

18

2Ej

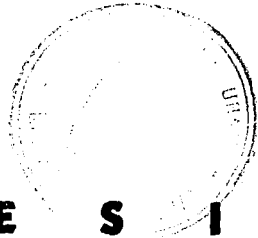


UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

**ESCUELA NACIONAL DE ESTUDIOS PROFESIONALES
ACATLAN**

FALLA DE ORIGEN

**“FACTORES PSICOSOCIALES PARA EL APRENDIZAJE
EN ANCIANOS : ESTUDIO DE CASO : D.I.F. No.12”**



T E S I S

**QUE PARA OBTENER EL TITULO DE:
LICENCIADO EN PEDAGOGIA**

**P R E S E N T A :
MARIA LETICIA RODRIGUEZ SANCHEZ**



STA. CRUZ ACATLAN

1995



UNAM – Dirección General de Bibliotecas Tesis Digitales Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS © PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis está protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

18

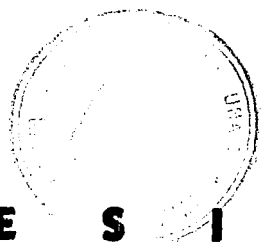
2Ej



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO
ESCUELA NACIONAL DE ESTUDIOS PROFESIONALES
ACATLAN

FALLA DE ORIGEN

**"FACTORES PSICOSOCIALES PARA EL APRENDIZAJE
EN ANCIANOS: ESTUDIO DE CASO: D. I. F. No. 12"**



T E S I S
QUE PARA OBTENER EL TITULO DE:
LICENCIADO EN PEDAGOGIA

P R E S E N T A:
MARIA LETICIA RODRIGUEZ SANCHEZ



STA. CRUZ ACATLAN

1995

Con Agradecimientos a :

Ese gran hombre en donde
quiera que su espíritu
se encuentre.

IN MEMORIAM

Don Francisco Rdguez.

López.

MI PADRE

La mujer más extraordinaria
de mi vida; quien me ha here-
dado carácter y tezón para -
seguir siempre hacia delante.

MI MADRE

Rosa Sánchez

Lic. Lilia Ortega Villabos

Porque cada observación e ideas me enseñaron
a descubrir el arte de volver a intentarlo.

Gracias por su paciencia y guía.

A mis hermanos:

Dr. Fco. Javier

Natividad

Guadalupe (in memoriam)

Verónica

Magdalena

Julia

Rosaura

Ma. Rosa

A MIS MAESTROS:

Sergio Montes García

Rocío Raya

Ramón Espinasa Ciosas

A mis compañeros:

Luz Nuñez Granados

José Z. Escobar

Beatriz Lira León

A todos Ellos

Gracias.

" FACTORES PSICOSOCIALES PARA EL
APRENDIZAJE EN ANCIANOS :
ESTUDIO DE CASO : D.I.F. No. 12."

FE DE ERRATAS

- 1.- En la página 40 tercer párrafo-quinto renglón dice "poner en duda la imagen" debe decir "poner en duda que la imagen".
- 2.- En la página 69 tercer párrafo-primer renglón dice "concetos" debe decir "conceptos".
- 3.- En la página 95 primer párrafo-noveno renglón dice "plásticas" debe decir "pláticas". En el mismo párrafo último renglón dice "lleva" debe decir "llevaba".

I N D I C E

INTRODUCCION	PAGINA
CAPITULO I CONTEXTO SOCIOCULTURAL DE LOS ANCIANOS MEXICANOS	
1.1. La Sociedad mexicana en el periodo posrevolucionario de 1920 a 1940.....	1
1.1.1. Período socio-cultural de 1920 a 1930	2
1.1.2. Período socio-cultural de 1931 a 1940	10
1.2. La influencia de la cultura posrevolucionaria en el anciano mexicano hoy.....	18
1.3. La Personalidad del Sujeto de la Tercera Edad actualmente.....	27
CAPITULO II CARACTERISTICAS FISIOLÓGICAS Y PSICOLÓGICAS DEL ANCIANO	
2.1. Concepto de adulto.....	35
2.2. La Senescencia: Retos y Problemas.....	38
2.2.1. Definición de Vejez.....	39
2.2.2. Teorías del envejecimiento.....	41
2.3. Cambios cognoscitivos.....	46
2.4. Características afectivas del anciano, Teoría analítica de Erik Erikson.....	51
2.5. Estructura Cognoscitiva del Adulto, teoría genética de Jean Piaget y su relación con la Edad Senil.....	56
2.6. Características psicosociales de Roberto -- Sears.....	59
CAPITULO III. EL APRENDIZAJE Y LA MOTIVACION EN EL PROCESO-EDUCATIVO DE LOS SENESCENTES.	
3.1. ¿Qué significa aprender?.....	63
3.2. Capacidades en el anciano.....	71
3.2.1. Capacidad física y sensorial.....	71
3.2.2. Capacidad intelectual.....	74

	PAGINA
3.3. Sentimientos y aprendizaje en la etapa senil	79
3.4. Motivación y Aprendizaje.....	86
3.4.1 Teoría Cognoscitiva Motivacional.....	87
3.4.2. Teoría Humanística Motivacional de -- Maslow.....	91
3.5. Tipos de Motivación (Esquema).....	93
 CAPITULO IV. ANALISIS DEL ASPECTO MOTIVACIONAL EN EL GRUPO DE LA TERCERA EDAD (Estudio de caso : D.I.F. No. 12)	
4.1. Caracterización de la Institución.....	99
4.2. Investigación de la presencia de motivación en una actividad educativa senil (DIF #12).	106
4.2.1. De la Institución.....	107
4.2.2. Del Personal.....	111
4.2.3. Del grupo de la Tercera Edad.....	113
4.2.4. Del Curso.....	115
 CAPITULO V PROPUESTA DIDACTICA: LA CREACION DE UN TALLER PARA GRUPOS DE LA TERCERA EDAD.	
5.1. Objetivo General.....	123
5.1.1. Objetivos Particulares.....	124
5.2. Propósito.....	124
5.3. Justificación.....	125
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....	129
 ANEXOS.	
1º. CUADROS 1,2,3,4 y 5	
2º. Gráficas 1 y 2	
3º. ANEXOS 1,2,3,4,5 y 6	
 BIBLIOGRAFIA	
HEMEROGRAFIA	

I N T R O D U C I O N

Actualmente la esperanza de vida en los países desarrollados y subdesarrollados (incluyendo a México va en aumento gracias a los avances de la medicina moderna.

Asimismo crece en general la población, pero en particular el sector denominado de la Tercera Edad ha ido incrementándose; siendo el caso de nuestro país de casi 5 millones de personas que representan el 6.1.% del total de los habitantes, según el censo de 1990, (INEGI).

Sin embargo aunque la Tercera Edad* crece día a día, ella es considerada hoy socialmente sólo como una etapa improductiva del ser humano en decadencia, siendo precisamente estas ideas las que han ido encasillando a la senectud como un conjunto de individuos terminados; cuando en los ancianos podemos encontrar, no el final de la vida del hombre, sino más bien una fase dentro de ésta, en la cual puede (y debe) desarrollar los conocimientos adquiridos a través del tiempo para su satisfacción personal y el beneficio de las demás personas que se encuentran a su alrededor.

Es por ello que este trabajo pretende contribuir en la posible educación destinada a los ancianos, al considerarlos como hombres y mujeres que merecen ser reconocidos por la sociedad para integrarlos a ella, valorando sus ideas, conocimientos y capacidades expresadas.

*.Apesar que la Organización Mundial de la Salud (OMS) considera a los ancianos a los sujetos mayores de 60 años, para este estudio llamaremos senescentes a quienes su edad esta comprendida entre los 55 y 75 años, debido a que esta edad es el rango de la muestra poblacional senil con quien se trabajó.

sadas en su forma de vivir una etapa que muy pocos pueden realizar en plenitud.

Nuestro proyecto esta encaminado en general para el apoyo de las personas encargadas de la educación de sujetos de la Tercera Edad , pero en particular hacia el auxilio de los educadores -instructores- de ancianos que cuentan con pocos recursos psicopedagógicos para el trabajo con dichos sujetos.

En esencia, nuestra labor pedagógica es proporcionar elementos - psicosociales que contribuyan en el aprendizaje de los ancianos , para que posteriormente puedan ser utilizados esos elementos por los individuos responsables de senescentes.

Diferentes instituciones se encargan de ofrecer servicios a los sujetos de la Tercera Edad abarcando los aspectos: recreativos, culturales, de salud y destrezas manuales; como lo son el INSEN (Instituto Nacional de la Senectud) y el DIF (Desarrollo Integral de la Familia) entre otras. Motivo por el cual a lo largo de este estudio sólo abordaremos a un centro de atención para grupos de la Tercera Edad perteneciente al D.I.F., el Centro Familiar No.12, dentro del cual tuvimos la oportunidad de trabajar y al mismo tiempo observar - detectar - la ausencia de motivación en la enseñanza-aprendizaje en los ancianos.

Además, esta elección se dió por el apoyo y paciencia brindada tanto por la Coordinadora de ese centro, como por los instructores y por el grupo de la Tercera Edad. También quisiera destacar la generosidad aportada por parte de los ancianos, así como su tiempo y confianza a una entrevistadora e instructora ajena a su grupo. Podría considerarse una labor de conjunto cuya responsa-

bilidad sin embargo, residió únicamente en la autora.

Poco se sabe al respecto de la educación para las personas de la Tercera Edad lo cual refleja un mal encauzamiento de los procesos educativos y de las metodologías acordes con las necesidades de la senectud, así como de los elementos didácticos que contribuyan al florecimiento de sus conocimientos. Reitero así, mi preocupación por el proceso de enseñanza-aprendizaje en la última etapa del hombre.

Por lo anterior, inicialmente hacemos referencia al aspecto teórico para entender la dimensión histórica, sociocultural y económica de los sujetos de estudio; además de un análisis psicopedagógico y médico que nos permite realizar una evaluación inicial de la problemática que puede enfrentar un individuo senescente en un proceso educativo.

A partir de ello desarrollamos el presente trabajo para llegar a una evaluación final, a través del registro de observaciones hechas a nuestro grupo de ancianos estudiados; llegando de esta manera a un resultado final de la cual se desprenden nuestras conclusiones y recomendaciones.

En nuestro primer capítulo describiremos el marco sociocultural aproximado de los hoy senescentes, en el cual se desarrollaron y en el que actualmente se desenvuelven. Siendo a partir de esta perspectiva como iniciamos el análisis de los aspectos psicopedagógicos que han de tomarse en cuenta para el trabajo con dichos sujetos. Al comenzar con los orígenes de éstos podremos darnos cuenta de una particular forma de vivir, la cual por supuesto ya no es la actual; considerando que ello puede propiciar un choque entre generaciones, lo cual representará una barrera para su proceso de formación, si no logran comunicarse ambos sujetos del proceso: educadores y educandos.

Dentro del segundo capítulo contrastamos el significado social e individual que tiene un anciano, así como sus particularidades - tanto físicas como psicológicas. En esencia tomaremos en cuenta las características de un sujeto de la Tercera Edad desde dos vertientes científicas, como lo son los puntos de vista biológico y mental. No podemos juzgar al anciano sólo por su "apariencia", sino más bien valorarlo por sus experiencias y cualidades que nos pueden ayudar a enriquecer nuestro conocimiento de la vida. Especificaremos que no es exactamente la Senectud la etapa en la cual el hombre presenta deterioro físico, como lo muestra la disminución de neuronas del cerebro o la pérdida de algún sentido (olfato, oído, gusto, tacto y vista).

Además el hecho de conocer a un anciano psicológica y fisiológicamente, es útil para que sus instructores retomen de la psicología y de la medicina temas para desarrollar con el sector senes-

cente e intercambiar lo experiencial de los ancianos con lo científico, aportado por dichas ciencias. Resaltamos así la relevancia que tienen tanto el instructor y su metodología, como el educando anciano y sus características, en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

En el capítulo Tercero estimamos desde la perspectiva psicopedagógica el nivel de aprendizaje de un anciano. Consideramos que el hecho de aprender en cada ser humano va a darse a partir de sus capacidades, pasando por sus experiencias y valorando su nivel psicológico, en especial su nivel de motivación. Esta última es sumamente significativa para el aprendizaje en los ancianos. De ahí que sobresalga una descripción de la Teoría Motivacional, tanto cognoscitiva como humanística, dentro de este capítulo; así como de los tipos de motivación que pueden ser tanto positivos como negativos. De hecho buscamos evitar que en un sujeto senescente se presente una autoestima bajo (motivación negativa), sino más bien lograr en él la superación de sus estados depresivos que pueden impedir el desarrollo de sus capacidades en un proceso de enseñanza-aprendizaje.

A partir de nuestro capítulo cuarto hablamos precisamente del análisis de la presencia de motivación en un proceso educativo senil. En él retomamos los elementos trabajados con anterioridad para comprobarlos en un estudio de caso. En éste último observamos que es en el coordinador de ese plantel en quién descansa una parte considerable de la responsabilidad inmediata que tiene el Estado para impartir una educación para los ancianos con calidad y eficiencia adecuada; él tiene capacidad para administrar y supervisar los recursos y da su experiencia para orientar a los docentes a su cargo. Sin embargo hasta ahora no se cuenta con un sistema para la formación de estos servidores públicos (en especial los instructores de ancianos) pues ni siquiera existe una capacitación que haya sido desarrollada de manera empírica para cualquier modalidad o nivel educativo.

Por esa razón elaboramos conclusiones y recomendaciones que implican tanto sugerencias para la formación y/o capacitación de instructores, como un apoyo complementario en el desarrollo de las actividades de éstos y de los educandos senescentes.

C A P I T U L O I

CONTEXTO SOCIOCULTURAL DE LOS ANCIANOS MEXICANOS

El presente capítulo nos describe los factores situacionales en donde se desarrollaron nuestros sujetos de estudio (grupo de la Tercera Edad del D.I.F. # 12). El contextualizar el desenvolvimiento sociocultural de los ancianos nos sirve como argumento para poder comprender a éstos de una forma más integral y profunda. Es decir, para trabajar con dichos sujetos es necesario conocerlos lo más completamente posible no sólo en su estado actual (ya sea físico, intelectual, psicológico y económico) , sino desde sus primeros procesos formativos. Por ello se habla de la conformación del anciano en sus inicios (infancia) para luego explicar su presente personalidad; ya que consideramos fundamental que un educador -instructor- estime los valores que tiene un educando, para poder motivarlo en un proceso educativo.

CONTEXTO SOCIOCULTURAL DE LOS ANCIANOS MEXICANOS (1920-1940).

1.1. La Sociedad Mexicana en el periodo posrevolucionario de 1920 a 1940.

Bajo los cambios circunstanciales que deja la revolución, nuestro país inicia una etapa posterior de desarrollo en todos sus ámbitos: político, social y cultural. Siendo éstos últimos las bases de una formación social histórica que dará origen a una sociedad mexicana determinada, la cuál está señalada para nuestro estudio de 1920 a 1940. Durante estas dos décadas (20's y 30's) se da la presencia de una manera de ser, de expresar la vida cotidiana; siendo entonces, importante el hecho de indagar cuáles fueron los procesos de socialización que determinaron las conductas de los individuos durante dichas décadas porque son precisamente éstos quienes van a formar un grupo de personas hoy consideradas como los sujetos de la Tercera Edad.

Con base en la interacción social dada entre los miembros de la sociedad posrevolucionaria se da la existencia de una determinada adquisición de actitudes y valores marcados por un proceso de aprendizaje que incorporó a cada uno de dichos individuos a modos y costumbres, dando así, una cultura.

La cultura adquirida por los sujetos nacidos y formados en los años de 1920 a 1940, nos deja interpretar "el modus vivendi" que hoy caracteriza a nuestros padres y/o abuelos. Es por tal motivo significativo comprender las actitudes, valores y en general toda

cultura en donde se formaron y desarrollaron los actuales ancianos.

Asimismo es fundamental comparar las circunstancias en que vivieron los sujetos de la Tercera Edad en su juventud y las que actualmente viven, de ello dependerá el poder formar los elementos necesarios para la elaboración de metodologías que respondan a las necesidades del proceso enseñanza-aprendizaje de estos sujetos.

1.1.1. Período socio-cultural de 1920-1930.

Con base en el censo de 1930 ⁽¹⁾ el número de habitantes en 1910 era de 15'160,369, y para 1921 de 14'334,780, lo cuál demuestra un descenso debido a las guerras sufridas en el país como secuela de la Revolución; el decremento fue de 0.50% de promedio anual hasta principios de los años 20's. En 1921 de dicha población total nacional, casi diez millones de habitantes eran rurales, siendo sustancialmente mayor que la urbana, de sólo cuatro millones y medio.

También como consecuencia de la Revolución, se puede señalar que en este período se da una disminución en las cifras ocupacionales de la población del país, en los años 20's:

"Según el perfil laboral de la sociedad posrevolucionaria, trabajaban sólo 324 de cada mil mexicanos y de ellos 224 en el

(1) Dirección General de Estadística: Quinto Censo de la Población, 15 de mayo de 1930; Talleres Gráficos de la Nación, México, 1934, p.p. 3-13.

campo, 40 de cada mil en la industria, 19 en el comercio y las finanzas, 10 en servicios, 5 en transporte y comunicaciones, 4 en el gobierno y 3 en la minería, particularmente en el petróleo. Otra tajada sustancial del pastel, 330 de cada mil mexicanos, eran en 1921 amas de casa y 331 de cada mil eran menores de edad. Visto en su conjunto, podían decirse que una quinta parte de la población mexicana en 1921 se dedicaba a las faenas del campo, una tercera parte a la tarea de crecer y el sobrante, en proporciones mínimas repartidas por orden descendente a la industria, el comercio, las finanzas, los servicios y las comunicaciones, el gobierno y la minería"...(2)

Lo anterior permite conocer la distribución de la población económica-activa en 1921 y por lo tanto la situación de la sociedad posrevolucionaria.

El número de personas representativo de 1920 (los más de 14 millones) que determinaron a nuestro país durante esa década, van a presenciar la reconstrucción del mismo, bajo tres vertientes fundamentales: la política, la económica y la cultura educativa, las cuales van a influir en su formación no sólo individual, sino también social; construyendo así las bases de una sociedad en la que hoy ellos representan los grupos de la Tercera Edad.

México estaba conformado principalmente por los siguientes

(2) Aguilar Camín Héctor, "A la sombra de la Revolución", Editorial Cal y Arena, México, 1989, p. 88.

sectores: agraristas, laboristas, trabajadores ciudadanos e industriales.

En la política se busca el control y organización de las masas trabajadoras. En 1920 se realizan modificaciones necesarias para que, el Estado sea el administrador de tierras, aguas y demás riquezas de la nación; asumiendo así, todas las responsabilidades sociales, económicas directas, para lograr "organizar" al país. Esto llevó a la creación y modificación de Leyes que le permitieran reorganizar instituciones como la Secretaría de Hacienda y Crédito Público y ayudar al desarrollo de la población en general. El objetivo perseguido por la política en esa década fue reorientar y formar a la sociedad desorganizada por la revolución; sin embargo ni la política ni la administración realizada por el gobierno pudieron evitar que disminuyera la población económicamente activa a nivel nacional. Así, la burguesía continuaba creciendo y desarrollándose, de manera paralela dando fuerza a la creación del sector obrero, lo anterior como consecuencia del impulso que se le brindó a la industrialización del aparato productivo del país, al apoyo al proceso de modernización al que el gobierno de Obregón dio prioridad.

Dentro del sector campesino se puede hablar de un grupo más, los indígenas, que eran grupos aún más alejados del desarrollo cultural, económico y social del país; ajenos a toda transformación y aparte de ser analfabetos, no estaban castellanizados, se comunicaban a través de dialectos, obstaculizando de alguna manera su incorporación al proceso de modernización, pero propiciando

un campo más de acción para el apoyo educativo de esa época, a través de las misiones culturales, procurando así la inserción de estos grupos al desarrollo económico, educativo y social del país. Este hecho ocasionó una preocupación de la política educativa del estado para seguir un plan organizativo-administrativo posrevolucionario: "La creación de la Secretaría de Educación Pública el 5 de septiembre de 1920, dándole el cargo de Secretario de Educación de José Vasconcelos, quien propone tres departamentos básicos para el funcionamiento de la primera: Departamento Escolar, Departamento de las Bellas Artes y el Departamento de Bibliotecas. Además Vasconcelos apoyó enormemente el ramo educativo, como por ejemplo al brindar ayuda en campañas de alfabetización para toda la República" (3).

Este aspecto es fundamental para la sociedad mexicana durante ese periodo (1920-1930), porque la mayoría de la gente, como ya se había mencionado, que integraba nuestro país no sabía leer ni escribir, siendo los sectores rurales los que formaban parte de este hecho. Por ello son muy significativas las aportaciones educativas dadas a la población rural por parte de los educadores de la época, como lo fueron Rafael Ramírez y Narciso Bassols.

Este último expresó durante una conferencia en el Seminario de México (1932), la preocupación de educadores y gobierno mexicano

(3) TARACENA A., "José Vasconcelos", Edit. Porrúa Hnos., "Sepán Cuántos", No. 368, México, 1982, 154 págs.

por la creación de un programa educativo encaminado a la población rural, debido a que ésta constituía las tres cuartas partes del territorio nacional y por tanto el proceso de vida que tenía repercusión en la economía y política del país. Así, el programa elaborado hacia los problemas enfrentados por dicha población contendría los siguientes objetivos;

1o. Crear una unidad social en su conjunto, es decir, el que la educación por el hecho de ser sistema sería llevado a cabo de manera colectiva y no individual, puesto que iría dirigido a "miles de indígenas".

2o. Dar una educación preferentemente para adultos, porque eran ellos quienes influían de manera inevitable (a través de la familia) en los que se pretendía educar (niños y jóvenes).

3o. Tratar de modificar los sistemas de producción desterrando el uso de los antiguos sistemas por nuevos, o sea hacerles ver a los rurales que hay una mejor manera de desarrollar actividades agrícolas e industriales.

4o. Y último, producir la aparición de un nuevo mundo entre ellos.

Aquí se pretendía que por medio de la educación el indígena mexicano se lograra integrar a la vida económica, política y social en un sistema que tuviera el resto del país y al mismo tiempo le llevara a salir del mundo de dominación que le había dejado la

conquista española (4).

El educador Rafael Ramírez se preocupó por los problemas existentes en la vida rural reflejados en nuestro país por esos años, asignándole a la educación la tarea de proporcionar a los campesinos un mejor nivel de subsistencia en todos los niveles, de tal manera que se les ayudara a resolver los problemas capitales vividos, a través de la educación encaminada hacia un adiestramiento para un mayor dominio de sus trabajos agrícolas y con ello se daría un uso más racional de los recursos naturales, explotándolos en su propio beneficio; también se sugería dar a conocer la importancia que tenía la higiene y la limpieza en su vida diaria, y evitar así la mortalidad dada a causa de ellas.

Ramírez pensaba que para un avance social era necesario una difusión de la cultura en el entorno rural, por lo cual la educación debería de combatir el analfabetismo, creando escuelas, bibliotecas, espectáculos, periódicos y actos culturales, los cuales contribuirían al igual que la educación a solucionar los problemas presentados por los campesinos.(5)

Continuando con los aspectos educativo-culturales suscitados en la década de los 20's encontramos un gran esfuerzo por

(4) Loyo En Gracia, "La Casa del Pueblo y el Maestro Rural", Edit. SEP. "El Caballito", México, 1987, p.p. 43-58

(5) Ibidem., p.p. 31-42.

proporcionar a la población mexicana una serie de actividades culturales que seguía una ideología de unificación social. Algunas de las actividades desarrolladas son las mencionadas por Eva Taboada: (6)

"Al mismo tiempo que se iniciaba la fundación de escuelas federales en todo el país, se promovió la realización de una multiplicidad de acciones culturales y educativas de la más diversa índole: edición de libros y revistas con tirajes nunca vistos en el país; establecimiento de bibliotecas; realización de festivales musicales multitudinarios; proyecciones de cinematógrafo en sindicatos, penitenciarias, escuelas y barrios obreros; emisiones radiales de contenido cultural; espectáculos teatrales al aire libre, promoción de la pintura mural en edificios públicos; creación de centros populares de educación artística; exposiciones de pintura infantil y de arte popular. La realización de estas actividades se dió inicialmente en los centros urbanos, sin embargo se promovió que las misiones culturales y los maestros impulsaran su desarrollo en el medio rural". Otro hecho de gran transcendencia en esta década fue la guerra cristera, llamada así por la defensa de "Cristo"; obviamente estamos hablando de la Iglesia, quien tuvo un conflicto con el Estado (inició en 1929 y terminó en 1935)(7). Éste último finalmente le permite continuar con su labor eclesial, pero con la condición de que no interfiera en los asuntos políticos.

(6) TABOADA Eva, "Educación y Lucha Ideológica en el México Pos-Revolucionario (1920-1924)", Cuadernos de Investigación Educativa No. 6, Edit. DIE-IPN, México, 1982, p.139.

(7) MEYER L., "Historia de la Revolución Mexicana", Los inicios de la Institucionalización, 1928-1934, Vol. 12, El Colegio de México, México, 1979, p. 317-329.

Un año antes (1928) se forma el artículo 83 Constitucional en el cuál se amplía el periodo presidencial de cuatro a seis años. Además de la formulación de nuevas leyes y objetivos políticos hubo también el surgimiento de instituciones que ayudaron a los servicios sociales de la población, para lo cuál se creó la Comisión Nacional de Caminos y en 1928 se reglamentó el tránsito de Caminos Nacionales y de la concesión federal. Entre las instituciones creadas para el servicio de la sociedad estuvieron la Asociación Nacional de Protección a la Infancia creada el 24 de enero de 1929, que hoy es el Desarrollo Integral de la Familia (DIF). Se construyó el Departamento del Distrito Federal directo del Ejecutivo Federal; asimismo dentro de esta dependencia se estableció la Dirección Cívica de Reforma y Cultura y la "Casa de Estudios para el pueblo".

En materia de salud se implantaron el servicio de Higiene Industrial y Previsión Social para la protección de la salud obrera y la vigilancia de sus condiciones higiénicas del trabajo; asimismo se formó el Comité Nacional de la Lucha contra el Alcoholismo.

El control político sentó sus bases con la formación del PNR (Partido Nacional Revolucionario) en 1929, cuyos fundadores fueron Plutarco Elías Calles y Emilio Portes Gil, reconociendo al primero como "jefe máximo" de la administración del poder, este partido es actualmente el PRI (Partido Revolucionario Institucional).

En el nivel educativo superior la Universidad Nacional de

México adquiere su autonomía en 1929, en donde la autoridad suprema la constituía el Consejo Universitario. (8)

1.1.2. Periodo socio-cultural 1930-1940

En el año de 1930 el número de habitantes a nivel nacional fue de diez y seis y medio millones y para 1940 era ya diez y nueve y medio millones. La población estaba integrada por familias de más de cuatro personas. La ciudad de México esta constituida por una gran cantidad de individuos que provenían de las demás entidades del país (9).

La edad promedio que predominaba estaba entre los quince y los diez y nueve años de edad; este sector de la población representará de alguna manera la generación de individuos que hoy está dentro del grupo de la Tercera Edad, recordando al mismo tiempo que muchos de los ancianos concentrados hoy en la capital vivieron la mayor parte del tiempo en el campo, con su manera de ser característicamente rural, en la cual se incluye tanto el factor analfabetismo como los rasgos campesinos de vivir y la adaptación a una ciudad y sociedad que iniciaba en su unidad nacional.

En el periodo de 1930 a 1940 también el país modifica su estabilización política, económica y social al igual que en la

(8) AVILA M. et-al, "Manual de Historia del México Contemporáneo (1971-1940)", UNAM, México, p.p. 202-204.

(9) Sexto Censo de la Población, 1940, Resumen General, p.p. 45-52

época de los 20's, pero dentro de un mejoramiento muy particular, por la participación del primer Presidente que cumple con sus seis años de periodo presidencial: Lázaro Cárdenas, con quien se darán grandes aportaciones a la nación.

Las principales fuerzas motoras de la vida mexicana en dicho sexenio eran el trabajo, la cultura, la iglesia y el estado. (10)

El trabajo estaba dividido en tres fuerzas laborales principales; los campesinos que constituían la mayoría de la fuerza, los obreros con sólo una tercera parte de esta última y el resto en servidores públicos. Sin embargo los sindicatos de obreros (como la CROM ó la CGT, entre otros) abundaban en el país como grupos organizados en la defensa de sus derechos, a diferencia de los campesinos que permanecían menormente organizados. Esfuerzos de dichos sindicatos obreros van a reflejarse a partir de 1931, cuando el presidente Pascual Ortiz Rubio promulga la ley Federal del Trabajo, como un esfuerzo por acercarse a los trabajadores que en esos momentos vivían momentos difíciles por los efectos de la crisis mundial. Así en el siguiente periodo presidencial regido por Abelardo L. Rodríguez se incluye en dicha ley, la validez de un salario mínimo, las agrupaciones laborales iban encaminadas hacia el nacionalismo: como se demostraba en su apoyo al consumo de artículos nacionales, es decir, preferentemente por las cosas

(10) GONZALEZ Luis, "Historia de la Revolución Mexicana", Los artífices del Cárdenismo 1934-1940, Vol. 14, p. 47, El Colegio de México, 1979, México.

hechas en México.

Por su parte la iglesia era fracción de la cultura nacional de los años 30's, porque retenía su "don" de multitudes; el sacerdocio eclesiástico superaba a la burocracia en acercamiento a la población mexicana. Esto último lo logró a través de su propaganda hacia la acción educativa del clero por medio de sermones dominicales y de materiales impresos como libros y folletos; ganándose así poco a poco a las masas y logrando al mismo tiempo una fuerza moral y un prestigio que ninguna otra institución compartiría.

Este poder político-religioso va a repercutir en la cotidianidad de los individuos mexicanos, manifestando en un alto índice de católicos en esa década y que también hoy puede observarse en las congregaciones católicas (iglesias), a las cuales continúan asistiendo (en su mayoría, la población que asiste son ancianos) como parte de la tradición dada en su niñez y juventud, reflejada actualmente en su vejez.

Con Lázaro Cárdenas hay grandes transformaciones para el país en todos sus ámbitos, motivo por el cuál es muy frecuente que la población senil lo recuerde como ejemplo y con cariño. En el nivel político por ejemplo, logró desterrar al "jefe máximo de la Revolución": Plutarco Elías Calles. En 1935 se formó un comité que organizaría al sector campesino con el fin de defender sus intereses.

También en ese sector se hace "justicia a la Revolución" al entregar en 1936 las tierras por medio de la Reforma Agraria, buscando con esto el progreso del país.

En el sector obrero se unificaba su organización con la creación de la Confederación de Trabajadores de México (CTM) y se obtiene con ella la defensa de los derechos de los trabajadores obreros y el mejoramiento de sus condiciones de vida.

Dos acciones que contribuyeron importantemente en el desarrollo del país en el período cardenista fueron las expropiaciones de los ferrocarriles y del petróleo (1938).

Para abrir paso a la modernización del mercado interno se intensificó la construcción de carreteras y de vías férreas y mejoraron los servicios de correo, teléfono, vías aéreas, muelles y puertos, logrando así, una gran construcción de obras públicas y con ellas la apertura de fuentes de trabajo. El gobierno cardenista estimuló la creación de nuevas industrias proporcionándoles todas las facilidades para protegerla, así de 1935 a 1940, se logró duplicar el número de empresas y consecuentemente el número de empleados y producción también se elevó. (11)

Este hecho de modernización pública en el país ha significado un choque entre los hoy ancianos, debido a los orígenes de éstos

(11) AVILA M. et-al, ob. cit. p. 310

últimos; los cuales fueron en su mayoría rurales y no propios de un medio de urbanización. Lo cuál nos muestra una desadaptación social de los individuos de nacimiento posrevolucionario-campesino para el logro de su acomodación en una sociedad distinta a la de su lugar de origen. Esto se refleja en los ideales de los hoy sujetos de la Tercera Edad, como por ejemplo en el concepto de que el cuidado de la salud está determinado por la vida "sana" del campo y la herbolaria.

Este desarrollo gubernamental sentó los cimientos para el surgimiento de una nueva sociedad mexicana: la sociedad capitalista. Por otro lado, un aspecto cultural era la división entre las personas que sabían leer y escribir y les agradaba llevarlo a cabo y los que no sabían leer ni escribir. En la primera división se encontraba no sólo los de estudios primarios sino también los - estudios superiores y algunos de ellos gustaban de las lecturas publicadas tanto por las editoriales como por la prensa. Por ello es muy común en los hoy ancianos el hecho de seguir leyendo periódicos y revistas de cualquier género, como un reflejo de su afición a la lectura formada en su juventud.

Los segundos (que constituían la mayoría de la población) podían solamente tener acceso a lo no escrito, que culturalmente se expresaba en el teatro, el cine, la radio, los murales pintados en los edificios y las variedades musicales con artistas de la época como Lucha Reyes o Jorge Negrete, los cuales se exhibían simultáneamente en la arena Coliseo con el box o lucha libre, lugar

al que asistía la gente de clase popular principalmente.

El teatro era más demandado en su carácter frívolo que en su carácter de índole solemne, por la mayoría de la población que asistía al mismo de manera más o menos regular. La primera exhibición de cine sonoro fue en 1930 con la producción titulada: "Más fuerte que el deber"; las salas de dicho cine llegaban hasta ciudades más pequeñas para brindar a los mexicanos en la mediana (nivel medio) las películas mexicanas y posteriormente extranjeras que influirán en los "modelos" de vida que se tenían. (12)

La cinematografía traería consigo la introyección de conductas determinadas (roles a seguir) para cada uno de los miembros que conformaron nuestra sociedad. Es decir, de acuerdo a los estereotipos extranjerizantes transmitidos a través del cine la familia mexicana iría cambiando su "modo de vivir", de acuerdo a sus posibilidades económicas, hacia la vida moderna de las ciudades. Sólo actualmente se comprobaría que la influencia ejercida por los medios de comunicación en la educación (formación social) de los individuos es en verdad impresionante:

"En la comunicación social el mensaje se halla orientado en dirección firme de propósito hacia determinados efectos en el receptor y que, por consiguiente, se produce de antemano el mensaje con miras a lo que ocurra con él en el transcurso ulterior". (13)

(12) Ibidem., p. 320

(13) MALETZKE Gerhard, "Sicología de la Comunicación Social", p.126

El cine en particular muestra personajes que pueden cambiar (y cambian) la realidad social del hombre, provocando en éste ciertos actos y actitudes:

"El comunicador ejerce influencia sobre las opiniones del receptor... en el sentido estricto. Empléase en las ciencias sociales el concepto de "conductor de opinión" particularmente para aquellas personas que forman y modifican la opinión de sus prójimos..." (14) De hecho, los profesores de este siglo han tenido que competir con las "enseñanzas" (mensajes) transmitidos por la televisión, el cine y la radio, principalmente.

En este sentido la radio pasó a convertirse en la "diversión de la década de los años 30's. En ella se transmitían las voces de músicos solistas y de mariachis, así como algunos emisores de música popular como el teatro frívolo, en el cual se representaba a la masa misma y no a los intelectuales. Aún en el periodo de Lázaro Cárdenas solamente los templos católicos y las radiodifusoras tenían más usuarios que los salones de cine, pues atraían a mucha gente.

Por otra parte, en el nivel educativo y durante el periodo cardenista entra en vigor una reforma al artículo 3ero. Constitucional: la definición de la educación socialista⁽¹⁵⁾ y con ella la exclusión de toda religión; se buscaba una enseñanza que

(14) Ibidem., p. 143.

(15) LERNER Victoria, Historia de la Revolución Mexicana 1934-1940, La Educación Socialista, El Colegio de México, p.p. 83-105.

proporcionara estructuras científicas, verdaderas y racionales a las cuestiones que se plantearan los educandos. La introducción de la escuela socialista en la República en todos los niveles (de primaria-superior) no tuvo una total aceptación por parte de la sociedad misma, porque ni las mismas autoridades, ni a los maestros les quedaba clara, mucho menos a la gente de las calles.

Así cada quien trataría de interpretarla a su manera. Dicha reforma tuvo grandes consecuencias en todos los niveles, lo cuál sirvió para que el gobierno se diera cuenta de lo ineficaz que era dicha educación para un país que nacía al capitalismo. En el nivel primario, la población necesitaba de un mejoramiento para elevar el índice de alfabetización ya que sumaban más de 9 millones de personas quienes demandaban este servicio.(16) Se necesitaba en materia educativa la reducción del analfabetismo, haciendo menos importante la búsqueda de una educación con "especial" dirección.

En el nivel superior esta reforma afectó enormemente a la UNAM que al negarse a la implementación del artículo Tercero entre sus cátedras, se vio en crisis en septiembre de 1935, al no recibir apoyo económico del estado (subsidio); finalmente se logra recibir un monto de dos millones de pesos anuales para la Universidad por parte del gobierno. (17)

(16) Censo de población de 1940, ob. cit., p. 7

(17) CHAVEZ Camacho. A., "Los 2'000000 de la Universidad", en El Universal", 9 de Abril de 1936, p. 3

En 1937 se crea el Instituto Politécnico Nacional, el Instituto Nacional de Educación Superior para Trabajadores y la Escuela Normal de Educación Física. En 1939 se crean dos casas de cultura, el Instituto Nacional de Antropología e Historia, como apoyo a la cultura indígena y la creación de la casa de España en México, en auxilio de aquél país, que en esos momentos requería del apoyo del nuestro.

1.2. La influencia de la cultura posrevolucionaria en el anciano mexicano de hoy.

Con base en el desarrollo socio-cultural dado en los decenios de 1920 y 1930, el hoy anciano mexicano siguió (y sigue) de alguna manera una forma de vida particular que puede verse reflejada a través de su conducta individual y genérica. Al hablar del origen de la influencia histórica en que vivió el anciano estaremos detectando tanto sus principios normativos como sus pautas condicionadas por la sociedad en que se desarrollaron.

Así describiremos algunas de las características socio-culturales que influyeron en los sujetos mexicanos de la 3era. Edad, como parte de la cultura posrevolucionaria. Por lo tanto se explicará de manera comparativa la relación entre la pasada forma de vida de los ancianos y la que actualmente llevan los mismos.

Iniciaremos con el análisis de los datos derivados del Quinto Censo, en donde se puede observar que la población económicamente inactiva en su mayoría está representada por las mujeres en un

alto número (67.95%).(18)

Para esta proporción hay dos importantes motivos; primeramente porque al haber más mujeres en la conformación poblacional, pudiera pensarse que ellas, formarían parte de la economía del país, pero sin embargo ocurrió el caso contrario. En un segundo lugar se visualiza que la ocupación de las mismas es sólo en las actividades domésticas, la cuál significa una tradición cultural en nuestras raíces; siendo a la vez también una acción muy evidente en el siguiente decenio; aparece entonces como el mayor ámbito ocupacional de la mujer el desarrollo de la conformación familiar, importando en menor grado su desenvolvimiento en alguna otra actividad laboral.

Ciertamente la división entre sexos, refleja al mismo tiempo las conductas femeninas y masculinas dadas como una tradición en la sociedad. Siendo precisamente esta la raíz de la conducta que caracteriza al "macho": "El macho mexicano es un ser hermético, encerrado en sí mismo, capaz de guardarse y guardar lo que se le confía. La hombría se mide por la invulnerabilidad ante las armas enemigas o ante los impactos del mundo exterior" (19).

Esta actitud de "hombría" coloca al hombre en un estado mayor de poder y a la mujer en cambio en estado inferior, es decir, que un valor del mexicano es no "rajarse", no permitir que el mundo

(18) Datos derivados del Quinto Censo de población; resumen.p.p. 47-52

(19) PAZ Octavio, "El Laberinto de la Soledad", p.28

exterior penetre en su intimidad, porque el "rajado", es un hombre traidor y de dudosa fidelidad. Las mujeres por su parte, al entregarse se abren, pasando a ser inferiores a los hombres que permanecen herméticos.

Estos últimos, los hombres, van a representar a la población económicamente activa. Aquí se presentan dos valores tanto para los hombres como para las mujeres. Los primeros son quienes deberán de desempeñar la función de trabajadores (obreros o campesinos principalmente) que llevan al hogar los recursos económicos, mientras la segunda será la encargada de administrar el hogar.

Nuevamente aquí se encuentran otras de las características culturales que se fundieron en la ciudad por medio de la población que integraba al país, durante 1920 y 1930.

El siguiente cuadro estadístico no deja ver mejor el índice de las dos poblaciones que se mencionaron: (20)

ENTIDAD	POBLACION		RURAL	Y	URBANA
	1921		rural		urbana
	H	y M			
Estados Unidos	14'334	780	9'869,276		4'465 504
Mexicanos	1930				
	H	y M	11'012 091		5'540 631
	16'552	722			

(20) Quinto Censo de Población ... cit., p.52

Lo anterior muestra que la mayoría de la constitución poblacional de la sociedad era rural. Este hecho representa otra aportación más a las características sociales presentadas en los individuos que se concentraron en la capital, en este sentido la cultura existente en esas décadas entre las personas contenía rasgos de origen de la población desarrollada en el campo e incorporada a la urbanización que se formó en nuestro país a partir de la estabilización económica, política y por supuesto social posterior a la guerra revolucionaria. Con el propósito de enriquecer nuestro conocimiento sobre la opinión de los ancianos acerca de su aceptación hacia las nuevas generaciones y los roles femenino y masculino realizamos entrevistas de manera informal. Estas últimas nos permitieron contrastar dichos papeles en dos épocas la actual y la perteneciente a los sujetos de la Tercera Edad.

En el análisis de las respuestas dadas por los senescentes durante esas entrevistas, los ancianos reconocieron haber vivido con plenitud su época, por el hecho de aceptar tal como fue; no siendo así su opinión para las generaciones jóvenes. Consideraron a la mujer actual con mayor libertad a las de su generación.

Las senescentes comentaron que las esposas de hoy descuidan su responsabilidad hacia el cuidado del esposo y los hijos, hasta dejar que sean éstos quienes tengan que realizar las actividades domésticas e incluso el propio arreglo de su persona. Como por ejemplo planchar su ropa o prepararse su comida.

También rechazaron la relación entre las parejas de hoy, debido a que en ellas no existe el respeto.

Asimismo las mujeres senescentes manifestaron que pudieron -y en algunas ocasiones tuvieron la necesidad de- trabajar para sostener su hogar en el aspecto económico hasta donde les fuera posible; sin embargo negaron tener la autorización de sus maridos o padres para realizarlo. Los ancianos varones por su parte, confirmaron estas manifestaciones. Esto demuestra el arraigamiento de los principios que tuvieron de niños, realizaron de jóvenes y aún están presentes en su senescencia, lo cual también demuestra su resistencia al cambio. Aunque el anciano expresó un rechazo por la manera actual de vivir, trata de adherirse a la sociedad en que vive para poder perdurar en ella. Ello puede observarse en su interés por conocer su entorno y en opinar sobre el mismo, aunque su voto no llegue a ser considerado como representativo.

Continuando con las tradiciones del pueblo mexicano, encontramos a la religión, como otro de los factores culturales que han influido en los ancianos mexicanos hoy; ella era fundamentalmente importante para la población. El catolicismo dominaba en todos los sectores sociales, pero principalmente en los de origen campesino (21), este factor no es casual si tomamos en cuenta que a partir de la conquista espiritual española, se

(21) Hoy en día, aún existe población rural que tenga como núcleo de reunión social esencial en su comunidad una "iglesia", la cuál forma parte de su vida espiritual de la mayoría de los campesinos.

da la existencia de una "evangelización cristiana" a todos los sectores indígenas como una parte educativa de los mismos, perdurando y concentrándose significativamente en los mexicanos de las décadas de 1920 a 1940.

De acuerdo a Octavio Paz son tres las figuras que nos traen los españoles a los mexicanos; un Dios padre, un Dios hijo y una madre, que se volverían una parte de nuestra cultura.

De las tres mencionadas figuras las más representativas son las que dan origen a actitudes y características particulares expresadas por los individuos de nuestra sociedad, ellas son Cristo y la virgen de Guadalupe:

"El mexicano venera al Cristo sangrante y humillado golpeado por los soldados, condenado por los jueces, porque ve en él la imagen transfigurada de su destino. Y esto mismo lo lleva a reconocerle en Cuauhtémoc, el joven Emperador Azteca destronado, torturado y asesinado por Cortés" (22).

El hecho de seguir a "cristo" era un requisito social, si se quería pertenecer al cristianismo mexicano; defenderlo a costa de quien fuera, una acción ejemplificadora del apego a éste es el origen de la "guerra cristera".

"La virgen católica es también una Madre (Guadalupe-Tonantzin la llaman aún algunos peregrinos indios) pero su atributo principal no es velar por la fertilidad de la tierra sino ser el refugio

(22) Paz O., Ob. cit., p.75

de los desamparados". (23)

El culto a la virgen de Guadalupe constituía (y sigue constituyendo) la veneración de la mayoría de las personas de origen humilde (en este caso de los campesinos) quienes al llegar a la Cd. de México, tomaban como una de sus actividades religiosas, visitar (los días de descanso) el cerro e iglesias del Tepeyac. Estas visitas generalmente dominicales eran parte de las acciones conductuales hechas por la sociedad mexicana posrevolucionaria. Otro culto de origen social-religioso fue la celebración de fiestas nacionales, como el día de los muertos, el día de la independencia o la fiesta del "patrón" del pueblo y/o día de los muertos, el día de la independencia o la fiesta del "patrón" del pueblo y/o iglesia entre otras. Se hacían bailes con música de viento y vitrolas en el caso de la ciudad; se tocaban valeses o canciones populares mexicanas ("La Adelita", "Sobre las olas del mar", "Las gaviotas" o "Los laureles"). (24)

Se hacían "kermeses" durante las celebraciones, en las que las congregaciones parroquiales aportaban los alimentos y el dinero recabado era para las necesidades de la comunidad parroquial misma o la reconstrucción de la iglesia. Por otra parte, dentro de algunas de las costumbres morales entre parejas, los jóvenes llevaban

(23) Ibidem. p. 76-77

(24) Esta información fue obtenida por entrevistas no formales a un grupo de personas de la Tercera Edad.

serenatas hasta la casa en donde vivía su novia, se tocaba con guitarra y cantaba el novio. Para enamorarla y demostrarle su amor, lo expresaba por medio de cartas; algunas y/o algunos no sabían leer ni escribir (25), por lo que se le pedía a una tercera persona (que si fuera alfabeto), escribiera los poemas que querían hacer llegar a su amada (o).

Una vez que había afinidad en la pareja, el hombre iba a pedir formalmente "la mano" de la novia (permiso para contraer matrimonio). Durante la relación amorosa de los novios no podían mirarse a los ojos, abrazarse, besarse o darse la mano. Esto demuestra el inmenso interés que existía por los sentimientos de los hijos, el respeto a los padres y el tiempo que se dedicaba para cada acción que se daba entre los miembros de la familia; al "pedir" a la novia, se involucraba el novio con la familia de la novia para poder llegar a un acuerdo en el tiempo disponible para los preparativos de la boda y de lo que iría a necesitar ella para la ceremonia.

Así, de acuerdo a las normas morales establecidas en su convivencia familiar y social el hoy anciano fue adquiriendo su educación. Esta dio pauta para formar a un sujeto que trataría de incluir por el resto de su vida una religión -la cristiana- como un dogma para subsanar sus males. Este culto religioso fue

(25) La mayoría de las personas femeninas (mujeres) que no sabían leer ni escribir, era porque no asistían a la escuela; por distintos motivos, pero el más común era por considerar innecesario aprender los conocimientos que se destinaban únicamente a los hombres.

tanto en hombres como en mujeres, pero en especial forma se acentuó en las segundas.

Debemos de resaltar la gran influencia que tiene todavía hoy la religión en los sujetos de la Tercera Edad. La mayoría de estos son quienes integran la población que asiste a las iglesias actualmente.

Además, como otro no menos importante valor moral que tienen los ancianos está el deseo de unificar a los miembros de la familia; quienes actualmente parecen hallarse "desintegrados". Hoy las familias mexicanas no sólo cuentan con el ingreso monetario del padre para vivir, sino que además es necesario el ingreso de la madre y en ocasiones hasta de los hijos, quienes también trabajan. Sin embargo es el anciano quien armoniza para que el lazo familiar no se rompa. Esto lo observamos en el cuidado y atenciones brindadas por un anciano hacia sus hijos y nietos.

Esta manera de actuar forma parte de la tradición familiar mexicana cuyos orígenes provienen del sector rural. El hecho de cambiar de una residencia campirana hacia la urbanidad no significó una transformación total en sus ideales; de hecho la modernización fue la búsqueda de continuar llevando a cabo su vida campesina de una mejor manera. Parte de esto lo podemos encontrar en la conservación del maíz como el alimento principal en nuestra dieta diaria, en todas sus formas y variedades, como por ejemplo la tortilla, una de sus maneras, para la cual se creó primeramente

los molinos de maíz y posteriormente las máquinas para hacer tortillas.

Otra característica cultural que se debe apreciar en los hoy ancianos es que gracias a ellos actualmente los mexicanos hemos logrado conservar casi todas nuestras fiestas, éstas nos han sido enseñadas y heredadas por nuestros padres y/o abuelos como parte del respeto para quién o quiénes recordamos -celebramos- en fechas oficiales, éstas no son sólo de origen religioso como el 12 de diciembre sino también de carácter nacional como el 15 de septiembre.

Con esto podríamos resaltar que los ancianos nos han legado no sólo el espíritu religioso sino también el nacional, entre otras muchas enseñanzas heredadas a nuestra población.

1.3. La personalidad del sujeto de la Tercera Edad hoy

Al hablar de las personas ancianas en la actualidad es necesario describir su personalidad a partir de cuatro puntos de vista psicológicos: (26)

1o. FUNCIONAL.- La personalidad es definida como una organización peculiar para la supervivencia, basada en el ajuste al medio externo.

Aquí se reconoce que, la personalidad es una adaptación del (26) FIERRO Alfredo, Personalidad Sistema de Conductas, Edit. Trillas, p.p. 20-22

hombre a su entorno lo cual significaría en el caso de los ancianos mexicanos una manera de explicar que parte de la personalidad de los hoy senescentes fue formada a partir de la adaptación de un medio ambiente diferente en donde nacieron (si recorremos la infancia y parte de la adolescencia de dichos sujetos observaremos el origen de los mismos: "La provincia", para lograr integrarse a la urbanización de México en sus inicios al capitalismo.

(27)

2o. IDEOLOGICO.- Según el psicólogo Hilgard, la personalidad es entendida como todos aquellos característicos patrones de conducta y modos de pensar que determinan el ajuste de una persona a su entorno. A partir de esta concepción podremos enunciar por qué algunas de las ideas posrevolucionarias se han ido incorporando a la mentalidad (y actividad) de nuestros ancianos. Solamente si se convive e interactúa entre determinado grupo y/o grupo social (es) obtendremos un modo específico de pensar en nuestra vida cotidiana, hecho que nos caracteriza como parte de la sociedad a la cual pertenecemos; actualmente esto sucede con las personas de la Tercera Edad; sólo pueden aceptar a las personas que siguen sus mismos pensamientos, solamente se identifican con gente a la cual pertenecen, por el solo hecho de corresponder a una misma socialización temporal (sociedad mexicana posrevolucionaria) de 1920 a 1940; Aroldo Rodríguez (28) nos reafirma lo anterior cuando escribe: "La influencia de grupos de referencia la adquirimos durante nuestro proceso de socialización, en él determina a los

(27) ibidem, p.p.21-22

(25) RODRIGUEZ AROLD, "Psicología Social", p.p. 13-24.

grupos o a las personas, que representan fuentes de referencia positivas o negativas", con lo anterior y para el caso estudiado, se ejemplifica que las ideologías dadas en los 20's y 40's fueron positivas en esa época, pero, actualmente figurarán como ideas negativas y con eso hay una barrera que se interpone entre las generaciones de jóvenes y de ancianos. A su vez este enfrentamiento ideológico entre ambos, lleva a diferentes problemas sociales, que vemos reflejados por ejemplo en la manera de pensar de los senescentes y los ideales de la juventud; lo cual muestra en los primeros una personalidad distinta a los segundos.

Hollander (29) lo explica de la siguiente manera: "La adaptación surge desde nuestros primeros signos de vida; por lo que ella implica nuestras necesidades actuales, conformadas por la experiencia anterior, cada individuo gratifica sus propios motivos dentro de las exigencias y aceptaciones sociales".

(30)

3o. SOCIO-AFECTIVO.- De acuerdo a Allport, la personalidad se entiende como un sistema organizado, es decir como un todo en funcionamiento o unidad de hábitos, disposiciones y sentimientos que caracterizan a un miembro de un grupo como diferente de cualquier otro miembro del mismo grupo. Al hablar de la integración de todos los ancianos, estamos dirigiéndonos hacia el planteamiento de otra problemática que hoy los senescentes enfrentan: la manera de vivir sus sentimientos y emociones.

(29) HOLLANDER Edwigin, "Principios y métodos de Psicología Social", p.p. 96-120

(30) FIERRO...Ob..cit., p.22

Los hábitos personales y la influencia ambiental de toda la vida social son claves del porqué algunas personas cruzan por la Tercera Edad con más éxito que otras. Aunque se pronuncia aún más (y muchos de sus temores son imputables por el hecho de vivir más años) éstas divergencias se pueden combatir con facilidad a pesar de que para los ancianos representen una problemática de origen sentimental.

Por ejemplo, la depresión, que con frecuencia es confundida con el concepto de senilidad o demencia, es decir se considera a los sujetos de la Tercera Edad como seres en un estado emocional triste e incapaces de efectuar actividad. Hoy el grupo de la Tercera Edad ha cobrado una gran fuerza de interés social; en 1950, el grupo de 65 años de edad constituía el 7.7% de la población; actualmente es el 12% y en el año 2020 representará el 17.3% (31) lo cual nos indica una preocupación por estudiar el mundo de conocimientos que implica el sujeto senescente. Hay ejemplos muy representativos de la amplia actividad que puede desempeñar un sujeto de la Tercera Edad, por ejemplo la presidencia de Ronald Reagan a sus 77 años en el año de 1988.

Lo más importante al llegar a la Tercera Edad es conservar un estado psicológicamente estable para equilibrar su personalidad definida a través de sus experiencias socio-afectivas.

(31) LA TERCERA EDAD: ¿EL PODER GRIS?, en "La Tercera Edad", JANSSEN MUNDO MEDICO, Vol. 2, No. 2, junio, 1988, p.3.

4o. FISICA. De acuerdo Sears, la personalidad es la descripción de aquellas propiedades de una persona que especifican sus potencialidades para la acción. A partir de esta concepción se habla de otro más de los problemas presentes en las personas senescentes: su desarrollo físico; el cual forma parte de su personalidad adquirida en sus primeros años de vida.

Gracias al avance y a la tecnología médica la esperanza de vivir más años ha aumentado y el término salud significa más que el hecho de evitar la muerte. La medicina moderna busca elevar el número de años de vida de los ancianos a partir de su desempeño físico; parte de este desempeño podemos verlo reflejado en los intereses particulares de los senescentes por encontrar instituciones creadas por ellos (como el DIF o el INSEN), en donde pudieron desarrollarse físicamente en las actividades disponibles para ellos. Entre éstas tenemos por ejemplo, la práctica de algún deporte o actividad recreativa o simplemente su deseo de aprender.

Para la realización de este deseo por conocer su medio, es necesario retomar los factores que pueden influir en la personalidad del sujeto de la Tercera Edad (funcional, ideológico, socio-afectivo y físico), como los cuatro elementos fundamentales para iniciar su aprendizaje. Al considerar estos factores hemos de encontrar las limitantes en un anciano para poder dirigirlo a su desenvolvimiento físico como mental. Si vemos al senescente sólo como sujeto "al que ya nada puede enseñarse", antes de (32) FIERRO...cit., p.22

querer trabajar con él hemos puesto nosotros mismos una barrera para enseñarlo; si también consideramos como obstáculo sus ideas y capacidades físicas tal vez nunca entablemos ni siquiera una comunicación con ellos. Cuando por el contrario son todos estos los factores los que cimentarán las bases para guiar a los ancianos al enriquecimiento de sus experiencias y por tanto de su aprendizaje.

Así, a partir de las cuatro concepciones de la personalidad psicológica, funcional, ideológica, socio-afectiva y física, determinamos una sola: Los ancianos de la Tercera Edad siguen una conducta que se refleja en sus modos, potencialidades físicas e ideológicas basadas en sus experiencias y ajustes al medio social en que se han desarrollado ; pero además ello significa una búsqueda de adaptación y aceptación social, porque su personalidad senil está dada en un erróneo autoconcepto, esto es, no aceptan sus potencialidades aún disponibles para seguir desarrollándose a nivel personal y social. Prueba de esa potencialidad física la encontramos en el Campeonato Nacional para Atletas Veteranos en Xalapa, celebrado en junio de 1991 y en donde los participantes tenían de 80 a 84 años, (28) de este evento sobresale la presencia de una mujer de más de ochenta años, llamada Rosario Iglesias Rocha mejor conocida como "Doña Chayito", quién además de levantarse a correr desde las cinco de la mañana, se dedica a vender periódico, lo

(33) "La fortaleza física de doña Chayito ha sorprendido a los médicos", artículo deportivo del periódico; "La Jornada", pág 49, septiembre de 1993.

cuál demuestra la capacidad que debe tener una persona de edad senil.

C A P I T U L O I I

CARACTERISTICAS FISIOLÓGICAS Y PSICOLÓGICAS DEL ANCIANO

En el transcurso de este capítulo segundo, delinearemos las características tanto físicas como psicológicas que encierra un adulto de forma generacional, pero se pueden aplicar también a los ancianos.

Aunque pueden presentar similitudes ambos sujetos (adulto-anciano) haremos énfasis en las de este último, con el fin de examinar distintas teorías psicopedagógicas y médicas, que nos señalan las diferencias entre niños, jóvenes, adultos y seniles. Recorreremos brevemente las etapas del hombre, para luego profundizar en el último período de éste.

CARACTERISTICAS FISIOLOGICAS Y PSICOSOCIALES DEL ADULTO.

Solamente a través del conocimiento de las características fisiológicas y psicológicas del adulto, y de las diferencias para el aprendizaje del niño y del adulto podremos "educar" a éste. Para lograr seleccionar el método y/o la técnica educativa para cada uno de ellos deberemos de tomar en cuenta las diferencias de los adultos con respecto a los niños; no sólo en edad cronológica, sino también en otros factores como lo es el medio ambiente y la capacidad física, los cuales pueden ayudarnos a dirigir el aprendizaje para aquéllos.

Así, en este capítulo describiremos las características que condicionan el aprendizaje de los adultos: (34)

Las socio-culturales.- Son aquellas que incluyen el medio físico-cultura-social, las cuales fueron particularizadas en el capítulo anterior (capítulo I) e incluyen los grupos sociales, las relaciones familiares y de trabajo, así como las normas de la comunidad que favorecieron o no al senescente. Asimismo las formas de pensar, sentir y actuar de la sociedad posrevolucionaria a la que pertenecieron.

Las psicológicas.- Las cuales nos ayudarán a conocer las

(34) GRISEÑO GABRIELA Y SANCHEZ Veria, "El aprendizaje en el adulto" Revista Interamericana de Educación de Adultos, Vol. 1, No. 2, 1987, p.p. 176-198.

teorías afectivas, cognoscitivas y psicosociales que se enfocan al estudio del adulto para comprenderlo y poder aplicar una y otra técnica educativa en relación a nuestra población a educar: los ancianos.

Las fisiológicas.- Estas implican el estudio del estado físico del anciano a partir del significado de las teorías del envejecimiento, para reconocer los cambios biológicos del sujeto de la Tercera Edad y con ello las capacidades y potencialidades disponibles para su aprendizaje.

2.1. Concepto de adulto

Etimológicamente el significado de adulto es el sujeto que "ha crecido". El hombre al llegar a la adultez va a manifestar una anatomía, una fisiología, una psicología y una sociología que ha adquirido a través de su desarrollo hasta esta etapa de su vida. Por medio de dichas manifestaciones el hombre se integrará a posibilidades, capacidades y actividades distintas a los niños y jóvenes.

Desde el punto de vista educativo hay claras diferencias entre un niño y un adulto: cuatro de los diferentes modos en que un educando adulto puede percibir, comprender y sentir lo que está aprendiendo son: (35)

(35) KIDD J.R., "Como aprenden los Adultos", Edit. "El Ateneo", México, 1979, págs. 19-21

1o. No hay respuesta "acertada". Los problemas planteados en el aula tienen respuesta "acertada para los niños y jóvenes (en cualquier página del libro o en cualquier otro lugar"; sin embargo en el caso de los adultos no, porque éstos mantienen una incertidumbre ante las respuestas dadas a los problemas que se plantean; como por ejemplo ante las cuestiones conyugales o políticas.

2o. El acierto vinculado con las tradiciones o la relación. En mayor medida que el niño, el adulto se sujeta a la comprobación racional rigurosa (validez) de ciertas respuestas relacionadas con la tradición, los hábitos culturales, la religión o una institución; aunque pueden ser posible que se incorporen ciertas modificaciones, éstas a veces soportan rígidas presiones internas y externas de signo contrario.

3o. Las soluciones producen efectos. La solución que un adulto da a un problema puede producir efectos inmediatos sobre otros individuos, por ello es necesario cuidar que los efectos no lleguen a ser "desastrosos". Por ejemplo las discusiones obreros-patronales, dentro de las cuales lo que se decida en ellas implicará a otros.

4o. Expectativas. Existe la posibilidad de que las expectativas del docente y del educando sean distintas. En donde éste suele tener criterios distintos a los del docente y puede ocurrir un conflicto. Pero si hay armonía se puede llegar a un aprendizaje

eficaz. Desde el punto de vista general de la psicología encontramos las siguientes características del adulto a diferencia de los jóvenes y/o niños:

a) El adulto tiene más madurez física y mental, más capacidad lógica y poder de reflexión.

b) El adulto tiene más conocimientos de sí mismo y de sus capacidades, es más susceptible y tratar de ocultar sus deficiencias.

c) El adulto es más receptivo, está más conciente de sí mismo, necesita ver su progreso y sentirse estimulado en su propio trabajo.

Tiene más complejos que lo llevan a temer al fracaso, al ridículo o a la burla. O puede llegar a creer que no pueden o que está muy viejo para aprender.

d) Tiene más experiencia y hábitos arraigados que muchas veces dificultan los cambios rápidos en su modo de pensar, de sentir y de actuar.

e) Tiene más responsabilidades individuales y sociales y por lo tanto se siente motivado a aprender cosas útiles se beneficio inmediato.

f) Tienen más conocimientos informales a veces desorganizados, adquiridos en forma superficial o incorrecta.

Las anteriores características psicológicas del adulto se originaron de investigaciones experimentales y particulares de largos estudios de la psicología, a través de distintos autores y corrientes psicológicas; sin embargo solamente algunas de las

posiciones de dicha ciencia se retomarán para el desarrollo de este trabajo. En este sentido abstraeremos los conocimientos científicos del adulto para tratar de explicar la evolución del hombre en su etapa senescente. Asimismo se complementará el estudio del anciano con los cambios fisiológicos que se explicitan más adelante.

2.2. La senescencia: Retos y problemas

La senescencia o senectud es la última etapa de vida del ser humano; sin embargo no todas las personas logran aceptar el cambio hacia dicha etapa. Las modificaciones que se presentan en la edad senil son variadas y, repercuten en todos los aspectos del individuo: social, económico, psicológico y cultural.

Para poder conocer algunos de los cambios que sufren el anciano es necesario revisar algunas teorías que desde el punto de vista científico y médico permiten analizar hasta donde puede llegar fisiológicamente un sujeto de la Tercera Edad.

El hecho de pertenecer a la vejez marca distintos estereotipos a seguir para sus integrantes; algunos son positivos y otros negativos. Los primeros son considerados cuando la edad senil es aceptada como una época de tranquilidad, de paz de descanso, cuando libremente pueden cosechar más comunes en la mayoría de los senescentes: "Las personas mayores tienen coordinación pobre, se sienten cansadas la mayor parte del tiempo y fácilmente son presa

de infecciones. Tienden a vivir en hospitales, hogares de cuidado u otras instituciones adecuadamente para personas cuya salud y habilidades están en constante declinación". (36)

A continuación presentaré la significación científica de la vejez y, posteriormente relacionaré los cambios fisiológicos con la realidad mexicana de los hoy ancianos, porque con base en el desarrollo biológico los individuos van experimentando distintas conductas a seguir en su vida social, la cuál repercute en su aprendizaje a lo largo de la misma.

2.2.1. Definición de Vejez

De acuerdo a la Gerontología (37) existen varias ramas de la medicina científica dedicadas a el estudio del anciano. El término "geron" deriva del origen griego y significa anciano y "logía" quiere decir ciencia; luego entonces la gerontología se refiere al estudio de los ancianos. El gerontólogo es el especialista en enfermedades de la vejez y el lugar en donde se asilan los ancianos es llamado gerocomio, desde el punto de vista médico.

Destacando el modelo de Blos (1971) al dividir la adolescencia se tendrían las siguientes etapas senescentes:

- (36) PAPALIA D.E., "Desarrollo Humano", Traducción Ruiz Ducey Elisa, 2a. Edición, 1a. Edición en Español, Edit. Mc. Graw-Hill, México, 1990, p. 270.
- (37) DICCIONARIO MEDICO LABOR, CORTADA Fco. J., Tomo II, Edit. Labor, Buenos Aires, 1970 p. 26.

- De 60 a 65 años Presenescencia
- De 66 a 70 años Senescencia temprana
- De 71 a 80 años Senescencia propiamente dicha
- De 81 a 90 años Senescencia Tardía
- De 91 años en adelante Postsenescencia.

Otra rama de la medicina es la Geriatria, la cual representa el estudio de la vejez y pareciera ser que solamente los médicos se dedicaran a la atención y cuidado en la gente de la Tercera Edad; pero a pesar de esos estudios realizados desde el término médico, hoy contamos con investigaciones en otros terrenos como el biológico, el psicológico y el sociológico del envejecimiento. El interés reciente por el envejecimiento es debido al aumento de la población senescente en nuestros países y también por las repercusiones que representan a nivel individual y social.

Brubaker y Powers (1976) (38) después de plantearse el término estereotipo para el caso de los ancianos, revisan 47 investigaciones del tema (39) referidos a la autoimagen y señalan como en ellas aparecen tanto estereotipos positivos como negativos para luego poner en duda la imagen generalizada es negativa; por lo que después de la investigación acerca de "estereotipos del anciano" Escobar (40), autojustificó la existencia de falsas concepciones de dichos

(38) ESCOBAR HUMBERTO, "Revista Latinoamericana de Psicología", Volúmen 22, 1990, No. 2, p.p. 255-256.

(39) Se entiende por estereotipo: a todo el conjunto de características que está presente en un grupo de personas y se perciben de una manera determinada entre sus miembros, señalando su presencia o ausencia entre dicho grupo.

(40) Ibidem., p. 256-263.

(*) Ver Anexo 5

miembros de la senectud. Pero sin embargo no desmintió las dos escalas de estereotipos comunes en los ancianos: positiva y negativa.

En nuestra población mexicana se presentan también estos dos estereotipos. Sólo a partir de revisar los tipos de cambios que se presentan en los hoy ancianos podemos acercarnos a los mismos, por lo cual iniciaremos por describir que pasa con el desarrollo biológico del envejecimiento que va a marcar una característica del hombre denominado "viejo". Aunque este hecho no nos dice que un individuo sea necesariamente un sujeto de la senectud; así como tampoco el deterioro mental va a estar determinado por una cronología específica.

2.2.2. Teorías del envejecimiento

Gamieta C. citando a Fuentes A. 1985, en la Revista Aletheia (40) de 1985 de su artículo: "Envejecer es natural", presenta 9 teorías que ofrecen explicación al envejecimiento. Ellas se presentan a continuación de la siguiente manera:

Radial Libre.-

Esta teoría sostiene que existen radiaciones que producen radicales libres y que éstos son moléculas que reaccionan en cuanto

(40) GAMIETA D.C., "Envejecer es Natural", REVISTA DE PSICOLOGIA, p.p. 77-85

(**) Atomo o grupo de átomos no saturados que pasan de unos compuestos a otros, sin experimentar alteración.

entran en contacto, estos radiales libres oxidan la materia, proceso que provoca el envejecimiento; los autores que apoyan esa teoría recurren a los antioxidantes como lo sería la vitamina E y C, esperando con esto lograr la juventud, la vida.

Ligamento cruzado.- La flexibilidad de los tejidos se mantiene mediante largas fibras de colágeno, una sustancia elástica, constituyente básico de los cartílagos y tejidos conjuntivos. A medida que se envejece se van formando sustancias químicas entre las largas fibras del colágeno, dando lugar a ligamentos cruzados. Estos ligamentos disminuyen la flexibilidad de los órganos especialmente de los vasos sanguíneos.

Dieta pobre en vitaminas animales.- Se han realizado experimentos con ratones y observaciones con seres humanos con la tribu Hunza, en la que la dieta es rica en productos vegetales y pobre en proteínas animales. En estos casos se reportan poblaciones con un gran número de individuos viejos.

Autoinmunidad.- Esto se basa en algunas enfermedades relacionadas con el envejecimiento, se producen cuando la natural inmunización del cuerpo ataca la estructura misma de las células humanas sin que existan mayores detalles se reportan casos de ratones desauciados, a quienes se les extirpa el brazo, aparentemente se vieron protegidos de las reacciones inmunológicas dañinas contra sí mismo.

Diferenciación.- Cada célula posee una longevidad intrínseca programada que varía de acuerdo a la longevidad de la especie, pero que puede modificarse dentro de los límites definidos con bastante estrechez en virtud de factores externos.

Metabolios.- A nivel de órganos es posible atribuir muchos de estos hallazgos a alteraciones del contenido enzimático de los órganos y a la actitud metabólica. Hall (1975) indica que en la juventud la producción de enzimas en las células específicas de determinado órgano es regida por la presencia y actividad simultánea de células vecinas. Entre otros factores capaces de alterar la relación entre pares de células dentro de un órgano figura la permeabilidad de esas células. La excreción de líquidos en los ancianos es baja y muchas veces ocurren retenciones en los tejidos por variaciones en el balance del Na (sodio).

La relación entre contenido de agua y peso seco y desengrasado de un tejido representa un valor que en la mayoría de los tejidos disminuye en función de la edad; desde el nacimiento hasta la madurez pero que en adelante puede aumentar o disminuir según el tejido, a medida que avanza la edad.

Factor rigidez.- Lave y Seskin (1970) citado por Gamietes 1985, observaron que hay tejidos en el que aumenta la rigidez a todas edades, pero la fase de degradación comienza a predominar entre los 45 años. El factor de rigidez sigue la Ley de Hook de la deformación permanente y del límite elástico de acuerdo con

la carga que soporta.

Ambiente.- Son tres los tipos de factores ambientales que influyen en la celeridad del envejecimiento. Los factores abióticos son los componentes físicos y químicos del ambiente, naturales y/o artificiales. Por ejemplo el clima y la composición del suelo y agua, la altitud, contaminantes, radiaciones ionizantes. Los bióticos se refieren a todos los organismos que habitan en el mismo ecosistema y que tienen influencia directa e indirecta en él; por ejemplo en su nutrición: el parasitismo. Los factores socioeconómicos se refieren a cualquier condición de vida difícil; condiciones: higiénicas, de vivienda, de trabajo entre otros.

Pérdida de información a nivel genético.- Comfort, A. 1975 citado por Gamietea (1985) (42) establece que el envejecimiento se debe a una pérdida de información que ocurre a nivel celular, Esta pérdida funcional en los distintos sistemas del organismo principalmente los de autoregulación como son los homeostáticos los que provocan una alteración en la estructura celular, sobre todo en los genomas que son el conjunto de dos o más cromosomas del núcleo de la célula. Estas alteraciones se manifiestan en pérdida de información en:

1. Los genes nucleares que controlan las síntesis de un ARN; "el mensajero", que conduce instrucción del ADN al citoplasma.

(42) Ibidem., p.78

2. Otro tipo de ARN citoplásmatico "de transferencia" como los aminoácidos. Cada tipo de ARN de transferencia por cada ácido diferente.

3. Los aminoácidos se unen a otros en una secuencia específica para dar a un polipéptido, que es una porción de la proteína total.

4. Una vez que el polipéptido se ha formado, las distintas moléculas de ARN de transferencia quedan libres para volver a combinarse con una nueva molécula de aminoácido de acuerdo con su tipo específico.

El ADN es un material de información que provoca mutaciones en la síntesis de proteínas causando disfunciones que conducen al envejecimiento. La teoría genética establece dos hipótesis para considerar el envejecimiento de cada especie. La primera hace referencia a la edad en que se llega a la madurez sexual, determinada por los genes, señalando la edad promedio de vida. La segunda menciona que debe haber una relación entre la madurez sexual y el nivel medio de edad para cumplir con un propósito evolutivo de la especie.

La razón evolutiva básica es la disponibilidad de nuevos recubrimientos que originen nuevas configuraciones genéticas que se empleará para la supervivencia. Siempre que existan poblaciones no afectadas por el ambiente, las generaciones viejas

que ya se produjeron morirán para dejar paso a las generaciones más jóvenes . para que éstas se reproduzcan.

A partir de las anteriores teorías podemos decir que independientemente del origen del envejecimiento (vejez), "el envejecimiento en sí mismo no es una enfermedad y la mayor parte de las personas ancianas no tienen una salud pobre. Sin embargo el envejecimiento está acompañado de cambios físicos e incrementa la posibilidad de desarrollar enfermedades crónicas". (43)

El término envejecimiento adquiere dos niveles: primario, que es derivado de todos los cambios biológicos innatos inevitables, los traumas o enfermedades que puedan afectar de la misma manera a todas las personas. El nivel secundario está marcado por el resultado de traumas y enfermedades crónicas. En este sentido, no podremos encasillar a las personas en el término "viejo" solamente porque ya han sufrido alteraciones biológicas y/o físicas en su persona puesto que ello no determina de manera definitiva a quiénes tienden a ser ancianas. Si bien es cierto que sufren alteraciones en su organismo es importante revisar cual sería su nivel de desarrollo cognoscitivo, con el fin de conocer sus posibilidades y/o habilidades en su nivel mental y físico.

2.3. Cambios Cognoscitivos

Las personas consideradas "mayores" debido a los cambios biofísicos que han tenido presentan destrezas psicomotoras de una (43) "La actitud hacia la muerte en ancianos institucionalizados", TESIS DE MAESTRIA, por Si QUEIROS Valdes Sonia, Facultad de Psicología de la U.N.A.M., 1991

manera más lenta que los jóvenes, ya no cuentan con la fuerza que una vez tuvieron y en ocasiones están limitadas a la realización de actividades que requieren resistencia o habilidad para transportar cargas pesadas.

Birren (1974) (44) nos dice que el factor importante en las altas tasas de accidentes de los ancianos es su lentitud en el procesamiento de información que se revela en todos los aspectos de la vida del individuo, como por ejemplo en su capacidad de inteligencia; de la cual hablaremos más adelante.

La salud mental tiene gran influencia en la mayor parte de las personas mayores, porque los recursos emocionales de la vejez con frecuencia disminuyen debido a las muchas crisis que deben enfrentarse, como sería, la pérdida de la salud del trabajo e ingresos económicos, así como también de seres queridos.

Este hecho deja perturbaciones mentales, es decir un aumento en la depresión, como respuesta a las múltiples tensiones vitales por las que se encuentra atravesando. Pero este estado mental puede transformarse en algo positivo si se les proporciona a los ancianos una terapia psicológica, que se puede dar a través de instituciones dedicadas a este sector (senil), de Universidades y/o centros especializados en el cuidado de los mismos. La terapia cognoscitiva ayuda a aliviar la depresión de personas viejas, mejorando funciones

(44) PAPALIA, ... opinión Obra Cit., p. 574.

mentales y de la memoria.

(45)

De acuerdo a la evaluación que se les hace a los ancianos para conocer cuál es su nivel de ejecución encontramos diversas pruebas de CI y medidas Piagetianas, éstas van a marcar distintos niveles de ejecución entre los seniles y con ello el conocimiento de su desempeño intelectual. Hemos de diferenciar lo que se entiende entre los términos de ejecución y competencia. El término competencia se refiere a la habilidad fundamental de una persona, pero puede ser posible que en dicha habilidad no se refleje lo que ejecuta el individuo. Existen tres métodos de evaluación (46) que permiten recolectar datos para analizar los factores individuales que inhiben la ejecución.

METODO EVALUATIVO TRANSVERSAL. Las investigaciones sobre el funcionamiento intelectual en la etapa senil han demostrado deterioro mental a medida que avanza la edad. Dichos estudios fueron transversales; éstos significaron un análisis entre las diferencias con pruebas de ejecución de ese grupo de sujetos de distintas edades. Finalmente se concluyó que la inteligencia se incrementa a lo largo de la niñez, pero que pasando a la edad adulta temprana, la primera declina. Sin embargo para las conclusiones no se toma en cuenta los posibles aspectos sociales que pueden influir en la ejecución. Como por ejemplo, la guerra, la depresión y las tendencias educativas.

(45) Ibidem, op. cit., p.p. 578-579

(46) Ibidem., op. cit., p. 578.

(***) C.I. Significa el Coeficiente Intelectual que puede tener un sujeto.

METODO EVALUATIVO LONGITUDINAL. En este tipo de estudio nos se marca una declinación de la inteligencia después de la etapa adulta temprana sino un incremento, relacionado con la edad en vocabulario, habilidad verbal e información general. Dichos factores pueden producir ventaja en el mismo individuo a medida que envejece.

METODO EVALUATIVO TRANSECUENCIAL. Su creación significó la superación de las dos anteriores evaluaciones, es decir, se buscó la integración de la evaluación transversal para analizar luego las puntuaciones de las pruebas para diferentes habilidades (evaluación longitudinal). Schaie y Strother (1968)⁽⁴⁷⁾ encontraron cambios transversales con la edad, significativos para todas las variables, pero solamente cambios longitudinales con la edad para aquellas variables donde la velocidad de respuesta era importante.

Otra medida en la medición de habilidades Piagetianas, la cuál es transversal, en su diseño a partir de ella se han distinguido diferenciaciones entre las ejecuciones de las personas mayores y los jóvenes y/o adultos. Los primeros, no tienen la misma capacidad de desempeño que los segundos; de acuerdo a Piaget el estadio de operaciones formales es el ápice o punto máximo del pensamiento y se desarrolla en la adolescencia y el transcurso de la vida. Lo cuál nos lleva a reflexionar que ya para la edad adulta temprana y en adelante debe de existir una declinación del pensamiento, tal como lo demuestran los demás señalados métodos evaluativos.

(47) PAPALIA, Ob. cit. p. 557

Finalmente resaltaremos que los ancianos padecen disminuciones intelectuales y ellas afectan su proceso educativo, pero sin embargo no eliminan su posibilidad de aprender.

2.4. Características afectivas del anciano.

teoría analítica de Erik Erikson.

Erik Erikson (48.) como un teórico de la psicodinámica, siguió el desarrollo del individuo a lo largo del ciclo de vida. Nos dice que al ir avanzando a través de diversas etapas psicosociales durante su existencia, el hombre va a enfrentar un conflicto en su personalidad, que tenderá a resolver de una manera positiva y una negativa; pero al mismo tiempo establece la existencia de un equilibrio entre ambas. La solución positiva produce en el individuo como resultado la salud mental, siendo la solución negativa el camino hacia la desadaptación social. Ocho son las etapas por las que se divide la vida del ser humano.*.*.*

1a. NIÑEZ. En donde el inicio de la vida, es por medio de la adquisición de una confianza en un polo, pero también se puede generar una desconfianza. La fuerza que se origina en esta etapa es la esperanza. (49)

(48) MAIER H.W., "Tres teorías sobre el desarrollo del niño: Erikson, Piaget y Sears", 3a. edic., Buenos Aires, Amorrortu, p. 117.

(49) ERIKSON E., "La Adulthood", FCE, México, 1986, págs. 14-57.

.***.VER CUADRO No.5

2a PRIMERA INFANCIA. Aquí se presenta la autonomía vs. vergüenza y duda. Si los progenitores enseñan al niño a aumentar sus actividades de autoayuda se producirá en él una verdadera autonomía; el auto control basado en el temor producirá duda y vergüenza.

3a. EDAD DE JUGAR. Ya alcanzada la autonomía, el pequeño goza con organizar y planear sus metas. Si dentro de la búsqueda de nuevas cosas pierde el control y destruye, el resultado será la culpa.

4a. EDAD ESCOLAR. En esta etapa se buscará la aprobación gracias a su productividad (buen rendimiento escolar, cooperación con los demás en actividades constructivas), irá adquiriendo destrezas más apropiadas en sentido de industriiosidad, si no las adquiere o las desarrolla, caerá en la inferioridad.

5a. ADOLESCENCIA. Aquí hay una reevaluación de la identidad, la cuál se precisa más compleja, pero mejor integrada. De no lograrse, la confusión de roles prevalecerá, sin que se pueda establecer una identidad adecuada, ya sea sexual, u ocupacional.

6a. ADULTEZ JOVEN. El adulto joven se halla listo para la intimidad tanto social como sexual con otra persona, si ha logrado su identidad personal (cuándo conozca él quién es y qué es), de no saberlo, lo llevará al aislamiento.

7a. MADUREZ. Al llegar a esta etapa el individuo va a llegar a una lucha dialéctica entre la procreación y el estancamiento. Estos supuestos se mantienen en un equilibrio dinámico: cuidado o solicitud.

8a. VEJEZ. Esta representa el último estadio según Erik Erikson: la integración del YO, en oposición a desesperación. La integración del YO pasa a representar la culminación de la resolución triunfante de las siete crisis previas en el desarrollo a lo largo de la vida. Ello implica el amor-postnarcisista del YO humano -no del ser- como una experiencia que conduce a un ordenamiento del mundo y a un sentido de espiritualidad, sin importar qué tan cariñosamente sea adquirida la recompensa.

El éxito en esta etapa producto del logro satisfactorio de las anteriores ocasiona la interacción que permita la aceptación serena del ciclo vital y de percatarse de que vivir y morir son dos momentos de uno mismo. El equilibrio establecido en esta etapa se expresa en la sabiduría adquirida. Esta última representa la capacidad para apreciar la vida en sí, sobre todo cuando se está frente a la muerte. Por el contrario el fracaso en ésta y en las etapas anteriores provoca la desesperación; el individuo siente que el tiempo de su vida ha sido demasiado breve, por ello perfila la muerte con angustia, siente haber perdido la oportunidad que la vida le ha presentado, desea una nueva oportunidad. No halla sentido a la existencia humana pues para él la vida empieza y termina con él.

El individuo vive la vejez con la creencia de las virtudes pertinentes, tales como el amor, el cuidado y la sabiduría, así como una falta de resignación y aceptación de las cosas inevitables de la vida, su problemática, pues no surge del momento presente sino de todo un desarrollo fragmentado.

Erikson nos trata de demostrar con su estudio que tanto las actitudes como los sentimientos de un individuo van a darse en relación a la presión que ejerce el medio ambiente sobre el sujeto. Asimismo se hace relevante el hecho de señalar la teoría de la personalidad de Sullivan que complementa las características afectivas del adulto; pues las relaciones sociales que señala Erikson, son antes impersonales.

Por lo que Sullivan (50) aborda el problema de la personalidad desde un punto de las relaciones interpersonales, más aún, considera que la personalidad no puede considerarse como un objeto o entidad de estudio independiente sino que ésta sólo puede manifestarse en relación con otras personalidades.

La personalidad está dada bajo determinaciones sociales que pueden ocurrir en los años posteriores: "Si se vive en un ambiente estable, la personalidad es estable, si se vive en un ambiente inestable, la personalidad -

(50) LEDFOR BISCHOP, "Interpretación de las Teorías de la Personalidad", Edit. Trillas, 1975, p.p. 630-645

será inestable, este efecto dura toda la vida". (51)

Agrega que toda actividad mental desde las más fundamentales hasta las más sofisticadas están vinculadas en sistemas interactivos que siempre de alguna manera están orientados a reducir las experiencias vividas, éstas pueden provenir de dos fuentes fundamentales: las necesidades orgánicas e inseguridad social que producen ansiedad. Las primeras pueden ser generales y específicas, y el hombre aprende socialmente a jerarquizarlas para su satisfacción. Las tensiones desde el punto de vista de la conducta social del hombre ocurren desde el nacimiento y también estas amenazas a tu seguridad pueden ser reales e imaginarias y el ser humano aprende a evitarlas. Sullivan señala también que los sentimientos de ansiedad aumentan, cuando se presentan rechazos sociales y éstos - también pueden ser reales e imaginarios. El grado de ansiedad en intensidad y forma, en que el individuo es capaz de controlar su tensión, lo que determina su individualidad y su estado mental. Además el individuo atrás de sus experiencias cognoscitivas aprende a asociar muchas actividades que le producen ansiedad. Un ejemplo de lo anterior se da cuando los adultos tienen en la cotidianidad un trabajo específico (obreros, oficinistas) y posteriormente pasan a ser jubilados; lo cual representa pasar de una actividad a otra, pero al mismo tiempo significa entrar en un estado de ansiedad. De hecho representa una gran angustia

(51) Ibidem.p.633

para los ancianos el saber qué cambios traerá consigo su jubilación en los aspectos emocional-afectivo, social y económico.

Por otra parte, el análisis de Erikson del desarrollo humano (integración del YO vs. Desesperación) fue ampliada por Peck (52) quien destaca tres crisis que deben de resolver los sujetos mayores para estar desde el punto de vista psicológico saludables:

1. Diferenciación del YO, en oposición a preocupación por el papel laboral. Aquí hay un gran reflejo de los típicos casos de mexicanos jubilados que, ante la expectativa de querer continuar en alguna actividad laboral entran en crisis psicológicas para poder llegar a aceptar que su YO es (y seguirá siendo en algunos casos después de la muerte) más rico y más diversificado que la suma de sus tareas de trabajo laboral que haya ejecutado en su vida.

2. Trascendencia del cuerpo, en oposición a preocupación por el cuerpo. La significación de los cambios físicos alcanzados en la vejez va a repercutir en una segunda crisis de desesperación por los cambios en cualquier de sus capacidades (incluye dolores corporales). Pero se da el caso contrario también: la aceptación mental de cualquier incomodidad en cuestión de salud.

3. Trascendencia del YO en oposición a preocupación por el YO. Sólo cuando las personas han logrado trascender el YO a la

(52) PAPAIA E: "Desarrollo Humano", Edit., McGraw-Hill, México, 19-81, pp. 617-618.

felicidad o al bienestar de otros, pueden aceptar positivamente su realidad, la cuál en esta etapa sería de aceptación hacia la muerte (el fin de su vida) o la preocupación por su fin.

2.5. Estructura cognoscitiva del adulto, teoría genética de Jean Piaget

De acuerdo a Jean Piaget (53) y sus estudios en niños podemos encontrar diferencias bien establecidas entre lo que significa ser niño y el ser adulto. La epistemología genética de Piaget nos señala que la estructura mental del adulto es diferentes a la del niño, porque el niño de menos de 7 ó 8 años centra su atención en una información limitada; centra su atención en estados distintos a las transformaciones, es decir es egocéntrico y no tiene en cuenta otros puntos de reversibilidad, que le permitan manipulación simbólica de los datos de la experiencia con que cuenta un adulto. Si bien un niño de más edad de entre 7 y 11 años, es capaz de ciertas operaciones mentales bastante sutiles también se halla intensamente supeditado a la vinculación de ciertas situaciones concretas.

Razona mejor sólo sobre objetos que se hallan inmediatamente presentes y es capaz de tomar en cuenta las posibilidades inherentes a una situación; un ejemplo de esta diferencia entre la

(53) GINSBURG H. OPPER S., "Piaget y la teoría del desarrollo intelectual", Edit. PRENTICE/HALL INTERNACIONA, México, 1977, p.p. 207-217

significación de las palabras (lenguaje) que utilizan los niños y lo que estructuran mentalmente (a diferencia de los adultos) es la asimilación que cada uno de los anteriores hace para poder construir su propia estructura cognoscitiva.

La estructura cognoscitiva que tiene el adulto es diferente a la estructura del niño, pues el primero ya ha adquirido un desarrollo intelectual más amplio que los segundos. Piaget demostró que el niño no aprende las palabras a través del adulto, sino más bien las asimila a su propia estructura mental y sólo después de un periodo de desarrollo cognoscitivo el niño pasa a transformar su pensamiento en otro más maduro: el pensamiento adulto.

El pensamiento del adulto se ha formado con base a las experiencias de aprendizaje a lo largo de la vida.

En este sentido, hay un amplio trabajo para los trabajadores de adultos por el solo hecho de formular a crear la mejor manera de poder enseñarles o transmitirles algún conocimiento a sus educandos y que deberán tomar en cuenta el nivel de desarrollo adquirido por el pensamiento de los adultos. Al hablar de un ejemplo concreto del trato entre educadores y educando adultos encontramos a la alfabetización.

En la cual se refleja una clara relación educativa; por medio de ésta el educador sólo enseña a leer a los adultos y no a pensar; a aprovechar su máximo desarrollo intelectual. Yo considero

sumamente importante tomar en cuenta todos los aspectos (físico, intelectual, social y económico) en que se desenvuelven los adultos. Por ello a continuación dedico un párrafo para generar palabras en el acto de la alfabetización. Dedicado a todos aquéllos a quienes se les alfabetiza; pero en particular a las amas de casa (madres de familia) de niveles bajo y medio socialmente establecidos, porque éstas son enseñadas a leer, pero no a pensar en lo que se esta leyendo:

PENSAR CORRECTAMENTE:

"Al escribir estas líneas estoy haciendo uso de una parte importante de mi cuerpo: mi mente. La mente me ayuda a representar lo que puedo observar a mi alrededor, por decir, mi casa, mi familia, la realización de mi trabajo.

En la mente se desarrolla el pensamiento.

El pensamiento es la forma en lo que analizamos lo que estamos viendo. Pensar es "intentar descubrir y entender aquello que está oculto en las cosas y los hechos que observamos y analizamos" (54)

En este párrafo se expresa de alguna manera la forma en la cual un adulto podría ser alfabetizado a partir de sus propias experiencias, dejando de lado la común forma de enseñarles a leer por medio de libros aplicados a niños. Además denota la importancia de aprender a leer, pero leer su propio entorno basado en las vivencias mismas.

(54) El escrito es mío.

También debe de tomarse en cuenta que la alfabetización de adultos es dirigida solamente hacia el mejor funcionamiento de las actividades económicas de algún país como nos dice Giroux: "La alfabetización esta orientada a convertir a los adultos en trabajadores y ciudadanos más productivos dentro de una sociedad determinada". (55)

Finalmente es importante subrayar que la relación establecida entre los educadores y educandos adultos ha de basarse en el desarrollo intelectual y cognoscitivo de éstos.

2.6. Características Psicosociales del adulto, teoría psicosocial de Robert-Sears.

Para el norteamericano Robert Sears (56) la mayoría de los actos humanos son hasta cierto punto sociales e interpersonales. Al retomar su teoría del aprendizaje para el caso de los adultos encontramos las siguientes características psicosociales:

-El hombre es juzgado por sus actos los cuales representan su individualidad. De acuerdo a la sociedad y al tipo de normas que rigen a la primera, el ser humano va formándose un conjunto de conductas a seguir. En el caso de los hoy senescentes estamos

(55) GIRoux H., "Teorías de la Reproducción y la Resistencia en la nueva sociología de la educación: un análisis crítico", Revista Colombiana de Educación, CIUP, 1er. semestre, 1986, p.p. 1-23.

(56) MAIER... ob. cit. p.p. 117-125.

hablando de la realización actual de sus actividades basadas en sus principios psicosociales de las décadas de 1920 y 1930.

-La personalidad del adulto está influida por la de sus padres, de acuerdo a las prácticas de crianza que éstos ejercieron sobre él. Esta caracterización representa una tradición socialmente establecida por varias épocas históricas. Para las generaciones posrevolucionarias como ya revisamos anteriormente, hay una gran influencia de toda la cultura mexicana de esa época en la vida social que tienen actualmente los sujetos de la Tercera Edad.

-Las diferencias sexuales y sociales crean diversas normas de desarrollo. Con base en los decenios de los 20's y 30's, las personas de la senectud actualmente siguen patrones sexuales considerados como "temas de temor". Efectivamente la vida sexual es uno de los puntos que suelen tratarse con reserva o recelo entre personas de la Tercera Edad, aunque desde luego no es más de lo que siempre ha sido, un tabú. Se supone, entre otras cosas, que la mujer posmenopáusica pierde interés en el sexo, cuando en realidad normalmente el deseo al respecto se mantiene durante toda la vida (57). Los problemas físicos podrían atenuar la libido, tales como bochornos o resequedad vaginal, pueden aliviarse en forma sencillas con tratamiento o reemplazo hormonal, lubricantes locales, nutrición adecuada y ejercicio. Para el caso de los hombres

(57) Mc. CARY L., "Sexualidad Humana", Edit. "El Manual Moderno", México, 1980, p.p. 115-160.

de este grupo de edad, también hay una sexualidad desarrollada ; suelen aceptar la impotencia cómo fenómeno inexorable. Pero este acto tampoco es un motivo de temor, conforme pasan los años requieran de más tiempo para tener erección, y en casi todos los casos de impotencia, psicológica o física, la situación es reversible.

Más adelante describiremos mejor las capacidades físicas del - adulto (anciano).

-El adulto está determinado por el medio, que conforma su conducta. (58)

A este aspecto le corresponde la forma en que el adulto sigue un comportamiento psico-social originado por los factores situacionales que les permitieron desenvolverse en la sociedad de su época. Los siguientes ejemplos que enuncia Sears con respecto a la relación entre un sujeto adulto y su medio psicosocial, permiten reafirmar la personalidad formada en los senescentes de la - cual ya hicimos referencia en el capítulo anterior:

a) El desarrollo social-educativo del adulto está in - fluído por el grado de adición en el

(58) MAIER...ob, cit., p.p.120-125

acceso a la comunicación en la actualidad: el conocimiento y la aplicación del mismo.

b) La conducta social del individuo va a estar influida por la educación sexual que haya recibido, que muchas veces tiene carácter prohibitivo.

c) La conducta social está influida por el nivel socioeconómico y cultural en que se desarrolla.

d) El adulto adquiere en la familia un sistema de conducta, la que orienta su vida social.

e) El adulto que trata de llamar la atención de una manera negativa, como en el caso del exhibicionismo, es que tuvo problemas de falta de atención durante su niñez.

f) El adulto retoma las influencias de su ambiente, adquiriendo valores integrales e internos, así como valores sociales, religiosos, políticos y económicos.

C A P I T U L O I I I

EL APRENDIZAJE Y LA MOTIVACION EN EL PROCESO
EDUCATIVO DE LOS SENESCENTES.

A través de este tercer capítulo queremos anotar la relevancia que tiene la motivación dentro del concepto de aprendizaje para un proceso educativo.

Subrayaremos que la idea de aprender en la Tercera Edad va más allá del aprendizaje cognoscitivo del hombre, para poner mayor énfasis en sus capacidades y afectos. En ese sentido insistimos en reflexionar sobre el uso de la motivación por parte de educadores para con sus educandos.

EL APRENDIZAJE Y LA MOTIVACION EN EL PROCESO EDUCATIVO DE LOS ANCIANOS.

Gracias a los estudios psicopedagógicos en el proceso educativo ha ido evolucionando en pro de educadores y educandos; existiendo actualmente una preocupación por elaborar una currícula destinada a los adultos, en la cual se toman en cuenta sus necesidades físicas y psicológicas. Sin embargo no se ha logrado diseñar un currículo para ancianos. En este capítulo se pretende describir dos elementos importantes del proceso educativo (aprendizaje y motivación para lo cual tomaremos como base las características psicopedagógicas obtenidas en adultos e integraremos las especificidades físicas y biológicas de un anciano.

3.1. ¿Qué significa aprender?

Aprender en la edad adulta tardía (ancianidad) conlleva casi siempre una desaprobación tanto social como individual. Individualmente no es creíble que un senescente pueda (y deba) aprender. Individualmente se va formando barreras físicas y psicológicas que imposibilitan a un sujeto lograr su aprendizaje. Muchas son las diferencias presentadas por un anciano en comparación con los jóvenes y niños, no así con los adultos. Por ello retomaremos para nuestro estudio algunas de las investigaciones psicopedagógicas hechas a estos últimos para referirnos a los primeros.

Así encontramos que el adulto:

a) Toma con mayor responsabilidad lo que aprende; es más activo y dinámico y pueden aprender por su cuenta lo que le agrada.

b) Aprender lo que le interesa. No hay que darle todo el conocimiento, porque el "ya tiene" necesidades concretas que busca satisfacer a través de la enseñanza.

c) Capta racional y críticamente. Su desarrollo mental ha adquirido un nivel de análisis con base en su experiencia.

d) El aprendizaje que persigue es enfocado al futuro. Sigue un interés de actuación (aplicación de conocimientos). (59)

El adulto busca interesarse en la educación que le permita relacionar su aprendizaje con la vida productiva que está llevando a cabo. En el caso de los sujetos de la Tercera Edad podemos observar una atracción por los conocimientos educativos relacionados con sus experiencias pasadas. Como sería el caso de sus relatos en torno a lo vivido en los años 40's. Chow (59) (1972) demostró por medio de estudios con dichos sujetos, la capacidad de éstos para aprender mejor cuando se les presenta material más lenta, pero a la vez la habilidad para aprender depende ampliamente de la naturaleza de la tarea a realizar y sobre todo de su relación con experiencias previas. Determinó que en las personas de mayor edad existe la capacidad de aprender nuevas destrezas e información,

(59) REVISTA INTERAMERICANA DE EDUCACION DE ADULTOS, ob. cit., p. 86.

(60) PAPALIA... ob. cit., p. 593.

aún cuando necesitan más tiempo para hacerlo; sólo resulta difícil aprender tareas que implique el desaprendizaje de hábitos profundamente arraigados.

Aprender significa adquirir conocimientos cuestionables, reflexibles, sintetizadores y críticos que permitan llevarse a la práctica. Para ello es requisito tomar como principio sus experiencias. Por otra parte en un proceso educativo la concepción de aprendizaje va a ir cambiando de acuerdo con el ideal de cada educador. Aquí hablaremos del aprendizaje significativo; éste según Ausbel (61) tiene dos partes.

La primera etapa comprende la recepción y el descubrimiento del conocimiento. Aquí la información que se ha de obtener está a disposición del discípulo. En la segunda parte, el sujeto actúa sobre la información con el fin de recordarla de modo que le resulte aprovechable; completándose de esa manera el aprendizaje significativo.

También Ausbel nos dice que la mejor manera de adquirir nueva información es asimilarla dentro de la estructura cognoscitiva ya existente, en el proceso de subsunción. Este proceso tiene lugar cuando se relaciona una idea con otra ya presente, modificándolas y dándoles sentido a ambas. Este aspecto es importante para retomarlo en el proceso educativo de los ancianos, porque al llegar

(61) KLAUSMEIR G., "Psicología Educativa", Edit. Harla, México, 1977, p.p. 35-40.

a esa etapa del desarrollo humano, se han adquirido una serie de informaciones en dicha estructura, por lo cual se tomará en cuenta para el diseño de programas educativos enfocados a los sujetos de la Tercera Edad (en el capítulo V ampliaremos los elementos que son necesarios para dichos diseño). (62)

Finalmente los medios por los cuales aprende un adulto son los siguientes:

SENSACIONES. Por medio de los sentidos un adulto puede aprender tanto sensaciones vegetativas como sensitivas. Las sensaciones de tipo vegetativo son por ejemplo, la respiración, la circulación y la locomoción. Las sensaciones sensitivas son:

-La vista. El individuo aprende un 85% por medio de la vista. En el caso de los ancianos este sentido presenta un menor porcentaje; lo cual dificulta su aprendizaje.

-El oído. Tiene también contribución es el aprendizaje, puesto que la mayoría de nuestros conocimientos son transmitidos oralmente.

-El olfato. Por medio de este sentido se aprende a separar los olores. Por ejemplo las fragancias agradables de los desagradables.

-El gusto. A través de este se aprenden a clasificar los sabores.

-El tacto. Por medio del tacto aprendemos a distinguir texturas.

(62) REVISTA INTERAMERICANA ... cit., p.p. 188-189.

como por ejemplo, las lisas y las rugosas.

PERCEPCIONES. A partir de la percepción un adulto puede aprender. Una percepción es aquella sensación a la que se le da un significado; una misma sensación puede adquirir distintos significados de acuerdo con los siguientes factores: (63)

a) Experiencia, cualquier fenómeno nuevo tiene relación con otros que se han experimentado previamente. Por ejemplo, si un adulto a tenido éxito con la aplicación de materiales de pintura (pintor), bastará sólo una recomendación para él, no así cualquier otro adulto que se inicie en el arte de pintar.

b) Actitud. No todos los adultos tienen éxito en su trabajo, lo cual representa un estado emocional distinto para los que logran realizarse en su trabajo y para quienes no lo logran.

c) Interés. También el grado de interés varía de un adulto a otro y es necesario despertarlo y mantenerlo. Este aspecto corresponde fundamentalmente a los educadores el mantenerlo y despertar el interés del conocimiento de sus educandos. (es parte fundamental de la motivación, de la cual hablaremos más adelante).

d) Atención. Es importante no dar varias instrucciones al mismo tiempo, en el momento en que estemos dirigiéndonos a nuestros educandos de lo contrario solo distorcionaremos la comunicación con éstos.

e) Estimulación. Estimular es la intensidad con que uno o más factores dan significado a una sensación. Por ejemplo, (63) Ibidem., p. 190

el estudiar matemáticas en el área de Actuaría, no tiene el mismo significado que en la área de filosofía, por lo que para los estudiantes de actuaría será más importante estudiar dicha materia.

f) Interpretación. La interpretación incluye todos los factores mencionados anteriormente. Por ejemplo, la figura de una montaña, es interpretada de diferentes maneras por un poeta, por un geólogo, por un niño, por una mujer o por un artista.

A lo largo de la vida realizamos un proceso de enseñanza-aprendizaje, siendo precisamente éste último quien constituye la parte activa de ese proceso. Un individuo aprende, abre e incorpora experiencias nuevas para relacionarlas con las anteriores y posteriormente las reorganiza conforme a lo que está latente en él, por eso es la parte activa del proceso educativo. Así, tanto en adultos como en sujetos seniles se hace importante la creación de condiciones (medios ya señalados) para posibilitar su aprendizaje.

Poco sabemos sobre el aprendizaje de nuestros sujetos estudiados, pero lo consideramos como un desarrollo y cultivo sistemático de la mente, que continúa en la escuela y a lo largo de la vida; en donde se presenta un cambio ya sea a nivel "intelectual" o actitudinal.

En el nivel intelectual hablamos de cierta reorganización de conceptos que hasta ese momento perduraban en un sujeto. Dentro de la mentalidad adulta encontramos mitos ideológicos que

interfieren el logro de su aprendizaje; las ideas ficticias perduran hasta la vejez; en donde también representan un obstáculo para aprender. Aquí sólo mencionaremos tres de esas ideas: (64)

1a. El concepto puramente intelectual del aprendizaje. Muchas son las personas adultas que ven al aprendizaje como una actividad puramente mental; asignando una concepción de intelectual a las personas "aburridas", lo cual constituye una posición negativa para poder efectuar cualquier estudio en la edad adulta y, por supuesto en la vejez.

2a. Los concetos "amargo-dulce". Aquí se dan dos concetos igualmente contradictorios; primero que "no puede haber aprendizaje a menos que toda la actividad sea alegre y exitante; si la tarea no es fácil y grata no hay aprendizaje". Esto es considerado como algo totalmente falso, pues como todos sabemos por experiencia propia la mayoría del aprendizaje es difícil y sólo aceptamos en atención a la importancia de los objetivos que perseguimos y de las satisfacciones obtenidas. Ello marca la creación de "un camino adecuado" para producir un mejor aprendizaje, como sería la presencia de la comunicación y la motivación en el proceso educativo. En segundo lugar está la afirmación de "el aprendizaje reside en la transformación de la personalidad humana mediante una disciplina severa", lo cuál también es falso; si reconocemos que toda situación desagradable y dolorosa del ser humano no implica necesariamente aprender bajo esas circunstancias, sino más bien una representación ética puritana.

(64) KIDD, J.R., ob. cit., p.p.1-14.

3a. Si no posee un CI elevado, abandone toda esperanza. A partir de la creencia de la veracidad y confiabilidad de los llamados "tests de inteligencia" se difundió que las personas con alto grado de inteligencia podrían aprender, en todos los niveles, pero en el caso de los adultos se acentuó a tal grado que ellos desconfían de su capacidad intelectual y por lo tanto se niegan a aprender. Por lo cual es necesaria la promoción de la dignidad del hombre, para elevar su realización, dejando de lado a las cifras de los citados tests. Con base a lo anterior podemos decir que cada educador de ancianos debe desmentir las ideas que impidan aprender a sus educandos, por lo cual sugerimos:

-Que el individuo desarrolle todas sus capacidades para adquirir conocimientos, en cualquier área específica de trabajo o actividad.

-Que desempeñe eficazmente su papel de individuo, como lo sería el papel de padres, el papel de educando o el papel de abuelo.

-Señalar la presencia de la democracia en favor del adulto, respetando sus intereses y capacidades, lo cual caracteriza a la educación propia de los gobernantes y, cada hombre se siente gobernante, puesto que vive en una sociedad democrática, lo cual le da pauta para demandar la mejor adaptación y aplicación del aprendizaje.

En el nivel conductual puede ser que se muestre una mayor eficiencia en la ejecución de actos, de acuerdo a sus capacidades físicas e intelectuales. Por lo que se debe tomar en cuenta que las capacidades corporales presentan disminuciones en los ancianos.

A continuación describiremos algunas de éstas.

3.2. Capacidades en el anciano

Existen diversos factores que afectan el aprendizaje de ciertas actividades, principalmente la salud y la eficiencia del cuerpo son los elementos que influyen profundamente sobre su calidad. (65) En los adultos y también en los ancianos, se presentan disminuciones en sus capacidades tanto físicas como sensoriales. Sin embargo y aunque de manera más lenta a un joven, un anciano puede "aprender" de acuerdo a los factores situacionales en que se desenvuelva su aprendizaje; para lo cual será necesario darle importancia a su grado de capacidad física y sensorial.

3.2.1. Capacidad física y sensorial

Al llegar a la edad tardía encontramos cambios físicos que van apareciendo de manera gradual: los tejidos celulares se secan, no crecen rápidamente y la reparación es más lenta; las células dan cuerpo son menos elásticas; desciende el ritmo del metabolismo basal, hay cierta disminución del vigor; disminuyen la velocidad, la intensidad y la resistencia de las reacciones neuromusculares y se deterioran la visión y el oído. En la declinación de las habilidades sensoriales y perceptivas en la Tercera Edad,

(65) KIDD, Ob. cit., p.p. 36-49.

encontramos gran variabilidad entre uno y otro individuo, pero de manera general encontramos QUE:

LA VISION. Hacia los 60 años la hipermetropía (66) se estabiliza, pero al pasar de los 65 se presentan otros tipos de problemas visuales, como por ejemplo, llegan a percibir con menor habilidad los colores y no ven muy bien en la obscuridad, lo cual se ve reflejado en personas que manejan o leen en años anteriores.

LA AUDICION. Al llegar a la Tercera Edad los individuos sufren de pérdidas auditivas, en especial para las altas frecuencias, un ejemplo, lo encontramos al observar a estos sujetos, quienes para escuchar el lenguaje oral requieren de estar cerca, para poder oír bien, sobre todo si existen interferencias con aparatos como la radio o la televisión. Además está comprobado que en ancianos existe mayor probabilidad de sufrir mayores alteraciones auditivas que visuales (67) y es más común entre los hombres de 65 y 74 años que entre mujeres. Sin embargo, las declinaciones físicas no son exclusivas de estos sujetos porque inician a partir de los 20 años y van siendo graduales al correr del tiempo. El sentido del gusto es también degradado con la edad; las papilas gustativas en la lengua atrofian al bulbo olfatorio (el órgano situado en la base del cerebro) del cual depende la percepción olfativa, que se pierde al grado de ya no poder percibir "el mismo sabor de los alimentos".

(66) LA HIPERMOTROPIA. Se caracteriza por la imposibilidad de ver con claridad los objetos próximos a los ojos sin hacer uso de la acomodación.

(67) PAPALIA... ob. cit., p. 576.

De igual forma existe un deterioro en el tacto y la percepción del movimiento, pero existe poca evidencia en el averío de la sensibilidad como lo sería el frío o el calor.

Aunque sólo se puede observar en la edad adulta tardía los cambios anatómicos, tales como el color y la textura de la piel (más manchada, con poca elasticidad y flácida); el cabello que ha cambiado de color (de oscuro, negro pelirojo a blanco), o el cuerpo, el cual esta generalmente atrofiado en los discos de la espina dorsal, y con ello la ligera pérdida de estatura y la tendencia a encorvarse, se da la existencia de cambios también a nivel de sus sistemas corporales y de los órganos, por lo cual son más susceptibles a enfermar.

Con base a las condiciones físicas y sensoriales que pudieran presentar los sujetos de la Tercera Edad es necesaria la creación de un ambiente propicio para ellos como lo serían las siguientes recomendaciones para el instructor de grupos senescentes, en donde se presenten principalmente problemas auditivos y visuales:

-El instructor o líder deberá de comunicarse en una posición observada por todos, de modo que el oyente pueda adaptarse a la fuente de sonido y también reparar en el rostro y el gesto que le suministrarán indicios visuales del sentido.

-Hablará en voz lenta, clara, distinta y sonora.

-Hablará directamente al grupo utilizando formas coloquiales y evitando la monotonía.

-Empleará el pizarrón, láminas u otros medios que suministren indicios visuales y suplementarios siempre que exponga palabras o cifras, títulos o ideas nuevas; desusados y poco conocidos.

-Utilizará letra escrip, clara y no muy junta, el tamaño será de acuerdo al número de personas, del salón a quienes se dirijan, pero el promedio son 2cm x 6cm.

-Buscará los mejores medios visuales disponibles (como películas en buen estado o carteles de colores que no afecten directamente a la vista), para las exposiciones de los temas a tratar en cada sesión.

-Observará y procurará eliminar los ruidos exteriores que puedan distraer o molestar la audición del grupo.

-Se colocará en cada uno de los ángulos para mirar si los medios visuales expuestos pueden ser bien vistos por cada ángulo; (pregunte si alguno no alcanza a visualizarlos para que pase a un lugar donde si pueda mirarlos).

-Las preguntas dirigidas al maestro o líder por los miembros del grupo deberán de repetirse para beneficio del resto.

-Si va a mostrar de manera individual láminas o carteles, esperará a que todos hayan logrado este objetivo.

3.2.2. Capacidad Intelectual

Si bien hemos establecido que los ancianos presentan una disminución en sus funciones corporales y sensoriales, ahora corresponde describir investigaciones psicológicas que han demostrado, por una parte, que a diferencia de los niños y jóvenes

los primeros poseen una excelente base física para el aprendizaje, esto es debido a la gama de experiencias adquiridas a lo largo de su vida; pero también por otra dejan ver el deterioro intelectual, en el caso de la Edad adulta. Sin embargo no se demuestra por medio de un tests el desempeño que puede alcanzar una persona. Los llamados tests de inteligencia presentan limitaciones importantes como: (68)

-Se basa en tareas asociadas con la escuela, más que son situaciones de la vida real.

-Los tests dependen de motivaciones características de la juventud pero no necesariamente de los adultos.

-Miden el rendimiento en unidades de tiempo; forma que constituye un impedimento inevitable en el caso de una persona de edad (por declinaciones físicas, sensoriales o situacionales, por ejemplo). Aquí aceptaremos el punto de vista psicológico sobre el concepto de inteligencia, el cual no dice que ella resulta de la interacción entre el ser humano y su medio ambiente percibido; siendo el "YO" y el "ambiente psicológico" necesarios para evaluar los fundamentos de la inteligencia. Sin embargo es imposible asignarles un valor a cada uno de estos polos.

En el proceso interactivo es esencial la calidad de la percepción, la cual en parte demuestra eficiencia a partir de los órganos sensoriales y algunas otras estructuras físicas. Esto mostraría una desventaja en los ancianos, pero hay casos de seres

(68) KIDD... Ob. Cit., p.p. 50-52

humanos que pese a sus reducidas capacidades sensoriales logran un alto grado de percepción, como fue el caso de Helen Keller.

(69)

Dentro del desarrollo de la inteligencia pueden presentarse dos casos: primeramente, cuando una persona posee un organismo físico excelente, pero sin embargo sus interpretaciones del ambiente (percepciones) pueden ser deficientes, debido a aprendizajes previos.

El segundo caso ocurre de manera inversa, cuando nos encontramos con personas que tienen un organismo físicamente deteriorado y debido a sus aprendizajes anteriores puede desarrollar una percepción muy buena. (70)

Los ancianos pueden tener un estado de salud mental afectado por diversos factores como lo sería el desarrollo de su capacidad intelectual. Como en otra etapa de la vida ellos son emocionalmente sanos, pero sin embargo pueden presentar perturbaciones mentales.

(71)

Un ejemplo lo sería su depresión, debido a múltiples tensiones.

(69) KELLER A. Helen, fue una escritora norteamericana, nacida en el año de 1880 y vivió 88 años (muere en 1968 en Easton), en los cuales desarrolló potencialmente sus facultades sensoriales hasta el último día de su vida; siendo ciega y sordomuda aprendió a hablar el lenguaje de los sordomudos y a escribir a máquina a los 10 años de edad. Logró instruirse y graduarse en diversas Universidades; escribió los libros de "Historia de mi vida" (1920) y "Dejame tener confianza" (1940). Sacando de: GRAN ENCICLOPEDIA LAROUSSE, P.332, TOMO 6, Edit. Planeta, Barcelona, 1980.

(70) BIGGE Y HUNT, "Bases Psicológicas de la Educación", Edit. Trillas, p.p. 164-171.

(71) PAPALIA, ob. cit., p.p. 582-584.

que se tienen al llegar a ese recorrido vivencial, como el retiro laboral o la pérdida de un cónyuge.

La alteración más común en la Tercera Edad es la senilidad. Ella significa el deterioro físico y mental irreversible con la vejez; representa una alteración de la memoria y una disminución en la habilidades intelectuales. Según Butler (1975) la senilidad no es un diagnóstico médico, si no un concepto que engloba las alteraciones mentales comunes en la edad adulta tardía. El origen de esas alteraciones las encontramos en el cerebro: éste sufre de alteraciones morfológicas y funcionales por envejecimiento.

(72)

A partir de los 30 años se van perdiendo cerca de 100000 neuronas y éstas cifras aumentando con la edad y justifican la reducción gradual del peso cerebral. (Ver cuadro #1)

Por lo que se demuestra en el hombre modificaciones en su funcionamiento cerebral. Esto trae consigo diversas alteraciones en el anciano, siendo importante señalar para nuestro estudio de debilidad psicológica, (73) ésta implica trastornos de la memoria, atención, capacidad de concentración o inercia afectiva y depresión, o sea incontinencia emotiva.

Aunque todas estas alteraciones representan enfermedades

(72) DE NICOLA PIETRO, "Geriatría", Edit. "El Manual Moderno", México, 1985, p. 240.

(73) Ibidem., p. 255.

mentales en los senescentes, aquí sólo manejaremos la patología más frecuente en los ancianos: La depresión. Ella es rescatable para explicar la baja autoestima que un senescente tiene y con esto considerar el posible "muro" que habremos de derribar para contribuir en el desarrollo del proceso de enseñanza; aprendizaje de los sujetos de la Tercera Edad.

Con base en los resultados de un estudio psiquiátricos con ancianos (74) se logró comprobar el alto índice de afectación que tiene para el aprendizaje en un anciano:

"La depresión interfiere con las funciones intelectuales, cursando en las disfunciones cognitivas (75) semejando en ocasiones un cuadro demencial... convirtiéndose en un factor para su agravamiento personal".

Con esto se deja la significación que tiene el estado depresivo de un sujeto senil para aprender. En dicho estudio se mostró que las alteraciones sufridas en la atención y la memoria, representaron el mismo ítem de aprendizaje para los pacientes con demencia, como en aquellos con depresión. Con lo cual se deduce que la depresión puede ser causante de la autoestima baja en los ancianos y con ésta se presenta una interferencia para aprender.

Estos nos lleva a preveer la posible evaluación a etapas más

(74)Ibidem., p. 256

(75)Las disfunciones cognitivas geriátricas, presentadas en la memoria senil representan el deterioro del aprendizaje, la memoria, el procesamiento de información y la atención, en los ancianos.

severas de depresión (Ver Cuadro # 2) en que se puede caer un anciano en estado con baja autoestima; con el fin de derribar "la barrera" depresiva, para la realización de nuestro objetivo educativo; el aprendizaje en los ancianos.

Este hecho también nos lleva a buscar "medio" que puedan contrarrestar el sufrimiento emocional de los sujetos de la Tercera Edad ; ante esta situación es importante señalar el desempeño de los instructores de los grupos senescentes para despertar en ellos su motivación la cual describiremos más adelante. También es indispensable resaltar la función asignada a los familiares o seres cercanos a dichos sujetos, porque pueden ayudar a estos últimos a superar su estado depresivo. La depresión se puede tomar desde distintos puntos de vista y verse como síntoma, enfermedad y síndrome, pero desde el punto de vista psicológico "representa un desorden funcional del humor que afecta en forma global a la personalidad; sus manifestaciones nucleares ocurren en la esfera mental", (69) en donde se tiene el control racional de la vida.

3.3.Sentimientos y Aprendizaje de los adultos

Las emociones se reconocen dentro del aprendizaje con un papel importante. Los sentimientos que tienen los alumnos de cualquier edad, se manifiestan en las aulas, como podemos verlo en sus

(76) MENDOZA M. MarcoA.. "Diferenciación entre deterioro mental global (demencia) y una disminución del funcionamiento mental." TESIS de Posgrado, Facultad de Medicina, UNAM, México, 1991, p.p.31-33.

intereses, sus necesidades y por supuesto sus motivaciones, las cuales se relaciona principalmente con las emociones antes que con el intelecto. Así, con base en el pensamiento de Kidd (77) los sentimientos que en general todo ser humano posee, son expresados en una situación áulica o en cualquier relación educativa y tienden por tanto a repercutir en su aprendizaje; haciéndose importante el hecho de comprender algunas de las principales influencias emocionales ejercidas sobre el aprendizaje mismo, en donde las principales influencias emocionales ejercidas sobre el aprendizaje mismo, en donde éste tiene metas paralelas al desarrollo emocional del individuo, siendo por tanto significativo adaptar situaciones ambientales para poder realizar una mejor empatía entre educadores y educandos.

En los sujetos seniles se presenta la búsqueda de situaciones educativas que sean distintas a lo ya conocido por ellos, es decir, una situación diferente a sus aprendizajes anteriores. Entre los sentimientos que experimentan los adultos encontramos el hecho de no aceptar sus propios sentimientos, hasta llegar a un grado de no poder comprenderse ni ellos mismos en ciertas ocasiones, como por ejemplo, cuando presentan una conducta defensiva al tratar de iniciar cualquier tipo de estudio o aprendizaje (artes plásticas o macramé). Kidd habla de focos emocionales de sentimientos que pueden ejercer influencia sobre el aprendizaje:

(77) KIDD., ob. cit., pp. 65-74.

Como lo son el amor y los sentimientos afines (respeto, admiración o simpatía) que conducen a la calma, la serenidad, la experiencia o la confianza propicios para un aprendizaje eficaz y duradero.

Así como también la cólera, la frustración, el hecho de verse impedido y rechazado, el temor y la sospecha, que llevan a la ansiedad; el retraimiento, la desesperación, el odio y la codicia, originando la resistencia al aprendizaje y el olvido como medio de poner fin al dolor.

En los ancianos podemos encontrar los anteriores tipos de sentimientos para iniciar un aprendizaje; es muy común encontrar obstáculos o barreras que ellos mismos se anteponen para poder adquirir cualquier tipo de conocimiento. Al tomar al "YO" del adulto encontramos cuatro partes que lo integran (78)

- a) Lo que el adulto realmente es y dice
- b) Como enfoca y siente la persona su propia conducta
- c) Como perciben otros lo que la persona hace
- d) El yo ideal (superyó que cada uno lleva consigo a lo largo de la vida).

Estas partes del "YO" adulto se reflejan en la búsqueda del aprendizaje en dos maneras: pesimismo u optimismo. Siendo entonces relevante considerar el aprendizaje eficaz del adulto, el adaptar dentro de su yo el hecho de:

-Sentirse cómodo consigo mismo, confiar en que podrá afrontar con éxito el desafío, porque de lo contrario no realizará esfuerzo alguno.

(78) Ibidem, p.71

-El sentirse dependiente e independiente del maestro (que sepa indagar conceptos).

-Relacionar e integrar en su ser la experiencia nueva (aprendizaje) con sus experiencias pasadas.

-Organizar la demostración de un problema, para obtener una comprensión (éxito) del mismo.

-Experimentar la satisfacción con referencia, a las propias necesidades.

Con lo anterior podremos valorar los sentimientos que cada senescente tenga y necesite para el logro de su aprendizaje.

Por otra parte la personalidad que posee cada individuo se caracteriza por la clase social a la cual pertenece. Esa individualidad sirve para elegir el tipo de aprendizaje acorde para los educandos, quienes serían los ancianos; éstos pueden encontrar un mejor medio para intruirse si se toma en cuenta su dignidad humana.

Aunque actualmente no hay una verdadera preocupación por la estructura básica de la personalidad senil. (y tomar en cuenta a los sentimientos de cada senescente para la elaboración de programas educativos), la pedagogía moderna si actúa con base al desarrollo motivacional y emocional de los individuos. Prueba de ello lo encontramos en los grupos de encuentro o terapéuticos, cuyo exponente principal es Carl Rogers. Rogers nos dice precisamente cuáles son las tareas que facilitan el aprendizaje. La iniciación del aprendizaje no depende de las cualidades didácticas del líder, sino de actitudes que se revelan en la

relación del alumno de una manera directa y personal; es este autor quien subraya la importancia del aprendizaje significativo en el educador (al cual llama facilitador) y el educando; lo que plantea la pedagogía Rogeriana es la búsqueda del otro, la verdadera relación entre aquéllos, su metodología es a través de la dinámica de grupo, por ello sugiere lo siguiente en el proceso de aprendizaje:

a) Ayudar al individuo a convertirse en una persona capaz de tener iniciativa propia y ser responsable.

b) Facilitar la independencia y desarrollo de la persona, que cada quien desarrolle su capacidad de elegir y autodirigirse inteligentemente.

c) Que la persona aprenda a aprender.

d) Que los individuos aprendan a buscar nuevas soluciones a su vida diaria con base a sus experiencias en forma libre y creadora.

e) Que las personas sean capaces de enfrentarse a problemas nuevos con base en su propia experiencia.

f) Que los individuos aprendan a vivir en armonía y trabajen con los demás.

g) Que las personas desarrollen en juicio crítico para evaluar las actitudes de los demás

Las anteriores tareas son para que el facilitador del aprendizaje (educador) las desarrolle en cada una de sus sesiones educativas y de intercambio personal empático, es decir ponerse en el lugar del otro para entenderlo, comprenderlo y aceptarlo.

Asimismo Carl Rogers desarrolla un principio para la educación en general y que nos sirve en la instrucción de ancianos en particular: como fundamento es vital "la necesidad de unir el aprendizaje cognoscitivo, que siempre ha sido necesario con el afectivo experiencial que se encuentra tan descuidado en la educación actual". (79)

Esto significa conectar el conocimiento del hombre con sus sentimientos y costumbres.

Nos habla sobre lo representativo de un aprendizaje integraría, para la vida emocional e intelectual del individuo; señala la menor preocupación existente en nuestras sociedades denominadas "modernas" en donde la evaluación está representada por la calidad, eficiencia y eficacia de la educación de los individuos, dejando de lado o sin tocar los sentimientos y emociones que puede tener el ser humano. Los sujetos de la Tercera Edad son seres sumamente sensibles y necesitan el mayor amor y apoyo afectivo para el desarrollo de su aprendizaje, aunque el individuo en todas las etapas de su vida requiere de afecto, considero a la Tercera Edad como la parte propicia para expresar la recapitulación de las vivencias personales y además a partir de ellas poder llegar a obtener el aprendizaje integral mencionado por Rogers:

"Para mí... el aprendizaje integral... tiene un gran número

(79) ROGERS, Carl R. "¿Puede el aprendizaje incluir tanto ideas como sentimientos?" México, Centro de Didáctica de la Universidad Iberoamericana, 1980, p. 67, CICE, 674 Doc.

de elementos cognoscitivos (el intelecto a su máximo); concretamente elementos afectivos (curiosidad, emoción, pasión); y posee elementos experienciales (cuidado, autodisciplina, confianza en sí mismo la emoción del descubrimiento)...(80)

Si efectuamos un análisis en cualquier anciano encontramos que independientemente de la clase social, ambiente, raza o nacionalidad, ese sujeto es capaz de desarrollar su aprendizaje a partir del tipo de emociones y sentimientos (elemento experiencial).

Finalmente Rogers propone la creación de un ambiente educativo que contengan:

a) La estimulación, aceptación y confianza.- El "facilitador" (educador) deberá de apreciar al educando, sus sentimientos, sus opiniones, su persona; aceptando completamente tanto el medio como la duda del adulto, al enfrentarse a un nuevo problema, como su satisfacción al lograr superarlo; tratar de comprender los sentimientos personales que puedan estorbar o facilitar el aprendizaje.

b) Comprensión empática.- Significa propiciar un aprendizaje significativo a partir de "Mirar el mundo por medio de los ojos del educando adulto".

c) Percepción de estas actitudes.- Hacer sentir de alguna

(80) Ibidem., op. cit. p. 69.

manera a dicho educando las anteriores actitudes realizadas por el educador, como diría Rogers: "Tener un maestro que me acepta sin juzgarme, despierta en mí hasta la más profunda incredulidad".

(81)

Esto significa un camino para inducir a los ancianos hacia el alcance de su aprendizaje; debido a que éstos son muy sensibles para exteriorizar su pensamiento, requieren del afianzamiento de sus sentimientos que puedan manifestar con la ayuda de los educadores, destacando una vez más el papel destinado a éstos.

3.4. Motivación y Aprendizaje

En las personas mayores los intereses y los entretenimientos (que generalmente se relaciona con la charla, la redacción y la lectura) son algunas de las acciones que están vinculadas con la "inteligencia" más que con las actividades físicas, pues como ya revisamos anteriormente un senescente cuenta con un mayor nivel de ansiedad; como resultado de la falta de éxito en cualquier actividad (desempeño) efectuada a lo largo de su vida en general y en su educación en particular, los ancianos desarrollan un menor interés en ella y, al mismo tiempo presentan una baja eficacia a diferencia de los jóvenes. Por lo cual los intereses que tenga un anciano permitirán a éste lograr un aprendizaje trascendente.

(81) Ibidem., p. 72.

Definimos un interés como el ímpetu que mueve a buscar nuevas experiencias en un sujeto, o la atmósfera que favorece el cambio y el crecimiento en una persona" (82)

Mientras mayor es la edad del individuo más acentuada resulta su resistencia -comparada con el joven- a adquirir intereses que interfieren en las costumbres y los hábitos establecidos. En los intereses a lo largo de la vida se presentan cambios, los cuales sobreviven por la vocación de cada hombre y, a partir de lo cual se manifiestan los primeros. Así también las personas mayores que han tenido un interés activo en las cosas, van al mismo tiempo adaptándose al progreso. Esto sugiere al educador la necesidad de mantener a sus educandos al día y hacerles afrontar la vida en lugar de retraerlos y someterlos a la declinación. Representa el vacío que habita en el adulto falto de interés, pero con la ayuda de su educador el anciano puede mostrar su parte positiva (motivación) para emplearla en su proceso educativo y lograr a través de ésta su aprendizaje.

3.4.1. Teoría cognoscitiva motivacional

Desde el punto de vista psicológico la motivación designa los tipos activos de relación a cierto comportamiento; los motivos abarcan los intereses, las actitudes y los propósitos. La primera

(82) KIDD, op.o.cit., p. 86.

tiene dos efectos: dirigir y seleccionar, los segundos conducen a una actitud de aproximación o evitación del comportamiento a veces a ambas. (83)

Los motivos son internos o externos según se desarrollan en el organismo o fuera de él. Los internos son llamados primarios (alimentos, protección del medio); los externos son los secundarios (los cuales pertenecen a un individuo, pero al mismo tiempo están influidos por la cultura en que vive).

En cuanto a las actitudes son definidas como la organización aprendida y relativamente duradera de creencias acerca de un objeto o de una situación de que dispone un individuo al referir una respuesta. (84)

Las actitudes poseen tres componentes a) cognitivo que elude a la creencia-descreimiento; esta actitud aparece frecuentemente entre los adultos, quienes sólo aceptan las creencias aceptadas por el núcleo social al que pertenecen y en el cual han crecido (grupo de la tercera edad) y de menor aceptación a las nuevas generaciones (jóvenes y niños, que son generalmente sus hijos o nietos adolescentes); b) el afectivo: de simpatía-antipatía, en donde los ancianos perciben mayor sensibilidad en sus relaciones interpersonales y sociales y tienden a aceptar nada más a las

(83) Ibidem., p. 80.

(84) HOLLANDER E. "Principios y Métodos de Psicología Social", p.p. 124-149.

personas que les inspiran confianza y simpatía, es decir, con quienes encuentran semejanza o afinidad proporcional a la satisfacción de sus sentimientos y afectos.

c) El de acción de disposición a responder. Aquí corresponde el núcleo de las actitudes: los valores; éstos sirven para delimitar el tipo de motivo que llevará a cualquier adulto a responder un aprendizaje determinado. Por ejemplo si un senescente tiene como gusto jugar tenis al relacionar el valor de dicha actividad, el primero tratará de llegar a ser el campeón del club, al que pertenece.

Los valores, actitudes e intereses que están presentes en los sujetos de la Tercera Edad forman parte de su motivación, la cual deberemos de tomar en cuenta para la elaboración de programas y/o cursos educativos diseñados para ellos. Por lo cual nuevamente resaltamos el papel asignado al educador de adulto; éste deberá de tener como principio el hecho de aceptar completamente al senescente, con cualquier tipo de valor, actitud e interés (comportamiento formatizado) individual; al mismo tiempo habrá de dirigirlo hacia el conocimiento de su realidad para que tome una decisión satisfactoria imaginada por él. En otras palabras estaremos encaminado su conducta hacia una meta, lo que se conoce como conducta motivacional. (85) Ella nos dice: un motivo está compuesto por dos partes independientes: el valor y la intención. El valor se refiere a una imagen que una intención se atribuye a un plan. Esto significa que un adulto puede tener muchos planes (85) KLAUSMEIER G., "Psicología Educativa", Edit. Harla, México, 1977, p. 207.

para llevar a cabo (realizar ejercicios matutinos o tener una dieta balanceada), pero mientras no inicie y ejecute esos planes hasta sus últimas partes no habrá concluido el plan mismo. De hecho la vida en sí requiere de actividad y por tanto que todo ser humano sea activo; en este sentido los valores indican el control que tiene un sujeto sobre sus actividades, dándoles una dirección. Los ideales de una anciano debe de tomarse en cuenta para la realización de nuestro proceso educativo.

Además, de esta teoría motivacional se desprende otro de los objetivos de la educación, ayudar a los estudiantes a desarrollar conocimientos y habilidades a partir de una motivación del rendimiento o logro. (86) Esta consiste en estimular a los educandos adultos para desarrollar en ellos el deseo de superación; el lograr el éxito y deshechar el fracaso. Existe una probabilidad de éxito tanto alta como baja, todo dependerá del valor del incentivo que el individuo tenga. Un incentivo es la estimulación dada a un individuo para impulsar en él un motivo. Siendo otra vez el educador quien proporcionará a los educandos el incentivo o los incentivos necesarios para el logro del éxito que se desea alcanzar. (tanto internos como externos).

El valor del incentivo del éxito debe ser mayor para las actividades difíciles que para las menos difíciles, tomando como base la fijación de una meta determinada. En el caso de los

(86) HANKELIUNAS M., "Psicología de la Motivación", Edit. Trillas, México, 1987, p.p. 420-427.

educadores de adultos significa establecer los objetivos a lograr durante las sesiones o cursos destinados para los ancianos; tomando en cuenta la aplicación de incentivos para producir en éstos la existencia de motivación necesaria para alcanzar los objetivos planteados inicialmente por las partes integrantes del proceso educativo (sujetos de la Tercera Edad-educador de adultos).

3.4.2. Teoría Humanística Motivacional de Maslow.

De acuerdo con Maslow (87) el comportamiento humano está motivado por la satisfacción de siete necesidades fundamentales para el hombre con base a la siguiente jerarquización:

1. NECESIDADES FISIOLÓGICAS.- Las cuales incluyen alimentación, descanso y oxígeno. Maslow dio dos aspectos a este tipo de necesidad. Primeramente la creación de una imagen falsa de motivación, originada cuando un individuo se comporta como un animal inferior, por la presión de hambre o ser y, un segundo aspecto, es la creación de necesidades de un nivel superior (sociales) en virtud de haber satisfecho las necesidades fisiológicas. La satisfacción de este tipo de necesidades es motivacional para los senescentes; en esta etapa se requiere de una mayor atención en las necesidades fisiológicas.

2. NECESIDAD DE SEGURIDAD.- Ella representa un impulso activo

(87) KLAUSMEIER, ob. cit., p.p. 213-216.

y dominante de los recursos que tienen el organismo para casos de emergencia. Como por ejemplo las posibles enfermedades que se presentan en la Tercera Edad.

3. NECESIDAD DE AMOR Y PERTENENCIA.- Es considerada como el deseo de las comunicaciones afectivas con la gente y de ocupar un sitio dentro de un grupo. Este nivel de necesidad es también requerido de manera explícita por los ancianos; quienes por las circunstancias sociales actuales (como lo es el rechazo social) solicitan amor y aceptación por parte de la sociedad en general y sobre todo de su familia en particular.

4. NECESIDADES DE ESTIMACION.- Están integradas por los sentimientos de confianza, consideración, fortaleza y utilidad. De donde la frustración en estas necesidades lleva a que el individuo se forme una baja autoestima, es decir, se forma un ser que se siente inferior y desamparado, como se sienten en muchos casos, los ancianos.

5. NECESIDADES DE AUTORREALIZACION.- Es el logro potencial del individuo por medio del cual se desea ser o llegar a ser la persona que uno puede ser. Como por ejemplo, ser maestra o doctora. En el caso de los adultos sería muy significativa la ampliación de las necesidades de autorealización, porque las personas de edad mayor piensan erróneamente que ya no pueden "llegar a ser alguien más de lo que son". Esta necesidad se relaciona con la siguiente, por el compromiso que tiene el educador de adultos en un proceso

educativo.

6. NECESIDAD DE CONOCIMIENTO. Es el deseo de investigar "saberes" y "conocimientos", por parte de los poderes humanos. En éstos no siempre es muy evidente dicho deseo, pero corresponde nuevamente los instructores de adultos deberán de hacer resurgir en éstos últimos la necesidad de conocimientos a partir de sus capacidades y logros para efectuar una investigación o desarrollo de conocimientos. Recordemos que "cada día hay algo nuevo por aprender" en el mundo, pues va cambiando constantemente y, se va haciendo indispensable el conocerlo en cualquier edad.

7. NECESIDADES ESTETICAS.- Simbolizan, según Maslow, el deseo que tiene cada individuo ante la belleza y su angustia ante la fealdad; según los estudios de dicho autor, los sujetos investigados se enferman (de modo especial) por la fealdad y se curan en un ambiente de belleza"...(88)

Este tipo de necesidad tiene repercusión en el medio ambiente en el cual desarrollan sus actividades (incluyendo capacidades) los ancianos, debido a que no siempre es agradable para éstos; como por ejemplo, los espacios reducidos o lugares poco higiénicos.

3.5. Tipos de motivación (ESQUEMA)

La motivación de logro esta integrada por las motivaciones

(88) Ibidem... p. 215.

intrínseca y extrínseca. El primer tipo de motivación (intrínseca), esta denotada por la motivación del rendimiento, atractividad temática de las tareas e incentivo de las tareas; el segundo tipo de motivación está representada por los factores externos a la actividad humana, como el medio y el educador. (Ver Cuadro 3 y 4).

En el cuadro #3 podemos encontrar los tipos de motivación existentes en un individuo; a partir de estas motivaciones se desarrollan en los adultos las capacidades potenciales (a través de los incentivos asignados por los educadores) necesarias para efectuar un mejor aprendizaje en los primeros.

Actualmente se requiere del manejo de la motivación senil para los grupos de la Tercera Edad debido al incremento de esta población en nuestro país de acuerdo al último censo del INEGI en 1990 (89) y cuyas características ya han sido señaladas en el capítulo I.

De hecho para detectar la posible presencia de motivación e incentivación en ancianos realizamos una entrevista(90) con éstos y con sus instructores. Llegando a las siguientes conclusiones:

- (89) INEGI, "La Tercera Edad en México", Junio 1993, A.G.S., México, p.p. 1-6.
- (90) La entrevista fue realizada en un grupo de la Tercera Edad del DIF., con el fin de diagnosticar la aceptación o rechazo de cursos, plásticas, talleres y eventos que dicha institución proporciona a los senescentes, como parte de las actividades al servicio de éstos. Se trabajó con la muestra disponible.

Se pudo observar entre sus participantes la necesidad de satisfacer los motivos que denominamos positivos. Asimismo se detectó la falta de desarrollo en el aspecto psicológico de su personalidad y vida cotidiana, principalmente en las características socio afectivas de seguridad, amor, pertenencia y estimación en sus relaciones intergrupales, en las cuales se incluyen tanto el educador del grupo de la Tercera Edad como sus educandos. En las preguntas , se pidió a los ancianos su opinión sobre las sesiones en el DIF (cursos pláticas y convivencias) organizadas para dicho grupo, a lo cual contestaron que se sentían motivados al estar entre personas "iguales" a ellos y por sentir confianza y seguridad con sus instructores; (91) con éstos últimos podían "aprender" sin temor a equivocarse, al compartir además de su tiempo libre, sus problemas (es decir, lleva una relación empática).

Al preguntarles su opinión sobre la elección de algún tema en especial para impartirles taller o curso, los senescentes expresaron nuevamente necesidades, ahora de autorealización y reconocimiento ligadas a las anteriores citadas (seguridad, amor, pertenencia y estimación): al responder su interés por tipo de conocimiento, especificaron su preferencia por temas relacionados con la aceptación (resignación) de la soledad y de la vejez. En estas respuestas también demuestran su deseo por aprender cualquier

(91) Fueron dos personas las responsables del grupo de la Tercera Edad, donde se llevó a cabo la entrevista, en el DIF #12 (del cual hablaremos con más detalle en el siguiente capítulo), las cuales fueron entrevistadas.

conocimiento que pueda llenar sus espacios vacíos; es decir, quieren aprender temas relacionados con el comportamiento humano en la Tercera Edad y con su vida social-afectiva en donde el senescente pueda ocupar un lugar con reconocimiento como por ejemplo, en la familia.

Por otra parte, dentro de la entrevista correspondiente a los coordinadores del grupo de la Tercera Edad se confirman las anteriores características entre los miembros del grupo entrevistado.

Asimismo, se encontró que en las respuestas a la entrevista con respecto a los educadores del grupo senescente, hay una correspondencia empática entre éste y los primeros; los educadores de adultos si tienen opinión y participación en la elección de los temas y sesiones a impartir en los eventos y actividades que diseña el DIF para los sujetos de la Tercera Edad y la dividen en cuatro áreas: salud, cultura, recreación y trabajos manuales.

Los coordinadores de dicho grupo toman en cuenta las necesidades expresadas por los individuos adultos e inclusive se les pide su opinión para el caso de ciertas actividades. También respondieron que el trabajo de las cuatro áreas va con el fin práctico para la vida cotidiana de los ancianos, para todos sus aspectos más inmediatos; de hecho la división de esas áreas esta basada en sus necesidades. Finalmente hacen mención del

requerimiento fundamental en el aprendizaje de los ancianos; la presencia de la motivación, para conseguir una mejor atención y actividad de los mismos; describieron que durante su trabajo con los senescentes, éstos se distraen, se duermen y algunas veces demuestran resistencia para efectuar ciertos trabajos. Sin embargo, se logra hacerles participar por medio de preguntas, involucrándolos en los temas de esas áreas; destacando los comentarios hechos con base a su experiencia.

C A P I T U L O I V

ANALISIS DEL ASPECTO MOTIVACIONAL EN UN GRUPO DE LA TERCERA EDAD

(Estudio de caso : D.I.F. No. 12).

Por medio de este nuestro cuarto capítulo pretendemos describir la institución en la cual trabajamos con nuestro grupo de la Tercera Edad (el DIF No. 12).

Posteriormente, especificaremos las observaciones que se realizaron en ese centro de atención social durante la aplicación del curso que diseñamos en especial para el grupo atendido. En él se retomaron todos los datos proporcionados anteriormente en los capítulos I, II y III de este trabajo, acentuando la participación empática que debe existir entre un educador y un educando y los factores psicosociales que intervienen en el aprendizaje de ancianos.

ANALISIS DEL ASPECTO MOTIVACIONAL EN UN GRUPO DE LA TERCERA EDAD

Estudio de caso: D.I.F. NO. 12.

Como una respuesta del Gobierno mexicano para brindar atención al sector senescente se han autorizado la apertura de diversas instituciones para su cuidado, tanto en el sector público como en el privado. En estas organizaciones se busca apoyar al anciano hasta el feliz término de su vida: procurando abarcar todos los ámbitos. Por lo cual incluyen programas educativos y recreativos que contribuyan a su desarrollo individual y social. Dentro de estos programas encontramos implícito como objetivo el hecho de que los senescentes logren "aprehender". Esto sólo se podrá realizar a través de un proceso de formación que busque el beneficio educativo de los ancianos.

Aunque generalmente se piensa que a un anciano ya "nada" le resulta motivante, esto lo podemos considerar por el contrario algo falso; le motiva "todo" lo que le haga sentirse vivo, y como ser humano; le interesa sentirse útil e importante para su familia y para él mismo. Al igual que cualquier hombre adulto, el anciano busca satisfacer sus necesidades y al tratar de cubrirlas van surgiendo los motivos requeridos para producir en él su motivación.

Con base a estos criterios a continuación presento los resultados de una investigación respecto a la aplicación de una estrategia motivacional en el grupo de ancianos del DIF.

4.1. CARACTERIZACION DE LA INSTITUCION

El desarrollo de la familia (DIF), es una institución gubernamental que a partir de 1977, fue creada como organismo descentralizado, con una personalidad jurídica y patrimonio propio. En el DIF se fusionarán dos instituciones: el Instituto Nacional de Protección a la Infancia y la Institución Mexicana de Asistencia a la Niñez. Entre sus objetivos principales encontramos los siguientes:

- Fomentar el sano crecimiento físico y mental a la niñez.
- Apoyar y fomentar la nutrición y las acciones de medicina preventiva.
- Fomentar el bienestar familiar.
- Dar servicio médico a los menores y en general a toda la comunidad de la que forma parte.
- Otorgar desayunos y meriendas escolares a bajo costo.
- Ofrecer servicios de atención pre-escolar y guardería para hijos de trabajadores.

Dentro de los centros de atención DIF en el Distrito Federal (zona norte) encontramos al Centro Familiar No. 12. El cual fue fundado el 31 de octubre de 1963, por el Lic. Adolfo López Mateos y por su esposa la sra. Profesora Eva Samano de López Mateos.

Descripción física de la institución.

Este centro familiar se ubica geográficamente en la Delegación Gustavo A. Madero, en el D.F., esta situado en la calle F.F.C.C.

Monte Alto #39, Col. San José de la Escalera. Las vías de acceso a la Institución son por la Calzada Vallejo peseros, camiones y taxis, algunos de los cuales vienen procedentes del Edo. de México, hacia el D.F., con destino hacia el sistema de transporte colectivo (METRO), correspondiente a las líneas 3,5 y 8. Además de otros medios de comunicación como son los teléfonos y servicios de correo. Los servicios de que dispone la comunidad por parte de las autoridades políticas son en general agua potable, luz eléctrica, drenaje, alcantarillado, semáforos para el paso de peatones y vigilancia, entre otros.

(VER ANEXO 1).

Continuando en la descripción institucional, llegamos al personal que la integra (VER ANEXO 2), de donde resaltamos al coordinador senil. El es el responsable de prestar atención al grupo de la Tercera Edad; su función es trabajar cuatro áreas específicas entre los sujetos senescentes (cultura, actividades recreativas, trabajos manuales y salud); se trata de desarrollar las capacidades físicas e intelectuales de éstos a través de talleres y cursos, fomentando el aprovechamiento del tiempo libre en los senescentes.

En esta coordinación encontramos que existen dos instructores responsables para dicho grupo el señor David Carrillo de 42 años y la señorita Gregoria Rosales de 45 años, su nivel escolar es de primaria para ésta y de la secundaria para el primero. Ambos proporcionan sesiones a los senescentes una vez a la semana (92);

(92) Estos datos fueron proporcionados por los mismos instructores y confirmados por la coordinadora General del centro, mediante una entrevista.

en el caso de existir algún evento relevante en la institución que requiera la participación de éstos (como por ejemplo, presentación anual de trabajos manuales), se dan sesiones extraordinarias, preestablecidas por el tiempo libre de los ancianos para terminar el trabajo y/o actividades a realizar.

El lugar asignado para el grupo es la sala de juntas del DIF. Esta sala es un salón grande e iluminado, con dos grandes ventanales y paredes blancas. En ella se encuentran dos amplias mesas de madera y varios bancos; asimismo hay cinco mesas chicas y varias sillas pequeñas (de madera ambas cosas). También hay un refrigerador, una estufa, un fregadero, alacenas y trastes diversos. Debido a que la sala de juntas es la habitación más grande con que cuenta el DIF, está destinada a la mayoría de sesiones del centro y además se ubican ahí diversos muebles de cocina, a causa de utilizarse esa misma sala como desayunador y comedor del DIF.

En el techo hay tres lámparas de luz blanca. En uno de los ventanales encontramos una puerta que nos lleva a las oficinas de la institución.

En la única sesión semanal de atención a los ancianos se trabaja con éstos en cuatro horas diarias (de 9 am a 1 pm). En este tiempo se contemplan 40 ó 50 minutos para la ejecución de cada una de las cuatro áreas específicas de instrucción: recreativa, cultura, salud y trabajos manuales. Los trabajos manuales son generalmente para los ancianos que todavía cuentan con un estado

físico saludable, (93) pero en general todo el grupo se esfuerza, por realizar las actividades de índole manual como por ejemplo, macramé peluche o papel maché.

Dentro del área de salud trabajada, se busca abarcar los "supuestos" temas de interés para el grupo de senescentes. Ellas duran de 30 minutos a hora y media y, solamente el instructor expone el tema mientras los ancianos reciben la información relativa a la salud de todas las etapas de su vida anterior (infancia, adolescencia y adultez joven), sin trabajar su actual etapa existencial. En general los temas son de salud y convivencia social, debido a que quienes "exponen" y elaboran los temas impartidos para las áreas son particularmente la Trabajadora Social del Centro, el Médico y las enfermeras y no sus instructores; estas actividades nos muestran un alejamiento entre los intereses reales de los ancianos y los que se les proporcionan por parte de dicha institución esto lo confirmamos en los contenidos, los cuales son sólo para niños, jóvenes y adultos jóvenes, (94) quienes si pueden aplicar en su cotidianidad los argumentos expuestos por los responsables de cada sesión, mientras que los integrantes de dicho grupo quedan sólo pensando lo que pudieron "hacer" en otro tiempo de su vida, sin abordarse lo que deberían de hacer hoy.

(93) Es decir, sólo aquellos ancianos que cuenten con menor deterioro psicomotriz como en los sentidos, visual y auditivo especial mente y que además no presenten alguna enfermedad en los manos (como por ejemplo, nerviosismo o reumatismo artrítico).

(94) Esta información fue proporcionada por los ancianos en una entrevista informal y con base en observaciones realizadas a las sesiones impartidas en el DIF.

Fue por medio de entrevistas realizadas a la mayoría del grupo de la Tercera Edad, (95) como se diagnosticó la presencia de problemas para reiniciar el aprendizaje entre los interactuantes del grupo de estudio.

Con base en la recopilación de la información mediante cuestionarios y entrevistas (96) se diagnosticó lo siguiente:

Primeramente la evidencia de los aspectos psicopedagógicos que afectan el aprendizaje de los ancianos: éstos expresan sus deseos por continuar aprendiendo en y con su grupo de la Tercera Edad en general cursos de todo tipo de información que se les transmita por parte de la institución. Al mismo tiempo manifiestan su interés por temas que les ayuden a elevar su autoestima y a superar situaciones conflictivas (como por ejemplo, su soledad y vejez).

En un segundo lugar denotan empatía con sus instructores. Al hablar de la comunicación entre ambos (educando-educador), tanto los primeros como los segundos expusieron lo grato que es aprender mutuamente.

Como tercera instancia, se observó en las respuestas de los (95) De 25 elementos que integran el grupo, se pudo entrevistar a 18

(96) Los formatos que contienen las cuestiones planteadas a los ancianos y a sus instructores, durante las entrevistas y cuestionarios para cada uno de ellos se encuentran en los anexos 4 y 5.

ancianos el avance en las áreas de salud y trabajos manuales, principalmente; restándole importancia a las áreas de cultura y recreación.

Como cuarto punto manejamos uno no menos importante para la investigación: la detección de barreras para el aprendizaje en los ancianos, ocasionada por el transcurso del tiempo, que ha ido aminorando sus facultades sensitivas y creando un ambiente desfavorable para ellos; llegando al grado de considerarse poco útiles.

El hecho de que los instructores del D.I.F. trabajen sin tomar en cuenta los intereses y capacidades de sus educandos seniles hace menor la motivación de estos últimos para aprender. En este sentido se elaboró un curso en el cual se consideraran los aspectos - anteriormente señalados para coadyuvar el desarrollo -integración- del factor motivacional en los ancianos.

El curso se tituló: "Integración de los Valores Humanos para los sujetos de la Tercera Edad". Su objetivo consistió en enaltecer los valores humanos de los ancianos dentro de su ámbito individual y social a través de la superación personal e integral; expresando sus experiencias, volitividad y capacidades en un proceso de enseñanza - aprendizaje.

Su duración fue de 20 horas, 10 hrs. teóricas y 10 prácticas, de las cuales se destinaron 4 horas por semana en un total de 5 semanas; en el horario destinado al grupo de la Tercera Edad de 9 am. a 1 pm.

ancianos el avance en las áreas de salud y trabajos manuales, principalmente; restándole importancia a las áreas de cultura y recreación.

Como cuarto punto manejamos uno no menos importante para la investigación: la detección de barreras para el aprendizaje en los ancianos, ocasionada por el transcurso del tiempo, que ha ido aminorando sus facultades sensitivas y creando un ambiente desfavorable para ellos; llegando al grado de considerarse poco útiles.

El hecho de trabajar con los ancianos sin tomar en cuenta sus intereses y capacidades, hace menor su motivación para aprender. En este sentido se elaboró un curso en el cual se consideraran los aspectos anteriormente señalados para coadyuvar el desarrollo -integración- del factor motivacional en los ancianos.

El curso se tituló: "Integración de los Valores Humanos para los sujetos de la Tercera Edad". Su objetivo consistió en enaltecer los valores humanos de los ancianos dentro de su ámbito individual y social a través de la superación personal e integral; expresando sus experiencias, volitividad y capacidades en un proceso de enseñanza-aprendizaje.

Su duración fue de 20 horas, 10 hrs. teóricas y 10 prácticas, de las cuales se destinaron 4 horas por semana en un total de 5 semanas; en el horario destinado al grupo de la Tercera Edad de 9 am a 1 pm.

El tiempo para cada una de las sesiones se distribuyó de la siguiente manera:

Los 45 minutos al inicio de cada sesión se dedicaban a narrar las condiciones situacionales en que se desarrollaron los ancianos en su etapa infantil, juvenil y adulta-joven; asimismo la descripción de sus relaciones familiares, entre sus padres y hermanos y de algunas de sus experiencias vividas anteriormente y que forman parte de los senescentes. Posteriormente se hacía un recordatorio de lo visto en la sesión anterior y continuábamos con la introducción e inicio de cada tema para ese día de trabajo con ellos.

La estrategia que se manejó en todas las sesiones fue la aplicación de técnicas grupales para lograr mantener activa la participación de los ancianos y con ello mantener su interés para aprender.

El material para trabajar durante el desarrollo del curso tuvo como herramientas de apoyo (material didáctico) para el instructor no sólo la actividad psicomotriz (principalmente manualidades) de los ancianos sino también el hecho de retomar las experiencias de éstos, las cuales eran plasmadas en diálogos y expresiones verbales y escritas; en donde se reflejaba su aprendizaje pasado, pero que se proyectaba en su práctica presente. Además, en estas manifestaciones se logró observar en los senescentes una manera grata y satisfactoria de trabajar y de aprender.

De hecho tratamos de seguir los siguientes elementos de un proceso educativo:

ELEMENTOS DEL PROCESO EDUCATIVO PARA UN GRUPO DE
LA T E R C E R A E D A D .

INSTRUCTOR	CONOCIMIENTO	EDUCANDO SENIL.
SE AUXILIA DE:	Convertido en	SE APOYA EN:
- La empatía	una reciprocidad	-Sus capacidades
- La comunicación	entre ambos suje	físicas e inte-
- La motivación del	tos.	lectuales.
anciano.		-Su comunicación
-Medios didácticos		-Su motivación e
-Otros factores situacio		intereses.
nales. (ambiente).		

4.2. Investigación de la presencia de motivación

en una actividad educativa senil (D.I.F. #12).

Con el apoyo de la coordinadora del centro familiar #12 (DIF) y de los instructores del grupo senil se aplicó el curso: "Integración de los Valores Humanos para el Grupo de la Tercera Edad"; en el cual se tomó un registro de observaciones para analizar la participación de los senescentes durante el proceso educativo efectuado en dicho curso. Este abarcó las cuatro áreas manejadas por los instructores, pero acentuando principalmente el área intelectual y de conocimiento.

A través de este registro de observación interpretamos y evaluamos las conductas dadas en senescentes que forman parte de

un proceso educativo.

El análisis efectuado se dio en cuatro niveles: el institucional, el del personal (instrucciones), el de los educandos ancianos y el del curso. Tomamos como referencia la importancia de la motivación en el proceso educativo para aprender en los adultos, expuesto en el capítulo III de este trabajo, para describir su presencia o ausencia en el aprendizaje de los ancianos.

4.2.1. De la Institución

Aunque el DIF es una institución con carácter público que brinda atención a los ancianos asignándoles un espacio de tiempo y cursos "supuestamente" del interés de éstos, no cuenta con las condiciones materiales necesarias para propiciar el medio ambiente requerido por los seniles. Dos aspectos sobresalen por parte de la institución para el grupo de la Tercera Edad.

1o. El cuidado personal. La ubicación del DIF no es accesible para que los senescentes lleguen a ella; debido al cruce de la calzada vallejo, la cual es muy transitada por trailers, camiones de carga y pasajeros, autos particulares, taxis y micros. Esto significa un peligro para los ancianos, quienes tienen que cruzar esa calzada.

Las personas que asisten al centro #12, son no sólo de la colonia -comunidad- a la que pertenece (San José de la Escalera), sino de las tres colonias más próximas a la primera (Sta. Rosa, Progreso Nal. y Tenayuca); en donde la difusión del DIF ha llegado

debido a la comunicación de las personas entre una comunidad y otra. lo cual significa que asisten al centro por las referencias de amigos y vecinos cercanos.

Si recordamos que un anciano no cuenta completamente con sus capacidades físicas activas, comprenderemos que no será fácil trasladarse 1 ó 2 veces por semana desde su domicilio a la institución por el riesgo de accidentes que tiene al dirigirse a la misma. Además la institución no cuenta con personal capacitado para cuidar -auxiliar- a los senescentes en caso de accidentes ni fuera de ella, ni dentro.

2o. Instalaciones. Dentro del centro no se cuenta con los elementos requeridos para la ejecución de las actividades realizadas por los ancianos. La sala de juntas del DIF, asignada para el grupo de la Tercera Edad es una habitación transitada por todo el personal y público asistente a la institución; es decir, que como en esa sala se encuentra el desayunador y el paso hacia el patio interior del centro para el jardín de niños, tanto trabajadores, como todo tipo de personas ajenas a la institución entran y salen de ese lugar asignado al grupo. Esto produce distracciones en la posible atención que tengan los senescentes para sus instructores, o sea en la comunicación entre educadores y educandos.

En lo referente al mobiliario de esa sala logramos observar que las mesas y sillas disponibles para trabajar son para niños y no para adultos, son reducidas para su uso esto es, a consecuencia

de la falta de muebles destinados para los ancianos por parte de la institución. Además el programa asignado para estos está basado en los principios educativos de los niños y jóvenes -como lo es el propósito de alfabetizar para formar sujetos funcionales, pero no concientes de su realidad social.

En la sala de trabajo tampoco se cuenta con un pizarrón fijo, solo tiene un rotafolio de pizarrón verde que está en malas condiciones lo cual nos lleva a pensar que si se expone cualquier tema, solamente será oral o con escasos materiales didácticos; esto dice mucho de la institución, al no contar con los recursos mencionados.

Debido a la escasez de los materiales didácticos se observa que los integrantes del grupo de la Tercera Edad tienen que comprar todo lo necesario para ejecutar el área de trabajos manuales. Asimismo las manualidades (macramé o peluches) no son elección de los ancianos, sino de sus instructores; éstos aplican sus conocimientos educativos que son de un nivel medio básico, al coordinar las áreas destinadas a los senescentes -trabajos manuales, salud, recreativa y cultural-, aunque para los ancianos signifique mucho porque solamente llegaron a terminar la primaria.

El cambio de actividades o área (modificación de trabajo) para el grupo de la Tercera Edad, sólo ocurre cuando llega al centro alguna Trabajadora Social a prestar su servicio social, las cuales

presentan vagas o nulas reestructuraciones, pero siempre llevando la misma dinámica para los ancianos, por el control ejercido por parte de la institución. El DIF brinda para las áreas recreativas y culturales viajes cortos y largos a distintos lugares de la República Mexicana, pero esto ocurre de una a dos veces como máximo en todo el año. Además sólo paga la mitad de los viáticos, la otra parte corresponde a los ancianos, quienes generalmente no pueden asistir solos y van acompañados de algún familiar o en ocasiones únicamente van sus familiares y ellos no.

El servicio médico de la institución está abierto a todo público y por tanto también a los ancianos, pero éstos generalmente cuentan ya con este servicio (pertenecen al IMSS o al ISSTE) y cuando enferman solicitan este servicio con su médico familiar. Además el médico del centro sólo atiende en determinado horario (de 9am. a 12 pm.), así que no se cuenta con él en todo el horario de la apertura de la institución (se abre desde las seis de la mañana y se cierra a las cinco de la tarde), o para alguna emergencia o atención requerida por los ancianos. En el caso de los seniles que no cuentan con otro servicio médico, mas que el del centro #12, sólo reciben su receta, para posteriormente pasar a comprarla en cualquier farmacia. Esto implica nuevamente un gasto económico para los senescentes, quienes no siempre cuentan con los medios para ello. Estas acciones dentro de la institución nos llevan a cuestionarnos ¿porqué si el DIF es un organismo público y se estableció para comunidades de bajos recursos económicos no proporciona servicios con mayor eficiencia y eficacia a quienes

acuden a recibir éstos?. La respuesta la podemos imaginar, pero solamente conoceremos la verdad a través de una indagación, que no ha sido revisada en este trabajo.

4.2.2. Del personal.

Parte del análisis de nuestra investigación se centra en el personal asignado institucionalmente. De manera general podemos describir las funciones y profesiones de todo el personal del centro. En donde nos encontramos con niveles educativos bajos desde la primaria o menor a ella, hasta el más alto de los niveles, el profesional; desarrollando todo tipo de funciones, auxiliares de intendencia, vigilantes, trabajo social o médico y, podríamos continuar describiendo todo el personal y todas las funciones de cada uno de ellos, pero no encontraremos el personal idóneo para atender al grupo de la Tercera Edad; la ausencia de ese perfil pudiera ser por el nivel educativo bajo de sus instructores; pero la respuesta a nuestra búsqueda no podemos encontrarla en el DIF, ni en ninguna institución que brinde asilo o protección a ancianos; por la simple razón de no existir profesión con reconocimiento educativo en ningún nivel, que avale a alguna persona con el título de instructor de grupos de la Tercera Edad. Por ello es significativo señalar la influencia que tiene la personalidad que quienes han sido asignados a responsabilizarse de los senescentes independientemente de su grado de estudios; a quienes institucionalmente (sean cualquier institución) son aprobados para el proceso educativo de los ancianos, a partir de su preparación.

Dichas personas responsables de los grupos de la Tercera Edad en general no tienen el nivel de licenciatura. En particular en el caso del DIF #12 son Trabajadoras Sociales, aunque dichos grupos pueden estar bajo el cuidado de algún prestador de servicio social o de cualquier otro miembro disponible de la misma institución; como por ejemplo en nuestro estudio de caso, en donde las dos personas responsables del grupo de la Tercera Edad tienen otras funciones dentro del DIF, además de su función con dicho grupo.

Por lo anterior se hace necesaria la formación especializada de las personas destinadas al cuidado y atención educativa (instructores de grupos de la Tercera Edad) de los senescentes. Dicha información puede efectuarse con la participación de un Pedagogo; quien sería la persona más idónea para brindarla.

La preparación para los instructores de grupos de la Tercera Edad debería de ser un requisito para propiciar el aprendizaje de los ancianos, por ello el pedagogo coadyuvará a dichos instructores hacia el mejor desempeño de su papel, proporcionando así parte de la atención que merece un anciano.

Remarcando el objetivo del DIF:

"Conservar la armonía de la familia", de la cual forman parte nuestros sujetos de estudio. tenemos que éstos no pueden lograr este objetivo general, ni ningún otro establecido por esa institución, ni por su instructor, mientras ellos (ancianos) no se sientan motivados a iniciar actividades que los lleven a obtener

satisfacciones por y para ellos.

Consideramos por tanto remarcar y aplicar la presencia de motivación constante y práctica a los ancianos; que reciban todo el apoyo para seguir sintiéndose útiles y puedan al mismo tiempo aprender, en cualquier área de trabajo, para ocupar su tiempo libre de la mejor manera.

Para lo cual se hace indispensable establecer una comunicación empática como lo expresaron en nuestra investigación ambas partes del proceso (educador-educando); esta comunicación debe darse por parte de los instructores -independientemente de la preparación académica que tengan- para transmitir el compañerismo y armonía entre el grupo y a todos los seres cercanos a ellos.

Con base en lo observado hemos de decir que solamente se trabajan en el grupo de la Tercera Edad, las áreas de salud y trabajos manuales y, con ello en pocas ocasiones los ancianos pueden expresar sus emociones y sus experiencias sociales vividas; cuando éstas podrían ser un recurso útil para poder aprovechar sus actuales potencialidades y retomarlas para hacer el aprendizaje de los ancianos más práctico.

4.2.3. Del Grupo de la Tercera Edad

A través del registro de observación (97) destacamos los

(97) (VER ANEXO #4)

aspectos más trascendentes de nuestra investigación. En un inicio nos dimos cuenta de la unión en el grupo, la existencia de algunas diferencias y en ocasiones limitantes al expresar lo que siente en verdad. Sin embargo, se analizó la comunicación por medio de las actitudes que porta cada individuo (como por ejemplo, alegría o gesticulaciones del rostro).

Además logramos darnos cuenta de un rasgo común en los ancianos; les gusta expresarse y hablar de sus experiencias y sobre todo les agrada ser escuchados y que se les ponga atención; en el lado opuesto observamos también un rasgo de timidez por parte de algunas personas. (tal vez se debió a que inicialmente no nos conocían totalmente y, por lo tanto no eran muy participativos). Después de la tercera sesión de trabajo, se logró aumentar su participación en y durante el curso.

Por otra parte, en el desarrollo del curso se trabajó con los ancianos de una manera distinta a la usada por los instructores; por pequeños equipos, en donde los primeros tienden a trabajar sin ningún problema de comunicación; relacionan el tema o temas con sus experiencias pasada y presentes, de hecho las respuestas son dadas con base a su vida cotidiana y el medio social en donde se desarrollaron; podríamos decir que la aportación en el desempeño del curso es dada por el criterio personal y actitudinal a lo largo de su vida.

La mayor presencia de barreras de comunicación se presentó

en el tema "sexualidad en la Tercera Edad", en donde la existencia a tabúes fomentados por sus padres, en torno a la sexualidad vivida aún tiene vigencia en ellos; se refleja en ellos por su forma de actuar, hablar y cuestionarse; aunque también en algunos casos esa ideología logró transmitirse a sus hijos, acentuando más su forma de pensamiento pasada.

En este tema, al principio existieron algunas resistencias por parte de los participantes, pero al final de la sesión ya existía una mayor comunicación entre ellos.

También en esta última parte se logró que los integrantes se sintieran con un aumento de autoestima, por los momentos en que son señalados como seres humanos capaces de llegar a ser elementos fundamentales para su familia, para la sociedad y sobre todo para sí mismos a partir del descubrimiento de todos los valores y potencialidades preexistentes en ellos. Como prueba de lo anterior se observó en los rostros de los senescentes la alegría, satisfacción y reflexión que obtuvieron, al poder expresar y completar los temas trabajados por el instructor.

4.2.4. Del curso.

A través del curso aplicado al grupo de la Tercera Edad del DIF logramos observar los factores que se encuentran involucrados en el aprendizaje y la motivación del proceso educativo de los ancianos, que ya mencionamos anteriormente. Especificándolos de

* Especificado al principio de este capítulo, p.p.103-106.

la siguiente manera:

Desde el primer encuentro con el grupo senil nos dimos cuenta de la sensibilidad existente en el mismo.

La presentación fue inicialmente de resistencia y temor por parte de los ancianos hacia los objetivos que se perseguirían durante el curso a impartir. Enseguida al aplicarse una técnica educativa entre los miembros, éstos rompieron su tensión y angustia para dar paso a la risa y aceptación del instructor, quién dirigiría el curso posteriormente. En este primer contacto con los ancianos se intentó trabajar en equipo con los mismos en una tarea sencilla y grata, para lograr integrarnos a ellos, obteniendo como respuesta la atención de sus percepciones de manera positiva (actitud, interés, atención y estimulación).

Además ello nos deja ver la presencia de una mayor comunicación entre los participantes y el instructor como parte del proceso educativo efectuado.

Desde el principio hasta el final el instructor de dicho grupo ha sido "un facilitador" como diría Carlis Rogers. A lo largo del curso se buscó conceder independencia a los ancianos, esto es hacer que cada uno de ellos desarrollaran su capacidad de elegir y autodirigirse hacia su propia enseñanza, la cual trasciende el conocimiento teórico para dar paso a sus amplias experiencias en un conocimiento práctico.

Por otra parte durante las sesiones también se desarrolló un factor esencial para la motivación de los ancianos: el ambiente. Después de describir el medio en el cual se efectúan los cursos al grupo de la Tercera Edad del DIF podemos afirmar que no resulta del todo propicio para realizar éxitosamente un aprendizaje, más sin embargo el curso se realizó en el lugar de trabajo aceptable y grato tanto para los ancianos cómo para el instructor; éste logró manejar el espacio y asignar a cada miembro del grupo el mejor sitio para propiciar un ámbito eficiente y eficaz.

Una vez fomentado el ambiente de comunicación empática entre el instructor y los ancianos se estimuló en éstos el deseo de superación personal para alcanzar con éxito el aprendizaje elegido para ellos.

Cómo una respuesta a la elección de los temas y estrategias destinadas a los senescentes se observó una aceptación total en la actitud presentada por los mismos; primeramente por el hecho de admitir de manera afectiva al instructor y por supuesto a todos los integrantes del grupo de la Tercera Edad. En segundo lugar por aceptar sólo las creencias y vivencias propias de su generación (grupo senil) a la cual pertenecen y en la cual han crecido.

Recordemos que la mayoría de sus intervenciones en los temas del curso son sus experiencias individuales, pero que compartieron con el grupo; ampliando de esta manera su conocimiento sobre éstos

temas.

En tercer lugar y último, su disposición casi inmediata para responder sobre las cuestiones revisadas en el curso. Estas tres características nos indican los tres componentes de una actitud que cómo pudimos describir es positiva. Al mismo tiempo también encontramos la actitud contraria -negativa- entre dicho grupo; no sólo por su aspecto físico sino también por sus expresiones orales; por medio de las cuales manifestaban inconformidades o problemas que al exteriorizarlas los liberaban de su baja autoestima y con ello transformaban su actitud negativa a una actitud positiva, abriendo así una brecha que los conduciría al conocimiento, con el fin de poder comunicarles nuestros mensajes.

En el primer contenido temático del curso "Comunicación: no verbal e interpersonal", se desarrollaron en el proceso senil el uso de sus capacidades (físicas, sensoriales e intelectuales) tanto como sus percepciones, pero sobre todo, comenzaron a surgir sus motivaciones de tipo positivo. Tanto al principio cómo al final, el instructor fué quien dirigió el rumbo de la temática, pero los ancianos fueron quienes desarrollaron e incrementaron el contenido del curso; a través de su participación sin reservas expresaron lo que para ellos significa la comunicación. Por medio de ella manifestaron sus inquietudes e incluso algunos de sus problemas personales, cómo una manera de comunicación y desahogo. Con ello pudimos darnos cuenta que a los ancianos les motiva la participación oral. Aquí también es notable algunas de las

necesidades mencionadas por Maslow para que un sujeto sea motivado, la presencia de seguridad, pertenencia, estimación y autorealización.

En algunos de ellos es visible al exteriorizar sus ideas, la voluntad de una motivación tanto intrínseca como extrínseca. Extrínseca al obtener la satisfacción personal de lograr expresarse y con ello obtener un reconocimiento con los integrantes de su grupo y con gente ajena al mismo (instructor). Intrínseca porque se forma en el anciano confianza en si mismo, en sus capacidades y voluntad para ser participe de una comunicación que le permite sentirse realizado, aunque no sea gratificado materialmente (reciba una bonificación monetaria), pero sí una respuesta de aceptación más por sus potencialidades e intelecto expresado.

También se presentaron inseguridades e indecisiones entre los individuos seniles, pero en un menor grado.

En el segundo tema del curso: "Personalidad", se logró aumentar la cooperación del grupo encontrando nuevamente la participación de los ancianos tanto individual como en el trabajo por equipos. Se hizo presente el uso de materiales de apoyo por parte del instructor para captar las sensaciones más deterioradas de los educandos (oído y vista) Por lo cual al emplear pizarrón gises y carteles, tomo en cuenta el uso de letra y modulación de la voz más idónea para los ancianos (señaladas en el capítulo 3). Así mismo el instructor logró darse cuenta que los seniles prestan atención al material y a los movimientos hechos por él. Nos damos cuenta de la atención prestada por los primeros es mayor si el

Segundo los toma en cuenta para participar y así puedan los ancianos incrementar o indagar un poco más sobre el tema expuesto.

Además ello nos deja ver la presencia de una mayor comunicación entre los participantes y el instructor, como parte del proceso educativo efectuado.

Así una vez fomentado el ambiente de comunicación empático entre el instructor y los ancianos se estimuló en éstos el deseo de superación personal para alcanzar con éxito el aprendizaje elegido para ellos.

Desde el momento en el cual su instructor les ha señalado -incentivo- el posible camino para llegar a ser los individuos indispensables para sus familias, para la sociedad y sobre todo para ellos mismos, van cambiando su rumbo de pensar en la muerte, para pensar en la vida.

A partir de la cuál se les estimulaba para que salieran y llegaran al curso motivados.

Otra peculiaridad no menos importante para nuestro proceso educativo con los ancianos fueron las relaciones sociales con estos, es decir, se propició una relación empática entre el instructor y los educandos. El saludo, el ambiente de confianza, y el ameno desarrollo del trabajo en cada sesión fueron algunos de los factores que lograron nuestro cometido. Entre los educandos - ancianos y el educador de adultos se reafirmó más la amistad y compañerismo que el autoritarismo e imposición.

Constantemente y como parte del aprendizaje para los ancianos se remarcaron los falsos mitos ideológicos que representarían un obstáculo para aprender. Les aclaramos el concepto de "amargo - dulce " descrito por KIDD (98) -

para el aprendizaje de los adultos explicando que no es necesario estudiar bajo una disciplina severa para llegar al conocimiento sino sólo basta con su interés para alcanzar una meta y tomar en cuenta sus experiencias. También se desmintió la idea de que aprender es solo para las personas denominadas intelectuales y con una excelente memoria lo cual pudieron comprobar los ancianos en cada una de las sesiones al ampliar sus conocimientos individuales por las intervenciones grupales sobre la temática vista.

Los ancianos presentaron disminuciones en sus capacidades (físicas, sensoriales e intelectuales); sin embargo el instructor aprovechó las que estaban menormente deterioradas para incentivarlos y hacerlos sentirse motivados en el curso.

(98) KIDD, ob. Cit., p. 6

C A P I T U L O V

PROPUESTA DIDACTICA: LA CREACION DE UN TALLER
PARA GRUPOS DE LA TERCERA EDAD.

En este último capítulo del presente trabajo intentamos ofrecer al lector la posible creación de un Taller como modalidad didáctica para el proceso educativo de ancianos.

Entendiendo por Taller la práctica de un oficio particular: La Artesanía Intelectual. * Por medio de aquél queremos que el anciano aprenda a utilizar sus experiencias de la vida en el trabajo intelectual, examinándolas e interpretándolas, dando de esa manera un valor intelectual a dicha experiencia.

Proponemos, en ese sentido organizar un archivo adecuado (formación de cuadernos), desarrollando de ese modo los hábitos de autoreflexión, para mantener despierto el interés interior de nuestros sujetos de la Tercera Edad.

* Recordemos que dentro de un Taller se trabajan tanto artes como oficios, pero para este caso establecemos como artesanía el intelecto como nuestro propio centro sobre el cual podemos trabajar en el Taller a partir de sus experiencias. Sacaído de Carls W. Mills de su libro "La Imaginación Sociológica" en Sobre la Artesanía Intelectual ", p.p.206-236.

PROPUESTA DIDACTICA: LA CREACION DE UN TALLER
PARA GRUPOS DE LA TERCERA EDAD.

Con base en las observaciones realizadas a los sujetos de la Tercera Edad del D.I.F. surge la necesidad de planear pedagógicamente un proceso de enseñanza-aprendizaje en el cual se tome en cuenta la motivación e intereses acordes a los ancianos para producir en ellos los elementos necesarios en el desenvolvimiento de su educación permanente.

Tomaremos en cuenta las capacidades potenciales de su estado físico y psicológico de su aprendizaje.

Por lo cual proponemos la creación de un Taller de Libre Expresión, de donde pueden extraerse materiales que sean aprovechables culturalmente por la sociedad, como serían la elaboración de sencillos libros y/o cuadernos en los que se contendría información socio-cultural de las experiencias de los ancianos, lo cual haría sentirse importantes a los senescentes y con ello de volverles algo de la autoestima que parece ser perdida por los mismos.

El Taller propone un trabajo dinámico permanente tanto colectivo en subgrupos, como en forma individual e incluye la ayuda mutua entre el instructor y los ancianos.

Las sesiones de trabajo serían planteadas por el primero, con el objeto de que los segundos sean guiados hacia los métodos y/o Técnicas necesarias para la elaboración

de los materiales didácticos que se persiguen.

En el Taller el anciano emplearía sus experiencias adquiridas a través de los años al ser expresadas en escritos (formación de cuadernos), al plasmarlos (por medio de actividades manuales o artísticas) o de ambas formas (intercambio de ideas).

Asimismo, no podríamos optar por otra modalidad didáctica (como podría ser un curso, un seminario o un laboratorio) para un proceso de enseñanza-aprendizaje en estos ancianos; ya que dichas modalidades resultarían menos interesantes para ese grupo de la Tercera Edad e implicarían mayores recursos financieros para la institución.

5.1. Objetivo General

Se pretende que dentro del Taller el anciano desarrolle sus habilidades y sus actitudes positivas, para lograr un mejor estado de vida, valorando su nivel afectivo y psicomotriz, además del dominio cognoscitivo.

5.1.1. Objetivos Particulares

Los objetivos particulares son los siguientes en donde se pretende que el anciano:

- Reconocerá sus habilidades para expresar sus sentimientos y emociones de acuerdo a su personalidad y exteriorizará sus afectos individuales al dar conocimiento de las experiencias de su vida a las generaciones jóvenes.

-Compartirá sus propias experiencias y las de sus compañeros por medio de sus anécdotas en escritos sencillos, dibujos, pinturas o canciones. Los cuales serán impresos o grabados para elaborar materiales didácticos que puedan emplearse como apoyo en la educación de los jóvenes.

5.2. Propósito

La creación del Taller de Libre expresión para grupos de la Tercera Edad se propone sugerir a sus instructores el trabajo en una área no desarrollada por ninguna institución que atienda a los ancianos.

El trabajo consiste en brindar a la población senescente la opción de exteriorizar los aspectos psicológicos (autoestima y motivación) que los afectan y que al mismo tiempo liberen sus tensiones psicológicas y vayan construyendo un intercambio de conocimientos para ellos y las demás personas que se encuentran cerca. Con ello se pretende hacerles experimentar una de las actividades educativas en que puedan participar educandos y educadores.

Los sujetos de la Tercera Edad pueden ocupar un lugar importante en nuestra sociedad por el cúmulo de experiencias vivenciales adquiridas hasta esa etapa de la vida, por lo cual pretendemos retomar todo su pasado para entender el presente y preveer e ir formando el futuro de nuestra cultura mexicana.

Intentamos proporcionar los cimientos pedagógicos necesarios para el trabajo educativo con ancianos; dar a los sujetos senescentes la libertad para efectuar por ellos mismos su propio proceso de educación y además manifestar su personalidad y reservarlos sin limitar su aprendizaje esto puede lograrse en los ancianos si tomamos en cuenta su capacidad de desenvolvimiento para producir pero no producción material con remuneración monetaria. Sino una producción socio cultural con recompensa a nivel de satisfacción personal y con un amplio enriquecimiento social, para los senescentes y para quienes los rodean.

5.3. Justificación

Los estudios realizados en torno al conocimiento de la última

etapa del hombre, no han sido profundizadas en todas las áreas de estudio científico por lo tanto no hay la satisfacción total de los problemas que se presentan en dicha etapa.

Si retomamos la investigación de este trabajo e indagamos en las distintas disciplinas solamente encontraremos algunos trabajos dedicados al desarrollo psico-social-cultural de los ancianos; existe escasa información que sea destinada a las posibles soluciones de los problemas por los cuales atraviesan. Es por ello necesario destinar espacios en donde los sujetos senescentes puedan expresarse guiados por instructores y especialistas, para llegar a la aceptación de ellos mismos y de su realidad (en torno y ambiente en el cual están inmersos); además de dar parte de su sabiduría a nuestra sociedad, resaltando la importancia sociocultural de la educación permanente en la vida del hombre.

Esto es fundamental para la Pedagogía, pero además no deja de ser importante a otras disciplinas, pues da la posibilidad de ampliar el conocimiento de las características psicopedagógicas de los ancianos.

En este sentido, el taller intentará proporcionar la satisfacción de sus necesidades; se pretende acrecentar el objetivo primordial de toda educación: el aprendizaje significativo. Además de brindar atenciones psicopedagógicas y médicas, para satisfacer las posibles soluciones a los problemas particulares y/o generales presentados en los mismos. Este taller debe contar con el apoyo

institucional y con las asesorías o consultas a especialistas de estas áreas, cómo lo son psicólogos, médicos y por supuesto de la presencia de pedagogos.

El programa pretende mejorar la enseñanza de los ancianos del proceso educativo de senescentes; por lo cual es fundamental remarcar la participación de los primeros para estimular la acción de los segundos. Dirigiendo ambas partes hacia una relación empática; tomando en cuenta las capacidades y disminuciones que predominan en la Tercera Edad. La enseñanza abarcaría entonces no sólo alfabetización y regularización de primaria y secundaria para los ancianos, sino también la transmisión de experiencias a través de la elaboración de materiales didácticos cómo los siguientes:

-FORMACION DE CUADERNOS. Los cuales contendría las narraciones vivenciales, elaborados con el apoyo de sus instructores, posteriormente se pueden hacer copias de los mismos para distribuirlos entre las principales bibliotecas de la zona o comunidad, de tal suerte que se puede tener acceso a ellos para todo público en general y para los niños y jóvenes en particular.

-EXHIBICION. Consistirá en la presentación semestral y/o anual de todas las actividades realizadas por los ancianos (cómo por ejemplo las habilidades manuales o artísticas) con el fin de dejar plasmadas en ellas sus sentimientos, emociones y cualidades que los hacen expresar hoy, parte de su vida pasada.

-INTERCAMBIO DE EXPERIENCIAS. Se refiere a las relaciones interactuantes entre los integrantes del grupo de la Tercera Edad, a partir del uso de técnicas grupales dirigidas por el instructor como sería el panel, lluvia de ideas o mesa redonda, durante sus sesiones de trabajo.

: Rescatando los elementos que sirvan como información acerca de éste grupo y sobre todo como una divulgación para las generaciones jóvenes y no sólo a los investigadores profesionales de diferentes disciplinas. Para lo cual se sugiere en cada sesión la presencia de un relator o grabadora que facilite la recuperación de dicha información y posteriormente traducirla en memorias que sirvan como elementos de análisis e investigación como material educativo.

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES:

De acuerdo al contacto con los sujetos de la Tercera Edad y al desarrollo del trabajo aquí presentado, hemos concluido lo siguiente;

En primer lugar, la falta de atención y orientaciones brindadas a los ancianos por parte de la sociedad, de su familia y de las instituciones educativas. Estas no han cubierto la enseñanza que requiere el ser humano al llegar a la última etapa de su vida, debido al hecho de considerar al anciano un ser poco útil en sus destrezas y habilidades tanto físicas como mentales y porque en muchas ocasiones ni siquiera llega a ser considerado como ser humano, al cual se le brinde atención y reconocimiento social.

Asimismo al acercarnos al grupo de la Tercera Edad, nos percatamos de la sensibilización que tienen sus instructores para trabajar con ellos, pero sin embargo no cuentan con medios ni métodos adecuados para poder realizar un proceso educativo.

También observamos que en nuestros sujetos de estudios existe la posibilidad de contar con el apoyo de una institución (DIF) que les puede brindar atención educativa, recreativa y de salud, pero que ellos no abarcan toda la población del sector senescente, sino que al crecer ésta, no es asistida en su

mayoría.

Aunque los ancianos permanecen económicamente inactivos en su totalidad (Censo de 1990), tratan de mantenerse el mayor tiempo posible ocupados, buscan una alternativa de vida que les permita llenar de tranquilidad y estímulos sus últimos años de vida.

También dentro de nuestras observaciones durante el estudio de caso, podemos afirmar que un anciano puede y quiere continuar aprendiendo. Sólo hace falta motivarlo y considerarlo como un ser capaz de alcanzar metas, ya sean individuales o grupales; por lo cual nuevamente resaltamos la urgencia de Pedagogos para capacitar a los instructores de ancianos para dirigir su proceso educativo. De ello dependerá la calidad de la educación que sea destinada a los sujetos de la Tercera Edad, teniendo como propósito fundamental posibilitar el funcionamiento del nivel educativo en la etapa senescente.

A raíz de nuestras observaciones con los ancianos se registraron factores que pueden romper con el proceso educativo de un grupo de la Tercera Edad; como lo son las políticas institucionales y/o ideológicas del personal destinado a dichos sujetos, los cuales pueden modificar o distorsionar de una u otra manera uno de los objetivos primordiales de la educación motivacional: el hecho de encaminar la conducta del educando hacia

el éxito y deshechar el fracaso.

Lo anterior no se puede cumplir mientras existan intereses personales que se preocupen sólo por obtener resultados inmediatos para alcanzar "supuestamente" el éxito, entendiendo éste como la acumulación material de bienes de consumo; dicho de otra manera, generalmente se considera que llegar al éxito es caminar a la acumulación de capitales, dejando totalmente de lado lo humano, como lo son los sentimientos y valores del hombre, en particular los de la Tercera Edad.

Otra observación no menos importante es el uso del escaso material que se tiene para el trabajo educativo con ancianos. En el DIF mencionado, los instructores emplean poco o nulo material didáctico para apoyarse en sus sesiones impartidas; además no existe una preocupación por seleccionar temas de interés para los ancianos. Por el contrario se eligen cursos con atracción para cualquier otro miembro de la familia (padres e hijos).

Finalmente, tomando como base nuestro estudio de caso también podemos decir que pese a sus disminuciones físicas, los ancianos tienen una gran disposición para expresarse, solamente hace falta saberlos escuchar para que logremos enriquecernos con su sabiduría.

En cuanto a las recomendaciones a las que llegamos están el hecho de tomar en cuenta todas las potencialidades (sean físicas o intelectuales) que apoyan a los ancianos para llegar a su aprendizaje; es necesario reconocer estas cualidades desde el principio hasta el fin de nuestra relación educativa, como una base para aumentar su motivación; consideramos a ésta el factor esencial en un individuo para acrecentar la disposición y realización de cualquier actividad en pro de su propio desarrollo.

Asimismo, recomendamos no enseñar al anciano a vivir los últimos años de su vida sino más bien educar a los adultos antes de llegar a serlo. Es decir que todo individuo conozca cómo puede alcanzar un mayor desarrollo al final de su vida desde antes de llegar a éste y poder así brindarle la oportunidad de estar preparado al momento de llegar a ella, a través de una educación más adecuada, para lo cual será necesario la creación de un proyecto educativo que puede ser planeado y aplicado por Pedagogos.

Esta acción educativa podría realizarse en el caso de los sujetos jubilados, en las escuelas oficiales de cada comunidad, con el apoyo financiero tanto del sector público como del privado e incluso de la misma comunidad. En el caso de los que

todavía no lo están, ese proyecto educativo de adultos se efectuaría dentro de las empresas o instituciones públicas con el fin de guiar a la población adulta a su encuentro con la Tercera Edad.

También sugerimos preparar a las personas que se harán cargo de los grupos de individuos antes y después de alcanzar la senectud. Esto requiere de la creación de instituciones especiales para la formación de profesionistas y técnicos para grupos de la Tercera Edad.

Asimismo de acuerdo a los datos presentados en los anexos (estadísticas) recomendamos prestar atención a este sector poblacional, proponiéndoles fuentes de empleo, creando condiciones tanto a nivel normativo como de beneficio social; considerando que los trabajos destinados a ellos se harían a partir de sus capacidades físicas y mentales. Por ello es requisito consultar a pedagogos para dirigir a instructores y ancianos hacia la elección de actividades acordes a las necesidades de ellos - anteriormente planteadas (VER CUADRO No. 4).

Finalmente sugerimos a las personas interesadas en el tema aquí desarrollado revisar la bibliografía señalada en el anexo - 6.

A N E X O S

C U A D R O # 1

	P E S O C E R E B R A L*		
AÑOS	30	50	85
HOMBRES	1,400 g.	1,350 g.	1,180 g.
MUJERES	1,260 g.	1,250 g.	1,060 g.

Desaparición de las neuronas cerebrales:

Desde los 30 años: 100,000 al día 360 millones en 10 años de casi 30,000 millones de neuronas.

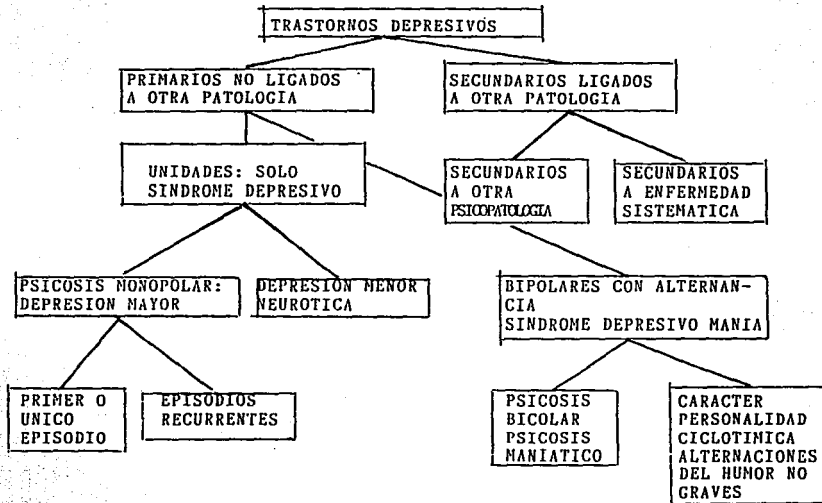
*FUENTE: DE NICOLA PIETRO, " GERIÁTRIA", Edif. "EL MANUAL MODERNO" MEXICO 1985, p. 240.

TESIS SIN PAGINACION

COMPLETA LA INFORMACION

C U A D R O # 2

CLASIFICACION ACTUAL DE LA DEPRESION.*



*(TONADO DE NEWSLETTER, HOECHST IBERICA, S.A.)

...INICIO...

CUADRO # 3
MOTIVACION
NEGATIVA

MOTIVACION NEGATIVA:

ES LA ACTITUD QUE IMPIDE AL INDIVIDUO A DESARROLLAR SUS CAPACIDADES Y HABILIDADES EN UN PROCESO DE ENSEÑANZA - APRENDIZAJE SE CARACTERIZA POR:

- a) LA INDECISION PARA REALIZAR SUS PROPOSITOS.
- b) INSEGURIDAD EN SU PERSONA.

EXTRINSECA: ESTE TIPO DE MOTIVACION ESTA REFERIDA A ESTIMULOS FISICOS, QUE DAN AL ANCIANO CONDUCTAS NEGATIVAS (CONTRARIAS) HACIA EL CUMPLIMIENTO DE OBJETIVOS. POR CASO, LAS PRIVACIONES DE SALIDAS CON SUS AMIGOS O FAMILIARES.

INTRINSECA: ES LA MOTIVACION QUE SE PRESENTA DENTRO DEL ADULTO A PARTIR DE: UNA ACCION VERBAL (PALABRAS) QUE LE OCASIONARA DAÑO A SU PERSONA - COMO POR EJEMPLO, HUMILLACIONES PUBLICAS, PALABRAS ASPERSAS O DESPRECIOS QUE HARAN SENTIR MAL AL PRIMERO, (EDUCANDO AL ADULTO).

FUENTE (BLOCK ALBERTO, INOVACION EDUCATIVA, EDIT. TRILLAS, - MEXICO, 1968 P.F. 166-187).

...CONTINUACION...

CUADRO #3
MOTIVACION
POSITIVA

MOTIVACION POSITIVA:

ES LA ACTITUD QUE PERMITE AL INDIVIDUO LA REALIZACION DE SU POTENCIALIDAD HACIA EL APRENDIZAJE SE CARACTERIZA POR LO SIGUIENTE:

- a) CONFIANZA EN SI MISMO
- b) CREACION DE IDEAS Y PROPOSITOS FIRMES
- c) RESPUESTAS ALTERNATIVAS A LAS PRESIONES DE LA VIDA.

EXTRINSECA: INTERESES POR SU CAMPO DE DESEMPEÑO LABORAL - DE ACUERDO A SUS CAPACIDADES A PARTIR DE RECIBIR UNA MONIFICACION MONETARIA POR EL -- BUEN DESEMPEÑO DEL MISMO.

INTRINSECA: AQUI EL INTERES RESULTA NO POR DINERO QUE OBTIENE, SINO POR LAS VENTAJAS PERSONALES QUE PUEDE OBTENER UN ANCIANO AL SENTIR LA SATISFACCION DE PODER REALIZAR ACTIVIDADES RECONOCIDAS SOCIALMENTE, QUE AL MISMO TIEMPO LEVANTAN-- SU AUTOESTIMA.

FUENTE: (BLOCK ALBERTO, INNOVACION EDUCATIVA, EDIT. TRILLAS, MEXICO, 1969 P.P. 186-187

C U A D R O 4

POBLACION TOTAL DE ANCIANOS*:

4' 988 158			
POBLACION ACTIVA	H O M B R E S 1'252 420	M U J E R E S 176 029	T O T A L 1'428 449
POBLACION INACTIVA	H O M B R E S 1'053 892	M U J E R E S 2'405 164	T O T A L 3'459 056
		T O T A L	4'988 158.

*FUENTE: INEGI, XI CENSO GENERAL DE POBLACION Y VIVIENDA 1990.

C U A D R O No. 5

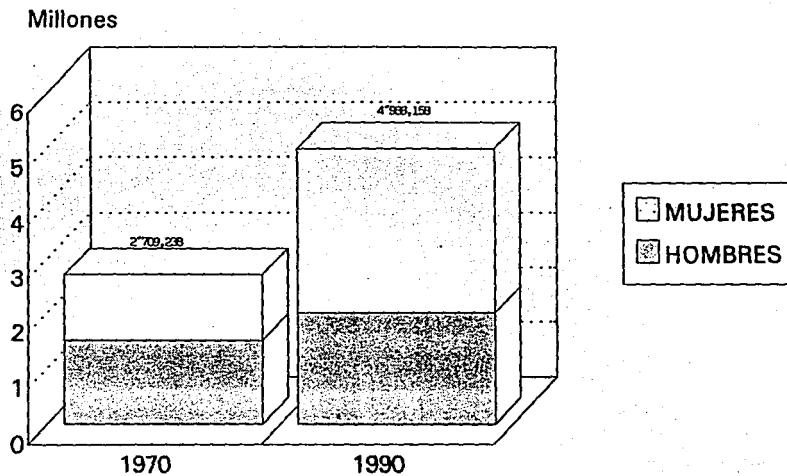
ACCION RECIPROCA DE LAS ETAPAS DE LA VIDA*

H. VEJEZ				Integridad vs. Desesperación, Disgusto.
G. MADUREZ				Procreación vs. Estanca- miento.
F. ADULTEZ JOVEN				Intimidad vs. Aisla- miento.
E. ADOLESCENCIA				Identidad vs. Confu- sión de Identidad.
D. EDAD ESCOLAR			Labrirosidad vs. Inferioridad	
C. EDAD DE JUGAR		Iniciativa vs. Culpa		
B. PRIMERA INFANCIA		Autonomia vs. Vergüenza.		
A. NIÑEZ		Confianza vs. Desconfianza.		

* Extraído de ERIKSON E., " LA ADULTEZ", p.49, FCE.

GRAFICA N° 1

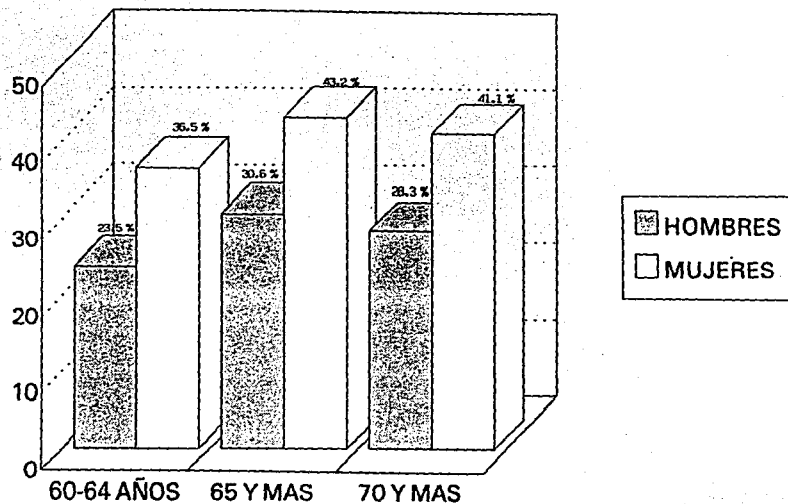
EVOLUCION DE LA POB. DE 60 AÑOS Y MAS POR SEXO 1970 Y 1990



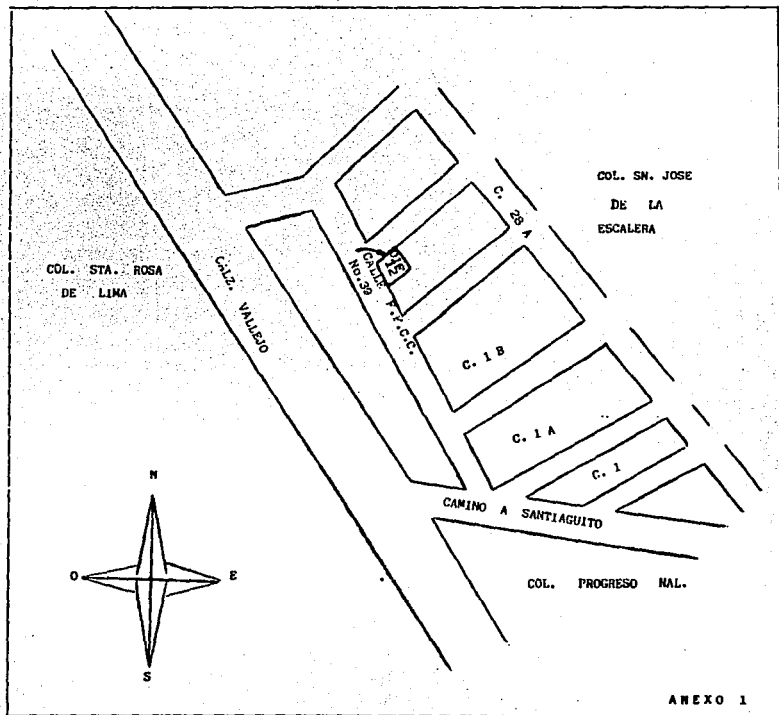
FUENTE: INEGI, XI CENSO GENERAL DE POB. Y VIVIENDA 1990.

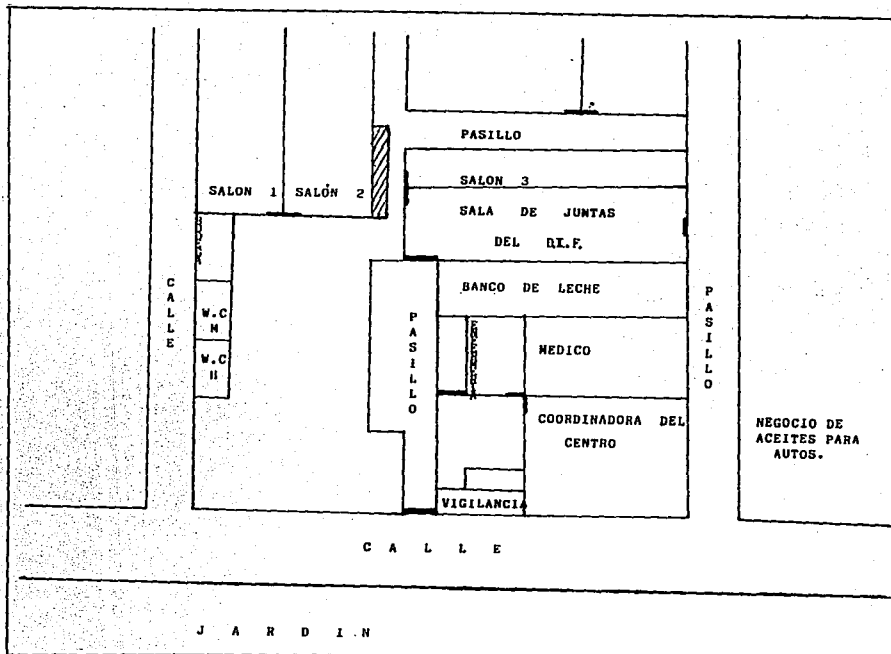
GRAFICA N° 2

PORCENT. DE LA POB. ANALFAB. DE 60 AÑOS Y MAS POR GPOS. DE EDAD ESPECIFICOS Y SEXO, 1990.

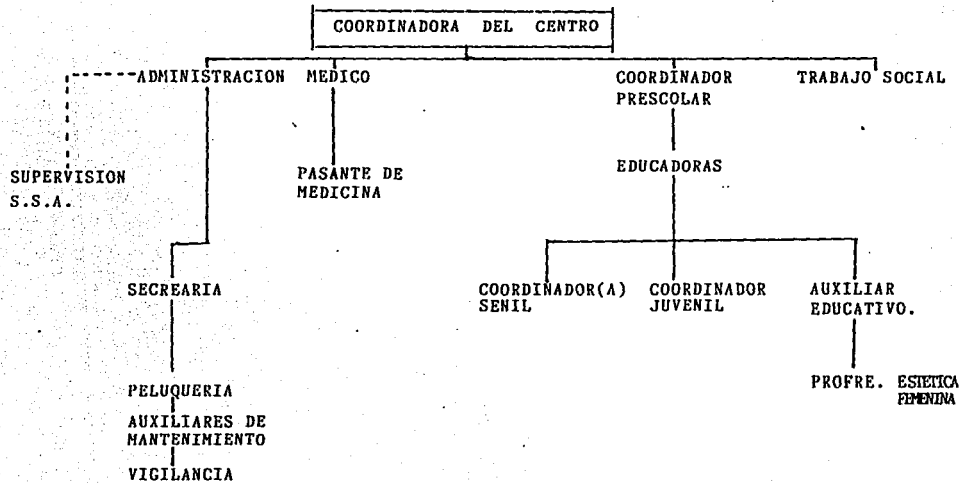


FUENTE: INEGI, XI CENSO GENERAL DE POB. Y VIVIENDA 1990.





D.I.F. No. 12



A N E X O 4

ENTREVISTA INSTRUCTORES:

Buenos días, Las siguientes cuestiones tienen como finalidad conocer el desempeño de los instructores de esta Institución. Sus respuestas son de investigación confidencial, para la elaboración de tesis profesional para la E.N.E.P. Acatlán.

Le suplicaré responda con la mayor sinceridad las siguientes preguntas.

NOMBRE: _____ EDAD: _____ SEXO: _____

1.- ¿Qué estudios tiene? _____

2.- ¿Por qué imparte cursos y pláticas en el D.I.F.? _____

3.- ¿Quién determina los cursos y pláticas que imparte? _____

4.- ¿Tiene opinión en la elección de temas que expone en las pláticas? _____

5.- ¿Enfrenta algún problema en especial con los ancianos? ¿Cuál? _____

6.- ¿Ve interesados a los ancianos en los cursos y pláticas que imparte? SI () NO () ¿Por qué? _____

7.- ¿Le es difícil trabajar con los sujetos de la Tercera Edad? SI () NO () ¿Por qué? _____

8.- ¿Cuál es el sexo que más predomina? ¿Aqué piensa que se deba este hecho? _____

9.- ¿Qué sujeto se le hace que es más positivo, de acuerdo a sus características y comportamiento en el grupo? ¿Por qué? _____

10.- ¿Qué características particulares observa en los individuos durante los cursos y pláticas? _____

11.- ¿Participan de alguna manera los ancianos durante los cursos y pláticas? SI () NO ()
¿De qué manera? _____

ENTREVISTA A ANCIANOS:

La presente entrevista tiene como objetivo el conocer la opinión de los adultos de la Tercera Edad en relación a los cursos y pláticas que el D.I.F. Les proporciona. Las respuestas aquí expresadas servirán para una investigación y serán confidenciales.

Se les suplica respondan con la mayor sinceridad las siguientes cuestiones:

SEXO: _____ EDAD: _____

ULTIMO GRADO DE ESTUDIOS: _____

1.- ¿Ha tomado algún curso de los que imparte el D.I.F.? SI () NO ()
¿Cuál? _____

2.- Nombre del asesor que le impartió el curso _____

3.- Razón por la cual tomó el curso _____

4.- ¿Asistió a todas las sesiones? SI () NO () ¿Por qué? _____

5.- ¿Cómo le pareció el curso?
- BUENO () REGULAR () MALO ()

6.- ¿Cómo le enseñaron en el curso? _____

7.- ¿Comprendió lo que le enseñaron durante el curso? SI () NO ()
¿A qué cree que se debió esto? _____

8.- ¿Conocía algo de lo que se le enseñó en el curso? SI () NO ()

9.- Si no entiende alguna indicación, ¿Le pregunta a su instructor?
SI () NO () ¿Por qué? _____

10.- Explique brevemente las pláticas que recibe por parte del D.I.F.
¿De qué temas son? _____

11.- ¿Le gustaría que impartieran pláticas de algún tema en especial?

SI () NO ()

¿Cuál?

¿Por qué?

A N E X O 5 *
ENCUESTAS Y PRUEBA DE HIPOTESIS CON 2 VARIABLES
(ESTEREOTIPOS POSITIVOS Y ESTEREOTIPOS NEGATIVOS).

I T E M	N	Ctgrs.		Result.	Significado	%	
		Si	No				1
1	Sus capacidades vitales están disminuyendo	152	123	29	58.13	x	80.9
2	Muy limitado en la realización de sus actividades	152	98	54	12.74	x	64.5
3	Debemos respetar a los ancianos	152	152	0	152	x	100
4	Es alguien muy especial	152	146	6	128.9	x	96.1
5	Tiene la posibilidad de crear nuevas cosas	152	131	21	79.61	x	86.2
6	Tiene muchas capacidades para realizar actividades	152	94	58	8.53	x	61.8
7	Alguien que tiene mucho de dar	152	146	6	128.9	x	96.1
8	Aún se puede valer por sí mismo	152	100	52	15.16	x	65.8
9	Que ha cumplido con su deber en la vida	152	107	45	25.9	x	70.4
10	Los ancianos son tercos	152	104	48	20.63	x	68.4
11	Piensan que son los únicos que tienen la razón	152	74	78	0.11		x 48.7
12	Ellos son caprichosos	152	114	38	38.00	x	75
13	Ellos se resisten al cambio	152	105	47	22.13	x	69.1
14	Se encierran dentro de sí mismo	152	78	74	0.11		x 51.3
15	Ellos rechazan a los demás	152	14	138	101.2	x	9.2
16	Los ancianos son amargados	152	12	140	107.8	x	7.9
17	Los ancianos son inconstantes	152	74	78	0.11		x 48.7
18	A ellos les falta higiene	152	106	46	23.6	x	69.7
19	Ellos se compadecen de sí mismos	152	88	64	3.79		x 57.9
20	Ellos se sienten una carga	152	137	15	97.2	x	90.1
21	Ellos son cariñosos	152	145	7	125.3	x	95.4
22	Ellos son amables	152	141	11	111.2	x	92.8
23	Ellos tienen sabiduría	152	144	8	121.7	x	94.7
24	Ellos tienen paciencia	152	75	77	0.03		x 49.3
25	Ellos son humildes	152	134	18	88.53	x	88.2
26	Ellos son sinceros	152	145	7	125.3	x	95.4

ITEM	N	Cígrs.		Result.	Significado					%	
		Si	No		1	2	3	4	5		
27	Ellos tienen un espíritu joven	152	83	69	1.29				x		54.6
28	Ellos tienen experiencias	152	152	0	152.0	x					100
29	Ellos son pesimistas	152	99	53	13.92	x					65.1
30	Ellos son estrictos	152	90	62	5.16			x			59.2
31	Los ancianos son sencillos	152	142	10	114.6	x					93.4
32	Los ancianos no viven con armonía consigo mismos	152	58	94	8.53	x					38.2
33	Son "chochos"	152	100	52	15.16	x					65.8
34	No son razonables	152	61	91	5.92		x				40.1
35	Han perdido la lucidez	152	48	104	20.63	x					31.6
36	Son agresivos	152	25	127	68.45	x					16.4
37	Los ancianos están desorientados	152	81	71	0.66				x		53.3
38	Los ancianos son rezanderos	152	134	18	85.53	x					88.2
39	Los ancianos tienen limitaciones de pobreza	152	112	40	34.11	x					73.7
40	Necesitan atención permanente	152	133	19	85.50	x					87.5

* Escobar Humberto.

Revista Latinoamericana de Psicología.

BIBLIOGRAFIA BASICA

1. ANGUERA O., y Cellares M., Como Envejecemos y como Morimos, México, Edit. Diana, 1974.
2. Asociación Gerontológica Costarricense, Adaptaciones Básicas para Centros de Atención al Anciano, San José Costa Rica, 2a. Edic. , 1987.
3. AQUINO Francisco, et-al, Psicopedagogía de la Motricidad, Edit. Trillas, México, 1979.
4. BERNARD-PIERRE, La Educación Permanente, Barcelona, Edit. OIKOS-TAU, 1979, 120 p.
5. BRISEÑO D. Luis Armando, El Deterioro de las Capacidades Físicas como Aspecto Primordial de la Inactividad en las Personas de la Tercera Edad, TESIS DE LICENCIATURA EN EDUCACION FISICA , ESEF, 1992, 163 p.
6. CALDERON G., "Depresión en la Tercera Edad" Memorias del 2o. Seminario de Asistencia Social al Anciano, México, DIF, 1984.
7. Centro Internacional de Gerontología Social, Programa de Formación en Gerontología, C.L.G.S., México, D.I.F., 1987.
8. CICERON M. Tulio, Diálogos de la Vejez y de la Amistad, México, UNAM, 1950, 151 p.
9. CORDERO GÓnzalo, Aptitud Física para Adultos, Edit. Pax, México, 3a. Reimpresión, 1986.
10. De Beauvoir Simone, La Vejez, Edit. Sudamericana, B. Aires, 1983.

11. GARCIA J. et-al, Historia de la Gerontología en el Mundo, Revista Mexicana de Gerontología, Vol.1, No.2, marzo-abril, 1985.
12. I.M.S.S., Orientaciones para Pensionados y Jubilados, No.8, marzo de 1980.
13. INSEN, Acción y Proyección del Instituto Nacional de la Senectud México, 1980, 47 p.
14. INSEN, Experienci, La Voz de la Tercera Edad INSEN, Sumario Vol. VIII, Año VIII, No. 90, 91 y 92, enero, febrero y marzo de 1991.
15. KASTENBAUM Robert, Vejez: Años de Plenitud, Trad. del inglés por Xavier Guzmán, Edit. Harla, México, 1980.
16. LANGARICA R., Gerontología y Geriátría, Ed. Interamericana, México, 1985.
17. MIRA E y LOPEZ, Hacia una Vejez Joven, Psicología y Psicoterapia de la Ancianidad, Edit. Kapelusz, México, 1961.
18. MOTLIS Jaime, El Lado de la Vejez y sus Seis Caras, Edit. Atalena Madrid, 1985.
19. ONDARZA R., El Fenómeno del Envejecimiento, Biología Moderna, Edición S. XXI, México, 1968.
20. RODRIGUEZ Arias A., La Terapia Ocupacional como Elemento Determinante en la Autoestima de los Ancianos, México, 1985, 62 p.
21. VIVANCO Eguiluz C., Tercera Edad, Lima, 1982, 236 p.

B I B L I O G R A F I A

1. AGUILAR Camín Héctor, A la Sombra de la Revolución, Edit. Cal y Arena, México, 1989, 313 p.
2. AVILA R. Margarita, Manual de Historia del México Contemporáneo (1917-1940), UNAM, 1991, 357 p.
3. BIGGE Y HUNT, Bases Psicológicas de la Educación, Edit. Trillas, México, 1991, 735 p.
4. DE NICOLA Pietro, Geriatría, Edit. "El Manual Moderno", 1985, 304p.
5. ERIKSON E., La Adultez, FCE, México, 1986, 402 p.
6. FIERRO Alfredo, Personalidad Sistema de Conductas, Edit. Trillas, México, 1986, 215 p.
7. GINSBURG H. OPPER , Piaget y la Teoría del Desarrollo Humano Intelectual, Edit. PRENTICE/HALL INTERNACIONAL, México, 1977 , 218 p.
8. GONZALEZ Luis, "Historia de la Revolución Mexicana", Los Artífices del Cardenismo 1934-1940, Vol. 14, El Colegio de México , 1979 México, 217 p.
9. HOLLANDER Edwin, Principios y Métodos de la Psicología Social, Tr. Leal C. Anibal, B. Aires, Amorrortu, 515 p.
10. KIDD J.R., Cómo Aprenden los Adultos, "El Ateneo", México, 1979, 203 p.
11. KLAUSMEIER G., Psicología Educativa, Ed. Harla, México, 1977, 527 p.
12. LEDFORD Bishop, Interpretación de las Teorías de la Personalidad, Edit. Trillas, México, 1975, 690 p.
13. LERNER Victoria, Historia de la Revolución Mexicana, La Educación Socialista, "El Colegio de México", México, 1982, 196 p.
14. LOYO Engracia, La Casa del Pueblo y El Maestro Rural, Edit. SEP, "El Caballito", México, 1985, 157 p.

15. MAIER H.W., Tres Teorías sobre el Desarrollo del niño: Erikson, Piaget y Sears, 3a. Edic., Buenos Aires, Amorrortu, 358 p.
16. MALETZKE Gerhard, Sicología de la Comunicación, Quito, Ciespal, 103 p.
17. MANKELIUNAS M., Psicología de la Motivación, Edit. Trillas, México, 1987, 450 p.
18. Mc. CARY L., Sexualidad Humana, Edit. "El Manual", México, 1991, 316 p.
19. MEYER Lorenzo, "Historia de la Revolución Mexicana", Los Inicios de la Institucionalización 1928-1934, Vol. 12 "El Colegio de México" 1979, 314 p.
20. MILLS W. Carls, La Imaginación Sociológica, FCE, México, 1974, 236 p.
21. PAZ Octavio, El Laberinto de la Soledad, FCE, México, Decimotava - Reimpresión, 1989, México, 191 p.
22. RODRIGUEZ Aroldo, Psicología Social, Edit. Trillas, 5a. Reimpresión 1981, México, 508 p.
23. TABOADA Eva, Educación y Lucha Ideológica en el México Posrevolucionario (1920-1924), Cuadernos de Investigación Educativa No. 6, Edit. DIE-IPN, México, 1982, NO. 139.

H E M E R O G R A F I A

1. CHAVEZ Camacho Armando, Los 2,00,000 de la Universidad, en "El Universal", 9 de Abril de 1936, p. 3.
2. DICCIONARIO MEDICO LABOR, Tomo II, Edit. Labor, B. Aires, 1970, 650 p.
3. D.I.F., Seminario: La Asistencia Social del Anciano, Memorias, Agosto de 1993.
4. Dirección General de Estadística: Quinto Censo de la Población, 15 de Mayo de 1930, Resumen General, Talleres Gráficos de la Nación, México, 1934, 269 p.
5. ESCOBAR Humberto, Revista Latinoamericana de Psicología, Vol. 22 1990, NO. 2, 317 p.
6. GAMIETEA Domínguez C., Revista de Psicología ALETHEIA, No. 6, México, 1985, 90 p.
7. GIROUX H., Teorías de la Reproducción y la Resistencia en la Nueva Sociología de la Educación: Un análisis crítico, Revista Colombiana de Educación, CIUP, 1er. semestre, 1986, 23 p.
8. GRAN ENCICLOPEDIA LARAUSSE, Tomo 6, Ed. Planeta, Barcelona España, 1980, 680 p.
9. GRISEÑO Gabriela y SANCHEZ Veria, El Aprendizaje en el Adulto, Revista Interamericana de Educación de Adultos, Vol. 1, No. 2, 1976, 190 p.
10. JANSSEN-MUNDO MEDICO, La Tercera Edad: ¿El Poder Gris?, Vol 2,
11. MENDOZA M. Marco A., Diferenciación entre Deterioro Mental Global (Demencia) y una disminución del Funcionamiento Mental, TESIS DE POSGRADO, Facultad de Medicina, UNAM, México, 1991, 37 p.
12. MONTOYA Maya R. et-al, Propuesta de Actividades Recreativas para la Tercera Edad, Junio, 1993, 96 p., ESEF.
13. ROGERS Carls R., ¿Puede el Aprendizaje incluir tanto ideas como sentimientos?, México, Centro de Didáctica de la Universidad Iberoamericana, 1980, 82 p. CICE, Doc. 674.
14. SEQUEIROS Valdés Sonia, La Actitud hacia la muerte en Ancianos Institucionalizados, TESIS DE MAESTRIA, Facultad de Psicología, UNAM, 1991, 64 p.