

308923

68
2ej

UNIVERSIDAD PANAMERICANA

ESCUELA DE PEDAGOGIA
INCORPORADA A LA
UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO



**LA EDUCACION AMBIENTAL A TRAVES
DEL JUEGO PARA NIÑOS DE LA
PRIMERA INFANCIA.**

TESINA PROFESIONAL

QUE PARA OBTENER EL TITULO DE
LICENCIADO EN PEDAGOGIA
P R E S E N T A :

MARIA ALEJANDRA HEVIA ROCHA

**DIRECTOR DE TESINA
LIC. GEORGINA QUINTANILLA CERDA**

MEXICO, D. F.

1 9 9 5

FALLA DE ORIGEN



Universidad Nacional
Autónoma de México



UNAM – Dirección General de Bibliotecas Tesis Digitales Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS © PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis está protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

A mis padres les doy las gracias, por todos esos años de apoyo y cariño que me han brindado tan incondicionalmente a lo largo de mi vida y que han sido fundamentales para mi crecimiento personal y profesional.

A mi esposo Carlos le agradezco todas las desveladas compartidas, las porras para seguir adelante, el entretener a la pequeña María y sobre todo su cariño y respeto.

A mis maestros y en especial a todos aquellos que no solo se preocuparon por enseñarme lecciones teóricas, sino lecciones de vida que me ayudaron a crecer y a valorar su trabajo.

Y ante todo agradezco a Dios por todos estos años, en los que se ha hecho presente día a día, a través de ese cariño incondicional que me ha hecho sentir que vale la pena vivir y entregarse intensamente a los demás.

INTRODUCCION

El sensible deterioro de las condiciones ambientales que se sufre en todo el mundo, ha afectado las diversas formas de vida y la salud física y mental del ser humano, es una preocupación que se va acrecentando puesto que el desequilibrio ecológico tiende a agravarse y a convertirse en un problema cada vez más complejo. Ante esta situación se hace necesaria la participación de todos tanto del orden público como la sociedad en general a fin de preservar, restaurar y mejorar el ambiente. Es decir la humanidad requiere no sólo de individuos concientes en su relación con el medio, lo cual constituye un primer paso, sino además activos, para que participen en la restauración del equilibrio ecológico.

La educación ambiental será un medio eficaz para lograr que el hombre adquiera actitudes positivas y constructivas con el medio ambiente, ya que la educación ambiental pretende situar el problema ecológico en el ámbito educativo y definir la acción que la educación debe y puede hacer al respecto, con el fin de lograr una verdadera educación integral y el bien común de la sociedad.

El presente trabajo tiene como objetivo: El resaltar la importancia de una verdadera educación ambiental en donde se concientice y sensibilise al niño a través de ciertos

juegos que le ayuden a reafirmar algunos aprendizajes significativos y le introduzca a la vivencia del medio ambiente que les rodea.

Dada la trascendencia educativa que tiene la educación ambiental es indispensable que los pedagogos conozcan y aporten más sobre este tema, pues todavía hay mucho que decir y sobre todo mucho por hacer. Tenemos que tener muy claro que sólo a través de una verdadera educación integral podremos ir dando soluciones a los problemas ambientales que tanto nos afectan.

La presente investigación es eminentemente teórica, la metodología empleada fue de tipo documental, descriptiva y analítica.

La presente investigación está dividida en tres capítulos y el aparato crítico.

En el primer capítulo vinculamos la educación ambiental con la educación integral. Profundizamos sobre los conceptos de: educación, persona, pedagogía y sistematización pedagógica.

En el segundo capítulo comenzamos definiendo el medio ambiente, hacemos referencia a la relación que ha tenido el hombre con la naturaleza a lo largo de la historia y profundizamos sobre el concepto de educación ambiental.

En el tercer capítulo se hace una descripción de las características biológicas, psicológicas y sociales del niño en las diferentes etapas de desarrollo, pero en especial insistencia en el la primera infancia.

Por último se presenta el aparato crítico que una a través del juego todos los conceptos antes tratados: Educación integral, educación ambiental y niño . Con la finalidad de sensibilizar y concientizar al niño de forma interesante y divertida sobre temas ambientales.

CAPITULO I. LA EDUCACION AMBIENTAL COMO PARTE DE LA EDUCACION INTEGRAL.

Hoy por hoy, uno de los temas de mayor importancia a nivel mundial es el de los problemas ambientales y ecológicos. Pues el planeta está en peligro, y el enemigo que está destruyendo nuestra hermosa Tierra es el propio hombre! Los bosques están siendo arrasados sin medida, numerosas especies de plantas y animales desaparecen para siempre (día con día), la contaminación del aire y la enorme cantidad de desperdicios que producimos están contaminando el suelo y las aguas subterráneas... En fin, en nombre de la civilización y el desarrollo estamos destruyendo el medio natural que nos rodea.

A diferencia de otras especies, el hombre es el único ser capaz de ejercer su influencia y transformar su medio. El uso y los cambios de la naturaleza, que en primera instancia se basaron en la necesidad del hombre por adaptarse y sobrevivir, se han convertido en un indiscriminado abuso y deterioro de los recursos naturales, lo que pone en peligro el equilibrio ecológico y con ello la vida en todas sus manifestaciones incluida la del ser humano. Si el hombre necesita vivir de la naturaleza, lo menos que puede hacer es cuidarla. "O como se ha dicho ya en mil ocasiones, se trata de vivir con más sencillez para que

otros puedan sencillamente vivir."(1)

Como podemos darnos cuenta nos encontramos con problemas que en algunos casos son irreversibles, como los hoyos de la capa de ozono, provocados entre otras cosas por gases y tóxicos, o la tala indiscriminada de árboles y plantas o también podemos ver cómo hemos contaminado el mar y las aguas con todo tipo de desechos como son la basura, el petróleo, los aceites, los materiales radioactivos etc. que han dañado terriblemente a las plantas, los animales, y sobre todo al hombre. Y decimos sobre todo al hombre, por que éste es dentro de todas las especies, el ser más importante, ya que el hombre por su inteligencia y voluntad, se le puso por encima de todos los seres creados en la tierra y se le dio la libertad para construir o destruir, de transformar o deformar tanto su medio ambiente, como su propia existencia. El hombre es pues, el único ser responsable de sus actos, lo que haga o deje de hacer va a repercutir en los que le rodean, pues es un ser que vive en sociedad y sus actos van a afectar positiva o negativamente a los otros y a su medio ambiente.

De aquí la importancia de enseñarle al hombre a utilizar responsablemente su libertad y concientizarlo del compromiso que tiene con el medio. Esto se podrá lograr a

(1) PORRIT, Jonathon., Salvemos la Tierra, p.190

través de una verdadera educación integral, pues ésta considera todos los aspectos psicológicos, biológicos y sociales que integran al hombre, con el fin de ir lo perfeccionando tanto en forma individual como social a través de los procesos educativos en las diferentes etapas evolutivas.

Por la importancia y repercusión que tiene la educación en el hombre y por ende en el medio ambiente, es necesario definir claramente lo que entendemos por educación. A continuación daremos algunas definiciones sobre educación y algunos aspectos que debemos tomar en cuenta para que el proceso educativo se pueda lograr de la mejor manera y éste ayude al hombre alcanzar su fin último.

1.1 Concepto y fines de la educación.

La educación es un tema que a todos nos preocupa, pues de ésta, va a depender en gran medida el perfeccionamiento humano, y el grado de civilización y cultura de una sociedad. Es por esto que debemos de tener cuidado al definirla, pues es fácil caer en definiciones deterministas o reduccionistas que no consideran a la persona como un ser íntegro o que ven a la educación como mera instrucción, conducción, adiestramiento o urbanidad, y no como un proceso de perfeccionamiento humano.

La educación se ha definido de diversas maneras,

mencionaremos algunas de dichas formas de acuerdo a los siguientes planteamientos como:

- Medio para alcanzar el fin del hombre.
- Un proceso social e individual.
- Idea de libertad.
- Idea de perfeccionamiento.

1. Medio para alcanzar el fin del hombre:

William A. Kelly considera que la educación es: " La influencia sistemática y deliberada que la persona madura ejerce sobre la inmadura por medio de la instrucción, la disciplina y el desarrollo armonioso de todas las potencias físicas, sociales, intelectuales, estéticas, morales y espirituales de ser humano, de acuerdo a su jerarquía esencial por y para sus usos sociales e individuales, dirigida hacia la unión del educando como su creador, como fin último." (2)

2. Proceso social e individual:

Según Nerici, "La educación es un proceso que tiende a capacitar al individuo para actuar conscientemente frente a nuevas situaciones de la vida, aprovechando la experiencia anterior y teniendo en cuenta la integración, la continuidad y el proceso social. Todo ello de acuerdo con la

(2) WILLIAM A. Kelly., Psicología de la Educación., p.3

realidad de cada uno, de modo que sean atendidas las necesidades individuales y colectivas". (3)

3. Idea de libertad:

Para Soteli, "Educar es formar hombres verdaderamente libres". (4)

4. Idea de perfeccionamiento: Víctor García Hoz define a la educación como: "el perfeccionamiento intencional de las potencialidades específicamente humanas". (5)

Analicemos estas definiciones, tomando en cuenta sólo algunos conceptos que consideramos son los más relevantes:

- Intencional. Tiene como objetivo el orientar a la inteligencia y a la voluntad, hacia un fin preconcebido que es la perfección humana.

- Dinámico. La persona está en continuo cambio y la educación tiene que responder a las necesidades del individuo.

- Sistemático. Requiere de un orden, un plan, una secuencia, para que pueda darse eficazmente el proceso de enseñanza-aprendizaje.

- Libre. La persona es un ser que tiene inteligencia y

(3) PLANCHARD, Emilio., La Pedagogía Comparada., p.30

(4) NERICI, I. G., Hacia una Dinámica General Dinámica., p.19

(5) GARCIA HOZ., Victor., Principios de Pedagogía Sistemática., p.25

voluntad, por lo que sus decisiones y elecciones pueden y deben ser libres orientadas siempre al bien, para ir logrando su perfeccionamiento integral: el hombre es la unión de alma y cuerpo, es un ser complejo, inacabado, imperfecto, por lo que siempre va a ser susceptible de perfección.

e) Participación activa y consciente del ser personal en un mundo social. La educación no tendría ningún sentido si no tuviera una trascendencia tanto individual como social. Es por esto, que lo que haga o deje de hacer un individuo va a afectar directa o indirectamente a la sociedad y al proceso de cada persona.

Partiendo de estos conceptos tan importantes para la educación podemos inferir: que a pesar de que cada una de las definiciones abordan a la educación desde distintos puntos de vista coinciden en que la educación es un proceso intencional, individual y social que tiene como fin el perfeccionamiento del hombre como un ser íntegro, trascendental y libre. Por todo esto podemos concluir que:

La educación es un proceso intencional, individual y social que pretende el perfeccionamiento del hombre, así como la participación activa y consciente del ser personal en un mundo social.

"La educación es un fenómeno social e individual, porque implica la existencia de una realidad singular; el

hombre; que se desenvuelve en el medio de un contexto social en relación con los otros". (6)

Todos los hombres tienen características propias que los hacen únicos e irrepetibles y además a su entorno le da un sentido muy particular y propio; diferente al de los demás. Y esa relación del hombre con su medio ambiente también se puede perfeccionar. Este es un nuevo concepto que enriquece a la educación.

"El hecho que intentemos sintetizar en una definición lo que la educación sea, no podemos olvidar la extraordinaria complejidad del proceso educativo, dado que alcanza a todas las manifestaciones de la vida humana. Incluso se puede entender la educación como una forma de vida que prepara un modo de vivir más perfecto". (7)

"La finalidad de la educación es ayudar a cada individuo a hacer de si mismo todo aquello para lo que está capacitado, debiendo conducir así todas sus acciones hacia un solo fin: el desarrollo armonioso de las potencias dadas por el ser supremo y de todas las capacidades que está investido el ser humano". (8)

Como podemos ver, la educación es un tema amplísimo

(6) ibidem., p.25

(7) idem., p.26

(8) KELLY, W. A., Psicología de la Educación., p.4

que no debe olvidar la integridad del hombre, sus aspectos biológicos, psicológicos y sociales, pues si su-primimos al algunos de éstos, reducimos también el proceso educativo y por lo tanto al propio hombre.

1.2. Educación y persona.

Implícitamente venimos hablando de que la educación se refiere a la persona, pero ¿qué entendemos como persona?

- a) Para Boecio "la persona es una substancia individual de naturaleza racional." (9)
- b) Según Aristóteles: "La persona está compuesta de alma y cuerpo, que origina una síntesis, que es el yo, el cuerpo es la materia y el alma es la forma. Materia y forma unidas, constituyen la esencia humana." (10)

Ambas definiciones no se contraponen se complementan, pues alma y cuerpo forman una substancia individual, un yo, una persona, que tiene impresa en su alma la racionalidad la cual lo hace estar por encima de todos los seres creados pues tiene inteligencia y voluntad, por tanto es capaz de elegir y de ser libre. Con esto decimos que el hombre no es perfecto, si no que está continuamente en

(9) Ediciones Rialp., Gran Enclopedia Vol. VIII., p.346

(10) GUTIERREZ SAENZ., História de las Doctrinas Filosóficas., p.60

proceso de perfección y esto lo va alcanzando a través de la educación.

Pero la educación no solamente es atención al hombre en general si no principalmente a cada uno de los hombres. Tomando en cuenta las características específicas de cada hombre, en este sentido, la educación debe ser un proceso de ayuda para la realización personal. Y es esta atención la que convierte al proceso educativo en educación personalizada.

La educación debe basarse en el concepto de persona pues de ésta se derivan los grandes objetivos de la educación personalizada que son: a) La singularidad, b) la autonomía y c) la apertura.

+La singularidad "es la cualidad de la persona humana que implica una distinción cualitativa en virtud de la cual cada hombre es quien es, diferente de los demás." (11)

+En virtud de la autonomía, el hombre es de algún modo principio de sus propias acciones. Autonomía es la capacidad de gobierno de si mismo, es decir, la posesión y el uso efectivo de la libertad.

Un objetivo claro de la educación personalizada tiene su expresión más clara en el desarrollo de la capacidad de elección. Enseñar a elegir o educar para elegir.

(11) GARCIA HOZ, Víctor., Educación Personalizada, p.23

+Otro objetivo de la educación personalizada es la apertura en donde la persona necesita por un lado estar consigo misma, pero también necesita de la convivencia con los demás. La capacidad de apertura se realiza en tres niveles:

a) Nivel objetivo.- apertura del hombre a las cosas que le rodean donde recibe los primeros estímulos necesarios para su vida cognoscitiva. El hombre necesita abrirse a la realidad para poder conocerla y dominarla.

b) Nivel social.- es la convivencia y colaboración con los otros que va ayudar al hombre a desarrollar su personalidad de manera eficaz.

c) Nivel trascendental.- es la posibilidad que el hombre tiene de cuestionarse la existencia de un ser superior y la posibilidad de relacionarse con El.

En resumen "la finalidad más clara de la educación personalizada es la de desarrollar la capacidad de hacer uso responsable de la libertad a través de la cual el hombre gobierna su vida de acuerdo con las exigencias de la dignidad humana." (12)

Además haciendo al hombre capaz de responder a todas

(12) ibidem, p.18

las exigencias de su vida y desarrollándose como persona con todas sus posibilidades y limitaciones dando unidad a su vida.

1.3 Definición de Pedagogía.

La educación no es una tarea fácil, requiere de un estudio profundo y serio. Y dada su complejidad el hombre a lo largo de la historia ha creado a la pedagogía, que es la ciencia que se encarga del estudio de la educación.

Sin embargo, la pedagogía ha recorrido un camino largo antes de constituirse como ciencia; es decir, como un conjunto de verdades sistemáticas demostradas acerca de la educación.

La pedagogía examina a la educación con el fin de descubrir lo que ella es, es decir investiga las manifestaciones reales de los procesos educativos con la intención de hacerse cargo de esa realidad, este modo de reflexionar determina una actitud teórica y especulativa, en la que el intelecto descansa en el saber. En este sentido la pedagogía explica lo que está implícito en la realidad educativa. "En la cual cabe perfectamente la investigación de los procesos educativos, la sistematización de los conocimientos

adquiridos y la inducción para llegar a explicaciones generales." (13)

La pedagogía no es meramente especulativa, es también práctica ya que va a determinar cómo se realizan los fenómenos educativos y cómo deben realizarse.

Del terreno del deber pasa al terreno del ser, esto da a la pedagogía una perspectiva diferente a la pedagogía descriptiva. Aparece así la pedagogía como ciencia normativa, que aspira a verificar sus ideas en una posterior actividad y que implica una reflexión sobre los procesos educativos, pero no se detiene en su conocimiento sino que llega hasta su valoración.

"La pedagogía tiende a verificar sus ideas en la práctica, y en ella encuentra su justificación; no se investiga en pedagogía solamente por el gusto del saber cómo se realiza el hecho de la educación, sino para valorarle y poder descubrir las normas que han de dirigirle." (14)

Dado el carácter práctico de la pedagogía es corriente definirla como ya se dijo como ciencia y arte de la educación. Por lo cual cabe distinguir que la ciencia de la educación es un sistema de verdades demostradas, y el arte de educar, un conjunto de disposiciones subjetivas para obrar. En este sentido la pedagogía es ciencia de la educa-

(13) GARCIA HOZ, Víctor., Principios de Pedagogía Sistemática., p.54

(14) ibidem., p.18

ción pero no arte de educar. Se puede dar sentido objetivo al arte en cuanto conjunto de reglas puestas por la razón para ejecutar bien una cosa pero dicho concepto objetivo está considerado en el de ciencia práctica, como ya se indicó.

1.4. La sistematización pedagógica.

En la sistematización pedagógica se proyectan los dos métodos de razonamiento, el analítico y el sintético, considerando a la educación como una realidad, el estudio analítico de ella nos lleva desde el conocimiento de las manifestaciones obvias de la educación hasta el conocimiento de sus elementos constitutivos. Desde este punto de vista se constituye la pedagogía General, que estudia analíticamente los distintos fenómenos educativos y que busca los componentes y leyes del proceso educativo.

El estudio analítico de la educación, por otra parte, nos conduce a explicar sus distintas manifestaciones desde el conocimiento de sus elementos intrínsecos. Aquí se constituye la Pedagogía Diferencial que estudia la actuación conjunta de los fenómenos educativos (pedagógicos) en determinado tipo de sujeto o en determinada situación, aplica a un campo pedagógico particular el conocimiento de las

notas más universales de la educación.

La sistematización pedagógica se proyecta en dos métodos:

1. Estudio analítico de la educación (la pedagogía general) que es la que se encarga de estudiar los hechos educativos de manera aislada. Apoyándose en otras disciplinas de la educación como pueden ser: La filosofía, la psicología, la didáctica y la sociología entre otras.

2. Estudio sintético de la educación. (pedagogía diferencial) que estudia a un tipo de sujeto específico, en determinada situación concreta como por ejemplo, el sexo, la edad, la escolaridad, el ambiente social y sus características personales.

En sentido estricto la pedagogía está compuesta por una parte general y una parte diferencial, las cuales se necesitan mutuamente para llevar a cabo el proceso educativo y una educación integral.

Para los educadores es trascendental estudiar a la pedagogía diferencial analizando la educación global de todo ser humano y específicamente las características de nuestro educando concreto.

A continuación señalaremos algunos aspectos que un educador no debe perder de vista para mejorar el proceso de

enseñanza-aprendizaje de sus educandos.

Estos aspectos importantes son los tres campos epistemológicos de la pedagogía: El ontológico, el mesológico y el teleológico.

I. Campo Ontológico. Está ubicado en el ser de la educación comprende a las ciencias que aluden al "ser" como son: la filosofía, la psicología, la sociología, la historia, etc. Aquí se va a tomar cuenta:

A. La esencia de la educación.- ésta encuentra su razón de ser en tanto que la educación ayuda al perfeccionamiento integral del individuo.

a) Grados.- es la forma de como se da la educación:

-Intencional. Requiere de una planeación, un método, tiene principio y fin. Como puede ser: la educación que se da en la escuela, un curso, etc.

-Espontánea. se da generalmente en la familia, con los amigos, la televisión, etc. puede haber intensión pero en menor grado.

b) Formas.- son los roles que juegan el educador y el educando en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

-Educador activo - educando pasivo.

-Educando activo - educador pasivo.

-Bilateral- en donde el educador contagia entu-

siasmo, propone, incita, convence.

El educando hace suyo el valor ofrecido, crea de nuevo, conquista, redescubre, reproduce.

B. Estudio del educando. El educando es el punto de partida y de llegada del educador. Es una realidad bio,psico,social con características propias, susceptible de perfección. Posee limitaciones y posibilidades únicas. Se debe estudiar al educando integralmente, si no estaríamos reduciendo su ser.

C. Educador. Es aquél que tiene un conocimiento de si mismo, conocimiento del educando y conocimiento del contenido y de los medios para enseñar de manera eficaz y eficiente.

D. Comunidad Educativa. Es el entorno que se puede dar de dos formas con autoridad o amistad o combinadas. Se dan en la escuela, la familia, la iglesia, el estado y todo el entorno que le rodea.

E. Leyes de la educación. El hecho educativo se consuma por un acto de libertad, pero hay ciertos aspectos que son permanentes, mencionaremos algunos de estos:

1. Ley de la asimilación de la cultura.
2. Ley de la conservación. Cuando un concepto se asimila y se hace propio.

3. Ley del crecimiento. cada vez que se asimila un concepto se conoce más y se logra mayor capacidad formativa.
4. Ley de la continuidad. se da casi siempre en la educación, y va aumentando su grado de dificultad conforme se avanza.

II. Campo Mesológico.— Esta ubicado en el hacer de la educación, se basa en tres medios que ayudan al hombre a llegar a su fin.

a) La didáctica educativa: "Pretende la eficiencia y eficacia del proceso enseñanza-aprendizaje, el cual no se queda en simple cambio de conductas externas, sino que persigue el perfeccionamiento integral de la persona." (16)

b) La Organización Educativa. "Atiende la dimensión grupal de la educación. Busca también eficiencia y eficacia para dar unidad a los elementos que intervienen en el proceso de mejora personal.

En primer lugar, a las personas que intervienen en la educación: maestros, directores, compañeros y sociedad.

En segundo lugar, hay que organizar todas las cosas materiales, de manera que sean higiénicas, funcionales y estéticas.

(16) cfr. PLIEGO., Tu Familia Merece Libertad., p.172

En tercer lugar, organizar los diferentes sistemas, métodos, horarios, etc." (17)

c) La Orientación Educativa: "Es un proceso individualizado de ayuda al educando en su progresiva realización personal, lograda a través de la libre asunción de valores; y el ejercicio intencional de los educadores, en situaciones diversas, que entrañen comunicación y la posibiliten." (18)

III. Campo Teleológico.- Está ubicado en el deber ser de la educación. Nos señala el fin de la educación que es el desarrollar las potencialidades humanas para que alcance la felicidad. El educador juega aquí un papel muy importante pues en sus manos va estar que el educando se perfeccione o se degrade.

Todos estos conceptos que hemos mencionado son de suma importancia para nuestra investigación, pues son la base pedagógica para poder abordar el tema de la educación ambiental, que profundizaremos en el siguiente capítulo.

(17) GORDILLO, María Victoria., La Orientación en el Proceso educativo., p.101

(18) PLIEGO, María., op.cit., p.173

CAPITULO II. EL MEDIO AMBIENTE.

II.1 Definición de medio ambiente.

En la actualidad se ha hablado mucho de este tema, sin embargo, en varias ocasiones se ha confundido con la enseñanza meramente ecológica o sólo se le ha considerado desde el punto de vista social. Por lo anterior, definimos que el medio ambiente: "es el resultado de la interacción de los sistemas naturales y los sistemas sociales que configuran la comunidad a la que pertenecemos y en la que el hombre y los otros organismos viven y se procuran su subsistencia. Se trata de un sistema que engloba los recursos y los productos naturales y artificiales, los cuales permiten satisfacer las necesidades humanas." (18)

Esta definición, alude a dos conceptos principalmente que profundizaremos uno a uno: La realidad natural y la realidad social.

II.2 La realidad natural.

La realidad natural, es estudiada por diversas ciencias pero nos abocaremos a la ecología, en virtud de que esta "estudia las acciones recíprocas entre sistemas vivos y su ambiente." (19)

(18) MORALES PELEJERO, Montserrat; "El Niño y el Medio Ambiente: orientaciones y actividades para la primera infancia"; p.33

(19) TURK TURK, Wittes; "Ecología, contaminación, medio ambiente"; p.1

Dicho de otra forma, "la palabra ecología tiene su origen en los términos griegos "oikos", que significa casa y "logos" que significa estudio. Así que es el estudio de la casa ambiental que comprende todos los organismos que viven en ella y todos los procesos funcionales que la hacen habitable. La ecología es el estudio de la vida en casa con particular hincapié en la totalidad o patrón de las relaciones entre los organismos y su ambiente." (20)

La ecología estudia la realidad natural que está constituida por cuatro elementos estrechamente ligados: La atmósfera (aire), la hidrósfera (agua), la litósfera (tierra), la biósfera (conjunto de organismos vivos). Estos a su vez forman un ecosistema.

Un ecosistema está constituido por organismos, el medio que habitan y las relaciones que se dan entre ellos, por ejemplo: Las plantas son los productores, sintetizando sus alimentos a través del suelo, la luz del sol y el agua. Los animales herbívoros, se alimentan de plantas y son los llamados consumidores primarios. Los animales carnívoros se comen a los herbívoros y se les llama consumidores secundarios. Existen también los carnívoros que se alimentan de otros carnívoros, y se les llama consumidores terciarios. Finalmente tenemos a los desintegradores, que son hongos y bacterias que acaban con gran parte de los

(20) E. P. Odum; "fundamentos de Ecología"; p.1

desechos de las plantas y animales y lo que sobra es reintegrado al suelo enriqueciéndolo.

"En un ecosistema, todos dependen de todos: las plantas no existirían sin el aire, el agua, el suelo y la luz solar; los herbívoros no lo harían sin las plantas; los carnívoros sin los herbívoros; y los desintegradores sin los desechos de todos ellos". (21)

A dicha relación de interdependencia se le conoce como cadena alimenticia; en ella, los materiales se transforman en sustancias que pueden ser aprovechadas por los organismos. Así se establece un ciclo en el que los elementos nutritivos regresan a donde surgieron originalmente. Un ecosistema se conserva estable, si los organismos que la integran están en equilibrio.

Por supuesto, que el hombre también pertenece al ecosistema, con la diferencia de que éste es capaz de transformarlo dramáticamente e incluso llegar a romper con dicho equilibrio, es por esto que el hombre será tratado de forma aparte y desde la realidad social.

II.3 La realidad social.

La realidad social: "testimonía la manera en que las sociedades humanas se organizan para satisfacer en primer

(21) Autores Varios; "La República Mexicana: equilibrio ecológico"; p.22

lugar las necesidades de alimentación, de refugio, de salud, de educación y de trabajo".(22)

Los seres humanos han creado dos medios diferentes para vivir: El rural y el urbano. El primero siendo situado en el campo y con funciones básicamente agrícolas, ganaderas, mineras, petroleras y forestales. En el medio urbano están las ciudades donde se concentran las grandes industrias, servicios, escuelas y universidades, y la mayor parte de la población.

La forma en que el hombre se ha relacionado con la naturaleza en los dos medios básicos ha sido destructiva a lo largo de la historia, ya que éste no ha respetado el equilibrio ecológico.

II.3.1 Antecedentes del hombre y la naturaleza.

En el pasado, el hombre era nómada, es decir que no vivía en un lugar fijo, se trasladaba de un lugar a otro tomando de la naturaleza sólo lo que necesitaba para sobrevivir. Utilizaba herramientas rudimentarias como hachas, cuchillos, lanzas, redes y canastillas que hacía de la naturaleza y que lo ayudaban a recolectar frutas, raíces, semillas y cazaba animales. Cuando el hombre nómada se mudaba por cuestiones climáticas o por falta de alimen-

(22) MORALES PELEJERO, Montserrat., *op.cit.*, p. 33

to, el medio natural se regeneraba y no se alteraba. Con el tiempo el hombre dominó el fuego, con lo que se hizo de una fuente de calor y un medio para cocer los alimentos. Más adelante, el hombre descubrió que podía cultivar la tierra y criar animales, lo que le permitió no cambiar continuamente de morada, satisfaciendo así él mismo sus necesidades. Como estas actividades eran realizadas en baja escala, no alteraban a la naturaleza.

Con el paso del tiempo, el hombre acumuló más recursos de los que necesitaba y su ambición lo llevó a someter a la naturaleza y otros seres humanos para obtener más riquezas. Todo esto generó destrucción, pues la naturaleza no podía regenerarse a la misma velocidad que se destruía.

A fines del siglo XVIII, y con la Revolución Francesa, la ciencia y la tecnología experimentaron un desarrollo acelerado. La aplicación de los conocimientos científicos en la producción trajo como consecuencia el uso de máquinas más eficientes y de mayor capacidad, que permitieron extraer los recursos naturales de forma más rápida y en mayor cantidad, dándose el proceso de industrialización. También la utilización del petróleo transformado en energía trajo una gran alteración al ambiente, porque los combustibles derivados del petróleo sólo en parte son

aprovechados y el resto es arrojado por las máquinas al ambiente en forma de gases y humos que pueden ser muy tóxicos, tanto para el hombre como para todos los demás seres vivos.

"Otra de las causas es el enorme aumento de la población humana, a la cual es necesario proveer de servicios y bienes. La sociedad humana demanda más satisfactores y ello obliga a aumentar la explotación y la transformación industrial de los productos naturales".(23)

En la época contemporánea, no sólo no se han resuelto estos problemas, se han agravado, pues en el nombre del desarrollo y crecimiento social e industrial, se han acabado con esos cuatro elementos de la naturaleza; agua, aire, tierra y seres vivos que son indispensables para la VIDA.

Por lo que la solución a los problemas ambientales, no es exclusiva de algunos hombres, instituciones, partidos políticos, países o naciones. En las manos de todos los seres humanos está la solución, o nos unimos solidariamente y luchamos por la vida o nos atenemos a las consecuencias poco alentadoras. Recordemos que la naturaleza nunca perdona.

(23) Autores Varios., op.cit., p.15

II.3.2. Educación Ambiental.

Antes de abordar el tema de la educación ambiental, tenemos que tener muy claro el concepto de educación, pues será el hilo conductor que nos guiará para no perder de vista ninguno de los aspectos que integran al hombre. Retomando la definición propia de educación decimos que: La educación es un proceso intencional dinámico, sistemático y libre que pretende el perfeccionamiento integral del hombre, así como la participación activa y consciente del ser personal en un mundo social.

Consideramos, entonces, al hombre como un ser íntegro compuesto de alma y cuerpo, que está en continuo proceso de perfeccionamiento y con la capacidad de transformar su medio positiva o negativamente.

Como vemos, la educación debe ser integral, de manera que la educación ambiental no es algo ajeno o separado, es la misma educación vista desde un enfoque ambiental. El objetivo de la educación ambiental, pretende situar los problemas ambientales en el ámbito educativo y definir la acción que la educación debe y puede hacer al respecto. Partiendo de estos conceptos, mencionaremos algunas definiciones de educación ambiental:

1. La Unión Internacional para la conservación de la Naturaleza y sus recursos dice que: "La educación ambien-

tal es el proceso de reconocer valores y aclarar conceptos para crear habilidades y actitudes necesarias que sirvan para comprender y apreciar la relación mutua entre el hombre su cultura y su medio biofísico circundante." (24)

2. "La educación ambiental implica emprender un análisis crítico de las formas concretas de relación entre la sociedad y la naturaleza, de tal manera que dicho análisis se articulen las ciencias sociales y las naturales en la búsqueda de una explicación integral de la realidad." (25)

3. "La educación del Medio Ambiente es la actividad que tiene lugar en un espacio y un tiempo, que posibilita y que incide en el proceso de relación que establece el niño con todo aquello que le rodea, teniendo en cuenta los diferentes momentos evolutivos a fin de potenciar su desarrollo." (26)

Estas tres definiciones coinciden en algunos puntos con la definición de educación antes mencionada y carecen también de algunos aspectos que a continuación señalaremos:
Coincidencias:

- Consideran la necesidad de mejorar la relación entre el hombre y la naturaleza. Donde el hombre se sepa y se sien-

(24) UNESCO., Tendencias de la Educación Ambiental., p.27

(25) AUTORES, Varios., "Resumen de las ponencias del coloquio: Ecología y educación ambiental en México"., p.95

(26) MORALES PELEJERO, Montserret., op.cit., p.25

ta parte de la naturaleza y no dueña de ella.

-Establecen que hay un tiempo y un espacio, por lo que la educación ambiental debe adaptarse a la realidad concreta de cada individuo y sociedad.

Carencias:

-Se detecta la necesidad de una sistematización, que como señalamos en el primer capítulo es fundamental para que se dé con eficacia y eficiencia el proceso de enseñanza-aprendizaje, pues nos ubica en los campos ontológico (el ser), teleológico (el deber ser) y mesológico (el hacer) de la educación. Que no olvida ninguno de los aspectos necesarios para una verdadera educación integral.

-Ninguna de estas definiciones contemplan la posibilidad que a través de la educación ambiental, se pueda dar el perfeccionamiento integral del hombre. Por lo que es necesario partir de un concepto claro y completo de lo que es el hombre, para luego poder educar y lograr que se dé una adecuada relación entre éste y su medio.

De acuerdo a todos estos conceptos tan importante, vemos la complejidad de la educación ambiental y la necesidad de educar sobre unos principios sólidos desde los primeros años de vida. Por lo tanto la educación deberá asumir, o por lo menos plantearse, el problema de la educación ambiental e incidir de forma general o específica, ya

sea desde la escuela, la familia, los centros de recreo etc.

Situando la acción educativa, a nivel de la escuela como institución y como espacio donde se realiza el acto educativo, vemos como este proceso de interacción ha ido cambiando a lo largo de los años. Hoy en día los métodos pedagógicos han ido evolucionado desembocando en unas prácticas más activas y de relación más directa con el objeto de aprendizaje. "Con las influencias de la escuela nueva y las pedagogías activas en sus diferentes formas y variantes, se inician de forma no muy generalizada unos cambios a la tarea pedagógica. El énfasis se centra en: La actividad del propio individuo. La experimentación y observación directa de aquello que se quiere aprender y la necesidad de una calidad y de una adecuación al marco físico." (27)

Este nuevo planteamiento hace que se produzcan cambios importantes en la configuración del marco físico de la educación es decir, la escuela como lugar, como edificio, se ha visto en la necesidad de crear espacios donde el educando pueda desarrollarse física y mentalmente, pues en la actualidad las escuelas generalmente son lugares cerrados, grises con pocas posibilidades de movimiento, de creación de esparcimiento, etc.

(27) ibidem., p.26 y 27

Como consecuencia de estas teorías se han remodelado nuevas situaciones pedagógicas, en las que se tiene más cuenta al educando, como sujeto diferencial, y a la calidad de interacción que el educando establece con su medio ambiente.

Por todo esto podemos decir que para poder educar hay que conocer ampliamente las características biológicas, psicológicas y sociales de nuestro educando y así adecuar la educación a sus necesidades concretas. En el siguiente capítulo hablaremos de las características del niño de la primera infancia con la finalidad de conocer ampliamente a nuestro sujeto de estudio.

III. CARACTERÍSTICAS BIOLÓGICAS, PSICOLÓGICAS Y SOCIALES DE LA PRIMERA INFANCIA (DE 2 A 6 AÑOS).

III.1. Características bio-psico- sociales.

A continuación presentaremos las características bio- psico- sociales de la primera infancia, que corresponden a la edad de cero a seis años aproximadamente.

En esta investigación se eligió la primera infancia ya que el niño en esta etapa aprende fácilmente, pues tiene una curiosidad natural por conocer todo lo que le rodea. Es por esto que la educación ambiental debe empezar a enseñarse desde los primeros años de vida, ya sea de manera informal (la familia), o formal (la escuela) debido a que el niño irá asimilando y formando esquemas sobre lo que el adulto hace y del entorno que le rodea.

Los niños en esta etapa no se les puede forzar a que analicen o comprendan objetivamente la realidad, lo que sí se puede hacer es contribuir a su desarrollo integral y sentar las bases para una verdadera educación ambiental. El logro de esto, requiere que se le permita al niño manipular, observar y realizar experiencias, es decir dejar al niño "ser" y "hacer".

Conocer las características del niño de esta etapa es sumamente importante para la enseñanza de la educación ambiental, pues el educador tendrá que organizar y conducir

las experiencias y actividades que aborden estos temas, de manera que los contenidos sean accesibles al niño, no se distorsionen de la realidad y le ayuden a su desarrollo integral.

Antes de abordar el tema, cabe mencionar que por las teorías elegidas en esta investigación, retomaremos algunos aspectos de la segunda infancia (7 a 12 años). Con la finalidad de tener una mejor comprensión y una secuencia lógica en el desarrollo del niño.

Por otro lado las características que mencionaremos son generalidades que no se deben tomar como dogmas, pues debemos recordar que existen diversas variantes que pueden modificar algún aspecto del desarrollo como pueden ser: el medio ambiente físico o social, la cultura, la alimentación, el nivel económico, etc. Por lo que como educadores tenemos que partir de la realidad concreta de nuestros educandos.

III.1.1. Características físicas.

Se pueden dividir en tres puntos principales: Cambios, corporales, coordinación motriz y alimentación.

-Cambios corporales:

El hombre desde antes de nacer empieza a experimentar cambios violentos en su desarrollo físico, pues de ser una

diminuta célula se va transformando hasta ir tomando la forma humana.

En los primeros meses de vida el bebé aumentará de talla y peso rápidamente, su cuerpo se verá desproporcionado ya que su cabeza será más grande en comparación al resto del cuerpo.

A partir de los cuatro meses pueden empezar a brotarle los primeros dientes y terminar la dentición al año y medio o dos años.

Desde el nacimiento hasta el año el tronco será lo que con mayor rapidez crezca, después serán las piernas que seguirán creciendo hasta el comienzo de la adolescencia.

Cabe mencionar que el ritmo de crecimiento baja considerablemente a partir de los dieciocho meses y el cuerpo del niño va tomando una forma más proporcionada.

-Coordinación Motriz:

Conforme el niño va creciendo va adquiriendo mayor coordinación motriz lo que le permite más capacidad de movimiento que le ayudará a ejercitar todas las partes de su cuerpo. Daremos algunos ejemplos de lo que el niño es capaz de hacer de acuerdo a la edad que le corresponde.

1. De dieciocho meses a dos años.

-Identifica una o más partes del cuerpo.

-Es capaz de ponerse algunas prendas de vestir.

- Se lava las manos con ayuda de algún adulto.
- Forma pequeñas torres con cubos.
- Pedalea o empuja con las piernas su triciclo o cochecito.
- Da una patada a una pelota o la tira con la mano, pero sin precisión.
- Imita la gesticulación de los mayores en forma natural.

2. De dos a tres años.

- Sube escaleras utilizando los dos pies en cada escalón.
- Se viste con un poco de ayuda y se abrocha algún botón.
- Copia un círculo con un lápiz.
- Come casi solo y puede servirse agua de una pequeña jarra.
- Ordena sus juguetes.
- Empieza a controlar esfínteres durante el día y durante la noche.
- Comprende y utiliza ademanes corporales.
- Alinea dos o tres cubos en forma de tren.
- Cuenta con un vocabulario de alrededor de 200 a 300 palabras.

3. De tres a cinco años.

- Se viste sin ayuda y se abrocha algunos botones difíciles, es capaz de atar y desatar sus zapatos, vestirse, lavarse los dientes, bañarse y peinarse solo.
- Dibuja una figura con forma humana.

- Brinca sobre un solo pie y avanza algunos pasos.
- Coge una pelota en el aire.
- Ordena sus juguetes.
- Reconoce su nombre escrito y a veces puede escribirlo.
- Canta una canción y sigue movimientos que se le ordenen.
- Sube y baja las escaleras alternando los pies en cada escalón.
- Es capaz de mantenerse en cunclillas y andar de puntas de pie.
- Enhebra cuentas de múltiples colores con grandes perforaciones.
- Reconoce arriba, abajo, adelante y atrás.
- Controla sus esfínteres, incluso cuando duerme.
- Salta, corre, domina las velocidades.
- Utiliza muy bien las tijeras.
- Mantiene el equilibrio sobre una pierna.
- Ordena y clasifica en grupos.
- Posee un rico lenguaje verbal.

4. De cinco a seis años.

- Se viste y se arregla solo.
- Escribe su nombre.
- Sabe su nombre y apellido.
- Posee un amplio vocabulario y se expresa con propiedad.
- Dibuja la imagen de una persona, animal o cosa de forma reconocible.

- Puede ordenar hasta diez elementos.
- Controla completamente sus esfínteres.
- Diferencia entre izquierda y derecha.
- Clasifica objetos por tamaño, color, forma y volumen.
- Trata de dominar herramientas sencillas.
- Puede trazar diseños en dos dimensiones. (28)

Otro aspecto importante es que conforme el niño va creciendo se le van agudizando sus cinco sentidos; vista, oído, tacto, olfato y gusto. Elementos importantes para el desarrollo del aprendizaje, pues son el medio por el cual el niño conoce el mundo que le rodea.

-La alimentación.

La alimentación durante los primeros años de vida es básica ya que además de afectar al desarrollo físico también afecta al desarrollo intelectual porque desde antes de nacer comienza el proceso de mielinización y avanza de manera sistemática a medida que el individuo va madurando. "La mielinización avanza rápidamente hasta la edad de dos años, y el proceso no termina antes de los diez años. Puesto que la mielinización se lleva a cabo entre el nacimiento y los dos años, la mala nutrición durante este tiempo

(28) cfr. KIESTER, Edwin., Nuevo libro del Niño., p.187-223

po puede obstaculizar la síntesis de los compuestos grasos que conforman la mielina, retrasar este proceso y con ello dañar el funcionamiento intelectual". (29)

De manera muy general hemos mencionado algunos aspectos importantes que se presentan a lo largo del desarrollo físico. Y que van a ser básicos para el buen funcionamiento de las áreas psicológicas y sociales.

III.1.2. Características Psicológicas.

En este punto hemos escogido el modelo piagetiano en el que supone existen una serie de etapas en el desarrollo cognitivo. "Piaget postula la existencia de cuatro grandes etapas: la sensoriomotriz (0 a 18 meses), la preoperativa (18 meses a 7 años), la de las operaciones concretas (de los 7 a los 12 años) y finalmente, la de las operaciones formales (de los 12 años en adelante). Las etapas son continuas y cada una de ellas se levanta sobre la y se deriva de ella." (30)

A continuación daremos una breve explicación de cada una de las etapas, pues como mencionamos, estas son continuas por lo que necesitamos comprender desde la primera hasta la última y así tener claros los conceptos que Piaget plantea.

(29) MUSSEN, P. CONGER, J. KAGAN, J., "Desarrollo de la personalidad en el niño", p. 112

(30) Idem., p.278

Estadios evolutivos:

-Estadio sensoriomotor. (Edad de los 0 a los 18 meses.)

Este estadio se diferencia en seis etapas del desarrollo que abarcan los 18 primeros meses de vida. Durante este período el bebé avanza gradualmente desde ser una criatura de reflejos automáticos hasta llegar al pequeño de 18 meses que inventa nuevas maneras de resolver problemas. Desde el segundo mes sigue con la mirada los objetos y deja de hacerlo cuando desaparecen de su línea de visión. De los tres a los seis meses, la visión y los movimientos de brazos y piernas se coordinan. Tratará de coger los objetos que estén a su alcance, si por ejemplo se le esconde un juguete no intentará buscarlo, ya que él creerá que ya no existe. Será a partir del noveno mes aproximadamente que empezará a comprender que el objeto sigue existiendo, ya que tratará de buscar el objeto escondido. En otras palabras él cree en la permanencia del objeto. Hacia el final del estadio se efectúa la descentralización progresiva. En donde el niño se situará como un objeto entre otros, dentro de un universo formado por objetos permanentes. "El conjunto de espacios egocéntricos y heterogéneos (espacio bucal, táctil, visual, auditivo...) es sustituido por un espacio único, estructurado, coherente, un espacio que el niño se repre-

senta como el continente de sí mismo". (31)

-Estadio Preoperatorio. (Edad de los 18 meses a los 7 años.)

En esta etapa el niño posee el lenguaje y es capaz de un pensamiento simbólico. Sin embargo aún cuando el pensamiento del niño de 3 años es simbólico, los símbolos no están necesariamente organizados en conceptos y reglas que estén firmemente articulados. El niño en esta etapa tiene una perspectiva egocéntrica.

Hacia los 2-3 años conoce las propiedades más elementales del espacio a partir de los sentidos y de los aspectos que conforman su psicomotricidad, empezando a hacer representaciones mentales del espacio. Es decir puede imaginar la representación pero ésta está ligada a la acción y a la percepción inmediata. Hacia los 5-6 años empieza a distinguir entre los contornos rectilíneos de los curvilíneos.

El tipo de relación topológica, que como se ha comentado es la que se inicia en este estadio, es más bien una relación de tipo cualitativo que se fundamenta a partir de las nociones de: Proximidad, separación, orden, sucesión espacial, inclusión o contorno, discontinuidad (en líneas y superficies), vecindario, contigüidad, límite-

(31) MORALES PELEJERO, Montserrat., op.cit., p.63

frontera-región, apertura-clausura, lleno-agujereado, interior-exterior... Todas estas nociones que se van adquiriendo y fundamentando a lo largo de este estadio no permiten todavía situar el objeto de forma precisa ni darle un marco de referencia concreto, ni un "status" geométrico específico. El estudio de estas nociones facilita la representación del medio ambiente espacial-esencial para las actividades de percepción y diagnóstico. (32)

-Estadio de las operaciones concretas. (Edad: de los 7 a los 11 años.)

En esta etapa los niños han desarrollado un nuevo conjunto de reglas, llamadas agrupamientos, que poseen cualidades lógicas. Sabe descentrar y extraer conclusiones y sus observaciones son más discriminadas y sistematizadas. Es capaz de percatarse de cuatro verdades lógicas.

La primera verdad es que es capaz de comprender que si A es igual a B y B es igual a C, entonces A y C son iguales.

Otra verdad es que existen determinadas relaciones fijas entre objetos o cualidades de los objetos.

Una tercera verdad tiene que ver con las relaciones entre categorías, a las que se les denomina clases en

(32) cfr. ibidem., p.64-65

donde el niño puede darse cuenta que algunas clases están relacionadas entre sí de manera jerárquica sabiendo que caben unas dentro de otras y que un acontecimiento puede participar en más de una relación.

Otra verdad es que se cree en la conservación de las cosas, independientemente de cómo se presente o esté ordenada. Por ejemplo, si se le presenta una bolita de plastilina y luego a esa misma se le da otra forma, el niño sigue pensando que es la misma plastilina presentada de distinta manera. De igual forma se da cuenta del hecho de que el número de objetos que están en dos ordenamientos diferentes es el mismo en cantidad, independientemente de cómo se ordenen. Se percata también de que muchos términos relativos, como los de más corto, o más obscuro designan una relación entre acontecimientos y no hay una cualidad absoluta. Además que es capaz de razonar simultáneamente acerca de la parte y el todo. Así como tiene la capacidad de ordenar objetos de acuerdo con dimensiones cuantificadas, como la del peso o la del tamaño, sobre una escala ordinal, a esta capacidad se le ha llamado serialización.

-Etapa de las operaciones formales. (Edad de los 12 en adelante)

En esta etapa el niño puede trascender la realidad concreta y ponerse a pensar en lo que podría ser. Los adolescentes pueden operar con proposiciones que versan sobre otras proposiciones, y no simplemente sobre objetos concretos. Son capaces de asumir condiciones hipotéticas y generar sus implicaciones. Ya no solo se preocupan por lo real, si no que son capaces de ocuparse de lo que es posible. Esta etapa posee cuatro características importantes: a) la inclinación a razonar acerca de situaciones hipotéticas y la capacidad de hacerlo, b) la búsqueda sistemática y completa de hipótesis, c) las reglas de orden superior y d) una disposición mental para encontrar incongruencia en las proposiciones. En esta etapa es donde se alcanza el máximo desarrollo de los procesos cognitivos.

III.1.3. Características sociales.

Retomaremos el modelo de Erikson para explicar las características socio-afectivas, ya que maneja un esquema claro y completo que nos ayudará a comprender mejor este tema.

Erikson considera ocho etapas que se van presentando a lo largo de la vida y que cada una de éstas, presenta retos

y dificultades que tenemos que ir superando, para poder pasar adecuadamente a las otras etapas.

Dado que el niño es nuestro tema de estudio, sólo profundizaremos en las cuatro primeras etapas, que corresponden a la primera y segunda infancia.

-Primera etapa, INFANCIA; Confianza contra Desconfianza. (Esperanza)

El primer año de vida del bebé es una etapa en donde se encuentra en las manos de otros, El pequeño está a la expectativa de confiar o desconfiar de las cosas y de las gentes que lo rodean. El sentido de confianza se desarrolla si sus necesidades básicas son satisfechas, especialmente el de ser atendido. Un ambiente de confianza da seguridad en sí mismo. "Un sentido de confianza se manifiesta en la fe en el ambiente y el optimismo ante el porvenir. El sentido de desconfianza se revela a través de la suspicacia, la introversión y una temerosa y angustiada precaución respecto de la seguridad. El niño que ha alcanzado un sentido básico de confianza se siente unido consigo mismo y con los demás; se sienten útiles y buenos, así como aceptados por quienes lo rodean." (32) Para el pequeño la relación con su madre va a ser básica ya que ella va a hacer principalmete la que se encargue de satisfacer las necesidades básicas del pe-

(32) DICAPRIO S, Nicholas., "Teorias de la personalidad", p.178-179

queño así como también de irle orientando sobre lo que puede y no hacer. Cuando el pequeño conoce las reglas del juego es capaz de abrirse a los demás, de ser sociable. A esto se le llama numinosidad y a diferencia de ésta, tenemos la idolatría que se manifiesta cuando hay desconfianza, que es la admiración excesiva y la idealización de los demás. Si los niños tienen bien desarrollado su sentido de confianza logran adquirir la virtud de la confianza perdurable y una perspectiva optimista de la vida.

-Segunda Etapa, PRIMERA INFANCIA; Autonomía contra Vergüenza y Duda (voluntad)

En esta etapa el niño tiene más desarrolladas sus capacidades motrices lo que le da mayor libertad de movimiento y de autonomía. Es capaz de desplazarse de un lado a otro sin necesidad de que se le lleve, él decide a dónde quiere ir y qué quiere coger. Esto aunque da mayor confianza en sí mismo, crea conflictos con los padres ya que el pequeño todavía no tiene claro lo que puede y no hacer. El niño necesita tener indicaciones bastante claras de lo correcto y lo incorrecto de lo contrario: El niño va a hacer constantemente reprimido lo que le va ocasionar inseguridad y vergüenza, ya que su ego se va a ver lastimado y va a crear sentimientos de rechazo y

desaprobación de los demás. Esto a su vez le va crear dudas de la forma de cómo debe comportarse. "El ejercicio de la voluntad es llamado por Erikson la ritualización de la sensatez, que es la forma de resumir los códigos de conducta aceptables. En contra de éste está el ritualismo del legalismo, que es la expresión exagerada de las reglas; interpretaciones literales que pueden tener resultados ridículos." (34)

-Tercera etapa, EDAD DE JUEGOS: Iniciativa contra Culpa (Determinación)

El niño en esta etapa ha dominado perfectamente su motricidad y por lo tanto ha adquirido mayor autonomía. Es mucho más conciente de sí mismo y la repercusión de sus actos. El niño está continuamente realizando actividades, en las cuales va experimentando logros y fracasos. Si los fracasos son constantes van a provocar en el niño duda en sí mismo, vergüenza, culpa e indignidad que los va a relacionar como resultado del fracaso de adquirir iniciativa. Por otro lado dice Erikson que como el niño puede hacer mucho más actividades, el fracaso cuando el pequeño se ha desarrollado en un clima de seguridad y confianza va a poderlo olvidar fácilmente en cuanto empieza a hacer otra cosa y va a irse desarrollando la virtud de la

(34) ibidem., p.213

determinación o direccionalidad. En esta etapa el pequeño deberá alcanzar la autenticidad que se refiere a los papeles aceptados culturalmente para el sexo, la edad, la posición y el ámbito. En este sentido el juego va a ser un medio muy importante para ir aprendiendo valores ya que el niño adopta una variedad de papeles que representan las funciones aceptadas o rechazadas de la sociedad y en donde el niño en las dramatizaciones, se impone las recompensas y los castigos sancionados por la sociedad. En contra de la autenticidad tenemos a la imitación que va hacer la forma en que el niño adopta papeles de otros y los hace suyos de una manera exagerada con la finalidad de impresionar a los demás.

- Cuarta etapa, EDAD ESCOLAR: Laboriosidad contra Inferioridad (COMPETENCIA)

En esta etapa situamos al niño en la edad escolar que corresponde de los 6 a los 12 años. El pequeño ya no sólo va a jugar y a aprender cosas elementales, va a empezar a adquirir habilidades y conocimientos más complejos que lo preparen para dar respuesta a las exigencias de la vida real. Los juegos continúan, pero se esperan del niño el trabajo productivo y los logros reales. A esta edad el niño aprende las tareas de los adultos.

El niño va entrar a una dinámica de ganar recompensas y alabanzas cuando tiene buenas calificaciones o hace bien un trabajo, etc. Si durante este periodo todo va bien, el niño comenzará a desarrollar dos virtudes importantes que son el método y la competencia. Si embargo, si el niño no va cumpliendo con las exigencias tanto escolares como familiares se va creando en él, un sentido de deficiencia personal en la satisfacción de los requerimientos culturales y en la competencia con los demás.

En esta etapa hay que lograr adquirir la formalidad que son la forma apropiada de hacer algo. La habilidad para la solución de problemas y las estrategias que promueven un sentido de laboriosidad y competencia. Y hay que evitar el formalismo que es el perfeccionismo, ceremonialismo vacío, el fingimiento de ser competente.

III.2. El niño y el medio ambiente.

Como podemos darnos cuenta el hombre es un ser muy complejo hasta el más mínimo detalle va a afectar en su desarrollo de manera positiva o negativa.

En los primeros años de vida el entorno físico va a jugar un papel muy importante en el desarrollo del niño ya que es aquí, donde va a ir satisfaciendo sus necesidades

básicas como son:

- Las de protección, que se refieren a las necesidades de refugio, de seguridad, de calor y de intimidad principalmente.
- Las de relación, que se refieren a la necesidad de juntarse en familia, con amigos, de participar en celebraciones o actos colectivos, etc.
- Las estéticas y cívicas, pues el hombre necesita estar rodeado de un ambiente limpio, ordenado, armónico, donde pueda desarrollarse sanamente.

Para D. Winnicott, psicoanalista contemporáneo, "la dimensión primera y fundamental para una persona es el espacio. Un niño no puede crecer ni desarrollarse si no se le otorga un lugar." (35) Es decir un espacio tanto físico como psíquico, que de igual manera que tiene una cama, un cuarto o una casa tenga también un espacio como persona, hijo, hermano, etc.

El niño va a ir conociendo y relacionándose con su medio ambiente a través de sus capacidades físicas, psicológicas y sociales. Como es lógico esta interacción va a traer consecuencias, es decir: "El medio ambiente actúa sobre el niño y el niño actúa sobre el medio ambiente, y así va construyendo la imagen de sí mismo a la vez que se afirma como sujeto, como ser humano y como miembro del

(35) MORALES PELEJERO, Montserrat., op.cit., p.73

grupo social, si es que la vivencia de esta interacción es positiva." (36)

(36) idem. p.80

APARATO CRITICO.

Como mencionamos en los capítulos anteriores para que se pueda dar de manera positiva la interacción entre el hombre y su medio ambiente necesitamos de una verdadera educación integral, que contemple los aspectos ambientales, es decir que dé igual importancia tanto, a la realidad natural como a la social, ya que estas forman parte de la vida integral del hombre. Y además son un medio que puede ayudar al perfeccionamiento de todas las capacidades humanas. Si el hombre se perfecciona es capaz de cambiar y transformar tanto su entorno físico como la sociedad en la que vive.

La educación ambiental como ya hemos mencionado no es aparte de la educación integral sino que es, parte de ella. Y su función principal va a ser la de ir encauzando las acciones del hombre de manera racional. Y potenciando todas sus capacidades bio, psico, sociales, con el fin de establecer una adecuada interacción entre el hombre y la naturaleza. Logrando así, que el hombre conozca, respete y ame tanto al mismo hombre como a la naturaleza.

Como vemos la función de la educación ambiental es muy compleja por lo que requiere, que se empiece a enseñar

desde los primeros años de vida, en la familia y en la escuela. En esta última, se tienen que desarrollar planes creativos y sistemáticos, atractivos a las edades específicas del niño. Esto lo mencionamos porque desgraciadamente en este aspecto existen muchas deficiencias en los programas de estudio a todos los niveles. En esta investigación no intentaremos hacer una crítica sobre los planes de estudio, sino que trataremos de dar algunos conceptos que nos ayuden a mejorar el proceso de enseñanza - aprendizaje en la etapa preescolar que corresponde a la edad de los 5 a los 6 años.

Y como ya hemos dicho a esta edad el niño está desarrollando su autonomía y descubriendo su entorno y esto lo va haciendo básicamente a través del juego.

Es por esto, que en esta etapa es muy importante considerar al juego desde dos aspectos: a) como una forma de entretenimiento y diversión y b) como un medio para adquirir aprendizajes significativos, para lograr esto el juego debe estar dirigido y orientado al conocimiento y al desarrollo integral de nuestro educando.

IV.1. CONCEPTO DE JUEGO.

Sobre este tema se han dado diversas opiniones y posturas ya que algunos autores consideran al juego como cual-

quier actividad que no tiene mayor fin que el de pasar un rato agradable y divertido.

Sin embargo también se ha concebido al juego desde una visión educativa en la que se ha considerado una herramienta importantísima para la adquisición del aprendizaje. Se ha dicho que "el juego es una forma eminentemente educativa, un medio por el cual el individuo adquiere habilidad, destreza y experiencia que le servirán posteriormente en sus actividades habituales." (37)

Ambas posturas deberían complementarse, pues el juego tiene en si mismo la diversión y el entretenimiento y por otra parte la posibilidad de hacer de este un medio de aprendizaje en donde el niño desarrolle todas sus capacidades (bio-psico-sociales) de una forma natural y creativa.

El juego se va manifestando en el ser humano de diferentes maneras, de acuerdo a la etapa de desarrollo en que se ubique.

En los tres primeros años el juego va a ser básicamente el de ir descubriendo todo lo que le rodea con una visión eminentemente egocéntrica.

De los cuatro a los seis años el juego va a ser

(37) MADRIGAL LLORENTE A., "Los niños así", p.118

un medio para conocer y comprender la realidad, de abrirse a los demás e interactuar.

A este último aspecto Piaget señala que en esta etapa, el juego refleja gran parte del desarrollo intelectual evolutivo que adquiere un carácter visiblemente social. El autor considera que "Desde la edad preescolar en adelante se pone de manifiesto el desarrollo intelectual y social, en relación inversa con la distorsión simbólica y el juego lúdico. Cuanto más acentuada sea la acomodación de la realidad, mayor será la oportunidad de adaptación sin apelar al juego. En definitiva, no existen límites claros entre el juego y el trabajo." (38)

El juego entonces, va a ser en esta etapa el medio para conocer la realidad y adaptarnos a ella. Con la finalidad de irnos preparando para enfrentar de la mejor forma a los problemas de la vida.

Erikson señala: "Que la conducta del juego ofrece oportunidades que no se presentan a través de la conducta real, de probar una diversidad de papeles y conductas aprobadas y también deseables para la individualidad del niño. Ya que el juego capacita al niño para volver a vivir, corregir o

(38) MAIER Henry., "Tres teorías sobre el desarrollo del niño: Erikson, Piaget y Sears"., p.141

simplemente recrear experiencias pasadas, como medios de aclarar lo que constituyen los papeles auténticos."(39) Por lo tanto en el juego el niño podrá interpretar diversos roles y aprender de ellos las conductas que son aceptadas o no aceptadas y los castigos o recompensas que éstas tienen en la sociedad.

IV.1.2. EL JUEGO Y LA EDUCACION AMBIENTAL.

A lo largo de esta investigación hemos profundizado acerca de la educación ambiental y mencionado algunos conceptos generales acerca de lo que es el juego. Ahora bien, ¿cómo podríamos vincularlos? La respuesta es simple ya que por un lado el juego es una necesidad inata en el niño que lo ayuda a ir asimilando la realidad en la que vive y conociendo las pautas de conductas aceptables de la sociedad. Por otro lado esa realidad que va descubriendo el niño y que va aprendiendo es precisamente lo que llamamos medio ambiente, que tiene grandes repercusiones en el desarrollo del niño. Ya que "El hecho de que nuestro medio ambiente sea sano y de que en él podamos encontrar la calidad suficiente y necesaria en todos sus elementos contribuye al buen desarrollo de la persona."(40)

(39) DICAPRIO, Nicholas S., Teorias de la personalidad., p.186

(40) MORALES PELEJERO, Montserrat., op.cit., p.21

Por lo tanto la calidad del juego y la apreciación de la realidad va a depender en gran medida del medio ambiente que le rodee. Un ejemplo claro es el niño que vive en la gran ciudad en donde antes podía encontrar en la calle o en la vivienda, el espacio y los elementos necesarios para poder jugar de forma libre y natural. Actualmente en cambio, el niño encuentra en la calle un medio hostil y peligroso, con mucho tráfico y construcciones por todos lados con miedo hacia los otros, con áreas verdes muy limitadas y muchas veces fuera de sus posibilidades, etc. En conclusión en un ambiente así los juegos del niño van a ser muy limitados evitando poder desarrollar todas sus capacidades bio-psico-sociales y percibiendo una realidad muy hostil y deteriorada. Lo más grave es que la personalidad del niño se puede ver también afectada.

Desgraciadamente hay muchos problemas de tipo ambiental tanto en las zonas rurales como urbanas, pero lo que nos interesa básicamente es cómo partir de esas realidades podemos ayudar a que nuestros educandos se desarrollen de manera integral. Y va a ser precisamente en este aspecto donde la educación ambiental va a jugar un papel fundamental en la vida del niño, ya que utilizando al juego como herramienta va a proponerle, desde su realidad concreta,

maneras divertidas y fáciles en donde pueda ir desarrollando todas sus capacidades y logre así una verdadera educación integral.

CONCLUSIONES

1. Si la educación integral perfecciona al hombre en todos sus ámbitos, entonces también lo preparará para mejorar y perfeccionar el medio ambiente en el que vive.
2. La falta de una verdadera educación integral ha sido uno de los causantes mayores del deterioro ambiental pues el hombre ha volteado la escala de valores y ha puesto sus propios intereses por encima de todo lo demás, sin importarle las consecuencias de sus actos.
3. Para que la educación ambiental se dé en un clima de armonía y respeto hacia el hombre y hacia el medio ambiente es necesario desarrollar los valores éticos y estéticos, que nos orienten a la bondad y a la belleza.
4. Si el juego en el la primera infancia es una característica propia de esa etapa, el educador deberá entonces hacer uso de sus conocimientos y de su creatividad para que el juego sea un medio didáctico, y que el niño adquiera aprendizajes significativos que lo ayuden a su perfeccionamiento integral.
5. En la primera infancia, el niño tiene una curiosidad por ir descubriendo el mundo que le rodea, esta necesidad la

ESTA TESIS NO DEBE
SALIR DE LA BIBLIOTECA

va satisfaciendo a través del juego que lo va dotando de experiencias tanto individuales como sociales, con lo cual, podemos decir que esta etapa es el mejor momento para empezar a sensibilizar y hacerlo conciente de la importancia del medio ambiente natural y social que lo rodea y las consecuencia que conllevan sus actos.

6. La importancia de un medio ambiente sano va a ser más trascendental de lo que pareciera ya que el niño a través del juego va a captar el medio y éste lo va a influir positiva o negativamente en su personalidad.
7. El juego va a ser un medio estupendo para conocer a nuestro educando. Podemos decir: dime, cómo y a qué juegas y te diré cómo eres.

RECOMENDACIONES

A lo largo de la investigación hemos recalcado la importancia de la educación ambiental en los primeros años de vida y cómo ésta se puede enseñar fácilmente a través del juego. Es por esto que a continuación daremos algunos juegos simples que están fundamentados en el conocimiento de las características y necesidades bio, psico, sociales de la primera infancia, y que van a pretender ayudar al niño en el conocimiento de sí mismo, en la comprensión del universo que le rodea y en la relación que existe entre ambos.

1. Nivel Físico (sensorio motor)

*Juego 1.

Que el niño camine por la casa, el jardín, la escuela, la calle etc. y vaya describiendo todo lo que ve, lo que toca, lo que oye y lo que huele.

Objetivos:

-Que el niño se haga conciente de la importancia de sus cinco sentidos para ir captando todo lo que le rodea.

*Juego 2

Que el niño observe un espacio y sus elementos y cuando se le indique cierre los ojos y trate de recordar las cosas que observó preguntándole qué hay frente a él, a un lado, lo que está más lejos o detrás etc.

Objetivos:

-Que el niño ejercite la atención y la memoria perceptivo-visual.

-Que el niño se familiarice con las nociones de espacio básicas.

***Juego 3.**

Que se haga un laberinto ya sea dibujado o hecho con objetos y que el niño encuentre el camino entre dos puntos señalados, el de la entrada y la salida, sin pasar por encima de ninguna línea ni obstáculo.

-Objetivos:

-Ejercitación sensoriomotriz.

-Ejercitación del sentido de la orientación en el espacio.

-Experimentación con las nociones de espacio topológico.

2. Nivel Socio-afectivo.

***Juego 1**

Que el niño platique en grupo de su propia historia y situación, de una forma detallada.

-Objetivos:

-Que el niño adquiera conciencia de la propia identidad y de las de los otros niños.

***Juego 2**

Que el niño observe una calle, una plaza, un parque,

etc y que describa las actividades que hace la gente en ese lugar.

-Objetivos:

-Que el niño valore y observe las necesidades individuales y colectivas del medio ambiente en el que vive.

*Juego 3

Que el niño tenga pequeñas responsabilidades en el medio ambiente donde habita. Ejemplo: Regar las plantas, recoger las plantas secas, recoger papeles del suelo, limpiar y reparar lo que esté en mal estado, etc.

-Objetivos:

-Facilitar al niño el descubrimiento y vivencia de la realidad social y natural de donde vive, dándole responsabilidades y valorando su trabajo.

Nivel Intelectual.

*Juego 1

Que el niño observe los objetos que le rodean y los ordene de grande a pequeño, de grueso a delgado, de largo a corto, etc.

-Objetivos:

-Desarrollar las habilidades perceptivo-motrices abstractas.

-Mejorar conocimiento de la realidad, seriar.

***Juego 2**

Que el niño mida longitudes, anchos, distancias, objetos, etc., de la realidad que le rodea y realice comparaciones entre sí, diferencias e igualdades.

-Objetivos:

-Desarrollar habilidades perceptivo-motrices abstractas.

-Experimentar en el espacio que le rodea.

***Juego 3**

Que el niño describa el medio ambiente que le rodea y señale los objetos o cosas que están dentro o fuera, de la clase, la escuela, la calle, la colonia, el barrio, etc.

-Objetivos:

-Que el niño ejercite la memoria y capacidad de representarse objetos en el espacio.

-Familiarizarse con las nociones de espacio básicas.

+Cabe mencionar que estos juegos son sólo algunos ejemplos que se pueden utilizar para la enseñanza de la educación ambiental. Pero, pueden haber otras formas que también ayuden al proceso de enseñanza-aprendizaje y que dependerá básicamente de la creatividad de cada educador.

BIBLIOGRAFIA

BASICA:

- 1.- ALVAREZ DEL REAL, M. Eloísa.
El niño de 2 a 5 años.
Editorial América, S.A.
México, 1991.
p. 256
- 2.- AUTORES VARIOS.
La República Mexicana. Equilibrio ecológico.
Editado por la SEP
México, 1992.
p. 107
- 3.- DICAPRIO, Nicholas S.
Teorías de la Personalidad.
Nueva Editorial Interamericana, S.A. de C.V.
México, 1985.
p. 559
- 4.- GARCIA HOZ, Victor.
Principios de Pedagogía Sistemática.
Editorial RIALP, S.A.
Madrid, 1987.
p.558
- 5.- GARCIA HOZ, Victor.
Educación Personalizada.
Ediciones RIALP, S.A.
Madrid, 1991.
p.334
- 6.- GESELL Arnold y Otros.
El niño de 5 y 6 años.
Editorial Paidós
México, 1992.
p. 118
- 7.- GUARDO, Mandolini.
La Psicología Evolutiva de Piaget.
Editorial Ciordia S.A.
Buenos Aires, 1988
p. 174

- 8.- MAIER, Henry
Tres teorías sobre el desarrollo.
del niño: Erikson, Piaget y Sears.
Ammorrtu editores.
Buenos Aires, 1991.
p. 358
- 9.- MORALES PELEJERO, Montserrat.
El niño y el medio ambiente:
Orientaciones y actividades
para la primera infancia.
Ediciones. Dikos-tau, S.A.
Barcelona, 1984.
p. 120
- 10.- MUSSEN, CONGER Y KAGAN.
Desarrollo de la personalidad del niño.
Editorial. Trillas.
México, 1987.
p. 563
- 11.- PIAGET Jean:
La formación del símbolo en el niño.
Ediciones: Fondo de Cultura Económica, S.A. de C.V.
México, 1986.
p. 401

COMPLEMENTARIA:

- 1.- AUTORES Varios.
Resumen de las ponencias del coloquio:
Ecología y Educación Ambiental en Mé-
xico.
México, 1993.
p. 80
- 2.- Ediciones Rialp
Gran Enciclopedia. Vol.VIII
Editorial RIALP, S.A.
Madrid, 1990
- 3.- GORDILLO, María V.
La orientación del proceso educativo.
Editorial EUNSA
Pamplona, 1979
p. 326

- 4.- KIESTER, Edwin.
Nuevo Libro del Niño
Editorial Planeta
Barcelona, 1979.
p. 264
- 5.- MADRIGAL LLORENTE A.
Los niños así.
Editorial Jus
México, 1966.
p. 305
- 6.- NERICI, Imideo.
Hacia una didáctica general dinámica.
Editorial Kapelusz.
México, 1986
p.407
- 7.- ODUM, Eugene P.
Fundamentos de Ecología.
Nueva Editorial Interamericana, S.A. de C.V.
México, 1986.
p. 422
- 8.- PLANCHARD, Emilio
La Pedagogía comparada.
Editorial Rialp.
Madrid, 1978.
p.570
- 9.- PLIEGO, Maria.
Tu familia merece libertad.
Editorial Minos.
México, 1991
p.192
- 10.- PORRITT, Jonathon.
Salvemos la tierra.
Ed. Aguilar.
México, 1991.
p. 208
- 11.- TURK TURK, Wittes.
Ecología, contaminación, medio ambiente.
Nueva editorial Interamericana, S.A. de C.V.
México, 1973.
p. 227

- 12.- UNESCO
Tendencias de la educación ambiental.
Editado por la UNESCO
Tbilissi, 1977
p. 105
- 13.- WILLIAM A. Kelly.
Psicología de la educación.
Editorial Morata.
Madrid, 1982.
p. 683