



87
2008 MAR
ASISTENTE
2008 MAR 11
Siga
MEXICO

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO

FACULTAD DE PSICOLOGIA

PROPUESTA CURRICULAR PARA LA ASIGNATURA DE PSICOLOGIA II A IMPARTIR EN EL 6TO. SEMESTRE DEL BACHILLERATO DEL COLEGIO DE CIENCIAS Y HUMANIDADES. PLANTEL SUR

T E S I S

QUE PARA OBTENER EL GRADO DE

LICENCIATURA EN PSICOLOGIA

P R E S E N T A N :

SILVIA GARCIA ESTRADA

ANA ERIKA ROSALES PAZ

DIRECTOR DE TESIS

MTRD. JORGE MOLINA AVILES

**PROFESOR ASOCIADO T. C.
DE LA FACULTAD DE PSICOLOGIA**

DIRECTOR DE LA FACULTAD DE PSICOLOGIA

DR. JUAN JOSE SANCHEZ SOSA

FEBRERO DE 1995



FALLA DE ORIGEN



Universidad Nacional
Autónoma de México



UNAM – Dirección General de Bibliotecas Tesis Digitales Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS © PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis está protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO
FACULTAD DE PSICOLOGIA

TESIS QUE PRESENTAN:

SILVIA GARCIA ESTRADA

Y

ANA ERIKA ROSALES PAZ

PARA OBTENER EL GRADO DE LICENCIATURA EN PSICOLOGIA

TITULO:

"PROPUESTA CURRICULAR PARA LA ASIGNATURA DE PSICOLOGIA II
A IMPARTIR EN EL 6TO. SEMESTRE DEL BACHILLERATO DEL
COLEGIO DE CIENCIAS Y HUMANIDADES, PLANTEL SUR

DIRECTOR DE TESIS

MTRD. JORGE MOLINA AVILES

PROFESOR ASOCIADO T.C. DE LA FACULTAD DE PSICOLOGIA

DIRECTOR DE LA FACULTAD DE PSICOLOGIA

DR. JUAN JOSE SANCHEZ SOSA

FEBRERO DE 1995

AGRADECIMIENTOS

A LA MEMORIA DE MI PADRE

FELIPE GARCIA BERMUDEZ QUE SIEMPRE
ME AYUDO Y SIGUE EN MI PENSAMIENTO

A MI MADRE

MARTHA ESTRADA OSORIO POR GUIARME,
POR SU COMPRESION Y APOYO DURANTE
TODA MI VIDA

A MIS HIJOS

HECTOR Y ERICK QUE ME HAN MOTIVADO
A SUPERARME

A MI ESPOSO

HECTOR GUZMAN SANCHEZ POR TODO SU
AMOR, DEDICACION Y AYUDA QUE
SIEMPRE ME HA BRINDADO

A MIS HERMANOS

VICTOR
ARTURO
GERARDO
NICO
JOSE
FELIPE
EVITA
POR SU CARINO Y COMPRESION

SILVIA

RECONOCIMIENTOS

A LOS PROFESORES POR SUS VALIDAS OBSERVACIONES Y
COMENTARIOS QUE NOS AYUDARON A CORREGIR Y TERMINAR EL
PRESENTE TRABAJO

JORGE MOLINA AVILES
BLANCA GIRON HIDALGO
ELIEN SAAD DAYAN
GABRIEL VAZQUEZ FERNANDEZ
GERARDO HERNANDEZ ROJAS

A TODOS LOS PROFESORES QUE A LO LARGO DE LA CARRERA
CONTRIBUYERON A NUESTRA FORMACION COMO PSICOLOGAS, EN
ESPECIAL A LA PROFESORA BLANCA E. MANCILLA, AL PROFESOR
IGNACIO, PABLO MEDINA, PABLO REYES, JESUS MORALES TAPIA

A LOS PROFESORES DEL SEMINARIO DE TITULACION DEL CCH
SUR, QUE NOS APOYARON EN LA ELABORACION DE ESTA TESIS:
ENRIQUE MORALES, DAVID HERNANDEZ, LAURO HERNANDEZ, J. LUIS
MORENO, SILVERIO MONSIVAIS, SONIA GARCIA Y AL DIRECTOR DEL
COLEGIO RODOLFO MORENO.

A NUESTROS COMPANEROS Y AMIGOS: ESPERANZA JARAMILLO,
CAMILO NAPOLES, SILVIA NAVARRO, CLARA, BENJAMIN, CHUCHO,
LUPITA, GABRIELA, ROSA, MINE, GERMAN.

A LOS PROFESORES: HECTOR GUZMAN, OSCAR GARCIA, RAMIRO
ALEXANDRA GARCIA, SRA LUISA MENDOZA, ANTONIO FRAGOSO, MARIO
RIVERA, TERE VARILLAS, LAURA PARRA Y MARIO.

FALLA DE ORIGEN

AGRADECIMIENTOS

A MIS PADRES POR SER LO QUE SOY

ARACELI PAZ LOPEZ
EDMUNDO ROSALES GARCIA

A LA MEMORIA DE

FERNANDO ALCIBAR NUNEZ
QUE FUE PARA MI COMO UN PADRE

A MIS HERMANOS CON MUCHO AMOR

EDNA
GRISSEL
FERNANDO
EDUARDO

A MI HIJA CON TODO MI AMOR

FERNANDA CARRANCO ROSALES

A MI AMADO ESPOSO POR SU COMPRENSION Y PACIENCIA

ANGEL CARRANCO SORIANO

ERIKA.

I N D I C E

INTRODUCCION	1
 CAPITULO I	
1. SITUACION DE LA EDUCACION.....	2
1.1. LA EDUCACION, UNA DEFINICION.....	3
1.2. ALGUNAS OBSERVACIONES SOBRE LA EDUCACION.....	6
REFERENCIAS.....	8
 CAPITULO II	
EL COLEGIO DE CIENCIAS Y HUMANIDADES.....	9
2. ANTECEDENTES.....	9
2.1. CARACTERISTICAS DEL CCH.....	10
2.2. OBJETIVOS DEL CCH.....	12
2.3. PLANES Y PROGRAMAS DEL CCH.....	14
2.4. METODOLOGIA DEL CCH.....	16
REFERENCIAS.....	19

CAPITULO III

3. LA MATERIA DE PSICOLOGIA.....	20
3.1. RELACION DE LA MATERIA DE PSICOLOGIA CON OTRAS ASIGNATURAS.....	23
3.2. ANTECEDENTES DEL PROGRAMA DE PSICOLOGIA.....	26
3.3. PROGRAMA ACTUAL DE PSICOLOGIA II.....	35
3.4. CRITICA AL PROGRAMA ACTUAL.....	40
REFERENCIAS.....	42

CAPITULO IV

4. JUSTIFICACION DE LA PROPUESTA DEL PROGRAMA DE PSICOLOGIA II PARA EL CCH SUR.....	43
4.1. ¿POR QUE SEXUALIDAD?.....	43
4.2. FINALIDAD DEL PROGRAMA PROPUESTO.....	44
4.3. METODOLOGIA UTILIZADA PARA EL PROGRAMA PROPUESTO.....	50
A) CONSTRUCCION DE UN MARCO REFERENCIAL.....	51
B) ELABORACION DE UN PROGRAMA ANALITICO.....	52
C) INTERPRETACION METODOLOGICA COMO PROGRAMA GUIA.....	54
4.4. ACTIVIDADES SUGERIDAS.....	57
4.5. RECURSOS MATERIALES.....	58
REFERENCIAS.....	60

PROGRAMA PROPUESTO PARA EL CURSO DE PSICOLOGIA II...61

CONCLUSIONES.....77

BIBLIOGRAFIA GENERAL.....84

INTRODUCCION

El presente trabajo está estructurado de acuerdo al proceso que seguimos para elaborar el programa de Psicología II; así en el primer capítulo se hace una breve revisión del modelo educativo en el que está basado el Colegio de Ciencias y Humanidades, para pasar a un segundo capítulo en el que se analizan las características más importantes de la Institución, como son los factores que permitieron su creación, sus objetivos y la organización del plan de estudios.

Posteriormente se analizan las características particulares de la materia de Psicología, como su ubicación en el mapa curricular del Colegio, su relación con otras asignaturas y los programas que se han utilizado anteriormente para impartir la materia, ya que esto nos dará idea de los objetivos que pretende la institución al incluir a la psicología en su plan de estudios.

En el cuarto capítulo , se hace una revisión general de las particularidades del tema, es decir, el contenido del programa como; por qué sexualidad, las finalidades del programa que se propone y el método en que nos basamos para la elaboración del programa.

Finalmente, se encuentran las conclusiones a las que llegamos con la realización del presente trabajo.

CAPITULO I

SITUACION DE LA EDUCACION

1. SITUACION DE LA EDUCACION

El desarrollo acelerado de la matrícula en las escuelas, podría conducir a la idea optimista de que todo marcha perfectamente y de que no existen problemas de fondo en la educación. Sin embargo, el sistema escolar consideramos que no satisface las necesidades de la economía ni las aspiraciones de la mayoría de la población.

Plantear como cuestión importante que existe en la actualidad una crisis educativa, es sin duda un reflejo intrínseco de las condiciones imperantes de nuestro país, promovido por diversos aspectos, tales como: una crisis económica ya de largo plazo que viene a golpear con mayor fuerza a la población con menos recursos y que sin duda la constituye la mayoría; los recursos asignados a las escuelas públicas se han visto disminuidos, lo cual ha provocado un decremento en la plantilla de profesores y una disminución de los materiales didácticos; los salarios de los profesores, han caído en proporciones alarmantes; la falta de cuadros docentes calificados ha sido latente; la carencia en la definición de programas acordes a una realidad actual; el problema de secuencia en los programas escolares; la poca visión para proporcionar carreras poco útiles en la práctica; la falta de trabajo para los egresados de escuelas superiores (1), etc., dan cuenta de que la situación se encuentra muy por debajo de lo ideal.

Los hechos citados, prueban que la enseñanza, aunque en estado de desarrollo dinámico, está atrasada en relación con las necesidades sociales de la población moderna.

Todos estos aspectos y muchos otros problemas de forma, han sido parte de la situación que ha prevalecido en la crisis de la educación, dejando entrever que falta mucho camino para llegar a plantear y tener una educación que refleje las necesidades de una nación , y que la sociedad en su conjunto será pieza clave para promover una educación acorde a la realidad actual.

1.1. LA EDUCACION, UNA DEFINICION.

Considerar a la educación dentro de una realidad cambiante, constituye un primer paso para entender que ésta ha venido sufriendo diversas transformaciones. Transformaciones de fondo y forma, las cuales han sido determinantes en buena medida, del accionar conjunto de una nación, con sus diversas estructuras, en determinado tiempo y momento.

Etimológicamente, la palabra educación proviene del Latín "educare", que significa criar, nutrir o alimentar y de "esfuerze" que equivale a sacar, llevar o conducir desde dentro hacia afuera (2). Esta doble etimología ha dado lugar a dos concepciones diferentes, por un lado para el término "educare", la educación es un proceso de alimentación que se ejerce desde afuera, en cambio si se adopta el término "esfuerze" ya no se trata de una crianza o alimentación mediante presión externa, sino de una conducción de disposiciones ya existentes del sujeto que se educa.

Estas definiciones han dado lugar a dos ideas distintas de la educación, por un lado la educación tradicional, de "corte intelectualista", con predominio del educador sobre el educando, donde el sujeto es pasivo, anacrítico, disciplinado, etc.; y por otro lado la "educación nueva", basada en la actividad, la libertad y la espontaneidad del alumno.

Cómo se observa, la educación nueva no es una tendencia única de la educación actual sino que supone una actitud particular y una severa fundamentación científica, distinta a lo que se ha denominado educación tradicional.

Dewey, expuso las diferencias entre estos dos tipos de educación: "a la educación tradicional se opone la educación nueva; a la imposición desde arriba se opone la expresión y el cultivo de la individualidad; a la disciplina externa se opone la actividad libre; al aprender de textos y maestros, el aprender mediante la experiencia; a la adquisición de destrezas y técnicas aisladas por adiestramiento, se opone la adquisición de aquellas por medio de alcanzar fines que interesan directa y vitalmente; a la preparación de un futuro remoto, se opone la máxima utilización de las oportunidades de la vida presente; a los fines y materiales estáticos, se opone el conocimiento de un mundo sometido a cambio". (3)

Por esta razón, en lugar de hablar educación nueva se habla de educación activa (Bovet) o funcional (Claparedo) o progresiva (Kilpatrick) lo que refleja un carácter renovador de este movimiento.

Para finalizar con el concepto de educación nueva, creemos importante mencionar las aportaciones que propuso Dewey sobre la educación activa y dinámica, así tenemos que "la educación es aquella reconstrucción o reorganización de la experiencia que da sentido a la experiencia presente y aumenta la capacidad para dirigir el curso de la experiencia subsiguiente" (4). Esto es, como asimilación del pasado o prospectivamente como tendencia al futuro, pero lo que importa es dar cabida al presente.

La institución a la que va dirigido el programa que nosotros proponemos, tiene un modelo educativo que se basa en el concepto de la "educación nueva" y la definición que nosotros retomaremos para el presente trabajo es el que se trabaja en el Seminario de Didáctica de las Ciencias Experimentales (SEDICE), implementado en nuestro Plantel. Así "la educación es hacer que el educando desarrolle su propia individualidad en base a una interacción con el entorno físico, biológico, social, político, económico, cultural, artístico, etc. en la que adquirirá conocimientos, experiencia y destreza singulares" (5).

A continuación se mencionan algunas consideraciones a la educación.

1.2. ALGUNAS OBSERVACIONES SOBRE EDUCACION

Las consideraciones del este capítulo nos permite valorar algunos aspectos que vemos como trascendentales en el planteamiento de la educación en su conjunto, así tenemos que:

- En la actualidad, se hace necesario implementar un modelo educativo que responda a las necesidades de la población.

- La educación tiene que ser una expresión de las condiciones económicas, políticas y sociales de nuestro país.

- Es preciso valorar el papel que juega el educador y los distintos materiales didácticos para promover un alto nivel en el proceso de enseñanza-aprendizaje

- Actualmente, se requiere de nuevas expresiones que contribuyan a formar educadores y educandos con nuevos elementos de análisis de la realidad.

- La educación debe poner énfasis en la conciencia crítica, ante la necesidad de los sujetos de asumir su papel como transformadores del mundo.

- La educación debe ser participativa a nivel personal, que se enriquece al convertirse en grupal y colectiva, al basarse en la práctica.

- El educador debe utilizar métodos que estimulen la participación, la cual genere conocimientos, actitudes y conductas de acuerdo a la realidad.

- La educación debe atender las características biopsicosociales de los alumnos que participan en el proceso educativo.

CAPITULO II

EL COLEGIO DE CIENCIAS Y HUMANIDADES

REFERENCIAS

- 1) Manacorda, Mario y Suchodolsky, Bogdan. *La Crisis de la Educación*. Ed. Cultura Popular, México 1987.
5ta ed. Pp. 19-30.

- 2) Mantovani, Juan. *Educación y Plenitud Humana*. Ed. El Ateneo, Buenos Aires, Argentina. 1947. Pp.25-26.

- 3) Dewey, John. *Experiencia y Educación*.
Trad. de Luzuriaga, Sera ed. Ed.Losada, Buenos Aires, Argentina. 1950. Pp.19 y 21

- 4) Dewey, John. *Democracia y Educación*. Trad. de Luzuriaga, Ed. Losada, Buenos Aires, Argentina 1946. p.91.

- 5) Hortales Rocha, José et al. *Curso Introductorio a las Ciencias Experimentales*. UWAH. 1990. p. 177

EL COLEGIO DE CIENCIAS Y HUMANIDADES

2. ANTECEDENTES DEL CCH.

Ya que nuestra tesis es una propuesta de un programa de estudios que va dirigido al Colegio de Ciencias y Humanidades (CCH), es necesario revisar algunas características generales de dicha institución.

El CCH surgió como una forma de solucionar los problemas a los que se enfrentaba la UNAM desde la década de los 50's que se agravaron a mediados de los 60's, ya que existía un crecimiento acelerado en las grandes ciudades, que trajo consigo un incremento de la emigración de la población rural a la ciudad lo cual aumentó la demanda social de la educación, observándose: "insuficiencia de profesores, de instalaciones físicas, de material didáctico; baja calidad de la enseñanza, pobre investigación científica, predominio de ciertas carreras que daban como resultado desempleo creciente de este tipo de profesionistas" (1). En síntesis, se observaba una divergencia entre la Universidad con las necesidades y demandas sociales reales del país.

Lo anterior motivó a que los estudiantes en el año de 1968, se organizaran y presionaran para una pronta solución de la crisis. La Universidad ante esta presión, creó nuevas instituciones escolares entre las que se encuentran el CCH y la Universidad Abierta, así el 26 de enero de 1971 el entonces rector Pablo González Casanova anuncia oficialmente la creación del CCH (2).

El CCH fue concebido como un plantel de nuevo tipo, que rebasando las limitaciones de la organización tradicional, abriera sus puertas al mayor número posible de estudiantes y reuniera la experiencia de diversas instituciones de educación superior, a fin de orientar adecuadamente al alumno en función del campo educación y las aspiraciones de desarrollo de nuestro país.

2.1. Características del CCH.

El Colegio, contribuiría a la formación polivalente del estudiante, capacitándolo mejor para seguir distintas alternativas, estudios profesionales, investigación e inclusive su incorporación más rápida al mercado de trabajo.

El ciclo de bachillerato constituiría no sólo un requisito académico, previo para cursar las diferentes licenciaturas universitarias, sino que también un ciclo de aprendizaje en el que se combinarían el estudio en las aulas y en el laboratorio, con el adiestramiento en el taller y en los centros de trabajo. Es decir, que el estudiante recibiría el adiestramiento necesario que lo capacitara para realizar ciertas actividades de carácter técnico y profesional que no exigen la licenciatura. Así, la formación a este nivel sería una síntesis de actividades propiamente académicas con un aprendizaje práctico. La Universidad podría inclusive, reconocer para efectos académicos, el trabajo de adiestramiento que realizaran los alumnos, tanto en la unidades académicas de la Universidad como fuera de ellas.

Atendiendo el carácter interdisciplinario de la enseñanza de estas unidades se conjugarían las Matemáticas, el Español; y el Método científico-experimental con el histórico-social, para lo cual, cuatro facultades tomarían la iniciativa de organizar en sus aspectos más generales la estructura académica de estas unidades. Tales facultades fueron: de Ciencias y Filosofía (de las que surge esencialmente, la enseñanza de las Matemáticas, la Física, la Biología, la Lógica, la Historia y el Español) y de Química y Ciencias Políticas y Sociales (de las que surge en forma predominante, la enseñanza de la Química y el Método histórico-social).

Esta forma de concebir al CCH, según González Casanova (3), hace que éste se diferencie de la Escuela Nacional Preparatoria, en varios aspectos:

La primera diferencia, se refiere a los planes de estudio, que en las unidades académicas del proyecto son netamente interdisciplinarias y por la síntesis de los enfoques metodológicos que aportan cuatro facultades universitarias.

La segunda diferencia, se refiere a la combinación entre el trabajo académico en las aulas y el adiestramiento práctico en talleres, laboratorios y centros de trabajo, dentro y fuera de la Universidad. Esta modalidad permitiría a los egresados del bachillerato del CCH desempeñar tareas de carácter técnico y profesional que no ameritan estudios superiores.

La tercera, es que un porcentaje importante del personal docente de las nuevas unidades académicas, vendría de las cuatro facultades, así como también profesorado de la ENP, de tal manera que las unidades académicas constituirían un verdadero punto de encuentro entre especialistas de diferentes disciplinas, así como un laboratorio de formación de profesores e investigadores de la UNAH.

2.2. Objetivos del CCH.

El Colegio pretende ser un órgano de innovación permanente en la Universidad, así como preparar alumnos con estudios que vinculen las humanidades, las ciencias y las técnicas, tanto a nivel bachillerato como licenciatura, maestría y doctorado; otro de los objetivos es proporcionar oportunidades de estudios acordes al desarrollo de las ciencias y las humanidades en el siglo XX y hacer flexibles los sistemas de enseñanza, para formar especialistas y profesionales que puedan adaptarse a un mundo cambiante, en el terreno de la ciencia, la técnica, la estructura social y la cultura; por otro lado, intensificar la cooperación entre escuelas, facultades e institutos de la Universidad, y finalmente promover el aprovechamiento de los recursos humanos y técnicos de la Universidad.

En resumen, los objetivos generales del bachillerato del Colegio de Ciencias y Humanidades son los siguientes (4):

A) El desarrollo integral de la personalidad del educando, su realización plena en el campo individual y su cumplimiento satisfactorio como miembro de la sociedad.

B) Proporcionar la educación a nivel medio superior indispensable para aprovechar las alternativas profesionales o académicas tradicionales y modernas, por medio del dominio de los métodos fundamentales del conocimiento (Método experimental e histórico-social) y de los lenguajes (Español y matemáticas).

C) Constituir un ciclo de aprendizaje en que se combinen; el estudio en las aulas, en el laboratorio y en la comunidad.

D) Capacitar a los estudiantes para desempeñar trabajos y puestos en la producción y los servicios, para su capacidad de decisión y de innovación así como la formación de su personalidad que implica el plan de estudios.

Para lograr sus objetivos el CCH adoptó los principios de la moderna didáctica, la cual ya no concibe al educando como un simple receptor de cultura, sino como un ser capaz de captar por sí mismo el conocimiento y buscar sus aplicaciones.

La función del profesor del CCH es el de dotar al alumno de los instrumentos metodológicos necesarios para el dominio de las principales áreas de la cultura.

El concepto de aprendizaje cobra mayor importancia que el de enseñar, en el proceso de la educación, por lo que la metodología que se aplica, busca que el alumno aprenda a aprender, que su actividad receptiva y creadora no se malgaste y sea aprovechada y que se adquiera capacidad de autonomía.

El maestro es un orientador, un compañero, que contribuye con su experiencia y ejemplo al despliegue de una personalidad libre y responsable en cada uno de sus alumnos.

El Colegio tiene en su concepción más dinámica el desarrollo de la personalidad del educando, su realización plena en el campo individual y su desempeño satisfactorio como miembro de la sociedad. De tal manera que la educación debe centrar sus intereses en el aspecto formativo y no únicamente, en la transmisión de conocimientos. La función de la educación es promover actitudes que faciliten una sana integración del estudiante a su medio social.

2.3. Planes y Programas del CCH.

Las unidades académicas del ciclo de bachillerato como parte del CCH, se organizarían conforme a los siguientes reglamentos y planes (5):

-Los programas, planes y métodos de enseñanza y organización, como ya se mencionó anteriormente, surgen de las cuatro facultades, las cuales están regidas por la UNAM. El plan de estudios está orientado a facilitar que el estudiante deje de ser un simple receptor de información y se

transforme en un ser capaz de captar por sí mismo, el conocimiento, es decir, que aprenda a aprender, por lo que se hace hincapié en que los alumnos a través del aprendizaje por descubrimiento, adquieran un método con el que logren la adquisición de los conocimientos, para asimilarlos, sistematizarlos, interpretarlos y poder aplicarlos, facilitando la posibilidad de repetirlos y recuperar la experiencia de hacer ciencia.

En el plan se considera la posibilidad de que el estudiante conozca la cultura, aprenda a dominar y corregir el idioma nacional en talleres de redacción, a informarse en los talleres de investigación documental, así como leer e interesarse por las lecturas de grandes autores. Por lo anterior, se consideró obligatorio aquellas disciplinas que sirven de base para construir y entender otras.

Una característica general del plan de estudios del bachillerato del CCH, es su enfoque multidisciplinario, es decir, en todas sus materias se conjugan técnicas, métodos y contenidos de distintas especialidades; enfatizándose el conocimiento de métodos y técnicas a efecto de combatir el enciclopédico, que ha significado la imposibilidad de profundizar en el conocimiento y, también ofrece a los estudiantes gran cantidad de información, que rápidamente se olvida, en función de su poca utilidad para estudios o trabajos posteriores.

Este plan hace énfasis en el aprendizaje más que en la enseñanza; en la formación más que en la información. Realza el ejercicio y la práctica de conocimientos teóricos, la comunicación maestro-alumno, para la adquisición de una ciencia crítica, propone los principios de

libertad, responsabilidad, creatividad, participación, democracia y eficiencia.

Los alumnos deben ser capaces de asumir como propia, la tarea de educarse y que ésta no se reduce a lo aprendido en el aula.

2.4. Metodología del CCH.

La metodología establecida para el Colegio, permite al maestro dosificar y secuenciar el aprendizaje de los alumnos, para lograr los objetivos propuestos.

El Colegio pretende una síntesis de los enfoques metodológicos existentes. Aspira a convertir en realidad práctica y fecunda las experiencias y ensayos de la Pedagogía Nueva, así como los principios que la sustentan: libertad, responsabilidad, actividad creativa, participación democrática y criterio de eficiencia (6).

Los lineamientos que distinguen el sistema enseñanza-aprendizaje del Colegio, se basan en los postulados de aprender habilidades y aptitudes básicas que generen nuevos conocimientos, aprender a hacer a través de la vinculación de la teoría y la práctica y aprender a hacer esto como un resultado del carácter formativo de la enseñanza, que prueba en el alumno una conciencia crítica.

El énfasis, se pone en el aprendizaje más que en la enseñanza. Se trata de recobrar el sentido profundo de la educación, que pretende no tanto integrar a una persona en un contexto cultural, previamente dado, sino situar al educando en la plenitud de su papel como sujeto creador de la cultura.

Por tal motivo, el papel del maestro, en este proceso de enseñanza-aprendizaje, es de guía y compañero al manifestar su experiencia y ejemplo, lo cual contribuye al desarrollo de una personalidad libre, capaz y responsable, siendo el diálogo el principio de todo aprendizaje, por lo que la comunicación maestro-alumno lleva a la adquisición de una conciencia crítica y conocedora de la realidad, de tal manera que los maestros al igual que los alumnos, adoptan una actitud de aprendizaje.

En cuanto a los contenidos de enseñanza, estos deben ser "activadores"; las actividades que se propongan o surjan de la iniciativa del grupo deben de ser de interés para éstos; los contenidos, deben estimular y activar a los alumnos para el valor del saber mismo. Deben evitarse los "presupuestos", hay que adecuarse a la realidad del grupo, e intentar llevarlo lo más lejos posible. El método preferente es el inductivo, que va de lo particular a lo general y de lo concreto a lo abstracto.

Todo lo anterior, estuvo encaminado a obtener con esfuerzo y en equipo, las condiciones necesarias para que los alumnos fueran capaces de generar nuevas proposiciones, aumentar la capacidad de manipular sus

conocimientos y que pudieran ser transmisores de una cultura intelectual de la cual participen activamente.

REFERENCIAS

- 1) Guzmán, José T. Alternativas para la Educación en México Ed. Gernika, México 1978. p. 203

- 2) Documento de la Secretaría de Divulgación del Colegio de Ciencias y Humanidades p. 3

- 3) Boletín UNAM, C.A.. 1ero. de febrero de 1971. Tercera época, Vol. II Núm. extraordinario p. 1,7

- 4) Bertolucci, Jorge. El Colegio de Ciencias y Humanidades, Ed. ANUIES, México, 1983 p. 130

- 5) Boletín UNAM, C.A.. 1ero. de febrero de 1971. Tercera época, Vol II. Núm. extraordinario p. 2

- 6) Bertolucci, Jorge. *op. cit.* p. 116.

CAPITULO III
LA MATERIA DE PSICOLOGIA

LA MATERIA DE PSICOLOGIA

En el CCH, la materia de Psicología II es una asignatura optativa, la cual está incluida en el área de Ciencias Experimentales, teniendo un carácter terminal. Las materias terminales no pretenden profundizar en la totalidad de los temas, sino que intentan promover la reflexión y la investigación de aspectos cotidianos utilizando el método experimental. A diferencia de las materias propedéuticas que dan las bases conceptuales y prácticas para continuar estudios posteriores de licenciatura.

Para tener una idea clara de la ubicación de la materia de psicología en el plan de estudios del CCH, tenemos que las asignaturas se agrupan en cuatro áreas:

- 1) Área de Matemáticas*
- 2) Área de Ciencias Experimentales*
- 3) Área Histórico-Social*
- 4) Área de Talleres*

Dichas áreas están formadas por las siguientes

materias (1):

Materias obligatorias en el CCH.

AREA	1er. see	2do. see	3er. see	4to. see
CIENCIAS EXPERIMENTALES	Física I	Química I	Biología I	Método experimental física, Química y Biología
MATEMÁTICAS	Matemática I	Matem. II	Matem III	Matem. IV
HISTÓRICO SOCIAL	Historia Universal Moderna y Contemporánea.	Historia de Méx. I	Historia de Méx II	Teoría de la Historia.
TALLERES DEL LENGUAJE	Taller de Redacción I	Taller de Redacción II	Taller de Redacción e Invest. Document. I	Taller de Redacción e Investig. Documental II
	Taller de Lectura de Clásicos Universales	Taller de Lectura de Clásicos Españoles e Hispanoamericanos.	Taller de Lectura de Autores Modernos Universales	Taller de Lectura de Autores Modernos Españoles e Hispanoamericanos.

(CUADRO 1)

Las asignaturas arriba mencionadas son de carácter obligatorio hasta el 4o. semestre del Bachillerato en el Colegio, para pasar posteriormente a la elección de materias optativas (ver cuadro 2) en las que la elección de materias es libre para el alumno, es decir no importando la licenciatura que eligirá al concluir el Bachillerato,

debido principalmente a que la metodología utilizada en el CCH esta diseñada para que el alumno tenga las bases que le permitan hacer la elección adecuada acorde con sus necesidades e intereses académicos.

Las materias que se pueden elegir desde el 5o. semestre son:

OPCIONES PARA LA SELECCION DE MATERIAS DE 5TO Y 6TO SEMS					
1a. opción elegir 1 materia	2a. opción elegir 1 materia	3a. opción elegir 1 materia	4a. opción elegir 2 materias	5a. opción elegir 1 materia	AREA
Matemát V y VI Lógica I y II Estadística I y II				Cibernética y Computación I y II	Matemáticas
	Física II y III Química II y III Biología II y III		Psicolog. I y II	Ciencias de la Salud I, II	Ciencia Experimentales
		Estética I y II Ética y Conocimiento de Hombre I y II Filosofía I y II.	Administ. I y II Economía I y II Derecho I y II Ciencias Políticas I y II Geografía I, II		Histórico - Social
			Griego I y II Latín I, II	Ciencias de la Comunicación I, II Diseño Ambiental I y II Expresión Gráfica I y II.	Talleres del Lenguaje

(CUADRO 2)

Como se puede observar la materia de Psicología II es optativa y se encuentra dentro del Area de Ciencias Experimentales, debido principalmente al método utilizado para el estudio de la naturaleza y obtención de conocimientos, y por lo tanto, posee una serie de vinculaciones más estrechas con las materias de esta área, en las cuales también se requiere de la utilización del método experimental.

3.1. RELACION DE LA MATERIA DE PSICOLOGIA CON OTRAS ASIGNATURAS.

Aunque la materia de Psicología II pertenece al Area de Ciencias Experimentales, sólo se relaciona con algunas materias por su contenido temático. Tal es el caso de la materia de Método Científico Experimental, que se imparte en el cuarto semestre, así el contenido de esta asignatura está dividido en dos partes: a) Historia de la ciencia, lo cual ayuda a comprender el origen y desarrollo histórico del método científico, y b) aplicación y práctica del método experimental en problemas concretos y su interpretación estadística; este tema constituye un medio en el cual se vale comúnmente la ciencia para planear e interpretar los experimentos. De tal forma que este curso si se relaciona con el de Psicología II, dado que este último promueve en los alumnos, la investigación de algunos aspectos de la sexualidad, utilizando la metodología experimental.

También existe relación entre el curso de Psicología II y el de Biología I, dado que en este último se ven los siguientes temas:

- Concepto de continuidad

- Tipos de reproducción de los organismos
- Reproducción sexual y asexual en los organismos
- Mitosis y meiosis
- Leyes de Mendel
- Código genético
- Herencia ligada al sexo.

Estos temas de Biología, tienen un enfoque evolutivo, que se pueden vincular con la unidad I del programa de Psicología II; Marco Referencial para el estudio de la sexualidad, en la cual tiene como objetivos particulares conocer los conceptos básicos que explican la sexualidad.

Por otro lado, la materia de Biología III que se imparte en sexto semestre, también se relaciona con los contenidos temáticos de Psicología II; ya que en Biología III en el tema "Evolución Humana" se discuten temas como la importancia del papel social sobre aspectos biológicos del hombre, de tal forma que este tema puede ligarse con aspecto de sexualidad, como periodos históricos y expresiones culturales de la sexualidad.

Así mismo, la materia de Ciencias de la Salud I, que se imparte en el quinto semestre, también se relaciona con el curso de Psicología II dado que sus contenidos temáticos son los siguientes:

- Concepto de ciencia
- Multidisciplina
- Concepto de salud y enfermedad
- La salud y las ciencias naturales y sociales

- *El hombre como una unidad biopsicosocial*
- *Nivel de prevención*

Con la materia de Ciencias de la Salud II, que se imparte en el sexto semestre, es con la que existe mayor relación en cuanto a contenidos temáticos, dado que dicha materia contempla en su programa los siguientes temas:

- *El hombre como ser sexual*
- *Educación sexual*
- *Problemas sociales como aborto y prostitución, entre otros.*

Con respecto a la materia de Psicología II, ésta no es una continuación de la asignatura de Psicología I, que se imparte en quinto semestre, ya que en sus contenidos se contemplan las características de la Psicología como ciencia y el desarrollo humano, y en Psicología II se aborda el tema de la sexualidad. Sin embargo, en ambos existe el propósito de guiar al estudiante a reflexionar e investigar los aspectos de su vida cotidiana, tales como Desarrollo Humano y Sexualidad.

La importancia de relacionar la materia de Psicología II con otras asignaturas es la de enfatizar el carácter interdisciplinario que pretende promover el CCH.

De tal forma que los conocimientos que adquiere el estudiante están vinculados entre sí, con lo cual se pretende una formación integral del educando.

El análisis anterior nos permitirá retomar la importancia de que el programa que proponemos en esta tesis debe estar integrado a la currícula del Colegio.

3.2. Antecedentes del Programa de Psicología

En el Colegio de Ciencias y Humanidades, la asignatura de Psicología se impartió desde los inicios del Colegio, con un carácter neoconductista, lo cual fue determinante para incluirla en el área de Ciencias Experimentales, junto con la materia de Física, Química, Biología y Ciencias de la Salud; sin embargo, no existían programas ni material didáctico adecuado para impartir la materia, así como tampoco laboratorios. (2)

A principios de 1974, se organizaron los cinco planteles para implementar un programa unificado (3). Dicho programa contemplaba la mayoría de los temas que manejaba el plan de estudios de la Facultad de Psicología, entre los cuales se encontraban los siguientes:

- Percepción*
- Aprendizaje*
- Motivación*

- *Procesos cognitivos*
- *Pensamiento*
- *Memoria*
- *Formación de conceptos*
- *Lenguaje*
- *Inteligencia*
- *Personalidad y Psicopatología.*

La preocupación principal consistía en aprovechar el tiempo al máximo y poder abordar en clase, el mayor número de contenidos posibles de la Psicología Clásica, sobre todo en lo referente de la Psicología Experimental, ya que existía cierto interés por justificar el hecho de pertenecer a la Academia de Ciencias Experimentales.

En el Colegio de Ciencias y Humanidades, plantel sur, en 1976 se logró establecer un programa extenso y con mecanismos establecidos para lograr su desarrollo, en "casi su totalidad". Los temas contemplados en dicho programa fueron:

- Hábitos de estudio
- La ciencia y su método
- La Psicología como profesión
- Historia de la Psicología
- Orígenes
- Establecimiento
- Conductismo
- Psicología actual
- Método experimental en Psicología
- Psicología social
- Método Experimental
- Ciencias Sociales
- Ciencias Naturales
- Sensopercepción
- Psicofísica
- Visión
- Audición
- Sentidos menores
- Percepción del tiempo
- Motivación
- Aprendizaje
- Metodología
- Condicionamiento clásico
- Condicionamiento operante
- Memoria
- Pensamiento

Como mecanismo de control evaluativo, se utilizó un sistema que contemplaba trabajos por temas, exámenes departamentales, trabajos en equipo, participación en clase y trabajo final.

Este programa carecía de un equilibrio de temas y sobre todo de funcionalidad, es decir, trataba muy poco los problemas reales y cotidianos del estudiante y su medio ambiente; lo realmente útil de este programa fue que permitió ensayar formas de control para el salón de clase, con lo que se pudo evaluar si las técnicas eran realmente adecuadas para la formación de los alumnos. (4)

Se publicaron durante ese tiempo más de cien títulos de artículos con los temas más diversos, y se probaron infinidad de materiales complementarios (películas, audiovisuales, textos, grabaciones, etc.). (5)

Durante los años de 1977 a 1980, se fueron incorporando temas al programa de Psicología, el cual ya estaba saturado y no llevaba una secuencia temática, ni tampoco cubría las necesidades académicas de los alumnos. Aunado a esto, las autoridades universitarias del Colegio pretendieron introducir un nuevo programa, el cual fuera unificado en todas las asignaturas y en todos los planteles; sin embargo, para el sexenio de 1981 a 1987, se dió una reconstrucción político académica dando lugar a integrar un nuevo proyecto curricular.

Este nuevo proyecto permitió elaborar un esquema general de la Psicología que vino a ser reflejo en el curso de Psicología I (5to semestre) en el cual se empezaron a tocar temas como Psicología Evolutiva y en Psicología II (6to semestre) Educación Sexual. (6)

Los temas de estos nuevos programas (7), fueron estructurados de la siguiente manera:

Para la materia de Psicología I.

Evolución	Filogenética	{ Evolución Biológica Evolución Psicológica Evolución Etológica
Evolución	Ontogenética	{ Psicología del desarrollo Psicomotor Cognoscitivo Afectivo

Los temas del programa de Psicología II fueron:

Sexualidad	{ Información Biológica Desarrollo Psicosexual Contexto Social
------------	---

Específicamente los programas de Psicología, en 1980, eran los siguientes:

Psicología I

- 1. Psicología Evolutiva**
 - 1.1 Evolución Filogenética**
 - 1.1.1 Filogénesis del comportamiento**
 - 1.1.2 El sistema nervioso**
 - 1.1.3 Etología**
 - 1.2 Evolución Ontogenética**
 - 1.2.1 Piaget y la Epistemología Genética**
 - 1.2.2 H. Mallow y la Psicología Marxista**
 - 1.2.3 Conductismo, Control de la Conducta y Desarrollo Ambientalista.**

Psicología II

- 2. Educación Sexual**
 - 2.1 Biología de la Sexualidad**
 - 2.1.1 Aparato Reproductor Masculino**
 - 2.1.2 Aparato Reproductor Femenino**
 - 2.1.3 Concepción, Embarazo y Parto**
 - 2.1.4 Enfermedades Venéreas**
 - 2.2 Desarrollo Psicosexual**
 - 2.2.1 Puericultura**
 - 2.2.2 Desarrollo Psicosexual según Freud**

2.2.3 La Familia y el Desarrollo Psicosexual

2.3 Contexto Social

2.3.1 Diferencias de la Sexualidad femenina y masculina

2.3.2 Sexualidad y Adolescencia

2.3.3 Sexualidad eficiente y disfunciones

- El orgasmo
- Posiciones coitales
- Antes y después
- Eyaculación precoz
- Impotencia
- Impotencia orgásmica femenina

2.3.4 Sexualidad Alternativa

- Homosexualidad
- Bestialismo
- Coprofilia
- Pedofilia
- Transvestismo, etc.

2.3.5 Anomía Social y Sexualidad

- Prostitución
- Pornografía

Es importante señalar que se le han hecho varios cambios a los programas de Psicología I y II. Sin embargo, hasta la fecha se ha mantenido el consenso entre los profesores, de continuar con los siguientes temas: para el curso de Psicología I, Desarrollo Humano y para Psicología II, el tema de Sexualidad Humana.

En este punto abandonaremos el análisis del desarrollo curricular de la asignatura, para continuar exclusivamente con el análisis del programa de Psicología II.

Programa de Psicología II vigente hasta 1991

El programa de Psicología II tiene como objetivos generales del curso lo siguientes:

- **Conocer el marco referencial que permita definir la sexualidad**
- **Comprender los conceptos básicos que explican la sexualidad**
- **Conocer el proceso de la constitución de la sexualidad**
- **Integrar los elementos históricos, sociales e ideológicos para explicar las diversas expresiones de la sexualidad.**

El contenido temático es el siguiente:

Unidad I

- **Diferencia entre sexo y sexualidad**
- **Conceptos básicos de la sexualidad (Genitalidad,**

deseo, erotismo, afectividad, placer, etc.)

Unidad II

- La sexualidad en diversos periodos históricos*
- El modernismo*
- Tendencias actuales de la educación sexual.*

Unidad III

- Conceptos básicos del desarrollo Psicosexual*
- Procesos básicos del desarrollo Psicosexual*
- Desarrollo Psicosexual a través de las edades*
- Infancia*
- Adolescencia*
- Etapa Adulta*

Unidad IV

- Criterios culturales de la normalidad y anormalidad*
- Alternativas sexuales*

Como se puede observar en este programa existe un esquema más preciso en cuanto a la temática general, observándose estructuración de objetivos y unidades temáticas. Sin embargo, algunos contenidos se prestaban a confusión y por lo tanto a la interpretación personal de cada profesor.

3.3 PROGRAMA ACTUAL DE PSICOLOGIA II. (DE 1992 - LA FECHA)

CONTENIDOS.

UNIDAD I. MARCO REFERENCIAL PARA EL ESTUDIO DE LA SEXUALIDAD.

OBJETIVOS ESPECIFICOS:

- *Conocerá los conceptos básicos que le permitan explicar la sexualidad*
- *Explicará los procesos básicos de la sexualidad*

CONTENIDOS TEMATICOS

- *Diferencia entre sexo, sexualidad y genitalidad.*
- *Conceptos básicos de la sexualidad (deseo, erotismo, afectividad, placer, goce).*
- *La representación del cuerpo*
 - a) *El cuerpo y su correspondencia entre lo real y lo imaginario.*
 - b) *La respuesta sexual humana.*

UNIDAD II. LA SEXUALIDAD HUMANA Y SU HISTORIA.

OBJETIVOS ESPECIFICOS.

- Comprenderá la importancia de la historia en la explicación de la sexualidad humana.
- Comprenderá la relación que existe entre la sexualidad y el contexto histórico-social e ideológico donde se expresa, así como la génesis de diferentes expresiones sexuales.

CONTENIDOS TEMATICOS.

- Los orígenes de la sexualidad humana
- La sexualidad en diversos periodos históricos.
- La relación existente entre la sexualidad y el contexto histórico-social.
- Tendencias actuales de la educación sexual.

UNIDAD III. ELEMENTOS PSICOLOGICOS EN EL ESTUDIO DE LA SEXUALIDAD.

OBJETIVOS ESPECIFICOS:

- Conocerá los conceptos básicos que permitan explicar el desarrollo psicosexual.
- Explicará los procesos básicos del desarrollo psicosexual.
- Conocerá las características principales de las diversas etapas del desarrollo psicosexual.

CONTENIDOS TEMATICOS.

- Conceptos básicos del desarrollo psicosexual.
- Procesos básicos del desarrollo psicosexual.
- Desarrollo psicosexual a través de las edades:
 - . Infancia
 - . Adolescencia
 - . Adultez
 - . Vejez

UNIDAD IV. EXPRESIONES DE LA SEXUALIDAD

OBJETIVOS ESPECIFICOS:

- Conocerá la relación entre expresiones sexuales y el contexto social en que éstas se manifiestan en la sociedad actual.

CONTENIDOS TEMATICOS.

- *Criterios Psicosociales de "normalidad y anormalidad":*

a) Médico b) Estadístico c) Social

- *Preferencias Sexuales*

a) Placer y displacer

- *El amor*

a) Elección de pareja.

UNIDAD V. LA SEXUALIDAD HUMANA Y EL ARTE.

OBJETIVOS ESPECIFICOS

- *Conocerá la influencia del erotismo en la creación
artística.*

- *Conocerá las diferentes formas en que se ha manifestado
la sexualidad en las artes.*

CONTENIDOS TEMATICOS

- *Marco conceptual de lo artístico:*

a) Lo bello b) Lo sublime c) Lo ominoso

- Temas relacionados con la expresión artística y la

sexualidad:

a) Sensualidad

b) Muerte

c) Guerra

d) Duelo

- Diferentes medios de manifestación artísticas

a) Literatura

b) Cine

c) Pintura

d) Escultura

e) Teatro, etc.

3.6. Crítica al Programa Actual.

El programa actual de Psicología consta de cinco unidades temáticas, las cuales a nuestra consideración están desarticuladas en cuanto a contenidos temáticos ya que carecen de una congruencia y continuidad entre estas. Así tenemos que en la unidad uno se manejan conceptos básicos, aspectos biológicos, psicológicos y sociales de la sexualidad humana; para pasar a la siguiente unidad con aspectos históricos de la sexualidad, consideramos que en esta parte no se dan los elementos necesarios para diferenciar entre el papel historicista en sí, y la importancia de retomar los elementos históricos, sociales, etc., que han dado lugar a las nuevas formas de expresión sexual.

Posteriormente en la unidad tres se manejan conceptos básicos y procesos elementales del desarrollo psicosexual, no habiendo claridad en los objetivos específicos de la unidad ni en cuáles son los puntos fundamentales de ésta. El tema es muy amplio y se deja a la libre interpretación del profesor.

La unidad cuatro lleva por título expresiones de la sexualidad en la que se manejan aspectos sociales, como único punto en el objetivo específico, sin embargo, se manejan aspectos que tienen mayor relación con lo psicológico en cuanto que se tratan temas como, preferencias sexuales, placer y displacer, amor y elección de pareja.

Consideramos que los temas tratados en el programa actual del CCH Sur, en sí, son importantes para el estudio de la sexualidad humana, sin

embargo, carecen de una valoración en cuanto al manejo de los temas que podían ser de mayor interés y sobre todo funcionalidad para los adolescentes dado que es a éstos a quien está dirigido dicho programa.

En cuanto a la bibliografía propuesta para este programa, se puede decir que no cubre la totalidad de los temas y que únicamente se maneja bibliografía general para el curso.

Las actividades sugeridas de manera general coinciden con el modelo educativo del Colegio, así como el tipo de evaluación propuesta.

En el siguiente apartado se hará una justificación de la propuesta de programa para el curso de Psicología II a impartir en el CCH, plantel Sur.

REFERENCIAS

- 1) BIENVENIDOS GENERACION 1991. CCH-UACB, UNAN 1991
p. 10 y 11
- 2) Morales Beristain, Enrique. CRITICA AL PROGRAMA DEL
CURSO DE PSICOLOGIA II (Educación Sexual). CCH Sur
p. 4-6
- 3) *Idea*. p. 5
- 4) *Idea*. p. 6
- 5) *Idea*. p. 7
- 6) *Idea*. p. 8
- 7) *Idea*. p. 8

CAPITULO IV

JUSTIFICACION DE LA PROPUESTA DEL PROGRAMA DE PSICOLOGIA II PARA EL CCH SUR

4. JUSTIFICACION DE LA PROPUESTA DEL PROGRAMA DE PSICOLOGIA II PARA EL CCH SUR

En este apartado consideramos que es necesario justificar la propuesta de programa para la materia de psicología II a impartir en el CCH Sur. En primer término la propuesta es continuar con la línea general de dar el tema de Sexualidad Humana y sobre esta temática hacer modificaciones que consideramos pertinentes al programa actual que se utiliza en dicho Colegio.

Cabe señalar que en el Tercer Encuentro de Profesores de Psicología del CCH, que se llevó a cabo en noviembre de 1994, se concluyó, entre otras cosas, que el tema de Sexualidad Humana debía estar incluido en los programas de Psicología de todos los planteles.

4.1 ¿POR QUE SEXUALIDAD?

La sexualidad es un elemento fundamental del ser humano, es parte inherente de la personalidad que influye en su formación y desarrollo (1), de tal forma que el tema de sexualidad no puede dejarse a un lado cuando trabajamos con adolescentes, los cuales luchan por su propia identidad, por un marco referencial ideológico que les permita un desarrollo maduro para la edad adulta, entonces la función educativa no solo debe favorecer habilidades y destrezas cognitivas, sino que a la vez promueva una actitud analítica y flexible hacia las innovaciones técnicas, científicas, económicas y culturales que lo conlleven a

transformaciones de su sexualidad y un compromiso para actuar libre, placentera y responsablemente en el campo de ésta. En este sentido la educación sexual debe procurar al individuo una base sólida que lo conduzca a una vida sexual sana y satisfactoria (2).

4.2 Finalidades del Programa Propuesto.

Es necesario explicar cuales son las finalidades que pretendemos alcanzar con la propuesta de programa que hacemos en esta tesis, así primeramente tendremos que hablar de que es la educación sexual y cual es el objetivo primordial en ésta en el programa propuesto.

Algunas finalidades concretas de la educación sexual son: la informativa, la preventiva, la que se adapta a las situaciones propias del desarrollo y el fin autoenriquecedor, todo ello enfocado al objetivo básico que es la maduración y la integración sexual (3).

La maduración psicosexual está condicionada por muchos factores, todos aquellos que hacen referencia a la personalidad individual del adolescente, es decir, edad, sexo, capacidad mental, ambiente familiar y social, cultura, religión, etc. Todos y cada uno de ellos debe ser tomado en cuenta para la elaboración de un programa de educación sexual.

Desde un enfoque humanista N. Galli (4), considera que es tarea esencial y meta de la educación sexual guiar al adolescente hacia el conocimiento de la dignidad de la sexualidad humana en la vida de cada ser y a formarse en una visión positiva y equilibrada de la sexualidad,

reconociendo a un tiempo su relación con los otros valores de la personalidad.

La O.M.S. (Organización Mundial de la Salud) plantea que la finalidad de la educación sexual es:

... "un proceso que abarca todos los conocimientos que contribuyen a formar la personalidad psicológica, a ponerlo en condiciones de reconocer el carácter social, moral, psicológico y fisiológico de su peculiar configuración sexual, así como establecer las relaciones óptimas con las personas del mismo sexo y del contrario" (5).

Desde el punto de vista de la salud sexual, la O.M.S. declara en el año de 1975, que la finalidad de la educación sexual es ayudar a cada individuo para que lleve una vida sexual sana y satisfactoria, es decir, que integre los aspectos sociales, éticos, afectivos e intelectuales de la educación sexual humana, a fin de enriquecer positivamente su personalidad, la intercomunicación y la propia afectividad.

Retomando lo anterior consideramos que una buena educación sexual, se podría decir, que es aquella que procura dar al individuo una base sólida y firme para sostener la confianza personal, el equilibrio emocional, la claridad de sus propias opciones e intenciones, las relaciones interpersonales adecuadas en todos los ámbitos de su vida cotidiana, etc.

La transmisión de conocimientos que proponemos que se manejen en el curso no sólo deberán ser anatómicos y biológicos del sexo, sino aquellos que de alguna manera contribuyen a lograr cierta madurez psicoafectiva, tendrá que manejarse de manera veraz, clara y sin prejuicios, así las consecuencias de este tipo de información serán siempre positivas por que de esta forma se evitarán sentimientos de vergüenza, ignorancia y culpabilidad, asimismo, de esta forma esperamos que se contribuya al ejercicio futuro de una sexualidad responsable con miras a la procreación, la relación de pareja, la educación de los futuros hijos, a disfrutar de una sexualidad sana y a controlar la conducta sexual propia en coherencia con los principios y valores individualizados.

En cuanto a fomentar en los alumnos la capacidad de crítica y de análisis nos proponemos orientarla hacia destacar aspectos tales como: las relaciones interpersonales, el diálogo, la personalidad, el amor, la responsabilidad, el respeto y el compromiso mutuo, la gratificación recíproca y la realización personal. Sin embargo, no se trata de proteger a los alumnos del ambiente erotizante que los envuelve, sino en procurarles las motivaciones necesarias para suscitar en cada uno de ellos las convicciones que les permitan avanzar hacia la edad adulta y juzgar sus propios comportamientos y reflexionar sobre otros.

Los conocimientos, actitudes y comportamientos no son independientes entre sí, por el contrario se interactúan y se complementan.

Cuanto más conocimiento y comprensión del sexo y de la sexualidad tengan los alumnos, más posibilidades tendrán de adoptar actitudes positivas y adecuadas que les lleven a tomar opciones más libres y a desarrollar comportamientos más coherentes.

Entendemos por conocimientos, no sólo la información y transmisión en un salón de clase, sino además la implicación de conceptos, comprensión, hechos, significados, experiencia, discernimiento, razonar, reflexionar, etc.

Una transmisión de conocimientos adecuada y progresiva, tiene gran importancia para su equilibrio emocional e incluso para su salud mental. Los conocimientos que se quieren implantar estarán relacionados íntimamente con los objetivos que deseamos alcanzar buscando el equilibrio entre los conocimientos biológicos, psicológicos y sociales.

Los objetivos referentes al conocimiento, son la base del programa ya que es el conocimiento el que otorga significación a las actitudes emocionales y a los comportamientos adquiridos.

Sin embargo la adquisición de conocimientos, como ya se menciona colabora positivamente, pero no conduce siempre a un comportamiento adecuado. El hecho de conocer no crea por sí mismo los presupuestos psíquicos para que el adolescente opte por un comportamiento responsable, ni le hace capaz de tomar decisiones adecuadas sin medir otros elementos, creerlo así supondría una concepción idealista del ser humano.

Por otro lado, la formulación de objetivos respecto a las actitudes y comportamientos que queremos desarrollar en los alumnos, tiene una mayor complejidad.

La actitud es un estado o predisposición mental y emocional adquirida, que hace reaccionar de un modo determinado ante una situación determinada; siempre acompañada de reacción emocional y en el caso de la sexualidad con mayor razón (6). Son las actitudes las que configuran los comportamientos y las relaciones humanas.

Las actitudes se van adquiriendo a lo largo del desarrollo, lo cual supone todo un proceso de mentalización, de socialización gradual y de experiencias cotidianas variadas. Durante la adolescencia se puede ir elaborando una escala propia de valores en relación a muchas cosas y en especial de la sexualidad .

Cuando el profesor trabaja con alumnos adolescentes, tiene una tarea importante en el campo de la educación sexual, como ya mencionamos se deben tener conocimientos del grupo de alumnos, la situación concreta que estos viven y trabajar en la formulación de objetivos concretos para forjar actitudes que se consideran básicas en el campo de la sexualidad.

Algunas actitudes que a nuestra consideración son importantes respecto a la sexualidad y que creemos necesario tomarlas en cuenta, son entre otras, las que propone Kirkendall (cita en Kilander, 1975) (7).

- 1) *La evolución desde una actitud que considera el sexo primordialmente de carácter físico, hacia un concepto de sexo como atributo de la personalidad total.*

- 2) *El paso desde una actitud de silenciamiento hacia un diálogo y una consideración objetiva del sexo.*

- 4) *Abandonar actitudes rígidas para conseguir actitudes flexibles.*

- 5) *El abandono de una actitud de temor, o miedo hacia otra de objetividad.*

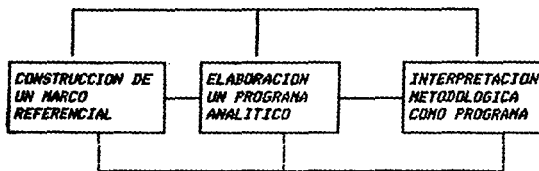
- 6) *Pasar de una actitud de preocupación estrictamente personal, al reconocimiento de las consecuencias del sexo para la sociedad.*

- 7) *La necesidad de evolucionar, desde la actitud del rígido dominio masculino y la subordinación femenina, así como de la consideración de los sexos como iguales en todos los sentidos, hacia una actitud de respeto, flexible, igualitario de la personalidad individual aceptando los valores específicos y peculiares de cada sexo.*

De tal forma que, el trabajo de educación sexual suponemos que debe de estar orientado a proveer la capacidad de libertad, ayudando al alumno a que se vaya formando gradualmente, una opinión y un juicio propio, ayudándole a comprenderse mejor como ser sexuado, asumiendo su capacidad de amar, y a que cada vez esté mejor preparado para tener comportamientos coherentes y concientes de sus propias motivaciones.

4.3 Metodología Utilizada para la Realización de la Propuesta de Programa de Psicología II

La metodología que se utilizó para la realización del programa es la propuesta por Díaz Barriga, en la cual sugiere tres momentos básicos. Estos tres momentos son interdependientes entre sí pues los cambios, ajustes y construcciones en cualquiera de ellos afecta dinámicamente a los otros (8).



Cada uno de estos planteamientos serán explicados de acuerdo con la propuesta de programa que hacemos en esta tesis:

A) CONSTRUCCION DE UN MARCO REFERENCIAL.

Para este autor, todo programa escolar forma parte concreta de un plan de estudios de la institución a la que va dirigido, evitando así que los programas se desarrollen conforme a la particular concepción de cada profesor.

Lo anterior justifica que en el segundo capítulo de este trabajo se haya analizado las características, objetivos y áreas en las que está organizado el Colegio; todo ello ha sido con el fin de obtener un mapa curricular que permita visualizar la forma como se integran los diferentes contenidos de las asignaturas del plan de estudios, para evitar la repetición de contenidos y procurar la integración de los aprendizajes de la asignatura de Psicología II.

Otro elemento importante que retomaremos en la construcción del marco referencial es el diagnóstico de necesidades para lo cual se tomaron en cuenta varios aspectos tales como, la experiencia personal como docentes en el Colegio, las características de los alumnos (adolescentes), sus intereses, dudas y carencias de conocimientos de sexualidad, etc. Así, a un grupo de aproximadamente 300 alumnos del CCH Sur, de cuarto y quinto semestre (16 a 18 años), que no habían cursado la materia de Psicología II, se les indicó que anotaran en un hoja, las dudas que tuvieran con respecto a la sexualidad.

De esta pequeña encuesta pudimos observar que existen muchas preocupaciones, malos entendidos (tabues) y poca información sexual en

los alumnos que ingresan a tomar la materia y conocer algunas necesidades de información de los alumnos.

B) ELABORACION DE UN PROGRAMA ANALITICO

Esta segunda etapa se fundamenta en la organización de un marco referencial. Por tanto, su validez esta fundamentada en tal organización y no exclusivamente en el cumplimiento de ciertas técnicas, como lo puede ser la elaboración de objetivos conductuales (9).

Segun Diaz Barriga, centrar el problema de la elaboración de programas en los objetivos conductuales o de aprendizaje tiene como consecuencia la elaboración de programas rígidos , con un exceso de fragmentación del fenómeno a estudiar. Por tal motivo es necesario presentar no solo una lista de objetivos de aprendizaje sino de elaborar por escrito una explicación sobre el significado del curso, sobre sus propósitos explícitos y sobre su vinculación con el plan de estudios del que forma parte, en un lenguaje accesible al alumno, lo cual le permitirá tener un panorama general de la materia.

Una vez determinados los propósitos de la totalidad del curso y las nociones básicas que se propician, se pueden precisar los resultados o productos del aprendizaje, que en cierta manera se pueden redactar bajo el nombre de objetivos terminales, los cuales estan vinculados directamente al problema de la acreditación.

Sin embargo, la finalidad no es elaborar un sin número de objetivos terminales; sino encontrar una redacción que refleje la unidad de objeto de estudio; el reto es buscar los elementos integradores de lo que van a estudiar los alumnos. Hilda Taba (1975), llama a estos elementos "nocións básicas", como partes que reflejan la estructura de una disciplina (10).

Lo importante de los objetivos terminales es estudiar cómo los estudiantes participan en la determinación de los resultados de aprendizaje. Apartir de esto, es necesario plantear la realización de los contenidos del programa; contrariamente a lo que se cree, contenido y método forman parte de una unidad indisociable que es necesario abordar de manera conjunta (11).

Dos elementos que deben considerarse para la elaboración de contenidos son :

1) que los contenidos se presenten a los estudiantes integrados, de tal manera que posibiliten la percepción de la unidad y la totalidad que guardan los temas entre si y

2) que los contenidos tengan relación con el mapa curricular.

Estas dos consideraciones posibilitaron la obtención de un listado mínimo de contenidos a desarrollar en el curso que se propone. Estos contenidos se agruparon en tres grandes bloques coherentes entre si, lo que nos permitió elaborar las unidades del curso en tres partes : aspectos Biológicos, Psicológicos y Sociales de la Sexualidad Humana; cada una de éstas con una presentación con el fin de aclarar a los

alumnos el papel, la estructura y el aprendizaje que intentan promover, así como su relación con la totalidad del programa. Además de una propuesta de acreditación en términos de resultado de aprendizaje y el señalamiento de una bibliografía básica.

C) INTERPRETACION METODOLÓGICA COMO PROGRAMA GUIA.

En este apartado la autora propone que el programa guía constituye una interrelación entre el marco referencial y el programa analítico para llegar a un nivel en el que se precisan las características que asumirá el profesor en una situación específica; enfatizando los productos de aprendizaje como orientadores de la acreditación de los estudiantes. De tal forma que dicha interrelación se observa claramente en la evaluación. Cabe señalar que para Díaz Barriga, es importante hablar de acreditación más que de evaluación, ya que es una certificación institucional de conocimientos, que no forzosamente refleja la totalidad de un proceso de aprendizaje, sino un momento particular del mismo. Lo importante que consideramos de este programa guía es que dicha evaluación coincida con la didáctica crítica del Colegio, elaborando productos de aprendizaje como lineamientos de acreditación más que como objetivos de aprendizaje. Así la evaluación para este curso implicará una forma de articulación entre el método y el contenido.

Coincidimos con la propuesta de Olmedo B. (1973) que afirma que la evaluación en el proceso educativo puede proporcionar una visión clara de los errores para corregirlos, de los obstáculos para superarlos y de los aciertos para mejorarlos. Además permite al profesor conocer si un grupo importante de alumnos comprende o no un tema, lo cual llevará a que corrija sus formas de enseñanza y asegurarse de que sus alumnos aprendan; también le da información sobre el rendimiento de las técnicas pedagógicas utilizadas y finalmente permite la autovaloración del profesor y los alumnos (12).

De acuerdo con la propuesta metodológica arriba señalada, sugerimos a continuación, los siguientes lineamientos para la evaluación del programa que proponemos.

Realizar desde la primera sesión de trabajo, un análisis de expectativas de los participantes en el grupo, con respecto al curso. Lo cual nos permitirá detectar los intereses, inquietudes y expectativas que tienen los alumnos del curso. En esta primera sesión se establecerán las bases y las reglas que orientarán el trabajo grupal.

Cabe señalar que retomaremos la propuesta por Moran Oviedo (13), el cual le llama a este acento ENCUADRE y lo divide en dos niveles:

A) Institucionales: Se refiere a horario, número y duración de las sesiones, asistencias, criterios de acreditación, etc.

B) Grupal: Discusión del programa, explicitación de la tarea, metodología del trabajo, responsabilidad de los participantes y del profesor y momentos de evaluación, etc.

De tal forma que en esta primera sesión la evaluación se plantea como una revisión constante del proceso grupal en la que se señalarán tres momentos importantes para realizarla y en la que participan alumnos y profesor

- 1.- Al final de cada sesión*
- 2.- Después de cada unidad*
- 3.- Al término del Curso*

Dado que el programa que proponemos es para una institución educativa (CCH Sur), tenemos que hablar de los instrumentos que tomaremos en cuenta para elaborar el plan de acreditación.

Las características técnicas de los trabajos que se soliciten a los alumnos para ser evaluados con el propósito de la acreditación son:

Los trabajos de investigación deben contar con una portada, índice, introducción al tema, desarrollo del trabajo, conclusiones y bibliografía utilizada.

Las investigaciones de campo deben contar con una portada, índice, marco teórico, hipótesis, variables, metodología, instrumentos, análisis de resultados, conclusiones, y sugerencias.

El ensayo debe ser un escrito breve, en el que se analice y comente un tema de manera personal.

La dramatización consistirá en hacer una actuación informal sobre un tema.

Exposición, la cual se utilizará al final del curso para integrar los conocimientos en un todo coherente, la cual debe contar con los siguientes requisitos; presentación general del tema, desarrollo, y verificación de la comprensión de lo expuesto.

La propuesta de evaluación esta enfocada en su mayor parte al trabajo grupal, dado que el aprendizaje grupal implica ubicar al docente y al estudiante como seres sociales.

4.4 Actividades Sugeridas.

Las actividades que se sugieren en este programa están adecuadas a los contenidos que se delimitaron.

Las actividades sugeridas son más de tipo intelectual, de reflexión, de análisis de situaciones, etc. a fin de promover una formación de actitudes y un conocimiento de la sexualidad adecuada. Entre algunas de las actividades propuestas están:

- Investigación documental
- Investigación de campo
- Proyección, análisis y discusión de películas
- Promoción de debates de diversos temas
- Elaboración de un glosario
- Trabajar en equipo
- Dramatizaciones
- Exposición del profesor
- Elaboración de material didáctico para un tema
- Entrevistas
- Utilización de material audiovisual.
- Elaboración de ensayos

4.5 Recursos Materiales.

Los recursos materiales que se pueden utilizar en el curso, dependerán de las necesidades del grupo y la creatividad de éste. Un recurso material puede ser cualquier cosa que ayude a comprender mejor, un tema al alumno, que promueva la autoexpresión personal, que facilite la comunicación, que desarrolle y deje libre la creatividad, la originalidad, la imaginación, la sensibilidad, etc. Por lo cual muchas cosas pueden convertirse en un recurso material, con un poco de imaginación; además de lo que ya se encuentra en el plantel.

Una lista que puede servir de guía para utilizar recursos materiales serían: libros, álbumes, cómicos, revistas, películas, periódicos, diversos materiales audiovisuales, carteles, aurales, canciones, desarrollo del arte plástico, expresión corporal, dramatización, baile, lectura de imágenes, imitación, dibujo, etc.

Todo lo anterior son las bases teóricas y metodológicas de las cuales nos basamos para realizar el programa de psicología II, el cual se expone en el siguiente capítulo.

REFERENCIAS

- 1) N. Galli. EDUCACION SEXUAL Y CAMBIO CULTURAL.
Ed. Herder. Barcelona. 1984. pp. 28
- 2) *Idea* pp. 30
- 3) Ariza, C. PROGRAMA INTEGRADO DE PEDAGOGIA SEXUAL EN LA ESCUELA. Ed. Murcia. Madrid 1991. pp. 245.
- 4) N. Galli Op cit. pp. 32
- 5) Araujo E. Olivera, J.B. TECNOLOGIA EDUCACIONAL y TEORIAS DE LA INSTRUCCION. Ed. Paidós. Buenos Aires, 1976. p. 89.
- 6) Bleger, J. PSICOLOGIA DE LA CONDUCTA. Ed. Paidós, Buenos Aires, 1976, p. 89.
- 7) Kilander, H.F. LA EDUCACION SEXUAL EN LA ESCUELA PRIMARIA Y SECUNDARIA. Ed. Paidós. Buenos Aires 1975. pp. 133.
- 8) Díaz Barriga, A. LA TEORIA CURRICULAR Y LA ELABORACION DE PROGRAMAS. Ed. Nuevaomar. México, 1988 pp. 13-29.
- 9) *Idea*. pp. 39

10) *Idea*, pp. 43

11) Poczar. DEFINIR LOS OBJETIVOS PEDAGOGICOS.

Ed. Nourcea. Madrid, 1982. pp.27

12) Olmedo B. EVALUACION PEDAGOGICA EN EL NIVEL

UNIVERSITARIO Facultad de Filosofia y Letras UNAH.

1973. pp. 5

13) Moran Oviedo, P. LA EVALUACION DE LOS APRENDIZAJES Y

SUS IMPLICACIONES EDUCATIVAS Y SOCIALES. En *Perfiles*

Educativos Num. 13 julio- septiembre. 1981. pp. 21-36

**PROPUESTA DE PROGRAMA DE PSICOLOGIA II
A IMPARTIR EN EL CCH, PLANTEL SUR**

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO
COLEGIO DE CIENCIAS Y HUMANIDADES
PLANTEL SUR

PROGRAMA PARA EL CURSO DE
PSICOLOGIA II

ACADEMIA DE CIENCIAS EXPERIMENTALES
1994

PROGRAMA ELABORADO POR:

PROF. SILVIA GARCIA ESTRADA
PROF. AMA ERIKA ROSALES PAZ

PRESENTACION DEL CURSO

La materia de Psicología II se cursa en el 4to. semestre del CCH, es de carácter optativo y está incluida en el Área de Ciencias Experimentales. Pretende fomentar la investigación y la reflexión de la Sexualidad, teniendo que recurrir al Método Científico, así como al apoyo de conocimientos de otras materias. Intenta ser una herramienta importante que ayude a resolver problemas de la vida cotidiana.

OBJETIVOS GENERALES DEL AREA DE CIENCIAS EXPERIMENTALES

Después de cursar y aprobar las asignaturas del Area el alumno:

- *Adquirirá los conocimientos básicos que le permitan apreciar objetivamente la naturaleza y las relaciones de ésta con la sociedad.*
- *Habrà desarrollado habilidad para aplicar el método científico experimental y valorará la importancia de éste en el desarrollo social, científico y técnico.*
- *Podrá mostrar una actitud científica ante su entorno, aplicando sus conocimientos para influir en él.*
- *Estimará el trabajo colectivo como una forma de desarrollar más plenamente sus aptitudes, actitudes y habilidades.*
- *Será capaz de hacer trabajo interdisciplinario.*

OBJETIVO TERMINAL DEL CURSO

DESPUES DE HACER INVESTIGACIONES BIBLIOGRAFICAS Y DE CAMPO, PODRAS IMPLEMENTAR MEDIDAS DE SOLUCION A PROBLEMAS RELACIONADOS CON TU SEXUALIDAD.

UNIDAD I

SEXUALIDAD

COMO

CONCEPTO

CONOCERAS LOS FACTORES QUE INTEGRAN EL CONCEPTO DE SEXUALIDAD, A TRAVES DE INVESTIGACIONES BIBLIOGRAFICAS.

CONTENIDOS TEMATICOS

1 . ASPECTOS BIOLOGICOS DE LA SEXUALIDAD

A) DIFERENCIAS FISICAS DE HOMBRES Y MUJERES

2 . ASPECTOS PSICOLOGICOS DE LA SEXUALIDAD

A) IDENTIDAD DE GENERO

B) BUSQUEDA DE IDENTIDAD

3 . ASPECTOS SOCIALES DE LA SEXUALIDAD

A) ROLES SOCIALES EN NUESTRA CULTURA

ACTIVIDADES DIDACTICAS

1 . DINAMICA DE SENSIBILIZACION AL CURSO.

2 . LLUVIA DE IDEAS

3 . ESQUEMAS DE LOS APARATOS REPRODUCTORES.

- 4 . **DISCUSION EN EQUIPO DE LAS REPERCUSIONES PSICOLOGICAS Y DE LOS CAMBIOS FISICOS SUFRIDOS DURANTE LA ADOLESCENCIA**
- 5 . **OBSERVACIONES SOBRE LOS ROLES SEXUALES IMPUESTOS POR LA SOCIEDAD.**

LINEAMIENTO DE ACREDITACION

- **ENTREGA DE UN RESUMEN EN DONDE SE INTEGREN LOS ASPECTOS QUE CONFORMAN LA SEXUALIDAD. (20 % DE LA CALIFICACION FINAL).**

RIBLIOGRAFIA BASICA PARA LA UNIDAD I

1.- Alvarez Gayou, J.L. ELEMENTOS DE SEXOLOGIA.

Ed. Interamericana.

2.- Giraldo Merira, O LA SEXUALIDAD HUMANA-Ed. CECSA

3.- Katchandurian, Herant. BASES DE LA SEXUALIDAD HUMANA.

Ed. CECSA.

4.- Machary, J. LA SEXUALIDAD HUMANA.

Ed. Manual Moderno.

5.- Gonzalez de Alba, L. BASES BIOLÓGICAS DE LA

SEXUALIDAD

Ed. Cal y Arena.

UNIDAD II

ALGUNOS PROBLEMAS RELACIONADOS CON LA SEXUALIDAD

IDENTIFICARAS LOS FACTORES QUE INCIDEN EN LA PROBLEMÁTICA ACTUAL DE LA SEXUALIDAD, A TRAVÉS DE OBSERVACIONES DE CAMPO.

CONTENIDOS TEMÁTICOS

1 . CONFUSION DE CONCEPTOS TALES COMO:

- A) SEXO Y SEXUALIDAD**
- B) ORGASMO Y EYACULACION**
- C) EROTISMO Y PORNOGRAFIA**

2 . METODOS ANTICONCEPTIVOS, QUE SE UTILIZAN ACTUALMENTE.

3 . ENFERMEDADES TRANSMITIDAS SEXUALMENTE, MAS COMUNES.

4 . COMUNICACION FAMILIAR SOBRE ASPECTOS SEXUALES.

5 . INFORMACION SEXUAL QUE MANEJAN LOS MEDIOS DE COMUNICACION Y LOS AMIGOS.

6 . PROBLEMAS RELACIONADOS CON LA SEXUALIDAD

- A) EMBARAZO EN LA ADOLESCENCIA**
- B) ABORTO**
- C) PROSTITUCION**
- D) VIOLACION**

7 . CRITERIOS SOCIALES DE NORMALIDAD SEXUAL:

- A) FAMILIA**
- B) GRUPO DE AMIGOS**
- C) MEDIOS DE COMUNICACION**

ACTIVIDADES DIDACTICAS

- 1 . ENTREVISTAS A COMPAÑEROS DEL COLEGIO SOBRE LOS CONCEPTOS QUE SE MANEJAN EN EL PRIMER CONTENIDO DE LA UNIDAD**
- 2 . INVESTIGACION DE CAMPO SOBRE LOS METODOS ANTICONCEPTIVOS, QUE SE UTILIZAN ACTUALMENTE.**
- 3 . ANALISIS DE LA FORMA EN QUE LA FAMILIA Y LOS AMIGOS, MANEJAN LA INFORMACION SOBRE SEXUALIDAD.**
- 4 . INFORME SOBRE LA INFORMACION QUE PROPORCIONAN LOS MEDIOS DE COMUNICACION. (TV., REVISTAS, PERIODICO Y RADIO).**
- 5 . ANALISIS DE PELICULAS EN LAS QUE SE OBSERVEN PROBLEMAS SOCIALES LIGADOS A LA SEXUALIDAD, COMO: EMBARAZO EN LA ADOLESCENCIA, ABDORTO, PROSTITUCION Y VIOLACION.**
- 6 . ANALISIS DE DIFERENTES CRITERIOS DE NORMALIDAD EN LA SEXUALIDAD**

LINEAMIENTOS DE ACREDITACION

- ENTREGA DE UN ENSAYO SOBRE LOS FACTORES QUE INCIDEN EN
LOS PROBLEMAS REALIZADOS. (20 % DE CALIF. FINAL)
- DRAMATIZACIONES EN DONDE SE IDENTIFIQUE ESOS FACTORES
(20 % DE CALIF. FINAL)

BIBLIOGRAFIA BASICA PARA LA UNIDAD II

- 1.- Alvarez Gayou, J. L. ELEMENTOS DE SEXOLOGIA
Ed Interamericana
- 2.- Giraldo, Neira O. EXPLORANDO LAS SEXUALIDADES
HUMANAS. Ed. CECSA.
- 3.- Katchandurian, J. LA SEXUALIDAD HUMANA.
Ed. FCE.
- 4.- Machary, J. LA SEXUALIDAD HUMANA
Ed. Manual Moderno.
- 5.- Bleichner, Silvia. DESARROLLO PSICOSEXUAL EN
LA INFANCIA Ed. CCH-SUR.
- 6.- Freud, Sigmund. TRES ENSAYOS SOBRE UNA TEORIA
SEXUAL. Ed. Amorroutu.
- 7.- Papalia, M. DESARROLLO HUMANO Ed. Diana

UNIDAD III

ALTERNATIVAS PARA SOLUCIONAR ALGUNOS PROBLEMAS

RELACIONADOS CON LA SEXUALIDAD

PODRAS INTEGRAR LOS CONOCIMIENTOS ADQUIRIDOS EN LAS UNIDADES ANTERIORES, EN UNA PROPUESTA DE SOLUCIONES PARA MEJORAR LA CONDICION ACTUAL DE LOS INDIVIDUOS COMO SERES SEXUADOS.

CONTENIDOS TEMATICOS

- 1 . EDUCACION SEXUAL , COMO ALTERNATIVA PARA SOLUCIONAR ALGUNOS PROBLEMAS QUE TIENEN QUE VER CON LA SEXUALIDAD**
 - A) EDUCACION SEXUAL FORMAL**
 - B) EDUCACION SEXUAL INFORMAL**

- 2 . PROPUESTA DE MEDIDAS PARA SOLUCIONAR ALGUNOS PROBLEMAS ACTUALES DE SEXUALIDAD.**

ACTIVIDADES DIDACTICAS

- 1 . ANALISIS Y CRITICA DE LA EDUCACION SEXUAL FORMAL E INFORMAL.**

LINEAMIENTOS DE ACREDITACION

- ENTREGA DE UN TRABAJO POR EQUIPO , EN DONDE SE INDIQUEN LAS FORMAS EN QUE SE SOLUCIONARAN ALGUNOS PROBLEMAS SOCIALES RELACIONADOS CON LA SEXUALIDAD. (20 % DE LA CALIF. FINAL).
- EXPOSICION AL GRUPO DE SUS PROPUESTAS. (20 % DE LA CALIF. FINAL).

BIBLIOGRAFIA BASICA PARA LA UNIDAD III

- 1 .Alvarez Gayou, J.L. ELEMENTOS DE SEXOLOGIA
Ed. Interamericana.
- 2 .Alvarez Villar, A. SEXO Y CULTURA
Ed. Biblioteca Nueva, Madrid. 1971
- 3 .Carcelaria, Benjamin Karpman. PERVERSION SEXUAL Y SEXUALIDAD Ed. Horme. Buenos Aires, Argentina.
- 4 .Carrera Damas, Felipe. SEXUALIDAD Y ANTICONCEPCION
Ed. Tiempo Nuevo. Caracas, Venezuela.
- 5 .CONAPO. LA EDUCACION DE LA SEXUALIDAD HUMANA
México, Vol. IV. 1982.
- 6 .Dawkins, Julia. MANUAL DE EDUCACION SEXUAL
Ed. Paidós, Buenos Aires. 1971.
- 7 .Foucault, Michel. HISTORIA DE LA SEXUALIDAD
Ed. Siglo XXI, México.
- 8 .Giralda Neira, D. LA SEXUALIDAD HUMANA
Ed. CECSA

9. Kachandurian, J. LA SEXUALIDAD HUMANA

Ed. FCE

10. Kenneth et al. SEXUALIDAD HUMANA

Ed. Pax

11. Nachary, J. LA SEXUALIDAD HUMANA

Ed. Manual Moderno.

12. Willias, H. LA EXPERIENCIA HUMANA

Ed. Manual Moderno.

CONCLUSIONES

5 .CONCLUSIONES

Desde la creación del Colegio de Ciencias y Humanidades en 1971, se han dado constantes y profundas reflexiones que los profesores hemos hecho de él, consideramos que el trabajo de esta tesis pretende contribuir por un lado al propio quehacer académico y por otro lado que en estos momentos de cambio es propicio reconsiderar, dentro del marco de la revisión curricular, el plan de estudios que fue propuesto desde el inicio del Colegio, el cual no ha sido revisado sistemáticamente desde ese entonces, así que de alguna manera este trabajo sirva de análisis y crítica por parte de los demás profesores del plantel y que lejos de ser un trabajo ya terminado pueda ser un estímulo para considerarlo dentro de esta revisión.

En este contexto es necesario retomar el Modelo Educativo del Colegio el cual tiene una determinada concepción del hombre de la cultura y de la sociedad, así se postula aprender a ser, aprender a hacer y aprender a aprender, para lograr un hombre conciente de su carácter social, histórico y práctico sin embargo consideramos importante mencionar que estos postulados han sufrido cambios que han dado lugar a un deterioro, así se visualiza en contexto de crisis, de restricciones en las condiciones laborales de los universitarios en particular, a través de una política de reducción del gasto social y el presupuesto de las instituciones públicas de educación superior.

A nivel pedagógico podemos decir que en muchos de los casos se ha caído en el enciclopedismo y el conocimiento parcializado; la

investigación es casi inexistente. La relación maestro alumno, se ha convertido en una relación vertical, y en ocasiones hasta autoritaria; la pasividad del alumno en el proceso de enseñanza-aprendizaje se ha convertido en un rasgo frecuente de la práctica académica del CCH.

La interdisciplina también se ha ido perdiendo, así como la vinculación entre la teoría y la práctica, así mismo se observa gran variedad de programas para una misma materia etc.

Como se mencionó anteriormente entre algunas de las causas de la declinación del proyecto del CCH. a nivel bachillerato son:

- Drástica reducción presupuestal*
- Las deficientes condiciones laborales y académicas del profesorado.*
- La falta de apoyo institucional.*
- La reducción de las Academias a una actividad administrativa.*
- La jerarquización de la planta docente a través de criterios más administrativos que académicos.*
- Incremento en la inestabilidad e inseguridad en el empleo*

- Los programas de actualización y apoyo a la docencia ésta desarticulados de una planeación colectiva.
- Falta de curriculum organizado en los diferentes niveles de concreción que de sentido y articulación a la vida académica.
- La existencia de una gran cantidad de programas sobre las asignaturas, no solo en los planteles sino hasta en un mismo plantel.
- Declinación de la de didáctica propia del Colegio
- La falta de existencia de materiales de apoyo suficientes y acordes con el modelo educativo del Colegio
- Las técnicas inadecuadas de evaluación, por lo que frecuentemente se hace énfasis en los aspectos cognoscitivos mas que los aspectos formativos y metodológicos.
- Los profesores tenemos poco o ningún vinculo con la investigación que se realiza en los institutos o facultades.
- Los alumnos que ingresan al Colegio tienen en su gran mayoría un bajo nivel académico.

**ESTA TESIS NO DEBE
SALIR DE LA BIBLIOTECA**

- La grave situación económica y social de nuestro país trae como consecuencia falta de interés y compromiso por la superación académica.

De tal forma que ante esta situación es necesario tomar en cuenta que el trabajo de esta tesis solo es un pequeño elemento con el que se pretende contribuir al mejoramiento académico en el Colegio, ya que se deben tomar en consideración todos los puntos mencionados arriba para mejorar las condiciones de los alumnos y del profesor en el sentido de que éste último pueda realizar investigación actualizarse y formarse como docente. De tal forma que no solo pueda incidir en la elaboración de un programa sino llegar a establecer un universo curricular que sea aceptable en el campo científico.

Existe la necesidad de la participación democrática de todos los profesores la cual puede ser a través de las Académicas, de los cuerpos colegiados, grupos de trabajo etc., en la elaboración de los programas de estudio, lo cual le permitirá tener ciertos lineamientos a seguir, ya que somos los profesores los que tenemos la vivencia de los problemas y la experiencia de la docencia, por lo cual somos los más indicados para trabajar en este sentido y así elevar el nivel académico de nuestros alumnos, deben recibir la formación y la información necesaria, así como la orientación para desarrollar sus capacidades de forma tal que puedan desempeñarse con éxito en cualquier tarea que emprendan cuando terminen su paso por nuestras aulas.

Por otro lado el programa de psicología II, propuesto para impartir en el CCH. sur, el tema central es la sexualidad, consideramos que este tema es de gran importancia para los jóvenes adolescentes a quien esta dirigido dicho programa.

La adolescencia es una etapa de la vida que lleva al joven a replantearse los conceptos que tiene de si mismo, a abandonar su imagen infantil y tomar la alternativa de insertarse en el mundo de los adultos. Los cambios corporales que se producen son parte de los cambios psicológicos en general y es en esta etapa donde la expresión de la sexualidad tiene un significado especial para el muchacho, teniendo de esta manera la necesidad de conocer e informarse sobre estos temas, por lo cual consideramos que se debe continuar trabajando específicamente este tema, teniendo como finalidad la educación sexual desde un punto de vista psicológico la maduración y la integración de la sexualidad del adolescente en el conjunto de su personalidad total, dando bases sólidas y firmes para sostener la confianza en si mismos, para que pueda tener una mayor claridad de sus opciones e intenciones, de tal forma que como lo mencionamos en una parte de este trabajo, en nuestro proyecto pedagógico existen dos finalidades, por un lado, la transmisión de conocimientos, es decir, dando un marco teórico de la sexualidad y por otro dar lugar a que se pueda ser crítico de la sexualidad en general y de su propia sexualidad en particular, siendo muy cuidadosos para respetar las creencias y sus valores.

La transmisión de conocimientos debe ser adecuada y progresiva, así en el momento histórico que estamos viviendo, la educación sexual esta toando un lugar de gran importancia sobre todo por el grave problema del SIDA, por lo cual se hace necesario que se actualice la información que se requiere para este momento , esto de alguna manera contribuiria a una opinión y juicio propio, ayudándole a comprenderse mejor como ser sexuado, así mediante la educación sexual se tiende a desarrollar actitudes tales como madurez, y por consiguiente promover responsabilidad y prevenir las enfermedades, los embarazos no deseados, así como actitudes y creencias erróneas.

La materia de psicología II, cuyo tema central es la sexualidad, pretenderá ser una herramienta que ayude al análisis y la reflexión de la propia sexualidad del joven estudiante que de manera opcional elige dicha materia y de ninguna manera se pretenderá manejar a la psicología como equivalente a sexualidad, creemos que esto es parte del trabajo que se realiza en la materia de psicología I, en donde los jóvenes estudian qué es la Psicología, áreas, métodos, ramas de la psicología etc. Lo cual les ayuda a diferenciar entre la Sexualidad y la Psicología

Para finalizar queremos mencionar que este trabajo pretende ser el inicio de futuras investigaciones que prouuevan el avance y la actualización de conocimientos sobre el tema de la sexualidad así como de metodos didácticos adecuados al tema, que prouuevan el análisis y la reflexión en los estudiantes.

En este mismo sentido, creemos necesario hacer una evaluación de la efectividad del programa propuesto, que permita corregirlo y modificarlo de acuerdo a las necesidades reales, tanto de los alumnos como de los profesores que trabajarán con él.

BIBLIOGRAFIA GENERAL

RIBLIOGRAFIA GENERAL

- 1 .Aisenson, Kogan, Aida. INTRODUCCION A LA PSICOLOGIA.
Ed. Galeana, Buenos Aires 1971
- 2 .Albert, Alberto et. al. EL AUTORITARISMO EN LA ESCUELA.
Ed. Santanella. Barcelona 1970
- 3 .Alvarez Gayou, J.L. ELEMENTOS DE SEXOLOGIA.
Ed. Interamericana.
- 4 .Alvarez Villar, A. SEXO Y CULTURA.
Ed. Biblioteca Nueva. Madrid 1971
- 5 .Andre, Nicolás. JEAN PIAGET
Ed. FCE, México 1979
- 6 .Araujo E., Olivera, J.B. TECNOLOGIA
EDUCACIONAL y TEORIAS DE LA INSTRUCCION.
Ed. Paidós. Buenos Aires, 1976. p.89.
- 7 .Ariza, C. PROGRAMA INTEGRADO DE PEDAGOGIA SEXUAL EN LA
ESCUELA. Ed. Nurcea. Madrid 1971
- 8 .Ausubel, David. FAMILIA Y SEXUALIDAD
Ed. Paidós Barcelona 1984.

9. Ausubel D. y Sullivan E. EL DESARROLLO INFANTIL
Ed. Paidós Barcelona 1983
10. Azcárraga, Gustavo. GUIA PARA LA EDUCACION SEXUAL.
Ed. Prensa Mexicana, México 1986.
11. Baen, A. METODO PRACTICO DE EDUCACION SEXUAL.
Ed. Fontanella, Barcelona 1983.
12. Rauleo, A. IDEOLOGIA, GRUPO Y FAMILIA. Ed. Kargierman Buenos Aires
1984
13. Bertolucci, Jorge. EL COLEGIO DE CIENCIAS Y HUMANIDADES.
Ed. ANUIES, México, 1983.
14. Biehler, Robert. INTRODUCCION AL DESARROLLO DEL NIÑO
Ed. Diana, México 1980.
15. BIENVENIDOS GENERACION 1991.
UNAM. México, 1991.
16. Blanco, B.R. DOCENCIA UNIVERSITARIA Y DESARROLLO HUMANO.
Ed. Alhambra Mexicana, México 1986.
17. Blegger, José. PSICOLOGIA DE LA CONDUCTA.
Ed. Paidós Buenos Aires 1977.

18. Calvin S. Hall. COMPENDIO DE PSICOLOGIA FREUDIANA.
Ed. Paidós México 1985.
19. Carcelaria, Benjamin. PERVERSION SEXUAL Y SEXUALIDAD
Ed. Horme Buenos Aires
20. Carrera Damas Felipe. SEXUALIDAD Y ANTICONCEPCION
Ed. Tiempo Nuevo, Caracas 1991.
21. CONAPO. LA EDUCACION DE LA SEXUALIDAD HUMANA.
Vol. IV, México 1982.
22. Cortes Salinas, Lilian. Seplan, 1980.p.13.
23. Cuadernillos CCH Núm. 2. SERIE DE DOCUMENTOS SOBRE LA
REVISION DEL PLAN Y LOS PROGRAMAS DE ESTUDIO.
UNAM 29 de junio de 1992.
24. Cuadernillo CCH Núm. 6. PRIMERA APROXIMACION A LA
REVISION DEL PLAN DE ESTUDIOS DEL RACHILLERATO EN EL CCH
UNAM 25 de septiembre de 1992.
25. Cuadernos del Congreso Universitario. ESTADISTICAS
BASICAS. Ed. UNAM Núm. 23 6 de febrero de 1990.
26. Dawkins, Julia. MANUAL DE EDUCACION SEXUAL.
Ed. Paidós, Buenos Aires 1969.

27. Dewey, John. Democracia y Educación. Trad. de Luzuriaga.
Ed. Losada, Buenos Aires, Argentina
28. Díaz Barriga, Angel. UN ENFOQUE METODOLÓGICO PARA LA
ELABORACION DE PROGRAMAS ESCOLARES.
29. Dewey, John. Experiencia y Educación.
Trad. de Luzuriaga, 3era ed. Ed. Losada,
Buenos Aires, Argentina. 1950.
30. Documenta. UNA NUEVA POSIBILIDAD EDUCATIVA: BASES
PEDAGÓGICAS DEL CCH. UNAM Núm. 1, 1979.
31. Documento de la Secretaría de Divulgación del Colegio de
Ciencias y Humanidades UNAM 1981
32. Erikson, Erik H. INFANCIA Y SOCIEDAD.
Ed. Paidós, Buenos Aires, 1985.
33. Ezpeleta, Justa. MODELOS EDUCATIVOS: NOTAS PARA UN
CUESTIONAMIENTO. Cuadernos de Formación Docente. Núm 13
México, ENEP, Acatlán.
34. Fernández, R. PLANIFICACION DE UN CURSO EN
SISTEMATIZACION DE LA ENSEÑANZA. CISE-UNAM 1980.

35. Filloux, Jean C. LA PERSONALIDAD
Ed. Eucléba, Buenos Aires 1960.
36. Foucault, Michel. HISTORIA DE LA SEXUALIDAD.
Ed. Siglo XXI, México 1991.
37. Freud, Sigmund. OPRAS COMPLETAS.
Ed. Amorrouto, Buenos Aires, Vol. XVIII, 1979.
38. Gaceta Amarilla. CCH Tercera Epoca, Vol. II
Núm. Extraordinario 10. de febrero de 1971.
39. Galli, N. EDUCACION SEXUAL Y CAMBIO CULTURAL.
Ed. Herder, Barcelona 1981.
40. Giraldo Neira, O. LA SEXUALIDAD HUMANA.
Ed. CECSA, México, 1986.
41. Glazean e Ibarrola. DISEÑO DE PLANES, MODELO Y REALIDAD CURRICULAR en Foro Universitario Núm. 38. México 1984.
42. González de Alba, L. BASES BIOLÓGICAS DE LA SEXUALIDAD.
Ed. Cal y Arena. México 1976
43. Guevara Niebla, Gilberto. LA CRISIS DE LA EDUCACION SUPERIOR EN MEXICO. Ed. Nueva Imagen, México 1985.

FALLA DE ORIGEN

- ... José ... para la Educación en
... d. Gernika, México, 1978.
- ... José T. ALTERNAN... FARA LA EDUCACION EN MEXICO
... Gernika, México, 1978.
- ... H. PSICOLOGIA DE LOS ADOLESCENTES
... Grijalbo, México, 1981.
- ... Rochá, José P. CURSO INTRODUCTORIO A LAS
FAMILIAS EXPERIMENTALES ... 1990.
- ... Josselyn, ASPECTOS FISICOS DE LA ADOLESCENCIA
... Psique, Buenos Aires, 1973.
- ... Laplanche y Pontalis DICCIONARIO DE PSICOANALISIS
... Labor, México 1975.
- ... Chanduria, Herant. BASES DE LA SEXUALIDAD HUMANA.
... CIESA, México 1976.
- ... H.F. LA EDUCACION SEXUAL EN LA ESCUELA
PRIMARIA Y SECUNDARIA: LOS METODOS
... Paidós, Buenos Aires, 1973.
- ... et. al. SEXUALIDAD HUMANA.
... México, 1977.

53. Larroyo, Francisco. SISTEMA E HISTORIA DE LAS DOCTRINAS FILOSOFICAS. Ed. Porrúa, México 1968.
54. Latapi, Pablo. ANALISIS DE UN SEXENIO DE EDUCACION EN MEXICO 1970-1976. Ed. Nueva Imagen, México 1980.
55. Lehalle, Henry. PSICOLOGIA DE LOS ADOLESCENTES. Ed. Grijalbo, México 1986.
56. Lipsitt, Lewis P. et. al. DESARROLLO INFANTIL. Ed. Trillas, México 1985.
57. Luzurriaga, Lorenzo. HISTORIA DE LA EDUCACION Y DE LA PEDAGOGIA. Ed. Lozada, Buenos Aires, 1978.
58. Machary, J. LA SEXUALIDAD HUMANA. Ed. Manual Moderno, México.
59. Manacorda, Nario y Suchodolsky, Bogdan. LA CRISIS DE LA EDUCACION. Ed. Cultura Popular, México 1987. 5ta ed.
60. Mantovani, Juan. EDUCACION Y PLENITUD HUMANA. Ed. El Ateneo, Buenos Aires, Argentina. 1947.
61. M. L. Bigge y M.P. Hunt. BASES PSICOLOGICAS DE LA EDUCACION. Ed. Trillas, México 1972.

62. Mayer, R.F. FORMULACION OPERATIVA DE OBJETIVOS DIDACTICOS. Ed. Marova, Madrid, 1979.
63. Mayer, R.F. HISTORIA DEL PENSAMIENTO PEDAGOGICO
Ed. Kapeluzs, Argentina, 1967.
64. Mendoza Rojas, Javier. EL PROYECTO IDEOLOGICO MODERNIZADOR DE LAS POLITICAS UNIVERSITARIAS EN MEXICO.
En Perfil Educativo. CISE-UNAM 1980.
65. Morales B., Enrique. CRITICA AL PROGRAMA DE PSICOLOGIA II (EDUCACION SEXUAL). CCH Sur, 1989.
66. Moran Oviedo, P. LA EVALUACION DE LOS APRENDIZAJES Y SUS IMPLICACIONES EDUCATIVAS Y SOCIALES. En Perfiles Educativos Num. 13 julio- septiembre. 1981. pp. 21-36
67. Moran Oviedo, P. PROPUESTA DE EVALUACION Y ACREDITACION DEL PROCESO ENSEÑANZA-APRENDIZAJE. Versión Preliminar
CISE-UNAM, 1983.
68. Moran, P. INSTRUMENTACION DIDACTICA. CISE-UNAM, 1983.
69. Morando, Dante. HISTORIA CRITICA DEL PROBLEMA EDUCATIVO.
Ed. Luis Miracle, Barcelona, 1971.

70. Mouss, Rolf E. TEORIAS DE LA ADOLESCENCIA.
Ed. Paidós, Buenos Aires, 1978.
71. N. Abbagnano, Avisalbergh. HISTORIA DE LA PEDAGOGIA.
Ed. FCE, México 1964.
72. N. Galli. EDUCACION SEXUAL Y CAMBIO CULTURAL.
Ed. Herder. Barcelona. 1984.
73. Olseido B. EVALUACION PEDAGOGICA EN EL NIVEL
UNIVERSITARIO Facultad de Filosofía y Letras UNAM.
1973. pp. 5
74. Pacheco Héndez, Teresa. LA INTERPRETACION SOCIAL DE LA
PROBLEMÁTICA EDUCATIVA EN MEXICO. En Revista Perfiles
Educativos. Núm. 14 México. Oct-nov-dic. 1981.
75. Pascual, A. CLASIFICACION DE VALORES Y DESARROLLO HUMANO
Ed. Nurcea, Madrid 1988.
76. Paez Montealban, Rodrigo. EL CONDUCTISMO EN LA EDUCACION
REFLEXIONES SOBRE ALGUNOS DE SUS ALCANCES Y LIMITACIONES
Revista Perfiles Educativos Núm. 13, México, CISE-UNAM 1981.
77. Pallán Figueroa, Carlos. BASES PARA LA ADMINISTRACION DE
LA EDUCACION SUPERIOR EN AMERICA LATINA: EL CASO DE
MEXICO. Ed. INAP, México 1978.

78. Pansza, M. PROPUESTA DE ELABORACION DE UN PROGRAMA.
CISE-UNAM. 1985.
79. Piaget, Jean. PROBLEMAS DE PSICOLOGIA GENETICA.
Ed. Ariel, Barcelona 1981.
80. Piaget, Jean. PSICOLOGIA Y PEDAGOGIA.
Ed. Ariel, Barcelona 1975.
81. Piaget, Jean. SEIS ESTUDIOS DE PSICOLOGIA
Ed. Seix-Barral 1982.
82. Poczar, J. DEFINICION DE LOS OBJETIVOS PEDAGOGICOS
Ed. Nurcea, Madrid, 1982.
83. Ponce, Anibal. EDUCACION Y LUCHA DE CLASES.
Ed. Quinto Sol, México 1980.
84. Poniatowska, Elena. FUERTE ES EL SILENCIO.
Ed. ERA, México 1981.
85. Raby, David. EDUCACION Y REVOLUCION SOCIAL EN MEXICO.
Ed. SEP, México 1974.
86. Ribeiro, Darcy. LA UNIVERSIDAD LATINOAMERICANA.
Ed. Universitaria, Chile, 1971.

87. Rodríguez, A. EL PROCESO DEL APRENDIZAJE EN EL NIVEL SUPERIOR Y UNIVERSITARIO. En Revista Colección Pedagógica Universitaria. Núm. 2 Jalapa 1972.
88. Saavedra Palma, G. ANTECEDENTES DEL COLEGIO. En Cuadernos del Colegio. Ed. Secretaría de Divulgación, CU, Núm. 31 Abril-junio, México 1986.
89. Salomón, Magdalena. PANORAMA DE LAS PRINCIPALES CORRIENTES DE INTERPRETACION DE LA EDUCACION COMO FENOMENO SOCIAL. En Perfiles Educativos, Núm. 8 México Abril-junio 1980.
90. Schulz y Williams. PROGRAMACION DE OBJETIVOS EN LA EDUCACION SEXUAL. PLAN DE ESTUDIOS E INSTRUCCION. Ed. Pax, México 1985.
91. Skinner, F.R. TECNOLOGIA DE LA ENSEÑANZA. Ed. Labor, Barcelona 1970.
92. Travers, R.H. INTRODUCCION A LA INVESTIGACION EDUCACIONAL. Ed. Paidós, Buenos Aires 1971.
93. Vasconi, Tomás A. LA EDUCACION BURGUESA. Ed. Nueva Imagen, México 1979.

94. Wilhem Reich. LA LUCHA SEXUAL DE LOS JOVENES.

Ed. Roca, México 1980.