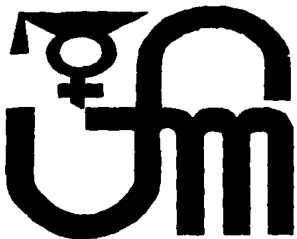


302923

UNIVERSIDAD FEMENINA DE MEXICO

ESCUELA DE PEDAGOGIA
Incorporada a la U.N.A.M.

N-1
2Ej



DETECCION DE LA DISLEXIA
EN EL PRIMERO Y SEGUNDO
GRADO DE EDUCACION BASICA

TESIS

QUE PARA OBTENER EL GRADO DE
LICENCIADO EN PEDAGOGIA

PRESENTA

ROCIO AGUILAR PEREZ

TESIS CON MEXICO, D.F.
FALLA DE ORIGEN

1994.



Universidad Nacional
Autónoma de México



UNAM – Dirección General de Bibliotecas Tesis Digitales Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS © PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis está protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

DEDICO ESTE TRABAJO CON TODO MI AMOR Y AGRADECIMIENTO A MIS PADRES, DANIEL AGUILAR Y AMANDA PEREZ, POR HABERME - BRINDADO SU APOYO Y LA MEJOR DE LAS - HERENCIAS.

A MIS HERMANOS GUSTAVO, ALEJANDRA Y SILVIA POR ESTAR SIEMPRE A MI LADO Y ALENTARME EN TODO MOMENTO.

A MI NOVIO ENRIQUE CEDEÑO POR SU AMOR APOYO Y PACIENCIA.

A MIS AMIGAS CLAUDIA Y GEORGINA POR SU GRAN AYUDA Y MOTIVACION.

A MI AMIGO ABEL SOLORIO POR SU CARIÑO Y COMPRESION.

A LA UNIVERSIDAD FEMENINA DE MEXICO QUE APORTO LOS CONOCIMIENTOS PARA MI DESARROLLO PROFESIONAL.

A MIS PROFESORES CON AFECTO Y ADMIRACION PARA QUIENES COLABORARON CON SU ENSEÑANZA EN MI EDUCACION Y FORMACION PROFESIONAL.

A TODAS AQUELLAS PERSONAS QUE CONTRIBUYERON DE UNA MANERA U OTRA EN LA - CULMINACION DE ESTE TRABAJO.

AGRADEZCO PROFUNDAMENTE CON CARIÑO A MI
PROFESORA LA LICENCIADA NORMA ELENA CRUZ
POR SU VALIOSO ASESORAMIENTO EN LA REALI-
ZACION DE ESTE TRABAJO.
ASI MISMO POR DISTINGUIRME CON SU CONFI-
ANZA Y APOYO.

A LA LICENCIADA ELIZABETH MANNING CON MUCHO
RESPECTO POR SU IMPORTANTE REVISION A ESTE
TRABAJO Y POR SUS ATENCIONES.

INDICE

INTRODUCCION	1
CAPITULO	
I LA EDUCACION BASICA	
1.1 Antecedentes históricos.	4
1.2 Objetivos generales.	13
1.3 Asignaturas	16
1.4 Contenidos básicos por asignatura de primero y segundo grado.	19
1.5 La educación básica y la pedagogía.	26
II RELACION MAESTRO-ALUMNO.	
2.1 Perfil del maestro de educación primaria.	30
2.1.1 Intereses.	31
2.1.2 Aptitudes.	31
2.2 Características del alumno de primero y segundo grado de educación primaria.	34
2.2.1 Madurez psicomotriz.	35
2.2.2 Madurez cognoscitiva.	36
2.2.3 Madurez afectiva.	38
2.3 Relación maestro-alumno.	40
2.3.1 En la escuela.	40
2.3.2 En el aula.	42
2.3.3 En la familia.	43

CAPITULO

III	LA DISLEXIA COMO DIFICULTAD DE APRENDIZAJE.	
3.1	Concepto de dislexia.	46
3.2	Sintomatología de la dislexia.	47
3.2.1	Principales teorías.	47
3.2.2	Causas.	52
3.3	Manifestación de la dislexia.	56
3.4	El niño disléxico.	62
3.4.1	En la escuela.	62
3.4.2	En la familia.	65
IV	GUIA PARA LA DETECCION DE LA DISLEXIA EN EL PRIMERO Y SEGUNDO GRADO DE EDUCACION PRIMARIA.	
4.1	Que es una guía.	69
4.2	Justificación.	70
4.3	Objetivo.	71
4.4	Guía de detección.	71
4.4.1	Recomendaciones al profesor.	71
	Escala de calificaciones.	76
	Tabla de puntuación.	77
	Puntuación global.	80
	Tratamiento.	82

CONCLUSIONES.	84
BIBLIOGRAFIA.	89
ANEXOS.	93

INTRODUCCION

Cuando se inicia el proceso de aprendizaje de la lecto-escritura es común que los niños presenten errores; cuando dichos errores se manifiestan constantemente en algunos alumnos que aún presentando un estado físico y mental saludable no logran adquirir el aprendizaje de la lecto-escritura, se estará en presencia de una dificultad de aprendizaje conocido como dislexia.

Ante esta dificultad el maestro debe estar preparado para conocer cuando el educando ha manifestado un problema exclusivo de madurez correspondiente a la edad cronológica y cuando efectivamente se esta presentando el caso de un niño disléxico.

Si bien, se sabe que con la dislexia va aunado una problemática de adaptación y trastornos emocionales; es importante proporcionar elementos a los docentes encargados de iniciar este proceso de lecto-escritura, para que puedan detectar la dislexia lo más tempranamente posible y sugerir alternativas de solución.

Por lo tanto el objetivo de la presente investigación es que el profesor de primero y segundo grado de educación primaria, obtenga información sobre la dislexia, reconociendo las formas en que se manifiesta y a la vez proporcionarles

una guía que le ayude a detectar los casos más comunes que se presentan en la práctica docente.

Primeramente se tratan los antecedentes históricos generales de la educación básica en México, los objetivos que la conforman, las asignaturas y contenido destinados para el primero y segundo grado de primaria, así como la importancia de la pedagogía en este nivel educativo.

En segundo lugar se destacará la relación maestro-alumno tomando como punto de análisis por un lado el perfil del maestro de educación primaria, y las condiciones fundamentales para ejercer el magisterio; y por el otro conocer las características del alumno de primero y segundo grado de educación primaria haciendo incapie en las esferas de desarrollo del educando.

Posteriormente y de manera específica se destacará la dislexia como una dificultad de aprendizaje en el proceso de enseñanza; iniciando con su concepto, sintomatología, causas (orgánicas, afectivas, ambientales) y manifestaciones (errores típicos); para terminar estableciendo la problemática que enfrentan el niño disléxico tanto en la escuela como en la familia.

Por último, se propone una guía para la detección de la dislexia en primero y segundo grado de educación primaria aplicable por el maestro dentro del salón de clases, misma que pretende proporcionar la orientación necesaria que le ayude a dar tratamiento temporal o bien a elegir la mejor alternativa de solución para el logro del objetivo último: que el individuo sea capaz de llevar a cabo su proceso educativo.

CAPITULO I

LA EDUCACION BASICA

En México como en todo el mundo, la vida actual está caracterizada por grandes transformaciones, en los aspectos político, económico y social, lo cual exige que la educación en general y en especial la educación primaria, se afane en ofrecer a los demandantes una formación de calidad que apoye el desarrollo del individuo y su incorporación activa a los constantes cambios que el país enfrenta.

La educación como todo proceso histórico, es abierta y dinámica, influye sobre todo en los cambios sociales y a la vez, es influida por ellos. A ella corresponde participar en la formación básica o primaria de todo individuo que pretenda lograr el fin último: su plena realización.

Si la educación responde con esta dinámica, a los intereses actuales y futuros de la sociedad, así como a los del individuo, entonces se constituirá en un verdadero factor de cambio.

1.1 ANTECEDENTES HISTORICOS.

Al iniciarse el siglo XX en el panorama antisocial de la

Dictadura, una esperanza brilla para la educación con destellos propios: la del insigne intelectual y maestro mexicano Justo Sierra. Son los prohombres de la Dictadura, los que abren cauces a la educación popular, Carlos A. Carrillo y Gregorio Torres Quintero dan carta de naturalización a las corrientes modernas de la pedagogía universal enarbolada por Laubscher y Rébsamen, con las cuales emprenden la renovación de la escuela primaria y la preparación de maestros con perfiles profesionales.

Corresponde a Joaquín Baranda, como ministro de Justicia en Instrucción Pública, crear el ambiente propicio para renovar la teoría pedagógica y encauzar a la escuela primaria hacia el establecimiento de una educación elemental para todos, la cual alcanza su expresión en los Congresos Pedagógicos Nacionales de 1882, 1889 y 1890 conforme al proyecto elaborado por Ignacio Manuel Altamirano y con los cuales se enciende una luz en las tinieblas de la pedagogía que ilumina la política educativa de la Dictadura.

Joaquín Baranda propone las bases científicas para la creación de un sistema educativo de carácter nacional, que más tarde continúa Justino Fernández y consuma finalmente Justo Sierra al iniciarse el Siglo XX. Es precisamente Sierra el que postulará la necesidad de transformar el concepto de instrucción por el de educación.

Con la Revolución y la Constitución de 1917 se abre un nuevo concepto de la educación y de la vida social para la nación mexicana. Se planteaba un nuevo universo jurídico, ideológico e institucional para la educación nacional, para la formación de un ciudadano y un hombre nuevos, plenos de posibilidades creativas.

Bajo el gobierno de Francisco León de la Barra, en 1911 se proyectó la creación de las llamadas "Escuelas Rurales" con el propósito de llevarlas a todo el país para iniciar, la federalización de la enseñanza.

Vasconcelos crea, la escuela de la Revolución como una institución nueva que empalma las ideas y estructuras existentes, a las necesidades y anhelos democráticos y populares que remueve la Revolución.

Bajo el gobierno de Plutarco Elías Calles, la obra educativa tiende a diversificarse y la escuela rural alcanza nuevos y magníficos desarrollos. A partir de 1928 hasta 1934 se suceden tres gobiernos, (los de Emilio Portes Gil, Pascual Ortiz y Abelardo L. Rodríguez), en los cuales principalmente por la acción de Narciso Bassols, ministro de educación, en los dos últimos períodos, la enseñanza se vuelve rigurosa.

Con la aplicación del Artículo 3o. se moderniza la estructura de la SEP, proyectándose una reforma de sentido socialista.

En el Plan Sexenal, como compromiso de gobierno que el Partido Nacional Revolucionario suscribe al postular a Lázaro Cárdenas para la presidencia de la República, se advierte la tendencia socialista en la educación.

Dicho Plan es claro al respecto: se pronuncia porque la educación que imparta el Estado tiene carácter socialista, además de ser gratuita y obligatoria, y porque sólo el Estado puede impartir la educación primaria, secundaria y normal.

El 1o. de diciembre de 1934 al asumir la Presidencia Lázaro Cárdenas, entra en vigor la reforma al Artículo 3o. que declara socialista a la educación. Bajo esta inspiración se realiza durante más de diez años una extensa obra educativa.

Jaime Torres Bodet elabora nuevos planes de enseñanza encaminados a renovar la educación bajo la metodología de la escuela activa.

En diciembre de 1945 se reforma el Artículo 3o. Constitucional, para eliminar su connotación socialista e

iniciar con ello, el período de la educación al servicio de la unidad nacional.

El nuevo texto del Artículo Tercero Constitucional, en su parte conducente, expresa que "la educación que imparta el Estado-Federación, Estados, Municipios- tenderá a desarrollar armónicamente todas las facultades del ser humano, fomentará en él, a la vez, el amor a la Patria y la conciencia de la solidaridad internacional en la independencia y en la justicia". (1)

Este es el texto vigente, que postula la educación laica, gratuita y obligatoria, realza su carácter democrático y nacional, a la vez que reafirma los postulados de la lucha contra la ignorancia y sus efectos (las servidumbres, los fanatismos y los prejuicios), sostiene que la educación debe estar fundada en las conclusiones de la ciencia, conforme al principio de la formación integral del educando.

En el período del Licenciado Miguel Alemán (1946-1952) el secretario de Educación Pública fue el Licenciado Manuel Gual Vidal, quien planteó la necesidad de la "escuela

(1) Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos, Ed Esfinge, 7a edición, México 1993, Pág 5.

unificada"; esto es, "el sistema pedagógico que organizo todas las instituciones educativas de manera coherente, progresiva y conforme a la aptitud de los educandos en un sistema abierto de diferenciación progresiva y escalonada de la enseñanza al servicio de todas las personas de una nación, sin distinción de clases sociales, de situación económica, de credo religioso o raza.

Llega a la presidencia el Licenciado Adolfo López Mateos (1958-1964) y , de inmediato afronta los problemas educativos, junto al doctor Jaime Torres Bodet. Durante el primer año de su gobierno instituye el Libro de Texto Gratuito que habrá de ser la piedra de toque en algunas cuestiones de la política social y cultural del país en todos estos años.

En su primer informe después de señalar que el problema educativo es enorme, anuncia: en un país de tantos desheredados, la gratuidad de la educación primaria supone el otorgamiento de Libros de Texto Gratuitos para los niños de México.

Corresponde al sexenio de Luis Echeverría haber realizado una de las tareas educativas más intensas no sólo

en cuanto a cantidad, sino en cuanto a las reformas emprendidas.

Algunas de las conclusiones puestas en práctica por las autoridades educativas, fueron redactar nuevos libros de texto gratuitos, con el fin de actualizarlos y la intención de mejorarlos; reformar planes y programas de estudio, metodologías didácticas y contenidos de la enseñanza, así como reformas en la educación normal. Todos estos cambios implicaron por otra parte, la preparación magisterial.

En el sexenio de José López Portillo fue brindar y asegurar la educación básica a todos los niños en edad escolar, castellanizar a los monolingües, así como propiciar la capacitación y la formación profesional permanente, y elevar la calidad de la educación.

En este período se propuso ampliar el concepto de educación básica universal a diez grados, incluyendo uno de preescolar, seis de primaria y tres de secundaria.

Con Miguel de la Madrid se impulsó y se puso en marcha la revolución y descentralización educativa. Su renovación consistió en efectuar cambios en los programas; en métodos

instrumentos usados en el proceso de enseñanza aprendizaje; en la estructura de sistemas y ciclos de estudio y en las poblaciones atendidas; en las escuelas y otros locales dedicados a la educación.

Se convoco a todos los mexicanos a participar activa y entusiastamente en esta nueva revolución educativa y principalmente a maestros y pedagogos.

También se puso en marcha el programa para enriquecer los contenidos culturales de la educación básica que alcanzara a todos los niños de México. Durante este sexenio uno de los sectores de la acción pública que se atendió especialmente fue el de la educación.

Se logró crear un sistema integral de formación del magisterio, a través del cual se mejoraron los programas de capacitación. especialización y actualización de los docentes de educación básica.

Se revisaron y reediseñaron los programas de sexto grado de primaria y primero de secundaria, con el propósito de estrechar la vinculación pedagógica entre ambos ciclos y para enriquecer los contenidos en materia de educación en la

población, ecología, uso correcto del idioma español, desarrollo de habilidades matemáticas, educación para la salud y economía mixta.

Así mismo se realizaron reuniones de orientación para la implementación del esquema de educación básica, en lo que concierne al desarrollo de actividades curriculares que apoyan el proceso enseñanza aprendizaje y vigorizan los programas de estudio.

Con el gobierno de Carlos Salinas de Gortari se continua la modernización educativa. La Secretaria de Educación Pública mantiene un proceso permanente de revisión y evaluación de la educación que se imparte en México. De esta manera se asegura que los contenidos y los métodos educativos correspondan cada vez más a las necesidades del país. Al mismo tiempo, este proceso permite actualizar los planes y programas en relación con los avances del conocimiento en general y de la pedagogía en particular.

Se han hecho modificaciones también a los libros de texto gratuitos y se ha acordado elaborar programas y libros por asignatura.

El esfuerzo educativo es impetuoso, y se plantea la necesidad, en muchos sentidos y en diversos sectores, de orden, reestructurar, sistematizar, planear y afinar los instrumentos de acción con que se cuenta; no obstante la reciente protesta que ocasionaron el año pasado la impresión de los libros de Historia para cuarto, quinto y sexto año, que si bien mostraron cuestiones a considerar fue tomado como un avance dentro de la reforma educativa actual.

Así mismo se organizará el aprendizaje de la historia, la geografía y la educación cívica por asignaturas específicas, suprimiendo el área de ciencias sociales.

De las reformas en el plan y los programas de estudio se aplicarán a partir de septiembre de 1993 en los grados primero, tercero y quinto, por ser los años fuertes en la inclusión de nuevos contenidos.

1.2 OBJETIVOS GENERALES DE LA EDUCACION PRIMARIA

La educación primaria busca la formación integral del individuo, lo que le permitirá tener conciencia social, propiciando que él mismo se convierta en agente de su propio desenvolvimiento, adaptándose a la sociedad a la cual pertenece. De ahí el carácter formativo, más que

informativo, que posee la educación primaria, y la necesidad de que el niño aprenda a aprender de modo que durante toda su vida, en la escuela y fuera de ella, busque y utilice por sí mismo el conocimiento, organice sus observaciones a través de la reflexión y participe responsable y críticamente en la vida social. La realización humana que esto implica está dirigida al niño para que tome conciencia de los valores y metas de la comunidad de la que forma parte, desarrollando así su capacidad de organización.

De acuerdo con las finalidades establecidas por la educación que imparte el Estado las necesidades del niño y las condiciones socioeconómicas y políticas del país, se han elaborado para este nivel educativo los siguientes objetivos generales. (2)

- * Conocerse y tener confianza en sí mismo, para aprovechar adecuadamente sus capacidades como ser humano.
- * Lograr un desarrollo físico, intelectual y afectivo sano.
- * Desarrollar el pensamiento reflexivo y la conciencia crítica.
- * Comunicar su pensamiento y su afectividad.

(2) Secretaría de Educación Pública. Libro para el Maestro, México, 1993, Pág 13.

- * Tener criterio personal y participar activa y racionalmente en la toma de decisiones individuales y sociales.
- * Participar en forma organizada y cooperativa en grupos de trabajo.
- * Integrarse a la familia, la escuela y la sociedad.
- * Identificar, plantear y resolver problemas.
- * Asimilar, enriquecer y transmitir su cultura, respetando, a la vez, otras manifestaciones culturales.
- * Adquirir y mantener la práctica y el gusto por la lectura.
- * Combatir la ignorancia y todo tipo de injusticias, dogmatismos y prejuicios.
- * Comprender que las posibilidades de aprendizaje y creación no están condicionadas por el hecho de ser hombre o mujer.
- * Considerar igualmente valiosos el trabajo físico y el intelectual.
- * Contribuir activamente al mantenimiento del equilibrio ecológico.
- * Conocer la situación actual de México como resultado de los diversos procesos nacionales e internacionales que le han dado origen.
- * Conocer y apreciar los valores nacionales y afirmar su amor a la patria.
- * Desarrollar un sentimiento de solidaridad nacional e internacional basado en la igualdad de derechos de todos los seres humanos y de todas las naciones.

* Integrar y relacionar los conocimientos adquiridos en todas las áreas del aprendizaje.

* Aprender por sí mismo y de manera continua, para convertirse en agente de su propio desenvolvimiento.

1.3 ASIGNATURAS

Consideradas en el plan de estudios de la educación primaria para el primero y segundo grado, especificando los propósitos generales de cada una de ellas.

* ESPAÑOL.

Propósito General.

" Pretende que el alumno desarrolle su capacidad de comunicación oral.

Adquirir y desarrollar la capacidad para leer y escribir.

Conocer de una manera básica las funciones y estructura de la lengua.

Comprender el valor intrínseco de todas las lenguas y sus variantes.

Desarrollar la sensibilidad, el gusto por la lectura e iniciarse en el estudio de textos literarios." (3)

(3) Secretaría de Educación Pública. Planes y Programas de Estudio para Primaria. México, Agosto de 1993, Pág 23.

* MATEMATICA.

Propósito General.

" Que el alumno se permita desarrollar su pensamiento lógico, cuantitativo y relacional.

Manejar con destreza las nociones de número, forma, tamaño y azar en relación con el mundo que lo rodea.

Utilizar la matemática como un lenguaje en situaciones de su experiencia cotidiana." (4)

* CIENCIAS NATURALES.

A) MEDIO AMBIENTE.

Propósito General.

" Desarrollar las capacidades y conocimientos que permiten al educando comprender cada vez mejor el medio e interactuar con él.

B) SALUD.

Propósito General.

" Vincular el conocimiento con la formación de hábitos y actitudes preventivas en el beneficio de los niños, sus familias y las comunidades donde habitan.

Promover una mayor valoración del bienestar físico y mental

(4) Idem. Pág 53.

.y desarrollar una verdadera cultura de la salud." (5)

* EDUCACION CIVICA.

Propósito General.

" Desarrollar en el educando las actividades, el comportamiento y las apreciaciones valorativas que lleguen a hacer de él, con el tiempo, un ciudadano consciente de si mismo, libre, crítico, cooperativo y tolerante, claramente identificado con los valores peculiares de la nación mexicana y abierto, con respecto y curiosidad, a los valores de otras culturas, conocedor de sus derechos y de los derechos de los demás y responsable en el cumplimiento de sus obligaciones."

(6)

* EDUCACION ARTISTICA.

Propósito General.

" Fomentar en el niño la afición y la capacidad de apreciación de las principales manifestaciones artísticas; la música y el canto, la plástica, la danza y el teatro." (7)

(5) Idem. Pág 76.

(6) Idem. Pág 126.

(7) Idem. Pág 143.

* EDUCACION FISICA.

Propósito General.

" Contribuir al desarrollo armónico del educando mediante la práctica sistemática de actividades que favorecen el crecimiento sano del organismo y propicia el descubrimiento y el perfeccionamiento de las posibilidades de acción motriz. Fortalecer la integración del alumno a los grupos en los que participa mediante la práctica de juegos y deportes escolares." (8)

1.4 CONTENIDOS BASICOS POR ASIGNATURA DE PRIMERO Y SEGUNDO GRADO.

El niño que ingresa a la primaria tiene demasiadas cosas que aprender para exigirle que lo haga todo en un año escolar. Es por eso que los contenidos del primer grado son reforzados con los de segundo para mantener una relación y continuidad de los temas.

* ESPAÑOL.

El primer grado es particularmente significativo porque

(8) Idem. Pág 153.

representa el primer encuentro de los niños con la escuela.

En el primer año se inicia el aprendizaje de la lectura y de la escritura y corresponde al segundo grado mantener una estrecha relación con el primero para dar continuidad al proceso de adquisición de la lectura y la escritura.

Es indispensable enriquecer la experiencia escolar de estos dos grados particularmente en relación con la adquisición de la lengua escrita. (lectura, expresión oral y expresión escrita).

Corresponde al segundo grado fortalecer los contenidos que se introdujeron en el primer grado para lograr un uso significativo y duradero de la lecto-escritura.

* MATEMATICA.

Uno de los propósitos de estos dos grados es iniciar y continuar con el proceso para que el niño llegue a comprender la necesidad y la utilidad de los números naturales. Para lograr este fin se destacan los diferentes significados que el número natural adquiere según los contextos en los que se emplea. Así mismo se pone énfasis en operaciones y relaciones que contribuyen a asimilar el concepto de número.

La resolución de problemas ha cobrado importancia en la educación matemática como medio para la comprensión de las operaciones aritméticas básicas. En esta etapa se pone énfasis en los problemas verbales de adición simples es decir aquellos problemas formulados a partir de un enunciado verbal o escrito y cuya resolución se lleva a cabo usando solamente una adición o una sustracción.

Para problemas en los que sea necesario emplear más de una de estas operaciones o una combinación de ellas, es necesario tener en cuenta las dificultades que puede enfrentar el alumno para derivar tanto los datos que intervienen en las operaciones posteriores como las relaciones que se establecen entre éstos.

Para construir los conceptos de la medición que se estudia en la escuela primaria, se inicia una experiencia estructurada y sistemática desde el primer grado con el objeto de que el niño vaya adquiriendo fundamentos apropiados. Las actividades que se proponen para las nociones de distancia y longitud, superficie y área, capacidad y volumen, duración, tiempo y peso incluyen explicaciones al alcance de los niños y están diseñadas de manera que se propicie una reflexión continua a partir de

preguntas simples y un trabajo en equipo.

Se inicia el estudio de las figuras geométricas a través de la identificación de formas semejantes, y se dejan de lado la repetición de nombres.

Al encontrarse el educando en una situación de reconocimiento, se espera que paulatinamente vaya caracterizando las propiedades de las figuras por medio de una observación dirigida de las formas existentes en el medio que lo rodea.

* CIENCIAS NATURALES.

A) MEDIO AMBIENTE.

La introducción al estudio del medio ambiente en los primeros años de la escuela primaria se basa en una selección de situación tangibles para los niños pequeños mediante las cuales se despierte el interés sobre el cuidado de la naturaleza, se comprenda la importancia de la colaboración en los problemas comunes del ambiente escolar y comunitario próximo y se adquieran nociones y hábitos que formen una base firme para ulteriores aprendizajes.

Los temas dan especial importancia a la adquisición por parte del niño de nociones y actitudes de respeto hacia su propio organismo en relación con otros seres y condiciones cercanos. De esta manera, algunos elementos de la naturaleza, como el aire, el agua, la luz solar y el suelo, se le presentan de manera sencilla, destacando el uso y aprovechamiento que puede hacer de ellos y las ventajas que de este uso racional se pueden derivar para sus familiares, amigos y gente del lugar.

B) SALUD.

El tratamiento de los contenidos de educación para la salud en el primer grado de primaria, tiene una connotación eminentemente afectiva y preventiva por medio de la cual el niño se va acercando de manera natural a los factores relacionados con la salud.

Se pretende que el educando parta del reconocimiento y aprecio de su propia individualidad, identificando partes del cuerpo, efectuando comparaciones, confirmando la imagen de sí mismo y estableciendo relaciones con otros seres para facilitar el camino hacia la adquisición de hábitos y disposiciones que contribuyan a su seguridad, tanto física como emocional.

Se afirman los procesos de identidad personal, expresión y comunicación que vienen estimulándose desde la casa y la educación preescolar, ahora con referencia a reconocimientos e interacciones más específicos, desde el punto de vista de los conocimientos del organismo, la higiene y la alimentación.

En el segundo grado se profundiza en el conocimiento del cuerpo humano, poniendo al niño en contacto con experiencias que lo hagan percatarse de las funciones más evidentes de su organismo e identificar elementos finos como los músculos, la piel y los huesos para que aprenda a dedicar cuidados elementales a su persona.

Se dedica trato especial a la dentición, la cual afecta directamente a los niños de esta edad, procurando centrar su atención en los hábitos y prácticas de higiene.

Aparecen también contenidos relativos a la prevención de accidentes en los ámbitos escolar y comunitario, incluyendo informaciones sobre servicios de salud que pueden ser identificados en la comunidad.

* EDUCACION CIVICA.

Se apunta principalmente hacia el desarrollo de procesos

interactivos que conduzcan al niño a la formación de una imagen personal adecuada, en relación con otros niños de su misma edad y con el maestro, y a fortalecer su incipiente interés por los amigos y colaboración.

Se alienta el proceso de adquisición de hábitos y disposiciones sobre el cuidado de su propia persona, otros seres vivos, las cosas de su propiedad y de uso común, y del entorno circundante, de tal manera que se inicie en la noción y aplicación de las reglas para una mejor convivencia.

De la misma forma se propicia su mejor inserción en otros grupos, así como fortalecer su identidad y relaciones con la familia y la escuela, como antecedentes para la comprensión y participación en otras instituciones.

Se promueve la gestación de sentimientos patrios y formación de representaciones sobre lo que es el país, de acuerdo con diversas aproximaciones que el maestro induce mediante descripciones, semejanzas, ceremonias y actividades sociales en las que destaca lo común y lo diverso, lo propio y lo ajeno y ante todo el sentimiento auténtico por los valores nacionales.

* EDUCACION ARTISTICA.

Los programas sugieren actividades específicas de expresión y apreciación y las ubican de acuerdo al nivel de desarrollo que los niños deben de alcanzar.

* EDUCACION FISICA

Las actividades están agrupadas en cuatro campos; desarrollo perceptivo-motriz, desarrollo de capacidades físicas, formación deportiva-básica y protección de salud.

1.5 LA EDUCACION PRIMARIA Y LA PEDAGOGIA.

La educación debe fundamentar su integración en criterios psicológicos y sociológicos. Haciendo uso de la pedagogía la educación primaria busca abordar el quehacer educativo dándole un enfoque sistemático e integrado.

Con bases técnico-pedagógicas la educación primaria aborda el proceso de enseñanza-aprendizaje para mejorar e integrar sus programas tratando de reunir y coordinar todas las cuestiones en torno a un punto unitario que de significado y proporcione una estructura orgánica a los

contenidos, a los objetivos de aprendizaje y a las actividades.

Los planes de estudio se constituyen didácticamente organizados en forma lógica y científicamente a la realidad social y a los intereses del niño.

Así mismo la educación se fundamenta en las leyes de aprendizaje y en el desarrollo del niño en sus aspectos socio-afectivo, cognoscitivo y psicomotriz, propiciando el desarrollo integral y armónico del educando.

Con una buena organización pedagógica se evitarán repeticiones, dispersiones, fragmentaciones y falta de coherencia entre los contenidos de las áreas del plan de estudios de primaria.

Al hablar de la modernización educativa la pedagogía forma parte esencial del cambio en el sector educativo y social.

Como parte importante de la dinámica educativa no podemos olvidar al maestro eje importante del proceso enseñanza-aprendizaje y de quien depende en la mayoría de los casos, que ese desarrollo armónico del que hablamos tome el

camino idóneo, sin obstáculos ni quebrantamientos que sólo perjudiquen en última instancia al alumno. A él le toca interactuar con el alumno el mayor tiempo posible en la realización del plan educativo en el salón de clases.

Por ello se ha querido plasmar, los objetivos que se pretenden en la Educación básica mexicana y cuyo responsable de llevarlos a un completo cumplimiento es el maestro, mismo que verá los resultados en el alumno, sí a ello inculcamos un seguimiento pedagógico, seguro no habría fallas.

CAPITULO II

RELACION MAESTRO ALUMNO

En la vida moderna cualquier profesión que envuelva cierta dosis de responsabilidad social, supone en los que la ejercen una cuidadosa preparación en el ramo especializado de la cultura referente a ese campo profesional.

En cuanto a las responsabilidades sociales del profesor, recae en una enseñanza correcta y eficiente; ya que el profesor es indiscutiblemente, el factor más decisivo en cualquier plan de educación. Planes de estudio, programas de organización y material, por muy importantes que sean, de poco o nada valen si no son vivificados por la personalidad dinámica del profesor. Ciertamente la calidad de la enseñanza depende de muchos factores, pero sobre todo de un profesorado idóneo y competente, consciente de su misión y de su responsabilidad.

El profesor auténtico debe concurrir en una serie de condiciones básicas para el magisterio: a) Vocación para la enseñanza; b) Intereses y Aptitudes específicas para el magisterio; c) Habilitación profesional en las técnicas de labor docente.

Además debe de tener una visión amplia de las características, intereses e inquietudes del niño, y una excepcional simpatía por la niñez a través de un conocimiento profundo de la misma.

Las relaciones entre profesor y alumno son de suma importancia en el proceso educativo. Porque es él quien mantendrá la armonía y confianza del educando en la escuela, a su vez orientará la integración, adaptación y la socialización del niño fuera del ambiente familiar.

La responsabilidad educacional es grande, dado que el profesor mantiene contacto prolongado en la escuela, con el educando.

2.1 PERFIL DEL MAESTRO DE EDUCACION PRIMARIA.

El maestro al ser el principal protagonista del quehacer educativo manifiesta de manera importante una serie de cualidades que enfatizan o minimizan su personalidad al ejercer la docencia.

La vocación es parte fundamental para ejercer el magisterio, así también lo es reunir una serie de intereses y aptitudes que legitimen la profesión del maestro.

2.1.1 INTERESES.

Con relación a los intereses que son imprescindibles para la misión educativa citaremos los siguientes:

- a) Interés Literario: Gusto por lo intelectual y estético de la humanidad.
- b) Interés Científico: Gusto por la resolución de problemas casuales e investigaciones que permiten inferir, definir y comprender principios.
- c) Interés Persuasivo: Gusto para dirigir y sugerir habilmente ciertas conductas.
- d) Interés Social: Gusto en el trato con personas para cooperar y persuadir, en determinadas situaciones sociales.

Con base a estos intereses se constituyen las coordenadas en que desarrolla la actuación profesional del maestro.

2.1.2 APTITUDES.

Aptitudes que deben predominar en el maestro de educación primaria:

- * Capacidad para querer y entender a los niños.
- * Ser paciente y comprensivo.
- * Buena presencia.
- * Personalidad equilibrada.
- * Estabilidad emocional.
- * Iniciativa, imaginación y simpatía.
- * Sentido del humor.
- * Don de mando.
- * Capacidad didáctica.
- * Habilidad para enseñar.
- * Inteligencia.
- * Puntual y alta responsabilidad.
- * Tener un lenguaje claro y fluido.
- * Buena voz, firme, agradable, convincente.
- * Habilidad para establecer y mantener buenas relaciones humanas de ayuda y cooperación.
- * Conciencia profesional de los deberes y responsabilidades que plantea el magisterio.
- * Comprensión a la dignidad humana y respeto a los derechos humanos.
- * Espíritu de colaboración y compañerismo.
- * Apreciabilidad de las diferencias individuales.
- * Misión de superación y solidaridad a los demás.

Entre otras cualidades destacan:

- * La capacidad de adaptación que debe ser esencial para que el maestro se ponga en contacto con el alumno.
- * Capacidad intuitiva, de modo que pueda percibir los datos, movimientos o disposiciones de ánimo de sus alumnos, no totalmente manifiestos.
- * Disposición para escuchar con interés a sus alumnos y atenderlos cuando necesiten ayuda.

Además debe poseer una cultura general y profesional así como una amplia y sólida preparación académica.

Es necesario que el maestro se mantenga actualizado como una exigencia ineludible para su actuación docente, tanto en su función técnica como didáctica.

El maestro deberá actualizarse en el conocimiento del desarrollo científico y técnico de cada momento.

Actualizarse globalmente en los nuevos planes de estudio que contemplan las exigencias científicas y pedagógicas de la curricula escolar vigente, así como perfeccionarse en la utilización de nueva tecnología para la enseñanza.

Incluso el maestro podrá completar su formación en diferentes áreas o materias específicas, ya como una especialización en determinada materia, ejemplo historia, sociales, matemática etc.

2.2 CARACTERISTICAS DEL ALUMNO DE PRIMERO Y SEGUNDO GRADO DE EDUCACION PRIMARIA.

Los niños que ingresan a la primaria se encuentran en el desarrollo de la Tercera Infancia período que comprende de los seis años hasta el inicio de la pubertad.

El niño de primero y segundo grado se halla por lo general en la edad de seis y siete años respectivamente.

En este período es cuando el niño va pasando paulatinamente a un mayor conocimiento de cuanto lo rodea. Aparece en él un afán de observación y exploración que le ayudan a salir del egocentrismo.

Justamente con este proceso va aumentando su carácter expansivo y su vocabulario. Maneja el lenguaje con mayor soltura, la relación con sus compañeros es estrecha y se va integrando a algún grupo de acuerdo a sus características personales.

Durante estos años escolares se van observando en los alumnos los rasgos de madurez en lo que se refiere a los aspectos psicomotriz, cognoscitivo y afectivos.

2.2.1 MADUREZ PSICOMOTRIZ.

A partir de los seis años iniciadores de la etapa escolar, el niño adquiere una mayor destreza manual y se interesa por cuantas actividades supongan una ocasión para ejercer esta habilidad que empieza a observar en si mismo.

De ahí que necesite disponer de una gran cantidad de material para lograr un buen adiestramiento de sus capacidades, al mismo tiempo hallar un estímulo de primera calidad para la iniciación en las tareas escolares. Su conducta varia hacia un mayor equilibrio, realizandose un paso importante en el sentido de que, abandonando los juegos excesivamente desorganizados, de entrada a los de tipo competitivo que requieren orden y disciplina.

Paralelamente se observa el interés que alcanza el trabajo manual. Prestan una atención determinada al aprendizaje.

Su energía y dinamismo, así como el gusto de cambiar

casi incesantemente de actividad, le obligan a adaptar una conducta externa que da la impresión de inestabilidad.

El niño necesita un espacio suficiente para moverse con soltura, debido a su vitalidad. Los juegos deben ser dirigidos, la organización se aprovechará para aumentar su dificultad y la superación se estimulará mediante hábitos que hagan posible la realización del deporte.

El comportamiento motriz del niño debe ser orientado no sólo por cuanto supone de expansión física, sino por lo que implica la descarga de tensiones emotivas que favorezcan la madurez de su personalidad.

2.2.2 MADUREZ COGNOSCITIVA.

En este aspecto el niño, en principio, adquiere conocimientos mediante un proceso que va de la simple captación del todo, de las personas y cosas, a la percepción de las partes. Su conocimiento, por esto mismo, es algo esquemático y como dividido, ya que goza de la capacidad de relacionar las partes con el todo para conseguir una visión global y generalizada de las cosas.

Hacia los siete años se inicia una transformación, que según Piaget, " constituye el momento en que el infante empieza a relacionar y abstraer, manifestando una inclinación por las funciones de análisis y por la búsqueda de la naturaleza de las cosas y de las relaciones que estas guardan entre sí". (9)

La objetividad se va acentuado en el niño, así como el deseo de observar e investigar cuanto le rodea. Esta actitud es la que lo hace salir de su egocentrismo y aislamiento, enriqueciendo enormemente las posibilidades de alcanzar nuevas y más amplias ideas. Al entrar en juego la inteligencia mediante la capacidad de establecer relaciones, el conocimiento sensorial se hace más perfecto.

Hay una cierta madurez en el hecho de que el niño utiliza los objetos en relación con un trabajo que ejecuta, identificando estas tareas con un verdadero deber.

En la etapa escolar el aprendizaje se realiza de una manera más eficaz y profunda, ya que el pensamiento lógico se organiza con una mayor coherencia y las relaciones se

(9) Enciclopedia Técnica de la Educación. Ed. Santillana, México 1990, Tomo I, Pág 331.

establecen sobre una base mucho más consistente. En ese pensamiento radica el fundamento para la formación de ideas.

2.2.3 MADUREZ AFECTIVA.

La evolución de la personalidad lleva al niño a ser más consciente de sus actos; capacidad que ha de ser aprovechada para moldear su carácter y orientar cuanto hay en él de energía. Su sensibilidad a la crítica y a cuanto pueda suponer una reacción por parte de los adultos que están a su lado como lo son los padres, educadores, etc., respecto a los motivos afectivos de su obrar, suponen una fuente de perturbaciones emotivas dignas de ser consideradas con todo cuidado.

Esta evolución personal no se hace sin cierto riesgo y a costa de la misma serenidad emotiva del niño. En sus ocupaciones se muestra impaciente, voluble en sus afectos, impresionable hasta extremos externamente alarmantes. Los últimos acontecimientos que le afectan suponen una modificación de los anteriores moldes de conducta, al mismo tiempo que aprecia y estima cuanto le proporcionan las personas en la esfera de su afectividad.

La estructuración del complejo de sentimientos que van apareciendo no deja de tener cierta turbulencia. Los sentimientos de amor y aversión no suelen ser duraderos y están todavía impregnados de color instintivo propio de los años precedentes. La ligazón afectiva con los padres sigue siendo muy fuerte, en especial con la figura paterna, pues la identificación con ella adquiere en esta edad su momento más culminante. Sin embargo, esa afectividad, ligada al mismo proceso de identificación secundaria, en la que las figuras de otros adultos aportan su caudal de rasgos imitables para el niño que ingresa en la comunidad escolar.

El ambiente de la escuela presentará al niño los primeros obstáculos que van ligados a la experiencia social en donde adquirir comportamientos fundamentales para su vida social posterior: sus deseos ya no son tomados en cuenta del mismo modo que en el círculo familiar, pues el centro de interés abarca aquí a otros niños; la misma presencia de personalidades y experiencias más profundas, merced a las cuales ir añadiendo nuevos rasgos a su carácter.

El sentimiento de justicia real o imaginaria, se ira formando en el niño mediante la experiencia de los premios y castigos familiares y escolares, a través de ellos se conseguirá que su afectividad evolucione hacia etapas más maduras de comportamiento moral.

2.3 RELACION MAESTRO-ALUMNO.

El niño que ingresa a la escuela presenta un fondo de nostalgia de lo que ha sido el ambiente familiar.

El encuentro con otros niños que nunca ha visto constituyen una situación de desajuste para el niño en el plano de adaptación a un nuevo medio para él, el cual es la escuela.

La labor de la escuela primaria consiste en aportar al niño los elementos básicos para enriquecer los aprendizajes previamente adquiridos en el ambiente del que proviene y las actitudes positivas para consigo mismo y con los demás.

Es tarea del maestro mantener una estrecha y buena relación con el educando. De ahí que la labor que realice el maestro de primer grado sea determinante en relación con la vida escolarizada del niño, ya que en esta etapa inicial es cuando éste habrá de integrarse a las nuevas situaciones que se deriven de pertenecer a un grupo escolar.

2.3.1 EN LA ESCUELA.

La relación entre el niño y el maestro es fundamental en

el primer grado, ya que uno de los principales temores infantiles es la separación del núcleo familiar y el ingreso a un ambiente que, a primera vista, puede parecerle hostil.

El niño ampliará sus esquemas de interrelación con otros niños y con los adultos, y es muy importante que el maestro le ofrezca el apoyo necesario para que exprese sus emociones.

El ingreso a la escuela no debe significar una ruptura en el proceso de desarrollo y sustituir el ambiente lúdico del niño (preescolar o familiar) por un ambiente formal, sino entenderse como una etapa de transición y tratar de respetar las características infantiles.

El maestro debe propiciar la participación de todos los niños del grupo, con actividades que respondan a los intereses de los mismos creando un ambiente de convivencia y aprobación para comunicar sus ideas.

El niño al estar iniciándose en un nuevo grupo social, su dependencia hacia el adulto tal vez se incremente al principio. El maestro puede ayudarlo estableciendo los primeros mecanismos de responsabilidad, que permitirán al niño descubrir en sí mismo una posibilidad de mejor rendimiento en la participación con el grupo. La presentación personal del niño debe respetarse.

El niño necesita vivir y convivir en un ambiente comprensivo y estimulante, cordial y afectuoso, necesita como todo ser humano saberse aprobado, comprendido y estimado para elaborar una imagen positiva de si mismo y del nuevo grupo social en el que se desenvuelve, por lo tanto corresponde al maestro brindarle apoyo en este sentido.

2.3.2 EN EL AULA.

El maestro pasa la mayoría del tiempo en contacto con sus alumnos, lo cual le indica mantener una buena relación con los niños para propiciarles un ambiente de confianza y cordialidad.

El maestro en el aula deberá crear una atmósfera relativamente libre de tensiones emocionales así mismo conseguir una actitud amistosa y de atención hacia los educandos. Esto le proporcionara al niño las condiciones ambientales para su adaptación al medio escolar.

Es importante que el maestro acepte libremente a sus alumnos tal como son, con sus diferentes características propias de su personalidad y de su desarrollo.

Una tarea más del educador es ayudar al alumno en la adquisición de su aprendizaje y apoyarlo en alguna dificultad

que se le presentara al niño en el proceso de aprendizaje. Así mismo el maestro realizará su programa encaminado a descubrir las posibilidades reales de cada niño y crear un clima apropiado para que sus intereses puedan manifestarse. Una de las tareas primordiales del maestro es conocer al niño con el cual va a trabajar y que a su vez presentará una serie de características y necesidades específicas de su edad, y habrá que darle prioridad á las necesidades socio-afectivas que el niño manifieste.

Los niños a esta edad comparten intereses comunes, en los juegos es fundamental que el maestro programe sus actividades indistintamente para ambos sexos.

Es frecuente que el niño tienda a relacionarse más con la maestra porque la identifica con la imagen materna; no obstante, es importante propiciar la comunicación con adultos de ambos sexos.

2.3.3 EN LA FAMILIA.

La relación que el maestro entable con el educando es primordial, ya que esto incide en el interés que el niño manifieste por la escuela, ya sea de agrado o rechazo.

Así mismo el maestro deberá mantener estrecha relación con los padres de familia para darles a conocer el reglamento y disposiciones de la escuela, también le hará saber su forma de trabajo y evaluaciones que realizara en el período escolar, a su vez hablara con los padres periodicamente para hacerles de su conocimiento las calificaciones, conductas, avances o dificultades que sus hijos puedan presentar en el transcurso del año escolar.

Será durante el proceso enseñanza-aprendizaje donde el maestro se percatará que habrá niños cuyo aprendizaje sea normal y otros que presenten dificultades para adquirirlo adecuadamente aun siendo niños físicamente sanos e inteligentes.

CAPITULO III

LA DISLEXIA COMO DIFICULTAD DE APRENDIZAJE

La dislexia se ha considerado como una dificultad de aprendizaje en la lecto-escritura. Habitualmente el niño de seis años aprende a leer sin grandes dificultades. Pero numerosos alumnos inteligentes no lo consiguen, y ante los pocos logros que obtienen acaban por agotar la paciencia de sus educadores. Sanos de mente, normalmente dotados, sin presentar ninguna deficiencia sensorial, ni motriz y sin faltar a la escuela, no consiguen, a pesar de sus esfuerzos y de los de sus maestros, llegar fácilmente al plano de la función simbólica representada por la escritura. Invierten sílabas, mutilan las palabras y las frases hasta hacerlas incomprensibles, errores en lectura, errores en ortografía, se desaniman y se convierten en niños afligidos y frustrados por sus fracasos. Su comportamiento se altera se vuelven rebeldes, otros deprimidos o indiferentes.

La dislexia acarrea consecuencias sociales y psicológicas en el niño. Esta dificultad constituye un problema pedagógico que es preciso conocer bien.

Las causas son poco conocidas aún, con frecuencia se descubren dificultades en lateralización, orientación en el espacio y en el tiempo.

Este problema involucra la parte activa de los padres y maestros. Para que el niño se anime y adquiera la confianza perdida por sus tropiezos en el aprendizaje escolar.

3.1 CONCEPTO DE DISLEXIA.

Varios autores han tratado de conceptualizar a la dislexia, tanto en un sentido amplio como un tanto restringido.

En este estudio se conceptualizará el termino de DISLEXIA en un sentido sistemático como:

" Dificultad para el aprendizaje de la lecto-escritura ". (10)

Así mismo definimos como:

" Trastorno del lenguaje que se manifiesta en la aparición de dificultades especiales en el aprendizaje de la lectura en un

(10) DALE, Jordan. La Dislexia en el Aula, Ed. Paidós, México 1989, Pág 25.

nifio con edad suficiente no existiendo deficiencias intelectuales " (11)

3.2 SINTOMATOLOGIA DE LA DISLEXIA.

Al ser muchos y variados los síntomas de la dislexia, se establecerán las principales teorías, causas y manifestaciones latentes de la dislexia.

3.2.1 PRINCIPALES TEORIAS.

La panorámica de teorías acerca del origen de la dislexia forma un amplio abanico. Se han apuntado distintos orígenes, en algunos casos confluyentes.

Las teorías existentes son ciertas, pero no aclaran totalmente el problema.

* TEORIA CONSTITUCIONALISTA.

Desde que se habló por primera vez de dislexia se dio un origen constitucional: orgánico o genético.

(11) Diccionario de las Ciencias de la Educación. Ed. Santillana, México 1987, Tomo I, Pág 435

" Diversos autores, como Hallgren, Critchley, Debray y Nieto, afirman que la dislexia se transmite de forma genética, pasando de padres a hijos. El padre la transmite con más facilidad, de ahí que se presente con más frecuencia en varones. Existen estudios estadísticos que demuestran una predisposición familiar; es más común en familias de disléxicos en que se descubren trastornos de la lecto-escritura en hermanos, padres, abuelos, tíos del niño disléxico ". (12)

Los defensores de esta teoría afirman que la dislexia es un síndrome evolutivo de origen constitucional no ligado al ambiente y determinado genéticamente. Pero reconocen que les falta aún bases científicas que demuestren totalmente su idea.

Dentro de esta teoría se descartan las familias que proceden de nivel socio-económico cultural bajo, por las pocas posibilidades del aprendizaje ya que por lo general se desarrollan en niveles de analfabetización y semianalfabetización.

Esta teoría también sostiene un origen orgánico cerebral

(12) DUEÑAS, María. Tengo un hijo disléxico, Ed. Planeta, México 1991, Pág 120

para la dislexia. " Tomando en cuenta un caso típico descrito por Morgan en 1896, refiriéndose a un chico de catorce años que nunca llegó a leer ni a escribir debido a un defecto del gyrus angularis (pliegue curvo de la corteza cerebral). Es más común relacionarlo con daños producidos en el sistema nervioso central (especialmente en la región parietal izquierda de la corteza cerebral) en un momento de la vida adulta. Tras un traumatismo o accidente cerebrovascular surge este trastorno, sobre todo en la comprensión del lenguaje escrito. Claro que esta explicación solo es aceptable para las dislexias aparecidas bruscamente en el adulto, y no se puede aplicar a las dislexias de desarrollo de los niños ". (13)

Los últimos estudios neuropsicológicos van más allá de la estructura macroscópica del sistema nervioso central y se orienta hacia un desequilibrio en las interconexiones de sus distintas porciones, así como a trastornos en la composición de sus elementos esenciales. Se supone que existe una alteración bioquímica, una perturbación en la composición de proteínas y RNA (ácido ribonucleico) en el gyrus angularis y en sus conexiones con la corteza visual y las zonas del lenguaje.

(13) NIETO, Margarita. El niño disléxico, La Prensa Médica Mexicana, Buenos Aires 1988, Pág 17

* TEORIA NEUROPSICOLOGICA.

La teoría neuropsicológica cobra actualidad a partir de los años cincuenta y tiene la ventaja de que puede objetivarse a través de pruebas psicométricas, las cuales valoran el trastorno.

" Fue Orton en 1937 quien introdujo la idea de que un trastorno en el desarrollo de la dominancia cerebral podría ser el origen de la dislexia de desarrollo. Ante la frecuencia con que aparecían errores direccionales en la lectura y escritura de los niños disléxicos, junto con la presentación de zurdera, ambidextría y lateralidad mixta, postula esta teoría que implica una alteración general en el funcionamiento cerebral ". (14)

El trastorno de la lateralidad, en la dominancia hemisférica, es el que más responde o puede explicar el conjunto de trastornos que conforman la dislexia.

(14) DUEÑAS, María. Tengo un hijo disléxico, Ed. Planeta, México 1991, Pág 122.

También es común que el disléxico presente problemas en la psicomotricidad general y en particular en el aprendizaje de la lecto-escritura, al igual se evidencia trastornos en la percepción y problemas con el lenguaje oral.

Otra evidencia es el retraso en la maduración, el niño lleva un ritmo más lento en su desarrollo su cerebro aún no está preparado para el aprendizaje.

Algunos otros autores han buscado un origen puramente psicológico. " Se ha culpado a la existencia de un Yo muy débil y una escasa conexión con el ambiente en los primeros meses de la vida del niño, una defectuosa relación madre-hijo y básicamente, una disminución afectiva y de relación con el exterior del niño entre los diez y los treinta meses de vida. Pero es bien claro que esto no es el origen de la dislexia, al menos en solitario ". (15)

Por otro lado, hay quien achaca el origen a la severidad de las técnicas educativas y a sus altos niveles de

(15) NIETO, Margarita. El niño disléxico. La Prensa Médica Mexicana. Buenos Aires 1988, Pág 115.

exigencias ser los causantes de la dislexia. Esto es ciertamente erróneo ya que entonces todos los niños serían disléxicos.

Lo que sí ocurre es que el inicio de la escolaridad ponga de manifiesto esta dificultad cuyos síntomas son trastornos en la adquisición de la lecto-escritura.

3.2.2 CAUSAS.

Aún en nuestros días, existiendo diversas teorías y definiciones sobre dislexia. No hay una causa exacta que lo aclare. Inclusive se ha hablado no de una causa sino de una multiplicidad de factores que confluyen totalmente o parcialmente en el niño disléxico.

En este estudio se explicarán posibles causas dentro de los factores orgánicos, afectivos y ambientales.

* FACTORES ORGANICOS.

" Lo orgánico trata del factor básico, como estructura

anátomo-funcional que determina en gran parte la capacidad de aprender ". (16)

Cualquier déficit o disfunción, puede condicionar dificultades o imposibilidades.

Se apuntan así una serie de causas orgánicas para la dislexia:

- Malformación o mal funcionamiento del pliegue curvo de la corteza parietal.
- Desequilibrio bioquímico cerebral.
- Lesión cerebral pre, peri o posnatal.
- Deficiencia nutricional.

- Lesión o deterioro del sistema nervioso (falta de coordinación, defectos expresivos, dominio cerebral).
- Déficit sensoriales de tipo auditivo, visual y dicción.

* FACTORES AFECTIVOS.

Son aquellos trastornos en el desarrollo de la personalidad del niño que se manifiesta en el hogar y la

(16) BIMA, J. Hugo. El mito de la dislexia, Ed. Prisma, México 1989, Pág 23.

escuela como problemas de conducta o de adaptación. Se trata generalmente de trastornos debido a factores exógenos y fundamentalmente de origen familiar.

Son niños que vivieron experiencias negativas a lo largo de los primeros años de vida y quedaron marcados o sellados. Experiencias pasadas, distorsionan el desarrollo afectivo, se incorporan al núcleo de la personalidad, y condicionan toda su conducta. Al ingresar a la escuela, este niño cargado de sus ansiedades y conflictos, difícilmente se adaptará a las nuevas circunstancias, a las exigencias y normas. La problemática afectiva observará hasta cierto punto su disponibilidad perceptiva, disminuirá su capacidad de atención y concentración, bloqueará en definitiva su inteligencia. Son los alumnos que tradicionalmente se presentan como revoltosos, indisciplinados, ansioso y agresivos; o bien como inhibidos, indiferentes y soñadores. Y que, por ende, no aprenden o lo hacen con gran dificultad.

* FACTORES AMBIENTALES.

Entre los factores ambientales distinguiremos:

a) El Medio Familiar.

Con base a estudios, la familia se ha considerado el factor más importante como condicionador de desajuste en el niño.

La personalidad del niño, se construye especialmente por imitación y participación del comportamiento del padre y de la madre, y es por eso que el medio familiar va a determinar el desarrollo afectivo y de carácter en el niño.

Es en la vida familiar donde el niño conoce la confianza o la duda en sí mismo con respecto a los demás, y luego con respecto a su actividad y su trabajo. Así nacen los primeros sentimientos de confianza o de fracaso.

Otros de los factores que también pueden ser condicionantes de inadaptación en el niño son:

- Matrimonios separados, o desavenidos.
- Clima familiar conflictivo, inestable, inseguro.
- Padres ansiosos, obsesivos, excesivamente exigentes.
- Celos y competencias fraternales, a menudo fomentadas por los padres.
- Chantaje afectivo.
- Dificultades económicas, materiales, que determinan una escasa atención del niño.
- Despreocupación de los padres, semi-abandono, indiferencia afectiva.

- Recursos educativos inadecuados (castigos o dádivas excesivas, sobreprotección, amenazas).
- Situación de hijo único, o sobreprotegido.

b) El Medio Escolar.

- Problemas de la institución: escuelas precarias, aulas superpobladas, falta de materiales didácticos elementales, falta de escuelas diferenciales y de grados niveladores o de recuperación, masificación de la enseñanza.

- Problemas del docente: ausentismo con su consecuencia de cambios reiterados del maestro titular por personal suplente, a menudo con poca experiencia de aula, maestros cansados, mal remunerados, disconformes, a veces neuróticos. Utilización inadecuada de técnicas y métodos.

3.3 MANIFESTACION DE LA DISLEXIA.

Se puede presentar por diversas formas, es decir, tiene diferentes tipos de manifestarse.

* ERRORES CARACTERISTICOS DE LA DISLEXIA.

a) INVERSIONES: Modificaciones de la secuencia correcta de las sílabas.

~ Manifestación.

la	X	al
es	X	se
los	X	sol
golbo	X	globo
radilla	X	ardilla

~ Etiología.

Son problemas en la etapa perceptual-conceptual debido a:
Discriminación visual.

Fallas en la secuenciación visual y gráfica.

- b) CONFUSIONES: Cambio de una letra por otra en base a una semejanza de forma o sonido.

~ Manifestación:

voela	X	vuela
aguelita	X	abuelita
guevo	X	huevo
babo	X	dado
debé	X	bebé

~ Etiología.

Es un error fabricado o prefabricado (costumbrista).

Por incapacidad de discriminación auditiva.

Por dificultad en la discriminación de formas.

Por alteración en la capacidad de integrar las claves auditivas y visuales.

Falla en la etapa conceptual.

- c) ROTACIONES: Se confunde letras de forma similar y se ubican mal sus elementos. Se presenta en la lectura y escritura de letras y números.

~ Manifestación.

b	X	d
p	X	q
u	X	n
r	X	n
6	X	9
5	X	3

~ Etiología.

Trastorno en la etapa perceptual motora.

Problemas de ubicación espacial.

Fallas en la lateralidad.

d) **AGREGADOS:** Cuando se añaden letras, se repiten sílabas.

~ Manifestación.

arire	X	aire
loema	X	loma
los	X	lo

~ Etiología.

Fallas en el proceso de globalización.

e) **OMISIONES:** Supresión de una o varias letras en la palabra.

~ Manifestación.

sodado	X	soldado
faro	X	farol
codrilo	X	cocodrilo
peta	X	pelota
árbo	X	árbol

~ Etiología.

Trastornos perceptivos.

Trastornos de orientación temporal.

- h) **DISTORSIONES O DEFORMACIONES:** Cuando lo escrito resulta ilegible debido al trazo inadecuado de las letras y la dificultad que presenta el niño para respetar tamaño y forma de las letras.

~ Manifestación.

El oso de Susi

El dado de Ema.

~ Etiología.

Inmadurez neurológica y motora.

Falla en lo perceptivo, motriz y perceptual.

- i) **DESCONOCIMIENTO DE INTERVALO:** No se establece diferencia entre palabra y palabra, sin respetar signos de puntuación.

Desconoce el espacio entre palabra y palabra y entre renglón y renglón.

~ Manifestación.

Elsolsale	X	El sol sale
Mimamámemima	X	Mi mamá me mimá.

~ Etiología.

Trastornos perceptivos.

Trastornos de orientación espacio-temporal.

Además de estos errores, la escritura aparece en general corregida, tachada, repasada y con trastornos de la direccionalidad.

En cuanto a la lectura, a causa de los errores señalados resulta muy lenta, dificultosa, con escasa comprensión de lo leído, con adivinación de sílabas o palabras, con perseveraciones (reiteración de sílabas o palabras ya vistas).

La lectura es muy lenta, mecánica, mal modulada y sin ritmo, con marcada dificultad en la lectura de palabras largas o raras por su uso, hasta la lectura silábica o deletreo, generalmente esto ocasiona falta de comprensión en la lectura.

3.4 EL NIÑO DISLEXICO.

El niño no presenta dificultad hasta ingresar a la escuela, donde tiene que satisfacer ciertas normas académicas y sociales. Los constantes fracasos van cambiando su carácter, lo cual lo hacen inseguro y retraído con los demás, tanto en la escuela con sus maestros y compañeros, como con su familia.

3.4.1 EN LA ESCUELA.

El niño disléxico en la escuela, por lo general va a presentar un retraso escolar de dos años en el aprendizaje de la lectura, con relación a su edad mental.

El conflicto del niño inicia en el primer año de primaria, ya que en este grado es donde reside el aprendizaje de la lectura y la escritura, siendo soporte de aprendizajes posteriores.

Cuando el niño llega al colegio, la vida para el no presenta mayores problemas. Es un niño normal al cual le gusta jugar y tener amigos, es despierto, inquieto, curioso y pregunta por todo, así como son los niños.

En cuanto se incorpora a la enseñanza escolar empiezan sus problemas. El niño disléxico, que suele ser de una inteligencia normal fracasa en la tarea más elemental que la educación le impone; leer y escribir.

En el aula el niño no puede con el ritmo de la clase, no hay forma de que entienda las letras, confunde, no se le graban en la mente. Tiene que leer muy lentamente, pararse a pensar en las letras y volver atrás para comprender el significado de una frase, balbucea y se detiene a mitad de las palabras, lee lo que no está escrito y omite lo que sí está. El escribir le produce un gran agobio, y lo peor son los dictados, necesita que le repitan las frases una y otra vez casi nunca acaba sus tareas.

Es incapaz de recordar cosas tan sencillas como los días de la semana o los meses del año. No es capaz de aprenderse la hora del reloj o colocarse correctamente en los lugares que le indican.

Incluso en matemáticas también puede llegar a presentar dificultades, por la confusión de números.

En la clase lo consideran un niño lento, se siente fracasado ante las tareas escolares, esto hace que el pequeño se aisle de los otros niños lo cual va bloqueando su mundo interno y su vida de socialización. Se siente inferior, frustrado y entristecido.

En ocasiones ante las prisas y las inasistencias del maestro por que lea y se nivele con los otros niños, el disléxico suele llegar a sentir miedo y ver a su maestro como algo amenazante.

Las dificultades que presenta en el aprendizaje escolar hacen que obtenga malas notas, lo que provoca el rechazo de su familia y hasta las negativas comparaciones con los hermanos, compañeros o familiares.

Es el último de la clase, no puede ir al mismo ritmo que los demás niños, lo poco que realiza le sale mal. La relación con sus compañeros es insegura, ellos lo rechazan incluso lo llegan a molestar, el niño disléxico se siente incomprendido y crea un sentimiento de incompetencia que le lleva al abandono y a la negación total de ir a la escuela.

Poco a poco no sólo su vida de relación y escolar son afectadas junto con su proceso de aprendizaje normal, también se invade su salud mental y sus emociones.

El niño se esfuerza por superarse, lo intenta pero no lo consigue. Por todas partes se siente rechazado, padres, profesores, amigos y hermanos, lo cual le ocasiona un conflicto personal notorio en el niño disléxico.

El profesor deberá ayudar al niño a subsanar su déficit educativo, manifestarle paciencia y comprensión. El niño además tendrá que seguir en las clases y acudir de inmediato a una ayuda especializada si el caso lo requiere.

Por tal situación el profesor trabajará y colaborará aún más en estos casos de niños para evitar que el colegio se convierta en una tortura escolar.

3.4.2 EN LA FAMILIA.

Los padres son protagonistas del problema que manifiesta su hijo con la dislexia. Esta dificultad puede afectar el desarrollo del niño y en cierta forma condiciona su futuro.

El niño disléxico no es como sus hermanos que han aprendido a leer y escribir y que les agrada el colegio.

El que el niño no muestre avance en el colegio y saque notas bajas, repercute y en cierta forma inquieta a sus

padres. Su familia se presenta ante una situación algo desagradable al notar que el niño por las mañanas inventa uno que otro pretexto incluso hasta hacerse el enfermo para no asistir al colegio. Por las tardes, cuando vuelve, está inquieto, triste y agobiado por los deberes, casi nunca le da tiempo de terminarlos, las tareas le significan un suplicio, así como también las labores que debe realizar en su casa que suele olvidar y no llevar a cabo.

En casa se muestra retraído, huraño y su carácter se ha transformado, se niega a ir a la escuela, y teme a su profesor. Evade estar con otros niños de su edad.

La relación con sus hermanos también se ve afectada, lo molestan cuando no pueden leer, hasta lo llegan a llamar tonto.

Los padres una vez conscientes de la dificultad que presenta su hijo como niño disléxico y enterados que significa y la ayuda que le pueden proporcionar necesitarán estar en contacto directo con el colegio y colaborar en la recuperación del niño.

La preocupación de los padres se tendrá que convertir en interés y proporcionar el mayor apoyo familiar que puedan

para subsanar ellos mismos la afectividad del niño y su adaptación al ambiente escolar y social.

La familia también ayudará a que el niño disléxico vaya adquiriendo seguridad y avance en el tratamiento de la dislexia con la colaboración del profesor.

La recuperación exigirá toda la paciencia y la máxima comprensión de padres y maestros.

La ayuda de los padres es capital en el tratamiento, la familia con dedicación puede aumentar la autoconfianza del niño, estimularle y exaltar sus logros, sin caer en la sobreprotección excesiva.

Una vez que el profesor detecte las dificultades que el niño presente, será posible seguir un tratamiento de recuperación, que logre ir corrigiendo los errores que manifieste, en base a ejercicios, actividades, y cualquier otro apoyo.

CAPITULO IV

GUIA PARA LA DETECCION DE LA DISLEXIA EN EL PRIMERO Y SEGUNDO GRADO DE EDUCACION PRIMARIA

Siempre que algo extraño le ocurre al niño, los primeros en notarlo son los padres y maestros, ya que cuando un niño no avanza como los otros y tiene algunas fallas, éstas se hacen notorias principalmente en la adquisición de la lecto-escritura.

Ante cualquier problema escolar el profesor es el encargado de detectar dicho problema a través de las diferentes manifestaciones que el niño presenta.

El docente puede ser extremadamente útil en la detección de casos donde se sospecha una dificultad específica en la lectura.

El profesor del grupo, podrá aplicarles a los niños una serie de ejercicios para explorar diferentes aspectos como: esquema corporal, lateralidad, estructuración espacio-temporal y coordinación viso-motora, que son determinantes para el aprendizaje de la lecto-escritura, mediante los

cuales se podrán encontrar las fallas o errores en los que incurre el niño al realizar los ejercicios planteados.

Entre más rápido se detecte el problema se evitaran fracasos, frustraciones y retrasos escolares. Cuanto antes se empiece a tratar, menos avanzarán los trastornos en el aprendizaje de la lecto-escritura.

La recuperación progresa si se detecta a edad temprana cuando el educando empieza su proceso de lecto-escritura.

Se pretende que el docente se auxilie de esta guía de detección, cuya aplicación es rápida, además de orientarle y ayudarle a identificar con más facilidad las deficiencias que el niño manifieste en esta área.

4.1 QUE ES UNA GUIA?

Es un recurso didáctico de carácter informativo y orientador, cuya función radica en facilitar la tarea de quien la utiliza, proporcionando sugerencias y orientaciones concretas de un campo específico, así como actividades e instrucciones para su ejecución; generalmente debe constar de los siguientes:

PUNTOS BASICOS

1. Datos generales.
2. Areas de exploración.
3. Ejercicios sugeridos (tratamiento).
4. Recomendaciones y observaciones.

4.2 JUSTIFICACION

La guía ha sido elaborada con el propósito de orientar el trabajo del docente en la detección de la dislexia. Mediante la ejecución de ejercicios realizados por los niños, que le ayuden en el diagnóstico de las dificultades cuyas manifestaciones son propias de la dislexia.

Se han seleccionado diferentes ejercicios en donde cada serie explora un factor diferente de esquema corporal, lateralidad, estructuración espacio temporal y coordinación viso-motora, los cuales a la vez convergen dinámicamente. A través de esta exploración pedagógica se detectaran de manera veraz los errores que el niño suele cometer como sintomatología de su dificultad.

Así mismo esta guía sugerirá actividades de recuperación como tratamiento para la dislexia.

4.3 OBJETIVO

El maestro detectará mediante la aplicación de una guía síntomas de dislexia en los alumnos a través de la respuesta a una serie de ejercicios jerarquizados para el caso, así mismo estará en condiciones de sugerir alternativas de tratamiento para la recuperación.

4.4 GUIA DE DETECCION

Indice de Actividades.

- Recomendaciones al profesor
- Ejercicios de detección
- Puntuaje (hoja de registro)
- Tratamiento

4.4.1 Recomendaciones al profesor.

Los ejercicios propuestos son básicos y sirven como detectores de dificultades que pueden presentarse a lo largo del proceso de aprendizaje en la lecto-escritura.

La aplicación de los ejercicios de exploración se deben hacer al niño solo. Las exploraciones en grupo no son aconsejables, ya que el ritmo se pierde entre unos niños y

otros; y no se podrá prestar atención a todos. Cada ejercicio contiene las indicaciones para realizarlo. El profesor deberá leer y explicar las instrucciones para su mejor comprensión.

Con esta exploración se detectarán y medirán los trastornos, determinando cómo, en qué y de qué forma se presenta la falla en el niño; orientando con mayor facilidad el diagnóstico y las indicaciones para el tratamiento.

Las actividades de esta guía están agrupadas en cuatro instancias a explorar; las cuales para una correcta identificación se les ha asignado una clave.

- * Esquema Corporal (E.C)
- * Estructuración Espacio-Temporal (E.T)
- * Lateralidad (L)
- * Coordinación Viso-motora (V.M)

1. Esquema Corporal.

El conocimiento del propio cuerpo orienta al conocimiento de las cosas exteriores y modula la relación con ellas.

Actividades:

- Pedir al alumno que escriba en el modelo de una cara sus diferentes partes.
 - Realizar el ejercicio 1 (E.C). Seguir instrucciones.
 - Identificar y escribir las diferentes partes del cuerpo.
 - Realizar el ejercicio 2 (E.C). Seguir instrucciones.
 - Observar un dibujo modelo como base para completar con lápiz la parte que falta de los demás dibujos.
 - Realizar el ejercicio 3 (E.C). Seguir instrucciones.
 - Pedir al alumno que haga un dibujo espontáneo.
 - Realizar el ejercicio 4 (E.C). Seguir instrucciones.
- * CONSULTAR ANEXO 1.

2. Estructuración Espacio-Temporal.

La relación del yo con el mundo de los objetos - y por ende de los signos espaciales - y la integración de los diferentes segmentos del cuerpo en un esquema susceptibles de organizar las posibilidades de acción. La cual estará muy ligada a la lateralización y al conocimiento del esquema corporal.

Noción Espacial.

Actividades:

- Marcar con diferente color, posiciones de arriba-abajo

izquierda-derecha, con respecto a un conjunto de figuras.

- Realizar los ejercicios 5,6,7 (E.T). Seguir instrucciones.

Noción Temporal.

Actividades:

- Pedir al alumno que responda a una serie de preguntas relacionadas con fechas y datos.
- Realizar el ejercicio 8 (E.T). Seguir instrucciones.
- * CONSULTAR ANEXO 2.

3. Lateralidad.

Se entiende por lateralidad el predominio funcional de un lado del cuerpo sobre el otro. Existe también lateralidad de los miembros inferiores y de los sentidos de visión y audición.

Actividades:

- Hacer que el alumno imite diferentes posturas.
- Realizar el ejercicio 9 (E.T). Seguir instrucciones.
- * CONSULTAR ANEXO 3.

4. Coordinación Viso-motora.

Es la coordinación de los ojos con el movimiento del cuerpo o de alguna de sus partes.

Se explora para conocer el grado de madurez que ha alcanzado el niño.

Actividades:

- Colorear un dibujo.
 - Realizar los ejercicios 10, 11 (V.M). Seguir instrucciones.
 - Pedir al alumno que copie un párrafo.
 - Realizar el ejercicio 12 (V.M). Seguir instrucciones.
 - Copiar enunciados.
 - Realizar el ejercicio 13 (V.M). Seguir instrucciones.
 - Copiar palabras.
 - Realizar el ejercicio 14 (V.M). Seguir instrucciones.
 - Copiar letras.
 - Realizar el ejercicio 15 (V.M). Seguir instrucciones.
- * CONSULTAR ANEXO 4.

ESCALA DE CALIFICACIONES

Número de Ejercicios: 15

Máximo de puntos: 30

EJERCICIO	PUNTOS	VALOR
1 (E.C)	8	2
2 (E.C)	10	2
3 (E.C)	9	2
4 (E.C)	1	2
5 (E.T)	4	1
6 (E.T)	7	2
7 (E.T)	9	2
8 (E.T)	11	3
9 (L)	10	2
10 (V.M)	1	1
11 (V.M)	1	1
12 (V.M)	9	2
13 (V.M)	7	2
14 (V.M)	15	3
15 (V.M)	30	4
TOTAL		<hr/> 30

TABLA DE PUNTUACION

EJERCICIO	ACIERTOS	PUNTOS
1 (E.C)	6-8	2
	3-5	1
	0-2	0
2 (E.C)	7-10	2
	3- 6	1
	0- 2	0
3 (E.C)	7- 9	2
	4- 6	1
	0- 3	0
4 (E.C)	Es compren- sible.	1
5 (E.T)	2-4	1
	0-1	0
6 (E.T)	5-7	2
	2-4	1
	0-1	0

7 (E.T)	7-9	2
	4-6	1
	0-3	0
8 (E.T)	8-11	3
	4- 7	2
	0- 3	1
9 (L)	7-10	2
	3- 6	1
	0- 2	0
10 (V.M)	Sin salirse del contorno.	1
11 (V.M)	Sin salirse del contorno.	1
12 (V.M)	7-9	2
	4-6	1
	0-2	0
13 (V.M)	5-7	2
	2-4	1
	0-1	0

ESTA TESIS NO DEBE
SALIR DE LA BIBLIOTECA

14 (V.M)

10-15

3

5- 9

2

0- 4

1

15 (V.M)

23-30

4

14-22

3

7-13

2

0- 6

1

PUNTUACION GLOBAL

De 24 - 30 El niño se encuentra en un nivel alto en donde la incidencia de errores es esporádica, la cual puede ser un indicador propio del aprendizaje de la lecto-escritura y parte del desarrollo de madurez que el niño esta experimentando y que con los años la superará.

Estos leves errores se podrán ir corrigiendo con el apoyo y la atención debida que padres y maestros proporcionen para que no se conviertan en errores costumbristas del aprendizaje.

De 18 - 23 El niño se encuentra en un nivel intermedio en donde la incidencia de errores fue menos manifiesta, por lo que se le podrá dar ayuda y apoyo durante las clases reafirmando los aspectos en los que se cometan más fallas, realzando diversos ejercicios que ayuden a la recuperación y afianzamiento de la lecto-escritura. También la colaboración de los padres en casa será de gran ayuda dirigiendo al niño en los ejercicios que el profesor sugiere para reafirmar lo visto en clase.

De 1 - 17

El niño se encuentra en un nivel bajo donde la -
manifestación de errores es frecuente por lo que
se deberá canalizar a educación especializada.

TRATAMIENTO

El profesor podrá auxiliarse haciendo énfasis en las siguientes sugerencias de tratamiento que se consideran juegos de maduración y ejercitación.

- a) Rompecabezas.
- b) Trabajar con diferentes objetos para indicar posiciones.
- c) Realizar desplazamientos en el salón de clases para indicar lugares, espacios y distancias.
- d) Descripción de láminas destacando posiciones.
- e) Trabajar con fechas conmemorativas, estaciones del año y características.
- f) Lecturas orales y de comprensión; cuentos, adivinanzas, rimas, trabalenguas, analogías, vocabulario.
- g) Armar historietas y secuencias lógicas.
- h) Trabajar colores y formas geométricas, relacionando ambos.
- i) Modelar con plastilina.
- j) Recortar y pegar diferentes figuras, objetos, animales, frutas, etc.
- k) Dictados.
- l) Copias; letras, palabras, enunciados, ubicando dentro del marco del cuaderno y espacios.
- m) Copia de diseños y dibujos.
- n) Ortografía.

ñ) Conocimiento de dígitos.

o) Ejercitar cálculo mental, cuestiones aritmética y geométricas.

p) Trabajar sumas y restas, con material como fichas, semillas, abaco, etc.

q) Ejercitar el cuerpo en el patio de la escuela: saltar, brincar, recibir ordenes simples de desplazamiento y complejas.

CONCLUSIONES

CONCLUSIONES

1. La educación a través de la historia se ha desarrollado bajo una perspectiva, lo cual le da el carácter de proceso social que permite cambios, reformas y modernizaciones que la han favorecido hasta nuestros días.
2. La educación primaria es base de la formación de todo individuo que pretende lograr su plena realización.
3. La educación primaria se sustenta en objetivos generales que permiten la formación integral del alumno.
4. La educación primaria esta programada en seis grados con una duración de un año por grado y planeada por asignaturas que engloban una multiplicidad de contenidos elementales para cada grado.
5. El primero y segundo grado de primaria son sumamente significativos, ya que el niño empieza a adquirir el aprendizaje formal y sistematizado de diversos contenidos básicos por asignatura que darán las bases para posteriores enseñanzas.

6. La pedagogía es fundamental en toda educación sistematizada, ya que sus aportes teóricos-metodológicos y científicos permiten un mejor conocimiento de los elementos didácticos del proceso enseñanza-aprendizaje, así como también del individuo que se desarrolla en el ámbito educativo.

7. La educación primaria con el tiempo podrá remplazar y reformar contenidos, métodos, planes y programas de estudio, pero un elemento esencial que no podrá remplazar ni el tiempo y los métodos más modernos será y seguirá siendo la labor del maestro, personaje clave que da vida al proceso de enseñanza-aprendizaje.

8. El buen maestro será aquél que reuna una serie de características conjuntas, vocación, intereses y aptitudes propias para ejercer el magisterio.

9. El niño que ingresa a la primaria inicia una etapa en que sus esferas de madurez psicomotriz, cognoscitiva y afectiva son relevantes para un eficaz desarrollo escolar.

10. La escuela al ser también un agente socializante y educativo para el niño requiere mantener una interacción constante entre maestro-alumno-familia, cuyo factor sera determinante para que los educandos se integren satisfactoriamente a nuevas situaciones que le ofrece el ambiente escolar.

11. La dislexia esta considerada esencialmente una dificultad propia del aprendizaje de la lectura.

12. Solo se hablara de dislexia hasta que el niño inicie la enseñanza formal de la lectura y la escritura.

13. Al no establecerse claramente las causas que originan la dislexia, se puede decir que no existe una causa, sino una multiplicidad de factores que repercuten total o parcialmente

14. La presencia de la dislexia en el niño trae como consecuencia bloqueo emocional, inseguridad e inadaptación que se manifiesta por la serie de fracasos escolares que el niño experimenta.

15. La dislexia es un problema que repercute directamente a la educación sistematizada, en donde el trabajo en equipo es fundamental y la labor del maestro es pieza clave para la detección de la dislexia.

16. Cuando la dislexia se detecta a tiempo se podrá establecer un adecuado tratamiento que evitará que el retraso y la inadaptación escolar que se producen como consecuencia del fracaso en la lectura, lleguen a niveles graves.

17. A través de la guía para la detección de la dislexia el maestro de primaria, podrá auxiliarse del material propuesto para reconocer, detectar y evaluar las dificultades del aprendizaje de la lecto-escritura, y emprender la enseñanza del niño mientras se cuenta con la ayuda especializada si el caso lo requiere.

18. Al ser una guía breve y fácil de aplicar pone al alcance del maestro, la información y los medios inmediatos para detectar tempranamente la dislexia en niños de primero y segundo año de primaria. Además sugiere actividades de recuperación como tratamiento, lo cual significará la diferencia entre el fracaso y el éxito escolar del niño.

19. La guía sera un recurso clave que aporta al maestro elementos importantes para analizar los errores que presentan algunos niños en el aprendizaje de la lecto-escritura y de esa forma poder detectar casos de dislexia, aún no siendo especialista en ello, así mismo una vez detectada y conocida la dificultad en el niño se le podrá brindar el trato adecuado, la comprensión y ayuda necesaria que requiere el disléxico.

BIBLIOGRAFIA

BIBLIOGRAFIA

1. BERNAL, Bernardino. Orientación Vocacional. Ed. Prisma, México 1985. p.p. 122.
2. Consejo Nacional Técnico de la Educación. Educación. Suplemento Especial, 4a época, Enero 1980. p.p. 64.
3. Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos. Colección Jurídica Esfinge, 7a. Edición, México 1993. p.p. 178.
4. DALE, Jordan. La Dislexia en el Aula. Ed. Paidós, México 1989. p.p. 159.
5. Diccionario de las Ciencias de la Educación. Ed. Santillana, México 1987. tomo I, 1a edición. p.p.
6. Diccionario de la Psicología. Ed. Larousse, México 1986. p.p. 593.
7. DUEÑAS, María. Tengo un Hijo Disléxico. Ed. Planeta, México 1988. p.p. 157.

8. Enciclopedia Técnica de la Educación. Ed. Santillana, México 1990, tomo I. p.p. 447
9. J. BIMA, Hugo. El Mito de la Dislexia. Ed. Prisma, México 1988. p.p. 238.
10. JADOULE, Andrea. Aprendizaje de la lectura y Dislexia. Ed. Kapelusz, México 1988. p.p. 169.
11. LARROVO, Francisco. Historia Comparada de la Educación en México. Ed. Porrúa, 9a edición, México 1985. p.p. 652
12. NERICI, Imideo Giuseppe. Hacia una Didáctica General más Dinámica. Argentina, Ed. Kapelusz, 1984. p.p. 541.
13. NIETO, Margarita. El Niño Disléxico. Ed. La Prensa Médica Mexicana, México 1988. p.p. 305.
14. Poder Ejecutivo Federal. Programa para la Modernización Educativa, 1989-1994. p.p. 129.
15. Secretaría de Educación Pública. Contenidos Básicos Educación Primaria, México 1992. p.p. 103.

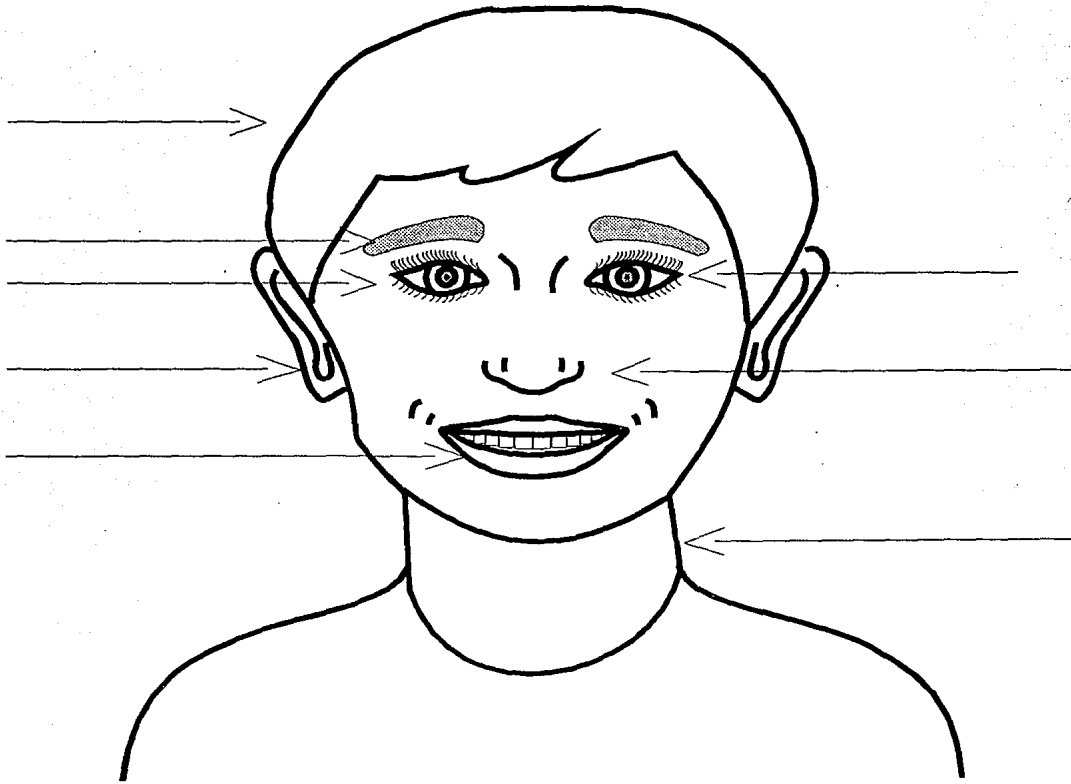
16. Secretaría de Educación Pública. Ejercicios Básicos para Grupos 9-14. México 1983. p.p. 157.
17. Secretaría de Educación Pública. Libro para el Maestro. Primer grado, Educación Primaria, México 1993. p.p. 381.
18. Secretaría de Educación Pública. Libro para el Maestro. Segundo grado, Educación Primaria, México 1993. p.p. 381
19. Secretaría de Educación Pública. Planes y Programas de Estudio para Primaria, México 1993. p.p. 367.
20. WAGNER, Rudolph. La Dislexia y su Hijo. Ed. Diana, México 1989. p.p. 152.

ANEXOS

ANEXO 1
ESQUEMA CORPORAL

Ejercicio 1.

Instrucciones: Escribir sobre la línea, el nombre de la parte que se señala.

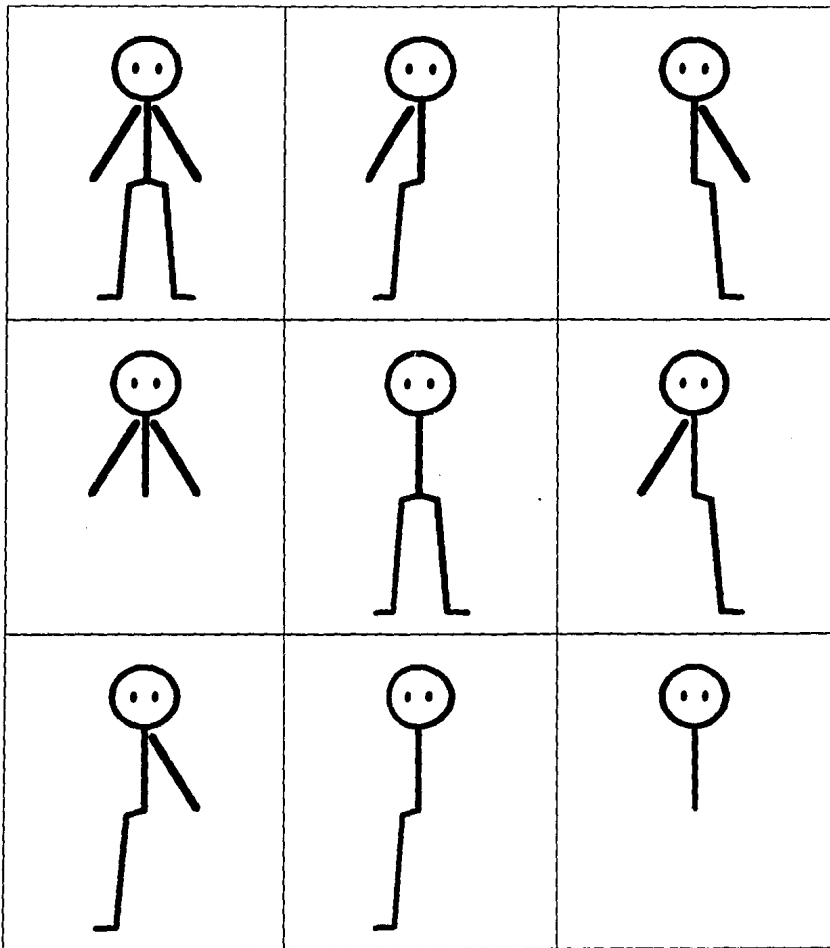


Aciertos: _____

(E.C.)

Ejercicio 3.

Instrucciones: Completa los muñecos para que todos sean como el primero.



Aciertos: _____

(E.C.)

EJERCICIO 4.

Instrucciones: Utiliza esta hoja para realizar un dibujo.

Aciertos: _____

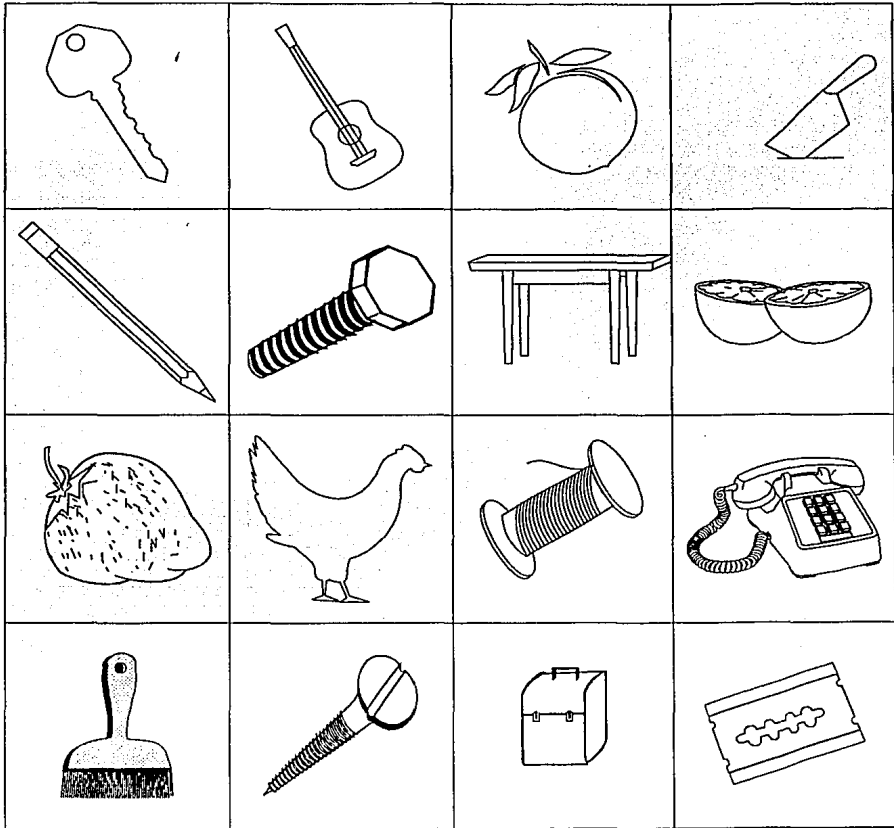
(E.C)

ANEXO 2

ESTRUCTURACION ESPACIO-TEMPORAL

Ejercicio 5.

Instrucciones: Colorea de azul, lo que está entre la fresa y el teléfono.
Colorea de rojo lo que está a la derecha de la llave.
Colorea de verde lo que está a la izquierda del tornillo.
Colorea de amarillo lo que está abajo del limón
y de café lo que está arriba de la maleta.



(E.T.)

Aciertos: _____

Ejercicio 6.

Instrucciones: Observa la letra del lado izquierdo, marca con una cruz a la derecha, en cada fila las letras que sean iguales al modelo.

r	t f r t t f
u	u v n h u
t	r f t t r +
h	n n h u h
e	c e r s a e
d	a b q b p
n	n m u v n

Aciertos: _____

(E.T.)

Ejercicio 7.

Instrucciones: Observa los números de la izquierda. Marca con una cruz el número de la derecha que sea igual al del modelo de la izquierda

6	9	6	9	9
8	3	ε	8	9
5	5	5	2	5
3	ε	ε	8	3
2	2	2	2	2
9	9	9	9	6
7	7	7	7	7
4	4	1	1	4
3	8	ε	3	ε

Aciertos: _____

(E.T.)

EJERCICIO 8.

Instrucciones: Escribir sobre la línea, la respuesta a las preguntas siguientes.

1. ¿ Qué día es hoy ? _____
2. ¿ Qué día fue ayer ? _____
3. ¿ Qué día será mañana ? _____
4. ¿ Cuándo es tu cumpleaños ? _____
5. ¿ En qué mes estamos ? _____
6. ¿ El mes pasado fue ? _____
7. ¿ Menciona los días de la semana ? _____

8. ¿ Menciona las estaciones del año ? _____

9. ¿ Cuándo es Navidad ? _____
10. ¿ Cuándo es día de reyes ? _____
11. ¿ Cuándo es día de las madres ? _____

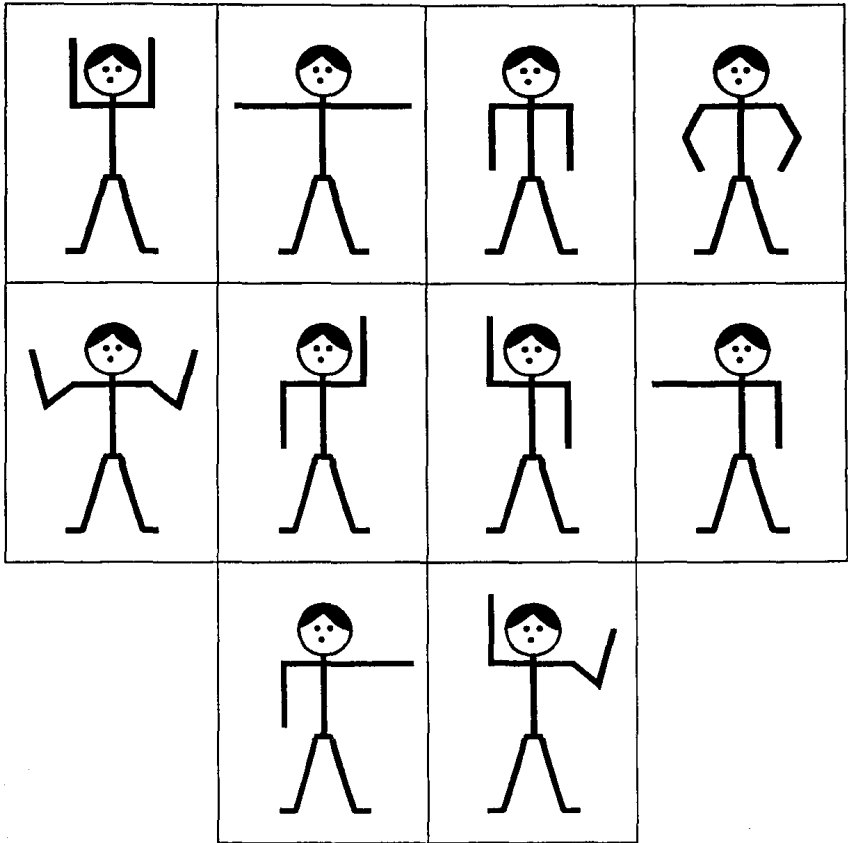
Aciertos: _____

(E.T)

ANEXO 3
LATERALIDAD

Ejercicio 9.

Instrucciones: Imita las distintas posturas



Aciertos: _____

ANEXO 4
COORDINACION VISO-MOTORA

Ejercicio 10.

Instrucciones: Colorea este dibujo.

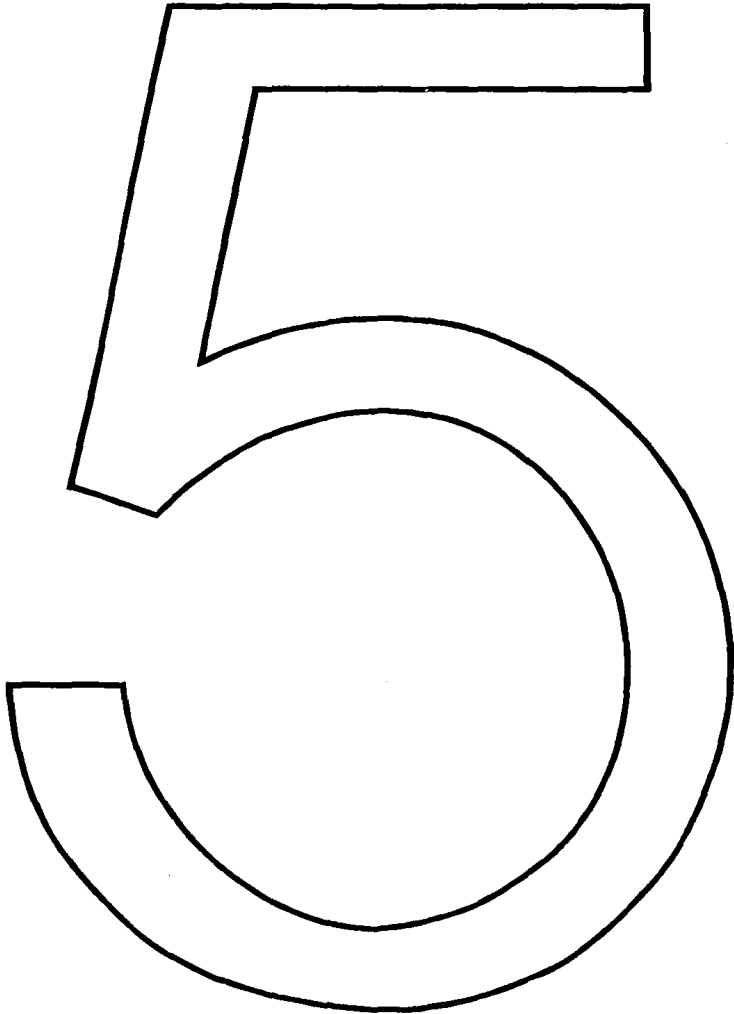


Aciertos: _____

(V.M)

Ejercicio 11.

Instrucciones: Colorea este número.



Aciertos: _____

(V.M)

EJERCICIO 12.

Instrucciones: Copia el siguiente párrafo, en la parte de abajo.

Estos eran dos perritos blancos

Uno se llamaba Alí

El otro se llamaba Duque

Eran muy juguetones

Un día se perdieron

Nadie los encontraba

Al día siguiente regresaron

Su pelo estaba cubierto de lodo

Por traviesos habían caído al río.

Aciertos: _____

(V.M)

EJERCICIO 13.

Instrucciones: Copia las siguientes enunciados en la parte de abajo.

1. El árbol tiene manzanas.

2. Los globos son de colores.

3. Luis juega en el parque.

4. La sandia es roja.

5. El bebé come papilla.

6. La maestra llegó temprano.

7. Enrique salio de vacaciones.

Aciertos: _____

(V.M)

EJERCICIO 14.
Instrucciones:
palabras.

Escribe sobre la línea, las siguientes

bebe	_____
gusano	_____
elefante	_____
ardilla	_____
rana	_____
dado	_____
camisa	_____
lápiz	_____
soldado	_____
uva	_____
perro	_____
niño	_____
verde	_____
sol	_____

Aciertos: _____

(V.M)

EJERCICIO 15.

Instrucciones: Escribe sobre la línea las siguientes letras.

g _____
e _____
m _____
a _____
q _____
v _____
r _____
b _____
n _____
f _____
d _____
l _____
s _____
R _____
W _____

h _____
o _____
t _____
u _____
x _____
z _____
B _____
N _____
S _____
T _____
Q _____
D _____
M _____
G _____
E _____

Aciertos: _____

(V.M)