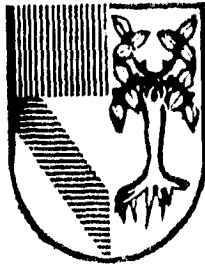


308923

34
28

UNIVERSIDAD PANAMERICANA

ESCUELA DE PEDAGOGIA
INCORPORADA A LA
UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO



EL BINOMIO FAMILIA - ESCUELA EN LA
EDUCACION ACTIVA DEL NIÑO EN NIVEL
PREESCOLAR.

T E S I N A
Q U E P R E S E N T A :
SUSANA DE LA GARZA RAMIREZ
PARA OBTENER EL TITULO DE:
LICENCIADO EN PEDAGOGIA

DIRECTOR DE TESINA :
LIC. MA. TERESA CARRERAS LOMELI

MEXICO D. F.
TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

1996

**TESIS CON
FALLA DE ORIGEN**



Universidad Nacional
Autónoma de México



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

A mi esposo Manuel, con todo mi amor. Gracias por toda la ayuda, apoyo y amor.

A Manuel y Diego, a quienes adoro y son la inspiración para la elaboración de este trabajo.

A mis papás, por su gran apoyo, amor y ejemplo, y por darme las oportunidades para desarrollarme y superarme.

A la familia Calvillo Aranda por su cariño, interés y apoyo.

A mis hermanos Rosa Ma., Gabriela, Cecilia, Jocho, Gerardo y a las familias que han formado, por su apoyo y cariño.

A mi tía Tere, con mucho cariño.

A mis compañeras de Universidad, con quienes compartí mucho.

Al Kinder Tsikuri, que despertó en mí el interés por el constructivismo, especialmente a Lulú Nájera, de quien he aprendido mucho y recibido gran apoyo para realizar este trabajo.

Al Instituto San Roberto, que me ha apoyado mucho en esta investigación.

A Dave Zakem, Ursula Werren, Alejandra Sánchez, Hortencia Prieto y demás personas que me brindaron generosamente tiempo y ayuda para la realización de este trabajo.

A la Universidad Panamericana.

INDICE

INTRODUCCION.....	1
CAPITULO I: EL BINOMIO FAMILIA - ESCUELA	
I.1 La Familia.....	4
I.1.1 Definición.....	4
I.1.2 La Familia Como Agente Educativo.....	5
I.2 La Escuela.....	10
I.2.1 Definición.....	10
I.2.2 La Escuela Como Agente Educativo.....	11
I.3 El Binomio Familia - Escuela.....	14
CAPITULO II: LA ESCUELA ACTIVA	
II.1 Antecedentes.....	18
II.2 Definición.....	21
II.3 Teorías Derivadas de la Escuela Activa.....	24
II.3.1 Constructivismo.....	24
II.3.1.1 Raíces del Constructivismo.....	27
II.3.2 Whole Language.....	27
II.3.2.1 Raíces del Whole Language.....	34
CAPITULO III: EL NIÑO EN EL NIVEL PREESCOLAR	
III.1 Estadios de Desarrollo Propuestos por Piaget.....	37
III.2 El Nivel Preescolar.....	45
III.2.1 Objetivos de la Educación Preescolar.....	45

III.3 Características Generales del Niño en Nivel Preescolar.....	46
III.4 Intereses del Niño en Nivel Preescolar.....	49

APARATO CRITICO

<i>ANALISIS CRITICO</i>	51
<i>CONCLUSIONES</i>	55
<i>RECOMENDACIONES</i>	57

BIBLIOGRAFIA	61
---------------------------	----

INTRODUCCION

Con base en las experiencias que he tenido con algunos padres de familia, he podido observar que, generalmente, al buscar una escuela para sus hijos se basan primero en las escuelas a las que ellos asistieron o en las que les recomiendan familiares o amigos, con las cuales tienen los contactos necesarios para información de requisitos de ingreso, reglamentos, etc. además de juntas o citas periódicas con los maestros y, si el niño se desempeña sin problemas, no se considera necesario más.

Así mismo, los rápidos e importantes cambios sociales, económicos, políticos, etc. nos hacen estar muy ocupados y preocupados de lo que ocurre en nuestro entorno, y ésto nos lleva a conformarnos con la elección de una "buena" escuela para nuestros hijos y "tratamos" de cumplir con las exigencias (uniformes, reglamentos, materiales, cuotas, etc.) pero ¿es ésto suficiente?, ¿aquí termina nuestro papel en relación a la escuela a la que acuden nuestros hijos?

Estos cuestionamientos me han llevado a lo que es el objetivo de este trabajo; al estudio de la relación que se dá entre la familia y la escuela, con la finalidad de resaltar su importancia, delimitando el análisis a la Escuela Activa, específicamente, al Constructivismo y al Whole Language, y a un sólo nivel educativo, que es el nivel preescolar.

La metodología a seguir en esta investigación es básicamente de tipo documental, haciendo una descripción, análisis y síntesis de los

aspectos más importantes, que puedan llevarme a la aportación de algunas sugerencias pedagógicas

El trabajo está dividido en tres capítulos. El primero busca resaltar la importancia de la participación de los padres de familia en conjunto con la escuela, para lo cual se van a analizar los conceptos de familia y escuela y su importancia como agentes educativos, ya que son las dos mayores influencias en los niños.

Así mismo, para que la familia pueda actuar congruentemente con la escuela, es necesario conocer las filosofías alrededor de las que gira la educación escolar, por lo que el segundo capítulo trata del análisis del concepto y la descripción de las características de la escuela activa, cuya importancia radica básicamente en la consideración del niño como el centro de la educación y como una persona capaz de construir su propio desarrollo. En este capítulo se van a describir los principios teóricos del constructivismo, que es considerado por muchos autores como el medio para lograr una educación adecuada y cuya influencia ya está presente en los métodos de educación preescolar en nuestro país; y en la filosofía del whole language, que actualmente tiene un gran auge y aceptación en la educación norteamericana. A pesar de que estas filosofías han tenido gran influencia, sus alcances se limitan principalmente al ámbito escolar y los padres de familia carecemos de estos conocimientos y de la práctica de los mismos.

Estas filosofías no pueden ser comprendidas en su totalidad sin conocer uno de los aspectos más importantes de la educación: el educando, aunque su estudio se va a limitar a una sola etapa educativa, es decir, se estudiarán las características generales y los intereses del niño en

nivel preescolar, ya que actualmente se ha dado gran importancia a este nivel, en parte por que se ha concluido que es una edad de suma importancia para la adquisición de conocimientos, habilidades, hábitos, etc. y en parte debido a que cada vez los niños ingresan cada vez más pequeños a las escuelas preescolares. También se estudia lo que es el nivel preescolar y los objetivos que persigue en México dicho nivel educativo.

En este capítulo se van a analizar las etapas de desarrollo cognoscitivo que desarrolló Piaget, debido a que él es uno de los teóricos que más ha influido en el constructivismo y en general en la concepción del niño activo en el proceso de su desarrollo. También se estudiarán las etapas de desarrollo moral de Kohlberg, quien continúa y complementa los estudios de Piaget.

Para finalizar, en el Aparato Crítico se analizarán los conceptos más importantes, enfatizando los alcances y limitaciones que se obtuvieron, derivando en las conclusiones y en algunas recomendaciones o sugerencias de tipo pedagógico que puedan guiar a los educadores en general, a las escuelas y padres de familia en su actuación, logrando así resaltar la importancia de su función como binomio y su influencia en la vida de los educandos y de la sociedad en general.

CAPITULO I

EL BINOMIO FAMILIA - ESCUELA

I.1 La Familia

I.1.1 Definición

Entre algunas definiciones de familia, podemos ver que:

"La familia es una institución y un conjunto de personas. Es una institución natural. No es obra de la sociedad. No es un invento o una creación social." ¹

Esta institución natural hace posible al hombre nacer, crecer y morir como persona, dándole derechos: a la vida, a la educación y a completar en las mejores condiciones su proceso educativo; a ser persona.

La familia es un conjunto de personas, que se unen por lazos de amor, y que crecen juntas. Están unidas por la paternidad, la filiación y la fraternidad.

La familia es la célula natural de la sociedad; pieza esencial y cimiento de la sociedad, con responsabilidades y derechos propios.

La familia se encuentra inmersa en la sociedad, de la que recibe diversas influencias. Del mismo modo, es un organismo en elástica

¹ OTERO, Oliveros, *Educación y Manipulación*, p. 16

actividad, que continuamente se modifica según el estado anímico de sus integrantes. Dentro de las funciones principales de la familia, podemos encontrar que:

La familia puede considerarse como un sistema de seguridad, que lleva al individuo a cumplir eficazmente su desarrollo físico, su armonía afectiva y su integración social.

La familia responde a las exigencias, necesidades y cuidados durante la infancia, es ahí donde el niño adquiere el dominio de las reacciones vitales elementales y aprende a hablar.

La familia constituye todo el ambiente del niño y por medio de ella se establece la relación inicial con el mundo.

I.1.2 La Familia Como Agente Educativo

"Todo influye en el proceso educativo de un hijo, pero la familia es el principal marco de referencia de su educación." ²

La familia es el núcleo originario de la educación y su órgano principal.

Los hijos aprenden primeramente por imitación de los padres. En la familia se forman las impresiones, expresiones, afectos y hábitos de orden, limpieza y disciplina. Ahí también se forman las primeras manifestaciones espirituales como la religión y la moral.

² *Idem.*

La familia constituye el medio inmediato, el ambiente natural en que se desenvuelve la vida del niño. Por eso es tan importante una buena constitución familiar. Biológicamente los padres deben ser sanos física y mentalmente; la constitución de la familia y la estructura espiritual también influyen

"El ambiente familiar actúa de manera muy fuerte sobre el desarrollo de la personalidad total del niño." ³

Existe una estructura externa que influye en el comportamiento de la familia, como sería el tipo de vivienda. Sus elementos formales son:

a) El padre, quien es el elemento formativo que proporciona seguridad, apoyo, contextura interior a través de la cual se estructura el código moral, el concepto de sociedad y autoridad y muchos valores trascendentales.

b) *"La madre ocupa el lugar del elemento integrador desde el momento que da no sólo una vida física, sino algo muy profundo en el mecanismo del diálogo silencioso de la lactancia y de la intercomunicación personal que constituye el germen primario de lo que serán los posteriores procesos de socialización del hijo."* ⁴

³ RIOS, José Antonio, *Familia y Centro Educativo*, p. 25

⁴ *ibidem*, p. 26

c) Los hermanos, quienes son los elementos competitivos, gracias a los que se perfilarán y completarán los procesos de socialización. La competencia y rivalidad que existe entre hermanos es necesaria en el proceso de madurez del sujeto.

En la estructura interna está la dinámica familiar, que tiene tensiones, atracciones y repulsiones. Aquí se dan las relaciones interpersonales en la familia.

En el proceso educativo familiar, los padres pueden adoptar diferentes actitudes. Estas actitudes tienen como base las experiencias pasadas que han vivido los padres, en especial cómo fue su personal educación familiar.

El fundamento de estas actitudes es el modo peculiar de percibir la realidad; es la percepción de lo que se estima como meta, objetivo y fin de la educación.

La dinámica es flexible, se va acomodando a la edad evolutiva del educando.

Existen actitudes consideradas como sanas o positivas, que reúnen ciertas características:

1- Ausencia de tensiones fuertes: En la vida humana es normal que existan crisis, dificultades y traumas, pero lo sano es que esas tensiones sean equilibradas para que el sujeto pueda ir aprendiendo la libertad sin sentirse sofocado.

2- Posibilidad de expresión de los deseos de cada persona a través del ambiente familiar.

3- Reducir la disciplina a lo necesario, para que los niños vayan decidiendo por sí mismos.

4- Que exista confianza con los padres y respeto mutuo. Que se de una comunicación libre, intercomunicación personal y contacto de persona a persona.

5- Que el clima familiar tenga estabilidad emotiva en las figuras paternas.

6- Que exista una seguridad económica.

7- Que exista un ambiente moral y que haya una estima de valores trascendentales.

Así mismo, existen actitudes que pueden ser consideradas como erróneas, lo que impide madurar la libertad del educando, no permiten crear un clima adecuado para el crecimiento armónico e integrado, no toman en cuenta las diferencias individuales por lo que no se respeta el ritmo de aprendizaje, las fases de maduración ni el proceso de desarrollo de los educandos. El contexto educativo no permite que el educando resuelva por sí mismo las dificultades y conflictos que se le presenten.

Algunas de estas actitudes pueden ser:

1- Adultismo: Se pretende que el hijo asuma muy pronto responsabilidades propias de edades más avanzadas. Se hace al hijo tomar decisiones de manera prematura y sin la orientación de los padres.

2- Infantilismo: Se considera al hijo escasamente capaz de razonar, decidir, controlar; se valora siempre al hijo como inmaduro.

3- Hiperprotecciones: Es proteger con exceso al niño; todo se le resuelve; todo le viene dado y no se le permite aprender lo que cuesta conquistar sus metas. Se elimina totalmente la iniciativa y la responsabilidad.

4- Rigidez y Dominio: Los padres no admiten las manifestaciones normales de agresividad y autoafirmación; impiden al niño expresarse tal y como es; se exige fuertemente al niño en su rendimiento y en el tipo de conducta que se espera. Son generalmente padres perfeccionistas que nunca están satisfechos con los logros de sus hijos.

5- Carencia de línea educativa consecuente: Son las actitudes en las que faltan contenidos afectivos, la educación se estructura a base de planteamientos cerebrales y racionales.

También son las actitudes incoherentes, en las que la educación salta según los impulsos de los padres, siendo a veces opuestos o contradictorios entre el padre y la madre.

También pueden incluirse las actitudes frustrantes y traumatizantes que se dan cuando existen problemas internos o externos, materiales o morales. Uno de los principales fines de la familia es la educación de los hijos, todos los padres tienen esta responsabilidad, independientemente de su situación y capacidades personales. Ellos tienen la autoridad y la facultad de elegir el tipo de educación que quieren para sus hijos.

"Los padres son los primeros educadores de sus hijos y su acción educativa ya sea positiva o negativa, es la que tiene mayor impacto en su formación, por ser la que dispone de mayor tiempo de realización y por los lazos afectivos que los unen a los niños; por ello la trascendencia del papel de los padres en la educación de sus hijos es fundamental." ⁵

A pesar de que este papel es fundamental, los padres mismos no están preparados y muchas veces desconocen con claridad lo que quieren

⁵ SEP, ITESM, *Manual de Sensibilización y Orientación a Padres de Familia*, p. 68

transmitir a sus hijos, ni saben cómo hacer para ayudar a sus hijos a salir adelante, y a veces ni siquiera aceptan su responsabilidad como educadores ni están dispuestos a trabajar en ella.

1.2 La Escuela

1.2.1 Definición

*"La escuela es el órgano de la educación regular, sistemática, intencional..."*⁶

No es únicamente un lugar de enseñanza, también es una comunidad de alumnos y maestros con fines educativos y un espíritu propio.

La escuela es una organización formal, creada por la sociedad, que atiende las exigencias de la sociedad y las necesidades de la individualidad.

Las escuelas son diferentes entre sí, tienen influencias según las diferentes culturas de cada comunidad. Existen muchos tipos de escuelas, según las edades, el tipo de enseñanza, etc. pero todas tienen ciertas características comunes, entre otras:

-Tienen una organización, una planeación y estrategias para lograr su fin, que es la educación.

⁶ LUZURIAGA, Lorenzo, *Diccionario de Pedagogía*, p. 135

-Cada escuela cuenta con una reglamentación interna, con un programa de trabajo que incluye los objetivos, planes y programas para cada nivel educativo, lo que define las líneas de acción y los límites que deben alcanzarse en cada grado escolar.

-Tienen también maestros y personal que llevan a cabo la tarea educativa.

-Tienen recursos y una metodología que propone los pasos a seguir para lograr los objetivos.

-Tienen también un sistema de evaluación.

La escuela tiene diferentes funciones:

1- Función concentradora: reúne las influencias que va a transmitir al educando.

2- Función purificadora: Selecciona esas influencias de acuerdo a un fin y a un concepto de hombre.

3- Función amplificadora: Pretende ampliar la experiencia, la capacidad social y cultural del alumno.⁷

1.2.2 La Escuela Como Agente Educativo

*"La escuela constituye el segundo de los poderes educadores (el primero es la familia)."*⁸

⁷ Cfr. NASSIF, Ricardo, Pedagogía General, p. 262 - 265

⁸ LARROYO, Francisco, Diccionario Porrúa de Pedagogía y Ciencias de la Educación, p. 251

La escuela es una comunidad educativa y perfeccionante, tiene una misión educativa y necesita estructurar un contexto peculiar para cumplir dicha misión.

En el proceso educativo interviene siempre un sujeto que estimula lo perfecto (el educador), un sujeto que se beneficia de lo perfecto (el educando) y el hecho del contacto como tal. Pero este proceso puede ser influenciado por varios aspectos, entre ellos se incluye también al ambiente.

En la escuela, el ambiente permite que el contacto se realice en unas condiciones altamente favorables. Así, la escuela puede convertirse en :

1) Catalizador de experiencias: *"El encuentro del niño con la escuela supone un replanteamiento de cuanto ha acumulado anteriormente."*⁹

Esta función catalizadora permitirá la selección de experiencias con vistas al crecimiento subsiguiente. En esta selección se organizan y simbolizan unas experiencias que pasarán a integrarse, otras a modificarse y otras a olvidarse o ignorarse.

2) Elemento integrador: El fondo cultural que se adquiere a través del aprendizaje se incorpora; todo lo que aprende el niño en la escuela es válido para él, pues de todo sabrá sacar lo positivo y valioso. En esto es de suma importancia el papel del educador, quien debe saber motivar al niño para que su inteligencia quede preparada para dar respuestas sanas y significativas a las exigencias del ambiente que le espera.

⁹ RIOS, José Antonio, *op. cit.*, p. 50

3) Ambiente educativo: El ambiente de la escuela debe favorecer la posibilidad de que se brinde un contacto adecuado entre educador y educando. Para ésto es necesario cuidar algunas condiciones, como serían que:

- El educador cree una relación personal para conocer y orientar mejor a cada niño.

- El clima del ambiente impida la creación de actitudes defensivas por parte del educando.

- Se acepte a cada alumno tal y como es.

- La relación educador - educando sea un contacto que enriquezca y haga libre al alumno.

- La comunidad educativa ponga en juego toda la personalidad del educando.

- La comunidad educativa sea un factor de perfeccionamiento ininterrumpido y permanente.

- Sea el educando el que decida, mediante el uso de los conocimientos que le proporciona la escuela.

- El continuo contacto con el educador haga posible la liberación de nuevas capacidades potenciales.

- Se respeten las diferencias individuales, el ritmo de aprendizaje; que el aprendizaje sea un instrumento para resolver por sí mismo las propias dificultades, ofreciendo un clima abierto que deje madurar en libertad.

- Se fomente el autodesarrollo y se tienda hacia lo personal.

- Se permita la toma de conciencia de sí mismo.

- Se estimule el salir de sí mismo para compartir las experiencias con los demás. ¹⁰

1.3 El Binomio Familia - Escuela

Se establece un momento en la vida en que el niño pasa del hogar a la escuela, donde se va a ayudar a dirigir, orientar, instruir y promover el desarrollo pleno de la personalidad del niño.

Las primeras instituciones educativas formales son las instituciones preeescolares, en las cuales se va a consolidar en el niño el progreso de las representaciones del lenguaje y de la vida sentimental y volitiva, sólo que aquí la formación del niño se realiza de manera intencionada y mediante procedimientos técnicos, en un ambiente propicio y con personal especialmente preparado.

Pero es de suma importancia aclarar que:

"la escuela no sustituye al hogar ni éste desaparece; lo continúa, más bien, y lo completa; en lo sucesivo son dos las instituciones que se dedican a la educación del niño." ¹¹

"Hogar y escuela tienen una misma finalidad y un punto de partida común: la formación integral del niño." ¹²

¹⁰ Cfr., *ibidem*, p. 53

¹¹ BARRANTES, Emilio, *La Escuela Humana*, p. 13

¹² SEP, FTESM, *op.cit.*, p. 68

Es por ésto, que el hogar y la escuela deben estar coordinados, ya que son los pilares fundamentales del proceso educativo.

Los centros educativos son organizaciones educativas formales y las familias son organizaciones educativas informales. Ambas deben estar en continua colaboración, distinguiendo entre ellas dos tipos de responsabilidad en la educación de los hijos: la responsabilidad titular que es de los padres y la responsabilidad de ayuda que es de los profesores (colaboradores cualificados).

No se puede pensar que la responsabilidad de los padres termina al inscribir a sus hijos en la escuela, sino que por el contrario, ésto implica cumplir ciertas obligaciones.

"Corresponde a los padres, como primeros responsables, poner todos los medios a su alcance para lograr la armonía educativa del hogar, de la escuela y de la calle. " ¹³

Es necesario mantener una relación constante con los maestros para conocer todo lo referente a la labor que se desarrolla en la escuela y estar en condiciones de apoyar esa acción educativa en el hogar.

"Los padres tienen el derecho y la responsabilidad de compartir las decisiones acerca del cuidado y educación de sus niños..." ¹⁴

Existen diferentes actitudes de la familia respecto de la escuela:

¹³ OTERO, Oliveros, *La Libertad en la Familia*, p. 66

¹⁴ BREDEKAMP, Sue, *Developmentally Appropriate Practice in Early Childhood Programs, Serving Children From Birth Through Age 8*, p. 12

1) Los padres que dejan todo a la escuela: Creen que por ser los profesores los expertos es mejor dejarles toda la responsabilidad. Pero es importante resaltar que la escuela nunca puede suplantar totalmente a los padres ni puede educar integralmente sin la cooperación de los padres.

2) Los padres que estorban la obra de la escuela: Son los que critican, desautorizan o desacreditan a los maestros o a las instituciones mismas.

3) Los padres que colaboran con la escuela: Son los que participan activamente en las actividades escolares; buscan el contacto con los maestros; sostienen el prestigio y las disposiciones de la institución; ven a la escuela como la prolongación del hogar, dándole todo su apoyo y estima. Se establece una mutua colaboración. ¹⁵

Estas relaciones son un punto clave para el adecuado desarrollo de los niños, ya que las actividades escolares influyen en la vida familiar, así como las condiciones del hogar influyen en la vida escolar; ambos ambientes están íntimamente relacionados. Los padres tienen un "cuadro hogareño" útil para el maestro y éste tiene un "cuadro escolar" útil para los padres, a través de estas relaciones, puede haber un mayor conocimiento del niño. Así mismo al existir un mayor conocimiento puede haber una mayor comprensión de ciertos comportamientos de los niños, y puede darse una educación congruente entre el hogar y la escuela.

Podemos ver que:

"El niño necesita absolutamente, para su equilibrio moral y afectivo, que las personas encargadas de su educación actúen unitariamente.

¹⁵ Cfr. MENESES, Ernesto, Educar Comprendiendo al Niño, p. 116

Experimenta un desconcierto profundo cuando los principios educativos de la escuela y de su familia no coinciden armoniosamente." ¹⁶

Debido a lo anterior, se aprecia que tanto padres como escuelas deben hacer su mejor esfuerzo para lograr que exista dicha unidad, sobre todo, la escuela, la cual tiene como objetivo formal el educar, debe abarcar también la formación de los padres, ayudándoles así en el mejor cumplimiento de su labor educativa.

¹⁶ BRULE, Helene, *Los Niños de dos a cuatro años en el Parvulario*, p. 314

CAPITULO II

LA ESCUELA ACTIVA.

II.1 Antecedentes

La escuela activa basa su filosofía en el movimiento llamado Pedagogía de la acción, cuyo nombre y esencia proviene de la visión del hecho educativo como una actividad.

Entre los teóricos más destacados se encuentran:

John Dewey (1859-1952) fué el primero en oponerse a la antigua educación; a la educación por la instrucción, criticando la pasividad de su actitud, su mecánico manejo del niño y su uniformidad de programas y métodos. Veía en esta instrucción que el centro de gravedad estaba fuera del niño; que estaba en el maestro, en el libro de texto y no en los instintos y actividades inmediatas del niño mismo.

Al criticar ésto, Dewey resalta la idea activista de la enseñanza por la acción (learning by doing), donde el niño es el centro alrededor del cual se organizan las aplicaciones de la educación.

Dewey dice que sólo la acción manual e intelectual promueve la experiencia y que la educación es una continua reconstrucción de la misma.

La enseñanza por la acción debe acudir al interés productivo del niño. La escuela debe ser el ambiente natural del niño, donde aprenda a vivir directamente.

Le concede importancia al aspecto psico-genético, dice que la educación debe partir de los poderes o instintos del niño, y avanzar

apoyándose en los intereses y actitudes del educando, siempre en evolución.

Habla de que los procesos y actitudes psico-biológicos que deciden la conducta del educando, se convierten en instrumentos o medios destinados a promover el mantenimiento de la vida.

Así mismo, Dewey plantea los objetivos de la educación con un enfoque de democracia social.

Otros pedagogos han continuado las ideas de Dewey, como es William H. Kilpatrick, quien es el creador del método de proyectos el cual le concede importancia al carácter interesante que ha de tener el trabajo, en el planteamiento de problemas y en la realización de éstos basándose en la propia experiencia del niño.

Del mismo modo, en 1919, Pedro Bovet creó y propagó el término "escuela activa".

Adolfo Ferrière menciona que el programa de la escuela activa debe partir de los intereses psicológicos y naturales del niño, para así transformar vitalmente la conducta del niño.

Eduardo Claparède habla de que:

"La verdadera educación es aquella que crea en el niño la mejor conducta para satisfacer sus múltiples necesidades orgánicas e intelectuales: necesidad de saber, de explorar, de observar, de trabajar, de jugar, en suma, de vivir; la educación que concibe las

reacciones del educando como acertadas funciones en la conducción de la vida.”¹⁷

Dice que la actividad del educando ha de ser resultado intrínseco de una necesidad natural que corresponde a las necesidades del desarrollo que presenta un atractivo particular y hace que se produzca el hecho funcional del proceso.

Se establece una gran importancia al juego.

"La materia a enseñar debe interesar al alumno, y la actividad que éste desplegará para adquirirla, el trabajo que realizará para asimilársela y dominarla revestirá entonces de un modo natural la forma de juego..."¹⁸

Señala que la escuela debe ser a la medida, tomando en cuenta las diferencias de aptitud, que sepa impartir una educación adecuada a cada niño o grupo de niños con aptitud similar. Así mismo habla de la escuela con un punto de vista social.

Piaget fué discípulo y colaborador de Claparède. Le concede amplia importancia al pensamiento del niño y a las causas de que se exprese con una lógica diferente a la del adulto. Más adelante se profundizará en la teoría de Piaget.

También entre los teóricos de la Pedagogía activa, se encuentra Lorenzo Luzuriaga, quien propaga estas ideas y busca llevar a todos los

¹⁷ LARROYO, Francisco, *Historia General de la Pedagogía*, p. 635

¹⁸ LUZURIAGA, Lorenzo, *Métodos de la Nueva Educación*, p. 11

grados de la enseñanza y sectores de la educación los principios de la pedagogía activa.

De igual forma, la Dra. María Montessori confiere importancia a los aspectos metodológicos y didácticos de la educación. Dice que es necesario organizar los medios necesarios para permitirle al niño una autoeducación, señalando que el desarrollo del niño debe ser espontáneo y libre.

II.2 Definición

La Pedagogía de la acción:

"Advierte que lo fecundo del proceso educativo reside en una específica acción, en cierta actividad que no exige al niño desde afuera, a título de una imposición externa, sino de una actividad que surge por modo espontáneo, o sólo es sugerida por el maestro: una actividad que va de dentro hacia afuera, vale decir, autoactividad " ¹⁹

Esta actividad pedagógica es espontánea y se halla en dependencia de las necesidades e intereses del educando, y preconiza el principio de que la tarea del aprendizaje debe partir del niño y de que el conocimiento real es el que está verdaderamente incorporado al individuo influyendo o transformando su conducta.

¹⁹ LARROYO, Francisco. Historia General de la Pedagogía, p. 616

La Pedagogía de la acción reclama un tipo de actividad variada o múltiple en lugar del concepto de actividad intelectualista de la escuela memorista.

En este sentido, podemos decir que la escuela activa es toda aquella corriente que habla del educando activo, que aprende a través de la vida, de sus propias experiencias, las cuales promueven un cambio en su comportamiento que lo llevan a conocer los contenidos educativos por su propia y dinámica actividad. Del mismo modo, se refieren a que la enseñanza debe ser un conjunto de actividades basadas en las necesidades y en los intereses característicos de cada etapa, y brindando importancia a las diferencias en aptitud de cada niño, pero sin descuidar los aspectos sociales.

"El aprendizaje activo connota el aprendizaje iniciado por el aprendiz en el sentido de que es realizado por éste en lugar de que sólo se le entregue o transmita. Para los niños en edad preescolar normalmente comprende un componente sensomotriz: moverse, escuchar, investigar, sentir, manipular. " ²⁰

Este aprendizaje también connota creatividad, ya que el aprendiz trata de construir una mejor teoría de la realidad e inventa nuevas combinaciones de medios y fines.

Al hablar de escuela activa, se pueden mencionar cinco características:

1 -Vitalidad o vitalización del proceso educativo.

²⁰ HOHMANN, et al, Niños Pequeños en Acción, p. 173

La finalidad de la educación y de la escuela es la preparación para la vida, entendiendo por ella la vida social cotidiana de los adultos.

La escuela es un reflejo de la vida, llena de actividad de diversos tipos.

2 - Actividad múltiple y espontánea.

Se refiere a una actividad múltiple, que abarque las manifestaciones intelectuales, físicas, técnicas, emotivas y volitivas, con juegos, trabajos manuales, agrícolas, excursiones, representaciones dramáticas, etc.

Así mismo, esta actividad no es ordenada al niño de afuera a adentro, como una imposición, sino que surge libremente en él o es sólo sugerida por el maestro, es una actividad espontánea o autoactividad.

3 -Libertad moral.

Se refiere a libertad de conducta; libertad de crecimiento, de elección. Esta libertad puede relacionarse con las ideas de autonomía y solidaridad.

4 -Infantilidad o puerilidad.

Se oponen a la idea de la vida infantil como algo transitorio, imperfecto, en la que se busca que el niño llegue cuanto antes a adquirir los caracteres del hombre.

5 -Comunidad.

En la escuela el niño es miembro de una pequeña comunidad, donde hay espíritu de cooperación y donde se le proporciona el instrumento para su autonomía efectiva.

II.3 Teorías Derivadas de la Escuela Activa

II.3.1 Constructivismo

El constructivismo se basa en la idea de que los niños pequeños piensan y razonan en maneras que son cualitativamente diferentes de los niños mayores y de los adultos. Los niños en edad preescolar no son simplemente adultos en miniatura que tienen menor cantidad de conocimientos e información que los adultos. Tampoco simplemente deben aprender del condicionamiento, sino que los niños construyen su conocimiento y aún su inteligencia.

En este sentido se puede ver a la educación como:

"Formar individuos capaces de construir su conocimiento y no meros recipiendarios de saberes muertos." ²¹

Debido a lo anterior, a los niños se les debe dar la oportunidad de construir su propia inteligencia y conocimiento desde su interior, a base de su interacción con el medio y la sociedad, a través de crear y coordinar relaciones.

Esto implica que hay que permitir al niño que cometa muchos errores constructivos, lo que es vital para su desarrollo, ya que los errores son oportunidades para analizar y corregir el proceso de razonamiento.

Dentro del constructivismo se piensa que los niños pequeños tienen dificultad para reconocer que otras personas tienen ideas, deseos e intenciones. El "egocentrismo" en los preescolares es diferente que en los

²¹ SEP. *Antología de Apoyo a la Práctica Docente del Nivel Preescolar*, p. 17

adultos. La habilidad para tomar en cuenta la perspectiva y sentimientos de otras personas es un proceso gradual que toma varios años.

Dentro de las características más importantes del constructivismo, además de las que se acaban de describir, se puede ver que:

- La educación es centrada en el niño

- El objetivo de la educación se enfoca al desarrollo de la autonomía socio-moral e intelectual del niño; es decir, que el niño sea responsable y capaz de pensar críticamente por sí mismo, tomando en cuenta muchos puntos de vista tanto en el terreno moral como intelectual.

" Autonomía significa ser gobernado por uno mismo. Es lo opuesto de heteronomía, que significa ser gobernado por algún otro." ²²

- Todos los niños tratan de comprender su medio estableciendo una relación entre los conocimientos que ya tienen.

- El conocimiento debe ser significativo para los niños, basado en sus intereses y necesidades, adaptado a cada edad.

- El aprendizaje debe ser activo, basado en la exploración y manipulación de material, curiosidad, iniciativa, experimentación, cooperación, etc.

- La función del maestro es de un guía, facilitador, un compañero y no es quien tiene y ejercita el poder, sino que intercambia puntos de vista con los niños y prepara el material y ambiente para proveer a los niños de experiencias de aprendizaje que favorezcan el desarrollo.

- El juego es una herramienta para el proceso enseñanza-aprendizaje.

²² *ibidem*, p. 19

- La educación se realiza en un contexto social, donde los niños cooperan, participan e intercambian ideas con los demás niños y con los maestros.

- La relación maestro-alumno debe de ser de mutuo respeto para permitir la autonomía.

- El desarrollo se proporciona en el área intelectual, moral y afectiva, ésta última abarca sentimientos, intereses y valores y el ejercicio de la voluntad como parte integral del desarrollo en los mundos físico y social.

- Se logra un conocimiento físico, cuya fuente es la acción, experimentación, manipulación, etc. sobre los objetos del mundo exterior. Este conocimiento es parte del conocimiento empírico, a través de los sentidos. Dicho conocimiento al pasar a la memoria, donde es asociado internamente con los conocimientos que ya se han adquirido anteriormente, se vuelve un conocimiento lógico-matemático, que es construido por la actividad del niño, al relacionar, clasificar, medir, enumerar, etc. con el que se construye un nuevo esquema que pasa a la memoria para ser archivado y puede externarse a través de expresiones, lenguaje, risa, llanto, etc.

Al hablar de esto, se puede ver un doble proceso: Asimilación y acomodación.

La asimilación incorpora la percepción de nuevas experiencias dentro del marco de referencia actual.

La acomodación se efectúa cuando se modifican las estructuras ya existentes; se reorganizan y ajustan los esquemas o las ideas acerca de las cosas. Esto se da mediante el pensamiento lógico.

Este es un proceso continuo y permanente, en el que la persona siempre busca un equilibrio, un ajuste mental a una nueva realidad.

II.3.1.1 Raíces del constructivismo

El constructivismo basa sus ideas en las del epistemólogo suizo Jean Piaget, quien estudió y observó qué y cómo aprenden los niños. En esta búsqueda, Piaget muestra influencias tanto empiristas como racionalistas, aunque se inclina un poco más al segundo.

Para Piaget, el conocimiento se da a través de la información del exterior que se recibe por los sentidos. El conocimiento físico requiere de una fuente exterior, de la actuación, manipulación y experimentación directa con los objetos, de la percepción sensorial, pero la experiencia sensorial por sí sola no es suficiente, ya que este sería un conocimiento aislado sin el uso del razonamiento, es decir, al recibir la información por medio de los sentidos, se analiza dicha información, relacionándola con lo que ya se conoce y así es como se da el conocimiento. En este proceso, es el niño el que desarrolla por sí mismo el razonamiento.

"Piaget es un interaccionista-relativista que cree en la construcción del conocimiento por la interacción entre la experiencia sensorial y el razonamiento, indisociables entre sí." ²³

II.3.2 Whole Language

No existe una definición clara, pero la mayoría de los maestros que lo manejan están de acuerdo en que es una filosofía, más el trabajo compatible con ésta y que se encuentra en proceso.

²³ KAMH, Constance, et. al., La Teoría de Piaget y la Educación Preescolar, p. 13

Analizando lo anterior se puede entender por:

FILOSOFIA:

"Las teorías, prácticas y creencias relativas a un campo de conocimiento" ²⁴

Dentro de Whole Language las teorías son cuestionadas en el salón de clases donde, al practicarse, evolucionan en creencias.

TRABAJO

Se refiere al esfuerzo intelectual serio sobre asuntos de importancia para los educandos.

Se distingue por gran entusiasmo, orgullo y frecuentemente alegría ya que envuelve autonomía, elección, relevancia y distribución apropiada. Nunca es un trabajo opresivo, aburrido o trivial.

PROCESO

El enfocarse al proceso no resta importancia a los productos, sino que es resaltar la atención a una característica esencial al aprendizaje. El proceso es el recurso de energía que renueva a los estudiantes y maestros.

Las definiciones que se refieren a whole language pueden ser de diferentes categorías:

1.- Linguística:

Whole language significa mantener el lenguaje unido, completo, para que ofrezca suficiente información acerca de los sistemas y subsistemas del lenguaje, ya que todas las piezas ajustan juntas e interactúan entre ellas.

²⁴ BRADY, Sandra, et. al., *Whole Language, History-Philosophy-Language*, p. 2

Los profesores deben proveer de experiencias estimulantes que permitan la experimentación con el lenguaje, la aproximación a formas lingüísticas y la diversión con palabras e ideas. Se esperan errores, vocabularios inventados, faltas de ortografía, etc. como parte del proceso y como indicadores de lo que los estudiantes saben.

Se anima a los estudiantes a que relacionen lo que ya sabían con lo que leen.

Se aprende a leer leyendo y a escribir escribiendo; se lee y escribe sobre los propios intereses de los alumnos, sobre su vida.

El proceso de aprendizaje de la lectura y escritura es paralelo al proceso de aprendizaje de escuchar y hablar.

Muchos teóricos de Whole language dicen que:

"Los bebés adquieren el lenguaje a través del uso de éste, no a través de la práctica de sus partes separadas hasta una fecha posterior. La mayor suposición es que el modelo de adquisición a través del uso real (no a través de ejercicios prácticos) es el mejor modelo para pensar acerca y ayudar con el aprendizaje de lectura y escritura." ²⁵

El contexto significativo de lectura y escritura se mantiene entero, es decir, leer con el objetivo de comprender el significado del texto, conduce a la adquisición de habilidades específicas de impresión como el alfabeto y la correspondencia sonido-letra. Los niños aprenden al enrolarse en actividades de lectura y escritura y al hacer aproximaciones progresivas del significado intencional del texto y no al practicar y memorizar los componentes para después armarlos en un todo, lo que hace el

²⁵ INTERNATIONAL READING ASSOCIATION, *Reading Research Quarterly*, p. 315

aprendizaje aburrido, sin propósito, irrelevante y complicado de aprender, leer y escribir son actos de autonomía personal y no prácticas impuestas por poderes externos.

Lectura y escritura no son vistas como materias separadas, sino como herramientas para aprender a través del currículum.

Los niños se vuelven alfabetas al ver la necesidad del uso de lectura y escritura para lograr significado personal sobre los temas que ellos ven como importantes y relevantes.

2.- Curriculum:

"Nosotros aprendemos a través del lenguaje mientras aprendemos el lenguaje. El currículum del whole language se construye en esta conclusión; es un currículum doble; cada actividad, experiencia o unidad es una oportunidad para desarrollo lingüístico y cognitivo" ²⁶

Se ven cinco aspectos:

a) El currículum surge y es integrado por los intereses, fuerzas, cuestionamientos, etc. de los estudiantes; por su vida.

Está centrado en el estudiante, quien progresa individualmente y socialmente.

Los teóricos del whole language ponen a los niños y sus necesidades en el corazón de la escuela. Los niños deben de participar activamente en el diseño y dirección del proceso escolar, en vez de ser recipientes meramente pasivos de habilidades y conocimientos institucionales."

²⁶ *ibidem*, p. 313

b) Hablar, escuchar, leer y escribir:

Hay una relación transactiva entre los actos/arte de leer, escribir, escuchar y hablar.

Se motiva a hablar y escuchar, así como a escribir y a leer intercambiando ideas, intereses con sus compañeros

c) Areas de contenidos:

Hay ciclos temáticos, que permiten alcanzar las metas curriculares y que se seleccionan a través de las negociaciones con los estudiantes según sus intereses.

d) El mundo de afuera:

Se debe despertar la curiosidad natural de los niños acerca de otras personas y otros lugares.

e) Evaluación:

Se proporciona una evaluación continua en forma de reflexión, fomentando la autoevaluación y a través de esto los estudiantes tienen mayor comprensión de su proceso de aprendizaje.

Whole Language se basa en observación continua de las situaciones prácticas, para así dar retroalimentación.

3. - Aprendices y Aprendizaje.

Se considera al educando como fuerte, capaz y ansioso de aprender.

Se brinda gran importancia al modo en que los niños aprenden.

Hay mayor aprendizaje cuando los estudiantes participan energéticamente en experiencias del salón de clases. Necesitan plantear sus propias preguntas, probar sus hipótesis y hacer transacciones con otros, construyen significados para ellos.

Los estudiantes progresan a través de etapas apropiadas a su desarrollo.

Se establece un currículum "aprender haciendo" (learning by doing), en donde se concibe el aprendizaje como algo continuo, inmediato e incidental; estrictamente unido con el contexto de experiencias de dentro y fuera de la escuela. Existe una disposición innata a buscar significados de las experiencias a través de encontrar patrones comunes y relaciones.

En esencia, puede hablarse de un aprendizaje significativo y activo, pues éste se convierte en funcional, entero y recompensante.

Se aprende de los compañeros, pues existe una naturaleza social en el aprendizaje. Los estudiantes son los que marcan límites, establecen reglas, se involucran con los demás.

Whole language colabora muy cercanamente con las familias, quienes son considerados participantes y socios en el aprendizaje.

"Las familias son completamente informadas acerca de las creencias y prácticas del maestro, son invitados a involucrarse en eventos de la clase. Los maestros animan a las familias a compartir sus intereses, ocupaciones y cultura con la clase, al servir como socios en la educación de sus hijos."²⁷

El aprendizaje involucra la toma de riesgos y aproximaciones, por lo que los errores y aproximaciones se ven como necesarios para el desarrollo del lenguaje.

4.- Profesores y Enseñanza:

²⁷ BRADY, Sandra K., et. al. *op. cit.*, p. 10

Whole language promueve la imaginación, iniciativa, inventiva, empeño y habilidad profesional en los docentes.

Los profesores son facilitadores y co-aprendices; soportan, guían, monitorean y alentan el aprendizaje, pero no lo controlan, consideran a los estudiantes capaces de aprender.

Así mismo, éstos dan demostraciones de sus propios procesos de lectura, escritura y pensamiento.

5.- Política:

Whole language establece el poder a donde éste pertenece: a los estudiantes y al docente del salón de clases.

Whole language se expresa en una comunidad (salón de clases) democrática y con una relación democrática entre alumno y profesor y alumno y material. El poder debe compartirse entre alumno y docente, aunque en última instancia, es el alumno quien tiene la responsabilidad y el control de su aprendizaje.

El objetivo del marco de trabajo es la autonomía de capacidad de leer y escribir por parte del estudiante.

"Whole language no es una cosa, no es un conjunto de materiales y no es una receta para el éxito. Whole language es un modo de pensar acerca de cómo aprenden los niños el lenguaje - lenguaje oral y lenguaje escrito." ²⁸

²⁸ EISEL, Beverly, Managing the Whole Language Classroom, p. 3

II.3.2.1 Raíces del Whole language

Entre los teóricos que más han influido se encuentran:

John Amos Comenius (siglo XVII), quien pensaba que los niños pueden descubrir nueva información al ser introducidos a lo que ya les es familiar en sus experiencias de la vida, al manipular los objetos concretos que estudian, y al usar su lenguaje nativo para hablar de lo que aprenden.

Comenius creía que para aprender, el niño debía disfrutar de sus experiencias de aprendizaje.

John Dewey: Concede importancia al educando como centro del proceso de desarrollo curricular y a la integración del lenguaje con todos los demás estudios del currículum.

Habla de la integración del currículum, ya que todos los estudios se relacionan con el mundo. Menciona que hay que relacionar la escuela con la vida.

"Dewey veía los salones de clases como laboratorios con las herramientas y materiales con los que los niños pueden construir, crear y cuestionarse activamente e incluye el lenguaje como una de las herramientas." ²⁹

Dice que el niño que tiene una variedad de materiales y hechos, quiere hablar de ellos y su lenguaje se vuelve más refinado y lleno, ya que está controlado e informado por realidades. La lectura, escritura y el uso oral del lenguaje deben enseñarse en la misma base. Puede ser hecho en

²⁹ BRADY, Sandra K., et. al., *op.cit.*, p. 20

una forma relacionada al deseo del niño de compartir sus experiencias con sus compañeros y recibir experiencias de los demás.

Piaget también ha influido en Whole language. El ha mostrado cómo los niños están activamente envueltos en comprender su mundo y en tratar de responder sus preguntas y resolver los problemas que les presenta el mundo.

Piaget dice que los niños aprenden a través de su propia actividad con objetos externos y construyen sus propias categorías de pensamiento al organizar su mundo. Los niños desarrollan sus propias conceptualizaciones que frecuentemente están en desacuerdo con las versiones del mundo adulto.

Vygotsky, Psicólogo ruso (1986), concede importancia a la relación entre el aprendizaje de un estudiante individual y las influencias del contexto social.

Señala que el estudiante es el responsable último de su desarrollo conceptual, aunque da importancia también al rol del maestro.

Brinda importancia también a los compañeros y sobretodo al juego como un recurso para el desarrollo del estudiante.

M.A.K. Halliday ha desarrollado un sistema de gramática funcional que relaciona el estudio del lenguaje a las acciones dentro de un contexto situacional y a las relaciones de los actores que están involucrados. Señala que a la vez que el estudiante usa lenguaje, aprende lenguaje.

*"Aprender a través del lenguaje y aprender acerca del lenguaje."*⁴⁰

⁴⁰ *ibidem*, p. 21

Todas las teorías que hablan del curriculum centrado en el educando también han influido en esta posición.

CAPITULO III

EL NIÑO EN EL NIVEL PREESCOLAR

III.1 Estadios de desarrollo propuestos por Piaget.

Piaget descubrió muchas consistencias en los procesos de pensamiento de los niños de edades similares, a partir de lo que construyó una teoría de desarrollo intelectual humano.

Según Piaget, los niños piensan de manera diferente a los adultos, tanto cuantitativa como cualitativamente, ya que poseen menos información y ésta la procesan diferente.

El desarrollo mental progresa a través de etapas definidas, las cuales ocurren en una secuencia, la cual es la misma para todos los niños, aunque algunos pueden pasar de una a otra antes que otros. Estas etapas forman una jerarquía, es decir, cada una es diferente de la anterior pero cada una incorpora a la anterior. Cada etapa se caracteriza por un modo de pensar potencial.

Estas etapas son:

1- ESTADIO SENSORIO - MOTRIZ.

Esta etapa comprende del nacimiento a los dos años, en donde podemos enunciar algunas de sus características:

Existe un predominio de las necesidades básicas: alimentación, oxígeno, calor, reposo.

La necesidad de movimiento también es prioritaria, para explorar todo lo que le rodea. Su aprendizaje se basa en tocar, sentir y utilizar sus sentidos, mediante estas exploraciones adquiere las nociones primitivas de espacio, tiempo y causalidad.

Es una etapa anterior al lenguaje y al pensamiento propiamente dicho (no internaliza las acciones en el pensamiento)

Desarrolla esquemas sensorio-motores.

Es egocéntrico; no puede pensar en acontecimientos u objetos desde el punto de vista de otra persona.

Ausencia operacional de símbolos

Va progresando a la invención de conceptos de medios-fines.

Progresas su habilidad de enfrentarse con varias situaciones de cambio de lugar de un objeto y de él mismo.

Los objetos adquieren permanencia; las cosas continúan existiendo aún cuando no las pueda ver.

Se dan las reacciones circulares, es decir, la repetición de actos, en un principio de actos corporales simples, que se originan en cambios de los esquemas reflejos, después son repeticiones de acciones que incluyen el uso de objetos y finalmente son acciones repetidas con cierto grado de variación.

Se realiza la experimentación, es decir, la manipulación intencional de objetos, eventos o ideas.

La imitación también caracteriza esta etapa, ya que el niño copia una acción de otra persona o reproduce un acontecimiento.

Finaliza con el descubrimiento y las combinaciones internas de esquemas.

2.- ESTADIO PREOPERACIONAL.

Comprende de los dos a los siete años, y se manifiestan las siguientes características:

La resolución de problemas depende aún en parte de las percepciones sensoriales inmediatas.

Es un estadio preoperatorio; aún no hay actos o pensamientos verdaderamente lógicos, sino que se guía principalmente por su intuición.

El pensamiento es simbólico conceptual, que consta de dos componentes: el simbolismo no verbal: utiliza los objetos con fines diferentes por los que fueron creados, y el simbolismo verbal: que utiliza el lenguaje o signos verbales que representan objetos, acontecimientos y situaciones.

A través del lenguaje descubre cosas acerca de su medio, pero aún es un lenguaje egocéntrico, repetitivo, de experimentación e imitación.

Más tarde el lenguaje se vuelve más sociable y menos egocéntrico; le permite compartir ideas.

Se expresan las imágenes o representaciones mentales (pensamientos).

Se da el juego de manera muy imaginativa como inicio del simbolismo.

El pensamiento es egocéntrico y subjetivo.

Puede hacer relaciones entre dos eventos y anticipar el efecto de una acción en otra (relaciones funcionales).

Depende del pensamiento unidimensional; sólo puede tomar en cuenta un sólo aspecto.

Utiliza el razonamiento transductivo, es decir, razona de lo particular a lo particular, no puede anticipar o predecir algo con base en experiencias anteriores.

No puede formar categorías conceptuales; agrupa los objetos y acontecimientos según sus propias experiencias y en base a sus funciones.

No puede seguir transformaciones o entender procesos, sino que sólo considera los estados inicial y final de los objetos.

Su pensamiento se caracteriza por el centramiento; es el interés por una única faceta de un objeto.

Hay aún falta de reversabilidad, no puede invertir conceptualmente las operaciones para así volver al origen del objeto o acontecimiento.

Es incapaz de conservar, que es la acción para reconocer que un cambio perceptivo en un objeto no implica necesariamente un cambio sustantivo en él.

3.- ESTADIO DE LAS OPERACIONES CONCRETAS.

Este se manifiesta de los siete a los once años, cuyas características son:

El niño puede efectuar operaciones; actividades mentales basadas en las reglas de la lógica, pero necesita apoyos concretos, necesita referirse a las características tangibles del medio ambiente.

No trabaja con hipótesis o abstracciones.

El niño puede analizar percepciones, advertir algunas diferencias entre los elementos de un objeto o acontecimiento, estudiar los componentes específicos de una situación y puede establecer una diferencia entre la información relevante y la irrelevante en la solución de problemas.

También puede integrar o combinar mentalmente funciones pertinentes a objetos concretos, pero no puede integrar dos o más operaciones mentales.

Va más allá de los aspectos figurativos de las cosas, de cómo se ven las cosas en un momento particular.

Son capaces de descentrar, seguir transformaciones e invertir operaciones (reversabilidad) con lo que desarrollan la capacidad para

conservar en cuanto a los conceptos de número, longitud, masa, superficie, peso y volumen

Los niños pueden ordenar o hacer series de objetos mentalmente. Construyen una escala ordenada de los objetos y la retienen en la memoria sin recurrir a referencias físicas.

Se dá también la clasificación, que es la agrupación de objetos o acontecimientos conforme a reglas que recalcan relaciones entre los mismos.

Son capaces de experimentar de un modo cuasi-sistemático a través del cual encuentran una o varias explicaciones o soluciones, aunque no lo hacen de forma exhaustiva o sistemática.

Hay cambios en las conductas egocéntricas, imitativas y repetitivas, lo que los lleva a avances en comunicación, adaptación y sociabilidad, se brinda más importancia a los amigos.

4.- ESTADIO DE LAS OPERACIONES FORMALES.

Entre los once años en adelante, cuyas características principales son:

Las operaciones formales se refieren a un pensamiento altamente lógico sobre conceptos abstractos e hipotéticos, así como también concretos. Puede prescindir de la realidad.

Se dá la lógica combinatoria, que es el razonamiento necesario para resolver problemas de combinaciones o relacionados con las diferentes formas en que se puede realizar una operación con un conjunto de cosas.

Puede manejar supuestos, es decir, enunciados que representan la realidad, sobre los que no hay evidencia alguna.

El razonamiento es proporcional.

Se manifiesta la experimentación científica, a través de la cual se formulan y comprueban hipótesis de modo sistemático, considerando todas las variables y soluciones posibles.

Existe empleo de formas simbólicas.

Hay desarrollo en el lenguaje y en las relaciones sociales.

Este desarrollo a través de las diferentes etapas está influenciado por cuatro factores: maduración, experiencia, interacción social y equilibrio. Este último conjuga los tres anteriores para construir estructuras mentales.

Así mismo, Piaget estudió el desarrollo moral, al cual también considera como un proceso de construcción desde dentro. Él consideraba que las relaciones de coacción (control externo) no promueven un desarrollo moral, ya que impiden el desarrollo de la autonomía (control interno).

Lo que debe buscarse es que el niño actúe bien por convicción propia, porque internamente crea que determinada conducta es deseable y le satisfaga seguirla.

Las reglas externas llegan a ser del niño (propias) sólo cuando él las adopta o construye por su propia voluntad, no cuando internaliza las reglas hechas por el adulto para evitar un castigo o recibir un elogio o premio.

El niño pequeño no puede tener esta actitud, pero puede desarrollarla con la ayuda de los adultos.

Piaget también estudió los tipos de sanciones que utilizan los adultos, concluyendo que deben tener una coacción mínima y una relación lógica o natural con el acto sancionado, para que puedan tener un sentido

para el niño y le permitan actuar voluntariamente, llevándolo a construir sus propias reglas morales.

Piaget habla de dos estadios

1- MORAL DE LA OBLIGACION O REALISMO MORAL: Abarca hasta los 7 u 8 años. Los niños perciben a todos los adultos como superiores; piensan en la conducta moral en términos de consecuencias antes que en términos de intenciones e identifican la buena conducta con la conformidad a las reglas de los adultos.

2- MORAL DE LA COOPERACION O RECIPROCIDAD MORAL: Va de los 7 u 8 años a lo largo de la adolescencia. Se caracteriza por la existencia de relaciones mutuas más que unilaterales, por un reconocimiento de reglas como convenciones racionales desarrolladas para la consecución de objetivos y por una comprensión de la moral como una función compleja de intencionalidad y consecuencias.

Laurence Kohlberg presenta una teoría de los estadios morales más elaborada, construida como una extensión del trabajo de Piaget.

Esta teoría abarca sujetos de todas edades, incluyendo adultos.

Kohlberg habla de tres niveles de estadios del desarrollo moral:

NIVEL PRECONVENCIONAL: En este nivel, las personas juzgan el aspecto moral de su conducta en relación a sus consecuencias y responden a las figuras de autoridad y a las reglas establecidas.

En este nivel se encuentran los dos primeros estadios:

1- Los individuos se centran en sí mismos, en las consecuencias físicas de recompensas o castigos que administran las figuras de autoridad. Perciben las reglas como órdenes absolutas que deben ser obedecidas siempre.

2- Se busca el reconocimiento de los iguales y de las personas sin autoridad, pero sólo en cuanto éstos le beneficien. La autoridad y las reglas son importantes en función de las circunstancias

NIVEL CONVENCIONAL: El individuo responde a los grupos sociales (familia, iguales, comunidad); la conducta moral se orienta por la conformidad y lealtad a las reglas de estos grupos

En este nivel se encuentran el tercer y cuarto estadios:

3- Se observan las normas de los grupos que eligen, con los que se identifican y de los que buscan apoyo, reconocimiento y aceptación.

4- Se preocupan por proteger a la sociedad en su conjunto. El mantenimiento del orden social se convierte en un objetivo moral de absoluta prioridad sobre el beneficio personal.

NIVEL POSCONVENCIONAL: Los juicios morales se basan en principios universales interiorizados, los cuales dirigen su conducta moral, por encima de su propio interés, de la autoridad o de los grupos sectarios.

Incluye los dos últimos estadios:

5- Lo correcto e incorrecto se define en términos de contratos y leyes humanas. La sociedad es considerada como la verdadera autora y modificadora de leyes que, a su vez, define lo que es moralmente aceptable.

6- Los principios universales autoimpuestos e interiorizados gobiernan a los individuos. Estos principios tienen prioridad sobre las leyes que formula o impone la sociedad.

III.2 El nivel preescolar

En este nivel se manifiesta la primera separación de la familia, así como las nuevas relaciones con los compañeros y maestros.

"Al lado del hogar, y para la segunda infancia (3-6 años) señaladamente, existe una serie de instituciones que, sin tener el carácter formal de la escuela, imparten a los niños un tipo de educación ya intencionada. Son las instituciones preescolares..." ³¹

El Artículo Tercero Constitucional señala que la educación tenderá a desarrollar armónicamente todas las facultades del ser humano (desarrollo armónico).

Se señala también a la convivencia humana como expresión social del desarrollo armónico, tendiendo hacia el bien común.

"En el jardín de niños, primer nivel del sistema educativo nacional, se da el inicio escolar de una vida social inspirada en los valores de identidad nacional, democracia, justicia e independencia..." ³²

III.2.1 Objetivos de la Educación Preescolar

"El jardín de niños es la primera institución educativa de un sistema. Tiene sus propias finalidades. Una de ellas es la de constituir cimiento y soporte de la formación del ciudadano. Es en un sentido la verdadera e irrecusable educación de base". ³³

³¹ LARROYO, Francisco, Diccionario Porrúa de Pedagogía y Ciencias de la Educación, p. 366

³² SEP, Programa de Educación Preescolar, p. 6

³³ LARROYO, Francisco, Diccionario Porrúa de Pedagogía y Ciencias de la Educación, p. 366

Dentro del Programa de Educación Preescolar se marcan como objetivos:

"Que el niño desarrolle:

- Su autonomía e identidad personal, requisitos indispensables para que progresivamente se reconozca en su identidad cultural y nacional.

- Formas sensibles de relación con la naturaleza que lo preparen para el cuidado de la vida en sus diversas manifestaciones.

- Su socialización a través del trabajo grupal y la cooperación con otros niños y adultos.

- Formas de expresión creativas a través del lenguaje, de su pensamiento y de su cuerpo, lo cual le permitirá adquirir aprendizajes formales.

- Un acercamiento sensible a los distintos campos del arte y la cultura, expresándose por medio de diversos materiales y técnicas." ³⁴

III.3 Características Generales del Niño en Nivel Preescolar

Se dan una serie de características que evolucionan a través del crecimiento. Entre éstas se pueden mencionar:

Se da una primera representación del mundo, caracterizada por el sincretismo: es una visión global, mezcla de fantasía y realidad. Es la edad del preguntón, se da la fábula, es egocéntrico, imaginativo, charlatán, impulsivo, inconsistente, curioso, deseoso de saber más y de conocer y explorar todo.

³⁴ *Ibidem*, p. 16

Se manifiesta el dibujo y el grafismo como representaciones figuradas y simbólicas de la realidad sensible.

Tiene necesidad de satisfacer sus necesidades corporales e intelectuales.

Afectivamente, existe un sentimiento de personalidad. Se dá la necesidad de afirmarse a través de desobediencia y contradicciones, mayor autonomía, alarde del yo, crisis de oposición, es alegre, gracioso y tierno, pero también tiene impulsos agresivos y violentos.

Toda su actividad implica pensamientos y afectos.

Se dan conflictos y frustraciones por la exigencia de normas de comportamiento.

Se presentan los terrores nocturnos y los complejos de Edipo y Electra, debido al descubrimiento de sexos, que los lleva a identificarse con el padre del mismo sexo y competir con él o ella por el amor y afecto del padre de sexo opuesto.

Se establecen comparaciones y diferenciaciones entre los dos sexos.

Se dá el temor a ser desplazado en el afecto de uno sujeto por un presunto rival, es decir, se dan los celos.

Socialmente, se expresa la necesidad de la compañía de otros niños y de los cuidados, cariño, protección y admiración por parte de los adultos, manifestándose relaciones más significativas con quienes lo rodean.

Es competitivo, se enfrenta, reta, necesita pelear y medir su fuerza.

El lenguaje, la creatividad y el juego son un modo de expresión natural, con el que satisface sus necesidades de expresión personal y creación; más tarde aparece el trabajo.

Se multiplican las relaciones sociales, dándose cuenta de la existencia de otros "yoes" que se oponen a sus deseos.

Se dá mayor comprensión del lenguaje y concepciones adultas del mundo y de la vida, a las que se acomoda, lo que facilita la relación social entre niño y adulto.

Se dan las primeras relaciones con otros niños de la misma edad, aunque son difíciles debido al egocentrismo, que genera rivalidad hacia los demás, por lo cual su grupo ideal es de sólo tres ó cuatro niños.

Se dá la cooperación, aunque más bien es un paralelismo de actividades y monólogos.

La socialización recibe gran influencia por la familia y la escuela.

Moralmente, interioriza las imágenes paternas y busca un comportamiento similar; por la imitación adopta cierta regularidad de conducta y cumple fielmente determinadas normas.

Los padres son un auténtico modelo a seguir, lo que le facilita su adecuación a las exigencias del medio social y le sirve como fundamento a su moralidad futura.

El bien se identifica con la voluntad de sus padres; su comportamiento se guía por lo que a ellos les agrada.

En el ámbito psicomotriz, es la edad de la gracia según Gesell. Se expresa la imitación de los movimientos que observa en otros y de los gestos y movimientos propios que ve a través del espejo.

Logra importantes adquisiciones en habilidad manual, como vestirse y desvestirse, andar en triciclo, columpiarse, saltar en un pie, etc. Hay avances en motricidad fina.

Tiene gran energía, la que necesita descargar, así como espacio y material para jugar, no se cansa fácilmente y corre y salta continuamente.

Existe mejoría en su equilibrio y en la coordinación y sincronización de movimientos.

Según el crecimiento mejora en velocidad, equilibrio y ritmo.³⁵

Existe una sincronización de los movimientos de diferentes partes del cuerpo.

Tiene ya una imagen global y consciente de su cuerpo; descubre las partes de su cuerpo y del de los otros y comienza a aprender y utilizar las nociones corporales.

Se expresa la iniciación de la lateralidad, pero no de manera consciente; la predominancia está casi establecida.

Comienza a manejar un léxico espacial y temporal, lo que lo lleva a su propia orientación espacio-temporal, pero aún no lo ha interiorizado.

III.4 Intereses del niño en nivel preescolar

*"Cuando un niño es animado a seguir sus intereses, está involucrado en el proceso real de descubrir el conocimiento por él mismo. En sus intentos de hacer sentido de lo que ve y de resolver problemas que encuentra, se motiva a sí mismo a descubrir o crear respuestas."*³⁶

Se puede decir que el interés es la:

*"Actitud caracterizada por el enfoque de atención sobre objetos, personas o hechos."*³⁷

³⁵ cfr. GONZALEZ, Eusebio, *Familia y Educación*, p. 92

³⁶ PETERSON, Rosemary, et. al. *The Piaget Handbook for Teachers and Parents. Children in the Age of Discovery, Preschool - Third Grade*, p. 10

³⁷ SEP, *Antología de Apoyo a la Práctica docente del Nivel Preescolar*, p. 47

El interés está relacionado con el impulso y el deseo, la emoción, curiosidad, atención, voluntad, etc.

Todos los individuos aprenden de lo que despierta su interés. A lo largo de la vida se van dando diferentes intereses, según las necesidades.

Los intereses son producto de una necesidad a la que están directamente ligados, pues son un medio para lograr los fines educativos. Es necesario conocer los intereses propios de cada edad para poder adaptar la enseñanza a cada nivel.

Los intereses característicos en la segunda infancia son:

CONCRETOS: El niño ya posee todos sus mecanismos perceptivos y motores necesarios para su actividad, por lo que su atención e interés se centran en forma concreta en todo lo que le rodea.

Actúa por sí mismo para lograr sus finalidades, ya no le satisface la simple percepción. Le interesa transformar, rehacer, modificar o deshacer lo que conoce.

Le interesa el medio ambiente de modo objetivo, para conocerlo usa sus funciones mentales (atención, memoria, asociación...) y a la vez, sus tendencias de observación, coleccionismo, curiosidad, imitación...

PROXIMOS: Se refieren a lo inmediato, al aquí y ahora de las situaciones. No comprende el futuro; busca satisfacer sus intereses en el momento que se presentan.

LUDICOS: Se manifiestan a través del juego, son un modo de integrar la realidad a fin de vivirla y dominarla.

Siguen también presentes los intereses sensoperceptivos, motores y glósicos.

APARATO CRITICO

ANALISIS CRITICO

Se puede considerar que el hecho de que la familia y la escuela funcionen como un binomio en la educación activa de los niños en nivel preescolar es de suma importancia. Esto puede ser afirmado en función de la gran influencia mutua que existe entre lo que el niño vive en el hogar y en la escuela.

La familia es la institución natural que es el primer y más importante contacto del niño afectiva, biológica y socialmente hablando; el niño depende de la familia para satisfacer sus necesidades físicas y para ser cuidado; tiene en la familia lazos de unión muy fuertes, el amor de sus padres y hermanos; y es ahí donde se dan los primeros aspectos de sociabilidad, con sus padres y hermanos. Esto hace que la familia constituya la mayor influencia en la vida y educación de los niños. "Todo" lo que ocurre en la familia deja una huella positiva o negativa en los niños.

Así mismo, la escuela es la institución cuya función es educar de forma sistemática e intencional, para lo cual cuenta con una organización, métodos y recursos adecuados. Es ahí donde se expresa la continuación de los esfuerzos de la familia para educar a los niños, es donde se complementa la educación familiar, sin que ésto implique que la familia termina su función educativa con la entrada de los hijos a la escuela, pues se influyen y complementan mutuamente.

Esta complementación es lo que enfatiza la importancia en la armonía y congruencia que debe existir entre la familia y la escuela. La labor educativa de la familia no termina nunca, y exige una participación activa de los padres de familia dentro de la escuela, y un compromiso de

una mayor preparación en relación a los aspectos relacionados con la educación de sus hijos. Así mismo, un interés de la escuela por fomentar la relación y participación de los padres

Para que se exprese esta relación y que realmente la familia y la escuela funcionen como un BINOMIO, es necesario que los padres de familia conozcan, acepten y practiquen las ideas y principios que dirigen la actividad escolar, lo que en muchos casos no se dá, ya que como nos dice Otero, *"...muchos, o la mayoría de los padres no saben realmente qué tan completa o integral es la actividad escolar de sus hijos; ni saben aprovechar las oportunidades del entorno para educar, por lo que se puede ver la necesidad de la orientación familiar como ayuda para los padres. En algunas escuelas se crean asociaciones de padres y maestros o por lo menos reuniones periódicas por las noches, lo que ayuda a resolver en parte el problema de las relaciones entre padres y escuela, a la vez que orienta a los padres en la educación de sus hijos"*.³⁸

Pero, ésto sólo resuelve en parte, ya que muchas veces no se logra profundizar o no se dá un seguimiento, durante todo el ciclo escolar. Así mismo, muchas veces los padres no conocen ni se interesan por comprender las razones de determinadas escuelas de educar de cierta forma, es decir, no conocen el método o filosofía que se sigue.

En el caso de las escuelas activas es necesario que las escuelas logren la comprensión y participación de los padres, ya que sin ésto, pueden darse contradicciones en el niño.

³⁸ OTERO, Oliveros, La Libertad en la Familia, p. 42

En las escuelas activas los principios que dirigen el aprendizaje se basan en la visión del niño como centro del aprendizaje, como constructor y promotor de su desarrollo, como una persona capaz, que aprende de modo natural; que por naturaleza busca el saber. Esto puede apreciarse en los principios que manejan el constructivismo y el whole language.

Este tipo de escuela fomenta principalmente la actividad del alumno, basada en sus características e intereses, según la etapa de desarrollo en que se encuentre, respetando las diferencias individuales, para que a través de las relaciones con su medio y con la sociedad se dé un aprendizaje vivencial, significativo y funcional. Se aprovecha el interés que pueda despertarse en los niños para que manipulen, experimenten e interactúen con lo que les rodea y a través de esto actúen y reflexionen, descubriendo y construyendo el conocimiento.

A través de lo anterior puede lograrse la autonomía, es decir el que los niños sean capaces de resolver los problemas que se les presenten, lo cual en la actualidad, que vivimos una época muy conflictiva debe considerarse como una prioridad dentro de la educación. Esta autonomía debe buscarse tanto en el ámbito sociomoral (en relación a uno mismo y a los demás) y en el ámbito intelectual o cognitivo.

Otro aspecto importante dentro de los principios de la escuela activa es la función del maestro como facilitador. Es él quien pone los medios necesarios para facilitar el desarrollo, dando una gran importancia a la observación.

Para comprender los principios de este tipo de escuelas, es necesario conocer que el niño en el nivel preescolar posee ciertas características e intereses que pueden y deben aprovecharse para dirigir

su aprendizaje. Del mismo modo, debe comprenderse que el desarrollo se dá a través de diferentes etapas que se van superando, tanto cognoscitiva como socio moralmente.

En esta etapa tan importante de la vida, es cuando los niños salen por primera vez fuera de la seguridad de su hogar, por lo que se dan las primeras relaciones con compañeros y con otros adultos, así como con las reglas y normas de la sociedad, lo que le crea conflictos y frustraciones debido a que es egocéntrico. Es una etapa muy importante en la vida de los niños y no puede repetirse, por lo que debe cuidarse y conocerse por parte de los padres y de la escuela.

Es en esta etapa cuando se manifiesta la diferenciación de sexos y su afectividad se ve amenazada por los temores y conflictos que se presentan.

También los avances en cuanto al lenguaje, a sus movimientos y equilibrio, el interés por el juego, el afán natural por conocer, experimentar, preguntar, manipular, etc., deben considerarse dentro de la educación.

La educación preescolar pretende aprovechar estas características e intereses de los niños para guiar su educación hacia un desarrollo integral.

CONCLUSIONES

- 1* La participación conjunta de la familia y la escuela como un binomio, es necesaria para que la educación activa en el nivel preescolar pueda ser congruente y armoniosa y para que realmente contribuya al desarrollo integral de los niños.

- 2* La familia es la institución natural que da seguridad, cuidados y amor al niño; es en ésta donde se dan las primeras relaciones, donde los niños comienzan su desarrollo, por lo que los padres son los primeros educadores y la mayor influencia en la vida de los niños.

- 3* La escuela es la organización donde se da una educación sistemática de manera intencional; es donde el niño conoce, integra y reorganiza nuevas experiencias, donde se dan las relaciones extrafamiliares, por lo que también influye en la vida de los niños.

- 4* Los ambientes escolar y familiar están íntimamente relacionados y se influyen mutuamente, por lo que necesitan trabajar conjuntamente para lograr el desarrollo de los niños.

- 5* La escuela activa basa sus principios en la visión del niño como centro y constructor del aprendizaje, alrededor del cual deben girar los programas, métodos y técnicas educativas para lograr un verdadero desarrollo.

- 6* La escuela activa, específicamente el constructivismo y el whole language fomentan la autoactividad, el aprendizaje significativo, activo, vivencial, funcional, natural, innato que despierte y se adecúe a los intereses de los niños según cada etapa de desarrollo para que a través de sus relaciones con el medio y la sociedad, el niño sea el constructor de su desarrollo, con lo que puede lograrse la autonomía.
- 7* El conocimiento de las diferentes etapas de desarrollo cognoscitivo y moral, de las características e intereses de los niños en el nivel preescolar, es necesario para poder dar una educación adaptada a las necesidades y que logre el cumplimiento de los objetivos escolares.
- 8* El nivel preescolar es de gran importancia, pues es el primer contacto de los niños fuera del ámbito familiar, y es donde se dan los aprendizajes que servirán de base para el desarrollo posterior.

RECOMENDACIONES

Las recomendaciones que pueden ser útiles para los educadores en general son:

- 1* Buscar resaltar la importancia de la actuación de la escuela y la familia como un BINOMIO, es decir, que actúen de manera congruente y apoyándose mutuamente.
- 2* La educación debe permitir que los niños experimenten, investiguen, manipulen, establezcan límites, resuelvan conflictos, etc.
- 3* Se deben apoyar las relaciones sociales y el autocontrol y resolución de problemas interpersonales por parte de los niños mismos.
- 4* Buscar que se proporcione suficiente material que permita la manipulación, así como suficiente espacio para que jueguen, exploren y se ejerciten.
- 5* Buscar el desarrollo de la autoestima y de sentimientos positivos ante el aprendizaje.
- 6* Fomentar el hábito y gusto por la lectura, cuidando de elegir libros que se adapten a las edades e intereses de los niños, así como que tengan un contenido rico y significativo.

- 7* Poner especial atención a las formas que se utilizan para corregir o castigar a los niños, para que estos castigos puedan ser lógicos con el acto sancionado y tengan sentido, llevando así a los niños a que busquen actuar bien por propia voluntad y convicción.
- 8* Aprovechar el interés por el juego, la música y curiosidad natural de los niños para guiar la enseñanza y para corregirlos.

Las escuelas pueden aprovechar recomendaciones como:

- 9* Buscar una mayor participación de los padres de familia.
- 10* Explicar claramente los principios y filosofías en que se apoyan y los aspectos relacionados con los niños como serían las características, intereses, etc., puede ser a través de un programa de inducción a padres de familia y a través de boletines, cursos y pláticas informativas que den continuidad.
- 11* Fomentar actividades en el hogar que complementen y apoyen lo que los niños aprenden, pero deben dar sugerencias que sean congruentes con la filosofía de la escuela.
- 12* Organizar visitas y paseos que fomenten y enriquezcan las relaciones entre compañeros, así como que complementen y hagan el aprendizaje más significativo y real.

- 13* Invitar a los padres de familia a participar con los niños, platicando sobre sus ocupaciones, ejemplificando así algunos aspectos de lo que los niños aprenden en la escuela.
- 14* Pedir continuamente y considerar las sugerencias y opiniones de los padres de familia, que , en muchas ocasiones pueden ser de mucha utilidad.

Los padres de familia pueden enriquecer su actividad educativa a través de las siguientes recomendaciones:

- 15* Deben acudir e interesarse más por los aspectos escolares.
- 16* Deben conocer, aceptar y comprometerse a practicar las filosofías y principios que se manejan en la escuela, para lo cual deben asistir y aprovechar las oportunidades que les brinde la escuela, así como buscar profundizar por su propia cuenta.
- 17* Es necesario que estudien y sigan las sugerencias que les ofrezca la escuela para así complementar la educación de sus hijos.
- 18* Fomentar, tener paciencia y dedicar tiempo de calidad para permitir a sus hijos practicar los avances y habilidades que van desarrollando, como vestirse, comer, servirse, lavarse, lenguaje, habilidades musicales, etc.

- 19* Elegir los juegos y juguetes para sus hijos de acuerdo a sus edades, características, intereses y habilidades, para que sean realmente educativos.

- 20* Buscar reducir las horas pasivas frente al televisor y videojuegos y, de lo que vean en la televisión, tratar de sacar provecho.

- 21* Buscar que los paseos familiares fomenten la convivencia y el aprendizaje, frecuentando museos, exposiciones y lugares y actividades que permitan que los niños se desarrollen.

BIBLIOGRAFIA

BIBLIOGRAFIA BASICA:

BARRANTES, Emilio,

La Escuela Humana, Librería Editorial Juan Mejía Baca, Lima, Perú, 1963.

BRADY, Sandra K., et.al.,

Whole Language. History-Philosophy-Language, Kendall/Hunt Publishing Company, U.S.A., 1993, pp.212.

BREDEKAMP, Sue,

Developmentally Appropriate Practice in Early Childhood Programs Serving Children From Birth Through Age 8, NAEYC, U.S.A., 1987, pp. 92.

BRULE, Helene,

Los Niños de Dos a Cuatro Años en el Parvulario, Traducido por Alain Verjat, Ed. Fontanella, S.A., Barcelona, España, 1971, pp. 331.

EISELE, Beverly,

Managing the Whole Language Classroom, Creative Teaching Press, Inc., Cypress, CA, 1991, pp. 136

GONZALEZ, Eusebio,

Familia y Educación, Ed. Rialp, S.A., Madrid, España, 1988, pp. 201.

HOHMANN, Mary, et.al.,

Niños Pequeños en Acción, Traducido por Carmen Corona de Alba, Ed. Trillas, S.A. de C.V., México, D.F., 1991, pp.416.

INTERNATIONAL READING ASSOCIATION,

Reading Research Quarterly, International Reading Association, Newark, DE, U.S.A., October/November/December, 1994.

KAMII, Constance, et.al.,

La Teoría de Piaget y la Educación Preescolar, Traducido por Asun Zubiaur e Itziar Idiazabal, 3a. edición, Visor Distribuciones, S.A., España, 1991, pp. 128.

LARROYO, Francisco,

Diccionario Porrúa de Pedagogía y Ciencias de la Educación, Ed. Porrúa, S.A., México, D.F., 1982, pp. 601.

LARROYO, Francisco,

Historia General de la Pedagogía, 17a. edición, Ed. Porrúa, S.A., México, D.F., 1981.

LUZURIAGA, Lorenzo,

Diccionario de Pedagogía, 3a. edición, Ed. Lozada, S.A., Buenos Aires, Argentina, 1966, pp. 394.

LUZURIAGA, Lorenzo, et al.,

Los Métodos de la Nueva Educación, Ed. Lozada, S.A., Buenos Aires, Argentina, 1973, pp. 440.

MENESES, Ernesto,

Educación Comprendiendo al Niño, 2a. edición, UIA, México, D.F., 1965, pp. 239.

OTERO, Oliveros,

Educación y Manipulación, 4a. edición, Ed. de Revistas, S.A. de C.V., México, 1989, pp. 224.

OTERO, Oliveros,

La Libertad en la Familia, Ed. Minos, México, 1990, pp. 228.

PETERSON, Rosemary, et al.,

The Piaget Handbook for Teachers and Parents, Teachers College Press, U.S.A., 1986, pp. 72.

RIOS, González, José Antonio,

Familia y Centro Educativo, Ed. Paraninfo, Madrid, 1972, pp. 130.

SEP,

Antología de Apoyo a la Práctica Docente del Nivel Preescolar, SEP, México, D.F., 1993, pp. 152.

SEP,

Programa de Educación Preescolar, SEP, México, D.F., 1992, pp. 90.

SEP, ITESM,

Manual de Sensibilización y Orientación a Padres de Familia, SEP, ITESM,
Monterrey, N.L., 1990, pp. 105.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTARIA:

BAROCIO, Roberto,

La Formación Docente para la innovación Educativa: El Caso del
Currículum con Orientación Cognoscitiva, Ed. Trillas, S.A. de C.V., México,
D.F., 1993, pp. 149.

CHAVARRIA, Marcela, et.al.,

Orientaciones Para la Elaboración y Presentación de Tesis, Ed. Trillas,
S.A. de C.V., México, D.F., 1993, pp. 115.

DEBESSE, Maurice,

Las Etapas de la Educación, Traducido por Delia Ménard, 7a. edición, Ed.
Nova, Buenos Aires, Argentina, 1975, pp. 138.

DE VRIES, Rheta, et.al.,

Constructivist Early Education: Overview and Comparison With Other
Programs, NAEYC, U.S.A., 1990, pp. 423.

DODSON, Fizhugh,

How to Parent, New American Library, U.S.A., 1971, pp. 444.

DURIVAGE, Johanne,

Educación y Psicomotricidad. Manual Para el Nivel Preescolar, 2a. edición,
Ed. Trillas, S.A., México, D.F., 1989, pp. 85.

ESCARDO, F.,

Anatomía de la Familia, 6a. edición, Ed. El Ateneo, Argentina, 1968, pp.
200.

FORMAN, George, et.al.,

The Child's Construction of Knowledge. Piaget for Teaching Children,
NAEYC, U.S.A., 1983. pp. 243.

KAMII, Constance, et.al.,

Juegos Colectivos en la Primera Enseñanza, Traducido por Genis Sánchez
Barberán, Visor Distribuciones, S.A., Madrid, España, 1988, pp. 322.

NASSIF, Ricardo, Pedagogía General, Editorial Kapelusz, México, 1989,
pp. 305.

UPN, SEP,

El Niño: Desarrollo y Proceso de Construcción del Conocimiento, Antología
Básica, Licenciatura en Educación Plan 1994, Universidad Pedagógica
Nacional, SEP, México, D.F., 1994, pp. 160.

UPN, SEP,

El Niño: Desarrollo y Proceso de Construcción del Conocimiento, Antología
Complementaria, Licenciatura en Educación Plan 1994, Universidad
Pedagógica Nacional, SEP, México, D.F., 1994, pp. 140.