



**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA
DE MEXICO**

**ESCUELA NACIONAL DE ESTUDIOS PROFESIONALES
"ARAGON"**

**"DE LAS ARMAS A LAS URNAS :
REPORTAJE PARA TELEVISION SOBRE LA
GUERRA CIVIL EN EL SALVADOR
1980 - 1994"**

T E S I S

QUE PARA OBTENER EL TITULO DE
LICENCIADO EN COMUNICACION
Y PERIODISMO

P R E S E N T A N :
MARIA DE LA CRUZ LETICIA BAUTISTA HUERTA
OSCAR HERNANDEZ DORANTES



DIRECTOR DE TESIS:

PROFESOR JORGE MARTINEZ FRAGA

CIUDAD DE MEXICO

1995

FALLA DE ORIGEN



Universidad Nacional
Autónoma de México



UNAM – Dirección General de Bibliotecas Tesis Digitales Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS © PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis está protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

ÍNDICE

	PÁG.
INTRODUCCION	1
CAPITULO I	
VENTAJAS DE INFORMAR POR TELEVISIÓN	6
1.1. Información por televisión	8
1.2. Tipología del reportaje	13
1.3. Reportaje de contexto	17
GUIÓN	29
CAPITULO II	
DEL HAMBRE A LAS ARMAS: ORIGENES DEL CONFLICTO	28
CAPITULO III	
UN MÁRTIR PARA LA GUERRA	37
CAPITULO IV	
REQUIEM PARA LAS ARMAS	59
CAPITULO V	
DE LAS TRINCHERAS A LAS URNAS	75
CONCLUSIONES	85
BIBLIOGRAFÍA	90
HEMEROGRAFIA	88

INTRODUCCION

En la década de los ochenta muchos estudiantes universitarios se mostraban interesados en los conflictos armados que se vivían en varias naciones centroamericanas; no fuimos la excepción.

El asesinato cometido contra el arzobispo salvadoreño Oscar Arnulfo Romero y sus profundas repercusiones dentro y fuera del país capturaron nuestro interés informativo.

Pasados unos años, nuestro desarrollo profesional nos llevó a colaborar con Televisa y Eco, en un equipo que contextualizaba información. Por azares del destino trabajamos en una área que desde la Universidad nos había impactado: Centroamérica.

A la par que ampliábamos nuestros conocimientos, también satisfacíamos nuestro interés personal.

Fue así como pudimos sumergirnos en las causas, desarrollo y conclusión de la guerra civil en este pequeño país, al que alguna vez la poetisa chilena Gabriela Mistral llamó "El Pulgarcito de América".

A los tres años de haber empezado a trabajar en el área centroamericana, elaboramos un programa especial sobre El Salvador, el cual se transmitió antes de la firma del acta de paz en el castillo de Chapultepec, de la ciudad de México, el 16 de enero de 1992.

Parte de este material fue utilizado como apoyo para la elaboración del reportaje, a través del cual contextualizamos la historia del conflicto armado en El Salvador.

Dos años después de la firma del acta de paz se realizaron las primeras elecciones de la postguerra en El Salvador y las primeras en las que participó de manera plena la izquierda. Los comicios se celebraron el 20 de marzo de 1994. La segunda vuelta se efectuó el 25 de abril.

En este reportaje incluimos también los resultados electorales de los comicios generales en El Salvador; la última página de un dramático conflicto armado que se prolongó durante 12 años y dejó 75 mil muertos.

Por razones académicas dividimos el reportaje en cuatro capítulos, los cuales incluyen desde la ubicación geográfica de El Salvador hasta la toma de posesión de Armando Calderón Sol, como Jefe del Ejecutivo Nacional.

En el primer capítulo decidimos identificar geográficamente a este pequeño país, describir la situación socio-económica que existía antes del estallido armado y el asesinato del arzobispo Oscar Arnulfo Romero; uno de los grandes protagonistas de esta guerra y cuya muerte fue considerada como la chispa que encendió el conflicto armado.

En el segundo capítulo incluimos los momentos más importantes del conflicto, a los protagonistas y sus demandas.

En el tercer capítulo describimos todo el proceso de pacificación hasta la firma del acuerdo que puso fin a los 12 años de guerra civil.

En el cuarto capítulo contextualizamos el proceso electoral, describiendo todas y cada una de las fuerzas políticas y sus tendencias hasta concluir con la toma de posesión del presidente Armando Calderón Sol.

La razón por la cual decidimos realizar un reportaje para televisión se debe a la experiencia profesional obtenida a lo largo de más de ocho años de trabajo. A nuestro juicio, el reportaje es el género rey del periodismo. Específicamente el reportaje de contexto se podría considerar como el mejor instrumento para analizar y comprender un hecho social.

La importancia de este tema como reportaje para televisión radicó en su oportunidad periodística y en su vigencia histórica dado que en El Salvador recién acaba de concluir uno de los últimos conflictos armados, que en la década de los ochenta encontró en varios países centroamericanos uno de sus más fértiles escenarios.

Para realizar este reportaje nos apoyamos en la infraestructura documental creada en el departamento de Eco Especiales además de la tecnología que utiliza la empresa. Este guión no hubiera podido ser realizado si no hubiéramos contado con los recursos mencionados.

Hoy estamos conscientes que los conocimientos adquiridos en la Universidad deben ser reforzados con la experiencia laboral para lograr verdaderos profesionales de la comunicación. Para nosotros, la televisión es un interesante e importante vehículo de información que permite el envío y la recepción de mensajes de manera rápida, lo que como trabajadores en el medio o receptores de sus mensajes nos convierte en testigos de la historia.

Por la televisión presenciamos los hechos en el momento mismo que ocurren. La guerra en el Golfo Pérsico, el fin de la dictadura comunista, la caída del muro de Berlín y la reunificación de Alemania, las masacres en la desintegrada

Yugoslavia y el proceso orientado a lograr la paz entre árabes y judíos, además de la matanza tribal en Ruanda. Estos son algunos de los eventos que están conformando la historia contemporánea.

CAPITULO I
REPORTAJE DE CONTEXTO
PARA TELEVISION

La información es el factor fundamental para que un pueblo conozca su entorno y al mismo tiempo se dé a conocer por él mismo.

Para nadie es un secreto que vivimos en una sociedad cada vez más globalizada, con mayores necesidades de información y marcada por un acelerado ritmo de vida donde el destinatario de las noticias reclama algo más que la simple exposición de los hechos.

La trascendencia de los sucesos y el impacto que tienen en la vida social originan una creciente necesidad de explicar, interpretar y ubicar geográficamente los acontecimientos para ayudar a que las noticias sean más comprensibles y por tanto más accesibles al receptor.

Para los profesionales del periodismo todo material periodístico está integrado por información, aunque no toda información es periodística.

"La información periodística se compone de datos sobre un hecho actual inédito, de interés general y con determinado valor político e ideológico". (1)

La noticia es el sustento del periodismo y su único propósito es dar a conocer los hechos de interés colectivo.

Teóricamente en la noticia no se externalan opiniones; el periodista da a conocer el hecho sin emitir calificativo alguno. Sin embargo, en el ejercicio profesional del periodismo, la noticia no es un hecho objetivo; la simple jerarquización con que se elabora ya implica una valoración; un juicio por parte del periodista.

La información no está desligada de la noticia, aunque son diferentes: las noticias se dan a conocer con una determinada línea; se manipulan y hasta se tergiversan de acuerdo con la orientación personal del periodista y/o intereses del medio para el que trabaja.

1.1 INFORMACION POR TELEVISION

En 1950 se realizó la primera transmisión televisiva en México. Este hecho vino a revolucionar el mundo de las comunicaciones nacionales. A través de este nuevo medio de comunicación la emisión de mensajes -noticias y comentarios- se hizo de una forma distinta a la que el público estaba acostumbrado a recibir por la prensa escrita y la radio.

Entre otras muchas ventajas que ofrecía y ofrece la transmisión de mensajes por televisión, destacan las siguientes:

- "Es bi-sensorial porque se escucha y se ve, convirtiéndose así en un medio de gran penetración.

- Su imagen es móvil y a color lo que la hace cautivante.
 - No es necesario desplazarse a un determinado lugar para verla; la tenemos en nuestro propio hogar.
 - Es capaz de ofrecernos noticias, cultura, deporte y entretenimiento.
 - Al incorporar la llamada tecnología de punta la calidad de sus trasasiones se ha elevado de manera considerable".
- (2)

Por su propia naturaleza en la televisión se pueden identificar las siguientes limitaciones:

- "No es un medio instantáneo como la radio, salvo en contadas ocasiones, como lo son los programas realizados dentro o fuera de un estudio; los cuales son distinguidos con la leyenda "en vivo" o "en directo".
- Altos costos de producción.
- La producción televisiva requiere de un elevado número de personas: conductores, camarógrafos, iluminadores, microfonistas, escenógrafos, maquillistas, cablistas, asistentes, etc.
- Para efectuar transmisiones de alta calidad se debe emplear lo más avanzado en materia tecnológica y un mantenimiento permanente.
- Limita la imaginación del televidente al brindarle imagen y sonido al mismo tiempo". (3)

A pesar de estas limitaciones, como las tienen los otros medios de comunicación, determinadas por su propia naturaleza, en la prensa, la radio y la televisión existe un elemento que los identifica: el uso de la información.

No obstante, la forma de presentar la información en televisión difiere de la prensa escrita y la radio.

La redacción es distinta y la estructura de la noticia en televisión se sujeta generalmente a los factores técnicos que hacen las imágenes más espectaculares debido a la utilización de diversos recursos técnicos conocidos como efectos especiales.

Cada medio emplea diferentes formatos. En la prensa escrita el formato está determinado por el tamaño y diseño del periódico o revista en tanto que en la radio y la televisión está determinado por su duración y estructura.

La tecnología al igual que el lenguaje que se utiliza para la producción del periódico o el noticiero es diferente; pese a que el objetivo es el mismo: informar.

Aunque existe una similitud en el conjunto de profesionales que integran el equipo de redacción, la infraestructura humana relacionada con las labores técnicas de cada medio es distinta.

Una de las diferencias más evidentes entre los medios electrónicos y la prensa escrita es que en los primeros las noticias se dan a conocer pocos minutos después de que se producen, mientras que en los diarios y revistas se requiere de un tiempo mayor para difundirlas.

Otra diferencia entre estos medios radica en la forma en que se difunden las noticias.

En los diarios las noticias internacionales se dan a conocer a través de documentos llamados "cables".

Generalmente los cables son insertados en las páginas de los periódicos sin previas correcciones, lo que a veces provoca confusión en el lector por la utilización de modismos o términos muy locales.

En la radio y la televisión, la información debe recibir un tratamiento. Para lograrlo el redactor debe leer completa y cuidadosamente los "cables" a fin de "limpiarlos" y al mismo tiempo destacar los elementos noticiosos de la información, lo que en el medio se conoce como "la nota".

Cumplida esta parte del proceso, el redactor valora y jerarquiza los elementos noticiosos de la información a fin de proceder a redactar la nota, la cual responde a las políticas

informativas de la empresa para la que presta sus servicios profesionales.

Otra responsabilidad del redactor es elaborar una entrada o lead que llame la atención del televidente, aunque no siempre dé cumplimiento a la norma fundamental del periodismo informativo: la utilización de los tópicos periodísticos.

Una vez redactadas las notas son insertadas en una orden de edición en la que posteriormente serán ordenadas por tema o situación geográfica.

El proceso de redacción de una nota concluye con la lectura que hace un locutor de la misma.

En esta parte del proceso, dos elementos contribuyen a completar el impacto de la nota: el estilo y tono que utiliza el conductor para leerla.

El estilo es el rasgo característico que distingue el trabajo de todo profesional del periodismo, tratase de un redactor, reportero o conductor. Esto significa que el estilo refleja las aptitudes y habilidades del periodista. Asimismo, se va conformando conjuntamente con los intereses y capacitación del periodista y las políticas de la empresa donde labore. El estilo refleja la estructura sintáctica del discurso en tanto

que al tono se le asocia con una intención sarcástica, festiva, corrosiva, enfática o crítica. Para el caso de televisión el tono se evidencia a través de las inflexiones de voz y los gestos que imprime el conductor en los momentos que da lectura a la nota.

1.2 TIPOLOGÍA DEL REPORTAJE

Además de las noticias, todo periódico, revista o noticiario incorpora en su estructura la publicación o difusión de un reportaje; género periodístico de gran valía informativa.

La palabra reportaje viene del francés "reportage" que significa información sobre un acontecimiento o viaje escrito por un periodista.

Martín Vivaldi define la palabra reportaje como ..."una voz francesa de origen inglés, adaptada al español que proviene del verbo latino "reportare" que significa traer o llevar una noticia, anunciar, referir, es decir, informar al lector sobre algo que el reportero juzga digno de ser referido". (4)

El reportaje está considerado como la estrella del periodismo porque satisface las necesidades de información del público lector o del auditorio al que va dirigido.

Para Julio del Río Reynaga el reportaje es el género periodístico del siglo veinte porque responde a las exigencias de información de nuestro tiempo, ya que llega al por qué y para qué de los acontecimientos.

Fernando Benítez lo define como el relato de un acontecimiento presente o pasado, con un interés concreto y en general muy vivo y actual.

El periodista español, Luis Suárez, afirma que el reportaje relata un hecho objetivamente y dice que el centro del hecho es importante porque en él está el hombre.

"En conclusión el reportaje es un género periodístico que consiste en narrar la información sobre un hecho o una situación que han sido investigados objetivamente y que tiene el propósito de contribuir al mejoramiento social y se practica para demostrar una tesis, investigar un acontecimiento, explicar un problema, para describir un suceso, para narrarlo; para instruir o divulgar un conocimiento científico o técnico; para divertir o para entretener." (5)

Por su gran flexibilidad el reportaje permite incluir otros géneros periodísticos en su elaboración, como la crónica y la entrevista.

Con el fin de enriquecerse, acepta también la incorporación de estadísticas y cualquier otro tipo de información que el reportero considere de interés para su público.

Según Vicente Leñero y Carlos Marín existen tres tipos de reportajes: descriptivo, narrativo y demostrativo.

El reportaje descriptivo tiene como finalidad mostrar al público algo que el periodista observa con profundidad.

En este tipo de reportaje es obligación del periodista dar a conocer a sus lectores de manera detallada y precisa las características del asunto en torno al cual se realiza la investigación; trátase de personas, lugares u objetos.

Las características del reportaje descriptivo son las siguientes:

- **Entrada:** puede ser histórica o narrativa y su propósito es ubicar de manera inmediata al receptor en el lugar y la época en que se desarrolla el asunto investigado.
- **Desarrollo:** casi siempre se realiza por temas en los que se incluyen los diferentes aspectos que conforman el asunto.
- **Remate:** en este tipo de reportaje el periodista trata de impactar al receptor con un hecho que lo mueva a la reflexión. (6)

El reportaje narrativo es fácil de identificar porque su principal característica es la acción: acción entendida como movimiento temporal de los sucesos que se narran, de las historias que se cuentan y de las circunstancias que se plantean.

Al igual que en la crónica, en el reportaje narrativo la intervención del factor tiempo es determinante.

En el reportaje narrativo se toma un hecho que es referido desde sus inicios hasta su culminación y se analizan documentos, se recogen opiniones de personas autorizadas, se hacen descripciones de lugares u objetos con la idea de estructurar una narración global y dinámica.

Generalmente en la práctica no se plantea como objetivo final realizar un reportaje narrativo. Primero se escoge el tema y durante el análisis de los datos se decide el tipo de reportaje que habrá de realizarse.

El reportaje demostrativo se caracteriza porque el periodista profundiza en causas básicas de un hecho con el propósito de dar un panorama lo más completo y exacto posible.

En este tipo de reportaje abundan las estadísticas, las entrevistas y los datos documentales.

Generalmente el reportaje demostrativo parte del establecimiento de una hipótesis que el propio periodista formula. La investigación y la recolección de datos lo han de llevar a confirmar esa hipótesis.

Sus características técnicas son:

- "Entrada sintética o panorámica donde se muestra de manera amplia el problema por abordar y se da a conocer la hipótesis de la investigación.
- Desarrollo por temas o fuentes periodísticas: donde se exponen ordenadamente los diferentes aspectos del problema.
- Remate o conclusión donde el reportero contesta las interrogantes del problema investigado y se exponen las conclusiones lógicas que confirman o rebaten la hipótesis establecida". (7)

1.3 REPORTAJE DE CONTEXTO

Hace 50 años, en los medios de comunicación masiva de los países desarrollados, principalmente en los Estados Unidos, comenzó a practicarse un periodismo cuyo principal objetivo era llegar al fondo de los hechos: descubrir y revelar sus causas y sus efectos.

Nació así una nueva manera de enfrentar la realidad y sobre todo de abordar los acontecimientos nacionales e internacionales.

Los nuevos reporteros tuvieron que adaptarse y modificar sustancialmente su tradicional estilo de recolectar, manejar y difundir su información.

Quienes lo lograron se convirtieron en los pioneros de un tipo de periodismo que actualmente busca consolidarse en los llamados países del tercer mundo, donde la manera de dar las noticias y de analizarlas sigue respondiendo al modelo tradicional del qué, quién, cuándo, dónde y cómo.

Estos tópicos, de hecho, conducen a contextualizar la nota informativa. Sin embargo, para la realización de reportajes de contexto resultan insuficiente. Para este tipo de reportaje el reportero debe responder a dos cuestionamientos que resultan básicos para su elaboración: por qué y para qué.

El por qué responde a la necesidad de conocer las causas o motivos que dan origen al hecho que se convierte en noticia o que simplemente es investigado porque puede resultar de interés general.

El para qué ayuda a conocer los efectos que puede generar en cualquier ámbito social el hecho que resulta de interés general.

Pongamos un ejemplo, el 28 de abril de 1994, el periódico "Reforma" publicó una nota en la que informó que el gobierno mexicano había adquirido un moderno equipo antimotines. Al lado de la nota fue publicado también un reportaje de contexto sobre este tema que por su propia naturaleza llamó la atención de la opinión pública.

En el documento, el reportero respondió a las dos preguntas que sustentan al reportaje de contexto: el por qué y para qué. Por una parte, reveló las razones que motivaron al gobierno de México a realizar la compra de este material. Entre otras cosas dijo que los acontecimientos violentos ocurridos en el país a partir del uno de enero de 1994 generaron un clima de incertidumbre en las altas esferas del gobierno mexicano. La eventualidad de un posible estallido social alimentado por el desempleo, la inflación, la inseguridad pública o criminalidad fueron las causas que a juicio del periodista avalaron la decisión de adquirir material antimotines.

De acuerdo con el reportero, el equipo antimotines llegó a la ciudad de México escasos meses antes de la celebración de las elecciones presidenciales en las que el Partido Revolucionario

Institucional, el PRI, mediante el voto popular, temía perder el control del gobierno. Aseguró que la adquisición de tal armamento en forma secreta por el gobierno -para uso exclusivo contra la ciudadanía- no tenía precedente. Dijo que en una nación regida por un gobierno unipartidista, con fraudes sistemáticos y manifestaciones civiles sofocadas con violencia, esta noticia era especialmente alarmante. El gobierno espera violencia, concluyó el reportero y de esta manera dio respuesta a la segunda pregunta PARA QUE.

El reportaje de contexto empezó a ganar espacios después del fin de la Segunda Guerra Mundial. La necesidad de abordar los acontecimientos bajo una nueva óptica periodística quedó de manifiesto en los años cincuentas.

Según Curtis D. Mc Dougall, cuando estalló la Primera Guerra Mundial la mayoría de los estadounidenses no podía explicar exactamente cuáles eran las causas que desataron el conflicto internacional.

A ello había que aunar la incapacidad y hasta ignorancia de los propios corresponsales para satisfacer las demandas de información de un público cada vez más ávido de contar con los antecedentes y consecuencias de los acontecimientos.

De esta manera nace el periodismo explicativo y en consecuencia el reportaje de contexto.

El reportaje de contexto es el que va más allá de la superficialidad de la noticia. Es aquel que descubre las causas y revela los nexos entre dos o más acontecimientos; factores que permiten al destinatario concebir, entender y explicar la realidad de una manera mucho más amplia y profunda.

Es así como actualmente se responde a la necesidad de información de un público que exige cada vez mayores datos para elaborar sus propios juicios y sacar sus propias conclusiones en torno a un hecho pasado o presente.

En México, como en otros tantos países de América Latina, por regla general, la difusión de un hecho noticioso no está determinado únicamente por el criterio simplista de dar a conocer un cúmulo de información sin aparente nexo. Por motivos de censura oficial o autocensura de la empresa periodística, se acostumbra "marcar línea" en el tratamiento de la nota. Esto es condicionar los datos y su jerarquía a intereses del grupo político dominante o, en su caso, a no afectar la imagen de algún personaje político.

En la redacción de una nota apenas caben los datos esenciales de la noticia; omitiéndose en la mayor parte de los casos el entorno social, económico, político e histórico al que pertenece, factor que impide al lector o auditorio comprender hechos que le son extraños o que están fuera de su entendimiento.

En la medida que se le proporcionen más y mejores elementos de información la noticia será mejor comprendida y se despertará un mayor interés por los acontecimientos noticiosos.

Uno de los grandes problemas que acusan los medios de información en México lo constituye la escasez de especialistas que contribuyan a que el receptor logre una mayor comprensión de los hechos noticiosos tanto locales o internacionales.

Esta deficiencia ha dado lugar a la aparición de pseudo-especialistas que por el simple hecho de haber viajado a algún lugar o haber consultado determinadas fuentes bibliográficas se presentan como verdaderas autoridades de la materia o el asunto que se está abordando.

Generalmente estos pseudo-especialistas sólo logran confundir a los lectores o televidentes con sus explicaciones que resultan o muy técnicas o demasiado vagas.

Para satisfacer este vacío informativo se propone la utilización del reportaje de contexto que posibilita la formación de especialistas que puedan comentar y analizar temas específicos de cualquier zona geográfica y desde todos los ángulos y perspectivas.

En este tipo de reportaje se pueden incluir diferentes categorías:

Biográfico. Este guión consiste en una semblanza sobre una personalidad destacada por su prominencia política, económica, artística o social.

Necrológico. Este tipo de texto se emplea cuando fallece una personalidad destacada. El texto en el que se incluyen todos los datos biográficos se lanza al aire en el momento en que se da a conocer la muerte de alguna personalidad.

Explicativo. El redactor se encarga de explicar una noticia que por su complejidad debe ser detallada de manera más amplia al televidente. Detalla conceptos e ideas de un suceso.

Interpretativo. El seguimiento noticioso da elementos al redactor para presentar los factores que influyen en el desarrollo de una noticia.

De previsión. Una vez más el seguimiento informativo permite prever una serie de circunstancias sobre un acontecimiento determinado, esta situación permite al redactor realizar una serie de posibles desenlaces.

Cronológicos. Es la crónica de los sucesos sobre una noticia.

Histórico. Es la referencia de hechos pasados relacionados con un suceso de actualidad.

De estadística. Una serie de cifras sobre un tema social, económico o político proporcionan una visión más amplia en relación a un hecho informativo.

Geográfico. Sirve para ubicar al televidente en el lugar donde se desenvuelve una noticia. En este tipo de guión siempre se presenta un mapa.

De efemérides. En previsión del aniversario de un hecho histórico o del natalicio o fallecimiento de una personalidad, así como la conmemoración de días festivos o dedicados a algún objetivo.

De problemática social. Se abordan temas de interés general.

Ecológico. La explicación, con un lenguaje accesible, de los fenómenos naturales o problemas ambientales que ocurren en el planeta.

Catástrofes. Para medir la dimensión de una tragedia recién ocurrida se elabora la relación histórica del desastre natural o que ha propiciado el hombre.

Cabe recordar que la verdadera misión de un medio periodístico no debe limitarse a ser un reproductor de boletines informativos, sino crear verdaderos especialistas que con su

trabajo contribuyan a brindar mayores elementos de análisis para el destinatario de las noticias.

El periodista que elabora reportajes de contexto difiere del que hace la nota informativa porque el primero debe reunir habilidades y aptitudes que no necesariamente debe poseer el segundo.

Es necesario que el reportero investigador posea una mente inquisitiva y esté familiarizado con el área de su investigación. El reportero investigador acude a cualquier fuente para documentarse y recabar información sobre la cual preguntará posteriormente a sus entrevistados. La labor de un reportero investigador es establecer los hechos que quienes están en el poder desean mantener ocultos. Esto debido a que no hay forma alguna de obligar a nadie a dar respuestas a preguntas molestas o comprometedoras.

Una alternativa viable para cumplir esta misión periodística sería que los propios medios de información apoyarán la especialización de sus periodistas para rentabilizar el reportaje de contexto en estos tiempos en los que la globalización es una realidad inevitable y se requiere de mayores elementos de análisis para entender los vertiginosos cambios que se gestan en el mundo en que estamos viviendo.

CITAS

- 1) Cisternas Peña, Emilio. Periodismo Electrónico., pág. 44.
- 2) Idem., pág. 179
- 3) Idem., pág. 180
- 4) Vivaldi Martín, Gonzalo. Géneros Periodísticos., pág. 65.
- 5) Leffero, Vicente y Marín Carlos. Manual de Periodismo., pág. 189
- 6) Idem., pág. 238
- 7) Idem., pág. 220

CAPITULO I I
DE LAS ARMAS A LAS URNAS: REPORTAJE PARA TELEVISION
SOBRE LA GUERRA CIVIL EN EL SALVADOR
1980-1994

(GUIÓN: INCLUYE CAPITULOS DEL II AL V).

El siguiente reportaje es un trabajo profesional para televisión; su elaboración requirió una investigación documental para localizar y concentrar la información bibliográfica y hemerográfica que permitió delimitar el tema en tiempo y espacio.

Asimismo, fue necesario realizar una investigación de campo para recoger las opiniones de los protagonistas y determinar los lugares de grabación (locaciones).

Ya con las entrevistas grabadas y la información documental necesaria se procedió a redactar el guión, que posteriormente fue grabado en audio para su edición y post-producción.

A continuación se presenta el guión técnico y literario del reportaje.

SE FORMA LA BANDERA DE EL SALVADOR EN CUATRO PARTES. DISUELVE A CORTINILLA CON TEXTO: "DE LAS ARMAS A LAS URNAS: REPORTAJE PARA TELEVISION SOBRE LA GUERRA CIVIL EN EL SALVADOR 1980-1994".
DISOLVENCIA A PIZARRA.

ENTRA MUSICA... SUBE... BAJA... Y DESAPARECE

ENTRA PIZARRA CON MISMO TEXTO

ENTRA MUSICA.. BAJA...
Y SE QUEDA DE FONDO

- 75 mil muertos...
- 7 mil desaparecidos
- 11 mil listados..
- 2 millones de refugiados
- Pérdidas materiales superiores a los mil 800 millones de dólares.

DISOLVER A LOCUTOR A CUADRO

DESAPARECE MUSICA

LOC. 1

A CUADRO

Esta es la historia de una nación que durante doce años vivió el drama de una guerra civil... El Salvador... El país al que alguna vez la escritora chilena, Gabriela Mistral, llamó "El Pulgarcito de América".

DISOLVER A

COLLAGE DE IMÁGENES

ENTRA MUSICA.. SUBE... BAJA.. Y DESAPARECE

DISOLVER A

CORTINILLA CON LEYENDA
 "DEL HAMBRE A LAS ARMAS;
 ORIGENES DEL CONFLICTO".
 DISOLVER A

ENTRA MUSICA...SUBE...BAJA Y
 DESAPARECE

MAPA DE CENTROAMERICA DISUELVE
 A EFECTO DE PÁGINA Y APARECEN
 VISTAS DE EL SALVADOR

LOC. 1
 VOZ EN OFF
 El Salvador es una de las siete
 naciones que integran la región
 centroamericana.

Posee una superficie territorial de
 21 mil 40 kilómetros cuadrados y
 está habitado por más de cinco
 millones de personas.
 Política y administrativamente está
 dividido en 14 departamentos.

DISOLVER A

MAPA DE EL SALVADOR Y PAÍSES
 FRONTERIZOS
 VISTAS DE MONTAÑAS, VALLES Y
 RIOS

LOC. 2
 VOZ EN OFF
 Limita al norte con Honduras, al
 oeste y noroeste con Guatemala, al
 sur con el Océano Pacífico y al
 este con el Golfo de Fonseca.
 El Salvador es un país montañoso.
 Su territorio es una sucesión de
 serranías y fértiles valles que
 muestran las cicatrices producidas
 por una intensa actividad
 volcánica..

DISOLVER A

GRÁFICO DE PEDRO DE ALVARADO.

LOC. 1
 VOZ EN OFF
 Esta nación, la más pequeña de
 Centroamérica, fue fundada en 1525

MAPA DE EL SALVADOR Y ASPECTOS DE
LA VIDA COTIDIANA DONDE SE VEAN
SOLDADOS ESPAÑOLES Y SALVADOREÑOS

por el español Pedro de Alvarado. El Salvador era parte de la capitania general de Guatemala, por lo que permaneció bajo la soberanía española hasta principios del siglo XIX, cuando el movimiento independentista se extendió por Hispanoamérica.

ASPECTOS DE IGLESIA Y FIELES

La primera tentativa de independencia en El Salvador fue encabezada en 1811, por el sacerdote José Matías Delgado.

DISOLVER A

GRÁFICO Y ASPECTOS DE LA VIDA
COTIDIANA SALVADOREÑA

LOC. 2

VOZ EN OFF

Sin embargo, no fue sino hasta el 15 de septiembre de 1821 cuando El Salvador logró independizarse de la corona española.

ASPECTOS DEL COMERCIO E INDÍGENA
LLEVANDO SOBRE SU ESPALDA A UNA
SEADRA

La ruptura con la Corona dio autonomía al país, pero no trajo la ansiada justicia social y prosperidad económica.

ASPECTOS DE FAMILIAS ACOMODADAS

El movimiento de independencia sólo favoreció a unas cuantas familias, las que durante más de 100 años controlaron la vida política y económica de la nación.

DISOLVER A

ASPECTOS DE FAMILIAS ACOMODADAS

LOC. 1

VOZ EN OFF

Hasta 1931 la oligarquía salvadoreña, representada por unas 15 familias, ejerció de manera directa el control del poder.

NINOS POBRES, ASPECTOS DE COMBATES
Y SOLDADOS DEL EJÉRCITO
SALVADOREÑO

Las deplorables condiciones en las que vivía la mayoría del pueblo salvadoreño generaron en 1932 una revuelta campesina que fue sofocada violentamente por el ejército.

30 mil campesinos, encabezados por Agustín Farabundo Martí, perdieron la vida en este levantamiento.

DISOLVER A

ASPECTOS DE LA CIUDAD DE MEXICO
IMÁGENES DE VENUSTIANO CARRANZA
CESAR AUGUSTO SANDINO

LOC. 2

VOZ EN OFF

Entre 1923 y 1924 Farabundo Martí visitó México.

Incluso formó parte de los batallones de Venustiano Carranza. También estuvo en Nicaragua, donde peleó al lado de César Augusto Sandino.

DISOLVER A

ASPECTOS DE SOLDADOS
MANIFESTACIONES Y GENTE DEL
PUEBLO
ASPECTOS DE SOLDADOS

LOC. 1

VOZ EN OFF

A la insurrección encabezada por Martí siguieron diversas manifestaciones de descontento social que hizo temer a la oligarquía un nuevo levantamiento armado.

Fueron estas las circunstancias que abrieron las puertas del poder político a las fuerzas armadas.

Los siguientes 40 años estuvieron caracterizados por una permanente inestabilidad política, provocada

por sucesivos golpes de estado, la acentuación de la pobreza y la injusticia social.

DISOLVER A

ASPECTOS DE GUERRILLEROS

LOC. 2

VOZ EN OFF

El surgimiento de los primeros grupos armados en la segunda mitad de este siglo fue motivado por estos hechos.

IMAGEN DE SALVADOR CAYETANO CARPIO

En 1970, Salvador Cayetano Carpio, quien fue conocido como "El comandante Marcial", fundó las llamadas Fuerzas Populares de Liberación; organización que marcó el inicio de la lucha guerrillera en El Salvador.

ASPECTOS DE REBELDES

BAJA MUSICA Y DESAPARECE

DISOLVER A

Super: SALVADOR CAYETANO CARPIO
"COMANDANTE MARCIAL"

INSERT

"... Nuestra población vive prácticamente en los límites de la extinción humana. En esas condiciones un pueblo no puede dejarse matar de hambre por los explotadores, ni por la explotación de las compañías multinacionales. No puede dejarse exprimir hasta tal grado que una madre mire morir a sus hijos de hambre ante sus ojos; esa es la causa de la rebelión de nuestro pueblo. Necesitamos un sistema mejor que lo podemos construir con nuestras propias manos y estamos decididos a hacerlo

y a lograrlo cueste lo que cueste, aun a costa de la sangre de nuestro pueblo..."

DISOLVER A

ASPECTOS DE LA CATEDRAL DE SAN SALVADOR

ENTRA MUSICA Y SE QUEDA DE FONDO
Cuatro años después, en 1974, representantes de la Iglesia Católica, influenciados por la Teología de la Liberación o la llamada Iglesia de los Pobres, iniciaron una serie de denuncias contra el régimen establecido.

DISOLVER A

ASPECTOS DE LA CATEDRAL DE SAN SALVADOR

LOC. 1
VOZ EN OFF

La respuesta gubernamental no se hizo esperar.

De inmediato se promovió una intensa campaña contra la iglesia, la cual provocó la muerte de varios sacerdotes.

IMAGEN DE CARLOS HUMBERTO ROMERO

El 15 de octubre de 1979, el descontento popular se manifestó contra el gobierno de Carlos Humberto Romero, quien fue destituido a través de un golpe de estado que trajo incertidumbre e inestabilidad política.

ASPECTOS DE MANIFESTACIONES

DISOLVER A

IMAGEN DE JOSE NAPOLEON DUARTE

LOC. 2
VOZ EN OFF

El 9 de enero de 1980, se instaló la segunda junta de gobierno, mediante un pacto entre el Partido

ASPECTOS DE GUERRILLEROS DEL
FRENTE FARABUNDO MARTI PARA
LA LIBERACION NACIONAL

DISOLVER A

ASPECTOS DE GUERRILLEROS

ASPECTOS DE LA CATEDRAL DE
SAN SALVADOR

DISOLVER A

Demócrata Cristiano y las fuerzas armadas.

Fue encabezada por José Napoleón Duarte, entonces dirigente del Partido Demócrata Cristiano.

Casi al mismo tiempo, el 10 de enero de 1980, surge el antecedente inmediato del Frente Farabundo Martí para la Liberación Nacional, integrado por la Resistencia Nacional, las Fuerzas Populares de Liberación y el Partido Comunista Salvadoreño.

LOC. 1

VOZ EN OFF

Meses después, la Coordinadora Revolucionaria de Masas y el Frente Democrático Revolucionario decidieron unirse al movimiento rebelde.

El 24 de marzo de marzo de 1980, en San Salvador, la capital del país, a plena luz del día y ante cientos de fieles, el arzobispo Oscar Arnulfo Romero fue asesinado por un grupo paramilitar cuando oficiaba una misa.

BAJA MUSICA DE FONDO Y DESAPARECE

SUPER: LETICIA BAUTISTA HUERTA

DISOLVE A

LOC. 2

A CUADRO

Monseñor Romero fue un defensor de los derechos humanos... Fue la voz de quienes nunca tuvieron voz en El Salvador.

ASPECTOS DE EL SALVADOR

ENTRA MUSICA.. BAJA Y SE QUEDA DE FONDO

LOC. 2

VOZ EN OFF

En no pocas ocasiones cuestionó la actuación del gobierno y pidió poner fin a los abusos contra el pueblo.

Un pueblo siempre sediento de justicia social.

DISOLVE

LOC. 1

VOZ EN OFF

ASPECTOS DE LA CATEDRAL DE SAN SALVADOR

Seis días después del asesinato de Monseñor Arnulfo Romero, la catedral salvadoreña fue escenario de un nuevo acto de violencia.

ASPECTOS LA GENTE REUNIDA EN LA CATEDRAL DE SAN SALVADOR Y DE LAS VICTIMAS

Miembros del ejército interrumpieron la celebración de una misa de cuerpo presente y sin mediar aviso alguno comenzaron a disparar de manera indiscriminada. Más de 40 personas murieron y otras 200 resultaron heridas.

BAJA MUSICA Y DESAPARECE

DISOLVER A

INSERT

ASPECTOS INTERIORES DE LA
CATEDRAL DE SAN SALVADOR

SUPER: GRACIELA LEAL
ENVIADA ESPECIAL

DEJAR AUDIO AMBIENTE

"...La muchedumbre que estaba en el exterior de la catedral ha sido agredida. Primero se escuchó una gran bomba y en estos momentos continúan los balazos de calibre grande. La confusión y el terror ustedes podrán ver no solamente en las puertas de catedral. Se ha suspendido la ceremonia y los balazos continúan. No sabemos ni de dónde, pero si son dirigidos hacia la multitud. Esto es terrible. La gente, había niños, mujeres desarmados. La gente entra, los sacerdotes tratan de meter el féretro dentro de la iglesia por temor a la muchedumbre que trata de protegerse dentro de la iglesia. La bomba y los balazos se iniciaron en el lado izquierdo de la entrada de catedral. No sabemos todavía los heridos, pero los balazos continúan y cada vez se acercan más. Esta es otra bomba. Desde el exterior están agrediendo a la gente que vino a rendir homenaje al arzobispo de El Salvador asesinado. El caos es terrible. El féretro está en el exterior y no ha podido ser resguardado. La gente se tira al suelo. Los balazos van dirigidos al

interior de catedral. Por fin se ha podido rescatar el féretro y está siendo traído al interior para efecto de protegerlos.."

 SUPER: SEMINARISTA

DEJAR AUDIO AMBIENTE

"Es la misma fuerza armada que provoca, no es la izquierda. Ellos dirán que va a ser la izquierda, pero es la fuerza armada que ha masacrado a nuestro pueblo, por la injusticia que estamos viviendo. Por eso mataron a nuestro arzobispo, porque defendía a los pobres, a los campesinos y a los más necesitados de nuestro país. Es, por lo tanto, es la misma fuerza armada. No vayan a decir que es la izquierda -¿usted es sacerdote?- Soy seminarista. No es la izquierda. Ellos están provocando la guerra civil..."

DISOLVER A

 CORTINILLA CON LEYENDA

ENTRA MUSICA... SUBE... BAJA... Y
 DESAPARECE

"UN MARTIR PARA LA GUERRA"

DISOLVER A

 LOC. 2

A CUADRO

El asesinato del arzobispo Oscar Arnulfo Romero fue el detonador de la guerra civil que durante 12 años enfrentó al gobierno y a la insurgencia salvadoreña

DISOLVER A

LOC. 2

A CUADRO

El asesinato del arzobispo Oscar Arnulfo Romero fue el detonador de la guerra civil que durante 12 años enfrentó al gobierno y a la insurgencia salvadoreña.

DISOLVER A

ENTRA MÚSICA Y SE QUEDA DE FONDO

LOC. 2

VOZ EN OFF

ASPECTOS DE COMBATES

El 10 de enero de 1981 se inició la primera ofensiva general del Frente Farabundo Martí para la Liberación Nacional.

ASPECTOS DE SOLDADOS Y GUERRILLEROS

A partir de entonces el país quedó sumido en un desgastante enfrentamiento bélico cuyo desenlace no aportó ni vencedores ni vencidos, aunque sí dejó un gran número de víctimas y una nación aún más pobre de lo que ya era antes del conflicto.

DISOLVER A

BAJA MÚSICA Y DESAPARECE

SUPER: COMANDANTE NIDIA DÍAZ

INSERT:

"...Para que desaparezca el FMLN como fuerza político-militar tiene que también desaparecer el ejército salvadoreño, porque en una

situación así ni ellos nos han derrotado a nosotros para disolvernos ni nosotros los hemos derrotado a ellos para disolverlos y aunque nosotros los derrotáramos, por ejemplo se diera una situación así por nuestro punto programático de desmilitarización total de la sociedad los desarmábamos a ellos y nos desarmábamos nosotros..."

DISOLVER A

ENTRA MÚSICA Y SE QUEDA DE FONDO

LOC. 1

VOZ EN OFF

ASPECTOS DE MANIFESTACIONES

Para ganarse el apoyo del pueblo y así equilibrar la desigual contienda, la guerrilla abanderó causas diversas como la reforma agraria, bancaria, judicial y social.

ASPECTOS DEL EJÉRCITO Y
GUERRILLEROS

En 1981 las fuerzas armadas salvadoreñas contaban con unos 15 mil efectivos. Los rebeldes aglutinaban a unos 7 mil hombres, según estimaciones extraoficiales.

DISOLVER A

LOC. 2

VOZ EN OFF

ASPECTOS DE SOLDADOS

Además de la superioridad numérica, las fuerzas gubernamentales contaban con el apoyo económico y militar de Estados Unidos.

BAJA MÚSICA Y DESAPARECE.

INSERT

SUPER: SALVADOR CAYETANO CARPIO
COMANDANTE "MARCIAL"

"Este año pasado han muerto 10 mil habitantes, civiles, mujeres, niños, hombres por la política genocida del gobierno de Reagan y estamos dispuestos a hacer labor de sacrificios, pero estamos absolutamente seguros que nuestro pueblo por la justicia de su causa alcanzará su liberación..."

DISOLVER A

ASPECTOS DE SOLDADOS, GUERRILLEROS
Y CIVILES

ENTRA MÚSICA Y SE QUEDA DE FONDO
Frente a estas circunstancias nadie creía que un país con poco más de 21 mil kilómetros cuadrados y más de 3 millones de habitantes pudiera desarrollarse un movimiento guerrillero.

ASPECTOS DE CAMPOS DE
ENTRENAMIENTO

Los especialistas militares consideraban que el sitio ideal para la lucha guerrillera era un gran territorio con selva y otras características geográficas que El Salvador no tiene.

DISOLVER A

ASPECTOS DE GUERRILLEROS

LOC. 1

VOZ EN OFF

CAMPOS DE ENTRENAMIENTO

Estas carencias no fueron un obstáculo para que el movimiento revolucionario salvadoreño se desarrollará y creciera íntimamente ligado a su propio pueblo, con una impresionante capacidad de

movilización.

Los operativos militares del Frente Farabundo Martí para la Liberación Nacional estaban inspirados en las teorías revolucionarias vietnamitas y argelinas de la guerra de guerrillas.

BAJA MÚSICA Y DESAPARECE

DISOLVER A

SUPER: MIGUEL CASTELLANOS
EX-COMANDANTE GUERRILERO

INSERT:

"...Mi formación fue uno de los cursos principales fue en 1980 en La Habana, tres meses marzo, abril, perdón, abril, marzo y junio fueron los tres meses, los cuales fui seleccionado para ir a un curso a La Habana político-militar y el otro fue en 1983 a Vietnam, allá a una de las provincias en las afueras de Hanoi también un curso de carácter político-militar para dirigentes".

ASPECTOS DE LA CIUDAD Y GUERRILLA

ENTRA MÚSICA Y SE QUEDA DE FONDO
Cada esquina ganada, cada edificio tomado, cada calle arrebatada fueron para la guerrilla una conquista militar, similar a los kilómetros conquistados en cualquier lucha guerrillera en territorios abiertos y con selva.

DISOLVER A

LOC. 2
VOZ EN OFF

ASPECTOS DE GUERRILLEROS

Las fuerzas guerrilleras se estructuraron sobre una base urbana y con un sólido apoyo rural.

AVIONES Y HELICÓPTEROS DE COMBATE

La guerrilla salvadoreña generalmente tomaba la iniciativa militar, atacaba y luego detenía el combate para replegarse a sus refugios en las montañas.

Durante la guerra los departamentos del norte del país se convirtieron en el bastión de las fuerzas del Frente Farabundo Martí para la Liberación Nacional.

DISOLVER A

LOC. 2

VOZ EN OFF

ASPECTOS DE PERSONAS ASESINADAS

Según informes oficiales del ejército salvadoreño, la guerra dejó 37 mil 907 muertos, aunque organismos humanitarios independientes aseguran que el conflicto causó más de 75 mil muertos.

ENTRA PIZARRA

7,800 ATENTADOS AL SISTEMA

ELÉCTRICO

988 ATENTADOS CONTRA LÍNEAS

DE COMUNICACIÓN

288 ATENTADOS CONTRA FERRO-

CARRILES

3,041 ATENTADOS CONTRA EL

TRANSPORTE PÚBLICO

147 ATENTADOS CONTRA PUENTES

El ejército también informó que la guerrilla cometió siete mil 800 atentados contra el sistema eléctrico, 988 contra líneas de comunicación, 288 contra ferrocarriles, 3 mil 41 contra el transporte público y 147 contra puentes.

ENTRA MÚSICA Y SE QUEDA DE FONDO

Cada año, durante los 12 años que duró la guerra, la cúpula militar

anunciaba que la eliminación de la guerrilla era cuestión de poco tiempo.

LOC. 1

VOZ EN OFF

ASPECTOS, NIÑOS Y MUERTOS

Sin embargo, pasaron semanas y meses. Y así se cumplieron más de once años que bañaron con sangre a El Salvador.

La primera gran ofensiva rebelde se llevó a cabo el 10 de enero de 1981.

LOC. 2

VOZ EN OFF

SOLDADOS EN LA SELVA

En su primer ataque armado la guerrilla ocupó parcialmente varias ciudades en el interior del país para después replegarse a las montañas.

PERSONAS ASESINADAS

Se calcula que en este operativo guerrillero más de dos mil personas perdieron la vida.

Los enfrentamientos entre las patrullas militares y los comandos guerrilleros cada vez eran más frecuentes y más violentos.

LOC. 1

VOZ EN OFF

HOMBRE CON LOS OJOS VENDADOS

La represión gubernamental contra los supuestos encubridores de los rebeldes fue llevada hasta los límites de la razón.. o la locura.

HOMBRE EJECUTADO

El 11 de diciembre de 1981, un contingente militar asesinó a unos

SOLDADOS Y MUERTOS

700 campesinos en el departamento de Morazán.

Internacionalmente este operativo militar fue conocido como "La matanza del Mozote".

DISOLVER A

LOC. 2

VOZ EN OFF

MUJERES LLORANDO

A pesar del daño psicológico que esta acción causó al pueblo salvadoreño, la guerrilla siguió activa.

GUERRILLEROS

El dos de junio de 1982, el FMLN secuestró al viceprimer ministro de la defensa, Coronel Adolfo Castillo.

El militar fue dejado en libertad dos años después.

DISOLVER A

LOC. 1

VOZ EN OFF

IMÁGENES DEL MILITAR SECUESTRADO

Este hecho mostró la capacidad operativa de la guerrilla y la vulnerabilidad del gobierno y sus sus instituciones.

GUERRILLEROS

CUARTELES

PERSONAS ASESINADAS

El 30 de diciembre de 1983 comandos guerrilleros irrumpieron en el cuartel de El Paraíso, en el departamento de Chalatenango.

La ofensiva rebelde destruyó más del 50 por ciento de las instalaciones y causó 200 bajas a los militares.

DISOLVER A

LOC. 2

VOZ EN OFF

GUERRILLEROS EN LA CIUDAD

Entre 1982 y 1984 se registraron decenas de combates, aunque no muy espectaculares.

SOLDADOS CON ARMAS

El objetivo en estos años fue mantener la presencia rebelde en la ciudad y el campo.

Un año después se produjeron dos hechos que el gobierno salvadoreño trató de capitalizar en su favor.

DISOLVER A

LOC. 1

VOZ EN OFF

IMAGEN DE NIDIA DÍAZ

El 11 de mayo de 1985 fue capturada la comandante Nidia Díaz y desertó el comandante rebelde Miguel Castellanos.

MIGUEL CASTELLANOS

FUNCIONARIOS DE GOBIERNO

El gobierno dijo que la guerrilla se estaba desintegrando. No era cierto.

ASPECTOS DE LA MATANZA EN LA ZONA ROSA

El 19 de junio de 1985, en San Salvador, un comando rebelde acribilló a cuatro infantes de marina y a dos empresarios estadounidenses, así como a otras

seis personas en un café, en lo que se conoce como "La matanza de la zona rosa".

DISOLVER A

IMAGEN DEL PRESIDENTE DUARTE

LOC. 2

VOZ EN OFF

En ese mismo mes de junio de 1985, el entonces presidente José Napoleón Duarte afirmó en un discurso que no caería en las trampas de la guerrilla.

FUNCIONARIOS DE GOBIERNO
HERIDOS Y DISTURBIOS SOCIALES

Tres meses después de esta declaración el Frente Farabundo Martí para la Liberación Nacional perpetró un fuerte golpe al gobierno.

DISOLVER A

FOTOGRAFÍA DE INES DUARTE

LOC. 1

VOZ EN OFF

Un comando guerrillero secuestro a Inés Guadalupe Duarte, hija del entonces presidente salvadoreño.

ASPECTOS DE LA LIBERACIÓN DE
INES DUARTE

A cambio de su vida, el gobierno accedió a liberar a 25 presos políticos, entre ellos a la comandante Nidia Díaz.

Tras este hecho, gobierno y rebeldes acordaron formalizar una tregua, la cual fue violada el 13 de diciembre de ese año.

DISOLVER A

LOC. 2

VOZ EN OFF

ASPECTOS DE LA GUERRILLA Ambas partes se acusaron de haber reiniciado las hostilidades.

PRESIDENTE DUARTE A mediados de 1986 el presidente Duarte decidió endurecer su posición.

ASPECTOS DE ARMAS Y MUNICIONES Amenazó con encarcelar a los rebeldes que regresaran al país, lo que intensificó los enfrentamientos.

DISOLVER A

LOC. 1

VOZ EN OFF

COMBATES, ATAQUES Y GUERRILLEROS El 31 de marzo de 1987, el Frente Farabundo Martí para la Liberación Nacional lanzó una amplia maniobra militar en todo el país.

CANIÓN QUEMÁNDOSE Los rebeldes atacaron las principales guarniciones militares como la Cuarta Brigada de Infantería, ubicada en el departamento de Chalatenango. La crisis se agudizó con el decreto rebelde de realizar una serie de paros nacionales del transporte y por las numerosas huelgas que continuaron a lo largo de ese año.

DISOLVER A

LOC. 2

VOZ EN OFF

AUTOS CON IMPACTOS DE BALA El 26 de octubre de 1987 fue asesinado por desconocidos en la

capital salvadoreña, el presidente de la Comisión de Derechos Humanos, Herbert Anaya.

BAJA MÚSICA Y DESAPARECE

INSERT

 SUPER: MIGUEL CASTELLANOS
 EX-COMANDANTE GUERRILLERO

"...Es indiscutiblemente fruto de esas mentes asesinas que tanto daño le causan a nuestro pueblo. El asesinato del señor Herbert Anaya Sanabria se perpetúa en un momento en el cual se están realizando esfuerzos por buscar soluciones políticas mediante el diálogo, la discusión, la amnistía, el cese de hostilidades y otras acciones conducentes a la paz en la región centroamericana y la búsqueda de la reconciliación entre la familia salvadoreña. Este hecho representa un duro golpe para todos aquellos que creemos y buscamos ese camino..."

DISUELVE A

ENTRA MÚSICA Y SE QUEDA DE FONDO

CAMIONES, GUERRILLEROS, COMBATES
 Y SOLDADOS

LOC. 2

VOZ EN OFF

El gobierno responsabilizó del atentado al Frente Farabundo Martí para la Liberación Nacional.

El 17 de enero de 1989, el FMLN lanzó una amplia ofensiva regional en el departamento de Chalatenango.

DISUELVE A

GUERRILLEROS, ENFRENTAMIENTOS

LOC. 1
VOZ EN OFF

El operativo fue denominado "Ante la represión el pueblo prepara la insurrección".

SOLDADOS Y PERSONAS LLORANDO

El 9 de febrero de 1989, el ejército rechazó la oferta insurgente de respetar una tregua militar para celebrar elecciones presidenciales.

ASPECTOS DE ELECCIONES

El 21 de marzo, en medio de fuertes acciones armadas, se realizaron los comicios.

DISOLVER A

IMÁGENES DE ALFREDO CRISTIANI

LOC. 2
VOZ EN OFF

El candidato por el Partido Alianza Republicana Nacionalista, ARENA, Alfredo Cristiani, obtuvo el triunfo electoral.

ASPECTOS DEL ATENTADO CONTRA
RODRÍGUEZ PORTH

El 9 de junio murió en un atentado el ministro de la presidencia, Antonio Rodríguez Porth.
El gobierno otra vez responsabilizó a la guerrilla del atentado.

DISOLVER A

ASPECTOS DE DESCENTEN TO SOCIAL

LOC. 1

VOZ EN OFF

MANIFESTACIONES, MARCHAS Y/O
MITINES

En julio de 1989 el descontento alcanzó su punto máximo.

Los trabajadores exigían mejoras salariales. En respuesta fueron reprimidos.

ASPECTOS DE GENTE GOLPEÁNDOSE

Al descontento laboral se sumó el malestar estudiantil.

DISOLVER A

ASPECTOS DE SOLDADOS, MUERTOS
MUJERES LLORANDO, CIVILES HERIDOS

LOC. 2

VOZ EN OFF

Un atentado explosivo destruyó la imprenta de la Universidad Centroamericana, por lo que el ejército invadió la Universidad Nacional.

Durante las primeras tres semanas de octubre se realizó una serie de atentados que costó la vida a algunos familiares de jefes del ejército.

El 31 de octubre se registró un atentado dinamitero en el local de la Federación Nacional Sindical de los trabajadores salvadoreños. 10 personas murieron.

DISOLVER A

REBELDES CON ARMAS

LDC. 1

VOZ EN OFF

SOLDADOS EN POSICIÓN DE ATAQUE

La respuesta guerrillera no tardó en llegar.

PERSONAS MUERTAS

El 11 de noviembre de 1989 se lanzó una ofensiva a gran escala.

Los rebeldes actúan en casi todo el país y por primera vez la guerrilla ocupa importantes sectores de la capital salvadoreña. Los combates cobraron 2 mil vidas.

DISOLVER A

ENFRENTAMIENTOS ENTRE SOLDADOS Y GUERRILLEROS

LOC. 2

VOZ EN OFF

La ofensiva se inició con ataques simultáneos contra al menos 50 posiciones del ejército en la capital y otros puntos del país.

El 12 de noviembre el gobierno decretó el estado de sitio y la ley marcial en varias ciudades.

ASPECTOS DEL BATALLÓN ATLACATL

Cuatro días después, efectivos del batallón de élite "Atlatl" asesinaron en las instalaciones de la Universidad Centroamericana a seis sacerdotes jesuitas y a las empleadas de los religiosos; Elba y Celia Ramos.

DISOLVER A

ASPECTOS DE EL SALVADOR

LOC. 1

VOZ EN OFF

El 21 de noviembre fuerzas guerrilleras incursionaron en las exclusivas zonas residenciales del norte de la capital.

ASPECTOS EXTERIORES DEL HOTEL
SHERATON

La guerrilla ocupó el hotel Sheraton donde se encontraban el Secretario General de la Organización de Estados Americanos, OEA, Joao Baena Soares y nueve marines estadounidenses.

JOAO BAENA SOARES

Tras una serie de negociaciones directas y secretas y sin ningún documento escrito entre el Frente Farabundo Martí para la Liberación Nacional y la embajada estadounidense se logra su liberación.

BANDERA DE ESTADOS UNIDOS

DISOLVER A

LOC. 2

ASPECTOS DE ALFREDO CRISTIANI

VOZ EN OFF

El 8 de enero de 1970 el presidente Alfredo Cristiani y el alto mando militar hicieron un sorpresivo anuncio.

IMÁGENES DE MUERTOS

IMAGEN DEL CORONEL BENAVIDES

Reconocieron la participación de efectivos militares en la masacre de los jesuitas.

Tres días después, el 11 de enero, se dieron a conocer algunos nombres de los implicados, entre ellos, el del coronel Guillermo Benavides.

DISOLVER A

LOC. 1

AUTOS CON IMPACTOS DE BALAS
PERSONAS MUERTAS

VOZ EN OFF

El mismo día, Héctor Oquelli, del Movimiento Nacional Revolucionario y la guatemalteca Gilda Flores

ASPECTOS DE REUNIONES

fueron secuestrados y asesinados por supuestos escuadrones de la muerte.

IMÁGENES DE SAN SALVADOR

Quelli participó en los diálogos de paz de El Salvador en 1987.

El 14 de marzo de 1990 el FMLN suspendió los atentados al sistema de comunicaciones, transporte público y los comercios, así como contra funcionarios civiles.

DISOLVER A

TOMAS ABIERTAS DE LA CIUDAD

LOC. 2
VOZ EN OFF

JUICIO A MILITARES

El 28 de septiembre, en un juicio sin precedente, se declaró culpables a dos oficiales de la fuerza armada involucrados en el caso de los jesuitas, mientras que siete efectivos más fueron absueltos a pesar de que las pruebas apuntaban en su contra.

COMBATES Y ENFRENTAMIENTOS

El 4 de noviembre la guerrilla inicia una amplia campaña militar a nivel nacional.

DISOLVER A

ASPECTOS DE ENFRENTAMIENTOS

LOC. 1
VOZ EN OFF

12 días después el gobierno y los rebeldes acuerdan un cese al fuego, el cual nuevamente fue violado.

MISILES AIRE-TIERRA

AVIONES Y HELICÓPTEROS DE COMBATE

El 20 de diciembre de 1990 la guerrilla lanzó una nueva ofensiva que se prolongó por tres semanas. El saldo fue de 350 muertos. Esta fue la primera vez que la guerrilla utilizó misiles para derribar dos aviones y un helicóptero.

DISOLVER A

ASPECTOS DE MILITARES

LOC. 2

VOZ EN OFF

En este conflicto armado tres fueron los grandes protagonistas: la guerrilla, el ejército y el pueblo.

IMAGEN DEL PUEBLO Y MANIFESTACIONES

El 10 de octubre de 1980, cinco organizaciones que representaban a la oposición armada se unieron y dieron forma al Frente Farabundo Martí para la Liberación Nacional. Esta organización retomó los ideales de Farabundo Martí y los convirtió en la bandera de su lucha.

DISOLVER A

IMÁGENES ANTIGUAS DE UN BARCO
CON REBELDES

LOC. 1

VOZ EN OFF

Farabundo Martí fue uno de los fundadores del Partido Comunista Salvadoreño, en 1930.

El "negro", como era conocido Martí, encabezó la lucha contra las quince familias que gobernaban a ese país, a través de generales y coroneles fieles a sus intereses. Cuarenta años después la situación en El Salvador seguía igual.

DISOLVER A

MANIFESTACIONES POPULARES

LOC. 2

VOZ EN OFF

Este hecho al conjuntarse con la incapacidad de la izquierda para unificarse y lograr una verdadera organización política que la llevara al gobierno y así poder realizar cambios profundos en la sociedad, determinó el surgimiento de la guerrilla en la década de los setenta.

IMÁGENES DE SALVADOR CAYETANO
CARPIO Y SHAFICK HANDAL

Por esos años dos destacados miembros de la oposición se disputaban el liderazgo del Partido Comunista Salvadoreño.

Se trataba de Salvador Cayetano Carpio y Shafick Handal

DISOLVER A

LOC. 1

VOZ EN OFF

IMÁGENES DE CAYETANO CARPIO Y
SHAFICK HANDAL

ASPECTOS DE ARMAS, MUNICIONES Y
TANQUES

Este último fue quien al final se quedó al frente del Partido Comunista, mientras que Salvador Cayetano Carpio, quien fuera conocido más adelante como "Comandante Marcial", fundó el uno de abril de 1970 las Fuerzas Populares de Liberación Nacional, FPL.

Así, el surgimiento de las Fuerzas Populares de Liberación marcó el inicio de la lucha guerrillera en El Salvador.

ASPECTOS DEL EJERCITO SALVADOREÑO

El segundo actor de este conflicto fue el ejército salvadoreño. Y fue precisamente la represión sistemática por parte de esta fuerza la que obligó al pueblo a alzar la voz en demanda de justicia social.

DISOLVER A

ASPECTOS DE GUERRILLEROS

SOLDADOS Y CAMIONES MILITARES

LOC. 2

VOZ EN OFF

En esta guerra, la balanza siempre estuvo a favor de los militares.

Al principio del conflicto el ejército salvadoreño aglutinaba a unos mil elementos, sin contar con los grupos paramilitares, conocidos como "escuadrones de la muerte".

IMAGEN DEL MAYOR ROBERTO
D'AUBUISSON

Estos grupos paramilitares fueron creados por el extinto mayor retirado Roberto D'auhuissou para combatir a la oposici6n y a la guerrilla.

DISOLVER A

LOC. 1
VOZ EN OFF

IMÁGENES DE DOCUMENTOS Y PERIÓDICOS

PERSONAS ASESINADAS... GENTE
LLORANDO

Informes de organismos internacionales de derechos humanos estiman que entre los llamados escuadrones de la muerte asesinaron a más de 20 mil personas.

ASPECTOS DE GENTE ARMADA

Además de los escuadrones de la muerte que dependían directamente del ejército, el gobierno salvadoreño contaba con el apoyo militar y económico de Washington.

IMÁGENES DEL CONGRESO DE ESTADOS

UNIDOS Y DE DÓLARES

A lo largo de los 12 años que duró el conflicto armado los Estados Unidos otorgaron 4 mil 500 millones de dólares a El Salvador.

DISOLVER A

LOC. 2
OFF

El costo diario de la guerra fue de

PIZARRA -----> un millón 120 mil dólares; una inversión que generó 19 muertes cada 24 horas con un costo de 57 mil dólares por deceso.

MISMO TEXTO

El tercer protagonista de esta historia fue el pueblo salvadoreño.

PIZARRA -----> 75 mil muertos. 7 mil desaparecidos. 11 mil lisiados y 2 millones de refugiados fue su aportación a esta guerra.

MISMO TEXTO

DISOLVER A

ASPECTOS DE GENTE DEL PUEBLO

El pueblo salvadoreño no sólo fue quien más sufrió a lo largo de esta desigual lucha. También dio refugio a la guerrilla y vio como sus demandas fueron tomando forma y fuerza, conforme el conflicto avanzaba.

LOC. 1

VOZ EN OFF

PIZARRA

-El Frente Farabundo Martí para la Liberación Nacional exigía la renuncia del Gobierno y la realización de elecciones presidenciales libres y democráticas.

- RENUNCIA DEL GOBIERNO Y
REALIZACIÓN DE ELECCIONES
PRESIDENCIALES LIBRES Y
DEMOCRÁTICAS

-La depuración de los cuerpos policíacos, a los que se les acusaba de abuso de poder, violaciones a los derechos humanos

- DEPURACION DE LOS CUERPOS

y actos de corrupción.

-La inmediata redistribución de la tierra cultivable.

- INMEDIATA REDISTRIBUCION DE LA TIERRA CULTIVABLE.

-Reconocimiento de la guerrilla como fuerza beligerante.

- RECONOCIMIENTO DE LA GUERRILLA COMO FUERZA BELIGERANTE

-Juicio a militares involucrados en homicidios masivos, como las matanzas del mozote, la zona rosa, el secuestro y asesinato de tres monjas y la ejecución de seis sacerdotes jesuitas...

- JUICIO A MILITARES INVOLUCRADOS EN HOMICIDIOS MASIVOS.

----->
ENTRA CORTINILLA: "REQUIEM PARA LAS ARMAS"

BAJA MÚSICA Y DESAPARECE
LOC. 2
LOCUTOR A CUADRO

Luego de tres años de iniciados los combates, el entonces presidente José Napoleón Duarte, pronunció un discurso en la sede de las Naciones Unidas.

ENTRA MÚSICA, BAJA Y SE QUEDA DE FONDO

LOC. 2
VOZ EN OFF
El ocho de octubre de 1984, el

IMAGEN DE JOSE NAPOLEON DUARTE

mandatario salvadoreño invitó a la dirigencia guerrillera a iniciar el diálogo pacifista.

ASPECTOS DE LOS GUERRILLEROS EN
LA SIERRA O LA CIUDAD

Siete días después de la convocatoria presidencial, el 15 de octubre representantes del gobierno y la guerrilla se reunieron en la Palma, en el departamento de Chalatenango.

DISOLVER A

LOC. 1
VOZ EN OFF

IMÁGENES DE NAPOLEON DUARTE

En el encuentro el presidente Duarte dijo que los rebeldes podrían reinsertarse a la vida civil como partido político, pero jamás sustituir a las fuerzas armadas.

GUERRILLEROS, ASPECTOS DE LA
REUNIÓN

El 30 de noviembre se realizó la segunda de una larga serie de reuniones para consolidar la paz. En esta ocasión el encuentro se celebró en la ciudad de Ayagualo, con la mediación del Arzobispo Arturo Rivera y Damas.

DISOLVER A

BAJA MÚSICA Y DESAPARECE

INSERTO

SUPER: ARZOBISPO ARTURO RIVERA
Y DAMAS

"...Nuestra misión es acercar a las partes para que lleguen a la mesa de las conversaciones, lo cual no quiere decir que estemos de acuerdo con un diálogo táctico. De allí que hayamos propuesto a las dos partes el mecanismo de las conversaciones previas para asegurar resultados y evitar así una nueva frustración del pueblo que tiene razón de ver con desconfianza y poco entusiasmo esta tercera ronda ...

LIGAR... El bien del pueblo es lo que mueve a la iglesia a trabajar por el diálogo".

ASPECTOS DE LA REUNIÓN Y
ENTREVISTAS CON PERIODISTAS

ENTRA MÚSICA Y SE QUEDA DE FONDO
LOC. 2

VOZ EN OFF

Como en la anterior ocasión, en esta tampoco hubo avances.

Sin embargo, el proceso de paz ya estaba en marcha y nada ni nadie lo iba a detener.

IMAGEN DE NAPOLEON DUARTE Y
SOLDADOS

El 15 de marzo de 1985, la administración del presidente Duarte dio a conocer su intención de promulgar una amnistía general para todo aquel insurgente que abandonara la lucha armada.

DISOLVER A

LOC. 1

VOZ EN OFF

IMAGEN DE NAPOLEON DUARTE

Un mes después del anuncio presidencial, el Frente Farabundo Martí presentó una propuesta para reanudar el diálogo, la cual fue rechazada, a pesar de la mediación de la iglesia católica.

Y ASPECTOS DE LA REUNIÓN

IMAGEN DE RONALD REAGAN

En febrero de 1986, el entonces inquilino de la Casa Blanca, el presidente Ronald Reagan, conminó al gobierno salvadoreño a reiniciar el diálogo.

En marzo del mismo año el presidente Duarte puso a consideración de la comunidad internacional un plan para Centroamérica.

DISOLVER A

LOC. 2

VOZ EN OFF

ASPECTOS DE LA REUNIÓN PRESIDENCIAL

En el documento propuso la realización de reuniones periódicas entre presidentes del área centroamericana, la creación de un parlamento regional y la iniciación de un diálogo simultáneo para lograr la paz en Nicaragua y El Salvador.

GUERRILLEROS Y SOLDADOS

La dirigencia rebelde salvadoreña criticó la oferta gubernamental,

ASPECTOS DE SAN SALVADOR

pero finalmente decidió participar en la siguiente ronda de conversaciones.

El tercer encuentro se realizó hasta octubre de 1987 en la Nunciatura Apostólica de El Salvador.

DISOLVER A

ASPECTOS DE LA REUNIÓN

LOC. 1

VOZ EN OFF

De este encuentro surgieron las llamadas comisiones mixtas de trabajo.

IMÁGENES DEL HOMICIDIO Y DE
ARTURO RIVERA Y DAMAS

El diálogo fue interrumpido por el Frente Farabundo Martí debido al asesinato del presidente de la Comisión de los Derechos Humanos, Herbert Anaya. Entre 1987 y 1989 Monseñor Arturo Rivera y Damas actuó como intermediario entre el gobierno y la guerrilla.

DISOLVER A

ASPECTOS DE LA TOMA DE POSESIÓN

LOC. 2

VOZ EN OFF

Con la llegada al poder de Alfredo Cristiani, en junio de 1989, se dio un nuevo impulso al proceso de paz.

En su discurso de toma de posesión, Cristiani, el presidente más joven que haya tenido El Salvador, marcó la pauta de las negociaciones.

ASPECTOS DE LA REUNIÓN

Las pláticas de paz al más alto nivel se reanudaron el día 12 de septiembre de 1989 en la ciudad de México.

DISOLVER A

LOC. 1
VOZ EN OFF

VISTAS DE LA CIUDAD DE MEXICO

El encuentro de dos días concluyó con la firma de un acuerdo que le dio un carácter permanente, serio y con garantías al proceso de paz.

IMÁGENES DE PARAMILITARES
MALTRATANDO CIVILES

Mientras esto acontecía, en El Salvador se desarrollaba una fuerte escalada de violencia.

VISTAS DE SAN JOSE, COSTA RICA

Par el 16 de octubre de 1989, el gobierno de Costa Rica dio su apoyo y hospitalidad al proceso de paz.

DISOLVER A

LOC. 2
VOZ EN OFF

IMÁGENES DEL VATICANO, DEL
EDIFICIO DE NACIONES UNIDAS

En esta ocasión asistieron como observadores, representantes de la Iglesia Católica Salvadoreña, el Vaticano, La Organización de las Naciones Unidas (ONU) y de la Organización de Estados Americanos (OEA).

PARAMILITARES CONTRA CIVILES

Mientras se desarrollaba la

reunión, el clima de violencia se intensificaba en El Salvador.

DISOLVER A

ASPECTOS DE SOLDADOS Y
GUERRILLEROS

LOC. 1

VOZ EN OFF

El once de noviembre de 1989, el Frente Farabundo Martí desplegó una gran ofensiva militar en la capital del país.

AUTOS INCENDIANDOSE
PERSONAS HERIDAS

El incremento de la violencia guerrillera provocó la suspensión indefinida del proceso de paz.

Ambos bandos, gobierno y guerrilla, se responsabilizaron mutuamente del hecho.

DISOLVER A

IMAGEN DE ALFREDO CRISTIANI

LOC. 1

VOZ EN OFF

En enero de 1990, el presidente Alfredo Cristiani dio a conocer su intención de iniciar contactos con Naciones Unidas para reactivar el proceso de paz.

EDIFICIO DE NACIONES UNIDAS

Nueve días después, el 12 de enero, el Frente Farabundo Martí propuso al gobierno reiniciar el diálogo con la participación directa de la ONU.

IMAGEN DE SHAFICK HANDAL

IMAGEN DE JAVIER PEREZ DE CUÉLLAR

El uno de febrero de 1990, el entonces secretario general de Naciones Unidas, Javier Pérez de Cuéllar, aceptó mediar en el

conflicto salvadoreño.

La paz estaba cada vez más cerca.

DISOLVER A

ASPECTOS DE LA REUNIÓN EN SUIZA

LOC. 1

VOZ EN OFF

La reactivación del diálogo se produjo el cuatro de abril de 1990. El lugar, Ginebra, en Suiza. Javier Pérez de Cuéllar se reunió con representantes de la guerrilla y el gobierno de El Salvador. En esta ocasión sí hubo avances concretos.

DISOLVER A

ASPECTOS DE FUNCIONARIOS DEL GOBIERNO

LOC. 2

VOZ EN OFF

Para el 16 de mayo, en Caracas, Venezuela, se delinearon los puntos a tratar en el próximo encuentro.

VISTAS DE COSTA RICA

El 26 de junio, en Costa Rica, el gobierno de El Salvador y el Frente Farabundo Martí suscribieron un acuerdo sobre derechos humanos.

ASPECTOS DE LA REUNION

El 19 de febrero de 1991 se realizó en México un nuevo encuentro.

DISOLVER A

IMÁGENES DE LIDERES GUERRILLEROS

LOC. 1

VOZ EN OFF

De esta reunión surgieron importantes acuerdos para reformar

la constitución política, los sistemas judicial y electoral; y las fuerzas armadas.

IMAGEN DE ALVARO DE SOTO

El 24 de junio, Alvaro de Soto, representante de la ONU visitó El Salvador.

Se reunió con las diversas fuerzas políticas y sociales de esta nación.

DISOLVER A

LOC. 1

VOZ EN OFF

ASPECTOS DE LA CIUDAD DE NUEVA YORK

Del 16 al 25 de septiembre se llevó a cabo en Nueva York una reunión de las llamadas al más alto nivel.

IMAGEN DE PEREZ DE CUELLAR

El señor Pérez de Cuéllar se reunió por separado con el entonces presidente salvadoreño Alfredo Cristiani y con representantes del Frente Farabundo Martí.

IMAGEN DE ALFREDO CRISTIANI

Este encuentro marcó el rumbo final del proceso de paz en El Salvador.

DISOLVER A

LOC. 2

VOZ EN OFF

ASPECTOS DE LA REUNION EDIFICIO DE NACIONES UNIDAS

El 25 de noviembre de 1991, se instalaron en San Miguel de Allende, Guanajuato, las comisiones de diálogo.

IMAGEN DE PÉREZ DE CUELLAR

La reunión llegó a su fin el 10 de diciembre con una invitación de la Organización de las Naciones Unidas a trasladar la mesa de trabajo a la sede la ONU, en Nueva York.

LIDERES GUERRILLEROS

Javier Pérez de Cuéllar ratificó la invitación de la ONU y anunció la posibilidad de participar personalmente, si fuera necesario para concluir el proceso.

ASPECTOS DE LA FIRMA

El 16 de diciembre, en Nueva York, se inició la última jornada del diálogo, la cual terminó con la firma de la llamada Acta de Nueva York el 31 de diciembre de 1991. La paz estaba a punto de lograrse.

DISOLVER A

LOC. 1
VOZ EN OFF

VISTAS DE EL SALVADOR

La diplomacia también jugó un papel preponderante para alcanzar la paz en El Salvador.

REUNION DE PRESIDENTES
CENTROAMERICANOS

De los esfuerzos desplegados en este sentido, tres fueron los más destacados por su duración y tenacidad: La misión del grupo Contadora y los acuerdos de Esquipulas uno y dos.

DISOLVER A

ASPECTOS DE LA REUNION

LOC. 2
VDZ EN OFF

En 1983, el grupo Contadora, integrado por México, Colombia, Venezuela y Panamá, dio un fuerte impulso al proceso de paz en Centroamérica.

El grupo fijó los mecanismos del proceso para lograr la paz, al proponer una solución regional a los diversos conflictos bélicos que existían en el área.

Si bien no concretó la paz en Centroamérica, Contadora logró múltiples resultados.

DISOLVER A

ASPECTOS DE LA REUNION

LOC. 1
VDZ EN OFF

Entre otros, alivió las tensiones entre México y El Salvador surgidas tras la declaración Franco-Mexicana de reconocimiento como fuerza política al Frente Farabundo Martí para la Liberación Nacional.

En 1987, durante la cumbre de presidentes centroamericanos, celebrada en Esquipulas, Guatemala, los mandatarios se comprometieron a erradicar la guerra, luchar por la paz y promover el diálogo.

PIZARRA CON EL MISMO TEXTO

Asimismo, firmaron el documento conocido como "Procedimiento para establecer la paz firme y duradera en Centroamérica".

DISOLVER A

LOC. 2

VOZ EN OFF

Este documento quedó integrado con diez puntos.

PIZARRA
"PROCEDIMIENTO PARA ESTABLECER LA PAZ FIRME Y DURADERA EN CENTROAMERICA".

Reconciliación nacional; cese de hostilidades; democratización; realización de elecciones libres; fin de la ayuda a movimientos insurrectos; no usar territorio para agredir a otros estados; negociaciones en materia de seguridad, verificación, control y limitación de armamentos; refugiados y desplazados; cooperación para la democracia, la libertad, la paz y el desarrollo; y la verificación y seguimiento internacional de estos puntos.

- RECONCILIACIÓN NACIONAL
- CESE DE HOSTILIDADES
- DEMOCRATIZACIÓN
- REALIZACIÓN DE ELECCIONES LIBRES
- FIN DE LA AYUDA A MOVIMIENTOS INSURRECTOS
- NO USAR TERRITORIO PARA AGREDIR A OTROS ESTADOS
- NEGOCIACIONES EN MATERIA DE SEGURIDAD
- VERIFICACIÓN, CONTROL Y LIMITACIÓN DE ARMAMENTOS, REFUGIADOS Y DESPLAZADOS.
- COOPERACIÓN PARA LA DEMOCRACIA, LA LIBERTAD, LA PAZ Y EL DESARROLLO.
- VERIFICACIÓN Y SEGUIMIENTO INTERNACIONAL DE ESTOS PUNTOS.

El 5 de agosto de 1989, surge el tercer esfuerzo diplomático para la pacificación de Centroamérica.

En la ciudad hondureña de Tela se reunieron los presidentes centroamericanos.

DISOLVER A

ASPECTOS DE LA REUNIÓN

LOC. 1

VOZ EN OFF

Al término del encuentro dieron a conocer un documento mediante el cual se ordenó a la guerrilla salvadoreña cesar las hostilidades de manera inmediata.

Con esta resolución se inició el camino final hacia la paz en El Salvador.

DISOLVER A

ASPECTOS DE LA FIRMA DEL ACTA

LOC. 2

VOZ EN OFF

El 16 de enero de 1992, en la ciudad de México, se firmó el acta que oficialmente puso fin al conflicto fratricida en El Salvador.

DISOLVER A

SUPER: SHAFICK HANDAL

EX-COMANDANTE GUERRILLERO
COMANDANTE DEL FMLN

BAJA MÚSICA Y DESAPARECE

INSERT

"...La firma del acuerdo de paz marca la culminación de una etapa decisiva en la larga y heroica lucha del pueblo salvadoreño por sus ideales de libertad, justicia, democracia y dignidad humana y progreso. Así la rebeldía indomable de miles y miles de salvadoreños en su mayoría jóvenes y también niños como los de Chapultepec la que ha conducido para que la nación pacte este nuevo consenso que asegura a

todos sus hijos igual derecho de participación en la conducción del país. Lo principal de este logro es el fin de la hegemonía militar sobre la nación civil. El final de una larguísima época durante la cual fueron ahogados los ideales liberales de los próceres de la independencia en beneficio de una minoría opulenta apoyada en la fuerza que llegó a volverse insensible al clamor del pueblo laborioso y pobre. Durante muchísimo tiempo, una y otra vez, los salvadoreños intentamos cambiar esta situación por vías pacíficas incluso electorales, pero estas fuerzas fueron cerradas. Fue necesario que nos alzáramos empujando las armas para abrirlas y no nos arrepentimos de ello. La lucha armada revolucionaria en las condiciones de El Salvador ha sido necesaria y legítima la voluntad de llevar la ineludible hasta el final es el mérito de miles de combatientes del FMLN apoyados en todos los momentos y circunstancias por el pueblo civil a costa de inmensos sacrificios y sufrimientos. Es el mérito del movimiento popular que mantuvo en alto su lucha y sus banderas reivindicativas a pesar de todas las adversidades".

SUPER: ALFREDO CRISTIANI
PRESIDENTE DE EL SALVADOR

LIGAR

"... Este día, 16 de enero de 1992, nos reunimos los salvadoreños en el gran convivio de la paz. Rodeados de amigos que nos han acompañado en la tarea inmensa y difícil de llegar a este momento en el que un sólo y fundamental propósito de concordia nos hace vislumbrar la nueva patria salvadoreña que surge de las convulsiones de una gran prueba histórica, asistido por el aliento vigoroso de una racionalidad que no tiene precedentes en nuestros métodos sociales y políticos para resolver profundas diferencias. Luego de intenso y complejo proceso de negociación estamos todos aquí con un acuerdo de paz definitiva y concreta que el pueblo salvadoreño asume como compromiso general de la nación. El carácter inequívocamente nacional del acuerdo de paz suscrito este día le da la posibilidad efectiva de paz que de él deriva una condición muy especial que tampoco tiene precedentes entre nosotros. En realidad entendemos que lo que desde ahora comienza a ocurrir en El Salvador no es el reestablecimiento de una paz preexistente, sino la inauguración

de una paz auténtica fundada en el consenso social, en la armonía básica entre sectores sociales, políticos e ideológicos y sobre todo en la concepción de país como totalidad sin exclusiones de ninguna índole.

SUPER: BUTROS BUTROS GHALI
SECRETARIO GENERAL DE LA ONU

LIGAR

"... Excelentísimos señores, señoras y señores la larga noche de El Salvador está llegando a su fin. Los acuerdos cuya firma estamos a punto de atestiguar anuncian el inicio de una nueva era para un país profundamente perturbado, asolado por la violencia y los sufrimientos durante más de diez años. Es ésta una ocasión para alegrarse y para celebrar, ya que una nación desgarrada contempla las esperanzas de paz y los retos de la reconciliación y la reconstrucción. Hace 24 meses solicitaron a mi predecesor, Javier Pérez de Cuéllar, quien lamentablemente no ha podido estar con nosotros hoy, que ejerciera sus buenos oficios para reunir al gobierno de El Salvador y el Frente Farabundo Martí para la Liberación Nacional y los asistiera en un esfuerzo de negociación continuo e ininterrumpido. El propósito era terminar el conflicto armado por

medios políticos. fomentar la democratización del país, garantizar un respeto irrestricto de los derechos humanos y reunificar a la sociedad salvadoreña".

DISOLVER A

ASPECTOS DE SOLDADOS Y GENTE DEL
PUEBLO

El cese al fuego comenzó formalmente el 1 de febrero de 1992 y concluyó el 31 de octubre del mismo año.
Así, tras doce años de guerra y muerte la paz se anunciaba para El Salvador.

DISOLVER A

ENTRA CORTINILLA: "DE LAS
TRINCHERAS A LAS URNAS"

ENTRA MÚSICA... SUBE... BAJA Y
DESAPARECE.

LOC. 1

LOC. A CUADRO

En el documento que oficialmente puso fin a las hostilidades quedó establecido que el 20 de marzo de 1994 se realizarían las primeras elecciones generales de la post-guerra en El Salvador.

DISOLVER A

ASPECTOS DE ELECTORES
Y BOLETAS ELECTORALES

ENTRA MÚSICA Y SE QUEDA FONDO
Se iniciaba así la histórica aventura electoral salvadoreña.

Esta fue la primera ocasión en que la izquierda salvadoreña participó plenamente en el proceso electoral de esta trascendencia.

DISOLVER A

SUPER: JAVIER PÉREZ DE CUELLAR
EX-SECRETARIO GENERAL DE LA ONU

BAJA MÚSICA Y DESAPARECE

INSERTO

"... Ante la posibilidad de que se incorpore el FMLN a la vida democrática. Veo que el señor Handal es candidato a ser alcalde de San Salvador y hay un candidato presidencial que yo creo que va a ser apoyado por el FMLN y todos esos son indicios de que el FMLN repito se va a integrar en la vida democrática de El Salvador y eso en realidad para mí que he trabajado muchos años sobre ese asunto, ese problema es muy alentador. LIGAR INSERT.. Estoy convencido que las elecciones van a ser justas y además de eso son elecciones que van ser, este, observadas me imagino por las Naciones Unidas mismas por la OEA y por otros mecanismos de observancia, de observación de las elecciones. De manera que tengo fe que las cosas van a salir bien y la democratización absoluta de El Salvador está en buen camino".

DISOLVER A

ENTRA MÚSICA Y SE QUEDA DE FONDO
LOC. 2

VOZ EN OFF

ASPECTOS DE ELECTORES, PROPAGANDA

El padrón electoral quedó conformado por 2 millones 700 mil ciudadanos.

Y MITINES

Así las cosas, el 20 de noviembre de 1993 se iniciaron las campañas presidenciales y concluyeron el 16 de marzo de 1994.

La oferta electoral estuvo representada por nueve partidos políticos: Alianza Republicana Nacionalista, Frente Farabundo Martí para la Liberación Nacional, Convergencia Democrática, Movimiento Nacional Revolucionario, Democracia Cristiana, Conciliación Nacional, Movimiento Solidario Nacional, Movimiento de Unidad Nacional y Movimiento Auténtico Cristiano.

DISOLVER A

LOC. 1

VOZ EN OFF

ASPECTOS VARIOS DE MILITANTES

PROPAGANDA POLÍTICA Y MITINES

De todos ellos, las encuestas siempre dieron como favoritos al partido en el poder, Alianza Republicana Nacionalista, popularmente conocido como "ARENA" y a la Coalición de Izquierda,

integrada por los partidos Frente Farabundo Martí para la Liberación Nacional, Convergencia Democrática y el Movimiento Nacional Revolucionario.

ARENA apoyó la candidatura del ex-alcalde capitalino Armando Calderón Sol, en tanto que la Izquierda Unida impulsó la de Rubén Zamora.

A las pocas semanas de haberse iniciado las campañas electorales la violencia política creó un clima de incertidumbre dentro y fuera del país.

DISOLVER A

GUERRILLEROS DISPARANDO

SIMPATIZANTES DEL FRENTE FARABUNDO
MARTI PARA LA LIBERACIÓN NACIONAL

ASPECTOS DE PERSONAS MUERTAS

LOC. 2

VOZ EN OFF

Instituciones locales y organismos internacionales como la ONU externaron su temor de que los asesinatos políticos enturbiaran y hasta atentaran contra la celebración del proceso electoral.

Los violentos asesinatos de los ex-comandantes guerrilleros Francisco Veliz y Heleno Castro y de varios militantes y simpatizantes de diversos partidos políticos crearon la sensación de que los temibles escuadrones de la muerte seguían tan activos como en sus mejores épocas.

FALLA DE ORIGEN

La iglesia católica salvadoreña, partidos políticos, la prensa y organismos internacionales como la ONU demandaron la realización de una profunda investigación para fundamentar la versión oficial sobre los homicidios.

DISOLVER A

PERSONAS ASESINADAS

GENTE DEL PUEBLO

ELECTORES Y PROPAGANDA

LOC. 1

VOZ EN OFF

Para el gobierno los asesinatos de los ex-comandantes guerrilleros fueron realizados por delincuentes comunes y no por grupos paramilitares con intereses políticos.

Por fin, después de varias semanas de incertidumbre social, violencia política y numerosas acusaciones de la oposición en el sentido de que se preparaba un fraude técnico, el 20 de marzo de 1994 se realizaron los comicios generales.

Los salvadoreños acudieron a las urnas para elegir al presidente de la república, al vicepresidente, a los 84 diputados de la asamblea legislativa y a otros 20 para el parlamento centroamericano.

DISOLVER A

LOC. 2

**ESTA TESIS NO DEBE
SALIR DE LA BIBLIOTECA**

ASPECTOS DE LA JORNADA ELECTORAL

VOZ EN OFF

Las elecciones se realizaron en completa calma.

Los pocos incidentes reportados no fueron determinantes en el resultado electoral.

De acuerdo con el Tribunal Electoral, el candidato oficial ganó la elección, aunque no obtuvo la mayoría absoluta.

DISOLVER A

IMÁGENES DE ARMANDO CALDERÓN SOL

LOC. 1

VOZ EN OFF

Armando Calderón Sol obtuvo el 49.03 por ciento de los votos legales, mientras que Rubén Zamora se conformó con el 29.9 por ciento.

SIMPATIZANTES DE DIVERSAS FUERZAS POLÍTICAS

Esta fue la razón que obligó a una segunda vuelta electoral, pero esta vez sólo participaron las dos agrupaciones políticas que obtuvieron mayor número de votos. Esta fueron: la Alianza Republicana Nacionalista, ARENA, y la Izquierda Unida..

DISOLVER A

ASPECTOS DE SAN SALVADOR Y DE ARMANDO CALDERÓN SOL

LOC. 2

VOZ EN OFF

La segunda vuelta fue fijada para el 24 de abril de 1994 y en esta ocasión el candidato que logró la mayoría simple se convirtió en el presidente de El Salvador.

La victoria fue para el candidato oficial, Armando Calderón Sol, quien obtuvo el 67.96 por ciento de la votación.

El candidato de la oposición obtuvo el 32.04 por ciento.

LOC. 1

VOZ EN OFF

ASPECTOS VARIOS DE ARMANDO
CALDERÓN SOL

Armando Calderón Sol es un político de tiempo completo que se describe como un buen padre y una persona humana, aun en el trabajo.

Siempre ha dicho que su delirio ha sido trabajar por su país.

Calderón Sol nació el 24 de junio de 1948 en el seno de una familia acomodada.

DISOLVER A

LOC. 2

VOZ EN OFF

ASPECTOS DE ARMANDO CALDERÓN SOL
EN CAMPARA

A los 30 años contrajo matrimonio y actualmente es padre de tres hijos. Antes de su ingreso a la política, Calderón Sol se desempeñó en centros judiciales, juzgados de lo penal, civil y de paz.

En 1982 se integró al grupo fundador del partido Alianza Republicana Nacionalista, ARENA.

DISOLVER A

LOC. 1

VOZ EN OFF

ASPECTOS DE ARMANDO CALDERÓN SOL En 1988, tras haber desempeñado diversas responsabilidades de partido fue elegido presidente del Instituto Político y alcalde de San Salvador, la capital del país.

En 1990 fue re-electo como presidente del partido y en 1991 repitió como alcalde.

En marzo de 1993, aceptó la candidatura presidencial por el partido ARENA, organización que lo llevó al poder, para poder cambiar la dramática realidad salvadoreña.

DISOLVER A

NIÑOS POBRES Y SEMI DESNUDOS

ASPECTOS DE FAMILIAS POBRES

LOC. 2

VDZ EN OFF

En este país siete de cada diez personas viven en la pobreza y casi dos de cada diez en la miseria.

En los últimos cuatro años más de 25 mil personas perdieron sus empleos, según fuentes sindicales.

La desnutrición es otro de los muchos problemas que el gobierno del ex-presidente Alfredo Cristiani no logró solucionar.

DISOLVER A

ASPECTOS DE FAMILIAS Y NIÑOS
POBRES

LOC. 1

VDZ EN OFF

Según la UNICEF, la desnutrición es

GENTE DEL PUEBLO

una de las principales causas de muerte infantil en esta nación centroamericana.

CAMPESINOS

El analfabetismo es otro factor de atraso social.

Fuentes no gubernamentales afirman que tres de cada diez personas no saben leer ni escribir en las zonas urbanas.

DISOLVER A

LOC. 2

VOZ EN OFF

ASPECTOS DE LA CIUDAD Y DEL CAMPO

El fenómeno no delictivo ha crecido sobre todo en las principales ciudades del país, debido a la pobreza

SOLDADOS Y GUERRILLEROS

y a que la gran mayoría de los 35 mil desmovilizados, entre guerrilleros y soldados, no han logrado insertarse a la vida productiva.

DISOLVER A

LOC. 1

VOZ EN OFF

ASPECTOS DE POBREZA. MUERTOS,
SOLDADOS, GUERRILLEROS

Esta es la situación que actualmente vive un pueblo que durante doce años luchó por cambiar su trágica realidad.

La nación que pagó con sangre el precio de la paz y la justicia, la democracia y la prosperidad social.

DISOLVER A

BAJA MÚSICA Y DESAPARECE

LOC. 1

A CUADRO

De las armas a las urnas es la historia contemporánea de El Salvador, el país al que por alguna vez la escritora chilena Gabriela Mistral llamó "El pulgarcito de América".

ENTRA MÚSICA... SUBE.. BAJA Y SE QUEDA DE FONDO

COLLAGE DE IMÁGENES

SUBE MÚSICA.... BAJA Y DESAPARECE

DISUELVE A

ENTRA MÚSICA... SUBE... Y SE QUEDA DE FONDO

AGRADECIMIENTOS.

FALLA DE ORIGEN

CONCLUSIONES

Doce años de guerra en El Salvador no sólo dejaron muerte y destrucción. También demostraron que la vía armada no fue la gran solución a las demandas políticas, económicas y sociales planteadas por la guerrilla.

De los resultados electorales se desprendieron dos lecturas: la primera que el electorado salvadoreño cansado de vivir más de una década de violencia optó por la paz.

La segunda fue que la oposición política, representada por el Frente Farabundo Martí para la Liberación Nacional, organización guerrillera convertida en partido político luego de la firma de los acuerdos de paz de 1992, no tuvo el soporte financiero y la experiencia política necesaria para estructurar un sólido aparato propagandístico que convenciera a la población de las bondades de su programa de gobierno y, al mismo tiempo, alejara el fantasma de una nueva escalada de violencia que los sectores más reaccionarios de la sociedad se dieron a la tarea de promover a través de diversos medios de información y sangrientas acciones protagonizadas principalmente por los llamados escuadrones de la muerte.

Hoy el pueblo salvadoreño confía en que su elección le de lo que las armas no pudieron concretar: democracia, paz y prosperidad social.

Estas inferencias son resultado de la investigación y valoración de los principales acontecimientos políticos, económicos y sociales que dieron origen a la guerra civil en El Salvador, su desarrollo y conclusión a través de una acción internacional concertada que desembocó en la realización de los primeros comicios generales en los que por primera vez participó de manera plena la ex-guerrilla salvadoreña, transformada en partido político.

Pese a la trascendencia histórica que para el mundo y, principalmente, para América Latina representó la realización de estas elecciones, porque significaba la conclusión oficial de uno de los últimos conflictos armados en centroamérica, para la gran mayoría del público, este hecho pasó casi inadvertido debido a que los medios de información lo difundieron de manera contextualizada.

Esta situación evitó que el televidente se percatara de la importancia histórica que para el pueblo salvadoreño representaban estas elecciones.

Nuevamente los receptores no pudieron satisfacer sus necesidades de información, porque no se le brindaron los elementos informativos necesarios (antecedentes) para entender y explicar el hecho noticioso de una manera más amplia y profunda.

Se ratificó así la política informativa que impide al televidente adoptar una actitud analítica y, por tanto, cada vez más participativa.

Frente a esta realidad fragmentada, el reportaje de contexto surge como una alternativa para satisfacer las necesidades de información de una sociedad más demandante e interesada en su entorno.

Estamos seguros que en la medida en que el teleauditorio reciba un soporte informativo más amplio y profundo, la noticia será mejor comprendida y se despertará un mayor interés en todo aquello que se constituye como un acontecimiento noticioso.

Confiamos en que la constante utilización del reportaje de contexto para televisión ayudará a solucionar uno de los grandes problemas que acusa nuestro país y que es la dramática escasez de especialistas que contribuyan a que la sociedad mexicana logre un mayor entendimiento de su realidad inmediata, sea esta local o internacional.

BIBLIOGRAFÍA

- Adame Goddard, Lourdes. Cómo realizar guiones para montajes audiovisuales, televisión y cine, México, Ed. Diana, 1991; 104 págs.
- Baqueiro de Monge, Lizbeth. Planeación de materiales audiovisuales, México, Ed. Harla, 1987; 190 págs.
- Barón Castro, Rodolfo. La población de El Salvador, 2a. ed., San Salvador, Ed. UCA/Editores, 1978; 659 págs.
- Cbs News. Técnicas de las noticias en televisión, México, Trillas, 1968; 224 págs.
- Cisternas Peña, Emilio. Periodismo Electrónico, México, Ed. Tepochcalli, 1988; 226 págs.
- Curtis d, Macdougall. Reportaje Interpretativo, México, Ed. Diana, 1983; 606 págs.
- Del Río Reynaga, Julio. Periodismo Interpretativo: El Reportaje, 2a. ed., Ed. CIESPAL, 1978; 347 págs.
- Del Tercer Mundo, Instituto. Guía del Tercer Mundo 91/92, Uruguay, Ed. Instituto del Tercer Mundo, 1992; 639 págs.
- Enciclopedia Crónica del Siglo XX, 5 vols., España, Ed. Plaza & Janes, 1988; 1790 págs.
- Enciclopedia Nueva Geografía Universal, 3 vols, México, Ed. Promexa, 1985; 170 págs.
- Esquerra, José Antonio, Gran Atlas Mundial, España, Ed. Plaza & Janes, 1988; 268 págs.

- González Alonso, Carlos. El Guión, Ed. Trillas, 1988; 187 págs.
- Gordón, Sara. Crisis política y guerra en El Salvador, México, Ed. Siglo XXI, 1989; 347 págs.
- Gordón, Sara. El Salvador, México, Centro de Investigación y Docencia Económicas, 1987; 76 págs.
- Hohenberg, John. El Periodista Profesional, 2a. ed., México, Ed. Letras, 1964; 510 págs.
- Ibarrola, Javier. El Reportaje, México, Ed. Gesnika, 2a. ed. 1988; 135 págs.
- Linares, Marco Julio. Ei guión elementos-formatos-estructuras, Ed. Alhambra Mexicana, 1987; 264 págs.
- Leffero, Vicente y Carlos, Marín. Manual de Periodismo, 6a. ed., México, Ed. Grijalbo, 1986; 315 págs.
- Martín Vivaldi, Gonzalo. Géneros periodísticos, México, Ed. Prisma, 1972; 394 págs.
- N. Warren, Carl. Géneros Periodísticos Informativos, México, Ed. Prisma, 477 págs.
- Suárez, Carlos. Este paso en El Salvador, México, Ed. Extemporáneos, 1983; 64 págs.
- Unidas Naciones. Acuerdos de El Salvador: En el camino de la paz, San Salvador, Departamento de información pública de las Naciones Unidas, 1992; 159 págs.
- Varios. Las teorías de la imagen, Barcelona, Mitre 1982; 177 págs.

BIBLIOGRAFIA

- Hughes, Candice. "Las Fuerzas rebeldes no aspiran a la victoria en el campo de batalla"; Agencia Associated Press; 14 de noviembre de 1989.
- Alemán, Marcos. "El Salvador, la guerra llega a la capital"; Agencia Associated Press; 13 de noviembre de 1989.
- "Proceso democrático agoniza en El Salvador"; Agencia DPA; 13 de noviembre de 1989.
- Grant Mine, Douglas. "Cristiani sostiene que Cumbre Centroamericana despojó de legitimidad a los rebeldes"; Agencia AP; 13 de diciembre de 1989.
- "Salvador, diez años de conflicto en El Salvador"; Agencia FP; 15 de noviembre de 1989.
- "Duarte finaliza gobierno sin lograr la ansiada paz"; Agencia FP; 31 de mayo de 1989.
- Chávez, Eda. "Duarte entrega el mando a Alfredo Cristiani"; Agencia UPI; 1 de junio de 1989.
- Alemán, Marcos; "Salvador-Asesinato de Jesuitas"; Agencia AP; 16 de noviembre de 1989.
- "Salvador, escuadrones de la muerte"; agencia FP; 1 de junio de 1989.
- "Salvador, Cristiani hereda nueve años de guerra y de negociación"; Agencia EFE; 31 de mayo de 1989.

- "Salvador, Cristiani asume desafío político en El Salvador"; Agencia FP; 1 de junio de 1989.
- Gudíño, Arturo. "Gobierno y Guerrilla de El Salvador inician cruciales negociaciones"; Agencia FP; 20 de julio de 1990.
- Rojas, Juan Ramón. "Crece tensión al conmemorarse X aniversario FMLN"; Agencia EFE; 10 de octubre de 1990.
- "Salvador, destaca acuerdos entre Guerrilla y Gobierno"; Agencia FP; 29 de abril de 1991.
- Cabrera, Any. "Nueva Asamblea Legislativa Salvadoreña incluye tradicionales rivales políticos"; Agencia AP; 1 de mayo de 1991.
- "FMLN y partidos El Salvador estudian condiciones alto fuego"; Agencia EFE; 21 de mayo de 1991.
- "El Salvador-Onusal"; Agencia EFE; 21 de mayo de 1991.
- Serrano, Rina Guadalupe. "Misión de la ONU inicia funciones en El Salvador"; Agencia UPI; 26 de julio de 1991.
- "ONU-Salvador Resumen Oficial Acta de Nueva York"; Agencia FP; 1 de enero de 1991.
- Contreras, Jorge Armando. "El epílogo de 22 años de lucha guerrillera en El Salvador"; Agencia DPA; 30 de diciembre de 1991.
- "Cronología hechos más importantes en la guerra civil salvadoreña"; Agencia Reuter; 1 de enero de 1991.

- "Documentación, cronología de la negociación: la larga marcha hacia la paz"; Agencia DPA; 1 de enero de 1991.
- "El Salvador Cronología/Especial en 4 partes 1979-1991"; Agencia NOTIMEX; 31 de dic-1 de enero de 1991.
- "El Salvador-Cronología de los hechos más importantes durante la guerra en El Salvador"; Agencia AP; 31 de diciembre de 1991.
- "Salvador-cronología de una década de guerra en El Salvador"; Agencia FP; 1 de enero de 1991.
- "Salvador, juicios militares por asesinatos jesuitas"; Agencia FP; 28 de septiembre de 1991.
- "Militar absuelto por crimen de jesuitas agradece milagro del señor"; Agencia AFP; 11 de octubre de 1991.
- Hasbun de Merino, Cristina. "Once años guerra llevaron guerrilla de montañas a la ONU"; Agencia EFE; 1 de enero de 1991.
- Alemán, Marcos. "Salvador-cronología de los hechos más importantes durante la guerra en El Salvador"; Agencia AP; 15 de enero de 1992.
- Muñoz, Arelly. "La historia analizara apasionada lucha política de D'Aubuisson"; Agencia UPI; 23 de febrero de 1992.
- "El Salvador-Texto Acuerdos"; Agencia EFE; 13 de enero de 1992.

- Muñoz, Arelly. "Ejército revela número de bajas durante la guerra"; Agencia UPI; 20 de febrero de 1992.
- "FMLN doce años de guerra contra el gobierno salvadoreño"; Agencia EFE; 14 de enero de 1992.
- Márquez, Carlos Mario. "La guerrilla Salvadoreña se desarma"; Agencia FP; 19 de enero de 1992.
- Cabrera, Any. "Dirigencia guerrillera Salvadoreña regreso hoy del exilio"; Agencia AP; 31 de enero de 1992.
- "Aseguran que FMLN tenía capacidad para armar a 20 mil guerrilleros"; Agencia FP; 20 de febrero de 1992.
- Hasbun de Merino, Cristina. "Guerrilleros esperan con optimismo reinserción vida civil"; Agencia EFE; 10 de marzo de 1992.
- Hasbun de Merino, Cristina. "Desde hoy la guerrilla se convierte en partido político"; Agencia EFE; 16 de enero de 1992.
- Cabrera, Any. "Perfiles de los miembros de la comandancia general del FMLN"; Agencia AP; 15 de enero de 1992.
- Serrano, Rina Guadalupe. "Difícil reconstruir El Salvador sin fondos del exterior"; Agencia UPI; 19 de febrero de 1992.
- Crespo, Emilio. "Comienza difícil tarea de reconciliar y reconstruir el país"; Agencia EFE; 16 de diciembre de 1992.

- Guzmán de Acevedo, Enrique. "Paz abre en El Salvador la puerta a la guerra por la reconstrucción"; Agencia FP; 2 de enero de 1992.
- "Concluye formalmente la guerra civil en El Salvador"; Agencia AP; 16 de diciembre de 1992.
- Martínez, Antonio. "Se firma hoy la paz, pero hasta el 31 de octubre no acaba la guerra"; Agencia EFE; 16 de enero de 1992.
- Crespo, Emilio. "90 minutos de ceremonia pusieron fin a doce años de guerra"; Agencia EFE; 16 de enero de 1992.
- Reyes, Germán. "Duarte, Romero, Ungo y Ellacuría, grandes ausentes en la paz"; Agencia EFE; 16 de enero de 1992.
- Ikeda, Nestor. "La experiencia salvadoreña repite lección de guerras en América Latina"; Agencia AP; 14 de enero de 1992.
- Cabrera, Any. "Militares Salvadoreños acusados de asesinar a sacerdotes Jesuitas salieron en libertad en El Salvador"; Agencia AP; 1 de abril de 1993.
- Barrera, Alberto. "Guerrilla dice adiós a las armas después de 20 años de lucha"; Agencia REUTER; 1 de enero de 1993.
- "Gobierno-FMLN tratan de reprogramar pactos, ONU pide acelerarlos"; Agencia EFE; 1 de diciembre de 1993.
- "Según gobierno indemnización ex-soldados será dinero o tierras"; Agencia EFE; 16 de diciembre de 1993.
- "Salvador-Paz, EEUU calcula faltan 682 millones para cumplir acuerdos de paz"; Agencia EFE; 3 de febrero de 1994.

- "Salvador, el domingo elecciones del siglo en El Salvador"; Agencia ANSA; 17 de marzo de 1994.
- Rivas, David. "Calderón, un histórico del movimiento ARENA, sucede a Cristiani"; Agencia FP; 24 de abril de 1994.