

881203

11
28j

ESCUELA DE ARQUITECTURA Y DISEÑO DE LA UNIVERSIDAD
ANAHUAC CON ESTUDIOS INCORPORADOS A LA UNIVERSIDAD
NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO

TEMA

CENTRO DE CONTINUACION DE LA VIDA PRODUCTIVA

FALLA DE ORIGEN

TESIS QUE PARA OPTAR POR EL TITULO DE ARQUITECTO
PRESENTA EL ALUMNO AGUSTIN ORTIZ GARCIA

México Distrito Federal, agosto de 1995



UNAM – Dirección General de Bibliotecas Tesis Digitales Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS © PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis está protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

SINODALES

Presidente Arq. Arturo Combe Ayala

Vocal Arq. Fidel Maza García

Secretario Arq. Jose Luis Calderón Cabrera

Suplente Arq. Hector Bracho de la Parra

Suplente Arq. Salvador Guerrero Alonso

A MIS PADRES

MUY EN ESPECIAL CON TODO MI AMOR Y AGRADECIMIENTO

A BEGOÑA

**POR TODO EL APOYO QUE ME HA DADO, COMO MUJER, COMO
ESPOSA Y COMO PROFESIONISTA**

A MIS HIJOS ALEJANDRA Y JUAN PABLO

PORQUE TODOS LOS DIAS APRENDO ALGO DE ELLOS

A ROBERTO

MI AMIGO Y COMPAÑERO POR SU INVALUABLE APOYO

INTRODUCCION

La detección para desarrollar un "CENTRO DE CONTINUACION DE LA VIDA PRODUCTIVA" tuvo un proceso muy simple, arrancó de la inquietud por aportar una solución eficaz a un problema netamente humano y social, y dentro de éste destaca el del sector de edad avanzada como uno de los mas extensos e inminentes a atender. Las razones y los hechos se miran obvios si consideramos algunos aspectos de la situación: La pérdida del estatus, garantías y seguridad social, la obstaculización de los derechos humanos, las pocas oportunidades de desarrollo en el trabajo y en la vida misma, que son algunas de las causas más importantes por las cuales el hombre haya de decaer en el plano moral y físico, y esto lo lleve por lo consiguiente al envejecimiento.

Por otra parte los progresos de la higiene y la medicina, han modificado la proporción de edades en la sociedad moderna, originando un aumento en el porcentaje de ancianos que viene a ser un incremento en las cargas económicas familiares y del país, producidas por enfermedades crónicas o difíciles en un sector que se considera no productivo y que es la ancianidad, estos son motivos suficientes para calificar de pertinente esta elección.

TESIS SIN PAGINACION

COMPLETA LA INFORMACION

CENTRO DE CONTINUACION DE LA VIDA PRODUCTIVA

FASE " A "

- A-1 ANTECEDENTES HISTÓRICO
ANTECEDENTES SOCIALES
ANTECEDENTES ECONOMICOS
- A-2 OBSERVACIONES DEL SISTEMA URBANO

I.- Estructura geográfica

- 1.1 Urbanización
 - 1.1.1 Localización Geográfica
 - 1.1.2 Longitud, altitud y latitud
 - 1.1.3 Nodos
- 1.2 Topografía
 - 1.2.1 Mecánica de suelos
 - 1.2.2 Características topográficas del Terreno
- 1.3 Climatología
 - 1.3.1 Temperatura
 - 1.3.2 Humedad relativa
 - 1.3.3 Precipitación pluvial
 - 1.3.4 Vientos dominantes
 - 1.3.5 Asoleamiento

II.- ESTRUCTURA URBANA

- 2.1 Usos del suelo
 - 2.1.1 Vivienda, comercio, agrícola, agropecuaria y comercial
 - 2.1.2 Equipamiento Urbano

2.2 Infraestructura

- 2.2.1 Agua
- 2.2.2 Drenaje
- 2.2.3 Luz
- 2.2.4 Teléfono
- 2.2.5 Transporte
- 2.2.6 Vialidad

2.3 Paisaje urbano

- 2.3.1 Contexto natural
 - 2.3.1.1 Vegetación
- 2.3.2 Contexto urbano
 - 2.3.2.1 Escala
 - 2.3.2.2 Secuencia
 - 2.3.2.3 Remates
 - 2.3.2.4 Volumetría
 - 2.3.2.5 Materiales usados
 - 2.3.2.6 Procedimientos de construcción

A.3 EVALUACION

I.- CONCLUSIONES PRELIMINARES

- 3.1 Tabla de equipamiento

II.- ANALISIS Y JUSTIFICACION DEL TEMA

- 4.1 Intereses y objetivos en la elección del tema
- 4.2 El tema como aportación académica

FASE " B "

SISTEMA ARQUITECTONICO

- B-1 Información

I.- Información de gabinete

- 1.1 **Estadísticas a 15 años**
 - 1.1.1 Tipos de Asilos existentes en la Ciudad de México
 - 1.1.2 Población total por sexos y edades en la República Mexicana
 - 1.1.3 Población total de edad avanzada y sexos en el Distrito Federal
 - 1.1.4 Población de edad avanzada económicamente activa e inactiva en el Distrito Federal.
 - 1.1.5 Grado de instrucción en personas de 50 años en adelante
 - 1.1.6 Personas internadas en casas para ancianos
 - 1.1.7 Densidad de población

- 1.2 **Características**
 - 1.2.1 Características fundamentales en la función del tema
 - 1.2.2 Características propias del anciano
 - 1.2.3 Aspectos biológicos
 - 1.2.4 Aspectos políticos
 - 1.2.5 Aspectos económicos
 - 1.2.6 Aspectos sociales
 - 1.2.7 Aspectos psicológicos

- 1.3 **Reglamentación**
 - 1.3.1 Reglamentos
 - 1.3.2 Recomendaciones

- II.- Información de campo

- 1.4 **Tabla síntesis**
 - 1.4.1 Conclusiones

- B-2 **ANÁLISIS**
 - I.- Terreno
 - 3.1 Selección fundamentada del terreno para desarrollar el proyecto
 - II.- Aplicación del sistema a diseñar
 - 3.2 Programa arquitectónico
 - 3.2.1 Sistema
 - 3.2.2 Subsistema

- 3.2.3 Elementos
- 3.2.4 Resumen de áreas

III.- Criterio estructurales y de instalaciones

- 3.3.1 Criterio estructural
- 3.3.2 Criterio de instalaciones hidráulica y sanitaria
- 3.3.3 Criterio de Iluminación

IV.- Estimativo de costos

- 3.4.1 Monto total de la obra.

FASE " A "

A - 1 ANTECEDENTES

Tlalpan fue fundada por los Tlapanecas, Ignorándose su fecha de arribo, dependía del Señorío de Xochimilco y su población primitiva, estaba asentada sobre uno de los márgenes del desaparecido Río Buena Aventura, que constituye el límite natural de Xochimilco y Tlalpan.

Tlalpan en Nahoas se denomina Tlalipan que significa lugar sobre la tierra (de las voces Nahoas "Talli-Tierra", "Pan-Sobre") esto significa que Tlalpan fue el primer pueblo del sur del Valle que se encontraba sobre las aguas del inmenso lago que constituía casi todo el territorio de lo que es el Distrito Federal.

Se comunicaba con la metrópoli por medio de una magnífica calzada y por las lagunas y canales corrientes.

En 1566 se consolidó la población indígena e hispánica con la merced de tierras que se le otorgó a Pedro Pablo de la Abarca Arias y Belleza para establecer un molino de trigo y su correspondiente dotación de agua, también esta merced correspondió a los naturales, delimitando los barrios de Santa Ursula, El Monte Calvario, Texopaneca, Huelpulco, Chimalcoyuc y Austolpan, los beneficiados del lugar fueron los antiguos caciques.

En 1850 los Religiosos Diegulinos establecieron un hospicio para misioneros y desde esa época se establecieron casa religiosas.

El 28 de agosto de 1645, se le otorgó a Tlalpan el título de Villa con el nombre de Agustín de las Cuevas, nombre otorgado por el Santo de ésta fecha y por las numerosas cuevas.

1.- ASPECTOS HISTORICOS, SOCIALES Y ECONOMICOS

En 1917, el Virrey Duque de Linares, construyó una casa repartidora de agua que contaba con 48 zurcos divididos por naranjos.

En 1794, El Virrey de Revillagigedo mandó empedrar las 52 calles de Tlalpan y que se hicieran de mampostería los caños para el agua.

El 25 de mayo de 1827, se estableció en Tlalpan la Casa de Moneda, funcionó hasta el 13 de julio de 1830 por haber dejado Tlalpan de ser capital del Estado de

México y haberse trasladado a Toluca. Esta casa dio nombre a la actual Casa de Moneda.

En 1831, nace la industria en Tlalpan, se fundó la Fábrica "La Fama" con dinero del Banco Supremo y de acciones de las Compañías Industriales de México.

En 1837, en el jardín de la Plaza se construyó "El Kiosco" que fue construido por Santa Ana durante la Revolución Mexicana, Tlalpan fue concesión de los Zapatistas.

En 1847, Tlalpan fue ocupada por el ejército Norte Americano al mando del General Winfield Scott, en su lucha contra Santa Ana camino a la Ciudad de México.

El aspecto social tiene como base la composición familiar, así también las normas ideológicas dentro de las cuales se encuentran, las festividades, costumbres Religiosas, etc..

La delegación de Tlalpan es una zona de transición entre lo rural y lo urbano, es interesante ver el contraste entre las diferentes clases sociales, pues se encuentran desde media baja hasta la alta.

A-2 OBSERVACIONES DEL SISTEMA URBANO

I.- ESTRUCTURA GEOGRAFICA

1.1 Ubicación

1.1.1 Localización geográfica

La Delegación de Tlalpan se ubica al sur del área metropolitana y forma parte de la zona metropolitana.

1.1.2 Longitud, Altitud y Latitud.

19° 12' de latitud norte y a 99° 15' de longitud occidental con altura de 3,937 mts., sobre el nivel del mar.

1.1.3 Nodos

Los principales nodos dentro de la Delegación de Tlalpan son:

- a) El cruce entre la Calzada Acoxpan y el Canal de Miramontes.
- b) La Glorietta Zapata
- c) El cruce entre el Anillo Periférico oriente, Canal de Miramontes y Av. Acequia.
- d) El punto donde se inicia la Av. San Fernando.

- e) La unión de las calles General Victoria y la calle de Moneda con la Av. de los Insurgentes.
- f) El cruce entre la Calzada de Tlalpan y la Av. San Fernando.
- g) El cruce entre el Viaducto Miguel Alemán y la Calzada de Tlalpan.

1.2 Topografía

1.2.1 Mecánica de Suelos.

La composición del suelo en esta Delegación es a base de fosforo, nitrógeno, potasio y calcio.

El tipo de suelo que se presenta es de:

- a) Arcilla.
- b) Arena.
- c) Rocas de origen volcánico en el área que ocupaba el bosque de coníferas.

1.2.2 La estructura del suelo es de tipo granular y de textura compacta.

Características topográficas de la zona.
Curvas de nivel a cada 10 metros. (0.50 cms.)

1.3 Climatología

1.3.1 Temperatura

La Delegación de Tlalpan disfruta de buen clima en general, está clasificado como sub tropical de altura.

Las Temperaturas anuales son en promedio:

Máxima	24° C	Media	14° C	Mínima	2° C
--------	-------	-------	-------	--------	------

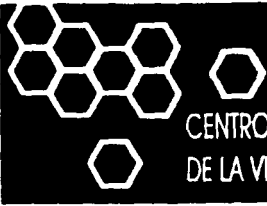
Excepcionalmente se presentan fuertes descensos de temperatura motivados por ondas frías del norte produciendo intensas heladas.

1.3.2 Humedad Relativa.

La humedad promedio es de 40 % de febrero a mayo, el 68 % de junio a octubre y de 56 % de noviembre a enero.

1.3.3 Precipitación pluvial.

El régimen de lluvias es regular, se establece en verano y termina en otoño con precipitaciones moderadas.

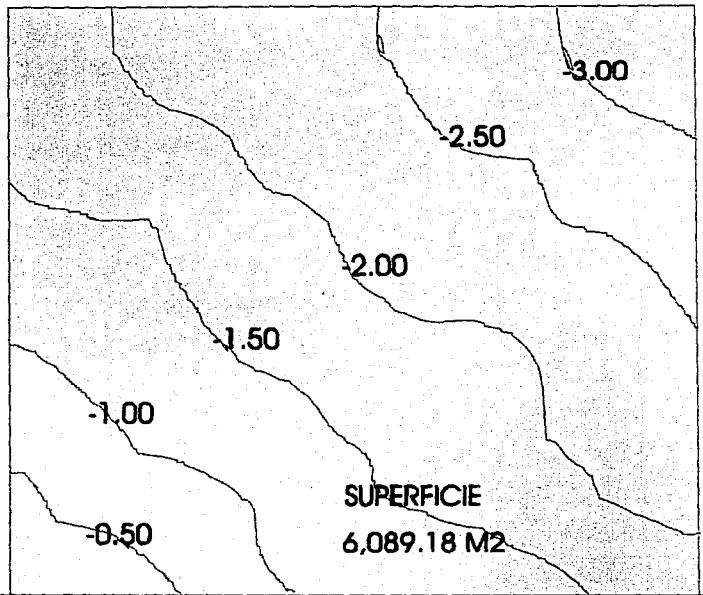
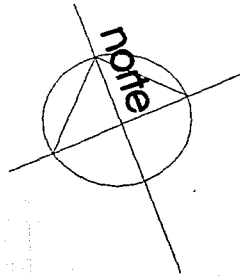


CENTRO DE CONTINENTE DE LA VIDA PRODUCTIVA



1.2.5 TOPOGRAFIA TERRENO

83.70



72.75

B.N. BANQ. N 0.00

calle madero

calle moneda

calle hidalgo

calle congreso

1.3.4 Vientos Dominantes.

Los vientos del noreste son fríos, ocasionando fuertes descensos de temperatura en el Valle de México.

Los vientos del noreste producen molestas tolveneras originadas en los Llanos de Apan y en ex vaso del ex Lago de Texcoco.

Los vientos del sur se dan a las faldas del Ajusco durante el invierno y primavera o sea en los meses secos del año

1.3.5 Asoleamiento

Durante el mes de enero dada la declinación del sol, al sur tenemos la máxima insolación todo el día y la carencia casi total de asoleamiento en la fachada norte de los edificios. En el oriente se tiene asoleamiento en las fachadas de 5 hrs. aproximadamente durante la mañana y por el poniente igual sólo que en las tardes.

Las fachadas con vista al norte solo reciben asoleamiento durante algunos días del mes de junio y en cambio, las fachadas sur no lo reciben.

II.- ESTRUCTURA URBANA

2.1 Uso del suelo

2.1.1 Vivienda, comercio, agrícola, agropecuario y forestal.

Los distintos usos del suelo dentro de la zona de la Delegación que comprende las zonas urbanas y sub urbanas de ésta, en términos generales son:

1).- Habitación unifamiliar: Se localiza en todas las zonas concentrándose en mayor medida, fraccionamientos residenciales de reciente urbanización y en zonas tradicionales de la Delegación como el centro de Tlalpan.

2).- Conjuntos habitacionales: Son pocos, y se localizan en Villa Olímpica, hacia el centro de Tlalpan en Villa Coapa.

3).- Departamentales: Son pocos, y están localizados en su mayor parte en el centro de Tlalpan.

4).- Comercios: Se localizan en su mayor parte dispersos, dentro de la zona habitacional; además cabe mencionar aquellos que se desarrollan dentro del Centro de Tlalpan, teniendo como punto de partida el mercado.

5).-Usos especiales: Los principales son, servicios asistenciales y de recreación que tienden a concentrarse hacia el centro de Tlalpan

2.2 Infraestructura.

2.2.1 Agua

La Delegación de Tlalpan, cuenta con agua potable en su mayoría.

En el centro de Tlalpan, se tienen diferentes tipos de redes, que en su generalidad son de 4" de diámetro (101 mm.).

En casi todas las calles, éste diámetro aumenta a 6" de diámetro (152 mm.),para calles secundarias y 12" de diámetro (304 mm.) en vías principales como San Fernando, Insurgentes y Calzada de Tlalpan.

2.2.2 Drenaje.

En la zona típica de la Delegación o sea el centro de Tlalpan, la mayoría de las redes son de 0.60 mts de diámetro como mínimo y va aumentando progresivamente hasta 2.00 mts de diámetro.

2.2.3 Luz.

El alumbrado público y la red eléctrica tanto de baja tensión, como de alta tensión, existe dentro de la Delegación. El 80 % es incandescente en la Colonia y el 20 % es de mercurio en el Centro de Tlalpan.

2.2.4 Teléfono.

En términos generales en la Delegación de Tlalpan, escasea el servicio de teléfonos públicos. Dentro del Centro de Tlalpan el servicio es suficiente.

En cuanto a la red telefónica para teléfonos particulares cuenta en toda la Delegación con este servicio.

2.2.5 Transporte.

Autobuses urbanos: El transporte urbano en la Delegación de Tlalpan, nos encontramos con la existencia de 10 líneas de camiones urbanos con un total de 28 escapes para el transporte colectivo de los usuarios que van de la Delegación de Tlalpan a la Ciudad de México y viceversa.

Se presenta una deficiencia en las horas pico, aunque se da servicio que se puede catalogar de bueno en las horas que no son críticas.

Dentro de la Delegación de Tlalpan, se encuentra una eficiente red de peseros que cubren los puntos más importantes en la Delegación.

2.2.6 Vialidad.

Vías rápidas cercanas: Anillo Periférico Sur y Oriente y el Viaducto que cruza hasta encontrar con la Autopista México Cuernavaca, parte de la Carretera y el camino al Ajusco. Las arterias principales: Av. Insurgentes Sur, Av. San Fernando, Calzada de Tlalpan, Av. del Pedregal, Calzada del Hueso, Calzada de Acoxpan, Canal de Miramontes y la Prolongación de Av. División del Norte.

Las calles colectivas son las mismas que presentan un carácter visual mas homogéneo, todas ellas se encuentran en el Centro de Tlalpan, y la circulación tiene un solo sentido, las principales son: General Victoria-Morelos, Hidalgo-Moneda, Congreso, Madero, Allende, Juárez, Magisterio Nacional y Matamoros. Una calle de doble sentido con camellón al centro, aunque de menor largo que una arteria, es Calvario.

2.3 Paisaje Urbano.

2.3.1 Contexto natural.

2.3.1.1 Vegetación.

Especies Arbóreas.

- a) Palo loco.
- b) Encino.
- c) Pirúl
- d) Cactáceas.
- e) Coníferas.

2.3.2 Contexto urbano.

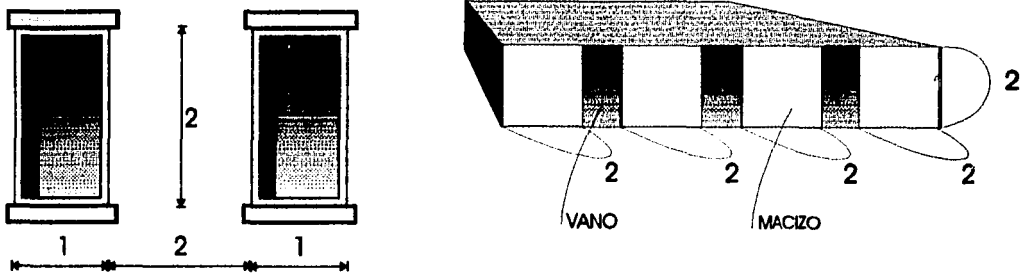
2.3.2.1 Escala.

La parte que presenta la parte del Centro de Tlalpan, es de dos tipos, predominando el 1°

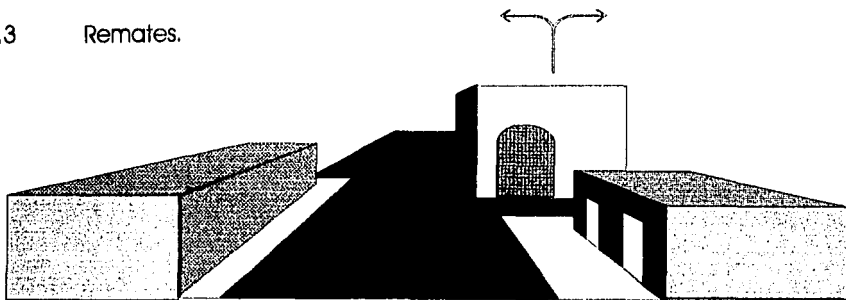
- 1).- De uso habitacional (2 a 3 niveles)
- 2).- Servicios (4 a 5 niveles)

Dado el aspecto de transición que presenta la Delegación, entre lo urbano y lo rural, cabe hacer hincapié en la necesidad de estructurar y dar coherencia a su futuro desarrollo.

2.3.2.2 Secuencia.



2.3.2.3 Remates.



2.3.2.4 Volumetría.

En relación a la altura de las construcciones, el porcentaje varía según las zonas, la altura predominante es de 2 pisos.

Destacan de altura los diversos edificios asistenciales, los mayores alcanzan de 8 a 10 niveles, el conjunto habitacional Villa Olímpica, con más de 8 niveles de altura, existen otros servicios asistenciales en Instituciones educativas cuya altura dominante es de 4 a 5 niveles.

2.3.2.5 Materiales usados.

Los materiales en techos de viviendas existentes en la Delegación.

a) De concreto	64.1 %
b) Palma o similar	3.6 %
c) Teja o similar	1.7 %
d) De madera	1.9 %
e) Otros materiales	28.7 %

Materiales en pisos de viviendas en la Delegación.

a) De tierra	11.8 %
b) Otros materiales	88.2 %

Materiales en muros de viviendas en la Delegación.

a) Adobe	16.0 %
b) Ladrillo y tabique	77.8 %
c) Madera	1.7 %
d) Barro	0.3 %
e) Otros materiales	4.2 %

2.3.2.6 Los sistemas constructivos son los mismos que se utilizan en el Distrito Federal, no hay sistemas específicos de la zona.

La calidad de construcción dentro de la Delegación de Tlalpan presenta muy opuestos contrastes dependiendo de la zona específica que se trate.

De lujo principalmente en el centro de Tlalpan, en el Club de Golf México, y la parte oriente del Casco Urbano.

En general:

1.- Lujo	25 %
2.- Buena	30 %
3.- Regular	35 %
4.- Mala	10 %

A - 3 EVALUACION

I Conclusiones preliminares.

3.1 Tabla de equipamiento urbano.

II Análisis y justificación del tema

4.1 Intereses y objetivos en la elección del tema

Ya que la zona estudiada es Tlalpan, que está considerada como una zona típica, que pienso que marca lineamientos propios de la Arquitectura Mexicana, es de interés la búsqueda de la misma.

Analizando los tipos de asilos y al darse cuenta de sus carencias y de la poca importancia que se les a dado a una etapa tan importante dentro de la vida humana y al a que todos debemos llegar.

4.2 El tema como aportación académica.

Solo existen doce asilos en la Ciudad de México, por lo cual no pueden darse a basto para tan grande población, por lo cuál hay que buscar una solución, no a la reclusión de ancianos, sino darle un giro y buscar la forma de atacar el problema, lo cuál está planteado en el punto, el proyecto como resultado de un análisis en su entorno de su funcionamiento interior y de su solución como expresión plástica.

El planteamiento debe de ser abierto en cuanto a su capacidad, el edificio debe de ser un plan piloto, en el cual los ancianos van a tener su fuente de trabajo, ademas de comodidad, por lo cuál su costo sería financiado por una Dependencia Gubernamental, por ejemplo, el Comité Pro-dignificación de la Vejez ó la Secretaría de Salubridad y Asistencia, porque solo se mantendría y se crearían fondos para nuevos centros con los recursos que el mismo centro produzca, por lo cual es una aportación académica, así como un satisfactor social.

FASE " B "

SISTEMA ARQUITECTONICO

B-1 INFORMACION

1.1 Estadísticas a 15 años

I Información de gabinete

1.1.1 Tipos de asilos existentes en la Ciudad de México.

a).- Públicos.- Pertenecen al Gobierno, dependientes de la S.S.A

b) Privados .-Pertenecen a legados, subsidios administrativos por juntas de asistencia privadas.

Existen actualmente 12 asilos en la Ciudad de México, con 2,240 Ancianos y 3 son de la S.S.A..

Hay 71 asilos en toda la República Mexicana que asisten a 5,964 personas y prestan ayuda a 7,945 personas sin estar internas, y se calcula que para el año 2000, se deberá atender a una población de más de 100,000 habitantes.

De los mas de 82 millones de habitantes en la República Mexicana el 6 % son de edad avanzada y de este porcentaje el 50 % vive en la Ciudad de México.

En la Capital 570,000 personas son de edad avanzada el 30 % están solos, del 15 % al 20 % necesitan ayuda personal de aseo y acompañante.

1.1.2 Población total por sexos y edades en la Rep. Mex. (anexo)

1.1.3 Población total por sexo en el D.F. (CENSO DE 1990)

EDAD	TOTAL	HOMBRES	MUJERES
65 Y MAS	586,983	281,517	305,466

1.1.4 Población de edad avanzada por sexo y edad en el D.F.

EDAD	TOTAL	HOMBRES	MUJERES
65 a 69	205,738	98,672	107,066
70 a 74	143,752	68,483	75,269
75 a 79	102,722	48,300	54,422
80 y mas	134,771	58,976	75,795
total	586,983	281,517	305,466

Estadísticas.

Población de edad avanzada económicamente activa e inactiva en el Distrito Federal

- El 24.6 % son económicamente activos
- El 75.4 % son económicamente inactivos
- El 41.0 % permanecen casados.

1.1.5 Grado de instrucción de personas de mas de 60 años en adelante en el Distrito Federal.

- El 20 % sin ninguna instrucción
- El 60 % Con instrucción elemental
- El 25 % termina la primaria
- El 20 % con instrucción post-primaria.

1.1.6 Personas internadas en casas para ancianos

hombres	2,689
mujeres	5,275
TOTAL	7,964

1.1.7 Densidad de población

La densidad de población dentro de la Delegación de Tlalpan y específicamente en el centro es de 101 a 200 hab/ha.

I.- INFORMACION DE GABINETE

1.1.2 POBLACION TOTAL POR SEXO Y EDADES (CENSO DE 1990) DE LA REPUBLICA MEXICANA.

EDAD	TOTAL		
0 a 4	10,195,178	5,160,002	5,035,176
5 a 9	10,562,234	5,338,285	5,223,949
10 a 14	10,389,092	5,230,658	5,158,434
15 a 19	9,664,403	4,759,892	4,904,511
20 a 24	7,829,163	3,738,128	4,091,035
25 a 29	6,404,512	3,050,595	3,353,917
30 a 34	5,387,619	2,578,736	2,808,883
35 a 39	4,579,116	2,210,565	2,368,551
40 a 44	3,497,770	1,705,013	1,792,757
45 a 49	2,971,860	1,452,573	1,519,287
50 a 54	2,393,791	1,161,875	1,231,916
55 a 59	1,894,484	918,864	975,620
60 a 64	1,611,317	769,917	841,400
65 a 69	1,183,651	567,641	616,010
70 a 74	827,027	394,031	432,996
75 a 79	590,836	227,835	313,001
80 a 84	401,832	179,820	222,012
85 y mas	373,495	159,481	214,014
No especificado	492,265	240,058	252,207
TOTAL	81,249,265	38,893,969	41,355,676

El índice de crecimiento está calculado en el 2.6% por lo que actualmente hay:

1950	25,791,017
1970	48,225,223
1990	81,249,265
2000	105,025,578

1.2 Características.

Características fundamentales en la función del tema.

Los progresos de la higiene y de la medicina han modificado la proporción de edades en la sociedad moderna, originando un aumento en el porcentaje de ancianos, que viene hacer un incremento en la carga económica producidas por enfermedades crónicas o difíciles en un sector "no productivo", y que es la ancianidad.

No obstante en los cuerpos políticos y organizaciones de solvencia, la columna vertebral siempre está formada por gente de edad avanzada, en aprovechamiento de su gran experiencia y capacidad de decisión, con lo cual queda demostrado la utilidad que un anciano representa en la sociedad.

El objetivo principal que se pretende como función fundamental es la revaloración de las personas de edad avanzada tanto como su desarrollo físico y social canalizado a través de Convivencia, productividad, educación, comunicación y continuidad de su vida diaria.

Analizando tanto las características propias del anciano como las de diversas instituciones que se dedican a su asistencia, se percata uno de las crecientes necesidades de un giro en cuanto a su enfoque.

Aparte de las razones sociales y de condiciones infrahumanas físicas y psicológicas, nos enfrentamos con un problema de índole económico muy fuerte, ya que actualmente el problema de los ancianos frente a otro problema del país, no representa una inquietud para las autoridades públicas y se destinan para otros fines. La necesidad de revalorar el estatus ante una sociedad de consumo como la nuestra, en la que la fuerza productiva representa al individuo como ente social, se hace necesario empezar a tocar el problema.

La producción entendida como medio de comunicación e integración social, surge como un factor definitivo, aprovechando las capacidades desarrolladas por las personas de edad, en formar una comunidad productiva en todos los aspectos incrementa las posibilidades de éxito en la empresa de rehabilitación de la imagen de un período de nuestra existencia, y ubicarlo en su contexto social definido.

El hecho de no cortar el nexo con gente de todas las edades implica un eslabón muy fuerte en la continuación social y si a eso le aunamos el canalizar las capacidades individuales y colectivas, tenemos en potencia una imagen vivida en la realidad que integra al hombre en todos sus períodos.

La finalidad es de que, ser de edad, sea en gran medida autosuficiente y participe socialmente en todos los aspectos, que luche por sus derechos tenga conciencia de sus semejantes, que a fin de cuentas son las características elementales del hombre.

El propósito principal es darle mediante ese sentido productivo, el lugar que le esta designado como entre social y espiritual.

1.2.2 Características propias del anciano.

La ancianidad se manifiesta en el ser humano por la aparición de cambios tanto físicos y sociales como económicos, acarrea un desmejoramiento físico mas rápido, el aumento de enfermedades crónicas, los movimientos son más lentos, las percepciones más deficientes y su capacidad física disminuye paulatinamente.

Entre los síntomas más frecuentes, se observan limitación de ideas, alteración en la capacidad para el pensamiento abstracto de donde se deduce que no se deben propiciar actividades que requiera esfuerzo intelectual excepto en el caso que se trate de personas que tengan de antemano cierto nivel intelectual.

Por otro lado aumentan ciertas características tales como gusto, regularidad, puntualidad, pensión concentrada y vigilante, buena voluntad, disciplina, prudencia, paciencia, trabajo bien terminado, etc.. Asimismo vemos que disminuye la vista, el oído, presiones manuales, imaginación, creatividad, adaptación, diligencia, energía, iniciativa, dinamismo y sociabilidad.

El anciano debe adaptarse a una situación nueva, la de sus limitaciones psicométricas, tiene que crearse otro género de vida, del que llevó hasta entonces de acuerdo con su condición, capacidad y medios físicos e intelectuales. Se ha demostrado que la capacidad de aprender no disminuye con la edad, el temor al fracaso es lo que puede eliminar a algunas personas en situaciones competitivas de aprendizaje.

Definir la edad de un anciano es difícil, ya que depende de cada ser, la sociedad lo define entre los 50 y 65 años cuando ya no se les da trabajo.

La jubilación puede significar la dependencia de los hijos que generalmente es una sociedad de familias nucleares, posiblemente miren con resentimiento ésta nueva responsabilidad. Además de la pérdida del sostén de la familia en una economía de mercado, el criterio final de la seguridad es la cantidad de dinero disponible para hacer frente a las necesidades futuras.

Para los ancianos ésta es una realidad perturbadora a la que se deben enfrentar, pero para la sociedad en general ésta pérdida de Ingresos significa una mayor dependencia de los fondos públicos.

Desde el punto de vista social, sería conveniente postergar la edad de jubilación en vista del crecimiento numérico de personas que viven mas de 65 años, en realidad hay pensión económica, tanto en los países industrializados como en los países en desarrollo para mantener en 65 años la edad de jubilación o incluso reducirla, ya que la oportunidades de empleo no se están ampliando con la rapidez suficiente.

Surge la pregunta acerca de que si el apoyo económico para los ancianos es un derecho que ellos se han ganado, o es un derecho humano intrínseco.

Por otra parte de los economistas pueden temer que los ancianos sean una carga económica para el comercio y la industria ya que con sus incesantes demandas de apoyo durante sus años no productivos.

Por la otra, los gerontólogos sugieren que en la mayoría de los casos, las personas de edad puedan sostenerse por si mismos y lo harán como miembros autosuficientes de la sociedad si se les da la oportunidad de hacerlo.

El trabajador desempleado de mayor edad puede competir con éxito con los jóvenes, tienen a su favor la larga experiencia anterior a nivel de ingreso de los ancianos es el más bajo y precario de toda la población, estando además las mujeres en condiciones mas desfavorables.

Actualmente las pensiones no se incrementan de acuerdo al alza del costo de la vida, aunque se puede dar como un hecho que en un futuro próximo se incrementen en un porcentaje anual.

1.2.3 Aspectos biológico.

El envejecimiento biológico se puede considerar, cuando en general los procesos vitales son más lentos, por ejemplo; la regeneración de una herida en un niño de 10 años tarda 20 días, en la de una persona de 60 años tarda 100 días, o sea que la regeneración es 5 veces mas lenta.

La histérisis, proceso de pérdida de agua en el organismo, del que se tiene conocimiento por medio de la experimentación, demuestra que el 7 % del agua con que nace un niño, baja al 58 % a los 70 años, proceso natural que provoca el endurecimiento de los cocoides.

Como consecuencia del envejecimiento, tenemos que el anciano ha perdido en mayor o en menor grado el oído de 50 a 20,000 ciclos, gama de vibraciones, que comprenden los sonidos audibles normales que capta un niño, el anciano sólo percibe de 200 a 300 ciclos, se puede decir que todavía sigue oyendo perfectamente la voz humana, comprendida en esta gama, pero no escucha el agudo trino de los pájaros.

Baja su capacidad de vista y olfato, y sus mecanismos termoreguladores se han atrofiado aumentando la sensibilidad de su piel, el frío, calor, dolor y presión, se considera que la temperatura ideal para los ancianos es de 16° a 18° C (en México la media anual es de 16° C.)

El tejido conjuntivo disminuye y la capacidad de los huesos y cartilagos se realizan con tendencia a hacerse quebradizos. El mecanismo de sostén y cocomoción pierde movilidad debido a que el rendimiento muscular aumenta con la edad, alcanzando el punto máximo alrededor de los 20 a los 30 años para bajar lentamente.

1.2.4 Aspectos políticos.

Razones por las cuales el Gobierno no invierte en mas Asilos.

- 1).- El anciano es improductivo.
- 2).- El anciano no ejerce ningún tipo de presión política.
- 3).- El número de ancianos necesitados de un lugar para vivir, no es muy grande.

1.2.5 Aspectos económicos.

Se deben conocer los recursos de este sector específicos de la población tales como los niveles de educación, capacidad de trabajo, etc.

Se deben reconocer los atributos positivos y el potencial de contribución de éste grupo de personas y se debe prever la elaboración de programas a fin de asegurar que desempeñen un papel productivo.

El 70 % de los ancianos es problema económico, por que:

1).-Son personas que a cierta edad, han podido mantenerse por sus propios medios con el producto de su trabajo, su fuerza física o sus habilidad manual, pero al término de estas se ven sin trabajo.

2).-Las personas que viven con sus familiares y estos los sostienen, al hacerles falta ya sea por ausencia o muerte, recurren al asilo por no poderse mantener.

Uno de los factores más importantes que pesan sobre las personas de edad y dan lugar a sentimientos de frustración y privación, es la pérdida de la capacidad de producir ingresos debido a la jubilación en enfermedad o renuencia a contratar personas mayores; pues la mano de obra es lenta y hace difícil la competencia con los precios de mercado.

Al dársele a los ancianos un trabajo, se estudia los destajos de tal manera que se pueda generar una ganancia no menor a la estipulada por el salario mínimo, esto les proporciona una autosuficiencia económica.

1.2.6 Aspectos sociales.

La función principal de un asilo, es la de otorgar la características que el anciano ha perdido, pero sin cambios sociales, el anciano debe sentirse como en su casa.

Es importante para las personas asiladas considerar el concepto hogar y de familia, ya que es la forma en la que han vivido anteriormente.

El desafío de una nueva experiencia, la necesidad básica de reconocimientos de posición, la necesidad de respeto propio y de respeto a los demás y la oportunidad de dar y recibir son requisitos básicos de todos los seres humanos y particularmente de las personas de edad.

El hombre debe vivir su vida completa en lo que refiere a la duración natural de ésta y esto no sucede así, ya que las tres etapas básicas de la vida son formación, madurez y vejez, la última no se puede considerar en pleno desarrollo salvo en algunos casos, ya que se vive en circunstancias muy pobres, en lo diferente a las funciones humanas en todos los aspectos biológicos, síquicos y sociales. El primero, el biológico, es la causa directa del envejecimiento, sin embargo esta puede combatirse con la medicina gerontológica que o casi en su defecto prevenirlos o contemplarlos si se tiene desde la etapa próxima anterior a la senectud.

En la Ciudad en donde impera el modo de vida capitalista es donde nadie se escapa del consumismo y en donde las calidades humanas sólo se miden por la capacidad de producción, preferentemente es casi siempre a la capacidad cuantitativa de producir y en esta escalase mide un salario y se olvida que el hombre es también dueño de otras capacidades que no son necesariamente físicas, la persona adulta va siendo relegada al desempeño, no solamente porque rinda menos o comience a adquirir mañas o caprichos sino porque este adulto es menos moldeable, pues ha adquirido una personalidad más arraigada, cosa que es inconveniente al patrón o empresario.

1.2.7 Aspectos psicológicos.

La personalidad del anciano tiende a perder la originalidad e iniciativa conforme la edad aumenta. Al medir la inteligencia se observa que se conservan ciertas capacidades como el vocabulario y la lectura en general, decrece la comprensión y la agilidad mental, el cambio de intereses disminuye y aumenta la estrechez de mira junto a esto aparece naturalmente la pérdida de apreciación por los intereses de los demás y posiblemente volverse suspicaz e irritable.

El anciano es un individuo con un carácter perfectamente formado y casi intransformable, por lo que es imposible acomodarlo dentro de hogares de familias establecidas ya que para el y la familia donde iría a vivir, sería un problema acoplarse por los diferentes caracteres y formas de vida.

Los ancianos están cada vez más aislados y segregados aunque esto ocurre menos en zonas rurales que en las urbanas, la disolución del hogar en las familias hace que los ancianos lleguen a vivir separadamente de sus hijos adultos.

Al perder el hombre sus cualidades con la vejez sus semejantes le retiran su confianza en las actividades que desempeña y el anciano al no sentirse necesario se entrega a la holganza, pero no al plácido descanso que en otras épocas de la vida representa la inactividad, sino al amargo sentimiento de la inutilidad.

El adulto que pierde el empleo, sufre con esto un tremendo choque emocional ya que en su frustración sufre la incapacidad personal en toda su potencia, este hombre que ha sido capaz de trabajar percibiendo un sueldo que le permita su manutención no solo de el mismo sino de su familia, una casa, un hogar y un patrimonio ahora se encuentra que no tiene nada, ni la posibilidad de obtener otro empleo ya que es un hombre mayor que pretende reiniciarse y sólo cuenta con su pobre condición humana de viejo. Esto es quizás el deterioro más fuerte que pueda sufrir el hombre y es con toda seguridad la causa de mayor consideración en el envejecimiento del hombre.

El sentido de inutilidad y la soledad hacen que el hombre de la sensación de seguridad y entonces se aferra desesperadamente y con profundo egoísmo a todo lo que está a su alcance y así observamos que en los asilos y aun en personas con posibilidades económicas, el anciano tiende a atesorar toda clase de cosas, ya que dada su propia inseguridad trata de prever en todo lo que esta a su alcance futuro, así guarda retratos y un sin número de cosas que le recuerdan el pasado.

El anciano vierte también su cariño a los niños y también canaliza sus afectos a los animales domésticos y bienes materiales.

La muerte tiene para el anciano una apreciación tanto social como personal y que significa una creciente soledad conforme a sus contemporáneos desaparecen de escena, por lo tanto hay que fomentar la comunicación con el exterior. El anciano reza mucho, pues cuando lo hace siente que habla con alguien.

Al envejecer se adaptan a las enfermedades crónicas molestas, estas suelen considerarse inevitables y pasan desapercibidas y sin tratamiento.

Se puede decir que los ancianos atraviesan un período difícil en el cuál la pérdida de energía los conduce a una actitud defensiva que produce actitudes egoístas, y su aislamiento los toma melancólicos y la inadaptación les involucra mal humor haciéndolos irritables, ligada con el éxito o fracaso de sus relaciones sociales.

1.3 Reglamentación.

1.3.1 Reglamentos.

La superficie total de las ventanas para iluminación libre de obstrucciones, será por lo menos de 1/8 parte de la superficie del piso de la habitación.

La superficie de ventilación será cuando menos 1/24 de la superficie de la habitación.

Las cocinas y baños deberán tener directamente luz y ventilación por medio de vanos a la vía pública y al exterior.

Se puede permitir cocinas y baños sin ventilación antes señaladas siempre y cuando esté debidamente ventilado por medios mecánicos.

Las escaleras tendrán un ancho mínimo de 1.20 mts.

La huella mínima sera de 0.25 cms, y un peralte de 0.18 cms.

Las rampas tendrán una anchura mínima igual a la suma de las anchuras reglamentarias de las circulaciones a que den servicio. Con una pendiente máxima de 10%, en caso de ancianos el 6 % y serán los pavimentos antiderrapantes.

El abastecimiento de agua potable en caso de edificios destinados a la habitación será de 150 litros por persona por día.

Las aguas pluviales deberán ser conducidas al drenaje.

La altura de los accesos, salidas, salidas de emergencia y puertas que comuniquen con la vía publica serán siempre múltiplos de 0.60 cms. y el ancho mínimo será de 1.20 cms.

En cada piso habrá gabinetes con salidas para incendios, dotadas con conexiones para mangueras las que deberan ser un número tal que cada manguera cubra una área de 50 m2 de diámetro sin separación, no será mayor de 60 mts., uno de los gabinetes estará lo mas cerca posible de los cubos de escaleras y rampas.

En el centro de la Delegación de Tlalpan se mantiene el reglamento existente general de construcciones y como recomendaciones extras serán:

Que las nuevas construcciones dentro del Centro de Tlalpan mantengan el carácter típico de la zona.

La altura máxima permisible en la zona será cuando máximo tres niveles

1.3.2 Recomendaciones.

Los accesos y caminos próximos al asilo deberán estar bien iluminados y sin escalones.

Deberán pasar cerca del inmueble camiones o medios de transporte.

De preferencia deberán haber zonas comerciales y lugares de culto cerca al asilo.

Se evitarán los inmuebles como torres ó de un tamaño excesivo.

Se evitaran divisiones transparentes.

Los escalones no deberán ser muy peraltados y habrá que separar las huellas de las escaleras con colores.

El área por anciano está cuantificada en 25 m² y en el caso de parejas es de 37 m².

La recámara para una persona será de 12 m², para dos personas será de 15 m² y para tres personas será de 22 m².

Para los baños se requieren regaderas de teléfono, la regadera tendrá una dimensión mínima de 0.8 x 1.0 mts. con una banca y un barandal.

El wc. deberá tener la caja de agua, baja con un control central.

Los closets deberán adaptarse a las posibilidades físicas de los ancianos.

Existirán interfonos de muy fácil accesibilidad.

II.- INFORMACION DE CAMPO.

1.4 Visitas.

1).- Visita al Asilo "Isabel La Católica" en Av. San Fernando en Tlalpan.

Tiene capacidad para 250 personas, la zona es tranquila y se encuentra alejada de la zona comercial y cultural, además de encontrarse en una zona de mucho tráfico, lo que lo demerita.

El asilo se caracteriza por tener dos partes totalmente simétricas una para hombres y otra para mujeres.

La únicas partes comunes son el vestíbulo, el comedor y la capilla, todo lo demás está situado en el eje central del edificio.

El edificio a su vez esta dividido en cada una de sus partes, en tres: La zona de personas inválidas, y la zona de terapia, con cuartos para personas en estado de gravedad.

Los servicios generales cuentan con una enfermería general manejada por las monjas del lugar.

El mantenimiento se lleva a cabo por cuotas que pagar los residentes.

Existen comedores generales, así como cuartos muy pequeños para comidas con invitados, a la entrada hay una sala de estar común y cada piso tiene una pequeña sala para ver televisión, las áreas verdes son mínimas.

2).-Casa hogar "MARILLAC" en la Av. de las Américas, Naucalpan Edo. de México.

Tiene una capacidad para 180 personas, tiene una mala ubicación debido a que se localiza en frente a una avenida, los desniveles son muy pronunciados en la zona, lo que le impide las tranquilas caminatas de los ancianos y también por ser una zona puramente habitacional.

Existen dos tipos de habitaciones, las individuales y las dúplex, así también son los baños, uno es individual y el otro es compartido.

Las circulaciones se desarrollan mediante rampas, contando también con escaleras y elevadores.

Los espacios comunes son el salón de usos múltiples en donde se dan proyecciones, pláticas, clases, etc..

El comedor común con mesas para cuatro personas, sala de televisión.

La Integración de los jardines con el exterior están muy bien logrados, gracias a que cuenta con una cortina verde que físicamente y visualmente no cuenta como una barrera que limita el espacio y que pudiera afectar a las personas, haciéndolas sentirse aisladas.

Cuenta con servicios de lavandería, enfermería, mantenimiento y limpieza.

3) Asilo "ALEMAN" en Tepepan.

El acceso es agradable, es muy importante esta primera impresión para no sentirse que se entra a un sitio de encierro, sino a un lugar que es un sustituto del hogar.

El lugar no está bien ubicado por encontrarse aislado de la zona metropolitana y del medio socio cultural.

El acceso cuenta con una sala de estar, guarda ropa, baño y oficina. Las habitaciones son individuales y constan de un lavabo, closet, cómoda, cama, timbre de servicio. Los baños son comunes con mingitorio, tina y wc..

Los espacios comunes están bien integrados, unificándose el área de estar, la biblioteca, el comedor y la sala de música.

Hay espacios comunes específicos que son mucho más pequeños, en los cuales se ve televisión y además funcionan como sala de lectura y costura.

Los espacios al aire libre cuentan con amplia vegetación y barras metálicas para hacer ejercicio físico.

Los ancianos requieren como una necesidad de orden social y de comunicación, un pequeño salón de café, el cual ya se empezó a construir y se ve la posibilidad de comer en el jardín los días soleados.

B - 2 ANALISIS.

I Análisis del concepto Arquitectónico.

2.1 El proyecto como resultado de un análisis en su entorno de su funcionamiento interior y de su solución como expresión plástica.

Analizando visualmente la zona, se puede percatar de ritmo de vanos y macizos, de la masividad de sus elementos y de la escala que no asciende, por lo general, a los 10 mts. de altura, imagen que se debe conservar como expresión plástica.

Es muy importante el criterio a seguir para el diseño de la institución, ya que debe predominar la idea de la casa sobre el hospital, tomando, en cuenta para ésta la escala para la concepción del edificio.

Hay que tomar en cuenta los efectos psicológicos de los materiales usados

Por otra parte la idea básica es de no tener aislados, por lo que se proponen un número bajo de viviendas; Porque la intención principal es crear fuentes de trabajo para el sostenimiento del mismo anciano, que pueda pagar la renta de un departamento el mismo, y acuda al centro ya sea para trabajar o para recoger maquila, debe ser un lugar donde encuentren la comunicación con sus semejantes y la convivencia en participación en centros sociales y de cultura.

B - 3 SINTESIS

I Terreno.

3.1 Selección fundamentada del terreno para desarrollar el proyecto

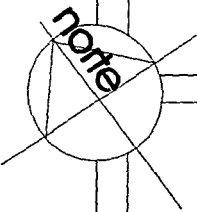
Dadas las condiciones climatológicas y urbanas son óptimas en la zona de Talpan, ya que es una zona tranquila y de fácil acceso a la ciudad.

Para el desarrollo del proyecto cuyas características analizadas anteriormente son, la comunicación, el provocar la convivencia y la producción se buscó un terreno donde se provoca este tipo de actividades.

El terreno elegido esta a 40 mts. de la Alameda de Tlalpan, donde se desarrollan eventos como ferias y actuaciones de los días festivos, factor que promueve la comunicación con el exterior y la convivencia, la diferencia que se encontró, analizando los diferentes tipos de asilos.

Además de una zona ampliamente comercial, donde se dan todo tipo de servicios como son el pequeño comercio, las peluquerías, salones de belleza, servicios médicos, etc.. Como el edificio funcionará a base de producción generadora de producto la venta.

Por las condiciones del proyecto, ya que no se deben de subir ni de bajar muchos escalones, también se escogió un terreno casi plano.



allende

madero

83.70

terreno

72.75

superficie 6,089.18 m²

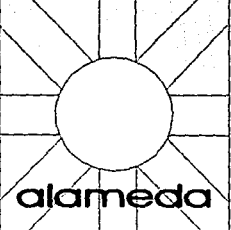
magisterio

moneda

hidalgo

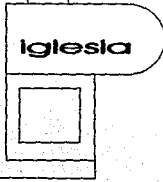
abasolo

juarez



alameda

congreso



Iglesia

palacio municipal

mercado

gral. victoria

morelos

Aplicación del sistema a Diseñar.

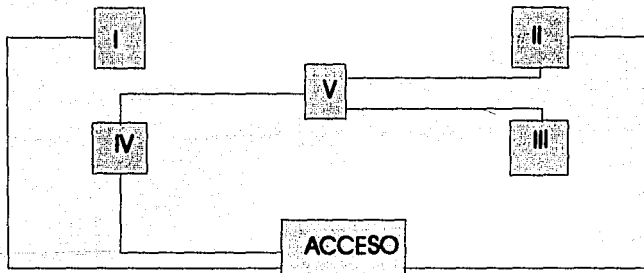
3.2

Programa Arquitectónico.

3.2.1

Sistema.

- I Actividades productivas
- II Actividades culturales
- III Actividades asistenciales
- IV Servicios
- V Viviendas



ORGANIGRAMA POR ZONAS

I ACTIVIDADES PRODUCTIVAS	ELEMENTOS	MOBILIARIO	AREA
Talleres (Terapia ocupacional)	Zapatería Carpintería Artesanía Bordado Costura Ebanistería Varios	Mesa de trabajo guardado herramientas lockers	600 mts.
Zonas verdes (Terapia ocupacional)	Horticultura Jardinería Huerto	herramientas guarda	150 mts.
Venta y Exposición	Locales para productos terminados	escaparates	160 mts
Sanitarios hombres	Un local	2 ming, 2 wc 2 reg. 4 lav.	18 mts.

Sanitarios mujeres	Un local	2 wc. 2 reg. 4 reg.	18 mts.
Exposiciones permanentes	Un local		120 mts.
		SUB. TOTAL	1,066 mts
		CIRC.25 %	266 mts.
		TOTAL	1,332 mts.

II ACTIVIDADES CULTURALES	ELEMENTOS	MOBILIARIO	AREA
Salón de usos múltiples	Cine Teatro Conferencias Fiestas Conciertos Camerinos	Pantalla Telones Mesas y sillas	200 mts.
Aulas	Gimnasio, ajedrez.		80 mts
Sala de juegos	villar, ping pon,		200 mts
Biblioteca	acervo, sala de lectura, informes		80 mts 360 mts
Estancias generales.	T.V., revistas. 2 wc, 2 lavabos, 2 ming., 2 wc., 2 lavabos.		100 mts 10 mts 10 mts 120 mts
		SUB TOTAL	680 mts
		CIRC. 25 %	170 mts
		TOTAL	850 mts

III ACTIVIDADES ASISTENCIALES	ELEMENTOS	MOBILIARIO	AREA
Dirección General	Espera	Sillones	20 mts2
	Informes. recep.	Barra, sillas	8 mts2
	Of. Técnico	Escrit, sillas	16 mts2
	1/2 baño	WC., Lavabos	16 mts2
	Priv. Contador	Escrit., Silla	15 mts2
	2 Secretarias	2 Escrit.,	5mts2
	Archivo	Archiveros	5 mts2
	Sala de juntas	Mesas y sillas	102 mts2
Bolsa de Trabajo	Espera		20 mts2
	Informes (recep.)		8 mts2
	Oficina Técnico		8 mts2
	1/2 baño		16 mts2
	Administrador		15 mts2
	1/2 baño		16 mts2
	Cubículo Invest.		48 mts2
			132 mts2
Sanitarios hombres	2 wc., 2 ming., 4 lav.		18 mts2
Sanitarios mujeres	2 wc., 4 lavabos		18 mts2
		SUB TOTAL	252 mts2
		CIRC. 25%	63 mts2
		TOTAL	315 mts2

IV SERVICIOS	ELEMENTOS	MOBILIARIO	AREA
Sanitarios generales			

Cocina	Recepción, almacén, refrigeración, cocción, preparación.	60 mts2
Lavandería	Recepción de ropa, lavado, planchado, guardado, entrega.	52 mts2
Servicios Médicos	Recepción, espera, consulta general, consulta oculista, consulta dental, encamados (3) central de enferm., cubículos de invest., rehabilitación fisiote., hidrote.	205 mts2
Farmacia		25 mts2
Mantenimiento	Bodega y casa conserje	90 mts2
Cuarto de máquinas		25 mts2
Comedor restaurante	Venta de dulces, pasteles, etc.	120 mts2
Estacionamiento	15 autos	375 mts2
	SUB TOTAL	952 mts2
	CIRC. 25 %	238 mts2
	TOTAL	1,190 mts2

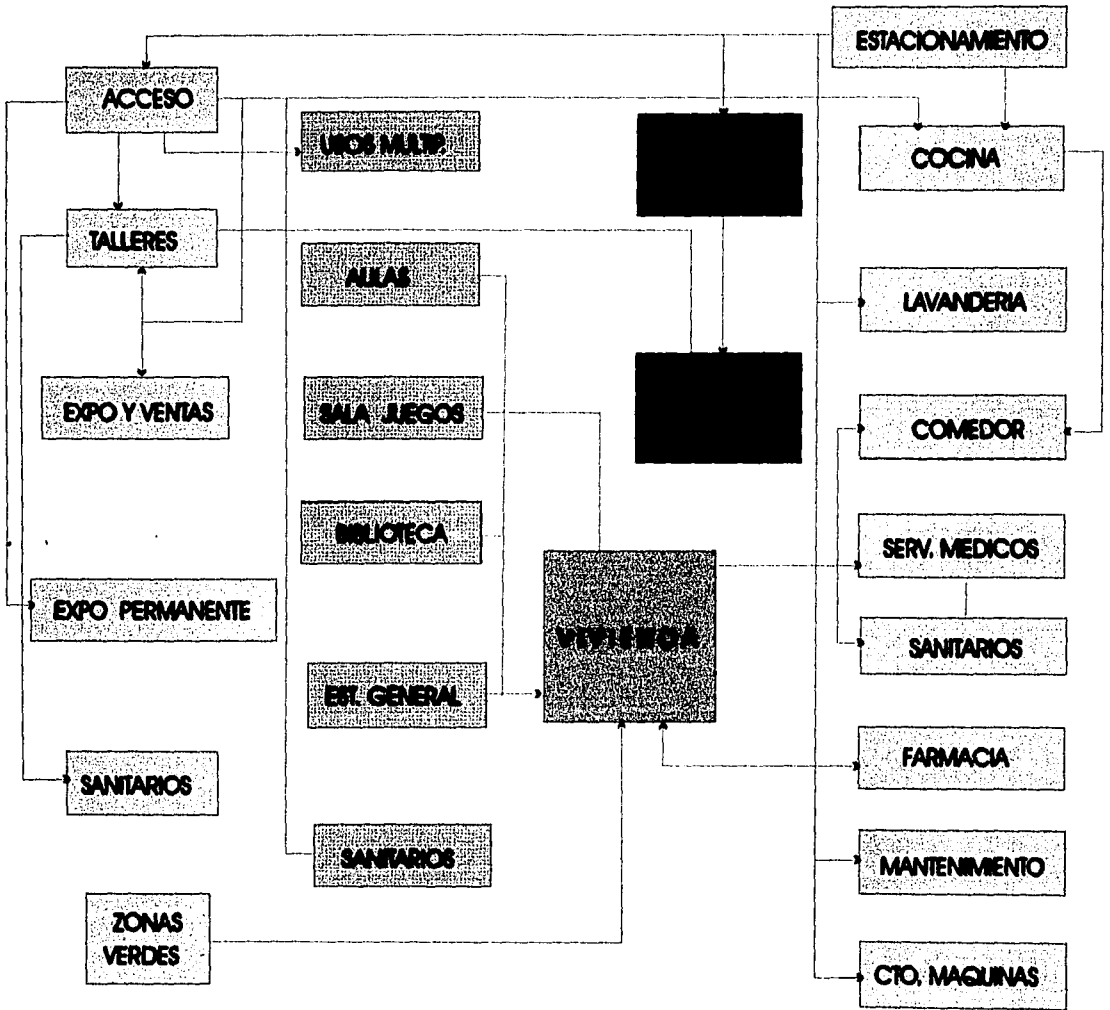
V.- VIVIENDA

25 Viviendas	Estar	Sillones, mesa
	Cocineta	Estufa, fregadero
	Baño	wc., regadera, lavabo.
	Zona de dormir	Closet, buró, camas
	SUB TOTAL	800 mts2
	CIRC. 25 %	200 mts2
	TOTAL	1,000 mts2

RESUMEN

I	ACTIVIDADES PRODUCTIVAS	1,332 mts2
II	ACTIVIDADES CULTURALES	850 mts2
III	ACTIVIDADES ASISTENCIALES	315 mts2
IV	SERVICIOS	1,190 mts2
V	VIVIENDA	1,000 mts2
	AREA TOTAL	4,687 mts2

ORGANIGRAMA POR ACTIVIDADES



ACTIVIDADES PRODUCTIVAS

ACTIVIDADES CULTURALES

VENTANAS

[Blank Circle]

SERVICIOS

1.1.4

Tabla de síntesis de Asilos observados

MEDIOS VARIABLES EXTERNOS	FENOMENO OBSERVADO	CAUSAS
	descripción sobre el sist. arq. observado	descripción sobre factores observados
SOCIAL HUMANO	poca comunicación propiciada por el edificio	falta de actividades en colectividad
ECONOMICO	según la economía del asilado o el asilo, se dan serv. gratuito o particular	falta de previsión a nivel social familiar
CLIMATICO	falta adaptabilidad del clima a la solución arquitectónica	falta de buena ubicación geográfica
TECNOLOGICO	rigidez y dureza en la construcción	no hay estudios de los elementos psicosomáticos del material usado
POLITICO	fenómeno social no atacado por carecer de interés político	personas que ya no producen
URBANO	en el Distrito Federal han sido absorbidos por la Ciudad	crecimiento sin medida del medio urbano

**MEDIOS VARIABLES
EXTERNOS**

DESCRIPCION DEL GRADO DE ADECUACION

efectos

conclusiones

SOCIAL HUMANO

el aislamiento de los
asilados incrementa
la mortalidad

el proyecto arquitectónico
debe de provocar la
convivencia

ECONOMICO

abandono total de la
persona

falta el ahondar en la
investigación social
sobre este tema

CLIMATICO

los extremos climáticos
no son soportados por
los asilados

preever la ubicación
y adaptar el edificio
al clima

TECNOLOGICO

poca amabilidad
del hábitat

cambiar de materiales
en el tratamiento
psíquico del proyecto

POLITICO

en la persona se
desvanece su
personalidad

requiere de un enfoque
mucho mas humano

URBANO

mayor actividad
alrededor del asilo

deben ubicarse en zonas
tranquilas y de fácil
acceso a la ciudad

3.3.1

CRITERIO ESTRUCTURAL

Una de las principales intenciones del proyecto es el manejo de la estructura para dar un orden compositivo.

El esquema está dividido en cuatro cuerpos principales, tanto arquitectónicamente como estructuralmente.

Dos de estos cuerpos son de estructura semejante, que son la zona de oficinas administrativas, servicios generales, servicios médicos y la zona de vivienda; éstas están estructuradas a base de muros de carga y losa reticular celular a base de casetones de block de concreto ligero de .60 x .60 mts. La distribución de estos casetones está hecha de acuerdo a la modulación del edificio que es básicamente de 3.60 mts. ocupando 5 casetones y nervaduras de 10 cms. que al juntarse dos módulos forman una trabe de 20 cms. Los Claros máximos que salvan son de 7.20 mts. La losa plana únicamente se está utilizando en terrazas, para formar charolas y evitar sardineles.

En la zona de talleres la estructura está formada a base de columnas y trabes portantes de concreto formando marcos. Para recibir viga TT preforzadas y recortadas a 1.80 mts. libremente apoyadas, con la finalidad de adecuarlas al módulo y proporcionar rapidez y limpieza. Estas vigas tienen un firme armado con electromalla, con el propósito de dar continuidad a la losa. De la unión de trabes con columnas salen puntales que se unen con los muros de fachadas, con el fin de rigidizar éstos.

En la zona cultural y recreativa se usa el mismo sistema, excepto en el Cine - Teatro que está estructurado a base de muros dobles, cuya cara interior es de concreto, en los que se apoyan vigas T, preforzadas y recortadas a 1.80 mts. salvando un claro de 14.40 mts.

Por la zona en que está localizado el proyecto, el terreno está considerado de alta resistencia y baja compresibilidad, es tepetateso y tiene una resistencia aproximada de 15 Ton/M², por lo cual se pensó en una cimentación de zapatas corridas de mampostería, salvo en las concentraciones de columnas, en las que se utilizan zapatas aisladas de concreto, unidas entre sí con contratraves de liga.

3.3.2 CRITERIO DE INSTALACIONES HIDRAULICAS Y SANITARIAS

Para el sistema hidráulico el agua se captará de la toma municipal para depositarse en la cisterna, de donde se bombeará a el tanque elevado, que a su vez, alimentará la caldera, y por medio de ramales longitudinales aprovisionará de agua a todos los muebles del edificio. En la zona de viviendas subirá por ductos localizados en la zona de servicios de éstas.

El agua caliente, una vez salida de la caldera tendrá el mismo recorrido en la zona de viviendas y servicios médicos que el agua fría, pero en el nivel inferior del edificio, habrá una tubería que regrese el agua a la caldera, formando de este modo un sistema recirculatorio de agua caliente con el fin de no tener que vaciar la tubería para obtenerla.

En la casa del velador, bajará directamente del tanque elevado, para surtir un calentador que a su vez alimentara a los muebles de ésta.

Ya que la topografía del terreno, propició un desnivel en el edificio, la instalación sanitaria, podemos decir que se divide en dos partes, las zonas de vivienda, servicios médicos, actividades culturales y recreativas, y la zona de oficinas administrativas, servicios generales, talleres y Cine - Teatro.

La primera está 1.80 mts. abajo del nivel de la calle, por lo que las aguas negras y pluviales de esta zona se llevan a un cárcamo de aguas negras situado en el cuarto de máquinas, de donde es bombeado por medio de un ramal transversal al edificio, hacia el colector general de la otra zona, las aguas negras y pluviales son captadas por un ramal longitudinal, y uno transversal, el cual se une al transversal antes mencionado para desfogar en el colector general.

3.3.3 CRITERIO DE ILUMINACION

Básicamente se pensó en cuatro tipos de iluminación en el edificio: rasante, indirecta, concentrada y uniforme.

La luz rasante se utiliza principalmente en las circulaciones. En los pasillos se da sobre los muros y los pretilles igual que en las escaleras y rampas.

En el cine - teatro, con el fin de bañar los muros laterales.

La luz indirecta se utiliza en las viviendas, específicamente en la zona de dormir y estar, y en las estancias con luz incandescente. Es una iluminación para dar una ambientación más acogedora y pueden controlarse directamente en el interruptor de las lámparas.

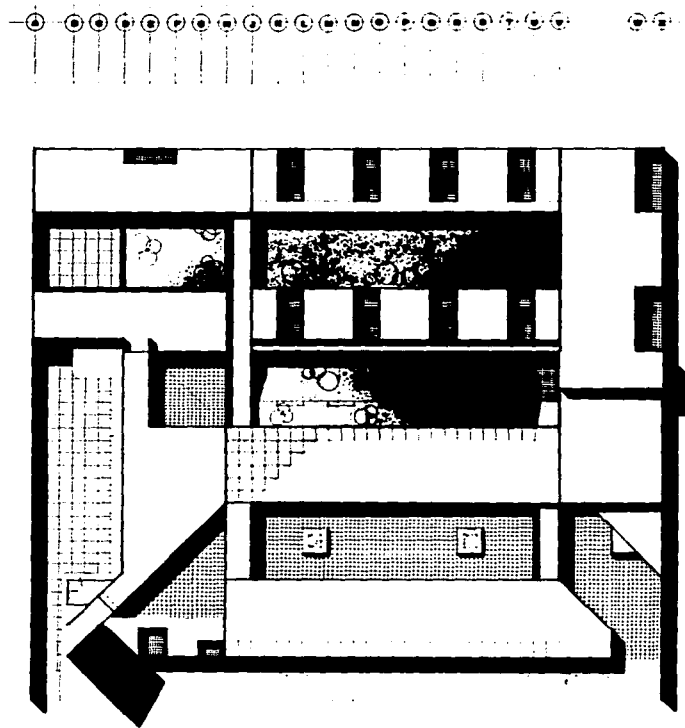
La luz concentrada incandescente, se utiliza en algunas circulaciones para marcar un ritmo o recesos en los mismos.

La luz concentrada fluorescente, se utiliza en talleres y otras zonas de trabajo, como oficinas, en los talleres y las zonas culturales y recreativas, se aprovechó; el hueco entre las vigas TT, para colocar la iluminación.

La luz uniforme se utiliza en algunas zonas, como sala de exposiciones, comedor y estancias familiares.

3.4.1 ESTIMATIVO DE COSTOS

Tipo de local	Area		
1.- Oficinas administrativas	194.35 M2		
Oficinas promocionales	336.91 M2		
Taquillas, baños y dulcería	64.80 M2		
Casa velador	93.79 M2		
Comedor	77.76 M2		
Cocina, Almacén y baños de serv.	64.80 M2		
Servicios generales	194.40 M2		
Vivienda	933.12 M2		
Actividades culturales	680.40 M2		
Exposiciones	174.96 M2		
Talleres	1,643.76 M2		
Teatro	349.92 M2		
Circulaciones y puentes	609.12 M2		
SUB TOTAL	5,418.09 m2		
2.- Servicios médicos	473.04 m2		
SUB TOTAL	473.04 M2		
3.- Patios y terrazas	401.76 M2		
Calles y estacionamientos	1,282.41 M2		
SUB TOTAL	1,683.90 M2		
4.- Jardines	1,114.56 M2		
SUB TOTAL	1,114.56 m2		
Resumen de áreas	Costo por M2	Importe	
1.- 5,418.09 M2	N\$ 3,500.00 m2	N\$ 18,963,315.00	
2.- 473.04 M2	N\$ 6,000.00 m2	N\$ 2,838,240.00	
3.- 1,683.90 M2	N\$ 400.00 m2	N\$ 673,560.00	
4.- 1,114.56 M2	N\$ 120.00 m2	N\$ 133,747.20	
TOTAL M2'	8,689.59 M2		
IMPORTE TOTAL DE LA OBRA		N\$ 22,611,862.20	

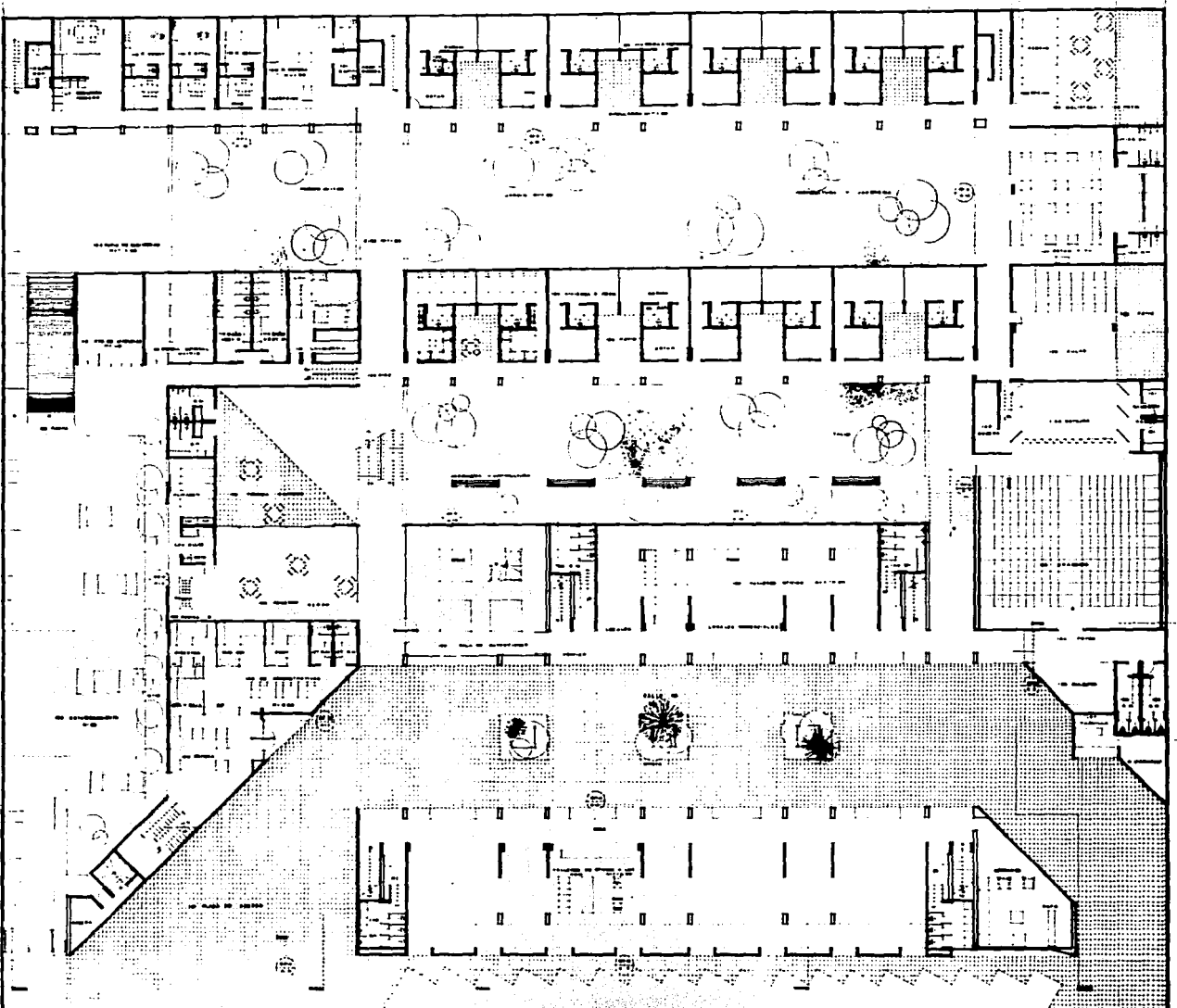


FALLA DE ORIGEN

PLANTA DE CONJUNTO
ESCALA 1:200

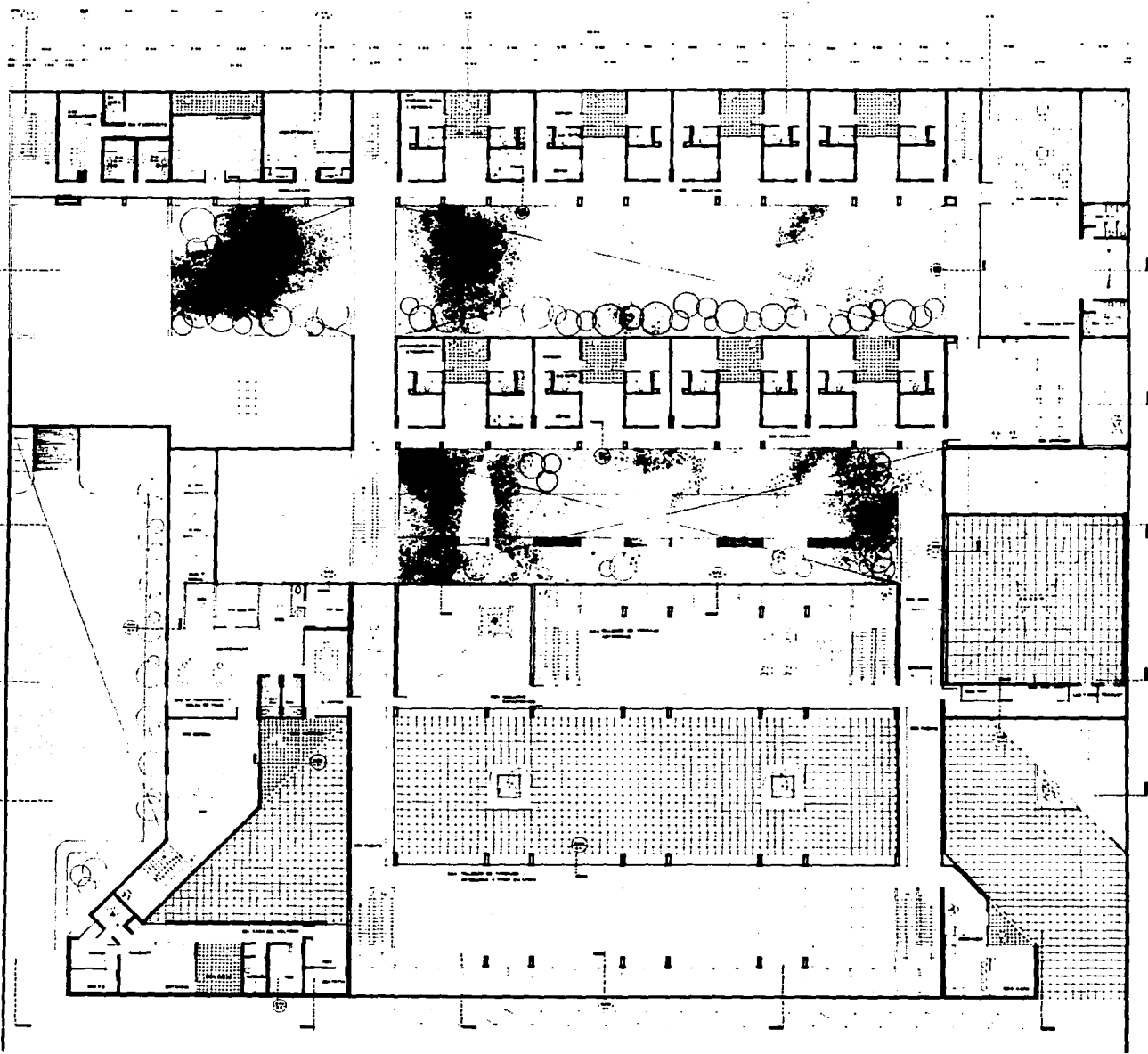
UNIVERSIDAD ANAHUAC
TESIS PARA OBTENER POR EL TÍTULO DE ARQUITECTO
Agustín Ortiz García

A-1
PLANTA DE CONJUNTO
0 5 10 20 30
G



UNIVERSIDAD ANAHUAC
ES PARA OBTENER EL TÍTULO DE ARQUITECTO
AGUSTÍN ORTIZ GARCÍA

A-2
PLANTA BAJA



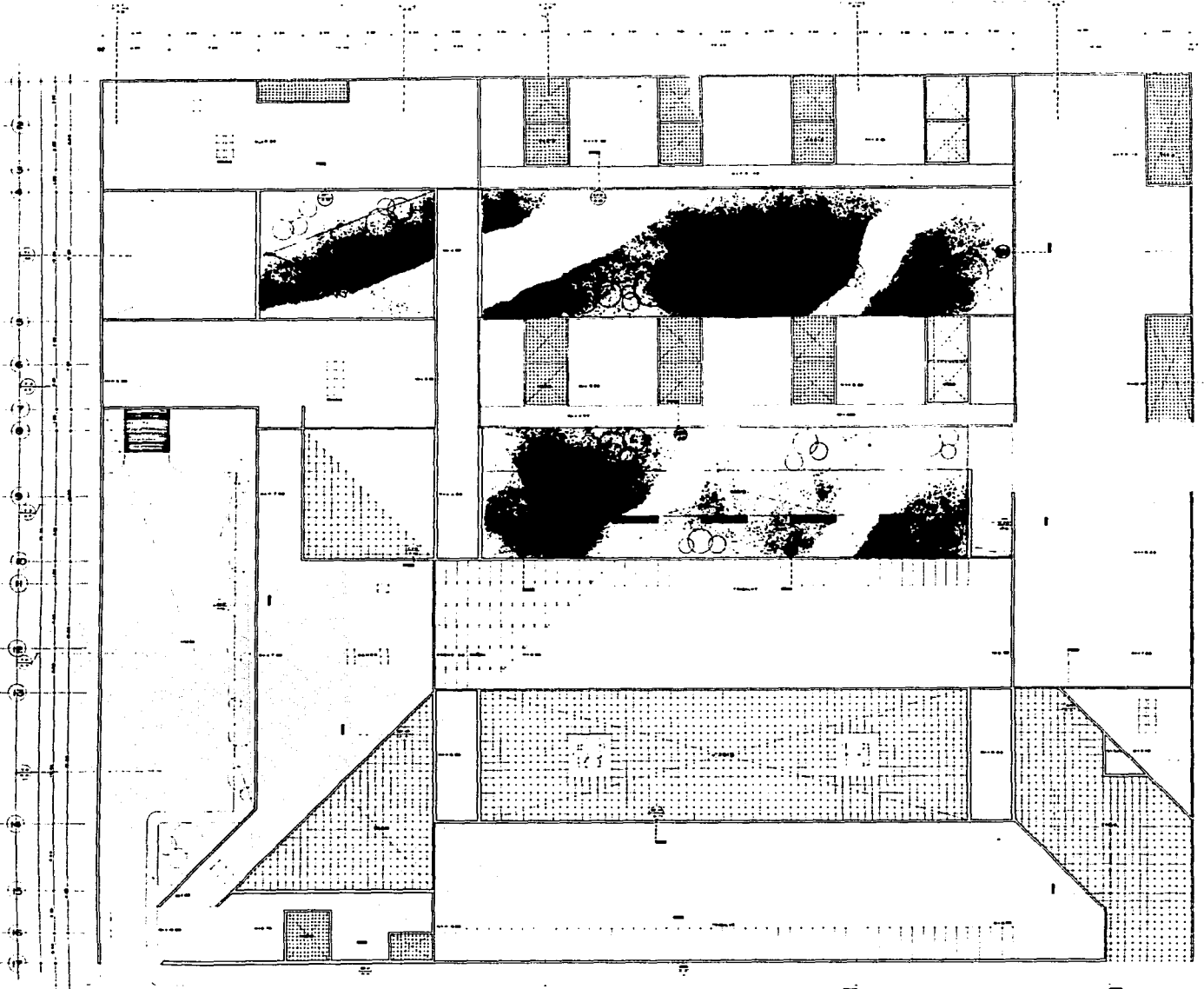

UNIVERSIDAD ANAHUAC
 TESIS PARA OBTENER POR EL TÍTULO DE ARQUITECTO
Agustín Ortiz García

A-3
PLANTA ALTA




UNIVERSIDAD ANAHUAC
TESIS PARA OBTENER POR EL TÍTULO DE ARQUITECTO
AGUSTÍN ORTIZ GARCÍA

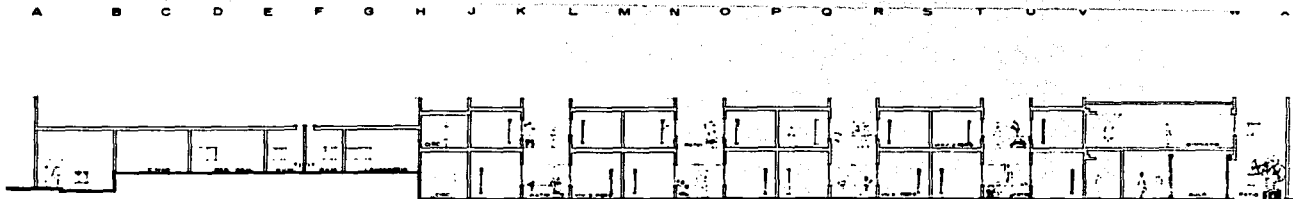
PLANTA TECHOS
A-4

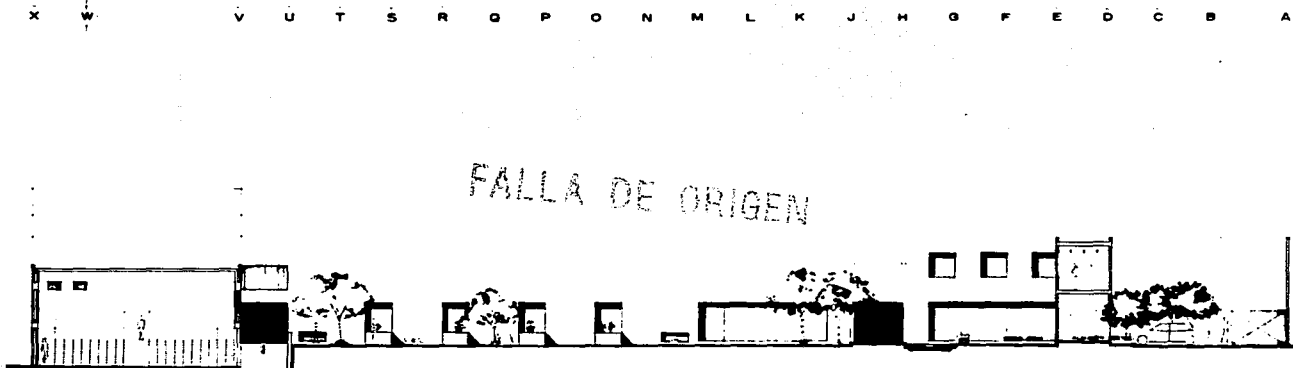
PLANTA DE TECHOS



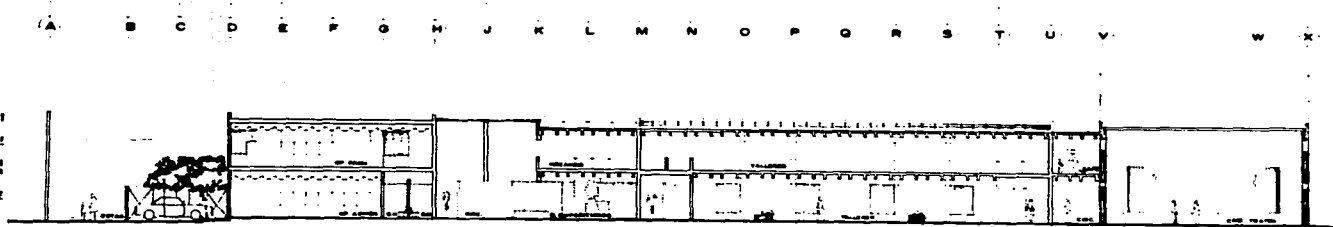
UNIVERSIDAD ANAHUAC
TESIS PARA OBTENER POR EL TÍTULO DE ARQUITECTO
Agustín Ortiz García



CORTE TRANSVERSAL T-2



CORTE TRANSVERSAL T-3



CORTE TRANSVERSAL T-4





UNIVERSIDAD ANAHUAC
 TESIS PARA OBTENER POR EL TITULO DE ARQUITECTO
Aguilín Ortiz García

1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17



LONGITUDINAL L-3

17 16 15 14 13 12 11 10 9 8 7 6 5 4 3 2 1

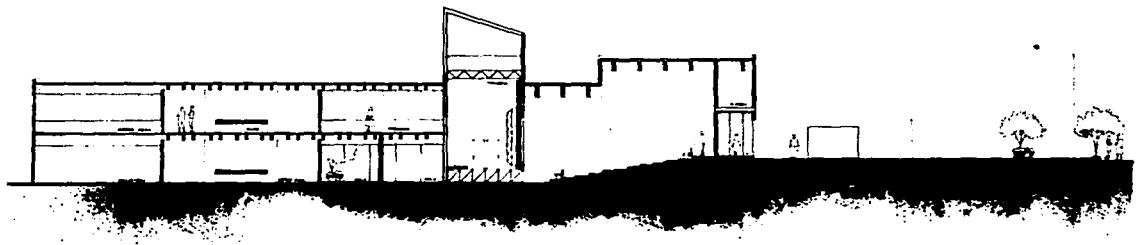
1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17



CORTE LONGITUDINAL L-4

17 16 15 14 13 12 11 10 9 8 7 6 5 4 3 2 1

1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17



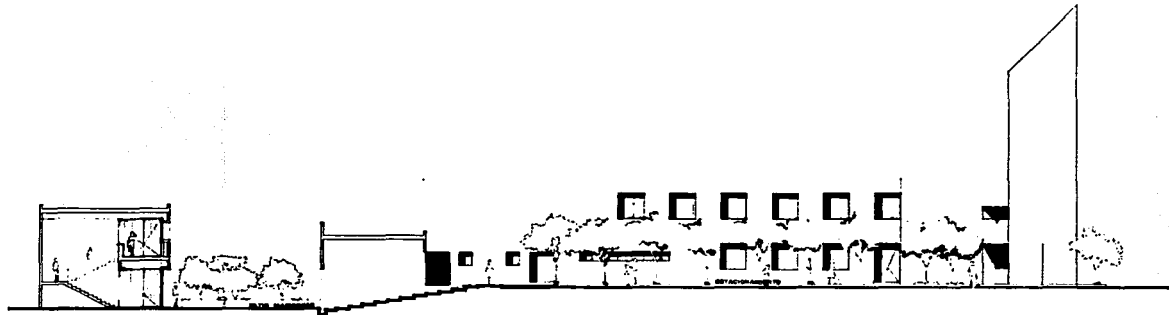
A-6
CORTES

A B C D E F G H J K L M N O P Q R S T U V W X



CORTE TRANSVERSAL T3

2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17



CORTE LONGITUDINAL L1

2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17

FALLA DE ORIGEN



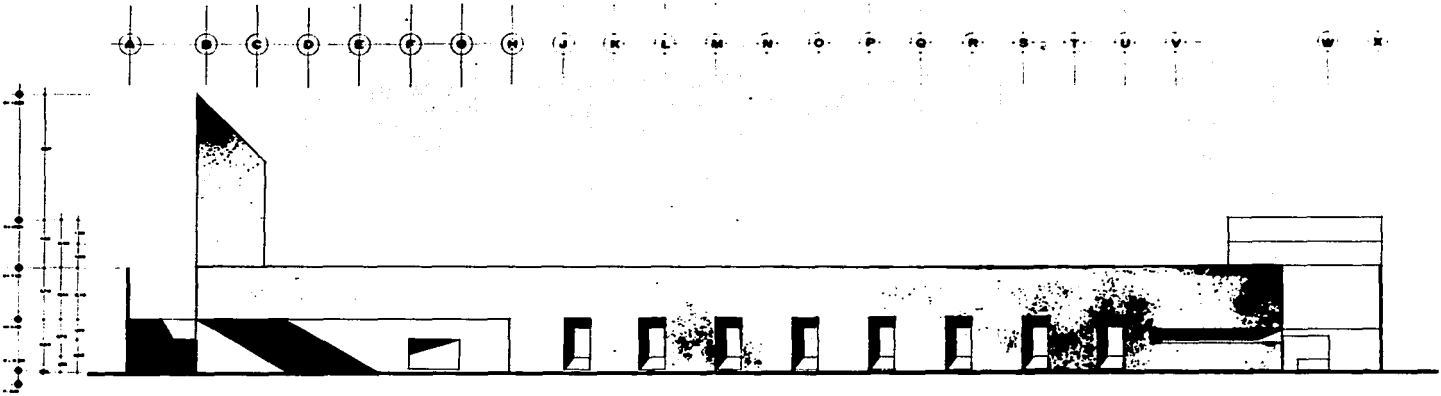
CORTE LONGITUDINAL L2

UNIVERSIDAD ANAHUAC
TESIS PARA OBTENER POR EL TITULO DE ARQUITECTO
Agustín Ortiz García

1:100
A-7
CORTES
0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 15



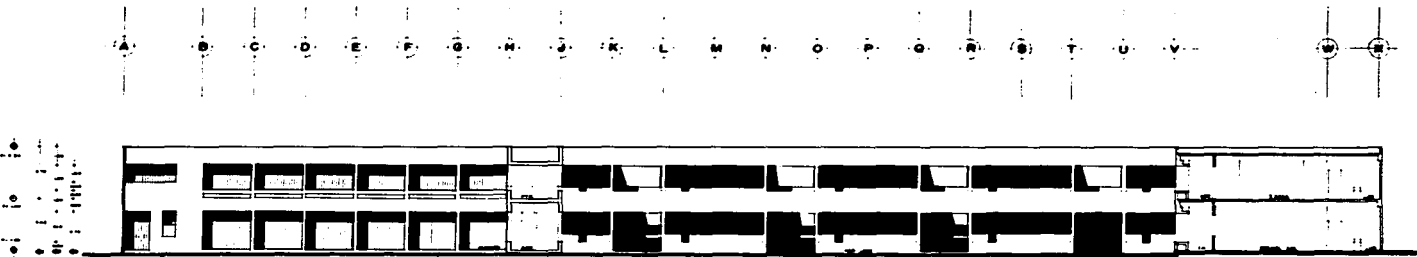
UNIVERSIDAD ANAHUAC
TESIS PARA OBTENER POR EL TÍTULO DE ARQUITECTO
Aguilón Ortiz García



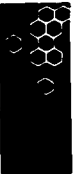
FACHADA PRINCIPAL

A-8

FACHADA



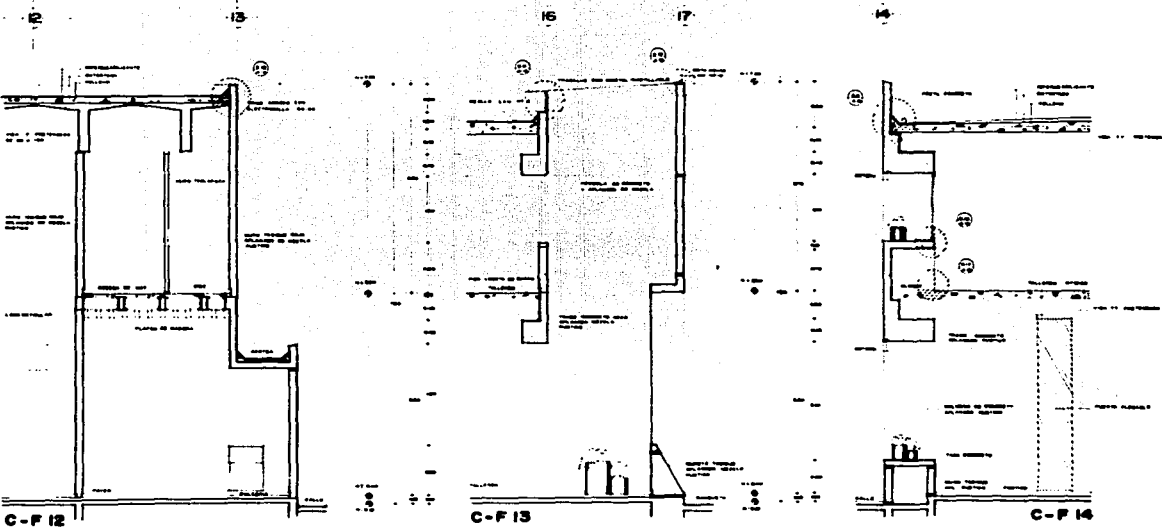
CORTE TRANSVERSAL



UNIVERSIDAD ANAHUAC
 TESIS PARA OBTENER POR EL TITULO DE ARQUITECTO
 Agustín Ortiz García



FALLA DE ORIGEN



ESTA TESIS NO DEBE
 SALIR DE LA BIBLIOTECA

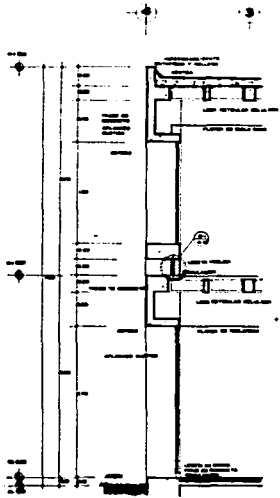
A-9

CORTES/FACHADA
 15 10 10 15 23 17 17

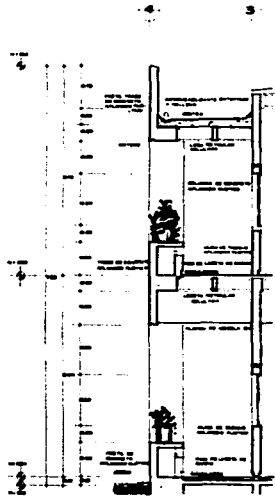




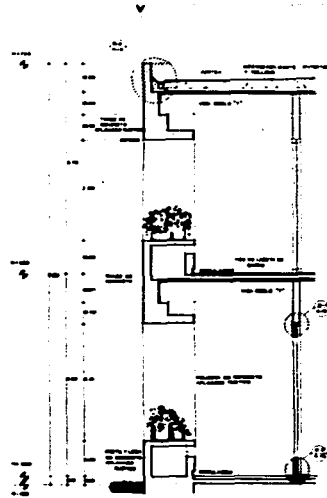
UNIVERSIDAD ANAHUAC
TESIS PARA OBTENER POR EL TÍTULO DE ARQUITECTO
AGUSTÍN ORTIZ GARCÍA



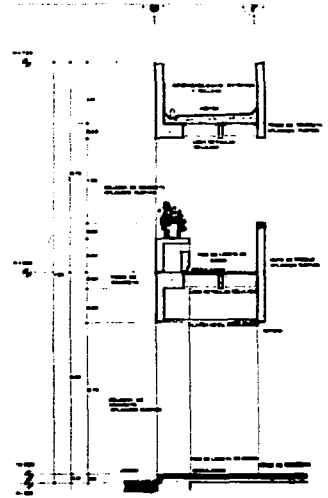
C-F1



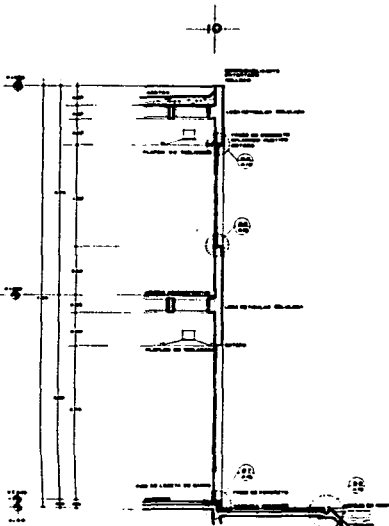
C-F2



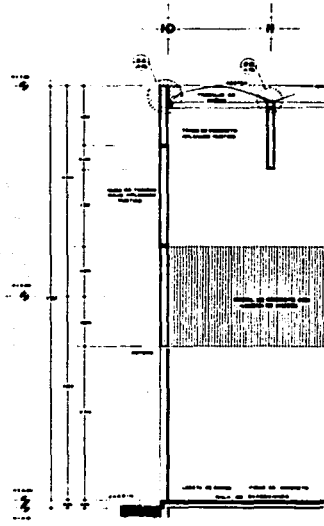
C-F3



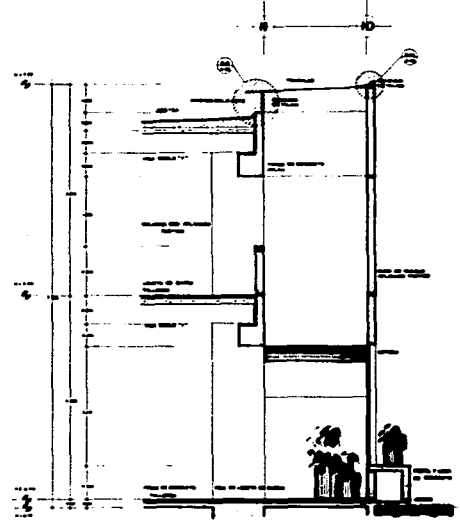
C-F4



C-F5



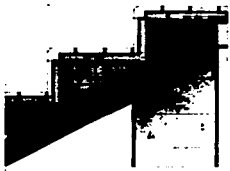
C-F6



C-F7



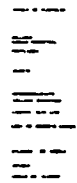
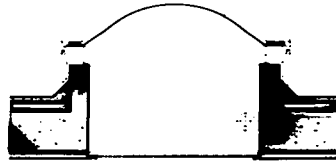
A-10
CORTES/FACHADA



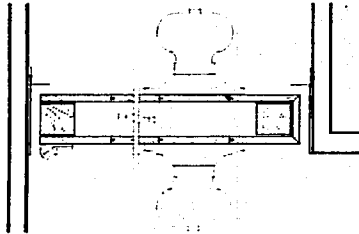
D-19



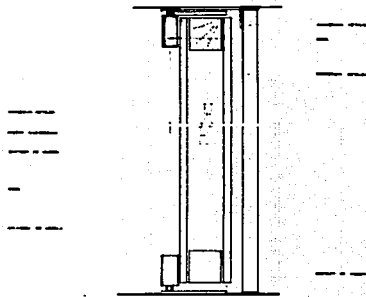
D-20



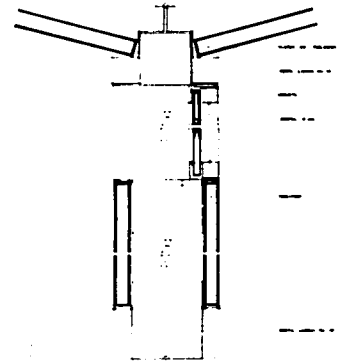
D-21



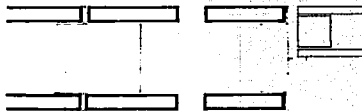
D-22



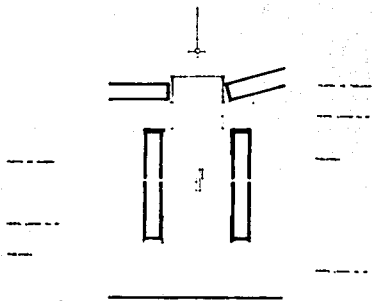
D-24



D-26

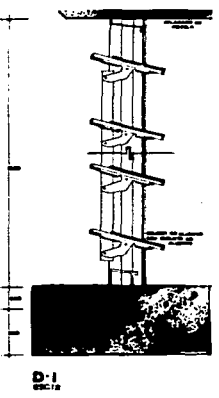


D-27



D-28

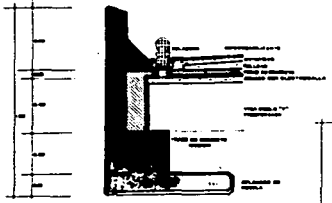
FALLA DE ORIGEN



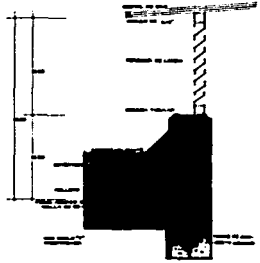
D-1
 ESC: 1/20



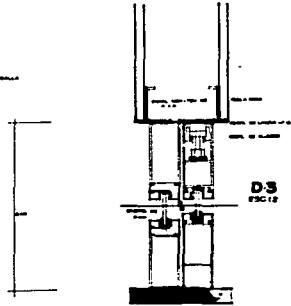
D-8
 ESC: 1/20



D-2
 ESC: 1/20



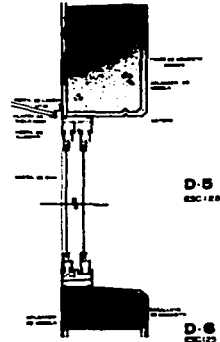
D-9
 ESC: 1/20



D-4
 ESC: 1/20



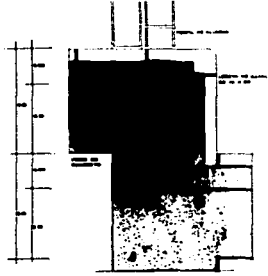
D-10
 ESC: 1/20



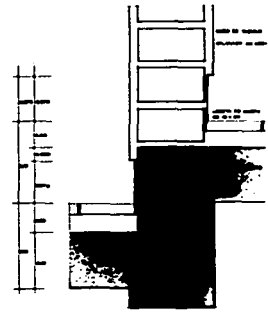
D-6
 ESC: 1/20



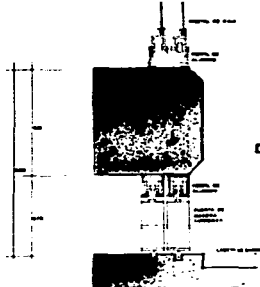
D-11
 ESC: 1/20



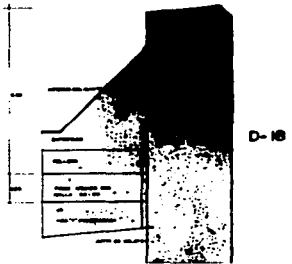
D-7
 ESC: 1/20



D-13
 ESC: 1/20

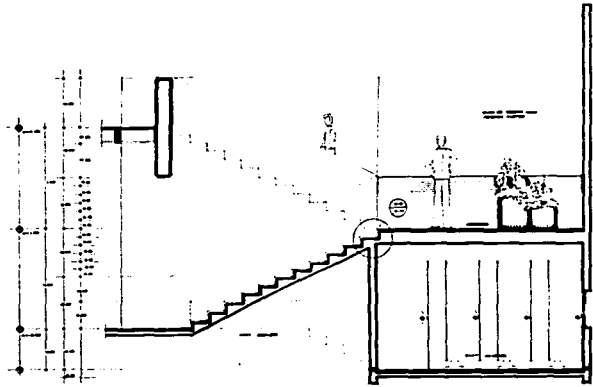


D-16

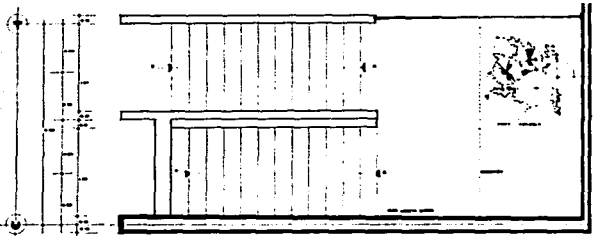


D-18

FALLA DE ORIGEN

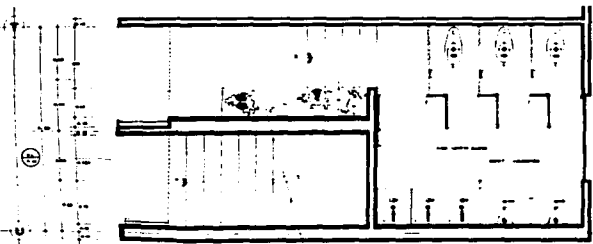


CORTE CL

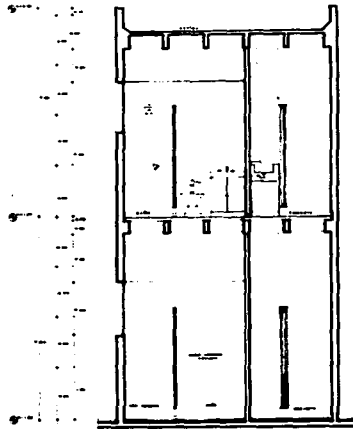


PLANTA ESC. TALLERES

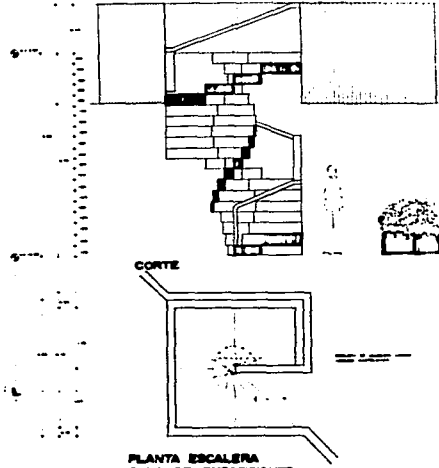
FALLA DE ORIGEN



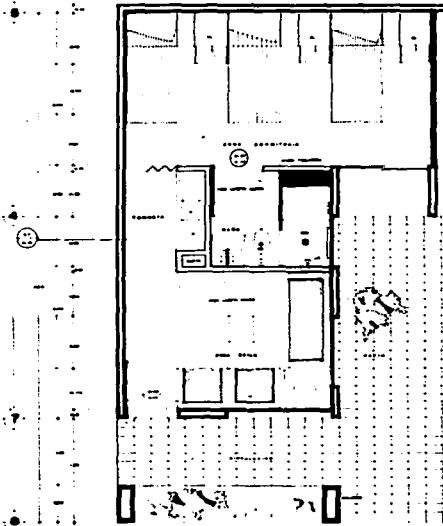
PLANTA BAJA ESC. TALLERES



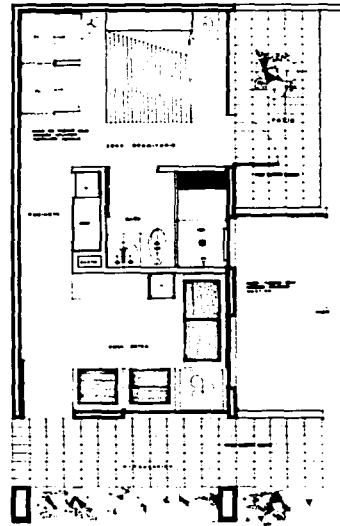
CORTE CT



PLANTA ESCALERA
BALA DE EXPOSICIONES



PLANTA VIVIENDA TIPO 3 PERSONAS



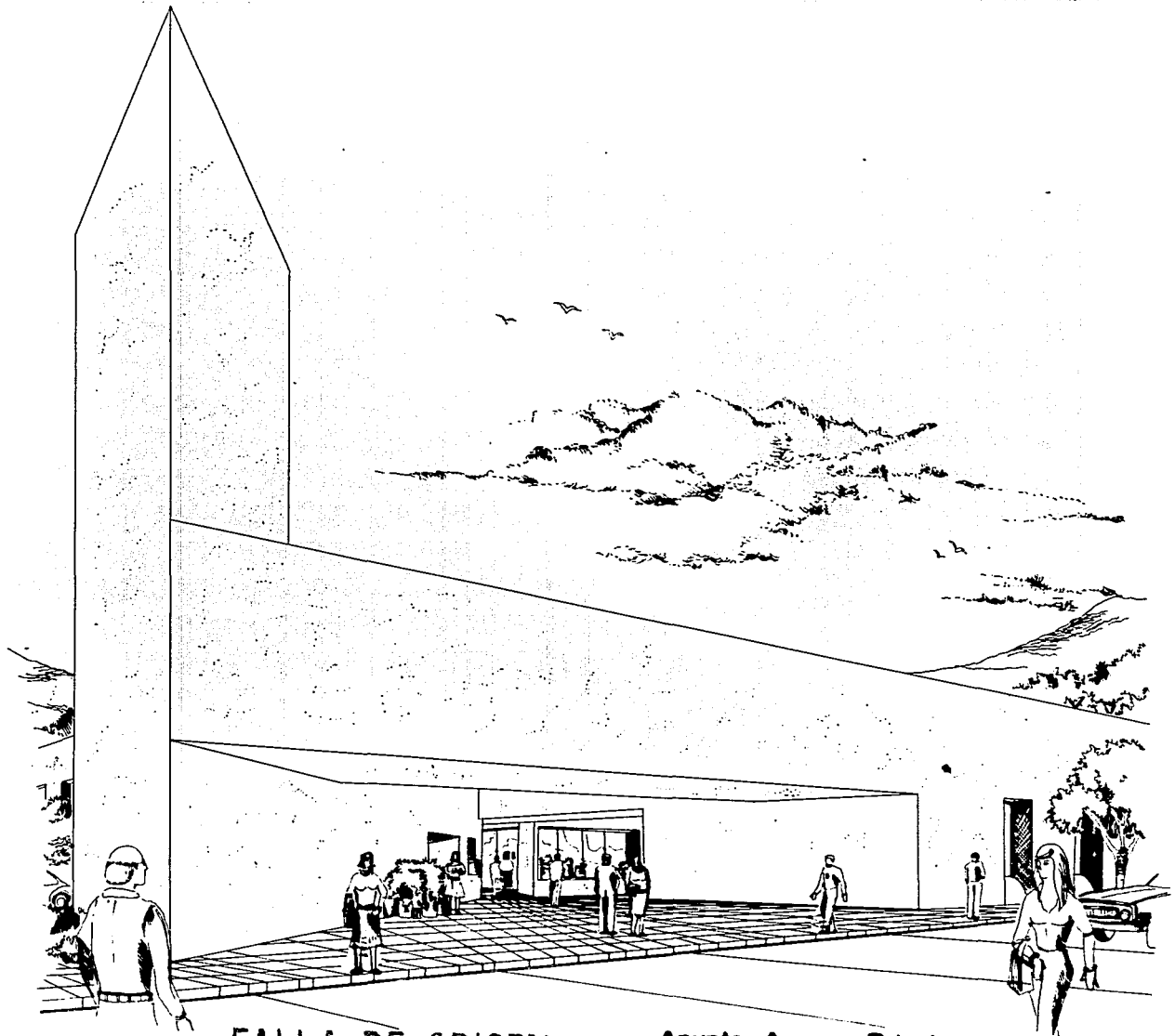
PLANTA VIVIENDA TIPO 2 PERSONAS



UNIVERSIDAD ANAHUAC
TESIS PARA OBTENER POR EL TÍTULO DE ARQUITECTO
AGUSTÍN ORTIZ GARCÍA



ACCESO PRINCIPAL

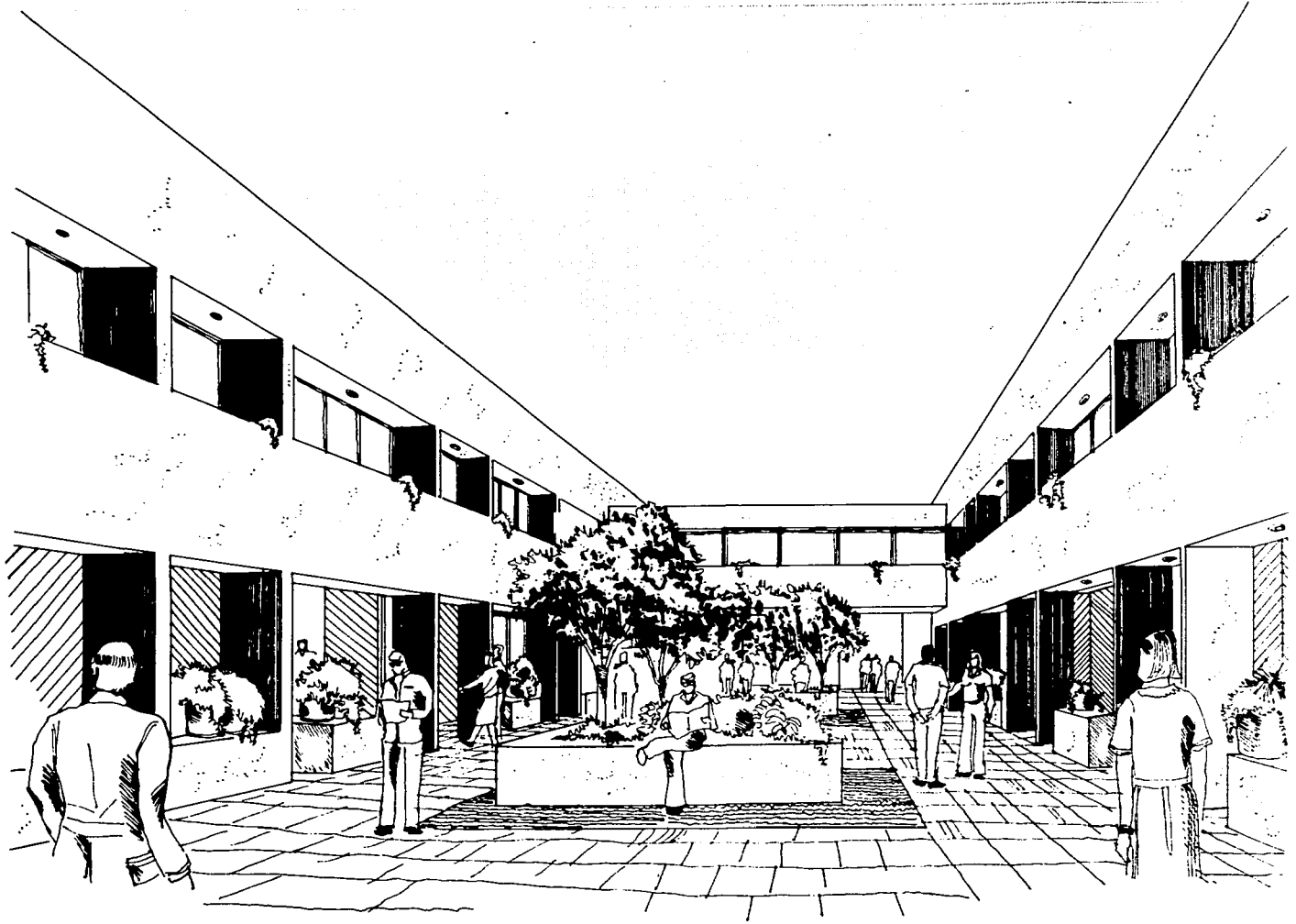


FALLA DE ORIGEN

Apunte Acceso Principal



UNIVERSIDAD ANAHUAC
TESIS PARA OBTENER POR EL TÍTULO DE ARQUITECTO
Agustín Ortiz García



PLAN N.
L-2

CALLE PEATONAL



Apunte Calle Peatonal

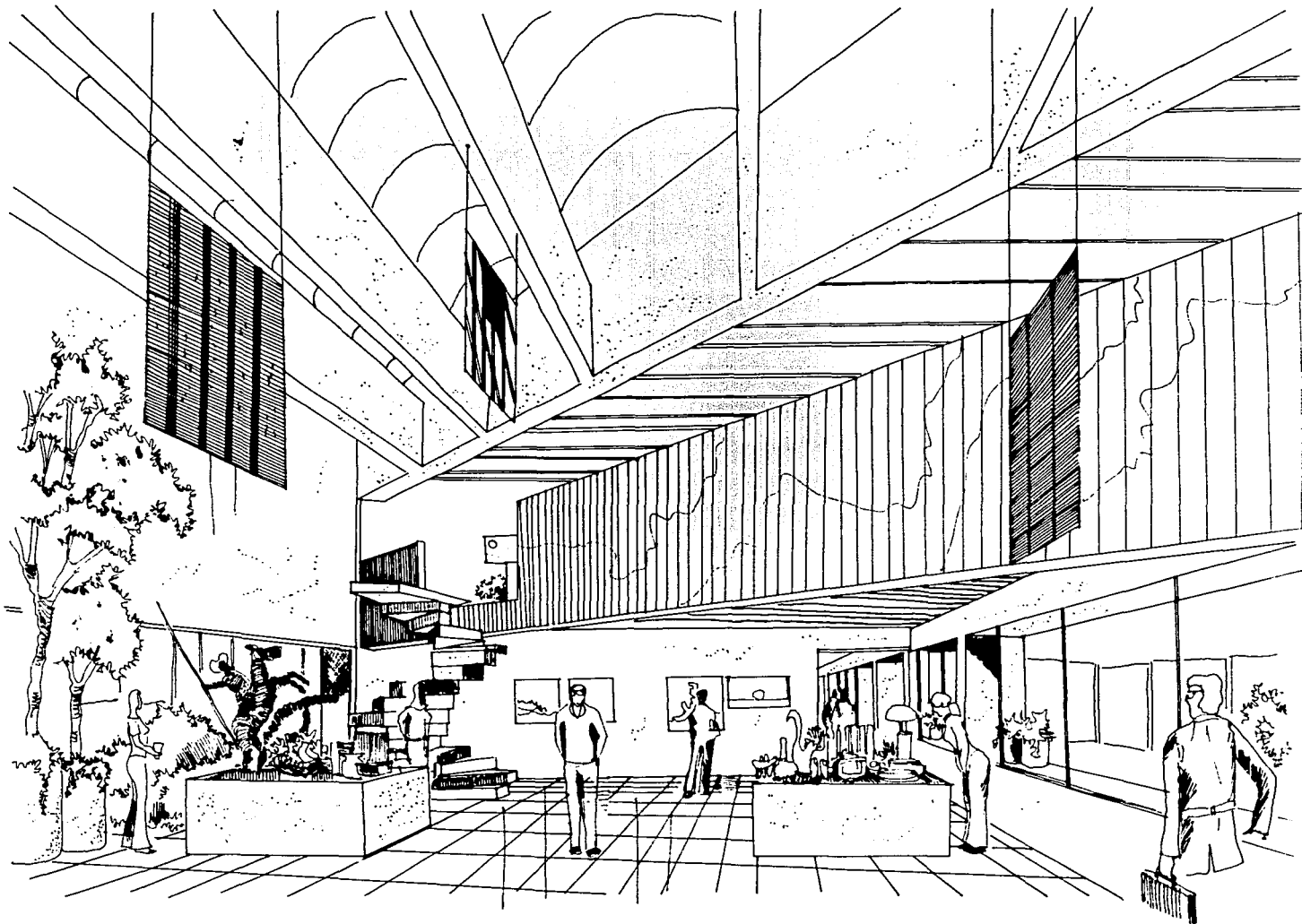
FALLA DE ORIGEN



UNIVERSIDAD ANAHUAC
TESIS PARA OBTENER POR EL TÍTULO DE ARQUITECTO
AGUSTÍN ORTIZ GARCÍA

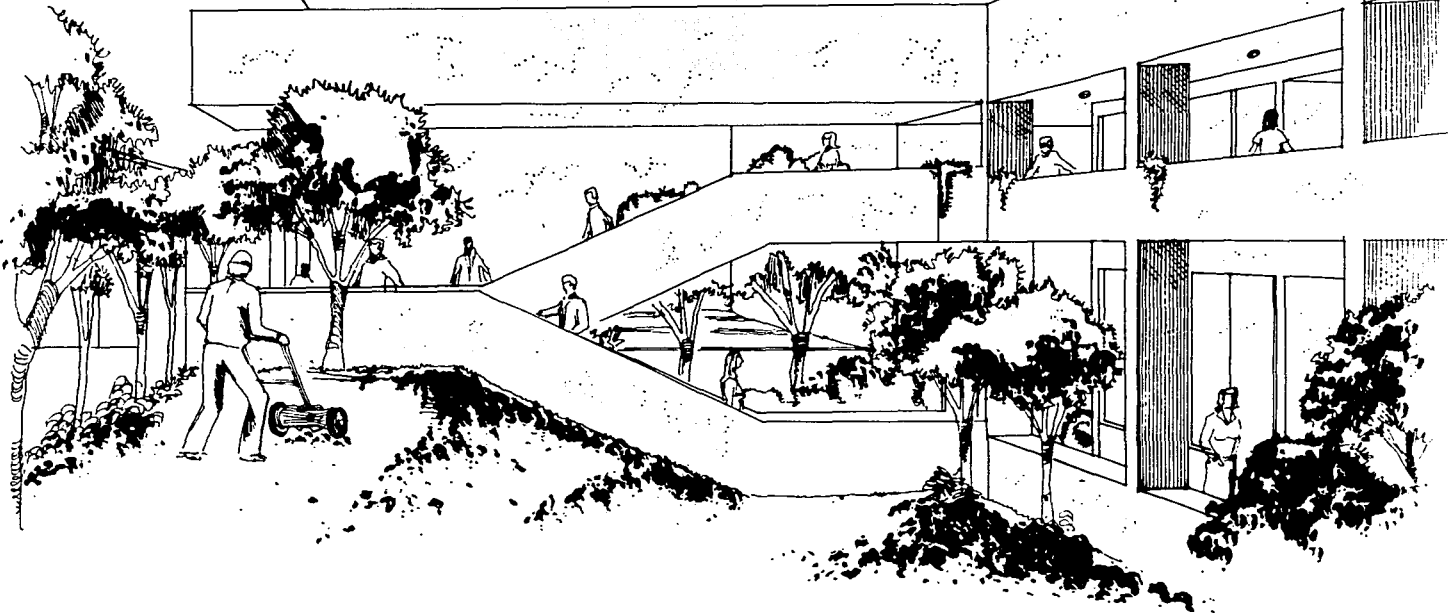
EXPOSICIONES

EXPOSICIONES



Apunte Sala de Exposiciones

FALLA DE ORIGEN



Apunte Escaleras Interiores FALLA DE ORIGEN