

320823



# UNIVERSIDAD DEL VALLE DE MEXICO

PLANTEL TLALPAN  
ESCUELA DE PEDAGOGIA

CON ESTUDIOS INCORPORADOS A LA  
UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO

7  
20

## PROPUESTA DE PROGRAMA DE SENSIBILIZACION Y ORIENTACION PEDAGOGICA AL NUCLEO FAMILIAR CON HIJOS EN GUARDERIA

# T E S I S

QUE PARA OBTENER EL TITULO DE  
LICENCIADO EN PEDAGOGIA  
P R E S E N T A N :  
GABRIELA HERCILIA GARCIA TIRADO  
ALEJANDRA SALAS RODRIGUEZ

ASESOR DE TESIS: LIC. ANA GRACIELA FERNANDEZ LOMELIN

MEXICO, D. F.

1904

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN



## **UNAM – Dirección General de Bibliotecas Tesis Digitales Restricciones de uso**

### **DERECHOS RESERVADOS © PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL**

Todo el material contenido en esta tesis está protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

A TI, SEÑOR, NUESTRA LUZ, NUESTRA INSPIRACION  
Y NUESTRO CONSUELO.

NUESTRA RAZON DE SER Y NUESTRA ALEGRIA.  
NUESTRO CAMINO, NUESTRA VERDAD Y NUESTRA VIDA.

A MIS PADRES: JOSE MARIO Y MARIA CLARA

A MIS HERMANOS: JULIETA, DELIA, CLARA Y MARIO ANTONIO

A MI ESPOSO: ENRIQUE

A TODOS ELLOS CON PROFUNDO AGRADECIMIENTO  
POR EL AMOR Y EL APOYO  
QUE SIEMPRE ME HAN BRINDADO

Y

A MI PEQUEÑA HIJA: HERCILIA GABRIELA

CON TODO MI CARÍO.

G.H.G.T.

A MIS ABUELITOS: ULISES Y GUILLERMINA

A MIS PADRES: PEDRO Y GUILLERMINA

A MI ESPOSO: BERNARDO

A MIS HIJOS: GABRIEL, BERNY Y ALAN KEVIN

A MI HERMANO: FERNANDO

A USTEDES CON TODO MI CARINO  
POR EL APOYO QUE RECIBI SIEMPRE.  
Y A MIS HIJOS QUE FUERON MI IMPULSO Y ALICIENTE  
CON TODO MI AMOR.

A.S.R.

AL HONORABLE JURADO

CON CARINO Y AGRADECIMIENTO A NUESTRO  
ASESOR DE TESIS :

LIC. ANA GRACIELA FERNANDEZ LOMELIN.

AL IGUAL QUE PARA LAS MAESTRAS :

LIC. RUTH IVONNE GARCIA DELGADO.

LIC. RAQUEL HERNANDEZ FUENTES.

LIC. MARIA SANDRA TORRES SANCHEZ.

LIC. BEATRIZ DE LA FUENTE AYLUARDO.

# **INTRODUCCION**

Una paradoja evidente de nuestro tiempo resulta de que el desarrollo científico demuestra cada vez más contundentemente, el hecho de que los primeros años de vida del ser humano son los más significativos; y por otra parte, la misma dinámica social impulsada por el avance productivo, obliga a los padres a no poder brindar a sus hijos todo el tiempo y atención requeridos en esta etapa de trascendental importancia.

La sociedad actual, en su dinámica, obliga a ubicar a la familia como un sistema de supervivencia o estructura primaria, que en buena parte del día es sustituido por un sistema alternativo de cuidado del niño.

Se sabe que a pesar de que las guarderías o centros de desarrollo infantil cuentan con programas que garantizan un desarrollo óptimo en el cuidado físico, emocional-afectivo y cognoscitivo, así como el de cultivar la personalidad del niño preparándolo para su misión trascendental y suplir en todo lo posible las carencias del hogar durante los primeros años de vida, su desventaja es el no poder suplir el amor y los lazos afectivos que proporciona una madre dentro del hogar, pues el binomio autoridad-amor que se desarrolla en la familia pasa a ser autoridad-orden en la guardería. Por ello, éstas deben estar orientadas a ejercer sistemas integrales de atención y educación de la familia, dirigidos a lograr mejor cuidado, atención y educación.

A partir del reconocimiento de la influencia que ejerce la familia en la formación del hombre durante sus primeros años de vida, existe la necesidad de concientizar de manera sistemática a los padres de familia, sobre la trascendencia de su participación en el proceso educativo de sus hijos.

Por otra parte, dicho proceso educativo o de estimulación está a cargo, en buena parte del día del personal que presta sus servicios en la guardería; siendo indispensable



que éste sea sensibilizado, capacitado, orientado y actualizado de manera sistemática, a fin de lograr un doble objetivo: por una parte otorgar un servicio de calidad y por el otro lograr que el niño se desarrolle de manera armónica e integral.

Si en su hogar y en su entorno, el niño encuentra respeto, amor, comprensión ayuda y armonía, si se le atiende en todas sus necesidades y se le estimula sistemáticamente, su desarrollo será adecuado.

La integración y desarrollo del ser humano implica la atención en forma integral de aspectos físicos, cognoscitivos y afectivo-sociales que le permiten atender y aprovechar sus capacidades para enfrentar el ambiente en forma adecuada, favoreciendo su progreso personal, familiar y social.

Surge pues, la necesidad de proporcionar a los padres de familia y al personal de las guarderías, la oportunidad de estrechar los vínculos de unión. lo que conllevará a optimizar y a continuar la función educativa al compartir la responsabilidad de propiciar el sano crecimiento del niño, satisfaciendo sus necesidades de tipo físico y cognoscitivo, ayudándole a conocer los objetos y fenómenos por sus características para que el pequeño aprenda a observar, diferenciar y comparar lo esencial de ellos; todo esto dentro de un marco afectivo de comprensión y cariño.

Para poder plantear acciones tendientes a orientar y atender el núcleo familiar, se le debe ubicar a éste en un contexto real, es decir, se deben tomar en cuenta los factores que inciden.

En el momento actual el núcleo familiar, conformado básicamente por los miembros de la familia, tiene poca relación con el personal que labora en las guarderías, puesto que el contacto o interacción existente, en términos generales se

limita, en el mejor de los casos, a ser puramente de cortesía; en algunos otros, es de carácter informativo respecto a si el niño comió o durmió durante su estancia en la guardería o, a lo sumo, si presentó algún síntoma de malestar o enfermedad.

Esto trae como consecuencia la existencia de un trato impersonal y, lo que es más importante, el desconocimiento del tipo de atención que el niño recibe y de la forma en que, en el ámbito familiar, deberán reforzarse las pautas de conducta y hábitos que están en proceso de formación en la guardería.

Por otra parte, también influye la organización de trabajo, es decir, casi todas las guarderías se ven afectadas por diversos factores internos tales como: elevados índices de ausentismo, desconocimiento del proceso de desarrollo del niño, de sus necesidades e intereses, falta de aplicación de las normas de operación de la guardería y, lo que es más significativo, en lo que a la atención del niño respecta, carencia de afectividad; igualmente se ven afectadas por factores de carencia de integración grupal, por el bajo nivel de identificación con la labor desempeñada así como por el tipo o falta de estimulación y orientación que recibe el personal, por parte de los niveles directivos de la Institución.

Dado que, comúnmente, es poca la información que se tiene sobre los efectos que acarrea la separación de la madre y el niño en sus primeros años de vida, y el hecho de que el pequeño tenga que ingresar a una guardería a muy temprana edad, se ampliará la información para poder dar una mayor orientación a los padres, educadores y demás personal que tiene como misión brindar atención a los niños que asisten a las guarderías, ya que se han podido detectar dificultades en el manejo de esta situación. Tal es el caso de remarcar la importancia que tiene el que la madre conviva plenamente con su hijo dándole amor y atenciones durante el tiempo que está en el hogar y no

delegar toda la responsabilidad de la atención global del niño a la Institución, lo que ayudará a lograr un equilibrio afectivo en el pequeño entre otros aspectos.

El objetivo principal de esta investigación es detectar las relaciones de los padres con sus hijos que están en guardería para contribuir al desarrollo integral de éstos, a través de un programa de orientación pedagógica y de sensibilización a los padres sobre la relación con sus hijos, de tal manera que la labor educativa se lleve a cabo de manera conjunta, compartiéndose la responsabilidad entre la guardería y el hogar.

Para alcanzar el objetivo fundamental de esta investigación se ha desarrollado el siguiente capitulado:

En el capítulo I se explican las generalidades del desarrollo infantil, particularmente se describen las características generales del niño, las fases del desarrollo infantil y las áreas del desarrollo que se deben estimular en el niño, específicamente de tres meses a cuatro años de edad.

En el capítulo II se aborda la teoría de Piaget, de la que se retoma el concepto de desarrollo de este autor y sus aportes al conocimiento del desarrollo infantil, donde se habla concretamente de las fases sensoriomotriz y preconceptual, por ser éstas las que conciernen a la presente investigación.

En el capítulo III se explica la teoría de Erikson, de la cual se retoman los fundamentos de ésta, su concepto de desarrollo y sus aportes al conocimiento del desarrollo infantil, específicamente las tres primeras fases: realización de la esperanza, realización de la voluntad y realización de la finalidad, que corresponde a las edades de tres meses a cuatro años.

En el capítulo IV se describe la importancia del papel de los padres en el desarrollo integral de sus hijos, primeramente, se da un panorama general de dicha importancia.

En el subtema siguiente se analiza el juego como un elemento comunicador entre padre e hijo. Asimismo, se habla de las etapas del juego y la edad evolutiva a que corresponde. En seguida, se explica la vinculación afectivo social que debe existir entre los padres con sus hijos. También se hace una breve reseña de los antecedentes históricos de las guarderías, es decir: cómo, por qué y para qué surgieron, lo que lleva a describir el perfil del niño que asiste a la guardería en el siguiente subtema, para terminar el capítulo explicando las áreas de estimulación en niños de guardería.

En el capítulo V se da a conocer el estudio realizado sobre el tipo de relación que establecen los padres con sus hijos que acuden a guarderías, específicamente en la guardería en estudio "Winnie Puh". Aquí, se describe la justificación de la investigación así como el problema que la hizo surgir.

Se plantean los objetivos que se pretendieron lograr, las hipótesis y variables que se estimó comprobar, el tipo de estudio y la metodología que se llevó a cabo y el análisis de resultados que se obtuvo.

Al finalizar lo anterior, se exponen una serie de conclusiones que conducen a realizar una propuesta que coadyuve al mejoramiento de las relaciones padre-hijo y a la vinculación guardería-hogar, a fin de contribuir al desarrollo armónico e integral del niño.

# INDICE

# INDICE

## CAPITULO I

### GENERALIDADES DEL DESARROLLO INFANTIL DE TRES MESES A CUATRO AÑOS.

	Página
1.1 Características generales del niño de tres meses a cuatro años	2
1.2 Procesos en el desarrollo infantil de tres meses a cuatro años	11
1.2.1 Etapas	15
1.3 Areas del desarrollo que se deben estimular en el niño	21
1.3.1 Area afectiva social	21
1.3.2 Area física motora	23
1.3.3 Area intelectual o cognoscitiva	25

## CAPITULO II

### PIAGET Y SUS APORTES AL CONOCIMIENTO DEL DESARROLLO INFANTIL, TRES MESES A CUATRO AÑOS.

2.1 Concepto de desarrollo en Piaget	30
2.1.1 Seis conceptos básicos de Piaget	31
2.2 Aportes al conocimiento del desarrollo infantil	34
2.2.1 Fase sensoriomotriz	41

### **CAPITULO III**

#### **ERIKSON Y SUS APORTES AL CONOCIMIENTO DEL DESARROLLO INFANTIL, TRES MESES A CUATRO AÑOS.**

3.1	Fundamentos de la teoría de Erikson	53
3.2	Concepto de desarrollo de Erikson	58
3.3	Aportes al conocimiento del desarrollo infantil	60
3.3.1	Fase I: realización de la esperanza	63
3.3.2	Fase II: realización de la voluntad	65
3.3.3	Fase III: realización de la finalidad	67

### **CAPITULO IV**

#### **LA IMPORTANCIA DEL PAPEL DE LOS PADRES EN EL DESARROLLO INTEGRAL DE SUS HIJOS.**

4.1	Generalidades	71
4.2	El juego como elemento comunicador	75
4.2.1	Etapas del juego y la edad evolutiva a que corresponde	78
4.3	La vinculación afectivo-social de los padres con los hijos	81
4.4	Antecedentes históricos de las guarderías	84
4.5	El niño de guardería.	86
4.6	Áreas de estimulación en niños de guardería para el logro de su desarrollo integral.	89

## **CAPITULO V**

### **ESTUDIO SOBRE EL TIPO DE RELACION QUE ESTABLECEN LOS PADRES CON SUS HIJOS QUE ACUDEN A LA GUARDERIA 'WINNIE PUH'**

5.1	Justificación y problema	94
5.2	Objetivos	95
5.3	Hipótesis y variables	96
5.4	Población y muestra	97
5.5	Tipo de estudio y metodología	98
5.6	Análisis de resultados	100
5.6.1	Interpretación de resultados de los padres a quienes se les aplicó el cuestionario	101
5.6.2	Interpretación de resultados del personal entrevistado	129
5.6.3	Comparación de resultados de los padres y el personal entrevistado.	142
	<b>DISCUSION Y CONCLUSIONES.</b>	<b>154</b>
	<b>PROPUESTA.</b>	<b>160</b>
	<b>BIBLIOGRAFIA.</b>	<b>195</b>
	<b>ANEXOS.</b>	<b>198</b>



## **CAPITULO I**

# **GENERALIDADES DEL DESARROLLO INFANTIL DE TRES MESES A CUATRO AÑOS**

## **1.1 CARACTERISTICAS GENERALES DEL NIÑO DE TRES MESES A CUATRO AÑOS.**

Todo ser humano comienza siendo una célula con una enorme riqueza potencial. Su organismo se desarrolla a un ritmo acelerado. Una vez completos sus órganos, nace y sigue desarrollándose en el mundo exterior. Será capaz de caminar, hablar, pensar, amar, entre otras cosas, de acuerdo con sus características propias y en la medida en que se lo permita el medio que lo rodea. (*MONTESSORI, M.: 1988*)

El hombre como tal, no es una parte de emotividad, otra de intelectualidad, más otra de contenido físico, sino es un todo que tiene potencialidad de desarrollo. Por esto, el niño merece y necesita atención especial para propiciarle elementos tangibles que lo inviten a aprovechar su naturaleza íntegra en un despliegue netamente humano.

Se dice que la educación de los niños debe ser integral y armónica, esto significa que hay que buscar que su desarrollo no sea solamente físico, exclusivamente emocional o meramente intelectual, hay que propiciar que crezca y madure en forma equilibrada en todos sus aspectos. (*MENESES MORALES E.: 1973*)

El niño es un ser en formación con características bio-psico-sociales que le confieren unicidad, esto es, que lo hacen ser un individuo único y diferente del resto de la humanidad, en el cual convergen de manera armónica las determinaciones biológicas, los caracteres psicológicos y las influencias sociales. Estas características se encuentran en constante reciprocidad, por lo que se considera al niño un ser integral.

El ser humano, y por ende el niño, posee características estructurales y funcionales que le dan la posibilidad de interactuar con su medio, modificándolo y siendo modificado por él. (*MONTESSORI, M.: 1988*)

## **Aspecto Biológico**

Desde el punto de vista biológico, se debe considerar la herencia genética o endógena, por medio de la cual un niño adquirirá características físicas tales como: el color de los ojos, sexo, complexión corporal, estatura, rasgos faciales, etc., en una palabra todas aquellas características que lo identifican físicamente; también por medio de la carga genética el niño recibe y hereda de sus padres la propensión a cierto tipo de padecimientos o enfermedades como es el caso de la diabetes, afecciones cardiovasculares, etc., sobre las cuales deberá ejercerse desde temprana edad, el control y tratamientos requeridos y que influyen en la individualidad del niño, además de algún tipo de alteración genética que pudiese dar como resultado malformaciones o retraso mental, entre otras consecuencias.

Otro factor que se determina genéticamente es el temperamento, que es aquella forma típica y primaria de reaccionar ante los estímulos ambientales y que perdurará a lo largo de toda la vida del sujeto.

Es un hecho que el niño, como toda persona, reacciona ante los estímulos ambientales en diferentes forma, de ahí que sea importante el reconocer cada una de ellas para poder enseñan y ayudar al niño para que su adaptación social sea más fácil y gratificante. (MENESES MORALES, E.: 1973)

**ASPECTO BIOLÓGICO**

**HERENCIA GENÉTICA  
O ENDOGENA**

**EL NIÑO RECIBE DE  
SUS PADRES**

- \* CARACTERÍSTICAS FÍSICAS
- \* PROPENSIÓN A ENFERMEDADES
- \* TEMPERAMENTO

**LO QUE DA COMO RESULTADO RASGOS DE  
UNICIDAD**

## Aspecto Psicológico

Desde el punto de vista psicológico, se toma en consideración la herencia exógena o ambiental, es decir que el contacto y el tipo de interacción que el niño tenga con el medio ambiente va a influir de manera determinante en la formación de su carácter; entendiendo por carácter el comportamiento generalizado de la persona, su forma de relación y de adaptación al entorno socio-cultural. (MONTESSORI, M.:1988)

El nacimiento trae cambios muy importantes en el organismo del niño, antes de ese momento, ha estado viviendo en un ambiente completamente propicio, que abastece todas sus necesidades, el niño es una unidad con la madre; sin ningún esfuerzo de su parte se han cumplido los procesos de provisión de alimento y oxígeno, eliminación de productos de desecho, está protegido de los cambios de temperatura, golpes y de otros estímulos, por el líquido amniótico.

El parto rompe esta unidad a medida que es expelido del cuerpo de su madre; sin embargo necesita de un estrecho contacto de ella para compensar de alguna forma el cambio tan brusco que ha sufrido, y facilitar su adaptación mientras logra su autonomía.

Además de los cambios y adaptaciones fisiológicas que deben darse para lograr autonomía, esto es, respirar, alimentarse por vía oral, etc., el niño necesita mantener estrecho contacto con su madre; se puede observar que el bebé se tranquiliza al escuchar los latidos del corazón de su madre, al recibir su calor y al ser arrullado, puesto que así se compensa de alguna forma el cambio tan brusco que ha sufrido y se facilita su adaptación.

El niño siente y percibe en esta etapa a través de su piel; las bases de la seguridad se establecen en el niño de acuerdo con las características del ambiente familiar del que ha llegado a formar parte y, en consecuencia, moldeará su carácter. (SPOOK, DR.: 1982)

Los factores que influirán en su formación, son el tipo de relación materno-infantil, es decir, la aceptación, afectividad o rechazo que el niño percibe de su madre a través del contacto físico.

Otro factor a considerar es la forma de alimentación; la idónea es la materna puesto que se favorece el contacto físico, mamá le platica, arrulla y estimula, lo que proporciona estabilidad emocional al bebé; si la alimentación es artificial (con biberón), debe compensarse al niño con todo lo anterior evitando la lejanía y la frialdad, es por ello que la persona que tiene contacto con el bebé, debe ser sumamente afectuosa puesto que estará alimentando al niño también en lo psicológico.

Los hábitos y costumbres del núcleo familiar van a ser literalmente, absorbidos por el niño; se debe estar plenamente consciente de que todo cuanto suceda a su alrededor, va a registrarse en su memoria para ser utilizado posteriormente; desde el momento del nacimiento, el niño es algo así como una esponja que absorbe actitudes, ejemplos y formas de actuar del adulto. (MENESES MORALES, E.: 1973)

ASPECTO PSICOLOGICO

HERENCIA EXOGENA O  
MEDIO AMBIENTAL

FORMACION DEL CARACTER

C  
O  
N  
  
B  
A  
S  
E  
  
E  
N

\* Relación materno infantil

\* Forma de alimentación

\* Ambiente familiar

Aceptación

Rechazo

Materna

Artificial

Estabilidad

Aceptación

Hábitos

Costumbres

QUE INFLUYEN EN LA EDUCACION Y  
FORMACION DEL NIÑO

## Aspecto Social

Aquí se toma en consideración la herencia social que es externa, mas no ajena al niño, puesto que el momento histórico, el sistema socio-político, el acceso a la cultura y a la información, los factores socio-económicos y el nivel educacional tanto de la familia como de parientes, amistades y grupos sociales, con lo que el niño tenga contacto, van a determinar personalidad y a marcar sus inclinaciones y concepciones futuras.

Poco a poco el niño va conociendo, adaptándose y adoptando patrones culturales y normas sociales como el saludo, la forma de actuar de papá y mamá, etc.

La imitación en el niño no es indiscriminada, por el contrario es selectiva en alto grado. Se refiere a las personas que tienen mayor prestigio para él, que llegan más a sus sentimientos y que ejercen una atracción en la cual, habitualmente sus efectos no están ausentes, por esto es muy importante la persona que pasa mucho tiempo con el niño. Este va a imitar tanto las actitudes del adulto como su comportamiento y formas de relación.  
*(SARAFINO, E. y ARMSTRONG, J.: 1988)*

Es así como el niño va a ir adquiriendo la seguridad necesaria para entrar en contacto con otros niños, y de esta forma, ampliar sus experiencias de aprendizaje, expresar sus emociones y lograr su adaptación a diferentes grupos, controlando y moldeando su carácter, a través del proceso de socialización del que hablaremos más adelante.

El niño forma parte de una sociedad cambiante, histórica; desde que nace se interrelaciona constantemente, se transforma, orienta y define entre sí. De ahí que el niño es un ser eminentemente individual y social. Los elementos genéticos heredados y el medio social le proporcionan características individuales que a su vez, actúan recíprocamente sobre el medio, al conocerlo y modificarlo, con sus particulares formas de aprender la realidad.



Al interrelacionarse el individuo y la sociedad se producen rupturas del equilibrio, ya que ambos se encuentran en constante contradicción, lo que es necesario y favorable para el desarrollo de la persona, por la búsqueda continua de alcanzar este equilibrio a través de cuestionar, reflexionar y modificar su realidad. (MENESES MORALES, E.: 1973)

Con base en lo anterior, se concluye que niño es un personaje activo en el proceso de su propia formación ya que es él, quien construye su propio conocimiento y no como mero espectador o receptor de información, por lo que necesita de áreas y espacios ricos en experiencias que lo motiven a investigar su entorno y modificarlo a través del juego, ya que la actividad lúdica le permite interactuar con su realidad; brindando así la oportunidad de manipular, experimentar, crear y afrontar diversas situaciones que enriquecen sus conocimientos, al mismo tiempo que se relaciona con su ambiente y personajes que lo conforman, esto es, adultos, niños, animales y plantas, experimentando sensaciones, emociones y nuevas formas de expresión oral, gráfica, corporal, etc; y de esta manera amplía sus conocimientos y se propicia el desarrollo íntegro de sus potencialidades.

A continuación se explican los procesos en el desarrollo infantil del niño de tres meses a cuatro años, para lo cual se ha tenido que conceptualizar y marcar la diferencia que existe entre crecimiento y desarrollo infantil mismas que se describen en el subtema siguiente.

**ASPECTO SOCIAL**

**HERENCIA SOCIO CULTURAL**

**FORMADA POR:**

- \* Sistema socio - político
- \* Momento histórico
- \* Acceso a la cultura
- \* Factor socio - económico
- \* Nivel educacional

**QUE EJERCE INFLUENCIA SOBRE EL NIÑO  
DETERMINANDO SU COMPORTAMIENTO  
Y CONCEPCION DEL MUNDO.**

## **1.2 PROCESOS EN EL DESARROLLO INFANTIL DE TRES MESES A CUATRO AÑOS**

Tomando en cuenta que el comportamiento humano y la educación de un niño son algo que requiere de especial cuidado y atención, a efecto de conocer más ampliamente a éste y de lograr los objetivos, se necesita establecer la diferencia que existe entre crecimiento y desarrollo infantil, a fin de comprender más fácilmente la evolución del mismo.

### **-Desarrollo del niño:**

El estudio de la evolución infantil comprende la naturaleza y el proceso de los cambios que el niño va teniendo y que se producen a medida que entra en contacto con su medio ambiente y amplía, en consecuencia, sus potencialidades. Por lo anterior, se deben definir varios conceptos fundamentales:

### **-Crecimiento:**

Se concibe desde un punto de vista meramente biológico, es decir, lo referente al aumento de la masa corporal, esto es, de peso y talla del niño, de acuerdo con los parámetros establecidos para cada edad y sexo, que se deberán registrar periódicamente para detectar con toda oportunidad alteraciones o retrasos que pudiesen presentarse.

"El crecimiento es aumento progresivo y avance continuo del individuo desde el nacimiento hasta la madurez, e implica cambios estructurales al igual que funcionales que modifican las dimensiones del organismo". (MENESES MORALES, E.: 1973, p.31)

*Según Meneses Morales existen las siguientes etapas en el proceso del crecimiento:*

- a) Desde el nacimiento hasta los dos años es la infancia o edad de la lactancia.
- b) Desde los dos años hasta los seis, es la segunda infancia o edad preescolar.
- c) Desde los seis hasta los once años en las niñas, o los trece en los niños, la tercera infancia o edad escolar.
- d) Desde los once hasta los trece años en las niñas y a los quince en los niños, es la preadolescencia.
- e) Desde los trece hasta los dieciocho años en las mujeres, y de los quince a los veinte años en los hombres, es la adolescencia. (MENESES MORALES, E.: 1973)

#### **-Maduración:**

Este es un proceso en el que intervienen factores de orden fisiológico, mediante el cual, el niño va a lograr paulatinamente el dominio sobre su cuerpo, éste va en relación directa con el desarrollo del sistema nervioso, de ahí que los procesos del niño se observan de la cabeza a los pies; primero sostiene la cabeza y poco a poco va logrando la madurez para poder emprender la marcha; así pues, es un proceso lento en el que hay aumento de la masa corporal y se observa integración del sistema nervioso.

Por lo que se refiere a la evolución del niño, también existen parámetros establecidos denominados niveles de madurez que marcan el tipo de conductas que el niño debe alcanzar en cada etapa del desarrollo, en etapas posteriores, el conocimiento debe partir de aspectos concretos que recibe a través de los órganos de los sentidos llamados senso-percepciones, esto es, todo aquello que puede ver, tocar, oler, manipular, etc., y que le permite conocer su mundo; para luego comprender y dar sentido a los símbolos y a las abstracciones. (SPOOK DR... 1982)

## **-Desarrollo:**

En el desarrollo se toman en cuenta los cambios cuantitativos, estructurales u orgánicos y los cambios cualitativos de forma y comportamiento que inciden en la formación del niño, y que le habilitan o facilitan la adaptación.

Un proceso dinámico e integral, en consecuencia comprende el crecimiento, y la maduración como elementos importantes, pero también requiere de una estimulación temprana, completa, permanente y equilibrada de las capacidades bio-psico-sociales del niño a través de una extensa gama de experiencias educativas; estas experiencias son las que gradualmente ayudarán a formar hábitos en el pequeño, mediante la repetición y reforzamiento de las conductas que el chico realice adecuadamente; desarrollarán habilidades y destrezas en el niño a través de la utilización de su cuerpo y del trabajo manual; favorecerán las llamadas funciones mentales, tales como la memoria y la asociación, entre otras que le ayudarán a conocer y a comprender su entorno; fortalecerán lazos afectivos y propiciarán la socialización por medio de acciones que sean gratificantes al chico y le dan seguridad. *(MENESES MORALES, E.: 1973)*

## EVOLUCION INFANTIL

**Crecimiento**

**Desarrollo**

**Maduración**

PARA LOGRARLO SE REQUIERE DE:
-------------------------------

Temprana			
Completa			-Area afectivo social
<b>Estimulación</b> Permanente		<b>Del</b>	-Area intelectual o cognoscitiva
Equilibrada			
Armónica			-Area física motora

Una vez conceptualizado y diferenciado el Desarrollo Infantil del Crecimiento, se proseguirá a explicar las etapas por las que el niño atraviesa desde su nacimiento hasta la edad de cuatro años, haciendo hincapié en las características generales propias de cada etapa.

### 1.2.1 Etapas

Del primer al tercer mes los niños están abiertos al estímulo, empiezan a mostrar interés, curiosidad y sonrían fácilmente a la gente.

Al nacer, el niño posee ciertos reflejos que lo ayudan a sobrevivir durante los primeros días de su vida, fuera del útero, tales como:

-Reflejo de succión: En el cual si el niño es acercado al seno materno, buscará prenderse al pezón y succionará para obtener la leche de la madre.

-Reflejo de presión palmar: Sucede cuando se coloca el dedo del niño sobre la palma de la mano de un adulto, el niño lo empujará con fuerza. Dicha fuerza es tan grande que es factible sostener el peso del niño si se toman sus dedos con las dos manos. La planta del pie también se enroscará al tocarla.

-Reflejo de moro: Al recibir el niño un sobresalto reaccionará abriendo los brazos y las piernas como si fuese a tomar algo. Después las extremidades se enroscarán hacia su cuerpo y apretará los puños.

-Marcha: Si el niño es sostenido por debajo de sus brazos sobre una superficie firme, tratará de dar pasos. (STOPPARD, M.: 1992)

Los niños duermen mucho durante los primeros meses. El recién nacido, que en los primeros días dormía en posición fetal y fijaba la vista en un objeto de colores vivos, hacia finales del mes, levantará la cara y prestará atención a la música, a las voces y otros sonidos.

El llanto es un elemento comunicador en esta etapa. El niño llora para expresar necesidades de diversa índole, tales como: hambre, incomodidad por estar mojado o sucio, gases en el estómago, frío o calor excesivos, cólicos por estar en una sola posición, sueño, ruido y, principalmente necesidad afectiva, entre otras cosas.

Muchas de las veces el niño llora porque desea que lo quieran, necesita amor como todo ser humano. Lloro porque se siente solo, al no ver u oír a nadie alrededor y necesita saberse acompañado.

El niño se encuentra en esta etapa en un proceso de adaptación al mundo y es obvio que experimente estas sensaciones cuya reacción de autodefensa es el llanto.

"Un niño que se siente amado, acariciado, atendido, tendrá grandes posibilidades de ser un adulto capaz de amar y sentirse feliz, pues cuando las necesidades físicas y emocionales del pequeñito se satisfacen, sobre todo en esta época de adaptación al medio, se han dado los primeros pasos para alcanzar un equilibrado desarrollo integral". (AVAREZ DEL REAL, M.: 1980, p.90)

Durante esta etapa los niños están abiertos al estímulo, empiezan a mostrar interés, curiosidad y sonrñen fácilmente a la gente.

Asimismo, muchos niños durante estos meses están aptos para desarrollar una gran actividad motriz, los movimientos de sus extremidades serán rápidos; serán capaces de levantar la cabeza y el tórax al acostarlos boca abajo. Al finalizar esta etapa su cabeza ya no se balanceará hacia adelante, pero sí a los lados.



Seguirá con los ojos a una persona que se mueva cerca de él y concentrará su atención en objetos brillantes o de colores vivos.

Algunos especialistas opinan que la disciplina de un niño empieza al nacer. El niño es él y su medio. El niño y todo cuanto le rodea están en constante interacción. El bebé influye en el medio, pero también el medio influye en el niño. Los padres son los seres determinantes en la formación del niño.

A ellos les corresponde el establecimiento de los hábitos de alimentación, higiene, sueño y otros; y esto se deberá hacer desde el primer día de vida. (ALVAREZ DEL REAL, M.: 1988)

Entre los dos y los tres meses de edad, el niño ya ha desarrollado lo suficiente los sentidos de la vista, del oído y del tacto como para poder sentirse estimulado por juguetes de colores vivos, musicales o movibles.

De los tres a los seis meses de edad, el niño que en los meses anteriores aún tenía muchas de las características del recién nacido, en esta etapa del desarrollo, se irá preparando para integrarse cada vez más a la rutina familiar. Algunos logros de esta etapa son: capacidad de imitación, tono muscular, etapa prelinguísticas, comienzo del proceso de la detención. El niño ya puede hacer una vida social más activa fuera del hogar. (SPOOK, DR.: 1982)

A los tres meses habrán desaparecido en el niño los llamados reflejos arcaicos. Es capaz de sostener una sonaja; inicia la exploración de su cuerpo por medio del juego de sus manos.

Mira fijamente el objeto que le interesa, cuando se le acerca alguna persona sonrío, ésta es una manifestación que se considera como la primera conducta social.

A los cuatro meses, la cabeza del niño ya puede mantenerse más tiempo erecta. Gira la cabeza hacia algo que le llame la atención. Va siendo más consciente de lo que le rodea; reafirma cada vez más su individualidad.

El niño en esta etapa pasa la mayor parte del tiempo acostado.

Entre los cinco y los seis meses, el niño podrá rodar sobre su cuerpo. Cuando está boca abajo, levantará la cabeza y los hombros. La espalda, al ayudarlo a sentar, comienza a adquirir la posición erecta de tiempos posteriores. La cabeza se mantiene erguida.

A esta edad se puede estar capacitado para distinguir sonidos usuales. Tose sin tener necesidad real, porque es una nueva experiencia.

Explora más profundamente el mundo que lo rodea por medio de la boca, la nariz y los ojos. Los balbuceos seguirán como medio de comunicación afectiva con quienes lo rodean.

Al final de esta etapa podrá mantener el equilibrio cuando esté sentado. Su comportamiento suele ser inestable. Tal conducta habla del interés hacia un mundo lleno de objetos y personas, en el cual se siente inmerso cada vez más. (ALVAREZ DEL REAL, M.: 1988)

Entre los siete y los doce meses, se observan grandes adelantos en sus movimientos, que van del gateo a la caminata veloz, con un deseo de independencia, con el logro de la exploración de los objetos y los lugares que lo rodean; con esto el niño amplía su dominio sobre el mundo y adquiere mayor fuerza en el manejo de sus experiencias.

Los niños hacen -juegos sociales- y tratan de obtener respuesta de la gente, expresan emociones más diferenciadas, mostrando alegría, ira, temor y sorpresa.

Su exploración del medio es más aguda. Sus sentidos se encuentran mucho más alertas y maduros, ellos le brindarán la información que a esta edad necesita.

Al principio de esta etapa el niño hace mayor uso de los ojos e inspecciona los objetos más de cerca. La mayoría de los niños de esta etapa logran sentarse sin ayuda y otros están listos para gatear. Sus sonidos vocálicos están más evolucionados, pueden pronunciar sílabas como "ma", "pa" y "ta".

La etapa que transcurre entre el octavo mes y el año es de gran dinamismo. Del período previo de gateo, que muchos niños no tienen, pasan al de caminar. Su actitud frente a los extraños será todavía de timidez, temor o rechazo, según las características propias de cada niño. (ALVAREZ DEL REAL, M.: 1988)

En el período entre los diez y los once meses el niño puede ponerse de pie apoyándose en algo o por sí mismo.

Sus movimientos presentan una mayor coordinación (dedos, manos, torso, piernas y pies) en una interrelación cada vez mejor.

A los once meses, el niño se levanta desde la posición de sentado con facilidad. Algunos caminan, otros sólo lo hacen con ayuda.

A finales de esta etapa, cuando está a punto de cumplir su primer año se desplazará de un lado a otro con mayor dominio de sus movimientos.

Sus necesidades de dependencia de quienes lo rodean, pugnarán contra los impulsos de independencia en este período y los que siguen.

Entre el primer y el cuarto año, el niño atraviesa por una etapa de interés por el lenguaje, le gusta escuchar y repetir sonidos, utilizar palabras a las que poco a poco va dando estructura hasta lograr un lenguaje que si bien no es perfecto alcanza un gran nivel de comunicación, mediante el cual el niño logrará obtener respuesta para sus necesidades y ampliación de conocimientos. Entre el tercer y cuarto año empieza a usar el ayer, hoy y mañana, pero indistintamente, ya puede controlar el volumen y ritmo de su voz. Tiene un

gran interés por aprender, por lo que aprende a escuchar y escucha para aprender, habla consigo mismo, es común que juegue con un amigo imaginario.

Los niños en esta edad necesitan muy variadas actividades psicomotrices y estimulación sensorial para que su inteligencia se desarrolle.

El niño es muy autoritario y le gusta esforzarse. Con los niños de su edad puede mostrarse agresivo, cariñoso o indiferente, pero es incapaz de cooperar en algún juego, de ahí que se diga que es egocéntrico.

Las nociones de espacio y tiempo se van adquiriendo lentamente.

A los tres años todavía no está adquirida la percepción de las relaciones entre las cosas: más grande que, más pequeño que, más ligero que, más pesado que, etc., Comenzará a estarlo a los cuatro años.

A partir de los tres años y cada vez más, en la medida que se acerque al cuarto año, el niño se plantea y le plantea a sus padres, cantidad de preguntas entre las que destacan los " por qué "

Al cumplir los cuatro años, el niño está perfectamente a gusto en su casa en el seno de su familia, entre los extraños o con los niños de su edad, es decir, está listo para entrar a una sociedad como es la escuela. (TOESCA, Y.: 1987)

Indudablemente. para que el niño logre realizar todas y cada una de las conductas propias de su edad ya mencionadas, necesita ser estimulado por quien o quienes lo atienden.

Por lo anterior, a continuación se explicarán las áreas del desarrollo que deben ser estimuladas en el niño, a fin de que éste evolucione armónica e integralmente.

### 1.3 AREAS DEL DESARROLLO QUE SE DEBEN ESTIMULAR EN EL NIÑO

Para facilitar la estimulación y graduarla a la edad y capacidad del niño, existen áreas de desarrollo que son:

- a) Afectiva social
- b) Físico-motora
- c) Intelectual o cognoscitiva

#### 1.3.1 Area afectiva social

Se refiere a la estimulación que el niño necesita para lograr el dominio sobre sus emociones, a la educación de su sensibilidad y al proceso de sociabilización, que darán como resultado la facilidad para la adaptación a través de la seguridad individual.

Para estimular esta área, el comportamiento de los adultos debe ser congruente, debe educar con el ejemplo, siendo alegre, cordial, amable y sumamente accesible. Se le deben propiciar al niño experiencias educativas, tales como días sociales, fiestas y convivencias y en todas las actividades se debe fomentar el trabajo de grupo, el respeto, la aceptación, el manejo afectivo, etc. (SARAFINO, E. y ARMSTRONG, J.: 1988)

#### *-Afectividad*

En el desarrollo del niño, sin eliminar la importancia de otros aspectos, puede decirse que la afectividad juega un papel trascendental puesto que puede convertirse en una condicionante del desarrollo.

En torno a esto, se han realizado innumerables estudios y se ha comprobado que, en los primeros meses de vida, el niño que no recibe afecto, que no tiene contacto físico, que es privado de experiencias emotivas, frecuentemente presenta desde trastornos en el desarrollo generalizado hasta aparente retraso mental, es por ello que todas y cada una de las actividades que se realicen con el niño, deben contener una fuerte carga afectiva, que ayude al pequeño a manifestar sus emociones y a educar su sensibilidad.

El niño necesita aprender a convivir y a relacionarse tanto con otros niños, que compartan sus intereses y necesidades como con el adulto del que reclama calladamente, atención, orientación, afecto y aceptación. (MENESES MORALES, E.: 1973)

### *-Socialización*

Este término, se refiere al proceso por medio del cual el niño va ampliando paulatinamente sus contactos e interacciones con otros seres humanos.

Dadas las características egocéntricas naturales del niño, con las que éste cree ser el centro del universo, que todo gira en torno a sí y el mundo debiera adaptarse a sus necesidades; El proceso de socialización se da lenta y evolutivamente. El niño debe aprender a vivir en sociedad, adaptarse a sus normas e ir ampliando sus relaciones. Aquí se inicia la aceptación de los demás, así como el manejo de su resistencia a la frustración, es decir, que aprende a ceder y a compartir. (MONTESSORI, M.: 1988)

Con base en lo anterior se concluye que el afecto juega un papel relevante en cada una de las actividades que se realicen con el niño, sin importar cual sea, deben llevar una carga de afecto, atención, orientación y aceptación, de tal forma que éste se sienta amado y así pueda desenvolverse en todos los ámbitos de manera óptima.

Asimismo, el niño debe ser estimulado para que se adapte fácilmente a la sociedad. Debe aprender a vivir en ella, aceptando y cumpliendo sus normas y, aún más, debe saber como ampliar sus relaciones, es decir, debe aprender a convivir con los que le rodean.

### 1.3.2 Area físico motora

Se refiere al desarrollo motor del niño y es importante para lograr el dominio corporal. Cabe mencionar que el aprendizaje del niño se logra a través de los órganos de los sentidos; él necesita ver, tocar, oler e incluso chupar los objetos para conocerlos, de ahí que para estimular esta área se deben proporcionar al niño materiales variados con los que él pueda realizar diferentes tipos de actividades; no olvidando que también en ellas se debe ser entusiasta, impulsarlo, orientarlo, darle mucho afecto, y enseñarlo gradualmente a compartir los materiales. (SARAFINO, E. y ARMSTRONG, J.: 1988)

"El promedio de estatura y de peso del niño aumenta considerablemente en ocho meses, las proporciones del cuerpo del niño cambian debido que al mayor crecimiento ocurre en el torso y las piernas, las cuales se estiran con mayor rapidez que la cabeza. El crecimiento del esqueleto es el resultado de la conversión del tejido conjuntivo en cartilago y luego en hueso.

Adicionalmente, un suceso esperado acontece cuando aproximadamente entre los seis y los nueve meses de edad, surge el primer diente del bebé." (SARAFINO, E. y ARMSTRONG, J.: 1988, p.133)

#### **-Motricidad**

Este aspecto comprende el dominio que el niño adquiere sobre su cuerpo, que se puede observar y favorecer a través del manejo de materiales, del juego y de las manifestaciones de creatividad infantil.

La educación del niño está constituida sobre sus experiencias, únicamente el niño que domina el uso de su cuerpo puede aprender, es decir conocer y comprender, los elementos del mundo que le rodea y que le servirán al mismo tiempo para desarrollar su inteligencia.

El dominio de la motricidad, intervienen el crecimiento, la maduración y el aprendizaje, esto es, la experiencia; para conseguirlo se debe estimular tanto la coordinación motriz gruesa como la fina.

#### **- Coordinación motriz gruesa**

Se refiere a movimientos amplios de las extremidades del niño, piernas y brazos principalmente, que requieren de fortalecimiento y control que se puede favorecer por medio de la carrera, el salto, la marcha, etc. así como el uso de pelotas, arcos, globos y otros materiales que el niño pueda manipular y lanzar con libertad.

#### **- Coordinación motriz fina**

Este tipo de coordinación comprende los movimientos finos, es decir, los de la mano que requieren, por un lado, de precisión y, por el otro, de que el niño concentre su atención para tomar objetos pequeños, ensamblar materiales, construir torres, dibujar, pintar y todo aquello que gradualmente lo vaya habilitando para la escritura que desarrollará alrededor de los seis años. Este es un proceso mucho más lento, puesto que requiere de una maduración mayor y, en consecuencia, de una estimulación constante. (SARAFINO, E. y ARMSTRONG, J.: 1988)

A manera de conclusión se puede decir que el desarrollo motor del niño se logrará con base en propiciarle actividades en las que utilice sus sentidos, estimulándolo para que logre el dominio de su cuerpo. Para llevar a cabo lo anterior no debe olvidarse que se necesita tratar al niño con afecto, impulsándolo para que desarrolle las actividades requeridas eficazmente.



### 1.3.3 Area Intelectual o Cognoscitiva

Se refiere a la estimulación completa, secuencial y sistemática que el niño necesita para que, de manera gradual, vaya conociendo y comprendiendo el mundo que le rodea, lo que facilitará su adaptación y en consecuencia propiciará que el pequeño haga continuos "descubrimientos".

Esta área del desarrollo comprende todo aspecto del conocimiento; ya que para el niño todo es nuevo y que depende del adulto el aprendizaje que él vaya teniendo, por esto se debe graduar la estimulación y tratar de que sea variada.

Sus "descubrimientos" van desde el conocimiento de su cuerpo, el manejo del tiempo, la ubicación del espacio, la identificación de personas y objetos, etc. (SARAFINO, E. y ARMSTRONG, J.: 1988)

#### - Desarrollo Intelectual

Este comprende el lenguaje, el desarrollo de los sentidos, el pensamiento, la memoria, la formación de conceptos, la solución de problemas y la inteligencia entre otras llamadas funciones mentales superiores.

#### *Lenguaje:*

El desarrollo del lenguaje se va logrando paulatinamente, necesita de la maduración del aparato fono-articulador que el niño inicia desde los primeros meses de vida, a través del balbuceo, la imitación, repite sonidos a los que poco a poco va dando sentido conforme identifica los objetivos y establece relación entre ellos y las palabras; su lenguaje se va ampliando al adquirir nuevas experiencias educativas que le enriquezcan intelectualmente.

Como necesidad y medio de comunicación humana que es, el desarrollo del lenguaje se favorece de manera constante mediante toda acción de la vida cotidiana, aún así se debe estimular al niño a través de actividades específicas tales como: narraciones, fábulas, cuentos, representaciones teatrales, etc. (MONTESSORI, M.: 1988)

### *Desarrollo de los sentidos:*

El aprendizaje del niño se da a través de las sensopercepciones. El niño necesita ver, tocar, oler, chupar los objetos para conocerlos, ya que es así como se forman las "imágenes mentales", por medio de las cuales el niño va identificar y a nombrar los objetos; por ello, las actividades tendientes al desarrollo de los sentidos, deberán ser repetidas pero sin cansar al niño, aún cuando el objetivo esté bien definido, las experiencias educativas deberán ser variadas.

### *Memoria:*

Esta tiene una importancia extraordinaria para la vida, la actividad y el desarrollo infantil; pues gracias a la fijación en la memoria, se acumulan experiencias que, mediante el recuerdo y el reconocimiento, podrá usar el niño en su vida futura y que en consecuencia propiciarán y facilitarán el aprendizaje y la adaptación del niño.

Es por medio de ella que el niño es capaz de reconocer a personas y objetos, iniciándose esa función mental desde le momento mismo del nacimiento y siendo desarrollada a través de la repetición cotidiana y de la estimulación temprana.

### *Pensamiento:*

Es un proceso intelectual que permite desarrollar diversas funciones tales como: concentrarse, interesarse, conjeturar, considerar, comparar, componer, comprender, concluir, contemplar, conceptualizar, memorizar, recordar, imaginar, etc.

El pensamiento comienza por la transformación de sensaciones en percepciones. Lo percibido se asocia con el nombre, así el proceso del pensamiento se combina con las funciones de memorizar, ecdorar y reconocer, varias percepciones se interrelacionan y luego se centran en un común denominador, estas percepciones provocan asociaciones directas que dan lugar a comparaciones, así como también producen asociaciones directas, es cuando el proceso del pensamiento se combina con las funciones de la atención y la imaginación.

Cuando las percepciones provocan una actitud emocional, llevando a conclusiones objetivas y subjetivas, el curso del pensamiento se combina con las funciones emocionales,

la inteligencia y las motivaciones personales. Así, vemos como el pensamiento tiene sus relaciones con respecto de las actividades intelectuales. (MONTESSORI, M.: 1988)

#### *Solución de problemas:*

Según algunos autores es el tipo más complejo de aprendizaje; en ella se requiere que el niño combine y aplique dos o más reglas para así poder obtener determinado resultado. Al plantear algún problema, los niños mayores obtendrán mejores resultados que los pequeños.

Los niños emplean diferentes estilos al intentar solucionar un problema nuevo, los niños impulsivos generalmente responden rápida e incorrectamente a la solución de un problema, ya que no reflexionan sobre el producto de sus pensamientos y muestran poca inquietud por los errores que cometen; sin embargo, los niños reflexivos por lo regular, dedican más tiempo a pensar en algún problema y los solucionan con eficacia y exactitud; manifiestan prisa por lograr resultados correctos. Estas divergencias las considera Sarafino como diferencias en el estilo cognoscitivo. (SARAFINO, E y ARMSTRONG, J.: 1988)

#### *Inteligencia:*

Este término puede definirse de tres formas según algunos autores:

- a) La capacidad de aprender rápida y exactamente.
- b) La capacidad de utilizar abstracciones para solucionar problemas.
- c) La habilidad para adaptarse a situaciones nuevas o novedosas.

(SARAFINO, E. y ARMSTRONG, J.: 1988)

La inteligencia es entonces la capacidad general para aprender y comprender, es decir, de interpretar los signos y percibir las relaciones gracias a las cuales se explican los hechos que se pueden observar, así como la naturaleza de las cosas.

#### *Formación de conceptos:*

Por medio de las experiencias educativas, de las "Imágenes Mentales" y de la memoria, el niño va a ser capaz de asociar estímulos que lo llevarán paso a paso a la reformación o integración de conceptos, por ejemplo: no se puede decir que el niño tiene el concepto de "animal", si no se le ha mostrado distintas especies y si no ha estado en contacto directo con algunos de ellos. (MONTESSORI, M.: 1988)

Cabe destacar la importancia de la estimulación que el niño requiere para que paulatinamente vaya conociendo y comprendiendo el mundo que lo rodea, lo cual logrará a través de pequeños descubrimientos que irá haciendo por sí solo.

Por todo esto se hace necesario retomar las teorías de desarrollo infantil de autores de gran trascendencia como lo son Jean Piaget y Erick Erikson, mismas que se explican en los capítulos siguientes. con el fin de precisar y establecer las categorías específicas que se requieren para complementar la información.

## **CAPITULO II**

# **PIAGET Y SUS APORTES AL CONOCIMIENTO DEL DESARROLLO INFANTIL, TRES MESES A CUATRO AÑOS**

## 2.1 CONCEPTO DE DESARROLLO EN PIAGET

Los escritos de Jean Piaget introducen una variedad de divisiones en el desarrollo. Para él , el desarrollo de ser humano es "un proceso inherente, inalterable y evolutivo".

*(MAIER, H.: 1982, p. 108)*

Existen seis generalidades que resumen el concepto de desarrollo de Piaget:

- 1.- "Hay una continuidad absoluta de todos los procesos de desarrollo.
- 2.- El desarrollo responde a un proceso continuo de generalidades y diferenciación.
- 3.- Esta continuidad se obtiene a través de un desenvolvimiento continuo. Cada nivel de desarrollo arraiga en una fase anterior y se continúa en la siguiente.
- 4.- Cada fase implica una repetición de procesos del nivel anterior bajo una diferente manera de organización. Las pautas anteriores de conducta son experimentadas como inferiores y se convierten en parte del nuevo nivel superior.
- 5.- Las diferencias en la organización crean una jerarquía de experiencia y acciones.
- 6.- Los individuos alcanzan diferentes niveles dentro de la jerarquía, en el cerebro de cada individuo existe la posibilidad de todos estos desarrollos, si bien no todos se realizan". *(MAIER, H.: 1982, pp. 109 y 110)*

El desarrollo psíquico, que se inicia al nacer y concluye en la edad adulta, es comparable con el crecimiento orgánico: los dos consisten en una marcha hacia el equilibrio.

De la misma forma que el cuerpo evoluciona hasta alcanzar un nivel relativamente estable, caracterizado por el final del crecimiento y la madurez de los órganos, así también la vida mental puede concebirse como la evolución hacia una forma de equilibrio final representada por el espíritu adulto.

El desarrollo es por tanto, una progresiva equilibración, un continuo pasar de un estado de menor equilibrio a un estado de equilibrio mayor.

### **2.1.1 Seis conceptos básicos de Piaget**

A continuación se hará un breve resumen de seis conceptos básicos de Piaget que constituyen la armazón de sus descubrimientos empíricos. (ELKIND, D.: 978)

#### ***Conservación:***

Piaget ha tratado en sus estudios acerca de la conservación sobre la forma en que el niño llega a distinguir entre las apariencias y la realidad, la permanencia dentro del cambio aparente. Ha investigado en dichos estudios las soluciones progresivas del niño frente a problemas, tales como la equivalencia numérica de seis monedas puestas en un montón o dispuestas en una fila, o la equivalencia cuantitativa de una sustancia presentada en formas distintas, como por ejemplo, un cilindro o un círculo. Basándose en éstas y otras investigaciones, Piaget ha desarrollado una teoría general acerca del crecimiento intelectual. Se puede exponer el punto central de esta teoría: el niño descubre la conservación, lo permanente que trasciende los cambios aparentes, con la ayuda de la razón. Razonando sobre sus experiencias, el niño puede superar las ilusiones y descubrir la verdad.

#### ***Asimilación y adaptación:***

En la terminología de Piaget, asimilación y acomodación son los dos polos de conocimiento que se dan a todas edades y en todos los niveles del desarrollo mental. La asimilación, que es el tipo básico de conocimiento, cambia la información que se recibe por hacerla encajar en las formas de conocimiento ya existentes.

En muchos aspectos, el tipo de conocimiento de acomodación indica que la asimilación ha fallado. Por ejemplo, un niño que concibe a un perro como un animal de cuatro patas que ladra, si se encuentra con un perro africano que raramente ladra, no podrá relacionar este animal con el concepto que él tenía. Dicho ejemplo refleja el tipo de conocimiento de acomodación e indica cómo el niño va cambiando su concepto de perro para incluir en él a algunos que "no dicen algo".

### ***Equilibrio:***

El equilibrio puede considerarse como un proceso regulador, en un nivel más alto, que gobierna la relación entre la asimilación y la acomodación.

Se puede considerar al equilibrio como la fuerza dinámica que promueve la resolución de los conceptos de asimilación y acomodación que hacen posible las nuevas asimilaciones de un nivel más alto. No obstante, estas nuevas asimilaciones no siempre son adecuadas, de modo que serán necesarias nuevas acomodaciones y equilibrios. El crecimiento mental puede concebirse como una serie progresiva de intentos de asimilación, acomodaciones necesarias y nuevas asimilaciones equilibradas en un nivel superior.

### ***Estructuras cognoscitivas:***

En la teoría de Piaget la frase "estructura cognoscitiva" tiene sentidos muy diversos. Básicamente se refiere a la organización mental o las habilidades que posee el niño.

Por lo tanto, cuando Piaget al hablar de un niño, dice que está en el "nivel de operación concreta", está afirmando que este niño posee una serie única de capacidades mentales que le distinguen de los otros niños más pequeños que todavía no las poseen.

### ***Operaciones mentales:***

Las operaciones mentales son los instrumentos del pensamiento. Son las estructuras cognoscitivas puestas en acción, es decir, aplicadas a los problemas actuales del mundo. Siempre que un niño razona, actúa sobre aspectos de la realidad del lenguaje o del contenido mental. Aunque los niños tienen una capacidad de razonamiento implícita y pueden llegar a



deducciones intuitivas, no pueden razonar utilizando símbolos, que son el indicativo de verdaderas operaciones mentales.

***Esquemas:***

Para Piaget, un esquema es una estructura mental determinada que puede ser transferida y generalizada. Un esquema puede producirse en muchos niveles distintos de abstracción.

Unos de los primeros esquemas es el objeto permanente, que permite al niño responder a objetos que no están presentes sensorialmente. Más tarde, el niño consigue el esquema de una clase de objetos, lo que le permite agruparlos en clases y ver la relación que tienen los miembros de una clase con los de las otras. En muchos aspectos el esquema de Piaget se parece a la idea tradicional de concepto, salvo que se refiere a operaciones mentales y estructuras cognitivas en vez de referirse a clasificaciones perceptuales.

## **2.2 APORTES AL CONOCIMIENTO DEL DESARROLLO INFANTIL**

Para poder describir la teoría del desarrollo de Piaget se requieren examinar los supuestos que le sirven de base, concentrados en los siguientes apartados: (MAIER, H.: 1982)

1. Enfoque de la elaboración teórica.
2. El orden de los cosmos.
3. Etiología de la conducta humana.
4. Valores humanos fundamentales.
5. El núcleo del funcionamiento humano.
6. El recién nacido.
7. El ambiente físico, social e ideacional.

### **1. Enfoque de la elaboración teórica**

Piaget parte del supuesto de que la investigación detallada de una pequeña muestra de una especie suministrará una información básica inherente a todos los miembros de la misma. Para Piaget la investigación empírica es un instrumento que confirma hechos establecidos previamente por vía lógica. Ya establecidos los hechos es factible generalizar sobre ellos. Estos hallazgos son útiles para la adquisición inductiva de datos nuevos y como base para la educación hipotética de nuevos conceptos.

La investigación empírica unida al modo inductivo de razonamiento es similar a uno de los dos métodos de investigación que Piaget introduce:

1) El análisis paso a paso fundamentado en una investigación de causa y efecto, que forma una red caracterizada por las relaciones jerárquicas y los vínculos combinados.

Por otra parte, el razonamiento por vía lógica combinado con la construcción de hipótesis por deducción es semejante al otro método de investigación de Piaget.

2) El análisis de las implicaciones, considerando el campo como un todo y también la coordinación de sus partes.

Piaget enfatiza que la lógica simbólica puede aplicarse de manera científica como instrumento de investigación, al menos en la misma medida que las técnicas estadísticas utilizadas comúnmente.

Lamentablemente, según Smith E., Piaget interrumpió su trabajo y su esquema de desarrollo en el punto en que un individuo tiende a usar los mismos instrumentos que aquél empleó básicamente en sus actividades de investigación. (MAIER, H.: 1982)

## **2. El orden del cosmos**

Piaget cree en el orden universal. Propone una sola unidad de todas las cosas: biológicas, sociales, psicológicas e ideacionales, en los sistemas vivos como en los inertes. Para él, toda la ciencia está interrelacionada. Insiste en la unidad cósmica, lo que explica la idea de que sus propias muestras son representativas. Supone que cualquier desviación, ya sea cultural o hereditaria, es una variación no consecuente del proceso regular de desarrollo.

## **3. Etiología de la conducta humana**

La teoría de Piaget del desarrollo cognoscitivo descansa en una cadena de supuestos que tiene explicación en dos aspectos diferentes de su teoría del desarrollo. Primero, el crecimiento biológico apunta a todos los procesos mentales como continuación de procesos motores innatos; y segundo, en los procesos de la experiencia, el organismo descubre la existencia separada de lo que experimenta. Es decir, no es tanto la maduración como la experiencia lo que define la esencia del desarrollo cognoscitivo.

## **4. Valores humanos fundamentales**

El origen de los valores humanos que fundamentan el trabajo de Piaget pueden encontrarse en sus conceptos del orden cósmico y en su propia filosofía de la vida. Piaget dice que es posible explicar los valores básicos mediante el supuesto de que los mismos siguen un esquema evolutivo, o de que la evolución se ajusta a un sistema de valores.

Piaget afirma que los hombres alcanzan un sentido de solidaridad tan pronto logran cierto nivel de madurez.

## **5. El núcleo del funcionamiento humano**

La teoría de Piaget descansa en el supuesto de que la personalidad humana se desarrolla a partir de un manejo de funciones intelectuales y afectivas, y de la interrelación de las dos funciones. Los procesos intelectuales orientan al individuo organizando e integrando estas funciones de la personalidad humana.

Piaget sostiene que, alcanzar una situación de casi equilibrio en condiciones de cambio constante, es la meta de todas las funciones humanas, tales como: biológicas, afectivas y principalmente mentales. Define el equilibrio como un estado en el cual "... todas las transformaciones virtuales compatibles con las relaciones del sistema se compensan mutuamente" (MAIER, H.: 1982, P.106)

## **6. El recién nacido**

Piaget supone que el niño nace como un organismo biológico provisto de una serie de reflejos cuya estructura psicológica puede describirse como una conciencia protoplasmática. Al recién nacido se le atribuyen tres impulsos o conductas instintivas filogenéticamente heredadas:

- Impulso a nutrirse.
- Impulso hacia un sentido de equilibrio.
- Impulso hacia la independencia respecto del ambiente y la adaptación al mismo

## **7. El ambiente físico, social e ideacional**

La posición de Piaget implica la aceptación del teorema de Durkheim, según el cual todas las realidades sociales, valores y procesos, son creación de los hombres.

Piaget postula que el individuo y su ambiente representan un todo sincrético. Sin el hombre, el mundo social e ideacional no constituye una entidad, dicho mundo es el reflejo de la socialización experimentada por cada individuo en su desarrollo cognoscitivo.

Una vez descritos los supuestos fundamentales de la teoría de Piaget, se puede proceder a la explicación de ésta.

La teoría de desarrollo de Piaget se fundamenta en tres fases básicas.

- 1) Fase sensoriomotriz (de 0 a 2 años).
- 2) El período de preparación para el pensamiento conceptual (2 a 11-12 años).
- 3) La fase del pensamiento cognoscitivo (11 ó 12 años en adelante).

De esta forma, se analiza la teoría de Piaget en el marco de sus fases de desarrollo más tradicionales: la fase sensoriomotriz, la preconceptual, la del pensamiento intuitivo, la de las operaciones concretas y la de las operaciones formales. Estas fases están subordinadas a la edad del niño, pero no están sujetas a ésta con referencia a su orden de secuencia.

## Desarrollo Cognoscitivo Jean Piaget

Modalidad de Inteligencia	Fases	Estadios
I. Inteligencia Sensoriomotriz.	Fase sensoriomotriz	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Uso de reflejos.</li><li>2. Primeros hábitos y reacciones circulares primarias.</li><li>3. Coordinación de la visión y la presión, reacciones circulares secundarias.</li><li>4. Coordinación de esquemas secundarios y su aplicación a nuevas situaciones.</li><li>5. Diferenciación de esquemas de acción mediante las reacciones circulares terciarias; descubrimiento de nuevos medios.</li><li>6. Primera internalización de esquemas y solución de algunos problemas por deducción.</li></ol>

## Desarrollo cognoscitivo Jean Piaget

---

**Modalidad de****Inteligencia**

---

**Fases****Estadios**

---

**II. Inteligencia representativa mediante operaciones mentales.****Fase preconceptual.**

1. Aparición de la función simbólica y comienzo de acciones internalizadas acompañadas de representación.

**Fase del pensamiento intuitivo.**

2. Organizaciones representacionales basada tanto en configuraciones estáticas como la asimilación de la propia acción.

3. Regulaciones representaciones articuladas.

**Fase operacional concreta.**

1. Operaciones simples (clasificaciones, seriaciones, correspondencias, término, etc.).

2. Sistemas totales (coordenadas, conceptos proyectivos, simultaneidad).

## Desarrollo cognoscitivo Jean Piaget

---

Modalidad de Inteligencia	Fases	Estadios
III. Inteligencia representativa mediante operaciones formales.	Fase operacional formal.	1. Lógica hipotético y operacional combinatorias.  2. Estructura de "reticulado" y el grupo de cuatro transformaciones.

---

*(Tomado de MAIER, H.: 1982)*



Para fines prácticos de esta investigación serán utilizadas básicamente la fase sensoriomotriz, la cual abarca desde el nacimiento hasta aproximadamente los 24 meses de edad, y la fase preconceptual que concierne al niño de 2 a 4 años.

A continuación se dará una descripción de cada uno de los estadios de la fase sensoriomotriz, así como también de la fase preconceptual.

### **2.2.1 Fase sensoriomotriz**

La palabra sensoriomotriz describe eficazmente el primer período del continuo desarrollo, que depende básicamente de la experiencia sensoriomotora y somatomotora.

Esta fase comprende un período que va del nacimiento hasta aproximadamente los 24 meses, período durante el cual se entiende que el niño es un bebé, por la dependencia de su cuerpo como medio de autoexpresión y comunicación.

En la terminología de Piaget, la palabra sensoriomotriz significa que el niño crea un mundo práctico totalmente vinculado con sus deseos de satisfacción física en el ámbito de su experiencia sensorial inmediata.

Las tareas fundamentales de este período de desarrollo son la coordinación de los actos o actividades motoras, y la percepción o sensopercepción. Es decir, el nuevo organismo debe verse como una parte activa de su medio y con capacidad de percibir a este último en el horizonte de su experiencia inmediata.

Para Piaget, el desarrollo sensoriomotriz puede explicarse de acuerdo con los siguientes seis estadios sucesivos de organización:

1. Uso de los reflejos.
2. Reacciones circulares primarias.
3. Reacciones circulares secundarias.
4. Coordinación de los esquemas secundarios y su aplicación a nuevas situaciones.

5. Reacciones circulares terciarias.

6. Invención de medios nuevos mediante combinaciones mentales. (ELKIND, D.:

1978 y MAIER, H.: 1982)

### *1. Uso de los reflejos*

El primer mes de vida se caracteriza por la ejercitación de los reflejos. Con el nacimiento, la individualidad del niño se expresa en el llanto, la succión y las variaciones del ritmo respiratorio. Estas respuestas conductuales conforman la iniciación del desarrollo de la personalidad.

El uso repetitivo de los reflejos, combinado con la maduración neurológica y física, tiende a formar hábitos.

La adaptación, un proceso fundamental en la concepción de Piaget, empieza con las primeras variaciones de los actos reflejos y del repertorio de la conducta.

La adaptación, implica una asimilación generalizada, en la que el niño integra cada vez más elementos de su medio momentáneo e inmediato. Dicho proceso de integración no es selectivo e incluye todos los estímulos a los cuales su equipo sensorial puede responder.

El niño de un mes se encuentra en una fase puramente autista. Adapta su medio totalmente de acuerdo con sus propias demandas orgánicas.

### *2. Reacciones circulares primarias*

Señalan el comienzo del segundo estadio, cuando los movimientos voluntarios reemplazan lentamente a la conducta refleja. Este desarrollo requiere una maduración.

Aproximadamente al segundo mes, el niño tiene actividades básicamente de repetición voluntaria de lo que antes no era más que una conducta automática. Esta repetición de la conducta es ahora una respuesta deliberada al estímulo reconocido de una

experiencia previa. Las respuestas adquiridas accidentalmente se convierten en nuevos hábitos sensoriomotrices.

La reacción circular primaria proporciona una pauta de organización, un esquema mediante el cual dos o tres factores se organizan en una pauta de relación, superpuesta a las pautas de acción previas: la reproducción, la repetición y la secuencialidad.

Para Piaget, el esquema es la pauta establecida de una unidad psicológica significativa y repetible de conducta, que puede repetirse y coordinarse con otros.

El individuo en crecimiento puede utilizar nuevas funciones sensoriomotrices. Por ejemplo, la visión se convierte en una experiencia continua; la succión, la prensión y la audición proporcionan episodios de experiencia con pautas de reacción circular recientemente desarrolladas.

En lo que concierne al autismo que presenta el niño en esta etapa, lo abandona lentamente y comienza a reconocer secciones de su ambiente. Sin embargo, es incapaz de distinguir entre los estímulos externos e internos, ya que para él cada uno representa un ambiente separado.

Lo fundamental de este período consiste en la capacidad del niño para incorporar los nuevos resultados de su conducta como parte de una conducta continuada.

### *3. La reacción circular secundaria*

Esta expresión describe el tercer estadio de desarrollo.

Entre el cuarto y el noveno mes, la conducta del niño continúa desarrollando formas familiares de experiencia. Su aparato sensoriomotor es capaz de incorporar o conocer sólo los hechos a los cuales ha llegado a acostumbrarse. El objetivo fundamental de la conducta es la retención, no la repetición. El niño se esfuerza por lograr que los hechos duren, por crear un estado de permanencia. Dicho esfuerzo determina un conocimiento del ambiente y la acomodación del mismo. Este es el primer conocimiento real que le niño tiene de las fuerzas ambientales.

Las nuevas reacciones secundarias repiten y prolongan las reacciones circulares primarias. Por ejemplo, el reflejo de presión se desarrolla a partir de una secuencia de "aferrar y retener" para desembocar en actividades unificadas como lo son el sacudir, empujar o arrastrar.

Piaget afirma que es difícil describir el comienzo del juego, pero que una vez que éste ha aparecido sus antecedentes se revelan fácilmente en la repetición, las actividades circulares y la adquisición de nuevas habilidades. Por ejemplo, el sacudir puede convertirse en juego cuando se asimila la correspondiente habilidad. Indudablemente una actividad se transforma en juego si el individuo la repite como el despliegue de una conducta comprendida.

En los primeros seis meses de edad, el efecto tiene escaso significado, porque el niño carece de un sentido de permanencia. Piaget atribuye la preferencia y la dependencia inicial del niño respecto a la persona que lo cuida o que le proporciona cuidados maternos al simple deseo de una permanencia afectiva sin localización. Es decir, en estos casos el afecto domina los procesos primarios sin fundamento histórico ni racional.

#### *4. El estadio de los esquemas secundarios y su aplicación a nuevas situaciones*

En éste se incluye el cuarto estadio sensoriomotriz, y tiende a coincidir con el primer aniversario del niño.

Durante este estadio el niño utiliza logros de conducta anteriores esencialmente como base para incorporar otros a su repertorio cada vez más amplio. Piaget cree que este período, aunque transitorio, tiene gran importancia.

Los modos familiares de las actividades sensoriomotrices se aplican a nuevas situaciones. El aumento de la experimentación, facilitado por la mayor movilidad del niño, orienta el interés de éste hacia un ambiente que está más allá de su funcionamiento hasta entonces limitado. Ahora realiza experiencias con objetos nuevos, prueba y experimenta nuevas formas de manejarlos. Así, durante este período el niño se dedica a una experimentación constante y repetida.

Hacia el fin del primer año de vida del niño, éste ha refinado su capacidad de generalizar y diferenciar.

Quando el niño puede interpretar estos signos, prever la acción y percibir su propio universo, más allá de los límites de la esfera de acción sensoriomotriz, comienza a perfilarse la capacidad de razonamiento inteligente. En esta fase del desarrollo, la conducta se basa en el ensayo y el error; el niño utiliza anteriores pautas de conducta de modos diferentes y selecciona los resultados más útiles para la consecución de los objetos deseados. Piaget reconoce que durante este período la adaptación es un resultado de la experimentación casual.

### *5. Reacciones circulares terciarias*

El descubrimiento de nuevos medios a través de la experimentación activa conduce a las reacciones circulares terciarias propia del quinto estadio, el cual tiene lugar en la primera mitad del segundo año de vida.

Los procesos acomodativos proporcionan un mayor equilibrio a los procesos que en un principio no eran más que asimilativos.

La experimentación activa aún constituye una gran parte de las actividades cotidianas, incluida la progresión de las reacciones circulares primarias, secundarias y terciarias, como repetición cíclica de procesos anteriores, con el agregado de cualidades adquiridas recientemente. Esta experimentación incluye la aplicación de antiguos medios, propios de las reacciones circulares secundarias, a nuevas situaciones. El niño incorpora a su conocimiento los actos de esta nueva experimentación y sus resultados. Piaget localiza en esta repetición cíclica las raíces del juicio racional y, en definitiva, del razonamiento intelectual.

La aplicación de medios familiares a nuevas situaciones o la invención de nuevos medios constituyen una serie de razonamientos reales, puesto que el esquema utilizado en calidad de medio, ya sea algo familiar o inventado en el momento, está incluido en el esquema que caracteriza el resultado final.

Corresponde al razonamiento el mérito de esta repetición cíclica. El individuo trata de aprehender la situación en que esté inmerso tal como es y empieza a observar sus componentes.

El niño puede ingresar ahora en una secuencia de acción, el niño se interesa más por su ambiente.

Piaget observa que los indicios sensoriales, la percepción y la conciencia perceptiva constante implican tres adquisiciones claramente diferenciadas. Los indicios sensoriales no siempre señalan percepción, del mismo modo que la percepción no siempre garantiza la conciencia de esa misma percepción.

Piaget atribuye al niño más pequeño la capacidad de retener pautas de conducta previas, tan pronto éstas se han convertido en parte de una secuencia de conducta. Ahora, con la capacidad de distinguir entre los objetos y la acción en proceso de desarrollo, el niño puede continuar considerando un objeto más allá de su propia percepción sensoriomotriz mientras comprende la relación inmediata del mismo con lo que resta después de la secuencia de acción. Es decir, el conocimiento de la relación de un objeto con otros es esencial para la rememoración del objeto. Por consiguiente, la incapacidad de recordar responde a una incapacidad de comprender relaciones. Durante este período temprano del desarrollo infantil, sólo se entienden y reflejan en actos las relaciones inmediatas.

La capacidad de imitar depende de la acomodación sistemática del poder discernir diferencias entre los objetos. La capacidad de imitar, de ser o de actuar como otra persona, no aparece, de acuerdo con Piaget, hasta aproximadamente en el segundo año de vida y, aún en esta edad, se reduce a la fase de acción de su modelo, ya que el niño aún no puede retener todavía un modelo como símbolo mental en sí mismo, o designar una clase de actos u objetos que esté en condiciones de utilizar a voluntad, a pesar de la ausencia perceptual del modelo real.

El juego se convierte paulatinamente en una función expresiva del niño en desarrollo, y consiste básicamente en la repetición de la conducta aprendida como ocupación satisfactoria para el individuo.

Piaget utiliza el término *significante* para referirse al signo mental de una acción subsiguiente. El juego se halla cada vez menos comprometido con el contexto del medio existente y comienza a tener sentido sólo en el ámbito del mundo ficticio y personal del propio niño.

## *6. Invención de nuevos medios mediante combinaciones mentales*

Este estadio se inicia alrededor de la segunda mitad del segundo año de vida. La fase mediante combinaciones mentales sugiere un nivel avanzado de conducta intelectual.

Este estadio de desarrollo es la culminación de adquisiciones anteriores y es el puente hacia la siguiente fase de desarrollo. En él, el niño tiende a actuar de manera definida, hasta que se consolidan sus pautas de acción. Al paso del tiempo, éstas se transforman en su esquema de conducta, por el proceso mismo de su experiencia con ella. Estos primeros indicios de operaciones mentales aparecen como productos de la intuición, término que Piaget aplica a veces a este estadio.

Hasta aquí el niño se ha limitado al conocimiento de su medio únicamente en cuanto se refiere a su secuencias de acción. Hacia la segunda mitad del primer año, el niño adquiere clara conciencia de los objetos como centros independientes y autónomos dotados de cualidades que les pertenecen, al margen de su propia intención y acción.

Durante la segunda mitad del segundo año de vida, el niño revela un conocimiento de la permanencia de los objetos y simultáneamente descubre un enfoque nuevo de su ambiente. Lo que es más importante, percibe y utiliza objetos por sus cualidades intrínsecas.

En otras palabras, el niño adquiere lentamente la capacidad de percibir un objeto separándolo y recordándolo al margen de su presencia perceptual. Además comienza a relacionar el objeto con nuevos actos y viceversa sin percibir en realidad todos los actos. El niño entonces, percibe y recuerda de un objeto, aquellos aspectos que en un período determinado fue capaz de comprender. Sin embargo, ya ha comenzado a prever la acción, por su capacidad de responder a las señales; y con la adquisición de las imágenes retenidas y la capacidad de relacionarlas con experiencias anteriores, comienza a formular nuevas imágenes propias. En suma, piensa.

El niño posee una capacidad inicial de recordar sin tener que repetir una actividad con su sistema sensoriomotor, a través de la imitación intenta ahora copiar el acto mismo o el símbolo representativo del acto. Este modo de conducta es importante para la imitación de

los sonidos en el desarrollo del lenguaje. Anteriormente, el juego había sido puramente funcional.

Sin embargo, la adquisición de símbolos representativos abre nuevas posibilidades en la esfera de la conducta de juego.

Piaget define a la egocentricidad como un estado de confusión entre el sí mismo y el mundo externo. Se denomina egocentrismo al estado indiferenciado de conciencia que existe antes del caracterizado por las perspectivas múltiples. En esencia, toda la conducta del niño descansa en una falta de diferenciación entre éste y su ambiente. La egocentricidad se debe a una ignorancia de la perspectiva social más que a una falta de sensibilidad social. (MAIER, H.: 1982)

La identificación como proceso mental, se hace evidente hacia el fin del segundo año de vida; en el transcurso de este proceso, el niño imita y recuerda las características reproducibles del modelo. La capacidad de imitar depende del nivel de su desarrollo intelectual, y la elección del modelo se vincula con su interés en asimilar la conducta de aquel, es decir, la identificación eficaz descansa en la capacidad intelectual de diferenciar y en el incentivo afectivo a imitar.

Piaget afirma: "Cuando el objeto percibe a los objetos como diferenciados de sí mismo y a los modelos como objetos, ya no puede asimilar íntegramente los modelos; los percibe diferentes y similares a sí mismo. Ahora ya no es sólo la identidad, sino también la similitud lo que se convierte en fuente de interés. Es verdad que aún son únicamente los modelos que tienen cierta analogía con los esquemas del niño los que determinan la imitación. Aquello que se encuentran muy alejados de su experiencia lo dejan indiferente". (Citado por MAIER, H.: 1982, p.126)

### **2.2.2 Fase preconceptual**

Esta fase concierne al niño de 2 a 4 años. Para Piaget, este es un período de transición entre las pautas de vida propias de una conducta puramente dedicada a la autosatisfacción y la conducta rudimentariamente socializada.



La vida del niño en el período de 2 a 4 años parece ser de investigación permanente y continua. Investiga su ambiente y las posibilidades de actividad en él. Todos los días descubre nuevos símbolos que utiliza en la comunicación consigo mismo y con otros. Estos símbolos todavía tienen, en esencia, una referencia personal para él.

Aunque el niño y el adulto emplean más o menos el mismo lenguaje, no siempre poseen un marco común para comunicarse; el contenido del pensamiento del niño es fundamentalmente preconceptual.

El conocimiento que el niño tiene del mundo se limita a lo que percibe de él; no sabe de alternativas. Percibe sus mundos físicos y social según la experiencia previa que ha tenido de ellos. Esta visión limitada de las cosas lo lleva al supuesto de que todos piensan como él y lo comprenden sin que él deba esforzarse por expresar sus pensamientos y sentimientos.

El juego ocupa la mayoría de las horas de vigilia del niño, pues esta actividad sirve para consolidar y ampliar sus adquisiciones anteriores. El juego, con su énfasis en el cómo, se convierte en el instrumento primario de adaptación; el niño transforma su experiencia del mundo en juego con rapidez.

Como el juego, el lenguaje también es vehículo del desarrollo. El niño repite palabras y las vincula con objetos visibles o acciones percibidas. Debido a su reciente adquisición de la fonación adecuada y al uso más o menos correcto de las palabras, el niño de 2 a 3 años utiliza el lenguaje para expresar su propia experiencia. Como en el juego, el niño experimenta su mundo exclusivamente desde un punto de vista egocéntrico. La comunicación mediante el lenguaje verbal o no verbal establece un vínculo entre el pensamiento y la palabra. El lenguaje llega a ser posible en el momento en que el niño renuncia a su mundo autista y a su respuesta circular primaria de autoimitación.

La imitación de otros y la imitación simbólica son en general procesos espontáneos en los niños de esta edad.

La falta o el grave retraso del juego, el lenguaje o la conducta imitativa deja al niño en su mundo autista y lo torna menos sensible al influjo de su medio. El juego que implica lenguaje e imitación, conduce a la comunicación con el mundo exterior y a un gradual proceso de socialización.

El pensamiento y la razón en el niño de 2 años son totalmente egocéntricos; el uso del lenguaje no siempre indica que el niño haya alcanzado una organización intelectual más avanzada. (ELKIND, D.: 1978)

Las tendencias del niño a atribuir poder a los objetos están cerca del preconcepto de causalidad y de la percepción de las características fenoménicas.

El niño se siente cerca de los que satisfacen sus necesidades e intereses inmediatos. Los elige como modelo.

En este nivel, la identificación se origina en una combinación de imitación y de sentimientos de temor y reverencia proviene de la constante experiencia del niño con dicho modelo, generalmente representado por los padres, porque éstos han mantenido una permanente asociación con las secuencias de conducta más satisfactorias para el propio niño. Son también los únicos modelos que el niño conoce y puede incorporar a su esquema intelectual y afectivo.

El centro del juego de los niños de 3 ó 4 años son sus propias actividades. Por consiguiente, "ganar" significa realizar eficazmente dichas actividades. A menos que su triunfo exija la eliminación del otro niño, no le parece nada contradictorio que varios niños triunfen al mismo tiempo. Lo único que importa es completar exitosamente su juego.

En general, la teoría de Piaget proporciona un marco de referencia. Sus tendencias de desarrollo describen las posibilidades individuales. En sí, su teoría demuestra con claridad que en el desarrollo cognoscitivo existen pautas regulares cuya experiencia todos realizan. A su vez, ello permite predecir el modo y el grado de comprensión de un individuo en todo el curso de su desarrollo.

Se considera a la interacción como un aspecto fundamental del desarrollo humano; al interactuar un organismo con su medio acciona sobre los objetos y elabora operaciones intelectuales que amplían sus esquemas de conocimiento. La interacción es considerada como una forma simbólica de la comunicación humana a través de la cual se aprenden y reproducen valores morales, actitudes y patrones de conducta de la sociedad a la cual se pertenece. Mediante esta clase de intercambios el niño va asimilando no sólo los contenidos de la experiencia cultural, los procedimientos y las formas del comportamiento cultural.

La interacción es parte del proceso de socialización y se encuentra íntimamente ligada al desarrollo afectivo del niño, lo que implica que todos los contactos que establezca con las personas, sean niños o adultos, tendrán una carga emocional importante que repercutirá trascendentalmente en la formación de su personalidad, en el logro progresivo de su equilibrio y autonomía, así como en la forma de interrelacionarse con los otros miembros de su grupo social.

Por lo anterior, se considera necesario profundizar en el proceso de socialización dada su vital importancia en el desarrollo del ser humano. Debido a que Piaget no hace un análisis de dicho proceso como se requiere para la presente investigación, se ha retomado la teoría de Erikson para estos fines, misma que se describe en el siguiente capítulo.

## **CAPITULO III**

### **ERIKSON Y SU APORTES, TRES MESES A CUATRO AÑOS**

### 3.1 FUNDAMENTOS DE LA TEORÍA DE ERIKSON

La teoría de Erikson se fundamenta sólidamente en la tradición psicoanalítica. Sostiene una teoría de la personalidad que destaca el contexto social en que ocurre el desarrollo. Con base en el sistema freudiano, "la teoría de Erikson también incluye una estructura de la personalidad dividida en tres partes: "el id, el ego y el super ego".

(SARAFINO, E y ARMSTRONG, J.: 1988, p. 120)

Sin embargo Erikson discrepa en diversos aspectos con la teoría freudiana, existen cuatro áreas principales en las cuales aparecen esas discrepancias:

Primero, Erikson confiere una función más importante a los factores sociales y culturales de las que Freud le otorgó. Consecuentemente, su teoría es más bien una teoría psicosocial del desarrollo de la personalidad que una teoría psicosexual.

La segunda diferencia, es que Erikson sostiene que la personalidad está poderosamente influida por múltiples fuerzas sociales, y donde Freud consideraba que los padres eran casi exclusivamente los factores sociales determinantes de la personalidad, Erikson sitúa al niño en la base social más amplia de la familia y su herencia cultural.

La tercera diferencia es que, mientras Freud estaba preocupado con lo que él consideró que eran productos relativamente irreversibles de los vínculos patológicos entre padres e hijos, Erikson se concentró en las condiciones que promueven la expansión existencial de la personalidad,

La cuarta diferencia consiste en que las ocho etapas de la teoría del desarrollo de Erikson, comprenden toda la vida; él concibe objetivos únicos e importantes acontecimientos en cada etapa, a través de la infancia, la edad madura y la vejez. (SARAFINO, E. y ARMSTRONG, J.: 1988)

Una reseña de los supuestos fundamentales de la teoría de Erikson debe incluir, necesariamente, las formulaciones freudianas que dicho autor considera sobrentendidas.

A continuación se dará una breve explicación de los supuestos freudianos en que se basa Erikson y que se resumen en siete rubros:

1. Enfoque de la elaboración teórica.
2. El orden de la vida humana.
3. Valores humanos fundamentales.
4. Etiología de la conducta humana.
5. El núcleo del funcionamiento humano.
6. El recién nacido.
7. El ambiente físico, social, cultural e ideacional.

#### **1. Enfoque de elaboración teórica**

Erikson confía naturalmente en las técnicas y los métodos psicoanalíticos. Según este autor, el psicoanálisis depende de la comprensión de los hábitos individuales que son idiosincrásicos, y que convierten en los "medios oficiosos", el placer franco o la inquietud secreta. (MAIER, H.: 1982, p.25)

Erikson sugiere que el juego constituya la situación más adecuada para estudiar el Yo del niño, así como Freud pensaba que el estudio de los sueños era el camino que llevaba al inconsciente del adulto.

Erikson destaca que cada estudio de casos contribuyen a comprobar o enriquecer la trama de su teoría total. Como él mismo describe "Aquí nos interesa más la configuración general y la interpretación de los enfoques de desarrollo en el mundo que la aparición inicial de habilidades específicas que han sido tan bien explicadas en la literatura dedicada al desarrollo infantil". (Citado por MAIER, H.: 1982, p.26)

#### **2. El orden de la vida humana**

Erikson admite que "al iniciar una serie de equilibrios básicos, de los cuales parece depender la salud psicosocial de una personalidad, encontré implícito un sistema latente de valores universales basado en la naturaleza del crecimiento humano, las necesidades del Yo en proceso de desarrollo y ciertos elementos comunes en los sistemas de educación infantil". (Citado por MAIER, H.: 1982, p.26)

El desarrollo psicológico y social sucede al biológico; el desarrollo del Yo determina la confluencia recíproca del organismo humano y su mundo: "Los mismos actos que ayudan al bebé a sobrevivir ayudan a la cultura a sobrevivir en él". (MAIER, H.: 1982, p.27)

Erikson también concilia la unidad en la continuidad con los reclamos sociales de unidad en la discontinuidad. La unidad es la resultante de presiones contrarias y continuas durante las diferentes fases del desarrollo.

### **3. Valores humanos fundamentales**

Erikson destaca el poder creador y adaptativo del individuo, y respeta la capacidad original de cada uno para crear su modo de vida, para asumir su propia fé y su propia indignación. No cree que la conducta humana sea buena ni mala, sino que cada ser humano puede producir potencialmente, tanto lo bueno como lo malo.

### **4. Etiología de la conducta humana**

Erikson acepta el modelo freudiano de un organismo cargado de energía psicosexual. Esta energía o impulso existe desde el nacimiento y genera todos los procesos psicológicos. Como Freud, Erikson denomina líbido a dicha energía. Esta líbido abarca dos inclinaciones humanas que se oponen dinámicamente y crean una polaridad básica.

La maduración corporal halla su contraparte emocional en el desarrollo de la personalidad. La experiencia sensorial, aumenta los componentes emocionales de las zonas erógenas del individuo. (MAIER, H.: 1982)

### **5. El núcleo del funcionamiento humano**

Erikson, al igual que Freud, se interesa por la relación emocional entre las personas, más que por la personalidad en sí misma. La vida de cada individuo, su modo de percibir, pensar, hacer y sentir, depende sobre todo del equilibrio relativo de los tres procesos afectivos fundamentales: el Ello, el Yo y el Super Yo. En el desarrollo del niño, el juego es particularmente importante; Erikson piensa que constituye una de las principales funciones del Yo. El juego generalmente implica tres dimensiones fundamentales:

- 1) El contenido y la configuración de sus partes, que crean el tema subyacente.
- 2) Los componentes comunicativos verbales y no verbales.
- 3) Los modos de conclusión o interrupción del juego.

El juego se vincula con la experiencia de vida que el niño intenta repetir, dominar o negar con el fin de organizar su mundo interior en relación con el exterior. Además, el juego entraña autoenseñanza y autocuración: "El niño utiliza el juego para compensar las derrotas, los sufrimientos y las frustraciones, en especial las que se originan en un uso limitado, técnica y culturalmente del lenguaje". (MAIER, H.: 1982, p.32)

Para Erikson el niño que juega se encamina; hacia una nueva forma de dominio y hacia nuevas etapas de desarrollo.

#### **6. El recién nacido**

Desde el punto de vista orgánico, el bebé recién nacido no es muy distinto de su contaparte prenatal; psicológicamente, ya está dotado de personalidad; tiene su herencia individual, así como todas las potencialidades innatas para un desarrollo original de la personalidad.

El individuo continúa siendo un participante activo en la formación de su propio destino. A medida que el niño madura, influye sobre la familia, pero también sufre la influencia de ésta. La sociedad necesita del recién nacido para prolongarse, y éste necesita de la sociedad para su propia crianza.

#### **7. El ambiente físico, social, cultural e ideacional**

Los influjos del ambiente físico, social e ideacional corren parejos con los procesos biológicos innatos que plasman el desarrollo de la personalidad. Por ejemplo, gran parte del futuro de un individuo depende de un hecho casual, que ocurre en un lugar y tiempo determinado y en el que cada persona tiene diferentes modos de reacción. Normalmente, cada adulto tiende a dirigir el desarrollo natural del niño haciendo hincapié en la gama circunscrita por su sociedad y su herencia y, con el tiempo, las pautas potenciales adoptan la



forma de una pauta de vida; el individuo se ajusta poco a poco a un estilo particular de vida.

La cultura enriquece el aspecto humano de la vida. El hombre vive movido por fuerzas instintivas, y la cultura insiste en el uso apropiado de estas fuerzas. Es el medio cultural, el que selecciona la naturaleza de cada experiencia individual. El niño realiza sus primeras experiencias en la sociedad mediante su propio cuerpo. Los contactos físicos significativos son los primeros hechos sociales del niño y constituyen los comienzos de las pautas psicológicas de su conducta social.

### 3.2 CONCEPTO DE DESARROLLO DE ERIKSON

El desarrollo es un proceso evolutivo que se funda en una secuencia de hechos biológicos, psicológicos y sociales experimentada universalmente, e implica un proceso autoterapéutico destinado a curar las heridas provocadas por las crisis naturales y accidentales inherentes al proceso. En sí mismo, este último "consiste en una serie de infancias que reclaman una variedad de subambientes, de acuerdo con la etapa que el niño haya alcanzado y el ambiente vivido en las etapas previas". (MAIER, H.: 1982, p.35)

Las primeras cinco etapas de Erikson son esencialmente una reformulación y ampliación de las etapas de desarrollo psicosexual de Freud. Sin embargo, para Erikson constituyen fases en constante movimiento; un individuo nunca tiene una personalidad. En la concepción de este autor, una fase se distingue por su propio tema de desarrollo, por su relación con las fases anteriores y posteriores, y por el papel que desempeña en el plan total, siguiendo un curso en zigzag de una fase a otra; pero se le conoce por su regularidad fundamental.

Según Erikson, el progenitor y el niño sólo perciben el sentido real del desarrollo y se comunican entre sí su comprensión inconsciente de los procesos a medida que relacionan su historia conjunta.

En cada fase el individuo debe afrontar y dominar cierto problema fundamental, que es su dilema en ella. "A medida que se resuelve cada dilema, el individuo puede pasar a la fase siguiente. Por lo tanto, el desarrollo es un proceso continuo en el que cada fase tiene la misma jerarquía como parte del continuo, pues halla su antecedente en las fases anteriores y su solución final en las posteriores". (MAIER, H.: 1982, p.36)

Erikson dice que las etapas constituyen el calendario de Yo y reflejan la estructura de las instituciones sociales pertinentes. Un individuo pasa a la siguiente fase tan pronto está preparado biológica, psicológica y socialmente, y cuando su preparación individual coincide con la preparación social. Cada fase introduce una nueva serie de cargas sociales intensivas

y, en conjunto, las fases abarcan una serie de cargas instituidas en la vida humana. Erikson menciona tres variables esenciales: primero, las leyes internas del desarrollo que, como los procesos biológicos, son irreversibles; segundo, las influencias culturales, que especifican el índice deseable de este proceso y favorecen ciertos aspectos de las leyes interiores a expensas de otros; y tercero, la reacción indiosincrásica de cada individuo y el modo particular de manejar su propio desarrollo en respuesta a los reclamos de su sociedad.

### **3.3 APORTES AL CONOCIMIENTO DEL DESARROLLO INFANTIL**

Es necesario estudiar y comprender la contribución de Erikson, como integración de numerosos conceptos y proposiciones entrelazados.

Erikson siempre enfoca los problemas individuales en relación con la situación total. Su trabajo se considera como el punto de partida de una nueva y fundamental etapa en la teoría psicoanalítica.

Erikson con su amplia apreciación de las posibilidades humanas, enfoca los problemas individuales en relación con la situación total. Atribuye el carácter de empresa creadora a los esfuerzos del individuo en desarrollo para utilizar sus propios impulsos internos y adecuarlos a las oportunidades ambientales.

Erikson dice que la personalidad en proceso de desarrollo es víctima de los azares de la vida a causa de una combinación de fuerzas instintivas, parentales, sociales, culturales y ambientales, que no consiguen impedir su desarrollo eficaz; Erikson habla de que el éxito depende de la canalización de las tendencias innatas en una dirección que satisfaga la necesidad del individuo y de su comodidad, y asegure a ambos una herencia cultural permanente.

Erikson describe ocho etapas epigenéticas de desarrollo (las tres últimas corresponden a la adultez), pero la primera y la última de la niñez (fases I y V) han recibido una atención más cuidadosa que las restantes fases infantiles.

#### **Etapas epigenéticas de desarrollo:**

- I. Infancia
- II. Niñez temprana
- III. Edad de juego
- IV. Edad escolar
- V. Adolescencia

- VI. Adulto joven
- VII. Adultez
- VIII. Edad madura

Es posible concebir cada fase como una crisis vertical, que culmina en una solución psicosocial individual y, al mismo tiempo como una crisis horizontal, que exige resolver satisfactoriamente, desde el punto de vista personal y social, el problema de las fuerzas motivacionales. La infancia, la niñez y la adolescencia abarcan las primeras cinco fases; las tres últimas corresponden a la adultez:

- 1) Sentido de la confianza básica
- 2) Sentido de la autonomía
- 3) Sentido de la iniciativa
- 4) Sentido de la industria
- 5) Sentido de la identidad
- 6) Sentido de la intimidad
- 7) Sentido de la generatividad
- 8) Sentido de la integridad

Erikson antecede intencionalmente el título que describe cada fase con la expresión "sentido de", porque el sentimiento afectivo de haber logrado la realización de una etapa de confianza, autonomía, iniciativa, etc; o de verse frustrado en la empresa es el factor determinante de mayor importancia para el desarrollo de las fases sucesivas. (MAIER, H: 1982)

Para esta investigación, el enfoque es solamente en las tres primeras etapas de desarrollo que maneja Erikson; infancia, niñez temprana y edad de juego, con sus fases que muestran ampliamente el desarrollo desde que el niño nace hasta la edad preescolar, en las que se centra ese trabajo.

## Diagrama epigenético de Erikson sobre las fases de desarrollo

	Infancia	Niñez temprana	Edad de juego	Edad Escolar	Adolescencia
<b>I.</b> Infancia	Confianza versus desconfianza.				Unipolaridad versus autodiferenciación prematura.
<b>II.</b> Niñez temprana		Autonomía versus vergüenza, duda			Bipolaridad versus autismo
<b>III.</b> Edad de juego			Iniciativa versus culpa.		Identificación lúdica versus identidades fantasiosas (edípicas.)
<b>IV.</b> Edad escolar				Industria versus inferioridad	Identificación en el trabajo versus inhibición de identidad.
<b>V.</b> Adolescencia	Perspectiva temporal versus difusión temporal	Certidumbre sobre sí mismo versus conciencia de identidad.	Experimentación de roles versus identidad negativa.	Anticipación del logro versus parálisis en el trabajo.	Identidad versus difusión de identidad.

(Tomado de MAIER, H.: 1982)

En seguida se describirán las tres primeras fases del Desarrollo de Erikson:

- Realización de la esperanza: infancia, sentido de la confianza básica.
- Realización de la voluntad: niñez temprana, sentido de la autonomía.
- Realización de la finalidad: edad de juego, sentido de la iniciativa.

### **3.3.1 Fase I: Adquisición de un sentido de la confianza básica al mismo tiempo que se supera un sentido de la desconfianza básica: realización de la esperanza.**

Erikson ubica el fundamento de todo el desarrollo ulterior en esta primera fase: la adquisición de esperanza. Después de una vida de regularidad rítmica, calor, protección en el útero, el infante experimenta la realidad de la vida en sus primeros contactos con el mundo exterior.

El niño desarrolla un sentido de la expectativa gracias a una mezcla de confianza y desconfianza. Su sentido de la confianza básica, como factor opuesto a un sentido de la desconfianza básica, se convierte en el tema crítico de su primera fase de desarrollo.

En el caso del neonato, el sentido de la confianza exige una sensación de comodidad física y una experiencia mínima del temor o la incertidumbre. Si se le aseguran estos elementos, extenderá su confianza a nuevas experiencias, por el contrario, las experiencias físicas y psicológicas insatisfactorias determinan un sentido de la desconfianza y conducen a una percepción temerosa de las situaciones futuras.

Sin embargo, el niño pequeño debe aprender a confiar en su propia desconfianza. Por ejemplo, el hecho de confiar en la experiencia de meter en la boca objetos nuevos también incluye la desconfianza frente a lo desconocido. Sólo la atmósfera confiable de su ambiente inmediato mantiene su equilibrio general de confianza. A lo largo de la infancia, la fe y la convicción de los padres aseguran la confianza básica del pequeño en el bienestar y el orden de su universo, y su auténtica dependencia respecto del mismo. (MAIER, H.: 1982)

En general, la primera y fundamental tarea del desarrollo, que consiste en establecer el sentido de la confianza básica, coincide con el rápido período de maduración de la

infancia. Es un período durante el cual el crecimiento del cuerpo puede ser abrumador y suscitar considerable desconfianza, a menos que nuevos modos de conducta corporales ofrezcan una adecuada compensación.

"Las experiencias corporales proporcionan la base de un estado psicológico de confianza; las sensaciones corporales se convierten en la primera experiencia "social", y la mente del individuo las generaliza para utilizarlas como referencia futura". (MAIER, H.: 1982 p. 40)

Que el bebé se convierta en una persona confiada y satisfecha de la sociedad, o en una desconfiada y exigente, preocupada por las necesidades corporales, depende en gran medida de cómo se le trate en esta primera fase.

Durante los primeros 3 a 4 meses, gran parte de la rutina del bebé se centra alrededor de la absorción del aire, alimento, luz, sonido y otros estímulos corporales.

Los contactos más regulares y significativos entre el bebé y su medio social se realizan a través de la absorción del alimento; su boca y su actividad de succión establecen el contacto primario con el mundo exterior. Así el bebé se encuentra oralmente con su sociedad; recibe y da amor con su boca, mediante la conducta modal de incorporación sin embargo, no es la duración del contacto oral ni la cantidad de alimento y de succión lo que determina la calidad de la experiencia, sino la naturaleza de los contactos interpersonales que regulan dichos vínculos orales y la incorporación oral, es decir la calidad de la comodidad física y psicológica inspirada por la alimentación y su conclusión.

"Erikson afirma que ese primer intercambio entre la madre y el niño, es una fuente de fe que permite a una madre responder a las necesidades y a los reclamos corporales y psicológicos del bebé, de tal modo que él aprende de una vez para siempre a confiar en ella, en sí mismo y en el mundo. La permanente y confiable relación niño-madre constituye la base de una futura identificación del primero con la segunda, y de ésta con aquel.



### **3.3.2 Fase II: Adquisición de un sentido de la autonomía al mismo tiempo que se combate contra un sentido de la duda y la vergüenza: realización de la voluntad.**

A medida que aumenta la confianza del bebé en su madre, en su medio y en su modo de vida, comienza a descubrir que la conducta que desarrolla es la suya propia. Afirma un sentido de la armonía, realiza su voluntad; sin embargo, su permanente dependencia crea al mismo tiempo un sentido de la duda respecto de su capacidad y su libertad para afirmar su autonomía y existir como unidad independiente.

Esta duda se acentúa a causa de cierta vergüenza suscitada por la rebelión instintiva contra su dependencia anterior, que le complacía mucho, y por el temor de sobrepasar quizá sus propios límites o los del ambiente.

Erikson cree que estas presiones contradictorias en el niño, de afirmarse y de autonegarse el derecho y la capacidad de realizar dicha afirmación, proporcionan el tema fundamental de la segunda fase.

En esta lucha el niño experimenta un impulso interior a demostrar su propia voluntad y su movilidad muscular, a la par que una renuencia intrínseca a experimentar con sus cualidades potenciales.

En este momento el niño necesita una guía sensible y comprensiva, así como un apoyo graduado, pues de lo contrario puede sentirse desorientado y forzado a volverse contra sí mismo, con vergüenza y dudas acerca de su propia existencia. (MAIER, H.: 1982, p.46)

El niño encuentra cada vez más difícil e indeseable permanecer en el espacio que se le ha asignado para desplegar sus actividades; quiere explorar su mundo propio y realizar nuevas proezas. El control muscular, mejorado y refinado, le ayuda a regular sus funciones eliminatorias; adquiere capacidad para controlar sus esfínteres anal y uretral.

A medida que el niño adquiere una relativa autonomía en ciertas áreas de su vida, integra en sí mismo estos factores orientadores de control y dirección que antes, cuando se hallaba en estado de total dependencia, eran manejados por otros.

En este desarrollo psicogenético del Ego, el Yo y el Super Yo, Erikson concentra la atención sobre el segundo. Esencialmente, es el desarrollo adecuado del Yo lo que determina un crecimiento sano; el Yo permite tener conciencia de sí mismo como unidad autónoma en áreas circunscritas de la vida, así como la integración de la experiencia de la autonomía. Cuando al individuo le es posible verse a sí mismo como organismo que puede ser lo que quiere, y cuando comienza a percibir los límites entre él y su progenitor o el sustituto de éste, amplía el sentido de la confianza dentro de sí mismo en expansión.

Muchos de los contactos psicosociales de este período se centran alrededor de la modalidad recientemente adquirida de retener y soltar. El niño está preocupado por las actividades ligadas con las percepciones de retención y liberación, las relaciones interpersonales, los deseos y los objetos susceptibles de ser manipulados.

El juego asume particular importancia durante esta fase y ofrece al niño un refugio seguro que le permite desarrollar su autonomía dentro de su propio conjunto de límites o leyes, es posible dominar la duda y la vergüenza.

Erikson afirma "el pequeño mundo de los juguetes manejables es un puerto creado por el niño, a donde regresa cuando necesita reorganizar su Yo". (Citado por MAIER, H.: 1982)

Durante la primera fase de su historia común, la madre y el niño consagraron muchos esfuerzos a establecer una confianza mutua y una disposición a afrontar juntos nuevas situaciones. En la segunda fase, el niño pequeño viola esa confianza mutua y trata de afirmar su autonomía en áreas diferenciadas. Se empeña tenazmente en hacerlo todo solo: alimentarse, caminar, vestirse y abrir y cerrar cosas. En esta etapa, vivir significa expandirse agresivamente, actuar de acuerdo con la propia voluntad, e insistir en los límites que uno mismo se fija.

Para Erikson es fundamental el hecho de que la pauta de educación infantil determina la forma eventual de autoridad política que el individuo considerará más satisfactoria; y viceversa, que la ideología política de la época tiene cierta influencia sobre los límites de las pautas aceptables de crianza.

### **3.3.3 Fase III: Adquisición de un sentido de la iniciativa y superación de un sentido de culpa: Realización de la finalidad.**

Después de haber aprendido a ejercer cierto grado de control consciente, tanto sobre sí mismo como sobre su medio, el individuo puede avanzar rápidamente hacia nuevas conquistas en esferas sociales y espaciales cada vez más amplias. Un sentido de la iniciativa impregna la mayor parte de la vida del niño cuando su medio social lo incita a desarrollar una actividad y alcanzar una finalidad, es decir, a dominar tareas específicas.

Se le pide que asuma la responsabilidad de sí mismo y de lo que está englobado en su mundo (su propio cuerpo, sus juguetes, sus animalitos domésticos, a veces un hermano menor).

A medida que el niño investiga y elabora fantasmas acerca de la persona activa que desea llegar a ser, consciente e inconscientemente pone a prueba sus poderes, sus conocimientos y sus cualidades potenciales; incursiona en las esferas de otros y logra que se vean implicados en su propia conducta. (MAIER, H.: 1982)

Este nuevo enfoque incluye acentuados sentimientos de incomodidad y culpa, porque la confiada autonomía que alcanzó es inevitablemente frustrada en alguna medida por la conducta autónoma separada de los otros, que no siempre concuerda con la suya propia y que, sobre todo, niega hasta cierto punto las formas anteriores de confiada dependencia que había creado con los adultos que lo cuidan. Por consiguiente, experimenta cierto sentido de culpa y el correspondiente deseo de sofocar todo intento que choque con el impulso hacia una continuación de su iniciativa investigadora.

Este último impulso conduce un sentimiento aún más intenso de culpa que se origina en la negación de sus propios deseos y de las oportunidades que le ofrece su medio. Por vivir con excesiva o muy escasa intensidad, en comparación con los esfuerzos interiores, constituyen el tema fundamental de este período, que generalmente abarca los años preescolares y el jardín de niños.

Erikson subraya que, desde el punto de vista de maduración, el niño ha asimilado la capacidad de alcanzar, tomar, retener; ahora está asimilando la de caminar, correr, brincar, etc. Luego podrá desarrollar estas adquisiciones, desplazándose con más libertad, conocimiento y energía en un medio cada vez más amplio. Durante esta fase ha mejorado su uso del lenguaje; ahora formula preguntas que le permiten comenzar a comprender muchos antiguos y nuevos misterios. Esta extensión del lenguaje y la locomoción hace que el niño ensanche su campo de actividad e imaginación; y es inevitable que algunas de las posibilidades lo atemorizen. Fácilmente puede pensar y temer: "soy lo que puedo imaginar que seré". (MAIER, H.: 1982, p.54)

La conciencia del niño asume cada vez más las funciones de apoyo y control de los adultos significativos de su medio. El Super Yo se organiza a partir de voces externas oídas con bastante firmeza, que si bien continúan siendo escuchadas, aparecen de modo creciente como las voces interiores de la conciencia del niño.

El desarrollo psicológico en esta fase gira en torno de dos tareas fundamentales. Primero el Ello, el Yo, y el Super Yo comienzan a hallar un equilibrio mutuo, de modo que el individuo pueda convertirse en una unidad psicológica integrada, una personalidad por derecho propio. De ahora en adelante, su desarrollo se centra en su relación con los padres; segundo, el niño comienza a advertir diferencias sexuales entre las personas de su medio, y estas diferencias afectan tanto sus propios sentimientos, como el curso que él debe seguir en concordancia con los reclamos sociales de su sociedad.

Ahora el niño afronta un período de intenso aprendizaje que a través de sus limitaciones le abre futuras posibilidades; gran parte del tiempo el niño se asocia con otros

de su misma edad, entra activamente en la vida de otros y, por lo tanto, inicia una multitud de nuevas experiencias.

Erikson afirma que ésta es la fase genital; desde el punto de vista psicológico, las fantasías y los sentimientos eróticos tienden a centrarse alrededor de los genitales, que constituyen la zona erógena fundamental de esta fase.

La modalidad esencial en el varón en este momento es la intrusión, el impulso hacia adelante en el espacio, el tiempo, las nuevas áreas de conocimiento y la vida de los individuos.

Las formulaciones verbales y las preguntas del niño, sus actividades y sus relaciones sociales tienen todas un carácter intrusivo; a medida que recorre esta etapa, que incluye la resolución de sus tendencias edípicas, su preocupación sexual tiende a desplazarse de las personas al juego creador.

El niño ingresa con toda su capacidad de indagación en un círculo social cada vez más amplio; quiere conocer su mundo, y se le alienta en forma creciente a que se ajuste a las enseñanzas de su sociedad, en ese universo que se despliega ante él.

Erikson establece una relación entre el grado de iniciativa individual estimulada o permitida, y el sistema económico de la comunidad. Sugiere que la capacidad potencial de trabajo y de éxito material del individuo en el marco económico de su sociedad depende del dominio que llegue a tener de esta fase de desarrollo, el período en el que se realiza un sentimiento de la finalidad. (MAIER, H.: 1982)

Con base en lo que se ha mencionado anteriormente, se ha visto que el proceso de socialización es indispensable en el desarrollo del niño, y que éste se da en las tres primeras etapas que menciona Erikson, dentro del seno familiar, de la vinculación que existe entre padres e hijos.

Es de suma importancia el papel de los padres para que se de un desarrollo integral en los hijos, tema que se profundizará en el capítulo siguiente.

## **CAPITULO IV**

# **LA IMPORTANCIA DEL PAPEL DE LOS PADRES EN EL DESARROLLO INTEGRAL DE SUS HIJOS**

## 4.1 GENERALIDADES

Los niños suelen reproducir en su conducta muchos de los rasgos que observan en la vida de los mayores; remedan sus expresiones faciales en la risa y en el llanto, los ademanes al saludar y despedirse, también repiten palabras que han oído por vez primera. Juegan a la mamá que cuida y regaña a los niños, así como al papá que es ingeniero y construye un camino. Esta es una forma superficial y transitoria de copiar la conducta de los mayores e identificarse con ellos.

Una segunda forma de identificarse con otras personas consiste en sentir simpatía por su suerte o comprender sus emociones y vibrar con ellas.

Existe todavía otra tercera forma de identificación realmente profunda y decisiva. Estriba en apropiarse las características de otra persona, convirtiéndolas en parte integrante de la personalidad propia. Se da especialmente en los niños que quieren ser como esa persona a la que convierten en modelo.

Para que el niño realice su destino biológico debe identificarse con su padre y la niña con su madre.

Mediante este proceso de identificación, los niños llegan a ser hombres y las niñas mujeres. Los padres son el espejo en que se ven los hijos. En aquéllos, los niños encuentran un conjunto de características que imitar en sus propias vidas.

Los factores biológicos determinan preponderantemente el papel materno. Ser madre significa concebir al niño, llevarlo en su seno, darlo a luz, amamantarlo y, en general cuidarlo. Implica también los sentimientos del ser de la madre cuya profundidad, perseverancia y desinterés no tienen paralelo en la vida humana.

Por el contrario, la biología influye menos en el papel del padre. Su contribución termina antes de que nazca el niño. Las demás actividades paternas están determinadas

culturalmente. Por eso, en algunas sociedades los padres se interesan solamente en los hijos varones. En otras, el papá manda como señor absoluto sobre todos los hijos.

En nuestra sociedad es el jefe de familia, pero su papel tiende a ser más inconsciente e indefinido. El padre, en muchas de nuestras familias, se ha reducido a ser proveedor del sustento. Desaparece de casa durante todo el día y, en parte por cansancio, en parte por desconocimiento de los hijos procura inmiscuirse lo menos posible en los problemas de éstos, hasta quedar literalmente al margen de sus vidas.

La madre, por el contrario, es en nuestra sociedad la figura dominante de la familia y la que vela por su cohesión; pero al desempeñar este oficio, arriesga el papel principal que representa en otros tiempos: el cariño y la comprensión; mientras que al padre correspondía la disciplina y la moralidad. Los niños varones aprendían de él: el valor, la galantería y la piedad. El los protegía en los momentos de tentación, o los amonestaba cuando cedían. El padre servía de lazo entre el mundo y la familia. Ahora sólo cuida de la posición material de los suyos.

De estas consideraciones se desprende que en nuestras sociedades los papeles del padre y de la madre se han vuelto confusos e indefinidos. Muchas madres trabajan en el mundo de los negocios masculinos y algunos hombres se dedican a cuidar del niño. La práctica de estas actividades beneficia a los niños, porque les ofrece oportunidades de imitar con la figura paterna, aunque presenta el peligro de que el bebé acabe teniendo dos madres en vez de padre y madre, si ninguno de los dos asume un papel bien definido.

El niño necesita que el padre acepte su papel fuerte. La masculinidad no se aprende en un curso formal, sino en la vida práctica con un padre que sirve como modelo. Desde su infancia, el niño debe saber que el padre, la figura fuerte, lo protege en contra de los peligros del mundo externo, de los de su propia fantasía y también de la excesiva protección de su mamá.



Muchos peligros externos acechan al niño en el mundo moderno y necesita instrucción, así como protección contra ellos de parte de su padre: las calles transitadas, los complicados aparatos mecánicos y eléctricos, los maleantes, etc. Requiere también la protección firme del papá en contra de sus propias fantasías. El niño exige a la mamá toda para sí solo. No admite rivales de ningún género, tampoco a su padre ni a sus hermanos que le roben el cariño de su madre.

Como es incapaz todavía de distinguir entre estos sueños y la realidad, se asusta ante los impulsos hostiles que experimenta en contra de sus rivales.

El padre defiende asimismo, al niño en contra de una mamá exageradamente protectora. El papel del padre es despertar al hijo un amor que sea simultáneamente protector y liberador. Si el niño necesita que la madre lo ame para convencerse de que él es digno de amor, requiere que el papá le dé la seguridad de que él es capaz de valerse por sí mismo. Por su misma naturaleza y educación más abierta, los padres suelen permitir al hijo varón que ensaye su independencia.

Como se ha mencionado en párrafos anteriores, los mejores modelos de identificación son los papás que respetan recíprocamente su propio papel en la vida. En forma sutil y variadísima, transmiten a sus hijos el mensaje de que la masculinidad y la femineidad son valiosos.

El ser humano desde su nacimiento está expuesto a un sinnúmero de estímulos, mediante los cuales su personalidad se va conformando; de estos estímulos el que resulta más importante es la relación que establece con las personas que están encargadas de él, ya que de ellos recibirá una influencia directa, misma que se proyectará en su comportamiento posterior.

El juego está íntimamente relacionado con el desarrollo de la personalidad. El niño aprende mediante él, a expresar sus deseos. Es un medio que le permite al niño conocer y

reajustarse al entorno que le rodea. Da pauta a la socialización, es por esto que se le considera como un elemento comunicador entre el niño y los otros.

En el subtema siguiente se describirá el juego como tal y se establecerá la importancia de éste par el óptimo desarrollo del niño, como un básico que facilita la interrelación entre padres e hijos.

## 4.2 EL JUEGO COMO ELEMENTO COMUNICADOR

"...el juego puede servir para todos los fines". J. Piaget

Cuando se piensa en el juego, inmediatamente se piensa en un niño y, más aún, en un niño feliz, pues jugar es una característica fundamental de la infancia.

El juego es el terreno de experimentación de los niños. Con él aprenden, tanto cognoscitiva como afectivamente, los roles de los adultos, asimilan el mundo que les rodea. Así, corriendo, saltando, brincando, gritando, pegando, ponen en práctica todo lo que saben y pueden hacer. Además, les permite adquirir y desarrollar nuevos conocimientos y habilidades.

De ahí la trascendencia de que un niño juegue solo, con otros niños, con sus papás o con otros adultos.

El juego es la expresión y el requisito del desarrollo del niño, como ya se mencionó por lo tanto, a cada etapa de desarrollo corresponde una forma de juego específica que según Piaget, siempre tiene el mismo orden de aparición.

Durante los primeros meses de vida, todo es juego para el niño, predominando lo que realiza con su propio cuerpo: patear, mover la cabeza, tocarse los pies, chuparse la mano, todo lo hace por placer, no existe un fin predeterminado. (FITZGERALD, STROMMEN y McKINNEY: 1982)

Cuando el niño puede ya coger y manipular los objetos, el juego trae consigo cierta intencionalidad, por ejemplo, mover la sonaja para que suene, aventar la pelota que bote o ruede.

También se da el llamado juego social, que se inicia cuando el niño reconoce a su madre y le sonrío, es decir, se relaciona con una sola persona; ver aparecer y desaparecer a ésta, provoca en el niño expectación y ello va unido a la función del recuerdo y los sentimientos vinculados a la espera, (MAIER, H.: 1982)

Hasta los dos años, el niño juega sin reglas y son manifestaciones de ejercitación, satisfacción de una necesidad o de placer, para el niño, jugar es vivir. Esto no es un tópico, sino una verdad de cada día.

A través del juego se aprenden muchas cosas, porque el niño se enfrenta continuamente a la realidad de su entorno, de sus propios límites y de la propia vida.

Al júbilo de caminar, le sigue el placer de poseer su motricidad y de dominarla, superando así, la sensación de inseguridad y debilidad que le había acompañado hasta entonces. El contacto con los objetos le permite captar sus propias dimensiones. Trepar a un sillón, pasar una y otra vez por debajo de una mesa, tiene una finalidad: luchar con las dificultades y vencerla. La actividad motriz es en sí un juego, siendo condicionante de un correcto desarrollo.

A partir de los dos años, el juego es algo distinto del "juguete", en su sentido estricto; engloba cuanto pone al niño en contacto con la realidad cotidiana. A esta edad es común que un niño se quede a veces indiferente ante un juguete hermoso y caro, mientras se divierte enormemente tirando de un trozo de madera atado con un cordón o golpeando una cazuela. Para él los objetos de la vida cotidiana están llenos de atractivo, porque procura imitar los gestos que va hacer. (PIAGET, J.: 1987)

También, en ésta aparece el juego con reglas establecidas, en donde se incluye el juego de imitación, construcción y participación. (MAIER, H.: 1982)

De la edad motriz, el niño pasa a la edad de lo imaginario. Al niño le gusta jugar con sujetos, animales u objetos imaginarios con quienes se divierte como si fueran reales. El niño aprende también, mediante el juego, a expresar sus deseos, esto es, sus fantasías. Durante los juegos el niño puede modificar el curso de los acontecimientos de acuerdo a sus deseos, evitándose así muchas frustraciones derivadas de una difícil realidad.

También puede pretender que las cosas sean lo que a él le gustaría que fueran, manifestando así sus carencias emocionales, la insatisfacción de necesidades de orden material y, en general la forma en la que él ve al adulto, esto se puede observar en sus expresiones gráficas, dramatizaciones y animación de objetos.

Se debe tomar en cuenta la necesidad de dar a los niños los juguetes apropiados a su edad, si esto no fuera posible por causas diversas, debe utilizarse la creatividad de la persona que cuida al niño, así como también la imaginación de este último, ya que el niño es capaz de crear por medio de su fantasía, todo cuanto necesita.

Para Piaget el juego es en un primer momento de carácter egocéntrico (MAIER, H.: 1982), su característica consiste en que el niño prefiere jugar sólo y raras veces admite la participación de compañeros, se encariña con sus juguetes. La preferencia por el juego solitario evoluciona paulatinamente hacia el interés por la compañía y el juego colectivo. Por lo común, durante este tránsito surge un interés por los juegos al aire libre. La segunda etapa es de dirección más difícil por, cuanto los niños actúan en un ambiente social más amplio, se prolonga hasta los once o doce años, abarcando parte de la escolaridad; la escuela brinda una mayor compañía y un círculo de interés más amplio para la actividad lúdica, en donde el juego presenta una organización ya preparada, un medio que plantea situaciones problemáticas de diferente índole, que deben ser resueltas agradablemente por el niño.

El juego está íntimamente relacionado con el desarrollo de la personalidad, por lo que tiene especial significado precisamente en el período más intenso del desarrollo, es decir en la infancia. Se puede decir que el juego es aquella actividad en la cual se va formando la personalidad.

Es la primera actividad, a la cual le corresponde un especial significado para el desarrollo de la personalidad, para la formación de sus características y la ampliación de su carácter o esencia internos, es así como, el juego de interacción con los demás mencionado anteriormente, evoluciona en seis niveles:

1. Sin ningún objetivo.- El niño no emprende ni participa en ninguna tarea determinada

2. Solitario.- El niño juega solo.
3. Espectador.- No participa en los juegos de los demás niños.
4. Paralelo.- Los niños juegan unos junto a otros pero no entre sí.
5. Asociación.- Juegan designando tareas a cada uno, esperan su turno y comparten el material de juego.
6. Cooperativo.- Los niños interactúan para lograr metas comunes. (IMSS. Educación y afectividad: 1976)

A través de los descubrimientos del juego, el niño habrá alcanzado su primer dominio del universo sensible y una expresión personal.

Con base en los lineamientos de la teoría de Piaget y retomando información de Alvarez del Real, M. (1988), a continuación se describen las etapas del juego y la edad evolutiva del niño a que corresponde.

#### **4.2.1 Etapas del juego y la edad evolutiva a que corresponde de acuerdo con los lineamientos que plantea Piaget**

Durante las primeras semanas de vida, los juegos son eminentemente "sensoriales", es decir, el bebé se divierte mirando los diferentes objetos que le rodean, le interesan los juguetes que producen ruido agradable o sonidos musicales, las estructuras luminosas, los colores y explora las cualidades de los objetos. Además, se inicia el juego "afectivo social", en el cual el niño se complace en manipular relaciones sociales y sentimientos.

Una actividad común entre el niño y el adulto en esta etapa, es propiciada por este último. Están los dos frente a frente y el adulto le hace sonreír o simplemente trata de llamarle la atención con movimientos de las manos. El niño aprende pronto este juego y muy a menudo trata de que se prolongue por más tiempo.

Estos primeros contactos van a permitirle que empiece a coordinar sus movimientos, al mismo tiempo que establecen una relación más estimulante por parte de los padres y del medio que los rodea.

## ESTA TESIS NO DEBE SALIR DE LA BIBLIOTECA

Los juguetes para esta etapa pueden ser: el sonajero, una hilera de bolas de unicel o de plástico sujeta a través de la cuna, un móvil de colores vivos, un soporte de madera para objetos sonoros; bolas de colores que rueden, juguetes llamativos y muñecas de trapo, para satisfacer las necesidades afectivas y de contacto. (SARAFINO, E. y ARMSTRONG, J.: 1988)

De cuatro a siete meses, controla con facilidad la acción de agarrar y retener algún objeto. El niño puede jugar con dos o más juguetes improvisados, como su biberón, su zapato. En este tiempo se debe tener cuidado con los objetos que se dejen a su alcance, con el fin de evitar que se pueda lastimar.

De los nueve a los diez meses, el niño puede manipular su cuerpo casi a placer, puede gatear y arrastrarse hasta el armario del que sacará todo lo que ésta a su alcance.

A partir de los doce meses puede combinar la acción de los ojos, las manos, el oído y el cuerpo en general. Puede asumir otras posiciones, sentado, gateando, de pie, y al final, la marcha, juega con trapos de color vivo, papel arrugable, recipientes para llenar y vaciar, cajas para tapar y destapar, etc.

De los quince meses en adelante, las actividades de deambulación se extienden al recorrido por el hogar, y cuando se le permite salir, por el jardín o patio. Sus diversiones principales, además de la marcha y la carrera, consisten en recoger y lanzar objetos para recogerlos y volver a lanzarlos sin cansarse nunca, golpearlos fuertemente contra el suelo e introducirlos y extraerlos sucesivamente de una taza o vaso; trata de desarmar todo juguete mecánico y se desespera si no lo logra, gusta además, de tirar carritos que producen ruidos y jugar a la pelota.

A los dos años aparece el "juego dramático" como un elemento fundamental, como parte del proceso de identificación de sí mismo, con su familia y con la sociedad. Su facultad de imitación es extraordinaria, imitando al padre o a la madre, en las diversas actividades habituales como leer el periódico, vestirse, comer, etc. gusta también de subir y bajar una escalera a gatas o sosteniéndose con una mano, y le complacen los juegos de equilibrio.

A los tres años persiste el "juego dramático" por la intensa actividad imaginativa, a esta edad se le puede ya enseñar a cuidar sus juguetes, guardarlos y ordenarlos, empieza a interesarse por juegos más complicados con piezas de madera o plástico, armado de rompecabezas simples, ensartar cuentas, objetos para atornillar y desatornillar, martillos y clavos, vestir y desvestir muñecas, trajes para disfrazarse, jugar a la tienda, etc.

Aparecen los intereses por los juegos de conjunto, estando capacitado para aprender ciertas reglas como, por ejemplo, esperar su turno. (ALVAREZ DEL REAL, M.: 1988)

Se pueden decir muchas cosas más sobre el juego, pero quizá se puede asumir en esta frase: "El juego es el mejor camino para conocer y comprender al niño", así como el instrumento ideal para alcanzar su aprendizaje. (MAIER, H.: 1982)

El niño necesita más que de juguetes costosos y automáticos, el compartir sus juegos con el adulto, lo que estrecha sus lazos afectivos y le ayuda a adquirir confianza y seguridad en sí mismo.

Por dicha razón se hace necesario analizar la vinculación afectivo-social que debe existir entre padres e hijos para así contribuir al desarrollo armónico e integral de estos últimos.

A continuación se presenta este análisis.



#### **4.3 LA VINCULACION AFECTIVO-SOCIAL DE LOS PADRES CON SUS HIJOS**

Para que el niño llegue a ser sociable, tiene que aprender a inhibir algunas acciones, es decir, tiene que dejar de hacer cosas que a él le gustaría pero que no son permitidas. Además tiene que retardar sus deseos.

Este desplazamiento de sus impulsos propicia que logre poco a poco la madurez emocional de los años posteriores.

Como se ha mencionado en el capítulo anterior, Erikson (1982) afirma que el ser humano desde su nacimiento está expuesto a un sinnúmero de estímulos, mediante los cuales su personalidad se va conformando; de estos estímulos el que resulta más importante es la relación que establece con las personas que están encargadas de él, ya que es de ellos de quienes recibirá una influencia directa, misma que se proyectará en su comportamiento posterior.

Es fundamental el tipo de relación que se establezca con el niño durante los primeros años, por el efecto tan importante y perdurable que tendrá en el desarrollo de los años posteriores. Si la relación es adecuada, favorecerá entre otras cosas la adquisición de seguridad y confianza en sí mismo, así como la capacidad para dar y recibir afecto.

El paso del niño por las diferentes etapas de desarrollo requiere diversas actitudes por parte del adulto, ya que las necesidades de aquel van cambiando.

El niño desde su nacimiento debe ser considerado como un ser que siente y es capaz de darse cuenta de lo que le rodea, por lo tanto, no deben satisfacerse únicamente las necesidades primarias como son la alimentación y el aseo, sino que desde esta etapa deberá proporcionársele un contacto directo con adultos procurando cargarlo, acariciarlo, hablarle con palabras cariñosas, calmarlo con palmaditas en la espalda, no exigirle demasiado, etc. Mediante esta forma de trato diario, el niño se sentirá feliz porque se le quiere, y al sentirse querido, estará contento y satisfecho de lo que va logrando diariamente, de sus sentimientos

y de su forma de ser. De esta manera se conforma poco a poco, la seguridad en sí mismo y la confianza en las demás personas, afirma Erikson, (1982).

Otro comportamiento en los adultos que contribuirá a la seguridad del pequeño es darle valor a las acciones que él realiza, por ejemplo: cuando hace un dibujo (aunque al adulto, no le guste o no le encuentre forma) al decirle "muy bien, te quedó muy lindo", el niño sabrá entonces que las cosas que hace tienen valor y que él es apreciado y aceptado por el adulto.

Otro aspecto que va cobrando importancia cada día en la vida del niño es el respeto que el adulto debe tener por él, considerándolo siempre como un individuo. Esto quiere decir que el niño tiene características y capacidades propias de su ser, las cuales no deberían tratarse de cambiar sino de orientar y encauzar, dándole la oportunidad de elegir, para hacer de él un ser adaptado al medio, productivo y satisfecho consigo mismo.

Por ejemplo, con respecto de la necesidad de independencia que día a día se hace más patente en el niño, la actitud del adulto será proporcionarle los medios necesarios y orientarlo para que desarrolle lo que desea, siempre y cuando no exista peligro en la acción. Así, si el niño desea lavarse por él mismo los dientes, se le dará lo necesario y se le orientará en la forma de hacerlo correctamente.

En este punto se puede mencionar también que el niño merece ser respetado en su condición de infante; lo que significa que la orientación y trato que se le dé estará siempre de acuerdo con su edad por ejemplo, al niño no se le pedirá que afronte responsabilidad en el cuidado de niños más pequeños ya que son las personas mayores las capacidades para ello.

Es muy importante, dice Erikson (1982), se puede decir que los aspectos más relevantes en la relación entre el adulto y el niño son los siguientes:

- Dar afecto.
- Dar respeto.
- Dar comprensión.
- Dar importancia a lo que realiza.

- Dar oportunidad de elegir.
- Dar independencia.
- Dar oportunidad para que el niño desarrolle sus propias capacidades.

Por tales motivos se considera como un ideal que el cuidado del niño deba ser proporcionado por su madre en un ambiente acogedor como es el que generalmente proporciona el hogar, ya que ahí donde el niño puede experimentar una relación sólida, íntima y continua con su madre, más que en cualquier otro lugar donde no se garantiza que se le pueda brindar. A pesar de esto, no siempre los padres pueden atender a sus hijos, y tiene que ser inscritos en guarderías o centros de desarrollo infantil, que suplan en lo posible las carencias del hogar; es por lo que se hace necesario analizar: ¿Cómo, por qué y para qué surgieron las guarderías?, ¿Cuáles son los aspectos favorables y desfavorables de las guarderías para el buen desarrollo del niño?, así como otras preguntas que se tratará de responder en los siguientes subtemas.

#### 4.4. ANTECEDENTES HISTORICOS DE LAS GUARDERIAS

Los cambios producidos en el mundo, por la industrialización y las guerras, crearon nuevos problemas sociales, entre ellos, el cuidado de los niños durante la ausencia de las madres de su hogar, al tener que trabajar fuera de su casa.

La Revolución Industrial llevó hombres, mujeres y niños a trabajar en las fábricas, en la búsqueda del sustento para sobrevivir, al ir desapareciendo las industrias caseras que habían sido las fuentes de trabajo. La mujer pobre, quien siempre trabajó en su hogar (en el campo o en la ciudad), se vio obligada a desplazarse para trabajar.

El trabajo femenino es hoy en día un hecho real, que abarca todos los niveles de la producción de un país; por otra parte no sólo nacen y sobreviven más niños que nunca, sino que el aumento de mujeres que trabajan fuera de su casa, hacen que las familias tropiecen con grandes dificultades para darles los cuidados que requieren, por lo que se hacen necesarias las instituciones que proporcionen atención y educación a los menores.

El nacimiento de este servicio tuvo lugar en países europeos de gran desarrollo, con finalidades de medicina preventiva, atendiendo a madres y a niños, o dando más importancia a los aspectos de nutrición.

Actualmente en la mayoría de los países, se considera necesario este servicio para dar atención integral y armónica, ya que ahora se sabe que el niño está necesitado de afecto, de relaciones estables, de experiencias que estimulen su desarrollo intelectual, afectivo, social y físico, que aumenten su confianza en sí mismo.

La Organización de las Naciones Unidas, considera que es "Un Servicio Organizado para cuidar a los niños que se ven obligados a pasar fuera de su casa una parte del día, siempre que las circunstancias exijan que se complete la asistencia normal dada en el hogar".

*(MOZAREL, G.: 1980)*

En México antes de la llegada de los españoles, la atención del niño pequeño estaba a cargo de la madre.

En el período virreinal, los misioneros se distinguieron por su interés en proteger al niño. En 1764 se creó el Hospicio de Pobres y la Casa de Niños Expósitos que, en 1861, se llamó Casa Cuna.

Después de la Independencia en 1837, en el Mercado del Volador, se destinaba un espacio para los hijos de las mujeres vendedoras, con objeto de que estuvieran seguros y a la vista de sus madres. En 1865, se creó la Casa de Maternidad e Infancia. También se establece la Casa de Asilo. En 1886, se funda la Casa Amiga de la Obrero, que hasta la fecha está en funciones.

Después de la Revolución, en 1929, el Estado crea la Asociación Nacional de Protección a la Infancia, quien trabajó para la creación de la Gota de Leche y la fundación de la Casa Hogar. A fines de 1937, se crea el Departamento Autónomo de Asistencia Materno Infantil. En 1946, se funda la primera Guardería Infantil del Instituto Mexicano del Seguro Social (IMSS) y en 1961, la primera del Instituto de Seguridad de Servicios Sociales para Trabajadores del Estado (ISSSTE).

Actualmente hay guarderías y estancias infantiles de todo tipo: de instituciones públicas y particulares, día a día es más necesaria su existencia, así como que esta prestación se dé con calidad.

A continuación, se describe el perfil del niño de guardería.

#### 4.5 EL NIÑO DE GUARDERÍA

Los primeros años de vida de un ser humano son cruciales para su desarrollo futuro, éstos constituyen un período crítico desde el punto de vista de la alimentación, la salud, el desarrollo, la inteligencia y la personalidad.

Los estudios realizados por Bowlby (1946, citado por YTA MENA, M. E.: 1988) con niños que han sido criados en instituciones como guarderías residenciales y hospitales, informan de frecuentes alteraciones en diferentes áreas del desarrollo psíquico, como es el caso del rendimiento intelectual, el lenguaje y primordialmente en conductas de tipo emocional-social. De tal forma que, aunque se cuenta con una aportación genética favorable, si el personal que atiende a los niños a pesar de estar capacitado no lleva a cabo correctamente los programas de estimulación existentes, y no proporciona atención oportuna al niño, podrá propiciarse un desarrollo retardado y deficiente. (YTA MENA, M.E.: 1988)

Se sabe que a pesar de que las guarderías o centros de desarrollo infantil cuentan con programas que garantizan un desarrollo óptimo en el cuidado físico, emocional-afectivo y cognoscitivo, así como el de cultivar la personalidad del niño preparándolo para su misión trascendental y suplir en todo lo posible las carencias del hogar durante los primeros años de vida, su desventaja es el no poder suplir el amor y los lazos afectivos que brinda una madre dentro del hogar, pues el binomio autoridad-amor que se desarrolla en la familia pasa a ser autoridad-orden en la guardería.

Las guarderías representan para el niño un diferente y novedoso mundo, así como nuevos agentes de socialización como son los compañeros y los maestros. La adaptación de los niños a este nuevo ambiente puede resultar difícil y en ocasiones perjudicial para su desarrollo.

Según YTA MENA (1988), los niños de guardería tienen la oportunidad de transferir a otras personas aquello que hasta antes de que el niño entrara a la guardería sea orientada

hacia sus padres. Así como también tienen la oportunidad de convivir más abiertamente con sus compañeros, por lo que pueden llegar a tener mayor libertad en cuanto a contacto físico.

Según Jenkins G.G., señala YTA MENA (1988), los niños que asisten a una guardería se desarrollan más rápidamente en algunos aspectos tales como:

- Aprenden a caminar más rápidamente.
- Su coordinación psicomotora es muy buena y la coordinan a muy corta edad.
- Son niños muy creativos y sociales.
- Sus conocimientos y habilidades para desenvolverse en el mundo que los rodea, son superiores generalmente a los de un niño que permanece en su casa solo con su madre.
- En general los niños se desarrollan mejor física, intelectual y socialmente, debido al grado de estimulación que recibe.
- La imitación es un factor que contribuye notablemente al desarrollo del niño.

Entre los aspectos que considera YTA MENA (1988), desfavorables en la guardería, para el buen desarrollo de niño se citan los siguientes:

- No existen los breves e íntimos juegos que inventan madre e hijo para divertirse en diferentes momentos, por ejemplo: los juegos que se dan en el transcurso del aseo, del vestido, de la alimentación, del baño y de regreso a la cuna.
- Los sentimientos que el niño tiene hacia sus padres y los que necesita de éstos, jamás se podrán suplir en la guardería.
- La falta de elemento masculino en la guardería, provoca muchas veces angustia, sobre todo en las niñas ante la presencia del hombre.

(MOZAREL GENEVIEVE, 1980)

Diversas experiencias llevadas a cabo en guarderías han demostrado los problemas de conducta y de retraso en el desarrollo que presentan los niños institucionalizados a falta de los cuidados maternos, lo que se ve confirmado con los estudios de Bowlby y R. Spitz sobre los efectos nocivos como consecuencia de la privación afectiva, citado por *(YTA MENA, M. E.: 1988)*

Posteriormente Spitz amplía sus investigaciones distinguiendo dos tipos de "trastornos carenciales" *(AJURIAGUERRA, 1980)*, tales como:

- a) Privación parcial de afecto
- b) Carencia total de afecto

La privación parcial de afecto se presenta en niños que fueron apartados de su madre a los seis meses de edad y que aunque tuvieron una "Madre Sustituta", ésta no satisfizo las necesidades afectivas del niño, lo que ocasionó que se presentaran cuadros clínicos progresivos, cuyo grado estaba en relación con el tiempo de la separación.

La carencia total de afecto produce siempre consecuencias funestas las relaciones previas habidas entre la madre y su hijo.

Asimismo, se ha comprobado que los niños que han sufrido la experiencia de estar separados de su madre son con más frecuencia poco comunicativos, apáticos, con tendencia a la brusquedad y a la cólera y menos capaces de concentrarse, que los niños a los que jamás se les ha separado de su madre.

Algunos autores como Spitz consideran que las consecuencias de la carencia, sobre todo si ésta es precoz, puede ser irreversible. *(AJURIAGUERRA, 1980)*

Con base en lo anterior, se concluye que la guardería nunca suplirá el amor y los lazos afectivos que proporcionan los padres dentro del hogar. Sin embargo, el personal de la institución puede lograr abastecer al niño de lo que requiere y hacer lo posible por cubrir sus necesidades, para así lograr un óptimo desarrollo del niño.

Por lo anterior, se hace necesario establecer concretamente las áreas de desarrollo infantil que se deben estimular en el niño que asiste a la guardería, y las actividades que estimulan cada área, mismas que a continuación se describen.



#### **4.6 AREAS DE ESTIMULACION EN NIÑOS DE GUARDERIA**

Como se mencionó en el capítulo 1, las áreas de desarrollo que se deben estimular en el niño, ya sea que asista a una guardería o no lo haga, son las siguientes:

- Afectiva-social
- Física-motora
- Intelectual o cognoscitiva

Cada una de ellas tiene relación directa con una actividad determinada, por ejemplo, en la actividad deportiva, se estimula directamente el área física, pero interviene de manera indirecta el área afectivo-social, puesto que favorece la socialización en el niño, y la intelectual, porque se le enseña a éste los nombres de las partes de cuerpo, la ubicación en el espacio, etc.

A continuación se presenta un panorama general del área que se estimula principalmente en cada una de las actividades, con base en las teorías que han venido plasmándose en el trabajo.

**Area**  
**Afectiva-social**

Musical  
Social  
Teatral  
Honores a la Bandera

**A**  
**F**  
**E**  
**C**

**Area**  
**Física-Motora**

Deportiva  
Labores manuales  
Plástica

**T**  
**I**  
**V**  
**I**

**Area**  
**Intelectual o**  
**Cognoscitiva**

Informativa-práctica  
Juego educativo  
Verbal  
Biblioteca  
Narrativa

**D**  
**A**  
**D**

Cada actividad mencionada anteriormente tiene un propósito bien definido:

AREA	ACTIVIDAD	PROPOSITO
Afectivo-social	Musical	Desarrollar el lenguaje incluyendo también el sentido del ritmo y movimientos libres del cuerpo
	Social	Incluir actividades cotidianas que le sirvan al niño para relacionarse con las demás personas.
	Teatral	Ayudar al niño a expresar sus sentimientos a través de dramatizaciones.
	Honores a la Bandera	Fomentar en el niño un cariño y respeto por su patria.
Físico-motora	Deportiva	Ubicar al niño en el tiempo y el espacio con movimientos corporales dirigidos para el desarrollo armónico de su cuerpo.
	Labores manuales	Estimular el desarrollo de habilidades y destrezas (siempre será una actividad dirigida).
	Plástica	Estimular el desarrollo de habilidades y destrezas (en este caso el niño dará a conocer su personalidad mediante su expresión libre y artística).

AREA	ACTIVIDAD	PROPOSITO
Intelectual o Cognoscitiva	Informativa- práctica	Explicar lo sustantivo de cada tema y la comprensión de conceptos.
	Juego educativo	Incluir todas las actividades que a la vez de ser un juego, le dé al niño un aprendizaje a través de sus sentidos.
	Verbal	Desarrollar el aparato fonoarticulador, corregir la respiración y lograr la pronunciación correcta de las palabras.
	Biblioteca	Ampliar y reforzar conocimientos del niño, mediante la observación de libros, revistas, juegos de mesa, etc.
	Narrativa	Llevar un mensaje educativo que puede ser a través de: fábulas, historias, leyendas, cuentos etc.

El objetivo primordial de esta investigación es el detectar las relaciones de los padres con sus hijos que asisten a una guardería. Por esta razón, se hace necesario vincular la teoría ya expuesta con la realidad, a fin de corroborar la hipótesis planteada para este trabajo.

A continuación se presenta el estudio que se llevó a cabo sobre el tipo de relación mencionada anteriormente, así como también el análisis de resultados que se obtuvo.

## **CAPITULO V**

# **ESTUDIO SOBRE EL TIPO DE RELACION QUE ESTABLECEN LOS PADRES CON SUS HIJOS QUE ACUDEN A LA GUARDERIA WINNIE PUH**

## 5.1 JUSTIFICACION Y PROBLEMA

El objetivo fundamental de las guarderías es propiciar que, cada uno de los niños asistentes logren aprovechar al máximo sus potencialidades, es decir, esforzarse por favorecer un desarrollo armónico e integral de los niños.

Partiendo de ello, se hace necesario instrumentar un proyecto orientado a estrechar los vínculos de unión entre la guardería y el hogar, puesto que en ellos el niño forma y modela pautas de conducta que determinarán su personalidad.

Los primeros años de vida del niño, son de tal trascendencia para su vida futura, que es indispensable que la formación de hábitos, los juegos, el tipo de atención y, en una palabra, la educación del niño, se vean continuados tanto en las guarderías como en el ámbito familiar.

Una paradoja evidente en nuestro tiempo, resulta que el desarrollo científico demuestra, cada vez más contundente, el hecho de que los primeros años de la vida del ser humano son los más significativos; y por otra parte, la misma dinámica social impulsada por el avance productivo, obliga a los padres a no poder brindar a sus hijos todo el tiempo y atención requeridos en esta etapa de trascendental importancia. De allí se deriva el problema fundamental de la presente investigación:

¿Qué importancia le dan los padres de familia de hijos en guardería, a la relación que mantienen con ellos al reincorporarlos al hogar?, ¿Cómo es esa relación?, y ¿Qué tipo de relación mantienen con el personal de la guardería que coadyuve a la relación afectiva pares-hijos?

## **5.2 OBJETIVOS**

### **Objetivo general**

Detectar las relaciones de los padres con sus hijos que están en guardería, para contribuir al desarrollo armónico e integral de éstos a través de un programa de Orientación Pedagógica y de Sensibilización a los padres, sobre la relación con sus hijos, de tal forma que la labor educativa se lleve a cabo de manera conjunta, compartiéndose la responsabilidad entre la guardería y el hogar.

### **Objetivos específicos**

- 1.- Detectar el tipo de relación que establecen los padres con sus hijos que asisten a la guardería al reincorporarlos al hogar.
- 2.- Determinar el tipo de relación entre los padres y el personal de la guardería.
- 3.- Proponer un programa de sensibilización pedagógica dirigida al núcleo familiar, para lograr que los padres participen activamente en el proceso de formación infantil, de manera integral con la labor de la guardería.

### **5.3 HIPOTESIS Y VARIABLES**

Los padres de familia con hijos en la guardería de Winnie Puh, en su mayoría no establecen una relación integral con los mismos, debido a la falta de conocimiento sobre la importancia de dicha relación y de los programas orientados a lograr el desarrollo armónico e integral del niño de 3 meses a 4 años, así como también al cansancio laboral.

**Variable dependiente.-** Relación padres e hijos que acuden a la guardería.

**Variable independiente:** Falta de conocimiento sobre la importancia de la relación integral y de los programas orientados a lograr el desarrollo armónico e integral del niño y al cansancio laboral.



#### **5.4. POBLACION Y MUESTRA**

La investigación se llevó a cabo en la guardería "Winnie Puh", ubicada en: calle Río Zape No.11, Col. Paseos de Churubusco.

El personal encargado del desarrollo y vigilancia de los niños está dirigido por la Directora María Enriqueta Escárcega.

La población total de la guardería es de 20 niños, mismos que se incorporaron al estudio en su totalidad, que fluctúan entre los cuatro meses a los 3 años de edad. Asimismo, se estudiaron a los padres de familia de estos niños, así como al personal que labora en la guardería. En total, fueron sujetos de estudios 20 padres o madres de familia y a las 6 personas que laboran en la citada institución. Por lo que se puede observar, el estudio se constituyó por la población total.

Cabe mencionar que a los niños que asisten a esta guardería, no se les pudo entrevistar porque su edad no se los permite.

## 5.5. TIPO DE ESTUDIO Y METODOLOGIA

El tipo de estudio que se llevó a cabo en esta investigación fue de carácter exploratorio, puesto que no fue posible utilizar alguna prueba estadística, ya que no se contó con algún parámetro de comparación y únicamente se fundamentó ésta en los indicadores que proporcionó el marco teórico.

En cuanto a la metodología se consideraron los siguientes lineamientos:

- a) Se analizaron y seleccionaron los elementos teórico-metodológicos, a través de investigación documental, para estructurar el fundamento del cual se derivan las categorías de análisis para contrastarlas con la realidad.
- b) Se seleccionó la guardería al azar, dependiendo de la disponibilidad del personal que labora en la misma, para llevar a cabo esta investigación.
- c) Se aplicaron los cuestionrios a los padres de los 20 niños.
- d) Se entrevistó al personal que labora en la guardería, en este caso fueron 6.
- e) Finalmente, se realizó una comparación de los resultados obtenidos de las respuestas de los padres y las del personal , a fin de poder contestar las preguntas de investigación.
- f) Los resultados se analizaron descriptivamente, para así poder determinar las respuestas más relevantes de ambas partes.

Los instrumentos que se necesitaron para esta investigación fueron los siguientes:

- Cuestionarios para los padres de familia (ver anexo 1)
- Guía de entrevista para el personal de la guardería (ver anexo 2).

Dichos cuestionarios y guía de entrevista fueron previamente piloteados para verificar la validez, congruencia, objetividad, univocidad y confianza de los mismos, para obtener precisamente la información necesaria, así como también, para comprobar si se comprendían las preguntas en el mismo sentido para los dos tipos de población. Dicho piloteo se realizó con 7 padres de familia ajenos al estudio y con 3 personas que laboran en otras guarderías. De ellos, se reestructuró el orden de algunas preguntas y el planteamiento de otras debido a que, en el primer caso, se inducía la pregunta siguiente y, en el segundo caso, porque no se comprendían las preguntas en el sentido requerido.

De esta manera, los materiales que se utilizaron para este estudio fueron:

- 20 cuestionarios.
- 1 guía de entrevista y 6 hojas blancas para las respuestas.

## 5.6 ANALISIS DE RESULTADOS

A continuación se dará a conocer el análisis de resultados que se obtuvo, de los cuestionarios que se les aplicó a los padres de familia, que tienen hijos en la guardería "Winnie Puh" y de la entrevista que se le hizo al personal que labora en la misma.

Cabe mencionar que el análisis que se presenta es meramente descriptivo, ya que se consideró el más apto para poder determinar las respuestas más relevantes que mostraron claramente lo que se pretendía detectar. Se presentan los resultados en primera instancia por cada tipo de población estudiada.

Al término de este análisis, se describe la comparación que se elaboró entre las respuestas de los padres y del personal entrevistado, cabe mencionar que para esto se seleccionaron las preguntas similares tanto del cuestionario como de la entrevista, para que de esta forma arrojaran la misma respuesta y, así poder establecer la comparación que vendrá a contestar la pregunta de investigación y a comprobar la hipótesis planteada para esta investigación.

### 5.6.1 Interpretación de Resultados de los padres a quienes se les aplicó el cuestionario

Cuadro No. 1  
**EDAD DE LOS NIÑOS QUE ASISTEN A LA GUARDERÍA**

EDAD	PORCENTAJES
4 - 11 meses	20%
De 1 año a 1 año 11 meses	30%
De 2 años a 2 años 11 meses	30%
De 3 años a 3 años 11 meses	20%
<b>TOTAL</b>	<b>100%</b>

Como se puede observar en el cuadro No.1, el 20% de los niños que asisten a la guardería, tienen edades que oscilan entre 4 y 11 meses. El 30% tiene entre 1 año y 1 año 11 meses. Otro 30% tiene entre 2 años y 2 años 11 meses, y el 20% restante tiene entre 3 años y 3 años 11 meses.

Este tipo de población fue el considerado en el planteamiento teórico, como el que corresponde a las edades en que los niños pueden ingresar a guardería; después de esa edad, ya no se les admite en guardería, pues se insertan en el nivel preescolar.

Cuadro No. 2

**SEXO DE LOS NIÑOS QUE ASISTEN A LA GUARDERIA**

<b>SEXO</b>	<b>PORCENTAJES</b>
<b>Femenino</b>	<b>40%</b>
<b>Masculino</b>	<b>60%</b>
<b>TOTAL</b>	<b>100%</b>

El cuadro No.2: el 40% de los niños que asisten a la guardería son de sexo femenino y el 60% son de sexo masculino. Se puede ver que predomina el sexo masculino.

Cuadro No.3  
**SEXO DE LOS PADRES EN ESTUDIO**

<b>SEXO</b>	<b>PORCENTAJES</b>
<b>Femenino</b>	<b>60%</b>
<b>Masculino</b>	<b>40%</b>
<b>TOTAL</b>	<b>100%</b>

Como se observa en el cuadro No.3, que se refiere al sexo de los padres en estudio; el 60% de ellos es de sexo femenino y el 40% restante es de sexo masculino.

Por lo que se nota, existe un alto número de padres (sexo masculino) que se encarga de llevar o recoger a sus hijos de la guardería, aspecto que denota la gran participación de ellos en esta actividad, que puede ser por varias causas, entre ellas: la esposa no puede llevar o recoger al niño por la diferencia de horarios de la guardería y su trabajo; el papá lleva y recoge al niño porque le queda la guardería de paso a su trabajo; o simplemente porque le gusta hacerlo.

Cuadro No.4

**ESTADO CIVIL DE LOS PADRES EN ESTUDIO**

<b>ESTADO CIVIL</b>	<b>PORCENTAJES</b>
<b>Soltero</b>	<b>10%</b>
<b>Casado</b>	<b>75%</b>
<b>Viudo</b>	<b>—</b>
<b>Divorciado</b>	<b>10%</b>
<b>Unión libre</b>	<b>5%</b>
<b>TOTAL</b>	<b>100%</b>

En el cuadro No.4, se puede ver que en lo que concierne al estado civil de los padres a quienes se les aplicó el cuestionario, el 10% de ellos son solteros, específicamente madres solteras. El 75% de ellos son casados. El 10% divorciados y el 5% vive en unión libre. Lo cual denota que el porcentaje más alto corresponde a padres que están casados.



Cuadro No.5  
**EDAD DE LOS PADRES EN ESTUDIO**

EDAD	PORCENTAJES
De 20 - 25 años	30%
De 26 - 30 años	30%
De 31 - 35 años	30%
De 36 - 40 años	10%
<b>TOTAL</b>	<b>100%</b>

Como se describe en el cuadro No.5, el 30% de los padres a quienes se les aplicó el cuestionario tiene edades que fluctúan entre 20 y 25 años. El 30% tiene entre 26 y 30 años. Otro 30% tiene entre 31 y 35 años y el 10% restante tiene entre 36 y 40 años. Lo cual consta que el 100% de los padres encuestados son jóvenes.

Cuadro No.6  
**OCUPACION DE LOS PADRES EN ESTUDIO**

OCUPACION	PORCENTAJES
<b>Ama de casa</b>	<b>10%</b>
<b>Maestra</b>	<b>20%</b>
<b>Empleado administrativo</b>	<b>50%</b>
<b>Chofer</b>	<b>5%</b>
<b>Médico</b>	<b>5%</b>
<b>Enfermera</b>	<b>5%</b>
<b>Comerciante</b>	<b>5%</b>
<b>TOTAL</b>	<b>100%</b>

En el cuadro No. 6, se observa que un 10% de los padres en estudio se dedica a actividades propias del hogar. Un 20% es maestro de escuela primaria. El 50% es empleado administrativo. Un 5% es chofer. Un 5% es Médico. Otro 5% es enfermera y el 5% restante es comerciante. En este rubro predominan los padres que son empleados administrativos.

Cuadro No.7  
**INTEGRANTES DE LA FAMILIA**

<b>INTEGRANTES</b>	<b>PORCENTAJES</b>
<b>Papá, mamá e hijo(s)</b>	<b>70%</b>
<b>Mamá e hijo(s)</b>	<b>20%</b>
<b>Papá, mamá, hijo(s) y otros</b>	<b>10%</b>
<b>TOTAL</b>	<b>100%</b>

Como se describe en el cuadro No.7, el 70% de los padres en estudio, contestó que su familia está integrada por papá, mamá e hijos (s). Un 20% contestó que su familia está compuesta por mamá e hijo (s). Y el 10% restante respondió que su familia la componen papá, mamá, hijo (s) y otros (abuelos).

Aquí se observan que el porcentaje mayor corresponde a la familia integrada por padres e hijo (s), lo cual se considera importante para una óptima relación interfamiliar.

Cuadro No.8  
**VIVEN JUNTOS LOS PADRES**

<b>RUBROS</b>	<b>PORCENTAJES</b>
<b>SI</b>	<b>80%</b>
<b>NO</b>	<b>20%</b>
<b>TOTAL</b>	<b>100%</b>

Se observa en el cuadro No.8, que el 80% de los padres a quienes se les aplicó el cuestionario viven juntos y el 20% no, porque el 10% de éste es divorciado y el otro 10% es madre soltera.

Cuadro No.9  
**NUMERO DE HIJOS QUE TIENE EL PADRE EN ESTUDIO**

<b>NUMERO DE HIJOS</b>	<b>PORCENTAJES</b>
<b>1</b>	<b>55%</b>
<b>2</b>	<b>40%</b>
<b>3</b>	<b>5%</b>
<b>TOTAL</b>	<b>100%</b>

Como se describe en el cuadro No.9, el 55% de los padres en estudio contestó que tiene 1 hijo. El 40% tiene 2 hijos y el 5% restante tiene 3 hijos.

Por lo anterior, se constata que el porcentaje más alto es el de padres que sólo tiene un hijo, el cual es el que asiste a la guardería. Lo que se podría considerar una ventaja para éste, ya que los padres pueden prestarle más atención.

Cuadro No.10  
**LUGAR QUE OCUPA ENTRE SUS HERMANOS EL NIÑO QUE ASISTE A LA  
GUARDERIA**

<b>LUGAR</b>	<b>PORCENTAJES</b>
<b>Primero</b>	<b>60%</b>
<b>Segundo</b>	<b>35%</b>
<b>Tercero</b>	<b>5%</b>
<b>TOTAL</b>	<b>100%</b>

Como se observa en el cuadro No.10, el 60% de los padres contestaron que su hijo que asiste a la guardería ocupa el primer lugar entre sus hermanos. El 35% contestó que su hijo tiene el segundo lugar. El 5% restante contestó que su hijo posee el tercer lugar. Lo cual implica que el porcentaje de los niños que asisten a la guardería ocupa el primer lugar entre sus hermanos, relacionado con el cuadro analizado (supra No.9) se muestra que la mayoría son hijos únicos y una pequeña minoría tiene hermanos.

**Cuadro No.11**  
**CAUSAS DE INGRESO A LA GUARDERIA**

<b>CAUSAS</b>	<b>PORCENTAJES</b>
<b>Porque trabaja y no tiene quién cuide al niño.</b>	<b>75%</b>
<b>Para que lo preparen para la preprimaria.</b>	<b>15%</b>
<b>Prefiere la atención de la guardería.</b>	<b>10%</b>
<b>TOTAL</b>	<b>100%</b>

Como se ve en el cuadro No.11, el 75% de los padres en estudio, contestó que sus hijos ingresaron a la guardería porque trabaja y no tiene quién cuide al niño. Un 15% contestó que en la guardería prepararán a su hijo para la preprimaria. El 10% restante contestó que prefiere la atención de la guardería.

Por lo anterior, se puede decir que más de la mitad de los niños ingresaron a la institución por no tener quién cuide de ellos ya que sus padres trabajan y no pueden atenderlos, aquí se puede observar que, contrastados los datos en el cuadro No.9, el hecho de ser hijo único no es garantía de una adecuada atención.

Cuadro No.12

**EDAD EN QUE INGRESO EL NIÑO A LA GUARDERIA**

<b>EDAD</b>	<b>PORCENTAJES</b>
<b>De 3 a 7 meses</b>	<b>60%</b>
<b>De 8 a 11 meses</b>	<b>10%</b>
<b>De 1 a 2 años</b>	<b>30%</b>
<b>TOTAL</b>	<b>100%</b>

En este cuadro No.12, el 60% de los padres en estudio contestó que sus hijos ingresaron a la guardería entre los 3 y los 7 meses de edad. Un 10% contestó que ingresaron entre los 8 y los 11 meses de edad, y el 30% restante entre el primer y el segundo año. Por lo que se ve, predomina el rubro que concierne a los 3 y 7 meses de edad, lo que implica que la mayoría de los niños ingresan a la institución desde muy pequeños.



Cuadro No.13

## TIEMPO DE ESTANCIA DEL NIÑO EN LA GUARDERÍA

NUMERO DE HORAS	PORCENTAJES
7 horas	15%
8 horas	40%
9 horas	20%
10 horas	10%
11 horas	15%
<b>TOTAL</b>	<b>100%</b>

Como se puede observar en el cuadro No.13, el 15% de los padres a quienes se les aplicó el cuestionario contestó que sus hijos están 7 horas diarias en la guardería. Un 40% contestó que sus hijos pasan en la guardería 8 horas diarias. Un 20% contestó que pasan en la guardería 9 horas diarias. Un 10% contestó que permanecen 10 horas diarias en este sitio y el 15% restante contestó que pasan 11 horas diarias en la citada institución.

El porcentaje mayor que se obtuvo en el cuadro No.13, que refiere el tiempo de estancia del niño en la guardería, fue el de los niños que permanecen en la institución 8 horas diarias. No obstante, como se puede ver en el cuadro, el total de los niños de la muestra pasa en la guardería entre 7 y 11 horas diarias, tiempo que se considera exhaustivo para el niño ya que, como es obvio no hay la vinculación que debe existir entre padre e hijo, ni la atención, ni el afecto que deben brindar los padres a sus hijos para el óptimo desarrollo de éste.

Cuadro No. 14

**ACTIVIDADES EN LAS QUE PARTICIPAN LOS PADRES CON HIJOS QUE  
ASISTEN A LA GUARDERIA**

<b>ACTIVIDADES</b>	<b>PORCENTAJES</b>
<b>Jugar</b>	<b>15%</b>
<b>Pasear</b>	<b>15%</b>
<b>Platicar</b>	<b>15%</b>
<b>Ver televisión</b>	<b>15%</b>
<b>Trabajos manuales</b>	<b>15%</b>
<b>Bañar al niño</b>	<b>10%</b>
<b>Dormir al niño</b>	<b>15%</b>
<b>Total</b>	<b>100%</b>

El cuadro No.14, describe que el 15% de los padres en estudio participa con sus hijos en diferentes juegos, pero no especificaron qué tipo de juegos, lo que puede denotar que existe una carencia de conocimiento acerca de los juegos que le gustan al niño o simplemente no quisieron comentar en qué juegos participan con sus hijos.

Un 15% contestó que la actividad que realizan con sus hijos es pasear, lo que se considera que es insuficiente para establecer una relación estrecha entre padres e hijos, puesto que al pasear no se dedica atención especial al niño sino en sí, a lo que se observa o se hace durante dicha actividad.

Otro 15% contestó que la actividad que más practican con sus hijos es la plática, donde según comentarios de los entrevistados, el niño es el que mantiene generalmente la

conversación, comentando lo que hizo durante el día. Lo que se considera relevante para el óptimo desarrollo del niño, aunque no suple las carencias del día por parte de sus padres.

Otro 15% contestó que realizan con sus hijos trabajos manuales lo que implica un compartir entre ambos, una serie de sentimientos, como es el querer hacer algo, el gusto por ello, la emoción al hacerlo y el verlo terminado, entre otros.

Un 10% contestó que la única actividad en la que participan con su hijo es cuando lo bañan, esta actividad se considera que une a los padres con sus hijos pero no basta para suplir las necesidades del niño.

El 15% restante contestó que la actividad que realizan con sus hijos es dormirlo, misma que de igual modo es un lazo de unión entre padres e hijos, pero como se dijo anteriormente, no es la única que se puede realizar con los niños y por consiguiente no es suficiente para cubrir las necesidades del niño.

Cuadro No.15

**TIPO DE ACTIVIDAD QUE PREFIERE EL NIÑO QUE ASISTE A LA GUARDERIA**

<b>ACTIVIDADES</b>	<b>PORCENTAJES</b>
Platicar	15%
Jugar con juguetes	20%
Dibujar y recortar	20%
Ver televisión	20%
Cubos y rompecabezas	10%
Correr y brincar	15%
<b>Total</b>	<b>100%</b>

Como se puede ver en el cuadro No.15, el 15% de los padres en estudio contestó que la actividad que prefieren realizar sus hijos es platicar. Un 20% contestó que sus hijos gustan de jugar con diversos juguetes que van de acuerdo a la edad del niño, como son: sonajas, muñecas, carros, soldados, pelotas o juguetes que ellos mismos inventan.

Otro 20% de los padres contestó que sus hijos prefieren dibujar y recortar.

Otro 20% de los padres contestó que sus hijos gustan preferentemente de ver televisión.

Un 10% de los padres manifestaron que a sus hijos les gusta más que otras actividades, jugar con cubos y armar rompecabezas.

El 15% restante contestó que prefieren correr y brincar en donde quiera que se encuentren sus hijos.

Lo cual denota que la mayoría de los padres en estudio sí tienen un conocimiento general de lo que prefieren sus hijos aunque pudieron haber contestado de manera más específica si en realidad trataran de interesarse más por los gustos de ellos. Se considera que entre más tiempo pasen los padres con sus hijos dedicándoles atención, conocerán más profundamente lo que concierne a estos últimos.

Cuadro No.16

**PARTICIPACION DEL PADRE (SEXO MASCULINO) EN CUIDADOS, JUEGOS Y ALIMENTACION DE SUS HIJOS.**

<b>RUBROS</b>	<b>PORCENTAJES</b>
<b>SI</b>	<b>70%</b>
<b>NO</b>	<b>30%</b>
<b>Total</b>	<b>100%</b>

En el cuadro No.16, se puede ver que el 70% de los padres en estudio contestó que el padre (sexo masculino) sí participa en la relación de sus hijos, mientras que el 30% restante no lo hace. Lo que significa que existe una relación óptima entre los niños con su papás, aunque también debe considerarse significativo el alto porcentaje que no lo hace, ya que esto sin duda alguna es perjudicial para el desarrollo del niño. Entre otras causas que los padres mencionaron del porqué no atienden a sus hijos están: el poco tiempo que tienen por sus respectivos trabajos, aunado al cansancio que poseen después de una jornada difícil durante un día laboral. También es necesario aclarar que el 20% de los padres en estudio son divorciados (10%) y madres solteras (10%).

Cuadro No.17

**TIEMPO DE CONVIVENCIA ENTRE EL NIÑO QUE ASISTE A LA GUARDERIA Y  
SU PADRES**

TIEMPO	PORCENTAJES
<b>Menos de 1 hora diaria</b>	<b>35%</b>
<b>1 - 2 horas diarias</b>	<b>10%</b>
<b>2 - 3 horas diarias</b>	<b>15%</b>
<b>3 - 4 horas diarias</b>	<b>15%</b>
<b>4 - 5 horas diarias</b>	<b>15%</b>
<b>6 horas diarias</b>	<b>5%</b>
<b>Solo fines de semana</b>	<b>5%</b>
<b>Total</b>	<b>100%</b>

El cuadro No.17, describe el tiempo de convivencia entre los padres en estudio y sus hijos. De ellos, el 25% contestó que convive menos de 1 hora diaria con sus hijos. Un 10% contestó que lo hace entre 1 hora a 2 horas diarias. Un .15% dijo que entre 2 a 3 horas diarias convive con sus hijos. Otro 15% lo hace de 3 a 4 horas. Un 15% más lo hace de 4 a 5 horas diarias. Un 5% convive 6 horas. Y el 5% restante solamente los fines de semana. Es importante mencionar que el porcentaje mayor fue el que contestó que convive con sus hijos menos de 1 hora diaria, lo que significa que no existe realmente una relación padre-hijo estrecha. Los padres mencionaron que el motivo principal de que no se de dicha convivencia es el tiempo escaso que tienen. Otros lo adjudicaron a que cuando llegan a su casa prefieren descansar.

Cuadro No.18

**¿ ESTAN DE ACUERDO LOS PADRES EN LA FORMA EN QUE EDUCAN A SUS HIJOS?**

<b>RUBROS</b>	<b>PORCENTAJES</b>
<b>SI</b>	<b>75%</b>
<b>NO</b>	<b>25%</b>
<b>Total</b>	<b>100%</b>

De los padres en estudio, como se puede ver en el cuadro No.18, el 75% sí está de acuerdo en la forma en que ha educado a sus hijos hasta el momento, puesto que mencionan han tratado de compensar su ausencia con cariño, entre otras cosas, cuando están con sus hijos.

El 25% restante no está de acuerdo en como ha educado a sus hijos. Aseveran que quisieran estar más tiempo con ellos para así educarlos mejor.

Es relevante mencionar que aunque el porcentaje mayor fue de los padres que sí están conformes con la educación de sus hijos, esto no significa que lo que para ellos es adecuado sea realmente óptimo para el desarrollo del niño.

La respuesta del porcentaje menor de padres demuestra que, éstos están conscientes de las carencias que tienen sus hijos, punto que se considera clave para que se de el cambio en pro del desarrollo de sus propios hijos.

Cuadro No.19

**¿ LLAMAN LA ATENCION CONTINUAMENTE LOS PADRES EN ESTUDIO A  
SUS HIJOS PARA EDUCARLOS ?**

<b>RUBROS</b>	<b>PORCENTAJES</b>
<b>SI</b>	<b>40%</b>
<b>NO</b>	<b>35%</b>
<b>A VECES</b>	<b>25%</b>
<b>Total</b>	<b>100%</b>

Según el cuadro No.19, el 40% de los padres en estudio sí llama la atención a sus hijos continuamente para educarlos, lo que se centra en tres causas manifestadas por los padres: el padre no está de acuerdo en la formación que se le imparte a su hijo en la guardería, o a que el mismo distanciamiento entre padre e hijo, no permite una comprensión mutua de lo que cada quién espera del otro, o simplemente que los padres piensan que el niño aprende cuando se le llama la atención.

Un 35% contestó que no hace esto con sus hijos, ya que desean compensar su ausencia con dejarles hacer lo que ello quieran o en su defecto, que el cansancio físico no les permita atender a sus hijos.

El 25% restante mencionó que de vez en cuando llaman la atención a sus hijos, a veces por apatía o por falta de tiempo, según la información proporcionada por ellos mismos.



Cuadro No.20

**CARACTERISTICAS DEL NIÑO FUERA DE LA GUARDERIA OBSERVADAS POR  
SUS PADRES**

CARACTERISTICAS	PORCENTAJES
<b>Inteligente, cariñoso y sociable</b>	<b>40%</b>
<b>Serio, tímido y poco cariñoso</b>	<b>40%</b>
<b>Travieso, poco sociable y egocéntric</b>	<b>20%</b>
<b>Total</b>	<b>100%</b>

Se observó en el cuadro No.20, que el 40% de los padres a quienes se les aplicó la entrevista consideran a sus hijos inteligentes, cariñosos y sociables. Otro 40% los consideran serios, tímidos y poco cariñosos. El 20% restante mencionó que sus hijos son traviosos, poco sociables y egocéntricos.

Se puede decir que por lo general los niños que asisten a una guardería son con sus padres poco expresivos, lo cual puede deberse a la ausencia de éstos para con sus hijos, según se demuestra con los dos últimos porcentajes (40% y 20%) que en suma sería un 60% de la población, el cual se considera elevado en contraste con el primer 40%.

Cuadro No.21  
**CARACTERISTICAS DEL PADRE EN ESTUDIO**

<b>CARACTERISTICAS</b>	<b>PORCENTAJES</b>
<b>Cariñoso y comprensivo</b>	<b>35%</b>
<b>Responsable y estricto</b>	<b>25%</b>
<b>No presta atención a sus hijos</b>	<b>40%</b>
<b>Total</b>	<b>100%</b>

En el cuadro No.21, se puede ver que el 35% de los padres en estudio, se considera cariñoso y comprensivo con sus hijos.

El 25% dice ser responsable y estricto con ellos.

Mientras que el 40% restante mencionó que no presta atención debida a sus hijos por causas de tiempo y extenso trabajo.

Es importante destacar que el porcentaje mayor en este rubro fue el de los padres que no brindan la atención debida a sus hijos, aspecto que sin duda alguna repercutirá en el desarrollo de éstos.

Cuadro No.22

**¿ EXISTE COMUNICACION ENTRE PADRES E HIJOS A PESAR DEL  
CANSANCIO ?**

<b>RUBROS</b>	<b>PORCENTAJES</b>
<b>SI</b>	<b>35%</b>
<b>NO</b>	<b>10%</b>
<b>A VECES</b>	<b>55%</b>
<b>Total</b>	<b>100%</b>

Se observa en el cuadro No.22, que el 35% de los padres en estudio sí tienen comunicación con sus hijos a pesar del cansancio físico que pudieran tener a causa del trabajo u otros motivos. Un 10% dice no tener comunicación alguna con sus hijos cuando han tenido una jornada difícil, los padres mencionaron que cuando llegan a su casa lo único que prefieren es descansar y atienden a sus hijos en cosas que forzosamente tienen que hacer, tales como: darles de cenar y acostarlos. Afortunadamente, es relativamente pequeño el porcentaje que no se comunica con sus hijos, aunque no por eso no es significativo considerarlo.

El 55% restante contestó que a veces, dependiendo de qué tan fatigado se encuentre, tiene comunicación con sus hijos. Cifra que se considera alarmante, puesto que, al no haber comunicación por parte de los padres para con sus hijos, seguramente no se logrará que éstos se desarrollen debidamente.

Cuadro No.23

**SEGUN LOS PADRES EN ESTUDIO, ¿SATISFACEN SUS HIJOS SUS  
NECESIDADES EN LA GUARDERIA?**

<b>RUBROS</b>	<b>PORCENTAJES</b>
<b>SI</b>	<b>55%</b>
<b>NO</b>	<b>45%</b>
<b>Total</b>	<b>100%</b>

En el cuadro No.23, el 55% de los padres a quienes se les aplicó el cuestionario contestó que sus hijos sí satisfacen sus necesidades en la guardería, lo que se considera cuestionable, ya que de ninguna manera el niño puede satisfacer totalmente sus necesidades de afecto en dicha institución como lo haría estando en su hogar con los cuidados y atención de sus padres. El 45% restante manifestó que sus hijos no llegan a cubrir dichas necesidades por estar demasiado tiempo lejos de ellos, mencionaron que, aunque están conscientes de esto, no pueden darle solución al problema, ya que la única salida que le encuentran al problema es dejar de trabajar, aspecto que lo encuentran imposible por sus propias necesidades económicas.

Cuadro No.24

**SEGUN LOS PADRES EN ESTUDIO, ¿EXISTE RELACION ESTRECHA ENTRE ELLOS Y SUS HIJOS?**

<b>RUBROS</b>	<b>PORCENTAJES</b>
<b>SI</b>	<b>60%</b>
<b>NO</b>	<b>40%</b>
<b>Total</b>	<b>100%</b>

En el cuadro No.24, se puede ver que el 60% de los padres respondió que sí existe una relación entre ellos y sus hijos, porque tratan de convivir con éstos el tiempo que están juntos, aunque mencionan que no es el que a ellos les gustaría tener, es decir, desearían tener más tiempo para sus hijos. El otro 40% dijo que no puede existir una relación estrecha, tal cual, con sus hijos, porque pasan demasiado tiempo separados.

Se considera que una de las carencias que el niño de guardería tiene, es precisamente el no tener relación estrecha con sus padres, como la tiene aquel niño que está en el hogar la mayor parte del tiempo.

Cuadro No.25

**FRECUENCIA DE RELACION DE LOS PADRES EN ESTUDIO CON EL  
PERSONAL DE LA GUARDERÍA**

FRECUENCIA	PORCENTAJES
Diario	10%
1 vez por semana	15%
3 veces por semana	20%
1 vez cada 15 días	10%
1 vez cada 30 días	5%
Cuando los citan de la guardería	40%
Total	100%

En el cuadro No.25, se observa que el 10% de los padres en estudio contestó que diario pregunta al personal de la guardería por los avances de su hijo y por el comportamiento de éste en la institución. Un 15% dijo que lo hace una vez por semana. Un 20% respondió que tres veces por semana pregunta por su hijo acerca de lo que se mencionó anteriormente.

Un 10% mencionó que una vez cada 15 días asiste a la guardería exclusivamente para preguntar sobre este aspecto. Un 5% lo hace una vez cada 30 días. El 40% restante manifestó que solamente acude a la guardería para preguntar sobre los avances y comportamiento de su hijo en ella cuando lo citan a causa del poco tiempo libre que tienen.

Es importante destacar que este último porcentaje, es más elevado, delega toda su responsabilidad de padres a la guardería, aspecto notable por su forma de actuar, ya que seguramente consideran que si no los citan de la institución todo va bien, y no se dan cuenta o no quieren darse cuenta, que dicho lugar no suplirá de ninguna forma la atención y el cariño que como padres deben brindar a sus hijos.

Cuadro No.26

**MEDIOS A TRAVES DE LOS CUALES LOS PADRES EN ESTUDIO DESEARIAN  
OBTENER INFORMACION ACERCA DEL DESARROLLO DE SUS HIJOS**

MEDIOS	PORCENTAJES
Folletos	20%
Manuales	20%
Cursos	20%
Pláticas	30%
Otros (videos y libros)	10%
<b>Total</b>	<b>100%</b>

Como se ve en el cuadro No.26, el 100% de los padres manifestó que desean estar informados acerca del desarrollo de sus hijos para poder ayudarlos para que éste se dé en ellos de manera óptima y de esta forma complementar en su casa lo que en la guardería realizan.

El 20% de ellos dijo que el medio ideal que proporcionará dicha información sería el folleto.

Otro 20% respondió que prefiere que se dé por medio de un curso. Un 30% dijo preferir que se proporcione a través de una plática y el 10% restante contestó que para ellos sería mejor que se diera la información en videos y en libros.

Como se puede observar los padres prefieren que la información se brinde a través de folletos, manuales, cursos y pláticas.

Es necesario tener en cuenta que uno de los factores que permite que exista una vinculación entre los padres y sus hijos que asisten a la guardería es el que los primeros no poseen el conocimiento necesario de cómo estimular a su hijo para que se desarrolle debidamente y el cómo poder continuar en su casa lo que les enseñan en la institución, para así poder hacer que, como los propios padres mencionaron, los dos lugares en los que el niño se está desarrollando (hogar y guardería) se complementen.



## 5.6.2 Interpretación de resultados del personal de guardería entrevistado

Cuadro No.27

### ACTITUD DEL NIÑO AL LLEGAR A LA GUARDERIA

ACTITUD	PORCENTAJES
Contento	100%
Molesto	---
Total	100%

Se observa en el cuadro No.27 que el 100% del personal entrevistado, contestó que todos los niños llegan contentos a la guardería.

Cuadro No.28  
**QUIEN LLEVA AL NIÑO A LA GUARDERIA**

<b>PERSONAS</b>	<b>PORCENTAJES</b>
<b>Los padres</b>	<b>90%</b>
<b>Otros familiares</b>	<b>10%</b>
<b>Total</b>	<b>100%</b>

En el cuadro No.28, el personal de la guardería contestó que el 90% de los padres llevan a los niños a ésta, y que el 10% los llevan otros familiares, como son tíos o abuelos.

Cuadro No.29  
QUIEN RECOGE AL NIÑO DE LA GUARDERÍA

PERSONAS	PORCENTAJES
Los padres	90%
Otros familiares	10%
Total	100%

Como se puede observar en el cuadro No.29, los padres son los que recogen en un 90% a lo niños de la guardería, el otro 10% son otros familiares como son tíos o abuelos, esto quiere decir que los padres son los que se preocupan tanto de dejar como de recoger a sus hijos de la guardería.

Cuadro No.30

**LLEGAN A LA GUARDERIA LIMPIOS LOS NIÑOS**

<b>PERSONAS</b>	<b>PORCENTAJES</b>
<b>SI</b>	<b>100%</b>
<b>NO</b>	<b>---</b>
<b>Total</b>	<b>100%</b>

Como se puede ver en el cuadro No.30 , el personal contestó que el 100% de los niños llegan diariamente limpios a la guardería.

Cuadro No.31

**LOS NIÑOS QUE LLEVAN PAÑALERA, TRAEN LO NECESARIO**

<b>PERSONAS</b>	<b>PORCENTAJES</b>
<b>SI</b>	<b>33%</b>
<b>NO</b>	<b>67%</b>
<b>Total</b>	<b>100%</b>

Se observa en el cuadro No.31, que el 33% de los niños que usan pañalera llevan lo necesario en ella para cambiar al niño, para alimentarlo, o bien para su cuidado de aseo; el otro 67% de los niños no llevan lo necesario, siempre les falta algo, y esto denota la falta de cuidado que tienen los padres para con ellos.

Cuadro No.32

**LOS NIÑOS QUE USAN PAÑAL LLEGAN ROSADOS**

<b>PERSONAS</b>	<b>PORCENTAJES</b>
<b>SI</b>	<b>33%</b>
<b>NO</b>	<b>67%</b>
<b>Total</b>	<b>100%</b>

En el cuadro No.32, se puede observar que el personal opina que el 33% de los niños llegan rosados por el pañal, y el personal de la guardería comentó que esto sucede por lo regular los lunes, o sea que durante el fin de semana este 33% de niños no los cambian muy seguido, el otro 67% de los niños según el personal, llegan sin ningún problema de rosaduras, lo que denota falta de atención a los niños por los padres, o quizás falta de conocimiento del cuidado de sus hijos.

Cuadro No.33

**LOS NIÑOS HABLAN DE ALGUNA COMUNICACION CON SUS PADRES**

<b>PERSONAS</b>	<b>PORCENTAJES</b>
<b>SI</b>	<b>50%</b>
<b>NO</b>	<b>50%</b>
<b>Total</b>	<b>100%</b>

En el cuadro No.33, se puede observar que el personal de la guardería opina que solamente el 50% de los niños que ya tienen capacidad de expresión verbal, dicen mantener comunicación con sus padres, y el otro 50% mencionó no mantener comunicación con éstos. Lo cual significa que es muy poca la comunicación y la relación estrecha que pueden tener los padres con sus hijos, y es necesario fomentar más dicha relación.

Cuadro No.34

**SE NOTA ALGUN TIPO DE AGRESION EN LOS NIÑOS**

<b>PERSONAS</b>	<b>PORCENTAJES</b>
<b>SI</b>	<b>17%</b>
<b>NO</b>	<b>83%</b>
<b>Total</b>	<b>100%</b>

Se puede observar que en el cuadro No.34, el personal ha respondido que sólo el 17% de los niños llegan con algún tipo de agresión física de parte de los padres, y el 83% restante de los niños no llegan con este problema.



Cuadro No.35

**ACUDEN LOS PADRES CUANDO SE LES CITA**

<b>PERSONAS</b>	<b>PORCENTAJES</b>
<b>SI</b>	<b>67%</b>
<b>NO</b>	<b>33%</b>
<b>Total</b>	<b>100%</b>

En el cuadro No.35, el personal opina que el 67% de los padres sí acuden a las citas que les hace el personal de la guardería para hablar respecto a los niños, el otro 33% de los padres no acuden, el personal comenta que las excusas que les dan es porque trabajan y no pueden asistir, ya que su tiempo es limitado. Esto demuestra que existe desinterés de parte de los padres en un 33%.

Cuadro No.36

**FRECUENCIA CON LA QUE SE INFORMAN LOS PADRES DEL AVANCE DE SUS  
HIJOS EN LA GUARDERÍA, SEGUN EL PERSONAL DE ESTA**

FRECUENCIA	PORCENTAJES
Diario	---
Una vez por semana	10%
Tres veces por semana	15%
Una vez cada quince días	15%
Una vez cada treinta días	15%
Cuando les citan de la guardería	45%
Total	100%

En el cuadro No.36, se observa, según las respuestas del personal de la guardería que: ningún padre pregunta por los avances de sus hijos diariamente.

El 10% de los padres lo hace una vez por semana. Un 15% lleva a cabo este hecho, tres veces por semana. Otro 15%, se informan de los adelantos de sus hijos, una vez cada quince días. Un 15% lo hace cada treinta días.

El 45% restante sólo asiste a la guardería para preguntar por sus hijos cuando los citan de ésta.

Cuadro No.37

**EXISTE CONOCIMIENTO SOBRE LA IMPORTANCIA DE LA RELACION INTEGRAL EN LAS ETAPAS DEL DESARROLLO INFANTIL POR PARTE DE LOS PADRES, SEGUN EL PERSONAL DE LA GUARDERIA**

<b>PERSONAS</b>	<b>PORCENTAJES</b>
<b>SI</b>	---
<b>NO</b>	<b>100%</b>
<b>Total</b>	<b>100%</b>

En el cuadro No.37, se observa que el 100% de los padres con hijos que asisten a la guardería Winnie Puh, según la opinión del personal que labora en ella, no poseen conocimiento sobre la importancia de la relación integral en las etapas del desarrollo infantil.

Cuadro No.38

**SUGERENCIAS DEL PERSONAL PARA MEJORAR LAS RELACIONES ENTRE  
PADRES E HIJOS**

PERSONAS	PORCENTAJES
Platicar mas con los hijos y participar en actividades.	20%
Que los padres se preocupen por saber del desarrollo de sus hijos.	30%
Dar mensualmente platicas sobre la maduración y desarrollo de cada etapa por la que pasa el niño.	50%
Total	100%

El cuadro No.38, describe algunas sugerencias que el personal da para que existan mejores relaciones entre los padres e hijos, el 20% del personal opina que los padres deben tener más comunicación verbal con sus hijos, y participar en más actividades con éstos ; el 30% del personal sugiere que los padres deben preocuparse más por conocer el desarrollo que van teniendo sus hijos; y el 50% del personal estima que es necesario dar unas pláticas mensualmente sobre la maduración y desarrollo de cada etapa que va teniendo el niño.

Cuadro No.39

**MEDIOS DE INFORMACION DEL DESARROLLO INFANTIL QUE EL  
PERSONAL SUGIERE SE PROPORCIONE A LOS PADRES**

<b>MEDIOS</b>	<b>PORCENTAJES</b>
<b>Manuales</b>	<b>15%</b>
<b>Folletos</b>	<b>25%</b>
<b>Cursos</b>	<b>10%</b>
<b>Pláticas</b>	<b>50%</b>
<b>Otros</b>	<b>—</b>
<b>Total</b>	<b>100%</b>

El cuadro No.39, presenta los medios de información que el personal sugiere se brinde a los padres con hijos en la guardería Winnie Puh, para que posean los conocimientos necesarios acerca del desarrollo infantil.

El 15% del personal de la citada guardería opina que se proporcione a través de manuales.

El 25% mencionó que la información se dé en folletos.

El 10% dijo se brinden cursos. Y el 50% restante sugirió pláticas.

### 5.6.3 Comparación de resultados de los padres y el personal entrevistado

Cuadro No.40

#### ¿EXISTE COMUNICACION ENTRE LOS PADRES Y SUS HIJOS QUE ASISTEN A LA GUARDERIA?

RUBROS	PADRES CON HIJOS EN GUARDERIA	PERSONAL DE LA GUARDERIA
SI	60%	50%
NO	40%	50%
TOTAL	100%	100%

En el cuadro No.40, 60% de los padres a quienes se les aplicó el cuestionario, contestó que sí existe comunicación entre ellos y sus hijos que asisten a la guardería, a pesar del cansancio que puedan tener; mientras que el personal que labora en la institución respondió que, según lo que han podido percibir, sí existe comunicación entre el 60% de los padres y sus hijos que asisten a la guardería, conclusión a la que han llegado a través del trato con los niños y las pláticas que han tenido con sus padres.

Estas respuestas denotan una concordancia similar en las respuestas ya que los porcentajes obtenidos si no son iguales se acerca mucho uno del otro.

De la misma forma el 40% de los padres contestó que no existe comunicación entre ellos y sus hijos por su trabajo y las horas que pasan con sus hijos es para que ambos descansen.

Mientras que el personal, dijo que el 50% de los padres no mantienen comunicación alguna, según éstos mismos les han comentado, con sus hijos, debido a lo cansados que llegan a su casa y a la falta de conocimiento que poseen acerca de cómo estimularlos.

Como se puede ver, también aquí hay congruencia en las respuestas de ambas partes, lo que no resta importancia al hecho de que este porcentaje es digno de considerarse para darle solución, ya que como se ha mencionado, los únicos afectados son los hijos cuando se presenta este problema, puesto que repercutirá en su desarrollo.

Cuadro No.41

**FRECUENCIA CON LA QUE SE INFORMAN LOS PADRES CON EL PERSONAL DE LA GUARDERIA CON RESPECTO DEL AVANCE DE SUS HIJOS**

FRECUENCIA	PADRES CON HIJOS EN GUARDERIA	PERSONAL DE LA GUARDERIA
Diario	10%	—
Una vez por semana	15%	10%
Tres veces por semana	20%	15%
Una vez cada quince días	10%	15%
Una vez cada treinta días	5%	15%
Cuando les citan de la guarderf	40%	45%
<b>TOTAL</b>	<b>100%</b>	<b>100%</b>

En el cuadro No.41, se puede ver que el 10% de los padres con hijos en guardería contestó que diario preguntan por los avances de éstos al personal de la Institución, mientras que el personal de ésta contestó que ningún padre pregunta por sus hijos diariamente.

Lo anterior muestra una diferencia de respuestas, que seguramente denota una falsa contestación de los padres.

Un 15% de los padres respondió que preguntan por sus hijos una vez por semana, mientras que el personal aseveró que sólo un 10% de los padres lo hacen con esta frecuencia.

Un 20% de los padres dijo que tres veces a la semana se informan de cómo va su hijo. Mientras que el personal mencionó que un 15% de los padres hacen esto en dicho tiempo.



Un 10% de los padre contestó que preguntan por su hijo en la guardería una vez cada quince días. A esto, el personal respondió que el 15% de los padres lo hacen con esta regularidad.

Un 5% de los padres mencionó que se informa de los avances de su hijo una vez cada mes. El personal dijo que un 15% de los padres lo hacen en este tiempo.

El 40% restante de los padres aseveró que sólo asiste a la guardería para preguntar por su hiiijo cuando los citan de ésta. Por otra parte, el personal contestó que el 45% de los padres lo hacen con esta irregularidad. Hecho más significativo, con una mínima diferencia del 5% que denota una mínima relación de los padres con el personal de guardería.

Lo anterior denota una gran falla de interés por parte de los padres de los avances de sus hijos, que se puede deber a causas como su poco tiempo, su cansancio físico o la ausencia de concientización de lo importante que es este hecho de preguntar por el desarrollo de sus hijos.

Cuadro No.42

**A PESAR DEL CANSANCIO LABORAL ¿LOS PADRES ATIENDEN A SUS HIJOS  
QUE ASISTEN A LA GUARDERIA?**

<b>RUBROS</b>	<b>PADRES CON HIJOS EN GUARDERIA</b>	<b>PERSONAL DE LA GUARDERIA</b>
<b>SI</b>	<b>35%</b>	<b>20%</b>
<b>NO</b>	<b>10%</b>	<b>20%</b>
<b>A VECES</b>	<b>55%</b>	<b>60%</b>
<b>TOTAL</b>	<b>100%</b>	<b>100%</b>

En el cuadro No.42, se observa que el 35% de los padres con hijos en la guardería sí atienden a sus hijos en su casa a pesar del cansancio que puedan tener. Mientras que el personal de la citada Institución mencionó sólo el 20% de los padres que atienden a sus hijos a pesar de lo cansados que se encuentren, según conversaciones que han tenido con éstos.

El 10% de los padres dijo que no atienden a sus hijos en sus hogares debido a su trabajo y que delegan esta responsabilidad a otros familiares o a la servidumbre. El personal respondió que esto hace el 20% de los padres de acuerdo a comentarios de ellos mismos.

El 55% restante de los padres contestó que a veces y según lo cansados que se encuentren, atienden a sus hijos. A esto el personal respondió que el 60% de los padres quienes atienden de esta forma a sus hijos. Los primeros aseveran que sus respuestas son avaladas por los mismos comentarios que les han hecho los mismos padres de los niños. Esto indica que la relación entre padres e hijos está determinada por el grado de cansancio de los padres, lo que limita la atención a sus hijos.

Cuadro No.43

**EXISTE CONOCIMIENTO SOBRE LA IMPORTANCIA DE LA RELACION INTEGRAL EN LAS ETAPAS DEL DESARROLLO INFANTIL POR PARTE DE LOS PADRES**

<b>RUBROS</b>	<b>PADRES CON HIJOS EN GUARDERIA</b>	<b>PERSONAL DE LA GUARDERIA</b>
<b>SI</b>	---	---
<b>NO</b>	<b>100%</b>	<b>100%</b>
<b>TOTAL</b>	<b>100%</b>	<b>100%</b>

En el cuadro No.43, se puede ver que tanto los padres de los niños que asisten a la guardería en estudio, como el personal que labora en ella contestaron en su totalidad, es decir el 100% de ambas partes, que los padres no poseen conocimiento alguno sobre la importancia de la relación integral en las etapas del desarrollo infantil.

De esta manera, se considera que con esta respuesta, sin hacer menos a otras que se han presentado en estos últimos cuadros, se comprueba la hipótesis de la presente investigación, acerca de que "los padres de familia con hijos en guardería, en su mayoría no establecen una relación integral con los mismos, debido a la falta de conocimiento de dicha relación..."

Cuadro No.44

**MEDIOS DE INFORMACION DEL DESARROLLO INFANTIL QUE LOS PADRES  
DESEARIAN Y QUE EL PERSONAL DE LA GUARDERIA SUGIERE**

<b>MEDIOS</b>	<b>PADRES CON HIJOS EN GUARDERIA</b>	<b>PERSONAL DE LA GUARDERIA</b>
<b>Manuales</b>	20%	15%
<b>Folletos</b>	20%	25%
<b>Cursos</b>	20%	10%
<b>Pláticas</b>	30%	50%
<b>Otros (videos, libros)</b>	10%	---
<b>TOTAL</b>	<b>100%</b>	<b>100%</b>

El cuadro No.44, describe los medios de información del desarrollo infantil que los padres desearían y el personal de la guardería sugiere. En el cual se ve que el 20% de los padres y el 15% del personal desearían que dicha información se proporcionara a través de manuales.

El 20% de los padres y el 25% del personal mencionaron que prefieren que se de ésta por medio de folletos.

Otro 20% de los padres y un 10% del personal dijeron que sería mejor que se de ésta a través de un curso.

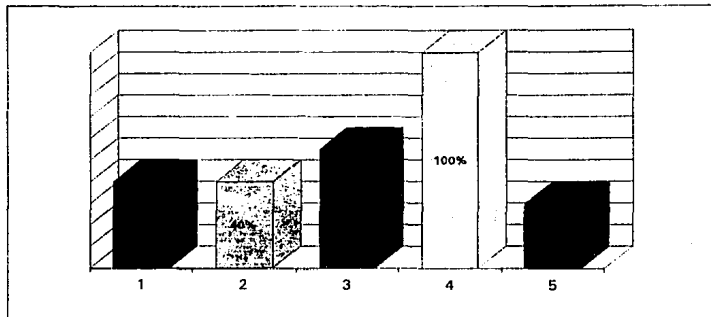
El 30% de los padres y el 50% del personal contestaron que lo mejor sería que la información se brindara por medio de pláticas. El 10% de los padres faltantes dijo que se de en videos y/o libros.

Como se pudo observar lo más significativo del cuadro es el que los padres y el personal, en su mayoría, prefieren que la información se les diera a través de pláticas.

A continuación se presentan dos gráficas sobre los elementos más relevantes que implican comunicación entre padres e hijos, así como el conocimiento sobre el desarrollo de sus hijos y el medio por el cual desearían informarse.

## GRAFICA N° 1

ELEMENTOS MAS RELEVANTES SOBRE LA RELACION PADRES E HIJOS QUE ASISTEN A LA GUARDERIA  
OPINION DE LOS PADRES



### CODIGOS DE INTERPRETACION DE LAS VARIABLES DE LA GRAFICA No.1

- 1.- Porcentaje de padres que no tienen comunicación con sus hijos que asisten a la guardería al llegar a su hogar.
- 2.- Porcentaje de padres que sólo asisten a la guardería para preguntar por los avances de sus hijos en ésta cuando lo cita el personal que atiende a éstos.
- 3.- Porcentaje de padres que atiende a veces a sus hijos en sus hogares debido al cansancio laboral.
- 4.- Ausencia de conocimiento sobre la importancia de la relación integral en las etapas del desarrollo infantil por parte de los padres, según ellos mismos.
- 5.- Porcentaje de padres que desearían que la información del desarrollo de sus hijos se les proporcione a través de pláticas.

En la gráfica No.1, en las respuestas de los padres se observa que:

Un 40% de ellos no tienen comunicación con sus hijos.

Un 40% sólo asiste a la guardería para preguntar por sus hijos cuando los citan.

Un 55% contestó que atiende a sus hijos en el hogar dependiendo de su propio cansancio.

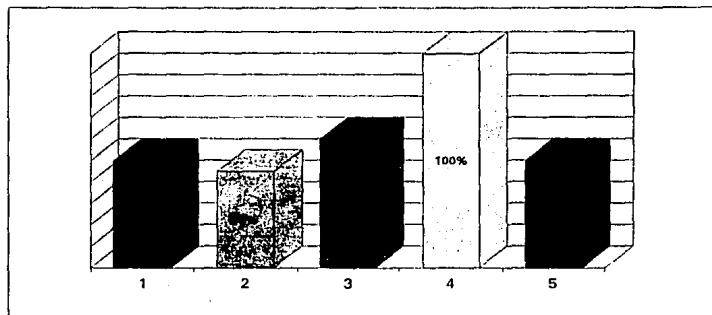
Un 100% admitió no poseer conocimiento sobre la importancia de la relación integral en las etapas del desarrollo infantil.

Un 30% respondió con relación al rubro anterior que la información acerca del desarrollo de sus hijos se les proporcione a través de pláticas.

Con lo anterior, se concluye que el porcentaje mayor que se obtuvo, fué el de los padres que contestaron no poseer conocimiento acerca del desarrollo infantil.

## GRAFICA N° 2

ELEMENTOS MAS RELEVANTES SOBRE LA RELACION PADRES E HIJOS QUE ASISTEN A LA GUARDERIA  
OPINION DEL PERSONAL DE GUARDERIA



CODIGO DE INTERPRETACION DE LAS VARIABLES DE LA GRAFICA No.2

- 1.- Porcentaje de padres, según el personal de la guardería, que mantienen comunicación con sus hijos en sus hogares.
- 2.- Porcentaje de padres, según el personal de la guardería, que sólo acuden a ésta para preguntar por los avances de sus hijos sólo cuando los citan.
- 3.- Porcentaje de los padres que atienden a veces a sus hijos en sus hogares debido al cansancio laboral, según el personal de la institución.
- 4.- Ausencia de conocimiento sobre la importancia de la relación integral en las etapas del desarrollo infantil por parte de los padres.
- 5.- Porcentaje del personal que sugiere que la información del desarrollo infantil se brinde a lo padres a través de pláticas.



En la gráfica No.2, en las respuestas del personal se observa que:

Un 50% de los padres mantienen comunicación con sus hijos en sus hogares.

Un 45% de los padres, según el personal, sólo acuden a la guardería para preguntar por los avances de sus hijos cuando los citan.

Un 60% de los padres, según el personal, no posee conocimiento sobre la importancia de la relación integral en las etapas del desarrollo infantil.

Un 100% de los padres, según el personal, atiende a sus hijos en el hogar dependiendo de su propio cansancio.

Un 50% del personal y en relación al rubro anterior, sugirió que la información del desarrollo infantil se brinde a los padres a través de pláticas.

Con lo anterior se concluye que el porcentaje mayor que se obtuvo fue el de los padres que según el personal no posee conocimiento acerca del desarrollo infantil.

En general, los porcentajes entre ambas poblaciones tienen una congruencia significativa, solamente se dispersa en lo relativo al medio comunicativo-educativo para adquirir información con respecto al desarrollo de los niños.

## **DISCUSION Y CONCLUSIONES**

La razón más común por la cual se acude a las guarderías es para que se brinde un apoyo social a la madre trabajadora y al niño. Las guarderías ofrecen a éstos un ambiente seguro, atractivo y estimulante durante su estancia.

Una segunda razón, estriba en la idea de que se le proporcione al niño una instrucción inicial o educación integral, en el sentido más amplio del término, cualquier experiencia fascinante que el niño tenga, como: juegos, trabajos con plastilina, etc; será educativa.

El niño adquiere habilidades, destrezas e información que le dan una sensación de independencia cada vez mayor; además en ocasiones, no es fácil encontrar en casa espacio para correr u objetos que explorar libremente y en la guardería esto es más accesible. Para algunos niños la guardería es la primera oportunidad de tener contacto con otros niños.

La guardería y el hogar ofrecen ventajas distintas, pero una complementa a la otra y si bien la guardería ofrece lo que en ocasiones el hogar no puede proveer, jamás podrá ser un sustituto.

Existe una dependencia mutua, por lo que es necesario que haya comunicación y participación constante de los padres con la guardería, enterándose de los programas que se implementan para sus hijos, así como de las orientaciones pedagógicas o de otra índole que en ocasiones se imparten.

Para muchos padres, el llevar al niño a la guardería temprano y recogerlo a la hora de la salida es suficiente, no se interesan por la forma en que su hijo permanece ahí y tampoco se enteran de las maneras que tienen de estimular sus capacidades que no habrían sido estimuladas en casa y está constantemente aprendiendo cosas nuevas al vivir en contacto con otros niños de su misma edad.

En los casos de niños de pocos meses, la atención se centra básicamente en la alimentación, aunque no deben descuidarse aspectos relativos al desarrollo motor, intelectual y social.

Tanto los padres como el personal con el cual el niño tiene contacto en la guardería, tienen importantes funciones que sirven para lograr el desarrollo del niño. Si se quiere tener éxito, ninguno de los dos pueden trabajar eficientemente sin el mutuo entendimiento, asistencia y apoyo.

La consecuencia del desarrollo infantil es un esfuerzo cooperativo; los padres y el personal necesitan atender al niño en su totalidad, tomando en cuenta el comportamiento tanto en la guardería como en su hogar, con el objeto de lograr proveerle de un programa completo de educación.

La calidad de las relaciones entre personal y padres durante este período inicial, tendrá una influencia importante en el niño a través de sus años formativos.

Se considera que las metas de las relaciones hogar-guardería deben ser:

- Promover relaciones entre los padres y el personal que atiende al niño.
- Mejor entendimiento entre padres y personal en lo que concierne a la educación de los niños.

Si se alcanzan estas metas, ambas partes trabajarán juntas como un equipo unido y los niños se beneficiarán, pues tendrán un desarrollo más completo y constante, con una guía dentro de la guardería y fuera de ella.

Sin duda alguna, la comunicación inadecuada entre la guardería y el hogar, en lo relativo con las aspiraciones y metas, puede obstaculizar el progreso continuo del niño.

Otro aspecto, es el hecho de que todos los padres son diferentes entre sí, pero coinciden en su deseo de asegurar el mejor desarrollo para sus hijos; en ocasiones, algunos de ellos piensan que no están brindando lo necesario para lograrlo, por lo que solicitan a la guardería orientación al respecto.

Cuando los padres no están familiarizados con los propósitos y el plan de actividades dentro de la guardería, pueden mostrarse desconfiados o desinteresados. Por esta razón se debe encontrar la forma de mantenerlos informados.

Si los padres se concientizan de la importancia del establecimiento de una comunicación efectiva con el personal de la guardería, se podrán establecer verdaderos lazos de unión que fomenten y refuercen la educación y formación infantil, con la consistencia y congruencia necesarias.

No es sólo que el niño se comporte de manera diferente al integrarse a ambientes distintos, sino que las normas de actuación en ocasiones son opuestas. Por ejemplo, en la guardería Winnie Puh el personal se esfuerza porque el niño ingiera una alimentación balanceada a través de la estimulación constante, en el hogar el niño suele comer lo que él desea, esto trae como consecuencia que la formación de hábitos alimenticios se vea mermada y que en el niño se cree inestabilidad.

Desafortunadamente, el caso de la alimentación no es el único, lo mismo podría decirse de los hábitos higiénicos, de las normas de convivencia, etc; es por lo que la interacción entre los padres y la guardería cobra una importancia trascendental. Es por eso que se hace necesario que los padres conozcan de manera profunda y amplia los programas orientados a lograr el desarrollo armónico e integral del niño.

A manera de conclusión se puede decir que es necesario comprender que el niño está en una etapa de formación, que sus capacidades no están desarrolladas por completo, por lo que necesita de la estimulación adecuada para ello y tiene que tomar estos elementos del medio en que se desenvuelve. El niño pasa parte de su tiempo en la guardería en la cual desarrolla sus capacidades físicas, sociales e intelectuales, pero a la vez toma elementos estimulantes de su hogar, por lo que debe existir una concordancia por las dos partes y esto se puede lograr mediante la comunicación y participación recíproca de los padres y del personal de la guardería.

Es importante que los padres conozcan, como se mencionó anteriormente, de manera amplia y profunda los programas orientados a lograr el desarrollo armónico e integral del niño, para que así puedan trabajar para que se dé éste, de manera conjunta con el personal de la guardería a la que asisten sus hijos.

Es vital que se promueva la relación entre los padres y el personal de la guardería que atienden a sus hijos.

Es relevante que se concientice y sensibilice a los padres en lo que concierne a la importancia que tiene el continuar con la estimulación de su hijo al reincorporarlo al hogar, para que de esta manera se fomente y refuerce la educación y formación del niño que coadyuve al desarrollo armónico e integral de éste.

Con base en el principal objetivo de esta investigación de: "Detectar las relaciones de los padres con sus hijos que están en Guardería para contribuir al desarrollo integral de éstos, a través de un programa de Orientación Pedagógica y de Sensibilización a los padres sobre su relación con sus hijos, de tal manera que la labor educativa se lleve a cabo de manera conjunta, compartiéndose la responsabilidad entre la guardería Winnie Puh es inestable, ya que ésta depende del grado de cansancio que tengan los padres con sus hijos al llegar a su casa. .

Por otra parte, y aunado a lo anterior, la falta de conocimiento de los padres tanto acerca del niño como de su colaboración con la guardería para continuar la educación de sus hijos al reincorporarlos al hogar, hace que los primeros descarguen en la institución la responsabilidad de formar a los segundos.

Con esta información se atribuye que la comprobación de la hipótesis planteada al inicio de la investigación se ha realizado, es decir, se pudo verificar que en efecto "los padres de familia con hijos en la guardería visitada, en su mayoría no establecen una relación integral con los mismos, debido a la falta de conocimiento sobre la importancia de dicha relación y de los programas orientados a lograr el desarrollo armónico e integral del niño de 3 meses a 4 años, así como también al cansancio laboral".

Antes de terminar se hace necesario hablar de las limitaciones que se tuvieron para llevar a cabo esta investigación.

Una de ellas fue que la muestra haya sido sumamente pequeña, pues la guardería en estudio sólo cuenta con 20 niños, por lo que los resultados del estudio no pueden generalizarse.

Además, es importante mencionar que no fue posible utilizar pruebas estadísticas, ya que la investigación fue de carácter exploratorio, y cualitativa en esencia y no se tuvo parámetro de comparación y únicamente se fundamentó ésta, en los indicadores que proporcionó el marco teórico.

De esta forma y para concluir se considera necesario establece una propuesta, misma que a continuación se describe, que sea útil y que ayude a solucionar este problema que atañe a todo niño que por diversas causas, tenga que pasar parte de su tiempo fuera del hogar y así se contribuya al desarrollo armónico e integral de éstos.

# **PROPUESTA**



**PROPUESTA DE PROGRAMA DE  
SENSIBILIZACION Y ORIENTACION  
PEDAGOGICA AL NUCLEO FAMILIAR  
CON HIJOS EN GUARDERIA**

## INTRODUCCION

El objetivo fundamental de las guarderías debe ser el propiciar que todos y cada uno de los niños usuarios, aprovechen al máximo sus potencialidades, de tal manera que el personal encargado de éstos, trate de que alcancen un desarrollo armónico e integral.

Por lo anterior, es necesario proponer un programa orientado a estrechar los vínculos de unión entre la guardería y el hogar, ya que es en ambos lugares en los que el niño forma y moldea, pautas de conducta que determinarán su personalidad.

En los primeros años de vida del niño, es vital la formación de hábitos, el fomentar el aprendizaje a través de brindar una atención de calidad, etc. En conclusión, todos aquellos aspectos que serán trascendentales para su vida futura, sean continuados tanto en la guardería como en el hogar.

A fin de posibilitar lo mencionado, se plantea una propuesta de sensibilización y orientación pedagógica, encauzada a proporcionar al núcleo familiar conocimientos necesarios sobre aspectos relevantes del desarrollo infantil, misma que a continuación se describe y que comprende dos partes:

En la primera se describe un panorama general del programa, donde se plantean los objetivos, el contenido de éste, la metodología, los lineamientos a seguir para su ejecución, el perfil profesional de él o los conductores, la manera de promoverse en la guardería donde se imparta y la forma que se sugiere para llevar a cabo la evaluación final del mismo, a fin de conocer la eficiencia y eficacia del programa.

La segunda parte, está constituida por las cartas descriptivas de cada sesión, donde se desarrollan los respectivos objetivos, los contenidos, las estrategias de enseñanza-aprendizaje, los recursos y medios didácticos que se sugieren, el sistema de evaluación y una bibliografía general.

El programa está conformado por 12 pláticas, con una duración cada una de 2 horas, para ser impartidas en 12 meses, es decir, una cada mes. El tiempo se ha distribuido de esta manera con la finalidad de lograr la mayor asistencia de los participantes.

## **OBJETIVO GENERAL**

Difundir conocimientos necesarios al núcleo familiar para establecer o afirmar actitudes y hábitos de atención al niño en el hogar, que complementen la labor realizada en la guardería, a través de la educación.

## **OBJETIVOS ESPECIFICOS**

-Despertar el interés del núcleo familiar por participar en el programa de orientación, a fin de emprender una verdadera labor continuadora que favorezca el desarrollo armónico e integral del niño.

-Impartir en la guardería una plática al mes de orientación pedagógica durante un año, por medio de las cuales se logren difundir una serie de aspectos relevantes que inciden en el desarrollo infantil.

## CONTENIDO

1. Importancia de la participación del núcleo familiar en la labor educativa del niño. (Sensibilización)
2. El afecto como elemento formador indispensable en la primera infancia. (Sensibilización)
3. Formación y desarrollo de la personalidad en la infancia.
4. Etapas del desarrollo infantil de 3 a 18 meses.
5. Etapas del desarrollo infantil de 18 a 48 meses.
6. El juego como elemento formativo en la primera infancia.
7. El maltrato emocional en el niño.
8. Ayudemos a desarrollarnos integralmente.
9. Psicología infantil.
10. Áreas de desarrollo infantil y formas de estimularlas.
11. La dinámica familiar como elemento formativo en la infancia.
12. Dinámica grupal: autoevaluación. (Convivencia-sensibilización).

## **METODOLOGIA GENERAL**

### **METODO**

Los elementos principales que participarán en este proceso de enseñanza-aprendizaje son:

**Educadores:** Licenciado en Pedagogía y/o Licenciado en Psicología

**Educandos:** Núcleo familiar.

**Contenidos:** Unidad educativa correspondiente a cada sesión.

La educación de adultos, en este caso, del núcleo familiar, debe conducirse con el apoyo de una metodología activa, sumamente participativa, que propicie la autoevaluación por parte de los padres de familia.

La educación participativa se considera altamente motivante para el sujeto de aprendizaje, puesto que le impulsa a la acción y al desarrollo de sus capacidades intelectuales, al poner en práctica y/o expresar los conocimientos adquiridos.

Como fuentes motivadoras deberán aprovecharse las necesidades e intereses de los participantes, tomando en cuenta que para el núcleo familiar es de gran importancia el saber cómo es el niño, qué características tiene en cada etapa de su desarrollo, qué come en la guardería, cómo es el trato que se le brinda, etc; todo ello implica que exista una constante comunicación e intercambio de ideas, conocimientos y experiencias, por parte de los educandos.

El proceso enseñanza -aprendizaje consistirá entonces, en compartir y analizar inquietudes, es decir, que a partir de problemas reales que los padres afronten, se generen los conocimientos.

## TECNICAS DE ENSEÑANZA - APRENDIZAJE

La orientación al núcleo familiar se llevará a cabo utilizando diversas técnicas de enseñanza-aprendizaje, que facilitan el proceso educativo. Con cada una de ellas se pretende lograr un máximo de participación grupal, a través del diálogo y la interacción tanto intergrupal, como en el instructor o conductor de la sesión.

Las técnicas que se sugieren son las siguientes:

- **Conferencia:** la cual es una exposición de un tema propiciando el diálogo con el auditorio por medio de preguntas directas o de opinión. A través de éstas se capta la atención grupal y se confirma el nivel de entendimiento y/o aprendizaje.
  
- **Discusión dirigida:** consiste en solicitar al grupo que analice un tema y exprese sus puntos de vista y opiniones respecto al mismo. Con ésta se fomenta la polémica y la libre expresión de ideas. El conductor de la sesión funge como moderador y saca conclusiones.
  
- **Corrillos:** de acuerdo con el número de participantes se divide el grupo en subgrupos de 5 a 8 integrantes. Se asignan temas de discusión y análisis, se determina el tiempo de que dispone para sacar conclusiones que, finalmente, se exponen por grupo. Con esta técnica se propicia la participación de todos los asistentes y el análisis del tema es más rico al contar con varias conclusiones, de las que el conductor de la sesión puede partir para exponer el contenido temático.
  
- **Taller:** Se emplea para comprobar el aprendizaje, asignando tareas específicas a cada uno de los subgrupos que se forman. Con ésta se logra la participación de todo el grupo; en este caso, al término de cada sesión se elaborarán conclusiones por escrito y/o periódicos murales por parte

de los asistentes; mismos que se colocarán en el vestíbulo de la guardería para difundir el tema tratado y estimular la participación y asistencia de la población de padres usuarios del servicio.

- **Demostración:** se emplea en aquellas ocasiones en que se pretende comprobar el aprendizaje a través de la práctica; puede realizarse en forma grupal, en subgrupos de 3 a 5 personas, o bien de manera individualizada. Con esta técnica se logra la participación de todo el grupo, puesto que al término o durante la demostración se puede afirmar aspectos teóricos, mediante preguntas directas.



## LINEAMIENTOS A CONSIDERAR PARA APLICAR EL PROGRAMA

- Es primordial que todo el personal que presta sus servicios en la guardería, tenga conocimiento del programa de orientación al núcleo familiar (objetivos y estructuras), a fin de que pueda motivar la participación y orientación a los padres de familia.
- En la temática general se incluyen temas tanto de interés general como dirigidos a la población específica, de acuerdo a la edad del niño.
- La calendarización de cada sesión deberá ser flexible y ajustarse a las características y dinámica de la guardería, al número de sujetos de la misma, a la curva de asistencia de los padres de familia, y la disponibilidad los ponentes, etc.
- Los conductores deberán ser personas con la experiencia y capacidad suficiente para responder a las expectativas y preguntas directas de los padres de familia, por lo que se sugiere que éstos posean la Licenciatura en Pedagogía y/o en Psicología, que laboren, preferentemente, dentro de la institución, e incluso con los padres de familia que, por su nivel académico y disponibilidad, puedan fungir como conductores de las sesiones.
- Los grupos deberán estar constituidos por 20 asistentes como mínimo, lo que se logrará si se invita y motiva al 100% de los padres de familia.

## PROMOCION

Se propiciará la asistencia de las madres y los padres de familia, a través de:

- Entrevista y/o invitación directa.
- Información en el pizarrón del vestíbulo.
- Cartel informativo colocado en el vestíbulo.
- Invitación.

Para efectos de control, al inicio de cada sesión, se pasará lista de asistencia; se les dará la bienvenida a los presentes y se procederá a iniciar la sesión.

A continuación, se presenta una sugerencia de un formato de invitación para el fin que se ha mencionado anteriormente.

**INVITACION DIRIGIDA A LOS PADRES DE FAMILIA PARA QUE  
ASISTAN A LAS PLATICAS**

**PROGRAMA DE SENSIBILIZACION Y ORIENTACION PEDAGOGICA AL NUCLEO  
FAMILIAR CON HIJOS EN GUARDERIA**

**INVITACION**

**PADRES DE FAMILIA:**

La dirección de esta guardería tiene el gusto de invitarlos

Sr. \_\_\_\_\_

Sra. \_\_\_\_\_

a la plática que se llevará a cabo el día \_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_

del actual a las \_\_\_\_\_ hrs; en esta institución y cuya

temática será: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**¡ LES ESPERAMOS !**

**GRACIAS.**

## EVALUACION GENERAL DE LAS PLATICAS

Acorde con los objetivos del programa, se evaluará:

- Asistencia del núcleo familiar.
- Apego al calendario de realización.
- Efectividad, con base en entrevistas con los padres asistentes, realizadas por el personal designado por la dirección de la guardería.

**CARTAS DESCRIPTIVAS DE LAS  
PLATICAS**

**NOMBRE DEL TEMA: 1. IMPORTANCIA DE LA PARTICIPACION DEL NUCLEO FAMILIAR EN LA LABOR EDUCATIVA DEL NIÑO. (SENSIBILIZACION)**

**TIEMPO:** 2 horas.

**OBJETIVO:** Lograr que los padres participen activamente en el proceso de formación infantil, integrándose y continuando la labor de la guardería.

**CONTENIDO:**

- a) Relación padre e hijo de guardería.
- b) Importancia de la participación de la familia del niño que asiste a guardería, en la labor educativa de éste.
- c) Sugerencias para continuar en el hogar con la educación del niño que va a la guardería.

**ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA - APRENDIZAJE:**

- Conferencia informal.
- Corrillos.
- Técnicas de dinámica grupal.

**RECURSOS Y MEDIOS DIDACTICOS:**

- Pizarrón.
- Láminas de rotafolio.
- Proyección.

**SISTEMA DE EVALUACION:** La evaluación se hará por medio de preguntas a los participantes con relación al tema al finalizar la plática.

**NOMBRE DEL TEMA: 2. EL AFECTO COMO ELEMENTO FORMADOR  
INDISPENSABLE EN LA PRIMERA INFANCIA.  
(SENSIBILIZACION)**

**TIEMPO:** 2 horas.

**OBJETIVO:** Lograr que los padres analicen la importancia de demostrar su afecto al niño, de manera constante y adecuada.

**CONTENIDO:**

- a) Afecto y desarrollo.
- b) Maltrato infantil.
- c) Abandono.

**ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA - APRENDIZAJE:**

- Conferencia informal.
- Discusión dirigida.
- Técnicas de dinámica grupal.

**RECURSOS Y MEDIOS DIDACTICOS:**

- Pizarrón.
- Láminas de rotafolio.
- Diapositivas.

**SISTEMA DE EVALUACION:** La evaluación se hará por medio de la técnica de taller , la cual se llevará a cabo al final de la sesión: se elaborarán conclusiones para realizar un periódico mural con ellas, el cual se colocará en el vestíbulo de la guardería.

**NOMBRE DEL TEMA: 3. FORMACION Y DESARROLLO DE LA  
PERSONALIDAD EN LA INFANCIA**

**TIEMPO:** 2 horas.

**OBJETIVO:** Lograr que los padres analicen la importancia que tienen los primeros años en la formación infantil.

**CONTENIDO:**

- a) Aspecto biológico.
- b) Aspecto psicológico.
- c) Aspecto social.

**ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA - APRENDIZAJE:**

- Conferencia informal.
- Corrillos.
- Discusión dirigida.

**RECURSOS Y MEDIOS DIDACTICOS:**

- Fanelógrafo.
- Pizarrón.

**SISTEMA DE EVALUACION:** Al finalizar la sesión el conductor llevará a cabo una conferencia informal con los participantes, a fin de establecer conclusiones y confirmar el aprendizaje de éstos.



**NOMBRE DEL TEMA:** 4. ETAPAS DEL DESARROLLO INFANTIL DE  
3 A 18 MESES

**TIEMPO:** 2 horas.

**OBJETIVO:** Lograr que los padres identifiquen las etapas de desarrollo del niño, así como las formas de estimularlo..

**CONTENIDO:**

- a) Características relevantes del niño de 3 a 18 meses.
- b) Estimulación del niño de 3 a 18 meses, de acuerdo a su etapa de desarrollo.

**ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA - APRENDIZAJE:**

- Corrillos..
- Conferencia informal.
- Demostración (actividades pedagógicas y aprovechamiento de materiales de reuso).

**RECURSOS Y MEDIOS DIDACTICOS:**

- Pizarrón.
- Láminas de rotafolio.
- Material de reuso.

**SISTEMA DE EVALUACION:** Al término de la sesión el conductor aplicará la técnica de demostración, con la cual se reafirmarán los aspectos teóricos y se comprobará el aprendizaje.

**NOMBRE DEL TEMA: 5. ETAPAS DEL DESARROLLO INFANTIL DE  
18 A 48 MESES**

**TIEMPO:** 2 horas.

**OBJETIVO:** Lograr que los padres continúen en el hogar la estimulación del niño, aprovechando los recursos existentes a su disposición.

**CONTENIDO:**

- a) Características relevantes del niño de 18 a 48 meses.
- b) Estimulación del niño de 18 a 48 meses, de acuerdo a su etapa de desarrollo.

**ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA - APRENDIZAJE:**

- Corrillos..
- Conferencia informal.
- Demostración (formas y/o actividades de estimulación temprana).

**RECURSOS Y MEDIOS DIDACTICOS:**

- Pizarrón.
- Láminas de rotafolio.
- Material de reuso.

**SISTEMA DE EVALUACION:** Al finalizar la sesión se aplicará la técnica de demostración, con la cual se reafirmarán los aspectos teóricos y se comprobará el aprendizaje.

**NOMBRE DEL TEMA: 6. EL JUEGO COMO ELEMENTO FORMATIVO  
EN LA PRIMERA INFANCIA**

**TIEMPO:** 2 horas.

**OBJETIVO:** Lograr que los padres analicen la importancia que tiene el compartir el juego con sus hijos, para ayudarlos a desarrollarse de manera armónica e integral

**CONTENIDO:**

- a) Importancia del juego compartido entre padres e hijos.
- b) El juego como valor educativo.
- c) El juego como valor terapéutico.
- d) Etapas del juego y la edad evolutiva correspondiente.
- e) Sugerencias de juegos con materiales disponibles.

**ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA - APRENDIZAJE:**

- Corrillos.
- Conferencia informal.

**RECURSOS Y MEDIOS DIDACTICOS:**

- Pizarrón.
- Láminas de rotafolio.
- Transparencias o película.
- Folleto: "La importancia del juego en la relación padres e hijos". (En la hoja siguiente se presenta una sugerencia de éste).

**SISTEMA DE EVALUACION:** La evaluación se llevará a cabo a través de la técnica de taller, con la cual se determinarán conclusiones con las que se elaborará un periódico mural realizado por los participantes, el que se colocará en el vestíbulo de la guardería.

**F O L L E T O**

**LA IMPORTANCIA DEL JUEGO EN LA  
RELACION PADRES E HIJOS**

## LA IMPORTANCIA DEL JUEGO

### LA IMPORTANCIA DEL JUEGO

Jugando, los niños descubren el mundo en el que viven. Desarrollan su cuerpo y sus sentidos; forman su personalidad y se relacionan con los demás.



## ¿ POR QUE ?

Porque aprenden a tomar en cuenta a los demás, al jugar con otros niños. Descubren la amistad y la lealtad, gracias a la relación con sus compañeros,

Aprenden a compartir cuando prestan sus juguetes y usando los de otros. Se dan cuenta de la consistencia de los materiales al tocarlos una y otra vez.

Descubren la diferencia entre objetos fríos y calientes, pesados y ligeros. Ejercitan la observación y la coordinación entre diferentes partes de su cuerpo.



## ¿ QUE SIGNIFICA JUGAR ?

Si observamos a nuestros hijos jugar libremente, descubrimos cómo son. Hay niños cuidadosos y a cada cosa le dan un tiempo, otros quieren hacer todo a la vez; en que su personalidad es diferente.

Cuando un niño juega mucho tiempo y lo hace con gusto es que está sano. Cuando está enfermo no juega, o bien lo hace muy poco y sin ganas.

Los niños repiten en sus juegos las cosas que usted les dice o hace con ellos. A través de estos juegos, se dará cuenta cómo ven a papá y mamá.

Los juegos de los niños se complican con la edad, aunque a veces recurren a juegos simples. Esto les dirá como progresan en su desarrollo.



## ¿ QUE JUGUETES SON MEJORES ?

Todo es juguete para el niño, los que compran en la tienda, objetos caseros, o algunas otras cosas que para los adultos son inservibles.

También los materiales para moldear como arena, barro, pintura, papel y otros que les gustan a los niños. Un juguete no tiene que ser caro para ser bueno.

Tampoco es necesario que sean muchos, pero sí que sean fuertes, seguros y adecuados a la edad de los niños.

Si bien cada juguete tiene una forma para usarse, los niños le dan diferentes usos de acuerdo a su imaginación.





## PAPA Y MAMA COMPAÑEROS NECESARIOS DEL JUEGO

Póngale atención a su hijo cuando le enseñe lo que él puede hacer jugando; comparta con él algunos juegos. Déle la oportunidad de que cuente con un espacio amplio para sus juegos.

Ayúdele sugiriendo algunos juegos cuando no sepa qué hacer. Antes de tirar un juguete viejo, pregúntele a su hijo si ya no lo quiere, puede ser que sea un objeto muy importante para él.

Ayúdele a guardar sus juguetes hasta que aprenda a hacerlo solo. Su hijo se acerca más a usted cuando comparte sus juegos.



## ¿ COMO JUGAR ?

Cuando juegue con el niño, respete sus proposiciones y sus reglas;; ayúdele solamente cuando no logre hacer lo que se propone en el juego, no lo haga de inmediato, déle su tiempo.

Póngale ropa que pueda ensuciar sin que a usted le cause problemas, de esta forma se sentirá cómodo, libre y evitará regaños innecesarios.

Déle su tiempo para que termine un juego; unos minutos bastan, no exija que lo haga de inmediato.

Si está muy interesado en su juego, no lo moleste.



## ALGUNAS PRECAUCIONES

Tenga cuidado con los juguetes eléctricos, aquellos que contengan piezas pequeñas o que se les puedan desprender partes. Algunas pinturas son tóxicas, pregunte cuando compre un juguete.

Las bolsas de plástico son peligrosas, no deben ser utilizadas para jugar, pues el niño puede asfixiarse con ellas.

Para el niño jugar es tan importante como para el adulto trabajar y descansar. El juego le proporciona al niño habilidades que en el futuro le serán de gran utilidad.

## JUGAR ES VIVIR Y CONVIVIR



**NOMBRE DEL TEMA:** 7. EL MALTRATO EMOCIONAL EN EL NIÑO

**TIEMPO:** 2 horas.

**OBJETIVO:** Lograr que los padres identifiquen el tipo de respuestas "típicas" que dan a sus hijos, así como sus posibles efectos.

**CONTENIDO:**

- a) Generalidades del maltrato emocional en el niño.
- b) Desapego de los padres para con sus hijos.
- c) Desatención de los padres para con sus hijos.
- d) Desinterés de los padres hacia sus hijos.
- e) Falta de aceptación de los padres hacia sus hijos.

**ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA - APRENDIZAJE:**

- Corrillos.
- Discusión dirigida.

**RECURSOS Y MEDIOS DIDACTICOS:**

- Pizarrón.
- Láminas de rotafolio.
- Grabación, la cual consistirá en ejemplificar el maltrato emocional de un niño, ésta tendrá la finalidad de sensibilizar los participantes.

**SISTEMA DE EVALUACION:** Al finalizar el tema, se sacarán conclusiones de la grabación, a fin de reafirmar y comprobar el aprendizaje.

**NOMBRE DEL TEMA: 8. AYUDENOS A DESARROLLARLOS  
INTEGRALMENTE.**

**TIEMPO:** 2 horas.

**OBJETIVO:** Lograr que los padres identifiquen y traten de adoptar pautas de conducta, que favorezcan el desarrollo y la adquisición de seguridad, desde la infancia.

**CONTENIDO:** Determinar la ayuda que el niño necesita en cuanto a los aspectos:

- a) Físico.
- b) Emocional.
- c) Educativo.
- d) Experiencias sociales positivas.

**ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA - APRENDIZAJE:**

- Conferencia informal.
- Discusión dirigida.

**RECURSOS Y MEDIOS DIDACTICOS:**

- Pizarrón.
- Franelógrafo.

**SISTEMA DE EVALUACION:** Al término de la sesión, el conductor preguntará a los participantes acerca del tema, con lo cual reafirmará y comprobará su aprendizaje.

**NOMBRE DEL TEMA: 9. PSICOLOGIA INFANTIL**

**TIEMPO:** 2 horas.

**OBJETIVO:** Lograr que los padres analicen la importancia del diálogo con el niño, a fin de que puedan "crecer con sus hijos".

**CONTENIDO:**

- a) Generalidades de la Psicología Infantil.
- b) Lenguaje.
- c) Pensamiento.
- d) Sobreprotección.
- e) Relación con el niño (diálogo).

**ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA - APRENDIZAJE:**

- Corrillos.
- Discusión dirigida.

**RECURSOS Y MEDIOS DIDACTICOS:**

- Pizarrón.
- Láminas de rotafolio.

**SISTEMA DE EVALUACION:** Al final de la sesión, el conductor junto con los participantes establecerán conclusiones que ayuden a reafirmar los conocimientos adquiridos y comprobar que se han asimilado.

**NOMBRE DEL TEMA: 10. AREAS DE DESARROLLO INFANTIL Y FORMAS DE ESTIMULARLO**

**TIEMPO:** 2 horas.

**OBJETIVO:** Lograr que los padres identifiquen las formas en que pueden coadyuvar en el desarrollo infantil.

**CONTENIDO:**

- a) Area físico-motora.
- b) Area intelectual o cognoscitiva.
- c) Area afectivo-social.
- d) Determinación de las actividades principales que estimulan cada área..

**ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA - APRENDIZAJE:**

- Corrillos.
- Conferencia informal.
- Discusión dirigida.

**RECURSOS Y MEDIOS DIDACTICOS:**

- Pizarrón.
- Fanelógrafo.

**SISTEMA DE EVALUACION:** La evaluación se llevará a cabo por medio de preguntas y respuestas del conductor y de los participantes, con la finalidad de llegar a conclusiones que reafirmen y comprueben los conocimientos adquiridos.

**NOMBRE DEL TEMA: 11. LA DINAMICA FAMILIAR COMO ELEMENTO FORMADOR EN LA INFANCIA**

**TIEMPO:** 2 horas.

**OBJETIVO:** Lograr que los padres identifiquen la forma en que la dinámica familiar influye en el desarrollo infantil.

**CONTENIDO:**

- a) La dinámica familiar como elemento formador.
- b) El primer hijo.
- c) El hijo no deseado.
- d) La curiosidad y las preguntas
- e) Las respuestas falsas.
- f) Los berrinches o pataletas.
- g) La separación de los padres.

**ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA - APRENDIZAJE:**

- Corrillos.
- Discusión dirigida.
- Conferencia informal

**RECURSOS Y MEDIOS DIDACTICOS:**

- Pizarrón.
- Láminas de rotafolio.

**SISTEMA DE EVALUACION:** Se llevará a cabo la técnica de taller a fin de elaborar, con las conclusiones extraídas de esta sesión, un periódico mural que se colocará en el vestíbulo de la guardería.



**NOMBRE DEL TEMA: 12. DINAMICA GRUPAL: AUTOEVALUACION.  
(CONVIVENCIA-SENSIBILIZACION)**

**TIEMPO:** 2 horas.

**OBJETIVO:** Lograr que los padres através de la convivencia expresen las experiencias que tuvieron a lo largo del programa y ellos mismos se autoevalúen de acuerdo a lo que hayan aprendido durante éste.

**CONTENIDO:** Durante la convivencia se inducirá a los participantes a que expresen sus experiencias que tuvieron a lo largo del programa y la manera en que las fueron poniendo en práctica en su hogar, a fin de establecer una autoevaluación.

Al finalizar lo anterior se invitará a los participantes un refrigerio, en el cual se tratará de que convivan con ellos, todo el personal de la guardería, con el fin de establecer una relación más estrecha entre ambas partes, a beneficio del desarrollo armónico e integral de los niños.

**ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA - APRENDIZAJE:**

- Corrillos.
- Discusión dirigida.
- Ejercicios vivenciales.

**RECURSOS Y MEDIOS DIDACTICOS:**

- Pizarrón.
- Proyecciones.

**SISTEMA DE EVALUACION:** Autoevaluación por medio de ejercicios vivenciales de los participantes.

## LECTURAS RECOMENDADAS:

- ALFORJA. Técnicas participativas para la educación popular. Humanitas, Buenos Aires, 1988.
- ALVAREZ DEL REAL, Ma. Eloísa. Mi bebé. América, Barcelona, 1980.
- AJURIAGUERRA, J. Manual de psiquiatría infantil. Ariel, Barcelona, 1980.
- FITZGERALD - STROMMEN - McKINNEY. Psicología del desarrollo, el lactante y el preescolar. Manual Moderno, México, 1981.
- GONZALEZ GARZA, Ana Ma. El niño y su mundo. Trillas, México, 1991.
- GUILLEN HERNANDEZ, Marisa. Planeación, elaboración y uso de técnicas y materiales didácticos: Una perspectiva de la tecnología educativa. Asociación Mexicana de Pedagogía, México, 1987.
- JAMES, H. ¿Qué hacemos con ellos ahora que los tenemos ? Fondo de Cultura Interamericana, México, 1979.
- MENESES, Ernesto. Educación comprendiendo al niño. Trillas, México, 1973.
- PIAGET, Jean e INHELDER, B. Psicología del niño. Morata, Madrid, 1984.
- RICHARDS. El bebé y su mundo. Harper and Row Latinoamericana, México, 1988.
- SPOOK, Dr. Tu hijo. Daimon, Bogotá, 1982.
- Y. TOESCA. El niño de 2 a 10 años. Visor Libros.- México, 1980.

## BIBLIOGRAFIA

- AJURIAGUERRA, J. Manual de psiquiatría infantil. Ariel, Barcelona, 1980.
- ALVAREZ DEL REAL, Ma. Elofa. Mi bebé. América, Barcelona, 1980.
- BOWLBY, J. Cuidado maternal y amor. Fondo de Cultura Económica, México, 1981
- CENTROS DE DESARROLLO INFANTIL. Una alternativa para las madres trabajadoras. Secretaría de Comunicaciones y Transportes. México, 1988.
- ELKIND, David, Niños y adolescentes. Ensayos interpretativos sobre Jean Piaget. Oikos-Tau, Barcelona, 1978.
- ERIKSON, E. Infancia y sociedad. Horme Paidós, Buenos Aires, 1978.
- FITZGERALD - STROMMEN - McKINNEY. Psicología del desarrollo, el lactante y el preescolar. Manual Moderno, México, 1981.
- GONZALEZ GARZA, Ana Ma. El niño y su mundo. Trillas, México, 1981.
- INSTITUTO MEXICANO DEL SEGURO SOCIAL. Educación y afectividad, Manual para padres y educadores. Unidad de participación del Núcleo Familiar. IMSS, México, 1976.
- JAMES, H. ¿Qué hacemos con ellos ahora que los tenemos? Fondo de Cultura Interamericana, México, 1979.
- MAIER, Henry. Tres teorías sobre el desarrollo del niño. Erikson, Piaget y Sears. Amarrortu, Buenos Aires, 1988.
- MARTINEZ, A.; RODRIGUEZ, E. Y MARQUEZ, E. Problemas de las guarderías infantiles. Trillas, México, 1972.

- MENESES, Ernesto. Educar comprendiendo al niño. Trillas, México, 1973.
- MONTESSORI, María. La mente absorbente del niño. Trillas, México, 1988.
- MOZAREL GENEVIVE, A. Guarderías, experiencias, descubrimientos y perspectivas. Gedisa, Barcelona, 1980.
- PARDINAS, Felipe. Metodología y técnicas de investigación en Ciencias Sociales. Siglo XXI, México, 1980.
- PIAGET, Jean. Psicología y pedagogía. Ariel. Barcelona, 1987.
- PIAGET, Jean e INHELDER, B. Psicología del niño. Morata, Madrid, 1984.
- RICHARDS. El bebé y su mundo. Harper and Row Latinoamericana, México, 1986.
- ROJAS SORIANO, Raúl. Guía para realizar investigaciones sociales. Plaza y Valdés, México, 1988.
- SARAFINO, Edward y ARMSTRONG James W. Desarrollo del niño y del adolescente. Trillas, México, 1988.
- SPOOK, Dr. Tu hijo. Daimon, Bogotá, 1982.
- STOPPARD, M. D. Embarazo y nacimiento. Norma, Colombia, 1982.
- TOESCA, Y. El niño de 2 a 10 años. Visor Libros, México.
- YTA MENA, Ma. Eugenia. Percepción familiar y de sí mismo en los niños de guardería. (Tesis). Facultad de Psicología.- UNAM, México, 1988.

## **ANEXOS**

## ANEXO 1

### CUESTIONARIO PARA PADRES CON HIJOS QUE ASISTEN A LA GUARDERIA

**INSTRUCCIONES:** Marque con una "X" la respuesta adecuada o complete los espacios en que se solicite algún tipo de información más específica.

#### I. DATOS GENERALES

1.- Edad del niño(a) en guardería: \_\_\_\_\_ sexo: \_\_\_\_\_.

2. Sexo del padre (madre) entrevistado:

Masculino ( )

Femenino ( )

3.- Estado Civil:

Soltero ( )

Divorciado ( )

Casado ( )

Unión libre ( )

Viudo ( )

4.- Edad del padre o madre entrevistado:

a) de 20 a 25 años ( )

b) de 26 a 30 años ( )

c) de 36 a 40 años ( )

e) Otros ( )

5.-Ocupación: \_\_\_\_\_

## II. ESTRUCTURA FAMILIAR

6.- ¿De cuántas personas está compuesta su familia?

- a) Padre, madre e hijo(s) ( )
- b) Padre, madre, hijo(s) y abuelo(s) ( )
- c) Madre e hijo(s) ( )
- e) Otros ( )

7.- ¿Actualmente viven juntos los padres?

Sí ( )

No ( ) ¿Por qué? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

8.- ¿Cuántos hijos tiene?

- a) 1 ( )
- b) 2 ( )
- c) 3 ( )
- d) 4 ( )
- e) 5 ( )
- f) Más de 5, especifique cuántos: \_\_\_\_\_.

9.- Su niño(a) que asiste a la guardería qué lugar ocupa entre sus hermanos:

- a) Primero
- b) Segundo
- c) Tercero
- d) Cuarto
- e) Quinto
- f) Otro, ¿cuál?... ( )



### III. ASPECTOS REFERENTES A LA ESTANCIA DEL NIÑO EN LA GUARDERÍA

10.- ¿Cuáles fueron los motivos por los que el niño ingresó a la guardería?

- a) Porque trabajo y no tengo quién cuide al niño ( )
- b) Para que lo preparen para la preprimaria ( )
- c) Prefiere la atención de la guardería ( )

11.- ¿Desde qué edad asiste su niño a la guardería?

\_\_\_\_\_

12.- ¿De qué hora a qué hora asiste el niño a la guardería?

\_\_\_\_\_

13.- ¿Cuál es la actitud del niño cuando lo recogen de la guardería?

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

### IV. RELACION INTERFAMILIAR

14.- ¿En qué tipo de actividades participa usted con su hijo?

(Mencione 3 como mínimo)

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

15.- ¿Qué tipos de juegos prefiere su hijo (a)?

(Mencione 3 como mínimo)

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

16.- ¿Participa el padre en sus cuidados, juegos y alimentación?

Sí ( )                      ¿Con qué frecuencia? \_\_\_\_\_

No ( )                      ¿Por qué? \_\_\_\_\_

17.- ¿Cuánto tiempo dedica usted como madre o padre (según el caso) a convivir con su hijo que no sea a la hora de sus cuidados? (Mencione el número de horas diarias)

\_\_\_\_\_

18.- ¿Está usted de acuerdo en la forma que está educando a su hijo?

Sí ( )

No ( )                      Causas \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

19.- ¿Acostumbra llamarle la atención a su hijo continuamente para educarlo?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

20.- ¿Cómo describiría usted a su hijo?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

21.- ¿Cómo se describiría usted como padre o madre según el caso?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

22.- ¿Después que ha tenido usted una jornada de trabajo exhaustiva, el cansancio físico le permite atender y comunicarse con su hijo?

Sí ( )                      No ( )                      A veces ( )

Comentarios: \_\_\_\_\_

## V. OPINION SOBRE LOS SERVICIOS Y RELACIONES CON LA GUARDERIA

23.- ¿Considera usted que su hijo satisface sus necesidades de educación y afecto en la guardería? ¿Cree que le hace falta atención fuera de ella? ¿Por qué?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

24.- ¿Le hubiera gustado que su hijo no asistiera a la guardería y cuidar usted mismo de él?

Sí ( )                      ¿Por qué? \_\_\_\_\_

No ( )                      ¿Por qué? \_\_\_\_\_

25.- ¿Considera usted que existe una relación estrecha entre su hijo que asiste a la guardería y su familia? ¿Por qué?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

26.- ¿Con qué frecuencia se informa con el personal de la guardería con respecto del avance que va teniendo su hijo?

a) Diario ( )

b) Una vez por semana ( )

c) Tres veces por semana ( )

d) Una vez cada quince días ( )

e) Una vez cada treinta días ( )

f) Cuando lo citan ( )

g) Otra (especifique) \_\_\_\_\_

27.- ¿Considera usted poseer los conocimientos necesarios, sobre la importancia de la relación integral que debe existir entre padres e hijos, durante las etapas de desarrollo de éstos, para ayudarlos a evolucionar de manera armónica y completa?

Sí ( )                      ¿Por qué? \_\_\_\_\_

No ( )                      ¿Por qué? \_\_\_\_\_

28.- ¿Le gustaría obtener información acerca del desarrollo infantil y las formas que existen para estimularlo?

Sí ( ) A través de: Folletos ( )  
Manuales ( )  
Cursos ( )  
Pláticas ( )  
Otros ( ) \_\_\_\_\_  
(especifique)

No ( ) Causas: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

## ANEXO 2

### ENTREVISTA PARA EL PERSONAL QUE LABORA EN GUARDERIAS

1. Cuando entren los niños a la guardería, ¿llegan contentos?
2. ¿Quién lleva al niño a la guardería?
3. ¿Quién recoge al niño de la guardería?
4. ¿Llegan los niños limpios a la guardería?
5. ¿Llevan los niños en su pañalera lo necesario para su estancia en la guardería?
6. En el caso de que use pañal el niño, ¿llega éste "rosado"?
7. ¿Los niños que se pueden expresar, hablan de alguna comunicación con sus padres?
8. ¿Se nota algún tipo de agresión física en los niños?
9. Cuando se les cita a los padres de los niños en la guardería, ¿acuden inmediatamente?
10. ¿Con qué frecuencia se informan los padres de familia con respecto del avance que va teniendo su hijo en la guardería?
11. ¿Considera usted que los padres poseen los conocimientos necesarios sobre la importancia de la relación integral que debe existir entre padres e hijos durante las etapas de desarrollo de éstos?

12. ¿Qué aconsejaría, como miembro del personal de la guardería, se realice para contribuir a un mejoramiento de las relaciones entre los padres y sus hijos que asisten a esta institución?

13. ¿Le gustaría que se brindara información a los padres de familia con hijos en esta guardería, acerca del desarrollo infantil y las forma que existen para estimularlo?

Sí ( ) a través de: Folletos ( )  
Manuales ( )  
Cursos ( )  
Pláticas ( )  
Otros ( )

\_\_\_\_\_  
(especifique)

No ( ) Causas: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**ENTREVISTA PARA EL PERSONAL QUE LABORA EN GUARDERIA**

**HOJA DE RESPUESTAS**