

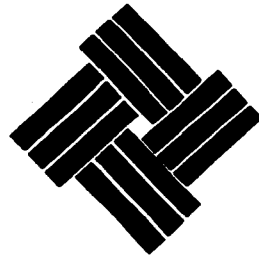
881203

UNIVERSIDAD ANAHUAC

2EJ

ESCUELA DE ARQUITECTURA

Con Estudios Incorporados a la Universidad Nacional Autónoma de México



VINCE IN BONO MALUM

**REHABILITACION URBANA EN LA
COLONIA TRANSITO - ESPERANZA**

TESIS que para obtener el título de **ARQUITECTO** presenta
MARIA CAROLINA RAPOSO FERNANDEZ

Director de Tesis:
Arq. Francisco González Cárdenas

MEXICO D.F.

FALLA DE ORIGEN

95



Universidad Nacional
Autónoma de México



UNAM – Dirección General de Bibliotecas Tesis Digitales Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS © PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis está protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

JURADO

Salvador Guerrero Alonso

Francisco González Cárdenas

María Isabel Tomas Quiroz

Raymundo Vicite Reyes

A mis abuelos
siempre presentes
aunque
no todos estan
aqui.

A Delio
con puntualidad
y complicidad.

A mis amigos, mas allá de la distancia,
mas allá del tiempo.

A aquellos capaces de vivir acorde a
sus principios.

A Dios

A mis padres
a quienes debo
Todo lo que soy
y lo que algún
dia seré.

A Maria del Mar,
mi hermana
que camina
siempre conmigo.

A Marimar y a
Ignacio, mis abuelos.

A July
mi amiga del alma
atravez de la vida.

A mis tios Tita y Tono

A mis tias Charo y Angel,
en recuerdo de viejos tiempos.

En este trabajo no puedo, ni quiero olvidarme de agradecer a todas aquellas personas que me ayudaron a llegar hasta aquí; desde "mis misas", profesores y Madres del Pégina. Al tío Fito, que me hizo entender y hasta querer desde el álgebra al cálculo integral con tiempo y paciencia. A algunos profesores de la licenciatura por su sincera dedicación.

Por ideas, venidas y consejos a mis papás.

Al Arg. Juan Dolores, no solo por su asesoría en la investigación.

Al Ing. Antonio Pérez de Sistemas Pesquizados S.A. por

su orientación en la propuesta estructural.

A los habitantes y usuarios de la Colonia tránsito-Esperanza

por sus sugerencias para la realización del proyecto.

A Marimar por su artística participación en la conclusión.

A María del Mar, por dejar parte de sus ojos en mis planos

y otras cosillas también.

A mi mamá, por puntitos, rayitas y otras cositas.

A Vicky Torres y a Nieves Quiroz, por su ayuda

incondicional en el Diseño gráfico, pero sobre todo por su amistad.

A todas aquellas personas que se cruzaron en mi camino con

una sonrisa, a las que no recuerdo ahora, y de las que

nunca supe su nombre.

Gracias

**"Una ciudad es un lugar donde un
muchacho que pasee por ella, puede
ver algo que le diga, que tiene que
hacer durante su vida entera."**

Louis Kahn

I. INTRODUCCION 1

1. DEMANDA DEL DOCUMENTO Y ENFOQUE DEL PROBLEMA
LOS PROBLEMAS DE LA CIUDAD DE MEXICO
LOS SISMIOS DE SEPTIEMBRE DE 1985

2. PONENCIA DEL PROBLEMA
LA CIUDAD DE MEXICO : PANORAMA GENERAL

3. ESTRATEGIA
CRITERIOS DE TRABAJO Y CAMPO DE ACCION
PROCESO DE ELABORACION
OBJETIVOS HACIA LA PROPUESTA DE SOLUCION
MARCO TEORICO
MARCO GENERAL DE REFERENCIA

II. PANORAMA GENERAL 9

i. LA REHABILITACION URBANA

a. DEFINICION Y OBJETIVOS

b. TENDENCIAS

c. METODOLOGIA PARA SU DESARROLLO

d. PROPUESTAS DE REHABILITACION URBANA:
PROYECTOS EN AMERICA LATINA

e. LA NECESIDAD DE LA REHABILITACION URBANA EN MEXICO
PLAN INTEGRAL DEL AREA CENTRAL Y CENTRO HISTORICO
PROYECTOS ACTUALES DE REHABILITACION URBANA



MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
U ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

CONTENIDO



2. URBANISMO EN MEXICO 22

a. INTRODUCCION

b. EVOLUCION GENERAL DEL DESARROLLO URBANO DE LA CIUDAD.

CRONOLOGIA DE SU FUNDACION: ANTECEDENTES

EPOCA PREHISPANICA

EPOCA COLONIAL

EPOCA INDEPENDIENTE

EPOCA POST-REVOLUCIONARIA

EPOCA MODERNA

EXPANSION DE LA CIUDAD

c. BASES DEL DISEÑO URBANO QUE EXPLICAN LA DINAMICA Y LA ESTRUCTURA URBANA DE LA CIUDAD: LA CIUDAD AZTECA

LEYES DE INDIAS

LA CIUDAD DEL RENACIMIENTO

IMAGEN BARROCA

URBANISMO DEL S.XIX

TEORIA DE LA FORMA URBANA

d. TENDENCIAS TEORICAS HACIA UN OPTIMO PROCESO DE DISEÑO URBANO EN LAS CIUDADES CONTEMPORANEAS Y EN MEXICO.

MOVIMIENTOS: NEO-UTOPISTA

NUEVA COLECTIVIDAD

NACIONAL-SOCIALISTA

METABOLISMO O NEOFUTURISTA

PREURBANISMO DIRECTO

REBELION DE LOS AÑOS 60

PLURALISMO POST

SUPERESTUDIO

NEO RACIONALISMO

LAS CARTAS DE ATENAS Y MALW PIGLU

PLANEACION URBANA EN EL D.F.: ANTECEDENTES

PLAN DE DESARROLLO URBANO DEL D.F.



MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
U. ANAHUAC ARQUITECTURA -
REHABILITACION URBANA

CONTENIDO



LEY DE DESARROLLO URBANO DEL D.F.

PROGRAMA DE DESARROLLO URBANO DEL D.F.

PROGRAMA DE DESARROLLO URBANO PARA LA ZMCM : REGION CENTRO

IMPLEMENTACION DEL PLAN DE DESARROLLO URBANO TRAS LOS SISMOS

ANALISIS DEL PROCESO DE PLANIFICACION

2. CONCLUSION : ESTUDIO DE LA SITUACION URBANA DE LA CIUDAD DE MEXICO
PLANTEAMIENTO DE OBJETIVOS URBANOS.

3. DEFINICION DEL OBJETO - CRITERIOS DE SELECCION 68

a. INTRODUCCION

b. LOS SISMOS DE 1985 : EVALUACION DE DAÑOS
POLITICAS DE DESCENTRALIZACION PARA EL D.F.

ZONAS AFECTADAS : REPUBLICA MEXICANA

DISTRITO FEDERAL

DELEGACION CUAUHTEMOC

c. DELEGACION CUAUHTEMOC

- DATOS GENERALES : POBLACION, USOS DEL SUELO, ZONIFICACION

ASPECTOS SOCIOECONOMICOS, ESTRUCTURA URBANA,
SERVICIOS, VIABILIDAD Y TRANSPORTE, SERVICIOS
URBANOS, VIVIENDA, INDUSTRIA, MEDIO AMBIENTE,
VIABILIDADES Y LIMITES, LOCALIZACION DE COLONIAS,
INTENSIDAD DE USO, USOS DESTINOS Y RESERVIAS.

- ANALISIS DE LA PROBLEMÁTICA :

PLAN PARCIAL DE LA DELEGACION CUAUHTEMOC

- IMPLEMENTACION DEL PLAN DE DESARROLLO URBANO TRAS LOS SISMOS

- ANALISIS POR COLONIAS : DATOS GENERALES, SUPERFICIE, MANZANAS,
VIVIENDAS, HABITANTES, SERVICIOS Y
EQUIPAMIENTO URBANO. TABLAS DE USO DEL SUELO,
M² POR COLONIA, PREDIOS DAÑADOS, VIENDAS
AFECTADAS.
PLANO CON DAÑOS EN LA DELEGACION

d. CRITERIOS DE SELECCION.



MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
U. ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

CONTENIDO



4. ANALISIS Y ESTUDIO DE LA COLONIA TRANSITO-ESPERANZA 125
- a. INTRODUCCION
 - b. CRONOGRAMA DE ANALISIS
 - c. DESARROLLO DEL ANALISIS :
 - I. ANALISIS HISTORICO-FORMAL.
 - II. ANALISIS SITUACION ACTUAL: DIMENSIONES
 LEVANTAMIENTO FISICO, USO DEL SUELO
 TENENCIA DEL SUELO, EDO. DE LAS CONSTRUCCIONES,
 RELACION DE PREDIOS BALDIOS, PREDIOS SUBUTILIZADOS
 O AFECTADOS: SUCEPTIBLES AL CAMBIO DE USO,
 INFRAESTRUCTURA, SISTEMA VIAL Y REGIONAL.
 USOS PREDOMINANTES. EQUIPAMIENTO. CARACTE-
 RISTICAS DE LA POBLACION, ESTUDIO DE PREDIOS,
 CRECIMIENTO, ZONAS DE INTERES, ANALISIS DEL
 PAISAJE URBANO. PROBLEMAS DE VECINOS Y
 MATRIZ DE PROBLEMAS UNITARIOS.
 - d. PROGRAMA DE BARRIO
 - e. CONCLUSION : PROPUESTA GENERAL

- III. ENFOQUE DEL PROBLEMA 205
- 1. INTRODUCCION
 - 2. CONSIDERACIONES GENERALES : AMBIENTALES
 HISTORICO-URBANAS
 CRITERIOS DE DISEÑO
 - 3. PROPUESTA DE REHABILITACION URBANA.
 - a. ESTRUCTURA VIAL
 - b. ESTACIONAMIENTOS
 - c. ZONA PERIMETRAL
 - d. ZONA CENTRAL
 - e. CONCLUSION
 - f. PARAMETROS DE REHABILITACION POR MANZANA
 - 4. ELECCION DE LA ZONA HACIA UNA PROPUESTA CONCRETA.
 CRITERIO DE SELECCION.



MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
 U. ANAHUAC ARQUITECTURA
 REHABILITACION URBANA

CONTENIDO



IV. PROPUESTA CONCRETA DE REHABILITACION URBANA..... 226

- 1. EL TERRENO Y SU CONTEXTO
 - a. LOCALIZACION Y UBICACION FISICA
 - b. NECESIDADES Y VISTAS URBANAS
 - c. CONDICIONES NATURALES : DIMENSION, ORIENTACION, PENDIENTES
 - d. USOS DEL SUELO : PARAMETROS DE CAMBIO
 - e. RECORRIDO : ESTUDIO DE MANZANA (LAMINAS)

- 2. OBJETIVOS : ALCANCE DEL PROYECTO
 - a. OBJETIVOS
 - b. RESTRICCIONES : LIMITANTES DEL PROGRAMA

- 3. REPERCUSIONES EN EL PROYECTO : ELABORACION DEL PROGRAMA
 - a. VOCACION DEL SUELO EN EL TERRENO
 - b. NECESIDADES Y REQUERIMIENTOS URBANOS
 - c. COMPATIBILIDAD ENTRE ACTIVIDADES Y USOS DEL SUELO
 - d. PROPUESTA DE USOS DEL SUELO ACORDE CON OBJETIVOS
 - e. ELABORACION DEL PROGRAMA

- 4. DESARROLLO DE PLANTEAMIENTO URBANO
 - a. ANALISIS DE OBJETIVOS
 - b. ANALISIS FISICO
 - c. ANALISIS URBANO : DEFICIENCIAS
IMAGEN URBANA.] PLANO A ANALISIS

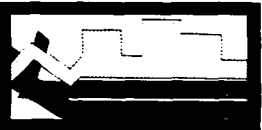
 - d. CONCEPTO URBANO] PLANO B BASES
 - e. ZONIFICACION
 - f. VOLUMENES

 - g. ESPACIOS ABIERTOS] PLANO C CRITERIOS
 - h. ANALISIS DE ACCESOS
 - i. DISPOSICION DE ELEMENTOS
 - j. ANALISIS DE LAS CIRCULACIONES



MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
U. ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

CONTENIDO



V. DISEÑO DEL CONJUNTO - PROYECTA URBANA 248

a. INTRODUCCION

b. DESCRIPCION DEL PROYECTO : PLAZA DE ACCESO
ANDADORES
ESPACIO CENTRAL
PASAJE COMERCIAL
CINE
FABRICA DE ROPA
ESTACIONAMIENTO
VIVIENDA
MOBILIARIO URBANO

PLANO 1

c. PRETENSIONES DEL PROYECTO

d. PLANO DEL CONJUNTO (2)

VI. DESARROLLO DEL CONJUNTO - EL PROYECTO 259

1. PLAZA DE ACCESO (3-6)

PROGRAMA Y REQUERIMIENTOS

PLANTA Y ALZADOS

DETALLES

VISTA GENERAL

2. CRITERIO DE ANDADORES (7-11)

GENERALIDADES Y REQUERIMIENTOS

PROPUESTA Y TIPOLOGIA DE ACERAS

PROYECTO DE ANDADORES

DETALLES

3. MOBILIARIO URBANO (12)

DETALLES



MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
U. ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

CONTENIDO



4. ESPACIO CENTRAL (13-18)	
CONCEPTO Y METODOLOGIA	
PROGRAMA	
PLANTA Y ALZADOS	
VISTA GENERAL	
VEGETACION - SELECCION	
5. FABRICA DE FLORES	276
a. INTRODUCCION	
b. ANALISIS DEL ESTADO ACTUAL	
c. BASES PARA EL DISEÑO	
d. NECESIDADES GENERALES	
e. FUNCIONAMIENTO GENERAL - DIAGRAMA	
f. NECESIDADES ESPECIFICAS	
g. DESARROLLO DEL PROYECTO : (19-29)	
PLANTA DE TECHOS	
PLANTAS ARQUITECTONICAS GENERALES	
BLOQUE DE OFICINAS : PLANTAS, CORTES Y APUNTES	
NAVE DE PRODUCCION Y ALMACEN : PLANTAS Y CORTES	
ALZADOS GENERALES DE LA FABRICA	
VII. CONCLUSION	302
IDEAS GENERALES	
BIODIVERSIDAD	



MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
 U. ANAHUAC ARQUITECTURA
 REHABILITACION URBANA

CONTENIDO





I. INTRODUCCION

DEMANDA DEL DOCUMENTO Y ENFOQUE DEL PROBLEMA
LOS PROBLEMAS DE LA CIUDAD DE MEXICO
LOS SISMOS DE SEPTIEMBRE DE 1985

LOS DAÑOS CAUSADOS POR LOS TERREMOTOS DE SEPTIEMBRE DE 1985 EN LAS ZONAS ALEDAÑAS AL CENTRO DE LA CIUDAD DE MEXICO, AFECTARON DE MANERA IMPORTANTE A LA POBLACION QUE TRADICIONALMENTE HA HABITADO ESTAS COLONIAS.

LA EVALUACION DE ESTOS DAÑOS PUSO DE MANIFIESTO LAS CARENCIAS Y LAS CONDICIONES DE DETERIORO, INSALUBRIDAD Y PRECARIEDAD TANTO DE LA VIVIENDA POPULAR COMO DEL ESPACIO URBANO QUE LA CONTIENE. SI BIEN LOS TERREMOTOS ABRANARON DICHAS CONDICIONES HASTA LLEGAR EN MUCHOS CASOS A SU DESTRUCCION, ESTAS, ESTABAN PRESENTES DESDE MUCHO TIEMPO ATRAS.

LA AUSENCIA DE ACCIONES TENDIENTES A MEJORAR LAS CONDICIONES DE VIDA, EXPRESA EL PAPEL QUE ESTAS ZONAS HAN JUGADO DURANTE MUCHO TIEMPO EN EL CONJUNTO DE LA CIUDAD. ACEPTANDO LA INTERPRETACION DEL CRECIMIENTO DE LA CIUDAD MODERNA EXPRESADA POR BURGESS EN 1923 PARTIENDO DE SUS ESTUDIOS SOBRE LA CIUDAD DE CHICAGO^①, PODEMOS DECIR, QUE ESTAS ZONAS CORRESPONDEN AL PRIMER ANILLO ALREDEDOR DEL CENTRO HISTORICO O ZONA DE TRANSICION QUE LO ORLUNDA Y QUE REPRESENTA UNA ZONA DE DEGRADACION FORMADA POR VIVIENDAS POBRES. ESTA DEGRADACION SE ALENTIA CON LAS PRESIONES QUE EL DESARROLLO CAPITALISTA DE LA CIUDAD EJERCE SOBRE LA ZONA, BUSCANDO APROVECHAR PARA USOS DIFERENTES A LOS PEQUEROS LAS VENTAJAS DE LOCALIZACION E INFRAESTRUCTURA DE LOS SERVICIOS EXISTENTES A MENOR COSTO QUE EN OTROS SECTORES.

LA GRAVEDAD DE LOS PROBLEMAS CREADOS O PUESTOS EN EVIDENCIA POR EL TERREMOTO NO SOLO HA TRAIDO CONSIGO LA INELUDIBLE ATENCION A ELLOS POR PARTE DE DIFERENTES ENTIDADES SI NO QUE HA CREADO UNA SITUACION QUE NOS OBLIGA A SALIR DE LA TRADICIONAL INDIFFERENCIA CON QUE HAN SIDO VISTAS SUS CONDICIONES DE VIDA, GENERANDO ACCIONES QUE ABRACAN Y AFECTAN VARIOS ASPECTOS DE LA VIDA DE LOS RESIDENTES, RELACIONANDOSE CON SUS PROBLEMAS LABORALES, DE ABASTECIMIENTO, EDUCACION, ESPARCIMIENTO, ETC.....

① P. BURGESS Y MC KENZIE, THE CITY CHICAGO 1925.

1

MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
U. ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

INTRODUCCION
Demanda del Documento



PARA EL PRESENTE TRABAJO TOMAREMOS EN CUENTA EN FORMA CONJUNTA LAS NECESIDADES RELACIONADAS CON EL ENTORNO URBANO Y DE ESTE CON EL ESPACIO PÚBLICO.

TRATAR DE CONOCER EN QUE MEDIDA ESTAS NECESIDADES AFECTAN AL CONJUNTO DE LA CIUDAD O A LA PERIFERIA DEL CENTRO HISTÓRICO, COLOCARIA ESTE TRABAJO DENTRO DE LA GENERALIDAD, LO CUAL IMPEDIRIA LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS ESPECÍFICOS DE INFLUENCIA LOCAL, CON LOS CUALES SERIA POSIBLE ANALIZAR LOS EFECTOS A ESCALA DEL DISEÑO URBANO Y ARQUITECTÓNICO.

MANIFESTAR LA IMPORTANCIA DEL DISEÑO URBANO EN EL PROCESO DE RENOVACION Y REHABILITACION DE ESTOS SECTORES, A PARTIR DE UN CASO CONCRETO, DONDE SE PUEDA REALIZAR UNA PROPUESTA DE REHABILITACION DEL ESPACIO PÚBLICO, EN UN BARRIO CON CONDICIONES ESPECÍFICAS, CON INTENSO USO HABITACIONAL Y SIN GRANDES ESTRUCTURAS ARQUITECTÓNICAS O URBANAS, PERO EN EL CUAL SE ESTÁ DANDO UN PROCESO DINÁMICO DE RENOVACION QUE HACE DEL PROBLEMA UN CASO VIGENTE Y NO SOLO UNA PREOCUPACION ACADÉMICA Y TEÓRICA.

LA MODALIDAD QUE LA RENOVACION HABITACIONAL HA TOMADO EN ALGUNAS COLONIAS CENTRALES HA CONSISTIDO EN RENOVAR, REPARAR O RECONSTRUIR VIVIENDAS SIN MODIFICAR LA ESTRUCTURA EXISTENTE DEL ESPACIO PÚBLICO. PERO SI TOMAMOS EN CUENTA QUE EL DETERIORO NO ES SOLO UN FENÓMENO DE VIVIENDA SINO DEL ENTORNO QUE LA CONTIENE, ESTO NOS PERMITE ENTENDER QUE LA MODIFICACION DEL ESPACIO PÚBLICO PUEDE CONTRIBUIR A MEJORAR LAS CONDICIONES ACTUALES, A OPTIMIZAR RECURSOS Y AMPLIAR NUESTRA VISION DE LOS PROBLEMAS A ENFRENTAR.

EN BASE A ESTA HIPÓTESIS SURGE EL PLANTEAMIENTO DEL PRESENTE TRABAJO, COMO UNA OPCION PARA MEJORAR LAS CONDICIONES DE VIDA DE LOS HABITANTES DE LA ZONA Y COMO UNA CONTRIBUCION AL PROYECTO DE REGENERACION DEL CENTRO DE LA CIUDAD.

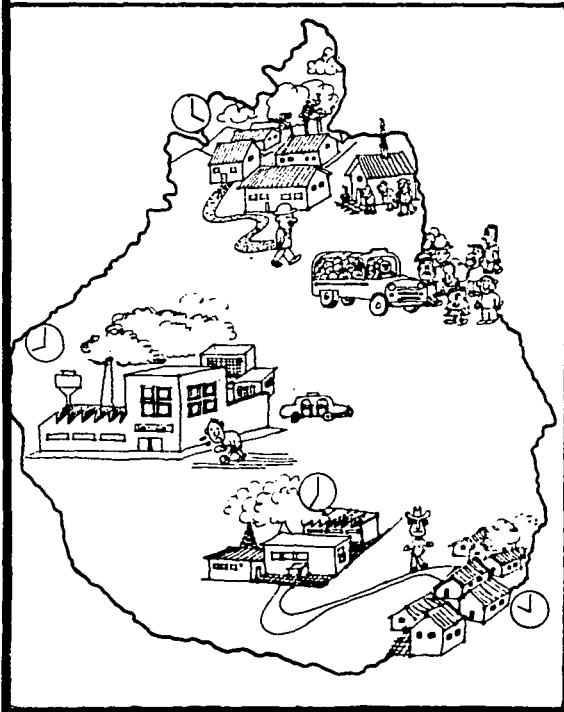
2

MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
U. ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

INTRODUCCION
Demanda del Documento



PANORAMA GENERAL DE LOS PROBLEMAS QUE AFECTAN A LA CIUDAD DE MEXICO



EL HECHO QUE LA CIUDAD DE MEXICO PRIMER A NO TIENE PRECEDENTES. SU RAPIDO Y DESMEDIDO CRECIMIENTO HA TRIPLICADO LA POBLACION EN 3 DECADAS TRAYENDO CONSIGO TODO TIPO DE PROBLEMAS.

LA CIUDAD SE HA CONFORMADO SIN CONCEPTO URBANO, EN FUNCION DE ASENTAMIENTOS IRREGULARES Y DE LA VIADUCIDAD, A EXPENSAS DEL AMBIENTE NATURAL Y DEL Desequilibrio Ecológico, PRODUCIDO POR EL DOMINIO TOTAL DEL ESPACIO CONSTRUIDO SOBRE EL ESPACIO LIBRE, SIENDO LOS PARQUES DE BARRIO, PASEOS ARBOREADOS O SIMILARES ABERTOS UN HOTO, LO CUAL CONSTITUYE YA UNA AMENAZA PARA LA SALUD.

LA DISPOSICION INADECUADA DE ACTIVIDADES Y LA INSUFICIENCIA DE TRANSPORTE HA OCASIONADO EL CONSTANTE DESPERDICIO DE ENERGIA MATERIAL Y HUMANA, TRAYENDO ADEMÁS CONSECUENCIAS A TODOS LOS NIVELES Y EN TODOS LOS SECTORES. LA PRIMERA, SE ORIGINA PRINCIPALMENTE POR LA MALA LOCALIZACION DEL TRABAJO CON RESPECTO A LA VIVIENDA, CUYA ANARQUICA EXPANSION HA ORIGINADO LA INSUFICIENCIA DE TRANSPORTE Y EL EXCESO DE MOVILIDAD.

LOS ASENTAMIENTOS IRREGULARES EN ZONAS INADECUADAS SON CAUSADOS POR EL SOBRECOSTO DE LOS TERRENOS Y LOS BIENES DE PRODUCCION QUE NO ESTAN AL ALCANCE DE LA MAYORIA DE LA POBLACION.

LA DESCENTRALIZACION, AL NO SER PARALELA A LOS PUESTOS DE TRABAJO ORIGINA LAS AREAS DORMITORIO.

EL TRASLADO DE LA GENTE PARA REALIZAR SUS ACTIVIDADES AFECTA LA EVOLUCION ECONOMICA Y LA CONVIVENCIA PRODUCTIVA NO EXISTE.

FALTA DE VIGENCIA

3

MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
U. ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

INTRODUCCION
Ponencia del Problema



ASI PUES PODEMOS ESTABLECER QUE POR RAZONES FISICAS, ECOLOGICAS, ECONOMICAS Y SOCIALES, LA CIUDAD HA LLEGADO AL LIMITE DE SU CRECIMIENTO EN FORMA DESORDENADA Y QUE UNA TRANSFORMACION ES IMPERANTE, PARA LOGRAR ESTA TRANSFORMACION SE REQUIERE DE UNA ESTRATEGIA ADECUADA QUE NOS PERMITA AFRONTAR LA SITUACION ACTUAL DE NUESTRA CIUDAD, BASADA EN UN TRABAJO INTERDISCIPLINARIO Y COLECTIVO. EL SURTIMIENTO DE OPCIONES CON UN OBJETIVO COMUN, ENRIQUECERA LA DINAMICA DE CAMBIO DE LA CIUDAD.

4

MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
U. ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

INTRODUCCION
Ponencia del Problema



ESTRATEGIA

CRITERIOS DE TRABAJO Y CAMPO DE ACCION

PROCESO DE ELABORACION

OBJETIVOS HACIA LA PONENCIA DE LA SOLUCION

LA MAYORIA DE LAS COLONIAS QUE COMPONEN LA DELEGACION CUAUHTEMOC, SE HAN CARACTERIZADO POR LA EXISTENCIA DE UNA PROBLEMÁTICA PARTICULARMENTE SEVERA EN RELACION A LA VIVIENDA Y USO DEL SUELO; MISMA QUE RESULTO AGRAVADA CON LOS SISMOS. SI BIEN LA CUANTIFICACION EXACTA DE LOS DAÑOS SE DESCONOCE, EL PROBLEMA ES EVIDENTE EN ESTA ZONA EXISTEN 4 TIPOS DE VIVIENDA: VECUNDADRES, EDIFICIOS DE DEPARTAMENTOS, DUPLEX Y UNIFAMILIAR.

EN LA MAYORIA DE LOS CASOS DETERIORADAS DEBIDO A LA MALA CALIDAD E IRREGULARIDAD EN EL MANTENIMIENTO, EL USO DE SISTEMAS CONSTRUCTIVOS INADECUADOS Y LAS PRESIONES DE LA ZONA URBANA CIRCUNDANTE EXPRESADA EN EL ENCARDECIMIENTO DE LA VIVIENDA, DE LOS SERVICIOS Y EL DESAJUSTO DE INQUILINOS DADO EL ALTO VALOR QUE HA ADQUIRIDO LA TIERRA URBANA EN ESTE SECTOR.

LA VIVIENDA EN ESTAS COLONIAS SE CARACTERIZA POR LA INADECUACION A LAS NECESIDADES DE LOS INQUILINOS: INSALUBRIDAD, Hacinamiento, FALTA DE SERVICIOS E INSEGURIDAD. PROBLEMÁTICA QUE LOS SISMOS ADEMÁS DE HACER EMERGER HAN AGUDIZADO A NIVELES INSOSPECHADOS.

LA PROPUESTA DE REHABILITACION QUE ESTE TRABAJO PRESENTA TIENE COMO OBJETIVO PRINCIPAL CONTRIBUIR A LA SOLUCION DE LA PROBLEMÁTICA DESCRITA, APOYANDO DE ESTA FORMA, EL PROYECTO DE REHABILITACION DEL CENTRO HISTORICO, LO CUAL ES DE VITAL IMPORTANCIA SI CONSIDERAMOS QUE LA COLONIA TRANSITO SE ENCUENTRA EN LA ZONA ADEJADA AL MISMO.

BASADA EN UNA VALORACION PREVIA INTENTA CONSTITUIR UNA ALTERNATIVA PARA SATISFACER EL CONJUNTO DE NECESIDADES QUE LA COLONIA DEMANDA.

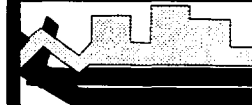
LA PROPUESTA BASICA ES LA CREACION DE UN ESPACIO INTERDISCIPLINARIO (VIVIENDA, COMERCIO, TRABAJO, RECREACION...) CAPAZ DE HACER APORTACIONES CONCRETAS Y DE COADYUVAR EN LA BUSQUEDA DE SOLUCIONES A LOS PROBLEMAS MENCIONADOS.

SI BIEN LA PRIORIDAD ES LOGRAR UN EQUILIBRIO VIVIENDA-TRABAJO SE CONTEMPLAN INTEGRAMENTE TODOS LOS ASPECTOS QUE INTERVIENEN EN LA SOLUCION. ENMARCANDO LA PROPUESTA EN UN "MICRO-PROCESO" DE DESARROLLO DE LA COMUNIDAD.

5

MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
U. ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

INTRODUCCION
Estrategia



OBJETIVOS

1. APORTAR ELEMENTOS DE ANÁLISIS, METODOLOGÍA Y TECNOLOGÍA PARA LA SOLUCIÓN DEL PROBLEMA.
EL ANÁLISIS DEL ESPACIO URBANO EXISTENTE EN LA COLONIA TRANSITO-ESPERANZA DETERMINARÁ:
EL USO ACTUAL.
LA CONVENIENCIA DE REPLANTEAR SU DISEÑO.
LA CONVENIENCIA DE PROPONER NUEVOS ESPACIOS PÚBLICOS, ACORDE A LAS NECESIDADES DETECTADAS.

EL ESPACIO URBANO SE ENTIENDE COMO LOS ESPACIOS DEFINIDOS ENTRE EDIFICIOS, EN LOS CUALES SE REALIZAN ACCIONES COLECTIVAS DE LOS HABITANTES.
2. PROPONER UN PROYECTO DE DISEÑO URBANO DE LA COLONIA.
3. DESARROLLAR AUNTE PROYECTOS QUE ILUSTREN UNA ALTERNATIVA DE SOLUCIÓN A LOS ESPACIOS PÚBLICOS MÁS IMPORTANTES EN LA ESTRUCTURACIÓN DE LA COLONIA.

MARCO TEÓRICO

1. EL ANÁLISIS A REALIZAR DEBERÁ TENER EN CUENTA:
 - CONOCIMIENTO GENERAL DE LA HISTORIA DE LA COLONIA, ÉPOCA DE FUNDACIÓN, PERÍODO DE CONSOLIDACIÓN COMO ÁREA HABITACIONAL Y TRANSFORMACIONES IMPORTANTES. QUE PERMITAN DAR SOLUCIONES COHERENTES CON IDENTIDAD CULTURAL.
 - ESTADO ACTUAL, RELACIÓN DE USOS DEL SUELO Y ESPACIO PÚBLICO, CONVENIENCIAS Y CONFLICTOS.
 - TRAMA URBANA: FORMA DE VINCULACIÓN CON VIALIDADES IMPORTANTES, CON OTRAS COLONIAS Y CON OTROS SECTORES DE LA COLONIA.
 - ESPACIOS PÚBLICOS Y SU RELACIÓN CON LAS ACTIVIDADES COMUNITARIAS.
 - EDIFICACIONES IMPORTANTES POR SU TAMAÑO, USO, CONNOTACIÓN SOCIAL, CALIDAD ARQUITECTÓNICA EN RELACIÓN CON EL ESPACIO PÚBLICO QUE LO RODEA.

6

MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
U ANAHUAC. ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

INTRODUCCION
Estrategia



2. EL PROYECTO DE DISEÑO URBANO Y ANTEPROYECTOS DEBERA TOMAR EN CUENTA:
- LOS RESULTADOS DE ANALISIS HISTORICOS BUSCANDO LA RECUPERACION O REFORMULACION DE ASPECTOS PERTENECIENTES A LA MEMORIA COLECTIVA DE LOS HABITANTES.
 - LA CONSOLIDACION DE AQUELLOS USOS QUE SE AJUSTEN MAS CLARAMENTE AL FORTALECIMIENTO DE LA VIDA COLECTIVA.

3. LINEAS GENERALES DE ORIENTACION DE LA METODOLOGIA DEL TRABAJO:

LA PROBLEMÁTICA QUE ENFRENTAN LOS DAMNIFICADOS ES COMPLEJA POR LAS DISTINTAS DIMENSIONES QUE LA CONFORMAN.

UN ANALISIS ACORDE A LA REALIDAD SOLO PUEDE LOGRARSE PERCIENDO EL FENOMENO EN SU INTERIORIDAD.

AUNQUE LA DEMANDA MAS APREMIANTE ES LA VIVIENDA SURGEN ENTORNO A ESTA DIVERSOS PROBLEMAS: TENENCIA DE LA TIERRA, VALORACION DEL SUELO, ORGANIZACION DE LA POBLACION.

POR ELLO SE REQUIERE DE UN TRABAJO INTERDISCIPLINARIO CON CAPACIDAD DE HACER UN ANALISIS REAL Y FLEXIBLE PARA ENTENDER LAS READecuACIONES DIARIAS DE LA SITUACION Y PODER ARTICULAR RESPUESTAS PRECISAS CON LA METODOLOGIA ADECUADA:

ANALISIS ~> SINTESIS ~> TRANSFORMACION

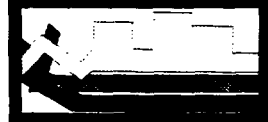
LA INVESTIGACION DEBE CONTEMPLAR 2 NIVELES:

- a. INVESTIGACION POPULAR
- b. INVESTIGACION DEL EXPERTO

7

MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
U. ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

INTRODUCCION
Estrategia



- MARCO GENERAL DE REFERENCIA.
1. CARACTERIZACION DE LOS SECTORES AFECTADOS POR EL SISMO.
 - a. CULTURA E IDENTIDAD → PATRONES DE VIDA COTIDIANA
 - b. ESTRATOS SOCIO-ECONOMICOS QUE LA COMPONEN Y OTROS DATOS DEMOGRAFICOS RELEVANTES.
 - c. NIVELES DE ORGANIZACION → ESTRUCTURA PRODUCTIVA
 - d. CONDICIONES FISICAS DE VIDA → SANIDAD, HACIAMIENTO, SERVICIOS ESCOLARES, DE SALUD, NIVEL DE INGRESO FAMILIAR.

 2. LOS ESPACIOS URBANO-ARQUITECTONICOS AFECTADOS POR LOS SISAMOS.
 - a. TECNOLOGIA, MATERIALES, PROCEDIMIENTOS DE CONSTRUCCION DE VIVIENDAS.
 - b. VALOR DE LA TIERRA URBANA Y ESPECULACION INMOBILIARIA DE LA ZONA.
 - c. CRISIS DE VIVIENDA Y RE. ORDENACION DEL ESPACIO DE LAS VIVIENDAS COLECTIVAS.
 - d. DAÑOS → FALLAS QUE PRESENTAN LOS EDIFICIOS.
 - e. RE.ORDENACION DEL USO DEL SUELO Y CAMBIO DE FACHADA URBANA. LA EXPROPIACION, TENENCIA DE LA TIERRA Y CONSECUENCIAS PARA LOS HABITANTES.

 3. RECONSTRUCCION
 - a. ALOJAMIENTO TEMPORAL → CONDICIONES MINIMAS NECESARIAS.
 - b. DESARROLLO DE VIVIENDA Y EQUIPAMIENTO
 - c. ESPACIO URBANO ALORDE A LA IDENTIDAD DE LA POBLACION. PROPUESTA DE DISEÑO URBANO. NUEVAS ALTERNATIVAS EN FACHADA URBANA QUE ELEVEN LA CALIDAD DE VIDA.
 - d. DESARROLLO DE ALTERNATIVAS

8

MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
U. ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

INTRODUCCION
Estrategia





II. PANORAMA GENERAL

LA REHABILITACION URBANA

0. DEFINICION Y OBJETIVOS.

LA REHABILITACION URBANA ES UN CONCEPTO QUE SURGE DENTRO DEL DESARROLLO DE LAS GRANDES CIUDADES. "REHABILITAR" ES : HABITUAR DE NUEVO, RESTITUIR UNA PERSONA O COSA SU ANTIQUO VALOR. VOLVER A SU ESTADO ORIGINAL. DEVOLVER LA ESTIMACION O UTILIDAD PERDIDA.⁽²⁾

ASI PUES PODEMOS DEFINIR DENTRO DEL AMBITO URBANO QUE LA REHABILITACION SE REFIERE A RESTITUIR A UNA PARTE DE LA CIUDAD UN VALOR PERDIDO, PRETENDIENDO DEVOLVER A UN LUGAR SU IDENTIDAD ORIGINAL.

ES, MAS QUE UNA DEFINICION, UNA NECESIDAD SURGIDA COMO PRODUCTO DE LA EVOLUCION DE LAS CIUDADES QUE DEBEN SEGUIR ACTIVAS Y VIVAS.

LA REHABILITACION URBANA NO DEBE ASOCIARSE SOLO CON EL CENTRO DE LA CIUDAD, SINO CON COLONIAS, BARRIOS Y PUEBLOS DONDE CADA VEZ COBRA MAS FUERZA.

A PARTIR DE LA REVOLUCION INDUSTRIAL Y LA DELAGENCIA FISICA QUE ESTA PRODUJO EN LAS GRANDES CIUDADES, SURTIERON VARIOS TRATADOS SOBRE DISEÑO URBANO QUE PROPONIAN NORMAS PARA EL DESARROLLO Y MEJORAMIENTO DEL MEDIO AMBIENTE URBANO, COMO SON LA CARTA DE ATENAS ELABORADA POR EL CIAM EN LOS AÑOS TREINTA O EL CONCEPTO DE CIUDAD JARDIN DE EBENEZER HOWARD EN LOS CINCUENTAS, POR CITAR ALGUNOS EJEMPLOS.

NO OBSTANTE ESTA GRAN VARIEDAD DE TRATADOS NO CUMPLIERON CON TODOS SUS OBJETIVOS, PRESURTANDO OBSOLETOS CON EL PASO DEL TIEMPO, PERO ORIGINARON EL SURGIMIENTO DE NUEVAS ESPECIFICAS DENTRO DEL DESARROLLO URBANO, QUE PERMITAN EL MAXIMO APROVECHAMIENTO DE LOS SERVICIOS QUE LA CIUDAD DEBE OFRECER A SUS HABITANTES.

ASI PUES LA REHABILITACION URBANA ES BASICAMENTE UNA OBRA DE TRANSFORMACION CON LA ESPERANZA DE OBTENER ALGO MEJOR.

ESTE PRINCIPIO PRE-ESTABLECE LOS OBJETIVOS A ALCANZAR POR LA REHABILITACION URBANA, QUE SIEMPRE DEBE GENERAR LA REHABILITACION SOCIAL.

CUANDO EL USO DEL SUELO Y LAS INSTALACIONES EXISTENTES YA NO SON LOS ADECUADOS, HAY NECESIDAD DE UNA EFECTIVA TRANSFORMACION O MODIFICACION DE LA ZONA QUE LE PERMITA RECUPERAR SU IDENTIDAD, TANTO EN EL ADECUADO USO DEL SUELO, COMO EN EL EQUIPAMIENTO URBANO CUYA RE-DISTRIBUCION SEGUN LAS NECESIDADES DE LA COMUNIDAD LOGRARA EL RESURGIMIENTO DE LA ESCALA PERSONAL Y UN AUTENTICO EQUILIBRIO.

⁽²⁾ ENCICLOPEDIA SALVAT. TOMO I, SALVAT EDITORES SA. BARCELONA, 1971

9

MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
U. ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

REHABILITACION URBANA
Definición y objetivos



PARA LOGRAR UN EQUILIBRIO, LA REHABILITACION URBANA DEBE BENEFICIAR A TODOS LOS SECTORES DE LA POBLACION, Y NO SOLO A LAS CLASES ALTAS. PARA LOGRARLO DEBEMOS RESPETAR LAS FORMAS DE VIDA ACTUALES, AUN A COSTA DE LA ESPECULACION. SI SE HAN VISTO MONEJADAS SE DEBEN RETOZAR CON OTRAS ACTIVIDADES Y EN EL PLANO FISICO, DISEÑANDO UN BARRIO QUE RESPETE Y APOYE A LA VIDA SOCIAL QUE SE QUIERE LOGRAR.

ESTO NOS PLANTEA EL ENFOQUE LOCAL QUE TODA REHABILITACION URBANA DEBE INCLUIR, RESPONDIENDO A PROBLEMAS PARTICULARES, CON CARACTERISTICAS ESPECIFICAS QUE SE ESTABLECEN TRAS UN ESTUDIO PRELIMINAR (USO, DENSIDAD, CIRCULACIONES).

LOS SITIOS REHABILITADOS SE DEBEN INTEGRAR A SU CONTEXTO, DEBEN SUPERAR LA ETAPA DE "PROYECTOS-ISLAS", SI BIEN, EL DISEÑADOR NO PUEDE CONTRIBUIR DIRECTAMENTE CON CONEXIONES A ESTE NIVEL, SI SE PUEDE ASEGURAR LA ADECUACION DE SU DISEÑO; TOMANDO EN CUENTA LA VISTA EXTERIOR, EL ACERCAMIENTO, LOS LIMITES Y LA TENDENCIA DE LAS ACTIVIDADES HUMANAS A DESBORDARLOS, TAMBIEN Y POR ULTIMO LAS ARMONIAS DE ESCALA Y LA FORMA ENTRE EL SITIO Y SU CONTEXTO.

EL EXITO DE LA REHABILITACION URBANA RADICA TANTO EN LA SOLUCION DE PROBLEMAS CONCRETOS COMO EN LA FLEXIBILIDAD DE LA SOLUCION. UN MODELO FLEXIBLE AL QUE SE PUEDEN UNIR Y DESARROLLAR LAS ACTIVIDADES REQUERIDAS.

UN SISTEMA DE ESPACIOS ABIERTOS Y UN SISTEMA DE CIRCULACION ES MAS IMPORTANTE QUE UN MODELO DE FORMAS.

REHABILITAR NO ES ORDENAR Y LIMPIAR, ESTO NO DEVUELVE LA IDENTIDAD Y QUITA VIDA A LA ZONA REHABILITADA "UN POLO DE VULGARIDAD AYUDA" (3)

b. TENDENCIAS

TAN COMPLEJA COMO LA CIUDAD MISMA, LA REHABILITACION URBANA SE INVOLUCRA CON VARIOS ESTILOS IDEOLOGICOS.

1. ECONOMICO ~~~~~> SE ENFOCA AL CRECIMIENTO Y DESARROLLO ECONOMICO. SIN IMPORTAR EL ORDEN NI LAS CONSECUENCIAS SOCIALES.
2. CONSERVACIONISTA ~~~~~> DA PREPONDERANCIA A LA CALIDAD, CUIDADO Y SIGNIFICADO DE LA HERENCIA DE LAS CIUDADES.
3. POLITICO ~~~~~> CON 2 INCLINACIONES RADICALES: FORMAL: INFLUENCIADA POR EL MARXISMO CON IDEAS CONCEPTUALES SOBRE PLANIFICACION.

(3) DONALD ALDEN: THE COLLECTORSHIP OF EUROPEAN CITIES
CAMBRIDGE, MIT PRESS 1979 P.84

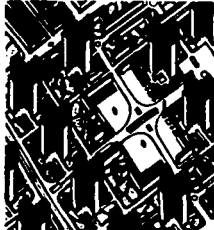
ACCION PERIURBANA, MAS PRAGMATICO



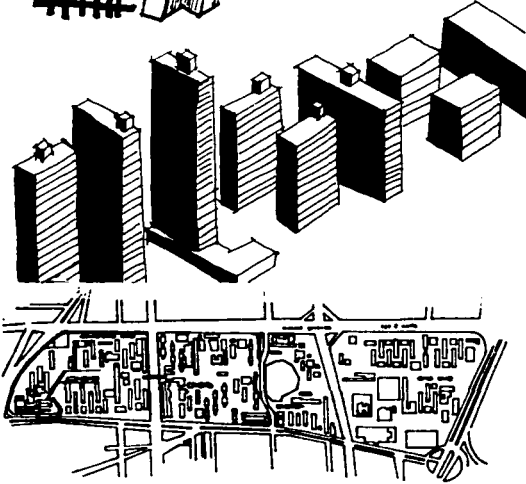
MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
U ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

REHABILITACION URBANA
Tendencias





"PLAN VOISIN" por Le Corbusier, París, 1925



4. ACERCAMIENTO EMPIRICO → UN ESTILO NUEVO QUE UTILIZA LAS INVESTIGACIONES SOCIALES Y DE COMPORTAMIENTO PARA DESCUBRIR REALMENTE LO QUE QUIERE LA GENTE.

LA INTERPRETACION DE ESTAS IDEOLOGIAS SUMADA A LAS INQUIETUDES DEL DISEÑO URBANO PRODUCA QUE LA REHABILITACION URBANA SE BASE EN 2 LINEAS DE INTERPRETACION DEL PROBLEMA DE LA REUTILIZACION DE LOS CENTROS URBANOS, DE LAS CUAYES SURTIEN LAS TENDENCIAS DE LOS PROYECTOS MAS NOTABLES.

- LA PRIMERA FUNDAMENTADA EN LA CONFIGURACION DE UNA NUEVA CIUDAD QUE ACCEDA A LOS ADELANTES TECNOLOGICOS Y AMBUEZ DE ESTA LOGRAR UNA SOCIEDAD MAS IGUALITARIA, JUSTA Y ORGANIZADA.

ESTA POLITICA, LLEVA A LA SUBSTITUCION NO SOLO DE LAS EDIFICACIONES EXISTENTES SINO TAMBIEN DE LA ESTRUCTURA URBANA QUE LAS SOPORTA.

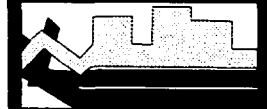
COMO SINTESIS DE ESTE CONCEPTO SOBRE LA CIUDAD MODERNA ESTA EL PLAN VOISIN REALIZADO PARA EL CENTRO DE PARIS POR LE CORBUSIER.

EN EL CASO DE AMERICA LATINA EL COSTO ECONOMICO DE ESTAS SOLUCIONES PRODUCA SU DIFICIL PROMOCION COMO MECANISMO DE SOLUCION A LOS PROBLEMAS URBANOS Y SOLO EXISTE UN GRUPO REPRESENTATIVO DE ELAS COMO ES EL CASO DE TLATELOLCO EN LA CIUDAD DE MEXICO.



MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
U. ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

REHABILITACION URBANA
Tendencias



LA OTRA TENDENCIA, OPUESTA AL CONCEPTO ANTERIOR DE DESTRUCCION INDISCRIMINADA PROPONE LA REUPERACION Y REUTILIZACION DE UN ENTORNO URBANO HEREDADO EN EL QUE SE RECONOZCAN LOS VALORES HISTORICOS Y LA POSIBILIDAD DE REUTILIZAR SUS ESTRUCTURAS ARQUITECTONICAS Y URBANAS, DETENIENDO EL PROCESO DE DETERIORO DE LOS CENTROS HISTORICOS POR MEDIO DE LA INVERSION PUBLICA Y ATRACCION DE LA EMPRESA PRIVADA, TRANSFORMANDO LAS LEYES DE MERCADO DENTRO DE LAS QUE HA ACTUADO LA INDUSTRIA DE LA CONSTRUCCION Y ESPECULACION URBANA, DESDE EL NACIMIENTO DE LA CIUDAD MODERNA A LA ACTUALIDAD.

ESTOS PROYECTOS HAN SIDO REALIZADOS EN GENERAL POR PAISES DE ECONOMIAS FUERTES, POR MEDIO DE GRANDES INVERSIONES PUBLICAS QUE FAVOREZCAN LA ACCION DE CAPITAL PRIVADO, SI BIEN HAN SURRIDO ALGUNAS PROPUESTAS EN AMERICA LATINA.

OTRA CARACTERISTICA FUNDAMENTAL PRESENTE EN LA CIUDAD EUROPEA Y AUN EN LA NOROCCIDENTAL ES EL BAJO INDICE DE CRECIMIENTO DE LA POBLACION, AJUADADO AL HECHO DE HEREDAR UN PATRIMONIO ARQUITECTONICO Y URBANO DE GRAN RIQUEZA, POR LO QUE MAS QUE CONSIDERARSE COMO UN CASO DE REHABILITACION URBANA, SERIA UN FENOMENO DE CONSOLIDACION DE LA CIUDAD.

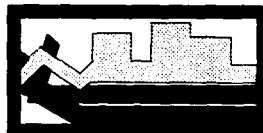
EN EL CASO DE AMERICA LATINA ESPECIFICAMENTE ILUSTRADO EN LA CIUDAD DE MEXICO, SE PRESENTA UN PROBLEMA DE CARACTERISTICAS DIFERENTES; ESTAMOS FRENTE A UN PROCESO DE RECONSTRUCCION DE UNA CIUDAD, ABRAJADO POR LAS CONDICIONES CRONICAS Y DEFICIENTES DE LA HABITACION, REFLEJO DE LA VIDA PRECARIA DE GRANDES SECTORES DE LA POBLACION INCAPACES DE SOLUCIONAR EL PROBLEMA DE VIVIENDA Y LAS CONSECUENCIAS URBANAS QUE ESTO ACARREA, ASI COMO LA IMPOSIBILIDAD DEL ESTADO PARA REALIZAR TRANSFORMACIONES QUE ORIGINEN NUEVAS POLITICAS PARA MODIFICAR LA SITUACION DE LA CIUDAD.

BAJO ESTAS CONDICIONES DEBEMOS DEFINIR EL MARCO DE ACCION DE NUESTRA PROPUESTA Y DE CUALQUIERA QUE DESEE ESTAR EN LA REALIDAD PETERANDO LA IMPORTANCIA DE LAS CONDICIONES PARTICULARES DE UN SECTOR EN UN PROCESO DE REHABILITACION URBANA. LO QUE CONLLEVA A NO ENMARCAR EL PROLESO RADICALMENTE EN CUALQUIERA DE LAS TENDENCIAS DESCRITAS, SIN QUE POR ELLO SEA NECESARIO ABSTENERSE DE SUS CONCEPTOS, ESPECIALMENTE DE AQUELLOS QUE SE ADAPTEN A NUESTRA PROPUESTA QUE PLANTEARA LAS TRANSFORMACIONES NECESARIAS PARA LOGRAR LOS OBJETIVOS DESEADOS Y FIJADOS.



MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
U. ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

REHABILITACION URBANA
Tendencias



C. METODOLOGIA PARA SU DESARROLLO

ALREDEDOR DE LOS PROYECTOS DESCRITOS SE HAN DESARROLLADO METODOLOGIAS DE ANALISIS, ESTRATEGIAS DE ACCION Y TEORIAS DE INTERPRETACION DE LA CIUDAD MODERNA, QUE CONFORMAN EL MARCO TEORICO PARA ATENDER LOS PROBLEMAS DE REHABILITACION DE LOS CENTROS URBANOS, ASI COMO LAS PROPUESTAS DE DISEÑO Y PLANIFICACION PARA LA NUEVA CIUDAD.

ESTAS METODOLOGIAS SE PUEDEN SINTETIZAR EN 8 PUNTOS BASICOS :

1. REALIZAR UNA COMPACTACION DE TERRENOS EN LA ZONA ELEGIDA QUE REUNAN VALORES FISICOS Y HUMANOS, INVOLUCRANDOS EN LA TRAMA URBANA CON POSIBILIDAD DE ASOCIAR A LOS PROPIETARIOS Y ELIMINANDO LA DELIMITACION PREDIAL.
2. APLICACION EFECTIVA DEL REGLAMENTO QUE CONTROLA LA EDIFICACION Y USOS DEL SUELO.
3. PREVER QUE LA INFRAESTRUCTURA EXISTENTE SATISFAGA LAS NECESIDADES MODIFICANDOLAS LO MENOS POSIBLE.
4. POSIBILIDADES DE FINANCIAMIENTO : HACER EL NEGOCIO ATRACTIVO.
5. PROCURAR NO INTERFERIR CON LOS REGLAMENTOS
6. PRESENTAR "PLANES PILOTO" QUE SE PUEDAN PROBAR CON POCO GASTO Y TIEMPO.
7. TODO DEBE SER ANALIZADO : USOS DEL SUELO, SISTEMA VIAL, SERVICIOS, USOS, DENSIDAD, EDIFICACIONES.
8. REVALORIZAR LA ZONA INTERVENIDA : CAMBIO DE USOS Y DE USUARIOS. SE DEBEN DESARROLLAR ESTRUCTURAS QUE CON LAS ACTIVIDADES TENGAN UTILIDAD ECONOMICA Y SOCIAL EN LA ZONA.

A ESTOS PUNTOS DEBEMOS AÑADIR ALGUNAS OBSERVACIONES QUE BENEFICIARAN CUALQUIER PROPUESTA DE REHABILITACION URBANA QUE DEBE SER ESPECIFICA SEGUN LA ZONA EN QUE SE REALICE Y QUE CUENTA CON PROBLEMAS ESPECIFICOS: NO GENERALIZAR.

AL ELEGIR LA ZONA ES CONVENIENTE TOMAR EN CUENTA LOS TRASTORNOS QUE PUEDE PRODUCIR LA TRANSFORMACION, ELIGIENDO UN AREA CON VIVIENDAS OBSOLETAS PRACTICAMENTE ABANDONADAS EN MANZANAS REGULARES CON AREAS QUE SE PUEDAN SUMAR UN ANALISIS EXHAUSTIVO DE LA PROBLEMÁTICA EXISTENTE Y LAS NECESIDADES REQUERIDAS LLEVARA A UNA PROPUESTA ADECUADA QUE ASEGURE EL EXITO DEL PROYECTO.

LOS HABITANTES, AL FINAL PERO NO POR ELLO MENOS IMPORTANTES, DEBEN REUBICARSE YA QUE UN PROYECTO DE REHABILITACION NO DEBE PRODUCIR SU SALIDA A LA PERIFERIA URBANA, PUES EN UZ DE SOLUCIONAR UN PROBLEMA ORIGINARIA UN CIRCULO VICIOSO QUE LLEVARIA AL FRACASO DEL PROYECTO.

LOS USUARIOS DEBEN ESTAR INVOLUCRADOS DESDE EL PRINCIPIO EN EL PROYECTO, ESTABLECIENDO METAS Y CRITERIOS Y PROPONENDO Y ELIGIENDO ALTERNATIVAS.



MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
U ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

REHABILITACION URBANA
Metodología



REPOSADO CAROLINA RAPOSO

CUALQUIERA QUE SEA LA METODOLOGIA UTILIZADA EN UN PROCESO DE REHABILITACION URBANA, DEBE BUSCAR PREVENIR Y CONTRARRESTAR LOS EFECTOS DESESTABILIZADORES DEL BARRIO, CON PROGRAMAS QUE PLANTEEN EL MEJORAMIENTO CON UN CUIDADOSO PROGRAMA DE ANALISIS Y REVISION QUE PONGA DE MANIFESTO LOS ELEMENTOS QUE ESTABILIZAN Y DESESTABILIZAN UN BARRIO.

d. PROPUESTAS DE REHABILITACION URBANA.

COMO SE HA EXPUESTO, LA REHABILITACION URBANA SURGE DE LA NECESIDAD DE RESCATAR LOS VALORES PERDIDOS EN EL CURSO DE LA EVOLUCION DE LA CIUDAD O UN SECTOR DE ESTA.

PARTIENDO DE ESTE OBJETIVO SE HAN CREADO VARIAS ALTERNATIVAS ENTRE LAS QUE DESTACAN PRINCIPALMENTE DIVERSOS PROYECTOS REALIZADOS EN LOS PAISES BAJOS Y EUROPA CENTRAL, PERO QUE OBEDECEN A UN CONTEXTO MUY DIFERENTE AL NUESTRO.

EN EL CASO DE AMERICA LATINA, TAMBIEN SE HAN REALIZADO IMPORTANTES PROYECTOS CON VARIOS PUNTOS EN COMUN, DADO QUE LAS PRELACIONES DE NUESTRAS CIUDADES SON SIMILARES Y COMPARTEN UNA HISTORIA Y UNA DINAMICA DE CRECIMIENTO REFUEJADA EN LAS PROPUESTAS, PERO SIN OLVIDAR LA ESTRUCTURA PARTICULAR A CADA CASO.

ASI PUES, LA INTENCION DE REHABILITAR DIVERSAS ZONAS, PRINCIPALMENTE LOS CENTROS HISTORICOS, SE HA DESARROLLADO EN VARIAS CIUDADES DE AMERICA LATINA, COMO EL CASO DE LAS CIUDADES DE PANAMA Y CARTAGENA CUYOS CENTROS FUERON REHABILITADOS.

EL PROYECTO DE REHABILITACION Y REMODELACION DEL CENTRO HISTORICO DE SANTIAGO DE CHILE, QUE ABRACA 16 MANZANAS Y PRETENDE VINCULAR EL SECTOR CENTRAL CON ESTRUCTURAS BARRIALES, DETENER EL DETERIORO URBANO SUSTITUYENDO LAS CONSTRUCCIONES VIEJAS POR NUEVAS.

ESTE AMBIGUO PROYECTO NO LLEGO A REALIZARSE PERO SIRVIÓ COMO PUNTO DE PARTIDA PARA LAS PROPUESTAS ACTUALES, QUE PRETENDEN RESCATAR EL PASADO DE FORMA CLARA Y DINAMICA.

ASI PUES, EN ARGENTINA DESTACAN ALGUNOS PROYECTOS COMO LA REHABILITACION DEL AREA DEL RETIRO EN BUENOS AIRES, CONVIRTIENDOLA EN UN CENTRO URBANO TRADICIONAL Y VINCULADO LA PLAZA DE SAN MARTIN CON LA PLAZA BRITANICA.



MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
U. ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

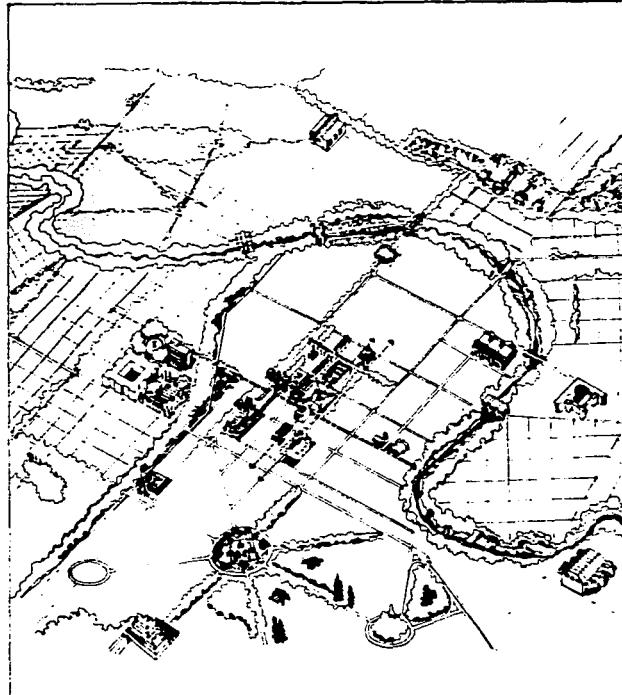
REHABILITACION URBANA
Propuestas



EL PROYECTO DEL ARQUITECTO MIGUEL ANDEL RONJE PARA REHABILITAR LA VIDA DE BARRIO EN LA CIUDAD DE CORDOBA Y QUE SURGE COMO RESULTADO DE VARIOS INTENTOS DE RESOLVER LA PROBLEMÁTICA URBANA DE LA CIUDAD, SI BIEN ES UNA PROPUESTA ORIGINAL Y DE GRAN CALIDAD REFUERZA EL CARÁCTER SEGREGACIONISTA DEL ESPACIO.

EL PROYECTO DE LA HABANA SE DISTINGUE DEL RESTO POR TRATARSE DE UNA CIUDAD CONFIGURADA DENTRO DEL CONCEPTO SOCIALISTA, QUE PLANTEA EN LA PRESENTE DECADA EL RESCATE DE SU CENTRO HISTÓRICO (LA HABANA VIEJA) Y PARA LO CUAL CREA UN PLAN DIRECTOR QUE ESTABLECE COMO PREMISA LA PARTICIPACIÓN POPULAR.

LA REHABILITACIÓN DE SU TRAMA URBANA SE VE VINCULADA CON LA RESTAURACIÓN DE MONUMENTOS. INTERVIENEN 2 Ejes PERPENDICULARES DE DESARROLLO Y UN SISTEMA DE PLAZAS, QUE LO CONVIERTE EN UN SECTOR DINÁMICO Y VITAL DE LA CIUDAD.



CORDOBA. ARGENTINA.

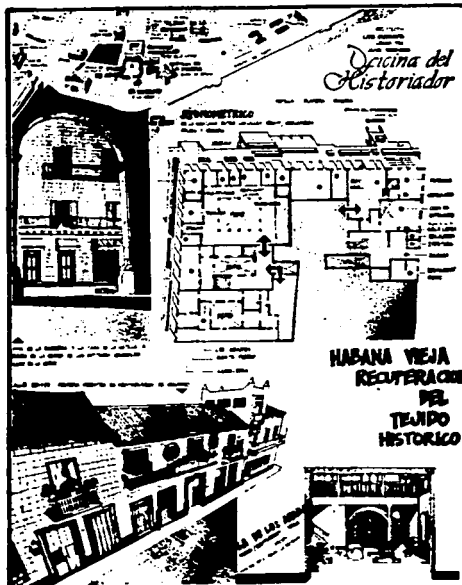
ESTRATEGIA DE REHABILITACION URBANA EN EL AREA CENTRAL DE LA CIUDAD Y EN LOS BARRIOS PERIFERICOS.
MIGUEL ANDEL RONJE. SECRETARIA DE OBRAS PUBLICAS 1979



MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
U. ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

REHABILITACION URBANA
Propuestas



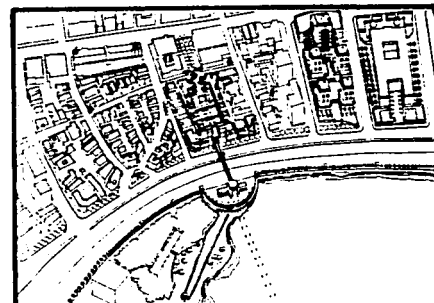


Manzana del Historiador

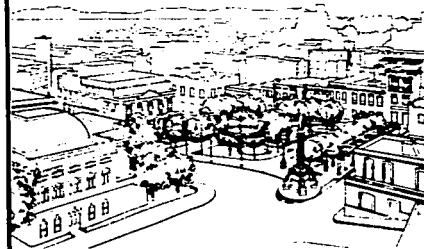
**HABANA VIEJA
RECUPERACION
DEL
TEJIDO
HISTORICO**

PROPUESTA PARA LA RECUPERACION DEL
TEJIDO EN EL CENTRO HISTORICO DE LA
CIUDAD. 1984.

ANONIMETICO DE LA MANZANA ENTRE LAS
CALLES OBISPO, MIERONDEZES OFICIOS Y OBRAPIA.
PROPUESTA DE RESTAURACION.
MUESTRA DE LA CALLE OBISPO Y LA CASA
DE LOS AIRAPES.



CONJUNTO URBANO DE LA LAGUNA DEL
CUADRADO. PUERTO RICO, 1984.
TORRES, NAVARRETT, FLORES Y ASOCIADOS.

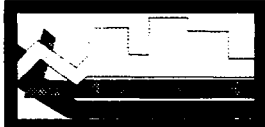


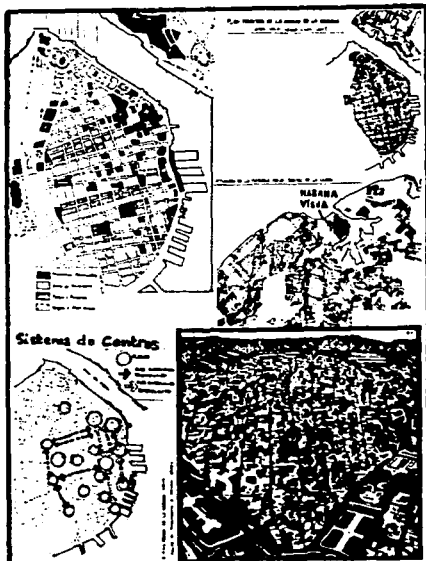
PROYECTO PARA LA PLAZA COLON EN
EL CENTRO HISTORICO DE SAN JUAN.



MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
U ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

REHABILITACION URBANA
Propuestas



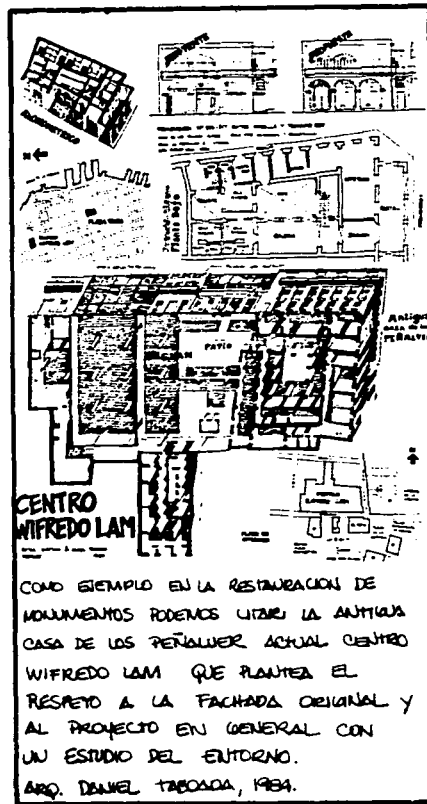


ANÁLISIS DE LA ESTRUCTURA URBANA DE LA HABANA.

EL PLAN DIRECTOR DE LA CIUDAD, REALIZADO POR JOSÉ LUIS SERT.

LA SITUACION DE "LA HABANA VIEJA" Y SU RELACION CON LA CIUDAD.

SISTEMA DE PLAZAS CON ESTUDIO DE CONEXIONES.



COMO EJEMPLO EN LA RESTAURACION DE MONUMENTOS PODEMOS UTILIZR LA ANTIGUA CASA DE LOS PEÑALVER ACTUAL CENTRO WIFREDO LAM QUE PLANTEA EL RESPETO A LA FACHADA ORIGINAL Y AL PROYECTO EN GENERAL CON UN ESTUDIO DEL ENTORNO.
 ARQ. DANIEL TABOADA, 1984.

FALLA DE ORIGEN



MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ
 U ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

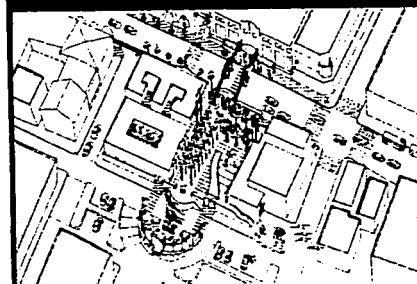
REHABILITACION URBANA
 Propuestas



A DIFERENCIA DE LA HABANA VIEJA, EL CENTRO DE SAN JUAN, PUERTO RICO INICIA ESTE PROCESO EN LA DECADE DE LOS 50'S LO QUE LO CONVIERTE EN UNO DE LOS MENORES CONSERVADOS DE AMERICA LATINA, CONSTITUYENDO LA ANTIESIS DEL RESTO DE LA CIUDAD.

ESTE PROCESO SE HA EXTENDIDO A OTRAS ESTRUCTURAS TRADICIONALES, ENTRE LAS QUE DESTACA UNA PROPUESTA EN EL BARRIO DE SANTURCE, DE TENDENCIAS POST-MODERNISTAS Y CON INFLUENCIAS DE KRIEER Y ROSSI, ESTA PROPUESTA ESTA RESPALDADA POR ANALISIS DIVERSOS QUE ORIGINAN LA NECESIDAD DE REHABILITAR EL BARRIO, CONVIRTIENDOLO NO EN UNA ISLA AUTONOMA, SINO EN UN CONTEXTO VIAL URBANO - SOCIAL UNICULADO A LA UNICA TRAMA URBANA COHERENTE : EL VIEJO SAN JUAN.

ESTOS PROYECTOS DESCritos BREVEMENTE NOS PERMITEN VISUALIZAR DIVERSOS FACTORES QUE INFLUYEN EN EL EXITO DE UN PROYECTO DE REHABILITACION URBANA Y NOS SERVIRAN COMO MARCO DE REFERENCIA PARA ESTABLECER NUESTROS PROPIOS PARAMETROS DE DISEÑO, ESTUDIANDO ACUERDOS Y EVITANDO ERRORES.



EL MUSEO DE ARTE ANTIGUA ALCALDIA DE BAYAMON. DE MARCADA TENDENCIA POST MODERNISTA.
Y EL PROYECTO DE LA AVENIDA FERNANDEZ JUNCO EN EL BARRIO DE SANTURCE.



MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
U. ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

REHABILITACION URBANA
Propuestas



C. LA NECESIDAD DE LA REHABILITACION URBANA EN LA CIUDAD DE MEXICO

EL PANORAMA GENERAL EXPUERTO SOBRE LA PROBLEMATICA QUE ENCIERRA ACTUALMENTE NUESTRA CIUDAD NOS PERMITE VISLUMBRAR LA IMPORTANCIA DE RETOMAR EL RUMBO COMO ASENTAMIENTO HISTORICO, DE REORDENAR Y PRESERVAR PARA PODER PROGRESAR.

EL CRECIMIENTO DESMEDIDO Y DESORDENADO, ASI COMO EL PENSAMIENTO DEL MOVIMIENTO MODERNO:

"LO NUEVO ES BUENO" SOLO HAN GENERADO DESTRUCCION.

LA CIUDAD NO PUEDE CRECER MAS, SE DEBE TRANSFORMAR PARA RE-ENCENTRAR SU UNIDAD E IDENTIDAD, GENERANDO ORDEN EN SU DESARROLLO URBANO Y EQUILIBRIO EN SU SISTEMA ECONOMICO Y ECOLOGICO QUE PROPICIE LA REUNION DE SUS HABITANTES.

UN PROCESO DE REHABILITACION URBANA QUE ASEGURE UN OPTIMO MEDIO AMBIENTE TANTO FISICO COMO ESPACIAL QUE MEJORE LA CALIDAD DE VIDA DE SUS HABITANTES. DEBE SER UN PROYECTO COLECTIVO, UN SISTEMA DE INTERACCION PERMANENTE ENTRE EL HOMBRE Y SU MEDIO.

LA REHABILITACION URBANA NO SOLO DEBE ABARCAR AL CENTRO HISTORICO, SINO A TODAS LAS PARTES DE LA CIUDAD DONDE SE REQUIERA.

ESTABLECERA LOS LIMITES DE CRECIMIENTO URBANO BASADO EN EL EQUILIBRIO Y LA UNIDAD, EVITANDO LOS GRANDES DESPLAZAMIENTOS QUE HOY EN DIA CONSTITUYEN LA ACTIVIDAD PREDOMINANTE, CON UNA ADECUADA PROPUESTA DE DIVERSIDAD DE USOS.

EVITARA ASENTAMIENTOS IRREGULARES REGULARIZANDO LA TENENCIA DE LA TIERRA, REORIENTARA LA INDUSTRIA Y REDISTRIBUIRA LA POBLACION.

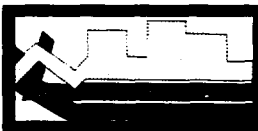
EL DESARROLLO DE CADA SECTOR DE POBLACION DEBE SER ESTUDIADO Y EVALUADO INDIVIDUALMENTE TOMANDO EN CUENTA AL USUARIO.

ASI PUES QUEDA EVIDENCIADA LA IMPERANTE NECESIDAD DE TRANSFORMAR PARA PODER SOBREVIVIR. ES ESTA NECESIDAD LA QUE PROVOCA UNA BUSQUEDA CONSTANTE DE ALTERNATIVAS DE SOLUCION LAS CUALES SE DESARROLLAN PRINCIPALMENTE EN EL CAMPO DE LA REHABILITACION URBANA, QUE HASTA HACE POCO TIEMPO ABARCABA SOLO PROYECTOS AISLADOS, PERO QUE ACTUALMENTE CONSTITUYE EL PROCESO MAS VIABLE A SEGUIR, LO QUE NOS CONDUCE A LA REALIZACION DE ESTUDIOS, PROYECTOS Y NORMAS QUE IMPLEMENTEN ESTE PROCESO DENTRO DE NUESTRA CIUDAD, ALGUNOS DE LOS CUALES SE RELACIONAN DIRECTA O TANGENCIALMENTE CON NUESTRA PROPUESTA.



MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
U. ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

REHABILITACION URBANA
Necesidad en México



PLAN INTEGRAL DE RENOVACION URBANA DEL AREA CENTRAL Y EL CENTRO HISTORICO DE LA CIUDAD DE MEXICO

UN ESTUDIO PRELIMINAR Y EXHAUSTIVO ORIGINÓ EL PROGRAMA DE RENOVACION URBANA DEL AREA CENTRAL DE LA CIUDAD DE MEXICO Y EL PROGRAMA DE REHABILITACION DEL CENTRO HISTORICO, AMBOS CON OBJETIVOS COMUNES AUNQUE ESTE ULTIMO CON UN CAMPO DE ACCION MAS REDUCIDO.

EN SINTESIS AMBOS PLANES PROPONEN:

- OTORGAR A LA CIUDAD UNA NUEVA IDENTIDAD E IMAGEN URBANA ADECUADA A SUS FUNCIONES Y CARACTERISTICAS LOGRANDO UN ORDENAMIENTO Y EQUILIBRIO DE LA ESTRUCTURA URBANA.
- PROPORCIONAR ELEMENTOS PARA CONSOLIDAR Y FORTALECER LA FUNCION DEL CENTRO.
- CONSERVAR LA HETEROGENEIDAD DE ACTIVIDADES, REORDENANDOLAS Y COMPLEMENTANDOLAS EVITANDO DESPLAZAMIENTOS.
- LIMITAR ACTIVIDADES INDUSTRIALES Y RE-ORGANIZAR LAS DE ALMACENAMIENTO.
- FOMENTAR EL DESARROLLO DE SERVICIOS Y EL TURISMO.
- REORGANIZAR LA FUNCION HABITACIONAL: REUTILIZAR VIVIENDAS QUE ASEGUREN LA VIDA URBANA.
- IMPULSAR LA RESTAURACION Y RECUPERACION DE EDIFICIOS DETERIORADOS.
- EVITAR EL AUMENTO EN LA DENSIDAD DE POBLACION Y DE EDIFICACION.
- ESTUDIAR ACCESOS A LAS DIFERENTES ZONAS URBANAS.

ESTE PLAN FUE REVISADO A RAIZ DE LOS SISMOS Y ALTERANDO EN PUNTOS POR CONSIDERARLO INCONGRUENTE. LOS CAMBIOS PROPUESTOS ABARCAN:

- INTEGRACION ENTRE USOS DEL SUELO Y EL SISTEMA VIAL PROPONENDO UNA ZONIFICACION CON UNIDAD DE CENEBLOS Y CONTROL DE DENSIDAD.
- LOGRAR UN PLAN INTEGRAL DE RE-ESTRUCTURACION POR MEDIO DE DIFERENTES PROPOSTAS \Rightarrow COHERENCIA URBANA, BASADA EN ESTUDIOS PREVIOS.

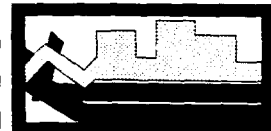
EN LAS ZONAS AFECTADAS POR LOS SISMOS SE PROPONE:

- a. UNA ZONIFICACION ADECUADA; SECUNDARIA \rightarrow CAMBIOS DE USO DEL SUELO POR AGREGACION O SUSTITUCION, GENERANDO NUEVOS ELEMENTOS EN LA ESTRUCTURA URBANA, PERO SIN ALTERAR LA EXISTENTE.
- b. DISMINUIR LA DENSIDAD E INTENSIDAD DE USO \rightarrow ALINEAR CON EL REGLAMENTO PARA ZONAS DE ALTO RIESGO.



MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
U. ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

REHABILITACION URBANA
Plan Integral

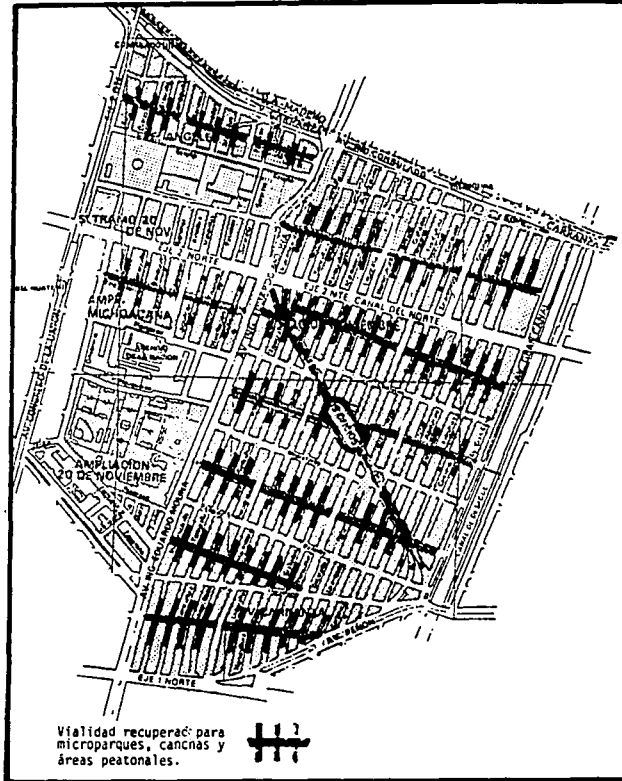


c. CREAR CORREDORES Y NUCLEOS DE SERVICIO.
(ESTRUCTURA URBANA) → CREANDO SISTEMAS
INTERRELACIONADOS CON LOS SERVICIOS
REQUERIDOS.

d. IMPLEMENTAR LA ESTRUCTURA VIAL → DARLE
CONTINUIDAD SIN OBSTACULIZAR EL BUEN
FUNCIONAMIENTO URBANO.

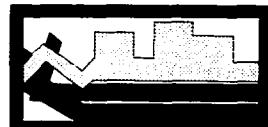
EN VARIAS COLONIAS AFECTADAS, SE ESTAN INI-
CIANDO LA ELABORACION DE VARIAS PROYECTOS
DE REHABILITACION URBANA.

EN LA DELEGACION VENUSTIANO CARRANZA SE
DIO A CONOCER UNA DE ESTAS (EL RESTO SE
ENCUENTRA AHU EN PROCESO DE REALIZACION
O REVISION - 28 DE ABRIL DE 1989) Y QUE
ABARCA LAS COLONIAS : FELIPE ANDELES,
20 DE NOVIEMBRE, AMPLIACION 20 DE NOV,
2º TRAMO, 20 DE NOVIEMBRE, AMPLIACION
LA MICHOACANA Y VENUSTIANO CARRANZA.
ESTA PROPUESTA PRESENTA UN ESQUEMA
TENDIENTE A RECUPERAR AREAS RECREATIVAS
Y AREAS VERDES CON INSTALACIONES DEPOR-
TIVAS Y SERVICIOS, REORDENANDO EL
SISTEMA VIAL Y LA ESTRUCTURA URBANA,
ADAPTANDOSE A LAS CONDICIONES PARTICULARES
DE CADA COLONIA Y PROPONENDO LA ESTRATE-
GIA DE ACCION NECESARIA PARA CUMPLIR CON
LOS OBJETIVOS ESTABLECIDOS.



MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
U. ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

REHABILITACION URBANA
Plan Integral



EL URBANISMO EN MEXICO

0. INTRODUCCION

EL LOGRO DE UNA PROPUESTA LOGICA DE REHABILITACION URBANA LLEVA IMPULSO EL ENTENDIMIENTO DE LA ESTRUCTURACION DEL ESPACIO URBANO. PARA ELLO SE REQUIERE DE UN CONOCIMIENTO ACEPTABLE DE SU DESARROLLO HISTORICO Y DE LAS TEORIAS QUE INTENTAN EXPLICAR LA DINAMICA Y LA CONFORMACION URBANA DE LAS CIUDADES, LO QUE IMPlica UNA LABOR TAN COMPLETA Y LARGA QUE REQUIRIRIA OTRA TESIS; NO OBSTANTE NO PODEMOS OMITIRLA EN LA PRESENTE.

UNA VISION PANORAMICA DEL DESARROLLO MENCIONADO NOS PERMITIRA ORIENTAR LOS CONOCIMIENTOS SOBRE SU EVOLUCION.

CUANTO MAS CONSCIENTES SEAMOS DE NUESTRO DESARROLLO HISTORICO, NUESTRA CONFORMACION URBANA, SUS CAUSAS Y CONSECUENCIAS EN LA BUSQUEDA DE SOLUCIONES A NUESTROS PROBLEMAS ACTUALES, MEJOR CAPACITADOS ESTAREMOS PARA COMPRENDERLOS Y POR ENDE PARA ORIENTAR NUESTRA BUSQUEDA, NO CON EL AFAN DE RECTIFICAR LOS ERRORES DEL PASADO, SINO DE ATENDER A NUESTRAS NECESIDADES ACTUALES, DANDO UN USO ADECUADO A UN ESPACIO EXISTENTE.

ESTO NO SIGNIFICA QUE EL PROBLEMA SE SOLUCIONE CON UN MERO REORDENAMIENTO ESPACIAL.

UN PROCESO DE REHABILITACION O DE REURBANIZACION NO SE LIMITA A REORDENAR Y VARIA SEGUN LAS PARTICULARIDADES DE CADA PAIS EXPRESADOS EN SUS PROPIOS ANTECEDENTES HISTORICOS.

UN PATRON DE URBANISMO MARCA UNA RELACION RECIPROCA ENTRE LA ORGANIZACION SOCIAL Y LA DISTRIBUCION ESPACIAL, SIENDO ESTA RELACION CONDICIONANTE EN TODA ACTIVIDAD HUMANA.



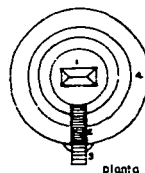
MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
U. ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

URBANISMO EN MEXICO
Introducción



CUICUILCO

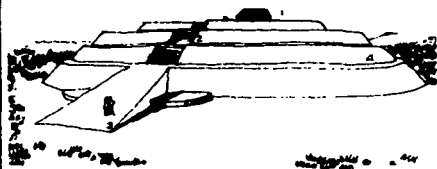
PRIMERA MUTACION URBANA



planta



alzado



vista del centro ceremonial

- 1. templo
- 2. escalera
- 3. rampa de acceso
- 4. basamento

b. EVOLUCION GENERAL DEL DESARROLLO URBANO EN LA CIUDAD DE MEXICO.

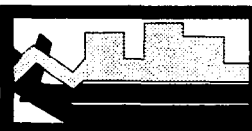
ESTE BREVE RECORRIDO SOBRE NUESTRO DESARROLLO NOS PERMITE DETECTAR MÚLTIPLES FACTORES QUE MARCAN EL INICIO DE NUESTROS PROBLEMAS COMO ASENTAMIENTO. EL DISEÑO URBANO, NO SOLO EXISTE, SINO QUE EVOLUCIONA DESDE LA EPOCA PREHISPANICA. LA RETICULA ORTOGONAL Y DINAMICA DE TENOCHTITLAN SE FUSIONA CON EL SISTEMA DE CHANAMPA DE TENOCHTITLAN, ENRIQUECIENDOSE CON LA LLEGADA DE LOS CONCEPTOS EUROPEOS CON FUNCIONES URBANAS MAS COMPLEJAS, QUE LA CONFORMAN COMO CIUDAD CULTA, MODERNA Y CON UN ORDEN DEFINIDO.

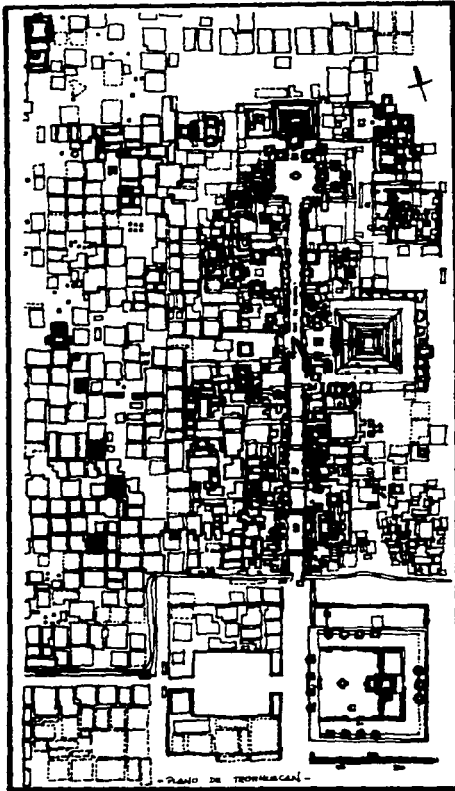
EL PROBLEMA SE MANIFIESTA CUANDO EL DISEÑO URBANO DEJA DE SER UNA BUSQUEDA PARA EL DESARROLLO OPTIMO DEL HOMBRE, CONVIRTIENDOSE EN UNA ORDENA DE MEDIDAS POLITICAS DE TAL FORMA QUE AUNQUE SURDEN CONCEPTOS EN LA BUSQUEDA DE SOLUCIONES, ESTOS SIEMPRE TERMINAN SUJETOS A PROBLEMAS POLITICOS MAS ALLA DEL ALCANCE DE NUESTROS URBANISTAS. DESDE EL INICIO DEL PROCESO INDUSTRIAL Y ECONOMICO DE LA CIUDAD, ESTA COMENZÓ A SUFRIR GRANDES IMPACTOS EN SU ESTRUCTURA ESPACIAL DESENCADENANDO UN CRECIMIENTO VERTIGINOSO Y ABSURDO QUE HA OCASIONADO GRANES PROBLEMAS URBANOS.



MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
U. ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

EVOLUCION DE LA CIUDAD
Antecedentes





LA IMPROVISACION DE SERVICIOS Y DE UN SISTEMA VIAL SIN CONFIGURACION URBANA NOS HA LLEVADO A UN PECULIAR SISTEMA DE VIDA CON CONSECUENCIAS IMPREDECIBLES. ESTE PROCESO SE ACELERA EN LA DECADA DE LOS 40'S CON UN PROCESO ACELERADO DE URBANIZACION HACIA LOS MUNICIPIOS COLINDANTES, GENERANDO UN RETROCESO EN LA PRODUCTIVIDAD CON UN "URBANISMO" INCONTROLABLE (ANARQUISMO URBANO) QUE SE INTENTA RESOLVER CON UN PLAN DE DESARROLLO URBANO QUE REANUSRE LA ESTRUCTURA URBANA DE LA CIUDAD.

A PARTIR DE ENTONCES CAMBIA LA POLITICA A SEGUIR AUNQUE LA FALTA DE CONTINUIDAD, NO EVITA SU CONTINUO DETERIORO.

ESTA DEGENERACION URBANA SE ACRECENTA CON EL "SHOCK" PRODUCIDO POR LOS TERREMOTOS AVANZANDO AUN MAS LOS YA DIFICILES PROBLEMAS QUE PRESENTA.

EL CONOCIMIENTO DEL ESTADO ACTUAL DE LA CIUDAD, PARTICULARMENTE DESPUES DE LOS DAÑOS OCASIONADOS POR LOS SISMIOS, SE PLANTEA COMO LA PRIMERA CONDICION PARA LA DEFINICION DE OBJETIVOS Y LA ESTRATEGIA PARA CONSEGUIRLOS.

LOS SERVICIOS URBANOS YA INSUFICIENTES ANTES DE LOS SISMIOS PRESENTAN AHORA NUEVOS DEFICITS Y ALGUNOS ASPECTOS DE PLANEACION COBRAN PRIORIDAD Y EXIGEN UNA MAYOR FUNDAMENTACION.



MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
U. ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

EVOLUCION DE LA CIUDAD

Antecedentes



I.

CRONOLOGIA DE SU FUNDACION

A
N
T
E
C
E
D
E
N
T
E
S

AÑO	HISTORIA	DESARROLLO URBANO
1300 a.C.	PLEISTOCENO SUPERIOR: CONSOLIDACION DE LA AGRICULTURA Y ALFABERIA. (CULTURA OLMECA)	SURGEN LAS PRIMERAS COMUNIDADES ALDEANAS EN LA CUENCA DEL VALLE DE MEXICO.
1000 a.C.	FASE CULTURAL "MANANTIAL": APOYED OLMECA. GRAN DESARROLLO AGRICOL. SURGE EL COMERCIO INTER- REGIONAL. INCREMENTO DEMOGRAFICO	ORIGEN DE CAPITALES REGIONALES
600 a.C.	FASE CULTURAL "ZACATENCO": APOYED DE LA ALFABERIA	CRECIMIENTO DE LAS CAPITALES REGIONALES DE LA CUENCA.
300 a.C.	CONSOLIDACION DE LA CONSTRUCCION	PRIMER DESARROLLO CONSIDERADO CON CARACTER DE MUTACION URBANA: CUICUILCO
200 a.C.	ETAPA FINAL DE CUICUILCO: ARQUITECTURA MONUMENTAL	INICIO DE LO QUE SERA LA PRIMERA GRAN URBE DE LA CUENCA.
100 a.C. o 100 d.C.	ASENTAMIENTOS HUMANOS EN EL VALLE DE TECTIHUACAN, UNA REGION CON RED FLUVIAL PERENNE.	PRIMER DISEÑO URBANO: TECTIHUACAN CIUDAD RETICULADA CON CONFIGURACION ORTOGONAL. ORDEBADA Y DINAMICA. CONSTITUYENDO LA PRIMERA GRAN METROPOLI.



MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
U. ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

EVOLUCION DE LA CIUDAD DE MEXICO



I.

CRONOLOGIA DE SU FUNDACION

A
N
T
E
C
E
D
E
N
T
E
S

AÑO

HISTORIA

DESARROLLO URBANO

700 d.C.
a
900 d.C.DECLINANCIA DE TEOTIHUACAN:
CON 100 000 HAB EN 22 Km²SURGEN NUEVOS FOCOS URBANOS
HEREDEROS DE LA CULTURA TEOTIHUACANA.900 d.C.
a
1200 d.C.DISPERSION DE LA POBLACION
TEOTIHUACANA HACIA LOS
MARGENES LACUSTRES.ORIGEN DE LOS GRANDES SEÑORIOS:
ANTECEDENTE DEL PUEBLO MEXICA.

S. XIII

CONSOLIDACION DEMOGRAFICA
EN LA ZONA DEL VALLE DE
MEXICO: NUEVAS TECNICAS AGRICOLASSURGE EL SISTEMA DE CHINAMPAS
COMO UN NUEVO CONCEPTO DE
COMUNICACION ACUATICA.

S. XIII

EMIGRACION DE TRIBUS
A LA ZONA LACUSTRE

CRECIMIENTO DE LA ZONA

S. XIV

CONTROL DEL TERRITORIO
POR EL PUEBLO MEXICAANTECEDENTE INMEDIATO DE
LA EXPANSION AZTECA.

MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
U. ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

EVOLUCION DE LA
CIUDAD DE MEXICO



2.

C R O N O L O G I A D E S U C O N F O R M A C I O N

E
P
O
C
A

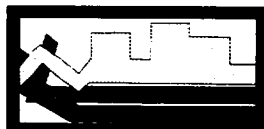
P
R
E
H
I
S
P
A
N
I
C
A

AÑO	HISTORIA	DESARROLLO URBANO
1324 a 1458	FUNDACION DE MEXICO-TENOCHTITLAN; SOBRE UN ISLOTE VENTAJAS: • DEFENSIVAS • LOCALIZACION PARA LA COMUNICACION ACUATICA. DESVENTAJAS: • DIFICIL ABASTECIMIENTO DE AGUA POTABLE. (DESDE CAAPULTEPEC Y CAHUACUICO) • POCAS TIERRAS DE CULTIVO. • INUNDACIONES	ORGANIZADO SISTEMA DE CANALIZACIONES. CONSTRUCCIONES MODESTAS; EL TIEMPO AL SOL ORDENADO AL PONIENTE DETERMINA LA TRAZA DE LA CIUDAD CON UNA REJILLA DE N-S Y E-O. 4 EJES LA DIVIDEN: CUATRO SEÑORES { BARRIOS { LOTES ABASTECIDOS EN MANZANAS LAS CALZADAS COMUNICAN CON TIERRAS FRILES Y FUNCIONAN COMO DIQUES.
1458 a 1469	TRAS VARIAS CONQUISTAS OBTIENEN TIERRA CULTIVABLE: EXPANSION DEL IMPERIO DE MOCHECUMNA I	LAS TIERRAS SIGNIFICAN SU AFIANZAMIENTO COMO CIUDAD Y SU DESARROLLO URBANO: COMPLETO SISTEMA DE COMUNICACION ACUATICA. MOCHECUMNA I: DA ORDENANZAS DE EVOLUCION URBANA Y VIVIENDA.
1469 a 1520	LA CIUDAD SUFRE SEVERA INUNDACION Y CIERRAN MANANTIALES. CUENTA CON 60,000 HABITANTES Y UNA EXTENSION DE 15 KM ² .	MOCHECUMNA II: RESTAURA TOTALMENTE LA CIUDAD CON ORGANIZACION URBANA COMPARADA CON CIUDADES EUROPEAS CONTEMPORANEAS: CENTRO CEREMONIAL → NUCLEO CENTRAL RODEADO POR CASAS NOBLES Y MERCADO Y UN NUCLEO INFERIOR A CADA LADO. ZONAS VERDES BIEN DISTRIBUIDAS. CADA BARRIO CUENTA CON EQUIPAMIENTO NECESARIO PARA DESARROLLAR SUS ACTIVIDADES SERVICIOS PUBLICOS EFICIENTES. CONSTRUCCIONES IMPORANTES A 2 NUCLEOS EN PIEDRA. EL CENSO EN ADOS Y CARRIZO. GRAN IMPORTANCIA DE TEMPLOS.



MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
U. ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

EVOLUCION DE LA
CIUDAD DE MEXICO



3

C R O N O L O G I A D E S U C O N S O L I D A C I O N

E
P
O
C
A

C
O
L
O
N
I
A
L

AÑO	HISTORIA	DESARROLLO URBANO
1521 a 1566	SE EFECTUA LA CONQUISTA DE MEXICO-TENOCHTITLAN POR LOS ESPAÑOLES. ESTABLECIENDOSE EN EL MISMO SITIO POR RAZONES POLITICAS. SE CREA EL VIRREYNATO (1535). SE ORGANIZA EL TERRITORIO, MEDIANTE CONDICIONES DE LOS INDIOS. SE FAVORECEN EXPLORACIONES.	RE-EDIFICACION DE LA CIUDAD EN EL MISMO LUGAR. POR GARCIA BRAVO LA TRAZA RECTANGULAR SE BAZA EN LA EXISTENTE. Y LA HABITAN LOS CONQUISTADORES EN LAS AFUERAS VIVEN LOS INDIGENAS. LAS FUNCIONES URBANAS SE VUELVEN MAS COMPLEJAS: CONSTRUCCION ACUEDUCTO. EL CONCEPTO URBANO DEL RENACIMIENTO SE ADOPTA AL CONCEPTO PREHISPANICO. SE CONSTRUYEN HOSPITALES Y ESCUELAS.
1557 a 1692	ADEMAS DE LA CONQUISTA MILITAR SE INICIA LA CONQUISTA RELIGIOSA Y CULTURAL. GRAN REDUCCION DE POBLACION. AUGE COMERCIAL CON EL RESTO DEL PAIS Y CON EUROPA. GRANES INUNDACIONES AFECTAN LA CIUDAD.	INTENSIDAD EN LA CONSTRUCCION BASADA EN LA MANO DE OBRA INDIGENA. LAS PRIMERAS ALTERACIONES ECOLÓGICAS MODIFICAN EL CLIMA: DESECACION DEL LAGO Y DESFORESTACION. SE DESECAN QUEZADAS Y AQUENAS QUE SE LLEVAN DE BASURA. SURGEN NUEVAS. SE AUMENTA EL SISTEMA DE COMUNICACION TERRESTRE: CALLES EMPEDRAADAS. LA ESTRUCTURA URBANA LA CONSTRUYEN CASAS AGRUPADAS EN MANZANAS RECTANGULARES CONTRASTANDO CON LAS PLAZAS. SURGEN LEYES PARA DISTRIBUIR EL ESPACIO. SOBRE SALEN EN LA FISIONOMIA LOS EDIFICIOS RELIGIOSOS.
S. XVIII (inicio)	AUGE Y ESPLENDOR DE LA EPOCA COLONIAL. COMIENZA ESCAZOS DE AGUA POTABLE. AUMENTA LA POBLACION. PRIVATIZAN LAS MINAS. AUGE AGRICOLA.	LA CIUDAD MANTIENE SU ESQUEMA Y SU EXTENSION PERO NO SU PAISAJE URBANO MODIFICADO POR CONSTRUCCIONES BARBICAS. SE CONSTRUYE EL PARQUE. SE UNIFICA LA COMUNICACION ACUATICA. SERVICIOS DE LIMPIEZA Y PUBUCOS NO ERAN BUENOS.



MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
U. ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

EVOLUCION DE LA
CIUDAD DE MEXICO



4.

CRONOLOGIA DE SU DESARROLLO

E
P
O
C
A

C
O
L
O
N
I
A
L

AÑO

HISTORIA

DESARROLLO URBANO

S. XVIII
(mediados)

LA CIUDAD TIENE LA MISMA EXTENSION: 100,000 HAS.
CARLOS III IMPONE REFORMAS ECONOMICAS Y POLITICO ADMINISTRATIVAS AVANCESE EN COMERCIO Y MARIN. SE CONTACTA CON LA FILOSOFIA MODERNA.

AUMENTO DE LAS CASAS SEÑORIALES.
SURGE COMO VIVIENDA COLECTIVA: VECINDAD SE FORTALECE LA CONVIVENCIA EN ESPACIOS PUBLICOS.
LAS REFORMAS ORIGINAN TRANSFORMOS EN EL USO DEL SUELO Y LA TENENCIA DE LA TIERRAS.

S. XVIII
(finales)

OCASO DE LA EPOCA COLONIAL;
EPOCA DE LA ILUSTRACION CON NUEVOS CONCEPTOS.
SE FORTALECE EL NACIONALISMO.
SURGEN PROBLEMAS DE POBLACION FUOTAME;
AME LOS GRANES PROBLEMAS DE LA CIUDAD SURGE UN PROGRAMA DE REFORMA QUE TRAVE EN MADRIDA EL VIREY 2º CONDE DE REVILLAGIGEDO. Y CONTINUA HASTA EL S. XIX.
LA CIUDAD CUENTA CON 112,000 HAS. SIENDO EL INICIO DE SU PRIMERA GRAN EXPANSION.
LOS ULTIMOS AÑOS DEL VIREYNATO SON DE PREFERENCIA

LOS NUEVOS CONCEPTOS URBANOS, EXIGEN UNA CIUDAD ORDENADA, FUNCIONAL, BELLA Y SALUDABLE. CONDICIONES QUE NO CUMPLE LA CIUDAD:
INADECUADA DISTRIBUCION DEL ESPACIO.
INSALUBRIDAD ORIGINADA POR LA IRREGULARIDAD DE LA TRAZA EN LOS BARRIOS INDIGENAS.
FALTA DE UNIFORMIDAD ARQUITECTONICA.
MALAS CONDICIONES DE ALUMBRADO Y ENTERRADO.
SE INTRODUCEN REDESAS QUE CONFIGURAN EL ESQUEMA URBANO; LA TRAZA INICIAL BOBERRA POR UN SISTEMA DE GOBIERNO CON SAMPULAS CALCADAS Y ARBOLES.
DISTRIBUCION DE MANZANAS RECTANGULARES.
SE DELINEAN LOS BARRIOS PERIFERICOS.
SE DEBUEZA LA IMAGEN CENTRALISTA DE LA CIUDAD, LA CALIDAD DE CONSTRUCCIONES Y DE SERVICIOS.
SE URBANIZAN NUEVOS TERRENO: INICIO DE UNA INDETERMINABLE CADENA DE FRACCIONAMIENTOS DE TENDENCIA FRANCESA.
USO DE ELEMENTOS CLASICISTAS EN LA ARQUITECTURA: NEOCLASICO
LIMITE DE LA CIUDAD.
ENTRE C. ROSALES Y GRAN SERRANO HIZO SU BUENOS TRAJES, SIBERIA DE SAN COSME Y PASO DE LA VIGA.
SE ABREN LOS CALCADAS DE MALDON Y LA VERONICA (PASO DE REVILLAGIGEDO)



MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
U. ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

EVOLUCION DE LA
CIUDAD DE MEXICO



INSTITUTO DE INVESTIGACIONES Y ENSEÑANZA DE LA UFMEX

4.

CRONOLOGIA DE SU DESARROLLO

E
P
O
C
A
I
N
D
E
P
E
N
D
I
E
N
T
E

AÑO

HISTORIA

DESARROLLO URBANO

1800

o

1876

1876

o

1911

1911

o

1924

LIBERACION DEL COMERCIO BENEFICIA A UNOS CUANTOS.
PRIMEROS MOVIMIENTOS PARA LA LUCHA DE LA INDEPENDENCIA.

CON LA INDEPENDENCIA LA CIUDAD SUFRE UNA GRAN TRANSFORMACION A TODOS NIVELES, QUE COMIENZA CON LA INTRODUCCION FRANCESA.

SE MARCA UN Desequilibrio SOCIAL. MARCA QUE EL EXISTENTE EN EL VIEJO MEXICO: EL COMERCIO DE ALBA DEL COMED. SURGEN NUEVAS CIUDADES PERIURBANEAS MINIRAS.

LA LEY DE DESAMORTIZACION SE SIGUE ALBERA PROFUNDAMENTE LA ESTRUCTURA DE LA CIUDAD

EL PORFIRIATO MARCA UNA EPOCA DE CONTRASTES. INICIANDO UN PROCESO DE CEBUMIENTO QUE ABARCA LA ACTUALIDAD. ESTABLECIENDO UN PRECEDENTE EN LA HISTORIA, Y SUS LIMITES TERRITORIALES (1898) ES UNA EPOCA DE ORDEN Y PROGRESO A TODOS NIVELES.

LA CIUDAD DEBE NACER EL PUNTO CONDICIONADA POR FACTORES ECOLOGICOS. CUENTA CON 345,000 HAB.
LA CIUDAD SE DIVIDE EN 13 MUNICIPALIDADES.

LA REVOLUCION MARCA EL FIN DE LA DIGNIDAD Y EL INICIO DE UNA EPOCA DE LUCHAS CONTRARIAS.

EN 1917 SE PROMUEVE LA CONSTRUCCION AUMENTANDO LAS BARRAS DE UNA GRAN MANERA QUE NO SE LUCHA HASTA 1920 CON LA TINA DE PROMOCION DE ORDEN, INICIANDO UN NUEVO PERIODO EN LA HISTORIA DE LA CIUDAD, QUE TIENE 180,000 HAB.

SE CAMBIA EL USO DE LA ARQUITECTURA EXISTENTE.

EL COMED COMIENZA COMO UNO DE POLICO SE TOMAN FORMAS Y CONCEPTOS SIEMPRE PARA COMPARARLOS. MAS OJOS MODERNOS Y OJOS.

SE INICIA EL GOBIERNO MUNICIPAL: PROBLEMATICO Y COMED. NO ES PROPORCIONAL AL CRECIMIENTO DE POBLACION.

SURGEN COLONIAS, AMPARAN ALBERGOS Y SE SURGEN ALBERGOS Y SE DESARROLAN BUENAS. LOS COMED SE MANEJAN DE SER PUES DE LA REVOLUCION.

EL MANEJO COMED EN SERVICIO COMED A LA CIUDAD.

SE COMIENZA UNA NUEVA ORGANIZACION DEL SERVICIO Y DE LOS MANEJOS.

DESARROLLO DE SERVICIO PUBLICOS CON ORDEN DEFINIDO. PERO EMPIE CON LA TAREA URBANA. SURGEN RECONOCIMIENTOS COMO PROYECTOS PARTICULARES ORIGINADOS POR METODOS ECONOMICOS PROVOCANDO UNA EXPAISION IRREGULAR SIN UNA PLANIFICACION CONSTANTE. CONCENTRACION DE SERVICIOS.

SE ORIGINAN MEDIDAS DE SALUBRIDAD E HIGIENE. Y DESARROLLO INDUSTRIAL DE LA CIUDAD. SURGEN NUEVAS COLONIAS Y SE CONSOLIDAN OTRAS. LA ARQUITECTURA ATRACTIVADA DA UN NUEVO ASPECTO A LA CIUDAD.

SE COMIEN PRAZAS, PARQUES Y CALZADAS ORDEADAS.

EL CEBUMIENTO URBANO ES VERTIGINOSO. SE CONSTRUYEN ESCUELAS. SURGEN EL MURALLISMO. CONSTRUCCION DE COMEDERAS.

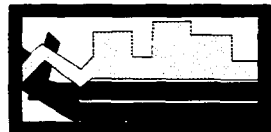
SE MULTIPLICAN CARRIS Y SERVICIOS DE BAILE. DESARROLLEN VEHICULOS. SE INICIA ANUAL. EL ALICE DEL AUTOMOVIL ALBERA LA MANEJA URBANA.

SE ABSORBEN LOS PUEBLOS DE TOLUCA Y TOLUCA.



MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
U. ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

EVOLUCION DE LA
CIUDAD DE MEXICO



4.

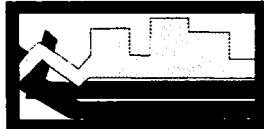
CRONOLOGIA DE SU DESARROLLO

E
P
O
C
A

P
O
S
T
R
E
V
O
L
U
C
I
O
N
A
R
I
A

AÑO	HISTORIA	DESARROLLO URBANO
1924 o 1934	LAS MEDIDAS ANTIHEGEMONICAS DE PLUTERIO E. CALLES ORIGINAN LA GUERRA CRISTERA. CONTINUA LA EPOCA TUEBULANTE. LA CAPITAL CONTINUA ADOBIENDO FLUJO DE POBLACION. SURGE LA PRIMERA LEY SOBRE PLANEACION.	SE EMPIECA UNA ETAPA RECONSTRUCTIVA. CON LOS PRIMEROS ESFUERZOS DE PLANEACION. SURGEN NUEVAS AVENIDAS: LOS INSURGENTES. PARA COMENZAR EL TRANSITO Y ROMPER LA UNIDAD URBANA. SE CRIAN NUEVAS FORMAS ARQUITECTONICAS. SURGEN FRACCIONAMIENTOS PARA LAS CLASES ALTO. SE IMPROVISAN SERVICIOS.
1934 o 1940	SON AL PODER EL GEN. LAZARO CARDENAS CON TENDENCIAS SOCIALISTAS. REEMPLAZA LA LEY DE ZONAS. SEDA UN PROGRAMA DE OBRAS PUBLICAS. SE INICIA TRABAJA EN EXPROVACION DE MATERIAS PRIMAS. FORMULACION DE REPUBLICA ARCAICA INICIA SEPARACION CRECIMIENTO DE LA CUD. URBANA. PRIMER PLAN GENERAL - UNO CONCEPTO PARA MERCADO - UNO DE OBRAS Y SERVICIOS.	SECCION Y USO DE LA TIERRA SIN PLANEACION. SE FORMAN COLONIAS PRECARRIAS EN TERRENO SIN-OTRO URBEL. LA CONFIGURACION URBANA ES PANSERIANA. REPERCUCIONES DE SERVICIOS Y GRAN REFORMACION DE CONSERVACIONES EN CALIDAD. LA POPULACION DE OBRAS PROVEEA EL MANEJAMIENTO DE OBRAS. LOS OBRAS ARQUITECTONICAS FUNCION COMERCIAL Y LAS TENDENCIAS DE CLASE ALTO SE TRABAJAN A UNO A LA OBRERA.
1940 o 1952	LOS GOBIERNOS DEL GEN. AVILA CAMACHO Y EL LIC. MIGUEL ALFONSO INICIAN LA ETAPA DE RESQUE INDUSTRIAL. SE CREA PEMEX. LA POBLACION SE Duplica Y SE ELEVA EL NIVEL DE VIDA. SURGE EL PRIMER PLAN REGULADOR (PRG) SEGUNDO PLAN GENERAL QUE SE INICIA POR LOS PROBLEMAS INTERNOS QUE ORIGINA LA SEGUNDA GUERRA MUNDIAL.	INICIO DE UN PROCESO AMERICANO DE URBANIZACION. AUMENTA EL COSTO DE LA VIDA ORIGINAL. LA CONGELACION DE RENTAS EN CASAS DE ALQUILER CON LO QUE CAS EL MERCADO DE VIVIENDAS. SURGEN COLONIAS DE PARACADISTAS QUE EVITAN UN CRECIMIENTO DEMONICO Y ORGANIZADO. SURGEN PROYECTOS: CIUDAD UNIVERSITARIA CENTRO MEDICO Y MULTIFAMILIARES PARA DAR VIVIENDA A LOS TRABAJADORES.
1952 o 1958	SON A LA PRESIDENCIA FOMC COMINES. SE RENOVAN LA ECONOMIA, CRECE LA POBLACION. PRENDEN EN TRAMITACION EN LA SECCION. SE INICIA UNA ETAPA DE DESARROLLO EN LA CIUDAD GRACIAS A LA GUERRA DEL SE. URBANO. LA CIUDAD TIENE A OBRAS Y SERVICIOS. SE INICIA DE SERVICIOS.	ARRIBADA DE RED INFRALUNA Y ALIMENTARIO DE SER. VIAL, SERVICIO ESCOLAR. CONSERVACION DE ESCUELAS, MERCADOS, JARDINES Y SERVICIOS. ARRIBADA DE COLECTORES, OBRAS Y SERVICIOS DE SERVICIOS.

31

MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
U. ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANAEVOLUCION DE LA
CIUDAD DE MEXICO

5.

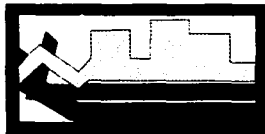
C R O N O L O G I A D E S U C R E C I M I E N T O

	AÑO	HISTORIA	DESARROLLO URBANO
E P O C A M O D E R N A	1958 o 1964	<p>EL LIC. LOPEZ MAREOS DA CUENTA COMUNIDAD A LA PLANEACION INICIADA EN EL SEXENIO ANTERIOR, IMPLANTANDO UNA PLANEACION INTEGRAL.</p> <p>SE AMPLIA LA INFRAESTRUCTURA EXISTENTE. EL CRECIMIENTO DEMOGRAFICO ES EL PROBLEMA MAS GRANDE, ORIGINANDO QUE LA CIUDAD REBASE SUS LIMITES EXTENDIENDOSE A LAS ZONAS CONURBADAS.</p> <p>EL P.F. ABARCA 1500 KM² DE LOS CUMBLES SOLO EL 21% ESTA URBANIZADO</p>	<p>EL LIC. CONTINUA URBANIZANDO LA CIUDAD. ESCASEZ DE AGUA POTABLE, ORIGINA EL PROBLEMA INMUNDO DE AGUAS RESIDUALES Y LA PROMOCION DE CONSTRUCCION DE FRACCIONAMIENTOS, CON GRANES CONSECUENCIAS PARA LA CIUDAD:</p> <ul style="list-style-type: none"> • INVASION DE TERRENOS ESTATALES, FEDERALES Y PARTICULARES. • FRACCIONAMIENTOS Y CONSTRUCCIONES CANGREAS SURTIEN CIUDAD NOTIZIAS COMO TL. • EL EDO. DE MEXICO OTORGA POBLACION A LOS MUNICIPIOS COUNRANTES SIN IMPORTAR SI TIENE O NO OTORGAR SERVICIOS.
	1964 o 1970	<p>DURANTE EL GOBIERNO DEL LIC. DIAZ ORAZC. SE REALIZA UN MOVIMIENTO GENERALIZADO QUE TRABAJA CON EL MOVIMIENTO GOBIERNO, EL TRUSTO Y LA MATRIZA DE TLANEOLCO. SE ORGANIZAN LOS JUERTOS OLIMPICOS. SE APOYA SURTIENDO DE ORGANIZADOS DE DESARROLLO AGRICOLA.</p> <p>GRAN APOYO AL DESARROLLO INDUSTRIAL. EL CRECIMIENTO ECONOMICO ESTABLE Y PROGRESIVO SE REFLEJA LA ESPERANZA URBANA DE LA CIUDAD.</p>	<p>SE AMPLIA EL PROBLEMA DE LA VENTURA A GRABAR DE LA CONSTRUCCION DE VENTOS COMS. CONSTRUCCIONES.</p> <p>SE ORGANIZAN ANDETRAS Y SE FICHA LA CONSTRUCCION DEL BARRIO.</p> <p>SE AMPLIA LA CONSTRUCCION DE ANDEOS. SE AMPLIA EL SERVICIO DE CARRILLAS.</p> <p>SE INICIA LEVANTAMIENTO CENSUARIOS PARA ELABORAR UN PLAN INTEGRAL DE TRABAJO URBANO.</p> <p>EL CRECIMIENTO ECONOMICO OBTIENE CONSTRUCCION DEL BARRIO.</p>
	1970 o 1976	<p>LA EXCESIVA CONCENTRACION DEMOGRAFICA EN LA CIUDAD DESAJUSTA SU ESTRUCTURA. LEY FEDERAL DE LA ECONOMIA AGRARIA SE LIMITA EL CRECIMIENTO ECONOMICO. SE DAN INCENTIVOS FISCALES Y DECRETO PARA LOGRAR LA DESCENTRALIZACION INDUSTRIAL. SE CREAN CAJONES Y LAS TRUCHAS.</p> <p>LA CONFERENCIA SOBRE POBLACION EN MEXICO EVALUA LOS PROBLEMAS DE LA CIUDAD.</p>	<p>SE DAN REFORMAS EN EL SISTEMA DE PLANEACION PARA REAJUSTAR LA ESTRUCTURA URBANA DE LA CIUDAD.</p> <p>LAS MEDIDAS DE DESCENTRALIZACION SON INSUFICIENTES. EL CRECIMIENTO DESORDENADO CONTINUA.</p> <p>SE CREA UNA COMISION DE DESARROLLO URBANO QUE INICIA PLANES DE DESARROLLO URBANO. LO CUAL PROCESO DE PLANEACION SAIO COMO INTENTO PARA SOLUCIONAR LOS PROBLEMAS EXISTENTES.</p>



MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
U. ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

EVOLUCION DE LA
CIUDAD DE MEXICO



5.

CRONOLOGIA DE SU CRECIMIENTO

E
P
O
C
A

M
O
D
E
R
N
A

AÑO

HISTORIA

DESARROLLO URBANO

1976

o

1982

PRIMERA VEZ SE REALIZA UN PLAN NACIONAL DE DESARROLLO CONTINUADO CON UN INTENTO DE EVITAR LA CRESTANTE CONCENTRACION.

MODIFICACIONES CONSTITUCIONALES.

INSTITUT, CAMBIA COMPETENCIA SOBRE ASENTAMIENTOS HUMANOS, ESTABLECIEN UNA LEY SOBRE PLANTIFICACION

SE CREA LA COMISION NACIONAL DE DESARROLLO URBANO.

LOS PROBLEMAS ECONOMICOS CRECEN Y SE AGRENTA CON LA NACIONALIZACION DE LA BANCA.

PERO AL PLAN NACIONAL DE DESARROLLO URBANO CONTINUA LA CIUDAD COMO CENTRO DE INFLUENCIA DESMEDIDA E IRRESPONSABLE DEVENIR

ES PERJURE EL DESEQUILIBRIO ECOLÓGICO Y LA CONTAMINACION AMBIENTAL.

LOS PROBLEMAS ECONOMICOS ORIGINAN LA NECESIDAD DE IMPLEMENTAR UNA POLITICA REGENERADORA ADECUADA.

SE INICIAN LAS OBRAS DE EXCAVACION DEL TEMPLO MAYOR.

SE ELABORA EL SISTEMA DE OBRAS VIAS COMO SOLUCION AL PROBLEMA DEL TRAFICO.

LAS MEDIDAS TOMADAS PARA CONTRE EL ABIGARRADO URBANO, QUEDAN EN PROYECTO Y LA CIUDAD CONTINUA CRECIENDO.

1982

o

1988

SE AGRENTA LA CRISIS ECONOMICA Y LA INFLACION DEVENIR QUE CARACTERIZAN ESTE PERIODO DE LA HISTORIA DE LA CIUDAD.

LA CREACION DE LA CIUDAD CONTINUA EN UNO DE LA FORMACION TOTAL DEL PAIS.

LOS SIGNOS DE UNO COMO LA TRANSICION DESDE EL AL ATORNO LA CIUDAD EN LOS ULTIMOS TIEMPOS, CONTINUYEN EL SE LANZO DE UNA NUEVA POLITICA DE PLANTIFICACION CON LA EXPLOSION, DE TERRENO.

LA RECONSTRUCCION ES LEVITA POR LA FALTA DE MODERNOS ECONOMICOS.

SE CREA UNOS ORGANISMOS Y SERVICIOS NUEVOS QUE NO CUMPLEN SU DEVENIR.

LA INOCENTUARE, CREA UN CASO TIPO.

LA CIUDAD SE ENCONTRA SURENTA EN LA RECONSTRUCCION, RECONSTRUCCION Y EL ABIGARRADO.

EL CRECIMIENTO HACE QUE LA DEMANDA DE SERVICIOS SEA ECONOMICAMENTE INEQUIS.

SE CREA PROGRAMAS DE DESARROLLO PARA

LA ZONA METROPOLITANA DE LA CIUDAD DE MEXICO Y UN PROGRAMA NACIONAL DE DESARROLLO URBANO Y VIVIENDA.

LA REGENERACION URBANA NO SON AFECTA EN EL CENTRO Y ZONA PERIFERICA, EXISTENCIOS A ZONAS COMO FOLKLAND, LOMAS HERMINES, ENTRE EL MAL USO DEL TIEMPO PRODUCA GRANES PROBLEMAS.

EL SPACC URBANO PRODUCIDO POR LOS SERVICIOS SE AGRENTA CON LA EXPLOSION DE TERRENO Y LA INVICENTUARE CREACION DE TERRENO.

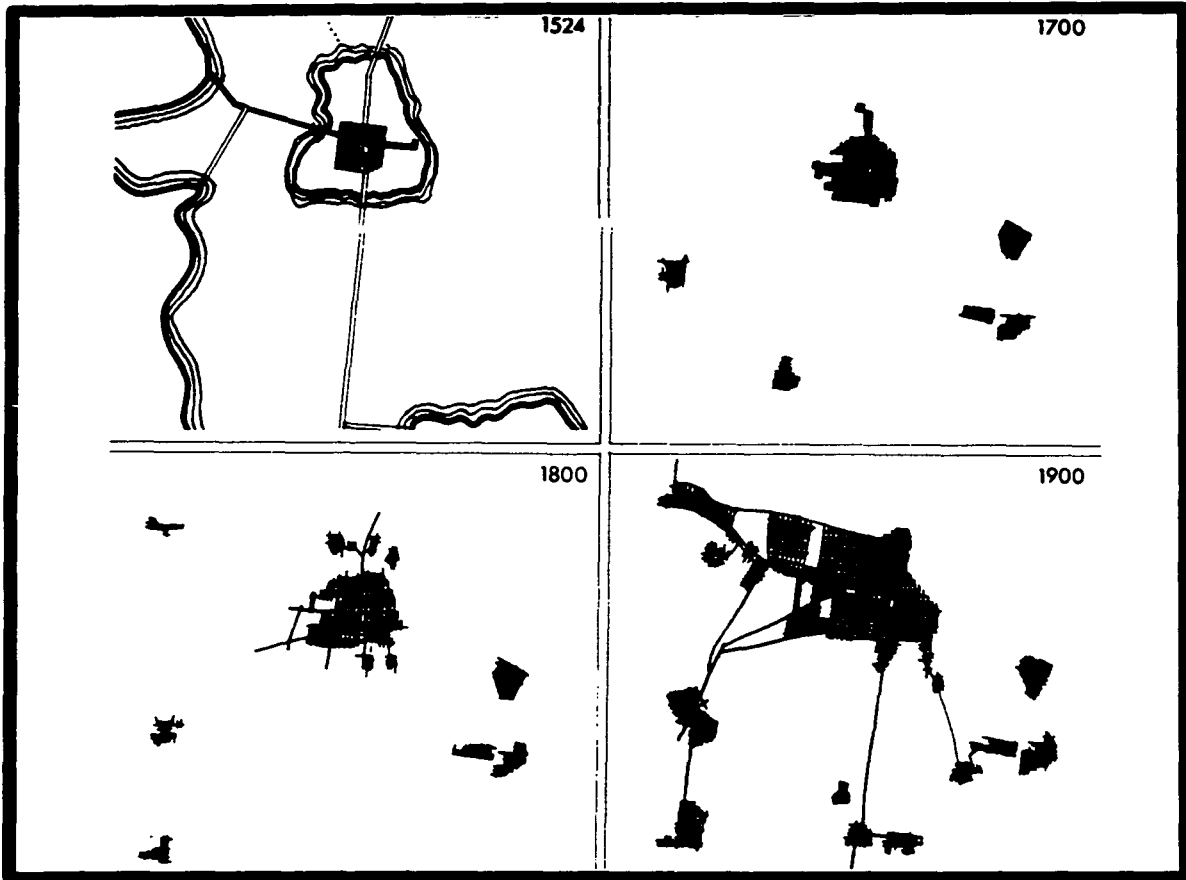
CONTINUA LA CONSTRUCCION SIN PLANTIFICACION Y LA RECONSTRUCCION DE VIVIENDAS, GABRE SE TIEMPO CRECIENDO SINO A REGRAS POLITICAS. AGRENTA EL DEVENIR.



MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
U. ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

EVOLUCION DE LA
CIUDAD DE MEXICO





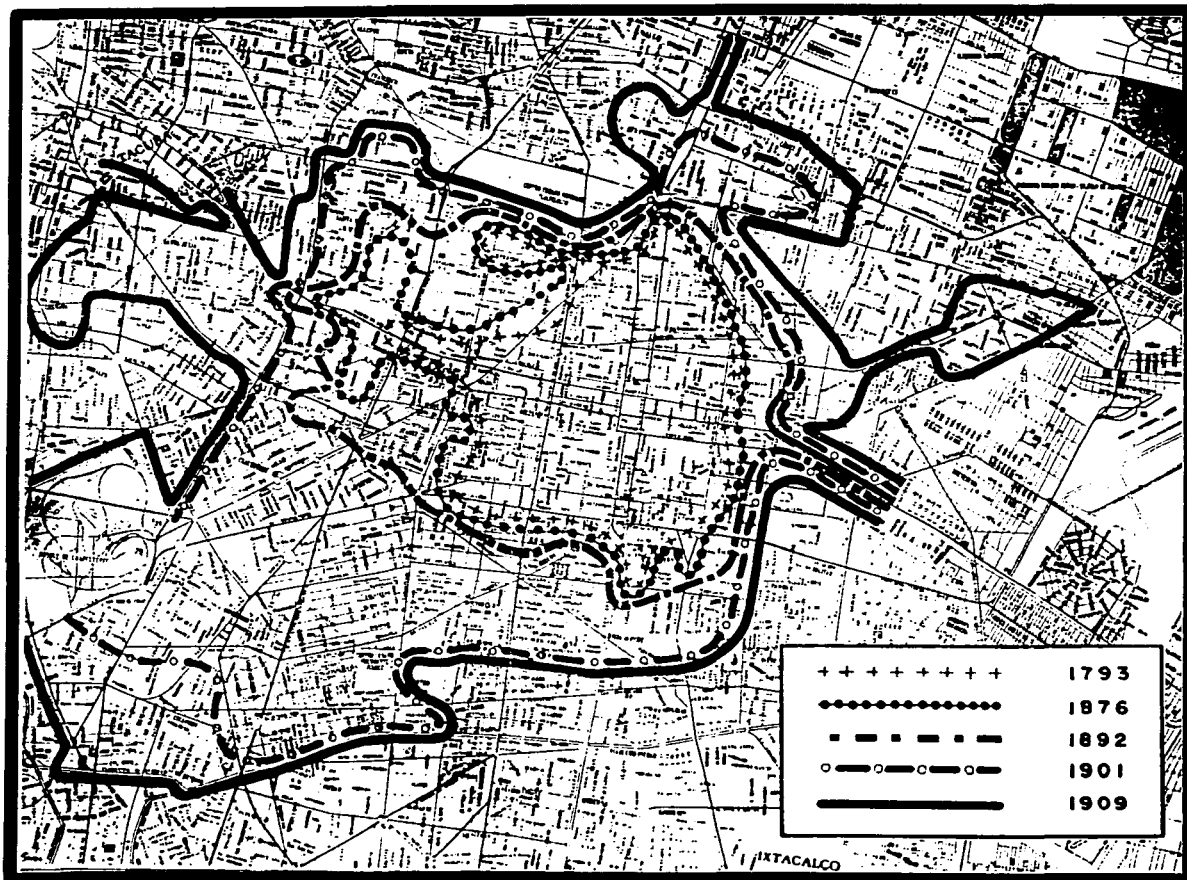
FALLA DE ORIGEN



MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
 U. ANAHUAC ARQUITECTURA
 REHABILITACION URBANA

EVOLUCION DE LA
 CIUDAD DE MEXICO

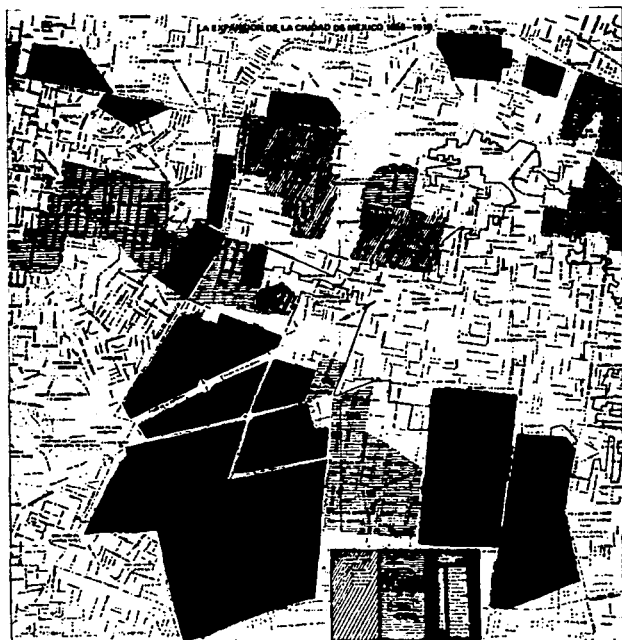




MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
 U ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

**EVOLUCION DE LA
 CIUDAD DE MEXICO**





1a. Etapa (1858-1883)

- 1. Col. Borroso
- 2. Col. Santa María
- 3. Col. Arquitectos
- 4. Col. Guerrero
- 5. Col. Violante

2a. Etapa (1884-1899)

- 6. Morelos
- 7. La Balsa
- 8. Díaz de L.
- 9. Moza
- 10. Rastro
- 11. Valle Gómez
- 12. San Rafael
- 13. Sta. Julia
- 14. Limantour
- 15. Indianilla
- 16. Hidalgo
- 17. Amp.
- 18. Amp.
- 19. Amp.
- 20. San Rafael

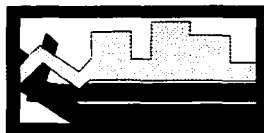
3a. Etapa (1910-1910)

- 21. La Teja
- 22. América
- 23. Cuatrecasas
- 24. Roma
- 25. Condesa
- 26. Chapultepec
- 27. Chapultepec
- 28. Chapultepec
- 29. San Álvaro
- 30. El Inaparcial
- 31. Parolillo
- 32. Cuatrecasas
- 33. La Vega
- 34. Scheiba
- 35. Romero
- 36. Rubio
- 37. Amp.
- 38. San
- 39. San
- 40. Rafael



MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
U. ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

**EXPANSION DE LA
CIUDAD DE MEXICO**



C. BASES DEL DISEÑO URBANO EN LA CIUDAD DE MEXICO QUE EXPLICAN LA DINAMICA Y LA ESTRUCTURA URBANA DE LA CIUDAD.

AUNQUE NO PODEMOS HACER NI HABLAR DE UNA ESCUELA CON CARACTERISTICAS PROPIAS DENTRO DEL DISEÑO URBANO, TAMPOCO SOMOS AJENOS A EL.

NUESTROS ANTECEDENTES CULTURALES INDIGENAS LOGRARON ALCANZAR UN DESARROLLO URBANISTICO Y ARQUITECTONICO ASOMBRADO. LA COLONIZACION ESPAÑOLA SE REALIZO CON NORMAS MUY PRECISAS QUE IMPUSIERON EN LA PLANEACION DE CIUDADES CON UNA TRAZA PLACIDA, CONFORTABLE Y HUMANA.

LAS CIUDADES MEXICANAS REVELAN ESTE TRASPLANTE DE IDEAS, DE FORMAS, DE REGLAS EUROPEAS MUY BIEN ASIMILADAS. ESTAS SON EL PUNTO DE PARTIDA HACIA UNA ESCUELA ACORDE CON EL MODO DE SER Y DE VIVIR.

LOS PLANTEAMIENTOS INCLUIDOS EN ESTE APARTADO, NO PRETENDEN SER UTILIZADOS COMO SOLUCIONES, SINO MAS BIEN COMO DIRECCIONES Y CONSIDERACIONES UTILES Y RELEVANTES A NIVEL LOCAL DENTRO DE NUESTRO MEDIO METROPOLITANO, QUE NOS LLEVEN A REALIZAR UN ANALISIS INTERDISCIPLINARIO SIMILAR Y ADAPTADO A LA CIUDAD DE MEXICO.

LOS DIVERSOS PRINCIPIOS URBANOS NOS AYUDAN A ESTABLECER LOS ELEMENTOS QUE INTERVIENEN EN LA ESTRUCTURA URBANA DE UNA CIUDAD Y LO QUE AQUELLA DEBE PROPORCIONAR AL USUARIO.

• ELEMENTOS QUE DOMINAN LA ESTRUCTURA URBANA

1. LA PLAZA
SIENDO EL EJE MAS IMPORTANTE DEFINE LAS MANZANAS Y LAS CALLES. SE PERFUERZA POR ACTIVIDADES. SU TAMAÑO SE RELACIONA CON LA ESCALA DE LOS EDIFICIOS DE ALTURA REGULADA PARA CREAR CONTINUIDAD, DANDO IMPORTANCIA AL SISTEMA VIAL.
2. LA MANZANA
BASE DE LA TRAMA URBANA, FORMA BARRIOS CON SU EQUIPAMIENTO NECESARIO. ESTA DEFINIDA POR EL TRAZADO ORTOGONAL Y LA TIPOLOGIA DE LA VIVIENDA.
3. LA CALLE
ES EL PRINCIPAL MEDIO DE COMUNICACION, UNA TRANSICION QUE COLECTA EDIFICIOS Y PLAZAS.
4. ESPACIO ABIERTO
BIEN DEFINIDO, RELACIONADO CON LA ESCALA DE LOS EDIFICIOS, CONFORMADO POR EDIFICIOS QUE PRODUCAN EFECTOS VISUALES: IMPORANCIA DE LA PERSPECTIVA.
EL ESPACIO DETERMINA LAS FRONTERAS.

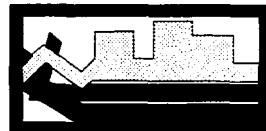
• EL ESPACIO URBANO

DEBE PERFUERZARSE EN TIEMPO Y ESPACIO Y ENCAJAR DENTRO DE LA TRAMA URBANA. DEBE PROPORCIONAR FACILIDAD EN EL ENCUENTRO CON SUS ELEMENTOS Y EN SU CONTROL DANDO SENTIDO DE PROTECCION AL USUARIO, ORGANIZANDO IGUALDAD DE SERVICIOS Y PREVER EL COSTO Y EL MANTENIMIENTO.



MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
U. ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

BASES DE DISEÑO
URBANO



LA CIUDAD AZTECA

LA CIUDAD AZTECA COMO PARTE DE LA CIVILIZACIÓN MEXICANA, CONSTITUYE UN PUNTO ESENCIAL DE ESTUDIO DE LA CIUDAD DE MEXICO.

EL IMPERIO AZTECA LOGRO IMPLANTAR UNA SOCIEDAD SOLIDA Y PODEROSA, ESTABLECIDA POR LOS ASPECTOS, ESTO SE MANIFIESTA EN SU TRAZA URBANA REFLEJANDO SUS PLANES DE CONSOLIDACION Y EXPANSION.

TEUOCHTITLAN ERA UNA CIUDAD BIEN ORGANIZADA, FUNDADA SOBRE UN ISOTE, DEL CUAL PARTIAN SUS CONCEPTOS DE DISEÑO CON ELEMENTOS URBANOS SIMBOLOS DE PODER Y CONTROL.

1. LA PLAZA. EL ELEMENTO MAS IMPORTANTE Y EL ESPACIO MAS GRANDE, DONDE SE LOCALIZA EL CENTRO CEREMONIAL Y LOS EDIFICIOS MAS IMPORTANTES CON 2 NIVELES DE ALTURA.
2. LA MANZANA. BASE DE LA TRAMA URBANA. ERAN AGRUPADAS EN BARRIOS CADA UNO CON EL EQUIPAMIENTO NECESARIO.
3. LA CALLE. LA CIUDAD SE COMUNICABA POR UN COMPLETO DISEÑO DE CALLES. LA MANOJA DE AGUA, RECTILINEOS QUE PROMOVIERON LA CREACION DE CHIMENEAS. PRINCIPAL MEDIO DE COMUNICACION.

ESTRUCTURA URBANA

1. gran teocalli
2. Cuauhtepalli
3. Plaza mayor
4. Hotelotico
5. Templo de la guerra
6. Palacio



LA CIUDAD FUE DE DISEÑO CEREMONIAL, DONDE SE ENCONTRA EL CENTRO DE LAS CALLES Y CALLES QUE CONDUCE A LA CIUDAD DE CUAUHTEMOC.

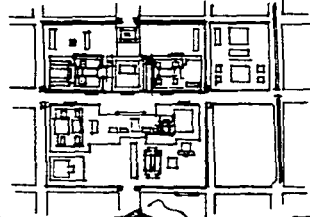
LA MANZANA



TUBO DE VIDA VIVIENDAS CON DISPOSICION DE CALLES Y GRUPO DE VIVIENDAS

LAS ALDEANAS ERAN MEDIO DE AGUA Y EL SISTEMA SE UNIFICO POR EL CARRILLO UNA SERIE DE CANALES

LA PLAZA



templo mayor situado en el centro de la plaza

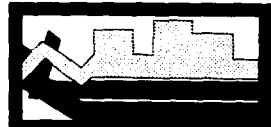
EN LA PLAZA SE REALIZABAN TODOS LOS EVENTOS SOCIALES Y RELIGIOSOS, ALREDEDOR DE ELLOS SE ENCONTRAN LOS EDIFICIOS MAS IMPORTANTES.

LA CALLE



MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
U. ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

BASES DE DISEÑO
URBANO



LAS LEYES DE INDIAS

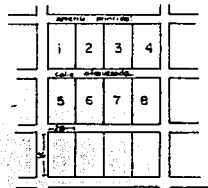
FUERON LAS DIRECTRICES GENERALES QUE GUIARON LA ORGANIZACION EN AMERICA LATINA. NORMAS PARA LA LOCALIZACION ORIENTACION Y ESTRUCTURA URBANA QUE FUERON APLICADAS UNIVERSALMENTE A TRAVES DE AMERICA.

LA INFLUENCIA URBANISTICA DE LAS LEYES DE INDIAS LLEGAN HASTA NUESTROS DIAS, CONVERTIDA EN PARTE DE UN RICO LEGADO HISTORICO QUE CONSTITUYE UN ELEMENTO BASICO DEL PATRIMONIO HISTORICO - CULTURAL DE LA CIUDAD DE MEXICO.

LOS ELEMENTOS BASICOS EN ESE PROCESO SON LA PLAZA Y LA ORDENACION DE ACHUADAS QUE LA REFUERZAN, EL TRAZADO ORTOGONAL, QUE DEFINE MANZANAS Y CALLES Y LAS CARACTERISTICAS DE LA TIFICACION RESIDENCIAL.

ESTOS PRINCIPIOS AUN TIENEN RELEVANCIA HISTORICA, PERO DEBEN SER CONSIDERADOS EN CONJUNCION CON OTROS PROBLEMAS DE LA FORMA Y LA SOCIEDAD URBANA.

MANZANAS



tipo típico de manzana de viviendas

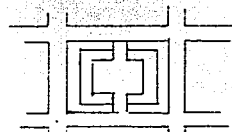
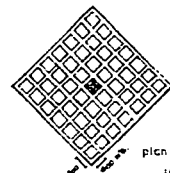


diagrama de patio de casas muertas balcones al interior de una plaza interna.

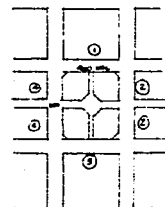


TRAMA URBANA



plan colonial
1535

PLAZAS



1. catedral
2. palacio real
3. ayuntamiento
4. arsenal

uno de los conceptos básicos de diseño en las plazas es la idea de la axialidad.

PLANO DE LA CIUDAD DE MEXICO S. XVII
a cargo España sobre la ciudad
Méjicana



MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
U ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

BASES DE DISEÑO
URBANO



LA CIUDAD DEL RENACIMIENTO

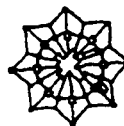
EL RECONOCIMIENTO DEL HOMBRE COMO CENTRO DEL UNIVERSO PRODUJO CAMBIOS EN EL AGREGO URBANO QUE INFLUYERON DURANTE LOS SIGLOS SIGUIENTES.

ESTA TRANSFORMACION CULMINA CON EL DISEÑO DE CIUDADES IDEALES COMO PALMANOVA: UN PLAN CONCENTRICO CON CALLES RADIALES TERMINANDO EN EL ESPACIO CENTRAL: EL CASTILLO. ESTAS CIUDADES ESTABAN CONTENIDAS POR PAREDES BASTIONADAS. LA PERSPECTIVA FUE OTRO ELEMENTO QUE AYUDO A DEFINIR EL ESPACIO URBANO DE LA EPOCA. LA TRAMA COMPACTA DE LA EPOCA MEDIEVAL EMPIEZA A RESPIRAR CON EL ENSANCHAMIENTO DE CIERTAS PLAZAS Y APERTURA DE CALLES QUE CONECTABAN MONUMENTOS Y EDIFICIOS IMPORTANTES.

CIUDADES IDEALES



palmiroide 1593



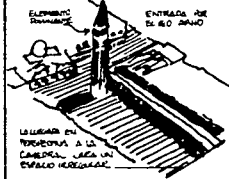
sforzinda

EXPANSION URBANA

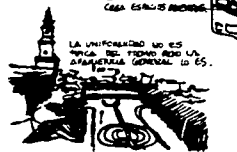


haerlem 1545

PLAZAS

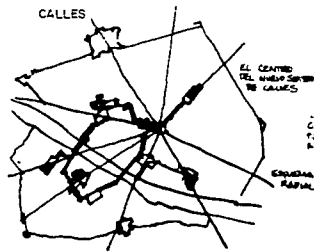


plaza san marco, venecia

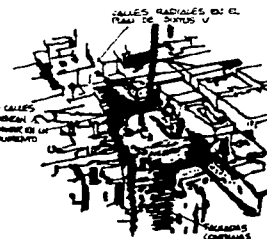


plaza del duomo, vigevano

CALLES



florencia



santa maria maggiore, roma

FALLA DE ORIGEN



MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
U ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

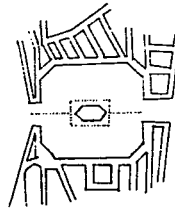
**BASES DE DISEÑO
URBANO**



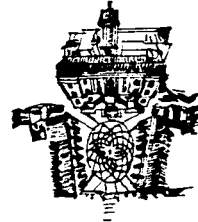
IMAGEN BARROCA

LOS ELEMENTOS QUE DEFINEN LA CIUDAD BARROCA CONSISTEN EN LA CREACIÓN DE ESPACIOS EXTERIORES BIEN DEFINIDOS, ASÍ COMO LA IDEA DE MONUMENTALIDAD, BIEN SEA EN LAS FACHADAS DE LOS EDIFICIOS O EN LA SECUENCIA DE ESPACIOS COMO EN EL CAMPIDOGLIO.

LO IMPORTADO EN ESTA EPOCA ES LA DEFINICIÓN DEL ESPACIO COMUNAL, NO EL ESPACIO PRIVADO INTERIOR. EL BARROCO DESARROLLA LOS CONCEPTOS SURTIDOS EN EL RENACIMIENTO. SE MANEJA EL MOVIMIENTO URBANO. LA CALLE ES UNA TRANSICIÓN. EL ESPACIO PÚBLICO DETERMINA LAS FACHADAS. EL USO DE LA PERSPECTIVA PARA ENFATIZAR LAS PARTES IMPORTANTES DE LA CIUDAD, DE CARÁCTER AL ESPACIO URBANO.



PLACE VENDÔME, PARIS
ESPACIO SURRELIEVO SEÑALA
UNA ESTRUCTURA CLARAMENTE
PARA UN NUEVO ORDEN



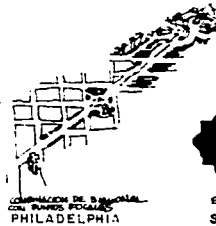
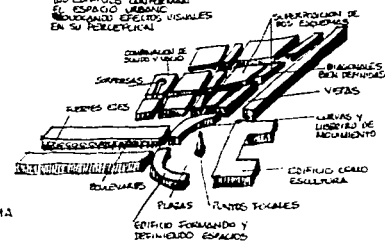
CAMPIDOGLIO, ROMA
LOS EDIFICIOS CONFORMAN
EL ESPACIO URBANO
MONUMENTAL EFECTOS VISUALES
EN SU PERCEPCIÓN



PLACE DES VICTOIRES
PARIS
ESTRUCTURA EFICIENTE
PURA Y DETERMINA EL
ESPACIO Y SU ORDEN.



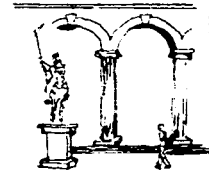
PROYECCIÓN CENTRAL BASE
DEL PÓDIO URBANO
PIAZZA DEL POPOLO, ROMA



COMPOSICIÓN DE BARRIO
CON PUNTO FOCAL
PHILADELPHIA



EL EDIFICIO COMO ESTRUCTURA
SAN PIETRO, ROMA



MONUMENTALIDAD

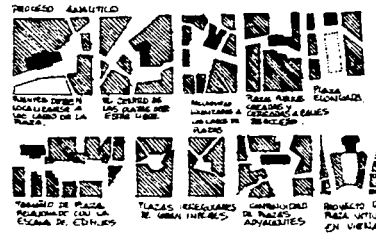


URBANISMO DEL SIGLO XIX

DESPUES DE UN PROCESO ANALITICO EN URBANISMO POR CAMILO SITTE EN ITALIA, LLEVO A LA CONCLUSION QUE LOS ESPACIOS URBANOS DE LA EPOCA MEDIEVAL TENIAN MAS VALOR ARQUITECTONICO QUE LOS CONTEMPORANEOS. DESARROLLA CIERTAS NORMAS PARA DISEÑAR ESPACIOS ABERTOS, UTILIZANDO ELEMENTOS ARQUITECTONICOS COMO CATALIZADOR DE LA CIUDAD.

EL PLAN GENERAL DE PARIS DE HAUSMANN BASADO EN PRINCIPIOS DE REPRESION POLITICA, CREA UNA FUERTE RED VIAL SUPERPUESTA A LA CIUDAD POR MOTIVOS DE SEGURIDAD. SIN BASARSE EN NINGUN PATRON URBANISTICO, SE CREAN CIERTOS CONCEPTOS URBANOS COMO LOS GRANDES BOULEVARES FORMADOS POR CONTRA-POSICION DE VACIOS Y MASAS QUE CONECTARAN PUNTOS DE INTERES DENTRO DE LA CIUDAD, SIENDO UN NUEVO SE EJE INSUMIENTO FUNDAMENTAL DENTRO DEL DISEÑO URBANO. POR PRIMERA VEZ EN LA HISTORIA DE PARIS SE IMPLEMENTARON NORMAS PARA REGULAR ALTURAS Y CREAR UNIFORMIDAD Y CONTINUIDAD A LA CIUDAD. CHICAGO DE LAS CIUDADES CON MAS INFLUENCIA EN EL URBANISMO CERRADO DEL S. XIX. EL PLAN DE BURNHAM FUE FUNDAMENTALMENTE INFLUENCIADO POR EL BELIN-ACOS Y POR DISEÑOS DEL "GRAN PRAX DE ROMA". SON CARACTERISTICAS DOMINANTES DE LA CIUDAD.

DISEÑO URBANO EN VIENA, S. XIX, POR CAMILO SITTE



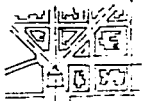
PLANO DE CHICAGO
PLAN INTEGRADO SISTEMA VIAL - ESTABLE ARQUITECTONICO CENTRO CENICO.



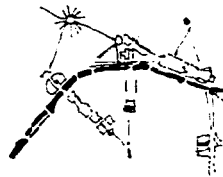
REMODELACION DE PARIS POR HAUSMAN



REGULACION: POR PREVENIR PEC EN LA HISTORIA DE PARIS SE IMPLEMENTARON NORMAS QUE REGULARAN LA ALTURA DE EDIFICIOS CON RESPECTO AL SICALO DE LA CALLE.



RECONSTRUCCION EN LA CONTINUIDAD DEL ESPACIO DE LA CIUDAD DE LOS EDIFICIOS CONSERVANDO PUNTOS DE INTERES URBANO.



RECONSTRUCCION EN LA CONTINUIDAD DEL ESPACIO DE LA CIUDAD DE LOS EDIFICIOS CONSERVANDO PUNTOS DE INTERES URBANO.



MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
U. ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

BASES DE DISEÑO
URBANO



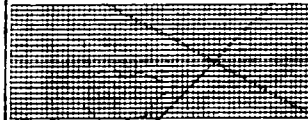
EN LA 2ª. MITAD DEL S XIX, DOS IMPORTANTES ACONTECIMIENTOS EN PLANIFICACION URBANA SE RESULTARON EN ESPAÑA:

EL PLAN MAESTRO DE LA CIUDAD DE BARCELONA POR EL ING. ALFONSO CERDA, AMBICIOSA PROYECTA DIEZ VECES MAYOR QUE EL TAMAÑO DE LA CIUDAD (1859). EFECTUADO CASI TOTALMENTE CON GRANDIOSAS AVENIDAS CONOCIDAS COMO DIAGONALES QUE SON PAREE DEL TRAZADO URBANO PROPUESTO POR CERDA QUIEN CONSIDERA LOS SERVICIOS Y EL EQUIPAMIENTO URBANO.

EL SEGUNDO IMPORTANTE FUE LA PROPOSTA PARA EL DESARROLLO DE LA CIUDAD LINEAL EN MADRID POR LOS INGS. SORIA Y MATA. EL ESQUEMA PROPOÑA UN DESARROLLO LINEAL, DONDE LA VIA DE TRANSPORTE SE CONVIERTE EN LA ALMERA PRINCIPAL DEL DESARROLLO URBANO.

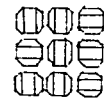
LOS DENSIDADES SE PRODUCEN PARALELAMENTE A LA VIA CENTRAL.

LA CIUDAD DE BARCELONA



BARCELONA ES UN TIPO DE PLANTEAMIENTO URBANO EL CONCEPTO DE ALFONSO CERDA PARA LA EXPANSION DE LA CIUDAD (1859) ESTA BASADO EN UN TRAMA ORDONADO CON 2 Ejes ortogonales verticales y 2 diagonales impuestas.

ESTE PLAN ERA EL MAS PROGRESISTA DE SU TIEMPO, EL SIST. DE CIRCULACION Y LA CALLE PUBLICA TIENE SUO CARACTER. TRAZADO DE AVENIDAS CON CERDA UNA BUENA RESOLUCION ENTRE LA URBAN Y SU SISTEMA PARA MEDIANE SU ORGANIZACION.

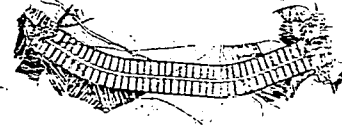


TIPICA SUBDIVISION RECTANGULAR DONDE LA MANOJAS COMPONE UNA ZONA VERDE CENTRAL Y SERVICIOS LA PERIFERIA.



TIPICA SUBDIVISION CON INTERACCION EN UNO DE LOS EJE CENTRAL Y PERIFERIALES LA PERIFERIA.

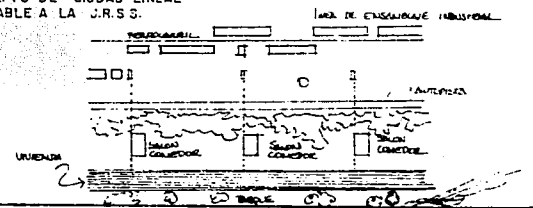
CIUDAD LINEAL DE SORIA Y MATA (1880)



PERFIL TRANSVERSAL DE LA CALLE PRINCIPAL DEL CONCEPTO DE "CIUDAD LINEAL" DE SORIA Y MATA.



CONCEPTO DE "CIUDAD LINEAL" APLICABLE A LA J.R.S.S.



MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
U. ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

BASES DE DISEÑO URBANO



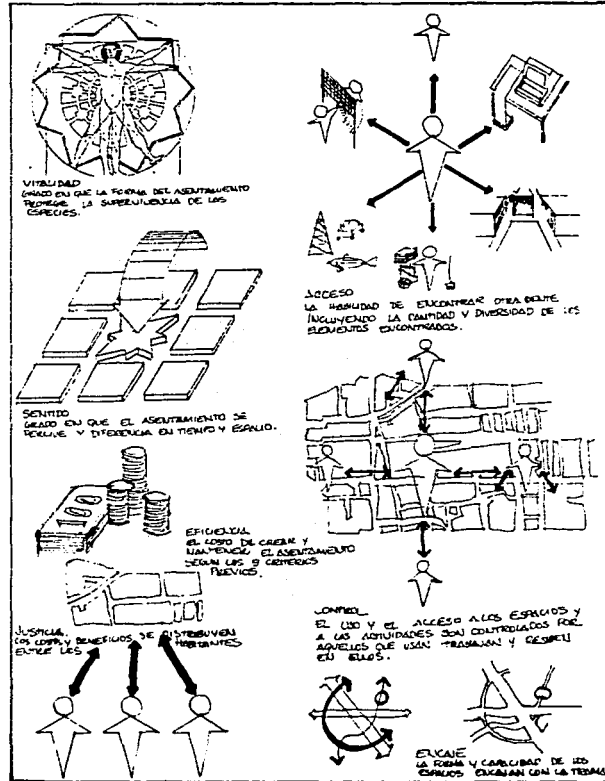
TEORIA DE LA FORMA URBANA

LA FORMA URBANA ESTA BASADA EN EL ESTUDIO DE SIETE ELEMENTOS BASICOS. LOS CUALES FUERON IDENTIFICADOS Y ANALIZADOS POR KEVIN LYNCH EN A THEORY OF GOOD CITY FORM.

LAS PRIMERAS CINCO DIMENSIONES:

VITALIDAD, SENTIDO, ACCESO Y CONTROL, DEFINEN LA CALIDAD DEL ASENTAMIENTO. "LA EFICIENCIA" Y "LA JUSTICIA" DEPENDEN DE ESTAS CINCO DIMENSIONES. LA FORMA ESPACIAL DE UNA CIUDAD NO PUEDE SER DISLUTIDA SIN ELABORAR DICHAS DIMENSIONES.

PARA LA ELABORACION DE MODELOS TEORICOS URBANISTICOS ES NECESARIO ACUMULAR INFORMACION RELATIVA AL USO DE DENSIDADES. ACORDE AL TIPO DE EDIFICIOS. ASI COMO DEFINIR LAS FORMAS DE TRANSPORTE, LAS VIAS URBANAS, Y LOS USOS DEL SUELO ADECUADOS.



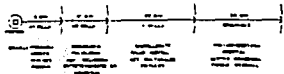
MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
U. ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

BASES DE DISEÑO
URBANO

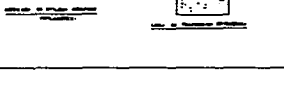


SERVICIOS

PERSONALES

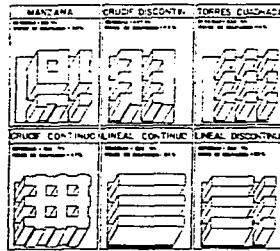


EQUIPAMIENTO



DENSIDADES

DENSIDAD EN MODELOS TEORICOS



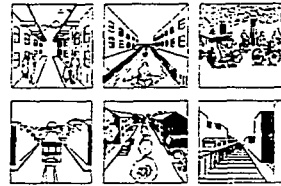
DENSIDAD - RELACION ALTURA DE EDIFICIOS Y ANCHURA DE LA CALLE

1. 1.5 metros por metro
 2. 1.5 metros por metro
 3. 1.5 metros por metro
 4. 1.5 metros por metro

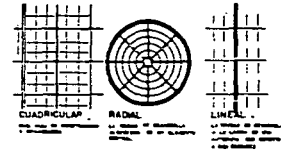
	4 PISOS	5 PISOS	6 PISOS	7 PISOS
1	1.5	1.5	1.5	1.5
2	1.5	1.5	1.5	1.5
3	1.5	1.5	1.5	1.5
4	1.5	1.5	1.5	1.5
5	1.5	1.5	1.5	1.5
6	1.5	1.5	1.5	1.5
7	1.5	1.5	1.5	1.5
8	1.5	1.5	1.5	1.5
9	1.5	1.5	1.5	1.5
10	1.5	1.5	1.5	1.5
11	1.5	1.5	1.5	1.5
12	1.5	1.5	1.5	1.5
13	1.5	1.5	1.5	1.5
14	1.5	1.5	1.5	1.5
15	1.5	1.5	1.5	1.5
16	1.5	1.5	1.5	1.5
17	1.5	1.5	1.5	1.5
18	1.5	1.5	1.5	1.5
19	1.5	1.5	1.5	1.5
20	1.5	1.5	1.5	1.5

TRANSPORTE

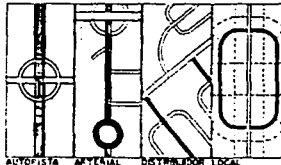
MEDIOS DE TRANSPORTE



TRAMAS



CANALES



MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
 U. ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

**BASES DE DISEÑO
 URBANO**



d. TENDENCIAS TEORICAS

LAS TENDENCIAS TEORICAS SOBRE DISEÑO URBANO HAN EVOLUCIONADO CON LA MISMA RAPIDEZ QUE LAS CIUDADES LO HAN HECHO, ESPECIALMENTE DESDE LA REVOLUCION INDUSTRIAL, QUE MARCO EL SURGIMIENTO DE NUEVAS NECESIDADES EN LA PLANEAION URBANA.

DIFERENTES IDEOLOGIAS QUE PRODUCCION DIFERENTES MOVIMIENTOS, DE LOS QUE SURGIERON UNA GRAN VARIEDAD DE PROYECTOS. TODOS CON UNA INTENCION COMUN:

MEJORAR LAS CONDICIONES DE VIDA DE LAS CIUDADES Y SUS HABITANTES.

LA EXPLORACION Y ESTUDIO DE ESTOS CONCEPTOS NOS PERMITE FORMULAR UN CRITERIO PROPIO SUJETO AL PROBLEMA A TRATAR.

ALGUNOS ASPECTOS FUERON SOLO TANGENCIALMENTE RELACIONADOS CON EL PROYECTO, PERO ANI ASI HAN SIDO UTILES COMO MARCO DE REFERENCIA CULTURAL Y TECNICO YA QUE ESTAS CORRIENTES SE DESARROLLAN SIEMPRE DENTRO Y COMO CONSECUENCIA DE UN CONTEXTO HISTORICO ESPECIFICO Y AUNQUE ESTO NO SIGNIFIQUE QUE BUSQUEN SOLUCIONES CONCRETAS, NO SIEMPRE SE ADAPTAN AL CONTEXTO DE AMERICA LATINA Y EN NUESTRO CASO A LA CIUDAD DE MEXICO.

EN CASOS COMO EL TRATADO DE LA CARTA DE ATENAS QUE TRATA LOS PROBLEMAS URBANOS CON MAYOR FLEXIBILIDAD, INTERVIENEN EN MAYOR MEDIDA COMO GUIA EN NUESTRO PROCESO.

EL PLAN DE DESARROLLO URBANO DE LA CIUDAD DE MEXICO TIENE UNA GRAN RELEVANCIA EN ESTE ESTUDIO, YA QUE NUESTRA PROPUESTA DEBE RESPETAR LAS NORMAS AH ESTABLECIDAS CONTRIBUYENDO ASI AL MEJORAMIENTO DE LA CIUDAD, QUE DESPUES DE TODO ES EL OBJETIVO PRINCIPAL.



MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
U. ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

TENDENCIAS TEORICAS



TENDENCIAS TEORICAS EN URBANISMO

MOVIMIENTO

NEO-UTOPISTA
(1900 - 1930)

URBES COLECTIVAS
(1918 - 1932)

REPRESENTANTES

MARK Y ENGELS:
 CHARLES FOURIER, (FRANCIA, 1829)
 JOHN NASH, (LONDRES, 1812)
 BARON HAUSSMAN, (PARIS 1853)
 ILDEFONSO CERDA, (BARCELONA, 1859)
 SORA Y MATA, (MADRID 1882)
 EBENEZER HOWARD (INGLATERRA 1898)
 UNWIN (1909)
 TOMY GARNIER (FRANCIA, 1917)
 BEUKLAEGE, (AMSTERDAM, 1917)

OKUNTOVICH
 MILUTIN

TEORIA DEL MOVIMIENTO

NUEVOS CONCEPTOS EN PLANEACION Y DISEÑO QUE MEJORAN LAS MALAS CONDICIONES DE VIDA QUE PRODUJO LA REVOLUCION INDUSTRIAL PROYECTOS PARA ZONAS OBRERAS.

CONCEPTO SOCIALISTA DE DISOLUCION DE CIUDADES.

PLANEAR COMUNIDADES IDEALES DE ASENTAMIENTO ZONAS URBES CIRCUNDADAS POR EDIFICIOS.

CONCEPTO "CIUDAD ABIERTA": PLAN DE EXPANSION PLAN DE REGULARIZACION Y TRANSITO VEHICULAR DESARROLLARON EL CONCEPTO DE "CIUDAD-JARDIN"

CIUDAD IRREGULAR UMBINARIA

"LA CITE INDUSTRIELLE": CONTRIBUCION URBANA CON VISION -PRECEPTO DE CIUDAD MODERNA PLANEAR LA RELACION: VIVIENDA - ESPACIO EXTERIOR Y EL CONCEPTO DE EXPANSION: SERVICIOS ALREDEDOR DE UN EJE

PLAN DE AMSTERDAM: CONTINUIDAD FISICA DEL ENTORNO - COHESION DE LA VIVIENDA.

PROPONEN LA DESURBANIZACION COMO METODO DE PLANEACION, UNIFICANDO CLASES Y ACTIVIDADES.

DESARROLLO DE LA CIUDAD URBAL

CIUDAD LINEAL A BASE DE FRANJAS PARALELAS CON SECUENCIA DE USOS.



MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
 U. ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

TENDENCIAS TEORICAS



TENDENCIAS TEORICAS EN URBANISMO

MOVIMIENTO

MODERNO
(1919 - 1960)

REPRESENTANTES

DAU-HAUS

LE CORBUSIER :

CIAMA (1928 - 1956)

- 1a. ETAPA NECESIDAD DE RE-DISTRIBUIR LA TIERRA, EVITANDO ESPECULACION. RELACION VIVIENDA - ESPACIO.
- 2a. ETAPA CIUDAD FUNCIONAL: CARTA DE ATENAS, PROPUESTA DE RECTIFICACION DE NORMAS DE ZONIFICACION Y VIVIENDA.
- 3a. ETAPA INTENNO DE TRASLENDER LA CIUDAD FUNCIONAL. CUESTIONA LA CARTA DE ATENAS DA PRINCIPIOS DE CRECIMIENTO URBANO VS FUNCIONALISMO.

MARS (ALA INGLESA, 1933)

GATEPAC (ALA ESPAÑOLA, 1930)

TEORIA DEL MOVIMIENTO

PLANTEA EL DESORDEN DE LA CIUDAD INDUSTRIAL MARCANDO UN ORDEN A NIVEL ARQUITECTONICO Y URBANO.

SIENTE UN PRECEDENTE CON PRINCIPIOS NUNCA PLANTEADOS. DESARROLLA VARIAS PROPUESAS EN BUSCA DE UN CONCEPTO URBANO. DESDE LA CIUDAD AMARRALLADA, CIUDAD ARBOL, Y CIUDAD VADUERO, HASTA LA CIUDAD LINEAL Y JARDIN.
TODO BASO UN CRECIMIENTO DINAMICO Y MODERNIDAD CLASICA:
RETICULA URBANA COMO LINEA REGULADORA CHANDIGARH.

LA PLANEACION URBANA OBEDECE A LA NECESIDAD FUNCIONAL.
LAS CIUDADES SE DEBEN CONJUGAR EN FUNCION DE SU REGION.
PLANTEA EL IMPACTO HISTORICO Y SU INFLUENCIA. ESTABLECE RELACION ENTRE LA FORMA FISICA Y LA NECESIDAD PSICOLOGICA.
NO LOGRA UN ENFOQUE REALISTA DE LAS COMPLEJIDADES URBANAS.

CIUDAD FUNCIONAL: PLAN DE LONDRES, 1938
UTOPICO Y SIN ORIENTACION.

PERO INFLUENCIO POR LAS NECESIDADES DEL HOMBRE Y LAS CALIDADES DEL URBANISMO:
PLAN MARCA, BARCELONA



MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
U ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

TENDENCIAS TEORICAS



TENDENCIAS TEORICAS EN URBANISMO

MOVIMIENTO

REPRESENTANTES

TEORIA DEL MOVIMIENTO

MODERNO

GRUPO ABC, 1924

MARK STAM, DISTRITO ROJIN
(AMSTERDAM, 1926)

MAY (ALEMANIA)

GRUPO TELON, 1933 - WUBERLIN

FRANK LUDWIG WIRTH

HFG, 1921

LUCIO COSTA

CONCEPTO DE CIUDAD ABIERTA. ESPACIO URBANO AUTONOMO.

EL TRAFICO ES DETERMINANTE EN LA PLANIFICACION

PLAN MAESTRO DE FRANKFURT EN 1926
ORDENA LOS ESTANDARES DEL ESPACIO-TIPO

PROPONE UNA METODOLOGIA PROGRESIVA

BROADLARE CITY, 1934:
MODELO ANTURBANO. ABOLICION DE LA CIUDAD Y LA CAMPESIA CON UNA DISTRIBUCION EQUILIBRA DE LA POBLACION.

SUCESORA DE LA BAUHAUS, PLANEA UN METODO DE ANALISIS Y DISEÑO PARA LA SOCIEDAD DE CONSUMO.

PLAN MAESTRO DE BRASIA, 1950:
DIVIDIDA POR UNA ESTRUCTURA DE CLASES CONTRASTA MONUMENTALIDAD Y SUBDESARROLLO FORMALISTA Y HERBESIVA.

NACIONAL -
SOCIALISTA
(1920 - 1941)

SCHULZE - NAUMBURG

TEAM X

EN CONTRA DEL MOVIMIENTO MODERNO Y LA URBANIZACION INDUSTRIAL PROPONE AL ASENTAMIENTO AGRARIO COMO BALBUERTE DE UNA RAZA PURA.

DESARROLLA EL CONCEPTO DE CIUDAD DE MULTIPLE NIVEL.
REMODELACION DE PUEBLOS, ADECUANDO EL HABITAT AL PENSAMIENTO.

PREOCUPADOS POR LA MULTIPLICIDAD DE MASAS.



MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
U. ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

TENDENCIAS TEORICAS



TENDENCIAS TEORICAS EN URBANISMO

MOVIMIENTO

NACIONAL - SOCIALISTA

MEGURBANISMO O
MEO - BURGUESIA
(1950 - 1960)

REPRESENTANTES

TEAM X

BAKENA y SMITHSON

SMITHSON

ALDO VAN EYCK

WOODS y SHADOCK

DE CARLO

GRUPO ARCHITECTAM (INGLESERA)

TEORIA DEL MOVIMIENTO

PLANIFICACION VIERARQUIZADA
PARA URBANIZADOS PLANITEX MEGAEFICIOS COMO
FRUTO DE PANDORA DEL PAISAJE METROPOLITANO.

CIUDAD ABIERTA ADAPTABLE AL CONTEXTO
PRE-EXISTENTE.
ENCLAVES EFICIENTES DE TRAFICO

FORMA DEL LUGAR.

ADICION AL MOVIMIENTO MODERNO, PREOCUPANDOSE
POR LAS CULTURAS PRIMITIVAS, SE ABIERA DE
TEAM X. BUSCA ESTRATEGIAS PARA ENFRENTAR
LAS REPERCUSSIONES URBANAS DE UNA SOCIEDAD
MASIVA, CULTURALMENTE VAGIA POR LA PERDIDA
DE LO URBANIZADO.

PROYECTO DE FRANKFURT: REACCION DEL
CONTEXTO DE LA CIUDAD EXISTENTE, ESCAPA DE
LA CIUDAD FUNCIONAL Y ABIERTA EN BUSCA
DE LA TRADICION DE LA CULTURA URBANA.

PLAN URBANO
PROPUESTA DE PRESEERVACION Y RENOVACION
REUTILIZACION DE LO EXISTENTE COMO POLITICA
DE VIVIENDA. PLANIFICACION MOTORA. RECONOCE
QUE LA ARQUITECTURA MODERNA HA ENFRIADO
EL ENTENDI.

LA CELULA ES LA ESCENA DE LA VIDA URBANA.
RELEVAN PROYECTOS INAPLICABLES EN FORMA
COLECTIVA.

REALIZA PROYECTOS DE CIENCIA FICCIÓN



MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
U. ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

TENDENCIAS TEORICAS



TENDENCIAS TEORICAS EN URBANISMO

MOVIMIENTO

REPRESENTANTES

TEORIA DEL MOVIMIENTO

METABOLISMO
MED-URBANISTA
(1950 - 1970)

KEYNES

GRUPO METABOLISTA (JAPON)

KENZO TANIGUCHI

NEW TOWN : PERIFERIA IRREGULAR QUE LLEVA A LA INDETERMINACION DE LO ABSURDO SIN ORDEN NI IDENTIDAD.

PROPONE CIUDADES FLUYENTES COMO FORMA URBANA.

CONCEPTO DE CIUDAD BASADO EN MEGAESTRUCTURAS AUTOSUFICIENTES.

REGIONALISMO DIRECTO
(1950 - 1970)

M. LAPIDUS
HASSAN FATHY
PORT ULLM

NO CONSIDERA LA ACTIVIDAD HUMANA PERO LA PLANTEA REVIENDO FORMAS ARQUITECTONICAS EN LA AGRUPACION, CAYENDO EN EL ECLÉCTICISMO.

REBELION DE LOS AÑOS 60
(1960)

KEVIN LYNCH
GORDON GULLIEN
C. ALEXANDER } PAISAJE URBANO

JANE JACOBS
ANDRÉ RAFFOURET
C. ALEXANDER } RELACION SOCIO-ANTROPOLÓGICA

SE MANIFIESTA CONTRA EL ECLÉCTICISMO Y EL USO DE FORMAS QUE NO NOS PERTENECEN ASI COMO LA CREACION DE ESPACIOS INHUMANOS ESTABLECE LA RELACION ENTRE HOMBRE Y ESPACIO URBANO.

PLANTEA LA IMPORTANCIA ENTRE PASADIZOS IMAGEN Y ACTIVIDADES.

DAN PRIORIDAD A LAS PERSONAS SU IMAGEN, NECESIDADES Y FORMA DE VIDA.

51

MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
U. ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

TENDENCIAS TEORICAS



TENDENCIAS TEORICAS EN URBANISMO

MOVIMIENTO

REPRESENTANTES

TEORIA DEL MOVIMIENTO

PLURIAUSMO · POST
(1965)

COLLIN POWE
ROBERT VENTURI

DE FORMA SIMULTANEA Y EN CONTRA DEL RACIONALISMO
DA PRINCIPIOS MORFOLÓGICOS PARA LA CIUDAD EN
BASE A UN ANÁLISIS HISTÓRICO:
CARÁCTER CONTEXTUALISTA.

SE APROXIMA A LA TEORÍA DE SINÉ

PLANTEA LA RETENCIÓN CULTURAL CONTRA LA
PRÁCTICA COMODIANA: LAS VEGAS
MODELO DE RE-ESTRUCTURACIÓN DE LA FORMA
URBANA.

SUPER · ESTUDIO
(1966)

MATALINI (DIRECTOR DEL MOVIMIENTO)
TURNER Y MAGIN

PLANIFICACIÓN URBANA UNITARIA EN UN TEJIDO
URBANO FLEXIBLE ACORDE A LA TENDENCIA
LÓGICA DEL HOMBRE.

ANÁLISIS LAS CIUDADES ESPONTÁNEAS
EN SUDAMÉRICA, CAMBIANDO EL ENFOQUE DEL
PROBLEMA HACIA UNA SOLUCIÓN POR PARTES
Y EN SITUACIONES ESPECÍFICAS.

NEO · RACIONALISMO
(1966)

GRUPO TENDENCIA

CONSIDERA INADECUADOS LOS PROGRAMAS
MODERNOS, DA IMPORTANCIA A LA CIUDAD SOBRE
LOS ASPECTOS HUMANOS E HISTÓRICOS.
PRODUCE UN GRAN IMPACTO EN LA PLANIFICACIÓN
URBANA.



MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
U. ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

TENDENCIAS TEORICAS



TENDENCIAS TEORICAS EN URBANISMO

MOVIMIENTO

NEO-RACIONALISMO
(1966)

REPRESENTANTES

AUDO ROSSI

GIORGIO GRASSI

HERTZ-BERGER

ESTUDIO DE BOLOGNA

PIE Y UON KRUEK

TEORIA DEL MOVIMIENTO

EL TIPO DE CONSTRUCCION ES DETERMINANTE
EN LA MORFOLOGIA URBANA.
REFERENCIAS URBANAS.

LA FORMA SIGUE A LA FUNCION SATISFACIENDO
LAS NECESIDADES DEL USUARIO.

INFLUENCIADO POR UN EYCC :
ANTIFUNCIONALISTA

CONSERVACION URBANA, INTIENDE EL TENDI
MORFOLOGICO.

REQUIEREN A METODOS ARTESANOS
DIFICILES DE MANTENER.
SIGUEN A A. ROSSI Y A G. GRASSI



MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
U ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

TENDENCIAS TEORICAS



LAS CARTAS DE ATENAS Y MACHU-PICHU

FUE PUBLICADA EN 1933 POR EL CONGRESO DEL CIAM. DE GRAN TRASCENDENCIA POR SU CONTRIBUCION AL MEJORAMIENTO DEL AMBIENTE Y ESTRUCTURA URBANA Y SU ESFUERZO POR ESTABLECER UN PROCESO DE DISEÑO ARQUITECTONICO Y URBANO.

ESTA CARTA TRATA TEMAS DE INTERES MUNDIAL DESTACANDO POR LA IMPORTANCIA QUE DA A LA RELACION HOMBRE - MEDIO AMBIENTE.

EN 1977 SE PREPARO LA CARTA DE MACHU-PICHU COMO UNA REVISION DE LA CARTA DE ATENAS. CON LA INTENCION DE HACER MAS EFECTIVO Y SENSIBLE EL PROCESO DE DISEÑO.

AUNQUE LOS PRINCIPIOS ORIGINALES DEL TRATADO SON TAN VALIDOS EN LA ACTUALIDAD COMO LO FUERON EN EL MOMENTO DE SU PUBLICACION.

LA CARTA DISIUNTO ONCE TOPICOS ORGANIZADOS EN ORDEN DE IMPORTANCIA Y SIGUIENDO LOS INTERESES MUNDIALES Y LA ESTRUCTURA DE LA CARTA DE ATENAS. Y SE ESTABLECIERON CINCO CONSTANTES PARA UN PROCESO DE DISEÑO.

- 1) ANALISIS DEL CONTENIDO DE LOS EDIFICIOS Y SUS FUNCIONES.
 - 2) LA DESARTICULACION DEL TRADICIONAL EDIFICIO-CASA.
 - 3) LA REUNIFICACION DE LA INGENIERIA ESTRUCTURAL CON LA ARQUITECTURA.
 - 4) EL PRINCIPIO DE DISONANCIA (UNIDAD DENTRO DE DESORDEN)
 - 5) LA VISION ESPACIO-TIEMPO Y ANTIPERSPECTIVA
- A ESTOS PRINCIPIOS LA CARTA DE MACHU-PICHU AÑADIO OTRAS DOS CONSTANTES
- 6) LA REINTEGRACION DEL EDIFICIO, LA CIUDAD Y EL PAISAJE (CONTEXTUALISMO)
 - 7) LA TEMPORALIDAD DEL ESPACIO

APUNTES SOBRE LAS CONSTANTES DE DISEÑO.

EL PRINCIPIO DE DISONANCIA NO DEBE SER ADOPTADO TOTALMENTE SINO CON UNA CLARA PERCEPCION DEL CONTEXTO PARA EVITAR UNA COMPETENCIA ENTRE LOS ELEMENTOS DE UN DISEÑO. DEBE SER UN MEDIO PARA ALCANZAR LOS OBJETIVOS DEL MISMO.

EL PRINCIPIO DE ESPACIO-TIEMPO Y ANTIPERSPECTIVA ES ACEPTABLE SI NO IGNORAMOS



MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
U. ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

TENDENCIAS TEORICAS



LAS EXPERIENCIAS HISTÓRICAS QUE SE PUEDEN RESALTAR EN CIERTAS CIRCUNSTANCIAS.

EL CONTEXTUALISMO ES UNA CONTRIBUCIÓN IMPORTANTE HACIA LA CREACIÓN DE CONDICIONES AMBIENTALES URBANAS QUE PUEDEN MEJORAR LA CALIDAD DE VIDA ACTUAL.

CONSIDERO UN ERROR LA POSTURA CONTRA EL CLASICISMO: LAS FORMAS ARQUITECTÓNICAS DEL PASADO, DEBEN ESTUDIARSE NO CON AFÁN DE COPIA, SINO DE APRENDER DE LOS TRIUNFOS Y FRACASOS DE LA ARQUITECTURA DEL PASADO.

EL PATRIMONIO HISTÓRICO-CULTURAL:

ES UN COMPONENTE BÁSICO EN EL PROCESO DE DISEÑO. SU PRESERVACIÓN Y USO DEBE CONSTITUIR UNA PRIORIDAD PÚBLICA, NO EL RESULTADO DE ESFUERZOS ELITISTAS.

GRUPOS MINORITARIOS:

PLANES Y DISEÑOS DEBERÁN RESPONDER A LA IDIOSINCRASIA Y NECESIDAD DE GRUPOS MINORITARIOS O MARGINADOS ATENDIENDO A LOS GENERADORES TECNOLÓGICOS, DE LA FORMA URBANA.

SEGMENTACIÓN DE LA CIUDAD:

CREAR UNA INTEGRACIÓN ESPACIAL URBANA POLIFUNCIONAL Y CONTEXTUAL. LA SEPARACIÓN DE ACTIVIDADES DEBE JUSTIFICARSE GARANTIZANDO LA INTEGRACIÓN FUNCIONAL, ESPACIO - ACTIVIDAD URBANA.

LA CARTA DEFINE A LA VIVIENDA COMO UN INSTRUMENTO DE DESARROLLO SOCIAL, RELACIONADO CON EL MEDIO AMBIENTE Y LA CULTURA.

ESTABLECE LA IMPORTANCIA DE 3 FACTORES EN EL PROCESO DE DISEÑO:

TRANSPORTE

MEDIO AMBIENTE

TECNOLOGÍA

TRANSPORTE → ES UNA NECESIDAD VITAL, DEBE DISEÑARSE JERÁRQUICAMENTE.

LOS RECURSOS NATURALES Y CONTAMINACIÓN AMBIENTAL → SE DEBEN ESTABLECER CONDICIONES PARA PRODUCIR Y GARANTIZAR UNA RELACIÓN ÓPTIMA: HOMBRE - MEDIO AMBIENTE.

TECNOLOGÍA → DEBE INCORPORARSE AL PROCESO COMO APOYO Y CONJUNTAMENTE CON CONSIDERACIONES CULTURALES DENTRO DE UN CONTEXTO URBANO.

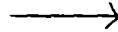


MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
U. ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

TENDENCIAS TEÓRICAS



PLANEACION URBANA EN EL D.F.



ANTECEDENTES

LA IMPORTANCIA DE LA PLANEACION EN MEXICO ORIGINA EN 1928 LA CREACION DEL DDF ENCARGANDOSE DE DICTAR LEYES QUE SE AJUSTEN A NUESTRAS NECESIDADES URBANAS.

EN LOS AÑOS 30'S REALIZO PLANOS REGULADORES DE CONTROL HIDROLOGICO, DRENAJE Y SANEAMIENTO, PERO LOS AJUSTES Y REAJUSTES NO SON TAN RAPIDOS COMO EL CRECIMIENTO, CUYAS DEMANDAS SE VAN SATISFACIENDO CON PROYECTOS AISLADOS QUE HACEN LA SITUACION MAS COMPLEJA.

EN 1940 SURGE UN PLAN COMO PRODUCTO DE LA NECESIDAD DE CONJUNTAR LAS OBRAS RELEVANTES, QUE SUFRE DIVERSAS TRANSFORMACIONES Y DESIGNACIONES DE NUEVAS FUNCIONES, QUE DISMINUYEN SU EFICIENCIA. POR LO QUE EN LA SIGUIENTE DECADEA SE INICIA EL DETERIORO DE LA CIUDAD.

EN LOS AÑOS 70'S SE PLANIFICA EL DESARROLLO EQUILIBRADO CON UNA NUEVA LEY SOBRE DESARROLLO URBANO.

LA CREACION DE COMITES DE MANZANA Y BARRIO CONSTITUYEN LO MAS IMPORTANTE. HASTA LA EPOCA ACTUAL EN ORDENACION Y REGULACION DEL DESARROLLO URBANO Y ECOLOGIA.

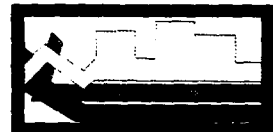
EL PROGRAMA DE FUNDACIONALIZACION INTENSIVA DEL ESPACIO INTERURBANO IMPULSO LOS CENTROS Y SUBCENTROS URBANOS DESTINADOS A RE-ESTRUCTURAR EL ESPACIO.

ADEMAS INICIO LA CONSOLIDACION DE UN SISTEMA ORIENTADO A LA PLANEACION.



MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
U. ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

PLANEACION URBANA EN
LA CIUDAD DE MEXICO



PLAN DE DESARROLLO URBANO DEL D.F.

LA ACTUAL COMPLEJIDAD DE LA VIDA EN LA CIUDAD DE MEXICO, PROVIENE DEL MODELO DE URBANIZACION SEGUIDO EN LAS ULTIMAS DECADAS, ES UN SISTEMA URBANO INTEGRADO POR PARTES SIMPES QUE CUMPLEN UNA FUNCION UNICA, ORIGINANDO GRAVES PROBLEMAS QUE HEMOS ANALISADO PREVIAMENTE.

PARA EVITAR EL AGRAVAMIENTO DE NUESTRA PROBLEMATICA SE HA ELABORADO UN SISTEMA DE PLANEACION A BASE DE ESTUDIOS FISICOS, ECONOMICOS Y SOCIALES QUE REGIRAN ORDENADAMENTE EL FUTURO DESARROLLO DE LA CIUDAD DE MEXICO POR MEDIO DE BASES JURIDICAS QUE PERMITAN SU APLICACION.

EL PLAN DE DESARROLLO URBANO DE LA CIUDAD DE MEXICO RESULTADO DE ESTE ESFUERZO SE ESTRUCTURA POR LOS SIGUIENTES COMPONENTES.

1. PLAN GENERAL DE DESARROLLO URBANO DEL D.F.

COMPONENTE CENTRAL DEL SISTEMA DEFINE LA POLITICA DE DESARROLLO URBANO HASTA EL AÑO 2000. DEFINE ZONAS DE CONSERVACION ECOLOGICA, DE AMORTIGUAMIENTO Y EXPANSION. PRECISA OBJETIVOS, METAS, PROGRAMAS Y SUBPROGRAMAS SIENDO A ESCALA GLOBAL Y MACROSCOPICA.

2. PLANES PARCIALES DELEGACIONALES

PRECISAN LAS POLITICAS DEL PLAN GENERAL EN CADA UNA DE LAS 16 DELEGACIONES DEFINIENDO USOS DEL SUELO Y VIALIDADES ACORDES CON LAS NECESIDADES ESPECIFICAS DE CADA DELEGACION.

3. PROGRAMAS DE BARRIO

ANALISA A DETALLE CADA UNO DE LOS BARRIOS Y COLONIAS.

4. SISTEMA DE NORMAS DE PLANEACION URBANA

QUE RIGEN EL CUMPLIMIENTO DE LOS PROGRAMAS ESTABLECIDOS EN 3 PARTES.

A. NORMAS Y CRITERIOS DE ORDENAMIENTO DE USO DEL SUELO.

USOS, DENSIDADES SEGUN VIALIDAD, INFRAESTRUCTURA, SERVICIOS Y ECOLOGIA.

B. NORMAS Y CRITERIOS DE ZONAS SECUNDARIAS Y AREAS DE TRANSFERENCIA.

USOS COMPLEMENTARIOS, LOTIFICACION, REQUERIMIENTOS DE VIALIDADES.



MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
U. ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

PLANEACION URBANA EN
LA CIUDAD DE MEXICO



- C. **NORMAS DE PLANIFICACION PARA PRECIOS QUE PERMITEN EL CONTROL DE DESARROLLO URBANO.** ORGANIZADO EN 4 NIVELES : GENERO, SUBGENERO, TIPO Y ELEMENTO
- CARACTERISTICAS BASICAS Y NECESIDADES MINIMAS DE CADA USO, RADIO DE INFLUENCIA
 - FRECUENCIA DE USO, DIMENSIONES, ACOMETIDAS DE SERVICIOS, INFRAESTRUCTURA.
 - NORMAS QUE REGULAN LA DETERMINACION DE USOS
 - RELACIONES ENTRE ELEMENTOS DE DISTINTO TIPO
 - REQUERIMIENTOS PARTICULARES.

EL PLAN GENERAL DE DESARROLLO URBANO JUNTO CON LOS PLANES DELEGACIONALES DAN LAS BASES DE DISEÑO URBANO EN EL D.F. IDENTIFICANDO CADA SECTOR DENTRO DE SU CONTENIDO URBANO, OTORGANDO CONDICIONES DE SANIDAD, SEGURIDAD Y DE CONSERVACION AL PATRIMONIO FISICO- AMBIENTAL Y ARQUITECTONICO EXISTENTE, PERMITIENDO UN DESARROLLO URBANO CONTROLADO.

Objetivos Generales

1. **REGULAR EL CRECIMIENTO :** LOGRAR UNA EQUILIBRADA DISTRIBUCION DE LA POBLACION, EVITANDO EL CRECIMIENTO EXCESIVO EN LA ZONA METROPOLITANA.
2. **FORTALECER LA CIUDAD** CON UN PROCESO DE ADECUACION Y ORDENAMIENTO DEL MEDIO URBANO Y LA VIVIENDA.
3. **ELEVAR LAS CONDICIONES SOCIO-ECONOMICAS** DE LA POBLACION, INCREMENTANDO LAS ACTIVIDADES PRODUCTIVAS Y REDUCIENDO COSTOS.
4. **CONSERVAR Y MEJORAR EL MEDIO AMBIENTE**
5. **MANTENER A LA CIUDAD EN OPTIMAS CONDICIONES** DE FUNCIONAMIENTO
6. **CONSOLIDAR UN SISTEMA JERARQUICO** DE CIUDADES : POLITICA DE DESCENTRALIZACION
7. **SATISFACER LAS NECESIDADES BASICAS** DE SUELO, INFRAESTRUCTURA Y EQUIPAMIENTO URBANO.
8. **COMBATIR EL DETERIORO** DE EDIFICIOS Y PRESERVAR VALORES HISTORICO-CULTURALES.

FALLA DE ORIGEN



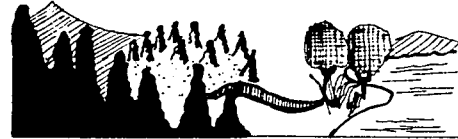
MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
U. ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

**PLANEACION URBANA EN
LA CIUDAD DE MEXICO**



LEY DE DESARROLLO URBANO DEL DISTRITO FEDERAL

DA NORMAS PARA LA DETERMINACION DE USOS, DESTINOS Y RESERVAS, DE RECURSOS NATURALES.
 ZONIFICAR AREAS DE DESARROLLO URBANO Y CONSERVACION ECOLOGICA, ESTA ULTIMA AMENAZADA POR EL CRECIMIENTO.



SERVICIOS	PROBLEMAS
AGUA POTABLE	UTILIZADA POR LA INDUSTRIA PARA SU USO: ALTO COSTO Y ESCASEZ
DRENAJE	UN SOLO SISTEMA DE ALTO COSTO CON BASURA Y EN SUELO ACCIDENTADO.
VIALIDAD	CONGESTIONAMIENTO FALTA DE SEÑALAMIENTO Y DE SEGURIDAD. MAL DISEÑO Y VIAS INCONCLUSAS.
TRANSPORTE	2.9 MILLONES DE VEHICULOS EN CIRCULACION INSUFICIENTES: GRANDES DISTANCIAS MAL USO DEL SUELO
VIVIENDA	1.9 MILLONES DE VIVIENDA 62 000 INADECUADA CONSTRUCCION 108 000 SIN AGUA Y DRENAJE 206 000 SIN LUZ.
EDUCACION SALUD EQUIPAMIENTO	DEFICIT EN SERVICIOS DIFICIL DE ABRIR
ABASTO	INEFICAZ Y COSTOSO POR LA FALTA DE PLANEACION Y DE INFRAESTRUCTURA.
AREAS VERDES	INSUFICIENTES Y LAS EXISTENTES EN FRANCO DETERIORO

USOS DEL SUELO EN EL AREA URBANA *		
HABITACIONAL	27,197 Ha	49.09%
INDUSTRIAL	2,936 ✓	5.30%
SERVICIOS	5,069 ✓	9.15%
ESPACIOS VERDES	4,936 ✓	8.91%
VIALIDAD	15,263 ✓	27.55%
TOTAL	55,401 ✓	100.00%

* DATOS QUE CORRESPONDEN AL PROGRAMA GENERAL DE DESARROLLO URBANO DEL D.F. 1981-1988 (M. SECRETARIA ECONOMICA)

EMPLEOS
 SERVICIOS
 INFRAESTRUCTURA

LAS TENDENCIAS DE CRECIMIENTO QUE SIGUE LA CIUDAD, AUMENTA LAS NECESIDADES DE LA POBLACION URBANA.

+



MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
 U. ANAHUAC ARQUITECTURA
 REHABILITACION URBANA

PLANEACION URBANA EN
 LA CIUDAD DE MEXICO



**PROGRAMA DE DESARROLLO URBANO PARA LA ZONA METROPOLITANA DE LA
CIUDAD DE MEXICO (ZMCM)**

REGION CENTRO

Objetivos Generales

1. DISMINUIR LA CONCENTRACION DE LA ACTIVIDAD ECONOMICA Y SERVICIOS EN LA ZMCM.
2. ASEGURAR EL DESARROLLO INTEGRAL
3. ELEVAR LA CALIDAD DE VIDA.
4. ESTIMULAR LA PARTICIPACION SOCIAL
5. CONTROLAR Y ORDENAR EL CRECIMIENTO DE LA ZMCM.
6. COORDINAR ACCIONES QUE INCIDAN EN EL DESARROLLO DE LA ZONA.

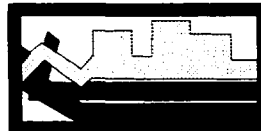
Lineas de acción

- a. DESCENTRALIZACION ADMINISTRATIVA Y DESCONCENTRACION INDUSTRIAL.
 - REORDENAR ACCIONES HACIA DONDE SE GENERA LA DEMANDA.
 - FORTALECER PLANEACION
 - HACER EFECTIVA LA DESCONCENTRACION INDUSTRIAL.
- b. ABASTECIMIENTO Y USO RACIONAL DEL AGUA.
 - MODIFICAR CRITERIOS DE ABASTECIMIENTO, APROVECHAR AL MAXIMO LAS FUENTES ACUÍFAS,
 - INCORPORAR PROYECTOS CON MAYOR FACILIDAD ECONOMICA.
 - MODIFICAR CRITERIOS DE DISTRIBUCION, USO Y CONSUMO
- c. CONTROL DE USO DEL SUELO
 - TRANSFORMAR EL USO DEL SUELO Y EL CRECIMIENTO URBANO, CONTROLANDO SUPERFICIES Y MODALIDADES DE EXPANSION, ASEGURANDO EL EQUILIBRIO ECOLOGICO.
 - RACIONALIZAR EL ACCESO AL SUELO DE LOS SECTORES MAJORITARIOS DE LA POBLACION.
- d. ORDENAMIENTO DE CALIDAD Y TRANSPORTE
 - MODIFICAR EL ESQUEMA DE ASIGNACION, APOYANDO LA RE-ESTRUCTURACION.



MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
U. ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

PLANEACION URBANA EN
LA CIUDAD DE MEXICO



- ENFOQUE INTEGRAL DEL TRANSPORTE COLECTIVO : INTEGRAR UN SISTEMA METROPOLITANO QUE CUBRA LAS DEMANDAS DE LA POBLACION.

e. CONTROL AMBIENTAL Y PROTECCION ECOLOGICA

- ELIMINAR EFECTOS CONTAMINANTES DE LAS ACTIVIDADES QUE SE DESARROLLAN EN LA ZMCM.
- MODIFICAR CRITERIOS DE OPERACION Y ORGANIZACION DE RECOLECCION DE RESIDUOS.
- CONTROLAR DESCARGA DE AGUAS RESIDUALES, MEJORANDO LA CALIDAD DE AGUAS VERTIDAS.

f. FINANCIAMIENTO DE DESARROLLO

- CAMBIO SUBSTANCIAL EN LA ESTRUCTURA DEL GASTO PUBLICO.
- INCREMENTAR LOS INGRESOS PROPIOS DEL GOBIERNO.
- REORIENTAR LA ASIGNACION DE RECURSOS.
- MANTENER EL NIVEL DE ENDEUDAMIENTO DENTRO DE LA CAPITAL FINANCIERA

g. INFORMACION PARA LA PLANEACION Y ADMINISTRACION DEL CRECIMIENTO URBANO.

LOS INVESTIGADORES AUN QUEDAN REZAGADOS POR LA RAPIDEZ DEL CRECIMIENTO. LA INFORMACION FRAGMENTADA DIFICULTA LA ELABORACION DE UN PLAN INTEGRAL EN POLITICA DE SUELO URBANO Y VIUENRAL POR LO QUE SE REQUIERE UNIFICAR PROCEDIMIENTOS COORDINANDO LA INFORMACION.

h. SEGURIDAD CIUDADANA

- REFORMAR EL CODIGO PENAL, MODERNIZANDO SISTEMAS Y PROCESOS.

Instrumentacion

PARA HACER EFECTIVO EL PROGRAMA SE CONSIDERAN 3 AMBIOS.

- COMITE DE PLANEACION PARA EL DESARROLLO (COPLADE)
- COMITE DEL PLAN DE DESARROLLO DEL DF.
- COMITE DE TECNICO DE INSTRUMENTACION

LOS LIMITES DEL PROGRAMA ESTAN MARCADOS POR EL PROPIO CRECIMIENTO URBANO DE LA ZMCM.

31

MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
U. ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

PLANEACION URBANA EN
LA CIUDAD DE MEXICO



IMPLEMENTACION DEL PLAN DE DESARROLLO URBANO TRAS LOS SISMOS DE 1985

Objetivos

1. REPOSICION DE LA INFRAESTRUCTURA Y EQUIPAMIENTO URBANO DAÑADOS EN LOS SISMOS DE 1985.
2. DOTACION DE LA INFRAESTRUCTURA Y EQUIPAMIENTO URBANO FALTANTE ANTES DEL SISMO.
3. AMPLIAR LA COBERTURA DE SERVICIOS A LA POBLACION DE ESCASOS RECURSOS ECONOMICOS.
4. ESTABLECER ADECUADOS PROCEDIMIENTOS TECNICOS, REGLAMENTARIOS Y ADMINISTRATIVOS QUE PERMITAN CONTROLAR EL USO DEL SUELO
5. PROTEGER AREAS DE CONSERVACION ECOLOGICA.
6. INSTRUMENTAR LOS APOYOS NECESARIOS PARA EL DESARROLLO RURAL INTEGRAL.
7. APOYAR, ATRAVES DE NORMAS, CONCENTRACION DE ACCIONES Y ASIGNACION DEL SUELO URBANO, LA CONSTRUCCION DE VIVIENDA PARA LOS SECTORES DE POBLACION CON BAJOS RECURSOS

Población

EL PROGRAMA GENERAL DE DESARROLLO URBANO 1988-89 PLANTEA EL ORDENAMIENTO DEMOGRAFICO FOMENTANDO EL CRECIMIENTO VERTICAL, Y LA DESCENTRALIZACION.

Reordenación Física

PARA UNA ACCION MAS EFICAZ SE DIVIDE EN 2 AREAS : URBANA (69,343 Ha.) Y DE CONSERVACION ECOLOGICA (84,949 Ha.).

EL AREA URBANA SE ESTRUCTURA A SU VEC EN SECTORES ACORDES A LAS CARACTERISTICAS Y PROBLEMÁTICA DE LA ZONA QUE LOS CONFORMA. PERMITIENDO UNA DISTRIBUCION MAS RACIONAL DE INFRAESTRUCTURA, SERVICIOS, EQUIPAMIENTO Y VIVIENDA. REORDENANDO LOS USOS DEL SUELO POR MEDIO DE CENTROS, SUBCENTROS Y CORREDORES URBANOS QUE FACILITAN LA INTEGRACION DE LA COMUNIDAD.



MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
U. ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

IMPLEMENTACION DEL PLAN
DE DESARROLLO URBANO
1988-89



Estructura Urbana

CENTROS URBANOS

SE FOMENTARÁN LAS ACTIVIDADES ECONÓMICAS Y HABITACIONES CON LA INFRAESTRUCTURA Y EQUIPAMIENTO NECESARIO. SERÁN 9 INCLUYENDO EL CENTRO HISTÓRICO.

SUBCENTROS

BRINDARÁN SERVICIOS QUE NO OFRECEN LOS CENTROS NI LOS ESTABLECIMIENTOS A NIVEL COLONIA O BARRIO, ESTÁN PROGRAMADOS 18 DE LOS CUALES NO HAY NINGUNO CERCANO AL CENTRO. EXISTIENDO FUERA DE LA DELEGACION CUAUHTEMOC.

CORREDORES URBANOS

ELEMENTOS ESTRUCTURADORES QUE APOYAN A LOS CENTROS Y SUBCENTROS URBANOS.

SON FRANJAS CONCENTRADORAS DE SERVICIOS Y USOS HABITACIONALES DE ALTA DENSIDAD DE CONSTRUCCION Y POBLACION. SE UBICARÁN A LO LARGO DE LAS VIALIDADES PRINCIPALES DE LA CIUDAD.

SE PROPUEN EN KM DE CORREDORES URBANOS EN VARIAS ARTERIAS. ENTRE LAS QUE SE ENCUENTRAN CALZADA LA VIGA Y AV. FRAY SERVANDO TERESA DE MIER.

Zonas de desarrollo urbano controlado

SON AREAS URBANAS DEFINIDAS EN EL PLAN GENERAL, QUE DEBIDO A SU PROBLEMATICA ESPECIFICA DEBEN AJUSTARSE A UN DESARROLLO URBANO CONTROLADO COMO ES EL CASO DEL CENTRO HISTÓRICO Y LA MERCED, EN LA DELEGACION CUAUHTEMOC:

FORMADO POR 608 MANZANAS CON EDIFICACIONES QUE DATAN DE LOS SIGLOS XVI Y XVII.

DEBIDO A LOS SISAMOS DE 1985 EL AREA SUFRIO UN DETERIORO CONSIDERABLE POR LO QUE SE INICIO UN PLAN DE EMERGENCIA PARA LA IMPLANTACION DE PROYECTOS URBANOS CUYO OBJETIVO SERIA LA REHABILITACION URBANA Y RENOVACION HABITACIONAL Y DE EQUIPAMIENTO URBANO EN LAS ZONAS, COMO PROYECTOS INTEGRALES CON LOS BARRIOS EXISTENTES Y OTROS EN PROCESO DE CONSOLIDACION.



MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
U. ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

IMPLEMENTACION DEL PLAN
DE DESARROLLO URBANO
1988-89.



Zona de Re-estructuración de Barrios afectados por los sismos

DELEGACION CUAUHTEMOC

DEBIDO A LOS SISMOS SE VIERON AFECTADAS SERIAMENTE LAS CONSTRUCCIONES DE LA ZONA. POR TAL MOTIVO SE DICTO UN DECRETO DE EXPROPIACION DE INMUEBLES EN LAS DELEGACIONES AFECTADAS EN AREAS DETERIORADAS Y SUBUTILIZADAS CON EL FIN DE FOMENTAR LA VIVIENDA E IMPULSAR ACTIVIDADES PRODUCTIVAS. ESTAS AREAS SON AHORA ESTUDIADAS CON EL OBJETO DE REGENERAR LA ESTRUCTURA URBANA POR MEDIO DE LA RECONSTRUCCION. LAS AREAS SE DIVIDIERON EN GRUPOS SEGUN LAS CARACTERISTICAS DE CADA COLONIA.

Re-utilización del suelo

RESERVA TERRITORIAL

EL AREA DE RESERVA QUE SE INCORPORARA AL AREA URBANA TIENE UNA SUPERFICIE DE 8,714 Ha. DESTINADO EN 1988 A VIVIENDA, SERVICIOS, INDUSTRIA Y AREAS VERDES. SE APROVECHARAN 8,040 Ha DETERIORADAS, ABANDONADAS O SUBUTILIZADAS QUE SE INCORPORARAN A USOS URBANOS, RECICLANDO Y MEJORANDO EL SUELO.

Re-ordenación Urbana de las Colonias afectadas

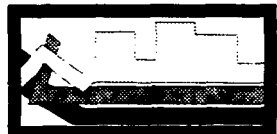
LAS ACCIONES A LORO PLAZO SE DIRIGEN A LA SOLUCION DE LOS PROBLEMAS MAS URGENTES PROVOCADOS POR LOS SISMOS:

- ELIMINAR EL Hacinamiento MEDIANTE LA CONSTRUCCION DE ESPACIOS HABITACIONALES.
- CUBRIR LOS DEFICITS DE AREAS VERDES, ELABORANDO UN REGLAMENTO PARA EVITAR LA CONTAMINACION ACORDE A LOS ORGANISMOS INTERNACIONALES DE SAUD.
- IMPULSAR PARTICIPACION DE LOS HABITANTES EN LAS SOLUCIONES.
- CUBRIR DEFICIT DE EQUIPAMIENTO URBANO ACORDE CON LOS PROYECTOS DE VIVIENDA.



MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
U. ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

IMPLEMENTACION DEL PLAN
DE DESARROLLO URBANO
1988-89



ANALISIS DEL PROCESO DE PLANEACION

LAS DEMANDAS SOCIALES HAN SIDO RELEVANTES EN LA CONFORMACION DE LA ZONA METROPOLITANA. LA POLITICA DE DESARROLLO HA TENIDO RESULTADOS POCO SIGNIFICATIVOS DEBIDO A LA INEFICIENCIA E INSUFICIENCIA DE LA PLANEACION DE LOS GOBIERNOS POST. REVOLUCIONARIOS. LAS METAS GLOBALES SE PIERDEN DENTRO DE LOS PROBLEMAS ESPECIFICOS, ORIGINANDO UNA FALTA DE VISION ALARMANTE QUE SOLO SE EVITARA PROPONIENDO OBJETIVOS ESPECIFICOS DENTRO DE ESOS OBJETIVOS GLOBALES.

LA PLANEACION EN LA CIUDAD DURANTE LOS ULTIMOS 40 AÑOS, SE HA LIMITADO A UNA POBRE EXPERIENCIA DE ACUERDOS AISLADOS ORIGINADOS POR ESFUERZOS LIMITADOS Y DESARTICULADOS. ESTA FALTA DE UNA PROPUESTA INTEGRAL HA DIFICULTADO LOS AVANCES EN POLITICA DE DESARROLLO. SI BIEN LAS ACCIONES NO DEBEN CONTEMPLAR SOLO EL ASPECTO POLITICO, SE DEBEN DEFINIR OBJETIVOS Y EVALUAR ALTERNATIVAS:

- ① DEFINIR LOS ELEMENTOS DE UN PLAN
- ② DEFINIR LA FORMA DE MEDIRLOS

LAS FALLAS DE LA PLANEACION EN MEXICO HAN SIDO DE ORDEN METODOLOGICO PERO SOBRE TODO POLITICO LOS ERRORES LOS ESTAMOS PAGANDO CON CRESCES.



MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
U. ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

PLANEACION URBANA EN
LA CIUDAD DE MEXICO



CUADRO ESQUEMATICO DE LA PROBLEMÁTICA DE LA CIUDAD



EL DESEQUILIBRIO DE LA ACTIVIDAD ECONOMICA Y SOCIO POLITICA ES EL ORIGEN DE LOS FENOMENOS MIGRATORIOS.



1



CONCENTRACION DE POBLACION

2



CONCENTRACION ECONOMICA

3



CONCENTRACION INDUSTRIAL

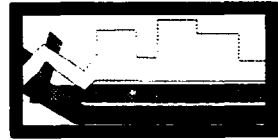


NO



MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
U. ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

CONCLUSION



e. CONCLUSION

LA CIUDAD DE MEXICO SE HA CONVERTIDO EN UN MODELO DE EFECTOS NEGATIVOS, GENERADO POR UN PATRON DE DISTRIBUCION ESPACIAL QUE CONCENTRA LAS ACTIVIDADES ECONOMICAS Y DE POBLACION EN POLOS CENTROS URBANOS, SIENDO LA CAPITAL EL PRINCIPAL Y MARCANDO CON ELLO UN GRAVE DESEQUILIBRIO SOCIAL QUE AGUDIZA LOS PROBLEMAS URBANOS.

ESTE FENOMENO HA INTENTADO DETENERSE CON TRATADOS, NORMAS Y ACCIONES DIVERAS QUE HAN CARECIDO DE EFECTIVIDAD POR SU FALTA DE CONTINUIDAD. ES NECESARIA UNA PLANEACION MAS ESTUDIADA QUE PROPORCIONE EQUIDAD DE SERVICIOS A TODA LA POBLACION. PARA ELLO DEBEMOS FORMULAR UNA EVALUACION DE LA SITUACION REAL DE LA CIUDAD, SIENDO NECESARIO EL ENTENDIMIENTO DE SU DINAMICA DE CRECIMIENTO, SU TRANSFORMACION ECONOMICA, DEMOGRAFICA Y TECNOLOGICA Y SU VINCULACION CON LOS PROBLEMAS URBANOS TOMANDO EN CUENTA TODOS LOS ELEMENTOS QUE HAN INTERVENIDO EN SU DESARROLLO.

A SU VEZ PARA PROPONER SOLUCIONES ADECUADAS SE DEBEN CONSIDERAR ACCIONES SOCIALES DE ORDEN SECTORIAL QUE PLANIFIQUEN LA ESTRUCTURA URBANA DE FORMA PARCIAL E INTEGRAL.

EN CONTRAPUNTO HAY QUE TOMAR EN CUENTA QUE SIENDO EL HOMBRE UN ANIMAL DE COSTUMBRES MUCHOS DE ESTOS PROBLEMAS YA NO SON CONSIDERADOS POR EL COMO TALES, POR LO QUE DEBEN SER CUIDADOSAMENTE DEFINIDOS, ANALISADOS Y JUSTIFICADOS PARA EVIDENCIAR EL EFECTO NEGATIVO QUE REPRESENTARIA LA CONSOLIDACION DE ESTA MEGALOPOLIS EN LOS PROXIMOS AÑOS Y QUE ES IMPERATIVO EVITAR POR IMPLICAR UNA GRAN CANTIDAD DE PROBLEMAS INTERNOS Y UNA ESTRUCTURACION INADECUADA PARA SU DESARROLLO EN EL S.XXI.

TENDENCIA TEORICA DEL PROYECTO (OBJETIVOS URBANOS)

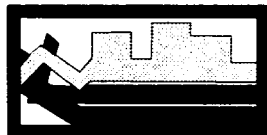
ELABORANDO DE UN METODO DE ANALISIS QUE ABARCA LAS CONDICIONES FISICAS EXISTENTES, EL IMPACTO Y LA INFLUENCIA HISTORICA DE LA ZONA, ASI COMO LAS NECESIDADES DE LOS HABITANTES, ESTABLECEREMOS LAS DIRECCIONES DEL PROYECTO LAS CUALES DEBEN CONTEMPLAR ALGUNOS PRINCIPIOS COMO BASE PARA LOGRAR LOS OBJETIVOS FIJADOS:

- PROPORCIONAR ORDEN ARQUITECTONICO Y URBANO, DANDO PRIORIDAD A LA RELACION HOMBRE - MEDIO AMBIENTE.
- EVITAR LA COMPETENCIA DE ELEMENTOS DE DISEÑO EN EL CONJUNTO, QUE DEBE SER INTEGRAL SEGUN FUNCIONES Y CON LIMITES DE CRECIMIENTO, ADAPTADO AL CONTEXTO: RECUPERAR MORFOLOGIA URBANA.
- ESTABLECER UNA RELACION CIUDAD - EDIFICIO - PAISAJE - HOMBRE - NECESIDADES
- ANALISIS PARA DEFINIR PROBLEMAS Y CONDICIONES: ELABORAR PROGRAMA: PROYECTO DEFINIDO Y CONFORMANDO ESPACIOS INTERDISCIPLINARIOS: EQUILIBRIO DE TODOS LOS ELEMENTOS, UTILIZAR TIPOLOGIA ARQUITECTONICA.



MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
U. ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

CONCLUSION



DEFINICION DEL OBJETO -CRITERIOS DE SELECCION-

a. INTRODUCCION

EL CONOCIMIENTO DE LA COMPLEJA PROBLEMATICA QUE AQUEJA A LA CIUDAD, NOS OBLIGA A ENFRENTAR SUS NECESIDADES QUE SON NUESTRAS.

EN LOS APARTADOS ANTERIORES VIMOS QUE LA REHABILITACION URBANA IMPLICA UNA ACCION SECTORIAL QUE A SU VEC FORMARA PARTE DE SU PLAN INTEGRAL. ESTO NOS OBLIGA A DEFINIR LA ZONA EN QUE SE HARA LA PROPUESTA, PARA ELLO CONTAMOS CON DOS PREMISAS COMO PUNTO DE PARTIDA:

1. LA PROBLEMATICA EXISTENTE AFECTA TODA LA CIUDAD, PERO SE AGUDIZA EN LA ZONA CENTRAL DE LA MISMA.
 2. LOS DAÑOS OCASIONADOS POR LOS SISMOS DE 1985 AGRAVARON LA PROBLEMATICA EXPUESTA Y PERJUDICARON PRINCIPALMENTE LA ZONA CENTRAL DE LA MISMA.
- ASI PUES CONTANDO CON EL ORIGEN DE UN PROCESO DEDUCTIVO, QUE POR SI MISMO NOS LLEVARA A LA ELECCION DE LA ZONA NOS LIMITAREMOS A DESARROLLARLO.

b. LOS SISMOS

ES MUCHO LO QUE SE HA ESCRITO Y HABLADO SOBRE LOS SISMOS DE 1985, PERO PARADAJICAMENTE NO ES NADA COMPARADO A LO QUE VIVIMOS Y VIVIREMOS COMO CONSECUENCIA DE ESTOS. CADA DIA SE DESCUBRE ALGO QUE AUMENTA LA MAGNITUD DE LOS DAÑOS PARA MI INDEFINIBLES.

CONSCIENTE DE QUE NO PODEMOS PARTIR DE TAL ABSTRACCION, EXPONDEREMOS LAS ESTADISTICAS OTORGADAS POR EL DDF, QUE SI NO SE PUEDEN CONSIDERAR EXACTAS, SI SON UN PARAMETRO DE PREFERENCIA, QUE NOS PERMITIRA JUNTO CON EL ANALISIS REALIZADO ENRIQUECER NUESTRA PROPUESTA DENTRO DE UN MARCO REAL.



MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
U. ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

DEFINICION DEL OBJETO
Criterios de selección



LOS SISMOS DE SEPTIEMBRE DE 1985

ANTECEDENTES

LA CIUDAD DE MEXICO SE ENCUENTRA SITUADA EN UNA ZONA SISMICA, POR LO QUE A LO LARGO DE SU HISTORIA HA ESTADO SUJETA A MULTIPLES RIEZGOS GEOLÓGICOS.

CUADRO DE LOS TERREMOTOS MAS GRANES.

AÑO	DAÑOS OCASIONADOS.
1475	DESTRUCCION DE CONSTRUCCIONES EN LA CIUDAD PREHISPANICA.
1776	SE SINTIO FUERTEMENTE EN LA CIUDAD COLONIAL.
1932	FUERTE SISMO EN JAUSILO CAUSO CORRACION Y DAÑOS.
1957	SE CAE EL ANTEL DE LA INDEPENDENCIA.
1979	SE CAE LA UNIVERSIDAD IBERDARRE-CANVA, Y CAUSA DAÑOS MODERADOS.

OBSERVACIONES PRELIMINARES

ORIGINADOS A 400 KM DE LA CIUDAD DE MEXICO EN LAS COSTAS DE MICHOACAN. EN LA CIUDAD DE MEXICO ESTAS VIBRACIONES SISMICAS SE AMPLIARON POR LAS CONDICIONES DEL SUBSUELO.

NO OBTIENE ENCONTRARSE LA CIUDAD EN UNA ZONA SISMICA CARECE DE UN ADECUADO PROGRAMA DE PROTECCION CIVIL EL CUAL PUDO HABER REDUCIDO LA SEVERIDAD DE LOS DAÑOS.

EVALUACION DE LOS DAÑOS

LOS DAÑOS OCASIONADOS MUESTRAN QUE POR SU DESMEDIADO CRECIMIENTO LA CIUDAD SE HA HECHO MUCHO MAS VULNERABLE A LOS FENOMENOS SISMICOS QUE POR OTRA PARTE SEGUIRAN OCURRIENDO.

LA ZONA MAS DAÑADA SON LA LAGUNERA Y LA DE TRANSICION EN ESE ORDEN.

DENTRO DE LA ZONA LAGUNERA, LA DELEGACION CUADRYTEMOC FUE DECLARADA ZONA DE DESASTRE. EN LAS LABORES DE RESCATE PARTICIPARON DIVERSAS ORGANIZACIONES TANTO INTERNACIONALES COMO NACIONALES, PUBLICAS COMO PRIVADAS. CREANDOSE POR PARTE DEL GOBIERNO EL FONDO NACIONAL DE RECONSTRUCCION Y EL SISTEMA NACIONAL DE PROTECCION CIVIL.

LAS INSTALACIONES MAS AFECTADAS FUERON:

1. VIVIENDA (MAS DE 100,000 AFECTADAS)
2. ESCUELAS
3. OFICINAS
4. SERVICIOS (30% DE LA INSTALACION HOSPITALARIA)

CUADRO DE LAS CONSTRUCCIONES DAÑADAS

NUMERO	DAÑO SUFRIDO
412	TOTALMENTE DESHECHAS
164	NECESITARON DEMOLERSE TOTALMENTE
90	SE DEMOLERON PARCIALMENTE
5728	PRESENTARON DAÑOS MAYORES
5606	PRESENTARON DAÑOS MENORES

LA TRAGEDIA QUE AZOTO A LA CIUDAD EN SEPT. DE 1985 HIZO SURGIR UNA PRIORIDAD:

D E S C E N T R A L I Z A R



MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
U. ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

DEFINICION DEL OBJETO
Los sismos de 1985



POLITICAS DE DESCENTRALIZACION PARA EL D.F.

LAS POLITICAS PIONERAS DE DESCENTRALIZACION SE INICIAN EN 1915.

PARA INICIAR EL PROCESO DE DESCENTRALIZACION SE CREAN VARIAS NORMAS, A CORTO MEDIANO Y LARGO PLAZO.

EL PROCESO SE INICIA CON LA LEY DE LA REFORMA AGRARIA.

EN EL PERIODO COMPRENDIDO ENTRE 1940 - 1970 LAS NORMAS FUERON AISLADAS E INSUFICIENTES. FOMENTAR EL DESARROLLO DE LAS CUENCAS ORIGINO EL CRECIMIENTO DE LA CIUDAD.

LA PRIMERA POLITICA IMPORTANTE ES LA CREACION DE PARQUES Y CIUDADES INDUSTRIALES INICIADA EN 1953 COMO CIUDAD SAHAGUN. PERO LA CARENCIA DE CRITERIOS RIGUROSOS SOBRE LA APLICACION DE ESTE CONCEPTO ORIGINO SU FALTA DE EFICACIA.

EN LOS AÑOS 70'S SE IMPLANTA LA ESTRATEGIA DE "DESARROLLO COMPARTIDO" QUE PRETENDE CREAR NUEVOS POLOS DE DESARROLLO INDUSTRIAL MEDIANTE INCENTIVOS FISCALES COMO ES EL CASO DE LA SIDERURGICA LAZARO CARDENAS - LAS TRUCHAS. ESTE PROGRAMA CULMINA CON IMPORTANTES BASES JURIDICAS: LA LEY GENERAL DE POBLACION (1975) Y LA LEY GENERAL DE ASENTAMIENTOS HUMANOS (1976).

NO OBTANTE LA REGIONALIZACION TAN INADECUADA PARA LA DESCENTRALIZACION ACENTUO EL PROCESO DE CRECIMIENTO DE LA CIUDAD.

EL PLAN DE DESARROLLO URBANO (1978) ABARCA VARIOS PROGRAMAS DE ACCION CONCENTRADOS EN LA DESCENTRALIZACION INDUSTRIAL.

DESPUES DE LOS SISMOS QUE ASOLARON LA CAPITAL EN 1985 ESTAS MEDIDAS SE HAN INTENSIFICADO, AUNQUE RESULTA PREMATURO EVALUAR SU EFECTO.

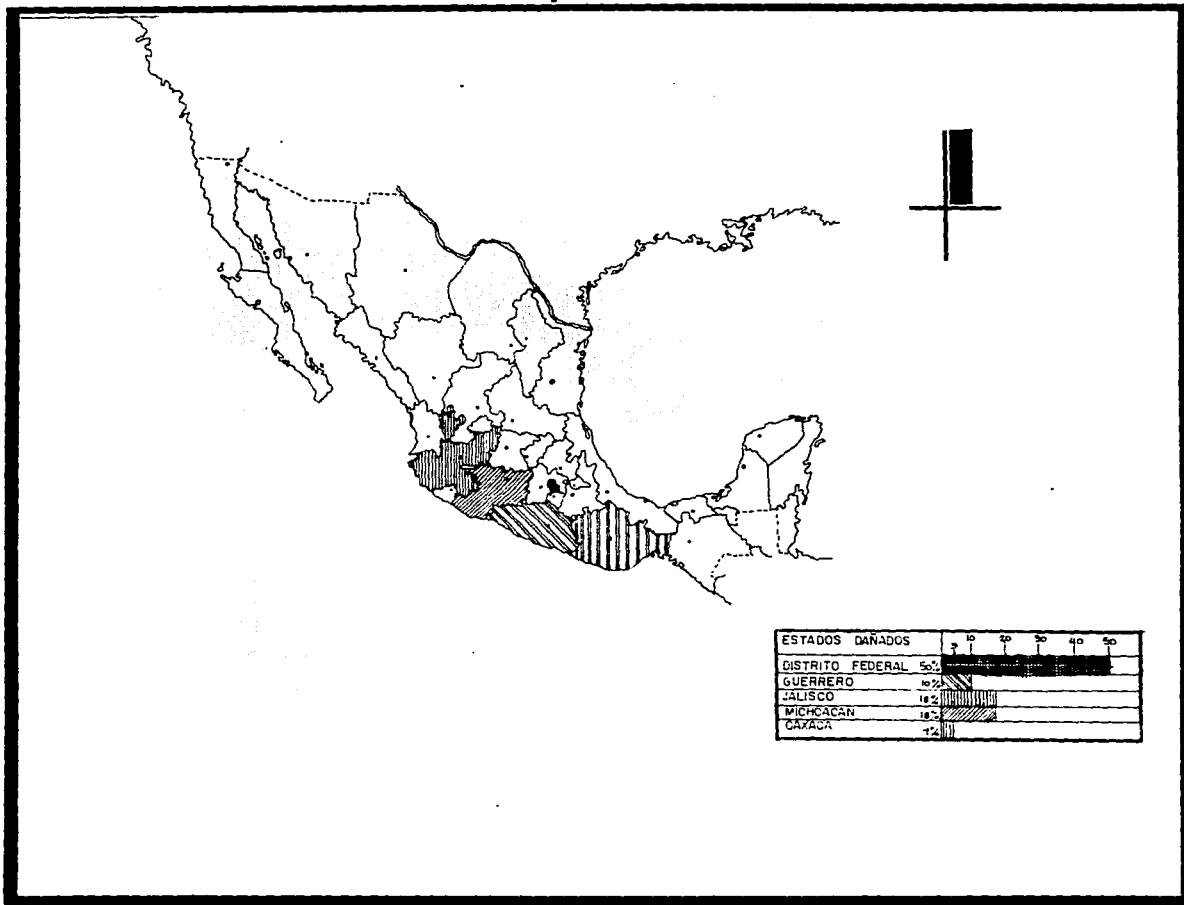
EN 1980 EL NUEVO PLAN SE CONCENTRA EN EL DESARROLLO URBANO DEL D.F. Y 3 AÑOS DESPUES SURGE EL PLAN NACIONAL QUE SEÑALA COMO IMPERANTE LA DESCENTRALIZACION INDUSTRIAL LO QUE REPRESENTA UN AVANCE SIGNIFICATIVO, AUNQUE SE DEBEN SUPERAR ALGUNAS DEFICIENCIAS, EFECTUAR MODIFICACIONES QUE ACELEREN LOS OBJETIVOS MARCADOS.



MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
U. ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

DEFINICION DEL OBJETO
Política de descentralización

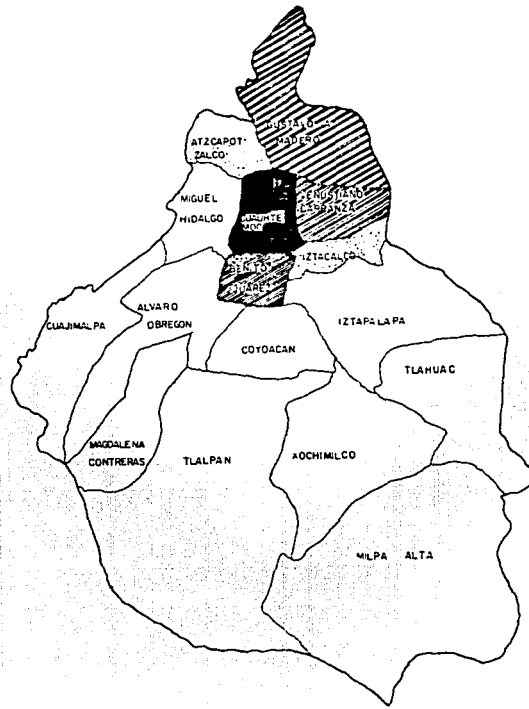




MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
 U. ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

**DAÑOS PROPORCIONALES
 DE DAÑOS EN LA
 REPUBLICA MEXICANA**





DELEGACIONES	0	5	10	15	20	25
ATZCAPOTZALCO	[Pattern: Diagonal lines] 4%					
B. JUAREZ	[Pattern: Diagonal lines] 25%					
CUAUHTEMOC	[Pattern: Dense cross-hatch] 40%					
GUSTAVO A. MADERO	[Pattern: Diagonal lines] 10%					
IZTACALCO	[Pattern: Diagonal lines] 8%					
V. CARRANZA	[Pattern: Diagonal lines] 10%					



MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
U ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

**DAÑOS PROPORCIONALES
DE DAÑOS EN LA
DELEGACION CUAUHTEMOC**



DELEGACION CUAUHEMOC

SE ENCUENTRA LOCALIZADA DONDE SE ENCONTRABA LA ANTIGUA CIUDAD DE TENOCHTITLAN (1325), LA CIUDAD COLONIAL Y LA CIUDAD INDEPENDIENTE. EN LA EPOCA DEL PORFIRIATO LA CIUDAD SUFRE IMPORTANTES MODIFICACIONES.

LA DELEGACION CUAUHEMOC SE CONSTITUYE COMO TAL EN 1970, ABOCCA EL CORAZON DE LA ZONA LACUSTRE Y EL CENTRO HISTORICO CON LOS PRINCIPALES EDIFICIOS PUBLICOS Y DE MAJOR INTERES HISTORICO Y ARTISTICO.

DATOS GENERALES

LIMITES : NORTE → DELEGACION GUSTAVO A. MADERO (VIADUCTO MIGUEL ALEMAN)
SUR → DELEGACION BENITO JUAREZ (CIRCUITO INTERIOR)
ORIENTE → DELEGACION VENUSTIANO CARRANZA (EJE 1 ORIENTE)
PONIENTE → DELEGACION MIGUEL HIDALGO (CIRCUITO INTERIOR)

SUPERFICIE TERRITORIAL : 3,309.3 Ha.

TOPOGRAFIA : PLANA CON UNA PENDIENTE INFERIOR AL 5%



POBLACION

ES LA DELEGACION MAS POBLADA DEL DISTRITO FEDERAL (32.3% DE LA POB. TOTAL).

EL COMERCIO ATRAE UNA POBLACION FLOTANTE QUE OSCILA EN EL 28%.

POBLACION MEDIA ESTIMADA : 843,283 HAB.

DENSIDAD : 259.82 HAB./HA.

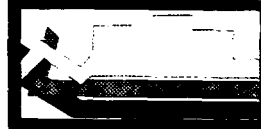
COMO CONSECUENCIA DE LOS TERREMOTOS UN 36% DE LA POBLACION ECONOMICAMENTE ACTIVA DE LA DELEGACION SE ENCUENTRA SIN EMPLEO.

LA DENSIDAD DE POBLACION VARIA SEGUN LAS COLONIAS.



MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
U ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

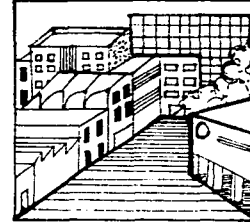
DELEGACION CUAUHEMOC



USO DEL SUELO

EL USO DEL SUELO ES SIMILAR EN TODAS LAS ZONAS DE LA DELEGACION. PREDOMINANDO EL USO MIXTO (VER CUADRO DE ZONAS). PRESENTA UNA PROBLEMÁTICA SEVERA DE TENENCIA DE LA TIERRA EN 20 DE LAS 34 COLONIAS QUE LA COMPONEN.

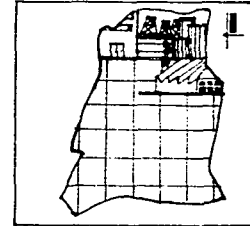
TABLA DE USOS DEL SUELO		
TIPO DE USO	EXTENSION	PORCENTAJE
SERVICIOS	12 km ²	38.2 %
MIXTO	11 km ²	34.9 %
VIVIENDA	6.5 km ²	20.6 %
INDUSTRIA	1.5 km ²	4.8 %
ESP. ABIERTOS	0.5 km ²	1.5 %



ZONIFICACION

LA DELEGACION PRESENTA CARACTERISTICAS SIMILARES EN USO DEL SUELO CONDICIONES DE SERVICIOS, INFRAESTRUCTURA Y VALOR COMERCIAL. LA ZONA INDUSTRIAL SE AGENTIA EN LA PARTE NOROCCIDENTE Y ORIENTE DE LA DELEGACION. DE LAS COLONIAS EXISTENTES EN LA DELEGACION SE PUEDEN CLASIFICAR MAS POR SUS CONDICIONES DE VIDA QUE POR EL USO DEL SUELO, EN 3 CATEGORIAS:

DENSIDAD	BUEN ESTADO ①	REGULAR ESTADO ②	MAL ESTADO ②
MEDIA ①	CONDESA, CUAUHTEMOC	SAN MARIA LA RIBERA, DOCTORES, SAN RAFAEL	MAZA, REBALVILLO
ALTA ②	NORTE Y SUR, HIRAPEDIMO CONDESA	GUERRERO, MORELOS BUENAVISTA, OBRERA	SAN SIMON, ESPERANZA Y TRALISTO.



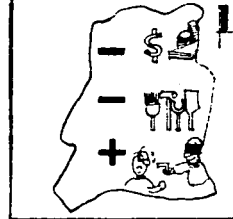
MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
U. ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

DATOS GENERALES



ASPECTO SOCIO-ECONOMICO

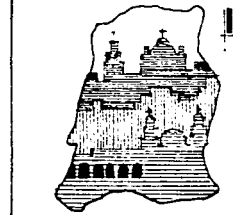
LA POBLACION DE LA DELEGACION CUAUHTEMOC ES EN SU MAYORIA DE BAJOS E INESTABLES INGRESOS. UNA DE LAS PRINCIPALES FUENTES DE TRABAJO ES EL COMERCIO CAJONERO. LOS TALLERES DE LA INDUSTRIA TEXTIL ABSORBEN LA FUENTE DE TRABAJO FEMENINA. CUYA PERMANENCIA EN LA ZONA SE DEBE GARANTIZAR. LA DELEGACION PRESENTA TAMBIEN UN GRAVE PROBLEMA DE INSEGURIDAD QUE AFECTA A TODA LA CIUDAD. LA INCIDENCIA DELEGHUA EN LA ZONA ES LA MAS ALTA DEL D.F.



ESTRUCTURA URBANA.

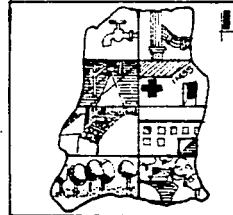
ANÁLISIS ARQUITECTÓNICO

CUENTA CON UNA GRAN RIQUEZA HISTÓRICO-ARQUITECTÓNICA QUE HA CARECIDO DEL ADECUADO TRATAMIENTO. NUMEROSOS EDIFICIOS DE GRAN VALOR SE HAN MAL UTILIZADO EN DESPACHOS E INDUSTRIAS. TEXTILES Y BODEGAS ACELERANDO ASÍ SU DETERIORO. EN LA ACTUALIDAD SE TRABAJA EN UN PROGRAMA DE REHABILITACIÓN DE INMUEBLES PRINCIPALMENTE EN EL CENTRO HISTÓRICO.



SERVICIOS : INFRAESTRUCTURA Y EQUIPAMIENTO

LOS SISTEMAS DE AGUA POTABLE, DRENAJE, ALCANTARILLADO, ENERGÍA ELÉCTRICA Y ALUMBRADO PÚBLICO SON DEFICIENTES EN LAS COLONIAS DE BAJOS RECURSOS ECONÓMICOS. LOS SERVICIOS HOSPITALARIOS Y EDUCACIONALES SON SUFICIENTES. ASÍ COMO LOS SERVICIOS CULTURALES. SU CARENCIA FUNDAMENTAL SON LOS ESPACIOS VERDES.



MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
U. ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

ANÁLISIS DE LA
ESTRUCTURA URBANA



VIALIDAD Y TRANSPORTE

EL PERIMETRO DE LA DELEGACION CUENTA CON VIAS RAPIDAS Y DE ACCESO CONTROLADO.

8 EJES VIALES LA CRUZAN EN DIVERSOS SENTIDOS, AGILIZANDO EL TRAFICO, AUNQUE NO SON SUFICIENTES. EL PROBLEMA SE AGUDIZA EN LA ZONA DEL CENTRO.

VIALIDADES MAS IMPORTANTES: FRAY SERUANDO TERESA DE MIER. PASEO DE LA REFORMA, AV. CHAPULTEPEC, AV. INSURGENTES LA RIBERA DE SAN COSME, CALZADA DE TOLCAN Y CALZADA DE LOS MISTERIOS.

LOS SERVICIOS DE TRANSPORTE SON SUFICIENTES DENTRO DE LA DELEGACION PERO NO EN DISTANCIAS GRANDES QUE LA MAYORIA DE LA POBLACION FLOTANTE SE VE OBLIGADA A RECORRER DIARIAMENTE.

SERVICIOS URBANOS

TIENE UN AMPLIO DEFICIT DE ESTACIONAMIENTOS, DE SERVICIO DE RECOLECCION DE BASURA, NO CUENTA CON ESTACION DE BOMBEROS DESTACAN LOS SERVICIOS DE CORREOS, GUBERNAMENTALES Y TURISTICOS.

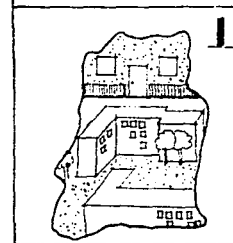
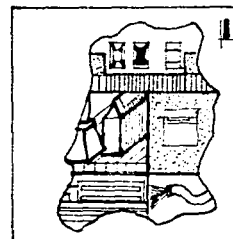
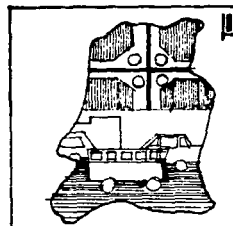
VIVIENDA.

EN LA DELEGACION EL 80% DE LAS VIVIENDAS EXISTENTES SON RENTADAS (10% RENTA CONGELADA) Y UN 20% SON PROPIAS O PRESTADAS.

UN 26.6% SON VECINDADES.

LA DENSIDAD POR VIVIENDA VARIA SEGUN LA CLASE DE VIVIENDA

QUE SEA: 3.6 HAB. POR VECINDAD.
5.3 HAB. POR CUARTO DE AZOTEA
2.3 HAB. POR CASA HABITACION



MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
U. ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

ANALISIS DE LA
ESTRUCTURA URBANA



ESTADO DE LA VIVIENDA :

EN LA DELEGACION EXISTEN 198,530 VIVIENDAS CON LOS SIGUIENTES SERVICIOS.

- 93 % CUENTA CON DRENAJE
- 85 % CUENTA CON AGUA ENTUBADA
- 93 % TIENE MUROS DE TABIQUE
- 54 % TIENE 3 HABITACIONES O MAS

AUNQUE CADA COLONIA PRESENTA CONDICIONES ESPECIFICAS, LA MAYORIA DE LAS VIVIENDAS ESTAN EN MALAS CONDICIONES. EL DETERIORO DE ESTAS SE VIO AGRAVADO POR LOS SISIMOS. SOLO 7 DE LAS 34 COLONIAS QUE LA COMPONEN TIENEN VIVIENDAS EN OPTIMAS CONDICIONES :

LA CUAUHTEMOC, CONDESA, HRODROMO CONDESA, JUAREZ, ROMA NORTE, ROMA SUR Y LA HRODROMO.

LAS COLONIAS : GUERRERO, MORELOS, DOCHORES, STA. MARIA, BUENAVISTA, OBRERA, TRANSHO PAULINO NAVARRO, ESPERANZA, PERALVILLO, VALLE GOMEZ, EX-HRODROMO DE PERALVILLO.

SON LAS QUE PRESENTAN LOS PROBLEMAS DE VIVIENDA MAS AGUDOS ASI COMO LA MAS ALTA DENSIDAD CON MAS DE 5 HABITANTES POR CUARTO.

INDUSTRIA.

DESDE 1960 LA DELEGACION CUAUHTEMOC ABSORBE JUNTO CON LAS DELEGACIONES VILJUSTIANO CARRANZA, MIGUEL HIDALGO Y BENITO JUAREZ UN 53.8 % DE LA PRODUCCION INDUSTRIAL.

CONTIENE UN 75 % DE LA ESTRUCTURA INDUSTRIAL PRODUCAUNDO UNA GRAN CONCENTRACION DE POBLACION FLOTANTE.



MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
U. ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

ESTADO DE LA
VIVIENDA

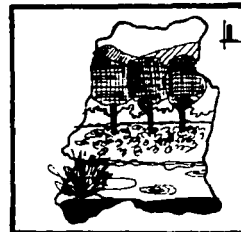


MEDIO AMBIENTE

LA CONTAMINACION AMBIENTAL PROVIENE PRINCIPALMENTE DE EMISIONES TOXICAS, LA MAYORIA PRODUCIDOS POR VEHICULOS AUTOMOTORES (25 MILLONES CIRCULAN POR TODA EL AREA URBANA DEL D.F.) Y EL POLVO QUE ARROLLA A LA CIUDAD DE MEXICO EL EXVASO DE TEXCOCO Y LA TIERRA QUE DERRAMAN LOS CAMIONES QUE TRANSPORTAN MATERIALES PARA LA CONSTRUCCION Y QUE AFECTAN PRINCIPALMENTE A LA ZONA CENTRO DE LA CIUDAD Y CONCRETAMENTE A LA DELEGACION CUAUHTEMOC. LOS ESTABLECIMIENTOS INDUSTRIALES QUE EXISTEN EN LA CIUDAD (30,000) Y DE LOS CUALES LA MAYORIA ESTAN EN LA DELEGACION (93%) PRODUCEN UNA CIFRA IMPORTANTE DE ELEMENTOS CONTAMINANTES, DE ALTO POTENCIAL COMO LOS LODOS DE GALVANIZACION, ACIDOS CORROSIVOS, OXIDO DE OZONO, SOLUCIONES DE LIQUIDOS REFRIGERANTES, ETC....

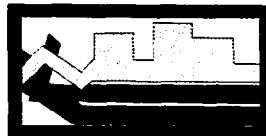
LOS BASUREOS A CIELO ABIERTO PRODUCEN UNA ALTA CONCENTRACION DE CONTAMINACION MICROBIANA Y ATMOSFERICA, ATRAVES DE LA INCINERACION Y CONTAMINACION DE LOS MANANTALES ACUIFEROS SUBTERRANEOS, YA QUE ESTAN UBICADOS EN AREAS DE RECARGA ACUIFERA O SOBRE DRENAJES DE ESCURRIMIENTO SUPERFICIAL.

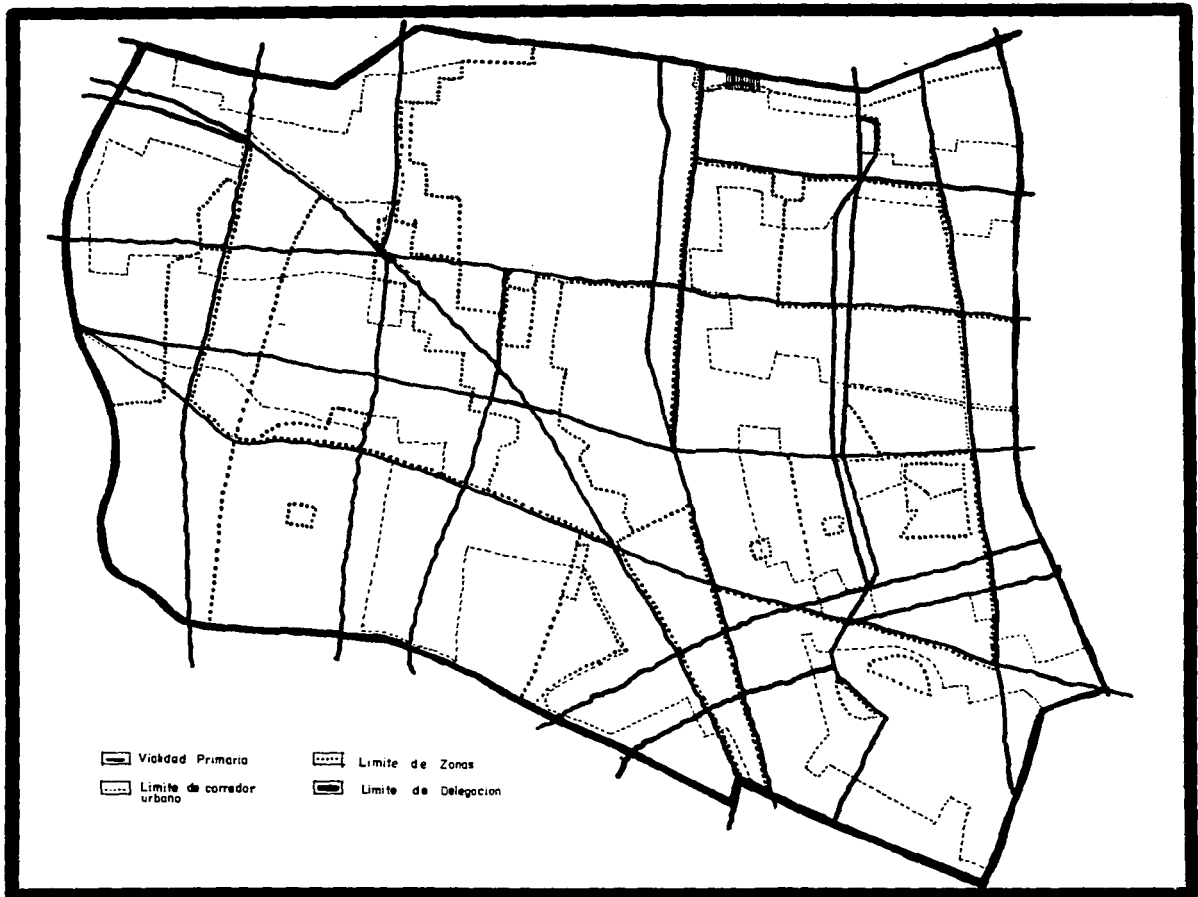
LA CONTAMINACION ACUMULADA EN EL AIRE POR TODAS ESTAS FUENTES HA LLEGADO A NIVELES QUE REBASAN CONSIDERABLEMENTE LOS LIMITES ESTABLECIDOS POR LOS ORGANISMOS MUNDIALES DE SALUD Y PRESENTAN UN PELIGRO IMPORTANTE PARA LA POBLACION.



MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
U. ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

MEDIO AMBIENTE

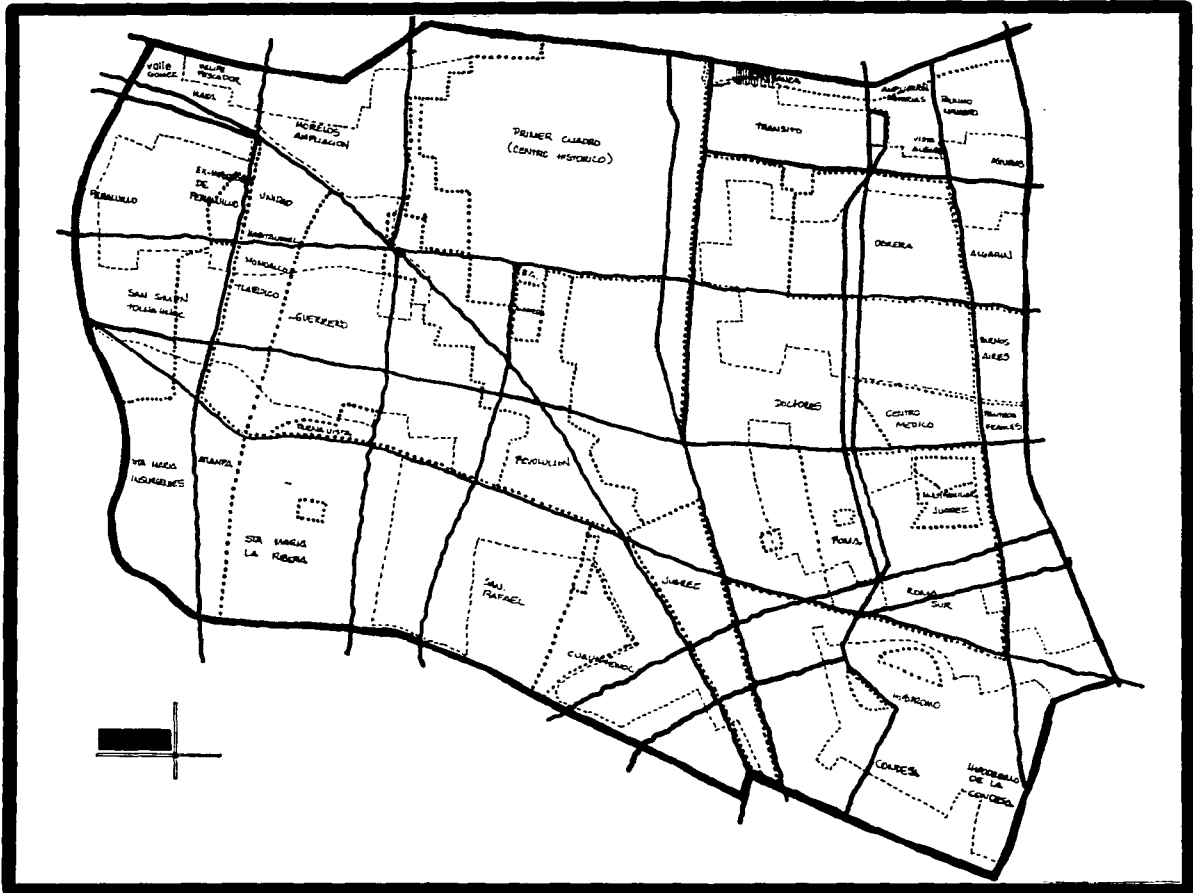




MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
 U. ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

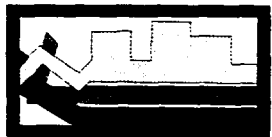
VIALIDADES Y LIMITES

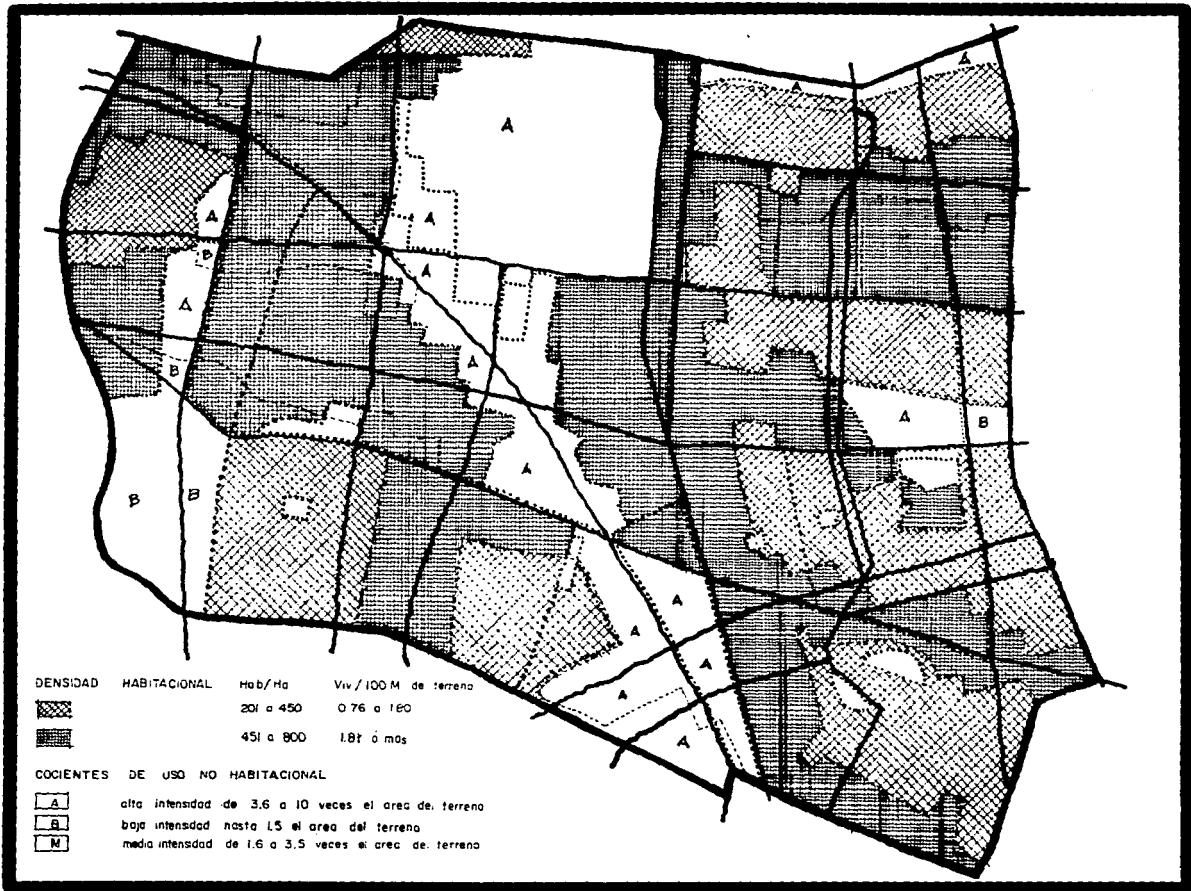




MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
 U. ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

LOC. DE COLONIAS

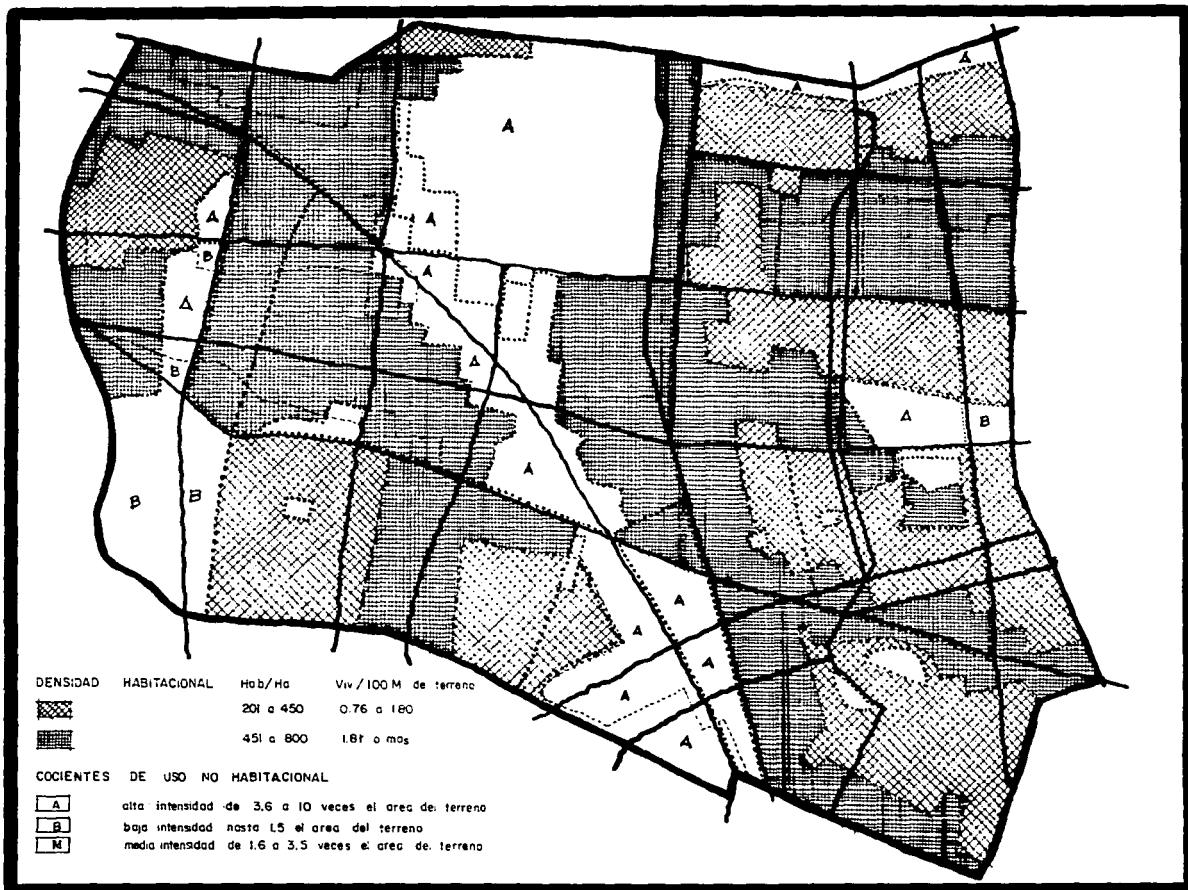




MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
 U. ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

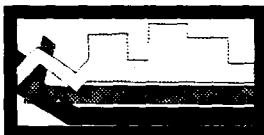
INTENSIDAD DE USO

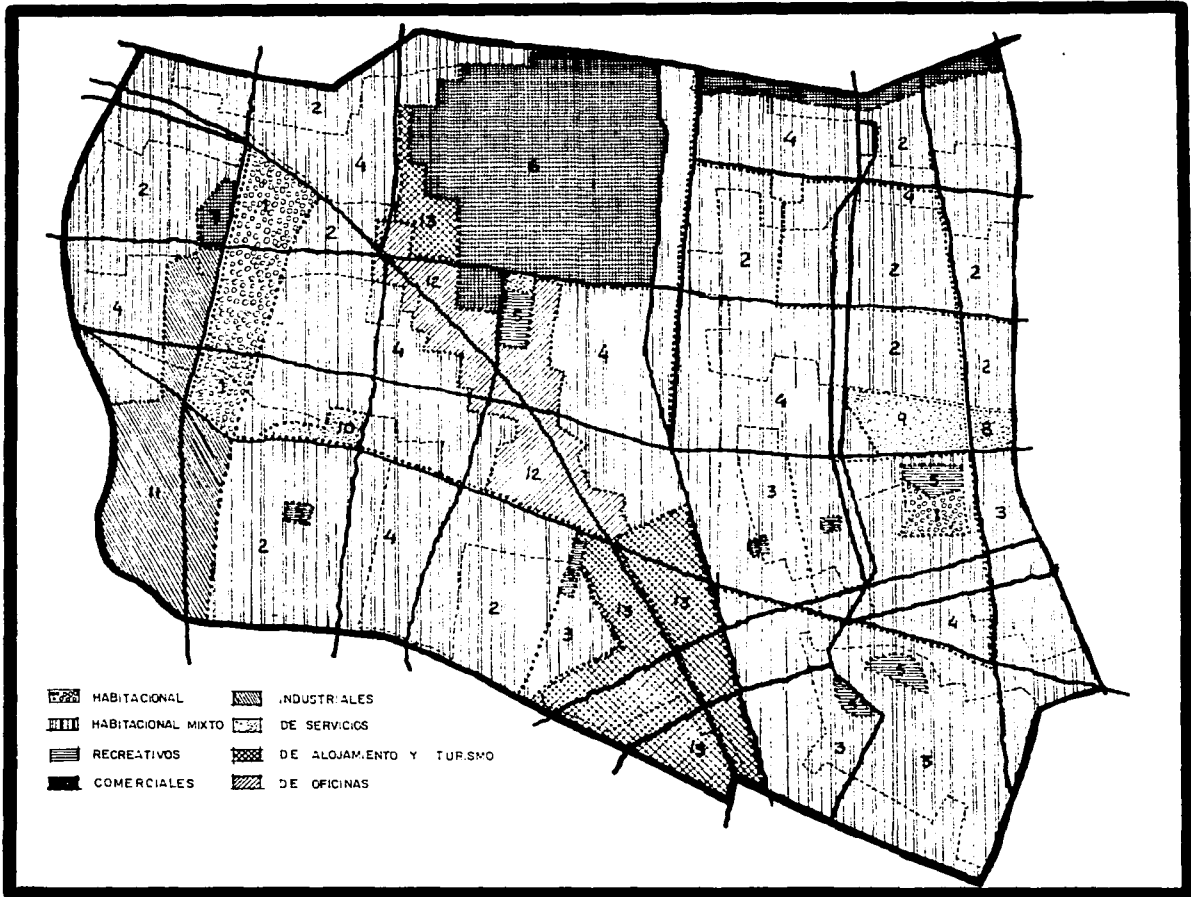




MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
 U. ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

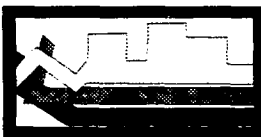
INTENSIDAD DE USO





MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
 U. ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

USOS, DESTINOS Y RESERVAS



PROBLEMATICA DE LA DELEGACION

ANTE LA INSUFICIENCIA DE TRANSPORTE POR LAS GRANDES DISTANCIAS A RECORRER DEBIDO AL MAL USO DEL SUELO, QUE A SU VEZ ES PRODUCIDO POR UNA COMBINACION DE FACTORES, QUE BASAN SU POLITICA EN LA ESPECULACION INMOBILIARIA QUE SIGUE INVENTIVANDO UN PROCESO CONTRADICTORIO DE CRECIMIENTO QUE AGUDIZA LAS CONDICIONES DE DETERIORO Y LA INSUFICIENCIA DE SERVICIOS EDUCACIONALES, DE SALUD, EQUIPAMIENTO, VIVIENDA Y AREAS VERDES. CUYA INSUFICIENCIA Y DETERIORO ELEVAN EL YA ALTO INDICE DE CONTAMINACION QUE EXISTE EN LA ZONA ESTO JUNTO CON LOS ASENTAMIENTOS ESPONTANEOS Y EL COMERCIO CALLEJERO SITUAN A LA DELEGACION EN UN PROCESO DE Desequilibrio.

PARA EVITAR QUE LA SITUACION SE AGRAVE SE TOMARON MEDIDAS EN SU CRECIMIENTO ESTABLECIDAS EN EL PLAN PARCIAL.

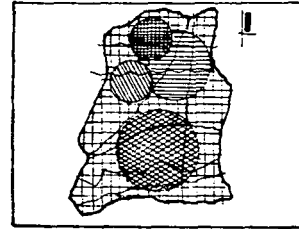
1. NO HAY CONTROL EN EL USO DEL SUELO.
2. NO HAY CONTROL EN EL AREA URBANIZADA.
3. REDUCCION DEL AREA DE CONSERVACION ECOLOGICA Y DE LA ZONA ACUIFERA.
4. Desequilibrio de servicios.

PLAN PARCIAL DE LA DELEGACION

BASA SU CRECIMIENTO EN LA IMPLEMENTACION DE EMPLEOS SERVICIOS
INFRAESTRUCTURA

UNIDOS EN UNA TENDENCIA DE RE-ESTRUCTURACION DE LA ZONA, POR MEDIO DE UN PROCESO INTEGRAL CON OBJETIVOS A MEDIANO PLAZO:

1. ESTRUCTURAR EL USO DEL SUELO PARA LOGRAR UNA AUTOSUFICIENCIA LOCAL EN CONGRUENCIA CON EL PLAN DE DESARROLLO URBANO.
2. LOGRAR MEDIANTE LA DENSIFICACION DEL USO RACIONAL Y EFICIENTE DEL SUELO DETENER LA EXPANSION DEL AREA METROPOLITANA.
3. RE-ESTABLECER LA PROPORCION RELATIVA ENTRE DESTINOS Y USOS.
4. PROTEGER Y EVITAR EL CRECIMIENTO URBANO SOBRE AREAS DE PROTECCION ECOLOGICA.



FALLA DE ORIGEN



MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
U. ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

PROBLEMATICA Y
PLAN PARCIAL

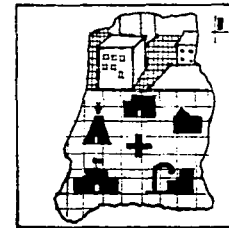
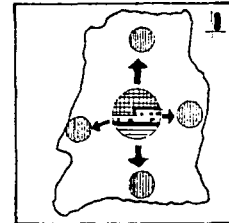
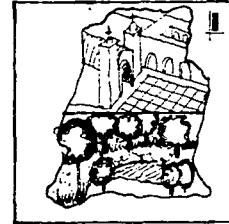


5. RESCATAR LOS SITIOS DEL PATRIMONIO URBANO-CULTURAL
6. MODIFICAR LA ESTRUCTURA URBANA, POR MEDIO DE UNA ESTRATEGIA DE DIVISION EN 2 ZONAS:
 - A. DE DESARROLLO URBANO
 - B. DE CONSERVACION ECOLOGICA.
 LA ZONA DE DESARROLLO URBANO SERA RE-ESTRUCTURADA EN CENTROS Y SUBCENTROS UNIDOS POR CORREDORES URBANOS.
7. DAR INCENTIVOS A LA POBLACION PARA QUE COLABORE EN EL PROCESO DE DESCENTRALIZACION.
8. AMPLIAR REDES Y SISTEMAS DE DRENAJE, AGUA POTABLE, TRANSPORTE Y VIABILIDAD. REORGANIZANDO LAS EXISTENTES Y EVITANDO EL ACCERDO Y RECORRIDO DE GRANDES DISTANCIAS.
9. ESTIMULAR LA VIVIENDA EN BLOQUE, CONSTRUIR Y MEJORAR LA EXISTENTE.
10. AMPLIAR INSTALACIONES DE SALUD, EDUCACION, ABASTO, EQUIPAMIENTO.
11. APROVECHAR, RECUPERAR E INCREMENTAR LAS AREAS VERDES.

ENTRE LOS OBJETIVOS A FUTURO EL PLAN PREEVE:

1. ESTUDIO DE PROYECCION DE POBLACION QUE PERMITA PREDECIR LA EXPANSION GEOGRAFICA Y PERIFERIAL PARA MODERARLA Y CONTROLARLA TOMANDO EN CUENTA QUE LA DELEGACION TIENE LA MAS ALTA DENSIDAD DEL PAIS. SE HACE IMPERANTE EVITAR UN AUMENTO DE LA MISMA.
2. FRENAR CRECIMIENTO, RELOCALIZANDO A LA POBLACION.

ESTOS OBJETIVOS SE DESARROLLARAN EN LA ETAPA DE CONSOLIDACION DEL PLAN A PARTIR DEL AÑO 2000.



IMPLEMENTACION DEL PLAN DE DESARROLLO URBANO TRAS LOS SISMOS DE 1985

Objetivos

1. REPOSICION DE LA INFRAESTRUCTURA Y EQUIPAMIENTO URBANO DAÑADOS EN LOS SISMOS DE 1985.
2. DOTACION DE LA INFRAESTRUCTURA Y EQUIPAMIENTO URBANO FALTANTE ANTES DEL SISMO.
3. AMPLIAR LA COBERTURA DE SERVICIOS A LA POBLACION DE ESCASOS RECURSOS ECONOMICOS.
4. ESTABLECER ADECUADOS PROCEDIMIENTOS TECNICOS, REGULATORIOS Y ADMINISTRATIVOS QUE PERMITAN CONTROLAR EL USO DEL SUELO
5. PROTEGER AREAS DE CONSERVACION ECOLOGICA.
6. INSTRUMENTAR LOS APOYOS NECESARIOS PARA EL DESARROLLO RURAL INTEGRAL.
7. APOYAR, ATRAVES DE NORMAS, CONCENTRACION DE ACCIONES Y ASIGNACION DEL SUELO URBANO, LA CONSTRUCCION DE VIVIENDA PARA LOS SECTORES DE POBLACION CON BAJOS RECURSOS

Población

EL PROGRAMA GENERAL DE DESARROLLO URBANO 1988-89 PLANTEA EL ORDENAMIENTO DEMOGRAFICO FOMENTANDO EL CRECIMIENTO VERTICAL, Y LA DESCENTRALIZACION.

Reordenación Física

PARA UNA ACCION MAS EFICAZ SE DIVIDE EN 2 AREAS : URBANA (69,343 Ha.) Y DE CONSERVACION ECOLOGICA (84,949 Ha.).

EL AREA URBANA SE ESTRUCTURA A SU VEZ EN SECTORES ACORDES A LAS CARACTERISTICAS Y PROBLEMÁTICA DE LA ZONA QUE LOS CONFORMA. PERMITIENDO UNA DISTRIBUCION MAS RACIONAL DE INFRAESTRUCTURA, SERVICIOS, EQUIPAMIENTO Y VIVIENDA. REORDENANDO LOS USOS DEL SUELO POR MEDIO DE CENTROS, SUBCENTROS Y CORREDORES URBANOS QUE FACILITAN LA INTEGRACION DE LA COMUNIDAD.



MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
U. ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

**IMPLEMENTACION DEL PLAN
DE DESARROLLO URBANO
1988-89**



Estructura Urbana

CENTROS URBANOS

EN LOS CENTROS URBANOS SE FOMENTARÁN LAS ACTIVIDADES ECONÓMICAS Y HABITACIONALES CON LA INFRAESTRUCTURA Y EQUIPAMIENTO NECESARIO. SERÁN 9 INCLUYENDO EL CENTRO HISTÓRICO.

SUBCENTROS

BRINDARÁN LOS SERVICIOS QUE NO OFRECEN LOS CENTROS NI LOS ESTABLECIMIENTOS A NIVEL COLONIA O BARRIO. ESTÁN PROGRAMADOS 18 DE LOS CUALES NO HAY NINGUNO CERCAÑO AL CENTRO EXISTIENDO FUERA DE LA DELEGACIÓN CUAUHTEMOC.

CORREDORES URBANOS

ELEMENTOS ESTRUCTURADORES QUE APOYAN A LOS CENTROS Y SUBCENTROS URBANOS. SON FRANJAS CONCENTRADORAS DE SERVICIOS Y USOS HABITACIONALES DE ALTA DENSIDAD DE CONSTRUCCIÓN Y POBLACION. SE UBICARÁN A LO LARGO DE LAS VIALIDADES PRINCIPALES DE LA CIUDAD.

SE PROPONEN 80 KM DE CORREDORES URBANOS EN VARIAS ARTERIAS, ENTRE LAS QUE SE ENCUENTRAN CALZADA LA VIVA Y AV. FRAY JERÓNIMO TERESA DE MIER.

Zonas de Desarrollo Urbano controlado

SON ÁREAS URBANAS DEFINIDAS EN EL PLAN GENERAL, QUE DEBIDO A SU PROBLEMÁTICA ESPECÍFICA DEBEN AJUSTARSE A UN DESARROLLO URBANO CONTROLADO. COMO ES EL CASO DEL CENTRO HISTÓRICO Y LA MERCED EN LA DELEG. CUAUHTEMOC:

FORMADO POR 668 MANZANAS CON EDIFICACIONES QUE DATAN DE LOS SIGLOS XVI Y XIX. DEBIDO A LOS SISMOS DE 1985 EL ÁREA SUFRIÓ UN DETERIORO CONSIDERABLE POR LO QUE SE INICIÓ UN PLAN DE EMERGENCIA PARA LA IMPLANTACIÓN DE PROYECTOS URBANOS CUYO OBJETIVO SERÁ LA REHABILITACIÓN URBANA Y REEDIFICACIÓN HABITACIONAL Y DE EQUIPAMIENTO URBANO EN LAS ZONAS COMO PROYECTOS INTEGRALES CON LOS BARRIOS EXISTENTES Y OTROS EN PROCESO DE CONSOLIDACIÓN.



MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
U. ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

IMPLEMENTACION DEL PLAN
DE DESARROLLO URBANO
1988-89



Zona de Re-estructuración de Barrios afectados por los sismos

DELEGACIÓN CUAUHTEMOC

DEBIDO A LOS SISMOS SE VIERON AFECTADAS SERIAMENTE LAS CONSTRUCCIONES DE LA ZONA. POR TAL MOTIVO SE DICTO UN DECRETO DE EXPROPIACION DE INMUEBLES EN LAS DELEGACIONES AFECTADAS EN AREAS DETERIORADAS Y SUBUTILIZADAS CON EL FIN DE FOMENTAR LA VIVIENDA E IMPULSAR ACTIVIDADES PRODUCTIVAS. ESTAS AREAS SON AHORA ESTUDIADAS CON EL OBJETO DE REGENERAR LA ESTRUCTURA URBANA POR MEDIO DE LA RECONSTRUCCION. LOS AREAS SE DIVIDIERON EN GRUPOS SEGUN LAS CARACTERISTICAS DE CADA COLONIA.

Re-utilización del suelo

RESERVA TERRITORIAL

EL AREA DE RESERVA QUE SE INCORPORA AL AREA URBANA TIENE UNA SUPERFICIE DE 8,714 Ha. DESTINADO EN 1988 A VIVIENDA, SERVICIOS, INDUSTRIA Y AREAS VERDES. SE APROVECHARAN 8,040 Ha DETERIORADAS, ABANDONADAS O SUBUTILIZADAS QUE SE INCORPORARAN A USOS URBANOS, RECICLANDO Y MEJORANDO EL SUELO.

Re-ordenación Urbana de las Colonias afectadas

LAS ACCIONES A CORTO PLAZO SE DIRIGEN A LA SOLUCION DE LOS PROBLEMAS MAS URGENTES PROVOCADOS POR LOS SISMOS:

- ELIMINAR EL Hacinamiento MEDIANTE LA CONSTRUCCION DE ESPACIOS HABITACIONALES.
- CUBRIR LOS DEFICITS DE AREAS VERDES, ELABORANDO UN REGLAMENTO PARA EVITAR LA CONTAMINACION ACORDE A LOS ORGANISMOS INTERNACIONALES DE SALUD.
- IMPULSAR PARTICIPACION DE LOS HABITANTES EN LAS SOLUCIONES.
- CUBRIR DEFICIT DE EQUIPAMIENTO URBANO ACORDE CON LOS PROYECTOS DE VIVIENDA.



MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
U. ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

IMPLEMENTACION DEL PLAN
DE DESARROLLO URBANO
1988-89

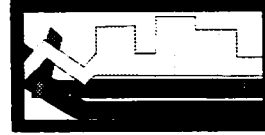


DELEGACION CUAUHEMOC	AREA KM ²	HA. APROX.	CODIGO POSTAL
COLONIAS			
1. ALGARIN	0.43	43.1	06880
2. AMPLIACION ASTURIAS	0.32	32.3	06850
3. ASTURIAS	0.31	31.4	06850
4. ATLAMPÁ	1.12	111.8	06450
5. BUENAVISTA	1.09	109.1	06350
6. BUENOS AIRES	0.38	38.0	
7. CENTRO	5.02	501.9	06140
8. CENTRO UNIDAD BENITO JUAREZ	0.26	26.4	06140
9. CONDESA	0.65	65.3	06500
10. CUAUHEMOC	1.26	126.1	06120
11. DOCTORES	2.54	253.7	06840
12. ESPERANZA	0.19	19.1	06250
13. EX-HIPODROMO DE PERALVILLO	0.62	61.8	06280
14. FELIPE PESCADOR	0.13	12.9	06300
15. GUERRERO	1.54	153.7	06100
16. HIPODROMO	1.20	120.3	06170
17. HIPODROMO CONDESA	0.38	38.0	06600
18. JUAREZ	1.50	149.5	06270
19. MAZA	0.13	12.9	06270
20. MORELOS (AMP. MORELOS)	1.22	121.5	06200
21. OBRERA	1.57	156.8	06800
22. PAULINO NAVARRO	0.21	20.5	06570
23. PERALVILLO	0.91	90.9	06220
24. REVOLUCION (TABACALERA)	0.49	49.3	06030
25. ROMA NORTE	2.38	238.3	06030
26. ROMA SUR	1.23	123.1	06760
27. SAN RAFAEL	1.05	105.9	02010
28. SAN SIMON TOLNAHUAC	0.53	53.1	06920
29. STA. MARIA INSURGENTES	0.40	40.1	06430
30. STA. MARIA LA RIBERA	1.84	184.0	06400
31. TRANSITO	0.61	61.0	06900
32. UNIDAD TLATELOLCO	0.96	96.0	06400
33. VALLE GOMEZ	0.24	23.7	06240
34. VISTA ALEGRE	0.23	22.5	06860



MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
U. ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

DATOS GENERALES



DELEGACION CUAUHEMOC		1 000 m ²	2 000 m ²	3 000 m ²	4 000 m ²	5 000 m ²	6 000 m ²	7 000 m ²	8 000 m ²	9 000 m ²	10 000 m ²	SUPERFICIE M ²
COLONIAS												
1. ALGARIN	22											431,273.88
2. AMPLIACION ASTURIAS	26											323,933.19
3. ASTURIAS	23											314,119.93
4. ATLAMPA	12											118,056.95
5. BUENA VISTA	13											1,091,311.90
6. BUENOS AIRES	24											380,548.03
7. CENTRO	1											5,019,339.35
8. CENTRO UNIDAD BENITO JUAREZ	28											264,097.22
9. CONDESA	17											653,506.73
10. CUAUHEMOC	6											1,201,926.55
11. DOCTORES	2											2,533,327.92
12. ESPERANZA	30											191,249.43
13. EX-HIPODROMO DE PERALVILLO	18											618,493.78
14. FELIPE PESCADOR	32											129,403.93
15. GUERRERO	6											1,533,772.60
16. HIPODROMO	11											1,203,602.71
17. HIPODROMO CONDESA	25											380,212.44
18. JUAREZ	7											1,495,052.96
19. MAZA	33											129,903.93
20. MORELOS (AMP. MORELOS)	10											1,215,929.21
21. OBRERA	5											1,626,211.22
22. PAULINO NAVARRO	31											208,400.76
23. PERALVILLO	16											909,433.19
24. REVOLUCION (TABACALERA)	21											493,173.69
25. ROMA NORTE	3											2,553,454.03
26. ROMA SUR	9											1,221,322.40
27. SAN RAFAEL	14											1,530,534.72
28. SAN SIMON TOLNAHUAC	20											531,246.32
29. STA. MARIA INSURGENTES	29											401,824.44
30. STA. MARIA LA RIBERA	4											1,840,824.44
31. TRANSITO	19											610,963.03
32. UNIDAD TLATELOLCO	15											900,419.33
33. VALLE GOMEZ	27											233,423.71
34. VISTA ALEGRE	30											273,245.16
TOTAL												33,057,780.51



MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
U. ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

SUPERFICIE EN M²

Ver en cuadro I
km² y ha



DELEGACION CUAUHEMOC		No DE MANZANAS										
COLONIAS												
1. ALGARIN	20											30
2. AMPLIACION ASTURIAS	18											35
3. ASTURIAS	22											28
4. ATLAMPA	17											56
5. BUENAVISTA	14											49
6. BUENOS AIRES	23											24
7. CENTRO	1											333
8. CENTRO UNIDAD BENITO JUAREZ		UNA SECCION										1
9. CONDESA	12											59
10. CUAUHEMOC	8											101
11. DOCTORES	3											151
12. ESPERANZA	28											9
13. EX-HIPODROMO DE PERALVILLO	9											85
14. FELIPE PESCADOR	25											19
15. GUERRERO	5											118
16. HIPODROMO	7											107
17. HIPODROMO CONDESA	19											31
18. JUAREZ	8											101
19. MAZA	27											13
20. MORELOS (AMP. MORELOS)	11											72
21. OBRERA	4											124
22. PAULINO NAVARRO	21											23
23. PERALVILLO	10											64
24. REVOLUCION (TABACALERA)	16											38
25. ROMA NORTE	2											180
26. ROMA SUR	4											124
27. SAN RAFAEL	13											56
28. SAN SIMON TOLNAHUAC	13											36
29. STA. MARIA INSURGENTES	21											29
30. STA. MARIA LA RIBERA	6											115
31. TRANSITO	15											45
32. UNIDAD TLATELOLCO		TRES SECCIONES										3
33. VALLE GOMEZ	26											16
34. VISTA ALEGRE	18											31
TOTAL												2368



MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
U. ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

No. DE MANZANAS



DELEGACION CUAUHEMOC		1000	2000	3000	4000	5000	6000	7000	8000	9000	10,000	11,000	12,000	13,000	14,000	15,000	16,000	17,000	18,000	19,000	20,000	21,000	22,000	23,000	24,000	No. VIVIENDAS	
COLONIAS																											
1. ALGARIN	21																										2163
2. AMPLIACION ASTURIAS	20																										2209
3. ASTURIAS	22																										2100
4. ATLAMPA	20																										1382
5. BUENAVISTA	19																										4268
6. BUENOS AIRES	20																										1591
7. CENTRO	1																										21,600
8. CENTRO UNIDAD BENITO JUAREZ	3																										866
9. CONDESA	18																										2500
0. CUAUHEMOC	13																										6120
1. DOCTORES	5																										14200
2. ESPERANZA	23																										519
3. EX-HIPODROMO DE PERALVILLO	13																										3024
4. FELIPE PESCADOR	34																										375
5. GUERRERO	9																										10,492
6. HIPODROMO	11																										9720
7. HIPODROMO CONDESA	26																										1523
8. JUAREZ	3																										1900
9. MAZA	30																										554
20. MORELOS (AMP. MORELOS)	8																										10,666
21. OBRERA	7																										11,264
22. PAULINO NAVARRO	27																										1287
23. PERALVILLO	14																										6,070
24. REVOLUCION (TABACALERA)	24																										194
25. ROMA NORTE	4																										14400
26. ROMA SUR	10																										10400
27. SAN RAFAEL	12																										8008
28. SAN SIMON TOLNAHUAC	19																										2339
29. STA. MARIA INSURGENTES	31																										581
30. STA. MARIA LA RIBERA	2																										19536
31. TRANSITO	23																										2095
32. UNIDAD TLATELOLCO	6																										11,668
33. VALLE GOMEZ	23																										1388
34. VISTA ALEGRE	16																										4055
TOTAL																											209403



MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
U. ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

VIVIENDAS



DELEGACION CUAUHEMOC		No. DE HABITANTES										
COLONIAS												
1. ALGARIN	13											10815
2. AMPLIACION ASTURIAS	22											8066
3. ASTURIAS	20											9500
4. ATLAMPA	26											6910
5. BUENAVISTA	13											21340
6. BUENOS AIRES	23											7985
7. CENTRO	3											62182
8. CENTRO UNIDAD BENITO JUAREZ	30											3207
9. CONDESA	21											9000
10. CUAUHEMOC	14											17603
11. DOCTORES	4											60000
12. ESPERANZA	33											2595
13. EX-HIPODROMO DE PERALVILLO	12											15120
14. FELIPE PESCADOR	27											4826
15. GUERRERO	6											52460
16. HIPODROMO	11											28197
17. HIPODROMO CONDESA	24											3615
18. JUAREZ	12											25000
19. MAZA	32											2370
20. MORELOS (AMP. MORELOS)	5											53330
21. OBRERA	8											32433
22. PAULINO NAVARRO	27											6435
23. PERALVILLO	9											30350
24. REVOLUCION (TABACALERA)	17											4255
25. ROMA NORTE	2											75000
26. ROMA SUR	7											41439
27. SAN RAFAEL	10											30000
28. SAN SIMON TOLNAHUAC	16											11695
29. STA. MARIA INSURGENTES	3											2900
30. STA. MARIA LA RIBERA	12											25000
31. TRANSITO	18											10975
32. UNIDAD TLATELOLCO	1											170000
33. VALLE GOMEZ	25											6940
34. VISTA ALEGRE	29											5275
TOTAL												866260



MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
U. ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

No. DE HABITANTES

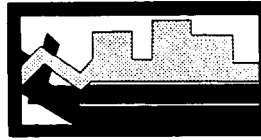


DELEGACION CUAUHEMOC	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	No. servicios
COLONIAS																								
1. ALGARIN																								
2. AMPLIACION ASTURIAS																								
3. ASTURIAS	11																							1
4. ATLAMPA																								
5. BUENAVISTA	10																							2
6. BUENOS AIRES																								
7. CENTRO	2																							2 2
8. CENTRO UNIDAD BENITO JUAREZ																								
9. CONDESA	11																							1
10. CUAUHEMOC	10																							2
11. DOCTORES	3																							1 5
12. ESPERANZA																								
13. EX-HIPODROMO DE PERALVILLO	11																							1
14. FELIPE PESCADOR																								
15. GUERRERO	4																							1 1
16. HIPODROMO	0																							4
17. HIPODROMO CONDESA	11																							1
18. JUAREZ	9																							3
19. MAZA																								
20. MORELOS (AMP. MORELOS)	8																							4
21. OBRERA	1																							1
22. PAULINO NAVARRO																								
23. PERALVILLO	10																							2
24. REVOLUCION (TABACALERA)	3																							5
25. ROMA NORTE	1																							2 3
26. ROMA SUR	4																							1 1
27. SAN RAFAEL	6																							6
28. SAN SIMON TOLNAHUAC	10																							2
29. STA. MARIA INSURGENTES																								
30. STA. MARIA LA RIBERA	5																							7
31. TRANSITO																								
32. UNIDAD TLATELOLCO	3																							5
33. VALLE GOMEZ																								
34. VISTA ALEGRE																								
TOTAL																								1 2 9



MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
 U. ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

EQUIPAMIENTO URBANO
 servicios médicos



DELEGACION CUAUHEMOC	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	No. TENDAS
COLONIAS											
1. ALGARIN	6										1
2. AMPLIACION ASTURIAS											
3. ASTURIAS											
4. ATLAMPA	6										1
5. BUENAVISTA	6										1
6. BUENOS AIRES	4										1
7. CENTRO	1										9
8. CENTRO UNIDAD BENITO JUAREZ	6										1
9. CONDESA	6										1
10. CUAUHEMOC											
11. DOCTORES	3										5
12. ESPERANZA											
13. EX-HIPODROMO DE PERALVILLO	4										3
14. FELIPE PESCADOR	6										1
15. GUERRERO	2										6
16. HIPODROMO											
17. HIPODROMO CONDESA	6										1
18. JUAREZ	4										3
19. MAZA											
20. MORELOS (AMP. MORELOS)	5										2
21. OBRERA	5										2
22. PAULINO NAVARRO											
23. PERALVILLO	6										1
24. REVOLUCION (TABACALERA)	6										1
25. RCMA NORTE	4										3
26. ROMA SUR	6										1
27. SAN RAFAEL	4										3
28. SAN SIMON TOLNAHUAC	6										1
29. STA. MARIA INSURGENTES											
30. STA. MARIA LA RIBERA	5										2
31. TRANSITO											
32. UNIDAD TLATELOLCO	4										3
33. VALLE GOMEZ											
34. VISTA ALEGRE											
TOTAL											53



MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
 U. ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

EQUIPAMIENTO URBANO
 Tendras D.F.



DELEGACION CUAUHEMOC	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	No MERCADOS
COLONIAS													
1. ALGARÍN	5												1
2. AMPLIACION ASTURIAS													
3. ASTURIAS													
4. ATLAMPA													
5. BUENAVISTA													
6. BUENOS AIRES													
7. CENTRO	1												12
8. CENTRO UNIDAD BENITO JUAREZ													
9. CONDESA													
10. CUAUHEMOC	5												1
11. DOCTORES	3												3
12. ESPERANZA													
13. EX-HIPODROMO DE PERALVILLO	5												1
14. FELIPE PESCADOR													
15. GUERRERO	3												3
16. HIPODROMO													
17. HIPODROMO CONDESA	5												1
18. JUAREZ	4												2
19. MAZA													
20. MORELOS (AMP. MORELOS)	2												5
21. OBRERA	5												1
22. PAULINO NAVARRO	5												1
23. PERALVILLO	3												3
24. REVOLUCION (TABACALERA)													
25. ROMA NORTE	5												1
26. ROMA SUR	5												1
27. SAN RAFAEL	5												1
28. SAN SIMON TOLNAHUAC													
29. STA. MARIA INSURGENTES													
30. STA. MARIA LA RIBERA	4												2
31. TRANSITO													
32. UNIDAD TLATELOLCO													
33. VALLE GOMEZ													
34. VISTA ALEGRE													
TOTAL													39



MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
U. ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

EQUIPAMIENTO URBANO
mercados



DELEGACION CUAUHEMOC	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	No. REGISTRADOS
COLONIAS											
1. ALGARIN											
2. AMPLIACION ASTURIAS											
3. ASTURIAS											
4. ATLAMPA											
5. BUENAVISTA											
6. BUENOS AIRES											
7. CENTRO	1										4
8. CENTRO UNIDAD BENITO JUAREZ											
9. CONDESA											
10. CUAUHEMOC											2
11. DOCTORES	2										
12. ESPERANZA											
13. EX-HIPODROMO DE PERALVILLO											
14. FELIPE PESCADOR											
15. GUERRERO											
16. HIPODROMO											
17. HIPODROMO CONDESA											
18. JUAREZ	3										1
19. MAZA											
20. MORELOS (AMP. MORELOS)											
21. OBRERA											
22. PAULINO NAVARRO											
23. PERALVILLO											
24. REVOLUCION (TABACALERA)											
25. ROMA NORTE	3										1
26. ROMA SUR											
27. SAN RAFAEL											
28. SAN SIMON TOLNAHUAC											
29. STA. MARIA INSURGENTES											
30. STA. MARIA LA RIBERA	3										1
31. TRANSITO											
32. UNIDAD TLATELOLCO											
33. VALLE GOMEZ											
34. VISTA ALEGRE											
TOTAL											9



MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
U. ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

EQUIPAMIENTO URBANO
oficina registro civil



DELEGACION CUAUHTEMOC	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	No. DE CILIAS
COLONIAS											
1. ALGARIN											
2. AMPLIACION ASTURIAS											
3. ASTURIAS											
4. ATLAMPA											
5. BUENAVISTA											
6. BUENOS AIRES											
7. CENTRO	1										4
8. CENTRO UNIDAD BENITO JUAREZ											
9. CONDESA											
10. CUAUHTEMOC											
11. DOCTORES											
12. ESPERANZA											
13. EX-HIPODROMO DE PERALVILLO											
14. FELIPE PESCADOR											
15. GUERRERO											
16. HIPODROMO											
17. HIPODROMO CONDESA											
18. JUAREZ	2										2
19. MAZA											
20. MORELOS (AMP. MORELOS)											
21. OBRERA											
22. PAULINO NAVARRO											
23. PERALVILLO											
24. REVOLUCION (TABACALERA)											
25. ROMA NORTE											
26. ROMA SUR											
27. SAN RAFAEL											
28. SAN SIMON TOLNAHUAC											
29. STA. MARIA INSURGENTES											
30. STA. MARIA LA RIBERA	3										1
31. TRANSITO	3										1
32. UNIDAD TLATELOLCO	3										1
33. VALLE GOMEZ											
34. VISTA ALEGRE	3										1
TOTAL											10



MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
 U. ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

EQUIPAMIENTO URBANO
 oficina de hacienda

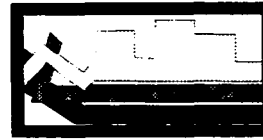


DELEGACION CUAUHEMOC	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	No. DE COLONIAS
COLONIAS											
1. ALGARIN											
2. AMPLIACION ASTURIAS											
3. ASTURIAS											
4. ATLAMPA	4										1
5. BUENAVISTA	4										1
6. BUENOS AIRES											
7. CENTRO	1										10
8. CENTRO UNIDAD BENITO JUAREZ											
9. CONDESA	4										1
10. CUAUHEMOC	4										1
11. DOCTORES	2										3
12. ESPERANZA											
13. EX-HIPODROMO DE PERALVILLO	4										1
14. FELIPE PESCADOR											
15. GUERRERO	3										2
16. HIPODROMO	4										1
17. HIPODROMO CONDESA											
18. JUAREZ	3										2
19. MAZA											
20. MORELOS (AMP. MORELOS)	4										1
21. OBRERA											
22. PAULINO NAVARRO											
23. PERALVILLO											
24. REVOLUCION (TABACALERA)	3										2
25. ROMA NORTE	3										2
26. ROMA SUR	4										1
27. SAN RAFAEL	3										2
28. SAN SIMÓN TOLNAHUAC											
29. STA. MARIA INSURGENTES											
30. STA. MARIA LA RIBERA	4										1
31. TRANSITO											
32. UNIDAD TLATELOLCO											
33. VALLE GOMEZ											
34. VISTA ALEGRE											
TOTAL											32



MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
U ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

EQUIPAMIENTO URBANO
oficina de correos



DELEGACION CUAUHEMOC	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	Nb. OFICINAS
COLONIAS											
1. ALGARIN											
2. AMPLIACION ASTURIAS											
3. ASTURIAS											
4. ATLAMPA											
5. BUENAVISTA	3										1
6. BUENOS AIRES											
7. CENTRO	1										5
8. CENTRO UNIDAD BENITO JUAREZ											
9. CONDESA	3										1
10. CUAUHEMOC	2										2
11. DOCTORES	3										1
12. ESPERANZA											
13. EX-HIPODROMO DE PERALVILLO											
14. FELIPE PESCADOR											
15. GUERRERO	3										1
16. HIPODROMO	3										1
17. HIPODROMO CONDESA											
18. JUAREZ											
19. MAZA											
20. MORELOS (AMP. MORELOS)											
21. OBRERA											
22. PAULINO NAVARRO											
23. PERALVILLO											
24. REVOLUCION (TABACALERA)											
25. ROMA NORTE	2										2
26. ROMA SUR	3										1
27. SAN RAFAEL											
28. SAN SIMON TOLNAHUAC											
29. STA. MARIA INSURGENTES											
30. STA. MARIA LA RIBERA											
31. TRANSITO											
32. UNIDAD TLATELOLCO											
33. VALLE GOMEZ											
34. VISTA ALEGRE	3										1
TOTAL											16



MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
U. ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

EQUIPAMIENTO URBANO
oficina de telegrafos

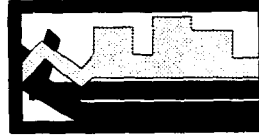


DELEGACION CUAUHEMOC		5	10	Nb. ORIGINAS
COLONIAS				
1. ALGARIN				
2. AMPLIACION ASTURIAS				
3. ASTURIAS				
4. ATLAMPA				
5. BUENAVISTA	4			1
6. BUENOS AIRES				
7. CENTRO	1			11
8. CENTRO UNIDAD BENITO JUAREZ				
9. CONDESA				
10. CUAUHEMOC				
11. DOCTORES				
12. ESPERANZA				
13. EX-HIPODROMO DE PERALVILLO				
14. FELIPE PESCADOR				
15. GUERRERO	4			1
16. HIPODROMO				
17. HIPODROMO CONDESA				
18. JUAREZ				
19. MAZA				
20. MORELOS (AMP. MORELOS)				
21. OBRERA	3			3
22. PAULINO NAVARRO				
23. PERALVILLO				
24. REVOLUCION (TABACALERA)				
25. ROMA NORTE				
26. ROMA SUR				
27. SAN RAFAEL				
28. SAN SIMON TOLNAHUAC	2			4
29. STA. MARIA INSURGENTES				
30. STA. MARIA LA RIBERA	4			1
31. TRANSITO				
32. UNIDAD TLATELOLCO				
33. VALLE GOMEZ				
34. VISTA ALEGRE				
TOTAL				21



MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
U. ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

EQUIPAMIENTO URBANO
oficina de proteccion y validad

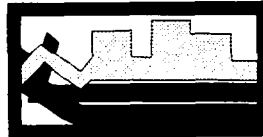


DELEGACION CUAUHEMOC	5	10	15	20	25	30	35	40	45	50	55	60	65	70	75	80	85	90	95	100	105	110	115	120	No. HOTELES
COLONIAS																									
1. ALGARIN	19																								2
2. AMPLIACION ASTURIAS																									
3. ASTURIAS																									
4. ATLAMPA																									
5. BUENA VISTA	4																								27
6. BUENOS AIRES	12																								3
7. CENTRO	1																								124
8. CENTRO UNIDAD BENITO JUAREZ																									
9. CONDESA	4																								1
10. CUAUHEMOC	7																								15
11. DOCTORES	5																								20
12. ESPERANZA																									
13. EX-HIPODROMO DE PERALVILLO	12																								3
14. FELIPE PESCADOR																									
15. GUERRERO	2																								51
16. HIPODROMO																									
17. HIPODROMO CONDESA																									
18. JUAREZ	3																								30
19. MAZA	4																								1
20. MORELOS (AMP. MORELOS)	10																								7
21. OBRERA	8																								9
22. PAULINO NAVARRO																									
23. PERALVILLO	13																								2
24. REVOLUCION (TABACALERA)	2																								31
25. ROMA NORTE	9																								8
26. ROMA SUR	13																								2
27. SAN RAFAEL	6																								18
28. SAN SIMON TOLNAHUAC																									
29. STA. MARIA INSURGENTES																									
30. STA. MARIA LA RIBERA	10																								7
31. TRANSITO																									
32. UNIDAD TLATELOLCO	4																								1
33. VALLE GOMEZ	4																								1
34. VISTA ALEGRE																									
TOTAL																									343



MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
 U. ANAHUAC ARQUITECTURA
 REHABILITACION URBANA

EQUIPAMIENTO URBANO
 hoteles



DELEGACION CUAUHEMOC	5	10	15	20	25	30	No. CINES
COLONIAS							
1. ALGARIN							
2. AMPLIACION ASTURIAS							
3. ASTURIAS							
4. ATLAMPA							
5. BUENAVISTA	6						2
6. BUENOS AIRES							
7. CENTRO	1						26
8. CENTRO UNIDAD BENITO JUAREZ							
9. CONDESA							
10. CUAUHEMOC	4						4
11. DOCTORES	4						4
12. ESPERANZA	7						1
13. EX-HIPODROMO DE PERALVILLO							
14. FELIPE PESCADOR							
15. GUERRERO	3						5
16. HIPODROMO	5						3
17. HIPODROMO CONDESA							
18. JUAREZ	2						11
19. MAZA							
20. MORELOS (AMP. MORELOS)	5						3
21. OBRERA							
22. PAULINO NAVARRO							
23. PERALVILLO							
24. REVOLUCION (TABACALERA)	7						1
25. ROMA NORTE	3						5
26. ROMA SUR	4						2
27. SAN RAFAEL	6						2
28. SAN SIMON TOLNAHUAC							
29. STA. MARIA INSURGENTES	7						1
30. STA. MARIA LA RIBERA	4						4
31. TRANSITO							
32. UNIDAD TLATELOLCO	7						1
33. VALLE GOMEZ	7						1
34. VISTA ALEGRE							
TOTAL							76



MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
 U. ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

EQUIPAMIENTO URBANO
 cines

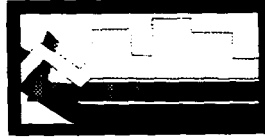


DELEGACION CUAUHEMOC		TEATROS
COLONIAS		
1. ALGARIN		
2. AMPLIACION ASTURIAS		
3. ASTURIAS		
4. ATLAMPÁ	3	1
5. BUENAVISTA	3	1
6. BUENOS AIRES		
7. CENTRO	1	19
8. CENTRO UNIDAD BENITO JUAREZ		
9. CONDESA	3	1
10. CUAUHEMOC	6	2
11. DOCTORES		
12. ESPERANZA		
13. EX-HIPODROMO DE PERALVILLO		
14. FELIPE PESCADOR		
15. GUERRERO	5	3
16. HIPODROMO		
17. HIPODROMO CONDESA		
18. JUAREZ	4	4
19. MAZA		
20. MORELOS (AMP. MORELOS)	3	1
21. OBRERA		
22. PAULINO NAVARRO		
23. PERALVILLO		
24. REVOLUCION (TABACALERA)	5	3
25. ROMA NORTE	3	6
26. ROMA SUR		
27. SAN RAFAEL	2	9
28. SAN SIMON TOLNAHUAC		
29. STA. MARIA INSURGENTES		
30. STA. MARIA LA RIBERA		
31. TRANSITO		
32. UNIDAD TLATELOLCO	3	1
33. VALLE GOMEZ		
34. VISTA ALEGRE		
TOTAL		51



MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
U ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

EQUIPAMIENTO URBANO
teatros



DELEGACION CUAUHEMOC	1	2	3	4	5	10	Nº MUSEOS
COLONIAS							
1. ALGARIN							
2. AMPLIACION ASTURIAS							
3. ASTURIAS							
4. ATLAMPA							
5. BUENAVISTA							
6. BUENOS AIRES							
7. CENTRO	1						1
8. CENTRO UNIDAD BENITO JUAREZ							
9. CONDESA							
10. CUAUHEMOC							
11. DOCTORES							
12. ESPERANZA							
13. EX-HIPODROMO DE PERALVILLO							
14. FELIPE PESCADOR							
15. GUERRERO							
16. HIPODROMO							
17. HIPODROMO CONDESA	3						1
18. JUAREZ	3						1
19. MAZA							
20. MORELOS (AMP. MORELOS)							
21. OBRERA							
22. PAULINO NAVARRO							
23. PERALVILLO							
24. REVOLUCION (TABACALERA)							
25. ROMA NORTE							
26. ROMA SUR							
27. SAN RAFAEL							
28. SAN SIMON TOLNAHUAC							
29. STA. MARIA INSURGENTES							
30. STA. MARIA LA RIBERA	2						4
31. TRANSITO							
32. UNIDAD TLATELOLCO							
33. VALLE GOMEZ							
34. VISTA ALEGRE							
TOTAL							13



MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
U ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

EQUIPAMIENTO URBANO
MUSEOS



DELEGACION CUAUHEMOC	1	2	3	4	5	10	15	No FUENTES
COLONIAS								
1. ALGARIN								
2. AMPLIACION ASTURIAS								
3. ASTURIAS								
4. ATLAMPA								
5. BUENAVISTA								
6. BUENOS AIRES								
7. CENTRO	2							9
8. CENTRO UNIDAD BENITO JUAREZ								
9. CONDESA								
10. CUAUHEMOC	5							2
11. DOCTORES	5							2
12. ESPERANZA								
13. EX-HIPODROMO DE PERALVILLO								
14. FELIPE PESCADOR								2
15. GUERRERO	5							4
16. HIPODROMO	4							
17. HIPODROMO CONDESA								
18. JUAREZ	3							3
19. MAZA								
20. MORELOS (AMP. MORELOS)	6							1
21. OBRERA	6							1
22. PAULINO NAVARRO								
23. PERALVILLO								
24. REVOLUCION (TABACALERA)								
25. ROMA NORTE	1							15
26. ROMA SUR								
27. SAN RAFAEL								
28. SAN SIMON TOLNAHUAC	6							1
29. STA. MARIA INSURGENTES	6							1
30. STA. MARIA LA RIBERA	6							1
31. TRANSITO	6							1
32. UNIDAD TLATELOLCO								
33. VALLE GOMEZ								
34. VISTA ALEGRE								
TOTAL								47



MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
 U ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

EQUIPAMIENTO URBANO
 fuentes



DELEGACION CUAUHEMOC		5	10	15	20	25	30	35	40	No. PARQUES
COLONIAS										
1. ALGARIN										
2. AMPLIACION ASTURIAS										
3. ASTURIAS	10									1
4. ATLAMPA	10									1
5. BUENAVISTA	10									1
6. BUENOS AIRES										
7. CENTRO	1									38
8. CENTRO UNIDAD BENITO JUAREZ										
9. CONDESA	10									1
10. CUAUHEMOC	4									8
11. DOCTORES	3									4
12. ESPERANZA										
13. EX-HIPODROMO DE PERALVILLO	8									3
14. FELIPE PESCADOR										
15. GUERRERO	2									14
16. HIPODROMO	3									4
17. HIPODROMO CONDESA	9									2
18. JUAREZ	3									9
19. MAZA										
20. MORELOS (AMP. MORELOS)	8									3
21. OBRERA	5									6
22. PAULINO NAVARRO	10									1
23. PERALVILLO	8									3
24. REVOLUCION (TABACALERA)	8									3
25. ROMA NORTE	3									9
26. ROMA SUR	10									1
27. SAN RAFAEL										
28. SAN SIMON TOLNAHUAC	3									4
29. STA. MARIA INSURGENTES	9									2
30. STA. MARIA LA RIBERA	6									5
31. TRANSITO	7									4
32. UNIDAD TLATELOLCO	10									1
33. VALLE GOMEZ	10									1
34. VISTA ALEGRE	10									1
TOTAL										130



MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
U. ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

EQUIPAMIENTO URBANO
parques y jardines



DELEGACION CUAUHEMOC	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	No. CENTRO
COLONIAS												
1. ALGARIN												
2. AMPLIACION ASTURIAS												
3. ASTURIAS												
4. ATLAMPA	2											1
5. BUENA VISTA	2											1
6. BUENOS AIRES												
7. CENTRO	2											1
8. CENTRO UNIDAD BENITO JUAREZ	2											1
9. CONDESA												
0. CUAUHEMOC												
1. DOCTORES												
2. ESPERANZA												
3. EX-HIPODROMO DE PERALVILLO	2											1
4. FELIPE PESCADOR												
5. GUERRERO	2											1
16. HIPODROMO												
17. HIPODROMO CONDESA												
18. JUAREZ												
19. MAZA												
20. MORELOS (AMP. MORELOS)	1											3
21. OBRERA												
22. PAULINO NAVARRO												
23. PERALVILLO												
24. REVOLUCION (TABACALERA)												
25. ROMA NORTE												
26. ROMA SUR												
27. SAN RAFAEL												
28. SAN SIMON TOLNAHUAC												
29. STA. MARIA INSURGENTES												
30. STA. MARIA LA RIBERA	2											1
31. TRANSITO												
32. UNIDAD TLATELOLCO	2											1
33. VALLE GOMEZ												
34. VISTA ALEGRE												
TOTAL												11



MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
U ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

EQUIPAMIENTO URBANO
instalaciones deportivas



DELEGACION CUAUHEMOC	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	No. ESTANCIAS
COLONIAS																	
1. ALGARIN	8																1
2. AMPLIACION ASTURIAS																	
3. ASTURIAS																	
4. ATLAMPÁ	8																1
5. BUENA VISTA																	
6. BUENOS AIRES	8																1
7. CENTRO	1																15
8. CENTRO UNIDAD BENITO JUAREZ																	
9. CONDESA																	
10. CUAUHEMOC	4																2
11. DOCTORES	2																9
12. ESPERANZA																	
13. EX-HIPODROMO DE PERALVILLO	4																2
14. FELIPE PESCADOR																	
15. GUERRERO	4																5
16. HIPODROMO																	
17. HIPODROMO CONDESA	8																1
18. JUAREZ	4																2
19. MAZA																	
20. MORELOS (AMP. MORELOS)	3																6
21. OBRERA	8																1
22. PAULINO NAVARRO	8																1
23. PERALVILLO	6																3
24. REVOLUCION (TABACALERA)																	
25. ROMA NORTE	8																1
26. ROMA SUR	8																1
27. SAN RAFAEL	4																2
28. SAN SIMON TOLNAHUAC																	
29. STA. MARIA INSURGENTES																	
30. STA. MARIA LA RIBERA	5																4
31. TRANSITO																	
32. UNIDAD TLATELOLCO																	
33. VALLE GOMEZ																	
34. VISTA ALEGRE																	
TOTAL																	60



MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
U ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

EQUIPAMIENTO URBANO
estancias infantiles y guarderías



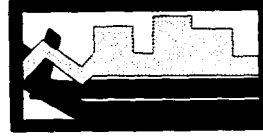
DELEGACION CUAUHEMOC		5	10	15	20	No. ESCUELAS
COLONIAS						
1. ALGARIN						
2. AMPLIACION ASTURIAS	8					1
3. ASTURIAS						
4. ATLAMPA	8					1
5. BUEMAVISTA						
6. BUENOS AIRES						
7. CENTRO	1					18
8. CENTRO UNIDAD BENITO JUAREZ						
9. CONDESA						
10. CUAUHEMOC						
11. DOCTORES	5					4
12. ESPERANZA						
13. EX-HIPODROMO DE PERALVILLO						
14. FELIPE PESCADOR						
15. GUERRERO	5					4
16. HIPODROMO	6					3
17. HIPODROMO CONDESA	5					4
18. JUAREZ	3					7
19. MAZA						
20. MORELOS (AMP. MORELOS)	6					3
21. OBRERA	8					1
22. PAULINO NAVARRO	8					1
23. PERALVILLO	8					1
24. REVOLUCION (TABACALERA)						
25. ROMA NORTE	6					3
26. ROMA SUR						
27. SAN RAFAEL	3					2
28. SAN SIMON TOLNAHUAC						
29. STA. MARIA INSURGENTES						
30. STA. MARIA LA RIBERA	2					8
31. TRANSITO	6					3
32. UNIDAD TLATELOLCO	4					6
33. VALLE GOMEZ						
34. VISTA ALEGRE						
TOTAL						70

FALLA DE ORIGEN



MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
U. ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

EQUIPAMIENTO URBANO
escuelas secundarias



DELEGACION CUAUHEMOC		5 10 15 20 25 30 35 40										Nº ESCUELA
COLONIAS												
1. ALGARIN	10	[Bar chart]										3
2. AMPLIACION ASTURIAS	11	[Bar chart]										1
3. ASTURIAS	11	[Bar chart]										1
4. ATLAMPA	10	[Bar chart]										3
5. BUENAVISTA	10	[Bar chart]										3
6. BUENOS AIRES	11	[Bar chart]										1
7. CENTRO	1	[Bar chart]										32
8. CENTRO UNIDAD BENITO JUAREZ	10	[Bar chart]										3
9. CONDESA	8	[Bar chart]										6
10. CUAUHEMOC	8	[Bar chart]										6
11. DOCTORES	5	[Bar chart]										11
12. ESPERANZA	11	[Bar chart]										1
13. EX-HIPODROMO DE PERALVILLO	9	[Bar chart]										4
14. FELIPE PESCADOR		[Bar chart]										
15. GUERRERO	3	[Bar chart]										13
16. HIPODROMO	11	[Bar chart]										1
17. HIPODROMO CONDESA	9	[Bar chart]										4
18. JUAREZ	10	[Bar chart]										3
19. MAZA		[Bar chart]										
20. MORELOS (AMP. MORELOS)	6	[Bar chart]										10
21. OBRERA	8	[Bar chart]										6
22. PAULINO NAVARRO	11	[Bar chart]										1
23. PERALVILLO	8	[Bar chart]										6
24. REVOLUCION (TABACALERA)	11	[Bar chart]										1
25. ROMA NORTE	2	[Bar chart]										15
26. ROMA SUR	9	[Bar chart]										4
27. SAN RAFAEL	3	[Bar chart]										8
28. SAN SIMON TOLNAHUAC	11	[Bar chart]										1
29. STA. MARIA INSURGENTES	11	[Bar chart]										1
30. STA. MARIA LA RIBERA	4	[Bar chart]										12
31. TRANSITO		[Bar chart]										
32. UNIDAD TLATELOLCO	8	[Bar chart]										6
33. VALLE GOMEZ	11	[Bar chart]										1
34. VISTA ALEGRE	11	[Bar chart]										1
TOTAL												169



MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
U ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

EQUIPAMIENTO URBANO
escuelas primarias

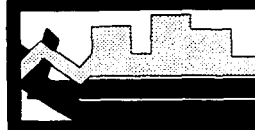


DELEGACION CUAUHEMOC		5	10	No. JARDINES
COLONIAS				
1. ALGARIN	5			3
2. AMPLIACION ASTURIAS				
3. ASTURIAS				
4. ATLAMPA	3			1
5. BUENAVISTA	3			1
6. BUENOS AIRES				
7. CENTRO	3			5
8. CENTRO UNIDAD BENITO JUAREZ	3			1
9. CONDESA	3			1
10. CUAUHEMOC	6			2
11. DOCTORES	4			4
12. ESPERANZA	3			1
13. EX-HIPODROMO DE PERALVILLO	3			1
14. FELIPE PESCADOR				
15. GUERRERO	4			4
16. HIPODROMO	6			2
17. HIPODROMO CONDESA				
18. JUAREZ	6			2
19. MAZA				
20. MORELOS (AMP. MORELOS)	4			4
21. OBRERA	6			2
22. PAULINO NAVARRO	3			1
23. PERALVILLO	6			2
24. REVOLUCION (TABACALERA)				
25. ROMA NORTE	3			5
26. ROMASUR	3			5
27. SAN RAFAEL	4			4
28. SAN SIMON TOLNAHUAC				
29. STA. MARIA INSURGENTES				
30. STA. MARIA LA RIBERA	2			6
31. TRANSITO				
32. UNIDAD TLATELOLCO	1			9
33. VALLE GOMEZ	3			1
34. VISTA ALEGRE	6			2
TOTAL				69



MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
U. ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

EQUIPAMIENTO URBANO
jardines de niños

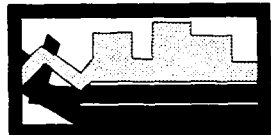


DELEGACION CUAUHTEMOC		NO. BIBLIOTECA	
COLONIAS			
1. ALGARIN			
2. AMPLIACION ASTURIAS			
3. ASTURIAS			
4. ATLAMPA			
5. BUENA VISTA	9		1
6. BUENOS AIRES			
7. CENTRO	1		46
8. CENTRO UNIDAD BENITO JUAREZ	9		1
9. CONDESA	8		2
10. CUAUHTEMOC	4		3
11. DOCTORES	2		16
12. ESPERANZA			
13. EX-HIPODROMO DE PERALVILLO			
14. FELIPE PESCADOR			
15. GUERRERO	3		3
16. HIPODROMO	6		5
17. HIPODROMO CONDESA	8		2
18. JUAREZ	3		11
19. MAZA			
20. MORELOS (AMP. MORELOS)	8		2
21. OBRERA	9		1
22. PAULINO NAVARRO			
23. PERALVILLO			
24. REVOLUCION (TABACALERA)	5		6
25. ROMA NORTE	3		11
26. ROMA SUR	3		3
27. SAN RAFAEL	6		5
28. SAN SIMON TOLNAHUAC	9		1
29. STA. MARIA INSURGENTES			
30. STA. MARIA LA RIBERA	6		5
31. TRANSITO			
32. UNIDAD TLATELOLCO	9		1
33. VALLE GOMEZ			
34. VISTA ALEGRE			
TOTAL			129



MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
U. ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

EQUIPAMIENTO URBANO
bibliotecas



DELEGACION CUAUHEMOC	No. ESTACIONAMIENTOS	
COLONIAS		
1. ALGARIN		
2. AMPLIACION ASTURIAS		
3. ASTURIAS		
4. ATLAMPA		
5. BUENA VISTA	3	36
6. BUENOS AIRES		
7. CENTRO	1	189
8. CENTRO UNIDAD BENITO JUAREZ		
9. CONDESA		
10. CUAUHEMOC		
11. DOCTORES		
12. ESPERANZA		
13. EX-HIPODROMO DE PERALVILLO		
14. FELIPE PESCADOR		43
15. GUERRERO	2	
16. HIPODROMO		
17. HIPODROMO CONDESA		
18. JUAREZ		
19. MAZA		
20. MORELOS (AMP. MORELOS)		
21. OBRERA		
22. PAULINO NAVARRO		
23. PERALVILLO		
24. REVOLUCION (TABACALERA)		
25. ROMA NORTE		
26. ROMA SUR		
27. SAN RAFAEL		
28. SAN SIMON TOLNAHUAC		
29. STA. MARIA INSURGENTES		
30. STA. MARIA LA RIBERA		
31. TRANSITO		
32. UNIDAD TLATELOLCO		
33. VALLE GOMEZ		
34. VISTA ALEGRE		
TOTAL	114 PRIVADOS + 154 PUBLICOS	268



MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
 U. ANAHUAC ARQUITECTURA
 REHABILITACION URBANA

EQUIPAMIENTO URBANO
 estacionamientos



DELEGACION CUAUHEMOC	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	NO. GASOMETER
COLONIAS											
1. ALGARIN											
2. AMPLIACION ASTURIAS											
3. ASTURIAS											
4. ATLAMPA											
5. BUENA VISTA	6										1
6. BUENOS AIRES											
7. CENTRO	2										5
8. CENTRO UNIDAD BENITO JUAREZ											
9. CONDESA	3										2
10. CUAUHEMOC	4										3
11. DOCTORES	3										4
12. ESPERANZA											
13. EX-HIPODROMO DE PERALVILLO	6										1
14. FELIPE PESCADOR											
15. GUERRERO	6										1
16. HIPODROMO	3										4
17. HIPODROMO CONDESA											
18. JUAREZ	6										1
19. MAZA											
20. MORELOS (AMP. MORELOS)	4										3
21. OBRERA	4										3
22. PAULINO NAVARRO	4										3
23. PERALVILLO	5										2
24. REVOLUCION (TABACALERA)											
25. ROMA NORTE	1										6
26. ROMA SUR	3										4
27. SAN RAFAEL	3										2
28. SAN SIMON TOLNAHUAC	6										1
29. STA. MARIA INSURGENTES											
30. STA. MARIA LA RIBERA	4										3
31. TRANSITO											
32. UNIDAD TLATELOLCO											
33. VALLE GOMEZ											
34. VISTA ALEGRE											
TOTAL											49



MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
U ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

EQUIPAMIENTO URBANO
gasómetros



DELEGACION CUAUHEMOC	1	2	3	4	5	No. BODEGAS
COLONIAS						
1. ALGARIN						
2. AMPLIACION ASTURIAS						
3. ASTURIAS						
4. ATLAMPA						
5. BUENAVISTA						
6. BUENOS AIRES						
7. CENTRO						3
8. CENTRO UNIDAD BENITO JUAREZ						
9. CONDESA						
10. CUAUHEMOC						
11. DOCTORES						
12. ESPERANZA						
13. EX-HIPODROMO DE PERALVILLO						1
14. FELIPE PESCADOR						
15. GUERRERO						2
16. HIPODROMO						
17. HIPODROMO CONDESA						
18. JUÁREZ						
19. MAZA						
20. MORELOS (AMP. MORELOS)						2
21. OBRERA						2
22. PAULINO NAVARRO						1
23. PERALVILLO						
24. REVOLUCION (TABACALERA)						
25. ROMA NORTE						1
26. ROMA SUR						
27. SAN RAFAEL						1
28. SAN SIMÓN TOLNAHUAC						1
29. STA. MARIA INSURGENTES						
30. STA. MARIA LA RIBERA						
31. TRANSITO						
32. UNIDAD TLATELOLCO						
33. VALLE GOMEZ						
34. VISTA ALEGRE						
TOTAL						14



MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
U. ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

EQUIPAMIENTO URBANO
bodegas de limpieza

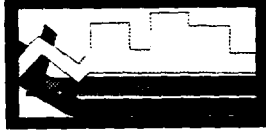


DELEGACION CUAUHEMOC		5	10	15	20	25	30	No. FABRICAS
COLONIAS								
1. ALGARIN	10							5
2. AMPLIACION ASTURIAS	13							2
3. ASTURIAS	11							4
4. ATLAMPA	10							5
5. BUEMAVISTA								
6. BUENOS AIRES	16							1
7. CENTRO	2							21
8. CENTRO UNIDAD BENITO JUAREZ	10							5
9. CONDESA	0							5
10. CUAUHEMOC	3							16
11. DOCTORES	4							1
12. ESPERANZA	11							4
13. EX-HIPODROMO DE PERALVILLO								
14. FELIPE PESCADOR	6							11
15. GUERRERO	4							1
16. HIPODROMO	4							1
17. HIPODROMO CONDESA	13							2
18. JUAREZ	12							3
19. MAZA	9							6
20. MORELOS (AMP. MORELOS)	4							13
21. OBRERA								
22. PAULINO NAVARRO								
23. PERALVILLO	8							3
24. REVOLUCION (TABACALERA)	4							1
25. ROMA NORTE	5							12
26. ROMA SUR	4							1
27. SAN RAFAEL	9							6
28. SAN SIMON TOLNAHUAC	4							1
29. STA. MARIA INSURGENTES	6							11
30. STA. MARIA LA RIBERA	1							22
31. TRANSITO	7							9
32. UNIDAD TLATELOLCO								
33. VALLE GOMEZ	15							2
34. VISTA ALEGRE								
TOTAL								178



MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
U. ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

EQUIPAMIENTO URBANO
fabricas



DELEGACION CUAUHEMOC	DERRUMBE TOTAL	DERRUMBE PARCIAL DEMOLER	DERRUMBE PARCIAL REHABILITAR	FRACCIÓN DEMOLER	FRACCIÓN REHABILITAR	TOTAL	SUPERFICIE TOTAL	DAÑOS %		
COLONIAS										
1. ALGARIN		300	574	3,607	37,000	41,481	431,273.88	9.61		
2. AMPLIACION ASTURIAS	141		2,167	264	783	3,355	373,973.19	1.09		
3. ASTURIAS	159				6,532	6,691	314,119.97	2.13		
4. ATLAMPÁ		3,199		9,835	94,266	107,300	1,118,056.95	9.59		
5. BUENAVISTA	1,104		5,270	3,359	35,416	43,149	1,091,311.40	3.95		
6. BUENOS AIRES		2,582		3,212	15,810	21,604	380,548.03	5.67		
7. CENTRO							5,019,339.95			
8. CENTRO UNIDAD BENITO JUAREZ							244,097.73			
9. CONDESA		184			24,308	24,492	653,586.73	5.27		
10. CUAUHEMOC		12,728		510	33,713.6	46,951.6	1,261,926.55	3.72		
11. DOCTORES							2,533,327.92			
12. ESPERANZA	9,933	5,174			10,135	25,282	191,249.43	13.21		
13. EX-HIPODROMO DE PERALVILLO	342	998		291	11,897	13,528	618,493.38	2.18		
14. FELIPE PESCADOR					3,243	3,243	129,963.97	2.49		
15. GUERRERO	6,114	26,634	17,781	20,465	110,628	181,662	1,533,732.60	11.81		
16. HIPODROMO	3,000	332	3,125	451	25,998	32,886	1,203,602.71	2.73		
17. HIPODROMO CONDESA					6,545	6,545	380,512.44	1.72		
18. JUAREZ	18,747	13,127	1,182	5,867	52,837	95,800	1,495,082.98	6.27		
19. MAZA			291		31,500	31,791	129,963.97	24.46		
20. MORELOS (AMP MORELOS)	34,308	96,846	53,382	20,963	210,099	415,598	1,215,929.81	34.17		
21. OBRERA	1,597	14,137	3,843	16,569	69,493	105,639	1,668,811.62	6.33		
22. PAULINO NAVARRO					4,180	4,180	205,400.76	2.03		
23. PERALVILLO			268				13,917	14,185	909,933.19	1.55
24. REVOLUCION (TABACALERA)	125	21,417		3,832	49,526	74,900	493,133.69	15.18		
25. ROMA NORTE	15,385	35,143	22,533	31,468	186,433	291,322	2,383,484.25	12.22		
26. ROMASUR	352			4,095	13,334	18,581	1,231,322.46	1.50		
27. SAN RAFAEL	3,354	4,623	6,241	946	20,517	36,081	1,059,584.32	3.40		
28. SAN SIMON TOLNAHUAC		509	18,363	400	10,073	29,345	531,246.32	5.52		
29. STA. MARIA INSURGENTES			506		3,070	3,576	401,884.44	1.88		
30. STA. MARIA LA RIBERA	1,094		1,798	4,500	24,731	32,033	1,840,884.44	1.74		
31. TRANSITO	14,104		30,788	17,304	40,613	102,809	610,953.03	16.82		
32. UNIDAD TLATELOLCO							960,419.35			
33. VALLE GOMEZ	1,849		1,835	1,097	19,189	14,940	237,493.71	6.29		
34. VISTA ALEGRE			1,594	532	12,462	14,588	225,295.16	6.97		
	112,778	241,973	169,541	147,547	118,368	1,655,537.6	13,053,780.53	5.61		



MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
U. ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

M² AFECTADOS POR COLONIA



DELEGACION CUAUHEMOC	5	10	15	20	25	30
COLONIAS						
1. ALGARIN						
2. AMPLIACION ASTURIAS						
3. ASTURIAS						
4. ATLAMPA						
5. BUENAVISTA						
6. BUENOS AIRES						
7. CENTRO						
8. CENTRO UNIDAD BENITO JUAREZ						
9. CONDESA						
10. CUAUHEMOC						
11. DOCTORES						
12. ESPERANZA						
13. EX-HIPODROMO DE PERALVILLO						
14. FELIPE PESCADOR						
15. GUERRERO						
16. HIPODROMO						
17. HIPODROMO CONDESA						
18. JUAREZ						
19. MAZA						
20. MORELOS (AMP. MORELOS)						
21. OBRERA						
22. PAULINO NAVARRO						
23. PERALVILLO						
24. REVOLUCION (TABACALERA)						
25. ROMA NORTE						
26. ROMA SUR						
27. SAN RAFAEL						
28. SAN SIMON TOLNAHUAC						
29. STA. MARIA INSURGENTES						
30. STA. MARIA LA RIBERA						
31. TRANSITO						
32. UNIDAD TLATELOLCO						
33. VALLE GOMEZ						
34. VISTA ALEGRE						



MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
 U. ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

M² AFECTADOS POR COLONIA



DELEGACION CUAUHEMOC	NUMERO LOTES	LOTES DANADOS	DANOS %	GRAFICA
COLONIAS				5 10 15 20
1. ALGARIN	3	999	105	10.51
2. AMPLIACION ASTURIAS	30	859	10	1.16
3. ASTURIAS	25	1830	35	1.91
4. ATLAMPA	11	1238	41	3.31
5. BUENAVISTA	23	650	17	2.61
6. BUENOS AIRES	4	533	67	12.57
7. CENTRO	12	14093	817	5.79
8. CENTRO UNIDAD BENITO JUAREZ				
9. CONDESA	17	1195	65	5.44
10. CUAUHEMOC	28	4998	73	1.46
11. DOCTORES	5	2192	253	11.54
12. ESPERANZA	3	224	30	13.39
13. EX-HIPODROMO DE PERALVILLO	31	2550	30	1.17
14. FELIPE PESCADOR	34	300	2	0.66
15. GUERRERO	9	3599	297	8.25
16. HIPODROMO	29	5125	72	1.40
17. HIPODROMO CONDESA	24	584	15	2.57
18. JUAREZ	10	1706	126	7.38
19. MAZA	18	220	6	3.63
20. MORELOS (AMP. MORELOS)	2	2390	412	17.23
21. OBRERA	37	25519	233	1.06
22. PAULINO NAVARRO	15	561	21	3.74
23. PERALVILLO	22	1560	41	2.62
24. REVOLUCION (TABACALERA)	6	650	71	10.92
25. ROMA NORTE	8	5499	457	8.31
26. ROMA SUR	50	3697	51	1.37
27. SAN RAFAEL	13	1282	47	3.66
28. SAN SIMON TOLNAHUAC	28	950	31	3.26
29. STA. MARIA INSURGENTES	21	361	6	1.66
30. STA. MARIA LA RIBERA	26	2891	53	1.83
31. TRANSITO	1	892	174	19.50
32. UNIDAD TLATELOLCO	11			7.05
33. VALLE GOMEZ	14	420	18	4.28
34. VISTA ALEGRE	21	1724	56	3.25
		91,291	3435	3.76



MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
 U. ANAHUAC ARQUITECTURA
 REHABILITACION URBANA

No. DE PREDIOS DAÑADOS



DELEGACION CUAUHEMOC	NUMERO DE VIVIENDAS	VIVIENDAS AFECTADAS	VIVIENDA UNIFAMILIAR	VIVIENDA PLURIFAMILIAR	CONJUNTO HABITACIONAL	DANOS %			
COLONIAS									
1. ALGARIN	9	2143	232	65	167		10.80		
2. AMPLIACION ASTURIAS	32	1826	19	7	12		1.04		
3. ASTURIAS	23	1629	76	24	53		4.66		
4. ATLAMPA	20	1382	38	6	72		5.64		
5. BUENAVISTA	22	4268	202		202		4.71		
6. BUENOS AIRES	5	1591	200	19	181		12.57		
7. CENTRO	12	29863	2543	85	2458		8.51		
8. CENTRO UNIDAD BENITO JUAREZ	2	1000	532			532	53.20		
9. CONDESA	12	3982	339	15	324		8.51		
10. CUAUHEMOC	30	6258	94	12	85		1.55		
11. DOCTORES	6	11337	1246	196	1100		11.43		
12. ESPERANZA	10	519	48	1	47		9.24		
13. EX-HIPODROMO DE PERALVILLO	31	3024	55	22	13		1.15		
14. FELIPE PESCADOR	32	535	1	1			0.26		
15. GUERRERO	3	10492	2452	115	2237		23.37		
16. HIPODROMO	18	5998	415	25	390		6.91		
17. HIPODROMO CONDESA	29	1523	26	8	18		1.70		
18. JUAREZ	19	5567	436	16	420		7.83		
19. MAZA	11	554	50	15	35		9.02		
20. MORELOS (AMP. MORELOS)	1	10666	6498	45	6403		60.45		
21. OBRERA	16	14637	1086	315	771		7.41		
22. PAULINO NAVARRO	24	1287	106	4	102		8.23		
23. PERALVILLO	27	6070	118	3	115		1.94		
24. REVOLUCION (TABACALERA)	8	1947	213	4	209		10.93		
25. ROMA NORTE	4	12661	2386	149	2237		18.84		
26. ROMA SUR	26	3896	165	5	160		2.08		
27. SAN RAFAEL	28	5830	109	8	101		1.86		
28. SAN SIMON TOLNAHUAC	24	2339	106	5	101		4.53		
29. STA. MARIA INSURGENTES	34	581	-	-	-		0.00		
30. STA. MARIA LA RIBERA	25	11240	239	55	224		2.48		
31. TRANSITO	7	2095	237	12	101	124	11.31		
32. UNIDAD TLATELOLCO	17	11668	820			820	7.02		
33. VALLE GOMEZ	19	1388	89	5	84		6.41		
34. VISTA ALEGRE	21	1724	92	35	57		5.33		

121

MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
U. ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

TABLA DE VIVIENDAS AFECTADAS



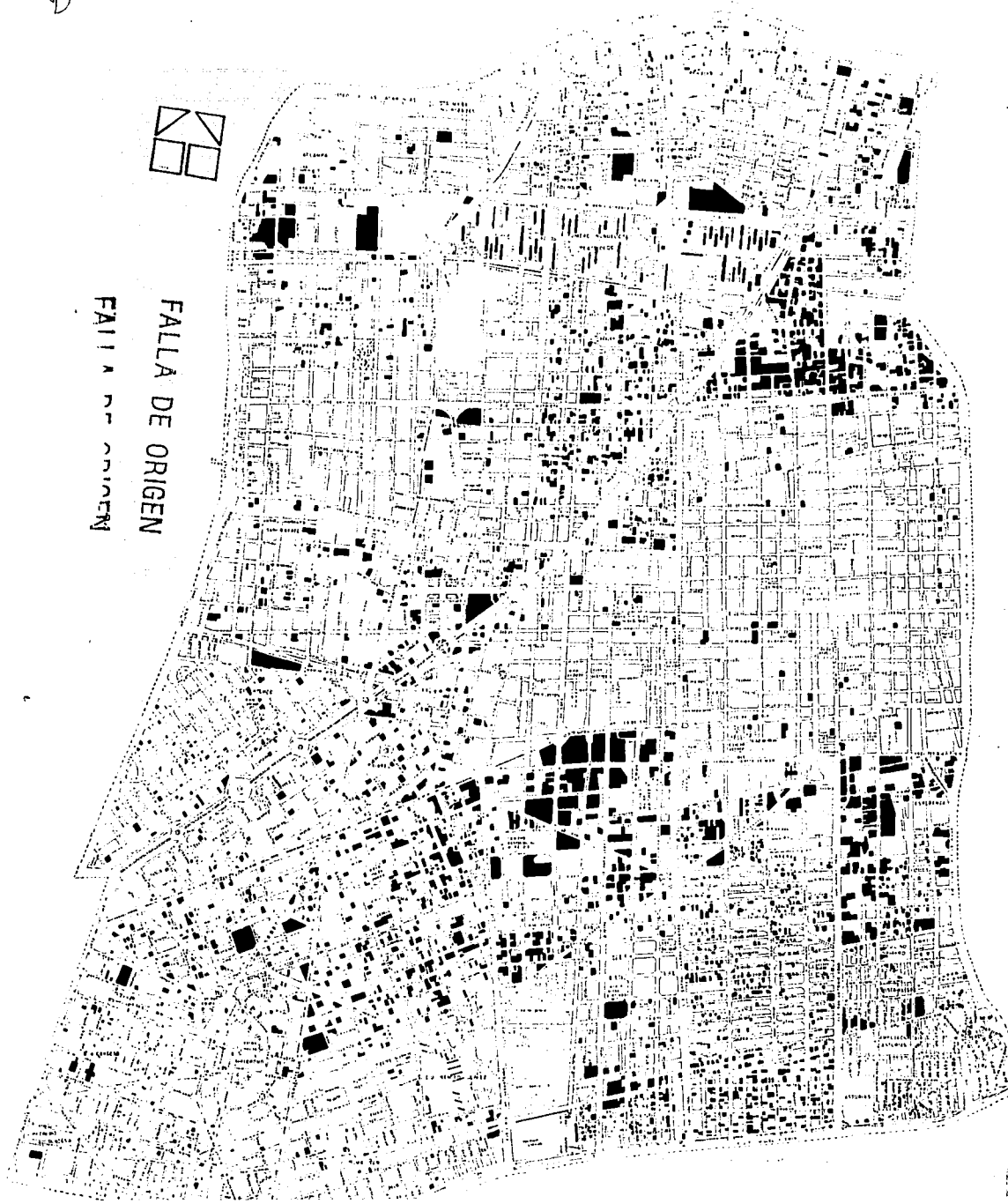


DDF

delegación cuauhtémoc



FALLA DE ORIGEN
FALLA DE ORIGEN



d. CRITERIOS DE SELECCION

LA ZONA MAS DAÑADA DE LA DELEGACION ES EL CENTRO HISTORICO Y LAS COLONIAS QUE LO CIRCUNDAN. EN EL CASO CONCRETO DEL CENTRO HISTORICO QUE PRESENTA UN PROBLEMA ESPECIFICO, SE PRETENDE PARTIR DE UN ANALISIS CRITICO DE SU SISTEMA DE DESARROLLO, SUS TENDENCIAS Y ESTADO ACTUAL, PARA OBTENER UNA VISION GLOIBAL DEL PROBLEMA Y PROPONER UN PLAN PARA SU RECUPERACION. ESTA LABOR SE ENCUENTRA A CARGO DE MONUMENTOS COLONIALES Y EN CASO NECESARIO RECIBIERA APOYO DE FUNDACION HABITACIONAL. ASI PUES LAS COLONIAS CIRCUNDANTES, QUE PRESENTAN PROBLEMAS DE GRAN MAGNITUD Y ESTAN A LA ESPERA DE ALTERNATIVAS QUE LOS SOLUCIONEN SON NUESTRO PUNTO DE PARTIDA. ES IMPOSIBLE DETERMINAR CUAL ES LA COLONIA MAS DAÑADA, PUES LOS DATOS EXISTENTES CARECEN DE EXACTITUD, POR LO QUE ANALIZAREMOS VARIOS PUNTOS DETERMINANDO LAS MAS DAÑADAS Y EL MOTIVO DE SU EXCLUSION.

EL CENTRO URBANO BENITO JUAREZ Y TLATELCO, SUFRIERON TALES DAÑOS QUE PARA SATISFACER SU DEMANDA SERIA NECESARIO CONSTRUIR DE NUEVO LAS TORRES QUE EXISTIAN ANTES Y QUE ADEMAS DE NO ESTAR PERMITIDAS, SE HA DEMOSTRADO SU FRACASO CONCEPTUAL Y FUNCIONAL EN UNA CIUDAD COMO LA NUESTRA, EN EL CASO CONCRETO DEL CENTRO URBANO BENITO JUAREZ NO SE PERMITEN YA PROPUESTAS DE VIVIENDA.

LAS COLONIAS ROMA NORTE, ROMA SUR, JUAREZ Y CUAUHTEMOC PERTENECEN A UN NIVEL SOCIO-ECONOMICO MAS ELEVADO QUE EL RESTO DE LAS COLONIAS AFECTADAS, ESTO HA ORIGINADO DIVERSAS PROPUESTAS DE INVERSIONISTAS PRIVADOS POR LO QUE SU RECONSTRUCCION ADEMAS DE PRESENTAR UNA TIPOLOGIA URBANA DEFINIDA QUE OBSTACULIZARIA LA REHABILITACION URBANA, SE ENCUENTRA INMERSA EN UNA SERIE COMPLEJA DE INTERESES DIFICILES DE SALTAR, POR OTRO LADO SU SITUACION ACTUAL PRESENTA COMO PRINCIPAL PROBLEMA UN INADECUADO USO DEL SUELO. LAS COLONIAS: REVOLUCION, OBRERA, BUENOS AIRES, ALGARIN, ATAMPAL Y VISTA ALEGRE SE DESCARTARON TAMBO POR SU SITUACION CON RESPECTO AL CENTRO HISTORICO COMO POR PRESENTAR UNA PROBLEMÁTICA ESENCIALMENTE DE VIVIENDA, UN ALTO PORCENTAJE DE ESTA CON POSIBILIDADES DE RECONSTRUCCION. EL OBJETIVO PRINCIPAL DE NUESTRA PROPUESTA NO ES RECONSTRUIR VIVIENDAS, DE ESO YA SE ENCARGA FUNDACION HABITACIONAL POPULAR.



MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
U. ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

CRITERIOS DE SELECCION
conclusión



LA COLONIA MAZA AUNQUE OCUPA UN ALTO PORCENTAJE CON PREDIOS AFECTADOS, ES IMPORTANTE DESARROLLAR QUE LA MAYORÍA SON INMUEBLES FRAGMENTADOS, A REHABILITAR, POR LO QUE NO ES INDISPENSABLE UN PROYECTO A NIVEL URBANO. (ESTO NO SIGNIFICA QUE NO TENGA PROBLEMAS, SINO QUE UN PLAN URBANO SE PUEDE REALIZAR A LARGO PLAZO, ATENDIENDO PRIMERO AQUELLAS COLONIAS EN QUE SU SITUACION ACTUAL, FAVOREZCA UNA PROPUESTA INMEDIATA.

ASI PUES QUEDAN; LA COLONIA MORELOS, LA TRANSITO-ESPERANZA, LA GUERRERO Y LA DOCTORES, SIENDO A ESTAS ALTURAS PRACTICAMENTE IMPOSIBLE DECIDIR CUAL ES LA QUE REQUIERE MAYOR ATENCION, TIENEN CONDICIONES SIMILARES, PERO A LA VEZ CARACTERISTICAS PROPIAS, QUE LAS COLOCAN EN UN PLANO DE IGUALDAD EN LOS SEVEROS DAÑOS SUFRIDOS.

LAS COLONIAS DOCTORES Y GUERRERO HAN SIDO OBJETO DE VARIAS PROPUESTAS DE RECONSTRUCCION, TANTO DE ORGANISMOS OFICIALES Y PRIVADOS COMO DE ESCUELAS DE ARQUITECTURA. NO SIENDO ESTE EL CASO NI DE LA COLONIA MORELOS NI DE LA TRANSITO-ESPERANZA.

OPTAMOS POR LA COLONIA TRANSITO-ESPERANZA POR SER LA QUE MAS SE ADAPTA A LA INTENCION DE LA PROPUESTA, OCUPANDO EL PRIMER SITIO EN DAÑOS EN PROPORCION A SU SUPERFICIE, CON UNA AGUDA PROBLEMÁTICA URBANA, SIN NINGUNA TIPOLOGIA DEFINIDA Y CON UN GRAN PORCENTAJE DE INDUSTRIA DESTRUIDA Y DE PREDIOS BALDIOS: TODO ESTA POR HACERSE.

ADEMAS SE ENCUENTRA SITUADA EN LA ZONA INMEDIATA AL CENTRO-HISTORICO, SIMBOLO DE LA CIUDAD Y CON UNA RIQUEZA DE Matices, ACTIVIDADES Y MIGRACIONES DE DIFICIL DESCRIPCION. LA COLONIA TRANSITO-ESPERANZA SIEMPRE FORMARON UNA SOLA (LA COLONIA "LA BIZ").

POR SU CONDICION RESULTARIA ABSURDO SEPARARLAS YA QUE FORMAN UN BLOQUE CON IDENTICAS CARACTERISTICAS Y CON IDENTICOS PROBLEMAS.

PRESENTANDO UNA SITUACION FISICA QUE FAVORECE NUESTRA PROPUESTA Y UNA SITUACION GEOGRAFICA QUEI NOS PERMITE ENRIQUECER DICHA PROPUESTA CONVIRTIENDOLA EN UN PROYECTO DE APOYO AL DIFICIL PERO QUE PRESENTA LA REHABILITACION DEL CENTRO HISTORICO DE LA CIUDAD.

124

MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
U. ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

CRITERIOS DE SELECCION
conclusión



ANALISIS Y ESTUDIO DE LA COLONIA TRANSITO-ESPERANZA

0. INTRODUCCION

EL PUNTO DE PARTIDA PARA ESTABLECER UNA IMAGEN INTEGRAL, ES UN ANALISIS CIENTIFICO Y SISTEMATICO DE LA ZONA Y LAS CARACTERISTICAS ESPECIFICAS DE LA MISMA, QUE NOS PERMITA DETECTAR LOS PROBLEMAS EXISTENTES, HACER TIPIFICACIONES, TRAZO DE LOS ELEMENTOS ARQUITECTONICOS PREDOMINANTES COMO DE LAS DISTINTAS UNIDADES URBANAS = FACHADAS, CALLES....

UNA VEZ FIJADOS LOS RESULTADOS, SE DETERMINARAN LOS OBJETIVOS Y LA ESTRATEGIA A SEGUIR MEDIANTE UN PROGRAMA DEFINIDO, TOMANDO EN CUENTA LA IDENTIDAD DE LA ZONA, LAS REGULARIDADES INVARIANTES DE SU FORMA Y LOS HABITANTES DEL LUGAR,

SE DARAN RECOMENDACIONES PERTINENTES PARA EL DISEÑO DE UNIDADES DE OBRA NUEVAS, QUE NOS PERMITA DESARROLLAR UN MODELO FLEXIBLE INTEGRADO A SU CONTEXTO Y PREVIENIENDO Y CONTRA-RESTANDO LOS EFECTOS DESESTABILIZADORES^④ PRE-ESTABLECIDOS.

- OBJETIVOS :
1. IDENTIFICAR Y JERARQUIZAR PROBLEMAS.
 2. SOLUCIONES ACORDE A LAS POSIBILIDADES. (PLANTEAMIENTO)
 3. FAVORECER ORGANIZACIONES UECINALES.

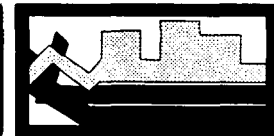
④ EFECTOS ESTABILIZADORES Y DESESTABILIZADORES.

URBAN DESIGN : THE ARCHITECTURE OF TOWNS AND CITIES
N.Y. MCGRAW HILL BOOK Co. 1965
pg. 117
PAUL SPREITZGEN



MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
U. ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

COL. TRANSITO-ESPERANZA
crisis y estudio



b. CRONOGRAMA DE ANALISIS

I. ANALISIS HISTORICO - FORMAL : ORIGENES DE SU CONFIGURACION ACTUAL.

1. APARICION, FUNDACION Y CONSOLIDACION (TRANSFORMACIONES)

- 1.1 EPOCA PRE-CORTESANA
- 1.2 EPOCA COLONIAL
 - 1.2.1 FUNDACION DE IGLESIAS
- 1.3 COLINDANCIAS
- 1.4 EVOLUCION HASTA LA EPOCA INDEPENDIENTE
- 1.5 PROCESO DE URBANIZACION COMO COLONIA:
VINULACION CON LA ZONA CENTRAL, OCUPANTES....

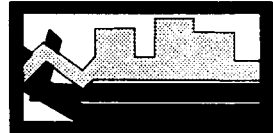
II. ANALISIS FISICO-MORFOLOGICO DE SU SITUACION ACTUAL

- 1. DIMENSIONES Y LIMITES
- 2. ESTADO ACTUAL → LEVANTAMIENTO FISICO
- 3. USOS DEL SUELO
 - 3.1 USOS EXISTENTES EN LA COLONIA
 - 3.2 ANALISIS POR ZONAS - CUADRO
 - 3.2.1. LEVANTAMIENTO - PLANOS
- 4. FORMA DE PROPIEDAD DE USO DEL SUELO Y EDIFICACION
 - 4.1 FACTORES QUE INTERVIENEN EN LA UTILIZACION DEL SUELO
 - 4.2 TENENCIA DEL SUELO
 - 4.3 CUADRO : ESTUDIO DE LA TENENCIA EN LA COLONIA



MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
U. ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

COL. TRANSITO - ESPERANZA
cronograma de análisis



5. ESTADO DE LAS CONSTRUCCIONES
 - 5.1 TIPO DE EDIFICACIONES
 - 5.2 EDIFICIOS DE IMPORTANCIA
 - 5.3 CALIDAD ARQUITECTONICA

6. TERRENO SUCCEPTIBLES AL CAMBIO DE USO
 - 6.1 RELACION DE PREDIOS BALDIOS
 - 6.2 RELACION DE PREDIOS DAÑADOS O SUBUTILIZADOS
 - 6.3 LOCALIZACION

7. INFRAESTRUCTURA DE SERVICIOS

8. ANALISIS DEL SISTEMA VIAL Y PEATONAL
 - 8.1 TIPOS DE VIAS Y SU RELACION CON EL ENTORNO:
 - 8.1.1. VIALIDADES PRIMARIAS
 - 8.1.2. VIALIDADES SECUNDARIAS
 - 8.2 PROBLEMAS QUE PRESENTA EL SISTEMA VIAL
 - 8.3 TRANSPORTE : SISTEMA Y FUNCIONAMIENTO
 - 8.4 REFORMAS DEL SISTEMA VIAL EN EL AREA CENTRAL DE LA CIUDAD DE MEXICO.

9. USOS PREDOMINANTES : VIVIENDA E INDUSTRIA
 - 9.1 VIVIENDA
 - 9.1.1. ESTADO DE LA VIVIENDA EN LA COLONIA.
 - 9.1.2. TIPOLOGIA DE LA VIVIENDA
 - 9.1.3. GRADO DE HACIAMIENTO
 - 9.1.4. REGIMEN DE PROPIEDAD
 - 9.1.5. GRAFICA
 - 9.2 INDUSTRIA
 - 9.2.1. ESTADO DE LA INDUSTRIA
 - 9.2.2. ESTADO DE LAS BODEGAS Y ALMACENES



MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
U. ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

COL. TRANSITO - ESPERANZA
cronograma de análisis



10. EQUIPAMIENTO URBANO EXISTENTE
11. CARACTERÍSTICAS DE LA POBLACION
 - 11.1 DATOS ACTUALES : POBLACION Y DENSIDAD
 - 11.2 PROYECCION DE CRECIMIENTO
 - 11.3 POBLACION FLOTANTE : MOVILIDAD Y MEDIOS DE TRANSPORTE.
 - 11.4 ESTUDIO SOCIO-ECONOMICO : INGRESOS
 - 11.5 ACTIVIDADES ECONOMICAS Y DISTRIBUCION DEL EMPLEO.
12. ESTUDIO DE PREDIOS
 - 12.1 TAMAÑO DE LOS SOLARES
 - 12.2 EXTENSION DE LOS PREDIOS
 - 12.3 ALTURA DE LAS EDIFICACIONES
13. FORMA DE CRECIMIENTO DE LA ZONA
14. LUGARES DE INTERES
15. ANALISIS DEL PAISAJE URBANO
 - 15.1 GENERALIDADES DEL ESPACIO
 - 15.2 METODOLOGIA DE LA FISIONOMIA URBANA
 - 15.2.1. TIPIFICACION DE UNIDADES URBANAS
 - 15.2.2. ANALISIS FORMAL
 - 15.3 ANALISIS FOTOGRAFICO
16. PROBLEMAS DE LOS VECINOS
 - 16.1 MATRIZ DE PROBLEMAS UNITARIOS
 - 16.2 LOCALIZACION DE MANZANAS



MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
U. ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

COL. TRANSITO - ESPERANZA
cronograma de análisis



C. DESARROLLO

I. ANALISIS HISTORICO-FORMAL ; ORIGENES DE SU CONFIGURACION ACTUAL.

1. APARICION, FUNDACION Y CONSOLIDACION (TRANSFORMACIONES)

1.1 EPOCA PRE-COLESIANA

DURANTE LA EPOCA PRE-HISPANICA, LOS TERRENOS OCUPADOS POR LA HOY COLONIA TRANSITO-ESPERANZA SE ENCONTRABAN EN LAS AFUERAS DE LA CIUDAD PRE-HISPANICA Y POSIBLEMENTE ERAN UTILIZADOS COMO TERRENO DE CULTIVO. LOS LIMITES DE LA ZONA ALEDAÑA A LA ANTIGUA MEXICO-TENOCHTTLAN⁶:

NORTE — LA CALLE JUVENTINO ROSAS
NOROESTE — LA AVENIDA DEL TRABAJO
ORIENTE — FERROCARRIL DE CINTURA Y AVENIDA MORAZAN
PONIENTE — LA CALLE 3 GUERRAS, HURBIDE Y GUERRERO

1.2 EPOCA COLONIAL

EN 1519 EN LA CALZADA DE SAN ANTONIO ABAD, UBICO CORTES SU CAMPAMENTO PROCEDENTE DE IZTAPALAPA, ANTES DE SU ENCUENTRO CON MOCTEZUMA XOCOYOTLON. TRAS LA CONQUISTA ALONSO GARCIA BRAVO HACE LA TRAZA DE LA CIUDAD COINCIDIENDO CON LA INDIGENA.

LA CIUDAD SE RE-EDIFICA ENTRE 1570 Y 1692, CON POCAS VARIACIONES EN LA ESTRUCTURA URBANA (ESQUEMA DE TENOCHTTLAN).

1.2.1. FUNDACION DE IGLESIAS

EN 1530 SE FUNDARON, LA IGLESIA, CONVENTO Y HOSPITAL DE SAN ANTONIO ABAD SOBRE LA CALZADA DE IZTAPALAPA, DE LA CUAL SOLO QUEDAN FRAGMENTOS.

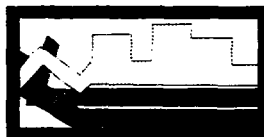
LA IGLESIA ACTUAL DATA DE 1702

⁶ SEGUN DESARROLLO URBANO DE MEXICO-TENOCHTTLAN
FUENTES HISTORICAS, MEXICO 1980



MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
U. ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

COL. TRANSITO-ESPERANZA
análisis histórico-formal



1.3 COLINDANCIAS

LA ZONA SE ENCUENTRA ENTRE 2 CALZADAS : LA VIGA Y SAN ANTONIO ABAD ANTES IZTAPALAPA, LA CUAL FUE RECONSTRUIDA EN 1604.
LOS LIMITES EN 1629 ERAN:

NORTE ——— LOS BARRIOS DEL CARMEN Y TLATELOLCO

SUR ——— LA CALLE SAN JERONIMO

ESTE ——— SAN LAZARO Y SAN PABLO

OESTE ——— SAN JUAN DE LA PENITENCIARIA Y LA ALAMEDA

1.4 EVOLUCION HASTA LA EPOCA INDEPENDIENTE

CON LA EVANGELIZACION SE ENSANCHO LA TRAZA PRIMITIVA HACIA LOS TERRENOS COLINDANTES AL CANAL DE LA VIGA, CREANDOSE EL BARRIO DE LA VIGA QUE COMO TODOS LOS BARRIOS CERCANOS AL CENTRO, CONSIDERADOS VERDADEROS LABERINTOS ERA MUY POPULOSO. DENTRO DE LA CIUDAD SUBSISTIA LA COMUNICACION ACUATICA; EL CANAL DE LA VIGA ENTRABA PROCEDENTE DE MEXICALTEZINGO HASTA EL BARRIO DE POLDAN, PASANDO POR LOS BARRIOS DE INDIOS, UNIENDOSE CON LA ACEQUIA REAL E INTRODUCIENDO EN LA CIUDAD LOS PRODUCTOS Y DIVERSOS COMESTIBLES.

EN 1637 SE FUNDA LA SANTA IGLESIA DE LA CRUZ DE ACATLAN DENTRO DEL BARRIO QUE ERA HABITADO PRINCIPALMENTE POR TABLARNEROS DE NECATITLAN, POR LO QUE SE CONOCIA COMO LA CAPILLA DE LA SANTA CRUZ DE ACATLAN DE LOS PASTREROS.

EN 1742 A 1746 PEDRO CEBRIAN Y AGUSTIN, RESTAURO LA CALZADA DE SAN ANTONIO ABAD, CON IGUAL EXTENSION QUE EN EL SIGLO ANTERIOR, LIMITANDO AL SUR CON EL HOSPITAL SAN ANTONIO ABAD.

EN 1772 LA CIUDAD QUEDA DIVIDIDA EN 13 PARROQUIAS SIENDO UNA DE ELLAS LA DE LA SANTA CRUZ DE ACATLAN QUE ABARCO 8 BARRIOS.

ANEXO A LA IGLESIA TENIA UN CEMENTERIO QUE FUE CLAUSURADO TEMPORALMENTE PARA EVITAR LA PROPAGACION DE EPIDEMIAS, ENTRE 1852 - 1859.

EN 1787 SE SUSPENDE LA ORDEN DE SAN ANTONIO ABAD POR S.S. PID VI, QUEDANDO SUS OBRAS EN RUINAS, POR LO QUE SE DETRIEBAN PARA ENSANCHAR EL CALLEJON DE SAN ANTONIO EL POBRE, AHORA SAN ANTONIO ABAD, EN 1853.



MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
U. ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

COL. TRANSITO - ESPERANZA
análisis histórico-formal



EN 1793 AL ORDENAR EL VIRREY DE REVILLAGIGEDO EL GRAN PLANO TOPOGRAFICO DE LA CIUDAD DE MEXICO A DIEGO GARCIA CONDE, QUE SE GRABO EN COBRE (1807), LA CIUDAD SE EXTENDIA ENTRE LAS CALLES DE ROSALES, ANILLO DE CIRCUNVALACION Y FRAJ SERVANDO TERESA DE MIER.

EXISTIAN YA, CASAS DE ASPECTO PUEBLERINO, A LO LARGO DEL PASEO DE LA VIGA Y LA CALZADA SAN ANTONIO ABAD MUY CERCA DE LA CIUDAD. ESTAS CASAS PERMANECEN ASI, MEDIO SIGLO.

EN 1859 AL PASAR LOS CEMENTERIOS A SER ADMINISTRADOS POR EL GOBIERNO EN EL PERIODO DE B. JUAREZ, SE RE-ABRIO EL DE LA SANTA CRUZ DE ACATLAN HASTA 1871 EN QUE SE CLAUSURO DEFINITIVAMENTE.

EN 1861 LA COLONIA SANTA MARIA, MARCA EL INICIO DE LAS COLONIAS EN LA CIUDAD, CADA UNA CON SU PROPIO PERFIL Y SU RESPECTIVA HISTORIA.

LA POLITICA LIBERAL DEL GOBIERNO REPUBLICANO MOVIA GRUPOS A NUEVOS TERRENOS INICIANDO UN PROCESO DE "COLONIZACION" DE AHI EL NOMBRE DE COLONIA.

1.5 PROCESO DE URBANIZACION COMO COLONIA.

LA CREACION DE COLONIAS SE VE FAVORECIDA CON LA APERTURA DE CALLES (1881). EN 1900 SE TRASLADAN AL PASEO DE LA VIGA LOS 2 GUERREROS AZTECAS DE HEREDIA (INDIOS VERDES).

EN 1903 ANTONIO GARCIA CUBAS PUBLICA UN PLANO DE LA CIUDAD CON PROYECTOS PARA LAS COLONIAS OBRERA, ESPERANZA, ROMA, HIPODROMO Y OTRAS, AUNQUE NO TODAS SE REALIZARON CON LOS TRAZOS ORIGINALES.

EL COMISIONADO DE OBRAS PUBLICAS SE ENTERA QUE LOS PROPIETARIOS DE UNOS TERRENOS AL SUR DE LA CIUDAD ENTRE LA CALZADA SAN ANTONIO ABAD Y NIÑO PERDIDO (OBREROS DEL CUARTELITO Y ANEXOS) QUIEREN ESTABLECER ANEXOS Y UNA COLONIA FRACCIONANDO TERRENOS Y TRAZANDO CALLES, EL AJUNTAMIENTO DEBE OTORGAR LOS SERVICIOS PUBLICOS POR ORDEN DEL CABILDO.

EN 1905 SE FUNDA LA COLONIA LA VIGA.

TODOS ESTOS TERRENOS SON FRACCIONADOS EN 1913 POR LA COMPAÑIA AGRICOLA Y COLONIZADORA DE MEXICO S.A. PARA ESTABLECER LA COLONIA LA PAZ QUE

131

MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
U. ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

COL. TRANSITO - ESPERANZA
análisis histórico-formal



IDA DESDE FRAJ SERUANDO TERESA DE NIER HASTA EL RIO PIEDAD.
CON EL OBJETO DE DONAR A LA CIUDAD DE UNA COLONIA QUE BENEFICARA A LA
CLASE OBRERA Y DEPENDIENTE DE CORTOS RECURSOS, QUE PUDIERAN ADQUIRIR
AQUI BIENES RAICES.

APROBADO POR LA DIRECCION DE OBRAS PUBLICAS, POR SU UBICACION, HIGIENE Y FACIL
COMUNICACION CON EL CENTRO.

LA IDEA TARDA EN EJECUTARSE POR LAS TURBULENCIAS NACIONALES.

EL PROYECTO PREVEE: CALLES Y AVENIDAS DE 20 M. DE ANCHO
SITUACION Y LIMITES

UBICACION DE SERVICIOS PUBLICOS

20,000 m² PARQUE PUBLICO

3,000 m² MERCADO

1,000 m² ESTACION DE POLICIA

2,000 m² PARA 2 ESCUELAS (EN 2 LOTES)

EN 1929 DESAPARECEN LOS AJUNTAMIENTOS, CREATANDOSE UN DEPARTAMENTO
CENTRAL CON 13 DELEGACIONES POLITICAS.

EL SURGIMIENTO DE LO QUE HOY CONOCEMOS COMO LAS COLONIAS TRANSITO Y
ESPERANZA, SURGE ENTRE FINALES DE LOS AÑOS 30 E INICIO DE LOS 40
(SEGUN SUS HABITANTES) SIENDO SU ORIGEN UN FRACCIONAMIENTO RESIDENCIAL-
POPULAR PRIVADO.

DURANTE UNA DECADA MANTUVO ESTA CARACTERISTICA CON USO INDUSTRIAL
LIGERO, SIN EMBARGO A PARTIR DE LOS AÑOS 50 INICIO UN PROCESO DE
CRECIMIENTO Y CAMBIO EN LOS USOS DEL SUELO CON SU GRAN CRECIMIENTO
INDUSTRIAL Y VIVIENDA PUERFAMILIAR.

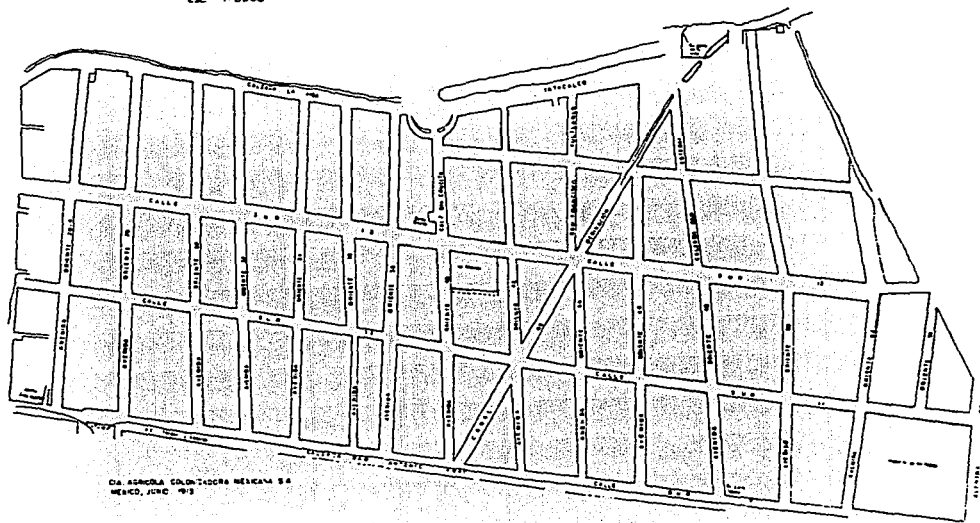


MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
U. ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

COL. TRANSITO - ESPERANZA
análisis histórico-formal



COLONIA LA PAZ
esc 1:3000



DE ASOCIACIÓN COLONIA LA PAZ S.A.
MEXICO, JUNIO 1913



MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
U. ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

COLONIA "LA PAZ"
(fundada en 1913)



II. ANÁLISIS DE SU SITUACIÓN ACTUAL

1. DIMENSIONES Y LÍMITES

LA COLONIA TRANSITO-ESPERANZA COLINDA AL NORTE CON LA AVENIDA FRAY SERVAJUDO TERESA DE MIER, AL SUR CON LA AVENIDA DEL TALLER (EJE 2 SUR), AL ORIENTE CON CALZADA LA VIGA Y AL PONIENTE CON LA CALZADA SAN ANTONIO ABAD (PROLONGACIÓN TALLER). TODAS SON VIALIDADES PRIMARIAS QUE FUERON AMPLIADAS PARA PERMITIR UN MAYOR APOYO DE VEHÍCULOS Y POR ENDE DE PERSONAS QUE CONCURREN A ESTA ZONA DE LA CIUDAD DIARIAMENTE.

OCUPA UN ÁREA TOTAL DE 802,202.46 m²
LA ESPERANZA 191,249.43 m²
LA TRANSITO 610,953.03 m²

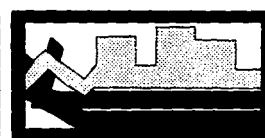
2. ESTADO ACTUAL → LEVANTAMIENTO FÍSICO

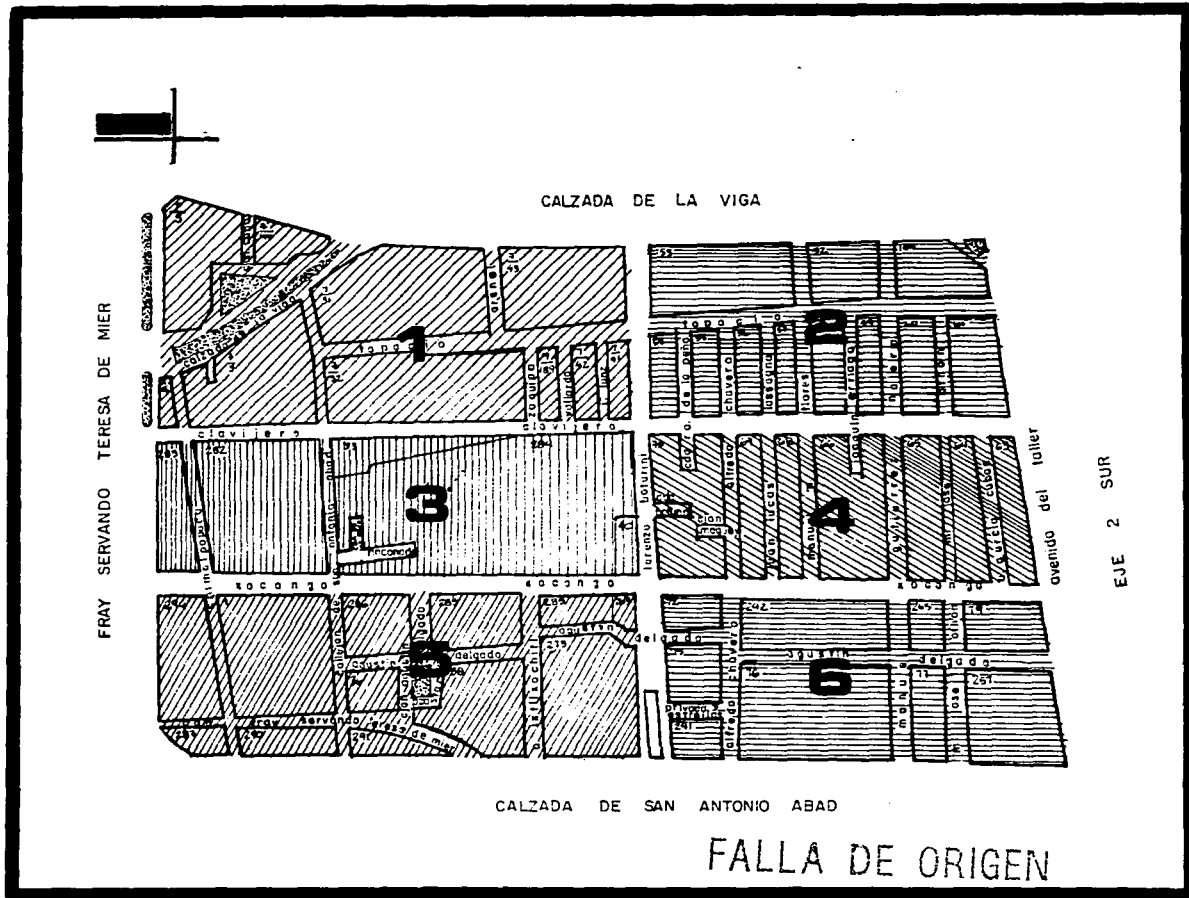
TOPOGRÁFICAMENTE EL BARRIO NO PRESENTA MAYORES PENDIENTES Y EN LA ACTUALIDAD SE ENCUENTRA URBANIZADO CASI EN SU TOTALIDAD, AUNQUE SE ENCUENTRA EN CRESCIENTE DETERIORO, ABRASADO POR LOS DAÑOS QUE PRODUJERON LOS SISMOS DE 1985 Y QUE SE ENCUENTRAN AUN SIN REPARAR, CON EXCEPCIÓN DE ALGUNAS VECINDADES DE RENOVACIÓN HABITACIONAL POPULAR QUE HAN SIDO RECONSTRUIDAS PERO QUE NO POR ELLO HAN CONTRIBUIDO A DETENER EL DETERIORO URBANO.



MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
U. ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

COL. TRANSITO-ESPERANZA
situación actual

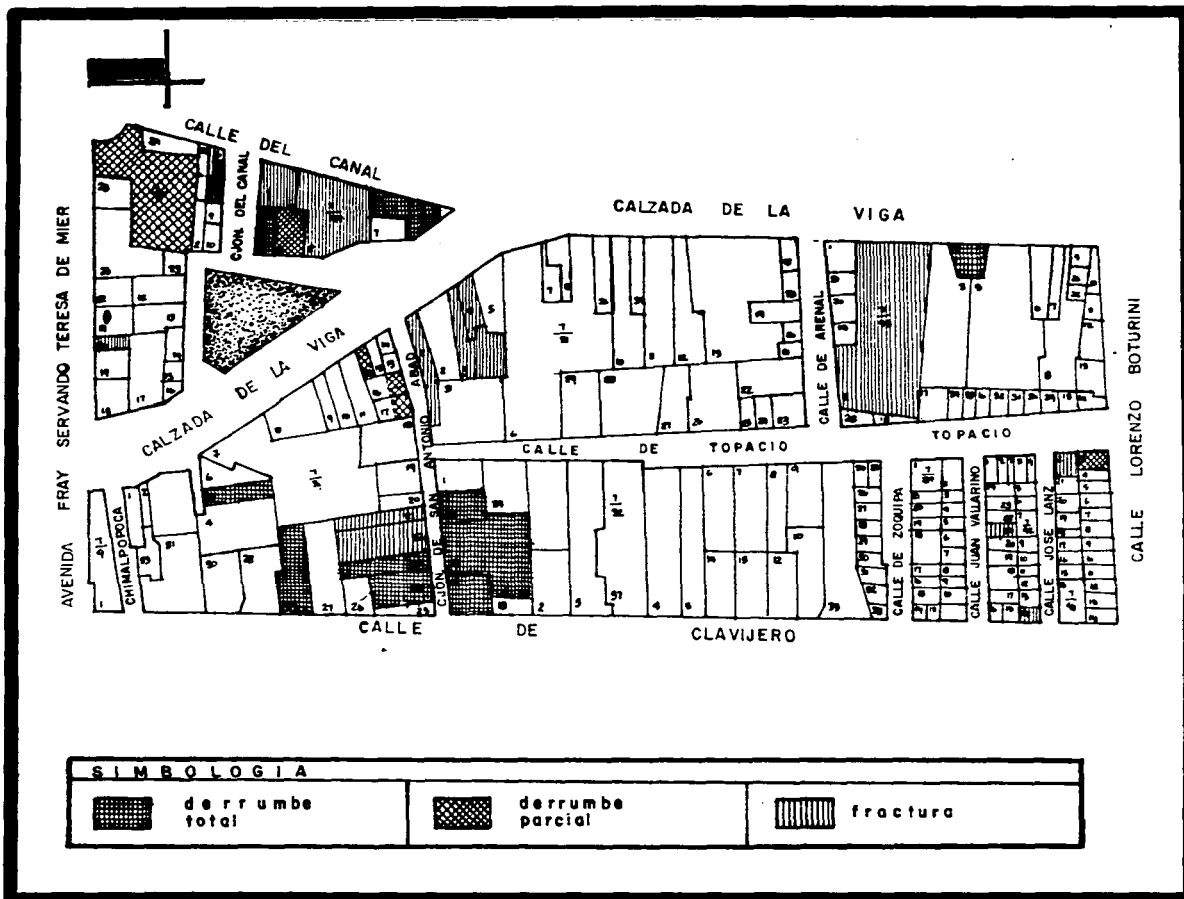




MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
 U. ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

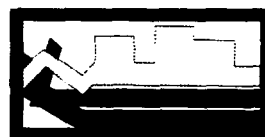
COL. TRANSITO-ESPERANZA
 división por zonas

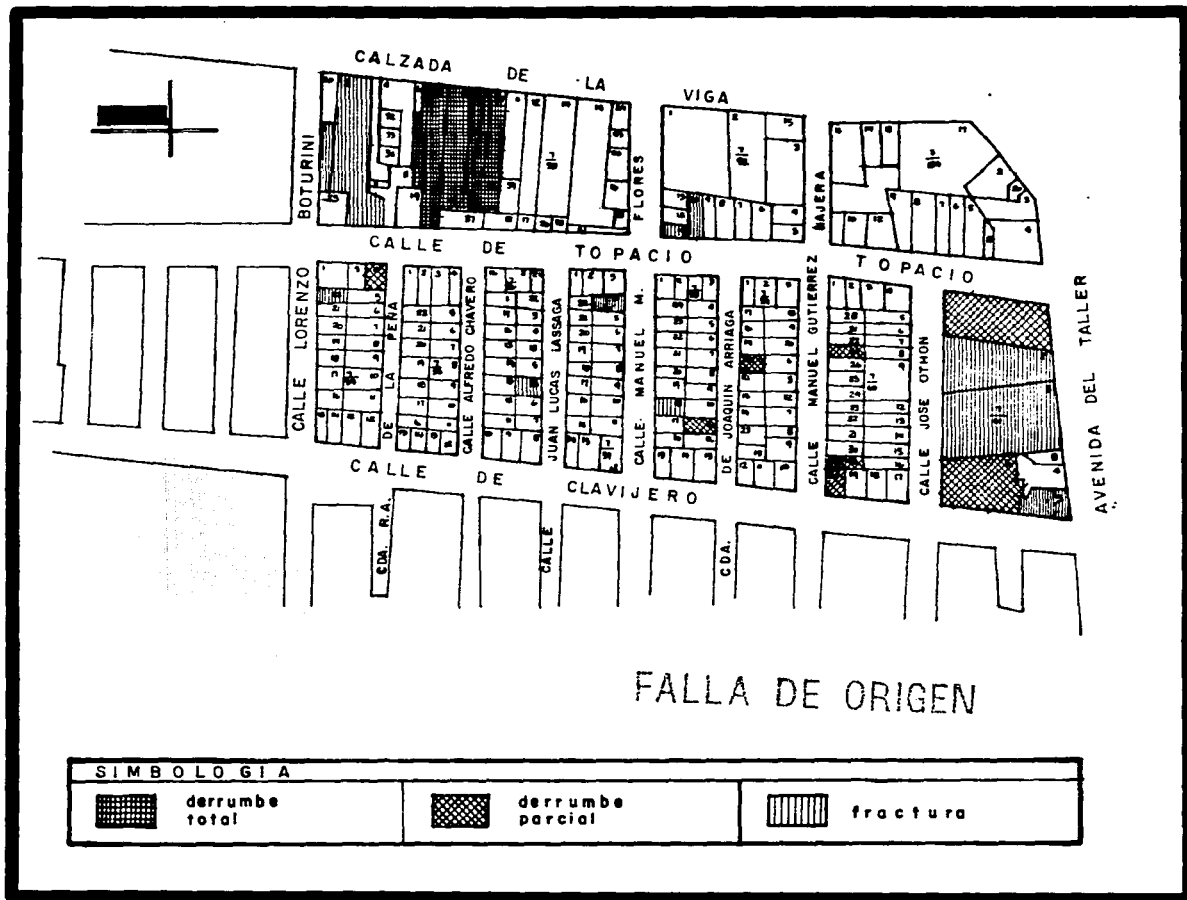




MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
 U. ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

COL. TRANSITO-ESPERANZA
 ZONA I

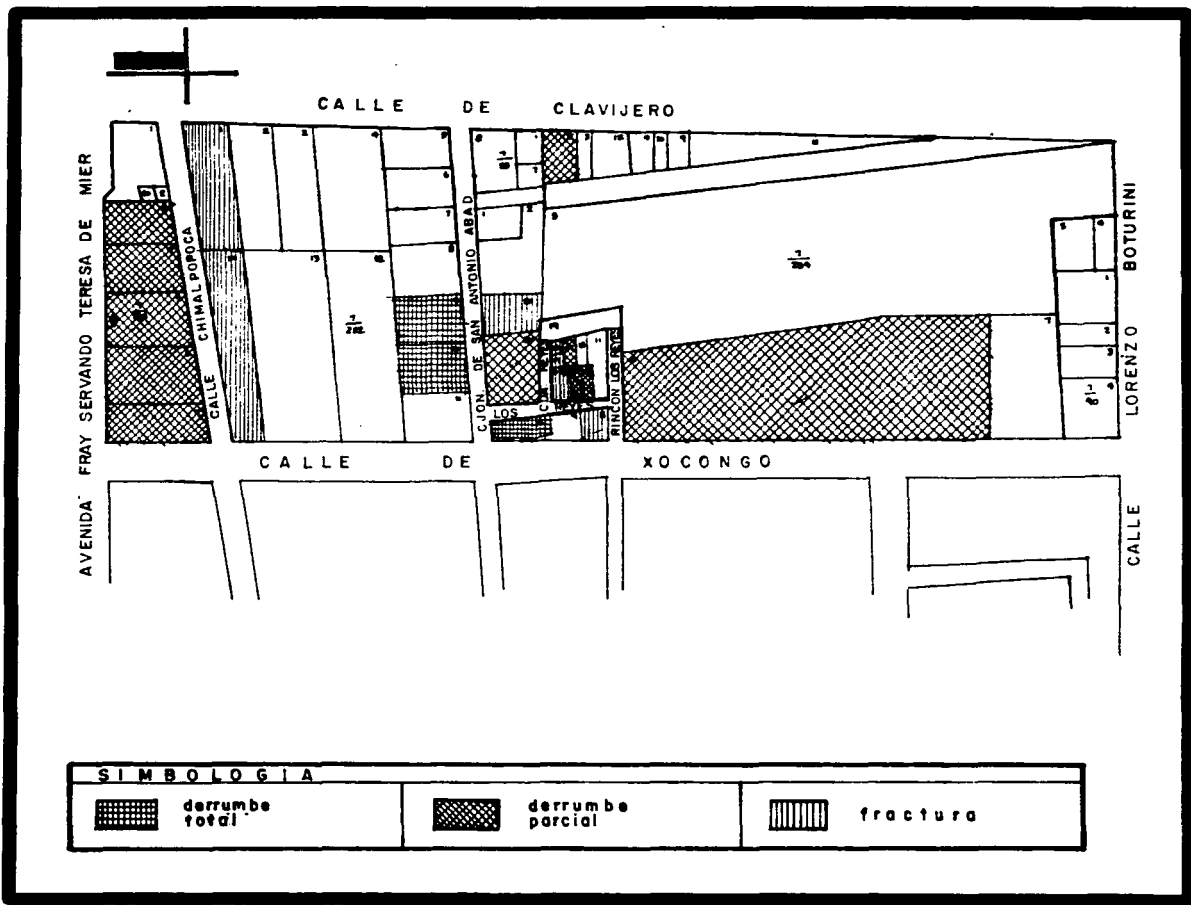




MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
 U. ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

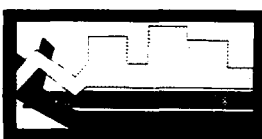
COL. TRANSITO-ESPERANZA
 ZONA 2

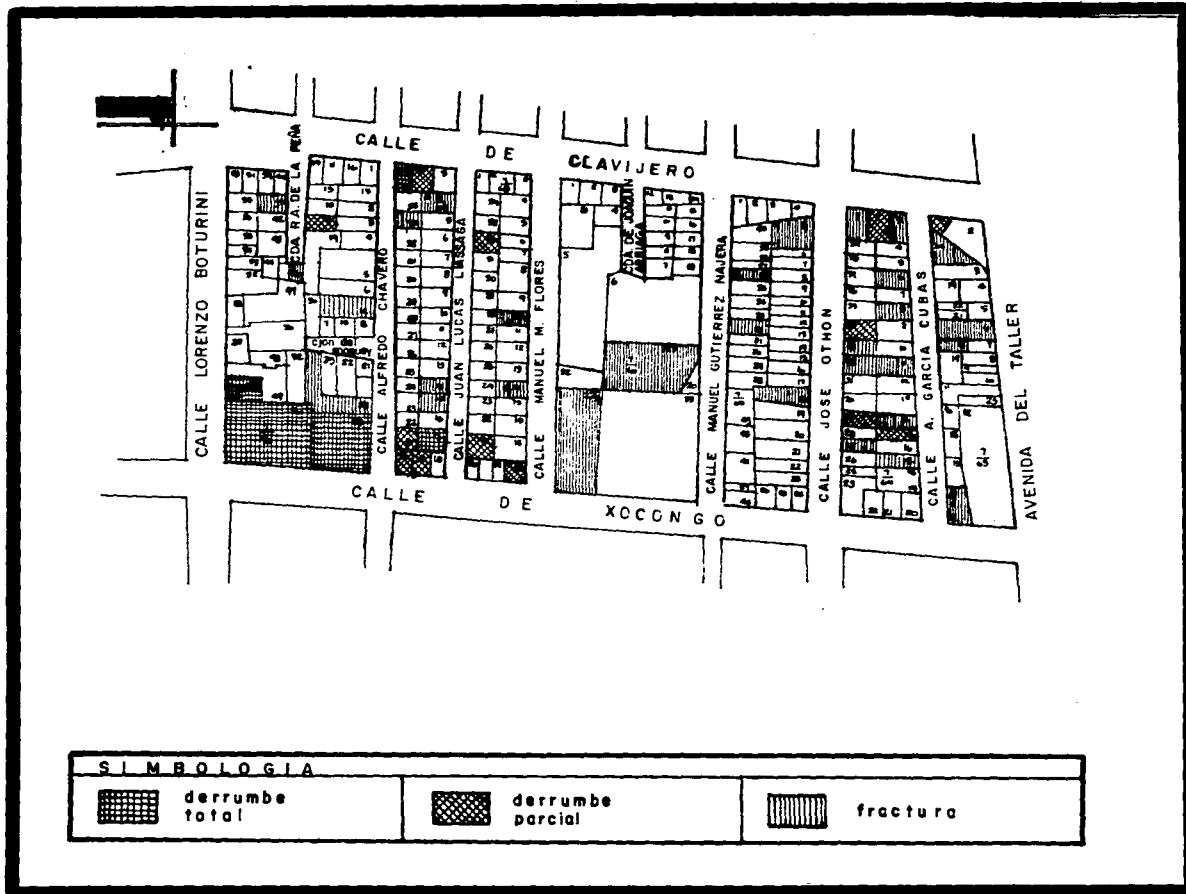




MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
 U. ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

COL. TRANSITO - ESPERANZA
 zona 3

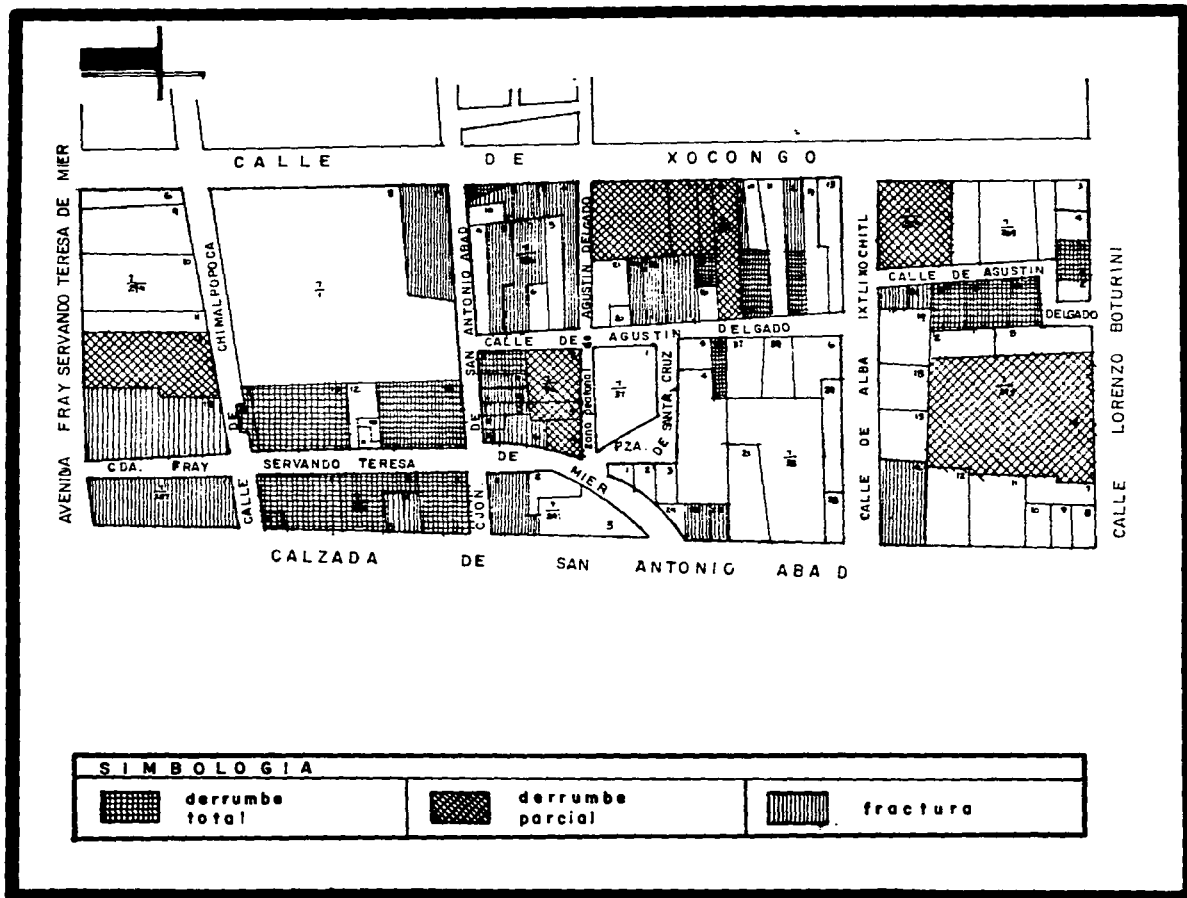




MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
 U. ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

COL. TRANSITO-ESPERANZA
 zona 4

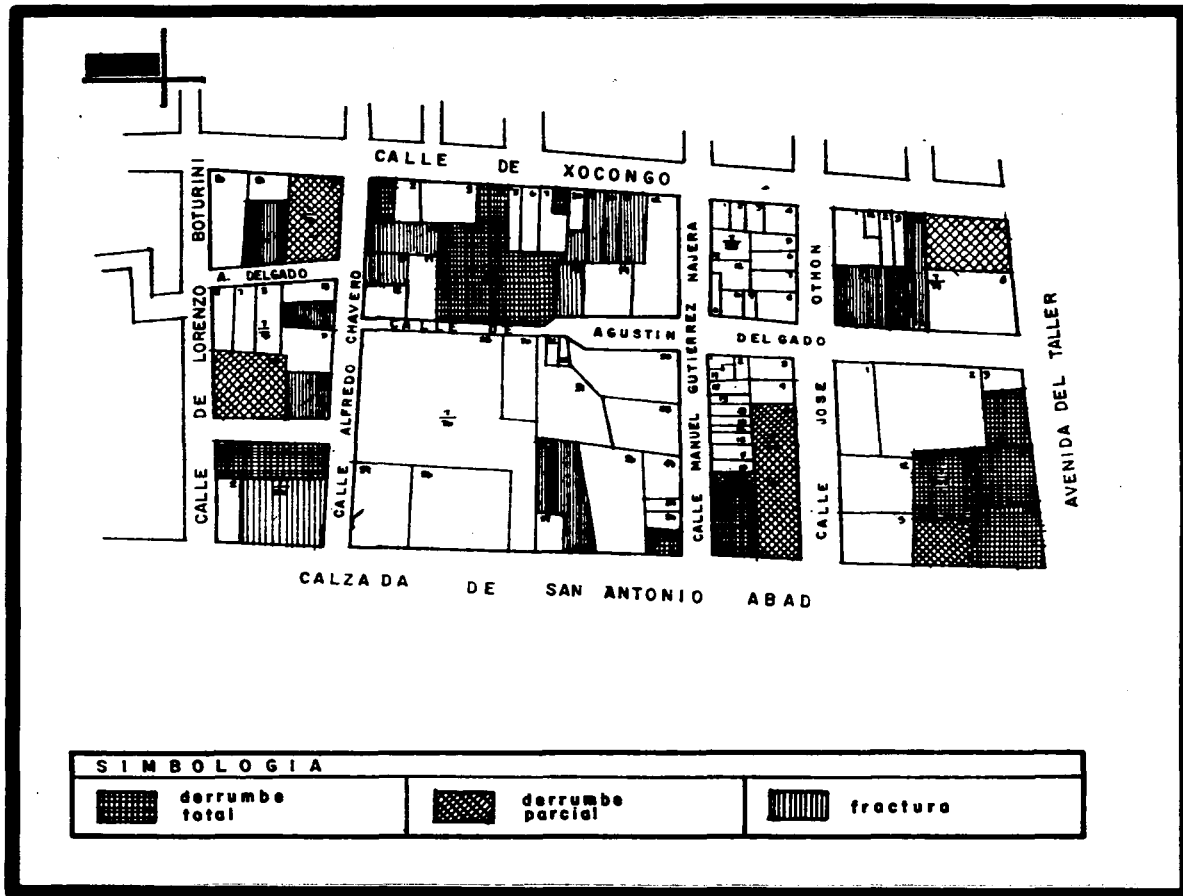




MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
 U. ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

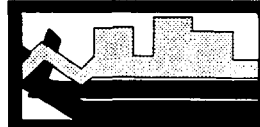
COL. TRANSITO-ESPERANZA
 zona 5





MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
 U. ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

COL TRANSITO-ESPERANZA
 zona 6



3. USOS DEL SUELO

3.1 USOS EXISTENTES EN LA COLONIA

NO EXISTE UNIDAD FÍSICO-ESPACIAL EN TODA LA COLONIA.

LA MEZCLA DE ACTIVIDADES INCOMPATIBLES QUE SE DESARROLLAN EN LA ZONA HACE QUE SE CONVIERTA EN UN SITIO CAÓTICO EN MUCHOS ASPECTOS. ESTE PROBLEMA SE AGUDIZA EN LAS ZONAS 1 y 3.

EL USO HABITACIONAL PREDOMINA EN LAS ZONAS 2 y 4 SIENDO LA MAYOR PARTE UNIFAMILIAR DE CLASE MEDIA-BAJA y BAJA; LA MAYORÍA EN MALAS CONDICIONES QUE EN ALGUNOS CASOS SON EXTREMAS.

LA LOCALIZACIÓN DE LA INDUSTRIA, BODEGAS y ALMACENES SE ENCUENTRA EN EL CENTRO DE LA COLONIA y SE EXTIENDE HASTA LA CALZADA DE SAN ANTONIO ABAD EN LAS ZONAS 3 y 6.

EXISTE VIVIENDA MEZCLADA CON ESTOS USOS, EN GENERAL SE ENCUENTRA EN MAL ESTADO AGUDIZÁNDOSE EN LA VIVIENDA PLURIFAMILIAR, EN ALGUNOS CASOS SE MEZCLA CON EL COMERCIO EN PLANTA BAJA (ESQUEMA PLATO-TASA) O AL LADO DE LA MISMA.

EXISTE UNA GRAN CANTIDAD DE LOTES BALDÍOS SUB-UTILIZADOS O EN PESIMAS CONDICIONES. NO EXISTEN ESPACIOS ABIERTOS O AREAS VERDES QUE DEN ESTRUCTURA y CALIDAD URBANA A LA ZONA; EL ESPACIO UBICADO EN EL CALLEJÓN DEL CANAL y LA CALZADA DE LA VIGA EN EL EXTREMO NOROCCIDENTE DE LA COLONIA ES MÁS BIEN UN BASURERO y LA PLAZA SANTA CRUZ DE ACATLAN PESE A ESTAR EN CONDICIONES ACEPTABLES SE ENCUENTRA PERPLEGADA DENTRO DE LA CONFORMACION URBANA DE LA ZONA POR SU UBICACION.

EXISTEN FABRICAS DE VARIOS TIPOS PREDOMINANDO LAS DE MAQUILA y TEXTILES LA MAYORÍA EN MALAS CONDICIONES y DAÑADAS, DADA SU IMPORTANCIA EN EL CONTEXTO y CARACTER DE LA COLONIA DEBEN REHABILITARSE y EN LOS CASOS POSIBLES REUBICARSE.

EXISTEN EMBOTELLADORAS y ALMACENES QUE CONDICIONAN LA CONFORMACION DE ALGUNOS PUNTOS, NO SIEMPRE FAVORABLEMENTE.



MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
U. ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

COL. TRANSITO - ESPERANZA
usos del suelo



LAS POSIBILIDADES RECREATIVAS SON NULAS DADO QUE LA ZONA CUENTA CON 2 CINES COMO UNICA OPCION Y AMBOS ESTAN CERRADOS POR ENCONTRARSE AFECTADOS Y EN UN ESTADO DEPLORABLE.

NO EXISTE UNA ZONA COMERCIAL DEFINIDA, LA MAYORIA DEL COMERCIO ES DE CARACTER LOCAL MEZCLADA CON OTROS USOS.

LAS OFICINAS SE ENCUENTRAN EN SU MAYORIA SOBRE VIAJIDADES PRINCIPALES O PRIMARIAS COMO AVENIDA DEL TALLER, CALZADA SAN ANTONIO ABAD, CLAUJERO, LORENZO BOTURINI Y XOLONGO. SON LOS EDIFICIOS MAS ALTOS QUE EXISTEN EN LA COLONIA, SIN NINGUN VALOR ARQUITECTONICO.

POR ULTIMO, EL EQUIPAMIENTO URBANO DE LA ZONA ES DEFICIENTE OFRECIENDO POCAS OPCIONES Y DE MUY MALA CALIDAD.

USO DEL SUELO	EXTENSION EN M2.	?	10	15	20	25	
VIVIENDA	196,500	[Bar chart showing 18.5% of total area]					18.5%
COMERCIO	75,000	[Bar chart showing 10.2% of total area]					10.2
SERVICIO *	80,000	[Bar chart showing 10.9% of total area]					10.9
USOS MIXTOS	83,000	[Bar chart showing 11.3% of total area]					11.3
INDUSTRIA	99,600	[Bar chart showing 13.5% of total area]					13.5
ESPACIOS ABIERTOS	5,600	[Bar chart showing 0.8% of total area]					0.8
BALDIOS	43,200	[Bar chart showing 6.0% of total area]					6.0
OTROS	43,000	[Bar chart showing 5.8% of total area]					5.8
VIALIDAD	170,000	[Bar chart showing 23.2% of total area]					23.2
TOTAL	735,900	[Bar chart showing 100% of total area]					100%
		* ADMINISTRACION, SALUD, CULTURA, RECREACION....					



MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
U. ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

COL. TRANSITO - ESPERANZA
USOS del suelo



ZONA	USO DEL SUELO	ESTADO ACTUAL						OBSERVACION
		MB	B	R	M	MM	P	
ZONA 1	GASOLINERA		•					
	CLINICA "LA PRELISA"			•				PRIVADA
	LABORATORIO DE MEDICAMENTOS					•		
	ESCUELA PRIMARIA		•					"FCO. GARCIA SILLINO"
	TERREO			•				ACONDICIONADO EN CASA
	HOTEL				•			
	CINE "SONORA"						•	ABANDONADO
	LOCALES COMERCIALES (19)		5	6	8			
	FABRICAS (4)		•	2		•		
	TALLERES MECANICOS (8)		2	•	2		3	
	DEFACCIONARIAS			•				
	EDIFICIOS DE OFICINAS (2)		2					
	TERRENIOS BALDIOS (7)		2		3		3	
	ESTACIONAMIENTOS (4)					•	3	
	BODEGAS (11)		5	3	3			
	EDIFICIOS DE DEPARTAMENTOS ⁽⁸²⁾	2	9	10	6		5	CON ACCESORIAS EN P.B.
VECINDADES (20)		3	4	3	5	5		
DUPLEX (17)		9	3	4		1		
UNIFAMILIAR MIXTO (23)		5	4	11	3		CON COMERCIO EN P.B.	
UNIFAMILIAR (56)	2	14	22	14	1	5		



MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
U. ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

ANALISIS DEL USO DEL
SUELO POR ZONAS



ZONA	USO DEL SUELO	ESTADO ACTUAL						OBSERVACION
		MB	B	R	M	MM	P	
ZONA 2	GASOLINERA		•					
	HOSPITAL "DE JESUS"			•				PARCOS
	PRODUCTOS MEDICOS		•					
	KINDER "EL CASTILLO"		•					RECONDICIONADO
	GUARDERIAS (3)		•	2				Nº 28 DEL IMSS
	IGLESIA		•					
	HOTEL		•					
	LOCALES COMERCIALES (8)		4	3	•			
	FABRICAS (8)		4	•	•		2	
	TALLERES MECANICOS (6)			•	5			
	REFACCIONARIAS		•					
	EDIFICIOS DE OFICINAS (5)		2	3				
	TERRENOS BALDIOS (2)				•		•	
	ESTACIONAMIENTOS						•	IMPROVISADO
	BODEGAS (4)		2		2			
	BANOS PUBLICOS (3)		•		•		•	2 AFECTADOS
	EDIFICIO DEPARTAMENTOS (46)			11	20	13	•	3 CON COMERCIO P.B.
	VECINDADES (20)			8	2	6	•	3
DUPLEX (27)			13	10	4			
UNIFAMILIAR MIXTO (67)			27	19	14		7	
UNIFAMILIAR (23)			5	9	7		2	



MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
U. ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

ANÁLISIS DEL USO DEL
SUELO POR ZONAS



ZONA	USO DEL SUELO	ESTADO ACTUAL						OBSERVACION
		MB	B	R	M	MM	P	
ZONA 3	GASOLINERA		•					
	ESCUELAS (3)		•		2			UNA DEL IPN
	LOCALES COMERCIALES (2)		•		•			
	FABRICAS			•				
	TALLERES MECANICOS (5)				3		2	
	EDIFICIOS DE OFICINAS	•						SIN ESTREMAR AUN
	TERRENOS BALDIOS (3)			•	•		•	
	ESTACIONAMIENTOS (2)			•	•			
	BOVEDAS (3)		5	•	•	3	3	
	IMPRESA		•					
	EMPACELADORA "PASCUAL"		•	•				REQUISADA
	EDIFICIOS DEPARTAMENTOS (6)		•		•		4	CONSERVO EN PD
	VECINDADES (11)		6				•	4
	DUPLEX (-)							
UNIFAMILIAR MIXTO. (2)			•		•			
UNIFAMILIAR (1)				•				
ZONA 4	CENTROS DE ADIESTRAMIENTO		2					SEGURIDAD
	CENTRO EVANGELISTA		•					ACONDIIONADO
	ASISTENCIA SOCIAL			•				ALCOHOLICOS ANONIMOS
	LOCALES COMERCIALES (8)			3			1	
	FABRICAS (6)		2	4				

MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
U. ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

ANALISIS DEL USO DEL
SUELO POR ZONAS



ZONA	USO DEL SUELO	ESTADO ACTUAL						OBSERVACION
		MB	B	R	M	MM	P	
	TALLERES MECANICOS (12)		3	3			6	
	REFACCIONARIAS	•						DE VVV
	EDIFICIOS DE OFICINAS		•					
	TERRENOS BALDIOS		•					
	BODEGAS (14)	5	4	3	•	•		
	RESTAURANT						•	
	EDIFICIO DEPARTAMENTOS (01)		14	17	24	6	5	COMERCIO EN P.B.
	VECINDADES (10)		5	4	2		7	
	DUPLEX (20)		8	6	3		3	
	UNIFAMILIAR MIXTO (35)		4	11	11	2	7	
UNIFAMILIAR (48)	•	26	14	11		6		
ZONA 5	ESCUELAS		•					
	IGLESIAS		•			•		EPOCA COLONIAL
	CINE "COLONIAL"						•	ABANDONADO
	LOCALES COMERCIALES		•					
	FABRILAS (3)	2	4	•				MANOERA DE PAPA
	REFACCIONARIAS		•					
	EDIFICIOS DE OFICINAS (11)		8				3	PROCURADURIA (UNO)
	TERRENOS BALDIOS (6)		•		3		2	
	ESTACIONAMIENTOS (6)		5		•			DE OFICINAS - PRIVADOS
	BODEGAS (8)		6	•	•			
IMPRESORIAS		•						



MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
U. ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

ANALISIS DEL USO DEL
SUELO POR ZONAS



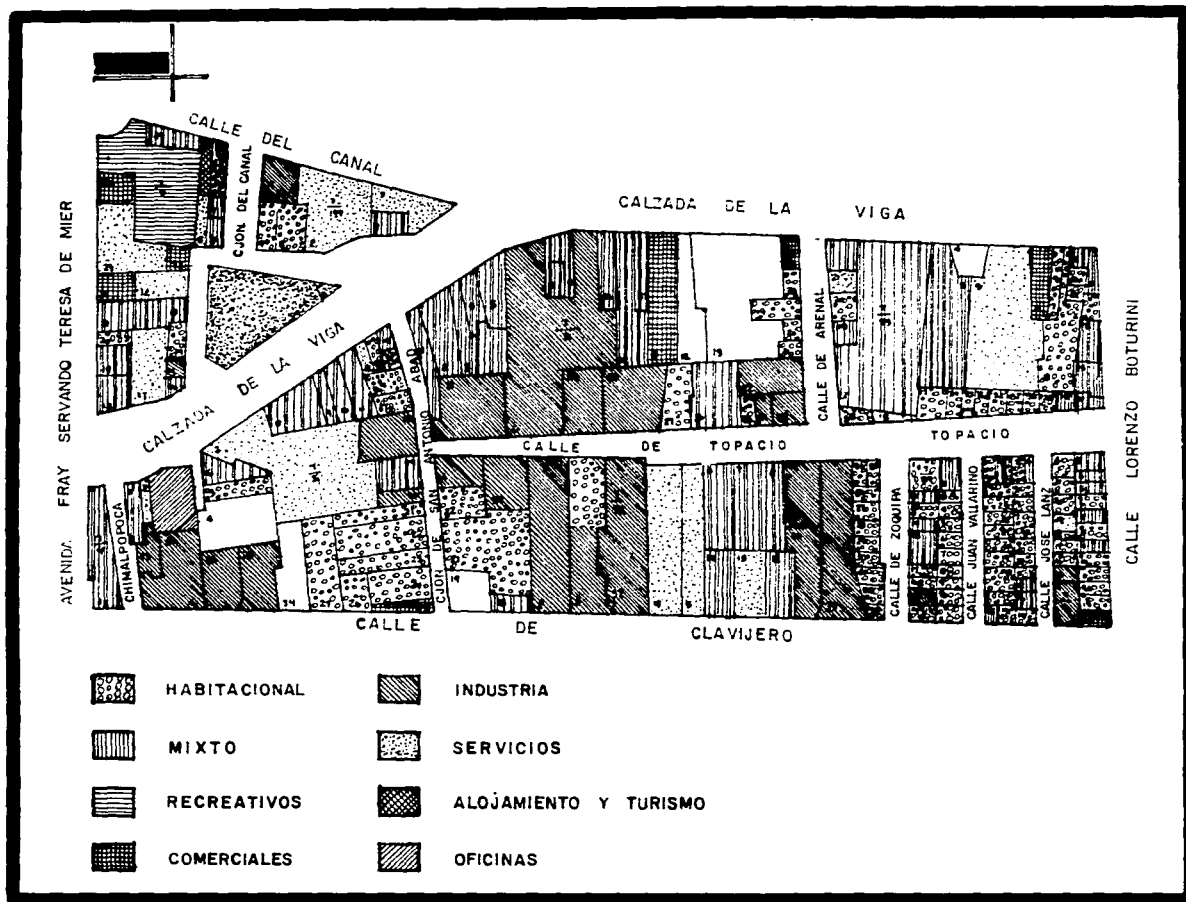
ZONA	USO DEL SUELO	ESTADO ACTUAL						OBSERVACION
		MB	B	R	M	MM	P	
	CAMPAMENTO (ALBERGUE)			•				DEVADO POR ARRIETA
	BAHIA DE AGUA DDE		•					
	AREAS VERDES		3					PA. STA CRUZ ACATECAN
	EDIFICIO DEPARTAMENTOS (16)	•	•	6	2	2	4	COMERCIO EN P.B.
	VECINDADES (9)		4		2	•	2	
	DUPLEX (1)				•			
	UNIFAMILIAR MIXTO (-)							
UNIFAMILIAR (3)		•				•		
ZONA 6	ACCESO AL METRO		•					SAN ANTONIO ABAO
	CLINICA "SAN ANTONIO ABAO"		•					PRIVADA
	HONEL		•					
	LOCALES COMERCIALES (4)		•	2	•			
	FABRICAS (14)		3	3	2		2	
	TALLERES MECANICOS (2)		•		•			
	EDIFICIOS DE OFICINAS (6)	4		•	•			
	TERRENOS BALDIOS (4)				2		2	
	ESTACIONAMIENTOS (6)		5	•				PRIVADOS
	BODEGAS (11)		5		3		3	
	EDIFICIO DEPARTAMENTOS (10)		3	3	2		2	COMERCIO EN P.B.
	VECINDADES (9)		4		•		4	
	DUPLEX (8)			5			3	
	UNIFAMILIAR MIXTO (6)		2		2		2	
	UNIFAMILIAR (13)		5	2	4		2	



MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
U. ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

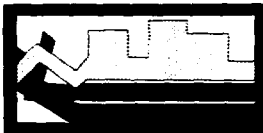
ANÁLISIS DEL USO DEL
SUELO POR ZONAS

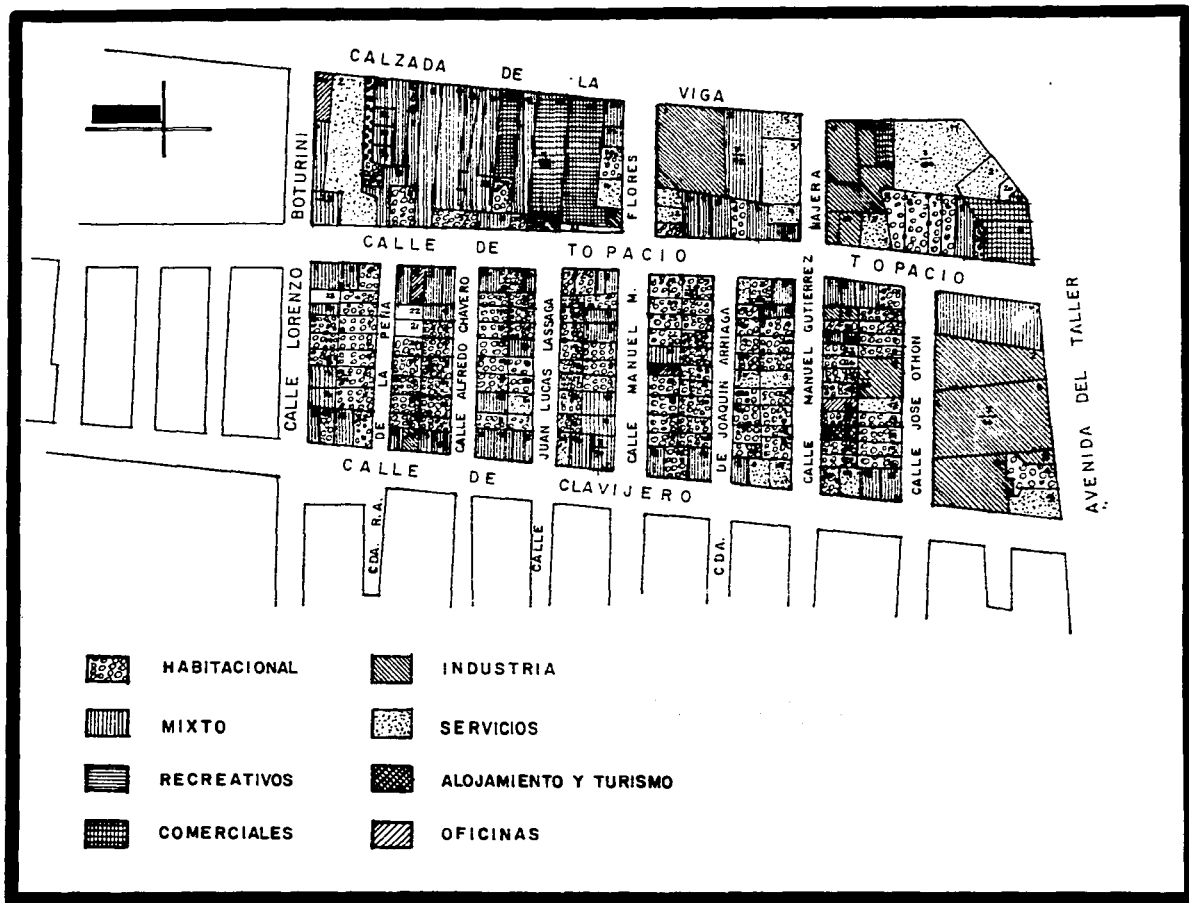




MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
 U. ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

COL. TRANSITO - ESPERANZA
 ZONA 1 - USOS DEL SUELO

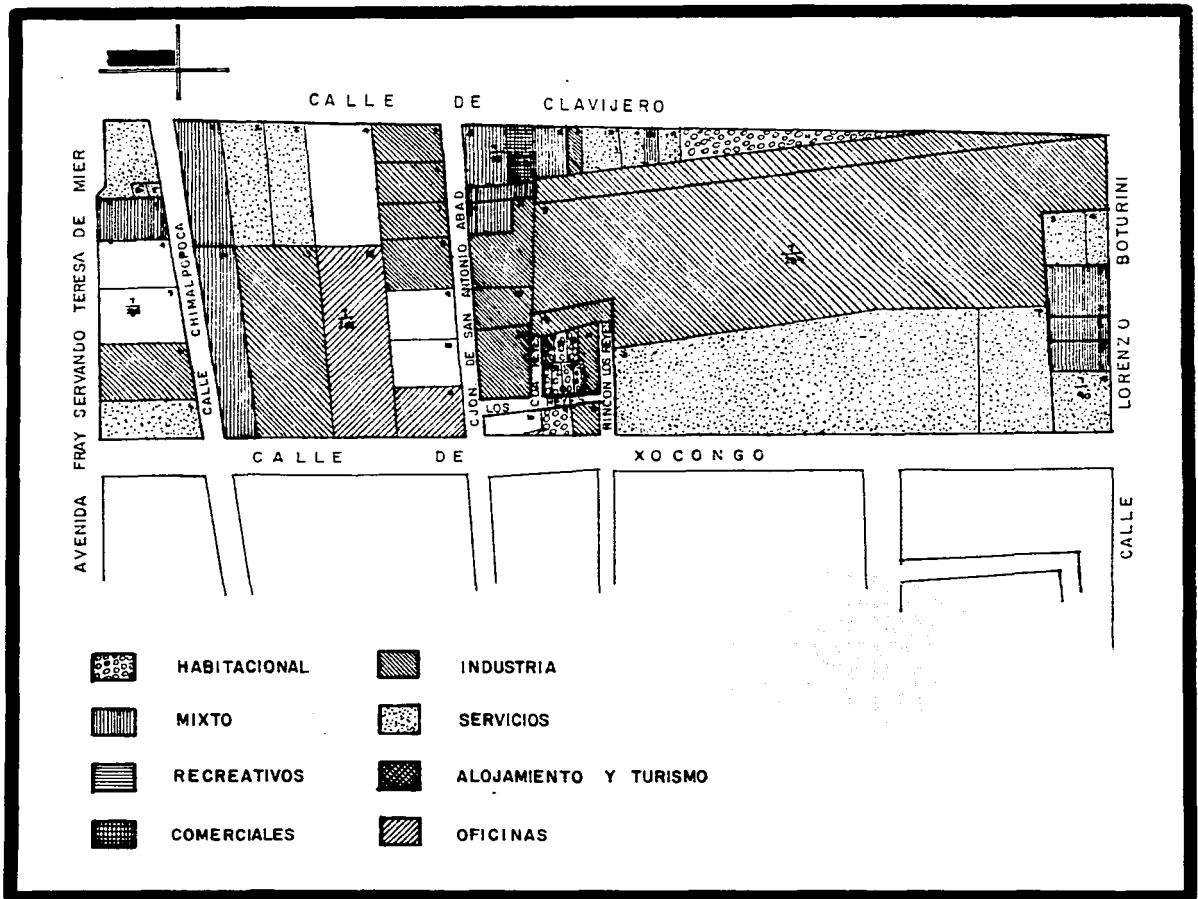




MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
 U. ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

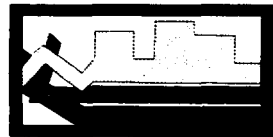
COL. TRANSITO - ESPERANZA
ZONA 2 - USOS DEL SUELO

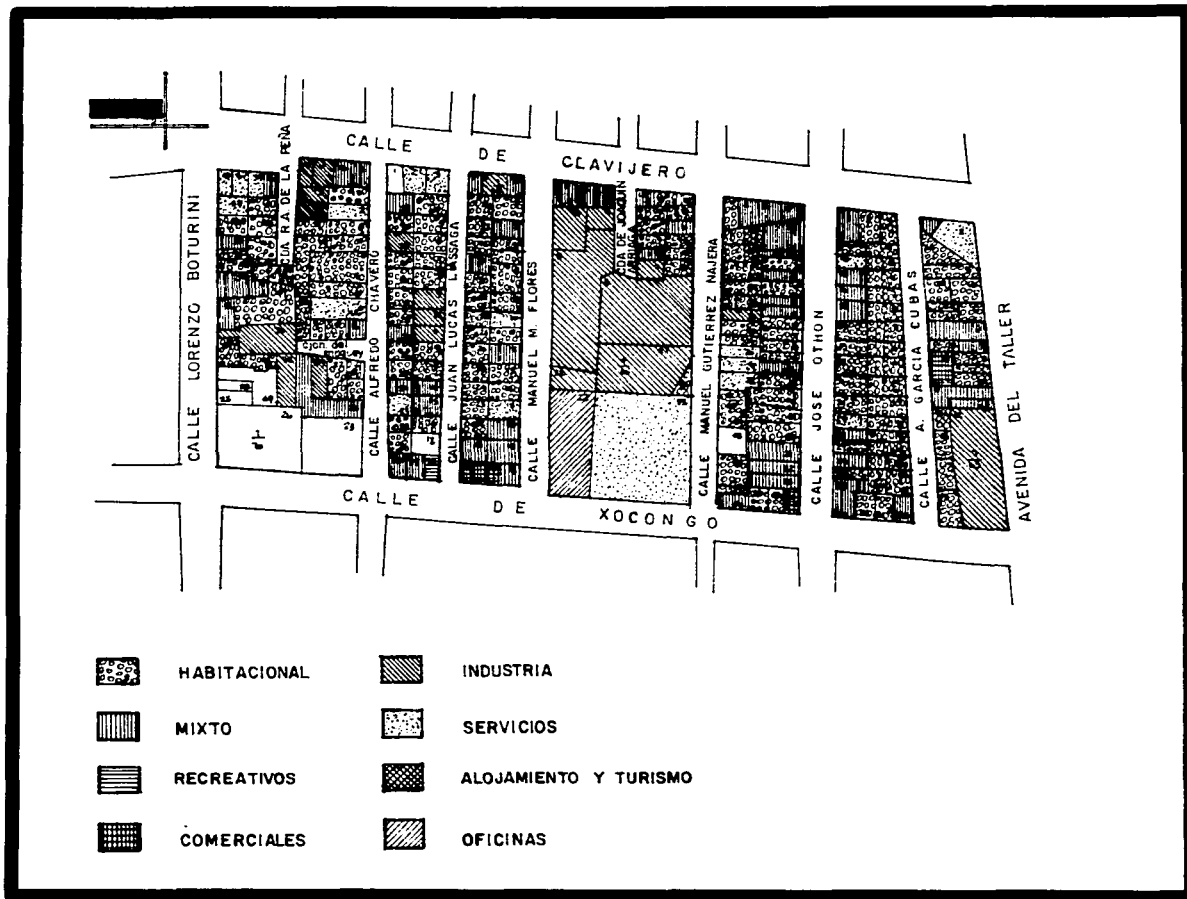




MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
 U.ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

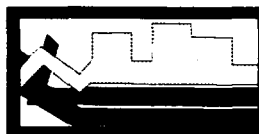
COL. TRANSITO - ESPERANZA
 ZONA 3 - USOS DEL SUELO

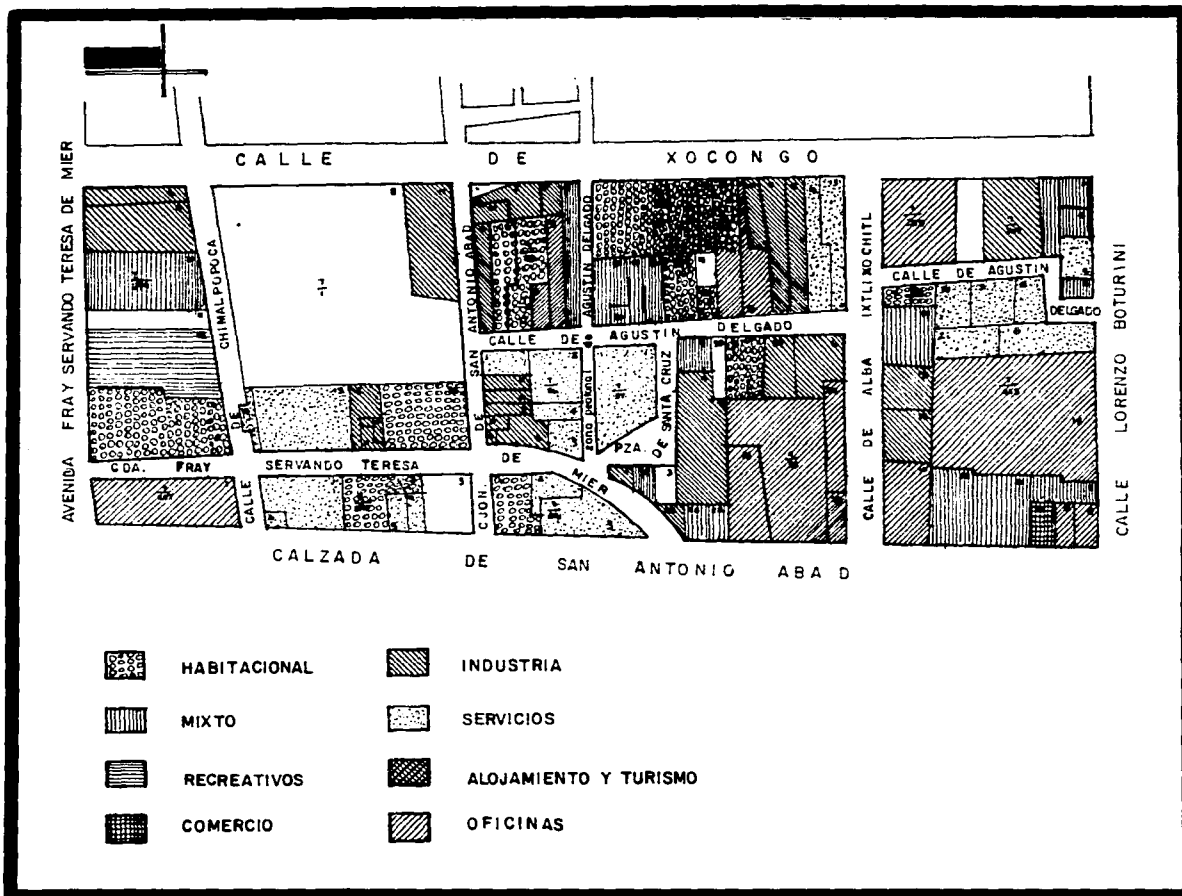




MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
 U. ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

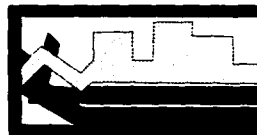
COL TRANSITO - ESPERANZA
 ZONA 4 - USOS DEL SUELO

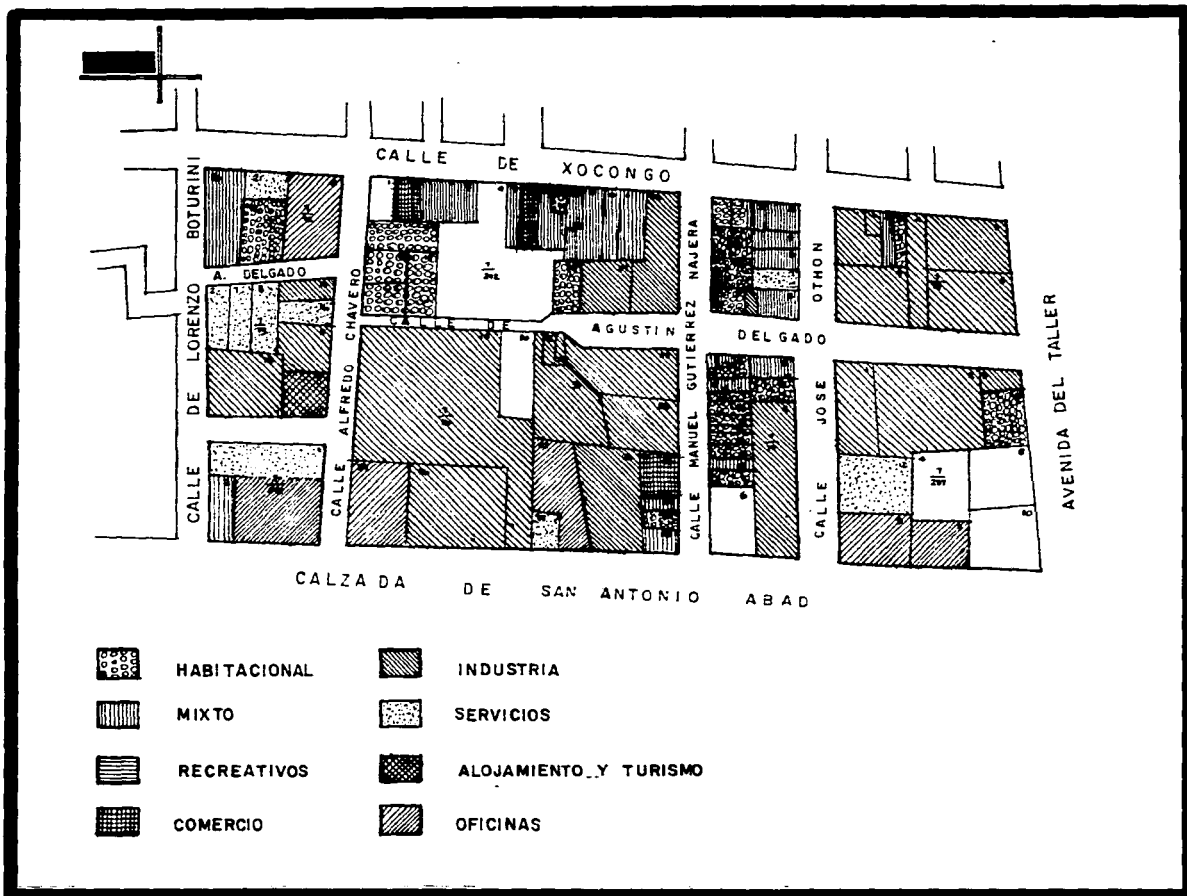




MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
 U. ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

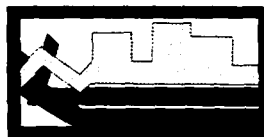
COL. TRANSITO - ESPERANZA
 ZONA 5 - USOS DEL SUELO





MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
 U. ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

COL. TRANSITO - ESPERANZA
 ZONA 6 - USOS DEL SUELO



4. FORMA DE PROPIEDAD DEL SUELO Y EDIFICACION

4.1 FACTORES QUE INTERVIENEN EN LA UTILIZACION DEL SUELO.

EL FACTOR RENTA INMOBILIARIA Y TAZA DE PRODUCTIVIDAD DE LA MISMA; SON LAS CONDICIONES QUE MODIFICAN EN PRIMER TERMINO EL COEFICIENTE DE OCUPACION DEL SUELO Y LA UTILIZACION DEL MISMO EN LA ZONA, (Y EN GENERAL EN CUALQUIER SUELO) SATURANDO CON CONSTRUCCION Y AUMENTANDO LA DENSIDAD.

APARECIEN UARIOS EDIFICIOS ALTOS BUSCANDO UNA PRODUCTIVIDAD ALTA Y DESPLAZANDO ESPACIOS ABIERTOS Y AREAS VERDES; ESTO PROPICIA EL DESPLAZAMIENTO DE USOS NO RENTABLES O MENOS RENTABLES POR LOS QUE SI LO SON.

LA VIVIENDA TIENE UNA RENTABILIDAD ENTRE 8% - 12% SIENDO DESPLAZADA POR OFICINAS O COMERCIOS CON RENTAS QUE OSCILAN ENTRE 25% - 35% O POR INDUSTRIA COMO MAQUILADORAS O BODEGAS CON UNA RENTABILIDAD MAS ALTA.

ESTO ORIGINA UNA ALTA CONCENTRACION DE ACTIVIDADES DIURNAS EN LA COLONIA, ESTRECHAMENTE RELACIONADAS CON USOS POTENCIALMENTE MAS RENTABLES.

ASI MISMO ES MUY PERCEPTIBLE EL DESALOJO QUE PRESENTA EN HORAS NOCTURNAS, REDUCIENDOSE A LOS HABITANTES DE LA ZONA, LO QUE LA CONVIERTE EN UN AREA PELIGROSA PARA TRANSITAR POR ELLA DE NOCHE.

4.2 TENENCIA DEL SUELO

EL REGIMEN PREDOMINANTE ES EL DE PROPIEDAD PRIVADA, A EXCEPCION DE LA ZONA CENTRO DE LA COLONIA, DONDE SE UBICAN LA ESCUELA DE ESTUDIOS SUPERIORES DEL IPN, LA EMBOTELLADORA DE REFRESCOS "PASUAL" (ACTUALMENTE REQUISADA) Y UNA SECUNDARIA FEDERAL.

EL GOBIERNO DEL D.F. EXPROPIO 45 UECIDADES DAMNADAS POR LOS SISMOS PARA DESTINARLAS A VIVIENDAS PARA DAMNIFICADOS.

EXISTE UNA FUERTE DEMANDA DEL SUELO PARA HABITACION, QUE SE ACRECENTO CON LOS SISMOS DE 1985, YA QUE LA MAYORIA NO CUENTA CON LAS CONDICIONES MINIMAS ACEPTABLES: Poca SALUBRIDAD, INCOMODIDAD, MALA CALIDAD, INSEGURIDAD...

EL PLAN DELEGACIONAL PLANTEA UNA CONSOLIDACION DE USOS HABITACIONALES MIXTOS, CON SERVICIOS ADECUADOS, PREDOMINANDO: HABITACION, COMERCIO E INDUSTRIA.



MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
U. ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

COL. TRANSITO - ESPERANZA
formas de propiedad



4.3 ESTUDIO DE LA TENENCIA DEL SUELO EN LA COLONIA

TENENCIA DEL SUELO	UBICACION	%
PROPIEDAD PRIVADA	TODA LA COLONIA	71%
PROPIEDAD DDF	DISPERSA	4%
PROPIEDAD FEDERAL	NOROESTE, CENTRO Y SUROESTE	2%
PROPIEDAD REQUISADA	CENTRO	7%
PROPIEDAD IPN	CENTRO	4%
LOTES EXPROPIADOS POR DDF	DISPERSA	4%

5. ESTADO DE LAS CONSTRUCCIONES

5.1 TIPO DE EDIFICACIONES

LA TIPOLOGIA DE LOS EDIFICIOS NOS PERMITE DEFINIR LA IMAGEN DE LA ZONA.

SU IMPORTANCIA, CALIDAD Y ESTILO INFLUYEN EN UNA PROPUESTA ARMÓNICA.

A PESAR DE CARECER DE UNA TIPOLOGIA DEFINIDA, LA PERCEPCION DE LA IMAGEN TIENE UN DENOMINADOR COMÚN: EL CRECIENTE DETERIORO ORIGINADO POR LA MALA CALIDAD DE LAS CONSTRUCCIONES QUE LA COMPONEN. NO OBSTANTE ES EVIDENTE LA DIFERENCIA DE EDIFICACIONES, PRINCIPALMENTE SOBRE LAS USALIDADES PRIMARIAS:

SOBRE LA CALZ. SAN ANTONIO ABAD PREDOMINAN LOS EDIFICIOS DE OFICINAS Y FABRICAS DE ROSA, EN SU MAYORIA CON ALTURA SUPERIOR A LOS 4 NIVELES, 100% FUNCIONALES Y SIN CALIDAD NI MANTENIMIENTO, ALGUNOS GRAVEMENTE AFECTADOS. EL CASO DE LA AV. FRAY SERUANDO TERESA DE MIER ES SIMILAR AUNQUE EN PEORES CONDICIONES, YA QUE LA MAYORIA DE LOS EDIFICIOS ESTAN DERRUMBADOS, POR DEMOLERSE O MUY DETERIORADOS.

LA CALZ. DE LA UGA Y AV. DEL TAUER, PRESENTAN TAMBIEN CONDICIONES PARECIDAS CON CONSTRUCCIONES DE MENOR ALTURA, SIN PASAR DE LOS 4 NIVELES, LA MAYOR PARTE EN MALAS CONDICIONES Y SIN NINGUN VALOR ARQUITECTÓNICO.

EL CENTRO DE LA COLONIA COMPUESTA POR BODEGAS, VIVIENDAS Y FABRICAS, PRESENTA IDENTICAS CONDICIONES, QUE LA PERIFERIA, AGRANDÁNDOSE EN ALGUNOS PUNTOS.



MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
U. ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

COL. TRANSTO - ESPERANZA
estado de las construcciones



5.2 EDIFICIOS DE IMPORTANCIA

CONDICIONADA PRINCIPALMENTE POR SU USO DEL SUELO, O POR SUS DIMENSIONES EXISTEN EN LA COLONIA POCOS EDIFICIOS QUE SE PUEDAN CONSIDERAR COMO IMPORTANTES:

LA PROCURADURIA FEDERAL, AFECTADA POR LOS SISMOS SE ENCUENTRA CERRADA, LA EMBOTELLADORA DE REFRESIVOS "PASUAL" ESTA REQUISADA ACTUALMENTE, LOS CINES "SONORA" Y "COLONIAL" ABANDONADOS.

EL RESTO DE LAS CONSTRUCCIONES A EXCEPCION DE LAS IGLESIAS, PRESENTAN CONDICIONES DE LAS QUE DIFICILMENTE SE PUEDEN CONSIDERAR COMO IMPORTANTES.

5.3 CALIDAD ARQUITECTONICA.

RESULTA DIFICIL HABLAR DE CALIDAD ARQUITECTONICA EN UNA COLONIA DONDE NO EXISTE NINGUN TIPO DE CALIDAD, ESTO LOGICAMENTE SE REFLEJA EN LAS CONSTRUCCIONES SIN NINGUN VALOR ARQUITECTONICO CON EXCEPCION DE DOS IGLESIAS DE LA EPOCA COLONIAL:

LA SANTA CRUZ DE ACATLAN CONSTRUIDA EN 1637 AUNQUE FUE REFORMADA POSTERIORMENTE Y LA IGLESIA DE SAN ANTONIO ABAO EDIFICADA EN 1530 JUNTO CON UN CONVENTO Y UN HOSPITAL, ESTOS DOS ULTIMOS DESTRUIDOS. ACTUALMENTE LA IGLESIA SE ENCUENTRA EN PROCESO DE RESTAURACION DIRIGIDO POR SEDUE.

ALGUNAS CASAS HABITACION (10) PRESENTAN PROPORCIONES CARACTERISTICAS DE LA EPOCA COLONIAL, PERO TOTALMENTE TRANSFORMADAS Y EN FRANCO DETERIORO.

EN CONDICIONES DE COMPLETO ABANDONO HAY 2 CONSTRUCCIONES ART-DECO DE PRINCIPIOS DE SIGLO (EPOCA EN QUE SE TRAZO LA COLONIA).

EXISTEN TAMBIEN 8 CASAS DE ESTILO CALIFORNIANO, TOTALMENTE TRANSFORMADAS.



MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
U. ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

COL. TRANSITO - ESPERANZA
estado de las construcciones



lote	manzana	no. predial	ubicación
1	7-3	4	CALZADA LA VIGA 3/4
2	7-3	34	CLAUINERO 3/4
3	7-32	19	CLAUINERO 34 ESQ. S. ANTONIO
4	7-31	12	CALZ. LA VIGA 3/4
5	7-31	13	CALZ. LA VIGA # 71, 73, 79
6	7-43	4	CALZ. LA VIGA # 95
7	7-43	18	TOPACIO 3/4
8	7-55	21	R.A. DE LA PERLA # 277
9	7-55	22	R.A. DE LA PERLA # 281
10	7-283	4	FRAY SEBASTIÁN T. DE MIER 3/4
11	7-283	5	FRAY SEBASTIÁN T. DE MIER 277
12	7-282	4	CLAUINERO # 25
13	7-282	9	CTON. DE SAN ANTONIO 3/4
14	7-282	10	CTON. DE SAN ANTONIO 3/4
15	7-284	10	XOCOANGO 3/4
16	7-70	23	CHAUINERO # 212
17	7-70	26	XOCOANGO ESQ. L. BOURJANI
18	7-70	27	LORENZO BOURJANI 3/4
19	7-70	28	LORENZO BOURJANI 3/4
20	7-69	1	CLAUINERO 3/4
21	7-69	17	J.L. LASSAGA # 210
22	7-294	11	FRAY SEBASTIÁN # 243
23	7-1	8	XOCOANGO # 43
24	7-290	3	CALZ. SAN ANTONIO ABAD
25	7-286	1	XOCOANGO ESQ. CTON. S. ANTONIO
26	7-285	12	AGUSTÍN DELGADO 3/4

lote	manzana	no. predial	ubicación
27	7-285	15	AGUSTÍN DELGADO 3/4
28	7-38	3	CD. FRAY SEBASTIÁN # 3
29	7-38	38	AGUSTÍN DELGADO 3/4
30	7-292	1	A. CHAUINERO # 205
31	7-242	4	XOCOANGO 3/4
32	7-76	30	AGUSTÍN DELGADO 3/4
33	7-77	6	CALZ. SAN ANTONIO ABAD # 150
34	7-287	8	AV. DEL TALLER 3/4
35	7-287	10	AV. DEL TALLER 3/4
36	7-287	7	CALZ. SAN ANTONIO ABAD 3/4
37	7-287	6	AV. DEL TALLER 3/4
38	7-287	4	INTERIOR



MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
U. ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

RELACION DE PREDIOS BALDOS



lote	manzana	no. predial	ubicación	uso del suelo	condiciones
1	7-5	7	CJON. DEL CAJAL #8	VIVIENDA UNIFAMILIAR	AFFECTADA EN PESIMAS COND.
2	7-5	2	CAJAL LA VIGA # 26	LABORATORIOS MEDICOS	ABANDONADOS
3	7-5	1	FRAN. SERUANDO T. DE INER 3/4	CINE SONORA Y COMERCIO	DEJADO Y SIN DAR SERVICIO
4	7-5	20	FRAN. SERUANDO T. DE INER 3/4	VIVIENDA DUPLEX	EN PESIMO ESTADO
5	7-5	18	FRAN. SERUANDO T. DE INER 3/4	MIXTO - PLURIFAMILIAR	EN PESIMO ESTADO
6	7-5	16	CAJAL LA VIGA #8	VIVIENDA Y TALLER	MUY MAL ESTADO.
7	7-5	17	CJON. DEL CAJAL #10	FABRICA DE ROPA Y OFICINA	AFFECTADA, PESIMO ESTADO
8	7-5	13	CJON. DEL CAJAL #18	TALLER MECANICO	DETERIORANDOSE 5/MAINTENIMIENTO
9	7-3	1	CAJAL LA VIGA #3	VIV. UNIFAMILIAR Y TALLER	PESIMAS CONDICIONES
10	7-3	5	CAJAL LA VIGA #9	VEJICIDAD (14 VIV.)	DETERIORANDOSE, SOLO 1 VIV. OCUPADA
11	7-3	6	CAJAL LA VIGA #11	MIXTO - DUPLEX	ABANDONADA
12	7-3	7	CAJAL LA VIGA 3/4	ESTACIONAMIENTO - TALLERERIA	DE LAMINA Y CARBON
13	7-3	12	CAJAL LA VIGA #33	TALLER MECANICO	DETERIORANDOSE
14	7-3	16	CJON. DE SAN ANTONIO 3/4	VIVIENDA UNIFAMILIAR	ABANDONADA DETERIORANDOSE
15	7-3	17	CJON. DE SAN ANTONIO 100	VIVIENDA UNIFAMILIAR	DESOCUPADA, DETERIORA PARCIAL
16	7-3	18	CJON. DE SAN ANTONIO #92	VIVIENDA Y BODEGA	DESOCUPADA, AFFECTADA
17	7-3	19	CJON. DE SAN ANTONIO #94	MIXTO	VIVIENDA DESOCUPADA - DEJADA
18	7-3	24	CUAUHUECO # 30 - B	VEJICIDAD	ABANDONADA - AFFECTADA
19	7-32	3	TOPACIO 3/4	VEJICIDAD	PESIMO ESTADO
20	7-32	4	TOPACIO # 21 / CUAUHUECO # 58	ESTACIONAMIENTO	LIMITADO 4 LAMINA Y DESHELOS
21	7-32	5	TOPACIO # 29 / CUAUHUECO # 60	ESTACIONAMIENTO	LIMITADO 4 DESHELOS
22	7-32	25	TOPACIO ESQ. ZOPUPA	VIVIENDA	HECHA CON LAMINA
23	7-32	38	ZOPUPA # 4 ESQ. CUAUHUECO	VIVIENDA UNIFAMILIAR	DETERIORANDOSE
24	7-31	1	CJON. S. ANTONIO ABD #103	MIXTO - VEJICIDAD	SIN MANTENIMIENTO
25	7-31	2	CAJAL LA VIGA # 41	MIXTO - VEJICIDAD	MEDIO DETERIORADO - PRACURA
26	7-31	21	BIENAL # 98	VEJICIDAD	MEDIO DESOCUPADA 5/MAINTENIMIENTO



MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
U. ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

RELACION DE PREDIOS
AFFECTADOS O SUBUTILIZADOS



fote	manzana	no. predial	ubicación	uso del suelo	condiciones
27	7-31	22	ARENAL # 42	TALLER	DE LÁMINA Y CEMENTO
28	7-43	1	CALZ. LA VIGA # 83	MIXTO - VEJINDAD	MALAS CONDICIONES
29	7-43	2	CALZ. LA VIGA # 87	VEJINDAD (R. CONGELADA)	MEDIO ABANDONADA
30	7-43	3	CALZ. LA VIGA # 93	VEJINDAD (R. CONGELADA)	PESIMO ESTADO
31	7-43	28	TOPALCO # 128 ESQ. ARENAL	VEJINDAD	DE LÁMINA Y CEMENTO
32	7-41	3	TOPALCO # 199 ESQ. BOTURINI	VEJINDAD	DEGRUBANDOSE
33	7-42	15	JOSE LAZAR # 6	MIXTO - TALLER	ABANDONADO
34	7-42	14	JOSE LAZAR # 2	VIVIENDA	ABANDONADO
35	7-42	15	CLAVERO # 154	VIVIENDA	ABANDONADO
36	7-42	22	JUAN VALLABRINO # 19	VIVIENDA	PESIMO ESTADO
37	7-53	17	TOPALCO 5/1	VIVIENDA IRREGULAR	INDE PIEDO COLINDANTE
38	7-53	8	TOPALCO # 180	VEJINDAD	PESIMO EDO
39	7-53	19	TOPALCO # 180	VEJINDAD	PESIMO ESTADO
40	7-53	1	LORENZO BOTURINI # 339	VEJINDAD - MIXTO	DAÑADO POR SISMOS
41	7-56	18	J. L. LASSAGA # 274	VIVIENDA MIXTA	DEGRUBANDOSE
42	7-52	9	TOPALCO # 218	VIVIENDA UNIFAMILIAR	PESIMAS CONDICIONES
43	7-52	11	TOPALCO # 214 ESQ. MM FLORES	VIVIENDA	DEGRUBANDOSE
44	7-184	6	TOPALCO # 264	VIVIENDA - VEJINDAD	SIN MANTENIMIENTO
45	7-184	7	TOPALCO # 260	VEJINDAD	PESIMO ESTADO
46	7-58	11	JOAQUIN ARELLANO # 270	VEJINDAD	ABANDONADA DEGRUBANDOSE
47	7-58	18	MANUEL M. FLORES # 269	VIVIENDA	DESOLUCIDA - FRACTURADA
48	7-59	12	CLAVERO # 220	EDIFICIO DEPARTAMENTOS	PESIMAS CONDICIONES
49	7-59	13	JOAQUIN ARELLANO # 263	VIVIENDA	SIN MANTENIMIENTO
50	7-59	23	JOAQUIN ARELLANO # 267	VIVIENDA	SIN MANTENIMIENTO
51	7-59	24	JOAQUIN ARELLANO # 279	VIVIENDA - EDIFICIO	EXPROPIADO - DEGRUBANDOSE
52	7-59	19	JOAQUIN ARELLANO # 283	VIVIENDA	AFECTADA - ABANDONADA

181

MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
U. ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

RELACION DE PREDIOS
AFECTADOS O SUBUTILIZADOS



lote	manzana	no. predial	ubicacion	uso del suelo	condiciones
53	7-61	1	AV. DEL TALLER # 96	EDIF. DEPARTAMENTOS	DERRUMBANDOSE 5/MANTENIMIENTO
54	7-61	3	AV. DEL TALLER # 86	FABRICA	ABANDONADA
55	7-61	6	JOSE OTTON # 261	FABRICA "PLASTIMARX"	ABANDONADA, DERRUMBANDOSE
56	7-283	3	FRAN SERUANDO # 293	EDIF. DPTOS - MIXTO	DESOLUCIONADO
57	7-282	9	CON. SAN ANTONIO 5/1	EDIFICIO - FABRICA	DERRUMBADO - ESCOMBROS
58	7-282	10	CON. SAN ANTONIO 3/1	FABRICA	DERRUMBADO - ESCOMBROS
59	7-33	2	CHAUERO # 39	VECINDAD - FABRICA ROPA	PESIMO DERRUMBANDOSE
60	7-284	2	CON. SAN ANTONIO 5/1	BODEGA	PESIMAS CONDICIONES
61	7-284	14	RINC. DE LOS REYES # 34	VECINDAD	DERRUMBANDOSE
62	7-284	16	RINC. DE LOS REYES # 80	VECINDAD	INSALUBRE - DERRUMBANDOSE
63	7-284	17	RINC. DE LOS REYES # 24	VIVIENDA UNIFAMILIAR	PESIMO ESTADO
64	7-284	18	RINC. DE LOS REYES # 7	VECINDAD	INSALUBRE - MALA CALIDAD
65	7-284	14	INTERIOR	VECINDAD	CONSTRUCCION IRREGULAR
66	7-284	8	XOCANGI # 56 ESP. RINC REYES	BODEGA DE DESPERDICIOS	BARRA DE LAMINA
67	7-284	20	CON. SAN ANTONIO 3/1	BODEGA	ABANDONADA EN ESCOMBROS
68	7-284	21	CON. SAN ANTONIO 5/1	BODEGA DE SEMILLAS	AFFECTADA
69	7-40	5	L. BOTURINI # 231-G	TALLER DE CROMADOS	PESIMAS CONDICIONES
70	7-40	1	L. BOTURINI # 582	VIVIENDA - MIXTA	INSALUBRE
71	7-40	2	L. BOTURINI # 230-228	VECINDAD	PESIMO ESTADO
72	7-70	47	R.A. DE LA MEJA # 60	EDIFICIO DEPARTAMENTOS	INSALUBRE - PESIMO
73	7-70	9	R.A. DE LA MEJA # 285	EDIFICIO DEPARTAMENTOS	DERRUMBANDOSE
74	7-70	5	CHAUERO # 240	VIVIENDA UNIFAMILIAR	DE LAMINA
75	7-70	6	CHAUERO # 238	VIVIENDA	ABANDONADA
76	7-70	30	CON MAQUEY # 233	VIVIENDA - TALLER	EXPROPIADA
77	7-70	52	INTERIOR # 172	VIVIENDA	INSALUBRE - EXPROPIADA
78	7-70	24	CHAUERO # 218	VECINDAD	PESIMO ESTADO
79	7-70	25	CON. MAQUEY 5/1	BODEGA	CARTON Y LAMINA



MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
U. ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

RELACION DE PREDIOS
AFECTADOS O SUBUTILIZADOS



lote	manzana	no. predial	ubicacion	uso del suelo	condiciones
80	7-70	26	XOCONGO 5/4	EDIFICIO CONDOMINIOS	DERRUMBIE TOTAL
81	7-70	27	L. BOTURINI 3/4	VIVIENDA	EN ESCOMBROS } FUSIONADOS
82	7-70	28	L. BOTURINI 5/4	VIVIENDA	ESCOMBROS
83	7-70	48	L. BOTURINI # 227	VIVIENDA	DERRUMBADO TOTALMENTE
84	7-70	36	L. BOTURINI # 259	VIVIENDA DUPLEX	PESIMO ESTADO
85	7-70	37	L. BOTURINI # 261	ALCOHOLICOS ANDANIMOS	AFFECTADO 5/MAINTENIMIENTO
86	7-69	14	J.L. LASSAGA # 216	VIVIENDA - TALLER	DE LAMINA 3/TECHO
87	7-69	15	J.L. LASSAGA # 214	VIVIENDA	LAMINA OXIDADA
88	7-69	18	J.L. LASSAGA 3/4	RESTAURANTE	PESIMAS CONDICIONES
89	7-69	25	CHAUERO # 221	VIVIENDA UMFAM.	SIN MANTENIMIENTO
90	7-69	28	CHAUERO # 229	VIVIENDA	PESIMO ESTADO
91	7-69	29	CHAUERO # 233	VIVIENDA	PESIMO ESTADO
92	7-68	15	MANUEL M. FLORES 5/4	TALLER	BARDA DE HOJALATA
93	7-68	18	XOCONGO 5/4	EDIFICIO - MIXTO	DESOLUCADO - DERRUMBADO
94	7-66	14	CLAUDER # 225	TALLER	ABANDONADO - PESIMO
95	7-66	20	M.G. NAJERA # 238	VECINDAD	DE LAMINA 5/VENTILACION
96	7-65	8	JOSE OTHON # 242	EDIFICIO - MIXTO	5/MAINTENIMIENTO
97	7-65	27	M.G. NAJERA # 227	VIVIENDA	DE LAMINA
98	7-65	41	M.G. NAJERA # 227	VIVIENDA	DE LAMINA - PESIMA
99	7-65	31	M.G. NAJERA # 245	VECINDAD	ABANDONADA - AFFECTADA
100	7-65	32	M.G. NAJERA # 247	VECINDAD	DESOLUCADA - DERRUMBIE PARCIAL
101	7-64	17	A. GARCIA CUBAS # 212	EDIFICIO VIVIENDA	AFFECTADO
102	7-64	22	XOCONGO # 256	EDIFICIO VIVIENDA	DERRUMBANDOSE
103	7-64	23	JOSE OTHON # 205	EDIFICIO - MIXTO	DERRUMBANDOSE - INSALUBRE
104	7-64	28	JOSE OTHON # 215	VECINDAD	PESIMO ESTADO
105	7-64	29	JOSE OTHON # 217	TALLER	DERRUMBANDOSE
106	7-64	33	JOSE OTHON # 227	EDIFICIO VIVIENDA	AFFECTADO - DESOLUCADO



MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
U. ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

RELACION DE PREDIOS
AFFECTADOS O SUBUTILIZADOS



lote	manzana	no. predial	ubicación	uso del suelo	condiciones
107	7-63	1	CLAUJERO 5/4	VIVIENDA - MIXTA	IMPREDICADA 4 CAJON
108	7-63	2	CLAUJERO 5/4	TALLER	2/PELLO - ABANDONADO
109	7-63	7	AV. DEL TALLER # 60	VIVIENDA - MIXTA	ABANDONADA
110	7-63	10	AV. DEL TALLER # 56	VIVIENDA	PESIMO ESTADO
111	7-63	16	A. GARCIA CUBAS # 215	VECINDAD	DE CARTON - INSALUBRE
112	7-63	18	A. GARCIA CUBAS # 231	CASA - UNIFAMILIAR	FRACURADA - ABANDONADA
113	7-63	6	A. GARCIA CUBAS # 233	TALLER	FRACURADO - ABANDONADO
114	7-294	12	FRAJ SEBASTIANO 3/4	CINE "COLONIAL"	DESOLVADO - AFECTADO
115	7-294	13	CHIMALPOPCA 5/4	VECINDAD	DEBILITADO - INSALUBRE
116	7-1	17	CTON. SAN ANTONIO ABAD 36	Bodega	AFECTADA - SOLO BARRA
117	7-290	2	CD. FRAJ SEBASTIANO 12	EDIFICIO VIVIENDA	EN RUINAS
118	7-290	4	CAZ. SAN ANTONIO ABAD	EDIFICIO	DEBILITADO
119	7-291	1	CD. FRAJ SEBASTIANO 5/4	EDIFICIO VIVIENDA	ABANDONADO - DEBILITADO
120	7-286	2	XOCOYOCO # 41	OFICINAS	FRACURADO } FUSIONADOS
121	7-286	3	XOCOYOCO # 41	OFICINAS	DAÑADO }
122	7-285	7	XOCOYOCO 3/4	VIVIENDA	ABANDONADO
123	7-285	8	XOCOYOCO # 167	VIVIENDA	DESOLVADA - AFECTADA
124	7-285	9	AGUSTIN DELGADO # 28	EDIF. OFICINAS	DESOLVADO
125	7-285	28	AGUSTIN DELGADO # 28	PROCURADURIA FEDERAL	DEBILITADO PARCIAL A DEMOLER } F
126	7-285	11	AGUSTIN DELGADO # 38	VECINDAD	PESIMO ESTADO
127	7-285	16	AGUSTIN DELGADO # 26	VIVIENDA	ABANDONADA
128	7-38	2	CD. FRAJ SEBASTIANO # 3	EDIFICIO MIXTO	PESIMO ESTADO
129	7-38	37	AGUSTIN DELGADO # 29	VIVIENDA	TOTAL DETERIORO
130	7-263	2	L. BOTURINI # 210	EDIFICIO MIXTO	PESIMAS CONDICIONES
131	7-241	1	PRIV. ESTRELLAS 5/4	ESTACIONAMIENTO	ENTRE ESCOMBROS
132	7-241	1	CAZ. SAN ANTONIO ABAD 102	EDIFICIO SERA. R. H.	AFECTADO - DESOLVADO
133	7-241	2	CAZ. SAN ANTONIO ABAD 98	MIXTO - VECINDAD	PESIMO ESTADO

164

MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
U. ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

RELACION DE PREDIOS
AFECTADOS O SUBUTILIZADOS



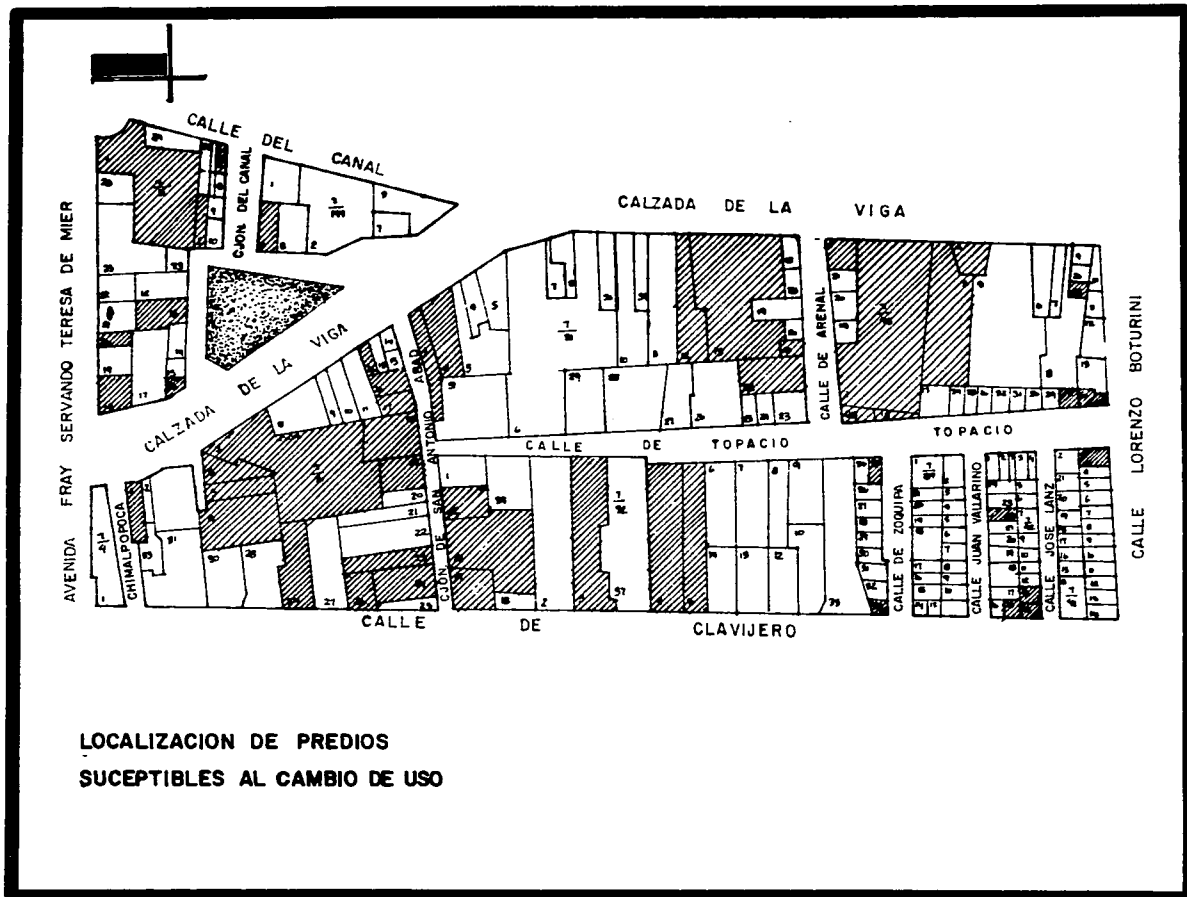
lote	manzana	no predial	ubicación	uso del suelo	condiciones
134	7-75	2	AGUSTIN DELGADO 5/4	ESTACIONAMIENTO PRIV.	SOLO TIENE BARRA
135	7-75	7	AGUSTIN DELGADO 5/4	ESTACIONAMIENTO	SOLO BARRA
136	7-75	3	AGUSTIN DELGADO 5/4	ESTACIONAMIENTO	MAL UTILIZADO
137	7-242	1	A. CHAVEIRO # 205	DUPLEX - MIXTO	DERRUMBADO - DESOcupADA MITAD
138	7-242	5	XOCOANGO # 17	FABRICA - VECINDAD	ABANDONADA - AFECTADA
139	7-242	8	XOCOANGO # 25	DUPLEX	DERRUMBADO
140	7-242	4	A. DELGADO # 196	TELMEX	DESOcupADO SOLO BARRA
141	7-242	17	A. DELGADO # 25	VECINDAD - PUESTOS FRUTA	INJUDE LA CALLE
142	7-76	2A	M. GUTIERREZ NAJERA 3/4	VIVIENDAS	HECHAS DE CARTON
143	7-266	1	M. GUTIERREZ NAJERA 3/4	VIVIENDA	ABANDONADA
144	7-266	9	A. DELGADO # 234	BODEGA DE DESPERDICIO	PESIMO ESTADO
145	7-266	12	M. GUTIERREZ NAJERA 207	VECINDAD	HECHA DE LAMINA
146	7-266	13	M. GUTIERREZ NAJERA 211	DUPLEX	DERRUMBADO (EN ESCOMBROS)
147	7-77	3	JOSE OTTON # 182	VIVIENDA - TALLER	PESIMAS CONDICIONES
148	7-77	5	CALZ SAN ANTONIO ABAO 5/4	FABRICA PAPA	DERRUMBE - SOLO OCUPADOS 2N
149	7-77	12	M. GUTIERREZ NAJERA 189	EDIFICIO - MIXTO	PESIMO - INSALUBRE
150	7-77	10	M. GUTIERREZ NAJERA 3/4	MIXTO	PESIMO ESTADO
151	7-79	4	XOCOANGO 5/4	BODEGA	ABANDONADA
152	7-79	9	AGUSTIN DELGADO # 274	FABRICA "PLASTIMARK"	ABANDONADA
153	7-257	3	AV. DEL TALLER # 22	FABRICA PAPA	PESIMAS CONDICIONES - AFECTADA
154	7-257	6	AV. DEL TALLER 5/4	VIVIENDA	A DEMOLER



MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
U. ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

RELACION DE PREDIOS
AFECTADOS O SUBUTILIZADOS

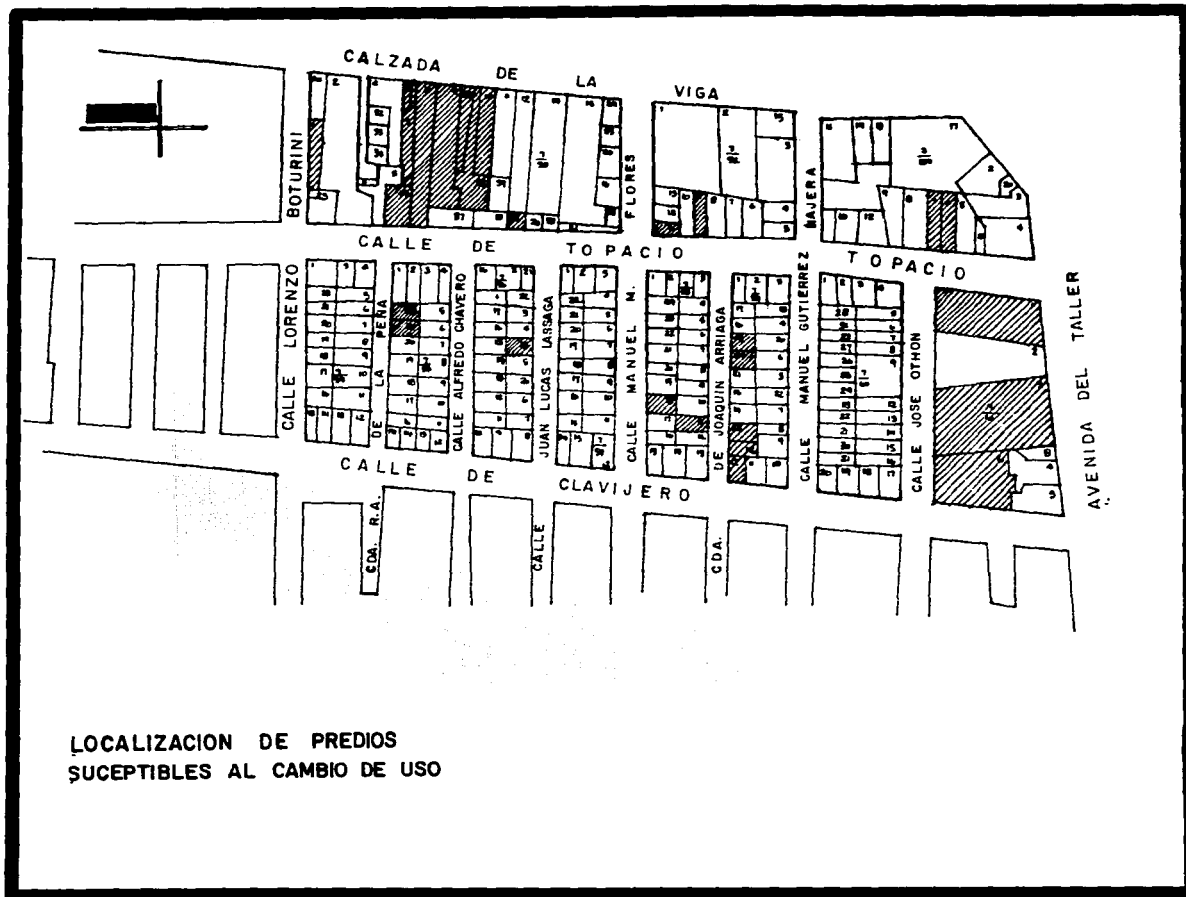




MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
U. ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

COL. TRANSITO - ESPERANZA
ZONA 1 - predios baldíos ó subutilizados

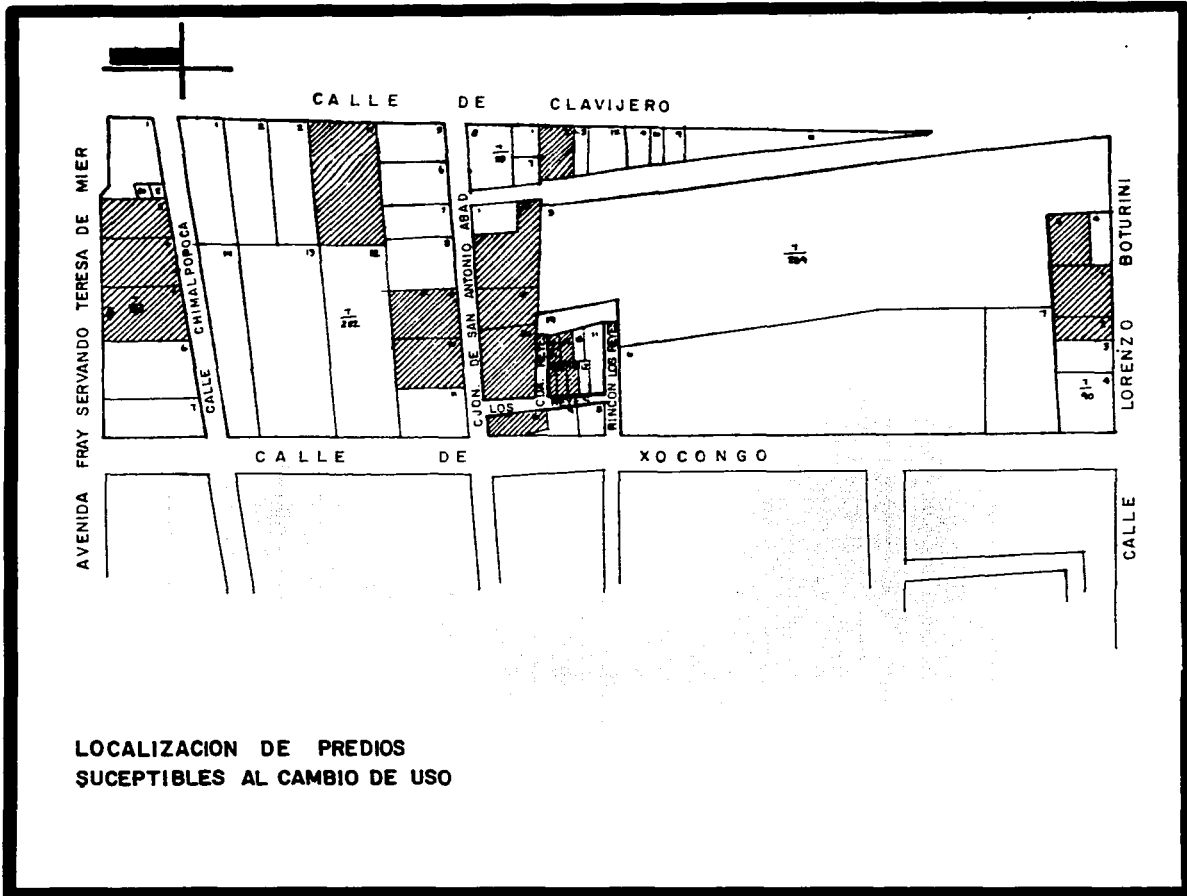




MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
U. ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

COL. TRANSITO - ESPERANZA
ZONA 2 - predios baldíos ó subutilizados

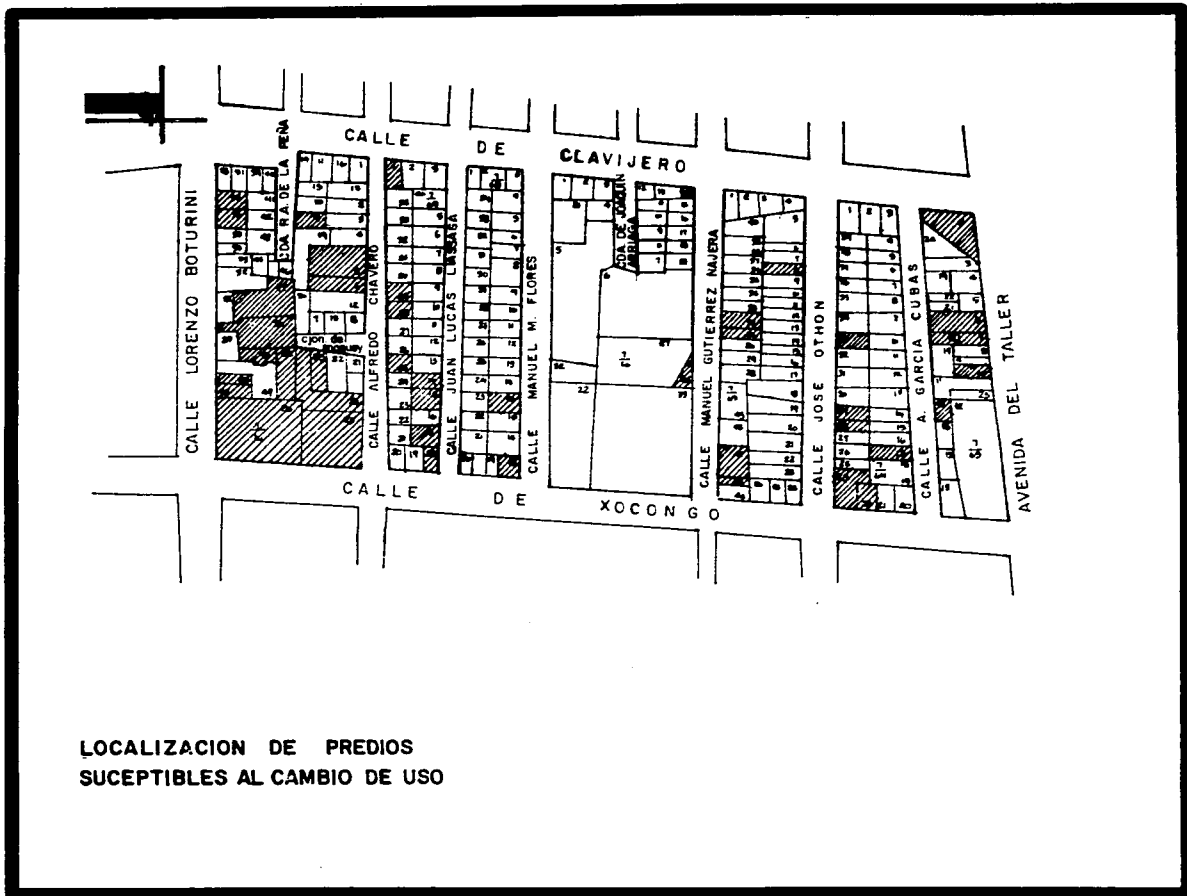




MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
U. ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

COL. TRANSITO - ESPERANZA
ZONA 3 - predios baldíos ó subutilizados

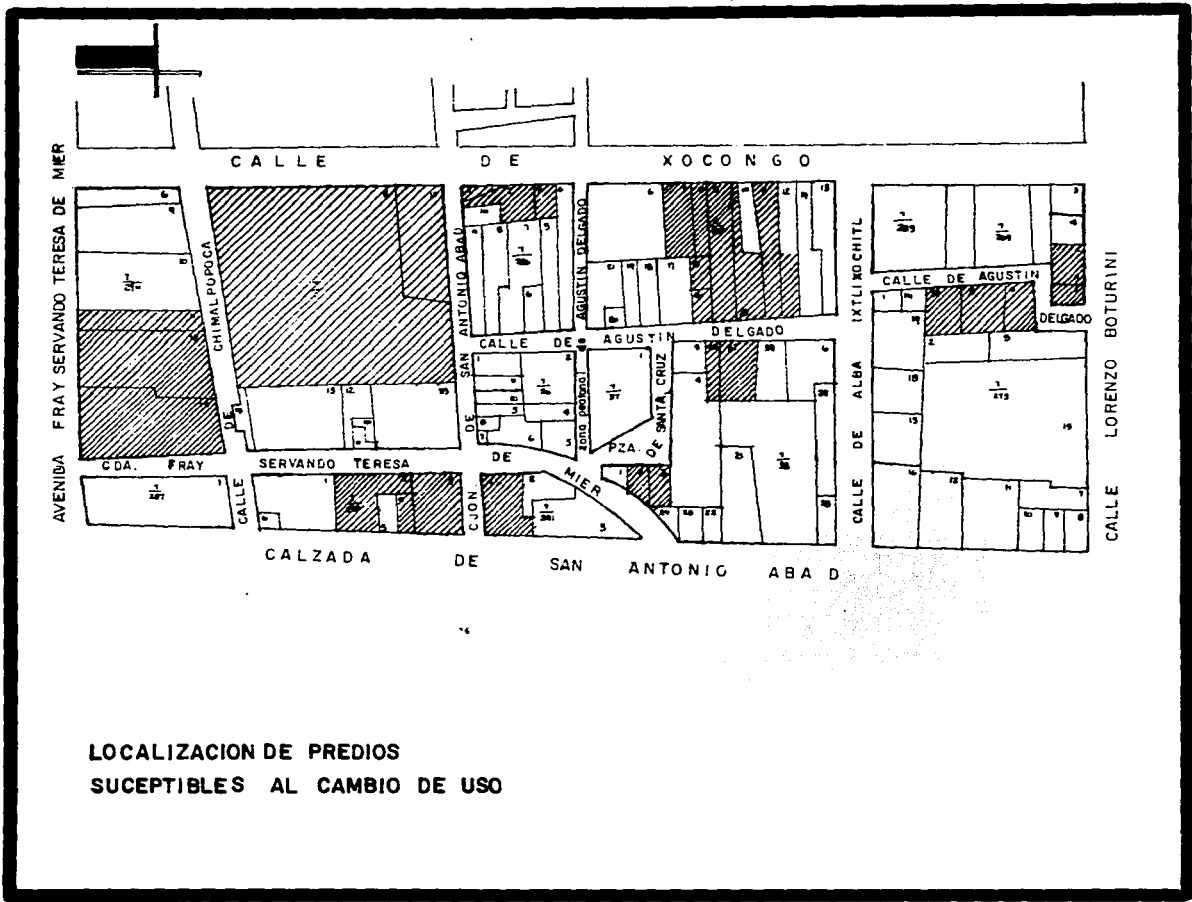




MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
U. ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

COL. TRANSITO - ESPERANZA
ZONA 4 - predios baldíos ó subutilizados





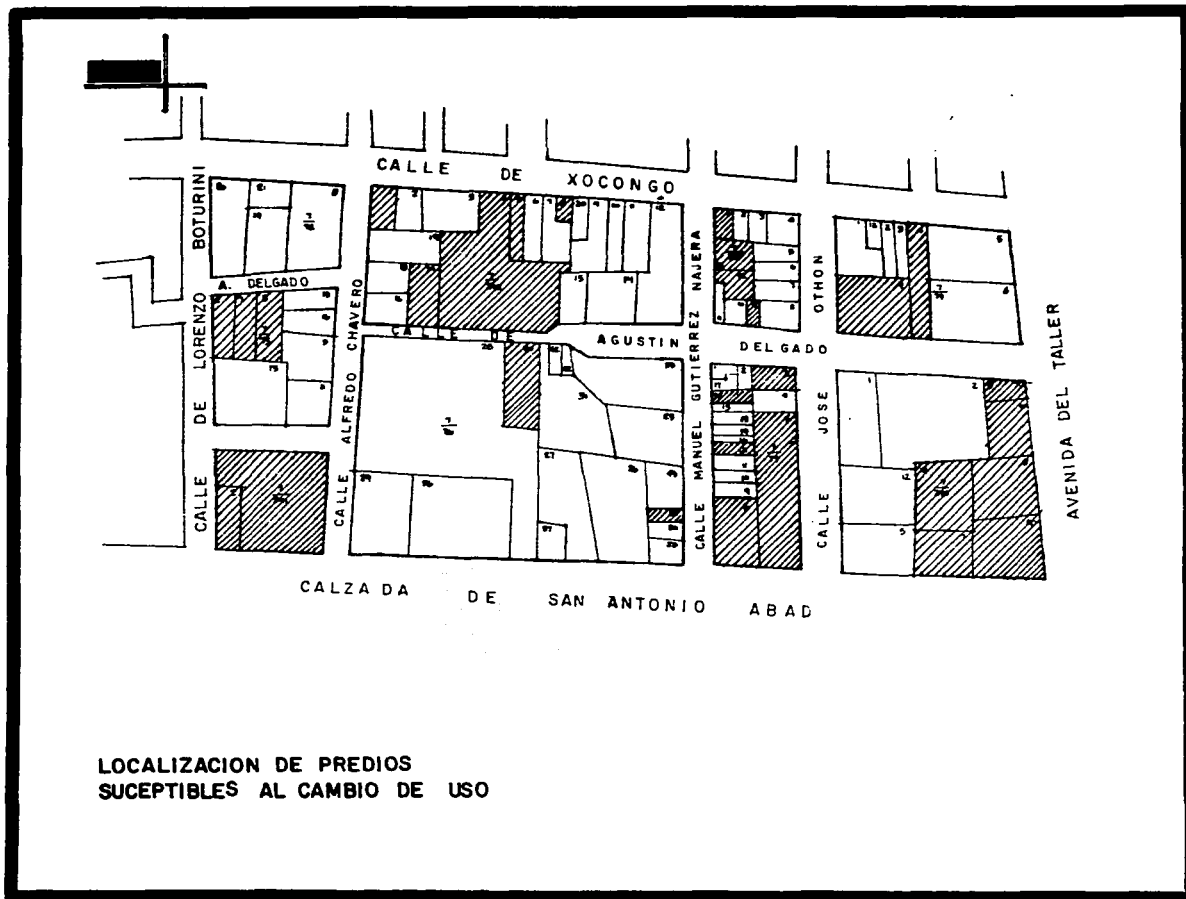
LOCALIZACION DE PREDIOS
SUCCEPTIBLES AL CAMBIO DE USO



MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
U. ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

COL. TRANSITO - ESPERANZA
ZONA 5 - predios baldíos ó subutilizados



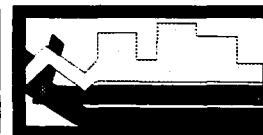


LOCALIZACION DE PREDIOS
SUCCEPTIBLES AL CAMBIO DE USO



MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
U. ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

COL. TRANSITO-ESPERANZA
ZONA 6 - predios baldíos ó subutilizados



7. **INFRAESTRUCTURA DE SERVICIOS URBANOS**
LA COLONIA CUENTA CON UNA COBERTURA DEL 100% EN ELECTRICIDAD, DRENAJE ALCANTARILLADO Y AGUA POTABLE.
LA REHABILITACION DE ESTOS SERVICIOS DAÑADOS POR LOS SISMOS SE HIZO EN LOS MESES POSTERIORES A LOS MISMOS, FUNCIONANDO EN LA ACTUALIDAD A SU CAPACIDAD OPTIMA, AUNQUE REQUIERE SER AUMENTADO.
EL SERVICIO DE LIMPIA ES ADECUADO EN LAS AVENIDAS PRINCIPALES Y LOS EJES VIALES. NO ASI EN LAS CALLES SECUNDARIAS DONDE SE OBSERVA LA FALTA DE RECOLECCION DE BASURA Y DESPERDICIOS INDUSTRIALES.
LA VIGILANCIA SE REALIZA UNICAMENTE EN LOS EJES VIALES Y EN LORENZO BOURINI ESTO PRESENTA UN GRAVE PROBLEMA DE SEGURIDAD EN EL INTERIOR DE LA COLONIA YA QUE AL CARECER DE ALUMBRADO PUBLICO LAS CALLES DE LA ZONA QUE PERMANECE INACTIVA POR LAS NOCHES, LA CONVIERTE EN UNA AREA ALTAMENTE PELIGROSA Y DIFICIL DE CONTROLAR.

8. **ANALISIS DEL SISTEMA VIAL Y PEatonAL**
8.1 TIPOS DE VIAS Y SU RELACION CON EL ENTORNO:
8.1.1. **VIALIDADES PRIMARIAS**

LA ZONA SE ENCUENTRA LIMITADA POR 3 EJES VIALES Y UNA AVENIDA PRINCIPAL.

AL NORTE	FRANJ SERUANDO TERESA DE MIER (EJE 1 SUR) CONDUCE LA CIRCULACION HACIA EL ORIENTE DE LA CIUDAD CRUZANDO LA AV. IGNACIO ZARAGOZA Y UNIENDOSE AL BOULEVARD DEL PUERTO AEREO.
AL SUR	LA AVENIDA DEL TALLER (EJE 2 SUR) SE UNE CON EL EJE 3 SUR AL LLEGAR AL VELODROMO OUMPAO.
AL ORIENTE	CALZADA LA VIGA (EJE 1 ORIENTE) CONDUCE EL TRANSITO AL SUR DE LA CIUDAD, CONVIRTIENDOSE EN EL EJE 2 ORIENTE AL CRUZAR EL VIADUCTO.
AL PONIENTE	LA CALZADA SAN ANTONIO ABAD QUE AL CRUZAR EL VIADUCTO SE CONVIERTE EN CALZ. DE TALPAM.



MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
U. ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

COL. TRANSTO-ESPERANZA
infraestructura



8.1.2. VIALIDADES SECUNDARIAS

EXISTEN EN LA COLONIA 3 VIALIDADES SECUNDARIAS.

EN EL SENTIDO NORTE - SUR : XOCONGO

CLAVERO

EN SENTIDO ORIENTE - PONIENTE : LORENZO BOTURINI, LA MAS CONFLICTIVA DE LAS
MIES. CONDUCE EL TRAFICO HASTA EL EJE
CENTRAL LAZARO CARDENAS.

8.2 PROBLEMAS QUE PRESENTA EL SISTEMA VIAL

AL SER UNA ZONA EMINENTEMENTE INDUSTRIAL CON HABITACION Y OFICINAS, PRODUCE UN DESPLAZAMIENTO IMPORTANTE DE PERSONAS Y VEHICULOS, PRINCIPALMENTE EN LAS HORAS HABILES. ESTO OCASIONA CONFLICTOS VIALES, CONTAMINACION POR HUMOS Y RUIDO. ANUADO A ESTO, LA FALTA DE ESTACIONAMIENTOS PRODUCE LA SATURACION DE LA VIA PUBLICA, OBSTACULIZANDO LA CIRCULACION.

LAS VIALIDADES DE ACCESO PRIMARIO MAS PROBLEMATICAS SON FRAY SERRUANDO TERESA DE MIER Y LA CALZADA DE SAN ANTONIO ABAD TANTO POR EL TRANSITO VEHICULAR, COMO POR EL TRANSITO PEatonAL, ESTE ULTIMO AGRAVADO POR EL DESORDEN DEL TRANSPORTE COLECTIVO, CUYAS PARADAS SON RETARZADAS EN FORMA INDISCRIMINADA, PARALIZANDO EL TRANSITO.

NO OBTANTE LAS VIALIDADES PRIMARIAS FUERON AMPLIADAS PARA PERMITIR UN MAYOR AFORO DE VEHICULOS Y DE LAS PERSONAS QUE CONCURREN A ESTA PARTE DE LA CIUDAD DIARIAMENTE.

LAS VIALIDADES SECUNDARIAS Y LAS CALLES LOCALES PRESENTAN CONFLICTOS PRINCIPALMENTE EN LOS NODOS QUE SE DAN CON LA INTERSECCION DE VIAS Y EN LA ZONA DONDE SE ENCUENTRAN CONCENTRADAS LAS INDUSTRIAS.

EN LAS ZONAS EN DONDE PREDOMINA EL USO HABITACIONAL, LA AFLUENCIA DE TRANSITO ES MUY BAJA, AUNQUE EN OCASIONES PRESENTAN PROBLEMAS POR LA OBSTRUCCION DE CALLES QUE SIENDO MUY ESTRECHAS, TIENEN VEHICULOS ESTACIONADOS A AMBOS LADOS.



MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
U. ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

COL. TRANSITO - ESPERANZA
sistema vial y peatonal



LAS CALLES LOCALES MAS PROBLEMATICAS SON:
EL CALLEJON DE SAN ANTONIO ABAD Y AGUSTIN DELGADO, EN AMBAS
LOS VEHICULOS INVADEN INCLUSO LAS ACERAS, DIFICULTANDO EL TRANSITO
HASTA EN UN SOLO SENTIDO.

NO EXISTEN VIAS PEATONALES NI PASOS PEATONALES EN LAS VIAS DE
CONCENTRACION VEHICULAR, ASI COMO TAMPOCO EXISTEN LUGARES PROTEGIDOS
PARA ABORDAR TRANSPORTE COLECTIVO.

LAS ACERAS EN LAS ARTERIAS PRINCIPALES SE SATUREN CON UNA INTENSA
CIRCULACION PEATONAL Y EN ALGUNOS SITIOS SE DIFICULTA POR LA VENTA
DE PRODUCTOS EN PUESTOS "AMBULANTES" QUE CONSTITUYEN YA UN SERIO
PROBLEMA NO SOLO SOCIO-ECONOMICO SINO TAMBIEN URBANO.

8.3 TRANSPORTE : SISTEMAS Y FUNCIONAMIENTO

DEBIDO A LA GRAN CANTIDAD DE INDUSTRIAS, OFICINAS, TALLERES Y
COMERCIOS QUE EXISTEN EN LA ZONA, LA POBLACION FLOTANTE EQUIVALE
A TRES CUARTAS PARTES DE LA POBLACION LOCAL, PROVOCANDO UNA
GRAN DEMANDA DE SERVICIO DE TRANSPORTE COLECTIVO :

EL SERVICIO DE LOS AUTOBUSES DE LA RUTA 100 Y EL SERVICIO DE COMBIS
QUE CIRCULAN POR LAS VIALIDADES PRIMARIAS QUE DELIMITAN LA COLONIA.
LA ESTACION SAN ANTONIO ABAD DEL SISTEMA COLECTIVO METRO Y UN
SITIO DE TAXIS UBICADO SOBRE LA MISMA AVENIDA, SON LOS SERVICIOS
PRINCIPALES CON LOS QUE CUENTA LA COLONIA, SIN EMBARGO SU FUNCIONAMIENTO
SE DIFICULTA NO SOLO POR LA DEFICIENTE SEÑALIZACION Y ORGANIZACION
DEL MISMO, SINO TAMBIEN POR EL LENTO TRANSITO EN LAS VIALIDADES
INTERIORES DE LA COLONIA.



MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
U. ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

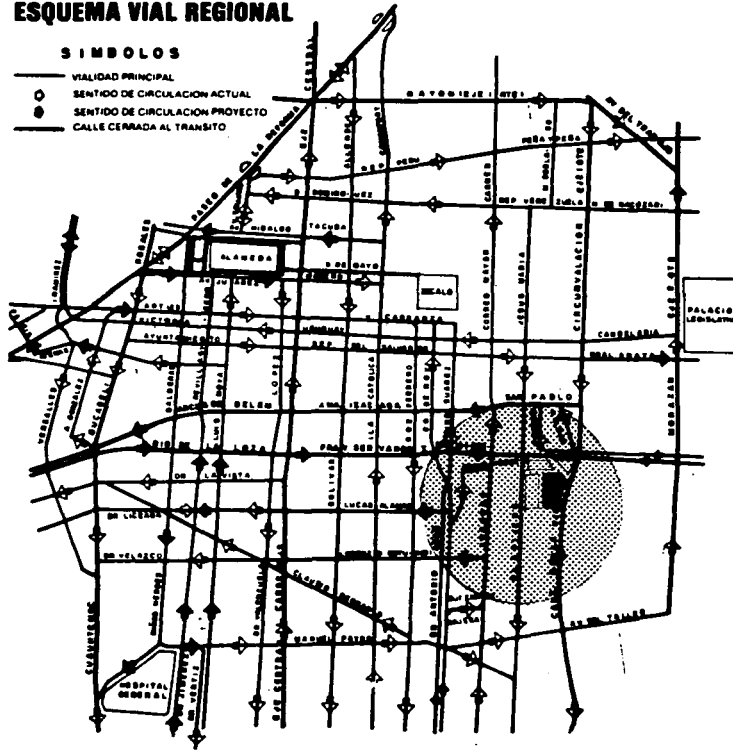
COL. TRANSITO - ESPERANZA
sistema vial y peatonal



ESQUEMA VIAL REGIONAL

SÍMBOLOS

- VIALIDAD PRINCIPAL
- SENTIDO DE CIRCULACION ACTUAL
- SENTIDO DE CIRCULACION PROYECTO
- CALLE CERRADA AL TRANSITO



Reformas en el sistema vial para el area central de la ciudad.

LAS VIALIDADES PRINCIPALES EN LA ZONA SON: CALZADA LA VIGA Y AV. FRAJ SERUANDO TERRESA DE NOR. QUEDANDO PROHIBIDO EL ESTACIONAMIENTO DE VEHICULOS.

LAS CALLES LOCALES SERAN AGRUPADAS EN CUADRIENES Y RODADAS POR VIALIDADES PRINCIPALES. EN ELLAS SI SE PERMITIRA ESTACIONAMIENTO Y SE ESTABLECERAN AREAS DE CARGA Y DESCARGA EN HORARIOS ESPECIALES. (20:00 A 7:30) LAS CALLES PEATONALES NO OBSTRUIRAN EL ACCESO DE VEHICULOS. EL TRANSPORTE COLECTIVO CIRCULARA SOBRE LAS VIALIDADES PRINCIPALES. ESTAS REFORMAS COMPRENDEN UN PROGRAMA QUE ABARCA EL DISEÑO URBANO, ASIGNACION DE NUEVAS RUTAS DE TRANSPORTE COLECTIVO Y SEÑALIZACION TANTO EN VIALIDADES PRINCIPALES COMO CALLES LOCALES.

MEDIDAS CONTRA LA CONTAMINACION ATMOSFERICA EN TODA LA ZONA CENTRO:

- AMPLIAR TRANSITO DE VEHICULOS.
- FAVORECER EL USO DEL TRANSPORTE COLECTIVO.
- AMPLIAR AREAS PEATONALES.



MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
U. ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

NUEVO SISTEMA VIAL PARA
EL AREA CENTRAL DE LA
CIUDAD DE MEXICO



9. USOS PREDOMINANTES . VIVIENDA E INDUSTRIA.

9.1 VIVIENDA

9.1.1. ESTADO DE LA VIVIENDA EN LA COLONIA.

EL ESTADO DE CONSERVACION DE LA VIVIENDA ES REGULAR O MALO Y EL MANTENIMIENTO ES NULO. LAS VIVIENDAS MAS DAÑADAS CORRESPONDEN A ESTE TIPO DE CONSTRUCCIONES.

LA VIVIENDA OCUPA UNA EXTENSION TOTAL DE 136,300 M² CORRESPONDIENDO EL 51.2% A LA VIVIENDA UNIFAMILIAR Y EL 48.8 % A LA PLURIFAMILIAR.

TIPO DE VIVIENDA	M ²	VIVIENDA AFECTADA		VIVIENDA DERRUMBADA	
		M ²	%	M ²	%
UNIFAMILIAR	70,000	1000	1.4 %	-	-
PLURIFAMILIAR	66,300	28,000	45.0 %	3,800	5.7 %

9.1.2. TIPOLOGIA DE LA VIVIENDA.

PREDOMINAN 2 TIPOLOGIAS : VECINDADES Y CASAS UNIFAMILIARES AUNQUE SE PUEDEN DETECTAR AL SUR DE LA COLONIA ALGUNOS EDIFICIOS DE DEPARTAMENTOS Y UN AGRUPAMIENTO DE CONJUNTOS VECINALES AL NOROESTE, ASI COMO ALGUNAS CASAS DUPLEX EN LA ZONA DONDE PREDOMINAN LAS VIVIENDAS UNIFAMILIARES. COMO CONSECUENCIA DE LA ABUNDANCIA DE VECINDADES Y DE LOS FUERTES AGRUPAMIENTOS URBANOS, LAS CONDICIONES DE HACINAMIENTO CONSTITUYEN EL COMUN DENOMINADOR DE LAS VIVIENDAS EN LA COLONIA TRANSITO- ESPERANZA.

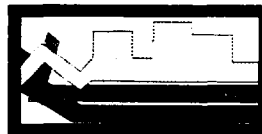
9.1.3. GRADO DE HACINAMIENTO

SE DENOTA PRINCIPALMENTE EN LOS ASENTAMIENTOS PRECARIOS Y EN CASAS DONDE LAS FAMILIAS HABITAN EN UN SOLO CUARTO. SE DETECTAN LOTES DONDE HABITAN MAS DE 100 PERSONAS EN MENOS DE 200 M². ESTA SITUACION SE HA AGUDIZADO SENSIBLEMENTE CON EL DERRUMBE DE UNA PARTE IMPORTANTE DE VECINDADES CUYOS HABITANTES FUERON TRASLADADOS A ALBERGUES EN LA MISMA COLONIA.



MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
U. ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

COL. TRANSITO - ESPERANZA
usos predominantes!



9.1.4. REGIMEN DE PROPIEDAD

LA MAYORIA DE LAS VIVIENDAS UNIFAMILIARES SON PROPIAS. EN EL CASO DE LAS VECINDADES PREDOMINA EL REGIMEN DE RENTA ABIERTA, EXISTEN 19 CON RENTA CONGELADA. CON LA EXPROPIACION DE 45 VECINDADES, EL REGIMEN DE PROPIEDAD PERTENECE AL GOBIERNO DEL DDF Y SERAN ADJUDICADAS A SUS MORADORES UNA VEZ RECONSTRUIDAS.

9.1.5 GRAFICA : ESTADO DE LA VIVIENDA.

NUMERO DE VIVIENDAS 2614 - 77 DESOCUPADAS = 2542

TIPO DE VIVIENDA	CANTIDAD
UNIFAMILIAR	277
DUPLEX	75
VECINDAD	88
EDIFICIO DEPTOS.	170

ESTADO DE VIVIENDA	CANTIDAD
BUENO	181
REGULAR	181
MALO	145
RESIMO	103

9.2 INDUSTRIA

9.2.1. ESTADO DE LA INDUSTRIA

LA MAYORIA DE LA INDUSTRIA EXISTENTE SE ENCUENTRA AFECTADA, MUCHAS EN COMPLETO ESTADO DE ABANDONO Y MUCHAS FUNCIONANDO PESE A ESTAR EN MALAS CONDICIONES Y GRAVEMENTE DAÑADAS.

PREDOMINAN LAS FABRICAS DE ROPA Y TEXTILES QUE SON LAS MAS AFECTADAS Y DE LAS CUALES SOLO 5 HAN SIDO RECONSTRUIDAS.

9.2.2. ESTADO DE BODEGAS Y ALMACENES

EXISTEN 70 EN LA COLONIA, LA MITAD EN CONDICIONES ACEPTABLES, EL RESTO EN MAL ESTADO.

ESTADO DE INDUSTRIA	CANTIDAD
BUENO	25
REGULAR	12
MALO	6
RESIMO	8

ESTADO BODEGAS	CANTIDAD
BUENO	35
REGULAR	11
MALO	11
RESIMO	13



MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
U. ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

COL. TRANSITO - ESPERANZA
usos predominantes



10. Equipamiento Urbano

SE ENCUENTRA CONCENTRADO EN LA ZONA CENTRAL DE LA COLONIA.

COMERCIO

EL COMERCIO LOCAL SATISFACE LAS NECESIDADES DE SUS HABITANTES.
EL ESQUEMA MAS COMUN ES EL DE VIVIENDA MECLADA CON COMERCIO
EN LA PLANTA BAJA. EXISTEN UNICAMENTE 24 INMUEBLES QUE SE
DEDICAN EXCLUSIVAMENTE AL COMERCIO.

EDUCACION

UN JARDIN DE NIÑOS CON 194 m² DE EXTENSION EN 2 NIVELES: "EL CASTILLO"
2 GUARDERIAS: UNA ACONDICIONADA EN CASA HABITACION: "EL PRINCIPIO" Y
LA GUARDERIA # 28 DEL IMSS CON CAPACIDAD PARA 300 NIÑOS DIARIOS.
2 PRIMARIAS OFICIALES CON 21 AULAS PARA 900 ALUMNOS EN 3 TURNOS.
2 SECUNDARIAS CON 25 AULAS PARA 180 ALUMNOS EN 2 TURNOS: LA
SECUNDARIA DIURNA # 187 Y LA "RAFAEL RAMIREZ" AFECTADA POR LOS SISMIOS.
1 CENTRO DE ESTUDIOS TECNOLOGICOS CON 16 AULAS PARA 1600 ALUMNOS
EN 2 TURNOS.
UN INSTITUTO ISES CON 38 AULAS PARA 1330 ALUMNOS EN 2 TURNOS.
UN ESIME DEL IPN PARA 8000 ALUMNOS EN 2 TURNOS, ACTUALMENTE
EN REPARACION TRAS LOS SISMIOS DE 1985.

TEMPLOS

LA ZONA CUENTA CON 5 TEMPLOS:
3 CATOLICOS, DE LOS CUALES DOS DATAN DE LA EPOCA COLONIAL Y TIENEN
GRAN VALOR ARQUITECTONICO: LA PARROQUIA DE LA SANTA CRUZ DE ACATLAN
Y LA DE SAN ANTONIO ABAD ACTUALMENTE EN RESTAURACION.
EL CENTRO EVANGELISTA "EMMANUEL" EN LA ZONA RESIDENCIAL Y UNO DE
LOS TESTIGOS DE JEHOVA ACONDICIONADO EN UNA VIVIENDA.



MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
U. ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

EQUIPAMIENTO URBANO



SALUD

LA CLINICA - HOSPITAL DEL ISSSTE QUE DABA SERVICIO EN LA ZONA QUEDO SERIAMENTE AFECTADA.

A NIVEL PRIVADO EXISTEN ALGUNAS CLINICAS : CLINICA "LA PRENSA", HOSPITAL DE JESUS Y UNA CLINICA PARA PARTOS, AMBOS Y LA CLINICA "SAN ANTONIO ABAD" AUNQUE SE ENCUENTRAN EN BUENAS CONDICIONES LA CALIDAD DE SERVICIO ES DEFICIENTE.

EXISTEN TAMBIEN ALGUNOS CONSULTORIOS PRIVADOS MEZCLADOS CON VIVIENDA.

SERVICIOS DE ADMINISTRACION

LA GUARDERIA DEL IMSS DA SERVICIO A SUS AFILIADOS.

LOS EDIFICIOS DE LA SECRETARIA DE RECURSOS HIDRAULICOS Y DE LA SECRETARIA DE LA REFORMA AGRARIA Y DEPARTAMENTO DEL D.F. NO PRESTAN SERVICIO ACTUALMENTE POR ENCONTRARSE SERIAMENTE DAÑADOS.

LA PROCURADURIA FEDERAL TAMBIEN SERA DEMOLIDA.

OFICINAS

EXISTEN 12 EDIFICIOS DE OFICINAS PRIVADAS 7 DE LOS CUALES HAN SIDO RECONSTRUIDOS TRAS LOS CONSIDERABLES DAÑOS SUFRIDOS EN 1985.

5 EDIFICIOS DE OFICINAS PUBLICAS : DE LA FEDERACION OBRERA REVOLUCIONARIA, DEL COMITE DISTRICTAL DEL PRI, DEL COMITE EJECUTIVO ELECTORAL (ACONDITIONADO EN UNA CASA HABITACION), LAS OFICINAS DE TELMEX (2) Y DEL SERVICIO POSTAL MEXICANO SE ENCUENTRAN EN RECONSTRUCCION.

SOCIO. CULTURAL

NO EXISTEN ELEMENTOS DE ESTE RUBRO YA QUE SOLAMENTE EXISTEN 2 CINES UBICADOS AL NOROCCIDENTE DE LA COLONIA : EL SONORA Y EL CINE "COLONIAL" AMBOS EN PESIMAS CONDICIONES POR LO QUE NO PRESTAN SERVICIO.



MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
U. ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

EQUIPAMIENTO URBANO



**DEPORTIVO Y
RECREATIVO**

NO HAY ELEMENTOS EN EL SUBSISTEMA DE DEPORTES, POR LO QUE LAS CALLES SON UTILIZADAS PARA TAL ACTIVIDAD GENERANDO CONFLICTOS VIAJES, ADEMÁS DEL RIESGO PARA LOS USUARIOS.

EXISTE UNA DEMANDA NOTABLE DE ESPACIOS ABIERTOS PARA SATISFACER LAS DEMANDAS ACTUALES.

EXISTEN 3 JARDINES DE PEQUEÑAS DIMENSIONES: UNO SOBRE LA CALZ. DE SAN ANTONIO ABAJ, OTRO EN LA PLAZA DE LA STA. CRUZ DE ACATLAN Y OTRO EN CALZ. LA VIGA Y CTÓN. DEL CANAL.

EN LA CALLE DE AGUSTIN DELGADO ESTAN ACONDICIONANDO COMO ESPACIO ABIERTO UN PREDIO BALDIO DE PEQUEÑAS DIMENSIONES.

TODOS ESTAN UBICADOS EN ZONAS CONFLICTIVAS POR LO QUE NO SON APROVECHADOS DEBIDAMENTE.

ESTACIONAMIENTOS

HAY UN GRAN DEFICIT DE ESTACIONAMIENTOS YA QUE DE LOS EDIFICIOS Y FABRICAS EXISTENTES SOLO 8 CUENTAN CON ESTE SERVICIO, EL RESTO CARECE DE ESPACIO PARA ALBERGAR TODOS LOS VEHICULOS PROVOCANDO LA INVASION DE CALLES, TERRENOS BALDIOS Y CUALQUIER ESPACIO DISPONIBLE, COMO ESTACIONAMIENTO PUBLICO CAUSANDO CONFLICTOS Y MOLESTIAS.

EXISTEN 4 ESTACIONAMIENTOS PUBLICOS SIN TECTO Y EN CONDICIONES DEPLORABLES.

**TALLERES Y
REFACCIONARIAS**

EXISTEN 5 REFACCIONARIAS AUTOMOTRICES, 2 TALLERES UNIDYAL Y 33 TALLERES DE REPARACION AUTOMOTRIZ EN DIVERSAS ESPECIALIDADES. SOLO 8 EN CONDICIONES ACEPTABLES.



MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
U. ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

EQUIPAMIENTO URBANO



**DEPORTIVO Y
RECREATIVO**

NO HAY ELEMENTOS EN EL SUBSISTEMA DE DEPORTES, POR LO QUE LAS CALLES SON UTILIZADAS PARA TAL ACTIVIDAD GENERANDO CONFLICTOS VIALES, ADEMAS DEL RIESGO PARA LOS USUARIOS.

EXISTE UNA DEMANDA NOTABLE DE ESPACIOS ABIERTOS PARA SATISFACER LAS DEMANDAS ACTUALES.

EXISTEN 3 JARDINES DE PEQUEÑAS DIMENSIONES: UNO SOBRE LA CALZ. DE SAN ANTONIO ABAD, OTRO EN LA PLAZA DE LA SPA. CRUZ DE ACATLAN Y OTRO EN CALZ. LA VIGA Y CTAN. DEL CANAL.

EN LA CALLE DE AGUSTIN DELGADO ESTAN ACONDICIONANDO COMO ESPACIO ABIERTO UN PREDIO BALON DE PEQUEÑAS DIMENSIONES.

TODOS ESTAN UBICADOS EN ZONAS CONFLICTIVAS POR LO QUE NO SON APROVECHADOS DEBIDAMENTE.

ESTACIONAMIENTOS

HAY UN GRAN DEFICIT DE ESTACIONAMIENTOS YA QUE DE LOS EDIFICIOS Y FABRICAS EXISTENTES SOLO B CUENTAN CON ESTE SERVICIO, EL RESTO CARECE DE ESPACIO PARA ALBERGAR TODOS LOS VEHICULOS PROVOCANDO LA INVASION DE CALLES, TERRENOS BALDIOS Y CUALQUIER ESPACIO DISPONIBLE, COMO ESTACIONAMIENTO PUBLICO CAUSANDO CONFLICTOS Y MOLESTIAS.

EXISTEN 4 ESTACIONAMIENTOS PUBLICOS SIN TECHO Y EN CONDICIONES DEPLORABLES.

**TALLERES Y
REFACCIONARIAS**

EXISTEN 5 REFACCIONARIAS AUTOMOTRICES, 2 TECNICENTROS UNIDROYAL Y 33 TALLERES DE REPARACION AUTOMOTRIZ EN DIVERSAS ESPECIALIDADES. SOLO B EN CONDICIONES ACEPTABLES.



MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
U. ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

EQUIPAMIENTO URBANO



VARIOS

CUENTA CON 2 CENTROS DE REUNION DE "ALCOHOLICOS ANONIMOS" EN CASAS
ACONDICIONADAS, UBICADAS AL CENTRO DE LA COLONIA.
UNA BODEGA Y UNA BOMBA DE AGUA EN LA CALZ SAN ANTONIO BIDAD DEL DDF.
TRES HOTELES EN REGULARES CONDICIONES; UNO ACTUALMENTE EN
REMODELACION POR ENCONTRARSE AFECTADO.
EXISTEN 4 BAÑOS PUBLICOS, DOS DE LOS CUALES NO PRESTAN SERVICIO
EN LA ACTUALIDAD Y 2 SI LO HACEN A PESAR DE ESTAR DAÑADOS.
DOS CENTROS DE ADIESTRAMIENTO DE PERSONAL PARA SEGURIDAD:
CEEICA Y SEGUITEC.
DOS LABORATORIOS DE MEDICAMENTOS; UNO ABANDONADO
DOS IMPRENTAS Y TRES OFICINAS BANCARIAS: BANFESCA, NAFINSA
BANCOMER Y UN MULTIBANCO COMERCIMEX.

GASOLINERAS

DISTRIBUIDAS POR LA COLONIA EXISTEN 3 GASOLINERAS: UNA SOBRE
CALZ. LA VIGA, OTRA EN AV. DEL TALLER Y UNA SOBRE TRAY
SERVANDO TERESA DE MIER.

181

MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
U. ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

EQUIPAMIENTO URBANO



II. CARACTERISTICAS DE LA POBLACION

II.1 DATOS ACTUALES : POBLACION Y DENSIDAD

EN FEBRERO DE 1985 TENIA 17,898 HAB. EN 735,900 M² DE SUPERFICIE.
 CONCENTRADA AL SUR Y ORIENTE DE LA COLONIA. EL RESTO ESTA OCUPADO POR INDUSTRIA,
 BODEGAS Y OFICINAS.
 LA DENSIDAD BRUTA PROMEDIO ES DE 200 A 700 HgB/HO.

DENSIDAD ACTUAL				5	10	15	20	25	30	35
ZONA	CONCENTRACION	DENSIDAD	Ocupacion EN PORCENTAJE							
NORTE	BAJA	0-500 hab/ha	30 %							
SUR	MEDIA	500-700	10							
ORIENTE	MEDIA	500-700	15							
PONIENTE	BAJA	0-150	35							
CENTRO	ALTA	300-500	10							

II.2 PROYECCION DE CRECIMIENTO

LA COLONIA TIENE UNA TASA DE CRECIMIENTO ANUAL DE 24% ESTIMANDOSE PARA EL AÑO 2000, 26,130 HABITANTES.

DENSIDAD ESTIMADA PARA EL AÑO 2000				5	10	15	20	25	30	35
ZONA	DENSIDAD	PORCENTAJE DE OCUPACION								
CENTRO - SUR	6-5 hab/lote	30 %								
NOR-ORIENTE	6-10	30								
CENTRO	11-20	10								
PONIENTE - CENTRO	21-30	10								
CENTRO - NORTE	31-50	5								
CENTRO - NORTE	51-100	5								
NORTE - PONIENTE	MAS DE 100	10								



MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
 U. ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

COL. TRANSITO - ESPERANZA
 población



11.3 POBLACION FLOTANTE

LA COLONIA TRANSITO-ESPERANZA PUEDE DIARIAMENTE A MAS DEL 80% DE LA POBLACION ECONOMICAMENTE ACTIVA, MISMA QUE USA DISTINTOS TIPOS DE TRANSPORTE, INCLUYENDO EL METRO. POR LO QUE LA MOVILIDAD ES CONSTANTE EN DIAS Y HORAS HABILES.

SIENDO EN LA ACTUALIDAD DE 60,000 HABITANTES FLOTANTES CONTRA 17,898 RESIDENTES. DEBIDO A QUE EL FLUJO HA DISMINUIDO POR LOS DAÑOS DE EDIFICIOS INDUSTRIALES EN 1985 Y QUE AUN NO HAN SIDO REPARADOS.

SE CALCULA UNA CIFRA DE 976 000 HABITANTES FLOTANTES PARA EL AÑO 2000.

11.4 ESTUDIO SOCIO-ECONOMICO : INGRESOS

EL NIVEL SOCIO ECONOMICO MEDIO DE LA POBLACION DE LA COLONIA ES BAJO, SIENDO EL PROMEDIO DE UNA UEC EL SALARIO MINIMO.

NIVELES DE INGRESO			
	ESTRATO	VIVIENDA	HABITANTES
I	0 a 1 usm	630	2,520
II	1.1 a 2	1,208	4,264
III	2.1 a 5	1,164	5,506
IV	5.1 a 9	198	1,386
V	mas de 9	59	472

11.5 ACTIVIDADES ECONOMICAS

PREDOMINA LA INDUSTRIA DE LA TRANSFORMACION, EMBOTELLADORAS DE REFRESCO Y MAQUILADORAS. SERVICIOS DE ADUANAS, TALLERES MECANICOS ASI COMO PEQUEÑO COMERCIO MEZCLADO CON VIVIENDA.

EL EMPLEO SE DISTRIBUYE PRINCIPALMENTE EN LA INDUSTRIA MAQUILADORA, TALLERES Y COMERCIO. CENTROS DE ACTIVIDADES

EN LA CALZADA DE SAN ANTONIO ABAO Y AVENIDA FRAJ SERUANDO TERESA DE MIER PREDOMINAN EDIFICIOS DE OFICINAS Y COMERCIO MEZCLADO, CON LA INDUSTRIA MAQUILADORA. EN ESTA ZONA ESTA LA MAYOR CONCENTRACION DE ACTIVIDADES.



MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
U. ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

COL. TRANSITO-ESPERANZA
población



12. ESTUDIO DE PREDIOS

12.1 TAMAÑO DE LOS SOLARES

LA MAYOR PARTE DE LOS PREDIOS QUE CONFORMAN LA MANZANAS DE LA COLONIA SON IRREGULARES TANTO EN TAMAÑO COMO EN FORMA, POR LO QUE NO SE PUEDE DEFINIR UNA TIPOLOGÍA CONCRETA POR SUS DIMENSIONES O FORMA, A EXCEPCIÓN DE LA ZONA COMPRENDIDA ENTRE LAS CALLES DE TOPICIO Y CHALINERO Y ZOQUAPA - JOSE OTTON DONDE PREDOMINA EL USO HABITACIONAL, POR LO QUE EXISTEN LOTES RECTANGULARES QUE OSCILAN ENTRE 150-200 m². EL RESTO DE LA COLONIA CUENTA CON LOTES DE MÚLTIPLES FORMAS Y DIMENSIONES.

12.2 EXTENSION DE LOS PREDIOS

EXISTEN EN LA ZONA VARIOS PREDIOS QUE SOBRESALEN POR SU EXTENSION LA MAYORIA SE ENCUENTRAN SUBUTILIZADOS.

LOTE	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
MANZANA	7-282	7-282	7-1	7-289	7-38	7-253	7-76	7-3	7-31	7-53	7-52	7-64	7-64
Nº PREDIAL	2, 3	1	8	6, 7	29, 19 28, 21	16	28	12, 16 20, 22	31, 9, 6 29, 10	7, 8, 9, 10 28, 29	15, 3 4	3, 19 11	6, 7
UBICACION	CHALINERO 17	XOCHCO 42	OMAHUO PDA. ESQ. XOCHCO	XOCHCO ESQ. A. DELHADO	ALBA PANEZCO ESQ. SAN ANDRÉS	ALBA INFUNDI 191	A. CHALINERO 215	CHALINERO ESQ. CHALINERO PDA.	TOPICIO Y CALF. LA VIGA 59	CAJABE LA VIGA 121	CAJABE LA VIGA 34	CHALINERO 34	MOXCO 138
USO DEL SUELO	ERENDIA ALIENTO HELADOS "ANAHUAC"	DEPOSITO "COCA-COLA"	COMERCI O DOMINIO POR ARREND. SABIELLA	VIVIENDA POR RENTA BARBE	EDIFICIO OFICINAS "CIUDAD"	FABRICA DE PELAS	TELMEX	FABRICA Y BOQUEAS HELADOS "HOLANDA"	EMERSE LADDERA "COCA-COLA"	LABOR DE REDACCION INDEPENDIENTE	LABOR IMES 28	COMER CIOS "ANAHUAC"	ESIME 1PN

12.3 ALTURA DE LAS EDIFICACIONES

LA MAYORIA DE LAS EDIFICACIONES NO REBASAN LOS 3 NIVELES PRINCIPALMENTE EN LA ZONA HABITACIONAL.

NUMERO DE NIVELES	14	13	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1
NUMERO DE EDIFICACIONES	5	2	1	3	1	3	3	17	35	115	397	268



MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
U. ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

COL. TRANSTO - ESPERANZA
estudio de predios



13. FORMA DE CRECIMIENTO DE LA ZONA

EN EL CASO DE LA COLONIA TRANSITO - ESPERANZA NO SE PUEDE HABLAR DE UN PATRON DE CRECIMIENTO URBANO, MUCHO MENOS DE CONSOLIDACION, SINO DE UN FENOMENO DE DETERIORO DEL AMBIENTE Y DEL ESPACIO.

SU ESQUEMA ACTUAL NO PRESENTA UNA ESTRUCTURA DEFINIDA, LO QUE DIFICULTA SU CONCEPCION ESPACIAL, CUYO ESTADO SE HA AGRAVADO POR LOS SISMOS, ACRECENTANDO LA NECESIDAD DE RE-PLANTEAR SU FORMA DE CRECIMIENTO, TOMANDO EN CUENTA LA EXISTENCIA DE LOS PREDIOS SUB-UTILIZADOS O BALDOS QUE FAVORECERAN LA RE-ESTRUCTURACION URBANA DE LA ZONA.

14. LUGARES DE INTERES

EXISTEN SOLAMENTE 3 LUGARES QUE SE PUEDEN CONSIDERAR DE INTERES. LAS IGLESIAS DE LA SANTA CRUZ DE ACATLAN Y SAN ANTONIO ABAJ, AMBAS DEL S.XVI. LA PRIMERA EN BUENAS CONDICIONES Y LA SEGUNDA EN PROCESO DE RESTAURACION.

Y LA PLAZA QUE ESTA UBICADA AL LADO DE LA IGLESIA DE LA STA. CRUZ DE ACATLAN.

15. ANALISIS DEL PAISAJE URBANO

15.1 GENERALIDADES DEL ESPACIO

LEGIBILIDAD SE DISTINGUEN CON FACILIDAD 4 BORDES MUY CLAROS MARCADOS POR LAS ARTERIAS QUE LIMITAN LA ZONA: PRAY SERVANDO TERESA DE MIER, CALZADA DE LA VIGA, AVENIDA DEL TALLER Y CALZADA SAN ANTONIO ABAJ.

A LO LARGO DE ESTAS Y POR RAZONES OVIAS SE LOCALIZAN LA MAYORIA DE LAS PARADAS DE AUTOBUSES.

EXISTEN 2 HITOS CUYA CARACTERISTICA CLAVE ES SU SINGULARIDAD Y SU ASPECTO DENTRO DEL CONTEXTO. SIENDO EL FACTOR PRINCIPAL SU CONTRASTE FONDO-FIGURA: LAS IGLESIAS DE LA STA. CRUZ DE ACATLAN, LA DE SAN ANTONIO ABAJ.

LOS NODOS LOGICOS SON LAS CONFLUENCIAS DE LAS GRANDES ARTERIAS ANTES MENCIONADAS.

MEJOR
AMBIENTE

LAS FABRICAS Y DEPÓSITOS DE LA COLONIA PRODUCEN BASURA Y CONGESTIONAMIENTO DE TRANSITO. EL INTERCAMBIO ECOLOGICO ES DESFAVORABLE PARA LOS HABITANTES DEL LUGAR, YA QUE LOS ELEMENTOS CONTAMINAN EL AMBIENTE Y DEGRADAN LA VIDA LOCAL.



MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
U. ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

COL. TRANSITO - ESPERANZA
crecimiento y lugares de interés



ESTRUCTURA URBANA

LA ESTRUCTURA ESPACIAL DEL ASENTAMIENTO, DELIMITADO POR BODEGAS EN MALAS CONDICIONES, INDUSTRIAS MENORES, TALLERES DE REPARACION DE AUTOMOVILES Y EDIFICIOS DE OFICINAS.

LA ZONA DE VIVIENDA SITUADA EN LA PORCION CENTRO-PONIENTE NO CUENTA CON NINGUN AREA VERDE. LOS TERRENO BALDIOS SE OCUPARON COMO ALBERGUES IMPROVISADOS.

LA FALTA DE HOMOGENEIDAD LE DA UNA IMAGEN CONFUSA Y DESAGRADABLE. CARACTERIZANDOSE POR LA MEZCLA INDISCRIMINADA DE USOS, DISPARDIDAD DE FORMAS Y CANTIDAD DE CONSTRUCCION.

15.2. METODOLOGIA DE LA FISIONOMIA URBANA

15.2.1. TIPIFICACION DE UNIDADES URBANAS

INICIANDOSE CON UN ANALISIS EMPIRICO BASADO EN RECORRIDOS QUE PERMITIERAN DEFINIR LOS ELEMENTOS QUE CONSTITUYEN LA ESTRUCTURA URBANA DE LA ZONA:

a. FACHADAS DE LAS CONSTRUCCIONES

TRAS UN MUESTREO FOTOGRAFICO SE DETERMINO SEGUN SUS CARACTERISTICAS FORMALES QUE NO SE PUEDEN TIPIFICAR DADO LA ANARQUIA QUE PREDOMINA EN LAS MISMAS.

b. LA ACERA

SOLO SE PRESENTA UN TIPO DE ACERA: FORMADO POR LA SUCCESION DE FACHADAS A UN PAÑO.

c. LA CALLE

AL IGUAL QUE LA ACERA, SOLO EXISTE UN TIPO DE CALLE: RECTILINEA, ASFALTADA CON ACERAS DE CONCRETO, SIN ARBOLES NI CAMELIONES.

15.2.2. ANALISIS FORMAL

SE REALIZO EN BASE A LAS CATEGORIAS DE LA FORMA QUE PERMITAN SU CLASIFICACION SISTEMATICA Y ORDENADA.

LAS CATEGORIAS DE LA FORMA SON LOS CONCEPTOS DE PERCEPCION QUE PERMITEN DEFINIR LA IMAGEN EN FUERTES Y LA RELACION ESTRUCTURADA DE LAS MISMAS.

DIVISIONES DEL ESPACIO EN CATEGORIAS:

1. AMBITO (CARACTERISTICAS FISICAS: ESPACIO COMO UNIDAD).
2. FIGURA (DELIMITACION ESPACIAL)
3. METRICA (DIMENSION DEL ESPACIO).
4. ORDEN (RELACION)
5. SECUENCIA (ORDEN DE UNIDADES).



MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
U. ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

COL. TRANSITO - ESPERANZA
análisis del paisaje urbano



16. PROBLEMAS DE LOS VECINOS

LOS PROBLEMAS DETECTADOS POR LA COMUNIDAD, SON UN PUNTO CLAVE EN LA ELABORACION DE UN PROGRAMA QUE BUSCA ANTE TODO ARMONIA EN EL PROYECTO A DESARROLLAR Y QUE DEBE CONTEMPLAR DE FORMA EQUILIBRADA, LOS OBJETIVOS DEL DISEÑADOR Y LOS DESEOS DEL USUARIO.

LOS VECINOS PLANTEAN UNA SERIE DE PROBLEMAS A NIVEL GENERAL QUE SE ESPECIFICAN POR MANZANAS. (VER CUADRO)

- LA EXISTENCIA DE CRUCEROS PELIGROSOS SIN SEGURIDAD PARA EL PEATON.
- FALTA DE ALINEAMIENTO EN ALGUNAS CALLES
- FALTA DE RECOLECCIÓN DE BASURA : FOCOS DE CONTAMINACION
- FALTA DE VIGILANCIA
- INSUFICIENCIA DE ESTACIONAMIENTOS
- PROCESO DE DETERIORO DE LA VIVIENDA
- OBSTRUCCIÓN DE CAMIONES EN LA VIA PUBLICA

LA DELEGACION CUENTA CON POCOS PROGRAMAS PARA SOLUCIONAR LOS PROBLEMAS PLANTEADOS POR LA COMUNIDAD :

- LA DOTACION DE CONTENEDORES DE BASURA PARA FACILITAR LA RECOLECCION.
- TRANSFORMAR ALGUNAS CALLES VEHICULARES EN PEATONALES, IMPORTANTES PARA LA ESTRUCTURA URBANA DEL BARRIO.



MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
U. ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

COL. TRANSITO - ESPERANZA
problemas de los habitantes



Prioridad	Usos del Suelo	Suelo	Vialidad y Transporte	Infraestructura	Equipamiento y Servicios	Vivienda	Medio Ambiente
A	• USO INCOMPATIBLE POR BODEGAS Y FABRICAS	• REGULARIZACION PARCIAL DE LA TENENCIA DE LA TIERRA.			<ul style="list-style-type: none"> • FALTA VIGILANCIA • MEJORAR EL SERVICIO COLECTIVO DE BASURA 	<ul style="list-style-type: none"> • VIVIENDA EN PROCESO DE DETERIORO • VIVIENDA DE TERUONDA 	• CONTAMINACION AMBIENTAL POR FABRICAS Y DEPÓSITOS DE COMBUSTIBLE.
B			<ul style="list-style-type: none"> • CRUCEROS PELIGROSOS VIALES EN AVENIDAS PRINCIPALES. • CONGESTIONAMIENTO VIAL. • INVASION DE LA VIA PUBLICA POR USOS AJENOS A LA CIRCULACION (CAMIONES DE CARGA) • FALTA DE ALINEAMIENTO EN LA VIA PUBLICA • FALTA DE ALINEAMIENTO DE CALLES • FALTA DE PAVIMENTO Y DE ESTACIONAMIENTO. 	<ul style="list-style-type: none"> • FALTA DE BACHEO. • FALTA DE DESAZOLUE DE DRENAJE. 	<ul style="list-style-type: none"> • EQUIPAMIENTO: <ol style="list-style-type: none"> 1. PARQUES 2. JUEGOS INFANTILES 3. CANCHAS 4. DISPENSARIO 5. BIBLIOTECA 		



MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
U. ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

MATRIZ DE
PROBLEMAS URBANOS



Prioridad	Usos del Suelo	Suelo	Vialidad y Transporte	Infraestructura	Equipamiento y Servicios	Vivienda	Medio Ambiente
M-1			<ul style="list-style-type: none"> • CONGESTIONAMIENTO VIAL SOBRE FRAY SERVAUDO TERESA DE MIER Y CALZADA LA VIGA. • CRUCEO PELIGROSO SOBRE FRAY SERVAUDO TERESA DE MIER Y CALZADA LA VIGA. • CRUCEO PEZONAL PELIGROSO. 				
M-2	• INCOMPATIBILIDAD DE USO DEL SUELO POR INDUSTRIA.		<ul style="list-style-type: none"> • AMPLIACION DE LA CALLE CALLEJON DEL CANAL. • CONGESTIONAMIENTO VIAL EN CALLEJON DEL CANAL. 			• VIVIENDA DETERIORADA.	
M-3			<ul style="list-style-type: none"> • CONGESTIONAMIENTO VIAL SOBRE FRAY SERVAUDO TERESA DE MIER Y CALZ. LA VIGA. • CRUCEO PELIGROSO SOBRE FRAY SERVAUDO TERESA DE MIER Y CALZ. LA VIGA. • CRUCEO PEZONAL PELIGROSO. 			• VIVIENDA EN PROCESO DE DETERIORO.	
M-4			<ul style="list-style-type: none"> • INVASION DE LA VIA PUBLICA POR CAMIONES DE CARGA ALREDEDOR DEL JARDIN EN CALZADA LA VIGA. 			• VIVIENDA EN PROCESO DE DETERIORO.	
M-5	• INCOMPATIBILIDAD DE USO DEL SUELO POR FABRICA.		<ul style="list-style-type: none"> • CONGESTIONAMIENTO VIAL SOBRE TORACIO. • INVASION DE LA VIA PUBLICA POR CAMIONES DE CARGA. 	<ul style="list-style-type: none"> • FALTA DE BACHEO • FALTA DE ALVA POTABLE. 		• VIVIENDA DETERIORADA.	• CONTAMINACION AMBIENTAL POR DEPÓSITO DE COMBUSTIBLES.



MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
U. ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

**MATRIZ DE
PROBLEMAS UNITARIOS**



Prioridad	Usos del Suelo	Suelo	Vialidad y Transporte	Infraestructura	Equipamiento y Servicios	Vivienda	Medio Ambiente
M-6	• INCOMPATIBILIDAD DE USO DEL SUELO POR BODEGAS.		• CONGESTIONAMIENTO VIAL EN CALLEJÓN DE SAN ANTONIO ABAD, TOPACIO, ARRIOLA Y CALZ. LA VIGA.				
M-7			• INVASIÓN DE LA VÍA PÚBLICA PARA USOS AJENOS A LA CIRCULACIÓN.				
M-8			• CONGESTIONAMIENTO VIAL EN ARRIOLA, TOPACIO, CALZ. LA VIGA Y LOBELLO BORJANI.	• FALTA DE BALNEO SOBRE TOPACIO		• VIVIENDA DETERIORADA	
M-10			• CRUCE SIN SEÑALIZACIÓN SOBRE CALZ. LA VIGA Y LOBELLO BORJANI.			• VIVIENDA DETERIORADA	
M-11			• CONGESTIONAMIENTO VIAL EN CDA. FRON. SEBASTIÁN TERESA DE MIER.				
M-12			• CONGESTIONAMIENTO VIAL EN CDA. FRON. SEBASTIÁN TERESA DE MIER.			• VIVIENDA EN PROCESO DE DETERIORO	
M-14			• CONGESTIONAMIENTO VIAL EN CDA. FRON. SEBASTIÁN T. DE MIER.				
M-16	• INCOMPATIBILIDAD DE USO DEL SUELO POR BODEGAS.		• INVASIÓN DE LA VÍA PÚBLICA POR USOS AJENOS A LA CIRCULACIÓN.				



MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
U. ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

**MATRIZ DE
PROBLEMAS UNITARIOS**



Prioridad	Usos del Suelo	Suelo	Vialidad y Transporte	Infraestructura	Equipamiento y Servicios	Vivienda	Medio Ambiente
M-17			<ul style="list-style-type: none"> • INVASION DE LA VIA PUBLICA POR FALTA DE ESTACIONAMIENTO. • CONGESTIONAMIENTO VIAL EN CDA. FRAY SERGIO DE TERESA DE MEX. 				
M-19	<ul style="list-style-type: none"> • INCOMPLETUDAS DE USO DEL SUELO POR FABRICAS. 			<ul style="list-style-type: none"> • FALTA DE SACADO. 			<ul style="list-style-type: none"> • CONTAMINACION AMBIENTAL POR FABRICA.
M-21	<ul style="list-style-type: none"> • INCOMPLETUDAS DE USO DEL SUELO POR FABRICA. 		<ul style="list-style-type: none"> • CONGESTIONAMIENTO VIAL EN CLAVINERO. 	<ul style="list-style-type: none"> • FALTA DE SACADO. 		<ul style="list-style-type: none"> • VIVIENDA DEFICIENTE. 	
M-22				<ul style="list-style-type: none"> • FALTA DE SACADO. 		<ul style="list-style-type: none"> • VIVIENDA EN PROCESO DE DEFICIENTE. 	
M-24			<ul style="list-style-type: none"> • FALTA PAVIMENTO EN LA CALLE PERIBARDO ALBA HERRERA. • INVASION DE LA VIA PUBLICA POR USOS AJENOS A LA CALIFICACION. • AMPLIACION DE LA CALLE AGUSTIN DELGADO. 				
M-25			<ul style="list-style-type: none"> • FALTA PAVIMENTO E INVASION DE LA VIA PUBLICA EN PERIBARDO ALBA HERRERA. • FALTA ALIMENTACION DE LA VIA PUBLICA EN A. DELGADO. 				
M-26			<ul style="list-style-type: none"> • CONGESTIONAMIENTO VIAL EN LOSERULO BOURNANI. 				
M-28			<ul style="list-style-type: none"> • CONGESTIONAMIENTO VIAL Y CRUCEO PELIGROSO EN XOCORUO Y L. BOURNANI. 				
M-29			<ul style="list-style-type: none"> • CONGESTIONAMIENTO VIAL EN L. BOURNANI. 			<ul style="list-style-type: none"> • VIVIENDA DEFICIENTE. 	
M-30			<ul style="list-style-type: none"> • CONGESTIONAMIENTO VIAL EN L. PROTERINI. 				

191

MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
U. ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

**MATRIZ DE
PROBLEMAS UNITARIOS**



Prioridad	Usos del Suelo	Suelo	Vialidad y Transporte	Infraestructura	Equipamiento y Servicios	Vivienda	Medio Ambiente
M-32		EN PROCESO DE REVALUACION DE LA TIERRA.	• CALZADO DEMANDADO EN L. BOURJIAN Y CALZADA DE LA UVA.			VIVIENDA DETERIORADA	
M-33			• AMPLIACION DE A. DELMADO • CONGESTIONAMIENTO VIAL EN CALLE MANUEL GUTIERREZ	• FALTA DE BALNEO EN LA CALLE DE MANUEL DELMADO.			
M-37	INCOMPATIBILIDAD DE USO DEL SUELO POR FABRICA Y SOCIEDAD					• VIVIENDA EN PROCESO DE DETERIORO	
M-43			• CONGESTIONAMIENTO VIAL E INVASION DE LA VIA PUBLICA EN EL ENTORNO ALBERCA				
M-44			• CONGESTIONAMIENTO VIAL EN XOCOLCO			• VIVIENDA DETERIORADA	
M-47			• CONGESTIONAMIENTO VIAL Y CALZADO DEMANDADO EN AV. TAMER Y LA UVA.			• VIVIENDA DETERIORADA	
M-48	• INCOMPATIBILIDAD DE USO DEL SUELO POR FABRICA.		• INVASION DE LA VIA PUBLICA EN JOSE OTTEO POR FALTA DE ESTACIONAMIENTO.				• CONTAMINACION AMBIENTAL POR FABRICA.
M-49			• CONGESTIONAMIENTO VIAL EN XOCOLCO.				
M-51				• FALTA DE BALNEO		• VIVIENDA EN PROCESO DE DETERIORO	
M-52	• INCOMPATIBILIDAD DE USO DEL SUELO POR FABRICA.					• VIVIENDA DETERIORADA	• CONTAMINACION AMBIENTAL POR FABRICA.



MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
U. ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

MATRIZ DE
PROBLEMAS URBANOS



PROGRAMA DE BARRIO

EL PROGRAMA DE BARRIO CONSTITUYE EL TERCER NIVEL DE PLANIFICACION DEL PROGRAMA DE DESARROLLO URBANO Y ECOLOGIA DEL D.F. COMPLEMENTANDO EL PLAN GENERAL Y EL PLAN PARCIAL CON UNA VISION LOCAL SIN LA CUAL NO SERIA REVESANTE UN PROCESO DE PLANIFICACION URBANA.

PROPONE ACCIONES DE MEJORAMIENTO DE LA VIDA DE LA COLONIA EN SERVICIOS, EQUIPAMIENTO USO DEL SUELO Y ORGANIZACION DE LA COMUNIDAD.

PRESENTA NECESIDADES, PROBLEMAS Y PROPUESTAS; GENERANDO UN PROCESO DE TRABAJO ENTRE LAS AUTORIDADES Y LA COMUNIDAD, LO QUE PERMITE UN MEJOR CONOCIMIENTO DE LA REALIDAD, PERMITIENDO MAYOR EFICIENCIA A TRAVES DE UN DIAGRAMA DE FLUJO SEGUIDO POR AMBOS PARTES.

LA PARTICIPACION DE LOS VEJADOS HA SIDO ESENCIAL PARA EL ANALISIS DE PROBLEMAS Y PARA EL PLANTAMIENTO DE OBJETIVOS Y METAS.

LAS ACCIONES, OBRAS Y SERVICIOS QUE CONTEMPLA EL PROGRAMA DE BARRIO ABRACA VARIOS ASPECTOS EN LOS DIFERENTES REQUERIMIENTOS ASI COMO LA DESIGNACION DE DEPENDENCIAS Y ORGANISMOS QUE DEBEN PARTICIPAR EN SU SOLUCION.

SUELO	REGULARIZAR LA TENENCIA DEL SUELO Y CAMBIAR LOS USOS DEL MISMO.
VIALIDAD	DAR NUEVOS ALINEAMIENTOS. DISEÑO Y PAVIMENTACION DEL SISTEMA VIAL. CONSOLIDACION DE LA VIALIDAD SECUNDARIA Y LOCAL. MANTENIMIENTO Y BARRIDO. ESTRUCTURAR EL BARRIO CON CALLES PERMANENTES CONECTANDO SERVICIO Y EQUIPAMIENTO.
TRANSPORTE	RE ESTRUCTURAR EL TRANSPORTE PUBLICO ACORDE A LAS VIAS PROPUESTAS.
EQUIPAMIENTO	DISEÑAR E INCREMENTAR EL EQUIPAMIENTO NECESARIO SEGUN EL PROGRAMA.
SERVICIOS	DOTAR A LAS ZONAS QUE TIENEN CARENCIA. INCREMENTAR Y MEJORAR EL SERVICIO ACTUAL DE AGUA POTABLE Y DRENAJE INTRODUCIR EL ALUMBRADO PUBLICO
MEDIO AMBIENTE	DISEÑO Y CONSTRUCCION DE CALLES PERMANENTES, AREAS AJARDINADAS Y ESPACIOS ABIERTOS.



MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
U. ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

PROGRAMA DE BARRIO DE LA
COLONIA TRANSITO - ESPERANZA



Programas	Sub-programas	Acciones	Prioridad			Etapas		Responsables
			A	B	C	81-82	82-86	
• SUELO	• ADQUISICION DE PREDIOS	• ADQUISICION DE LOTES BALDOS EN LAS MANZANAS : 7 - 20 - 34 PARA USO RESIDENTIAL Y ESPACIOS ABIERTOS			X		X	• DELEGACION Y DIRECCION GENERAL DE PLANIFICACION.
		• ADQUISICION DE LOTES BALDOS Y BODEGAS SIN USO PARA ESTACIONAMIENTO Y VES MIXTOS EN LAS MANZANAS 15 y 16		X		X		
• PLANIFICACION DE LOS ASENTAMIENTOS HUMANOS.	• PLANIFICACION	• CAMBIO DE USO DEL SUELO DE BODEGA A ESPACIO ABIERTO EN LA M-34 ALDEDE CON EL PLAZA TORRECAL.			X		X	• DIRECCION GENERAL DE PLANIFICACION.
	• PLANIFICACION	• PROYECTO DE ESTRUCTURACION DE LA VIABILIDAD TERRESTRE CON LOS SIGUIENTES DERECHOS DE VIA : SECCION 15 - 20 MTS. SECCION 9 - 12 MTS. PRIMER TRAMO : DE LA C. TORRECAL A LA INTERSECCION CON CALLEJON DE S. ANTONIO ABAD, ENTRE M-5 Y M-6. CON SECCION DE 15 O 20 MTS. SEGUNDO TRAMO : DEL CALLEJON DE S. ANTONIO ABAD ENTRE LAS MANZANAS 4-5 Y 4-6 CON SECCION DE 9 A 12 MTS. TERCER TRAMO : EN LA CALLE AGUSTIN DELgado ENTRE LAS MANZANAS 33-34 Y 24 - 25.			X		X	• DELEGACION Y DIRECCION GENERAL DE PLANIFICACION.
• REGULARIZACION	• REGULARIZACION	• AMPLIAR EL PROCESO DE REGULARIZACION EN LAS MANZANAS 32 y 34.	X			X		• D.A. P.T.
• INFRAESTRUCTURA Y EQUIPAMIENTO PARA LA VIABILIDAD.	• CONSTRUCCION Y CONSERVACION DE AVENIDAS Y CALLES	• BARRIDO EN LAS CALLES : TORRECAL M-7 AGUSTIN DELgado M 38-49, 93-94, 22-23 EN A. GARCIA LUBAS M-50 Y EN CALLEJON SAN ANTONIO ABAD M-18 Y M-21.	X			X		• DELEGACION
	• PRODUCCION DE MATERIAL ASFALTICO	• PAVIMENTACION DE LA CALLE F. ALBA INTENDENTE TRAMO COMPRENDIDO EN SAN ANTONIO ABAD Y CAJUELO	X			X		• DELEGACION
	• CONSTRUCCION DE ESTACIONAMIENTO	• ESTUDIO PARA DETERMINAR LOS ESPACIOS EN LAS MANZANAS : M-2 (DEBE AMPLIARSE LA SUBDIVISION DEL SUELO) Y M-15, 16-19		X		X		• SERVICIO Y CANTON
	• CONSTRUCCION DE INFRAESTRUCTURA DE SUPERFICIE	• CAMBIO DE PAVIMENTO PARA DISMINUIR LA VELOCIDAD EN CDA FRAY SERAFIN Y CAJUELO		X		X		• DELEGACION
		• SENSALAMIENTO DE TRAMITO EN LA ESP DE VOLCANO Y F. DE ALBA INTENDENTE	X			X		• D. G. P. T.



MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
U. ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

**PROGRAMA DE BARRO DE LA
COLONIA TRANSITO - ESPERANZA**

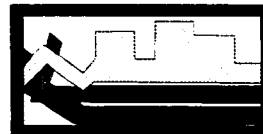


Programas	Sub-programas	Acciones	Prioridad			Etapa		Responsables	
			A	B	C	8-82	82-88		
<ul style="list-style-type: none"> TRANSPORTE URBANO DISEÑO, TRATAMIENTO DE AGUAS RESIDUALES SEGURIDAD PÚBLICA MANEJO URBANO Y SANEAMIENTO AMBIENTAL Y LIMPIEZA MEJORAMIENTO URBANO 	<ul style="list-style-type: none"> CONSTRUCCIÓN Y CONSERVACION DE CALLES Y AVENIDAS. TRANSPORTE DE SUPERFICIE 	<ul style="list-style-type: none"> ELABORACION DE PROYECTOS EJECUTIVOS DE LOS SIGUIENTES ANILLOS Y DEBIDO DE VIA SECCION B - 9 MTS. TRABAJO COMPRENSIVO ENTRE ANILLO ARRIBA CON CALIBRE Y TOPALCO, ENTRE MANZANAS 37, 40 Y 41 RESPECTIVAMENTE AGILIZAR LA VIABILIDAD VEHICULAR EN LAS CALLES: TOPALCO, CALLE DR. S. ANTONIO ABAD Y PRAZ SER. VIENDO TERREJA DE MIER. EN BASE A GENERALIZAR LINDAJES ADECUADOS DE CARGA Y DESCARGA DE LOS CAMIONES EN ZONA DE INDUSTRIA, ESTUDIO DE ESTABLECIMIENTO EN M-15 Y M-16 DAR UN REDISEÑO DE VIA MAS AMPLO EN ESTA CALLE. 			X		X	<ul style="list-style-type: none"> DELEGACION Y ASOCIA. CON DE RESIDENTES. 	
	<ul style="list-style-type: none"> CONSTRUCCION Y MANTENIMIENTO 	<ul style="list-style-type: none"> DRAWING Y DESARROLLO DE TODO EL BARRIO 	X				X		<ul style="list-style-type: none"> DELEGACION
	<ul style="list-style-type: none"> PREVENCIÓN Y CONSERVACION DEL ORDEN PÚBLICO 	<ul style="list-style-type: none"> VIGILANCIA COMPRENSIVA EN EL AREA COMPRENSIVA EN LAS MANZANAS 6, 21, 33 Y 32 A BASE DE MAYOR RECONOCIDO DE PARELLOS. 	X				X		<ul style="list-style-type: none"> D. G. P. T
	<ul style="list-style-type: none"> ESTACION DE MEDICION Y DIAGNOSTICO 	<ul style="list-style-type: none"> SE SANCIONARA A LAS FABRICAS QUE DESPIDAN GASES CONTAMINANTES 	X				X		<ul style="list-style-type: none"> DELEGACION
	<ul style="list-style-type: none"> REDUCCION Y TRATAMIENTO DE BASURAS 	<ul style="list-style-type: none"> COLOCACION DE CONTENEDORES PARA BASURA EN LAS MANZANAS M-B Y M-38 	X				X		<ul style="list-style-type: none"> DELEGACION
	<ul style="list-style-type: none"> CONSTRUCCION Y CONSERVACION DE OBRAS PARA EL MEJORAMIENTO URBANO. 	<ul style="list-style-type: none"> MANTENIMIENTO Y PROTECCION DEL JARDIN UBICADO EN CALZ. LA VIGA ENTRE MANZANAS 1-2 Y 3-4 Y LA PZA. SAN GIL. ASI COMO LA ESQUINA DE SAN ANTONIO ABAD Y CAMION DEL MISMO NOMBRE 	X				X		<ul style="list-style-type: none"> DELEGACION DE ASOCIACION Y RESIDENTES.



MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
U. ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

PROGRAMA DE BARRIO DE LA
COLONIA TRANSITO - ESPERANZA

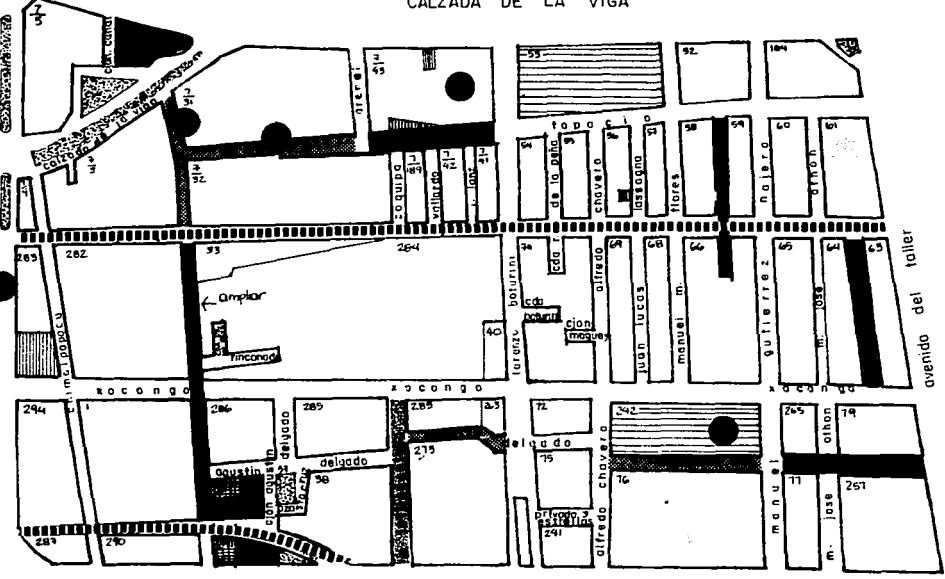




- Terrenos baldíos para áreas verdes
- Bacheo de calles
- Proteger y conservar áreas verdes
- Terrenos para estacionamientos
- Pavimentación
- Andadores
- Señalamiento de tránsito
- Colocar contenedores de basura
- Aumentar vigilancia
- Agilizar circulación
- Estructurar vialidad

CALZADA DE LA VIGA

FRAY SERVANDO TERESA DE MIER



avenido del taller

EJE 2 SUR

- Cambio de pavimento para disminuir velocidad.
- Terrenos baldíos para áreas verdes
- Construir estacionamientos
- Regularizar tenencia del suelo

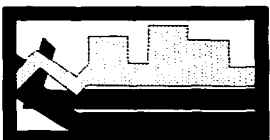
CALZADA DE SAN ANTONIO ABAD

FALLA DE ORIGEN



MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
 U. ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

PROGRAMA DE BARRIO DE LA
 COLONIA TRANSITO - ESPERANZA



E. CONCLUSION : PROPUESTA GENERAL

DESDE SUS INICIOS LA COLONIA TRANSITO - ESPERANZA ESTUVO OCUPADA POR LA CLASE OBRERA . AUNQUE EL TRAZADO INICIAL NO SE RESPETO TOTALMENTE , EL HECHO DE HABER SIDO PLANEEADA FACILITA SU REHABILITACION .

EN LA ACTUALIDAD EL PROCESO DE DETERIORO DE LA ZONA SE VIO ACRECENTADO POR LOS DAÑOS OCASIONADOS POR LOS TERREMOTOS .

EL DESORDEN EXISTENTE EN LA UTILIZACION DEL SUELO PROVOCA CONFLICTOS EN LA COORDINACION URBANA ; LA DISPARIDAD DE USOS , CAUSADA POR LA FALTA DE CONTROL OCASIONA LA SUB-UTILIZACION Y DESPERDICIO DEL SUELO . EL DESPLAZAMIENTO DE LOS USOS ORIGINALES , POR OTROS MAS REDIMABLES HA ALEJADO A SUS POBLADORES . LA COMBINACION DE INDUSTRIA , MAQUILADORAS , BODEGAS , TALLERES , OFICINAS PUBLICAS Y PRIVADAS CON LA VIVIENDA SE HA REALIZADO EN FORMA INDISCRIMINADA EMPEORANDO SUS CONDICIONES DE VIDA . DISMINUYENDO SU EQUIPAMIENTO Y DESPERDIJANDO SERVICIOS .

ES NECESARIO RESTRINGIR LOS USOS , SU LOCALIZACION Y EVITAR LAS ZONAS MUERTAS FUERA DE LAS HORAS HABILES , MEDIANTE UNA ADECUADA POLITICA DE UTILIZACION DEL SUELO Y CONTROL DEL MISMO .

DEBEMOS INCREMENTAR LA DENSIDAD NOCTURNA A UN MAXIMO DE 350 HAB/HQ. Y UN MINIMO DE 250 ^{hab/ha} /ha . PARA LO CUAL SE DEBE AUMENTAR LA OFERTA DE VIVIENDA , DE CALIDAD EN LA ZONA CON LOS SERVICIOS Y EL EQUIPAMIENTO ADECUADO PARA LA POBLACION LOCAL .

PRODUCIR LA REUTILIZACION MIXTA DE LAS EDIFICACIONES Y EL ESPACIO URBANO CON EL OBJETO DE ENRIQUECER LA RELACION SOCIO-ECONOMICA Y MANTENER LA VIVIENDA DE LA ZONA , MEJORANDO LA SITUACION DE LA EXISTENTE Y CREANDO LA NECESARIA PARA SATISFACER LA DEMANDA .

EN EL CASO ESPECIFICO DE LA VIVIENDA CABE DESTACAR QUE LOS PROBLEMAS HABITACIONALES , NO HAN SIDO AFRONTADOS CON LOS ESQUEMAS ADECUADOS , LA RECONSTRUCCION DE LA VIVIENDA EXISTENTE DEBE SATISFACER LAS NECESIDADES ACTUALES , DEBEN SER INTERPRETADAS DENTRO DEL CONTEXTO APROPIADO , ESTUDIANDO NUEVAS OPCIONES DE COMUNIDAD PREVIENDO LOS ESPACIOS APROPIADOS PARA ESTAS .

LA VIVIENDA EXISTENTE SE ENCUENTRA MUY DETERIORADA , IGNORANDO AL CONTEXTO Y EMPORRECIENDO LA IMAGEN URBANA .

SE DEBE BUSCAR EL APROVECHAMIENTO DE LA INFRAESTRUCTURA AL MAXIMO EN LA PROPUESTA DE VIVIENDA TOMANDO EN CUENTA QUE LA UNIFAMILIAR PRODUCE EL CRECIMIENTO HORIZONTAL OBSTACULIZANDOLO .

LA POSIBILIDAD DE RECONSTRUCCION TRAE NUEVAS FORMAS DE AGRUPACION Y GESTION COLECTIVA .

SE DEBE EVITAR EL HACIAMIENTO DE LA VIVIENDA RE-DENSIFICANDO LOS LOTES .



MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
U. ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

COL. TRANSITO - ESPERANZA
conclusion - propuesta general



LA COLONIA CARECE DE CONCEPTO ARQUITECTONICO LO QUE NOS PERMITE MAS LIBERTAD EN EL PLANTAMIENTO DE UNA ALTERNATIVA DE RESPUESTA A LAS NECESIDADES ACTUALES DE LA ZONA CONSIDERANDO QUE NO EXISTE UNA TIPOLOGIA IMPORTANTE, QUE SE PUEDA TOMAR DE REFERENCIA. LA EXISTENCIA DE UNA IMPORTANTE CANTIDAD DE PREDIOS BALDIOS, SUBUTILIZADOS O EN ESTADO DE ABANDONO A LOS QUE DEBEMOS SUMAR LAS CONSTRUCCIONES DETERIORADAS Y AFECTADAS FACILITANDO EL PROCESO DE REHABILITACION URBANA DE LA MISMA.

SE DEBEN APROVECHAR E IMPLEMENTAR LOS SERVICIOS EXISTENTES, PONIENDO ESPECIAL ATENCION EN LA RECOLECCION DE BASURA Y LIMPIEZA. PROPONER LOS SERVICIOS QUE SEAN NECESARIOS, TOMANDO EN CUENTA QUE LA VARIEDAD DE SERVICIOS EVITA VACIO Y CONGESTIONAMIENTOS.

LOS PROBLEMAS DEL SISTEMA VIAL SE BASAN EN LA OBSTRUCCION DE LA CIRCULACION DE CAUSAS DIVERSAS: FALTA DE ESTACIONAMIENTOS, CARENANCIA DE VIASIDADES PRIMARIAS, DESORGANIZACION DE VIASIDADES. SE DEBEN PLANTEAR SENTIDOS ORGANIZADOS EN LAS VIASIDADES PRINCIPALES Y DE ALTA VELOCIDAD. GENERAR EN LAS VIASIDADES SECUNDARIAS Y TERCARIAS UN PLANTAMIENTO DE REORDENAMIENTO REFORZADO CON RECORRIDOS (GALERIAS COMERCIALES) Y PLAZAS, BANQUETAS PORTICADAS. PROPONER PASOS A DESNIVEL PARA PEATONES EN ZONAS DE ALTA VELOCIDAD, TODO ESTO EN APOYO AL SISTEMA DE TRANSPORTE PUBLICO, A LOS ACCESOS A ZONAS COMERCIALES Y EN APOYO A LA IMAGEN URBANA.

CREAR UNA RED DE ESTACIONAMIENTOS CON ACCESO INDIRECTO A LAS VIASIDADES PRIMARIAS. LOS PREDIOS DESOLVADOS, FACILITAN EL DISEÑO DE ESTA RED.

EL SERVICIO DE TRANSPORTE DEBE RE-UBICARSE PARA QUE SEA MAS EFICIENTE COORDINADO CON LA PROPUESTA VIAL.

LA INDUSTRIA DEBE SER REHABILITADA Y REUBICADA EN LOS CASOS QUE SEA POSIBLE, CON FACIL ACCESO A LAS VIASIDADES PRINCIPALES SIN CAUSAR PROBLEMAS DE CIRCULACION, DEPENDIENDO DE SU FUNCION Y SU POSIBILIDAD DE MEZCLARSE CON OTROS USOS.

EL EQUIPAMIENTO SE DEBE IMPLEMENTAR EN TODOS LOS CAMPOS EN QUE SEA NECESARIO: COMERCIO, SAUO, TALLERES, ETC.... HACIENDO ESPECIAL ENFASIS EN INSTALACIONES SOCIO-CULTURALES QUE FOMENTEN LA VIDA COMUNITARIA, RESULTANDO EL ESPACIO PUBLICO DE LA COLONIA AMABLEZ.



MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
U. ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

COL. TRANSITO - ESPERANZA
conclusion - propuesta general



DE ESPACIOS DEFORMADOS Y ABIERTOS, TOMANDO EN CUENTA QUE EL DOMINIO TOTAL DEL ESPACIO CONSTRUIDO HA ACRECENTADO EL PROBLEMA. DE AHÍ LA NECESIDAD DE INCREMENTAR ZONAS VERDES Y ARBOLADAS EN CONGRUENCIA CON LAS VIAS PEATONALES. PARA ELLO SE PUEDE RECURRIR A LOS PREDIOS BALDIOS QUE PUEDAN SER HABILITADOS COMO PARQUES DE BARRIO, PASEOS ARBOLADOS, SITIOS ABIERTOS.... BUSCANDO ASÍ EL EQUILIBRIO ENTRE EDIFICIO Y NATURALEZA.

EL HECHO DE QUE LA POBLACION FLOTANTE PREDOMINE SOBRE LA LOCAL, AUMENTA LA MAGNITUD DE LOS CONFLICTOS, POR LO QUE SE DEBEN PLANTEAR OPCIONES (FUENTES DE TRABAJO) QUE EVITEN DESPLAZAMIENTOS INNECESARIOS, FOMENTAR TANTO LA REGULARIZACION DE LA TENENCIA DE LA TIERRA COMO LA REALIZACION DE ACTIVIDADES DENTRO DE LA MISMA COLONIA. PARTIENDO DE UN ANALISIS GLOBAL SE DEBEN RE-DENSIFICAR LAS MANZANAS QUE LA COMPONEN. LA PROPUESTA DEBE CONTEMPLAR EL NIVEL SOCIO-ECONOMICO DE LA POBLACION RESIDENTE Y LA ACTIVIDAD QUE LA CARACTERIZA: INDUSTRIA DE TRANSFORMACION. SE DEBE REALIZAR EN UNA ZONA QUE FACILITE LA FUSION DE LOTES, CON PREDIOS SUBUTILIZADOS O CUYO USO SEA INCOMPATIBLE Y NECESARIO DE CAMBIAR PARA FAVORECER LA REHABILITACION GENERAL DE LA MISMA.

EL ENTORNO URBANO ESTANCADO PROVOCA LA CARENCIA DE CARACTER DE BARRIO MULTIFUNCIONAL. LA PROPUESTA DEBE REFORZAR EL CARACTER DEBILITADO DE BARRIO, CREAMDO ESPACIOS PUBLICOS QUE FOMENTEN LA CONVIVENCIA, DEBE LOGRAR UNA IMAGEN ARMONICA Y MODERNA QUE FAVOREZCA LA CONCEPCION URBANA Y MEJORE LA IMAGEN, DESTRELLADA EN VARIOS PUNTOS, OBTENERANDO UN RECORRIDO POR MEDIO DE VISTAS QUE ORIGINE UNA FACIL LEGIBILIDAD DE LA ZONA. LA ADAPTACION DE UNA PROPUESTA AL CONTEXTO ES ESENCIAL SIEMPRE Y CUANDO EXISTA UN CONTEXTO AL CUAL ADAPTARSE.

DEFINIR ELEMENTOS QUE PERMITAN CREAR UNA IMAGEN URBANA A MENOR ESCALA, APROVECHANDO EL ANALISIS REALIZADO DENTRO DE UNA CONCEPCION DINAMICA. A RAIZ DEL ANALISIS ENCONTRAMOS MUROS Y BARRDAS DE COLUMNADIA QUE AFECTAN LA VISION DE LA ZONA QUE DEBEN EVITARSE.

EN UN PLANO GENERAL LOS PROBLEMAS DETECTADOS POR LOS HABITANTES DEBEN CONTEMPLARSE EN UNA PROPUESTA QUE SE VERA ENRIQUECIDA DENTRO DE UN MARCO REAL, RESPETANDO SU FORMA DE VIDA, EVITANDO EL DESALOJO DE LA POBLACION QUE SE DEBE DESARROLLAR ENTORNO A UN PROYECTO EN EL QUE SE DEN DISTINTAS FUNCIONES.



MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
U. ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

COL. TRANSITO - ESPERANZA
conclusión - propuesta general



PARA LOGRAR UNA PROPUESTA VIABLE, SE DEBEN PLANTEAR PROPUESTAS RENTABLES, ACTIVIDADES PRODUCTIVAS Y QUE EL MANTENIMIENTO SE DE POR SI SOLO ATRAVES DE RENTAS PROMOVRIENDO UNA COMPATIBILIDAD DEL USO Y DE LA RENTA:

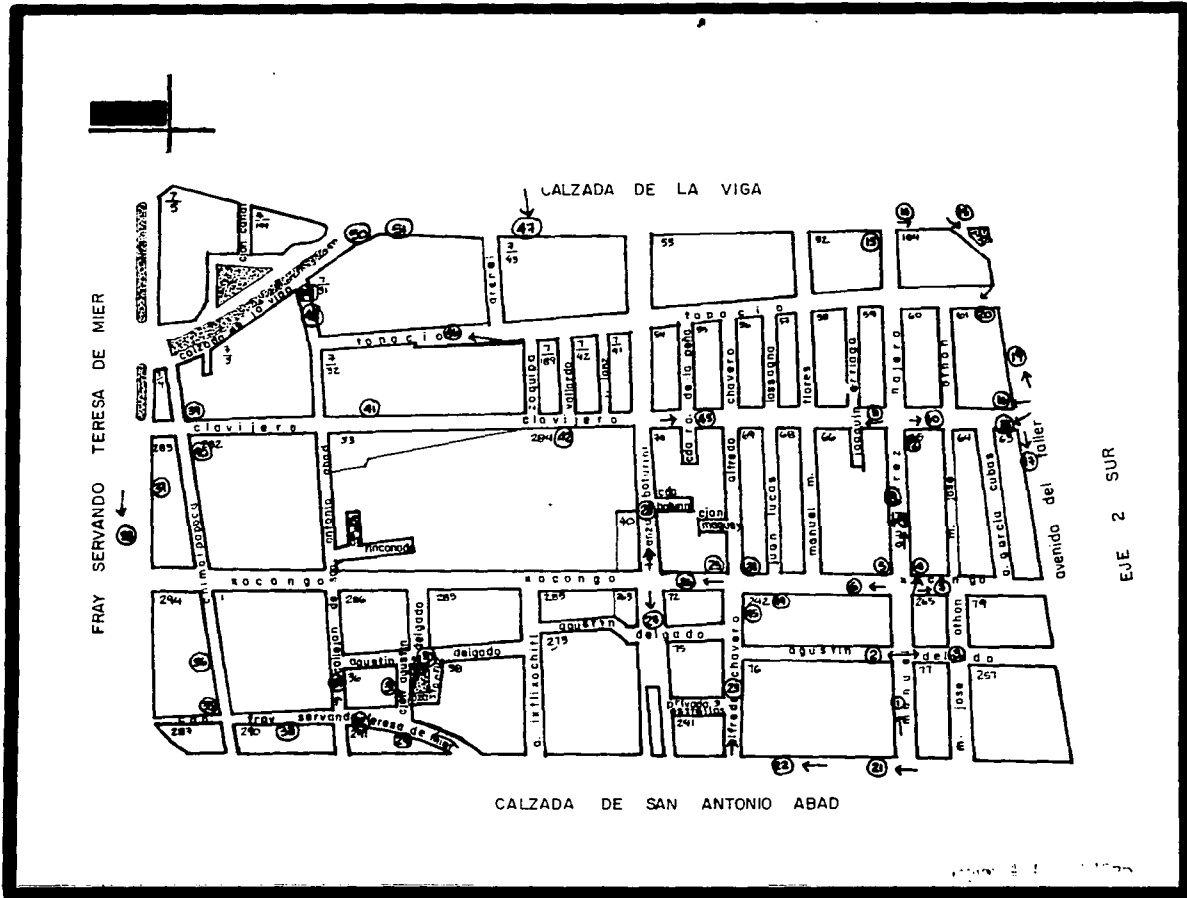
- A. REUTILIZAR VIEJOS EDIFICIOS, ANTIGUAS VEJUNDADES, CUYAS RENTAS PROPICIEN SU CONSERVACION COMO NUEVA OFERTA DE VIVIENDA.
- B. CONSTRUIR EDIFICIOS DE USOS MIXTOS EN PREDIOS DISPONIBLES AUMENTANDO LA RENTABILIDAD.
- C. CONSTRUIR PASOS PEATONALES QUE ORIGIEN CORREDORES COMERCIALES.



MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
U.A.NAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

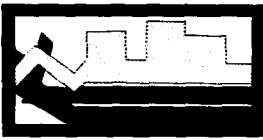
COL. TRANSITO - ESPERANZA
conclusión - propuesta general

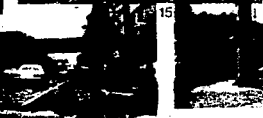




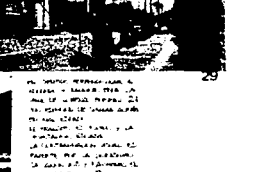
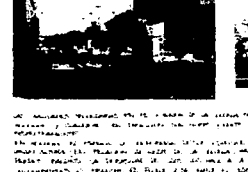
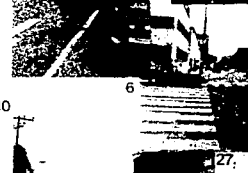
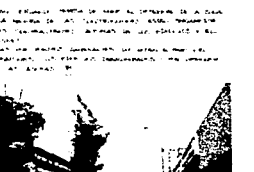
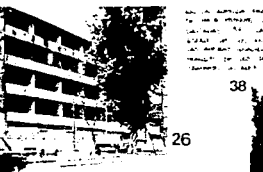
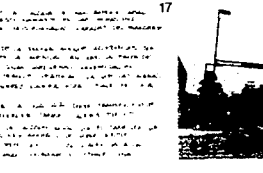
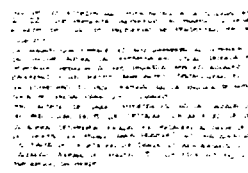
MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
 U. ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

COL. TRANSITO - ESPERANZA
 localización de fotos

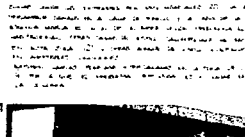
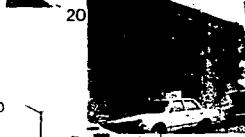




En este tipo de calles, donde la circulación de los vehículos es en un sentido, se debe tener en cuenta que el ancho de la vía debe ser suficiente para permitir el adelantamiento de los vehículos que circulan en el mismo sentido. En este caso, el ancho de la vía debe ser de 10 metros por lo menos.



En este tipo de calles, donde la circulación de los vehículos es en un sentido, se debe tener en cuenta que el ancho de la vía debe ser suficiente para permitir el adelantamiento de los vehículos que circulan en el mismo sentido. En este caso, el ancho de la vía debe ser de 10 metros por lo menos.



En este tipo de calles, donde la circulación de los vehículos es en un sentido, se debe tener en cuenta que el ancho de la vía debe ser suficiente para permitir el adelantamiento de los vehículos que circulan en el mismo sentido. En este caso, el ancho de la vía debe ser de 10 metros por lo menos.

En este tipo de calles, donde la circulación de los vehículos es en un sentido, se debe tener en cuenta que el ancho de la vía debe ser suficiente para permitir el adelantamiento de los vehículos que circulan en el mismo sentido. En este caso, el ancho de la vía debe ser de 10 metros por lo menos.



RECORRIDO

23



2



3



32



El edificio de la calle... (Faded text describing the building's architecture and location.)

24



El edificio de la calle... (Faded text describing the building's architecture and location.)

36



18



25



El edificio de la calle... (Faded text describing the building's architecture and location.)

El edificio de la calle... (Faded text describing the building's architecture and location.)

El edificio de la calle... (Faded text describing the building's architecture and location.)

CALLES LOCALES IGLESIAS Y JARDINES

30



33



16



31



28



El edificio de la calle... (Faded text describing the building's architecture and location.)

34



El edificio de la calle... (Faded text describing the building's architecture and location.)

42



43



48



46



El edificio de la calle... (Faded text describing the building's architecture and location.)



RECORRIDO



III. ENFOQUE DEL PROBLEMA

ENFOQUE DEL PROBLEMA

INTRODUCCION

CONSIDERANDO QUE UNA PROPUESTA A ESCALA COMUNITARIA ES LO MAS ADECUADO PARA RESPONDER A LAS NECESIDADES Y VALORES DEL SER HUMANO YA QUE A ESTA ESCALA LA ORGANIZACION DEL ESPACIO URBANO Y ARQUITECTONICO ATRAVES DEL DISEÑO PUEDE SER CAPTADA Y EVALUADA POR LA COMUNIDAD.

ESTA PROPUESTA DEBERA TENER COMO REFERENCIA EL PLAN DE DESARROLLO URBANO DEL DF Y DE LA DELEGACION CUAUHTEMOC COMO GUIA EN EL PROCESO Y EN LA LOCALIZACION Y CAMBIOS DEL SISTEMA URBANO LOCAL.

ASI PUES LA APLICACION DE NUESTROS PRINCIPIOS DE DISEÑO SERA MAS EFECTIVA Y RELEVANTE A ESTA ESCALA. CONSIDERAMOS AL PATRIMONIO HISTORICO-CULTURAL UN COMPONENTE BASICO EN EL PROCESO DE DISEÑO, SIENDO SU PRESERVACION Y USO APROPIADO, OBJETO DE PRIORIDAD PUBLICA.

EL DISEÑO DEBERA CLARAMENTE RESPONDER A LA IDIOSINCRACIA Y NECESIDADES DE GRUPOS MINORITARIOS RESPETANDO Y ATENDIENDO A LOS GENERADORES DE LA FORMA URBANA, PROPONIENDO EN LA ZONA UNA INTEGRACION ESPACIAL URBANA, POLIFUNCIONAL Y CONTEXTUAL GARANTIZANDO LA INTEGRACION FUNCIONAL ESPACIO-ACTIVIDAD URBANA.

SIENDO LA VIVIENDA UN INSTRUMENTO DE DESARROLLO SOCIAL RELACIONADO CON EL MEDIO AMBIENTE Y LA CULTURA, SU PLANEAMIENTO Y DISEÑO DEBE BASARSE EN EL CONOCIMIENTO DE LAS NORMAS Y PATRONES DE CONDUCTA DE LOS USUARIOS, FACILITANDO LA COMUNICACION HUMANA, ORGANIZANDO EL CRECIMIENTO URBANO POR UNIDADES RACIONALMENTE DISEÑADAS Y PROPIAMENTE INTEGRADAS DENTRO DE LA TRAMA URBANA.

LAS MEJORAS FISICAS DEL MEDIO URBANO DEBERAN COMPLEMENTARSE CON PROGRAMAS SOCIO-ECONOMICOS DIRIGIDOS A LA CREACION Y EXPANSION DE OPORTUNIDADES PARA LOS HABITANTES DE LA COLONIA.

LAS UNIDADES DE PLANEAMIENTO QUE PERMITIRAN LA INTEGRACION DE VIVIENDA CON DIFERENTES DENSIDADES Y USOS DEL SUELO CON UNA ADECUADA LOCALIZACION DE ESPACIOS ABIERTOS Y RECREATIVOS.

EL CONJUNTO TENDRA AL MEJORAMIENTO DEL MEDIO AMBIENTE URBANO Y POR CONSIGUIENTE AL DEL NIVEL DE VIDA DE LA COMUNIDAD. NO PRETENDE SER UNA SOLUCION UNIVERSAL SINO UNA DIRECTRIZ CON CONSIDERACIONES UTILES Y RELEVANTES A NIVEL LOCAL DENTRO DE UN MEDIO AMBIENTE METROPOLITANO COMPA, A MUCHAS COLONIAS DE LA CIUDAD.



MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
U. ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

ENFOQUE DEL PROBLEMA

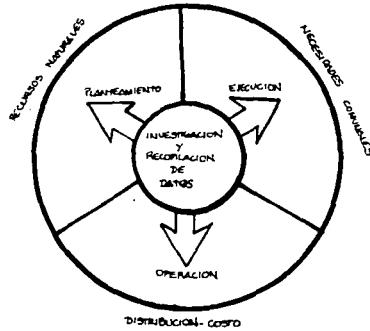


CIRCULACION DE VIENTOS



LA REDUCCION DE VIENTOS EN LA ZONA
 OCURRO SE DEBE A LA MANERA DEBIDA
 DE EMPLEO DE LOS PASADIZOS, REGISTRANDO
 LOS VIENTOS DEBIDOS DE AEROS EN COLANA.
 ESTA SITUACION ES DESFAVORABLE PARA
 LA DISPERSION DE AEROS CONTAMINANTES
 QUE SE CONCENTRAN EN EL CENTRO DE
 LA CIUDAD.
 SIENDO MAS FUERTES LOS VIENTOS
 ENTRE 10-20 km/hr. CON UNA VELOCIDAD PROMEDIO
 DE 10-20 km/hr.

CONTROL DE CALIDAD DEL AGUA

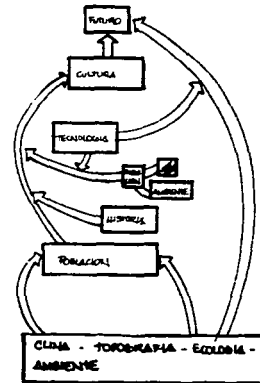


PLANEAMIENTO
 BASADO EN PROYECCIONES Y ANÁLISIS ECONÓMICOS
 DEL CONTROL DE AGUA.

EJECUCION
 DISEÑO Y CONSTRUCCION DE INFRAESTRUCTURA
 ESTABLECIENDO SISTEMAS ADECUADOS.

OPERACION
 DE MANTENIMIENTO, RESERVAS, TRATAMIENTO
 INSPECCION.

PROGRESION CULTURAL



ZONAS SISMICAS



SISMOS

REACCIONES



FALLA



HORIZONTAL



VERTICAL HUNDIMIENTO

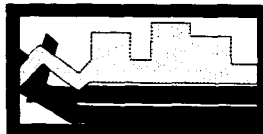


VERTICAL ELEVACION

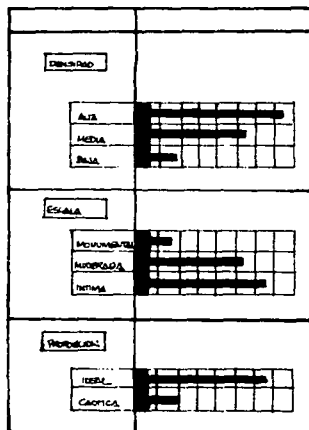


MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
 U. ANAHUAC ARQUITECTURA
 REHABILITACION URBANA

CONSIDERACIONES
 GENERALES



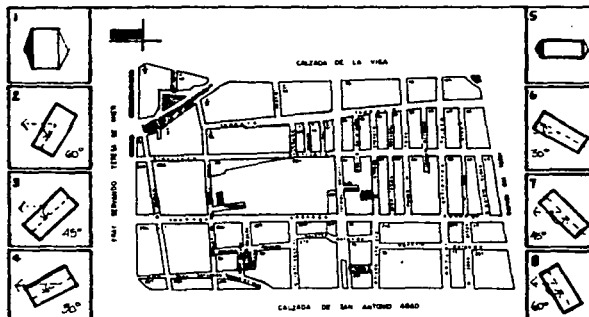
**AMBIENTES CREADOS POR
EL HOMBRE**



HIDROLOGIA

LA EMISIÓN TOTAL DE AGUAS DE LA CUENCA HIDROLOGICA DE LA CIUDAD ES DE 95 m³/SEG Y LA RECARGA ES DE 20-25 LITROS QUE HA OCASIONADO INCREMENTOS DEL SUELO EN LA ZONA CENTRAL Y PERIFERICA PERMANENTES. INCREMENTANDO LA AGRECIÓN NAURO. SISMICA.

**ASOLEAMIENTO QUE RECIBE UN EDIFICIO SEGUN SU POSICION
EN LA CIUDAD DE MEXICO**



CLIMA

TEMPERADO CON Lluvias EN VERANO. SECO. ALTERADO POR EL CRECIMIENTO URBANO, MODIFICACIONES DE CONSTRUCCION Y CONCENTRACION DE IMPUREZAS VARIANDO LOS ELEMENTOS TERMODINAMICOS DE LA ATMOSFERA.

SUELO

LA COLONIA ESTA SITUADA EN LA ZONA LAOUSTRE CON TERRENO COMPACTOS POR ARENAS MUY FINAS, CON MINIMA CAPACIDAD DE CARGA LO QUE PUEDE PRODUCIR FRACTURAS HELOS Y MOVIMIENTOS DIFERENCIALES DURANTE LA OCURENCIA DE JUBIOS DE GRAN INTENSIDAD Y DURACION.

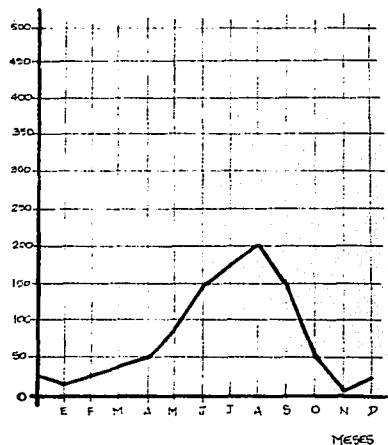


MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
U. ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

**CONSIDERACIONES
 GENERALES**

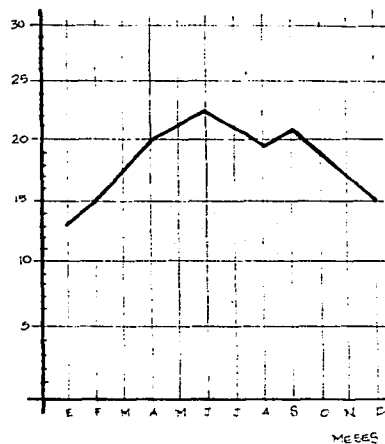


MILIMETROS



EL PERIODO DE LUNAS SE CONCENTRA EN LOS MESES DE JULIO Y AGOSTO DON LUNAS ESPORADICAS EL RESTO DEL AÑO.

° GRADOS



LA TEMPERATURA PROMEDIO OSCILA ENTRE 15° y 25° C DENTRO DEL RANGO DE COMFORT HUMANO

HUMEDAD RELATIVA : FLUCTUA EN EL RANGO DE 40-60 % SIENDO BAJA EN PRIMAVERA Y ALTA EN VERANO.

EL CLIMA TEMPLADO PERMITE QUE LAS CONSTRUCCIONES SEA FLEXIBLE SOLO CUIDANDO EL ASOLEAMIENTO DEL PONIENTE QUE EN VERANO PUEDE SER MOLESTO.

PARA MANEJAR LOS AGUACEROS TORRENCIALES DEL VERANO, SE DEBEN PREVER LOS ESCURRIMIENTOS HACIA LAS ZONAS BAJAS PARA EVITAR ENCHUFRAMIENTOS E INUNDACIONES.



MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
U. ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

**CONSIDERACIONES
GENERALES**



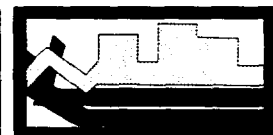
URBANO	SELECCION DEL SITIO :	SE RECOMIENDAN LAS PENDIENTES HACIA EL SO, REGULANDO LOS BORDES CON REMEIVIENTOS.
	TRAZADO :	LAS CALLES DEBEN ORIENTARSE SOBRE EL EJE SURORIENTE. EVITAR EL VIENTO FRIO DEL NORTE Y CAPTAR LAS BRISAS DEL UERANO.
DISEÑO	ESTRUCTURA :	LOTIFICACION FLEXIBLE, DONDE LOS EDIFICIOS SE ENTREMEDIAN CON LA NATURALEZA.
	ESPACIOS EXTERIORES :	AREAS AJARDINADAS CON GRUPOS DE ARBOLES, TRAYECTORIAS PERSONALES.
	DISEÑO :	EL CLIMA FAVORECE LA RELACION DE ESPACIOS INTERIORES Y EXTERIORES.
	VEGETACION :	PROTEGE DE LOS VIENTOS DEL NORTE ; ARBOLES DE FOLLAJE TUPO Y PERDURANE ESPECIALMENTE EN EL LADO TRONIENTE DE LAS VIVIENDAS.

URBANO	TIPO DE VIVIENDA :	SE PERMITEN DISPOSICIONES FLEXIBLES EN RELACION CON LA NATURALEZA.
	PLANTA :	LIBERTAD EN EL DISEÑO, PEGAMARAS LOCALIZADAS EN EL ORIENTE Y LAS TERRAZAS SOBRE EL SUR Y SURORIENTE, ALTURA PROMEDIO : 2.30 MT.
DISEÑO	ORIENTACION :	LA ORIENTACION OPTIMA ORIENTADA AL SURORIENTE, CORRELACIONADA CON LOS VIENTOS.
	FORMA :	ALARGADA SOBRE EL EJE NORTE-SUR CON EXTENSIONES HACIA EL SO
	INTERIORES :	VENTILACION CRUCADA, EN ESPACIOS NO MUY PROFUNDOS.



MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
U. ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

CRITERIOS DE DISEÑO

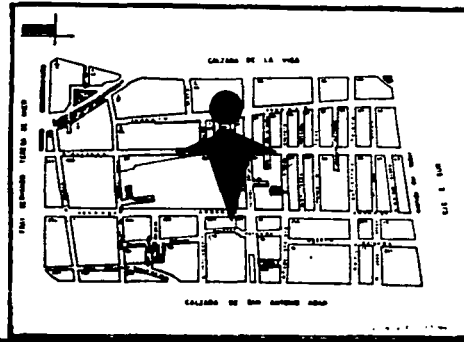
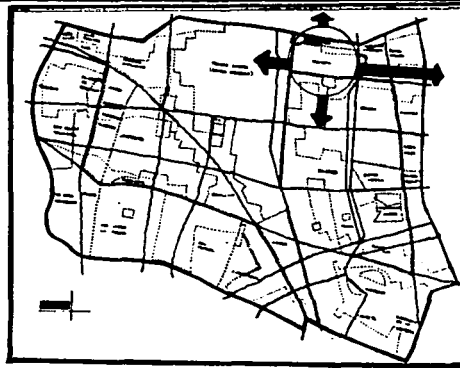


1. DISEÑO Y TECNOLOGIA

CON LAS HERRAMIENTAS PARA DISEÑAR APROPIADAMENTE EL ESPACIO URBANO DADAS POR LYNCH (DESCRITAS EN UN APARTADO PREVIO) SON LOS RECURSOS INICIALES PARA ENFRENTAR LA PROBLEMÁTICA EXISTENTE. LA TECNOLOGIA DEBE SER UTILIZADA CON CLARO ENTENDIMIENTO Y RESPETO POR EL MEDIO AMBIENTE.

2. ASPECTOS HISTORICOS

DESDE LA TRAZA PREHISPANICA EN LA CIUDAD COMPUESTA POR CERROS Y MANZANAS, LAS REFERENCIAS INMUESTRAS POR LAS LEYES DE INDIAS, HASTA LA TRAZA DE GUERRA CUBANA, SON LA PLAZA, LA MANZANA Y LA CALLE LOS ELEMENTOS BASICOS DEL ESPACIO URBANO ENFATIZADO POR LA PERSPECTIVA QUE MODIFICA SU CONCEPCION DESDE LA ERCA MODERNA. SIEMPRE PARA FORMULAR NUESTRA POSICION E INTERVENCION EN LA REHABILITACION URBANA, RELACIONANDO CON OTRAS DETERMINANTES Y COMPLETANDO LA INFRAESTRUCTURA NECESARIA PARA UNA SOLUCION SATISFACTORIA.



FALLA DE ORIGEN



MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
U. ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

CONSIDERACIONES
GENERALES



CONSIDERACIONES GENERALES

LOS FACTORES RESUMIDOS ANTERIORMENTE, REPRESENTAN PARTE DEL MARCO DE REFERENCIA DEL DISEÑO ARQUITECTÓNICO Y URBANO. SOLO SE PRETENDE IDENTIFICAR ALGUNAS DETERMINANTES PARA LA EFICIENTE UTILIZACIÓN DE LA INFORMACIÓN OBTENIDA.

TANTO EN LA PROPUESTA URBANA COMO EN LOS PROYECTOS FUERON CONSIDERADOS APROPIADAMENTE, DICHS FACTORES SE REALIZO UN ESTUDIO DETALLADO PARA IDENTIFICAR LA ORIENTACIÓN ÓPTIMA DE CALLES Y EDIFICIOS.

PROPUESTA DE REHABILITACION

LOGRAR UN ESPACIO URBANO BIEN DEFINIDO CON LA POBLACION ADECUADA LOS SERVICIOS Y EL EQUIPAMIENTO NECESARIO. REANUSANDO EL BARRIO TRADICIONAL A LAS NECESIDADES ACTUALES.

EXISTEN 2 TIPOLOGIAS :

LA ZONA PERIMETRAL → EN CONTACTO DIRECTO CON LOS EJES VIALES SE INTERRELACIONA CON EL RESTO DE LA CIUDAD, POR LO QUE SE AJUSTA AL ENTORNO EXTERIOR.

LA ZONA CENTRAL → DEBERA ALCANZAR UN EQUILIBRIO EN SUS FUNCIONES URBANAS CON EL EQUIPAMIENTO ADECUADO.

EL CENTRO COMO ELEMENTO PRINCIPAL CONTENDRA UN ESPACIO ABIERTO AJARDINADO, CON UNA PLAZA CON PORTICOS Y BANDADORES, COMERCIOS Y OFICINAS. SE CONECTARA CON LA IGLESIA DE LA SANTA CRUZ DE ACAPULCAN, ORIGINANDO UN ELEMENTO BASE DE REUNION.

EL RESTO DE LOS SERVICIOS Y EL EQUIPAMIENTO SE PUEDEN AGRUPAR CREANDO SUBCENTROS REPARTIDOS EN LAS MANZANAS DISPONIBLES DEL CONJUNTO.

Q. ESTRUCTURACION VIAL

VIALIDADES PRIMARIAS

COMPUESTA POR EJES VIALES DE ALTA VELOCIDAD CON CONSTANTE TRAFICO VEHICULAR Y TRANSPORTE COLECTIVO. LIMITA LA COLONIA.

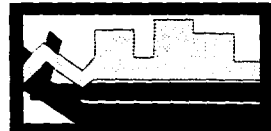
VIALIDADES SECUNDARIAS

COMPONDORAN UN CIRCUITO INTERNO LAS CALLES: JOSE OTHON AL SUR, TOPACIO Y CLAUHERO AL ORIENTE, CHIMALPOPOCA AL NORTE, XOCONGO Y AGUSTIN DELGADO AL PONIENTE Y LORENZO ROTURNI CON SUS CARACTERISTICAS ACTUALES.



MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
U. ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

PROPUESTA GENERAL
estructuración vial



VIALIDADES DE TRAFICO
RESTRINGIDO

EVITANDO EL USO INDISCRIMINADO DE CALLES LOCALES SE EVITARAN
CONGESTIONAMIENTOS VIALES.

VIALIDADES CON ESTACIONAMIENTO
VIALIDADES PEATONALES

SERVIRAN PARA EL TRANSITO LOCAL DE LOS HABITANTES.

PERMITE ESTACIONAMIENTO Y PREDOMINIO PEATONAL.

PROPUESTAS EN ESPACIOS DONDE SE PROPICIA LA VIDA COMUNITARIA COMO
PUNTO DE PARTIDA DE UNA RED QUE CONECTARA LOS ESPACIOS PROPUESTOS
CON LAS MANZANAS EN POSIBLE REHABILITACION.

EN EL CASO DE LAS VIALIDADES PRIMARIAS QUE CIRCUNDAN LA COLONIA, MANTUIMOS LOS SENTIDOS
EXISTENTES, POR FORMAR PARTE DEL SISTEMA VIAL DE LA CIUDAD, EVITANDO ASI TRASTORNOS EN
EL MISMO Y ADECUANDO A ESTE LA PROPUESTA LOCAL.

EL SISTEMA LOCAL DE VIALIDAD EN LA COLONIA ESTA COMPUESTO POR UN CIRCUITO CENTRAL AL QUE SE
ACCEDE POR LA CALZADA DE LA VIGA O POR LA CALZADA SAN ANTONIO ABBAD O POR AV. DEL TALLER O
FRAY SERUANDO TERESA DE MER. ESTE A SU VEC SE INTERSECTA CON OTROS SUB-CIRCUITOS QUE
FACILITAN LA CIRCULACION EN LA COLONIA CON VARIAS OPCIONES.

PARA LOGRAR EL SISTEMA DE CIRCUITOS SE RE-PROYECTO LA CALLE DE AGUSTIN DELGADO, EVITANDO
UNOS CALLEJONES MUY PELIGROSOS Y PROLONGANDOLA HASTA CHIMALPOCOCA. GENERAMOS LA PRIVADA
3 ESTRELLAS PARA FACILITAR LA DEFINICION DE LOS CIRCUITOS.

PARA CONECTAR LAS MANZANAS EN LA COLONIA, PROLONGAMOS EL CALLEJON DEL Maguey, CREADO
UN CORREDOR PEATONAL QUE FACILITE LA LEGIBILIDAD Y COMUNICACION DE LA ZONA.

LA CERRADA DE FRAY SERUANDO TAMBIEN SE CONVIRTIÓ EN CORREDOR PEATONAL, ANEXANDOLO A LA
PLAZA DE LA IGLESIA. AMBOS CORREDORES TIENEN POSIBILIDADES DE CONECTARSE CON OTROS AL
REHABILITAR OTRAS MANZANAS.

b. ESTACIONAMIENTOS

SERAN DE USO MULTIPLE, EVITANDO ASI EL CASO EXISTENTE EN LAS VIALIDADES.

ESTARAN CERCA DE LAS CIRCULACIONES PRIMARIAS Y CON ACCESO POR UNA CALLE LOCAL.



MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
U. ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

PROPUESTA GENERAL
estacionamiento



C. ZONA PERIMETRAL

Ocupa 52,000 m², se plantea lograr un 60% de área ocupada y 40% de espacios abiertos. Se mantendrá el uso actual del suelo, promoviendo la comunicación de lotes para integrar manzanas de uso mixto.

Se hará un estudio especial a cada caso, para lograr un desarrollo de conjunto arquitectónico que logre un equilibrio de uso del suelo y armonía con el paisaje urbano.

Se deben plantear espacios abiertos configurando plazas de uso común que incrementen y unifiquen el valor comercial de la tierra.

PROPUESTA DE USOS Y DE INTENSIDAD DE CONSTRUCCIÓN		
USO	SUPERFICIE CONSTRUIDA	Índice de ocupación
		4 7 10 13 16 19 22 25 28 31 34 37 40 43 46 49 52
ESTACIONAMIENTO	78,000 m ²	4 7 10 13 16 19 22 25 28 31 34 37 40 43 46 49 52
OFICINAS	191,000	4 7 10 13 16 19 22 25 28 31 34 37 40 43 46 49 52
CULTURAL	1,900	4 7 10 13 16 19 22 25 28 31 34 37 40 43 46 49 52
COMERCIO	32,100	4 7 10 13 16 19 22 25 28 31 34 37 40 43 46 49 52
TOTAL	300,000	ÍNDICE DE OCUPACIÓN 600 %

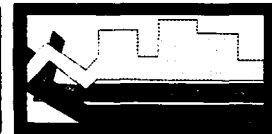
d. ZONA CENTRAL

LA ZONA HABITACIONAL LOCALIZADA ENTRE LORENZO BOTURANI AL NORTE, JOSE OTTON AL SUR, TOPICÓ AL ORIENTE Y CAJUELO AL PONIENTE. PERMANECERÁ CON EL MISMO USO Y CRITERIO, MEJORANDO LAS CONDICIONES DE LOS INMUEBLES, IMPLEMENTANDO EL EQUIPAMIENTO REQUERIDO PARA LAS NECESIDADES DE LA POBLACION LOCAL Y ESPACIOS ABIERTOS QUE PROPICIEN LA VIDA COMUNITARIA CONJUNTANDO LOTES PARA UN MAYOR APROVECHAMIENTO DEL SUELO Y PROMOCIONANDO EN LA INDUSTRIA PULPADA.



MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
U. ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

PROPUESTA GENERAL
zonas perimetral y central



USO DEL SUELO EN LA ZONA INTERIOR : PROYECTA.		
USO	SUPERFICIE CONSTRUIDA	INDICE DE OCUPACION
VIVIENDA	11,860 m ²	20 %
COMERCIO	3,000	5 %
EDUCACION	3,000	5 %
ESTACIONAMIENTO	1,600	2.7 %
ESTACIONAMIENTO SUP.	3,000	5
EDIFICIOS EXISTENTES	3,400	6.3
ESPACIOS ABIERTOS	33,640	56
TOTAL	59,500	100

c. CONCLUSION

LA SUBDIVISION DE LOTES PROPICIADA POR EL PLAN PARCIAL SE TRADUCE EN UN DECREMENTO DE LA DENSIDAD HABITACIONAL Y CONSECUENTE SUBUTILIZACION DE LA INFRAESTRUCTURA Y EQUIPAMIENTO EXISTENTE.

POR ELLO ES NECESARIO UN RE-PLANTEAMIENTO DE CRITERIOS PARA LA DISTRIBUCION DE USOS DEL SUELO, PARA UN MEJOR APROVECHAMIENTO DEL AREA URBANA.

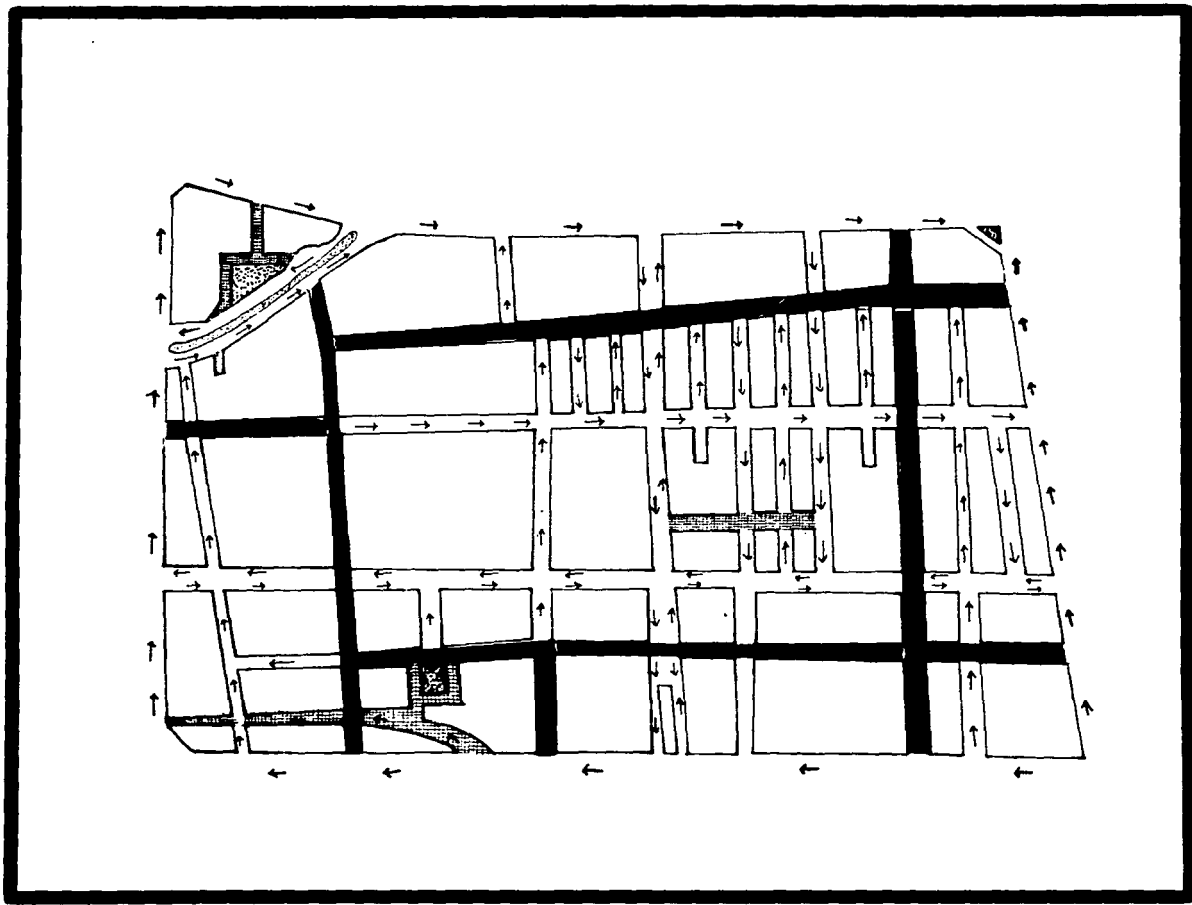
SI EL INDICE DE CONSTRUCCION ES DIRECTAMENTE PROPORCIONAL EN SU INCREMENTO BENEFICARA A LA CONSTRUCCION DE VIVIENDA Y ESPACIOS ABIERTOS, PARA EL DESARROLLO DE EQUIPAMIENTO Y APROVECHAMIENTO DE INFRAESTRUCTURA Y SERVICIOS EXISTENTES.



MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
U. ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

PROYECTA GENERAL
conclusion

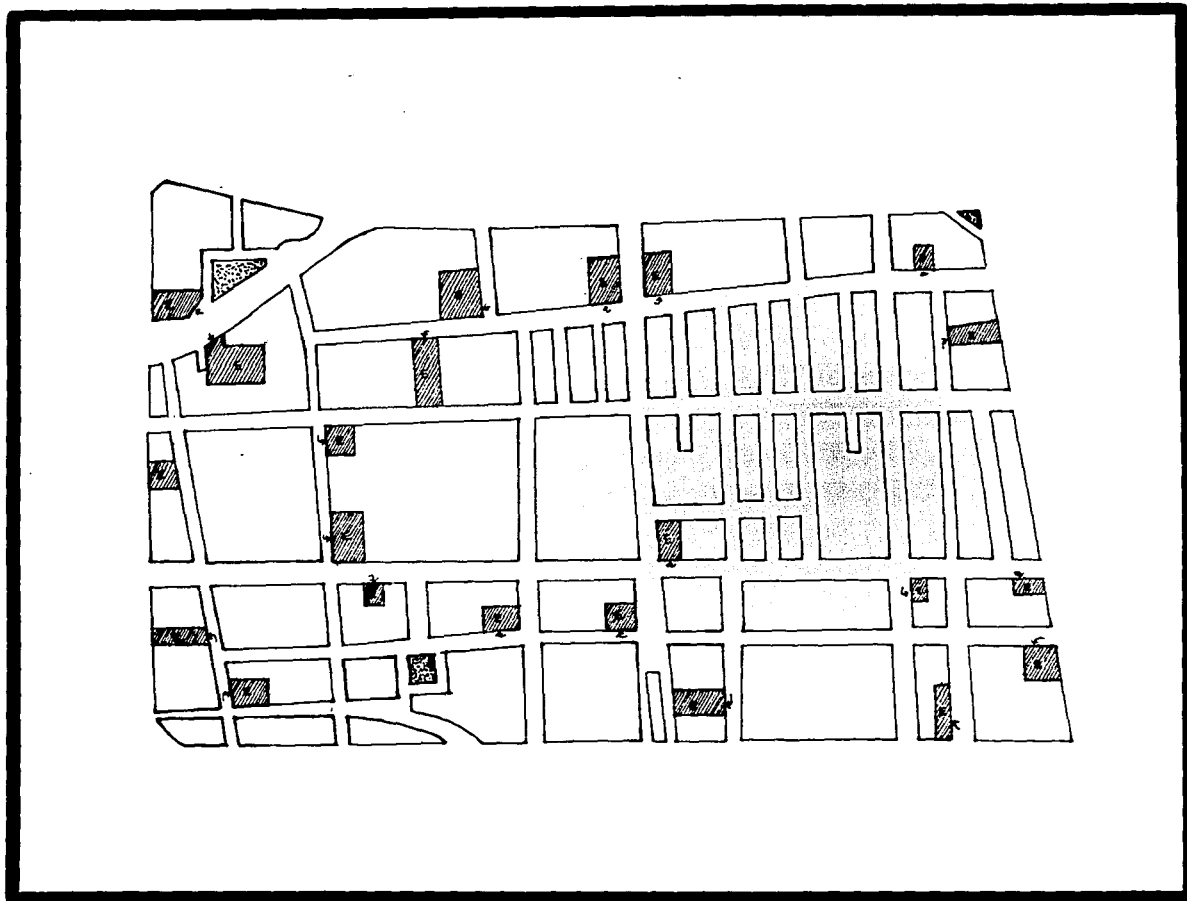




MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
U. ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

ESTUDIO VIAL

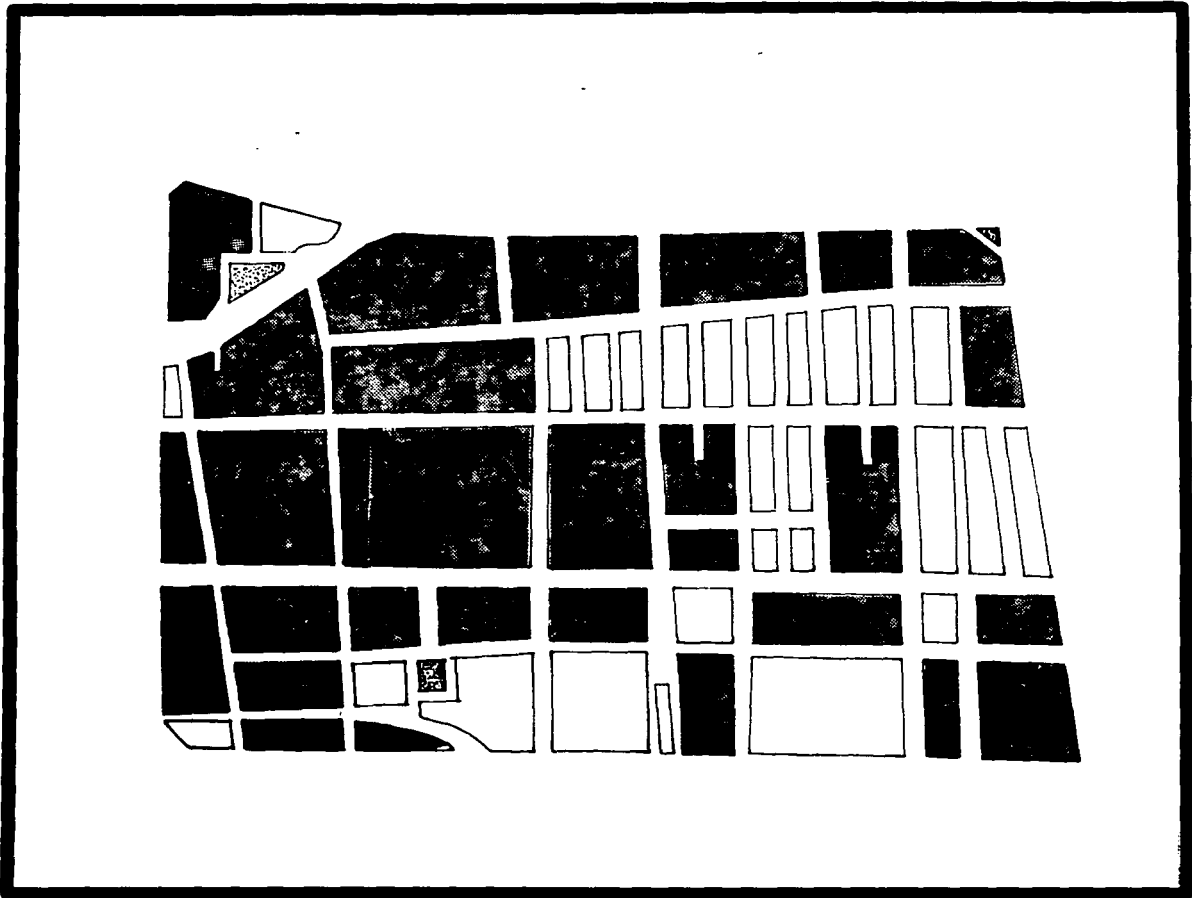




MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
U. ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

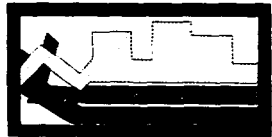
PROPUESTA DE LA RED
DE ESTACIONAMIENTOS





MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
U. ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

**MANZANAS QUE REQUIEREN
REHABILITACION**



PARAMETROS DE DOSIFICACION Y REHABILITACION POR PREDIO		
MANZANA	PREDIOS SUJETOS A CAMBIOS	OBJETIVOS
7- 199	LA CLINICA "LA PRENSA" CON MAJOS EN ESTRUCTURA EDIFICIO DE VIVIENDA EN CALZ. LA VIGA 1998 DE MALA EL ESPACIO ABIEERTO EN MAL ESTADO.	AL ESTADO EN BUEN ESTADO LA MAYORIA DE LOS INMUEBLES Y SER COMPATIBLES LOS USOS DEL SUELO, AL REHABILITAR LOS 2 EDIFICIOS QUEDA EN CONDICIONES ACEPTABLES.
7- 5	EL PREDIO DEL CALZ "JONDA" CON LOCARES COMERCIALES. LOS LOTES 6 y 7 CON VIVIENDAS EN MAL ESTO. Y LOS LABORATORIOS MEDICA Y MANUFACTURA ABANDONADOS. LOS LOTES 13, 15, 16 EN MALAS CONDICIONES Y LOS LOTES 20 21 Y 18 SOBRE LA AVENIDA FERRAZ SERVIENDO TERESA DE MIER.	PROPONER NUEVOS USOS Y REORGANIZAR, COMPATIBLES CON VIVIENDA, AUMENTAR POSIBILIDAD HABITACIONAL. PROPONER UN ESTABLECIMIENTO EN EL ENTORNO, FACILITAR LA CREACION DE UNA PLAZA EN TORNO AL ESPACIO VERDE CON PREDOMINIO DE VIVIENDA Y PROPONER LA ZONA COMERCIAL. SOBRE FERRAZ SERVIENDO TERESA DE MIER. REORGANIZARE VIVIENDA.
7- 4	MANUTENIMIENTO GENERAL	
7- 3	EL LOTE 1 CON VIVIENDA EN MALAS CONDICIONES. EL LOTE 4 SUSTITUIDO CON 5, 6, 7 FACILITAR LA FUSION. LOS LOTES QUE CONFORMAN LA ESQUINA DEL CAMION DE SAN ANDRÉS Y LA CALZ. LA VIGA. LOTES 18 Y 19 ABANDONADOS. LOTE 26 Y 36.	REHABILITAR Y CAMBIAR EL USO DEL PREDIO. CREAR ESTABLECIMIENTO DE SERVICIO MULTIPLE REDETECTORIOS Y REDESIGNAR PROPONER VIVIENDA Y OTROS USOS EN PLAZA BAL. CONSERVAR FACHADA Y PROPONER VIVIENDA, OROBRAS. ESTABLECER POSIBILIDAD DE FUSION. TODA LA MANZANA RESPONDE UN ESTABLECIMIENTO GENERAL.
7- 32	EL LOTE 3 EN GRANE PROYECTO DE REEDIFICACION. LOTES 4 y 5 REVISION EN PREDIO ESTADO LA CALLE DE ZORQUA MANUTENIMIENTO GENERAL. LOS LOTES 38 Y 19 NO REHABILITARE.	REALIZAR VIVIENDA CON USO MIXTO. SU FACIL FUSION PERMITE LA CREACION DE UN ESTABLECIMIENTO QUE DE SERVICIO A LAS PROVEDAS Y VIVIENDA DE LA MANZANA. A EXCEPCION DE LAS VIVIENDAS QUE DAN A LA CALLE DE ZORQUA QUE CONSERVAREAN SU CARACTERE Y USO.
7- 31	EL LOTE 1 EN PREDIO ESTADO. EL LOTE 3 CON GRANES PROBLEMAS ESTRUCTURALES Y EL 4 SUSTITUIDO. LOS LOTES OCUPADOS POR LA EMBOVEDADORA QUE CAUSA GRANES PROBLEMAS. LOTES 12 Y 15 BANCOS. 21 EN PREDIO ESTADO. Y 22 EN DEGRADADO. LOTES 22, 23 Y 24 BOMBAS 3/4 DE "HOLANDA" LAS VIVIENDAS SOBRE TORREO	PROPONER UNA CONSTRUCCION MIXTA. INVENTAR FUSION PARA REDESIGNAR ENTORNO SUSTITUCION. TRABAJAR EMBOVEDADORA A OTRAS ZONA. REDESIGNAR LA CALLE DE MANZANA. ILUMINA CON TODA CLASE. PROPONER ESTABLECIMIENTO. INVENTAR MANUTENCION USO HABITACIONAL DE LA ZONA REORGANIZANDO LA INDUSTRIA.
7- 43	LOS 1, 2, 3, 4 VIVIENDAS MAY DEGRADACIONES. LOS LOTES DE LA ESQUINA Y SOBRE LA AVENIDA EN PREDIO ESTADO.	FACILITAR PROPONER USO MIXTO, SOBRE AVENIDAS. CON ESTADO. MANUTENIR. LAS VIVIENDAS UNIFAMILIARES SE PUEDEN REORGANIZAR O MANUTENIR SI RESULTAN COMPATIBLES CON LA PROYECTA FINAL.



MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
U. ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

PARAMETROS PARA LA
REHABILITACION POR MANZANA



PARAMETROS DE DOSIFICACION Y REHABILITACION POR PREDIO		
MANZANA	PREDIOS SUJETOS A CAMBIOS	OBJETIVOS
7-41	REHABILITAR LOTES 9, 14 y 15 CON USO INADECUADO Y SUB-UTILIZADO.	REHABILITAR LOTES DE USO HABITACIONAL, MANEJANDO EL USO Y CARACTERES, AUMENTAR SEGURIDAD EN LOTES 14 y 15 CON USO MIXTO.
7-42	LOTE 13 PESIMO ESTADO. LOTES 14 y 15 DE PLANTERIO.	DAR MANTENIMIENTO A LAS VIVIENDAS QUE LO REQUIERAN, Y RECONSTRUIR LAS ADECUADAS MANEJANDO EL USO Y CARACTERES.
7-189	LOTE 15 ABANDONADO.	DAR MANTENIMIENTO A LAS VIVIENDAS QUE LO REQUIERAN. INICIANDO LOTES A USOS PREDOMINANTES.
7-53	LOTES 3, 24, 29, 32, 30, 4, 6 VIGILANTES EN PESIMO ESTADO. LOTES 14, 15, 24 SUBUTILIZADOS. 23 y 21, 20, 13 y 39, 8, 19, 5 EN PESIMO ESTADO CON SUELOS DE FUSION, 1, 23, 2.	PLANTERIO FUSION DE LOTES Y RE-DOSIFICAR CON USO MIXTO. Y ESTABILIZAMIENTO. LA MANZANA PRESENTE POSIBILIDADES CIENTIFICAS DE BIENESTAR, BIENIO Y FUSION CON UNA PROPUESTA NUEVA.
7-54	MANEJAMIENTO GENERAL.	REHABILITAR TODAS LAS VIVIENDAS QUE LO REQUIERAN MANEJANDO LA UBICACION DE LA MANZANA.
7-55	LOTE 14, FABRICA DE COLINAS. LOTES 21 y 22 BALDIOS.	DAR MANTENIMIENTO A TODAS LAS VIVIENDAS, RECONSTRUIR LA FABRICA. PROPONER VIVIENDAS EN LOTES BALDIOS ACORDA A LA MANERA DE LA MANZANA.
7-56	DAR MANTENIMIENTO GENERAL.	MANTENER LA MANERA DE LA MANZANA, MEDIANTE OBRAS Y CANTONAMIENTOS GENERALES.
7-57	LOTE 4 PRACONADA.	DESEMPEÑAR VIVIENDAS ADECUADAS
7-52	LOTES 9, 10, 11 EN ADECUADO DEFENSOR	MANTENIMIENTO GENERAL. FUSIONAR LOTES SEÑALADOS Y HACER UNA PROPUESTA DE VIVIENDAS MIXTAS.
7-184	LOTES 7, 8 EN PESIMO ESTADO	FUSIONAR Y PROPONER UN ESTABLECIMIENTO DE SERVICIO MULTIPLE.
7-58	LOTES 11, 18 EN MAL ESTADO Y ADECUADOS	DAR MANTENIMIENTO GENERAL Y PROPONER UNIDAD UNIFAMILIAR EN LOS PREDIOS ABANDONADOS, MANEJANDO EL CARACTER DE LA MANZANA.
7-59	LOTES 12, 13, 23, 24 y 19 EN PESIMAS CONDICIONES. 10 y 11 SUBUTILIZADOS.	DAR MANTENIMIENTO GENERAL Y PROPONER VIVIENDA UNIFAMILIAR EN LOS LOTES SEÑALADOS A EXCEPCION DE LOS LOTES 10, 11 y 12 QUE POR SER A CLAVIERO PUEDEN SER DE USO MIXTO.
7-60	LOTE 9 FABRICA DE OBRAS INCOMPLETAS	RE-UBICAR LA FABRICA Y OBRAR ESOS LOTES PARA VIVIENDA O FUSIONAR LAS CLINICAS EXISTENTES, MANTENIMIENTO.



MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
U. ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

PARAMETROS PARA LA
REHABILITACION POR MANZANA



PARAMETROS DE DOSIFICACION Y REHABILITACION POR PREDIO		
MANZANA	PREDIOS SUJETOS A CAMBIOS	OBJETIVOS
7-61 °	LOTES 1,2,3,6,4,8 EN MALAS CONDICIONES	A EXCEPCION DE LA IGLESIA, EL RESTO DE LOS MUEBLES ESTAN EN MUY MAL ESTADO. POR LO QUE SE PUEDEN FUSIONAR Y REHABILITAR LA MANZANA COMPLETA, RESTRIBUENDO LA IGLESIA Y COMPLEMENTANDO UN ESTACIONAMIENTO.
7-283 °	LOTES 3,4,5,6 y 7 BALDOS O DEBARRABADOS	TODOS LOS LOTES A EXCEPCION DE LA GASQUINERA SE PUEDEN FUSIONAR Y REHABILITAR CON UNA PROPUESA NUEVA QUE CONTEMPLE ADENAS DE LA GASQUINERA UN ESTACIONAMIENTO.
7-282	LOTE 4 SUBUTILIZADO. LOTES 9 y 10 DEBARRABADOS.	TOMANDO EN CUENTA QUE SOLO QUEDA BASTA LA MEJORA DE LOS PREDIOS QUE SON USADOS COMO ESTACIONAMIENTOS O BODEGAS, SE PUEDE REHABILITAR TOTALMENTE, CONDICIONANDO LA PROPUESTA A LAS MANZANAS QUE LA CIRCUNDAN.
7-33 °	LOTES 8 y 2 EN PROCESO DE DEGRADACION. LOTE 9 SUBUTILIZADO.	DADO SUS CARACTERISTICAS PARTICULARES LA MANZANA DEBE RE-PLANEARSE SI ES POSIBLE EN SU TOTALIDAD YA QUE LA INCOMPATIBILIDAD DE USOS PRODUCA UN CARACTERO URBANO COMO ARQUITECTONICO.
7-284 °	LOTES 2, 14, 11, 5 FORMAN LA EMBOYELLADORA PISCINA. LOS LOTES 14, 16, 17, 18, 8, 20, 21 EN PISIMAS CONDICIONES Y EL 10 SUBUTILIZADO. FACILITAN LA FUSION DE LOTES PARA UNA PROPUESA NUEVA.	LA EMBOYELLADORA ESTA REQUISADA EN LA ACTUALIDAD LO QUE PERMITE UNA PROPUESTA TOTALMENTE NUEVA EN APOYO A LAS ESCUELAS QUE PUEDE FUNCIONAR COMO EL OCUPADO DE LA COLONIA, MEJORAR SU IMAGEN Y APOYAR A LOS USUARIOS CONVENCIONALES CON OTRAS PLAZAS DE LA ZONA. LAS ESCUELAS POR SU IMPORTANCIA A NIVEL LOCAL SE DEBEN CONSERVAR Y REHABILITAR. SE DEBE SUPRIMIR EL RANCHO Y LA OBRERA DE LOS REYES QUE DIFICULTAN LA LEGIBILIDAD DE LA ZONA Y EMBEDEA LAS CONDICIONES DE VIDA.
7-40 °	LOS LOTES 4,5,1 y 2 EN MALAS CONDICIONES FACILITAN LA RE-ORDENACION TOTAL DE LA MANZANA.	UNIDA A LA MANZANA 3-284 SE CONTEMPLA DENTRO DEL MISMO PREDIO COMO UNA SOLA. EL LOTE 3 OCUPADO POR UN EDIFICIO MUY PUEDE SACRIFICARSE EN FAVOR DEL PREDIO Y RE-UNIRSE DENTRO DEL MISMO, SOLO LA ESCUELA SE RESPECTARA, PROPONIENDO UN ESTILO DIFERENTE QUE COMPLEMENTE SUS ACTIVIDADES. AUNQUE SE INYERE A LA MANZANA ANTERIOR SE PLANTEARA UNA CALLE LOCAL - PEATONAL QUE AYUDE EL SISTEMA VIAL Y LA TRAZA URBANA CONTINUANDO LA CALLE DE PERUJANO ALA IMPULSIONANTE.



MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
U. ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

PARAMETROS PARA LA
REHABILITACION POR MANZANA



PARAMETROS DE DOSIFICACION Y REHABILITACION POR PREDIO		
MANZANA	PREDIOS SUJETOS A CAMBIOS	OBJETIVOS
7-70	LOS LOTES 44, 46, 47, 49, 9 EN GRANDE PROYECTO DE DETERIORO LOS LOTES 10, 15, 14 Y 11 OCUPAN FABRICA Y ALMACENES DE YERBON QUE SE DEBEN RE-UBICAR, LOS LOTES 5, 6 EN PESIMO EDO. EL LOTE 12 SUBUTILIZADO LOS LOTES 30, 32, 24, 25, 23, 26, 27, 28 EN PESIMO EDO. EL LOTE 48 DETERIORADO FACILITAR LA PASADIA Y RE-DOSIFICACION. AL IGUAL QUE LOS LOTES 30 Y 37	SE DEBEN RECONSTRUIR LOS LOTES EXISTENDO EL MAQUINAMIENTO EXISTENTE EN LA CERRADA. SI ES POSIBLE RE-UBICAR LA FABRICA Y ALMACENES DE YERBON A LA ZONA PERIFERICA, MANTENIENDO EN LA MANZANA EL USO MIXTO COMO DOMINANTE EN ARDO A LA ZONA ESQUEMATICAMENTE HABITACIONAL. LA PROPUESTA DEBE CONTEMPLAR UN ESPALDO QUE FORTALECE LA VIDA COMUNITARIA COMO ES EL CASO DE LA VIVIENDA CONTEMPLANDO UN ESTACIONAMIENTO Y LA RE-UBICACION DE ALCOHOLICOS AGRUADOS.
7-69	LOS LOTES 1 Y 2 EN BUENAS CONDICIONES. LOTES 9, 10 Y 11 CON USO INCOMPATIBLE: ALMACENES. LOTES 14 Y 15 SUBUTILIZADOS Y EN PESIMO ESTADO LOS LOTES 17 Y 18, 26 Y 28, 29 MANTENDRAN SU USO CON NUEVAS CONSTRUCCIONES.	MANTENIENDO EL CARACTER HABITACIONAL, SE COORDINARA CON EL EQUIPAMIENTO COLINDANTE POR UNA VIALIDAD PERIFERICA. TENDRAN QUE SER PREDIOS SUBUTILIZADOS. EN LOS LOTES SIJADOS SOBRE LAS CALLES OLIVERO Y XICOMILCO SE PRODUZCAN EDIFICIOS DE USO MIXTO RESPETANDO LA TIPOLOGIA DE AMBAS.
7-68	LOTES 10 Y 15 CON USOS INCOMPATIBLES EN DETERIORO. EL LOTE 16 CON DETERIORO PARCIAL Y 32 EN BUENAS CONDICIONES.	CON MANTENIMIENTO GENERAL Y RESPETANDO EL USO EXISTENTE SE REHABILITARAN LAS CONSTRUCCIONES AFECTADAS, CONTEMPLANDO UNA VIALIDAD PERIFERICA.
7-66	LOS LOTES 4, 5 Y 6 UTILIZADOS COMO BODEGAS. EL LOTE 14 EN PESIMO ESTADO. 27 AFECTADO, EL 20 SUBUTILIZADO	PRIMAR LA POSIBILIDAD DE REUBICAR LAS BODEGAS REHABILITANDO PREDIOS CON USO MIXTO. RESPETANDO LA ESCUELA Y REORGANIZANDO LA MANZANA, QUE TIENE USOS CONFLICTIVOS.
7-65	LOS LOTES 27, 41, 31, 32 EN PESIMO ESTADO MANTENDRAN EL USO CON PROYECTOS NUEVOS.	MANTENIMIENTO GENERAL, CON USO HABITACIONAL. EL TALLER DE DIESEL SERA REUBICADO DETERMINANDO DE LA PROPUESTA EN LA MANZANA 7-66.
7-64	LOS LOTES 13, 22 MUY DETERIORADOS; 10 Y 23 CON AFECTACIONES; LOS LOTES 29 Y 30 CON USOS INCOMPATIBLES.	CONSERVAR EL USO HABITACIONAL Y MIXTO EN LOS ESPACIOS REUBICAR TALLERES PRODUCTIVOS EN SU UBICACION ORIGINAL.
7-63	LOTES 1, 2, 7, 10, 16, Y 18 TOTALMENTE DETERIORADOS	CON MANTENIMIENTO GENERAL RECONSTRUIR, RESPETANDO LOS USOS EXISTENTES.
7-287		A PENSAR DE NO CORRESPONER A LA MANERA, NI A LAS NECESIDADES DE LA ZONA, EL ENTORNO DE OFICINAS QUE OCUPA TODA LA MANZANA ES NUEVO Y CUENTA CON 19 NUBES e?
7-294	LOS LOTES 10, 11, 12 Y 15 AFECTADOS, DETERIORADOS, ABANDONADOS Y SUBUTILIZADOS.	DADO QUE SÓLO FUNCIONA LA FABRICA DE ALIADOS PERO S.A. SE PUEDE HACER UNA PROYECTA NUEVA, DETERMINANDO LA MANZANA Y CON USOS APROPIADOS A SU UBICACION CONTEMPLANDO UN ESTACIONAMIENTO DENTRO DEL PROYECTO.



MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
U. ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

PARAMETROS PARA LA
REHABILITACION POR MANZANA



PARAMETROS DE DOSIFICACION Y REHABILITACION POR PREDIO		
MANZANA	PREDIOS SUJETOS A CAMBIOS	OBJETIVOS
7-1 °	LOS LOTES 8, 12, 13, 15 SUBUTILIZADOS	REHABILITAR TODA LA MANZANA CONTEMPLANDO UNA VIALIDAD (CONTINUACION DE AGUJAS DELGADO) QUE LLEVE CON LOS ESPACIOS PUBLICOS Y LA IGLESIA DE LA STA. CECILIA DE ACAPULCAN, RESERVANDO LA ESQUINA Y RE-PROYECTANDO EL ENTORNO MIENTRO.
7-290	LOTES 1, 2, 5, 6, 3 SUBUTILIZADOS	A EXCEPCION DE LA IGLESIA TODOS LOS LOTES SE DEDICARAN PARA LOS QUE SE PUEDE PLANEAR UN ESPACIO COMUNITARIO ADJUNTO A LA SOL. C/RA DE ALAYAN Y COMPLEMENTANDO LA PROYECTA DE LA MANZANA 7-1
7-291 °	LOTES 1 Y 3 SUBUTILIZADOS Y EN MAL ESTADO	ELIMINAR EL JARDIN EXISTENTE EN EL LOTE 3 QUE DETERIORA LA IMAGEN URBANA, RESERVAR LA ESCUELA Y RE-PROYECTAR LA MANZANA.
7-37	JARDIN DE LA IGLESIA	DAR MANTENIMIENTO Y RE-PROYECTARLO MANTENIENDO SU USO COMO JARDIN.
7-286 °	LOS LOTES 1, 2, 3 ADECUADOS Y SUBUTILIZADOS Y 9 EN BUENAS CONDICIONES: EL LOTE 4.	PLANEAR EN TODOS LOS LOTES UN CAMBIO DE USO Y DENSIDAD CONTEMPLANDO UN ESTACIONAMIENTO Y LOCALS COMERCIALES A LO LARGO DE LA CARRERA DE AGUJAS DELGADO QUE REPERTE EL RECORRIDO PEDEONAL CONECTANDO LA PLAZA CON EL CENTRO DE LA COLONIA.
7-285 °	LOS LOTES 6, 7, 8 Y 9 DEGRADADOS Y CON ESCOMBROS O EN PROCESO DE DEMOLICION. LOTES 14 Y 15 ESTACIONAMIENTO SUBUTILIZADO, LOTES 12 Y 15 CALDOS.	SALVO LA RECONSTRUCCION DE BARRIO EN LA ESQUINA Y LA FABRICA DE TEB CALDOS. EL RESTO NECESARIAMENTE DEBE RE-PROYECTARSE CONTEMPLANDO USOS INDUSTRIAL Y COMERCIAL PREFERENTEMENTE.
7-38	LOTES 2, 3, 7 EN BUENAS CONDICIONES. 3, 4 Y 9 SON CALDOS	REHABILITAR LOS PREDIOS SUBUTILIZADOS, MANTENIENDO LOS USOS ACTUALES.
7-263 °	1 LOTE EN ESCOMBROS. LOTE 2 EN MAL ESTADO Y LOS LOTES 14 Y 15 SUBUTILIZADOS.	EL ALINEAMIENTO DE LA CALLE DE AGUJAS DELGADO FACILITA SU COMERCIALIZACION, RESERVANDO LOS USOS ACTUALES CON EL MANTENIMIENTO ADECUADO.
7-273 °	LOTES 21, 3 Y 4 SUBUTILIZADOS. LOTE 19 CALDO.	AL ESTAR CALDOS SE REQUIERE EL ALINEAMIENTO DE LA CALLE AGUJAS DELGADO, PROGRAMANDO ENTRENTE EL ESTACIONAMIENTO, RESERVANDO USOS EXISTENTES.
7-72	LOTE 21 SUBUTILIZADO	RE-PROYECTAR LA REGION DE COCHES DEL LOTE 21, DAR MANTENIMIENTO GENERAL RESERVANDO USOS EXISTENTES.
7-241 °	LOTES 1 Y 2 SUBUTILIZADOS Y DEGRADADOS	ELIMINANDO LA PERIQUERA SE APROVECHA EL ESPACIO PARA UN ESTACIONAMIENTO Y UNA PROYECTA ALDEBE A LOS USOS DE LA ZONA.
7-75 °	LOTES 2, 7, 3 Y 10 SUBUTILIZADOS, SEMI-CALDOS	SU FUSION CON LA MANZANA 291 FACILITA SU REDE-ARROLLO RESERVANDO USOS EXISTENTES.



MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
U. ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

PARAMETROS PARA LA
REHABILITACION POR MANZANA



PARAMETROS DE DOSIFICACION Y REHABILITACION POR PREDIO		
MANZANA	PREDIOS SUJETOS A CAMBIOS	OBJETIVOS
7-242 °	LOTE 1 y 5 DEJADOS Y ABANDONADOS. LOTE 4 REDEJADO 6 REDEJADO. 15 y 4 SUBUTILIZADOS. 17 PESTINO ESTADO.	RESPECTANDO LAS FABRICAS RECONSTRUIR CON LA PROCEDEDA UTILIZACION DE LOS PREDIOS SUBUTILIZADOS, ALGUNOS TENDRAN EL AVANCEMIENTO DE LA CALLE A DELANTO.
7-76	LOTES 30, 24 SUBUTILIZADOS Y EN MAL ESTADO.	REHABILITAR, RESPECTANDO USOS EXISTENTES. CON MANTENI- MIENTO GENERAL.
7-266	LOS LOTES 9, 12 y 11 SUBUTILIZADOS Y EN MALAS CONDICIONES 13 REDEJADO, 1 ABANDONADO	RESPECTAR USOS EXISTENTES, REHABILITAR PREDIOS SUBUTILIZADOS.
7-77 °	LOTES 5, 12 y 18 EN GRAVE DETERIORO y 5 y 6 DAÑA DOS EN ESCOMBROS	PLANTEAR REHABILITACION GENERAL TOMANDO EN CONSIDERACION QUE LA UNIVERSIDAD UNIFAMILIAR REGISTRADA SOBRE LA CALLE DE GUATEMERA MANERA SUFRE GRANES PROBLEMAS POR LA INCOMPATIBILIDAD CON LA INDUSTRIA.
7-79 °	LOTES 4, 5, 9 AFECTADOS Y ABANDONADOS	PROPICIA PARA LA REHABILITACION CON UNA PROPUESTA GENERAL QUE RESPECTE LOS USOS PREDOMINANTES CONSERVANDO UN ESPACIO PARA EL COMERCIO Y RESPECTANDO LA POLITICA MEXICANA. EL RESTO SE PUEDE RE-UBICAR.
7-257 °	LOS LOTES 3, 6, 8, 10 y 7 DEJADOS	A EXCEPCION DE EL BANCO MEXICO Y LA CLINICA "SAN SANTO ABAD" EL RESTO ESTA SIN OCUPAR PERMITIENDO UNA PROPUESTA TOTALMENTE NUEVA.
	° MANZANAS DONDE SE FACILITA UNA REHABILITACION TOTAL CON NUEVAS PROPUESTAS	



MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
U. ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

PARAMETROS PARA LA
REHABILITACION POR MANZANA



ELECCION DE LA ZONA HACIA UNA PROPUESTA CONCRETA

LA IDEA DE UNA PROPUESTA FLEXIBLE, QUE CON POCAS MODIFICACIONES SE ADAPTE A OTRAS MANZANAS DE LA COLONIA, NOS LLEVA A LA NECESIDAD DE LOCALIZAR UNA MANZANA QUE FACILITE LA FUSION DE LA TOTALIDAD DE SUS LOTES, PARA FACILITAR LA SELECCION DE LA MANZANA EN LA QUE LLEVAREMOS A CABO EL PROYECTO, LAS 26 QUE REQUEREN REHABILITACION Y CAMBIOS DE USOS, FUERON AGRUPADAS SEGUN CARACTERISTICAS COMUNES.

SIENDO EL GRUPO 3 EL QUE PEINE LAS CONDICIONES PLANTeadAS INICIALMENTE (4 MANZANAS) DE ESTE GRUPO LA MANZANA 7-77 LOCALIZADA SOBRE LA CALZADA DE SAN ANTONIO ABAD SE ENCUENTRA CONDICIONADA A LOS USOS EXISTENTES YA QUE LAS CARACTERISTICAS DE LA AVENIDA PREDOMINAN SOBRE EL CARACTER INTERNO DE LA COLONIA.

LA MANZANA 7-79 PERMITE LA REDENACION DE USOS, PERO LA EXISTENCIA DE ALGUNOS INMUEBLES QUE PODIAN REHABILITARSE REDUCIENDO EL TIEMPO Y EL COSTO DE SU REHABILITACION MODIFICAN LOS PARAMETROS DE LA PROPUESTA.

ASI PUES QUEDAN LAS MANZANAS 7-31 Y 7-53 CON SIMILARES CARACTERISTICAS, SI BIEN EN ESTA ULTIMA SE ESTA CONSTRUYENDO UNA VELOCIDAD DE RENOVACION HABITACIONAL, QUE LA SECCIONA EN 2 PARTES. QUEDANDO LA 7-31 CON UNA EXTENSION ADECUADA A NUESTRAS NECESIDADES.

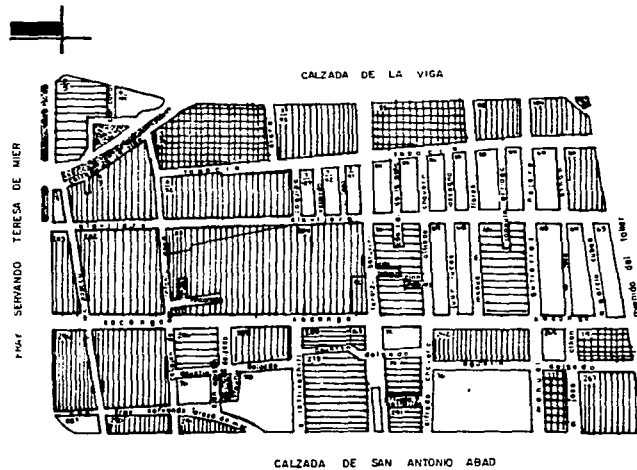


MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
U. ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

ELECCION DE LA ZONA
hacia una propuesta concreta



GRUPO	MANZANA	CARACTERISTICAS
1	7-5 7-286 7-263 7-293 7-291 7-75	DEBIDO A LAS TRANSFORMACIONES URBANAS PROPUESAS ESTAS SE VEN AFECTADAS Y SUS CONDICIONES VARIAN EN RELACION AL ESPACIO QUE CONFORMAN REJILLO DEL CONJUNTO.
2	7-1 7-3 7-32 7-43 7-284 7-40 7-282 7-294 7-285 7-291 7-242 7-266 7-257 7-70 7-61 7-283	ESTAS CUENTAN CON EDIFICIOS EN BUEN ESTADO CUYA RE-UBICACION NO SERIA JUSTIFICABLE POR LO QUE LA FUSION DE PREDIOS SERIA SOLO PARCIAL POR LO TANTO LA PROUESTA QUEDA CONDICIONADA A FACTORES ESPECIFICOS A CADA UNA DE ELAS.
3	7-31 7-53 7-77 7-79	POR CAUSAS DIVERSAS ESTE GRUPO FACILITA LA FUSION TOTAL DE LOTES PERMITIENDO EN TODAS UNA RECONSTRUCCION NUEVA Y FIABLE.



MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
U. ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

CRITERIO DE SELECCION



IV. PROPUESTA CONCRETA

EL TERRENO Y SU CONTEXTO

a. LOCALIZACION Y UBICACION FISICO

SITUADA EN LA ZONA NORDESTE DE LA COLONIA. ESTA LIMITADA POR 4 CALLES : LA CALZADA LA VIGA ES LA DE MAYOR IMPORTANCIA, POR TRANSPORTAR GRAN AFLUENCIA VEHICULAR EN AMBOS SENTIDOS (NORTE-SUR / SUR-NORTE). LAS OTRAS 3 CALLES SON DE CARACTER LOCAL : EL CALLEJON DE SAN ANTONIO ABAD Y LA CALLE DE ARENAL EN SENTIDO ESTE - OESTE Y LA CALLE TOPACIO EN SENTIDO SUR-NORTE. NO OBSTANTE SU CONDICION DE LOCAL, LA UNICA QUE NO PRESENTA PROBLEMAS DE CONGESTIONAMIENTO ES LA CALLE DE ARENAL, LAS OTRAS TIENEN GRANES PROBLEMAS POR LAS MANIOBRAS DE CARGA Y DESCARGA.

LA CIRCULACION PEATONAL ES ESCASA, PERO AL IGUAL QUE LA VEHICULAR, PRESENTA UNA MAYOR AFLUENCIA SOBRE CALZADA LA VIGA.

b. NECESIDADES Y VISTAS URBANAS

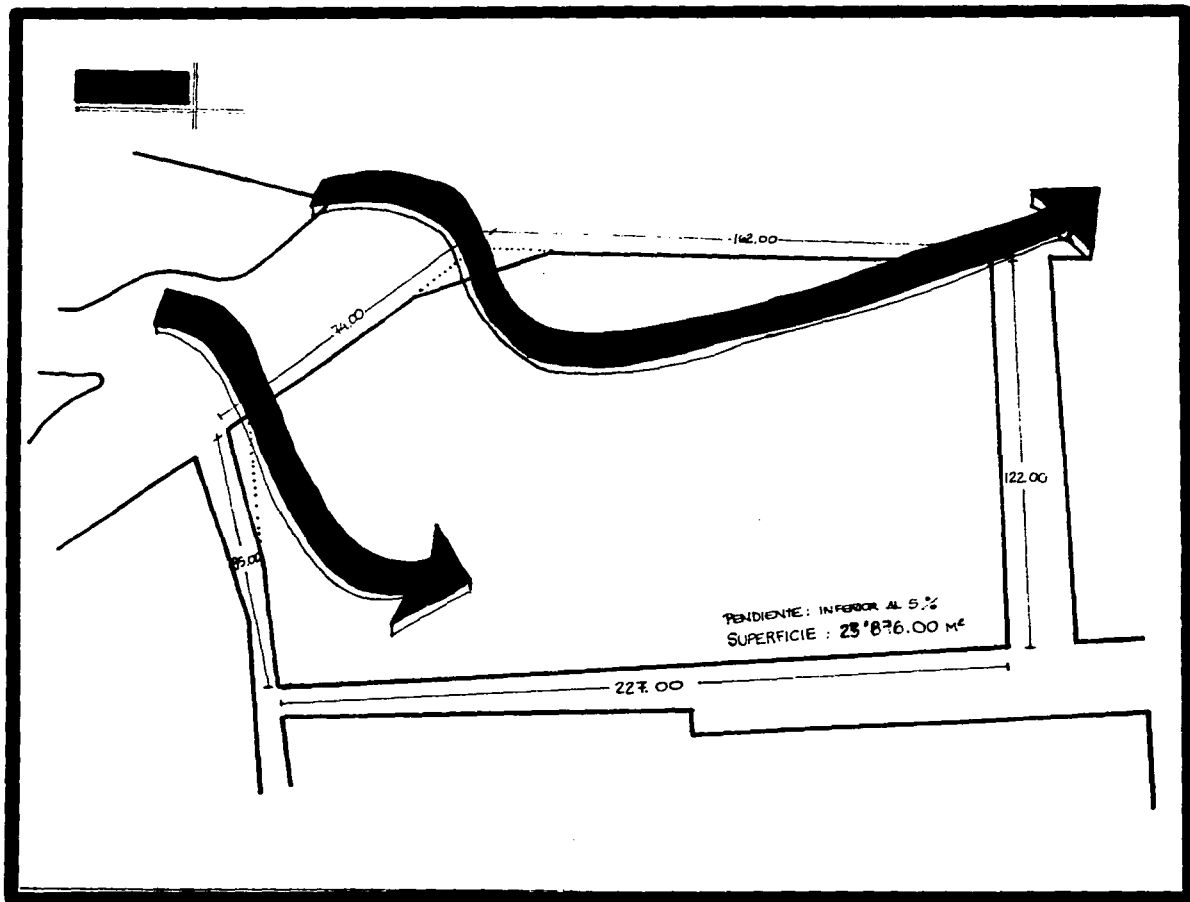
LOS BORDES DE LA MANZANA COINCIDEN CON LAS VIALIDADES QUE LA RODEAN. CARECE DE HITOS O PUNTOS DE REFERENCIA, DEBIDO A QUE LOS PREDIOS SON EN SU MAYORIA SUB UTILIZADOS O SIN NINGUN VALOR DENTRO DEL ESPACIO URBANO. POR ELLO LAS PROPUESTAS Y NECESIDADES VAN DIRIGIDAS A UN PROYECTO INTEGRAL DE CONCEPCION URBANA.



MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
U. ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

PROPUESTA CONCRETA
el terreno y su contexto





MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
U. ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACIÓN URBANA

CONDICIONES NATURALES



d. USOS DEL SUELO : PARAMETROS DE CAMBIO

7 LOTES SE ENCUENTRAN OCUPADOS POR LA INDUSTRIA : LA EMBOTELLADORA DE "COCA-COLA" OCUPA 3 SIENDO LA MAS EXTENSA DENTRO DE LA MANZANA Y DANDO A 2 CALLES : A CALZ. LA UIGA Y A TOPACIO. EN ESTA EMBOTELLADORA LABORAN 2600 TRABAJADORES, SU EXTERIOR SE ENCUENTRA EN BUEN ESTADO. NO OBTANTE CONSIDERAMOS NECESARIA SU REUBICACION YA QUE ACAPARA LA MAYOR PARTE DEL AGUA DESTINADA A TODA LA COLONIA Y OCASIONANDO GRANES PROBLEMAS DE INSUFICIENCIA EN LA ZONA HABITACIONAL, ADEMAS DEL CONGESTIONAMIENTO QUE OCASIONA Y SU INCOMPATIBILIDAD CON OTROS USOS, ESTOS PROBLEMAS SE HAN ACRECENTADO POR LA EXISTENCIA DE UNA FERRERIA DE MUEBLES SOBRE LA CALLE TOPACIO, UNA BODEGA DE HELADOS "HOLANDA" EN LA ESQUINA DE TOPACIO Y ARENAL Y OTRA BODEGA DE IMPRESOS Y CALAS EN MAL ESTADO.

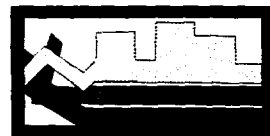
LA VIVIENDA, DE ALTA DENSIDAD SE LOCALIZA SOBRE LAS CALLES UCAJES, LAS CUALES SON VECINDADES EN PRECARIA SITUACION.

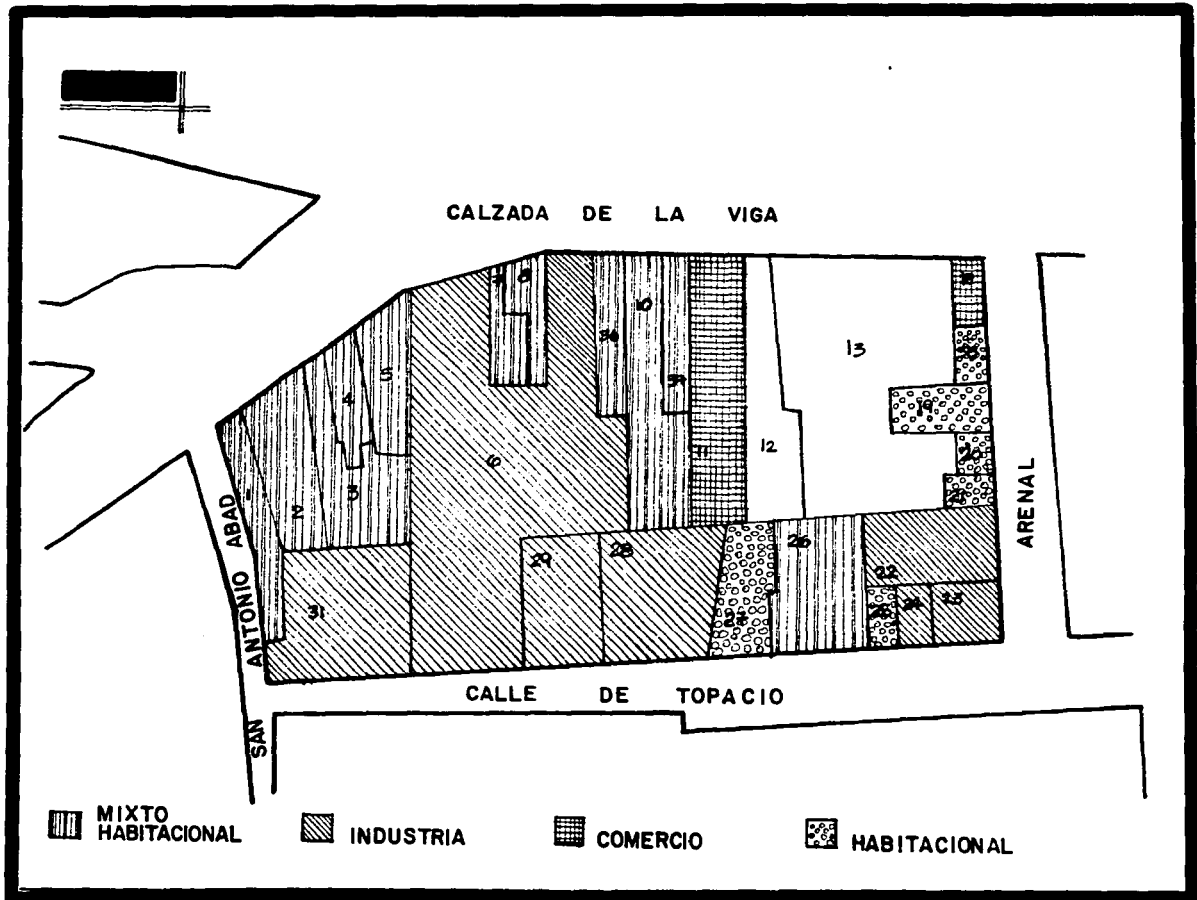
UNA PEQUEÑA PORCION DE LA VIVIENDA ES DE BAJA DENSIDAD Y SE REUBICARA EN LOS PREDIOS BALONES DENTRO DE LA ZONA HABITACIONAL DE LA COLONIA, YA QUE LA MANZANA SE ENCUENTRA EN UNA ZONA DE ALTO VALOR COMERCIAL.



MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
U. ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

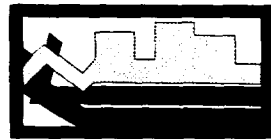
PROPUESTA CONCRETA
USOS DEL SUELO





MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
 U. ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

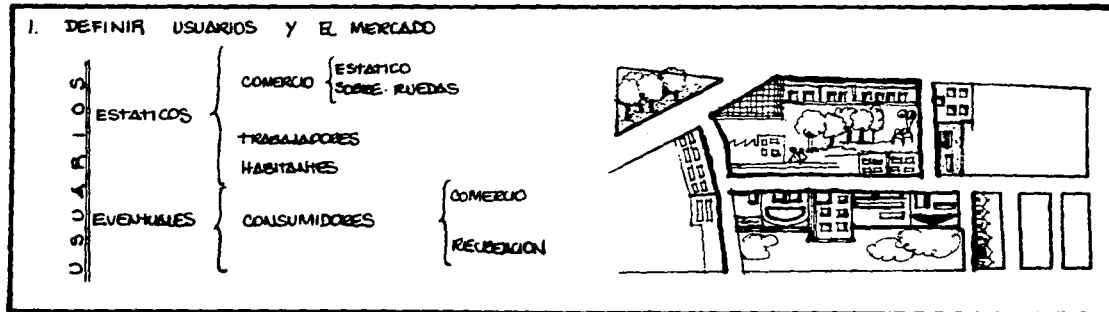
USOS DEL SUELO



ALCANCES

SE PLANTEA REFORZAR EL CONCEPTO DE BARRIO, SATISFACIENDO LA DEMANDA DE SERVICIOS Y DE VIVIENDA EXISTENTE EN LA ZONA. ADEMAS DE BALANCEAR EL COSTO DEL TERRENO CON USOS MIXTOS, CONSIDERANDO LA SITUACION DE CRISIS DEL PAIS COMO LOS DAÑOS OCASIONADOS POR EL TERREMOTO SE BUSCO UNA SOLUCION DE ESCALA MAS PEQUENA. ASI LA PROPUESTA DE REHABILITACION URBANA EN ESTA ZONA SE PLANTEA EN BASE A LA RE-DENSIFICACION DE LA MANZANA Y LA FUSION DE LOS LOTES ACTUALES PARA PROPORCIONAR MAYOR AREA A LA PROPUESTA, MANTENIENDO UN PERFIL MEDIO DE CONSTRUCCION Y LA ESCALA DE LOS EDIFICIOS EN RELACION A VIALIDADES Y AL CONTEXTO. EL MANEJO DE LOS ESPACIOS PUBLICOS PARA GENERAR LA CONVIVENCIA ENTRE LOS USUARIOS ES DE GRAN INTERES DENTRO DE LA PROPUESTA. SE PLANTEA ASI UN RECORRIDO PERSONAL QUE COMUNIQUE LOS ELEMENTOS QUE FORMAN EL PROYECTO EN SU CONJUNTO QUE SE DESARROLLA EN TORNO A UN GRAN ESPACIO ABIERTO.

OBJETIVOS



MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
U. ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

OBJETIVOS



2. DEFINIR LAS ACTIVIDADES QUE SE PUEDAN DESARROLLAR.
 EN BASE A LA ESTRUCTURA URBANA DE LA ZONA : PERMEABILIDAD
 LEGIBILIDAD

R
E
C
R
E
A
C
I
O
N

PLAZAS → PROPONER ESPACIOS CON DIFERENTES ACTIVIDADES
 QUE MANTENGAN UNA LA COLONIA Y LE DEN
 IDENTIDAD.

PASEOS RELACIONARLOS CON ESPACIOS PUBLICOS Y
 COMERCIALES → USUARIOS TANTO VEHICULARES COMO
 PEATONALES.

CAFES → SE PUEDEN MEZCLAR CON EL COMERCIO
 COMO APOYO A LAS PLAZAS.

CINES → COMO OPCION DENTRO DEL EQUIPAMIENTO
 URBANO DE LA COLONIA APOYADO POR SERVICIOS
 LUXURIOSOS

V
I
V
I
E
N
D
A

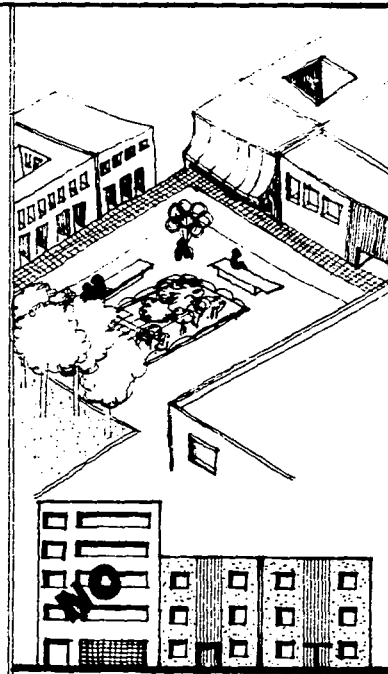
PROPONER COMO ALTURA MAXIMA 4 NIVELES.
 CON OPCION A OTRA ACTIVIDAD EN PLANTA BAJA
 COMO COMERCIO A PEQUEÑA ESCALA:

PAPERERIAS

MISCELANEAS

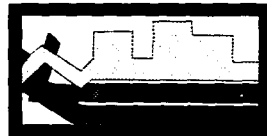
FARMACIAS

SERVICIOS : GUARDERIAS



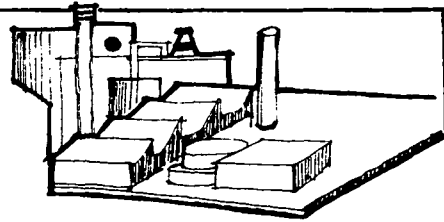
MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
 U. ANAHUAC ARQUITECTURA
 REHABILITACION URBANA

OBJETIVOS



F
E
N
E
J
E
D
E
T
R
A
B
A
J
O

PROPONER FUENTES DE TRABAJO QUE SUPLAN AQUELLAS AFECTADAS POR LOS SISMIOS. COMPLEMENTANDO LA OFERTA DE VIVIENDA Y QUE NO SOBREPASE LA ALTURA DE ESTA COMO SON MAQUILADORAS DE ROPA, ALMACENES, BODEGAS.

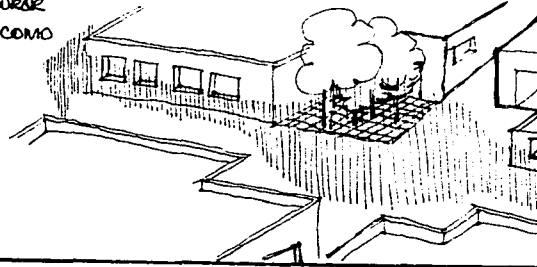


3. PROPONER ELEMENTOS VISUALES QUE ESTRUCTUREN LA ZONA Y DEN IMAGEN AL LUGAR.

PLAZAS, JARDINES
ALMACENAR ZONAS DONDE SE PUEDAN USAR.



4. VALORAR LOS EFECTOS DEL CLIMA PARA CONFIGURAR EL ESPACIO CON ELEMENTOS TANTO NATURALES COMO ARTIFICIALES:
ORIENTACION
VIENTO
ASOLEAMIENTO



MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
U. ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

OBJETIVOS

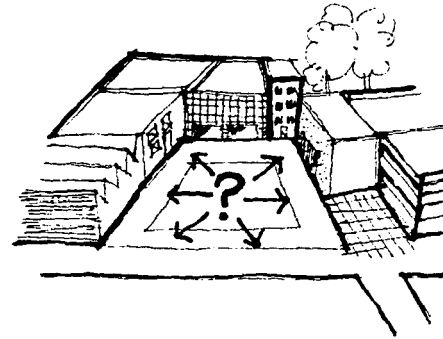


5. DESCRIBIR Y VALORAR DIFERENTES ELEMENTOS NATURALES Y ARTIFICIALES QUE CONTRIBUYERON A CONFORMAR LA ESTRUCTURA URBANA.

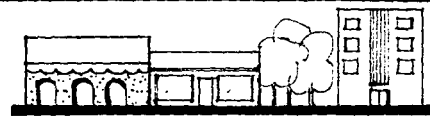
- A. PLAZA VALOR HISTORICO
 VALOR URBANO

- B. PARRIOS INTEGRACION CON EL RESTO DE LA ZONA.
 TOMANDO EN CUENTA:
 VISUALIDADES
 CIRCULACIONES PEATONALES
 PARADAS DE TRANSPORTE

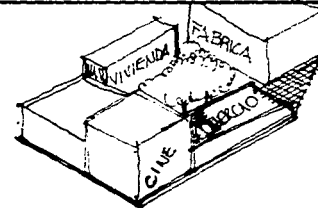
- C. FABRICA INTEGRAR CON ZONAS DE DESAHOGO
 ESTUDIAR ACCESOS.



6. DETERMINAR LA VOCACION DEL USO DEL SUELO EN LAS DIFERENTES ZONAS DEL TERRENO EN FUNCION DE ASPECTOS NATURALES, AMBIENTALES



7. ESTABLECER UN PROGRAMA DE NECESIDADES URBANAS:
ZONIFICACION
DIAGRAMAS DE FUNCIONAMIENTO DE ACTIVIDADES EN RELACION AL SITIO Y AL CLIMA.
EL EQUIPAMIENTO DEBE SATISFACER LAS NECESIDADES DE LA POBLACION



FALLA DE ORIGEN



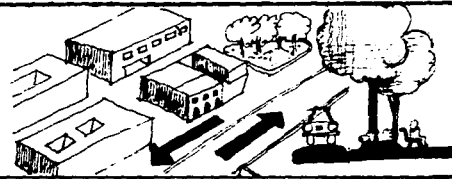
MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
U. ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

OBJETIVOS



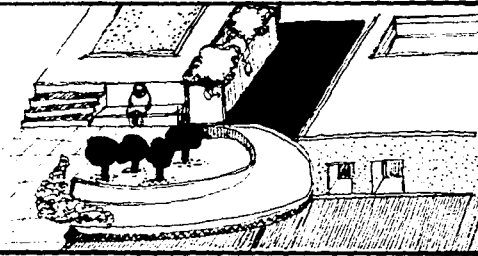
8. VISUALIDAD Y TRANSPORTE

- VERARQUIZAR USOS BASANDONOS EN EL TIPO DE VISUALIDAD Y EL VOLUMEN DE TRAFICO ESPERADO.
- RECORRIDOS ESPERADOS DENTRO Y FUERA DEL CONJUNTO, ANALIZADOS PREVIAMENTE.
- GENERAR EL TRAFICO INDISPENSABLE



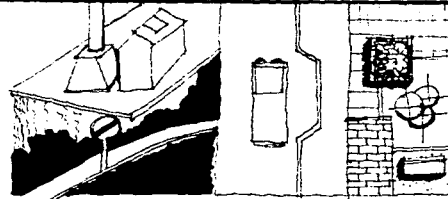
9. PAISAJE

- LOCALIZAR AREAS VERDES EN RELACION AL SISTEMA URBANO AL USO DE VEGETACION EN BASE A ESQUEMAS ESPACIALES. ESTRUCTURANDO EFECTOS DE RECORRIDO FOMENTANDO LA CIRCULACION PEatonAL.
- UTILIZAR EL PAISAJE PARA REGENERAR LA ZONA PUBLICA EN LAS ZONAS HABITACIONAL, COMERCIAL, PUBLICA....



10. MOBILIARIO Y SEÑALAMIENTO

- APOYAN EL FUNCIONAMIENTO DEL PROYECTO, REFORZANDO EL CARACTER DEL ESPACIO
- PAVIMENTOS
APOYAN AL SISTEMA VIAL.
IMPRIMEN CALIDADES ESTETICAS CREANDO RECORRIDOS CLAROS Y AGRADABLES.



MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
U. ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

OBJETIVOS



Usos Prohibidos	Usos Condicionados	Usos Permitidos
<p>HABITACION → UNIFAMILIAR y BI-FAMILIAR</p> <p>SERVICIOS → ABASTECIMIENTO</p> <p>BOMBAS y PISCINA</p> <p>EDUCATIVOS ELEMENTALES</p> <p>EDUCATIVOS SUPERIORES</p> <p>MORFUERIOS y ALQUILAMIENTO</p> <p>TURISTICOS</p> <p>AMBITO RURAL → PECUARIOS y AGRARIOS</p> <p>FORESTALES y ACUIFEROS</p> <p>GASOLINERAS, DEPÓSITOS DE GAS y COMBUSTIBLES o EXPLOSIVOS.</p> <p>DEPÓSITOS DE AGUA CON MAS DE 3000 L</p> <p>CENTRALES DE TELEFONOS Y SUBESTACION.</p> <p>EMBAJADAS, CONSULADOS y LEGACIONES.</p> <p>CLUBS SOCIALES, SALONES DE FIESTAS</p> <p>CONVENCIONES, BANQUETES, CENTROS NOCTURNOS, BOUTCHES, GIMNASIOS.</p> <p>TEMPLOS, IGLESIAS, SINAGOGAS, LOGLAS, CAPILLAS, MINAS y CANTERAS.</p> <p>PASTOS, INCINERADORAS DE DESHECHOS SOLIDOS, DESHUESADEROS, RECLUSORIOS</p> <p>TERMINALES DE TRANSPORTES, ESTACIONES DE T.V., ARENAS, HIPODROMO, ESTADIO GALGODROMO, AUTODROMO, PLAZA DE TOROS, AUTOCINEMAS. CLUB DEPORTIVO</p> <p>PANOS, ALBERCAS, BALNEARIOS.</p>	<p>CONJUNTO HABITACIONAL VECINAL DE BARRIO</p> <p>COMERCIO DE ALIMENTOS DE MAQUINARIA DE MATERIALES</p> <p>TALLERES</p> <p>SERVICIO DE TRANSPORTE DE SAUD PARA CONVIVENCIA PARA ESPECTACULOS</p> <p>OFICINAS PARTICULARES DE GOBIERNO</p> <p>ESTACIONAMIENTOS</p>	<p>HABITACION PLURIFAMILIAR</p> <p>CONJUNTO HABITACIONAL RECREATIVOS</p> <p>COMERCIO DE BARRIO FAMILIAR ESPECIALIZADO DE ALIMENTOS A DE ALIMENTOS B DE MERCADERIAS VIVERES DEPARTAMENTAL</p> <p>SERVICIOS EDUCATIVOS DE ACADEMIAS</p> <p>INDUSTRIA : MECIADA VECINA SEPARADA.</p>



MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
 U. ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

RESTRICCIONES



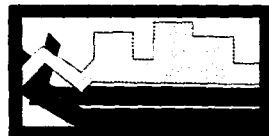
b. RESTRICCIONES

- LEY DE DESARROLLO URBANO DEL D.F.
REGULAMENTO DE ZONIFICACION - ART. 30
"... LA HABITACION PLURIFAMILIAR DE MAS DE 50 VIVIENDAS SE CONSIDERARA CONJUNTO HABITACIONAL Y EL PROPIETARIO DEBERA DONAR EL 10% DE LA SUPERFICIE TOTAL DEL PREDIO AL D.F. PORCION QUE DEBERA TENER FRENTE A LA VIA PUBLICA Y PODRA DESTINARSE A ALGUN FIN DE USO PUBLICO..."
- SISTEMA DE PLANIFICACION DEL D.F.
DETERMINA QUE EN CUANTO AL AREA DE VIVIENDAS SE REFIERE :
 - SE REQUIERE EL 5% DE AREAS VERDES POR SUPERFICIE CONSTRUIDA.
 - LA DENSIDAD DE VIVIENDAS DE ACUERDO A LA SUPERFICIE QUE OCUPA CADA UNA ES MEDIA.
 - LA VIALIDAD A LA QUE DEBE TENER ACCESO EL TERRENO VA DESDE UN EJE VIAL HASTA UNA VIALIDAD TERCIARIA.
 - POR CADA UNIDAD HABITACIONAL SE DARAN 2 CAJONES DE ESTACIONAMIENTO
 - DOS ARBOLES POR CADA 100 M² CONSTRUIDOS
 - DEBEN CONTAR CON LOS SIGUIENTES SERVICIOS: AGUA, DRENAJE, ELECTRICIDAD ALUMBRADO Y RECOLECCION DE BASURA.EN CUANTO AL AREA DE LA FABRICA :
 - CONTARA CON ACOMETIDAS NECESARIAS PARA LOS SIGUIENTES SERVICIOS: AGUA, DRENAJE ELECTRICIDAD, ALUMBRADO PUBLICO, RECOLECCION DE BASURA Y TELEFONO.
 - EL 1% DE LA SUPERFICIE CONSTRUIDA SE DESTINARA A AREAS VERDES.
 - LA VIALIDAD A LA QUE DEBE TENER ACCESO VA DESDE UN EJE VIAL HASTA UN PASAJE PEZONAL.
 - SE OTORGARA UN CAJON DE ESTACIONAMIENTO POR CADA 30 M² CONSTRUIDOS.
 - POR CADA 100 M² CONSTRUIDOS SE COLOCARA 1 ARBOL.EN CUANTO AL AREA COMERCIAL :
 - SE REQUIERE DE UN 2% DE AREAS VERDES POR SUPERFICIE CONSTRUIDA.
 - CONTARA CON LAS ACOMETIDAS NECESARIAS DE SERVICIOS E INFRAESTRUCTURA: AGUA, DRENAJE ELECTRICIDAD, ALUMBRADO, RECOLECCION DE BASURA Y TELEFONO.



MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
U. ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

OBJETIVOS - RESTRICCIONES



- LA UALIDAD A LA QUE DEBE TENER ACCESO PUEDE SER EJE VIAL, UALIDAD PRIMARIA, O PASAJE PEATONAL. EN CASO NECESARIO SE TOLERARA UNA UALIDAD SECUNDARIA O TERCARIA.
 - UN CACION DE ESTACIONAMIENTO POR CADA 40 m² CONSTRUIDOS.
 - UNA PARADA DE AUTOBUS
 - ACCESO DE VEHICULOS AL PREDIO
 - UN ARBOL POR CADA 100 m² CONSTRUIDOS
- EN CUANTO A LA PARADA DEL AUTOBUS:
- AREA DE ESPERA A CUBIERTO
 - ILUMINACION
 - TELEFONO PUBLICO (TOLERABLE)
 - PUESTOS DE PERIODICOS (TOLERABLE)
 - PEA Y PROTECCION
 - BANCA
 - MAPAS DE LA CIUDAD
 - INFORMACION SOBRE PRENTAS DE TRANSPORTE
 - EL AREA QUE DEBERA CUBRIR COMO MAXIMO SERA DEL 1% DE LA SUPERFICIE TOTAL DEL PREDIO.



MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
 U. ANAHUAC ARQUITECTURA
 REHABILITACION URBANA

OBJETIVOS - RESTRICCIONES



REPERCUSIONES EN EL PROYECTO : PROGRAMA

a. VOCACION DEL SUELO EN EL TERRENO

LA DEFINICION DE LA VOCACION DEL SUELO EN UN ESPACIO DETERMINADO SE BASA EN UN PROCESO FLEXIBLE DE ESTIMACIONES APROPIADAS EN EL USO ACTUAL DEL SUELO, SU PROXIMIDAD A VIALIDADES IMPORTANTES, A LOS REGLAMENTOS : PLAN PARCIAL DE LA DELEGACION CUAUHTEMOC, REQUERIMIENTO DE ESTACIONAMIENTOS, DEMANDA DE VIVIENDA, ZONAS VERDES.

LA COLONIA TRANSITO - ESPERANZA SITUADA DENTRO DE LAS ZONAS PREFERENTEMENTE COMERCIALES EN LA DELEGACION, CON ALTA DENSIDAD DE USO NO-HABITACIONAL DE 36 A 10 VECES EL AREA DEL TERREJO Y UNA POBLACION DE ALTOS E INESTABLES INGRESOS, CON INFRAESTRUCTURA INSUFICIENTE, TIENE COMO CARENCIA FUNDAMENTAL LOS ESPACIOS VERDES. SUS PRINCIPALES FUENTES DE TRABAJO SON LOS TALLERES, BODEGAS, COMERCIO E INDUSTRIA TEXTIL CUYA PERMANENCIA SE DEBE GARANTIZAR SEGUN EL PLAN DE LA DELEGACION. TIENE UN AMPLO DEFICIT DE ESTACIONAMIENTOS Y LA MAJORIA DE LAS VIVIENDAS ESTAN EN MALAS CONDICIONES.

ASI PUES Y SEGUN LAS RESTRICCIONES DE LA COLONIA LOS USOS PERMITIDOS SON:

HABITACION PLURIFAMILIAR

CONJUNTO HABITACIONAL

RECREATIVOS

COMERCIO DE DIVERSOS TIPOS (CONDICIONADO EL DE MAQUINARIA Y MATERIALES)

SERVICIOS EDUCATIVOS: ACADEMIAS

INDUSTRIA : MEZCLADA, VECINAL, SEPARADA Y LIGERA

LOS ESTACIONAMIENTOS SON CONDICIONADOS.

b. NECESIDADES Y REQUERIMIENTOS URBANOS

LAS NECESIDADES DE LA COLONIA SE PUEDEN RESUMIR EN REDENAR LA UTILIZACION DEL SUELO Y DETENER EL PROCESO DE DETERIORO. NO OBSTANTE PARECER TAN SENCILLO, ESTAS NECESIDADES SON TAN VASTAS QUE INVOLUCRAN TODOS LOS ASPECTOS DE DESARROLLO DE LAS ACTIVIDADES HUMANAS, COMO UNA ADECUADA UTILIZACION DEL SUELO, REDUCCION DE LOS DESPLAZAMIENTOS APROVECHAMIENTO DE SERVICIOS EXISTENTES, INCREMENTAR LA VIVIENDA Y LA ACTIVIDAD URBANA NOCTURNA Y REFORZAR LA IMAGEN URBANA : RELACION USUARIO - CONTEXTO.

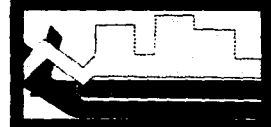


MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.

U. ANAHUAC ARQUITECTURA

REHABILITACION URBANA

PROPUESTA CONCRETA
vocación del suelo



DICHA RELACION PUEDE SER CONSOLIDADA POR MEDIO DE RECORRIDOS Y CONTRIBuyendo LA UTILIZACION Y RE-DEFINICION DE LOTES, REHABILITANDO Y REUBICANDO LA INDUSTRIA, IMPLEMENTAR EL EQUIPAMIENTO FOMENTANDO LA VIDA COMUNITARIA.

EN RELACION A CIERTOS SERVICIOS DE LOS QUE CARECE LA COLONIA, SE ENCUENTRAN:

TIENDAS (DDF, IMSS, ISSSTE, COVASUPO)

MERCADOS

OFICINAS :	REGISTRO CIVIL	} CONDICIONADOS
	CORREOS Y TELEGRAFOS	
	HACIENDA	
	PROTECCION Y VIALIDAD	

HOTELES (PROHIBIDO)

CINES

TEATROS (CONDICIONADO)

MUSEOS (CONSIDERADOS SUFICIENTES A NIVEL DELEGACIONAL)

INSTALACIONES DEPORTIVAS (PROHIBIDO)

ESTANCIAS INFANTILES Y GUARDERIAS

ESCUELAS PRIMARIAS (SUFICIENTES A NIVEL DELEGACIONAL)

BIBLIOTECAS (CONSIDERADAS SUFICIENTES A NIVEL DELEGACIONAL)

ESTACIONAMIENTOS (CONDICIONADO)

GASOLINERAS (PROHIBIDO)

BODEGAS DE LIMPIEZA

SERVICIOS MEDICOS (CONDICIONADOS - SUFICIENTES A NIVEL DELEGACIONAL)

DESCARTANDO LOS USOS PROHIBIDOS POR REGLAMENTO, CONTAMOS CON ALGUNOS CON POSIBILIDADES DE PROPONERSE:

COMERCIO (TIENDAS Y MERCADOS)

CINES

ESTANCIAS INFANTILES Y GUARDERIAS



MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
U. ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

PROPUESTA CONCRETA
requerimientos urbanos



LAS OFINAS DE SERVICIOS, TALLERES Y ESTACIONAMIENTOS SON USOS CONDICIONADOS, EN EL CASO DE ESTE ULTIMO SE CONSIDERA IMPERANTE LA CREACION DE ESTACIONAMIENTOS EN LA COLONIA. LOS CARGOS EN CAMBIO PODRAN QUEDAR SOMETIDOS A LOS CRITERIOS GENERALES APLICADOS A NIVEL DELEGACION.

C. COMPATIBILIDAD ENTRE ACTIVIDADES Y USOS DEL SUELO

SIENDO EL OBJETIVO PRINCIPAL LA CREACION DE UN ESPACIO MULTIFUNCIONAL QUE APOYE LA AUTOSUFICIENCIA LOCAL CON UNA MEZCLA DE USOS DEL SUELO Y ACTIVIDADES, ES BASICO LA COMPATIBILIDAD DE LOS MISMOS.

LA CRECIENTE DEMANDA DE LA VIVIENDA Y LA IMPERANTE NECESIDAD DE MEJORAMIENTO DE ESTA NOS OBLIGA A CONTEMPLARLA COMO UNA PARTE MEDULAR DE NUESTRA PROPUESTA. SU VARIADA Y COMPLEJA RED DE RELACIONES CON EL RESTO DE LAS ACTIVIDADES TANTO ECONOMICAS COMO HUMANAS DEBEN QUEDAR DEFINIDAS EN EL PROYECTO, POR LO CUAL LOS USOS QUE GIRAN EN TORNO A LA MISMA DEBEN SER COMPATIBLES.

LA ANALISADA NECESIDAD DE CONSERVAR, MEJORAR Y REHABILITAR LA INDUSTRIA EXISTENTE NOS PERMITE CONTEMPLARLA COMO OTRO ELEMENTO DIGNO DE TOMARSE EN CUENTA, NO OBTANTE DEBE SER COMPATIBLE CON LA VIVIENDA, EVITAR LA PRODUCCION DE ELEMENTOS CONTAMINANTES.

LA COMBINACION DE ESTOS USOS BENEFICIA A LOS RESIDENTES QUE PODRIAN IRSE CAMINANDO A SU TRABAJO, DISMINUYENDO NOTABILMENTE SU TIEMPO DE RECORRIDO VIVIENDA -TRABAJO, AUMENTANDO LA OPORTUNIDAD DE EMPLEOS EN LA ZONA. POR OTRO LADO BENEFICIA TAMBIEN A LOS PROPIETARIOS AL CONTRAR CON LA INFRAESTRUCTURA NECESARIA, PROXIMIDAD AL MERCADO DE CONSUMO Y MAYOR RENDIMIENTO DEL PERSONAL AL EVITAR DESPLAZAMIENTOS INNECESARIOS.

SIENDO EL COMERCIO EL USO CARACTERISTICO DE LA ZONA Y ENCONTRANDOSE EL TERRENO SOBRE VIAJADES PRIMARIAS, ES INEVITABLE EL CONTEMPLARLO COMO RECURSO IMPORTANTE EN EL CUMPLIMIENTO DE VARIOS OBJETIVOS, SU FACIL ACCESIBILIDAD Y SU PROXIMIDAD FISICA CON LA ZONA HABITACIONAL Y FUENTES DE TRABAJO, GARANTIZAN SU RENTABILIDAD, EL TIPO DE COMERCIO IRA ACORDE A LOS REQUERIMIENTOS DE LA COLONIA.

LAS AREAS VERDES, ESPECIALMENTE EN LAS ZONAS DENSAMENTE POBLADAS OFRECEN A LA POBLACION UN AREA DE ESPERQUEMIENTO QUE REPERCUTE EN UN MEJOR DESARROLLO FISICO Y MENTAL, FOMENTA LA INTERACCION SOCIAL Y LA IDENTIFICACION CON EL LUGAR EN EL QUE VIVEN. LA AUSENCIA CASI TOTAL DE ESTOS ESPACIOS AGENTIA LOS GRAVES PROBLEMAS NO SOLO URBANOS, SINO FISICOS, SOCIALES, ECONOMICOS Y AMBIENTALES. POR LO QUE SU CONTEMPLACION ES INDISCUTIBLE.



MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
U. ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

PROPUESTA CONCRETA
actividades compatibles



LA NECESIDAD DE AMPLIAR LAS ACTIVIDADES NOCTURNAS Y DE ESPARCIMIENTO EN LA ZONA NOS PERMITE PROPONER ALGUN ELEMENTO QUE REFUERCE DICHO OBJETIVO SIN PLANTEAR NINGUNA PROBLEMÁTICA CON EL RESTO DE LAS ACTIVIDADES.

CABE MENCIONAR COMO UN OBSTACULO PRIMORDIAL EN EL FUNCIONAMIENTO DE LA COLONIA LA FALTA DE ESTACIONAMIENTOS, POR LO CUAL Pese A SER UN USO CONDICIONADO DEBE PROPONERSE.

d. PROPUESTA DE USOS DEL SUELO ACORDE CON LOS OBJETIVOS A LOGRAR.

USO HABITACIONAL LA PROPUESTA DE VIVIENDA QUE CONTRIBUYA A SATISFACER LA DEMANDA, REFORZANDO LA IMAGEN URBANA, SERA EN AGRUPAMIENTOS QUE FAVOREZCAN EL APOYAMIENTO DEL SUELO, POR LO QUE LA VIVIENDA UNIFAMILIAR NO ES ADECUADA. DEBE SATISFACER LAS DEMANDAS Y NECESIDADES DE COMFORT Y FAVORECER EL OPTIMO DESARROLLO MENTAL Y SOCIAL DE LOS USUARIOS, FAVORECIENDO LA UTILIZACION DEL ESPACIO A DIFERENTES HORAS DEL DIA.

USO INDUSTRIAL SE PROPONE UNA INDUSTRIA CARACTERISTICA DE LA ZONA Y COMPATIBLE CON LA VIVIENDA, COMO LA INDUSTRIA TEXTIL: MAQUILA DE ROPA.

USO COMERCIAL CON EL OBJETO DE REFORZAR EL COMERCIO CARACTERISTICO EN LA ZONA Y UTILIZARLO COMO RECURSO EN EL ORDENAMIENTO URBANO DE LA PROPUESTA HEMOS PLANTEADO LA EXISTENCIA DE UN PASADIZO COMERCIAL QUE FOMENTE LA CIRCULACION PEATONAL Y REFUERCE LA RELACION DEL USUARIO CON EL ESPACIO QUE LE RODEA POR MEDIO DE RECORRIDOS.

AREAS VERDES UN ESPACIO CENTRAL QUE FOMENTE LA UNDA COMUNITARIA, REFORZADO POR VIALIDADES PEATONALES, EQUILIBRANDO EL CONJUNTO Y COMO CONCILIADOR NATURAL ENTRE ACTIVIDADES.

CINE LA PROPUESTA DE UN CINE COMO OPCION DE ESPARCIMIENTO, QUE AMPLIE LAS HORAS DE USO FORTALECIENDO LA ACTIVIDAD NOCTURNA.

ESTACIONAMIENTO DARA SERVICIO A TODO EL CONJUNTO, EVITANDO PROBLEMAS DE CIRCULACION EXTERNAS AL MISMO SIN DARLE PRIORIDAD SOBRE EL PEATON Y FACILITANDO SUS RECORRIDOS.



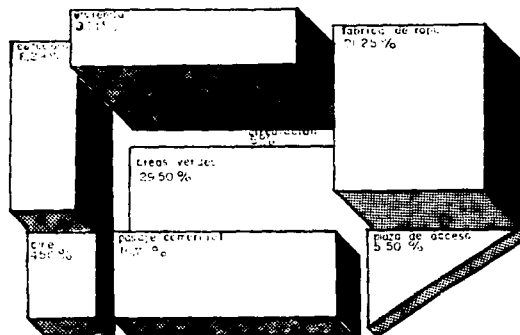
MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
U. ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

PROPUESTA CONCRETA
propuesta de usos del suelo



C FORMULACION DEL PROGRAMA

EL PROGRAMA RESULTANTE DE ESTE ANALISIS SE FORMULO DENTRO DE LOS DIVERSOS SISTEMAS NORMATIVOS DE NUESTRA CIUDAD PERO BASANDOSE EN LOS OBJETIVOS PLANEZICOS, AUNQUE PUEDAN SURTIR VARIACIONES A MEDIDA EN QUE PROFUNDICEMOS EN EL PROYECTO DE CADA UNO DE LOS ELEMENTOS QUE COMPONEN EL CONJUNTO LOS AJUSTES QUE SE REQUIERAN SE HANAN BAJO LAS DIRECTRICES ORIGINALES PERO SIEMPRE DENTRO DE LA PARTICULARIDAD QUE CADA UNO EXIGA ENCAMINADO A FORMAR PARTE DE UNA UNIDAD.



**superficie total
23,876 m²**

área libre 40%

área de ubicación 60%



MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
U. ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

FORMULACION DEL PROGRAMA



**área
libre**

PLAZA DE ACCESO
AREAS VERDES
CIRCULACIONES



1312.5 M²
7021 M²
1216.5 M²

**área de
ubicación**

FABRICA DE ROPA
PASAJE COMERCIAL
ESTACIONAMIENTO
CINE
VIVIENDA



5075 M²
3990 M²
1980 M²
1080 M²
2200 M²



MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
U. ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

DISTRIBUCION DEL AREA



programa general

ESPACIO	SUPERFICIE DE UBICACION	PORCENTAJE	INTENSIDAD	GRAFICA
plaza de acceso	1,312.5 m ²	5.5 %		
areas verdes	7,021.0 m ²	29.5 %		
circulaciones	1,216.6 m ²	5.0 %		
fabrica de ropa	5,075.0 m ²	21.25 %	10,150 m ²	
pasaje comercial	3,990.0 m ²	16.71 %	7,980 m ²	
estacionamiento	1,980.0 m ²	8.29 %	7,920 m ²	
cine	1,080.0 m ²	4.50 %	1,620 m ²	
vivienda	2,200.0 m ²	9.21 %	8,800 m ²	

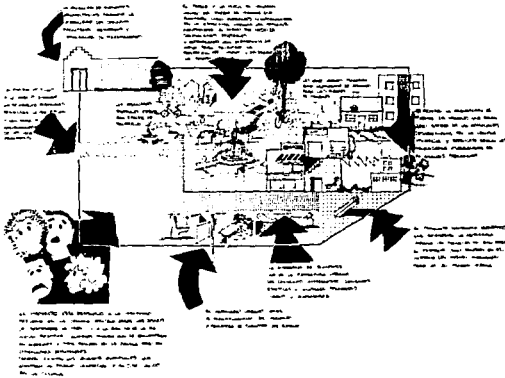


MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
U. ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

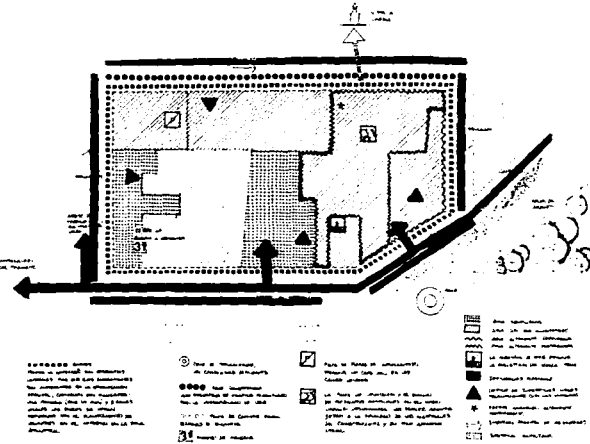
PROGRAMA GENERAL



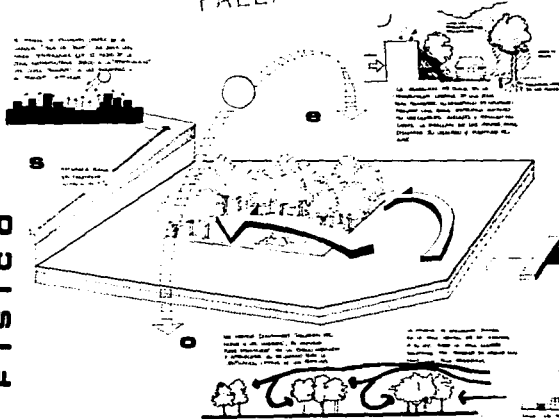
OBJETIVOS



URBANO

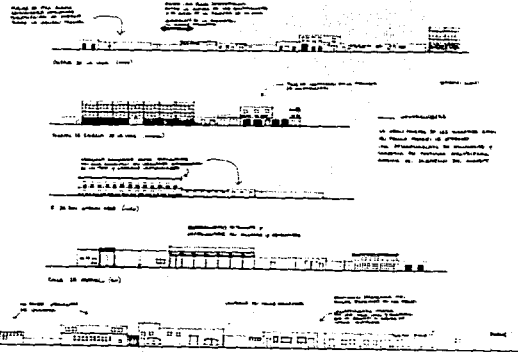


FALLA DE ORIGEN



FISICO

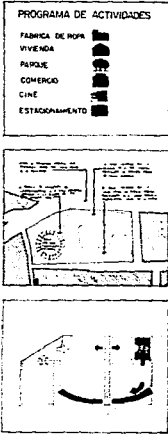
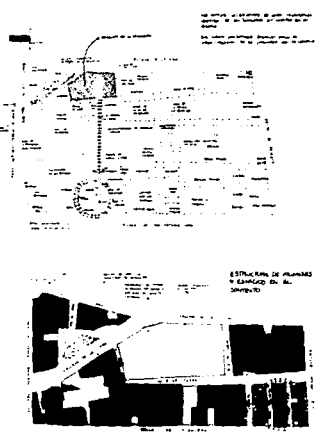
PERFILES



ANALISIS

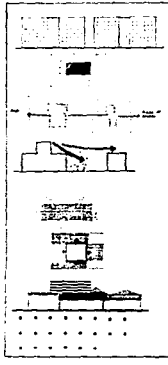
A

CONCEPTO URBANICO



PROGRAMA DE ACTIVIDADES

- FABRICA DE ROBA
- VIVIENDA
- PIZZERIA
- COMERCIO
- CINE
- ESTACIONAMIENTO



El programa de actividades se organiza en un conjunto de bloques que se relacionan entre sí a través de un sistema de circulación peatonal y vehicular.

El programa de actividades se organiza en un conjunto de bloques que se relacionan entre sí a través de un sistema de circulación peatonal y vehicular.

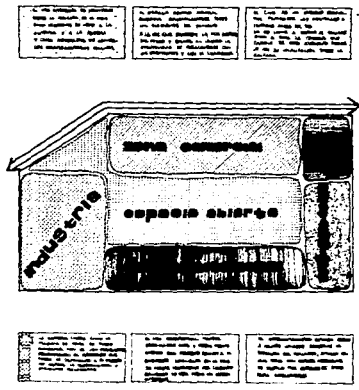
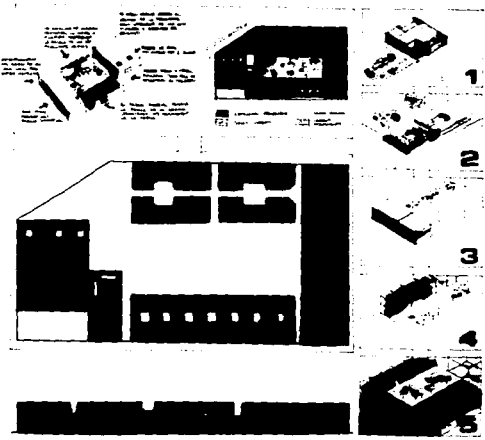
El programa de actividades se organiza en un conjunto de bloques que se relacionan entre sí a través de un sistema de circulación peatonal y vehicular.

El programa de actividades se organiza en un conjunto de bloques que se relacionan entre sí a través de un sistema de circulación peatonal y vehicular.

El programa de actividades se organiza en un conjunto de bloques que se relacionan entre sí a través de un sistema de circulación peatonal y vehicular.

El programa de actividades se organiza en un conjunto de bloques que se relacionan entre sí a través de un sistema de circulación peatonal y vehicular.

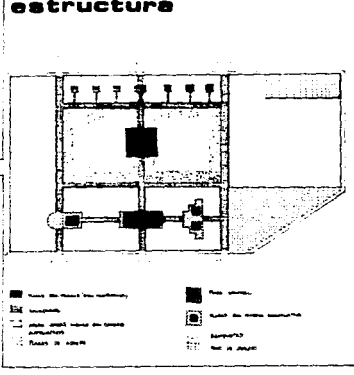
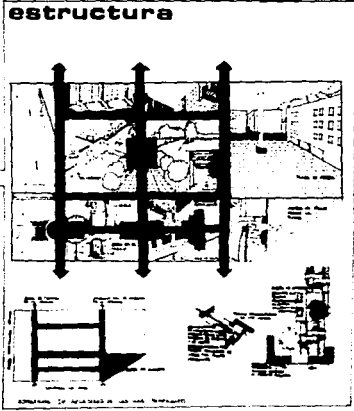
VOLUMENES ZONIFICACION



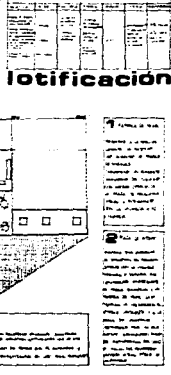
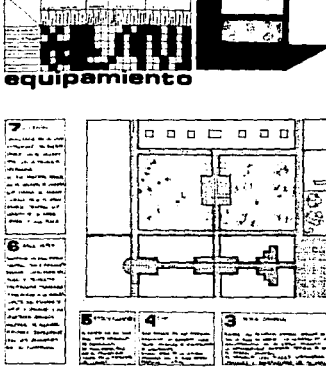
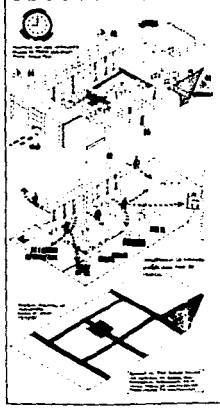
B

Bases

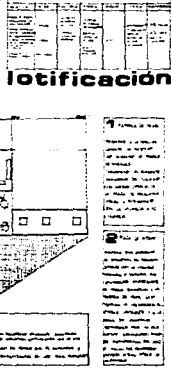
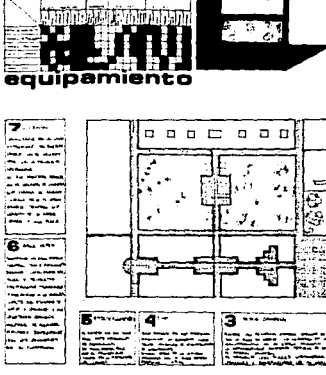
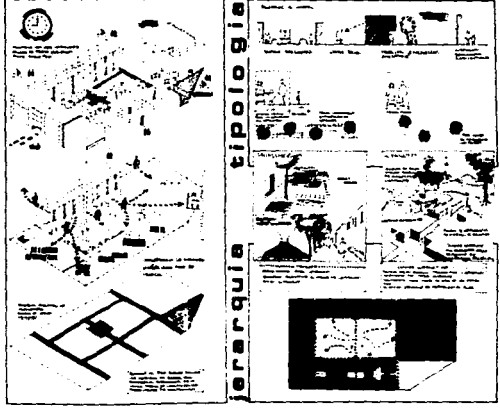
A C C E S O S ESPACIOS ABIERTOS



C I R C U L A C I O N E S

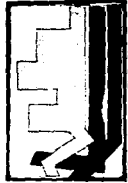


D I S T R I B U C I O N E S ESPACIALES



C

CRITERIOS





V. DISEÑO DEL CONJUNTO

PROPUESTA URBANA

a. INTRODUCCION

LA REALIZACION DEL PLANEAMIENTO URBANO NO SOLO PUEDE SER IMPLEMENTADO POR REGULACIONES LEGALES Y MECANISMOS ADMINISTRATIVOS.

CONSIDERAMOS QUE EL DISEÑO A DIVERSAS ESCALAS DEBE SER EL GENERADOR DEL BUENO AMBIENTE URBANO, SIEMPRE ORIENTADO POR FILOSOFIAS, PLANEAMIENTOS Y TEORIAS EN NUESTRO PROPIO CONTEXTO Y MOMENTO HISTORICO.

ES POR ELLO QUE LOS PROCESOS Y METODOS DE REHABILITACION SIGUEN UN CAMINO MUY COMPLEJO EN EL CUAL SE ENFRENTAN CUESTIONES VARIAS.

LAS CONVICIONES Y CONCEPTOS PRESENTADOS ANTERIORMENTE, SIRVEN COMO BASE A LOS DISEÑOS DE LOS ELEMENTOS DE LA PROPUESTA; QUE SE ENMARCA EN UN IMPULSO RACIONAL DE DESARROLLAR PROCESOS (A NIVEL MICRO) DE DESARROLLO DE LA COMUNIDAD, INTENTANDO PERCIBIR FAVORABLEMENTE AL MEDIO AMBIENTE INMEDIATO.

OBVIAMENTE UNA PROPUESTA DE ESTA NATURALEZA NO PRETENDE, NI TIENE CAPACIDAD PARA ABRACAR TODOS LOS CASOS DE LAS COLONIAS SUCEPTIBLES A REHABILITACION; MAS BIEN PROPONE GENERAL MODELOS DE TRABAJO CON LA COLABORACION DE LOS COLONOS EN SU SOLUCION.

LA PARTICIPACION DE LA COMUNIDAD, LA APORTACION DE TEORIAS, METODOLOGIAS Y TECNICAS QUE COADYUVEN A LA RESOLUCION INTEGRAL DE LOS PROBLEMAS DE LAS COLONIAS.

b. DESCRIPCION DEL PROYECTO

LAS PARTICULARES CARACTERISTICAS DEL TERRENO, OBJETO DEL PROYECTO, SITUADO EN UNA ZONA DE PREVALENCIA DENTRO DEL AMBITO LOCAL DE LA COLONIA, SOBRE UNA VIALIDAD TAN IMPORTANTE COMO LA CALZADA DE LA VIGA, LO CONVIERTE EN UNA ZONA ESPECIALMENTE ATRACTIVA.

LA FUSION DE LOS LOTES SE HACE CON EL OBJETO DE ENTORNO LA SUBUTILIZACION DE LOS MISMOS, ORGANIZADA PRINCIPALMENTE POR LAS CONDICIONES FISICAS DE ESTOS, (FORMA, DIMENSION, ACCESOS...) QUE DIFICULTAN SU BUENA EXPLOTACION; CONFORMANDO ASI UN ESPACIO UNIFORME, DE ESTRUCTURA MODULAR, CON UNA IMAGEN INTEGRADA AL CONTEXTO Y ORGANIZADO UN EQUILIBRIO ENTRE LAS TAZAS DE REHABILITACION PRODUCTIVA, USOS REHABILITACIONES NECESARIOS Y LA IMAGEN URBANA.



MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
U. ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

INTRODUCCION



EL DISEÑO INTENTA REACCIONAR FAVORABLEMENTE A LA HOSTILIDAD DEL AMBIENTE INMEDIATO, ATRAVÉS DE CIERTOS ELEMENTOS QUE PERMITEN CIERTA PERMEABILIDAD CON EL EXTERIOR, CON EL OBJETO DE MEJORAR EL AMBIENTE GENERAL DE LA COLONIA, PERO DANDO PRIORIDAD AL AMBIENTE INTERIOR DEL CONJUNTO POR MEDIO DE VISTAS HACIA UN ESPACIO CENTRAL, DADO UNIFORMADO Y ORDEN A LA PROQUESTA, ESTA GENERA PASAJOS CONTINUOS EN TODO EL PERIMETRO; LOS BORDES DEL CONJUNTO CONSTITUYEN PREFERENCIAS LATERALES, MAS QUE EJES COORDINANTES SON ELEMENTOS IMPORTANTES DE ORGANIZACION ESPACIAL.

LOS EDIFICIOS RESPETAN UNA ALTURA ARMONICA MAS NO CONTINUA, SIN AMERAR LA ESCALA EXISTENTE.

EL PROGRAMA INCLUYE DIVERSOS ELEMENTOS, GENERADORES DE ACTIVIDADES MULTIPLES. LA FERRAMA DE ROPA, LA VIVIENDA Y EL PASAJE COMERCIAL CON EL CINE, UN ESTACIONAMIENTO DE SERVICIO MULTIPLE AL RESTO DE LOS ELEMENTOS.

UN ESPACIO CENTRAL FUNGE COMO ELEMENTO DOMINANTE Y COORDINADOR SIENDO A SU VEZ DEFINIDO POR EL RESTO DE LOS ELEMENTOS. ESTE ESPACIO MULTIFUNCCIONAL PRODUCE PRODUCCIONES ESPACIALES DIFERENCIADAS, DE ACUERDO CON SU POSICION RELATIVA EN EL CONJUNTO.

LA UTILIZACION DEL PAISAJE Y LA SECUENCIA DE ESPACIOS PUBLICOS O PRIVADOS Y ABIERTOS O CERRADOS, SON RECURSOS ORDENADORES EN EL DISEÑO.

LOS ELEMENTOS CONFORMADORES DEL CONJUNTO SE SITUAN ENTORNO AL PARQUE, EN RELACIONAMIENTO A SU VALOR FORMAL, CREANDO UN ESPACIO DINAMICO, PROPORCIONANDO UNA GAMA DE POSIBILIDADES DE INTERACCION, SIENDO EL PARQUE EL COORDINADOR DE TODAS ESTAS ACTIVIDADES GENERADAS EN LOS DIFERENTES ELEMENTOS, CADA UNO DE LOS CUALES ENFATIZA SU PREOCUPACION DEL AMBIENTE DEL INTERIOR Y DE LAS VISTAS QUE GENERA EL DISEÑO PARTICULAR DE CADA UNO Y DE TODOS EN SU CONJUNTO.

LA PROQUESTA MANTIENE LA CALIDAD DEL ESPACIO URBANO, CON MULTIPLES RECURSOS Y LA ESCALA DEL MISMO, CON UN SUTIL JUEGO DE ALTURAS, QUE PERMITE LOGRAR UN CONJUNTO ARMONICO, COMO ELEMENTOS DE ATRACCION VISUAL UTILIZA UN OBJETO VERTICAL LOCALIZADO EN LA PLAZA DE ACCESO Y EL PORTICO DE ACCESO AL PASAJE COMERCIAL VISIBLE DESDE LA CALZADA.

LA PERCEPCION DEL CONJUNTO DESDE LAS CALLES LOCALES ES DE MEJOR IMPACTO, INTEGRANDOSE



MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
U. ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

DESCRIPCION DEL PROYECTO



ACI A LA ESTRUCTURA URBANA DE LA COLONIA Y RESPONDIENDO A LAS DIMENSIONES DEL ESPACIO EXTERIOR.

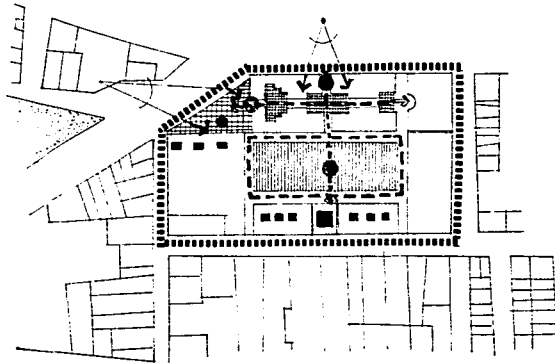
LA PROUESTA DE VANDOS ES LIBRE, PUES NO EXISTE EN LA ZONA NINGUN TIPO PREDOMINANTE.

LAS PLAZAS SON DE 2 TIPOS: a) DISTRIBUTIVO → PLAZA DE ACCESO

b) RECREATIVO → PLAZAS DEL PASADÉ COMERCIAL Y DEL PARQUE.

EL EJE PRINCIPAL DEFINIDO POR LA PROGRESION DE ESPACIOS DESDE UN ACCESO FORMAL AL ESPACIO PAISAJISTICO CENTRAL QUE ROMPE LA POSIBLE MONOTONIA, AL ADELANTAR SU CARACTER ORGANICO Y REMATANDO EN LA VIVIENDA, ARTICULANDO AL CONJUNTO Y PERMITIENDO LA INTEGRACION DE ESPACIOS ABIERTOS Y CERRADOS.

LOS RECORRIDOS MÁS INTERESANTES DENTRO DEL SITIO SE INICIAN EN LA PLAZA DE ACCESO, CRUZANDO CRUZANDO EL EJE PERSONAL QUE DELIMITA LOS LOCALS COMERCIALES FORMANDO A SU VEZ PEQUEÑAS PLAZAS EN EL RECORRIDO Y REMATANDO VISUALMENTE CON EL CNE.



	bordes
⊙	hitos
A	vistas
→	recorridos
▒	espacio autocontenido
▒	plazas
■	patios

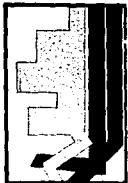
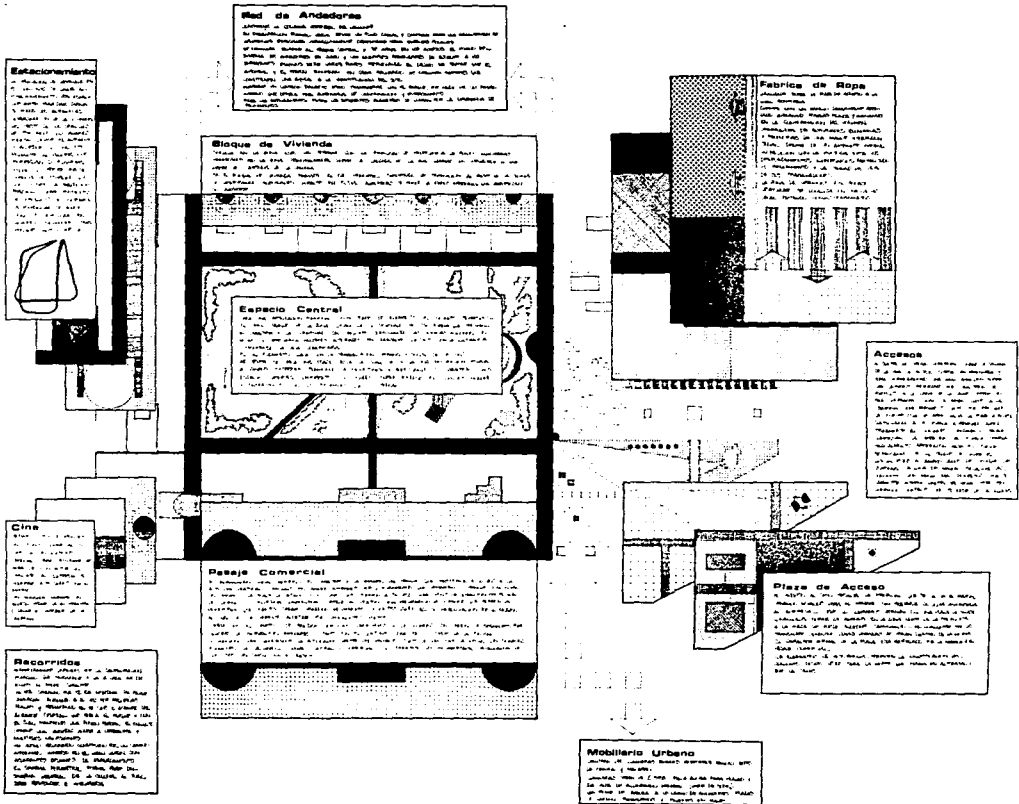


MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
U. ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

DESCRIPCION DEL PROYECTO



UN LUGAR PARA LA GENTE



DESCRIPCION
DEL PROYECTO



ANTE LA IMPOSIBILIDAD DE DESARROLLAR EXHAUSTIVAMENTE EL CONJUNTO EN SU TOTALIDAD, SURGE LA NECESIDAD DE ABRIR ESTE APARTADO PARA EXPRESAR LOS ALCANCES QUE EL PROYECTO DEBERA TENER DENTRO DEL HACER ARQUITECTONICO. DENTRO DE ESTOS, SE ENCUENTRAN CONTENIDAS TODAS AQUELLAS IDEAS QUE PRETENDEN QUEDAR IMPLICITAS EN LA PROPUESTA FINAL, ACLARANDO QUE CUALQUIER LINEA SOBRE EL PAPEL NO ES UN TRAZO ARBITRARIO, PUES AUN SIN DESARROLLARSE, RESPONDE A UN CONCEPTO.

EL CONJUNTO

LA ORGANIZACION GENERAL DE LOS ESPACIOS PRETENDE POTENCIAR LA IMAGEN FISICA Y ARQUITECTONICA DEL CONJUNTO, INTENTANDO MARCAR EN LA EXPRESION EXTERIOR, LA FUERZA DE LO QUE EN SU INTERIOR SE REALIZA.

DESDE EL PRIMER MOMENTO LA COMPOSICION DEL PROYECTO, SE ENTIENDE COMO LA DISPOSICION DE PARTES INDEPENDIENTES SOBRE UNA PLATAFORMA UNITARIA, PONDE LOS EDIFICIOS REFERENCIAL Y DELIMITAN AL CONJUNTO QUE SE LEE COMO UN ESPACIO QUE ASUME LAS FUNCIONES DE ESPACIO PUBLICO E HITO URBANO.

ANTE LA COMPLEJIDAD (QUE PRETENDE NO REPETIRSE EN LA PROPUESTA) EL CONJUNTO PRESENTA UNA COHERENCIA INTERNA EN LA DISPOSICION DE LOS DIFERENTES ELEMENTOS, VALORANDO SU AUSTERIDAD FORMAL, RESPETUOSA PERO VIGOROSA QUE FACILITA SU INTEGRACION A UN ENTORNO TAN DIVERSO. Huyendo DE LOS EDIFICIOS DE ALTO NIVEL Y PLANTANDO UNA DISTRIBUCION MAS HOMOGENA, EN VOLUMENES QUE RESPONDE A LA ALTURA INTERIOR DE LA COLOMIA Y QUE LIBERAN UN ESPACIO PARA EL PARQUE.

Y ES EN ESTA RESPUESTA AL ENTORNO RESPETUOSA PERO PROFUNDA POR LO QUE EXISTE CERTA PERMEABILIDAD ANTE LA ESCALA URBANA CIRCUNDANTE.

LA CRUDEZA GEOMETRICA CON QUE SE TRAZAN LOS DISTANTOS ELEMENTOS, PERMITE AGLUTINARLOS EN UN CONTENEDOR COMUN, UNA INTENCION RADICAL Y CONTUNDENTE QUE CONCEDE AL CENTRO LA POSIBILIDAD DE UN GRATO ESPACIO ABIERTO Y ARDULADO, QUE ESTABLECE UN DIALOGO PERMANENTE CON LOS EDIFICIOS, FORMANDO UNA UNIDAD, UN HOMENAJE AL SITIO EN UN AMBITO DONDE EL UGBR APENAS IMPONIA, INTENTANDO DEVOLVERLE LA CANTIDAD CONCEPTUAL Y VISUAL QUE LE CORRESPONDEN.

EN SU INTERIOR EL CONJUNTO ARTICULA CON UGBR Y HABILIDAD LAS FACHADAS QUE ESTABLECERAN UN DIALOGO PERMANENTE ENTRE SI. CADA PEZA RECIBE UN TRATAMIENTO ESPECIAL, CON UN CUIDADOSO



MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
U. ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

PRETENSIONES



ESTUDIO DE VOLÚMENES, MATERIALES Y LENGUAJES, DEBIDO A LA FORMA ARBITRARIA DEL CONTEXTO. EN CONCORDANCIA FORMAL QUE SUGIERE SIN GRANDES GESTOS Y SIN ELEMENTOS DESMESURADOS, FACILITAR LA IMAGEN DE LA COMPLEJIDAD EXISTENTE.

SI BIEN EN UNA PRIMERA LECTURA, PODRIA PARECER UNA SOLUCION FRAGMENTARIA, ES DECIR COMO UNA RESPUESTA AL CAOS DESDE EL DESORDEN, PERO LOS ELEMENTOS ESTAN VINCULADOS POR REFERENCIAS MUTUAS.

LA ESQUINA DE LA PLAZA DE ACCESO QUE DEBERIA CERRARSE CONFORME A LA LOGICA PLANTEADA POR LA PROLONGACION DE LA AVENIDA, SE CONFIGURA ABIERTA Y DESMATERIALIZADA EN UN DIALOGO CON SUS MISMOS EDIFICIOS; EL VACIO Y EL SOLIDO, QUE SE ENFATIZA POR EL EMPLAZAMIENTO DE LOS EDIFICIOS, SON UN EJEMPLO DEL JUEGO DIALECTICO ENTRE: CONTINUO/ABIERTO, VACIO/SOLIDO QUE ARTICULA EL CONJUNTO EN SU TOTAL UNIDAD.

PLAZA DE ACCESO

SU CONFORMACION FORMAL SE RESUELVE CON SENCILLEZ, AL MATERIALIZARSE CON 2 EDIFICIOS: EL PASAJE COMERCIAL Y LA FABRICA DE ROPA, QUE DESTACA DENTRO DEL JUEGO COMPOSITIVO DE LA PLAZA, LA CUAL ASIRE LAS PERSPECTIVAS QUE CONTRIBUYEN A SIGNIFICAR Y VALORAR LA TOTALIDAD DEL ESPACIO. LA SOLUCION ADOPTADA CONTEMPLA ADENAS LA POSIBILIDAD DE ARTICULAR ESTE GRAN ESPACIO CON EL RESTO DEL CONJUNTO.

LA ESQUINA-PLAZA O LA PLAZA-ESQUINA SE PLANTEA COMO UN ENVUOLTO VISUAL QUE PRETENDE PRESTAR IMPORTANCIA A UN ACCESO NO CONSTRUIDO.

ANDADORES

AUXILIARES EN LA DISTRIBUCION Y MODULACION FRENTE AL JARDIN, RECORDEN AL CONJUNTO LONGITUDINAL Y TRANSVERSALMENTE, RELACIONANDOSE ENTRE SI Y ESTABLECIENDO DIVERSOS RECORDOS QUE COMUNICAN FLUIDAMENTE EL INTERIOR CON EL EXTERIOR.

EN ESTOS CORREDORES LINEALES, LA RIQUEZA ESPACIAL DE LOS DIFERENTES ELEMENTOS, PERMITE DIFERENCIAR LAS ZONAS QUE CONFORMAN Y DOTAN DE CARACTERE A ESTOS RECORDOS.



MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
U. ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

PRETENSIONES



PARGUE CENTRAL

PARECIA A TODAS LUCEZ NECESARIO DOTAR AL CONJUNTO DE UN GENEROSO JARDIN, QUE SE DISPONE COMO UNA PIEZA QUE PRETENDE REALZAR EL EJE CENTRAL (FORZADO PARA VALORAR LA PRESENCIA DEL UNICO ELEMENTO HISTORICO IMPORTANTE EN LA COLONIA : LA IGLESIA).

EL PARQUE SE COMUNICA ENTRE SI TAMBO VISUAL COMO FISICAMENTE POR LA DIVERSIDAD DE SUS RECORRIDOS.

SE HAN INCORPORADO PIEZAS PROPUESTAS POR LOS USUARIOS SIN VARIAR EL OBJETIVO MARCADO, DE ESTABLECER UN JUEGO COMPOSITIVO TAMBO EN SU FORMACION COMO EN SU RELACION CON EL RESTO DE LOS ELEMENTOS, PERCIBIENDO EN SUS ANDADORES, PLAZA, RÁMPAS, JUEGOS, VEREDAS Y PATIOS, LA VIDA Y EL PALPITO DE LA GENTE A LA QUE PRETENDE MAS AGRADAR QUE IMPRESIONAR.

PASAJE COMERCIAL

EL EDIFICIO SE CONFIGURA COMO UNA ESTRUCTURA LONGITUDINAL, CON UNA ENTRADA CENTRAL DE FUERTE EXPRESIVIDAD ARQUITECTONICA. ESTA CONFIGURACION LINEAL SE ELIJO TAMBO PARA DELIMITAR AL CONJUNTO SOBRE LA CALZADA DE LA VIGA, COMO PARA SEPARAR LA CALLE ADJACENTA AL TRAFICO, DEL INTERIOR; PERO LA DELIMITACION NO ES COMPLETA, PUES REFLEJA LA DUALIDAD DE FUNCIONES. ESTE BLOQUE SE DIVIDE A SU VEZ POR UN EJE PERITONAL QUE ADEMAS DE PRODUCIRSE COMO UNA GABETA QUE PERMITE EL JUEGO DE LUZ Y SOMBRA SOBRE SUS MUROS, DEFINE 2 TIPOS DE PATIOS, 1 PEQUEÑO Y RECTANGULAR Y OTROS ESCALONADOS QUE CONFIGURAN TERRAZAS.

LA PLURALIDAD DE ACTIVIDADES SE REFLEJA EN LAS FACHADAS Y EN LAS DIFERENTES ALTURAS. CONSTITUIDO POR UN VOLUMEN DE 3 PLANTAS EN LAS QUE SE DISTRIBUYE EL PROGRAMA, DESTACANDO LA PLANTA BAJA, QUE EN ALCUNOS ESPACIOS TIENE DOBLE ALTURA PARA COMERCIOS Y TALLERES.

LA PLANTA ALTA CON PREDOMINIO DE OFICINAS Y LA POSIBILIDAD DE ALBERGAR, ALCUNOS DE LOS SERVICIOS QUE RESULTARON NECESARIOS TRAS EL PROCESO DE INVESTIGACION EN EL ULTIMO NIVEL. LAS CARINAS FACHADAS SE ORDENAN GRACIAS A LOS ELEMENTOS PORECADOS QUE ACTUAN COMO SOPORTE, FORMANDO UN CORREDOR QUE OFECE VISIBILIDAD Y PROTECCION AL PERITON Y VINCULA EL ESPALIO INTERIOR CON EL EXTERIOR.

LAS VENTANAS SE HAN RESUELTO DE 2 FORMAS DISTINTAS : MAS QUE SOLO FACILITAN LA ENTRADA DE LUZ, ENFATIZANDO LA COMPOSICION DE LOS BLOQUES PORECADOS Y OTRAS FORMAN UNA FRANJA LITIZADA EN LA PARTE SUPERIOR QUE SE INTEGRAN A LA COMPOSICION.



MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
U. ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

PRETENSIONES



CINE

COMO CONTRAPUNTO DE LA PLAZA DE ACCESO, SE PRESENTA COMO UN VOLUMEN CONTINENTE, AUSTERO Y OBRADO, RESUELTO DE UN MODO ELEMENTAL, PERO QUE SE ADUEÑA DE LA VISION, AL CONVERTIRSE EN EL REMATE SOSO DEL PASAJE COMERCIAL Y ES EN ESE ENCUENTRO CON EL EJE PEZONAL DEL PASAJE, QUE SE MATERIALIZA COMO PUNTO DE RETENCION EN EL VESTIBULO, CLARAMENTE DIFERENCIADO DEL RESTO DEL EDIFICIO Y CONSTITUIDO COMO UN REMATE VERTICAL ACERISALADO QUE CULMINA EN UN LUCERNARIO, DONDE SE ORIGINA LA LUZ COMO UNICA PROTAGONISTA DEL ESPACIO. EL ESPACIO DIAFANO DEL VESTIBULO CONTRASTA CON LA OSCURIDAD DEL ESPACIO INTERIOR QUE ES A SU VEZ FUNCIONAL Y CALDO SIN MAS PRETENSIONES.

SU APARIENCIA DE VOLUMEN MASIVO CONTRASTA CON LOS BLOQUES ABERTOS DEL PASAJE COMERCIAL PERO SE MATEA A SU VEZ CON UN ZOCLO DOMESTICO: LA MODULACION DE SUS FACHADAS OBRADAS CONTRASTA CON LA DEL ESTACIONAMIENTO.

ESTACIONAMIENTO

ES EL RESULTADO VOLUMETRICO DE UN PLANTAMIENTO CONTRADICTORIO: BASICAMENTE FUNCIONAL Y DE CLARA LECTURA EN SU INTERIOR Y DE SIMPLICIDAD ESCULTORICA EN SU EXTERIOR, DE ASI QUE AL CONCEPTARSE COMO UN EDIFICIO-ESCULTORICO SUS FACHADAS SE DISEÑAN PARA SER VISTAS DESDE FUERA Y A TRAVES DEL RECORRIDO POR MEDIO DE LA ARTICULACION DE RANOS Y LA DIALECTICA CONTRADICTORIA Y CONSTANTE DE VAUO/SOLIDO - LUZ/SOMBRA.

EN SU INTERIOR 2 NUCLEOS DE SERVICIO EN LOS EXTREMOS DIVIDEN LA PLANTA SIMETRICAMENTE OBTENIENDO 2 VIAS ALTERNATIVAS DE CIRCULACION E IMPONIENDO SU PROPIA LEY EN LA DISPOSICION DE LOS NIVELES EN LOS QUE SE DISTRIBUYEN LOS AUTOMOVILES Y FACILITANDO EL RECORRIDO Y EL ACCESO A CADA LADO DEL CONJUNTO.

VIVIENDA

LA SENCILLEZ GEOMETRICA DE SUS BLOQUES OCULTA LA PLURALIDAD DE NECESIDADES, QUE SOLO SE PERCEBAN SUTILMENTE EN LAS FACHADAS, EXISTIENDO UNA CLARA DIFERENCIACION ENTRE LAS EXTERIORES CONSIDERADAS ESENCIALMENTE COMO GRANDES PANTOS CON ELEMENTOS REMATADOS QUE PRODUCEN SOMBRA, DESARROLANDO EL JUEGO COMPOSITIVO DE LOS huecos, REVELAN CLARAMENTE LA DISPOSICION DE LOS ESPACIOS INTERIORES, DONDE LA PRESENCIA DE LOS BALCONES, TERRAZAS,



MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
U. ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

PRETENSIONES



VENTANAS... CONTRIBUYEN A ORGANIZAR UN CARACTER PASTILADO Y AL MISMO TIEMPO MAS DOMESTICO. EL USO DE TEXTURAS SUPERFICIALES, ACTUA COMO ELEMENTO UNIFICADOR DEL BLOQUE HILVANANDO LOS VOLUMENES DE CADA UNO DE LOS EDIFICIOS QUE LO COMPONEN.

EL TRATAMIENTO VOLUMETRICO CONSTITUYE UN FACTOR CRUCIAL PARA LA ADAPTACION DEL PROYECTO Y SU INTEGRACION AL ENTORNO URBANO, SI BIEN TODOS LOS CUERPOS SE ORGANIZAN ALREDEDOR DE UN PUNTO, AUNQUE TRATADOS DE MANERA DIFERENTE SEGUN DIVERSAS EXIGENCIAS DEL PROYECTO.

ESTA VOLUNTAD DIFERENCIADORA SE MANIFIESTA EN LA DIVERSIDAD DE FUNCIONES QUE CONVIVEN EN LA OBRA EN CONTRASTO CON LA SOLIDEZ Y ROTUNDIRUD DE LOS OTROS ELEMENTOS DEL URBANO. AUNQUE SE REPIETA EL ESQUEMA DE ORGANIZACION EN TODAS LAS PLANTAS, LOS ESPACIOS SUPERPUESTOS SON DISTINTOS E IDENTIFICABLES COMO RESULTADO DE LA COMPLEJIDAD ESPACIAL PRODUCTO DE

LA FORMA DE VIDA DE LA GENTE, Y REFLEJO DE UN RETRATO INDIVIDUAL, FAMILIAR Y SOCIAL.

HAY TANTAS SOLUCIONES COMO FORMAS Y ESTILOS DE VIDA, DE AHI QUE PESE A SERLO, NO PRETENDA SOLUCIONARSE COMO LA VIVIENDA CONVENCIONAL.

FABRICA DE ROPA

SU VOLUMEN SE ENCAJA A LA RAZA CON VOLUNTAD DE PERTENENCIA A LA MISMA, PERO SIN RENUNCIAR A SU PROPIO LENGUAJE.

SU ARTICULACION FORMAL Y MATERIAL DAN AL EDIFICIO UNA PRESENCIA ARQUITECTONICA ADECUADA A SU IMPORTANCIA EN EL EMPLAZAMIENTO DEL URBANO.

SE RESUELVE MEDIANTE 2 NIVELES CLARAMENTE DIFERENCIADOS, ESTA DUPLICACION SE HACE PATENTE EN LAS FACILLAS QUE RANDEAN JUEGOS DE CLARO-OSCUROS, TRANSPARENCIAS, DIVERSIDAD DE PLANOS EN EL TRATAMIENTO DE MUELOS Y MAJUCOS, ALTERNATIVAMENTE ANEJALMES Y CUERPOS CON DISCRETA POLICROMIA.

SE DIVIDE EN 2 BLOQUES; UNO CONTIENE EL AREA DE ADMINISTRACION, VENTAS Y PRODUCCION Y OTRO LOS SERVICIOS Y OTRAS DEPENDENCIAS. ESTOS PRETENDEN RESOLVER LA ECUACION DISCRUPAR DE $1H=1$

ESTE JUEGO DE BLOQUES Y FACILLAS ESTABLECE UN DIALOGO PERMANENTE CON LAS CALLES LOCALES.

LAS PLANTAS DE LA FABRICA EN GENERAL SON SIMPLES, BASADAS EN UN ELEMENTO ENTRAMADO REGULAR DE COLUMNAS MODULARES, QUE PERMITEN TRATAR A CADA ESPACIO SEGUN SUS CARACTERISTICAS PROPIAS.

EL RITMO DE LAS COLUMNAS Y SU EQUILIBRIO ESTATICO DE LAS PROPORCIONES DOTAN AL ESPACIO DE UNA CALMA Y UN CARACTER CLASICO QUE SE CONVIERTE EN CONTEMPORANEO POR EL USO Y MANEJO DE LOS MATERIALES Y ELEMENTOS.



MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
U. ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

PRETENSIONES



EL BLOQUE DE ADMINISTRACION Y VENTAS SE ENCUENTRA FUSIONADO CON LA ZONA DE ALMACENAJE Y PRODUCCION EN UN SOLO CUERPO, AUNQUE CON UN DIFERENTE TRATAMIENTO EN SU INTERIOR, EL ESPACIO SE ENCUENTRA PERFORADO POR PATIOS INTERIORES CUYOS LUCERNARIOS ILLUMINAN EL INTERIOR, EVOCANDO LA ARQUITECTURA TRADICIONAL MEXICANA.

EL BLOQUE DE SERVICIOS SE PERMITE SOBRE LA PLAZA PARA DAR LUGAR A LAS AREAS VERDES NECESARIAS Y QUE POR SU MANEJO Y DENSIDAD SE INTEGRAN AL VOLUMEN, DE LA FABRICA. ARTICULADO A LA ZONA DE PRODUCCION EN AMBOS NIVELES, EN LA PLANTA BAJA COCINA-COMEDOR BAÑOS Y OTRAS DEPENDENCIAS Y EN PLANTA ALTA CUENTA ADEMAS CON UNA TERRAZA PARCIALMENTE CUBIERTA Y PERGOLA, QUE PROPORCIONA A LOS TRABAJADORES UN LUGAR DE ESPARAMIENTO Y DE CONTACTO CON EL PUEBLO CENTRAL.

LA NAUVE, CUENTA EN PLANTA BAJA CON UN ALMACEN DONDE, SEMIAUTOMATIZADO DE MATERIA PRIMA Y DE PRODUCTO TERMINADO, BAJO EL PRINCIPIO DE FLEXIBILIDAD Y MOVILIDAD FUNCIONAL.

CONSIDERADO COMO UN PUNTO DE ENCUENTRO ENTRE EL PRODUCTOR Y EL DISTRIBUIDOR, REQUIERE DE UN AREA DE MANIPULACION Y PEQUEÑAS OFICINAS DE CONTROL.

EL PATIO DE MANIOBRAS PERMITE ACCESO A VEHICULOS PARA CARGA Y DESCARGA.

TANTO EN EL ALMACEN COMO EN LA NAUVE DE PRODUCCION LAS CIRCULACIONES SON DE UNA PRECISION MECANICA. SENCILLEZ Y RACIONALIDAD, DE CLARIDAD Y PERFECCION FUNCIONAL.

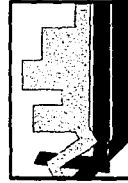
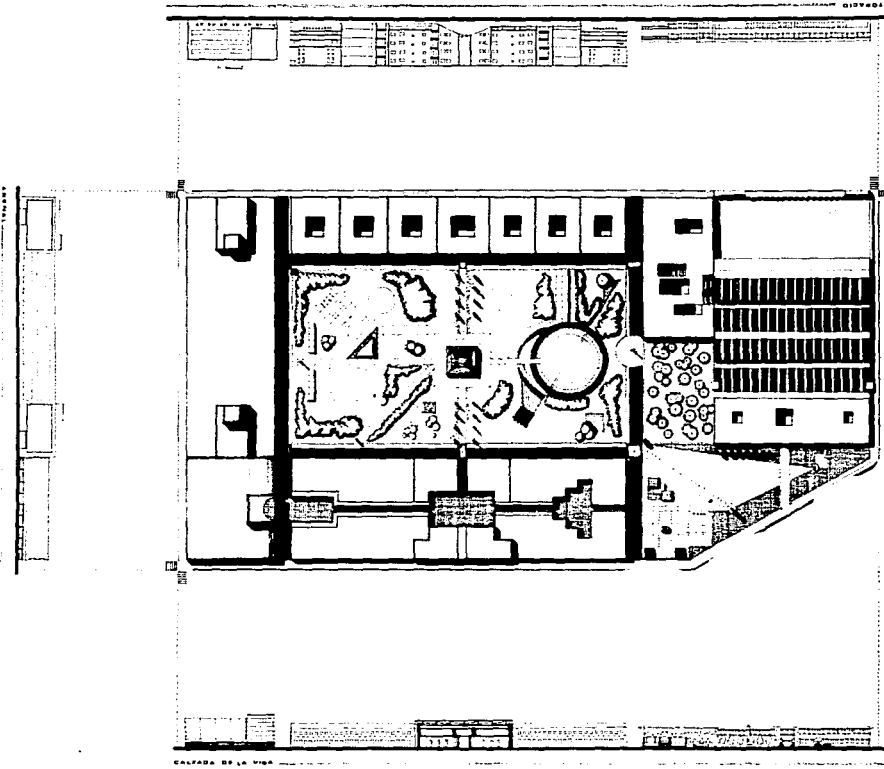
TODA LA COMPOSICION INTERNA DE LA NAUVE SE BASA EN LOS FLUJOS DE PRODUCCION DEL PROCESO DE FABRICACION, EL TECHO COMPUESTO POR VIGAS "T.Y" Y LAMINA ACONDICIONADA, EN OCASIONES TRANSLUCIDA QUE PERMITE EL ACCESO DE LUZ A LAS AREAS DE TRABAJO, ADEMAS DE ENRIQUECER EL CARACTER FORMAL DEL EDIFICIO, QUE EN SU TOTALIDAD SE ENCUENTRA DISEÑADO DESDE ADENTRO ENFRONTANDO EN EL EXTERIOR LA IMPORTANCIA DE SU ENPLAZAMIENTO.



MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
U. ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

PRETENSIONES





CONJUNTO 1:500

2

VI. PROYECTO

PROGRAMA REQUERIMIENTOS

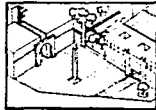
PLAZA DE ACCESO

Esta plaza define la estructura de acceso y proporciona la conexión entre la calle y el edificio. Es el punto de encuentro entre el espacio público y el espacio privado. La plaza de acceso debe ser un espacio que permita el paso de los peatones y que sea un punto de encuentro entre el espacio público y el espacio privado. La plaza de acceso debe ser un espacio que permita el paso de los peatones y que sea un punto de encuentro entre el espacio público y el espacio privado.

La plaza es ante todo un espacio público, aglutinador para la comunidad. En primer lugar debe ser un espacio que permita el paso de los peatones y que sea un punto de encuentro entre el espacio público y el espacio privado. En segundo lugar debe ser un espacio que permita el paso de los peatones y que sea un punto de encuentro entre el espacio público y el espacio privado.

ORTEGA Y GASSET

La plaza de acceso es un espacio que permite el paso de los peatones y que sea un punto de encuentro entre el espacio público y el espacio privado. La plaza de acceso debe ser un espacio que permita el paso de los peatones y que sea un punto de encuentro entre el espacio público y el espacio privado.



1. LUGARES DE DESCANSO

zonas de descanso y lugares de encuentro



2. PARADAS DE AUTOBUSES

zonas de descanso y lugares de encuentro



3. KIOSCOS DE PERIODICOS

zonas de descanso y lugares de encuentro



4. BUESTOS DE JUJOS

zonas de descanso y lugares de encuentro



5. AREADORES DE CALZADO

zonas de descanso y lugares de encuentro



6. ZONAS DE SERVICIO

zonas de descanso y lugares de encuentro



7. SEÑALAMIENTO DE BUJOS

zonas de descanso y lugares de encuentro



8. PICTOGRAMAS

zonas de descanso y lugares de encuentro

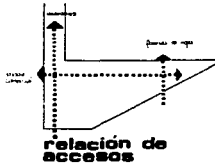


9. NITOS

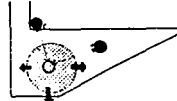
zonas de descanso y lugares de encuentro



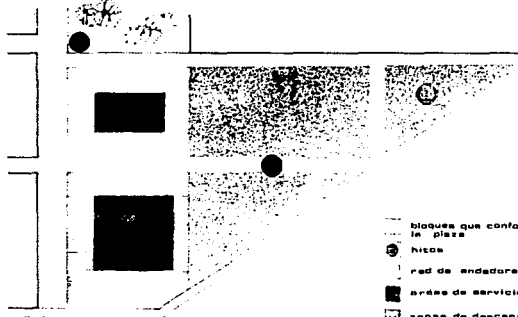
FUNCIONAMIENTO



ELEMENTOS QUE CONFIGURAN EL ESPACIO URBANO



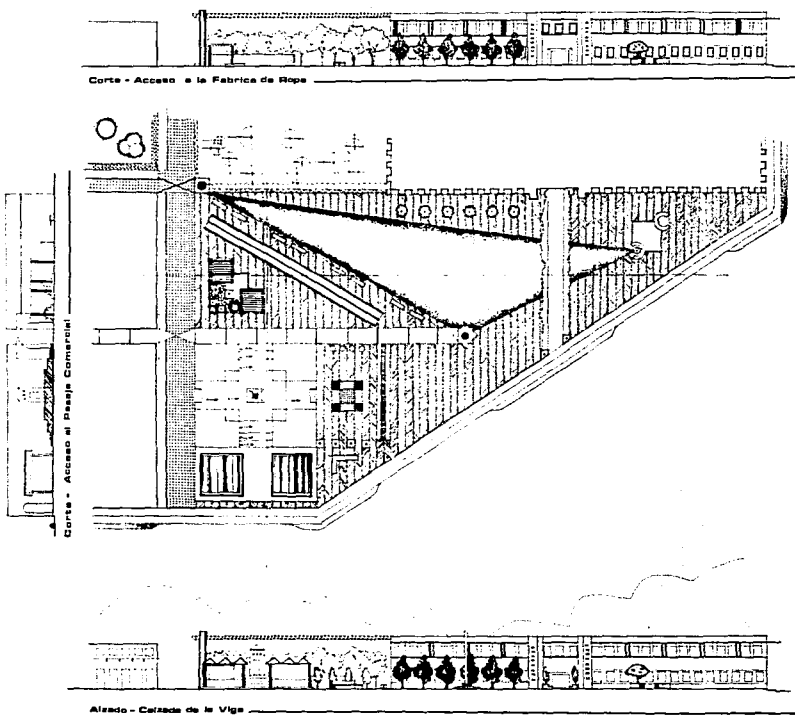
ZONIFICACION



- bloques que conforman la plaza
- hitos
- red de andadores
- áreas de servicio
- zonas de descanso
- espacios libres
- áreas verdes

PLAZA DE ACCESO

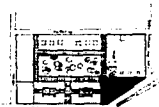




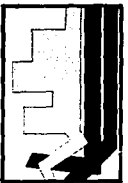
Corte - Acceso a la Fabrica de Ropa

Corte - Acceso al Pasaje Comercial

Alzado - Calle de la Viga



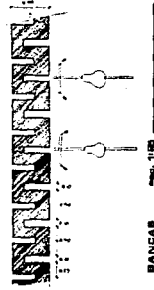
planta y alzados



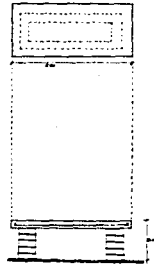
PLAZA DE ACCESO
1:200



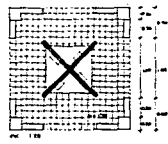
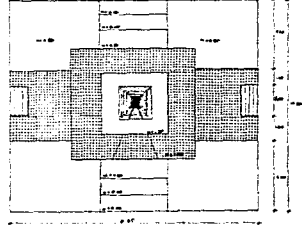
GUARDA BICICLETAS esc. 1:100



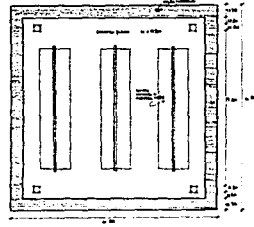
BANCAS esc. 1:100



ZONA DE SERVICIOS esc. 1:100



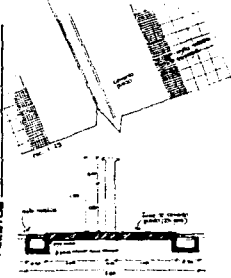
ESPERA DEL AUTOBUS esc. 1:100



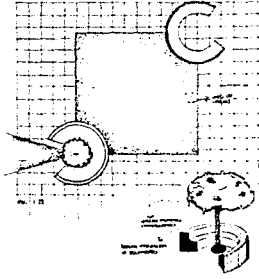
ARBOLES AISLADOS esc. 1:100



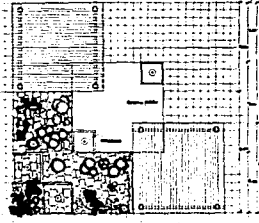
PAISAJE CON INSTALACIONES PARA PEATONES



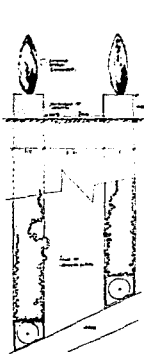
ZONA DE DESCANSO esc. 1:100



ZONA DE DESCANSO esc. 1:100



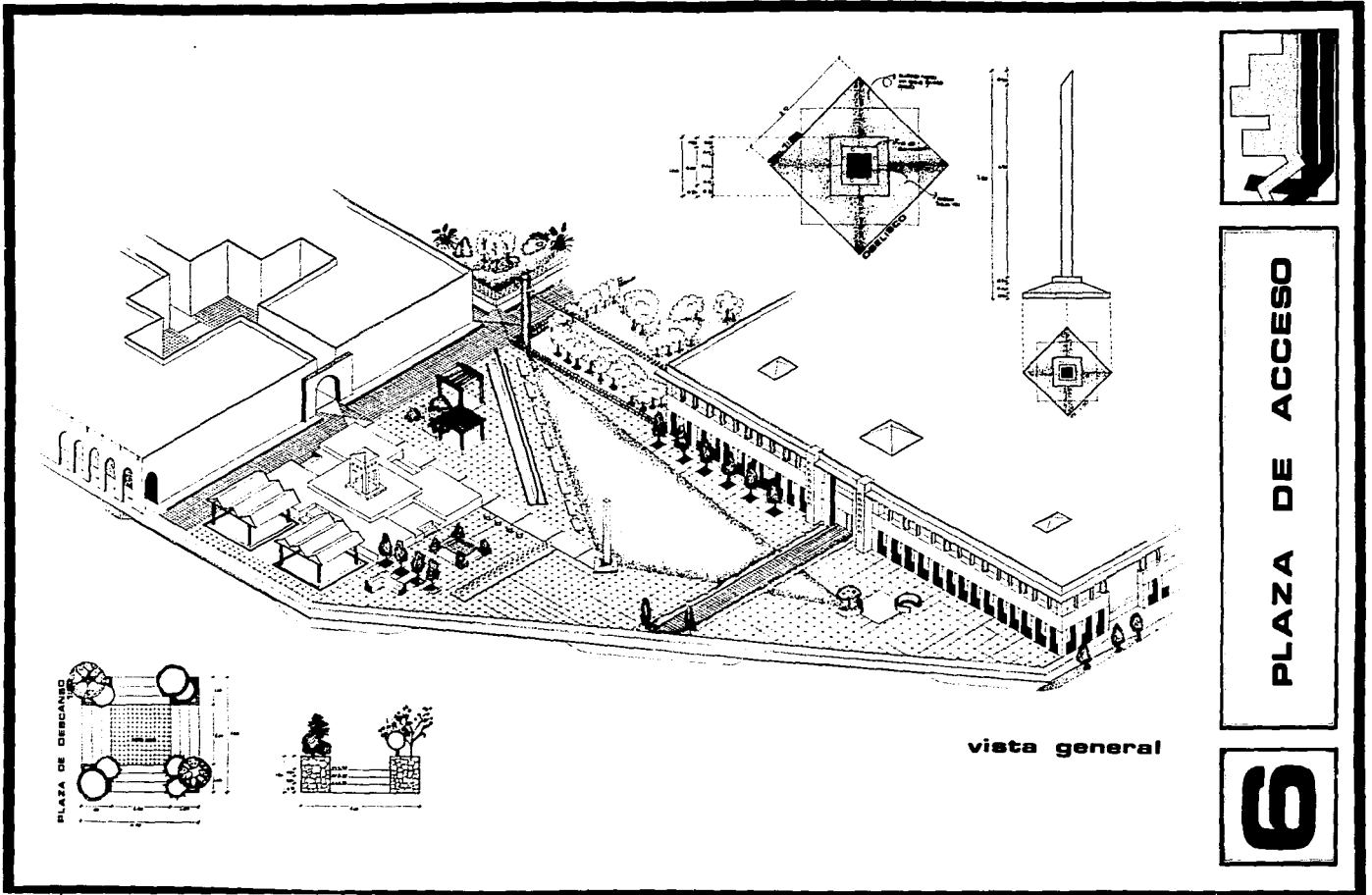
ACCESO A LA FABRICA esc. 1:100



5

PLAZA DE ACCESO





PLAZA DE ACCESO

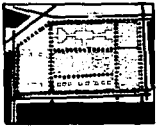
6

vista general

PLAZA DE DESCANSO

GENERALIDADES

estructura



ACERAS
 Definición
 El andador es el espacio que queda entre las aceras de un sistema de circulación de la ciudad...
 R. SOFILL



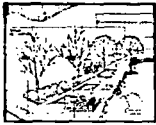
"La calle debe ser del dominio del peatón, no del automóvil. Solememente así se puede recuperar el nivel arquitectónico, la calidad de vida, el nivel cultural y cívico, pero que la ciudad continúe desarrollándose y tenga su propia identidad."

R. SOFILL

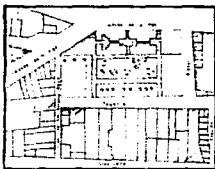
configuración



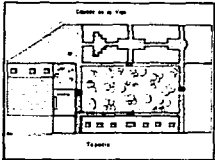
ANDADORES
 Definición
 El andador es el espacio que queda entre las aceras de un sistema de circulación de la ciudad...
 R. SOFILL



SISTEMA JERARQUICO



1. CALZADA DE LA VIDA
 Definición
 Es el espacio de circulación que queda entre las aceras de un sistema de circulación de la ciudad...
2. CALZADA DE SAN ANTONIO ABAD
 Definición
 Es el espacio de circulación que queda entre las aceras de un sistema de circulación de la ciudad...
3. TORREJON
 Definición
 Es el espacio de circulación que queda entre las aceras de un sistema de circulación de la ciudad...
4. CALZADA
 Definición
 Es el espacio de circulación que queda entre las aceras de un sistema de circulación de la ciudad...



5. CALZADA
 Definición
 Es el espacio de circulación que queda entre las aceras de un sistema de circulación de la ciudad...
6. CALZADA
 Definición
 Es el espacio de circulación que queda entre las aceras de un sistema de circulación de la ciudad...
7. CALZADA
 Definición
 Es el espacio de circulación que queda entre las aceras de un sistema de circulación de la ciudad...

REQUERIMIENTOS

características formales

diferentes recorridos

TIPOLOGIA

ESTUDIOS DE DIMENSIONAMIENTO

1. CIRCULACION PEATONAL
2. CAMINO DE BICICLETAS
3. TRAFICO RODADO
4. TRANSPORTE PUBLICO LOCAL
5. TRANSPORTE DE MERCANCIA

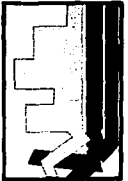
elementos para su configuración

ACCESOS

Los accesos son los espacios que quedan entre las aceras de un sistema de circulación de la ciudad...

1. Acceso
2. Acceso
3. Acceso
4. Acceso

Los accesos son los espacios que quedan entre las aceras de un sistema de circulación de la ciudad...



ACERAS - ANDADORES

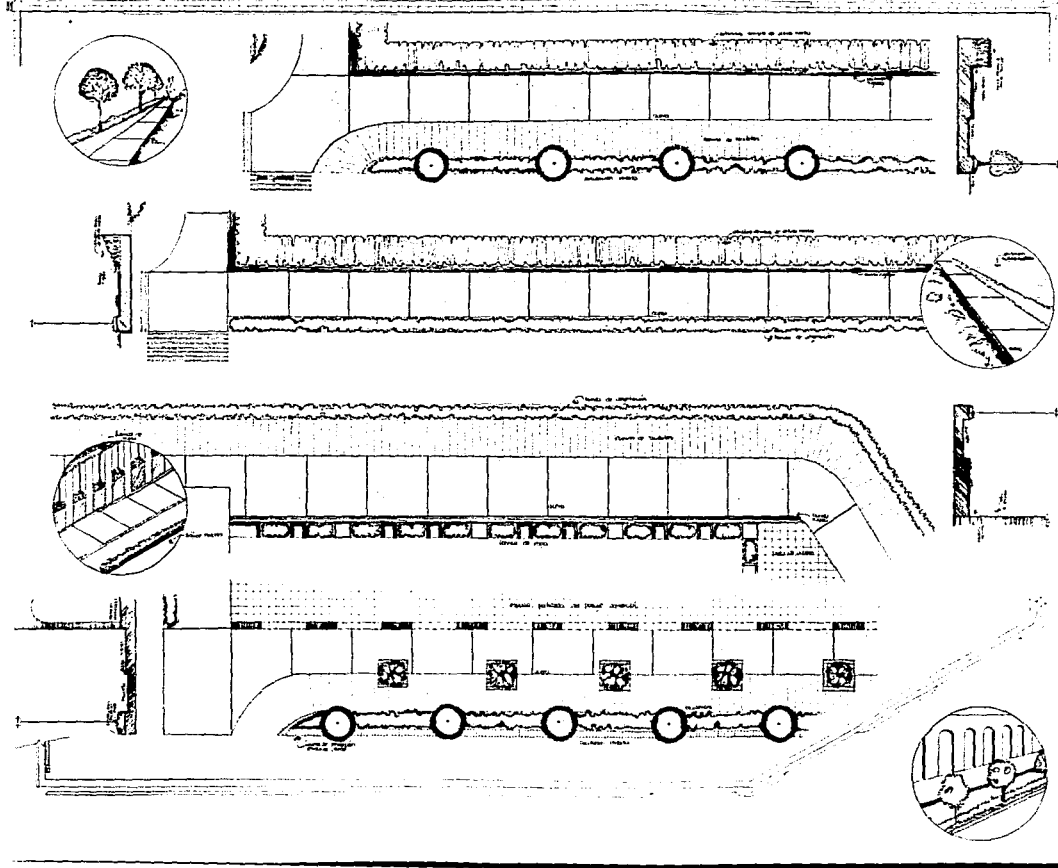


CALZ. DE LA VIGA

CJON. DE SAN
ANTONIO ABAO

ARENAL

TOPACIO

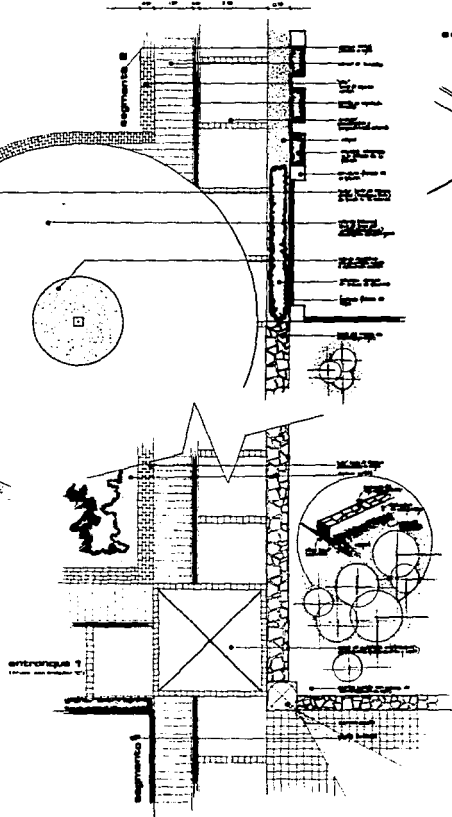


8

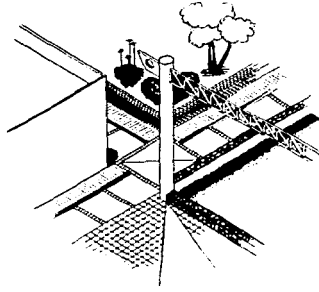
A C E R A S
1:50



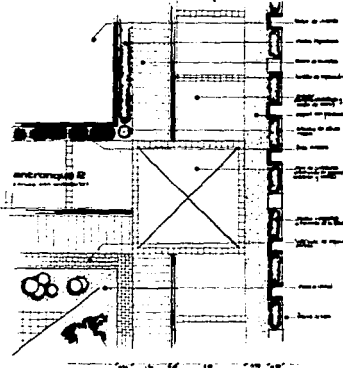
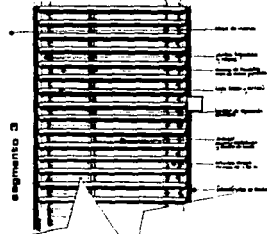
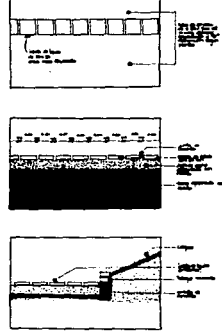
ANDADOR 'A'



encuentro de andadores



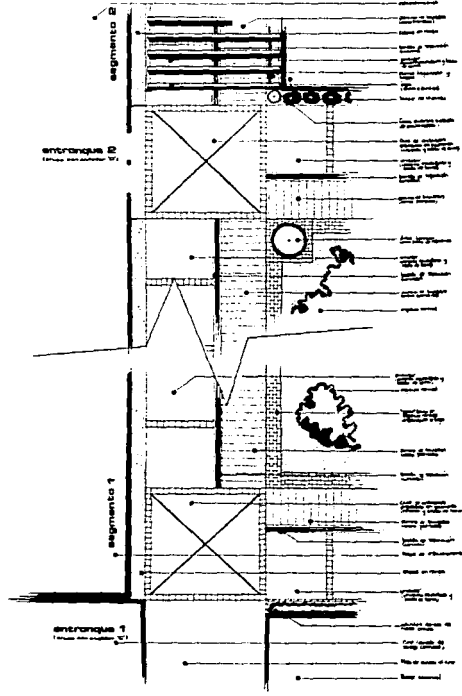
detalle de andador 1:50



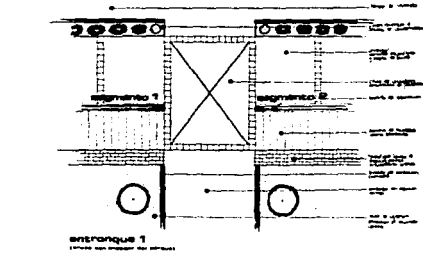
ANDADORES 1:50

9

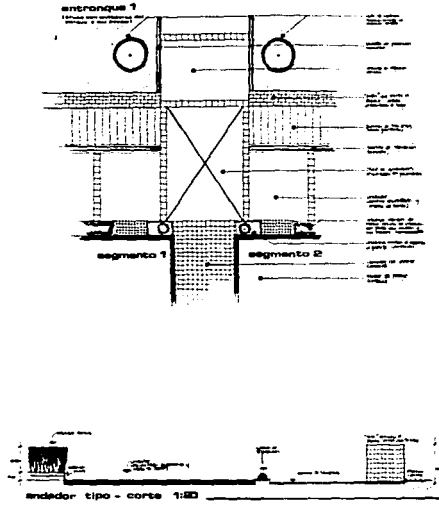
ANDADOR 'B'



ANDADOR 'D'



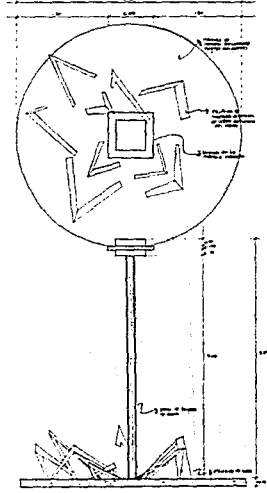
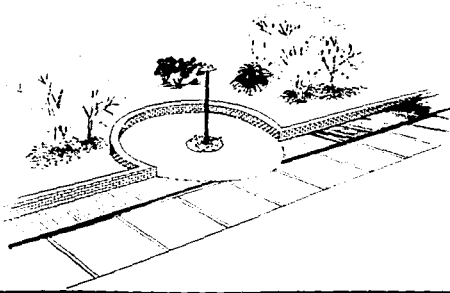
ANDADOR 'C'



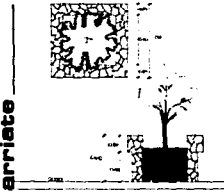
ANDADORES
1:50



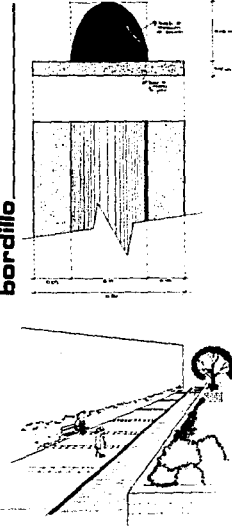
rotonda en el andador 'A'



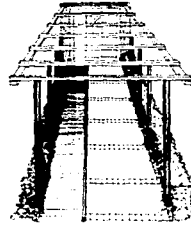
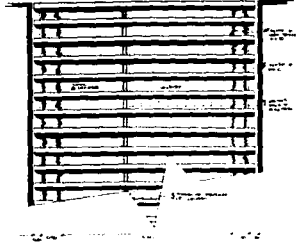
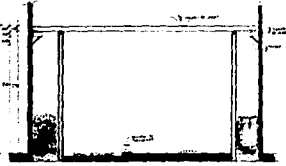
arriate



bordillo



logia entre accesos 1:33%



ANDADORES 1:20



Tipo de Mobiliario	Función	Características		Localización		Mantenimiento o Reposición
		resistencia a la intemperie	dimensiones	Lugar	distancia entre sí	
Bancas	dar un sitio de descanso, descansar, comer y usar una zona de actividades	Alta	2.0 x .45 x .72	Parques, jardines y plazas	variable	bajo
Kiosco de periódicos	facilitar al usuario el acceso a periódicos y revistas.	Alta	2.0 x 2.0 x 2.90	Esquinas y lugares donde se concentra la gente.	variable	medio
Mojoneros	Evitar el paso de vehículos a zonas exclusivamente peatonales	Alta.	.25 x .25 x .70	lugares para uso, exclusivo del peatón	de 0.60 a 1.80.	bajo
Postes de Alumbrado	Dotar a una zona urbana de iluminación nocturna suficiente.	Alta	2.0 a 4.0 cm ϕ 4 a 8 mt de altura	En calles o avenidas con Tránsito peatonal y vehicular	30 mt.	bajo
Arbotantes	Dar iluminación en zonas de paso tránsito y como apoyo	Alta	de 2.5 a 4 mt de altura 2.0 a 4.0 cm ϕ	Parques, plazas, Jardines, monumentos	20-25 mt.	bajo
Basureros	Lograr que el usuario conserve limpio el espacio.	Media	.50 ϕ .90 h o .70 x .60 x 1.10	Esquinas y lugares donde se concentra la gente.	Variable	medio
Buzones	Facilitar el funcionamiento del correo	Media	.40 ϕ .50 h	lugares donde se concentra la gente y plazas	variable	medio
Señalamientos	Orientar al usuario respecto de hacia donde debe dirigirse	Media	diferentes formas	según se requiera	variable	medio
Bebederos	Dotar al usuario de servicios	Alta	.25 ϕ h variable 0.60/0.80/1.10 .30 x .30 x .60	Jardines, plazas lugares donde se concentra la gente.	variable	medio
Cabina Telefónica	Facilitar la comunicación del usuario a un bajo costo.	Alta	2.0 x 2.0 x 5.0	Esquinas y lugares donde la gente se concentra	variable	medio
Hidrantes contra incendios	Dar seguridad a los usuarios, facilitando una acción inmediata en caso de incendio.	Alta	según se requiera	monumentos edificios centros comerciales	variable	bajo

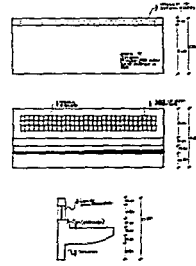


MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
U. ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

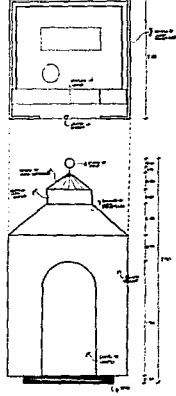
MOBILIARIO URBANO



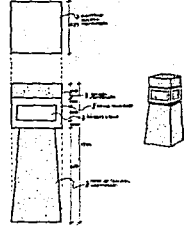
1. bancas 1:50



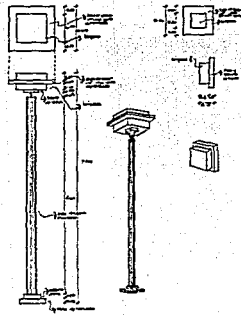
2. kiosco de periódicos 1:50



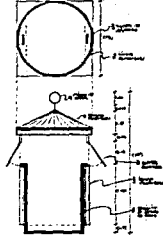
3. mojoneras 1:25



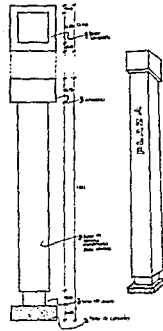
4. luminarias 1:50



5. basureros y buzones 1:10



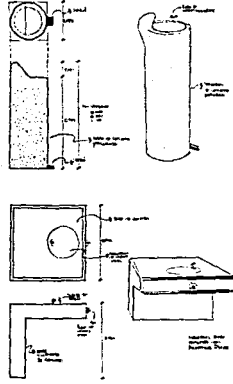
6. señalamiento 1:10



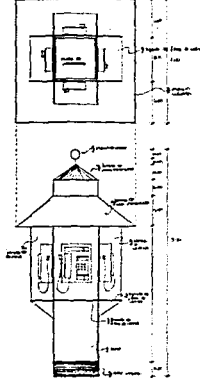
MOBILIARIO URBANO

Este set de planos y sus modificaciones se han elaborado en el estudio de arquitectura y urbanismo "URBANO" S.A. de la calle "CALLE DE LA PAZ" N.º 100, 1.º P.º, 28014 MADRID, ESPAÑA.

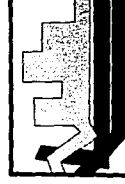
7. bebederos y fuentes con probador 1:50



8. cabinas telefónicas 1:50



MOBILIARIO
URBANO



ESPACIO CENTRAL
JARDIN



"La construcción y el goce de un jardín, acostumbra a la gente a la belleza; a su uso, instintivo y a su participación en ella. Los jardines deben de ser poéticos, misteriosos, embrujados, serenos y alegres. Tenemos la sensación de que un jardín contiene al universo entero."

LUIS BARRAGAN



"El alma de los jardines contiene la mayor suma de serenidad de que pueda disponer el hombre."

FERDINAND SAC

1. Marcar atributos funcionales y estéticos.



5. Subdividir vistas dando privacidad al espacio.



2. Conocer cuestiones visuales del sitio.



6. Establecer puntos de referencia.



3. Estudiar requerimientos del programa.



7. Seleccionar espacios que satisfagan requerimientos y otros.



4. Definir criterios de diseño, aspectos visuales y funcionales.



8. Proponer sendríos de circulación para el manejo de las diferencias espaciales y de ambientes.



diversidad de opciones

1. PLAZA

Es un espacio para el encuentro (reunión, intercambio, etc.)



5. ESPACIO PARA JUEGOS

Es un espacio para jugar, interactuar y descubrir.



2. ANFITEATRO

Es un espacio para el espectáculo, el teatro, el cine, etc.



6. AREAS DEPORTIVAS



3. ZONAS DE DESCANSO

Es un espacio para el descanso, el reposo, etc.



7. TIENDITA



4. JUEGOS INFANTILES



8.



1. ELEMENTO ESENCIAL

Es el elemento que define el espacio, el que le da identidad y lo hace reconocible. Es el elemento que define el espacio, el que le da identidad y lo hace reconocible. Es el elemento que define el espacio, el que le da identidad y lo hace reconocible.



2. ELEMENTO ESTABILIZADOR

Es el elemento que define el espacio, el que le da identidad y lo hace reconocible. Es el elemento que define el espacio, el que le da identidad y lo hace reconocible. Es el elemento que define el espacio, el que le da identidad y lo hace reconocible.



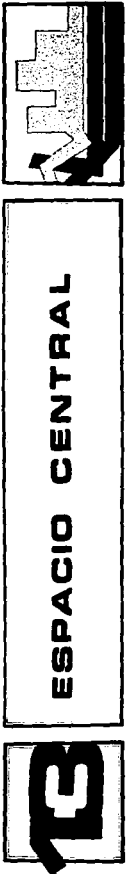
3. ELEMENTO ESTRUCTURAL

Es el elemento que define el espacio, el que le da identidad y lo hace reconocible. Es el elemento que define el espacio, el que le da identidad y lo hace reconocible. Es el elemento que define el espacio, el que le da identidad y lo hace reconocible.



4. ELEMENTO AUXILIAR

Es el elemento que define el espacio, el que le da identidad y lo hace reconocible. Es el elemento que define el espacio, el que le da identidad y lo hace reconocible. Es el elemento que define el espacio, el que le da identidad y lo hace reconocible.

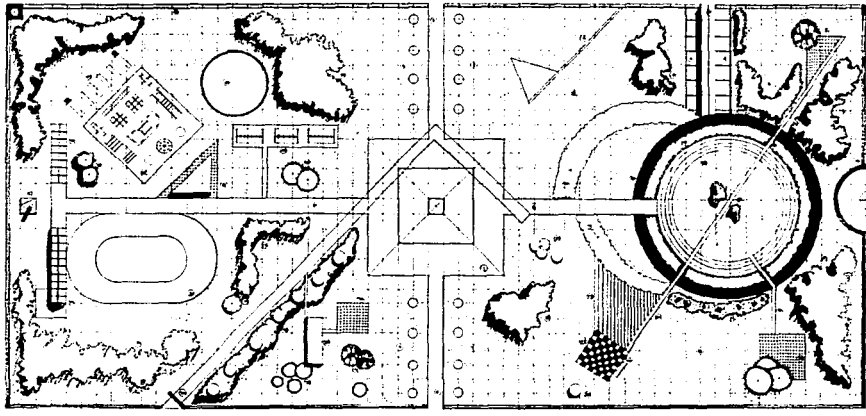




Corte Longitudinal

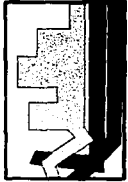
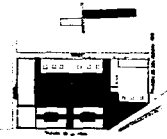


Corte "Frontalmente"



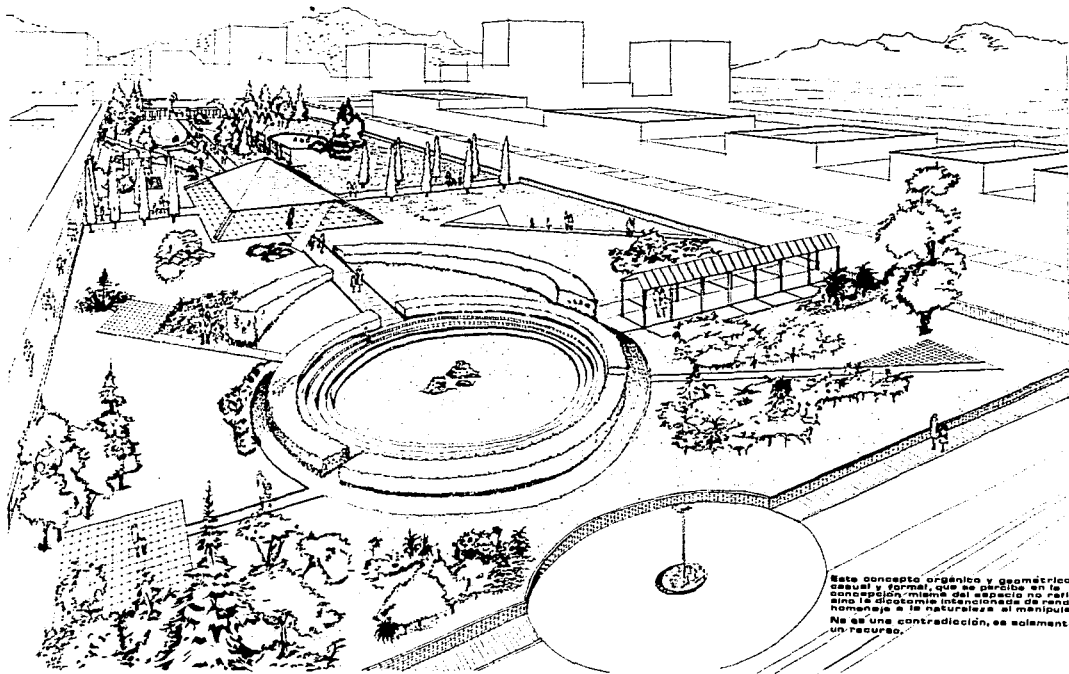
planta y cortes

SIMBOLOGIA			
1) Plano arquitectónico general	2) Plano de detalle de fachada	3) Plano de detalle de planta	4) Plano de detalle de sección
5) Plano de detalle de planta	6) Plano de detalle de sección	7) Plano de detalle de planta	8) Plano de detalle de sección
9) Plano de detalle de planta	10) Plano de detalle de sección	11) Plano de detalle de planta	12) Plano de detalle de sección
13) Plano de detalle de planta	14) Plano de detalle de sección	15) Plano de detalle de planta	16) Plano de detalle de sección
17) Plano de detalle de planta	18) Plano de detalle de sección	19) Plano de detalle de planta	20) Plano de detalle de sección
21) Plano de detalle de planta	22) Plano de detalle de sección	23) Plano de detalle de planta	24) Plano de detalle de sección
25) Plano de detalle de planta	26) Plano de detalle de sección	27) Plano de detalle de planta	28) Plano de detalle de sección
29) Plano de detalle de planta	30) Plano de detalle de sección	31) Plano de detalle de planta	32) Plano de detalle de sección
33) Plano de detalle de planta	34) Plano de detalle de sección	35) Plano de detalle de planta	36) Plano de detalle de sección
37) Plano de detalle de planta	38) Plano de detalle de sección	39) Plano de detalle de planta	40) Plano de detalle de sección
41) Plano de detalle de planta	42) Plano de detalle de sección	43) Plano de detalle de planta	44) Plano de detalle de sección
45) Plano de detalle de planta	46) Plano de detalle de sección	47) Plano de detalle de planta	48) Plano de detalle de sección
49) Plano de detalle de planta	50) Plano de detalle de sección	51) Plano de detalle de planta	52) Plano de detalle de sección
53) Plano de detalle de planta	54) Plano de detalle de sección	55) Plano de detalle de planta	56) Plano de detalle de sección
57) Plano de detalle de planta	58) Plano de detalle de sección	59) Plano de detalle de planta	60) Plano de detalle de sección
61) Plano de detalle de planta	62) Plano de detalle de sección	63) Plano de detalle de planta	64) Plano de detalle de sección
65) Plano de detalle de planta	66) Plano de detalle de sección	67) Plano de detalle de planta	68) Plano de detalle de sección
69) Plano de detalle de planta	70) Plano de detalle de sección	71) Plano de detalle de planta	72) Plano de detalle de sección
73) Plano de detalle de planta	74) Plano de detalle de sección	75) Plano de detalle de planta	76) Plano de detalle de sección
77) Plano de detalle de planta	78) Plano de detalle de sección	79) Plano de detalle de planta	80) Plano de detalle de sección
81) Plano de detalle de planta	82) Plano de detalle de sección	83) Plano de detalle de planta	84) Plano de detalle de sección
85) Plano de detalle de planta	86) Plano de detalle de sección	87) Plano de detalle de planta	88) Plano de detalle de sección
89) Plano de detalle de planta	90) Plano de detalle de sección	91) Plano de detalle de planta	92) Plano de detalle de sección
93) Plano de detalle de planta	94) Plano de detalle de sección	95) Plano de detalle de planta	96) Plano de detalle de sección
97) Plano de detalle de planta	98) Plano de detalle de sección	99) Plano de detalle de planta	100) Plano de detalle de sección



ESPACIO CENTRAL
1:200





Este concepto, orgánico y geométrico, casual y formal, que se percibe en la concepción, muestra del espacio no refleja sino la dicotomía intencional de manejarlo homogéneo e lo naturalista al manipularlo. No es una contradicción, es solamente un recurso.



ESPACIO CENTRAL



PARAMETROS DE SELECCION

APARIENCIA



TAMAÑO



ESCALA



REQUERIMIENTOS

1. Conformar microclimas.
2. Demorar y modular espacios.
3. Dirigir circulaciones.
4. Canalizar vistas.
5. Crear efectos y secuencias.
6. Formar barreras contra: polvo, viento y sol.

1. PROPORCION Y EFECTO.

Con relación al espacio.
Forma y desarrollo (altura, ancho y profundidad).



3. RESISTENCIA.

Dureza, resistencia al viento, al sol y al deterioro.
Perennidad.



2. TEXTURA Y COLOR.

Forma, forma, forma (forma y color).



4. MANTENIMIENTO.

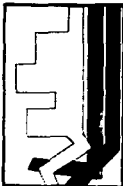
Forma, forma.



A R B O L E S

NOMBRE	FITOTOMIA	CUALIDADES	RECOMENDACIONES
1.	Forma: alta y delgada, con copa estrecha. Efecto: verticalidad, elegancia. Resistencia: alta. Mantenimiento: bajo.	Decorativa, muy alta. Forma: verticalidad. Resistencia: alta. Mantenimiento: bajo.	Se utiliza, especialmente en parques. Resistencia: alta. Forma: verticalidad. Mantenimiento: bajo.
2.	Forma: amplia y horizontal, con copa densa. Efecto: horizontalidad, sombra. Resistencia: alta. Mantenimiento: bajo.	Forma: horizontalidad. Resistencia: alta. Mantenimiento: bajo.	Se utiliza en zonas de sombra. Se puede utilizar en parques.
3.	Forma: redondeada, con copa densa. Efecto: redondez, sombra. Resistencia: alta. Mantenimiento: bajo.	Forma: redondez. Resistencia: alta. Mantenimiento: bajo.	Se utiliza en parques. Se puede utilizar en zonas de sombra.
4.	Forma: redondeada y densa, con copa muy amplia. Efecto: redondez, sombra. Resistencia: alta. Mantenimiento: bajo.	Forma: redondez y densidad. Resistencia: alta. Mantenimiento: bajo.	Se utiliza en parques. Se puede utilizar en zonas de sombra.
5.	Forma: redondeada y densa, con copa muy amplia. Efecto: redondez, sombra. Resistencia: alta. Mantenimiento: bajo.	Forma: redondez y densidad. Resistencia: alta. Mantenimiento: bajo.	Se utiliza en parques. Se puede utilizar en zonas de sombra.
6.	Forma: redondeada y densa, con copa muy amplia. Efecto: redondez, sombra. Resistencia: alta. Mantenimiento: bajo.	Forma: redondez y densidad. Resistencia: alta. Mantenimiento: bajo.	Se utiliza en parques. Se puede utilizar en zonas de sombra.
7.	Forma: redondeada y densa, con copa muy amplia. Efecto: redondez, sombra. Resistencia: alta. Mantenimiento: bajo.	Forma: redondez y densidad. Resistencia: alta. Mantenimiento: bajo.	Se utiliza en parques. Se puede utilizar en zonas de sombra.
8.	Forma: redondeada y densa, con copa muy amplia. Efecto: redondez, sombra. Resistencia: alta. Mantenimiento: bajo.	Forma: redondez y densidad. Resistencia: alta. Mantenimiento: bajo.	Se utiliza en parques. Se puede utilizar en zonas de sombra.

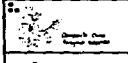


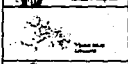
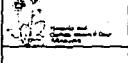
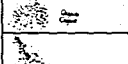
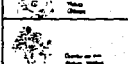
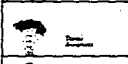
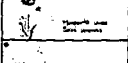
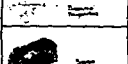


NOMBRE	FITOTOMIA	CUALIDADES	RECOMENDACIONES
9.	Forma: redondeada y densa, con copa muy amplia. Efecto: redondez, sombra. Resistencia: alta. Mantenimiento: bajo.	Forma: redondez y densidad. Resistencia: alta. Mantenimiento: bajo.	Se utiliza en parques. Se puede utilizar en zonas de sombra.
10.	Forma: redondeada y densa, con copa muy amplia. Efecto: redondez, sombra. Resistencia: alta. Mantenimiento: bajo.	Forma: redondez y densidad. Resistencia: alta. Mantenimiento: bajo.	Se utiliza en parques. Se puede utilizar en zonas de sombra.
11.	Forma: redondeada y densa, con copa muy amplia. Efecto: redondez, sombra. Resistencia: alta. Mantenimiento: bajo.	Forma: redondez y densidad. Resistencia: alta. Mantenimiento: bajo.	Se utiliza en parques. Se puede utilizar en zonas de sombra.
12.	Forma: redondeada y densa, con copa muy amplia. Efecto: redondez, sombra. Resistencia: alta. Mantenimiento: bajo.	Forma: redondez y densidad. Resistencia: alta. Mantenimiento: bajo.	Se utiliza en parques. Se puede utilizar en zonas de sombra.
13.	Forma: redondeada y densa, con copa muy amplia. Efecto: redondez, sombra. Resistencia: alta. Mantenimiento: bajo.	Forma: redondez y densidad. Resistencia: alta. Mantenimiento: bajo.	Se utiliza en parques. Se puede utilizar en zonas de sombra.
14.	Forma: redondeada y densa, con copa muy amplia. Efecto: redondez, sombra. Resistencia: alta. Mantenimiento: bajo.	Forma: redondez y densidad. Resistencia: alta. Mantenimiento: bajo.	Se utiliza en parques. Se puede utilizar en zonas de sombra.
15.	Forma: redondeada y densa, con copa muy amplia. Efecto: redondez, sombra. Resistencia: alta. Mantenimiento: bajo.	Forma: redondez y densidad. Resistencia: alta. Mantenimiento: bajo.	Se utiliza en parques. Se puede utilizar en zonas de sombra.
16.	Forma: redondeada y densa, con copa muy amplia. Efecto: redondez, sombra. Resistencia: alta. Mantenimiento: bajo.	Forma: redondez y densidad. Resistencia: alta. Mantenimiento: bajo.	Se utiliza en parques. Se puede utilizar en zonas de sombra.
17.	Forma: redondeada y densa, con copa muy amplia. Efecto: redondez, sombra. Resistencia: alta. Mantenimiento: bajo.	Forma: redondez y densidad. Resistencia: alta. Mantenimiento: bajo.	Se utiliza en parques. Se puede utilizar en zonas de sombra.



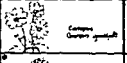

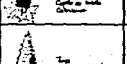
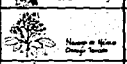


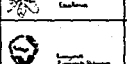

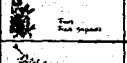
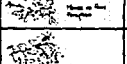
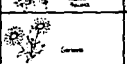
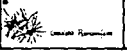
VEGETACION

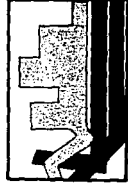


**PARAMETROS DE SELECCION
ARBUSTOS - PLANTAS - FLORES**

NOMBRE	FITOTOMIA	CUALIDADES	RECOMENDACIONES
 C.
 C.
 C.
 C.
 C.
 C.
 C.
 C.
 C.
 C.
 C.
 C.

© 1988, Universidad de Chile, Santiago

NOMBRE	FITOTOMIA	CUALIDADES	RECOMENDACIONES
 C.
 C.
 C.
 C.
 C.
 C.
 C.
 C.
 C.
 C.
 C.
 C.



VEGETACION



4. Fabrica de ropa

CI. INTRODUCCION

A MEDIADOS DEL SIGLO XIX Y COMO PRODUCTO DE LOS ESFUERZOS PARA FOMENTAR LA INDUSTRIA NACIONAL SE LOGRO EL ESTABLECIMIENTO DE LAS PRIMERAS EMPRESAS, SIENDO LA INDUSTRIA DE HILADOS Y TEJIDOS LA DE MAYOR IMPORTANCIA, CONCENTRANDOSE PRINCIPALMENTE EN LAS CIUDADES DE PUEBLA Y MEXICO.

A PARTIR DE 1867 CON LA RESTAURACION DE LA REPUBLICA, TRAS EL PERIODO MONARQUICO, SE TOMARON UNA SERIE DE MEDIDAS QUE PERMITIERON "LA VERDADERA EVOLUCION MERCHANTIL DE MEXICO". DESDE ENTONCES HASTA NUESTROS DIAS LA INDUSTRIA TEXTIL QUE COMPRENDE LA MANUFACTURA DE ROPA CONSTITUYE UN SECTOR BASICO EN LA ECONOMIA DE LA CIUDAD.

ESTE TIPO DE INDUSTRIA SE INSTALO SOBRE LA CALZADA DE SAN ANTONIO ABAJ DESDE 1843. LOS ESTABLECIMIENTOS PROLIFERARON EN LA ZONA PARALELAMENTE A LA CONSOLIDACION DE LA RAMA TEXTIL Y CONSTITUYENDO UNA DE LAS CARACTERISTICAS PRINCIPALES DE LA COLONIA TRANSITO - ESPERANZA DURANTE EL PRESENTE SIGLO, RESULTANDO OIBVIO QUE EN LOS TERREMOTOS DE 1985 FUERA UNO DE LOS SECTORES MAS AFECTADOS.

EN LA ACTUALIDAD, VARIOS AÑOS DESPUES SÓLO 7 DE LAS 25 FABRICADAS AFECTADAS HAN SIDO RECONSTRUIDAS, OTRAS 7 AFECTADAS SERIAMENTE CON DERRUMBES Y FRACURAS DE CONSIDERACION SE ENCUENTRAN FUNCIONANDO Y EL RESTO ESTAN ABANDONADAS. EL ESTADO EN QUE SE ENCUENTRAN LA MAYORIA DE LAS FABRICAS DE ROPA AFECTA GRAVEMENTE EL DESARROLLO ECONOMICO DE LA COLONIA, OCASIONANDO PROBLEMAS EN DIVERSOS CAMPOS.

CON EL OBJETO DE RESTITUIR UNA IMPORTANTE FUENTE DE TRABAJO PARA LAS USTURERAS QUE HABITAN EN LA ZONA, NUESTRA PROPUESTA CONTEMPLA COMO ELEMENTO CLAVE DEL CONJUNTO UNA FABRICA DE ROPA.



MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
U. ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

FABRICA DE ROPA
introducción



b. ANALISIS - ESTADO ACTUAL.

AL SITUARSE DENTRO DE LA INDUSTRIA LIGERA, SU LOCALIZACION DENTRO DEL CONJUNTO BENEFICIA A LOS RESIDENTES, NO SOLO AMPLIANDO SUS OPORTUNIDADES DE TRABAJO, REDUCIENDO AL MINIMO LOS DESPLAZAMIENTOS, EL CONGESTIONAMIENTO VEHICULAR Y LA CONTAMINACION; SINO TAMBIEN OFRECIENDO LA INFRAESTRUCTURA Y EL EQUIPAMIENTO NECESARIO

INDUSTRIA LIGERA - MEZCLADIE

ESTAS INSTALACIONES PUEDEN MEZCLARSE CON OTROS USOS O ACTIVIDADES Y DEBERAN TENER LAS SIGUIENTES CARACTERISTICAS:

- CONTAMINACION NO PRODUCIR HUMOS, GASES NI OLORES, NO MANEJAR MATERIALES TOXICOS ALTAMENTE INFLAMABLES O RADIOACTIVOS, NI GENERAR EMISIONES SONORAS QUE SOBREPASEN LOS 68 DECIBELES.
- HORARIO EL HORARIO DE TRABAJO ESTARA COMPRENDIDO ENTRE LAS 10 Y LAS 22 HORAS.
- MATERIA EL MANEJO DE MATERIAS PRIMAS O PRODUCTOS NO DEBE PEQUEÑER DEL TRASLADO DE TRANSPORTES.
- CONSUMO EL CONSUMO DE AGUA Y ELECTRICIDAD NO DEBE PERJUDICAR EL CONSUMO LOCAL (CONSUMO MAXIMO 10 KW O 13.56 C.U. / 50,000 LITS. AGUA)

SITUACION ACTUAL DE LAS FABRICAS Y MAQUILADORAS DE ROPA.

DE LAS 25 FABRICAS DE ESTE GENERO QUE RESULTARON APELADAS SOLO 7 HAN SIDO RECONSTRUIDAS: TED LAPIDUS, POSSI BRASS, PLANITEX, TEXTILES NACIONALES, CARMINAL, PLANTEX Y KUKI (ROPA DE NIÑOS).

EN BUEN ESTADO ESTAN 4: CONFECCIONES BRITANIA, FABRICA DE GUAITES, TELAS Y CASHMIRAS Y UNA MAQUILADORA SIN NOMBRE.

EN CONDICIONES REGULARES SE ENCUENTRAN FUNCIONANDO 2 MAQUILADORAS Y UNA DE CHAMBRERAS OTRAS MAQUILADORAS (5) SITUADAS EN PLANTA ALTA DE 3 EDIFICIOS FRACURADOS Y DESOCCUPADOS SE ENCUENTRAN TRABAJANDO, NINGUNA DE LAS 3 TIENEN NOMBRE USIBLE, OTRAS 6 EN PESIMO ESTADO TAMBIEN CONTINUAN FUNCIONANDO SIN NINGUNA GARANTIA PARA LOS TRABAJADORES. Y ODO DERRUMBES PARCIALES. LAS FABRICAS DE ROPA MISS GEORGETTE Y ANABEL, DERRUMBADAS SE ENCUENTRAN ABANDONADAS.



MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
U. ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

FABRICA DE ROPA
análisis - edo. actual



C. BASES PARA EL DISEÑO

PARA LOGRAR UN PROYECTO OPTIMO, QUE CUERA CON LOS OBJETIVOS PROPUESTOS INICIALMENTE Y CUYO FUNCIONAMIENTO SEA EL ADECUADO DEBEMOS TOMAR COMO PREMISAS DEL MISMO LAS NECESIDADES DEL ESPACIO Y DE LA ACTIVIDAD A DESARROLLAR. CONSIDERANDO QUE EL FLUJO DE PRODUCCION Y EL DIAGRAMA DE CIRCULACIONES QUE SE DESARROLLARAN EN LA MISMA ESTAN ESTRECHAMENTE RELACIONADAS ENTRE SI.

POR OTRO LADO LA FABRICA DEBERA CONTAR CON LA INFRAESTRUCTURA NECESARIA INDEPENDIENTE DE LA ZONA CIRCUDANTE, RELACIONANDOSE CON LAS UTILIDADES QUE FACILITEN LA DISTRIBUCION DE SU PRODUCCION SIN ALTERAR, EL FLUJO VEHICULAR, CON LAS RUTAS DE TRANSPORTE COLECTIVO QUE FACILITE EL ACCESO DE LOS PEATONES.

LA PROPUESTA DEBE GENERAR ALTERNATIVAS EVITANDO QUE SOLO EXISTA UNA POSIBILIDAD DE ACCESO, DEBE SER SENCILLA Y DE FACIL COMPRENSION TANTO EN SU SISTEMA PRODUCTIVO COMO EN EL OPERATIVO OFRECIENDO LUGARES DE ESPARCIMIENTO Y SERVICIOS NECESARIOS. REFORZAR AREAS LIBRES Y CONVIVENCIAS.

LAS PLANTAS FLEXIBLES SON MAS ECONOMICAS Y PERMITEN UNA RAPIDA ADAPTACION A LAS NECESIDADES QUE REQUIERA LA FABRICA, QUE PODEMOS DIVIDIR EN 3 ZONAS PRINCIPALES: NAVE DE PRODUCCION: SE BASA EN EL FLUJO DE PRODUCCION Y EL DIAGRAMA DE CIRCULACIONES.

LA AMPLIACION MAS FAVORABLE ES HORIZONTAL. PERPENDICULARMENTE A LA ZONA PRINCIPAL DE PRODUCCION, FACILITANDO ASI LA DISTRIBUCION DE NUEVOS ESPACIOS Y EVITANDO EN LA MEDIDA DE LO POSIBLE LA PRODUCCION EXISTENTE.

LA FLEXIBILIDAD ES DETERMINANTE EN EL PROYECTO: EN LA DISTRIBUCION DE SUPERFICIES, EN PROPORCIONES DE LA CONSTRUCCION Y EN EL SISTEMA ESTRUCTURAL.

LA CONSTRUCCION COMPACTA FAVORECE EL FLUJO DE PRODUCCION LA ILUMINACION DEBE SER UNIFORME

ALMACEN

ES UN ESPACIO EN CONTINUO FLUJO DE MERCANCIAS. RACIONALIZAR EL ALMACENAMIENTO EVITA COSTOS. EL ESTUDIO Y ORGANIZACION DE LAS FUNCIONES REGULA EL AHORRO DE ESPACIO Y TIEMPO. SEGUN EL PRINCIPIO "CADA COSA CON SU ANALOGO".



MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
U. ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

FABRICA DE ROPA
bases para el diseño



ALMACEN

DEBIDO A LA PRIORIDAD QUE SE LE HA DADO A LA PRODUCCION SE HA DESCHUIDADO LA TAREA DE RACIONALIZAR EL ALMACENAMIENTO YA QUE ESTE APARENTE SERIA DE RELATIVA SIMPLICIDAD FRENTE A LA PRODUCCION LO CUAL SOLO OCURRIRIA CUANDO SE TRATA DE UN ARTICULO UNICO. TODO ALMACEN CUMPLE CON UNA FUNCION DE REGULACION Y OTRA DE TRASBORDO QUE SOLO PODRAN SER ORGANIZADAS Y RACIONALIZADAS CONJUNTAMENTE.

SE DEBEN LIMITAR LAS INSTALACIONES Y PUESTOS DE TRABAJO, MINIMIZANDO LOS COSTOS TOTALES DE SERVICIO SIN ALTERAR EL COMPORTAMIENTO OPTIMO DE ALMACENAJE.

CONDICION PREVIA PARA ELLO SERA CONOCER LAS FRECUENCIAS DE TRASBORDO TIEMPO DE PERMANENCIA Y OSCILACIONES ENTRE LOS EFECTIVOS Y LA DISTRIBUCION DE LOS LOTES.

EL SISTEMA DE ALMACENAJE DETERMINARA LA FORMA DEL ALMACEN. PARA LOGRAR UNA AMPLIA RACIONALIZACION SE DEBEN AUTOMATIZAR VARIAS FUNCIONES.

SERVICIOS

LOS SERVICIOS DEBEN SATISFACER LAS NECESIDADES DE TODAS LAS PERSONAS QUE LABOREN EN LA FABRICA. ABARCA BAÑOS - VESTIDORES, COMEDOR, SERVICIO DE ENFERMERIA, MANTENIMIENTO Y LIMPIEZA.

SI BIEN DEBEN ESTAR INTEGRADOS AL EDIFICIO DEBEN A SU VEZ ESTAR SEPARADOS DE LAS AREAS DE PRODUCCION Y ALMACENAJE PARA EVITAR DESPERDICIO DE HORAS - HOMBRE Y LOS POSIBLES PROBLEMAS QUE ESTO PODRIA CAUSAR EN EL FUNCIONAMIENTO DE LA FABRICA.



MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
U. ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

FABRICA DE ROPA
buenos para el diseño



NECESIDADES GENERALES		
FUNCION	AREA	UBICACION
<p>ADMINISTRACION GENERAL ESTUDIO DE MERCADO CONTROL DE VENTAS (MAYORES Y MENORES) EXPOSER PRODUCTOS CONTROL DE PRODUCCION CONTROL Y ORGANIZACION DE PERSONAL CONTROL ECONOMICO SERVICIOS SANITARIOS Y DE LIMPIEZA.</p>	<p>ADMINISTRACION DEPARTAMENTO DE COMERCIO DEPARTAMENTO DE VENTAS SALA DE EXPOSICION DEPARTAMENTO DE PRODUCCION OFICINA DE PERSONAL DEPARTAMENTO DE CONTABILIDAD EN CADA DEPARTAMENTO</p>	<p>BLOQUE DE OFICINAS</p>
<p>DISEÑO DE MODELOS DE PRODUCCION GRADUAR A DIFERENTES TALLAS ELECCION DE TELAS SERVICIOS SANITARIOS Y DE LIMPIEZA.</p>	<p>DISEÑO DEPARTAMENTO DE GRADUACION ZONA DE MUESTRAS EN CADA AREA.</p>	<p>BLOQUE DE OFICINAS</p>
<p>CAPACITAR OBREROS CONTROL DE ALUMNOS Y CENTRO IMPARTIR CLASES TEORICAS ENSEÑANZA DE CORTE ENSEÑANZA DE CONFECCION</p>	<p>CENTRO DE CAPACITACION DIRECCION AULAS ZONA DE CORTE ZONA DE CONFECCION</p>	<p>BLOQUE DE OFICINAS</p>
<p>MAQUILA DE ROPA RECEPCION DE TELA CORTAR ROPA COSER ROPA PLANCHADO CLASIFICAR ROPA PREVISAR CALIDAD DE PRODUCCION</p>	<p>AREA DE PROCESAMIENTO CONTROL DE ACCESO ZONA DE CORTE ZONA DE CONFECCION ZONA DE PLANCHADO ZONA DE CLASIFICACION CONTROL DE CALIDAD</p>	<p>MADE DE PRODUCCION</p>



MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
U. ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

FABRICA DE ROPA
necesidades generales



NECESIDADES GENERALES

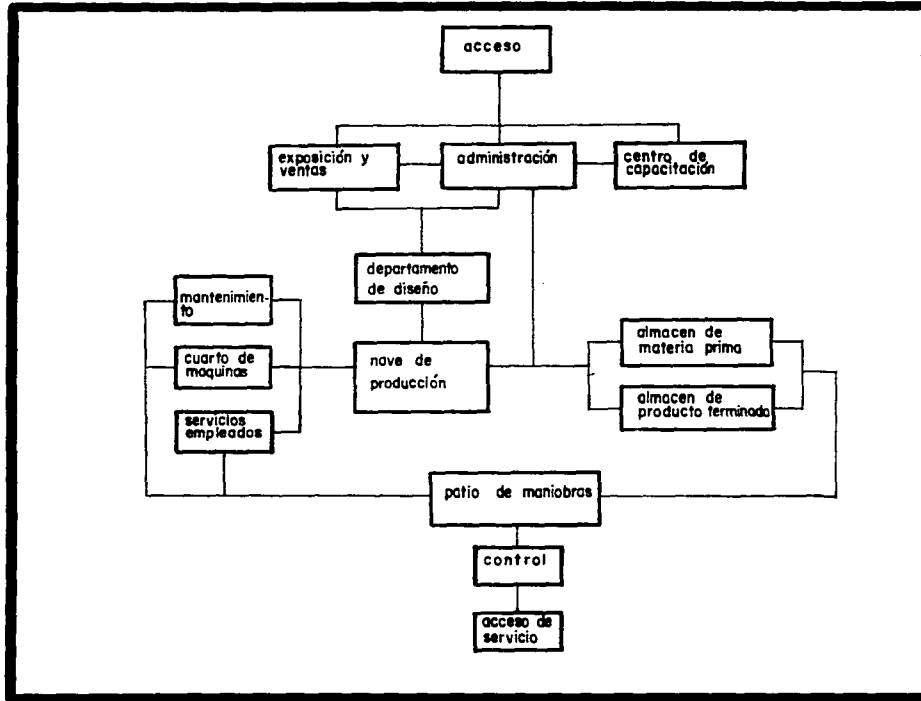
FUNCION	AREA	UBICACION
ALMACENAR TELAS DESCARGAR MERCANCIA CLASIFICAR TELAS GUARDAR PATRONES GUARDAR HILOS SACAR MUESTRAS DE MERCANCIA CONTROLAR FLUJO DE MERCANCIA	ALMACEN DE MATERIA PRIMA PANTO DE MANOBRAS ANDEN DE CARGA Y DESCARGA ZONA DE CLASIFICACION ALMACEN DE PATRONES ALMACEN DE HILOS AREA DE MUESTRAS. CONTROL	NAVE DE PRODUCCION
ALMACENAR ROPA CLASIFICAR ROPA ALMACENAR "STOCK" EMPACAR MERCANCIA ALMACENAR RESIDUOS CONTROLAR FLUJO DE MERCANCIAS CARGAR MERCANCIAS	ALMACEN DE PRODUCTO TERMINADO ZONA DE CLASIFICACION ALMACEN DE RESERVA ZONA DE EMBALAJE ALMACEN DE RESIDUOS Y RAZOS CONTROL ANDEN DE CARGA Y DESCARGA	NAVE DE PRODUCCION
BAÑOS Y VESTIDORES OBREROS PRESTAR PRIMEROS AUXILIOS COMIDA PARA TRABAJADORES ESPACIO PARA COMER PROPORCIONAR MANTENIMIENTO ALMACENAR MAQUINAS Y MUEBLES ESPACIO PARA DESCANSAR ALBERGAR CONSERJE SUMINISTRO DE ENERGIA	SERVICIOS ENFERMERIA COCINA COMEDOR TOWER DE MANTENIMIENTO BODEGA TERAZA DEPARTAMENTO CONSERJE CUARTO DE MAQUINAS	BLOQUE DE SERVICIOS



MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
 U. ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

FABRICA DE ROPA
 necesidades generales





MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
 U. ANAHUAC ARQUITECTURA
 REHABILITACION URBANA

FABRICA DE ROPA
 funcionamiento general - diagrama



NECESIDADES ESPECIFICAS			
BLOQUE DE OFICINAS			
FUNCION	LOCAL	No PERSONAS	PROG. ARQUITECTONICO
LLEGAR AL EDIFICIO RECIBIR Y ESPERAR.	VESTIBULO GENERAL RECEPCION	2 RECEPTIVISTAS	35 M ² 6 M ²
OFICINAS GENERALES:			
PRESENTAR A LA FABRICA EN ASUNTOS LEGALES Y RELACIONES PUBLICAS.	DIRECCION	1 DIRECTOR	25 M ²
CONTROL GENERAL ASUNTOS INTERIORS	SUBDIRECCION	1 SECRETARIA COMP. 1 SUBDIRECTOR	4 M ² 18 M ²
AREA DE EXPOSICION Y VENTAS EXPONER POPA QUE SE FABRICA ALMACENAR MUESTRAS DE ROPA	SALA DE EXPOSICION Bodega de Muebles y exp		160 M ² 25 M ²
DEPARTAMENTO COMERCIAL ESTUDIO DE MERCADO, ANALISIS PRECIOS DE OFERTAS, PRODUCCIONES Y COMPRA DE MATERIA PRIMA Y MAQUINARIA.	GERENCIA DE COMPRAS	1 GERENTE 2 AUXILIARES 1 SECRETARIA COMP. 1 EVENTUAL	10 M ² 12 M ² 3 M ² 1.5 M ²
DEPARTAMENTO DE VENTAS CONTROLAR TODAS LAS OPERACIONES DE COMPRA-VENTA DE LA BODICA EN MANTENIMIENTO Y METIENDO.	GERENCIA DE VENTAS	1 GERENTE 2 AUXILIARES	10 M ² 12 M ²
ATENCION CUENTES: PRESENTAR OPCIONES	SALA ESPERA CUBICULOS DE ATENCION	4 AGENTES VENTAS 2 SECRETARIAS	20 M ² 40 M ² 6 M ²
LEVANTAR PEDIDOS PROCESAR DATOS	AREA DE CAPTURA DE PEDIDOS CENTRO DE COMPUTO	3 ANALISTAS 1 INGENIERO SIST. 1 AUXILIAR	15 M ² 20 M ²



MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
U. ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

FABRICA DE ROPA
necesidades específicas



NECESIDADES ESPECIFICAS			
BLOQUE DE OFICINAS			
FUNCION	LOCAL	No. PERSONAS	PROG. ARQUITECTONICO
ARCHIVO PEDIDOS	ARCHIVO		7 M ²
REALIZAR JUNTAS DE TRABAJO	SALA DE JUNTAS		25 M ²
SERVICIOS EMPLEADOS	SERVICIOS SANITARIOS		14 M ²
ASEAR ESPACIOS, PROGRAMAR CAFE	ASEO Y LIMPIEZA, CAFE		2 M ²
DEPARTAMENTO DE PRODUCCION			
CONTROLAR PRODUCCION, SISTEMAS	GERENCIA DE PRODUCCION	1 GERENTE	8 M ²
RENDIMIENTO		1 SECRETARIA	3 M ²
		1 EVENTUAL	2 M ²
OFICINA DE PERSONAL:			
ORGANIZACION Y CONTRATO DE PERSONAL	OFICINA DE PERSONAL	1 JEFE DE PERSONAL	10 M ²
SEGUROS, PRESTACIONES, PAGOS		1 AUXILIAR	5 M ²
DEPARTAMENTO DE CONTABILIDAD			
CONTROL ECONOMICO DE LA FABRICA	GERENCIA DE CONTABILIDAD	1 GERENTE	8 M ²
GASTOS E INGRESOS, IMPUESTOS		1 SECRETARIA	3 M ²
		1 EVENTUAL	2 M ²
REALIZAR PAGOS	OFICINA DE SALARIOS	1 CONTADOR	5 M ²
		1 AUXILIAR(CAMA)	2 M ²
SERVICIOS VARIOS:			
RECIBO Y ESPERAR	SALA DE ESPERA		20 M ²
REALIZAR REUNIONES DE TRABAJO	SALA DE JUNTAS		25 M ²
ALMACENAR PAPELERIA Y ARTICULOS	BODEGA Y PAPELERIA		12 M ²
ARCHIVO GENERAL	ARCHIVO GENERAL		25 M ²



MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
U. ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

FABRICA DE ROPA
necesidades específicos



NECESIDADES ESPECIFICAS

BLOQUE DE OFICINAS

FUNCION	LOCAL	No PERSONAS	PROG. ARQUITECTONICO
SERVICIOS EMPLEADOS	SERVICIOS SANITARIOS		14 M ²
ASEAR OFICINAS, PREPARAR CAFE	ASEO Y CAFE		2 M ²
DEPARTAMENTO DE DISEÑO			
DISEÑAR MODELOS DE PRODUCCION	AREA DE DISEÑO	1 JEFE DE TALLER	15 M ²
		4 DISEÑADORES	75 M ²
GRADUAR DISEÑOS A DIFERENTES TALLAS	AREA DE GRADUACION	7 GRADUADORES	75 M ²
ARCHIVAR MUESTRAS PARA CONSULTA	ZONA DE MUESTRAS		10 M ²
STOCK DE PAPEL Y MATERIALES	PAPELERIA		4 M ²
SERVICIOS VARIOS :			
RECIBIR	VESTIBULO		25 M ²
REUNIRSE PARA JUNTAS DE TRABAJO	SALA DE JUNTAS COMP.		25 M ²
SACAR COPIAS	CENTRO DE COPIADO		9 M ²
SERVICIOS EMPLEADOS	SERVICIOS SANITARIOS		14 M ²
ASEAR OFICINAS, PREPARAR CAFE	ASEO Y CAFE		2 M ²
CENTRO DE CAPACITACION :			
LUGAR	VESTIBULO		25 M ²
SALA DE DESCANSO	SALA DE DESCANSO		25 M ²
CONTROLAR EL CENTRO DE CAPACITACION, ALUMNOS, PROFESORES	DIRECCION	1 DIRECTOR	14 M ²
ESCRIBAN DE PROFESORES		1 AUXILIAR	2 M ²
ALMACENAR TELAS PARA CLASE	SALA DE PROFESORES	5 PROFESORES	15 M ²
	ALMACEN DE TELAS		15 M ²



MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
U. ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

FABRICA DE ROPA
necesidades específicas



NECESIDADES ESPECIFICAS			
BLOQUE DE OFICINAS			
FUNCION	LOCAL	No PERSONAS	PROG. ARQUITECTONICO
IMPARTIR CLASES TEORICAS	AULAS DE CLASES	16 PERSONAS	50 M ²
ENSEÑAR A COSTAR	TALLER DE CORTE	10 ALUMNOS	50 M ²
ENSEÑAR A COSER	TALLER DE CONFECCION	12 ALUMNOS	50 M ²
SERVICIOS VARIOS			
SERVIR EMPLEADOS Y ALUMNOS	SERVICIOS SANITARIOS		14 M ²
ASEAR CENTRO, PREPARAR CAFE	ASEO Y CAFE		2 M ²
AREA TOTAL REQUERIDA PARA LOS ESPACIOS NECESARIOS			113 2.5 M ²
AREA PARA CIRCULACIONES: 20% DEL AREA TOTAL REQUERIDA			29 5.5 M ²
TOTAL DEL AREA			142 8. M ²



MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
U. ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

FABRICA DE ROPA
necesidades especificas



NECESIDADES ESPECIFICAS

NAVE DE PRODUCCION

FUNCION	LOCAL	No. PERSONAS	PROG. ARQUITECTONICO
SUBIR TELAS DE ALMACEN	MONTACARGAS		6.2 M ²
RECIBIR Y CLASIFICAR TELAS	AREA DE RECEPCION		25 M ²
ORDENAR PATRONES DEL DPTO DE DISEÑO Y DISTRIBUIR A ZONA DE CORTE.	ARCHIVO DE PATRONES		25 M ²
CORTAR LOS DIVERSOS MODELOS DE PRODUCCION.	TALLER DE CORTE	19 MESAS DE CORTE ¹	274 M ²
		19 MESAS DE CORTE ²	196 M ²
1. MESAS DE TRAMES Y UESADOS (5.90X1.00)			
2. MESAS DE CANVAS, FALDAS (4.00X1.00)			
REVISAR LA CALIDAD DEL CORTE	CONTROL DE CALIDAD	6 PERSONAS	18 M ²
CODER LAS PRELADAS, TERMINADOS	ZONA DE COFFECCION	80 MAQUINAS COSER	158 M ²
BOTONES, ACABADO		19 MAQUINAS PLEGAR	72 M ²
REVISAR LA CALIDAD DE COSTURA	CONTROL DE CALIDAD	6 PERSONAS	38 M ²
PLANCHAR COSTURAS, PLEGUES ETC...	ZONA DE PLANchado	67 PLANCHAS VAPOR	105 M ²
		33 PLANCHAS	145.5 M ²
REVISAR LA CALIDAD DE PLANchado	CONTROL DE CALIDAD	15 PERSONAS	50 M ²
ALMACENAR ROPA PARA PLANchado FINAL EN CANASTILLAS	ALMACEN DE ROPA	15 CANASTILLAS	25 M ²
CLASIFICAR ROPA TERMINADA	ZONA DE CLASIFICACION	10 MESAS	98 M ²
COLOCAR ROPA TERMINADA EN CANASTILLAS PARA ALMACEN	SALIDA DE PRODUCTO TERMINADO.		25 M ²
SALIDA DE MERCANCIA A ALMACEN	AREA DE CARGA		25 M ²
BAJAR ROPA A ALMACEN DE PRODUCTO TERMINADO.	MONTACARGAS		6.2 M ²
CONTROL EMPLEADOS			12 M ²
AREA TOTAL REQUERIDA PARA PRODUCCION.			1320 M ²
CIRCULACIONES 40% DEL AREA			528 M ²
			2200 M ²



MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
U. ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

FABRICA DE ROPA
necesidades especificas



NECESIDADES ESPECIFICAS			
ALMACENES			
FUNCION	LOCAL	No PERSONAS	PROG. ARQUITECTONICO
ALMACEN DE MATERIAS PRIMAS RECIBIR ROLLOS Y FIBROS DE TELA, DESSEMBALAR Y MARCAR	RECEPCION DE MATERIA PRIMA		75 M ²
REGISTRAR VOLUMEN DE LLEGADAS SACAR MUESTRAS PARA ALMACEN Y DPTO. DE DISEÑO Y ADMINISTRACION	CONTROL ACCESO M. PRIMA ZONA DE MUESTRAS	3 EMPLEADOS 6 EMPLEADOS	25 M ² 50 M ²
REVISAR MATERIA PRIMA - TELAS ARCHIVAR PROYECTOS ALMACENAR HILOS	REPASO DE MERCANCIAS ALMACEN DE BOTERONES ALMACEN DE HILOS		80 M ² 40 M ² 15 M ²
ALMACENAR TELAS DESIDENTAR POLLOS PARA SUBIR A NAUPE SUMINISTRAR MATERIAL A NAUPE	ALMACEN DE TELAS AREA DE MANIOBRAS MONTACARGAS		300 M ² 25 M ² 6.2 M ²
ALMACEN DE PRODUCTO TERMINADO BAJAR ROPA DE ZONA DE PRODUCCION DESIGNAR ROPA A ESPACIO RESERVA PRODUCCION PARA SORTEO PEDIDOS PROXIMOS	MONTACARGAS ZONA DE CLASIFICACION ALMACEN DE RESERVA		62 M ² 50 M ² 300 M ²
EMPAQUE ROPA PARA ENTREGA GUARDAR MODELOS ANTERIORES RETALDES Y RESURTIDOS PREPARAR MERCANCIA PARA TRASLADARLA	ZONA DE EMBALAJE Y MONTAJE ALMACEN DE RESIDUOS Y PLAZOS AREA DE PREPARACION DE MERCANCIA	22 PERSONAS	60 M ² 82 M ² 80 M ²



MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
U. ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

FABRICA DE ROPA
necesidades específicas



NECESIDADES ESPECIFICAS			
ALMACENES			
FUNCION	LOCAL	No PERSONAS	PROG. ARQUITECTONICO
REGISTRAR Y CONTROLAR EL VOLUMEN DE ROPA QUE SALE	CONTROL DE SALIDA	3 EMPLEADOS	25 M ²
RECIBIR MERCANCIA PARA ANDEN DE CARGA.	SALIDA DE MERCANCIA		50 M ²
AREA REQUERIDA PARA EL ALMACEN DE MATERIA PRIMA.			620 M ²
AREA REQUERIDA PARA EL ALMACEN DE PRODUCTO TERMINADO			654 M ²
AREA PARA CIRCULACIONES 40% DEL AREA TOTAL			924 M ²
TOTAL DEL AREA REQUERIDA			2198 M ²
CARGAR Y DESCARGAR MATERIA PRIMA Y PRODUCTOS TERMINADOS	ANDEN DE CARGA Y DESCARGA		248 M ²
MANIOBRAR PARA LLEGAR Y SAIR.	PATIO DE MANIOBRAS		1000 M ²
TOTAL DEL AREA			1248 M ²



MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
U. ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

FABRICA DE ROPA
necesidades específicas



NECESIDADES ESPECIFICAS			
BLOQUE DE SERVICIOS			
FUNCION	LOCAL	No. PERSONAS	PROG. ARQUITECTONICO
SERVICIOS			
PROPORCIONAR PRIMEROS AUXILIOS A CUALQUIERA PERSONA DENTRO DEL CONT.	ENFERMERIA		25 M ²
CAMBIARSE, ASESARSE, GUARDAR ROPA	BAÑOS Y VESTIDORES		200 M ²
PREPARAR ALIMENTOS Y ALMACENAR COMER.	COCINA		180 M ²
	COMEDOR		290 M ²
ACCEDER A SERVICIOS URBANOS	VESTIBULO		70 M ²
TENER ESPACIO PARA RESCISO Y RESILIUDAD DE CRECIMIENTO.	TERRAZA - SEMICUBIERTA		280 M ²
ESPACIO PARA COSTURERAS EVENTUALES	PADELLON AUXILIAR		100 M ²
MANUTENER Y REPARAR MAQUINAS	TALLER MANTENIMIENTO		50 M ²
PLANCHAS Y MAT. PRIMA	TALLER REPARACION		50 M ²
ALMACENAR EQUIPO HERRAMIENTAS	BODEGA		100 M ²
ALMACENAR UTENSILIOS DE LIMPIEZA	CUARTO DE ASEO		25 M ²
ALBERGAR MAQUINAS, TALLER MECANICO, CUADRO MAQUINOS, INCINE	CUADRO DE MAQUINAS		90 M ²
FACTORES DE BASURA			
OFRECER VIVIENDA A VELADOR	DEPARTAMENTO CONSERJE		90 M ²
VESTIBULO) COCINA, MAQUINAS	VESTIBULO SERVICIO		40 M ²
AREA TOTAL REQUERIDA PARA SERVICIOS			1390 M ²
30% DEL AREA PARA CIRCULACION			477 M ²
AREA TOTAL REQUERIDA			2067 M ²



MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
U. ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

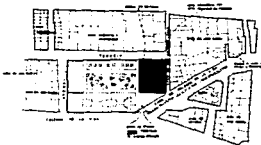
FABRICA DE ROPA
necesidades específicas



S
O
T
P
E
C
N
O
C

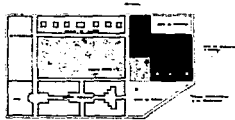
FABRICA DE ROPA

Elemento básico en la imagen del conjunto.
Generadora de actividades económicas y productivas.
Facilidad de acceso.
Posibilidad de interacción social.

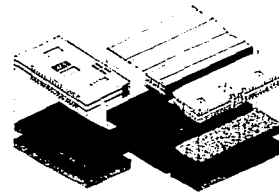


programa de actividades

Administrativas
Creativas
De capacitación
Productivas
Maquila de ropa
Almacenamiento de materias primas y de producto terminado.
Servicios



3 FUNCIONES 3 BLOQUES ARTICULADOS



CONEXIONES PARCIALES DE FLUJOS



de personal



de producción



de mercancías

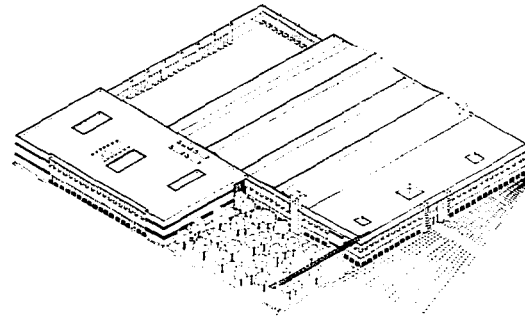
REQUERIMIENTOS

- 1 carácter suburbano.
- 2 orientado al usuario.
- 3 posibilidad de expansión.
- 4 responder al carácter de las vialidades.
- 5 organizar actividades internas.

FALLA DE ORIGEN

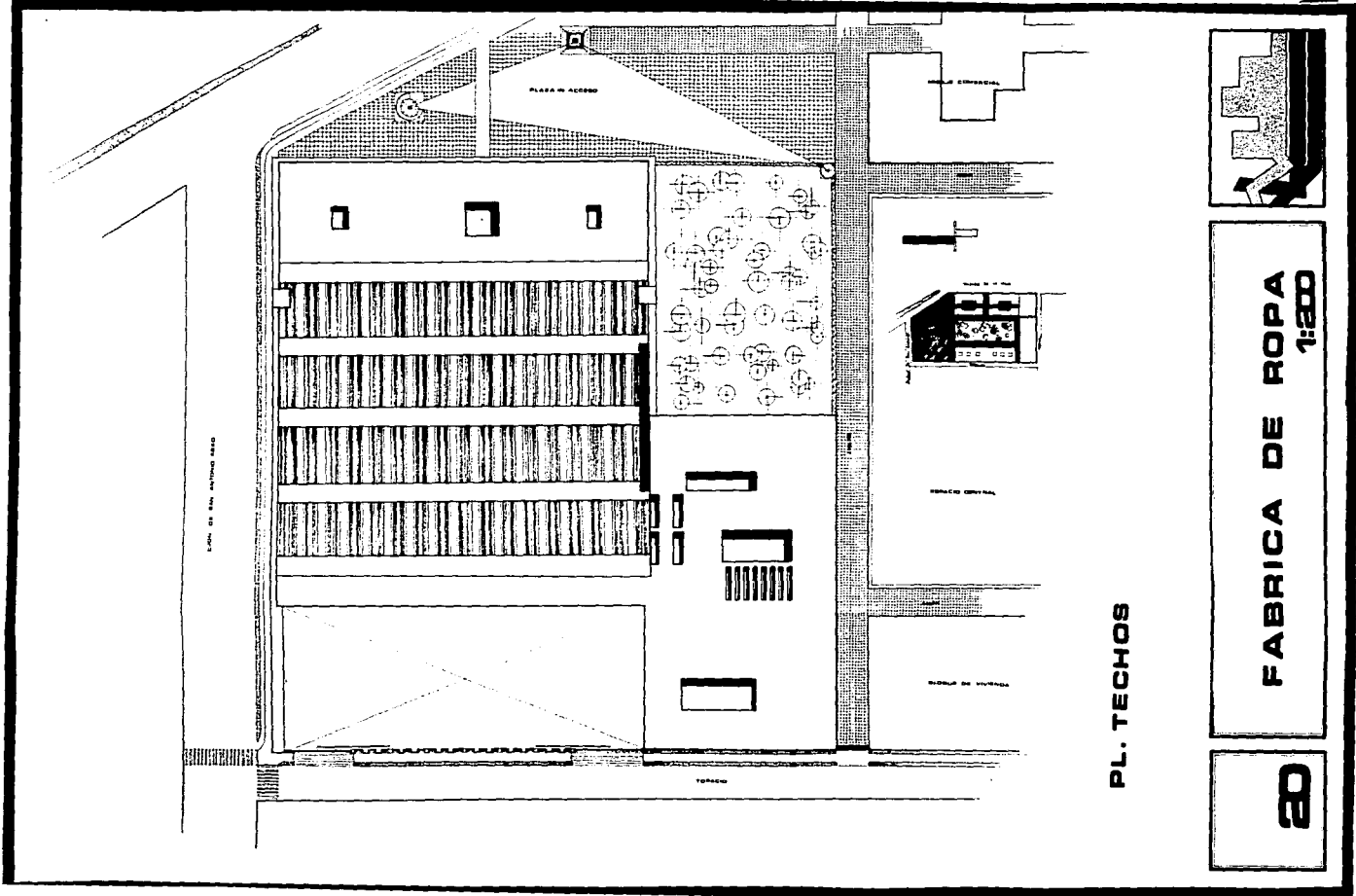
ISOMETRICO DE LA FABRICA

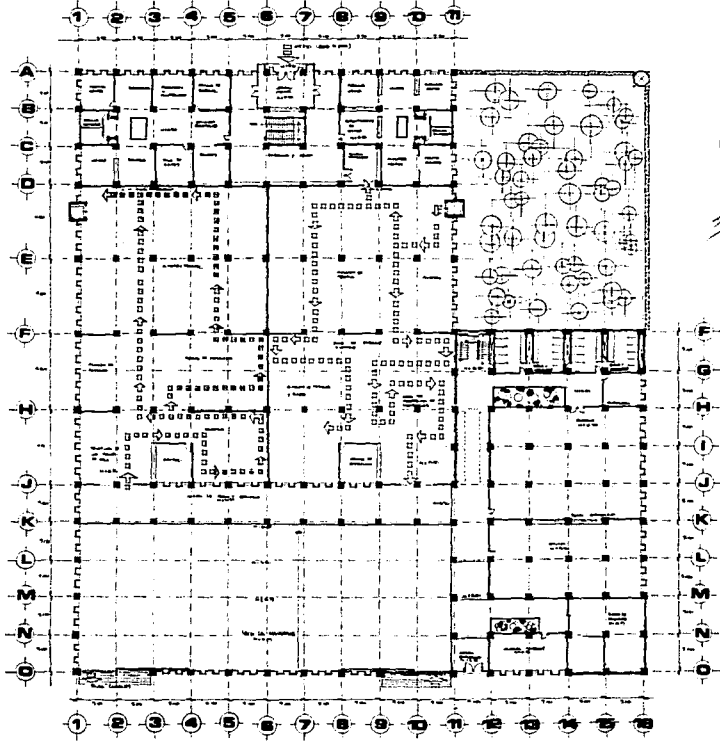
La fábrica se sitúa sobre la plaza de acceso incorporándose al tejido urbano.



FABRICA DE ROPA



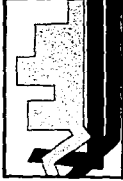


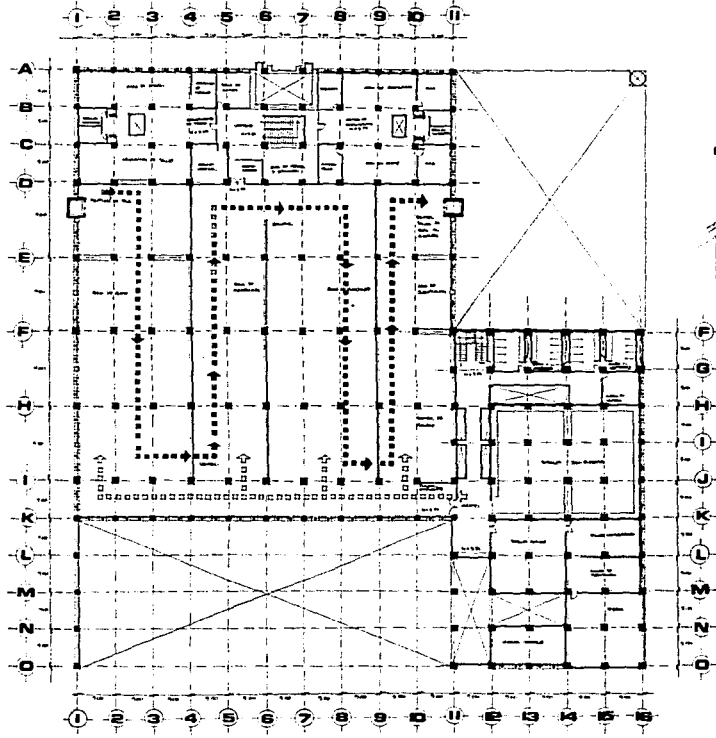


PL. BAJA

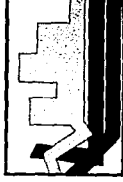
FABRICA DE ROPA
1:200

21



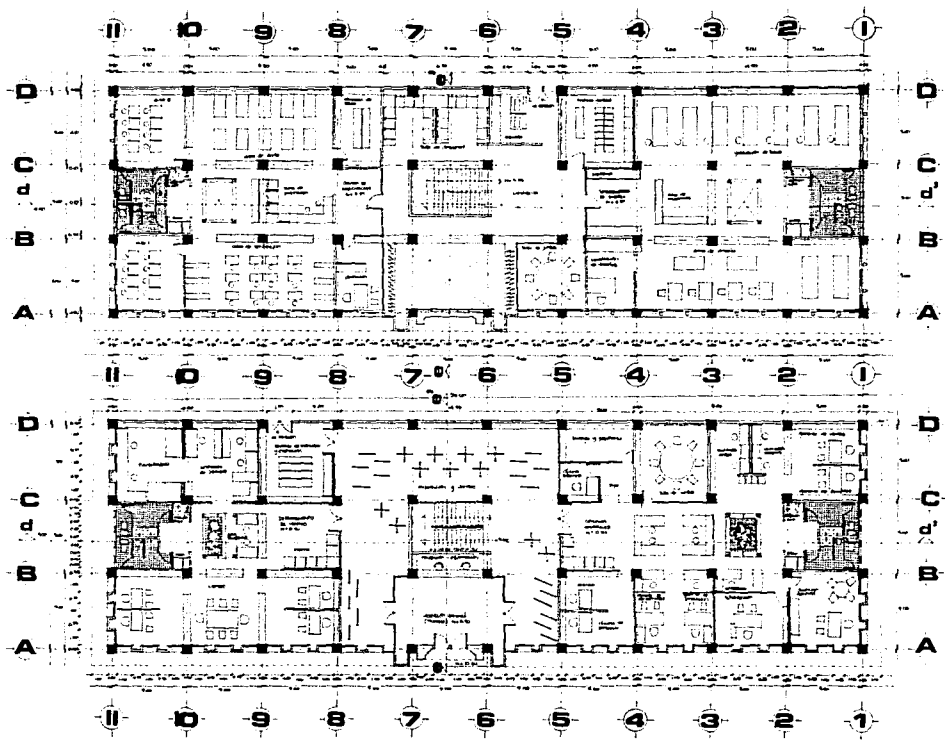


PL. ALTA

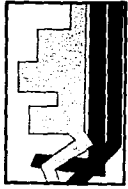


FABRICA DE ROPA
1:200

22

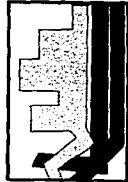
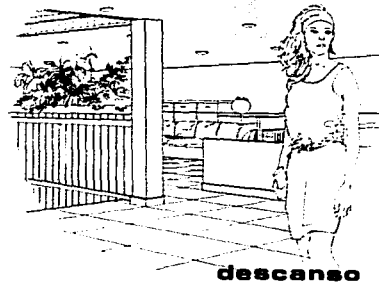
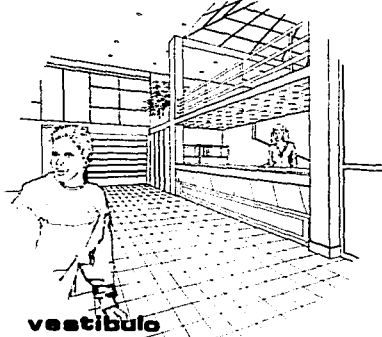
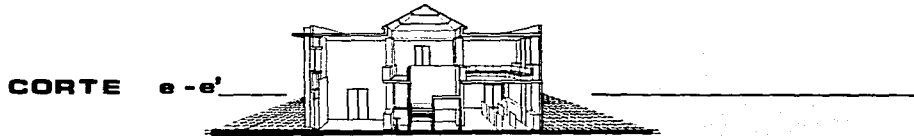
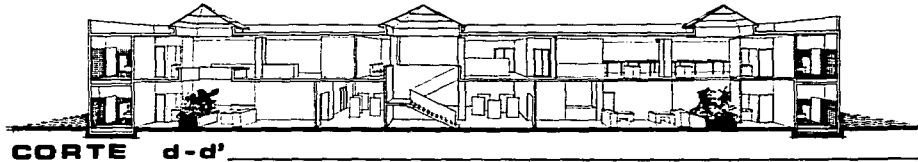


PL. ALTA
PL. BAJA



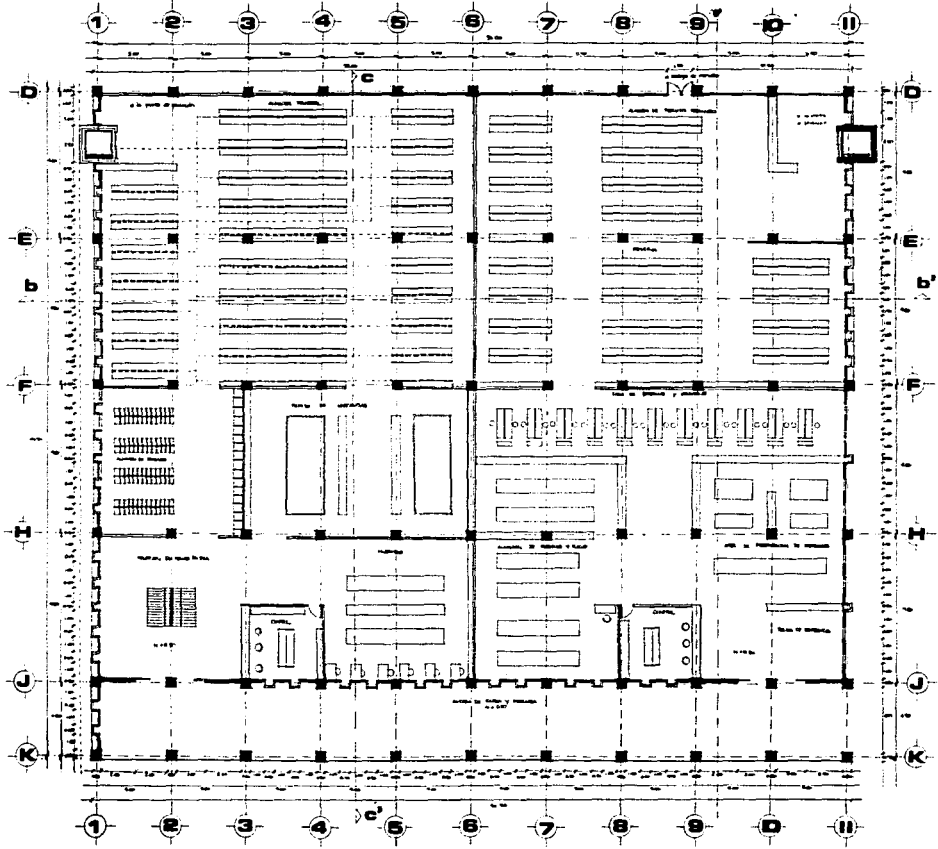
FABRICA DE ROPA
OFICINAS
1:100

23



FABRICA DE ROPA
OFICINAS
1:100

BA

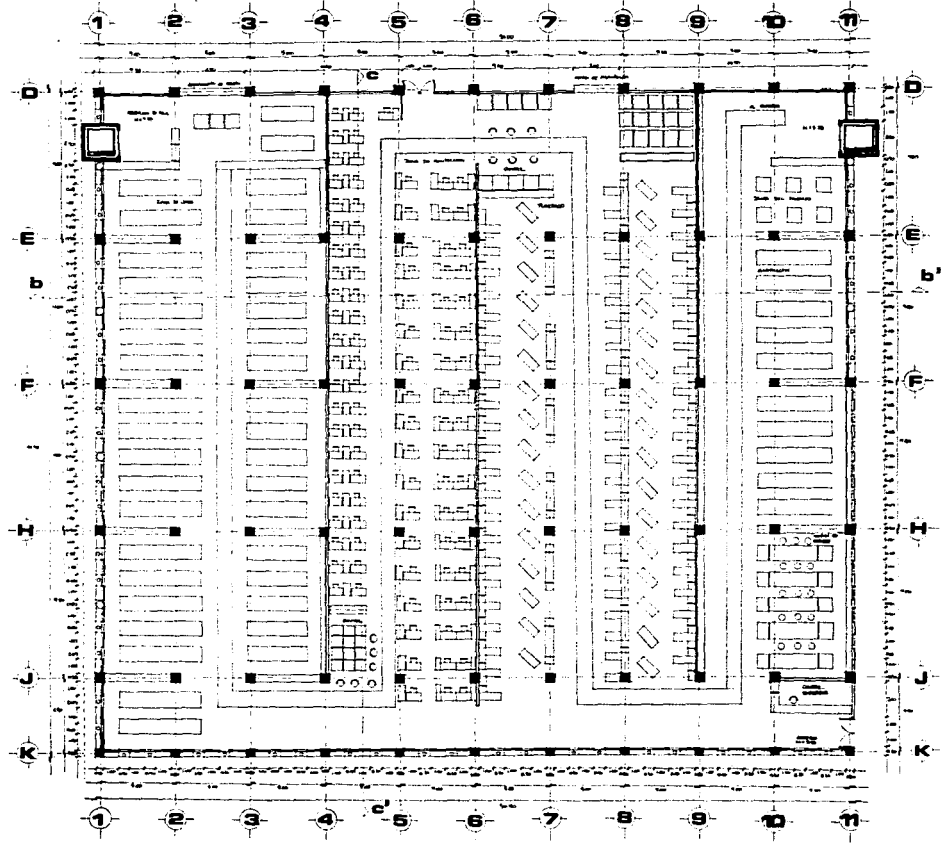


PL. BAJA



FABRICA DE ROPA
ALMACENES 1:100

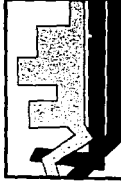


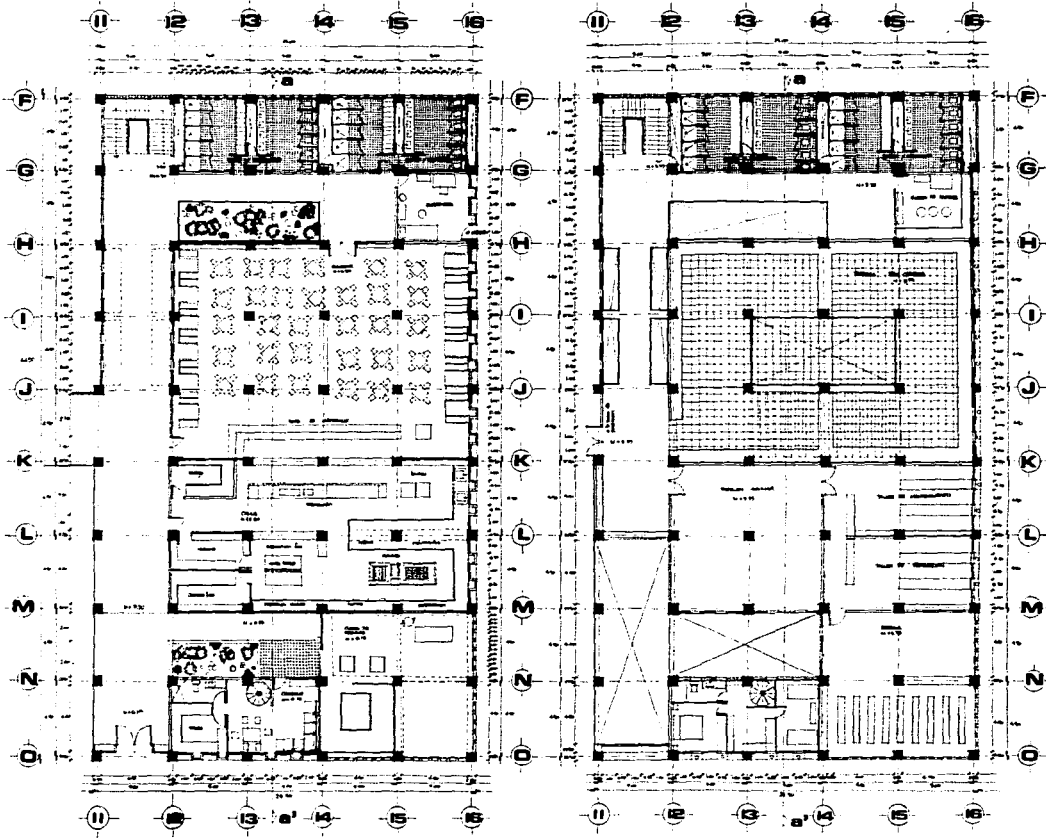


PL. ALTA

FABRICA DE ROPA
NAVE DE PRODUCCION 1:100

26





PL. BAJA

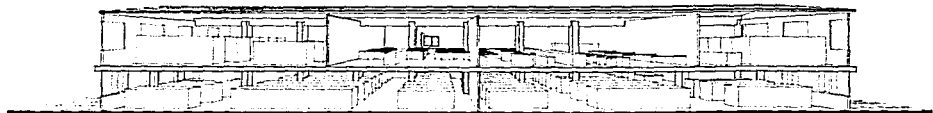
PL. ALTA

FABRICA DE ROPA
SERVICIOS

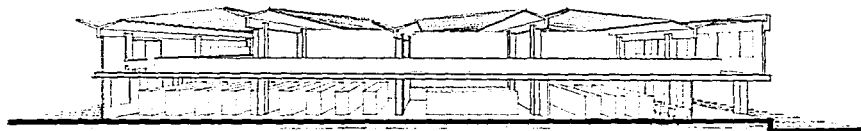
27

1:100

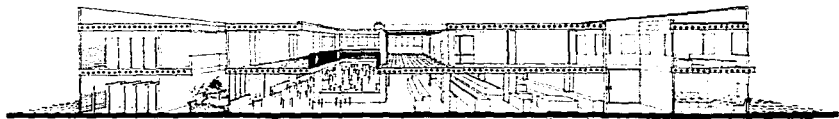




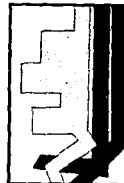
CORTE b - b' nave de producción



CORTE c - c' nave de producción



CORTE a - a' servicios

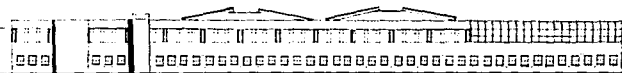


FABRICA DE ROPA
1:100

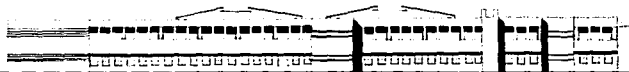
28



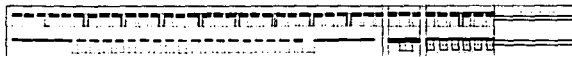
CALZ. DE LA VIGA



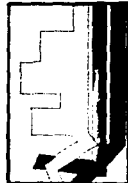
CJON. DE SAN ANTONIO ABAD



INTERIOR



TOPACIO



FABRICA DE ROPA
1:200



VII. CONCLUSION

La crisis del medio ambiente,
implica una crisis humana.

Christian Norberg Shultz

CONCLUSION

LA CATASTROFE GENERADA POR LOS SISMOS NOS HA DADO EL PRETEXTO PERFECTO PARA SALVAR NUESTRA CIUDAD, PARA RESCALAR Y REGENERAR EL CENTRO HISTORICO Y LAS ZONAS AJEDAZGAS, LA OPORTUNIDAD DE RECONSTRUIR CON PLANEAMIENTOS NUEVOS LAS NECESIDADES ACTUALES, SIN EMBARGO EN OBTURA DE LO QUE A TODAS LUCES PARECERIA EVIDENTE Y A PESAR DE LAS ARGUMENTACIONES DE ALGUNOS CASOS HA SIDO MUY POCO LO QUE SE HA HECHO.

ASI PUES LA INTENCION DE ESTE TRABAJO AL ABORDAR UN PROBLEMA REAL Y TANGIBLE ES SER UNO DE ESOS PLANEAMIENTOS QUE REFLEJE LA INQUETUD DE LOS HABITANTES DE NUESTRA CIUDAD Y CUNO SENTIDO FINAL SEA OFRECER SOLUCIONES A PROBLEMAS ESPECIFICOS DANDO UNA ORION VIAJE AL MEJORAMIENTO DE NUESTRA CALIDAD DE VIDA, FOMENTANDO EL FENOMENO DE CONSOLIDACION URBANA Y DETENIENDO EL CRECIMIENTO.

LA RUPTURA ENTRE HECHOS DETERMINANTES ORIGINA UN PROYECTO REFORZADO POR EL DIALOGO Y CON LA IDEA CONSTANTE DE LOGRAR UN ENTORNO SALUDABLE QUE NOS PROPORCIONE UN MEDIO AMBIENTE OPTIMO, SIN SATURACIONES; QUE DE PRIORIDAD AL USUARIO Y NO A PROPIETARIOS, Y QUE A SU VEZ PRODUQUE OPORTUNIDADES Y COMODIDADES EN SUS ALTERNATIVAS DE VIVIENDA Y TRABAJO.

QUE SEA AUTENTICO Y ES AUTENTICO CUANDO ES CUARO SU SISTEMA DE VALORES; Y QUE ESTIMULE LA PARTICIPACION DEL INDIVIDUO EN LA COLECTIVIDAD.

CONSIDERANDO QUE MIENTRAS MAS APORTACIONES SE HAGAN EN REHABILITACION URBANA, LOGRAREMOS MEJORES PROPUESTAS A LOS RETOS QUE ENFRENTAMOS Y ENFRENTAREMOS EN UN FUTURO INMEDIATO.

LA PLANEACION NO DEBE UTILIZARSE COMO INSTRUMENTO PARA UNA POLITICA DE DESARROLLO.

DEBE IR DE NACIONAL A LOCAL Y REFLEJAR PRIORIDADES, COORDINAR ACONTECIMIENTOS, RACIONALIZAR RECURSOS Y ACTIVIDADES PARA OPTIMIZAR SOLUCIONES.

LA REHABILITACION URBANA TRAS UN DESASTRE NATURAL DEBE APROVECHARSE COMO UNA OPORTUNIDAD PARA MEJORAR LA CALIDAD DE VIDA DE CUALQUIER ASENTAMIENTO.

EL FENOMENO DE CONSOLIDACION URBANA SE DEBE FOMENTAR EN EL CENTRO Y SU PERIFERIA DETENIENDO ASI EL CRECIMIENTO, PUES SI DE ALGO NOS HEMOS CONCENTRIZADO ES QUE LA CIUDAD NO PUEDE CRECER MAS. POR LO QUE CUALQUIER PROPUESTA QUE CONTRIBUYA AL PROCESO DE EXPANSION IMPLICA UN GRAVE RIESGO IMPOSIBLE DE CORRER.



MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
U. ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

CONCLUSION



LOS CONFLICTOS SON PRODUCTO DEL DESORDEN, NO DEBEMOS BUSCAR CULPABLES DEL DESORDEN URBANO DE NUESTRA CIUDAD SINO PROPORCIONAR SOLUCIONES Y PARA ELLO ES NECESARIO ESTUDIAR LA SITUACION. LA REHABILITACION URBANA DEBE PREVER LOS CONSTANTES CAMBIOS FORMALES QUE SUPRE LA CIUDAD, MODIFICANDO LA CONCEPCION DEL ESPACIO.

LA CIUDAD DEBE SER UN LUGAR DONDE EL HOMBRE PUEDA DESARROLLAR SUS ACTIVIDADES EN UNA VIDA COLECTIVA.

PERO ESTO NO IMPLICA UNIFICAR CUERPOS PARA TODA LA CIUDAD, UNA POSIBILIDAD DE SINTESIS SOCIAL ABSOLUTA, TAMPOCO SE TRATA DE REPRODUCIR IRRONICAMENTE UN PROYECTO A LA HORA DE RECONSTRUIR, REHABILITAR O ORDENAR UNA CIUDAD, CONVIRTIENDOLA EN UN CONJUNTO DE BLOQUES AISLADOS DE PISAJES ANTIURBANOS. LA CIUDAD DEBE CRECER POR SI MISMA PERO EN UN AUTO CONSUENTE. DEBE CONSERVARSE COMO UN SISTEMA ESPACIAL CONJUNTO, FORMADO DE VARIAS PARTES.

DE AHÍ QUE ESTA PROPUESTA CONSTITUYA ADEMÁS UN INTENTO DE PLANTEAR LA IMPORTANCIA DE PARTIR DE UN PROCESO DEDUCTIVO A INDUCTIVO, DE PLANEAR Y DISEÑAR DE LO GENERAL A LO PARTICULAR Y NUNCA A LA INVERSA, AUNQUE SIEMPRE ENTENDIENDO QUE LA CIUDAD DE MEXICO NECESITA UN VERDADERO PLAN DE DESARROLLO Y PLANIFICACION URBANA, ANTES DE PROFUNDIRSE EN SOLUCIONES A PEQUEÑA ESCALA, PERO QUE EN ESE PROCESO DEBE TENER EN CUENTA SU COMPLETA Y MAGICA PLURALIDAD.

LA ADAPTACION AL CONTEXTO HA SIDO UN PLANTEAMIENTO MAS TEORICO Y SUBJETIVO, QUE PRÁCTICO Y OBJETIVO. CLARO QUE ESTO DEBERIA PLANTEARSE SIEMPRE QUE EXISTA UN CONTEXTO AL CUAL ADAPTARSE, AUNQUE DIFÍCIL EN LA INHIBENCIA DE NUESTRO ESPACIO URBANO ACTUAL, SIN EMBARGO DEBEMOS ENFATIZAR LA IMPORTANCIA DEL CONTEXTO QUIZA NO SIEMPRE A INTEGRARSE PERO SI A RESCATARLO, SEGUN LAS CIRCUNSTANCIAS, PERO SEAN LAS QUE SEAN DEBEMOS SENSIBILIZARNOS AL ENTORNO INMEDIATO, A SU HISTORIA Y A SU CULTURA.

EN LA VIDA ACTUAL EL CAMBIO YA NO LLEVA A UN SENTIDO DE LIBERTAD SINO A LA PERDIDA DE IDENTIDAD. A TODOS LOS NIVELES, LA MODERNIDAD NOS OFRECE MUCHAS COSAS A CAMBIO DE LA DESPERSONALIZACION. LA CIUDAD ALGUNAS VEZ TUVO ESCALA HUMANA, INDIVIDUALIDAD, ESTIMA, RIQUEZA Y DIVERSIDAD. TODOS ELLOS VALORES PERDIDOS, DE AHÍ LA NECESIDAD DE VOLVER AL PASADO, PARA SENTIR COHESION CON EL. EVITANDO LA SECUELA DE DESTRUCCION QUE ORIGINA SU IGNORANCIA. EL PASADO ES IMPORTANTE, HAY QUE CUIDARLO, SALVAGUARDARLO Y COMPRENDERLO PERO SIN AFERRARSE A EL PARA ESCAPAR A LAS RESPONSABILIDADES ACTUALES.

LO NUEVO PERTENECE A MUCHA GENTE ATRAVES DE LA HISTORIA Y SU SIGNIFICADO; LO NUEVO A QUIENES



MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
U. ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

CONCLUSION



LO FINANCIAN, NI SIQUERA LA ARQUITECTURA (¿?) SE HA SELLADO DE SERVIR A UN CAPITALISMO DEGENERADO Y DEGENERANDO EN UNA SOCIEDAD CONSUMISTA QUE ACABARA COMPRANDO SU PROPIO FIN, CONVIRTIÉNDOSE EN MUCHOS CASOS, EN UN PRODUCTO DE UN ALTO INSTRUMENTE POLÍTICO MÁS QUE EN EL RESULTADO DE UN PROCESO CREATIVO.

ES ESTA POLÍTICA ECONOMICA IMPOSITIVA Y DELIRANTE, INCAPAZ DE ORDENAR ESPACIOS COHERENTES CON SU MEMORIA Y NECESIDADES, DE PERMITIR QUE LOS ESPACIOS SATURADOS MEJOREN CON PROYECTOS DE CONJUNTO; GENERANDO UN ENTORNO CAÓTICO EN EL CUAL PARECE DESARROLLARSE CON FRECUENCIA.

EL COMPLEJO MECANISMO ECONOMICO SIGUE VARIANDO SUS FUNCIONES INTERNAS, AUMENTANDO LA DESHUMANIZACION, EL CAOS Y EL DESCONTROL. Y ES EN ESTA METAMORFOSIS INCONSCIENTE LA QUE CONVIERTE A LA CIUDAD EN UNA NEGACION DE SI MISMA, EN UNA SIMPLE Y COMPLEJA AGLOMERACION DE URBANOS.

EL RETARDO DE LA REHABILITACION URBANA, ES TAMBIEN PRODUCTO DE LAS POLITICAS URBANAS Y DE VIVIENDA (QUE SIAMOS O NO SIAMOS PERMANECEN INCOHERENTES ANTE LA REALIDAD), ESTO NOS REFINTE EMPEÑER NUESTRA FALTA DE EXPERIENCIA EN LAS FORMAS DE INTERVENCION DE LO EXISTENTE. POR LO QUE EN OcasIONES LAS PROYECTOS GENERADOS, QUE DEBERIAN DESARROLLARSE EN RELACION A ACRUANES TENDENCIAS DEMOGRAFICAS Y SOCIOLOGICAS PREVISIONES, PRODUCTO DE LA INDUCCION DE MULTIPLES PARADIGMAS URBANOS Y DE LA CAPACIDAD DE ADAPTACION METODOLÓGICA, HAN SEGUIDO CAMINOS IMPREVISTOS, A VECES NO DESEADOS RESPECTO A LOS PLANTEAMIENTOS INICIALES. SURTIENDO LA NECESIDAD DE PROFUNDIZARSE EN CADA CASO, ANALIZANDO LOS FACTORES FISICOS, SOCIO-ECONOMICOS, LAS CONDICIONES, LOS SERVICIOS EXISTENTES, TOMANDO EN CUENTA TAMBIEN LAS INQUIETUDES Y NECESIDADES DEL USUARIO COMO LAS EXPERIENCIAS PREVIAS, ESTO NOS LLEVARA A EQUIVOCARNOS LO MENOS POSIBLE.

LA SOLUCION MAS EFICAZ NO NECESARIAMENTE ES LA MENOR PARA SATISFACER LAS NECESIDADES HUMANAS; EL SER HUMANO NECESITA UN ESPACIO CON CARACTERISTICAS DISTINTAS, SORPRESAS, SINGULARIDADES VISUALES, EVOCACIONES ESPIRITUALES, PUNTO DE REFERENCIA Y RECOMENDACIONES ARQUITECTONICAS. EN ESTE CASO CONCRETO IDENTIFICAMOS EN CIERTA FORMA REUNIR ALGUNOS VALORES URBANOS, EN LA YA DIVERSIFICADA Y FRAGMENTADA COLONIA TRANSITO-ESPERANZA Y QUE POR ENCONTRARSE EN LA ZONA "B" O DE TRANSICION DEL CENTRO HISTORICO, PERMITE MODIFICAR EL CARACTER Y CONVERSION DEL ESPACIO URBANO, CONVIRTIÉNDOSE EN UN PUNTO DE SUTURA ENTRE EL CENTRO Y LA PERIFERIA.



MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
U. ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

CONCLUSION



EN LAS PRIMERAS ESTRUCTURAS A RESOLVER EN UNA ESCENOGRAFIA LLENA DE CARENCIAS, SON AQUELLAS QUE DARAN LAS POLITICAS DE RESTAURACION DE LA ZONA; EL PUNTO DE PARTIDA DE UN PROCESO DE REGENERACION IMPULSADO POR LA COMUNIDAD Y LAS AUTORIDADES QUE SE RELACIONAN CON EL URBANO Y QUE SERAN LA BASE DE UN PROCESO DE EVOLUCION Y DESARROLLO HACIA CONDICIONES DE VIDA URBANA DESEABLES Y A LAS QUE TODOS LOS HABITANTES TIENEN DERECHO.

EL FACTOR PRINCIPAL DE DISEÑO ES EL ESTUDIO PROFUNDO DE LA ZONA, LA ESTRUCTURA DE SU MEDIO AMBIENTE, LAS CARACTERISTICAS Y FORMA DE VIDA DE LOS QUE LA HABITAN, SU IDENTIDAD, SU HISTORIA Y SUS CAPACIDADES ECONOMICAS, ASI COMO DE CIERTOS PRINCIPIOS DEL USO DEL SUELO, LA DISTRIBUCION DE SERVICIOS ACORDE A LAS NECESIDADES Y A LA COMPOSICION URBANA, QUE FAVOREZCA NUESTRA FORMA DE VIDA.

EL DISEÑO INTENTA REACCIONAR FAVORABLEMENTE AL MEDIO AMBIENTE INMEDIATO, ATRAVES DE UN PROYECTO LEVIGUE, PROPORCIONADO, ORGANIZADO, CON CONVICION EN LA LOCALIZACION DE ELEMENTOS QUE OFREZCAN UNA RESPUESTA A LA DIVERSIDAD DE USOS (INSTITUCIONALES, COMERCIALES, LABORALES, DOTACIONALES.....) QUE DEBEN CONVIVIR EN FELIZ ARMONIA SIN SUPERPONERSE, CON UNA DISPOSICION ADECUADA Y FUNCIONAL, CON UNA DENSIDAD APROPIADA A LA CALIDAD URBANA QUE SE PRETENDA LOGRAR, Y UNA ESTRUCTURA VISUAL RICA, LLENA DE SECUENCIAS Y TRANSICIONES QUE FAVOREZCAN LOS RECORRIDOS, QUE SIEMPRE PRESENTAN UNA SERIE DE CONTRASTES DE TEXTURAS, MATERIALES, COLORES, QUE ENRIQUEZCAN EL MOVIMIENTO SIN PERDERE CONTINUIDAD; PENSANDO QUE EL EXITO RADICA EN LA PERCEPCION DE LOS USUARIOS CON RELACION A LA PROPUESTA CON LA QUE SE DEBEN IDENTIFICADOS.

LA LOCALIZACION DE LA IGLESIA Y LA PLAZA CON RESPECTO AL TERRENO UTILIZADO PRODUCE UNA LINEA RECTA, ATRAVES DE ESTE, LA CUAL FUE UTILIZADA COMO EJE DE DISEÑO.

LA INTENCION DE CONCILIAR LA LECTURA URBANA CON EL PROYECTO NO PRESENTA SOLO UN PROBLEMA TECNICO SINO UNA CUESTION DE VOLUNTAD EFECTIVA AL INTERVENIR UNA CIUDAD. ESTO LLEVA CONSIDERO UNA GRAN CARGA REFLEXIVA.

EL CONJUNTO DEBE TENER UN CARACTER DEFINIDO. SIENDO UNA UNIDAD MORFOLOGICA DENTRO DE LA ESTRUCTURA URBANA DE LA COLONIA. OFRECIENDO PLURALIDAD DE OPCIONES DE DESARROLLO, PRETENDIENDO SER UN LUGAR ACTIVO PARA REALIZAR DIFERENTES ACTIVIDADES, CONSISTENTE DE SU NATURALEZA PUBLICA Y PRIVADA, QUE PERMITA A CADA PERSONA ALCANZAR SUS OBJETIVOS INDIVIDUALES. POR LO MISMO, A LO LARGO DEL DESARROLLO HA ESTADO IMPLICITA LA IDEA DE DAR PRIORIDAD AL PEATON, EN UN INTENTO POR DEVOLVER AL SER HUMANO LOS ESPACIOS URBANOS.



MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
U. ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

CONCLUSION



SU NATURALEZA ELEGICA NO IMPONE CONDICIONES RESPECTIVAS AL CONTEXTO. ARRESTA POR LA CONTINUIDAD DE FORMAS PURAS, SIN PRETENDER ORDENAR EL ENTORNO PERO CON LA ESPERANZA, DE SER UN MICROCOSMOS SOLO MOMENTANEAMENTE. PRETENDIENDO LOGRAR CIERTA DISCRECION CONTEXTUAL PERO CON POTENCIALIDAD URBANA.

LA COMUNIDAD VIVIENDA - TRABAJO, SE OFERTE COMO ALTERNATIVA A LA MOVILIDAD, REVIVANDO EL DEBATE ENTORNO A LOS BENEFICIOS DEL ZOOING RADICAL PROPICIADO POR LA CUENTA DE ATENAS, TRAMITANDO LOS USOS MIXTOS CARACTERISTICOS DE OTRAS EPOCAS.

QUESTIONANDO LA DIRECCION QUANTIZADORA REFORZADA POR LA INFLUENCIA DE LA MODA Y EL DISEÑO SIN PRETENDER POR ELLO UN REGIONALISMO ARBTRADO MAS PRODUCTO DE LOS CRITICOS QUE DE UN SISTEMA DE CLASIFICACION REAL.

ASI PUES, LA SOLUCION PLANTEEADA NUNCA DEBE SER EL SORTEO MATERIAL PARA LA PEDANTEZA O EL DOGMATISMO DE LA FORMA, SINO SIMPLEMENTE UN LUGAR DONDE PUEDA DISCUTIR LA DEGENCIA Y EL SENTIDO COMUNI DE QUIEN LO HABITA.

EN UN MUNDO DE TENDENCIAS UNIFORMES EN LA PRACTICA ARQUITECTONICA, DE MOVILIDAD SIN PRECEDENTES DE PERSONAS - USUARIO, LA ARQUITECTURA ABRETA AL CONTEXTO, A LAS RAICES; LOS VALORES PARTICULARES SE CONTRASTAN FRECUENTEMENTE POR LA EXTREMA LIBERTAD PROYECTUAL. CONJURANDOSE EN UN ARBITRIO TAXONOMICO Y NO EN UN INSTRUMENTO DE REFLEXION.

NO HAY JUICIOS DE VALOR EN ESTAS CONSIDERACIONES NI INTENCION ALGUNA DE ADOPTAR UNA ACTITUD U OTRA, CUANDO ESTAS RESPONDEN A CONCERNIONES INTIMAS DEL QUE PROYECTA Y QUE VARIAN SEGUN LAS CIRCUNSTANCIAS, PERO EL DAR RESPUESTAS INCONSISTENTES O SIN UN ESPAZO RENOVADOR, HACIA LA MANERA DE ENFRENTAR LOS PROBLEMAS Y QUE PREDOMINEN OTROS INTERESES, QUE NO SEA EL SER HUMANO, SON PEDIDOS QUE NADA, PUES DAN UNA FALSA IMPRESION DE PROGRESO, DOMINANDO LA POSIBILIDAD DE MEJORAR VERDADERAMENTE.

SI NO HAY ALTERNATIVAS HAY QUE BUSCARLAS Y DEVOLVER EL SENTIMIENTO DE IDENTIDAD SOCIAL, UTILIZANDO LAS CIRCUNSTANCIAS ESPECIFICAS COMO PUNTO DE PARTIDA DEL PROCESO CREATIVO, EL CUAL LLEVA IMPRACHO EN SU DESARROLLO LA REFLEXION PERO TAMBIEN LA FLEXIBILIDAD.

SIN PEDIR A LA ARQUITECTURA MAS DE LO QUE SUS RECURSOS LE PERMITEN, SIN PRETENDER CAMBIAR EL MUNDO, PERO SI DE MEJORAR UN FRAGMENTO.



MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
U. ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

CONCLUSION



ESTA IDEA EXPRESA ADEMÁS UNA SINCERA E INTENSA ESPERANZA DE QUE EL TRABAJO COORDINADO DE RESIDENTES, DISEÑADORES, AUTORIDADES Y USUARIOS, PUEDAN CONDUCIR AL SURTIAMIENTO, DESARROLLO Y APLICACION DE OTRAS PROPUESTAS SIMILARES AUNQUE IMPLEMENTADAS CON ESTA EXPERIENCIA, INDEPENDIENTEMENTE DEL RESULTADO.

LA DIFERENCIA ENTRE UN PROYECTO BUENO Y MALO NO NECESARIAMENTE SE BASA EN UNA SOLA CARACTERÍSTICA, COMO LA CALIDAD URBANA O ARQUITECTÓNICA, CASI SIEMPRE ES UN CONJUNTO DE VARIOS ELEMENTOS, AUNQUE ESTO NO NOS EXONERA DE CULPA.

ESTA EXPERIENCIA QUE COMENZO COMO UNA TESIS, INTENTO DENTRO DE SUS LIMITACIONES EN COMENZARSE EN UN LABORATORIO EN LA BÚSCUDA DE NUEVAS ALTERNATIVAS, ATRAVÉS DEL ANÁLISIS Y DE UNA REFLEXIÓN PROFUNDAMENTE RESPETUOSA, DE CIRCUNSTANCIAS QUE NO POR SERENOS AUNQUE NOS ESTAN PERMITIDO SOSLAJAR.

HA SIDO UNA BÚSCUDA CONSTANTE DE EQUILIBRIO EN EL RESULTADO, SIEMPRE CONSIDERADO EN EL TIEMPO.

HA SIDO EL CENTRO DE UNA EXPERIENCIA APASIONANTE QUE ESPERO PODER CONTINUAR.

EN EL FONDO LO IMPORTANTE ES ESTABLECER SI PODRÍA CONTINUAR Y SI ES MEJOR QUE LO QUE AHORA EXISTE.

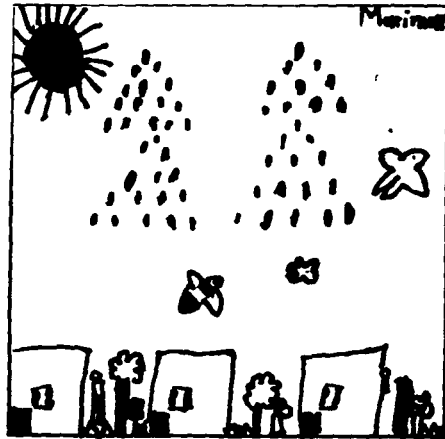
SI NO TENEMOS EL VALOR Y EL JUICIO PARA ENFRENTARNOS A ESTO, ESTAMOS EN UN CAMBION SIN SALIDA.



MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
U. ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

CONCLUSION





"Las obras del espíritu solo pueden
existir en los actos."

Paul Valery

- + PROGRAMA DE REORDENACION URBANA Y PROTECCION ECOLOGICA DEL D.F.
DPO DEL DISTRITO FEDERAL, SEPT. 1984
SERIE DE DESARROLLO URBANO Y ECOLOGIA
(SEDE)
- + ENCICLOPEDIA SALVAT, DICCIONARIO, TOMO II (PROT-SIMAN), BARCELONA,
SALVAT EDITORES S.A. 1971
- + ATLAS DE LA CD. DE MEXICO
DPO. DEL D.F. Y COLEGIO DE MEXICO
- + SECRETARIAS DE HACIENDA Y CREDITO
PUBLICO Y NAUFASA
- « PROGRAMA DE REORDENACION URBANA Y
PROTECCION ECOLOGICA DEL D.F. »
SEPT. 1984, AA VV : 5-28
- « ORIGENES Y EVOLUCIONES DE LA CD. DE MEXICO:
SIGLOS XVI, XVII, XVIII Y XIX » EN CAP. 2
ATLAS DE LA CD. DE MEXICO, FASC. 3
DPO. DE PUBLICACIONES DEL COLEGIO DE MEXICO;
AA VV. MEXICO D.F. ED. PLAZA Y VALDES 1988
pp. 43-74
- « CRECIMIENTO ECONOMICO DE LA CD. DE MEXICO
DURANTE LOS SIGLOS XVI Y XVII » EN CAP. 3
ATLAS DE LA CD. DE MEXICO, FASC. 4
DPO. DE PUBLICACIONES DEL COLEGIO DE MEXICO;
AA VV. MEXICO D.F. ED. PLAZA Y VALDES 1988
pp. 85-114
- « DOCUMENTOS PARA EL ESTUDIO DE LA INDUSTRIALIZACION
EN MEXICO »
MEXICO D.F. 1977, p. 81



MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
U. ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

BIBLIOGRAFIA



ESTA TESIS NO DEBE
SALIR DE LA BIBLIOTECA

+ DEPARTAMENTO DEL D.F.

« EL SHIELD, RECURSO ESTRATEGICO PARA EL DESARROLLO URBANO » PLAN DIRECTOR DE DESARROLLO URBANO DEL D.F. MEXICO 1978, CUADERNO 3 pag. 59.

+ DEPARTAMENTO DEL DF Y COLEGIO DE MEXICO.

« CD. DE MEXICO. UBICACION EN EL SIST. NACIONAL DE CIUDADES, EXPANSION FISICA Y DINAMICA SOCIOECONOMICA 1900-1980 » EN CAP. 4 ATLAS DE LA CD. DE MEXICO. FASC. 5, DPTO. DE PUBLICACIONES DEL COLEGIO DE MEXICO. AA VV ED. PLAZA Y VALDES, MEXICO D.F. 1988, pp. 116-150

« EFECTO DE LOS SISMIOS DE 1985 EN LA CD. DE MEXICO » EN CAP. 5 ATLAS DE LA CD. DE MEXICO, FASC. 6 DPTO. DE PUBLICACIONES DEL COL. DE MEXICO AA VV ED. PLAZA Y VALDES, MEXICO D.F. 1988 p.p. 153-177

« CARACTERISTICAS FISICO-GEOMORFICAS Y PRIMEROS PENSAMIENTOS DE LA CUENCA DE MEXICO » QOR. 1 ATLAS DE LA CD. DE MEXICO, FASC. 2; DPTO. DE PUBLICACIONES DEL COL. DE MEXICO, AA VV, ED. PLAZA Y VALDES, MEXICO D.F. 1988 p.p. 17-43

« ORGANIZACION ESPACIAL DE LA CD. DE MEXICO I » CAP. 7, ATLAS DE LA CD. DE MEXICO, FASC. 8, DPTO. DE PUBLICACIONES DEL COL. DE MEXICO AA VV ED. PLAZA Y VALDES, MEXICO D.F. 1988 pp. 231-243 y 265-270.



MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
U. ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

BIBLIOGRAFIA



MIRANDA F. y X. HERNANDEZ

LOMBARDO DE RUIZ SONIA

TOUSSAINT MANUEL, FERNANDEZ JUSTINO,
GOMEZ DE OROZCO FEDERICO

LOMBARDO DE RUIZ SONIA

DDF

« PLANEACION DEL DESARROLLO URBANO DE LA CD. DE MEXICO » CAP. 9 ; ATLAS DE LA CD. DE MEXICO, FASC. 11 DPTO. DE PUBLICACIONES DEL COL. DE MEXICO AA VV, ED. PLAZA Y VALDES, MEXICO 1988, pp.395-405

« LA CD. DE MEXICO EN EL FUTURO » CAP. 10 ; ATLAS DE LA CD. DE MEXICO ; FASC. 12. DPTO. DE PUBLICACIONES DEL COL. DE MEXICO, AA VV, ED. PLAZA Y VALDES, MEXICO 1988, p.p. 410-421

« TIPOS DE VEGETACION EN MEXICO Y SU CLASIFICACION » BOLETIN SOCIEDAD BOTANICA DE MEXICO, NUM. 28, MEXICO 1963.

« DESARROLLO URBANO DE MEXICO-TENOCHTITLAN SEGUN FUENTES HISTORICAS » SEP/INAH MEXICO, 1960-1973.

« PLANOS DE LA CD. DE MEXICO » INSTITUTO DE INVESTIGACIONES ESTETICAS DE LA UNAM. MEXICO 1978

« IDEAS Y PROYECTOS URBANISTICOS DE LA CD. DE MEXICO 1788-1950 » CD. DE MEXICO, ENSAYO DE CONSTRUCCION DE UNA HISTORIA, SEP/INAH COLECCION CIENTIFICA, 61, MEXICO 1978.

« INTENSIDAD DE DAÑOS EN EL D.F. OCASIONADOS POR LOS SISMAS DE SEPT. DE 1985 » SERA. GENERAL DE OBRAS DEL DDF, MEXICO 1986

311

MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
U. ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

BIBLIOGRAFIA



ORZCO Y BEZERA MANUEL

« HIST. DE LA CD. DE MEXICO DESDE SU FUNDACION
HASTA 1857 » SELECCION DE TEXTOS A CARGO
DEL SEMINARIO DE HIST. URBANA DIA - INAH
COL. SEP SETENTAS, MEXICO 1973.

UNIKEL LUIS C. RUIZ Y G. GURZA

« EL DESARROLLO URBANO DE MEXICO, DIAGNOSTICO
E IMPLICACIONES FUTURAS »
EL COL. DE MEXICO, MEXICO 1976

DE LA TORRE VILLAR ERNESTO

« LA ARQUITECTURA Y SUS UBOS », GUIA UNAM
1ª ED, UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO
1978, MEXICO D.F. P.P. 9-18

DROMUJDO BALTAZAR

LA METEORON MEXICANA
PREMIO CD. DE MEXICO 1957, 1ª ED.
MEXICO D.F. 1957, P.P. 159-165

LEOPOLDETA VILCHAS RICARDO
QUINTANA AMORIM BERNARDO

MEXICO - TENOCHTITLAN 1925 - 1975
PLANEADO, PRESENTE Y FUTURO DE UNA GRAN
Ciudad, 1ª ED. FOMENTO CULTURAL BANAMEX
A.C. MEXICO 1976, PARA DDF P.P. 29-52.

KAZMAN ISRAEL

ARQUITECTURA DEL S. XIX EN MEXICO
S.F. UNAM - CD UNIVERSITARIA, MEXICO 20 D.F.
MEXICO 1973, P.P. 21-30 35-40 114-257

LEON POELLIG MIGUEL

MICROHISTORIA DE LA CD. DE MEXICO
« COL. POPULAR CD. DE MEXICO », 1ª ED. CD. DE
MEXICO, MEXICO D.F., D.D.F., SERIA. DE OBRAS
PUBLICAS, 1974 MEXICO P.P. 156



MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
U. ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

BIBLIOGRAFIA



PAUL D. SPREIREGEN

URBAN DESIGN : THE ARCHITECTURE OF TOWNS AND CITIES. N.Y. MC GRAN HILL BOOK COMPANY, 1965 p. 177.

APLEYARD DONALD

THE CONSERVATION OF EUROPEAN CITIES, CAMBRIDGE MIT PRESS, 1976.

HERRAZAS EDUARDO

« REMODELACION URBANA DEL AREA CENTRAL DE LA CD. DE MEXICO » ESTUDIO PRELIMINAR. DIR. GENAL. DE REORDENACION URBANA Y PROTECCION ECOLOGICA. MEXICO 1986.

REHABILITACION URBANA
DELEG. VENUSTIANO CARRANZA

PROGRAMA DE REVITALIZACION DEL CENTRO HISTORICO

COLONIAS: FELIPE ANGELES, 5º TRAMO DE 20 NOVIEMBRE, AMPLIACION 20 DE NOVIEMBRE, AMPLIACION LA MICHOACANA, 20 DE NOVIEMBRE, V. CARRANZA, DOCUMENTO PROPIEDAD DEL CENTRO DE DOCUMENTACION URBANA. PR. 23 o 29 / 35 o 39 / 52

POMERO HECTOR MANUEL

BARRIOS Y COLONIAS DE LA DELEGACION CUAUHTEMOC, SUS ORIGENES. 1988, CD DE MEXICO HABER HISTORICO Y CULTURAL DE LA DELEGACION CUAUHTEMOC. PAGO. 119. 125-126.

DOCUMENTO 520 SOBRE COLONIAS DE LA CD. DE MEXICO.
ARCHIVO DEL CENTRO HISTORICO DE LA CD.



MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
U. ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

BIBLIOGRAFIA



NORBERG SCHULZ CHRISTIAN

GENIUS LOCI: TOWARDS A PHENOMENOLOGY OF ARCHITECTURE NEW YORK, RIZZOLI 1984 p. 184-190

KRIEER ROO

EL ESPACIO URBANO, BARCELONA 1981
ED. GUSTAVO GILI p. 105-106

GORDON CULLEN

"A TALK OF TWO CITIES". THE ARCHITECTURAL REVIEW 1972 (JUNE 1986), p.41

EL PAISAJE URBANO

6ª ED. BARCELONA, ESPAÑA - ED. BLUME 1974
P.P. 196, (TRAD. JOSE MA. AYMAAM)
1ª ED. ARCHITECTURAL PRESS, 1971, LONDRES.

LEYES Y CODIGOS

LEYES Y CODIGOS DE MEXICO
LEY DE DESARROLLO URBANO DEL DISTRITO FEDERAL
(1ª ED, MEXICO D.F. ED. ROREUA, 1986) p. 104-105

USOS, DESTINOS Y RESERVAS: DENSIDAD E INTENSIDAD DE USO DEL DISTRITO FEDERAL.
PROGRAMA PARCIAL DE DESARROLLO URBANO Y PROTECCION ECOLOGICA, MEXICO D.F. DDF 1987

SISTEMAS DE PLANIFICACION URBANA PARA EL DISTRITO FEDERAL. VOLUMEN I, II y III (MEXICO D.F. DDF. DIRECCION DE NORMAS Y TECNOLOGIA OFICINA DE NORMAS Y CRITERIOS 1982. p. 30-35

314

MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
U. ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

BIBLIOGRAFIA



AD VV.
RZEDONSKI J. Y EPARKIA M.

BIANCHINI F., CARZARA A.

HAY R. SYNGE P.M.

MAGRENI G.

MASCLANS F.

CLAPHAM A.R.
NICHOLSON B.E

BILDER VON ALBERTINE DEPENDORF
K. BERTSCH, OTH MAIER

"PROYECTOS Y PROBLEMAS DE ARQUITECTURA Y
DISEÑO"

EL PANTÓN EN EL USO DE LAS CIUDADES
MEXICO D.F. / SEP E INBA 1980 - P.110.

COLECCIÓN «FAMILIA 2000». TOMO 5: PLANTAS Y
FLORES. ED. EVEREST, LEÓN, ESPAÑA 2ª ED. 1981.

FLORA.

"ATLAS CULTURAL DE MEXICO" 1ª ED. MEXICO
ED. PLANETA. INAH, 1987 Pp. 221

GUIA DE PLANTAS Y FLORES

ED. GUSTAVO 1975,

DCC. ILUSTRADO EN UNO DE PLANTAS DE JARDIN

ED. GUSTAVO GILI, BARCELONA.

EL USO DE LOS JARDINES

ED. GUSTAVO GILI, BARCELONA

GUIA DE A CONEIXER ES ARBRES

MONTBLANC CEC. BARCELONA, 1972.

THE OXFORD BOOK OF TREES

OXFORD UNIVERSITY PRESS, 1975

GARTEN - BLUMEN

SATZ and DEUK R. OLDENBOURG. MÜNCHEN, 1952.



MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
U. ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

BIBLIOGRAFIA



RIZ WALTER

ALLEN BURNETT I y II

VERLAG, HALLWAG BEHN AND STUTTGART, 1960.

FERRINGTON KENNETH

HISTORIA CRITICA DE LA ARQUITECTURA MODERNA

« ESTUDIO PAPERBACK », 1ª ED. 1980, THAMES AND HUDSON LTD. LONDRES. ED. CASTELLANA: BARCELONA 1981
ED. GUSTAVO GILI, (TRAD. ESTEBE RIBAMONJA I SAUER) PP. 338.

LYNCH KEVIN

LA IMAGEN DE LA CIUDAD.

« COL. PUNTO Y LINEA », 1ª ED. MIT 1960,
ED. GUSTAVO GILI, BARCELONA 1984, P.P. 227

CHURCA GOTTIA FERNANDO

PEREJE HISTORIA DEL URBANISMO

« EL LIBRO DE BOLSILLO », 4ª ED, ED. ALIANZA S.A
1982, MADRID, ESPAÑA. P.P. 241

ECO UMBERTO

COMO SE HACE UNA TESIS

« COL. LIBERTAD Y CAMBIO » ED. GETISA, BARCELONA
4ª ED. 1984. (TRAD. LUCIA BARANDA Y ALBERTO OLIVERIA)
P.P. 267

BENITEZ FERNANDO

LA CIUDAD DE MEXICO.

COL. « HISTORIA DE LA CD. DE MEXICO » 1984, SALVAT
EDITORES, MEXICO 1984 TOMOS I AL XIII.

GARCIA RAMOS DOMINGO

INDICACION AL URBANISMO. UNAM - MEXICO 1983,

3ª ED 1974, FACULTAD DE ARQUITECTURA, UNAM, CU.
MEXICO D.F. PP. 402



MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
U. ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

BIBLIOGRAFIA



BRZANT S. JAN

MANUAL DE CRITERIOS DE DISEÑO URBANO
2ª ED. MEXICO 1984, ED. TRILHAS P.P. 308

WILD FRIEDRICH

EDIFICIOS PARA LA INDUSTRIA I
< PROYECTO Y PLANIFICACION > 4ª ED. 1982
ED. GUSTAVO GILI, BARCELONA ESPAÑA PP 135

LYNCH KEVIN

PLANIFICACION DEL SITIO
< ARQUITECTURA Y PERSPECTIVAS > 1ª ED.
ED. GUSTAVO GILI, BARCELONA- 1980 (TRAD. AEG.
JULIA FERNANDEZ DE CALEYA) PP. 305

FRITZ DIETER

PLANIFICACION Y CONFIGURACION URBANA.
3ª ED. GUSTAVO GILI, MEXICO, 1986 P.P. 360

BOENINGHAUS DIETER

PAVIMENTOS Y LIMITES URBANOS. CAMINOS, CALLES,
PLAZAS, ZONAS PUBLICAS, REPTONALES Y DE
TRAFICO RODADO. 2ª ED, BARCELONA OF.
160 pp. ED. GUSTAVO GILI

WILD FRIEDRICH

EDIFICIOS PARA ALMACENAMIENTO Y DISTRIBUCION
DE MERCANCIAS
< PROYECTO Y PLANIFICACION > 3ª ED, 1981
ED. GUSTAVO GILI, BARCELONA P.P 134.

AA.VV

SISTEMAS PREFORZADOS S.A. DE C.V.
MANUAL DE CONSULTA.
ASESOR TECNICO: ANTONIO PELAEZ GARCIA.



MA. CAROLINA RAPOSO FDEZ.
U. ANAHUAC ARQUITECTURA
REHABILITACION URBANA

BIBLIOGRAFIA

