



6  
2e)

**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS POLITICAS**  
**Y SOCIALES**

---

---

*Análisis del Curriculum en la escuela primaria  
de Japón;  
Representaciones del Conocimiento social en las  
asignaturas Estudios de vida y Estudios Sociales  
del programa 1989.*

**T E S I S**

QUE PRESENTA:

*Mercedes Calvillo Velasco*

PARA OBTENER EL GRADO DE  
LICENCIADO EN SOCIOLOGIA

Ciudad Universitaria, D. F., 1994.

**TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN**



Universidad Nacional  
Autónoma de México



## **UNAM – Dirección General de Bibliotecas Tesis Digitales Restricciones de uso**

### **DERECHOS RESERVADOS © PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL**

Todo el material contenido en esta tesis está protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

Al pueblo de Saijou, en Higashi Hiroshima, que me acogió cálidamente durante mi estancia en Japón y compartió conmigo parte de su vida, sus tradiciones y costumbres, mi eterno recuerdo.

Mi agradecimiento para el Profesor Mine Masashi de la Universidad de Hiroshima por la orientación que, con enorme paciencia, me ofreció durante las largas horas dedicadas a la traducción de documentos en lengua japonesa, por su amistad y ayuda siempre incondicionales.

A Alejandro Favela, Miriam Calvillo les agradezco el invaluable apoyo y orientación que siempre me han brindado en mi formación profesional y la confianza que han tenido en el trabajo que ahora presento.

Siempre he contado con la fortaleza de mi madre, la fe de mi padre, la solidaridad de mis hermanos y la energía y vitalidad de mis sobrinos. A mi familia toda, a la que ofrezco mi tesis como un pequeño tributo a todo lo visible e invisible que nos une y conforma como grupo.

# Índice

	página
Introducción.....	4
Japón, a manera de presentación.....	9
<b>1. Contexto sociohistórico</b>	
1.1. Los orígenes y periodos	
Asuka (522-645) y Nara (645-794).....	11
1.2. Periodo Heian.....	12
1.3. Periodos Kamakura (1192- 1333) y Muromachi (1333-1573).....	13
1.4. Periodos Momoyama (1573) y Edo (1615-1867).....	14
1.5. Periodo Tokugawa.....	15
1.6. La restauración Meiji (1868).....	15
1.7. El periodo del sistema constitucionalista.....	17
1.8. El militarismo japonés.....	18
1.9. Periodo de la Ocupación aliada.....	20
1.10. El "milagro japonés".....	22
<b>2. Contexto histórico de la educación en Japón.</b>	
2.1. Los orígenes y periodos Asuka, Nara, Heian, Kamakura, Muromachi, Momoyama y Edo.....	24
2.2. La educación en la Restauración Meiji (1868).....	27
2.3. La educación en el periodo militar.....	28
2.4. La educación después de la Segunda Guerra Mundial.....	29
2.5. Periodo de la revisión de la educación.....	31
2.6. Educación en el periodo del crecimiento económico.....	31
2.7. Reforma educativa de la década 1970's.....	33
2.8. Situación educativa actual.....	33
Escuelas primarias en Japón, descripción general.....	37
<b>3. Currículum</b>	
3.1. Conocimiento y educación.....	41

3.2. Conocimiento escolar.....	43
3.3. Concepto de currículum.....	44
3.4. Perspectiva sociológica del análisis del currículum escolar.....	46
3.5. Programa de estudios.....	48
3.6. Escuelas primarias.....	48
3.7. Carácter político de la enseñanza de lo social.....	50
4. Análisis del programa de Estudios de vida y Estudios Sociales.	
4.1. Enseñanza de las ciencias naturales y , las ciencias sociales en Japón.....	52
4.2. Estatus del estudio de lo social.....	54
4.3. Estudios sociales, objeto de conocimiento.....	56
4.4. Estudios de vida, objeto de conocimiento.....	60
5. Representaciones del conocimiento social en el programa de estudios 1989.	
5.1. Plan de estudios de la escuela primaria japonesa.....	63
5.2. Programas de estudios de las asignaturas Estudios de vida y estudios sociales.....	64
5.2.1. Estructura interna de los programas de estudio.....	67
5.2.2. Estructura del programa de estudios de Estudios de vida y Estudios Sociales.....	68
5.3. Carácter formativo de los programas de estudio.....	72
5.4. Panorama histórico de los valores y nociones en la enseñanza de lo social.....	73
5.5. El "sentido común japonés". conformación del sujeto social.....	75
5.6. Valores y nociones por disciplina social.....	79
5.6.1. Sociología.....	79
5.6.2. Historia.....	80
5.6.3. Civismo.....	82
5.6.4. Geografía.....	83
5.6.5. Economía.....	84

6. Conclusiones.....	86
7. Anexos	
Anexo 1	
Administración de la educación en Japón.....	94
Anexo 2	
Objetivos generales de la asignaturas del plan de estudios.....	98
Anexo 3	
Programa de la asignatura de Estudios Sociales en la escuela primaria.....	101
Anexo 4	
Cuadro de asignaturas y distribución de horas.....	111
Anexo 5	
Calendario escolar.....	112
Anexo 6	
Escala educativa actual.....	113
Bibliografía.....	114

## Introducción

Cuando la mirada se dirige hacia Japón por primera vez se encuentra con una homogeneidad étnica, lingüística y cultural poco usual. Las personas que transitan por las calles, los estudiantes de las escuelas, los trabajadores de oficinas, los comerciantes, los rostros, sus hábitos, sus preferencias, su consumo, sus diversiones, sus expresiones y tantos elementos más son extraordinariamente parecidos. Cuando esta mirada se convierte en observación en la homogeneidad se encuentra un pasado que la explica, matices y aún, diferencias, contradicciones, y conflictos de una sociedad que, ha construido el espíritu japonés que lo distingue de los países del continente asiático y del mundo entero.

Con seguridad la educación ha contribuido a la formación de tal homogeneidad, a la formación de sujetos que obedecen y reproducen, cada uno desde su dimensión, conductas que conforman el ser japonés.

La educación en Japón ha ocupado un lugar importante desde los inicios de esta civilización, cuando los clanes se organizaron, y desarrollaron conocimientos para su sobrevivencia y el ejercicio de la autoridad se relacionó con quienes los poseían y transmitían. Durante los siglos feudales la preparación en artes y en ciencia correspondía a las clases privilegiadas, los guerreros tenían una preparación para el combate y el gobierno en tanto los campesinos una educación para la obediencia y el trabajo arduo. En la actualidad, la educación ha tomado el lugar que en la antigua meritocracia ocupaban la herencia y la familia como determinantes de la posición social y se propone como una forma posible de ascenso social.

Los valores y la moral japonesa resultan elementos imprescindibles en la caracterización de la educación. Japón pone énfasis en la educación en todos los niveles. Se podría pensar que el desarrollo tecnológico de este país trastoca y transforma por completo las prácticas educativas, cuando no es así. A éste han seguido, necesariamente, políticas educativas que le han dado eficaz respuesta, sin embargo, conformando una amalgama en la que han coexistido valores de la moral japonesa heredados desde tiempos antiguos que se han combinado con la organización social que predomina en nuestros días y han construido un pueblo laborioso, disciplinado pero también dinámico, mecánico pero también humano.

El presente trabajo pretende la realización de un examen de la socialización que los menores reciben en relación con las reflexiones que sobre su vida social realizan en la escuela primaria y que se refleja en una participación que subordina, las metas individuales a las colectivas de los alumnos en la sociedad y que es parte importante de los contenidos de las asignaturas dedicadas al estudio de los fenómenos sociales: Estudios de vida (1° y 2° grados) y Estudios Sociales (3° a 6° grados).

El propósito es examinar el curriculum de las asignaturas que tienen como objeto de estudio los fenómenos sociales y tratar de ofrecer interpretaciones que se

acercen a la explicación de la conformación del sujeto que actúa en la sociedad japonesa. Se hace referencia al estudio que la escuela realiza de la sociedad, propósito que se relaciona con las formas de actuar y de reproducción de las condiciones sociales, toda vez que se pretende la formación de hábitos para el trabajo, de interiorización de reglas y normas de conducta dentro de los grupos sociales a los que lo estudiantes pertenecen, así como a la formación de nociones y valores acerca del mundo social.

El trabajo inicia con la presentación de un breve panorama histórico social del Japón, la intención de dos capítulos dedicados uno a la caracterización de algunos de los periodos más representativos de la historia japonesa desde el punto de vista político, económico y social y otro al desarrollo de la educación (escolarizada), es ubicar al lector en el contexto pasado y presente donde se realizan las prácticas educativas, en donde se selecciona y organiza el conocimiento que contiene el curriculum y establecer las relaciones entre éste y las razones histórico sociales que lo produjeron y condicionan.

Este bosquejo inicia con la descripción de los procesos de formación de Japón en el período de los orígenes, Asuka y Nara, después, de acuerdo con la localización central del gobierno, se describen los periodos Heian, Kamakura, Muromachi, Momoyama y Edo y en la caracterización de los periodos que van desde la restauración Meiji hasta la época actual la división se realiza de acuerdo con las características sociopolíticas y económicas más sobresalientes.

El capítulo 2, dedicado a la descripción de la educación parte de la consideración de que este proceso está en relación dialéctica con el desarrollo social político económico de la sociedad y contribuye a la reproducción de las condiciones predominantes. La descripción se realiza de acuerdo con los periodos considerados en el capítulo inmediato anterior.

El capítulo 3 presenta el cuerpo teórico en el que se considera al curriculum como un cuerpo de conocimientos que han sido validados socialmente para ser legítimos y transmitidos a todos los individuos, las clases, los grupos que conforman una sociedad. Se establece la diferencia entre conocimiento y conocimiento escolar para determinar por un lado que el conocimiento es una construcción social histórica y, por tanto, ligada a determinada visiones del mundo y cuyas condiciones de legitimación no se pueden examinar al margen de las relaciones de poder entre las diferentes fuerzas sociales y sus intereses y por otro, reconocer el carácter ideológico y sus determinaciones sociales en la selección, distribución y organización del conocimiento y legitimación de una cultura dentro de la escuela, esto es, del conocimiento escolar en el cual existe una jerarquización y ordenamiento de los saberes y explicaciones del mundo social que responde a una dinámica en que se desenvuelve una sociedad.

Este capítulo presenta algunos de los paradigmas con los que se conceptualiza el curriculum y el programa de estudio. Más que llevar a cabo una visión puntual de



los diferentes paradigmas con que se interpreta el curriculum nos proponemos ubicar el análisis, así como distinguir estos dos conceptos lo cual permite abordar la dimensión social de los contenidos escolares como parte del conocimiento escolar. De esta forma el curriculum es un producto sociohistórico y parte normativa de las prácticas educativas que manifiesta la manera en que una sociedad sanciona el conocimiento de sí misma y el programa escolar, la expresión de contenidos escolares.

En el concepto de curriculum es posible distinguir tres niveles. El primero aborda cuestiones relativas a la manera en que ciertos principios técnicos que sirven para su diseño. El segundo nivel se relaciona con el desarrollo concreto de los planes y programas de estudio y los procesos de decisión y control relativos a la elaboración de un instrumento concreto que regule las formas de educación. El tercer nivel se refiere a las formas que adquiere el curriculum formal al convertirse, por vía de la práctica educativa en el proceso de enseñanza mismo. El nivel que guía la presente investigación pertenece al segundo nivel pero está dirigido, fundamentalmente, hacia la representación de lo social con referencia a las formas socialmente aceptadas que como valores, nociones y reglas que se plasman explícita o implícitamente en algunos de los contenidos de las asignaturas que tienen como objeto de estudio los fenómenos sociales.

La asignatura de estudios Sociales, manifiesta y transmite algunas nociones sobre la vida social a los estudiantes, incorpora una dimensión política e ideológica en los estudiantes pues son propuestos para cultivar en los estudiantes el sentido social y de participación en su medio social. Estos son elementos que se tocan en el capítulo 4.

El capítulo 5 centra su atención sobre tres formas de representación del mundo social: las normas o reglas, los valores y las nociones que de manera explícita o implícita se incorporan dentro del programa de estudios en las disciplinas sociales que integran la asignaturas en cuestión. Desde este ángulo del análisis se plantean las preguntas: ¿cuáles de los contenidos refieren a la formación de valores y actitudes sociales que imperan en Japón?, ¿de qué forma se articulan estos contenidos en el programa de estudios y como se articula dentro de los límites del "deber ser" que se propone en un documento normativo como es el programa de estudios, la formación de valores y actitudes?

En el presente trabajo no se pretende desconocer la importancia de las prácticas educativas que convierten de lo expuesto en el curriculum formal en el curriculum real, donde se integran la selección y organización de contenidos, actividades y materiales que se requieren para la construcción de conocimientos y los otros medios de orientación para el maestro y las prácticas que en las escuelas tienen lugar y en cuyo funcionamiento se ponen en juego valores, costumbres<sup>1</sup>. Se presenta

<sup>1</sup>Un análisis de los valores que se enseñan en la escuela, que se realiza en todos los momentos y en todas las asignaturas, en acciones intencionales e incidentales que conforman el complejo de relaciones de la escuela y las

el análisis de los contenidos que sirven como marco de referencia para la acción, la descripción de los contenidos escolares en relación a los procesos de selección en los que las condiciones y fuerzas que imperan en una sociedad son determinantes y dan cuenta de la concepción que la sociedad japonesa hace de sí misma, así como la participación y formación de los sujetos en la sociedad.

El análisis de los contenidos expuesto en términos del currículum formal revela cómo la sociedad japonesa determina el conocimiento (valores, nociones y normas) legítimos y dignos de ser transmitidos a toda la sociedad. Estos son elementos que pueden conformar un análisis del currículum oculto del currículum explícito de los estudios sociales en la escuela primaria japonesa.

Una primera consideración del currículum que contiene el presente trabajo es la explicación de las determinantes, los factores social, político y económico que se concretan en la expresión de las metas educativas. Un segundo plano, pero no menos importante, lo constituyen las nociones implícitas en los objetivos educativos, tales como valores, hábitos, normas o reglas y algunas nociones de la representación del mundo de lo social.

De 1991 a 1993 la presente investigación contó con el respaldo académico y financiero del gobierno japonés a través del Ministerio de Educación y Cultura (*Monbusho*) y la Universidad de Hiroshima. Al término de este periodo se hizo entrega de un reporte de investigación titulado en inglés "An Analysis of the Social Studies Curriculum in Japanese Elementary School", éste constituye la primera aproximación personal al currículum de la escuela primaria japonesa en el sentido expuesto en párrafos anteriores.

El reporte incluye un panorama histórico social desde el punto de vista económico y social y un contexto histórico de la educación en Japón como momentos previos a la caracterización de este fenómeno y del ámbito específico donde se desarrolla el currículum formal, un análisis de los contenidos que expone el currículum en términos de los conceptos y organización de las disciplinas sociales que con las diferentes estrategias pedagógicas se proponen en éste.

La investigación ha continuado durante el presente año produciendo el documento que ahora se pone a consideración de los lectores. Se han ampliado los capítulos relativos a la historia del país y de la educación pública, se han precisado algunas cuestiones sobre la enseñanza de lo social en Japón, el papel que ha jugado la identidad nacional en la enseñanza de la Historia desde la sistematización y homogeneización en la enseñanza de esta asignatura por vía de la aparición de los libros de texto ya que esta asignatura constituye la primera disciplina escolar en la que se incluye de manera importante la formación de valores relacionados con la forma de actuar en sociedad.

Este trabajo cuenta, además, con la descripción de las actitudes insertas en los contenidos del programa y que explican la socialización que llevan cabo las escuelas primarias el significado de la formación de la conciencia nacional o identidad nacional en los términos que fijan las condiciones históricas que, en distintos momentos y bajo diversas circunstancias, se han desarrollado en Japón. Contiene una caracterización de la formación del sentido común japonés como parte de los aprendizajes que propone el programa de la asignatura y que revela el sentido y concepción de la enseñanza y estudio de los social en la escuela primaria.

#### Notas aclaratorias

Cada sociedad tiene una dinámica propia, los valores y las normas que sus miembros comparten no son fortuitas sino producto de condiciones históricas que las hace únicas e irrepetibles. Este trabajo no pretende ser una apología de una sociedad, tampoco una sugerencia para que se tome como modelo a seguir, sino que es una oportunidad para reflexionar sobre el sistema educativo del que tanto se habla, se califica como eficaz y eficiente y del que, algunos en propuestas de los llamados círculos de calidad y calidad total, han querido emular.

Los nombres de personas, lugares y sucesos que aparecen en lengua japonesa han sido transcritos al alfabeto romano de acuerdo a los autores que, en su oportunidad, se citan o bien al criterio propio. Aparecen en japonés cuando no existe traducción al español o bien cuando no es posible trasladar de una lengua a otra debido a la carga ideológica que contienen. Se encuentran con cursivas para que el lector los distinga.

La parte dedicada al análisis de los aspectos valóricos, nociones y reglas que contiene el curriculum de Estudios sociales (capítulo 5) hace referencia a los contenidos del programa en datos indicados entre paréntesis que señalan el número que ocupa dentro del programa de estudios y el grado al que pertenece. La referencia se ha hecho de esta forma con el objeto de no distraer la atención del lector con frecuentes notas al pie. Al final del trabajo se presenta un anexo donde se encuentra el texto íntegro del Programa de Estudios Sociales 1989<sup>2</sup> en Japón donde se obtendrá una idea general y completa de su organización, estructura y presentación.

<sup>2</sup>La traducción del documento es nuestra.

## JAPÓN: a manera de presentación,

### Situación geográfica

Japón, el país del sol naciente, está compuesto por un conglomerado de islas, cuatro de las más grandes en extensión territorial y localizadas de Norte a Sur son: *Hokkaido*, *Honshu* -donde se encuentran *Tokio*, la capital, *Osaka*, *Nagoya* y otras de las ciudades más importantes- *Kyushu* y *Shikoku*, y más de tres mil islas pequeñas.

Se localiza al Este del continente asiático entre el Océano Pacífico y el mar de Japón, en el paralelo 20° 12' - 45° 33' de latitud norte. Su extensión territorial alcanza los 370 mil km<sup>2</sup>, superficie que está formada por cuatro quintas partes de región montañosa y una quinta parte de llanos aluviales, aunque también montañosos, debido a que las islas japonesas forman parte de una extensa cadena de montañas que se extiende desde el sudeste asiático hasta Alaska. Cuenta, por ello, con numerosos volcanes, algunos de ellos, todavía en actividad. Su clima es templado la mayor parte del año, con cuatro estaciones claramente diferenciadas, lo cual propicia el cambio de actividad de los habitantes en cada una de éstas, siendo la primavera y verano las más propicias para la agricultura.

Sus características geográficas y escasa extensión territorial hacen de la agricultura una actividad económica difícil de desarrollar: sólo un 10% del territorio se dedica a la agricultura, la mayor parte de las tierras de cultivo han sido creadas por la mano del hombre y la importación de alimentos vital para la supervivencia de la población. El arroz es la principal planta de cultivo, elemento básico en la dieta del pueblo japonés y de la que se realizan dos cosechas al año. Después de este cereal se cultivan el centeno, la cebada y el té. La escasez de suelo cultivable y la alta densidad de población no permiten el desarrollo de la actividad agropecuaria que no llega a satisfacer el 75% de las necesidades alimenticias del país. La pesca se ha desarrollado desde los orígenes de la civilización japonesa pero es la industria la actividad productiva por excelencia. Al punto que es uno de los principales países más industrializados del mundo. Por otra parte, es un territorio frecuentemente asolado por terremotos, tifones y erupciones volcánicas.

Situado fuera del continente asiático, alejado de los centros más importantes de la civilización y como resultado de políticas internas Japón se mantuvo aislado del "mundo exterior" por varias centurias, produciendo una de sus características más notables: su homogeneidad étnica. La raza que lo habita presenta rasgos como el cabello negro, la piel amarilla, escaso vello en el cuerpo, cara ancha y ojos rasgados que corresponden al conocido estilo mongol pero con peculiaridades físicas que los hacen únicos en el continente. La estatura promedio alcanzó hasta 1.50 m, pero con la modernidad y el advenimiento del esplendor económico y la consecuente inclusión de mejoras nutricionales en la dieta del pueblo, la estatura de las generaciones jóvenes alcanza ahora los 1.60 m, en promedio. Por otro lado produjo una homogeneidad lingüística y de valores y costumbres tradicionales.

Es uno de los países con más alta densidad demográfica en el mundo ocupa, después Taiwan los primeros sitios del continente asiático. En el período inmediato anterior a 1850 se cuentan alrededor de 30 millones de habitantes en todo el país. El crecimiento de la población se veía disminuido por el alto nivel de muertes causadas por deficiencias nutricionales y por enfermedades. Durante los cincuenta años subsiguientes el crecimiento poblacional es significativo, los niveles de mortalidad disminuyen y el promedio de vida se incrementa. Después de la contienda bélica de 1945, en la que Japón perdió 1.8 millones de personas, se experimenta el llamado "baby boom", un crecimiento excepcional de población en el que se duplica la población. El crecimiento acelerado de población disminuye drásticamente alrededor de 1952 cuando se legaliza el aborto y cuando algunos patrones de vida familiar cambiaron. En la actualidad las familias nucleares están formadas por los padres e hijos. El promedio de hijos por pareja es de 1.5, el crecimiento de la población ha sido de 117,661 en 1981, a 123,537 en 1990.<sup>3</sup>

Japón está dividido en 47 distritos administrativos o prefecturas que cuentan con relativa autonomía.

<sup>3</sup>United Nations, Demographic Yearbook, Annuaire Démographique 1990.

# 1

## Contexto sociohistórico.

### 1.1 Los orígenes y periodos Asuka (552-645) y Nara (645-794).

Los primeros pobladores de Japón fueron inmigrantes provenientes de Corea y parte sur del continente asiático quienes formaron tribus de organización patriarcal y matriarcal con una marcada división del trabajo que aumentó la diferencia entre clases dominantes y dominadas; sus actividades económicas fundamentales eran la pesca y el cultivo de arroz. Esta civilización agrícola poseedora de bronce y acero comenzó a extenderse a lo largo de las islas que componen el archipiélago japonés entre el V milenio, 300 a. C. y 300 d. C. aproximadamente, en el periodo que se denomina *Jomon* y produjo un país formado por un gran número de pequeños estados que cubría alrededor de dos terceras partes del territorio.

El periodo *Nara*, llamado así por la localización del gobierno central comienza alrededor del siglo IV y continua hasta el VI. Durante el cual los estados pequeños se van uniendo gradualmente y una autoridad política fuerte y centralizada en *Yamato*, hoy *Nara*, constituye una nación unificada. Las tribus reunidas alrededor de la familia *Yamato* en la ciudad de *Nara* como primer capital del país instalaron su gobierno, el primer *Mikado*, en *Asuka*. En este periodo se introduce el culto a las fuerzas múltiples de la naturaleza (base del Shintoísmo), el budismo y el sistema de escritura china.<sup>4</sup>

Entre los siglos que comprenden este periodo, Japón realizó ambiciosos esfuerzos para adoptar las instituciones y artes de China, el país más avanzado del mundo en aquel tiempo pero aunque heredero de muchos patrones culturales de China crea una estructura y superestructura singularmente distintas de ésta.<sup>5</sup> Vivió un sistema feudal desarrollado en una serie de fases y un sistema político y social completamente distinto. La influencia China sobre Japón se deja ver también en el despliegue de manifestaciones culturales y artísticas que correspondieron a cada uno de los periodos.

En el siglo VI la organización política y económica alcanzaba ya una estructura compleja aunque aún conservaba rasgos primitivos. La mayor parte del territorio estaba controlado por tribus semiautónomas llamadas *Uji* mismas que, a su vez, se encontraban ligadas a clases dirigentes pertenecientes al grupo *Yamato*. Estas tenían organización propia, sus jefes controlaban un cierto número de tribus

<sup>4</sup>Martínez, J. L., "Japón" en *El Mundo Antiguo IV China/Japón*, p. 204

<sup>5</sup>Aprendieron rudimentos de la medicina, el calendario, la astronomía, la Filosofía del Confucianismo, así como el sistema chino de gobierno del que tomaron el modelo sobre el cual los gobernantes japoneses construyeron su propio sistema.

subordinadas y grupos de pseudofamilias de agricultores, pescadores, tejedores y otros trabajadores.

Se convirtió en un país fuertemente unificado, el segundo después de China en todo el mundo y aún hoy en día conserva su territorio y lengua originales.

Durante este siglo la organización política se había convertido en un poderosa monarquía. El emperador a la cabeza de ésta, se mantenía con un carácter dual: funcionaba tanto como líder religioso (de los cultos sintoístas) y encabezaba la monarquía secular al estilo del tipo de organización china.

Bajo el emperador se encontraba el estado centralizado. El país estaba dividido en provincias administradas por funcionarios públicos quienes eran nombrados desde la administración central -la capital- en donde funcionaba un complejo sistema burocrático. Los altos puestos los ocupaban, en gran parte, burócratas que habían llegado a su posición luego de someterse a un severo y elaborado proceso de preparación y examinación. En la selección sólo aquellos que demostraban aptitudes y provenían de familias aristocráticas podían ocupar algún puesto público.

## 1.2. Periodo Heian

El poder central se trasladó a *Heian*, hoy *Kyoto*, con el fin de transformar la estructura dual que había prevalecido respecto al emperador y para evitar que los monjes budistas de *Nara* intervinieran en asuntos públicos. Se dio término a las relaciones con China y comienza la elaboración de una cultura y sociedad eminentemente japonesa.<sup>6</sup> Después del reinado de *Konin* y *Jogan* (794-894), la familia *Fujiwara* tomó el poder y permanece soberana pero quienes gobernaban eran los *Shogunes*.

Durante los siglos XVIII y XIX una tendencia de transformación de la forma de propiedad comenzó a extenderse, el control de la propiedad que ejercía el estado pasó al control de propietarios privados. La propiedad privada del territorio dio paso al surgimiento de un sistema de recolección de impuestos. Los colectores de impuestos tenían relación con el gobierno aristocrático.

La autoridad de la corte sobre los clanes militares de las provincias se debilitó paulatinamente. El control efectivo del reino pasó a manos de familias militares rivales que disputaron entre sí el ejercicio del poder. Las familias *Minamoto* y *Taira* que protagonizaron luchas y en las que finalmente se imponen los *Minamoto* (1185) y establece el *Shogunato* en *Kamakura*, un lugar cerca de *Tokio*.

<sup>6</sup>El sistema de escritura, ejemplo más representativo en este sentido pues se copiaron los ideogramas chinos pero se simplificaron y se elaboran dos sistemas silábicos complementarios, el Hiragana y Katakana para ajustarse a las características de la lengua japonesa y, por otra parte, se dio lugar a la aparición y florecimiento de la literatura japonesa, en lugar de la introducida en lengua china. *Ibid.*, p.205

### 1.3. Periodos *Kamakura* (1192-1333) y *Muromachi* (1333-1573)

Hacia el siglo XII gran parte del territorio agrícola del país se había dividido, formándose estados independientes que cobraban los impuestos del uso de la tierra en posesión. Los estados se encontraban esparcidos por todo el territorio agrícola del país. La tierras de arriendo por su parte, se fueron convirtiendo en propiedad privada debido a que el derecho para designar gobernantes y controlar el pago de impuestos se convirtió paulatinamente en un privilegio ejercido sólo por ciertas familias y heredado de generación en generación.

El poder del Estado no había podido consolidarse, al punto que casi desaparece ante las fuerzas y ambiciones de la vieja aristocracia que se mantuvieron en el control del gobierno y la propiedad.

La estructura social de la época era la siguiente: en la base se encontraban los agricultores, por encima de éstos un hombre encargado del manejo de los asuntos del estado y que fungía en ausencia del propietario, encima de éste se encontraban los propietarios, frecuentemente formados por una familia o institución- y, finalmente, el propietario más poderoso.

El desarrollo del sistema de impuestos contribuyó al cambio de organización de funciones del gobierno central. Los órganos centrales de gobierno se convirtieron en simples órganos, en tanto que el administrador privado apoyado por un gran número de familias de la corte e instituciones religiosas, en los gobernantes reales del territorio.

También en este siglo y por más de siete centurias posteriores, Japón desarrolló un sistema feudal con un complejo sistema político ejercido por una serie de *shogunes* o gobiernos militares y basado en bonos de realeza personal, aristocracia militar y de fusión de la autoridad pública y los derechos de propiedad individual del territorio. La monarquía feudal se establece cuando las familias guerreras establecieron su comandancias, luego llamadas *Bakafu*.

Los primeros *Shogunes* instalados en *Kamakura*, habían cobrado importancia gracias al papel de defensa militar que desarrollaron ante los intentos de invasión mongólica<sup>7</sup>.

De 1333 a 1573, el periodo *Muromachi*, sobreviene a Japón un largo periodo de intensas guerras civiles en las que nuevamente pelagra la existencia del Estado y en el que coexisten dos emperadores. Se desarrollaron conflictos entre algunas de las familias más poderosas. Los guerreros poseedores del poder en las provincias tenían amplia oportunidad de reducir las ganancias del cobro de impuestos y los deberes

<sup>7</sup>Entre 1274 y 1281 los mongoles intentaron repetidas veces la invasión de Japón y son rechazados por los Samurais, las guerreros feudales que constituían una casta militar. *Ibidem*, p. 206



de los estados se habían mudado formalmente a *Koto*; a fines del siglo estos cobros desaparecieron completamente. La inestabilidad y división fueron los rasgos más notables del periodo.

#### 1.4. Periodos *Momoyama* (1573) y *Edo* (1615-1867)

Durante estos dos periodos se da la unificación política de Japón y con ella se dio lugar a una reorganización del sistema feudal, convirtiéndose en un sistema más eficiente y, hacia fin de siglo, en un sistema sólidamente centralizado. Su patrón básico lo constituyeron un gran número de señores feudales quienes controlaban un número de vasallos y retenedores de impuestos.<sup>8</sup>

El país se encontraba políticamente controlado por el *Shogun* y dividido en dominios que poseían todos los miembros y vasallos. El *Shogun* estaba formado por un cuerpo amplio de retenedores de impuestos llamados *Samurai*.

Los *Samurais*, organizados según un cuño típicamente feudal no formaban una clase homogénea, engrosaban preferentemente la pequeña nobleza rural y los modestos funcionarios de Estado.

En el periodo *Edo* los *Toyotomi* fueron vencidos por el ejército de *Tokugawa Ieasu* que conservaría el poder conquistado durante dos siglos y medio, periodo en el cual se expulsó a los portugueses, se prohibió viajar a los japoneses fuera del país y al comercio exterior se limitó a los Holandeses de *Deshima*. Esta política conocida como "puertas cerradas" mantiene en el aislamiento a Japón durante más de dos siglos.<sup>9</sup>

Durante esta época la administración central *Tokugawa* cuya residencia se mantenía en *Edo* (hoy *Tokio*), se transformó en una amplia burocracia que era apoyada por los *Daimyo* (caballeros nobles), los vasallos del *Shogun* y los retenedores de impuestos. Los miembros de *Shogun* con el tiempo funcionaron como líderes sirviendo básicamente como figuras de autoridad simbólica, tal como lo hacían los emperadores, aunque los gobiernos locales estaban en poder del *Daimyo* y sometidos al *Shogun* gozaban de gran autonomía en sus señoríos. El sistema puede calificarse en cierto modo de federativo. La sociedad estaba estructurada según una pirámide jerárquica en cuyo vértice se encontraba el *Shogun* y en la base todas las clases populares. Durante esta época pueden distinguirse tres clases: los nobles de espada (*bushu*), los campesinos (*fujakusho*) y los burgueses (*chonin*).

El feudalismo centralista se consolidó en las primeras décadas del siglo XVII y continuó hasta mediados del XIX. La estabilidad política influyó en favor del

<sup>8</sup>La unificación política estuvo encabezada por tres líderes militares: Oda Nobunga, Hideyoshi y Tokugawa Ieasu. Reischauer, Edwin The Japanese, p. 65.

<sup>9</sup>Martínez, J.L., Op. Cit. p. 207.

crecimiento económico que caracteriza este periodo pues parte del excedente de la producción se dirigió al pago del gobierno central en *Edo*. Este cambiaba su residencia periódicamente de tal suerte que cada región era forzada a pagar tanto la mudanza como, por lo menos, un periodo de estancia en el territorio seleccionado. El incremento en la producción se convirtió en una necesidad de la especialización en el cultivo del producto de cada una de las regiones, el desarrollo de una economía monetaria, así como la aparición de grandes ciudades.

## 1.5. Periodo Tokugawa

En el periodo *Tokugawa* la sociedad se encontraba dividida en cuatro clases: la clase dirigente formada por guerreros, los campesinos quienes eran los principales productores de la riqueza, los artesanos como productores secundarios y los comerciantes quienes dentro del sistema productivo se colocaban más como parásitos que como clase productiva. Muchas de las actuales características de Japón se originaron durante este periodo y su difusión por todo el territorio, se debe a las políticas de *Bakufu* que penetraron en todas partes del país e incrementaron su producción agrícola y cultural.

Los *Samurais* vivían en castillos, formando el 6% de la población total. Alrededor de los castillos *sanurais* se encontraban las villas, administradas por el *Daimyo*, los castillos no sólo funcionaban como centros administrativos sino como punto de convergencia de alimentos, servicios e intercambio comercial.

Los campesinos constituían más del 80% de la población, habitaban las villas que se situaban en una unidad agrícola o pesquera. El ideal de la política *Tokugawa* consistía en que estas comunidades estuvieran formadas por campesinos de idéntico estatus social y económico. Hacia el siglo XVII, los sistemas productivos experimentaron la introducción de nuevas técnicas, lo que contribuyó a la expansión de los terrenos cultivables y el incremento de la producción.

Los *Samurais* no monopolizaron las actividades culturales ni escolares. La educación y la cultura se esparció por todo el país, lo cual produjo una población letrada y el florecimiento de una amplia cultura para todas las clases sociales <sup>10</sup>

## 1.6. La Restauración Meiji

Japón se mantuvo aislado de influencias externas por largo tiempo, su situación geográfica y política interna favorecieron esta situación hasta que en la segunda mitad del siglo XIX una serie de factores la hicieron difícil de sostener. Países europeos y los Estados Unidos de América provocaron la política de apertura, por un

<sup>10</sup>Chic, Nakane, et. al. Tokugawa Japan. The Social and Economic Antecedents of Modern Japan, p. 214-215.

lado, como defensa del país ante los intereses expansionistas y, por otro, como medida que convirtiera a Japón de un país que a "puertas cerradas" logró desarrollo cultural y economía estable pero, comparado con países occidentales, atrasado tecnológicamente y sin fuerza competitiva.

Los países europeos habían culminado la conquista del continente indio, habían tomado parte del sureste de Asia y establecido acuerdo desiguales con China. Rusia, por otro lado, había extendido su territorio hasta Siberia y los Estados Unidos de Norteamérica navegaban las costas japonesas solicitando el acceso a los puertos para establecer relaciones comerciales y expandir así su dominio económico y comercial en el mundo.<sup>11</sup>

La política de apertura fue impulsada por un grupo de jóvenes japoneses dispuestos a hacer de Japón un país económicamente fuerte y competitivo, sin embargo, se realizó bajo condiciones adversas: el arcaico sistema feudal conformado por dominios autónomos provocó daños en el mercado interno, en el sistema monetario y político.

Una serie de cambios tuvieron lugar en la vida de Japón tales como la aceptación de tratados comerciales pactados entre el gobierno de *Tokugawa* y algunos países occidentales, el reemplazo del viejo sistema feudal por un gobierno más centralizado y su introducción de Japón al mundo de la modernidad tecnológica. El emperador trasladó su residencia al gran castillo *shogunal* de *Edo* que cambió su nombre por el actual *Tokio*.

Una reorganización en la administración de la economía con una conversión, en 1871, de los viejos dominios feudales a las actuales prefecturas. Estos son territorios de dimensiones semejantes, administrados por funcionarios que eran nombrados directamente por el gobierno central.

La estructura de clases cambió gradualmente. En un período aproximado de nueve años los *Samurais* perdieron todos sus privilegios y el estatus que antes era determinado por su posición aristocrática, los cambios ahora fueron determinados teniendo en cuenta tanto la educación como los méritos personales.

El gobierno fue modernizado, se constituyeron ministerios tales como el de Finanzas, Milicia, Naval y de Educación. A éste último se le encomendó la tarea de desarrollar un ambicioso programa de educación que tomó aproximadamente tres décadas desarrollar ya que se consideró necesario fortalecer la educación de la nación completa a fin de asegurar una participación competitiva con los países de occidente.

La propiedad se reorganizó a través de la introducción del pago de impuestos en moneda, en sustitución del tradicional pago proporcional al terreno agrícola en

<sup>11</sup>En 1853 llegó a las costas japonesas el Comodoro Matthew C. Perry, de los Estados Unidos, entró en la Bahía de Tokio y al año siguiente firmó con los japoneses un tratado de amistad con su país.

arriendo. Los campesinos se confirmaron como propietarios oficiales de la tierra dado que eran éstos quienes pagaban directamente los impuestos. Un moderno sistema bancario fue creado y el *yen* instituido como unidad monetaria oficial.

Por su parte, el gobierno puso en marcha estrategias para hacer frente a los retos del desarrollo tecnológico alcanzado por otros países y para lograr el propio. Se dio un fuerte impulso a la industria, especialmente a la de producción de armas y municiones, a la explotación minera y se pusieron en operación las primeras plantas piloto. La industria gradualmente se volvió competitiva y su economía y poder militar cobraron fuerza. Así también, para la formación de personal preparado y especializado para desempeñar los nuevos retos y demandas del desarrollo económico y tecnológico se enviaron estudiantes al extranjero y se contrataron expertos traídos de occidente para que difundieran sus conocimientos en el país.

La serie de transformaciones *Meiji* se dio con contratiempos, con ensayo y error, serios retrocesos y también cierto grado de oposición por parte de la población. La revuelta *Sanurui* de 1877 puede mencionarse en este sentido como ejemplo de la oposición, así también el déficit financiero que sufrió la industria y que duró hasta 1880.

A pesar de los problemas que se suscitaron por la implantación de la restauración *Meiji*, Japón respondió rápido y favorablemente a los cambios. De acuerdo con Reischauer<sup>12</sup> esto se debió en mucho a las características de la sociedad, tales como su enorme grado de homogeneidad, su fuerte sentido de la identidad y la apertura a aprender de fuera.

## 1.7. El periodo del sistema constitucionalista

Después de la Restauración *Meiji* da comienzo el llamado periodo constitucionalista que surgió como respuesta a la necesidad de consolidar los logros de las dos décadas anteriores en una Constitución donde las transformaciones tomaran forma y garantizaran su permanencia. El nuevo sistema constitucional incluyó una asamblea popular como respuesta a los movimientos políticos calificados como subversivos suscitados durante este periodo. La inclusión de la asamblea respondía también a la demanda por asegurar un amplio apoyo popular o por lo menos para servir como válvula para contener los descontentos.

Se nombró también un parlamento que funcionó principalmente en las relaciones entre Japón y otros países. Los acuerdos desiguales que mantenía Japón con otros países, hicieron necesaria la renegociación y la liberación de imposiciones. El parlamento, por otra parte sirvió para extender la base del gobierno en transformación.

<sup>12</sup>Reischauer O., Edwin The Japanese p. 85.

La Constitución promulgada en 1889 se centró en la figura y autoridad del emperador, toda vez que fue éste uno de los principales móviles de la restauración y justificaba el derramamiento de sangre del período *Tokugawa*. El propósito fue crear una nación centralizada reunida alrededor de la figura del emperador, en quien desde tiempos antiguos, residía la idea de autoridad y legitimidad del poder.

El papel del emperador no quedó solamente circunscrito a ser el representante del gobierno sino también debía validar las decisiones tomadas por los ministerios. Bajo el emperador y la oligarquía, los ministerios del gobierno se agrupaban en un gabinete dirigido por el Primer Ministro siguiendo el estilo occidental.

La nueva Constitución creó también una Asamblea Nacional compuesta por dos cámaras en parte de carácter electivo. La cámara alta estaba conformada prácticamente por miembros designados por derechos de herencia o por simple decisión y la casa de representantes que era elegida por contribuyentes de impuestos (sólo aquellos que pagaban un monto mayor a los 15 yenes), de tal forma que la participación popular se encontraba muy limitada.

"Dentro de los límites de la Ley" fue el lema que acompañó a los artículos dedicados a garantizar los derechos de las personas.

Tanto la Constitución como el sistema político tomaron a la Constitución Británica como modelo, obviamente al trasladarla a las condiciones específicas del país se produjeron diferencias, tales como: los Primeros Ministros no se producían por mayoría parlamentaria sino que eran elegidos por un pequeño grupo poseedor de prerrogativas del imperio, la vieja oligarquía continuó influyendo en el sistema político y existía una fuerte división entre las secciones militar y civil del gobierno.<sup>13</sup>

## 1.8. El Militarismo Japonés

De 1894 a 1899 Japón experimentó otro período de cambios esta vez provocados por la renuncia de Gran Bretaña y otros países a sus privilegios imperialistas. Japón entonces consideró la oportunidad de expandir su influencia hacia otros territorios y dedicó esfuerzos a la defensa y ataque militar frente a países de occidente que también buscaban la expansión de sus imperios. Participó victoriosamente en dos guerras: la guerra Chino Japonesa de 1894-95 en la que vence y como consecuencia arrebata Taiwan a China y la guerra Ruso japonesa de 1904-05 en la que recobra la isla Sajalin del Sur además de que se le reconocieron derechos sobre Manchuria. Luego, entró en la contienda de la Primera Guerra Mundial por disposiciones de la Alianza Anglo Japonesa de 1902.

El 1899 comenzó el proceso de industrialización. La conocida como clase de cuellos blancos "white collar class" emerge como clase intermedia entre los

<sup>13</sup>Reischauer, *Japan Tradition and Transformation*, pp. 50-70

dirigentes y la de los trabajadores. La vida en las ciudades se desarrolló siguiendo un estilo muy semejante a las ciudades de occidente.

Después del emperador *Meiji*, reinó el emperador *Tatsho*, y en 1926 *Hirohito* con quien comienza la era *Showa*, en este periodo el desarrollo económico de Japón fue favorable continuó creciendo y su vida política parecía sólidamente fundamentada. Sin embargo, la Primera Guerra Mundial y crisis del 29 contribuyeron a la conformación del siguiente panorama:

La primera guerra mundial permitió un crecimiento industrial, sin embargo, luego de los ajustes tomados en el periodo final de ésta, la estructura de la economía no era muy firme.

En la economía había una estructura dual pues, por un lado se encontraba la tecnología moderna y, por el otro, aún se conservaban industrias tradicionales en las que no se había introducido la tecnología. Esta situación se reflejó en la estructura social, la vida urbana progresó más rápidamente que en las zonas rurales.

Las zonas rurales fueron fuertemente dañadas por la drástica caída en los precios de los dos productos agrícolas más importantes del país. Por su parte, en la urbanas la productividad de las incipientes industrias sufrió estragos. En el terreno político las instituciones del parlamento japonés se establecieron, hubo descontento por la situación económica que había resultado de las políticas del gobierno. El sistema parlamentario se caracterizó por la corrupción e individualismo.

La depresión económica de 1929 no representó cambios profundos para la economía japonesa pues mientras países como Gran Bretaña, Francia, Holanda cambiaron sus políticas para proteger sus economías internas respectivas, los Estados Unidos y Rusia contaban con un extenso territorio como garantía para enfrentarla y Japón vivió un periodo de crecimiento de su imperio.

En la década de los 30's la tendencia de la política viró hacia la conquista militar, los intereses imperialistas que tenían lugar en países de occidente. El militarismo se incrementó alcanzando en 1937 la victoria en varias batallas e incluso cobró importancia al interior del gobierno japonés pues llegó a ocupar un lugar importante dentro de éste. Las fuerzas armadas ganaron una relativa independencia dentro del gobierno, haciendo posible la transformación de las políticas en políticas militares lo que influyó decisivamente en la estructura del sistema político y en el destino internacional del país.

Los intereses expansionistas tomaron como foco de atención la conquista del cercano continente asiático. Japón declaró la guerra a China para obtener el control total sobre Manchuria.

La situación política de Japón cambió al fascismo pero a diferencia de Italia y Alemania no tuvo dictador y el sistema no se dio como producto de un movimiento popular bien definido. Hubo, en cambio, una transformación en las relaciones de poder entre las élites de la sociedad y consecuentemente una transformación de las políticas nacionales que privilegió a los militares. No hubo revolución ni cambio formal en el sistema político sino que el arribo del gobierno militar se dio por vía constitucional en 1930, formando un parlamento dominado por militares.

Entretanto, en Europa los intentos de Hitler por establecer su hegemonía a lo largo de este continente, parecían avanzar con éxito. Alemania, Italia y Japón firmaron un pacto que parecía ser la amenaza de que el mundo estaría bajo el dominio nazi y japonés.

En 1940 el expansionismo militar alcanzó el Norte de Vietnam, situación ante la que los Estados Unidos reaccionaron imponiendo sanciones económicas. Japón renuncia en sus intentos y ocupa el Sur de Vietnam provocando que los Estados Unidos prohibieran el arribo de barcos petroleros a las costas japonesas, esto es, limitando el suministro de energéticos para la industria y para la empresa militar.

Sin el suministro de petróleo no le fue posible continuar la guerra contra China y se convertía en presa fácil para los norteamericanos. Japón se ve forzado a tomar una decisión de entre tres posibles alternativas: renunciaba a sus intenciones en China, negociaba con los Estados Unidos un compromiso sobre el expansionismo o daba pelea para obtener el petróleo de Indonesia.

Japón optó por el ataque a Pearl Harbor, territorio en poder norteamericano, el 7 de diciembre de 1941. Hecho que se convirtió en el pretexto del imperialismo para detonar la Segunda Guerra Mundial. Su participación terminó con la dimisión de armas, luego del lanzamiento de dos bombas atómicas sobre las ciudades de *Hiroshima* y *Nagasaki* el 6 y 9 de agosto de 1945, respectivamente. El 14 de agosto Japón acepta la rendición incondicional que demandaba Estados Unidos y con esta derrota se abre un nuevo período de transformaciones para la vida social política y económica del país.

## 1.9. Período de la Ocupación Aliada

Después de la derrota de la segunda Guerra Mundial se inició la ocupación Aliada, aunque cabe decirlo, la ocupación fue más de los Estados Unidos que de los otros países aliados. El ejército norteamericano pisó territorio japonés el 2 de septiembre de 1945 y desarrolló una cuidadosa ocupación de posguerra y de promoción de reformas sociales y políticas dirigidas por el General Douglas MacArthur: las tierras fueron distribuidas en favor de los antiguos propietarios, se garantizó el derecho de los trabajadores a organizarse en sindicatos y a

manifestarse, los derechos comerciales basados en vínculos familiares se disolvieron, las mujeres conquistaron el derecho al voto, entre otros.

El primer y más importante de los objetivos de la ocupación fue la desmilitarización de Japón, el expansionismo representaba una amenaza en el este del continente asiático y para los intereses norteamericanos, ésta fue consignada en la Constitución que hasta nuestros días rige la vida del pueblo japonés. En el artículo 9 se puede leer la renuncia al empleo de la fuerza como medio para arreglar asuntos internacionales, prohíbe la existencia de fuerzas armadas y niega el derecho de la beligerancia del Estado.

La economía japonesa sufrió severos daños, la segunda guerra mundial y el periodo inmediato a la derrota causaron una virtual paralización de la economía; la producción agrícola se redujo a una tercera parte. La recuperación comenzó cuando Estados Unidos intervino a través del suministro de ayuda económica.

Por lo que a la esfera política se refiere se iniciaron procesos de cambio entre los que se encuentra la democratización que tuvo como propósito mantener a Japón alejado de cualquier participación militar. La nueva Constitución<sup>14</sup> incluye la idea de democracia y casi resulta ocioso decir que en ésta subyace una concepción norteamericana del término, así como también en otros patrones que rigen aspectos de la vida de este pueblo, entre ellos la educación.

La posición del emperador se redefinió, quedando como símbolo de la unidad japonesa pero carente de poder político. El poder supremo se asignó al órgano llamado Dieta, la competencia por el poder se subordinó a ésta. Las cabinas se hicieron responsables de la Dieta al proponer que el nombramiento de los Primeros Ministros fuera por elección de la cámara baja.

La casa de Peers se reemplazó por una casa de consejeros electos, los derechos de los pueblos se extendieron, se impulsó la igualdad de sexos, el derecho al trabajo y de asociación, así como el derecho a recibir educación. El sistema jurídico se independizó en cierta medida de interferencias, mientras que los gobiernos locales incrementaron su poder y los gobernantes de las prefecturas se convirtieron en funcionarios designados por elecciones.

Se desataron conflictos entre las fuerzas derechistas y de izquierda. La tendencia de estos últimos apuntaba hacia una participación en la ya desatada Guerra Fría.

Durante el periodo de la Ocupación el renglón económico es el que más siente la influencia norteamericana pues la tercera parte del comercio internacional se realizaba con este país.

La ocupación militar terminó con la firma del Tratado de Paz en 1951 aún con la participación posterior de China y la Unión Soviética

<sup>14</sup>entró en vigor el 3 de mayo de 1947.



Una vez terminado el periodo de la ocupación militar el gobierno japonés restableció relaciones con otros países del orbe y ganó un lugar en la comunidad de las naciones. Japón recupera su derecho a dirigir su política exterior, derecho que había perdido con la ocupación. Este periodo se caracteriza por una relativa estabilidad política; la crisis más significativa en este sentido se vivió hasta 1960 cuando la revisión del Tratado de Seguridad es firmado con los Estados Unidos. El proceso de revisión se llevó a efecto y entonces comenzó la recuperación efectiva del país.

### 1.10. El "milagro japonés"

Hacia el final de la Segunda Guerra Mundial la economía mostró evidencia de fuerte estancamiento<sup>15</sup>. Las guerras en las que participó, luego del periodo militarista y el intento por establecer su hegemonía en el este del continente asiático cuyo resultado fue el desastre de la segunda guerra mundial dejó al país destrozado, empezar de cero no sería tarea fácil.

La recuperación no se inició sino hasta 1948 cuando los Estados Unidos iniciaron su ayuda económica. A partir de entonces Japón inicia un vertiginoso crecimiento económico que le permitió no sólo recuperarse sino también convertirse en la segunda economía mundial después de Estados Unidos.

La historia ha llamado "Milagro japonés" al nuevo periodo que comenzó para este pueblo así como a la fuerza y magnitud que ahora alcanzan los resultados pues en menos de veinticinco años un país que apenas capaz de sobrevivir se sobrepuso y alcanza el segundo sitio en las economías mundiales y el primero en los poderes de Europa Occidental. Evidentemente, el desarrollo alcanzado por el pueblo japonés no es obra "milagrosa", sino producto de condiciones que se conjuntaron favorablemente hacia el desarrollo capitalista.

El crecimiento económico se acompañó de la aplicación de innovaciones tecnológicas en la industria. Alcanzando un promedio de crecimiento del 10.3% en un periodo de 15 años (de 1955 a 1970). El producto interno bruto (PIB) alcanzó 95,224.8 billones de yenes en 1972, cifra que se colocó como la más alta alcanzada por los países capitalistas.<sup>16</sup>

Gracias a la modernización y renovación tecnológica Japón fue capaz de elevar los niveles de productividad: de \$1.3 billones de dólares en 1946 a \$51.9 en 1962, y de éste a \$290 billones en 1972. Su producto interno bruto alcanzó proporciones

<sup>15</sup>Las cifras que muestra Reischauer son reveladoras en este respecto: la población se redujo a 72 millones de habitantes, las relaciones con otros países difíciles, algunas industrias se fueron a la quiebra otras más fueron desmanteladas, pararon o redujeron sus niveles de producción debido al insuficiente suministro de materia prima. Reischauer O., Edwin Japan, Tradition and Transformation, p. 248.

<sup>16</sup>Tamura, Yasuo "The economic growth and education in Japan", en Introduction to Education in Japan, p.27.

mayores a la suma del PIB de los países del este del continente asiático (China Corea y Vietnam) e India.<sup>17</sup>

El crecimiento económico puede presentarse sintéticamente como sigue:

- Inversión de la iniciativa privada en el desarrollo tecnológico.
- Obtención de recursos materiales y de fuerza de trabajo para las industrias.
- Políticas gubernamentales adoptadas para proteger la industria, tales como la introducción de nuevas tecnologías, remisión de la moneda extranjera, reducción de las importaciones, reducción y exención del pago de impuestos a la industria.
- Incremento en el nivel nacional de los ingresos per capita. Los ingresos nacionales per capita aumentaron anualmente de 80,000 yenes en 1955 a 229.491 en 1965 y a 486,663 en 1969.
- Incremento en la exportación de productos nacionales como resultado de la gran demanda que alcanzaron en el mercado mundial.

El éxito industrial inundó el mercado internacional con una amplia variedad de productos que alcanzaron fama mundial por su alta calidad. Para el año de 1960 Japón se había convertido en unos de los poseedores de las patentes más poderosas del mundo y mantenía relaciones comerciales con casi todos los países del orbe.

En la esfera política, mientras tanto, se vivió un periodo de estabilidad ya que las inquietudes económicas no representaban urgente demanda y por lo que corresponde a la vida social, Japón se ha colocado como el poseedor de uno de los niveles más bajos de criminalidad y drogadicción, la eficiencia en servicios es notable aún en ciudades que densamente pobladas y se ha alcanzado uno de los más altos niveles de escolaridad por la mayoría de los habitantes, el sistema democrático, aunque funciona dentro de un estilo propio, produce las decisiones y provee eficientemente los servicios que le corresponden.

Los cambios políticos y sociales que han acompañado a la modernización económica han transformado a Japón de una organización fundamentalmente hermética y aristocrática en la sociedad libre y democrática que combina de manera peculiar las más antiguas tradiciones y costumbres con altos grados de modernidad y tecnología.

El tradicional dominio asiático ha renacido con el fuerte crecimiento económico. Por otro lado, la posición de gendarmes anticomunistas de Asia ocasiona el olvido del artículo 9 y la compra de material bélico norteamericano y que la declaración de abstenerse de participar en contiendas bélicas sea más en términos formales que reales.

<sup>17</sup>Reischauer O., Edwin, Japan, Tradition and Transformation, p. 286.

## 2

### Contexto Histórico de la Educación en Japón

#### 2.1. Los orígenes y periodos Asuka, Nara, Heian, Kamakura, Muromachi, Momoyama y Edo

La educación en los primeros periodos de la historia de Japón estuvo inmersa en las condiciones y necesidades de la vida cotidiana y se desarrollaba de acuerdo a la incipiente división social del trabajo. Estuvo estrechamente relacionada con la sobrevivencia de las tribus, a aprender la recolección, pesca y agricultura. La preocupación básica de los habitantes era asegurar tanto el abastecimiento como las formas de sobrevivencia que se desarrollaron para satisfacer las necesidades. Dichas actividades propiciaron la adquisición de ciertos conocimientos y habilidades que era necesario transmitir a los niños para asegurar así su permanencia y sobrevivencia de las generaciones venideras. La forma de aprendizaje era asistemática pues los niños sólo imitaban las actividades que realizaban las personas mayores a quienes acompañaban.

Para la realización de una de las actividades fundamentales de la época: la caza, se desarrollaron habilidades y conocimientos para la elaboración de instrumentos de piedra proceso que comprende desde la elección del material, las formas de transformarlo en un arma hasta las formas de hacer uso de tales instrumentos. La fabricación de vasijas de cerámica se desarrolló por las familias más hábiles tanto en la obtención de los materiales necesarios como en la elaboración de los productos; la pesca y la agricultura, actividades que exigían ser realizadas con especial eficiencia, requirieron también de la transmisión de las técnicas desarrolladas.

Alrededor del siglo IV A. C. algunos de los miembros de los clanes que se destacaron por su habilidad en la ejecución de determinadas actividades conformaron numerosos grupos de trabajadores (de costureros, espejeros, joyeros, ceramistas, carpinteros, etc.) que, gradualmente, se convirtieron en corporaciones y se agruparon alrededor de clanes vocacionales conocidos como los *Bumín*. Las habilidades de los *Bumín* tenían un significado muy importante en la época pues no sólo permitían la producción de bienes para la alimentación, vestido y bienestar de los clanes, sino porque contenían un significado religioso, fueron transmitidas como el *ser* y a través de ellas "el *ser* era elevado". Los patriarcas de los clanes eran quienes poseían las habilidades o arte del *ser*, por lo tanto tenían "contacto con los dioses", se estableció desde entonces un vínculo entre el ejercicio legítimo de la autoridad y los principios divinos.

Para transmitir las conocimientos, habilidades y creencias no hubo escuelas, las artes y oficios se enseñaban por la imitación y los conceptos religiosos con la participación en ritos de este orden.<sup>18</sup>

Las primeras noticias que se tienen en cuanto a la formalización de la enseñanza en instituciones especialmente dedicadas a la actividad educativa son los templos (*Tera*), sitios que fueron destinados por más de trescientos años a la alfabetización y enseñanza tanto de creencias religiosas como de otros elementos culturales (escritura y matemáticas). Eran financiados por la villa o pueblo, quienes asistían principalmente eran los comuneros, más bien campesinos.

Las virtudes que ahí se aprendían eran las del agrario Japón: el sentido común para la cooperación, el respeto al prójimo y el trabajo intenso. Los nobles, por su parte, recibían instrucción en las artes, la música, "maneras"; las mujeres nobles aprendían caligrafía, memorizaban veinte volúmenes del *Kokinshu* o libros de poemas y todos los conocimientos que contribuyeran a su refinamiento<sup>19</sup>. Los guerreros eran educados para formar tres cualidades fundamentales: ser un hombre de familia valerosa, ser excelente en arquería y equitación y ser un hombre de comportamiento reservado. Estos tres elementos no solo eran cualidades sino que se convirtieron en requisitos para llegar a pertenecer a la clase guerrera y contenidos únicos de la educación que recibieron. No se despreciaba el conocimiento de las artes y las letras en nombre de las destrezas físicas y cualidades sino que se combinaron.<sup>20</sup>

En 1603 cuando el primer *Shogunato Tokugawa* establece su gobierno guerrero (*Bakafu*) en *Edo*, hoy *Tokio*, su principal objetivo era lograr la estabilidad política en el país durante el sistema feudal. Las escuelas formaban un complejo altamente jerarquizado, existieron varias clases sociales: la clase guerrera (los *Samurais*) y los campesinos, comerciantes y artesanos, cada una con necesidades de formación distintas por lo que existieron, fundamentalmente, dos tipos de escuelas: una para los *Samurais* y otras para los comuneros. Aún cuando muchos niños podían asistir a la escuela, la educación que ahí recibían difería por la clase social o el medio rural o urbano donde ésta se localizaba pues las escuelas formaban un complejo altamente jerarquizado.

Los *Samurais*, como clase dirigente recibían sus puestos por derechos de herencia, y debía ser preparada para desempeñar sus funciones. Su escuela era organizada por los caballeros (Señores feudales) que controlaban los castillos de cada región, en esta escuela se aprendía caligrafía, cultura china, aritmética elemental, Historia de China y de Japón, autodisciplina y artes marciales. Aún las escuelas para *Samurais* estaban jerarquizadas pues dentro de este tipo de escuela se encontraban las escuelas privadas (*Junku*) donde asistían sólo algunos de los hijos, no estaban abiertas para recibir cualquier aspirante, proveniente de cualquier

<sup>18</sup>Kaigo Tokiomi, Japanese Education, chapter 1, pp. 1-15

<sup>19</sup>ibid, chapter 2, pp 5-7

<sup>20</sup>ibidem, chapter 3, p. 19-20

clase social aún la de los *Samurais*. La educación que ahí se recibía se convirtió en un símbolo de estatus social alto.

Un periodo prolongado de inactividad guerrera de esta clase provocó que las cualidades de arquería y caballería, perdieran fuerza como requisito, ya no era necesario obtener reputación a través de la participación en batallas y en su lugar se desarrolló un tipo de educación más orientada hacia las letras.<sup>21</sup>

El Confucianismo que los *Shogunatos* feudales favorecieron como fuerza moral también enseñó que la educación era esencial para el gobierno y para el correcto funcionamiento de la sociedad. Los *samurais* de este hermético periodo -guerreros que se convertían en administradores gobernantes- debían saber leer y escribir aún mejor que los artesanos y comerciantes a quienes gobernaban y administraban.<sup>22</sup>

Para algunas familias *Samurais* aristocráticas el propósito de enviar a sus hijos a la escuela era que recibieran de los tutores el entrenamiento en artes marciales, la ética del confucianismo. Los contenidos académicos se limitaban a la alfabetización. El manejo del ábaco se destinaba a los jóvenes *Samurais* pero no era considerado privilegio de los estratos altos; la clase media aprendía los conocimientos matemáticos y de alfabetización que su actividad comercial requería, eran también instruidos en las más refinadas artes y preceptos éticos de las clases altas que, de alguna forma, comenzaban a emular.<sup>23</sup>

La educación destinada a los campesinos se recibía fundamentalmente en las instituciones denominadas *Terakoya*. Este término tiene su origen en el periodo previo, cuando la educación era impartida en los templos (*tera*). A diferencia de las escuelas para los *Samurais* las *Terakoya* estaban diseñadas para desarrollar en los estudiantes las habilidades necesarias para incorporarse en sus tareas. Se preparaban como jefes de familia, artesanos, comerciantes, aprendían a leer y escribir operaciones aritméticas elementales (realizadas con ábaco), preceptos morales para la vida en comunidad y reglas básicas para la comunicación cotidiana. A estas escuelas asistían casi exclusivamente varones.

Durante los siglos feudales de Japón la jerarquización de los oficios también existía para la enseñanza y aún cuando no existía la determinación de estatus económico y social por medio de la educación, se respetaba la habilidad en el oficio o profesión.

<sup>21</sup>Ibidem, chapter 3, pp 31-32

<sup>22</sup>Forbis, Japan Today: People, Places, Power, pp 112-113

<sup>23</sup>White, Mary., The Japanese Educational Challenge a Commitment to the Children, p. 53

## 2.2. La educación en la Restauración Meiji (1868)

La década de los sesenta en el siglo XIX, periodo de amplias transformaciones en Japón, fue inaugurado con la restitución del emperador en 1867 como figura que encabezaba el gobierno, un año más tarde, en 1868 el sistema social es también totalmente reorganizado. El gobierno Meiji comenzó las transformaciones a través de la reorganización del sistema administrativo y el 1871 fundó el Ministerio de Educación y Cultura (*Monbusho*) como órgano fundamental encargado de la ejecución de la política educativa.

*Monbusho* controló los servicios educativos en una estructura administrativa centralizada y jugó un papel muy importante en la promoción de la educación a lo largo de todo el país así como en la extensión y promoción de las escuelas como instituciones educativas.

En 1872 las escuelas dedicadas a los campesinos del periodo *Tokugawa* fueron transformadas en modernas escuelas primarias. Las escuelas formadoras de *Samurais* se convirtieron en los componentes iniciales de las escuelas preparatorias, se fundaron universidades con el fin de enseñar y extender los conocimientos que sobre tecnología, especialmente, provenían de occidente así como para conservar tradiciones eminentemente japonesas.

En agosto del mismo año se promulgó el denominado Código Fundamental de Educación (*Gakusei*) que señalaba que los estudios debían constituir el fundamento de cualquier oficio, industria o profesión y criticaba a los que consideraban la educación como asunto único de guerreros y señores

La población en general -nobles guerreros, campesinos, artesanos, comerciantes, mujeres y menores- debe esforzarse para que no haya ningún analfabeto en los hogares y ningún iletrado en los poblados.<sup>24</sup>

A través del Código el gobierno establece un sistema escolar para todo el país que tomó como modelo al sistema escolar francés y sirvió de base para el sistema de educación pública posterior. Estaba constituido por: Escuela primaria (*Shogakko*), Escuela secundaria (*Chugakko*) y Universidad (*Daigaku*).

El Código Fundamental de Educación fue promulgado, además, con el propósito de reorganizar las escuelas que desde la época *Edo* existieron en Japón y tenerlas dentro de una sola estructura de control. En este renglón y en la formulación de principios es importante señalar la influencia del modelo francés, norteamericano, alemán y holandés.

William Forbis, afirma al respecto que el sistema educativo japonés tomó inicialmente al modelo francés para la organización, la planeación de la educación

<sup>24</sup>Tanaka, Michiko., "Japón: el saldo de la socialización para el éxito" en revista Diálogos, El Colegio de México, ed. bimestral, vol 18, No. 3 (105), mayo junio, 1982, p. 48.

primaria se basó en el norteamericano y, dado que no fue posible realizar una adaptación completa de éste a las condiciones internas, fue adoptado el modelo alemán para la administración de la educación e instalado un Ministerio Central de Educación<sup>25</sup>.

Las metas más importantes que se alcanzaron en este periodo y que además se formalizaron en la Ley de Educación fueron:

-Se abrió el acceso a todas las personas a la educación sin distinción de sexo, ni de oficios.

-Se extendió el conocimiento que impartían las escuelas.

-La Sinología y el curriculum europeo fue introducido en el japonés.<sup>26</sup>

*Monbusho* como agencia central de control y administración de la educación se encargó de realizar un gran esfuerzo en favor de la modernización pues se pensaba que este término era sinónimo de occidentalización, de ahí que maestros provenientes de países de occidente fueran contratados para trabajar en el país y muchos estudiantes enviados al extranjero con el propósito de prepararse y obtener información de fuentes primarias. También se hizo la traducción a la lengua japonesa información proveniente de occidente de tal forma que fueran accesibles a un número mayor de japoneses. A pesar de la influencia que ya se ha mencionado en la construcción del sistema educativo japonés existió un necesario proceso de adaptación de los modelos a las características y estilo de vida japoneses con el que se formó un sistema eminentemente japonés.

### 2.3. La educación en el Periodo Militar

La meta en materia educativa hasta 1945 fue la formación de un fuerte espíritu nacional, de prosperidad basada en la producción industrial y la formación de soldados fuertes. Se trata del sistema educativo en el que se basó el florecimiento del militarismo y ultra nacionalismo de los últimos años de la segunda y tercera décadas del siglo XX.

En los años 20's Japón había alcanzado un considerable desarrollo industrial que, sin embargo, no había sido paralelo a otras áreas, produciendo la llamada estructura dual en la economía que también se reflejó en la sociedad. Por un lado la educación alcanzó a desarrollar amplios horizontes intelectuales que iban a la par de las ideas en el mundo entero pero, por el otro, el grueso de la población no había cursado ni los seis grados de educación elemental. Para esta parte de la sociedad la

<sup>25</sup>Furubis., Op. Cit., p. 113

<sup>26</sup>Inoue, Hisao, "Some aspects of Educational Policy that contributed to the modernization of Japan", en Introduction to Education in Japan., p. 4

educación se basaba en ideas de sentido común, sin doctrina y bajo principios de lealtad y conformismo.

La educación primaria alcanzó una promoción notable, pero esta educación estaba orientada hacia la preparación de súbditos fieles, buenos trabajadores, soldados obedientes y contribuyentes cumplidos en tanto que en la educación media y superior no todos tenían acceso y continuaron siendo destinadas a la formación de funcionarios del Estado y dirigentes.<sup>27</sup>

Cuando Forbis describe el panorama educativo de 1930 a 1945 afirma que: el sistema escolar era una gigantesca fábrica de soldados y de trabajadores ignorantes.<sup>28</sup>

El sistema escolar estaba dirigido por una organización centralizada. *Monbusho*, desde entonces, se encargaba de dictar los objetivos curriculares y los contenidos de la educación, el criterio en esta elaboración era la homogeneidad pues en todo el país se operaba el mismo curriculum.

Los niveles escolares estaban compuestos por subniveles cerrados entre sí, esto es, existían carreras paralelas cada una de las cuales contaba con una serie de subniveles previos estructurados de tal forma que una vez que el alumno ingresaba a un subnivel estaba ya determinada la especialidad que estudiaría en su vida futura. Los subniveles servían de preparación vocacional, no era posible la transferencia de una a otra y la elección debía hacerse a muy temprana edad. A partir del nivel medio se preparaba a los alumnos por sexos y la educación superior estaba vedada para las mujeres.

#### 2.4. Educación después de la Segunda Guerra Mundial

Luego de la derrota en la segunda guerra mundial sobrevino un periodo de drásticas reformas en todas las esferas de la vida en Japón. La educación no hubo de ser la excepción.

Las ideas de democracia y desmilitarización que formaron parte fundamental en la elaboración de la nueva Constitución también fueron incluidas en la reorganización del sistema educativo. Tanaka<sup>29</sup> señala al respecto que este fue uno de los factores que contribuyó de manera importante hacia una mayor homogeneización del sistema educativo.

<sup>27</sup>Tanaka, Michiko., Op. Cit. p. 48

<sup>28</sup>"From 1930 to 1945, the school system was a gigantic factory for the production of soldiers and well indoctrinated workers on the home front." Forbis, Op. Cit., p. 113

<sup>29</sup>Tanaka, Op. Cit. p. 48



La educación se basó en los principios de igualdad de oportunidades para todas las personas independientemente de raza, credo, sexo, posición social y condición económica y no sobre decir que se trata de nociones de corte norteamericano las que se plasmaron en la Constitución y en la Ley de educación.

La matrícula escolar se extiende y el gobierno es, incluso, obligado a hacer crecer el número de escuelas y otorgar becas a estudiantes sobresalientes y sin recursos lo que redundó en un crecimiento de la población educada y en el surgimiento de nuevas necesidades de educación. Se abren universidades nacionales en cada una de las 47 prefecturas que componen el país. La reorganización del sistema completo sufre también una fuerte influencia del país vencedor. La estructura queda como se ilustra en el anexo 6 de la parte final del presente trabajo.

La administración de la educación del periodo previo que se había distinguido por su carácter centralista se transformó en un sistema descentralizado. Los objetivos de la educación se reformaron: "la educación en Japón debe contribuir al completo desarrollo de los individuos para que la ejerzan en cualquier tiempo y lugar".<sup>30</sup>

Con el propósito de presentar una visión global del desarrollo de la educación en el periodo que ocupa el presente apartado apuntaremos los tres estadios de desarrollo que señala Kishimoto<sup>31</sup> para el periodo de la postguerra.

De 1945 a 1952, el periodo de la Ocupación Aliada, el sistema educativo fue reformado y se promulgó una nueva ley de educación.<sup>32</sup> Los cambios más relevantes se abocaron hacia una completa revisión de la curricula. En el periodo anterior a la Segunda Guerra Mundial la educación básica y obligatoria sólo abarcaba los seis primeros grados, en el que ocupan estos párrafos, la educación básica se extiende hasta nueve años y la mayoría de la población no sólo terminó este nivel sino que alcanzó un promedio de escolaridad de 12 años.

Los niveles escolares que, hasta antes de la guerra permanecieron cerrados e independientes entre sí, fueron abiertos de tal forma que un estudiante que completaba su formación en los niveles iniciales pudo cursar el nivel superior de su elección.

El papel de la educación en términos de las expectativas del contexto político es preparar a los individuos para pertenecer y participar en una sociedad democrática<sup>33</sup> En otro nivel la preparación se centra en la formación del llamado "sentido común japonés" del que hablaremos en capítulos posteriores. Ideas como la democracia y la promoción del pensamiento de independencia en tanto se habían

<sup>30</sup> Ley Fundamental de Educación publicada en 1947, véase en el anexo 1 la administración de la educación en Japón.

<sup>31</sup> Kishimoto, Kojima, "Education in Japan after 1945", en Introduction to Education in Japan, p. 13

<sup>32</sup> La Ley Fundamental de Educación fue promulgada en marzo de 1947 y contiene todos los lineamientos que rigen a todas las escuelas en Japón.

<sup>33</sup> Ley de educación.

convertido en demandas del sistema político que emergía se plasmaron en el currículum escolar. Ambos conceptos, democracia y derechos individuales, se convirtieron en contenido de los libros de texto, se propusieron cambios en los métodos de enseñanza y en cuanto al estudio de los fenómenos sociales se introdujeron los Estudios Sociales como asignatura que reemplazó a la Historia.

La educación durante la Ocupación dedicó grandes esfuerzos al fortalecimiento de la identidad nacional a través del estudio de los rasgos que caracterizan al pueblo japonés desde tiempos remotos hasta nuestros días, en el entendido de que ésta fortalece tanto el desarrollo individual como el social.

## 2.5. Periodo de la revisión de la educación.

De 1952 a alrededor de 1957 se sitúa el siguiente estadio. Los propósitos fundamentales de la Ocupación Allada habían sido logrados y establecidos los acuerdos para la desocupación en el Tratado de Paz firmado entre Japón, los Estados Unidos y otras naciones<sup>34</sup>, emergió la Guerra Fría, China alcanzó la victoria comunista, la situación colocó a Japón en una posición favorable para el desarrollo industrial y militar y en una situación estratégicamente importante para los Estados Unidos en su política para el continente asiático.

En este contexto tienen lugar un cambios importantes en la política educativa a raíz del llamado Movimiento Revisionista de la Educación (MRE) en el que una dependencia gubernamental se encargó de promover cambios en los métodos de enseñanza, la currícula y la administración escolares. Los cambios se desarrollaron en un ambiente de controversia pues el sindicato de maestros no los aceptó sin oponer resistencia.

## 2.6. La educación en el periodo del crecimiento económico

El tercer estadio señalado por Kishimoto se sitúa en 1958 cuando se inicia un vigoroso crecimiento económico y en el contexto internacional se habían realizado importantes reformas en materia educativa.

Los cambios que sufrió el sistema educativo se desarrollaron paralelamente al desarrollo industrial, se hizo necesaria la introducción de la educación tecnológica como respuesta a la creciente demanda de trabajo calificado. Las tendencias de la política educativa se plantearon como objetivo crear un sistema educativo que apoyara con la formación de cuadros de trabajadores y el desarrollo de la

<sup>34</sup>El tratado de Paz de San Francisco fue firmado el 8 de septiembre de 1951 por Japón, Estados Unidos y 48 países más, con éste Japón recobró su independencia en abril de 1952.

investigación tecnológica al incremento de la producción y a la administración y control de ésta.

Con el crecimiento económico sobrevino un aumento en los ingresos de la población japonesa, hecho que favoreció el aumento en el nivel educativo alcanzado por la mayoría. El sistema educativo se expandió y un número cada vez mayor de individuos tuvo acceso a más altos niveles escolares. Japón, es poseedor de uno de los más altos niveles educativos alcanzados por su población, el 100% de la población ha cursado la educación básica.

En cuanto al crecimiento de la matrícula de educación media, media superior, escuelas técnicas y universidades también se observó un aumento: En 1950 la población matriculada en escuela secundaria era del 43%, cifra que mostró un incremento gradual alcanzando el 51.6% en 1955, el 58% en 1960, el 70.6% en 1970, el 90% en 1973 hasta llegar al 99% en 1980.<sup>35</sup>

Nuevamente las cambiantes condiciones políticas y económicas así como la creciente demanda de educación hicieron necesaria la revisión de toda la estructura del sistema educativo, incluyendo, obviamente la currícula y el sistema escolar. En 1958 se realiza la primer revisión de contenidos y materias de los planes de estudio.

La revisión de la currícula fue un proceso gradual de forma tal que se incluyeran los avances científicos y tecnológicos y, al mismo tiempo, se promovieran los descubrimientos y desarrollo de éstos. La vinculación con la industria ha estado presente de una manera decisiva en la conformación de los planes de estudio.<sup>36</sup>

Las escuela preparatorias y, en términos generales, las escuelas del nivel superior sufrieron una fuerte demanda durante el periodo en el que el ingreso per capita aumentó esto se debe, obviamente, a que las necesidades de alimentación y vestido se cumplían sin preocupaciones y al valor social que dentro de la sociedad japonesa tiene la educación.

El creciente nivel de estudios que alcanzó la sociedad provocó un reemplazo en la estructura del mercado de trabajo, los estudiantes que completaban la educación media demandaron ingreso a las preparatorias y los egresados de éstas demandaron educación en el nivel próximo inmediato, la mano de obra se convirtió cada vez más, en mano de obra calificada.

El sector de la población que experimentó con más fuerza el aumento en el nivel de escolarización fue el conformado por las generaciones jóvenes. Los jóvenes comenzaron a ocupar los trabajos que requieren de mayor calificación y no resulta extraño encontrar, hoy por hoy, que quienes desempeñan trabajos manuales de poca calificación sean en su mayoría, personas de edad avanzada.

<sup>35</sup>Kishimoto, Op. Cit., p.31

<sup>36</sup>Es representativo en este respecto, el considerable énfasis puesto en el desarrollo de la Química durante este periodo Kishimoto, Op. Cit. p.15

La relación que existe entre aparato productivo y el sistema educativo se planteó en términos muy congruentes en tanto que el primero plantea necesidades específicas y el segundo no sólo las satisface sino que además contribuye al desarrollo e innovación tecnológica que incida en los niveles y calidad de la producción industrial. Hoy en día sin embargo, se advierten incongruencias ya que tampoco resulta raro encontrar propietarios de negocios pequeños con nivel educativo de Doctorado.

## 2.7. Reforma educativa en la década 1970

La tercera reforma en educación fue promovida por el Consejo Central de Educación y el Comité Asesor del Ministerio de Educación en 1971 a través del la emisión del documento "Normas Básicas para el Desarrollo del Sistema Educativo de acuerdo a la Sociedad Contemporánea". En este documento se explicitan las normas y política para el mejoramiento de todo el sistema educativo desde la preprimaria hasta la educación superior y sus propuestas fundamentales son:

- a. Extensión de la educación pública gratuita a los cuatro y cinco años de edad.
- b. Incremento a los salarios de los profesores.
- c. Descarga administrativa a los maestros a través del nombramiento de personal especializado para estas tareas.
- d. Expansión de los programas de educación especial.
- e. Incremento en el subsidio de universidades privadas y escuelas de educación superior.

## 2.8. Situación educativa actual

En Japón la política, los presupuestos, la curricula, la preparación de maestros y de alumnos destinados a la educación son factores importantes en los que se pone énfasis, es el poseedor de uno de los sistemas educativos más eficaces del mundo: 999 alumnos de cada 1000 cursan nueve grados de educación básica (seis de primaria y tres de secundaria) nueve de cada diez cursan la preparatoria uno de cada tres completa carreras universitarias y muy pronto Japón hará que sean dos de cada tres.<sup>37</sup>

El fenómeno educativo en un país como Japón no sólo resulta interesante por la efectividad con que se relaciona con el aparato productivo sino también por las

<sup>37</sup>Reischauer, Japan Tradition and Transformation, p.64

condiciones sociales producto del devenir histórico que las caracterizan de una manera particular. Las prácticas que tienen lugar y la importancia de la educación en un país que combina elementos de tradición milenaria con modernidad y desarrollo industrial, por el rigor con que se desarrollan las tareas de enseñanza y de aprendizaje.

Reischauer<sup>38</sup> ha descrito la educación japonesa en los siguientes términos:

Rigor europeo, escala norteamericana e intensidad japonesa.

Desde la fundación de la civilización japonesa la educación ha cumplido una importante función. Es un aspecto en el que desde tiempos remotos se ha puesto especial énfasis.

La cultura china, de la que es heredera la japonesa, recalco la importancia del aprendizaje en libros de la alfabetización. Ambos aspectos fueron institucionalizados dentro de un complejo sistema de exámenes escolásticos a través del cual se elegían los altos funcionarios de gobierno.

La educación y los exámenes han tomado el lugar que en su momento jugaron el nacimiento y la clase social en la determinación de la posición social haciendo del sistema educativo una institución social de primer orden.<sup>39</sup> Durante los años feudales era notable la jerarquización, pertenecer a la clase de *samurais* no sólo colocaba a los individuos en diversos campos de dirección sino también como poseedores de saberes de alto nivel y aún dentro los oficios y profesiones la jerarquización estaba presente.

En la actualidad el trabajo intelectual desarrollado en cualquier ámbito, es el que goza de mayor prestigio, mientras que el manual es considerado inferior y destinado a aquellos que "no poseen" cualidades para desempeñar el primero.

Hemos mencionado en párrafos anteriores que la forma que tomó el sistema educativo tuvo marcadas influencias de occidente. Sin embargo, es necesario subrayar los procesos de absorción de modelos en los que existió una adaptación gradual a las condiciones y características del pueblo japonés que convierten y constituyen el modelo eminentemente japonés.

En la caracterización de la educación en Japón, no pueden quedar sin mencionar los valores y moral, estos son muchas veces el fundamento que anima el desarrollo de las prácticas educativas en la forma en que el pueblo japonés lo realiza. Los valores culturales identifican la capacidad académica con la calidad humana: una "buena persona" es aquella que ha estudiado.<sup>40</sup>

<sup>38</sup>Ibid., p. 32

<sup>39</sup>Reischauer, *The Japanese*, p. 167

<sup>40</sup>Tanaka, *Op. Cit.* p. 51.

En la búsqueda por alcanzar niveles más altos de escolarización está intrínseca la búsqueda por alcanzar valores morales supremos. La escolaridad, por su parte, tiene la misión de formar la autodisciplina, disposición para el trabajo y voluntad para el aprendizaje.

La tradición agrícola que caracterizó al Japón feudal coadyuvó a la creación de una atmósfera en la que el trabajo arduo estaba relacionado con el ideal de calidad humana. Se propagaba la creencia de que era mejor persona la que trabajaba más arduamente, esta justificación de la división social beneficiaba, obviamente, al mantenimiento de las relaciones de la forma que favorecía a los señores feudales, pero tiene una importancia considerable en el entender de las prácticas educativas y aún de la vida cotidiana en Japón.

El aprender y el enseñar son tareas que se realizan con esfuerzo, dedicación y severa disciplina para producir la formación y equilibrio de las virtudes personales y sociales. A nivel individual es importante el desarrollo de un fuerte sentido de la disciplina y el trabajo intenso y, en el social, resulta fundamental el desarrollo de la conciencia de grupo.

El trabajo intenso es en sí mismo un valor. Un estudiante en Japón debe dedicarse a sus actividades escolares por completo, dando su mejor esfuerzo aún dejando de lado los espacios de recreación. En todas las escuelas japonesas es frecuente escuchar la frase "*Gambate kudasai*" como frase de aliento o motivación para inspirar a alguien a trabajar más arduamente.

En la relación maestro alumno la devoción por el aprendizaje se expresa, acompaña y exhibe en la disciplina y respeto por las actividades escolares<sup>41</sup> El trabajo docente, cualquiera que sea el nivel o contenido de la enseñanza otorga prestigio y reconocimiento social a quien lo pone en práctica.

El reemplazo del nacimiento y la herencia como determinantes de la posición social por el nivel de educación alcanzado por los individuos se dio paralelamente a un proceso de fortalecimiento del sistema de exámenes y pruebas escolares. Es conocido mundialmente el proceso de examinación al que son sometidos los jóvenes japoneses en los que compiten masivamente con el propósito de definir quiénes pueden ingresar en las escuelas. La competencia es aún más fuerte cuando se trata de conseguir el ingreso a las mejores y más prestigiosas escuelas.<sup>42</sup> Las altas calificaciones y el éxito en los exámenes son importantes pues a través de estos se

<sup>41</sup>White, Op. Cit., pp.63-64

<sup>42</sup>La primera Universidad Imperial fue fundada durante la época Meiji en Tokio, en 1897 se creó la segunda en Kioto en ambas universidades se plasmaba el programa educativo del primer periodo de la época Meiji. Posteriormente, el 1907, se fundó la Universidad Imperial de Tohoku en Sendai; en 1910 la Universidad Imperial de Kyushu en Fukuoka y en 1918 la Universidad Imperial de Hokkaido en Sapporo. Cada una de estas universidades está formada por varias facultades y son protagonistas de gran parte de la investigación científica y tecnológica del país. Suministran también, los cuadros para la administración pública. Kaigo, Tokiomi, Japanese Education its Past and Present, p. 99

logra el ingreso en las mejores universidades y esto decide el éxito o fracaso en la vida futura.

La preparación comienza a muy temprana edad pues para poder ingresar a las mejores escuelas primarias las madres inscriben a sus hijos en escuelas vespertinas<sup>43</sup> regularmente privadas, y en éstas reciben preparación adicional o complementaria a la de la escuela matutina. Los *Junku*, como son conocidas estas escuelas, dedican también gran parte de su tiempo a la preparación de exámenes puesto que los estudiantes con las mejores calificaciones pueden ingresar a las mejores escuelas secundarias y sucesivamente: los mejores de la secundaria ingresan a las mejores preparatorias y universidades.

"El sistema de exámenes crea una situación tan opresiva y sin salida a los estudiantes, que algunos autores no vacilan en calificarlo como *sistema fascista de evaluación relativa*"<sup>44</sup>

Los estudiantes de las Universidades de Tokio, Kioto Tohoku, Hokkaido y Kyushu de las más prestigiosas en todo el país, son consideradas especiales y los alumnos de ahí graduados ocuparon desde tiempo atrás importantes puestos en la burocracia civil, en nuestros días son ellos los que, sin exámenes de aptitudes posteriores al periodo de escolarización, ocupan los más altos puestos en el servicio civil y son reclutados en las industrias aún antes de que concluyan sus estudios.

<sup>43</sup>En el sistema educativo japonés las escuelas trabajan por las mañanas, ocupan parte de la tarde pues los alumnos ingieren sus alimentos en los comedores de las escuelas, en las escuelas oficiales, los turnos vespertinos no existen.

<sup>44</sup>Tanaka, Op. Cit., p.47, (entrecomillados de la autora).

## **Escuelas primarias en Japón, descripción general.**

El calendario escolar comienza en abril y termina en marzo del siguiente año. Existen tres periodos: de abril a julio, de septiembre a diciembre y de enero a marzo y comprende 240 días. Las clases son de lunes a viernes en horario matutinos desde las 8 de la mañana hasta las 3 de la tarde. Hay muchos días especiales organizados alrededor de proyectos educativos, algunos dedicados a la investigación, otros más a excursiones escolares y otros a conmemorar fechas cívicas o ceremonias tradicionales del país<sup>1</sup>

Las escuelas son espaciosas, se trata de construcciones de concreto, con un patio amplio donde se desarrollan actividades deportivas, la asamblea matutina, los descansos y algunas demostraciones pedagógicas, artísticas o deportivas. En el interior de los edificios se distribuyen los salones de clase, de música, algunos laboratorios, salones de computo, gimnasio, auditorio y el comedor. En los muros, invariablemente, se exhiben trabajos que los alumnos realizan en alusión a la temporada del año y de la conmemoración de distintos eventos.

El mobiliario y distribución de los salones de clase no difiere en mucho con la distribución que se conoce en México: una serie de mesabancos destinados para cada uno de los alumnos, un pizarrón principal colocado frente al salón, uno o dos pizarrones más distribuidos en las paredes laterales, un escritorio y silla para el profesor, cuentan con un espacio destinado para los casilleros individuales donde los alumnos colocan sus pertenencias personales y todo el material que requieren para trabajar. A diferencia de la escuela secundaria y preparatoria, las bancas no están fijas al suelo, de tal forma que la distribución puede ser cambiada de acuerdo con los deseos del maestro. La entrada de las escuelas cuenta con un recibidor provisto de casilleros especiales donde los alumnos depositan sus zapatos y los intercambian por unas sandalias con las que permanecen siempre que se encuentren en el interior de la escuela.

Un grupo escolar está compuesto por un promedio de treinta y cinco a cuarenta alumnos que atiende un maestro durante todo el día y se dedica a la enseñanza de todas las asignaturas con excepción de las clases de Educación Física, Música y computación, materias para las que existen maestros especiales. Los estudiantes que forman un grupo toman y desarrollan juntos, las mismas clases y mismas actividades. La homogeneidad es la regla. El único criterio que se aplica para clasificar los grupos es la edad de los alumnos, de tal manera que es muy probable que los miembros de un grupo que inicie en primer año juntos permanezca de esta forma durante todo el año escolar e incluso durante los seis años que dura el ciclo

<sup>1</sup>Ver calendario escolar en el anexo 5 del presente trabajo donde se detallan las actividades más importantes que se realizan en la escuela primaria, así como las fechas a conmemorar.



de educación primaria pues en todo el sistema educativo japonés todos los alumnos son promovidos de grado, no existe reprobación y son raros los casos en los que los alumnos se cambian de grupo. Cuando algún cambio de grupo llega a ocurrir se debe a un cambio de domicilio del estudiante y nunca a criterios concernientes a la organización escolar.

Un rasgo que distingue a los estudiantes en Japón es el uso del uniforme escolar. Los alumnos desde la preprimaria hasta la preparatoria visten con extraordinaria homogeneidad, usan los mismos colores de ropa y los mismos modelos hasta en el más mínimo detalle. Los varones de primaria visten pantalones cortos o largos según la temporada del año, camisa blanca y calzado formal, las niñas visten una falda de color obscuro -azul, negra o gris-, blusa de color blanco y zapatos formales. Cuando es necesario el uso de algún aditamento éste también debe ser igual en todos sus detalles, tal es el caso de las mochilas y de cada uno de los útiles escolares, los paraguas que utilizan en la temporada de lluvias o las gorras que también son del mismo color tamaño y forma.

Los alumnos permanecen en la escuela alrededor de siete horas al día, durante este tiempo realizan las actividades concernientes a las asignaturas que conforman el plan de estudios pero además del riguroso y amplio programa académico que tienen que cumplir, existen otra serie de actividades que deben realizar durante el horario escolar. Se trata de las llamadas actividades especiales que consisten en una actividad de club obligatorio por un periodo escolar, de la asamblea, el consejo estudiantil, las comisiones escolares, las actividades de limpieza, entre otras.

Los clubes están, formados por estudiantes que comparten el mismo gusto por alguna actividad manual, artística o deportiva, sólo pueden participar en éstos los alumnos de cuarto, quinto y sexto grados .

Las actividades de una escuela primaria incluyen la realización de una asamblea una vez por semana, en esta actividad participan todos los alumnos de la escuela; se trata de una reunión formal donde se abordan cuestiones concernientes a la vida escolar y se da impulso a la organización, participación y contribución de todos en el trabajo escolar.

En el órgano conocido como consejo de estudiantes participan todos los alumnos de una escuela, se trata de un espacio donde los alumnos deben discutir los problemas que se presenten en su vida escolar así como proponer formas para resolverlos. En estos también se organiza la realización del trabajo escolar. La administración del consejo escolar está a cargo de los alumnos de los grados superiores. El consejo estudiantil se conforma por varios comités, el de disciplina, de comunicación, del periódico escolar, etcétera.

Las escuelas no cuentan con personal que se dedique a la limpieza de las instalaciones escolares, esta tarea es desarrollada por todos los alumnos de la

escuela, dentro del horario de clases se destina un tiempo donde todos participan en la limpieza, conservación y mantenimiento del edificio escolar.

Los estudiantes de cada grupo efectúan varias reuniones a lo largo del año escolar para celebrar fiestas de cumpleaños, juegos, etcétera. Este tipo de actividades son promovidas con el propósito de formar sentimiento de pertenencia al grupo y agrado por el trabajo y participación en actividades colectivas. A cada uno de los alumnos se le asigna un trabajo específico que debe cumplir para contribuir las actividades del grupo.

En las escuelas reina un amplio sentido de la organización, cada actividad tiene un horario y duración perfectamente preestablecida, una actividad sigue a otra sin alteración que no sea provocada por causas de fuerza mayor. Las actividades diarias obedecen a un programa que los alumnos y los maestros conocen y hacen cumplir al pie de la letra.

Las escuelas destinan un tiempo considerable a la formación de cualidades sociales, dentro de los salones de clase se desarrollan actividades que promueven de manera importante el sentido de la cooperación en grupo y el servicio a la escuela como conjunto. En las prácticas que hemos descrito el ejercicio de los valores de la sociedad japonesa se ponen de manifiesto, se explicitan, se fomentan y se validan socialmente, son altamente formativas en este sentido. Los alumnos aprenden la cooperación en grupo, el respeto, la obediencia, las reglas escolares y sociales, los principios de autoridad a través de las prácticas que forman parte de la cotidianidad escolar.

Los valores y estricto sentido de actuar en sociedad son inculcados a través de ejemplos concretos, de cuentos que frecuentemente son enseñados como dilemas sociales que los alumnos tienen que analizar y proponer una solución elaborada con la participación de todos los miembros del grupo. Se presenta, por ejemplo, un conflicto de lealtad, un caso de tentación hacia la mala conducta y se presenta una solución que, evidentemente, responda a los valores en formación.

El proceso a través del cual el grupo elabora sus conclusiones, e incorpora valores, es lento, persuasivo minucioso, invisible, representa un claro ejemplo de la pedagogía japonesa y de rituales sociales, representa un rasgo eminentemente japonés de la educación en ese país.

En actividades como la limpieza de la escuela, la hora de la comida, eventos deportivos, demostraciones pedagógicas, festivos, reuniones de alumnos actividades que son preparadas con cuidado, meticulosidad, rigor y mucha anticipación, se ponen de manifiesto las concepciones sobre autoridad, obediencia, respeto y trabajo intenso.

En la escuela hay relaciones jerárquicas perfectamente señaladas en cada una de las actividades. Los alumnos con más antigüedad son depositarios de autoridad respecto de aquellos con menos edad y tiempo en la escuela. A los mayores (*Senpai*)

les corresponden las tareas cuya complejidad se considera elevada o que proporcione prestigio social tales como la participación en clubes, demostraciones pedagógicas dirección de las actividades de aseo y comida, etc. Los menores (*Koha*) deben respeto y obediencia a las disposiciones tomadas por los mayores así como gratitud por las enseñanzas recibidas por los *Senpat*. Entre maestro y alumnos hay una relación de respeto, a la jerarquía y valor social de la profesión.

El trabajo de los maestros de primaria, no se limita a la realización de las actividades académicas, sino que deben promover actividades que incluyan a todos los miembros del grupo además de guiar a los alumnos en asuntos que no sólo tiene que ver con el curriculum formal, estas actividades se podrían resumir en los siguientes aspectos:

- Dar solución a las ansiedades de los alumnos.
- Asegurarse del aprendizaje de costumbres básicas.
- Establecimiento de una relación cordial entre los miembros de toda la escuela.
- Desarrollo de una actitud de estudio.
- Guía a los alumnos para llevar una vida saludable y segura.
- Guía a los alumnos para que actúen conforme a las reglas morales.
- Guía a los alumnos para que realicen actividades durante sus vacaciones.
- Guía a los alumnos para que mejoren su medio ambiente.
- Desarrollo de hábitos en la mesa.
- Desarrollo de actitudes deseables (de amistad y cordialidad) durante el desarrollo de la comida escolar.
- Desarrollo de capacidades para hacer uso de la biblioteca escolar.

Un día común de trabajo en la escuela primaria comienza con la realización de una breve ceremonia en la que se efectúa el saludo e inauguración formal de las actividades escolares, se realiza la tradicional caravana japonesa y se da inicio a las actividades.

Al finalizar la jornada escolar en cada uno de los grupos se realiza diariamente un junta en la que participan todos los miembros, se trata de una pequeña reunión donde se reflexiona acerca de las actividades que se desarrollaron durante el día, se hacen explícitos, también, los trabajos hechos por los alumnos y maestro y se llegan a aprobar o discordar las conductas que favorecieron o entorpecieron el desarrollo y cabal cumplimiento de las actividades escolares.

## 3

### Curriculum

#### 3.1. Conocimiento y educación

El análisis del curriculum remite a considerar varios elementos: los procesos educativos en el que está inmerso, las instituciones escolares y las fuerzas sociales de la sociedad donde tiene lugar y que le dan origen, los contenidos que dentro de éste se articulan, su distribución y los procesos de selección de conocimientos de que una escuela tiene como misión preservar por vía de la educación. El conocimiento que contiene es una razón fundamental que explica no sólo su estructura, sino también, la función dentro de la sociedad, de la educación.

Los miembros de una sociedad realizan una serie de explicaciones sobre la realidad, producen conocimientos compuestos, precisamente, por la serie de explicaciones y conexiones de sentido que otorgan a los distintos objetos de conocimiento y que dependen, en gran medida, de las cosmovisiones del mundo tienen los integrantes de una sociedad determinada. Dicho conocimiento -de muy variada naturaleza y alcance explicativo- forma un cúmulo que es compartido por todos y son, además, elementos comunes que les dan identidad como grupos sociales, como clases o como sociedad en su conjunto.

El proceso de producción de conocimientos en una sociedad se realiza simultáneamente con los de transmisión y legitimación. Las explicaciones atribuidas a la realidad se califican, han de ser válidas como tales para todos los miembros de una sociedad y solo así son aceptadas, se intercambian y se heredan de acuerdo a las formas de vida socialmente aceptadas y de acuerdo, también, a las relaciones de poder existentes en una forma y tiempo determinados.<sup>2</sup>

En este sentido la educación es un mecanismo que, por excelencia, las sociedades operan tanto para asegurar la transmisión e internalización de formas de vida imperantes en la sociedad donde se vive, como para propiciar la producción de conocimientos proplamente dicha. Es un proceso que tiene lugar en todos los ámbitos de la vida humana. En el amplio sentido, es el mecanismo a través del cual la sociedad transmite, distribuye y reproduce tanto los conocimientos, como las condiciones en donde se realiza este acto. La educación desempeña un papel político, económico y social que involucra directa e indirectamente al conjunto de los miembros de la sociedad. En los procesos educativos los intereses, valores y creencias de cada clase, grupo entran en juego.

<sup>22</sup>Eggleston, John, Sociología del Currículo, p.4.

La forma de percibir la realidad que la educación transmite es de hecho el resultado de las relaciones de poder, no todos los grupos que forman parte de una sociedad tienen los mismos intereses, el conflicto entre éstos existe. La educación cumple en este sentido, el papel de mantener la cohesión y se da a la tarea de reconciliar los intereses políticos e ideológicos y transmitirlos como ideología de cohesión.<sup>3</sup>

El proceso de industrialización y el desarrollo del mercado de trabajo implicaron cambios en la constitución de la fuerza de trabajo y de los procesos de socialización. Por una lado la especialización de la producción hizo necesaria la preparación de cualidades y habilidades que pudieran incorporarse en el proceso de producción y nuevas relaciones sociales de producción y, por otro, provocó la exhaución de la familia e iglesia como grupos primarios donde se completaba la socialización. Se promovió entonces el establecimiento de las escuelas como instituciones en donde la socialización se realiza de manera efectiva, esto es, de acuerdo con las nuevas demandas de la sociedad industrial.

Las escuelas surgen entonces como instituciones sociales en donde la transmisión e interiorización del conocimiento es realizada de manera sistemática e intencional y donde tienen lugar una serie de prácticas que interrelacionan a maestros, alumnos y contenidos. Deben, legítimamente, transmitir los conocimientos que con fines formativos se han validado socialmente.

En la escuela se hace posible que los mecanismos socializantes sean aprendidos por los estudiantes; las normas, los valores y las formas sociales que fundamentan la conducta de los alumnos son aprendidos y de esta manera se reproducen las condiciones sociales, económicas y políticas predominantes en un tiempo histórico determinado. La escuela y su currículum fueron creados como instrumentos para alcanzar la legitimación del conocimiento de la sociedad industrial así como de control social que coadyuvan al mantenimiento del sistema social, su conocimiento, estratificación y relaciones de poder.<sup>4</sup>

Las escuelas son reproductoras de las condiciones de la sociedad en tres sentidos: proporcionan a las clases y grupos sociales el conocimiento y las habilidades necesarias para ocupar su lugar respectivo en una fuerza de trabajo estratificada en clases, razas y sexos; distribuyen y legitiman formas de conocimiento, lenguaje y estilos que constituyen la cultura dominante y sus intereses; forman parte del aparato estatal que produce y legitima los imperativos económicos e ideológicos que subyacen al poder político del estado.<sup>5</sup>

La legitimación se logra mediante la transmisión del conocimiento, de actitudes, valores, esto es, en la adquisición por el individuo de una percepción del orden

<sup>3</sup>Ibid, p.6

<sup>4</sup>Ibidem, p.5

<sup>5</sup>Giroux, Henry, Teorías de la Reproducción y la Resistencia en la Nueva Sociología de la Educación: un Análisis Crítico, p. 35.

social en el que vive y de la cultura dominante de la que se apropia. Apple apunta que las reglas que gobiernan el comportamiento social, las actitudes, las costumbres y creencias son filtradas desde el nivel superior de las estructuras económicas y políticas hacia el individuo mediante experiencias de trabajo, el proceso educativo y la socialización familiar. El individuo adquiere conciencia y una percepción particulares de la sociedad en que vive y es este entendimiento y actitud hacia el orden social lo que constituye su conciencia.<sup>6</sup>

### 3.2. Conocimiento escolar

Del amplio bagaje de conocimientos que son producidos por una sociedad, la escuela realiza la selección de ciertos tipos de contenidos teóricos, culturales, de formas de interrelación personal que están legitimados socialmente y se transmiten dentro de ésta conforme a la idea -dominante- de formación de sujetos. Es decir, la elección de contenidos a ser transmitidos por la escuela no es fortuita, sino que responde al interés social de integrar a los sujetos y a las distintas clases de una sociedad a las condiciones dominantes.

La selección de contenidos tiene en cuenta aquéllos que pueden servir para el mantenimiento y reproducción de las condiciones imperantes en una sociedad determinada y se expresa en el currículum escolar puesto que en la escuela se transmiten principalmente, a partir de los contenidos, las actividades de enseñanza, los modos en que se dan las relaciones entre los participantes del acto educativo, algunos de los valores sociales y culturales de la clase hegemónica en el poder. El conjunto de lo transmitido es socialmente válido, y los participantes se apropian de los valores sin ser conscientes de ello.<sup>7</sup>

El currículum escolar muestra, en términos generales cuál es el conocimiento socialmente aceptado, la manera en que la sociedad concibe a la educación, la formación de nuevas generaciones a través de la selección de los contenidos de enseñanza aprendizaje, mismos que constituyen, a diferencia del conocimiento científico, el conocimiento escolar, muestra asimismo, las ideologías que subyacen en sus planteamientos.<sup>8</sup> "...el proceso de selección, organización y distribución de significados de conocimiento está fundado en ocultas y complejas consideraciones ideológicas que vinculan la transmisión cultural de la escuela a grandes cuerpos de saber interesado de gran influencia social".<sup>9</sup>

<sup>6</sup>Apple, Michael, "Ideology and Cultural and Economic Reproduction" en *Ideology and Curriculum*. London, Routledge and Kegan Paul, 1979, pp. 26-42.

<sup>7</sup>Galán, Giral y Marín Méndez, "Marco teórico para el estudio del rendimiento escolar. Evaluación del currículum" en Galán Giral et. al. (comp.), *Investigación para Evaluar el Currículum universitario, Antologías para la Actualización de los Profesores de Educación Media Superior*, pp. 15-27

<sup>8</sup>Eggleston, Op.Cit. p.6

<sup>9</sup>Arciniegas, Duarte Orlando, "Sobre el currículum oculto" en PLANUIC, publicación trimestral de la Dirección General de Planificación y Promoción, año 1, No. 2 Diciembre, 1982, en Galán (comp.), Op. Cit., pp 63-72

El conocimiento que contiene el currículum escolar, está estructurado en un proceso de transformaciones seriadas que buscan la transmisión de conocimientos que servirán a su vez como base para la adquisición de otros tal vez más complejos y donde el punto final es el conocimiento socialmente aceptado y la aceptación, como legítimos, de los papeles de los actores de la escuela y la sociedad.

El conocimiento escolar constituye en sí una esfera particular, pero no como elemento dado y neutro, sino en intrínseca relación con el conjunto de fuerzas de una sociedad y vinculado con los fines de la educación a los que responde un sistema escolar y la institución educativa de que se trate. Cuando los análisis sobre el currículum escolar no ven al conocimiento escolar como elemento dado, tienen implícita la noción de éste como elemento en el que confluyen intereses económicos, políticos y sociales que pueden reflejarse en diferentes formas de conocimiento.<sup>10</sup>

El conocimiento escolar no está solamente condicionado por el avance de la ciencia, la tecnología sino estrechamente vinculado con el sistema escolar y la sociedad que le dan origen ya que los diversos factores de orden social se cristalizan en las distintas formas de organización de la escuela como manifestaciones concretas de reglas específicas y relaciones sociales. Los contenidos de la educación en esta medida, están en relación con los fines que están, a su vez, en función de los diferentes órdenes en los que la escuela funciona y que bien pueden ser: la formación de hábitos y de valores que se traducen en acciones específicas.

### 3.3. Concepto de currículum

El tratamiento que se da al currículum depende en gran medida del concepto que se elabore de éste y del cuerpo teórico en el que se inscriba. El concepto de currículum se ha elaborado desde perspectivas técnico racionales (racionalidad técnica), como un conglomerado de materias y contenidos con un necesario ordenamiento temporal y una dosificación secuencial que puede ir de acuerdo a los diferentes estadios por los que atraviesa el desarrollo psicológico de los aprendientes. En esta tendencia, el conocimiento que expresa el currículum es un cúmulo de hechos "objetivos" externos a los individuos que, luego del ejercicio de las prácticas educativas, se acumula en ellos. Se le ve desprovisto de valores pues su elaboración parte de supuestos "objetivos". Como algo externo el conocimiento está separado de su significado humano y cambio intersubjetivo, se convierte en algo a ser administrado y dirigido, pasa de ser un proceso autoformativo en un proceso que involucra sólo una relación interpretativa de los contenidos en éste articulados.

La racionalidad técnica o tradicional como también se ha llamado a esta tendencia, ha guiado la teoría y el diseño del currículum y ha dominado el campo del currículum desde sus inicios en los que la imitación del modelo de las Ciencias

<sup>10</sup>Giroux, Henry, "Towards a New Sociology of the Curriculum", in Rev. Educational Leadership, Association for Supervision and Curriculum Development, december, 1979 pp.248-253, en Galán, (comp.) Op. Cit, pp. 41-46..

Naturales estuvo presente. Los principios de control y predicción son constantes en los modos de interpretación de este paradigma.

El cúmulo de conocimientos resulta en una formación de individuos determinada, una vez que se "aplican" los planteamientos en las prácticas educativas. De ahí que en los análisis que se realizan dentro de esta tendencia la atención se dirija, en primera instancia, hacia el diseño y, en segunda, hacia las formas didácticas en que el conocimiento puede o debe ser transmitido en las escuelas.<sup>11</sup>

Thomas Englund<sup>12</sup> apunta respecto a la conceptualización tradicional del currículum que en este paradigma se pone especial énfasis a la efectividad de la educación respecto a los alumnos, a los procesos y estructura internas de éste. El tradicionalismo es descrito por otros autores<sup>13</sup> como análisis ahistóricos y con una pretendida neutralidad, universalidad y aproximación científica que conducen a interpretaciones parciales del estudio del currículum en particular, y del fenómeno educativo en general.

El término currículum es también utilizado por otras tendencias en referencia a la formación completa que reciben los alumnos en las escuelas que incluye las demandas de calificación de la fuerza de trabajo y la inserción de ésta en las condiciones del mercado de trabajo. El proceso de industrialización ha modificado las prácticas educativas, toda vez que nuevas formas de división social del trabajo han emergido y la educación se aviene a darles respuesta a través de la preparación de ésta. En este respecto, se han desarrollado trabajos que se dedican a la interpretación del currículum en relación a las expectativas del mercado de trabajo, del desarrollo industrial y de la vinculación de las escuelas con el aparato productivo.<sup>14</sup>

En la necesidad de explicar dentro de perspectivas que caractericen al currículum como un fenómeno completo en el sentido de que se desarrolla dentro de un contexto ideológico político amplio que lo determina, y que visualicen la compleja realidad del fenómeno educativo y a éste como

"(...) un elemento donde se concretan diferentes aspectos y funciones institucionales y sociales. Se concibe (...) como una instancia que organiza y reproduce, en diferentes formas y grados, explícita o implícitamente, el conocimiento disciplinario, los valores, las creencias, etcétera, de la cultura hegemónica dominante (...) y que en una escuela se expresa en dos momentos dialécticos: el formal, que enuncia los lineamientos

<sup>11</sup>Ibid. pp. 44-45.

<sup>12</sup>Englund, Thomas, Curriculum as a political problem, p.33

<sup>13</sup>Galán, Giral y Marín Méndez, (coord.) "Una Propuesta de Trabajo para el Estudio del Rendimiento Escolar", en Galán (comp.) Op. Cit., p.29

<sup>14</sup>Nos referimos a la teoría del capital humano que pone énfasis en la educación como elemento que forma parte de los procesos productivos.



institucionales y el real, que es producto del proceso histórico vivido en la institución.<sup>15</sup>

En tendencias, como la del currículum oculto, se han analizado las dimensiones de la práctica educativa que convierte el plano formal de los planteamientos de currículum en la dimensión real de su puesta en práctica y donde las prácticas constituyen también experiencias de aprendizaje para los que participan en el acto de aprender y de enseñar en la escuela. El listado de contenidos es objetivado en las prácticas educativas y en este proceso el conocimiento es interpretado, traducido por todas las instancias que intervienen en las escuelas, desde la organización administrativa hasta la situación docente y estudiantil y, en esta medida, transformado en un conjunto que incluye lo dicho en términos formales y lo hecho en las prácticas educativas.

La puesta en operación del currículum formal, esto es, la imposición del arbitrario cultural por vía de la acción pedagógica genera en la práctica escolar diaria diferentes significados, limitaciones, valores culturales y relaciones de poder. De estos elementos da cuenta el concepto de currículum oculto, pues se trata de una noción referida a los aprendizajes incidentales no explícitos en el currículum formal insertos en la cotidianidad escolar. En la noción de currículum oculto revisten una influencia determinante la dimensión ideológica e institucional que también participan en la formación no sólo de estudiantes sino de todos los que participan en el campo de la educación.

Se han desarrollado, también, concepciones que toman en cuenta los elementos ideológicos pero sobre todo, los procesos de selección y distribución de conocimientos. En éstos, la clase hegemónica selecciona el arbitrario cultural, esto es, el conocimiento que transmitirá la escuela, las formas de aproximación hacia éste por parte de los participantes, etcétera y, por tanto existe una permisibilidad social que da cabida o impide la generación de conocimientos nuevos, esto es, se vigila la producción de conocimientos con la idea de censurar aquellos no válidos para sus intereses.<sup>16</sup>

### 3.4. La perspectiva sociológica del análisis del currículum escolar

El estudio del currículum desde la perspectiva del llamado por Giroux<sup>17</sup> como movimiento de la nueva sociología del currículum parte de la consideración de éste no como un elemento dado dentro del fenómeno educativo, ni como un elemento que sólo forma parte de los procesos productivos, sino como elemento que es la

<sup>15</sup>Galán, Giral (comp.) Op. Cit. p. 31

<sup>16</sup>Ibid, p. 24

<sup>17</sup>Giroux, "Towards a New Sociology of the Curriculum" en Galán Giral (comp.) Op. Cit. p.43.

expresión (formal) del contenido de la educación. En el sentido de que constituye la selección de contenidos legítimamente valorados.

En la elaboración y diseño del currículum se ponen en juego diversos factores de orden social, es producto de un pacto político en el que se intenta conciliar los intereses y aspiraciones de los diferentes grupos o bien se hacen aparecer como fuerzas conciliadas con el tratamiento homogéneo que reciben los alumnos de distinto origen social portadores de un capital cultural distinto y de esta forma contribuye a la reproducción de la desigualdad social.<sup>18</sup>

El currículum escolar resulta entonces ser un reflejo del conflicto que existe entre fuerzas sociales dado que la distribución del conocimiento aún cuando tiene como punto de partida el elemento homogéneo del currículum formal tiene como finalidad de formar los mismos valores y actitudes para que todos los miembros, grupos y clases de una sociedad los legitimen. La selección del conocimiento es una tarea que se desarrolla en ámbitos de conflicto social, de intereses de formación individual y colectiva puesto que el conocimiento y la ideología que en él subyacen deben ser válidas para todos los grupos que conforman una sociedad.

El análisis sociológico del currículum implica tanto la consideración de los elementos sociales y de conflicto que intervienen en su integración y diseño como de los efectos que provoca su puesta en operación en el ámbito puramente escolar y en el orden de las demandas sociales. El conocimiento y el poder se relacionan en la escuela a través de las imposiciones de "verdad" que se concretan en el currículum escolar. Investido de legitimidad escolar, el conocimiento científico adquiere otra dimensión. Apple apunta en este respecto que pierden rigurosidad se presentan como saberes de consumo de irrefutable verdad.

Una primera consideración del currículum que contiene el presente trabajo es la explicación de las determinantes, los factores social político y económico que se han concretado en la expresión de las metas educativas y un segundo plano, pero no menos importante, lo constituyen las nociones implícitas en los objetivos educativos como valores, hábitos, normas o reglas, y algunas nociones de la representación del mundo social dispuestos en las asignaturas dedicadas al estudio de los social en la escuela primaria de Japón.

<sup>18</sup>Bourdieu, p. y Passeron, J.C. "Capital Cultural y Comunicación Pedagógica" en La Reproducción, Elementos para una Teoría del Sistema de Enseñanza, libro 2 cap. 1, pp 111-154.

El análisis del currículum de este trabajo se realiza a partir de las propuestas de formación social expuestas en el contenido escolar sin perder de vista el contexto desde donde es producido, se inserta dentro de un enfoque sociológico del currículum que, de acuerdo con Giroux:

"(...) sirven como guías para la acción. Secundariamente, estos conceptos están íntimamente ligados a juicios de valor acerca de estándares de moralidad y cuestiones concernientes a la naturaleza de la libertad y control"<sup>19</sup>

### 3.5. Programa de estudios

El programa de estudio<sup>20</sup> es la expresión formal de los propósitos educativos así como la organización del conocimiento escolar al interior de estas instituciones. Se centra fundamentalmente, en las actividades que maestros y alumnos deben desarrollar para conseguir la formación de habilidades, actitudes y aptitudes que configuran entre otros elementos el conjunto del currículum escolar. Existe en congruencia con la práctica y la organización legal, académica y administrativa del sistema de la que es parte la escuela. En su planteamiento subyacen elementos ideológicos que se interrelacionan con estructuras de poder como se ha señalado en párrafos previos sobre la selección y distribución de conocimientos científicos traducidos en conocimiento escolar.

De acuerdo con esta línea es posible desarrollar el currículum oculto del conocimiento escolar (el expuesto en el programa de estudios) como propone Arciniegas<sup>21</sup> Esto es, realizar una explicitación de los móviles sociales y las normas que están presentes en el programa de estudios aún cuando no está dichos, de las formas de ponderar ciertos conocimientos sobre otros.

El análisis del currículum oculto del currículum formal remite a considerar las situaciones histórico sociales que vive una sociedad determinada -en el caso que nos ocupa, de la japonesa- y que dan origen a la selección de contenidos tal como se plantean en el programa de estudios, a explicitar los valores que en él subyacen respecto de la sociedad, del conocimiento y del trabajo.

### 3.6. Escuelas primarias

Las escuelas primarias son instituciones donde se promueve de manera sistemática e intencional la transmisión del arbitrario cultural al conjunto de la

<sup>19</sup>Giroux, "Towards a New Sociology of the Curriculum" en Galán Giral (comp.) Op. Cit. p.43 .

<sup>20</sup>Este término se utilizará en los sucesivos al referirse a la parte formal del currículo.

<sup>21</sup>Arciniegas, Duarte , Op. Cit. en Galán, (comp.), Op. Cit. p. 75.

sociedad, constituyen la primera escolarización a la que se someten los individuos y donde se establecen las bases en cuanto a lo que los sujetos conocerán sobre el acto de aprender, de relacionarse con maestros, -sujetos que se conciben como los portadores del saber- y donde aprenderán a relacionarse con áreas del conocimiento científico y humanístico dentro de la dimensión que hemos señalado como conocimiento escolar.

La escuela primaria es, después de la familia el espacio social donde la socialización se realiza y de ahí que la información y formación resulte si no decisiva sí de relevancia en la formación de conciencias individuales y colectivas. La escuela conforma un complejo de relaciones entre alumnos, maestros, padres, personal administrativo y técnico y conocimiento (escolar) que le otorgan identidad propia.

El establecimiento de la educación en espacios como la escuela primaria responde a la necesidad de garantizar la continuidad de las condiciones de existencia de una sociedad con características determinadas, de ahí que no se trate de un ámbito aislado sino de una estructura que cuenta con una autonomía relativa toda vez que está inmersa en una sociedad que condiciona sus características de existencia y que, al mismo tiempo, ejerce una influencia sobre los procesos de reproducción y cambio social.

En la escuela los esfuerzos conjuntos de profesores, administradores del sistema educativo, los padres de familia y los propios alumnos conforman un complejo donde el punto en común es la transmisión del arbitrariedad cultural. Los participantes se relacionan entre sí teniendo como punto común el conocimiento: su transmisión, legitimación, socialización. Evidentemente el grado de relación que establecer los participantes con el conocimiento depende, en gran medida, del papel social que se ha asignado a cada uno de ellos: en tanto que los maestros son los portadores legítimos y transmisores del conocimiento, los estudiantes son los receptores y los que se convierten en sujetos en formación, el conocimiento y las propias prácticas educativas en el contenido de la socialización.

El conocimiento que elige la escuela primaria es también calificado como básico y universal dado que la selección es hecha en áreas del conocimiento que permiten la introducción de los estudiantes en relaciones con el conocimiento que les permitan en el futuro la adquisición de otros, la formación de actitudes necesarias para su integración en la vida social y, finalmente, debido a que conforma el cúmulo de los conocimientos *mínimas indispensables* que la escuela puede ofrecer en relación a la calificación de la fuerza de trabajo y de los saberes necesarios para la integración de los individuos a la producción.

Los conocimientos seleccionados son de diversa índole, aluden a requisiciones de carácter político por un lado y, por el otro, de determinaciones de una sociedad compuesta por clases en conflicto y por intereses en pugna. Elementos estos que se concretan en la expresión de los contenidos escolares.

### 3.7. Carácter político de la enseñanza de lo social en la escuela primaria

La serie de contenidos seleccionados para una escuela primaria obedecen generalmente a la adquisición de las habilidades inmediatas para la comunicación y para la incorporación en las operaciones aritméticas elementales, incluyéndose también algunas nociones acerca del mundo social y natural de los alumnos.

El conocimiento seleccionado en asignaturas escolares relacionadas con el estudio de lo social, tiene la finalidad explícita la organización del conocimiento de las diversas disciplinas sociales y como finalidad implícita la transmisión de normas y valores sociales que se traducen en formas específicas de comportamiento social de los educandos.

El conocimiento, especialmente el relacionado con la vida social siempre incorpora una dimensión política e ideológica, los estudios sociales o ciencias sociales como asignaturas escolares siempre son propuestos con el fin de cultivar en los estudiantes sentido social y su participación política; la formación ciudadana y de los valores de convivencia social en mucho está contenida y a cargo específico de las mencionadas asignaturas. Estos propósitos se expresan en el currículum formal y se concretizan en el currículum real.<sup>22</sup>

De esta manera la importancia que revisten estas asignaturas en la reproducción de las condiciones sociales imperantes es fundamental pues las escuelas juegan un papel activo en legitimar el conocimiento acerca de la vida social en que se desarrollan los alumnos: la socialización que se procura está contenida en éstas. Acordamos con la idea de que la formación de actitudes sociales no depende fundamentalmente de la escuela sino del conjunto de prácticas y participantes, en su carácter histórico y de la sociedad en la que los estudiantes participan, pero si se expresa en los propósitos y organización interna de las asignaturas encargadas del estudio de la sociedad.

Las asignaturas que tienen como objeto de estudio lo social definen opiniones sobre economía, sobre poder, sobre relaciones en grupos sociales determinados y éstas son entendidas como formas legítimas de vida; contiene ideas como democracia, participación, derechos, obligaciones, trabajo, cooperación, etcétera, que dan cuerpo a sus contenidos.

En este sentido Thomas Englund sostiene que las primeras nociones sobre instituciones políticas y procesos son formadas a temprana edad, y por lo tanto en la currículum escolar se incorporan conceptos políticos fundamentalmente en los primeros grados donde los niños discuten las reglas a obedecer en sus casas, la

<sup>22</sup>El currículum real es aún más formativo en este sentido pues la creación de conductas ciudadanas depende de las prácticas, de las interrelaciones sociales en donde se ponen en juego los valores que fundamentan y guían su curso.

escuela en términos de lo que es necesario para el funcionamiento de las instituciones, quién y para qué se formulen éstas así como las diferentes formas en que las reglas son obedecidas.<sup>23</sup>

El proceso del conocimiento de lo social implica la toma de conciencia pero esta no se produce en un instante sino a través de un proceso en el que uno comienza por aprender su papel y el papel de los otros, aprender las reglas de comportamiento propias y las del conjunto social donde participa. Actos de aprendizaje en los que se hace uso de nociones y conceptos, donde se adquieren otros, se comparan, se contraponen, es decir, donde se realiza un proceso de construcción de conocimientos sobre la realidad social. Este conforma el conocimiento de los hechos que sirve como marco de la conducta social.<sup>24</sup>

Delval explica que la representación del mundo social que los alumnos de la escuela primaria se forman se compone de tres tipos de elementos: las normas o reglas, los valores y las nociones:

"Las reglas constituyen un elemento esencial de la vida social ya que esta puede entenderse como un conjunto de relaciones entre individuos gobernadas por reglas. Desde que el niño nace está sometido a regulaciones de todo tipo. A partir de las regulaciones el niño va construyendo reglas para la acción que le indican cómo comportarse en las distintas situaciones sociales.

Junto con las reglas o normas, el niño adquiere valores sociales y morales que están ligados a ellas. Estos valores indican que hay acciones socialmente aceptadas y otras que no lo son.

Además de adquirir reglas y los valores sociales el niño empieza pronto a teorizar sobre ellas, a intentar encontrar explicaciones de porque es necesario o deseable hacer ciertas cosas. Para elaborar esas explicaciones se sirve de nociones o conceptos sobre el dinero, la organización social, el poder político o la justicia. A su vez, las nociones inciden sobre normas y valores y los reorganizan y cuando se alcanza un grado de comprensión grande dan a normas y valores un sentido nuevo y permiten reflexionar sobre ellas haciendo posible la descentración."<sup>25</sup>

Estos elementos se entrelazan en las prácticas de la escuela, pero también se proponen dentro del programa de estudios de las asignaturas que componen el curriculum escolar.

<sup>23</sup>Englund, Op. Cit., p.12

<sup>24</sup>Delval, Juan, Los libros de Texto de Historia de México y la Construcción Infantil de la Noción de Cambio Social, pp.1-6.

<sup>25</sup>Ibid p. 3

## **Análisis del curriculum de Estudios de la vida y Estudios Sociales**

### **4.1. Enseñanza de la ciencias sociales y ciencias naturales en Japón**

No resulta extraño que en nuestros días y especialmente en países altamente industrializados la atención prestada a la ciencias sociales sea, en comparación con el énfasis otorgado a las ciencias naturales y la tecnología, mucho menor.

El rápido crecimiento y las condiciones en constante cambio han contribuido de manera importante en esta diferenciación ya que este proceso ha sido acompañado por políticas que impulsan el desarrollo de la ciencia y la tecnología.

En Japón esta diferenciación también existe y se expresa tanto en el nivel de las prácticas escolares y en el programa de estudios como en la política educativa. No existe abandono ni desatención hacia estas asignaturas puesto que el rigor que caracteriza a las prácticas educativas en este país está presente en todo el curriculum y, por otra parte, porque el estudio de la sociedad en la escuela primaria japonesa se relaciona de manera muy estrecha con las formas de actuar, de ver sus sociedad en perspectivas de pasado, presente y futuro. Así como en la formación de valores que se traducen en acción que son imperativos de la sociedad japonesa y que se encuentran presentes de manera determinante en las prácticas escolares.

Este pueblo ha alcanzado un alto desarrollo tecnológico e industrial que coexiste con las formas tradicionales legadas desde tiempos remotos y que se han heredado de generación en generación. Gran parte de las características y práctica de estas formas en el actuar en sociedad se han conservado gracias al rigor y tradición que caracteriza a la educación del pueblo japonés.

El acelerado proceso de industrialización y crecimiento económico que vivió luego de la segunda guerra mundial influyó en el diseño de la educación en términos del desarrollo de habilidades y capacidades que se relacionan con técnicas que redundan en el aceleramiento de niveles de producción y en la capacitación de la fuerza de trabajo que demandan las formas de producción. La industria japonesa cambió sus tácticas pues competía en condiciones de escasez de materia prima y control en el aprovisionamiento de la misma. La economía japonesa viró hacia la industria manufacturera (como las constructoras de embarcaciones), las industrias de alta tecnología (que incluyen la fabricación de microchips, fibras ópticas, ingeniería genética, entre otras).

Como resultado de las presiones de este orden, la educación superior se estructuró para lograr la formación y desarrollo de las nuevas tecnologías en demanda. Un ejemplo que evidencia esta tendencia es el intenso impulso a la ciencia y tecnología propuesta en el Plan de Aumento al Ingreso, política económica operada exitosamente en la década 1960's. Este plan propuso un incremento de la inversión e identificó una carestía en la ciencia y en la ingeniería que requerirían un incremento de 170,000 de personal capacitado en estas áreas. Muchas de las preparatorias que fueron abiertas como producto del "Baby Boom"<sup>26</sup> 1963-1965 se abocaron hacia la ingeniería produciendo una fuerza de trabajo calificada en un orden de 440,000. Durante el período en el que se duplicó el ingreso en el país se escuchó frecuentemente la frase "*Rikokuka Boom*", o auge de las facultades de ingeniería y ciencias. Los estudiantes eran atraídos fuertemente a solicitar ingreso en estas carreras y la tendencia de la curva de los alumnos que ingresaron a ciencia e ingeniería era notablemente más elevada que la curva de los alumnos de ciencias sociales. El éxito de la economía japonesa se debió, entre otros factores, a la rapidez con que el sistema educativo comenzó a formar cuadros. La industria comenzó entonces a suspender la importación de tecnología y entró en un proceso de creación.<sup>27</sup>

No solamente la esfera económica ha favorecido la diferenciación en trato de las ciencias sociales respecto de las naturales, sino también las características específicas de la educación japonesa. Por su parte, el ingreso a la llamada "carrera del éxito", en gran medida determinada por los exámenes escolares, contribuye de manera importante en este sentido pues los exámenes dedican la mayor parte a los conocimientos relacionados con las matemáticas, la lengua japonesa, las ciencias naturales y las ciencias sociales, en orden decreciente. La preparación de los jóvenes para los exámenes comienza a muy temprana edad y parte importante de su vida escolar los estudiantes la han de dedicar a los esfuerzos en la preparación para realizarlos de la manera más exitosa posible.<sup>28</sup>

Como en la mayoría de las asignaturas que forman parte de la currícula japonesa y los procesos de enseñanza aprendizaje que se llevan a cabo en Japón, en las asignaturas sociales existe un predominio de la inmemotencia. Los estudiantes deben aprender una gran cantidad de datos y de información, casi siempre relacionada con la historia de su país.

<sup>26</sup>El baby boom es el incremento de población que experimentó Japón después de la segunda guerra mundial favorecido por las condiciones de paz, de crecimiento económico y de la repatriación de 5 millones de ciudadanos japoneses.

<sup>27</sup>Saburo, Okita, "Labor productivity and Economic Development: The Japanese Experience" en *Japan in the World Economy of the 1980's*, pp 22-26.

<sup>28</sup>Los estudiantes acuden a escuelas vespertinas (*Junkyu*), cuya misión es la de preparar a los alumnos en la obtención de altos puntajes en sus exámenes y para aprobar los de admisión a las mejores escuelas..



"Pareciera ser que en la educación japonesa se conjugaran tradición cultural, ética religiosa y una metodología pedagógica basada en la enseñanza intensiva de la lectura, la escritura y las matemáticas."

#### 4.2. Estatus del estudio de lo social

Dado que el conocimiento que se expresa en los contenidos escolares expresa visiones del mundo y de la sociedad, ciertas áreas son diseñadas, elaboradas y presupuestas en un determinado orden de importancia. El orden en que una sociedad determina los contenidos escolares y los expresa en el currículum formal conlleva, de manera más o menos explícita, sanciones sobre una visión del mundo, sobre la sociedad, el conocimiento y las relaciones de poder entre los seres humanos.

En 1948 se introdujeron los Estudios Sociales como asignatura dentro del currículum de la escuela primaria en Japón. Esta asignatura manifiesta y transmite algunas nociones sobre la vida social y política a los estudiantes. El programa de estudios de las escuelas primarias incluye una distribución anual, mensual y semanal de horas dedicadas a cada una de las materias que lo integra. A la enseñanza de las Matemáticas se le programan de 136 a 175 horas anuales, a la lengua japonesa de 306 a 210, a las Ciencias y Estudios sociales de 105<sup>29</sup>. "En la realidad de las prácticas educativas el tiempo que se le dedica es mucho menor" - comenta un profesor universitario<sup>30</sup>- pues a la preparación de los exámenes se dedica la mayor parte del tiempo y dado que los exámenes están elaborados con una marcada preferencia sobre matemáticas, Lengua Japonesa y Estudios Naturales, la atención se dirige nuevamente hacia las asignaturas citadas.

Esta diferencia de trato en la enseñanza, resulta en un cuestionamiento sobre el papel de las Ciencias Sociales en la sociedad contemporánea y nos señala también la función que las escuelas primarias en este país realizan en cuanto la formación de sujetos sociales, el de formar actitudes en los estudiantes para su apropiada adecuación a las condiciones de la vida en sociedad.

El estudio del hombre en sociedad y de las sociedades que propone el programa de estudios de la escuela primaria japonesa es nombrado Estudios Sociales (*Shakalgaku*), asignatura que corresponde a la categoría escolar diseñada para la promoción de actitudes necesarias para la integración de los alumnos a la vida en sociedad y no necesariamente para el desarrollo de habilidades cognitivas. Las materias consideradas de orden estrictamente académico son sólo el japonés y las matemáticas.

<sup>29</sup>Para una visión completa de la distribución de horas por asignaturas consultar en el anexo 4 de este trabajo, la distribución que el Ministerio de Educación elabora y que rige para todas las escuelas primarias en Japón.

<sup>30</sup>Moriwaki, Takaharu, entrevista octubre de 1992.

Son diversos los argumentos utilizados para sustentar esta diferenciación, sin embargo, predominan sobre todos, los de carácter pragmático:

Las matemáticas y el dominio de la lengua tienen una aplicabilidad evidente en la vida de los sujetos, mucho más que la utilidad vista en el conocimiento que producen las ciencias sociales. El primer campo de estudio mencionado permite a los sujetos el entendimiento de un área de la vida cotidiana e inmediata: el proceso de comunicación en el que todos participamos. Es una necesidad de primer orden el saber expresarse, el manifestar necesidades, deseos y conocimientos, saber leer y escribir son actos necesarios para todo el que interactúa socialmente y aún más, resulta preciso realizar el acto de la comunicación de manera eficiente. La escuela se propone la enseñanza de la lengua para con esto asegurar participantes eficaces en la sociedad.

El conocimiento que proviene de las matemáticas no sólo resulta evidente sino que su adquisición y manejo son necesidades irremplazables, toda vez que estos conocimientos son requeridos en las relaciones que el hombre establece, está presente en muchas de los actos relacionados con la sobrevivencia de los seres humanos.

La utilidad y efectividad del conocimiento producido por las Ciencias Sociales no siempre es evidente y clara para todos, inclusive para la propia escuela: maestros administradores, técnicos y estudiantes. Aparentemente no hay necesidad para desarrollarse convenientemente en la vida sabiendo los periodos en que se puede dividir la historia de los países y del mundo, las características, los procesos y cambios sociales económicos y políticos, no necesidad de conocer cómo es conducido y controlado políticamente el país y el mundo en que se vive, no necesidad de conocer cómo funcionan las instituciones sociales o los significados de las acciones individuales de personajes históricos, el significado de las acciones bélicas, etcétera. Toda vez que este conocimiento pareciera no tener aplicación inmediata en la vida y en la producción que viven y realizan los individuos de una sociedad.

A pesar de que la utilidad, en el sentido expuesto, de las ciencias sociales no sea tan evidente como en el de las áreas de conocimiento mencionadas en los párrafos anteriores su importancia y relevancia para estudiantes o cualquiera que participe en sociedad es innegable. En primer término porque el objeto de estudio de la Ciencias Sociales es el propio hombre, su vida y su desarrollo en sociedad. El comportamiento humano y su interacción en sociedad. La realidad política, social, económica es estudiada desde perspectivas presente y pasada lo que, posibilita la explicación de las condiciones presentes por las pasadas, así como la posibilidad de predecir las condiciones de la vida social en su dimensión futura.

El objeto de estudio de las ciencias sociales son los procesos que forman las sociedades, su desarrollo económico e histórico, sus formas de organización, sus procesos comunicativos y de educación, es decir, todos los aspectos que conforman

la vida del hombre y que son explicados en sus causas reales por las ciencias sociales.

Una característica importante y relevante del hombre es su habilidad para plantear problemas, de construir y operar series de posibles soluciones. El hombre en contraste con los animales, es capaz de plantear problemas acerca de la organización de la vida social en que participa, acerca de su pasado e incluso prever las condiciones futuras de su vida; es capaz de crear las condiciones de la organización social en la que se desenvuelve y de modificarlas.

Como apunta Bourdieu<sup>31</sup>, todo el que participa en la vida social es capaz de establecer, también, explicaciones acerca del medio social, sin embargo la calidad de las explicaciones varía de acuerdo al tratamiento recibido, o dicho de otro modo, el conocimiento acerca de lo social es accesible para cualquier ser humano quien a través de explicaciones de sentido común o de trabajo teórico construye el conocimiento común o el conocimiento científico, respectivamente; pero la construcción del este último requiere de la ruptura entre las nociones de sentido común y de la sistematización teórica metodológica de las explicaciones del mundo de lo social.

En este planteamiento no está implícita la propuesta de hacer de cada miembro de la sociedad un científico social pero sí de diferenciar las explicaciones míticas o extrahumanas sobre las sociedades y los procesos en los que participa, de las explicaciones y conocimiento de carácter científico. El conocimiento de sentido común si bien puede ser el punto de partida para la construcción del conocimiento científico social no es suficiente y es posible encontrar actitudes pasivas ante las implicaciones de la aplicación de las leyes, la organización social, el sistema económico, etc. Esto es, lo social que está compuesto por una serie de elementos no son vistos como productos humanos sino que aparecen como productos naturales que la mayor parte del tiempo no están bajo la voluntad humana y consecuentemente, son admitidos con todas sus características de existencia.

La ignorancia acerca de las causas reales sobre los estados de cosas es deseable sólo en sociedades donde el respeto a la verdad y al sentido crítico, el respeto a las diferencias en las opiniones, el conocimiento sobre la posibilidad de cambio no existen. Donde el estado de relaciones de poder valide actitudes pasivas y donde los puntos mencionados no sean compatibles con el autoritarismo, donde las explicaciones sean únicas e irrevocables.

#### 4.3. Estudios Sociales: objeto de conocimiento

El estudio de la sociedad, las interrelaciones que en esta tienen lugar, el desarrollo histórico, sus instituciones, etcétera, se realiza a través de la asignatura

<sup>31</sup>Bourdieu, Pierre, El Oficio de Sociólogo, pp. 28-29.

llamada Estudios Sociales en la escuela primaria japonesa. Evidentemente, este no es sólo el nombre con el que se designa a una serie de contenidos escolares, sino que conforma un término que involucra una forma específica de tratamiento, selección y jerarquización de los fenómenos sociales, por un lado, y por el otro, de selección de los contenidos y propósitos de la educación básica conveniente a un estado de relación de fuerzas.

Los llamados Estudios Sociales conforman una materia que integra diferentes disciplinas que tienen como objeto de estudio el fenómeno social: Historia, Economía, Geografía, Ciencia Política y Sociología. Sin embargo, el tratamiento que reciben en el proceso enseñanza aprendizaje es el punto que hace la diferencia entre estos y la asignatura de la escuela primaria conocida como Ciencias Sociales, forma en la que fue organizado el estudio y enseñanza de lo social en países como México.

Resulta importante señalar las diferencias entre el planteamiento de las Ciencias Sociales como asignatura o bien de Estudios Sociales no sólo por que indica distintas visiones de lo social sino también porque en el ámbito del quehacer educativo -en particular sobre la formación del sujeto social- implica distintos propósitos. Finalmente, la relación del maestro con el conocimiento y las estrategias de producción del conocimiento que dentro de un proceso de aprendizaje implican un concepto de relación entre maestros y alumnos.

Los estudios sociales son una especie de síntesis de los conocimientos producidos por las ciencias sociales, de las generalizaciones acerca de los problemas humanos, así como de las instituciones, relaciones sociales y los esfuerzos de planeación y ejecución de éstos en un tiempo y espacio determinados. Los Estudios sociales están dirigidos hacia la aplicación de los conocimientos adquiridos en la vida cotidiana de los estudiantes e incluyen, por ejemplo, el desarrollo de la capacidad de raciocinio entendido como proceso que involucra tanto el sentido crítico como la capacidad de acercamiento hacia el conocimiento. Esta cualidad implica además la capacidad de descubrir, de proponer y de crear pero fundamentalmente se plantea la aplicación de los conocimientos adquiridos, aplicación que es, además, el resultado de los procesos ya mencionados.<sup>32</sup>

Las Ciencias Sociales se dedican al estudio del hombre y sus instituciones sociales. En el proceso que las produce, está implícita una profunda investigación, así como la elaboración y seguimiento de metodología. Es importante la producción del conocimiento que permita a los especialistas como a la población en general, la comprensión de los significados de los eventos sociales. A través del trabajo de investigación el sujeto cognoscente hace uso de estrategias metodológicas, de teorías, de conceptos y atribuye y configura un cierto orden al caos relativo en que se presenta la realidad social.

En el proceso de enseñanza de las Ciencias Sociales que se implica dentro de esta forma de organización del conocimiento, resulta fundamental el desarrollo de

<sup>32</sup>Fiorino, John, "Why Social Studies?" en Readings on Elementary Social Studies, p. 40

habilidades de investigación necesarias para la creación del conocimiento. Vista como asignatura escolar, se plantea también el propósito de formación de actitudes para la vida social basadas en la reflexión de la vida social.

Los Estudios Sociales difieren de las Ciencias Sociales porque son aquellas porciones de estas últimas seleccionadas para su uso en la enseñanza, es una materia de consumo de aquellos productos de trabajo de las Ciencias Sociales. Las Ciencias Sociales son fundamento de los Estudios Sociales en tres diferentes formas: Primero, son fuente que provee el conocimiento que constituye el contenido de los Estudios Sociales: los conceptos, las generalizaciones, los métodos de investigación. Segundo, los valores sociales, estado de relación de fuerzas, procesos de legitimación de conocimiento, intenciones políticas, etc. constituyen elementos presentes en la planeación curricular de esta asignatura y son revelados por el trabajo realizado por las Ciencias Sociales. Tercero, los fundamentos de orden psicológico, también presentes en la planeación curricular, son resultado del trabajo desarrollado por las ciencias sociales que tienen como foco de atención los procesos de aprendizaje, el desarrollo infantil y otros aspectos metodológicos de la instrucción escolar.<sup>33</sup>

En las Ciencias Sociales la relación que establecen los estudiantes con el conocimiento social constituye una diferencia básica. La relación del docente con el conocimiento y las situaciones de aprendizaje que, en consecuencia, se plantean implican una renuncia a la producción de conocimientos. Las labores de investigación donde los alumnos y maestro tendrían la oportunidad de preguntarse y establecer respuestas de lo social.

Las Ciencias Sociales tienden hacia la investigación, la creación de nuevos conocimientos y, en el plano de la enseñanza, hacia el desarrollo de habilidades para la creación. En el planteamiento de los Estudios sociales este propósito se diluye en el entendido de que el tiempo que se puede dedicar a las Ciencias Sociales en la escuela primaria es reducido y que el propósito de ésta es más que hacer de los alumnos especialistas en ciencias sociales cuya formación requiere de hábitos y destrezas sobre la rigurosidad de la producción científica, dotarlos de conocimientos que promuevan el entendimiento del mundo así como la solución a los problemas que enfrentan día con día.

<sup>33</sup>Ibid p. 44

"La educación pública no ha identificado como una de sus funciones primordiales la preparación de académicos especialistas. El primer objetivo de la educación pública es preparar a nuestra juventud para que se conviertan en ciudadanos que conozcan sus obligaciones como miembros de nuestra sociedad. Dichas metas dependen de la habilidad de los alumnos para obtener conocimientos de diversas disciplinas y aplicarlos en situaciones dadas."<sup>34</sup>

El problema aquí no es si el papel de la escuela sea el de formar especialistas en ciencias sociales o en cualquier otra área del conocimiento o formar seres que se adapten a la vida social o de formar hábitos de inicio en la interpretación de la vida social donde se desenvuelven. El problema aquí radica en el planteamiento del conocimiento escolar, que es conocimiento despojado de metodología, objetivos y otros elementos que conforman los paradigmas y que los escolares son orientados a aceptar el saber científico como saber de irrefutable verdad.

Cuando el conocimiento común es parte de verdades irrefutables se obstaculiza la creación, el respeto a la diversidad y a la crítica. Los saberes sociales que muchas veces están sometidos a una gran conflictividad en su interpretación, son convertidos en verdades absolutas que deben, además, formar parte de las acciones que desarrollan los individuos en su vida presente y futura.

Los Estudios Sociales en la escuela primaria japonesa no pretenden el desarrollo de cualidades investigativas o de conocimientos que le permitan explicaciones científicas de éstos sino que pretende el desarrollo de actitudes. Están dirigidos a que los educandos sean capaces de elegir, por medio del estudio de los diferentes factores de un determinado problema o fenómeno social, cuál es la actitud que deben adoptar. Es decir, se trata de un propósito formativo que bien se puede incluir en el área de la formación de conductas sociales.

El objetivo de la escuela primaria en este sentido, encuentra estrechamente vinculado con los procesos de socialización, de aprendizaje de conceptos y nociones relacionados con el actuar cotidiano de un ciudadano japonés en el sentido de que los sujetos se adaptan a las condiciones existentes en una sociedad. La socialización resulta entonces en el equivalente del conocimiento básico que provee la escuela primaria.

La formación de actitudes es un elemento sustancial de la educación japonesa. Es conocida ampliamente el comportamiento que socialmente desempeñan los japoneses, los valores que animan su actuar en sociedad como la lealtad, la obediencia y el sentimiento de identidad cultural. Elementos que, sin duda, son parte de los resultados que se obtienen de la educación

<sup>34</sup>Ibidem p. 18

El propósito de los Estudios Sociales es el desarrollo de las actitudes consideradas como adecuadas como miembros de la familia, la comunidad y el país de que forman parte. Los niños japoneses son guiados para adquirir el *sentido común japonés* que les posibilita a desenvolverse en su sociedad y se logra con un proceso prolongado e intenso de transmisión de las formas idóneas de actuar en sociedad.

Tradicionalmente el objetivo de formación ciudadana, el de la formación de la conciencia democrática, así como el de socialización para las nuevas generaciones son tareas que corresponden explícitamente a la educación primaria. En Japón se incluye además de estos propósitos y por razones históricas, la declaración formal<sup>35</sup> de formar ciudadanos que se desarrollan en una sociedad pacífica.

El objetivo general de esta asignatura se lee:

"Ayudar a los estudiantes a adquirir el conocimiento básico de la vida en sociedad y fortalecer el entendimiento y afecto por la historia y territorio de nuestra nación, cultivar el conocimiento fundamental de ser ciudadanos de una nación pacífica y democrática."<sup>36</sup>

#### 4.4. Estudios de vida, objeto de conocimiento

Estudios de vida es el nombre de la asignatura destinada para los dos primeros grados de educación primaria en Japón, su inclusión en el programa ocurre con la reforma de planes y programas de 1989, durante los años anteriores a ésta, el estudio de la sociedad y de la naturaleza se realizaba en materias separadas, criterio que funcionaba para todos los grados de educación primaria. La estructura del plan consideraba para el estudio de las áreas de conocimiento mencionadas tres asignaturas: Estudios sociales, Estudios naturales y Educación moral.

En el programa editado en 1989 se incluye la integración en el estudio del medio que rodea a los alumnos. Con su inclusión en el plan de estudio las asignaturas quedaron como se ilustra<sup>37</sup>:

<sup>35</sup>Japón ha participado militarmente en conflictos internacionales, por ejemplo en 1993 en Corea.

<sup>36</sup> Ministerio de Educación y Cultura (*Monbusho*), Plan y programas de Estudios Sociales para la educación primaria.

<sup>37</sup>Para una visión completa de las materias que componen el programa de estudio, ver los anexos 2 y 4 del presente trabajo.

GRADOS	MATERIAS
1° y 2°	ESTUDIOS DE VIDA
	EDUCACIÓN MORAL
3° a 6°	
	ESTUDIOS SOCIALES
	ESTUDIOS NATURALES
	EDUCACIÓN MORAL

Los Estudios de vida relacionan los medios natural y social en un intento por lograr un estudio integrado de la realidad. Uno de los fundamentos de esta organización del conocimiento consiste en la idea de que la percepción de los medios natural y social en los alumnos es global y no separada, la separación para los alumnos no es evidente por el contrario es integral y de conjunto<sup>38</sup>

El programa de estudios de esta materia consta de una serie de contenidos especialmente seleccionados para poner en contacto a los alumnos con sus grupos sociales y ambiente natural inmediatos. Integra el estudio de estos dos aspectos desde el punto de vista de algunas disciplinas sociales y naturales. Los Estudios de vida están diseñados para propiciar en los alumnos la reflexión y la adquisición de los conceptos relacionados con su vida cotidiana y las reglas que la gobiernan y a través de esta vía se les posibilita la adquisición de reglas sociales que deben seguir en su familia, en la escuela, en la comunidad. Estas reglas incluyen comportamientos hacia el medio natural en el que se desenvuelven.

El estudio de ambos medios se realiza de manera integrada, de manera que la distinción que pudiera existir se diluye en contenidos comunes y en tratamientos semejantes.

<sup>38</sup>Esta idea corresponde al sincretismo infantil que consiste, en términos generales, en la percepción global de los objetos sin consideración de los elementos que los componen.



Los alumnos de los dos primeros grados de educación primaria en Japón estudian una relación que involucra a la naturaleza y la sociedad japonesa en un conjunto armonioso, donde las reglas que rigen en ambos mundos son semejantes. La armonía no sólo corresponde a la configuración y funcionamiento de los procesos de la naturaleza misma, sino también en la relación hombre naturaleza y la relación hombre hombre

Las siguientes consideraciones acerca de la integración de los medios natural y social puede realizarse:

El hombre depende de la naturaleza para sobrevivir y ha creado procesos en los cuales se hace posible la apropiación de los recursos naturales.

Los procesos operados para hacer uso de los recursos naturales están relacionados con sus características. Al mismo tiempo, el medio natural es transformado como productos del trabajo del hombre en servicios y productos.

La relación que el hombre establece con la naturaleza implica el empleo de los recursos naturales para ser transformados en productos. Este punto explica, en parte, porque los procesos productivos que una sociedad realiza están en estrecha relación con los recursos naturales.

El hombre crea los procesos económicos haciendo uso de los recursos naturales pero los rasgos que le imprime a éstos no dependen solamente de las características del medio natural. A pesar de la estrecha relación entre procesos productivos, actividades productivas y medio natural, los procesos económicos y sociales dan origen a las características dadas por la propia dinámica social en momentos históricos y bajo condiciones determinadas.

Aunque el conocimiento social y el de la naturaleza se producen en términos de los mecanismos psicológicos, de la misma manera, las funciones que uno y otro tienen para la formación de sujetos es distinta. El análisis del contenido del programa parece indicar que en Japón se dedica al estudio de la forma "natural" en que se desarrollan los fenómenos sociales.

## Representaciones del conocimiento social en el programa de estudios 1989

### 5.1. Plan de estudios de la escuela primaria japonesa

Una de las características más sobresalientes del plan de estudios de la escuela primaria japonesa es su extensión, todas las asignaturas y contenidos cubren una larga lista de temas y de información que debe ser transmitida a los estudiantes, está compuesto por tres categorías de materias o asignaturas, cada una de las cuales corresponde a una clasificación que obedece, a su vez, a una valoración sobre la calidad del objeto de estudio de que se ocupan o bien de las actividades que se realicen como parte del curriculum escolar. Dichas categorías son: asignaturas académicas, Educación moral y actividades especiales.<sup>1</sup>

Dentro de las asignaturas académicas están consideradas en primer orden, la lengua japonesa y las Matemáticas. De acuerdo con la presentación del programa de estudio dichas asignaturas desarrollan, más que otras, las habilidades y cualidades para el aprendizaje tales como la abstracción, la inducción y deducción, así como la capacidad de expresión. En tanto, los Estudios Sociales y Ciencias están diseñadas para promover el desarrollo de la experiencia y la capacidad para resolver problemas de la vida cotidiana de los estudiantes. Su estudio se considera necesario pero no fundamental.

La segunda categoría de asignaturas está compuesta por la Educación Moral, tiene como objetivo el incorporar en las prácticas cotidianas de los alumnos normas de conducta y valores que vayan de acuerdo con la exigente y estricta vida social japonesa, está dirigidos hacia el desarrollo de un amplio sentido del actuar en sociedad. En esta categoría también se encuentran la Música, las Artes y manualidades y las Actividades domésticas; su propósito es el desarrollo de la capacidad creativa y expresión artística y plástica y también se encuentran las asignaturas relacionadas con la promoción de la salud física y el deporte.

Las actividades especiales conforman la tercera categoría del programa de estudio y constituyen las segundas en trato distintivo después de Educación Moral. Son actividades desarrolladas en grupo e involucradas directamente con la socialización de los estudiantes a través de dar atención preferente a los intereses y metas colectivas. Consisten básicamente en la celebración de eventos escolares, actividades estudiantiles y orientaciones en el salón de clases.

<sup>1</sup>Para una visión completa del programa de estudios veáse anexos 2 y 3 del presente trabajo.

Las asignaturas que conforman el plan de estudios así como el número de horas que por día y por semana deben dedicarse a cada una de éstas es estipulado por el Ministerio de Educación y Cultura (*Monbusho*).<sup>2</sup> Las escuelas, sin embargo, están facultadas para realizar los cambios que estimen convenientes.

La estructura básica de la escuela incluyendo los objetivos y contenidos generales de los cursos se define en el Curso de Estudios Nacional que promulga también el Ministerio. Este curso nacional de estudios constituye la base en la cual cada primaria organiza su propio plan de estudios. Las escuelas primarias realizan las adaptaciones que, de acuerdo a las características y particularidades de cada medio social y natural que las rodea, se consideran pertinentes. Las formas de enseñanza son elegidas por los maestros de acuerdo con su juicio profesional, a excepción de las consideraciones que se enmarcan dentro del propio plan.<sup>3</sup>

## 5.2. Programas de las asignaturas Estudios de vida y estudios sociales

El programa de Estudios de Vida (1º y 2º grados) y Estudios Sociales (3.º a 6º)<sup>4</sup>, que es objeto del análisis del presente trabajo fue editado en 1989, es producto de la reforma de planes y programas que tuvo lugar ese año y estuvo en vigor hasta 1993<sup>5</sup>. Está estructurado de acuerdo a un modelo de círculos de expansión concéntrica, en donde el punto de partida lo constituye el medio social inmediato en el que se desenvuelven los estudiantes y el punto final el contexto internacional en el que se desarrolla Japón. El estudio de la sociedad comienza por la familia, se extiende hacia la comunidad, después hacia la prefectura o región donde viven los alumnos, más tarde hacia el país completo y culmina con el estudio de Japón dentro del orden internacional. El acercamiento se hace a través de elementos que proporcionan las diferentes disciplinas sociales: Historia, Sociología, Economía, Geografía y Ciencia Política.

La historia del país se realiza también con base en la idea de centralización y descentralización, los círculos se expanden de acuerdo a la extensión de los periodos que abarca el estudio de esta materia en determinados grados, de tal forma que en los primeros grados se abarcan sólo nociones iniciales de la materia pues se abordan los cambios que experimentan las actividades que realizan las personas por los cambios ocurridos en las estaciones del año, en tercer grado se estudian los

<sup>2</sup>Véase en el anexo 4 la distribución anual de asignaturas en la escuela primaria japonesa

<sup>3</sup>Para una idea general de las asignaturas y objetivos que conforman el plan de estudios, ver anexo 2 del presente documento.

<sup>4</sup>En el anexo 3 se transcribe íntegramente la traducción de los programas de estudio correspondientes a las materias Estudios de Vida y Estudios sociales. El lector puede cotejar el análisis que se presenta en las partes subsiguientes de este trabajo en dicho anexo.

<sup>5</sup>En el año escolar 1994 se introdujeron algunas reformas al programa de estudios, se trata de cambios en parte de los contenidos que no modifican substancialmente el planteamiento del programa de esta asignatura.

cambios en ocurridos en los estilos de vida de las comunidades considerando un periodo de 100 años, en cuarto grado la comparación de estilos de vida abarca regiones geográficas más amplias y en sexto año se estudia la historia desde los inicios de la civilización en el periodo de pesca y recolección, la restauración *Meiji* ocurrida en 1868, el periodo militarista, hasta la segunda guerra mundial.

En Geografía se comienza por el estudio de las relaciones que establecen los miembros de su familia, escuela y comunidad con sus correspondientes entornos naturales.

La Economía parte del análisis de los trabajos que se desarrollan en los medios inmediatos (familia escuela, vecindario) a los alumnos para expandirse hacia los más mediatos (comunidad, región país) y después hacia las nociones de abasto, intercambio, producción, comercio e industrias.

La idea de círculos concéntricos tiene como fin explícito el hacer referencia a elementos concretos de la realidad que perciben los alumnos, toda vez que plantea que el sujeto que aprende -en este caso niños de edades que oscilan entre los siete y once años- realiza procesos de abstracción sobre el mundo social de manera más sencilla a través del conocimiento y reflexión de sus mediaciones y que estas abstracciones posibilitan, a su vez, la elaboración de generalizaciones que permitirán la comprensión de espacios y eventos sociales mediatos.

Sin embargo, el planteamiento también muestra cierta inconsistencia pues niega que el sujeto está inmerso en mediaciones e inmediaciones paralelas que le permiten conocer y abstraer acerca del mundo social en el que participa y en los que se relacionan.<sup>6</sup> También manifiesta aunque de manera implícita un interés por la formación del individuo que la sociedad japonesa desea. Los japoneses ven como un imperativo impostergable el introducir a un "novato" dentro del *sentido común japonés* que no es otra cosa que la comprensión y aceptación de las reglas que gobiernan la sociedad, sus instituciones, sus valores, aspiraciones y deseos.

En el plan se establece el estudio de las condiciones naturales, sociales económicas, históricas y políticas de la sociedad japonesa de acuerdo con el siguiente esquema de organización:

En programas de estudio de escuelas primarias es común encontrar contenidos relacionados con temas sociológicos en los primeros años de instrucción<sup>7</sup> En la escuela primaria japonesa también sucede así pues durante el primer y segundo año se estudian la familia, la comunidad, la escuela, los miembros que participan en estas instituciones sociales, las reglas que las gobiernan, el trabajo que cada uno de los miembros que las integra desarrolla, así como la función que cada uno realiza

<sup>6</sup>Delval, Op. Cit. p. 4

<sup>7</sup>En países como México, por ejemplo, el acercamiento al estudio de los fenómenos sociales también tiene como punto de partida el entorno inmediato de los alumnos: la familia, la escuela y la comunidad. Secretaría de Educación Pública, Plan y Programas de Estudio, pp. 89-108.

dentro de ámbitos sociales cada vez más amplios. Este acercamiento es enriquecido por la descripción del medio natural en que se desenvuelve cada uno de los grupos sociales mencionados y la relación entre los medios natural y social sobre todo en el desarrollo de actividades productivas.

En tercero, cuarto y quinto grados el estudio se realiza, fundamentalmente, sobre las relaciones económicas y características de procesos de producción que establecen los hombres organizados para sobrevivir. Los temas escolares presentan una relación directa entre las actividades productivas que las distintas comunidades que integran el país desarrollan con el medio natural donde éstas se desarrollan.

El estudio se inicia en tercer año con el análisis de la comunidad donde viven los alumnos, se describen las características físicas de la región y se introducen elementales nociones de cambio histórico a través del análisis de las actividades productivas que se han desarrollado en la región a través del tiempo.

En cuarto grado el estudio profundiza sobre las formas de trabajo que son desarrolladas en su comunidad y los servicios públicos que en ellas funcionan, así también, de los cambios históricos que han experimentado y en quinto grado este tipo de estudio se extiende hacia todas las regiones que componen el país se describen las relaciones que las comunidades, prefecturas del país mantienen unas con otras, así como las actividades productivas que se desarrollan en las diferentes regiones geográficas de Japón y se continúa y profundiza con el estudio de temas geográficos con la descripción de las condiciones naturales y el medio social, se describen las características físicas que posibilitan el desarrollo de ciertas actividades productivas tales como la agricultura, la pesca, la industria y la industria manufacturera. En los tres grados se pone énfasis en estudio de la economía pues las actividades que realizan las comunidades y las prefecturas son descritas de manera detallada en relación a la producción y los procesos de trabajo que les dan origen.

En sexto grado el programa de estudios sociales privilegia el estudio de la Historia y Civismo; se toma como punto de partida la periodización de la ésta de acuerdo con los gobiernos centrales que los encabezaron aunque también se abordan de manera somera las instituciones en los cambios sociales así como las condiciones que también dan lugar a distintos periodos. Asimismo, se enfatizan las acciones individuales en el devenir histórico, se precisan los elementos que dieron origen a la formación y unificación del país y sobre los procesos que conforman la identidad nacional. Se incluye también, el estudio de aspectos políticos de la vida actual del pueblo japonés tales como el papel de la democracia y la paz mundial para los japoneses, el papel del emperador, los procesos de elección, los derechos y deberes de los ciudadanos que estipula la Constitución y los efectos de la política y organización del gobierno en la vida diaria. Una característica que no es posible dejar de mencionar es la extensión de los contenidos que abarca este grado, toda vez que se plantea el estudio de la Historia de una de las civilizaciones más antiguas de la humanidad en sólo un año de estudio.

### 5.2.1. Estructura interna de los programas de estudio.

El programa de estudio de las dos asignaturas consta de tres objetivos generales, de éstos se desprenden objetivos especialmente diseñados y para a cada uno de los seis grados que componen la escuela primaria. Los objetivos de grado se desglosan a su vez, en un listado de contenidos que están enunciados como actividades que han de desarrollar los niños respecto a un contenido de aprendizaje y la forma de lograrlo.

Entre los objetivos generales, los objetivos de grado y los contenidos existe una constante de congruencia pues la intención en el planteamiento de los contenidos es que a través de la adquisición de los conocimientos se logren, también, los objetivos generales de grado y de la asignatura. Así, por ejemplo al objetivo 1 de tercer año:

"(1) Hacer que los estudiantes conozcan la comunidad donde viven, los trabajos que ahí se realizan y los servicios públicos que hacen posible el mantenimiento de la comunidad y ayudar a los estudiantes a desarrollar el sentido de pertenencia a la comunidad."

Corresponde el contenido:

"(1) Hacer que los alumnos noten los esfuerzos que las personas de su comunidad realizan para sobrevivir y mejorar el medio ambiente. Observar e investigar acerca de las condiciones de los servicios públicos y el trabajo que desarrollan las personas vinculadas a éstos. Participar en las actividades de la comunidad como el aseo y la seguridad pública así como los esfuerzos destinados para mejorar el medio ambiente natural"

En sexto grado el objetivo 2 se lee:

"(2) Entender que la función del sistema de gobierno es importante para la estabilidad y mejoramiento de la vida de las personas en el presente. Notar el papel que desempeña nuestra sociedad en la sociedad internacional y hacer que los alumnos desarrollen conocimiento sobre el papel del pueblo japonés en el mundo."

Y le corresponden los contenidos:

"(2) Notar los efectos de la política en la vida diaria de las comunidades y entender que la implementación de dichas políticas es para mantener el nivel de vida y la estabilidad así

como para habilitar la vida de las personas. Entender que la política de democracia actual está estipulada en la Constitución japonesa."

### 5.2.2. Estructura del programa de estudios de las asignaturas Estudios de vida y Estudios sociales.

Desde el punto de vista de la estructura, el programa de estudios de la escuela primaria está diseñado conforme a tres esferas estrechamente relacionadas. La esfera del conocimiento seleccionado, esto es, el conocimiento escolar que ha de transmitirse a los estudiantes, la esfera de las actitudes que se pretenden incorporar tanto en los alumnos (y que bien pueden incluir actitudes de tipo social o bien actitudes o cualidades para el aprendizaje) y, finalmente, la esfera del método de enseñanza o vía a través de la cual los estudiantes pueden acceder a los elementos referidos en las dos primeras esferas. En este sentido, los objetivos y contenidos de enseñanza contienen la expresión de las tres esferas como a continuación se describe:

**Cuadro 1. Estudios de vida 1° y 2° grados**

<b>CONOCIMIENTO</b>	<b>MÉTODO</b>	<b>ACTITUD</b>
Roles en la familia, escuela y vecindario.	Análisis de las relaciones que el alumno establece en su familia, escuela y vecindario.	Gratitud, respeto y cumplimiento a las reglas en la familia, la escuela y el vecindario.
Características de los servicios públicos	Uso cuidadoso de algunos servicios públicos como parques	Respeto a los servicios públicos y a la propiedad comunal.
Relaciones entre los alumnos, las plantas y los animales del lugar donde viven.	Cuidado de la naturaleza que rodea a los alumnos. Uso de los recursos naturales en la fabricación de juguetes.	Respeto y aprovechamiento de la naturaleza que rodea a los alumnos.
Naturaleza y sociedad que rodea a los alumnos.	Observación y cuidado de plantas y animales. Fabricación de herramientas que las personas usen en su trabajo cotidiano	Aprovechamiento de los recursos naturales en el trabajo.
Conocimiento de su comunidad.	Conocimiento de las instalaciones públicas y cambios climáticos ocurridos por los cambios de estación.	Que el estudiante mejore sus vidas por ellos mismos, gracias al desarrollo de un sentimiento de independencia

**Cuadro 2. Estudios sociales. 3°, 4°, 5° y 6° grados**

<b>CONOCIMIENTO</b>	<b>MÉTODO</b>	<b>ACTITUD</b>
La comunidad donde viven los estudiantes. (3°)	Análisis de las personas, los trabajos que se desarrollan y los servicios públicos de la comunidad.	Sentido de pertenencia a la comunidad. Participación activa en las actividades de la comunidad.
Características regionales en las actividades productivas y de consumo que se realizan en el país. (3°)	Estudio de la relación entre las características de las personas con el medio natural donde viven.	Manejo y uso de los recursos naturales.
Relaciones entre comunidades. (3°)	Dilucidar el método de venta de productos en zonas comerciales de distintas regiones.	Apreciación moral sobre las formas de satisfacer las necesidades de su comunidad.
Actividades productivas que se realizan en la comunidad donde habitan. (3°)	Investigación sobre la utilización de recursos naturales y materia prima.	Uso racional y conservación de los recursos naturales.
Cambios en el estilo de vida de la comunidad en un periodo de 100 años. (3°)	Comparación de las características de las construcciones, herramientas de trabajo y medios de transporte utilizados en una comunidad	Comprensión del pasado y gratitud hacia los esfuerzos realizados por sus antepasados.
Seguridad y mejoramiento de la calidad de vida de las personas. (4°)	Análisis de la planeación y forma cooperada como se realizan las actividades de resguardo y aprovisionamiento de una comunidad.	Compromiso con el desarrollo de su comunidad.
Relación entre las características del territorio y los estilos de vida que se desarrollan en una comunidad. (4°)	Análisis de las formas como se adaptan los habitantes de una región a las características naturales de su entorno.	Participación activa en las actividades de la comunidad.



Desarrollo del estilo de vida de las regiones. (4 <sup>o</sup> )	Comparación de los estilos de vida entre distintos regiones y del pasado y presente de una misma región	Preservación y respeto por el trabajo hecho por sus antecesores.
Relación entre las condiciones climáticas y topográficas del país y condiciones de vida de las regiones. (4 <sup>o</sup> )	Estudio sobre el trabajo de las personas en su adaptación al medio natural donde viven.	Interés por la formas de adaptación al medio natural.
Relación entre actividades productivas y la vida nacional. (5 <sup>o</sup> )	Características de la producción de alimentos, manufacturera e industrial.	Interés sobre las formas de trabajo y aumento de la productividad.
Características del territorio desde el punto de vista geográfico. (5 <sup>o</sup> )	Análisis de la distribución de las actividades productivas del país: agricultura, pesca, manufactura e industria.	Preservación de los recursos naturales y uso efectivo de éstos.
Procesos de trabajo. (5 <sup>o</sup> )	Análisis de las formas desarrolladas para incrementar la producción agrícola, pesquera, manufacturera e industrial.	Compromiso con la formas de trabajo que se desarrollan en el país.
Servicios públicos que funcionan en el país. (5 <sup>o</sup> )	Descripción de la formas como se organiza el trabajo del correo, servicio de transporte, red de comunicaciones y su influencia en las actividades productivas.	Uso eficaz de los servicios.
Desarrollo de la nación y sociedad. (6 <sup>o</sup> )	Estudio de los logros y realizaciones hechas por los antepasados.	Apreciación de la historia y tradiciones de la nación
Periodización de la historia. (6 <sup>o</sup> )	Estudio de la localización central del gobierno y de las condiciones sociales del país a través de los siglos.	Valorar las acciones de los gobiernos en el desarrollo del país
Principios y fundamentos de la nación. (6 <sup>o</sup> )	Análisis de la Constitución política. (democracia, derechos y deberes, papel del emperador).	Apreciación de las reglas que son el fundamento que rige la vida de las personas.

Unificación del territorio japonés. (6º)	Mitología sobre la formación de la nación.	Sentimiento de identidad nacional.
Función del sistema de gobierno. (6º)	Análisis de la Constitución del gran imperio japonés y de las acciones que el gobierno implementa en la prevención y atención de desastres naturales.	Apreciación sobre las funciones que realiza el gobierno.
Papel y posición política de Japón en el marco internacional. (6º)	Análisis de la Constitución y de las victorias en las guerras ruso japonesa, chino japonesa y segunda guerra mundial.	Orgullo de ser japonés y de defensa nacional.
Significado del gobierno parlamentario. (6º)	Investigación sobre el trabajo que desarrolla la Dieta y características de los procesos de elección.	Participación activa en una sociedad democrática.

### 5.3. Carácter formativo de los programas de estudios

El conocimiento escolar que se conjunta en el currículum contiene una serie de nociones sobre la vida social y junto con éstas los alumnos aprenden también las formas como se desarrollan las relaciones entre los miembros de una sociedad, las reglas que las gobiernan y los valores que en ellas subyacen.

Los miembros de una sociedad aprecian determinados valores pues permiten una mejor convivencia social, el respeto entre las personas, el cuidado del bien común, el sentido de pertenencia a un grupo orientan las acciones de las personas y desarrollan actitudes pues cuando son compartidos por los miembros de una sociedad se realizan también acciones acordes a éstos, son elementos que hacen referencia a un deber ser, a lo deseable para un grupo y su práctica aporta beneficios a la colectividad.

Las normas sociales por su parte, tienen un carácter convencional, su origen se encuentra en el acuerdo entre lo que los miembros de una sociedad establecen para garantizar sus condiciones de convivencia.

La escuela japonesa, como cualquier otra escuela, pretende la incorporación de valores que se traduzcan en acciones que sean acordes con la forma de vida y reglas sociales que imperan en una sociedad y tiempo determinados.

La consecución de esos valores, actitudes y reglas en la escuela primaria se desarrolla en todo momento y en cualquier asignatura del currículum pues se refieren a elementos de pactos sociales que, además, encuentran sentido en las prácticas escolares cotidianas: el uso del uniforme, las prácticas deportivas, las ceremonias de iniciación, las asambleas, la hora de la comida, etc. Sin embargo, son parte importante de los contenidos y los fines de las asignaturas que tienen como objeto de estudio los fenómenos sociales: Estudios sociales y Estudios de vida.

En el conocimiento escolar subyacen elementos que se vinculan a la formación de valores, éstos se traducen en actitudes, forman parte de los contenidos de cada una de las disciplinas sociales que esta asignatura incluye (Sociología, Economía, Historia, Civismo, Geografía) y en las formas como el conocimiento es organizado, jerarquizado dentro del programa escolar.

En las escuelas primarias japonesas la formación de actitudes sociales tiene un papel muy importante y parte de esta formación se integra en los contenidos del currículum de las asignaturas Estudios sociales y Estudios de vida, en estas materias se enseñan creencias que explican la existencia del país, sucesos que dieron origen y desarrollo a hechos comunes que al compartirse formaron un sentimiento de identidad nacional, elementos que se han expresado a través de los programas de estudio en las asignaturas de Historia y Educación Moral que se han entrelazado de manera directa debido al carácter formativo que caracteriza a una y define a la otra, respectivamente.

#### 5.4. Panorama histórico de los valores y nociones en la enseñanza de los social

Durante la época de la restauración *Meiji* se editó el primer libro de texto de Historia, estaba compuesto por cuatro volúmenes: el primero de ellos se dedicaba exclusivamente a Japón y los demás a la historia universal; tanto este texto como la "Guía de Estudios para la Enseñanza de la Historia" -un libro destinado para el uso de los maestros y publicado en 1880-1881- se describían los objetivos de la materia en los siguientes términos: reverencia al emperador, sentimiento nacional, respeto de los principios clásicos del confucionismo y origen mitológico del nacimiento del imperio. La forma de enseñanza consistía en la memorización de los textos y en la narración de las personas y actividades de la familia imperial.<sup>8</sup>

El objetivo de la educación era el servicio al estado a través del fortalecimiento del carácter y de la creación de las asignaturas que incluyeron principios morales y patrióticos más que el desarrollo de habilidades y cualidades para el aprendizaje.<sup>9</sup>

En 1937 fueron publicados los "Principios de identidad nacional" documento que fue difundido ampliamente, contenía la necesidad de guardar y mantener la prosperidad del trono imperial, funde en un solo concepto la religión, el gobierno y la educación. La identidad nacional es "...una ley inmutable que caracterizará al Japón para la eternidad y perpetuará la sucesión imperial por siempre".<sup>10</sup>

En el periodo revisionista (1952 a alrededor de 1957) a los contenidos citados en los párrafos anteriores, se añade, la enseñanza del *sushin* o moral japonesa que no es otra cosa que "(...)la lealtad hacia la casa imperial, amor al país, amor filial hacia los padres, respeto para los superiores, fe en los amigos, caridad hacia los inferiores y respeto a sí mismo."<sup>11</sup> Lo cual redundaba favorablemente al desarrollo industrial y militar de la época.

Diez años más tarde, con la publicación del "Mandato Imperial sobre Educación" se define la moral que habría de promoverse en las escuelas por largo tiempo. La lealtad, el amor filial y obediencia se reiteran como valores supremos de la conciencia social, aunque esta vez se incluye de manera importante la enseñanza del orgullo de ser japonés<sup>12</sup> El ánimo que privaba en la enseñanza de la historia se sintetiza en el siguiente párrafo dedicado a los maestros de escuela primaria:

<sup>8</sup>Meza, Estrada, *El Espejo de una Nación*, pp. 59-61.

<sup>9</sup>Haiducck, Nicholas, *Japanese Education. Made in the U. S. A.*, pp 19-20

<sup>10</sup>Meza, Estrada Op. Cit., pp 273-274.

<sup>11</sup>Passin, Herbert, "Society and Education in Japan", *Teacher's College Columbian University*, Nueva York, 1965 p.56, citado por Meza, Op. Cit. p. 61.

<sup>12</sup>Meza, Op. Cit. p.63

"En la historia japonesa, el principal propósito es enseñar las esencias del kokutai (identidad nacional) y qué significado tiene ser japonés: cuando se enseñe historia japonesa en el currículum de la escuela elemental ordinaria, usted comenzará con una explicación histórica de la localidad y luego seguirá con la enseñanza de manera bosquejada: de la fundación del país, la perpetuidad de la línea imperial, las buenas acciones de los emperadores, las hazañas de lealtad de los hombres prudentes, el coraje del pueblo, las fuentes de la cultura, etcétera, y enseñar historia del país desde su inicio hasta nuestros días".<sup>13</sup>

A partir de 1904, año en el que se publicó el primer libro oficial de historia, la enseñanza de esta asignatura se homogeneiza pues los mismos contenidos eran enseñados el mismo día en todas las escuelas primarias del país. Los contenidos versaban sobre las acciones de personajes en defensa del imperio, las amenazas de invasión hacia el país y las guerras de conquista y defensa libradas en Japón, los aspectos sociales y culturales pasaron a segundo nivel.<sup>14</sup>

En la edición del segundo (1911-1920) y tercer (1921) libros de texto, los contenidos fueron elaborados sobre la misma línea, en el tercero se conjuntó el contenido de moral con el de historia y no se incluyeron los conflictos sociales que vivió Japón durante esa época. A partir de 1941, el estudio de fenómenos sociales en la escuela primaria incluye a la Geografía, se elabora el primer plan de estudios del siglo XX. En éste y en las posteriores publicaciones del quinto y sexto libros de texto, se vuelve a enfatizar el sentido de la misión y el deber nacionales como responsabilidad de todo el imperio, así como también el espíritu de defensa nacional que fueron más tarde, durante el periodo de militarista, utilizados como argumentos que justificaban los diferentes conflictos armados que culminaron con la segunda guerra mundial.<sup>15</sup>

El expansionismo militar promovía la idea de un nacionalismo basado en el poderío económico y militar que podía alcanzar Japón y que contrarrestaba la idea de vulnerabilidad que privaba debido a la escasez de materia prima y de control del mercado, el expansionismo se resumía como "el deseo del emperador".<sup>16</sup>

Una vez concluida la guerra, se prohibió la enseñanza de la moral japonesa pues se pretendía eliminar cualquier elemento que diese pauta para el resurgimiento del ultramilitarismo y ultranacionalismo. A mediados de los años cincuenta, cuando Japón emerge como estado soberano, se reimplantó la enseñanza de la moral y se

<sup>13</sup>Caiger, John, "School Courses in Japanese History, 1872, 1945", en *Japan Modern Century*, Universidad de Sofía, Tokio 1968, p.59, citado por Meza, Op. Cit. p.64.

<sup>14</sup>Ibid, pp 65-66

<sup>15</sup>Ibidem, pp 70-72

<sup>16</sup>Haiducek, Nicholas, Op. Cit. pp 23-24

adoptaron los Estudios sociales, ambas con el fin de cultivar el espíritu de independencia soberana y destacar la importancia del patriotismo.<sup>17</sup>

El resurgimiento de la enseñanza de la moral japonesa se dio con un toque de nostalgia por el nacionalismo que privó durante el período militarista, quienes lo impulsaron fueron personas que vivieron su infancia durante el período de efervescencia previo al estallido de la segunda guerra mundial.

Los libros de texto, como ejemplo de esta tendencia, trataron temas como la segunda guerra mundial sin considerar la participación de Japón con intereses y acciones en la contienda bélica y se refirieron a sí mismos sólo como país victimado por el lanzamiento de las bombas atómicas en *Hiroshima* y *Nagasaki*; la guerra chino japonesa era tratada también de manera parcial. Pronto esta clase de nacionalismo encontró críticas que lo hicieron virar, se temía por el resurgimiento de los ánimos bélicos, esta vez, para cobrar venganza.

El nuevo nacionalismo dista en mucho de formar ciudadanos como se hizo durante el período militarista, surge más bien, como un llamado a la unidad nacional frente al crecimiento económico de la década de los sesenta, la inseguridad experimentada ante la política comercial y la crisis en el suministro de energéticos (petróleo) y materia prima que vivió Japón en los primeros años de la década de los setentas.<sup>18</sup> El llamado era al fortalecimiento de la economía japonesa, al crecimiento de las grandes corporaciones frente a las economías mundiales más poderosas, la base del nacionalismo que se da a conocer en la escuela primaria es pues, la estatura del poderío japonés como potencia económica.

### 5.5. El "sentido común japonés" como formación del sujeto social

En nuestros días la enseñanza de la historia y de los fenómenos sociales en general, se encuentra integrada en la asignatura Estudios sociales y tiene como función la de colaborar en la formación del ser japonés o sentido común japonés, concepto que contiene toda la historia y tradición del país en cuanto a la formación de hábitos que coadyuvan la incorporación de los individuos a la sus ámbitos sociales inmediatos: familia, comunidad y el trabajo, aspectos insertos en un rígido sistema de normas y reglas sociales. Conserva los elementos de respeto hacia el país, respeto a los superiores, amor filial hacia los padres. Se promueve en contacto con la naturaleza, la vida en comunidad, las actividades voluntarias y el servicio a la sociedad.

El objetivo general de esta asignatura se lee:

<sup>17</sup>Meza, Op. Cit. pp 222-223.

<sup>18</sup>White, Op. Cit. p. 169

"Ayudar a los estudiantes a adquirir el conocimiento básico de la vida en sociedad y fortalecer el entendimiento y afecto por la historia y territorio de nuestra nación, cultivar el conocimiento fundamental de ser ciudadanos de una nación pacífica y democrática<sup>19</sup>

Los elementos que componen este objetivo no sólo hacen referencia a los contenidos que corresponden al área del conocimiento de lo social (ayudar a los estudiantes a adquirir el conocimiento básico de la vida en sociedad) sino, de manera explícita, a la formación del ciudadano japonés. A través de los contenidos y prácticas escolares se desarrolla el afecto y entendimiento por la historia y territorio japoneses, por las formas de ser ciudadano japonés en las generaciones de jóvenes. Los valores que aquí se manifiestan tienen una relación muy cercana con la Educación Moral, una asignatura del currículum de carácter estrictamente formativo.

La descripción oficial del programa de estudios 1993 de esta asignatura establece:

"Educación moral...está dirigida hacia la formación del espíritu de respeto hacia la dignidad humana en la vida de la familia y la comunidad, procurando crear una cultura rica en individualidad y desarrollo de un estado y sociedad democráticos, formando a los japoneses para que sean capaces de contribuir a una sociedad internacional democrática y cultivando su moral.", "Amar a su tierra, proteger a su país, proteger y conservar la cultura y tradiciones de sus patria...y poseer el sentido de responsabilidad como japonés<sup>20</sup>

En ambas asignaturas la formación de valores aparece como imperativo, se transmiten y, de esta manera, se legitiman los valores que son socialmente aceptados, en ambas se socializa a los individuos dentro del orden establecido. O dicho en otros términos, se forma crea y asegura el sentido común japonés. Las reglas que, sin ser dichas son aceptadas y obedecidas, los valores que todos parecen compartir y las acciones que de acuerdo con estos elementos son realizadas al interior de la sociedad japonesa.

El sentido común japonés se enseña junto con la historia y la cultura, es aún más evidente en el currículum de Educación Moral, donde los alumnos estudian el comportamiento y relaciones en su familia y comunidad.

En la presentación del programa de estudios de la asignatura Estudios sociales encontramos una justificación hacia la propuesta formativa en los términos de los valores y normas de la sociedad japonesa elaborada en términos de la crisis de valores que, desde su perspectiva, ha experimentado el pueblo japonés a raíz del

<sup>19</sup>Ministerio de Educación y Cultura, Plan y programas de Estudio para la Educación Pública. Tokio 1992.

<sup>20</sup>Ministerio de Educación y cultura Plan de Estudios de la escuela primaria en Japón. Tokio 1993., pp. 111-116

avance tecnológico e industrial, situación que ha deshumanizado y mecanizado al hombre.

"Nosotros, los japoneses, deseamos prepararnos para poner a disposición de la niñez de ahora y del futuro, una educación armónica, acorde con la vida, para que ellos por sí solos logren un aprendizaje profundo. Para ello debemos tomar como referencia el panorama de la sociedad futura.

La rapidez de los cambios que ocurren en la sociedad afectan interior y exteriormente a nuestro país. Los niños están inmersos en una sociedad internacional cambiante; son grandes los cambios debido a la creciente producción científica y tecnológica en la información de las sociedades. Debemos considerar más en esta situación conforme aumenta la tendencia a estas transformaciones. Por otra parte está el problema de la pérdida de valores de la humanidad en medio de la expansión de la civilización, en el desarrollo de la sociedad hay cada vez más áreas de estudio, a través de las cuales se puede calcular el avance de la cultura.

Se puede pensar en la actual producción en masa, dentro de la cual, la sociedad actual apresura la eficiencia del ser humano, restringiendo su naturaleza y mecanizándolo. Originando la necesidad de un espacio en el que se pueda mover y actuar libremente y pueda realizar su personalidad tanto a nivel individual como social. Sin embargo, en el campo industrial aparece un auge en la electrónica que repercute en la vida familiar en la sociedad y en la educación mundial a través de los nuevos y variados sistemas. Nos compele la necesidad de pensar en el valor de la actividad del hombre y en el valor del campo en el que participa, junto con la aparición de este auge.

Es un hecho que algún día dicho fenómeno influirá en el sistema social introduciéndose también en la educación del mundo. Debemos pensar en los cambios en la vida familiar y social, en la transformación de valores que tienen las nuevas familias, así como en la relación entre familia y el trabajo.

Esto nos lleva a ver a la niñez como una sociedad procedente de los adultos pero independiente a la vez, así como a pensar en la creación de modelos adecuados a las condiciones actuales sin perder de vista lo que esperamos de ésta a través de la educación.

Tenemos que proponernos una educación en la que los niños sean los formadores de una sociedad cultural, democrática, basada en una forma de vida próspera. Considerando lo siguiente:

Educación para la humanidad  
Naturaleza humana en la educación



...pero ¿Por qué debemos tener como meta una sociedad rica en valores?

Como se mencionó anteriormente, en la actualidad se vigilan los aspectos de la evolución de la cultura de la humanidad, para alcanzar dicho progreso es necesario transmitir la cultura y gran cantidad de conocimientos. Desgraciadamente para lograr que se transmita la gran cantidad de conocimientos actuales y desarrollar la tecnología, el aprendizaje mecanizado ha ido en aumento. Existe la tendencia a perder de vista la actividad humana cuando hay acumulación de conocimientos y aceleración del desarrollo tecnológico. Es necesario retomar la educación humanística que permita volver al hombre, establecerla en la educación futura y destruir la tendencia que lo mecaniza.

Un aprendizaje exhaustivo de la tecnología no es el objetivo de la educación del hombre. El conocimiento y la tecnología son importantes también, pero más allá de lo que podemos pensar, la educación tiene que llegar al corazón del hombre (templarlo).

...la belleza del ser humano no está en sus conocimiento sino en su alma, la grandeza de corazón del hombre se puede contemplar en sus acciones siendo estrictos con nosotros mismos, en nuestra conducta, para darlas a conocer..."<sup>21</sup>

La ocupación norteamericana en Japón cambió radicalmente muchas de las esferas de la vida del país, la influencia que ejerció en la reestructuración del sistema educativo japonés constituyó uno de los puntos clave. El diseño del curriculum se modificó de acuerdo a modelo norteamericano y en cuanto al estudio de lo social se implementaron los Estudios sociales como forma de organizar el conocimiento escolar relacionado con esta área de conocimiento.

Los Estudios sociales en la escuela primaria de Estados Unidos tienen como propósito el respeto a la dignidad humana a través del aprendizaje y procesos racionales que para la cultura norteamericana no es otra cosa que la posibilidad de elección, libertad de expresión y ejercicio libre de cualquier culto religioso, el respeto individual y la libertad de asociación, el derecho de todas las personas para aprender a elegir y actuar.<sup>22</sup> De igual manera se establece en el plan de estudios japonés, pero no se concreta en los mismos términos, mientras en los Estados Unidos la búsqueda del individualismo es una constante, en Japón la búsqueda por la integración de grupos es el eje, tanto de los contenidos como de las relaciones que se establecen al interior de las escuelas. No hay distinción entre lo individual y lo social puesto que la formación individual es formación para la integración social.

<sup>21</sup>Ministerio de Educación y Cultura, Programas de Estudio de Estudios Sociales, Tokio, 1992

<sup>22</sup>White, Op. Cit., p.17.

"El propósito de la educación se procurará en todo tiempo y lugar. Para lograrlo nos esforzaremos a la creación y desarrollo de la cultura por medio de la mutua estima y cooperación, respetando la libertad académica y cultivando el espíritu de espontaneidad."<sup>23</sup>

Para el pueblo japonés resulta un elemento valioso el sentido de pertenencia a grupos sociales en este sentido la autoestima se desarrolla siempre ligada al desarrollo de capacidades individuales que en realidad no son, o no lo son desde el punto de vista occidental pues la distinción entre la moral individual y moral social rara vez es hecha en Japón, el dilema moral es referido como problema social o interpersonal.<sup>24</sup> se trata, en su lugar de la conciencia de grupo.

Entre las metas de la escuela existen algunas que, desde la óptica occidental se pueden identificar e inclusive coincidir, tales como: "respeto a la libertad del otro" y "actuar de acuerdo con sus propias convicciones". Hay otras, en cambio, muy japonesas: "Es deseable que, en los grados inferiores los alumnos aprendan a tolerar las dificultades, en los grados intermedios a persistir hasta el final con paciencia y, en los grados superiores, a ser constante y lograr sus metas sin intimidarse por obstáculos o fallas"; más aún: en los grados inferiores, los alumnos deben aprender a escuchar la opinión de los otros y a admitir francamente los propios errores o fallas, a comportarse sin egoísmos, en los grados medios a vivir una vida de moderación y en los grados superiores a reflejar siempre, con palabras y conducta, una actitud de prudencia, así como a vivir una vida ordenada."<sup>25</sup>

En el plan de estudios se hace explícito el objetivo de la formación de la identidad nacional de formación para la participación en una sociedad democrática y en la tendencia "pacifista" de Japón y de manera implícita, a través de los objetivos de grado y contenidos, los valores como: la lealtad, autoestima y sentido de independencia, las jerarquías sociales, la laboriosidad y responsabilidad, el respeto a la naturaleza, la igualdad, solidaridad, tolerancia, la democracia y libertad, valores que se traducen en la obediencia a las reglas, normas, derechos y obligaciones, participación en distintos ámbitos sociales y en trabajos en conjunto

## 5.6. Valores y nociones por disciplina social

### 5.6.1. Sociología

El estudio en primero y segundo grados se dirige de una manera importante hacia la descripción de los roles que cada uno de los miembros de grupos sociales como la familia y la escuela, desempeñan así como de las relaciones que establecen entre sí (contenidos 1, 2 y 4 de 1<sup>o</sup>). Los temas que se relacionan preferentemente con sociología describen a la familia y sus relaciones, la formación de actitudes respecto

<sup>23</sup>Ley Fundamental de Educación, Artículo II Principios Educativos, 1947.

<sup>24</sup>Haiducek, Op. Cit., pp. 50-51

<sup>25</sup>White, Op. Cit. p. 17 (entrecomillados de la autora)

a los miembros que la conforman, la escuela y los que participan en su subsistencia, la comunidad y los trabajos que ahí se desarrollan: el aprendizaje de las formas de actuar en la calle, de uso de algunos servicios públicos (contenido 3 de 1°). De esta descripción los estudiantes valoran la importancia de la participación de ellos mismos como miembros activos de estos grupos, la organización interna y la ejecución eficaz del papel que cada uno de los miembros que los compone realiza. (contenidos 1, 2 y 3 de 2°)

Los contenidos cumplen una función de enlace inmediato con el entorno escolar y la sociedad a través de la comprensión de las formas como se organizan y desarrollan las diferentes actividades y de la descripción de las actitudes que resultan más convenientes tanto en la escuela, la familia y la comunidad.

En tercer y cuarto grados los temas no sólo entrelazan la formación de formas conductas sociales sino que adquieren una carga valorativa importante hacia la apreciación de la forma de organización de la comunidad y hacia las reglas que la gobiernan cuando los alumnos son conducidos a la reflexión de las condiciones en que se desarrolla cada aspecto de su comunidad, considerando desde las necesidades de los habitantes, las formas de organización para satisfacerlas, hasta las funciones que realizan los organismos gubernamentales en apoyo a la vida de la comunidad (contenidos 1 y 2 de 3°) (contenidos 1 y 2 de 4°).

## 5.6.2. Historia

El estudio de la vida de la nación se ha considerado como el conocimiento básico que proporciona y desarrolla el sentimiento de identidad nacional y de ciudadanía, el sentido de pertenencia al grupo social que comparten el mismo sistema político, económico así como las mismas tradiciones y valores.

El estudio de la Historia se inicia formalmente hasta tercer grado, pero en primero y segundo grados se indica el manejo de algunas nociones como las de cambio y progreso en el estudio de diversos fenómenos: se estudian los cambios que ha experimentado la familia de los estudiantes, así como la dinámica de la vida familiar con el paso del tiempo (contenido 3 de 1°), la evolución que ha experimentado el papel que desempeñan dentro de la familia desde el momento en que ingresaron a la escuela primaria (contenido 6 de 1°).

La noción de cambio histórico se encuentra estrechamente relacionada con la noción de cambio natural pues los alumnos observan y establecen similitudes y relaciones causales entre el cambio que experimenta el medio natural con los cambios que ocurren en el medio social (contenido 5 de 1°) (contenido 3 de 2°). En relación con la dinámica social se observan los cambios que experimenta la familia y la comunidad de los estudiantes con los marcados cambios de estación que ocurren en el país.

En tercero y cuarto grados se realiza una comparación entre los estilos de vida de Japón de hace 100 años y los actuales, el eje de la comparación lo constituyen los instrumentos de trabajo, los medios de transporte y las características de las construcciones de una y otra épocas (contenido 5 de 3°).

Los cambios ocurridos en las formas de organización para el trabajo de las comunidades y grupos sociales a los que pertenecen los alumnos, son descritos de acuerdo a una tendencia en la que la idea de evolución está presente pues se elige como conocimiento social la dinámica de organización para el trabajo que ha prevalecido desde la aparición de ciertos eventos y los cambios que han experimentado (contenido 4 de 4°).

El manejo de la historia reconoce que los términos cambio y progreso no son necesariamente sinónimos y se deja ver a los alumnos que a través de la confrontación de los estilos de vida y valores del pueblo japonés en el pasado con la apreciación de las formas legadas por sus antepasados (contenido 5 de 3°).

Los Estudios sociales en sexto grado se dirigen casi de manera exclusiva al estudio de la historia del país, el estudio de la historia universal se realiza en función de la participación de Japón en algunos sucesos históricos, fundamentalmente las guerras chino japonesa, ruso japonesa y segunda guerra mundial, se estudia la periodización de la historia de acuerdo a la localización central del gobierno, la mitología que explica el surgimiento de la nación y el poder imperial (contenido 1, inciso k de 6°).

Las nociones que guían la interpretación de la historia varían. Se establecen por un lado, las condiciones sociales como criterio para la periodización y se propone, por otro, que ésta sea hecha a partir de los hechos de personajes históricos individuales. De tal suerte que el estudio comienza por la distinción de los periodos de acuerdo a la localización central del gobierno para dar paso después, a la descripción de la situación social que dio origen a la unificación del país, así como a la descripción de las cualidades que fue necesario desarrollar para garantizar la sobrevivencia del pueblo (contenido 1, incisos a, b y c de 6°). A partir de este periodo y hasta la revolución *Meiji* el criterio que rige la presentación de los hechos históricos corresponde a la vida política en que se desarrolló el país, desde la centralización del país, la emergencia de los *Samurats* y la estabilización del *Shogunato* (contenido 1, incisos d, e, f, g, h, i de 6°). En este sentido se destaca la mitología que explica el origen de la formación del país y del establecimiento del poder del imperio.

El programa actual conserva algunos de los elementos con que fue enseñada por largo tiempo desde la aparición del primer libro de texto de Historia en la época *Meiji*, se incorporan, obviamente, los elementos sociales, económicos y de la vida política actual, se propone el desarrollo de la identidad nacional con que han de actuar los niños, primero, como conjunto de saberes y prácticas que conforman el ser japonés que también hemos señalado como sentido común japonés y, segundo,

como orgullo de ser japonés. La intención es mostrar a los alumnos los elementos que componen la identidad nacional y mostrar también el papel desarrolla Japón dentro del orden internacional especialmente en materia económica y cultural.

### 5.6.3. Civismo

Por largo tiempo la educación cívica ha enfatizado su carácter formativo, sostenido en la obediencia a las reglas y leyes, al respeto a la autoridad, se ha concentrado en la aceptación del estatus quo y en la raíz de este énfasis está la creencia en la nación y su gobierno como fuerza de bien. La única forma de participación son las elecciones y las funciones reales de la vida política no se describen. Los contenidos del programa se refieren a enseñanzas de formas en que situaciones reales se reflejan en la representación de la realidad inherente a la ideología dominante. La visión de la realidad no se separa completamente de la realidad, por lo tanto, puede funcionar de manera aún más efectiva.

El programa contempla el desarrollo del conocimiento y comprensión de los derechos y deberes, conocimiento de las instituciones sociales y de los rasgos principales que caracterizan la forma de organización política de Japón desde la comunidad hasta la prefectura, el fortalecimiento de la identidad nacional, el espíritu de defensa nacional y de lucha por la preservación de la paz mundial.

Estos aspectos se entrelazan en cada uno de los contenidos de la asignatura con la creación y desarrollo de valores, pues el estudio de los derechos ciudadanos, las características del país, es hecho desde la perspectiva valórica que lo animó: la perseverancia, el respeto a los semejantes, sumisión a la autoridad, la tolerancia, la libertad.

El estudio de la autoridad no se somete a estudio ni reflexión sólo a valoración éste, desde el origen de la civilización hasta ahora sigue siendo un concepto metafísico, el padre, el jefe, el gobernante en cada una de sus dimensiones sociales son la "expresión humana" de la delegación de la "autoridad divina" sobre el individuo, en la sociedad japonesa abundan los ejemplos de sumisión en que los japoneses actúan sometándose a la autoridad y la tradición. Así ocurre también en la escuela, la autoridad no se discute así como tampoco la sumisión a ésta y sólo se estudia la forma que adquiere en las prácticas de la familia, la escuela, la comunidad, las regiones, el país todo y, fundamentalmente, se estudia el éxito (eficiencia) fundamentalmente para obtener la obediencia misma que también forma parte del *sentido común japonés*. (contenido 2, incisos a, b y c de 6º)

La constitución política de Japón y el gobierno de nuestros días también son estudiados desde puntos de vista valorativos pues sólo se subrayan los efectos tanto en la regulación de la vida del pueblo japonés como los efectos en sentido positivo de la política que sigue el gobierno no se detalla sobre problemas que tengan que ver

con la vida política actual que también es parte del mundo "concreto"<sup>26</sup> en el que están inmersos los estudiantes. En cuanto a la vida democrática sólo se indica la valoración pero sin poner de manifiesto que la democracia es una forma de vida y que la formación de seres democráticos está implícita la participación y decisión de los individuos (contenido 2, incisos a y b de 6°).

#### 5.6.4. Geografía

En Geografía se propone el estudio de los elementos físicos y sociales del territorio japonés, desde el primer grado se describen la flora y la fauna, el clima, etcétera, en la relación de estos elementos con la población, en especial con las actividades productivas que desarrolla la familia, la escuela, la comunidad, región y país.

Los contenidos no sólo se refieren al estudio del medio sino también están vinculados a la formación y desarrollo de valores y actitudes. En los contenidos y objetivos hay referencia al aprecio y respeto del medio ambiente natural, al cuidado y preservación de los recursos naturales y al uso racional de los mismos. Con el estudio de los medios inmediatos de los alumnos no sólo se tiene de referencia un objeto de conocimiento "concreto", sino que, desde el punto de vista de los valores y actitudes, se desarrolla el sentido de pertenencia, aprecio por las costumbres y tradiciones eminentemente japonesas, tanto las pertenecientes a las regiones donde habitan los alumnos como las del país en su totalidad.

En primer y segundo grados se pone especial énfasis a la relación medio ambiente social y natural en una tendencia que, con fuerte influencia sintoísta, marca una relación idéntica entre los corazones (sentimientos) de las plantas y animales con los seres humanos (contenido 5 de 1°, contenido 5 de 2°).

Esta tendencia, sin embargo, no termina cuando los alumnos han concluido los Estudios de vida e integrado al tercer grado y comenzado con el los Estudios sociales ya que desde este grado, luego en cuarto y quinto se estudian las actividades productivas, la explotación de los recursos naturales como los agrícolas y pesqueros, el estilo de vida de las personas de acuerdo a la estación del año y región climática, las diferentes formas del relieve del territorio (contenido 1 de 3°, contenido 5 de 4°, contenido 1 inciso a y b de 5°, contenido 2 inciso a de 5°, contenido 3 de 5°) y los esfuerzos por conservar y hacer uso racional de los recursos naturales. En el énfasis en las relaciones entre el medio físico y natural los alumnos aprecian la importancia del medio para la vida social y desarrollan valores en relación a fenómenos geográficos.

<sup>26</sup>El programa de estudios hace uso del término "concreto" en el sentido de que es un objeto de estudio observable por vía de la experiencia vivencial de los alumnos

### 5.6.5. Economía

A través del estudio de la vida económica de la familia, el vecindario y la comunidad, los alumnos de los primeros grados son introducidos a las nociones básicas sobre economía: los procesos de producción y consumo, división social del trabajo, el suministro de bienes y servicios en el contexto de las relaciones sociales de producción que predominan en Japón (contenido 1 de 1°, contenido 2 de 1°, contenido 3 de 1°, contenido 1 de 2°, contenido 2 de 2°).

Los tópicos sobre economía otorgan una importancia central a la caracterización del trabajo y las condiciones en que éste se desarrolla y que caracterizan a las sociedades -en los distintos acercamientos que realiza la escuela- así como los procesos a través de los cuales las materias primas son transformadas en productos.

En tercer grado se promueve el desarrollo del sentimiento de pertenencia a los grupos sociales de los estudiantes a través del análisis de los trabajos, los servicios públicos que existen en la comunidad y de la valoración de los esfuerzos, organización y beneficios que para la vida de la comunidad reporta el trabajo realizado por cada uno de los miembros de ésta. Se aprecia asimismo, la participación activa y entusiasta de los estudiantes como miembros de la comunidad (contenido 1 de 3°).

Se propone la descripción del proceso productivo que sigue la materia prima desde que se obtiene, es transformada por la fuerza de trabajo, hasta el transporte y comercialización del producto terminado. Lo cual implica la concepción de los bienes de consumo como productos de esta organización social del trabajo (contenido 4 de 3°), se pone atención en la relación que establecen las comunidades a través de las actividades productivas, la transformación que ha experimentado la materia prima cuando es sometida al trabajo humano. De esta manera los alumnos se introducen no solo en la adquisición de nociones con conceptos y valores sino en la adopción de hábitos y reglas de trabajo y, cabe señalar, del trabajo arduo.

En cuarto grado el estudio abarca el intercambio que realizan varias comunidades entre sí a través de productos o actividades productivas. Se introducen conceptos sobre el mercado y relaciones de intercambio y en quinto se cubre la producción manufacturera y el desarrollo de las industrias en Japón, el estudio se realiza en relación con los recursos naturales. Lo que implica una conformación de valores tanto para la formación del trabajo como de la explotación de los recursos naturales.

Los valores que se tocan están relacionados con la forma de cooperación y trabajo colectivo en la relación entre capital y trabajo se presenta como una relación sin contradicciones ni conflictos, el trabajo organizado está dado, la forma de realizarlo y de que un individuo se incorpore a éste es por medio de la calidad de su esfuerzo.

En los objetivos escolares cuando hay referencia a los esfuerzos organizados que realizan personas dedicadas a determinadas actividades productivas hay referencia al éxito entendido como buen funcionamiento y elevada productividad que alcanzan los esfuerzos individuales que se organizan con un fin común, el valor es el logro de conjunto.

En los cursos se analizan las actividades de la familia, los servicios públicos la agricultura, la manufactura, la pesca, la industria, y este estudio se realiza en términos de las características del trabajo que realizan, las relaciones en que se desarrollan estos y se describe la manera armoniosa en que se interrelacionan estos trabajos.



## 6

### Conclusiones

El análisis del currículum en este trabajo centra su atención en los contenidos formales de la educación y que forman parte del cuerpo denominado programa de estudios de las asignaturas destinadas al estudio de los fenómenos sociales en la escuela primaria japonesa.

El conocimiento es la serie de explicaciones y conexiones de sentido que otorgan sobre la realidad los individuos a los distintos objetos de conocimiento y que dependen de las cosmovisiones del mundo. Dicho conocimiento -de muy variada naturaleza y alcance explicativo- forma un cúmulo que es compartido por todos los miembros de una sociedad y son, además, elementos comunes que les dan identidad como grupos sociales, como clases o como sociedad en su conjunto.

El proceso de producción de conocimientos en una sociedad se realiza simultáneamente con los de transmisión y legitimación. Las explicaciones atribuidas a la realidad se califican, han de ser válidas como tales para todos los miembros de una sociedad y solo entonces son aceptadas.

En este sentido la educación es un mecanismo que, por excelencia, las sociedades operan tanto para asegurar la transmisión e internalización de formas de vida imperantes en la sociedad donde se vive, como para propiciar la producción de conocimientos propiamente dicha. Es el mecanismo a través del cual la sociedad transmite, distribuye y reproduce tanto el conocimiento - de diversa índole- como las condiciones en donde se realiza este acto. Desempeña un papel político, económico y social que involucra directa e indirectamente al conjunto de la sociedad en ella los intereses, valores y creencias de todos están en juego y cumple el papel de mantener la cohesión y se da a la tarea de reconciliar los intereses políticos e ideológicos y transmitirlos como ideología de cohesión.

Las escuelas son instituciones sociales en donde la transmisión e internalización del conocimiento es realizada de manera sistemática e intencional y donde tienen lugar una serie de prácticas que interrelacionan a maestros, alumnos y contenidos. Deben, legítimamente, transmitir los conocimientos que con fines formativos se han validado socialmente. En la escuela se hace posible que los mecanismos socializantes sean aprendidos por los estudiantes, las normas, los valores y las formas sociales que fundamentan la conducta de los alumnos son aprendidos y de esta manera se reproducen las condiciones sociales, económicas y políticas predominantes en un tiempo histórico determinado.

Las escuelas primarias constituyen la primera escolarización a la que se someten los individuos y donde se establecen las bases en cuanto a lo que los sujetos conocerán sobre el acto de aprender.

La legitimación se logra mediante la transmisión del conocimiento, de actitudes, valores, esto es, en la adquisición por el individuo de una percepción del orden social en el que vive y de la cultura dominante de la que se apropia, las reglas que gobiernan el comportamiento social, las actitudes, las costumbres y creencias son filtradas desde el nivel superior de las estructuras económicas y políticas hacia el individuo mediante experiencias de trabajo, el proceso educativo y la socialización familiar. El individuo adquiere conciencia y una percepción particulares de la sociedad en que vive, es este entendimiento y actitud hacia el orden social lo que constituye su conciencia.

Del amplio bagaje de conocimientos que son producidos por una sociedad, la escuela realiza la selección de ciertos tipos de contenidos teóricos, culturales, de formas de interrelación personal, etcétera. La elección de contenidos a ser transmitidos por la escuela no es fortuita sino que responde al interés social de integrar a los sujetos y a las distintas clases de una sociedad a las condiciones dominantes.

El currículum escolar muestra, en términos generales cuál es el conocimiento socialmente aceptado, la manera en que la sociedad concibe a la educación, la formación de nuevas generaciones a través de la selección de los contenidos de enseñanza aprendizaje que en él se concretan y constituyen, el conocimiento escolar. Investido de legitimidad escolar, el conocimiento científico o de otra naturaleza adquiere otra dimensión.

El conocimiento escolar es un elemento en intrínseca relación con el conjunto de fuerzas de una sociedad y vinculado con los fines de la educación a los que responde un sistema escolar.

Los diversos factores de orden social se cristalizan en las distintas formas de organización de la escuela como manifestaciones concretas de reglas específicas y relaciones sociales. Los contenidos de la educación responden a fines que están en función de los diferentes órdenes a los que la escuela responde a la formación de hábitos y de valores que se traducen en acción.

Los conocimientos seleccionados son de diversa índole, aluden a requisiciones de carácter político por un lado y por el otro, de determinaciones de una sociedad compuesta por clases en conflicto y por intereses en pugna. Elementos estos que se concretan en la expresión de contenidos escolares.

El programa de estudio es la expresión formal de los propósitos educativos así como la organización del conocimiento escolar al interior de estas instituciones. Se centra fundamentalmente, en las actividades que maestros y alumnos desarrollan

para conseguir la formación de habilidades, actitudes y aptitudes que configuran entre otros elementos el conjunto del currículum escolar.

En su planteamiento subyacen elementos ideológicos que se interrelacionan con estructuras de poder la selección y distribución de conocimientos científicos traducidos en conocimiento escolar.

El análisis del currículum oculto del conocimiento escolar (el expuesto en el programa de estudios) se realiza con la explicitación de los móviles sociales y las normas que están presentes en el programa de estudios aún cuando no están dichos, de las formas de ponderar ciertos conocimientos sobre otros.

El estudio del currículum desde la perspectiva la nueva sociología del currículum parte de la consideración de éste no como un elemento dado dentro del fenómeno educativo, sino como elemento que es la expresión (formal) del contenido de la educación. En el sentido de que constituye la selección de contenidos legítimamente valorados, implica tanto la consideración de los elementos sociales y de conflicto que intervienen en su integración y diseño como de los efectos que provoca su puesta en operación en el ámbito puramente escolar y en el orden de las demandas sociales.

#### Concepto de currículum

- Sus orígenes pueden ser determinados por las condiciones de la sociedad.
- Es un valioso instrumento que coadyuva en la socialización de las generaciones jóvenes.
- Es un factor central en el establecimiento y conservación de las relaciones de poder, autoridad que existen tanto dentro de la escuela como fuera de ella.
- Expresa el conocimiento legítimo para una sociedad determinada, sus valores políticos, filosóficos de manera explícita e implícita.
- Se convierte en un instrumento a través del cual la sociedad mantiene las características predominantes en un sistema social económico y cultural de una sociedad determinada.
- En él se expresa de manera implícita la relación que maestros y alumnos establecen en el proceso de transmisión de conocimientos.
- Constituye el eje articulador de la práctica educativa, toda vez que constituye la expresión del conocimiento escolar.
- Convierte en una distribución de contenidos homogénea para ser transmitidos a todos los miembros de una sociedad.

El conocimiento seleccionado en asignaturas escolares relacionadas con el estudio de lo social, tiene la finalidad explícita la organización del conocimiento de las diversas disciplinas sociales y como finalidad implícita la transmisión de normas y valores sociales que se traducen en formas específicas de comportamiento social de los educandos.

El conocimiento, especialmente el relacionado con la vida social siempre incorpora una dimensión política e ideológica, los estudios sociales o ciencias sociales como asignaturas escolares son propuestos con el fin de cultivar en los estudiantes sentido social y su participación política; la formación ciudadana y de los valores de convivencia social. Las mencionadas asignaturas definen opiniones sobre economía, sobre poder, sobre relaciones en grupos sociales determinados y éstas son entendidas como formas legítimas de vida.

El proceso de conocimiento de lo social implica la toma de conciencia pero esta no se produce en un instante sino a través de un proceso en el que uno comienza por aprender su papel y el papel de los otros, aprender las reglas de comportamiento propias y las del conjunto social donde participa. Actos de aprendizaje donde se realiza un proceso de construcción de conocimientos sobre la realidad social. Este conforma el conocimiento de los hechos que sirve, a su vez, como marco de la conducta social.

La representación del mundo social que los alumnos de la escuela primaria se forman se compone de tres tipos de elementos: las normas o reglas, los valores y las nociones. Los miembros de una sociedad aprecian determinados valores pues permiten una mejor convivencia social, el respeto entre las personas el cuidado del bien común, el sentido de pertenencia a un grupo orientan las acciones de las personas y desarrollan actitudes pues cuando son compartidos por los miembros de una sociedad se realizan también acciones acordes a éstos. Las normas sociales por su parte, tienen un carácter convencional, su origen se encuentra en el acuerdo entre lo que los miembros de una sociedad establecen para garantizar sus condiciones de convivencia.

Dado que el conocimiento que se expresa en los contenidos escolares incorpora visiones del mundo y de la sociedad, ciertas áreas son diseñadas, elaboradas y presupuestas en un determinado orden de importancia. El programa de estudios de la escuela primaria japonesa contiene Estudios Sociales (*Shakaigaku*), asignatura que corresponde a la categoría escolar diseñada para la promoción de actitudes necesarias para la integración de los alumnos a la vida en sociedad pero no necesariamente para el desarrollo de habilidades cognitivas, señala también la función que las escuelas primarias en este país realizan en cuanto la formación de sujetos sociales, el de formar actitudes en los estudiantes para su apropiada adecuación a las condiciones de la vida en sociedad.

Los Estudios sociales son una especie de síntesis de los conocimientos producidos por las ciencias sociales de generalizaciones acerca de los problemas humanos,

instituciones y relaciones sociales los esfuerzos de planeación y ejecución de los Estudios Sociales están dirigidos hacia la aplicación de los conocimientos adquiridos en la vida cotidiana de los estudiantes. Es una materia de consumo de aquellos productos de trabajo de las Ciencias Sociales, éstas son fuente que provee el conocimiento que constituye el contenido de los Estudios Sociales: los conceptos, las generalizaciones, los métodos de investigación y los valores sociales, estado de relación de fuerzas, procesos de legitimación de conocimiento, intenciones políticas, etcétera, constituyen elementos presentes en la planeación curricular de esta asignatura.

Los Estudios Sociales en la escuela primaria japonesa tienen un propósito formativo que bien se puede incluir en el área de la formación de conductas sociales, pues están estructurados para que los educandos sean capaces de elegir, por medio del estudio de los diferentes factores de un determinado problema o fenómeno social, cuál es la actitud que deben adoptar. La formación de actitudes sociales tiene un papel muy importante y parte de esta formación se integra en los contenidos del currículum de las asignaturas Estudios sociales y Estudios de vida, en estas materias se enseñan creencias que explican la existencia del país, sucesos que dieron origen y desarrollo a hechos comunes que al compartirse formaron un sentimiento de identidad nacional, elementos que se han expresado a través de los programas de estudio en las asignaturas de Historia desde la aparición del primer libro de texto y en la Educación Moral (otra asignatura que forma parte del plan de estudios y cuyo propósito es eminentemente formativo).

El objetivo de la escuela primaria en este sentido, encuentra estrechamente vinculado con los procesos de socialización, de aprendizaje de conceptos y nociones relacionados con el actuar cotidiano de un ciudadano japonés en el sentido de que los sujetos se adecuan a las condiciones existentes de su sociedad.

Estudios de vida es la asignatura destinada para los dos primeros grados de educación primaria en Japón, relaciona el estudio de los medios natural y social en un intento por lograr un estudio integrado del medio social y natural en un conjunto armonioso, donde las reglas que rigen en ambos mundos son semejantes. La armonía no sólo corresponde a la configuración y funcionamiento de los procesos de la naturaleza sino también en la relación hombre-naturaleza y la relación hombre-hombre.

El programa de estudios de esta materia consta de una serie de contenidos especialmente seleccionados para poner en contacto a los alumnos con la naturaleza y la sociedad, y para propiciar en los alumnos la reflexión y la adquisición de los conceptos relacionados con su vida cotidiana y las reglas que la gobiernan. A través de esta vía se les posibilita la adquisición de reglas sociales que deben seguir en su familia, en la escuela, en la comunidad como la obediencia, participación en trabajo de la familia y la comunidad, gratitud hacia los mayores y conservación de los recursos naturales.

El propósito de los Estudios Sociales es el desarrollo de las actitudes consideradas como adecuadas como miembros de la familia, la comunidad y el país de que forman parte. Los niños japoneses son guiados para adquirir el *sentido común japonés* que los posibilita a desenvolverse en su sociedad y se logra con un proceso prolongado e intenso de inculcación de las formas idóneas de actuar en sociedad.

Los elementos que componen los objetivos explícitos de esta asignatura no sólo hacen referencia a los contenidos que corresponden al área del conocimiento de lo social sino, de manera explícita, a la formación del ciudadano japonés. A través de los contenidos y prácticas escolares se desarrolla el afecto y entendimiento por la historia y territorio japoneses, por las formas de ser ciudadano japonés en las generaciones de jóvenes.

La asignatura Estudios sociales y tiene como función la de colaborar en la formación del ser japonés o sentido común japonés, concepto que contiene toda la historia y tradición del país en cuanto a la formación de hábitos que coadyuvan a la incorporación de los individuos a la sus ámbitos sociales inmediatos: familia, comunidad y el trabajo dentro de un rígido sistema de normas y reglas sociales. Contiene los elementos de respeto hacia el país, respeto a los superiores, amor filial hacia los padres. Se promueve el contacto con la naturaleza, la vida en comunidad, las actividades voluntarias y el servicio a la sociedad. Los valores que aquí se manifiestan tienen una relación muy cercana con la Educación Moral, una asignatura del curriculum de carácter estrictamente formativo.

En ambas asignaturas la formación de valores aparece como imperativo, se transmiten y, de esta manera, se legitiman los valores que son socialmente aceptados, se forma crea y asegura el sentido común japonés. Las reglas que, sin ser dichas son aceptadas y obedecidas, los valores que todos parecen compartir y las acciones que de acuerdo con estos elementos son realizadas al interior de la sociedad japonesa.

Los Estudios sociales en la escuela primaria en Japón la búsqueda por la integración de grupos es el eje, tanto de los contenidos como de las relaciones que se establecen al interior de las escuelas. No hay distinción entre lo individual y lo social puesto que la formación individual es formación para la integración social.

Para el pueblo japonés resulta un elemento valioso el sentido de pertenencia a grupos sociales en este sentido la autoestima se desarrolla siempre ligada al desarrollo de capacidades individuales que en realidad no son, o no lo son desde el punto de vista occidental pues la distinción entre la moral individual y moral social rara vez es hecha en Japón, el dilema moral es referido como problema social o interpersonal se trata, en su lugar de la conciencia de grupo.

En el plan de estudios se hace explícito el objetivo de la formación de la identidad nacional de formación para la participación en una sociedad democrática y en la tendencia "pacifista" de Japón y de manera implícita, a través de los objetivos de

grado y contenidos, los valores como: la lealtad, autoestima y sentido de independencia, las jerarquías sociales, la laboriosidad y responsabilidad, el respeto a la naturaleza, la igualdad, solidaridad, tolerancia, la democracia y libertad.

Valores que se traducen en la obediencia a las reglas, normas, derechos y obligaciones, participación en distintos ámbitos sociales y en trabajos realizados en conjunto.

El nuevo nacionalismo dista en mucho de formar ciudadanos como se hizo durante el periodo militarista, surge más bien, como un llamado a la unidad nacional frente al crecimiento económico de la década de los sesenta, la inseguridad experimentada ante la política comercial y la crisis en el suministro de energéticos (petróleo) y materia prima que vivió Japón en los primeros años de la década de los setenta.

El llamado es al fortalecimiento de la economía japonesa, al crecimiento de las grandes corporaciones frente a las economías mundiales más poderosas, la base del nacionalismo que se da a conocer en la escuela primaria es pues, la estatura del poderío japonés como potencia económica.

El estudio de la vida de la nación se ha considerado como el conocimiento básico que proporciona y desarrolla el sentimiento de identidad nacional y de ciudadanía, el sentido de pertenencia al grupo social que comparten el mismo sistema político, económico así como las mismas tradiciones y valores, se propone el desarrollo de la identidad nacional y el nacionalismo con que han de actuar los niños, el primero como el conjunto de saberes y prácticas que conforman el ser japonés y el segundo como orgullo de ser japonés.

El programa contempla el desarrollo del conocimiento y comprensión de los derechos y deberes, conocimiento de las instituciones sociales y de los rasgos principales que caracterizan la forma de organización política de Japón desde la comunidad hasta la prefectura, el fortalecimiento de la identidad nacional, el espíritu de defensa nacional y de lucha por la preservación de la paz mundial.

Estos aspectos se entrelazan en cada uno de los contenidos de la asignatura con la creación y desarrollo de valores, pues el estudio de los derechos ciudadanos, las características del país, es hecho desde la perspectiva valórica que lo animó: la perseverancia, el respeto a los semejantes, sumisión a la autoridad, la tolerancia, la libertad.

Los Estudios sociales enfatizan su carácter formativo, sosteniendo en la obediencia a las reglas y leyes, al respeto a la autoridad. Se concentran en la aceptación del estatus quo y en la raíz de este énfasis está la creencia en la nación y su gobierno como fuerza de bien.

El estudio de la autoridad no se somete a estudio ni reflexión sólo a valoración desde el origen de la civilización hasta ahora sigue siendo un concepto metafísico, el

padre, el jefe, el gobernante en cada una de sus dimensiones sociales son la "expresión humana" de la delegación de la "autoridad divina" sobre el individuo.

La constitución política de Japón y el gobierno de nuestros días son estudiados desde puntos de vista valorativos pues sólo se subrayan los efectos tanto en la regulación de la vida del pueblo japonés como los efectos en sentido positivo de la política que sigue el gobierno.

Los contenidos no sólo se refieren al estudio del medio sino también están vinculados a la formación y desarrollo de valores y actitudes. En los contenidos y objetivos hay referencia al aprecio y respeto del medio ambiente natural, al cuidado y preservación de los recursos naturales y al uso racional de los mismos.

En el énfasis en las relaciones entre el medio físico y natural los alumnos aprecian la importancia del medio para la vida social y desarrollan valores en relación a fenómenos sociales.

Los tópicos sobre economía otorgan una importancia central a la caracterización del trabajo y las condiciones en que éste se desarrolla y que caracterizan a las sociedades -en los distintos acercamientos que realiza la escuela- así como los procesos a través de los cuales las materias primas son transformadas en productos. Las nociones básicas sobre economía: los procesos de producción y consumo, división social del trabajo, el suministro de bienes y servicios en el contexto de las relaciones sociales de producción que predominan en Japón.

Se promueve el desarrollo del sentimiento de pertenencia a los grupos sociales de los estudiantes a través del análisis de los trabajos, los servicios públicos que existen en la comunidad y de la valoración de los esfuerzos, organización y beneficios que para la vida de la comunidad reporta el trabajo realizado por cada uno de los miembros de ésta. Se aprecia asimismo, la participación activa y entusiasta de los estudiantes como miembros de la comunidad

Los alumnos se introducen no sólo en la adquisición de nociones, con conceptos y valores sino en la adopción de hábitos y reglas de trabajo, al éxito entendido como buen funcionamiento y elevada productividad que alcanzan los esfuerzos individuales que se organizan con un fin común, el valor es el logro de conjunto.

La relación entre capital y trabajo se presenta como una relación sin contradicciones ni conflictos, el trabajo organizado está dado, la forma de realizarlo y de que un individuo se incorpore a éste es por medio de su trabajo.



## Anexos

Ancxo 1

### Administración de la educación en Japón

Las prácticas educativas se desarrollan dentro de contexto social, político, económico, cultural que define sus formas, fines principios. Forma parte de un complejo administrativo que también influye en la caracterización de la educación, por esa razón se presenta la descripción del sistema burocrático del que forman parte las escuelas, los maestros y los contenidos escolares.

En Japón el sistema educativo está descentralizado, el órgano central es el responsable de la administración del presupuesto, la emisión de los procedimientos de los niveles educativos y del diseño de la currícula escolar. Cada una de las administraciones regionales está a cargo de la adaptación de los lineamientos generales a las condiciones particulares de la región bajo su jurisdicción.

La estructura general del sistema educativo japonés corresponde obviamente a la estructura político administrativa que se describe a continuación:

**Nivel Nacional: funciones principales del Ministerio de Educación y Cultura (*Monbusho*)**

El poder ejecutivo es desempeñado por el gabinete que se compone de Primer Ministro y no más de 20 ministros de Estado. El Primer Ministro es nombrado por la Dieta, de donde debe ser miembro, y tiene el poder de nombrar o destituir a los Ministros locales.

La agencia estatal encargada del control y administración de la educación es el denominado Ministerio de Educación y Cultura, *Monbusho* (como nos referiremos en parte subsecuentes del presente trabajo). Tiene bajo su responsabilidad junto con el Gabinete y la Dieta de preparar las estimaciones correspondientes al presupuesto destinado al renglón educativo, así como de los lineamientos que han de regir y plasmarse en la legislación educativa. De ahí su responsabilidad de mantenerse en continua comunicación con la Oficina del Primer Ministro, con los Ministros de Finanzas, Relaciones exteriores, Salud y bienestar, Recursos naturales Pesca, Trabajo, etc.<sup>1</sup>

El Ministerio de Educación y Cultura fue establecido en 1871 tiene la responsabilidad de promover y divulgar la educación, ciencia, cultura y deportes. Es

<sup>1</sup>Ministry of Education Science and Culture., Education in Japan, a Graphic Presentation., pp 30-31

resultado también de operar los programas gubernamentales y servicios concernientes a estos aspectos de forma integrada.

La mayor parte de las actividades educativas y culturales que se realizan en Japón están bajo la autoridad y supervisión de *Monbusho*. Las instituciones gubernamentales que de alguna manera se relacionan con actividades educativas deben someterse a la aprobación y supervisión de esta agencia; así también las instituciones estatales mantienen funciones para la supervisión y asistencia.

*Monbusho* cuenta con una secretaria, cinco oficinas<sup>2</sup> y una Agencia de Acuerdos Culturales.

#### Administración Local de la Educación

El nivel local, compuesto por las prefecturas y municipios reciben la asesoría y supervisión del órgano central y tanto unas como otras realizan funciones similares en relación con su respectiva área de jurisdicción.

#### Nivel de prefecturas

Japón está compuesto por 47 prefecturas encabezadas por Tokio, la capital. Cada una de éstas está dividida en municipios y ambas cuentan con su Oficina Local de educación que funciona como la autoridad que controla, regula la prestación de los servicios educativos. Cada prefectura tiene bajo su jurisdicción las oficinas de educación de los municipios que abarca su área geográfica, de acuerdo con los lineamientos emanados por el gobierno central.

Las funciones de las oficinas administrativas son:

-Ofrecer asesoría administrativa y técnica y brindar ayuda a las oficinas municipales.

-Solicitar a las oficinas municipales reportes sobre las actividades desarrolladas y, en su caso, hacer las recomendaciones y correcciones pertinentes para el mejoramiento de sus actividades.

-Nombrar y destituir bajo el criterio de las oficinas municipales a los maestros de escuela primaria, secundaria, escuelas de educación especial, secundarias de medio tiempo de los municipios cuyos salarios sean pagados por la prefectura.

-Emitir la aprobación correspondiente a los maestros que laboran en escuelas privadas.

<sup>2</sup>Las oficinas son: Oficina de Educación Continua, Oficina de Educación Primaria y Secundaria, Oficina de Educación Superior, Oficina de Ciencia y Relaciones Internacionales, Oficina de Deporte y Educación Física. Ministry of Education Science and Culture., *The Main Activities of Monbusho*, pp. 20-21

-Supervisar el establecimiento y revisión de las escuelas preparatorias de los distritos bajo su jurisdicción.<sup>3</sup>

#### Nivel Municipal

Las prefecturas están divididas en municipios, éstos tienen la responsabilidad de seleccionar de todos los libros de texto aprobados por el órgano central, los que consideren adecuados para el área en que se trabajarán.

Tienen también la responsabilidad de asignar y distribuir los maestros y la administración de los centros municipales de educación, especialmente aquellos relacionados en mayor medida con las escuelas primarias, secundarias, museos, bibliotecas, etc.

Las oficinas municipales realizan las siguientes funciones:

- Abrir, cerrar y/o mantener escuela donde así se requiera.
- Proporcionar mantenimiento a las propiedades del ministerio de educación.
- Diseño y revisión del curriculum escolar (siguiendo los lineamientos señalados por el órgano central).
- Adaptar los libros de texto que utilizan las escuelas.
- Nombrar y/o destituir maestros.

#### Diseño del curriculum

El diseño del curriculum es una de las tareas básicas del órgano central de *Monbusho*, pues es el encargado de dictar los lineamientos en los que se fundamenta la educación a nivel nacional en todos los niveles y modalidades, desde el preescolar hasta la preparatoria.

Determina las asignaturas y contenidos generales de la educación así como el número de horas que requiere la enseñanza de cada materia que forma parte del plan de estudios, el número de semanas que componen el año escolar a través de los Lineamientos para el Fortalecimiento de la Ley de Escuelas.<sup>4</sup>

Las bases para los objetivos y contenidos comunes para las escuelas se especifican en el Plan de Estudios de los cuatro niveles educativos este es preparado por el órgano central con base en las recomendaciones del Consejo Curricular y del cuerpo de asesoría del propio Ministerio.

<sup>3</sup>Ministry of Education, Science and Culture, Education in Japan, a Graphic Presentation., p.34

<sup>4</sup>Para mayor información al respecto ver anexo 2.

De acuerdo con lo estipulado en la Ley de Escuelas, las normas para su fortalecimiento y el plan de estudios, cada escuela organiza su propio curriculum, para lo que se recomienda tomar en cuenta las condiciones específicas de cada una de las regiones del país, así como el estado y desarrollo físico y mental de los alumnos.<sup>5</sup>

<sup>5</sup>Ministry of Education, Science and Culture., *The Current Main Activities of Monbusho*, p.23

## **OBJETIVOS GENERALES DE LAS ASIGNATURAS DEL PLAN DE ESTUDIOS<sup>6</sup>**

### **Japonés**

- a. Cultivar la habilidad para el uso de la lengua japonesa que se requiere en la vida cotidiana.
- b. Extender la capacidad de razonamiento de los estudiantes.
- c. Enriquecer los sentimientos de los estudiantes para promover su expresión en la vida cotidiana.

### **Matemáticas**

- a. Ejercitar el manejo de objetos como actividades para la adquisición del conocimiento matemático.
- c. Promover la manipulación concreta en los primeros grados utilizando materiales reales, como los que existen en el salón de clases.
- d. Realizar manipulación abstracta en los grados medios y superiores a través del uso y desarrollo de la capacidad de inferencia y de los procesos de inducción y deducción.

### **Estudios de vida**

- a. Hacer que los alumnos noten la interdependencia que existe entre ellos, sus casas, su vecindario, los servicios públicos de la comunidad y otras personas.
- b. Hacer que los alumnos entiendan su vida a través del estudio y conocimiento de su propia experiencia y actividades y participación en la sociedad.
- c. Hacer que los estudiantes desarrollen hábitos y habilidades para su proceso de aprendizaje y cultivar la conciencia de ser entes independientes

### **Estudios Sociales**

- a. Ayudar a los alumnos en la adquisición del conocimiento básico para entender la vida social, para exaltar el amor a la historia y territorio de nuestra nación y ayudar a los estudiantes a cultivar conciencia de ser ciudadanos que viven en una sociedad pacífica y democrática.

### **Ciencias Naturales**

<sup>6</sup>Ministerio de Educación y Cultura, Plan y Programas de Estudio para la Educación Pública. Tokio, 1992.

- a. Ayudar a los estudiantes a adquirir el conocimiento básico sobre la naturaleza.
- b. Desarrollar habilidades y cualidades científicas.
- c. Hacer conciencia en los estudiantes sobre el significado de vivir en un ambiente natural.
- d. Desarrollar afecto por el ambiente natural y por la protección de los recursos naturales.

#### Música

- a. Hacer que los estudiantes desarrollen interés y afición por la música.
- b. Hacer que los estudiantes disfruten el aprendizaje del arte musical.

#### Artes y manualidades

- a. Conocer el placer y alegría que requiere la producción de arte.
- b. Adquirir las habilidades necesarias para la producción artística.
- c. Aplicar las habilidades adquiridas en la vida cotidiana de los alumnos para enriquecer sus sentimientos estéticos.
- d. Enfatizar el sentimiento en la producción artística con el placer de su apreciación.

#### Actividades domésticas

##### En el aspecto del vestido:

- a. Conocer las razones por las cuales las personas usan vestido.
- b. Conocer cómo viste la gente de acuerdo a las actividades que realiza en su vida diaria.

##### En el aspecto de la alimentación:

- a. Comer acompañado de sus amigos y familia.
- b. Preparar platillos sencillos.

##### En el aspecto de la casa y familia:

- a. Comprender la vida familiar y hacerla confortable y saludable.

#### Educación Física

- a. Mejorar la salud física de los estudiantes.
- b. Promover el entrenamiento físico proporcionando a los estudiantes las instrucciones apropiadas y considerando su estado de desarrollo físico.

#### **Actividades especiales**

Estas conforman la tercera categoría del programa de estudio y también constituyen las segundas en trato distintivo después de Educación Moral. Son actividades desarrolladas en grupo e involucradas directamente con la socialización de los estudiantes a través de dar atención preferencial a los intereses y metas personales. Consisten básicamente en la celebración de eventos escolares, actividades estudiantiles y orientaciones en el salón de clases

## PROGRAMA DE ESTUDIO PARA LA ESCUELA PRIMARIA.<sup>7</sup>

### PROGRAMA DE LA ASIGNATURA DE ESTUDIOS DE VIDA

#### OBJETIVOS GENERALES

Ayudar a los alumnos a notar la interdependencia que existe entre ellos y su familia, su vecindario y los servicios públicos que existen en la comunidad así como la interdependencia con otras personas.

Conducir a los alumnos a que comprendan su vida a través del estudio y conocimiento de su experiencia concreta y su actividad cotidiana.

Hacer que los estudiantes desarrollen hábitos y habilidades en su proceso de aprendizaje y cultivar el sentimiento de ser seres independientes.

#### II. OBJETIVOS Y CONTENIDOS PARA CADA GRADO

Primer y segundo grados

##### 1. Objetivos:

(1) Hacer que los alumnos desarrollen el interés por la relaciones entre ellos y sus familias, las personas de la escuela, de su vecindario y de los servicios públicos. Hacer que los alumnos reflexionen sobre el papel y las acciones que desempeñan por ser miembros de la comunidad y sociedad, y hacer que adopten las actitudes apropiadas.

(2) Hacer que los estudiantes desarrollen su interés por la relación que existe entre la comunidad, las plantas y animales del lugar donde vive. Capacitar los estudiantes en el cuidado de la naturaleza. Hacer que los estudiantes mejoren sus juegos y vida por ellos mismos.

(3) Hacer que los estudiantes observen la naturaleza y sociedad que les rodea a través de desarrollar acciones de cuidado hacia plantas y animales de su vecindario y a través de la elaboración de herramientas que las personas utilicen en el trabajo cotidiano. Hacer que los estudiantes expresen sus sentimientos a través de la pintura y dramatización.

##### 2. Contenidos

Primer grado:

<sup>7</sup>Ministerio de Educación y Cultura, Plan y Programas de Estudio para la Educación Pública. Tokio, 1992.



(1) Hacer que los alumnos reconozcan las condiciones de su escuela, el trabajo de los miembros como sus maestros y compañeros que proveen mantenimiento a la vida escolar. Conducir a los alumnos para que sean capaces de disfrutar sus juegos a través reconocer la localización de su escuela y las calles que la rodean. Hacer que los alumnos sean capaces de ir a la escuela y regresar a sus casas de manera segura y respetando las reglas de seguridad vial.

(2) Identificar el trabajo que realiza cada miembro de su familia quienes mantienen la vida familiar y que reconozcan sus deberes como miembros de ésta. Hacer que los alumnos cuiden de ellos mismos, a través del cuidado de sus salud física.

(3) Hacer que los alumnos reconozcan que las instalaciones públicas como parques de su vecindario pertenecen a todos los miembros de la comunidad. Hacer que los alumnos usen dichas instalaciones cuidadosamente y hacer que los alumnos noten los cambios que han tenido lugar en la condición de la familia y los recursos que han desarrollado para adaptarse a los cambios de estación que ocurren durante todo el año.

(4) Hacer a los alumnos capaces de desarrollar sus juegos así como capaces de jugar en grupo a través de la participación en juegos sobre la tierra y a través de producir herramientas para sus juegos.

(5) Hacer notar que los animales y las plantas tienen el mismo corazón que ellos mismos (seres humanos) a través de proporcionarles cuidado y atenciones. Hacer que los alumnos se conviertan en amigos de los seres vivientes y hacer que sean hábiles en el cuidado de éstos.

(6) Hacer que los alumnos reconozcan los objetos que han sido capaces de elaborar por ellos mismos, reconocer la evolución de su papel en la vida diaria desde ingresaron en la escuela. Hacer que los alumnos ejecuten su vida de manera eficiente.

#### Segundo grado:

(1) Hacer que los alumnos reconozcan que sus vidas están relacionadas con las de las personas que habitan en su vecindario y las personas de los comercios. Hacer que los alumnos sean capaces de hacer compras y hacer uso eficiente del teléfono y servicio de correo.

(2) Hacer que los alumnos comprendan las características y trabajo que desarrollan las personas involucradas con el servicio de transporte (vehículos, estaciones, etc.) y ayudar a los estudiantes a hacer uso apropiado del servicio de transporte de manera segura y eficaz.

(3) Ayudar a los alumnos para que realicen acciones relacionadas con las estaciones del año y los eventos conmemorativos de su comunidad. Hacer que los alumnos sean capaces de reconocer que las condiciones de la vida cambian de

acuerdo a las diferentes estaciones del año y hacer que sean capaces de desarrollar y disfrutar sus vidas.

(4) Conducir a los alumnos en la producción de objetos que puedan emplear en sus juegos y su vida diaria usando material procedente del lugar donde vive, hacer que los estudiantes sean capaces de desarrollar sus juegos y demás aspectos de sus vidas en forma cooperativa.

(5) Hacer que los alumnos conozcan el crecimiento de su cuerpo a través de la observación de la naturaleza que les rodea y de brindar cuidados a plantas y animales. Hacer que los alumnos noten que tanto las plantas como los animales se desarrollan de la misma manera que ellos lo hacen.

(6) Hacer que los alumnos identifiquen a las personas que le han brindado manutención a sus vidas desde que nacieron y desarrollar sentimientos de gratitud hacia estas personas. Ayudar a los estudiantes a desarrollar su vida eficazmente.

## PROGRAMA DE LA ASIGNATURA DE ESTUDIO SOCIALES

### Objetivos generales

Ayudar a los alumnos a adquirir el conocimiento básico sobre la vida en sociedad y engrandecer sus conocimientos y cariño por la historia y territorio de nuestra nación, cultivar el conocimiento fundamental de ser ciudadanos de una nación pacífica y democrática.

### Objetivos y contenidos para cada grado

#### Tercer grado

##### 1. Objetivos

(1) Hacer que los estudiantes conozcan la comunidad donde viven, los trabajos que ahí se realizan y los servicios públicos que hacen posible el mantenimiento de la comunidad y ayudar a los estudiantes a desarrollar el sentido de pertenencia a su comunidad.

(2) Hacer que los estudiantes comprendan la vida de los habitantes de una región están estrechamente relacionadas con los recursos naturales de ésta y que hay características regionales en las actividades productivas y de consumo que las personas realizan, que las condiciones de vida han cambiado históricamente. Así como ayudar a los alumnos a reconocerse como miembros de la comunidad.

(3) Conducir a los alumnos para que observen objetivamente el fenómeno social en la comunidad donde viven y utilicen eficientemente mapas y otros materiales

concretos de aprendizaje. Hacer que los alumnos reflexionen sobre las características de los fenómenos sociales de su propia región.

## 2. Contenidos

(1) Hacer que los alumnos noten los esfuerzos que las personas de su comunidad realizan para sobrevivir y mejorar el medio ambiente. Observar e investigar acerca de las condiciones de los servicios públicos y el trabajo que desarrollan las personas vinculadas a éstos. Participar en actividades de la comunidad como el aseo y la seguridad pública así como los esfuerzos destinados a mejorar el ambiente natural.

(2) Hacer que los alumnos comprendan que la vida de las personas que habitan una región está estrechamente vinculada a las características del medio natural donde se desarrollan, que hay características regionales en sus actividades productivas y vida de consumo. Observar la distribución del territorio los servicios de transporte las casa de su ciudad (pueblo o villa) y dibujar en un mapa esta distribución. Comparar su ciudad (pueblo o villa) con otras regiones.

(3) Hacer que los alumnos investiguen que las personas de una comunidad compran productos considerando la calidad y precio. Dilucidar el método de venta a través de la investigación sobre el estado de los establecimientos y distrito comercial de su ciudad (pueblo o villa). Entender que su ciudad (pueblo o villa) se encuentra estrechamente relacionada con otras regiones y con todo el país.

(4) Conocer las actividades productivas más importantes que se realizan en su ciudad (pueblo o villa) en términos de la relación entre éstas, los recursos naturales, utilización de la materia prima y los recursos, así como el transporte y el comercio de productos. Reflexionar sobre las relaciones entre su ciudad (pueblo o villa) con otras regiones a través del intercambio de productos y la realización de actividades productivas.

(5) Hacer que los alumnos comprendan la forma través de la cual su ciudad (pueblo o villa) ha cambiado, considerando un periodo de 100 años. Comparar el estilo de vida de las personas en la actualidad y en el pasado centrandose su atención en las características de las construcciones, los instrumentos de trabajo y los medios de transporte. Entender que la historia de la vida de las personas ha cambiado considerablemente y elaborar una tabla cronológica de 100 años de historia. Propiciar el interés de los alumnos por el acervo cultural y los eventos de su comunidad.

## Cuarto grado

### 1. Objetivos

(1) Entender que las actividades realizadas en forma cooperativa y planeada, diseñadas para promover la seguridad y mejoramiento de la calidad de la vida de las personas está siendo realizadas en su comunidad, que tales esfuerzos también

fueron realizados por sus antecesores. Conocer la topografía e industria en su comunidad y ayudar a los alumnos a desarrollar una actitud de búsqueda y compromiso con el estudio y desarrollo de la vida de su comunidad.

(2) Comprender el estilo de vida de los habitantes de una comunidad en términos de las características del territorio. Entender que las personas realizan sus vidas adaptándose a los recursos naturales, a través del estudio de las distintas regiones del país. Ayudar a los alumnos a desarrollar una actitud reflexiva acerca de su vida en la comunidad, desde una perspectiva amplia.

(3) Observen el fenómeno social de una manera objetiva en su comunidad y ayudar a los alumnos a hacer uso eficaz de mapas y otros materiales concretos de aprendizaje y ayudar a los alumnos a reflexionar sobre las características de las relaciones entre los fenómenos sociales.

## 2. Contenidos

(1) Hacer que los alumnos entiendan que para mantener la salud y seguridad de las personas es necesario el despliegue de sistemas cooperativos realizados por las personas y entre comunidades de toda la región. Entender que las medidas y trabajo concernientes a la adquisición de agua potable, agua para la irrigación, electricidad, gas, etc. así como del desalojo de materiales de desecho son realizados con completa consideración de las demandas de los habitantes y para satisfacer las necesidades de las personas y que los servicios relativos a estos trabajos contribuyen al bienestar de la población que habita un área determinada.

(2) Entender que para proteger la seguridad de las personas en casos de desastre tales como fuego, inundaciones, etc., las agencias correspondientes toman medidas a través del contacto entre éstas y que tales agencias acuden de inmediato cuando ocurre algún desastre.

(3) Hacer que los alumnos comprendan las características regionales de su ciudad (pueblo o villa), localizarlas en un mapa de la región, investigar la topografía específica, la actividad industrial principal, las ciudades, las redes de comunicación e incluirlas dentro de un banco de datos para alimentar el referido mapa. Ayudar a los estudiantes a que noten que la vida de las personas que habitan un prefectura está relacionada con las de las otras prefecturas y éstas con países extranjeros.

(4) Entender los esfuerzos hechos por los antecesores de una comunidad en términos del estilo de vida que reinaba en aquel tiempo así como de las cualidades que fue necesario desarrollar y de los recursos gracias a los cuales se hizo posible su desarrollo, a través del estudio de ejemplos concretos del desarrollo regional y la preservación del trabajo realizado por los antecesores.

(5) Hacer que los alumnos entiendan las condiciones de vida de las personas y la comunidad e interesarse por ésta y el trabajo que realizan en distintas regiones a través de su adaptación a los recursos y condiciones naturales, con el estudio de

diferentes regiones que conforman el país y desde el punto de vista de las condiciones climáticas y topográficas.

#### Quinto grado

##### 1. Objetivos

(1) Entender las características de la producción de alimentos, producción manufacturera, industrialización en nuestra nación y la relación entre estas actividades productivas y la vida nacional. Ayudar a los alumnos a profundizar su interés sobre el desarrollo de la industria en *nuestro país*<sup>8</sup>.

(2) Hacer que los estudiantes conozcan las características del territorio desde el punto de vista geográfico y hacer que los alumnos profundicen su interés en la preservación de los recursos naturales y el uso efectivo de éstos.

(3) Capacitar a los alumnos para hacer eficaz el uso de los materiales de aprendizaje como mapas, tablas cronológicas, estadísticas, etc. sobre recursos naturales en todo el territorio y ayudar a los alumnos a reflexionar sobre el significado de los fenómenos sociales.

##### 2. Contenidos

(1) Conocer el estado actual de la agricultura y pesca de nuestra nación. Entender el hecho de que las personas empleadas en estas industrias desarrollan formas para incrementar su producción y reflexionar sobre la importancia de la producción de alimentos para la subsistencia de la comunidad.

a. Entender la importancia de los productos, su distribución regional, las características, etc. de nuestra agricultura y conocer a través del estudio de ejemplos concretos en diferentes regiones agrícolas los esfuerzos que realizan las personas para implantar innovaciones técnicas mejoramiento de la administración así como el desarrollo técnico en la explotación eficaz de los recursos naturales, la importancia de la producción agrícola para proveer y asegurar los alimentos a la comunidad.

b. Conocer las características de las zonas pesqueras de nuestra industria pesquera y conocer a través de ejemplos concretos (estudio de regiones pesqueras) los esfuerzos que realizan las personas para desarrollar las técnicas de pesca y la importancia de la conservación y desarrollo de los recursos pesqueros en la dieta diaria de las personas.

<sup>8</sup>A la acepción *nuestro país*, corresponde el término en japonés *Guagakuni* con el que se hace referencia al sentimiento de identidad, de orgullo, de sentido común nacionales del pueblo japonés. Su uso cotidiano, así como en la referencia que hace el programa de estudios contienen una carga ideológica que no es posible traducir al español con un término equivalente, por esa razón haremos referencia al *Guagakuni* como *nuestro país* en las partes sucesivas del presente plan de estudios.

(2) Conocer el estado presente de la industria manufacturera de nuestra nación, entender que las personas dedicadas a dicha industria realizan esfuerzos para incrementar la producción, al mismo tiempo que procuran la explotación eficaz de los recursos. Reflexionar sobre la importancia de la producción industrial en la subsistencia de la comunidad.

a. Conocer las características de la distribución regional de la industria manufacturera de nuestra nación, conocer a través del estudio de ejemplos concretos realizados en regiones industriales activas, la utilización de las condiciones del territorio, del transporte de las personas, que se realizan esfuerzos para desarrollar la tecnología en lo que concierne al almacenaje de productos para incrementar la explotación de los recursos y la producción industrial manufacturera. Entender que dicha producción es esencial para la vida de las personas y que es muy importante proteger la salud y seguridad, así como los recursos.

b. Entender que las personas dedicadas a la producción hacen uso de materias primas, de las condiciones del territorio y de la industria misma, de la tecnología tradicional y reflexionar acerca de la importancia de las capacidades de los productores y sus productos.

(3) Comprender el estado actual de los servicios de transporte y comunicación a través del estudio de los esfuerzos que las personas que están relacionadas con los servicios de transporte, de correo industria, etc. realizan para apoyar las industrias que coadyuvan en el mantenimiento de la vida de las personas.

a. Entender el trabajo que es realizado en la industria del transporte y las características del comercio en *nuestro país* a través de la investigación de industrias de transportación terrestre, marítima y aérea y a través del estudio de las relaciones comerciales que realiza *nuestro país* con otros países y del análisis de la lista de productos importados y exportados. Entender el trabajo que realizan las personas relacionadas con estas industrias.

b. Entender las características de las industrias de comunicación, prensa, telégrafo y teléfono en *nuestro país*. Entender que estas industrias están estrechamente relacionadas con la vida de las personas y que los trabajadores que están relacionados con estas industrias realizan esfuerzos para mejorar los servicios. Ayudar a los estudiantes a hacer uso efectivo de estos servicios.

(3) Examinar, usando mapas y otros materiales de aprendizaje, la localización del territorio, clima, topografía, distribución de recursos, esbozo y características de la red de transporte. Entender que éstos están estrechamente relacionados con el territorio a través del país, de la distribución de la población y de los recursos naturales. Profundizar el aprendizaje de las características del territorio como región geográfica.

## Sexto grado

### Objetivos

(1)Hacer que los alumnos profundicen su interés y aprendizaje sobre el logro y realizaciones hechas por sus antecesores, quienes contribuyeron al desarrollo de la nación y sociedad, de la importancia de su herencia cultural y cultivar una actitud que valore la historia y tradiciones de nuestro país.

(2)Entender la función del sistema de gobierno que es importante para la estabilidad y mejoramiento de la vida de las personas en el presente. Notar el papel que desempeña nuestra sociedad en la sociedad internacional y hacer que los alumnos desarrollen conocimiento sobre el papel del pueblo japonés en el mundo.

(3)Capacitar a los alumnos a hacer eficaz el aprendizaje básico de materiales como mapas, tablas cronológicas de la historia de nuestra nación y de la vida de la comunidad. Capacitarlos para reflexionar sobre el significado de los fenómenos sociales desde una perspectiva amplia.

### 2. Contenidos

(1)Notar que la historia de miles y cientos de años que precedieron al periodo moderno desde la unificación del país realizada durante la Dinastía *Yamato*. Notar que dicha historia puede ser dividida de acuerdo a la localización central del gobierno, en periodos llamados *Asuka*, *Nara*, *Heian*, *Kamakura*, *Muromachi*, *Edo*, etc. y que es posible también dividir nuestra historia en varios periodos de acuerdo a las condiciones de la sociedad. Al mismo tiempo, entender el fenómeno social a través del estudio de los hechos realizados por acciones individuales y por una herencia cultural representativa.

a. Notar que hay reliquias históricas y otras propiedades culturales en las regiones circunvecinas a la suya y en todo el país, interesarse por el desarrollo histórico de nuestra vida.

b. Conocer la vida de la comunidad desde los inicios de la pesca, la recolección y la manera a través de la cual se logró la unificación del territorio japonés. Interesarse por la mitología y leyendas que indican los conceptos básicos que formaron nuestra nación.

c. Conocer a través de los hechos realizados por personajes de nuestra historia y de la herencia cultural la absorción de la cultura del continente asiático, el establecimiento de la organización de gobierno, luego de la reforma *Taika*, la política y la cultura en las capitales de *Nara* y *Heian*.

d. Entender la situación política en la cual *Kyoto* emergió como capital de Japón, a través del estudio del estilo de vida de la aristocracia y entender cómo emergió la cultura japonesa.

e. Entender las circunstancias alrededor de las cuales los *Samurais* emergieron como clase en el poder, a través del estudio de las batallas entre las familias *Genji* y *Heike*, la administración del *Shogunato Kamamura* y las batallas contra el imperio mongólico.

f. Entender a través del estudio de la arquitectura y arte más representativos del periodo *Muromachi*, la emergencia de una nueva clase de cultura japonesa.

g. Comprender las circunstancias en las cuales se desarrolló la guerra civil, a través del estudio del arribo de las armas de fuego, el cristianismo y la Unificación de Oda *Toyotomi*.

h. Entender el proceso de estabilización del *Shogunato*, a través del estudio del establecimiento del *Shogunato Edo*, el sistema *Sankin-kotai*, la política de seclusión nacional, el establecimiento del sistema de clases y el establecimiento de las políticas *Samurai*.

i. Entender el estilo de vida de las personas durante el periodo *Edo* y cómo se estableció un sistema de aprendizaje, a través del estudio de *Kabuki* y *Ukiyoe* y del *kokugaku rangaku* (estudio del mundo a través de libros escritos en alemán)

j. Entender, que la modernización de nuestra nación fue promovida a través de varias reformas implantadas por la restauración *Meiji*, como la abolición de clanes, el establecimiento de prefecturas (*Halhanchiken*), el establecimiento del sistema de clases, la apertura del país a la cultura occidental (*shiminbyodo*), a través del estudio del arribo de las embarcaciones negras, de la restauración *Meiji* y del proceso de "occidentalización".

k. Conocer que el poder, el papel y la posición política de Japón se ha incrementado en la sociedad internacional a través de analizar la constitución del gran imperio japonés, las victorias en las guerras ruso japonesa y chino japonesa así como las enmiendas a tratados desiguales.

l. Entender que el país emergió como una nación democrática, a través del estudio de la guerra chino japonesa, la segunda guerra mundial y la nueva Constitución.

(2) Notar los efectos de la política en la vida diaria de las comunidades y entender que la implementación de dichas políticas es para mantener el nivel de vida y la estabilidad así como habilitar la vida de las personas. Entender que la política de democracia actual está estipulada en la Constitución japonesa.

a. Entender que el gobierno central está involucrado en las actividades de prevención y atención de desastres, a través del estudio de la construcción de instituciones de asistencia social en las comunidades.

b. Entender en conexión con la soberanía popular el significado del gobierno parlamentario, cuyos representantes son electos por el pueblo por medio del



sufragio, a través de la investigación del trabajo que desarrolla la Dieta y las características de los procesos de elección.

c. Entender que los principios y fundamentos e ideales de nuestra nación, la posición del emperador, los derechos y deberes de las personas están estipulados en la Constitución política japonesa y que ésta es el fundamento de la nación que rige la vida de las personas.

(3) Entender que nuestra nación está estrechamente relacionada con otros países a través del comercio y del intercambio cultural y darse cuenta también, de la importancia de la cooperación con otros países del mundo como pueblo que pugna por la paz.

a. Entender que nuestra nación se acerca a otros países del mundo a través del estudio de las características del comercio y notar que la cooperación con otros países el entendimiento entre las naciones es esencial.

b. Notar el trabajo de la Organización de las Naciones Unidas (O.N.U) por la paz y entender el papel que *nuestro país* desempeña en el mundo, a través del estudio de actividades internacionales como competencias deportivas, intercambio cultural, etcétera.

Cuadro de asignaturas y distribución de horas\*

ASIGNATURAS	1º grado	2º grado	3º grado	4º grado	5º grado	6º grado
Japónés	306	315	280	280	210	210
Matemáticas	136	175	175	175	175	175
Ciencias	--	--	105	105	105	105
Estudios de vida	102	105	--	--	--	--
Estudios sociales	--	--	105	105	105	105
Música	68	70	70	70	70	70
Dibujo y artes manuales	68	70	70	70	70	70
Actividades del hogar	--	--	--	--	70	70
Educación física	102	105	105	105	105	105
Educación moral	34	35	35	35	35	35
Actividades especiales	34	35	35	70	70	70
<b>TOTAL</b>	<b>850</b>	<b>910</b>	<b>980</b>	<b>1,105</b>	<b>1,105</b>	<b>1,105</b>

## Notas:

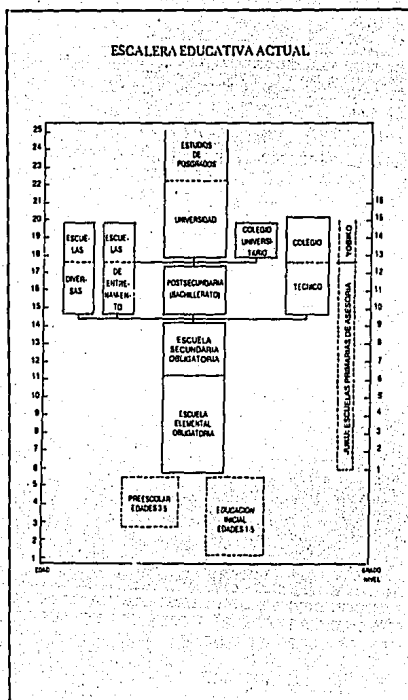
- (1) Una hora de clase comprende un periodo de 45 minutos.
- (2) En escuelas particulares, parte del tiempo destinado a Educación moral puede ser remplazado por educación religiosa.
- (3) "Actividades especiales" incluyen "actividades de clase" (incluyendo actividades de guía durante la comida en la escuela), consejos de alumnos, clubes escolares, eventos escolares (ceremonias, eventos deportivos, excursiones y servicios a la comunidad).
- (4) En el año escolar 1992 "Estudios sociales" y "Ciencias" fueron suprimidos como materia para el primer y segundo grados y en su lugar se introdujeron los "Estudio de vida".
- (5) Los números de la tabla indican el número de horas clase estipulados por el Programa de estudios vigente para el año escolar 1992.

\* Tomado de Ministry of Education Science and Culture, Government of Japan, *Outline of Education in Japan 1991*, p.28 (la traducción es nuestra)

## CALENDARIO ESCOLAR\*

ABRIL	Inicio del primer periodo	Ceremonia Inaugural Ceremonia de entrada (29) Día de la naturaleza verde
MAYO		(3) Día de la Constitución (5) Día del niño
JUNIO		excursión escolar
JULIO	Fin del primer periodo	vacaciones de verano
AGOSTO		vacaciones de verano
SEPTIEMBRE	Inicio del segundo periodo	(15) Día de respeto a los ancianos (23) Equinoccio de otoño
OCTUBRE		(10) Día del deporte y la salud
NOVIEMBRE		(3) Día de la cultura competencia atlética (23) Día de acción de gracias al trabajo
DICIEMBRE	Fin del segundo periodo	vacaciones de invierno (23) Cumpleaños del emperador
ENERO	Inicio del tercer periodo	(1) Día de año nuevo (15) Día de los adultos
FEBRERO		(11) Día de la fundación de la nación
MARZO	Fin del tercer periodo	Equinoccio de primavera Ejercicios de graduación y ceremonia de clausura

\* Tomado de Education in Japan, a Graphic presentation. (la traducción es nuestra)



## Bibliografía

- APPLE, Michael, *Ideology and Curriculum*. London, Routledge and Kegan Paul, England, 1979.
- BOURDIEU, Pierre, *El Oficio de Sociólogo*, edit. Siglo XXI, México, 1980.
- BOURDIEU, Pierre y Passeron, Jean Claude, *La Reproducción, Elementos para una Teoría del Sistema de-Enseñanza.*, Sociología, colección de papel 451, editorial LAIA, Barcelona España. 1980.
- CHIE, Nakane and Shin Zaburo Oishi, *Tokugawa Japan. The Social and Economic Antecedents of Modern Japan*, University of Tokio press, Japan, 1991.
- DELVAL, Juan, *Los Libros de Texto de Historia de México y la Construcción Infantil de la Noción de Cambio Social*. Universidad Autónoma de Sinaloa, Facultad de Psicología, Culiacán Sin., México, 1992 (mimeo).
- EGGLESTON, John, *Sociología del Currículo Escolar*, editorial Troquel, Buenos Aires Argentina, 1980.
- ELKIND, David and Flavell, John, *Studies in Cognitive Development*, New York Oxford University Press, 1969.
- ENGLUND, Thomas, *Curriculum as a Political Problem. Changing Educational Conception, with Special Reference to Citizenship Education*, UPSALA serie Studies In Education Number 25, Sweden, 1986.
- FORBIS, Williams H., *Japan Today: People, Places, Power*, Tuttle Company ed., fourth printing, Japan, 1981.
- GALAN, Giral M. I. y Marin, Méndez, (comp.) *Investigación para Evaluar el Currículum Universitario, Antologías para la Actualización de Profesores de Enseñanza Media Superior*, UNAM, edit. Porrúa, S.A., México, 1988.
- GIROUX, Henry, *Teorías de la Reproducción y la Resistencia en la Nueva Sociología de la Educación; Un Análisis Crítico en Cuadernos Políticos*. No. 44, julio diciembre, México, ed ERA, 1985.
- HAIDUCHEK, Nicholas J., *Japanese Education. Made in the U.S.A.*, edit. PRAEGER, United States of America, 1991.

- HIROSHIMA University (comp.), *Introduction to Education in Japan*, vol 1, Hiroshima University ed., first edition, Japan, 1983.
- KAIGO, Tokiomi, *Japanese Education, its Past and Present*, Kokusai Bunka Shinkokai, Japan cultural society, second edition, Tokio Japan, 1986.
- MARTINEZ, J. Luis., *El Mundo Antiguo IV China/Japón*, Panorama Cultural, Edímex, S.A., México, 1976.
- McLENDON, Johnathan comp., *Readings in Elementary Social Studies: Emerging Changes*, Allyn and Bacon Inc., second edition, United States of America, 1971.
- MEZA, Estrada, Miguel A., *El Espejo de una Nación. Evolución de la Educación Pública en Japón*, Biblioteca de Educación comparada, MAS Actual Mexicana de ediciones S.A. de C.V., México, 1993.
- MINISTRY of Education Science and Culture (Monbusho):
- *Education in Japan, a Graphic Presentation*, Tokio Japan, 1990.
  - *Life Studies Study Program for Elementary School*, Tokio Japan, 1989.
  - *Outline of Education in Japan*, Government of Japan, Tokio Japan, 1990.
  - *Social Studies Study Program for Elementary School*, Tokio Japan, 1989.
  - *Study Program for Elementary School*, Tokio Japan, 1989.
  - *The Current Main Activities of Monbusho*, Tokio Japan, 1989.
- REISCHAUER, Edwin O. and M. Craig, Albert, *Japan, Tradition and Transformation*, Harvard University, Third edition, Japan, 1981.
- REISCHAUER, Edwin O., *The Japanese*, Tuttle company ed., twenty seven edition, Japan, 1982.
- ROCKWELL, Elsie, *Reflexiones sobre el Proceso Etnográfico (1982-1985)*, Departamento de Investigaciones Educativas, Centro de Estudios Avanzados, IPN, México, D.F. XII, 1988. (mimeo)
- SABURO, Okita, "Labor productivity and Economic Development: The Japanese Experience" in *Japan in the World Economy of the 1980's*, University of Tokio press, Japan, 1989.
- TANAKA, Michiko, "El Saldo de la Socialización para el Exito", en *Diálogos*, revista bimestral, El Colegio de México, vol. 18, No. 3 (105), mayo junio, México, 1982.

UNITED Nations, Demographic Yearbook, Annuaire Démographique, 42nd edition, 1990.

WHITE, Mary, *The Japanese Educational Challenge: a Commitment to the Children*, Kodansha International, Japan, 1987.