

308923

121

2ej

UNIVERSIDAD PANAMERICANA

Escuela de Pedagogía  
Incorporado a la Universidad Nacional Autónoma de México



LA ESTIMULACION TARDIA COMO MEDIO  
CORRECTIVO PARA RESOLVER LOS TRASTORNOS  
DE LA ATENCION EN ADOLESCENTES INICIALES

PARA OBTENER EL TITULO DE:  
Licenciada en Pedagogía

TESIS QUE PRESENTA:  
ANA CECILIA RUIZ OCHOA

Director de Tesis:  
LIC. BEATRIZ EUGENIA GONZALEZ HERNANDEZ

México, D.F.

Julio de 1995

FALLA DE ORIGEN



Universidad Nacional  
Autónoma de México



## **UNAM – Dirección General de Bibliotecas Tesis Digitales Restricciones de uso**

### **DERECHOS RESERVADOS © PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL**

Todo el material contenido en esta tesis está protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

SECRET  
RESTRICTED  
NO FORN DISSEM

GRACIAS A LA VIDA Y A TI  
POR BRINDARME LA  
OPORTUNIDAD DE PODER  
APORTAR ALGO  
DE MI...

# INDICE

INTRODUCCION	1
<b>CAPITULO I</b>	
<b>I. CONCEPCION DE EDUCACION</b>	<b>6</b>
1.1. Definición	6
1.2. Características de la educación	11
1.3. Finalidad de la educación en la esfera humana	13
1.4. Estilos o campos de influencia educativa	15
1.4.1. Ambios que intervienen en el desarrollo educativo	17
1.4.1.1. El ambiente	17
1.4.1.2. La familia	18
1.4.1.3. La escuela	19
1.4.1.4. El estado	19
1.4.1.5. La iglesia	20
1.5. Educación: Objeto de la pedagogía	20
1.6. Pedagogía ¿ sistemática ?	23
1.7. Pedagogía diferencial	26
1.7.1. Infancia	27
1.7.2. Adolescencia	30
1.7.3. Adultez	33
1.8. Ciencias de las que se auxilia la pedagogía	36
<b>CAPITULO II</b>	
<b>II. ADOLESCENCIA</b>	<b>43</b>
II.1. Conceptualización	43
II.2. Etapas de la Adolescencia	47
II.2.1. Adolescencia Inicial o Pubertad	49
II.2.2. Adolescencia Media	51
II.2.3. Adolescencia Superior	51
II.3. Desarrollo de la Adolescencia Inicial	52
II.3.1. Desarrollo Físico	52
II.3.2. Desarrollo Social	59
II.3.3. Desarrollo Cognoscitivo	62
II.3.4. Desarrollo Afectivo	71



## CAPITULO III

### III. LA ATENCION COMO HABILIDAD DEL PENSAMIENTO

III.1. Concepciones de atención	77
III.1.1. Concepción Orgánica	80
III.1.2. Concepción Psicológica	80
III.1.3. Concepción Educativa	85
III.2. Características de la atención	89
III.2.1. Extensión o amplitud	94
III.2.2. Intensidad de la atención	94
III.2.3. Fluctuaciones de la atención	95
III.2.4. Concentración y memoria	96
III.2.5. Adaptación a las nuevas situaciones	97
III.2.6. El papel que desempeñan las distracciones	99
III.3. Tipos de atención	100
III.3.1. Atención espontánea	103
III.3.2. Atención voluntaria	105
III.4. Etiología de los trastornos de la atención	106
III.4.1. Etiología Endógena	108
III.4.2. Etiología Exógena	109
III.5. Trastornos que pueden surgir en la atención	111
III.5.1. Hiperatención o superenfocada	113
III.5.2. Hipoatención o subenfocada	115
III.6. Consecuencias que pueden generar los trastornos de atención	116
III.6.1. Consecuencias Psíquicas	116
III.6.2. Consecuencias Sociales	116
III.6.3. Consecuencias Académicas	118
	119

## CAPITULO IV

### IV. ESTIMULACION PERCEPTIVO-MOTORA

IV.1. Objetivos y fines	121
IV.1.1. Estimulación Temprana	121
IV.1.2. Estimulación Tardía	122
IV.2. Conceptos que engloban a la estimulación tardía	126
IV.2.1. Estimulación Correclva	141
IV.2.2. Estimulación Compensatoria	141
IV.3. Beneficios que trae consigo la estimulación tardía	143
IV.3.1. Beneficios Bio-psico-sociales	144
	145

## CAPITULO V

### v. Atención para la vida

V.1. Introducción	148
	148

V.2. Planteamiento general de la Investigación	149
V.3. Propuesta Perlagógica	150
V.3.1. Justificación del manual	150
V.3.2. Selección del contenido el manual	152
V.4. Presentación del manual	152
V.5. Índice del manual	153
CONCLUSIONES	213
BIBLIOGRAFIA BASICA	217
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTARIA	219

## INTRODUCCION

¿Cómo actuar cuando dentro de nuestra familia existe un adolescente que presenta problemas en el estudio, y en su relación social?, ¿Qué hacer con una persona que pasa por una etapa de transición difícil e inestable, en busca de su identidad y autoestima? ¿Qué instrumentar?

El aprendizaje es y ha sido siempre, una de las metas principales de la educación el cómo enseñar, como aprender y cómo obtener utilidad de lo aprendido.

Se ha hecho un sin número de estudios e investigaciones para crear procedimientos, modelos y métodos que logren el éxito en el aprendizaje, pero muy pocos se han preocupado por atender a los fracasos en el mismo.

La base está en el saber desarrollar todo ese potencial descuidado o no atendido para que de esta manera, se pueda hacer frente a un trastorno superándolo sin tener consecuencias negativas que puedan llegar a repercutir trágicamente en el desarrollo integral de la personalidad.

El hombre es un ser perfectible por naturaleza al cuál no se le debe determinar en ningún caso, es por eso, que nunca es tarde para perfeccionarse, pues a pesar de ser los primeros años de vida ideales para la estimulación y desarrollo de las capacidades, la adolescencia y cualquier otra etapa en el hombre lo exigen, lo cuál indica que lo debemos conseguir.

Es por eso que en este caso nos enfocaremos a encontrar medios para colaborar en la resolución de los trastornos en la atención; una de las habilidades básicas para el aprendizaje y para el actuar diario; y a los adolescentes iniciales como objeto de estudio por ser una de las

etapas de la vida más difíciles de sobre llevar, y sobre todo aunado a la idea que acarrear consigo un trastorno de atención

Uno de los objetivos más fuertes que me impulso para la realización de la presente investigación fue el hecho de saber que existe un sin número de personas que presentan problemas de atención ya sea por falta de formación de hábitos, de estimulación; o bien que simplemente por descuido no dan lo que deberían de dar.

Son personas aparentemente normales a las cuales se les exige, y se les regaña por ser aveces distraídas, olvidadizas, etc. pero que en realidad en su interior acarrear un problema de atención que repercute en su relación social, trabajo, escuela y todas sus actividades en general.

Para que el lector se de una idea somera de la cantidad de gente que presenta problemas de atención y que no se percata de ello. En general de un salón de clase de cincuenta personas se calcula que existen un mínimo de diez personas que presentan este problema.<sup>(\*)</sup> Por que no entonces hacer algo para resolver esta situación tan grave.

Las fuentes de información consultadas fueron diversas en lo que respecta a los libros fueron seleccionados con el objetivo de brindar la información que permitiera cubrir los temas tratados. Además del uso de libros se emplearon enciclopedias, diccionarios y revistas.

La elaboración de la presente investigación fue una labor difícil ya que en primera instancia existe un mínimo de información especializada en lo que se refiere a atención; pues la mayoría del material existente se enfoca a otras habilidades del pensamiento como memoria o concentración, pero en específico muy pocos a atención, por lo que fue complicado conceptualizarla y clasificarla.

---

(\*) Esta idea se expresa con base en la experiencia de un neurólogo norteamericano Herman Unhru en una conferencia que se llevo acabo en Monterrey en Agosto de 1993 acerca de problemas de aprendizaje.

Por otro lado en el cuarto capítulo la labor fue doblemente difícil debido a que en general existe un mínimo de material que trate en general este tema siendo en su mayoría autores extranjeros. Si es verdad existe poca información al respecto de este aspecto tan novedoso, en lo que se refiere a estimulación tardía no existe en sí como concepto, es una propuesta que tiene su validez y fundamento en la propia naturaleza humana, siendo el apoyo para la elaboración y análisis del tema en cuestión.

Aunque se expresa que lo que se presenta es el inicio de algo grande pues existe mucho más por investigar, siendo también uno de los objetivos esenciales el invitar al lector a continuar la presente investigación.

Algunos de los autores consultados, fueron:

García Hoz, Gerardo Castillo, William Kelly, Oliveros Otero, Feranandez Simancas, Imideo Giuseppe Nérici y Maurice Debesse entre otros.

Aparte del material señalado se utilizaron otras fuentes como conferencias con la intención de cubrir las expectativas del capítulo cuarto debido a que es un tema de actualidad del cual existe poca información.

Además de lo mencionado, una de las fuentes más enriquecedoras para la realización del presente trabajo fue la observación y la experiencia personal de la importancia de la atención en las relaciones interpersonales y laborales.

El enfoque que se maneja grosso modo fue un enfoque humanista, el cual lucha por que se considere la dignidad humana y se alcance así su perfectibilidad.

En cuanto al contenido este trabajo cuenta con cinco capítulos; cuatro teóricos que permiten brindar una visión general del objeto de estudio y un quinto capítulo práctico cuyo fin es colaborar en la solución de la presente problemática de forma real y directa.

Siendo el hombre y su educación nuestro principal objetivo es por eso que se encuentra contemplado dentro de nuestro primer capítulo, el desarrollo integral de la personalidad. Haciendo énfasis en la posibilidad de continuar con su perfeccionamiento y la labor pedagógica a aplicar para su solución.

El segundo capítulo está constituido por la adolescencia, pues es necesario conocer todas las faces y cambios que se llevan a cabo durante esta etapa sobre todo profundizando en la adolescencia inicial, donde viene el descubrimiento del yo, la búsqueda de la identidad, desequilibrio emocional, así como también como es la maduración neurológica en general ya que con base en ello; en los capítulos subsecuentes, se implementan estrategias que mejoren su desarrollo; siendo este el objetivo del quinto capítulo la propuesta de un manual de ejercicios que estimulen y desarrollen la atención.

En el tercer capítulo se encuentra lo referente a la atención, los trastornos en esta, su funcionamiento, su importancia y sus repercusiones.

El cuarto capítulo contiene el marco general de la estimulación, sus objetivos y beneficios en el desarrollo del ser humano; sobre todo en nuestro caso que se empleara como medio correctivo para lograr un desarrollo integral.

La idea esencial es tratar de brindar una ayuda a personas aparentemente normales, pero que por alguna causa presentan trastornos en su madurez.

Espero que con ello estés sensibilizado al igual que yo de la importancia de ayudar y tratar casos similares, y así lograr de este modo el desarrollo pleno del ser humano para lograr hacer de ellos unas personas felices e integradas a su núcleo social.

Tratemos de brindar medios que faciliten esta problemática, si no será una solución total si por otro lado contribuirá al cambio.

Como poder vivir sabiendo que existe gente que sufre por que es consciente de que falla en sus desempeño, que lucha por lograr hacer de sus relaciones unas relaciones armónicas y plenas.

Por eso y más es necesario actuar para mejorar, lo que se encuentra en proceso de perfeccionamiento; no limitemos lo ilimitado luchemos por hacer de este mundo un sitio donde se considere la dignidad humana.

# I. Concepción de Educación

## I.1. Definición

Primero es necesario partir de una concepción clara y verdadera del hombre, tomando en cuenta que el ser humano se caracteriza por ser inacabado encontrándose en continuo perfeccionamiento propio de su naturaleza humana.

Esta búsqueda de la verdad ha hecho que el hombre luche por desarrollar en sí mismo más plenamente sus facultades intelectuales que no sin esfuerzo le permitan acceder a ella.

La persona humana al estar compuesta por alma espiritual y racional (cuyas facultades son inteligencia y voluntad), debe, aprovechar al máximo estas facultades potenciándolas oportunamente para alcanzar así la plenitud humana.

El ser humano es un ser imperfecto; esa imperfección propia de su naturaleza es la que lo mueve a buscar esa perfección, es decir desarrollar todas esas características humanas. Es por eso que la educación se le conoce como la define Platón diciendo ..."proporcionarle al cuerpo y al alma toda la perfección y belleza de que uno y otro son susceptibles."<sup>1</sup>

Es un perfeccionar al cuerpo y al alma solo hasta ese momento es educación, sino se podría caer en una formación que solo contempla la parte espiritual del hombre solo conocimientos o bien un adiestrar que solo contemple la parte motriz pues se puede enseñar a matar ejercitando magníficamente esa habilidad más no perfecciona o plenifica a la persona. Es por eso que se dice que la educación debe ser integral que contemple tanto el cuerpo como el alma de la persona y se dirija hacia el perfeccionamiento y así plenifique al hombre. Es un proceso infinito por la misma imperfección humana que finaliza en el momento de que el hombre muere, es un proceso complejo pues influye en toda la esfera humana, intencional por que la persona debe

<sup>1</sup> LUZURIAGA, Lorenzo., Historia de la educación y de la Pedagogía, p.61.



querer ser educada voluntariamente y conscientemente, continuo pues debe ser a la par con el crecimiento y desarrollo de la persona, y por último es un medio para poder ser más felices.

Estas facultades (inteligencia y voluntad) constituyen la parte espiritual del hombre todo esto es lo que nos permite trascender es decir a pesar de que somos mortales gracias a esa parte espiritual dejamos huella en el mundo, es decir logramos desarrollar la propia naturaleza siendo por el contrario inasequible en los animales.

La inteligencia es la facultad que se dirige a la verdad, es decir proporciona al entendimiento la verdad de las cosas, por su parte la voluntad se dirige al bien .

La inteligencia se encarga de proporcionar los datos necesarios a la voluntad para querer o no una cosa que concibe como buena este poder de elegir entre diversas opciones se llama libertad. Es decir el hombre es el único ser capaz de ejercer acciones libres gracias a que puede conocer intelectualmente su acto lo puede querer hacer o no .

El hombre a pesar de tener una parte espiritual también esta compuesto por una parte corpórea material, esta hace referencia a las funciones biológicas del sistema vegetativo es decir la parte sensorio motora instintiva de la naturaleza humana , característica que comparte con los animales. A través del cuerpo el hombre puede expresar su sentir amar, llorar, actuar, trabajar riguiendose por su inteligencia y voluntad siendo lo que nos diferencia de los animales los que se rigen únicamente por la parte instintiva.

El hombre como ningún otro ser vivo de la creación precisa de guía segura para dar una respuesta humana a sus exigencias vitales, siendo entonces la educación el único proceso humanizador, que puede poner en marcha su dinámica biológica-espiritual en armonía.

Estas son las características de todo ser humano en general, que nos distinguen de otros seres creados. Uno de los rasgos que nos diferencia entre una y otra persona es la propia individualidad, es decir cada uno de nosotros somos únicos e irrepitibles a pesar de que estamos constituidos por la misma naturaleza nos diferenciamos en nuestras características

individuales; es decir la propia personalidad la cual esta formada por el temperamento, carácter y cualidades. El temperamento es la carga genética heredada es decir la manera como reaccionamos ante los diversos acontecimientos, el carácter es el que se va formando resultado de las experiencias y vivencias del sujeto en el ambiente; el carácter es la parte educable en la persona, las cualidades son las capacidades personales de cada uno; todo ese conjunto conforma la personalidad, que es lo que nos hace ser diferentes unos entre otros.

Todo en combinación constituye la naturaleza humana la cual es contemplada como una unidad insoluble.

El concepto que Platón nos muestra es muy completo y concreto; pero para estudiar de manera más analítica aspectos que inciden en la educación retomaremos el concepto de educación que maneja Oliveros Fernández donde explica que ... "la educación no es una transformación de la naturaleza originaria, sino un desarrollo intencional de la misma orientada por ella misma".<sup>2</sup>

Por lo que consideramos la existencia de la educación necesaria para la vida.

Así exponemos que .."la educación de cada hombre consiste crecer en la libertad y crecer en el amor, para conseguir su fin llegando a ser el mismo, aprendiendo a ser persona".<sup>3</sup>

La libertad es un atributo de la persona humana, que nos distingue de los demás seres creados, como ya mencionamos con antelación.

Este común denominador (libertad ) que todo hombre o mujer poseen por el hecho de ser personas, se acrecienta y trasciende del plano individual al plano espiritual, sólo si la ejercitamos de manera voluntaria pero responsable; labor eminentemente educativa.<sup>4</sup>

La libertad no se alcanza al liberarse de "algo", sino cuando se es libre "para algo", actividad que se obtiene única y exclusivamente mediante una conquista personal que exige esfuerzo y voluntad; medios por los cuales el hombre logra proyectarse y realizarse como persona.<sup>5</sup>

---

<sup>2</sup> ALTAREJOS, Francisco., *Educación y Felicidad*, p.38

<sup>3</sup> FERNANDEZ OTERO, Oliveros, *Educación y Manipulación*, p.36

<sup>4</sup> cfr., SIMANCAS G., *Libertad y Compromiso*, p.115-116.

<sup>5</sup> *ibidem*, p.120.

La persona humana depende de todo cuanto existe por naturaleza, por lo tanto, cuando esta quiere actualizar su proyecto de vida o su querencia, forzosamente debe comprometerse a su elección, asumiendo todas las responsabilidades que esta implica; con el objeto de que se pueda decir que la actuación de la persona fue realmente voluntaria y libre; momento donde la educación tiene una gran labor.

La educación nos hace libres, ya que nos libera de ataduras tales como la ignorancia, la evasión y las acciones irresponsables, que tan graves consecuencias acarrearán a la persona humana.

Por otro lado, cuando la persona ha elegido algo, es porque considera esa elección como un bien, ya que al tener un conocimiento sobre la cosa la quiere; por eso se dice que nadie ama lo que no conoce.

La educación nos ayuda a crecer en el amor, que se puede entender en dos sentidos: uno, como la forma de transmitir a la persona una serie de conocimientos que acrecienten la capacidad de amar; y otro, el amor como necesario para alcanzar ese proyecto de vida, funcionando como una especie de motor que nos ayuda a lograrlo.

Cuando el amor declina, el proyecto de vida se derrumba, por esa falta de consistencia en la lucha por la consecución de ese ideal.

La educación también, acrecienta la libertad, pues con ella se adquiere sensatez formativa, tomando en cuenta un enfoque realista y prudente que lleve a la persona al bien, liberándose de obstáculos connaturales que son producto de falsas concepciones.

La recta educación en la libertad y voluntad, consiste en saber elegir bien y no desistir, siendo constante y fiel en la elección realizada, producto de esa libre decisión de la voluntad.

Cuando esas dos facultades se ejercitan de manera verdadera ayudan a que la persona alcance su fin último, "la felicidad".

En el momento que la persona hace lo que decide hacer libre y voluntariamente, se dice que es más ella misma, pues todas las decisiones y en consecuencia acciones que realice, serán producto de su libre elección, factor primordial para no permitir la influencia de ideas contrarias a sus principios e incluso a su naturaleza humana; resultado de copistas masificantes y manipuladores.

Por ello la importancia de la educación para ayudar a la formación de decisiones claras y fijas en el hombre, evitando así que desista a mitad del camino, impidiendo el logro de la consecución de su meta.

La educación, a pesar de ser una tarea social, es eminentemente personal, ya que es de la propia persona de quien depende la toma de decisiones verdaderas que lleven a su perfeccionamiento (auto realización).

La educación por lo tanto es una necesidad vital lo cual nos permite ser más felices y estar en armonía con nosotros mismos y con el mundo .

Es un medio para amar a todas las cosas y personas , es medio para ser más plenos y perfectos por lo tanto más humanos .

La educación al ser tan necesaria para el hombre debe ser vista como el punto principal a atender y estudiar en una persona nación y en el mundo mismo.

La educación es el medio para resolver muchos de los problemas que aquejan al mundo es por eso que la educación debe ser el estandarte de toda nación para lograr la felicidad humana.

Las definiciones y reflexiones anteriormente descritas nos conducen a definir ala educación como un proceso complejo inherente en el hombre el cuál actualiza la naturaleza humana que lo compone; y que concluye hasta que este hombre en específico muere.

Solo con una educación integral y verdadera podremos hacer de cada hombre una persona madura y completamente feliz, pues tendrá entre sus manos el control de sus acciones y por ende de su vida.

## 1.2 Características de la Educación

En el apartado anterior se pretendió hacer un análisis grosso modo de lo que la educación implica. Por otro lado en este apartado se mostrará de forma más específica las características de la educación.

Señalaremos en primer lugar varios aspectos.

La acción educativa motiva el esfuerzo personal, para una superación acorde a las posibilidades personales logrando así la madurez.

El hombre es educable, causado por ser inacabado e infinito, siendo las formas accidentales las que actualizan las reservas potenciales que hay en su esencia.

La educación entonces busca como finalidad lograr que el hombre aprenda a ser persona según sus cualidades y capacidades, que aprenda a amar, y así llegar al fin que todos procuramos el ser felices.

Señalaremos a continuación las características de la educación:

\* La causa material de la educación, la perfectibilidad humana la causa material inmediata, las facultades humanas (inteligencia y voluntad), la causa material remota, la persona humana; y la voluntariedad en las perfecciones adquiridas es la causa formal de la educación.<sup>6</sup>

\* La educación es una influencia o contacto humano, esto es que influye y es influido, sea de forma individual o colectiva, por la naturaleza humana del ser social, ya que nacemos en una sociedad en donde vivimos y nos desarrollamos individualmente. El que influye en la persona

---

<sup>6</sup> cfr., GARCIA HOZ., Principios Sistemáticos de Pedagogía, p.25.

para lograr esa perfectibilidad o cambio se le conoce como educador y el que es influido se le llama educando.

\*. La educación persigue una finalidad algunas veces real otras ideal pero todos con misma intención en común que es el lograr en la persona el que sea feliz. Esta meta a alcanzar debe ser intencional, es decir, el ser humano debe querer ser educado y educarse, gracias a que es un ser libre que puede elegir. La intencionalidad primordial es el lograr la perfectibilidad humana , y por ende la felicidad del hombre.

\*. Proceso gradual, es decir que no es algo inmediato sino que lleva consigo una serie de pasos para llegar a ese perfeccionamiento.

\*. Buscando un perfeccionamiento u optimización, siendo que el hombre es un ser perfectible e inacabado y cuyo perfeccionamiento es inacabable e infinito. Perfeccionamiento que contempla y considera las capacidades y cualidades humanas, como es su inteligencia, personalidad, y todo cuanto lo constituye como hombre.

\*. Se dice integral, porque abarca todos los aspectos propios del ser humano: como los aspectos bio-psico-sociales, su personalidad, cualidades, así como también respira, siente, vive, como también, comparte y convive con los demás.

\*. Es un proceso activo, pues la persona actúa en ese proceso de perfeccionamiento gracias a su acción personal voluntad propia.

\*. Temporal siendo que el hombre mismo es un ser finito, el cual existe en un tiempo y un espacio determinado dentro del cual puede crear y crecer y donde lleva a cabo su proceso de ser vivo (nacer, crecer, reproducirse y morir).<sup>7</sup>

Es innegable, que la educación es un proceso complejo ya que implica un sin número de puntos a considerar en su labor que sea gradual, integral, activa, en un tiempo, etc. todo esto debe ser contemplado de manera detallada para la correcta ejecución del proceso; sobre todo si se considera que todo esto incide en la complejidad humana resulta ser un proceso doblemente difícil.

Es por eso que como educadores debemos de luchar por alcanzar la completa y correcta realización del proceso. Siendo que en algunas ocasiones o bien se limita la perfectibilidad humana por alguna deficiencia en el proceso educativo, o bien no se le da a la persona la posibilidad de perfeccionarse por eso lo esencial es que se vele por hacer valer este derecho de ser educado que a todo hombre le compete por su misma naturaleza y que este derecho de educarse se realice en su perfecta armonía.

### I.3. Finalidad de la educación en la esfera humana

La educación como proceso persigue una cierta finalidad que atiende a lo que conforma al ser humano, siendo estas dimensiones las siguientes, clasificación dada por Imideo Giuseppe Nérici:

\*Sentido trascendental.

\*Sentido Individual.

\*Sentido Social.

---

<sup>7</sup> cfr., DICCIONARIO DE LAS CIENCIAS DE LA EDUCACION ., p.475.

Con respecto al sentido trascendental consiste en brindar una formación fundamentada en una jerarquía de valores y virtudes que lo integren como persona humana plena que le permitan tener una visión clara de sí mismo, del mundo y de los problemas que en él existen, que lográndole crear una toma de conciencia profunda le posibiliten a un actuar humano.<sup>8</sup>

Lo que permite la existencia del sentido trascendental es por la propia naturaleza humana es decir la imperfección del hombre. Lo que se pretende en este es lograr sensibilizar al hombre formándole un sentido más crítico y reflexivo del mundo y de los acontecimientos diarios para que de este modo la persona contribuya a la creación de un mundo más humano, y así por su actuación deje una impronta en el mundo logrando su trascendencia.

En relación al sentido individual busca la auto realización individual según las capacidades y posibilidades, desenvolvimiento que plenifica y enaltece.

Lograr el auto perfeccionamiento de cada persona según sus cualidades y limitaciones personales para que pueda dar lo mejor de sí al mundo sin exigir lo que no puede y explotando las capacidades individuales, acción que como educadores debemos promover.

Por su parte en relación al sentido socio-cultural, el desarrollo y la adaptación madura del hombre en el entorno en que se mueve<sup>9</sup>

Siendo el hombre un ser social por naturaleza el cual influye y es influido por la sociedad utilizando como medio de expresión y comunicación a la cultura, la cual transmite a su vez a otros seres, que contribuye al bien común.

Este desarrollo de la persona siempre tiene que estar con vistas a las necesidades y exigencias del mundo contemporáneo, es decir que se oriente ese desenvolvimiento y maduración

---

<sup>8</sup> cf., IMIDEO G., Nerici., Hacia una Didáctica General Dinámica., p.26.

<sup>9</sup> cf., DICCIONARIO DE LAS CIENCIAS DE LA EDUCACION. op.cit .p.651., Tomo I



individual no a un desarrollo egocéntrico que vele únicamente por las necesidades personales sin importar que afecte a terceros sino por los propios intereses que contribuyan a los problemas del mundo cambiante y por ende a la propia persona.

Todos estos sentidos se orientan a un mismo fin lograr que la persona de acuerdo a su propia individualidad con sus posibilidades necesidades, etc. su propio ser infinito social, trascendente, etc. alcance lo que le compete por naturaleza que es la propia felicidad.

Es decir todos estos sentidos en conjunto integran las exigencias del ser humano es por eso la importancia de lograr cubrir estos aspectos contemplándolos dentro del proceso educativo pues de lo contrario se estaría coartando la propia persona olvidando por ejemplo que vive dentro de una sociedad y que es influido e influye en ella o bien que todos tenemos una parte individual que nos hace diferentes a otras personas, etc. y así teniendo en cuenta todos estos aspectos lograr brindar una educación integral que eduque de manera armónica a la persona.

#### 1.4. Campos de influencia educativa

Una vez descritos los fines, se consideran dos campos de como se puede llevar a cabo una acción educativa sea consciente o inconscientemente. Con base en la división que muestra Imideo Nerici se dividen en:

- La educación in intencional o asistemática.
- La educación intencional o sistemática.<sup>10</sup>

La educación nos brinda seguridad y estabilidad, frente a una que resulta ser totalmente nueva para el hombre la conocemos como inintencional o asistemática, es el tipo de educación que recibimos de forma externa por un influjo difuso a través, de los medios de comunicación ya

<sup>10</sup> cfr., IMIDEO G., Nerici., op.cit.,p.23

sea televisión, radio, prensa, revistas, clubes, los amigos, etc. es decir es aquella que no es creada con el fin de transmitir de una forma sistemática una formación, sino de manera inconsciente influye educativamente en la persona. Es cuando es modificado el comportamiento por influencia de instituciones que no tienen esa intención en específico. Este tipo de educación es la que conocemos de manera vulgar como educación informal la cual no actúa o es creada con la finalidad específica de educar. Salvo que de manera inconsciente ejerce una influencia educativa en la persona.

La educación intencional o sistemática, esta esencialmente se ocupa de ejercer una influencia formativa es decir esta orientada y organizada de tal manera que brinda una formación a la persona.

Dentro de este tipo de educación se encuentra la familia, la escuela y la iglesia.

En este tipo de educación sobre sale la escuela la cual es la institución social encargada específicamente de realizar la educación intencional. Es el órgano por excelencia en el que toda la organización se orienta al logro del objetivo pues se encuentra técnicamente organizada de manera que se realice la educación y que satisfaga las necesidades sociales básicas.

En esta la educación se realiza mediante la relación persona, técnicamente regulada del educador y el educando; apoyándose en dos grandes fundamentos los cuales son el trabajo intelectual y la convivencia social principalmente.<sup>11</sup>

Siendo la escuela la institución por excelencia que se crea con la única intención de formar y educar a la persona.

Dentro de este tipo de educación sistemática se encuentra la pedagogía.<sup>12</sup>

Este tipo de educación es lo que se conoce de manera vulgar como educación formal que se rige en un orden y bajo un sistema en específico. A pesar de que en la vida diaria se llevan a cabo muchas acciones pedagógicas sin tener una intencionalidad es decir informales y asistemáticas

---

<sup>11</sup> *cfr.* GARCIA HOZ, Victor., *op.cit.*, p.504

<sup>12</sup> *ibidem*, p.23

se considera educación sistemática a la pedagogía por ser una ciencia la cual tiene un objeto de estudio y método propio.

### **I.4.1 Ambitos que intervienen en el desarrollo educativo.**

Son un sin número de factores que afectan en la persona ya sea de forma positiva o negativa que repercuten en su ser y actuar.

Por lo tanto interfieren en la educabilidad de la persona. A continuación los presentaremos a grosso modo de forma individual.

#### **I.4.1.1. El Ambiente**

Es el total de las condiciones e influencias externas que afectan a la vida y desarrollo de una persona.

Siendo un sin número de factores que se encuentran en este apartado como sería el clima, factores geográficos, factores físicos, materiales, etc. por eso se dice que el ambiente humano es el producto de la interacción de factores

Dos modos como se clasifica a los factores que influyen en el ambiente:

-Ambientales o exógenos. Lo que sería factores físicos, organizativos, sociales, económicos, políticos y teóricos, que predominan en el medio.

-Orgánicos o endógenos. Los perceptibles, cognitivo y culturales.<sup>13</sup>

El ambiente se clasifica también de acuerdo al modo como actúa en la persona:

1. Directa, el influjo de una película, periódico o una lectura de un periódico, o una lectura .

---

<sup>13</sup> cfr. DICCIONARIO DE LAS CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, op.cit. p.78.

2. Indirecta, a través de las instituciones educativas familia o escuela, pues utilizan como medio elementos tomados del ambiente.

El ambiente ejerce una influencia física que se puede expresar de tres modos diferentes, el clima ( condiciones estacionales que influyen en el desarrollo de la persona), el paisaje (la acción del ambiente físico puede ser fuente de emoción sensorial y estética), y el suelo.

Un factor de gran influencia en la persona en lo que se refiere al ambiente es la cultura. La cultura esta compuesta por ideales y las normas de vida que dominan en una sociedad reflejándose en el actuar cotidiano de todas las personas que conforman dicho grupo esta forma de ser predomina en ese núcleo en concreto, pero se diferencia en comparación con otra sociedad.<sup>14</sup>

Por lo tanto la influencia de la cultura es enorme en el querer y en el ser de cada persona; muchas veces de forma productiva y otras a la inversa, por que sabemos que existen sociedades con mayores aptitudes que otras, o bien con intereses y motivaciones diferentes reflejandose del mismo modo de manera directa entre los individuos, de diferentes culturas, un ejemplo concreto en las olimpiadas, el desempeño de unos países es superior que en otros.

#### I.4.1.2. La Familia

Como ya se menciono en educación la familia es una de las que influye educativamente en la persona; se considera como la unidad básica de la sociedad que asegura la perpetuidad de la especie humana donde se adquieren modelos de comportamiento donde se da la formación y desarrollo de la personalidad, adquisición de hábitos, la actitud ante la vida se vive la formación del carácter y personalidad, sobre todo se vive la convivencia armónica de sus miembros, ámbito natural el cual tiene la función primera y principal de educar a sus miembros claro que forzada en el ámbito escolar.

---

<sup>14</sup> *cf.*, *ibidem.*, p.533-550.

Es el ámbito dentro del cual transcurre el desarrollo cronológico y biológico de sus miembros. Donde se adquiere las bases para la socialización y convivencia de la persona así como también, valores y virtudes.<sup>15</sup>

La familia es la célula básica de la sociedad donde todo ser humano adquiere la formación inicial como persona; por lo tanto cuando esta opta por mandar a sus hijos a que reciban una educación formal en la escuela, esta delega parte de su deber que es la de formar a sus hijos.

Por lo que es indispensable que exista una estrecha relación entre padres de familia-institución educativa, con la intención de que conozcan el cúmulo de valores y virtudes que promueven así como también la filosofía de dicha institución, para que exista una concordancia con los principios que como padres pretenden inculcar en sus hijos, y así de este modo la escuela funcione como reforzador de la educación que estas personas están recibiendo en su núcleo familiar.

#### 1.4.1.3. Escuela

Es la segunda institución en orden de importancia que se encarga de la educación y formación de las personas, responsabilidad que es delegada por los padres de familia, estos tienen el derecho deber de elegir la institución que más les convenga y que persigan sus mismos fines educativos.

Esta contribuye significativamente a la formación de hábitos y virtudes, por otro lado la escuela fue creada con la finalidad de atender a las necesidades sociales es por eso que sus finalidades y su organización actual debe estar orientada a la atención y resolución de problemas que aquejan a la sociedad actual.

#### 1.4.1.4. El Estado

---

<sup>15</sup> cfr., GARCIA HOZ., et al., La Educación Personalizada en la Familia, p.24

La influencia que ejerce el estado en relación a la educación es fortísima, pues este organismo está constituido según la ideología del pueblo emana de él, por lo tanto tiene la obligación de impartir una educación en las escuelas públicas con la ideología que el pueblo exija, es el responsable de promover la educación del pueblo que llegue a todos los confines y en concreto el estado es "...la sociedad natural suprema que asegura y promueve la cultura y garantiza el orden y el derecho. Apoya las iniciativas culturales de individuos y de grupos."<sup>16</sup>

#### 1.4.1.5. La Iglesia

Esta fue la primera institución encargada de la educación cuando aun no existían instituciones educativas establecidas.

Se ocupa del cuidado y protección de todas las personas sin distinción. Su grado de formación están completo que no ha podido ser excluida de su acción por el espacio de varios siglos.<sup>17</sup>

La calidad en la formación que brinda es valorada en la actualidad por la mayoría de las personas, pues brinda una formación que contempla la complejidad humana.

La influencia que ejerce la Iglesia como institución educativa es enorme y sobre todo es a la que principalmente le debemos todo el legado cultural que existe en el mundo de principios de siglo pues era en los monasterios donde se concentraba la cultura.

Esta se encarga de formar no solo racionalmente, sino lo que es más importante espiritualmente busca por medio de esta formación la defensa de los principios de la dignidad, libertad del hombre y todo lo referente a la formación moral, social y espiritual.

### 1.5. Educación: Objeto de la Pedagogía

---

<sup>16</sup> HENZ, H., *Tratado de Pedagogía Sistemática*, p.154.

<sup>17</sup> *cfr.*, IMIDEO, G., *NERCI*, *op.cit.*, p.120

Una vez descritos los campos de influencia educativa la educación nos disponemos a analizar más ampliamente a la pedagogía.

En primer lugar es necesario aclarar algunas cuestiones de orden epistemológico de lo que la pedagogía es en sí.

La raíz epistemológica de la pedagogía viene del griego pais- paidós niño y ágo, aguien conducir al niño.<sup>18</sup>

Por otro lado si consideramos únicamente esta idea entendemos por pedagogía como el arte de educar a los niños, conocido actualmente así por muchas personas; sin embargo si bien es cierto esta ciencia contempla la educación de la persona en cualquier etapa evolutiva que esta se encuentre.

En cuanto al objeto formal y material de la pedagogía:

Por una parte tenemos que su objeto formal de la pedagogía es el acto educativo, el objeto material, es el hombre. El objeto de estudio de la pedagogía el acto educativo o hecho educativo -la educación-, se entiende como toda acción mediante la cuál el agente (educador) produce un efecto educativo en el educando. Por otro lado el acto educativo se caracteriza por ser vital, humano, perfectivo y voluntario.

Se dice vital pues surge de la capacidad para el sujeto que lo realiza queda inminente en el; humano pues proviene de las facultades específicamente humanas y se dirige a ellas; perfectivo, pues el sujeto adquiere alguna perfección; voluntario, pues todo acto debe hacerse con conocimiento del fin que se pretende alcanzar y con la intención de alcanzarlo.<sup>19</sup>

La pedagogía tiene tres campos de aplicación que son el ontológico, mesológico y teleológico, estos cubren todo el ámbito científico de la educación.

<sup>18</sup> efr. DICCIONARIO DE LAS CIENCIAS DE LA EDUCACION, op.cit., p.1096., Tomo 2

<sup>19</sup> efr. GARCIA HOZ, Victor., Diccionario de Pedagogía, p.10., Tomo 1

El campo ontológico estudia el ser del educando y el educador. Este campo es indispensable pues guía y elimina a la parte práctica de la pedagogía dando las herramientas o conocimientos teóricos para actuar acertadamente, como son el educando y educador de una manera objetiva brindando un conocimiento científico de ellos.

El campo mesológico; expone como debe realizarse el proceso educativo, dicta técnicas o normas pedagógicas, que permitan conocer psicológicamente al alumno, actuar pedagógicamente y organizarlo socialmente. Este campo es esencial para el arte de la educación pues nos indica, medios, procedimientos, recursos es decir todo lo necesario para que el acto educativo pueda darse previniendo cualquier falla y logrando los objetivos propuestos.

En el presente estudio pretendemos crear un medio que facilite el aprendizaje a un adolescente que presenta fallas en la atención.

En lo referente al campo teleológico; ese campo se enfoca al deber ser es decir los ideales a los que se deben llegar. Este campo marca el fin según los principios filosóficos; es un campo necesario para la realización plena de la educación pues al marcarnos los fines nos muestra el camino que debemos seguir para no desviarnos y alcanzar en realidad la meta educativa de manera eficaz.

A la pedagogía se le conoce como ciencia y arte de educar. En lo que respecta al arte; es arte por que requiere de las habilidades y cualidades del educador para lograr obtener los objetivos planeados. Dicho de otra manera, por que se emplea un conjunto de disposiciones o reglas subjetivas para obrar, opuestas a la razón con la finalidad de ejecutar bien una cosa. También es ciencia pues emplea un método científico que le permiten dar ciertas normas en el actuar educativo. Con respecto a como fue que la pedagogía se le considero como ciencia es decir se sistematizo se explicara a continuación.



A esta se le considera educación formal o sistemática, debido a que lleva un método y un plan, a seguir para alcanzar sus objetivos previamente delimitados.

## 1.6. Pedagogía ¿sistemática?

Se le conoce a la Pedagogía como sistemática pues emplea en su proceso los dos grandes métodos de razonamiento, el analítico y el sintético. Examinando la sistematización pedagógica, se conoce que los pedagogos en ocasiones examinan la educación como un compuesto en el que sucesivamente, pueden considerarse sus distintos elementos, mientras que otras veces se reflexiona sobre la educación como una realidad que incide en diferentes sujetos o que se relaciona en diferentes ambientes.

Para explicar la sistematización pedagógica es preciso aclarar algunas ideas de orden histórico.

El primer intento de Pedagogía sistematizada en el seno de las consideraciones filosóficas es con Juan Federico Herbart (culminando esfuerzos de Luis Vives y Juan Amos Comenio).

La pedagogía descrita científicamente es fundada por Herbart unificando el campo de educación bajo unos mismos principios.

Herbart a principios del siglo XIX publicó su pedagogía general derivada del fin de la educación en la cual muestra a la Pedagogía como una ciencia perteneciente al dominio de la filosofía práctica situada entre la ética; que señala los fines de la educación y la psicología que estudia los mecanismos humanos que la hacen posible. La obra de Herbart promovió una poderosa corriente pedagógica que llenando el siglo XIX y gran parte del XX proporciona los fundamentos de la Pedagogía sistemática en su sentido más riguroso.<sup>20</sup>

Por otro lado en relación de darle una aplicación práctica a la pedagogía, se deriva de una corriente filosófica "el positivismo", elaborada por Augusto Comte, esta corriente defiende que el

---

<sup>20</sup> cf., MIALARET G., Ciencias de la Educación, p.7

espíritu humano debe renunciar a conocer el ser mismo de las cosas y contentarse con verdades sacadas de la observación y de la experiencia.<sup>21</sup>

Corriente que repercute en la educación con la idea de la posibilidad de establecer normas para actuar, considerando la existencia de aspectos de la realidad en la que es fiable integrarlos y agruparlos dentro de un sistema científico, elaborando leyes de carácter normativo. De esta manera, al normar y dar una explicación científica, el hombre es capaz de dirigir y regir su destino.<sup>22</sup>

Sin embargo podemos definir a la Pedagogía como la ciencia pedagógica que pretende vislumbrar las variables y constantes, las condiciones que favorecen o limitan el proceso educativo, mediante una metodología adecuada de estudio, con el objetivo de promoverlo de forma efectiva.

Para que a la pedagogía se le constituya como ciencia, requiere de un método científico que la encamine al conocimiento de la verdad, es decir es un conocimiento cierto por causas.

Es decir utiliza un conjunto de verdades relacionadas entre sí que forman un cuerpo organizado, por el uso de métodos propios, a un objeto determinado, expresado en términos precisos.

También es una ciencia normativa pues verifica las ideas posteriores a la acción educativa.

La elaboración científica de la pedagogía ha tenido diferentes variaciones, algunas ideas pedagógicas se confundían con pensamientos religiosos, morales, etc. y no se sistematizaba como tal, algunos le negaban su carácter de científicidad, considerando a las derivaciones prácticas como ajenas a la ciencia misma, es como para contradecir esta idea, pero en realidad en ella encuentran justificación, no sólo se investiga en pedagogía para saber como se realiza el hecho educativo, sino para valorarla y crear normas que la dirijan.<sup>23</sup>

---

<sup>21</sup> cfr., LAROUSSE., p.707

<sup>22</sup> cfr., SHEVER, Hans., *Antropología Filosófica*, p.13.

<sup>23</sup> cfr. *ibidem* p.13

En primer plano de acuerdo al objeto de estudio de la pedagogía (educación), se utilizan diversos métodos ya sea los generales de las ciencias o los particulares de las ciencias sociales.

Algunos de los métodos empleados son:

\*Inducción (particular-universal), raciocinio de la diversidad de fenómenos pedagógicos y reacciones; se comprenden descubriendo los rasgos esenciales de la actividad pedagógica.

\*Deducción (universal- particular), busca por medio de, justificar teleológicamente la acción educativa, la determinación de los fines y su jerarquización, concepto de hombre y sociedad; otro de orden Práctico-crítico y deducción racional de las normas pedagógicas de acuerdo con los fines aceptados

\*Observación - experimentación; método generalmente empleado para la percepción de un hecho en la realidad educativa. dentro de la experimentación, la observación es provocada, normada por un método.

\*Método comparativo; en el estudio de diversos sistemas educativos, donde se establecen puntos comunes y diferencias.

\*Método estadístico; recabar cierto número de datos sobre un tema o problemática determinada.<sup>24</sup>

Otros métodos utilizados son el método histórico y genérico.<sup>25</sup>

En las reflexiones pedagógicas se presentan dos tipos de conocimientos o actitudes una de carácter especulativo y otra de carácter práctico.

---

<sup>24</sup> cfr. ibidem, p.23

<sup>25</sup> cfr., MURRAY Y SPIEGEL., Pedagogía Educativa Constructiva, p.294.

Especulativo pues se detiene a examinar la educación investigando las manifestaciones reales de los procesos educativos con el fin de entender esa realidad. Por eso se dice que la pedagogía es una ciencia descriptiva histórica, puesto que explica lo que está implícito en la realidad educativa presente o pasada.

Esta investigación de las causas de los procesos educativos sistematización de los conocimientos adquiridos y la inducción nos permiten llegar a explicaciones generales. Siendo la actitud especulativa la que nos muestra como se realizan los fenómenos educativos por su parte la práctica se encarga de brindarnos el como deben realizarse.

Por eso se dice que la pedagogía es una ciencia normativa pues verifica sus ideas en actividades posteriores es decir las valora para que en caso de encontrarlas erróneas modificarlas.

Ambas actitudes están unidas por el objeto ya que una y otra sobre la realidad educativa, en la que la especulación teórica capta las ideas y la reflexión práctica aplica sus normas.<sup>26</sup>

Aunque en esencia la Pedagogía es fundamentalmente práctica, pues responde y satisface las necesidades prácticas de la vida.

En la pedagogía se dan dos tipos de conocimiento : uno de carácter práctico, y otro especulativo, aunque en esencia, la pedagogía es fundamentalmente práctica, también tiene un valor específicamente intrínseco, que responde y satisface la necesidad práctico de la vida, también es preciso se entienda como arte.

Es por eso se define como la ciencia y arte de educar (ciencia orientada a la acción).

## I.7. Pedagogía diferencial

Al ser el hombre el autor de la educación (acto educativo) el cual es el objeto de estudio de la pedagogía será necesario estudiarlo de acuerdo a sus características propias.

---

<sup>26</sup> cf., GARCIA HOZ, Victor., op.cit.,p.50

La pedagogía diferencial entonces se clasifica de acuerdo a las diferencias de los sujetos para una mejor comprensión y estudio de los mismos siendo esta según la edad, sexo y las características psicológicas de los educandos.

La pedagogía diferencial se define así pues aunque estudia como una ciencia única a la educación esta puede utilizar varios criterios, donde cada uno da origen a distintos tipos de unidad pedagógica; pues todas las personas sean jóvenes, adultos, mujeres, niños, etc. son unidades pedagógicas dándose la educación en ellos con un carácter de totalidad.

Es decir la educación incide en cada uno con todos sus componentes.

Por lo que a continuación nos enfocaremos a clasificar según la edad para hacer mención al desarrollo que se presenta en cada etapa del ser humano; y a lo largo de la tesis emplearemos la pedagogía diferencial denotando las características psicológicas de los educandos.

De acuerdo a la edad se han considerado cuatro etapas en exclusiva.

Infancia.

Adolescencia.

Adulthood.

Vejez.<sup>27</sup>

### 1.7.1 Infancia

Y al hablar de Pedagogía diferencial se menciona que la infancia se encuentra incluida en ella, se entiende por infancia como una de las etapas más preocupantes por el mundo entero pues es de donde depende en gran medida el como será el futuro desarrollo de la persona; etapa donde se requiere de la atención y cuidados básicos para lograr un completo equilibrio y estabilidad en el hombre.

---

<sup>27</sup> cf., GARCIA HOZ, Victor op.cit., p.61.

Muchos estudiosos lo entienden como el periodo de la vida humana que precede a la adolescencia en esta etapa se desarrollan todas las capacidades primero mediante la actividad lúdica o juego, y posteriormente mediante el aprendizaje sistemático en la escuela. Es innegable que existe un momento óptimo para cada aprendizaje o adquisición, cuando estos no se logran pueden ocasionar retrasos excesivos algunas veces irreparables es por eso la importancia de cuidar y atender los primeros contactos que experimentan durante esta etapa para entender el presente de un adolescente o adulto o bien para que ese infante logre ser un adolescente y posteriormente un adulto exitoso.

“Período de la vida del hombre desde el nacimiento hasta la pubertad”<sup>28</sup> Grosso modo se caracteriza en diferentes etapas siendo que comprende de 0 a 11 u 12 años, existiendo dentro de estas diferentes características .

La primera de 0-3 años donde se tiene la necesidad de vivir y ser cuidado, en un medio adaptado a satisfacer las necesidades básicas de este.

Surgen los primeros mecanismos del lenguaje y la actividad sensorio-motiz, se caracteriza por la exploración del cuerpo y del espacio inmediato, etapa donde se inicia la formación moral.

Se da una evolución psíquica con gran rapidez la mielinización de los nervios y el rápido desarrollo cerebral hacen posible la coordinación de los movimientos la marcha bipeda y la adquisición del lenguaje. se inician los movimientos dirigidos con intencionalidad. Siendo la característica más notable en la etapa el egocentrismo.

La segunda de 3 a 7 años, en esta es más observador , se caracteriza por ser eminentemente inquieto(juego, y gracias al cual aprende a conducirse en la vida ), se aconseja la formación en las buenas costumbres.<sup>29</sup>

La marcha y las buenas costumbres y la adquisición del lenguaje están ya logradas; con el lenguaje domina las relaciones.

---

<sup>28</sup> LAROUSSE., *op.cit.*, p.576

<sup>29</sup> cfr., DEBESSE, Mauricio., *Las etapas de la educación.*, p16.

El niño sigue siendo egocéntrico y animista ( cree que los objetos tienen vida propia).

Al ir adquiriendo conciencia de sí mismo y del mundo exterior el egocentrismo se transforma en egoísmo se siente lo más importante del mundo y todo lo quiere para él.

El pensamiento imaginario se va transformando a medida que se desarrolla el razonamiento. Se caracteriza esta edad por ser la curiosidad insaciable; la edad del por qué.<sup>30</sup>

La tercera 11-12 años donde alcanza su madurez como niño, época de gran adaptación, pues vivencia un control de su mundo interno y externo.

Este pensamiento imaginativo va evolucionando hacia el pensamiento lógico; el niño se hace paulatinamente realista. En esta etapa se dan los intereses concretos, es un pensar para influir en el mundo exterior no es un pensar para sí.

En general señalaremos que es la, época de la vida la cual transcurre con mayor rapidez y notoriedad que cualquier otra etapa por la plasticidad y maleabilidad, etapa donde se forjan las bases que constituirán la personalidad. Se considera como la mejor, época para la formación de hábitos asociativos y de percepción que servirán de base para el aprendizaje.

Se da el desarrollo de la confianza, iniciativa, buen carácter, felicidad, sociabilidad y juicio; la formación de hábitos motores, de asociación y pronunciación en idiomas, auto dominio, auto imagen, auto aceptación, etc.

A pesar de que todas estas cualidades, son peculiares de un adulto competente, equilibrado y maduro, se presenta de diferente manera en cuanto a su aparición y los niveles conseguidos, tiene su base en esta primera etapa.

Mencionando unas características peculiares de esta etapa, se encuentra:

1. El ingreso en la escuela ( capacidad para la lecto escritura y donde se da el desarrollo básico de las capacidades intelectuales superiores).

---

<sup>30</sup> *ibidem*, p.24

2. La sociabilidad , es decir la interpelación con personas ajenas a su núcleo familiar.

3. La característica lúdica, es decir el gusto por el juego que se manifiesta en su gran inquietud. El juego es la expresión de su pensamiento sincrético, son estímulos esenciales que facilitan los procesos naturales del niño.

La inteligencia humana se manifiesta en la práctica o sensorio-motora, siendo los juegos un medio para expresarlas pues facilitan la adquisición de vocabulario, ordenan la motricidad y son un medio para el desarrollo intelectual pues invita a la resolución de problemas de forma gradual.<sup>31</sup>

Una vez entendida esta etapa del ser humano tan compleja, es cuando sostenemos la importancia de que exista una pedagogía diferencial que nos permita entender al ser humano en su totalidad pero con las características propias del periodo en desarrollo que transcurre.

## 1.7.2. Adolescencia

Una de las etapas más complejas en el desarrollo humano. A esta etapa se le conoce como época de crisis porque es el paso de la niñez a la edad adulta.

Esta etapa es la que en este momento en particular nos despierta mayor interés, pues es la etapa a la cual enfocaremos el presente estudio. Siendo sus características más peculiares las que a continuación presentamos.

Se considera que es una de las etapas más críticas por la que atraviesa el ser humano , pues abandona una situación de seguridad y estabilidad, frente a una que resulta ser totalmente

---

<sup>31</sup> ibidem., p.38



nueva para el (salto de la infancia a la adolescencia), se enfrenta ante un mundo nuevo donde percibe a este de forma diferente los intereses son contrarios a los de la infancia, hay nuevos cambios e impulsos.

Hay un interés, por una proyección a futuro, busca adquirir un control sobre la realidad que se proyecte en su seguridad personal. Se adopta en el una actitud sumamente crítica <sup>32</sup>

Además de que en el adolescente se da un despertar al mundo externo, también, se da un despertar al mundo interior, descubrimiento del "yo".

Busca afirmar su propia personalidad, es la etapa de los grandes ideales, deseo por encontrar algo definitivo y trascendental.

A pesar de que existe en el adolescente un ansia del logro de ideales o fines, estos en concreto se caracterizan por su poca firmeza y versatilidad, donde se procura la participación personal y una progresiva interiorización de comportamientos y actitudes.<sup>33</sup>

Los adolescentes sufren cambios sociales fortísimos, buscan integrarse y sentirse aceptados tanto por padres, amigos y toda la gente que le rodea..

Por eso se considera que tanto en esta como en otras etapas del ser humano se debe vivir en un ambiente sano, donde exista calor de hogar, lazos íntimos entre padres-hijos, comunicación, comprensión, amistad y confianza para lograr de este modo un buen desarrollo.

A continuación se considera a la adolescencia dividida en diferentes etapas siendo que son innumerables los cambios que se sufren en este proceso se clasificara para su mejor estudio y comprensión según el criterio establecido por Gerardo Castillo en tres periodos en concreto ( aunque existen en si un sin número de clasificaciones).

-Adolescencia inicial o etapa puberal comprende de los trece a los catorce años.

<sup>32</sup> cff., ARIÑO POVEDA., "Juventud y Madurez", p.24 in ITSMQ No. 36., 1968., p.29-30

<sup>33</sup> ibidem., p.30

-Adolescencia media comprende de los trece a los diecisiete años.

-Adolescencia superior de los diecisiete a veintiún años.<sup>34</sup>

Estas divisiones varían según sexo, características personales y otras, siendo más precoz en el sexo femenino que en el masculino.

Paul Foulquie entiende a la Adolescencia como el periodo de la vida que sigue a la infancia y precede a la edad adulta; y lo distingue en tres estadios respectivamente:

-La preadolescencia, periodo de transición durante el cual empiezan las transformaciones puberales (aproximadamente entre los 12 y 14 años); la adolescencia propiamente dicha (aproximadamente entre los 15 y 17 años); y la adolescencia final (aproximadamente entre los 18 y 20 años) donde después del término de estos desemboca en la edad adulta.<sup>35</sup>

El autor señala ciertas características preponderantes en esta etapa en desarrollo por un lado el desarrollo de las características del sexo en particular, como el desarrollo de las funciones reproductoras, etc. es decir el desarrollo biológica de la persona donde se da un paso del niño al joven pero aun no adulto conocido como crisis pubertaria.

Como podemos comparar los autores anteriormente descritos coinciden en la existencia de tres periodos en la etapa de la adolescencia, y también hacen distinción de la diferencia dependiendo del sexo, edad, etc.; otro punto en común es que hacen mención a la diferencia de caracteres dependiendo del sexo.

En concreto las características o rasgos más comunes del adolescente son la maduración sexual con sus aspectos psicofisiológicos, hipersensibilidad o inestabilidad emocional, evolución de los procesos intelectuales, aparición del pensamiento abstracto, razonamiento dialéctico e interés, por la observación de sí mismo.

---

<sup>34</sup> efr., CASTILLO, Gerardo., Los adolescentes y sus problemas p. 24

<sup>35</sup> efr., FOULQUIE, Paul., Diccionario de Pedagogía, p.17

Esta etapa como se ha podido dilucidar se inicia con cambios corporales y puberales o la anticipación de estos y culmina con la incorporación al mundo de los adultos, siendo por tanto variable su duración en las diversas culturas de acuerdo a las condiciones ambientales, costumbres etc. ya que los nuevos comportamientos que el adolescente deberá aprender para adaptarse a la adultez va a depender de acuerdo a las diversas concepciones que imperen en el adulto en cada una de las diferentes sociedades.

Una vez expresada de manera global esta etapa podemos contemplar que presenta características innumerables por lo que si estudiáramos al hombre en general no acabaríamos, es por ello la necesidad de que exista una pedagogía diferencial que nos permita tener un conocimiento mas especializado de cada periodo en desarrollo del hombre. este apartado es el que nos presenta mayor interés y en el cuál ahondaremos en el capítulo subsecuente.

### 1.7.3. Adultez

Esta es una etapa que no se caracteriza en concreto por un periodo cronológico específico se puede llegar a este o se puede traspasar esta edad y nunca llegar a su consecución; se caracteriza su inicio entre los 25 y 28 años.

Caracterizándose esta etapa por aspectos que son ideales a obtener por cualquier persona y que constituyen los índices más expresivos de la madurez y del buen equilibrio. Siendo algunos rasgos característicos los que a continuación se expresan, con base en las ideas de Henry Smith:

-La necesidad de tener una estabilidad emocional en el control de sus reacciones y pasiones, una madurez social es decir que sus relaciones interpersonales sean estables y armónicas, así como una mayor participación en las actividades que se lleven a cabo en el entorno.<sup>36</sup>

-Madurez intelectual en cuanto a un mayor dominio de lo que quiere así como por otro lado un desarrollo de las habilidades intelectuales.

-Integración en la unidad familiar es decir una mayor participación y colaboración en el núcleo familiar.

-Madurez sexual en cuanto ya es capaz de dar la vida a un ser es decir sus órganos tienen la capacidad de transmitir la vida.

-Formación profesional se planea un proyecto de vida elige la profesión que realizará por el resto su vida.

-Equilibrio económico en lo referente a que ya aporta un ingreso con el cual cubre sus necesidades. -Capacitación en el uso del tiempo libre ya sea para desarrollar sus potencialidades o bien para crear, filosofía de vida tiene unos principios y valores personales que adquirió a lo largo de su vida que guían su actuar diario.

La consecución de estos factores está influido por las fuerzas ambientales y por la capacidad para descubrir y hacer suya la conducta más adecuada cuando ha de enfrentarse con unos problemas desconocidos. Solo puede ser posible si se fijan una serie de normas ideales de conducta como meta en el desarrollo. Si se está en la capacidad de valorar los progresos de cada uno de los niños hacia el ideal de acuerdo con sus posibilidades y deficiencias.<sup>37</sup>

La adultez comienza con la juventud, cuando ya el periodo de crecimiento está casi terminado. Comprende por tanto la juventud, hasta los 25 años; la edad viril, de 25 a 40 años, la edad madura de 40 a 60 años; la vejez de 60 a 75 u 80 años y la decrepitud desde esta época hasta la muerte.<sup>38</sup>

<sup>36</sup> *cfr.*, SMITH, Henry P., *Psicología Pedagógica* p.103-104.

<sup>37</sup> *idem*

<sup>38</sup> *cfr.*, FOULQUIE, Paul., *op.cit.* p.16

La juventud final de la adolescencia hasta los 25 años, las ilusiones y entusiasmos se equilibran y son estables. Al conocer sus imperfecciones y posibilidades adquiere un control entre el querer y el poder, sus juicios son objetivos, tiene un auto dominio y su vida tiene un rumbo.

Edad viril 25-40 años, periodo de plenitud llega al máximo desenvolvimiento para continuar su descenso. Se consolidan las conquistas de la juventud y se alcanza la estabilidad del éxito personal.

Edad madura 40 a 60 años los mejores años de la vida intelectual la decadencia es imperceptible se trabaja con menos ilusiones, es más introvertido mira a sí mismo que al mundo exterior afirmando así sus juicios y acertando su desconfianza. Su razón domina sus sentimientos; y tiene gran conciencia de su influjo social.

Vejez o senectud; 60, 75 u 80 años; disminuye fuertemente la fuerza corporal sus órganos sensoriales dan señales de cansancio. Pero se caracteriza por la serenidad espiritual, ecuanimidad y sabiduría.

Decrepitud 75 o 80 años en adelante; el cuerpo se arruina, y lentamente va extinguiéndose la energía psíquica.

como hemos podido observar se clasifica de diversas maneras, otra de las múltiples divisiones, es la mostrada por el diccionario de las ciencias de la educación, divide a la adultez en dos etapas.

Adultez joven 25-30 años donde predominan tendencias juveniles.

Edad adulta madura 30-50 años donde pierde su ímpetu vital, se estabiliza y simultáneamente logra mayor objetividad y una actitud seria y reflexiva ante la vida. Se da un mayor rendimiento cualitativo que cuantitativo.<sup>39</sup>

Dentro de la pedagogía diferencial estas dos etapas son las finales en desarrollo del ser humano, son donde el hombre se expresa de manera más personal y donde expresa todas sus cualidades en completo desarrollo, el determinar cuando finaliza e inicia cada una de estas dos se ve un poco confuso ya que varía de acuerdo a factores ambientales, culturales, etc.

---

<sup>39</sup> cf. DICCIONARIO DE LAS CIENCIAS DE LA EDUCACION., op.cit., p.55

## 1.8. Ciencias de las que se auxilia la pedagogía.

La pedagogía es una ciencia que como sabemos su objeto de estudio es la educación. La pedagogía estudia el hecho educativo de manera integral; lo estudia como un todo que influye en la persona; y como sabemos la persona humana es una unidad indivisible en la que influyen diversos aspectos que la constituyen, en un todo integrado pues no es solo cuerpo, o mente. Es por eso que se precisa de diversas ciencias para estudiar al ser humano. Que se consideren todas las características que lo conforman.

Algunas ciencias únicamente nos muestran un aspecto del ser humano es por eso que existe por ejemplo la sociología de la educación que nos muestra únicamente la parte social del hombre; pero en cambio la pedagogía se encarga de elaborar normas tomado como base a las ciencias especulativas de la educación, es decir retoma los estudios de las demás ciencias teniendo así un carácter unificador e integrador por que en ella converge todo el proceso educativo. Se le conoce como la unidad sistemática de los conocimientos relativos a la educación logrando hacer una síntesis de carácter normativo.

Por otro lado dentro de las ciencias que apoyan a está se dividen en ciencias fundamentales y ciencias auxiliares.

Las fundamentales son las que brindan los conceptos previos sin los cuales carecen de sentido las nociones y el sistema pedagógico, estas aclaran y fundamentan el hecho y la finalidad de la educación dentro de estas se consideran a la teología, filosofía, psicología e historia.

Las auxiliares proveen de conocimientos y técnicas empleados en la investigación pedagógica; siendo estas las que estudian al hombre y la sociedad desde cualquier punto de vista.

Para la presente investigación solo explicaremos algunas de ellas debido a que si mostramos todas nos extenderíamos en el estudio. Señalaremos aquellas en la que nos auxiliaremos en

mayor grado para conocer el trabajo en cuestión mostrando los rasgos más sobresalientes de cada una de ellas.

## Antropología pedagógica

Esta contempla al hombre en su totalidad, estudiándolo de modo general, en sus tipos, su situación y su destino. Estudia al hombre, desde la perspectiva de su educabilidad.

Para llevar al hombre a su perfeccionamiento, es necesario un conocimiento integral y tener clara la idea de que es un ser perfectible.

## Psicología de la educación

La psicología de la educación se encarga del estudio de las disposiciones inmediatas del hombre para la educación. Esta ciencia reconoce que el hombre puede ser sujeto de la educación, y por ello, estudia sus características psicológicas, que lo faciliten o dificulten.

Los campos propios de la ciencia son:

-Psicología del educando. Estudia aquellas disposiciones psicológicas que pueden ser modificadas por la educación o que pueden utilizarse como elementos perfectivos del hombre dada la interacción de las facultades y aptitudes humanas. Se enfoca a tres grandes grupos: problemas de aprendizaje, conducta y personalidad. Siendo el como modificar un problema de aprendizaje a través de una influencia educativa, un aspecto al cual haremos mención a lo largo del estudio.<sup>40</sup>

En la psicología del educando en lo que se refiere específicamente a problemas de aprendizaje se encuentra la educación especial.

<sup>40</sup> cf., GARCIA HOZ, Victor., op.cit., p.165-166.

Esta se dirige especialmente a las personas que por diferentes causas ya sean psíquicos, físicos o emocionales no se adaptan a un sistema educativo normal.

Por lo tanto por medio de la correcta orientación se tiene la finalidad de brindar una formación humana y una preparación que le permitan a la persona la integración en sus ámbitos personal, social y profesional de manera normal.

Es característica propia de las personas con dificultades en el aprendizaje que muestren perturbaciones en uno o más procesos psicológicos fundamentales relacionados con el entendimiento manifestando problemas para escuchar, pensar, leer, escribir, deletrear, o contar, repercutiendo en su actuar cotidiano. Son impedimentos de tipo perceptual, ya sean lesiones cerebrales, disfunción cerebral mínima, dislexia, afasia evolutiva o bien problemas originados por impedimentos visuales, auditivos o motores, retraso mental, perturbación emotiva o desventajas ambientales.<sup>41</sup>.

Los motivos son innumerables pero lo que se recomienda en primer lugar es tener bien definido y diagnosticado un problema que requiera de educación especial para evitar crear sentimientos o reacciones contraproducentes.

Las causas que condicionan una educación especial se clasifican de la siguiente manera:

- a) Deficiencia mental.
- b) Deficiencia física-locomotor (sensorial)
- c) Trastornos emocionales.

-Psicología del educador .Se encarga de estudiar el influjo que posee el educador sobre el desarrollo y formación del educando. Aptitudes para orientar la conducta del educando hacia la verdad o de gobierno para dirigir la vida comunitaria.: Aspectos sumamente necesarios ya que le influjo que ejerza el educador sobre el educando será determinante en su formación

<sup>41</sup> cfr., MYERS Patricia I. et.al., Como educar a niños con problemas de Aprendizaje., p.18.



futura pues puede repercutir positiva o negativamente, logrando que sea un adulto seguro o por el contrario inseguro.<sup>42</sup>

-Relación educativa. Relación específicamente docente, la que existe entre el que enseña y el que aprende; relación personal pero no directa pues el medio de comunicación entre ambos está formado por la materia de enseñanza lo importante aquí es que el alumno concentre su atención en el objeto de aprendizaje. Otros tipos de actividades puede ser la orientadora, la de directivo de la educación y la investigadora.

Relación que se establece en el proceso de aprendizaje entre el educando y el educador. El clima psicológico que se establece y el tipo de educación que se lleva a cabo entre ambos.

El estudio de las características psicológicas diferenciales del ser humano las diferencias individuales, y las diferentes etapas por las que transcurre el ser humano.

Esta es muy importante considerarla pues de no contemplarla, no se podría entender la situación educativa de un país o en una época determinada, por no tener en mente esta.

## Sociología de la educación

El hombre es por naturaleza un ser social, por lo tanto, se encuentra rodeado de un entorno social que le influye. Influencia que se puede entender desde dos puntos de vista; influencia de toda la sociedad, o como un ser que se perfecciona al interrelacionarse con los demás hombres. En general se encarga del estudio científico de los elementos sociales que afectan en la educación.

Se ocupa de estudiar aspectos como, fundamentación social, características de las relaciones en las comunidades educativas, etc.<sup>43</sup>

---

<sup>42</sup> *ibidem.*, p.172-173.

<sup>43</sup> *efr.*, FERNANDEZ A., et al., La educación Constantes y problemática actual., p.85.

## Historia de la educación

Estudia los hechos, ideas e instituciones educativas que ha ejercido una acción formadora, aportando conocimientos acerca de la sistematización pedagógica además de permitir una mejor comprensión del presente educativo, y prever el futuro de la educación.<sup>44</sup>

## Orientación

Estudia las cualidades y aptitudes necesarias para establecer una buena orientación, así como los mejores procedimientos para ayudar a los alumnos y considerar las características propias de cada alumno y orientarlo.

Proceso de ayuda a la persona para conocerse a sí mismo y a la sociedad en que vive a fin de lograr su máxima ordenación interna y la mejor contribución a la sociedad, la orientación puede ser.

Escolar, proceso de ayuda a un educando para que sea capaz de resolver los problemas que su vida académica le plantea.

Vocacional, proceso de ayuda para que el educando sea capaz de elegir una profesión acorde a sus capacidades personales, gustos e intereses.

Profesional, proceso de ayuda para que el educando sea capaz de elegir y prepararse adecuadamente en su profesión o trabajo.

Ambas se encuentran en estrecha vinculación, y se complementan.

Al ser una ayuda individualizada, la orientación educativa atiende cualquier llamada del educando en los momentos críticos o situaciones especiales que puedan aparecer en su

---

<sup>44</sup> *cfr. ibidem.*, p.89.

biografía personal y que pueden perturbar su desarrollo académico y personal, como desajustes escolares conflictos familiares, crisis personales... También en los momentos en el que el propio sistema escolar impone acomodaciones y decisiones académicas.<sup>45</sup>

## Didáctica

Se ocupa del estudio del proceso de enseñanza- aprendizaje, por lo que, va a estudiar las mejores maneras de llevarlo a cabo, según las situaciones que se presenten. Siendo una parte muy importante de la didáctica el estudio de la metodología. Pues busca proveer los medios que permitan el logro de los objetivos. Estudia cada momento del proceso antes durante y después, del proceso de enseñanza aprendizaje.

## Organización educativa.

Busca la adecuada organización de los medios materiales y humanos, de la institución escolar. Busca la ordenación científica y sistemática de los elementos de una institución educativa, para lograr su mejor desempeño. Otros aspectos que estudia son:

La ordenación de los alumnos, coordinación del trabajo docente, adecuación de los medios materiales disponibles, elaboración de horarios y programas, promoción de alumnos y administración escolar.

Debido a que el hombre es un ser social por naturaleza es necesario, conocer como se lleva a cabo esta inserción y las actividades que se llevan a cabo en el núcleo social u organismo donde pretende trabajar.<sup>46</sup>

---

<sup>45</sup> cfr., DICCIONARIO DE LAS CIENCIAS DE LA EDUCACION., op.cit., p.1074.

<sup>46</sup> cfr., FERNANDEZ A., et.al., op.cit., p.96.

## Orientación Familiar

Se encarga del análisis, estudio y orientación de la unidad básica de la sociedad (familia).

Siendo que procura brindar los conocimientos y formar en las habilidades adecuadas para el futuro orientador. Que sea capaz de establecer el orden y armonía familiar; es decir orientar las relaciones interpersonales entre los miembros del núcleo familiar.

Así como también, de que sea capaces de orientar y proveer de conocimientos a los miembros de la familia acerca de los roles que le corresponde a cada miembro de la misma.

La educación nos brinda la oportunidad de vivir más humanamente, nos da las llaves para amar al mundo y a la vida. La educación promueve en la persona todos los factores necesarios para alcanzar la plenitud y lograr la cohesión interior que le permite al hombre crecer, poder darse y amar a los demás.

La educación es medio para atender y resolver los males que aquejan al mundo es la fuerza con la que se puede lograr la paz y felicidad mundial; porque al actuar como motor impulsor en una persona, esta fuerza repercute en el mismo sentido de manera infinita en las demás generando de esta manera la transformación mundial.

Es por eso que la educación debe ser considerada en primer lugar por todas las personas del mundo, no como un deber u obligación sino como una necesidad para poder ser felices y hacer de este mundo un lugar donde la dignidad humana ocupe su justo lugar.

## II. Adolescencia

### II. 1 .Conceptualización

En el capítulo anterior se hizo mención de la adolescencia de manera general pero ahora dada la investigación ampliaremos la explicación para entender todos los procesos que se dan en nuestro adolescente.

"Hay tiempo para sembrar y tiempo para cosechar;(...) tiempo para disfrutar la soledad y tiempo para compartir la intimidad, todo lo que se quiera hacer a destiempo será vano y nocivo(...)"<sup>47</sup>

Los hombres no disfrutamos el presente por que siempre deseamos otro, y cuando logramos tener ese otro sufrimos inconsolables por haber perdido el anterior.

El desarrollo del hombre es complejo, y este es en un tiempo y momento específico para lograr la completa madurez que como hombre requerimos.

Cubrir todas las necesidades que cada etapa exige es una necesidad que es dada por la misma naturaleza cuando no atendemos o cubrimos las necesidades requeridas estas suelen dejar una impronta en el desarrollo que repercute negativamente bloqueando o impidiendo la continuidad en el mismo.

Así como requerimos de oxígeno para respirar y si no respiramos morimos del mismo modo ocurre en el hombre cuando no cubrimos las necesidades exigidas en cada etapa se trunca el desarrollo armónico; es por ello la importancia de conocer las características y necesidades de cada etapa para atenderlas y alcanzar la plena madurez. A continuación ahondaremos en una de las etapas más estudiadas e interesantes en el desarrollo del ser humano la "adolescencia"; la

---

<sup>47</sup> CUAUHTEMOC, S., Carlos., Juventud en éxtasis., p.186

cual está constituida por un sin número de cambios y transformaciones. Esta es una etapa de transición difícil debido a que los cambios son complejos y radicales.

Etapa donde se deja de ser el niño dependiente para convertirse en el adulto responsable e independiente; a pesar de que ya no es un niño tampoco podemos hablar de un adulto en toda la extensión de la palabra, por eso su complejidad pues muchas veces se le exige como adulto siendo que todavía se encuentra en proceso de conformación.

Para entender en general como es la transición señalaremos los cambios que aparecen, pero en primer lugar haremos un análisis de la raíz etimológica de adolescencia y su relación con pubescencia.

La palabra adolescencia deriva del latín *adolescere*, que significa "crecer" o desarrollarse hacia la madurez, socio lógicamente, es el periodo de transición que se encuentra entre la dependencia de la niñez y la autonomía de la edad adulta, psicológicamente, es una situación difícil en la que han de realizarse nuevas adaptaciones, de la conducta infantil a la conducta adulta. Se da una madurez mental es un concepto más amplio que abarca cambios de conducta.

Pubertad y pubescencia, por su lado se derivan del latín *pubertas*, "la edad viril", y *pubescere*, "cubrirse de pelo", "llegar a la pubertad" se caracteriza por la maduración de las funciones reproductoras, aparición de los caracteres sexuales secundarios; y la maduración fisiológica de los órganos sexuales, primarios, la pubertad es el periodo de la primera adolescencia y finaliza con la aparición de todos los caracteres sexuales secundarios y la madurez reproductora, es en concreto el paso de la niñez a la adolescencia propiamente dicha.<sup>48</sup>

---

<sup>48</sup> *cf.*, MUUS, Rolf E., *Teorías de la adolescencia*, p.11

No se debe confundir la adolescencia con la pubertad, pues la pubertad se refiere más bien al periodo de la preadolescencia y principios de la adolescencia en la que se produce la maduración sexual, por lo que podemos deducir que la pubertad es una parte de la adolescencia más no sinónimo de esta puesto que la adolescencia tal cual hoy se le entiende, incluye todas las fases de la maduración y no solo la del aspecto físico.

Algunos otros autores como Rolf Muss por ejemplo, entiende por pubescencia exclusivamente los cambios fisiológico, y por adolescencia lo orienta únicamente a los cambios sociales y de conducta.<sup>49</sup>

Más en este caso en particular utilizaremos el término de adolescencia según el criterio de Elizabeth Hurlock, tomando la idea que este término en general abarca todas las características de este periodo en desarrollo.

Una vez aclarados los términos continuaremos con la definición de la adolescencia para una mayor comprensión retomaremos diversos autores para llegar a una conclusión.

MIRA Y LÓPEZ. le llaman el periodo de crecimiento acelerado el llamado estirón que separa a la niñez de la pubertad.

BAUER. por su parte señala que es la etapa donde se presenta, el conflicto entre el yo y el mundo.

MAURICE DEBESSE. Como el conjunto de las transformaciones corporales y psicológica, que se efectúan entre la infancia y la edad adulta

DUGLAS (A. Thom).La considera como el crecimiento hacia la madurez.<sup>50</sup>

---

<sup>49</sup> ibidem, p.225

<sup>50</sup> cfr., LBAO, Carneiro., Los adolescentes y sus problemas y su educación ., p.25

ELIZABETH B. HURLOCK (...) Etapa de adaptación que cierra la brecha entre la niñez para entrar gradualmente a la adultez.<sup>51</sup>

Para comprender que ocurre en este cambio especificaremos las nuevas características; anteriormente en la infancia era una conciencia ligada a lo colectivo ahora es una conciencia personal, conciencia de ser diferente original, necesidad de ser yo mismo (identidad personal)

Estar conmigo mismo (intimidad), valerse por sí mismo (auto realización), poder elegir y decidir (autonomía), tener éxito.(seguridad); amar y ser amado (aceptación), todas ellas necesidades básicas en el ser humano pero que surgen en el período adolescente, y que en medida que se satisfacen se da un desarrollo de la personalidad.<sup>52</sup>

La evidencia máxima que nos permite afirmar que se da un desarrollo en la persona es por las características que se presentan pues es una edad cerrada, secreta, que evade preguntas; edad que se ilumina y repliega voluntariamente en sí misma, dándose así el descubrimiento de sus posibilidades y limitaciones personales, desarrollando nuevas capacidades, como el pensamiento lógico sentido crítico, que se utiliza como medio para su auto realización; es una actitud de afirmarse a sí mismo expresado en su obstinación, afán de contradicción, búsqueda de independencia y rebeldía ante las normas.

Por otro lado también debemos mencionar que a la adolescencia se le caracteriza por ser una época de desorientación e influencias negativas del ambiente como la manipulación, masificación, etc. al encontrarse su criterio en plena conformación. Esta característica es una de las más peligrosas dentro del período adolescente y a la cual se le ataca y explota negativamente por el mundo consumista y material ya que el adolescente es una persona a la cual se le puede

<sup>51</sup> *cf.*, HURLOCK, Elizabeth B., *Psicología de la adolescencia*, p.15.

<sup>52</sup> *cf.*, CASTILLO, Gerardo., *Los adolescentes y sus problemas*, p.17



convencer fácilmente pues no cuenta con un criterio personal; sus opiniones son oscilantes y carecen de objetividad. Por eso se le conoce como etapa de inmadurez en busca de la madurez, pues busca el adolescente responder ante las nuevas situaciones que aparecen en su nuevo papel de vida, es un valerse por sí y actuar con autonomía, pero se presentan en el sentimientos de duda e inferioridad producto de la inseguridad por que existe una desproporción entre la meta y los medios disponibles para obtenerla; e inexperiencia propia de la edad.

Una vez expuesta la conceptualización de lo que engloba la adolescencia podemos tener una somera idea de todos los rasgos que la caracterizan como también inferir varios aspectos.

La adolescencia es una etapa crítica para ser afrontada por el mundo adulto que rodea al adolescente debido a que las reacciones de este son impredecibles, pasionales e incontrolables por el adulto. Mas si reflexionamos un momento podemos deducir que resulta un problema más difícil para el propio adolescente el cual es el que experimente todas estas reacciones impulsivas sobre las cuales aun no tiene un completo control y conocimiento, aunado a que el adulto le exige, lo evade, lo regaña en fin no lo comprende.

Esta es una etapa crucial pues es el paso al mundo adulto, donde de acuerdo a las vivencias experimentadas, serán el reflejo de su actuar futuro.

Todo esto nos invita a que tomemos en consideración esta etapa pues a pesar de ser una dentro del desarrollo humano esta exige más atención y comprensión por su complejidad y repercusión futura; pues de aquí se da la incorporación al mundo adulto; mundo en el que deberá responsabilizarse de muchas más cosas y actuar de forma madura para contribuir en pro de la sociedad.

## II.2. Etapas de la Adolescencia

La adolescencia comprende una etapa muy compleja dentro de la cual surgen un sin número de transformaciones es por eso que para facilitar su estudio se dividirá.

Esta división es posible siguiendo los principios de la pedagogía diferencial; la cual expone que a pesar de ser el ser humano una unidad indivisible presenta características mas notables en una etapa que en otra.

Un gran número de pedagogos y psicólogos han elaborado un sin número de clasificaciones y subdivisiones variando los límites según los climas, razas y medios sociales a los que pertenecen los individuos.

G. Stanley Hall, expone que es el periodo que se extiende desde la pubertad 12 o 13 años hasta alcanzar el status como adulto entre los 22 y 25 años.<sup>53</sup>

Por su parte Elizabeth B. Hurlock clasifica a la adolescencia haciendo diferencia entre mujeres y varones de la siguiente forma.

#### Varones.

Preadolescencia 12 y medio o 13 años.

Periodo inicial de los 13 a los 17 años.

Periodo final de los 18 a los 21 años.

#### Mujeres.

Preadolescencia de los 10 a los 11 años.

Periodo inicial de los 12 a los 16 años.

Periodo final de los 17 a los 20 o 21 años.<sup>54</sup>

---

<sup>53</sup> *cf.*, MUSS, Rolf E., *op.cit.*, p.225

<sup>54</sup> *cf.*, HURLOCK, Elizabeth B., *op.cit.*, p.16

Pero para el presente estudio se considerara según el criterio establecido por Gerardo Castillo.

ETAPA	EDAD MUJERES	EDAD HOMBRES
Adolescencia inicial	11-13 años	12-14 años
Adolescencia media	13-16 años	14-17 años
Adolescencia superior	16-20 años	17-21 años <sup>55</sup>

A pesar de todas estas clasificaciones es innegable señalar que aunque existan diferencias entre culturas, también las existen dentro de los individuos del mismo grupo social, y también dentro de cada persona pues presenta rasgos individuales en su proceso de madurez; pero estas clasificaciones nos permiten tener un parámetro de los rasgos característicos para un mejor trato y educación del adolescente en cuestión.

A continuación se explicaran a grandes rasgos cada uno de los periodos en desarrollo con la finalidad de tener un esquema concreto de los tres y posteriormente en el inciso II.3 se hará un análisis más profundo de la adolescencia inicial ya que ese periodo en concreto el que nos interesa en mayor grado para la presente investigación.

### II.2.1. Adolescencia Inicial o Pubertad.

---

<sup>55</sup> cfr., *ibidem*, p.589

En relación a su concepción este periodo se caracteriza por ser la fase de crecimiento en que el germen maduro produce una nueva elaboración embrionaria del soma, para madurar a su vez y despertar la función reproductora.<sup>56</sup>

Siendo la característica primaria en este primer periodo.

Surgen una serie de capacidades físicas y psíquicas que tiene gran repercusión sobre el funcionamiento del sistema nervioso, sin embargo el rasgo más significativo es "el despertar del yo", para el logro de la personalidad independiente.

Se da gran inestabilidad motriz crecimiento acelerado, disarmonía de proporciones, siendo un crecimiento en estatura y peso. Se da la transformación del cuerpo humano en un organismo adulto resultado de la maduración anatómico-fisiológica; también se presenta una inestabilidad afectiva y gran sensibilidad orientada a la protección de sí mismo alteración en intereses, actitudes y conducta del sujeto.

Aparecen los caracteres sexuales primarios (órganos reproductores) y secundarios (rasgos físicos voz, vello púbico, etc.), aunado a la maduración mental de ideas y opiniones, una maduración social que se caracteriza por la permanencia en el grupo de amigos, por lo general se aísla del mundo de los adultos en esta primera etapa buscando valerse por sí mismo y así lograr la auto aceptación.

Muchas veces se torna inseguro (pues no tiene un control total de sí y su cuerpo se encuentra en un auto conocimiento) y tímido tiende a caer en el ensueño (soñar despierto) y se concibe como un ser auto suficiente.<sup>57</sup> Al tener nuevas capacidades también cree dominarlo todo.

Es una de las fase de mayor búsqueda de aceptación así como una de las que requiere de mayor orientación por parte de los padres y/o educadores.

---

<sup>56</sup> *cf.*, LEAO, Carneiro., *op.cit.*, p.33

<sup>57</sup> *cf.*, CASTILLO, Gerardo., *op.cit.*, p.65-75.

También en esta fase se presentan la mayoría de los cambios y transformaciones físicas de manera acelerada por lo que el adolescente presenta complicaciones en la adaptación ante su nuevo rol de vida.

### II.2.2. Adolescencia Media

La aceleración del desarrollo que vive el adolescente inicial se ve notablemente disminuido en esta etapa; se tiene un mayor dominio y control de su cuerpo y de si mismo, pero por otro lado se torna más crítico y reflexivo, que en la anterior, muchas veces cae en criticismo e incorformidad ante cualquier tipo de orden o autoridad, aquí podríamos decir que se produce una madurez social la cual se caracteriza, por el desprendimiento del grupo de amigos, a una persona en concreto, así como también en lo afectivo se da una maduración, expresada en esa necesidad de amar a alguien en particular y ser amado.

A pesar de ser crítico, acepta la opinión de los demás. En este segundo periodo se va conociendo mas así mismo; sus posibilidades y limitaciones, que le crean la necesidad de mostrarse como ser diferente, el cual puede tomar una posición personal ante la vida, se le caracteriza por ser la edad de las impertinencias o fase negativa, por que durante esta, el joven parece negar cuanto hay de razonable y elevado y hallarse en un camino de retroceso (criticismo).<sup>58</sup>

### II.2.3. Adolescencia Superior

A esta etapa se le caracteriza por encontrar el equilibrio afectivo, emocional y motriz tan anhelado en las dos etapas anteriores.

---

<sup>58</sup> cfr., VALLESTEIN, A., La educación del niño y del adolescente., p.124.

Gerardo Castillo cita en su obra a Curchón cuando afirma que la adolescencia superior se caracteriza claramente por la importancia dada a los valores morales y espirituales y por la elaboración consciente de una cierta concepción de la vida, la primera y la segunda etapa difieren más bien en la intensidad de las repercusiones del crecimiento físico y la sexualidad sobre las actitudes y la conducta <sup>59</sup> .

En este período de calma y recuperación del equilibrio perdido se logra forjar la propia personalidad, producto de la madurez física, mental y emocional, así como también tiene un mayor conocimiento de sus posibilidades y limitaciones que le permiten el auto dominio.

Respecto a la percepción que tiene del mundo durante esta etapa sus opiniones son objetivas y realistas a diferencia de las dos etapas anteriores lo más relevante, característico y en cierto grado problemático es que se caracteriza por ser, "... la época de tomar decisiones y del sentido de responsabilidades ante el propio futuro que lleva a trazarse un plan de vida." <sup>60</sup>

## II.3. Desarrollo de la Adolescencia Inicial

### II.3.1. Desarrollo Físico

Como se menciona con antelación a continuación se hará un análisis más detallado del presente periodo, con la finalidad de conocer los rasgos característicos y así poder ejercer una influencia educativa que contribuya al desarrollo armónico del adolescente.

---

<sup>59</sup> *cf.*, CASTILLO, Gerardo., *op.cit.*, p.64.

<sup>60</sup> *cf.*, *ibidem.*, p.60

En esta fase se da un crecimiento particular que permite la maduración de la función reproductora. "Es la hora en que surgen o se desenvuelven -o degeneran- determinadas glándulas, decisivas para la elaboración de la madurez."<sup>61</sup>

Esta etapa de la vida es un de las más difíciles del ser humano y donde surgen un sin número de transformaciones en todos los aspectos de la esfera humana, que repercuten en todas sus actitudes y emociones.

Dentro de los más característicos en esta etapa es el desarrollo físico que afecta la maduración anatómico - fisiológica, transformando el organismo infantil a un organismo adulto.

Específicamente se observa un aumento en la estatura y peso; la aparición de los caracteres sexuales primarios y secundarios. La aparición de los aspectos que a continuación se describen es signo inequívoco de la maduración sexual que se esta produciendo conocida comúnmente como la posibilidad para la procreación .

Todos los cambios físicos que se producen en el organismo durante la adolescencia lo cual permiten lograr la madurez sexual tienen una duración de seis meses a dos años aproximadamente.

Varios investigadores han tratado de dilucidar cuales son los factores que producen la maduración sexual o desarrollo físico. Han descubierto que existe una estrecha relación entre la hipófisis y las gónadas o glándulas sexuales. La hipófisis estimula a las gónadas o glándulas sexuales. La hipófisis estimula las gónadas para su actividad; a su vez la secreción química de las gónadas provoca los cambios físicos mentales característicos de la adolescencia inicial en el desarrollo.<sup>62</sup>

---

<sup>61</sup> LEAO, Carneiro, *op.cit.*, p.34

<sup>62</sup> *cfra.* HURLOCK, Elizabeth., *op.cit.*, p.37

La hipófisis produce dos hormonas que se encuentran en estrecha relación en el desarrollo puberal una es la hormona del crecimiento y la gónada. La hormona del crecimiento es la que estimula a las hormonas sexuales de las gónadas. Eventualmente las hormonas sexuales de las gónadas detienen por completo la acción hormonal de crecimiento. La normalidad en el desarrollo depende del tiempo que se haya producido hormonas y el momento que se haya detenido su producción muchas veces antes otras después lo que provoca trastornos en el desarrollo como: crecimiento excesivo del organismo o troncado cuando actúa antes de tiempo. Las gónadas son las glándulas sexuales del individuo y son las que provocan los cambios puberales.

Las gónadas masculinas se determinan testículos, las cuales tienen una doble función: producen espermatozoides o células sexuales, necesarias para la reproducción y producen una o más hormonas que controlan la adaptación psíquica y física para la realización de la función reproductora (incluye desarrollo de los caracteres sexuales secundarios de los testículos, próstata, vesículas seminales y el pene).

Las gónadas femeninas son los ovarios, cuya función es producir células germinales, llamadas óvulos y dos hormonas reguladoras: la teelina y la progestina que inician y hacen completar el desarrollo de embarazo. En la pubertad se producen dos secreciones internas, la hormona folicular y la del cuerpo lúteo (cuerpo amarillo). Las hormonas sexuales femeninas estimulan el desarrollo de los senos (crecimiento de las glándulas mamarias). A si mismo, alteraciones en los órganos reproductores, desarrollo del útero, tubos de falopio y vagina; cambios que vana acompañados de la menstruación. Además el desarrollo de los caracteres sexuales secundarios de la mujer.<sup>63</sup>

---

<sup>63</sup> *cf.*, *ibidem.*, p.38-39.



Los caracteres sexuales primarios son los órganos sexuales propiamente dichos cuya función es la de la procreación. Los órganos sexuales en la infancia pasaban inadvertidos pero en este periodo en concreto aumentan en volumen y se tornan funcionalmente maduros ya que producen las células sexuales para la procreación.

Organos sexuales masculinos. Consta de genitales externos e internos; los externos son pene y escroto y los internos son los vasos deferentes y órganos anexos, la próstata y la uretra; partes que desempeñan un papel específico en la reproducción: el crecimiento de estos va en proporción al crecimiento y desarrollo de las personas, cuando los órganos reproductores masculinos comienzan a madurar se producen por lo común las poluciones nocturnas. Estas poluciones son la forma normal en que los órganos reproductores se liberan de las cantidades excesivas de semen, que se produce resultado de diversos factores: circunstancias estimulantes, dormir muy tapado, destapado, riñones inflamados usar pijamas apretadas, etc.

Organos sexuales femeninos. Los órganos reproductores femeninos se encuentran en su mayoría dentro del organismo. Cuando se pasa de la infancia a la adolescencia inicial se produce un aumento en el tamaño de estos órganos, los cuales conforman el aparato reproductor femenino y son en concreto: dos ovarios, los cuales dan origen a los óvulos, donde en la adolescencia inicial comienzan a madurar uno cada veintiocho días aproximadamente o cada ciclo menstrual. El óvulo entra al tubo de falopio o pasaje del ovario al útero y luego pasa al útero o matriz, más tarde atraviesa la vagina o pasaje que conduce del útero a la abertura genital exterior.

La primera indicación femenina de la madurez sexual es la menarquía primera menstruación. Esta es la primera de una serie de pérdidas periódicas de sangre del útero que se producirán con mayor o menor regularidad cada veintiocho días.

La menstruación va acompañada por lo general por molestias físicas: dolores de cabeza, de espalda, dolores abdominales intensos.

A menudo estos van acompañados de vómitos, fatiga irritabilidad de la vejiga, dolores en los órganos genitales en las piernas, hinchazón de los tobillos, irritación de la piel. A medida que se regulariza la menstruación las perturbaciones son menos intensas.

La congestión circulatoria aliviada por el flujo menstrual es culpable de las perturbaciones antes dichas así como también la nerviosidad e irritabilidad en general. Al final del segundo o principios del tercer día del derrame menstrual hace que la joven se sienta cansada deprimida y completamente hastiada.

Al finalizar el periodo se regula la conducta hasta el comienzo del periodo siguiente.<sup>64</sup>

Los caracteres sexuales secundarios estos son en específico los rasgos físicos que permiten tener en la mujer una apariencia femenina y en el hombre una apariencia masculina, los caracteres sexuales secundarios son producidos gracias a la acción de las gónadas.

En las mujeres se presentan las siguientes características; aumento del ancho y redondees de las caderas, desarrollo de las mamas, vello pubiano, axilar y léve bozo en el labio superior, menarquía, cambio de voz más grave, ensanchamiento de hombros, por último brazos y piernas optan una forma definida, musculatura más pesada y aparece vello en su superficie, aunado al crecimiento de la musculatura se encuentra el crecimiento del tamaño de los huesos.

En los varones, el crecimiento acelerado de los testículos y pene, aparición de vello en axilas, pubis, pene, antebrazos, piernas, muslos y cara, aumento en la transpiración axilar, el tono de voz se torna grave. Aumento de la musculatura y acompañado a esto va el crecimiento de los huesos.

---

<sup>64</sup> *sfr., ibidem.*, p.51-55.

Este crecimiento es de forma brusca y desproporcionada lo que produce que se de una disarmonía de proporciones, una notable falta de atractivo físico y una torpeza de movimientos del adolescente

También resultado de ese crecimiento acelerado provoca un aumento en estatura que se ve reflejado en el peso , en el estiramiento y ensanche de su cuerpo.

Esta crisis biológica acelerada se ve reflejada en la vida mental y afectiva del adolescente, lo que generalmente lo torna ensimismado, y con una actitud de perplejidad y protección de sí mismo.

La falta de atractivo físico es por la misma desarmonía de proporciones y porque se empieza a dar una conformación de los rasgos característicos de la persona en proceso de definición. <sup>65</sup>

Estos cambios corporales acelerados modifican circunstancialmente la imagen física del sujeto que se ven reflejados en el cambio de voz, el acné, las variaciones somáticas, etc. Dándose con mayor intensidad en la adolescencia inicial.

Estas transformaciones en el desarrollo biológico del adolescente se ven reflejados en cambios de conducta, a pesar de todo el conjunto de cambios fisiológicos internos se relacionan con la madurez sexual (resultado de fenómenos evolutivos genéticos). Este cambio de conducta e incremento de la tensión sexual, es producto de la misma madurez de los órganos reproductores.

El adolescente vivencia un nuevo impulso biológico que debe aprender a manejar y conocer , esta regulación de los nuevos caracteres se ve influida por los factores culturales y sociales que rodean el ambiente del mismo. En la niñez esta actividad era desconocida por lo que se produce en el adolescente un notable interés por conocerla.

---

<sup>65</sup> *cf.*, CASTILLO, Gerardo., *op.cit.*, p.66

Los caracteres más significativos que se presentan en la adolescencia inicial en la mujer es la aparición de la menstruación y en el varón la aparición de las primeras actividades espermáticas, que obran sobre el conjunto de turbulencias que en esta aparecen.

La maduración íntima es notabilísima sobre todo porque se da una intensa diferencia entre la femenina de la masculina, la mujer madura más rápido que el hombre y en este primer periodo es más notable sobre todo en aspecto físico. La precocidad o retardo en su desarrollo físico, provoca sentimientos en el adolescente que se refleja en relación con su grupo de amigos, ya sea que su desarrollo haya sido acelerado y se sientan superiores a sus amigos o bien un desarrollo lento que haga que se sientan inferiores.

El adolescente se presenta por lo tanto ante la tarea de incorporar al concepto de sí mismo y las características sexuales culturalmente aceptables.

Es necesario señalar que todas estas transformaciones se dan de forma diversa de acuerdo a las características individuales y culturales, de la sociedad donde vivan, ya sea en la duración del desarrollo adolescente, o el momento en que debe aparecer. La única característica más común es que se presenta de forma inicial en la mujer y de forma secundaria en el hombre.

Estas transformaciones y fenómenos evolutivos que se dan en la adolescencia, son necesarios, puesto que son único camino viable que le posibilita llegar en un futuro a la madurez a través del auto descubrimiento.<sup>66</sup>

En nuestra época en general se ha descubierto un fenómeno que es la precocidad en el desarrollo físico debido a que se considera que la alimentación, higiene, y mejores condiciones de vida actuales han contribuido a este cambio y acelere en el desarrollo del adolescente.

---

<sup>66</sup> cfr., R.E.MUSS., op.cit., p.209-216.

## II.4.2. Desarrollo Social

"Aprender a vivir en sociedad es un requisito ineludible en la educación del hombre."<sup>67</sup> la llegada de la adolescencia normal suele caracterizarse por su falta de fijeza en cuanto a las formas por su versatilidad en cuanto a su participación personal por la progresiva interiorización de los propios comportamientos y actitudes, es decir en la adolescencia se da un descontrol emocional notable, sobre todo en las relaciones con los demás, se le presentan nuevas oportunidades o roles a desempeñar resultado de sus nuevas posibilidades antes no consideradas. La adolescencia es la transición de la infancia al mundo adulto es la reincorporación a un nuevo esquema social.

A esta etapa se le conoce como la frontera de la infancia y la adolescencia, por que ya no es un niño pero tampoco es un adolescente bien definido, es decir es un niño que empieza a dejar de serlo.

Se dice que se da una crisis pues el integrarse a la sociedad se da de un modo totalmente nuevo y personal, debido a que ya no es el mismo niño de hace un año ahora todos los adultos lo consideran una persona capaz de tomar decisiones, con la posibilidad de hacer muchas cosas más que cuando niño no. Esto es por que desempeña nuevos roles sociales se le da una mayor participación en la opinión y por su parte surge la necesidad de hacer valer ésta.

Así como se da esta nueva participación social del mismo modo se pone en tela de juicio las posibilidades del adolescente, es decir, pasa a ser evaluado por los adultos y este pelea por que

---

<sup>67</sup> SANCHEZ HIDALGO, E., Psicología Evolutiva, p.205

sea considerado como un ser importante. Se da una transición del núcleo familiar a nuevos grupos con los que convive como son: los amigos, clubes, bandas, etc.

En esta periodo se corren riesgos como el de darle mayor importancia al grupo de amigos que a los mismos padres, pues él necesita sentirse aceptado y comprendido y quien mejor que sus iguales, llegando al grado de revelarse ante la autoridad paterna.

Es por eso que se dice que se producen dificultades para sintonizar con el mundo de los adultos, pues creen que no comprenden lo que les pasa refugiándose en el aislamiento con otros camaradas.

Pero en sí, el adolescente necesita que se le exija pero que sea una exigencia comprensiva de acuerdo a sus posibilidades personales y que le permita una formación en la libertad de desarrollo.

En la incorporación al mundo adulto el adolescente con un criterio en plena conformación se presenta ante nuevas y variadas ideas proporcionadas por diversos medios de información y por la acción publicitaria por lo que tiende a caer en manipulación, creando en él actitudes negativas como acciones de consumo de drogas, alcoholismo, sexo, etc. que no hacen más que deformar la conciencia en formación.

Todo esto se produce por la inexperiencia del adolescente, el alto grado de subjetivismo y el bajo grado de reflexión en el existente.

Por eso se recomienda que para contribuir al desarrollo integral del adolescente se le proporcione, una correcta información de sí y del mundo que le rodea, una formación en el correcto uso de la libertad, fomentar en ellos la convivencia, el buen empleo del tiempo libre y

por último el más importante, guiarle en la elección de revistas, información, etc. para que de este modo se le vaya formando un criterio propio por medio de la reflexión y análisis de los mensajes que recibe del medio exterior.<sup>68</sup>

El desarrollo social que se da en la adolescencia inicial es uno de los factores más importantes pues es la adaptación de la persona a la sociedad adulta. De acuerdo al grado de aceptación que el adolescente consiga en el mundo adulto, este determinará el grado de seguridad del propio adolescente el cual se reflejara de manera evidente en el grado de participación del propio adolescente en la sociedad.

Es una incorporación a la sociedad expresada en la familia, escuela, grupo de amigos sexo opuesto debido a que tiene capacidades e intereses nuevos, en este proceso de adaptación busca lograr la aceptación de los demás, la auto confianza, el reconocimiento de los demás y la seguridad en si mismo. El como se da este proceso de socialización en la adolescencia dependerá en gran medida el grado de adaptación y seguridad que tenga cuando adulto.

Las vivencias sociales y afectivas que se dan en el adolescente en el cuerpo social son algunas que a continuación enumeraremos:

La noción de humanidad, patria, justicia, etc., la socialización afectiva, sentimientos que surgen referente a los ideales y la formación de la personalidad que se caracteriza por el rol social y la escala de valores que adopta.

Es por eso que se afirma que el proyecto de vida que se forje el adolescente en esta etapa determinará de modo decisivo la orientación de las actividades que configuraran su personalidad futura.<sup>69</sup>

---

<sup>68</sup> cfr., CASTILLO, Gerardo., op.cit., p.66-75.

<sup>69</sup> cfr., MORATA., op.cit., p.538

En concreto concluimos que la adolescencia, es la inserción a la sociedad; de esta se construirá su personalidad futura, y plan de vida, que es la afirmación de su autonomía. Estas funciones de pensamiento del adolescente son el móvil afectivo de su personalidad.

### II.3.3. Desarrollo Cognoscitivo

Al desarrollo cognoscitivo se le entiende como la madurez o crecimiento en las posibilidades intelectivas de la persona; por ejemplo es cuando el pensamiento pasa de ser concreto a abstracto. En este caso el adolescente es más crítico, reflexivo y analítico; contrario de cuando niño donde será incapaz de realizar estos procesos de pensamiento.

"Juventud es capacidad de asombro, es posibilidad de estrenar continuamente la propia vida y posibilidad de asumir el universo entero y a todas las personas dotándolas de un vivir nuevo, a saber, el que uno mismo estrena."<sup>70</sup>

Es una nueva etapa donde el pensamiento empieza a emplear nuevas capacidades resultado, del desarrollo de las mismas; a este conjunto de capacidades nuevas se le conoce con el nombre de pensamiento formal.

El pensamiento formal según Inhelder y Jean Piaget se va construyendo resultado de tres factores básicos; la maduración del sistema nervioso es decir la persona presenta mayores posibilidades cognoscitivas que van acorde a la etapa evolutiva en la que se encuentra. La acción del medio sobre el sujeto, los aprendizajes obtenidos de dicha influencia esto es que tanto influye o estimula el medio al sujeto. La capacidad de la persona para captar una nueva situación y resolverla con acciones conocidas. Capacidad del sujeto para procesar dicha información (sacar uso).

---

<sup>70</sup> CHOZA, ARMENTA, J., La juventud hoy., p.34



Es por eso que se dice que la inteligencia se expresa a través de la acción y de la capacidad de la persona para captar una nueva situación y solucionarla con acciones conocidas.

Con base en estos factores que señalamos con antelación es como se va construyendo el pensamiento el pensamiento formal ahora en lo que respecta a la etapa evolutiva en que aparece.

El desarrollo del pensamiento propio de la adolescencia según Piaget se constituye a partir de los 11-12 años, como se conoce adolescencia inicial o pubertad, dándose un cambio fundamental que afecta todas las esferas de la vida humana.

Siendo que se encuentra en un periodo de transición el paso de la etapa de las operaciones concretas a las formales abstractas. El niño, se encuentra limitado a la acción y a la realidad parcial, que percibe (operaciones concretas) el adolescente por contrario es capaz de tomar en consideración varios puntos de vista, contemplar posibilidades, construir teorías e hipótesis, concebir mundos imaginarios: siendo esta la principal características de la nueva etapa en maduración, conocida como la etapa de las operaciones formales o del pensamiento hipotético-deductivo (pensamiento abstracto).

La gran novedad en la etapa puberal, es en concreto las operaciones formales, que es la capacidad del sujeto para razonar correctamente sobre las proposiciones o hipótesis, esto es lo que marca el pensamiento hipotético-deductivo o formal .

El niño esta condicionado en su lógica por la propia manera de ver las cosas, mientras que el adolescente y sobre todo el adulto esta separado su "yo" del mundo exterior lo que le permite ser más objetivo al observar, que se resume en dos caracteres reflexión de la inteligencia sobre sí misma y una inversión de las relaciones entre lo posible y lo real.

Esta maduración en el pensamiento de operaciones concretas a abstractas, es innegable y evidente puesto que es cuando se transforma el pensamiento del niño donde solo contemplaba circunstancias y hechos particulares sin hacer juicios e inferencias de estos al pensamiento del adolescente donde es más crítico y reflexivo donde fundamenta e infiere deduce y elabora juicios lógicos de los hechos. Para aclarar los términos de concretas y formales.

Operaciones concretas. De los siete años hasta la adolescencia el niño es capaz de mostrar el pensamiento lógico ante los objetos físicos; organiza sus acciones en un sentido de reversibilidad operatoria utilizando el pensamiento en sentido directo e inverso.

Operaciones formales. Aproximadamente inicia a los doce años y concluye su desarrollo a los quince años, en esta es capaz de operar sobre material simbólico y sobre un sistema de signos de manera hipotética-deductiva: el niño opera sobre operaciones; esto supone una nueva lógica de las proposiciones, con ella culmina el desarrollo de la inteligencia.

A medida que el adolescente se desarrolla, la estructura formada en años anteriores evoluciona gradualmente para convertirse en parte integrante de la etapa siguiente, esto significa que el orden de los factores es constante, una estructura no puede aparecer antes que otra.

Por lo que se puede decir que en la adolescencia inicial el pensamiento abstracto se encuentra en proceso de maduración resultado de el desarrollo logrado en etapas anteriores, donde la culminación en su desarrollo se dará al finalizar dicha etapa que sirva como base para la etapa posterior.

Otros aspectos que son importantes mencionar es que; se da un cambio cualitativo, su actitud ante las convenciones y reglas se transforma pues de niño las consideraba inalterables, más ahora el adolescente comprende los cambios. Sus juicios morales también se ven afectados, como por ejemplo, puede comprender el hecho de que un hombre bueno pueda tener características malas .

Por otro lado son capaces de considerar un objeto desde distintos puntos de vista como podría ser. El imaginar planteamientos que no se dan en la realidad, es decir hipótesis bien el generar definiciones completas y exhaustivas, así como encontrar y formular leyes generales.

Tiene conciencia de su propio pensamiento y reflexiona sobre si mismo. Es capaz de trascender lo inmediato.

Su percepción no se limita a lo concreto, es capaz de interpretar relaciones complejas como la correlación o la proporcionalidad .

El cambio es notable siendo que el niño solo es capaz de manipular las operaciones concretas de clases relaciones o números , que no van más allá del nivel de las "agrupaciones", lógicas elementales o grupos numéricos aditivos y multiplicativos . En cambio el adolescente superpone la lógica de las proposiciones o de las clases en la inversión reciprocidad que dominados en consecuencia la permiten el razonamiento hipotético-deductivo y la prueba experimental fundados sobre la variación de un solo factor, esquemas operatorios que aplicará en su pensamiento experimental-lógicomatemático.<sup>71</sup>

Es decir, se da una organización de las ideas, puesto que alrededor de los 12 años el razonamiento empieza a ser por medio de proposiciones argumentando por implicación., creando sus propios juicios y preposiciones.

---

<sup>71</sup> *cf.*, INHELDER, B., *et al.*, *De la lógica del niño a la lógica del adolescente.*, p.282

Enuncian una acción posible y deducen consecuencias lógicas. En su pensamiento un niño tiene la capacidad de realizar las operaciones concretas alcanzando el éxito mediante tanteo entre aciertos y errores, por que no conciben la existencia de una ley general. En cambio las operaciones formales establece su hipótesis como una ley general, la pone a prueba y proporciona los resultados en una ley.

Utilizando esta capacidad el adolescente puede descubrir que hay leyes generales y que hay hechos producto del azar que no dependen de ninguna ley.

La posibilidad del adolescente para proyectar su pensamiento le permite hacer uso pleno y eficaz de las semejanzas y metáforas, debido a la claridad de los conceptos que se ha formado. Esta capacidad creativa lo posibilita a que la expresión verbal alcance gran amplitud, combinando ideas y situaciones de manera lógica.

Por otro lado cuando se indican edades claves donde se alcanza alguna capacidad operativa, no quiere decir que todo el mundo la alcance de hecho, si no que se aconseja se logren esas expectativas de madurez que te darán la posibilidad de obtener otras nuevas, que exigen un nivel superior de madurez que solo se consigue si se poseen las bases anteriores.

Esta maduración o esta capacidad intelectual que existe en la persona humana, en las diferentes etapas de desarrollo dependen en gran parte del clima ambiental como son los condicionamientos físicos y sociales, que influyen en le desarrollo.

A pesar de que a la edad de 11- 12 años se producen factores neurológicos determinados, también infiere la influencia del ambiente y las condiciones culturales que frene o acelere progresivamente el desarrollo individual; influencia que determina las posibilidades e imposibilidades para un nivel dado.<sup>72</sup>

Algo que es importante señalar es que la etapa puberal aparece alrededor de los mismos periodos en las sociedades y culturas, con sesgos ínfimos.

---

<sup>72</sup> cf., MORATA., APRENDER., Tomo 6., p.524.

Adicional a todas estas características del crecimiento fisiológico y somático; concide la fuerte influencia de los factores sociales; como es la inserción en el mundo social adulto que permite la transmisión de la cultura.

Esta inserción a la sociedad lo lleva a una reorganización individual en el que el criterio personal pasa a ser responsable de su destino, ya sea en su organización vocacional o profesional para un futuro inmediato <sup>73</sup>

Por otro lado para que en realidad el medio social actúe sobre los cerebros individuales, es necesario que estos sean capaces de asimilar los aportes del medio social, es por eso la necesidad de la maduración de los medios cerebrales individuales, para que capten los aportes del medio. Por eso se dice que es un proceso circular sociedad y sistema nervioso. Si no existe madurez neuronal no es capaz de captar las influencias del medio por ejemplo un niño que aun no tiene madurez para leer menos capacidad tendrá para elaborar un resumen o extraer inferencias de una lectura pues todo requiere de un grado de complejidad mayor.

Podemos señalar dos aspectos principales en el proceso: en primer lugar son formas de equilibrio que se van fijando al sistema de intercambio entre los individuos y medio físico.

En segundo lugar la actividad individual el conjunto de experiencias y ejercicios realizados por el individuo para adaptarse al mundo físico y social.

Esta inserción del individuo a la sociedad adulta y el desarrollo en sus capacidades intelectuales genera en el ciertos conflictos.<sup>74</sup>

---

<sup>73</sup> *idem*

<sup>74</sup> *cf.*, INHELDER, B., *et al.*, *op.cit.*, p.285

Esta participación en el mundo adulto es posible por los instrumentos afectivos e intelectuales que el adolescente empieza a desarrollar; pues el adolescente es capaz de una reflexión que va más allá del presente, sobre su propio pensamiento y construye teorías, que le permiten una inserción moral e intelectual en este mundo adulto.

Surge una crisis religiosa acerca de la fe, por que el adolescente genera ideas y suposiciones propias. Es capaz de elaborar teorías de poner su inteligencia al servicio de otros pero por la propia in experiencia tiende a una adhesión de ideales, ideas e ideologías del grupo de amigos unas veces buenas y otras no tan buenas. <sup>75</sup>

Este pensamiento creativo y científico que se genera en el adolescente se encuentra íntimamente relacionado con la imaginación la capacidad de interpretar fenómenos mediante hipótesis antes de la verificación misma.

Otra de las características propias del adolescente es el egocentrismo, consecuencia inevitable de su inserción al mundo adulto por la necesidad de adoptar su "yo" al medio y viceversa, generándose una crisis de originalidad de ser identificado como alguien diferente, surgiendo una tendencia a imitar modelos o a adoptar actitudes fuera de lo común.

Produciéndose un doble mecanismo inicialmente el egocentrismo y posteriormente la descentración que es con el que se verifica; este último se efectúa como en las operaciones concretas tanto en el plano social como en el plano del pensamiento.

El egocentrismo es una fase de re plegamiento. Aunque es un egocentrismo que procede de la infancia se diferencia por el hecho de que se presenta nuevas condiciones producto de su

---

<sup>75</sup> *cf.*, *ibidem.*, p.286

pensamiento formal. Este egocentrismo busca adoptar su yo al medio social y el medio a su yo, busca comprender el medio para introducirse en el, ejerciendo una actividad reformadora que desempeñe en el futuro; Aquí el adolescente considera que se pensamiento posee un potencial ilimitado y sueña con que sus ideas y actividades puedan transformar al mundo (idealista).

En este proceso de cambio del egocentrismo para concluir en la objetividad se lleva por la fase de expansión o proceso de centración; este proceso es el que libra la adolescente de la indiferencia relativa inicial a la reorganización de forma continua; perspectivas, diferencia y coordina puntos de vista; esta descentración es el medio que cura al adolescente de su crisis idealista para alcanzar de nuevo lo real dándose así el comienzo del estado adulto.

Todo este desarrollo cognoscitivo que se da en la adolescencia que implica un giro de lo inmediato a lo abstracto es un proceso que se inicia entre 11 y 14 años con el manejo de ciertas operaciones formales y concluye entre los 14 y 15 años donde se encuentra con la posibilidad de construir un método de verificación de modo sistemático y procedimientos de control; posibilidades exclusivas del pensamiento formal (el trabajar con hipótesis y plantear problemas haciendo variar los datos iniciales para comprobar la veracidad de los resultados).

Todo este cambio nos hace dilucidar que la adolescencia es la inserción al cuerpo social adulto donde gracias a esta se va formando la personalidad.

Donde todos estos cambios y reformas de las funciones cognitivas o de pensamiento que acabamos de exponer, son el móvil afectivo de la formación de la personalizada; que se expresa en el plan de vida donde la persona establece una escala de valores, en la cual coloca ideales por encima de otro. La escala de valores es la organización afectiva que brinda la organización intelectual la cual buscara emplear en el ingreso al cuerpo social.

El plan de vida que se genera de este desarrollo intelectual es la afirmación de la autonomía y la autonomía moral conquistada por el adolescente.

Por eso se dice que todo el conjunto de adquisiciones afectivas que se dan son paralelas a las intelectuales.<sup>76</sup>

Podemos señalar que son resultado de la misma unidad indivisible de la esfera humana donde cuando surge algún cambio en una esta repercute en la otra de una u otra forma, así en este caso lo cognitivo repercute en lo afectivo.

Por eso se dice que la actividad cognitiva esta constituida por procesos activos que se manifiestan al pensar y es difícil esperar unos de otros por intervenir en forma armónica en cualquier actividad psíquica.

Una vez analizado el desarrollo cognoscitivo en la adolescencia , expresaremos a modo de resumen señalando las características más sobresalientes.

El proceso de maduración cognoscitiva se da en la adolescencia de la siguiente manera; el pensamiento sufre un desfase de plano más concreto al más abstracto pues adquiere un razonamiento hipotético-deductivo, es decir un carácter experimental, fundado en la variación de un solo factor; en la infancia por el contrario se limita a lo inmediato y concreto no va más allá, es un pensamiento espontáneo que no reflexiona sobre si mismo ni sistematiza sus ideas.

Este cambio que se da en la adolescencia le generan conflictos ya que supone una reorganización total de la personalidad por las transformaciones intelectuales y afectivas que se producen, se inserta al mundo adulto y participa con capacidades nuevas que en la infancia no conocía.

En este periodo de formación el adolescente comienza a pensar en el futuro el como va a emplear las actividades actuales en actividades ulteriores o futuras resultado de su reflexión que va más allá del presente.

---

<sup>76</sup> cfr., *ibidem*, p.293-294.



Por esta maduración el pensamiento del adolescente es capaz de elaborar teorías las cuales le permiten una participación moral e intelectual en la sociedad adulta generándole crisis religiosas reflexiona acerca de la fe y de las ideologías que predominan en la sociedad; más la característica peculiar del adolescente en esta etapa en formación es la adhesión a teorías que predominan en su grupo de amigos, aunque es capaz de elaborar sus teorías propias tiende a adoptar las seguidas por sus iguales.

Más conforme va madurando la inserción al mundo adulto le incita a participar en la construcción de teorías dadas por los adultos para lograr elaborar una concepción de las cosas que le permitan afirmarse y crear.

Todo este proceso de desarrollo del adolescente se da gracias a la acción del mismo, la madurez alcanzada y al medio.

Todas estas actividades que se presentan en la adolescencia como el elaborar teorías, las crisis ideológicas, el proyectar su vida, criticismo, la reflexión, etc. son signos que muestran su conformación como adulto; por lo que el expresar como se da el proceso que factores influyen que circunstancias se presentan, etc. el conocerlas y ponerlas a la disposición del adolescente es lo que va a permitir que el desarrollo se de, de manera armónica y lo constituyan en un futuro en un adulto equilibrado maduro, capaz de lograr su desarrollo personal.

#### II.3.4. Desarrollo Afectivo

“Tras el vivir y el soñar, está lo que más importa: despertar”.\* El despertar es la vivencia más rica que experimenta el adolescente; es un despertar al mundo y a su propia persona se conoce y se descubre (limitaciones y posibilidades); es un análisis de toda su integridad.

---

\* Idea resultado de una reflexión personal

Este análisis y descubrimiento de sí es el medio que le permite al adolescente emplear su propia persona con mayor plenitud y armonía.

Un aspecto que es importante aclarar es lo que se entiende por afectividad y se podría definir como: "un conjunto de sentimientos conscientes e inconscientes que existen en la persona, en relación consigo mismo, con los demás y con el mundo en general. Implica el amor en la sexualidad y todo lo demás".<sup>77</sup> Por lo tanto la afectividad es toda la actividad emocional que experimenta el adolescente en esta etapa los sentimientos encontrados sobre los cuales a veces no tiene control alguno. Todo esto resultado de un conjunto de transformaciones en toda su constitución de adolescente.

A continuación presentaremos uno de los rasgos más característicos y notorios en la adolescencia inicial que es el despertar a la infinitud, el conocimiento del "yo"; donde predomina sobre el desarrollo físico, social e intelectual.

En esta área se da una explosión de sentimientos producto de su intensa vida sentimental, un ejemplo característico es el luchar por lo que se ama, así como se desvive por lo que ama por lo que rechaza se torna duro e indomable. Esta etapa se caracteriza por ser de gran desequilibrio emocional que se refleja en su sensibilidad exagerada y carácter irritable.

Por otro lado en lo que respecta a sus opiniones, sus juicios en general son particularmente subjetivos y llenos de sentimentalismo. En general no conoce sus posibilidades y limitaciones, el adolescente por lo general se siente desdichado por que no comprende que le está sucediendo, lo que percibe, es que es torpe en sus movimientos, desgarbado y en cierto grado con falta de atractivo físico, se tiende a decir que el adolescente siente infelicidad, pues "es difícil ser feliz cuando la persona está agobiada por dificultades como el sentimiento de inseguridad de su situación personal o social".<sup>78</sup>

---

<sup>77</sup> CAVIDES, M.; *Sexo y Amor*, p.24

<sup>78</sup> HURLOCK, E., *Psicología de la adolescencia*, p27

Las necesidades que surgen producto de su vida afectiva son las de sentirse amado por otra persona en concreto por la gente que le rodea, necesita sentirse protegido y aceptado, esto indica cierta libertad, pues le permite cierto control y dominio sobre su mundo, así como también le hace sentir seguro y valorado por los demás. Por todas estas necesidades el clima que reine en el ámbito familiar es esencial para lograr en él la madurez afectiva que obtendrá si recibe de parte de su núcleo el apoyo y la orientación que tanto aclama.

Como se explicaba anteriormente en el adolescente se vive una gran carga emocional lo que le provoca muchas veces actuar visceralmente, pues se encuentra carente de su dominio interior. Esta actuación se expone en factores importantes que se presentan en el adolescente, el carácter irritable que le dificulta la relación con el mundo de los adultos haciendo la convivencia imposible de llevar, por el rechazo casi total a cualquier tipo de mandato, orden o intento de autoridad, ya que quiere hacerse valer por el mismo y lo que es no le permite que ordene su vida el quiere ser el autor y guía de sí por el mismo descubrimiento interior que experimenta.

En este encontrarse y descubrirse que vive el adolescente lo conduce a conocer sus limitaciones antes ocultas, así como también se enfrenta ante los derechos que como persona posee y que los demás deben respetar.

Se mira así mismo y a todo lo que esta pasando dentro de sí (...) ve los cambios que están sucediendo en su cuerpo, percibe sensaciones nuevas, a veces, agradables se siente diferente por lo que es llevado por curiosidad, comienza la exploración de algo que antes no le llamaba mayormente la atención: su propio cuerpo.<sup>79</sup>

Cabe mencionar lo que dice San Juan Crisóstomo: que el joven "...le domina o molesta la concupiscencia y a la joven el amor a los adornos y a llamar la atención".<sup>80</sup>

---

<sup>79</sup> *cf.*, CAVIDES, M., *op.cit.*, p.8

<sup>80</sup> REYNAUD, Rebeca., Facetas de la adolescencia., p.38

Esto es por que el adolescente esta deseoso de amar a otras personas se conoce diferente quiere hacer valer sus nuevas posibilidades su naciente atractivo fisico sobre todo es mas notorio en el sexo femenino. Suele expresarse que esa vanidad que surge como búsqueda de auto afirmación, puede generar en egoísmo o por el contrario en sentimientos de inseguridad, humillación y timidez.

Es común también que el adolescente se aisle del mundo y busque estar solo, en momentos donde se encuentra consigo mismo y trata de conocerse, pero por otro lado también se le encuentra rodeado de su grupo de amigos donde busca ser aceptado y con los cuales se identifica pues ellos experimentan los mismos sentimientos que el.

Así como surge esta intensa vida emocional deseosa de amar inestable, producto de este trabajo excesivo que permite al adolescente crecer y transformarse, viene en el desgano, cansancio, indiferencia y letargo resultado de la actividad acelerada que experimenta por su propio desarrollo. Es por eso que expresamos que el adolescente vive una gran cantidad de sentimientos encontrados, muchas veces inesperados.<sup>81</sup>

Como se había expresado, es muy importante cuidar y velar porque el adolescente tenga consigo la auto estima bien fundada y constituida, pues es muy común que o bien tienda a sobre valorarse o por otro lado menospreciarse, al grado del autor rechazo. Los sentimientos que experimente el adolescente, están influidos por la cantidad de éxitos o fracasos experimentados, así como también por el ambiente que le rodea, factores que brindaran el nivel de seguridad que el joven posea. El grado de importancia que se le de a la formación de la auto estima en la adolescencia dependerá en gran medida que sea en un futuro un adulto feliz y exitoso o por el contrario un adulto inseguro y fracasado.

---

<sup>81</sup> cfr., R.E.MUSS., op.cit., p.26

Dentro de las vivencias afectivas que se dan en la adolescencia está una de las más importantes que es la de la formación y fijación de los ideales que regirán la vida futura del mismo, así como también aquí es donde elige y constituye la escala de valores que serán la base para todo su actuar diario, donde la formación y buena orientación toman una importancia decisiva.<sup>82</sup>

La adolescencia es la etapa donde se forjan los sueños ideales de lo que se desea para su vida futura, es un periodo de conocimiento de sí mismo y del mundo que le rodea. Es donde se forjan las metas aunque en este primer periodo (adolescencia inicial) se caracterizan por ser metas fluctuantes e inestables al finalizar esta etapa adquieren mayor fijeza y fortaleza.

La adolescencia es una etapa donde se van definiendo los intereses que predominarán en la vida futura, se van formando de acuerdo al sexo, capacidades personales, ambiente, posición socio-económica y sobre todo conforme va madurando el adolescente; es decir conforme va transcurriendo esta etapa los intereses empiezan a adquirir mayor estabilidad por que el adolescente adquiere equilibrio emocional y además se conoce así mismo, conoce para lo que es capaz.

Otro factor que permite mayor estabilidad en los intereses es que las responsabilidades y deberes aumentan, el tiempo libre disminuye por lo tanto el adolescente se ve en la necesidad de elegir entre lo que es más competente excluyendo a lo que es menos competente.

En un momento podría pensarse que al crecer el niño y entrar en la adolescencia, éste se separa de todas las enseñanzas recibidas en su casa por sus padres. Es una evolución compleja en la adolescencia, pero nunca deja de reflejar las bases familiares.

Es verdad que el adulto tendrá valores propios y propio criterio, lo cual se va a gestar en la adolescencia.

---

<sup>82</sup> *cfr.*, REYNAUD, Rebeca., Facetas de la Adolescencia., p.39

También es cierto que el muchacho va a tomar infinidad de enseñanzas familiares y desechará otras, pero siempre será mejor la elección si los valores en la educación fueron constantes, ciertos y duraderos en la infancia. Es decir a pesar de que se construye un criterio fijo en la adolescencia; es importante señalar que tomo su base en la infancia.

Por último si la adolescencia significa tanto en al vida del ser humano, y por ende de un grupo, es necesario imaginar lo que puede significar en la vida de un país. Estos adolescentes deben ser la parte dinámica de la sociedad, la fuente de entusiasmo y de energía; su afán no debe permitir el estancamiento y el entumecimiento ya que son quienes quieren y promueven los cambios. Por ende, los jóvenes deben ser también, el elemento idealista que salvaguarde la dignidad del pueblo y que evite el exceso de flexibilidad que envilece. Por lo tanto la adolescencia debe de contribuir a tonificar y sanear la vida. Es por eso la necesidad de que como educadores aprendamos a orientar las energías que surgen en la adolescencia para hacer de este mundo un mundo nuevo y más digno de vivir para todos.

### III. La atención como habilidad del pensamiento

“El cielo no es un lugar ni un tiempo. El cielo consiste en tratar de ser perfecto.”\*

La atención es un factor de vital importancia en el desenvolvimiento humano por eso es que consideramos necesario su análisis y el conocer como funciona; tanto el funcionamiento normal como anormal, y así saber como ejercitar dicha capacidad.

Al detenernos por unos instantes a examinar la gran cantidad de datos, -estímulos- que nos llegan del medio a nuestra mente por medio de los sentidos, nos daríamos cuenta que son innumerables y es hasta entonces cuando nos viene a la mente la duda de descubrir el factor o la capacidad que nos permite captar y discernir los diferentes estímulos que captamos. Analicemos un caso común.

Cuando alguien escribe una nota, capta la textura del papel, y el color de la pluma que utiliza, la forma como realiza motrizmente las letras de cada una de las palabras, desplaza la mirada sobre las líneas que escribe, respira, escucha una conversación a unos cuantos centímetros de ella, escucha el automóvil, que pasa por la calle, escucha el televisor encendido del cuarto de su madre... Mas sin embargo, el escritor es capaz de discriminar todos esos estímulos y centrar su atención exclusivamente en la escritura del texto. Es decir, "El cerebro humano tiene la capacidad de filtrar todos aquellos datos que acuden a él y filtrarse nada más en lo que le conviene o interesa. La mente enfoca su atención, sobre los aspectos que considera de interés para lo que necesita en cada momento."<sup>83</sup>

---

\* Idea resultado de la reflexión personal  
83 MARIN., *Aprender*, Tomo 5., p.510

La persona prescinde de los diversos estímulos que se le presentan de acuerdo al interés o necesidad en un momento en específico. Es decir la mente se centra en una tarea en especial, a esta actividad se le conoce como concentración, y se ejerce en un período de tiempo enfocándose en un aspecto y olvidando todos los demás estímulos. La concentración hace que la mente funcione como una especie de filtro -es decir que atienda-, sin ella todo sería confuso y poco claro. Esta capacidad nos permite percibir entre las particularidades de los elementos aquellos indicadores que van a hacer posible que demos una respuesta acertada.

La concentración es un elemento indispensable para el funcionamiento de la atención; sin concentración no hay atención.

La concentración sirve para fijar la atención en lo que nos convenga, nos permite captar los datos de interés y dejar a un lado lo que es irrelevante.

La concentración se aplica en un sin número de actividades sobre todo en la resolución de problemas; la concentración nos ayuda a descubrir todos los elementos disponibles en los planteamientos de los problemas evitando cualquier distracción.

La concentración nos permite canalizar la energía interior mediante el control de la atención (esta capacidad se desarrolla en gran medida por las personas que desean obtener óptimos resultados en su actividad por ejemplo los deportistas). Es por eso que se dice que la concentración asegura el máximo rendimiento en la actividad que desarrolla; pues cuando se actúa concentrado las capacidades se emplean en la actividad actúan en su máxima competencia. Por lo que concluimos que la atención es la orientación de la conciencia; y la concentración es el mantenimiento de la atención.<sup>84</sup>

---

<sup>84</sup> cfr., TAYLOR, Stanford., La atención y el aprendizaje, p.15



La concentración hace que la conciencia por medio de la atención fije sus sentidos y su persona en un estímulo específico; al llegarle al hombre la gran cantidad de estímulos el selecciona entre estos los más importantes y hace caso omiso a los demás dándole así una dirección especial a su actividad.

Actualmente la mayoría de las personas se encuentran enormemente estimuladas por medio del ambiente, aparatos de música, televisión, medios de comunicación, muy acelerados, ritmo de vida altamente veloz, etc. Es decir en la vida diaria se producen demasiadas llamadas a la dispersión, por lo que resulta difícil el ejercicio de la concentración es decir el enfocar la atención en un estímulo especial.

La gran cantidad de estímulos dificultan cada vez más, el que la persona ponga atención en el estudio, trabajo, en el salón de clase o simplemente a lo que la persona te dice; por lo que podremos haber deducido la importancia de este aspecto para el actuar cotidiano; por lo que se debe procurar habituar a las personas a dirigir el interés hacia un estímulo específico y de esta manera lograr dirigir la atención la atención en un campo concreto; y así mediante la concentración amplíen o agranden el foco de atención , logrando que de este modo capten nítidamente lo que es importante y excluyan o dejen a un lado lo que carece de significado; pues cuando se tiene una claridad en los elementos significativos de un planteamiento o problema las conclusiones y las respuestas serán correctas y más fáciles de deducir.<sup>85</sup>

Por lo tanto la vida de la persona será más sencilla, pues como sabemos cada día nos presenta diversos retos y problemas a enfrentar y que mejor si tenemos una claridad en el pensamiento que nos facilite la complejidad la vida; solo es cuestión de saber utilizar y relacionar bien los datos que cada instante presenta y así dar solución inmediata a los problemas.

---

<sup>85</sup> cf. idem.

Considerando que la atención es una habilidad básica en el actuar humano, nos dirigiremos a presentar una amplia concepción de ésta.

Las concepciones que se presentan a continuación son definiciones que amplían la comprensión de nuestro estudio en concreto; para no extendernos en su análisis. Es por eso que se retomaran en concreto las concepciones orgánica, psicológica y educativa; ya que como sabemos existe una cantidad enorme de definiciones que explicarían la atención según diversos enfoques más consideramos que este no es el caso en este momento en concreto.

### III.1. Concepciones de atención

#### III.1.1. Concepción Orgánica

Es necesario partir de una base orgánica de como se lleva a cabo el proceso de atención de forma interna en el ser humano para tener claro como es su funcionamiento.

El fisiólogo A.A. Ujtanski explica que la atención actúa de la siguiente manera sobre el cerebro: Señala que la excitación producida por un estímulo se distribuye por todo el sistema nervioso desigualmente y toda actividad instintiva, como los procesos reflejos condicionados generan o pueden crear en el sistema nervioso unos focos de excitación óptima que adquieran carácter dominante.

Estos focos, a los que A.A. Ujtanski designa con el término de dominantes, no sólo prevalecen sobre los demás y hacen inhibirse a otros focos con ellos coexistentes, sino que incluso adquieren, la capacidad de vigorizarse bajo el influjo y acción de excitaciones extrañas.<sup>86</sup> Si es claro este investigador brinda el mecanismo fisiológico del influjo selectivo de las estimulaciones, pero por otro lado es necesario conocer las vías concretas de las distintas

---

<sup>86</sup> cfr., LURIA, A.R., Atención y memoria, p.16

actividades selectivas del hombre y los sistemas neurofisiológicos, que la sustentan presentándose por lo tanto a continuación el mecanismo neurofisiológico de activación.

Los lóbulos frontales del cerebro tienen gran importancia en la aparición de las excitaciones, que reflejan el cambio de los estados de actividad del hombre. Los focos de excitación surgidos en la corteza cerebral por su parte pueden regular los estados de actividad que afloran con la participación de los mismos.

Para entender el proceso es necesario en primer lugar conocer la localización y funcionamiento de la formación reticular.

La formación reticular funciona como una especie de filtro central el cual se encarga de la gran cantidad de información que llega y sale del mismo. En especial se ocupa de dar prioridad a ciertos mensajes que llegan y excluye a otros es decir, selecciona la información, dándose lo que llamamos "Atención"; sin la formación reticular seríamos retacados de gran cantidad de información que llega del ambiente, impidiendo el actuar de la persona pues no sabría a que estímulo responder de todos los que el ambiente le presenta.

Una de las principales funciones y quizá la más importante es que la formación reticular es un sistema de activación general, pues permite que el cerebro se encuentre en un estado de alerta general y en espera de los estímulos que se le presentan del exterior; también lo explican de otra manera señalando que se encuentra en estado de vigilia o atento ante cualquier estímulo que le llegue. La formación reticular, que se encuentra ubicada en un espacio localizado entre

la médula oblongada y el tallo encefálico es formado por una red de fibras y cuerpos celulares que constituyen lo que conocemos como formación reticular.<sup>87</sup>

La corteza cerebral tiene una vía de conexión que se conoce como el sistema reticular ascendente-descendente estos se unen con las formaciones del tronco mediante nexos bilaterales que funciona como una activación selectiva donde el sistema reticular ascendente, se encarga de hacer llegar la información proveniente de las activaciones biológicas condicionadas, procesos metabólicos y las disposiciones elementales del organismo a la corteza cerebral ( cortex o telencéfalo) al llegara aquí este funciona como filtro ante los estímulos recibidos seleccionando uno y modificando el estado de alerta o espera en que se encontraba y funcionando como sistema de activación haciendo posible la elaboración de reflejos condicionados.

Estos impulsos selectivos que se elaboran hacen posible la formación reticular descendente la cual sale de la corteza cerebral y llega a los tractos superiores del tronco, esta desempeña una función especial pues se encarga de asegurar (almacenar) el influjo activador selectivo (proveniente del ascendente) que tiene gran importancia en los mecanismos fisiológicos de las formas superiores de la atención. Es decir, asegura las formas superiores de activación selectiva del organismo con respecto a tareas concretas surgidas ante el hombre y en cuanto a las complejas formas de actividad consciente.

La corteza cerebral guarda esa información y la emplea en actividades que van surgiendo a lo largo de la vida. Siendo pues dos tipos de selección de información que perdura en la corteza cerebral una por instantes y otra que se almacena gracias a su importancia o utilidad.<sup>88</sup>

---

<sup>87</sup> cfr., COON, Dennis., Introducción a la Psicología, p.60-61

<sup>88</sup> cfr., LURIA, A.R., op.cit., p.17-26

Gracias al proceso de atención es posible la memoria. De acuerdo a la calidad que logremos en proceso será el tipo de memoria que resulte. Entendiéndose por memoria como, la impresión, grabado, retención y reproducción de las huellas de la experiencia anterior.<sup>89</sup>

Un aspecto que es importante aclarar es que gracias a la excitación de las áreas de la corteza cerebral, es posible que se modifique o se produzca una serie de reacciones conductuales que son básicos en el reflejo de orientación es decir; que tengamos la posibilidad decidir entre dos opciones igualmente apetecibles.

Procesos que posteriormente se explicaran.

Los lóbulos frontales por sus parte también juegan un papel preponderante en esto, siendo que en ellos es donde surgen los focos de excitación los cuales regulan los estados de actividad a los cambios de estado de actividad.<sup>90</sup>

Memoria sensorial. En esta la atención no es muy intensa, pues aunque capta la copia exacta de lo visto u oído, la retención de la información es momentánea, pues dura medio segundo o menos. Siendo este tipo de atención una conexión entre la percepción (recibe información) y memoria (almacena).

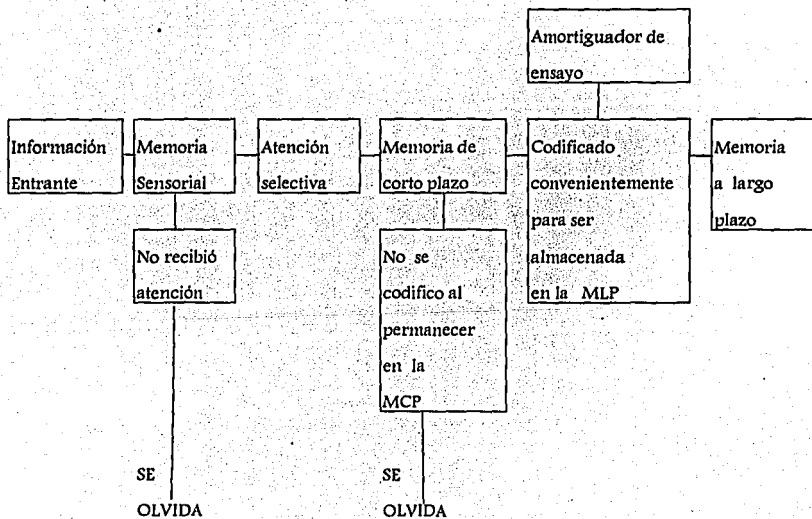
Posteriormente no todo lo que oímos o vemos lo retenemos dándose así lo que conocemos como atención selectiva que determina los recuerdos que pasarán a un almacén de información llamado memoria a corto plazo, en esta retiene la información en periodos más largos que en la sensorial en esta solo se guarda una cantidad limitada de información, siendo posterior a este camino la memoria a largo plazo, donde se almacena información, útil, importante,

---

<sup>89</sup> *idem*

<sup>90</sup> *cf.*, *ibidem.*, p.22-23

significativa o novedosa, de forma permanente, la cual guarda información de forma ilimitada como se expone a continuación.



91

La memoria por lo tanto vive tres etapas:

- 1a. La información entrante se retiene por una fracción de segundo en la memoria sensorial.
- 2a. La información seleccionada por la ATENCIÓN se transfiere a un sistema de almacenamiento temporal. Memoria de corto plazo. Si la nueva información no se codifica inmediatamente se olvida.

91 COON, Dennis., op.cit., p.64.

3a. Si se transfiere la memoria de largo plazo, queda almacenada de forma permanente, pero muchas veces puede ser difícil recordarla.

### III. 1.2 Concepción Psicológica

En este aparato se expondrán la función del ambiente sobre la atención siendo que son factores que la determinan.

Dentro de los factores que determinan la atención en el hombre existen dos grupos que son los que aseguran el carácter selectivo de los procesos psíquicos, los cuáles determinan la orientación, el volumen y la estabilidad de la actividad consciente.

En el primer grupo se encuentran los factores referentes a la estructura de los estímulos externos. En el segundo grupo los factores personales o la actividad del propio sujeto.

#### \*Factores referentes a la estructura de los estímulos externos

Respecto a los factores derivados del estímulo, estos permitirán que el sujeto le de una cierta orientación, volumen y estabilidad a su atención. Siendo todos estos factores los que a continuación se exponen:

La intensidad o fuerza del estímulo. Este factor se refiere a la idea de que cuando al sujeto se le presentan un conjunto de estímulos iguales o diferentes uno de ellos destaca por su intensidad ya sea por el color, la magnitud, etc., provocando que la atención se vea atraída por ese estímulo en especial. Por ejemplo en la oscuridad de la noche distinguimos una luciérnaga o la luna por la luz que emiten tan fuerte, o bien de un grupo de gentes nos atrae una por los gritos que emite.

La novedad del estímulo se refiere a la diferencia de un estímulo con respecto de otro, es decir, de un grupo de estímulos conocidos aparece uno diferente a los demás, siendo nuevo este estímulo lo que provoca la atracción de la atención, y un reflejo de orientación, por ejemplo de un conjunto de gente de la raza negra aparece uno de raza blanca, este es ocasión para que la atención centre en el su fuerza. En general es la producción de una innovación de un estímulo dentro del grupo de estímulos que el sujeto recibe en un momento dado.

**Movimiento.** Esta característica es otra que determina la atracción de la atención, pues un movimiento repentino en el medio en que nos desenvolvemos puede dirigir la atención a ese estímulo.

**Tamaño.** Esto es que objetos mas grandes, tienen mayor probabilidad de atraer la atención que los pequeños. El sol atrae mas la atención que un simple cerillo.

**Posición.** Otro factor que influye; como es cuando los estímulos están más cercanos al sujeto o en un lugar mas visible, presentan mayor prioridad para que un sujeto lo perciba que uno que se encuentra distante o mal ubicado en forma que sea difícil percibirlo.

**Repetición.** Este se da cuando el estímulo se presenta frecuente y constantemente, provocando que el sujeto centre en el su atención. El clásico ejemplo es cuando escuchamos una melodía puede suceder que con el tiempo ya no atraiga nuestra atención pero en el momento que escuchamos que una frase se repite y se vuelve a repetir de forma constante pasa a ser foco de nuestra atención.



Un aspecto que es importante aclarar es que toda variedad de estímulos actualmente expresados no funcionan aisladamente para dirigir nuestra atención, sino que existe una interdependencia entre ellos para orientarla en determinada dirección.<sup>92</sup>

#### \*Factores por parte del sujeto

Es importante mencionar que el sujeto puede controlar hasta cierto grado lo que el quiera que pase a ser el foco de su percepción. Esto es posible debido a que las características individuales de la persona determinan o influyen hacia el estímulo que el sujeto quiera dirigir su atención. Estos factores varían de acuerdo a la edad, estado de ánimo, actitud y sexo.

Todas las necesidades e interés que constituyen a la persona, son resultado de diversos factores estimulativos formados a través de su historia social.

Siendo estos:

**MOTIVOS.** Esto es que la atención se vuelve más sensible según los motivos que se encuentran en la conciencia. Una persona atiende a los estímulos que satisfacen los motivos personales. Pues la actividad humana se orienta según una necesidad o motivación, se dirige a un cierto objetivo o finalidad. La atención humana orienta la organización estructural de la vida del hombre.<sup>93</sup>

Ahora bien cuando una actividad se automatiza pasa a ser inconsciente; la atención deja de ser atraída. Por eso la actividad inacabada o la tarea ejecutada con desacierto causa tensión y fija la atención, reteniéndola hasta que se realice adecuadamente según la estructura de la actividad del hombre. Por eso se dice que la atención funciona como mecanismo de control.

---

<sup>92</sup> *cf.*, MENESSES MORALES, Ernesto., *Psicología General*, p.193.

<sup>93</sup> *cf.*, LURIA, A.R., *op.cit.*, p.12

Intereses y valores. Estos actúan selectivamente en la atención. Atendemos a los estímulos que se relacionan con los intereses personales. Del mismo modo que el interés; los valores influyen el actuar una persona dirige su atención a cosas o actividades, que considera más importantes es decir selecciona de mayor a menor importancia de acuerdo a su jerarquía de valores.

Así de modo que a un deportista le interesa más un partido de football que un concierto, es decir llama su atención.<sup>94</sup>

Por último es muy importante considerar los factores externos que determinan el volumen de la atención misma. Siendo que la organización estructural de los estímulos expone la idea; que es más fácil percibir un gran número de estimulaciones organizadas en estructuras definidas a unas en desorden pues nuestra percepción presenta mayor alcance para ampliar su volumen. Todos estos factores internos y externos, orientan la atención del adolescente y repercuten para que atienda a una cosa e ignore otra.

Respecto a los externos el adolescente se encuentra enormemente estimulado por el aceleramiento de la vida actual medios de comunicación, inventos, evolución, tecnología, variedad ilimitada de cosas y opciones, etc. lo que provoca que el adolescente de hoy se encuentre con una doble dificultad para concentrar su atención en un estímulo especial; puesto el que elige es reemplazado por uno mejor y más novedoso; del mismo modo sucede en el estudio, en los gustos e intereses.

A pesar de ser los intereses fluctuantes en la adolescencia, por la fuerza del ambiente y la moda pasan a ser en mayor grado cambiantes.

Otro factor que nos muestra lo que sucede con el adolescente es el hecho de que el adolescente de hoy no sepa escuchar; es notable pues presenta mayor interés en ver televisión, oír música,

---

<sup>94</sup> cf., MENESSES MORALES, Ernesto., op.cit., p.193

etc. que poner atención a lo que sus padres o profesores le dicen; del mismo modo sucede con la reflexión y el análisis el adolescente actual dedica poco tiempo a pensar y reflexionar, es por eso que es fácilmente manipulable.

Respecto a los internos estos son de acuerdo a los gustos, intereses, valores y motivos de la persona que por las experiencias vividas y por la formación recibida se va forjando; como expresamos con anterioridad el adolescente es inestable, en esta etapa, y más por el acelera del ritmo de vida que existe en la actualidad.

En este punto también entran los factores internos del adolescente es decir el que presente fallas en la madurez que le impidan atender correctamente o bien una mala formación de hábitos desde la infancia que le haga ser un adolescencia inquieto que no sepa tener control sobre su atención y actuar.

Es por eso que como educadores debemos orientar al adolescente de manera que adquiera control y dominio de si y su acción y sobre todo que consideremos la fuerza que ejercen las condiciones ambientales para que una persona atienda o no para que se de este modo las adaptemos de tal manera que logremos beneficiar en lo posible a la atención del adolescente, haciendo cada día su actuar se más eficaz y eficiente.

### III.1.3. Concepción educativa

La atención desde el punto de vista educativo es un factor determinante que nos permite, lograr el éxito o fracaso del proceso de enseñanza aprendizaje, si no existe atención en una persona no hay nada, pues gracias a ella existen pensamientos claros y sentimientos expresos. no captaríamos ninguna cosa del medio externo si la persona no tuviera la facultad de elegir o seleccionar un estímulo de los cientos que se presentan a cada momento.

La capacidad para atender a un solo estímulo se conoce como atención; y es la atención la que permite que penetre en la mente un objeto entre diversos que se presentan de manera simultánea.

En general esto puede brindarnos una somera idea de lo que la atención implica en la educación, pero amera de tener una visión y concepto mas claro se presenta a continuación la siguiente definición siendo esta: La dirección de las facultades cognoscitivas hacia un objeto o grupo de objetos, o hacia un pensamiento, una actividad, con exclusión, mas o menos total de las demás.<sup>95</sup>

La atención es una actividad totalmente individual la cual implica la concentración o enfoque de la conciencia a una cosa específica; esta actividad se debe procurar hacer con la mas consciente posible para que el proceso sea más eficaz.

En el aspecto educativo debe considerarse los factores que inciden para que la persona atienda y también por otro lado, la manera de descubrir si una persona en realidad atiende o no.

Para saber si una persona esta atenta se debe observar la reacción física del educando teniendo como referencia la postura, la mirada, respiración, etc., estos factores permite conocer el grado de atención del mismo.

Para lograr por otro lado que esta persona en realidad, enfoque sus órganos sensoriales y cognoscitivos a un determinado estímulo, el estímulo debe presentar las siguientes cualidades como son: que sea vigoroso, novedoso y presente cambios.

---

<sup>95</sup> cfr., KELLY, William., Psicología de la educación., p.117

Estas cualidades (vigoroso, novedoso y que presente cambio) pueden ser representadas en un caso un poco burdo pero ilustrativo; una luciérnaga en la oscuridad de la noche es un objeto vigoroso se mueve no esta estático, es novedoso, pues diferente a todo lo demás presenta una luz fluorescente que presenta cambios es decir unas veces es visible y otras veces no; lo que mueve a que la persona dirija su atención a ese animal (estímulo) en específico y no a una mosca. Así como en este caso se puede presentar otros: una guerra es un hecho nuevo que presenta cambios constantes, lo que orienta que una persona dirija su atención a este suceso en específico.

Subjetivamente el sujeto incide de forma considerable para lograr que ese estímulo sea captado, por ejemplo el color. Siendo básicos los siguientes factores:

-La existencia de un funcionamiento normal de facultades (audición, vista, etc.) y la ausencia de procesos inhibitorios subjetivos tales como tener un concepto claro o familiar, del objeto al cual se esta poniendo atención; el conocer la finalidad, es decir, el uso práctico de fijar la atención en el estímulo que se presenta y por último una sólida formación de la voluntad, la cual es una de las más importantes pues si no existe en el educando el hábito de excluir distractores y centrar la mente en un estímulo lo demás será vano.<sup>96</sup>

Por consiguiente debe procurarse que ese estímulo que se le presente al sujeto genere un interés interno en el sujeto, es decir, que produzca un sentimiento de deseo de poseer ese estímulo en concreto, producto del valor que el sujeto aprecia de ese determinado estímulo.

Por último para lograr que ese don natural de atender se traduzca a un hábito, el único modo posible es atendiendo; ¿Cómo?, centrando un objeto en la conciencia y dejando a un lado estímulos diversos. Para logra este hábito educativamente, es necesario en primer lugar:

---

<sup>96</sup> cfr., *ibidem.*, p.120

Desarrollar la atención espontánea, es decir despertar el interés, apetito o curiosidad, que se logrará mediante la conexión de materiales nuevos con viejos intereses, y mediante el desarrollo, comprensión y ampliación de los intereses del niño. A través del juego, material novedoso, por medio de la realización de conexiones con material anteriormente visto, o bien mostrando la utilidad para la solución de problemas inmediatos, etc.

En segundo término, mediante el desarrollo de la atención voluntaria siendo esta una de las más importantes pues es un control interno que supone un esfuerzo personal. Aquí cabe expresar que es la formación de un hábito que logre que la persona realice el esfuerzo que produzca como resultado el interés, donde de aspectos que posiblemente consideraba carentes de interés los considere ahora ricos y atractivos. Tratando de que el educador genere en la persona el gusto y el interés por esa cosa que le presenta enseñándole todas las cualidades y características de la cosa en especial, y así de este modo se genere en la persona un gusto por ella, pues bien se dice que nadie ama lo que no conoce y cuando más conocemos mayor interés tenemos en aprender más.

Algunos factores externos que inciden en el éxito de la atención es el uso de premios o castigos no muy aconsejables, o bien el uso de métodos nuevos, ilustraciones, que se procure atiende a las características individuales.

Por otro lado se debe evitar todas las posibles distracciones, contenidos que no estén acorde a la madurez mental deben de tener un grado de dificultad mediano que exija cierto esfuerzo por parte de el adolescente; puesto que exageradamente fácil provoca divagaciones difícil cansa y provoca distractibilidad; que sean extensos y no expresen lo esencial, que se fatigue, que sea un ritmo acelerado, interrupciones continuas, etc.

En conclusión se puede decir que la enseñanza será más rica cuando el alumno sea más capaz de dirigir y mantener su atención. La atención es un factor esencial en el aprendizaje y posibilita la adquisición intelectual, lo que permite que una persona aprenda más rápido que otra es la capacidad que tiene de concentrar la atención a una cosa que se incorpora a sus conocimientos. Mientras más clara sea la atención existirá un mayor dominio de la materia.

Por lo que para lograr que el trabajo mental sea eficaz debe existir una correcta formación en el hábito de atender; donde un punto vital es el de evitar toda clase de distracciones, que bloqueen o dificulten este proceso.

Un buen dominio de la atención generará una formación en el carácter, el cual, permitirá al adolescente la orientación de su actuar de acuerdo a sus fines y sus deberes, una estabilidad en su pensamiento y acción que producirá como resultado su felicidad.<sup>97</sup>

Los educadores deben considerar los factores externos e internos para ver de que manera están promoviendo u obstruyendo el desarrollo de la atención en el adolescente sin olvidar por supuesto las características propias de la etapa como son los que se refieren al adolescente; el grado de madurez y el bienestar mental y físico, las actitudes adquiridas hacia los actos de escuchar y aprender fomentados o no fomentados en su vida y la capacidad adquirida para concentrar su atención; por su parte los externos como podrían ser el medio, un lugar adecuado, información acorde, en fin todos los factores que repercuten directa e indirectamente en el adolescente y que nos pueden brindar opciones para promover y desarrollar esta habilidad tan necesaria para la vida.

---

<sup>97</sup> *cf.*, *ibidem.*, p.124-127

En esta etapa es de gran importancia que se fomente el hábito de la atención pues es en donde la vida empieza a tomar un cierto sentido y dirección, y donde los actos empiezan a adquirir una cierta intencionalidad, y que mejor si logramos que sea una persona que tenga pleno control sobre sus pensamientos y acciones logrando que le permita un actuar libre y pleno.

El correcto ejercicio de la atención le brinda al adolescente las posibilidades de actuar libre y conscientemente, a pesar de que en esta etapa en concreto el adolescente se encuentra con un cierto descontrol de su atención el educarlo y orientarlo en esta etapa en el control y dominio de esta habilidad, le abrirá las puertas en el actuar cotidiano.

## III.2. Características de la Atención

### III.2.1. Extensión o amplitud

Esto se refiere a el número de objetos que en momento dado, pueden ser enfocados por la atención, siendo diferente en cada persona; pero que muchas veces es bastante reducido. Esto se explica de la siguiente forma el conocimiento de un conjunto de objetos reunidos es menos preciso que el conocimiento individual de uno; donde en el primero es superficial y vago, mientras que en el segundo es más perfecto y exacto.<sup>98</sup>

También se le conoce como volumen de la atención al número de señales diferentes o asociaciones fluyentes que se pueden mantener en el centro de la conciencia lúcida con un carácter dominante, por ejemplo, es más fácil aprender un idioma (un estímulo), a ocho al mismo tiempo.

---

<sup>98</sup> *cfr.*, *Idem*



La cantidad de estímulos o señales que se pueden captar cuando se atiende, es por eso que los educadores debemos brindar contenidos que no presenten gran cantidad de ideas, sino contenidos que manejen un mismo tema sobre todo en los adolescentes que viven en una etapa donde su pensamiento divaga y se pierde con facilidad.

### III. 2.2. Intensidad de la atención

Es la apertura del campo de conciencia que tiene la atención, este se puede presentar de manera fuerte o bien fugaz.

Se dice que es más probable captar algo cuando se aprecia de forma reducida y exacta, es decir cuando se reduce el campo de atención. Es más fácil conocer algo de manera detallada pues cuando se amplía el campo; la atención pasa a ser menos intensa o concreta, produciéndose dispersiones.

Cuando una persona invierte todos sus sentidos y facultades en una cosa se dice que la atención es más intensa, por lo tanto más exacta y si por el contrario invierte solo un sentido será menos precisa, es por eso que se dice que la atención puede presentar diversa intensidad dependiendo de cada persona.<sup>99</sup>

¿Qué tantos sentidos se pueden invertir para conocer una cosa?; como educadores debemos incitar al adolescente o educando, a fijar su atención en una idea en concreto , o que aprenda a comprender y atender una cosa orientando todas sus energías (sentidos) en un determinado estímulo.

---

<sup>99</sup> cfr., CASTILLO, Gerardo., *Los padres y los estudios de sus hijos.*, p.145

### III.2.3. Fluctuaciones de la atención

La fluctuación en lo que refiere a la atención, se relaciona con el grado de estabilidad de la atención es decir, marca en que medida esta se mantiene firme y estable, en relación a una determinada tarea durante largo tiempo, si existen o no oscilaciones en la estabilidad de la atención; cuando surgen fenómenos de fatiga los cuales provocan que el sujeto desvíe su atención hacia estímulos marginales.

Es evidente que el ser humano tiene una cierta capacidad para fijar sus cinco sentidos ante un objeto o actividad puesto que viene después de un cierto periodo de tiempo, el cansancio, aburrimiento o bien se pierde el interés; también es muy importante tomar en cuenta el grado de madurez del sujeto (la edad), pues es claro que un niño tiene menor capacidad de atender que un adulto. Aunque también entre personas con mismo grado de madurez, el nivel de concentración varía.

Por otro lado es importante señalar que nadie puede tener un mismo nivel de concentración, por un largo periodo, pues pasado mucho tiempo la gente se desconecta o interrumpe la relación con el contenido.

Ahora bien estas oscilaciones se producen por diversas causas; las anteriormente descritas (disminución del interés y la fatiga) o diversas causas fisiológicas, deficiencia en los órganos sensoriales, inmadurez, etc. Estas pueden ser reguladas por cambio de actividades, periodos de descanso, etc.<sup>100</sup>

---

<sup>100</sup> *cf.*, *ibidem.*, p.146

Por eso se dice que la atención tiene carácter cíclico, pues los contenidos de la actividad consciente puede adquirir carácter dominante o perderlo. Esta capacidad de concentración es la que se debe fomentar en los adolescentes, es decir inculcarles el hábito de concentrarse en un determinado periodo de tiempo de manera consecutiva ir aumentando la duración considerando su grado de madurez, la capacidad del sujeto para concentrarse; ya que se encuentra en una etapa cuya característica esencial es la distractibilidad (se empieza a conocer y descubrir cae en el ensueño, etc.)

### III.2.4. Concentración y memoria

La concentración viene a ser la base de la memoria, al captar los factores esenciales que constituyen un objeto, analizarlos detenidamente para que de este modo la información sea más exacta y completa.

Es un punto básico para la buena memoria una impresión vivida definida y exacta. Por eso cuando más vivida e intensa sea la experiencia inicial mayor certeza habrá en el recuerdo; se debe aprender y comprender claramente lo que se enseña para recordar correctamente. Para esto es necesario concentrarse en los puntos esenciales, fijar la máxima atención con todos los sentidos y facultades humanas. Posterior a este aspecto algo que también resulta esencial para la buena memoria aparte de la concentración es la repetición de la impresión para retener la información, otras condiciones son organizar y asociar ideas debe ser discriminativa y lógica (los puntos esenciales), especializada de acuerdo a las necesidades de la persona.<sup>101</sup>

Por otro lado, se entiende por conciencia como, un estado de la mente en el cual el individuo es capaz de darse cuenta de si mismo y de los objetos y sucesos que lo rodean, valorizarlos para

---

<sup>101</sup> *cf.*, KELLY, William., *op.cit.*.p.100

fines prácticos y hacer uso adecuado de la experiencia pasada en adaptación a las necesidades del momento presente.<sup>102</sup>

En general la conciencia es una relación entre el que se conoce y el objeto conocido donde se establece una interrelación, en este proceso influyen las experiencias sensoriales, intelectuales y conativas.

Cuando se da un acto de conciencia se da un conocimiento del objeto se percibe y el sujeto se sabe que ese contenido está en él, dándose un conocimiento de un contenido junto con el conocimiento del yo.

Existen diversos grados de conciencia que se determinan según la capacidad de percepción del yo y de los sujetos y objetos, que rodean el foco de conciencia.

En el caso cuando invade una emoción muy profundamente, se habla de concentración de la atención, o de la conciencia intensa pues cuando por ejemplo un estímulo peligroso penetra la conciencia, excluye otros contenidos. La concentración de la atención es la que es intensiva. Cuando el Yo pasa a ser contenido explícito de conciencia se habla de reflexión o introspección.

Por otro lado existe en la conciencia un punto focal en lo que centramos la atención y todo lo demás se conoce como el campo de la conciencia. Por ejemplo cuando vemos un pájaro volar en el conjunto del paisaje.

---

<sup>102</sup> *cf.*, MENESES MORALES, Ernesto., *op.cit.*, p.201

Por último la conciencia supone la capacidad de la persona para percibir e interpretar sus alrededores y también el dominio del Yo con respecto a la experiencia pasada de suerte que ésta sea útil para el presente.<sup>103</sup>

Las leyes de la atención que influyen en la concentración son:

**La intensidad.** La concentración de la mente sobre un objeto. El grado de atención voluntaria esta determinada por la fuerza y atractivo comparativo del estímulo con otro.

**La Duración.** El grado de atención que se mantiene supera factores como constancia y fluctuación. La atención no permanece constante, decrece, es decir es fluctuante.

**El alcance.** La cobertura de objetos que percibe siendo limitada tanto en duración como alcance.<sup>104</sup>

Estos factores deben ser considerados para lograr que una persona o adolescente logre mantener un grado normal de concentración, y si es posible lo incrementa todo esto es viable únicamente mediante una correcta formación en el hábito de atender.

### III.2.5. Adaptación a las nuevas situaciones

La concentración no es automática o instantánea, sino que requiere de un periodo de adaptación ante la situación nueva. Lo que se debe procurar es que en ese periodo de adaptación inicial se transmitan estímulos que motiven y atraigan el interés de quien esta en proceso de adaptación. Siendo este proceso paulatino y gradual requiere entonces de una gran fuerza en el estímulo para lograr dicha adaptación.

Esto se explica si analizamos a la persona, esta se encuentra en continuo cambio de actividad: hablar, escribir, pensar, escuchar, etc. todas estas actividades requieren de una concentración en específico por parte de la persona. Es decir que centre toda su atención en esa actividad en

---

<sup>103</sup> *cf.*, *ibidem.*, p.202.

<sup>104</sup> *cf.*, KELLY, William., *op.cit.*, p.35

particular y la única manera de lograrlo es procurando que el estímulo sea tan intenso al grado de mantener la atención.

Al ser la concentración un proceso gradual, es una ventaja para los educadores y educandos, ya que les permite reforzar ese proceso de adaptación, y también por otro lado promoverlo de manera individual mediante el esfuerzo personal.

### III.2.6 El papel que desempeñan las distracciones.

Las distracciones se conocen por ser un obstáculo para la concentración, estas pueden ser prevenidas de modo total; únicamente existe un mínimo de fluctuaciones que son inevitables.

Siendo estas fluctuaciones una limitante en el proceso de atender; la distracción por el contrario es un error en la forma de atender, y es porque el núcleo de la atención no debe enfocarse en estímulos no oportunos.

La distracción puede darse de dos formas:

**Atolondramiento.** - Aquellos distractores que se presentan por la parte de afuera del foco de nuestra atención, estos se consideran de forma superficial pues pasan rápido a un segundo plano.

**Ensimismados.** - Son los que divagan por dentro, se centran de forma exagerada en sus proceso intimo, les falta la debida atención reclamada por cada objeto en el tiempo debido.<sup>105</sup>

Todas esta distracciones pueden incidir directa o indirectamente en el olvido.

El olvido, en general suele darse menos cuando el estímulo presentado es de forma simple y sencilla.

---

<sup>105</sup> cfr., CASTILLO, Gerardo., *op.cit.*, p. 146

El olvido es menos común cuando, es lo mas similar a situaciones reales, y la practica es masiva y espaciada.

Por lo general el olvido suele darse inmediatamente después de la memorización es decir el olvido es más rápido en el periodo posterior al aprendizaje y mucho más lento después; pues cuando algo en un inicio se olvida la información de forma rápida y masiva más conforme va pasando el tiempo el material se empieza a fijar y a olvidar de forma paulatina y gradual.

Para evitar el olvido e incrementar la retención de algo se debe revisar de forma espaciada o periódica lo estudiado, ya que la curva de olvido en general solo permite formarse una idea general del proceso.<sup>106</sup>

Cuando olvidamos, disminuye una cantidad de información y tiende a cambiar su esencia o significado.

Existen diversos factores o variables que afectan la forma de las curvas de olvido como son: significado de material, los métodos de aprendizaje, etc.; la rapidez del descenso de la curva que está determinada en parte por la forma en que medimos el olvido si lo medimos en función de cuanto podemos reconocer, el descenso es relativamente leve, sin embargo, si lo medimos en función de cuanto recordamos, la disminución es mucho mayor.<sup>107</sup> Es decir el olvido depende del recuerdo. Y la atención y el olvido guardan una relación inversa entre sí, pues el olvido es la expresión de las actividades selectivas de la conciencia.

El olvido se considera como un proceso espontáneo y es explicado frecuentemente por medio de una vaga retención a un lapso de tiempo y se considera como una característica relacionada con la memoria, pues el razonamiento satisfactorio depende de la capacidad del individuo para

---

<sup>106</sup> *cf.*, COON, Dennis, *op.cit.*, p. 216

<sup>107</sup> *cf.*, WHITTAKER, J.O., *Introducción a la Psicología*, p. 126

recordar lo esencial y olvidar lo que no es; se olvida lo no esencial o lo que carece de interés personal. El recuerdo de lo esencial y el olvido de lo no esencial elimina lo inútil siendo básico la capacidad para seleccionar aquello que debe ser recordado.

Este es uno de los aspectos más importantes que debe de tomar en consideración todo educador, el enseñar a discernir entre lo importante y lo inútil, pues se puede tener una memoria excelente, pero empleada exclusivamente en situaciones vagas y poco importantes, si se logra formar este hábito, la persona tendrá la posibilidad de tener ideas claras y exactas.

Por otro lado es necesario recordar que el hecho de considerar algo como importante y excluir otras cosas, se encuentra en gran parte viciado por los intereses y experiencias personales.

El olvido se produce también cuando se carece de asociaciones adecuadas y el olvido como señalamos con antelación se manifiesta de forma inicial rápido pero conforme pasa el tiempo se va haciendo más lento.

El olvido podría amortiguarse aprendiendo de nuevo las mismas cosas, es decir reforzando lo aprendido.

El ritmo de olvido depende del grado en que se ha aprendido y comprendido el material. El olvido es más lento si se sobre aprende el contenido, es decir más de lo necesario. Por eso se dice que el ritmo de olvido depende del método de aprendizaje que se emplee y del esfuerzo invertido por parte del sujeto; el repaso espaciado constituye un método superior que el aprendizaje por concentración, pues implica una auto ejercitación constante del contenido.

El ritmo de olvido también depende del carácter de la materia que ha de ser aprendida se existe significado y comprensión del material este será retenido por más tiempo, siendo el recuerdo más fácil y preciso.



Cuando las materias poseen un significado es posible la predisposición de lo que ya se sabe, es decir emplear conocimientos anteriores como base para nuevos conocimientos. Por último es importante decir que los factores emocionales influyen con gran fuerza en el ritmo de olvido.<sup>108</sup> Si tomamos en consideración este punto es cuando inferimos el por que olvidamos, por ejemplo cosas que nos causan frustración o porque recordamos con facilidad unas cosas que nos agradan y con dificultad las que no.

### III.3. Tipos de atención

En primer lugar se sabe que ..."el ser humano no puede realizar simultáneamente dos actos de conocimiento".<sup>109</sup> Se expresa esto pues la atención no puede presentar variaciones en tanto que no se puede atender varias cosas a la vez sino simplemente se puede atender a una cosa nada más de forma concreta.

Se conocen por otro lado que la atención no es más que atención, no puede presentar variantes, lo que si es que puede ser expresada o voluntariamente mediante un esfuerzo personal aunque a lo que se atiende no sea de interés para el sujeto o de manera espontánea sin ningún esfuerzo simplemente por el atractivo que despertó en el sujeto.

En lo que se refiere a los tipos de atención existen un sin número de clasificaciones en relación a los aspectos que se tomen en consideración ya sea de acuerdo a los trastornos, según la escala de valores de la persona, según las metas e ideales, según la etapa en desarrollo, etc.

Por poner un ejemplo existe una clasificación de la atención de acuerdo a la amplitud o extensión de la atención y es lo que se conoce como estrechez o limitación del campo de

---

<sup>108</sup> *cfr.*, KELLY, William., *op.cit.*, p. 96-98

<sup>109</sup> MENESES MORALES, Ernesto., *op.cit.*, p. 199

conciencia, es decir la capacidad de la persona para procesar los estímulos teniendo una mayor capacidad que otra, existiendo dos tipos en concreto:

**Concentrada.** Esta es cuando se dirige de un modo exclusivo hacia un punto la energía mental, con abstracción de lo demás, este tipo de atención se emplea en la lectura, estudio, etc.

**Distribuida.** La capacidad para atender a varios estímulos a la vez, señalamos con antelación que no se puede atender a varios estímulos; pero la manera de actuar de esta es cuando el sujeto tiene la capacidad de seleccionar estímulos que afectan con gran fuerza la conciencia y concentrarse de forma rápida, por ejemplo el hecho de que exista gente que pueda estudiar con música o bien que pueda hablar y ver la televisión; selecciona de manera veloz los estímulos y los atiende de igual forma.

Ahora bien cuando la atención concentrada persevera en el objeto en concreto es decir analiza en mayor grado a es, se le conoce como sostenida, y esta es la que se emplea en el trabajo intelectual de la vida escolar, en clases y en el estudio, este tipo de atención es más analítica trata de buscar siempre algo nuevo en el objeto.

Ahora bien la clasificación que se expuso anteriormente se refiere a la estrechez o amplitud del campo de conciencia, siendo variable en todos los seres humanos de acuerdo a la actividad que realizan esta división es según el enfoque de Victor García Hoz; pero como expresamos existen innumerables clasificaciones de acuerdo a diversos factores.

A continuación vamos a analizar dos tipos de atención de forma más específica y en apartados debido a que consideramos que estas dos se presentan de manera invariable en todos los seres humano, por el mismo proceso natural de desarrollo del hombre.

La primera que analizaremos es la atención espontánea esta la podemos entender en breves palabras como la curiosidad innata del hombre de atender a los estímulos del medio; la segunda la atención voluntaria es la que de manera consciente, libre y por medio de una correcta educación todo hombre desarrolla o bien debe desarrollar y la cual esta impulsada, por los motivos e intereses personales; y la cual muchas veces se ve trillada por una mala formación de hábitos, falla orgánica o bien no existen las condiciones óptimas para su correcto desarrollo, degenerando en un trastorno de atención.

Por lo que se considera que estos dos tipos de atención deben de ser contemplados por todo educador, para lograr el correcto uso y empleo de la atención por parte de los adolescentes.

### II.3.1 Atención espontánea.

Siendo en primer lugar la atención espontánea aquella que cuando los estímulos presentados actúan sobre la mente en virtud de su fuerza, y ocurre que se elige el estímulo que es lo suficientemente fuerte para imponerse en el foco de conciencia ignorando las demás condiciones que actúan simultáneamente. Esta suele presentarse de modo natural desde el comienzo de la vida; pero de los educadores depende su correcto aprovechamiento y uso en beneficio de los propios educandos.

Se suele producir sin esfuerzo voluntario; el estímulo actúa sobre la mente imponiéndose iniciándose por una provocación desde afuera, y finalizando cuando desaparece dicha provocación, por eso se dice que es importante la educación de la atención espontánea aprovechando los intereses y curiosidad natural del ser humano, facilitándole la adquisición de nuevas experiencias, al relacionarlo con sus intereses.

Como señalamos con antelación todo ser humano tiene una curiosidad natural; solo que esta curiosidad difiere en las distintas etapas por las que pasa por lo que es importante, como educadores tener conocimiento de los intereses y necesidades propios de cada etapa para que

con base en ello la atención espontanea se oriente con mayor facilidad. En el caso concreto del adolescencia se debe procurar presentar un material acorde a las necesidades e intereses de la etapa; material que le permita conocerse, identificarse, comprender al mundo y así mismo un material que le permita dar cabida a sus problemas y situación actual.

En lo que referente a las acciones pedagógicas que como educadores debemos considerar para facilitar este tipo de atención en los adolescentes y personas en general pudiéramos contemplar el proveer las condiciones que favorezcan la concentración como sería: el lugar, la comodidad, una zona libre de distracciones, el momento, el tiempo empleado (descansos), el estado afectivo libre de tensiones, la correcta distribución del material a estudiar, etc. , para que de este modo la atención voluntaria se vea estimulada.

Es necesario señalarlo con el fin de facilitar la atención del adolescente considerando, su capacidad de concentración la situación afectiva que vive (el estado de ánimo inestable), etc. pues puede ser un material enriquecedor e importante para el adolescente pero por el simple hecho de no contemplar los factores, el adolescente se puede ver impedido de aprender el contenido que se enseña.

### III.3.2. Atención voluntaria

Este tipo de atención es cuando existe un enfoque determinado y deliberado de la mente sobre un objeto. Estando determinada esta por los motivos que influyen la voluntad. Se le llama voluntaria pues requiere de cierto esfuerzo volitivo, activado por la voluntad. Este tipo de atención es proporcional al crecimiento y desarrollo de la persona.

En esta se desarrolla y aprende a reconocer la importancia o valor de una cosa para el futuro próximo. Adquiere un mayor valor cuando se vive un modo de pensamientos e ideas, en contraste con el mundo de percepciones.

En este tipo de atención se ejerce, lo que conocemos como auto dominio pues procura darle un valor a las cosas que en ella carecen de él, por eso se dice que todo estudio, perfeccionamiento mental y disciplina de ella depende.<sup>110</sup>

Este tipo de atención supone la activación de la voluntad pues la mueve a elegir un objeto. Esta promueve y controla desde el interior del sujeto, decidiendo a lo que se debe de atender y si desea o no mantener la atención (esfuerzo).

También implica cierto interés pues sin el la concentración sería imposible pues los contenidos serían cero estimulantes para el sujeto.

Al ser esta volitiva el educador debe propiciar este hábito brindando las condiciones adecuadas que le permitan al adolescente ejercitar esta habilidad por medio de actividades como son el análisis, lectura, reflexión, etc. a través de las cuales el adolescente realice el esfuerzo necesario y tenga mayor dominio y control sobre esta habilidad, y así pueda realizar con facilidad las actividades diversas.

El lograr formar en esta habilidad es una actividad que requiere de un macro esfuerzo por parte del educador ya que el ambiente actual estimula con gran fuerza la adolescente y el por su parte se encuentra ensimismado en su conocerse y descubrirse es decir su atención esta dispersa en otros aspectos.

Un punto que es importante marcar es que la atención volitiva requiere de su formación en la infancia, para que en esta etapa tan difícil sea menor el esfuerzo por parte del mismo adolescente y actúe de manera que se presente como si fuera una característica propia.

---

<sup>110</sup> cfr., KELLY, William., *op.cit.*, p. 119

### III.4 Etiología de los trastornos de la atención

Una vez descritos los tipos de atención que se presentan invariablemente en el hombre, nos encaminaremos a presentar los trastornos de la atención con los rasgos característicos que los definen como tales; esto es por la exigencia de la presente investigación.

Se define como trastorno cuando se da una lesión masiva en las áreas profundas del encéfalo generando trastornos graves en la atención espontánea presentándose como un descenso general de la actividad y alteraciones de los mecanismos del reflejo de orientación (inestabilidad y extinción acelerada).

Ante un estímulo orientador no se extingue el reflejo sino continúan suscitando reacciones electrofisiológicas y vegetativas. Se presentan reacciones como la apatía, inactividad, aunado a que no responde ante estímulos excitaciones adicionales constantes. Por otro lado también puede ser una sobre excitación patológica, de los sistemas cerebrales del tronco superior y región límbica, se manifiesta con una elevada excitabilidad, y en este caso en el educando se presenta por el contrario una constante ansiedad, intensa perturbación ante irritaciones y estímulos emocionales.

La persona es incapaz de controlar un estímulo accesorio y organizar su atención cuando se le asigna una tarea por medio de una instrucción verbal. Los casos mas comunes son los pacientes con lesiones en los lóbulos frontales del cerebro los cuales no pueden concentrarse al cumplimiento de una tarea que se les propone, creando un sistema de conexiones selectivas inadecuado al programa de acciones.

Otras perturbaciones son caracterizadas por un estado patológico inhibitorio(físico) de la corteza.

La diferencia entre la inestabilidad de la atención y la perturbación ocasionada por lesiones en los lóbulos frontales del cerebro radica en que en la primera se logra compensar las diferencias de la atención y la perturbación ocasionada por lesiones en los lóbulos frontales del cerebro radica en que en esta segunda puede ser ineficaz.

La inestabilidad de la atención puede tener origen en el sistema nervioso, que sea ocasionada por agotamiento o simplemente por las diferencias individuales.<sup>111</sup>

### III.4.1 Etiología Endógena

Es necesario en primer lugar tener una clasificación clara de los trastornos de atención si su origen se deba a factores endógenos o bien exógenos o a ambos para que una vez conocidas las causas sea viable implementar algún medio correctivo que favorezca su correcto funcionamiento. Conocer el origen para actuar.

En primer lugar señalaremos los endógenos, este es un factor interno, es decir se encuentra dentro de la propia persona, inherente a ella, por fallas orgánicas un mal funcionamiento del sujeto en su pensamiento.

Estas fallas van más allá del medio físico y pueden ser por un defecto en la maduración en el pensamiento que se traduce en un trastorno de atención. Es necesario conocer estas causas para saber que es lo que ocurre en el funcionamiento del adolescente y con base en ello implementar de alguna forma algún medio que promueva su desarrollo como es nuestro objetivo en el quinto capítulo.

Estas causas de los trastornos de la atención son más graves pues son de naturaleza psicológica inherentes a la estructura mental de la persona .

---

<sup>111</sup> cfr., LURIA, J.R., *op.cit.*, p. 50-54

Todo acto de atención no es posible si no se tiene un después, es decir, una noción de provenir. La atención en si es una detención, espera, u organización mental con miras a un estado diferido. Es decir se orienta para algo o por algo.

Por lo general el acto de atención es temporal sobre todo en lo expectante y distributivo pues lo que lo constituye debe permanecer abierto a lo imprevisible supuesto y esperado.

Se considera trastorno por causa endógena cuando se da una incapacidad para dominar los diversos estímulos que afectan simultáneamente; y esto se debe a una causa más profunda de organizar sus percepciones clasificar sus recuerdos, y jerarquizar sus conceptos; es en general la debilidad del pensamiento lógico.

Se le llama debilidad pues no existe un control de sus procesos mentales es decir su capacidad para concentrarse y pensar sobre una idea, tiene poca duración, donde la atención es un factor preponderante pues esta es la que permite centrarse o atender una idea o imagen en especial.

Para que exista atención es necesario la reflexión, sin ella no podemos resolver un problema, o pregunta, esto es por que no hay atención sin reflexión.

El atender en concreto es resolver un problema responder una pregunta. El hecho de saber que no existe atención sin reflexión; es importante considerarlo que el pensamiento reflexivo en general es lento en el adolescente.

De ahí la imprecisión e inconsistencia de la atención, aunado a la fluctuación de intereses, que carece de esquematismo atencional. Donde en el adulto se encuentra sólidamente organizado que le permite a este reunir en un todo los diversos datos de sus sentidos,



El esquematismo atencional y la focalización de la conciencia constituye la parte fundamental de la atención que será imposible sin la necesidad e interés. Por eso es que el adolescente solo presta atención a lo que le interesa y se mantiene indiferente ante lo que no corresponde a una necesidad e ahí la importancia de conocer las necesidades e intereses propios de cada edad, que nos permita contener el campo de atención de adolescente y hacer de modo más seguro su funcionamiento.

Al ser tan inestable la atención en los adolescentes es por eso que como educadores se les debe exigir mucho más mediante su esfuerzo y voluntad personal para que de este modo se forme en buenos hábitos. Pues de lo contrario se dejara dominar por el cansancio y distracción propio de la etapa; y más sobre todo si acarrea un trastorno en la atención que valla más allá de lo normal truncandole su desarrollo.

### III.4.2 Etiología exógena

Esta se divide en dos tipos. Causas fisiológicas y las causas de origen social.<sup>112</sup>

Por un lado las causas fisiológicas, son muy importantes puesto que la atención corresponde en alto grado a una activación de nuestras tendencias, donde el poder de atención depende de la tonicidad de la persona. Cuando se presenta una tonicidad baja, disminuye notoriamente la atención por el simple hecho de que existe un sincronismo entre la actividad fisiológica y psíquica.

Las distracciones pueden ser imputables en un organismo de modo más íntimo y continuo. La función fisiológica obedece a una tensión y relajamiento una elevación y descenso de la tonicidad vital, los ritmos fisiológicos, como el respiratorio y circulatorio influyen en nuestra actividad psíquica y marcan el instante propio para un cambio de punto de vista.

---

<sup>112</sup> *cf.*, KELLY, William., *op.cit.*, p.238-240.

Las distracciones se dan también por la concurrencia de varias excitaciones simultáneas, que distraen a la persona en el campo de conciencia de una excitación de origen externo, que quita de la ocupación del momento, por eso es difícil atender a dos estímulos por ejemplo auditivo y visual. Aunque si bien es verdad que el ejercicio y la práctica permiten aumentar la resistencia ante la distracción.

Las de origen social, son los factores que permiten que una persona atienda, es la calma, la tranquilidad y el silencio, todas estas condiciones favorecen la atención, los estímulos que rodean al sujeto y en general el medio actualmente se ofrece propaganda, ruidosa y desorganizada, provocando que la gente en general presente dificultades para concentrarse.

El medio familiar también es un factor decisivo ya sea desordenado, agitado, etc. una persona en un ambiente así tiende a adoptar un estado de distracción crónico. Siendo esencial por lo tanto la paz y tranquilidad en la dinámica familiar.

La familia es el núcleo básico donde las personas adquieren los hábitos y costumbres que regirán su vida futura. Por lo que se debe procurar que el ambiente que rodea al adolescente sea un medio óptimo que permita el correcto desarrollo de sus habilidades y de toda su persona, sobre todo en la adolescencia donde es la etapa de la inestabilidad en la que despierta al mundo, quiere conocer y probar todo lo que le rodea, es por eso que el medio familiar debe alimentar esa curiosidad, pero también ordenarla, es decir, que existan momentos para el estudio, la diversión, para la tranquilidad y para el conocimiento.

El medio escolar, debe ser un ambiente tranquilo y variable para el estudio, pues es común que en un salón de clases se de la distractibilidad en un grupo de amigos y esta genere un contagio de desatención y desorden.

Por otro lado, los factores étnicos tienden a influir pues es común que unas razas resulten más exuberantes que otras, como consecuencia se encuentran más inclinados a la distracción.<sup>113</sup>

### III.5 Trastornos que pueden surgir en la atención.

Estos tienen su origen en los procesos conscientes, es decir, surgen de deficiencias en la concentración, siendo la concentración la capacidad de la persona para fijar su atención en un campo específico.

Estas incapacidades en la concentración son producto de diversos factores como señalaremos a continuación:

-Elementos distractores estimulación excesiva, cansancio y fatiga, también la falta de familiaridad con la sustentación a la que se atiende.

-Las ausencias mentales, la máxima concentración en un estímulo y en consecuencia una falta de conciencia para todo aquello a lo que no se relaciona con lo que atendemos.

-Un problema en el umbral es decir el sujeto tiene un umbral alto para todos los estímulos salvo para los que se relacionan con los que atiende.

-El sujeto mantiene un umbral bajo para todo aquello relacionado con lo que está atendiendo en lo que está concentrado y un umbral alto para el resto de los estímulos.

---

<sup>113</sup> *cf.*, KELLY, William., *op.cit.*, p. 241-245

-Las lagunas temporales se refieren al problema que surge cuando durante un espacio temporal, la persona no sabe ni esta segura de lo que ha hecho, esto ocurre en situaciones que son muy familiares y esquemáticas al grado de hacerse rutinarias, con una secuencia, esquemática y jerarquizada, siendo innecesario concertarse para realizarlas.

-Otro factor que influye en la atención en el ámbito escolar, laboral, relaciones sociales, etc. puede ser que se produzca un trastorno en el mecanismo selectivo donde no se perciban los aspectos o estímulos relevantes, ocasionando una sobrecarga en el sistema nervioso, por el exceso de estimulación.<sup>114</sup>

La incapacidad para escuchar cuando se le dice algo, es decir la persona oye pero no comprende toda la idea de lo que se le está diciendo, por no saber discriminar los estímulos externos al foco central de atención; así como ocurre en el escuchar, sucede en el ver, el sujeto es incapaz de discriminar lo superfluo de la idea central.

Estos trastornos son solo algunos de la gran variedad que existe en diferentes casos y personas; puesto que pueden expresarse con diferentes variantes.

Este problema en el escuchar o el ver es resultado de la incapacidad para atender, por lo tanto si como educadores se educa en este hábito, los resultados posteriores serán el polo opuesto a lo que sucede con los adolescentes que presentan trastornos en la atención.

El educador como ningún otro ser tiene la responsabilidad de exigir a los adolescentes en este hábito tan indispensable para todas las actividades humanas sobre todo por ser la adolescencia una de las etapas más difíciles en el que se logre en un adolescente este atento; es exigir ahora para no lamentarse después.

Es por eso que como educadores debemos de exigirles a los adolescentes desde edades tempranas (infancia) a extraer la idea central de un conjunto de ideas, es decir educarlos en el

---

<sup>114</sup> *cf.*, SANTILLANA., *Diccionario enciclopédico de educación especial.*, p. 223-225

hábito de atender; para que cuando llegen a la adolescencia se disminuyan las situaciones como esta.

Así como el desarrollarles el hábito de atender también saber distinguir entre un trastorno en la atención, y una mala formación de hábitos para que el tratamiento correctivo que se emplee sea acorde a las necesidades del educando y en realidad se resuelva esta falla.

### III.5.1 Hiperatención o superenfocada

Esta se da cuando una persona es incapaz de apartar estímulos extraños o superfluos, es decir le atraen ante todo estímulos (independientemente de la tarea que se lleva a cabo) y se le conoce como distractibilidad, hiperconciencia, hiperirritabilidad, o capacidad breve de atención. Es característico de esta que cuando se le pide a la persona que ponga atención en alguna actividad compleja pueden ocurrir momentos de soñar despierto o de un bloqueo mental.

Aunque la distractibilidad es común con personas con disfunción cerebral, no es una característica exclusiva de la gente que presenta deterioro cerebral. Por lo que personas aparentemente normales pueden sufrir de trastornos de atención distractibilidad por ejemplo sin ser en si un daño grave en el cerebro.

Es por eso que el educador juega una labor preponderante, pues es el que debe de estar atento ante cualquier conducta anormal que presenten sus educandos (adolescentes), para detectar si se trata de un problema o es simplemente un momento, es decir si se puede caracterizar como trastorno o es el contenido muy extensos o poco atractivos, estado de ánimo propio de la adolescencia, etc. Lo puede ir notificando por medio de preguntas directas en diversos temas y momentos que considere que ese adolescente en concreto, no esta atendiendo y deducir con fundamento si se trata de una patología o no.

### III.5.2 Hipoatención o subenfocada

Esta se presenta cuando se dan en las personas fijaciones anormales de la atención en detalles triviales, dejando pasar por alto aspectos más importantes o esenciales de lo que se observa.

Es una aparente falta de atención que en realidades extremas, pero de forma errónea pues se fija toda la atención en un detalle en realidad insignificante.<sup>115</sup>

En esta como educadores se puede hacer mucho para evitarla es decir se puede brindar una educación que promueva su correcto funcionamiento como serían: restímenes, extraer ideas esenciales de un texto, preguntas directas de los puntos esenciales de algún tema dado en específico, etc., en esta de alguna forma el adolescente se encuentra con la posibilidad de poner a trabajar su mente evitando las características o aspectos intrascendentes de las cosas; generando de este modo una actitud crítica y reflexiva. Sobre todo que es en esta etapa es donde el adolescente empieza a darse cuenta de los acontecimientos que ocurren en el mundo.

### III.6. Consecuencias que pueden degenerar los trastornos de la atención

#### III.6.1. Consecuencias Psíquicas

Los adolescentes con trastornos de la atención, presentan por lo general graves problemas de adaptación personal generando cambios importantes en la conducta pues se les dificulta el desarrollo normal de las actividades no consiguen plenamente los objetivos que se plantean.

---

<sup>115</sup> *cf.*, MYERS, Patricia I., *et al.*, Tomo I., p. 42

Surgen en el sentimientos de inferioridad o bien de rebeldía, pues se le presenta un entorno incontrolable de estímulos.

Toma actitudes de retraimiento al mundo, utiliza un sistema de defensa pues viven ante el mundo, como el hazmerreír de todos, sobre todo en la clase por el fracaso escolar, produciéndose por lo general en ellos sentimientos de desorientación ante la relación con su mundo pues siempre han sido calificados como holgazanes, perezosos, revoltosos, mal pensados, etc.

Por lo general presentan rechazos ante las actividades escolares, por sus fracasos y cuando no son conductas reubicadas se traducen en la formación de estructuras de fracaso para toda la vida.

Todo esto puede generar en el sentimientos y una fuerza interna que buscan una salida, como pueden ser actitudes de tipo de delincuencia, afecciones psicológicas o psiquiátricas, estados depresivos, tendencias suicidas, en los casos más extremos.<sup>116</sup>

Se generan en ellos estados de ansiedad, por esa falta de adaptación ante la clase por el fracaso escolar.

Sobre todo si se le exige trabajar a un ritmo específico, esa ansiedad se ve en aumento y puede generar en ellos bloqueo.<sup>117</sup>

Es por ello que debe ser un objetivo preponderante el buscar que los adolescentes que presentan fallas no se sientan culpables de lo que les ocurre y consigan en sus educadores un apoyo a sus desavenencias, a si como también les brinden medios correctivos que le permitan solucionar sus problemas ( trastornos en la atención).

---

<sup>116</sup> *cfr.*, MADAULE, Paul., *El universo dislexindo.*, p. 1-4

<sup>117</sup> *cfr.*, WORELL., *et al.*, *Tratamiento de las dificultades educativas.*, p. 143

Es muy importante pues si consideramos que el adolescente se encuentra con un torrente de energía propio de su desarrollo, es lógico que busque una salida en medios que no le provoquen mayor frustración a su ego personal siendo en las actitudes delictivas un medio en el cual es seguro que no fracase, es por eso que mejor que sean actividades que le ayuden a crecer y desarrollarse y no a la larga sean situaciones que le generen mayor desequilibrio.

### III.6.2. Consecuencias Sociales

Los sentimientos de frustración e inseguridad producto de los problemas de atención impiden una adaptación social normal.

Reaccionan con actitudes antisociales de osadía y atrevimiento, reacciones a la defensiva, como robos, crueldad, imitaciones burlescas, homosexualismo, ensueños, excesiva preocupación de si mismo, susceptibilidad y timidez sentimientos bajos, excentricidades, indiferencia, pereza, etc.

Por lo general es gente rechazada por sus actitudes e incapacidades que impiden una relación normal con las personas. Sobre todo porque por lo general son personas que se les selecciona de un grupo o se les aparta, de ahí la importancia de evitar exclusivismos y elitismos que puedan llagar a afectar tan brutalmente en el desarrollo normal e íntegro de una persona. Por eso se debe de procura adecuar y adaptar todas las condiciones para prever estas actitudes.

A pesar de ser un grave problema para la propia persona, es importante señalar que resulta ser un grave problema para la propia sociedad, pues una persona infeliz y fracasada, produce como lo hemos mencionado que actos delictivos y problemas; más que nos estamos refiriendo a un adolescente que comienza a vivir y al cual lo que más le preocupa es sentirse aceptado y querido por el núcleo social en que se mueve. También hay que contemplar que todas las experiencias que vive en esta etapa son el parámetro y pauta de su actuar en el mundo adulto.



El adolescente se encuentra aun con posibilidad de incorporarse a la sociedad, demos cabida a personas que se encuentran con un profundo daño en su autoestima resultado de una mala formación de hábitos, una falla en su maduración, etc. no excluyamos o los que apenas despiertan al mundo; sino por el contrario estemos atentos como educadores a evitar exclusivismos y actitudes elitistas que tanto dañan la integridad el adolescente que presenta una falla en su desempeño.

### III.6.3. Consecuencias Académicas

Lo mas importante es que puede degenerar, aversión a toda actividad académica, por la falta de competencia y desenvolvimiento en ésta .

Uno de los rezagos mas comunes podría ser el abandono escolar por la misma causa es decir presenta fallas en el aprendizaje (atención), y aunado a esto no hay una adecuación de los programas que atienda las necesidades escolares en estos adolescentes con ciertos trastornos en su aprendizaje o bien una instrucción defectuosa y condiciones desfavorables de la escuela; que no contemple las necesidades de los adolescentes.

No existe una buena integración de los adolescentes con trastornos, en el grupo o salón de clase, estos suelen ser por lo general agresivos y adoptar actitudes rebeldes o bien de excesiva travesura, etc.

En general tienden a mostrar actitudes de escasa actividad puesto que los profesores, al percibir las fallas en sus alumnos los mueven a que den más de lo que pueden dar causándoles frustración, todo esto es con buenas intenciones pero para la persona resulta desmotivante.<sup>118</sup>

---

<sup>118</sup> cfr. BRUECKENER, L.J., Diagnóstico y tratamiento de las dificultades de aprendizaje, p. 58

En general las consecuencias de un trastorno de atención se traduce en fracaso escolar; si no es detectado por los educadores o padres los cuales implementen algún tipo de programa que promueva su desarrollo; por que son personas que aparentemente ante los ojos de toda la gente que le rodea son normales y estudian del mismo modo que el resto del grupo pero sus resultados finales son deficientes en comparación con el grueso de la población, estos por consecuencia se sienten desmotivados ante el estudio no cubre sus expectativas resultado de su esfuerzo y ego personal, por lo que buscan otras salidas como señalamos con antelación en actos delictivos o bien de continua travesura y desorden.

Considerando así poco a poco a la escuela fuera de sus intereses y expectativas, por lo que buscan medios donde orientar esas energías y descargar todo el ímpetu propio de su etapa. Por lo que la labor propia del educador es promover y propiciar el completo desarrollo del ser humano, brindando todos los medios posibles que promuevan de una u otra forma el desarrollo de la persona, y más del adolescente que apenas empieza a vivir.

Esta aversión a la escuela generada por el fracaso escolar, le produce inseguridad pues el éxito en el estudio es un medio donde el adolescente alimenta su imagen personal, y donde busca su auto afirmación. Por eso es común que la persona que fracasa en el estudio deserte y no curse por ende una carrera profesional.

Los educadores debemos entonces brindar una educación que atienda a necesidades de un ahora, propiciar un ambiente acorde a sus requerimientos para que el adolescente encuentre en el estudio un medio de realización personal y no un lugar de frustración y apatía . Al ser una educación para el ahora dara resultados muy positivos y muy grandes en un después.

## V. Estimulación perceptivo motora.

### IV.1. Objetivo y fines.

Iniciaremos nuestro capítulo con esta idea, " si dejas de dar renuncias a vivir"<sup>\*</sup> ; este es un aspecto básico en la educación, el pensar que ya se ha concluido cuando finalizamos algún periodo escolar, esto es por que siempre debemos de procurar continuar perfeccionados a lo largo de la vida hasta la muerte; ya que una característica propia de la naturaleza humana es esa posibilidad de perfeccionamiento. El tener una visión de superación continua y que busque dar siempre cada día lo mejor.

Esto ocurre también cuando se presentan algunas dificultades en el aprendizaje, cuando la persona fracasa en el estudio cree que por ello ya no es capaz de dar más, es decir se limita o es limitada; esto es resultado de que muchas veces el material no atendiendo a las necesidades o posibilidades de todos los educandos, es decir se elaboran sistemas educativos que solo atienden a élites y discrimina a gran parte de la población educativa.

Lo que a continuación expondremos es todo un método, que fue creado de forma inicial con la intención de brindar un medio correctivo en personas que presentaran alguna falla en el aprendizaje, más actualmente existe la tendencia a que sea aplicado en personas normales con la finalidad de lograr un completo desarrollo de las características personales a través de ejercicios y programas específicos.

Este método tiene la misma finalidad en todas las personas el lograr un mejor desarrollo en ella, optimizando su desempeño; claro que los resultados diferirán de acuerdo a las características individuales de cada una.

---

\* Idea extraída de la reflexión personal

A continuación nos dirigimos a presentar un conjunto de ideas que permitan brindarnos un información más amplia de la presente investigación.

#### IV.1.1. Estimulación Temprana

En primer lugar ahondaremos un poco en conceptos para tener una visión completa de la terminología.

De acuerdo a la definición desde el punto de vista fisiológico se entiende por estimulación como la "Activación de los órganos de los sentidos o del tejido nervioso por cualquier forma de energía física: mecánica, química, acústica, fotópica o eléctrica."<sup>119</sup> En relación al presente estudio podemos decir que en este caso se refiere a la activación de las funciones de un órgano por diversos medios.

Por otro lado se le conoce como precoz o temprana en un sentido; por lo que sugiere la palabra es que es un apresuramiento en el curso normal del desarrollo del individuo; más a lo que en realidad se refiere es a potenciar al máximo las posibilidades físicas e intelectuales de la persona mediante la estimulación continuada en todas las áreas sensoriales, pero sin forzar en ningún sentido el curso lógico de maduración.<sup>120</sup>

Esto es que, se busca activar por medios diversos las funciones propias de cada persona a veces en buenas condiciones, otras un poco retardadas de acuerdo a su periodo de maduración y otras simplemente con la finalidad de asegurar el completo desarrollo de sus características personales.

Se concibe como un método psicopedagógico que se utiliza en edades tempranas en personas que presentan deficiencias sensoriales, motrices o intelectuales (ya sea cognitivas o adquiridas).

---

<sup>119</sup> DICCIONARIO DE LAS CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, op.cit., p.592

<sup>120</sup> *cf.*, CABRERA, María del Carmen., *La estimulación precoz.*, p.14

Se lleva a cabo mediante estímulos sensoriales con una carga afectiva lo cual contribuye en la formación y maduración de los educandos, siendo mucho más efectivo por lógica en alumnos normales.

En esta se emplea un conjunto de actividades y ejercicios sensorio-motrices variados que contribuyen al desarrollo neuronal (por mencionar algunos el gateo y el arrastre).

La estimulación temprana la define el Dr. Hernan Montenegro como: .."el conjunto de acciones tendientes a proporcionar al niño las experiencias que éste necesita desde su nacimiento, para desarrollar al máximo su potencial psicológico".<sup>121</sup>

Esto se logra a través, de la presencia de personas y objetos, en cantidad y oportunidad adecuados y en el contexto de situaciones de variada complejidad, que genere en el niño un cierto grado de interés, y actividad condición necesaria para lograr una reacción dinámica con su medio ambiente y un aprendizaje efectivo.

Ahora para que se este hablando de una aplicación oportuna del presente método (estimulación temprana), el estímulo debe ser acorde a la edad y con el desarrollo previsto para esa edad. Así como también acorde a las necesidades y áreas que se pretenden estimular.

Otro punto importante, es el considerar si se esta respondiendo a los estímulos o no; es decir es de vital importancia que se adapten los estímulos de tal modo que la persona responda a ellos y la muevan a un desarrollo creciente de sus capacidades, y así en el momento que se supere lo previsto se continúe con lo siguiente y así facilite su desarrollo.

---

<sup>121</sup> apud., NARANJO, Carmen., Algunas lecturas y trabajos sobre estimulación temprana., p.14.

Es necesario también que la cantidad de estímulo se relacione con la capacidad, el interés y la actividad de la persona; se debe evitar sobre todo forzar o bien cansar. Por eso se considera necesario un conocimiento individual de la persona, la relación con el y la comprensión de sus necesidades, esto es lo que nos brinda la medida exacta para la cantidad de estímulos que requiere.

Un aspecto que es muy importante es la relación con la persona es decir toda la carga afectiva juega un papel muy importante, el siempre recompensar los logros celebrándolos y alabándolos.

Es por eso que se expresa que, la estimulación temprana pretende alcanzar un desarrollo integral, pues busca lograr lo mejor de sus capacidades mentales, emocionales, sociales y físicas. Se trata de apoyar el desarrollo de su inteligencia, de su motricidad y de su personalidad. Por eso es que se toman en cuenta todos los aspectos desde el gateo, caminar, habilidad en las manos, las expresiones del rostro, los intentos de comunicación, los balbuceos y las reacciones de personalidad que la persona va adquiriendo.

En general es toda actividad acertada y oportuna que enriquece el desarrollo físico y psíquico, que contribuye a alcanzar el desarrollo integral de la persona.

Exige un respeto a su individualidad, un aprecio a sus capacidades, un manejo humano y una comunicación permanente y creciente.

Para aclarar algunas ideas en relación al período en que se aplica está se le conoce como temprana por que en un inicio era aplicada en niños pequeños que presentaban alguna falla y posteriormente, se empezó a aplicar en niños normales simplemente con la intención de lograr un completo desarrollo de este; ahora en este caso se busca que optimice el funcionamiento de las capacidades personales con independencia de la etapa en desarrollo en que se encuentren.

Se distinguen dos diferentes tipos de estimulación según la etapa cronológica por la que atraviesa el ser humano.

En sí no existe clasificación alguna dada por algún estudioso, puesto que es un tema bastante novedoso y el cuál se encuentra en sus inicios.

La presente clasificación se elaboro con base en el desarrollo de la persona, más la única que se encuentra seriamente establecida es la estimulación temprana, la posterior fue elaborada con los principios de la estimulación temprana.

- Estimulación temprana. Se caracteriza por una sucesión de acontecimientos, cada uno con sus propias particularidades, es un crecimiento constante. A la par de ese crecimiento va desarrollando su mente, su personalidad y sus sentimientos.<sup>122</sup>

Esta se denomina como temprana por diversos aspectos:

Por ser empleada en la etapa de mayor ductilidad del ser humano ( 0 a 6 años aprox.)<sup>123</sup> , brindando toda la estimulación posible que potencie al máximo el desarrollo de la persona.

Por ser en esta etapa mas factible brindar un tratamiento, estimulación, terapéutica, etc. que logre el desarrollo; si es que existe algún daño o trastorno en la persona gracias a la misma ductilidad.

Por otro es temprana por que es en esta etapa donde se pueden evitar fallas en la maduración, gracias a que se proporcione una estimulación que permita alcanzar la madurez de la etapa. En resumen se dice temprana por dos puntos en especial debido a que es una estimulación antes de que el daño, o posible daño sea evidente; o bien que por una falta de estimulación existan deficiencias en el desarrollo madurativo.

- Estimulación tardía. Tardía pues es posterior al periodo dúctil de la infancia donde apenas se empezaban a definir las características. Aquí a pesar de que ya se ha transcurrido la etapa maleable,

---

<sup>122</sup> *cf.*, *ibidem.*, p.15.

<sup>123</sup> *idem*

aun se puede decir que existen posibilidades de modificar o bien corregir las desavenencias que presenta la persona en este caso el adolescente. Esto es gracias a la misma perfectibilidad humana.

Por otro lado también es tardía por que se pretende que la persona alcance un desarrollo que debió alcanzar en una etapa anterior, pero que por algún descuido no logro y es ahora donde se busca que alcance esa madurez.

En ambos casos tanto en la tardía como en la temprana, debe darse una estimulación oportuna, entendiéndose por oportuna el hecho de que deben de atender las necesidades propias de la etapa y las necesidades de la persona; ya sea un sujeto normal con deseos de lograr el máximo desarrollo o bien una individuo con la necesidad de modificar las pequeñas o graves imperfecciones en su desarrollo (como en este caso se empleará en los adolescentes).

A pesar de que ha sido distribuida esta clasificación es imprecisa; pues el crecimiento y desarrollo de la persona avanza diariamente; es decir que es un proceso vital, por lo que es imposible detenerlo y seccionarlo.

A continuación se describira la estimulación tardía pues con ella se podran cubrir las expectativas de la presente investigación.

#### IV.1.2. Estimulación tardía

Esta es la que en concreto nos despierta mayor interés para el objetivo de este trabajo; pues es la que brinda una justificación y fundamento a la presente investigación; y de la cual se hará uso para brindar una solución al adolescente en cuestión.



Por otro lado al ser la educación un proceso de auto superación, se busca que por medio de la atención especial; la cual se brinda en la estimulación tardía, se conduzca al educando a una constante elevación dentro de sus posibilidades y características.

Se dice estimulación tardía pues al pasar la etapa de mayor ductilidad ( 0 a 6 años aprox.) donde la persona debe de lograr una cierta madurez y desarrollo necesario para ese periodo; se llega a la adolescencia con un retraso en la madurez que debió de alcanzar en la infancia y que por una falta de estimulación no logro, por lo que en esta etapa se pretende que aunque sea de manera tardía se logre la madurez no alcanzada en la etapa anterior por medio de una estimulación que favorezca el desarrollo contemplando las características personales.

Esto es en realidad una labor difícil pues ya se encuentran arraigados los buenos o malos hábitos, por lo que la labor de desarrollo y estimulación resulta ser muy intensa y dedicada con la finalidad de que en realidad se alcance esa madurez.

Un aspecto básico es el hecho de que, no se puede olvidar que cada educando debe ser formado de manera individual con el fin de rendir al máximo tomando en cuenta sus capacidades y posibilidades; olvidando las comparaciones y exclusivismos que tanto lo denigran.

El hecho es que el ser humano sea lo que es y no lo que el ambiente o sociedad determina que sea.

Pretende eliminar las contradicciones del comportamiento del educando, por medio de la extracción de las incoherencias; y lograr que de este modo tenga un comportamiento autentico sin deformaciones que lo anulen en determinadas actividades.

Esto es el sustento y fundamentación de la estimulación tardía.

El brindar todas las posibilidades y medios que logren un desarrollo integral en la persona, no alcanzado hasta el momento por determinadas circunstancias como podría ser: un medio inadecuado, una mala formación de hábitos, falta de ejercitación, etc. Todo esto gracias a la perfectibilidad humana.

Por un lado una de las aplicaciones primordiales de la estimulación tardía es la de aminorar, déficit, físicos e intelectuales producidos por alguna anomalía biológica que conjuntamente produce, un retraso en el desarrollo de la persona; siendo el modo como se origino la estimulación temprana la cual es fundamento de esta.

Es por eso que la estimulación tardía surge, el ser humano es perfectible hasta la muerte; es decir su proceso de formación es ilimitado; es por eso que no debe de coartarse en ningún caso este desarrollo, sea cual fuere la falla o causa.

La estimulación es un medio por el cual se pueden estimular los procesos y movimientos, ya sea para un mejor funcionamiento o por que existe alguna anomalía; por que entonces determinar a la persona cuando pasa de la infancia (etapa que se caracteriza por su maleabilidad), si en la adolescencia aun es perfectible.

Lo que se pretende es estimular esa parte o zona que no fue estimulada en su momento, generando un retraso en su desarrollo para que funcione tan eficazmente como sea posible y de algún modo aminorar dicha deficiencia.

Siendo uno de los objetivos básicos de la estimulación tardía el crear un modelo de desarrollo para un mejor aprendizaje y enfrentar así los problemas que se presentan en los diferentes periodos; seleccionando los tipos de estímulos que potencien el desarrollo de la función que debiera madurar y que en ese momento se reorganice. Pues todo aprendizaje que no llega en su momento, niega una oportunidad madurativa.

Si bien hemos dicho que siempre existe la posibilidad de corregir algún trastorno independientemente de la etapa por la que atraviese el hombre, también es cierto que conforme la edad de la persona aumenta los vicios se encuentran intensamente arraigados, por lo tanto la labor es doble pues la recuperación de una función que no se desarrolló suficientemente en su momento, requiere después de una actividad terapéutica mayor.

Es por ello que se expresa que el óptimo desarrollo de una facultad debe estar siempre contemplado dentro del proyecto integral de todo educador; el cual busque la realización humana sin permitir que se rompa la unidad esencial del hombre resultado de acciones que impiden la realización de sus características humanas.

El tema de la estimulación es un tema que en nuestros días es muy escuchado y nuevo, en este momento en concreto lo emplearemos para atender las necesidades del adolescente como es para su mejor desarrollo. Es por eso que en este caso nos ocuparemos del análisis de los objetivos y finalidades de la estimulación tardía, para lograr un esclarecimiento profundo de los contenidos.

Busca conseguir el crecimiento global de las potencialidades del hombre, y al ser este un todo único, se procura por medio de un desarrollo en áreas; alcanzar un desarrollo armonioso de la personalidad, brindando una completa adaptación al ambiente en el que se va a desenvolver a lo largo de la vida.

En este caso se considera especial atención a los adolescentes que presentan trastornos en la atención, para lograr en la medida de lo posible una armonía en su desarrollo.

Lo que les sucede a los adolescentes se podría esclarecer al hacer una analogía con el siguiente acontecimiento.

Si bien una persona no aprende a amar antes de los once años, va a serle muy difícil aprender a servir a otros en el período posterior; y su filosofía de vida va a ser muy diferente de la que hubiera tenido de haber aprendido a amar a tiempo.

Esto que describimos ocurre de igual manera con el adolescente con trastornos de atención al no haber aprendido a atender adecuadamente, en su momento, presenta grandes desventajas en su desempeño, pues ya tiene arraigados malos hábitos.

Se considera que al llegar a la adolescencia suele tenerse un completo control intelectual de las propias habilidades; pero cuando el adolescente no lo logra por falta de desarrollo y por el mismo condicionamiento del ambiente que le rodea; es cuando se deben implementar los principios de la estimulación tardía que pretende conseguir ese desarrollo inalcanzado.

El fundamento propio de la estimulación tardía es la propia naturaleza humana, que en primera instancia, es perfectible, casi de manera ilimitada; reflexionando y según neurólogos el cerebro se encuentra constituido por alrededor de 10 mil millones de neuronas capaces de establecer miles y millones de conexiones o sinapsis, lo que permite un constante y fabuloso poder de percepción y almacenamiento de funciones e informaciones; entonces por que limitar este desarrollo casi ilimitado ( hasta la muerte).

Este gran mecanismo de la naturaleza humana tiene un proceso de crecimiento y desarrollo que tiene su origen en el embrión; adquiriendo su definición final hacia los 16 o 17 años, momento en el que de alguna forma, su estructura queda aislada y protegida con todas las capacidades adquiridas y también con todas las no logradas.

Gracias a estas posibilidades de desarrollo del cerebro humano debemos de implementar todos los medios y estímulos viables para lograr que la persona logre esos procesos madurativos.

Señalamos que el ser humano es perfectible hasta el momento de su muerte pero las capacidades adquiridas se logran especialmente hasta el periodo anteriormente descrito (alrededor de los 16 o 17 años), y posterior a este periodo se presenta únicamente la posibilidad de desarrollar las capacidades; por lo que al adolescente que nos estamos refiriendo en concreto podemos inferir que aun se encuentra dentro de este periodo dúctil de desarrollo.

Pero a pesar de que transcurra esta etapa y ya no sea viable la adquisición de habilidades nuevas, a pesar de que se pueden desarrollar estas; por otro lado también aun es posible el proceso de conocer y perfeccionarse.

Es por eso que aun siendo adolescente es viable alcanzar un desarrollo normal.

Se debe buscar conseguir desarrollar las ilimitadas posibilidades del cerebro dentro del periodo de crecimiento, entendiendo que las capacidades adquiridas podrán utilizarse y potenciarse indefinidamente a lo largo de toda la vida, pero que a partir de una edad limite ya no se podrán adquirir otras nuevas.<sup>124</sup>

Esto se expresa pues el ser humano a pesar de ser un ser perfectible de manera ilimitada hasta el día de su muerte, existen momentos en que la plasticidad para aprender nuevas cosas o bien para transformar malos hábitos se va convirtiendo cada vez menos probable.

Por eso los hábitos o vicios que se vayan adquiriendo a lo largo de la vida cada día que pasa van teniendo mayor consistencia y permanencia en la conducta de la persona; y conforme transcurre el tiempo las posibilidades de cambio disminuyen y van haciéndose casi imposibles.

Cuando se inicia la etapa de las operaciones o del pensamiento adulto, el cerebro ofrece una disponibilidad para incorporar en su estructura orgánica una gran cantidad de operaciones mentales

---

<sup>124</sup> *cf.*, APRENDER., *op.cit.*, p. 542

que pueden incrementar su potencial, recordando que estas adquisiciones sólo se consiguen mediante el ejercicio y la experimentación personal, labor que los educadores (pedagogos), deben estimular hasta la máxima capacidad, sin olvidar que los sujetos de la educación en este caso adolescentes, tienen que estar también muy motivados para tomar con ilusión su actividad.<sup>125</sup>

Es por eso que como educadores al ser este periodo aún de formación y consolidación se debe atender al adolescente con mayor constancia y tacto, considerando las características propias de la etapa y los trastornos que presentan.

Es necesario un alto grado de motivación y fuerzas para que con la ayuda personal, más el esfuerzo del educador se consiga la resolución de los problemas del adolescente; como mencionábamos el adolescente se encuentra con una gran carga afectiva en movimiento, por lo que con tacto y apoyo puede hacer mucho.

La motivación por su lado también tiene una gran labor, pues ejerce una influencia de motor o móvil en el actuar, pues despierta el interés, estimula el deseo de aprender y dirigir los esfuerzos para alcanzar metas definidas.

La motivación en si es una condición interna mezcla de impulsos, propósitos, necesidades e intereses, que mueven al individuo a actuar.<sup>126</sup> Así como también es una de las herramientas pilares de las que se vale la estimulación temprana.

Así como la motivación es esencial para que una persona aprenda; el aprendizaje depende en gran medida de los interés y necesidades particulares de la etapa en particular que se encuentre.

---

<sup>125</sup> cfr., *ibidem.*, p. 243

<sup>126</sup> cfr., KELLY, William., *op.cit.*, p. 243

Regresando al planeamiento inicial, el ser humano como sabemos tiene un gran potencial y capacidad de perfeccionamiento de ahí se desprende una idea básica de crear los medios que permitan un mejor desarrollo surgiendo así la estimulación que se conoce como "estimulación temprana", esta se considera un método psicopedagógico utilizado inicialmente en bebés, con la aplicación de estímulos sensoriales con una gran dosis de afectividad, procurando de este modo el aprendizaje y la maduración.<sup>127</sup>

Así como se emplea la estimulación temprana como medio correctivo en bebés con problemas, también es viable una estimulación tardía que atienda las necesidades y características del adolescente al cual nos enfocamos en este caso, que es un adolescente con problemas de atención.

Es un hecho la idea de que el hombre debe continuar su proceso de formación y perfeccionamiento en el plano intelectual afectivo, moral, etc. debe modificar las bases y funcionamiento de su etapa infantil para evitar adoptar una actitud puramente pasiva o determinista, debe procurar una actitud viva de vigilancia e interrogancia ante el mundo.

Sobre todo tratándose de este caso ante un mundo que parece estar lejos del adolescente, un mundo al cual no comprende y del cual no se siente comprendido; el se esfuerza por hacer lo mejor posible las cosas pero un obstáculo se lo impide, que es el de su incompreensión el determinismo social, sus trastornos internos, etc. Pongamos una comparación de lo que en este caso una persona con problemas de aprendizaje vivencia.

Imagínese cada uno de ustedes que se encuentra aislado en un país de lengua extranjera en el que, por razones diversas, se ve en la necesidad de comunicarse por medio de un pobre bagaje lingüístico. Sabe muy bien lo que desea decir pero no puede expresarlo más que incompleta e imperfectamente; las palabras y las estructuras mal integradas por medio de las que trata de verbalizar su pensamiento no resultan más que aproximativas, no le permiten matizar su discurso. Cuando su interlocutor toma

---

<sup>127</sup> efc., DICCIONARIO ENCICLOPEDICO DE EDUCACION ESPECIAL., op.cit., p. 592

la palabra no se capta más que una parte de lo que dice, y creyendo haber entendido, o harto de hacer repetir, se contesta en consecuencia, induciendo a desviaciones que agravan la confusión. Hasta cierto punto solo se ha comprendido lo que se expresó pobremente y no el mensaje real que se quería transmitir, igualmente, se ha contestado a lo que se ha malentendido, creándose una serie de "malentendidos" que tal sea el contenido del diálogo, pudiendo en ciertos casos deteriorar la relación entre los interlocutores.

Por otra parte, el hecho de tener que buscar incesantemente las palabras y tratar de comprender lo que dicen los demás, exige tales esfuerzos de atención y de concentración que pronto pierde uno el hilo de las ideas y se siente cansado y exhausto.

Este hecho es lo que llega a ocurrir con un adolescente con problemas de atención, es por eso que tomando en cuenta las características y necesidades del educando se requiere un gran esfuerzo, alto índice motivacional y medios viables para resolver los trastornos.

Por otro lado, es importante señalar que primero se debe realizar la exploración de la persona para detectar el tipo de problema que tiene si es que es un problema oculto, esta puede llevarse a cabo por un sin número de medios, a continuación se mencionan algunos.

En primer lugar y antes que nada la entrevista con los padres y la persona afectada, se le pedirá al paciente conteste su historial personal, para dilucidar su desarrollo sobre todo motor se puede emplear la Prueba de Rastreo de Desarrollo de Denver, un examen físico para evaluar sus órganos sensoriales, etc., la observación directa del paciente como actúa si es mala alimentación, anemia, etc., análisis de los rasgos individuales, pruebas de inteligencia como la prueba de Stanford Binet,



para evaluar que tanto aprenden puede ser por medio de la lectura y comprensión directa, pruebas de personalidad por mencionar alguna la de Rorschach, etc.<sup>128</sup>

Aunque aquí solo mencionamos algunos existen un sin número de pruebas para diagnosticar los problemas de atención y aprendizaje en general.

No nos detendremos en su explicación y análisis por no ser objetivo en la presente investigación y sobre todo por que presentamos al adolescente inicial al cual ya se le ha detectado un trastorno en la atención, es decir no es un caso oculto si no más bien evidente; al cual solo es nuestro objetivo implementar medios que solución en los problemas de atención; las herramientas anteriormente descritas pueden servir de parámetro para detectar algún problema de en la atención si es que alguna persona lo requiere.

Una vez detectado el problema en este caso la falta de atención (el individuo es incapaz de fijar la atención en datos de interés y dejar a un lado lo irrelevante), se pasa en segundo lugar al medio correctivo, que es en este caso el emplear, los principios de la estimulación por medio de ejercicios mentales para lograr el desarrollo.

Se basa inicialmente en la estimulación sensorio-motriz, es decir, es una estimulación acorde a las características individuales que active y ejercite los sentidos externos; la cual repercute a nivel cognitivo, afectivo, motriz, etc. propiciando así el desarrollo integral del adolescente.

Los sentidos que intervienen con mayor fuerza en el proceso de la atención son la vista y el oído por lo que por medio de ejercicios auditivos y visuales se busca que el adolescente alcance cierta madurez

---

<sup>128</sup> *cf.*, KINSBOURNE, Marcel., *et al.*, *Problemas de atención y aprendizaje en los niños*, p.75-134.

impedida debido a que existió una incorrecta formación de hábitos o que por determinadas circunstancias físicas, ambientales, etc., no fue alcanzada.

La gran mayoría de los ejercicios que se emplearan para estimular esta habilidad en el adolescente serán ejercicios que estimulen la vista y el oído ( por ser los sentidos principales que se requieren para el proceso de atención), muchos de ellos requerirán de ejecución manual, visual o auditiva; algunos ejecutados de manera simple y otras empleando en su ejecución varios de estos.

Este método esta constituido por un conjunto de técnicas de entrenamiento de las distintas capacidades sensoriales y de su relación, con los aspectos motrices, que busca desafiar aunque sea tardíamente los problemas que se presentan, para alcanzar el total potencial como seres humanos.

Esta se orienta principalmente a las primeras etapas de desarrollo pero al presentar una falla en la maduración de la atención del adolescente se considera aun viable emplearla en esta etapa pues como se expreso anteriormente, no existe una consolidación absoluta en el crecimiento fisico, neurológico, etc.

El elemento común de este sistema es hacer que el sujeto centre su atención en cada uno de los sentidos y aprenda a discriminar los distintos elementos que configuran cada estímulo en el momento de la ejecución dándole gran fuerza y apoyo a las diversas áreas.

Es decir que aprenda a orientar todas sus energía en una actividad específica para que el o los sentidos que se estén empleando en ese momento en concreto rindan y capten al máximo la señal, y así toda esa información recibida pueda ser procesada en el cerebro y almacenada en las diversas partes que conforman a la complejidad humana.

Pues toda actividad humana repercute en toda la estructura que constituye a la persona como tal; podríamos ejemplificando en un caso concreto cuando alguien aprende a escuchar se va a modificar, la parte interna del cerebro, va a tener ideas claras en la mente va a comprender, su oído interno funcionará mejor, sus relaciones con las demás personas serán más cordiales, lo que contribuirá a su desarrollo afectivo, etc. todo se mezcla y repercute en el hombre.

### Áreas de estimulación.

El método de estimulación se maneja por medio de áreas de estimulación a las cuales se les trata de atender y no descuidar, todas ellas son parte de la estructura humana, estas se ejercitan en los niños en los programas de estimulación temprana, en el presente adolescente, se maneja de forma similar.

Estimular con el fin de obtener la potenciación máxima de las posibilidades físicas e intelectuales mediante la estimulación regulada y continuada (es necesario el seguimiento y la constancia) llevada a cabo en todas las áreas sensoriales pero sin forzar en ningún sentido el curso lógico de la maduración del sistema nervioso central, es decir, no pedirle el logro de comportamientos propios de un adulto fuera de su alcance simplemente se pretende lograr que alcance el nivel normal de madurez propio de la etapa en la cual se encuentra (adolescencia).

La estimulación debe ser sistemática y secuencial.

Sistemática pues se trabaja con el adolescente día a día con un programa de estimulación elaborada de acuerdo a la edad de desarrollo y las expectativas.

Secuencial, pues cada paso alcanzado en cualquier área de desarrollo sirve de punto de partida para el paso siguiente pues produciría frustración y retraimiento el hecho de que el adolescente no se encontrara preparado para enfrentar ese momento.

Esta se creo con la finalidad de atender las necesidades que se presentan esencialmente en los primeros años de vida en este caso atenderá al adolescente, pues al presentar un trastorno de la atención puede tener como origen la falta de maduración en alguna de estas áreas.

Area motora.

Los ejercicios se orientan a lograr el control del cuerpo por parte del sujeto, tono muscular adecuado, equilibrio, las relaciones espacio-temporales, que le permita la coordinación neuromotriz necesaria para moverse libremente. Estas adquisiciones son posibles, gracias a la maduración neurológica y el grado de experimentación de la persona.

Es claro que todos estos procesos están ligados a la actividad mental, pues cuando existe cierta subnormalidad es evidente la relación entre el desarrollo de la motricidad y el nivel intelectual.

Cuando existe un mayor dominio de los movimientos del adolescente el control de si mismo será mayor; ya que en esta etapa, el adolescente se caracteriza por presentar torpeza en sus movimientos debido a que ha crecido en proporción, y el tamaño que presenta le es nuevo para su antiguas posibilidades, se pretende por lo tanto que adquiera la capacidad de orientar sus movimientos de forma voluntaria y ordenada para un actuar seguro y preciso.

En el caso del adolescente con trastornos en la atención se dirige a brindarle una estimulación que le permita un mayor control motriz de su visión y oído interno así como también de sus movimientos (gruesos y finos), que le permitan atender de manera adecuada aprendiendo a enfocar toda su energía en un aspecto en específico.

### Area Perceptivo - cognitiva.

En esta se engloban todas las actividades que van a favorecer el desarrollo de las estructuras cognitivas que son la base para construcciones intelectuales superiores (como en este caso es la atención).

Todo esto se logra, a través de las manipulaciones y experimentaciones progresivamente más complejas que permiten el desarrollo mental.

En el caso del adolescente sus estructuras intelectivas se empiezan a definir y empiezan adquirir cierta estabilidad, por lo que se pretende estimular y brindar los medios para su maduración y máximo desarrollo, como es por su parte la atención la cual es una de las habilidades del pensamiento que favorecen de manera preponderante en el ser, actuar y pensar del adolescente.

### Area del lenguaje.

Busca conseguir desde las primeras manifestaciones del prelenguaje hasta la completa comprensión del lenguaje, con la posibilidad de expresarse a través de éste.

En este caso en el adolescente ya existe una cierta estructura en el lenguaje dada por la experiencia y necesidades de la vida diaria, a lo que se enfocara en esta etapa será; por un lado a enriquecer su vocabulario y por otro a que el adolescente adquiera una mayor comprensión de todo lo que escucha del medio externo, para su correcta aplicación en la vida.

### Area social.

La estimulación se orienta a proporcionar el mayor grado de autonomía e iniciativa posible en lo referente a los hábitos básicos de independencia personal, así como una conducta social normal y adaptada al ambiente en que se desenvuelve ésta.<sup>129</sup>

---

<sup>129</sup> cfr., CABRERA, María del Carmen., op.cit., p. 60-63

El adolescente se encuentra en pleno proceso de adaptación al mundo adulto y al de sus iguales; por lo que por medio de la estimulación tardía se pretende la integración del adolescente con trastornos en esta área la integración del mismo. Favorecer sus relaciones interpersonales que le ayuden a reforzar su auto estima y autonomía.

Todas estas áreas de estimulación como mencionamos favorecen la inteligencia en la cual según L.L. Thurstone propuso un total de siete capacidades mentales primarias, que la componen, y en las cuales la atención juega una influencia decisiva. Estas son:

1. Comprensión verbal.
2. Fluidez verbal o abundancia de vocabulario.
3. Habilidad numérica.
4. Visualización espacial.
5. Memoria.
6. Razonamiento.
7. Rapidez de percepción.<sup>130</sup>

Respecto al campo del aprendizaje todos estos factores son básicos por lo cual es preciso tratar de desarrollarlos y fortalecerlos hábilmente con el ejercicio y así conseguir una buena capacidad de resolución de problemas.

La manera de favorecerlos en este momento en concreto será por medio de las áreas de estimulación que señalamos con antelación.

Es necesario apuntalar una especial atención en el adolescente acerca de los logros o avances del mismo, es decir un control estricto del trabajo de los especialistas y padres acerca de los cambios y el grado de desarrollo.<sup>131</sup>

---

<sup>130</sup> cfr., APRENDER., *op.cit.*, p. 545

<sup>131</sup> cfr., CABRERA, María del Carmen., *op.cit.*, p. 14

También es necesario subrayar que para lograr un mejor desarrollo en los adolescentes es necesario proveer un ambiente rico en estímulos adecuados a la edad respetando el orden de la naturaleza humana, es decir, adecuar los estímulos a las posibilidades madurativas de la persona solo hasta entonces podremos hablar de una estimulación efectiva.

El sustento inicial de la estimulación tardía es en conclusión lograr la recuperación de una función que no se desarrolló suficientemente en su momento, con el fin de lograr la realización humana integral evitando así que se rompa la unidad esencial del hombre.

Este desarrollo será posible únicamente a través de la ejercitación y estimulación de las funciones afectadas.

Uno de los puntos principales es el invitar a todas las personas en general al empleo y uso de los beneficios del método de la estimulación tardía el cual traerá beneficios innumerables a todas las personas con deseos de superación independientemente de la condición física económica y social.

Por nuestra parte como educadores lo que nos queda por hacer es sensibilizar a las personas a que no limiten sus posibilidades de superarse y ser mejor; y también por otro el trabajar por ellas para que la sociedad abra caminos para estas personas que muchas veces son discriminadas y excluidas de los sistemas educativos.

Por último y al cual nos estamos enfocando en la presente incitamos a todas las personas deseosa en hacer algo por los demás a crear medios que contribuyan de alguna forma a la mejora en la forma de vida de personas que por alguna circunstancia se encuentra limitadas.

## IV.2. Conceptos que engloban a la estimulación tardía.

### IV.2.1. Estimulación correctiva.

Esta se basa en un conjunto de medios métodos y técnicas que tratan de mejorar el rendimiento del educando (adolescente), debido a que existe una inadecuación de resultado entre el comportamiento real y el comportamiento previsto.

Se realizan diversas cosas, como primera acción se debe elaborar un diagnóstico el cual muestre las posibilidades y limitaciones de la persona, así como también las circunstancias ambientales que restringen o dificultan la adquisición por parte del educando en comparación a la normalidad, lo cual genera la necesidad de reestructurar los programas en las materias y áreas fundamentales, es decir, las áreas que exigen una mayor atención.

Por otro lado se busca la implementación del trabajo autónomo y dirigido, del educando por medio de la motivación con el fin de lograr la propia mejora.

Por supuesto se consideran las posibilidades reales de las personas así como sus intereses con base en ello se establecen las actividades de recuperación.

Uno de los aspectos en los que se dedica mayor tiempo respecto al análisis del mismo educando donde se busca detectar las insuficiencias para poder crear así acciones correctivas individuales de acuerdo a las capacidades y aspiraciones del mismo.

La estimulación correctiva se orienta esencialmente, a los educandos lentos y a los que tienen algún problema de adaptación al ritmo de su clase se les administra una metodología de estudio especial la cual sea mas adecuada a sus posibilidades con clases de apoyo o bien de recuperación.

Son clases especiales en educandos con un desempeño aparentemente normal pero que por alguna razón leve o grave, se encuentra un poco rezagado del resto; muchas veces a través de estas clases el



educando logra superar sus desavenencias e integrarse al grupo de manera normal por lo que este método trata de mantenerse cercano a las expectativas y al grupo con la finalidad de evitar una desadaptación por parte del educando.

Se busca aminorar déficits físicos e intelectuales resultado de alguna anomalía biológica causado por daños mentales.

Por eso se llega a decir que los beneficios de la estimulación correctiva es limitado como en los casos en los que el sistema nervioso se llega a lesionar.

Sin embargo la estimulación correctiva siempre existirá con la intención de desarrollar al máximo las capacidades físicas y mentales, claro que mientras mas tempranamente se implemente mayores serán los beneficios que proporcionará gracias a la posibilidad de asimilar e integrar las nuevas experiencias y así lograr el aumento de las interconexiones neuronales, mediante un ambiente enriquecido por estímulos debidamente programados.<sup>132</sup>

#### IV.2.2. Estimulación compensatoria.

En este se refiere a aquellos que en un principio son normales pero cuyo desarrollo puede verse enormemente afectado por diversos factores de orden no biológico. Algunos casos o ejemplificaciones son los formados provenientes de ambientes económicos y socioculturales infimos donde existe además de la pobreza del ambiente problemas nutricionales.

Es sencillo inferir que la estimulación compensatoria pretende neutralizar aquellas fallas o posibles carencias (alimentación, paranatales, etc.) por medio, de la esitimulación para el logro del desarrollo. Por lo que con la debida estimulación y atención es posible la detección y eliminación de leves

---

<sup>132</sup> *cf. ibidem* .p. 15-16

trastornos que muchas veces pasan desapercibidos, la mayoría de las veces pero conforme pasa el tiempo y por la escuela misma se captan y van creciendo en proporción hasta hacerse en la mayoría de los casos irreversible.<sup>133</sup>

Esta tiene la finalidad igual que la anterior de brindar una solución a una insuficiencia en el desarrollo por diversos medios, para evitar que la persona tenga un daño mayor en el desempeño ulterior.

#### IV.3. Beneficios que trae consigo la estimulación tardía.

Es innumerable la cantidad de beneficios que la estimulación tardía puede traer para el ser humano, pues cualquier tipo de perfeccionamiento, o si se le quiere llamar educación trae numerosas ventajas; así como el ser educado te permite ser mejor más pleno y más feliz del mismo modo la estimulación tardía. Esta como finalidad tiene esencialmente lograr el perfeccionamiento integral de la persona, es decir, brindarle camino para que ésta pueda vivir más plena y humanamente.

Como se expresa anteriormente cualquier medio que permita un mayor desarrollo en la persona brindará por ende una mayor armonía y felicidad.

Es educativa pues brinda un perfeccionamiento a las potencialidades humanas en este caso permite un mejor desempeño en la persona, y sobre todo brinda la posibilidades de un desarrollo integral. Por eso se expresa que enseñar a robar no es educativo pues no te esta siendo ser mejor persona sino por el contrario peor. Todo lo que te perfecciona y plenifica es educativo sobre todo si contribuye a tu mejora en armonía.

---

<sup>133</sup> *cf. ibidem*, p. 14-18

### IV.3.1. Beneficios bio-psico-sociales

Las ventajas que brinda son innumerables no es gratuito decir que la estimulación tardía es la realización de la persona humana a través de las virtudes potenciando el desarrollo del hombre espiritualmente y brindándole una óptima organización y desarrollo neurológico.

Santo Tomas de Aquino, expresa que las virtudes son una segunda naturaleza. Es decir, que cuando se alcanzan las virtudes se produce una mayor facilidad y agrado para realizarlas. Esta facilidad procede, no solo de los actos reiterados de la voluntad sino también gracias a la predisposición biológica que se alcanza mediante los engramas marcados por las frecuentes sinápsis realizadas por una misma neurona.

Se ha vencido la resistencia y favorecida la formación de un hábito, tales hábitos se arraigan en la conducta de modo que incidan en la organización neurológica a través de engramas queden cada vez mayor facilidad para realizar las operaciones, con la soltura que da la virtud cuando está se apoya en hábitos previos.

Como es claro la estimulación proporciona una formación de hábito con los cuales el intelecto encuentre más sencillo pensar gracias a las líneas impresas en el sistema nervioso. Dándose los hábitos gracias a la modificación de la conducta que persistía en la personalidad.

La formación de hábitos buenos y ordenados permite generar una base en el crecimiento y desarrollo.

Por otro lado, respecto a la persona este mejoramiento personal produce un alto grado de satisfacción debido a que las actividades que comúnmente realizaba ahora las realiza con mayor rapidez y facilidad.

Gracias a que entre los 3 y los 12 años se considera el periodo de mayor plasticidad para la formación de hábitos motores asociativos y de percepción los cuales construyen procesos básicos del aprendizaje como son:

Los hábitos motores, del equilibrio, los engramas básicos del lenguaje (su articulación gramatical, fonética y semántica) la lectura, la escritura y los procesos fundamentales de aritmética; también los hábitos de asociación y pronunciación en idiomas, los hábitos de autodomínio, constituyen la autoaceptación, autoimagen, etc., del individuo.<sup>134</sup>

Si se consigue una base sólida y bien estructurada será posible un desarrollo óptimo de las capacidades intelectuales superiores en las siguientes etapas.

Con la estimulación administrada en la formación de la inteligencia, se logrará desarrollar con mayor plenitud la inteligencia la cual permitirá tener un buen rendimiento académico, pero sobre todo, vivir más humanamente.

Así también permite como ya se expuso conseguir un crecimiento global de las potencialidades, también proporciona un desarrollo armonioso de la personalidad, brindando una completa adaptación al ambiente en el que se va a desenvolver en la vida.

---

<sup>134</sup> cfr. *ibidem*, p.24

Al utilizar las diferentes técnicas de estimulación proporciona grandes posibilidades de aprendizaje y potencia al máximo determinadas funciones.

Por último permite una mejor integración social ya que tiene más posibilidades para enfrentar la vida.

Así como la estimulación se utiliza como un medio para prevenir posibles anomalías también se utiliza para mejorar los niveles de desarrollo de la población normal en general. En conclusión la estimulación facilita el desarrollo de las potencialidades.<sup>135</sup>

Educativamente los beneficios son innumerables pues brinda la posibilidad de abrir nuevos caminos a personas que desean superar su desempeño y a personas que se encuentran con alguna limitación; es una opción educativa que no hace exclusivismo con ningún tipo de persona, se orienta a toda la población en general con la intención de contribuir en su perfeccionamiento. Es una metodología que en si siempre ha existido por la misma naturaleza humana pero que por diversas causas nunca se había implementado hasta la fecha, por lo que ahora es tiempo de hacer algo que permita un mejor desarrollo en el hombre.

---

<sup>135</sup> *cfr. ibidem*, p. 141

## V. Atención para la vida

### V.1. Introducción

La atención es una de las habilidades básicas para el actuar cotidiano, y es común que las personas en general presenten trastornos en ella ya sea por una mala formación de hábitos, por la influencia de un medio ambiente viciado (estimulación excesiva de los medios de comunicación, el acelere de la vida, el avance tecnológico, etc.) ; y en lo que respecta a este se da sobre todo en la adolescencia etapa donde los intereses son fluctuantes y nuevos, despiertan al mundo y a la vida quieren conocerlo y saberlo todo, y al entrar en contacto con el medio se ven envueltos en un ambiente sin control y orden generandose en ellos problemas en su atención.

La derivación práctica del trabajo de investigación será una propuesta metodológica cuya finalidad es la elaboración de un manual dirigido a los adolescentes principalmente y a educadores. Este manual contiene algunas sugerencias metodológicas y una serie de ejercicios visuales, de observación, concentración, memoria, mecanicos, etc. tendientes al desarrollo de la atención en los adolescentes de 11 a 14 años.

El manual se llevará a cabo tomando como base el hecho de que es un problema latente en la sociedad actual pues existen trastornos de atención en las personas si consideramos la experiencia diaria, por esta razón y otras que a continuación se irán exponiendo se considera innecesario elaborar cualquier tipo de instrumento que nos muestre dicha problemática que conocemos como evidente.

El fin de elaborar un manual es brindar una ayuda práctica e inmediata en la estimulación de la atención por medio de los ejercicios y consejos que en ella se expresan. Si bien dicho manual no es una solución inmediata y definitiva al problema, si por el contrario es un medio que brinda una ayuda concreta a este.

## V.2. Planteamiento general de la investigación

Existen problemas de atención por lo que el instrumento del cuál haremos uso para su solución será el manual en el que se expondran un sin número de ejercicios y recomendaciones.

Se elaborara un manual debido a que la problemática de transtornos en la atención es latente si consideramos las aseveraciones de Kinsbourne y Kaplan en su libro de "Problemas de atención y aprendizaje en los niños" donde exponen que una de cada diez personas presenta problemas de atención.

Otro de los aspectos que nos condujo a la creación de un manual que favorezca esta habilidad es con base en una detección de necesidades denominada de tipo ambiental donde se persive que no existen en México medios, llamese manual u otro que favorezca esta habilidad.

Esta detección de necesidades de tipo ambiental consiste en analizar el mercado que se encarga de elaborar instrumentos o medios para atender los problemas de aprendizaje.

Dentro de esta detección de necesidades, se descubrio que no existe ningun medio nacional orientado a adolescentes que atienda los transtornos de atención, todo el material que existe es español y se orienta a preescolar y primaria principalmente; lo que nos promovio a elaborar medios creados por mexicanos que atienda necesidades de mexicanos (adolescentes); y sobre todo si hablamos de la atención que es una de las habilidades más importantes para cualquier actividad que el hombre realice.

Este factor es el que nos permite evitar elaborar cualquier otro tipo de detección de necesidades pues con base en lo anterior afirmamos la necesidad de crear un medio de esta indole.

Todo el material existente que pueda contribuir al desarrollo de esta u otra habilidad es de origen español el cuál esta orientado a otro tipo de sociedad, con otras costumbres e ideología, y sobre todo si se enfoca a la infancia. En este caso será un manual elaborado por una persona mexicana para los mexicanos que presentan fallas en la atención

### V.3. Propuesta Pedagógica.

#### V.3.1. Justificación del manual

##### ¿POR QUE UN MANUAL?

En primera instancia lo que se pretende con esta tesis es brindar una ayuda a la problemática que existe en la atención de las personas en general y adolescentes iniciales de 11 a 14 años, por lo que se procedió a la elaboración de un manual de atención el cual es un instrumento que ayudara en gran medida a la solución de dicho problema; con esto no se debe entender que despues de utilizado el manual el problema de atención se solucione totalmente, pero si por otro lado contiene ejercicios y consejos que si se ponen en práctica con regularidad lograrán una mejora y desarrollo en esta.

Otras de las cualidades y beneficios que se contemplaron en la elaboración del manual, es que por ser un medio práctico entendible y fácil de manejar puede ser empleado por cualquier persona interesada en el desarrollo de esta habilidad.

##### FINALIDAD DEL MANUAL

Disminuir los trastornos de atención en el adolescente gracias a la práctica regular de los ejercicios que contiene el manual.

La existencia de algún medio práctico y barato que de una solución inmediata a las necesidades de los adolescentes con problemas de atención para que mejoren de alguna manera la atención, y repercuta de manera positiva en la misma dirección ayudando en su convivencia y en sus actividades.



## A QUIEN VA DIRIGIDO

El manual va dirigido principalmente a adolescentes iniciales entre 11 y 14 años, pero puede ser empleado por cualquier tipo de persona interesada en ejercitar esta habilidad.

Por otro lado también se dirige a aquellos educadores deseoso de brindar una ayuda práctica a adolescentes que presentan dicha deficiencia.

## TITULO DEL MANUAL

El manual se titula " ATENCION para la vida". Se penso en este titulo por considerar, que la atención es una habilidad que se requiere en cualquier actividad que el hombre realice, y así se pretende que en cierto sentido las personas se sencibilicen y procuren tener un mejor desarrollo de esta.

## LETRA DEL MANUAL

Las letras empleadas serán de dos tipos principalmente; primero se maneja con mayuscula y de manera vistosa ATENCION por ser la idea escencial que se pretende promover, y con minusculas el menasaje subsecuente, por ser también unos de los fines el lograr que la gente se responsabilize de ello y obtenga los beneficios que resultan de su desarrollo.

En el interior del manual se maneja una letra convencional, legible y entendible con la finalidad de que sea sencilla la lectura para cualquier persona.

## ILUSTRACIONES DEL MANUAL

Se manejan imagenes llamativas que motiven a los adolescentes, a la realización de los ejercicios o bien que los inviten a leerlo.

### V.3.2. Selección del contenido del manual

El contenido que se maneja en el manual; fué seleccionado tomado en cuenta diversos factores las características y necesidades de los adolescentes iniciales (11 a 14 años) ya que con base en sus cualidades sea efectivo todo el trabajo.

Se manejan principalmente dos tipos de contenidos:

Uno que se enfoca principalmente a señalar una serie de recomendaciones para los adolescentes sobre la alimentación, como evitar, malos hábitos, como favorecer buenos hábitos, etc.

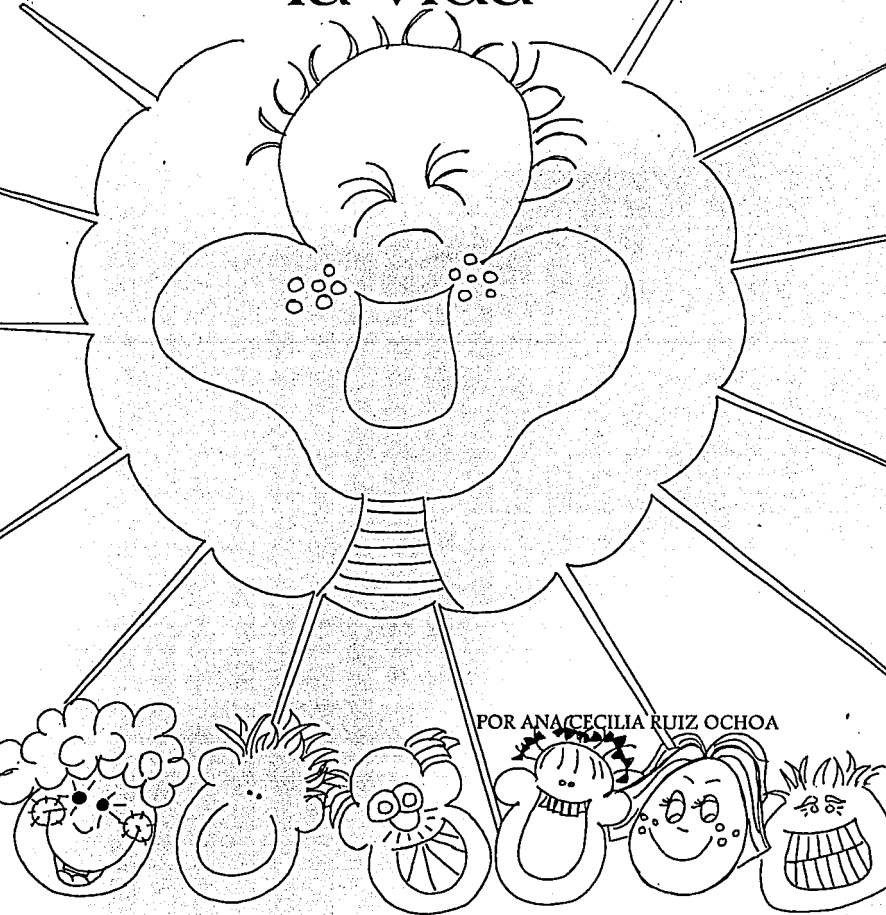
El otro tipo de contenido esta constituido por una serie de ejercicios que se enfocan principalmente a dos sentidos: el del oído y el de la vista por ser los sentidos primordiales que intervienen en la atención.

Ahora bien por otro lado este tipo de ejercicios estimulan y ejercitan diferentes habilidades que repercuten directa e indirectamente en el desarrollo de la atención. Los ejercicios se encuentran distribuidos de modo que podemos encontrar de varios tipos como pueden ser de concentración, observación, memoria y mecánicos.

Todos ellos entrando en conbinación entre sí es decir unas veces se emplea concentración y memoria otras observación y memoria, etc., pero todos repercutiendo de una u otra forma en el desarrollo de la atención.

### V.4. Presentación del manual

# “ATENCIÓN” para la vida



V.5. Índice

“ ATENCION “ para la vida

I. Presentación del manual	154
II. Recomendaciones generales en el cuidado de tu salud	156
III. Consejos para tus actividades diarias y escolares	157
IV. Algo fácil para realizar mental o/y manualmente	159
V. Algunos ejercicios para practicar más y más	161

# INTRODUCCION

La educación es uno de los grandes motores en una sociedad, la mayoría de los problemas se pueden resolver empleando sus beneficios.

Es por eso que en este momento en específico trataremos de contribuir con un manual de ejercicios, cuya finalidad principal será el atender a una sociedad sobre todo adolescentes que presentan fallas en la atención, y que logrando su mejora podrán contribuir de una mejor forma con su trabajo y energías bien orientadas en beneficio de la sociedad misma.

## I. Presentación del manual

Actualmente existen un sin número de personas sobre todo adolescentes que no encuentra el modo y la forma para poder controlar sus problemas de atención se dan cuenta que existe pero no saben que hacer para ayudarse a resolverlo, ya que afecta en todas sus actividades sobre todo se ve reflejado en su desempeño académico.

Educadores y pedagogos por su parte han observado durante los últimos años que el desempeño intelectual de los estudiantes ha disminuido. Las dificultades observadas aumentan conforme se avanza la escolaridad, y lo más preocupante es que están presentes en la vida ocupacional y familiar.

Muchas de estas dificultades tienen relación con la falta de habilidad para atender que repercute en el desarrollo normal. Ante este problema se buscan alternativas que contribuyan a corregir dicha situación. Siendo este manual un esfuerzo por contribuir a satisfacer esta necesidad, cuyo objetivo es desarrollar la habilidad de atención, para que de este modo se

genere un aprendizaje más perdurable y significativo, en la solución de problemas que el individuo afronta en su interacción con el medio.

La opción propuesta está constituida por un manual que estimule esta habilidad.

El contenido del manual esta formado por diversos ejercicios ordenados alternativamente. Algunos de estos son: ejercicios visuales, mecánicos de observación, memoria, control de la imaginación, unos combinan la observación con la concentración, etc., pero todos tendientes en general al desarrollo de la atención.

El manual esta dirigido a adolescentes iniciales con problemas de atención pero puede ser utilizado por cualquier tipo de persona interesada en ejercitar esta habilidad.

Los ejercicios formulan una serie de actividades, las cuales deberán ser realizadas por el educando, para que de esta forma se logren los resultados de mejora.

Por otro lado una de las grandes ventajas del manual es que los ejercicios son autoaplicables, siendo posible resolverlos cuando el educando en específico crea necesario o bien tenga el tiempo para elaborarlos.

Este manual tan solo es una propuesta de lo mucho que se puede hacer para atender a adolescentes o personas con fallas en su atención, al ser una opción invito a todos los lectores a que contribuyan con sus ideas e ingenio a hacer algo por las personas que más lo necesitan; que son aquellos seres humanos con fallas en su desarrollo.

## II. Recomendaciones generales en el cuidado de tu salud

1. En tu alimentación diaria procura tomar alimentos con un rico contenido de hierro como: el pescado, carne, espinacas, pollo, etc.

2. Toma alimentos con un alto contenido en vitamina A como el zumo de zanahoria, mantequilla, huevo, leche, pescado ( sobre todo tiburón), jitomate, hígado, etc.

3. Nunca olvides ingerir tus tres alimentos, sobre todo el desayuno ya que este es uno de los más importantes.

4. Procura dormir tus ocho horas diarias. Evita desvelarte.

### III. Consejos para tus actividades diarias y escolares

1. Procura cuando platicues con alguien, no apartar la mirada del que habla, y evita voltear a cualquier otro lado. Después de terminada la plática realiza de manera mental un resumen de lo que te platicaron.
2. Cuando realices alguna actividad de tipo escolar o cualquiera otra procura tener a la mano todo el material que vayas a utilizar.
3. Cuando no comprendas alguna indicación, plática, instrucción, etc. pídele al que emite el mensaje que lo repita de forma lenta y pausada.
4. No muevas la cabeza cuando realices alguna lectura, procura únicamente realizarla con la mirada. Evita seguir la lectura con el dedo o lápiz.
5. Cuando vayas a realizar algún tipo de trabajo, evita toda clase de distractores, llámese televisor, radio, etc. Procura realizar tus trabajos en un lugar adecuado para ello, cuidando tener un buen escritorio y silla, así como también buena iluminación.
6. Al término de cualquier lectura realiza un resumen mental denotando los aspectos más relevantes.
7. Procura atender todos o el mayor número posible de actividades pendientes antes de iniciar alguna actividad que requiera de un gran esfuerzo para evitar distractores posteriores.



8. Procura terminar lo que empiezas antes de cambiar de actividad.

9. Procura tener la mente despejada y olvidar todos los problemas o asuntos pendientes antes de iniciar cualquier actividad que requiera de tu atención.

Enmarcando ideas al iniciar cualquier actividad sobre todo académica es básico tener la mente despejada, libre de distractores de cualquier tipo, desde los básicos como el estar bien alimentado y descansado; el lugar de estudio libre de distractores y adecuados y por último de los más importantes el tener una mente despejada libre de preocupaciones o alegrías.

10. Especificando algunos consejos en la lectura y comprensión de un texto. Para lograr que la atención en la lectura sea cada vez mejor debes evitar algunos defectos lectores que limitan la comprensión de un texto.

\*Mover los labios mientras se lee.

\*Pronunciar mentalmente las palabras.

\*Guiarnos con el dedo o con un lápiz mientras vamos leyendo para <no perdernos>.

\*La regresión que es volver constantemente atrás mientras leemos ( el regreso a párrafos leídos).

\*Mover la cabeza al avanzar cada renglón.

\*Mover muchas veces la vista es decir hacer excesivo número de fijaciones o movimientos oculares en cada renglón.

Y recuerda algo vital, que solo lograras tener una buena atención con los deseos de atender y atendiendo.

#### IV. Algo fácil para relizar mental y/o manualmente

Los ejercicios que a continuación se te presentan se aconseja que sean practicados con la mayor regularidad posible, esto ayudara a que tu atención mejore.

1. Deletra palabras de manera contraria a la normal al mismo tiempo que resta palabras; por ejemplo: casa asa- sa-a. Tomando en consideración que deberas hacer el ejercicio de manera oral.

2. Escribe unos números cualquiera en su cuaderno ( inicie con cinco y conforme domines el ejercicio aumenta en cantidad de números escritos ejemplo: 5, 245, 167, 466, 42 ), ve al extremo contraio de tu cuarto y procura anotarlos recordando todos ellos.

3. Escribe números que te vayan dictando, al mismo tiempo pide a alguien que haga ruido procura que el ruido vaya en aumento.

4. Coloca tu dedo a unos diez centímetros de tus ojos, mueve el dedo de izquierda a derecha varias veces procurando seguirlo con la mirada .

Posteriormente muevelo de arriba hacia abajo siguiendolo de la misma forma con la mirada.

Realiza el mismo ejercicio observando edificios de arriba hacia abajo sin mover la cabeza.

5. Sigue únicamente con la mirada el controno de algunos objetos que se encuentren a tu alrededor.

6. Dibuja tu recamara con detalle, como se encuentra distribuida objetos que la constituyen colores de los objetos, etc.

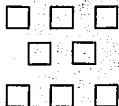
7. Cuales fueron tus alimentos ingeridos ante ayer especificando desayuno, comida y cena.

8. Deletrea unicamente las vocales de tu nombre, posteriormente las consonantes ; realiza el ejercicio diciendolas de manera contrarea con las vocales y luego las consonantes. Este ejercicio lo puedes realizar con varias palabras.

9. Anota de manera aleatoria números del 1 al 9 sin cuidar el orden, puedes repetirlos. Posterior a ello subraya aquellos que consecutivamente sumen diez. Ejemplo: 1278738455190024676.

10. Recorta una hoja de papel en ocho pedazos marcalos del uno al ocho anotando en cada uno un número por hoja sin repetir los números, posterior a ello ordena los pedazos tres en la parte superior, dos en medio y tres en la parte inferior a la altura paralelamente.

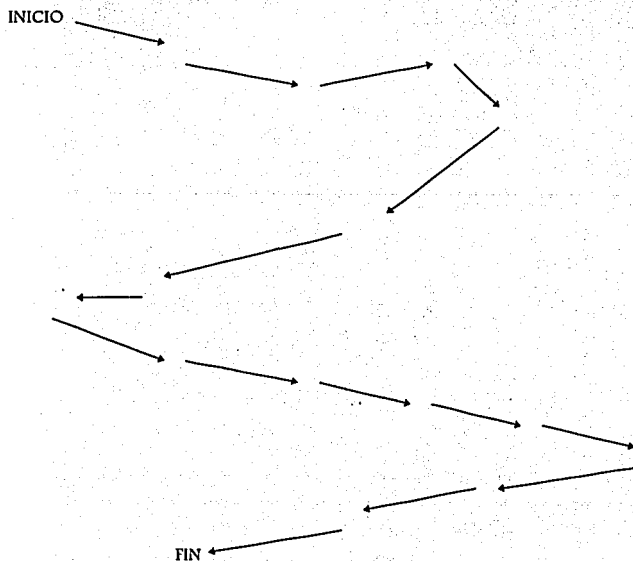
Ahora intentalos acomodar a modo que no quede ningún número consecutivo, 23, 45, etc. de izquierda a derecha, de arriba hacia a bajo y viseversa.



## V. Algunos ejercicios para practicar más y más

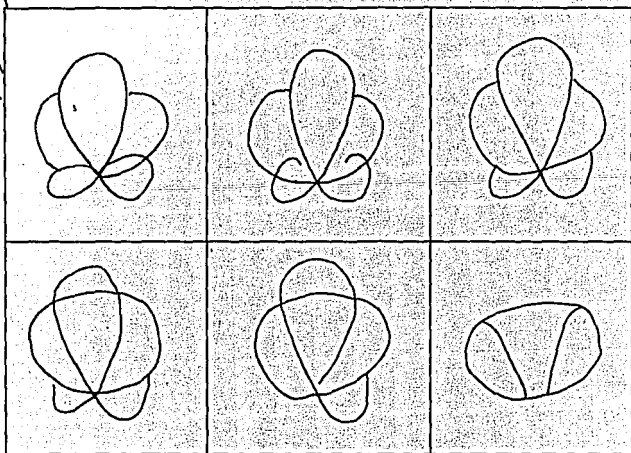
Los ejercicios que a continuación te presentamos varían en el uso de tus habilidades todos contribuyendo, de una u otra forma al desarrollo de tu atención.

1. Sigue con la mirada según la flecha te indica cuidando no despegar los ojos de la línea a veces continuada otras discontinuada, y evitando utilizar cualquier objeto para seguirla.

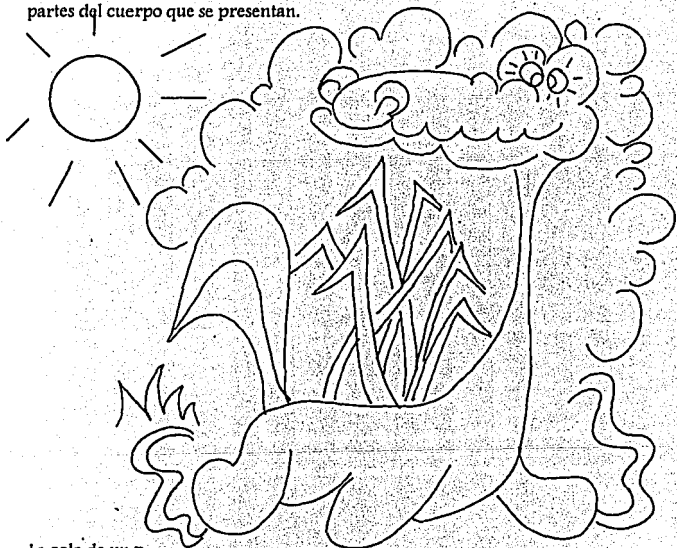


Reproduce en una hoja aparte los siguientes dibujos. En algunos casos se pueden reproducir sin pasar dos veces el lápiz en el mismo lugar, descubrelo; así como también evita levantar el lápiz de la hoja de papel.

Ingenia la forma de hacer la figura de un solo trazo, o bien hacerla con los menos posibles, levantando el lápiz las menos veces que se pueda. Inicia con la que prefieras, unas son más fáciles de elaborar que otras.



serva la siguiente figura detalladamente, y de acuerdo a lo que distingas anota las diferentes partes del cuerpo que se presentan.



La cola de un z.....

La cabeza de un c.....

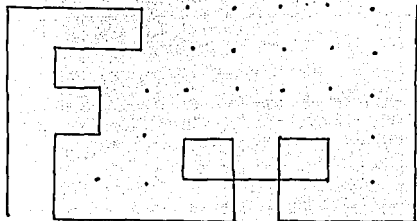
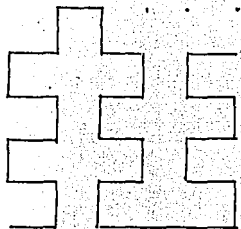
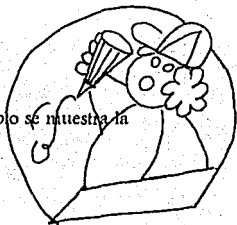
El cuello de una a .....

El cuerpo de una f.....

Observa el siguiente cuadro y señala, que letra se repite cuatro veces\_\_\_\_, una vez\_\_\_\_, ocho veces\_\_\_\_, tres veces\_\_\_\_ y las que se repiten dos veces.

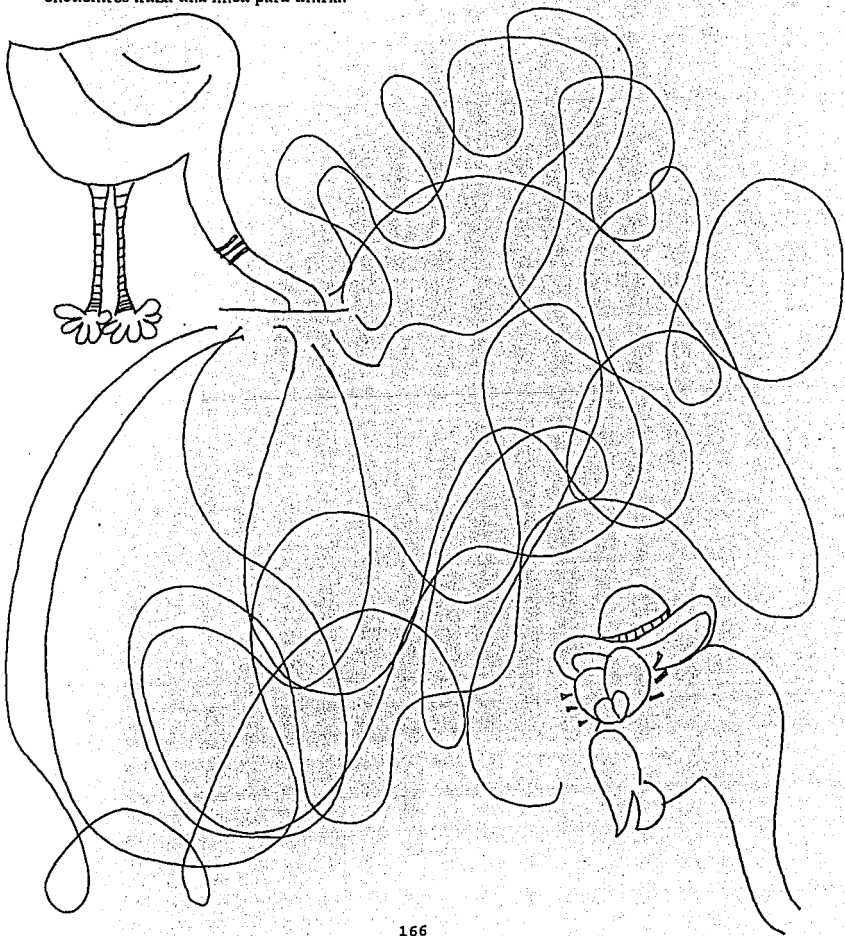
A	B	C	E	G	Y	G
K	Q	L	D	N	Y	J
K	A	U	V	R	M	A
P	T	R	A	M	Z	S
R	E	K	L	Q	R	E
M	N	U	V	R	H	R
Z	T	R	J	S	F	H

Continúa reproduciendo con el lápiz, la figura que se encuentra, como ejemplo se muestra la parte inicial realizalo hasta cubrir todos los espacios.





Localiza con la mirada el camino para encontrar la cabeza perdida de esta ave, una vez que la encuentres traza una línea para unirla.



Pide a alguien cercano a ti que te dibuje en el aire con su dedo, algunas cosas que a continuación te anotamos en desorden, posterior a ello intenta reproducirlas con tu dedo.

**\*Una estrella**

**\*Un signo de pesos**

**\*Un coche**

**\*Una letra**

**\*Una pauta rítmica**

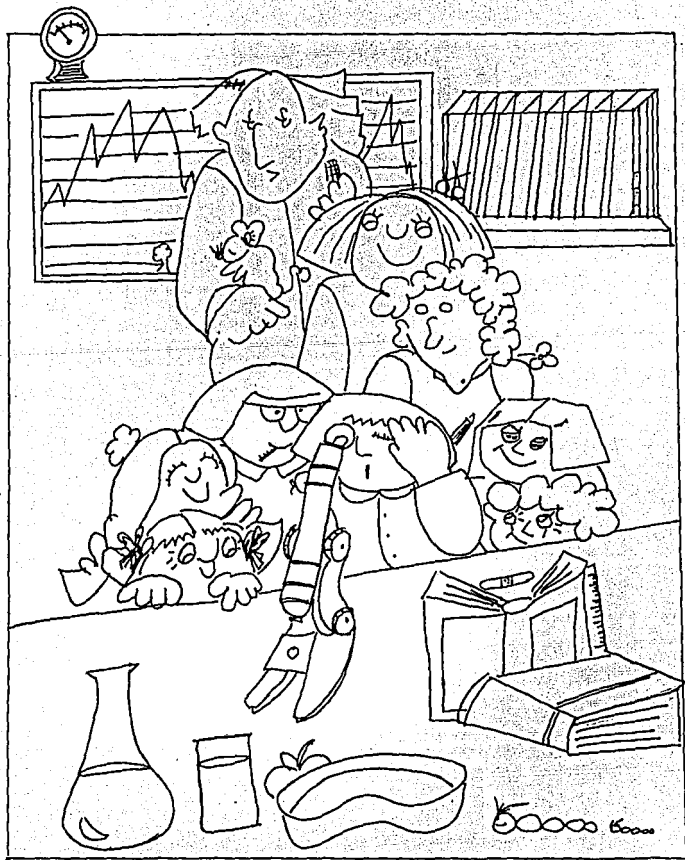
Pide a alguien que te dicte los siguientes recorridos e intenta reproducirlo en una hoja.

1. En la parte media de tu hoja pegado al margen, marca una línea horizontal al llegar a la mitad de la hoja continua hacia el norte antes de llegar al tope de la hoja sigue hacia el este realiza un medio círculo, continua hacia el oeste antes de cruzar la línea continua hacia el sur al pasar la línea sigue hacia el oeste hasta llegar al margen.

2. Traza una circunferencia al centro de tu hoja en la parte media de la circunferencia traza una línea vertical sin cruzar la circunferencia, a continuación traza una línea horizontal atravesando la circunferencia.

Observa la siguiente figura durante 15 segundos e intenta reproducirla.

Posteriormente compara los dibujos y analiza con detalle, si localizas algunos objetos extraños.



Observa las semejanzas y diferencias entre Julia, Luisa y Paula y especificalas.

Como sería :

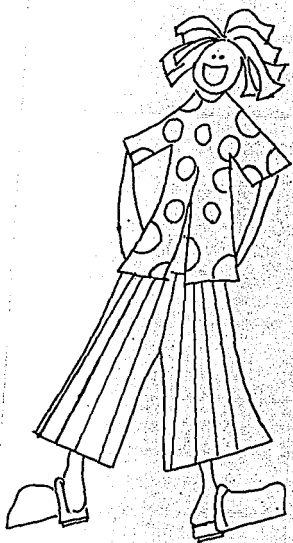
Tipo de peinado

Color de pelo

Tipo de vestido

Postura

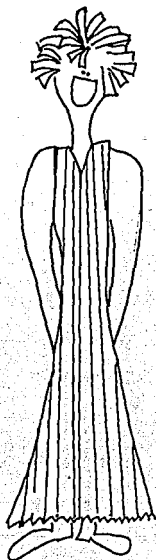
Forma del cuello



JULIA



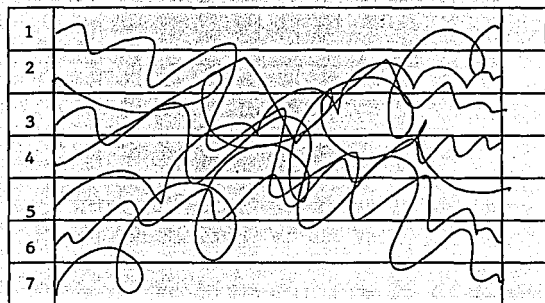
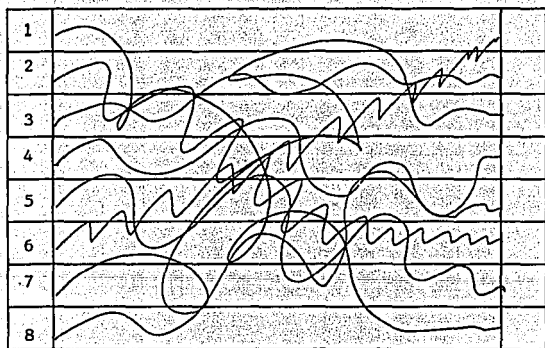
LUISA



PAULA

Este ejercicio se realiza únicamente con la mirada.

Debes iniciar en la columna de la izquierda, sin tocar ni marcar la línea, hasta llegar al extremo derecho, donde escribirás el número correspondiente al cuadro de partida.



Lee detenidamente el siguiente texto.

Como ya te lo he dicho, veo y siento las cosas de manera totalmente distinta a como las expreso hablando; por eso me denominan alternativamente, volandera, coqueta pedante y romántica. Ana la Alegre se ríe de eso, responde con insolencia, se encoje indiferente de hombros, pretende que no le importa; pero ¡ay!, Ana la dulce reacciona de manera contraria. Para ser completamente franca, te confesaré que eso no me deja indiferente, que hago infinitos esfuerzos por cambiar, pero que me debato siempre contra fuerzas que me son superiores,

Aquella a quien no se oye solloza en mí: << Ya ves, ya ves a donde has llegado: malas opiniones, rostros burlones o consternados, antipatías, y todo eso porque no escuchas los buenos consejos de tu propia parte buena>>, ¡Ah!, cuánto me gustaría escucharla! Pero eso no sirve de nada. cuando me muestro grave y tranquila, doy la impresión a todo el mundo de que interpreto otra comedia, y en seguida recorro a una pequeña chanza para zafarme, no hablo siquiera de mi propia familia, que persuadida de que estoy enferma, me hace gullir sellos contra las jaquecas y los nervios, me mira la garganta, me tantea la cabeza para ver si tengo fiebre, me pregunta si no estoy constipada y termina por criticar mi mal humor.

Ya no puedo soportarlo: cuando se ocupan demasiado de mí, primero me vuelvo áspera, luego triste, revirtiendo mi corazón una vez más a fin de mostrar la parte mala y ocultar la parte buena, y sigo buscando la manera de llegar a ser que yo tanto quería ser, la que yo sería capaz de ser, si... no hubiera otras personas en el mundo. Tuya. Ana<sup>17</sup>

Ahora trata de interpretar con tus palabras el contenido del texto que se presentó.

Una vez explicado el texto contesta verdadero o falso las siguientes afirmaciones.

1. Hago infinitos esfuerzos por ser verdadera.
2. ¡Ah cuánto me gustaría llorar!
3. Ana la dulce reacciona de manera contraria.
4. Doy la impresión a todo el mundo de que interpreto otro drama.
5. La que yo sería capaz de ser, si... no hubiera mundo. Tuya. Ana.
6. Ana la tierna se alegra de eso.
7. me pregunta si estoy constipada y termina por criticar mi mal humor.
8. Para ser completamente franca, te confesaré que eso no me deja indigferente.

Comprueba el texto con los aciertos obtenidos.

---

<sup>17</sup> Este texto fué extraído del diario de Ana Frank.

Fija tus ojos en los puntos grandes y lee la frase completa sin mover los ojos.

La riqueza de la vida esta en aprovecharla.

La juventud no es una etapa sino un estado de vida.

La verdad nos hará libres.

Los tiempos cambian pero la vida es la misma.

La verdad de la vida es el amor por la vida.

Realiza el mismo ejercicio con los siguientes números.

48

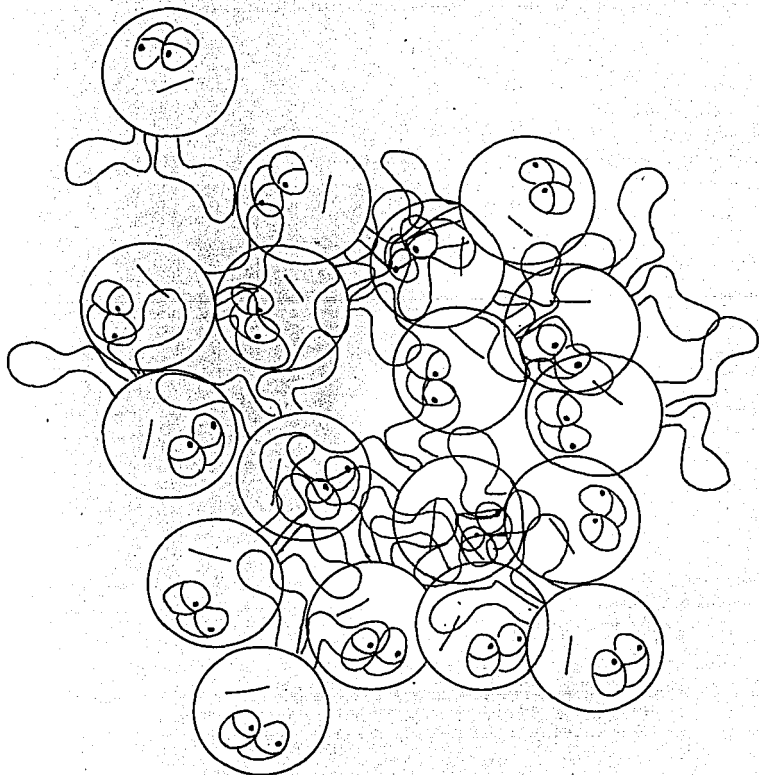
045678

6730921

1325



Observa este dibujo e intenta encontrar los que se puedan localizar en el conjunto de ellos los cuáles veras encimados unos con otros. Evita utilizar el lápiz o dedo, emplea solamente la mirada.



Lee el texto una sola vez y trata de retener el máximo de datos.

El pasado miércoles Manuel fue con sus amigos a un partido de football, iban todos, Pancho, la Rica, el Tuercas, Lupe y el Máscaras, llevaron el coche de Pancho que es un volkswagen modelo 78, se fueron hacia el sur al Azteca pues se enfrentaban América v.s. Cruz Azul.

Fueron a recoger a todos primero pasaron por Rica que vivía en el sur luego fueron por el Tuercas y Lupe que vivían en el norte y por último por Manuel y el Máscaras que vivían a dos cuadras del Azteca.

El coche lo dejaron en la cochera de casa de Manuel para evitar problemas. Acabando el partido se fueron a comer unos tacos con Don Nacho. Los tacos los pidieron de chicharrón, frijoles y pollo.

Una vez acabada la comida fueron a una fiesta que la hermana de Pancho organizó y llegaron a las cinco de la mañana, por lo que fueron todos castigados.

A continuación se plantean una serie de preguntas las cuales deberás contestar tapando la lectura de arriba.

- ¿Quiénes fueron?
- ¿A dónde fueron?
- ¿Cómo fue el recorrido?
- ¿Dónde dejaron el coche?
- ¿Qué hicieron después del partido?
- ¿A qué hora llegaron a sus casas?

Ahora hagamos algo diferente.

Piensa tres palabras que comiencen con las siguientes sílabas.

ra

pu

la

ma

ro

en

Piensa en tres palabras que terminen con estas sílabas.

dad

go

ria

do

Observa estos estados y recuerda alguna cosa típica de ellos.

Chihuahua

Guadalajara

Monterrey

Veracruz

Guerrero

Pide que te lean las siguientes frases todas una vez e intenta repetir las en voz alta sin verlas.

Comprueba.

\*La vida esta llena de sorpresas.

\*Las fiestas están llenas de regalos y payasos.

\*Con la magia se pueden lograr maravillas.

\*Vel al mundo tal cual es y amarlo.

\*El ideal unido a la realidad.

\*Enriquecerse para no ser vacía apariencia.

Observa estos nombres y recuerda a dos personas que conozcas que desempeñen estas profesiones.

\*Dentista

\*Doctor

\*Maestra

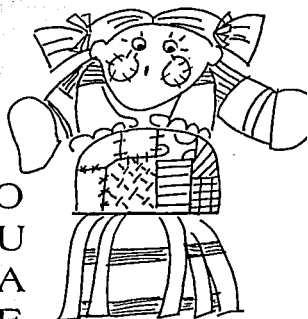
\*Ingeniero

\*Abogado

\*Actor

Procura buscar las acciones que realizan estos niños.

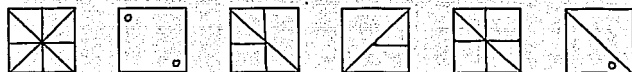
Intenta encontrarlas en la sopa de letras, sea de manera vertical u horizontal



S E P A B C A N O  
P C R E A O U N U  
R O R E Y R A R A  
N M Y N L R E U E  
U R C O R R E R A  
P M A S U S T A R  
M N R O N C A R U  
S E B R Y N C A R  
N A E S E N R O M

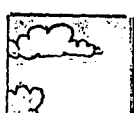
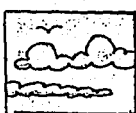
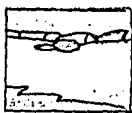
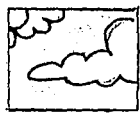
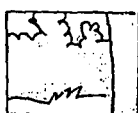
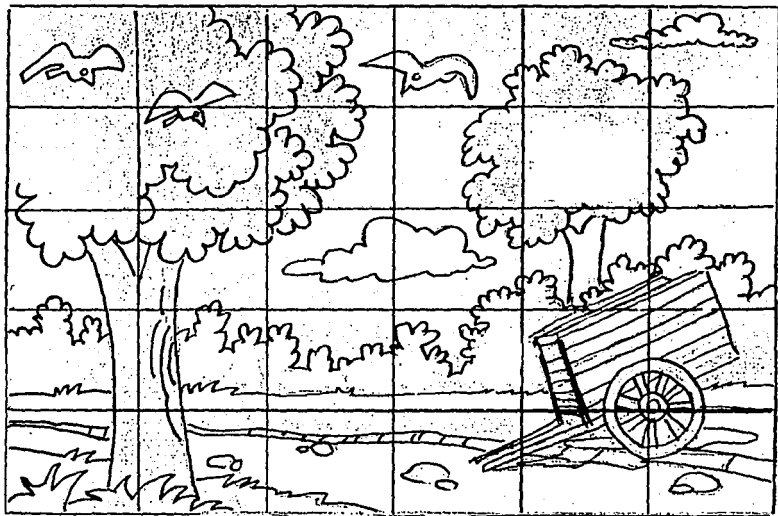


En el primer cuadro de cada fila hay un cuadro compuesto por varios elementos. A continuación se observan seis cuadros que contienen algunos elementos que aparecen en el primero. Averigua cuáles de los seis da como resultado el primero cuidando no se repita ningún elemento. Algunas veces puede ser con dos a bien hasta tres elementos.



Los cuadros que se encuentran en la parte inferior, representan una parte del cuadro principal, localízalos y señala su ubicación.

Observa con atención y detenimiento.



Lee detenidamente los siguientes anécdotas.

1. Una mujer, a su amiga: "Luciano y yo tenemos una relación mágica: siempre que le pido que haga algo desaparece".

2. UNA NOCHE asistí a una fiesta en la que un atractivo hombre no quitaba su vista de mí. Luego de unos minutos, sin embargo, dejó de hacerlo, y, a pie firme, me desairó de plano. Sorprendida, no pude menos que comentar sobre su extraño comportamiento con la mujer que estaba a mi lado.

-Simplemente, no lo entiendo- le dije.

-Yo sí- repuso mi vecina-. Debe haberme visto entrar. Soy su esposa.

3. Ya se que el dinero habla, pero todo lo que suele decirme estos días es adios.

4. MI HIJA y su marido salieron a cenar y dejaron sola en su casa a mi nieta, una niña de doce años. Antes de irse, le recomendaron que conservara las puertas bien cerradas, y que no le diera a entender a nadie que estaba sola en casa.

Al día siguiente, mi hija se topó con una amiga, la cual le comentó: "Te llamé anoche, pero tu hijita me dijo que estabas en la ducha. Entonces le pedí hablar con su papá; ella me aseguró que el estaba en la ducha también".

Después de haber leído con atención, a continuación se te presenta un párrafo que es la recopilación de los cuatro chistes anteriores. Intenta identificar a que chistes pertenece cada frase, especifica que parte pertenece a que chiste (primero, segundo, tercero y cuarto).

Luego de unos minutos, sin embargo, le pido que haga algo, ella me aseguro que estaba en la ducha, ya se que el dinero habla, simplemente no lo entiendo, le dije Luciano y yo tenemos una relación mágica. Mi hija y su marido suelen decirme estos días, desaparece.

Comprueba los aciertos obtenidos.



Trata de averiguar cosas que te sean conocidas a partir de las cualidades que de ellas se exponen.

\*Busca algo transparente, fácil de romper y que se encuentra en todas las casas.

\*Busca algo pequeño muy útil, empleado en la escritura cuando se necesita quitar algo.

\*Algo que suena en las mañanas al despertar.

\*Algo pequeño que pica, une cosas con ayuda de algo y es de metal.

\*Algo que golpea e inserta objetos.

\*Algo que es necesario para vivir y no podemos ver.

\*Un proceso que es necesario para que la vida sea posible, y que es el inicio de la cadena alimenticia.

\*Algo que nos pertenece y nos protege del frío, y que nos lo podemos quitar de forma temporal.

De las siguientes palabras que a continuación se te presentan, intenta recordar cuándo fue la última vez que te ocurrió y en qué situación te encontrabas.

Que solución le darías a estos percances.

HIPO

ESTORNUDO

DOLOR DE ESTOMAGO

ENTUMECIMIENTO

AGRURA

COMEZON

CALMBRE

ESTOMAGO GRUÑON

ESCALOFRIO

GRIPA

TOS

Lec detenidamente estos anécdotas una sola vez y procura recordar el máximo de detalle.

UNA MUJER le dice a su esposo mientras lo recibe en la puerta: "Cenaremos un poco tarde. Se descompuso el camión repartidor de pizzas".

EL MEDICO, a su paciente: "No recuerdo haber tenido a nadie que padeciera amnesia contagiosa, señor...¿Cómo me dijo que se llamaba?"

EL CLIENTE, que lee la cuenta, al mecánico: "Ya veo que usted cobra el máximo y hace lo mínimo".

UNA MUJER, al monje enclaustrado "¡ Me importa un bledo que hayas hecho voto de silencio! ¡Soy tu madre, y debiste haberme telefonado!"

EL PSICOANALISTA, al paciente: " Todos sus sueños significan una sola cosa: usted duerme demasiado".

Después de haber leído con detenimiento, sin ver el texto anterior señala:

\*Que dijo el PSICOANALISTA.

\*Una MUJER a su marido.

\*El MEDICO

\*Una MUJER a un monje.

Escucha con atención una canción de tu grupo favorito.

Trata de recordar con el máximo de detalles cómo empieza la canción,  
de qué habla, que instrumentos se utilizan y como es el final de ésta.



Recuerda cuales son las canciones que están de moda en español e inglés y que grupo o cantante las interpreta.

## NO EXISTE CRIMEN PERFECTO

El inspector García se dirigió al departamento del Tuercas, un conocido estafador que había aparecido muerto con una puñalada en la espalda. Lo encontró la mujer que hacía la limpieza y que horrorizada, llamó de inmediato a la policía.

Acompañado de un ayudante entró García al cuarto custodiado por un agente. Allí estaba el Tuercas, desplomado sobre la mesa.

-No se ha tocado nada - dijo el agente.

El inspector examinó todo con atención y descubrió una grabadora sobre el que se apoyaba el brazo inerte de el tuercas Tuercas. Escucho la grabación y está decía:

"Soy el Tuercas. Estoy en un apuro.

Me ha telefonado el Puas y me ha dicho que me va a matar.

Es una venganza y es muy posible que cumpla su amenaza.

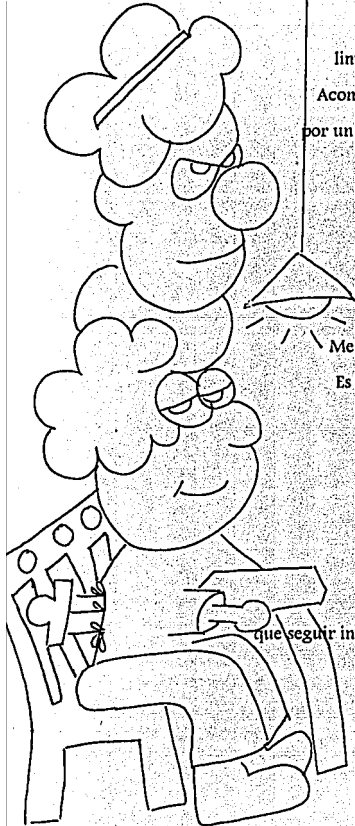
Quiero dejar este testimonio para la policía... Olgo pasos.

Dede de ser él...Se abre la puer..."

Y allí terminaba la grabación

-El ayudante dijo el caso esta resuelto ¿no jefe?

-No amigo esta grabación es falsa. Alguien ha fingido la voz de el Tuercas para desviar las sospechas. Tendremos que seguir investigando. ¿Qué llevo a García a sacar esa conclusión?"



## EJERCICIO EN TABLERO

En un tablero de nueve cuadros sitúan cuatro caballos de ajedrez en sus respectivas esquinas; los de una parte son blancos y los de la contraria son negros y viceversa en el menor número posible de jugada.

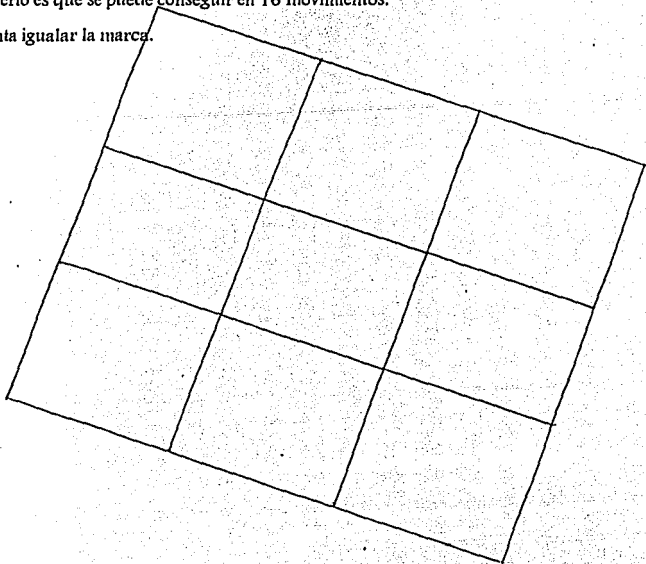
No se pueden ocupar los cuadros en los que ya hay otros caballos.

Hay quien consigue realizar este juego en 24

movimientos, pero algunos lo logran en 20 hasta 18.

Lo cierto es que se puede conseguir en 16 movimientos.

Intenta igualar la marca.



Cada jugada se debe realizar con los movimientos propios de los caballos de ajedrez; avanzando en un dirección perpendicular a la anterior.

## EL CUARTETO DE ACOMPAÑANTES

Pedro, Manuel, Ricardo y Luis comparten una habitación en su residencia de estudiantes

y en este momento cada uno está haciendo cosas distintas.

Pedro no pasea ni está durmiendo.

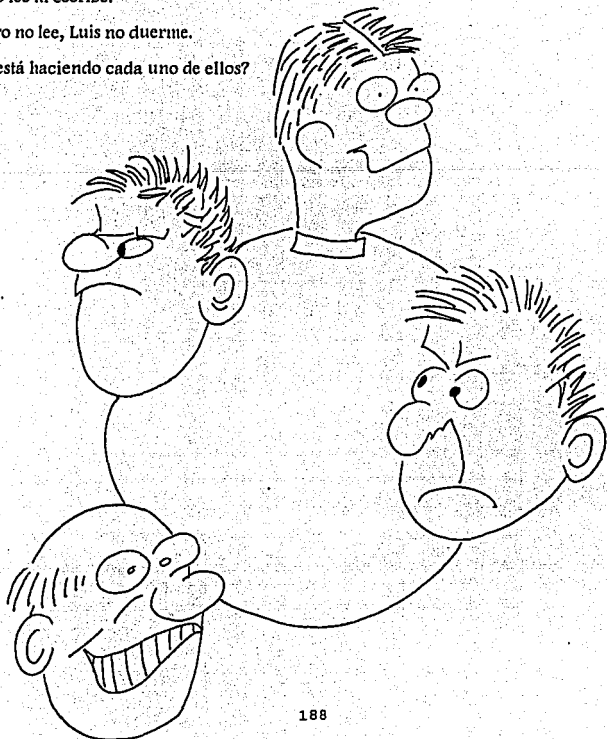
Manuel no lee ni está escribiendo.

Ricardo no escribe ni pasea.

Luis no lee ni escribe.

Si Pedro no lee, Luis no duerme.

¿Qué está haciendo cada uno de ellos?



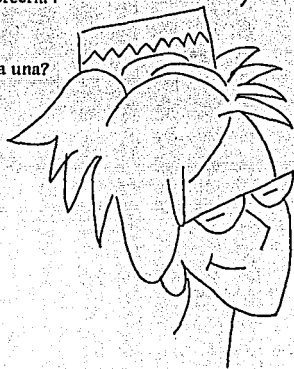
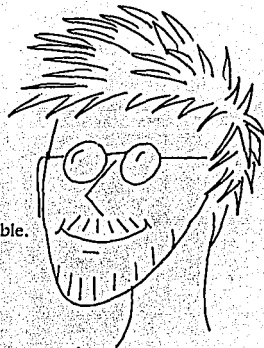
## LOS VECINOS DE LA CALLE

En siete casas consecutivas de la misma calle se han instalado siete familias: los Lambarri, los Flores, los Mendoza, los Ruiz, los Duarte, los Cubas y los Gracia.

Se necesita averiguar el número de casa de cada familia, pero los datos que se tienen son algo confusos. Siendo éstos.

- los Cubas viven en el extremo de la calle.
- los Lambarri ocupan la casa del medio.
- Los Ruiz tienen una camioneta.
- los García ocupan una casa en uno de los extremos de la calle y tienen un automóvil convertible.
- En el extremo contrario vive un señor que es veterinario.
- Los Flores viven a un lado de los Lambarri.
- los Duarte tienen como vecinos a los que viajan en su camioneta.
- los que tienen un autmóvil blanco viven al lado de los que tienen convertible.
- al señor calvo no le gusta el perro de sus vecinos de la derecha.
- Los que tienen la mercería están entre los Ruiz y los Lambarri.
- Los Mendoza están al lado de los Lambarri y no tienen mercería .
- Los Flores viven al lado de la casa del señor calvo.

¿Dónde vive cada familia y cuál es la característica de cada una?





## LOS SIETE DEPORTISTAS

Daniel, Julián, Lalo, Emilio, Cuco, Miguel y Pablo

son un grupo de amigos de la universidad que se reúnen por las tardes para hacer deporte. Se acaban de reunir y van a vestirse con sus respectivos equipos de entrenamiento.

¿Cómo se distribuirán? (ellos mismos lo explican).

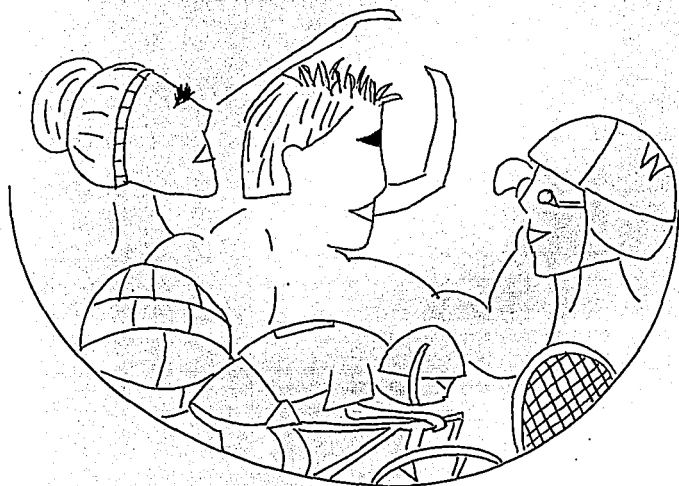
-Julián lleva la sudadera azul, pero yo lo llevo del mismo color que Daniel.

-Somos tres los que llevamos pantalón azul.

-Mi pantalón es del mismo color que la sudadera de Emilio y el pantalón de Pablo es el mismo color que el mío y Julián lleva la sudadera del mismo color que tengo yo.

-Mi sudadera es verde y el pantalón es gris.

-Mi sudadera es azul como el pantalón de Cuco hay dos sudaderas de cada color, excepto amarillo que solo hay uno.



## LOS REBUSCADOS

Rumualdo y Adrian, dos viejos amigos, se encuentran después de mucho tiempo. Ya de pequeños en el colegio tenían fama de ser un poco revoltosos y rebuscados para decir algunas cosas. Y al parecer siguen igual. Rumualdo le pregunta a Adrian:

-¿Cuántos tienes ahora?

-Multiplica por tres los que tendré dentro de tres y resta tres veces los años que tenía hace tres. Eso es lo que ahora tengo.

-¡Ah, está bien!

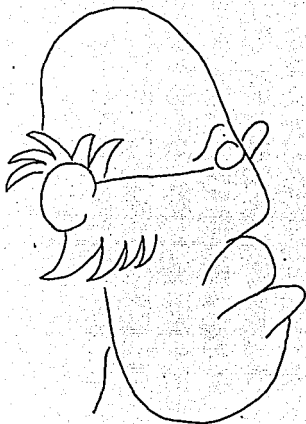
-¿Y tú, Rumualdo, qué edad tienes ahora?

-Hace 18 años exactamente tres veces más viejo que Lucas, mi hijo. Ahora soy dos veces mayor que él.

-¡Pues que bien!

Y siguieron hablando tan tranquilos.

¿Cuál es la edad de Adrian, de Rumualdo y de su hijo Lucas?



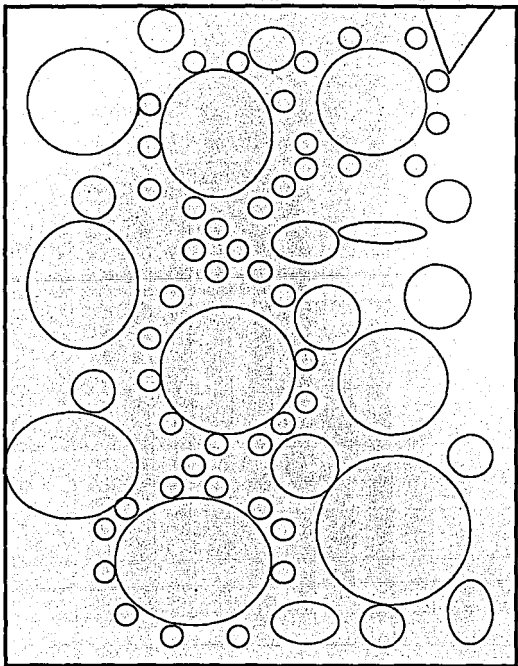
Observa detenidamente todos estos círculos

y descubre el secreto

que hay dentro de ellos.

Si te fijas con atención existen unos círculos más

grandes que otros localiza los pequeños.



Observa detenidamente el siguiente cuadro procurando extraer el mayor número posible de palabras, las cuales deberán estar integradas por un mínimo de tres letras, excluyendo sobre nombres y nombres propios. Las palabras pueden ser localizadas de manera horizontal, vertical, inclinada de arriba hacia abajo y viceversa.

El ejercicio debe ser realizado de manera visual sin tocar la hoja y sin anotar las palabras. El tiempo para el ejercicio es de dos minutos. Una vez transcurrido el tiempo se comprueban los logros anotándolos en una hoja.

A R E S A  
M F U E P  
O E Y N A  
R P S U T

Fijate en las siguientes palabras trata de recordar situaciones o cosas que te sugieran y anótalas.

AMIGO

MEDICINA

LUCHA

VIDA

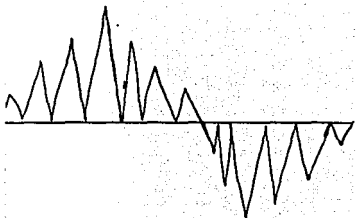
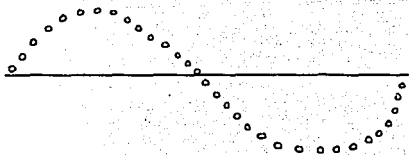
AMOR

SUEÑO

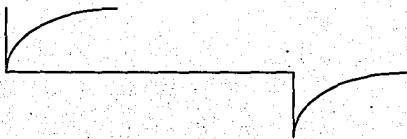
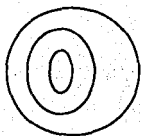
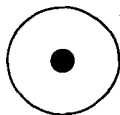
VIAJE

LIBERTAD

Observa cada una de las siguientes figuras durante 5 segundos. Tapalas e intenta reproducirlas en la línea subsecuente..



Observa estos dibujos durante 15 segundos, tápalos e intenta reproducirlos. Comprueba su semejanza.



Observa con atención y completa la secuencia.

AEUEAEAUEAEUEAEAU\_\_

UAEOUAEOOUAEOUAEO\_\_

IOUUIOIOUUIOII\_\_

EAOEAOOEEAAOE\_

AEIOUAEIOAE\_

ESIOUTIOUOUV\_\_

AEEIIIOOOOUUUU\_

AEIOUEIOUIOU\_\_

UOIEAAUOIEAEUOIAEIUO\_

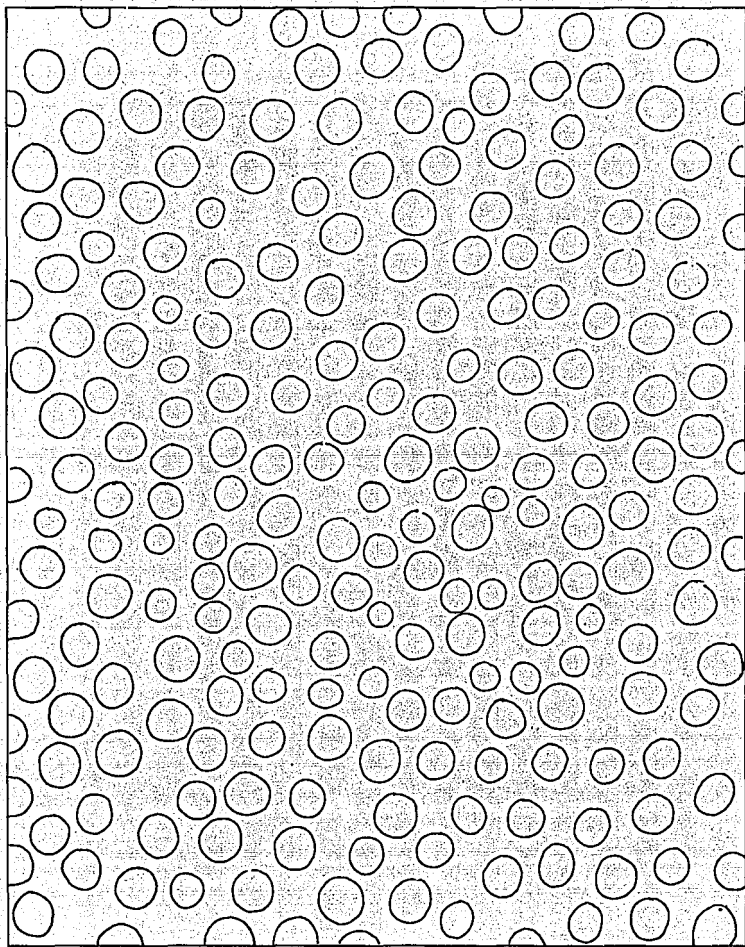
AIUEOAIUEOAIUEO\_

EIIIOOOUUUUAEE\_





**Observa detenidamente todos estos círculos y descubre el secreto que hay dentro de ellos. Si te fijas con atención existen unos círculos más grandes que otros, localiza los pequeños.**



Intenta leer las siguientes frases compuestas por letras a medio completar.

Lo mejor es hacer bien  
las cosas desde el  
principio.

La vida esta llena de  
sorpresas.

La alegría es la sal de la  
vida.

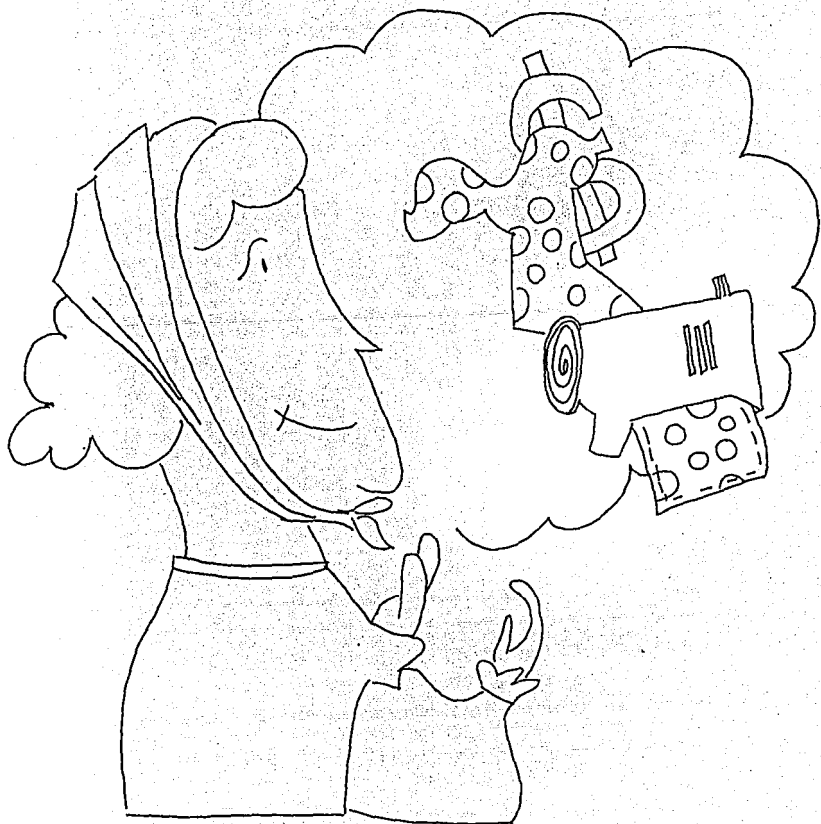
Juntos todo es más fácil.

Quien quiera una vida sin  
dolor tendrá vida sin  
amor.

Para poder entender al  
mundo piensa todo al  
revés.

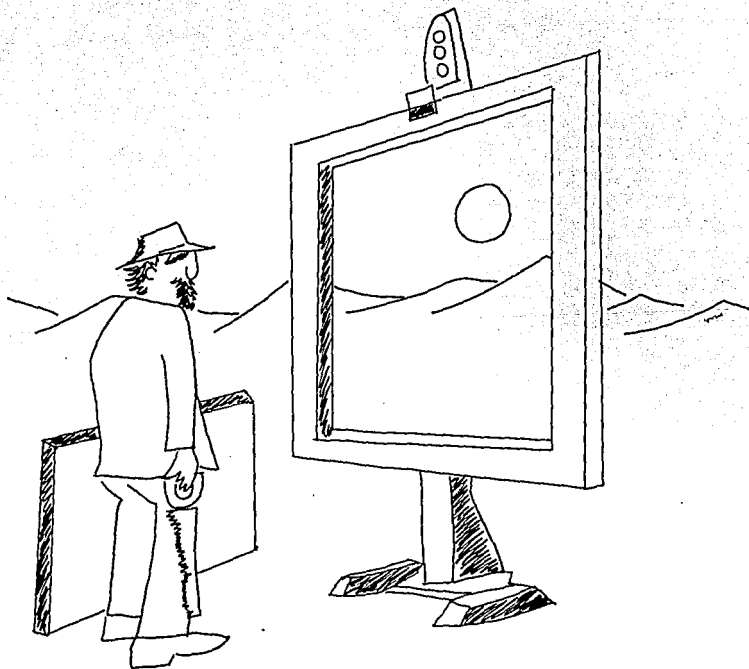
Observa este dibujo durante un minuto. Tapa la hoja e intenta reproducirlo. Comprueba si te ha salido bien.

Inventa una historia de la ilustración.

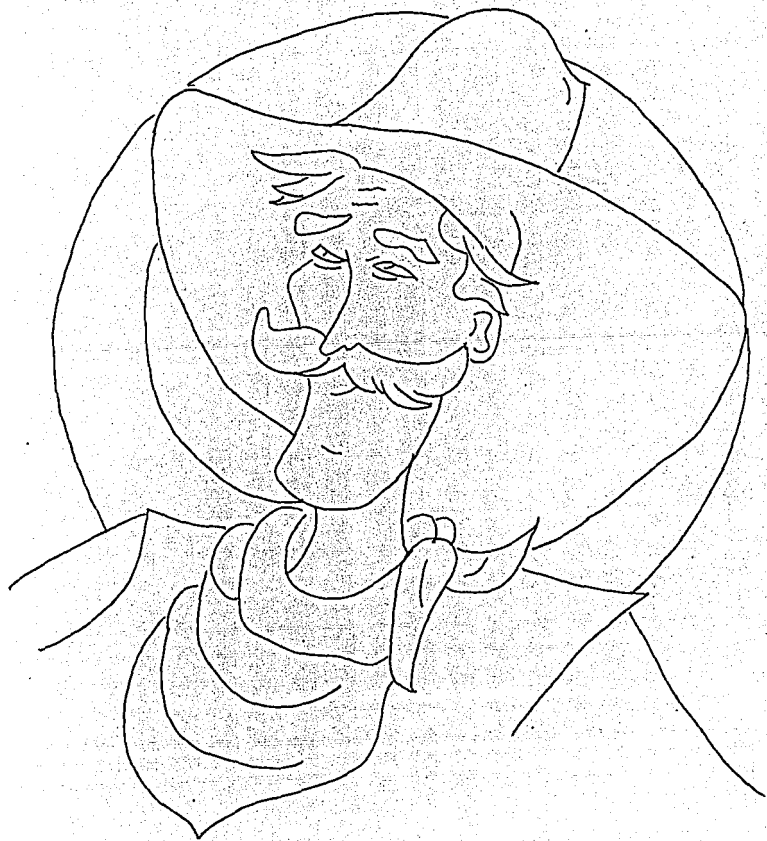


Observa esta figura con atención durante cinco segundos, voltea la hoja y trata de recordar el máximo de detalles, sin mirar la caricatura.

Comprueba una vez realizada la actividad.



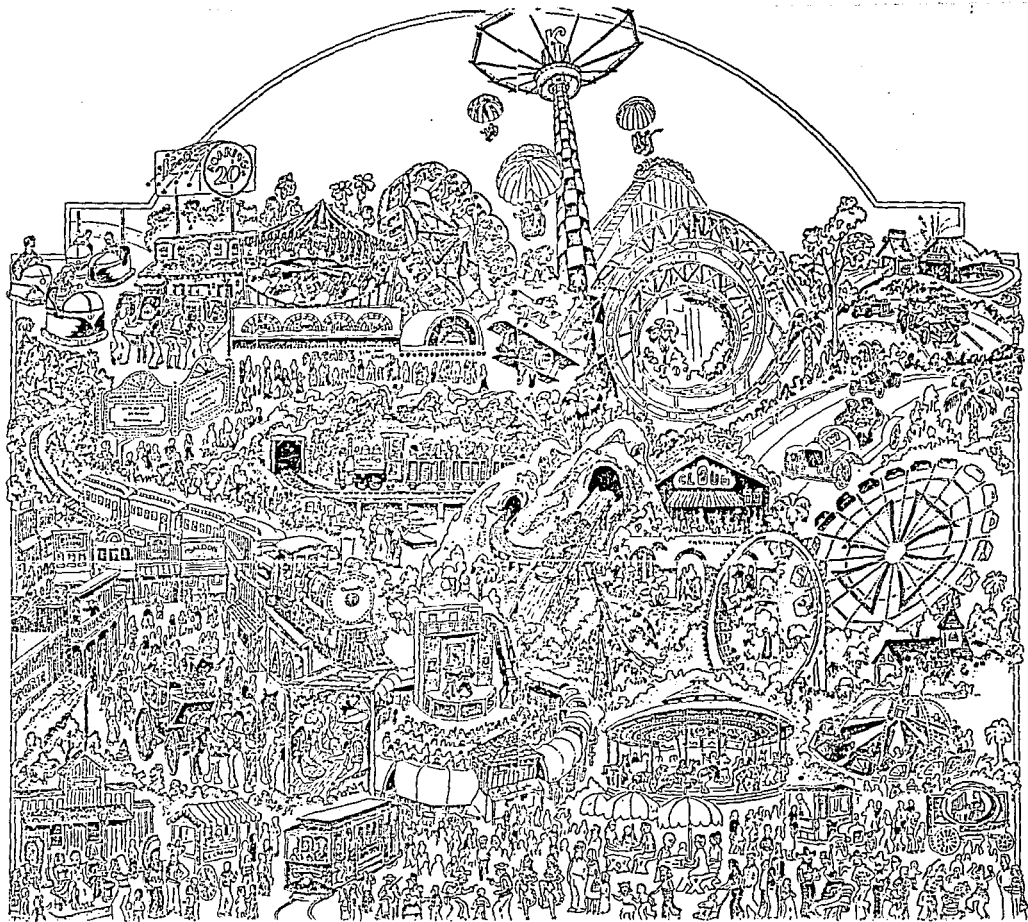
Observa esta figura durante 30 segundos, tapa la hoja e intenta reproducirla . Comprueba.



**Observa el parque de diversiones durante un minuto.**

**Tendrás que anotar los juegos, los números, las letras y actividades que descubras.**





FALLA DE ORIGEN

Lee las instrucciones una sola vez y trata de ejecutarlas sin volver a mirarlas.

1. Levantate de tu asiento.
2. Grita.
3. Da dos saltos con los brazos abiertos.
4. Aplauda fuertemente.
5. Descansa un momento.
6. Brinca de cojito con el pie derecho.
7. Abre y cierra las piernas.
8. Realiza dos sentadillas.
9. Coge un libro.
10. Lee en voz alta.

Comprueba si todo lo haz realizado de manera correcta, de lo contareo repite el ejercicio.

Con las cifras que se encuentran a tu izquierda, pide a alguien que te dicte uno a uno los números que componen cada una de las siguientes cifras e inmediatamente intenta repetirlos de forma oral. Ejemplo cifra 240, dicta 2,4,0 repite 2,4 0.

Posteriormente realiza un ejercicio similar. De manera personal ahora con las cifras de la derecha ve y repite oralmente.

1234

4896

52341

654327

0987343

64583028

187439506

2494875

237489

53847

8605

744

56

27

683

2355

34567

235423

6457247

46723867

## ECONOMIA Y PUNTO

En una empresa de fundición reciben un envío de productos químicos que van dosificados en píldoras. Cada píldora contiene un gramo de un compuesto que se tiene que añadir a cada cierta cantidad de metal para obtener la calidad del metal fundido y solidificado que se desea. Pero el producto químico que se añade es muy eficaz: no se debe sobre pasar ni en una décima la cantidad precisa. El envío consta de diez cajas cada caja contiene un centenar de frascos con cien píldoras cada uno.

Cuando se están descargando las cajas se recibe una llamada telefónica que pone sobre aviso de un grave error, una de las cajas contiene píldoras que en vez de pesar un gramo, pesan un gramo diez miligramos. Hay que localizar esa caja y devolverla al laboratorio del fabricante.

El problema se plantea a la hora de encontrar la caja de las pastillas de más peso. La solución la propone uno de los empleados. Sacamos una píldora de cada caja y la vamos pesando. Cuando averiguemos la que pesa más, devolvemos la caja.

Eso sería demasiado complicado, comenta el encargado, porque habría que pesar varias veces. Bastaría hacerlo una vez y el problema estaría resuelto.

El encargado resolvió el problema con pesarlo una sola vez. Localizó así la caja de píldoras con más peso y las devolvió a la fábrica. Encuentra cómo.

## EL TRIBUTO DE LOS BOLOOLOS

Los boloolos son los componentes de una tribu africana que tiene una vieja servidumbre respecto a sus vecinos los colacolos: cada año deben pagar que consiste en frutos y alimentos. La cantidad de éstos varía, pues tienen que igualar el peso de un elefantito; el último nacido antes de la fecha anual del pago del tributo. Cuando los boloolos llegaron en la última ocasión a la aldea de los colacolos en barca cruzando el lago que separa las comarcas de las dos tribus, desembarcaron los frutos y alimentos y se montaron los frutos y alimentos y se montaron la gran balanza para pesar al pequeño elefante y equilibrar su peso con frutos y alimentos. Pero, oh desgracia, el madero que hacía el travesaño de la balanza se rompió porque el elefante pesaba mucho.

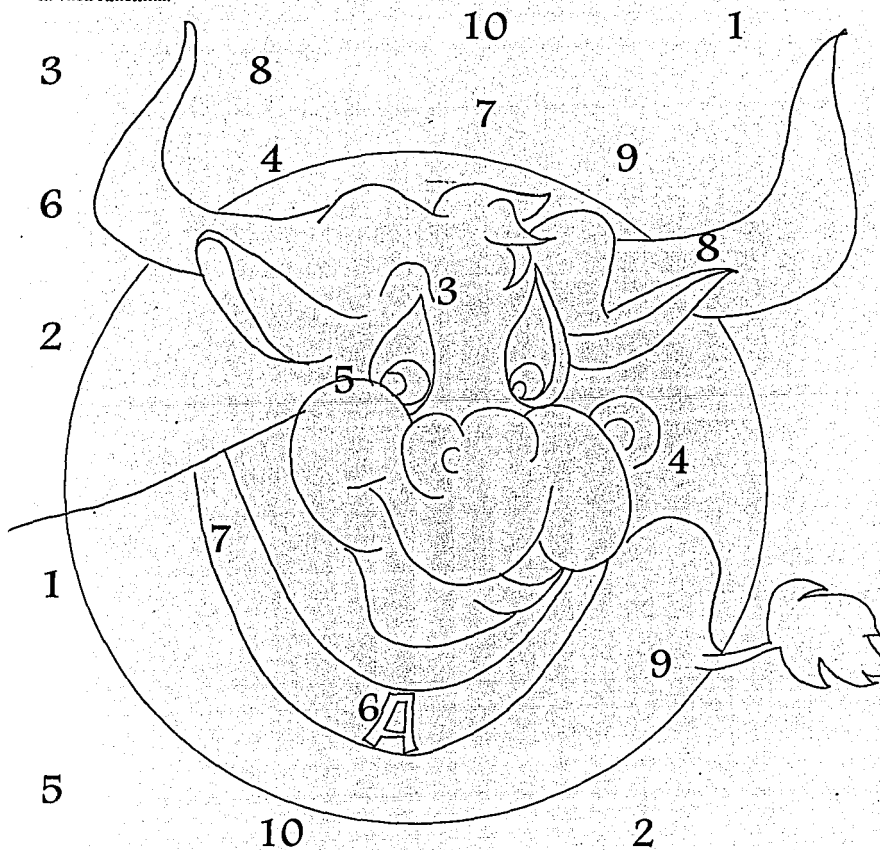
El jefe de los colacolos se puso muy furioso y aseguró que, si no se pagaba el tributo exacto, retendría como rescablos a todos los enviados de los boloolos. Como es fácil imaginar, ante semejante amenaza los emisarios boloolos se pusieron a pensar a toda velocidad para encontrar una fórmula que permitiera satisfacer el enfurecido jefe colacolo. Afortunadamente uno de ellos encontró pronto la solución. ¡Catachimbá! dando un tremendo golpe en la frente. ( en el lenguaje de los lobos boloolos catachimba quiere decir ¡ Eureka! ) Y gracias a esa idea pudieron solucionar el problema, volvieron luego todos los expedicionarios sanos y salvos en su barca al poblado, muy satisfechos de haber salvado el pellejo. ¿ Como pudieron solucionar el problema de pesar la cantidad exacta de frutos y alimentos?



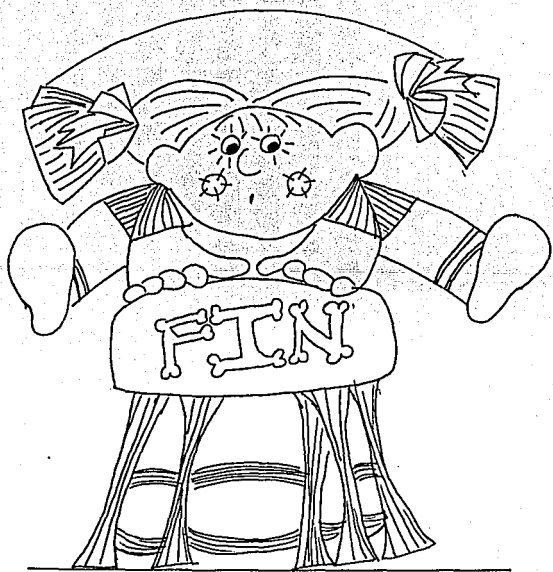
Juanan ha perdido a su amigo Pancho, tiene cinco opciones para encontrarlo, intenta localizarlo unicamínet con la mirada.



Intenta localizar el para de cada uno de los números que se encuentran perdidos al rededor de la vaca Alucilina.



Muchas gracias por lograr cubrir los ejercicios que creamos especialmente para "ti", esperamos que hayan contribuido para hacerte cada día mejor.



Por tu atención gracias.



## CONCLUSIONES

1. La educación consiste en dar y recibir como hombre todo lo que nos compete por naturaleza, logrando nuestra perfectibilidad.
2. La pedagogía es ciencia y arte de educar, por lo tanto dentro de esta realidad educativa se requiere de las normas y bases teóricas acerca de la etapa evolutiva en cuestión, por otro lado de la habilidad del educador para lograr los cambios que permitan el desarrollo integral de la persona en concreto; pero sobre todo del querer de la persona misma.
3. Una persona aprende con facilidad, porque ha habilitado y agudizado su capacidad para el aprendizaje permitiéndole obtener lo que quiere sin esfuerzo.
4. El educador nunca debe de olvidarse de que su labor debe de tender siempre a lograr la máxima perfección de que sean susceptibles sus educandos.
5. Es necesario alcanzar la madurez propia de cada etapa, para que al encontrarse estimulado el sistema nervioso de la persona esta pueda responder a lo que se le pide en etapas posteriores, las cuáles exigen de una madurez y esfuerzo mayor que en una inicial.
6. Existe una relación íntima entre ciertas deficiencias de aprendizaje y los problemas sociales pues los trastornos en el aprendizaje suelen desarrollar sentimientos de frustración e inseguridad que impiden un equilibrio emocional y obstaculizan la adaptación social de las personas.
7. Un problema de aprendizaje encuentra su raíz en factores ambientales, educativos o de maduración.

8. Es deber de los educadores lograr la readaptación social del educando con retraso escolar por medio de actividades para que este educando en concreto no pierda el interés en las actividades, a las cuáles tiene pleno derecho y continúe perfeccionándose.

9. Las dificultades en la atención, tienen su raíz en diferentes factores tales como: fallas en la maduración, mala alimentación, etc. pero también es cierto que pueden surgir por un descuido pedagógico.

10. Los estímulos se presentan en interdependencia con otros, y solo uno penetra en nuestro foco de atención, para que algo se convierta en el foco de nuestra atención es necesario que surja de el un estímulo que atraiga nuestro interés.

11. La atención es necesaria en cualquier actividad humana cuando se presentan fallas en ella todas las actividades de la persona se ven afectadas, ya que no es capaz de seleccionar ninguna que en concreto ocupe el foco de atención de esta.

13. El desarrollo armónico en la atención permite la existencia de pensamientos claros y sentimientos expresos.

14. El desarrollo óptimo de una facultad debe estar contemplado dentro del proyecto integral de la realización humana, sin permitir que se rompa la unidad esencial del hombre.

15. Por la perfectibilidad humana, es posible la estimulación tardía que busca la elevación constante dentro de las posibilidades de la persona.

16. Actualmente hay que preocuparse tanto en como enseñar más y mejor, pero sobre todo en como motivar al adolescente o educando en general, a que quiera aprender o bien que realmente aprenda.

17. Es necesario que los educadores estén conscientes de la labor tan fuerte que ejercen en los adolescentes, para que promuevan en ellos acciones que les permitan en un futuro ser adultos felices e integrados.

18. Al desarrollarse aptitud e interés paralelamente se deriva la necesidad de colocar al adolescente en situaciones de aprendizaje con sentido para él, de manera que sienta la necesidad de adquirir los conocimientos, técnicas y destrezas.

19. El futuro de una sociedad esta en manos de la educación que se brinde en el presente, de modo que es necesario que se ayude a los que serán dirigentes del mañana a desarrollar plenamente las capacidades que potencialmente poseen.

20. Una estimulación efectiva es aquella que adapta los estímulos a las posibilidades madurativas de la persona, es decir que son acorde a la edad respetando el orden natural de desarrollo.

21. En la adolescencia se va forjando el autoestima por la calidad y cantidad de éxitos o fracasos que un adolescente vivencie por lo tanto; es necesario desarrollar del mejor modo las facultades que le permitan enfrentar los problemas disminuyendo de esta manera los fracasos.

22. La educación personalizada juega un papel preponderante sobre todo en adolescentes con características particulares, en concreto, que presentan falla de atención, y que requieren de una trato especial para mejorar estas desavenencias.

23. La educación es un proceso complejo, ya que no depende solamente de la capacidad del sujeto para aprender sino también de los factores que ejercen en algún sentido una influencia educativa, llámese escuela, familia, iglesia, etc.

24. Al ser la educación un proceso gradual, el éxito del desarrollo del ser humano tiene sus bases en las etapas anteriores, es decir una infancia y adolescencia estable aseguran un adultez sin problemas.

25. La adolescencia es una de las etapas más fructíferas en el desarrollo de la persona, por eso es necesario aprovechar todas las ventajas que esta presenta.

26. La educación es resultado de una acción compleja donde los factores que influyen deben de lograr el desarrollo integral en la persona, para que se llame realmente una acción educativa.

27. Si bien la presente investigación no es una solución a los problemas de atención en los adolescentes, si por otro lado contribuye y logra sensibilizar a una sociedad materialista, deshumanizada y consumista, que solo se ocupa por el tener, el saber y el poder, y que no se percató de la existencia de personas que en realidad sufren por que presentan desavenencias en su desarrollo.

28. El manual propuesto es un principio de lo mucho que se puede hacer en este campo en educación por los pedagogos mexicanos, ya que muchas veces somos substituidos por profesores, normalistas, ingenieros, etc.; este es una propuesta educativa que pretende atender a una población con unas características y necesidades específicas, buscando brindar una formación educativa integral, labor que unicamente un pedagogo puede conseguir en completa armonía.

## BIBLIOGRAFIA BASICA

1. CASTILLO, Gerardo  
Los Adolescentes y sus problemas  
Editora de Revistas  
México 1984  
232 p.
2. COON, Dennis  
Introducción a la Psicología General  
Ed. Sítesa  
México, 1987  
662p.
3. GARCIA HOZ, Victor  
Principios de Pedagogía Sistemática  
Editorial Rialp  
Madrid 1981  
694 p.
4. HURLOCK, Elizabeth  
Psicología de la Adolescencia  
Editorial Paidós  
Buenos Aires, 1979  
573 p.
5. INHELDER B. et.al.  
Dela lógica del niño ala lógica del adolescente  
De. Paidós  
Buenos Aires, 1982  
294 p.
6. KELLY, William  
Psicología de la educación  
Ediciones Morata  
Madrid, 1972  
340 p.
7. LURIA, A. R.  
Memoria y Atención  
Ed. Martínez Roca  
España, 1984  
133 p.
8. NARANJO, Carmen  
Algunas lecturas y trabajos sobre estimulación temprana  
Ed. Alba  
México, 1981  
128 p.

9. NERICI G., Imideo  
Hacia una Didáctica General Dinámica  
Ed. Kapelusz  
Buenos Aires, 1984  
541 p.

10. TAYLOR, Stanford E.  
La atención y el aprendizaje  
Ed. Librería del Colegio Sociedad Anónima  
Argentina, 1970  
150p.

11. KINSBOURNE, Marcel. et.al.  
Problemas de atención y aprendizaje en los niños  
Ed. Copilco  
México 1990  
288 p.

12. WHITTAKER J.O.  
Introducción a la Psicología  
Ed. Interamericana  
México, 1985  
373 p.

## BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTARIA

13. APRENDER

Editorial Marín  
Barcelona, 1990  
Tomos I, II, III, IV, V y VI-

14. ARIÑO, Poveda

ITSMO No. 6  
México, 1968

15. BRUECKENER, L.J. et.al.

Diagnostico y tratamiento de las dificultades en el aprendizaje  
De. Morata  
Madrid 1980  
340 p.

16. CAVIDES, Miguel

Sexo y Amor  
Ediciones Paulinas  
Buenos Aires, 1982  
114 p.

17. CHOZA ARMENTA, J.

La juventud hoy  
De. Marte  
Buenos Aires, 1980  
150 p.

18. COLLIN, G.

Compendio de Psicología Infantil  
De. Kapeluz  
Argentina, 1974  
277 p.

19. DEBESSE, Mauricio

La Adolescencia  
Ed. Vergara  
Barcelona, 1975  
215 p.

20. Diccionario de las ciencias de la educación

Ed. Santillana  
México, 1990  
Tomo 2

21. Diccionario Enciclopédico de Educación Especial  
De. Santillana  
México 1990  
Tomo 3

22. FERNANDEZ, A.  
Educación constantes y problemática actual  
De. CEAC  
España, 1987  
582p.

23. FERNANDEZ OTERO, Oliveros  
Educación y Manipulación  
Editara de Revistas  
México, 1984  
224 p.

24. GARCIA HOZ. et.al.  
La educación personalizada en la familia  
Ed. Rialp  
Madrid 1990  
374 p.

25. HENZ, H.  
Tratado de Pedagogía Sistemática  
Ed. Herder  
Madrid 1974  
619 p.

26. MENESES MORALES, Ernesto  
Psicología General  
Ed. Porrúa  
México, 1982  
476 p.

27. MIALARET, Gastón  
Ciencia de la Educación  
De. Oikos-tau  
España 1979  
122 p.

28. MORRIS, Charles  
Psicología  
De. Hispanoamericana  
México, 1992  
690 p.



29. MUUSS, R.E.  
Teorías de la Adolescencia  
De. Paidós  
México, 1991  
225 p.
30. MYERS Patricia Y. et.al.  
Como educar a niños con problemas de aprendizaje  
De. Limusa  
México, 1991  
Tomos I,II y III
31. REYNAUD, Rebeca  
Facetas de la adolescencia  
De. Minos  
México, 1988  
250 p.
32. SHEVER, Hans  
Antropología Filosófica  
Ed. Herder  
Barcelona 1985  
190 p.
33. SIMANCAS GONZALEZ, José Luis  
Libertad y Compromiso  
Ed. EUNSA  
España, 1980  
305 p.
34. SMITH, Henry P.  
Psicología Pedagógica  
De. Marfil  
España, 1966  
435 p.
35. VALLESTEIN, A.  
La educación del niño y del adolescente  
Ed Herder  
Madrid 1980  
203 p.
36. ALTAREJOS, Francisco  
Educación y Felicidad  
Ed. EUNSA  
España, 1986  
156 p.

37. LUZURIAGA, Lorenzo  
Historia de la educación y de la Pedagogía  
Ed. Lozada  
Argentina 1973  
280 p.

38. GARCIA HOZ, Victor  
Diccionario de Pedagogía  
Ed. Labor  
Barcelona 1976  
Tomo Y

39. Larousse  
Ed. Noguer  
Barcelona 1974  
707 p.

40. FOULOQUIE, Paul  
Diccionario de Pedagogía  
Ed. Oikos-tau  
España 1976  
464 p.

41. SANCHEZ QUIROS, Juan Miguel et al  
Atención - Observación  
Ed. CPECE  
95 pags

42. GONZALEZ CERDAN, Alfredo  
Ejercicios de atención  
Ed. CEPE  
Madrid 1976  
87 pags.