

137
2ej.



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

FACULTAD DE PSICOLOGIA

**“LA RELACION DE PAREJA EN EL MATRIMONIO”
(ADAPTACION Y ESTILOS DE INTERACCION)**

T E S I S

QUE PARA OBTENER EL TITULO DE:
LICENCIADO EN PSICOLOGIA
P R E S E N T A N :
LAURA PATRICIA PALACIOS MENDOZA
CATALINA EDITH SANCHEZ GALICIA

Director de Tesis:
LIC. JOSETTE BENAVIDES TOURRES

Asesor de Estadística:
LIC. RAUL TENORIO RAMIREZ

MEXICO, D. F.

1994.

**TESIS CON
FALLA DE ORIGEN**



Universidad Nacional
Autónoma de México



UNAM – Dirección General de Bibliotecas Tesis Digitales Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS © PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis está protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

**A LA UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO
POR SER LA CASA DE ESTUDIOS QUE NOS BRINDO UNA FORMACION
INTEGRAL**

**AGRADECEMOS EL APOYO RECIBIDO POR LA FACULTAD DE PSICOLOGIA AL
HABERNOS ABIERTO SUS PUERTAS PARA REALIZAR UNO DE NUESTROS MAS
GRANDES ANHELOS.**

**A LA PROFESORA JOSETTE BENAVIDES TOURRES, CON CARIÑO, NUESTRA
DIRECTORA DE TESIS POR HABERNOS BRINDADO SU TIEMPO, APOYO Y
DEDICACION PARA QUE ESTE TRABAJO SE REALIZARA.**

**GRACIAS AL PROFESOR RAUL TENORIO RAMIREZ POR SUS APORTACIONES Y
ORIENTACION EN EL TRABAJO ESTADISTICO QUE SE LLEVO A CABO EN LA
INVESTIGACION.**

A NUESTROS SINODALES POR SU APOYO Y COMENTARIOS

GRACIAS.

AGRADECIMIENTOS

Doy gracias a DIOS, por haberme permitido llegar a la culminación de un escalón para mi vida profesional y por el apoyo que me dió con las personas que nos ayudaron para que esta tesis fuera terminada.

A mi esposo Juanito por su apoyo al permitirme continuar con mis estudios y por haberme impulsado a que terminara.

Gracias mi amor

A mi hijita Maria Esther, por su paciencia y comprensión.

A mis padres Héctor Palacios y Teresa Mendoza porque fueron el instrumento que DIOS utilizó para darme la vida y por sus muestras de amor.

Con cariño para mis hermanos:

Jaime

Tere

Angelica

Verónica.

**ANTE EL AMANECER DEL NUEVO DIA
UN PENSAMIENTO VIENE A MI MENTE:**

**"BENDITO DIOS, TE DOY LAS GRACIAS
POR LA VIDA Y EL AMOR QUE ME DAS,
POR SER LA LUZ, EN EL SENDERO
DE MI DESTINO,
Y POR QUE EN TU INFINITA SABIDURIA
ME HAS DADO UNA FAMILIA,
DE SERES MARAVILLOSOS
QUE A MI LADO SIEMPRE ESTAN,
SU TIEMPO, COMPRESION Y CUIDADO
Y AUN MAS ME DAN:**

**MIS PADRES MODESTO Y ESPERANZA
SU INCONDICIONAL APOYO Y AFAN**

**MI HERMANA MAGO, EL VALOR DE SEGUIR ADELANTE
Y LLEGAR HASTA EL FINAL.**

**NO TENGO PALABRAS CON QUE AGRADECERLES
SOLO PUEDO DECIRES:**

LOS AMO

GRACIAS, POR TODO.

**A LAURITA, JUANITO Y TETE QUE SU AMISTAD
ME HAN BRINDADO, LA CUAL ES UN TESORO
MUY PRECIADO EN MI CORAZON, Y
A MI FAMILIA, ES DEDICADA ESTA TESIS
POR QUE CON SU CARIÑO NOS HAN IMPULSADO
CON AHINCO HASTA ESTE MOMENTO
DE NUESTRAS VIDAS.**

A TOMAS FLORES CRUZ, SU ESPOSA AZUCENA Y SU HIJITA GABI, POR EL INTERES QUE MOSTRO AL ACUDIR A ORIENTARNOS EN TODO MOMENTO CON LA COMPUTADORA Y POR SUS COMENTARIOS QUE FUERON DE MUCHA UTILIDAD.

**CATI POR TU AMISTAD Y COMPAÑERISMO GRACIAS,
AL ESTAR UNIDAS EN ESTA TESIS.**

QUE DIOS TE BENDIGA.

INDICE

INTRODUCCION	1
CAPITULO UNO.	
ANTECEDENTES	2
CAPITULO DOS.	
MARCO TEORICO	11
2.1. LA RELACION DE PAREJA	11
2.1.1. LA ELECCION DE PAREJA ..	13
2.1.2. SENTIMIENTOS BASICOS EN LA PAREJA	17
2.1.3. EL MATRIMONIO	20
2.1.4. LOS PRINCIPIOS PSICOLOGICOS QUE DIRIGEN LA CONDUCTA DE UNA RELACION	23
2.1.5. TRANSACCION CONYUGAL ...	30
2.1.6. ROLES DEL MATRIMONIO ...	32
2.2. ADAPTACION EN EL MATRIMONIO ...	35
2.2.1. LA ADAPTACION CONYUGAL ...	35
2.2.2. CONCEPTO DE ADAPTACION ...	35
2.2.3. EL YO Y LA ADAPTACION ...	37
2.2.4. ADAPTACION Y AJUSTE EN EL MATRIMONIO	38

2.3. LA INTERACCION EN EL MATRIMONIO	42
2.3.1. LA INTERACCION Y COMUNICACION	43
2.3.2. CONTRATO MATRIMONIAL	48
2.3.3. ESTRUCTURA VINCULAR	48
CAPITULO TRES. METODOLOGIA	63
3.1. HIPOTESIS	63
3.2. VARIABLES	64
3.3. SUJETOS	64
3.4. MUESTRA	64
3.5. SELECCION DE LA MUESTRA	64
3.6. ESCENARIO	65
3.7. TIPO DE ESTUDIO	65
3.8. PROCEDIMIENTO	65
3.9. DESCRIPCION DE LOS INSTRUMENTOS	66
CAPITULO CUATRO. ANALISIS E INTERPRETACION DE RESULTADOS.	
4.1. ANALISIS DE DATOS DEL TEST SOCIOECONOMICO	74
4.2. ANALISIS DE DATOS DEL TEST DE CIRCULOS	84
4.3. ANALISIS DE DATOS DEL TEST DE PAREJA	90
4.4. ANALISIS DE DATOS DEL TEST DE PAREJA EN INTERACCION	101
4.5. ANALISIS DE DATOS DEL TEST DE ADAPTACION	119
4.6. ANALISIS DE DATOS DE LA CORRELACION DE SPEARMAN ENTRE EL TES DE PAREJA Y EL TEST DE PAREJA DE INTERACCION.	127

4.7. ANALISIS DE DATOS DE LA CORRELACION DE SPEARMAN ENTRE EL CUESTIONARIO DE ADAPTACION Y EL TEST DE PAREJA EN INTERACCION.	138
4.8. INTERPRETACION DE RESULTADOS DE LAS DIFERENCIAS ENTRE HOMBRES Y MUJERES EN EL TEST DE PAREJA EN INTERACCION	143
4.9. INTERPRETACION DE RESULTADOS DEL CUESTIONARIO DE ADAPTACION Y EL TEST DE PAREJA EN INTERACCION	145
DISCUSION Y CONCLUSIONES	146
LIMITACIONES	155
SUGERENCIAS	156
APORTACIONES	159
BIBLIOGRAFIA	160
ANEXOS	165

INTRODUCCION.

El comportamiento de los seres humanos constantemente cambia a través de la vida y de momento a momento un individuo puede tener actitudes distintas y a veces, contradictorias de su amplia gama de sus rasgos de carácter.

El término pareja designa una estructura vincular entre dos personas de "diferente sexo" que se da desde el momento en que se unen, en el cual, toda persona dispuesta a integrarla sabe "consciente o inconscientemente" que ello implica, ciertos elementos constantes de adaptación.

La elección de pareja, es el resultado de la inclinación personal donde los sentimientos y la psicología de cada persona son decisivos, así como el atractivo físico; aunado al pasado que señala la formación del vínculo conyugal.

El valor social de pareja constituye una de las bases prioritarias para establecer las relaciones en la familia, donde el aspecto primordial, es el factor que vincula todas las experiencias emocionales, hábitos, recuerdos, rasgos y valores : es el sistema que se conoce como el "concepto del Yo" y sirve para adaptarse a la realidad. Es por este motivo que se ha utilizado el test de Adaptación para adultos de Bell, H. (1974), quien considera al Yo, como el encargado de facilitar la adaptación.

Por otro lado, el Test de Pareja en Interacción permite describir las pautas de interacción presentes en la pareja.

Las pautas de interacción y adaptación conforman la estructura vincular que está en relación con los roles y jerarquías que se manifiestan en la interacción conyugal.

El análisis de la investigación servirá al campo de la psicología para conocer los datos más recientes en cuanto al proceso de adaptación e interacción en el que se basan las parejas mexicanas.

CAPITULO UNO.

ANTECEDENTES.

La predilección en el amor hacia una persona es el resultado de una inclinación personal donde los sentimientos y la psicología de cada persona son tan decisivos como el atractivo físico, de tal forma que en ocasiones los sentimientos llegan a envolverlos en una idealización llena de irrealidad, capaz de abrir cauces diferentes al normal desarrollo de los acontecimientos no solo afectivo e individuales, sino de repercusiones morales, sociales, económicos y de indudable influencia en el resto de la comunidad.

En la formación de pareja, el amor es el elemento fundamental que regula las relaciones interpersonales dentro de la familia. Se le ha otorgado un valor social considerable, que constituye una de las bases prioritarias sobre las que se establecen las relaciones conyugales; a diferencia de épocas pasadas en las que tales relaciones quedaban supeditadas a la familia y a cada generación histórica que ha forjado un concepto del amor al responder al imperativo filosófico, literario y artístico del ambiente y su tiempo.

De acuerdo a Bonilla, L.,¹ en los tiempos prehistóricos, el amor es una consecuencia de la elección de pareja, aunado a un sentimiento de rechazo y temor hacia el resto de la colectividad; como un oculto complejo de culpa por la apropiación "exclusiva" de una persona, que hasta entonces se hallaba libre de ser elegida dentro de la agrupación humana a la que pertenecía : por eso, en ese tiempo, es temor para los amantes; pero significa psíquicamente una agresión para la colectividad.

Así, los elementos de la comunidad solían exigirle al novio una dádiva en dinero o convite que resultaba un pago simbólico o de compensación con la doncella que perdían. En los tiempos medievales fue un bello eufemismo poético y en ocasiones una pícaro hipocresía por parte de las damas y trovadores en los que su inclinación era pura, amistosa, pero no amorosa. Si el trovador exaltó la belleza de su amor contemplativo, si poetizó admirablemente las cualidades de su amada y la hizo veneración exclusiva de sus sentimientos, es porque la deseaba electivamente y, a fin de cuentas, en su amor contemplativo existía velada la apatencia sexual.

1. Bonilla, L. (1984) "El Amor y su Alcance Histórico", Ed. Ruta de Occidente, Barbara de Braganza 12, Madrid, pág. 256-262

Bonilla continúa diciendo que en este aspecto trovadoresco del amor, el rendimiento incondicional a la feminidad tiene mucho de bello trampolín del hombre para apariencias calladas en un marco de respetuosa pureza; no se trata de ese complejo de timidez de los amantes del romanticismo, los verdaderos mártires del amor, donde se abrazan a fuego lento, ansían quemarse y temen acercarse al fuego.

Además del complejo de timidez, al estilo del Romanticismo, siempre se planteó desde tiempos inmemoriales en el amor el gran problema de la timidez por complejo de inferioridad física o por exigencia supervalorada en la elección. Es decir, en primer lugar cuando el amante se cree insuficientemente dotado por el amor físicamente, y en el segundo, cuando en el amante se ha forjado una idea supervalorada, tan exquisito que no se encuentra persona que reúna las condiciones previstas, y que teme siempre ser defraudado, porque su idealización exclusiva le ha llevado fuera de lo normal y reacciona, por tanto, anormalmente ante la persona amada.

El autor señala, que el hombre es virilidad condicionada, a la relación con la mujer; como si la mujer se hallase identificada con su propia feminidad en todos los actos de su vida con o sin la presencia del hombre, y éste en cambio necesita imprescindiblemente a la mujer para sentir la virilidad de su psicología, de tal forma, que en la relación amorosa, el hombre deja perder su reserva psicológica ante la mujer, hace una entrega más íntegra por su parte porque su sexualidad es hacia afuera de su propia personalidad, siente "en la mujer", mientras esta siente en ella misma y guarda un misterio interno que el hombre no logra conocer o muchas veces le pasa desapercibido.

El hombre piensa y se orienta hacia lo objetivo y busca a su mundo fuera de sí mismo, por eso su herotismo es más dado a la heterogeneidad o a la pluralidad.

Sandoval, D., ² afirma que la familia mexicana actual es el resultado de la mezcla entre dos culturas que básicamente tenían organizaciones semejantes en cuanto a tradición y costumbre. En la cultura azteca, la familia como tal, estaba formada de padre, madre e hijos, los que seguían una serie de normas y costumbres por las cuales el grupo se regía; la familia nahoa tenía una posición muy importante, siendo el pilar de la misma, puesto que era la encargada de transmitir y mantener todos los aspectos y tradiciones en cuanto a la religión y costumbres.

². Sandoval, D. (1988), "El Mexicano: Psicodinámica de sus relaciones Familiares", Editorial Villicaña S., Tercera Edición, México, pág. 30-42

La pareja precortesiana en la organización social de las tribus aztecas era, en teoría completamente democrática. Existían en orden jerárquico familias, clanes y tribus. Estas eran dirigidas por un consejo en el que formaban parte todos los caciques para buscar el bienestar del pueblo, la conservación de la moral y las costumbres. Prevalciendo la poligamia para reponer la pérdida de componentes masculinos, que eran muertos en guerra.

La mujer tenía derecho a poseer bienes, celebrar contratos y acudir a los tribunales en demanda de justicia. Se les instruía, cuidaba, y vivían en castidad y recogimiento; preparándolas para ejercer la maternidad y el matrimonio adecuadamente. Tenían derecho a librarse del marido cuando este no podía sostener a la familia, cuando se negara a educar a sus hijos o cuando maltrataba físicamente a la mujer. Sin embargo, a partir de la Conquista, toda la organización social azteca cambió. Tanto la mujer como el hombre pierden completamente sus posiciones. Son separados brutalmente como pareja y convertidos en esclavos, perdiendo no solo su estructura, sino hasta su calidad humana.

John Finley Scot (cit. por Klemmer, R.)³, comenta que nuestros ancestros de la época Colonial, trajeron la filosofía de que los matrimonios debían ser arreglados por los padres, pero en aquellos tiempos había muy poca oportunidad para la formalidad que había existido en las culturas europeas más estructuradas. Sin embargo, era necesario que el joven se asegurara del permiso de los padres de la joven antes de comenzar a cortejarla. También opina el autor, de que era difícil obtener ese permiso; además de obtener el consentimiento de cortejar a la joven, era necesario obtener una segunda aprobación de los padres antes de que el matrimonio pudiera llevarse a cabo. Este era una transacción económica; era común efectuar contratos que detallaban los derechos de propiedad y arreglos financieros. Esto significa que no había romance en el matrimonio Colonial.

Durante la Colonia, y después de los cambios resultantes de Independencia, Reforma y Revolución habidos durante los siglos XIX y parte del siglo XX, la organización familiar, parece ya adquirir una fisonomía propia y presenta un panorama más realista.

³. Klemmer, R. (1987), "Encuentro: Hombre/Mujer -Madurez Psicosexual para el Matrimonio", Editorial Pax-México, Segunda Reimpresión, pág. 127

Al respecto, Reich (cit. por Sandoval, D.)⁴, explica que los factores históricos son importantes en la cristalización del proceso de una determinada época para la estructura del carácter y personalidad.

Se observa, hoy en día, que la mayoría de los niños y jóvenes de todas las áreas sociales están expuestos a influencias culturales contrarias a las propias, en donde las diferencias en las relaciones humanas están supeditadas a las experiencias vivenciales de los individuos que se desempeñan en roles correspondientes a su agrupación biológica -sexo, edad- y a su adaptación social, adquirida a través de la experiencia y del crecimiento.

Nuestra intención de acercarnos a la realidad de la pareja nos pone ante dos riesgos. Por una parte el de presentar un halo de felicidad romántico, disociada de su contexto socioeconómico y político; y por otra, enfrentar los conflictos propios de la vida conyugal, problemática de los cónyuges, dinámica de la propia pareja, económico y cultural de nuestra época.

El matrimonio es lo más fructífero y lo más difícil de las relaciones conocidas por el hombre, es un mundo lleno de fantasías, que hace que la pareja se funda uno dentro del otro, compartiendo sus experiencias y el mundo mágico de su estabilidad emocional.

Por lo que, el propósito de la presente investigación es permitir describir los procesos que se dan en la interacción y adaptación de la pareja. Por ello, es importante mencionar a continuación algunas de las investigaciones que se han realizado en el campo de la Psicología de Pareja :

Goodrich Ryder y Rausch, cit. Endler, N. ⁵ usaron tres tipos de datos: clasificación de los entrevistados, cuestionarios y códigos o cifras de interacción para explorar cuantitativamente los modelos de matrimonios en una muestra de 50 parejas recién casadas.

Consideraron cuatro aspectos para diferenciar la relación de pareja en esta temprana fase del matrimonio: la proximidad de la familia del esposo, la proximidad de la familia de la esposa, problemas maritales o quejas y la orientación del papel matrimonial.

4. Sandoval, D. op. cit., pág. 46

5. Endler, N. (1981), "Interactional Psychology and Personality" W.w. Norton and Company, New York, pág.86

Las dos dimensiones más generales que parecieron diferenciar a los esposos fueron control impulsivo o refrenamiento y potencia o eficacia. Las esposas fueron agrupadas a lo largo de dimensiones de dependencia positiva y negativa.

Shostrom y Kavanaugh (1971) diferenciaron a las parejas por la capacidad de los cónyuges para expresar furia-amor y fuerza-debilidad. Encontraron relaciones dependientes o complementarias porque los individuos ostensiblemente trataron de encontrar en sus compañeros características que les faltaban a ellos mismos. Otra clase común de relaciones fue referida como individual o simétrica, porque ambos cónyuges peleaban en contra del otro para controlar; exagerando una polaridad y negando la otra.

La tipología de relaciones maritales fue descrita por los autores, únicamente en términos cualitativos.

Strodtbeck (1951) desarrolló el Inventario de Conflictos Maritales para estudiar la interacción de la pareja. El IMC fue desarrollado para proporcionar datos sobre desacuerdos de parejas y fue realizado después de la Técnica de Diferencias Reveladas (RDT) desarrollada por el mismo autor.

La esencia del RDT consiste en que los cónyuges tienen que responder independientemente a algunas preguntas, en relación a determinados problemas; comparando sus reacciones para revelar diferencias. Posteriormente se llevaba a los cónyuges a una discusión en común para la toma de decisiones, apareciendo de ésta manera, aquellos problemas sobre los cuales sus diferencias habían sido reveladas. Por otro lado, el IMC presentó a las parejas las mismas situaciones del RDT, sin embargo, a pesar de que leyeron individualmente las preguntas, respondieron en pareja; presentando comunes desacuerdos maritales.

Azrín, Master and Jones -cit. Romero, M.,⁶ realizaron un estudio basado en la teoría del Reforzamiento no recíproco y se intentó establecer reciprocidad marital enseñándoles en varias áreas específicas de problemas conyugales. A doce parejas se les aplicó un cuestionario que medía felicidad marital en nueve áreas específicas: responsabilidad doméstica, cuidado de los hijos, actividades sociales, dinero, comunicación, sexo, ocupación, independencia personal, independencia del esposo y una décima categoría de felicidad general. Posteriormente se condujeron sesiones de "Inducción de catarsis", como un proceso de control.

⁶. Romero, M. (1986), Tesis: "Prevención Primaria en las Relaciones Familiares", UNAM, México, pág. 11-15.

Los resultados indicaron pequeños cambios en la felicidad marital, durante las tres semanas de consejo, tipo catarsis. Esta felicidad permaneció en el nivel de cinco en una escala de diez, hasta el primer día de consejo de reciprocidad, pero incrementó aproximadamente a seis punto cinco al final de la primera semana, alcanzando un nivel de aproximadamente siete en la tercera y cuarta semana. La felicidad marital se incrementó en las nueve áreas específicas de interacción marital. El mayor incremento se obtuvo en las áreas de comunicación y sexo. Los efectos del procedimiento de reciprocidad fueron bastante notorios ya que se observó un incremento mayor de felicidad en las áreas abordadas en las que el consejo aún no se había dado. La felicidad continuó incrementándose durante el seguimiento donde se supone que emergieron nuevos problemas.

Dentro del área de investigación de Terapia Marital Conductual, Margolin y Weiss, (1978), realizaron un estudio para conocer la efectividad de tres componentes terapéuticos comunes en las terapias maritales conductuales. Las condiciones del tratamiento fueron :

- a) Procedimientos no específicos (NS), referidos a efectos de los factores de expectación y efectos no intencionados, relacionados con los procedimientos de evaluación conductual;
- b) Entrenamiento conductual más procedimientos no específicos (BT) y
- c) Reestructuración actitudinal más entrenamiento conductual y procedimientos no específicos (AB).

Las parejas se asignaron al azar. Se usaron inventarios de autorregistro, índices observacionales reportados diariamente y datos de bancos que tenían la información más reciente de las interacciones u observaciones videogradas en el laboratorio. Los resultados indicaron que el grupo AB mostró una mejoría mayor que los otros grupos. Los resultados sugieren que la combinación de los tres componentes terapéuticos identificados en el grupo de reestructuración actitudinal, más entrenamiento conductual y procedimientos no específicos AB, proporcionan un método efectivo para el control de intercambios aversivos así como para el incremento de interacciones maritales gratificantes. Estos hallazgos apoyan la utilización de procedimientos de reestructuración cognoscitiva para reducir la culpa y aumentar actitudes para una solución de problemas constructiva en las relaciones conflictivas de la pareja.

Hahlweg, Revenstorf y Schindler (1984), realizaron un estudio con el propósito de contestar las siguientes preguntas : ¿ Las parejas cambian su conducta de comunicación y solución de problemas cuando se les trata con terapia marital

conductual?. ¿Estos cambios son clínicamente significativos?. ¿Las parejas cambian la frecuencia y la secuencia de sus patrones de comunicación?.

La muestra incluyó cincuenta parejas conflictivas que se asignaron al azar, treinta y tres a terapia marital conductual y diecisiete a lista de espera sin ningún tratamiento. Doce parejas "felices" como grupo control. A las parejas del grupo de terapia marital conductual se les vió durante cuatro sesiones diagnósticas. En la última sesión, las parejas tuvieron que resolver de las cuatro, las diez y ocho situaciones conflictivas estandarizadas del "Inventory of Marital Conflict". Posteriormente se les administró un postest. A las parejas en la condición de lista de espera, solo se les hizo una entrevista inicial y se les administró el postest, tres o cuatro semanas después. Las parejas felices participaron en entrevistas conjuntas de una a dos horas donde fue posible explorar las áreas problemas de sus relaciones.

Se videograbaron las entrevistas y discusiones de las parejas. Se codificaron sus interacciones verbales y no verbales y se analizaron las discusiones por observadores entrenados y experimentalmente "ciegos". En general, los resultados indican que el tratamiento fue efectivo para lograr un cambio en las habilidades de comunicación y éste fue clínicamente significativo, además, las parejas tratadas con terapia marital muestran más conductas positivas y menos negativas que las parejas del grupo control.

En otro estudio, Jacobson (1977), a diez parejas que refirieron insatisfacción en sus relaciones maritales, se les asignó aleatoriamente a un grupo de tratamiento experimental y a un grupo control de lista de espera. El programa de tratamiento experimental consistió en entrenamiento para interactuar positiva y eficientemente en solución de problemas y enseñar a la pareja a hacer contratos de contingencias. El grupo se comparó con medidas observacionales y de autoreporte: Cada pareja en el grupo de tratamiento sirvió como un experimento sujeto-solo-separado, con datos recolectados por la pareja en el hogar, sujetos a análisis usando línea base múltiple.

En todas las medidas, el grupo que recibió tratamiento mejor" significativamente más que el grupo control. Similarmente, la mayoría de las líneas bases múltiples corroboraron la comparación en grupo y revelaron cambios en las conductas deseables, mismas que ocurrieron en función del tratamiento. Las parejas que recibieron tratamiento, basado en el entrenamiento de habilidades de solución de problemas y contrato de contingencias, exhibieron un mejoramiento substancial significativamente más grande que el manifiesto por el grupo control.

Martínez, J. ⁷ realizó un estudio con treinta parejas elegidas al azar en diferentes colonias al sur de la ciudad en el Distrito Federal, pertenecientes a la clase media. El estudio se llevó a cabo en el domicilio conyugal para observar más objetivamente la dinámica conyugal y familiar. Se les aplicó el test de la Pareja, el Cuestionario de Verbalización de conflictos, y por último, una entrevista abierta. Obteniendo los resultados siguientes :

Para el Cuestionario de Verbalización de Conflicto, en la evaluación final el 87% de las parejas coincidieron en encontrarse en conflicto conyugal, principalmente en el área de comunicación, por resentimientos, falta de confianza, y la prioridad que las parejas les conceden a los hijos, independientemente de que ellos se entiendan o no. En el Test de la Pareja se pudo observar que utilizan, como mecanismo de defensa la evasión y la fantasía, mostrándose interesados en encontrar una solución a su problemática, intelectualizándola y sin llevarla a la práctica.

Romero, M. ⁸ hizo un estudio con trescientos tres individuos de ambos sexos, con un rango de edad de diecisiete a cincuenta y siete años, de los cuales, el treinta y siete por ciento tenía un nivel de escolaridad primaria o menor, el treinta y nueve por ciento un nivel de escolaridad medio y el veinticuatro por ciento un nivel de escolaridad superior. El veinticinco por ciento de la muestra estaban separados de su pareja y el resto de parejas que actualmente viven con su pareja se les designó como miembros de parejas integradas. Con el propósito de detectar algunos indicadores en el tipo de relaciones en la familia y derivar variables predictorias del deterioro en las relaciones, se llevó a cabo un estudio exploratorio en el área Metropolitana de la Ciudad de México, cuyo segundo objetivo fue elaborar un guión Televisivo para un programa preventivo sobre comportamiento adaptativo en la Pareja.

Se elaboró un inventario de autorreporte que además de solicitar datos de identificación, contenían preguntas relacionadas con la comunicación de la pareja, interacción verbal, expresión de afecto, convivencia familiar e ingestión de alcohol.

De acuerdo al estudio, los principales factores que generaron problemas en la pareja, son la discrepancia sobre la educación de los hijos, intolerancia de características personales del cónyuge, intervención de los parientes del cónyuge, celos e infidelidad. Se encontraron diferencias clínicas estadísticamente significativas entre los miembros de parejas que refirieron estar actualmente separados y los que

⁷. Martínez J. (1989), Tesis: "Estudio Exploratorio de los Principales Conflictos Conyugales en algunas Parejas." UNAM, México, pág. 20.

⁸. Romero, M., op. cit., pág. 11-15.

aún están unidos, y variación en los problemas reportados en diferentes niveles de escolaridad, observándose por ejemplo que los insultos son más frecuentes en las personas de escolaridad superior (licenciatura en adelante), en contraste con las personas de nivel de primaria o menor, donde son más frecuentes los golpes.

Estos estudios tratan de descifrar pautas de conducta en campos sociales vastos, esta cuestión es importante, en la medida en que tal clasificación contribuye al conocimiento y discriminación de la realidad, pero tiene sus dificultades en un campo aún tan reciente como es el estudio de la pareja humana, y que requiere criterios clasificatorios interpersonales, distintos de la clasificación de individuos aislados.

A este respecto, la pareja de hoy, ha tenido que afrontar una serie de exigencias a las que están sometidos, de ahí, el interés de la presente investigación de realizar el estudio únicamente con parejas que tienen una relación conyugal, considerando las categorías de su organización y arquitectura en la interacción y adaptación de los mismos.

CAPITULO DOS

MARCO TEORICO

2.1 LA RELACION DE PAREJA.

El ser humano es un ser social que busca compartir la vida e integrarse a la sociedad, formando su propia familia. En la búsqueda del compañero (a) se ve la necesidad de compartir y crecer como individuo al mismo tiempo.

Flores, G. ¹ señala que una de las experiencias más comunes y a veces la más dolorosa para el hombre, es el de convivir con una pareja que fue elegida "por amor", y que con el paso del tiempo le lleva de la "unión eterna" a la desilusión o a la separación definitiva de aquel a quien se ama. Sin embargo, es difícil imaginar la existencia humana aislada, solitaria; y aunque es verdad que la psicología individual se cibe al ser humano singular y estudia los caminos por los cuales busca alcanzar satisfacción de sus emociones pulsionales, rara vez, bajo determinadas condiciones de excepción puede prescindir de los vínculos de este individuo con otros.

Sluzki, C. ² considera, que el campo en el que influyen y se entremezclan fenómenos, que pueden ser conceptualizados, mediante modelos derivados tanto de la Psicología Individual como de los Estudios sobre Dinámica Grupal, en los procesos de pareja, otorgan un carácter de área "frontera", ya que, para hablar de "grupo" es necesario contar con dos participantes como mínimo, y para hablar de "individuo" también se necesitan por lo menos dos participantes. En donde la capacidad autorreflexiva del hombre, que se aprende a partir de la experiencia reiterada de haber sido reflejado por las conductas del otro, en el proceso de socialización, permite que la identidad adquiera, así, el carácter de ciudadano de ambos abordajes. Por lo que,

1. Flores, G. (1992), Tesis: "El Ciclo Vital de la Familia y la Satisfacción Marital", UNAM, México, pág. 92.

2. Sluzky, C. (1975), "Psicopatología y Psicoterapia de la Pareja", Editorial Nueva Visión, Buenos Aires, Argentina, pág. 7-8.

el complejo entramado que deriva de los diversos niveles y canales en los que tiene lugar la interacción, y de los múltiples mecanismos conscientes e inconscientes puestos en juego, puede ser analizado en conjunto utilizando como unidad de análisis mínimo a la pareja o bien puede explorarse lo que un miembro del par contribuye al conjunto.

Motivo por el cual, nuestro interés se centra en abarcar ambos aspectos, en la investigación de la interacción y la adaptación, para describir los procesos de cómo es cada miembro para el otro. Permitiendo enriquecer la comprensión y la compatibilidad de los fenómenos planteados; situados en tiempo y espacio cuyos resultados son una columna más en el edificio construido colectivamente por generaciones de investigaciones sobre la organización de los procesos de pareja.

Por lo tanto, se hace indispensable entender lo que significa la palabra "relación" en el contexto de la pareja

Para Klein, M. (1952), la palabra "relación" se trata de hecho, de una interrelación, es decir, no sólo de la forma en que los cónyuges modelan su actividad, donde no solamente esta implicada la vida pulsional, sino también los mecanismos de defensa correspondientes, el grado de desarrollo y la estructura del yo.

Klemer, R.,³ define a "la relación de pareja" como la capacidad de actividad de cada uno, comparada con la pasividad entendida en el sentido de expresiones de las propias potencialidades superiores, es decir, la forma en que la pareja actúa para satisfacer sus propias necesidades y hacer frente a las exigencias del medio ambiente que le rodea.

Nunca nadie ha sido perfecto ni nadie lo podría llegar a ser. La persona que insiste en la perfección, quizás se quede esperando o tenga que conformarse al último con algo, incluso inferior a lo que podría haber tenido en un principio.

Jo Coudert (cit. por Klemer, R.)⁴, explica que la mayoría de los hombres y las mujeres que verdaderamente quieren casarse, tarde o temprano encuentran a alguien con quien verdaderamente desean casarse, y es infinitamente preferible llegar tarde a un buen matrimonio que temprano a uno malo.

³. Klemer, R. (1987), "Encuentro: Hombre/Mujer, op. cit., pág. 1-5.

⁴. Klemer, R. (1987), "Hombre/Mujer en el Matrimonio - Comunicación, amor y Ajuste Psicosexual-", Editorial Pax-México, Segunda Reimpresión, pág. 185.

De acuerdo a lo anterior, se tomarán en consideración algunas de las características que se dan en la elección de pareja.

2.1.1 LA ELECCION DE PAREJA.

La mayoría de las personas tienen expectativas de ser uno solo, en una misma identidad, en su relación de pareja. El niño que todo adulto lleva en sí, tiene la esperanza inconsciente de satisfacer sus sentimientos; además de todos los deseos primitivos infantiles de transformaciones presentes o de realización que se manifiestan en algún tipo de atracción hacia la otra persona.

La elección se realiza en función de las necesidades del mundo Psíquico interno del individuo. Esto nos permite explicar por qué una persona, reiteradamente elige un mismo tipo de cónyuge el cual, incluso puede resultarle insatisfactorio.

González, A. (1979) considera que la dinámica interpersonal de la historia de la pareja produce la elección conyugal. Es la asociación fundada en una disposición sexual y un sentimiento amoroso que interactúa de manera tal, que sectores significativos de la personalidad de cada uno de sus miembros estarán en interdependencia recíproca y a la vez, éstos adjudicarán a la relación expectativas de continuidad temporal.

Por su parte, Lee, I. (1980), señala que la elección de pareja tiene implicaciones psicológicas, socioeconómicas y culturales, porque a pesar de ser concebida, únicamente por dos personas en una sociedad, particularmente son de familias nucleares. Zelditch, M. (cit. por Andre Michel, 1974), menciona que las familias nucleares consisten en una complementariedad "normal" de hombre adulto, de la mujer adulta, y de sus hijos, el hombre adulto desempeñar el rol de líder instrumental, mientras que la mujer adulta tendrá el rol de líder expresivo, una vez que han superado las fijaciones infantiles gracias al ejercicio de los roles parentales.

Klemer, R.⁵, plantea que para la comprensión de los distintos niveles de procesos de intercambio en la relación de pareja, es importante tomar en cuenta la cualidad inductiva de la identificación proyectiva, mecanismo que se traduce por fantasías a las que el sujeto introduce su propia persona en su totalidad o en parte en el interior del objeto para dañarlo, poseerlo y controlarlo. Esto último, colorea, impregna y determina las relaciones que se producirán con ese objeto. Si una persona

⁵ Klemer, R. (1987) op. cit. p. 63

"coloca" a su pareja un aspecto odiado de sí misma, establece una relación hostil y negativa.

En este aspecto, Klein, M. (1952), señala que el objeto es vivido como aquello que se proyectó en él, si se produce un exceso de proyección de partes "buenas" de sí mismo; Por otro lado el Yo queda empobrecido y debilitado, predomina la disociación, la omnipotencia, la idealización y la negación.

Para una buena elección del cónyuge, primero debe de estudiarse así mismo el sujeto; segundo, estudiar al prospecto; y tercero, estudiar los posibles efectos de la relación entre los dos. Estudiarse a sí mismo no es fácil, a pesar del mucho tiempo que se tiene para hacerlo, tienen que hacerse difíciles preguntas, que verdaderamente duelan, por ejemplo : ¿Cuáles son sus necesidades ?, ¿ Tiene una necesidad normal de amor ?. También se necesita analizar los motivos : ¿ Por que quiere casarse ?, ¿ Por pánico, escape o identificación ?.

Es importante la forma de manejar la capacidad de la pareja al seleccionar los posibles efectos de la relación entre su propia personalidad y de la futura pareja y saber que tan capaces son de satisfacer sus necesidades con el tiempo y ¿ qué capacidad tienen ?.

Klemer, R.⁶, por su parte expresa que uno de los factores psicológicos en la selección del cónyuge es la necesidad de éxito del individuo, social o financiera. A veces, el éxito romántico y financiero van inexplicablemente unidos.

John Finley Scot (cit. por Klemer, R.)⁷, ha sugerido que si un investigador fuera tan torpe como para preguntar a una típica joven si se casaría por dinero, la joven probablemente se sentiría sumamente insultada. Estaría segura de que solo se casaría por amor.

Si las mujeres están determinadas a encontrar maridos de status altos, muchas de ellas parecerán estar dichosamente inconscientes de ello. La mayoría, negaría no solo que intenta casarse por dinero sino, que también elegiría status y prestigio en vez del compañerismo y el fácil ajuste matrimonial.

⁶. Klemer, R. (1987), "Encuentro: "Hombre/Mujer", op. cit., pág. 185

⁷. Klemer, R. (1987), "Encuentro: Hombre/Mujer", op. cit., pág. 171,172.

Es cierto, sin embargo, que algunos miembros de la clase alta, media y baja de ambos sexos eligen deliberadamente, basándose en el hambre emocional por las satisfacciones materiales que el dinero puede aportar. En la clase alta, surgen angustias profundamente condicionadas por lo que sucedería a su posición social y a sus propias reservas financieras si se casaran con alguien de un medio socioeconómico más bajo.

Además, algunos grupos subculturales ponen un alto valor en que sus hijas se casen con hombres de alto prestigio. La intensidad de este deseo condicionado varía no solo de un grupo subcultural a otro, sino también de una familia a otra dentro del mismo grupo.

Hay una fuerte tendencia para seleccionar consorte de igual o casi igual educación. Esta tendencia es más fuerte en la población universitaria. Pero en cualquier momento, desde la primera cita hasta el día de la boda tiene que hacerse una decisión mediante una "elección intelectual" semiconsciente.

Es lógico que se busque una pareja cuya fuerza psicológica complementa cualquier debilidad que se pueda tener, se esté o no consciente de ésta, pero es lógico también que para facilitar el ajuste en el matrimonio, los cónyuges posean características psicológicas similares.

Robert Winch (cit. por Klemmer, R. 1978) expone en las Teorías Complementarias una hipótesis respecto a la motivación complementaria que maximizaría la gratificación del cónyuge. Por ejemplo, el dominio de uno de los cónyuges y la sumisión del otro.

Al respecto, Tordjam ⁸, explica que ambos tienen que encajar en las mutuas necesidades internas, que permite la estructuración del vínculo, donde cada uno ofrece al otro o se presenta ante el otro llenando una necesidad complementaria y por ello debemos decir que "ambos se eligen" y que la elección es una transacción inconsciente.

La búsqueda y selección del compañero estar orientada por la estructuración de su mundo interno que lo llevar a elegir a un determinado compañero (a). Es necesario conocer las particulares estructuras de personalidad para valorar adecuadamente el ensamble que se ha dado en las pautas características de interacción de esa relación, que son el producto del ensamble particular del sistema que emergió de su unión. Ello permitirá articular la estructura objetal de cada uno, con la nueva estructura.

⁸. . Tordjam, G., (1981), "La Pareja: Realidades, Problemas y Expectativas de la vida Común", Editorial Grijalbo, S.A. México. pág. 25-32.

En la selección del consorte, la atracción sexual es un factor psicológico obvio, aunque los componentes exactos de la masculinidad y feminidad son difíciles de definir, no obstante los problemas surgen cuando este es el único criterio por el cual una persona selecciona a su pareja. Si no hay un lazo más fuerte entre una o dos personas que el interés sexual, cuando la novedad se acaba, como inevitablemente suele suceder, la pareja fácilmente se sentiría atraída por otros compañeros sexuales.

Por lo que, Masters & Johnson ⁹, señalan que en los matrimonios el sexo no es el factor más importante, este solo ayudará a saber si es sexualmente compatible con su pareja. Esto no significa que tenga que lanzarse alocadamente la persona a una relación sexual (una vez más deber aplicar en este terreno, su propio esquema de valores). Necesitan decidir como abordar la vertiente sexual de su relación y reflexionar sobre la importancia poca o mucha que el sexo desempeña en su vida.

Por otro lado, Sandoval, D. ¹⁰, dice que, de la elección, dependerá la estabilidad familiar, el futuro de los hijos y su mayor o menor salud emocional, así como sus futuras modalidades de relaciones objetales.

Aunada a esta gama de matices, González, A. (1979), dice que la dinámica interpersonal de su historia produce la elección conyugal. De esta manera, los efectos significativos de la personalidad de cada uno estarán en interdependencia recíproca y a la vez estos se adjudicarán a la relación, y es donde, se empiezan a dar los vínculos a través del conocimiento, y la comunicación hasta la total unión del matrimonio.

El objetivo es lograr compartir por completo cada faceta, cada aspecto de sus componentes, es la empatía completa y la fusión de las dos personalidades.

Herrasti, E.¹¹, señala al respecto, que este compromiso emocional significa, el comprometerse uno al otro, compartir los momentos difíciles como los de alegría, pocas de problemas y los de reencuentro, manifestaciones verbales como por actitudes, la aceptación del otro tal y como es, con sus sentimientos y aspiraciones

⁹. Masters and Johnson (1987), "La Sexualidad Humana", Editorial Grijalbo, Buenos Aires, Argentina, pág. 346.

¹⁰. Sandoval, D. (1989), "El Mexicano: Psicodinámica de sus Relaciones Familiares", Editorial Villicaña, S.A., Tercera Edición, México, pág. 21.

¹¹. Herrasti, E. (1989), "La Quinta Alternativa de la Pareja", Ediciones Joaquín Porrúa, S.A. de C. V., México, pág. 243,244.

a la vez de darse y preocuparse cada uno, dándose la oportunidad de identificación personal y la valoración de la propia autoestima.

2.1.2. SENTIMIENTOS BASICOS EN LA ELECCION DE PAREJA.

Fensterheim, H. ¹², afirma que esta relación descansa en lo que él considera cuatro sentimientos básicos : Amor, Respeto, Confianza y Entrega. Con estos sentimientos, los cónyuges buscan la intimidad, estar cerca de alguien; sin lo cual, se sienten incompletos, necesitan compartir la existencia, comprender a la otra persona y ser comprendidos; al trascender sus propios límites experimentan al mismo tiempo la realización de ellos mismos como individuos. Los límites pueden ser impuestos por fuerzas exteriores tales como la situación misma o el tiempo implicado, o bien por las propias necesidades internas.

Herrastí, E. ¹³, complementa que desde el momento del nacimiento hasta la muerte, el compromiso emocional afecta de tal forma la vida, que si a través, de las primeras etapas de la vida se enseña y apoya la manifestación de los sentimientos, genera una confianza básica para decir lo que agrada o desagrada, sin entrar en conflicto interno. Si por el contrario, en las primeras etapas de la vida se les hizo sentir inadecuados y de mala educación, seguramente sentirá conflicto tanto para manifestar lo que les agrada (sintiéndose no merecedor), como lo que les desagrada (sintiendo que algo anda mal en ellos), manifestando inseguridad emocional.

Se puede decir, que el sentimiento de amor que se tiene hacia la otra persona, sin excluir la atracción instintiva, tiene como experiencia práctica la consistencia en que los padres lo otorgaron a sus hijos, por el compromiso emocional adquirido; de esta manera, será como se manifieste el sentimiento de amor a la pareja. Para mantener el amor o a ayudar a que germine, han de movilizar sentimientos y esfuerzos de continuidad.

¹². Fensterheim, H., y Baer, J. (1981), "Viva sin Temores", Editorial Grijalbo, Cuarta Edición, Barcelona, España, pág. 204.

¹³. Herrastí, E., op. cit., pág. 239-242.

Llanos, E. ¹⁴, señala que el amor es una elección que va acompañado de respeto. Entre más se conozca a la persona se podrá tratar de llevar una relación con distinción. Respetarse es darse un trato humano, es estar dispuesto a mostrar las ideas hacia la otra persona sin imponerlas.

Masters & Johnson ¹⁵, plantean que el matrimonio a diferencia del amor, admite una definición legal, sus dimensiones psicosociales se hallan más estrechamente vinculadas al sentimiento amoroso. Por supuesto la unión matrimonial no es la única salida, sin embargo, es la "mejor" elección posible o la solución ideal a las dificultades de la vida. También admiten que hay parejas sin certificado de matrimonio cuya unión tiene más contenido y mayor grado de compromiso mutuo, que en el caso de matrimonios, que cumplen con todos los requisitos legales.

Estos autores afirman también, que en la elección de pareja se aprende a reconocer el sentimiento amoroso. Sin embargo, los que son presa del amor romántico se dejan llevar por sueños de matrimonio; en particular si el sentimiento amoroso es mutuo, encaja de maravilla en ese matrimonio que se concibe como un romance íntimo y duradero, al fundirse con la persona amada. En ocasiones la índole irracional del amor, los lleva a pasar por alto los conflictos latentes y a minimizar lo que puede suceder el día que se extinga la pasión amorosa.

Spencer (cit. por Bonilla, L.)¹⁶, hizo un análisis del amor y fundamentó el poder arrollador de la elección en un conjunto entrelazado de tendencias heterogéneas que convergen al mismo fin y se adicionan al instinto sexual.

De acuerdo a este análisis, en primer lugar, y aparte de los elementos puramente físicos y las impresiones de agrado producidas por la belleza en el amor, intervienen :

- 1.- El complejo afectivo. Es el sentimiento que puede existir ajeno al instinto sexual, pero que adquiere su más fuerte calidad entre los amantes.
- 2.- El sentimiento de admiración. Que en el amor queda exaltado.
- 3.- El sentimiento de apariencia de aprobación. Cuando la persona se siente preferida al resto de las otras, precisamente por alguien a quien admira por encima de los demás.

¹⁴. Llanos, E. (1989), "Como Vivir Bien en Pareja", Editorial Grijalbo, Buenos Aires, Argentina, pág. 56, 57.

¹⁵. Master and Johnson, op. cit., pág. 344,345.

¹⁶. Bonilla, L. (1984), "El Amor y su Alcance Histórico", Editorial Ruta de Occidente, Barbara de Braganza 12, Madrid, pág. 260.

- 4.- El sentimiento recíproco de posesión. Psicológicamente, en los amantes cada uno se siente propiedad del otro para reclamarse mutuamente, lo cual lleva aparejada una especie de satisfacción, al no encontrar obstáculo psíquico en las barreras personales íntimas que pertenecen a la individualidad de la persona amada, que rompe su reserva, el tabú de su personalidad en una entrega incondicional.
- 5.- Finalmente, el sentimiento de simpatía. Es el placer personal que adquiere un valor inusitado que se duplica al ser compartido recíprocamente.

Cuando más complejidad existe en todos estos sentimientos enumerados, es indudable que el amor es más sólido sobre todo cuando existe entre los amantes el convencimiento de verdadera reciprocidad en todos los aspectos y la entrega de la libertad individual psíquica es auténticamente mutua, sin que exista una subordinación abusiva, unilateral porque en este caso se produce el conflicto de los sexos al que alude Adler (cit. por Bonilla, L. 1984), cuando dice : "La subordinación es tan intolerable en las relaciones sexuales como en la vida de los pueblos".

Así mismo, Herrastí, E.¹⁷ , señala que el sentimiento amoroso al verse desvanecido, en el intercambio con nuestra pareja genera desconfianza, miedo, irritabilidad y temor notorio, por resentimientos enfermizos, no superados, cuyo origen puede estar dado en una incapacidad personal para resolver el conflicto interno, de buscar en la relación al padre o a la madre no identificados. Los sentimientos de autoestima, darán la posibilidad del conocimiento de los propios valores "no son en su manifestación papeles que se juegan, sino convicciones que se llevan a cabo hasta sus últimas consecuencias".

Lo que importa, es la profundidad y la capacidad positiva con que sean asimiladas las vivencias, para que puedan redundar en un conocimiento mayor de la propia naturaleza humana. El no querer romper con ilusiones, ni con valores supuestos, es no querer caminar hacia la libertad.

Tashman, H.,¹⁸ lo explica de la siguiente forma : " En esencia, la debilidad que nos hace tan vulnerables a las desdichas del matrimonio es la tendencia a mantener el carácter primitivo, pasivo, receptivo y dependiente ". En el primer período de vida, es un recibir y no un dar; a medida que crecemos tropezamos con

¹⁷. Herrastí, E., op. cit., pág. 242-245.

¹⁸. Tashman, H. (1969), "Psicopatología Sexual del Matrimonio", Ed. Hormé, S.A., Editorial Paidós, Buenos Aires, Argentina, pág. 284.

influencias que obstaculizan el desarrollo de nuestra actividad creadora. Por esto, la persona trata de lograr, lo que en psicología se llama : " Dominio positivo receptivo", que se expresa en una actitud de control que lleva al matrimonio.

2.1.3 EL MATRIMONIO.

O'Neill, M.,¹⁹ afirma que en el matrimonio debe darse una relación franca entre dos personas, relación que tiene su base en la libertad e identidad igual para cada una de las partes, y que entraña un compromiso verbal, intelectual y emocional de respetar mutuamente el derecho al desarrollo individual dentro del matrimonio.

Difiere primordialmente de las relaciones sexuales no maritales por el factor de reconocimiento social y por la mayor duración del tiempo que supone tal reconocimiento.

Linton, R.,²⁰ expresa que en muchas sociedades, una unión no se considera realmente como matrimonio, hasta que el grupo conyugal no se haya afirmado debidamente, es decir, hasta que haya creado un hijo. Una de las formas es el sistema legal por el cual un hombre puede estar casado con una mujer, a la vez; al cual se le conoce como monogamia. Otra forma sea la poligamia, en donde el hombre esta casado simultáneamente con otras mujeres. Y por último, la poliandria, en que la mujer esta casada con varios hombres. No existe una escala absoluta para medir las ventajas y desventajas de las varias formas de matrimonio. Cada forma es parte integral de un sistema económico y social determinado. Y como tal, funcionará mejor en dicho sistema que en cualquier otro.

Sin embargo, la única forma de matrimonio reconocida y permitida por la mayoría de los países, es la monogamia. Prácticamente todas las sociedades consideran la vida matrimonial como el tipo de existencia más normal y conveniente para los adultos.

¹⁹. O'Neill, M. (1976), "Matrimonio Abierto", Editorial Grijalbo, México, pág. 76.

²⁰. Linton, R. (1982), "Estudio del Hombre", Editorial Fondo de Cultura Económica, México, pág. 172-192.

Para Linton, R. (1982), el matrimonio : " es la relación exclusiva de amor, sobrecargado por la colosal expectativa de que uno para el otro debe significar "todo en todo".

Debido al sistema legal se mencionan algunas definiciones de matrimonio :

Para Gentleman, Z.,²¹ la definición legal es "un contrato entre un solo hombre y una sola mujer que se unen con vínculo disoluble para perpetuar la especie y ayudarse mutuamente a llevar el peso de la vida y compartir su común destino". Mientras que, Planiol,²² hace una crítica de esta definición haciendo una pregunta: ¿No equivale esto a hacer la cosa definida en la definición, pues que son los esposos sino dos personas casadas ?.

Rojina, V.,²³ en su definición jurídica del matrimonio, comenta que, en México el artículo 130 de la Constitución de 1917, declara al matrimonio como un contrato civil que se regula exclusivamente por las leyes del Estado sin ingerencia alguna del Derecho Canónico. Así como en 1932, se incluyó el divorcio en el artículo 159 y dió igualdad jurídica al hombre y a la mujer.

Así mismo, lo considera como :

- 1) **Institución.** Ambos cónyuges pueden convertirse en órganos de poder, asumiendo igual autoridad como ocurre actualmente en el sistema mexicano.
- 2) **Acto Jurídico.** Por virtud del matrimonio se condiciona la aplicación de un estatuto que vendrá a regir la vida de los consortes en forma permanente.
- 3) **Acto Jurídico Mixto.** El matrimonio se constituye no solo por el consentimiento de los consortes, sino también por la intervención que tiene el Oficial del Registro Civil.
- 4) **Contrato Ordinario.** Este caso como todos los contratos, es el elemento esencial del acuerdo entre las partes ante el Oficial del Registro Civil.
- 5) **Contrato de Adhesión.** Los cónyuges son sujetos determinados por la

²¹. Gentleman, Z. (1980), "El Valor de Divorciarse", Editorial Diana, México, pág. 80.

²². Planiol y Ripert, (1939), "Tratado Práctico de Derecho Civil Francés", Tomo II, Cardenas Editor y Distribuidor, La Habana, pág. 311-325.

²³. Rogina, V. (1980), "Derecho Civil Mexicano", Tomo II, Editorial Porrúa, S.A. México, pág. 270-422.

ley, funcionando su voluntad solo para el efecto de ponerlo en movimiento y aplicarlo.

- 6) Estado jurídico. Crea para la pareja conyugal una situación jurídica permanente que origina consecuencias constantes, por aplicación del estatuto legal respectivo, a todas y cada una de las situaciones que se van presentando durante la vida matrimonial.
- 7) Acto de Poder Estatal. La declaración de voluntad de los esposos debe darse al Oficial, personalmente en el momento en que se preparan para el pronunciamiento del matrimonio. Y sólo este, es constitutivo por él. Toda otra declaración o contrato realizado entre los novios no tiene ningún valor jurídico.

El Diccionario de Psicología (1983), lo define como: "La relación duradera, que generalmente incluye la sexual, entre dos individuos del sexo opuesto, y contraída de acuerdo en cualquier forma prescrita o reconocida por la comunidad y que se ve como una experiencia intensa, íntima y eventualmente satisfactoria en base a la unión de dos personas que buscan una relación cada vez más que provea la oportunidad del cambio, el ajuste, la inspiración, el desarrollo personal y el estímulo de la individualidad, de ambos compañeros psicológicamente.

Tordjam, G.,²⁴ manifiesta que cuando dos individuos deciden por consentimiento mutuo fundirse en el "yo conyugal", crean una pareja matrimonial.

Al respecto, Puget y Berenstein,²⁵ consideran que éste término, designa una estructura vincular entre dos personas de diferente sexo, desde un momento dado, organizando sus vidas en estructuras que van de menor a mayor estabilidad.

Además, Berenstein, J. (1990), señala que la palabra vínculo significa ligarse a uno u otros, e incluye la relación entre los yoes ocupando cada uno a su manera el lugar y la denominación de esposo y esposa.

Tordjam, G.,²⁶ explica que el vínculo conyugal constituye una satisfacción amorosa, de afecto y de intimidad que se manifiesta mutuamente a través de las palabras, el comportamiento y la sexualidad. Así mismo, manifiesta que se crea una

²⁴. Tordjam, G. op. cit., pág. 32.

²⁵. Berenstein, I. (1990), "Psicoanalizar una Familia", Editorial Paidós, Psicología Profunda, Buenos Aires, Argentina, pág. 13,14.

²⁶. Tordjam, G., op. cit., pág. 25, 39,152.

cualidad emergente que define un estilo de vida y un modo de reacción interpersonal: Nos encontramos ante una entidad nueva. Esta vida en dos, procede de un propósito común de establecer una relación conyugal prolongada, de un deseo de que el otro goce de la exclusividad y del amor privilegiado y de una necesidad de actuar en compañía.

Por lo tanto, Stuart, M.,²⁷ define a la pareja conyugal como : "La interacción del hombre con la mujer que constituye un sistema dinámico en evolución " .

2.1.4 LOS PRINCIPIOS PSICOLOGICOS QUE DIRIGEN LA CONDUCTA DE UNA RELACION.

Ackerman,²⁸ describe una relación matrimonial como una entidad nueva y distinta, con propiedades únicas que conservan una relación dinámica específica con los elementos que se han unido para crearla. Lo importante es el interjuego de dos personas que comparten una vida.

Calvo, I.²⁹ señala al respecto, que el reconocer la relación como una estructura, permite entender la totalidad en que las personas interactúan de manera peculiar. La estructura sufre modalidades, que le permiten tener características propias. En otras palabras, los principios psicológicos que dirigen la conducta de un individuo no son los mismos que los que dirigen la conducta de una relación. Deben considerarse en una dimensión distinta, porque está presente un nivel de organización bisocial.

Ackerman,³⁰ expresa que si se quiere entender una relación matrimonial, se debe tomar en cuenta no sólo los elementos de personalidad de ambos cónyuges, sus

²⁷. Stuart, J. (1986), "Ensayo sobre la Igualdad Sexual en la Pareja", Editorial Trillas, México, pág. 90.

²⁸. Ackerman (1978), "Diagnóstico y Tratamiento de las Relaciones Familiares", Ed. Hormé, S.A., Buenos Aires, pág. 192-204.

²⁹. Calvo, I. (1973), "Pareja y Familia", Amorrortú Editores, Buenos Aires, pág. 68,69.

³⁰. Ackerman, op. cit., pág. 409-411.

fuerzas residuales, su capacidad para ser realistas, nuevos aprendizajes y la integración emocional de la vida familiar, así como, de la motivación de ambos para cambiar; sino también tener una apreciación sistemática de todos los aspectos de la relación matrimonial, sus pautas pasadas y presentes de interacción matrimonial.

De igual manera, Hendricks, K.,³¹ señala que al entablar relaciones nuevas lo hacemos con grandes esperanzas y con un pasado. El pasado consiste en los trastornos de nuestra personalidad que emanan de antiguas experiencias. También menciona que el amor sana y el proceso de curación tiene que sacar primero los problemas a la luz; cuando estos surgen a menudo no se sabe como afrontarlos, se retraen de la otra persona, acechando los problemas a falta de amor en la relación de pareja. Si la persona cree que no es digno (a) de merecer amor y atención positiva, es probable que se sienta incómodo cuando se lo den.

Una relación cercana desafía los importantes temores que tenemos los seres humanos:

- a) El temor a una relación íntima, y,
- b) El temor a la soledad.

Fensterhein, H.,³² manifiesta, que debido a los miedos ocultos, inseguridades, ira, resentimientos y amargura, se convierte el dormitorio en un cementerio emocional o en un campo de batalla, en vez de que sea un lugar para compartir ternura, el deseo sexual y el amor sumergidos completamente en los sentimientos, cada uno liberado de inhibiciones. Por esto es de vital importancia reconocer las señales de los miedos sexuales, para comenzar a buscar posibles soluciones específicas. Para tal efecto, se mencionan algunos de los miedos sexuales:

- 1) Evita deliberadamente el sexo. Esto no significa el momento ocasional en el que simplemente no tiene ganas el cónyuge, sino un patron más general de "esta noche no". Debe examinarse cuidadosamente para ver si evita expresar afecto en caso de que su cónyuge lo lleve al sexo.
- 2) Evita el sexo sin darse cuenta. Utilizando como excusa la fatiga, la "falta de tiempo" por exceso de trabajo, las tareas rutinarias, las obligaciones familiares. Mujeres y hombres siempre encuentran tiempo para disfrutarlo.

³¹. Hendricks, K. (1988), "El Arte de la Intimidad - Una guía para perder el miedo al Amor", Editorial Pax-México, pág. 13,14.

³². Fensterheim, H., op. cit., pág. 45.

- 3) Tiene una disfunción sexual o una "perversión". Algo más o menos importante puede andar mal. Es posible que no sea capaz de mantener una erección, llegar al orgasmo, o hacer el amor sin ciertas acciones automáticas y ritualizadas.

Al respecto, Hendricks,³³ concuerda con Fernsterhein, H. (1981), al explicar que la dificultad para intimar, radica en los shocks, heridas y disgustos sufridos en el pasado. Una parte de la persona quiere evitar en lo futuro situaciones semejantes a las que fue expuesto. Otra sin embargo, busca situaciones similares porque quizás trata de encontrar algo que sólo consigue en la situación original. Por ejemplo: " A la vez que mi padre me molestaba, me mostraba aceptación y me transmitía energía positiva ". Este aspecto de la personalidad, se podrá comprender al tomar en cuenta lo que señala Freud (cit. por Sandoval, D.),³⁴ en relación a las formas de identificaciones tempranas. Concretamente menciona cinco :

- 1.- Identificación por incorporación. El niño trata de incorporar todo lo que le gusta y expulsar lo que le disgusta. Esta es la base de todo mecanismo de introyección y proyección ya que este tipo de identificación proyectiva primitiva esta dado al principio selectivo de incorporar ciertos aspectos y excluir otros.
- 2.- Identificación Narcisista. Consiste en caracterizar aquellas características en otras personas que están caracterizadas en uno mismo (sic). Si el sujeto valora su masculinidad valorará ésta en los demás. Se amará en el otro la imagen reflejada de uno mismo, no algo que se desee en el prójimo, sino precisamente lo que uno ya posee. Además tiende a identificarse con personas que tienen las mismas características que posee.
- 3.- Identificación por pérdida del objeto. Esta es una forma de identificación que tiene lugar cuando una persona ha perdido o puede poseer un objeto catetizado, e intenta recobrar su seguridad identificándose con el objeto. Es común en los niños rechazados por sus padres, que tratan de recobrar el amor parental portándose de acuerdo con lo que los padres esperan de ellos (o suponen que esperan). O si ha perdido el objeto por muerte o separación, moldeando su carácter según las ideas del objeto perdido.
Esto es precisamente lo que ocurre con el complejo de Edipo, cuando el niño siente que tiene que renunciar a sus padres como objetos sexuales y los introyecta. Dando así nacimiento al Superyo que viene a ser heredero del complejo de Edipo, internalizando a sus padres y al

³³ - Hendricks, K., op. cit., pág. 16.

³⁴ . Sandoval, D., op. cit., pág. 63-66

identificarse con ellos renuncia a sus progenitores (El Yo introyecta al objeto perdido y trata de semejarse a él y consolarse así de su pérdida). Freud, S.³⁵ señala que el Yo es una parte del Ello, modificada por las influencias del mundo exterior, transmitido por el sistema de la percepción consciente, o sea, una diferenciación de las superficies. El Yo se esfuerza en transmitir a su vez al Ello dicha influencia del mundo exterior y se aspira a sustituir el principio del placer que reina sin restricciones en el Ello, por el principio de la realidad. La percepción es para el Yo lo que para el Ello el instinto. El Yo representa lo que podríamos llamar la razón o la reflexión opuestamente al Ello que contiene las pasiones.

La tensión entre las aspiraciones de la consecuencia y los rendimientos del Yo es percibida como sentimientos de culpabilidad. Los sentimientos sociales reposan en identificaciones con otros individuos basados en el mismo ideal del Yo.

- 4.- Identificación con metas y logros. Surge como resultado de la frustración y ansiedad. Si una persona se siente frustrada trata de identificarse con una que tiene éxito para así lograr éxito ella misma. Es una identificación parcial con algunas de las cualidades del objeto que son selectivas y que explican por que los hijos incorporan ciertos aspectos de los padres y porque excluyen otros.

- 5.- Identificación con el agresor. Es decir, la identificación con las prohibiciones de las figuras autoritarias. El propósito de este tipo de identificación es evitar los castigos, obediendo las demandas exteriores y se caracteriza primordialmente porque tiene lugar, no por amor, sino por temor.

Por ejemplo : Si el ambiente es agresivo y hostil, el niño puede rechazar los patrones prescritos; si el es travieso, puede fingir que los rechaza; si es obsesivo o inseguro, puede reaccionar exageradamente a todos los patrones prescritos en un frenético esfuerzo de adaptarse. Estos tipos de comportamiento afectan sus relaciones presentes y al mismo tiempo tienen un afecto manifiesto en sus amistades, matrimonio y relaciones familiares.

Laing (1971) (cit. por Lemaire)³⁶, sostiene que es necesario un sentimiento sólido de la existencia, de la realidad, de la identidad, para que el individuo sea capaz

³⁵. Freud, S. (1905), "Obras Completas", Volúmen II, Biblioteca Nueva, Madrid, España, pág. 2600.

³⁶. Lemaire, J. (1979), "La Pareja Humana", Editorial Fondo de Cultura Económica, México, pág. 262-268.

de establecer una verdadera relación con otro, sin sentirse amenazado; el que no lo hace tiene mucha dificultad para sentirse real, vivo, diferente, con un sentimiento de existencia y sobre todo de identidad.

La madurez afectiva es tan determinante para el equilibrio de la pareja y se puede alcanzar con mayor o menor facilidad, según hayan sido las vivencias infantiles. Esta madurez se caracteriza por estabilidad emocional, atención hacia la otra persona, con capacidad para resolver problemas concretos y abstractos, depositada en la confianza de sí mismo, así como sentido de sociabilidad e interdependencia afectiva constructiva que proteja tanto el estado funcional, como una necesidad exacerbada de independencia.

Sandoval, D.³⁷ explica que la persona puede adquirir esta consciencia después, pero por el momento al menos, actúa sin conocer las causas adyacentes de la misma, debido a las modalidades de relación de sus padres, ya sea que haya habido divorcio, separación o permanencia en la misma, independientemente de las causas de dichas posiciones.

Razón por la que es importante considerar, los modelos de relación de pareja de acuerdo a la modalidad de pareja de los padres :

- a) La pareja que funcionó idealmente como tal, en una interrelación en que hubo predominio de un dar y recibir en forma equilibrada, en donde la ambivalencia natural se neutraliza tanto por un sentimiento amoroso mutuo, como por una meta común en relación con el bienestar y la felicidad de los hijos.
- b) La pareja en la que a pesar de haber estado unidos los padres, la aventura matrimonial ha sido fuente de insatisfacciones al proyectarse las más tempranas introyecciones en el cónyuge respectivo con las frustraciones y la rabia producidas por las mismas, dando como resultado una ambivalencia muy difícil de superar en personas con carencias emocionales tempranas, que además tienen una importante dificultad de comunicación, precisamente por la confusión interna en que viven. Esta confusión la transmiten a los hijos que sienten amenazada constantemente su propia seguridad por los múltiples vaivenes de las relaciones de sus padres.

³⁷. Sandoval, D., op.cit. 66-74.

- c) La pareja en la cual uno de los progenitores está completamente nulificado y sufre pasivamente el sadismo y el dominio arbitrario del otro tanto para sí mismo como para los hijos, de manera tal que en el niño se gesta el odio para ambos, puesto que el uno maltrata y el otro no rescata. El conflicto infantil en este caso es grave, el niño necesita a los padres como fuente de supervivencia y los necesita unidos para sentirse seguro, pero al mismo tiempo los desea separados, fantaseando de esta manera, que los problemas y sufrimientos serán menores para él.
- d) La pareja en la que la relación sadomasoquista es alternante. Aunque aparentemente uno de los cónyuges es el activamente sádico, los roles se alteran aunque con diferente modalidad. El estado de insatisfacción es permanente, las quejas son mutuas y los hijos las reciben sobre sus espaldas muy tempranamente, obligados a tomar partido, colocándolos en un conflicto de lealtad muy importante, amén de los problemas de identificación que acarrea tal situación.

A continuación, se desarrolla lo que ocurre en la relación marital, y más específicamente las vicisitudes de la pareja en cuanto a su destino, dado el modelo de pareja parental vívido y la identificación con uno u otro de los progenitores.

- I. Se selecciona la pareja de acuerdo con el objeto temprano predominante, ya sea, porque fue un buen objeto o porque debido a la frustración o privación, se intenta una y otra vez el lograr el amor y aceptación del objeto que transferencialmente representa al que en la infancia tuvo mayor importancia para el sujeto.
- II. En virtud de identificaciones tempranas o modificadores posteriores (padres, hermanos, sustitutos maternos y paternos), se selecciona la pareja identificándose con el objeto más importante para el sujeto (especialmente con el agresor).
- III. Los hijos de parejas separadas o divorciadas tienden a tratar de conservar sus propios matrimonios a pesar de todas las disfunciones y discrepancias de los mismos en un intento de reparar a la pareja original y de conservar para él y para sus propios hijos al progenitor perdido.
- IV. Los hijos de parejas que no se divorcian pero cuya relación es sadomasoquista, tienden a realizar en su propia unión la separación que desearon tempranamente en la pareja parental.

- V. Los huérfanos tempranos tienden a conservar su matrimonio, pese a las malas características de los mismos. La finalidad es reparar el abandono y soledad intolerantes, o bien reaccionan, con tal miedo al abandono, que no pueden establecer ningún tipo de relación permanente con una persona del sexo contrario.
- VI. Depende de la edad en que los niños experimenten la separación o el divorcio de los padres; entre más temprana la separación y mayor abandono, mayor es la patología resultante.

Por esto mismo, para Ackerman,³⁸ el conflicto matrimonial es importante representante y núcleo de tendencias de desintegración en la vida familiar y como precursor de perturbaciones en el desarrollo emocional de los hijos, que finalmente se agrega a la carga de enfermedad mental de la comunidad. Expresa al mismo tiempo, que por cada casamiento que termina en divorcio, hay muchos en que los cónyuges permanecen juntos no por razones de amor sino por necesidades económicas, deber hacia los hijos, dependencia personal, temor a la soledad o simplemente porque no hay a donde ir. La familia permanece unida físicamente, pero hay en realidad una separación emocional entre los padres.

Por otro lado, en ocasiones los cónyuges justifican su comportamiento de rechazo, acusándose de poco atractivos por lo que utilizan una aventura extramarital como medio de decirse a sí mismos y a su cónyuge: "No soy el único, al ser mal compañero. Tú también lo eres. Mira puedo hacer el amor con otra persona".

En la medida en que la relación está impelida a satisfacer necesidades conflictivas y regresivas, o a compensar, por la falta de realización emocional, la relación tiene que aguantar una carga extra e inadecuada. Sin embargo, debe recordarse que algunas relaciones matrimoniales están estructuradas como para soportar esta carga extra con un mínimo daño a la salud mental. Sólo cuando se pueda unir adecuadamente la dinámica de la conducta individual a la de grupo será posible enfrentar eficazmente los problemas de salud mental en las relaciones familiares y matrimoniales.

³⁸. Ackerman, op. cit. pág. 93.

2.1.5 TRANSACCION CONYUGAL.

Minuchin, S.³⁹ expone que la familia es una unidad social que enfrenta una serie de tareas en su desarrollo, que difieren de acuerdo con los parámetros de las diferencias culturales, aunque poseen raíces universales. Presenta múltiples problemas de relación entre sí, al acomodarse mutuamente en un gran número de pequeñas rutinas, las cuales, desarrollan una serie de transacciones o formas en que cada esposo estimula y controla la conducta del otro, y a su vez, es influido por la secuencia de una conducta anterior. Estas transacciones son una trama invisible de demandas complementarias que regulan muchas de las situaciones de la familia.

Para Streaan, H.,⁴⁰ la relación conyugal agradable y duradera requiere el reconocimiento de la dependencia mutua por parte de ambos cónyuges. Si el marido y la mujer no pueden permitirse ser algo dependientes uno del otro, el matrimonio se verá seriamente amenazado.

Minuchin, S. (cit. por Umbarger, C.)⁴¹ explica que en el primer estadio en la formación de pareja, se elaborarán las pautas de interacción que constituyen la estructura del holón conyugal. Ambos tienen que establecer, mediante negociación, las fronteras que regulan la relación de la nueva unidad con las familias de origen, los amigos, el mundo del trabajo, así como el vecindario y otros contextos importantes.

Por lo que, la pareja debe definir nuevas pautas para la relación con los demás. La tarea consiste en mantener importantes contactos y al mismo tiempo crear un holón cuyas fronteras sean nítidas en la medida suficiente para permitir el crecimiento de una relación íntima de pareja.

Dentro del holón conyugal la pareja debe armonizar los estilos y expectativas diferentes de ambos y elaborar modalidades propias para procesar la información, establecer contactos y tratarse con afecto. De igual manera, crearán reglas sobre intimidad, jerarquías, así como pautas de cooperación. Cada uno tendrá que aprender a sentir las vibraciones del otro, lo que supone asociaciones comunes y valores compartidos, percibir lo que es importante para el otro y alcanzar un acuerdo sobre el modo de avenirse al hecho de que no comparten todos los valores.

³⁹. Minuchin, S. (1983) "Familia y Terapia Familiar", Editorial Gedisa, Buenos Aires, pág. 39,40.

⁴⁰. Streaan, H. (1981), "La Pareja Infidel", Editorial Pax-México, pág. 79.

⁴¹. Umbarger, C. (1983). "Terapia Familiar-Estructural", Editorial Amorrortú, Buenos Aires, Argentina, pág. 15.

Tienen que aprender a enfrentar los desajustes que inevitablemente surgen cuando dos personas están empeñadas en formar una nueva unidad : Se trate de dejar abiertas o cerradas las ventanas del dormitorio, o del presupuesto familiar. La elaboración de pautas viables para expresar y resolver los problemas, es un aspecto esencial en este período inicial de estructura.

Tashman,⁴² define al individuo creador en el matrimonio como capaz de sentir hacia el otro impulsos sexuales y la clase de amor que se caracteriza por la simpatía y el altruismo. Sin embargo, señala que en la mayoría de los matrimonios el hombre ha abdicado su papel masculino en el hogar, sea como padres o como esposos, consiguientemente la mujer se ha visto obligada a perder su feminidad y asumir un papel masculino antinatural. Por tal motivo, los hombres se transforman en padres y malos esposos y las mujeres en madres y esposas inadecuadas.

Este mismo autor, afirma que un buen esposo y padre es lo bastante "femenino" como para poder identificarse con su esposa e hijas, y atender sus necesidades y deseos. Su identificación masculina es tan firme que su "feminidad" no constituye un peligro para su autoestima, de modo que no tiene que apelar a la "protesta masculina" en la forma de brutalidad o actitudes agresivas. Puede desempeñar una dirección instrumental y forjar un matrimonio de manera activa y consciente, ofreciendo así una verdadera figura paterna con la que se identifique su hijo.

Por otra parte, la esposa y madre tiene la dosis de "masculinidad", suficiente para identificarse con las necesidades y deseos de su esposo. Pero es capaz de conservar su identificación femenina, para cuidar de sus hijos y de su esposo. Esta identificación será lo bastante segura, como para que ella no se vea tentada por sus aspiraciones masculinas a volverse competitiva o envidiosa respecto a su marido.

Madigan,⁴³ expone que si las mujeres han de cambiar el matrimonio por una carrera profesional, deberían comprender cómo se adaptará la carrera a las necesidades del matrimonio. No debe permitir encontrarse en una situación en que el esposo pueda decirle: "No sabía que era esto lo que querías".

Así mismo, Tashman, H.,⁴⁴ argumenta que el papel tradicional de la mujer pasivo y receptivo, no regresa al nivel de la dependencia infantil. Su papel aunque

⁴². Tashman, H., op. cit. pág. 287.

⁴³. Madigan, E. (1978), "Psicología, Teoría y Práctica", Editorial Interamericana, México, pág. 95.

⁴⁴. Tashman, H., op.cit. pág. 285-287.

"secundario" es igual al del esposo en cuanto a su significación. Equivale a una sutil dominación a través de una influencia afectiva, que el esposo acepta gustosamente, si es lo bastante masculino.

Un buen matrimonio es aquel en que los consortes dan amor por amor, en el cual, los niños son igualmente amados y convertidos en seres socialmente capaces de afrontar las situaciones ambientales. Se puede ser feliz en el matrimonio, si se es creador y capaz de poner en acción sus recursos para resolver y restablecer la armonía y el equilibrio. El éxito de un buen matrimonio no puede dejarse al azar, ni siquiera a la esperanza.

Jackson (1977), manifiesta que es necesario establecer un programa definido y práctico, para que cada uno pueda crecer y madurar.

2.1.6 ROLES DEL MATRIMONIO.

Ackerman ⁴⁵ señala que, se puede comprender a la pareja, en función de la reciprocidad e interdependencia de la adaptación a los roles familiares respectivos, la complementariedad de la conducta sexual, el compañerismo social, afectivo, la participación conjunta en la autoridad y división del trabajo. Cuando la pareja llega a la paternidad, los problemas de responsabilidad compartida, agregan otro nivel de complejidad a las relaciones familiares y el conflicto de las relaciones entre los roles paternos se agrega de antemano a las relaciones de los roles matrimoniales.

Cottrell, L. (cit. por Klemmer, R.)⁴⁶, en su Teoría de los papeles matrimoniales, explica que el ajuste matrimonial puede ser considerado como un proceso en el cual la pareja intenta llevar a cabo ciertos sistemas o situaciones de relaciones obtenidas de sus propios grupos familiares, en otras palabras, la pareja tiende a representar los papeles en los cuales se desarrolló durante su niñez y adolescencia. Sin embargo, estas mismas actitudes, costumbres y valores pueden ser extraños para su compañero, que son vistos como caprichos o concepciones que son completamente irracionales.

⁴⁵. Ackerman, op. cit., pág. 192.

⁴⁶. Klemmer, R. (1987), "Encuentro: Hombre/Mujer", op. cit. pág. 57.

Retomando el punto anterior, Tashman,⁴⁷ dice que las tareas de los consortes no pueden ser similares. Deben ser distintos, ocasionando con ello que cada uno necesite del otro, debido a sus diferentes posibilidades. El autor considera, que eso no estaría tan mal si la balanza con que se miden esos papeles o privilegios asignados, estuvieran bien equilibrados. Pero la naturaleza no es constante, en todos los procesos vivos hay siempre un equilibrio inestable. Cuando una mujer dice: "Quiero la igualdad", se esforzará hacia objetivos que significarán la supremacía para ella. Esto pone a su esposo en una posición en la que pierde su potencial natural de consorte, se vuelve hiperagresivo e inescrupuloso respecto a los demás, y particularmente con la esposa. O se entrega a la bebida o a otras actividades disolutas. Sigue un camino descendente, a menos que se escape de la situación.

Por lo que, Herrastí, E.⁴⁸ afirma que la necesidad de establecer jerarquías, en la relación de pareja, pretende establecer un clima de igualdad que se siente perdido o que nunca se ha obtenido.

Se ha de tener en cuenta, que al conformarse la pareja, se lleva a ella la necesidad consciente de establecer jerarquías entre las partes, pensando que de esta manera, se podrá sostener y mantener la relación, es así como surgen las posturas de dominante y dominado.

En la relación de pareja, las posturas mentales, actitudes y sentimientos pueden cambiar tan rápidamente, que quien parecía estar dominado, resulta ser quien está dominando. Podrá ser que quien aparece como dominante, sea dominador de sí mismo. Al tomar la postura dominante o dominado, siempre se da una dinámica de relación y que indistintamente de ser él o ella quien la adopta, lo que se está dando es una situación determinada en la que se busca sostener y continuar la relación.

La parte dominante es quien pretende de modo más radical y no por convencimiento propio, imponer conductas valiéndose de cualquier situación, pretendiendo decir con ello que así se consigue el equilibrio y permanencia de la pareja, situación que necesariamente provoca una reacción en la parte que supuestamente se sujeta a esas conductas impuestas, pasando así a ser la parte dominada.

La parte dominada o débil es quien pretende a través de esa actitud por una parte, ajustarse no por convencimiento propio, a las conductas impuestas por la parte dominante, creyendo que así se podrá sostener y perpetuar la relación. Por otra parte, al manifestar su reacción (abierta o encubiertamente) de desacuerdo, por

⁴⁷. Tashman, H., op.cit., pág. 166.

⁴⁸. Herrastí, E., op. cit., pág. 121, 122.

convencimiento propio ante las conductas que le quieren imponer, como camino para conseguir supuestamente la permanencia y continuidad de la relación, provocará una respuesta diferente en el otro integrante de la pareja.

Cuando los dos integrantes se ubican dentro de la relación como dominantes, estarán aceptando una misma situación y tipo o clase de pareja que se continuará con seguridad en un clima de constantes agresiones mutuas, tras de pretender la reafirmación de su postura dominante. Cuando los dos integrantes se ubican dentro de la relación como dominados, estarán en una mayor posibilidad de generar nuevas alternativas de cambio pues serán más receptivos a intuir y percatarse de que las cosas en la relación de la pareja pueden ser diferentes: Entonces ¿en quién recaé la responsabilidad?: Todos tenemos una pequeña parte de responsabilidad en lo que le pasa a quien está junto a nosotros; sí cada cual procura sanar de sus propios males, ayudará también a sanar y a "crecer" a toda la familia.

Llanos, E.⁴⁹ señala que el matrimonio debe compartir las responsabilidades y trabajar en equipo hasta alcanzarlas. Tener objetivos comunes y atesorar los buenos momentos, perdonar y olvidar las fallas del pasado y de ahora. Explica que deben estar dispuestos a intercambiar y negociar. Si una persona solamente dá, es porque se devalúa; si una persona acepta vivir una situación en la que solo recibe, es porque se idealiza a sí mismo, despreciando a la otra parte. La relación en la que se intercambia valor por valor, resulta altamente satisfactoria.

El Doctor Rubín (cit. por Llanos, E. 1989), pone de manifiesto que las decisiones no son mejores ni peores en sí mismas, lo que los lleva al fracaso es la escasa energía que a veces se deposita en ellas. La energía que se invierte en la elección tomada, se conoce como compromiso, y de acuerdo con Llanos, E., es necesario mantenerse firmes en la elección tomada y en su cumplimiento. En donde la mejor forma de compromiso es el matrimonio, por lo tanto, en lugar de conformarse, los cónyuges pueden aprender nuevas formas de vivir y de relacionarse con los demás, lo cual indica ¿Qué tan dispuestos estamos, para lograr a fondo una relación satisfactoria con nuestra pareja?

⁴⁹. Llanos, E., op.cit. pág. 47-51.

2.2. ADAPTACION EN EL MATRIMONIO.

2.2.1 LA ADAPTACION CONYUGAL.

Cada miembro de la pareja humana aspira a alcanzar la realización plena del sueño del amor a través del vínculo que la une con su compañero, en la vida, en un proceso de adaptaciones constantes. Stagner, R.⁵⁰ explica que las parejas que son conscientes de sus capacidades y necesidades suelen identificarse con el mundo y se sienten completamente espontáneos y naturales en el aquí y el ahora en compañía de su cónyuge. Señala que estos individuos se consideran bien ajustados emocionalmente y tienen altas puntuaciones de ajuste matrimonial, son capaces de aceptar el aspecto sexual del matrimonio y no desarrollan hostilidad inconsciente hacia el papel del sexo opuesto, que interferiría con su cooperación en el manejo de su relación en el hogar. Minuchin, S.⁵¹ considera que la adaptación de la pareja se manifiesta por las transformaciones constantes en el crecimiento de las relaciones familiares. Dichas transformaciones pueden ejercer una presión interna, por la evolución de los miembros de la pareja y sus subsistemas, por un lado; y por el otro, por la presión exterior que tiene su origen en los requerimientos para acomodarse a los factores sociales significativos que influyen sobre cada uno de los miembros. Los individuos son percibidos en esta aproximación como personas activas que se adaptan, por lo que a continuación se expone el significado de la palabra adaptación.

2.2.2 CONCEPTO DE ADAPTACION.

Shaffer, L. (1936; cit. por Bell, H.)⁵², define la adaptación como "El proceso biológico mediante el cual los organismos consiguen ajustarse a su medio".

⁵⁰. Stagner, R. (1937-1961), "Psicología de la Personalidad", Editorial Mac grow Hill, New York, pág. 527.

⁵¹ Minuchin, S., op. cit. pág. 98.

⁵². Bell, H. M. (1974), "Manual del Cuestionario de Adaptación para Adultos", Editorial Herder, Barcelona, pág. 3.

Hoz, V. (cit. por Bell, H., 1990) considera que la adaptación es " La autorregulación de un organismo para responder de un modo positivo a la situación ambiental en la que se encuentran". Así mismo, Sedma y Lidis, señalan que estas respuestas se dan en armonía creciente con su medio.

Hartmann, H.(1958) , (cit. por Dorsh, F.)⁵³, dice que en la psicología americana del Yo se distingue :

- a) **Adaptación Personal (Intrapsíquica, Interpersonal).** Significa un proceso (adaptation) racional, en el cual, el Yo se desenvuelve con relativa seguridad frente a las pulsiones.
- b) **Adaptación Emocional.** Es la estabilidad emocional. La cual es importante para la salud anímica.
- c) **Adaptación Social.** Se manifiesta entre otras cosas, en el status sociométrico, es decir, en la popularidad o simpatía social, que estaría en correlación con la adaptación personal, e intrapsíquica; y que según, Mann (1959) (cit. por Marlowe y Georgen, 1969), no se ha demostrado por vía experimental.

Dorsh, F. (1985) expresa que la adaptación es el ajuste de la atención y hasta el pensamiento, el sentimiento y la voluntad a un contenido de estímulo.

Al respecto, H. M. Bell,⁵⁴ considera al Yo como una especie de resorte central encargado de facilitar la adaptación entre las demandas del organismo de una parte, y la influencia del medio físico de otra. El Yo comienza a desarrollarse desde el nacimiento y está cada vez en mejores condiciones de poder cumplir su misión en función de los aprendizajes que haya realizado.

Hartmann, H. (cit. por Gordon, W.)⁵⁵ afirma que: la adaptación a la realidad procede en gran parte del Yo, especialmente de esa porción que no tiene conflictos y está dirigida por la estructura organizada de las funciones yolas -como la inteligencia y la percepción-, que existe por derecho propio y ejerce una influencia independiente en la solución de los conflictos.

⁵³. Dorsh, F. (1985), "Diccionario de Psicología", Editorial Herder, Barcelona, pág.11.

⁵⁴. Bell, H.M., op. cit., pág. 3.

⁵⁵. Allport; Gordon, W. "La Estructura del Ego", Editorial Siglo XXI, México. pág. 19-20.

2.2.3 EL YO Y LA ADAPTACION.

Las funciones del Yo están directamente comprometidas en los conflictos de las instancias mentales. El Yo se desarrolla a partir de los conflictos que surgen en su lucha con el Ello y Superyo. Si incluimos sus conflictos con el mundo externo, entonces el Yo aparece comprometido en una guerra de tres fuentes : El Yo es el núcleo central de la personalidad, la interacción entre el conflicto y sus relaciones con el mundo externo.

Antes de continuar, es necesario señalar que el Ello y Superyo, aunque son parte muy importantes del proceso psíquico, por ahora, no son objeto de estudio; y hemos de concentrar la atención sólo en el concepto del Yo y su papel en el proceso de adaptación.

Stagner, R. ⁵⁶ dice que el Yo, está en el núcleo mismo de lo que se ha llamado, la personalidad única. El Yo incorpora todos los rasgos individuales en donde cada individuo tiende a desarrollar una unidad interna, una organización unificada de complejos, rasgos, aptitudes y valores en la que un conjunto de creencias no induce a actos que quebranten sus normas. Por lo que, el Yo es un sistema de hábitos que sirve para adaptarse a la realidad. Por ejemplo, un Yo débil es fácilmente influido por la estimulación ambiental, en tanto que, un Yo fuerte tiene preceptos claros y realistas del Yo y del mundo externo.

Hartmann, H. ⁵⁷ explica que el Yo, no es el simple resultado de fuerzas extrañas, sino que, su función sintética constituye un órgano específico de equilibrio a la disposición de la persona. Todos los procesos ocurren en parte en la llamada área sin conflicto del Yo, siendo que todo organismo tiene mecanismos para mantener y recuperar el equilibrio. Para este autor, el área sin conflicto del Yo, abarca al conjunto de funciones que en un momento determinado, tiene efecto fuera del campo de los conflictos mentales. Esto se refiere al desarrollo exento de conflicto en los procesos de percepción, intención, comprensión del objeto, lenguaje, memoria, productividad, desarrollo motor, precisión, gaseo, marcha, la maduración y el proceso de aprendizaje inherente a todos ellos. Lo que significa, que no toda adaptación al ambiente, no todo proceso de aprendizaje y maduración implica un conflicto. Por lo tanto, debe distinguirse aquella parte de la conducta puesta al servicio de la adaptación, de sus

⁵⁶. Stagner, R., op. cit., pág. 227-234.

⁵⁷.. Hartmann, H. (1960) "La Psicología del Yo y el problema de la adaptación", Editorial Pax-México, pág. 16, 59, 47, 59, 143-154.

otras funciones, así como de la génesis de las mismas. A continuación se mencionan algunas de las funciones que Hartmann analizó, y que están, más o menos ligadas con las tareas encaminadas al dominio de la realidad, es decir, la adaptación.

Para el autor, en el sentido subyacente, el concepto de "adaptación" es "el que los organismos vivos se amoldan a su ambiente", es decir, que el grado de adaptabilidad únicamente puede determinarse con frecuencia en situaciones ambientales; como el resultado de la interacción con el organismo, esto determinar que reacciones emplearán en el proceso y cuál de ellas habrá de cobrar un papel predominante. Por lo que, la adaptación puede manifestarse por cambios que el individuo efectúa en su ambiente natural, así como también, por los cambios apropiados en su sistema psicológico.

Lo anterior implica, las potencialidades y las limitaciones concurrentes en el proceso de adaptación en referencia a una condición futura; en tanto, que el estado de adaptabilidad puede referirse al presente y al futuro, de esta forma, decir que todas las reacciones al mundo externo es un proceso de adaptación, es un término vago, por lo tanto, se debe estudiar la evolución del Yo, en términos de adaptación; donde, el desarrollo del Yo es : el órgano específico de la adaptación (aprendizaje de los medios que satisfacen y controlan los impulsos instintivos), que en el curso de la evolución, se describe en términos, de un proceso progresivo de "internalización", y surge como factor central de regulación, habitualmente denominado "el mundo interno", que está interpolado entre los aparatos receptores y los efectores que son: percepción, memoria, pensamiento, fantasía y acción, cuyas funciones hacen posible la existencia de un proceso de adaptación que consiste en dos etapas.

- 1) El retiro del mundo externo.
- 2) El regreso a él con mejor control.

Este proceso está ante todo destinado para cierta amplitud de situaciones ambientales en donde sus alcances pueden convertirse en trastornos de la adaptación, por ejemplo : el no tolerar al mundo externo y sus exigencias sociales. Los trastornos se pueden transformar en alcances adaptativos cuando están elaborados adecuadamente.

2.2.4 ADAPTACION Y AJUSTE EN EL MATRIMONIO.

Hartmann, H.⁵⁸ afirma que la adaptación y el ajuste son interdependientes. El segundo es habitualmente el prerrequisito para el proceso de adaptación y viceversa. Desde el punto de vista de la filogénesis de la evolución se da un

⁵⁸. Hartmann, H., op. cit. pág. 60-69.

incremento de la independencia del organismo frente a su ambiente en donde, el ajuste (que psicológicamente hablando se expresa en la función sintética del Yo), cobra más importancia en el curso de la evolución del ser humano.

La presión que el mundo externo ejerce sobre el organismo para que se adapte, puede cumplirse únicamente si se dan en él, las tendencias y las potencialidades para la supervivencia. Ningún impulso instintivo del hombre garantiza en sí mismo la adaptación; sin embargo, todo el conjunto de los impulsos instintivos, las funciones del Yo, los aparatos del Yo, los principios de regufación tal como se presentan en las condiciones ambientales, tienen un valor central para la supervivencia.

Madigan, M.,⁵⁹ distingue dos formas de adaptación individual: La adaptación interna y la adaptación externa.

La primera es el mecanismo de defensa que trata de conservar el amor propio de cada persona al defenderse contra la ansiedad, al adherir todo aquello que parece noble y adecuado, para percibirse como más fuerte y encomiable, reprimiendo cualquier impulso o acto que podría rebajar su autoestima.

La segunda forma, es la decisión anticipada del individuo de enfrentar los problemas que van surgiendo, lo que contribuye a la utilización constructiva de la energía para que no haya desgaste emocional y físico, tomando actitudes vanas o negativas creadas por las tensiones.

La importancia de este proceso se observa cuando se ha elegido al ser amado y ambos pueden lograr el ajuste relativamente rápido, al aceptar la mayoría de las actitudes y conductas del otro sin pérdida de ningún valor personal y respeto de sí mismo.

Todos los cónyuges tienen que hacer ajustes, no solo al principio del matrimonio, sino a lo largo de la vida. En un estudio de parejas recién establecidas, Rhona Rappaport (cit. por Flores, G.)⁶⁰, considera tres áreas de adaptación, como fundamentales en el campo de la preparación interpersonal para la unión de la pareja:

- 1.- Prepararse para asumir el rol de esposo (a).
- 2.- Desligarse (o alterar la forma del vínculo) de las relaciones especialmente estrechas que compitan con la adhesión a la nueva relación conyugal, o a la que interfiera. Un buen ajuste es el que tiene por efecto la

⁵⁹. Madigan, M. op. cit., pág. 300-301.

⁶⁰. Flores, G. (1992), Tesis: "El Ciclo Vital de la Familia y la Satisfacción Marital", UNAM, México, pág. 24-26.

armonización de las necesidades y valores, sean estos semejantes o no, al comienzo de la relación.

- 3.- Adaptar las pautas de la vida preconyugal a las pautas de la nueva relación conyugal. Es saber si los individuos piensan que casarse entraña realmente renunciar a gratificaciones, y si es probable que tales gratificaciones sean posibles en la vida conyugal o no, y en qué medida renunciarán a ellas cuando se casen.

También señala, que la estabilidad de ésta unión, dependerá de la medida en que la pareja realice el esfuerzo involucrado en las tareas siguientes :

Establecimiento de identidad de pareja, elaborar un ajuste sexual mutuamente satisfactorio respecto a la planeación familiar, establecer un sistema de comunicación mutuamente satisfactorio entre ambos, establecer una pauta mutuamente satisfactoria respecto a los parientes, en relación con los amigos, el trabajo y en tomas de decisiones, así como elaborar planes específicos para la boda, la luna de miel, los primeros meses de matrimonio y lo que sucederá muchos años después de la luna de miel.

Sin embargo, la realidad constata las fantasías de esta idea, ya que habrá parejas que tomen decisiones de manera conjunta, otras lo harán sin comunicar sus decisiones, pues estos acuerdos dependen totalmente de la relación existente, así como de la historia individual de cada uno, mencionado anteriormente.

Klemer, R.,⁶¹ afirma que una gran parte de los ajustes se hacen antes de que la pareja se case. Un segundo tipo de ajuste se hace necesario a causa de los hábitos inconscientes. Muchos de los problemas ocurren porque ninguno de los dos descubrió de antemano el concepto que el otro tenía de los papeles de marido y mujer, sino hasta después del matrimonio, éstas expectativas diferentes que no se discuten, tienen un serio efecto en la estabilidad de la relación matrimonial.

Así mismo, por la continuidad y la cercanía impuesta, se pone a prueba la capacidad de adaptación de los cónyuges cuando, por ejemplo : Una conducta repetitiva que en el noviazgo era halagadora pero, en el curso del matrimonio se vuelve intolerable. La confianza en la pareja puede ayudar a desarrollar positivamente, es decir, que una idealización "buena" ayuda a una aceptación completa, de la voluntad, no sólo para tolerar, sino para entusiasmarse verdaderamente por su compañero con todo énfasis posible en sus rasgos buenos; sin embargo, aunque la completa aceptación es el material con el que más tarde harán los buenos ajustes, hay una mala idealización que ciega al cónyuge respecto a la necesidad real de hacer constantes adaptaciones.

⁶¹. Klemer, R. (1987), "Hombre/Mujer", op. cit., pág. 22-24.

El ajuste es un proceso consciente y deliberado para aprender, comprender, aceptar y cambiar. Por lo tanto, Warren, H.,⁶² señala, que el ajuste es el conocimiento de una nueva relación, y la adaptación es la mejora por el cambio.

En este punto, Klemer, R.,⁶³ aclara que no es muy importante para las parejas que no se lleven bien, conocer cuál es el ajuste más difícil para el mayor número de personas, incluso después de saber los motivos por los que tienen problemas, sino que, un aspecto vital en la relación es que deben reconocer que sólo existen tres formas de resolverlos (independientemente del problema), estas son : la adaptación, la alteración y la agresión.

La primera forma, la adaptación, va desde la completa aceptación a la descontenta tolerancia de la coexistencia pacífica. Esto significa que no necesariamente se deba someter por completo a la voluntad del otro, hacer esto dañaría los sentimientos de integridad personal y por lo tanto, desarrollaría una necesidad de ajuste adicional. Muchas situaciones en las relaciones entre las parejas requieren un tipo de adaptación "tolerante" que difiere de la aceptación por complacencia. Mientras más feliz pueda ser esa adaptación, más éxito tendrá la relación. Un compañero comprensivo se puede establecer por medio de los patrones de interacción que aseguran su capacidad para hacer ajustes futuros y alcanzar una riqueza que aumenta por sí sola.

La segunda forma, la alteración o redefinición en las actitudes y conductas : En lugar de que uno de los dos acepte o tolere las ideas de la pareja, busca persuadir o adaptar una nueva decisión dándose una apertura de criterio considerable y una buena capacidad comunicativa mediante un compromiso entre los dos.

La tercera forma, la agresión, puede ser activa o pasiva, provocando más rechazo y agresión a cambio; en donde, un conflicto causado por la hostilidad en el matrimonio, puede volverse perpetuo en la interacción de la pareja, alcanzando finalmente un punto de saturación en la que se establece el divorcio emocional.

De todos los impedimentos para ajustarse ninguno es tan insidioso o más universal que la discusión de: "¿ Quién tiene la razón ? ". El problema en sí, comienza en la familia de la infancia de los cónyuges. En su interacción inicial con hermanas (os); la mayoría aprendió que si había una disputa o desacuerdo de cualquier

⁶². Warren, H. (1948), "Diccionario de Psicología", Editorial Fondo de Cultura Económica, México, pág. 8.

⁶³. Klemer, R. (1987), "Hombre/Mujer", op. cit., pág. 22.

tipo, un fatigado pero usualmente imparcial padre intervenía, y decidía quien tenía la razón, a éste lo recompensaba dándole el objeto de la disputa y amonestaba al perdedor; en el matrimonio ya no hay un padre imparcial que intervenga, emita un juicio y fuerce así al perdedor a hacer las paces con el ganador.

En muchos de los puntos de discusión se gira alrededor de evaluaciones subjetivas, en una relación íntima, donde la meta final de decidir quien tiene la razón es usar el veredicto para forzar al cónyuge a cambiar su conducta. Sin embargo, suele ser imposible forzar al otro a portarse de otro modo, o que se conforme. A veces el individuo simplemente quiere que la otra persona le de más afecto por tener la razón. Esta es una de las maneras más pobres de hacer crecer el amor en las relaciones, pues este se da en recompensa por satisfacer las necesidades del otro, y no por tener la razón. Por otro lado, las personas que nunca pelean en su matrimonio suelen venir de hogares donde los pleitos no eran aceptables. Ellos temen y repelen cualquier clase de hostilidad agresiva deliberada o incluso no deliberada por parte de su cónyuge.

Por lo tanto, a través de la adaptación que se da en la pareja puede observarse que tienden a unirse, a establecer vínculos, a vivir unas dentro de otras, a regresar a ordenamientos o a pautas de conducta aprendidas así como, a coexistir dando lo mejor de sí mismos en la relación. Este proceso formará una organización para lograr que las funciones se asienten y sean como un andamiaje procurando un ámbito para la satisfacción de sus afectos.

2.3 LA INTERACCION EN EL MATRIMONIO.

Peggy Papp ⁶⁴ señala que la interacción se califica como el sistema social a que debe adaptarse, en donde las acciones se encuentran regidas por las características del sistema que incluyen los efectos de sus acciones pasadas. El sistema se define en función de la frontera y organización jerárquica del proceso de cambio discontinuo que evoluciona hasta alcanzar niveles de organización nuevos e impredecibles.

⁶⁴. Papp, P. (1988), "El Proceso del Cambio", Editorial Paidós, México, pág. 20,21.

Para Minuchin, S.,⁶⁵ la interacción se define como: las pautas establecidas acerca de qué manera, cuándo, y con quién relacionarse. En tanto que, para Juri, L.,⁶⁶ ésta, consiste en una acción de mutua influencia, y como indica la palabra "Inter", es una proposición latina que significa "entre", es decir, la acción que tiene lugar entre los integrantes de la pareja, materializándose a través de la comunicación.

Al respecto, Sager, J.⁶⁷ explica que cuando dos personas empiezan a interactuar y a establecer una relación continua, se comunican entre sí en forma verbal y no verbal en un proceso gradual pero ininterrumpido que va convirtiéndose en un sistema.

Por último, cabe señalar que, Stagner, Ross,⁶⁸ menciona que la interacción de dos individuos en el matrimonio puede caracterizarse como proceso de aprendizaje (individualmente considerado para cada uno), o un proceso de adaptación, en el sentido de que se desarrolla un nuevo grupo social. (Para el autor, los dos términos son apropiados, debido a que el proceso parece idéntico cuando se toman como unidades).

2.3.1 LA INTERACCION Y COMUNICACION.

La comunicación es el factor más importante que determina el tipo de relaciones que la pareja pueda tener dentro de su relación y lo que suceda en el mundo real. Abarca toda la amplia gama de formas en que las personas intercambian información que incluye como la proporcionan, reciben y la manera en que ésta se utiliza.

Lemaire, J.⁶⁹ señala que la pareja, aún antes de su existencia como grupo y de que se perciba un " Nosotros " entre los compañeros, tiende a limitar la comunicación de las cargas afectivas en beneficio de una comunicación racional y simplificada, más funcional. Algunos pueden descubrir nuevos objetivos comunes que

⁶⁵. Minuchin, S., op.cit., pág. 86.

⁶⁶. Juri, L. J. (1979), "Test de la Pareja en Interacción", Editorial Nueva visión, Buenos Aires, pág. 41.

⁶⁷. Sager, J. (1976), "Contrato Matrimonial y Terapia de Pareja", Editorial Amorrortú, Buenos Aires, Argentina, pág. 30.

⁶⁸. Stagner, R., op. cit., pág. 537

⁶⁹. Lemaire, J., op. cit. pág. 50

reorganicen la estructura de su pareja mientras que otros no encuentran estas posibilidades y quedarán sin finalidad común, por las comunicaciones restringidas en el plano de su vida afectiva.

La comunicación varía con el tiempo y con la edad, Satir, V.,⁷⁰ expone que funciona únicamente en el aquí y el ahora, en el presente, en este momento, entre tú y yo; tú estas frente a frente conmigo, tus sentidos captan mi apariencia, mi voz, mi olor y si por casualidad me tocas, te das cuenta cómo me siento. Cuando existe un intercambio, se establece una comunicación a través de sombras del pasado, y no de personas reales.

Lemaire, J.⁷¹ Agrega que desde el principio un obstáculo exterior al funcionamiento de la pareja, tiende a limitar las comunicaciones, por ejemplo : Lenguas diferentes, falta de desarrollo intelectual, carencia de desarrollo verbal. Son factores raramente aislados que repercuten unos sobre otros. Lo más frecuente es que la comunicación sea insuficiente por la avalancha de información que enreda los mensajes como medida de protección individual frente a la pareja y que los lleva a tratar de cortar la comunicación utilizando toda serie de estratagemas que constituyen por sí misma una comunicación destinada a impedir otra; es precisamente un medio de no comunicarse sobre lo fundamental y es la forma como muchos se defienden contra una comunicación que temen.

Satir, V.⁷² Menciona que existen trampas de comunicación que resultan de la suposición de que muchas personas creen saber todo acerca de ellos; otros suponen que no importa como digan las cosas, todo el mundo tiene la obligación de entender lo que dicen y algunos simplemente hacen conjeturas de lo que quizá decir su compañero. Incluso hay personas que creen que son tan transparentes para los demás como lo son para ellas mismas, su premisa es " Tú siempre sabes lo que quiero decir ". Las adivinanzas de uno y otro modo tienen bastantes fallas y producen enajenación al tomarlas como hechos. Parte del problema es que son muy descuidados al hablar, usan palabras como : lo, aquello y eso sin aclararlas debidamente.

Las personas reaccionan ante las situaciones mencionadas anteriormente y la tensión puede manifestarse de manera dolorosa y molesta, el físico llega a adaptarse

⁷⁰. Satir, V. (1990), "En Contacto Intimo", Editores Concepto, México, pág. 59-63

⁷¹. Lemaire, J., op. cit. pág. 50

⁷². Satir, V., op. cit. pág. 59-63.

a los sentimientos de autoestima aún cuando no se dan cuenta de ello. Si la autoestima está en entre dicho, el cuerpo lo demuestra.

Individualmente cada miembro de la pareja usa reacciones y acciones de otros para defenderse así mismos ya que dudan de su propio valor. No han desarrollado su propia estimación y sus pensamientos se relacionan en su diálogo interno con sus acciones, convirtiendo los mensajes en contradictorios.

De acuerdo a Satir, V. (1978), los mensajes de doble nivel se dan cuando :

- (1) La pareja se subestima.
- (2) Teme herir los sentimientos de su cónyuge.
- (3) Se preocupa por las represalias que pueda tomar el otro.
- (4) Teme la ruptura de su relación.
- (5) No desea imponerse.
- (6) No da ninguna importancia a la persona o proplamente a la interacción.

Esta autora menciona, que la pareja, pueda resolver la situación con cuatro modelos de comunicación que son :

- a) **Aplacador.** Aplacar de tal manera que la otra persona no se enoje. En forma suplicante; nunca está en desacuerdo en ninguna forma; habla como si no pudiera hacer nada por sí mismo; necesita tener la aprobación de otros.
- b) **Culpa.** Culpar para que la otra persona lo crea fuerte (si se aleja será su culpa y no la suya). El acusador siempre encuentra fallas, es un dictador, el que manda. Se siente superior y parece decir " Si no fuera por ti, todo andaría bien ". La sensación interna es de tensión muscular y orgánica, entre tanto la presión sanguínea aumenta; la voz es dura y muchas veces aguda y fuerte.
- c) **Super razonar,** con el mensaje resultante que trata de enfrentarse a las amenazas como si fuera inofensivo; establece además su propio valor empleando palabras altisonantes. Es exageradamente correcto y no demuestra ningún sentimiento. Es calmado, frío e imperturbable. Físicamente se siente incompleto, seco y distante. La voz es monótona, seca y las palabras tienden a ser abstractas.
- d) **Distraer,** para ignorar la amenaza, comportándose como si no existiera (probablemente si se hace durante suficiente tiempo desaparezca

verdaderamente). El, hará o dirá cosas que tengan poca relación con lo que hagan los demás. Nunca da una sensación interna. La sensación interior es de confusión. La voz es como un sonsonete, frecuentemente en desacuerdo con las palabras y puede subir o bajar de tono sin ningún motivo porque no se dirige a nadie en particular.

Por lo que, el pensamiento se relaciona con el diálogo interior y con las acciones de la persona. La comunicación debe conducirse en la realidad, en niveles sencillos y directos de expresión para que el cuerpo comunique la confianza y el cariño que nutre a los miembros de la familia.

Sin embargo, existen mitos en el matrimonio que Bateson, G.⁷³ define, como el número de creencias bien sistematizadas y compartidas por la pareja respecto a sus roles mutuos y de la naturaleza de su relación, manteniéndose ocultos, sumergidos en las rutinas del hogar. Están tan integrados con la vida diaria que se convierten en parte inseparable del contexto perceptual con que los miembros diseñan su vida en común, en cuyo nombre inician, mantienen y justifican muchas de las pautas interaccionales.

Al respecto, Lederer, W.⁷⁴ afirma que, cuando el matrimonio está basado en falsas expectativas, es casi seguro que fallar. Si el hombre y la mujer fueran informados de las realidades del matrimonio y si ellos aceptarían dichas realidades, el índice de divorcios disminuiría notablemente.

Los mitos propuestos por Lederer, W. (1968) :

- 1.- Las parejas se casan porque se aman uno al otro ". La gente siente estar enamorada, sin embargo, distorsionan la realidad del objeto amado. Frecuentemente se casan porque la sociedad espera eso de ellos. Esta aprobación suma al mito, que el acto del matrimonio, es algo bueno. Brinda prestigio ante los ojos de la sociedad, que como tal "vale la pena".
- 2.- "La gente casada está enamorada". Lo que las parejas consideran actos de amor y sacrificio son en realidad actos destructivos. Muchos de estos actos se basan en actitudes que anulan la individualidad de la pareja, o bien, minimizan sus logros ensalzando los propios en bien de la relación.

⁷³. Bateson, G. (1974), "Interacción Familiar", Editorial Tiempo Contemporáneo, Argentina, pág. 156.

⁷⁴. Lederer, W. (1968), "The Mirage of Marriage", Editorial W.W. Norton and Company, New York-London, pág. 89-92.

- 3.- "El amor es necesario para un matrimonio satisfactorio". Muchas veces después de un " Te quiero ", viene una excusa inconsciente como una forma de destrucción. La gente no debería sentirse frustrada o descontenta si no están en un constante estado de amor. Ambas partes reconocen no estar enamoradas quizás, pero son felices estando juntos y se sienten satisfechos en su desarrollo personal. En realidad deben mostrarse tal cual son, el uno al otro, evitando comportarse como verdaderos extraños, siendo amables y correctos, ante un desconocido.
- 4.- "Hay actitudes y conductas inherentes al sexo masculino y femenino, y esas diferencias causan muchos de los problemas maritales". Las actitudes sociales son las que en realidad determinan los roles y el tipo de conducta a seguir. Generalmente éstas no tienen nada que ver con la realidad, pero muchos hombres y mujeres se niegan a aceptarlo. Los problemas son causados por la inhabilidad de elegir y activar el rol necesario o deseado.
- 5.- "El nacimiento de los niños automáticamente mejora el matrimonio difícil". Muchas de las parejas se forman únicamente con el deseo de tener hijos, ya que socialmente, no es del todo aceptado que existan fuera del matrimonio. Este mito, parte de la creencia de algunas personas que piensan que por medio de sus hijos lograrán cosas que cuando niños no consiguieron hacer, o bien, para evitar en ellos las actitudes o conductas que rechazan en la pareja.
- 6.- "La soledad puede curarse con el matrimonio". La gente solitaria que se casó con otra, para corregir su situación, como una oportunidad de salir adelante, generalmente se da cuenta que la más intensa de las soledades es aquella compartida con otro.
- 7.- "Si discutes con tu pareja tienes un matrimonio infeliz". El no abrir los desacuerdos incrementará la probabilidad de tener un matrimonio enfermo.

Finalmente, para Bateson, G.⁷⁵, el mito funciona como fuerza ordenadora, como un amortiguador frente a cambios o alteraciones súbitas. Puede parecer irracional e irreal, pero los miembros los perciben no solo como emocionalmente indispensable, sino como parte integral de su realidad, de tal forma, que afecta el contrato de interacción matrimonial.

⁷⁵. Bateson, G., op. cit., pág. 160.

2.3.2 CONTRATO MATRIMONIAL.

El concepto central del Contrato Matrimonial que aporta Sager, C.⁷⁶, es que cada cónyuge contribuye hacia el matrimonio con un contrato individual, no escrito, en el cual, un conjunto de expectativas de promesas conscientes e inconscientes. Todo matrimonio elabora un contrato operativo de interacción que es producto de su sistema marital.

El sistema marital nace bajo las siguientes condiciones : Cuando cada individuo invierte en él, algo acorde con su interpretación del contrato y con su disposición y capacidad para dar y recibir; en donde los objetivos y propósitos del nuevo sistema (el matrimonio), quedan más o menos definidos, en varios niveles de conciencia, con la posibilidad de reexaminarlos y reafirmarlos constantemente; asignando y asumiendo los roles, tareas, responsabilidades y funciones correspondientes a cada persona con miras a alcanzar nuevos objetivos y fines, de acuerdo al método de comunicación que permita transmitir el entendimiento alcanzado.

El contrato de interacción constituye el convenio operativo mediante el cual, ambos esposos procuran satisfacer las necesidades expresadas en sus contratos individuales, respecto a sus obligaciones conyugales y a los beneficios particulares que esperan obtener del matrimonio en general y de su esposo (a).

Los contratos abarcan todos los aspectos imaginables de la vida familiar : Relaciones con amigos, logros, poder, sexo, tiempo libre, dinero, trabajo, hijos y la educación de éstos. El grado en que puedan satisfacer las expectativas contractuales de cada esposo en estos terrenos es un determinante importante en la calidad y modo de interactuar.

2.3.3 ESTRUCTURA VINCULAR.

La familia es el contexto natural para recibir auxilio y para crecer, durante el curso del tiempo ha elaborado pautas de interacción, que constituye la estructura familiar, a su vez, rige el funcionamiento de los miembros, define su gama de conductas y facilita su interacción recíproca.

⁷⁶. Sager, J., op. cit., pág. 1,10,30-34.

Para Puget, J.; I. Berenstein,⁷⁷ la estructura vincular entre dos personas de diferente sexo, desde un momento dado, se designa como "pareja matrimonial" y el lazo, atadura o unión de una persona con otra se define como vínculo.

Berstein, I.⁷⁸ comenta que los vínculos permiten el acceso a la cultura, mediante el establecimiento de reglas que sostienen la estructura familiar. Esta última, es el elemento intermedio entre lo sociocultural y lo altamente individual.

El autor trata de armonizar ambas instancias y mediar a su vez en el conflicto latente que tiene lugar entre los vínculos de alianza en donde el parentesco se basa en compromisos recíprocos entre las personas, por ejemplo, la relación matrimonial y los vínculos de sangre que circunscriben al parentesco sobre el hecho de base biológica, como el que liga al padre y a la madre de los hijos tenidos entre sí.

Spier, A.⁷⁹ nos dice que la pareja, es la unidad en la que todas las partes están en constante interrelación, que contribuye a la producción de cambios de la conducta y a los procesos psíquicos internos de cada uno de los miembros del sistema familiar en que la pareja se adapta y reestructura cuando las circunstancias lo requieren. A este proceso se le conoce como estructura de pareja.

Minuchin, S.⁸⁰ afirma que el concepto de estructura replantea la noción del individuo y le reubica en las relaciones inconscientes.

Es decir, el "individuo es un pasado, más sus circunstancias actuales dentro de un contexto social, más algún otro segmento del ecosistema que parezca adecuado para encarar estrategias de producción de cambio". Es "el conjunto de demandas funcionales que organizan los modos en que interactúan los miembros de la familia".

El desarrollo de la Terapia familiar estructural fue iniciado por Salvador Minuchin y sus colaboradores : Jay Haley, Braulio Montalvo, Halley Aponte, Fishman y Van Deusen. Consideran a la familia como un organismo, donde el estructuralista realinea

77. Puget, J.; I. Berenstein, (1988), "Psicoanálisis de la Pareja Matrimonial: Contexto Estructural", Editorial Paidós, México, pág. 67

78. Berstein, I. (1990), "Psicoanalizar una Familia", Editorial Paidós, Buenos Aires. pág. 17,40

79. Spier, A. (1983), "Psicoterapia del Grupo Familiar", Editorial PSIQUE, México, pág. 279.

80. Minuchin, S., op. cit., pág. 37, 181.

organizaciones significativas con el propósito de producir cambios en el sistema, como un todo. Cuestionan la realidad que la familia acepta, con una orientación hacia el crecimiento.

Tordjam, G.⁸¹ dice que cada cónyuge se encuentra definido por cierto número de tendencias a la formación de una estructura de personalidad, que imponen comportamientos automáticos de repeticiones más rígidas que pueden afectar profundamente el clima conyugal.

Minuchin, S.⁸² plantea que las transacciones repetidas establecen pautas acerca de que manera, cuando y con quien relacionarse; mantenidas por dos sistemas de coacción :

El primer sistema de coacción es genérico e implica las reglas universales que gobiernan la organización familiar, por ejemplo : jerarquías de poder.

El segundo sistema de coacción es idiosincrásico e implica las expectativas mutuas de los diversos miembros de la familia.

El autor define la interacción entre los miembros cómo : ¿Quién soy en relación con él y quién es él en relación conmigo ? . Y Plantea que la elaboración de pautas viables para expresar y resolver los problemas, es un aspecto esencial para iniciar un período de estructura en la formación de pareja.

Spier, A.⁸³ señala que en la estructura se dan modos de vida, actitudes y valores que la pareja intenta para mantener su cohesión, como unidad afectiva normativa adecuada a su medio social. En efecto, están sujetos a la influencia de la cultura y al cambio que se produce en ésta en momentos de crisis particulares, no obstante pasan por etapas evolutivas generales sujetos a un proceso continuo de cambio.

Minuchin, S.⁸⁴ expone que las transacciones son las formas en que cada esposo estimula y controla la conducta del otro, y a su vez es influido por la secuencia anterior, que regulan muchas situaciones.

⁸¹. Tordjam, G. (1981). "La Pareja: Realidades, Problemas y Perspectivas de la Vida Común", Editorial Grijalbo, México, pág. 30.

⁸². Minuchin, S., op. cit., pág. 86.

⁸³. Spier, A., op. cit., pág. 28.

⁸⁴. Minuchin, S., op. cit., pág. 39.

Todo se implementa dentro de un dinamismo de interacción particular que afecta a cada miembro en sus roles cuya capacidad de recuperación espontánea, ayuda fundamentalmente a promover el cambio en sentido positivo, como parte de su función adaptativa.

Lyman, C.⁸⁵ afirma que esta gran cantidad de formas y configuraciones de la estructura del rol, funciona para mantener la organización familiar como un organismo social viable; y que los verdaderos procesos por medio de los cuales ésta se mantiene, pueden describirse como su estructura. Argumenta, que al observar a la pareja se puede averiguar su estructura a través de las transacciones que producen.

Boszormeny⁸⁶ señala que al repetirse las conductas, establecen patrones (pautas) que al acoplarse unos en otros conforman un estilo de interacción. Ehrenwald, J. (1980), expone que las acciones, actitudes y rasgos son las unidades de interacción más elementales discernibles y ayudan al individuo a reproducir lo asimilado.

El autor expresa que, cada transacción redefine las fronteras de la personalidad e implican una polaridad de relaciones donde toda acción que se atribuya a una persona o a un sistema presupone un sujeto y un objeto.

Además, cabe señalar, que en el largo camino evolutivo, las relaciones con las personas significativas del mundo exterior se trasladan e instalan en el interior del sujeto, manifestándose como una relación objetiva interna e inconsciente.

Para Juri, L.⁸⁷ las relaciones objetales forman una estructura, es decir, patrones de relaciones. La estructuración de las relaciones objetales internas son producto de la reinteracción de determinadas formas de relación (y de formas de sentir las) en la infancia. Reflejan tanto el conflicto central infantil, como las defensas que se han elegido frente al y que influyen en la forma en que el sujeto percibe el mundo exterior, a otras personas y determina en parte, las posiciones que adopte en dichas relaciones.

⁸⁵. Lyman, C. (1988), "El Cambio Familiar - Desarrollo de Modelos", Editorial Gedisa, Argentina, pág. 163, 265.

⁸⁶. Boszormeny; I. Nagy, (1988), "Terapia Familiar Intensiva Aspectos Teóricos y Prácticos", Editorial Trillas, México, pág. 44.

⁸⁷. Juri, L.J., op. cit., pág. 45.

Por lo que, Fishman, C. (cit. por Lyman, C.)⁸⁸ considera al individuo como portador de modelos de interacción. Señala que se puede predecir la forma en que inducirá al nuevo contexto para que se asemeje a su sistema familiar, a través del concepto de isomorfismo; el cual ayuda a clarificar el concepto de estructura. El isomorfismo es la propiedad de las estructuras que permite ver las semejanzas entre los contextos en que se desenvuelve el individuo.

En cualquier momento tiene que quedar elaborada una estructura que constituye la base de las interacciones de los cónyuges y el sistema se deberá adaptar para hacer frente a las demandas contextuales.

Minuchin, S.⁸⁹ dice que es posible considerar a todas las familias como pertenecientes a algún punto situado entre un contínuum cuyos puntos son los dos extremos :

- 1) de "límites difusos" (desligamiento), y
 - 2) de "límites sumamente rígidos" (aglutinamiento).
- Ambos se refieren a un estilo transaccional o tipo de Interacción, al que pertenecen las familias funcionales, disfuncionales y normales, que se mencionarán más adelante.

Bela, M. (cit. por Juri, L.)⁹⁰ postula una tipología de interacción, que complementa lo expuesto por Minuchin, señalando como base los siguientes tipos de pareja :

- 1.- Uno dominante y agresivo; el otro sumiso y masoquista.
- 2.- Uno emocionalmente distante; el otro anhela afecto.
- 3.- Constante rivalidad por el dominio agresivo.
- 4.- Uno impotente que anhela depender del omnipotente; el otro presta constante apoyo.
- 5.- Uno alterna períodos de dependancia y autoafirmación; el otro entre períodos de ayuda e insatisfacción y necesidad de afecto.

En la tipología estructural, Minuchin, S.⁹¹, considera la arquitectura de la familia para establecer categorías de organización, en que las coaliciones para permanecer estables indica un tipo especial de estructura que se adapta y cambia para

⁸⁸. Lyman, C., op. cit., pág. 163,165.

⁸⁹. Minuchin, S., op. cit., pág. 90.

⁹⁰. Juri, L. J., op. cit., pág. 64.

⁹¹. Minuchin, S., op. cit., pág. 87,88,92.

mantener su continuidad. Las fluctuaciones, sean de origen interno o externo guían al sistema hasta una nueva estructura, " una estructura nueva es siempre el resultado de una inestabilidad ", que nace de una nueva fluctuación.

Manifiesta que el sistema se mantiene a sí mismo, aunque hay resistencia muchas veces al cambio, manteniendo su nivel y conservando las pautas preferidas durante tanto tiempo como lo pueda hacer.

La existencia continúa de la familia como sistema depende de una gama suficiente de pautas transaccionales alternativas y la flexibilidad para movilizarlas cuando es necesario hacerlo para adaptarse y reestructurarse.

El sistema se diferencia y desempeña sus funciones a través de subsistemas. Los subsistemas son los individuos en el interior de la familia, por ejemplo, las diadas como las de marido-mujer, madre-hijo, padre-hijo. También pueden ser formadas por generación, sexo, interés o función.

Cada individuo posee diferentes niveles de poder en los que aprende habilidades diferentes de acuerdo al subsistema en que se encuentre.

Los límites de un subsistema están constituidos por las reglas que definen quienes participan y de que manera. Su función es proteger la diferenciación del sistema. Por lo tanto, el desarrollo de las habilidades interpersonales que se logran en un subsistema es afirmado en la libertad de los subsistemas de la interferencia por parte de otros subsistemas, por ejemplo, el subsistema conyugal puede llegar a un límite flexible que lo proteja de la interferencia de las demandas y necesidades de otros sistemas, en particular cuando la familia tiene hijos. Esto último, equivaldría a un subsistema parental en que la familia tiene que adaptarse a los factores nuevos que actúan en el marco de socialización del niño.

El subsistema conyugal se constituye entonces, cuando dos adultos de sexo diferente se unen con la intención expresa de constituir una familia, poseen una estructura que solo puede observarse en movimiento y requieren algunas pautas suficientes para responder a los acontecimientos habituales de cada día.

El subsistema de los cónyuges es vital para el crecimiento de los hijos, es un modelo de relaciones íntimas, como se manifiesta en las interacciones cotidianas. Lo que presencia un niño se convertirá en parte de sus valores y expectativas cuando entre en contacto con el mundo exterior. Si existe una disfunción importante dentro del subsistema de los cónyuges repercutir en toda la familia; puede ofrecer a sus miembros una plataforma para el trato con el universo extrafamiliar y proporcionarles un refugio contra las tendencias de afuera.

Juri, L.⁹², menciona que deben existir fenómenos de complementariedad donde los dos tienen que encajar en las mutuas necesidades internas, esto es lo que permite la estructuración del vínculo.

Para Dicks⁹³, la estabilidad conyugal depender del grado de interacción entre tres niveles fundamentales que son :

- 1) Los valores y normas culturales.
- 2) Valores y normas personales.
- 3) Los elementos inconscientes.

En cuanto al primer nivel, se puede decir que actúan por vía de afinidades subculturales, de clase, religión, educación, raza y van estructurándose desde el momento mismo del nacimiento.

En el segundo nivel, están conformados por los juicios y las expectativas conscientes que tienen su base en las características de las relaciones con figuras significativas, y en el aprendizaje social que precede al matrimonio.

En este subsistema cobran importancia las características personales como : La flexibilidad de la conducta en respuesta a las necesidades momentáneas del otro; las actitudes de tolerancia hacia cualidades contrarias, lo que implica la aceptación del cónyuge por sí mismo; sin esperar que se ajuste a una pauta de conducta.

El rompimiento con los lazos de dependencia con la familia de origen, crean un sentimiento firme de identidad personal y fuerza del yo. Es decir, la aceptación de roles que se ajustan a lineamientos femeninos y masculinos.

El tercer nivel, se refiere a las influencias que los elementos inconscientes ejercen sobre la relación conyugal. Estos son una reserva de experiencias vividas emocionalmente, unidas a sensaciones y sentimientos que van dejando una huella imborrable pero no memorizable, y puede conducir a uno o ambos miembros a una vida primaria y regresiva.

Se observan, por ejemplo, tendencias a repetir en la actualidad, prototipos de relaciones infantiles con deseos de transformar a la pareja, en la fuente de satisfacción de todas las necesidades personales; así como, la presencia simultánea de actitudes y tendencias con sentimientos opuestos, dirigidos hacia la pareja, especialmente de amor y odio.

⁹². Juri, L. J., op. cit., pág. 53.

⁹³. Dicks, H. (1970), "Tensiones Matrimoniales", Editorial Hormé, Buenos Aires, pag. 130, 271.

En la necesidad de encontrar una pareja, con la que sea posible continuar el tipo de relación establecida con el padre del sexo opuesto, aparece con frecuencia un censor psicológico que influye, generalmente de manera negativa, en las relaciones sexuales de la pareja.

Estos elementos tienen que ver de una u otra forma, en la percepción que se tiene de las propias necesidades, y el modo en que representan los roles psicosociales, para la búsqueda del compañero y el mantenimiento de una relación gratificante.

Menciona que el equilibrio en la relación de pareja, así mismo, depende de la capacidad para afrontar las presiones del tercer subsistema aplicándolo a uno de los siguientes modos :

- a) Por congruencia de los tres subsistemas hay solución de los problemas.
- b) Mediante el uso eficaz de los valores y normas conscientes y compartidos de carácter cultural y personal, como defensas frente a la incompatibilidad de las fuerzas inconscientes de los cónyuges, se trata de una defensa por identificación, racionalización y consenso moral.
- c) Mediante el uso de normas y valores de carácter cultural, como fachada detrás de la cual se permite la expresión y actuación mutua del conflicto originado en los elementos inconscientes de la pareja.

Laing, R. ⁹⁴ menciona que cada miembro de la familia personifica una estructura derivada de relaciones entre los miembros. Esta presencia grupal compartida existe a condición de que cada miembro la sienta dentro de sí. La identidad de cada individuo se apoya en la presencia de la familia compartida dentro de los demás.

Como se ha indicado, al reunir dos mundos internos, se forma un sistema interaccional que lleva inevitablemente el sello de los mismos, por lo que Ackerman ⁹⁵ refiere que cuando la interacción es cálida y cooperativa conduce al fortalecimiento y al desarrollo de las capacidades del individuo y a una adecuada adaptación de los cónyuges, sin embargo, ante la presencia de hostilidad, indiferencia o tensión que producen ansiedad, se distorsiona la percepción del mundo y provocando perturbaciones que repercuten en la experiencia de la vida cotidiana del individuo en el matrimonio.

⁹⁴. Laing, R. (1988), "El Cuestionario de la Familia", Editorial Paidós, México, pág. 60.

⁹⁵. Ackerman, op. cit., pág. 94.

Planteado lo anterior, se retoma lo expuesto por Minuchin, S. - cit. por Castañón de Antúnez, V.⁹⁶, en relación a los siguientes tipos de familias : Familias funcionales, disfuncionales y normales; haciendo la aclaración que hay poca investigación sobre éstas últimas.

- 1) Las familias " normales ", constan de papá, mamá e hijo(s). Los roles están distribuidos adecuadamente y son "normales" por una buena identificación, superación del desarrollo psicosexual y la de un funcionamiento adecuado de su desempeño como esposos.
- 2) La familias " funcionales " presentan una gran flexibilidad que permite que se desarrollen nuevas formas adecuadas a las necesidades del momento, en un constante proceso de adaptación. Crean sus propias reglas que son adaptadas y transformadas de acuerdo al desarrollo y al cambio de sus miembros, sin temor a la desintegración.

La expresión afectiva se puede expresar adecuadamente de manera abierta de las necesidades básicas de sus afectos.

Las diferencias individuales en las percepciones como en las necesidades pueden ser aceptadas. Cada cónyuge puede aceptar la individualidad del otro y al mismo tiempo llegar a una solución colaborativa de cualquier conflicto de las diferencias ya que se expresan abiertamente encontrando alternativas cuando aparecen.

Es decir, los mensajes verbales y no verbales son congruentes en la comunicación, debido a que la pareja funciona unida en la toma de decisiones para la solución de conflictos, de acuerdo a sus necesidades de dependencia, afectivas y sexuales.

Por consiguiente, al funcionar como un equipo, la pareja puede interactuar con sus hijos, llenando las funciones básicas de ellos, como son : Afecto, socialización, aprendizaje y límites.

Así mismo, cuando la pareja se ha diferenciado de su familia de origen, puede manejar a los hijos, de acuerdo a su edad.

⁹⁶. Castañón de Antúnez, V. (1986). "Metodología y Diagnóstico a Investigación en la Técnica Familiar", congreso de Psicología México, págs. 1-10.

Existe un nivel balanceado de dar y recibir con las familias de origen, pero siempre con una lealtad básica en su sistema.

En cuanto a los roles familiares, estos son flexibles, pero manteniendo siempre la separación de lo que corresponde a un hombre y a una mujer. Ambos trabajan y comparten las responsabilidades. Si la mujer no está de acuerdo con los roles tradicionales es importante, que pueda negociarlo con su esposo, y ambos encontrar un sistema de vida de adaptación. Lo más importante es que los hijos puedan estudiar y al mismo tiempo, cumplir las funciones de hermanos e hijos; por lo tanto, es indispensable que cada miembro tenga un espacio emocional y físico.

- 3) Por otro lado, las familias " disfuncionales " parecen tener una inflexibilidad, que fomenta la repetición de pautas de conductas aprendidas con anterioridad.

Mantienen las reglas de manera rígida y poco flexible. Por lo que es importante que tengan capacidad de cambio.

Existe un gran control de impulsos sexuales y agresivos, así como mucho temor de expresarlos adecuadamente.

Las reglas prohíben la expresión apropiada de alegría, tristeza, miedo y agresión.

Impiden la expresión adecuada de los afectos, como es el caso de compartir la tristeza como elaborar el duelo frente a la pérdida de un ser querido. Estas disfunciones evitan la separación apropiada como la individuación de los miembros de la familia.

El conflicto no se abre y existe un acercamiento competitivo entre los miembros.

Los conflictos se niegan y la paz se mantiene a pesar de la individualidad de cualquiera de sus miembros. Generalmente un esposo se somete al otro y la poca autoestima y el miedo al abandono hacen que no se pueda discutir abiertamente los conflictos. Ninguno acepta mejorar o buscar soluciones aceptables. El conflicto marital permanece sin resolverse. Los esposos buscan el conflicto para evitar el acercamiento.

Los niveles de la comunicación son incongruentes y van a crear contradicciones en el significado de la comunicación y en la disfunción de la relación. La existencia, raíz y contenido de los mensajes se va a volver indirecto, desplazando y descalificando el mensaje anterior.

Ante la disfunción el conflicto de los padres lleva a un distanciamiento emocional y a una soledad para cada uno.

Muchas veces un esposo toma el papel de "dador", significa que toma la responsabilidad del otro, otras veces existe una triangulación o inclusión de un miembro extrafamiliar. También se observa un involucramiento de uno o más hijos en el conflicto, resultando en una disfunción del niño. Aquí se puede observar como existe una violación en el subsistema hijos. O una violación en el subsistema padres, excluyendo al otro miembro de la pareja.

Uno de los miembros tiene mayor centralidad y no permite el desarrollo de los demás, sintiendo el sistema amenazado, obteniendo mayor jerarquía; observándose una actitud irracional y poco flexible.

En síntesis de todo lo escrito anteriormente, se concluye que la pareja matrimonial, entendida como una estructura vincular desde el momento en que se casan, permite valorar su importancia, al comprender que cada cónyuge es la suma de circunstancias tan diversas como es su pasado, su contexto social e histórico y todo lo que les permite encarar las estrategias de cambio, para alcanzar la madurez como individuos, como matrimonios y por consiguiente, como familias, las cuales, son imprescindibles para el crecimiento de los hijos y el desarrollo de individuos responsables y comprometidos consigo mismos y con la sociedad.

En la pareja influyen fenómenos que son conceptualizados en modelos de la psicología individual, y de dinámica grupal, por lo que en la presente investigación, se analiza a la pareja en los dos abordajes: En primer lugar, se le considera como unidad de análisis mínimo; y en segundo lugar, lo que un cónyuge del par contribuye al conjunto.

Lo anterior, permite describir como es cada cónyuge para el otro y por que, dentro de distintos niveles de intercambio en procesos tan complejos como la interacción y la adaptación.

En relación a la Adaptación: Warren, H. la define como la mejora para el cambio, así mismo, se refiere al ajuste como el conocimiento de una nueva relación, por lo que Hartman señala que el ajuste es prerrequisito para la adaptación y este último es un requisito del primero.

Al mismo tiempo, Madigan, E., y Hartman, H., exponen que el ajuste es una aceptación de la mayoría de las actitudes y conductas del cónyuge con respeto de sí mismos; y la adaptación es el cambio que se efectúa en el aspecto psicológico y el medio ambiente.

Por tal motivo, Stagner, R., afirma que las parejas conscientes de sus capacidades, se consideran bien ajustadas emocionalmente y presentan altas puntuaciones de ajuste matrimonial. En consecuencia, puede decirse que, también presentan altas puntuaciones de adaptación matrimonial, por ser ambos procesos interdependientes.

Un instrumento que evalúa la adaptación es el cuestionario de H. M. Bell, quien dice que el factor facilitador de este proceso, es el Yo, que es, un sistema de hábitos que funciona para adaptarse a la realidad, y que de acuerdo a Klemmer, R., conforma el clima necesario para la satisfacción de sus afectos, estableciendo pautas a las que Minuchin, S., define como pautas de interacción en relación a cuándo, con quién y de que manera relacionase.

Para Stagner, R., la interacción en el matrimonio se caracteriza como un proceso de adaptación, ya que se desarrolla un nuevo grupo social.

Al respecto, en el enfoque sistémico, la interacción es el sistema social al que la familia se debe adaptar; autores como Peggy Papp, Bateson y Tordjam, coinciden en que cada cónyuge está definido por un sinnúmero de tendencias y creencias compartidas por su pareja en relación a los roles mutuos y a la naturaleza de su relación, que se mantienen ocultos en la vida diaria y que imponen conductas automáticas y rígidas que afectan las organizaciones jerárquicas del clima conyugal.

Al referirse al sistema, Minuchin, S., expresa que éste depende de la diversidad y flexibilidad de pautas transaccionales alternativas, que se movilizan si es necesario, para adaptarse a las reglas que han definido los cónyuges para proteger el subsistema conyugal, el cual, se define como la relación de dos adultos de diferente sexo que se une con la intención de formar una familia.

Para Bozormeny, I., las conductas que se repiten establecen pautas que se acoplan unas en otras y conforman un estilo de interacción, donde Jackson, D., señala que el sistema consiste en una interacción y ello significa, que tiene lugar un proceso de secuencia de acción y reacción.

En el enfoque de interacción, Juri, L., explica que éste se da en dos niveles: Uno de contenido manifiesto consciente y el otro, de contenido latente inconsciente. Esto, es comprensible si se entiende que la interacción se materializa a través de la comunicación, por ser una acción de mutua influencia. Minuchin y Ehrenwald, por su parte, añaden que el proceso se da en función de ¿quién soy yo en relación con el y quien es él en relación conmigo?, en donde las acciones, actividades y rasgos facilitan a los cónyuges el reproducir lo asimilado para expresarse y dar solución a los percances a que se enfrentan cada día.

Por lo tanto, ha de considerarse lo expuesto por Stagner, R., y Sager, C., cuando exponen que la interacción es un proceso de adaptación en el matrimonio, por tratarse de un grupo social, ya que ambos buscan satisfacer las expectativas y necesidades conscientes e inconscientes, y el grado en que lo logren, determina la calidad y el modo de interactuar.

Así mismo, Laing, R., resume los dos enfoques, al decir que en la reunión de dos mundos internos se forma un sistema interaccional, y a su vez señala, que cada esposo personifica una estructura derivada de las relaciones entre los cónyuges por la presencia compartida del matrimonio.

El concepto de estructura para Minuchin, S., y Fischman, C., es el conjunto de demandas funcionales que organizan los estilos en que interactúan presentando semejanzas entre los contextos.

El enfoque Estructural fue iniciado por Minuchin y sus colaboradores : Jay Haley, Braulio Montalvo, Halley Aponte, Fishman y Van Deusen. Los autores realinean las organizaciones significativas con el propósito de producir cambios en el sistema, como un todo, al cuestionar la realidad que se acepta con una orientación al crecimiento.

De igual forma Puget, J., Bernstein, I., y Spier Any argumentan, que en la estructura se dan modos de vida, actitudes y valores que mantienen la cohesión como unidad afectiva adecuada, que establecen categorías en que las coaliciones para permanecer en equilibrio señalan a un tipo especial de estructura que se adapta y reestructura cuando las circunstancias lo requieren, manteniéndose así como un organismo social viable.

Por otro lado, Jurí, L., Spier Any y Minuchin, S., argumentan que en la estructuración del vínculo son necesarios fenómenos de complementariedad donde los cónyuges tratan de encajar en las mutuas necesidades internas y están en constante interrelación, lo que favorece la producción de cambios en la conducta y en los procesos psíquicos internos de cada uno, donde las transacciones regulan muchas situaciones. Sin embargo, también las relaciones objetales que forman parte de una estructura interna y que son producto de la reinteracción de formas de relación y su forma de sentirlas en la infancia, determinan las posiciones que presentan en dichas relaciones.

Es así que, Lyman, C., está en lo correcto cuando señala que la estructura de la pareja se puede conocer al observar las transacciones que se producen.

En la presente investigación es necesario tener una perspectiva psicodinámica para describir los procesos de interacción y adaptación debido a que la estructura es

la base de las adaptaciones y el sistema se debe adaptar para hacer frente a las demandas contextuales que le permiten mantener su continuidad. Es decir, que la estructura es el resultado de una inestabilidad, la cual, nace de una fluctuación de cambio que guía a una adaptación y reestructuración constantes al buscar el equilibrio.

Juri, L. expresa que, para recoger datos de la mayor validez posible sobre el sistema interaccional, que refleje la estructura del cónyuge, es apropiado un instrumento proyectivo, ya que están diseñados de tal modo que favorecen la proyección inconsciente del examinado, enmascarando al mismo tiempo la intención del examinador.

La proyección inconsciente refleja la estructura interna de los examinados, y esta es a su vez, la que influye en la forma en que los sujetos ven al mundo externo en su contexto social, determinando la posición que asumen frente a su cónyuge, la cual se registra por el test proyectivo de pareja en interacción, ya que estudia la diada y facilita el reconocimiento de los patrones repetitivos en la interacción.

De acuerdo a Rapaport, D., lo que caracteriza a la técnica proyectiva es su falta de estructuración y su eficacia para indicar la configuración psicológica del sujeto, a través de esfuerzos activos y espontáneos por estructurar el material de la prueba.

Por lo tanto, Juri, L., afirma que con estos instrumentos se aprovecha la tendencia de los sujetos a organizar y estructurar (proyectivamente), los estímulos que se le presentan. El concepto de proyección está utilizado aquí en el sentido más amplio que el de defensa, e implica una forma de percibir y organizar el mundo exterior, revelando la estructura al organizar la dinámica de las relaciones inconscientes establecidas entre ellos.

Por otro lado, si se toma en cuenta que la interacción en el matrimonio es un proceso de adaptación, entonces el cuestionario propuesto por H. M. Bell, nos es de utilidad, porque muestra lo que piensa y opina el individuo de su relación, en donde la puntuación de adaptación familiar incluye a su pareja e hijos, anexando otras áreas como son, la social, de salud, profesional, emocional y total, en consecuencia, el cuestionario permite conocer el estado general de los sujetos y como lo proyectan en su interacción de pareja, es decir, que al comparar los resultados de hombres y mujeres se obtienen indicadores de su adaptación en las áreas mencionadas.

El cuestionario nos ayuda a obtener y conocer las opiniones, que son conscientes para el sujeto y el test proyectivo, da información de procesos inconscientes que actúan en él, volcándose en un enfoque psicodinámico, que permite llegar a entender los estilos que intervienen en las pautas de adaptación e interacción

que manejan los cónyuges. De ahí, la importancia que tiene el correlacionar los datos que se obtengan de ambos instrumentos, con la fórmula de Spearman-Brown, que evalúa. ¿Cómo una variable afecta a la otra?, por lo que, se plantea el siguiente problema de investigación :

Describir : ¿Cuáles son las pautas de interacción y adaptación en las parejas, que al mismo tiempo coadyuvan a mantener su continuidad de estructura vincular ?

CAPITULO TRES.

M E T O D O L O G I A .

Cada miembro de la pareja al unirse tiene su propia historia de crecimiento, su mapa cognoscitivo y expectativas de su rol para la interacción humana. Asume que algunos valores son ciertos y ambas formas de vida deberán reconciliarse para crear patrones de transacción, que a su vez, se convierten en su estructura.

Una de las tareas más importantes, es mantener la continuidad que protege el sentido de pertenencia de sus miembros, ya que enfrentan las continuas demandas de cambios, al responder y adaptarse, permaneciendo el equilibrio; y, que es, uno de los elementos claves para la estructura familiar. El objetivo inicial de la pareja es el desarrollo en cuanto a complemento, atracción y cariño plasmado en la interacción hombre-mujer.

Por tal motivo, la importancia de la investigación es describir los factores inconscientes determinantes que influyen en la pareja, con el propósito de manifestar las conductas de adaptación que prevalecen en los estilos de interacción, en su estructura conyugal. De allí, que el planteamiento del problema es el siguiente:

Describir : ¿Cuáles son las pautas de interacción y adaptación en la pareja, que al mismo tiempo coadyuvan a mantener su continuidad de estructura vincular ?

3.1 HIPOTESIS.

HIPOTESIS DE TRABAJO :

Si la interacción y la adaptación de los cónyuges favorece la relación de la pareja entonces mejorar su adaptación matrimonial, de salud, social, emocional y profesional.

HIPOTESIS NULA :

No existe relación estadísticamente significativa entre la interacción y la adaptación en la relación de pareja.

HIPOTESIS ALTERNA :

Si existe relación estadísticamente significativa entre la interacción y la adaptación en la relación de pareja.

3.2 VARIABLES :

VARIABLE INDEPENDIENTE : La pareja matrimonial.
VARIABLE DEPENDIENTE : La interacción y adaptación.
DEFINICION OPERACIONAL DE LAS VARIABLES :
VARIABLE DEPENDIENTE :

La interacción entendida como la calificación obtenida en el Test de la Pareja en Interacción (TPI) en sus aspectos gráfico y verbal.

La adaptación serán las calificaciones obtenidas por los sujetos en el Test de Adaptación de Bell, en sus aspectos familiar, salud, social, social, emocional, y profesional.

3.3 SUJETOS :

Son 60 parejas (esposo y esposa) que sepan leer y escribir, con vida económica independiente.

3.4 MUESTRA :

Se tomó de acuerdo al acceso que se tuvo con las parejas, por lo que es una muestra no probabilística; también es accidental porque fueron las primeras que se abordaron desde un principio, y por cuota, ya que se determinó un número de 60 parejas. (Livier, O. 1982).

3.5 SELECCION DE LA MUESTRA :

Se realizó en el Barrio de Xoco, perteneciente a la Delegación Benito Juárez, en el Distrito Federal de la Ciudad de México. Primero se tomaron las parejas al azar, posteriormente se seleccionaron a las que reunían las características del objeto de estudio.

3.6 ESCENARIO :

Fue en el domicilio de las parejas por considerarlo adecuado para observar su interacción.

3.7 TIPO DE ESTUDIO :

Es ex post facto, con el fin de obtener información actual del ambiente de los matrimonios en base a una "búsqueda sistemática-empírica, en la que no se tiene control directo sobre la variable independiente porque sus manifestaciones ya han ocurrido. Se infieren las relaciones de ellas, sin intervención directa a partir de la variación concomitante de las variables independiente y dependiente". (Kerlinger, 1975).

3.8 PROCEDIMIENTO :

El primer contacto se hizo con el Presidente de la Colonia y el Jefe de Manzana. Posteriormente se recorrieron las calles y avenidas, visitando los domicilios de cada uno; se explicó el motivo de la visita, invitándoles atentamente para que participaran y colaboraran en la aplicación de las pruebas de Adaptación para adultos de H. Bell, y las de interacción de L. Jurl, para evaluar la relación de pareja. Una vez dispuestos a colaborar, se les dio el material.

Primero se aplicó el Test de los Círculos, como una prueba introductoria para reducir la tensión; en segundo lugar se les dio el Test de la Pareja en Interacción, el cual se valora y complementa con el Test de la Pareja, para comprobar los resultados del de interacción. Posteriormente contestaron el cuestionario de Adaptación para adultos y el cuestionario socioeconómico. Teniendo una duración aproximada de dos horas; con un límite de tiempo de 30 minutos para cada instrumento. Finalmente se les dieron las gracias por su participación.

Se compararon los resultados de las parejas individualmente y como pareja, de los que se concluye como es el proceso de adaptación en cada uno y las pautas de interacción que manifiestan en su relación.

Para prevenir la mortandad de la muestra se siguieron dos pasos : El primero.- En caso de que no estuviera presente uno de los cónyuges (o los dos), se pidió otra cita. El segundo.- Se realizaron 20 entrevistas más (para mantener el control total de 60 parejas).

Finalmente se organizaron, representaron y analizaron los datos, clasificándolos y codificándolos para el respectivo análisis de las conclusiones. Elaborando un reporte final del objeto de estudio.

3.9 DESCRIPCION DE LOS INSTRUMENTOS :

CUESTIONARIO DE ADAPTACION PARA ADULTOS DE H. BELL

BASES TEORICAS : H. M. Bell, afirma que el Yo es el encargado de facilitar la adaptación entre las demandas del organismo por una parte, y la influencia del medio ambiente por otra. El Yo comienza a desarrollarse desde el nacimiento y está cada vez más en mejores condiciones de poder cumplir su misión en función de los aprendizajes que haya realizado.

El Cuestionario de Adaptación de Bell permite autorregistrar todas y cada una de las situaciones y experiencias contenidas en cada uno de los ítems, tal y como son percibidos por el propio sujeto; tienen la ventaja de enfrentar al sujeto con las múltiples situaciones de la vida, modalidades de reacción. El cuestionario obtiene información válida acerca de lo que piensa y siente el sujeto sobre sus relaciones familiares, el funcionamiento de su organismo, de sus amistades o de sus relaciones extrafamiliares, incluyendo su grado de contacto social y también cómo él considera sus modalidades de relación con los demás. También proporciona información sobre cómo el individuo comprende y vive sus emociones y hasta qué punto, es dueño o esclavo de su propia vida emocional; finalmente permiten obtener el grado de satisfacción que obtiene de su trabajo y de las circunstancias ambientales en que estas se realizan.

Al comparar las respuestas dadas por cada sujeto con la medida del grupo de normalización se puede apreciar la intensidad de sus adaptaciones y si estas son de signo positivo o no.

UTILIDAD DEL CUESTIONARIO DE ADAPTACION PARA ADULTOS DE BELL.

Sirve para aplicarlo con adultos, en situaciones de consejo psicológico o similares, siempre y cuando los presuntos problemas personales del cliente caigan en cualquiera de las categorías incluidas en el Test. La alta fidelidad de cada una de las medidas, permite establecer comparaciones entre unos y otros individuos, siendo posible localizar las dificultades de adaptación.

El uso de las letras minúsculas (a, b, c, d y e), corresponden a las medidas de adaptación familiar, social, profesional, emocional, y de salud. La numeración de cada una de las preguntas permite detectar rápidamente las cuestiones referentes a cada uno de los sectores medibles y que han sido contestadas en dirección de desadaptación o viceversa. Si se desea puede utilizarse la nota total de adaptación como un indicador del estado general.

El cuestionario esta preparado para ser aplicado en forma autoadministrada en ambos sexos, el examinador debe leer en voz alta lo que aparece en la primera página del cuestionario, recomendando a su vez que cada examinado lea para sí mismo; generalmente no se necesitan más de 30 minutos para contestar todo; no hay límite de tiempo.

Cada individuo debe interpretar el contenido de cada ítem por sí mismo, no obstante, el examinado puede contestar a las preguntas que se le hagan si hay alguna duda. El examinador debe conseguir una colaboración tan completa como le sea posible por parte de las personas que vayan a contestar el cuestionario, asegurándole que quedará dentro de la más estricta confidencia.

Al surgir preguntas acerca del significado de las letras (a, b, c, d y e), que figuran junto al cuestionario en el número asignado a cada pregunta, no se explicó su significado, en todo caso se les dijo que sirven para hacer un análisis de los resultados.

NORMAS DEL CUESTIONARIO DE BELL.

El cuestionario se normalizó sobre una muestra partiéndose de la base de que los dos sexos estuvieron representados por el mismo número de sujetos, que la mitad de cada uno de estos grupos fuera de nivel cultural primario, y la otra mitad de nivel cultural superior a la elemental y que hubiera el mismo número de sujetos en cada uno de los cinco subgrupos de edad que se estimaron adecuados.

- a) Número : 240 sujetos.
- b) Sexo : 120 mujeres, 120 hombres.
- c) Nivel cultural : (dos grupos) inferior y superior.
Se tomó como criterio incluir en el grupo inferior a todo sujeto que tuviese solamente conocimientos elementales; se rechazó a todo analfabeto o semianalfabeto. El grupo superior se componía por todo sujeto con un nivel de conocimiento superior a un certificado de enseñanza primaria.
Hubo 120 sujetos de nivel cultural inferior y 120 sujetos de nivel cultural superior. De ellos, había 60 mujeres y 60 hombres.
- d) Edades: 5 subgrupos, 15-19; 20-29; 30-39; 40-49 y 50-60. Cada subgrupo se componía de 48 sujetos (24 hombres y 24 mujeres), y dentro de estos subgrupos, 12 eran de nivel cultural superior y 12 de nivel cultural inferior.
- e) Procedencia de la muestra : Fué tomada en zonas limítrofes de características urbanas.

FIABILIDAD.

Los coeficientes de fiabilidad para cada uno de los 5 sectores del cuestionario y para la nota total se obtuvieron mediante el método par-impar, utilizando la fórmula de Spearman-Brown, en el cálculo de coeficiente de correlación, representado en la tabla número I :

T A B L A N U M E R O I.

COEFICIENTE DE FIABILIDAD (N = 84).

a) Adaptación Familiar	91
b) Adaptación a la Salud	81
c) Adaptación Social	88
d) Adaptación Emocional	91
e) Adaptación Profesional	85
f) Adaptación Total	94

VALIDEZ :

El cuestionario ha sido validado de dos formas : En la primera, los ítems de cada uno de los sectores del cuestionario se seleccionaron partiendo del grado en que diferenciaban en lugar inferior en una distribución de las notas obtenidas, solamente los ítems que diferenciaban claramente estos grupos extremos se concluyeron posteriormente en el cuestionario que adquirió entonces su forma actual. En la segunda forma, se ha validado el cuestionario aplicándolo a grupos de adultos que eran calificados como "muy bien" o "muy mal" adaptados, por especialistas en consejo psicológico, estudiando así el grado de diferenciación que revelaba tener el cuestionario.

El cuestionario fue validado en Barcelona-España, París y Lima-Perú, donde obtuvieron resultados similares, sin embargo, no se tiene conocimiento de que haya sido normalizado en México, aún así, se considera como un instrumento viable y útil para el propósito de la presente investigación, ya que, como se mencionó anteriormente, tiene la ventaja de enfrentar al sujeto con diferentes situaciones que el cónyuge enfrenta en su vida y que afectan a su relación de pareja, por lo tanto, al comparar las respuestas se obtiene un indicador del estado general de sus adaptaciones, que ayudarán a comprobar si un individuo con altas puntuaciones de adaptación en lo individual manifiesta altas puntuaciones de adaptación matrimonial en su interacción, comprendiendo a la interacción como un proceso de adaptación, cuando se habla de un grupo social, como es el caso de la pareja.

DESCRIPCION DEL CUESTIONARIO DE SITUACION SOCIOECONOMICO DEL DR. LUIS LEÑERO :

Se utiliza un cuestionario para la situación socioeconómica del Dr. Luis Leñero, con la exclusión de la propuesta cuantitativa funcional de número de veces que se percibe el salario mínimo.

El cuestionario consta de 15 preguntas abiertas, respecto a los ingresos, años de casados, número de hijos, edades de los hijos, si viven en casa propia o rentada y el número de personas que vive con ellos.

El cuestionario se utilizó con la finalidad de obtener, una ficha de identificación, lo cual permitió seleccionar a las parejas que cumplieran con los requisitos para la muestra, mencionados en párrafos anteriores.

DESCRIPCION DEL TEST DE LOS CIRCULOS DE L. J. JURI :

Nace de una sugerencia de J. Bernstein, y se ha adaptado por Juri, L., para el estudio de la pareja interna del examinado, es sumamente simple y por lo mismo, se aplicó en la investigación con la única finalidad de servir como un instrumento que ayude a reducir la tensión en los examinados.

Se aplica de la siguiente manera :

Se le entrega a la persona una hoja tamaño oficio, un lápiz del número 2 y una goma de borrar; se coloca la hoja en forma horizontal, y se indican por orden las siguientes consignas :

- 1.- "Por favor, dibuje en esta hoja un círculo".
- 2.- "Ahora, dibuje otro círculo".
- 3.- "Bien, colóquele al primero un nombre cualquiera".
- 4.- "Ahora, colóquele al segundo otro nombre".

Al final de las consignas se indagó sobre los nombres elegidos; se averiguó el significado psicológico de cada nombre para el examinado, al solicitársele que exprese alguna característica con la que asocia el nombre en cuestión o que comunique lo que le motivó a pensar en ese nombre.

Por lo tanto, se utilizó como prueba introductoria, pues resulta de fácil ejecución y no provoca resistencias ni ansiedad en los examinados.

Lo fundamental en el análisis, de Juri, L., es que los círculos representan dos objetos del mundo interior del sujeto y que con este criterio se encara el análisis de los dibujos. Se visualizó la estructura didica primordial y la pareja interna del examinado.

Los criterios que se utilizan, en el trabajo hasta el momento, por habernos parecido de mayor utilidad son los siguientes :

- A) Distancia entre el yo y el objeto. Se revela por la distancia entre los círculos. Por ejemplo, cuando va de un extremo a otro se llama aislamiento.
- B) Tamaño del yo y del objeto. Se compara el tamaño de los círculos entre sí y en relación con la hoja de examen. Se aprecia la idealización del yo y/o entre el objeto (tamaño aumentado) a la desvalorización y/o infantilidad (tamaño disminuído).
- C) Posición del yo y del objeto. Se estudian las relaciones de superioridad-inferioridad teniendo en cuenta a la ubicación : Arriba (superior), abajo (inferior) en la hoja.
- D) Tipo de Vínculo. Se investiga el tipo de vínculo en la relación diádica interna, ya sea adulto-infantil, madre-hijo, padre-hijo, esposo-esposa a través, del análisis de los nombres colocados a los círculos.

En algunos casos, los dos círculos pueden representar partes disociadas del yo del sujeto. Lo bueno y lo malo, parte social y asocial. Lo que debe detectarse con el interrogatorio que se hace al final de la aplicación del test.

El cotejar las hojas de los examinados con sus respectivos dibujos de los círculos, permite apreciar a simple vista las condiciones, complementariedades o

diferencias entre las respectivas parejas internas, proporcionando indicadores sobre el ensamble producido entre los miembros de la diada.

DESCRIPCION DEL TEST DE LA PAREJA DE J. BERSTEIN, MODIFICACION DEL MACHOVER :

El Test de la pareja es una técnica proyectiva individual, nos permite apreciar la pareja interna del examinado (estructura interna de cada miembro de la diada), para luego correlacionar sus datos con los del Test de interacción de pareja.

La conducta de un determinado miembro de una pareja es producto no sólo de su estructura interna de personalidad, sino también de la conducta del otro miembro, o sea, de la interacción entre A y B y del conjunto de circunstancias que la rodea (al contexto).

El test de la pareja de J. Bernstein es una técnica proyectiva gráfico-verbal, modificada de la de K. Machover (1958).

Las instrucciones para la prueba se van formulando de acuerdo con los siguientes pasos :

- 1.- "Dibuje en esta hoja dos personas de cualquier edad y sexo".
- 2.- "Bien, ahora póngales debajo de cada uno, los nombres que usted quiera".
- 3.- "Bien, ahora invente una historia que relate qué les ocurre, qué piensan y qué sienten estos dos personajes".
- 4.- "Bueno, ahora debe darle un título a esa historia".

El test brinda : Una imagen de la pareja interna del examinado, tipo de vínculo establecido, además de las identificaciones sexuales.

DESCRIPCION DEL TEST DE LA PAREJA EN INTERACCION DE L. J. JURI :

El test de la pareja en interacción (TPI) de L. J. Juri es una técnica grupal de lápiz-papel, modificación de Karen Machover (1958), se trabaja con una cartulina blanca de 50 x 60 cm., que ofrece al examinado un mayor campo espacial, que permite expresar con más claridad la dinámica de su relación con el "otro" extremo.

ADMINISTRACION :

Se coloca la hoja de cartulina sobre una mesa o escritorio en medio de la hoja, el lápiz del número 2 y la goma de borrar.

Los examinados se sientan juntos, frente a la cartulina y el examinador se ubica del lado opuesto de la mesa. Colocados en esta posición se le suministra por sucesivas etapas y las consignas son las siguientes :

- 1.- "En esta cartulina cada uno de ustedes deber dibujar una persona de cualquier edad y sexo. Lo harán por turno, uno de ustedes dibujará primero y el otro lo hará después, puede comenzar cualquiera".
- 2.- "Bien, ahora pongan un nombre para cada uno de sus personajes".
- 3.- "Ahora hagan una historia que tenga un principio, un desarrollo y un final, de lo que piensan, sienten y hacen sus personajes".
- 4.- "Tienen que intercalar su intervención de cada uno según le corresponda actuar a su personaje".
- 5.- "Bien, ahora, del final que le dieron a la historia, hagan de la misma, otro final".
- 6.- "Por último, pongan un título a su historia".

Cuando el primero concluya el dibujo, cede su lugar y se ubica al costado de la cartulina con el fin de tener frente a sí a toda la hoja, ubicar el dibujo y garantizar que las ubicaciones sean netamente proyectivas y no están condicionadas por el espacio físico o la poca libertad de movimiento que podría darse al estar sentados uno al lado del otro, al realizar los dibujos gráficos.

El examinador debe considerar el orden de ejecución de los dibujos y registrar todo comentario que hagan los sujetos, así como las incidencias significativas durante ésta, tales como agregados a los dibujos y correcciones.

Si dibuja solo una parte de la figura, se les solicita que dibuje a la persona completa.

El TPI, ayuda a localizar y delimitar el conflicto latente, así como los mecanismos defensivos, frente al mismo.

Ayuda a visualizar los "puntos de conflicto" de la relación, facilitando también el reconocimiento de los patrones respectivos en la interacción de la pareja.

La única limitación sería en cuanto a la edad o condición de los sujetos examinados, que no les permiten realizar la tarea del test.

El test posee una adecuada " validez de construcción ", de acuerdo a una denominación, que introdujo L. J. Juri, o sea, que el instrumento ha sido diseñado teniendo en cuenta las características del objeto de estudio; "el sistema interaccional que conforma la pareja humana".

La " validez de contrastación", debe aún establecerse; se han realizado repetidos cotejos entre informes de terapeutas de parejas y los datos extraídos del TPI, hacen que "nos sintamos confiadas en el instrumento y seguras de sus posibilidades y perspectivas". (Juri, L. 1979).

El Test de los círculos y el Test de la pareja, se aplican en forma individual, el Test de la pareja en Interacción se aplica a ambos. La interpretación se correlaciona y compara en conjunto con las tres pruebas proyectivas para su análisis e interpretación del proceso interaccional y organización de la estructura en la pareja.

CAPITULO CUATRO.
ANALISIS E INTERPRETACION DE RESULTADOS.

4.1 ANALISIS DE DATOS Y RESULTADOS DEL TEST SOCIOECONOMICO.

**A CONTINUACION SE PRESENTAN LOS RESULTADOS DESCRIPTIVOS
OBTENIDOS EN LA PRESENTE INVESTIGACION.**

CUADRO N. 1. EDAD DE LOS CÓNYUGES.

EDAD	X	M
HOMBRE	42.263	18.956
MUJER	39.333	18.151

El Cuadro 1, nos permite percibir que la edad de las 60 parejas fluctúa entre los 42 y 67 años en el cónyuge masculino, y en el cónyuge femenino, entre los 39 y 65 años.

CUADRO # 2. ESCOLARIDAD

ESCOLARIDAD	SEXO	F	X
1. PRIMARIA	H	22	10.75
	F	35	29.15
2. SECUNDARIA	H	20	16.45
	F	13	10.05
3. BACHILLERES	H	0	6.65
	F	5	4.15
4. CARRERA TECNICA	H	3	2.5
	F	4	3.25
5. PROFESIONAL	H	7	5.05
	F	3	2.5
TOTAL		120	100.00

En el cuadro 2, se encontró, que el grado escolar alcanzado y que representa un mayor porcentaje, es el de secundaria para el hombre; y en la mujer, la primaria. Por otro lado, en estudios como Bachilleres, Profesional o Carrera técnica, es el hombre el que alcanza un puntaje más alto de escolaridad, en relación a la mujer.

CUADRO # 3. OCUPACION.

OCUPACION	SEXO	F	%
1. OBRERO	N	19	15.8
	F	12	10.0
2. EMPLEADO	N	15	12.5
	F	14	11.7
3. COMERCIO	N	4	3.3
	F	14	11.7
4. PENSIONADO	N	3	2.5
	F	0	0
5. HOGAR	N	0	0
	F	17	14.2
6. NEGOCIO PROPIO	N	8	6.7
	F	5	4.1
7. CHOFER	N	6	5.0
	F	0	0
8. PROFESIONISTA	N	3	2.5
	F	0	0
TOTAL		120	100.00

En el cuadro 3, se observa que la ocupación que desempeñan para sostener a sus familias, es como obreros y empleados, en fábricas u oficinas. La mujer llega a ocupar un lugar especial, puesto que en un alto promedio, ha salido de sus hogares para ayudar al sostenimiento de su familia, como obreras, empleadas y en el comercio; donde se registra que el 14.2 % de las esposas, se dedican al hogar exclusivamente.

CUADRO # 4. AÑOS DE CASADOS.

ANOS DE CASADOS	X	DS
PAREJA	15.317	10.515

El cuadro 4, indica que los matrimonios fluctúan entre 15 y 40 años de casados.

CUADRO # 5. CASADO ANTES.

CASADO ANTES	SEXO	f	X
1. SI	M	4	3.35
	F	5	4.15
2. NO	M	56	46.65
	F	55	45.85
TOTAL		720	100.00

En el cuadro 5, se encontró que el 46.65% de los hombres no contrajo nupcias antes de su actual matrimonio; en el caso de las mujeres es el 45.85% que registro esta característica.

CUADRO N. 6. EDADES DE LOS HIJOS.

EDADES DE LOS HIJOS	X	DS
1o.	14.466	10.252
2o.	14.000	14.000
3o.	14.303	9.739
4o.	14.619	9.001
5o.	10.667	7.042
6o.	16.000	12.200

El cuadro 6, representa el número de hijos que tienen las parejas en donde éste no es mayor de 6, con edades que van de 14 a 39 años para el primer hijo; de 14 a 35 el segundo; de 14 a 33 el tercero; de 14 a 30 el cuarto; de 1 a 18 el quinto y por último, de 16 a 24 años el sexto.

CUADRO 8 7. LA CASA ES :

LA CASA ES :	PARCJA	F	X
1.- PROPIA	"	43	71.7
2.- RENTADA	"	12	20.0
3.- PRESTADA	"	5	8.3
TOTAL		60	100.0

El cuadro 7, describe el inmueble donde habitan, y se encontró que los cónyuges tienen casa propia, y en menor porcentaje es rentada.

CUADRO # 8. NÚMERO DE CUARTOS.

NÚMERO DE CUARTOS EN LA CASA	f	x
UNO	16	26.7
DOS	19	31.7
TRES	15	25.2
CUATRO	3	5.0
CINCO	1	1.6
SEIS	3	5.0
SETE	1	1.6
OCHO	1	1.6
NUEVE	1	1.6
T O T A L	68	100.0

El cuadro 8, corresponde al número de cuartos que tienen en su casa, donde las parejas respondieron que tienen de 2 o 3 cuartos como máximo, sin contar cocina y baño.

CUADRO # 9. NUMERO DE PERSONAS
QUE VIVEN EN LA CASA.

NUMERO DE PERSONAS QUE VIVEN EN LA CASA	F	X
DOS	5	8.4
TRES	12	20.0
CUATRO	11	18.3
CINCO	11	18.3
SEIS	15	25.0
SIETE	4	6.7
OCHO	2	3.3
TOTAL	68	100.0

El cuadro 9, señala que en la casa conviven hasta 6 miembros de la familia. La información obtenida en el Test Socioeconómico nos dice en consecuencia que son parejas con vida económica independiente, casados por lo civil, y con enseñanza elemental. Por lo que son sujetos que cumplen con los requisitos establecidos para la investigación.

4.2 ANALISIS DE DATOS DEL TEST DE CIRCULOS.

CUADRO # 10. TC-POSICION.

TC - POSICION	SEXO	F	X
1.- ARRIBA	H	39	32.5
	F	43	35.0
2.- NIVELADO	H	12	10.0
	F	13	10.0
3.- ABAJO	H	9	7.5
	F	4	3.4
TOTAL		128	100.00

Los cuadros 10-15 que a continuación se describen presentan los datos obtenidos en el Test de Circulos (TC), de J. L. Juri, el cual, fue aplicado en la investigación, con la finalidad de servir como prueba introductoria para reducir la tensión inicial y dar confianza a la pareja.

En base a los resultados obtenidos en el cuadro 10, se tiene que en la variable posición, se obtuvo un mayor porcentaje, en la categoría arriba, con el 32.5% en los hombres, y el 35.0% para las mujeres; lo que significa que proyectaron un vínculo de superioridad y competencia.

CUADRO # 11. TC - CERCA-LEJOS.

TC - CERCA - LEJOS	SEXO	F	x
1.- LEJOS	H	27	22.5
	F	29	24.2
2.- ACERCAMIENTO NOTORIO	H	27	22.5
	F	25	20.8
3.- ACERCAMIENTO	H	6	5.0
	F	6	5.0
TOTAL		120	100.0

En el cuadro 11, se encontraron porcentajes altos en la variable cerca-lejos en donde, el 22.5% de los hombres y el 24.2% de las mujeres se encuentran en la categoría lejos, ya que perciben su relación vincular con alejamiento. En la categoría de acercamiento notorio, el 22.5% de la población y el 20.8% de las mujeres proyectan un acercamiento notorio, es decir, dependencia simbiótica.

CUADRO # 12. TC - LOCALIZACION.

TC - LOCALIZACION	SEXO	F	%
1.- MITAD SUPERIOR	M	28	23.4
	F	25	20.9
2.- MITAD INFERIOR	M	4	3.3
	F	3	2.5
3.- HACIA LA DERECHA	M	3	2.5
	F	3	2.5
4.- HACIA LA ISQUIERDA	M	14	11.7
	F	18	15.0
5.- HACIA EL CENTRO	M	11	9.2
	F	11	9.2
TOTAL		120	100.0

Los resultados del cuadro 12, pertenecen a la variable localización, en donde se obtuvo un porcentaje alto en la categoría superior, con el 23.4% de los hombres que dibujaron en la mitad superior de la hoja; de igual manera las mujeres los graficaron en esta zona con un promedio de 20.9% de la población. De lo que se desprende que el hombre proyecta superioridad al buscar tener control de la relación, en tanto que la mujer proyecta superioridad y competencia, en menor porcentaje.

CUADRO N 13. TC - TAMAÑO

TC - TAMAÑO	SEXO	F	%
1.- TAMAÑO DISMINUIDO	M	30	25.0
	F	20	23.3
2.- TAMAÑO MEDIANO	M	9	7.5
	F	17	14.2
3.- TAMAÑO AUMENTADO	M	21	17.5
	F	15	12.5
TOTAL		120	100.0

En el cuadro 13, se representan los resultados de la variable tamaño; y, la categoría tamaño disminuido, presentó los mayores porcentajes donde el 25.0% de los cónyuges masculinos y el 23.3% del femenino, entran en esta clasificación. Lo cual significa, que proyectan desvalorización e infantilidad. En menor porcentaje, está la categoría tamaño aumentado, donde el 17.5% y el 12.5% de la población de hombres y mujeres respectivamente, proyectaron Idealización del yo y del objeto en su relación vincular.

CUADRO # 14. IC - TAMAÑO RELACIONAL

IC - TAMAÑO	SEXO	F	X
1.- GRAN TAMAÑO	H	36	30.0
	F	23	19.2
2.- TAMAÑO PEQUEÑO	H	23	19.2
	F	37	30.0
3.- IGUAL TAMAÑO	H	1	.8
	F	---	---
TOTAL		128	100.0

Al comparar el test entre hombres y mujeres se diseñó la variable tamaño relacional, y corresponde al cuadro 14. Se encontró en la categoría gran tamaño, el 30.0% para el cónyuge masculino y el 30.0% para el cónyuge femenino, en la categoría tamaño pequeño; lo que significa que hay competencia y sentimientos de superioridad principalmente en el hombre, y en la mujer, desvalorización, proyectando un rol infantil y de dependencia.

CUADRO # 15. TC - ROL ASUMIDO.

TC - ROL ASUMIDO	SEXO	F	%
1.- CONYUGAL	M	16	13.3
	F	19	15.8
2.- PARENTAL	M	24	20.0
	F	16	13.3
3.- FILIAL	M	18	15.0
	F	23	19.2
4.- NO HAY	M	2	1.7
	F	2	1.7
T O T A L		120	100.0

El cuadro 15, muestra la variable rol asumido, donde los porcentajes con mayor puntaje se localizan en la categoría parental, para el hombre con un 20.0% y en la categoría filial, para la mujer con el 19.2%, es decir, que el hombre asume un rol de padre, y la mujer de hija en la mayoría de los casos.

4.3 ANALISIS DE DATOS DEL TEST DE PAREJA.

CUADRO 16. TP - POSICION

TP - POSICION	SEXO	F	X
1.- ARRIBA	M	23	24.2
	F	40	33.3
2.- NIVELADO	M	14	11.7
	F	9	7.5
3.- ABAJO	M	17	14.1
	F	11	9.2
TOTAL		120	100.0

Los cuadros que a continuación se describen, van del número 16 al 26, representan los resultados obtenidos en el Test de Pareja (TP), de J. Berenstein, Modificación del Machover, la cual es una técnica proyectiva gráfico-verbal. Se aplicó con la finalidad de comparar sus resultados con los del Test de Pareja en Interacción.

El cuadro 16 presenta los resultados que se obtuvieron en el test de pareja con respecto a la variable posición. El mayor porcentaje fue para la categoría arriba, donde el cónyuge masculino tiene el 24.2% y el femenino el 33.3%, lo que señala que en la pareja interna que proyectan, la mujer presenta más competencia frente a su cónyuge.

CUADRO # 17. TP - LOCALIZACION.

TP - LOCALIZACION	SEXO	F	X
1.- MITAD SUPERIOR	M	35	29.2
	F	35	29.2
2.- MITAD INFERIOR	M	5	4.1
	F	4	3.3
3.- HACIA LA IZQUIERDA	M	10	8.4
	F	11	9.2
4.- HACIA EL CENTRO	M	10	8.3
	F	10	8.3
TOTAL		120	100.0

En el cuadro 17, se observa que en la categoría mitad superior, de la variable localización, ambos cónyuges con el 29.2% proyectaron superioridad y competencia en relación al supuesto de tratar de tener el control de la relación.

CUADRO 8 18. TP CERCA-LEJOS

TP = CERCA-LEJOS	SEDO	F	%
1.- LEJOS	H	15	12.5
	F	17	14.15
2.- ACERCAMIENTO NOTORIO	H	30	25.0
	F	32	27.5
3.- ACERCAMIENTO	H	15	12.5
	F	10	8.35
TOTAL		120	100.00

El cuadro 18, señala que en su mayoría, el 25.0% de los hombres y el 27.5% de las mujeres, corresponden a la categoría de acercamiento notorio de la variable cerca-lejos; lo que indica que las parejas proyectan dependencia en la relación. Con un porcentaje menor el 12.5% de los hombres proyectan lejanía en la categoría lejos; y el 12.5% de las mujeres presentan una relación normal en la categoría de acercamiento.

CUADRO # 19. TP - TAMAÑO.

TP - TAMAÑO	SEXO	F	X
1.- TAMAÑO DISMINUIDO	M	12	10.0
	F	23	19.15
2.- TAMAÑO MEDIANO	M	31	25.85
	F	25	20.85
3.- TAMAÑO AUMENTADO	M	17	14.15
	F	12	10.0
TOTAL		120	100.0

El cuadro 19, indica que las parejas manejan su relación diádica como normal, y se puede observar en la variable tamaño, en la categoría mediano; con un puntaje para el hombre de 25.85% y para la mujer el 20.85%, de lo que se desprende que el hombre percibe mejor su relación vincular.

CUADRO # 20. TP - TAMAÑO RELACIONAL.

TP - TAMAÑO RELACIONAL	SEXO	F	%
1.- GRAN TAMAÑO	M	31	25.9
	F	21	17.5
2.- TAMAÑO PEQUEÑO	M	19	15.8
	F	28	23.3
3.- IGUAL TAMAÑO	M	10	8.3
	F	11	9.2
TOTAL		120	100.0

En el cuadro 20, el hombre obtuvo mayor promedio en la variable tamaño relacional con 25.9%, y la mujer presentó el 17.5%, ambos en la categoría gran tamaño, por lo que se puede decir, que aunque los dos proyectan competencia en la relación, es el hombre el que asume un papel de superioridad.

CUADRO # 21. TP - POSTURA.

TP - POSTURA	SEXO	F	X
1. FIGURA DE FRENTE	H	42	35.0
	F	49	40.9
2. FIGURA DE PERFIL	H	15	12.5
	F	7	5.8
3. CABEZA DE PERFIL Y CUERPO DE FRENTE	H	3	2.5
	F	4	3.3
TOTAL		120	100.0 X

El cuadro 21, representa a la variable postura, de la que se desprende la forma en que enfrentan los retos de la vida. El mayor porcentaje se encontró en la categoría figura de frente, donde el 35.0% de los hombres y el 40.9% de las mujeres entran en esta clasificación, lo que significa, que los cónyuges están dispuestos a enfrentar las situaciones que se presenten.

CUADRO 22. TP - VESTIMENTA.

TP - VESTIMENTA	SEXO	F	X
1.- CON DETALLE	M	47	39.2
	F	49	40.8
2.- AUSENTE	M	13	10.8
	F	11	9.2
TOTAL		120	100.0

Del cuadro 22, se desprende que las parejas son convencionales porque en su mayoría, aceptan la cultura y las reglas de la sociedad en que se desenvuelven; siendo la mujer más convencional que el hombre, ya que obtuvo el 40.8% en la categoría con detalle, de la variable vestimenta; en tanto que el hombre, presentó en esta misma categoría el 39.2%.

CUADRO # 23. EXPRESION.

TP - EXPRESION	SEXO	F	X
1.- FELIZ	M	10	16.7
	F	16	13
2.- TRISTE	M	11	9.2
	F	16	13.3
3.- ENOJADO	M	10	15.0
	F	12	10.0
4.- ANGUISTIADO	M	4	3.3
	F	6	5.0
5.- DISCOMIADO	M	8	6.7
	F	3	2.5
6.- VACIO	M	9	7.5
	F	7	5.9
TOTAL		120	100.0

En el cuadro 23, se encontró que en la variable expresión, de la categoría feliz, el hombre obtuvo el 16.7% y en la categoría enojado, el 15.0%; por otro lado, la mujer presentó el 13.3% en las categorías feliz y triste. Lo cual significa, que desean proyectar una buena imagen de su relación, pero existe algo que les molesta, ya sea, en su matrimonio, familia o por motivos ajenos a ellos.

CUADRO # 24. TP - SEXO

TP - SEXO	SEXO	F	%
1.- MASCULINO	H	38	31.7
	F	28	23.3
2.- FEMENINO	H	22	18.3
	F	32	26.7
T O T A L		120	100.0

El Cuadro 24, se refiere a la variable sexo, y se encontró que el 31.7% de la población masculina dibujo su propio sexo; y el 26.7% de las mujeres dibujo su mismo sexo. De lo que se desprende, que la mayoría de los matrimonios tiene un buen rol psicosexual.

CUADRO # 25. TP - IDENTIFICACION SEXUAL.

TP - IDENTIFICACION SEXUAL	SEXO	F	%
1.- BUENA	H	42	35.8
	F	34	28.3
2.- MALA	H	18	15.0
	F	26	21.7
TOTAL		120	100.0

El Cuadro 25, es en relación a la identificación sexual, y se encontró en los hombres el 35.5% y en las mujeres el 28.3%, que tienen una buena identificación sexual.

CUADRO N 26. TP - ROL ASUMIDO.

TP - ROL ASUMIDO	SEXO	F	X
1.- CONYUGAL	N	12	18.0
	F	16	13.25
2.- PARENTAL	N	21	17.5
	F	28	16.65
3.- FILIAL	N	27	22.5
	F	24	28.9
TOTAL		120	100.0

Y por último, el cuadro 26, representa la variable rol asumido, donde el hombre tiene el 22.5% y la mujer el 20.0%, ambos en la categoría filial, lo cual significa, que desempeñan un rol de hijo o hermano indistintamente, en relación a una persona adulta que protege al que necesita cuidado.

4.4 ANALISIS DE DATOS DEL TEST DE PAREJA EN INTERACCION.

CUADRO # 27. TPI - POSICION.

IPI - POSICION	F	%
1.- ARRIBA	9	15.0
2.- ARRIBA/ABAJO	41	68.3
3.- ABAJO	4	6.7
4.- NIVELADO	10	16.0
TOTAL	120	100.0

A continuación se describen los cuadros que van del número 27 al 44, que representan los datos obtenidos en el Test de Pareja en Interacción (TPI), de J. L. Juri, que se aplicó con la finalidad de conocer las pautas repetitivas en la interacción de pareja.

Al analizar los datos del cuadro 27, se encontró, que el 68.3% del total de 60 parejas, proyectan en la variable posición, la categoría arriba/abajo, lo cual indica, que hay una relación de dominante-dominado.

CUADRO # 28. TPI - LOCALIZACION.

TPI - LOCALIZACION	F	X
1.- MITAD SUPERIOR	10	16.7
2.- MITAD INFERIOR	0	13.3
3.- HACIA LA DERECHA	3	5.0
4.- HACIA LA IZQUIERDA	5	8.3
5.- CENTRO	8	13.3
6.- SUPERIOR/INFERIOR	5	8.3
7.- SUPERIOR/IZQUIERDA	10	16.7
8.- DERECHA/IZQUIERDA	10	16.7
9.- IZQUIERDA/CENTRO	1	1.7
TOTAL	120	100.0

El cuadro 28, muestra datos de la variable localización, con la mayoría de la muestra clasificada en la categoría mitad superior, es decir, que el 16.7% de las parejas hicieron sus dibujos en la zona superior de la cartulina, lo cual es un indicador de la relación de competencia que presentan los cónyuges. Así mismo, en la categoría superior/izquierda de la variable localización, que obtuvo el 16.7%, añade a su relación de pareja, inseguridad. Por otro lado, en la categoría derecha/izquierda, con el 16.7%, proyectan una complementación en donde, uno es introvertido y el otro es extrovertido.

CUADRO N 29. TPI = CERCA-LEJOS.

TPI - CERCA-LEJOS	f	%
1.- LEJOS	47	78.4
2.- ACERCAMIENTO NOTORIO	11	18.3
3.- ACERCAMIENTO	2	3.3
T O T A L	60	100.0

Del cuadro 29, se desprende, que en la variable cerca-lejos, el 78.4% proyectó alejamiento en la interacción dentro de la categoría lejos; en tanto que el 18.3% de la muestra proyectó en la categoría acercamiento notorio, dependencia simbiótica en su relación.

CUADRO N. 30. TPI - TAMAÑO.

TPI - TAMAÑO	F	%
1.- TAMAÑO DISMINUIDO	9	15.0
2.- DISMINUIDO/AUMENTADO	15	25.0
3.- TAMAÑO AUMENTADO	31	51.7
4.- T. MEDIANO/DISMINUIDO	2	5.0
5.- T. MEDIANO/AUMENTADO	3	3.3
T O T A L	68	100.0

La información del cuadro 30, es en relación a la variable tamaño. El 51.7% de la población, corresponde a la categoría tamaño aumentado, lo que proyecta la relación de superioridad y competencia que se ha venido dando a través de las interpretaciones. Comparando estos datos con la categoría disminuído-aumentado, que presentó el 25.0%, se observa que se da una relación en que uno busca controlar la relación y mantener la superioridad y el otro se muestra sumiso, dependiente, con la necesidad de ser cuidado.

CUADRO # 31. TPI - TAMAÑO RELACIONAL.

TPI - TAMAÑO RELACIONAL	F	%
1.- GRAN TAMAÑO	14	23.4
2.- IGUAL TAMAÑO	2	3.3
3.- TAMAÑO DISMINUIDO	44	73.3
TOTAL	60	100.0

El Cuadro 31, de la variable tamaño relacional, manifiesta que el 73.3% de la categoría tamaño disminuído, expresa su dependencia simbiótica. De lo que se desprende que aunque exista una competencia entre ellos, ésta es normal.

CUADRO # 32. TPI - POSTURA.

TPI - POSTURA	F	X
1.- FIGURA DE FRENTE	37	61.7
2.- FIG. FRENTE, CAREZA DE PERFIL	11	18.3
3.- FIG. DE PERFIL	12	20.0
TOTAL	60	100.0

En el cuadro 32, de la variable postura, se da el 61.7% de la población dentro de la categoría figura de frente, en el cual proyectan su disposición a enfrentar los retos diarios de la vida.

CUADRO # 33. TPI - VESTIMENTA.

TPI - VESTIMENTA	F	%
1.- CON DETALLE	46	76.7
2.- AUSENTE	9	15.0
3.- DETALLE/AUSENTE	5	8.3
TOTAL	60	100.0

El cuadro 33, indica que la solución o alternativas de cambio concuerdan con las reglas establecidas entre la pareja, influidas por la cultura y el medio en que se desarrollan, ya que el 76.7% que corresponde a la variable vestimenta, de la categoría con detalle, así lo señala.

CUADRO # 34. TPI - EXPRESION.

TPI - EXPRESION	F	X
1.- FELIZ	7	11.6
2.- ENOJADO	15	25.0
3.- ENTUSIASADO	5	8.4
4.- TRISTE	15	25.0
5.- DESCONFIANZA	11	18.4
6.- VACIO	7	11.6
TOTAL	60	100.0

El cuadro 34, muestra que en la variable expresión se obtienen dos puntajes altos significativos, que son para las categorías enojado y triste, ambas con un 25.0%, lo cual señala que ambos están en un desnivel de emociones, al manifestar la forma en que se sienten hacia su pareja y como se proyectan ante ella.

CUADRO # 35. TPI - SEXO.

TPI - SEXO	F	X
1.- MASCULINO	6	10.0
2.- FEMENINO	9	15.0
3.- MASCULINO/ FEMENINO	45	75.0
TOTAL	60	100.0

En relación a la variable sexo, del cuadro 35, se encontró que el 75.0%, dibuja el sexo que le corresponde y entran en la categoría masculino/femenino.

CUADRO 36. TPI-IDENTIFICACION SEXUAL

TPI-IDENTIFICACION SEXUAL	f	x
1.- BUENA	37	61.7
2.- MALA	11	18.3
3.- BUENA/MALA	12	20.0
TOTAL	60	100.0

El cuadro 36, manifiesta que la identificación sexual de la mayoría de la muestra da el 61.7% y es buena. Por otro lado, el 20.0% corresponde en un cónyuge a buena y en el otro a mala. Por último, el 18.3% en ambos cónyuges proyectaron una identificación sexual mala.

CUADRO # 37. TPI - TEM.

TPI - TEM	F	X
1.- FAMILIAR	14	23.0
2.- MATRIMONIO	32	53.3
3.- ESCOLAR	3	5.0
4.- LABORAL	1	1.7
5.- AMISTAD	9	15.0
6.- NO PRECISA	1	1.7
TOTAL	60	100.0

En el cuadro 37, el 53.3% de la población utiliza en las historias que realizaron en el Test de Pareja en Interacción, el tema del matrimonio, el 23.0% el tema familiar, y el 15.3% presenta el tema de la amistad.

CUADRO N 38. TPI - MATIZ.

TPI - MATIZ	F	X
1.- AGRESIVIDAD	3	3.0
2.- TEMOR	15	25.0
3.- TRISTEZA	2	3.3
4.- INFERIORIDAD	9	15.0
5.- CULPA	1	1.7
6.- ANSIEDAD	3	5.0
7.- INSEGURIDAD	13	21.7
8.- FRUSTRACION	6	10.0
9.- SENT. DE SUPERACION	1	1.7
10. INSATISFACCION	7	11.6
T O T A L	60	100.0

El cuadro 38, señala que el matiz de las historias es de temor, inseguridad e inferioridad, ya que presentaron un 25.0%, 21.7% y 15.0% respectivamente.

CUADRO 39. TPI - ROL ASUMIDO.

TPI - ROL ASUMIDO	F	%
1.- CONYUGAL	6	10.0
2.- INFANTIL	37	61.7
3.- FILIAL	15	25.0
4.- PARENTAL	2	3.3
T O T A L	60	100.0

En el cuadro 39, el 61.7% de las parejas asumen un rol infantil, el 25.0% un rol filial y el 10.0% un rol conyugal en la relación de pareja.

CUADRO 40. TPI - ROL INDUCIDO.

TPI - ROL INDUCIDO	f	x
1.- MATERNO	6	10.0
2.- INFANTIL	28	46.7
3.- PATERNO	14	23.3
3.- ADULTO	12	20.0
TOTAL	60	100.0

El cuadro 40, representa a la variable rol inducido, donde el rol que inducen, es infantil, representado por un 46.7%; así mismo, el 23.3% induce un rol paterno, el 20.0% un rol de adulto y el 10.0% inducen un rol materno.

CUADRO 41. TPI - TIPO DE VINCULO.

TPI- TIPO DE VINCULO	F	X
1.- AMOR	1	1.7
2.- RECHAZO	12	20.0
3.- DEPENDENCIA	19	31.6
4.- APOYO	20	33.4
5.- ADAPTACION	7	11.6
6.- AGRESIVIDAD	1	1.7
TOTAL	120	100.0

Del cuadro 41, se desprende que, el 33.4% de las parejas, adopta un tipo de vínculo de apoyo, el 31.6% un vínculo de dependencia y el 20.0% un vínculo de rechazo.

CUADRO 42. TPI - SECUENCIA DE LA INTERACCION.

TPI - SECUENCIA DE LA INTERACCION	F	X
1.- RECHAZA	18	30.0
2.- ACEPTA	20	33.3
3.- REDEFINE	22	36.7
TOTAL	60	100.0

El cuadro 42, manifiesta que la secuencia de interacción para el 36.7%, corresponde a la categoría redefine; el 33.3% es de aceptar y el 30.0% es de rechazo. Aquí se observa, que manejan las tres secuencias de la interacción importantes para el ajuste y adaptación de pareja.

CUADRO N 43. TPI. PAUTAS REPETITIVAS DE INTERACCIÓN.

TPI - PAUTAS REPETITIVAS DE INTERACCIÓN	F	X
1.- UNO DOMINANTE Y AGRESIVO; EL OTRO SUMISO Y MASOQUISTA.	8	13.3
2.- UNO EMOCIONALMENTE DISTANTE; EL OTRO ANHELA AFECTO.	16	26.6
3.- CONSTANTE RIVALIDAD POR EL DOMINIO AGRESIVO.	6	10.0
4.- UNO IMPOTENTE Y ANHELA DEPENDER DEL DOMINANTE; ESTE ÚLTIMO, PRESTA CONSTANTE AYUDA.	11	18.4
5.- UNO ALTERNA PERIODOS DE DEPENDENCIA Y AUTOAFIRMACIÓN; EL OTRO ALTERNA PERIODOS DE AYUDA E INSATISFACCIÓN Y NECESIDAD DE AFECTO.	19	31.7
TOTAL	60	100.0

En el cuadro 43, se encontró que las pautas repetitivas de interacción con mayor porcentaje, corresponde al 31.7% y se da dentro de la categoría : "Uno alterna períodos de dependencia y autoafirmación; el otro alterna períodos de ayuda e insatisfacción y necesidad de afecto". El 26.6% quedó en la categoría : "Uno emocionalmente distante, el otro anhela afecto". El 18.4% de las parejas presentó la categoría: "Uno impotente y anhela depender del omnipotente; éste último presta constante ayuda". El 13.3% corresponde a la categoría : "Uno dominante y agresivo; el otro sumiso y masoquista". Y el 10.0% presentó la categoría : "Constante rivalidad por el dominio agresivo".

**CUADRO 44. TPI - MANEJO DE LOS
PUNTOS DE CONFLICTO.**

TPI - MANEJO DE LOS PUNTOS DE CONFLICTO	F	X
1.- APLACADOR	12	20.0
2.- CULPA	10	16.7
3.- MISION	23	41.6
4.- DISTRAER	12	21.7
TOTAL	60	100.0

Por último, en el cuadro 44, se encontró que el manejo de los puntos de conflicto, lo hacen razonando y corresponde al 41.6%. El 21.7% prefiere distraerse hacia otra situación; El 20.0% es aplacador; y el 16.7% culpa a otros de lo que llega a suceder.

4.5 ANALISIS DE DATOS DEL TEST DE ADAPTACION.

CUADRO N 45. TA-FAMILIAR.

TA - FAMILIAR	SEXO	F	X
1.- EXCELENTE	H	2	1.7
	F	3	2.5
2.- BUENA	H	10	8.3
	F	4	3.3
3.- NORMAL	H	21	25.8
	F	28	23.3
4.- NO SATISFACTORIA	H	8	6.7
	F	10	8.3
5.- MALA	H	9	7.5
	F	15	12.6
TOTAL		120	100.0

A continuación se presentan los resultados del Test de Adaptación (TA), para Adultos, de H. M. Bell y van del número 45 al 50.

El análisis del cuadro 45, manifiestan que en la variable familiar, el 25.8% de los hombres y el 23.3% de las mujeres tienen una adaptación normal. Por otro lado, el 12.6% de las mujeres muestran una adaptación mala.

CUADRO 46. TA - SALUD.

TA - SALUD	SEXO	F	X
1.- EXCELENTE	M	9	7.6
	F	4	3.3
2.- BUENA	M	11	9.1
	F	14	11.7
3.- NORMAL	M	29	24.1
	F	23	19.1
4.- NO SATISFACTORIA	M	9	7.6
	F	11	9.1
5.- MALA	M	2	1.6
	F	8	6.8
TOTAL		120	100.0

El cuadro 46, corresponde a la variable salud, donde el 24.1% de los hombres y el 19.1% de las mujeres representan una adaptación normal. Las mujeres también presentaron una adaptación buena, con el 11.7%.

CUADRO # 47. TA - SOCIAL.

TA - SOCIAL.	SEXO	F	x
1.- EXCELENTE	M	3	2.5
	F	7	5.8
2.- BUENA	M	11	9.1
	F	11	9.1
3.- NORMAL	M	38	25.0
	F	33	27.7
4.- NO SATISFACTORIA	M	9	7.5
	F	7	5.8
5.- MALA	M	7	5.8
	F	2	1.7
TOTAL		120	100.0

En el cuadro 47 de la variable social, se obtuvo que el 27.7% de las mujeres y el 25.0% de los hombres señalan una adaptación normal. En un porcentaje menor, el 9.1% de hombres y mujeres presentaron una buena adaptación social.

CUADRO # 48. TA - EMOCIONAL.

TA - EMOCIONAL	SEXO	F	%
1.- ESCELENTE	M	7	5.8
	F	5	4.2
2.- BUENA	M	11	9.2
	F	10	8.3
3.- NORMAL	M	25	20.8
	F	38	25.0
4.- NO SATISFACTORIA	M	5	4.2
	F	8	6.7
5.- MALA	M	12	10.0
	F	7	5.8
TOTAL		128	100.0

El cuadro 48, de la variable emocional, indica que el 20.8% de los hombres y el 25.0% de las mujeres manifiestan una adaptación normal. Así mismo, el 10.0% de los hombres, tienen una mala adaptación emocional.

CUADRO # 49. TA - PROFESIONAL.

TA - PROFESIONAL	SEXO	F	%
1.- EXCELENTE	M	5	4.2
	F	12	10.0
2.- BUENA	M	13	10.9
	F	10	8.3
3.- NORMAL	M	28	23.3
	F	7	14.2
4.- NO SATISFACTORIA	M	0	6.7
	F	4	3.3
5.- MALA	M	6	5.0
6.- NO TRABAJA	F	17	14.2
TOTAL		120	100.0

El cuadro 49, en la variable profesional, obtuvo que el 23.3% de los hombres y el 14.2% de las mujeres muestran una adaptación normal. Así mismo, el 14.2% de las mujeres no trabaja y por lo tanto, no presenta ninguna clasificación dada por el test.

CUADRO 50. IA - TOTAL

IA - TOTAL	SEXO	F	%
1.- EXCELENTE	F	2	1.7
	M	13	10.6
2.- BUENO	F	12	10.0
	M	22	18.3
3.- NORMAL	F	28	23.3
	M	17	14.2
4.- NO SATISFACTORIA	F	6	5.0
	M	8	6.7
5.- MALA	F	12	10.0
TOTAL		120	100.0

En el cuadro 50, de la variable adaptación total, se encontró que el 18.3% de los hombres y el 23.3% de las mujeres manifestaron una adaptación normal. Con adaptación total no satisfactoria, los hombres corresponden al 14.2%.

Por último, también se destaca que los hombres han obtenido una puntuación más alta en adaptación familiar, de salud y profesional. Y las mujeres presentaron una adaptación más alta que su cónyuge, en adaptación social, emocional y total.

ANALISIS DE DATOS DE LA CORRELACION DE SPEARMAN ENTRE EL TEST DE PAREJA, APLICADO A HOMBRES Y MUJERES, Y EL TEST DE PAREJA EN INTERACCION.

CLAVES UTILIZADAS :

TEST DE PAREJA EN INTERACCION		TEST DE PAREJA	
POS -----	POSICION	POS ---	POSICION
LOC -----	LOCALIZACION	LOC ---	LOCALIZACION
C/L -----	CERCA-LEJOS	C/L ---	CERCA-LEJOS
TAM -----	TAMAÑO	TAM ---	TAMAÑO
TR -----	TAMAÑO RELACIONAL	TR ---	TAMAÑO RELACIONAL
POST -----	POSTURA	POST ---	POSTURA
VEST -----	VESTIMENTA	VEST ---	VESTIMENTA
EXP -----	EXPRESION	EXP ---	EXPRESION
SEXO -----	SEXO	SEXO ---	SEXO
IDSX -----	IDENTIFICACION SEXUAL	IDSX ---	IDENTIFICACION SEXUAL
TEMA -----	TEMA	ROAS ---	ROL ASUMIDO
MATIZ -----	MATIZ		
ROLAS ----	ROL ASUMIDO		
ROLIND ----	ROL INDUCIDO		
TIPVIN ----	TIPO DE VINCULO		
SECINT ----	SECUENCIA DE LA INTERACCION		
PAVINT ---	PAUTAS REPETITIVAS DE LA INTERACCION	.05	.2500 *
MPC -----	MANEJO DE LOS PUNTOS DE CONFLICTO	.01	.3248 **
		.001	.4048 ***

CRITERIO DEL NIVEL DE SIGNIFICANCIA PARA LA CORRELACION DE SPEARMAN :

CUADRO "N" . CORRELACION DE SPANMMN, ENTRE EL TEST DE PAREJA
DEL CONUJGE MASCULINO Y EL TEST DE PAREJA EN INTERACCION .

TP1	TP-POS	TP-LOC	TP-C/L	TP-TAN	TP-TR	TP-POST	TP-VEST	TP-EXP	TP-SEXO	TP-IDSX	TP-RMS
POS	.30 **	.34 **				.26 **	.29 *		.38 **	.34 **	.25 *
LOC					.36 **	.38 *					
C/L	.54 ***	.30 *	.28 *	.25 *	.33 **	.32 **	.52 ***		.34 **	.42 ***	.34 **
TAN		.43 ***		.41 ***							
TR		.27 *	.28 *		.32 **	.45 ***	.43 ***				
POST		.42 ***		.33 **	.33 **	.44 ***	.41 ***		.37 **	.33 **	
VEST		.36 **		.36 *	.45 ***	.47 ***	.68 ***	.36 **	.32 **	.26 *	.33 **
EXP		.26 *				.33 **	.34 **	.47 ***			
SEXO			.25 *	.26 *	.29 *	.40 ***	.41 ***	.25 **	.52 ***	.49 ***	
IDSX						.36 **	.30 *	.46 ***	.51 ***	.32 **	
TEMP						.43 ***	.37 **	.31 *	.27 *		
MATIE						.37 **					
ROLAS					.26 *	.44 ***	.32 **		.28 *	.25 *	.27 *
ROLIND							.32 **				
TIPVH					.30 *	.27 *	.42 ***				
SECINI			.35 **			.30 *	.27 *				
PAUINI		.31 *		.26 *		.27 *					.30 *
MPC	.26 *					.36 **	.34 **	.26 *	.34 **		

4.6 EL CUADRO "A", DESCRIBE LOS RESULTADOS OBTENIDOS EN EL ANALISIS DE TIPO INFERENCIAL, QUE SE UTILIZO PARA EL COEFICIENTE DE CORRELACION DE SPEARMAN (rho), ENTRE EL TEST DE PAREJA EN INTERACCION (TPI), Y EL TEST DE PAREJA DEL CONYUGE MASCULINO (TPH), CON EL FIN DE ACEPTAR O RECHAZAR LA HIPOTESIS NULA.

A CONTINUACION SE PRESENTAN LOS RESULTADOS OBTENIDOS :

La variable Posición del TPI, obtuvo correlaciones significativas entre las variables del TPH : Posición ($\rho = .38$), Localización ($\rho = .34$), Postura ($\rho = .36$), Sexo ($\rho = .38$), Identificación sexual ($\rho = .34$); estas correlaciones tienen un nivel de significancia de .01. Así mismo, se encontró en la variable Vestimenta (un $\rho = .29$), en Rol asumido (un $\rho = .25$), con un nivel de significancia de .05, de lo cual se desprende, que a mayor Posición en el TPI, existe mayor correlación en las variables : Posición, Localización, Postura, Vestimenta, Sexo, Identificación sexual y Rol asumido del TPH.

En la variable Localización del TPI, se encontraron dos correlaciones significativas, con las variables del TPH, las cuales son : Tamaño Relacional ($\rho = .36$), con un nivel de significancia de .01, y en Postura ($\rho = .30$), con un nivel de significancia de .05, lo cual indica que a mayor Localización en el TPI, mayor correlación con las variables Tamaño Relacional y Postura del TPH.

En la variable Cerca-Lejos, del TPI se obtuvieron correlaciones significativas, con las variables del TPH, Posición ($\rho = .54$), Vestimenta ($\rho = .52$), Identificación Sexual ($\rho = .42$), con un nivel de significancia de .001 para estas correlaciones. En Tamaño Relacional ($\rho = .33$), Postura ($\rho = .32$), Sexo ($\rho = .34$) y Rol Asumido ($\rho = .34$), con un nivel de significancia de .01. De la misma forma se correlaciona con las variables Localización ($\rho = .30$), Cerca-Lejos ($\rho = .28$) y Tamaño ($\rho = .25$), obteniendo un nivel de significancia de .05. Los resultados muestran que a mayor proyección en la variable Cerca-Lejos del TPI, mayor correlación con las variables Posición, Localización, Cerca-Lejos, Tamaño, Tamaño Relacional, Postura, Vestimenta, Sexo, Identificación Sexual y Rol Asumido del TPH.

En cuanto a la variable Tamaño del TPI, presentó dos correlaciones significativas : La primera con la variable Localización ($\rho = .43$) y Tamaño ($\rho = .41$), ambos con un nivel de significancia de .001. De lo cual se desprende, que a mayor proyección del dibujo en Tamaño del TPI, mayor correlación con las variables Localización y Tamaño del TPH.

En la variable Tamaño Relacional del TPI, se presentaron cinco correlaciones significativas : Con la variable Localización ($\rho = .27$), Cerca-Lejos ($\rho = .28$), ambas con un nivel de significancia de .05; con la variable Tamaño Relacional ($\rho = .32$), de un nivel de significancia de .01; y las variables Postura ($\rho = .45$) y Vestimenta ($\rho = .43$), con un nivel de significancia de .001 respectivamente. Los resultados muestran que a mayor Tamaño Relacional del TPI, mayor correlación con las variables Localización, Cerca-Lejos, Tamaño Relacional, Postura y Vestimenta del TPH.

En cuanto a la variable Postura del TPI, se presentaron correlaciones significativas, con las variables Localización ($\rho = .42$), Postura ($\rho = .44$), Vestimenta ($\rho = .41$), Tamaño ($\rho = .33$), Tamaño Relacional ($\rho = .33$), Sexo ($\rho = .37$) e Identificación Sexual ($\rho = .33$); las tres primeras correlaciones tienen un nivel de significancia de .001 y las cuatro últimas, un nivel de significancia de .01. Lo cual indica que a mayor Postura del TPI, mayor correlación significativa con las variables Postura, Vestimenta, Tamaño Relacional, Tamaño, Sexo e Identificación Sexual del TPH.

En la variable Vestimenta del TPI, se obtuvieron correlaciones significativas, con las variables Tamaño Relacional ($\rho = .45$), Postura ($\rho = .47$), Vestimenta ($\rho = .68$), con un nivel de significancia de .001. Al mismo tiempo hubo correlaciones en Localización ($\rho = .36$), Expresión ($\rho = .36$), Sexo ($\rho = .32$), Rol Asumido ($\rho = .33$), Tamaño ($\rho = .36$) e Identificación Sexual ($\rho = .26$); todas con un nivel de significancia de .01 a excepción de la última con .05. Lo que quiere decir que a mayor Vestimenta en el TPI, mayor correlación significativa con las variables Localización, Tamaño, Tamaño Relacional, Postura, Vestimenta, Expresión, Sexo, Identificación Sexual y Rol Asumido del TPH.

Entre la variable Expresión del TPI y las variables del TPH se encontraron correlaciones significativas en Localización ($\rho = .26$, con un nivel de significancia de .05); Postura ($\rho = .33$), Vestimenta ($\rho = .34$) ambas con un nivel de significancia de .01, y Expresión ($\rho = .47$, con un nivel de significancia de .001). De lo cual se desprende que a mayor expresión proyectada del TPI, mayor correlación significativa con las variables Localización, Postura, Vestimenta y Expresión del TPH.

Así mismo, en la variable Sexo del TPI, se obtuvieron correlaciones significativas entre las variables Postura ($\rho = .40$), Sexo ($\rho = .52$), Vestimenta ($\rho = .41$), Identificación Sexual ($\rho = .49$), con un nivel de significancia de .001; Expresión ($\rho = .35$), con un nivel de significancia de .01, en Cerca-Lejos ($\rho = .25$), Tamaño ($\rho = .26$) y Tamaño Relacional ($\rho = .29$), las tres últimas con un nivel de significancia de .05. De lo que se desprende que a mayor proyección en la variable Sexo, mayor correlación significativa con las variables Tamaño, Tamaño Relacional, Postura, Vestimenta, Sexo, Expresión, Cerca-Lejos e Identificación Sexual, del TPH.

En relación a la variable Identificación Sexual del TPI, correlacionó significativamente con las variables Sexo ($\rho = .51$), Identificación Sexual ($\rho = .32$), ambos con un nivel de significancia de .001 y .01 respectivamente; además en la variable Postura ($\rho = .36$) y con un nivel de significancia de .01; y en Vestimenta ($\rho = .30$), con un nivel de significancia de .05. Por último Expresión ($\rho = .46$) con un nivel de significancia de .001. Lo cual indica que a mayor Identificación Sexual del TPI, mayor correlación significativa con las variables Postura, Vestimenta, Expresión, Sexo e Identificación Sexual del TPH.

En cuanto a la variable Tema del TPI, se encontraron cuatro correlaciones significativas con las variables Postura ($\rho = .43$) y un nivel de significancia de .001; Vestimenta ($\rho = .37$) y un nivel de significancia de .01; Expresión ($\rho = .31$) y Sexo ($\rho = .27$) las dos últimas con un nivel de significancia de .05. De los resultados se desprende que a mayor proyección en el Tema del TPI, mayor correlación significativa con las variables Postura, Vestimenta, Sexo y Expresión del TPH.

La variable Matiz del TPI, presenta una correlación significativa con la variable Postura ($\rho = .37$), con un nivel de significancia de .01; lo que indica que a mayor proyección en el Matiz del TPI, mayor correlación significativa con la variable Postura en los dibujos del TPH.

Entre la variable Rol Asumido del TPI y las variables Tamaño Relacional ($\rho = .26$), Sexo ($\rho = .28$), Identificación Sexual ($\rho = .25$), Rol Asumido ($\rho = .27$), Postura ($\rho = .44$) y Vestimenta ($\rho = .32$); todas con un nivel de significancia de .05 a excepción de dos variables, ya que Postura presenta un nivel de significancia de .001 y Vestimenta con .01. Lo que indica que a mayor proyección en el Rol Asumido del TPI, mayor correlación significativa con las variables Tamaño Relacional, Postura, Vestimenta, Sexo, Identificación Sexual y Rol Asumido del TPH.

En la variable Rol Inducido del TPI, presentó una correlación con la variable Vestimenta ($\rho = .32$ y un nivel de significancia de .01). Manifiesta que a mayor proyección en el Rol Inducido del TPI, mayor correlación significativa con la variable Vestimenta del TPH.

En cuanto a la variable Tipo de Vínculo del TPI, se obtuvieron tres correlaciones con las variables Tamaño Relacional ($\rho = .30$), Postura ($\rho = .27$) y Vestimenta ($\rho = .42$), con un nivel de significancia de .05 a excepción de la última con .001. Los resultados describen que a mayor proyección en el Tipo de Vínculo del TPI, mayor correlación significativa con las variables Tamaño Relacional, Postura y Vestimenta del TPH.

Así mismo, la variable Secuencia de la Interacción del TPI, presentó correlación en las variables Postura ($\rho = .30$), Vestimenta ($\rho = .27$), Cerca-Lejos ($\rho = .35$), las dos primeras tienen un nivel de significancia de .05 y la tercera un nivel de .01. Lo

cual indica que a mayor proyección en la Secuencia de la Interacción del TPI, mayor correlación significativa con las variables Postura, Vestimenta y Cerca-Lejos del TPH.

Del mismo modo la variable Pautas Repetitivas de Interacción del TPI, presentó correlaciones significativas con las variables Localización ($\rho = .31$), Tamaño ($\rho = .26$) y Postura ($\rho = .27$); todas con un nivel de significancia de .05. Lo que señala que a mayor proyección en las Pautas Repetitivas de Interacción del TPI, mayor correlación significativa con las variables Localización, Tamaño y Vestimenta del TPH.

Por último, la variable Manejo de Puntos de Conflicto del TPI, obtuvo cinco correlaciones : con la variable Posición ($\rho = .26$), Expresión ($\rho = .26$), Postura ($\rho = .36$), Vestimenta ($\rho = .34$) y Sexo ($\rho = .34$), las dos primeras con un nivel de significancia de .05 y las últimas con un nivel de .01. Lo que indica que a mayor proyección en el Manejo de los Puntos de Conflicto del TPI, mayor correlación significativa con las variables Posición, Postura, Vestimenta, Expresión y Sexo del TPH.

CUADRO "B". CORRELACION DE SPEARMAN, ENTRE EL TEST DE PAREJA
DEL CONYUGE FEMENINO Y EL TEST DE PAREJA EN INTERACCION.

IPI	TP-POS	TP-LOC	TP-C/L	TP-TAM	TP-TR	TP-POST	TP-VEST	TP-EXP	TP-SEXO	TP-IDEX	TP-ROAS
POS	.26 **	.32 **		.33 **		.49 ***	.43 ***		.25 *	.26 *	.25 *
LOC				.29 *		.49 ***	.31 *				
C/L	.41 ***	.41 ***	.42 ***			.40 ***	.42 ***		.31 *	.36 **	
TAM	.30 *		.25 *	.46 ***	.29 *	.31 *	.34 **	.26 *		.35 **	.25 *
TR	.35 **	.34 **	.27 *			.42 ***	.56 ***		.36 **	.26 *	.38 **
POST	.31 *	.55 ***				.55 ***	.49 ***			.31 *	
VEST	.51 ***	.51 ***		.49 ***	.33 **	.57 ***	.63 ***	.36 **	.34 **	.48 ***	.48 ***
EXP						.30 *	.40 ***	.25 *			
SEXO	.41 ***	.32 **		.29 *	.44 ***	.45 ***	.55 ***		.49 ***	.29 *	
IDEX			.28 *			.37 **	.42 ***		.29 *		.26 *
TEMA						.43 ***	.32 **				.29 *
MATIZ						.36 **				.26 *	.33 **
ROLAS	.25 *		.31 *			.35 **	.52 ***			.31 *	
ROLIND			.26 *				.27 *		.32 **		
TIPVIN						.41 ***				.35 **	
SECINT						.40 ***					
PAUINT						.25 *	.44 ***				
NPC	.25 *		.28 *		.27 *					.35 **	.34 **

EL CUADRO "B", DESCRIBE LOS RESULTADOS OBTENIDOS EN EL ANALISIS DE TIPO INFERENCIAL QUE SE UTILIZO PARA EL COEFICIENTE DE CORRELACION DE SPEARMAN (ρ), ENTRE EL TEST DE PAREJA EN INTERACCION (TPI) Y EL TEST DE PAREJA DEL CONYUGE FEMENINO (TPF), CON EL OBJETO DE RECHAZAR O ACEPTAR LA HIPOTESIS NULA.

La variable Posición del TPI, presentó correlaciones con las variables Posición ($\rho = .36$), Localización ($\rho = .32$) y Tamaño ($\rho = .33$), con un nivel de significancia de .01; en Postura ($\rho = .49$), Vestimenta ($\rho = .43$), con un nivel de significancia de .001 y en Sexo ($\rho = .25$), Identificación Sexual ($\rho = .26$) y Rol Asumido ($\rho = .25$), que obtuvieron un nivel de significancia de .05. Lo cual indica que a mayor Posición del TPI, mayor correlación significativa con las variables Posición, Localización, Tamaño, Postura, Vestimenta, Sexo, Rol Asumido e Identificación Sexual del TPF.

Entre la variable Localización del TPI y la variable Tamaño ($\rho = .29$), Postura ($\rho = .49$) y Vestimenta ($\rho = .31$) que presentaron un nivel de significancia de .05 a excepción de Postura con un nivel de .001; los datos muestran que a mayor Localización del TPI, mayor correlación significativa con las variables Tamaño, Postura y Vestimenta del TPF.

En la variable Cerca-Lejos del TPI, y las variables Identificación Sexual ($\rho = .36$), con un nivel de significancia de .01, Sexo ($\rho = .31$) y un nivel de significancia de .05, Posición ($\rho = .41$), Localización ($\rho = .41$), Cerca-Lejos ($\rho = .42$), Postura ($\rho = .48$) y Vestimenta ($\rho = .42$), estas últimas con un nivel de significancia de .001. Lo cual indica que a mayor proyección en la Variable Cerca-Lejos del TPI, mayor correlación significativa con las variables Postura, Localización, Cerca-Lejos, Posición, Vestimenta, Sexo e Identificación Sexual del TPF.

En cuanto a la variable Tamaño del TPI, se encontraron correlaciones significativas con las variables Posición ($\rho = .30$), Cerca-Lejos ($\rho = .26$) Tamaño Relacional ($\rho = .29$), Postura ($\rho = .31$), Expresión ($\rho = .26$), Rol Asumido ($\rho = .25$); así mismo correlacionó con las variables Vestimenta ($\rho = .34$) e Identificación Sexual ($\rho = .35$), ambas con un nivel de significancia de .01 y en Tamaño ($\rho = .46$), con un nivel de significancia de .001. Los resultados manifiestan que a mayor Tamaño del TPI, mayor correlación significativa con las variables Posición, Cerca-Lejos, Tamaño, Tamaño Relacional, Postura, Vestimenta, Expresión, Identificación Sexual y Rol Asumido del TPF.

Con la variable Tamaño Relacional del TPI, se encontraron correlaciones con las variables Cerca-Lejos ($\rho = .27$), Identificación Sexual ($\rho = .26$), ambas con un nivel de significancia de .05; en Posición ($\rho = .35$), Localización ($\rho = .34$), Sexo ($\rho = .36$) y Rol Asumido ($\rho = .38$), que presentaron un nivel de significancia de .01.

Finalmente esta variable correlacionó con las variables Postura ($\rho = .42$) y Vestimenta ($\rho = .56$), con un nivel de significancia de .001. Lo que indica que a mayor Tamaño Relacional proyectado en el TPI, mayor correlación significativa con las variables Postura, Vestimenta, Sexo, Identificación Sexual, Rol Asumido, Posición, Localización y Cerca-Lejos del TPF.

En la variable Postura del TPI, se obtuvieron las siguientes correlaciones significativas del TPF : Posición ($\rho = .31$), Identificación Sexual ($\rho = .31$), con un nivel de significancia de .05; las variables Postura ($\rho = .55$), Localización ($\rho = .55$), Vestimenta ($\rho = .49$), estas tres últimas con un nivel de significancia de .001. Por lo tanto, a mayor proyección en la Postura de los Dibujos en el TPI, mayor correlación significativa con las variables Posición, Identificación, Postura, Localización y Vestimenta del TPF.

La variable Vestimenta del TPI, obtuvo correlaciones significativas con las variables Posición ($\rho = .51$), Localización ($\rho = .51$), Tamaño ($\rho = .49$), Postura ($\rho = .57$), Vestimenta ($\rho = .63$), Identificación Sexual ($\rho = .40$), Rol Asumido ($\rho = .48$); todas con un nivel de significancia de .001. Por otro lado, correlacionó con las variables Tamaño Relacional ($\rho = .33$), Expresión ($\rho = .36$) y Sexo ($\rho = .34$); que presentaron un nivel de significancia de .01. Por lo que, a mayor proyección en la variable Vestimenta del TPI, mayor correlación significativa entre las variables Posición, Localización, Tamaño, Tamaño Relacional, Postura, Vestimenta, Expresión, Sexo, Identificación Sexual y Rol Asumido del TPF.

Así mismo en la variable Expresión del TPI, se manifestaron tres correlaciones significativas : en Postura ($\rho = .30$), Expresión ($\rho = .25$) y Vestimenta ($\rho = .40$), todas con un nivel de significancia de .05 a excepción de la variable Vestimenta con un nivel de .001. Lo cual indica que a mayor proyección en la Expresión del TPI, mayor correlación significativa con las variables Vestimenta, Postura y Expresión del TPF.

Con la variable Sexo del TPI, se obtienen correlaciones en Tamaño ($\rho = .29$), Identificación Sexual ($\rho = .29$), las dos con un nivel de significancia de .05; Localización ($\rho = .32$ con un nivel de significancia de .01) y en Posición ($\rho = .41$), Tamaño Relacional ($\rho = .44$), Postura ($\rho = .45$), Vestimenta ($\rho = .55$) y Sexo ($\rho = .49$), presentan un nivel de significancia de .001. Lo que indica que a mayor proyección del Sexo en el TPI, mayor correlación significativa con las variables Posición, Localización, Tamaño, Tamaño Relacional, Postura, Vestimenta, Sexo e Identificación Sexual del TPF.

Con la variable Identificación Sexual del TPI, se encontraron correlaciones en Cerca-Lejos ($\rho = .28$), Sexo ($\rho = .29$), Rol Asumido ($\rho = .26$), con un nivel de significancia de .05; en Postura ($\rho = .37$), con un nivel de significancia de .01 y

Vestimenta ($\rho = .42$) y un nivel de significancia de $.001$. De lo que se desprende que a mayor Identificación Sexual en el TPI, mayor correlación significativa con las variables Cerca-Lejos, Postura, Vestimenta, Sexo y Rol Asumido del TPF.

La variable Tema del TPI, manifiesta correlaciones en las variables Postura ($\rho = .43$), Vestimenta ($\rho = .32$) y Rol Asumido ($\rho = .29$), con un nivel de significancia de $.001$, $.01$ y $.05$, respectivamente. Lo que señala que a mayor proyección del Tema en el TPI, mayor correlación significativa con las variables Postura, Vestimenta y Rol Asumido del TPF.

En la variable Matiz del TPI, se obtuvo que si hay correlación significativa entre las variables Postura ($\rho = .36$), Rol Asumido ($\rho = .33$) e Identificación Sexual ($\rho = .26$), que presentaron un nivel de significancia de $.01$ para las dos primeras correlaciones y en la última se obtuvo un nivel de $.05$. Por lo que a mayor proyección del Matiz en la Historia del TPI, mayor correlación significativa con las variables Postura, Identificación Sexual y Rol Asumido del TPF.

En cuanto a la variable Rol Asumido del TPI, se obtiene correlación en Posición ($\rho = .25$), Cerca-Lejos ($\rho = .31$), Identificación Sexual ($\rho = .31$), Postura ($\rho = .35$) y Vestimenta ($\rho = .52$), las correlaciones presentan un nivel de significancia de $.05$ a excepción de las dos últimas, con $.01$ y $.001$. Por lo que a mayor proyección del Rol Asumido en el TPI, mayor correlación significativa con las variables Posición, Cerca-Lejos, Postura, Vestimenta e Identificación Sexual del TPF.

En la variable Rol Inducido del TPI, muestra que hay correlación en la variable Cerca-Lejos ($\rho = .26$), Vestimenta ($\rho = .27$) y Sexo ($\rho = .32$), donde se encontró un nivel de significancia de $.05$ en las primeras dos correlaciones y $.01$ en la última. Lo que señala que a mayor proyección del Rol Inducido del TPI, mayor correlación significativa con las variables Cerca-Lejos, Vestimenta y Sexo del TPF.

Con la variable Tipo de Vínculo del TPI, se obtuvieron dos correlaciones significativas la primera en Postura ($\rho = .41$) y la segunda en Identificación Sexual ($\rho = .35$), con un nivel de significancia de $.001$ y $.01$, respectivos. Lo que significa que a mayor proyección del Tipo de Vínculo en el TPI, mayor correlación significativa con las variables Postura e Identificación Sexual del TPF.

En la variable Secuencia de la Interacción del TPI, se obtuvo una correlación significativa, con la variable Postura ($\rho = .40$) y un nivel de significancia de $.001$. Lo cual señala que a mayor proyección en las Secuencias de Interacción en el TPI, mayor correlación significativa con la variable Postura del TPF.

Así mismo, en la variable Pautas Repetitivas de Interacción del TPI, y las variables Postura ($\rho = .25$), con un nivel de significancia de $.05$ y Vestimenta ($\rho = .44$), con un nivel de significancia de $.001$, señala que a mayor proyección en

las Pautas Repetitivas de Interacción en el TPI, mayor correlación significativa con las variables Postura y Vestimenta del TPF.

Por último en la variable Manejo de los Puntos de Conflicto del TPI, se obtuvieron cinco correlaciones : en Identificación Sexual ($\rho = .35$), Rol Asumido ($\rho = .34$), ambas con un nivel de significancia de .01, en Posición ($\rho = .25$), Cerca-Lejos ($\rho = .28$) y en Tamaño Relacional ($\rho = .27$), con un nivel de significancia de .05. Por lo que a mayor proyección en el Manejo de los Puntos de Conflicto del TPI, mayor correlación significativa con las variables Posición, Cerca-Lejos, Tamaño Relacional, Identificación Sexual y Rol Asumido del TPF.

ANALISIS DE DATOS DE LA CORRELACION DE SPEARMAN ENTRE EL TEST DE ADAPTACION, APLICADO A HOMBRES Y MUJERES, Y EL TEST DE LA PAREJA EN INTERACCION.

A CONTINUACION SE MENCIONAN LAS CLAVES UTILIZADAS :

TEST DE PAREJA EN INTERACCION CUESTIONARIO DE ADAPTACION

POS ----	POSICION	TA-FAM ---	FAMU/IAR
LOC ----	LOCALIZACION	TA-SALU ---	SALUD
C/L ----	CERCA-LEJOS	TA-SOC ---	SOCIAL
TAM ----	TAMAÑO	TA-EMOC ---	EMOCIONAL
TR ----	TAMAÑO	TA-PROF ---	PROFESIONAL
	RELACIONAL		
POST ---	POSTURA	TA-TOT ---	TOTAL
VEST ---	VESTIMENTA		
EXP ---	EXPRESION		
SEXO --	SEXO		
IDSX --	IDENTIFICACION		
	SEXUAL		
TEMA ---	TEMA		
MATIZ --	MATIZ		
ROLAS --	ROL ASUMIDO		
TIPVIN -	TIPO DE VINCULO	.05	.2500 *
PAVIN -	PAUTAS REPETITIVAS		
	DE INTERACCION	.01	.3248 **
MPC ----	MANEJO DE LOS PUNTOS		
	DE CONFLICTO	.001	.4078 ***

CUADRO "C". CORRELACION DE SPEARMAN, ENTRE
EL TEST DE ADAPTACION DEL CONYUGE MASCULINO Y
EL TEST DE PAREJA EN INTERACCION.

	TA-FAM	TA-SALU	TA-SOC	TA-EMOC	TA-PROF	TA-TOI
IPI						
POS					.35 **	
LOC						
C/L	.29 *	.25 *	.28 *	.29 *	.38 **	.25 *
TAM						
IR	.42 ***	.31 *	.33 **	.35 **	.25 *	.35 **
POST					.29 *	
VEST	.45 ***	.32 **	.41 ***	.34 **	.39 **	.32 **
EXP			.32 **			
SEXO	.39 **	.32 **		.26 *	.48 ***	
IDSX	.38 *				.33 **	.26 *
TEMA						
MATIZ						
ROLAS			.26 *		.37 **	.26 *
ROLIND	.38 *	.38 *				.27 *
TIPVIN						
SECINT						
PAUINT						
NFC			.26 *	.34 **		.33 **

4.7 A CONTINUACION SE DESCRIBEN LOS RESULTADOS OBTENIDOS EN EL ANALISIS DE TIPO INFERENCIAL, EN EL CUAL SE UTILIZO EL COEFICIENTE DE CORRELACION DE SPEARMAN (rho), CON EL OBJETO DE ACEPTAR O RECHAZAR LA HIPOTESIS NULA.

EL CUADRO "C", REFIERE LAS CORRELACIONES OBTENIDAS ENTRE EL TEST DE PAREJA EN INTERACCION (TPI) Y EL TEST DE ADPTACION PARA ADULTOS, DEL CONYUGE MASCULINO (TAM).

LAS CORRELACIONES SIGNIFICATIVAS ENCONTRADAS SON LAS SIGUIENTES :

Entre la variable Posición del TPI y la escala de Adaptación Profesional ($\rho = .35$), con un nivel de significancia de .01; lo cual indica, que a mayor proyección en la variable Posición superior, mayor Adaptación Profesional.

En cuanto a la variable Cerca-lejos del TPI, se presentaron seis correlaciones con las escalas de : Adaptación Familiar ($\rho = .29$), Adaptación a la Salud ($\rho = .25$), Adaptación Social ($\rho = .28$), Adaptación Emocional ($\rho = .29$), Adaptación Total ($\rho = .25$) y Adaptación Profesional ($\rho = .38$); todas estas correlaciones tienen un nivel de significancia de .05, a excepción de la última, con un nivel de .01 . Por lo que, a mayor Acercamiento Notorio, mayor Adaptación Familiar, a la Salud, Social, Emocional, Profesional y Total.

En la variable Tamaño Relacional del TPI, se encontraron seis correlaciones en las escalas : Adaptación Familiar ($\rho = .42$), y un nivel de significancia de .001; en Adaptación a la Salud ($\rho = .31$), con un nivel de significancia de .05; en Adaptación Social ($\rho = .33$), con un nivel de significancia de .01; Adaptación Emocional ($\rho = .35$), con un nivel de significancia de .01; Adaptación Profesional ($\rho = .25$) con un nivel de significancia de .05 y Adaptación Total ($\rho = .35$) con un nivel de significancia de .01. Los resultados muestran que a mayor proyección en el Tamaño Relacional del dibujo, mayor correlación en la Adaptación Familiar, de Salud, Social, Emocional, Profesional y Total.

Así mismo, en la variable Postura del TPI, se observó una correlación con el Test de Adaptación Profesional ($\rho = .29$), con un nivel de significancia de .05, que significa que a mayor Postura de frente, mayor Adaptación Profesional.

En cuanto a la variable Vestimenta del TPI, se encontraron seis correlaciones con las escalas que comprenden el Test de Adaptación : En Adaptación Familiar ($\rho = .45$), en Adaptación Social ($\rho = .41$), en Adaptación a la Salud ($\rho = .32$), en

Adaptación Emocional ($\rho = .34$), en Adaptación Total ($\rho = .32$); las dos primeras con un nivel de significancia de .001; y las tres últimas con un nivel de significancia de .01; y la última, que es Adaptación Profesional ($\rho = .30$), con un nivel de .05. Lo que significa, que las parejas que Visten a los dibujos tienen mayor adaptación Familiar, de Salud, Social, Emocional, Profesional y Total.

La variable Expresión del TPI, presentó una correlación significativa con la escala de Adaptación Total ($\rho = .32$), con un nivel de significancia de .01. Lo cual muestra, que a mayor Expresión proyectada en el dibujo, mayor Adaptación Social.

Por otro lado, la variable Sexo del TPI, obtuvo cuatro correlaciones con el Test de Adaptación, que comprenden a la escala de Adaptación Familiar ($\rho = .39$), Adaptación a la Salud ($\rho = .32$), las dos con un nivel de significancia de .01; en la escala de Adaptación Emocional ($\rho = .26$), con un nivel de significancia de .05; y en la escala de Adaptación Profesional ($\rho = .48$), con un nivel de .001. Lo que significa, que de acuerdo al Sexo proyectado en el dibujo, mayor Adaptación Familiar, a la Salud, Emocional y Profesional.

En la variable Identificación Sexual del TPI, se encontraron tres correlaciones significativas entre las escalas de Adaptación Familiar ($\rho = .30$), Adaptación Total ($\rho = .26$), ambas con un nivel de significancia de .05; y en Adaptación Profesional ($\rho = .33$), con un nivel de .01. Lo cual indica, que a mayor Identificación Sexual, mayor Adaptación Familiar, Profesional y Total.

En la variable Rol Asumido del TPI, se presentaron tres correlaciones significativas en Adaptación Social ($\rho = .26$), en Adaptación Total ($\rho = .26$), estas dos con un nivel de significancia de .05 y Adaptación Profesional ($\rho = .37$), con un nivel de .01. Por lo que se señala, que a mayor proyección en el Rol Asumido, mayor Adaptación Social, Profesional y Total.

En relación a la variable Rol Inducido del TPI, se obtuvieron tres correlaciones significativas en las escalas de Adaptación Familiar ($\rho = .30$), Adaptación a la Salud ($\rho = .30$), y Adaptación Total ($\rho = .27$); todas con un nivel de significancia de .05. De lo que se desprende, que a mayor Rol Inducido, mayor Adaptación Familiar, a la Salud y Total.

Por último, en la variable Manejo de Puntos de Conflicto del TPI, se presentaron tres correlaciones significativas en las escalas de Adaptación Social ($\rho = .26$), con un nivel de significancia de .05; en Adaptación Emocional ($\rho = .34$), y Adaptación Total ($\rho = .33$), ambas con un nivel de .01. Lo que significa que a mayor Manejo en los Puntos de Conflicto, mayor es la Adaptación Social, Emocional y Total.

CUADRO "B". CORRELACION DE ESPRANUM, ENTRE
 EL TEST DE ADAPTACION DEL CONCEPTO FEMENINO Y
 EL TEST DE PAREAR EN INTERACCION.

TPI	TA-TAM	TA-SALA	TA-SOC	TA-ENOC	TA-PROF	TA-TOT
POS		.34 **	.29 *	.34 **		.30 *
LOC						
C/L	.30 *		.28 *	.31 *	.28 *	.30 *
TAM	.31 *			.28 *	.28 *	.30 *
TR			.39 **		.27 *	
POST						
VEST	.25 *		.37 **	.31 *		.33 **
EXP						
SEXO	.43 ***	.44 ***	.39 **	.49 ***	.31 *	.45 ***
IBSX	.27 *					
TIEM						
MATIX						
ROLAS						
ROLIND	.27 *					
TIPUIN						
SECINT			.29 *			
PAUINT						
MPC		.36 **		.27 *		

A CONTINUACION SE DESCRIBEN LOS RESULTADOS OBTENIDOS EN EL ANALISIS ESTADISTICO DE TIPO INFERENCIAL EN EL CUAL, SE UTILIZO EL COEFICIENTE DE CORRELACION DE SPEARMAN (ρ), CON EL OBJETO DE ACEPTAR O RECHAZAR LA HIPOTESIS NULA. PARA TAL EFECTO, SE CORRELACIONARON LOS DATOS DEL TEST DE PAREJA EN INTERACCION CON EL TEST DE ADAPTACION DEL CONYUGE FEMENINO.

EN EL CUADRO "D" SE OBTUVIERON LAS SIGUIENTES CORRELACIONES SIGNIFICATIVAS :

La variable Posición del TPI, presentó cuatro correlaciones en las escalas de Adaptación a la Salud ($\rho = .34$), y Adaptación Emocional ($\rho = .34$), ambas con un nivel de significancia de .01. Así mismo, en la escala de Adaptación Social ($\rho = .29$) y Total ($\rho = .30$), con un nivel de significancia de .05. Lo cual significa que a mayor Posición, mayor Adaptación a la Salud, Social, Emocional y Total.

Entre la variable Cerca-Lejos del TPI, y las escalas de Adaptación Familiar ($\rho = .30$), Social ($\rho = .38$), Emocional ($\rho = .31$), Profesional ($\rho = .28$), y Total ($\rho = .30$); todas con un nivel de significancia de .05. Por lo que, a mayor proyección en la variable Cerca-Lejos del dibujo, mayor Adaptación Familiar, Social, Emocional, Profesional y Total.

En la variable Tamaño del TPI, se encontraron cuatro correlaciones entre las escalas de Adaptación Familiar ($\rho = .31$), Adaptación Emocional ($\rho = .28$), Adaptación Profesional ($\rho = .28$) y Adaptación Total ($\rho = .30$); todas las correlaciones con un nivel de significancia de .05. Lo cual indica, que a mayor proyección en el Tamaño, mayor Adaptación Familiar, Emocional, Profesional y Total.

En cuanto a la variable Tamaño Relacional del TPI, se presentaron dos correlaciones: La primera en la escala de Adaptación Social ($\rho = .39$), con un nivel de significancia de .01, y la segunda, en la escala de Adaptación Profesional ($\rho = .27$), con un nivel de significancia de .05. Los resultados muestran que a mayor Tamaño Relacional, mayor Adaptación Social y Profesional.

Así mismo, en la variable Vestimenta del TPI, se obtuvieron cuatro correlaciones significativas con las escalas de Adaptación Familiar ($\rho = .25$), Emocional ($\rho = .31$); ambas con un nivel de significancia de .05; en Adaptación Social ($\rho = .37$), y Adaptación Total ($\rho = .33$), con un nivel de significancia de .01. De lo que se desprende que a mayor Vestimenta, mayor Adaptación Familiar, Social, Emocional y Total.

En la variable Sexo del TPI, se presentaron seis correlaciones con las escalas de Adaptación Familiar ($\rho = .43$), a la Salud ($\rho = .44$), Emocional ($\rho = .49$), Total ($\rho = .45$), todas con un nivel de significancia de .001; en Adaptación Social ($\rho = .39$), con un nivel de .01 y en Adaptación Profesional ($\rho = .31$), con un nivel de .05. Los resultados señalan que a mayor proyección del Sexo, mayor Adaptación Familiar, Salud, Social, Emocional, Profesional y Total.

En la variable Identificación Sexual del TPI, se encontró una correlación significativa en la escala de Adaptación Familiar ($\rho = .27$), con un nivel de significancia de .05, es decir, que a mayor Identificación Sexual, mayor Adaptación Familiar.

En cuanto a la variable Rol Inducido del TPI, se observó una correlación significativa en la escala de Adaptación Familiar ($\rho = .27$), con un nivel de significancia de .05. Lo cual indica, que a mayor proyección en el Rol Inducido, mayor Adaptación Familiar.

En relación a la variable Secuencia de la Interacción del TPI, se obtuvo una correlación significativa en la escala de Adaptación Social ($\rho = .29$), con un nivel de significancia de .05. De lo que se desprende que a mayor proyección en la secuencia de la Interacción, mayor adaptación Social.

Por último, en la variable Manejo de los Puntos de Conflicto, se presentaron correlaciones en las escalas de Adaptación a la Salud ($\rho = .36$), con un nivel de significancia de .01; y en la escala de Adaptación Emocional ($\rho = .27$), con un nivel de .05. Lo cual señala que a mayor Manejo en los Puntos de Conflicto, mayor es la Adaptación a la Salud y en Adaptación Emocional.

4.8 INTERPRETACION DE RESULTADOS, DE LAS DIFERENCIAS ENTRE HOMBRES Y MUJERES, DEL TEST DE PAREJA EN INTERACCION :

Para obtener las diferencias entre hombres y mujeres se consideraron las variables donde ambos presentan correlaciones significativas como resultado de la interpretación del Test de Pareja (TP) y el Test de Pareja en Interacción (TPI).

En la variable "Posición del TP se encontró" que la mujer asume una posición de superioridad en relación a su cónyuge, pero en el TPI ella se sometió; así mismo, en la variable "Cerca-lejos", ambos anhelan depender uno del otro, sin embargo en su interacción se muestran distantes, por lo que "manejan sus puntos de conflicto razonando las cosas".

En la variable "Localización" del TP, los esposos colocan sus dibujos en la mitad superior de la hoja, lo que es indicador de inseguridad; al mismo tiempo, los hombres dibujan más hacia la izquierda, es decir, que se inhiben. Lo cual, se puede comprender porque en el TPI muestran un rol infantil, al dibujar un tamaño disminuido, pero tratan de asumir un papel de superioridad ante la presencia de su cónyuge.

Ella es más convencional que él, ya que la presencia de ropa en el dibujo así lo indica, además tiene más disponibilidad para enfrentar las situaciones que se presentan, al dibujar una postura de frente.

En la variable "Cerca-lejos" del TP, se puede observar que en la misma variable del TPI, el hombre se percibe más alejado en la relación con su pareja, debido a que en la interacción dibuja un tamaño más pequeño que el de ella, por la desvalorización que siente en el vínculo y busca compensarlo, asumiendo un papel superior.

En la variable "Tamaño" del TP, sus dibujos son medianos y normales, sin embargo en el TPI, ella dibujo un tamaño aumentado en comparación al de su esposo, lo cual, indica competencia.

Otras variables del TPI que correlacionan, son la "vestimenta" y el "sexo", de lo que se desprende, que el hombre es más detallista en la ropa, cuando dibuja al sexo

masculino. Pero al estar en interacción con su cónyuge es menos detallista y su dibujo corresponde al sexo contrario al que realizó su cónyuge.

En la variable "Tamaño Relacional" del TP, el hombre dibuja en tamaño aumentado, lo que señala el papel 'superior' que asume; la mujer dibuja un tamaño disminuido, por el rol infantil que presenta al reflejar su deseo de ser cuidada y atendida. Así mismo, la mujer se muestra menos detallista en la ropa al dibujar su propio sexo, tanto en el Test de Pareja, como en el Test de Pareja en Interacción. La variable "Postura" del TP correlaciona significativamente con las siguientes variables del TPI :

Los dos cónyuges se colocan en una posición "arriba", pero en la interacción ella se coloca más "arriba" que él, lo cual, indica, la competencia que proyectan al tratar de asumir una "posición superior" frente a su cónyuge. Esto último, es corroborado por la localización de los dibujos, la distancia Cerca-lejos, el tamaño relacional, la postura, la vestimenta y el sexo, las cuales, han sido explicadas en los párrafos anteriores.

De igual forma, correlaciona con la variable "expresión", donde el cónyuge masculino proyecta mayor enojo y en la interacción manifiesta tristeza en comparación al dibujo de su pareja.

Cabe mencionar, que en la variable "identificación sexual", el cónyuge masculino, tiene mejor identificación en el TP; en tanto que, la mujer presenta mejor identificación en el TPI.

En cuanto, a la variable "Tema", ambos cónyuges coinciden con el tema del matrimonio, en el que proyectan los dos el "matiz" de temor.

El "rol asumido" en el TP, es "filial", es decir, de hijos o hermanos; por otro lado, el "rol que inducen" es "infantil", con mayor porcentaje en el varón, en que el "tipo de vínculo" es de "apoyo" para el hombre. En donde, la mujer "redefine" en la "secuencia de la interacción". Por consiguiente, la "pauta de interacción" que proyectan es:

"Uno alterna períodos de dependencia y autoafirmación; el otro alterna, entre períodos de ayuda e insatisfacción y necesidad de afecto"
Como se puede observar, sí hay una correlación positiva y significativa entre las variables del TP y las variables del TPI.

4.9 INTERPRETACION DE RESULTADOS DEL CUESTIONARIO DE ADAPTACION Y EL TEST DE PAREJA EN INTERACCION, DE ACUERDO AL ANALISIS DE LAS CORRELACIONES SIGNIFICATIVAS DE LAS DIFERENCIAS OBSERVADAS EN EL CONYUGE MASCULINO Y FEMENINO.

El Test de Adaptación (TA) en la escala familiar, mide lo que el sujeto piensa y siente acerca de sus relaciones familiares.

Se observó que del grupo de 60 parejas, el 23% de las mujeres, y el 25.8% de los hombres, representan el 49.15 de la población total, que, obtuvo una normal adaptación familiar.

La escala familiar, correlaciona con las siguientes variables del TPI :

En la variable Cerca-lejos, ambos cónyuges se perciben lejos en la relación, sin embargo, es la mujer quien proyecta mayor lejanía.

En la variable Vestimenta, el cónyuge femenino dibuja la ropa con detalle, por lo que es más convencional.

En las variables Sexo, Identificación Sexual, y Rol inducido, el cónyuge masculino dibuja en mayor proporción su propio sexo; proyecta más identificación sexual e induce en su pareja un rol infantil.

En la escala de Adaptación a la Salud el 24.1% de los hombres y el 19.1% de las mujeres presentaron una normal adaptación a la salud, de acuerdo a cómo perciben el funcionamiento de su organismo. Por lo tanto, representan al 43.2% de la población estudiada.

La escala se correlaciona con la variable "Sexo" del TPI, de lo que se desprende que las mujeres que dibujaron su propio sexo proyectaron normal adaptación a la salud.

Para la escala de Adaptación Social, ambos cónyuges presentan una adaptación normal, en función de lo que piensan y sienten acerca de sus amistades, relaciones extra familiares y modalidades de relación con los demás.

De un total de 52.7% de la población, la mujer es quien se adapta mejor al obtener un porcentaje del 27.7%, en tanto que el hombre tiene el 25.0% .

Esta escala se correlaciona con las variables "Cerca-lejos, Tamaño Relacional y Vestimenta del TPI: De donde se encontró" que ambos cónyuges se perciben lejos en la relación, proyectan un rol infantil al dibujar un tamaño disminuído y tratan de ser convencionales al poner detalle en la ropa de sus dibujos.

Así mismo, en la escala de Adaptación Emocional, que mide cómo el individuo

comprende y vive sus sentimientos y emociones, se encontró que la mujer se adapta mejor, al obtener un porcentaje de el 25.0%, en tanto que el hombre obtuvo el 20.8%. De lo que se desprende, que el 50.8% de la Población total presentó una normal adaptación en lo emocional.

Al observar las variables del TPI, con las cuales, correlaciono ésta escala, se puede decir, que aunque ambos cónyuges en la variable "Cerca-lejos" se perciben lejos, el manejo que hacen de sus "puntos de conflicto", es el de poder razonar las cosas.

En cuanto, a las variables "Vestimenta y Sexo", se encontró que el hombre es más detallista cuando no dibuja su propio sexo.

En la escala de Adaptación Profesional, el 49.1% de la población total presentó una normal adaptación profesional, en relación al grado de satisfacción que obtiene de su trabajo y de las circunstancias ambientales en que lo realizan. El 23.3% esta representado por los hombres y el 14.2% pertenece a las mujeres que laboran fuera del hogar. Cabe mencionar que la variable extraña que afecta esta escala corresponde al hecho de que la mayoría de las mujeres entrevistadas se dedican a trabajar fuera del hogar.

Así mismo, esta escala se relaciona con las variables "Cerca-lejos, Tamaño relacional y Sexo del TPI, lo que indica que el alejamiento que perciben en su relación se refleja en el rol infantil que asumen, de donde, el cónyuge masculino dibuja más su propio sexo.

DISCUSION Y CONCLUSIONES :

Desde el principio de los tiempos la familia representa una forma esencial e indispensable de organización mundial humana, cuyas funciones en general, se modifican de acuerdo a los diversos procesos sociales que le rodean, donde el matrimonio es la unidad dinámica que tiene como misión, no solo conservar la especie, sino que su responsabilidad abarca los aspectos de la satisfacción de necesidades materiales, sobre todo afectivas de sus miembros, así como la formación y creación de valores, que permitan a los individuos proyectarse en su familia y en la sociedad.

Es decir, que los procesos que se dan en la pareja matrimonial, son determinantes de la función que tienen como infiltrador de los diferentes problemas sociales, donde el amor es el elemento fundamental que regula las relaciones

interpersonales, ya que lo que ocurre dentro de la familia es imprescindible para la salud y desarrollo psicológico de los miembros,

De allí, la importancia que tiene el ambiente familiar que estructuran los cónyuges para el desarrollo del niño, a través de las pautas de adaptación e interacción que van experimentando, modelando y definiendo su personalidad; ya que el cúmulo de respuestas del medio externo lo van recibiendo aún en el vientre de la madre gestante y se materializarán cuando éste nazca.

Por lo tanto, el conocer estas pautas, es un factor determinante para prevenir las patologías y neurosis en los hijos, y que cobran importancia en la adolescencia, ya que es la etapa donde surgen desequilibrios debido a las modificaciones biológicas y psicológicas hasta llegar a los cambios de actitudes de determinada sociedad.

Ahora bien, se busca que la psicología de hoy en día, profundice más en el conocimiento y vasto campo de la adaptación de pareja, para ayudar a responsabilizar a las parejas del compromiso que han adquirido en el matrimonio, al formar una familia dentro de un contexto social.

El papel que desempeña el Psicólogo en Terapia de Pareja, es importante, pues la problemática real y sentida para concientizar y lograr la cooperación comprende gran parte del cambio ascendente por medio del conocimiento teórico-práctico para investigar, planear, orientar, evaluar, promover, motivar, sensibilizar y educar.

Para el éxito de este quehacer profesional, el Psicólogo cuenta con técnicas y métodos, como la observación, investigación, visitas domiciliarias, entrevistas, terapias a nivel individual, de pareja y familiar, para la obtención de un diagnóstico veraz y objetivo, básicos para la planeación del procedimiento a emplear. Lo cual, permite adentrarse e intervenir en la prevención, tratamiento y rehabilitación de la pareja y en consecuencia, de la estructura del subsistema conyugal.

Es indispensable considerar, que a nivel de prevención, es más importante, tomar las medidas necesarias, que pretenden evitar la presencia de algún fenómeno patológico a nivel micro y macro, mediante la información, orientación y capacitación.

Por lo que, para encontrar la causa real de la problemática conyugal, es necesario emplear métodos de acuerdo a la situación particular del sujeto, tomando en cuenta la disponibilidad familiar e individual y el medio ambiente en toda su complejidad socio-política, y económica; lo trascendental de todo es planear en forma consciente antes de ejecutar, por lo que se debe tener presente :

- 1) Que los objetivos están bien definidos, acorde a la realidad para ser evaluados.
- 2) Los objetivos deben ser claros en su definición, considerando la magnitud, características y alcances del problema en el grupo al que va dirigido, en este caso, la pareja.
- 3) Que las técnicas a emplear sean adecuadas a las características particulares.
- 4) Debe haber disponibilidad de recursos, principalmente humanos.
- 5) Coordinación, en relación al trabajo entre autoridades institucionales, comunidad (sujeto, pareja o familia) y profesionistas.
- 6) Establecer la forma de evaluar, para analizar el costo, los beneficios logrados, mejorar el procedimiento, y sobre todo fundamentar las acciones a tomar.

La prevención en la ciudad de México se realiza en Centros Comunitarios, Hospitales y otras instituciones, en donde se dan pláticas y cursos sobre diversos sucesos en la vida conyugal y familiar, por lo que tener información que retroalimete para actualizarse es importante para dar un mejor servicio.

Un factor importante es conocer las pautas de interacción que gobierna la conducta del cónyuge al tratar de asumir el rol de esposo-esposa; se puede decir que la pareja es el producto de la estructura familiar debido a que la conducta de uno hacia el otro es de gran influencia en su interacción, al compartir las inquietudes y deseos que los van llevando a reconocer sus faltas y pedir perdón por ellas. Se debe tener presente la responsabilidad de ser jefe de familia, respetando la intimidad de su cónyuge para que ambos logren su estabilidad emocional y familiar.

La mujer necesita admirar al hombre para amarlo, así como el hombre debe respetar y amar a su esposa. Los problemas en pareja se disminuyen al lograr una adaptación a través de los medios de comunicación que utilicen para manifestar su conformidad o inconformidad, sin correr el riesgo de que la pareja se separe, utilizando técnicas adecuadas para el buen control de su conducta.

Por lo que, Juri, L., Minuchin, S. y Spier, A., explican que las personas conforman una estructura al darse los patrones de relación de su sistema en particular, en el que se dan modos de vida, actitudes y valores que la pareja intenta para mantener su cohesión como unidad afectiva, normativa adecuada a su medio social.

La presente investigación busca destacar las pautas de Adaptación e Interacción presentes en la relación de pareja, con la finalidad de describir cómo se correlacionan estos procesos en el matrimonio, específicamente en las parejas de la Colonia Xoco, perteneciente a la Delegación Benito Juárez del Distrito Federal. De acuerdo al tratamiento estadístico al que fueron sometidos los datos, se observó

que las parejas a estudio son de familias nucleares, que de acuerdo a Zelditch, N. (1974), las define como : "La relación del hombre y la mujer, en la que desempeña el hombre un rol de líder instrumental y la mujer un rol de líder expresivo, ejercitando estos roles parentales frente a sus hijos".

Las características que se obtuvieron de la muestra, destacan que en su mayoría tienen entre 15 y 40 años de casados y se encuentran en la fase intermedia del proceso de la familia, dado que sus hijos están dentro de la etapa de adolescencia; donde la media de edad de los mismos es de 14 años. Siendo esta una época que es prolongada y abarca el crecimiento y desarrollo de los niños, con todos los problemas y diferentes circunstancias que ellos representan y que ponen a prueba la solidez y fortaleza de la pareja para superarlos y seguir adelante.

Así mismo se observó, que el número de hijos que tienen las parejas, es de 0 a 6; siendo este un factor determinante que influye en la relación de pareja, debido a la atención que ellos demandan de sus padres.

En tanto, que la edad de los cónyuges fluctúa entre los 32 y 67 años, considerando a hombres y mujeres; donde el 47.5% de la población tiene educación elemental de primaria y el 52.5% educación superior a la primaria. Por otro lado, el 25.8% es obrero, el 24.2% son empleados, el 15.0% trabaja en el comercio, el 10.8% tiene negocio propio, representando el 75.8% de la población. Por último, el 24.2% lo representan personas que laboran como choferes, profesionistas, pensionados y amas de casa. Se observa también, que las mujeres en su mayoría, laboran fuera del hogar para ayudar al sostenimiento del mismo. Por lo que, en el camino evolutivo de la personalidad de los cónyuges se van dando pautas de interacción, con el que ambos regulan la nueva unidad de su relación y el mundo que los rodea.

Por lo tanto, de acuerdo a lo observado en el Test de Pareja en Interacción y en el Cuestionario de Adaptación, se encontraron las siguientes pautas de Interacción y Adaptación :

Las parejas proyectan una posición "superior", manifestada por las posiciones arriba-abajo de los dibujos y que es definida por Herrastí, E. (1989), como dominante-dominado; o como también, lo explica Tashman, H. (1969), en la que presenta una actitud de dominio positivo receptivo, o sea, que se pretende controlar al cónyuge; para enfrentar las modalidades de carácter propias de cada uno, adaptándose a los valores compartidos en la medida suficiente para permitir el desarrollo y crecimiento de su unidad como matrimonio, ya sea que pretendan imponer conductas o ajustarse con la suposición de que así se mantiene el equilibrio de la relación.

La mayoría de las parejas, al dibujar en la mitad superior y hacia la izquierda, corrobora lo antes mencionado, ya que asumen una posición superior en relación al otro, predominando el proceso de inhibición hacia su pareja, lo que implica, que se perciban alejados en su relación. Sin embargo, revelan dependencia simbiótica entre los examinados, pero buscan compensar esta situación al tratar de controlar a su cónyuge, negando así mismo, su autonomía; lo que parece indicar una búsqueda en la que intercambian los valores de su estructura con el objetivo de mantener una relación satisfactoria.

Lo anterior, se hace más palpable, al observar el tamaño de los dibujos, que en comparación al de su cónyuge, uno lo hace más grande y otro más pequeño, lo cual, indica competencia en uno, y sentimientos de inferioridad, ya que asume un rol infantil hacia el otro, implicando la energía invertida en este compromiso, que es el matrimonio.

La mayoría de los sujetos dibujó la postura de frente, al respecto, J.L. Juri (1979), señala que el 80% de las personas, dibujan esta postura, de lo que se desprende, que proyectan la posibilidad de enfrentar las situaciones que se les presenten, al ser conscientes de que hay diversas formas de apoyo y ayuda para tener un mejor conocimiento de sí mismo, en relación a su entorno, y específicamente de como mejorar su relación en el matrimonio.

En el estudio, la mayoría de las parejas cubren los dibujos con ropa, J. L. Juri (1979), explica que el 90% de las personas cubren con vestido sus dibujos, lo que indica, que las parejas son convencionales y muestran las peculiaridades del rol que asumen en la interacción, que en este caso, es el rol infantil; por lo mismo, el rol que inducen en su cónyuge, es el rol paterno o materno.

Además se encontró que la identificación sexual individual asumida es buena, por consiguiente, el rol psicosexual desempeñado en la interacción es bueno en la mayoría de las parejas.

En primer lugar, las parejas presentaron un vínculo de apoyo, donde manifiestan una secuencia de interacción en la que redefinen la relación; manejando los puntos de conflicto con el razonamiento, es decir, establecen su propio valor al ver las amenazas como si fueran inofensivas. Por lo tanto, la pauta repetitiva de su interacción, de acuerdo a Bela, M. (cit. J. L. Juri, 1979), es la siguiente :

" Uno alterna períodos de dependencia y autoafirmación y el otro alterna, entre períodos de ayuda e insatisfacción y necesidad de afecto " .

El segundo tipo de vínculo que se presentó en las parejas es el de la dependencia, y la secuencia de interacción que utilizan es el de aceptación, por lo que, en el manejo de los puntos de conflictos son aplacadores, cuya pauta de interacción es el de :

" Uno es impotente y anhela depender del omnipotente y éste último le presta constante apoyo " .

El tercer tipo de vínculo que se presenta en la pareja es el de rechazo, donde la secuencia de interacción es también el rechazo; por lo cual, el manejo de los puntos de conflicto lo hacen culpando o distraendo; por consiguiente la pauta repetitiva de interacción es que: " Uno es emocionalmente distante y el otro anhela afecto " .

Como se puede observar, existe una lucha por el dominio al manifestar quien es el más fuerte. Estos datos obtenidos concuerdan con los que obtuvo Martínez, J. (1989), en la cual, el 87% de las parejas manifestaron tener conflicto conyugal principalmente en el Área de comunicación, provocados por resentimientos, falta de confianza y darle prioridad a la educación de los hijos que a su relación en el matrimonio. Así mismo, manifestaron que estaban interesados en encontrar una solución a su problema de comunicación.

Para J.L. Juri (1979), la interacción se materializa a través de la comunicación; en la presente investigación se encontró que las parejas resuelven las situaciones con cuatro modelos de comunicación, que son descritos por Satir, V. (1978), los cuales son : razonar, aplacar, distraer y culpar.

En primer lugar, utilizan el modelo de razonar, en el que las parejas enfrentan las amenazas a su relación como si fueran inofensivas; son correctos y calculadores y sin embargo se sienten distantes; en el TP proyectaron dependencia simbólica en la variable de acercamiento notorio y en el TPI, las parejas proyectaron alejamiento en la variable lejos.

En segundo lugar, el modelo de comunicación que utilizan es el de aplacador. Aplacan en forma suplicante, para que no se enoje el cónyuge; nunca están en desacuerdo y necesitan la aprobación del otro.

El tercer modelo de comunicación que se presentó, corresponde al de distraer, en el cual, ignora las cosas, este en desacuerdo, subiendo o bajando el tono de voz, sin motivo alguno.

El cuarto modelo de comunicación, utilizado en menor proporción, es el de la culpa, en el que el acusador no toma responsabilidad en las situaciones y siempre encuentra fallas, debido a que se siente superior.

El matiz en el relato del TPI, es el temor e inseguridad; la expresión en los dibujos que constata la cualidad emocional, que desempeña el rol asumido de los examinados es de desconfianza, tristeza o enojo; y el tema es el matrimonio y la familia; de lo que se desprende, que proyectan problemas en la interacción, y que de acuerdo a Satir, V. (1978), las fallas en la comunicación se dan principalmente,

porque subestiman a su cónyuge, temen herirlo o se preocupan por represalias, que se pudiesen dar en la relación.

En este punto, Hartman, H. (1960), señala que no toda adaptación al ambiente, ni todo proceso de aprendizaje y maduración implica un conflicto, y es importante, porque el porcentaje promedio alto de 41.6% de la población presentó adaptación normal, en las Areas familiar, salud, emocional, social y profesional. Adaptación que se ha venido dando, al aceptar el reto de prepararse para asumir el rol de esposo (a), al armonizar en las necesidades y valores de cada uno.

En lo referente a la adaptación, Stagner, R. (1981), explica que al sistema de hábitos que sirve para adaptarse a la realidad, se le conoce como Yo, y ésta en el núcleo mismo de la personalidad. De igual manera, Bell, H. (1980), señala que es este el resorte central encargado de facilitar la adaptación entre las demandas del organismo y las demandas del medio; y es lo que precisamente el autor evalúa con el Cuestionario de Adaptación para adultos.

Tomando en consideración que la adaptación, es definida por Hartman, H. (1958), y Warren, H. (1948), como la mejora por el cambio al amoldarse a su ambiente, como resultado de la interacción con el organismo y para J. L. Juri (1983), y Minuchin, S. (1983), la interacción es una acción de mutua influencia que tiene lugar entre los integrantes de la pareja, es decir, ¿quién soy yo, en relación con él; y quién es él, en relación conmigo?; y que afectan a cada miembro en sus roles, cuya recuperación espontánea, ayuda fundamentalmente a promover el cambio en sentido positivo como parte de su función adaptativa; se aplicó el Cuestionario de Adaptación y el Test de Pareja en Interacción, en la presente investigación, para medir estas variables, que resaltan indicadores importantes del tipo de relación que manifiestan las parejas.

De acuerdo al análisis estadístico inferencial utilizado, se encontró, que las escalas de Adaptación que presentaron mayor correlación con el TPI, son las escalas Familiar, Salud, Emocional y Profesional. Estas correlaciones, son positivas, de lo que se desprende que ambas variables de adaptación e interacción, se afectan de manera tal, que cuando uno sube, la otra también lo hace.

En cuanto, a los resultados del Cuestionario de Adaptación, en la escala de adaptación total, el 41.6% de la población, tiene adaptación normal; el 20,8% es buena; el 19.2% es no satisfactoria, el 16.7% es mala; y el 1.7% obtuvo una adaptación total excelente.

Así mismo, se observó que en todas las escalas de adaptación, que son : Adaptación Familiar, a la Salud, Social, Emocional, Profesional y Total, tanto para hombres, como para mujeres, el valor más importante que se obtuvo fue el de la

variable de Adaptación Normal. Por lo tanto, hemos de concentrar la atención en este valor.

Se encontró que las parejas que tienen una Normal adaptación en su relación de pareja, presentan mayor adaptación Profesional, Social y Familiar.

Donde el hombre que tiene una Normal Adaptación: Profesional, tiene una mejor Adaptación Social y Familiar.

Así mismo, en la mujer, se da una Normal Adaptación, en las escalas Familiar, Social y Emocional.

En el hombre, se da menos Adaptación en lo Emocional pero tiene mejor Adaptación en Salud.

Sin embargo, se puede decir, que en la mujer hay una Normal Adaptación a la Salud, pero no es tan notoria, ya que tiene menos correlaciones con el TPI.

Un aspecto importante de mencionar, es que las parejas presentaron en mayor proporción, en la secuencia de su interacción en el TPI, la variable "Redefine", y como el nombre lo indica, redefine la interacción, donde la tolerancia es muy importante, por lo que Klermer, R. (1988), explica que entre más feliz sea, en esta secuencia, más feliz será la relación, es decir, que no basta con conocer que ajuste se debe hacer ante una situación, sino que hay que reconocer y hacer el cambio necesario para adaptarse mejor.

Por lo tanto, se aprecia, que si el hombre y la mujer tienen una normal Adaptación en lo Normal en lo Social y en Emocional, repercute así mismo en su Adaptación Familiar.

Hartman, H. (1960), explica que el grado de adaptabilidad es determinado por las reacciones que emplean en el proceso de interacción, el cual, cobra un papel importante en dicho proceso.

En consecuencia, se puede decir, que de acuerdo a Minuchin, S. (1983), son parejas matrimoniales que conforman familias funcionales, ya que presentan una gran flexibilidad que permiten que se desarrollen nuevas formas adecuadas a las necesidades del momento, en un constante proceso de adaptación.

- Se observa en la investigación que el estudio individual de los sujetos y con su pareja es el reflejo de los problemas internos que pudieran darse dentro del grupo familiar, de aquí se desprende la importancia de trabajar solo con parejas.
- Los resultados comprueban que los procesos de adaptación que se dan a nivel individual influyen en las pautas de interacción que emplean en pareja.

- La Interacción comprendida como un proceso de adaptación en el matrimonio, permite observar que la estructura conyugal determina las pautas de adaptación, es decir los patrones conductuales que van en busca de la mejora por el cambio, y en consecuencia influyen en el estilo de interacción que manifiesta la pareja.
- La correlación de aspectos conscientes e inconscientes, ayuda a la comprensión global del individuo en relación a su pareja, de lo que se desprende su forma de interactuar y adaptarse a la estructura conyugal. Lo que es visto desde un enfoque sistémico y con la ayuda de las pruebas que se utilizaron se deriva una interpretación psicodinámica de la pareja.
- De acuerdo a los instrumentos con los que se trabajó, se encontró" que los datos obtenidos se correlacionan y complementan entre sí, para describir las pautas de Interacción. Donde el Test de Círculos da información del tipo de vínculo; el Test de Pareja, proyecta la estructura Interna de los examinados y el Test de Pareja en Interacción, indica la dinámica de su relación, la cual es el objeto de estudio en esta investigación.
- Una parte de los datos obtenidos, se basa en la información del Test de Pareja en Interacción, por lo que cabe señalar que los datos del TC y el TP únicamente se utilizaron para corroborar los resultados del primero, por ser ésta una prueba poco conocida, encontrándose que el instrumento es de gran utilidad para destacar las pautas de interacción.
- El cuestionario de Adaptación registra las experiencias percibidas y presentes en cada uno de los sujetos, lo que permitió obtener información válida acerca de lo que piensan y sienten de sus relaciones familiares, las cuales determinan su estructura dentro del sistema familiar.
- Se encontró que la adaptación individual influye en la forma de adaptarse emocionalmente, en las Areas de: la familia, la sociedad, el trabajo y por último en la salud.

La estructura vincular que manejan los cónyuges depende de la formación que han recibido desde edades muy tempranas, por lo que la adaptación es un proceso de cambio en la personalidad del cónyuge en función de la interacción que proyectan. Por todo lo mencionado anteriormente y en base a los resultados obtenidos, se rechaza la Hipótesis Nula que dice :

" No existe relación estadísticamente significativa entre la interacción y la adaptación en la relación de pareja ".

Y se acepta la Hipótesis Alternativa que dice :

" Si existe relación estadísticamente significativa entre la interacción y la adaptación en la relación de pareja "

LIMITACIONES :

Las limitaciones encontradas en la investigación :

- 1.- La investigación se realizó únicamente en la Colonia Xoco, por lo que no se hicieron comparaciones, con parejas de otras colonias y no se pueden generalizar los datos.
- 2.- El nivel socioeconómico de la Colonia Xoco, en general es de nivel medio, por lo que no se hizo comparación con niveles socioeconómicos bajos o altos.
- 3.- Se presentó la dificultad de no encontrar a ambos cónyuges, ya que la mayoría trabaja hasta altas horas de la noche.
- 4.- Debido al alto índice de delincuencia que se presenta en la zona, las familias se mostraron desconfiadas para recibir la visita domiciliaria, a pesar de que hubo una previa invitación para que participaran en la investigación.
- 5.- Otro problema fue : Cuando uno de los cónyuges estaba dispuesto a participar, el otro se negaba a colaborar por temor a que se descubriera algo que andaba mal en él o en ella. Esta excusa la daban en forma verbal la mayor parte de las parejas que finalmente no participaron en la investigación.
- 6.- Otro elemento que afecta la confiabilidad de los resultados obtenidos, es el hecho de que los instrumentos utilizados como son el Cuestionario de Adaptación y el Test de Pareja en Interacción, se han utilizado poco en México, o por lo menos, no se tiene conocimiento de que se hayan aplicado a nivel institucional, por lo tanto no se pueden generalizar porque son el resultado de una muestra determinada por los límites que se manifiestan en la zona, el nivel socioeconómico y otros elementos que se han mencionado anteriormente, y que en determinado momento pudieran limitar la validez de la información obtenida. Sin embargo, las

autoras de la presente investigación tenemos la plena seguridad y confianza de que en la presente investigación se ha hecho patente su importancia para aplicarlos en muestras más grandes, en diferentes circunstancias sociales, permitiendo a su vez, que la investigación de pareja y familia sea más congruente con los modelos o estilos de interacción y adaptación de su estructura que presentan y que influyen en la familia como sistema social.

SUGERENCIAS.

La maduración afectiva es lo más importante de alcanzar pero difícil de lograr, sobre todo de las personas que se vieron frustrados gravemente en el plano de su primer año de vida; ya casados todavía prevalecen en su posición de ser como son por lo que comienzan los problemas al abandonar su forma de vida anterior para comprometerse y adaptarse a una nueva estructura vincular. Es una novedad de vida al estar juntos, fuera del padre y la madre, donde los dos deben estar dispuestos para el cambio hasta organizar y estabilizar su sistema de hábitos que les permite interactuar adecuadamente en su relación.

En el presente estudio nos fue grato y de mucha utilidad aplicar las pruebas proyectivas de J. L. Juri, porque a través de ellas, se describen las pautas de interacción, que juegan un papel sumamente importante en las vidas de las parejas.

Por lo que se puede decir del Test de Pareja en Interacción que es una herramienta útil para el Psicólogo y las ciencias del comportamiento y la conducta en el conocimiento de las características de las parejas mexicanas en la actualidad.

Por lo tanto, se sugiere que se realicen estudios similares al presente, que sean aplicados en otras circunstancias; por ejemplo, variar el nivel socioeconómico, evaluar a ambos cónyuges en el caso de divorcio, hacer un estudio longitudinal con las personas que en última instancia desisten del trámite y con aquellas que lo concluyen, para comprobar y poder generalizar resultados.

Así mismo, se sugiere que se haga una comparación en diferentes zonas de la ciudad, con parejas que no tienen hijos.

Además, puede darse un taller en el que se les asesora psicológicamente para mejorar su relación, aplicando los instrumentos antes y después del taller, y comprobar así, que tanto modifican su estructura de pareja.

Otro tipo de población, en la que se pueden aplicar estos instrumentos sería en parejas con hijos delincuentes y no delincuentes; parejas con pacientes terminales y

no terminales o también con pacientes psicóticos y no psicóticos que pueden ampliar el panorama en relación a los estilos de interacción y su consecuente adaptación en la relación de pareja.

El papel del Psicólogo en el plano de la prevención, es motivar la comunicación y libre expresión de los cónyuges, con el objetivo de orientarlos y guiarlos para que adquieran el conocimiento que les permita convivir y expresar alternativas que dirijan al cambio de una mejor interacción y adaptación de la vida conyugal.

Para el nivel de prevención se propone :

- Dar pláticas obligatorias a las parejas que están próximas a contraer matrimonio o a ser padres, sobre la responsabilidad y compromiso que van a adquirir en su nuevo sistema.
- Que los cónyuges platiquen sobre las expectativas que tienen de cada uno, en relación al matrimonio; y de los mitos con los que llegan y pueden afectar a su relación.
- Crear o establecer programas en escuelas (guardería, kinder, primaria y secundaria), con temas que planteen la oportunidad de aprender y así mismo expresar las experiencias e inquietudes en grupos operativos de parejas.
- Utilizar diferentes medios de difusión para que la población entienda y este consciente de la participación por el cambio hacia el crecimiento y madurez de la pareja, a través de proponer conductas que puedan ayudar a una mejor adaptación en la pareja.
- Reforzar la interacción de las parejas con la participación del Sistema Nacional para el Desarrollo Integral de la Familia (DIF), para fomentar y desarrollar actividades recreativas y culturales con la finalidad de motivar la convivencia y acercamiento de la pareja.
- En caso de detectar problemas graves en la relación de pareja, el Psicólogo debe tener amplio conocimiento sobre el tema para prevenir y evitar una mayor patología que afecte a todos.
- Realizar programas de dinámicas de grupos con parejas en los Centros de Salud dedicados a tratar problemas sociales, encaminados a orientar y enseñar la importancia y trascendencia de la pareja en el desarrollo de la estructura del sistema familiar.

Si queremos rehabilitar la salud mental de una relación de pareja, se debe tomar en cuenta no sólo los elementos patológicos del comportamiento, sino también los aspectos maleables de la personalidad de ambos, sus fuerzas residuales, su capacidad para ser realistas, para nuevos aprendizajes, y para la integración emocional y la motivación de ambos para cambiar. Por lo que deber realizarse dinámicas, terapias (individual y de pareja), entrevistas, observar, analizar y canalizar a los miembros a las instituciones o profesionistas especializados.

EXPERIENCIAS PERSONALES.

Una de ellas y la más significativa fue el de haber contado con la oportunidad de conocer a las parejas en relación a sus deseos y necesidad de ser escuchados al oír una palabra de aliento sin ser juzgados, buscando alternativas de convivencia y solución de querellas para mejorar su hogar.

En segundo lugar, y no menos importante que el anterior, fue el de sentir como las parejas apoyaban el estudio para una mejora por el cambio, no solamente en ellos, sino que se difundiera a las parejas, manifestando esto último, ellos mismos. Algo significativo, fue que no solo participaban, sino que trataban de dar más, expresando verbalmente lo que para ellos es lo mas adecuado en la relación de pareja.

En su mayoría, todos opinaban que "la aceptación de sí mismos y de su compañero es importante en la comunicación para convivir mejor", sin embargo, en la actualidad se puede encontrar en la dinámica de las parejas que tienen padres divorciados o separados la tendencia a tratar de conservar su unión matrimonial a pesar de todas las discrepancias y desajustes que se den en su relación, manteniendo así a la pareja original, para suplir al progenitor perdido; la finalidad es reparar el abandono y la soledad; o bien, tienen tanto miedo al abandono que les impide tener una relación permanente, por lo que evitan a toda costa el matrimonio, para no establecer un compromiso afectivo con una persona del sexo opuesto.

Existen muchos cónyuges que permanecen juntos por razones económicas, deber hacia los hijos, dependencia personal, temor a la soledad, inseguridad o simplemente porque no tienen a donde ir.

He aquí que la adaptación comienza a jugar un papel sumamente importante para que los cónyuges en su interacción y en el convivir cotidiano logren establecer patrones de conducta y comunicación que ayuden a entablar una relación firme y duradera; lo que les permitira enfrentar los retos de la interacción, buscando siempre alternativas de solución; aún en los casos más difíciles, evitando al máximo las peleas

constantes, para que sus hijos empiecen una nueva forma de vida y ellos en su elección de pareja puedan disfrutar del amor verdadero aún sin haberlo conocido antes.

APORTACIONES.

La principal aportación del presente estudio, es que se encontró una correlación significativa entre la interacción proyectada en el Test de Pareja en Interacción y la Adaptación manifestada a través del Cuestionario de Adaptación para Adultos de Bell.

La segunda aportación, es que se encontró correlación significativa entre el Test de Pareja de J. Berenstain y el Test de Pareja en Interacción de J. L. Juri. Es importante atender las demandas de la pareja, de los hijos y en forma global la familia, con el objeto de promover un mejor entendimiento y respecto de la individualidad de cada uno, lo cual, se reflejará en el buen funcionamiento de la misma y concretamente en la estabilidad emocional de los hijos.

Se debe considerar que cada relación de pareja es diferente entre sí, y se debe tomar en cuenta sus características de estructura conyugal, promoviendo su propia autodeterminación en la búsqueda por el equilibrio de su relación.

Por lo tanto, al utilizar instrumentos que evalúen la personalidad en forma individual y de pareja, permite tener una visión global del amplio campo de las relaciones familiares dentro de su estructura, al registrar todas y cada una de las experiencias contenidas en los sujetos.

BIBLIOGRAFIA

- Ackerman, "Diagnóstico y Tratamiento de las Relaciones Familiares", Ediciones Harne, S. A., Sexta Edición, Editorial Paidós, Buenos Aires, 1978.
- Allport; Gordon W., "La Estructura del Ego", Ediciones Siglo XX, Buenos Aires, 1979.
- Arreola, A. y otros. "Textos de Psicología", Colegio de Ciencias y Humanidades, México, 1980.
- Bateson, Gregory y otros, "Interacción Familiar", Editorial Tiempo Contemporáneo, Segunda Edición, Argentina, 1974.
- Bell, H. M. "Manual del Cuestionario de Adaptación para Adultos", Editorial Herder, Barcelona 1974.
- Berenstein, I., "Psicoanalizar una Familia", Editorial Paidós, Psicología Profunda, Primera Edición, Buenos Aires, 1990.
- Bonilla, L. "El Amor y su Alcance Histórico", Ruta de Occidente, Barbara de Braganza 12, Madrid, 1984.
- Boszormeny; I. Nagy, "Terapia Familiar Intensiva - Aspectos Teóricos y Prácticos" Editorial Trillas, México, 1988.
- Calvo, I. "Pareja y Familia", Amorrortú Editores, Buenos Aires, 1973.
- Carter, C. Umbarger, "Terapia Familiar Estructural", Amorrortú Editores, Buenos Aires, Argentina, 1983.
- Castañón de Antunez, V. "Metodología de Diagnóstico e Investigación en la Técnica Familiar", Congreso de Psicología, México, 1986.
- Dicks, H., "Tensiones Matrimoniales", Editorial Hormé, Buenos Aires, 1970.
- Dorsh, F., "Diccionario de Psicología", Editorial Herder, 1985.
- Ehrenwald, J., "Neurosis en la Familia", Editorial Siglo XXI, Quinta Edición, México, 1980.

- Endler, N., "Interactional Psychology and Personality", W, W, Norton & Company, New York, 1981.
- Fensterheim, H. y Baer J. "Viva sin Temores", Editorial Grijalbo, Cuarta Edición, Barcelona España, 1981.
- Flores, G., Tesis : "El Ciclo Vital de la Familia y la Satisfacción Marital", UNAM, 1992.
- Fromme, A., "Amor su Desarrollo Personal", Editorial Pax-México, Primera reimpresión, 1986.
- Freud, S. "Obras Completas", Volúmen III, Biblioteca Nueva, Tercera Edición, Madrid, España, 1945.
- Gear, M. "Psicoterapia Estructural de la Pareja y del Grupo Familiar", Ediciones Nueva Visión, Buenos Aires, Argentina, 1977.
- Gentleman, Z. "El Valor de Divorclarse", Editorial Diana, México, 1980.
- Hartmann, H., "La Psicología del Yo y el Problema de la Adaptación", Editorial Pax-México, S. A. 1960.
- Hendricks, K. "El Arte de la Intimidad - Una Guía para perder el miedo al Amor", Editorial Pax-México, Primera reimpresión, México, 1988.
- Herrastí, E., "La Quinta Alternativa de la Pareja", Ediciones Joaquín, Porrúa, S. A. de C. V. México, 1989.
- Huntley, F. "La Armónica de la Evolución : La Lucha por la felicidad y el complemento individual a través del principio de polaridad o afinidad", Volúmen I, Series Armónicas, Editorial Orión, México, 1958.
- Howar, W., Editor "Diccionario de Psicología", Fondo de Cultura Económica, México, 1948.
- Jackson, D., Compilador, "Comunicación Familia y Matrimonio", Ediciones Nueva Visión, Buenos Aires, 1977.
- Juri, J. L., "Test de la Pareja en Interacción -Técnicas Proyectivas Grupales-", Ediciones Nueva Visión SAIC, Buenos Aires, 1979.
- Kalish, R., "Psicología de la Conducta Humana", Editorial Paidós Volúmen 6, Buenos Aires, Argentina, 1978.

- Klagsbrun, F. "Mantenerse dentro de la Epoca de Divorcio", Javier Vergara, Editor, Barcelona, 1986.
- Klemer, R. "Encuentro : Hombre/Mujer : Madurez Psicosexual para el Matrimonio", Editorial Pax-México, Segunda reimpresión, Volúmen I, 1987.
- Klemer, R. "Hombre/Mujer: Comunicación, Amor y Ajuste Psicosexual" Editorial Pax-México, Segunda reimpresión, Volúmen II, 1987.
- Laing, R., "El Cuestionario de la Familia", Editorial Paidós, Estudio, Segunda reimpresión, México, 1988.
- Lemaire, J. "La Pareja Humana", Fondo de Cultura Económica, México, 1979.
- Lederer, W., "The Mirage of Marriage", W. W., Norton & Company, New York-London, 1968.
- Linton, R. "Estudio del Hombre", Fondo de Cultura Económica, Doceava reimpresión, México, 1982.
- Lyman, C. "El cambio Familiar: Desarrollo de Modelos", Editorial Gedisa, Argentina 1988.
- Lianos, E. "Como Vivir bien en Pareja", Editorial Grijalbo, Buenos Aires Argentina, 1989.
- Madigan, E., "Psicología, Teoría y Práctica" Editorial Interamericana, Quinta Edición, México, 1978.
- Martínez, J., Tesis: "Estudio Exploratorio de los Principales Problemas Conyugales en Algunas Parejas" UNAM, México, 1989.
- Masters, E. Johnson, "La Sexualidad Humana", Editorial Grijalbo, Buenos Aires, Argentina, 1985.
- Minuchin, S. "Técnicas de Terapia Familiar", Editorial Paidós, SAIF, Buenos Aires, Argentina, 1981-1990.
- Minuchin, S. "Familia y Terapia Familiar", Editorial Gedisa, Buenos Aires, 1983.
- Minuchin, S. "Psychosomatic Families", Harvard University Press, -- 1978.
- O'Neill, N. "Matrimonio Abierto", Editorial Grijalbo, México, 1976.

- Papp, P. "El Proceso de Cambio", Editorial Paidós, México, 1988.
- Planol y Ripert. "Tratado Práctico de Derecho Civil Francés", Traducción del Dr. Mario Díaz Cruz. Tomo II : La familia; Habana, 1939.
- Pliego de Alvarez, I. "Familias Horizontales", Primer Congreso Familiar, México, 1986.
- Pugot, J., I. Berenstein. "Psicoanálisis de la Pareja Matrimonial. Contexto Estructural". Editorial Paidós, México. 1988.
- Romero, M., Tesis: "Prevención Primaria en las Relaciones Familiares Efecto de un sistema televisado de educación para la Salud Mental -", UNAM, 1986.
- Rogers, C. "El Matrimonio y sus Alternativas". Editorial Kairos, Primera Edición, España, 1976.
- Rogina, V. "Derecho Civil Mexicano", Tomo II : Derecho de Familia, Editorial Porrúa, S.A. México, 1980.
- Sager, J. Clifford. "Contrato Matrimonial y Terapia de Pareja", Amorrortú Editores, Buenos Aires, Argentina, 1976.
- Sandoval, D. "El Mexicano: Psicodinámica de sus relaciones Familiares", Editorial Villcaña, S. A., Tercera edición, México, 1988.
- Spolansky. "Diccionario de Psicología", Fondo de Cultura Económica, México, 1983.
- Sluzky, C. "Psicopatología y Psicoterapia de la Pareja", Ediciones Nueva Visión, Buenos Aires, Argentina, 1975.
- Spier, A. "Psicoterapia del Grupo Familiar", PSIQUE, 1983.
- Stagner, R. "Psicología de la Personalidad", McGraw Hill, Segunda reimpresión, Tercera edición, Book Company INC, New York, 1937-1961.
- Satir, V. "Relaciones Humanas en el Núcleo Familiar", Editorial Pax-México, Décima primera reimpresión, 1989.
- Satir, V. "En Contacto Intimo", Editorial Concepto S. A.; México, 1990.
- Strean, S. "La Pareja Infiel", Editorial Pax-México, 1982.
- Stuart, J. "Ensayo Sobre la Igualdad Sexual en la Pareja", Editorial Trillas, México, 1986.

Tashman, H. "Psicología Sexual del Matrimonio", Editorial Hormé, S. A., Buenos Aires, 1964.

Tordjam, G. "La Pareja: Realidades, Problemas y Perspectivas de la Vida Común", Editorial Grijalbo, S. A., 1981.

A N E X O S

ANEXO NO. 1 .
TEST SOCIOECONOMICO

DATOS GENERALES

SEA USTED TAN AMABLE DE CONTESTAR LOS SIGUIENTES DATOS:

1. SEXO: M(X) F ()
 2. DIRECCION: Calle JUAN DE LOS RIOS #168 Colonia STA. ROSA
 3. FECHA DE NACIMIENTO: 26 Aho/1956 37
 4. LUGAR DE NACIMIENTO: México D.F.
 5. CUANTO TIEMPO LLEVA VIVIENDO EN LA CD. DE MEXICO? SIEMPRE
 6. CUAL NIVEL DE ESCOLARIDAD ALCANZO USTED? SECUNDARIA y TÉCNICO en TV.
 7. CUAL ES SU OCUPACION ACTUAL? TÉCNICO EN T.V.
 8. INDIQUE CUAL ES EL INGRESO MENSUAL DE UD. DE ACUERDO A SALARIOS MIN. (Marque con una X)
 MENOS DE 2 _____ MENOS DE 1 _____ DE 9 A 11 _____
 DE 2 A 3 _____ UNO X DE 11 A 13 _____
 DE 3 A 5 _____ DE 13 A 15 _____
 DE 5 A 7 _____ DE 15 A 17 _____
 DE 7 A 9 _____ MAS DE 17 _____

9. INDIQUE CUAL ES EL INGRESO MENSUAL DE TODA LA FAMILIA: (Marque con una cruz).
 MENOS DE 2 _____ MENOS DE 1 _____ DE 9 A 11 _____
 DE 2 A 3 _____ UNO X DE 11 A 13 _____
 DE 3 A 5 _____ DE 13 A 15 _____
 DE 5 A 7 _____ DE 15 A 17 _____
 DE 7 A 9 _____ MAS DE 17 _____

10. CUANTOS AÑOS DE CASADOS TIENEN? (ESPOSO(a) ACTUAL): 10 AÑOS Familia

11. ¿SE HABIA UD. CASADO CON ANTERIORIDAD ALGUNA OTRA VEZ? SI () NO(X)

12. INDIQUE EL NOMBRE, EDAD, SEXO Y ESTADO CIVIL DE SUS HIJOS:

NOMBRE	SEXO		EDAD	ESTADO CIVIL			
	F	M		CASADO	SOLTERO	DIVORCIADO	VIUJO
1. JAIME		X	5		X		
2. KARLA	X		10		X		
3.							
4.							
5.							
6.							
7.							
8.							

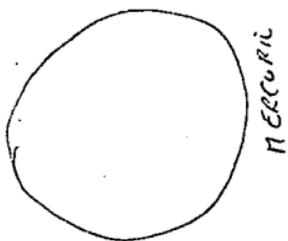
13. LA CASA QUE HABITAN ES:

a) propia _____ b) rentada y c) hipotecada _____ d) prestada _____
 e) otra _____ CUAL?

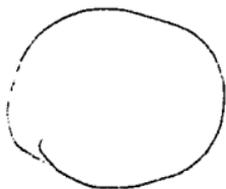
14. CUANTOS CUARTOS HAY EN SU CASA? (Sin contar cocina y baño) 2 CUARTOS

15. CUANTAS PERSONAS VIVEN EN SU CASA? (Sin contar servidumbre) 3

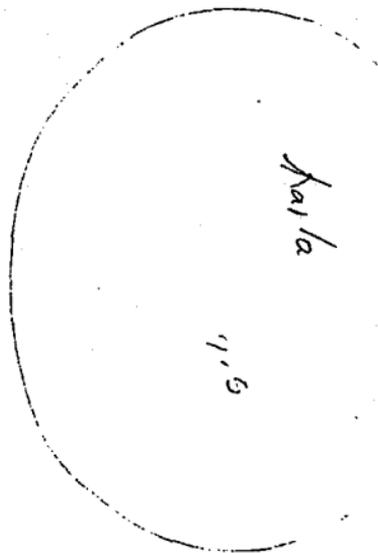
MUCHAS GRACIAS POR SU COLABORACION.



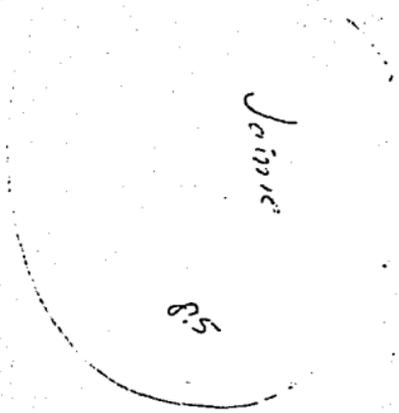
17



18



2
T-9.4



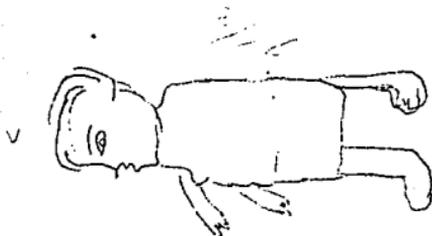
ANEXO No. 3 .

TEST DE CIRCULOS DEL CONYUGE FEMENINO.

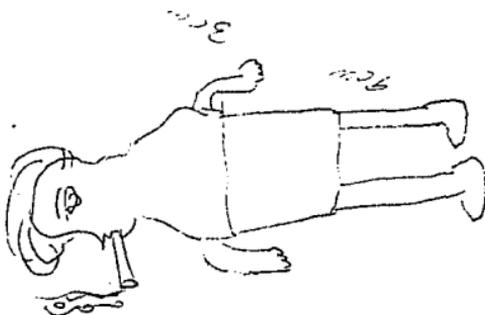
ANEXO No. 4 .

TEST DE PAREJA DEL CONYUGE MASCULINO.

RECIBIEN CASADOS



LOPE



JOAN

~~...~~ FAMILIA DEL CONYUGE FEMENINO.



Jaime

F. 6 1/2



Karla F.

F. 11 1/2

CUESTIONARIO DE ADAPTACIÓN PARA ADULTOS

"The adjustment inventory"

Por HUGH M. BELL

Adaptación y normalización española: ENRIQUE CERDÁ

Con el permiso de Stanford University Press, Stanford, California. Copyright 1937 by the Board of Trustees of the Leland Stanford Junior University. All rights reserved

Nombre y apellidos 3m Edad 26
 Profesión Estudios realizados Secundaria, Técnica, Habla, I.
 Fecha de hoy 9-Ag-1972

INSTRUCCIONES

A continuación encontrará Ud. una serie de preguntas.

Conteste con tanta claridad, sinceridad y franqueza como le sea posible.

No hay respuestas buenas ni malas.

Indique su respuesta a cada pregunta haciendo un círculo alrededor de «SI», «NO», o «?» según sea su respuesta.

Le advertimos a Ud. que debe de responder, siempre que le sea posible, «SI» o «NO», y que únicamente debe rodar con un círculo la interrogación, en aquellos casos en que esté completamente seguro de no poder responder «SI» o «NO». No hay límite de tiempo, pero procure contestar al cuestionario tan rápidamente como le sea posible.

A rellenar por el examinador:

SECTORES	PUNTUACIONES	DESCRIPCIÓN	INTERPRETACIÓN DE LAS PUNTUACIONES
a	25	Familiar	Mal
b	11	Salud	Mal
c	11	Social	Normal
d	22	Emocional	Mal
e	23	Profesional	Mal
T	92		Mal

Forma de administración Autoadministrado Administrado por
 Evaluado por

- 1a SI NO ? El lugar donde Ud. vive actualmente, ¿le impide de alguna forma llevar la vida social a la que Ud. aspira?
- 2d SI NO ? ¿Tiene altibajos en su humor sin una razón aparente?
- 3b SI NO ? ¿Ha padecido Ud. en varias ocasiones ciertas enfermedades de la piel, tales como granos o forúnculos?
- 4c SI NO ? ¿Se siente Ud. intimidado o cohibido al solicitar un trabajo?
- 5e SI NO ? ¿Se siente a veces inquieto o nervioso en su empleo actual?
- 6b SI NO ? ¿Ha padecido Ud. alguna vez enfermedades del corazón, de los pulmones o de los riñones?
- 7a SI NO ? ¿Cree Ud. que puede desarrollar suficientemente su personalidad en su actual ambiente familiar?
- 8c SI NO ? ¿Le gusta tomar parte en las reuniones y fiestas muy animadas?
- 9e SI NO ? ¿Cree que ha elegido mal su profesión?
- 10d SI NO ? ¿Alguna vez se ha asustado Ud. mucho por algo que de antemano sabía ya que era inofensivo? (Por ejemplo, un ratón, una sombra, etc.)
- 11a SI NO ? ¿Hay alguien en su familia que sea muy nervioso?
- 12e SI NO ? ¿Su trabajo actual le permite tener vacaciones anuales?
- 11b SI NO ? ¿Ha padecido Ud. de anemia? (falta de glóbulos rojos).
- 14d SI NO ? Tras haber sufrido una situación humillante, ¿se queda Ud. muy preocupado durante mucho tiempo?
- 15e SI NO ? ¿Le resulta difícil entablar conversación con una persona desconocida?
- 16a SI NO ? ¿Ha estado Ud. en desacuerdo con sus padres, al elegir su profesión?
- 17c SI NO ? ¿Se emociona Ud. muchísimo cuando, por ejemplo, en una reunión se le invita a tomar la palabra sin que haya tenido tiempo para prepararse?
- 18d SI NO ? ¿Alguna vez es molestado Ud. por un pensamiento sin importancia que le obsesiona, sin poder desembarazarse de él?
- 19b SI NO ? ¿Se contagia fácilmente de los resfriados de otras personas?
- 20e SI NO ? ¿Cree Ud. que se verá obligado a intrigar para conseguir un aumento o un anticipo del sueldo en su actual empleo?
- 21c SI NO ? En la vida social, por ejemplo, en una reunión de personas, ¿permanece Ud. en un segundo plano?
- 22a SI NO ? ¿Ha llegado a tener discusiones desagradables con alguno de sus familiares motivadas por cuestiones religiosas, políticas o sexuales?
- 23d SI NO ? ¿Se aturde o trastorna con facilidad?
- 24b SI NO ? ¿Cree que es necesario cuidar minuciosamente su salud?
- 25a SI NO ? ¿Se ha roto o separado algún matrimonio entre sus parientes más cercanos?
- 26c SI NO ? ¿Su jefe o superior se comporta con Ud. siempre correctamente?

- 27b SI NO ? ¿Se va frecuentemente a la mesa sin verdadero apetito?
- 28d SI NO ? ¿Se encuentra frecuentemente excitado?
- 29e SI NO ? ¿Se inquieta cuando tiene que despedirse de un grupo de personas?
- 30e SI NO ? ¿Cree que trabaja demasiadas horas en su actual empleo?
- 31a SI NO ? ¿Alguien de su casa le ha molestado con críticas sobre su aspecto exterior? (Diciéndole que era feo, cursi, ridículo, etc.)
- 32c SI NO ? ¿Prefiere rodearse de un pequeño número de amigos íntimos mejor que de gran cantidad de simples conocidos?
- 33b SI NO ? ¿Ha tenido alguna enfermedad de la que aún no está completamente restablecido?
- 34d SI NO ? ¿Le afectan mucho las críticas o censuras que le hacen?
- 35a SI NO ? Entre sus familiares, ¿se encuentra con el bienestar y la felicidad que merece?
- 36e SI NO ? ¿Desea otro empleo, en lugar del actual?
- 37c SI NO ? Fuera de su ambiente habitual, ¿es Ud. objeto de una atención favorable? (Es decir, si le acogen con amabilidad, simpatía, etc.)
- 38b SI NO ? ¿Padece Ud. frecuentemente dolores de cabeza punzantes? (como si le pincharan).
- 39d SI NO ? ¿Le molesta pensar que la gente le observa por la calle?
- 40a SI NO ? ¿Tiene la impresión de que falta amor y afecto en su hogar?
- 41e SI NO ? ¿Le resulta difícil conocer cuál es su posición respecto a su jefe o superior?
- 42b SI NO ? ¿Padece de sinusitis o de alguna obstrucción de las vías respiratorias?
- 43d SI NO ? La idea de que la gente pueda leer sus pensamientos, ¿lega a preocuparle o inquietarle?
- 44c SI NO ? ¿Hace Ud. amistades con facilidad?
- 45e SI NO ? ¿Cree que su actual jefe o superior le tiene antipatía o desprecia?
- 46a SI NO ? Las personas que le rodean, ¿le comprenden y sienten simpatía hacia Ud.?
- 47d SI NO ? ¿Sueña Ud. despierto con frecuencia? (Es decir, si deja Ud. correr su fantasía).
- 48b SI NO ? Alguna de sus enfermedades, ¿la ha quebrantado definitivamente la salud?
- 49c SI NO ? ¿Trabaja, en su empleo actual, al lado de ciertas personas que le desagradan?
- 50e SI NO ? ¿Duda o vacila al entrar en una habitación en la que hay varias personas hablando?
- 51a SI NO ? ¿Cree que sus amigos disfrutan de un ambiente familiar más feliz que el suyo?
- 52c SI NO ? ¿Vacila al tomar la palabra, en una reunión, por miedo de decir una incorrección, de hacer una planchada, de «meter la pata»?
- 53b SI NO ? ¿Se le curan los resfriados con dificultad?
- 54d SI NO ? ¿A menudo, le dan las ideas tantas vueltas por la cabeza, que le impiden dormir normalmente?
- 55a SI NO ? ¿Hay alguien con quien actualmente convive que se enfada con facilidad con Ud.?
- 56e SI NO ? ¿Gana lo suficiente, en su actual empleo, para atender a los que dependen de Ud.?
- 57b SI NO ? Su presión arterial, ¿es demasiado alta o demasiado baja? (Si no lo sabe, ródeese el brazo).

- 38d SI NO ? ¿Se atormenta Ud. pensando en posibles desgracias?
- 39c SI NO ? Si llega con retraso a una conferencia, reunión, asamblea, etc., ¿preferiré irse o permanecer de pie, antes que ir a sentarse en las primeras filas?
- 40e SI SI ? Su actual jefe o superior, ¿es una persona en la que siempre podrá Ud. tener confianza?
- 41b SI NO ? ¿Es Ud. propenso a padecer asma?
- 42a SI NO ? ¿Se compeñan y viven en buena armonía las personas que forman su hogar actual?
- 43c SI NO ? En una recepción, fiesta o banquete, ¿trata Ud. de relacionarse con el invitado de honor?
- 44e SI NO ? ¿Cree que su jefe o superior le da un salario justo?
- 45d SI NO ? ¿Se da por ofendido fácilmente?
- 46b SI NO ? ¿Padece Ud. mucho de estreñimiento?
- 47a SI NO ? ¿Odia a alguna persona de las que conviven con Ud.?
- 48c SI NO ? ¿Alguna vez es Ud. el animador de una fiesta, recepción o reunión?
- 49e SI NO ? ¿Se compeñera Ud. con todos o la mayor parte de sus actuales compañeros de trabajo?
- 70d SI NO ? ¿Ha quedado preocupado, alguna vez, por la idea de que las cosas se le presentan como irrealizables (Es decir, como si no estuviera seguro de que lo que ve, oye o vive fuera real.) (Si no entiende la pregunta, es que no le sucede esto.)
- 71a SI NO ? ¿Alguna vez, tiene Ud. sentimientos contradictorios (de amor y de odio) hacia alguien de su propia familia?
- 72c SI NO ? ¿Se encuentra intimidado en presencia de personas que admira mucho, pero a las que no conoce demasiado?
- 73b SI NO ? ¿Es Ud. propenso a tener náuseas, vómitos o diarreas?
- 74d SI NO ? ¿Se rboriza Ud. con facilidad?
- 75a SI NO ? El comportamiento de las personas con las cuales vive, ¿le ha provocado a menudo pesimismo y depresión? (Depresión quiere decir tristeza.)
- 76e SI NO ? ¿Ha cambiado frecuentemente de empleo en estos últimos cinco años?
- 77c SI NO ? ¿Ha cambiado a veces de acera para evitar el encuentro con alguna persona conocida?
- 78b SI NO ? ¿Padece Ud. frecuentemente amigdalitis u otras enfermedades de la garganta?
- 79d SI NO ? ¿Se siente Ud. con frecuencia intimidado o cohibido a causa de su aspecto exterior? (Es decir, considera que su físico no es agraciado, o bien su vestuario demasiado pobre o anticuado.)
- 80e SI NO ? ¿Le fatiga mucho su actual trabajo?
- 81a SI NO ? En su hogar, ¿hay frecuentemente discusiones o desavenencias?
- 82d SI NO ? ¿considera Ud. más bien como una persona nerviosa?
- 83c SI NO ? ¿gusta ir a bailar?
- 84b SI NO ? ¿Se Ud. indigestiones frecuentemente?

- 85a SI NO ? ¿Sus padres criticaban frecuentemente la conducta de Ud. mientras vivió con ellos? (O la criticaban, si es que vive con ellos actualmente.)
- 86e SI NO ? ¿Cree Ud. que en su actual ocupación cuenta con ocasiones suficientes para expresar sus propias ideas, su forma de considerar las cosas?
- 87c SI NO ? ¿Le resulta difícil o cree que le resultaría difícil hablar en público?
- 88b SI NO ? ¿Se encuentra Ud. fatigado, la mayor parte del tiempo?
- 89e SI NO ? Su actual salario, ¿es tan reducido que teme no sea suficiente para cubrir todos sus gastos?
- 90d SI NO ? ¿Vive preocupado a consecuencia de sus sentimientos de inferioridad?
- 91a SI NO ? ¿Le irritan, le sacan de quicio las costumbres de ciertas personas con las que convive?
- 92d SI NO ? ¿Se encuentra Ud. muy deprimido? (Deprimido quiere decir triste.)
- 93b SI NO ? ¿Ha tenido que recurrir con frecuencia a la asistencia médica?
- 94c SI NO ? ¿Ha tenido Ud. frecuentemente ocasiones de ser presentado a otras personas o de introducirse en otros grupos de gentes?
- 95e SI NO ? ¿Ha podido obtener el ascenso que necesitaba en su actual empleo?
- 96a SI NO ? En su familia, ¿hay alguien que intente dominarle?
- 97b SI NO ? Al despertarse, ¿se encuentra frecuentemente como cansado?
- 98e SI NO ? Entre las personas que trabajan con Ud., ¿hay alguna que le irrite, por sus costumbres y genero de vida?
- 99c SI NO ? Si está invitado a algún banquete o fiesta, ¿preferiré abstenerse de tomar algo antes que pedirlo al camarero?
- 100d SI NO ? ¿Tiene Ud. miedo de encontrarse solo en un sitio oscuro?
- 101a SI NO ? ¿Tenían sus padres tendencia a estar muy encima de Ud., es decir, a controlarle o vigilarle demasiado mientras vivió con ellos? (O tienen tendencia, si es que actualmente vive con ellos.)
- 102c SI NO ? ¿Le ha sido fácil hacer amistad con personas del sexo opuesto?
- 103b SI NO ? ¿Está Ud. muy por debajo de su peso normal? (Si no lo sabe, ródele el est.)
- 104e SI NO ? Su empleo actual, ¿le obliga a hacer su trabajo o a despachar sus asuntos muy de prisa?
- 105d SI NO ? ¿Ha tenido Ud. a veces miedo de caerse, cuando se encontraba en un sitio alto?
- 106a SI NO ? ¿Cree que es fácil entenderse con la o las personas con las que convive?
- 107c SI NO ? ¿Le es difícil sostener una conversación con alguien que le acaba de ser presentado?
- 108b SI NO ? ¿Tiene Ud. vértigos con frecuencia? (Vértigos quiere decir sensación de mareo y de que las cosas dan vueltas.)
- 109d SI NO ? ¿Se lamenta Ud. a menudo de lo que hace?
- 110e SI NO ? ¿Se atribuye personalmente, su actual jefe o superior, todo el merito de alguna tarea que ha hecho Ud.?
- 111a SI NO ? ¿Está frecuentemente en desacuerdo con la manera de llevar la casa o forma de pensar, de la o las personas con las que convive?

- 112d SI NO ? ¿Se desanima Ud. con facilidad?
- 113b SI NO ? En el transcurso de estos tres últimos años, ¿ha padecido Ud. muchas enfermedades?
- 114c SI NO ? ¿Ha tenido Ud. ocasión de dirigir a otras personas, siendo presidente de una comisión, jefe de grupo, etc.?
- 115e SI NO ? En su actual empleo, ¿tiene Ud. la impresión de ser como la pieza de una máquina? (Es decir, de sentir completamente anulada su personalidad.)
- 116a SI NO ? De las personas que le rodean, ¿se opone alguna con frecuencia a que Ud. elija libremente a sus compañeros y amigos?
- 117b SI NO ? ¿Tiene Ud. gripe con frecuencia?
- 118e SI NO ? ¿Le felicitan su jefe o superior cuando hace un trabajo bien hecho?
- 119c SI NO ? ¿Se sentiría Ud. muy intimidado, si fuera el encargado de lanzar una idea, para organizar una discusión en un grupo?
- 120d SI NO ? ¿Ha quedado frecuentemente deprimido (entristecido) por las faltas de consideración de que ha sido Ud. objeto por parte de algunas personas de su ambiente?
- 121a SI NO ? ¿Viven con Ud. personas que se irritan y se enfadan o discuten violentamente?
- 122b SI NO ? ¿Tiene Ud. bronquitis con bastante frecuencia?
- 123d SI NO ? ¿Le asustan los relámpagos?
- 124c SI NO ? ¿Es Ud. tímido?
- 125e SI NO ? Al emprender su actual trabajo, ¿lo ha hecho pensando que era éste, precisamente, el que Ud. deseaba?
- 126b SI NO ? ¿Ha sufrido alguna operación quirúrgica importante?
- 127a SI NO ? ¿Le reprochaban sus padres, con frecuencia, el género de amigos que le rodeaban?
- 128c SI NO ? ¿Le resulta a Ud. fácil pedir ayuda a los demás?
- 129e SI NO ? ¿Tiene temporadas en las que se desanima en su trabajo actual?
- 130d SI NO ? ¿Le salen frecuentemente mal las cosas, sin que sea culpa suya?
- 131a SI NO ? ¿Le agrada irse del lugar en que vive para tener más independencia personal?
- 132c SI NO ? Si desea obtener algo de una persona que apenas conoce, ¿prefiere escribirle antes que pedirselo personalmente?
- 133b SI NO ? En algún accidente, ¿ha resultado Ud. gravemente herido?
- 134d SI NO ? ¿Sólo el ver una serpiente ya le aterroriza? (Aunque sea, por ejemplo, en una película.)
- 135e SI NO ? ¿Tiene Ud. la impresión de que su trabajo está controlado por demasiados superiores?
- 136b SI NO ? ¿Ha adelgazado mucho en estos últimos tiempos?
- 137a SI NO ? ¿Cree que es desgraciado su hogar por la falta de dinero?
- 138c SI NO ? ¿Le sería difícil contar o exponer alguna cosa ante un grupo de personas?
- 139e SI NO ? ¿Es muy monótono su trabajo actual?
- 140d SI NO ? ¿Llora Ud. con facilidad o con frecuencia?
- 141b SI NO ? ¿Se encuentra frecuentemente muy cansado, al anochecer, es decir, al finalizar el día?
- 142a SI NO ? Mientras viva con sus padres, ¿era injustamente censurado por alguno de ellos? (O lo es actualmente, si es que aun vive con ellos.)
- 143d SI NO ? ¿Le asusta mucho el pensar en un terremoto o en un incendio?
- 144c SI NO ? ¿Se azara Ud. si tiene que entrar en algún salón, fiesta familiar o cualquier otra clase de reunión, cuando ya está todo el mundo sentado?
- 145e SI NO ? ¿Cree que su actual trabajo es muy poco interesante?
- 146b SI NO ? ¿Tiene Ud. a menudo dificultad para conciliar el sueño, aun cuando no haya ruido a su alrededor?
- 147a SI NO ? Donde Ud. vive actualmente, ¿hay alguien que le exige que obedezca, tenga o no tenga razón?
- 148c SI NO ? ¿Ha tomado Ud. alguna vez la iniciativa para anunar alguna reunión aburrida?
- 149e SI NO ? ¿Cree Ud. que su jefe o superior habría de poner más simpatía y comprensión en sus relaciones con Ud.?
- 150d SI NO ? ¿Se siente Ud. frecuentemente como si estuviera solo, aunque se encuentre acompañado de otras personas?
- 151a SI NO ? Durante su infancia, ¿ha sentido alguna vez deseos de marcharse de casa?
- 152b SI NO ? ¿Tiene frecuentemente dolores o pesadez de cabeza?
- 153d SI NO ? ¿Ha tenido Ud. alguna vez la sensación de que alguien le hipnotizaba y le hacía ejecutar ciertos actos en contra de su voluntad?
- 154c SI NO ? Durante alguna conversación sobre temas varios, ¿ha tenido, alguna vez, grandes dificultades para formular una cita apropiada? (Por ejemplo, para acordarse de un refrán, o bien decir tal escritor o tal político, dijo esto o aquello.)
- 155e SI NO ? ¿Le parece a Ud. que su jefe o superior no aprecia en su justo valor los esfuerzos que Ud. hace para realizar su trabajo de una manera perfecta?
- 156b SI NO ? ¿Ha tenido Ud. escarlatina o difteria?
- 157a SI NO ? ¿Ha creído Ud. a veces que ha sido una decepción para sus padres?
- 158c SI NO ? ¿Propiende Ud. a encargarse de presentar unas personas a otras en una reunión?
- 159e SI NO ? ¿Tiene Ud. miedo de perder su empleo actual?
- 160d SI NO ? ¿Tiene Ud. con frecuencia períodos en los que se siente de repente triste y pesimista durante unos días o incluso durante más tiempo?

TEST DE ADAPTACION DEL CONYUGE FEMENINO.

CUESTIONARIO DE ADAPTACIÓN PARA ADULTOS

"The adjustment inventory"

Por HUGH M. BELL

Adaptación y normalización española: ENRIQUE CERDA

Con el permiso de Stanford University Press, Stanford, California. Copyright 1937 by the Board of Trustees of the
Leland Stanford Junior University. All rights reserved

Nombre y apellidos..... Edad 33.....
Profesión Estudios realizados Primaria completa.....
..... Fecha de hoy 9-Ag-73.....

INSTRUCCIONES

A continuación encontrará Ud. una serie de preguntas.

Conteste con tanta claridad, sinceridad y franqueza como lo sea posible.

No hay respuestas buenas ni malas.

Indique su respuesta a cada pregunta haciendo un círculo alrededor de «SÍ», «NO», o «?» según sea su respuesta.

Le advertimos a Ud. que debe de responder, siempre que lo sea posible, «SÍ» o «NO», y que únicamente debe rodear con un círculo la interrogación, en aquellos casos en que esté completamente seguro de no poder responder «SÍ» o «NO». No hay límite de tiempo, pero procure contestar al cuestionario tan rápidamente como lo sea posible.

A rellenar por el examinador:

SECTORES	PUNTAJES	DESCRIPCIÓN	INTERPRETACIÓN DE LAS PUNTAJES
a	10	Familiar	Normal
b	5	Solista	Normal
c	14	Social	Normal
d	10	Emocional	Normal
e	1	Profesional	Excelente
T	40		

Forma de administración Administrado por

Elaborado por

- 10
- 1a SI ~~NO~~ ? El lugar donde Ud. vive actualmente, ¿le impide de alguna forma llevar la vida social a la que Ud. aspira?
- 2d SI ~~NO~~ ? ¿Tiene altibajos en su humor sin una razón aparente?
- 3b SI ~~NO~~ ? ¿Ha padecido Ud. en varias ocasiones ciertas enfermedades de la piel, tales como granos o forúnculos?
- 4c SI ~~NO~~ ? ¿Se siente Ud. intimidado o cohibido al solicitar un trabajo?
- 5e SI ~~NO~~ ? ¿Se siente a veces inquieto o nervioso en su empleo actual?
- 6b SI ~~NO~~ ? ¿Ha padecido Ud. alguna vez enfermedades del corazón, de los pulmones o de los riñones?
- 7a SI ~~NO~~ ? ¿Cree Ud. que puede desarrollar suficientemente su personalidad en su actual ambiente familiar?
- 8c SI ~~NO~~ ? ¿Le gusta tomar parte en las reuniones y fiestas muy animadas?
- 9e SI ~~NO~~ ? ¿Cree que ha elegido mal su profesión?
- 10d SI ~~NO~~ ? ¿Alguna vez se ha asustado Ud. mucho por algo que de antemano sabía ya que era inofensivo? (Por ejemplo, un ratón, una sombra, etc.)
- 11a SI ~~NO~~ ? ¿Hay alguien en su familia que sea muy nervioso?
- 12c SI ~~NO~~ ? ¿Su trabajo actual le permite tener vacaciones anuales?
- 13b SI ~~NO~~ ? ¿Ha padecido Ud. de anemia? (falta de glóbulos rojos).
- 14d SI ~~NO~~ ? Tras haber sufrido una situación humillante, ¿se queda Ud. muy preocupado durante mucho tiempo?
- 15c SI ~~NO~~ ? ¿Le resulta difícil entablar conversación con una persona desconocida?
- 16a SI ~~NO~~ ? ¿Ha estado Ud. en desacuerdo con sus padres, al elegir su profesión?
- 17c SI ~~NO~~ ? ¿Se emociona Ud. muchísimo cuando, por ejemplo, en una reunión se le invita a tomar la palabra sin que haya tenido tiempo para prepararse?
- 18d SI ~~NO~~ ? ¿Alguna vez es molestado Ud. por un pensamiento sin importancia que le obsesiona, sin poder desembarazarse de él?
- 19b SI ~~NO~~ ? ¿Se contagia fácilmente de los resfriados de otras personas?
- 20e SI ~~NO~~ ? ¿Cree Ud. que se verá obligado a intrigar para conseguir un aumento o un anticipo del sueldo en su actual empleo?
- 21c SI ~~NO~~ ? En la vida social, por ejemplo, en una reunión de personas, ¿permanece Ud. en un segundo plano?
- 22a SI ~~NO~~ ? ¿Ha llegado a tener discusiones desagradables con alguno de sus familiares motivadas por cuestiones religiosas, políticas o sexuales?
- 23d SI ~~NO~~ ? ¿Se aturde o trastorna con facilidad?
- 24b SI ~~NO~~ ? ¿Cree que es necesario cuidar minuciosamente su salud?
- 25a SI ~~NO~~ ? ¿Se ha roto o separado algún matrimonio entre sus parientes más cercanos?
- 26c SI ~~NO~~ ? ¿Su jefe o superior se comporta con Ud. siempre correctamente?
- 27b SI ~~NO~~ ? ¿Se sienta frecuentemente a la mesa sin verdadero apetito?
- 28d SI ~~NO~~ ? ¿Se encuentra frecuentemente excitado?
- 29c SI ~~NO~~ ? ¿Se inquieta cuando tiene que despedirse de un grupo de personas?
- 30e SI ~~NO~~ ? ¿Cree que trabaja demasiadas horas en su actual empleo?
- 31a SI ~~NO~~ ? ¿Alguien de su casa le ha molestado con críticas sobre su aspecto exterior? (Diciéndole que era feo, cursi, ridículo, etc.)
- 32c SI ~~NO~~ ? ¿Prefiere rodearse de un pequeño número de amigos íntimos mejor que de gran cantidad de simples conocidos?
- 33b SI ~~NO~~ ? ¿Ha tenido alguna enfermedad de la que aún no está completamente restablecido?
- 34d SI ~~NO~~ ? ¿Le afectan mucho las críticas o censuras que le hacen?
- 35a SI ~~NO~~ ? Entre sus familiares, ¿se encuentra con el bienestar y la felicidad que se merece?
- 36e SI ~~NO~~ ? ¿Desea otro empleo, en lugar del actual?
- 37c SI ~~NO~~ ? Fuera de su ambiente habitual, ¿es Ud. objeto de una atención favorable? (Es decir, si le accogen con amabilidad, simpatía, etc.)
- 38b SI ~~NO~~ ? ¿Padece Ud. frecuentemente de dolores de cabeza punzantes? (como si le pincharan).
- 39d SI ~~NO~~ ? ¿Le molesta pensar que la gente le observa por la calle?
- 40a SI ~~NO~~ ? ¿Tiene la impresión de que falta amor y afecto en su hogar?
- 41e SI ~~NO~~ ? ¿Le resulta difícil conocer cuál es su posición respecto a su jefe o superior?
- 42b SI ~~NO~~ ? ¿Padece de sinusitis o de alguna obstrucción de las vías respiratorias?
- 43d SI ~~NO~~ ? La idea de que la gente pueda leer sus pensamientos, ¿llega a preocuparle o inquietarle?
- 44c SI ~~NO~~ ? ¿Hace Ud. amistades con facilidad?
- 45e SI ~~NO~~ ? ¿Cree que su actual jefe o superior le tiene antipatía o desprecia?
- 46a SI ~~NO~~ ? Las personas que le rodean, ¿le comprenden y sienten simpatía hacia Ud.?
- 47d SI ~~NO~~ ? ¿Sueña Ud. despierto con frecuencia? (Es decir, si deja Ud. correr su fantasía).
- 48b SI ~~NO~~ ? ¿Alguna de sus enfermedades, ¿le ha quebrantado definitivamente la salud?
- 49e SI ~~NO~~ ? ¿Trabaja, en su empleo actual, al lado de ciertas personas que le desagradan?
- 50c SI ~~NO~~ ? ¿Duda o vacila al entrar en una habitación en la que hay varias personas hablando?
- 51a SI ~~NO~~ ? ¿Cree que sus amigos disfrutan de un ambiente familiar más feliz que el suyo?
- 52c SI ~~NO~~ ? ¿Vacila al tomar la palabra, en una reunión, por miedo de decir una incorrección, de hacer una plancha, de meter la pata?
- 53b SI ~~NO~~ ? ¿Se le curan los resfriados con dificultad?
- 54d SI ~~NO~~ ? ¿A menudo, le dan las ideas tantas vueltas por la cabeza, que le impiden dormir normalmente?
- 55a SI ~~NO~~ ? ¿Hay alguien con quien actualmente se convive que se enfada con facilidad con Ud.?
- 56c SI ~~NO~~ ? ¿Gana lo suficiente, en su actual empleo, para atender a los que dependen de Ud.?
- 57b SI ~~NO~~ ? ¿Su presión arterial, ¿se demora demasiado bajarse? (Si no lo sabe, ¿lo sabe?)

- 1 SI ~~X~~ ? ¿Su superior/a Ud. pensando en posibles desgracias?
- 2 SI ~~X~~ ? Si llega con retrato a una conferencia, reunión, asamblea, etc., ¿prefiere ir o permanecer de pie, antes que ir a sentarse en las primeras filas?
- 3a SI NO ~~(?)~~ Su actual jefe o superior, ¿es una persona a la que siempre podrá Ud. tener confianza?
- 61b SI ~~X~~ ? ¿Es Ud. propenso a padecer asma?
- 62a ~~X~~ NO ? ¿Se compenetran y viven en buena armonía las personas que forman su hogar actual?
- 63c ~~X~~ NO ? En una recepción, fiesta o banquete, ¿trata Ud. de relacionarse con el invitado de honor?
- 64e SI NO ~~(?)~~ ¿Cree que su jefe o superior le da un salario justo?
- 65d ~~X~~ NO ? ¿Se da por ofendido fácilmente?
- 66b SI ~~X~~ ? ¿Padece Ud. mucho de estreñimiento?
- 67a SI ~~X~~ ? ¿Odia a alguna persona de las que conviven con Ud.?
- 68c SI ~~X~~ ? ¿Alguna vez es Ud. el animador de una fiesta, recepción o reunión?
- 69e SI NO ~~(?)~~ ¿Se compenetra Ud. con todos o la mayor parte de sus actuales compañeros de trabajo?
- 70d ~~X~~ NO ? ¿Ha quedado preocupado, alguna vez, por la idea de que las cosas se le presenten como *irreales*? (Es decir, como si no estuviera seguro de que lo que ve, oye o vive fuera real.) (Si no entiende la pregunta, es que no le sucede esto).
- 71a SI ~~X~~ ? ¿Alguna vez, tiene Ud. sentimientos contradictorios (de amor y de odio) hacia alguien de su propia familia?
- 72c SI ~~X~~ ? ¿Se encuentra intimidado en presencia de personas que admira mucho, pero a las que no conoce demasiado?
- 73b SI ~~X~~ ? ¿Es Ud. propenso a tener náuseas, vómitos o diarreas?
- 74d SI ~~X~~ ? ¿Se ruboriza Ud. con facilidad?
- 75a ~~X~~ NO ? El comportamiento de las personas con las cuales vive, ¿le ha provocado a menudo pesimismo y depresión? (Depresión quiere decir tristeza.)
- 6e SI NO ~~(?)~~ ¿Ha cambiado frecuentemente de empleo en estos últimos cinco años?
- 7c ~~X~~ NO ? ¿Ha cambiado a veces de acera para evitar el encuentro con alguna persona conocida?
- 8b SI ~~X~~ ? ¿Padece Ud. frecuentemente amigdalitis u otras enfermedades de la garganta?
- 9d SI ~~X~~ ? ¿Se siente Ud. con frecuencia intimidado o cobinado a causa de su aspecto exterior? (Es decir, considera que su físico no es agradable, o bien su vestuario demasiado pobre o anticuado.)
- e SI ~~X~~ ? ¿Le fatiga mucho su actual trabajo?
- a SI ~~X~~ ? En su hogar, ¿hay frecuentemente discusiones o desavenencias?
- i SI ~~X~~ ? ¿Se considera Ud. más bien como una persona nerviosa?
- o ~~X~~ NO ? ¿Le gusta ir a bailar?
- o ~~X~~ NO ? ¿Tiene Ud. indigestiones frecuentemente?

- 81a SI ~~X~~ ? ¿Sus padres están tan frecuentemente la espalda de Ud. mientras usted en ella está (es la crítica, si es que vive con ellos actualmente)?
- 86e ~~X~~ NO ? ¿Cree Ud. que en su actual ocupación cuenta con ocasiones suficientes para expresar sus propias ideas, su forma de considerar las cosas?
- 87c ~~X~~ NO ? ¿Le resulta difícil o cree que le resultaría difícil hablar en público?
- 88b SI ~~X~~ ? ¿Se encuentra Ud. fatigado, la mayor parte del tiempo?
- 89e SI NO ~~(?)~~ Su actual salario, ¿es tan reducido que teme no sea suficiente para cubrir todos sus gastos?
- 90d ~~X~~ NO ? ¿Vive preocupado a consecuencia de sus sentimientos de inferioridad?
- 91a SI ~~X~~ ? ¿Le irritan, le sacan de quicio las costumbres de ciertas personas con las que convive?
- 92d SI ~~X~~ ? ¿Se encuentra Ud. muy deprimido? (Deprimido quiere decir triste.)
- 93b SI ~~X~~ ? ¿Ha tenido que recurrir con frecuencia a la asistencia médica?
- 94c SI ~~X~~ ? ¿Ha tenido Ud. frecuentemente ocasiones de ser presentado a otras personas o de introducirse en otros grupos de gentes?
- 95e SI NO ~~(?)~~ ¿Ha podido obtener el ascenso que necesitaba en su actual empleo?
- 96a SI ~~X~~ ? En su familia, ¿hay alguien que intente dominarle?
- 97b SI ~~X~~ ? Al despertarse, ¿se encuentra frecuentemente como cansado?
- 98e SI NO ~~(?)~~ Entre las personas que trabajan con Ud., ¿hay alguna que le irrite, por sus costumbres y género de vida?
- 99c SI ~~X~~ ? Si está invitado a algún banquete o fiesta, ¿prefiere abstenerse de tomar algo antes que pedirlo al camarero?
- 100d SI ~~X~~ ? ¿Tiene Ud. miedo de encontrarse solo en un sitio oscuro?
- 101a SI ~~X~~ ? ¿Tenían sus padres tendencia a estar encima de Ud., es decir, a controlarle o vigilarle demasiado mientras vivió con ellos? (O tienen tendencia, si es que actualmente vive con ellos.)
- 102c SI ~~X~~ ? ¿Le ha sido fácil hacer amistad con personas del sexo opuesto?
- 103b SI NO ~~(?)~~ ¿Está Ud. muy por debajo de su peso normal? (Si no lo sabe, rodee el 7.)
- 104e SI NO ~~(?)~~ Su empleo actual, ¿le obliga a hacer su trabajo o a despachar sus asuntos muy de prisa?
- 105d ~~X~~ NO ? ¿Ha tenido Ud. a veces miedo de caer, cuando se encontraba en un sitio alto?
- 106a SI ~~X~~ ? ¿Cree que es fácil entenderse con la o las personas con las que convive?
- 107c SI ~~X~~ ? ¿Le es difícil sostener una conversación con alguien que le acaba de ser presentado?
- 108b SI ~~X~~ ? ¿Tiene Ud. vértigos con frecuencia? (Vértigos quiere decir sensación de mareo y de que las cosas dan vueltas.)
- 109d SI ~~X~~ ? ¿Se lamenta Ud. a menudo de lo que hace?
- 110c SI NO ~~(?)~~ ¿Se atribuye personalmente, su actual jefe o superior, todo el mérito de algún trabajo que ha hecho Ud.?
- 111a SI ~~X~~ ? ¿Está frecuentemente en desacuerdo con la manera de llevar la casa o forma de pensar de la o las personas con las que convive?

- 112d ~~X~~ NO ? ¿Se desanima Ud. con facilidad?
- 113b SI ~~X~~ ? En el transcurso de estos tres últimos años, ¿ha padecido Ud. muchas enfermedades?
- 114c ~~X~~ NO ? ¿Ha tenido Ud. ocasión de dirigir a otras personas, siendo presidente de una comisión, jefe de grupo, etc.?
- 115e SI NO ? En su actual empleo, ¿tiene Ud. la impresión de ser como la pieza de una máquina? (Es decir, de sentir completamente anulada su personalidad.)
- 116a SI ~~X~~ ? De las personas que le rodean, ¿se opone alguna con frecuencia a que Ud. elija libremente a sus compañeros y amigos?
- 117b ~~X~~ NO ? ¿Tiene Ud. gripe con frecuencia?
- 118e SI NO ? ¿Le felicita su jefe o superior cuando hace un trabajo bien hecho?
- 119c ~~X~~ NO ? ¿Se sentiría Ud. muy intimidado, si fuera el encargado de lanzar una idea, para organizar una discusión en un grupo?
- 120d SI ~~X~~ ? ¿Ha quedado frecuentemente deprimido (enfitecido) por las faltas de consideración de que ha sido Ud. objeto por parte de algunas personas de su ambiente?
- 121a SI ~~X~~ ? ¿Viven con Ud. personas que se irritan y se enfadan o discuten violentamente?
- 122b SI ~~X~~ ? ¿Tiene Ud. bronquitis con bastante frecuencia?
- 123d SI ~~X~~ ? ¿Le asustan los relámpagos?
- 124c SI ~~X~~ ? ¿Es Ud. tímido?
- 125e SI NO ? Al emprender su actual trabajo, ¿lo ha hecho pensando que era éste, precisamente, el que Ud. deseaba?
- 126b ~~X~~ NO ? ¿Ha sufrido alguna operación quirúrgica importante?
- 127a SI ~~X~~ ? ¿Le reprochaban sus padres, con frecuencia, el género de amigos que le rodeaban?
- 128c SI ~~X~~ ? ¿Le resulta a Ud. fácil pedir ayuda a los demás?
- 129e SI NO ? ¿Tiene temporadas en las que se desanima en su trabajo actual?
- 130d ~~X~~ NO ? ¿Le salen frecuentemente mal las cosas, sin que sea culpa suya?
- 131a ~~X~~ NO ? ¿Le agrada irse del lugar en que vive para tener más independencia personal?
- 132c SI ~~X~~ ? Si desea obtener algo de una persona que apenas conoce, ¿prefiere escribirle antes que pedirlo personalmente?
- 133b ~~X~~ NO ? En algún accidente, ¿ha resultado Ud. gravemente herido?
- 134d SI ~~X~~ ? ¿Sólo el ver una serpiente ya le aterroriza? (Aunque sea, por ejemplo, en una película.)
- 135e SI NO ? ¿Tiene Ud. la impresión de que su trabajo está controlado por demasiados superiores?
- 136b SI ~~X~~ ? ¿Ha adelgazado mucho en estos últimos tiempos?
- 137a SI ~~X~~ ? ¿Cree que es desgraciado su hogar por la falta de dinero?
- 138c ~~X~~ NO ? ¿Le sería difícil contar o exponer alguna cosa ante un grupo de personas?
- 139e SI NO ? ¿Es muy monótono su trabajo actual?
- 140d ~~X~~ NO ? ¿Llora Ud. con facilidad o con frecuencia?
- 141b ~~X~~ NO ? ¿Se encuentra frecuentemente muy cansado, al anochecer, es decir, al finalizar el día?
- 142a SI ~~X~~ ? Mientras viva con sus padres, ¿era injustamente censurado por alguno de ellos? (O lo es actualmente, si es que aún vive con ellos.)
- 143d SI ~~X~~ ? ¿Le asusta mucho el pensar en un terremoto o en un incendio?
- 144c SI ~~X~~ ? ¿Se azara Ud. si tiene que entrar... r... r... salón, fiesta familiar o cualquier otra clase de reunión, cuando ya está todo el mundo sentado?
- 145e SI NO ? ¿Cree que su actual trabajo es muy poco interesante?
- 146b ~~X~~ NO ? ¿Tiene Ud. a menudo dificultad para conciliar el sueño, aun cuando no haya ruido a su alrededor?
- 147a SI ~~X~~ ? Donde Ud. vive actualmente, ¿hav alguien que le exige que obedezca, tenga o no tenga razón?
- 148c SI ~~X~~ ? ¿Ha tomado Ud. alguna vez la iniciativa para animar alguna reunión aburrida?
- 149e SI NO ? ¿Cree Ud. que su jefe o superior habría de poner más simpatía y comprensión en sus relaciones con Ud.?
- 150d SI ~~X~~ ? ¿Se siente Ud. frecuentemente como si estuviera solo, aunque se encuentre acompañado de otras personas?
- 151a SI ~~X~~ ? Durante su infancia, ¿ha sentido alguna vez deseos de marcharse de casa?
- 152b SI ~~X~~ ? ¿Tiene frecuentemente dolores o pesadez de cabeza?
- 153d SI ~~X~~ ? ¿Ha tenido Ud. alguna vez la sensación de que alguien le hipnotizaba y le hacía ejecutar ciertos actos en contra de su voluntad?
- 154c ~~X~~ NO ? Durante alguna conversación sobre temas varios, ¿ha tenido, alguna vez, grandes dificultades para formular una cita apropiada? (Por ejemplo, para acordarse de un refrán, o bien decir tal escritor o tal político, dijo esto o aquello.)
- 155e SI NO ? ¿Le parece a Ud. que su jefe o superior no aprecia en su justo valor los esfuerzos que Ud. hace para realizar su trabajo de una manera perfecta?
- 156b SI ~~X~~ ? ¿Ha tenido Ud. escarlatina o difteria?
- 157a SI ~~X~~ ? ¿Ha creído Ud. a veces que ha sido una decepción para sus padres?
- 158c SI ~~X~~ ? ¿Propende Ud. a encargarse de presentar unas personas a otras en una reunión?
- 159e SI NO ? ¿Tiene Ud. miedo de perder su empleo actual?
- 160d ~~X~~ NO ? ¿Tiene Ud. con frecuencia períodos en los que se siente de repente triste y pesimista durante unos días o incluso durante más tiempo?