



UNIVERSIDAD PANAMERICANA

44
2ej

ESCUELA DE PEDAGOGIA

Incorporada a la Universidad Autónoma de México

EL CONOCIMIENTO FISICO COMO ALTERNATIVA
METODOLOGICA EN LA ACCION EDUCATIVA DEL
NIÑO DE 2 AÑOS EN INSTITUCIONES PRIVADAS.

T E S I S P R O F E S I O N A L

QUE PRESENTA :

GUADALUPE DEL ROCIO RODRIGUEZ GALLARDO

PARA OBTENER EL TITULO DE :

L I C E N C I A D A E N P E D A G O G I A

DIRECTOR DE TESIS: LIC. GEORGINA QUINTANILLA CERDA

México D.F. Julio 1994

**TESIS CON
FALLA DE ORIGEN**



Universidad Nacional
Autónoma de México



UNAM – Dirección General de Bibliotecas Tesis Digitales Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS © PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis está protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

INDICE

INTRODUCCION	1
Capítulo I : EL PROCESO EDUCATIVO	1
I.1. La Persona Humana	4
I.1.1. Concepto de Persona	4
I.1.2. Dignidad de la Persona	6
I.1.3. Posibilidades Educativas	7
I.1.4. Formación Integral	8
I.2. Educación	9
I.2.1. Concepto de Educación	9
I.2.2. Educación y Persona	13
I.3. Pedagogía	14
I.3.1. Definición de Pedagogía	15
I.3.2. Ámbitos de la Pedagogía	16
I.4. Didáctica	17
I.4.1. Concepto de Didáctica	17
I.4.2. Elementos didácticos	20
I.4.3. Momentos didácticos	24
Capítulo II : LA TEORIA PSICOGENETICA	28
II.1. Biografía de Jean Piaget	28
II.2. Periodo Sensoriomotriz	32
II.3. Periodo Preoperatorio	35
II.4. El niño según Jean Piaget	42
II.5. Papel del profesor según Joan Piaget	44
II.6. Función del Jardín de niños según la teoría Psicogenética	46
II.7. Conocimiento físico	46

II.7.1.¿ Qué es el conocimiento físico?.....	47
II.7.2.La utilidad de las actividades del conocimiento físico	50
II.7.3. La educación tradicional contrastada con las actividades de conocimiento físico ...	52
II.7.4. Objetivos y principios del conocimiento físico	54
Capítulo III : EL JARDIN DE NIÑOS	60
III.1. El jardín de niños y su finalidad	60
III.2. Funciones del jardín de niños	62
III.3. La educadora y las actividades que realiza ..	64
III.4. Los padres y la escuela	68
III.5. Los programas escolares	70
III.6. El aula	73
Capítulo IV : DERIVACION PRACTICA	75
IV.1. Análisis del programa pedagógico experimental para niños en etapa maternal	75
I.V. Lineamientos Pedagógicos para el diseño de programas en el grado de maternal tomando en cuenta el conocimiento físico	86
CONCLUSIONES	94
BIBLIOGRAFIA	98

INTRODUCCION

La Pedagogía es una ciencia que se preocupa por la educación del hombre, busca el perfeccionamiento y dignificación de la persona.

Es así que la educación existe en el momento que hay un ser humano. Por tanto, desde que nace hasta la vejez se educa y perfecciona una persona.

Aquí tiene un papel importante el pedagogo, el cual contribuye a la educación de la sociedad, utilizando sus conocimientos teóricos y su creatividad para facilitar el proceso educativo.

Esta investigación se aboca a la educación del pequeño de 2 años: debido a que en la actualidad se ha creado en colegios particulares el grado de maternal. Comprendiendo la etapa de 2 a 3 años de edad.

Este grado escolar se creó en escuelas particulares por la necesidad de los Padres de familia; al tener que trabajar ambos y no poder vigilar la educación del pequeño.

Pero existe un problema que surge con la creación de dicho grado escolar, el cual que no es obligatorio registrarlo ante la Secretaría de Educación Pública (SEP), debido a que no hay ley que lo exija, el resultado es que cada Institución Privada diseña sus propios programas y no son revisados o aprobados por

alguna autoridad competente.

Esto ocasiona que en algunas instituciones se pretenda que en esta edad se le de preferencias a los conocimientos que al juego del pequeño. Pero en la actualidad, los Padres de Familia consideran que mientras más conocimientos se le transmitan al niño es mejor la Institución.

Esta idea es errónea, debido a que tanto la educación formal, no formal e informal deben de ir de acuerdo a su edad y etapa evolutiva.

Por dicho motivo, a lo largo de la investigación se pretende fundamentar el conocimiento físico que se sustenta en la teoría psicogenética, para la acción educativa del niño de 2 años. Con el fin de educar al niño de acuerdo a su etapa evolutiva y naturaleza propia.

En el primer capítulo, se comenzará por analizar y conceptualizar a la Persona, Educación, Pedagogía y Didáctica; para entender dichos terminos que se utilizaran a lo largo de los capítulos y tener la misma concepción de ellos.

En el segundo capítulo, se conocerá qué es la teoría Psicogenética conociendo a su autor Jean Piaget, sus pensamientos, fundamentos teóricos y para finalizar se estudiará el conocimiento físico, es cual ser es el sustento de los lineamientos que pedagógicos que se ofrecerán en la derivación práctica de la investigación.

El tercer capítulo abarcará el Jardín de Niños, mencionando su finalidad, funciones y características que debe cumplir, para poderse considerar una Institución Educativa.

En el último capítulo, se analizará un programa experimental que realizó la Secretaría de Educación Pública en el grado de maternal. Se seleccionó éste programa por ser el único que presentaba su fundamentación y era creado con rigor científico.

De éste programa se obtuvieron las ventajas y desventajas que existen en el proceso educativo. Y se proponen lineamientos pedagógicos para el diseño de programas en el grado de maternal, tomando en cuenta el conocimiento físico.

Para finalizar se ofrecen conclusiones que engloban lo que se mencionó a lo largo de la investigación.

Es de gran importancia preocuparse por la educación del ser humano desde pequeño, para que mas adelante busque la educación por sí mismo, adquiriendo cada día más virtudes y contribuya a su perfeccionamiento.

CAPITULO I : EL PROCESO EDUCATIVO

El contenido de este capítulo abarca los conceptos de : Persona, Educación, Pedagogía y Didáctica. Se aborda en el orden mencionado debido a que analiza y conceptualiza a la Persona teniendo en cuenta que es el sujeto de la Pedagogía. Continúa el concepto de educación, siendo el objeto de dicha ciencia. Y partiendo del estudio del sujeto y objeto, se podrá conceptualizar a la Pedagogía, con una concepción más amplia y global.

Para finalizar, se estudia una de las disciplinas que se inscribe en el plano mesológico de la Pedagogía; esta es la Didáctica, definiéndola y analizando los momentos que la constituyen.

I.1. LA PERSONA HUMANA

I.1.1. Concepto de Persona

A lo largo del tiempo y en nuestra sociedad se ha dado diferentes significados acerca de lo que es persona. Algunas veces se ha reducido, otras no se toma en cuenta la integridad del hombre, o no se define con exactitud.

Para evitar dichas confusiones, se analizará cada una de las palabras que van a conformar la definición o concepto. Esta concepción se utilizará a lo largo de los capítulos subsecuen-

tes que constituyen la presente investigación.

La persona es una substancia. Substancia es lo que existe en sí.

La substancia en la persona va a existir independientemente de que se piense. Procede de un principio intrínseco y es particular de cada persona.

La persona es Individual. Es un ser distinto de los demás. No existen personas iguales, cada una va a tener sus características particulares, por tanto, la persona es única e irrepetible.

Por último, la persona es de Naturaleza Racional. La naturaleza es la esencia de cada ser vivo, pero para poderla distinguir de los demás seres existentes, se le añade : racional, porque precisamente es un constitutivo del hombre.

Esta característica es inaplicable a otro ser vivo, esto implica, que el hombre está compuesto por inteligencia y voluntad, facultades que no comparte con ningún otro ser, teniendo libertad para actuar ayudado por estas características.

Una vez analizado cada una de las palabras que conforman el significado de PERSONA, puede conceptualizarse como :

" Una Substancia individual de Naturaleza Racional " (1)

(1) KRAMSKY STEINPRES J. de Carlos. Antropología filosófica .p.477

I.1.2. Dignidad de la Persona

La concepción de persona analizada anteriormente, denota las características específicamente humanas, por tanto, la dignidad del hombre va a persistir en cada ser humano.

El hombre por naturaleza siempre va a buscar el bien, aquí es donde la dignidad de la persona va a encausar su integridad.

Para que la persona llegue a perfeccionarse integralmente debe de ayudarse o guiarse a través de la razón y el libre albedrío, por medio de estas facultades se conduce a obrar de la mejor manera para buscar el bien, pero sin perder de vista que el bien que es para una persona, nunca va a ser el mal para otra.

Aunque el término dignidad se vincula íntimamente con la cultura moral, ésta siempre lleva en sus realizaciones valores de toda especie.

Por tanto, la dignidad es una categoría inseparable del hombre y por medio de la educación hay que buscar que la humanidad se dignifique cada vez más, es decir, que busque el bien.

Después de haber estudiado la dignidad de la persona es indispensable profundizar en las posibilidades educativas del hombre, ya que éste será el punto de partida, que posibilite

con base en su comprensión, el propiciar su máximo desarrollo.

1.1.3. Posibilidades Educativas

De acuerdo con lo inscrito anteriormente, nos podemos dar cuenta que la persona es capaz de toda posibilidad educativa. Por tanto, debe de estar alerta a la educación, ya sea por cualquiera de sus modalidades, es decir, la educación formal, informal y no formal. A continuación se explicará brevemente cada una de dichas modalidades.

La educación formal es aquella que tiene un procedimiento sistemático. Se tiene influencia intencionada y se realiza voluntariamente. La imparten personas especializadas. Al término de los estudios adquiridos se le entrega constancia de estudios o certificado.

La educación informal es aquella que no es sistemática, es decir, no se sigue un programa educativo establecido. Es toda la información que adquirimos en el medio ambiente, como por ejemplo los medios de comunicación; Tiene carácter espontáneo. Aquí la persona se apropia en mas o menos de la cultura de la sociedad en donde se desenvuelve.

Y por último, la educación no formal. Está centrada en el educando, puesto que los alumnos dirigen su aprendizaje y el método que utilizarán, siguiendo programas educativos establecidos. Se da una constancia por escrito, donde especifique los estudios logrados. Aquí se encuentra la educación abierta; la capacitación, etc.

En cualquiera de las modalidades mencionadas, se debe de tener una conciencia clara de lo que se esta aprendiendo y llevar lo a la reflexión, para que se pueda discriminar los conocimientos que no llevan al progreso, sino al contrario, llevan a la ruina al hombre y lo denigran.

El hombre es un ser infinito en cuanto a la educación, siempre va a tener alternativas de nuevos conocimientos, es decir, no tiene limite de perfeccionamiento.

Como conclusión tenemos que: La persona debe estar alerta y buscar nuevas alternativas educativas para obtener nuevos conocimientos e ir complementando su educación, buscando así su perfeccionamiento.

Se ha mencionado que el hombre tiene diversas alternativas educativas, y para poder formarlas de la mejor manera hay que conocer en qué consiste la formación integral.

1.1.4. Formación Integral

El hombre a lo largo de su vida se está educando y dicha educación da lugar a la formación integral. Para que sea integral debe de conformar : la materia, inteligencia y voluntad.(2)

Tomando en cuenta a la materia, es cualquier desarrollo que tienda a lo biológico, en este sentido aludiremos al desarrollo físico y al deporte en general.

La inteligencia es la adaptabilidad general de la mente a

(2) cfr. COROMINAS, Fernando; Educar hoy; p. 20

nuevos problemas y condiciones de la vida.

Dentro de las actividades que realiza el hombre una de señalada importancia es la psique; ésta es múltiple y compleja, pero tiene su expresión externa en determinados modos de comportamiento. Hay hechos subconscientes e inconscientes en los cuales obran de manera diversa pero activa sobre la mente y la conducta del hombre.

Otro aspecto que no puede pasar desapercibido es lo social del hombre. Lo social es vida común del hombre, es un carácter inseparable de la persona. Siempre está en contacto de la sociedad y es ahí que se desenvuelve individualmente. La psique y lo social son dos facetas de la propia realidad.

Por último la voluntad; se considera de mayor importancia por ser la facultad que nos va ayudar a crecer y formar virtudes. Dicha facultad se va a educar mediante la concepción del bien, el cual va a estar inscrito en la propia naturaleza del hombre.

Estos aspectos se van a desarrollar en la vida cotidiana, en la escuela y la familia; por ello al desarrollarse estos aspectos por separado, resultan complementarios y dan lugar a la formación integral.

1.2. EDUCACION

1.2.1. Concepto de Educación

La educación siempre ha existido desde que existe el hombre. Para su estudio conoceremos las distintas concepciones: significado vulgar, etimológico, real y la relación que existe entre persona y educación. Para su estudio se utilizará el orden mencionado.

Significado Vulgar

Esta concepción es aquella que dará una apreciación superficial y es utilizada por gran parte de personas que se encuentran dentro de la sociedad; el significado es el siguiente : " Cualidad adquirida, en virtud de la cual un hombre está adaptado en sus modales externos a determinados usos sociales. La educación se toma pues, como el resultado de una pulimentación de formas superficiales de convivencia social. " (3)

En este concepto se dice que una persona con educación, es aquella que se muestra amable, que tiene conocimientos acerca de las reglas de urbanidad, es decir, la forma externa en el comportamiento con la sociedad.

Se queda con las impresiones que una persona denota, ante una situación específica, en la cual se espera un resultado determinado para catalogar si la persona está o no educada.

Al significado vulgar le interesa el resultado del comportamiento del hombre, o la influencia externa que ha tenido la persona, para saberse comportar de determinada manera. Por tanto, en esta concepción pudiera afirmarse, que se le da importancia a la perspectiva sociológica, ya que la transmisión de valores de una generación con otra es la que prevalece

(3) GARCIA HOZ, Victor; Principios de Pedagogía Sistemática;

como línea educativa.

No nos podemos quedar con ésta concepción, porque una persona puede ser cortés, amable y mostrar "educación", pero no se conoce su interioridad; es un aspecto que no se puede dejar a un lado, para hablar de la educación de una persona.

Significado Etimológico

Etimológicamente educación viene de la palabra : educere, que significa : sacar de, extraer; buscando sacar algo dentro del hombre. Y educare que significa criar, alimentar, nutrir. La educación apartir de educare equivaldría a informar, a ponerlo todo desde fuera; y educere consiste en actualizar lo que potencialmente está en el hombre. (4)

La educación va a brotar de la interioridad del hombre y sobresale al exterior por medio de hábitos o formas de vivir, las cuales van a determinar la posibilidad de que se diga que una persona está educada o no. Esta concepción toma parte de lo que se menciona en el significado vulgar, pero su diferencia es que parten de distintos puntos.

El binomio educador-educando pueden expresarse desde dos puntos de vista. Uno como educere que significa autonomía orientada y el otro como educare que es la participación dirigida.

Educere considera que el educador conozca a su

(4) cf. OLIVEROS F., OTERO; Educación y persona; p. 39

educando, tanto necesidades y que utilice la autoridad educativa. Educare, implica influir positivamente por medio de información, lo cual va a implicar respeto. (5)

Como se puede observar, tanto el significado etimológico como el vulgar, van a buscar un cambio en el hombre, dirigiéndose a la educación que nos lleve al perfeccionamiento. La diferencia es que la definición etimológica parte de lo interior e individual, y la definición vulgar parte de lo social, ante el comportamiento con otra persona.

Los dos significados son verdaderos, pero tienen una visión parcial del quehacer educativo. Por tanto, se hace necesario el concepto real, el cual nos dará la aproximación para asegurar la formación integral.

Significado Real

El significado de educación al cual nos referiremos a lo largo de la presente investigación es :

"Perfeccionamiento intencional de las potencialidades específicamente humanas. " (6)

La educación va a modificar al hombre y esta modificación va a ser un mejoramiento para la persona; buscando siempre

(5) cfr. ibidem, p. 40

(6) ibidem , p. 25

su perfeccionamiento.

Hay que conocer las posibilidades de cada persona y reflexionar sobre ellas, para que se busque el desarrollo al máximo. Esta concepción actúa sobre el hombre y es él quien lo debe buscar.

Para que se lleve a cabo el perfeccionamiento y la educación, se necesita de la voluntad para poderlo realizar constantemente y adecuadamente. Es decir, se necesita de la intencionalidad para buscar el bien.

Pero, ¿ Qué es lo que se puede perfeccionar en el hombre?: sus potencialidades específicamente humanas, es decir, todas las facultades constitutivas del hombre. Cada una de estas facultades se van a ir educando individualmente, pero en realidad, se van a armonizar para contribuir al perfeccionamiento integral.

Puede concluirse que : " la educación es perfeccionamiento inmediato de las capacidades humanas y perfeccionamiento mediato de la persona humana. " (7)

I.2.2. Educación y Persona

Al definir a la persona como una substancia individual de naturaleza racional, y a la educación como un perfeccionamiento

(7) ibidem, p. 26

tu intencional de las potencialidades específicamente humanas, cabe mencionar que para lograr una buena educación en la persona, hay que tomar en cuenta que :

- Para educar a cualquier ser humano hay que conocer las características específicas y particulares.
- Hay que tener en cuenta las posibilidades y limitaciones, para facilitar el proceso educativo.
- Ser conscientes del proceso de ayuda que se nos proporciona o podemos proporcionar para la realización personal.
- Tener en cuenta que el proceso educativo es perfeccionamiento de la persona humana.
- El proceso educativo debe ser estimulado por el educador.
- La educación en la persona debe ser un proceso de ayuda para la realización personal.
- Cuando se educa contribuye la persona a la sociedad y a su individualidad.

Como conclusión hay que decir, que la educación nos lleva al perfeccionamiento y formación integral, siempre que se busque el bien y se utilice adecuada y positivamente la inteligencia y la voluntad.

I.3. PEDAGOGIA

Al establecer un orden específico en el desarrollo del presente capítulo, y tomando en cuenta que se analizó el sujeto y objeto de la Pedagogía, aquí la importancia de haber estudiado en primer instancia dos conceptos anteriores : persona y educación,

para llegar a conceptualizar ahora a la Pedagogía.

1.3.1. Definición de Pedagogía

El término Pedagogía viene del griego pais-paidos -niño- y ago -conducir- que significa, guía o conducción del niño.(8)

Por tanto, el pedagogo es quien va a conducir al niño para un mejor desarrollo, con miras hacia el futuro.

Esta concepción es reductiva, debido a que sólo se va a dirigir al niño, y se está desempeñando el mismo papel que una licenciada en educación preescolar. Esto es erróneo, porque no se enfoca solamente a esta etapa en específico, abarca cualquier etapa evolutiva.

El concepto que utilizaremos a lo largo de la investigación es el siguiente :

" Pedagogía es la ciencia y arte de educar." (9)

En contraposición a la raíz etimológica, ésta definición es aplicable a cualquier etapa evolutiva, buscando siempre una mejora en la persona, mediante el objeto de estudio de la misma : la educación.

La Pedagogía es ciencia, porque es sistemática, teniendo un campo propio y los principios que se establecen son conocimientos con certeza y doctrina sistemática.

(8) RIALP ed., Enciclopedia GER, tomo 18, p. 143

(9) idem

Es arte, porque la teoría que se establece, la lleva a la práctica y es donde se ve palpable el proceso educativo.

Por tanto, al ser ciencia se va a encontrar en el nivel teórico y va a realizar un estudio sistemático de la educación mediante el método científico, y es arte, porque se encuentra en el nivel práctico de la educación, es donde se ve el proceso educativo y los resultados en cada persona.

Por medio de la Pedagogía se va a llevar a la persona humana al perfeccionamiento y formación integral.

Es necesario conocer los ámbitos de la Pedagogía, porque son partes esenciales para la educación.

I.3.2. Ambitos de la Pedagogía.

La Pedagogía comprende tres ámbitos que son los siguientes :

- Teleoiológico. (griego: telos -fin- y logos -tratado). (10)

Se van a estudiar los fines de la educación, pero como lo que debe ser la educación, es decir, los ideales que se pretenden alcanzar como fin.

- Mesológico. (griego: mesos -medio- y logos -tratado-). (11)

Es el estudio de los medios, los cuales van a servir para alcanzar la educación, con técnicas o normas pedagógicas.

- Ontológico. (del griego on -ser- y logos -tratado-). (12)

Va a estudiar al ser de la educación, es decir, la realidad de la

(10) ibidem p. 144

(11) idem

(12) idem

educación, lo que se observa en dicho proceso.

Es de gran utilidad conocer el ámbito mesológico, porque es el que nos va a dar pautas, normas y técnicas pedagógicas para guiar con mayor eficiencia y eficacia el proceso educativo.

Dentro del ámbito mesológico se va a encontrar la Didáctica, la cual se interesa por el proceso enseñanza-aprendizaje y va a dar pautas para que se tenga un desarrollo más significativo y que se pueda lograr de la mejor manera posible obteniendo los resultados esperados. A continuación se incluye con mayor detalle esta disciplina.

I.4. DIDACTICA

I.4.1. Concepto de Didáctica

Etimológicamente, didáctica deriva del griego didaskein - enseñar- y tékne -arte- esto es, arte de enseñar. (13)

Es arte, porque es una habilidad que se tiene que llevar a la práctica, debido a que va a brindar métodos y procedimientos sistemáticos y eficaces en las tareas de la enseñanza.

La didáctica es una disciplina pedagógica de carácter práctico y normativo, que tiene por objeto el proceso enseñanza-aprendizaje.

(13) G.NERICI, Imidéo, Hacia una didáctica general dinámica, p. 54

Tomando en cuenta que su objeto de estudio es el proceso enseñanza-aprendizaje, se hace indispensable revisar de manera específica lo que se entiende por dicho términos a la luz de diversas concepciones. Las teorías de aprendizaje que se revisarán son : la Conductista y Cognoscitiva. Se estudiarán éstas dos teorías debido a que la teoría Cognoscitiva está relacionada con el sustento teórico de nuestra investigación y para poderla comparar se eligió la teoría conductista.

Teoría Conductista. Su meta teórica es la predicción de la conducta, ya que su esquema establece que todo acto humano surge por un estímulo y que éste provoca una respuesta particular (E-R estímulo-respuesta).

Busca que el proceso de enseñanza-aprendizaje sea un cambio conductual, que se observe y sea medible; si éste no sucede, se dice que no hubo aprendizaje.

La enseñanza es dirigida por el educador, el cual establece los contenidos que va a transmitir. Asume la dirección en la organización del ambiente que ayude a que el niño adquiera la conducta deseada.

Es responsabilidad del profesor que el niño adquiera los conocimientos estipulados en el programa.

El conductismo tropieza siempre con un límite; el comportamiento humano es mucho más complejo que los automatismos, por decisivos que éstos sean en la comprensión de la conducta.

A diferencia de esta teoría, se encuentra la teoría Cognoscitiva-interaccionista, cuya orientación es hacia el desarrollo cognoscitivo.

Teoría Cognoscitiva. El aprendizaje es por comprensión, no es un hábito que adquiera gradualmente, sino una relación cognoscitiva entre el fin y los medios.

El niño actúa con confianza en el ambiente, va organizando sus aprendizajes y experiencias.

Su aprendizaje es mediante el juego activo-espontáneo, va realizando una construcción activa de la realidad. Por tanto, va a estar en constante experimentación, exploración y seleccionando nuevos conocimientos.

La enseñanza la va guiando el educador, estructurando el ambiente conforme el interés y la habilidad del niño.

Se busca que la enseñanza sea mediante el conocimiento físico, el conocimiento social, conocimiento lógico y el desarrollo de la función simbólica.

La teoría Cognoscitiva busca que el proceso educativo se lleve a cabo bajo una construcción activa de la realidad, que se encamine a la acción, investigación-exploración y continua adaptación para transmitir los conocimientos que se pretenden.

Como se puede observar, va a depender de la concepción que se tenga acerca de aprendizaje, para desarrollar contenidos, concep -

ción del hombre, de educación y la visión del proceso educativo.

Uno de los principales representantes de la teoría cognoscitiva es Jean Piaget, y con base a su teoría se desarrollará el segundo capítulo.

Una vez estudiado el concepto de didáctica y la importancia de conocer dos posturas de aprendizaje diferentes, nos lleva a la reflexión de por qué el proceso enseñanza-aprendizaje se imparten de distintas maneras pero se busca el mismo aprendizaje. La respuesta se encuentra en la diferente concepción de los elementos didácticos, que deberá emanar de la concepción de aprendizaje que se tenga.

1.4.2. Elementos Didácticos

Para utilizar la didáctica de la mejor manera, se debe de tomar en cuenta seis elementos fundamentales para el proceso educativo. Dichos elementos son : Alumno, Profesor, Objetivos, Materia, Metodología, Recursos didácticos y por último el Medio (geográfico, económico, cultural y social).

A continuación se dará una breve explicación de cada uno de los elementos en el orden mencionado.

El Profesor o Educador. Es el orientador y guía del proce-

so educativo. va a dirigir la compleja misión de orientación, con el fin de obtener un rendimiento positivo de los educandos. Debe de buscar nuevas técnicas y métodos para motivar a los educandos a investigar por sí mismos y que tengan iniciativa para complementar sus aprendizajes.

Debe de tomar en cuenta las posibilidades , límites y tener conocimiento del alumno.

Debe existir buena relación entre maestro-alumno y viceversa.

El alumno o educando. Es la persona en la cual va a recaer el aprendizaje , es decir, es quien aprende.

Se debe de tomar en cuenta las características específicas y la etapa evolutiva de la persona a educar, para que el proceso se pueda llevar acabo y no existan conflictos, porque pudiera ser que no se esté transmitiendo adecuadamente los aprendizajes o contenidos que le competen a la persona.

Objetivos. Son la razón de ser, y las metas necesarias de toda labor escolar. Se deben de establecer claramente, en forma precisa y alcanzables, para conducir al alumno de la mejor manera.

Los debe de conocer tanto el profesor como el alumno.

Materia. Es el contenido de la enseñanza; va a servir como medio de conocimiento, para su formación integral. Por medio de la materia o contenido se van alcanzar los objetivos que se establecen para llegar al aprendizaje.

Metodología. es aquella que proporciona al profesor criterios para construir el método que responde a las expectativas educativas de cada situación didáctica que se le plantea.

Recursos didácticos. Son los recursos personales y materiales, se van a utilizar con el fin de propiciar la actividad de los educandos, para que adquieran aprendizajes significativos.

Medio geográfico, económico, cultural y social. Hay que conocer el medio ambiente donde se desarrolla el proceso educativo para tomar conciencia de la realidad existente y ofrecer una educación de acuerdo a las necesidades y posibilidades.

En estos elementos hace falta el tiempo didáctico; es indispensable establecerlo y darlo a conocer, para que los objetivos que se establecen se lleven a cabo en el tiempo que se fijó de acuerdo con la complejidad del contenido.

Con los elementos didácticos se podrá plantear mejor el proceso enseñanza-aprendizaje y brindar una formación integral.

Ya teniendo conocimiento acerca de lo que es la teoría Conductista y Cognoscitiva, se analizarán los elementos didácticos a la luz de los principios que emanan de cada uno.

Conductismo

Cognoscitiva

EDUCANDO :

- Participación Pasiva.
 - Recibe y adquiere conocimientos.
 - Se deja llevar por medio del estímulo-respuesta, y con base a esto, hay interacción educador-educando.
- Participación Activa.
 - Hay reflexión y crítica.
 - Interacciona con el profesor y el objeto de conocimiento; así construye el aprendizaje.

EDUCADOR :

- Es un ingeniero conductual.
 - Proporciona medios para lograr estímulos.
- Es guía, asesor, orientador, que invita a la acción.
 - Los medios que utiliza son para hacer participar al educando en su proceso educativo.

OBJETIVOS :

- Son claros, precisos y unívocos.
 - Deben de conducir y contener criterios de precisión.
 - Se redactan de acuerdo a conductas observables.
- Son generales.
 - Se centra en todo el proceso de reflexión análisis, crítica y síntesis.

Conductista

Cognoscitiva

CONTENIDO :

- Busca imprimir conductas observables.

- Pasan a un segundo plano.

- Son con base en los objetivos.

- Está sujeto a un proceso de reflexión y crítica del alumno.

- Estan en construcción

- Plantea problemas,

METODOLOGIA :

- Basado en el estímulo-respuesta.

- Se basa en la interacción.

RECURSOS

DIDACTICOS :

- Medios para objetivizar la enseñanza por, utilizados por el profesor.

- libres y al servicio del alumno y profesor.

Al tener conocimiento acerca de lo que son cada uno de los elementos y cómo se constituye en las teorías mencionadas, es importante conocer los momentos didácticos para el entendimiento global del proceso educativo.

1.4.3. Momentos Didácticos

Existen tres momentos específicos por los cuales todo educador debe plantearse, para que el proceso educativo sea alcanzable y real. las tres etapas son : Planeación, Realización y Evaluación.

A continuación se dara una breve explicación de cada una de las etapas.

- Planeación. Es la previsión inteligente y bien calculada en el proceso educativo, en el cual se deben de tomar en cuenta los seis elementos didácticos, para una mejor planeación.

- Realización. Es llevar a cabo lo planeado, como se estableció en un principio, es decir, es la ejecución que se realiza a través de las clases y actividades docentes y discentes.

Evaluación. Es el proceso que revisa qué tanto se cumplieron los objetivos, es decir, darse cuenta si el proceso se llevó a cabo de acuerdo a lo planeado. Y por último con base a los resultados volver a planear.

Al igual que en los elementos didácticos, se analizará las tres etapas o momentos didácticos, de acuerdo a la teoría conductista y cognoscitiva.

Conductista

Cognoscitiva

PLANEACION : - Se va al detalle y lo realiza el profesor.
- Le da importancia a los objetivos.

- Es un proyecto de grupo.
- Tiene mayor importancia el contenido.

REALIZACION : - La lleva a cabo el profesor.

- La guía el profesor; procura la democracia, cooperación y participación.

Conductista

Cognoscitiva

EVALUACION :	- Los exámenes son objetivos.	- Exámenes objetivos y subjetivos.
	- Evaluación cuantitativa.	- Evaluación cuantitativa y cualitativa.
	- No hay autoevaluación	- Existe autoevaluación.

Hay que tomar en cuenta los tres momentos didácticos para que el proceso educativo esté sistematizado, sin embargo se debe estar con apertura al cambio para que se pueda lograr un aprendizaje significativo.

La Didáctica va ayudar a la educación, mediante sus métodos y técnicas pedagógicas y la educación va a contribuir al perfeccionamiento integral del hombre, guiado de la mejor manera por un Pedagogo.

Dicho proceso educativo, puede estar basado por una teoría cognoscitiva, cuyo mejor sustento es la teoría psicogenético de Jean Piaget, el cual busca la educación integral basándose en la etapa evolutiva del hombre y características propias.

A lo largo de la investigación se hablará del conocimiento

físico, el cual es utilizado por Jean Piaget, por tanto, el siguiente capítulo estudiará la teoría psicogenética, la biografía de Jean Piaget y sus postulados.

Este estudio será la fundamentación teórica para el último capítulo, donde se proporcionarán lineamientos pedagógicos.

CAPITULO II : LA TEORIA PSICOGENETICA

El enfoque Psico genético brinda las investigaciones más sólidas sobre el desarrollo del niño, dichas investigaciones fueron desarrolladas por Jean Piaget.

En primer término se da a conocer algunos hechos biográficos, por los cuales se podrá analizar diferentes situaciones de su vida que influyeron de manera decisiva en las concepciones filosóficas y psicológicas de su teoría.

Después se dará una explicación del período sensoriomotriz, el cual va a dar la pauta para comprender el período preoperatorio y se analizará minuciosamente, debido a que es la etapa en que se encuentra el sujeto de estudio de dicha investigación; dichos períodos sustentados en la teoría psicogenética.

Para finalizar el capítulo se estudiará el conocimiento físico, éste será el fundamento de los lineamientos pedagógicos que se ofrecen en el cuarto capítulo.

II.1. BIOGRAFIA DE JEAN PIAGET

Filósofo, Psicólogo y Pedagogo, nació en Neuchatel, Suiza, en 1896. Su padre fue historiador especializado en literatura medieval y su madre una mujer inteligente, enérgica y dinámica.

Piaget menciona en su autobiografía que su padre le enseñó el valor del trabajo sistemático, y la inestabilidad de su madre

junto con el ambiente en familia difícil, influyeron para que al comienzo de sus estudios de psicología se interesara por los problemas de psicoanálisis y de psicología patológica. (14)

Es uno de los psicólogos más importantes y con una extensa producción de literatura científica. Se licenció en letras y se doctoró en Zoología en la Universidad de Neuchatel, con una tesis sobre Malacología.

Desde pequeño mostró gran interés por la naturaleza. A los 11 años publicó su primer artículo en un periódico de historia natural de Neuchatel, acerca de un gorrión albino.

Poco después entró como ayudante del director del museo de Historia Natural, con el interés de estudiar las colecciones de pájaros, fósiles y conchas, en horas en que el museo estuviera cerrado.

Entre los 15 y 18 años publicó una serie de artículos sobre los crutáceos, uno de los artículos que escribió fue motivo para que le ofrecieran el puesto de encargado de la colección de moluscos en el museo.

No obstante que sus primeras aficiones estuvieran enfocadas hacia el estudio de las ciencias naturales, el contacto con la zoología despertó en Piaget inclinación hacia la filosofía y la sociología, la que estudia siguiendo la escuela de Durkheim.

(14) cfr. PASET, Jean: Anuario de psicología; p. 29 - 30

Mas tarde su gran interés por la psicología lo hace ingresar al Instituto J.J. Rousseau, bajo la dirección de Claparede, realizando investigaciones sobre el mecanismo psicológico de las operaciones lógicas y del razonamiento causal; los resultados de dichas investigaciones fueron publicadas en cinco libros sobre la psicología del niño. En dicho instituto llega a ser profesor y posteriormente director.

De 1925 a 1929 fue profesor de filosofía y Psicología en la Universidad de Neuchatel y en 1929 profesor de la facultad de Ciencias de la Educación de la misma Universidad.

Teniendo interés en Psicología experimental y psicología patológica siguió sus estudios en la Universidad de Zurich y, Paris, los cuales le pusieron en contacto con el Psicoanálisis; aunado con sus conocimientos de ciencias naturales, le proporcionaron elementos eficaces para resolver cuestiones de psicología genética de gran alcance pedagógico, siguiendo un método clínico original.

Su obra principal, de interés básicamente epistemológico, se caracteriza por un estudio simultáneo de los fundamentos de la lógica y la formación de la inteligencia del niño, abordando la psicología genética.

Demuestra que la adquisición de los conocimientos se efectúan según dos procesos complementarios : la acomodación -la persona se acopla a las condiciones externas- y la asimilación - la persona incorpora los datos de la experiencia en sus estructu-

ras innatas.

Su interés por la biología influyó en que definiera la inteligencia en términos de : crecimiento, etapas, adaptabilidad, equilibrio y factores similares.

De 1929-1967 dirigió la Oficina Internacional de la Educación -BIE- en Ginebra. En 1952 fue nombrado profesor de Soborna y en 1955 fundó el Centro Internacional de Epistemología Genética. Recibió más de 30 títulos honoríficos de diversas Universidades.

Murió en Ginebra a los 84 años de edad.

Realizó distintas investigaciones las cuales nos han servido para estudios posteriores. Una de las investigaciones que estudiaremos son los períodos evolutivos que realizó, los cuales son los siguientes :

Período Sensoriomotriz	----	desde el nacimiento hasta 2 años
Período Simbólico Preoperatorio	----	2 hasta 7 años
Período de Operaciones Concretas	----	7 hasta 11 años
Período de Operaciones Formales	----	11 ó 12 años a 14 ó 15

Nuestro sujeto de estudio se encuentra en el período preoperatorio (2-3 años); por tanto, estudiaremos el período sensoriomotriz, debido a que éste período es la base y cimiento para llegar a realizar las acciones del período preoperatorio. Y se analizará detenidamente el período preoperatorio.

II.2. PERIODO SENSORIOMOTRIZ

Este período comprende de 0-2 años, en el cual se ve al niño como una creatura que llega al mundo con ciertas habilidades heredadas, el cual no es apto para distinguir entre el yo y el no yo.

Por lo mencionado anteriormente, su conducta va a responder a modelos innatos de comportamiento. Por medio de los modelos va a ir satisfaciendo sus necesidades internas y va a estar en interacción con el medio ambiente. La interacción con el medio va a dar lugar nuevos modelos de conducta para adaptarse de la mejor manera.

La conducta antes de cumplir un año es básicamente : exploratoria, intencional y experimental.

Con el paso de los meses el niño va creando sistemas de relaciones sensorio-motrices con los objetos, adquiere la capacidad de representar en su mente acciones motrices simples y combinadas, con esto va realizando nuevos modelos de actividad. Las cualidades de la representación son espaciales mediante la exploración táctil y visual.

Comenzaremos con las etapas que comprende este período, mencionando las conductas representativas de cada etapa :

* Del nacimiento al mes de edad. En esta etapa el pequeño interactúa con el medio esencialmente por reflejos y aprovecha todas sus experiencias, para ir modificando sus esquemas de

reflejos, por tanto el aprendizaje se limita a los esquemas de reflejo.

La asimilación va a comprender 3 formas particulares :

- Asimilación Funcional . Cuando la persona tiene una estructura, hay que ejercitarla y hacerla funcionar.

- Asimilación Generalizadora. Debido a que los esquemas necesitan de ejercicio y repetición, se requiere de igual manera objetos que se usen para satisfacer esta necesidad, con ésto se va a generalizar gran variedad de objetos.

- Asimilación Reconocedora. Su objetivo es ejercitar esquemas ya establecidos.

* De 1 a 4 meses.

- Desarrollo de reacciones circulares primarias. Aquí el niño realiza una acción significativa para él, por tanto, va aprender a repetir ese comportamiento buscando una respuesta deseada, dando lugar a un esquema organizado.

- Anticipaciones Primitivas. Aprende de manera primitiva a anticipar eventos futuros.

- Aparecen los primeros signos de curiosidad. Mostrando interés por nuevos objetos.

- Imitación. Es una repetición de una conducta que el niño cree que es suya.

- Categorías de la realidad. El niño va desarrollando una comprensión práctica de la realidad externa.

- Desarrolla patrones de comportamiento.

* De 4 a 10 meses.

- Desarrolla reacciones secundarias. Cuando por casualidad descubre un evento en el medio ambiente y busca redescubrir las acciones que lo produjeron.

- Imitación. Es mas sistemática y precisa.

- Se va aproximando al concepto de objeto. No tiene una idea del objeto como independiente, éste se va a relacionar con la acción del niño.

* 10 a 12 meses.

- Capaz de coordinar esquemas secundarios. Un esquema sirve como medio y el otro como fin, siendo este proceso intencional.

- Interactúan con el medio. Aprende aspectos sobre las relaciones de los objetos.

- Anticipa eventos. Que no dependen de sus propias acciones.

- Imita. Conductas de modelos nuevos.

- Concepto de objeto. Casi se desarrolla totalmente.

* 12 a 18 meses

- Reacciones secundarias terciarias. Se interesa por el objeto, en tanto objeto.
- Descubrimiento de nuevos medios. Ante obstáculos, desarrolla nuevas formas de afrontarlo.
- Imita. nuevas acciones ó modelos.

* 18 a 24 meses.

- Es la transición del pensamiento simbólico. El niño trata de pensar sobre un problema para crear soluciones a nivel mental.
- Imita aún cuando no está presente el objeto o la acción.
- Ya se creó el concepto de objeto permanente. Es capaz de reconstruir una serie de desplazamiento invisibles de un objeto, gracias a sus nuevas habilidades de representación.
- No se presenta verdadera clasificación. No tiene la habilidad de construir una clasificación jerárquica.

II.3. PERIODO PREOPERATORIO

La adquisición de la representación, señala el final del período sensorio-motriz; el uso de lenguaje y de otros sistemas de representación, va a iniciar unos cambios que van a prolongarse hasta la edad adulta.

En el período preoperatorio comienza aparecer las funciones de pensamiento ó funciones simbólicas. Dicha etapa puede subdividirse en : preconceptual e intuitiva.

En la etapa preconceptual (2 a 4 años), el niño adquiere un concepto más general en la percepción de sucesos aislados. Para operar con las cosas ya no requiere que estén presentes, forma símbolos mentales a través de la imitación. 35

El niño ve las cosas, las coge, actúa con ellas, y de esta manera incorpora una gran cantidad de información sobre ellas. Dichas acciones fundamentan el símbolo mental.

Una vez que se forman los símbolos mentales, el niño les da significado a través del proceso de asimilación y los asimila dentro de los esquemas que ya se encuentran disponibles.

La actividad simbólica es pre-conceptual porque los símbolos que maneja el niño en la mente y que expresa en el lenguaje son pre-conceptos, los cuales se encuentran entre el símbolo imaginado y el concepto, es decir, " la ausencia de inclusión de los elementos en un todo y la identificación directa de los elementos parciales entre sí, sin la intervención del todo." (15)

El símbolo implica acomodación por ser una imitación interna que va a llevar a una modificación de la conducta, y buscar el equilibrio de ésta.

Por tanto, el preconcepto va a estar caracterizado por una búsqueda de equilibrio entre asimilación y acomodación.

Cuando razona, lo hace de un hecho a otro, basándose en analogías directas, pero su pensamiento carece de reveribilidad. (16)

El preconcepto es la primera forma de pensamiento conceptual, el cual es un cuadro nocional que no alcanza la generalidad, ni la individual verdadera. Es asimilar el objeto dado o percibido por la imagen y por designación verbal semiindividual.

(15) RICHMOND, P.G.; Introducción a Piaget; p. 20

(16) HORROCKS, John; Psicología del adolescente; p. 105

En la segunda subetapa del pensamiento intuitivo (de 4 a 7 años), se caracteriza por las relaciones inmediatas entre eventos, hacia una percepción de hechos y relaciones que se identifican por su generalidad y reversibilidad. Las relaciones representativas y una creciente conceptualización dan lugar a que el niño pase de una fase simbólica a los principios de la fase operacional. (17)

A continuación se señalarán características que se van desarrollando a lo largo del periodo :

° Lenguaje

La evolución del lenguaje en esta etapa mantiene una independencia con dos características que se relacionan estrechamente. La primera de ellas está dada por la centralización del pensamiento del niño va a tener su línea de pensamiento sin que incluya otra.

La segunda característica consiste en que el lenguaje se encuentra aún muy limitado a la acción, lo que lleva a que el niño se exprese más con un lenguaje implícito, es decir, necesita ir acompañado de mímica para ser comprendido, sin llegar todavía a ser un lenguaje totalmente explícito para poder basarse en sí mismo para lograr una comunicación. (18)

No todo el lenguaje es comunicativo. Es común que el niño repita lo que otra persona dice, creyendo que lo que está diciendo es original. Suelen caer en el monólogo -cuando el niño habla

(17) cfr.: idem

(18) cfr.: idem

solo y en voz alta- y en el monólogo colectivo -cuando dos o más niños están juntos y uno de ellos habla sin que lo escuchen-. Por tanto, las 3 formas : repetición, monólogo y monólogo colectivo, pueden caracterizarse como egocéntricos.

° Pensamiento

Piaget considera al pensamiento, como el resultado de una construcción que se realiza en el curso de desarrollo genético, por efecto de ese propio desarrollo como por el de la experiencias del sujeto de su interacción con el medio.(19)

Su pensamiento a ésta edad corresponde a dos etapas, las cuales están caracterizadas por el egocentrismo y la etapa intuitiva, vinculada al tipo de percepción que tiene el niño en éste período. El egocentrismo. Es una actitud psicológica, donde el niño hace punto de referencia a todos los significados y valoraciones de su yo; es el estar centrado en sí mismo. Esto se debe a que no discriminan entre el yo y no yo; es decir, no se percibe a sí mismo como sujeto separado y distinto de los objetos y personas. Del egocentrismo se deriva el animismo y el artificialismo.

El animismo es la característica por la cual los niños consideran que las cosas tienen vida.

En el artificialismo todo lo que existe ha sido creación humana.

(19) BOSCH, Lydia, et al: El Jardín de Infantes Hoy; p. 85

Y la otra etapa del pensamiento es la intuitiva, la que permite adaptarse a la realidad. La intuición está sometida y dominada por la forma en que la realidad exterior se presenta en cada caso a su percepción.

Su percepción es global, sincrética, es decir, capta solamente las grandes líneas de un objeto y no sus particularidades.

El pensamiento en esta etapa, pone de manifiesto la dificultad que tiene el niño para tener en cuenta simultáneamente varios aspectos de una situación, pues se centra sobre un aspecto.

° Juego Simbólico

Piaget menciona que el juego simbólico es la máxima expresión del pensamiento egocéntrico. En el juego simbólico el niño utiliza sustitutos de la realidad. Es de gran importancia a la edad de 2 a 4 años, ya que es una forma de ayudarlo a adecuarse a la realidad, pues aprenden quiénes son, conocen los roles de la sociedad y se familiarizan con la cultura y las costumbres que existen.

Mediante el juego simbólico también desarrollan la construcción de signos, desarrollando el lenguaje oral y escrito tal como lo utilizan los adultos.

° Razonamiento

Presenta tres clasificaciones diferentes de razonamiento :
-Aplicación de una experiencia previa a una situación actual. Se enfrenta a una situación que ya había experimentado y "razona" de acuerdo a lo que había ocurrido antes.

- Los deseos distorsionan su pensamiento. El niño va a estar obstaculizado por sus deseos y no va a poder darse un "razonamiento" positivo.

- Razonamiento transductivo. Ve una relación entre dos o más elementos concretos, cuando no hay ninguna relación. Se tiene una capacidad introspectiva muy reducida.

° Clasificación

No puede usar una propiedad definitiva para clasificar los objetos en clases diferentes. Constituye colecciones gráficas que son alineadas parciales o formas interesantes. Para realizar dichas clasificaciones utiliza el preconcepto; a veces es incapaz de ver que un objeto de una clase sigue siendo el mismo a pesar de los cambios perceptuales, y en ocasiones piensa que dos miembros distintos de la misma clase son uno solo. " Si damos al niño una serie de materiales, de figuras geométricas y se le pide que ponga juntas las que deben de ir juntas; coloca un triángulo rojo junto a un verde y a un lado un cuadrado azul, porque ambos son pequeños, etc." (20)

Esto sucede porque no hay un criterio único, si no que éste va cambiando.

° Las Identidades

El pequeño adquiere en esta etapa la noción de que un objeto sigue siendo el mismo objeto a lo largo de diversas transformaciones.

(20) DELVAL, J., Crecer y pensar, p. 168

"Uno de los más conocidos experimentados de Piaget es el de la conservación de los líquidos, que consiste en que se presentan al niño dos vasos que contienen la misma cantidad de agua y el líquido de uno de ellos se trasvasa a otro recipiente más alto y estrecho. Se le pregunta al pequeño, si continúa habiendo la misma cantidad. Los niños dicen que la cantidad del agua a variado, que hay más o que hay menos. Pero sin embargo, si le preguntamos si el agua que hay es la misma, el niño va a afirmar que sí." (21)

Este tipo de conservación se llama de identidad, la cual significa que el niño es capaz de discernir que los objetos tienen ciertas características y pueden sufrir transformaciones, pero no si los modifica.

Este concepto es de gran utilidad para poder dar cuenta que los objetos existentes son invariantes y pueden sufrir modificaciones, pero se conserva su identidad.

Cuando surge la noción de identidad, surge la noción de relación o dependencia funcional. Es decir, algunos acontecimientos van asociados con otro, y si existe alguna modificación va a afectar a los dos acontecimientos, debido a que son función de las modificaciones de otro. Las relaciones funcionales son de carácter cualitativo.

° La moral del niño

Los niños creen que la culpa y responsabilidad moral están

determinados por la cantidad de daño producido, no por la intención. El juicio moral del niño es el resultado de tendencias egocéntricas de pensamiento y la relación unilateral de respeto al adulto; dicho juicio madura cuando el niño adopta una posición de respeto hacia el adulto y comienza a establecer relación con otras personas.

El niño es realista en su juicio moral, debido a que obstaculiza las reglas por tener la característica de egocéntrico en la comunicación, y su razonamiento conlleva sincretismo y yuxtaposición.

En el sincretismo, percibe el todo o las relaciones comunes, pero no reconoce las diferencias dentro del todo. En la yuxtaposición, no puede ver cualquier relación entre las partes de un todo.

Por las características arriba expuestas, se puede concluir que :

- A lo largo del período preoperatorio se va dando una diferenciación progresiva entre el niño, como sujeto que conoce y los objetos de conocimiento con los que interactúa.

- Durante el período, el pensamiento del niño recorre diferentes etapas, que van desde un egocentrismo hasta una realidad objetiva.

II.4. EL NIÑO SEGUN JEAN PIAGET

Piaget considera al individuo como : " un organismo orientado hacia la acción, la investigación, la exploración y en conti -

na adaptación." (22)

Se toma en cuenta al niño como un ser activo, el cual va a tener desequilibrio en sus conocimientos, pero busca su adaptación mediante la asimilación-acomodación.

Debido a que el juego es un aspecto natural, es mediante el cual el niño va a organizar sus aprendizajes, es decir, junto con el juego activo-espontáneo, con el ambiente y las personas que le rodean, va a desarrollarse el proceso enseñanza-aprendizaje.

"El niño trata de comprender las cosas, de estructurar su experiencia y dar coherencia y estabilidad a su mundo." (23)

Por tanto, el profesor va a ser un guía del conocimiento del niño, la va a proporcionar medios y alternativas para que esté en constante equilibrio.

La teoría Psicogenética considera al niño como un experimentador activo, es quien va a explorar su medio ambiente y va a seleccionar los materiales y asuntos que estimulen su interés.

El desarrollo del niño va a ser el resultado de su interacción con su medio y la maduración orgánica.

Hay que concluir diciendo, que la función del niño es estar en constante experimentación, exploración y seleccionando nuevos conocimientos.

(22) ibidem; p. 44

(23) RICHMOND, P.G.; Op cit; p. 106

11.5. PAPEL DEL PROFESOR SEGUN JEAN PIAGET

La teoría de Piaget plantea problemas y experiencias que requieren algo más que una respuesta de "si" o "no". El niño tiene que pensar, y mediante un interrogatorio apropiado por parte del educador, su pensamiento va a ir cuestionándose en progresión lógica y tendrá aprendizajes significativos.

El educador debe de dejar escoger al niño entre distintas alternativas, pero todas ellas deben de buscar un fin educativo que va ayudar al progreso del niño, la selección debe de ser de común acuerdo ó solamente por parte del alumno.

Piaget menciona : el papel del educador, es proporcionar un conjunto cada vez más rico de oportunidades, para que sea el niño el que se pregunte y busque respuestas acerca del acontecer del mundo que le rodea. Se busca que el educador sea un guía, que proporcione medios para que el niño tenga mayor interacción con los objetos y el mismo ambiente que le rodea.

Es importante el educador tome en cuenta que el juego simbólico va ayudar al desarrollo social del niño y descubrir su propia identidad. "El juego constituye un medio natural y necesario para la interiorización de valores, tensiones e inhibiciones, y para la construcción de conceptos y relaciones." (24)

(24) STEVENS, Joseph, et al; Administración de programas de Educación temprana y preescolar; p. 26

El profesor debe de estructurar el ambiente del salón de clases utilizando centro de aprendizaje que estimulen el interés del niño y hagan surgir en él la curiosidad y el deseo por aprender. Mediante el cuestionamiento por parte del profesor se amplía la percepción del niño y se suscita el desequilibrio suficiente para que ocurra una exploración y cuestionamientos mayores. Va a servir también para reunir datos suficientes para guiar la selección del material y actividades adicionales de aprendizaje que amplíen los intereses y las destrezas del niño. (25)

El profesor concibe al aprendizaje como un continuo ser; dándole importancia a los errores constructivos para que el proceso de aprendizaje sea significativo.

Cabe concluir, que el papel del profesor con base en el enfoque psicogenético es de gran importancia la observación. Es necesario para evaluar el interés y la habilidad del niño, el profesor formule preguntas para tener mayor conocimiento del niño; de esta manera se convertirá en guía del conocimiento.

Al tener en cuenta el papel del niño y del profesor hay que preguntarse : ¿ Qué persigue o cuál es la función del Jardín de Niños en la etapa preoperatoria ?

(25) ibidem ; p. 46

II.6. FUNCION DEL JARDIN DE NIÑOS SEGUN LA TEORIA PSICOGENETICA

La función del Jardín de niños, debe de mejorar la amplitud y profundidad del desarrollo total del niño.

Su funcionamiento total va a contemplar el desarrollo del:

- Conocimiento Físico.
- Conocimiento Social
- Conocimiento Lógico-matemático

El Jardín de Niños psicogenético considera que el desarrollo mediante el juego activo de la realidad y la interiorización de la realidad externa.

De esta manera el programa escolar debe definirse como un instrumento que va a orientar el trabajo de la educadora, pero el cual es flexible de acuerdo a las características específicas de los educandos, buscando su mejor desarrollo.

Esto es de gran relevancia porque se está respetando la naturaleza del niño, tomándolo en cuenta como punto de partida para desarrollar los programas de estudio y los contenidos educativos.

Con mayor profundidad se definirá el Jardín de Niños en el capítulo posterior.

II.7. CONOCIMIENTO FISICO

Para Jean Piaget el conocimiento humano implica 3 formas: físico, lógico-matemático y social. Cuando el sujeto interactúa con el objeto comienza por conocerlo mediante el conocimiento físico.

sin embargo el primero que se apega es el físico.

Por la edad del niño maternal - motivo de esta investigación- es conveniente enfocar el estudio de esta etapa y del proceso educativo de acuerdo al conocimiento físico.

II.7.1. ¿ Qué es el conocimiento físico ?

El conocimiento físico va a ser el aprendizaje de objetos o acontecimientos por parte del niño, creado de manera natural. Dicho conocimiento va a estar fundamentado por la teoría psicogenética mencionada anteriormente.

El enfoque del conocimiento físico va a ser característico por tener en cuenta la iniciativa de los niños, sus acciones sobre los objetos y su observación de la retroinformación procedente de los objetos. Es decir, todos los niños se van a interesar de manera natural por examinar los objetos, actuar sobre ellos y observar sus reacciones. Esto va a servir para que partiendo de dicho conocimiento el niño pueda tener aprendizajes significativos.

El fin de las actividades del conocimiento físico es :
" Emplear de una manera natural el interés espontáneo del niño, para que estructuren su conocimiento." (26)

Como se observa, Piaget menciona etapas en el crecimiento del niño las cuales van de acuerdo a un proceso natural. Y en las actividades de conocimiento físico se va a tener en cuenta el

desarrollo natural del mismo para que vaya estructurando sus conocimientos.

Por tanto, la educación en las instituciones va a ser de manera distinta a la educación tradicional que se lleva a cabo en la actualidad. La diferencia es extensa ya que los conocimientos adquiridos no son significativos para el educando.

En la educación tradicional, el maestro es activo y el alumno es pasivo, es decir, el educador va a transmitir los conocimientos deseados, buscando respuestas exactas. Se centra en los contenidos y el papel del educando es escuchar las explicaciones y realizar lo que desea el profesor.

En cambio a través del conocimiento físico el educando es activo y el educador va a estimular ideas diversas, en un ambiente de experimentación; teniendo en cuenta las iniciativas del pequeño. Buscando que interactúen con los objetos ó acontecimientos; que observen cuando estén en acción los educandos y se den cuenta de sus reacciones.

Existen dos tipos de actividades según la importancia de la acción y la observación. La primera actividad implica movimiento de los objetos, aquí el papel de la acción del niño es lo primero y el de la observación secundario. Y la segunda actividad implica cambio en los objetos, por tanto, el papel de la observación es lo primario y el de la acción secundario.

A continuación se dará una explicación de los dos tipos de actividades de conocimiento físico para que sea más fácil su comprensión.

El primer tipo de actividad es :

* El movimiento de los objetos. Se va a realizar gracias a la acción del niño, por medio de : soplar, lanzar, etc. Es decir, los objetos se van a mover y no van a cambiar. Esta actividad va a ayudar a la estructuración del conocimiento espacial, lógicomatemático, relaciones espaciales y lógicas.

Al seleccionar fenómenos que implican el movimiento de los objetos, hay que tener en cuenta los siguientes criterios :

- El niño ha de producir el movimiento por su propia acción. Se debe de seleccionar ó que el niño haya elegido, algo que él mismo pueda producir sin requerir ninguna ayuda.
- El niño ha de variar su acción. Al estar interactuando con un objeto debe de tener distintas alternativas para su conocimiento, si es al contrario, va a limitar sus oportunidades de estructuración.
- La reacción del objeto ha de ser observable. Debido a que la observación va a ser uno de los factores mas importantes en el conocimiento físico.
- La reacción del objeto ha de ser inmediata. Para que se pueda dar el aprendizaje del niño. (27)

----- El segundo tipo de actividad son ;

* Los cambios en los objetos. Va a depender de las propiedades inherentes a los objetos. Implica el movimiento en cuanto a los fenómenos u otros objetos, éste es lo que debe de observar el niño, para conocer las características específicas de los objetos u acontecimientos.

Por lo anterior, en el conocimiento físico se debe de brindar al niño la oportunidad de actuar sobre los objetos y ver cómo reaccionan ante su manipulación, estimulando al contacto con los fenómenos u objetos, para variar su acción.

El conocimiento físico se da por la misma naturaleza del niño, comenzando en el hogar, en la institución o en cualquiera situación. El problema se encuentra en que las Instituciones, los profesores obstaculizan esta forma de aprendizaje innata y limitan su proceso de aprendizaje a lo que el educador considera importante.

II.7.2. La utilidad de las actividades del conocimiento físico.

Las actividades de conocimiento físico además de contribuir al conocimiento del niño con los objetos en el mundo físico, contribuyen al desarrollo de la inteligencia.

Piaget menciona que los objetos nunca son conocidos tal y como se encuentran en el medio ambiente. Son conocidos por asimilación dentro de los esquemas que aporta el niño a cada situación.

El proceso para conocer objetos es el constructivismo: éste consiste en actuar sobre los objetos. De esta manera van a obtener mayor conocimiento de los objetos.

Mediante el conocimiento físico se va a desarrollar el conocimiento lógico-matemático. La experiencia física se refiere a los objetos y lleva a un conocimiento que se deriva de los propios objetos; la experiencia lógico-matemática va a derivar de la acción sobre los objetos.

En el conocimiento lógico-matemático las propiedades específicas de los objetos son secundarias, lo primordial son las relaciones entre los objetos o con el objeto mismo: es decir, se va a construir una abstracción reflexiva, empleando su capacidad de organización para obtener dicho conocimiento.

La experiencia lógico-matemática y la experiencia física son inseparables, no pueden existir una sin la otra. Se puede observar fácilmente en el siguiente ejemplo :

" No hay mucho que pueda averiguar un niño acerca de una pelota, si no actúa con ella. Sólo dejando caer la pelota, haciéndola rodar, etc., descubre las propiedades de la pelota. De aquí la importancia de la acción del niño sobre los objetos y con mayor conocimiento puede ir variando la acción." (28) Esta experiencia física que ha acumulado el niño le va ayudar a estructurar la experiencia o conocimiento lógico-matemático.

(28) ibidem, p. 22

II.7.3. La educación tradicional contrastada con las actividades de conocimiento físico

Los programas tradicionales se basan en el supuesto empirista de que el niño aprende mediante los cinco sentidos y el lenguaje. Las actividades de conocimiento físico se basan en el constructivismo de Piaget, se construye por medio de las propias acciones sobre los objetos.

Una de las diferencias importantes es que en la educación tradicional, las acciones son dictadas por el maestro y no ofrecen motivación, en cambio a través del conocimiento físico, son actividades que estimulan al niño y motivan a producir acciones mediante las cuales se van a crear sus aprendizajes.

Las fuentes de conocimiento físico son : el objeto y el niño de que se ha referido anteriormente, pero existe un tercero que es la gente, es decir, el medio social.

El conocimiento social son aspectos importantes dentro de un programa educativo basado en la teoría de Piaget. Dicho conocimiento requiere de información específica del mundo externo para que pueda ir estructurando esta información y contribuya al conocimiento físico y al lógico-matemático. El conocimiento social va a variar de acuerdo a la cultura, por ejemplo : el que se le asigne los nombres a los objetos lo va a determinar la gente; las fechas importantes para cada país, etc.

Dentro del conocimiento social se tiene en cuenta la moral, y ésta se va a construir en el niño mediante la interacción con las

personas y las reglas morales que se establecen al ir regulando sus acciones en beneficio del niño y del mundo exterior.

En la educación tradicional, normalmente el educador enseña y no da oportunidad al educando de descubrir e investigar por sí solo el conocimiento que se le transmite.

Otra ventaja del conocimiento físico, es que contribuye a la estructuración que hace el niño del espacio y tiempo, mediante sus acciones con el objeto, y que intenta comprender los cambios en los objetos poniéndolos en relación temporo-espacial, debido a que los objetos y sucesos existen en el espacio y tiempo.

En las actividades de conocimiento físico, se contribuye al desarrollo de ciertas actitudes, necesarias para el desarrollo intelectual, es decir, va a ser : activos, independientes, despiertos, con iniciativa y curiosidad por conocer. En cambio en la educación tradicional, no se fomentan estas actitudes debido a que el educando es pasivo y sólo recibe la información que se le transmite.

El proceso educativo bajo el conocimiento físico utiliza el método por descubrimiento. Es decir, el educador debe de conocer al educando, su etapa evolutiva y naturaleza propia; utilizando la observación para crear nuevos conocimientos.

El papel del profesor en la educación tradicional, es desarro -

liar solamente los contenidos que le establecen los programas y que dichos contenidos sean expuestos por el maestro.

II.7.4. Objetivos y principios del conocimiento físico.

Los objetivos se engloban en dos tipos : objetivos socioemocionales y objetivos cognoscitivos.

A continuación se mencionará el contenido de los 2 tipos de objetivos que se deben perseguir, comenzando por los objetivos socioemocionales.

* Objetivos Socioemocionales

" Que el niño :

- Sea más autónomo dentro de un contexto de relaciones. generalmente no coercitivo con los adultos;
- Respete los sentimientos y derechos de los demás y empiece a cooperar;
- Sea despierto y curioso ; que emplee la iniciativa al perseguir aquello que despierte su curiosidad, tenga confianza en la capacidad para descifrar las cosas por sí mismo, y diga lo que piensa por convicción." (29)

Se busca que los niños desarrollen su autonomía, es decir, que se gobiernen por sí mismos, en la interacción con el medio, para que no se limite su capacidad de conocimiento. Por ejemplo :

(29) ibidem. p. 46

Se le dan varias alternativas de actividades que tiene que desarrollar, y se le indica que tiene que realizar todas, pero que se le da oportunidad de que seleccione el orden que el niño desea. Con pequeños detalles como éste contribuyen al desarrollo de su autonomía y forman su libre albedrío.

El segundo objetivo establece que hay que respetar los sentimientos y derechos de los demás y que hay que empezar por cooperar.

Cuando el niño es pequeño tiene la característica de ser egocéntrico, al no tener la capacidad de tomar en cuenta a los demás; pero conforme va creciendo se le debe de enseñar que al interactuar con otros niños debe de respetarlos y compartir con ellos. Se le puede ir enseñando al pequeño prestando sus juguetes, regalar uno de sus dulces etc.

De esta manera cuando interactúa con las personas va a comparar y coordinar los puntos de vista ; considerará lo que piensan los demás y se dará cuenta cuál es su propio punto de vista. La cooperación se debe de ir desarrollando en el niño junto con el respeto de los sentimientos de los demás para ir formando su integridad.

De ésta manera irá construyendo valores como por ejemplo : compartir, cumplir promesas, no decir mentiras, etc.

El último objetivo socioemocional, es que el niño sea despierto y curioso, que tenga iniciativa para conseguir aquello

que despierta su curiosidad, que tenga confianza en su capacidad de descubrir las cosas por sí mismo y diga lo que piensa por convicción; ésto ayudará a que vaya construyendo su conocimiento y los posteriores.

Se le debe de dar la oportunidad de descubrir como funcionan las cosas, por qué no debe de realizar actividades que le perjudican; tomando en cuenta su opinión; pero bajo total vigilancia.

Los objetivos socioemocionales son primordiales a los académicos. por que de los socioemocionales se van desprendiendo los cognitivos.

* Objetivos cognitivos

" Que el niño :

- Sugiera una multitud de ideas, problemas y preguntas;
- Ponga a los objetivos y acontecimientos en relación y se fije en las similitudes y diferencias." (30)

Si no alcanzan los objetivos socioemocionales, va a estar obstaculizada la construcción del conocimiento del niño.

En el primer objetivo se desprende la iniciativa de los de los niños por conocer y se plantean problemas que al adulto no se le hubiera ocurrido, y así llevar un aprendizaje significativo.

Y el segundo objetivo, busca que el niño establezca una relación entre los objetos y sucesos buscando encontrar semejanzas y diferencias, contribuyendo al desarrollo del conocimiento

lógico-matemático.

Estos objetivos no coinciden con los objetivos de educación preescolar, pero sería una buena opción para adaptarlos al Jardín de Niños.

Después de haber señalado los objetivos que se persiguen en el conocimiento físico, a continuación se mencionaran los principios de enseñanza.

* Principios de enseñanza

° Planificar la actividad.

Para poder planificar las actividades, hay que tener en cuenta los niveles de acción sobre los objetos:

- " - Actuar sobre los objetos y ver cómo reaccionan éstos
- Actuar sobre los objetos para producir un efecto deseado
- Ser conscientes de cómo se ha logrado el efecto deseado
- Explicar las causas. " (31.)

En la planificación de las actividades el educador debe de variar las distintas alternativas para actuar sobre los objetos, para que puedan ser observados todos los niveles de acción.

° Empezar la actividad.

Introducir la actividad de manera que se maximice la iniciativa de los niños.

Existen tres maneras de introducir una actividad :

Utilizar un material por el que se sentirán atraídos los niños de modo natural.

- Presentar el material y decir : ¿ Qué se les ocurre hacer con estas cosas ?

- Proponer un problema específico. " (32)

La primer manera de introducir al niño a la actividad es prestarle materiales los cuales van a llamarles la atención y van a buscar interactuar con ellos.

La segunda manera, es sugerir al niño el material y buscar que se interese por él, es decir, despertar su interés por el material, y se sienta atraído.

Y la última manera, es que el educador sugiera una idea o problema específico, sin que se sienta obstaculizada su libertad para actuar.

" • Empezar con el juego en paralelo" (33)

Es decir, proporcionar a cada niño sus propios materiales, para que puedan realizar lo que se les ocurra. La interacción y cooperación surgen más fácilmente del juego paralelo, porque se introduce la actividad, de tal modo que la cooperación resulte posible, pero no necesaria.

° Continuar la actividad

" Descubrir lo que está pensando el niño y responder en términos de éste. " (34)

(32) ibidem, p.61

(33) ibidem, p. 62

(34) ibidem, p. 63

"Integrar todos los aspectos de desarrollo en las actividades de conocimiento físico "

" Animar a los niños a que interacciones con otros niños." (35)

Esta es una misión que debe de desarrollar la educadora para que el niño pueda desempeñarse en un medio de conocimiento físico.

° Después de la Actividad

Se debe fomentar que los niños reflexionen sobre lo que hicieron: qué fue lo que descubrieron y cómo produjeron un efecto deseado. Para que sus conocimientos sean reafirmados , buscando despertar la conciencia de sus acciones sobre los objetos.

Se puede concluir que el enfoque del conocimiento físico se centra en torno a la acción del niño sobre los objetos y la construcción del conocimiento desde dentro, e implica que el maestro ha de responder a las ideas de cada niño de modo flexible.

(35) ibidem . p. 67

CAPITULO III : E L J A R D I N D E NIÑOS

En la actualidad el Jardín de niños busca transmitir mayores aprendizajes, y los padres de familia consideran que si se transmiten mayores conocimientos mejor es la Institución.
¿ Estarán en lo cierto ?

En este capítulo se mencionará su finalidad, funciones del Jardín de niños, se analizará sus características principales para darnos cuenta si lo inscrito se cumple en la realidad, y si las Instituciones educativas de este nivel son de cantidad o cualidad.

III.1. EL JARDIN DE NIÑOS Y SU FINALIDAD

El Jardín de niños comprende de la educación del ser humano en los primeros años de su existencia; concretamente de 2 a 6 años. Este nivel educativo comprende : maternal, primero, segundo de jardín y preprimaria .

Desde la segunda mitad del siglo pasado comienzan a existir dichas instituciones. "Teniendo su origen en los profundos cambios sociales que trajo apareada la revolución Industrial. Al principio tuvo carácter filantrópico, pero gracias a Federico Froebel cambió rápidamente con sentido pedagógico, orientada dentro de los principios y normas didácticas precisas. (36)

Con el paso del tiempo se toma se en cuenta a la Psicología,

(36) cfr. P. DE BOSCH, Lydia; op cit; p. 15

para tener conocimiento del niño y formarlo de acuerdo a su naturaleza.

Es de gran ayuda la psicología del niño para que con base en su conocimiento se esté educando de la mejor manera y sean significativos sus aprendizajes.

En la actualidad debido a cambios socioculturales y económicos, el jardín de niños tiene mayor auge ya que los dos padres de familia trabajan y desde muy pequeños ingresan a dicha investigación.

La rápida expansión de esta institución ha dado origen a que surgan diversas teorías, técnicas y materiales didácticos, los cuales buscan el mejor desarrollo del niño.

La finalidad del Jardín de Infantes es la siguiente :
"Proveer las bases para el desarrollo integral del niño y las necesarias para su progresiva integración en el proceso cultural futuro. " (37)

Es decir, debido a que es la primera institución educativa que asiste al pequeño y comienza a desprenderse un poco de la familia, la escuela busca formar las bases principales que van ayudar al desarrollo integral y dejarlas bien fincadas para su consecutiva educación escolar y familiar.

Su desarrollo integral implica formación en las áreas de su personalidad : cognoscitiva, psicomotriz y afectiva-social

Dicha formación debe de ser con trato individual para una respuesta adecuada. aprendizaje eficaz y educación significativa para el infante.

Partiendo de la finalidad del jardín se desligan las funciones de dicha institución las cuales se mencionarán a continuación.

III.2. FUNCIONES DEL JARDIN DE NIÑOS

*Función Social

La educación del niño en la familia, va a necesitar ayuda externa, los cuales van acudir al jardín de niños buscando una educación integral. Por tanto, la función social de dicha institución es :

"Complementar la acción del hogar en lo relativo a la adquisición de hábitos y actitudes; proveerlo de oportunidades y experiencias para ampliación y perfeccionamiento de su lenguaje; introducirlo en un núcleo social más amplio; ponerlo en contacto con un medio físico que satisfaga sus necesidades de juego; colaborar en el cuidado de su salud física y mental." (38)

Como se observa, se busca integrar al niño a su medio ambiente y desarrollarlo en y para la sociedad. Tomando en cuenta las condiciones en que vive la familia y la sociedad,

(38) ibidem: p. 21

las características de los pequeños; se busca desarrollar hábitos y virtudes que desde sus comienzos en la escuela puedan ir aprendiendo y ser base de buenos comportamientos y de los siguientes conceptos que le sean enseñados.

*Función Pedagógica

Desde el punto de vista pedagógico el jardín de niños tiene como función :

"Orientar, estimular y dirigir el proceso educativo en dicha etapa, con objetivos, actividades, técnicas y recursos específicos." (39)

A esta función le corresponde proporcionar los medios más adecuados para el proceso educativo eficaz y significativo. Por un lado, el educador le va a dar herramientas para su proceso educativo de manera creativa, que estimule al educando, dejando huella en el aprendizaje del niño.

Y por otro lado, al educando se le va a facilitar su aprendizaje y va a ser de manera significativa, para prepararlo en el presente y sean las bases para el futuro.

*Función del Jardín de Niños con relación al hogar

El Jardín de niños por ningún motivo va a sustituir al hogar, al contrario va a tener una función cooperativa que va

a coadyuvar con la formación del pequeño. Por tanto, " cumple la función dentro del hogar en el sentido de proveer a los Padres, normas y elementos que pueden servirle para la mejor orientación y educación en el núcleo familiar." (40)

Por lo mencionado anteriormente debe de existir una relación estrecha entre el hogar y el jardín de niños, para lograr una mejor comprensión del niño y complementen su educación mediante la comunicación y continuidad en el proceso educativo.

III.3. LA EDUCADORA Y LAS ACTIVIDADES QUE REALIZA

* La Educadora

" La responsabilidad educativa que se le asigna al jardín de niños recae en gran parte en la educadora o maestra de jardín, por ser quien tiene contacto directo con los niños y la función de preparar y conducir los conocimientos primarios al niño."(41)

Es de vital importancia que la educadora muestre confianza y adaptación del niño a la Institución, por ser el primer medio escolar al cual asiste el pequeño; y tener en cuenta que la profesora es el modelo que el niño imita todos los días, tanto

(40) cfr. ibidem: p.22

(41) ibidem: p. 132

los valores y actitudes son transmitidos de diversas maneras : verbales y no verbales.

Por tanto, debe de ser una persona con formación integral y equilibrada (física, emocional e intelectual) para poder ser un ejemplo para los educandos.

Debe de disfrutar lo que hace, para que los niños lo hagan de la misma manera y tenga agrado por sus actividades que realizan, así será mejor la relación entre educando-educador, y los conocimientos serán más sencillos de transmitir y de aprenderlos.

La educación debe de demostrar a los padres de familia la comprensión y conocimiento del desarrollo del niño, proporcionando actividades y materiales didácticos apropiados a la edad del infante, guiando de la mejor manera su aprendizaje.

* Planteamiento de Actividades

El planteamiento de actividades exige planeación, selección y organización para poder alcanzar los objetivos establecidos, y van a estar auxiliados por una metodología globalizadora, así como por recursos didácticos atractivos y suficientes.

Se debe de utilizar la espontaneidad tanto de los niños como de la educadora, para conocer los intereses de la educadora será mediante el trato con directivos buscando siempre la mejora de los niños. Esde gran importancia la capacidad de observación

por parte de la educadora, ya que gracias a ésta reconocerá cuáles son los intereses y necesidades del niño y así podrá ofrecer formación integral a los educandos.

La educadora deberá recordar que el juego es el medio que tiene el niño de experimentar y elaborar sus experiencias, que a través del mismo expresa sus emociones y supera sus temores, establece sus primeras relaciones sociales y aprende a ser miembro de un grupo, a participar cooperativamente en una actividad, descubriendo al mismo tiempo cómo es él mismo y el mundo que le rodea.

Por lo anterior, se debe de utilizar el juego con frecuencia, porque es ahí donde el niño forma aprendizajes, conoce el medio en que vive y busca la adaptación en él.

La educadora debe de seleccionar las actividades con vista a un aprendizaje global, y tomando en cuenta la mejor adaptación del niño con su conocimiento, adecuándolos a los intereses, necesidades y experiencias previas de los niños.

Las actividades planeadas deben de tener un margen de flexibilidad, para que se lleven a cabo de la mejor manera.

* El rol de la educadora en la conducción de las actividades

Lo primero que debe de buscar la educadora es estimular a los niños para poder tener una buena relación con el objeto

de conocimiento. Ya sea que está estimulado el pequeño a transmitir el conocimiento mediante la participación, relacionándola con experiencias anteriores.

La evaluación debe de ser permanente en el proceso educativo, para que la educadora se pueda dar cuenta qué es lo que está claro y qué hay que explicar más.

Todos los conocimientos y actividades transmitidos, deben de ser recordados y reafirmarlos constantemente para que quede en el niño de manera significativa y permanente.

El tiempo de las actividades y de los conocimientos que van a transmitir va a ser adecuado a la edad del niño, buscando con ésto la atención del pequeño. Esto se va a conocer de acuerdo a las características del infante, pero " el niño debe de ir adquiriendo la capacidad de permanecer un tiempo cada vez más prolongado dedicado a una misma tarea." (42)

Es de gran importancia tener en cuenta el medio en que va a encontrarse el niño. " Necesita aire, luz y sol para su desarrollo físico y el de sus procesos fisiológicos, por lo que habrá que cuidar la orientación de los espacios interiores y asegurar la existencia de un espacio exterior." (43)

(42) ibidem ; p. 120

(43) ibidem ; p. 146

Es necesario las condiciones anteriores debido a que el niño es un ser activo que necesita de libertad, de movimientos para la realización de sus actividades; ésto lo va a lograr mediante un ambiente de : CONOCIMIENTO FISICO.

III.4. LOS PADRES Y LA ESCUELA

Los padres tienen un papel muy importante en el desarrollo del niño, son los que determinan el medio ambiente y educación que mejor creen conveniente.

El medio ambiente que deben de proporcionar a los hijos, deben de contener estímulos que permitan salir adelante y que le proporcionen mejores conocimientos para su educación y etapa evolutiva. Por tanto, siempre debe de buscar calidad antes que cantidad, para que puedan ser efectivamente benéficos.

La relación afectiva que exista entre padre-hijos-hermanos-madre, y todos los integrantes de la familia, es un factor importante que exista con maestros y compañeros, cuando se incorpore a la escuela.

" Cuando los padres mandan al niño a la escuela, forman una serie de expectativas sobre lo que hará ahí y establecen comparaciones con otros niños." (44)

(44) DELVAL, Juan; op cit, p. 362

Cuando el niño se incorpora a la escuela los padres en algunos casos, dejan gran parte de la responsabilidad de la educación a los profesores, y comparan con sus amistades -niños de la misma edad- los conocimientos adquiridos, y si el resultado es satisfactorio ó insatisfactorio es debido a los profesores. Hay que tener cuidado con este tipo de pensamientos, porque el profesor va ayudar al padre de familia a su educación; pero el profesor sin la ayuda de los Padres, no va a poder lograr los conocimientos y educación deseados.

Otro problema que se puede presentar en la relación Padres-escuela es que : "muchos Padres sólo desean que sus hijos progresen en la escuela pero no manifiestan el más mínimo interés hacia la tarea que los niños realizan en ella ó hacia los auténticos intereses de sus hijos." (45)

Es decir, que algunos padres de familia no se preocupan por revisar tareas, sus cuadernos de la escuela o simplemente preguntarle al niño cómo va en la escuela.

Pero en el caso que su hijo obtenga malas notas, o no ha adquirido ciertos conocimientos, los padres atribuyen al problema a que tienen un mal profesor, pero no se preocupan por conocer

(45) ibidem ; p. 364

la causa por la cual el niño no responde como lo esperaban; las respuestas son diversas : posiblemente no entienden y necesita ayuda en casa, ó se siente mal física o emocionalmente, etc. Aquí la importancia que los Padres estén al pendiente de lo que realicen sus hijos en la escuela para reafirmar en casa.

Por tanto, el Padre de familia debe de mostrar interés por los avances de su hijo, que realiza en la escuela; no se deben de hacer comparaciones con otros niños; deben de estimular el aprendizaje del pequeño; y lo más importante : estar en continua comunicación con el profesor, debido a que los Padres y la escuela juntos van a coadyuvar la educación y formación del niño.

III.5. LOS PROGRAMAS ESCOLARES

La manera en que estructuran los contenidos de los programas va a reflejar cómo se concibe la enseñanza y la tarea que se debe de desempeñar. Los resultados esperados de acuerdo a los programas se van a establecer en los mismos, para constatar si al término del ciclo escolar se alcanzaron los objetivos del curso.

En los programas se establecen las habilidades, conocimientos y actitudes que deben mostrar el niño al término de cierto tiempo. Deben de comprender el área cognoscitiva, psicomotriz y afectiva, para poder formar integralmente.

" Frecuentemente los programas escolares escolares son listas de conocimiento que los chicos deben poseer (esto es en

parte efecto de la llamada pedagogía por objetivos). Evidente - mente resulta mucho más sencillo evaluar esos conocimientos concretos que capacidades generales." (46)

Es necesario que se establezcan los objetivos para guiar el conocimiento que se debe insertar en las personas. Pero estos objetivos no hay que limitarlos a unos enunciados y nadamas a conductas observables. Deben de ser perfectamente estructurados y flexibles, para que sean más ricos y cumplan para su desarrollo integral.

Para elaborar un programa se debe de tomar en cuenta el conocimiento científico actual, la capacidad psicológica de la persona y que cumplan la demanda de la sociedad en que se vive. Si se pierde de vista alguno de éstos elementos el programa no va a responder a las necesidades de la persona.

" Lo que debe enseñarse a un sujeto es :

- a) Lo que al niño le interesa saber. Hay que tener en cuenta los intereses del niño, los cuáles se van a manifestar en el medio ambiente en que vive, seleccionando los que son de su interés.
- b) Lo que el niño puede aprender. Debe ser acorde a su desarrollo psicológico y a sus características específicas, es decir,

(46) ibidem: p. 345

no se le va a exigir algo a un niño que por su capacidad natural no puede responder.

c) Lo que el niño debe aprender. Está determinado por el nivel de desarrollo científico, la etapa evolutiva y la demanda de la sociedad." (47)

Estos tres aspectos se deben de tomar en cuenta para diseñar un programa educativo, de esta manera el proceso de aprendizaje será más eficaz.

Le incumbe al profesor proveer las actividades destinadas a sus alumnos, teniendo en cuenta el hecho de llevarlos a actuar, a participar y a vivir durante los trabajos escolares de esta manera hay mayores posibilidades de éxito en su aprendizaje.

Algunas de las actividades que son necesarias incluir en un programa para el desarrollo integral del niño son : cantar, escuchar cuentos, juegos de imaginación, tocar instrumentos, construcciones de bloques, jugar con las instalaciones del jardín de niños, movimientos, estampar, etc.

Dichas actividades van a ir auxiliadas por recursos didácticos que deben de existir en el jardín de niños como son : instrumentos musicales, cuentos, material de plástico, crayolas, juegos, diversos tipos de papel para realizar actividades manuales, etc.

(47) cf. ; ibidem. p. 348

Gracias a los recursos didácticos y los actividades que propone la profesora se va a poder alcanzar los contenidos del programa escolar.

La mayoría de las actividades se van a realizar en el aula y ésta debe de contar con características específicas las cuales se mencionarán a continuación.

III.6. EL AULA

Así como es importante tener en cuenta las características de los alumnos y lo que persigue la Institución; el aula es un lugar donde el niño desarrollará las actividades escolares. Por tanto, el aula debe estar adecuada a las distintas actividades que desempeñen en la misma.

" Básicamente debe ser un lugar espacioso y bien iluminado, en el que puedan realizarse tareas muy variadas. Para ello, debe de tener una estructura y organización física flexible." (48)

Para que los alumnos puedan expresarse con libertad para realizar sus actividades, hay que tener sillas y mesas móviles que puedan agruparse de diversas maneras, de acuerdo a los requerimientos de la clase. Asimismo, contar con los materiales necesarios para realizar cualquier tipo de actividad y no tener

(48) ibidem: p.263

que cambiar de lugar constantemente.

Por tanto. " El aula debe de concebirse como un espacio para el trabajo común."(49)

Una vez analizado al Jardín de Niños y la teoría psicogenética; en el próximo capítulo se estudiará un programa tradicional en etapa maternal obteniendo sus ventajas y desventajas, también se propondrán lineamientos pedagógicos basados en el conocimiento físico de la teoría psicogenética.

(49) Idem

CAPITULO IV : DERIVACION PRACTICA

IV.1. ANALISIS DEL PROGRAMA PEDAGOGICO EXPERIMENTAL PARA NIÑOS EN ETAPA MATERNAL

Comenzaremos por analizar el " programa pedagógico experi - mental para niños en etapa maternal. Creado por la Dirección General de Educación Inicial, dependiente de la SEP, en el mes de Septiembre de 1983, con el fin de proporcionar orientación a los CENDI para elevar la calidad de educación.

Se seleccionó dicho programa por ser la única guía educativa en etapa maternal que tiene aprobación por la SEP. Debido que en las Instituciones privadas diseñan sus programas y no tienen que ser revisados o aprobados por la SEP.

Es importante señalar que el fundamento teórico que comprende el programa experimental es ecléctico; tomando en cuenta a los distintos autores :

En el Área física se consideran los estudios de la escuela Mexicana de Pediatría, así como los trabajos realizados por : Maranne Frostig, Doh Larse Edstorm, Dalila Molina de Costallat y Arnold Gessel.

Para la estimulación física son : André Lapierre, Chulz Helmut, Palm Jugen H. Volrderwulbeche y Dott Jans Edstorm.

Y en el área afectivo-social junto con el área cognoscitiva se utilizan los trabajos de Rene Spitz, V. Bowlby, J. Piaget, B.F. Skinner, S. Bijou, K. Lewin, Erickson y Abraham.

Es así como se conjunta su fundamento, tomando los diferentes estudios que aportan conocimientos del desarrollo del niño.

Se comenzará extrayendo los 7 elementos didácticos que debe construir todo programa educativo y más adelante se analizará. Cabe aclarar que los 7 elementos no se expresan de la manera que se exponen, se tuvo que hacer un análisis para conocer su contenido. De ésta manera será sencillo comparar dicho programa con la postura psicogénética del conocimiento físico.

* ELEMENTOS DIDACTICOS

QUIEN

- Educando con edad entre 1 1/2 y 4 años.
- Es un ser de maduración y crecimientos, nace con su propio equipo biológico que en constante interacción con el ambiente y estimulado por éste, impulsará su desarrollo.
- Igual sucede con su afectividad y en general con todas sus áreas de personalidad.
- Tiene derecho al trato humano, a todo lo bueno y bello que el adulto puede proporcionarle.
- Se considera su proceso evolutivo como situación continua, realizada en ordenada sucesión para alcanzar un fin.
- Constituye el comienzo y base de todo su proceso cultural.
- El niño consigue consciente e inconsciente un caudal de experiencias y nociones con las cuales, a través de los años y la educación, organizará y sistematizará su inteligencia formando su carácter.

- Del trato recibido por el niño, dependerá el ajuste emocional con su ambiente.
- Su formación integral va a estar conformada por el área física, cognoscitiva y afectivo social. (50)

PARA QUE

Su objetivo primordial es formar integralmente al niño. Para poderlo lograr se plantean objetivos generales en cada una de las áreas.

Area Física : "Alcanzará las condiciones de crecimiento, desarrollo y maduración de su cuerpo propia de la edad maternal, a través de la estimulación adecuada y la satisfacción de sus necesidades." (51)

Area Cognoscitiva : "Continuará el conocimiento del esquema corporal, el establecimiento de relaciones entre él, las personas, los seres y los objetos que le rodean, y consolidará y ampliará su lenguaje, a través de la estimulación de los órganos de los sentidos, la maduración de su sistema nervioso y el desarrollo de su pensamiento." (52)

Area Afectivo-social : "Afirmará sentimientos de confianza básica iniciando su seguridad y autonomía, a través del descubrimiento de sus posibilidades y de la interacción con las personas, seres y objetos que le rodean." (53)

(50) cfr. RODRIGUEZ A., Lourdes: Programa Pedagógico Experimental mental para niños en etapa maternal; p. 2 y 8

(51) ibidem; p.30

(52) ibidem; p.32

(53) ibidem; p. 31

Estos son los objetivos que pretenden que los niños alcancen en el grado de maternal.

Las actividades de la vida diaria responden a una estructuración por objetivos, debido a que se consideran actividades educativas cuya repetición tendrá como consecuencia la estructuración de los hábitos.

De aquí que los objetivos específicos representan la preparación del niño para que se consolide su formación integral.

QUE

El contenido que se pretende plasmar en el educando se va a dividir en las áreas mencionadas anteriormente (física, cognoscitiva y afectiva-social).

En el área física se encuentra : motricidad gruesa, motricidad fina, coordinación ocular y fonoarticuladora.

El área cognoscitiva comprende : esquema e imagen corporal, nociones espacio temporales, nociones de objetos, lenguaje e imitación y sensopercepción.

Y por último, en el área afectivo-social, va a reunir fases del desarrollo de la personalidad : expresión, identificación y control de emociones, modos de relación y conciencia de sí mismos.

Dicho programa consta de tres unidades :

Unidad 1 : abarca de 19 a 24 meses de edad; Unidad 2, de 25 a 36 meses y Unidad 3, de 37 a 48 meses de edad.

La estructuración responde a la división del desarrollo del niño, respondiendo al área física, cognoscitiva y afectivo-social.

Cada área con sus objetivos : general, particular y específico.

En la semana se realizará actividades emanadas de dos objetivos del área cognoscitiva y dos de la física junto con los afectivos. La segunda quincena del mes se repite el proceso de la primera como reforzamiento. Esto permitirá evaluar diariamente los objetivos logrados por el grupo y cada quince días los objetivos logrados individualmente.

Así se podrá considerar el pase a la segunda etapa o regresar a la primera, durante un tiempo, para alcanzar los objetivos.

De ésta manera se podrá cumplir con el contenido establecido en el ciclo escolar.

COMO

No se establece una metodología de cómo tiene que llevar a cabo las actividades. Solamente se le dice a la profesora que tiene que cumplir con los objetivos cognoscitivos, afectivos y físicos de la manera mencionada anteriormente; y debe de estar evaluando a nivel grupal e individual constantemente.

CON QUE

Los recursos didácticos que se utilizan en dicho programa, va a depender de la creatividad de la educadora y de los recursos que crea convenientes para los educandos. Deben ser medios que contribuyan a los cuentos, rimas y cantos que deben de impartir.

Se tendrán colchonetas para el desarrollo del área física: en el área cognoscitiva debe de existir material necesario para cada uno de los niños, como por ejemplo: materiales contrastantes (grandes-pequeños; asperos-lisos; etc.) Y por último en el área afectiva va a estar ayudada por la relación con otros niños y con su integración al medio ambiente que le rodea, debido a que va a ser la generadora de su aprendizaje.

CUANDO

El tiempo total del programa maternal abarca del mes de Septiembre a Junio durante tres años debido a que la edad que se maneja es de 1 1/2 a 4 años de edad.

Se trabajará con objetivos específicos, los cuales comprenden actividades diarias. La duración de cada actividad física no debe de exceder de 10 minutos, según el ejercicio, con el fin de evitar la fatiga de los niños. En la tarea cognoscitiva su duración estará en función del interés del grupo. Por último tendrá mayor duración el área afectiva, porque a cada objetivo del área física y cognoscitiva estará integrado un objetivo afectivo.

De ésta manera se trabajará diariamente contribuyendo a los objetivos particulares y a su vez a los objetivos generales, los cuales se mencionaron anteriormente.

DONDE

El lugar donde se lleven acabo los ejercicios debe ser limpio, ordenado, ventilado e iluminado; si el tiempo lo permite

se deben realizar en espacios abiertos.

Para desarrollar el área cognoscitiva deben ser aulas, las cuales les proporcionen comodidad y espacios para colocar los materiales didácticos.

Una vez extraídos los elementos del programa pedagógico experimental, se analizará las carencias existentes en dichos elementos de acuerdo al conocimiento físico; debido a que el conocimiento físico es la praxis de la teoría psico-genética mencionada en capítulos anteriores.

QUIEN

- Se tiene una concepción de niño en la cual es un ser en constante proceso de maduración y crecimiento, pero reducen su capacidad intelectual, debido a que solamente la educadora es quien señala los aprendizajes y la manera en que se deben llevar a cabo.
- El niño está determinado al educador. Es decir, se menciona que tiene derecho a todo lo bueno y bello que el educador pueda proporcionarle para sus conocimientos, y no se toma en cuenta lo que el niño pueda descubrir por sí solo.
- Hace falta tomar en cuenta al niño como un ser con iniciativa e interés natural para conocer y desarrollar el proceso educativo junto con el maestro.
- Se limita al niño en su capacidad de investigación y exploración, debido a que el educador le va a transmitir los conocimientos deseados.

- Va a ser un ser pasivo, no se le orienta a interactuar con el objeto de conocimiento.
- Se le va a dar el material que la maestra seleccione , y no se le da opción de conocer otros materiales que le interesen al niño.
- Tiene que aprender lo que establecen los objetivos y en el orden acordado, no hay flexibilidad en el interés del niño.

PARA QUE

- Los objetivos van a reducir la capacidad del niño; debido a que solamente se va a transmitir lo que se estableció en el programa.
- No se toman los intereses del niño en el desarrollo de los objetivos.
- Los objetivos solo plantean conductas observables para poder ser evaluadas; por tanto, no se toman en cuenta conocimientos que va adquiriendo el niño que no son observables.
- No son flexibles los objetivos, debido a que el niño no puede realizar una conducta que se le pide, pero realiza una diferente y le ayuda al mismo conocimiento. No se le hace válida hasta que actúa como dice el objetivo.
- Los objetivos deben de tomar en cuenta la exploración e interacción que el niño necesita para el conocimiento eficaz y no solamente que la educadora le transmita los aprendizajes.

QUE

- No le toma interés la maestra a los aprendizajes que el niño va adquiriendo si no estaban programados con anterioridad.
- Se limita su capacidad de iniciativa para conocer nuevos objetos o acontecimientos.
- Dejan a un lado el interés que surge cuando el niño está conociendo nuevos objetos y sólo se le va a transmitir la información que el maestro estableció.
- Se deja a un lado el conocimiento físico para los aprendizajes que establecen los programas.
- El contenido de los programas no llevan a que el niño desarrolle su capacidad de investigación.
- Los contenidos deben de ser flexibles y estar en apertura a la espontaneidad del niño, de esta manera serán más significativos sus aprendizajes.

COMO

- Se limita a cumplir con los objetivos.
- No se establece metodología para cumplir con los contenidos.
- La maestra es quien planea el proceso educativo con libertad, pero se tiene que apegar a los objetivos.
- El proceso educativo es determinado por la educadora y no se toma en cuenta la creatividad del niño.

CON QUE

El material que se utilizará es el conveniente, debido a que se toma en cuenta : que debe ser para cada alumno; debe ser con - trastante y algo muy importante, debe ser material que sea atraído por el niño para que se busque interactuar con él.

CUANDO

- El tiempo total debe ser de un ciclo escolar, es decir, del mes de Septiembre al mes de Junio, con las vacaciones estipuladas.
- El tiempo que debe tener cada actividad, es de acuerdo a cómo se está dando el proceso de conocimiento, es decir, no se debe ser estricto en el tiempo acordado, debe ser flexible de acuerdo a las necesidades del pequeño y la educadora debe ser guía solamente.

DONDE

- El lugar que menciona es el adecuado, ya que toman en cuenta las características físicas como un factor importante para poder desarrollar sus conocimientos.

Como se observa el programa pedagógico experimental guiado bajo el conocimiento físico va a ser más rico y significativo para el educando y educador.

El educador es activo al centrar su acción en observar y estimular al niño sobre su objeto de conocimiento, para que de ésta manera constate si se está llevando a cabo el proceso educativo. Y el educando va a interactuar con el objeto de conocimiento para tener mayor conocimiento de él.

De esta manera el niño tendrá mayores conocimientos tomando en cuenta sus intereses e iniciativa, ocupándose de problemas y preguntas que se les ocurran a ellos mismos. Es decir, no se limitará su campo de conocimiento.

Por último, son indispensables las actividades de conocimiento físico en la primer infancia, para estimularles a construir un armazón lógico y espaciotemporal que los ayudará a estructurar muchos y otros contenidos; contribuyendo de tal manera al desarrollo de ciertas actitudes necesarias para el desarrollo intelectual, como por ejemplo : ser activos, independientes, despiertos, curiosos y con iniciativa para estar en constante conocimiento.

Ya es tiempo que se lleve a cabo la educación integral desde el jardín de niños, para que la educación sea significativa desde pequeños adquieran el gusto por perfeccionarse cada día más.

IV.2. LINEAMIENTOS PEDAGOGICOS PARA EL DISEÑO DE PROGRAMAS
EN EL GRADO DE MATERNAL TOMANDO EN CUENTA EL
CONOCIMIENTO FISICO.

Una vez mencionado y analizado el programa pedagógico experimental y comparado con los elementos que integran el desarrollo del niño mediante el conocimiento físico. A continuación se ofrecerán lineamientos pedagógicos para poder diseñar un programa educativo con fundamento en el conocimiento físico en el grado de maternal.

* Lineamientos en cuenta a la concepción del educador

- Que sea un guía en el proceso educativo.
- Tiene que desarrollar constantemente su capacidad de observación.
- Que tenga tacto para cuestionar al niño y propicie en él mayor interés y exploración en sus conocimientos.
- Propiciar distintas alternativas de conocimiento con fines educativos.
- Crear un ambiente del salón de clases utilizando centros de aprendizaje que estimulen el interés del niño.
- Propiciar que el educando esté en constante interacción con el objeto y medio ambiente que le rodea.
- Que tome en cuenta que mediante el juego, el niño va a interiorizar valores y relaciones.

- Que sea creativo en la selección del material didáctico y las actividades que proporciona.
- Debe de tomar en cuenta los errores constructivos del niño para poder darle seguimiento al proceso de aprendizaje.
- Que estimule al niño a la exploración e investigación.
- Debe de tomar en cuenta el interés del niño por conocer otros acontecimientos y guiarlo hacia la respuesta correcta.

* Lincamientos en cuanto a la concepción del educando.

- Es un ser activo en el proceso enseñanza-aprendizaje.
- Se va a encontrar en constante desequilibrio con nuevos aprendizajes y buscará adaptarse mediante la asimilación-acomodación.
- Un aspecto importante es el juego activo-espontáneo del niño para organizar sus aprendizajes de forma natural.
- Va a ser un explorador activo del medio ambiente y seleccionará los conocimientos que más le estimulen.
- Es un ser con iniciativa e intereses que van ayudar a conformar su proceso educativo.
- Se debe de desarrollar su capacidad de investigación.

* Lineamiento en cuanto los objetivos del programa

- Deben ser flexibles.
- Para la creación de objetivos se deben de tomar en cuenta los intereses del niño y características propias.
- Que desarrollen la capacidad de investigación del niño.
- Los objetivos deben de propiciar la interacción con los objetos para tener conocimientos más ricos y significativos para el niño.
- Deben de establecer que la educadora va a guiar el proceso educativo, de ésta manera debe de facilitar y seleccionar los conocimientos adecuados a la naturaleza del niño.
- Los objetivos deben de subrayar que el desarrollo del contenido educativo se debe de llevar acabo bajo el conocimiento físico.
- Que se sigan los objetivos socioemocionales y cognitivos que se desarrollaron en el capítulo II.

* Lineamientos de cómo desarrollar el proceso educativo.

A continuación se ofrecerá una guía de cómo planear e introducir a los niños en el conocimiento físico, dicha guía se puede adecuar o ampliar teniendo en cuenta las necesidades del educador y educando.

1. Seleccionar material por medio del cual el niño se sentirá atraído de modo natural. Aquí el educador debe de inducir al pequeño por aquellos materiales que el niño no se interese, sin obligarlo; buscando con ésto su formación integral.

2. Presentar el material y preguntarle al niño, qué puede hacer con el objeto.

3. El educador debe de estar en constante observación y descubrir qué está pensando el niño, respondiendo a sus preguntas; buscando que el niño interiorice su conocimiento. No es posible siempre saber qué es lo que está pensando, y en éste caso se puede cuestionar al niño cuidadosamente sin interrumpir su curiosidad por conocer.

4. Sugerir en algunos casos preguntas que lleven al niño a tener mayor interacción con el objeto, como por ejemplo : ¿puedes hacer x? ó ¿puedes encontrar alguna otra cosa que sirva para hacer x?

5. Y por último, llevar a la reflexión al niño de lo que acaba de conocer y expresar lo que experimentó.

Si se anima a los niños a que expresen libremente, intercambien opiniones con otros y establezcan una relación entre diferentes puntos de vista, podrán contribuir la verdad tal y como la ven los adultos.

* Lineamientos en cuanto a recursos didácticos.

A continuación se dará una clasificación del material que se utiliza en el Jardín de niños, los cuales van ayudar para que conozcan diversas propiedades de objetos y sus modos de obrar. Dicha clasificación se puede ampliar de acuerdo a los materiales existentes en cada jardín de niños.

* Materiales de uso cotidiano : Crayola, hojas revolución, cuaderno, gises, resistol, plumones, sillas, mesas, pizarrón, etc.

* Materiales de actividades manuales : pincel, pintura, confetti, godetes, brochas, popotes, papel de china, lustre, etc.

* Materiales para modelado : plastilina, masillas, barro, gelatina, etc.

* Materiales de jardinería : Regaderas, palas, picos, rastri-
llos, tierra, plantas, carretillas, etc.

* Materiales de educación física : Colchonetas, pelotas, aros, de
plástico , mascadas, cuerdas, llantas, costales, pijas, boli-
ches, etc.

*Materiales de teatro : Titeres, teatro quíñol, marionetas,
muñecos de barrillas, dáciles, etc.

* Materiales de música : Maracas, cascabeles, triángulos, pana-
deros, tecomatos, flautas, sonajas, claves, campanas, tambo-
res, etc.

Ahora se darán ejemplos de lo que el niño puede aprender
bajo el conocimientos físico, interactuando con el objeto y
quiñando el proceso educativo por el educadr.

Crayola: Propiedades : dureza, hecha de cera.

Características : diversos colores, tamaños, se
desliza, raya, etc.

Modos de obrar : Sirve para iluminar, se puede de-
cretir, etc.

Sillas : Propiedades : tiene respaldo, es un asiento, etc.

Características : duradera, diversos colores y tamaños, etc.

Modos de obrar : Para sentarse, se pueden parar en ella.

Regaderas : Propiedades : Vasija, se utiliza con las manos solamente, etc.

Características : fácil de transportar, de diversos colores y tamaños, etc.

Modos de obrar : para regar flores, se pueden introducir objetos pequeños, etc.

Llantas : Propiedades : rueda, rebota, con un ahujero en medio de la llanta, es de goma, etc.

Características : rueda del coche, diversos tamaños, de color negro.

Modos de obrar : para saltar, sirve como columpio, se puede caminar en ellas, etc.

Dáctiles : Propiedades : son para los dedos.

Características : diversas telas y figuras.

Modos de obrar : para contar cuentos, reconocer los dedos de la mano, etc.

Maracas : Pr piedras : tiene sonido, adentro tiene objetos pequeños, es un instrumento musical.

Características : diversos tamaños y material del que está hecho, etc.

Modos de obrar : sirve para escuchar sonidos, para cantar, etc.

* Lineamientos en cuanto al aula

- Lugar espacioso y bien iluminado.
- Debe de tener una estructura y organización física flexible.
- Que tenga mesas y sillas movibles, para que se puedan agrupar de distintas maneras.
- Debe de concebirse como un espacio donde se pueden realizar tareas variadas.
- Que sea un lugar que resulte atractivo y agradable para trabajar.

* Lineamientos en cuanto a formas de evaluación.

En un programa basado en el conocimiento físico, básicamente se va a evaluar mediante la observación; pero se puede llevar a cabo la evaluación por medio de escalas estimativas y listas de cotejo tomando en cuenta los siguientes puntos :

En cuanto al desarrollo emocional :

- Autoestima
- Interacción.
- Curiosidad

- Creatividad
- Dependencia
- Motivación de logro.

En cuanto al desarrollo físico :

- desarrollo perceptual y motor.
- Motor grueso
- Motor fino.

En cuanto al desarrollo cognitivo :

- Representación
- Habilidades básicas
- Conocimiento social
- Conocimiento lógico
- Conocimiento Físico.

En cuanto al desarrollo del lenguaje :

- Expresivo
- Receptivo
- En la resolución de problemas.

Dicha lista se puede ampliar de acuerdo al desenvolvimiento de la clase.

CONCLUSIONES

1. Cada persona tiene un acento propio y personal, es decir, es irreplicable y con naturaleza racional; gracias a su inteligencia y voluntad el ser humano es capaz de buscar su educación intencionalmente con miras a su perfeccionamiento integral y continuo.
2. Siendo que la Pedagogía es ciencia y arte, es de gran ayuda para la educación porque tiene inscrito sus teorías y en la práctica es palpable su búsqueda por ayudar a la sociedad en su perfeccionamiento y formación integral.
3. Gracias a la Didáctica, la Pedagogía se ha auxiliado de ella para incentivar y orientar eficazmente a los educandos en su proceso educativo.
4. Hay gran diferencia entre la teoría Conductista y la teoría Cognoscitiva, debido a que en la primera el proceso enseñanza-aprendizaje es con base en el estímulo-respuesta y la segunda teoría busca la reflexión, análisis, crítica y síntesis. Por tanto, son más significativos -para el educando- los aprendizajes bajo la teoría Cognoscitiva.

5. Las actividades de conocimiento físico brindan al niño la oportunidad de actuar sobre los objetos y ver cómo reaccionan éstos, ayudándolo a la construcción enraizada en el desarrollo natural del niño.

6. La teoría Psicogenética plantea problemas y experiencias que el niño tiene que resolver mediante interrogatorios, tomando en cuenta su etapa evolutiva; desarrollando el pensamiento lógico, función simbólica, conocimiento físico y social. De esta manera el educando va a ser un protagonista activo de su proceso enseñanza- aprendizaje. Van a ser más atractivos y significativos sus aprendizajes bajo la metodología del conocimiento físico.

7. El papel del educador bajo la teoría Psicogenética es, ser un guía, debe de proporcionarle al niño un conjunto cada vez más rico de oportunidades para tener interacción con el medio y objeto de conocimiento. Y el papel del niño es estar orientado hacia la acción, investigación, exploración y continua adaptación.

Si se cumplen dichos papeles, se va ayudar a cada niño pa-

ra que se convierta en todo lo que es capaz de ser y hacer; y se va a evitar, representar una copia al carbón del modelo mítico que los educadores del pasado creían necesario para que un niño tuviera éxito en la vida.

8. El Jardín de Niños en la actualidad se ha desviado de su función fundamental -proveer al pequeño de bases para sus posteriores aprendizajes y su desarrollo integral- debido de que los padres de familia consideran que el Jardín de niños que enseña más en cantidad, es mejor que otros que tienen poca cantidad pero más calidad. Hay que sensibilizar a los Padres de familia que no se debe de forzar al pequeño para adquirir conocimientos, que va a ir adquiriendo en la edad adecuada, y por tanto, no se le privará de aspectos tan importantes como el juego, ya que mediante él, tiene diversos aprendizajes que van ayudar a su formación integral.

9. Es diferente la forma de transmitir conocimientos en la educación tradicional y en el conocimiento físico. Debido que la educación tradicional se centra en el contenido y el niño tiene un papel pasivo, donde debe de escuchar y hacer lo que el maestro le designe. En cambio, en el conocimiento físico el niño va a estar en constante in-

investigación y experimentación del objeto o acontecimiento que está aprendiendo.

Estas son dos maneras en las que el niño aprende. La educadora debe saber utilizar las dos concepciones y adecuarlas al proceso educativo que se está llevando a cabo para que el pequeño adquiera aprendizajes significativos.

10. En el análisis que se llevó a cabo del "programa pedagógico experimental" se puede constatar que al niño se le limita su capacidad creativa y de exploración, sólo lo que se le transmite son conocimientos que debe memorizar. En cambio en la propuesta de lineamientos pedagógicos bajo el conocimiento físico el niño va a estar de manera activa frente a nuevos conocimientos razonándolos de manera lógica. El proceso va a ser significativo y atractivo para el niño.

EL CONOCIMIENTO FISICO DEMUESTRA COMO PUEDE SER EMPLEADA LA TEORIA PSICOGENETICA PARA EL DESARROLLO INTEGRAL DEL NIÑO; GUIANDO SU EDUCACION DE ACUERDO A SUS INTERESES Y ACTIVIDADES ESPONTANEAS, EN LUGAR DE LAS PREFERENCIAS DEL ADULTO.

BIBLIOGRAFIA

1. ALVAREZ VILLAR, Alfonso
Piaget y la teoría del desarrollo intelectual
Madrid; Ed. Prentice; 1977; 196 p.
2. ARELLANO B., Teresa; et al.
Conversatorio sobre experiencia de trabajo con niños de 0-3 años
Lima; Ed. INIDE; 1981; 198 p.
3. BIBER, Barbara
Educación Preescolar, Psicología infantil
México, D.F.; Ed. Gernika; 1986; 431 p.
4. BOSCH, Lydia; et al.
El Jardín de Infantes hoy
México D.F.; Ed. Hermes/Colegio; 1984; 367 p.
5. COROMINAS, Fernando
Educación Hoy
México, D.F.; Ed. de Revistas; 1989; 211 p.

6. DELVAL, Juan
Crecer y Pensar
Barcelona, España; Ed. LAIA; 1989; 376 p.

7. EVANS, Ellis
Educación Infantil temprana : tendencias actuales
México D.F.; Ed. Trillas; 1987; 488 p.

8. FURTH, Hans
Las ideas de Piaget : su aplicación en el aula
Buenos Aires; Ed. Kapelusz; 1971; 190 p.

9. GARCIA HOZ, Victor
Principios de Pedagogía Sistemática
México D.F.; Ed. Rialp; 1987; 694 p.

10. GARCIA HOZ, Victor
Tratado de educación personalizada
Madrid, España; Ed. Rialp; 1989; p.

11. GILBERT, Roger
La educación maternal explicada a los padres
Barcelona; Ed. Planeta; 1979; 172 p.

12. GIUSEPPE NERICI, Imideo
Hacia una didáctica general dinámica
México, D.F.; Ed. Kapelusz; 1990; 541 p.

13. HAMMOND L., Sarah
La enseñanza en la escuela maternal y el Jardín de
infantes
Buenos Aires; Librero del colegio ILCE; 1970; 44 p.

14. HORROCKS, John
Psicología del adolescente
México, D.f.; Ed. Trillas; 1989; 464 p.

15. KAMII, Constance; et al.
El conocimiento físico en la educación preescolar
España; Ed. Siglo Veintiuno; 1987; 364 p.

16. KRAMSKY STEINPRES, J. de Carlos
Atropología Filosófica
México, D.F.; Ediciones Académicas Clavería; 1989; 491 p.
17. MANDOLINI GUARDO, Ricardo
La Psicología evolutiva de Piaget
Buenos Aires; Ed. Ciordia; 1974; 174 p.
18. MONJARDIN F., Federico
Una didáctica fundada en la psicología de Jean Piaget.
Buenos Aires; Ed. Kapelusz; 1958; 208 p.
19. PEREZ SANCHEZ, Manuel
Una comprensión psicoanalítica del 2° año de vida
Buenos Aires; Ed. Paidós; 197 p.
20. PIAGET, Jean
La formación de símbolo en el niño
México, D.F.; Ed. Fondo de cultura económica; 1975;
321 p.

22. PIAGET, Jean
Psicología y Pedagogía
Barcelona; Ed. Ariel; 1969; 208 p.
23. RICHMOND, P.G.
Introducción a Piaget
México D.F., Ed. Wesley Iberoamericana ; 1987; 309p.
- 24 STEVENS, Joseph
Administración de programas de educación temprana y
25. Enciclopedia GER
Ed. Rialp; tomo 18
26. Programa pedagógico experimental
Secretaría de Educación Pública; Lourdes O. R. et al
México, D.F.; 1983