

25
2EJ



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA
DE MEXICO

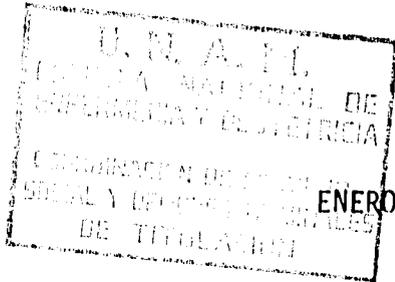
ESCUELA NACIONAL DE ENFERMERIA Y OBSTETRICIA

ESTIMULACION TEMPRANA QUE PROPORCIONA EL PERSONAL
OFICIAL EN PUERICULTURA, A LOS NIÑOS EN LA SALA DE
LACTANTES Y MATERNAL EN LA ESTANCIA INFANTIL
024 DEL I.M.S.S.

T E S I S
QUE PARA OBTENER EL TITULO DE:
LICENCIADO EN ENFERMERIA Y OBSTETRICIA
P R E S E N T A
NORAINA NIETO LEON

CON LA ASESORIA DE LA MAESTRA: LIC. NORA ROSAS ZUNIGA

MEXICO, D.F.



ENERO 1994

FALLA DE ORIGEN

1995

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN



Universidad Nacional
Autónoma de México

Dirección General de Bibliotecas de la UNAM

Biblioteca Central



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

México, D.F., 20 de septiembre de 1994.

LIC. EN ENF. SUSANA ROSALES BARRERA
COORDINADORA DE SERVICIO SOCIAL Y
OPCIONES TERMINALES DE TITULACION
P R E S E N T E.

Por medio del presente, me dirijo a usted para enviar el voto aprobatorio a la Tesis "ESTIMULACION TEMPRANA QUE PROPORCIONA EL PERSONAL OFICIAL EN PUERICULTURA A LOS NIÑOS EN LAS SALAS DE LACTANTES Y MATERNAL EN LA ESTANCIA INFANTIL - 024 DEL I.M.S.S.", elaborada por la pasante Noraina Nieto León, dicha investigación cumple con los requisitos para que sea presentado el examen profesional, para obtener el título de Licenciado en Enfermería y Obstetricia.

A T E N T A M E N T E



LIC. EN ENF. / NORA ROSAS ZUÑIGA
ASESORA DE TESIS

AGRADECIMIENTOS

A la maestra Nora Rosas Zuñiga,
por su apoyo y consejos brinda-
dos para la elaboración y culmi-
nación de la presente investiga-
ción.

Al personal de la Estancia Infan-
til 024 del I.M.S.S. por su cola-
boración en la investigación.

A las profesoras de la E.N.E.O.
U.N.A.M., quienes con sus cono-
cimientos constituyeron mi for-
mación académica.

DEDICATORIA

A MIS PADRES

María y Marco Antonio, con cariño
y gratitud por haberme motivado y
apoyado durante el trayecto de mi
carrera profesional.

A MIS HERMANOS

Por otorgarme apoyo moral.

CONTENIDO

	PAGS.
INTRODUCCION	1
CAPITULOS	
1. <u>FUNDAMENTACION DEL TEMA DE INVESTIGACION</u>	
1.1 DESCRIPCION DE LA SITUACION PROBLEMA	4
1.2 IDENTIFICACION DEL PROBLEMA	5
1.3 JUSTIFICACION DE LA INVESTIGACION	5
1.4 UBICACION DEL TEMA DE ESTUDIO	6
1.5 OBJETIVOS DE LA INVESTIGACION	8
1.5.1 General	8
1.5.2 Específico	8
2. <u>MARCO TEORICO</u>	
2.1 ESTIMULACION TEMPRANA	9
2.1.1 Conceptos básicos de estimulación temprana	9
2.1.2 Importancia de la estimulación temprana	11
2.1.2.1 Importancia del tacto	11
2.1.2.2 Importancia de la vista	12
2.1.2.3 Importancia de la audición	12
2.1.2.4 Importancia del lenguaje	13
2.1.3 Tipos de estimulación temprana	14
2.1.3.1 Estimulación visual	14
2.1.3.2 Estimulación auditiva	15
2.1.3.3 Estimulación táctil	16

	PAGS.
2.1.3.4 Estimulación vestibular	17
2.1.3.5 Estimulación olfatoria	18
2.1.3.6 Estimulación gustativa	18
2.1.4 Actividades de estimulación temprana en niños. .	19
2.1.4.1 Principios de estimulación temprana . . .	19
2.1.4.2 Actividades para recién nacido a 11 -- meses de edad	20
2.1.4.3 Actividades para niños de 12 meses a - 23 meses de edad	36
2.1.4.4 Actividades para niños de 24 meses a - 35 meses de edad	48
2.1.4.5 Actividades para niños de 36 meses a - 48 meses de edad	58
2.1.4.6 Anexos de actividades	60

3. METODOLOGIA

3.1 HIPOTESIS	86
3.1.1 General	86
3.1.2 De trabajo	86
3.1.3 Nula	86
3.2 VARIABLE E INDICADORES	86
3.2.1 Independiente	86
3.2.2 Indicadores	86

	PAGS.
3.3 TIPO Y DISEÑO DE INVESTIGACION	
3.3.1 Tipo	87
3.3.2 Diseño	88
3.4 TECNICAS E INSTRUMENTOS DE INVESTIGACION	89
3.4.1 Fichas de trabajo	89
3.4.2 Observación	89
3.4.3 Entrevista	89
3.4.4 Cuestionario	89
4. <u>INSTRUMENTACION ESTADISTICA</u>	90
4.1 UNIVERSO, POBLACION Y MUESTRA	90
4.2 PROCESAMIENTO DE DATOS	91
4.3 COMPROBACION DE HIPOTESIS	90
4.4 ANALISIS E INTERPRETACION DE RESULTADOS	143
5. <u>CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES</u>	147
6. <u>APENDICES</u>	151
7. <u>GLOSARIO DE TERMINOS</u>	161
8. <u>REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS</u>	164

I N D I C E D E C U A D R O S

	PAGS.
CUADRO No. 1 EDAD DEL PERSONAL OFICIAL DE PUERICULTURA ENTREVISTADO EN LA ESTANCIA INFANTIL 024 DEL I.M.S.S. EN MEXICO, D.F.	91
CUADRO No. 2 ESCOLARIDAD DEL PERSONAL OFICIAL DE PUERICULTURA ENTREVISTADO EN LA ESTANCIA INFANTIL 024 DEL I.M.S.S.	93
CUADRO No. 3 TURNO QUE LABORA EL PERSONAL OFICIAL DE PUERICULTURA ENTREVISTADO EN LA ESTANCIA INFANTIL 024 DEL I.M.S.S. EN MEXICO, --- D.F.	95
CUADRO No. 4 ANTIGUEDAD DEL PERSONAL OFICIAL DE PUERICULTURA ENTREVISTADO EN LA ESTANCIA INFANTIL 024 DEL I.M.S.S. EN MEXICO, D.F..	97
CUADRO No. 5 FRECUENCIA CON LA QUE EL PERSONAL OFICIAL DE PUERICULTURA ENTREVISTADO LES COLOCA MOVILES A LOS NIÑOS EN LA ESTANCIA INFANTIL 024 DEL I.M.S.S. EN MEXICO, --- D.F.	99
CUADRO No. 6 FRECUENCIA CON LA QUE EL PERSONAL OFICIAL DE PUERICULTURA ENTREVISTADO QUE OFRECE JUGUETES A LOS NIÑOS EN LA ESTANCIA INFANTIL 024 DEL I.M.S.S. EN MEXICO, D.F.	101
CUADRO no. 7 FRECUENCIA CON LA QUE EL PERSONAL OFICIAL DE PUERICULTURA ENTREVISTADO LE HABLA A LOS NIÑOS CUANDO LOS ATIENDE, EN LA ESTANCIA INFANTIL 024 DEL I.M.S.S. EN MEXICO --- D.F.....	103

	PAGS.
CUADRO No. 8 FRECUENCIA CON LA QUE EL PERSONAL OFICIAL DE PUERICULTURA ENTREVISTADO LE <u>CO</u> LOCA MUSICA A LOS NIÑOS EN LA ESTANCIA INFANTIL 024 DEL I.M.S.S. EN MEXICO, -- D.F.	105
CUADRO No. 9 FRECUENCIA CON LA QUE EL PERSONAL OFICIAL DE PUERICULTURA ENTREVISTADO AYUDA A CAMINAR A LOS NIÑOS EN LA ESTANCIA IN FANTIL 024 DEL I.M.S.S. EN MEXICO, --- D.F.	107
CUADRO No. 10 FRECUENCIA CON LA QUE EL PERSONAL OFICIAL DE PUERICULTURA ENTREVISTADO LES - MUESTRA OBJETOS A LOS NIÑOS EN LA ESTAN CIA INFANTIL 024 DEL I.M.S.S. EN MEXICO, D.F.	109
CUADRO No. 11 FRECUENCIA CON LA QUE EL PERSONAL OFICIAL DE PUERICULTURA ENTREVISTADO VOCA LIZA CON LOS NIÑOS EN LA ESTANCIA INFAN TIL 024 DEL I.M.S.S. EN MEXICO, D.F. ..	111
CUADRO No. 12 FRECUENCIA CON LA QUE EL PERSONAL OFICIAL DE PUERICULTURA ENTREVISTADO REALI ZA EJERCICIO EN LOS NIÑOS EN LA ESTAN-- CIA INFANTIL 024 DEL I.M.S.S. EN MEXICO, D.F.	113
CUADRO No. 13 FRECUENCIA CON LA QUE PERSONAL OFICIAL DE PUERICULTURA ENTREVISTADO FAVORECE A QUE COMAN LOS NIÑOS POR SI SOLOS EN LA ESTANCIA INFANTIL 024 DEL I.M.S.S. EN MEXICO, D.F.	115

	PAGS.
CUADRO No. 14 FRECUENCIA CON LA QUE EL PERSONAL OFICIAL DE PUERICULTURA ENTREVISTADO PROPICIA SITUACIONES PARA QUE LOS NIÑOS - GATEEN EN LA ESTANCIA INFANTIL 024 DEL I.M.S.S. EN MEXICO, D.F.	117
CUADRO No. 15 FRECUENCIA CON LA QUE EL PERSONAL OFICIAL DE PUERICULTURA ENTREVISTADO PROPORCIONA DIBUJOS A LOS NIÑOS PARA ILUMINAR EN LA ESTANCIA INFANTIL 024 DEL I.M.S.S. EN MEXICO, D.F.	119
CUADRO No. 16 FRECUENCIA CON LA QUE EL PERSONAL OFICIAL DE PUERICULTURA ENTREVISTADO LES CANTA CANCIONES A LOS NIÑOS EN LA ESTANCIA INFANTIL 024 DEL I.M.S.S. EN MEXICO, D.F.	121
CUADRO No. 17 FRECUENCIA CON LA QUE EL PERSONAL OFICIAL DE PUERICULTURA ENTREVISTADO LES LEE CUENTOS A LOS NIÑOS EN LA ESTANCIA INFANTIL 024 DEL I.M.S.S. EN MEXICO - D.F.	123
CUADRO No. 18 FRECUENCIA CON LA QUE EL PERSONAL OFICIAL DE PUERICULTURA ENTREVISTADO JUEGA CON LOS NIÑOS EN LA ESTANCIA INFANTIL 024 DEL I.M.S.S. EN MEXICO, D.F....	125
CUADRO No. 19 FRECUENCIA CON LA QUE EL PERSONAL OFICIAL DE PUERICULTURA ENTREVISTADO, LES DA PLASTILINA PARA MOLDEAR FIGURAS A LOS NINOS EN LA ESTANCIA INFANTIL 024	

	PAGS.
DEL I.M.S.S. EN MEXICO, D.F.	127
CUADRO No. 20 FRECUENCIA CON LA QUE EL PERSONAL OFICIAL DE PUERICULTURA ENTREVISTADO LES ENSEÑA OBJETOS A LOS NIÑOS PARA QUE -- LOS CONOZCA EN LA ESTANCIA INFANTIL -- 024 DEL I.M.S.S. EN MEXICO, D.F.	129
CUADRO No. 21 FRECUENCIA CON LA QUE EL PERSONAL OFICIAL DE PUERICULTURA ENTREVISTADO QUE PONE A REALIZAR EJERCICIO A LOS NIÑOS EN LA ESTANCIA INFANTIL 024 DEL I.M.-S.S EN MEXICO, D.F.	131
CUADRO No. 22 FRECUENCIA CON LA QUE EL PERSONAL OFICIAL DE PUERICULTURA ENTREVISTADO PONE A CORRER A LOS NIÑOS EN LA ESTANCIA INFANTIL 024 DEL I.M.S.S. EN MEXICO, --- D.F.	133
CUADRO No. 23 FRECUENCIA CON LA QUE EL PERSONAL OFICIAL DE PUERICULTURA ENTREVISTADO LE - PROPORCIONA ENSEÑANZA A LOS NIÑOS, EN LA ESTANCIA INFANTIL 024 DEL I.M.S.S. EN MEXICO, D.F.	135
CUADRO No. 24 FRECUENCIA CON LA QUE EL PERSONAL OFICIAL DE PUERICULTURA ENTREVISTADO ENSEÑA A IMITAR A LOS NIÑOS, EN LA ESTANCIA INFANTIL 024 del I.M.S.S. EN MEXICO, D.F.	137

INTRODUCCION

La presente tesis tiene por objeto mostrar la investigación sobre la estimulación temprana, que proporciona el personal oficial en puericultura, a los niños en las salas de lactantes y maternal en la Estancia Infantil 024 del I.M.S.S.

Los aspectos que se desarrollan en esta tesis son los siguientes:

En el capítulo No. 1 se presenta la fundamentación del tema de investigación que incluye: La descripción de la situación problema en la que se pretende dar una explicación de los factores que están comprometidos con la falta de estimulación temprana que no proporciona el personal oficial en puericultura a los niños lo cual afecta en su desarrollo psicomotriz. A continuación se incluye la justificación del tema en la que se da a conocer el porqué se realizó esta investigación y que beneficios se otorgan a los niños al proporcionarles estimulación temprana.

También se ubica el tema de estudio en cuyo apartado se aclara cuales disciplinas fácticas se relacionan con el tema y problema. Así como se plasman los objetivos general y específicos que se plantearon en la investigación.

En el capítulo No. 2 se muestra el marco teórico con el que se enmarca el tema basado en teorías de diferentes autores, permitiendo con ello analizar los conocimientos existentes de la variable en estudio que es Estimulación Temprana.

En el capítulo No. 3 se presenta la metodología que contiene - diversos apartados: Las hipótesis cuyos enunciados son útiles para explicar provisionalmente el problema en estudio, la variable a investigar con sus indicadores, tipo y diseño de investigación. También integra las técnicas e instrumentos de investigación que se utilizaron para recabar los datos de estudio.

En el capítulo No. 4 se describe la instrumentación estadística en la que se delimita el campo de investigación en cuanto a grupo humano investigado, que sin embargo en la mayoría de las investigaciones no es posible abarcar a toda la población, por lo que se eligió una parte representativa de la población para su estudio, por lo tanto se delimita el universo, población y muestra. Además se incluye el procesamiento de datos en el que se muestran cuadros y gráficas, que permiten una representación numérica de la información recabada y cuyos resultados se analizan e interpreta la variable de estudio.

El capítulo No.5 se emiten las conclusiones a las que se llegó después de enjuiciar estos datos obtenidos y en base a esto se hacen las sugerencias y recomendaciones.

En el capítulo No. 6 se añaden los escritos que tienen relación con el tema y constituyen los apéndices. Y en el capítulo No. 7 contiene las palabras que por su complejidad es necesario su descripción y explicación.

El capítulo No. 8 se dan a conocer las referencias bibliográficas que se utilizaron como fuente de información para la investigación.

1. FUNDAMENTACION DEL TEMA DE INVESTIGACION.

1.1 DESCRIPCION DE LA SITUACION PROBLEMA.

La Estancia Infantil 024 del I.M.S.S. es una institución que tiene una capacidad de atención para 356 niños, que tienen de edad de los 43 días de nacidos hasta los 48 meses, cuyo propósito de la Estancia Infantil es proporcionarle a los niños el ambiente idóneo para su desarrollo integral y armónico, como complemento de la atención que recibe en su hogar, mientras su madre cumple con la función social productiva y mejoramiento o sustento familiar.

Para cumplir con esta función cuenta con los siguientes servicios ubicados en una construcción de tipo mixto: En la planta alta se encuentra el servicio de administración, medicina preventiva y las salas de atención de lactantes (lactantes A,B y BC) y en la planta baja está el servicio de nutrición, salas de atención de maternal (A,B1,B2,AB1,B2C1,C1,C2) y una sala de lactantes C. El servicio de pedagogía se proporciona en las salas de atención.

El personal oficial en puericultura encargado de la atención a los niños se ha observado que no les otorga estimulación temprana, y sólo se limitan a cumplir algunas de sus funciones, se cree que no participan en ella, quizá porque este problema se relaciona con el excesivo núm. de niños en cada sala y el personal sea insuficiente para atenderlos como debería ser, aunado a ello la inadecuada capacitación del personal con el trato hacia -

los niños para el desempeño de su labor. Además de que en cada sala de atención no se cuenta con el material suficiente para realizar actividades de estimulación temprana y el poco que existe no lo utilizan.

Debido a que estos niños permanecen en uno o ambos turnos en la Estancia Infantil mientras sus madres laboran, y el personal de puericultura es el que tiene más contacto con ellos, debería de estar continuamente estimulándolos, porque el niño desde que nace hay que aumentar y perfeccionar cada día - su capacidad de crecimiento y desarrollo proporcionándole las experiencias y los cuidados más oportunos y estimulantes para su mejor crecimiento físico y su máximo desarrollo mental.

1.2 IDENTIFICACION DEL PROBLEMA.

¿Cómo es la estimulación temprana que proporciona el personal oficial en puericultura a los niños, en la sala de lactante y maternal en la Estancia Infantil 024 del I.M.S.S.?

1.3 JUSTIFICACION DE LA INVESTIGACION.

La presente investigación se justifica por los siguientes motivos:

Al estar realizando el servicio de docencia en enfermería y al colaborar en la supervisión de los alumnos del 5to. semestre durante la práctica de la materia de Crecimiento y Desarrollo, en la Estancia Infantil 024 del I.M.S.S., se observó que

mayoría el personal en puericultura no proporciona estimulación temprana a los niños, por lo cual se desea conocer qué factores influyen para no efectuarla. Es útil conocerlos a través de ésta investigación, a fin de poder hacer un diagnóstico mediante los datos y resultados obtenidos, también se enuncian las medidas-tendientes a mejorar esta problemática.

Es importante que el personal oficial en puericultura tenga una mejor eficiencia en su labor que desempeñan, proporcionándole a los niños estimulación temprana, que les permita entrar en contacto con el ambiente y conocerlo a través de sus sentidos, debido a que constituye la principal forma de obtener experiencias y conocimiento, perfeccionando así su capacidad mental y crecimiento neuromuscular mediante el aprendizaje. Como el personal oficial en puericultura tiene mayor contacto con los niños debe reforzar la estimulación temprana positivamente y no limitar sus funciones exclusivamente a la higiene del niño y alimentación aunque también sean importantes.

1.4. UBICACION DEL TEMA.

El tema de investigación se ubica en las siguientes disciplinas: Pediatría, Psicología, Sociología, Enfermería, Puericultura.

La Pediatría, por ser una rama de la medicina que estudia el crecimiento y desarrollo del ser humano desde el momento de la concepción hasta la adolescencia, por lo tanto se encarga de estudiar al niño no sólo en el aspecto físico y mental, sino que valora conjuntamente el desarrollo del niño, si su comportamiento y actitudes corresponden a dicha edad cronológica y qué facto -

res en su crecimiento y desarrollo.

Psicología es la ciencia que estudia el comportamiento humano, es una disciplina que se interesa en estudiar al niño en el desarrollo psicomotriz y los estímulos exteriores o ambientales que influyen en el comportamiento.

Sociología es la ciencia que estudia al hombre en sus relaciones con los otros humanos. Un niño desde el momento en que nace es dependiente de otras personas, porque por sí solo no es capaz de satisfacer algunas necesidades y las personas que le rodean le estimulan a conocer el ambiente en que se desenvuelve.

Enfermería General en esta área existe una rama que es la Enfermería Pediátrica la cual se encarga de proporcionar los principios para desarrollar acciones específicas en la atención a los niños en las diferentes etapas de la vida, desde recién nacido hasta adolescente.

Puericultura se ocupa del estudio de la concierne a la niñez normal, especialmente del crecimiento y desarrollo, de la protección de la salud del niño, y establecer las nociones relativas al conocimiento de éste como individualidad psicósomática en relación con el medio que lo circunda. Por lo tanto, el personal que labora en esta actividad exige que actúe con inteligencia interpretando la personalidad de cada niño y estimule,

adecuadamente los sentidos a fin de lograr un grado mayor de ma
durez.

1.5 OBJETIVOS DE LA INVESTIGACION.

1.5.1 General

Identificar cómo es la estimulación temprana que proporciona el personal oficial en puericultura a los niños en las salas de lac
tantes y maternal en la Estancia Infantil 024 del I.M.S.S.

1.5.2 Específico.

Conocer el tipo de estimulación temprana que proporciona el per
sonal oficial en puericultura a los niños en las salas de lactan
tes y maternal en la Estancia Infantil 024 del I.M.S.S.

2. MARCO TEORICO .

2.1. ESTIMULACION TEMPRANA .

2.1.1. Conceptos básicos de estimulación temprana.

"Comprende la llegada de estímulos sensitivos apropiados para estimular el crecimiento y el desarrollo. Los seis sentidos, es to es, vista, tacto, gusto, olfato y vestibular-propioceptivo, reciben estímulos del ambiente que permiten al neonato entrar en contacto y conocerlo. Cuando se expone al pequeño a la esti mulación sensitiva apropiada, hay posibilidad que su curiosidad se mayor, se mejore su capacidad mental y crecimiento neuromus cular." (1)

En el desarrollo del niño, además del factor biológico o gené- tico, que es una característica con la cual el individuo nace, existen también factores externos que influyen, de estos últi- mos va a depender el grado de estimulación que un niño reciba en su vida diaria.

"La estimulación puede ser adecuada cuando la ayuda que se le proporciona al niño con el fin de lograr un grado mayor de ma- durez, es la necesaria. Insuficiente, cuando a pesar de que al niño se le ésta estimulando, la magnitud de la misma no es la óptima. Inadecuada o negativa, cuando el resultado de dicha es timulación limita el desarrollo; un ejemplo claro y común de - esto último , es respecto al lenguaje: con mucha frecuencia es cuchamos que los adultos utilizan palabras incompletas de la - misma manera que el niño." (2)

La estimulación sensitiva consituye la fuente primaria de a--- prendizaje en los niños. Es importante estimular cada uno de

(1) Sharon J. Reeder. Enfermería materno infantil. Ed. Harla, México, 1990. p. 726.

(2) Saúl Martínez Escamilla, Edda Alatorre Wynter, et. al. En- fermería Pediátrica. Ed. UNAM, México, 1990. p. 151.

de los sentidos para que utilice y amplíe sus capacidades. Las personas que se dedican a los cuidados pueden brindar en forma automática o pasiva las experiencias estimulantes placenteras y deseadas. El medio a veces aporta estimulación sensitiva que puede ser activa y pasiva. El suministro activo de estímulos - denota los esfuerzos voluntarios para estimular cada sentido, - como al mostrarle al bebé un juguete blanco y negro. La estimulación pasiva se hace en forma espontánea, sin intentos voluntarios.

"El desarrollo del niño es posible en parte, gracias a los factores hereditarios que determinan una maduración progresiva, y en parte a la influencia del medio (estimulación temprana), -- que determina un aprendizaje. A medida que el niño tiene más edad la influencia del aprendizaje es cada vez más pronunciada y notoria. Por lo cual, la estimulación temprana consiste en so meter al niño desde los primeros días de existencia postnatal a una variedad e intensidad de estímulos, debido a que la influencia del medio determina el aprendizaje y se obtienen respuestas cada vez más discriminadas en función de las progresivas etapas de maduración del desarrollo psicomotriz" (3)

La estimulación temprana puede iniciarse incluso antes de que nazca el niño, se sabe que desde las 25 semanas de gestación - los sentidos ya funcionan en el feto. Algunas madres señalan - que el feto pateo con mayor frecuencia si escucha música. Las luces y ruidos intensos desencadenan cambios específicos en la frecuencia del feto, porque se percata de su presencia. Es evi dente que el neonato puede percibir algunos fenómenos ambienta les cuando nace. Los sentidos pueden ser extraordinariamente -- sensibles al olfato, o relativamente inmaduro como la vista y el oído.

(3) Enrique Cerda. Una psicología de hoy. Ed. Herder, Barcelona 1980. p.142.

2.1.2 Importancia de la estimulación temprana.

La estimulación sensitiva es de máxima importancia en el aprendizaje del bebé. Según Piaget, la primera etapa del desarrollo del bebé y el crecimiento sensoriomotor, el cual denota que el niño aprende por estimulación de los sentidos y reacciona con movimientos y generación de sus habilidades motoras. En los primeros seis meses de vida todo el aprendizaje se hace por estimulación de los sentidos. Por ejemplo, en las primeras dos semanas de vida el bebé aprende la identidad de su madre, al identificarla por el olfato, y sentirla, mirarla en la cara. Las oportunidades para verla, oirla, permite que discrimine entre su madre y las demás personas. De este modo, los sentidos constituyen la fuente fundamental de información para el cerebro del neonato, y a los seis meses de edad dicho órgano habrá alcanzado el 50% del tamaño y peso que tiene en el adulto.

2.1.2.1. Importancia del tacto.

El tacto tiene gran importancia, ya que a través de él podemos conocer el medio ambiente que nos rodea como son las diferentes texturas, tamaños, formas, peso y temperatura.

"También es muy importante, como medio de comunicación con el medio ambiente, sobre todo, en las primeras etapas de la vida, el niño se comunica principalmente por medio del tacto por lo que es muy importante para el desarrollo emocional de éste."(4)

El cuerpo recibe todo este tipo de información por medio de los receptores que se encuentran en la piel.

(4) Sonia Bralik, Isabel M. Haeussler, et.al. Estimulación temprana. Ed. UNICEF, Santiago, 1978.p. 55

2.1.2.2. Importancia de la Vista.

La vista es el más complicado y objetivo de los sentidos, nos informa detalladamente respecto al mundo exterior, registrando al mismo tiempo posición, distancia, tamaño, color y forma.

La visión desde el niño recién nacido, existe con un componente motriz de movimiento. Los ojos no funcionan como simples receptores que captan los rayos luminosos, sino que además están en constante movimiento. El movimiento de los ojos es tan importante como el hecho de ver, pues esto último nos puede dar los datos necesarios para comprender lo que está viendo del exterior. La información motriz dada por los músculos oculares -- es bien pronto completa por datos parecidos precedidos por la presión y manipulación y posteriormente por la marcha. De lo que el niño ve, depende lo que hace.

2.1.2.3 Importancia de la Audición.

El oído permite al organismo tener conocimiento de ruidos y -- sonidos producidos a distancia tomando así contacto con lo que está alejado. Los sonidos informan al niño de hechos y acontecimientos importantes del mundo que le rodea. A través de la audición establece el contacto social primario y se da cuenta de lo que sucede en el transcurso de la vida diaria; la voz -- humana significa que la madre u otra persona este presente, le ofrece una sensación de seguridad y tiene más contenido afectivo que la simple visión del rostro. Es caso instintivo que la madre hable a su pequeño mucho antes de que éste comprenda la voz articulada , y es mediante tales conversaciones que ella -- le transmite estados de ánimo y valores emocionales que contri -- buyen a la organización de su comportamiento personal y social.

Todo el ambiente que rodea al niño está casi continuamente pe

netrado de sonidos: sonidos episódicos, rutinarios, ocasionales, sonidos de variada calidad e intensidad entran en la composición y configuración del ambiente que le rodea.

2.1.2.4 Importancia del lenguaje.

El lenguaje es una función que permite al hombre comunicarse con sus semejantes a través de un sistema de señales. Para que el niño aprenda a hablar en forma clara, tendrá que mover sus órganos de la fonación sin movimientos asociados de la cabeza o el resto del cuerpo. Es necesario para que el niño aprenda a hablar y tenga habilidad para succionar, deglutir, emitir voz, balbucir y decir palabras y frases, mover la cabeza en forma independiente con respecto a los hombros.

La primera comunicación que se establece es la no verbal y es la precursora del lenguaje, esta comunicación comienza en el momento en que el niño nace, y persiste hasta que empieza a hablar e inclusive mucho después. Al principio la comunicación se hace a través del tacto, según la manera en que la madre sostiene al niño, le comunica su amor y devoción. Poco a poco a medida que el lactante se desarrolla, comienza a responder al sonido de la voz de su madre. No entiende lo que ella le dice, pero reconoce las entonaciones de la voz que lo hacen sentir abrigado y seguro y él se comunica con llanto, gruñidos y otros sonidos.

A través del lenguaje el niño comunica sus deseos, sentimientos, emociones, necesidades, lo que le agrada y desagrada, etc. a las personas que le rodean, por lo tanto es muy importante estimularlo en todo momento aprovechando cualquier situación ya sea haciendo que el niño repita ruidos, sonidos, vocablos, frases.

2.1.3 Tipos de estimulación temprana.

2.1.3.1 Estimulación visual.

El neonato normal tiene capacidad visual adecuada. Puede observar objetos con gran claridad en la medida en que estén dentro de su campo visual, que es de 20 a 22 cm. Dentro del campo visual puede percibir con toda nitidez objetos sin bordes borrosos y puede buscar hasta 60° en uno y otro lado de la línea media, antes de decidirse por el objeto de su preferencia. El escrutinio puede ser deliberadamente duradero con arreglo al grado de interés que despierta un objeto en el niño. Los neonatos tienen preferencia y diferencias individuales; de tal forma -- que sería conveniente la variación, conforme se le presente objetos a su campo de visión.

Para desarrollar la capacidad de pensar, el ser humano debe tener la noción de un objeto permanente y a través de la vista -- permite captar imágenes y retenerlas en la memoria con lo que se desarrolla el área cognocitiva o intelectual. Para estimular el crecimiento de esta área fomentemos el desarrollo de su inteligencia mostrándole objetos de distintas formas, colores, tamaños, enseñarle la escritura y los números. Es conveniente mantener cada objeto ante los ojos del niño, el tiempo suficiente para que los conozca e identifique, y de esta manera -- pueda formarse su imagen en el pensamiento. De manera que estimularemos el crecimiento de esta área de desarrollo ayudándonos con figuras de colores que colocaremos en las paredes, así como juguetes de diferentes y vivos colores. (5)

(5) Patricia Galaz. Ejercicios con su Bebé. Ed. Posada, México, 1992. p. 10 y 11.

2.1.3.2 Estimulación auditiva.

El neonato posee la capacidad de captar sonidos mayores de 55 decibeles. Aprende a discriminar entre las voces de madre y padre, de los demás, en término de las dos primeras semanas de vida, y para esa fecha muestra una reacción distinta a la voz que escucha. El neonato prefiere los sonidos de tono alto a los más graves, porque satisface su atención. El discurso monótono y sonidos repetitivos fastidian al pequeño que prefiere estímulos auditivos modulares. El niño se acostumbra a la monotonía rápidamente y no le presta atención. Algunos padres muestran la tendencia a hablar en forma monótona y grave a sus hijos y es importante señalarles que empleen sonidos con mayor inflexión y modulaciones.

El interés sensorial se presenta desde el nacimiento hasta los 8 meses, mediante ellos, el niño perfecciona el funcionamiento de sus órganos de los sentidos como ojos, oídos, etc. y por medio del sonido, como lo es la expresión oral se promueve el uso del lenguaje para expresar sentimientos, pensamientos e intereses, favoreciendo además que el niño se esfuerce en entender a los demás (hablar de sus experiencias, exposición de algún tema, descripción de objetos o ilustraciones, etc). Al principio, el niño emite sonidos guturales; a los 4 ó 6 meses, empieza a pronunciar las vocales comenzando por la a. Las primeras consonantes que pronuncia con las bilabiales (m,p); después las linguodentales, las linguopalatinas y por último, las guturales (la última consonante que pronuncia es la r).

El hecho de hablar al niño es de gran importancia, pues cuanto más palabras oiga, más pronto aprenderá el lenguaje. El habla estimula el desarrollo del hemisferio izquierdo del cerebro y música del derecho. (6)

(6) Sharon J. Reeder. Op. cit. p. 729.

2.1.3.3. Estimulación táctil.

El tacto o estimulación táctil es un medio útil para que el -- neonato se adapte a la vida extrauterina. El tacto de piel --- con piel con un ritmo de "golpeteo" aminora la pérdida ponde-- ral neonatal de 10% a 3% , lo cual se logra porque la percu--- sión de piel desde cabeza hasta los pies estimula las vías ner^uviosas que a su vez excitan los sistemas gastrointestinales y genitourinarios para que funcionen. Como resultado heces y oriⁿna se expulsan con mayor rapidez y hay también una mejor uti- lización del alimento digerido.

Es importante estimular en todo momento el tacto de piel a --- piel, mientras más íntimamente se le sostenga en brazos y con mayor frecuencia reciba las estimulaciones táctiles, mayor se- guridad sentirá. Es prudente hacer una percusión de cabeza a pies y en sentido central a distal. En esa secuencia sucede la minimización de los nervios, y el tacto acelera el proceso si se hace en un trayecto semejante. El golpeteo en forma mencio- nada a razón de 12 a 16 veces por minuto, puede disminuir la - frecuencia de apnea y estimular respiraciones regulares en el neonato.

A muchos niños les place la percusión y nunca se cansan de --- ella; para ellos se transforma en un método de relajación. El tacto disipa las tensiones contenidas en los niños y puede a-- celerar el desarrollo neuromuscular.

El contacto físico será la primera forma de comunicación con - el recién nacido. Es aconsejable sostenerlo en brazos y acer- carlo al pecho repetidas veces.

2.1.3.4. Estimulación vestibular.

La estimulación vestibular se refiere al movimiento. Este último cambia la presión en el vestíbulo del oído. Esta estimulación es la más común que se imparte en forma pasiva, es mecer al niño en brazos , y brinda oportunidad excelente para generar sensaciones vestibulares que facilitan el incremento ponderal, la mejoría en el estado de la respiración, la coordinación neuromuscular y el desarrollo de la memoria. Por lo que convendría mecer al niño por un mínimo de 20 minutos al día.

Para estimular el área motora o adaptativa a través del movimiento se divide en dos variantes: motora gruesa y motora fina. En la primera se clasifican los movimientos de todo el cuerpo y en la segunda los movimientos de las manos en relación con uno mismo, como el peinarse, abotonarse, etc.

El área motora gruesa es la que se desarrollará primero, y podremos distinguir su correcto desarrollo en la medida en que el bebé patalee, manotee, etc. al principio en forma aislada y después en forma combinada. Se puede estimular el crecimiento de esta área ayudándole a realizar dichos movimientos. (7)

Los padres a veces prefieren la estimulación vestibular al cargar a sus hijos durante el día y no hay efecto nocivo alguno con tal práctica. Los ejercicios del niño brindan oportunidad para la estimulación vestibular. Se recomienda la extensión y flexión de todas las extremidades, presión contra el pie que "patea", giros circulares del niño perfectamente sostenidos, y técnicas de relajación.

(7) Ibid. p. 11 y 12.

2.1.3.5 Estimulación olfatoria.

El bebé tiene un olfato muy sensible y en término de dos semanas de haber nacido diferencia entre el olor de la madre y el de otra mujer. Esta capacidad de percibir el olor de la madre, proviene de la intimidad con la cual se tome en brazos. Para esa fecha comienza su asociación al detectar los olores de los padres. Tal estimulación interviene en el proceso de reconocimiento y vinculación con los padres.

No se necesita realmente exponer al bebé a diversos olores; él los detecta en el medio sin prestar atención especial a ellos en los primeros seis meses de vida. Después de esta fecha, el olfateo puede tornarse un juego estimulante.

2.1.3.6 Estimulación gustativa.

El sabor al cual está expuesto con mayor frecuencia el niño es el de leche materna o el de la fórmula. Conforme se comprime el pezón contra el paladar duro, fluye la leche y estimula los receptores de lo amargo en la parte posterior de la lengua. Con estimulación repetitiva de los receptores de lo amargo, el niño comienza a sentir placer con los alimentos de sabor amargo. Sin embargo, también gusta de lo dulce y sonríe con este sabor y frunce el entrecejo con lo ácido. El estímulo gustativo preferido para los neonatos es la leche materna. Es importante que la madre no ingiera alimentos ácidos como jugo de limón, que pudiera excretarse en la leche, para que así él no asocie la presencia de la persona que lo cuida, con estímulos desagradables.

2.1.4. Actividades de estimulación temprana en los niños.

2.1.4.1. Principios de la estimulación temprana.

- 1) Todos los neonatos muestran una preferencia por el lado de recho durante los primeros meses. El lado derecho es más -- sensible al tacto que el izquierdo, conduce impulsos al ce-- rebro con más rapidez que el izquierdo, y el niño gira a -- la derecha con mayor facilidad y seguridad que a la izquierda. Las experiencicas estimulantes inducen una mayor aten-- ción del niño si se comienza en el lado derecho, indepen--- dientemente del lado de predominio que tenga al final dies-- tro o zurdo.
- 2) Si se desea la atención o concentración del niño, es mejor presentar el estímulo durante lapsos de "inactividad aler-- ta", cuando el bebé esta despierto con los ojos abiertos, - pero están inactivos brazos y piernas. Durante esta fase de reposo el bebé puede concentrar su atención en objetos du-- rante cuatro a diez segundos. La inactividad alerta persiste una hora o dos horas inmediatamente después de la comida. - Hay momentos en que es importante insistir en el contacto - ojo - ojo, esto es, cara a cara.
- 3) Los neonatos se vuelven alertas después de períodos más largos si están en posición erecta y en ella permanecen. Sen-- tarse en esta forma aumenta el período de atención visual - en 70%. Cuando el niño mira alrededor, recibe estimulación visual que le permite aprender la forma de relacionarse con su medio.
- 4) La estimulación hasta el punto de agitación no es conveniente, si el niño muestra agitación por medio del llanto, movimientos incesantes y giros frustrados de la cabeza.

2.1.4.2 Actividades para recién nacido a 11 meses de edad.

EDAD: 1 mes.

AREA MOTRIZ:

1. Durante el tiempo que el niño permanezca despierto, llamará su atención con una sonaja, un aro o una campana, sonando - el objeto en posición lateral o en línea media. (ver esquema No. 1)
2. Al mismo tiempo que suena el objeto lateralmente, lo ayudará a rodar parcialmente sobre el costado, deberá alternar - estos ejercicios.
3. Colocar al niño acostado boca arriba tomar sus muñecas y -- ayudará a incorporarse hasta alcanzar la posición de sentado, jalando suavemente hacia nosotros, repetir el ejercicio varias veces. (8)
4. Es recomendable que el niño permanezca boca abajo algún -- tiempo durante el día, mientras esté en esta posición hacer le caricias y masaje en la espalda, para provocar movimientos de cabeza. (ver esquema No. 3)
5. Acostar al niño boca arriba, tomarlo en las pantorrillas y proceder a doblar sus piernas hasta la altura del pecho, es tirar sus piernas, repetir el ejercicio varias veces. Y alternar presionando los dedos de sus manos y pies. (Ver esquema No. 2 y No. 5)
6. Darle objetos para que los sostenga, por ejemplo una sonaja, tratar de mantenerla en la mano y si se cae a -- dar (ver esquema No. 3)
7. Colocar al niño acostado boca arriba y rodarlo hasta que -- quede boca abajo. Repetir varias veces.
8. Tomar al niño de las axilas, colocarlo sobre nuestras piernas y hacerle dar ligeros brinquitos, hablándole entusiastamente para que entienda.

(8) Patricia Galaz. Ejercicios con su bebé. Ed. Posada. México, 1992. p. 27.

9. Con el dedo pulgar de ambas manos hacer movimientos circulares a lo largo de toda la columna vertebral, de arriba - hacia abajo. Repetir varias veces.
10. Tomar cada pie del niño por separado y hacer círculos con él hacia adentro y hacia afuera un par de veces.
11. Con nuestros dedos índices hacer movimientos circulares - en la sien del niño deslizándolos hacia las mejillas y el cuello. (9)

AREA ADAPTATIVA:

1. Coloque los objetos en su línea media de visión (frente a sus ojos), colgados en la cuna o en el sitio donde permanezca más tiempo, o la madre misma colocarse frente al niño, y deje que le toque su cara (ver esquema No.4)
2. Juegue con el niño cubriéndose y descubriéndose la cara.- (ver esquema No.1)

AREA DE LENGUAJE Y PERSONAL SOCIAL:

1. Platicarle mucho, se aprovechará la hora de alimentarlo, -- cambiarlo, bañarlo, para acariciarlo, tocarlo, platicarle, balancearlo, etc. (ver esquema No.1 y No. 5)
2. Ponerle música de todo tipo, por ejemplo música tranquila para cuando va a dormir.

(9) Ibid. p. 39.

3 MESES**AREA MOTRIZ:**

- 1.- Sentarlo repetidas veces sostenido de la mano, cuidando la caída de la cabeza.
- 2.- Con objetos llamativos llamar su atención a la línea me dia y mostrarle juguetes llamativos o que le guste mu - cho moverlo de un lado a otro de su cuna o cama de mane ra que gire la cabeza.
- 3.- Colocar juguetes, móviles o sonajas colgando arriba de- su cuna o cama, para que él trate de verlos y mantenga la cabeza y la vista en posición mediana.
- 4.- Sentar al niño con ayuda de cojines o de otro soporte y mientras este en esta posición, platicarle, sonreírle y enseñarle juguetes u objetos llamativos.
- 5.- Tomarlo por debajo de los hombros (axilas) e impulsarlo para que dé saltitos, tratando de que se pare con ambos pies sosteniendo todo su peso.
- 6.- Ponerlo boca abajo y enseñarle juguetes para provocar - actividad en todo el cuerpo.

AREA ADAPTATIVA:

- 1.- Con juguetes pequeños jugar con él poniéndolos en la ma no y sostenerselos para que no los suelte. Si es sonaja moverle para que llame su atención el sonido. (ver esque ma Num. 3 . figura 6)
- 2.- Procurar que cuando el niño despierte, tenga algunos ju

juguetes u objetos a su alrededor para que trate de cogerlos o mirarlos.

AREA LENGUAJE:

- 1.- Procurar aprovechar el tiempo que este con el niño para hablarle y jugar con él, se debe aprovechar la hora de comer, el baño, etc.

AREA PERSONAL SOCIAL:

- 1.- Cuando llegue de algún sitio o vea al niño debe saludarlo con gestos y sonrisas además de hablarle.
- 2.- Mostrarle los objetos de uso común, en la comida, baño, etc. moverse los constantemente.

4 MESES

AREA MOTRIZ:

- 1.- Cuando este boca arriba ponerle una sonaja o juguetes en frente asegurándose de que lo vea, si trata de cogerlo ayudarle impulsándolo hacia adelante poco a poco. (ver esquema 6, figura 12)
- 2.- Jugar con él como si fuera "pelota" rodándolo de un lado a otro de la cama, pero con cuidado de no asustarlo o lastimarlo.
- 3.- Sentarlo con soporte y ponerle enfrente juguetes pequeños para que trate de cogerlo.

AREA ADAPTATIVA:

- 1.- Ponerle un pedazo de pan o galleta en la mano y llevar

selo a la boca, al mismo tiempo le sonreire y le hablarrá cariñosamente.

AREA DE LENGUAJE:

- 1.- Se le hablará constantemente tratando de que el niño - responda a esta estimulación, ya sea con sonrisas y ballbuces e imitar los sonidos que el niño haga.

AREA PERSONAL SOCIAL:

- 1.- Al darle de comer enseñarle primero el alimento y esperrar alguna respuesta de él para empezar a darle.
- 2.- Jugar con él tomándolo de las manitas cuando este acostado y jalarle brevemente hacia adelante para que él haga el mayor esfuerzo por levantarse.
- 3.- Tomarle las manitas y entrelazarle los dedos, también - estirárselas y hacer como si aplaudiera, sin forzarlo - demasiado para no hacerle daño.
- 4.- Ponerle una mantita, pañal o cualquier otra cosa sobre la carita y llevar su manita a ella para que intente - quitársela, si no lo hace enseñarle como, llevarle la mano paso a paso, tener cuidado de que la manta sea de un punto amplio para que permita el paso del aire.(ver esquema 1, figura 2)

5 MESES

AREA MOTRIZ:

- 1.- Procurar que cuando el niño esté despierto permanezca - sentado, todo el tiempo que aguante, con soporte y pro-

porcionarle juguetes u objetos llamativos para que se distraiga.

- 2.- Ponerle algunos juguetes o móviles colgando arriba de su cuna o cama pero a una distancia tal que al estirarlas manos pueda tocarlos y moverlos.

AREA ADAPTATIVA:

- 1.- Se le proporcionará una sonaja para que él la tenga en la mano, pero se le mostrará antes para que haga el intento de tomarla, se la volveremos a quitar y se le dará de la misma manera.
- 2.- Se le darán diferentes juguetes en ambas manos y se le enseñará otro para que el niño suelte uno de los que tiene en la mano y tome otro.

AREA DE LENGUAJE:

- 1.- Se le hablará constantemente y se procurará que imite algunos de nuestros sonidos, los cuales le serán repetidos por el familiar.

AREA PERSONAL SOCIAL:

- 1.- Se le pondrá frente a un espejo para que él se vea y platique además de conocer su propio cuerpo.
- 2.- Mientras se le este dando la mamila se procurará que él la acaricie con su mano y trate de sostenerla.

6 MESES

AREA MOTRIZ:

- 1.- Se le extenderán y flexionarán las piernas como en movimiento.

mientos de bicicleta. También realizar movimientos en -
brazos de flexión (ver esquema No. 7, figura 13)

- 2.- Rodarlo en la cama, rodarlo a medias y permitir que él-
complete la vuelta.
- 3.- Poner objetos que le llamen la atención a los lados del
niño para que intente agarrarlos, y gatee para intentar
agarrarlos (ver esquema No. 9)
- 4.- Sentarlo frente a frente en las piernas de alguien y gi-
rar el tronco hacia la derecha e izquierda, bajarlo, su
birlo, inclinarlo a los lados, etc.
- 5.- Hacer que tome uno de nuestros dedos con su mano y cu
ando apriete jalarlos hasta abrir la mano.

AREA ADAPTATIVA:

- 1.- Utilizar material ligero y manuable de juego: cubos pe
queños, sonajas de diferentes formas, muñecas de hule,-
etc ., y con ellas favorecer las siguientes actividades
 - Aproximar su mano y cerrarla sobre alguno
 - Irle presentando uno a uno de los diferentes objetos-
llamando su atención sobre el nuevo que se le presen-
te.
- 2.- Que lleve a su boca los juguetes de plástico y hule.

AREA DE LENGUAJE:

- 1.- Utilizar diferentes ruidos que llamen su atención para-
que voltee la cabeza para uno y otro lado.

- 2.- Cantarle y mecerle para que se duerma. (ver esquema 6 , figura 11)
- 3.- Hablarle mientras se le viste (ropa) baña (partes del cuerpo) y se le da de comer (alimentos y objetos comunes). (ver esquema 8 , figura 15)
- 4.- Hacerle masajes en las mejillas con movimientos circulares.
- 5.- Hacerle gestos tratando de que los imite. (ver esquema No. 9 , figura 17)
- 6.- Ponerle discos de canciones infantiles.

AREA PERSONAL SOCIAL:

- 1.- Se va a jugar con el niño de la siguiente forma, al estar él jugando con sus juguetes, le vamos a dar alguno diciendo "ten" ó "tomalo" y cuando el niño lo tenga en sus manos, vamos a extender nuestra mano y se lo vamos a pedir diciéndole "dámelo" ó bien se hará el intento de cogérselo de la mano.
- 2.- Se va a indicar la ingesta de líquidos con una tasa ó vaso, poniendo poca cantidad y dirigiéndole la tasa a la boca, con nuestra ayuda, y procurando que el niño rodee con sus manos el vaso ó tasa y tome de él.
- 3.- Vamos a jugar a esconderle objetos, bajo su mirada, tratando de que lo siga con la mirada y vea en donde se le esconde, para preguntarle "¿dónde está?", esto siempre se hará a una distancia tal que el niño pueda alcanzarlo y

encontrarlo.

El aspecto más importante de este tratamiento es la frecuencia con que se realizan las indicaciones y reforzar ó sea dar muestras de aceptación como por ejemplo: decirle bien, acariciarlo, besarlo, aplaudirle, proporcionarle algún objeto que le guste, cada vez que el niño realice alguna de las indicaciones.

7 MESES

AREA MOTRIZ:

- 1.- Tomarlo por debajo de los brazos y poner sus pies sobre una superficie dura para que se impulse y salte activamente.
- 2.- Proporcionarle material que favorezca la prensión: arena, felpa, peluche, esponja, espuma, etc.

AREA ADAPTATIVA:

- 1.- Se le proporcionarán diferentes objetos como sonajas, campanas muñecas de hule, cubos pequeños, pelotas de esponja, arcos, llaves de plástico, etc., para que él las tome y las manipule pasándolas de una mano a otra, sacudirlos contra la mesa, tirarlos o chuparlos. (ver esquema No. 4 , figura 8)

AREA LENGUAJE:

- 1.- Se le hablará constantemente y se le repetirán sonidos-polisilábicos como ma, pa, da, etc.

- 2.- Se le tararearán canciones.
- 3.- Hacerle masajes en las mejillas con movimientos circulares.
- 4.- Hacerle gestos tratando de que los imite. (ver esquema No. 9, figura 17)
- 5.- Ponerle discos y canciones infantiles.

AREA PERSONAL SOCIAL:

- 1.- Incluir en la alimentación comida sólida de fácil digestión, fruta, jamón, verdura, gelatina.
- 2.- Llevarle los pies hacia la cabeza en forma de balanceo, que tome un pie con sus manos y lo lleve hacia su boca.
- 3.- Mostrarle su imagen frente a un espejo y que haga diferentes movimientos que pueda apreciar, se pueden utilizar objetos vistosos para acompañar los movimientos.

9 MESES

AREA MOTRIZ:

- 1.- Se procurará tener al niño sentado, sin apoyo en una superficie plana, el mayor tiempo posible, no permitiéndole que se acueste o ruede. En caso de que esto suceda - se le volverá a sentar, procurando distraerlo con juguetes.
- 2.- Cuando este sentado se le mostrarán juguetes diversos - de colores llamativos a una distancia tal que el niño - tenga que inclinarse hacia adelante para poder tomarlos.

- 3.- Se insistirá en que el niño permanezca parado, tomado de algún mueble, corral, cuna, etc ., y que se mantenga ahí en algún tiempo. (ver esquema No. 10 , figura 19)
- 4.- Se jugará con el niño proporcionándole juguetes de tamaño reducido, procurando que los tome, usando toda la mano y evitando que lo suelte rápidamente, rodeándole su mano con la nuestra.
- 5.- Se le proporcionarán canicas de colores diferentes al igual que de tamaños diferentes para que él las coja; insistiendo en que use el dedo pulgar y el índice para tomarlas, estar al pendiente del niño para evitar que se las lleve a la boca.

AREA ADAPTATIVA:

- 1.- Al jugar con el niño, se darán juguetes de forma que tenga las dos manos ocupadas, y se le enseñará otro para que haga el intento de agarrarlo.
- 2.- Cuando el niño tenga las dos manos ocupadas se las vamos a tomar con las nuestras y vamos a hacer que haga como si aplaudiera golpeando así los objetos que tienen en las manos.
- 3.- Se le tendrá una caja, cubetita o algún recipiente en donde se le guarden los juguetes pequeños y de esta forma cuando desee jugar con ellos deberá sacarlos de ahí, en caso de que no lo haga se le enseñará como hacerlo.
- 4.- Se le proporcionarán frascos de plástico o vidrio trans

parente Gerber, los cuales estarán tapados y tendrán ca
n_ícas de colores dentro procurando que el niño aprenda-
a abrirlos y cerrarlos aunque siempre bien vigilado. --
(ver esquema No. 10, figura 20)

- 5.- Con uno o varios aros de costura, los que se pintarán -
de colores fuertes, se le colgarán de su cabecera a una
distancia que el niño al estar acostado pueda rozarlos
o moverlos y algunos de estos tendrán además un liston
o cordel que cuelgue de ellos para que el niño los pueda
coger de ahí.

AREA DE LENGUAJE:

- 1.- Se le van a repetir continuamente sílabas sencillas, ta
les como dada, de forma tal que el niño a su vez las re
pita aprovechando los momentos en que el niño este vocali
zando.
- 2.- Se le reproducirán sonidos diversos y graciosos como -
trompetillas, gritos, etc., para que el niño los imite.
- 3.- A esta edad ya se le debe hacer comprender el significa
do de no, ésto se hará en cada ocasión en que el niño -
haga algo inadecuado se le puede decir "no" acompañado
de un movimiento de cabeza.
- 4.- Hacerle masajes en las mejillas con movimientos circula
res.
- 5.- Hacerle gestos tratando de que los imite.
- 6.- Ponerle discos de canciones infantiles.

AREA PERSONAL SOCIAL:

- 1.- Se le deberá insistir en que sostenga el biberón, ésto se hará poniendo las manos del niño alrededor de la bo-tella y procurando que la sostenga sin mas ayuda.
- 2.- Se le darán tortillas, paletas, etc., en la mano ayudán-dole para que se lo lleve a la boca, ésto se hará por - varias veces, hasta que logre hacerlo solo.

10 MESES

AREA MOTRIZ:

- 1.- Se pondrá al niño boca abajo y se le flexionarán las - piernas así como los brazos para ponerlo en posición de gateo y se le moverán las piernas y los brazos como si- estuviera gateando, se le podrá ayudar posteriormente - con algún tirante y se le pondrá enfrente juguetes para mantener el gateo. (ver esquema No. 9 , figura 18)
- 2.- Con un trozo de mecate o cordel, se le va a pasar fren- te a los ojos de forma que pueda verlo y trate de tomar- lo con sus manos.

AREA ADAPTATIVA:

- 1.- Se le proporcionarán cubos de madera de colores varios- para que los tome en las manos cuando tenga uno en cada mano se le tomarán las manos y se hará que los junte y = separe, como si estuviera aplaudiendo.
- 2.- Se le van a poner diversos objetos dentro de una taza, - entre ellos cubos y se va a insistir en que los tome.

3.- Se va a jugar con él, haciendo entrar y salir de un pomo o frasco una canica, procurando que el niño observe el movimiento.

4.- Se deberá insistir en que el niño tome sus sonajas por el mango y las sacuda con su mano.

AREA DE LENGUAJE:

1.- Se le va a insistir en la expresión de sílabas simples, tales como da-da, ma-má, pa-pá, repitiéndoselas primero y aprovechando sus momentos de balbuceo para que el niño lo repita.

2.- Se le deberá hablar continuamente, cuando se le de la comida, al bañarlo, vestirlo, al jugar con él, etc., -- procurando hablar lo más claro posible. (ver esquema No 8 , figura 15)

3.- Se le va a enseñar a decir adios con su mano, ésto se - hará haciendo el movimiento de forma que el niño lo vea, posteriormente se le tomará su mano y se procurará que la agite o mueva, acompañado siempre el movimiento con la palabra "adios", para que aplauda, hará la misma forma diciendo "bravo".

4.- Hacerle masajes en las mejillas con movimientos circulares.

5.- Hacerle gestos tratando de que los imite.

6.- Ponerle discos de canciones infantiles.

AREA PERSONAL SOCIAL

- 1.- Se le va a enseñar a decir adiós con su mano y a dar -- palmaditas, igual al área de lenguaje.

11 MESES**AREA MOTRIZ:**

- 1.- Vamos a jugar con el niño congiéndolo de los costados - con nuestras manos, levantándolo hasta que despegue sus pies de la superficie en que esta parado, para después bajarlo que toque la superficie y flexione las rodillas quedando en cuclillas, repitiendo ésto varias veces seguidas.
- 2.- Se deberá insistir en que el niño tome sus sonajas por el mango y las sacuda con su mano.

AREA ADAPTATIVA:

- 1.- Se le pondrán sus juguetes dentro de una caja y en esa forma se le van a dar, para que cuando desee jugar con el, tenga que sacarlos de ella.

AREA DE LENGUAJE:

- 1.- Se le va a insistir en la expresión de sílabas simples, tales como da-da, ma-má, pa-pá, repitiéndoselas primero y aprovechando sus momentos de balbuceo para que el niño a su vez lo repita.
- 2.- Se le deberá hablar continuamente, cuando se le dé de comer, al bañarlo, vestirlo, al jugar con él, etc., procurando hablar lo más claro posible.

- 3.- Se le va a enseñar a decir adiós con su mano, esto se -
hará haciendo el movimiento de forma que el niño lo vea,
posteriormente se le tomará su mano y se procurará que
la agite o mueva, acompañado siempre el movimiento con-
la palabra "adios" para que aplauda se hará de la misma
forma diciéndole "bravo".
- 4.- Hacerle masajes en las mejillas con movimientos circulares.
- 5.- Hacerle gestos tratando de que los imite.
- 6.- Ponerle discos y canciones infantiles.

AREA PERSONAL SOCIAL:

- 1.- Mostrarle cara a cara los rostros más familiares auna -
dos a la voz.
- 2.- Levantar sus pies hacia arriba flexionándolas y tocando
con ellas sus manos.
- 3.- Sentarlo con soporte, almohadas, cojines, etc., colocando
objetos vistosos al frente para forzar su atención -
en la línea media a írselos moviendo a los lados.
- 4.- Sentarlo en la mesa sostenido por debajo de los brazos,
saltando brevemente, balanceándolo.
- 5.- Buscar los estímulos que motiven su risa y lenguaje, a-
parecer de pronto tras una cortina, bajar y subir levantan
tándolo en el aire, chapotear el agua, muñecas que chi-
llen etc.

2.1.4.3 Actividades para niños de 12 meses a 23 meses de edad.

A lo largo del primer año de vida ha experimentado el placer, oral, visual y el coordinar sus movimientos. Ahora en este período de 12 a 23 meses el niño o niña disfrutará de nuevos placeres. Le encantará caminar, correr, brincar, dar marometas, patear la pelota y obtener respuesta, pasear en triciclo o en coche de pedales, bailar a ritmo de la música, etc.

En cuanto al placer visual, experimentará placer al asistir a una fiesta y ver los payasos, la piñata, los títeres. Ir al teatro infantil, pasear en el parque o en coche. Estas emociones positivas son las que harán que el niño grite y aplauda de alegría, y se interese por lo que pase a su alrededor. Durante esta etapa tendremos que estar siempre alertas para estimular al niño según las circunstancias. En ésta edad podemos constatar que ya posee una personalidad definida, que está en lucha constante por conquistar su independencia y nosotros debemos ayudarlo positivamente a conseguir autonomía.(10)

En esta etapa los juegos de estimulación que le agradan al pequeño es empujar los juguetes, selecciona un juguete favorito, le gustan los ositos, muñecas, libros con grandes dibujos en colores, teléfono, cajas de música, juego de cubos. La actitud paternal es deber comenzar la enseñanza de los hábitos higiénicos, comience a enseñarle a cepillarse los dientes a fin de establecer buenos hábitos dentales. En ésta edad comience a dejar que coma con la familia, leerle al niño los libros de cuentos con grandes dibujos.

(10) Patricia Galaz. Op. Cit. p. 106 y 107.

12 MESES

AREA MOTRIZ:

- 1.- Se sentará al niño con varios juguetes a su alrededor - para que él trate de alcanzarlos. (ver esquema No.4 , fi gura 8)
- 2.- Se pondrá al niño de pié en la cuna sostenido del barañ dal, se le llamará y ofrecerán algunos juguetes desde - el lado opuesto de forma que el niño tenga que trasla - darse de un lado a otro. (ver esquema No. 10, figura 19)
- 3.- Se tratará de que el niño camine de un lado a otro sos - tenido de ambas manos. (ver esquema No. 8)
- 4.- Se le ofrecerán juguetes pequeños como canicas o boto - nes para que él las levante de una superficie plana.

AREA ADAPTATIVA:

- 1.- Se tratará de que el niño juegue con cubos, que los sa - que de un recipiente y los vuelva a meter y se le deja - rá en libertad para que los manipule a su gusto.
- 2.- Se le dará una botellita o frasquito con bolita o cani - ca para que él trate de meter y sacar la bolita.
- 3.- Se le enseñará a manipular objetos de diferentes formas, cuadrado, redondo, triangular, etc.

AREA DE LENGUAJE:

- 1.- Se le insistirá en la expresión de sílabas simples, ta - les como da-da, ma-má, pa-pá, diciéndoselas primero y a

proveyendo los momentos de balbuceos del niño para que éste a su vez las repita.

- 2.- Se le deberá hablar continuamente, cuando se le dé de comer, al bañarlo, vestirlo, al jugar con él, etc., procurando hablar lo más claro posible.
- 3.- Se le va a enseñar a decir adiós con su mano, esto se hará haciendo el movimiento de modo que el niño lo vea, posteriormente se le tomará su mano y se procurará que la agite o mueva, acompañado siempre el movimiento con la palabra adiós, para que aplauda, se seguirá la misma secuencia diciendo bravo.
- 4.- Hacerle masajes en las mejillas con movimientos circulares.
- 5.- Hacerle gestos tratando de que los imite. (ver esquema No. 9, figura 17)
- 6.- Ponerle discos de canciones infantiles.
- 7.- Favorecer que haga trompetillas.
- 8.- Ponerle frente al espejo y favorecer su vocalización.
- 9.- Se le mencionará el nombre de los objetos que el niño coma por ejemplo: leche, pan, agua, etc.

AREA PERSONAL SOCIAL:

- 1.- Mientras que el niño esté en su cuna o carralito despierto se tratará de que siempre tenga juguetes a su alrededor.
- 2.- La madre se sentará a jugar con el niño, tratando de -

cargarlo sobre sus piernas y acercarlo a una mesa con -
cubos o juguetes.

13 MESES

AREA MOTRIZ Y ADAPTATIVA:

- 1.- Se le enseñará a construir torres con los cubos, lo importante es que lo intente, aunque al principio no lo logre y sea necesario ayudarle llevándole la mano.
- 2.- Se le darán diferentes objetos y un recipiente para que el niño pueda meterlos en él o trate de hacerlo.
- 3.- Se le dará algún objeto amarrado por una cinta y se le enseñará a tomarlo por la parte de la cinta para que -- juegue con él.
- 4.- Se le enseñará a distinguir diferentes formas especialmente la redonda, diciéndole a la vez que se le enseñen objetos de esta forma como pelotas, naranjas, etc.
- 5.- Se tratará de que el niño camine sostenido únicamente - por una mano.

AREA DE LENGUAJE:

- 1.- Se le hablará constantemente y se le enseñará a que diga palabras fáciles tales como ma-má, dada, dame, etc., pidiéndole que él trate de repetir las y reforzar cuando lo haga.
- 2.- Se darán órdenes sencillas al niño, sobre todo pidiéndole juguetes u objetos que él conozca ejemplo: dame tu zapato, dame el perrito.

- 3.- Pedirle que haga trompetillas.
- 4.- Enseñarle a que intente soplar.
- 5.- Ponerle frente al espejo y favorecer su vocalización.
- 6.- Al hablar con ella gesticular mucho las palabras que se le digan que tendrán que ser palabras simples, por ejemplo: alimentos, agua, leche, pan, así como objetos como nene, mesa, cama, etc.
- 7.- Pedirle que señale los objetos que se le mencionen.

AREA PERSONAL SOCIAL:

- 1.- Se acercará al niño a un espejo y se le dará algún objeto para que él a su vez lo dé al espejo.
- 2.- Se procurará que el niño coopere para vestirse, se le irá diciendo "te voy a poner los zapatos, dame tu pie, - voy a poner la camisa, dame la manita por aquí, etc."

14 MESES

AREA MOTRIZ:

- 1.- Se jugará con el niño a dejarlo parado solito, esto se hará poco a poco y tratando de que el niño se sienta seguro de si mismo, esto se hará en forma de juego y procurando que si el niño se cae no se asuste.
- 2.- Se dejará que manipule objetos libremente, si los objetos son pequeños se dejará que tome dos en una mano.

AREA ADAPTATIVA:

- 1.- Se le enseñará al niño a meter objetos pequeños dentro de recipientes. (ver esquema No. 10, figura 20)

- 2.- Se le proporcionarán lápices y papel para que raye y haga garabatos.
- 3.- Se le enseñará a diferenciar entre diferentes formas geométricas, especialmente la redonda.

AREA DE LENGUAJE:

- 1.- Para ésta edad el niño debe de saber un mínimo de 3 ó 4 palabras por lo que se le irá enseñando poco a poco como pronunciarlas en el momento en que se le enseñe el objeto y se diga su respectivo nombre. (ver esquema No. 14, figura 27)
- 2.- Se pondrán alrededor del niño objetos conocidos por él y se le irán pidiendo por su nombre correcto que los vaya pasando, después se le preguntará como se llama éste, etc.
- 3.- Ponerle pequeñas cantidades de mermelada alrededor de los labios enseñando a chuparlos para quitárselas.
- 4.- Enseñarle a soplar velitas.
- 5.- Pedirle que haga trompetillas.

AREA PERSONAL SOCIAL:

- 1.- Se le enseñará a jugar con una pelota, aventándola y pidiéndole que él a su vez nos la aviente (ver esquema No 12, figura 23)

15 MESES

AREA MOTRIZ

- 1.- Se le pondrá al niño un peto de tirantes largos, con el cual se le ayudará a iniciar la marcha, conforme se vaya observando un mayor control y fuerza en las piernas - del niño se irá disminuyendo esta ayuda.
- 2.- Con el fin de que ejercite su marcha el niño deberá ca minar el mayor tiempo posible.
- 3.- Se permitirá que el niño suba gateando las escaleras, - para después ayudarle a subir sostenido de ambas manos.
- 4.- Se le apoyará de espaldas a la pared y se le colocará - ahí paradito, después la madre se retirará unos cuantos pasitos y le extenderá los brazos al niño pidiéndole - que camine.
- 5.- Se le colocará apoyado en un mueble y después se le pe dirá que camine hacia la madre.
- 6.- Se le irá pidiendo que camine tramos de mayor distancia (ver esquema No. 10, figura 19)

AREA ADAPTATIVA:

- 1.- Proporcionarle cubos de 2 cm. por lado y favorecer que - juegue con ellos.
- 2.- Con los cubos ayudarle a construir torres, poniendo los cubos uno sobre otro.
- 3.- Con los cubos, se le ayudará a meterlos y sacarlos de - una cajita.
- 4.- Proporcionarle crayolar gruesas y papel, favoreciendo - que raye.

- 5.- Darle objetos redondos para que los meta en otro objeto redondo se puede utilizar el tubo del papel de baño, - y algunos palitos de madera.
- 6.- En una caja de zapatos se le dibujarán un círculo, un triángulo y un cuadrado, y se recortarán, reduciendo un poco más la parte recortada para después pedirle que las introduzca por el hoyo.
- 7.- Se le mostrará una cuenta ó canica y se le motivará para que la introduzca, primero en una caja, posteriormente en una botella de cuello grande, la cual deberá ir haciéndose más pequeña, para que el niño al introducir la canica tenga mayor control en sus movimientos, posteriormente se le pedirá que saque la bolita. Cuidar que no se lleve la bolita a la boca. (ver esquema No. 13, - figura 25)

AREA DE LENGUAJE:

- 1.- Hablarle mucho, cuando esté viendo los objetos y decirle el nombre de los objetos. (ver esquema 2 y No. 14 figuras 4 y 27)
- 2.- Enseñarle a decir su nombre, aunque no lo diga con claridad.
- 3.- Si es posible en un cuaderno, pegarle recortes de alimentos y enseñarle como se llaman, pedirle que los señale y posteriormente pedirle que diga su nombre.
- 4.- Proporcionarle cuadernos de figuras grandes y llamadas y decirle el nombre de los objetos.

- 5.- Facilitarle que haga trompetillas
- 6.- Ponerle frente al espejo y hacerle gestos, motivándole a que los imite.
- 7.- Ponerle un poquito de mermelada en los labios y pedirle se la quite.
- 8.- Ponerle discos de canciones infantiles.
- 9.- Enseñarle el sonido de los animales.

AREA PERSONAL SOCIAL:

- 1.- Favorecer que tome los líquidos en vaso.
- 2.- Motivarlo a que coma solo y use la cuchara
- 3.- Empezar a enseñarle del baño para lo cual cada vez que se le cambie se le dirá ya te hiciste pipi o popo.
- 4.- De ser posible que permanezca algún tiempo durante el día sin pañal poniéndole un calzoncito y cuando se haga decirle ya te hiciste pipi o popo.
- 5.- Darle juguetes y después pedirle que los entregue.

18 MESES

AREA MOTRIZ:

- 1.- Se jugará con el niño a las carreras, poniéndole distancias fijas y hasta la pared ó hasta aquel árbol, procurando correr junto con él.
- 2.- Se jugará con él a la pelota, procurando que la patee - aunque vaya corriendo, sin que pierda el equilibrio. -
(ver esquema No. 12, figura 23)

- 3.- Ayudarle a subir y bajar escaleras sostenido del pasamanos, se deberá ir atrás de él para ayudarle en caso necesario, al principio será necesario irle ayudando, agarradito de una mano.
- 4.- Se le motivará a que se trepe en sillas grandes (de adultos).
- 5.- Se le enseñará y pedirá que se siente y levante solo de una silla para niños, para proporcionarle mayor seguridad se le deberá de apoyar la sillita contra la pared.
- 6.- Favorecer que asista a parques y camine por el pasto y diferentes tipos de piso, así como ayudarle a que camine por barditas que estén en el piso y que tengan un buen tamaño de anchura, ayudarlo agarradito de las manos.
- 7.- Permitirle que se arrastre como culebrita.
- 8.- Favorecer que pase agachado por debajo de las sillas.
- 9.- Subirlo a columpios para bebés y mecerlo suavemente.
- 10.- Pedirle que se ponga en cunclillas y se levante.

AREA ADAPTATIVA:

- 1.- Con cubos de 2 cm. por lado favorecer que construya torres de por lo menos 3 cubos, ejemplo:
- 2.- Con los mismos cubos ayudarle a meter y sacarlos de una caja pequeña.
- 3.- Se le proporcionarán crayolas gruesas y papel y se le motivará a que raye.

- 4.- Darle una botellita pequeña de plástico ó bien una de - cristal de las empleadas en las inyecciones, lavarla muy bien y ponerle una pasita dentro para que el niño la saque y la meta, cuidando que no rompa la botellita.
- 5.- Con la crayola y el papel se le motivará que realice, - trazos verticales, horizontales y circulares, ayudarle poniéndole el ejemplo y guiándole la manita. No importa que no lo haga bien, pero es importante que realice estos movimientos. (ver esquema No. 11 , figura 21)
- 6.- En una caja de zapatos, se le dibujarán un círculo, un triángulo y un cuadrado y se recortarán, reduciendo un poco más la parte recortada, para después pedirle que - las introduzca en el hoyo.
- 7.- Facilitarle piezas de maderas o tapaderas de bote para que las ponga una sobre otra.

AREA DE LENGUAJE:

- 1.- Proporcionarle libros de dibujos grandes y llamativos y decirle el nombre de los objetos.
- 2.- Hacerle recortes de revistas y pegarlas en un cuaderno grande, primero alimentos, después las partes del cuerpo, con un muñeco del sexo del niño en la primera hoja de esta segunda parte, después pegarle animalitos y por último objetos de la casa; se le irá diciendo el nombre de cada cosa, después se le pedirá que la señale y por último se le pedirá que diga el nombre de cada uno de -

los objetos.

- 3.- Enseñarle a decir pelota.
- 4.- Enseñarle a decir nene.
- 5.- Ponerle discos de canciones infantiles.
- 6.- Enseñarle a soplar, como si apagara velitas.
- 7.- Darle órdenes sencillas como traeme los zapatos, pasame el plato, etc., después se le deberán de dar 2 órdenes-juntas ejemplo: ve a mi cuarto y me traes mis zapatos, etc.

AREA PERSONAL SOCIAL:

- 1.- Favorecer que coma solo y use la cuchara.
- 2.- Ayudarle a que arrastre objetos ya sea con carritos amarrados con una cuerda ó bien cajitas con una cuerda.
- 3.- Empezar a enseñarle que avise del baño, para lo cual deberá observar los horarios en que el niño hace y en ese horario sentarlo en su basinica, acompañándolo, estando con él, platicándole y jugando con algunos juguetes, si en 10 minutos el niño no hace se le levantará y se intentará después, si el niño llora, no se le forzará.
- 4.- Proporcionarle juguetes de acuerdo a su sexo para que juegue con ellos, enseñándole a hacerlo.
- 5.- Enséñelo a que cuando lo bañe él intente lavarse su cuerpo (ver esquema No. 15, figura 30)

2.1.4.4 Actividades para niños de 24 meses a 35 meses de edad.

En la edad de 24 a 35 meses, el niño ya es independiente en pensamiento y acción, es capaz de compartir su juego con otro niño y participa en juegos colectivos; manifiesta sus gustos y disgustos; ya se enfrenta a la madre y se niega a hacer lo que se le indica. A partir de ahora se debe despertar en él la voluntad de hacer las cosas, ya no simplemente de obedecer órdenes. En ésta etapa la naturaleza y los animales despertarán su interés. Mostrémosle láminas de diferentes especies e imitemos los sonidos correspondientes. Una visita al zoológico será --- útil para que aprenda a reconocerlos. También podemos ayudarlo a distinguir varios tipos de plantas y flores, lo mismo debemos hacer en el caso de las verduras y frutas, destacar sus diferentes colores y sabores.

Podemos contarle cuentos e invitarlo a que participe mímicamente. Aquí conviene emplear la música como medio para la expresión corporal. Bailar, hacer piruetas con él; desarrollar la imagen en su pensamiento serán recursos útiles para que en breve, podamos ver que ya registra hechos inmediatos.

Por otra parte debemos continuar estimulándolo para que juegue con otros niños, y que comparta juguetes con ellos, actividades y alimentos. Platiquemos con él acerca de lo que realizó durante nuestras horas de ausencia, fomentemos actividades como correr, dar marometas, brincar, rodar, etc. Comencemos la enseñanza de conceptos como arriba y abajo, o derecha e izquierda. (11)

A esta edad desarrolla una aparente madurez, no espere de él más de lo que él puede hacer. Sea conciente con el negativismo (decir no a cada mandato) que es una conducta normal.

(11) Ibid. p. 154 y 155.

24 A 29 MESES

AREA MOTRIZ:

- 1.- Jugará con el niño a las carreras fijando de antemano - la distancia que se correrá. (ver esquema 19 , figura 37)
- 2.- Jugar con el niño a subir y bajar escaleras.
- 3.- Patear pelotas, tratando de que el niño la siga y la pa tee de regreso.
- 4.- Enseñarle a jugar con cubos pidiéndole que haga torres- de ocho cubos cuando menos y que alinie los cubos y les ponga chimenea como si se tratara de un tren.
- 5.- Comprarle cuentos para colorear y hacer que él voltee - las páginas de una en una y que trate de pintar los di- bujos.
- 6.- Jugar con él a imitar posiciones por ejemplo: hincado, acostado, parado, en un pié. etc.
- 7.- Enseñarle a abotonarse y desabotonarse.

AREA ADAPTATIVA:

- 1.- Hacer ejercicios de rayado, para esto se le comprarán - cuadernos de hojas blancas y crayones de colores y se - le enseñará a rayar.
- 2.- Después de que realice lo anterior, se le pintarán tra- zos como: rayas verticales, horizontales, dibujos en V, en H. etc. y se le pedirá que los imite.
- 3.- Enseñarle a ensartar cuentas empezando con cuentas muy- grandes e irle disminuyendo el tamaño poco a poco.
- 4.- Darle órdenes para que él las ejecute por ejemplo: pasa - la pelota, los zapatos, etc.

AREA DE LENGUAJE:

- 1.- Cuando pida las cosas se le proporcionarán únicamente - si menciona claramente el nombre del objeto y se le repetirá constantemente el nombre correcto y bien pronunciado. (ver esquema 18, figura 36)
- 2.- Hacer que al pedir las cosas utilice pequeñas oraciones como "mamá mi leche", etc.
- 3.- Hacer que mencione los pronombres YO, MI, TU, para referirse a él y a los demás.
- 4.- Enseñarle cuentos infantiles mencionándoles los objetos y pidiéndole que los nombre, al igual que los nombres - de los personajes (ver esquema No. 22, figura 43)
- 5.- Hacer que pida los objetos de uso común por su nombre.
- 6.- Favorecer que se sonría extendiendo mucho los labios.
- 7.- Pedir que mande besos frunciendo mucho los labios.
- 8.- Pedirle que haga trompetillas.
- 9.- Enseñarle a soplar.
- 10.- Enseñarle a tomar con popote.

AREA PERSONAL SOCIAL:

- 1.- Enseñarle a usar la cuchara para tomar sus alimentos.
- 2.- Reforzar las ocasiones en que no se orina en la cama haciéndole fiesta y dándole un dulce, procurar que junto a la cama exista un calendario donde serán marcados con un color muy llamativo los días en que el niño no se hi

zo en la cama y fijar un número por ejemplo: 5 veces para obtener algún premio, cada vez se le irá aumentando el número de veces para darle el premio.

- 3.- Reforzar siempre que avise para ir al baño haciéndolo - en forma de juego y competencia.
- 4.- Pedirle que se ponga su ropa interior.
- 5.- Platicar con él pidiéndole que relate lo que hace en -- ese momento tratando de que hable lo más posible.
- 6.- Enseñarle a decir su nombre completo y estárselo preguntando al igual que cuántos años tiene, como se llaman - tus papás, hermanos, etc.
- 7.- Preguntarle dónde se encuentran los demás miembros de - la familia y hacer que a su vez el niño pregunte.

30 A 35 MESES

AREA MOTRIZ:

- 1.- Se tomará al niño de las manos y se las levantarán hasta que sólo toque el piso con la puntas de los pies y - se le pedirá que camine. Se le mostrará como caminar -- con la punta de los pies.
- 2.- Se tomará al niño en la forma anteriormente indicada y - se hará que el niño salte de un lugar o otro tratando - de que caiga con ambos pies al mismo tiempo, posterior - mente se le pedirá que salte de un lugar a otro que se - encontrará a corta distancia y deberá ser marcado para - que el niño entienda a donde debe brincar y se le acl-

rará que deberá de ser con ambos pies. Se pueden utilizar los cuadros de la lozeta como marcas. (ver esquema No. 19, figura 38)

- 3.- Se pondrá al niño a pedalear en un triciclo en caso de que no logre hacerlo se le ayudará empujándole los pies para que el triciclo avance.
- 4.- Se le irá llevando la mano para evitar que los cubos se caigan.
- 5.- Se le enseñará a tomar el lápiz con el dedo índice y el pulgar y el resto de los dedos para que haga los trazos que quiera después de algún tiempo de éste ejercicioo - se le llevará la manita para trazar espirales hacia a - rriba y hacia abajo y posteriormente círculos completos. la figura humana (ver esquema No. 22, figura 44)

AREA ADAPTATIVA

- 1.- Con los cubos se formará 3 en línea frente a él y se le enseñará a agregar un cuarto arriba del primero formando la chimenea de un tren y se empujará imitando el ruido del tren, posteriormente se le pedirá que él haga lo mismo.
- 2.- Se intentará que copie el trazado, de una cruz, V. H. - círculos, etc.
- 3.- Con una cartulina de color blanco y otra de color rojo- se hará lo siguiente:

en la cartulina blanca se dibujarán figuras como un -- triángulo, un círculo, un cuadrado, una cruz, una estrella, una luna y con la cartulina roja se recortarán las mismas formas para después pedirle al niño que aparte= las formas.

- 4.- En una cajita de zapatos se le dibujarán 3 figuras geométricas, un círculo, un triángulo, un cuadrado; se recortarán y los recortes se utilizarán para que el niño ponga donde fueron recortados de tal forma que si los - coloca correctamente caerán al interior de la caja, por cada acierto se le dará un pequeño dulce.
- 5.- Se le dirán constantemente parejas de números para que los repita, ejemplo 23 se dirá repite dos tres, etc.
- 6.- Proporcionarle juguetes en los que tenga que introducir elementos, ejemplo: en rollos de papel meter cilindros- de madera.

AREA DE LENGUAJE:

- 1.- Se le repetirá muchas veces su nombre completo para que lo memorice y después se le preguntará "como te llamas" Si no lo puede decir se le repetirá.
- 2.- Se le mencionarán los nombres de los objetos de su alrededor y los que vea en t.v., periódicos, en paseos, etc.

AREA PERSONAL SOCIAL:

- 1.- Cada vez que se le diga su nombre se procurará enseñar- le el pronombre (yo), para que después el niño se refiele

ra a sí mismo como yo y a los demás por los otros pronombres.

- 2.- Se le hará participar en conversaciones familiares con el fin de que amplie y ejercite su vocabulario.
- 3.- Se le comprarán discos de canciones infantiles y se le cantarán (ver esquema 26, 51)
- 4.- Enseñarle la diferencia entre un solo objeto y muchos- para esto utilizaremos objetos y le diremos: esto es una manzana, éstas son unas manzanas. (ver esquema No.24 figura 47)
- 5.- Se le enseñará a decir si es niño o niña.
- 6.- Se le harán pequeñas preguntas, por ejemplo: qué comistes en la mañana.
- 7.- Se le permitirá solo, aunque derrame los alimentos.
- 8.- Se le pedirá que ayude a llevar algunos objetos frágiles de un sitio a otro procurando que éste no se encuentre lejano.

ACTIVIDADES EN GRUPO

- 1.- Coloca a los niños parados frente a tí, de manera que todos te puedan ver. Repíteles la siguiente rima e invítalos a que junto contigo, señalen las partes de su cuerpo que se van nombrando.

"Esta es mi cabeza,
éstos son mis brazos
éstas son mis piernas
y éstos son mis pies"

- 2.- Juega con los niños a señalar y/o mover las partes de su cuerpo con esta canción:

Mi cabeza dice sí
mi cabeza dice no
sí, sí, sí, sí, sí
no, no, no, no, -
este canto se acabó.

pronuncia claramente frase por frase para que el niño la escuche y al mismo tiempo haga la mímica de la canción.

- 3.- Coloca a los niños de pie o sentados, por pareja y frente a frente. Pídeles que toquen las partes del cuerpo de su compañero que tú les vayas indicando.
- 4.- Indica a los niños que se acuesten boca arriba y que muevan sus brazos, doblándolos y estirándolos. Realiza ejercicio con cada brazo.
- 5.- Dí a los niños que se pongan de pie y muevan la cabeza hacia un lado y hacia el otro alternativamente, después pídeles que muevan la cabeza hacia arriba y hacia abajo en forma alternada.
- 6.- Coloca las pulseras de cascabeles en los tobillos de los niños, invítalos a que se sienten en una silla formando - semicírculos y muevan las piernas hacia arriba y hacia -- abajo, como si estuvieran pateando.

- 7.- Colócate frente a los niños y pídeles que toquen su cabeza y luego sus pies, mientras le repite al niño la siguiente rima:

Tengo mi cabeza arriba
 tengo mis pies abajo
 me pongo el gorro,
 arriba de la cabeza
 me pongo los zapatos
 abajo en mis pies.

- 8.- Proporciona a los niños rompecabeza con figuras de niños y niñas, platica con ellos acerca de las diferencias entre estos.
- 10.- Invita a los niños a que se sienten en una silla y sobre una mesa manipulen plastilina, moldeando figuras que tengan diferentes tamaños, forma y colores.
- 11.- Pídale al niño que rasguen pedazos grandes y chicos de papel, después facilíteles pegamento y hojas de papel para que los peguen los pedazos rasgados.
- 12.- Presente los objetos a los niños y díles cuál de ellos es grande y cuál es pequeño. Enseguida proporcionándoselos para que los manipule.
- 14.- Proporciona a los niños material de construcción y permítaleles que lo manipulen y pedir que construyan torres grandes y pequeñas.
- 15.- Di a los niños que se acuesten boca abajo y pídeles que doblen y estiren sus rodillas, primero una pierna y luego la otra.
- 16.- Nombra un objeto que este a su alrededor y que el niño lo conozca. Digale que señale con su mano el objeto que menciona. Coloca sobre una mesa tres objetos: una manzana, - un coche y una pelota, pídale a un niño que pase al frente y dile que ponga el objeto que tú indiques dentro de una caja.

- 17.- Digale a los niños que hablen fuerte cuando usted levante la mano y que hablen quedito cuando baje la mano.
- 18.- Sostenga un objeto en alto y animelos a que se formen y a que cada uno salte para tratar de alcanzarlo.
- 19.- Dele al niño varios objetos duros y blandos y dígame que con los ojos cerrados le diga cuáles son duros y cuáles blandos.
- 20.- Coloca a los niños frente a tí y díles que van hacer lo que tu hagas. Realiza movimientos de subir brazos, brincar, agacharse, aplaudir, imita gestos, risa, llanto, etc.
- 21.- Forma a los niños en círculo y camina hacia el centro, repitiendo la palabra "cerca", procura que queden lo más -- cerca posible uno de otro, ahora se alejan del círculo repitiendo la palabra "lejos".
- 22.- Invita a los niños a que se pongan y sin mover la cabeza, muevan los ojos hacia arriba para ver el techo y hacia abajo para ver el suelo.
- 23.- Dí a los niños que se coloquen en posición de pie formando una fila y que se desplacen alrededor de un cuarto y marchen, siguiendo el ritmo de palmadas o un tambor.
- 24.- Coloca las pulceras de cascabeles en los tobillos de los niños e invítalos a brincar en una habitación.

2.1.4.5 Actividades para niños de 36 meses a 48 meses de edad.

AREA MOTRIZ:

- Insístale al niño a vestirse solo con supervisión. (ver esquema No.
- Coloquese frente al niño y pídale a este que brinque para intentar alcanzar un objeto que usted se coloque en la mano. (Ver esquema No. 19, figura 38)
- Pídale al niño que intente amarrarse los zapatos o que se abotone su ropa.
- Realice juegos en los que el niño tenga que correr compitiendo con otros niños, indicándoles el lugar a donde tienen que llegar "la meta". (ver esquema No. 19, figura 37)
- Juegue con el niño a caminar hacia atrás y posteriormente dar saltos hacia adelante.
- Dele al niño tijeras sin punta y enseñele a cortar figuras de papel. (ver esquema No. 23, figura 45)
- Proporcionele figuras para iluminar o papel para que dibuje figuras sencillas como cuadros, triángulos, etc. (Ver esquema No. 22, figura 44)
- Coloque música y baile para que el niño haga lo mismo. (ver esquema No. 26, figura 51)
- Enseñarle él lavado de dientes.
- Suba con el las escaleras y al bajar pedirle que de un salto al llegar al último escalon.
- Colocarse en frente de él sosteniendose sobre un solo pie y indicarle que él igual lo haga.

AREA DEL LENGUAJE:

- Repetirle su nombre completo y posteriormente se le pedirá - que lo diga.
- Cante canciones para que las memorice y las repita. (ver esquema No. 23, figura 46)
- Mostrarle diversas cosas de colores como frutas, su ropa y indicarle que nos diga que colores va observando.
- Enseñarle libros o cuentos con figuras llamativas y decirle que describa escenas representadas. (ver figura No. 43)
- Ayúdelo a describir objetos de uso común como: paraguas, -- sombrero, perfume etc. (ver esquema No.25, figura 50)

AREA PERSONAL SOCIAL:

- Dele cosas para que juegue con otros niños. (ver esquema No. 26, figura 52)
- A la hora de la comida los familiares deben establecer conversación con el niño.

ESQUEMA NUM. 1



FIGURA NUM. 1

Suénele campanitas o cascabeles para que él las localice

Provocar sonidos agradables con campanitas, cascabeles o cualquier otro objeto que produzca sonidos, hace que el niño utilice sus oídos y desarrolle su interés en conocer el mundo que lo rodea. Al producir estos sonidos, muévase alrededor de la criatura para que ella vaya siguiendo el sonido.

Juegue con el niño cubriéndose y descubriéndose la cara

Este juego de cubrirse y descubrirse la cara frente al niño mientras se le habla cariñosamente, suele provocar la risa de la criatura, le produce mucho gozo



FIGURA NUM. 2

FUENTE: RODRIGUEZ Adión; Lourdes, et. al. Guía de padres. Ed. SEP. México, 1981.

ESQUEMA NUM. 2



FIGURA NUM. 3

Presione suavemente los dedos de sus manos y pies

Con suavidad y sin lastimarlo, dé apretoncitos en cada uno de los dedos de las manos y los pies de la criatura, mientras le dice palabras cariñosas. Al bebé le gustará y reforzará su buen desarrollo.

Abrácelo, arrúllelo, cántele

Si se manifiesta temura al niño, él sabrá que lo quiere y crecerá seguro de sí mismo.



FIGURA NUM. 4

FUENTE: MISMA DEL ESQUEMA NUM. 1

ESQUEMA NUM. 3

**Acarícielo
la espalda**

Acaricie su espalda suavemente,
esto fortalece sus músculos
y le da satisfacción.
Cuando lo acaricie,
dígame que lo quiere.



FIGURA NUM. 5

**El bebé
observa
objetos en
movimiento,
escucha
sonidos
y aproxima
sus manos
a objetos
cercanos**



FIGURA NUM. 6

Enseñarle objetos
de colores y que suenen,
beneficia su vista y su oído.
Cuando se los enseñe
sonríale, el bebé tratará
de alcanzarlos.

ESQUEMA NUM. 4



Deje que el niño toque su cara

El recién nacido muchas veces quiere tocar con sus manos la cara de las personas que lo rodean. Propicie ese impulso cariñoso que para el niño es muy importante.

FIGURA NUM. 7

Juega con objetos y los manipula

El niño necesita jugar, déle objetos que pueda tocar sin hacerse daño. Este juego es importante para que empiece a conocer las cosas.



FIGURA NUM. 8

FUENTE: MISMA DEL CUADRO NUM. 1

ESQUEMA NUM. 5

**Cárguelo
y enséñele
objetos que
pueda seguir
con la vista**

Cargue al niño y,
muéstrele los objetos
que lo rodean y que
él pueda seguir con la mirada.
Platíquese de esos objetos
de manera cariñosa.



FIGURA NUM. 9



FIGURA NUM. 10

**Muévale
las piernas**

Muévale sus piernas
con suavidad.
Esto le da más fuerza
a las piernas del niño.
Cuando haga
estos ejercicios con él,
cántele, platíquese y sonríale.

ESQUEMA NUM.6

Balancéelo en su regazo

Para el desarrollo correcto de un bebé la seguridad del cariño que le tienen sus padres es muy importante. Balancearlo en el regazo, permite al niño saber que cuenta con ese cariño.



FIGURA NUM. 11

de 3 meses a 1 año

Deje que prenda su manita de objetos no peligrosos

Quando acercamos a las manos de un bebé nuestros dedos, una cucharita, o un palito sin astillas, la criatura se prende con fuerza del dedo o del objeto. Si le damos pequeños jaloncitos él se afianza más y lo toma como un juego que le gusta. Esto le ayuda en el desarrollo de sus reflejos y sus músculos



FIGURA NUM.12

FUENTE: MISMA DEL ESQUEMA NUM.1

ESQUEMA NUM. 7



Muévale los brazos suavemente

Suavemente mueva los bracitos del niño. El movimiento le ayuda a obtener más fuerza y control.

FIGURA NUM. 13

Relajamiento

Acaricie al niño para que afloje sus músculos y se sienta a gusto. Háblele con cariño para que sienta que lo quiere.



FIGURA NUM. 14

FUENTE: MISMA DEL ESQUEMA NUM. 1

ESQUEMA NUM. 8

Emite sonidos e imita gestos

Mientras lo viste, lo baña
o está con él, dígame palabras y
hágale diferentes gestos
para que el niño los repita.
Festéjese
sus primeras palabras; esto
le ayudará a aprender a hablar.



FIGURA NUM. 15

al año

Camina con ayuda



Ayúdelo a dar sus primeros pasos,
cuidelo y animelo con palabras de cariño.

FIGURA NUM. 16

ESQUEMA NUM. 9

Imita sus movimientos

Enséñe al niño sencillos juegos con las manos para que repita los movimientos que usted hace.



FIGURA NUM. 17



FIGURA NUM. 18

Gatea y conoce lo que le rodea

Permita que el niño gatee cuando lo desee, de esta manera fortalece sus músculos, se prepara para caminar y conoce lo que le rodea.

ESQUEMA NUM.10

Camina apoyándose en un objeto

El niño realiza un gran esfuerzo para sostenerse en sus piernas y dar sus primeros pasos. ayúdelo para darle seguridad y que pierda el miedo.

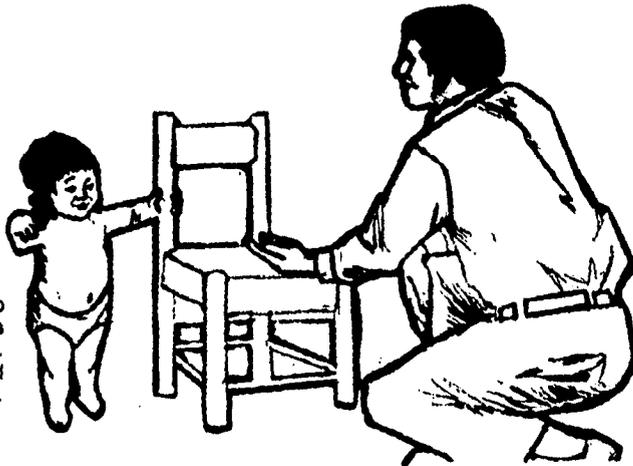


FIGURA NUM.19



Tapa y destapa frascos

El niño puede tatar y destapar frascos primero con su ayuda y solo más adelante. Con ello fortalecerá su capacidad de observación y la coordinación y fortaleza de sus manos y brazos.

FIGURA NUM. 20

FUENTE: MISMA DEL ESQUEMA NUM. 1

ESQUEMA NUM. 11

Traza garabatos diferentes sobre superficies, con las manos, dedos y con instrumentos

El niño ha empezado a ser dibujante. Para hacer un dibujo de "algo" en lo que está pensando, el niño no necesita de muchas cosas, a veces sólo basta con una varita, su dedo y piso de tierra para trazar. ¡Permitaselo y álmelo con palabras cariñosas para que lo haga mejor!



FIGURA NUM. 21



FIGURA NUM. 22

Identifica algunas partes de su cuerpo

El niño es una persona como usted. Ayúdelo a conocerse a sí mismo enseñándole el nombre de las partes de su cuerpo.

ESQUEMA NUM. 12

**Lanza
y atrapa
objetos**

Es bueno para el niño
realizar movimientos amplios
con sus brazos.
Así será más ágil.
Participe con él
y los dos se divertirán.



FIGURA NUM. 23



FIGURA NUM. 24

Brinca

Al niño le encanta brincar
y fortalece con ello piernas y brazos.
Haga que brinque rítmicamente imitando a
un conejito.

ESQUEMA NUM. 13



FIGURA NUM. 25

Pone objetos en una cajita

Pueden ser tapas de frascos, pelotitas, palitos, etc., que por su distinto color y tamaño lo ayuden a darse cuenta de las diferencias entre unos y otros.

Deje que juegue con objetos de tamaños y colores distintos

El padre, la madre o algún hermanito mayor le irán pasando objetos ligeros para que los vaya poniendo en una cajita o costallito. El niño, así, juega y aprende.



FIGURA NUM. 26

FUENTE: MISMA DEL ESQUEMA NUM. 1

ESQUEMA NUM. 14



**Emite
sonidos
y repite
palabras**

Para que el niño aprenda a hablar con claridad necesita oír cómo se llama todo lo que le rodea.
¡Dígaselo!

FIGURA NUM. 27

Camina solo

¡Al fin camina solo!
Sus primeros pasos son muy importantes para poder caminar junto a ustedes.



FIGURA NUM. 28

FUENTE: MISMA DEL ESQUEMA NUM. 1

ESQUEMA NUM. 15

Modela con diferentes materiales

Al niño le gusta jugar con lodo y otras masas porque con ellas hace figuras. Permítale que lo haga aunque se manche. Esto le ayuda a fortalecer sus manos para cuando aprenda a dibujar, escribir y, de más grande, a trabajar.



FIGURA NUM. 29



Enséñelo a que se asee

¡Estar limpio es muy agradable!
Enseñe al niño cómo averse y así evitará que se enferme.

FIGURA NUM. 30

ESQUEMA NUM. 16



FIGURA NUM. 31

Rueda su cuerpo en el piso

Anime al niño a realizar movimientos un poco más complicados como echar maromas o rodar su cuerpo, tal vez él sentirá un poco de miedo, pero si lo vence, disfrutará mucho y se enseñará a controlar su cuerpo.

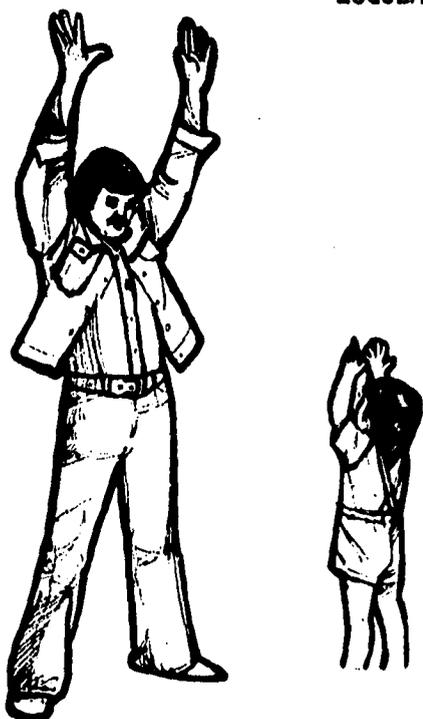
Nombra personas que conoce

Todas las personas tienen un nombre y el niño también. Al niño le será muy útil aprender el nombre de las personas que conoce para poder dirigirse a ellas. Usted poco a poco puede enseñárselos.



FIGURA NUM. 32

ESQUEMA NUM. 17



Ejercita movimientos siguiendo un modelo

El movimiento es salud.
 Enseñe al niño a hacer ejercicio para que crezca sano.
 Cuando terminen dígame a su hijo que lo hizo muy bien y que lo hará cada vez mejor.

FIGURA NUM. 33

Inventa juegos con los objetos que le rodean

Inventar juegos ayuda al niño a aprender cosas nuevas. Participe con él dígame cómo y con qué puede jugar, así le enseñará a conocer sus tradiciones, a convivir con otras personas y a solucionar pequeños problemas.



FIGURA NUM. 34

ESQUEMA NUM. 18



**Brinca
con los dos pies,
siguiendo
un ritmo**

Al niño le encanta brincar desde alturas pequeñas, así se va dando cuenta de la fuerza de sus piernas. Ofrézcale su apoyo y sentirá más seguridad.

FIGURA NUM. 35



**Nombra
objetos
que conoce**

Todas las cosas que nos rodean tienen una utilidad especial. Enséñele al niño cosas distintas, dígame cómo se llaman y para qué sirven.

FIGURA NUM. 36

FUENTE: MISMA DEL ESQUEMA NUM. 1

ESQUEMA NUM. 19

Corre hacia una meta

Correr es algo que el niño le gusta mucho porque se siente libre. Además realiza un ejercicio que fortalece sus piernas.

Los movimientos del niño se vuelven más precisos y controlados al los ejercita. Juegue con él a saltar y brincar diciendo cómo hacerlo.



FIGURA NUM. 37

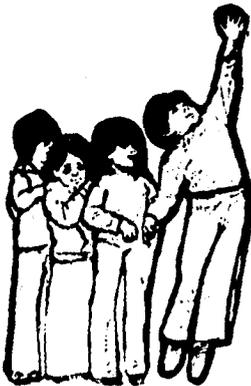


FIGURA NUM. 38

**Brinca para alcanzar objetos**

Señálele al niño caminos complicados para que camine por ellos, así al mismo tiempo que realiza ejercicio físico se ejercitará su mente en la solución de un problema.

Brincar favorece el desarrollo físico del niño. ¡Anímelo a que lo haga con frecuencia!

ESQUEMA NUM. 20



FIGURA NUM. 39

Escucha instrumentos musicales

Silbatos, flautas de carrizo, tamborcitos o cualquier otro instrumento musical, permite al niño asociar sonidos y formas, lo estimula y lo ayuda a comprender mejor el mundo que lo rodea.

Platique con él cuando lo acueste

Al niño le gusta que le cuente cosas de la vida, cuentos e historias que usted sabe. Escuchando, el niño aprende a hablar correctamente y se desarrolla su memoria.



FIGURA NUM. 40

FUENTE: MISMA DEL ESQUEMA NUM. 1

ESTA TESIS NO DEBE
SALIR DE LA BIBLIOTECA

ESQUEMA NUM. 21

**Rasga
y estruja
papel**

Al niño le entretiene mucho
jugar con papelitos,
si los rasga
y hace bolitas con ellos,
le sirve para ejercitar
sus manos.
Enséñele a pegarlas
en un papel
inventando figuras.



FIGURA NUM. 42



FIGURA NUM. 41

**Se lava,
viste
y peina
con ayuda**

¡Limpio y arreglado
estará más contento!
Aunque sea pequeño,
el niño debe aprender
a hacer las cosas.
Enséñele
con cariño a lavarse,
peinarse
y vestirse.

ESQUEMA NUM.22

**Describe
escenas
representadas
en una estampa**

El poder recordar
lo que se ha visto es importante.
Ayude al niño a desarrollar su memoria.



FIGURA NUM. 43



FIGURA NUM. 44

**Dibuja
la figura
humana
con
diferentes
materiales**

Al dibujar la figura humana,
el niño demuestra
lo que sabe de ella.

ESQUEMA NUM. 23

Recorta y pega papel y tela

Al recortar, el niño ejercita el movimiento de sus dedos. Déle tijeras de punta redonda y papeles o telas de desperdicio para recortar.

Quando el niño conoce todas las características de los objetos, puede darles el uso apropiado.



FIGURA NUM. 45



FIGURA NUM. 46

Canta de memoria canciones y versos que conoce

El niño ejercita y desarrolla su memoria, cuando recuerda y repite lo que ya sabe.

ESQUEMA NUM. 24



**Reconoce
objetos
por su color**

La diferenciación y conocimiento de los colores se le dificulta al niño pero si cuenta con ayuda logra ir aprendiéndolos. Dígale el color de las cosas y que él lo repita para desarrollar su memoria.

FIGURA NUM. 47

**Se desviste
y viste solo**

Permita al niño que escoja y se ponga su ropa, a usted le ayuda y a él le gusta hacerlo



FIGURA NUM. 48

ESQUEMA NUM. 25



Mueve las partes de su cuerpo que se le indican

El niño podrá sacar mayor provecho de todo su cuerpo, al conocer cada una de las partes que lo integran. Permítele que las mueva y las toque.

FIGURA NUM. 49

Describe objetos de uso común animales plantas y personas

Cuando el niño agrupa las cosas según algunas de sus características, aprende a darle el uso adecuado.

La inteligencia del niño se desarrolla jugando con grupos de objetos, con los que puede formar parejas. Ayúdelo a reunir cosas que se complementen entre sí.



FIGURA NUM. 50

ESQUEMA NUM. 26

**Canta
y baila**

El niño por naturaleza es alegre
y disfruta mucho con la música.
Si usted canta y baila con él,
los dos se van a divertir.



FIGURA NUM.51

**Inventa
sus juegos**

Su participación
es muy importante para él.
El niño es muy creativo
y le agrada inventar.
Déle cosas
con las que pueda jugar.
Así favorece su imaginación.



FIGURA NUM.52

3. METODOLOGIA.

3.1 HIPOTESIS

3.1.1 General.

H1: Existe estimulación temprana que proporciona el personal oficial en puericultura a los niños en las salas de lactantes y maternal en la Estancia Infantil 024 - del I.M.S.S.

3.1.2 De trabajo.

H2: Existe una positiva estimulación temprana que proporciona el personal oficial en puericultura a los niños en las salas de lactantes y maternal en la Estancia - Infantil 024 del I.M.S.S.

3.1.3 Nula.

H₀: Existe negativa estimulación temprana que proporciona el personal oficial en puericultura a los niños - en las salas de lactantes y maternal en la Estancia - Infantil 024 del I.M.S.S.

3.2 VARIABLES

3.2.1 Variable independiente: Estimulación temprana.

Indicadores

- hablar
- mostrar
- juguetes

- enseñanza
- vocalizar
- música
- cantar
- iluminar
- móviles
- ayudar
- ejercicio
- moldear
- leer
- jugar
- enseñar
- correr
- comer
- gatear
- imitar

3.3 TIPO Y DISEÑO DE LA INVESTIGACION

3.3.1 Tipo de la investigación.

La presente investigación es de tipo descriptivo por tener por objeto mostrar una situación y explicar el fenómeno de estudio sobre estimulación temprana. También es transversal en la que se examinan las características de un grupo en un momento dado. Además es analítica y diagnóstica la primera porque descompone los elementos de la estimulación

temprana para su estudio y la segunda por establecer como se encuentra afectada la estimulación temprana en los niños.

3.3.2 Diseño.

Para elaborar el diseño de investigación fue necesario -- efectuar una observación directa en la Estancia Infantil - 024 del I.M.S.S., en cuya institución se vio que el personal oficial en puericultura que labora en las salas de --- atención de los niños de lactantes y maternal no les proporciona estimulación temprana.

Posteriormente se hizo la búsqueda bibliográfica de la variable en estudio para la construcción del marco teórico y establecer los capítulos y subcapítulos para un mejor análilisis.

Una vez ya establecido el problema y marco teórico se elaboro un instrumento en base a indicadores para conocer la causa del problema.

Para estructurar adecuadamente la investigación fue necesario contar con la asesoría de un académico de la ENEO para evitar errores en el trayecto de la misma.

3.4 TECNICAS E INSTRUMENTOS DE INVESTIGACION UTILIZADAS.

3.4.1 Fichas de trabajo.

Gracias a este método fue posible recopilar la información tendiente a elaborar el marco teórico a través de las teorías de los diversos autores en relación a la variable que se estudio.

3.4.2 Observación.

Con esta técnica fué posible visualizar al personal oficial en puericultura, con la finalidad de conocer sus apreciaciones en relación al fenómeno a estudiar.

3.4.4 Cuestionario.

A través de esta técnica se logro recopilar los testimonios fidedignos de las personas encuestadas para así poder analizar dichos resultados. (Ver apendice no. 1)

4. INSTRUMENTACION ESTADISTICA.

4.1 UNIVERSO, POBLACION Y MUESTRA.

UNIVERSO.

En esta investigación el universo lo constituyeron 74 personas, de las cuales 71 laboran como oficiales en puericultura, de estas 37 en el turno matutino y 34 en el vespertino, además existen 3 técnicos en puericultura.

POBLACION.

La población la considerarán exclusivamente 71 oficiales en puericultura que laboran en el turno matutino y vespertino - en las salas de lactantes y maternal.

MUESTRA.

La muestra la conformo el resultado de la aplicación de la siguiente fórmula:

$$n = \frac{no}{1 + \frac{no}{N}}$$

De donde:

n= tamaño de la muestra

no= tamaño de la población

N= tamaño del universo

Por lo que: $n = \frac{74}{1 + \frac{74}{71}}$ $n = \frac{74}{1 + 1.04}$ $n = \frac{74}{2.04}$ $n = 37$

Por lo cual la muestra es de 37 oficiales en puericultura del turno matutino y vespertino.

4.2 PROCESAMIENTO DE DATOS.

En éste apartado se presentarán todas las tablas y gráficas.

91

CUADRO No. 1

EDAD DEL PERSONAL OFICIAL DE PUERICULTURA ENTREVISTADO EN LA ESTANCIA INFANTIL 024 DEL I.M.S.S. EN MEXICO, D.F. ENERO 1994

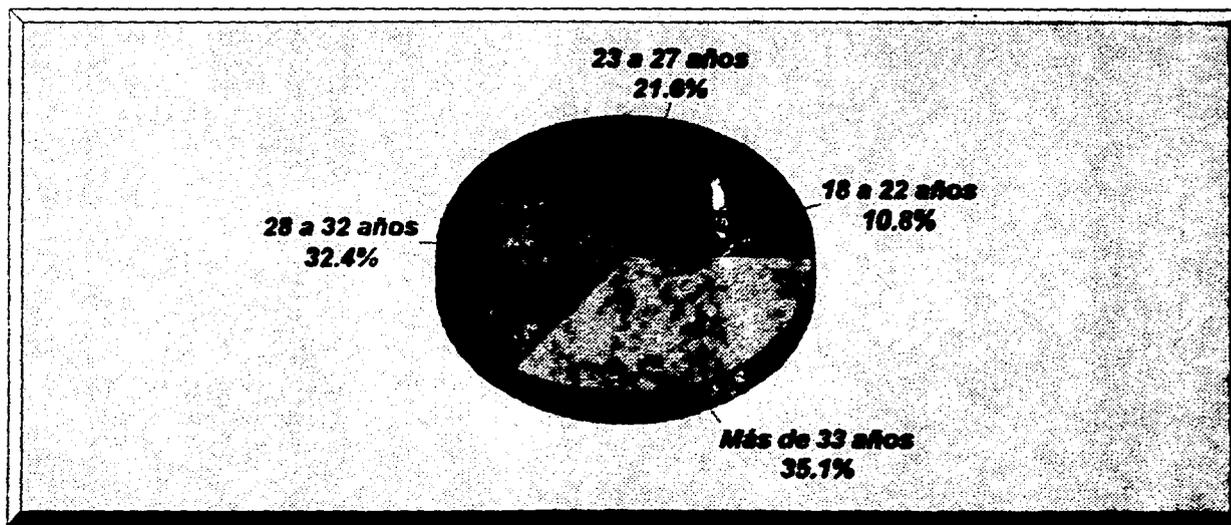
EDAD	FRECUENCIA	PORCENTAJE
1.- De 18 a 22 años	4	10,8
2.- De 23 a 27 años	8	21,6
3.- De 28 a 32 años	12	32,4
4.- Más de 33 años	13	35,1
5.- Sin Respuesta	0	0
TOTAL	37	100%

FUENTE: Cuestionario de la investigación: Estimulación temprana que proporciona el personal oficial de puericultura a los niños en las salas de lactantes y maternal en la estancia 024 del I.M.S.S. aplicado del 24 al 28 de Enero.

DESCRIPCION: El 35.1% del personal entrevistado tiene edad de mas de 33 años y el 10.8% tiene edad de 18 a 22 años.

GRAFICA No. 1

**EDAD DEL PERSONAL OFICIAL DE PUERICULTURA ENTREVISTADO EN
LA ESTANCIA INFANTIL 024 DEL I.M.S.S. EN MEXICO, D.F.
ENERO 1994**



FUENTE: Cuestionario de la investigación: Estimulación temprana que proporciona el personal oficial de puericultura a los niños en las salas de lactantes y maternal en la estancia 024 del I.M.S.S. aplicado del 24 al 28 de Enero.

CUADRO No. 2

**ESCOLARIDAD DEL PERSONAL OFICIAL DE PUERICULTURA ENTREVISTADO EN
LA ESTANCIA INFANTIL 024 DEL I.M.S.S. EN MEXICO, D.F.
ENERO 1994**

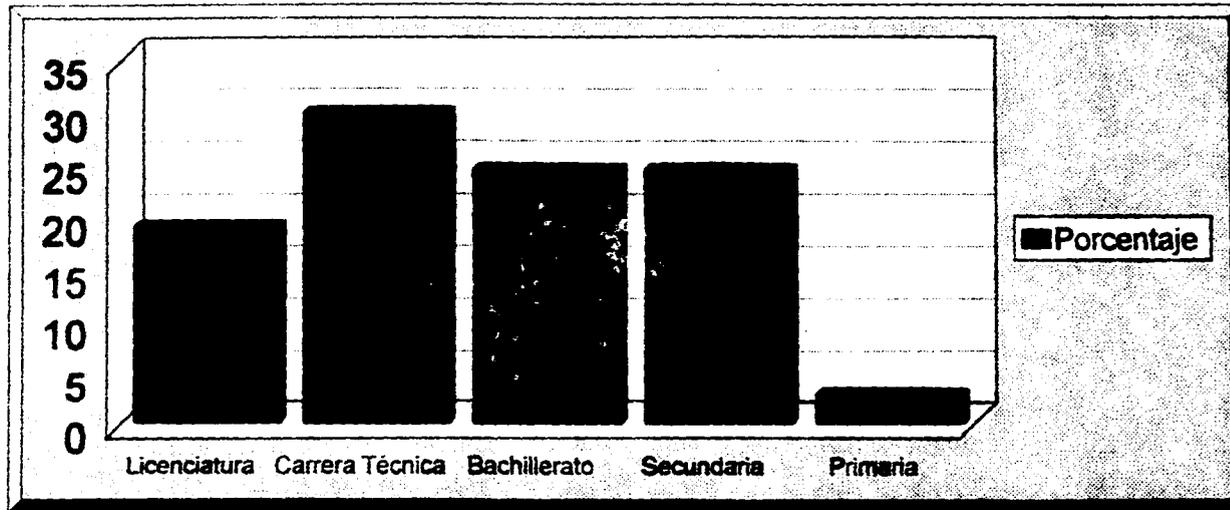
ESCOLARIDAD	FRECUENCIA	PORCENTAJE
1.- Licenciatura	7	18,92
2.- Carrera Técnica	11	29,73
3.- Bachillerato	9	24,32
4.- Secundaria	9	24,32
5.- Primaria	1	2,70
TOTAL	37	100%

FUENTE: Misma del cuadro No. 1

DESCRIPCION: El 29.73% del personal entrevistado tiene de escolaridad carrera técnica en tanto el 18.92% licenciatura.

GRAFICA No. 2

**ESCOLARIDAD DEL PERSONAL OFICIAL DE PUERICULTURA ENTREVISTADO
EN LA ESTANCIA INFANTIL 024 DEL I.M.S.S. EN MEXICO, D.F.
ENERO 1994**



FUENTE: Misma del cuadro No. 1

CUADRO No. 3

**TURNO QUE LABORA EL PERSONAL OFICIAL DE PUERICULTURA ENTREVISTADO
EN LA ESTANCIA INFANTIL 024 DEL I.M.S.S. EN MEXICO, D.F.
ENERO 1994**

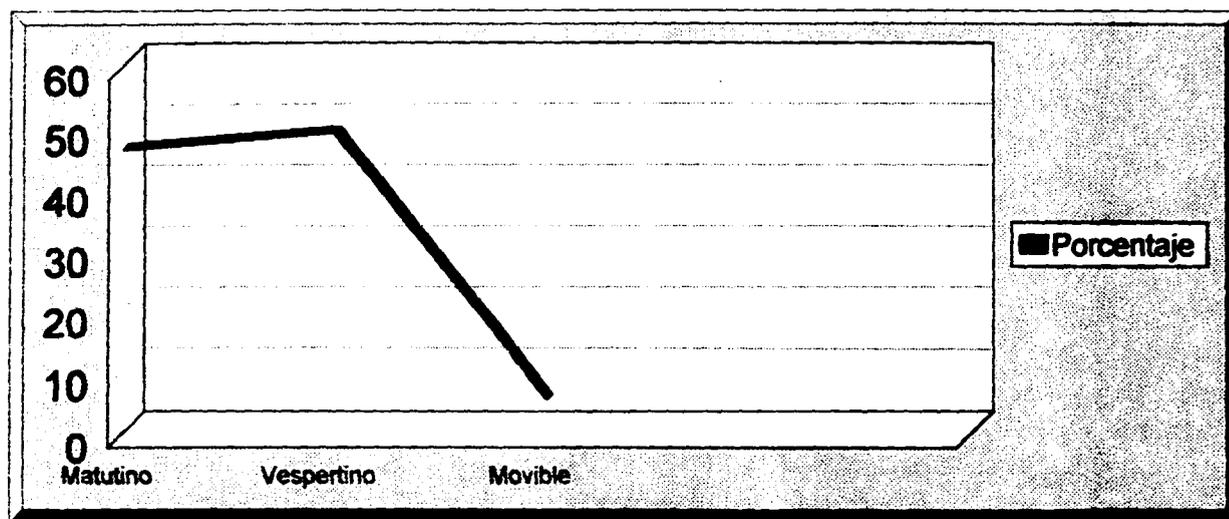
TURNO	FRECUENCIA	PORCENTAJE
1.- Matutino	17	45,95
2.- Vespertino	18	48,65
3.- Movable	2	5,40
TOTAL	37	100%

FUENTE: Misma del cuadro No. 1

DESCRIPCION: El 48.65% del personal entrevistado laboran en el turno vespertino en tanto el 5.40% es de turno movable

GRAFICA No. 3

**TURNO QUE LABORA EL PERSONAL OFICIAL DE PUERICULTURA
ENTREVISTADO EN LA ESTANCIA INFANTIL 024 DEL I.M.S.S. EN MEXICO, D.F.
ENERO 1994**



FUENTE: Misma del cuadro No. 1

CUADRO No. 4

**ANTIGÜEDAD DEL PERSONAL OFICIAL DE PUERICULTURA ENTREVISTADO EN LA
ESTANCIA INFANTIL 024 DEL I.M.S.S. EN MEXICO, D.F.
ENERO 1994**

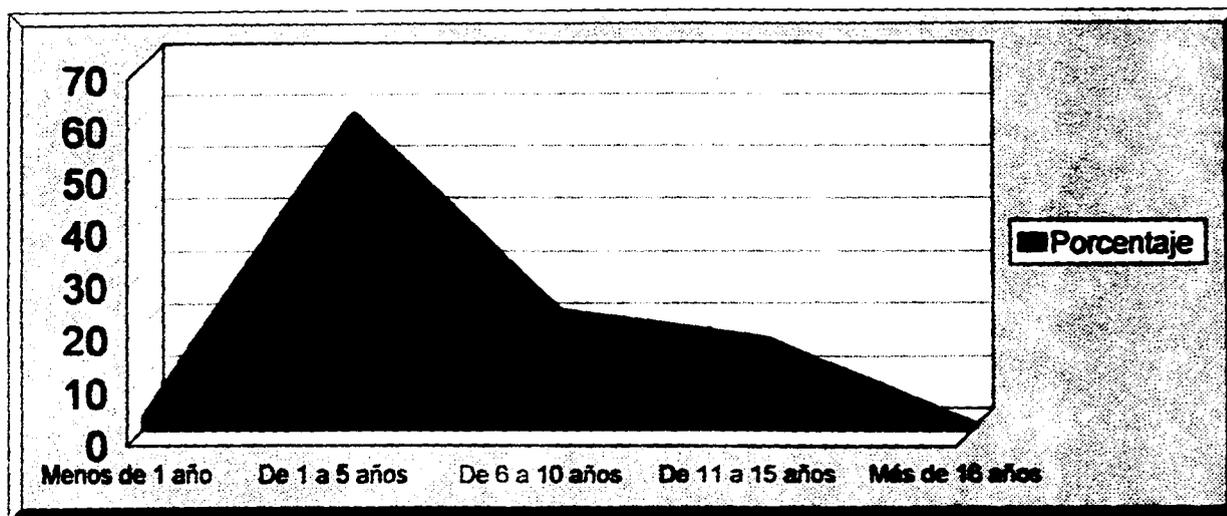
OPCIONES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
1.- Menos de 1 año	1	2,70
2.- De 1 a 5 años	22	59,46
3.- De 6 a 10 años	8	21,62
4.- De 11 a 15 años	6	16,22
5.- Más de 16 años	0	0
TOTAL	37	100%

FUENTE: Misma del cuadro No. 1

DESCRIPCION: El 59.46% del personal entrevistado tiene una antigüedad de 1 a 5 años en tanto el 2.70% menos de 1 año.

GRAFICA No. 4

**ANTIGÜEDAD DEL PERSONAL OFICIAL DE PUERICULTURA ENTREVISTADO
EN LA ESTANCIA INFANTIL 024 DEL I.M.S.S. EN MEXICO, D.F.
ENERO 1994**



FUENTE: Misma del cuadro No. 1

CUADRO No. 5

**FRECUENCIA CON LA QUE EL PERSONAL OFICIAL DE PUERICULTURA
ENTREVISTADO LES COLOCA MÓVILES A LOS NIÑOS EN LA ESTANCIA INFANTIL
024 DEL I.M.S.S. EN MEXICO, D.F.
ENERO 1994**

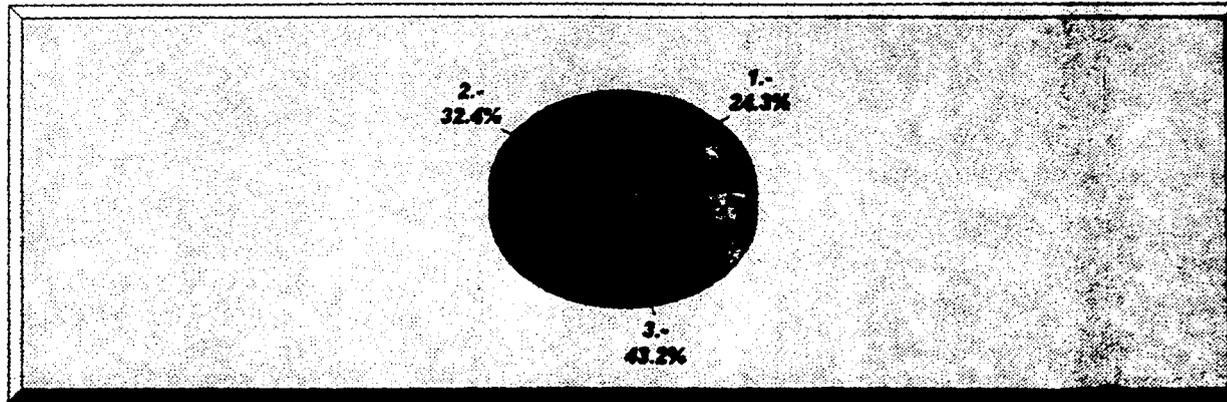
OPCIONES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
1.- Si, siempre les coloco móviles con colores llamativos por arriba de su cuna para que el niño los siga con la mirada y conozca lo que le rodea	9	24,33
2.- Si, les coloco móviles a los niños aunque sea por un momento porque no hay muchos en la Estancia Infantil	12	32,43
3.- Ocasionalmente les pongo móviles de colores llamativos ya que no dispongo de varios para cada niño	16	43,24
4.- No les coloco móviles al niño en el techo porque no me interesa que conozca lo que le rodea y no tengo tiempo para hacerlo	0	0
5.- Sin Respuesta	0	0
TOTAL	37	100%

FUENTE: Misma del cuadro No. 1

DESCRIPCION: El 43.24% del personal entrevistado les coloca móviles a los niños ocasionalmente en tanto el 24.33% siempre les coloca móviles.

GRAFICA No. 5

FRECUENCIA CON LA QUE EL PERSONAL OFICIAL DE PUERICULTURA ENTREVISTADO LES COLOCA MÓVILES A LOS NIÑOS EN LA ESTANCIA INFANTIL 024 DEL I.M.S.S. EN MEXICO, D.F. ENERO 1994



- 1.- Sí, siempre les coloco móviles con colores llamativos por arriba de su cuna para que el niño los siga con la mirada y conozca lo que le rodea
- 2.- Sí, les coloco móviles a los niños aunque sea por un momento porque no hay muchos en la Estancia Infantil
- 3.- Ocasionalmente les pongo móviles de colores llamativos ya que no dispongo de varios para cada niño
- 4.- No les coloco móviles al niño en el techo porque no me interesa que conozca lo que le rodea y no tengo tiempo para hacerlo
- 5.- Sin Respuesta

FUENTE: Misma del cuadro No. 1

CUADRO No. 6

**FRECUENCIA CON LA QUE EL PERSONAL OFICIAL DE PUERICULTURA
ENTREVISTADO OFRECE JUGUETES A LOS NIÑOS EN LA ESTANCIA INFANTIL 024
DEL I.M.S.S. EN MEXICO, D.F.
ENERO 1994**

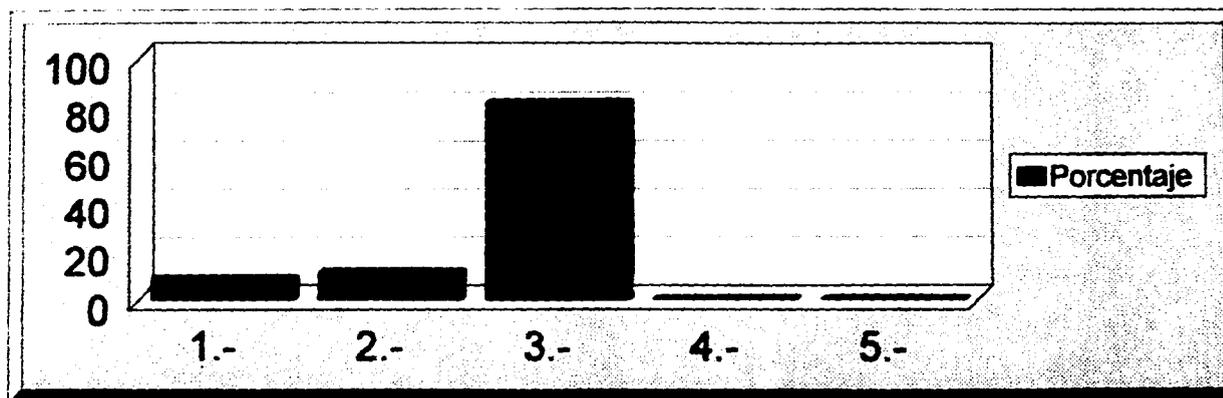
OPCIONES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
1.- Sí, siempre les ofrezco juguetes a los niños y que no sean peligrosos porque tienden a llevarse los a la boca	3	8,11
2.- Sí, les doy juguetes solo por una hora y juego con ellos porque tengo exceso de trabajo	4	10,81
3.- Ocasionalmente les doy juguetes porque no hay suficientes para cada niño	30	81,08
4.- No les doy juguetes a los niños ya que no me gusta que se los lleven a la boca	0	0
5.- Sin Respuesta	0	0
TOTAL	37	100%

FUENTE: Misma del cuadro No. 1

DESCRIPCION: El 81.08% del personal entrevistado ocasionalmente ofrece juguetes a los niños en tanto el 8.11% siempre les ofrece juguetes.

GRAFICA No. 6

FRECUENCIA CON LA QUE EL PERSONAL OFICIAL DE PUERICULTURA ENTREVISTADO OFRECE JUGUETES A LOS NIÑOS EN LA ESTANCIA INFANTIL 024 DEL I.M.S.S. EN MEXICO, D.F. ENERO 1994



- 1.- Sí, siempre les ofrezco juguetes a los niños y que no sean peligrosos porque tienden a llevarse los a la boca
- 2.- Sí, les doy juguetes a los niños solo por una hora y juego con ellos porque tengo exceso de trabajo
- 3.- Ocasionalmente les doy juguetes a los niños porque no hay suficientes para cada niño
- 4.- No les doy juguetes a los niños porque no me gusta que se los lleven a la boca
- 5.- Sin Respuesta

FUENTE: Misma del cuadro No. 1

CUADRO No. 7

FRECUENCIA CON LA QUE EL PERSONAL OFICIAL DE PUERICULTURA ENTREVISTADO LE HABLA A LOS NIÑOS CUANDO LOS ATIENDE EN LA ESTANCIA INFANTIL 024 DEL I.M.S.S. EN MEXICO, D.F. ENERO 1994

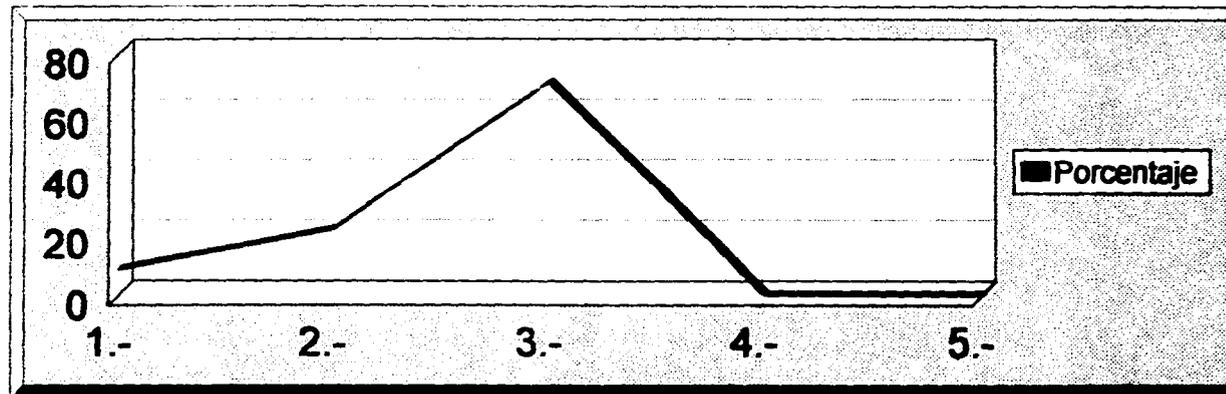
OPCIONES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
1.-Si, siempre les hablo con cariño al atenderlos como cuando los cargo, los visto y les doy de comer, le hablo por su nombre para que lo vaya identificando y volteo al oirlo	3	8,11
2.- Sí, me dedico a hablar con los niños solamente cuando los visto o los coloco en sus cunas, porque son muchos niños para estarles hablando todo el día	8	21,62
3.- Ocasionalmente les hablo con cariño a los niños ya que no tengo tiempo suficiente para hacerlo con cada niño	26	70,27
4.- No les hablo a los niños por que no me agrada hacerlo y creo que no me entenderian	0	0
5.- Sin Respuesta	0	0
TOTAL	37	100%

FUENTE: Misma del cuadro No. 1

DESCRIPCION: El 70.25% del personal entrevistado ocasionalmente le habla a los niños en tanto el 8.10% siempre le habla a los niños.

GRAFICA No. 7

FRECUENCIA CON LA QUE EL PERSONAL OFICIAL DE PUERICULTURA ENTREVISTADO LE HABLA A LOS NIÑOS CUANDO LOS ATIENDE EN LA ESTANCIA INFANTIL 024 DEL I.M.S.S. EN MEXICO, D.F. ENERO 1994



- 1.- Sí, siempre les hablo con cariño al atenderlos como cuando los cargo, los visto y les doy de comer, le hablo por su nombre para que lo vaya identificando y volteo al oírlo
- 2.- Sí, me dedico a hablar con los niños solamente cuando los visto y los coloco en su cuna, porque son muchos niños para estarles hablando todo el día
- 3.- Ocasionalmente les hablo con cariño a los niños ya que no tengo tiempo suficiente para hacerlo con cada niño
- 4.- No les hablo a los niños porque no me agrada hacerlo y creo que no me entenderían
- 5.- Sin Respuesta

FUENTE: Misma del cuadro No. 1

CUADRO No. 8

**FRECUENCIA CON LA QUE EL PERSONAL OFICIAL DE PUERICULTURA
ENTREVISTADO LES PONE MÚSICA A LOS NIÑOS EN LA ESTANCIA INFANTIL 024
DEL I.M.S.S. EN MEXICO, D.F.
ENERO 1994**

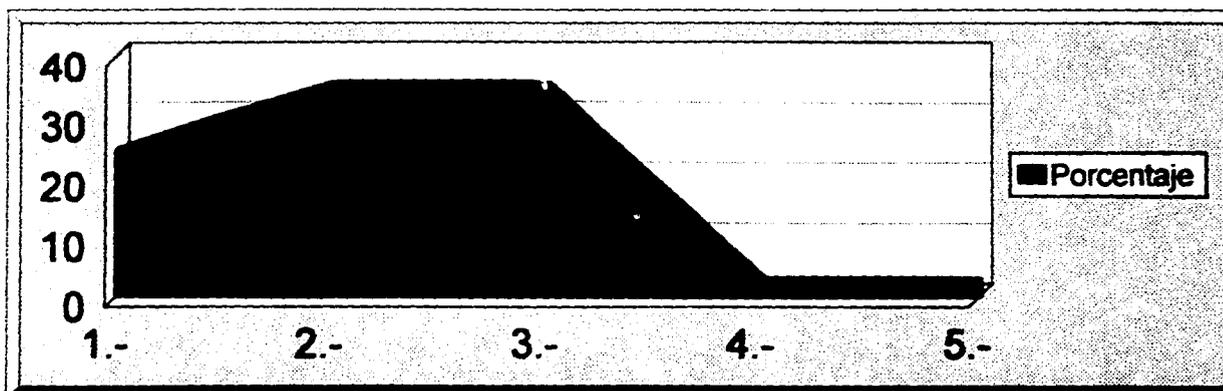
OPCIONES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
1.-Si, siempre les pongo música a través de juguetes, campanitas, cascabeles o palmadas para que al niño le agraden y se mueva al escuchar el sonido	9	24,32
2.- Sí, solamente mientras están en su cuna les coloco juguetes musicales para que conozcan diversos sonidos	13	35,14
3.- Ocasionalmente les coloco juguetes musicales porque no hay suficientes en la Estancia para todos los niños	13	35,14
4.- No les pongo música porque no me interesa que el niño conozca diversos sonidos	1	2,70
5.- Sin Respuesta	1	2,70
TOTAL	37	100%

FUENTE: Misma del cuadro No. 1

DESCRIPCION: El 35.1% ocasionalmente les coloca música a los niños y en tanto en 2.70% no les coloca música.

GRAFICA No. 8

**FRECUENCIA CON LA QUE EL PERSONAL OFICIAL DE PUERICULTURA
ENTREVISTADO LES PONE MUSICA A LOS NIÑOS EN LA ESTANCIA INFANTIL
024 DEL I.M.S.S. EN MEXICO, D.F.
ENERO 1994**



- 1.- Si, siempre les pongo música a través de juguetes, campanitas, cascabeles o palmadas para que al niño le agraden y se mueva al escuchar el sonido
- 2.- Si, solamente mientras están en su cuna les coloco juguetes musicales para que conozcan diversos sonidos
- 3.- Ocasionalmente les coloco juguetes musicales porque no hay suficientes en la Estancia para todos los niños
- 4.- No les pongo música porque no me interesa que el niño conozca diversos sonidos
- 5.- Sin Respuesta

FUENTE: Misma del cuadro No. 1

CUADRO No. 9

**FRECUENCIA CON LA QUE EL PERSONAL OFICIAL DE PUERICULTURA
ENTREVISTADO AYUDA A CAMINAR A LOS NIÑOS EN LA ESTANCIA INFANTIL 024
DEL I.M.S.S. EN MEXICO, D.F.
ENERO 1994**

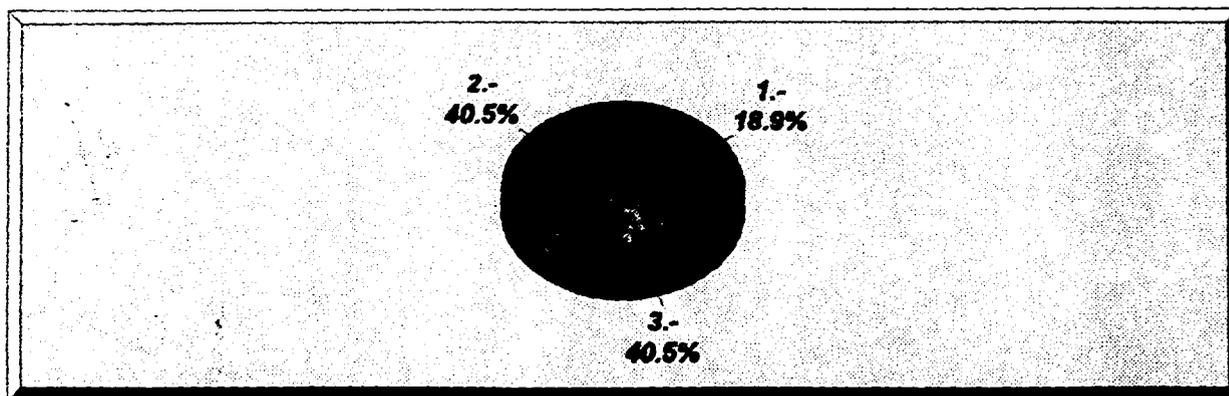
OPCIONES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
1.- Sí, siempre ayudo a los niños a caminar cuidando que no se caigan y los animo a hacerlo dandoles seguridad y asi pierden el miedo	7	18,92
2.- Sí, ayudo a los niños a dar sus primeros pasos dedicandoles media hora diariamente, tomandolos de sus manos para que intenten caminar	15	40,54
3.- Ocasionalmente a los niños que gatean los empiezo a tomar de sus manos para que empiecen a caminar, debido a que son demasiados niños para hacerlo con cada uno	15	40,54
4.- Nunca ayudo a los niños a caminar porque prefiero que solos lo intenten	0	0
5.- Sin Respuesta	0	0
TOTAL	37	100%

FUENTE: Misma del cuadro No. 1

DESCRIPCION: El 40.54% si ayuda a caminar a los niños o ocasionalmente en tanto el 18.92% siempre ayuda a caminar a los niños.

GRAFICA No. 9

**FRECUENCIA CON LA QUE EL PERSONAL OFICIAL DE PUERICULTURA
ENTREVISTADO AYUDA A CAMINAR A LOS NIÑOS EN LA ESTANCIA INFANTIL
024 DEL I.M.S.S. EN MEXICO, D.F.
ENERO 1994**



- 1.- Si, siempre ayudo a los niños a caminar cuidando que no se caigan y los animo a hacerlo dandoles seguridad y asi pierden el miedo
- 2.- Si, ayudo a los niños a dar sus primeros pasos dedicandoles media hora diariamente, tomandolos de sus manos para que intenten caminar
- 3.- Ocasionalmente a los niños que gatean los empiezo a tomar de sus manos para que empiecen a caminar, debido a que son demasiados niños para hacerlo con cada uno
- 4.- Nunca ayudo a los niños a caminar porque prefiero que solos lo intenten
- 5.- Sin Respuesta

FUENTE: Misma del cuadro No. 1

CUADRO No. 10

**FRECUENCIA CON LA QUE EL PERSONAL OFICIAL DE PUERICULTURA
ENTREVISTADO LES MUESTRA OBJETOS A LOS NIÑOS EN LA ESTANCIA INFANTIL
024 DEL I.M.S.S. EN MEXICO, D.F.
ENERO 1994**

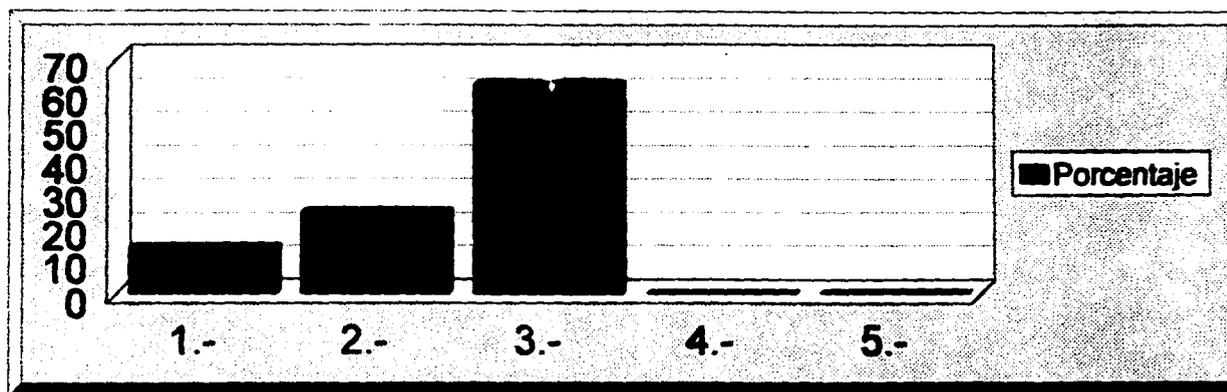
OPCIONES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
1.- Sí, siempre les muestro objetos a los niños de tamaño y colores distintos para que se de cuenta de las diferencias de cada uno	5	13,52
2.- Sí, solamente cuando los cargo les muestro los objetos que le rodean y les platico de ellos de manera cariñosa para que los conozcan y sigan con la mirada	9	24,32
3.- Ocasionalmente les muestro los objetos que los rodean porque no tengo suficiente tiempo para hacerlo, por exceso de trabajo	23	62,16
4.- No les muestro los objetos que les rodean es mejor que desde su cuna los observen	0	0
5.- Sin Respuesta	0	0
TOTAL	37	100%

FUENTE: Misma del cuadro No. 1

DESCRIPCION: El 62.16% del personal entrevistado ocasionalmente les muestra objetos a los niños en tanto el 13.52% siempre les muestra objetos.

GRAFICA No. 10

FRECUENCIA CON LA QUE EL PERSONAL OFICIAL DE PUERICULTURA ENTREVISTADO LES MUESTRA OBJETOS A LOS NIÑOS EN LA ESTANCIA INFANTIL 024 DEL I.M.S.S. EN MEXICO, D.F. ENERO 1994



- 1.- Si, siempre les muestro objetos a los niños de tamaño y colores distintos para que se den cuenta de las diferencias de cada uno
- 2.- Si, solamente cuando los cargo les muestro los objetos que le rodean y les platico de ellos de manera cariñosa para que los conozcan y elean con la mirada
- 3.- Ocasionalmente les muestro los objetos que los rodean porque no tengo suficiente tiempo para hacerlo, por exceso de trabajo
- 4.- No les muestro los objetos que les rodean es mejor que desde su cuna los observen
- 5.- Sin Respuesta

FUENTE: Misma del cuadro No. 1

CUADRO No. 11

**FRECUENCIA CON LA QUE EL PERSONAL OFICIAL DE PUERICULTURA
ENTREVISTADO VOCALIZA CON LOS NIÑOS EN LA ESTANCIA INFANTIL 024 DEL
I.M.S.S. EN MEXICO, D.F.
ENERO 1994**

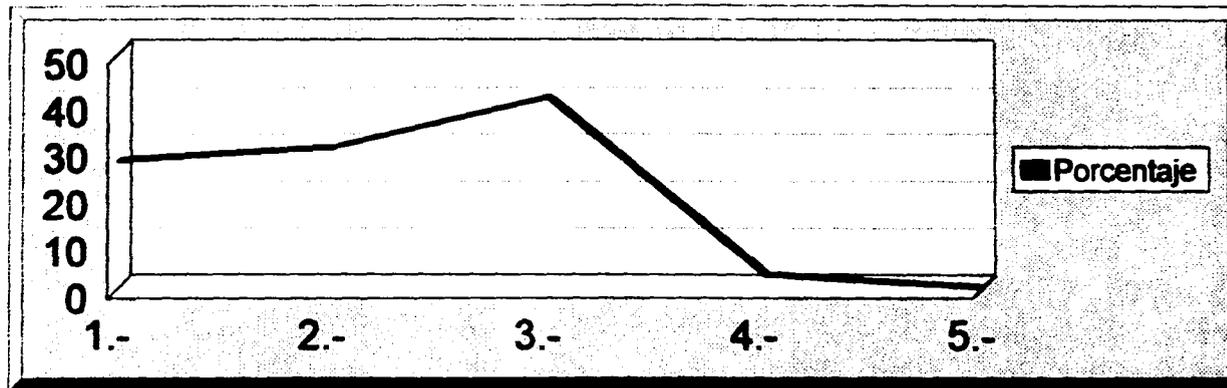
OPCIONES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
1.- Sí, siempre vocalizo con los niños emitiendo sonidos y palabras o sílabas como ma, pa, bubu para que ellos las intenten pronunciar	10	27,03
2.- Si, diariamente al vestirlos les digo sílabas como pa, ma para que el las repita	11	29,73
3.- Ocasionalmente vocalizo con los niños porque hay exceso de niños en la sala	15	40,54
4.- Nunca vocalizo con los niños porque considero que no es importante	1	2,70
5.- Sin Respuesta	0	0
TOTAL	37	100%

FUENTE: Misma del cuadro No. 1

DESCRIPCION: El 40.54% ocasionalmente vocaliza con los niños en tanto el 2.70% nunca vocaliza con ellos

GRAFICA No. 11

**FRECUENCIA CON LA QUE EL PERSONAL OFICIAL DE PUERICULTURA
ENTREVISTADO VOCALIZA CON LOS NIÑOS EN LA ESTANCIA INFANTIL 024
DEL I.M.S.S. EN MEXICO, D.F.
ENERO 1994**



- 1.- Si, siempre vocalizo con los niños emitiendo sonidos y palabras o sílabas como ma, pa, tubu para que ellos las intenten pronunciar
- 2.- Si, diariamente al vestirlos les digo sílabas como ma, pa para que el las repita
- 3.- Ocasionalmente vocalizo con los niños porque hay exceso de niños en la sala
- 4.- Nunca vocalizo con los niños porque considero que no es importante
- 5.- Sin Respuesta

FUENTE: Misma del cuadro No. 1

CUADRO No. 12

**FRECUENCIA CON LA QUE EL PERSONAL OFICIAL DE PUERICULTURA
ENTREVISTADO REALIZA EJERCICIOS EN LOS NIÑOS EN LA ESTANCIA INFANTIL
024 DEL I.M.S.S. EN MEXICO, D.F.
ENERO 1994**

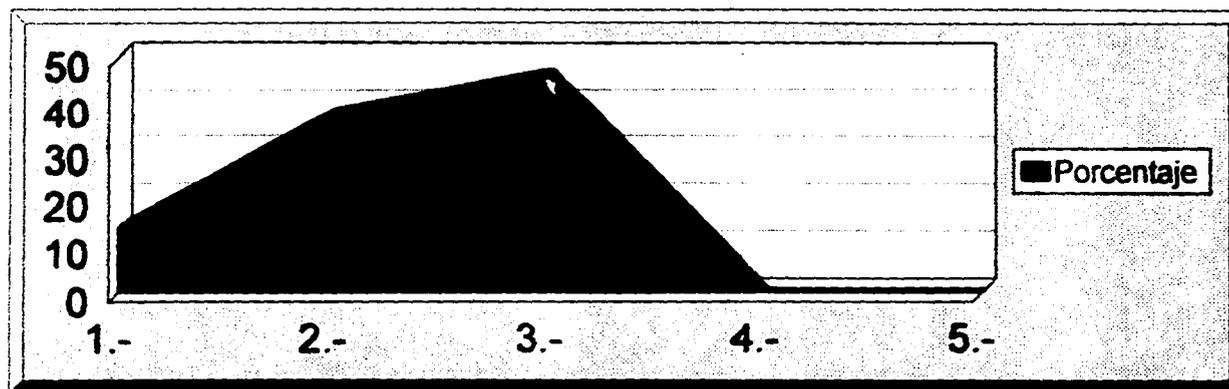
OPCIONES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
1.-Si, siempre realizo ejercicios en los niños como flexionar sus brazos y piernas, le levanto y bajo sus brazos para que sus músculos vaya teniendo cierta resistencia	5	13,51
2.- Sí, al vestir a los niños realizo movimientos en sus brazos y piernas porque es el único momento en que puedo realizarlo por efectuar otras actividades	14	37,84
3.- Ocasionalmente efectúo ejercicios en los niños porque hay un exceso de trabajo y dispongo de poco tiempo para hacerlo además son muchos niños	18	46,65
4.- Nunca efectúo movimientos en las extremidades de los niños porque no me agrada hacerlo y no se como realizarlo	0	0
5.- Sin Respuesta	0	0
TOTAL	37	100%

FUENTE: Misma del cuadro No. 1

DESCRIPCION: El 46.65% del personal entrevistado ocasionalmente realiza ejercicio en los niños en tanto el 13.51% siempre realiza ejercicio.

GRAFICA No. 12

FRECUENCIA CON LA QUE EL PERSONAL OFICIAL DE PUERICULTURA ENTREVISTADO REALIZA EJERCICIOS EN LOS NIÑOS EN LA ESTANCIA INFANTIL 024 DEL I.M.S.S. EN MEXICO, D.F. ENERO 1994



- 1.- Si, siempre realizo ejercicio en los niños como flexionar sus brazos y piernas, le levanto y bajo los brazos para que sus músculos vayan teniendo cierta resistencia
- 2.- Si, al vestir a los niños realizo movimientos en sus brazos y piernas porque es el único momento en que puedo realizarlo por efectuar otras actividades
- 3.- Ocasionalmente efectúo ejercicios con los niños porque hay un exceso de trabajo y dispongo de poco tiempo para hacerlo además hay muchos niños
- 4.- Nunca efectúo movimientos en las extremidades de los niños porque no me agrada hacerlo y no se como realizarlo
- 5.- Sin Respuesta

FUENTE: Misma del cuadro No. 1

CUADRO No. 13

**FRECUENCIA CON LA QUE EL PERSONAL OFICIAL DE PUERICULTURA
ENTREVISTADO FAVORECE A QUE COMAN LOS NIÑOS POR SI SOLOS EN LA
ESTANCIA INFANTIL 024 DEL I.M.S.S. EN MEXICO, D.F.
ENERO 1994**

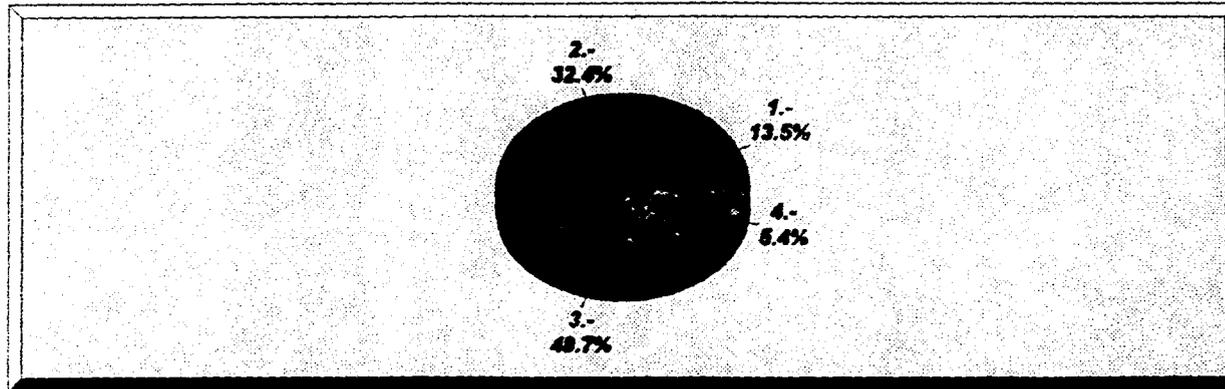
OPCIONES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
1.- Si, siempre al darles sus alimentos los dejo que intenten llevarselos a la boca aunque se ensucien	5	13,51
2.- Si, solamente durante la comida o cena dejo que intenten comer por si solos porque se dispone de poco tiempo para que ellos ingieran sus alimentos	12	32,43
3.- Ocasionalmente dejo que se lleven la cuchara con el alimento a la boca aunque se derrame, debido a que comen muy lento y es poco tiempo que disponen para comer	18	48,65
4.- Nunca favorezco a que coman los niños por si solos porque no me agrada ya que solamente se ensucian y no comen	2	5,41
5.- Sin Respuesta	0	0
TOTAL	37	100%

FUENTE: Misma del cuadro No. 1

DESCRIPCION: El 48.65% del personal entrevistado ocasionalmente favorece a que coman los niños por si solos en tanto el 5.41% nunca favorece a que coman por si solos.

GRAFICA No. 13

FRECUENCIA CON LA QUE EL PERSONAL OFICIAL DE PUERICULTURA ENTREVISTADO FAVORECE A QUE COMAN LOS NIÑOS POR SI SOLOS EN LA ESTANCIA INFANTIL 024 DEL I.M.S.S. EN MEXICO, D.F. ENERO 1994



- 1.- Si, siempre al dales sus alimentos los dejo que intenten llevarselos a la boca aunque se ensucien
- 2.- Si, solamente durante la comida o cena dejo que intenten comer por si solos porque se dispone de poco tiempo para que ellos ingieran sus alimentos
- 3.- Ocasionalmente dejo que se lleven la cuchara con el alimento a la boca aunque se les derrame, debido a que comen muy lento y es poco que disponen para comer
- 4.- Nunca favorezco a que coman los niños por si solos porque no me agrada ya que solamente se ensucian y no comen
- 5.- Sin Respuesta

FUENTE: Misma del cuadro No. 1

CUADRO No. 14

FRECUENCIA CON LA QUE EL PERSONAL OFICIAL DE PUERICULTURA ENTREVISTADO PROPICIA SITUACIONES PARA QUE GATEEN LOS NIÑOS EN LA ESTANCIA INFANTIL 024 DEL I.M.S.S. EN MEXICO, D.F. ENERO 1994

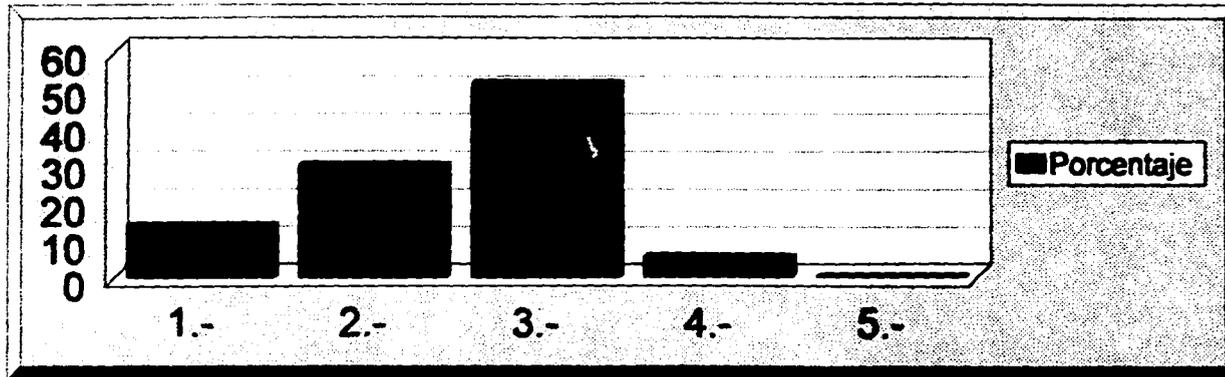
OPCIONES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
1.- Sí, siempre propicio a que los niños gateen colocando objetos cerca de ellos para que intenten alcanzar los que están en el piso mediante el gateo	5	13,51
2.- Sí, diariamente durante 20 minutos les coloco en el piso juguetes a diferentes alturas para motivarlos a querer agarrarlos, porque dispongo de poco tiempo para hacerlo	11	29,73
3.- Ocasionalmente propicio que los niños intenten gatear ya que me ocupo más de su higiene y alimentación	19	51,35
4.- Nunca propicio situaciones para que gateen los niños porque hay otras actividades más importantes como el cuidado de su higiene y creo que sus padres son los que lo deben hacer y no nosotras	2	5,41
5.- Sin Respuesta	0	0
TOTAL	37	100%

FUENTE: Misma del cuadro No. 1

DESCRIPCION: El 51.35% del personal entrevistado ocasionalmente propicia situaciones para que los niños gateen en tanto el 5.41% nunca lo hace.

GRAFICA No. 14

FRECUENCIA CON LA QUE EL PERSONAL OFICIAL DE PUERICULTURA ENTREVISTADO PROPICIA SITUACIONES PARA QUE GATEEN LOS NIÑOS EN LA ESTANCIA INFANTIL 024 DEL I.M.S.S. EN MEXICO, D.F. ENERO 1994



- 1.- Sí, siempre propicio a que los niños gateen colocando objetos cerca de ellos para que intenten alcanzar los que están en el piso mediante el gateo
- 2.- Sí, diariamente durante 20 minutos les coloco en el piso juguetes a diferentes alturas para motivarlos a querer agarrarlos, porque dispongo de poco tiempo para hacerlo
- 3.- Ocasionalmente propicio que los niños intenten gatear ya que me ocupo más de su higiene y alimentación
- 4.- Nunca propicio situaciones para que gateen los niños porque hay otras actividades más importantes como el cuidado de su higiene y creo que sus padres son los que lo deben hacer y no nosotras
- 5.- Sin Respuesta

FUENTE: Misma del cuadro No. 1

CUADRO No. 15

FRECUENCIA CON LA QUE EL PERSONAL OFICIAL DE PUERICULTURA ENTREVISTADO PROPORCIONA DIBUJOS A LOS NIÑOS PARA ILUMINAR EN LA ESTANCIA INFANTIL 024 DEL I.M.S.S. EN MEXICO, D.F. ENERO 1994

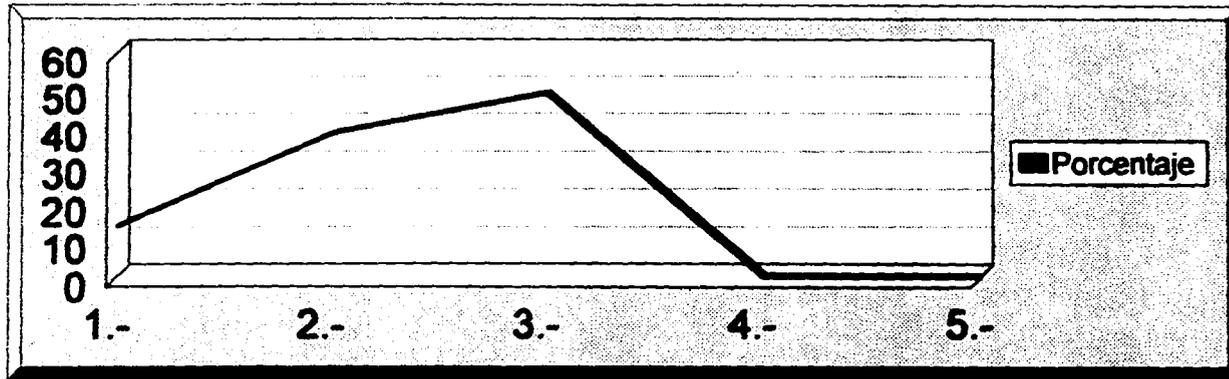
OPCIONES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
1.-Si, siempre les proporciono dibujos a los niños para iluminar como son figuras geométricas, frutas, animales	5	13,51
2.- Sí, diariamente dispongo de 25 minutos para ponerlos a iluminar porque tienen otras actividades que hacer	14	37,84
3.- Ocasionalmente les proporciono dibujos para iluminar porque en la Estancia Infantil no se nos otorga el material para realizarlo	18	48,65
4.- No les proporciono dibujos para iluminar porque prefiero que hagan otras actividades como cantar y jugar	0	0
5.- Sin Respuesta	0	0
TOTAL	37	100%

FUENTE: Misma del cuadro No. 1

DESCRIPCION: El 48.65% del personal entrevistado ocasionalmente proporciona dibujos para iluminar a los niños en tanto el 13.51% siempre lo hace.

GRAFICA No. 15

FRECUENCIA CON LA QUE EL PERSONAL OFICIAL DE PUERICULTURA ENTREVISTADO PROPORCIONA DIBUJOS A LOS NIÑOS PARA ILUMINAR EN LA ESTANCIA INFANTIL 024 DEL I.M.S.S. EN MEXICO, D.F. ENERO 1994



- 1.- Si, siempre les proporciono dibujos a los niños para iluminar como son figuras geométricas, frutas, animales
- 2.- Si, diariamente dispongo de 25 minutos para ponerlos a iluminar porque tienen otras actividades que hacer
- 3.- Ocasionalmente les proporciono dibujos para iluminar porque en la Estancia Infantil no se nos otorga el material para realizarlo
- 4.- No les proporciono dibujos para iluminar porque prefiero que hagan otras actividades como cantar y jugar
- 5.- Sin Respuesta

FUENTE: Misma del cuadro No. 1

CUADRO No. 16

**FRECUENCIA CON LA QUE EL PERSONAL OFICIAL DE PUERICULTURA
ENTREVISTADO LES CANTA CANCIONES A LOS NIÑOS PARA ILUMINAR EN LA
ESTANCIA INFANTIL 024 DEL I.M.S.S. EN MEXICO, D.F.
ENERO 1994**

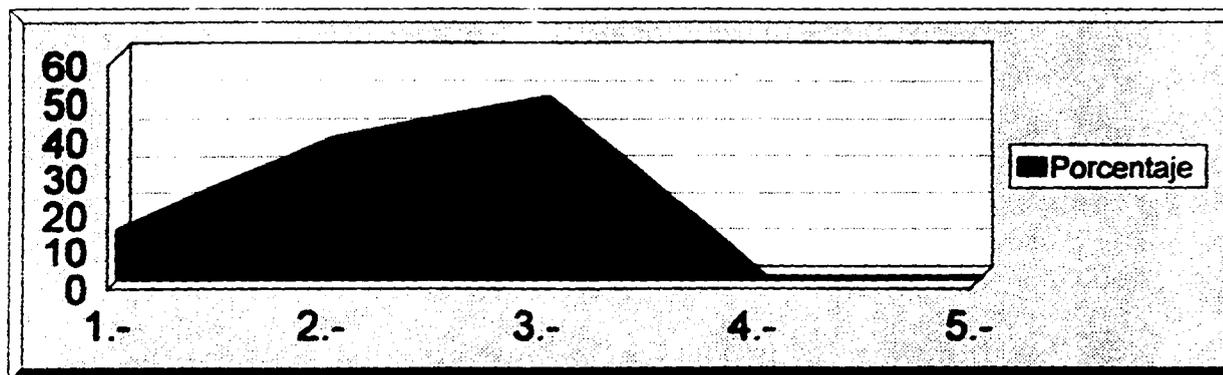
OPCIONES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
1.-Si, siempre les canto canciones infantiles tradicionales como las de Cri-Cri, acompañadas con palmadas y movimientos y les pido a los niños que también lo hagan	5	13,51
2.- Sí, es poco tiempo el que puedo dedicar a cantarles pero trato de aprovecharlo y los niños cantan junto conmigo	14	37,84
3.- Ocasionalmente les canto canciones porque no me se muchas	18	48,65
4.- No les canto canciones porque no me gusta hacerlo y no se cantar canciones para niños	0	0
5.- Sin Respuesta	0	0
TOTAL	37	100%

FUENTE: Misma del cuadro No. 1

DESCRIPCION: El 48.65% ocasionalmente les canta canciones a los niños en tanto el 13.51% siempre les canta canciones.

GRAFICA No. 16

FRECUENCIA CON LA QUE EL PERSONAL OFICIAL DE PUERICULTURA ENTREVISTADO LES CANTA CANCIONES A LOS NIÑOS PARA ILUMINAR EN LA ESTANCIA INFANTIL 024 DEL I.M.S.S. EN MEXICO, D.F. ENERO 1994



- 1.- Si, siempre les canto canciones infantiles tradicionales como las de Cri-Cri, acompañadas con palmadas y movimientos y les pido a los niños que también lo hagan
- 2.- Si, es poco tiempo el que puedo dedicar a cantarles pero trato de aprovecharlo y los niños cantan junto conmigo
- 3.- Ocasionalmente les canto canciones porque no me se muchas
- 4.- No les canto canciones porque no me gusta hacerlo y no se cantar canciones para niños
- 5.- Sin Respuesta

FUENTE: Misma del cuadro No. 1

CUADRO No. 17

**FRECUENCIA CON LA QUE EL PERSONAL OFICIAL DE PUERICULTURA
ENTREVISTADO LES LEE CUENTOS A LOS NIÑOS EN LA ESTANCIA INFANTIL 024
DEL I.M.S.S. EN MEXICO, D.F.
ENERO 1994**

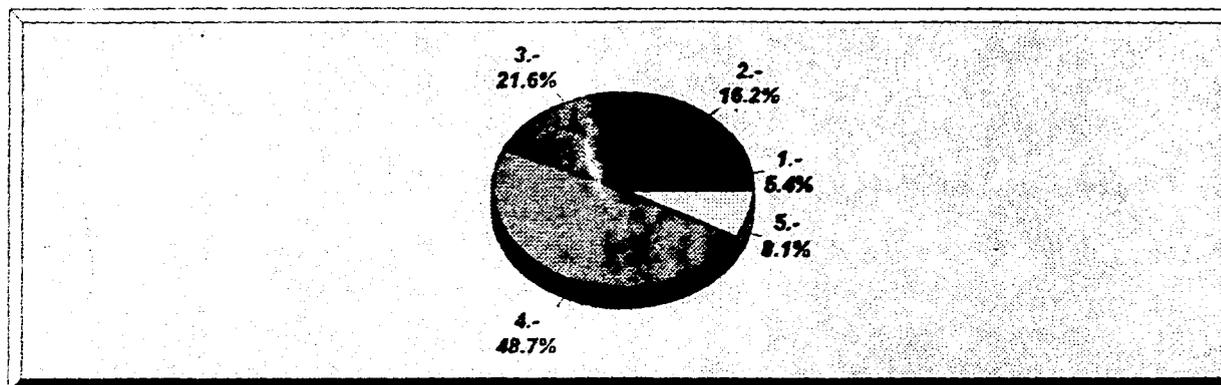
OPCIONES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
1.- Sí, siempre les leo cuentos infantiles como caperucita, pinocho, la cenicienta, etc. y les pido que después ellos me los platiquen	2	5,41
2.- Sí, les leo cuentos que traigo de mi casa porque en la Estancia Infantil no se nos proporciona, aunque sea del poco tiempo del que dispongo lo hago	6	16,21
3.- Ocasionalmente les leo cuentos porque no tengo suficiente tiempo para realizarlo y es difícil que los niños guarden silencio para leerles	8	21,62
4.- Nunca les leo cuentos porque no me agrada hacerlo y no me se ningún cuento	18	48,65
5.- Sin Respuesta	3	8,11
TOTAL	37	100%

FUENTE: Misma del cuadro No. 1

DESCRIPCION: El 48.65% nunca les lee cuentos a los niños en tanto el 5.41% siempre les leen cuentos

GRAFICA No. 17

**FRECUENCIA CON LA QUE EL PERSONAL OFICIAL DE PUERICULTURA
ENTREVISTADO LES LEE CUENTOS A LOS NIÑOS EN LA ESTANCIA INFANTIL
024 DEL I.M.S.S. EN MEXICO, D.F.
ENERO 1994**



- 1.- Si, siempre les leo cuentos infantiles como caperucita, pinocho, la cenicienta, etc. y les pido que después ellos me los platiquen
- 2.- Si, les leo cuentos que traigo de mi casa porque en la Estancia Infantil no se nos proporciona, aunque sea del poco tiempo del que dispongo lo hago
- 3.- Ocasionalmente les leo cuentos porque no tengo suficiente tiempo para realizarlo y es difícil que los niños guarden silencio para leerles
- 4.- Nunca les leo cuentos porque no me agrada hacerlo y no me se ningún cuento
- 5.- Sin Respuesta

FUENTE: Misma del cuadro No. 1

CUADRO No. 18

**FRECUENCIA CON LA QUE EL PERSONAL OFICIAL DE PUERICULTURA
ENTREVISTADO JUEGA CON LOS NIÑOS EN LA ESTANCIA INFANTIL 024 DEL
I.M.S.S. EN MEXICO, D.F.
ENERO 1994**

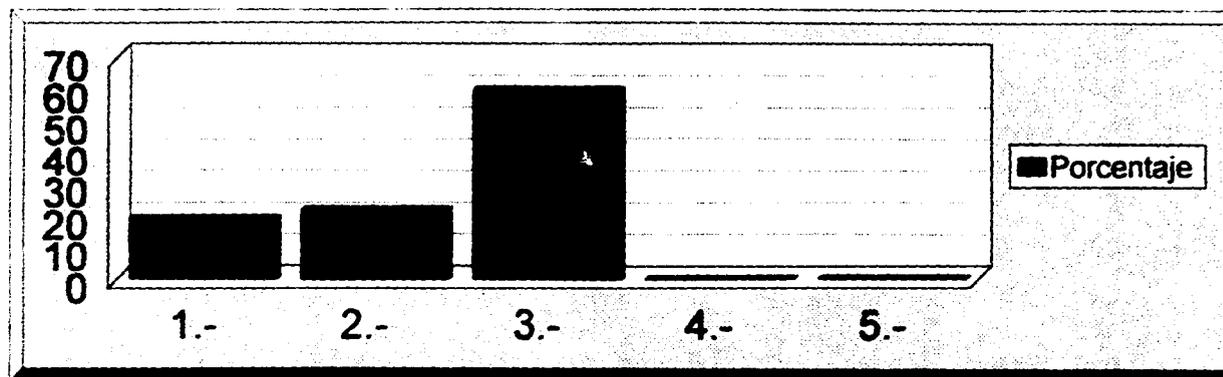
OPCIONES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
1.-Si, siempre participo con ellos en juegos tradicionales como amo-ató, Doña Blanca, el lobo, etc. y propicio a que jueguen todos y aprendan a compartir y respetar reglas	7	18,92
2.- Si, es poco tiempo el que se dispone cuando salen al jardín pero organizo juegos en los que participen todos	8	21,62
3.- Ocasionalmente les pongo juegos porque no me se muchos para que jueguen	22	59,46
4.- Nunca les pongo juegos porque no me gusta que anden gritando ni corriendo y no me agrada jugar con ellos	0	0
5.- Sin Respuesta	0	0
TOTAL	37	100%

FUENTE: Misma del cuadro No. 1

DESCRIPCION: El 59.46% del personal entrevistado ocasionalmente juega con los niños en tanto el 18.92% siempre juega con los niños.

GRAFICA No. 18

**FRECUENCIA CON LA QUE EL PERSONAL OFICIAL DE PUERICULTURA
ENTREVISTADO JUEGA CON LOS NIÑOS EN LA ESTANCIA INFANTIL 024 DEL
I.M.S.S. EN MEXICO, D.F.
ENERO 1994**



- 1.- Sí, siempre participo con ellos en juegos tradicionales como amo-ató, Doña Blanca, el lobo, etc. y propicio a que jueguen todos y aprendan a compartir y respetar reglas
- 2.- Sí, es poco tiempo el que se dispone cuando salen al jardín pero organizo juegos en los que participen todos
- 3.- Ocasionalmente les pongo juegos porque no me se muchos para que jueguen
- 4.- Nunca les pongo juegos porque no me gusta que anden gritando ni corriendo y no me agrada jugar con ellos
- 5.- Sin Respuesta

FUENTE: Misma del cuadro No. 1

CUADRO No. 19

FRECUENCIA CON LA QUE EL PERSONAL OFICIAL DE PUERICULTURA ENTREVISTADO LES DA PLASTILINA PARA MOLDEAR FIGURAS A LOS NIÑOS EN LA ESTANCIA INFANTIL 024 DEL I.M.S.S. EN MEXICO, D.F. ENERO 1994

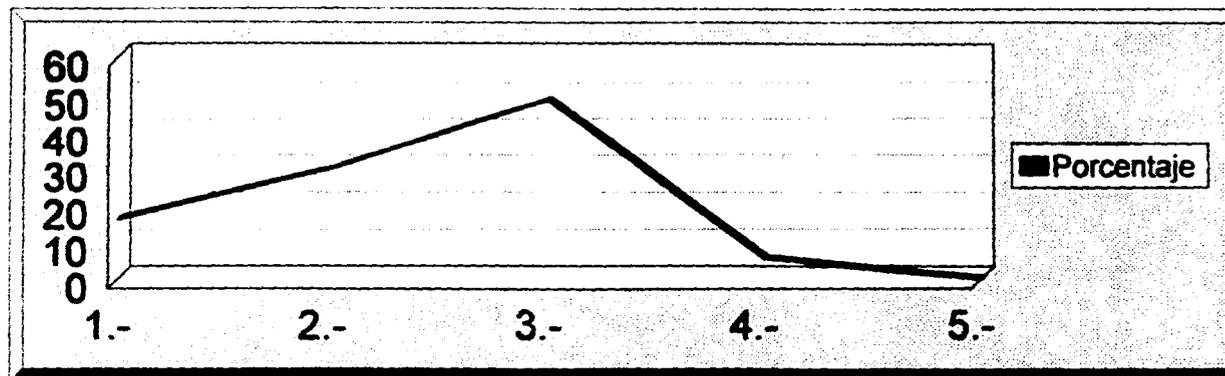
OPCIONES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
1.-Si, siempre les doy plastilina para moldear figuras y les enseño como realizarlas	6	16,22
2.- Si, diariamente dispongo de poco tiempo para darles plastilina y moldeen figuras	11	29,73
3.- Ocasionalmente moldeo figuras de plastilina para que ellos también realicen con la que se les da, porque en la Estancia Infantil no hay suficiente para cada niño	18	48,65
4.- Nunca les doy plastilina para moldearla porque solamente se ensucian y tengo que estar cuidando que no se la metan a la boca, y se la puedan comer	2	5,40
5.- Sin Respuesta	0	0
TOTAL	37	100%

FUENTE: Misma del cuadro No. 1

DESCRIPCION: El 48.65% del personal entrevistado ocasionalmente les dan plastilina para moldear figuras a los niños en tanto el 5.40% nunca les dan plastilina.

GRAFICA No. 19

FRECUENCIA CON LA QUE EL PERSONAL OFICIAL DE PUERICULTURA ENTREVISTADO LES DA PLASTILINA PARA MOLDEAR FIGURAS A LOS NIÑOS EN LA ESTANCIA INFANTIL 024 DEL I.M.S.S. EN MEXICO, D.F. ENERO 1994



- 1.- Si, siempre les doy plastilina para moldear figuras y les enseño como realizarlas
- 2.- Si, diariamente dispongo de poco tiempo para darles plastilina y moldeen figuras
- 3.- Ocasionalmente moldeo figuras de plastilina para que ellos también realicen con la que se les da, porque en la Estancia Infantil no hay suficiente para cada niño
- 4.- Nunca les doy plastilina para moldearla porque solamente se ensucian y tengo que estar cuidando que no se la metan a la boca, y se la puedan comer
- 5.- Sin Respuesta

FUENTE: Misma del cuadro No. 1

CUADRO No. 20

**FRECUENCIA CON LA QUE EL PERSONAL OFICIAL DE PUERICULTURA
ENTREVISTADO LES ENSEÑA OBJETOS A LOS NIÑOS EN LA ESTANCIA INFANTIL
024 DEL I.M.S.S. EN MEXICO, D.F.
ENERO 1994**

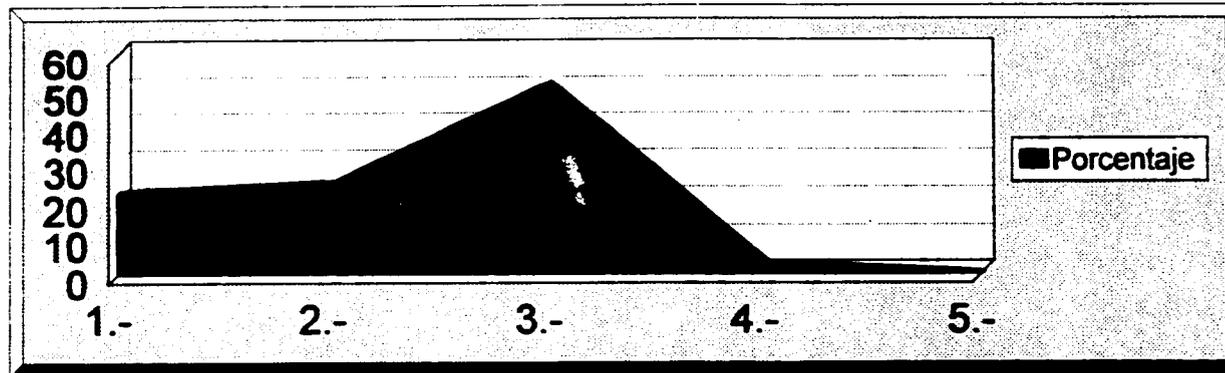
OPCIONES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
1.- Sí, siempre les enseño objetos de tamaño distinto para que se de cuenta de las diferencias entre lo grande y pequeño, en su forma y color	8	21,62
2.- Sí, dedico un tiempo diariamente para enseñarles diversos objetos como son cubos, frutas, círculos, cuadros y le digo que forma tienen y que color	9	24,32
3.- Ocasionalmente les enseño objetos para que los conozcan y les digo para que sirven por ejemplo las sillas, la mesa, su ropa, etc. debido a que en la sala no existe el suficiente material que mostrarles	19	51,35
4.- Nunca les enseño los objetos que le rodean porque no me interesa que lo sepan, ya que eso le corresponde a sus padres	1	2,71
5.- Sin Respuesta	0	0
TOTAL	37	100%

FUENTE: Misma del cuadro No. 1

DESCRIPCION: El 51.35% del personal entrevistado ocasionalmente les enseña objetos a los niños en tanto el 2.71% nunca les enseña objetos.

GRAFICA No. 20

FRECUENCIA CON LA QUE EL PERSONAL OFICIAL DE PUERICULTURA ENTREVISTADO LES ENSEÑA OBJETOS A LOS NIÑOS EN LA ESTANCIA INFANTIL 024 DEL I.M.S.S. EN MEXICO, D.F. ENERO 1994



- 1.- Si, siempre les enseño objetos de tamaño distinto para que se de cuenta de las diferencias entre lo grande y pequeño, en su forma y color
- 2.- Si, dedico un tiempo diariamente para enseñarles diversos objetos como son cubos, frutas, círculos, cuadros y le digo que forma tienen y que color
- 3.- Ocasionalmente les enseño objetos para que los conozcan y les digo para que sirven por ejemplo las sillas, la mesa, su ropa, etc. debido a que en la sala no existe el suficiente material que mostrarles
- 4.- Nunca les enseño los objetos que le rodean porque no me interesa que lo sepan, ya que eso le corresponde a sus padres
- 5.- Sin Respuesta

FUENTE: Misma del cuadro No. 1

CUADRO No. 21

**FRECUENCIA CON LA QUE EL PERSONAL OFICIAL DE PUERICULTURA
ENTREVISTADO QUE PONE A REALIZAR EJERCICIO A LOS NIÑOS EN LA ESTANCIA
INFANTIL 024 DEL I.M.S.S. EN MEXICO, D.F.
ENERO 1994**

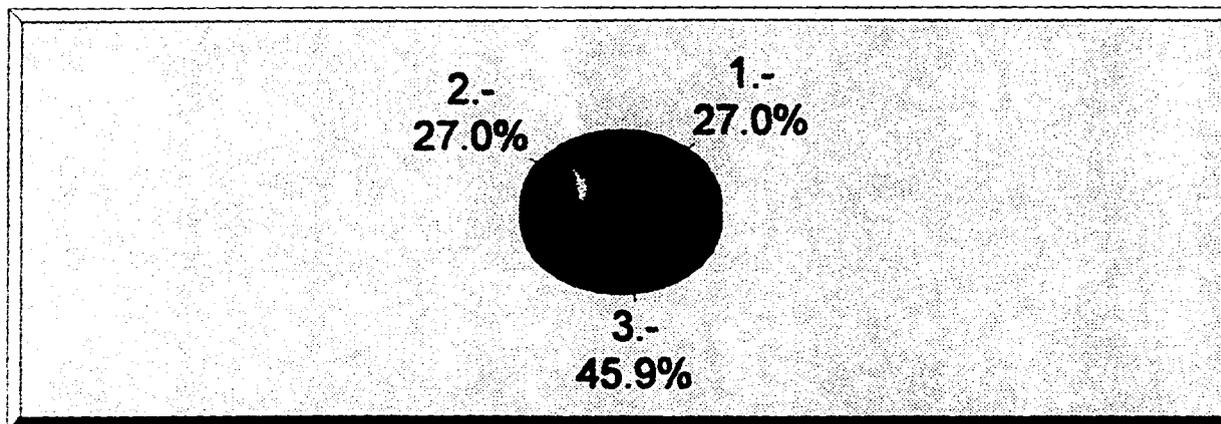
OPCIONES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
1.- Si, siempre les pongo a realizar ejercicios como correr, brincar, levantar y bajar los brazos y movimiento de cabeza lateralmente	10	27,03
2.- Si, trato de que en el poco tiempo en que salen al jardín o en la sala efectúen ejercicio	10	27,03
3.- Ocasionalmente los pongo a realizar ejercicio porque los pongo a hacer otras cosas como cantar, jugar e iluminar	17	45,94
4.- Nunca los pongo a realizar ejercicio porque no se como hacerlo y no me agrada	0	0
5.- Sin Respuesta	0	0
TOTAL	37	100%

FUENTE: Misma del cuadro No. 1

DESCRIPCION: El 45.94% del personal entrevistado ocasionalmente pone a realizar ejercicio a los niños en tanto el 27.03% siempre trata de ponerlos a efectuar ejercicio.

GRAFICA No. 21

FRECUENCIA CON LA QUE EL PERSONAL OFICIAL DE PUERICULTURA ENTREVISTADO QUE PONE A REALIZAR EJERCICIO A LOS NIÑOS EN LA ESTANCIA INFANTIL 024 DEL I.M.S.S. EN MEXICO, D.F. ENERO 1994



- 1.- Si, siempre les pongo a realizar ejercicios como correr, brincar, levantar y bajar los brazos y movimiento de cabeza lateralmente
- 2.- Si, trato de que en el poco tiempo en que salen al jardín o en la sala efectúen ejercicio
- 3.- Ocasionalmente los pongo a realizar ejercicio porque los pongo a hacer otras cosas como cantar, jugar e iluminar
- 4.- Nunca los pongo a realizar ejercicio porque no se como hacerlo y no me agrada
- 5.- Sin Respuesta

FUENTE: Misma del cuadro No. 1

CUADRO No. 22

**FRECUENCIA CON LA QUE EL PERSONAL OFICIAL DE PUERICULTURA
ENTREVISTADO PONE A CORRER A LOS NIÑOS EN LA ESTANCIA INFANTIL 024
DEL I.M.S.S. EN MEXICO, D.F.
ENERO 1994**

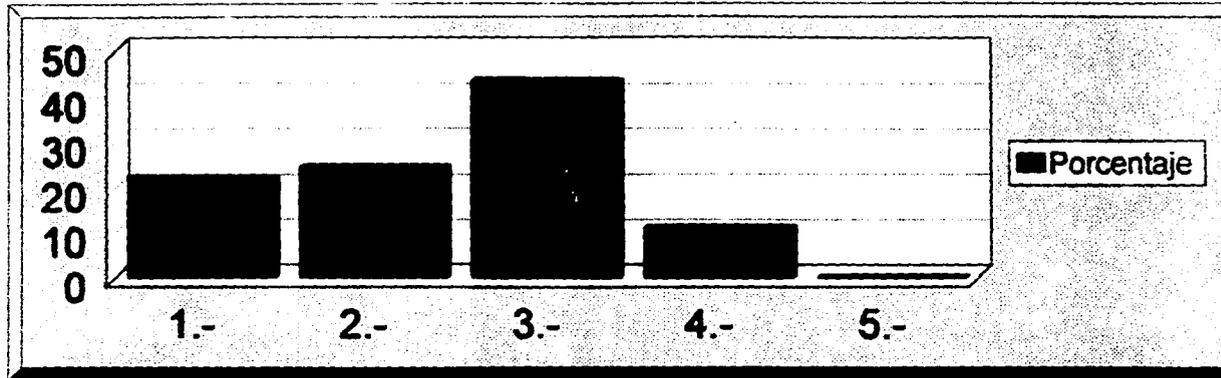
OPCIONES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
1.- Sí, siempre propicio juegos en los que los niños tengan que correr	8	21,62
2.- Sí, en el tiempo en que salen al jardín pongo a los niños a correr en competencias que organizo o en juegos	9	24,32
3.- Ocasionalmente propicio competencias para que corran y tengo cuidado de que no se caigan	16	43,24
4.- Nunca pongo a los niños a correr porque no me agrada que lo hagan porque tengo que estar cuidando que no se caigan	4	10,82
5.- Sin Respuesta	0	0
TOTAL	37	100%

FUENTE: Misma del cuadro No. 1

DESCRIPCION: El 43.24% del personal entrevistado ocasionalmente pone a correr a los niños en tanto el 10.82% nunca los pone a correr.

GRAFICA No. 22

FRECUENCIA CON LA QUE EL PERSONAL OFICIAL DE PUERICULTURA ENTREVISTADO PONE A CORRER A LOS NIÑOS EN LA ESTANCIA INFANTIL 024 DEL I.M.S.S. EN MEXICO, D.F. ENERO 1994



- 1.- Si, siempre propicio juegos en los que los niños tengan que correr
- 2.- Si, en el tiempo en que salen al jardin pongo a los niños a correr en competencias que organizo o en juegos
- 3.- Ocasionalmente propicio competencias para que corran y tengo cuidado de que no se caigan
- 4.- Nunca pongo a los niños a correr porque no me agrada que lo hagan porque tengo que estar cuidando que no se caigan
- 5.- Sin Respuesta

FUENTE: Misma del cuadro No. 1

CUADRO No. 23

**FRECUENCIA CON LA QUE EL PERSONAL OFICIAL DE PUERICULTURA
ENTREVISTADO LE PROPORCIONA ENSEÑANZA A LOS NIÑOS EN LA ESTANCIA
INFANTIL 024 DEL I.M.S.S. EN MEXICO, D.F.
ENERO 1994**

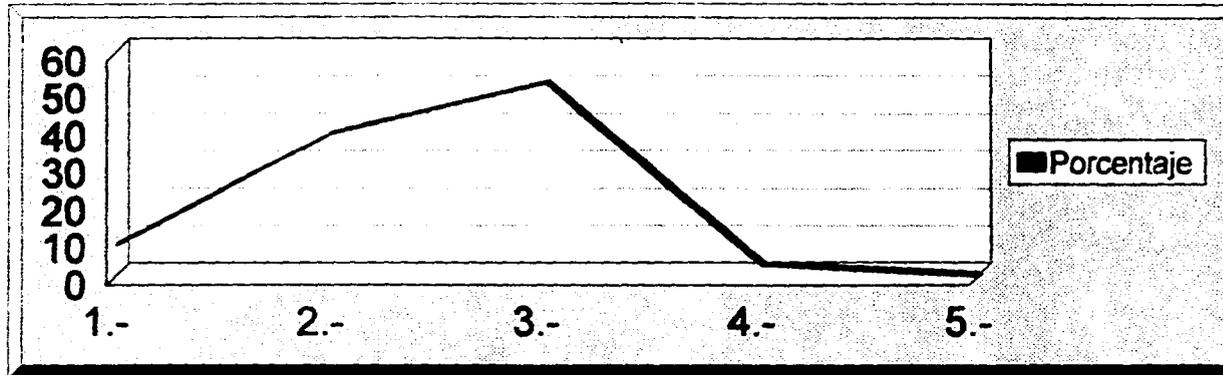
OPCIONES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
1.-Sí, siempre les proporciono enseñanza a los niños como es: vestirse, abotonarse la ropa, subir y bajar cierres, atar agujetas	3	8,11
2.- Si, mientras lo visto el poco tiempo que dispongo les enseño a colocarse los zapatos, la ropa	14	37,84
3.- Ocasionalmente les proporciono enseñanza a los niños como es el lavado de manos, avisar para ir al baño porque son demasiados niños para enseñarles a todos	19	51,35
4.- No les proporciono enseñanza a los niños, debido a que no me gusta hacerlo porque considero que sus padres son quienes deben efectuarlo	1	2,70
5.- Sin Respuesta	0	0
TOTAL	37	100%

FUENTE: Misma del cuadro No. 1

DESCRIPCION: El 51.35% del personal entrevistado ocasionalmente le proporciona enseñanza a los niños en tanto el 2.70% no les proporciona enseñanza.

GRAFICA No. 23

FRECUENCIA CON LA QUE EL PERSONAL OFICIAL DE PUERICULTURA ENTREVISTADO LE PROPORCIONA ENSEÑANZA A LOS NIÑOS EN LA ESTANCIA INFANTIL 024 DEL I.M.S.S. EN MEXICO, D.F. ENERO 1994



- 1.- Sí, siempre les proporciono enseñanza a los niños como es: vestirse, abotonarse la ropa, subir y bajar cierres, atar agujetas
- 2.- Sí, mientras lo visto el poco tiempo que dispongo les enseño a colocarse los zapatos, la ropa
- 3.- Ocasionalmente les proporciono enseñanza a los niños como es el lavado de manos, avisar para ir al baño porque son demasiados niños para enseñarles a todos
- 4.- No les proporciono enseñanza a los niños, debido a que no me gusta hacerlo porque considero que sus padres son quienes deben efectuarlo
- 5.- Sin Respuesta

FUENTE: Misma del cuadro No. 1

CUADRO No. 24

**FRECUENCIA CON LA QUE EL PERSONAL OFICIAL DE PUERICULTURA
ENTREVISTADO ENSEÑA A IMITAR A LOS NIÑOS EN LA ESTANCIA INFANTIL 024
DEL I.M.S.S. EN MEXICO, D.F.
ENERO 1994**

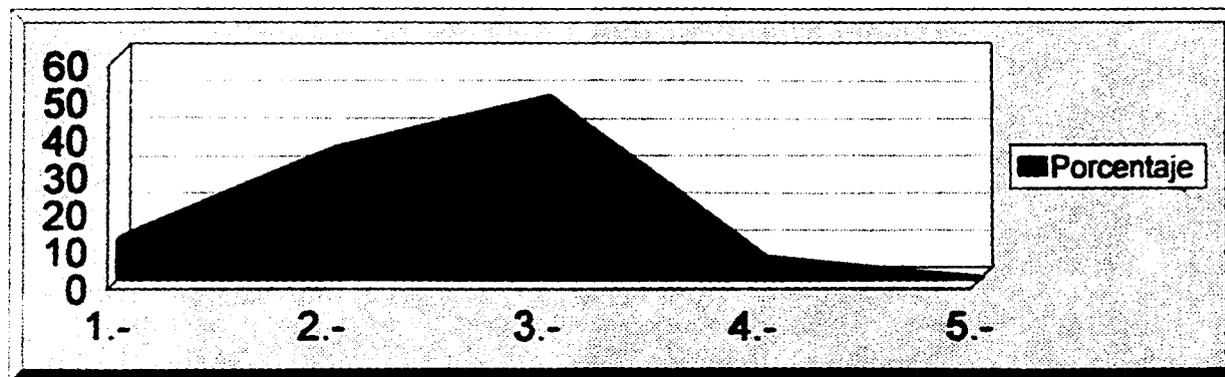
OPCIONES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
1.-Si, siempre les enseña a imitar movimientos como el decir adiós con la mano o emito sonidos de animales para que ellos lo hagan	4	10,81
2.- Si, diariamente del poco tiempo que dispongo brinco frente a ellos para que me imiten	13	35,13
3.- Ocasionalmente realizo movimientos como bailar para que los niños lo intenten porque los pongo a realizar otras actividades como cantar	18	48,65
4.- Nunca les enseño a imitar movimientos que yo realizo, porque no me agrada	2	5,41
5.- Sin Respuesta	0	0
TOTAL	37	100%

FUENTE: Misma del cuadro No. 1

DESCRIPCION: El 48.65% del personal entrevistado ocasionalmente enseña a imitar a los niños en tanto el 5.41% nunca los enseña a imitar.

GRAFICA No. 24

FRECUENCIA CON LA QUE EL PERSONAL OFICIAL DE PUERICULTURA ENTREVISTADO ENSEÑA A IMITAR A LOS NIÑOS EN LA ESTANCIA INFANTIL 024 DEL I.M.S.S. EN MEXICO, D.F. ENERO 1994



- 1.- Sí, siempre les enseña a imitar movimientos como el decir adiós con la mano o emito sonidos de animales para que ellos lo hagan
- 2.- Sí, diariamente del poco tiempo que dispongo brinco frente a ellos para que me imiten
- 3.- Ocasionalmente realizo movimientos como bailar para que los niños lo intenten porque los pongo a realizar otras actividades como cantar
- 4.- Nunca les enseño a imitar movimientos que yo realizo, porque no me agrada
- 5.- Sin Respuesta

FUENTE: Misma del cuadro No. 1

4.3 COMPROBACION DE HIPOTESIS.

En este apartado se presenta la comprobación de hipótesis en base a la distribución porcentual de frecuencias de las respuestas MB, B, S, NA.

A continuación se presentan los cuadros correspondientes a cada opción de respuestas.

DISTRIBUCION PORCENTUAL DE FRECUENCIA PARA LAS RESPUESTAS DE MB.

DISTRIBUCION PORCENTUAL DECRECIENTE DE LAS RESPUESTAS DE MB DE LA VARIABLE ESTIMULACION TEMPRANA				
	CRITERIOS DE CALIFICACION.			
	MB	B	S	NA
	100-85	84-75	74-60	59-0
Moviles				24.33 %
Juguetes				8.11 %
Música				24.32 %
Ayudar				18.92 %
Mostrar				13.52 %
Vocaliza				27.03 %
Hablar				8.10%
Ejercicio (lactantes)				13.51 %
Comer				13.51 %
Gatear				13.51 %
Iluminar				13.51 %

INDICADORES	CRITERIOS DE CALIFICACION			
	MB	B	S	NA
	100-85	84-75	74-60	59 - 0
Cantar				13.51 %
Leer				5.41 %
Jugar				18.92 %
Moldear				16.22 %
Enseñar				21.62 %
Ejercicio (maternal)				27.03 %
Correr				21.62 %
Enseñanza				8.11 %
Imitar				10.81 %

Conforme a los datos recabados de las respuestas de **MB**, se muestra que el personal oficial de puericultura de la Estancia Infantil del I.M.S.S. Otorgan una escasa estimulación -- temprana a los niños. Esto es demostrable si observamos que las respuestas obtenidas oscilan en el rango 59-0 lo que significa que caen dentro del valor de "NA".

Las mejores respuestas fueron vocalizar y ejercicio con 27.-03%, música 24.32% ,moviles 24.33%, enseñar y comer con 21.-62%. Y las medianas respuestas son jugar y ayudar con 18.92% moldear 16.22%, mostrar 13.52% y ejercicio (lactantes), comer, gatear, iluminar, cantar con 13.51%. Las peores respuestas es imitar 10.81, enseñanza y juguetes 8.11%, hablar 8.10 leer 5.41%.

Por todo lo anterior y dado que las respuestas observadas -- caen en NA se considera que se comprobó la hipótesis nula que a la letra dice: Existe una negativa estimulación temprana que proporciona el personal oficial en puericultura a los niños en las salas de lactantes y maternal en la Estancia Infantil 024 del I.M.S.S.

DISTRIBUCION PORCENTUAL DE FRECUENCIA PARA LAS RESPUESTAS - DE B

DISTRIBUCION PORCENTUAL DECRECIENTE DE LAS RESPUESTAS DE B DE LA VARIABLE ESTIMULACION TEMPRANA				
	CRITERIOS DE CALIFICACION			
	MB	B	S	NA
	100-85	84-75	74-60	59-0
Moviles				32.43 %
Juguetes				10.11 %
Música				35.14 %
Ayudar				40.54 %
Mostrar				24.32 %
Vocaliza				29.73 %
Hablar				21.62 %
Ejercicio (lactantes)				37.84 %
Comer				32.43 %
Gatear				29.73 %
Iluminar				37.84 %
Cantar				37.84 %

	CRITERIOS DE CALIFICACION			
	MB	B	S	NA
	100-85	84-75	74-60	59 - 0
Leer				16.21 %
Jugar				21.62 %
Moldear				29.73 %
Enseñar				24.32 %
Ejercicio (maternal)				27.03 %
Correr				24.32 %
Enseñanza				37.84 %
Imitar				35.13 %

De los datos obtenidos de la respuesta B, se observa que el personal oficial de puericultura de la Estancia Infantil -- 024 del I.M.S.S. dan una escasa estimulación temprana a -- los niños. Esto es demostrable si observamos que las res--- puestas obtenidas oscilan en el rango 59-0 lo que significa que caen dentro del valor de "NA".

Las mejores respuestas es ayudar con 40.54%, ejercicio, ilu minar, cantar, enseñanza con 37.84%, imitar 35.13%, música 35.14%, móviles y comer 32.43%. Y dentro de las medianas -- respuesta son vocalizar, gatear, moldear con 29.73%, ejer-- cicio (maternal) 27.03%, mostrar, enseñar, correr 24.32%, y hablar, jugar 21.62%. Y las peores respuestas obtenidas fue ron leer 16.21% y juguetes 10.11%.

Por lo tanto, debido a las respuestas obtenidas se comprueba nuevamente la hipótesis Nula.

4.4. ANALISIS E INTERPRETACION DE LOS RESULTADOS.

En el cuadro No. 1 se observa que la mayoría del personal - entre vistado tiene más de 33 años por lo que muestra que se trata de personas adultas y maduraz las que otorgan atención a los niños.

En el cuadro No.2 se muestra que la mayoría del personal en trevistado tienen una carrera técnica por lo que se conside ra tener mayores conocimientos que amerita mejor atención a los niños.

En el cuadro no. 3 relativo al turno que labora el personal se observa que existe más personal en el turno vespertino - lo cual equivaldría a mejor atención y cuidados hacia los - niños.

En el cuadro No.4 referente a la antigüedad del personal en trevistado se muestra que la mayoría tiene de 1 a 5 años la borando esto indica mediana experiencia en el trato con los niños.

En el cuadro No.5 se observa que la mayoría del personal en trevistado ocasionalmente les coloca móviles a los niños, - por lo que no se esta estimulando el sentido de la vista al colocarles móviles de colores llamativos para mantener la - atención e interes al seguirlos con la mirada y conozca lo que le rodea.

En el cuadro No. 6 se muestra que la mayoría del personal - entrevistado ocasionalmente le ofrece juguetes a los niños lo que indica que al niño no se le da la oportunidad de que manipule objetos y conozca a través del tacto lo que le rodea como es el tamaño, formas, texturas, etc.

En el cuadro No. 7 se observa que la mayoría del personal - entrevistado ocasionalmente le habla a los niños cuando los atiende ello denota que no se toma en cuenta la importancia

de promover el uso del lenguaje y el niño tenga la oportunidad de expresar sentimientos, nombre las cosas correctamente.

En el cuadro No.8 se muestra que ocasionalmente les colocan música a los niños por no haber suficientes en la estancia infantil o solamente mientras están en la cuna, esto refiere que no se está colocando la música suficiente que haga - el niño utilice su sentido del oído y se desarrolle su interés en conocer los diversos sonidos que hay en el medio ambiente.

En el cuadro No.9 se observa que ocasionalmente se ayuda a caminar a los niños por ser demasiados niños o solamente se les dedica media hora diariamente para hacerlo. Ello indica que no se está estimulando adecuadamente para que caminen y es de gran importancia ayudarlo para que fortalezca sus -- ,músculos y camine con mayor confianza y seguridad.

En el cuadro No. 10 se muestra que la mayoría del personal entrevistado ocasionalmente les muestra objetos a los niños porque no tienen suficiente tiempo para hacerlo por exceso de trabajo, por lo tanto no se le está estimulando eficazmente, porque al niño es necesario mostrarle lo que le rodea para que conozca y su curiosidad sea mayor.

En el cuadro No.11 se observa que la mayoría del personal - entrevistado ocasionalmente vocaliza con los niños en la estancia infantil, Esto demuestra que no se promueve el uso - del lenguaje el cual es importante estimular al niño vocalizando para que aprenda a utilizar las palabras correctamente.

En el cuadro No.12 se muestra que el personal entrevistado realiza ejercicio en los niños ocasionalmente , por lo tanto no se está estimulando a los niños adecuadamente debido a que diariamente se debe estar movilizand^o las piernas y - brazos del niño para ayudar a una coordinación de su cuerpo y fortalecimiento.

En el cuadro No. 13 se observa que la mayoría del personal entrevistado favorece a que coman los niños por si solos ocasionalmente, lo que indica que no favorecen a que los niños obtenga tempranamente la coordinación de la mano y manejo de objetos.

En el cuadro No.14 se muestra que el personal entrevistado la mayoría propicia situaciones para que los niños gateen ocasionalmente, lo cual refiere que no se estimula que gateen ya que es importante para permitir fortalecer sus músculos para caminar.

En el cuadro No.15 se observa que el personal entrevistado en su mayoría ocasionalmente les proporciona dibujos a los niños para iluminar. Esto demuestra que no se favorece a que se desarrolle la coordinación ojo-mano lo cual además es importante para promover la expresión creativa del pensamiento.

En el cuadro No.16 se muestra que el personal entrevistado en su mayoría ocasionalmente les canta canciones a los niños, lo que indica que no se estimula a ejercitar su memoria al repetir las canciones.

En el cuadro No.17 se observa que la mayoría del personal entrevistado nunca les lee cuentos a los niños, por lo tanto no se estimula a que el niño al escuchar cuentos se desarrolle su memoria y además aprende a hablar correctamente.

En el cuadro No.18 se muestra que la mayoría del personal entrevistado ocasionalmente juega con los niños, lo que indica que no se promueve a que el niño coordine su cuerpo y se fortalezca, además el juego implica aprendizaje, experiencias.

En el cuadro No.19 se observa que el personal entrevistado en su mayoría se observa que ocasionalmente les da plastilina para moldear figuras a los niños, por lo tanto no se le estimula a que coordine la mano al ejercitar los dedos al manipular la plastilina.

En el cuadro No. 20 se muestra que la mayoría del personal entrevistado ocasionalmente les enseña objetos a los niños, lo que implica que no se esta favoreciendo el aprendizaje y además la inteligencia se desarrolla con la enseñanza.

En el cuadro No.21 se observa que la mayoría del personal entrevistado ocasionalmente pone a realizar ejercicio a los niños, lo que indica que no se estimula a que los músculos del niño se desarrollen y sus reflejos se ejercitan con los movimientos.

En el cuadro No.22 se muestra que la mayoría del personal entrevistado ocasionalmente pone a correr a los niños, lo que denota que no se estimula a que el niño tenga movimientos precisos y controlados en las piernas que le ayuda a obtener más fuerza y control de su cuerpo.

En el cuadro No. 23 se observa que la mayoría del personal entrevistado le proporciona enseñanza a los niños solo ocasionalmente lo que implica que no se estimula a que comprenda lo que le rodea y por lo tanto no se ejercita su memoria.

En el cuadro No.24 se muestra que la mayoría del personal entrevistado ocasionalmente enseña a imitar a los niños, de esto se refiere que no se estimula al niño a que utilice las partes de su cuerpo movilizandolas, debido a que es útil para que al repetir movimientos favorece su desarrollo.

5. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.

Después de haber finalizado la investigación se presentan las siguientes conclusiones:

De acuerdo al objetivo general planteado se logro alcanzar que fué identificar como es la estimulación temprana que proporciona el personal oficial en puericultura a los niños - en las salas de lactantes y maternal en la Estancia Infantil - 024 del I.M.S.S. Asi como el objetivo específico que consistio en conocer el tipo de estimulación temprana que proporciona el personal oficial en puericultura a los niños en las salas de lactantes y maternal.

Por lo tanto el análisis de la información obtenida se ve que personal oficial de puericultura en su mayoría le proporciona ocasionalmente estimulación temprana como es: colocarles móviles, darles juguetes, hablarles al atenderlos, colocarles música, ayudarlos a caminar, mostrarles objetos, vocalizar con ellos, realizar ejercicio, favorecer a que coman por si solos, enseñarles objetos, ponerlos a correr, proporcionarles enseñanza, a imitar, situaciones para gatear, darles dibujos para iluminar, cantarles canciones infantiles, jugar con ellos, darles plastilina para moldear. Esto hace diferir que es deficiente - la estimulación temprana y se acepta la hipótesis nula que se planteo que dice que existe una negativa estimulación temprana que proporciona el personal oficial de puericultura a los niños en las salas de lactantes y maternal, por lo cual se rechaza - las hipótesis general y de trabajo.

A través de esta investigación nos ha permitido observar esta problemática que enfrentan los niños de la Estancia Infantil 024 del I.M.S.S., aunado a la falta de orientación y conocimiento del personal de puericultura sobre estimulación temprana, lo cual trae como consecuencia una deficiente atención a los niños, que limita posiblemente e impida su desarrollo.

La estimulación temprana se debe efectuar diariamente y no ocasionalmente como lo hace el personal de puericultura, - debido a que debe efectuarse diariamente, esto implica que -- día a día se desarrollen y perfeccionen los sentidos del niño, porque desde que el individuo nace su vida es una etapa de --- constante etapa de aprendizaje en la que al principio es un -- ser completamente dependiente y poco a poco se le ayuda a ad-- quirir su autonomía. Por lo que es necesario que el personal - de puericultura debe favorecer el desarrollo psicomotriz a tra-- vérs de la estimulación temprana de acuerdo a la etapa de vida del niño.

Actualmente en la sociedad se observa que el tiempo que - se les dedica a los hijos es mínimo, porqué ambos padres tie-- nen que trabajar por las exigencias económicas y por lo tanto ha disminuido su atención limitado a pequeños momentos con los niños y se han visto en la necesidad de dejar a sus hijos a -- instituciones como Estancias Infantiles a cargo del personal - que en ellas labora, por ello es necesario que también a los -- padres se les concientize del problema y se les diera un curso de las técnicas de una correcta estimulación temprana en bene-- ficio de sus hijos.

La estimulación temprana debe fomentar buenas relaciones afectivas entre el niño, sus familiares, favoreciendo una ade-- cuada relación dinámica del niño y su medio, en un contexto - de seguridad afectiva básica y de motivación por aprender. Es to es posible con el programa de estimulación temprana que -- coadyuba al desarrollo psíquico, significa estimular los aspec-- tos cognocitivos tanto de adaptación emocional y social del ni-- ño.

También el personal de puericultura debe analizar esta - problemática y dedicar más tiempo para proporcionar estimula-- ción temprana, y es necesario que comprendan que todo ser hu-- mano desde que nace inicia una etapa de desarrollo en la que se debe estimular el crecimiento y maduración de las áreas --

cognocitivas o intelectual, motora o adaptativa, social, debido a que este personal mantiene mayor contacto con los niños., estimulando estas áreas a través del tacto, vista y el resto de órganos sensoriales.

Por lo cual tanto el personal de puericultura, padres de familia y demás personal que tenga a su cargo el cuidado de niños, estimulelos a través del contacto diario aprovechando cualquier momento para darle nuevas sensaciones o reforzar las que ya tiene, debido a que el niño necesita ayuda para alcanzar su desarrollo, proporcionandole todos aquellos elementos que puedan contribuir a este desarrollo físico, mental, emocional y social para hacer de él una persona consciente de sus capacidades y limitaciones.

De lo anterior surge la necesidad de dar una solución a este problema y se hacen las siguientes recomendaciones en la que exista una participación activa en la solución a éste. Y como las Estancias infantiles en nuestra época es ya una necesidad imprescindible, porqué los padres tienen que trabajar simultáneamente, obliga a ellos a confiar al personal que labora en esta área el cuidado de sus hijos se sugiere lo siguiente:

- . En necesario que se les otorgue cursos de estimulación temprana al personal que labora en esta institución y a los padres de familia.
- . Que exista más personal en cada sala de lactantes y maternal para una mejor atención a los niños
- . Colocar móviles en las salas para mantener la atención del niño y empiece a tomar interés en lo que le rodea.
- . Proporcionarle juguetes, objetos para darle al niño la oportunidad de que los manipule y conozca por medio del tacto.
- . Al estar con el niño hablarle, vocalizar con ellos para promover el uso del lenguaje
- . Coloque música para desarrollar su interés de los niños por diversos sonidos.

- . Ayude a que el niño camine para que tenga más confianza y se guridad, además ayudar a fortalecer sus músculos.
- . Muestrele los objetos que le rodean y haga que su curiosidad sea mayor por lo que esta en su ambiente.
- . Realice ejercicio en los niños flexionando sus extremidades para contribuir a una adecuada coordinación de su cuerpo y fortalecimiento de músculos.
- . Al darles sus alimentos deje que intenten comer por si solos y proporcionele lapices para que realice trazos, para que -- coordine eficazmente la mano o manejo de objetos.
- . Cante canciones para que el niño las repita y asi ejercita - el lenguaje y la memoria, asi como también al leerle cuentos.

6. APENDICE.

APENDICE NO. 1 CUESTIONARIO DE LA INVESTIGACION:

**ESTIMULACION TEMPRANA QUE PROPORCIONA EL PERSONAL OFICIAL EN
PUERICULTURA A LOS NIÑOS EN LAS SALAS DE LACTANTES Y MATERNAL,
EN LA ESTANCIA INFANTIL 024 DEL I.M.S.S.**

APÉNDICE No. 1**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
ESCUELA NACIONAL DE ENFERMERÍA Y
OBSTETRICIA.**

**CUESTIONARIO DE LA INVESTIGACIÓN
ESTIMULACIÓN TEMPRANA QUE PROPORCIONA EL PERSONAL OFICIAL
EN FURRICULTURA A LOS NIÑOS EN LAS SALAS DE LACTANTES Y
MATERNAL EN LA ESTANCIA INFANTIL 021 DEL I.M.S.S.**

No. de cuestionario _____

**ELABORADO POR:
NORAINA NIETO LEÓN**

**CON LA ASESORIA DE LA MAESTRA
LIC. NORA ROSAS ZUÑIGA**

FECHA DE ELABORACIÓN

ENERO DE 1994.

OBJETIVO DEL CUESTIONARIO

Recabar datos de fuentes fidedignas en forma directa para obtener información necesaria para comparar la hipótesis de trabajo y general.

JUSTIFICACIÓN

El presente cuestionario se hace necesario en virtud de que es un instrumento necesario para obtener información, conjuntamente con la observación y entrevista, se podrán elaborar las tablas y gráficas para verificar las hipótesis.

INSTRUCCIONES

El presente cuestionario se ha estructurado con el objeto de obtener datos, por lo tanto es necesario que las personas encuestadas sigan las siguientes instrucciones:

- 1. Contestar en forma honesta las preguntas que a continuación se mencionan.**
- 2. Marque con una "X" una opción de respuestas de cada pregunta, ya que si contesta dos opciones se invalida la respuesta.**
- 3. Todo lo recabado es estrictamente de uso confidencial.**

NOTA: Se agradece su colaboración en las respuestas que den a este cuestionario.

1. ¿QUÉ EDAD TIENE UD.?

- 1. De 18 a 22 años
- 2. De 23 a 27 años
- 3. De 28 a 32 años
- 4. Más de 33 años
- 5. Sin respuesta

2. ¿CUÁL ES SU ESCOLARIDAD?

- 1. Licenciatura
- 2. Carrera técnica
- 3. Bachillerato
- 4. Secundaria
- 5. Primaria

3. ¿QUE TURNO LABORA?

- 1. Matutino
- 2. Vespertino
- 3. Movable

4. ¿CUÁL ES SU ANTIGÜEDAD?

- 1. Menos de 1 año
- 2. De 1 a 5 años
- 3. De 6 a 10 años
- 4. De 11 a 15 años
- 5. Más de 16 años

AREA DE LACTANTES

5. ¿LE COLOCA UD. MÓVILES A LOS NIÑOS?

- 1. Si, siempre les coloco móviles con colores llamativos por arriba de su cuna para que el niño los siga con la mirada y conozca lo que le rodea.
- 2. Si, les coloco móviles a los niños aunque sea por un momento porque no hay muchos en la Estancia Infantil.
- 3. Ocasionalmente les pongo móviles de colores llamativos, ya que no dispongo de varios para cada niño.
- 4. No les coloco móviles al niño en el techo porque no me interesa que conozca lo que le rodea y no tengo tiempo para hacerlo.
- 5. Sin respuesta.

6. ¿LE OFRECE UD. JUGUETES A LOS NIÑOS

- 1. Si, siempre les ofrezco juguetes a los niños y que no sean peligrosos porque se los tienden a llevar a la boca.
- 2. Si les doy juguetes solo por una hora y juego con ellos porque tengo exceso de trabajo.
- 3. Ocasionalmente les doy juguetes porque no hay suficientes para cada niño.
- 4. No les doy juguetes a los niños ya que no me gusta que se los lleven a la boca.
- 5. Sin respuesta.

7. ¿LE HABLA UD. A LOS NIÑOS CUANDO LOS ATIENDE?

- 1. Si, siempre les hablo con cariño al atenderlos como cuando lo cargo, lo visto, le doy de comer, le hablo por su nombre para que lo vaya identificando y volteo al oírlo.
- 2. Si, me dedico a hablar con los niños solamente cuando los visto y lo coloco en su cuna, porque son muchos niños para estarles hablando todo el día.
- 3. Ocasionalmente les hablo con cariño a los niños ya que no tengo tiempo suficiente para hacerlo con cada niño.
- 4. No les hablo a los niños porque no me agrada hacerlo y creo que no me entenderían.
- 5. Sin respuesta.

9. ¿AYUDA UD. A LOS NIÑOS A CAMINAR?

- 1. Si, siempre ayudo al niño a caminar cuidando que no se caiga y lo animo a hacerlo dándole seguridad y pierda así el miedo.
- 2. Si, ayudo al niño a dar sus primeros pasos dedicándole media hora diariamente, tomándolo de sus manos para que intente caminar.
- 3. Ocasionalmente a los niños que gatean los empiezo a tomar de sus manos para que empiecen a caminar, debido a que son demasiados niños para hacerlo con cada uno.
- 4. Nunca ayudo al niño a caminar porque prefiero que solos lo intenten.
- 5. Sin respuesta.

10. ¿LE MUESTRA UD. OBJETOS A LOS NIÑOS?

- 1. Si, siempre les muestro objetos a los niños de tamaño y colores distintos para que se de cuenta de las diferencias de cada uno.

- 2. Si, solamente cuando los cargo les muestro los objetos que le rodean y le platico de ellos de manera cariñosa para que los conozca y siga con la mirada.
- 3. Ocasionalmente les muestro los objetos que le rodean porque no tengo suficiente tiempo para hacerlo, por exceso de trabajo.
- 4. No le muestro los objetos que le rodean es mejor que desde su cuna los observo.
- 5. Sin respuesta.

11. ¿VOCALIZA UD. CON LOS NIÑOS?

- 1. Si, siempre vocalizo con los niños emitiendo sonidos y palabras o sílabas como ma, pa, bubu para que ellos las intenten pronunciar.
- 2. Si, diariamente al vestirlo le digo sílabas como pa, ma para que él las repita.
- 3. Ocasionalmente vocalizo con el niño porque hay exceso de niños en la sala.
- 4. Nunca vocalizo con los niños porque considero que no es importante
- 5. Sin respuesta.

12. ¿UD. REALIZA EJERCICIO EN LOS NIÑOS?

- 1. Si, siempre realizo ejercicio en los niños como le flexiono sus brazos y piernas, le levanto y bajo brazos para que sus músculos vayan teniendo cierta resistencia.
- 2. Si, al vestir al niño realizo movimientos en sus brazos y piernas porque es el único momento en que puedo realizarlo por efectuar otras actividades
- 3. Ocasionalmente efectúo ejercicios en los niños porque hay un exceso de trabajo y dispongo de poco tiempo para hacerlo además son muchos niños.
- 4. Nunca efectúo movimientos en las extremidades de los niños porque no me agrada hacerlo y no se como realizarlo.
- 5. Sin respuesta.

13. ¿FAVORECE UD. A QUE COMAN LOS NIÑOS POR SI SOLOS?

- 1. Si, siempre al darles los dejo que intenten llevarselos a la boca aunque se ensucien:
- 2. Si, solamente durante la comida o cena dejo que intente comer por sí solos porque se dispone de poco tiempo para que ellos ingieran sus alimentos.

- 3. Ocasionalmente deajo que se lleven la cuchara con el alimento a la boca aunque se les derrame, debido a que comen muy lento y es poco tiempo que disponen para comer.
- 4. Nunca favorezco a que coman los niños por sí solos porque no me agrada ya que solamente se ensucian y no comen.
- 5. Sin respuesta.

14. ¿PROPICIA UD. SITUACIONES PARA QUE GATEEN LOS NIÑOS?

- 1. Si, siempre propicio a que los niños gateen colocando objetos cerca de ellos para que intenten alcanzar los objetos que están en el piso mediante el gateo.
- 2. Si, diariamente durante 20 minutos les coloco en el piso juguetes a diferente altura para motivarlos a querer agarrarlos, porque dispongo de poco tiempo para hacerlo.
- 3. Ocasionalmente propicio que los niños intenten gatear ya que me ocupo más de su higiene y alimentación
- 4. Nunca propicio situaciones para que gatee el niño porque hay otras actividades más importantes como el cuidado de su higiene y creo que sus padres son los que lo deben hacer y no nosotras.
- 5. Sin respuesta.

AREA DE MATERNAL

15. ¿UD. LES PROPORCIONA DIBUJOS A LOS NIÑOS PARA ILUMINAR?

- 1. Si, siempre les proporciono dibujos a los niños para iluminar como son figuras geométricas, frutas, animales.
- 2. Si, diariamente dispongo de 25 minutos para ponerlos a iluminar porque tienen otras actividades que hacer.
- 3. Ocasionalmente les proporciono dibujos para iluminar porque en la Estancia Infantil no se nos otorga el material para realizarlo.
- 4. No les proporciono dibujos para iluminar porque prefiero que hagan otras actividades como cantar, jugar.
- 5. Sin respuesta.

16. ¿LES CANTA UD. CANCIONES A LOS NIÑOS?

- 1. Si, siempre les canto canciones infantiles tradicionales como las de Cri-Cri, acompañadas con palmadas y movimientos y les pido a los niños que también lo hagan.

- 2. Si, es poco tiempo el que puedo dedicar a cantarles pero trato de aprovecharlo y los niños cantan junto conmigo.
- 3. Ocasionalmente les canto canciones porque no me se muchas
- 4. No les canto canciones porque no me gusta hacerlo y no se cantar canciones para niños.
- 5. Sin respuesta.

17. ¿LES LEE UD. CUENTOS A LOS NIÑOS?

- 1. Si, siempre les leo cuentos infantiles como caperucita, pinocho, la cenicienta etc. y les pido que después ellos me los platicuen.
- 2. Si, les leo cuentos que traigo de mi casa porque en la Estancia Infantil no se nos proporcionan, aunque sea por poco tiempo que dispongo lo hago.
- 3. Ocasionalmente les leo cuentos porque no tengo suficiente tiempo para realizarlo y es difícil que los niños guarden silencio para leerles.
- 4. Nunca les leo cuentos porque no me agrada hacerlo y no me sé ningún cuento.
- 5. Sin respuesta

18. ¿JUEGA UD. CON LOS NIÑOS?

- 1. Si, siempre participo con ellos en juegos tradicionales como amo-ató, Doña Blanca, el lobo etc. y propicio a que jueguen todos y aprendan a compartir y respetar reglas.
- 2. Si, es poco el tiempo el que se dispone cuando salen al jardín pero organizo juegos en la que participen todos.
- 3. Ocasionalmente les pongo juegos porque no me se muchos para que jueguen.
- 4. Nunca les pongo juegos porque no me gusta que anden gritando ni corriendo y no me agrada jugar con ellos.
- 5. Sin respuesta.

19. ¿UD. LES DA PLASTILINA PARA MOLDEAR FIGURAS?

- 1. Siempre les doy plastilina para moldear figuras y les enseño como realizarlas.
- 2. Si, diariamente dispongo de poco tiempo para darles plastilina y moldeen figuras.
- 3. Ocasionalmente moldeo figuras de plastilina para que ellos también lo realicen con la que se les da, porque en la Estancia Infantil no hay suficiente para cada niño:

- 4. Nunca les doy plastilina para moldearla porque solamente se ensucian y tengo que estar cuidando que no se la metan a la boca; y se la puedan comer.
- 5. Sin respuesta.

20. ¿UD. LES ENSEÑA OBJETOS A LOS NIÑOS PARA QUE LOS CONOZCA?

- 1. Si, Siempre les enseño objetos de tamaño distinto para que se de cuenta de las diferencias entre lo grande y pequeño, en su forma y color.
- 2. Si, dedico un tiempo diariamente para enseñarle diversos objetos como son cubos, frutas, círculos, cuadros y le digo que forma tienen y que color.
- 3. Ocasionalmente les enseño objetos para que los conozcan y les digo para que sirven por ejemplo las sillas, la mesa, su ropa, etc. Debido a que en la sala no existe el suficiente material que mostrarles.
- 4. Nunca les enseño los objetos que le rodean porque no me interesa que lo sepan, ya que eso le corresponde a sus padres.
- 5. Sin respuesta.

21. ¿PONE UD. A REALIZAR EJERCICIOS A LOS NIÑOS?

- 1. Si, siempre les pongo a realizar ejercicios como correr, brincar, levantar y bajar los brazos, movimiento de cabeza lateralmente.
- 2. Si, trato de que en el poco tiempo en que salen al jardín o en la sala efectúen ejercicio.
- 3. Ocasionalmente los pongo a realizar ejercicio porque los pongo a hacer otras cosas como cantar, jugar, iluminar.
- 4. Nunca los pongo a realizar ejercicio porque no se como hacerlo y no me agrada.
- 5. Sin respuesta.

22. ¿PONE UD. A LOS NIÑOS A CORRER?

- 1. Si, siempre propicio juegos en los que el niño tenga que correr.
- 2. Si, en el tiempo que salen al jardín pongo a los niños a correr en competencias que organizo o en juegos.
- 3. Ocasionalmente propicio competencias para que corran y tengo cuidado de que no se caigan.
- 4. Nunca pongo a los niños a correr porque no me agrada que lo hagan porque tengo que estar cuidando que no se caigan.
- 5. Sin respuesta.

23.- ¿LE PROPORCIONA UD. ENSEÑANZA A LOS NIÑOS?

- 1. Sí, siempre les proporciono enseñanza a los niños como es: vestirse, abotonarse ropa, subir y bajar cierres, atar agujetas.
- 2. Si, mientras lo visto el poco tiempo que dispongo les enseño a colocarse los zapatos, la ropa.
- 3. Ocasionalmente les proporciono enseñanza a los niños como es el lavado de manos, avisar para ir al baño por que son demasiados niños para enseñarles a todos.
- 4. No les proporciono enseñanza a los niños, debido a que no me gusta hacerlo porque considero que sus padres son quienes deben efectuarlo.
- 5. Sin respuesta.

24. ¿LES ENSEÑA UD. A IMITAR MOVIMIENTOS A LOS NIÑOS?

- 1. Si, siempre les enseño a imitar movimientos como el decir adiós con la mano o emito sonidos de animales para que ellos lo hagan.
- 2. Si, diariamente del poco tiempo que dispongo brinco frente a ellos para que me imiten.
- 3. Ocasionalmente realizo movimientos como bailar para que los niños lo intenten porque los pongo a realizar otras actividades como cantar.
- 4. Nunca les enseño a imitar movimientos que yo realizo, porque no me agrada
- 5. Sin respuesta.

7. GLOSARIO DE TERMINOS.

A.

APRENDIZAJE:

Proceso por el cual se produce cambios adaptativos en la conducta de un individuo como resultado de la experiencia.

APTITUD:

Capacidad de un individuo para adquirir con un entrenamiento adecuado algún conocimiento o habilidad adecuada.

ATENCION:

Proceso consistente en enfocar ciertos aspectos de una experiencia y prescindir de otros.

C.

CONCIENCIA:

Rasgo psíquico caracterizado por: - percatare, capacidad de tener experiencias, aspecto subjetivo de la actividad cerebral, relación del Yo con el medio ambiente.

CRECIMIENTO:

Es el aumento de masa celular, puede producirse por el tamaño de las células o su cantidad con aumento de la sustancia viva del organismo, medida por las proteínas presentes.

D.

DESARROLLO:

Incremento en el peso, altura y longitud de organos acompañada por la maduración y especialización de células y tejidos en su función.

E.

EMOCION:

Estado afectivo que se caracteriza por aparecer de forma más brusca, ser intensa como miedo, angustia, etc.

ESTIMULO:	Cambio de energía que actúa como - agente excitador de algún órgano - receptor.
G. GENETICO:	Forma de transmisión de caracterís- ticas hereditarias constituyendo - una unidad independiente y locali- zado en los cromosomas.
H. HEREDITARIO:	Fenómeno de variación que se rige - por la semejanza y diferencia entre individuos con ascendientes comunes.
M. MADURACION:	Adquisición de un estado completo - de desarrollo o proceso mediante el cual se llega a este estado.
MEDIO:	Conjunto de factores externos y en parte también internos que influyen sobre los organismos favoreciendo - u obstaculizando su desarrollo.
MEMORIA:	Término genérico que designa expe-- riencias funciones o movimientos -- condicionados por experiencias ante riores del organismo.
MOTIVACION:	Término general con el que se desig- na a toda conducta desencadenada -- por una necesidad y dirigida hacia un objetivo.
P. PENSAMIENTO:	Combinar dos o más ideas o hechos, que proporciona directa o indirec-

tamente la satisfacción imaginaria de deseos o afanes.

PERCUSION:

Método de exploración clínica que se práctica golpeando una región determinada del cuerpo para obtener sonidos o ruidos.

R.
REACCION:

Respuesta a un estímulo que se manifiesta por un acto o una modificación del comportamiento.

RECEPTOR:

Terminación nerviosa sensitiva que responde a un tipo de estímulo determinado.

S.
SENTIDOS:

Se refiere a los órganos sensoriales del oído, vista, olfato, gusto y tacto que son capaces de recoger estímulos del mundo exterior y convertirlos en señales del cambio al sistema nervioso central.

8.- REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS.

ATKIN C.Lucille; Supervielle Teresa et.al. Paso a paso, como evaluar el crecimiento y desarrollo de los niños.Ed.-- Pax México,México, 1987.p.p. 457.

ANONIMO. Ejercicios y juegos para mi niño (de 3 a 6 años) 3era ed.Ed. UNICEF. Santiago, 1978.p.p. 276.

ANONIMO. Ejercicios y juegos para mi niño (de 0 a 3 años) 3era ed.Ed. UNICEF. México, 1987.p.p. 50.

ANONIMO. El niño de 1 a 6 años Ed.La prensa médica Mexicana, S.A. México 1983. p.p. 99.

BEE Helen. El desarrollo del niño. Ed. Harla. México 1988 p.p. 358.

BONDUEL A. Alonso. Manual de medicina infantil .2a.ed.Ed. Ateneo. Argentina, 1987. p.p. 812.

BRADT Lorraine; Denis Hasol Joan. Psicología evolutiva.Ed Interamericana. México, 1986. p.p. 371.

Bralik Sonia; M. Haeussler Isabel, et. al.Estimulación -- temprana.Ed. UNICEF. Santiago, 1978. p.p. 276.

CERDA, Enrique. Una psicología de hoy. 12 va.ed.Ed.Herder Barcelona, 1980.p.p. 709.

CAMPERO Cuenca; Marilupe. Programa regional de estimulación temprana. Ed.UNICEF. México, 1981. p.p. 124.

DE LA FUENTE RAMON. Psicología médica 2a.ed. Ed.fondo Cultural económica. México, 1992. p.p. 547.

DICKASON Elizabeth; Olsen Shult Martha.Asistencia materna e Infantil. Ed.Salvat. Barcelona,1980 .p. 523.

- DUMONT Eleanor; Trompson. Enfermería pediátrica. 4a. ed. Ed. Interamericana. México, 1988. p.p. 451.
- GALAZ, Patricia. Ejercicios con su bebé . Ed. Posada. México 1992. pp. 157
- ISAMBERT A. Tu hijo crece. Ed. Daimon mexicana, s.a. Barcelona, 1991. p.p. 519.
- L'GAMIZ Matuk; Arnulfo. Bioestadística. Ed. Francisco Mendez Cervantes. México, 1990. p.p. 250.
- LEVY, Janine. Despertar a la vida. Ed. Daimon. España, 1983. p.p. 240.
- LEWIS Melven. Desarrollo psicológico del niño. 2a.ed.Ed. Interamericana. México, 1986. p.p. 42..
- Martínez Martínez; Roberto. La salud del niño y del adolescente. 2a.ed.Ed. Salvat. México, 1989, p.p. 1172.
- MARTINEZ Escamilla; Saúl, Alatorre Wynter Edda, et. al. Enfermería pediátrica. Vol.I. Ed. UNAM. México, 1990. p.p. 459.
- MORRIS G. Charles. Psicología. 5a ed. Ed. Hispanoamericana, S.A. México, 1987 p.p. 601.
- NARANJO Carmen. Ejercicios y Juegos para mi niño (de 3 a 6 años). 3er.ed.Ed. UNICEF y piedra santa. México, 1980.p.p.-56.
- PALACIOS Suárez; Celia. Rivera Martínez Armando, et.al. Ensayos. 2a. ed.Ed. UNAM. México, 1991. p.p.36.

- REEDER J.Sharon; Mastroianni Luigi. et.al. Enfermería mater no infantil. 10 va.ed. Ed. Harla.México,1990.p.p.1157.
- RICHARDS Martín. El bebé y su mundo.Ed. Harla. México,1980. p.p.128.
- RODRIGUEZ Andi6n; Lourdes, et. al. Manual pedag6gico experimental para ni6os en etapa maternal. Ed.SEP. México,1983.-- p.p. 249
- RODRIGUEZ Andi6n; Lourdes, et. al. Compendio de desarrollo del ni6o de 0 a 5 a6os en zona rural. Ed.SEP.México,1982.-- p.p.54.
- RODRIGUEZ Andi6n; Lourdes, et. al. Programa de desarrollo - para el ni6o ind6gena de 2-4 a6os de edad. Ed.SEP.México,-- 1981.p.p.
- SACHARIN M. Rosa. Enfermería Pediátrica.2a.ed.Ed. Interamericana. España 1989.p.p. 655.
- SHOLTIS Bruner; Lilliam., Smith Suddartha Doris.Manual de-- la Enfermera. Vol.4. Ed.Interamericana.México,1981.p.p.983.
- SMITH E. Ronal, G.Barason Irwin.et.al.Psicología: fronteras de la Conducta. 2a.ed. Ed.Harla. México,1984.p.p.923.
- SPITZ S. Rene. El primer a6o de vida del ni6o. Ed.fondo de cultura econ6mica. México,1991.p.p. 294.
- TORROELLA Julio Manuel; Ordozgoiti. Ni6os sanos, manual de pediátria para padres y m6dicos. Ed.Trillas.México,D.F.1992 p.p. 269.

WELLER F. Barbara, Sheila Barlow. Manual de Enfermería pediátrica. 5a. ed. Ed. CECSA. México, 1987. p.p. 130.

WHALEY F.; Lucille, Donna L. Wong. Tratado de enfermería pediátrica. 2a. ed. Ed. Interamericana. México, 1988. p.p.1061

