

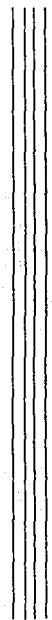


UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

Escuela Nacional de Estudios Profesionales

" ARAGON "

13  
201  
77  
10



ENEP



ARAGON

LOS PROBLEMAS DE CONDUCTA OBSERVABLES  
EN NIÑOS DE GRUPO INTEGRADO.  
-- ESTUDIO DE CASO EN LA UNIDAD 33 DE  
GRUPOS INTEGRADOS EN EL ESTADO DE  
MEXICO --

# T E S I S

QUE PARA OBTENER EL TITULO DE:

LICENCIADO EN PEDAGOGIA

P R E S E N T A N:

JUDITH FLORES OROPEZA

ESTHER LOPEZ HERNANDEZ

San Juan de Aragón, Édo. de Méx.,

1994

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN



## **UNAM – Dirección General de Bibliotecas Tesis Digitales Restricciones de uso**

### **DERECHOS RESERVADOS © PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL**

Todo el material contenido en esta tesis está protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.



UNIVERSIDAD NACIONAL  
AVENIDA DE  
MEXICO

ESCUELA NACIONAL DE ESTUDIOS PROFESIONALES  
ARAGÓN  
DIRECCION

JUDITH FLORES OROPEZA  
P R E S E N T E .

En contestación a su solicitud de fecha 29 de Enero del año en curso presentada por María Esther López Hernández y usted, relativa a la autorización que se le debe conceder para que la profesora, Lic. ROSALBA NOLLA SAVIÑON puede dirigirle su trabajo de Tesis denominado "LOS PROBLEMAS DE CONDUCTA-OBSERVABLES EN NIÑOS DE GRUPO INTEGRADO.- ESTUDIO DE CASO DE LA UNIDAD 33 DE GRUPOS INTEGRADOS EN - EL ESTADO DE MEXICO", con fundamento en el punto 6 y -- siguientes del Reglamento para Exámenes Profesionales en -- esta Escuela, y toda vez que la documentación presentada por usted reúne los requisitos que establece el precitado Regla -- mento; me permito comunicarle que ha sido aprobada su --- solicitud.

Aprovecho la ocasión para reiterarle mi distinguida considera-  
ción .

ATENTAMENTE  
"POR MI RAZA HABLARA SU ESPIRITU"  
San Juan de Aragón, Edo. de Méx. Marzo 2 de 1993.

EL DIRECTOR

M. en L. CLAUDIO C. MERRIFIELD CASTRO

- c.c.p. Lic. Alberto Ibarra Rosas.-Jefe de la Unidad Académica.
- c.c.p. Lic. Ma. de Lourdes Rodríguez Pérez.-Jefe de Carrera-  
de Pedagogía.
- c.c.p. Ing. Manuel Martínez Ortiz.-Jefe del Departamento de -  
Servicios Escolares.
- c.c.p. Lic. Rosalba Nolla Saviñon.-Asesora de Tesis.

CCMC\*AIR\* nrb



UNIVERSIDAD NACIONAL  
AVENIDA DE  
MEXICO

ESCUELA NACIONAL DE ESTUDIOS PROFESIONALES  
ARAGÓN  
DIRECCION

MARIA ESTHER LOPEZ HERNANDEZ  
P R E S E N T E .

En contestación a su solicitud de fecha 29 de enero del año en curso, presentada por Judith Flores Oropeza y usted, relativa a la autorización que se le debe conceder para que la profesora, Lic. ROSALBA NOLLA SAVIÑON pueda dirigirle su trabajo de Tesis denominado "LOS PROBLEMAS DE CONDUCTA OBSERVABLES EN NIÑOS DE GRUPO INTEGRADOS EN EL ESTADO DE MEXICO", con fundamento en el punto 6 y siguientes del Reglamento para Exámenes Profesionales en esta Escuela, y toda vez que la documentación presentada por usted reúne los requisitos que establece el precitado Reglamento; me permito comunicarle que ha sido aprobada su solicitud.

Aprovecho la ocasión para reiterarle mi distinguida consideración.

ATENTAMENTE  
"POR MI RAZA HABLARA EL ESPIRITU"  
San Juan de Aragón, Edo. de Méx., Febrero 12 de 1993.  
EL DIRECTOR

  
M en I CLAUDIO E. MERRIFIELD CASTRO

- c c p Lic. Alberto Ibarra Rosas, Jefe de la Unidad Académica.  
c c p Lic. Ma. de Lourdes Rodríguez Pérez, Jefe de Carrera de Pedagogía.  
c c p Ing. Manuel Martínez Ortiz, Jefe del Departamento de Servicios Escolares.  
c c p Lic. Rosalba Nolla Saviñón, Asesora de Tesis.  
CCMC•AIR•vid

A ESOS PADRES DE HOY Y DEL MAÑANA  
PORQUE EMBELLEZCAN, AUN MAS SU GRAN  
OBRA: SU HIJO.

ESTA OBRA QUE TAMBIEN ES LA MEJOR  
CREACION DE ESE SER SUPERIOR QUE  
LES PERMITE A LOS PADRES FORJARSE  
COMO TAL, Y A NOSOTROS POR GUIARNOS  
ACERTADAMENTE A CONCLUIR UNA ETAPA  
MAS DE NUESTRA FORMACION.

# I N D I C E

-COMO HACER DE TU HIJO UN REBELDE.....	I
-EL MENSAJE DE ERROR.....	II
LOS PROBLEMAS DE CONDUCTA OBSERVABLES EN NIÑOS DE GRUPO INTEGRADO.	
-ESTUDIO DE CASO EN LA UNIDAD 33 DE GRUPOS INTEGRADOS EN EL ESTADO DE MEXICO-	
-INTRODUCCION.....	1
CAPITULO I	
1. GRUPOS INTEGRADOS.....	5
1.1 DEFINICION DEL CONCEPTO.....	5
1.2 ORGANIZACION.....	13
1.2.1 OPERATIVA.....	13
1.2.2 ORGANIZACION TECNICA.....	21
CAPITULO II	
2. NIÑOS DE GRUPO INTEGRADO.....	31
2.1 PERFIL DE INGRESO DE NIÑOS DE GRUPO INTEGRADO.....	31
2.2 CARACTERISTICAS.....	33
2.2.1 PEDAGOGICAS.....	33
2.2.2 CARACTERISTICAS SOCIO-ECONOMICAS.....	41
2.3 DIAGNOSTICO.....	44
2.3.1 DIAGNOSTICO PEDAGOGICO.....	44
2.3.2 DIAGNOSTICO PSICOLOGICO.....	51
2.3.3 DIAGNOSTICO DE LENGUAJE.....	53
2.3.4 DIAGNOSTICO MEDICO.....	67

### CAPITULO III

3. DESARROLLO DE LA PERSONALIDAD.....	71
3.1 COMPLEJO DE EDIPO.....	80
3.2 PERIODO DE LATENCIA.....	83

### CAPITULO IV

4. PROBLEMAS DE CONDUCTA MAS COMUNES EN NIÑOS DE GRUPO INTEGRADO.....	86
4.1 DEFINICION DE LOS PROBLEMAS DE CONDUCTA.....	86
4.2 HIPERQUINESIA.....	87
4.3 HIPERACTIVIDAD.....	92
4.4 HIPOACTIVIDAD Y DEPRESION.....	94
4.5 AGRESIVIDAD.....	98
4.6 ANSIEDAD Y MINUSVALIA.....	101

### CAPITULO V

5. DESCRIPCION DE LOS PROGRAMAS DE APOYO PSICOLOGICO EN GRUPO INTEGRADO.....	106
5.1 ATENCION INDIVIDUAL AL NIÑO.....	108
5.2 GRUPOS DE APOYO AL NIÑO.....	109
5.3 GRUPOS ABIERTOS DE ORIENTACION FAMILIAR.....	110
5.4 GRUPOS CERRADOS DE ORIENTACION A PADRES.....	112

### CAPITULO VI

6. SUGERENCIAS PARA EL MANEJO DEL NIÑO CON PROBLEMAS DE --- CONDUCTA EN EL SALON DE CLASES, DIRIGIDO AL ESPECIALISTA EN APRENDIZAJE.....	115
6.1 ACTIVIDADES INDIVIDUALES.....	118
6.2 ACTIVIDADES GRUPALES.....	124

CONCLUSIONES.....	139
BIBLIOGRAFIA.....	143
ANEXOS.....	147



## INTRODUCCION

A lo largo de nuestros estudios profesionales se nos enseñan conceptos, teorías, métodos de trabajo, se nos habla acerca de los problemas de aprendizaje de los niños, sus posibles soluciones, en fin muchas otras cosas más que escasamente podemos constatar hasta cuando nos encontramos ya en el ejercicio de nuestra profesión y es en ese momento cuando nos damos cuenta que no todas las soluciones son factibles de aplicar, comenzando porque la naturaleza del niño, y del ser humano en general, es tan diferente una de otra; también porque a veces no se cuenta con los recursos económicos y/o sociales para ponerlas en práctica; por tal motivo, constantemente se están buscando nuevas soluciones para las dificultades a las que uno se enfrenta.

La dificultad más común que hemos visto que existe en los grupos escolares y que interfiere o incluso anula el adecuado desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje es el comportamiento del niño, su conducta que no permite la libre adquisición de conceptos, de conocimientos.

Es en este punto en que nuestro interés se ha centrado y es por ello que se ha llevado a cabo esta investigación en Grupo Integrado porque es una zona que sentimos algo marginado del resto de los grupos en una escuela.

De este modo el presente trabajo inicia con la descripción de lo que son los Grupos Integrados para tener una visión amplia sobre cómo están organizados, cómo trabajan, de qué manera verifican si el niño debe quedarse en ese servicio y ya dentro de éste dilucidar la etiología (diferente diagnósticos, cap.II) de sus dificultades.

Una parte crucial dentro de la vida de estos niños y de todos los demás, es el desarrollo, la estructuración de su personalidad (cap.III) que adquiere un papel relevante, en la presencia de ciertos problemas de conducta (cap.IV)-

Y para conocer como son manejados éstos por el equipo de apoyo, en especial por el psicólogo se ha dado una descripción de los programas que ellos siguen (cap.V) para de esta forma llegar al capítulo VI donde se plantean actividades que pueden llevarse a cabo diariamente dentro del salón de clases.

Finalmente hay que aclarar que las actividades aquí propuestas, tal vez no todas puedan llevarse a cabo pues quizá existan inconvenientes materiales, económicos, sociales o hasta políticos; por lo cual dichas actividades tienen más bien la intención de ser ejemplo, de dar una base en la que el profesional de la educación se apoye para que con su grande e incansable creatividad de lugar a otras tantas actividades que tendrán como objetivo, y aquí es donde coincidiremos siempre: el bienestar, el desarrollo, la superación del niño tanto personal como socialmente.

LOS PROBLEMAS DE CONDUCTA OBSERVABLES  
EN NIÑOS DE GRUPO INTEGRADO.  
-- ESTUDIO DE CASO EN LA UNIDAD 33 DE  
GRUPOS INTEGRADOS EN EL ESTADO DE-  
MEXICO --

**CAPITULO I**

**GRUPOS INTEGRADOS**

## 1. GRUPOS INTEGRADOS

### 1.1 DEFINICION DEL CONCEPTO

Los primeros años de vida de cualquier ser humano son decisivos tanto en lo personal como social, ya que dependiendo de la solución que de él a cada una de las numerosas y variadas situaciones que se le presentan será su posterior desarrollo y desenvolvimiento con sus familiares, con sus amigos y lo más importante con su sociedad.

Esas respuestas del niño cobran mayor importancia en el ámbito escolar; en éste, el niño se viene enfrentando a una serie de cambios, de problemas que siente que son casi imposibles de resolver. Primeramente lo alejan de su madre para asistir a una escuela (preescolar) un lugar donde hay personas extrañas, donde tendrá que cumplir con ciertas tareas, con algunas normas, obligaciones que aunque son pequeñas y adecuadas para su edad, a él le resultan ser demasiado en cantidad y nivel, ya que su mayor dificultad está en disciplinarse con regularidad.

Después de esto el infante pasa a otras situaciones de gran complejidad (1er. grado escolar), cambios drásticos pues cuando ingresó al jardín de niños se dió cuenta de que todas sus actividades eran recreativas, todas tenían como base el juego, había muchos cantos, y ahora ya no hay mucho tiempo para ello, una vez que ha centrado a la primaria percibe que las cosas son ya diferentes, debe permanecer sentado en una banca durante varias horas y sus tareas son más y más complejas, son otras las obligaciones y normas que debe observar pero también lo que viene a ser de mayor trascendencia son los nuevos conocimientos de un nivel superior y por tanto difíciles de captar para él si no se encuentra debidamente preparado. Estos problemas se presentan precisamente en el aprendizaje de la lecto-escritura y las matemáticas, áreas que constituyen los objetivos

principales del 1er. año en la educación básica y para los cuales se requiere de determinados niveles de maduración fisiológica y neurológica para poder incorporarlos a sus conocimientos y aprender todo lo que le motive a su alrededor.

En esta etapa como a lo largo a veces, de toda su vida, el niño se siente presionado por el adulto, los padres esperan que su hijo aprenda a leer rápidamente e igual que sus compañeros y de no ser así empiezan las preocupaciones porque "algo ha de tener ese niño puesto que no rinde igual que otros" o simplemente se sienten defraudados por aquel, sin tomar en cuenta que no todos los individuos tienen las mismas capacidades y habilidades ni las desarrollan al mismo ritmo, todo hace que el niño viva experiencias desagradables, en lugar de ayudar interfieren su aprovechamiento escolar dando como resultado muchas veces la reprobación e incluso la deserción.

A demás de ésto pueden existir otras causas que no le permitan al niño dar las respuestas más idóneas a cada uno de los conflictos con los que se enfrenta; pueden ser problemas de la familia, mal manejo grupal o una metodología inadecuada para el niño ya que no le posibilita a aprender todo ese cúmulo de conocimientos que le están dando.

Ante el alto índice de reprobación y de marginación, la Secretaría de Educación Pública a través de la Dirección General de Educación Especial decide implementar diferentes acciones que dan respuesta a estos planteamientos y otros más de gran consideración.

Desde 1959 la Educación Especial cobró cierto auge, al crearse la oficina de Coordinación de Educación Especial al frente de la cual estaba la profesora Odalmira Mayo goita quien se avocó a la atención temprana de los niños deficientes mentales; buscaba ayudar al niño que ya había reprobado y evitar que otros llegaran a este punto. En es-

te entonces el índice de reprobación fué muy alto: de --- 25,303 alumnos de primer grado, 7,200 fueron los reprobados al llegar a término el ciclo escolar (casi la tercera parte del total de los que habían ingresado); éstas cifras produjeron el inicio de una investigación detallada para encontrar el origen de este fenómeno. En una primera selección se obtuvo que 4,316 tenían posibilidades de presentar deficiencia mental en grado superficial y medio, más adelante en otra selección las pruebas colectivas (Detroit, - Engel) arrojaron el dato de que eran 2,790 los niños con deficiencia mental (probable) lo cual representó el 11.3% de la población escolar de primer grado, cifra que después se redujo cuando fue posible someterlos a un estudio psicológico fino y diagnóstico integral, y en cuanto a los problemas de aprendizaje se consideró que era el 15%.

Este tipo de investigaciones se fue realizando en varios estados de la República Mexicana para detectar los numerosos problemas que se presentaban y crear escuelas que dieran solución a éstos.

En el año de 1960 se crearon dos escuelas primarias de perfeccionamiento (para deficientes mentales) y en 1961 otras dos. en 1962 se inauguró la escuela para niños con problemas de aprendizaje en Córdoba Veracruz.

En 1964 se crearon dos centros por cooperación que atendían a los casos que por sus características no podían ingresar en las escuelas de perfeccionamiento.

Hasta 1966 se había logrado ya la apertura de diez escuelas en el Distrito Federal y doce en el interior del país en los estados de: Monterrey, Aguascalientes, Puebla Tampico, Córdoba, Saltillo, Culiacán, Mérida, Colima, Hermosillo, Chihuahua y San Luis Potosí.

Para el 18 de Diciembre de 1970 se ordena la creación de la Dirección General de Educación Especial, lo que hizo posible que se centrara más la atención en este tipo de---

alumnos y se llevarán a efecto otros valiosos planes.

En este mismo año y en el siguiente se realizarón otras importantes investigaciones (como trabajos previos a la implantación de los Grupos Integrados), aportaron los siguientes datos: "De 265,119 alumnos que cursaron el primer grado en las escuelas primarias del Distrito Federal, 15,907 (6%) presentaron problemas de aprendizaje, cuya etiología incluye deficiencia mental, transtornos de la personalidad problemas emocionales y familiares, etc. 7,953- (3%) padecen de problemas de audición y lenguaje del tipo de hipoacusias, dislalias, disartrias, afasias, dixerxias etc. comprendidos los casos desde ligeros hasta muy severos."<sup>1</sup>

Los servicios que se han creado son varios y se clasifican en dos grupos de acuerdo al tipo de atención que ofrecen.

El primer grupo abarca a personas que necesitan lograr una integración y normalización de sus características como los casos de deficiencia mental, transtornos de audición y lenguaje, impedimentos motores y transtornos visuales; para todos ellos su atención es en Escuelas de Educación Especial, Centros de Rehabilitación y Centros de Capacitación. El segundo grupo incluye a personas que sólo necesitan ayuda complementaria a su proceso educativo regular y está formado por las áreas de problemas de aprendizaje, de lenguaje y conducta; el servicio a estas personas se brinda en Unidades de Grupos Integrados y Centros Psicopedagógicos.

En Marzo de 1971, Iniciaron los Grupos Integrados en el Distrito Federal trabajando con una metodología diferente que le permitiera al niño avanzar a su propio ritmo utilizando el tiempo necesario para cada actividad, pues se trata de evitar que se enfrente a situaciones sistemáticas monótonas, que además sean de un desarrollo cognitivo

1-Ibiden. Pag. 15



diferente al suyo, es por eso que las actividades serán estimulantes y lo harán reflexionar creando hipótesis que lo lleven a un conflicto cognitivo dando paso a la asimilación y acomodación de los conocimientos, aspectos que redundará en el establecimiento y consolidación de todo lo que comprende la lengua escrita y las matemáticas.

Dichos Grupos Integrados empezaron a funcionar en el Centro Escolar "México" que agrupaba a seis escuelas primarias de ambos turnos; ésta zona era de gran población escolar, un ambiente socioeconómico muy bajo, además de tener culturalmente subgrupos sociales muy heterogéneos.

El trabajo se inició con cuatro Psicólogos, dos Sociólogos, un Maestro Especialista en Menores Inadaptados, un Pedagogo, cuatro Trabajadores Sociales y cinco Maestros Especialistas en Deficiencia Mental y Transtornos de Lengua. El enfoque fue hacia cuatro áreas principalmente: Médica, Pedagógica, Psicológica y Sociología; en el área Médica se realizaron exámenes de la vista, del oído, aparato locomotor, aparato fonoarticulatorio, evaluación del grado de invalidez y examen general de salud. En el área Psicológica se aplicó una batería de Test psicológico: Detroit, Engel, Barranquilla, Goodenough y Rutgers; también se utilizó una batería complementaria para el trabajo individual y fueron el: Terman Merrill, Bender, Gestalt, Laurencio Filho.

La evaluación pedagógica constó de dos etapas. la primera fue la aplicación de pruebas colectivas y en la segunda hubo valoración de la escolaridad a nivel individual.

En lo que respecta al aspecto sociológico se tomó una muestra de la población examinada para conocer la situación social en la que se desenvolvían.

El establecimiento de estos Grupos Integrados dió muy buenos resultados pues se pudo brindar ayuda a esos niños que lo necesitaban y además se especificó aún más que los

Grupos Integrados se deberían localizar sobre todo en la educación preescolar como medio de prevención y en primer año donde ya se encuentran casos más relevantes por desajustes a situaciones de escolaridad.

También en 1871 comenzaron los Grupos Integrados en el Estado de Puebla; todos ellos fueron decisivos para la Propagación del servicio a varios Estados de la República como: en Quintana Roo y Coahuila, lugar donde ya se realizó el diagnóstico a un mayor número de niños, pudiendo detectar otros problemas que requerían de una atención todavía más especializada por lo que fue necesario crear la Escuela Normal de Especialización en Saltillo; Para llevarse a efecto, se creó la Unidad Técnica de Detección, compuesta por Psicopedagogos, Psicólogos, un Médico y varios trabajadores sociales.

Para 1974 surge en el Distrito Federal, la Supervisión de Grupos Integrados y en Nuevo León un programa coordinado llamado "Plan Nuevo León" que hizo posible que se elaborara el Instrumento de evaluación y el currículo de lecto-escritura. Hacia 1977 y 1978 se estableció en el Distrito Federal el currículo de matemáticas y se empezó a diseñar la organización definitiva del servicio.

El plan Nuevo León permitió que se estructuraran las actividades alrededor de tres objetivos principales:

- a) Detección a través de la "Prueba Monterrey"
- b) Diagnóstico con la intervención del equipo multidisciplinario.
- c) La Reeduación con la ayuda de los maestros especialistas (con la propuesta de lengua escrita y matemáticas).

Para la formulación de la prueba fue imprescindible la creación del Departamento de Investigación que también tiene el crédito de la expedición de la "Prueba Pedagógica de las investigaciones: "Una Experiencia de Integración -- para Niños con Necesidades Especiales" en la Escuela ---

Primaria (Grupos Integrados B) y "El Niño Preescolar y su Comprensión del Sistema de Escritura". A demás nació el Departamento de Asesoría pedagógica que elaboró el "Cuaderno de lecto-escritura" el cual viene a ser el instrumento de trabajo para los Grupos Integrados.

Como resultado final del trabajo llevando a cabo en todo lo que fué el Plan Nuevo León se obtuvo la "Propuesta para el aprendizaje de la lengua escrita" con la que se forjó el contexto para la atención de los niños con problemas de aprendizaje, base que se sigue y desarrolla actualmente en toda la República y que se han incluido ya en los programas de 1er. Año de algunas Escuelas Regulares.

Los Grupos Integrados facilitan el tratamiento de las dificultades de aprendizaje pero sólo del primer grado de la educación primaria. Se ha puesto mayor énfasis aquí, ya que éste es la base de toda su posterior educación escolar; Estos grupos trabajan dentro de las Escuelas Primarias públicas regulares para evitar que el niño se sienta -- señalado al tener que asistir a un lugar diferente ya que su proceso lo debe cubrir en su grupo de 1er. Año y por -- sus características no corresponden a una escuela especial pues su nivel intelectual está dentro de la medida y así participa en todas las actividades que la escuela organiza tiene el mismo horario, llevan el mismo uniforme, etc. y ya una vez que tengan promovido su primer año les será -- más fácil reincorporarse a la escuela que le corresponda, -- además de lo anterior, para la ubicación del Grupo Integrado también se consideró el hecho de que el lugar no significara mayores egresos económicos tanto para la institución al construir otras escuelas como para las familias al -- tener que asistir a escuelas demasiado lejanas, lo que les afectaría enormemente, ya que en general son bajos o medianos recursos económicos.

-Ibiden. Pag. 11

Todo ello ha hecho factible que el niño de Grupo Inte  
grado, evolucione a su propio ritmo pero de manera constan  
te y siempre podrán ser promovidos en la medida en que --  
avancen y logran integrarse a los grupos ordinarios.

## I.2. ORGANIZACION

### 1.2.1 OPERATIVA

Para el buen funcionamiento de cualquier organismo de be existir una completa coordinación entre sus elementos - materiales y humanos, por ello en el Grupo Integrado se requiere de la participación de especialistas en diversas -- áreas (es necesario el trabajo conjunto de ellos para la atención de los problemas de los niños), pues cada uno realiza una actividad propia que aunada a la de los demás profesionales logra una atención integral para cada uno de - los alumnos.

El grupo Integrado es atendido por:

- A) El Director de la Unidad que se encarga de planear y -- programar las actividades relacionadas con el desarro-- llo de la educación que se imparte en los grupos Inte-- grados a su cargo así como las actividades relativas - al manejo de los recursos para el funcionamiento de la unidad.
- 1.-Organizar, dirigir y controlar las actividades de la unidad que está bajo su mando de acuerdo a lo estipu-- lado por la Dirección General de Educación Especial.
  - 2.-Dar a conocer a su personal las normas y lineamien-- tos bajo los cuales deben realizar el trabajo esco-- lar.
  - 3.-Coordinar sus actividades con las direcciones de las escuelas primarias donde funcionan sus grupos inte-- grados.
  - 4.-Realizar informes para la Coordinación de Educación-- Especial sobre los resultados del funcionamiento de la unidad y sus servicios.
  - 5.-Expedir los créditos escalafonarios al personal a su cargo.

- 6.-Mantener actualizado el inventario de los bienes de la unidad.
  - 7.-Formar los grupos integrados y asignarle a cada uno de ellos su personal docente.
  - 8.-Realizar reuniones interdisciplinarias de trabajo-- que faciliten la labor de la unidad.
  - 9.-Organizar a la comunidad escolar y a los padres de familia para que colaboren en el funcionamiento de los grupos integrados.
  - 10.-Orientar y apoyar al personal tanto en lo administrativo como en el proceso mismo de educación.
  - 11.-Detectar los problemas que surjan de la aplicación de los programas de estudio así como lo relativo al uso del material didáctico, además de presentar a la Coordinación las posibles soluciones.
  - 12.-Supervisar el funcionamiento de los grupos integrados a su cargo.
  - 13.-Apoyar a la Coordinación de Educación Especial en la entrega oportuna de la documentación, en la atención a asuntos oficiales y a aquellos en los que se le solicite su colaboración.
- B) El Maestro de Grupo: el se encuentra capacitado en técnicas y metodología especial para conducir el proceso, de enseñanza aprendizaje en el grupo a su cargo; Sus--- funciones son:
- 1.-Auxiliar al Director en la detección de alumnos con necesidad del servicio de Grupo Integrado, dentro de la zona de influencia de la unidad.
  - 2.-Proporcionar al Director de la unidad la estadística escolar correspondiente del grupo a su cargo (lista de alumnos).
  - 3.-Elaborar y presentar al Director el plan anual, E- informe bimestral de las actividades desarrolladas.

- 4.-Participar en el desarrollo de las actividades relacionadas con la inscripción y reinscripción de alumnos y entregar en la Dirección de la unidad la información y la documentación correspondiente.
- 5.-Asistir y participar en las reuniones del equipo interdisciplinario a que convoque la Dirección de la unidad.
- 6.-Cumplir con las comisiones que se determinan en las reuniones de trabajo.
- 7.-Organizar y elaborar la documentación durante el año escolar entregándola al Director de la unidad conforme a sus indicaciones.
- 8.-Colaborar en las actividades de detección y canalización de los alumnos.
- 9.-Participar en los cursos de actualización técnica a que convoque la Dirección General de Educación Especial y/o la unidad de servicios educativos.
- 10.-Conjuntar las otras áreas que también son importante para el trabajo del niño; Ciencias Naturales, Ciencias de la Salud, Ciencias Sociales y Educación Tecnológica.
- 11.-Programar sus actividades (avance programático) teniendo presente la importancia de propiciar la reflexión, conformando hipótesis al tomar en cuenta los errores como constructivos y respetar el tiempo que cada niño requiere para determinada actividad.
- 12.-Estimular y cuantificar los recursos técnicos y didácticos necesarios.
- 13.-Promover en el grupo la realización de los eventos cívicos y socioculturales que organice la escuela primaria.
- 14.-Registrar y controlar la asistencia y puntualidad de los alumnos.

- 15.-Aplicar los lineamientos tecnicopedagógicos que indique el Director y/o el equipo de apoyo.
  - 16.-Preparar el trabajo diario y el material auxiliar -- didáctico necesario para el desarrollo de sus actividades docentes.
  - 17.-Evaluar continuamente los logros de los alumnos y -- presentar oportunamente al Director del plantel y al de la unidad los informes sobre los resultados de -- las evaluaciones realizadas.
  - 18.-Convocar periódicamente a los padres de familia para informarles acerca de los logros obtenidos por sus hijos.
  - 19.-Sugerir al Director de la unidad modificaciones al programa y a los instrumentos de evaluación.
  - 20.-Fomentar la relación con los padres de familia para reforzar la tarea educativa.
  - 21.-Realizar y registrar en la carpeta de evolución del alumno las evaluaciones sobre el desarrollo del Educando que permitan detectar las necesidades de atención complementaria.
  - 22.-Solicitar oportunamente al Director de la unidad y/o al equipo interdisciplinario asesoría para superar -- las deficiencias que surjan en la operación del programa.
  - 23.-Evaluar al término del año escolar el proceso de enseñanza aprendizaje con el fin de establecer recomendaciones y/o sugerencias para el mejoramiento del mismo.
  - 24.-Decidir conjuntamente con el Director de la unidad -- la promoción de los alumnos a los grupos regulares.
- C) El Terapeuta de Lenguaje: realiza las detecciones, diagnósticos, evaluaciones y tratamientos de los problemas -- referentes al área de lenguaje, además de cumplir con lo siguiente:



- 1.-Plan anual
- 2.-Elaborar el avance programático donde se marcan las actividades a realizar para cada niño, los objetivos de acuerdo a los niveles: fonológico, sintáctico y pragmático.
- 3.-Informar en un reporte trimestral los logros alcanzados por el menor así como los factores que intervinieron para que no se alcanzara un objetivo determinado; de acuerdo a estos resultados se elabora otro avance programático (uno por trimestre), donde se plasman las estrategias a seguir para cubrir los objetivos.
- 4.-Hacer un reporte final donde de manera general se indica la situación que guarda el niño respecto al lenguaje.
- 5.-Diario de actividades
- 6.-Informe Bimestral
- 7.-Balance final donde se indica cuantos niños fueron atendidos durante el año escolar, cuantas altas, cuantas bajas, etc.

D) El Psicólogo Tiene a su cargo la realización de:

- 1.-Plan anual el cual debe contener justificación, objetivos (generales y particulares) y actividades.
- 2.-Informes Bimestrales que deben contemplar tres aspectos: Actividad, descripción y observaciones ya que este documento informa el cumplimiento o deficiencia del plan anual propiciando una retroalimentación del trabajo así como una detección de necesidades en capacitación, por lo que se hace indispensable que los informes contengan lo ya hecho con sus respectivas observaciones lo que conformará el aspecto evaluativo de la actividad que incluye un análisis cualitativo.

El objetivo de este reporte es orientar las

- acciones programadas del ciclo escolar vigente y lograr un mejor desempeño y servicio a la población -- del Grupo Integrado.
- 3.-Concentrado de alumnos: es un documento donde se describe la problemática de los alumnos basándose en los registros del método clínico.
  - 4.-Avance programático que debe tener relación con los programas individuales y responder a los requerimientos de los alumnos.
  - 5.-Diario de actividades y cronograma: contiene un orden cronológico de las actividades del ciclo escolar especifica los logros o inconvenientes de las mismas para obtener un mejor análisis y detectar lo que les es indispensable.
  - 6.-Auxiliar al Director en la capacitación de la población con necesidad del servicio de grupos integrados
  - 7.-Cuidar y entregar el material de apoyo didáctico y los bienes del activo fijo que están bajo su custodia.
  - 8.-Fomentar las relaciones con los padres de familia para reforzar la tarea educativa.
  - 9.-Verificar que los alumnos a su cargo cumplan con las actividades asignadas.
  - 10.-Participar en la evaluación inicial de los alumnos y en las revaloraciones que se necesitan.
  - 11.-Colaborar en la detección de los alumnos de grupos integrados.
  - 12.-Asesorar al maestro en los aspectos psicopedagógicos de su grupo y/o de casos individuales.
  - 13.-Elaborar un resumen, en los expedientes de los alumnos, sobre el aspecto psicológico de cada uno de ellos.
  - 14.-Asistir y participar en las reuniones interdisciplinarias.

- 15.-organizar junto con el trabajador social la orientación a los padres de familia para el trato de sus hijos.
  - 16.-Evaluar conjuntamente con los maestros de grupos integrados los logros de los alumnos y registrar sus resultados.
  - 17.-Realizar y registrar permanentemente observaciones sobre el desarrollo del educando.
  - 18.-Decidir con el Director de la unidad la canalización de los alumnos a otras instituciones.
- E) El Trabajador Social Este profesional tiene también -- gran importancia dentro del equipo de apoyo ya que establece un mayor contacto con la familia además de elaborar:
- 1.-Plan anual que es la base de las actividades al interior del servicio a nivel de área y en su coordinación con el conjunto de profesionales de la unidad dicho documento se realiza en dos formatos; uno tiene como objetivos los núcleos de actividades e implica una organización técnica o congruente con el avance del ciclo escolar y con la dinámica técnica aplicada en la atención a la población de los Grupos --- Integrados. El segundo formato se refiere a la estructuración cronológica donde se ubican las actividades dividiéndolas por semanas dentro de las cuales se registran fechas específicas, objetivos particulares y específicos que nos dan pautas pertinentes y precisas en cuanto a las realizaciones, y también se incluye la justificación de ellas.
  - 2.-Cuaderno de control de apoyo social: este cuaderno -- constituye una especificación del trabajo social de los Grupos Integrados y responde a la necesidad de sistematizar funciones y desempeños del profesional-

que permiten lograr un programa de apoyo socioeducativo respondiendo a los requerimientos de cada grupo y población escolar de la unidad. La primera parte del cuaderno se debe dividir de acuerdo a la cantidad de grupos existentes, registrando en él los programas que formule para cada uno de ellos. La segunda parte incluye la información básica para la identificación de la población escolar (nombre de la escuela y del maestro, nombres de los niños, niveles de conceptualización y observaciones sociales del maestro y las propias). La tercera parte de este cuaderno es la identificación de la población escolar, que requiere la atención del área.

- 3.-Cuadro de actividades: Correspondiente a cada uno de los grupos de la unidad donde se desarrollarán los aspectos centrales y específicos del apoyo que él brinda y finalmente en este cuaderno se registra el cuadro de seguimiento de la población escolar atendida.
- 4.-Carpeta de evolución del alumno: aquí el trabajador, social registra la atención directa con el niño (hoja de observaciones relevantes del equipo interdisciplinario), el trabajo, significativo realizado con los padres de familia, actitud de los padres y lo correspondiente a los avances en análisis de casos, que se llevan a cabo.
- 5.-Directorio de instituciones: es un documento de mucha importancia para la canalización de situaciones problemáticas ante los cuales son necesarios servicios externos al Grupo Integrado. Por esto es preciso actualizar esta información para una mejor labor, a este nivel.
- 6.-Informe bimestral de actividades en el que se evalúa y analiza el trabajo desempeñado por el trabajador social.

### I.2.2. ORGANIZACION TECNICA

Cuando la Dirección General de Educación Especial detecta el área en que son necesarios sus servicios procede a implantar una unidad de Grupos Integrados la cual se compone por Director, 10 Maestros de grupo, Equipo de apoyo conformado por 1 Psicólogo, 1 Trabajador social y 1 Terapeuta de lenguaje.

Una vez instalada la unidad y completo el equipo de apoyo es el maestro de grupo, junto con el Director, el encargado de promover el servicio dentro de la zona y las escuelas colindantes; así localizada la población y establecida la escuela donde se formará el Grupo Integrado, se le entregan al maestro del primer grado, los cuestionarios psicopedagógicos donde nos proporciona información en relación a los antecedentes escolares causantes de reprobación problemas que presenta el niño y motivos por los cuales requiere el servicio; posteriormente se sigue con la evaluación diagnóstica por medio de la prueba Monterrey, que es un instrumento de detección que nos aproxima al nivel cognoscitivo del niño permitiendo verificar más ampliamente los niveles por los que transita el niño tanto en número natural como en el lengua escrita. y apartir de los resultados se elige a los alumnos, que pertenecen a Grupo Integrado y se plantea adecuadamente las actividades para este proceso.

A continuación se aplica la evaluación inicial que nos ayuda a definir con más exactitud el nivel pedagógico, de los niños que ingresan al servicio.

Estos instrumentos (cuestionario psicopedagógico, --- prueba Monterrey y evaluación inicial) junto con la boleta de reprobado y el acta de nacimiento del alumno conforman, y evalúan la población del Grupo Integrado.

Así, el primer paso del maestro para comenzar su labor de manera congruente a la realidad que presenta el sujeto, es la realización semanal del avance programático, tomando como base los niveles de conceptualización de los niños, y a partir de ellos plantear objetivos y actividades coherentes, claras y precisas para el mejor desarrollo de éstas; se deben tomar en cuenta también las áreas propuestas por la Secretaría de Educación Pública (Ciencias Sociales, Naturales, Salud, etc.) en los libros de texto integrados por módulos.

Para la programación de las actividades de la lengua escrita se deben contemplar los siguientes aspectos: Que cada niño es diferente y que el papel del maestro es respetar su proceso en cuanto al aprendizaje jerarquizando los objetivos necesarios de acuerdo a su hipótesis del conocimiento propiciando que reflexione sobre sus acciones y así se autorrija y de tal forma avanzará hacia el conocimiento socialmente aceptado.

Debido a lo anterior, para el desarrollo de las actividades se deben dividir a los alumnos por niveles iguales o próximos en dos o tres equipos.

#### NIVELES

Considerando la forma como el niño interpreta los textos, se han establecido tres niveles de conceptualización:

- a) Nivel Presilábico (que incluye el nivel simbólico y concreto) donde para el niño, la escritura por sí sola no significa nada pues no va acompañada de un dibujo (no existe aún la hipótesis silábica), posteriormente descubre la relación entre escritura y significado pero no relaciona el aspecto sonoro.
- b) Nivel Silábico, Cuando el niño ya ha descubierto la relación entre escritura y aspecto sonoro del habla

(ya hay hipótesis silábica), el niño coloca una o varias grafías por sílabas aunque no correspondan al sonido.

- c) Nivel Alfabético, ya ha descubierto la hipótesis silábica que le permite comprender las características alfabéticas del sistema de escritura y establece así una correspondencia entre los fonemas de la palabra y las letras.

Para el trabajo dentro del grupo se organizan de la siguiente manera:

- a) Todos los simbólicos forman un equipo de trabajo, junto con ellos se agrupan los situados en la etapa global de tipo simbólico ( $Z_1$ ) que si bien ya son lingüísticos aún en su lectura hacen sólo un corte.
- b) Se conforma otro equipo con los silábicos ( $Z_2$ ) y con los silábicos alfabéticos ( $Z_3$ ) para que confronten su lectura y escritura.
- c) Los alfabéticos que ya manejan consonante-vocal se pueden agrupar entre sí, pero si aún no acceden a la escritura y lectura de sílabas mixtas, indirectas, -diptongos o trabadas, se ordenan en base a estas categorías para que lleguen a la convencionalidad perfeccionando su desempeño en la escritura y lectura en un clima de aprendizaje propio a su nivel.

Para enfrentar el trabajo en base a estas características existen las fichas de colores que pueden organizarse desde diferentes modalidades, por ejemplo: se pueden determinar por objetivos, grado de dificultad, dinámica de trabajo (grupo, equipo ó individual) ó época del año escolar (inicio, intermedio ó final), Así:

1) Las fichas blancas (35) se trabajan para todos los niveles grupalmente y de acuerdo a las necesidades del grupo, pueden ser durante todo el ciclo escolar ya que los contenidos de éstas son los siguientes:

- Identificar portadores de texto.
- Anticipación del contenido a partir de un portador.
- Actividades de trabajo con cuentos.
- Actividades de trabajo de lectura y escritura.
- Actividades de trabajo con el nombre propio.
- Organización de actividades en el grupo: préstamo de libros, de colecciones de palabras, álbum, diario, uso de libros de texto, dictados y uso del alfabeto.

2) Las fichas rosas (42) también se trabajan en forma grupal y para todos los niveles, aunque de acuerdo a su contenido se pueden organizar de la siguiente manera:

- Los que ayudan a la integración del grupo, trabajo por equipo y la independencia del niño, diálogo maestro-alumno.
- Parte de la oración, permutación del sustantivo con o sin campo semántico y sustantivos.
- Funciones de la escritura, necesidad y convencionalidad de la misma.
- Arbitrariedad y convencionalidad del lenguaje, reflexión semántica donde interviene el significado y el significante.
- Análisis silábico de la palabra.
- Diferentes medios de comunicación, formas de expresión (mímica, gestos, signos, dibujos, etc.).
- Reflexión sobre la noción de la palabra, análisis de la palabra y conformación de hipótesis.
- Estructuras del enunciado trabajando la forma sintáctica y semántica del enunciado.



- 3) Fichas azules (15) se trabajan en equipo para aquellos niños que están en niveles simbólicos en palabras y oración y los globales de tipo lingüístico  $(Z_1)$ , también se trabaja noción de la palabra y reflexión sobre los componentes silábicos de la palabra.
- 4) Fichas amarillas (12) se trabajan en equipo para los niños que están en nivel lingüístico categorías silábicas  $(Z_2)$  y silábico alfabético  $(Z_3)$  donde se maneja la relación sonido-grafía y reflexión de la oración o un análisis de las partes.
- 5) Las fichas verdes (31) son para los niños convencionales en los fonemas, trabajando redacción de párrafos, tipos de enunciados acentuación, signos de puntuación uso de mayúsculas, direccionalidad y espacios en la escritura, ortografía, obtención de las ideas principales en los párrafos y uso del diccionario.

Con lo que respecta a matemáticas, se trabajan los lineamientos generales que sustenta la "Propuesta para el aprendizaje de las matemáticas ya que toma en cuenta que las actividades deben ser seleccionadas de acuerdo a los niveles de conceptualización (alto, medio y bajo para organizar el proceso de aprendizaje - al aceptar los conocimientos reales del niño agrupándolos por equipos con compañeros que tengan el mismo nivel o el próximo, esto permite, como ya se ha dicho el conflicto cognitivo y la conformación de hipótesis entre ellos, elementos fundamentales en la construcción del conocimiento.

## MATEMATICAS:

La propuesta de matemáticas sugiere actividades de: número, clasificación, seriación, geometría y medición.

- 1.-Número: Es la estructura mental conformada por la representación gráfica, la cardinalidad que surge de la clasificación (ejemplo: un conjunto de 5 se puede -- cambiar de elementos pero la propiedad siempre será 5) su aspecto ordinal que surge de la seriación donde el número al que se le suma uno dará por resultado su sucesor (relación + 1) equivalente y conservación de la cantidad.
- 2.-Clasificación: Es un sistema de organización de pensamiento propio basándose en las diferencias y semejanzas y ayuda al conocimiento del mundo exterior.
- 3.-Seriación: Implica un orden en relación ascendente--- descendente de acuerdo a las diferencias.
- 4.-Geometría: Que implica la identificación de formas y características de los objetos.
- 5.-Medición: Es un proceso de comparación de tamaños y/o peso con cantidades continuas.

### El Psicólogo

Todos los alumnos de la unidad son sujetos a observación de ésta área, aunque algunos requieren mayor atención que otros pero el psicólogo debe de realizar un trabajo de prevención y detección con todos los niños del grupo, registrar la información de esto y la actitud de los padres, en la carpeta de evolución de cada uno.

Cuando el maestro de grupo observa que un niño no responde al trabajo de su nivel, lo reporta con el Psicólogo, el cuál realiza inicialmente la entrevista psicológica que

nos proporciona datos de identificación y familiares, antecedentes del embarazo, del parto y del desarrollo del niño posteriormente aplica el estudio fino constituido por la siguiente batería:

- a) WISC R.M., Para obtener el coeficiente intelectual -- del niño.
- b) BENDER, que proporciona la edad visomotora además de indicadores emocionales y de daño cerebral.
- c) D.F.H. (dibujo de la figura humana), con el cuál se obtiene el nivel de maduración mental (edad), e indicadores emocionales si es que existen.

Una vez realizados estos estudios, el Psicólogo indica al maestro de grupo el nivel real del niño, y asesora para el trabajo con éste, también puede detectar un daño severo en el alumno y en este caso es canalizado al servicio que le corresponda (Escuela de Educación Especial o Centro Psicopedagógico).

#### El Trabajador Social

Realiza la lista de asistencia y la ficha de identificación de todos los alumnos de la unidad, posteriormente cada maestro de grupo le reporta a aquellos niños que presentan problemas de salud, de higiene personal, de intervención, inasistencia, falta de apoyo familiar, no trabaja en clases, incumplimiento en tareas y/o material, desatención familiar y rechazo sobreprotección por parte de la familia.

Retomando estos niños, prosigue el trabajo de esta -- área con el estudio social de primer nivel que es un instrumento básico para la valoración diagnóstica que permite observar el aspecto sociofamiliar vinculado con los problemas de aprendizaje., La entrevista social intenta lograr

que el sujeto entrevistado reflexione y analice sus propias circunstancias y construya un conocimiento de éstos que le permita encontrar también sus propias alternativas pues cada uno de los contenidos de este estudio tiene una razón y una importancia para arribar a una caracterización de la situación sociofamiliar.

Con la información proporcionada se elabora la impresión diagnóstica donde los datos se correlacionan y analizan para aportar así el plan tentativo y las sugerencias de atención.

Estudio social de segundo nivel: Este contempla el -- plano de atención que la caracterización sociofamiliar ha planteado como necesaria, dado que el proceso de sustentación del trabajo social en Grupo Integrado se ha implementado la organización y sistematización de la atención a la que hemos conceptualizado como socioeducativa, este documento se ha sustituido por los cuadernos de actividades y seguimiento del cuaderno de control de la atención social, y por los registros de lo significativo en carpeta de evolución.

El trabajo con padres de familia, se inicia formalmente con las pláticas de información realizadas al principio del año escolar (donde participa todo el equipo de trabajo) se continua con actividades individuales, subgrupales y/o grupales que deben formar parte de un programa de atención del área ya que es indispensable la integración y sistematización de esta actividad y la implementación debe ser -- secuenciada formal y continua de modo que proporcione una participación de las dificultades, de aprendizaje de sus hijos.

Trabajo directo con el grupo: Corresponde a una actividad de apoyo socio-educativo, se parte de ubicar al niño como elemento activo y dinámico de la familia y de considerarlo en concordancia con el marco teórico de Educación -- Especial, en sus necesidades específicas, en sus intereses y en su propia experiencia, socio-familiar. Esta actividad permite retroalimentar el trabajo con la familia en sus contenidos esenciales y reales.

Visitas Domiciliarias: Son importantes por su incidencia directa e indirecta en el proceso escolar del alumno y la observación directa del ambiente familiar del menor.

#### EL TERAPISTA DE LENGUAJE:

Realiza la detección de los alumnos a través de: Observación grupal o subgrupal.

Evaluación: Consiste en realizar una toma lingüística del menor a fin de determinar sus dificultades fonológicas, sintácticas y pragmáticas.

Diagnóstico: Consiste en hacer el análisis de los elementos lingüísticos con que el niño cuenta, retomando los niveles (fonológicos, sintácticos, semánticos y pragmáticos) de una forma integral.

Para integrar el expediente del alumno, se elabora una exploración y reporte de lenguaje contando previamente con antecedentes generales del alumno que den pauta para determinar la posible causa de su alteración.

Tratamiento: El tratamiento se realiza a través de un programa individual de acuerdo a las necesidades del niño en tratamiento, donde se marcan las indicaciones para ejercitar los fonemas que presentan mayor dificultad, enriquecer su vocabulario por medio de la descripción de objetos y acciones motivando con una imagen, secuencia de historietas y la narración de cuentos y el diálogo.

CAPITULO II

NIÑOS DE GRUPO INTEGRADO

## 2. NIÑOS DE GRUPO INTEGRADO

### 2.1 PERFIL DE INGRESO DEL NIÑO DE GRUPO INTEGRADO

Con el propósito de mejorar el funcionamiento del --- Grupo Integrado y para favorecer el hecho de que se alcance sus objetivos es indispensable que los niños que ingresan a éste cumplan con ciertas características que los ubiquen -- dentro del perfil para Grupos Integrados.

Los alumnos que conforman este tipo de grupos provienen de diferentes lugares; es decir que ellos pueden venir de la escuela regular porque reprobaron su primer grado de educación básica; otros son canalizados del primer grado antes de que lo reprobén o sea en cuanto notan que el niño tiene dificultades en la adquisición de la lecto-escritura, lo envían al Grupo Integrado; o bien los niños llegan del CAPEP (Centro de Atención Psicopedagógica de Educación Preescolar) que como su nombre lo dice es un organismo enfocado a que el niño preescolar supere sus dificultades escolares desde ésta época tan temprana para que su posterior desempeño sea mucho mejor.

Dicho centro atiende a niños con problemas leves, niños con un coeficiente intelectual de subnormal, niños con problemas de conducta, de motricidad, memoria, lenguaje, entre otros los que no corresponden a este centro porque sean más graves sus problemas se les canaliza a la institución más pertinente.

El CAPEP al poco tiempo de haber iniciado el ciclo escolar se dirige a los jardines de niños para llevar a cabo una detección de los alumnos que requieran el servicio de este centro, a través de la aplicación de la prueba MALI que nos aporta datos sobre la maduración del infante. Los niños que sólo tienen problemas leves de lenguaje continúan trabajando en su escuela dentro de grupos de observación pero con su misma maestra la cual recibe apoyo mensual por parte

del CAPEP. Con respecto a los otros niños, los que son seleccionados como candidatos a esta institución se les elabora, en el centro que les corresponda un diagnóstico más-completo por medio de la entrevista a los padres y de la aplicación de ciertas pruebas. Primeramente con la entrevista a los padres se hace una historia psicopedagógica donde se cubren los siguientes aspectos: antecedentes y dinámica familiares, adaptación social, aspectos económicos, etc. En cuanto a las pruebas que se les aplican son las siguientes: Dibujo de Figura Humana, Test Gestático Visomotor de Bender, Terman Merrill y el Dibujo Libre.

Cuando ya se tiene el diagnóstico del niño ingresa a la escuela donde su maestra formula un programa en base a sus dificultades para que junto con el programa estipulado por la Secretaría de Educación Pública para el jardín de niños, logre superarlas en 1 ó 2 años como máximo.

Sin embargo no siempre es suficiente ese tiempo para algunos alumnos y dado que el CAPEP. Sólo trabaja con niños de 4 a 6 años 4 meses, a veces es preciso canalizar a aquellos al Grupo Integrado o bien los que ya no tienen tantos problemas pasan a la primaria regular teniendo sólo un apoyo psicopedagógico dos o tres veces por semana.

El centro de atención psicopedagógica de educación pre-escolar (CAPEP) cuenta con todo un equipo de apoyo para atender a su población; éste se encuentra conformado por un psicólogo que es quien realiza los diagnósticos, forma la escuela de padres, etc. Un terapeuta de lenguaje, Un ortopedista dental que apoya el trabajo de lenguaje, Un médico que hace las valoraciones físicas y neurológicas y otros estudios especializados que se requieran; también cuenta con un trabajador social y un maestro de grupo que es el principal responsable de que el niño salga adelante tomando en cuenta para su trabajo las indicaciones de los otros especialistas.



## 2.2. CARACTERISTICAS

### 2.2.1 PEDAGOGICAS

El Grupo Integrado como parte de la Educación Especial se basa en la teoría psicogenética de Jean Piaget, ya que para él el niño es un sujeto activo y pensante que construye su conocimiento a través de la interacción directa con el objeto, por ello divide el desarrollo intelectual del niño en tres grandes periodos: Periodo sensorio-motor; Período preoperacional y periodo de las operaciones concretas.

El primer periodo comprende seis etapas; dicho lapso - va desde los 0 hasta los 2 años.

#### ETAPA I ( 0 - 1 mes )

El repertorio de comportamiento que posee un infante es sumamente limitado. Manifiesta unas pocas actividades -- del logro de los reflejos (succión, movimientos de la lengua deglución, llanto, etc.) La etapa se caracteriza sobre todo por la ausencia de un genuino comportamiento inteligente. La relación asimilación-acomodación es indiferenciado, puesto que el objeto y la actividad a la que se asimila el objeto constituye para el bebé una experiencia única e indivisible, el actor y el objeto, el yo y el mundo están intrínsecamente ligados en todas sus acciones.

#### ETAPA II ( 1 a 4 meses )

Puede decirse que esta etapa se inicia cuando los reflejos del recién nacido empiezan a cambiar y alteran su forma en función de la experiencia. Es el periodo en que -- realmente comienzan a existir los primeros hábitos simples. Estas adquisiciones tempranas, a pesar de su evidente superioridad evolutiva sobre los reflejos del nacimiento, son todavía primitivas y en particular carecen del carácter --

intencional. En esta etapa el bebé comienza a distinguir en tre la asimilación y la acomodación; el infante termina por hacer acomodaciones que no están por así decirlo 'pensadas' cuando comienza a funcionar el esquema asimilativo. Es aún profundamente egocéntrico.

### ETAPA III ( 4 a 8 meses )

Las conquistas de esta etapa pueden clasificarse de a cuerdo a la relación que mantiene con la asimilación reproductiva, reconocitiva y generalizada. La asimilación reproductora o funcional se refiere a la tendencia que hay a la repetición. La repetición lo consolida y lo establece al mismo tiempo que proporciona la condición necesaria para el cambio.

La asimilación generalizada es cuando hay una succión, ante cualquier objeto estímulo ya sea la mamila, la sábana, el dedo, etc.; la generalización se da, pues extiende su do minio de aplicación.

La asimilación reconocitiva es donde el bebé va discriminando de forma gradual los objetos que han de ser chupados cuando se está hambriento (reconocimiento motor). La consecuencia de la diferenciación es dividir el esquema ori ginalmente global en varios esquemas nuevos, cada uno de -- los cuales se concentra en la realidad de modo más preciso y discriminativo.

En esta etapa se interesa mucho más en las consecuencias o ambientales de sus actos. El niño agita, golpea, frota objetos con un intenso interés por los sonidos o espectá culos que estas acciones producen en los objetos. También, ahora los aspectos intencionales no están presentes en un principio, sólo aparecen después que la meta se ha descubierto, es decir, en la repetición antes que en el acto -- original.

#### ETAPA IV ( 8 a 12 meses )

Al finalizar el primer año de vida del pequeño, ya muestra una serie de nuevas conquistas intelectuales. Pueden verse claros progresos en el uso de signos y señales que hace el niño, anticipa hechos venideros. Existe una diferencia muy importante en sus reacciones ante objetos nuevos y completamente desconocidos.

La meta es establecida desde el principio, los medios son puestos en juego precisamente para alcanzar la meta. En esta etapa para que el niño ejecute el acto debe verse una parte de el objeto o todo. Es capaz de inaugurar una serie exitosa de medios fines, solo si la respuesta instrumental o medio se encuentra en su repertorio.

#### ETAPA V ( 12 a 18 meses )

En esta etapa se observa el descubrimiento de nuevos medios a través de la experiencia activa (proceso activo de exploración de ensayo y error, exploración sensorio-motor manifiesta y visible). El niño explora realmente las potencialidades del sujeto, varía el acto con el fin de ver cómo estas variaciones afectan al objeto. La esencia en esta etapa es la búsqueda de lo nuevo. La genuina exploración de un nuevo objeto exige que la función acomodativa se separe del acto asimilativo original para colocarse al servicio de la estructura del objeto, y al hacerlo modificar el esquema para el siguiente enfrentamiento. Distingue clara y manifiestamente el acto del objeto y dirige vigorosamente sus esfuerzos a lograr la acomodación del primero al segundo.

#### ETAPA VI ( 18 meses en adelante )

Aquí ya hay una invención de nuevos medios a través de coordinaciones internas y mentales. Por ejemplo cuando el niño quiere alcanzar algún fin y no encuentra un esquema habitual, que pueda servirle de medio inventa uno ----

utilizando un proceso encubierto que equivale a una experiencia interna, una exploración interna de fines y medios. Ya no es por ensayo y error. Ahora se presenta el proceso doble de la representación y la invención. El primero se refiere al hecho de que los diversos esquemas cuyas interrelaciones son representadas interiormente por el niño antes de su aplicación a la realidad. El segundo concierne a la interrelación de estas representaciones. Ya el niño es capaz de representar hechos que no están presentes en su campo perceptual por medio de lo que Piaget llama -- imagen simbólica.

En el periodo sensorio-motor muestra una notable evolución desde los hábitos no intencionales, hasta la actividad experimental y exploratoria que es evidentemente intencional orientada hacia una meta.

#### PERIODO PREOPERACIONAL (REPRESENTATIVO)

El periodo preoperacional representativo (2 a 7 años) se caracteriza por la descomposición del pensamiento en función de imágenes, símbolos y conceptos. El niño ya no necesita actuar en todas las situaciones de manera externa. Las acciones se hacen internas a medida que pueden representar cada vez mejor un objeto o evento por medio de su imagen mental y de una palabra. Esta acción interna o pensamiento representativo libera también al niño del presente, ya que la reconstrucción del pasado y la anticipación del futuro se hace cada vez más posible.

El niño en el periodo preoperacional es egocéntrico - en relación con las presentaciones (no acepta otro punto de vista, desconoce la orientación de los demás roles, no siente la necesidad de justificar sus razonamientos ante otros ni de buscar posibles contradicciones en su lógica.

Una de las características más pronunciadas del pensamiento preoperatorio es su tendencia a centrar la atención en un sólo rasgo llamativo del objeto. Se considera que es incapaz de descentrar, es decir, de tomar en cuenta rasgos que podrían equilibrar o compensar los efectos distorcionados de la centración. Por ejemplo cuando se le ponen al niño dos recipientes iguales con igual cantidad de líquido, él mencionará que tiene igual cantidad, pero si la misma cantidad se le pone en un recipiente más bajo y ancho negará esta igualdad o equivalencia de cantidad. Quizas la característica particular del pensamiento preoperacional a la que Piaget otorga mayor importancia sea la irreversibilidad (seguir una serie de razonamientos, una serie de transformaciones de una cosa percibida y luego hacer el camino inverso, en el pensamiento para hallar una vez más un punto de partida).

- El niño del subperiodo preoperatorio no distingue con claridad el juego de la realidad como ámbito cognoscitivo diferente que posee "reglas básicas" peculiares y distintas.
- Existe un pensamiento transductivo en el cuál el niño tiende establecer conexiones "de - y" asociativas antes que verdaderas relaciones deductivas y causales entre los términos sucesivos de una cadena de razonamientos.
- Establecimiento de la función semiótica (al final del periodo sensorio-motor) comienza a aparecer un tipo de imitación que se produce en ausencia total del modelo, el niño es capaz de reproducir algo que ha visto unas horas o días antes pero lo reproduce adaptándolo a sus deseos. Se manifiesta por medio del juego simbólico dibujo-imagen mental (es una forma de imitación pero no se exterioriza)-lenguaje ( que es la última manifestación semiótica, formando el sistema de representación más complejo).

- Inicio de lenguaje escrito
- Pseudolettras (escritura figural)
- Cuenta cuentos y describe eventos
- Escritura elemental. Comprensión limitada

Este periodo está saturado de adherencias sensorio-motoras. El pensamiento es sumamente concreto, sus imágenes-significantes siempre son más réplicas de acciones concretas que verdaderos signos; es lento y estático; se ocupa más de las configuraciones inmóviles que se destacan, que de los componentes más sutiles, menos obvios; es relativamente no socializando, no se preocupa por la prueba o justificación lógica y en general no tiene conciencia del efecto que tiene sus comunicaciones con los demás.

#### TERCER PERIODO OPERACIONES CONCRETAS (7 a 11 años)

Hacia los siete años aproximadamente se inicia una serie de cambios en el pensamiento del niño; éste alcanza formas de organización de su conducta que son muy superiores a las anteriores en cuanto que empiezan a organizar en un sistema aspectos que hasta entonces permanecían muy inconexos y esto hace que muchas de las características que hemos descrito en la etapa preoperatoria desaparezcán.

También adquiere cierta capacidad de cooperación dado que ya no confunde su propio punto de vista con el de los otros, sino que los disocia para coordinarlos. Las explicaciones entre niños se desarrollan en el propio plano del pensamiento y no solo en el de la acción material.

El lenguaje, egocéntrico desaparece casi por entero y los discursos espontáneos del niño atestiguan por su

misma estructura gramatical la necesidad de conexión entre las ideas y la justificación lógica.

En cuanto al comportamiento colectivo se observa un cambio notable en las actitudes sociales, manifestadas por ejemplo en el juego con reglamentos.

Lo esencial es que el niño ha llegado a un principio de reflexión (el niño piensa antes de actuar). El niño comienza a liberarse de su egocentrismo social e intelectual y adquiere por tanto, la capacidad de nuevas coordinaciones que habrán de presentar la mayor importancia a la vez para la inteligencia y para la afectividad.

En este periodo el niño tiene las siguientes capacidades lógicas:

- a) Compensación: retiene mentalmente dos dimensiones al mismo tiempo (descentralización) con el fin de que una compense a la otra.
- b) Identidad: incorporan la equivalencia en su justificación. La identidad ahora implica conservación.
- c) Reversibilidad: mentalmente invierten una acción física para regresar el objeto a su estado original, su pensamiento es flexible y móvil (en equilibrio estable, capaz de corregir los aspectos superficiales distorsionadores por medio de la descentralización sucesiva y rápida.

Estas reacciones mentales afines y reversibles que operan en presencia de objetos físicos son llamadas operaciones concretas.

Entre los siete y ocho años pueden reaccionar a la tarea de inclusión de clase ante varios objetos. Presenta también: Consolidación de la función semiótica, Comprensión de la seriación, Conservación del número, Conservación de la cantidad, Conservación del peso, Operaciones aritméticas elementales, Conservación del volumen, Noción de espacio, de

tiempo y velocidad y lectura comprensiva.

Así los niños que ingresan al Grupo Integrado se encuentran comúnmente, en el periodo preoperacional y las actividades que se realizan dentro del aula están encaminadas para guiar al niño al siguiente estadio que es el de las operaciones concretas.



## 2.2.2 CARACTERISTICAS SOCIO-ECONOMICAS

Desde que México logró su Independencia, empezó a organizar su sistema económico fundamentándose en la propiedad de la tierra y los instrumentos de producción, posteriormente se basó en los ingresos, el gasto, ocupación y los censos de población a grupos, pudiendo así dividir a los habitantes de este país en las siguientes clases sociales:

- 1) Clase Baja.- Está compuesta por personas de muy escasos recursos económicos, familias numerosas que no cuentan con casa propia, rentan pequeñas viviendas en zonas rurales y carecen de los servicios indispensables como son: agua, drenaje, energía eléctrica, etc. Los padres de familia, la mayoría de las veces son analfabetas o sólo terminaron la educación básica y por lo general se dedican al campo, trabajos domésticos, pequeños comerciantes y obreros que reciben ingresos mínimos (lo que provoca desnutrición y analfabetismo en sus hijos).

Dentro de esta clase encontramos también gran porcentaje de madres solteras, unión libre y madres abandonadas por padres desobligados y alcohólicos.

- 2) Clase Media.- Se encuentra formada por personas que tienen un nivel económico estable, muchos de ellos son profesionistas o pequeños propietarios que cuentan con ingresos para cubrir los gastos necesarios, poseen automóvil, casa propia o departamento con los servicios indispensables para vivir; la estructura de la familia está fundada en el matrimonio civil y religioso, lo que desencadena una mayor estabilidad social y una orientación más adecuada hacia sus hijos a comparación de la clase baja cuyos padres, por ignorancia, no cuentan con los elementos para asesorar a sus hijos.

3) Clase Alta.- Está compuesta por grandes industriales o comerciantes, banqueros, altos funcionarios, etc. que perciben ingresos superiores a sus gastos, viven en zonas residenciales con grandes casas bien equipadas con comodidades por encima de sus necesidades. Los matrimonios son por lo general con personas pertenecientes a su misma clase social.

En cuanto a la educación encontramos que en nuestro país son alrededor de 14.6 millones de niños los que acuden a la escuela primaria, el 72% en escuelas federales -- donde asisten niños de clase baja y media, el 22.3% en escuelas estatales donde hay más alto porcentaje de clase baja, y el 5.3% van a escuelas particulares, una parte es de la clase media y el total de la clase alta.

Sin embargo aún existen alrededor de 300 mil niños de zonas rurales e indígenas que no tienen oportunidad de acceso al primer grado y 1 millón 700 mil que no acuden a la escuela. El 45% de los niños que sí asisten no terminan la primaria en el periodo reglamentario, ya que en estas zonas las escuelas son escasas y deficientes, además de que la desnutrición y descuido en el niño provocan que su C.I. descienda.

A pesar de que los Grupos Integrados se encuentran inmersos en escuelas primarias de la república y en las distintas zonas del Distrito Federal, el mayor porcentaje de los niños que componen estos grupos pertenecen a la clase baja, muestra de esto es un grupo de 20 niños de Grupo Integrado que forma parte de la escuela primaria federal - "Cuiclahuac" ubicada en la calle Ex-hacienda de Echegaray, s/n Colonia Impulsora, Municipio de Nezahualcoyotl.

En esta población se obtuvieron los siguientes resultados:

17 niños pertenecen a la clase baja, de los cuales 3 son

hijos de madres solteras que viven con sus padres y trabajan en el servicio doméstico, 4 fueron abandonados por sus padres, viven con la abuela materna y tíos que trabajan, también en servicios domésticos y como obreros, los 10 niños restantes de esta clase son de familias numerosas con padres alcohólicos que trabajan como albañiles u obreros, las madres se dedican a trabajos domésticos para ayudar a la manutención del hogar, el cual es de pequeños cuartos - de venciadas donde no cuentan con los servicios necesarios ni con el espacio adecuado.

Son sólo 3 del grupo muestra, los que forman parte de la clase media; uno de ellos es el hijo menor de un matrimonio maduro, donde los trece hijos mayores trabajan y ayudan a la casa, cuentan con automóvil y casa propia con todos los servicios. Los otros 2 pequeños son hijos únicos, de matrimonios jóvenes preparados profesionalmente, ambos padres trabajan y los niños son atendidos por su abuela materna que les dá todo el tiempo y cuidados posibles.

Son principalmente las circunstancias que rodean a los niños de clase baja las que influyen de manera notable en el proceso de aprendizaje del menor, pués al no alimentarse bien no obtienen un buen rendimiento en la escuela, no cumplen con el material que se les solicita por falta de recursos, las madres no asisten a las juntas porque trabajan, y la desnutrición y hábitos antihigiénicos provocan que el niño se enferme y falte con frecuencia a clases; no obstante debemos tomar en cuenta que el grupo que se tomó como muestra es de una zona rural donde la mayoría de su población pertenece a la clase baja.

## 2.3 DIAGNOSTICO

### 2.3.1 DIAGNOSTICO PEDAGOGICO

Una vez que el niño ya ha ingresado al servicio se procede a hacerle su expediente y por ende su diagnóstico, global con el fin de atender específicamente sus necesidades.

Para obtener dicho diagnóstico cada uno de los especialistas del equipo multidisciplinario debe de dar su diagnóstico parcial.\*

Al realizar el diagnóstico pedagógico, primeramente se toman en cuenta los documentos más elementales del niño como son:

- 1) Acta de nacimiento, donde se obtienen las edades exactas del niño y sus padres.
- 2) Boleta de calificaciones para conocer la asistencia del niño durante el ciclo escolar, la secuencia del bajo rendimiento (calificaciones) y observaciones del maestro del primer grado.

En lo anterior se cuenta también con instrumentos como:

- a) Cuestionario psicopedagógico contestado por el maestro de primer año, el cuál nos informa por escrito sobre las causas de reprobación, avance del proceso de lecto-escritura y el de matemáticas, rendimiento general del niño y sobre la manifestación de algunas conductas como: falta de atención, timidez, inquietud agresividad, lateralidad, motricidad, problemas de la vista, audición y lenguaje y antecedentes médicos.
- b) Evaluación inicial: ésta permite conocer las posibilidades que el niño ha desarrollado hasta el momento en cuanto a los contenidos escolares de las áreas de Español y Matemáticas a través de la escritura del nombre propio, el nombre de objetos pertenecientes a un determinado cuerpo semántico, separación de pala-

\*La SEP a través de la DGEE, ha establecido los lineamientos (Pruebas a aplicar y forma de trabajo) Para cada uno de ellos.

bras y escritura en función de la imagen; de aquí obtenemos datos como convencionalidad de su escritura repertorio de grafías y una aproximación del nivel de conceptualización del niño; además de la identificación del enunciado mencionado auxiliándose de la imagen, se revisa el conocimiento de los números, el dibujar la cantidad de objetos expresados por un número la representación con números de la cantidad de objetos dados, la secuencia de una serie numérica, conocimiento de la decena, interpretación de una suma escrita, representación con números de una acción, problemas de suma y resta y solución de mecanizaciones.

- c) Prueba Monterrey: con ésta se busca tener una aproximación al nivel cognitivo en el que se encuentra el niño candidato a Grupo Integrado y nos permite verificar más precisamente los distintos niveles por los que transita la construcción del número natural y lengua escrita en el niño.

Esta prueba se inscribe como prueba económica en la psicometría genética ya que cada elemento de las nociones, de número y lengua escrita son transitivas (e irreversiblemente progresivas) y de absorción (por implicación progresiva). La coordinación de estos elementos posee niveles o estadios generales guardando una relación tautológica entre los elementos que la componen.

Los dos tipos de nociones (número natural y lengua escrita) son de naturaleza distinta (matemáticas y psicolingüística) por lo que la coexistencia real de éstas, en cada sujeto se da sólo por correlación asociativa (y nunca por interacción causal directa y absoluta) y de identidad general.

El material que se requiere para la aplicación de esta prueba (Monterrey) es el siguiente:

Para clasificación: 24 formas geométricas (bloques -- lógicos) que se diferencian en: forma (cuadrado, círculo y triángulo) color (dos distintos) tamaño (chico y grande) y grosor (grosso y fino).

Para seriación: 10 regletas (o varillas de madera) que fluctúen entre ellas en 1cm. de longitud (la más pequeña - de 8cms.).

Para conservación: 30 fichas de plástico redondas de 3cms. de diámetro, 15 de un color y 15 de otro, dos bolsas de plástico transparente.

Para lengua escrita: hoja y lápiz

La prueba se realiza en forma individual y consta de aspectos que son:

a) Clasificación lógica: que es un instrumento intelectual que permite al individuo organizar mentalmente el mundo que nos rodea agrupando por semejanzas y -- separando por diferencias; la nomenclatura para ubicar al niño dentro de este aspecto es la siguiente:

--Clasificación operatoria:

a -alineamientos

a' -objetos colectivos 2 o 3 dimensiones

a'' -objetos complejos -forma figuras-

Pero aún no hay clasificación.

Periodo no figural:

b1 -pequeñas colecciones sin criterio único con o sin residuos heterogéneos.

b2 -colecciones abarcativas con criterio único sin posibilidad de establecer subcolecciones de ellas.

b3 -colecciones abarcativas con criterio único con la posibilidad de establecer subcolecciones de esas colecciones abarcativas sin acceder a la inclusión (hace de un grupo subgrupos y clasifica en dos criterios (forma-color) debe tener diferentes

clasificaciones -doblar y desdoblar- no hace inclusión.

C -nivel operatorio, el niño realiza inclusión, toma criterios de clasificación de la clase a la sub-clase y de la subclase a la clase.

b) Seriación: Es el conocimiento intelectual que permite establecer las relaciones entre los elementos en orden creciente o de creciente, teniendo propiedades como la reciprocidad (un elemento es mayor que el de adelante y menor que el de atrás) y la transitividad Surge del aspecto ordinal del número. La nomenclatura es la siguiente:

No operatorio

a1 -colección de algunos elementos más o menos paralelos y verticales sin ordenación propiamente dicha  
a2 seriación por pares o trios incoordinados entre sí  
a3 -serie de 4 ó 5 elementos, figura en forma de techo, (subidas y bajadas) escalera correcta por la cúspide sin cuidar la base.

Nivel preoperatorio

b -ordenamiento por ensayo y error (midiendo)

c -nivel operatorio

c) Conservación de la cantidad discontinua: Es un instrumento intelectual que permite al sujeto establecer la equivalencia entre dos conjuntos mediante el uso de la operación de correspondencia. Se ubican de la siguiente manera:

1er. Estadio

No conservación franca

a1 -no conservación franca sin correspondencia inicial.

a2 -no conservación franca con correspondencia inicial.

2o. Estadio

Conservación término a término

b -preoperatorio no conservación término a término

3er. Estadio

Conservación operatoria.

d) Noción elemental de la lengua escrita:

Niveles lingüísticos:

- 1) Concreto, no acepta que haya algo escrito si no hay dibujo. Los niños de este nivel no han descubierto el significado de las letras al ser enfrentados a un texto, lo interpreta con dibujos, rayas o seudo letras.
- 2) Simbólico, Han descubierto que la escritura representa algo y puede ser leída o interpretada; para estos niños los textos pueden representar los nombres de los objetos, han descubierto la relación en tre la escritura y el significado pero todavía no han llegado a comprender la relación entre escritura y aspectos sonoros del habla.
- 3) Nivel lingüístico, Estos niños han descubierto --- otras características importantes del sistema de escritura, la relación que existe entre los textos y aspectos sonoros del habla.

Oración:

Y<sup>f'</sup> -repiten otro enunciado

I

Y<sup>f</sup> -ya relacionan con el mismo campo semántico

I

Y<sup>e</sup> -el niño repite el sustantivo

I

Y<sup>d</sup> -en cada parte repite la oración

I



Z<sup>c</sup> -maneja sustantivo  
I

Z<sup>b</sup> -ya acepta que hay sustantivos y verbos  
I

Z<sup>a</sup> -maneja sustantivos, verbos y articulos.  
I

Palabra:

Nivel simbólico

Y1 -una grafía o seudografía por palabra (imagen -  
letra)

Y2 -un chorizo, tipo renglón por palabra, 10 o más  
grafías.

Y3 -dimensión de la grafía en función del referente

Y4 -cantidad fija de grafías o seudografías con or-  
den fijo.

Y5 -cantidad fija en grafías o seudografías cambian-  
do el orden.

Y6 -global de tipo lingüístico

Nivel Lingüístico

Z1 -global de tipo lingüístico (ajusta fronteras)

Z2 -silábicos

Z3 -silábico alfabético

Z4 -alfabético puro (maneja sílabas directas)

Z5 -sílabas mixtas

Z6 -sílabas indirectas

Z7 -sílabas trabadas

Z8 -maneja diptongos.

Durante la aplicación de esta prueba pueden observarse los siguientes aspectos: Si el niño comprende consignas si se concentra en la tarea encomendada, su conducta, la interacción entre el sujeto y el aplicador, la dificultad, para pronunciar fonemas, la amplitud o pobreza de su vocabulario, conocimiento de figuras geométricas y colores y qué tipo de cuantificadores maneja.

Con el resultado de la aplicación de esta prueba se trata de establecer si la adquisición de las nociones lógicas de relaciones y cantidad, se están dando en el momento adecuado o tienen algún desfazaje. Estos resultados están vinculados con los de la evaluación inicial y se formula una hipótesis diagnóstica para obtener una apreciación que se acerque más a la realidad del educando, lo que permitirá identificar el proceso de aprendizaje en el que se encuentra, conocer sus necesidades, errores y las posibilidades que tiene el niño para continuar en el proceso de enseñanza-aprendizaje y su integración al entorno escolar regular.

### 2.3.2 DIAGNOSTICO PSICOLOGICO

El actuar del individuo siempre se encuentra conducido por dos grandes fuerzas: la racional y la emocional. Pensamientos y sentimientos dirigen el camino que el hombre ha de seguir determinando así su forma de ser y desenvolverse en su medio. Es por ello que si alguna de esas, dos esferas que conforman al sujeto falla o se encuentra alterada, la conducta de la persona cambia, y si es tan notable en el adulto con mucha mayor razón lo es en el niño en quien están todos atentos, aunque por diferentes causas. Algunos porque están al pendiente, cuidando que su desarrollo se dé en las mejores condiciones, otros porque sus respuestas sean las más sobresalientes entre su grupo de iguales sin importar cómo se obtengan, etc.

De todos es sabido que cuando se tiene un problema -- emocional la realización de las actividades físicas y/o - intelectuales se ven afectadas y así lo llegan a demostrar algunos niños, en que su aspecto psicológico no se encuentra en óptimas condiciones por lo que su desenvolvimiento social, su rendimiento académico no es el que se espera de él.

Sabiendo todo esto, la Dirección General de Educación Especial al ofrecer el servicio de Grupos Integrados pensó también en el apoyo psicológico\* para ayudar verdaderamente a los niños que se encuentran en él. Es así que el psicólogo empieza a participar y trabajar con los niños desde el momento mismo en que ingresan al aula. Su evaluación consiste primeramente en llevar a cabo una entrevista a los padres de familia para recabar los siguientes datos acerca de su hijo: datos de identificación, escolaridad, actividades que realiza para su socialización, las que hace en un día típico, qué tan independiente es el pequeño, aspec-

\*D.G.E.E. "Lineamientos para la evaluación Psicológica"

tos sensoriales como la audición, comunicación, visión, -- neuromotores, manerismos, cuál es su aspecto emocional, familiar, su concepto de sí mismo, su estado físico, y qué futuro han pensado que va a tener su hijo.

Los alumnos que deban ser valorados por el psicólogo, se les aplicaran las siguientes pruebas:

--Dibujo de la Figura Humana: se aplica a los niños que tengan entre los 5 y 12 años de edad; la interpretación es en base a E. Koppitz.

--Test Gestáltico Visomotor de Bender: debe aplicarse a todos los niños; su interpretación es en base a -- E. Koppitz. Con él se obtiene el nivel de maduración de la percepción visomotora así como datos significativos de una posible disfunción cerebral.

--Escala de Inteligencia Weschsler Para Niños --revisado y estandarizado en México. Se aplica a niños cuyas edades van de los 6 a los 16 años 11 meses; de él se obtienen el coeficiente intelectual y un análisis cualitativo conforme a la interpretación de Alan S. Kaufman. Para aquellos que no estén capacitados para responder a esta prueba se usa la escala de inteligencia Terman Merrill., del que también se obtiene el coeficiente intelectual.

--Batería de Evaluación. ABC de Kaufman. Se aplica a niños de 3 a 12 años de edad con el fin de obtener información sobre el estilo de procesamiento cognitivo en término de procesamiento secuencial y simultáneo que enriquecerán el estudio psicológico.

Todos esos resultados harán posible que se determine si la necesidad del sujeto de Educación Especial es indispensable o complementaria a su proceso educativo y entrañará estrategias de servicios diferentes.

### 2.3.3 DIAGNOSTICO DE LENGUAJE

En la vida del ser humano el lenguaje es tan importante que simplemente si no existiera, el hombre no podría desarrollarse de manera integral ni adquirir todos esos conocimientos que le son necesarios en la realización de su quehacer cotidiano.

En el niño cobra mayor relevancia el correcto uso del lenguaje tanto escrito como oral puesto que es a través de éste que el pequeño demuestra todo lo que está aprendiendo y/o lo que aún no ha captado, en suma la organización de sus procesos mentales.

Debido a lo anterior, cuando el niño presenta problemas en su aprendizaje se debe también de valorar el área de lenguaje ya que en ese aspecto pudieran encontrarse algunas de las causas de dicha situación.

Para comenzar a hablar de lenguaje, daremos algunas definiciones de éste, ya que existen distintos puntos de vista:

- a) La psicología define al lenguaje como la expresión de comunicación del pensamiento mediante el empleo de signos convencionales escritos o hablados.
- b) La teoría psicogenética también nos marca la relación entre pensamiento y lenguaje, por lo que lo describe como la manera de pensar y estructurar un contenido.
- c) Filosóficamente, el lenguaje es el sistema de señales de cualquier naturaleza física.
- d) Los conductistas nos marcan que el lenguaje es un sistema de señales en que los signos representan las imágenes de los objetos.
- e) Finalmente la gramática nos define al lenguaje como, el conjunto de signos articulados por medio de los cuales se comunican las personas.

ØD.G.E.E. "Consideraciones sobre el desarrollo de lenguaje y sus alteraciones" D.G.E.E. Pag. 25

Con estas definiciones podemos concluir que el lenguaje es un medio de comunicación exclusivo del hombre, el más desarrollado y privilegiado que existe y comprende tantos aspectos lingüísticos como cognitivos, neurofisiológicos y sociales.

Entendiendo por comunicación la acción de correspondencia entre dos o más personas que realizan una transmisión e intercambio de información; para que esto se lleve a cabo debe haber un emisor que es la persona que emite el mensaje, un receptor que es el que lo recibe, interpreta y responde ante la emisión el mensaje viaja a través de un canal que es la transmisión y recepción.

Existen también distintos tipos de lenguaje:

- 1) Oral.- que es cuando la comunicación se hace mediante la palabra hablada.
- 2) Mímico.- cuando se efectúa por medio de movimientos de manos, brazos, ojos y gesticulaciones.
- 3) Pictográfico.- es el que se utiliza en los anuncios.
- 4) Escrito.- el impreso.

Para que un niño pueda comunicarse requiere de la construcción lingüística en sus niveles pragmático, fonológico, sintáctico y semántico, los cuales requieren de reglas que controlen las emisiones de acuerdo al momento, lugar, situación, interlocutor y la forma como se expresa un enunciado, el manejo de información y el uso apropiado de cada palabra.

Cada uno de los niveles tiene sus propias características.

#### NIVEL PRAGMÁTICO.

La pragmática se refiere a la capacidad de la persona para articular y comprender una conversación usando la práctica, la verdad.

Para poder lograr esto es indispensable que la conversación incluya:

- a) acto verbal que es la forma de expresar con palabras, una intención como felicitar, prometer, amenazar, etc. Está compuesto por tres actos: Locución - formado por el acto de emitir el sonido y el significado. 2. Ilocución que es la intención del emisor y debe ser conocida por el receptor. 3. Perlocución que es lo que se logra con decir algo, un reconocimiento del oyente.

Una emisión se puede realizar de distintas maneras, aunque la intención sea la misma, por ejemplo se puede pedir un objeto dando distintas expresiones --- (pásame eso, le falta eso, yo quiero eso, se necesita eso, etc) pero la intención será siempre obtener ese objeto.

- b) El Turno es otro elemento que debe contener una conversación (Sachs, Jefferson) ya que es la secuencia de emisiones entre el hablante y el oyente, la manera de intercambiar información entre ambos, pues es importante saber cuando intervenir en una plática, ceder o pedir la palabra.

- c) Es importante también realizar una interpretación de la intención esto dependerá del contexto social, pues no en todas partes se interpretan igual las palabras, ni significan lo mismo; para esto se requiere un conocimiento del mundo y el cumplir con reglas convencionales (máximas) como las siguientes:

- 1) Cantidad: se debe dar la suficiente información para poder interpretar el mensaje.
- 2) Cualidad: se debe tratar de decir la verdad.
- 3) Relevancia: debe ser importante o significativa la información.
- 4) Modo: decir lo que se tiene que decir, con una actitud congruente.

Es común que no se cumplan todas estas máximas, - no obstante el objetivo de una conversación es buscar que el oyente infiera algo.

En la patología del lenguaje en el niño encontramos que cuando no se cumplen estos postulados se obtiene una respuesta negativa por parte del oyente.

d) Una emisión debe contar además con una orientación temática que se describe en dos planos: la parte aseverada que es de la que se habla y la parte presupuesta lo que se dice de él (lo que en gramática se llama -- tópico-comentario).

e) Coherencia: esta se logra a través del conocimiento - del mundo para poder hacer coherente una conversación se deben saber explicar las cosas con las palabras -- convenientes. Por ello dentro de la coherencia se manejan dos planos:

1. Coherencia Lineal que es el orden de las palabras, el uso de nexos, conectores y el conocimiento del mundo para transmitir un mensaje claro y comprensible.

2. Coherencia Global es la representación integral de una idea general de lo que se está hablando.

En la terapia de lenguaje se trata de que el niño logre unir las palabras para formar una frase y -- comprender la idea global, por lo que se requiere trabajar conectivos.

f) Una conversación también dependerá de los participantes pues muchas de las veces no se expresa igual un niño con su papá que cuando está con sus amigos; se debe tomar en cuenta la persona con la que se habla para saber como hablar y qué hablar; ésta información se obtiene del conocimiento del mundo, además hay lugares donde se tiene una forma especial de hablar, ya que las palabras varían según el medio social en el que se viva.



Otras características que podemos marcar en el lenguaje son:

- Tener un propósito claro de lo que se quiere decir.
- Que las palabras siempre signifiquen lo mismo en el contexto social en que se manejan.
- Que exista una diversidad de esas palabras (distintas palabras para un mismo significado como los sinónimos por ejemplo).

#### NIVEL FONOLÓGICO

La fonología es la ciencia que estudia las características de la fonalidad de la letra, es decir cómo se oye, cada sonido; dentro de la fonología se encuentra la fonética que es la parte que estudia los sonidos del habla que el hombre utiliza para comunicarse, se define como las ondas sonoras significantes y funcionales más pequeñas llamadas fonemas (b,t,k,etc.), al unirse dos o tres fonemas, se forman morfemas que son unidades mínimas de sonido con significado (ba,can,po,etc.), que a su vez se agrupan y forman palabras.

Para la realización de estos sonidos intervienen órganos como la laringe que es un aparato musculocartilaginoso central y simétrico, es hueco y se encuentra tapizado interiormente por una mucosa situada en la parte anterior y superior del cuello delante de la faringe, debajo de la base de la lengua y encima de la traquea; este órgano es el que produce la voz y está formado por nueve cartílagos: 1.Tiroides, 2.Cricoides, 3.Epiglotis, 4.5.dos Artonoides, 6.7.dos de Santorinio Carnículos y 8.9.dos de Wrisberg o Cuneiformes; éstos se encuentran articulados entre si y se mantienen por membranas fibrosas y ligamentos y se mueven por músculos intrínsecos.

También participa el sistema respiratorio que es el que determina los modos de articulación y la manera en que

sacamos el aire en la articulación de cada fonema.

Los modos de articulación son los siguientes:

- Oclusivo cuando el aire sale en forma explosiva y cortada (Q,T).
- Fricativo La salida es suave y controlada (S,D,B.)
- Africado se combinan las dos anteriores (CH)
- Lateral sale el aire a los lados de la lengua (L)
- Vibrante corta La salida del aire es interrumpida -- por la lengua una sola vez (R).
- Vibrante larga Donde la lengua vibra varias veces.
- Nasales Sale el aire por la nariz (M).

El sistema de resonancia nos ayuda para que la emisión del sonido tenga armonía, de su fonación depende el timbre de voz, su intensidad y tono dadas las características de cada persona. Este sistema de resonancia se divide en dos partes:

- a) Aparato infrarresonador formado por los pulmones, bronquios, tráquea y la zona infraglotica.
- b) Aparato suprarresonador constituido por la faringe, laringe, boca, fosas nasales y los huesos del cráneo.

Todos los órganos resonadores están dotados de la motivación adaptación, forma y tamaño y la caja torácica actúa en cada sonido, la laringe se modifica según las necesidades a fin de emitir una voz armoniosa y musical dotada de un timbre oral y cantada, la lengua también adopta formas y posiciones debidas para darle a la cavidad bucal la forma y dimensión conveniente según la calidad y tonalidad del sonido que va a emitirse.

Cada idioma tiene determinados fonemas, pues no todas las personas hablan igual, por un lado existe un nivel individual, el cual es variante y depende de cada persona y grupo social al que se pertenece y por otro lado un nivel social de códigos constantes y esenciales (idioma).

Por todo esto, al evaluar a un niño hay que tomar en cuenta su región geográfica y su círculo social, posteriormente hay que observar y escuchar su lenguaje para identificar que fonemas emite con distorsión, sustitución u omisión, también es importante la distribución de cada fonema y delimitar si ese niño ya emplea todos los fonemas para distinguir los alófonos y las variantes que utiliza, así se puede obtener el sistema fonológico del niño en las diversas etapas de su desarrollo para determinar cuáles son los rasgos más problemáticos.

Para poder registrar la patología fonética se utiliza la siguiente simbología:

Fonemas: a b s c d e f g i x k l m n ñ o p r r y u.

Fonemas alófonos: b - b , d - d , g - g (cuando se fricativiza el sonido)

#- después de pausa

-# antes de pausa

v-ventre vocal

C- después de consonante

-C antes de consonante

n nasal

Los fonemas no corresponden a cada una de las grafías del abecedario sino a las diferencias en la emisión de cada sonido.

La fonética se pone entre diagonales (//), se continúa con una flecha --, y entre corchetes ( ), se pone la oración como ha sido emitida.

Ejemplo:

/ mi mamá me compro una paleta /

Patología:

mi ama me compo una padeta

Transcripción:

mi ama me kompo una padeta

### Segmentación

- /m/ o v-v nasal sonoro
- /pr/ po combinación consonántica homogénea
- /l/ d v-v lateral sonoro

Así la evaluación será no solamente de la articulación de los fonemas que emita con alguna distorsión, sustitución u omisión sino también de la distribución de ellos es decir el análisis del contexto fonológico en que aparecen.

Cuando se realiza el análisis de lenguaje de un niño por lo general se deduce que no produce o distorsiona un fonema u otro sin considerar lo que es la base del fonema: la oposición y sus rasgos distintivos o pertinentes; esto es que en el desarrollo cognitivo del niño las cosas empiezan a tener una razón de ser sobre la base de que se opone a algo y además tienen características propias.

En el análisis es muy importante tomar en cuenta no la forma aislada del fonema (que la /d/ la cambie por la /l/) sino identificar junto a que vocales ocurre y qué otros fonemas hay en la palabra, porque pueden influir en su producción, por ejemplo si un niño al querer decir chupón pronuncia "pipón", se denota que está duplicando el fonema /p/ tomando sus rasgos a la hora de emitir el primer fonema. Todo ello permite determinar su sistema de lenguaje, el dominio que tiene el niño sobre un fonema y no encuadrarlo en un problema, si no en sólo una inhabilidad para diferenciar rasgos; tal es el caso de la /d/ cuando se produce adecuadamente en toda posición menos en "diente" por ejemplo.

En el diagnóstico se debe observar la falta de punto y/o modo de articulación.

Con toda esta información ya es posible especificar - la problemática lingüística y los criterios de habilitación o rehabilitación más adecuadas para aproximar al niño al sistema del adulto, para lo cual se tendrá que observar tanto la sustitución, omisión, distorsión y/o adición que haga y en qué distribución para establecer los rasgos problemáticos y su condicionamiento por su ubicación; dando - así pasos a la formulación de una terapia adecuada, acorde a esas dificultades.

#### Segmentación

/m/ o v-v nasal sonoro  
/pr/ po combinación consonántica homogénea  
/l/ d v-v lateral sonoro

Así la evaluación será no solamente de la articulación de los fonemas que emita con alguna distorsión, sustitución u omisión sino también de la distribución de ellos, es decir el análisis del contexto fonológico en que aparecen.

Cuando se realiza el análisis del lenguaje de un niño por lo general se deduce que no produce o distorsiona un fonema u otro sin considerar lo que es la base del fonema: la oposición y sus rasgos distintivos o pertinentes; esto es que en el desarrollo cognitivo del niño, las cosas empiezan a tener una razón de ser sobre la base de que se oponen a algo y además tienen características propias.

## NIVEL SINTACTICO

Para que todo ser humano logre relacionarse con sus semejantes es preciso que exista entre ellos el mismo lenguaje, tengan los mismos significados y significantes, etc. pues de lo contrario la comunicación necesaria entre ambos no podrá llegar a establecerse dado que no habría una total comprensión de lo que se quiere expresar.

Si bien es importante que los sujetos cuenten con el mismo código es también imprescindible que éste cumpla con ciertas normas o reglas que lo hagan perfectamente aceptado por la otra persona, es decir, que todo lenguaje hablado o escrito debe respetar una cierta estructuración.

Dicha estructuración conforma lo que es el nivel sintáctico del lenguaje el cual está dado por el desempeño de la gramática ya que "de ella depende la organización de las palabras para dar una secuencia lógica y comprensible a lo que se quiere expresar. Tiene que haber una relación funcional y ordenada de los elementos para la comprensión de la emisión".<sup>1</sup>

Debido a lo anterior tanto en los grupos de Educación Especial como los de Educación Regular la atención se centra en la forma en cómo estructuran y organizan su lenguaje los pequeños y para ello es indispensable hacer un análisis de sus oraciones a través de la gramática tradicional o estructural o por medio de la gramática generativa transformacional.

La gramática estructural estudia los elementos que componen una oración y la relación existente entre ellos. Dicha interacción se da en dos niveles: el sintáctico y el morfológico. El primero se enfoca a la estructura de la oración, las funciones y conexiones de la palabra por medio de sus construcciones. El nivel morfológico "estudia -

1-Consideraciones sobre el desarrollo del lenguaje y sus alteraciones. D.G.E.E. S.E.P. Pag. 96

las variaciones flexionales de cada palabra; estas variaciones son: género, número, modo, tiempo, persona y grado".<sup>2</sup>

Para hacer cualquier análisis del lenguaje, se toma como unidad la oración ya que la gente se comunica a través de ideas, de oraciones y no con palabras aisladas. La oración es un conjunto de palabras o una sola pero que tenga significación completa, que por sí misma represente la unidad de comunicación.

La oración está compuesta principalmente por sujeto y predicado los cuales a su vez cuentan con dos palabras que les sirven de núcleos: el sustantivo y el verbo respectivamente; éstos pueden ir acompañados de otros elementos ya sean palabras o frases.

Cada una de esas palabras como los núcleos se agrupan en niveles y funcionan de manera similar en distintas partes de la oración. El primer nivel lo forman los nucleares o sea el sustantivo y el verbo; el segundo es de los modificadores: adjetivo y adverbio; por último el tercer nivel es el de composición conformado por la preposición y la conjunción.

El nivel I abarca entonces, a todos los sustantivos, y verbos que esten dentro de la oración principal o de la subordinada.

En el nivel II entran además del adjetivo y el adverbio todas aquellas palabras que modifiquen a un núcleo.

El nivel III "está compuesto de proposiciones y conjunciones que en este caso serían tanto conjunciones, formas coordinantes o subordinantes de tipo copulativo, adverbio, causal, etc."<sup>3</sup>

Cada uno de estos niveles tiene una cierta función, - sin embargo no siempre las palabras que lo integran funcionan como tal, ya que en ocasiones esas palabras sufren lo

2-Op.cit Pag. 118

3-Op.cit Pag. 126

que se llama una traslación, es decir que a pesar de que algunas palabras son de una categoría gramatical funcionan como si fueran de otra clase, de tal forma, por ejemplo el nivel II, el de los modificadores puede tener funciones - en todas las partes de la oración, ya en el sujeto ya en el predicado.

Como parte del análisis anterior, se debe esclarecer, que tipo de oración es la que realiza el niño, si es simple o compuesta. La simple es la que sólo tiene un sujeto y un predicado, en cambio la compuesta tiene más de un sujeto y más de un predicado pues son la unión de dos o más oraciones simples.

Las oraciones simples se dividen en: exclamativas, du bitativas (se construyen con adverbios de duda y el subjuntivo del verbo), interrogativas, negativas, optativas, exhortativas; y según la naturaleza del predicado las oraciones pueden ser:

transitivas (el verbo tiene complemento directo u objeto directo), intransitivas (el verbo no tiene complemento directo aunque le acompañen otros complementos), pasivas -- (tienen un sujeto paciente, objeto agente y verbo en voz pasiva), reflexivas (la acción del sujeto recae sobre él -- mismo o se refleja en él tanto agente como paciente), recí procas (son semejantes a las reflexivas pero aquí son dos o más sujetos los que ejecutan y reciben la acción mutuamente), impersonales (llevan verbos impersonales: llover, amanecer, etc.) y en predicativas.

Las oraciones compuestas se clasifican en coordinadas y subordinadas. La oración coordinada es cuando las oraciones simples están unidas por una conjunción pero cada una de ellas tiene un sentido completo, cada una es independiente. Mientras que la subordinada, también tiene relación, a través de un elemento de composición más no son indepen-



dientes las oraciones, una se subordina a la otra.

Dentro de las oraciones coordinadas tenemos a las co-  
pulativas, adversativas, disyuntivas, ilativas y distributi-  
vas. Con respecto a las subordinadas se encuentran las sus-  
tantivas, adjetivas, y adverbiales. En las oraciones subor-  
dinadas frecuentemente el sujeto no se explicita pero está  
presente tanto en el morfema del verbo como en el coordi--  
nante cuando es un pronombre relativo.

Además de la gramática estructural, descrita anterior-  
mente, existe otra gramática que es la generativa transfor-  
macional iniciada por Noam Chomsky la cual proporciona nue-  
vas alternativas de trabajo en la adquisición de la lengua  
escrita dentro de los Grupos Integrados.

La gramática generativa transformacional "es un siste-  
ma de reglas que puede generar un número infinito de orá-  
ciones en una lengua. Está compuesta de un número finito y  
de reglas y palabras, pero infinito de oraciones" (Chomsky  
1965), es decir que se pueden generar nuevas oraciones.

Para Chomsky en el lenguaje intervienen dos aspectos  
muy importantes que son la competencia y la actuación. La  
primera se refiere a el conocimiento que tiene el ser huma-  
no de su lengua y la segunda se da cuando éste utiliza di-  
cho conocimiento en situaciones concretas, por lo tanto -  
esa situación puede variar por diferentes razones: por las  
características propias de cada sujeto (atención, cansancio  
etc.) y/o por el contexto en el cual se desarrolla la con-  
versación.

El lenguaje en la gramática generativa transformacio-  
nal también se analiza partiendo de la unidad que es la --  
oración la cual consta de un sintagma nominal (SN) y de un  
sintagma verbal (SV) como componentes principales pero po-  
co a poco se van desglosando en cada una de sus partes ha-  
ta que se llega a los constituyentes (elementos) terminales

que forman el último nivel de la estructura.

En la gramática generativa el lenguaje se compone de ciertas reglas para su correcta estructuración. De tal forma están las reglas de estructura de frase, la de inserción léxica y la de transformación.

La regla de estructura de frase comprende las partes del sintagma nominal y el verbal; el primero debe estar -- formado por un pronombre o artículo, un sustantivo y adjetivo; y el segundo lo conforman el verbo, un SN y un modificador circunstancial.

La regla de inserción léxica nos habla de que "su función es la de darle la categoría indicada a cada palabra y asegurar que cada palabra se une únicamente con los constituyentes adecuados (Quezada 1974 p.53).

La regla de transformación nos explica que una oración puede transformarse y dar lugar a otra sin cambiar su sentido, su significado. Existen cuatro tipos básicos de transformación que son: la adición, sustitución, la supresión y la permutación; éstas transformaciones deben llevarse a cabo de acuerdo a un orden para no obtener oraciones agramaticales.

En cada análisis, en cualquiera de las dos gramáticas es muy importante prestar atención no solamente a la estructuración de una oración, es decir que lleve los elementos necesarios si no también que éstos tengan en el orden adecuado.

#### 2.3.4 DIAGNOSTICO MEDICO

Para diagnosticar a cualquier niño la presencia de algún problema de aprendizaje, de conducta o de cualquier otro tipo es preciso que se conciba a aquel como un ser en formación, en construcción que está inmerso en un desarrollo cronológico lo que hace posible que el infante madure progresivamente dando paso así a todas y cada una de sus organizaciones funcionales. También es importante no olvidar que el hombre tiene varias 'esferas', está constituido de varios aspectos que en determinado momento y en ciertas circunstancias alguna de ellas puede llegar a alterarse causando con esto un trastorno en el individuo que se hace visible a través de algún problema de conducta, de aprendizaje, de lenguaje, etc.

Debido a ello cuando la persona o específicamente el niño presenta dificultades en una área el apoyo para salvar dicha situación debe ser multidisciplinario, es decir cada uno de los especialistas deben de dar su diagnóstico, con el fin de realizar un diagnóstico global que le permita esclarecer cuál es realmente el problema y cuales son sus posibilidades de acción de cada uno de ellos para ayudar de mejor forma al niño.

Dentro de esos diagnósticos que deben practicarsele al niño está el diagnóstico médico que es dado por el médico que tenga la especialidad que el niño requiera ya sea el oculista, otorrinolaringólogo, etc., o bien el neurólogo que es quien se avoca a uno de los ejes rectores de la conducta del ser humano: el cerebro, si éste no funciona correcta y completamente el desempeño del sujeto se ve modificado haciéndolo parecer diferente a sus compañeros. Y es precisamente esa diferencia la que le hace que los padres busquen alternativas de solución, para lo cual hay -

que recurrir al neurólogo para descartar algún daño cerebral dentro de la etiología de los síntomas que el pequeño presenta aunque cabe aclarar que el hecho de que no se encuentre un indicio en el plano neurológico no niega la existencia del trastorno.

Para descubrir dichos indicios o signos neurológicos, se aplica el siguiente exámen: #

- Prueba dedo-nariz. Consiste en que el niño toque el dedo índice alternativamente la punta de su nariz y el dedo del examinador. Entre un movimiento y otro el examinador cambia de posición su dedo.
- Habilidad para mover los globos oculares. El niño frente al examinador debe seguir exclusivamente con los ojos un objeto que el médico mueve en diferentes sentidos.
- Prueba de tocamiento simultáneo. Diferenciar dos estímulos táctiles cuando se le aplica al mismo tiempo en la piel.
- Describir la acción representada en un cuadro.
- Deambulación. Hacer caminar al niño con las puntas o los talones de los pies, pedirle que camine por una línea tocando con el talón de un pie la punta del otro.
- Identificar la letra que se les dibuja en la espalda
- Prueba de vestirse y desvestirse.
- Frente al examinador el niño deberá flexionar una pierna para que su talón toque la rodilla contraria y resbale por toda la tibia hasta el suelo.
- Pedir al niño que extienda las manos brazos con las palmas de las manos hacia abajo mientras mantiene los ojos cerrados.
- Tratar de realizar algún movimiento más o menos complicado con un miembro.

#Velasco Rafael. "El niño hiperquinético" Ed. Trillas

- Efectuar adecuadamente movimientos alternativos rápidos.
- Percibir y comprender la forma y naturaleza de los objetos que tocamos a pesar de no verlos.
- Movimientos de la lengua a través de ordenes sencillas y mostrando primero la forma de hacerlos.

CAPITULO III

DESARROLLO DE LA PERSONALIDAD

### 3. DESARROLLO DE LA PERSONALIDAD

En este apartado describiremos todas las etapas por las que pasa el niño para llegar a conformar su personalidad la cual le hace conducirse de una manera característica. Este actuar se compone o incluye dos aspectos de suma importancia: la efectividad y la inteligencia; ambas fuertemente vinculadas y determinantes en la vida de un ser humano.

La afectividad y la inteligencia representan formas de adaptación a lo real, son las relaciones del sujeto con el objeto y con otros sujetos; esto es que cuando se es pequeño los primeros sistemas de acción están marcados por las relaciones con las personas, así de tal forma al niño le interesa querer a su madre y que este afecto sea correspondido, busca ganarse el aprecio y el reconocimiento de los demás, quiere sentirse "apapachado" por todos. En esta etapa aproximadamente de entre los 2 a los 6,7 años, la afectividad domina la conducta sobre la inteligencia, o quedando ésta en segundo plano "El sujeto afectivo se construye antes que el sujeto epistémico".\*

Después de esa edad hasta los 11 ó 12 años la inteligencia se torna operatoria concreta, tiene estructuras propias y se establece como tal; a partir de los 7 años el niño enfoca preponderantemente su conducta a partir de los razonamientos lógicos que le permiten integrarse a los grupos, con esto lo que le interesa es concretarse como sujeto epistémico y eso sólo lo obtendrá a través de la relación entre él y el objeto. En esta etapa prevalece ya la inteligencia y su relación con el mundo es por medio del objeto.

\*J.M. Dolle.-De Freud a Piaget. Elementos para un enfoque integrador de la afectividad y la inteligencia. Ed. Paidós.

El desarrollo emocional nunca se detiene, sigue avanzando a la par que la inteligencia y si bien no influye directamente en el proceso de enseñanza-aprendizaje si lo hace de manera indirecta pues del aspecto emocional dependen la conducta, la motivación, el interés, la disposición que el niño tenga para participar en dicho proceso.

El ser humano es un ente social por naturaleza pues, en función de esa sociedad como el hombre se estructura como tal además de que encuentra su subsistencia tanto emocional como física ya que es esa relación la que le satisface sus necesidades emotivas y biológicas y si bien esa sociedad le proporciona esto, él también como parte integrante constituye al desenvolvimiento de la misma al comportarse de una cierta forma; dicha conducta está dada o regida por lo característico de su personalidad, personalidad que le hace ser diferente y único en el mundo.

La personalidad se hace presente en la relación que el sujeto tiene con su medio ambiente. El primer medio o grupo con el que tiene contacto el individuo es con su familia, sus padres que influyen en la conformación de aquella.

La personalidad se forma en los primeros años de vida del sujeto en pequeñas etapas pero progresivamente desde el nacimiento.

Dado que el individuo es tan complejo, la personalidad su elemento principal, no podía ser la excepción, de tal manera su estructuración depende de diversos factores como son: el biológico, el físico y el social.

Como ya se ha dicho, la personalidad se organiza con diferentes componentes. Desde el mismo momento de la concepción se empieza a gestar su personalidad a la par que su desarrollo físico pues en él se conjuntan característi-



cas (genes) de ambos padres que ya traen información sobre cómo va a ser el desarrollo de los sistemas que integran - su cuerpo, su sistema nervioso, su sistema glandular, etc. lo que provocará ciertas reacciones del sujeto a su medio ambiente, ciertas conductas, es decir, van conformando sus rasgos temperamentales.

El sistema nervioso y el glandular son dos de los sis temas que más influyen en los procesos de la conducta. El primero es el que capta los estímulos provenientes del ex terior o del propio organismo; El glandular en cambio in fluye a través de las hormonas producidas por las glándu- las que provocan cierta emotividad, cierto ritmo de activi dad y de excitabilidad de una persona, entre otras conduc- tas; así por ejemplo: cuando el funcionamiento de la tiroi- des es el adecuado influye en el desarrollo intelectual pe ro cuando se presenta un hipertiroidismo provoca un hipe- ractividad, irascibilidad, agitación, insomnio o conducta que incluso pueden llegar a desencadenar procesos psicó- ticos.

El sistema nervioso abarca el sistema simpático y el de relación. El sistema simpático o vegetativo es el que se encarga de los procesos viscerales y la actividad de - los músculos de acción involuntaria (músculos lisos). Es también llamado sistema autónomo.

El sistema de relación o sistema voluntario es el que hace que la vinculación con el mundo por medio de las fun- ciones perceptivas y motoras. Dicho sistema comprende al- sistema nervioso central (cerebro, cerebelo y médula espi nal) y al sistema periférico. El cerebro hace posible la percepción, el movimiento y los procesos de aprendizaje, - factor imprescindible en la formación de la personalidad a demás de coordinar los sistemas sensoriales del organismo

controlando especialmente la motricidad fina de la lengua, la cara, las manos y los pies. También el cerebro se encarga de que las neuronas (más de diez mil millones) en su continua movilización organicen todas las percepciones, recuerdos, pensamientos, actos, emociones, impulsos, deseos y decisiones del sujeto presentándose como necesario, en ocasiones, la inhibición de ciertas conductas para llevar a cabo la adaptación al medio.

El otro gran factor que influye en el desarrollo de la personalidad es el aspecto físico de la persona. Estos rasgos son determinados, así mismo, desde antes de nacer por las características heredadas por los padres: el color del cabello, el tipo de ojos, de boca su conplexión, etc.; a cada una de estas cualidades físicas corresponden ciertas cualidades psicológicas y por ende ciertas conductas. Ante el exterior ya que aquellas le dan una visión al sujeto de sus propias posibilidades de acción, de sus proyectos y tareas; o sea que su personalidad se va conformando, en función de la visión de su esquema corporal; por ejemplo aquella niña obesa que acude a la escuela donde es objeto de burlas por parte de sus compañeros debido a su cuerpo y más cuando no puede realizar alguna actividad por su gran peso; la niña primero se incomoda y por la insistencia de los niños, la niña se va haciendo penosa, retraída y en lo sucesivo no quedará hacer ciertas tareas porque no se cree capaz para desempeñarla satisfactoriamente, esto aunado al hecho de que verá su cuerpo como algo inconveniente, algo que quizás nunca pueda cambiar y cuando lo intenta lo hará por lo que le dicen los demás no porque ella esté convencida de que es por su propio bien.

Al igual que este caso existen muchos otros, en que los niños por algún defecto físico no desarrollan una per-

sonalidad adecuada como aquellos que nacen con una pierna más corta que la otra, una joroba, labio leporino, etc.; e incluso los que tienen demasiados granos y barros en la cara; generalmente desarrollan una forma de ser opacada, insegura, tímida pues "saben que no son iguales a los demás" - ésto no es advertido solo por ellos sino que es más bien, la gente que le rodea quien le hace pensar ello al mostrarles un rechazo total o parcial sin pensar que quizás estas personas pueden desempeñar igual o mejor que otros que "están tan bien" cualquier actividad.

El tercer factor importante para la personalidad es el social, representa el principal pues como ya se dijo, el sujeto influye en su grupo, en su sociedad y viceversa. Sin embargo en los primeros años la influencia lleva una sola dirección: del adulto hacia el pequeño, del padre hacia el hijo dado que este último está apenas en crecimiento, en desarrollo, en formación de su personalidad por eso es que es tan decisivo lo que los padres le digan o hagan al niño el trato que tengan con su hijo, a pesar de que él debe pasar forzosamente por ciertas etapas que siguen el mismo objetivo: el establecimiento de una personalidad con características universales, de grupo e individuales.

La primera etapa ( 0 a 2 años) se distingue por el egocentrismo que el niño vive desde que nace, pues no hace una división entre su mundo interior y el exterior; esto, continúa hasta los 3 o 6 meses, en estos primeros meses el bebé presenta su primera conducta social: el sonreír, - aunque al principio es algo innato dependiente de la maduración biológica, después se convierte en algo distintivo, ya que no a todos les sonríe sino que sólo a los que ya reconoce mostrando, así que empieza a tener imágenes interiores.

Un mes más tarde siente un mayor apego por su madre, - está más conciente de cuando lo deja. Existe ya una memoria de personas y de objetos.

En este primer año de vida, el bebé se encuentra en una fase que Freud la denominó oral ya que su desarrollo se presenta bajo la actividad de la zona bucal constituida por los labios y la cavidad oral a través de las cuales el niño obtiene la sensación de placer. El chupeteo al principio tiene como meta el cubrir una necesidad fisiológica de la alimentación pero después el fin es ya solamente el de obtener placer al reconocer lo que le rodea, al hacer al objeto formar parte de sí mismo; succiona todo lo que es de su interés.

Más tarde cuando aparece la dentición, el chupar se complementa ya con el mordisco.

Hacia el segundo año de vida, el bebé comienza la etapa anal la cual depende de la maduración neuromuscular de cada niño ya que principia cuando se instala el control de esfínteres, de esta forma la zona anal va adquiriendo importancia sin dejar totalmente a un lado la etapa oral.

En esta etapa surgen satisfacciones y ansiedades debido al control de sus esfínteres; ahora ya debe de aprender a obedecer a una persona más poderosa que él. Para el bebé sus excrementos son un regalo que él da, porque es una parte de su cuerpo, es con lo que demuestra amor y obediencia a las personas que le rodean o se niega a complacerlas cuando los retiene.

De los 2 a los 7 años (etapa genital) el niño adquiere rápidamente un vocabulario que le hace actuar además de empezar a razonar las cosas aunque ésta sea de una forma muy diferente a la de los adultos. Ese vocabulario le sirve para platicar con las personas pero no sobre un tema --

común sino sólo de lo que a él le preocupa. En esta fase su lógica es precausal, no científica pues no razona a partir de sus observaciones sino sobre la base de un modelo interno que tiene del mundo.

Ahora surge también el establecimiento de las reglas, los valores que debe de seguir, por tal motivo cuando por ejemplo acontece algo, cualquier cosa, él puede verla como un castigo dado que vive en un mundo egocéntrico, debe ser por algo malo que él ha hecho.

La vida del niño experimenta ahora un cambio fundamental pues se empieza a integrar como miembro de un grupo ya no depende enteramente de los objetos concretos, puede pensar y su mundo interior puede esperar y ver el futuro.

Poco a poco el niño va desviando su interés de las materias fecales hacia la zona fálica; así termina la etapa anal por un acuerdo entre el niño y sus padres ya que si él les dá gusto al no ensuciarse ellos le darán su amor -- protector y se iniciará otra fase llamada fálica o genital en la que el predominio se centra en los órganos genitales.

Este periodo es muy importante para el desarrollo de su carácter pues deja grandes huellas en el inconciente de la persona. En dicho momento se despierta el instinto de saber o investigar sobre todo aquello que le rodea y lo principal es esclarecer cómo es la procreación, el parto.

La diferencia de sexos y las relaciones sexuales entre sus padres. Esos conocimientos los adquiere a través de la ---aprehensión sublimada y la pulsión de ver; o sea que el niño interpreta los hechos dependiendo de la forma en que se le presenten, según él las vea; y no prestándole mucha atención a lo que le dicen los adultos, éste elabora sus propias teorías infantiles. La primera de ellas es acerca de dónde vienen los niños: el pequeño cree que se ha dado

por la boca, por ingestión alimento. Con respecto al parto piensa que se dá por defecación de la madre (Freud 1924).; salen del pecho, son extraídos cortado el cuerpo de la mujer o surgen abriéndose paso por el ombligo. Estas teorías infantiles dependerán del contexto social de cada niño, por lo tanto las antes mencionadas no son las únicas.

En cuanto a la diferencia de sexos el niño supone que todas las personas tienen el mismo genital, sin embargo, -- cuando se da cuenta de las diferencias físicas, el varón -- se siente más fuerte por la posesión del pene aunque también le provoca angustia por la amenaza de mutilación; mientras tanto la niña se siente inferior porque cree que algo le falta y se despierta en ella la envidia por la posesión del pene.

Otra preocupación que se le presenta al niño cuando -- hay problemas de hacinamiento es el hecho de cuando llega, a ver las relaciones sexuales entre sus padres a las cuales concibe como un acto de maltrato o agresión contra la madre.

Además en este periodo, Dolío nos explica que el niño va adquiriendo varias nociones para su desarrollo: la del tiempo, la de la muerte y la de la rivalidad. La primera se presenta a través del desapego de la madre para con el hijo pues ahora siempre ya hay un "espérame tantito", "al rato" "enseguida", etc. la segunda la concibe como sinónimo de inmovilidad, de ahí que juegue a matar por sentir ese poder sádico de inmovilizar a alguien, de decidir su estado y es por ello mismo que cuando a él se le impone la inmovilidad corporal siente que se le ha matado. Otra noción a la que se enfrenta es la de la rivalidad con los hermanos, o con el padre principalmente, lo que le ocasiona sentimientos conflictivos pues por un lado sabe que es su padre,

que es él quien soluciona los problemas de la casa, que es un ser fuerte, pero a la vez lo rechaza porque es el culpable de que su madre ya no le preste tanta atención, y no le dé tanto amor; por eso es que el niño mantiene una lucha emocional con el padre, juega a matarlo, trata de acaparar toda la ternura de la madre. De esta manera el niño entra en el llamado complejo de Edipo.

**ESTA TESIS NO DEBE  
SALIR DE LA BIBLIOTECA**

### 3.1 COMPLEJO DE EDIPO

Desde el nacimiento, el niño tiene como objeto de amor a la madre pues es ella la primera en cubrir sus necesidades ya que lo amamanta o cuando esto no sucede de todas formas es quien "sabe" como prepararle sus alimentos, quien le procura la limpieza; en respuesta a ello el niño le demuestra su amor a la madre haciendo lo que ésta quiere, por ejemplo cuando el bebé se encuentra desesperado -- llorando y ninguna otra persona logra calmarlo sólo la madre cuando llega y le habla.

Este afecto por la madre continúa en la etapa fálica pero todavía no es revestido por una libido genital; posteriormente el panorama cambia debido a la evolución psíquica que hace que se despierte la bisexualidad del ser humano, la que permite que se presente un complejo de Edipo, completo.

Dicha bisexualidad consiste en que en cada persona existen caracteres masculinos y femeninos, predominando los correspondientes a su sexo, pero que de alguna forma influyen en su desarrollo integral. Así el complejo de Edipo completo se instala cuando el niño muestra una actitud ambivalente hacia sus padres pues en ocasiones toma un papel masculino frente a la madre quedando el padre como su rival (forma activa) o bien adopta el lugar de la madre desplazándola para hacerse amar por el padre (forma pasiva).

De la intensidad de estas identificaciones dependerá la estructuración del complejo de Edipo normal positivo: el niño se siente atraído por el progenitor del sexo opuesto y ve como un rival al del mismo sexo. El complejo de Edipo negativo es cuando ocurre la situación contraria.

Todas las manifestaciones del Edipo se presentan en-



ambos sexos aunque de distinta manera, por lo tanto su sexualidad sigue por sendas diferentes.

Cuando el niño ha superado su complejo de Edipo da el paso más importante hacia la superación de su narcisismo original y de sus tendencias hostiles y también ha destruido el poder del principio del placer sobre su conducta.

Con la historia de su complejo y su capacidad para transformar sus sentimientos hacia otras personas se va estableciendo el carácter como parte de la personalidad del ser humano; en él intervienen para su conformación las instancias psíquicas: el ello, el yo y el superyó.

El ello es la parte reprimida ya que no puede vivir o experimentar nada del mundo exterior, sino es por medio del yo. Aquel alberga en su interior la libido, en tanto que el yo se encuentra todavía en proceso de formación. Como el ello es guiado por el principio del placer satisface esas necesidades por diversos caminos.

El yo se empieza a formar desde los primeros años de vida gracias a la identificación que existe entre el niño y el padre de su mismo sexo aunque esto se ve interrumpido por su rivalidad con él al instalarse el complejo de Edipo pero una vez que éste se ha superado el desarrollo continúa. El yo es el centro de satisfacciones conscientes, núcleo lúcido de la personalidad por lo que es el representante de la razón y la prudencia, representa además el mundo exterior, el de la realidad. A través de él el Ello entra en contacto con el mundo exterior pues hace que el Ello obedezca al mundo y busca que este le haga justicia a su deseo.

Esta instancia reacciona ante los conflictos que surgen de la relación entre los instintos y el mundo ambiental; tales reacciones son los mecanismos de defensa: la -

negación en la fantasía y en los actos que se presentan cuando el sujeto modifica en su fantasía o en sus actos la situación real desagradable en una más agradable para él. Otro medio de defensa es la limitación del Yo, o sea que el Yo abandona la actividad que le produce displacer, por algún motivo.

### 3.2 PERIODO DE LATENCIA

De los 7 a los 15 años aproximadamente se presenta el último periodo o estadio: el de la latencia. En él comienza a percatarse de la separación existente entre las palabras los pensamientos y las reglas y los objetos y actividades concretas del mundo. También utiliza una lógica operativa concreta, logra concluir y deducir a partir de la observación del hecho físico.

El niño entra al periodo de latencia cuando decide renunciar a sus fantasías libidinosas del complejo de Edipo y se identifica con ambos padres, de manera tierna y amorosa. En dicho estadio hay una conjunción de los elementos psíquicos con sus experiencias pasadas a fin de llegar a una completa estructuración de su personalidad.

En esta etapa existe una tranquilidad, en cuanto a manifestaciones sexuales pues estas no se presentan como en los estadios anteriores, a pesar de ello su curiosidad sexual continúa para tratar de aclarar todo lo relacionado con la concepción de los niños, su nacimiento, las diferencias entre niños-niñas y las relaciones sexuales entre sus padres. Además en este momento se da una liberación de energía que el niño emplea para la adquisición de conocimientos culturales pues ingresa ya a la escuela.

En este ámbito donde por haber más niños y niñas así como otras personas adultas el niño puede corroborar o desechar las expectativas que tenía sobre sus curiosidades. En el salón de clases de los primeros grados es común oír que las niñas se quejan de que sus compañeros ( niños o a veces niñas) les levantan la falda y entre los varones se bajan el pantalón (diferenciación de sexos). También se ve que a la hora del descanso hay una clara separación-

de niños y niñas sentimientos de superioridad-inferioridad

En la etapa de latencia tiene lugar una reestructuración en la organización psíquica del objeto, ésta contribuye un momento crucial pues el niño a sus experiencias ya cumplidas añade las prohibiciones de los padres que le impiden satisfacer sus pulsiones sexuales formándose así otra instancia psíquica que es llamada el superyó.

El núcleo de esta instancia está formado por la autoridad paterna introyectada en el Yo ya que en los primeros años de vida del ser humano los padres son quienes le dicen lo que puede y lo que no puede hacer, cómo ha de conducirse, la moral que ha de seguir, etc., pero más adelante ya no son los padres los que critican los actos de la persona sino que ya en su conciencia el superyó es quien le marca el ideal (ideal del yo) al que debe aproximarse y castiga la conductas que no le ajustan a las leyes que han marcado los padres.

El superyó es la instancia que perpetúa la tradición, y los valores espirituales porque los transmite a través, de las generaciones, esto es que el superyó del niño es formado por las indicaciones de los superyó de sus propios padres.

Esta instancia psíquica es la heredera del complejo - de Edipo aunque no siempre reproduce el modo de ser de los padres pues de una educación muy bondadosa puede formarse un superyó severo ya que aquella no deja que el niño satisfaga libremente su agresividad hacia los padres provocando sentimientos de culpabilidad debido a la agresión inhibida y vuelta contra el Yo.

**CAPITULO IV**

**PROBLEMAS DE CONDUCTA MAS COMUNES EN  
NIÑOS DE GRUPO INTEGRADO**

#### 4. PROBLEMAS DE CONDUCTA MAS COMUNES EN NIÑOS DE GRUPO INTEGRADO.

##### 4.1. DEFINICION DE LOS PROBLEMAS DE CONDUCTA

Son llamadas así "aquellas conductas inadap<sup>t</sup>tativas -- que interfieren en el proceso de socialización del niño". Ya que obstaculizan el desarrollo de los repertorios adap<sup>t</sup>tativos al no permitir al niño un comportamiento adecuado para ser aceptado socialmente, repercutiendo también esto en el proceso Enseñanza-Aprendizaje pues afecta la atención que el niño debe prestar para crear su conocimiento.

Una de las causas principales de estas conductas, se localiza en el seno familiar donde el niño desarrolla sus primeras relaciones Socio-Afectivas y se fundan las bases para la formación de su personalidad la cuál se encuentra constituida en cada individuo por un repertorio de conduc<sup>t</sup>tas manifestadas en modos o estructuras de comportamiento, que se desarrollará en forma óptima si las relaciones fami<sup>l</sup>iares son positivas y estables.

Sin embargo con frecuencia ocurren problemas que afec<sup>t</sup>tan el desarrollo del niño como por ejemplo: la ausencia - de la Madre o del Padre por abandono o muerte, la presencia de modelos inadecuados, padres mal ajustados, inconcientes arbitrarios, frustados, distantes, conflictos entre la pa<sup>r</sup>reja, la presencia continua de formas de castigo en el ni<sup>ñ</sup>o, reforzamiento de conductas inadecuadas etc.

"Todo esto llega a crear diversos cuadros de alteraciones conductuales cuyas manifestaciones pueden llegar a ser a veces de carácter patológico"<sup>1</sup> Como los problemas de Hiperactividad, Hiperkinesia, Hipoactividad; Agresividad, - Depresión y Ansiedad, algunas de las cuales tienen una ba<sup>s</sup>is neurológica y otra meramente fisiológica. Revicemos cada uno.

1-AISENSEN KOGAN AIDA, "Introducción a la Psicología"  
Ed. Nueva visión Pag. 277.

## 4.2 HIPERQUINESIA

Como es de todos sabido, el cerebro controla todas las funciones del organismo y una de ellas quizás la más importante es la conducta la cual refleja el estado anímico del sujeto, el físico y el neurológico ya que se ha comprobado que los cambios estructurales y funcionales del cerebro tiene consecuencias directas en el adecuado comportamiento del niño provocando en éste una hiperactividad que trae consigo consecuencias más desfavorables al entrar el niño al ámbito escolar ya que ahí lo primero que se le impone es una cierta disciplina basada en el orden, en la tranquilidad, cosa que él está muy lejos de poder acatar.

Esta disfunción cerebral provoca la hiperquinesia (movimientos excesivos sin control a causa de ésta) y puede presentarse debido a dificultades desde el momento de la gestación hasta varios años después del nacimiento. Sin embargo se ha visto que las de mayor incidencia son los factores perinatales, es decir los que se presentan en el momento del parto y los de menor frecuencia son los que se dan después de éste.

Los factores prenatales son:

- a) Padecimientos infecciosos de la madre, principalmente rubeola y toxoplasmosis (infección producida por parásitos).
- b) Anoxia del producto por aspiración de monóxido de carbono por parte de la madre, anemia grave, hipotensión severa, infartos placentarios, etc.
- c) Hemorragia cerebral en el producto por toxemia del embarazo, trauma directo, diátesis hemorrágica, etc.
- d) Exposición excesiva a los rayos X
- e) Disturbios metabólicos como la diabetes mellitus.

f) Factor Rh, causa de Kernicterus.

Entre los factores perinatales están los siguientes:

- a) Anoxia por obstrucción mecánica respiratoria, mal uso de sedantes y anestésicos administrados a la madre, placenta previa e hipotensión pronunciada.
- b) Sufrimiento fetal por aplicación deficiente de forceps, maniobra de extracción, expulsión demasiado rápida, parto prolongado, cesárea, inducción con ocitócicos.

Dentro de las causas postnatales tenemos a:

- a) Enfermedades infecciosas durante los primeros meses, especialmente la tosferina, el sarampión, la escarlatina, neumonías, la encefalitis y la meningitis.
- b) Traumas craneanos.
- c) Incompatibilidad del factor Rh.
- d) Neoplasias cerebrales (formación de tejido nuevo, generalmente de carácter maligno).
- e) Anoxias accidentales pasajeras.

Las consecuencias que provocan todas estas situaciones son de gran importancia ya que como lo señala Loretta Bender la disfunción cerebral afecta el desarrollo general del niño limitando los procesos de maduración que redundan en la ineficacia del organismo como un todo; de ahí que es determinante el momento en que la disfunción se presenta -- pues dependiendo de esto, la alteración del desarrollo será en mayor o menor grado.

Las características que presenta el niño hiperquinético son varias y muy significativas para su proceso de aprendizaje:

- 1) La disfunción provoca que la actividad sensorial se acelere y el niño se encuentre hiperestimulado tanto desde el exterior como desde su propio medio interno;



de tal forma el niño se mantiene inquieto en todo lugar ya sea en el hogar, en la escuela y fuera de ella. No obstante existen algunas situaciones que le agrandan y otras que la disminuyen, es decir acontecimientos de gran alboroto o ruido parecen provocar esto -- mismo en los niños mientras que cuando el medio es -- más aceptable, más apacible se ejerce un control sobre la conducta del niño.

- 2) Y si el niño se encuentra inquieto, el primer signo que muestra es una hiperactividad verbal pero sin sentido, es decir el niño simplemente habla pero sin que exista una relación con el momento, con lo que se está hablando pues son ideas fuera de lugar.
- 3) Otra característica que presentan los niños hiperquínéticos es una gran irritabilidad lo que provoca la destructividad y agresividad hacia sus compañeros de juego con los que pelea sin tener motivo o bien demuestra crueldad con los animales.
- 4) Sus emociones se alteran pero en una forma exagerada, o sea que si existen situaciones placenteras o decepcionantes sus respuestas de júbilo o disgusto son exageradas.
- 5) La inatención es otro hecho que se presenta como parte del síndrome: dado que la forma de ser de este niño es tan inquieta no puede centrar su atención en alguna cosa o hecho más que por escasos segundos.
- 6) La impulsividad es también algo que los distingue pues no puede inhibir la conducta y determinar las consecuencias de sus actos debido a ésto, no miden el peligro en ciertas situaciones.
- 7) Otra dificultad que tienen estos sujetos es la incoordinación muscular o inmadurez motora tanto en los mo-

vimientos gruesos como en los finos. Con respecto a los gruesos se denota en las constantes caídas que el pequeño sufre o al golpearse contra muebles u objetos y los movimientos finos se reflejan principalmente en la caligrafía, en la escritura, además en la labor de recortar figuras, atarse los zapatos, abotonarse la camisa, etc. en fin todas aquellas actividades que le requieren una mayor delicadeza en el desempeño.

Dentro del aspecto afectivo también existen particularidades la primera y de la que ya se habló, es la labilidad emocional, esto es que o está muy enojado o muy contento, luego se irrita, se comporta agresivo, etc. La otra es de que no hay algo que lo satisfaga completamente (anhedonia). Su autoestima es muy deficiente pues hay una pobreza de la imagen corporal que deviene de las experiencias que ha tenido el niño y que repercute en el desarrollo del ego y de la estructuración de un concepto positivo de sí mismo. Existe una gran ansiedad cuando tienen lugar situaciones nuevas o inesperadas.

En lo que se refiere al respecto escolar, el niño se enfrenta a innumerables barreras para llevar a cabo un proceso de enseñanza-aprendizaje adecuado, óptimo. En primer lugar se encuentra en situaciones problemáticas por su de sobediencia patológica que más que por travesura o maldad, el niño responde así pues no ha comprendido la prohibición y su significado y no ve la necesidad de cumplir con ello.

Ahora, el hecho de que el niño no pueda centrar su atención le produce no entender todo lo que se le explica, no dedicar tiempo a su trabajo escolar dentro y fuera del aula lo que entorpece su proceso cognoscitivo principalmente en el área visomotora pues no logra integrar los elementos en un todo, lo que lo lleva a no poder dibujar correc-

tamente las formas, presentándose con ello problemas en la escritura (disgrafía), la lectura (dislexia) y el deletreo de palabras.

Existen también en él una inversión del campo visual, esto es que no puede distinguir la figura del fondo, esto hace que no se le dé valor a lo esencial, y dado que esto mismo ocurre con todos los sentidos (oído, gusto, tacto, olfato) los efectos son alarmantes.

Otra conducta que presenta el hiperquinético es la --perseveración que hace que el niño repita la misma frase continúa realizando alguna actividad aunque ya la haya terminado, etc. Hay una incapacidad para cambiar fácilmente de una actividad mental a otra.

También una dificultad muy relevante, es la de la incapacidad para memorizar debido a que se tiene muy poca atención que aunada a la tensión que genera su misma hiperactividad no le permite retener aquello que le están dando.

### 4.3 HIPERACTIVIDAD

La hiperactividad es un trastorno motor que se compone de movimientos excesivos, por lo que el sujeto es incapaz de concentrar la atención en una tarea, afectando así al desarrollo académico del niño y su adaptación social.

Cruickshank menciona que la hiperactividad puede ser consecuencia de un mal manejo de conducta en el hogar, un aprendizaje social inadecuado.

Podemos mencionar tres tipos de hiperactividad:

- a) Hiperactividad verbal.- cuando el niño habla mucho y muestra incapacidad para mantener la atención durante el discurso llegando a presentar fuga de ideas.
- b) Hiperactividad sensorial.- Cuando el niño no puede dejar de reaccionar a los estímulos distractores (internos o externos) hasta el grado de suspender sus actividades.
- c) Hiperactividad motriz.- Es la incapacidad del niño para reaccionar a estímulos que provocan movimientos, todo lo susceptible a ser jalado, tocado, torcido, doblado, empujado, se convierte en un estímulo distractor.

Las características principales de un niño hiperactivo son:

- movimientos constantes
- falta de atención
- fácil distractibilidad
- no puede permanecer sentado mucho tiempo
- baja tolerancia a la frustración.

Puede manifestarse también de las siguientes formas: trastornos del sueño, destrucción de sus juguetes, agresión sin motivo, irritabilidad, incoordinación muscular tanto gruesa como fina, perseverancia, labilidad, etc.

Esta conducta puede provocar alteraciones como: distractibilidad, perturbaciones perceptuales, trastornos del pensamiento y de conducta adaptativa.

El tratamiento terapéutico consiste básicamente en a poyo psicológico para el manejo de la conducta en el hogar con el entrenamiento a padres y el reforzamiento de otras conductas incompatibles (como el permanecer sentado y --quieto).

#### 4.4 HIPOACTIVIDAD Y DEPRESION

Generalmente se toma o considera un problema de conducta a aquellos niños cuyo comportamiento es incorrecto - para el adecuado desenvolvimiento del trabajo escolar - por que hace mucho ruido, distraen constantemente a sus compañeros cercanos, tocan y revisan todo lo que tienen a su alcance, etc. Sin embargo estos niños no constituyen realmente el único y/o el gran problema sino que son precisamente los niños contrarios a éstos los que también presentan un obstáculo para el desarrollo de la clase, por su permanente aislamiento; pues si bien los niños 'ruidosos' en determinado momento se les puede controlar o calmar con una llamada de atención verbal y/o cualquier otro ruido, a los niños tímidos es difícil hacerlos participar en la clase pues aunque se les insiste varias veces a opinar, a decir algo, el pequeño se niega; ésta actitud se convierte en problemática pues con ella no podemos darnos cuenta exactamente hasta qué punto el niño está captando, está entendiendo las explicaciones. Pero no es ésta su única característica sino que además resalta en este tipo de niños, en relación a sus compañeros, a su desarrollo, una actividad muy baja en todas las tareas que se les encomienda dentro y fuera de la escuela.

A este problema de conducta escolar se le llama hipoactividad. Los niños que se encuentran inmersos en éste - son extremadamente retraídos, inhibidos, que no se relacionan con la gente que lo rodea, no pueden tener amistades cercanas debido a grandes sentimientos de inferioridad que provocan una gran falta de autoconfianza, son temerosos y ansiosos. En el aspecto escolar muestran poco interés casi

no ponen atención en la pronta realización de sus actividades; son personas solitarias, sensibles y sumisas.

La presencia de la hipoactividad puede deberse a varios factores:

- a) puede ser una conducta aprendida por modelamiento, es decir que si los padres del niño son tímidos, callados demasiados serios el niño por consecuencia tendrá la misma personalidad.
  - b) el alumno es así como resultado del rechazo afectivo que a veces sufre por parte de uno o ambos padres o bien cuando éstos manejan con él una disciplina exagerada, abusiva como son el castigo físico excesivo, la agresión verbal, pero más que nada la inconstancia de todo ello, tanto en las decisiones que toman ambos padres con respecto al niño como ya en su misma aplicación y conducción, es decir, que a veces mientras que el padre decide que la situación "X" es buena para el niño, la madre no está de acuerdo puesto que para ella la situación "Y" es la mejor y así lo lleva a cabo; en cuanto a los castigos, lo que para la madre -- cierta conducta merece un castigo, en otro momento no se le castiga la misma acción ni en igualdad de condiciones, etc. Todo esto confunde al niño y lo "paraliza" en su desempeño.
  - c) otra causa es cuando se presenta la hipoactividad por conveniencia, o sea que para el niño el retraimiento, es una respuesta que se puede producir con más facilidad que la conducta agresiva; aunado a ello está el hecho de que mientras menos contacto social haya, menos opciones hay de fracasar.
- Todas estas conductas no son a veces más que el reflejo

jo de el tipo de educación que el niño recibe en su casa y es ahí mismo donde empieza a manifestar todo ello. De tal forma hay niños a quienes les está prohibido mostrar rasgos agresivos expresar afecto a personas no tan cercanas a ellos, en general no se les permite la exteriorización de, los sentimientos ya que sólo se debe de conceder que afloren los sentimientos, actitudes, acciones que sean correctas, adecuadas al momento y/o a la situación, sólo pueden permitirse salidas seguras, convencionales. Con esto lo único que se obtiene es que no haya en el niño espontaneidad en ningún instante. pues todo lo que hace es porque así se lo han señalado, así está estipulado en la familia y él lo más que puede y debe hacer es obedecer y conformarse con dichas normas; por lo tanto este niño no le dejan ninguna opción de desahogarse y a veces a lo que más recurre es a enfocar esas respuestas a otros planos de funcionamiento de su mismo organismo pero siempre de una manera callada, pasiva de forma tal que no provoque enojos, conflictos con sus padres. Un ejemplo claro de ello son los niños que después de pasar una situación difícil empiezan a sufrir problemas de estreñimiento; todo ello a raíz de los conflictos no solucionados en otra forma más acorde.

A la par de este problema algunas ocasiones se presenta otro: la depresión. Esta muestra el niño cuando sufre, alguna pérdida de un ser querido ya sea por muerte o separación o cuando la gente no se comporta con él como lo esperaba, cuando siente que alguien le ha fallado.

También puede presentarse aquella como consecuencia de la hipoactividad pues cuando el niño está activo encuentra motivos que le hacen trabajar mejor, percibir las cuestiones de diferente manera, más animado, optimista mientras



que el pequeño que no hace nada no le dan ganas de intentar algo que le propongan, se encuentra en un estado de total desgano o si llega a realizar algo y no obtiene muy buenos resultados se desanima completamente mostrándolo hasta en las facciones de su cara que se le ve triste, apenada, preocupada, etc.

No obstante lo anterior, la hipoactividad puede darse por una cuestión neurológica. Cuando las ondas cerebrales trabajan de manera más lenta a la normal provoca que exista una disminución en la actividad general del individuo.

#### 4.5 AGRESIVIDAD

Es la conducta violenta física o verbal que lastima, ofende o daña a otra persona u objeto.

La agresividad es uno de los problemas de conducta -- que con más frecuencia se encuentra en los grupos escolares. Esta puede surgir por diferentes razones aunque la mayoría se localizan dentro del ambiente familiar sin dejar a un lado otros como el escolar y/o social.

Para el niño, la agresividad, es también una forma de expresarse, de comunicarse, pues suele utilizar actos violentos para llamar la atención del adulto o como una señal a través de la que manifiesta un malestar.

En la familia a veces es generada la agresividad por que así es tratado el niño, con violencia: esto es cuando el niño es castigado severamente, con agresión física y/o verbal aprende que cuando la gente se enoja hay que volverse agresivo, o lo mismo cuando alguien se porta mal debe de castigársele con golpes o palabras altisonantes. También se origina cuando el niño siente el rechazo de uno o ambos padres o bien cuando éstos tienen expectativas deficientes de su hijo o cuando hay -- y que es más frecuente -- insatisfacción por el papel del niño en la vida.

En los primeros años de vida, el niño manifiesta su agresividad con berrinches, manoteos, pataleos, lloriqueos etc., pero más adelante conforme el niño crece la agresividad física disminuye pues se desarrolla el aprendizaje de la agresión simbólica indirecta que le puede servir para, causar daño a otros sin correr peligro inmediato de ser reprendido. Además de las respuestas verbales agresivas, se

-ODILE DOT" Agresividad y violencia en el niño y en el adolescente" Ed. Grijalbo. Pag. 35-39.

utilizan también otras respuestas agresivas simbólicas de desquite como son el hacer muecas, sacar la lengua, etc.

Toda esa agresión puede ser originada por la frustración ya sea por demora o por obstáculo. La frustración por demora se refiere a que al individuo se el retiene la recompensa que ya ha ganado. Por ejemplo cuando a los niños se les promete cosas materiales si obtienen buenas calificaciones y después los padres ya no tienen recursos económicos para cumplir lo que dijeron, el niño se rebela ante esto pues él si ha cumplido y sus padres no. La frustración por obstáculo es cuando el comportamiento intencional del niño se ve interferido, interrumpido.

Las relaciones familiares son decisivas en el desarrollo del ser humano pues es en los primeros años cuando se estructura la personalidad del niño, de ahí que como sea su ambiente familiar dependerá su posterior desenvolvimiento. Pero a veces no nada más influye la relación de los padres con el niño sino muchas veces son las relaciones entre ellos mismos los que provocan eso ya que sus constantes peleas las observa su hijo, sus reproches tan seguidos a veces no encuentran punto de unión más que en su hijo; es decir que en ocasiones uno de ellos se vale del niño para reclamarle a su cónyuge las faltas que está cometiendo con ambos. los desacuerdos también se suscitan por los métodos de crianza más apropiados para el pequeño; unas veces castigan la agresión y otras la permiten.

Toda esta situación la vive el pequeño de una manera muy especial; se siente relegado, rechazado por las únicas personas que le importa agradar, pues ve que para ellos no existe nadie más que ambos. Además con esto el niño aprende por identificación o imitación las conductas agresivas,

-R.J. TROTTER "Conducta y desarrollo del niño"  
Ed. Interamericana Pag.416-418

ve en sus padres que la mejor manera de defenderse es atacando y así se va formando una cadena interactividad: el niño se siente rechazado y frustrado por lo que se muestra agresivo con sus padres quienes responden a su acción con castigos físicos que dan al niño un modelo de agresión y provoca más rechazo.

Este círculo el niño no lo puede romper y dado que no puede desquitarse con quienes lo están agrediendo, su agresividad la exterioriza en otros lugares que pueden ser la escuela, en otras casas, etc., cualquier otro lugar donde no estén sus padres porque ello le traería más agresión.

Otro medio que también hace que surja la agresividad en el niño es la televisión que en su programación cuenta con innumerables programas de violencia (incluso los destinados a los niños) los cuales no hacen más que tratar temas de rivalidades, de combates de los buenos contra los malos que son los que siempre pierden pero después de muchas peleas, después de que ya hubo algunos muertos o desastres de otro tipo con derrumbes de casas, incendios, explosiones, etc. Todo ello lo va internalizando el niño a fuerza de la constante repetición haciéndose presente más tarde en su vida diaria.

hace un análisis e interpretación de los datos obtenidos - elaborando un informe por escrito para el expediente del educando.

Posteriormente cubre el área psicométrica ya que aplica la batería de pruebas (WISC, Bender, Figura Humana) establecidas para obtener su coeficiente intelectual, edad mental y si existen indicadores de daño cerebral; llegando de tal manera a la estructuración del diagnóstico inicial señalando en él estrategias de intervención y recomendaciones a los padres y al maestro, terminando con esto el primer nivel: el diagnóstico.

El segundo nivel está integrado por la planeación del trabajo por parte del especialista pues una vez analizado el caso elige la estrategia más conveniente a seguir; ya sea que trabaje con el alumno, con el maestro, con los padres, con los tres elementos o con sólo dos de ellos; de esto se desprenderá la forma de trabajo individual o grupal según las necesidades (según exijan las dificultades), del caso.

Dicho nivel es imprescindible en el establecimiento del programa de atención para el seguimiento del caso a través de la observación individual en el grupo, esto es que perciben cómo se relaciona el niño dentro del aula y con sus compañeros valorando su evolución. el programa también cuenta con lo que es la intervención específica en la que se elaboran los objetivos a alcanzar con este pequeño en un tiempo aproximado. y aquí entra el trabajo directo del especialista, generalmente con el niño, en forma individual o grupal.

se genera una gran ansiedad por las exigencias del adulto quien muchas veces no está conforme con las respuestas del pequeño lo que provoca un rechazo hacia éste que a su vez se encuentra más ansioso por la desaprobación de aquél pero de esta forma impide las siguientes respuestas. Temen al fracaso pero no pueden evitarlo.

La ansiedad misma provoca en el infante otros factores desfavorables como son la aprensión, la inquietud; se vuelve nervioso, irritable, se molesta fácilmente por irregularidades en la rutina diaria; pues no está seguro de poder afrontar la situación, además también se ve perjudicado el funcionamiento del organismo ya que aumenta el apetito del niño pues siente una necesidad en el estómago y cree que el alimento calmará esa sensación que en realidad es causada por la ansiedad la cual también puede desregular el control de la vejiga y se presente la enuresis. Todos estos aspectos disminuyen la energía del sujeto y no puede dirigir sus esfuerzos a satisfacer las exigencias de la escuela y la familia.

Pero no solamente la ansiedad es causada en niños que tienen muchas exigencias por parte de sus padres sino también en aquellos que sus progenitores actúan en forma totalmente opuesta; ahora ellos no es que quieran que el niño dé todo sino que no lo dejan que haga o resuelva nada porque ellos le están dando y haciendo todo; existe una sobreprotección, cuidados maternos y tolerancia exageradas que no le permiten al hijo aprender los métodos apropiados para adaptarse a los problemas de la vida diaria. No pueden aprender las habilidades involucradas en el dominio de nuevos miedos y corre el riesgo de verse destruido en el futuro por una situación que inevitablemente le cause temor.

De tal forma la ansiedad puede presentarse en diferentes intensidades que son moldeadas por las experiencias del individuo, es decir que quizás la primera vez que el sujeto se enfrenta a una nueva situación como no sabe cómo debe responder y qué efectos le traerá esa respuesta, se produce una mayor tensión mientras que cuando la persona sabe que tiene el control de la situación y ve la posible, solución a ella, su ansiedad disminuye.

Los efectos de la ansiedad sobre el aprendizaje son grandes. En lo que se refiere a la memoria puede influir, en la codificación, almacenamiento y/o recuperación. El psicólogo John Mueller encontró en un experimento que realizó, que los sujetos muy ansiosos codificaban menos dimensiones del material por aprender que los menos ansiosos, pues la ansiedad interfiere en la adecuada colocación, de la información en la memoria. En general la ansiedad parece facilitar el éxito en tareas sencillas e impedirlo en tareas complejas lo que redundará en un rendimiento escolar bajo cuando la ansiedad es elevada.

Dicha ansiedad también provoca que se presente otro problema que es el de la minusvalía que es cuando el niño es derrotista, que antes de hacer cualquier cosa prefiere no hacerla porque sabe que no lo puede llevar a cabo. Como ya hemos dicho la excesiva ansiedad ante una situación le impide al niño tener una respuesta correcta o tenerla cuando menos; percibiendo todo esto el niño hay ocasiones en que prefiere ya no arriesgarse siquiera a tener todas esas sensaciones. Por ejemplo cuando el niño no participa en clase por temer a la crítica de sus compañeros pero - cierto día la maestra lo fuerza a que se ponga de pie y exprese su opinión, la ansiedad que ya sentía, se ve aumentada

por la actitud de la maestra que lo está obligando a sobre salir cuando lo que él quiere es pasar inadvertido para -- los demás, y por fin, que tiene que hablar pero a la hora de hacerlo tartamudea, hace pausas innecesarias, cambia, omite o aumenta letras o palabras lo que da a su participación quizás una categoría de no muy aceptable y él mismo lo entiende que fué debido a su ansiedad que se comportó así pero piensa que dicha conducta no la puede cambiar ya, por lo que decide no volver a participar y en lo sucesivo evitará (quizás salga al baño, se haga el desentendido buscando algo o cubriéndose con el compañero de adelante) por todos los medios participar ya que piensa que sus intervenciones serán igual o peor a las de ese día.

Existe en los niños que tienen este problema una baja autoestima que se refleja tanto en su desempeño escolar como fuera de él. Hay un niño que constantemente dice, cuando se le pone a realizar alguna actividad escolar, que no lo va a poder hacer bien porque es un tonto, sabe que es muy lento para trabajar (por lo mismo de que no se decide a -- llevarlo a cabo pues piensa que será pésimo) y a cada momento pregunta cómo está haciendo las cosas. Fuera del trabajo también cree que hace mal todo, tanto que debe recibir un castigo. Con frecuencia el niño pregunta a la maestra si estaría contenta de que él muriera, que qué pasaría si él ya no estuviera allí. En otra ocasión este mismo niño expresó al grupo que " a ver quien era capaz de pegarle y hacerlo llorar"; efectivamente sí hubo quien le pegara -- aunque no lloró pues la pelea se interrumpió con la llegada de la maestra.



CAPITULO V

DESCRIPCION DE LOS PROGRAMAS DE APOYO  
PSICOLOGICO EN GRUPO INTEGRADO.

5. DESCRIPCION DE LOS PROGRAMAS DE APOYO  
PSICOLOGICO EN GRUPO INTEGRADO

Una vez que el niño fue seleccionado para formar parte del Grupo Integrado y comienza el trabajo con su maestro, la intervención psicológica inicia su labor; primeramente revisando los antecedentes de todos los niños del grupo para detectar aquellos casos que presenten algún problema en el diagnóstico pedagógico prueba inicial y prueba Monterrey, siendo los resultados de ésta última los que indican dificultad en alguna área que aunados a los indicios que reportan los otros instrumentos de diagnóstico, dan pauta al psicólogo para registrarlos como posibles integrantes de su población.

Cuando ya está cubierto este paso, el psicólogo regresa al grupo y hace una observación general de éste para conocer el desempeño de cada uno de los niños dentro del salón de clases localizando los inconvenientes con que cuenta uno de ellos para su proceso de aprendizaje descartando los que sólo presentan fallas leves. Así el especialista; llega a una conclusión sobre los casos que requieren de un seguimiento que compruebe su necesidad de atención psicológica. De tal forma regresa al grupo para observar nuevamente el trabajo de los alumnos pero ahora ya sólo de aquellos candidatos específicos que ha detectado hasta el momento, iniciando con esto la realización de su expediente.

El siguiente momento a cubrir es la entrevista individual con los padres del pequeño para obtener datos prenatales, perinatales, posnatales y escolares además de los de su desarrollo físico y psicológico. Después la entrevista, con el alumno para corroborar algunos datos. Enseguida se

hace un análisis e interpretación de los datos obtenidos - elaborando un informe por escrito para el expediente del educando.

Posteriormente cubre el área psicométrica ya que aplica la batería de pruebas (WISC, Bender, Figura Humana) establecidas para obtener su coeficiente intelectual, edad mental y si existen indicadores de daño cerebral; llegando de tal manera a la estructuración del diagnóstico inicial señalado en él estrategias de intervención y recomendaciones a los padres y al maestro, terminando con esto el primer nivel: el diagnóstico.

El segundo nivel está integrado por la planeación del trabajo por parte del especialista pues una vez analizado el caso elige la estrategia más conveniente a seguir; ya sea que trabaje con el alumno, con el maestro, con los padres, con los tres elementos o con sólo dos de ellos; de esto se desprenderá la forma de trabajo individual o grupal según las necesidades (según exijan las dificultades), del caso.

Dicho nivel es imprescindible en el establecimiento del programa de atención para el seguimiento del caso a través de la observación individual en el grupo, esto es que perciben cómo se relaciona el niño dentro del aula y con sus compañeros valorando su evolución. el programa también cuenta con lo que es la intervención específica en la que se elaboran los objetivos a alcanzar con este pequeño en un tiempo aproximado. y aquí entra el trabajo directo del especialista, generalmente con el niño, en forma individual o grupal.

## 5.1 ATENCION INDIVIDUAL AL NIÑO

Para el trabajo individual con el niño, el psicólogo parte de las necesidades de éste (el niño) para realizar un programa de tratamiento donde mencionará brevemente el problema detectado, marca un objetivo general y describe las actividades para que el maestro trabaje en el salón de clases y consejos a padres para realizar en casa.

Dichas sugerencias se basan principalmente en los siguientes puntos:

- Se parte de una línea base, es decir un registro de las conductas presentadas y la frecuencia de estas.
- Ignorar la conducta del niño para que este vea que no llama la atención de esta manera.
- Tiempo fuera, que consiste en aislar al niño de la actividad y del lugar donde presente la conducta indeseable e integrandolo nuevamente hasta que se tranquilice.
- Instigación, o sea insistir continua y verbalmente para que el niño no presente la conducta problema.

Estos procedimientos pueden ser modificables o combinarse con otras maneras con el fin de aumentar su efectividad.

## 5.2 GRUPOS DE APOYO AL NIÑO

El trabajo grupal se recibe en compañía de otros niños que tienen características similares y un problema en común, se reúnen en un lugar y a una hora establecida con el fin de plantear y buscar soluciones a su problema.

El psicólogo trata de integrarse al grupo y establecer un clima de armonía y confianza entre ellos procurando compartir la figura de autoridad y sentimientos, de modo que cada uno de los niños pueda expresar libremente y sin ninguna presión sus propias experiencias y reacciones que provocan el estallido de la conducta negativa; nadie está obligado a hablar pues aquel que lo desea puede permanecer callado.

También se llevan a cabo actividades lúdicas (juegos) recreativos, ejercicios, dibujos, etc., pero todo con un fin determinado encaminadas a mejorar su adaptación al medio; así el psicólogo realiza un análisis de cada sesión, interpreta y registra observaciones sobre cada niño.

### 5.3 GRUPOS ABIERTOS DE ORIENTACION FAMILIAR

Es necesario el trabajo con los padres ya que para tener un desarrollo armónico el niño necesita un clima afectivo, tranquilidad y estabilidad en su vida familiar. pues se ha comprobado que que la mayoría de los niños problema provienen de hogares inadaptados con choques emotivos y -- violentos; por ello el primer paso del psicólogo es tratar de crear en la familia del pequeño las condiciones adecuadas para su evolución, ya que primeramente el niño debe lograr una buena integración en su medio (lo cual depende básicamente de sus padres), para conseguir posteriormente su adaptación social.

Hay dos factores que afectan la vida familiar:

- a) Factores internos (bio-psicológicos), son los que marcan que para que el niño pueda adaptarse debe haber entre los cónyuges una feliz armonía y equilibrio entre ellos para no exponer al niño a una situación de elegir entre uno y otro, lo que provocaría el alejamiento de ambos.
- b) Factores externos (sociales y económicos), es la influencia del medio sobre la familia, aquellas condiciones de pobreza, malos hábitos y costumbres, ejemplos de agresión, alcoholismo, rebeldía, etc. dentro de la familia y en su comunidad y sobre todo la falta de recursos económicos que impiden el poder atender profesionalmente el problema del niño.

Otro factor importante es el carácter de los padres - que junto con los hermanos pueden lograr el mejor equipo - de apoyo y ayuda al niño inadaptado, y para lograr ésto se

requiere la entrevista y pláticas con los padres a través de los Grupos Abiertos de orientación familiar que consiste en reunir a los padres de todos los niños del grupo y tratar temas como: el matrimonio como relación moral, como relación física y como unión espiritual, ya que son éstos, a los que se debe la estabilidad y el equilibrio de cualquier matrimonio y se trata de determinar las relaciones afectivas entre los padres.

También se tratan temas sugeridos por los propios padres como: la relación con los hijos, el trato, la confianza, etc. en si, temas generales para el grupo sin poner hincapié en ningún problema específico siendo ésta la característica del Grupo Abierto que va dirigido a todos los padres.

- RONALD E. SMITH "Psicología" "Fronteras de la conducta"  
Universidad de Washintong Pag.679-681
- RECA TELMA. "Psicoterapia en la infancia"  
Ed.Paidós Pag.78-81

#### 5.4 GRUPOS CERRADOS DE ORIENTACION A PADRES

Estos grupos cerrados consisten en pláticas de orientación donde se reúnen solamente los padres de los niños - que presentan un problema en común, se preparan temas referidos a la conducta que presentan los niños, sugerencias y consejos específicos para cada padre, en este tipo de grupos el trabajo del psicólogo es escuchar con interés todas las quejas que los padres deseen exponerle, para ganarse su confianza y poder descubrir la fuente de ansiedad de estos (lo que en realidad les preocupa), ya que en ocasiones no es en sí el problema lo que les inquieta a los padres, si no las consecuencias de este, el que dirán, el sentimiento de culpa, etc.; por ello se debe crear un ambiente confiable y demostrar comprensión e interés al hablar con estos (los padres), no hacerles sentir que ellos tienen la culpa o que le están dando demasiada importancia a una cosa simple, el psicólogo debe estimar la personalidad y las reacciones emocionales de los padres para lograr así dar recomendaciones y sugerencias sobre como ayudar al niño, además de explicar la naturaleza del problema a través de palabras sencillas que los padres puedan entender y no los ofendan.

Otra forma de controlar la conducta perturbadora en los niños es a través de programas para trabajar en casa, -- donde los padres reciben orientación sobre como tratar al niño en el momento que se presenta la conducta indeseada, -- llevan a cabo un registro de frecuencia sobre esa conducta y el tratamiento bajo un programa de conducta.

No olvidemos que el éxito de cualquier programa depende del interés de la comunidad que rodea al niño, recursos



económicos, físicos y la disponibilidad del personal que lo desempeñará, además antes de iniciar el programa se debe tener claro la necesidad de readaptar al niño y definir la urgencia del mismo (del programa).

CAPITULO VI

SUGERENCIAS PARA EL MANEJO DEL NIÑO CON  
PROBLEMAS DE CONDUCTA EN EL SALON DE CLASES  
DIRIGIDO AL ESPECIALISTA EN APRENDIZAJE

6. SUGERENCIAS PARA EL MENEJO DEL NIÑO CON PROBLEMAS DE CONDUCTA EN EL SALON DE CLASES DIRIGIDO AL-- ESPECIALISTA EN APRENDIZAJE.

Por lo anterior mencionado, los problemas emocionales generalmente repercuten en lo académico y los que más comúnmente se manifiestan en Grupo Integrado son: La Hiperactividad, La Agresividad, Ansiedad, Depresión y Minusvalia. Para cualquiera de ellos para todos los niños en general, es conveniente orientar a los padres y maestros sobre diversas actividades y actitudes en el manejo de los pequeños para reducir o tal vez eliminar conductas interfirientes en su proceso de aprendizaje.

La situación socioeconómica cultural en el niño de Grupo Integrado ha sido siempre congruente con el tipo de conductas que se reflejan en su desempeño escolar, ya que se ha visto que al estar muy limitados estos niveles y al vivir en contextos de agresión y carencias, ellos presentan las mismas actitudes en el salón de clases y al hacer una revisión que como muestra se tomo a la Unidad No.33 de Grupos Integrados en la Escuela Primaria "CUITLAHUAC" del Estado de México; se observaron las siguientes características.

La situación socio-económica cultural en el niño de Grupo Integrado se valora de acuerdo a los estudios que realiza la Trabajadora Social, de cada uno de los niños que componen el grupo, por tal motivo retomando al grupo muestra (unidad No.33 de Grupos Integrados en la escuela "Cuitlahuac" Edo. de México.) encontramos que la colonia donde se ubica la escuela pertenece a una zona marginada;

(Municipio de Nezahualcoyotl): no obstante este lugar cuenta con todos los servicios como son: Centro de Salud, mercado, escuelas, teléfono, transporte, comercios pequeños, consumo, pavimento, drenaje y correos; sin embargo los estudios sociales demuestran que la mayor población de este grupo pertenece a familias numerosas, padre alcohólico analfabetos o con primaria incompleta, los cuales laboran actualmente como obreros, albañiles o domésticos, cuyos ingresos, aproximados son inferiores a los \$ 400,000.00 mensuales superando a estos los gastos que realiza:

15,000.00	de luz
45,000.00	de agua
13,000.00	de gas
300,000.00	de alimentación
150,000.00	de renta
80,000.00	de transporte.

Lo que suma un total de \$ 603,000.00 mensuales, sin contar: ropa, zapatos, material escolar, gastos médicos, etc.

Su alimentación se basa en: huevo, tortilla, frijoles, pan, leche de conasupo y muy esporádicamente pollo y fruta; en cuanto a la vivienda, se informa que son rentadas o prestadas por algún familiar, y la mayoría de estas consta de dos o tres cuartos con paredes de tabicón sin aplanado, techo de lámina, piso de cemento, un baño externo para varias viviendas, pocos muebles, agua que se escasea, luz eléctrica y drenaje.

Debido a esta situación las madres se ven obligadas a trabajar en servicios domésticos descuidando a sus niños y a su casa; los hijos mayores también se ven en la necesidad de trabajar para ayudar a los gastos de la casa, abandonando por completo los estudios después de la primaria o

secundaria. Otras circunstancias que rodean la vida de estos niños son los altos grados de drogadicción, alcoholismo y delincuencia que existen en la comunidad ya que carece - de vigilancia y lugares recreativos donde los niños puedan jugar y los jóvenes practicar algún deporte que les permita crear un espíritu sano.

El estudio social concluye que casi en su mayoría los niños que componen este Grupo Integrado, pertenecen a una familia disfuncional carente de recursos económicos y culturales que les obstruye un buen desarrollo físico e intelectual.

Enseguida presentamos a su juicio algunas alternati--vas que comprobadas en la practica han permitido mejorar. dicha disponibilidad, para la adquisición de los aprendizajes.

## 6.1 ACTIVIDADES INDIVIDUALES

Dependiendo de las características del problema y del educando mismo pueden seguirse las siguientes indicaciones y actividades.

-Hiperactividad: a este niño hay que trabajarle actividades en las que no sienta que lo son, es decir, que el trabajo hay que presentárselo como una gran ayuda que él nos va a dar al realizar esa acción. Para este alumno el hecho de trabajar en una banca le representa varios distractores por un lado, quizá ésta se le mueva, su compañero de al lado le moleste o bien sus útiles se le caigan; todo ello hará que su atención se centre en otras cuestiones ajenas al estudio, por lo que no podrá cubrir el objetivo de la clase. Debido a esto será mejor que éste niño trabaje en el suelo sobre una colchoneta, lugar donde el pequeño podrá, extender un poco más su material y donde, retirado un poco de sus compañeros, no tenga con quien distraerse. Y dado que lo que buscamos es acaparar su atención en un aspecto, las actividades a seguir son aquellas en las que forzosamente el niño tenga que fijar su vista para poder realizarla, como en el juego "enceste geométricos" (ver anexos) en el niño, sentado en el suelo, va tratar de encestar una figura geométrica (cojines) en una abertura dispuesta para ella, hecha en una caja. Este acto permite identificar figuras geométricas, mejorar la habilidad motriz gruesa y mantener quieto, en un sólo lugar al niño. "Uno en un millón" le permite al niño desarrollar las habilidades perceptuales y le hará sentir que es el único en el mundo pues él tiene que imprimir su huella digital en una hoja en la que también imprimirá la de su maestro, las de cada uno de

sus familiares. Hay que hacer que examine cada impresión digital y concluir que todos son diferentes.

Pero como el mantener quieto al niño no va a ser fácil pues está acostumbrado a otra forma de ser, también -- hay que permitirle que en algunas ocasiones pueda desplazarse de un lugar a otro, recorrer las instalaciones del salón, de la escuela. Hacer competencias de pasar de un lugar a otro bolitas de papel crepé aspirándolas con un popote y llevarlas al otro lado del salón (este ejercicio mejorará su respiración y ayudará a su lenguaje). O bien puede hacer un collage recolectando materiales en diferentes lugares de la escuela.

Para el niño hipoactivo hay que planear actividades estimulantes, motivantes y dinámicas de grupo. Premiar cualquier intento de integración, sobre todo mostrarle confianza para que logre participar en juegos colectivos que impliquen movimientos corporales como rondas, canciones, competencias, etc.; hacer sentir al niño que es importante e indispensable dentro del salón de clases. Hay que tratar de vencer la timidez del pequeño a través de la libre expresión de sus sentimientos por medio de los movimientos, de expresiones como el grito, el llanto, la risa, etc. Para ello tenemos los siguientes juegos: "Contorsiones" que sirve para ejercitar diferentes conocimientos como las matemáticas, el vocabulario, la identificación de colores, etc. pues el niño irá tomando unas tarjetas en las que vendrán los números y tendrá que colocar su mano o pie en el número, previamente marcado en una tela y puesta en el suelo, que corresponda; al siguiente turno que le toque debe poner otra mano y otro pie en el número que haya sacado. "La carrera de los palitos chinos" le permitirá afirmar la coordinación motriz fina del niño además de hacerlo reír;

con los palitos chinos deberás cambiar objetos de un lugar a otro. "El cojito", en él deberá el alumno de ir brincando, en un solo pie, sobre palitos del cual debe recoger el último agachándose sin bajar el otro pie; ésta actividad, le proporcionará al niño una mejor coordinación muscular necesaria en el ejercicio de la lectura y escritura.

Con respecto al niño agresivo, así como con niños de otros problemas, lo primero que hay que hacer es tener una actividad amigable y hasta amorosa con ellos para que pueda confiarnos y logre aceptar el motivo que origina esa actitud en él. Las actividades recomendables para él serán, aquellas en las que tengan que manipular material grande que puedan apretar, jalar e incluso tirar. Hablarle con tono de voz suave evitando cualquier acto de violencia para no fomentar más la conducta agresiva. A este pequeño deberá inculcarse el respeto a las normas y reglas a través de juegos. Insistir en que pida las cosas por favor y las agradezca; y cuando agrede físicamente a algún compañero, alejarlo del resto del grupo y de la actividad llamativa que se esté realizando en dicho momento. Para este educando también podemos utilizar el juego de encestes geométricos pero ahora estarán cada una de las figuras en cada caja y el cojín (figura) tendrá que ser más grande. "Tiro al blanco"; el niño tratará de atinarle al círculo donde venga el resultado de alguna suma, por ejemplo, o bien donde vea que esten las vocales, ciertas palabras, etc; en fin el conocimiento que estamos manejando en ese momento. Para el establecimiento de reglas, del orden (no siempre el niño será el primero sino que habrá otros antes) está el juego del "gato montés" donde el objetivo es claro esperando su turno, colocar sus marcas (tres) en hilera lo que le da la posibilidad de retirar una de las marcas del contrario que



no esté formado una hilera. "Mantelitos de otoño" le ayudará a apreciar los momentos agradables que ha tenido en esa época lo bien que ha estado él y los que lo rodean cuando no se porta agresivo; ésta actividad puede extenderse a - que no sólo sea de otoño, sino otra época o incluso todo un año, el ciclo pasado, o bien lo que lleva de estar en este salón, etc. Buscará en revistas o él dibujará escenas de momentos, situaciones felices, agradables para él y cuando llegue a inquietarse, a sentirse mal se le enseñará este trabajo para hacerle recordar lo bueno de su vida.

En cuanto a la ansiedad no es un problema que se presente con tanta frecuencia en un sólo niño sino en la mayoría cuando hay situaciones difíciles para ellos como en la aplicación de un examen en el que a pesar de que se le insista para que esten lo más tranquilos posible no lo hacen porque ya saben que aquel no es un trabajo como cualquiera. Para ello lo recomendable es ejercitarlos es hacer un relajamiento: ponerles música suave, ellos con los ojos cerrados mientras se les habla tranquilizándolos y haciéndoles que recuerden alguna experiencia muy agradable, placentera vivida en compañía de alguien. También ponerles música suave cuando trabajen manualidades o alguna otra actividad - que no le implique tener toda su concentración como en matemáticas. También puede pedírsele al niño ansioso que escriba todo lo que vivió en esa semana o ese día (situaciones escolares y familiares) como una forma de sacar todo lo que le preocupa o le incomoda liberándose así de todo ello.

Para el niño depresivo se sugiere halagar y premiar - cualquier esfuerzo, pues le encantará saber que ha logrado algo. Jamás tacharle o romperle ningún trabajo incorrecto, sino valorarle el hecho de haber trabajado diciéndole que

él puede hacerlo aún mejor, que debe intentarlo de nuevo. De tal forma hay que empezar por ponerle actividades sencillas como la de "Recuento invernal" que es apropiada para el desarrollo del lenguaje y el fomento de la expresión -- creativa. En esta actividad se trata primero de platicar-- con el niño sobre acontecimientos importantes en su vida,-- ordenarlos junto con él para que tengan secuencia apropiada, después el niño tendrá que dibujar estos sucesos y a medida que surjan días importantes para él puede irlos a-- gregando a su recuento invernal. También puede pedirles -- que hagan "manteles artísticos" con dibujos sobre lo que, representa para él cierta fecha.

Al niño poco valorado hay que ponerle actividades que tengan que realizar frente al grupo pero que éstas no impliquen un gran esfuerzo como: borrar el pizarrón, traer a gua, llevar un recado a algún maestro, cuidar a sus compañeros que trabajen, repartir material al resto del grupo. Todo esto si bien no incluye lo académico si ayuda a la integración del niño en el grupo, hacerle sentir que forma -- parte de él. Después de este lapso se irán reduciendo este tipo de tareas ahora encargándole algunas que si requieran de conocimientos específicos como responder cuestionamientos o realizar ejercicios desde su lugar y posteriormente resolverlos en el pizarrón. Para el minusvaluado; también podemos utilizar "la carrera de los palitos chinos", ya-- mencionado pero con la diferencia que ahora serán objetos más grandes y fáciles de tomar para que el niño pueda tener varios logros. "Autorretrato" es una actividad que ayuda al desarrollo de una imagen positiva de sí mismo, elemento básico en la educación del niño. Hay que trazar la silueta del niño en papel y aquí comienza el trabajo del niño que deberá dibujar su cara expresando un estado de ánimo,

dibujar sus ropas favoritas, sus características físicas y mientras comentar con él lo que va dibujando además de resaltar sus características particulares de las que debe sentirse orgulloso, clarificar si hay cosas de su persona, que quisiera cambiar "Drama de sombras" es una actividad que si bien se requiere de tranquilidad le permite al educando darse cuenta de todas las cosas relevantes;grandiosas que puede él hacer hasta con sus manos pues se trata de que el niño crea figuras y animales con las sombras de sus manos que le servirán para que junto con el maestro vaya narrando una historia a la vez que la representan."Cena formal" imaginar que todos los niños del grupo van a asistir a una gran cena con personas muy importantes y dado que son muchas personas se va a asegurar que todos tengan un lugar, por lo cual se van a hacer tarjetas con el nombre del invitado y a un lado un dibujo o una palabra, que exprese mejor una de las muchas cualidades que tiene dicha persona; ésto es para que el alumno se dé cuenta que todos tenemos fallas, errores pero también varias cualidades y virtudes.

## 6.2 ACTIVIDADES GRUPALES

La misma conducta de los niños impide que en ocasiones el maestro pueda trabajar actividades específicas para cada uno, por lo que proponemos dinámicas grupales que se trabajan con todos los niños pero atacando el problema, de cada uno a través de juegos como los que a continuación describimos.

Hemos de considerar que para niños con problemas de conducta se recomiendan juegos colectivos donde tengan que respetar reglas, pero en ocasiones el hecho de imponerles reglas rígidas pueda provocar que el niño se sienta presionado y desencadenar rebeldía, agresividad o perder el interés por la actividad, por ello sugerimos que se intente una forma de juegos donde los alumnos se guíen por experiencias y errores, con flexibilidad de movimientos, es decir ellos mismos irán inventando su juego y desarrollando en el transcurso de éste ingeniosas modificaciones y reglas, las cuales pueden variar según el número de participantes, sexo, edad, etc., por ejemplo: formas de jugar con la pelota, con la cuerda, en el piso, saltos, etc; se trata simplemente de que el niño participe activamente en un juego para que satisfaga su necesidad de movimiento, lo cual ayuda al niño hiperactivo pues de esta manera descarga energía y se tranquiliza, en el niño hipoactivo resulta motivante y le despierta el interés de participar por ser un juego surgido de comentarios e imaginación de todos ellos, por esta misma razón en el niño depresivo y en el poco valorado surge la curiosidad y deciden participar.

Para aquel pequeño agresivo que siempre busca rebelarse ante lo que le imponen, en esta ocasión seguirá sus --

propias reglas pues él puede modificarlas o imponer otras nuevas sin tener que agredir a nadie; también la ansiedad, puede tranquilizarse con estos juegos ya que los movimientos secuenciados y rítmicos ayudan a relajar el nerviosismo en estos niños.

Es así esta una actividad general para todo el grupo y que puede realizarse a la hora de deportes o después de un examen.

Otro factor afectado por estos problemas de conducta, es la atención en el niño ya que esta se pierde debido a la inquietud constante que presentan los pequeños, o el poco interés por las actividades provoca que no se preste la atención necesaria, por lo que proponemos juegos donde el niño centre su atención en un sólo punto y no se distraiga porque si lo hace perderá la secuencia de la actividad, dichos juegos ayudan también a estimular la memoria a corto plazo en el niño y se trabaja la atención a través de estímulos visuales o auditivos.

Así sugerimos los siguientes juegos que se pueden realizar en el salón de clases o en el patio de la escuela:

No. 1 "¿también tú?", Donde un niño hace un ademán con los brazos pero con el cuerpo estático, el resto del grupo lo repite, el ejecutante realiza un segundo ademán y los observadores lo imitan de nuevo, así se va aumentando el número de ademanes y los niños deberán recordar y repetir la serie completa hasta que presenten, dificultades para esto, entonces el maestro interviene cuestionando a los alumnos sobre como hacer para recordar los ademanes, se realizan todas las propuestas sugeridas por los niños.

- No. 2 "Visitas", Se dibujan o se pegan figuras geométricas, en el piso y se le pide a un niño que vaya a una o más figuras regresando al punto de partida entre cada visita, los otros niños del grupo deberán recordar -- que figuras se visitaron y en qué orden, se va aumentando el número de visitas.
- No. 3 "Recuerda los movimientos", para este juego se utilizan; cajas neumáticos, tubos, túneles, etc. se colocan en el piso en forma de semicírculo y uno de los niños realiza un movimiento distinto dentro de cada figura y los demás deberán repetir los movimientos en el mismo orden y sobre las mismas figuras; se va aumentando el número de movimientos.
- No. 4 "¿Dónde y qué?", Se utilizan figuras similares a las del juego anterior, un niño ejecuta un movimiento dentro de dos o más figuras pero ahora sin ningún orden, los observadores deberán repetir los movimientos dentro de las mismas figuras (en este juego los movimientos pueden realizarse de derecha a izquierda para que sean repetidos en el mismo orden).
- No. 5 "Como brincamos?", Dos niños sostienen una cuerda de 3m. de longitud sin moverla, formando un ángulo o columpiándola, otro niño hará dos o tres movimientos sobre la cuerda en forma seriada y los niños restantes repetirán la serie correcta.
- No. 6 "Recuerda los obstáculos", Se colocan en el piso distintos objetos como: llantas, cuerdas, pelotas, cajas, mesas, sillas y otros objetos para formar un camino de obstáculos en forma lineal o semicírculo, un niño

debe salvar dos o tres obstáculos de acuerdo al orden dado, los otros niños recordarán que obstáculos fueron superados y realizar movimientos semejantes ( los movimientos serán: al rededor, sobre, dentro, a la derecha, a la izquierda, encima, etc.

No. 7 "Sobre, debajo, detrás, encima de", Se coloca en el centro del salón o patio una silla, una mesa y una caja de madera grande, uno de los niños elige uno de los objetos y ejecuta dos o más acciones con todo su cuerpo en el objeto; los observadores deberán repetir lo mismo en el mismo objeto, posteriormente pueden utilizar otro objeto.

No. 8 "¿Cuáles son los más fáciles de recordar?", Para este juego se requiere un pizarrón, área de juegos, colchones, pelotas, cuerdas y figuras geométricas sobre el suelo, el primer participante hará un movimiento circular con cada objeto, los demás niños repetirán uno por uno los movimientos en cada figura y otro de los observadores anotará que niño se equivocó y en que movimiento, discutirán sobre que movimiento es más fácil de recordar y porqué.

No. 9 "Oír decir y mostrar", Se requieren obstáculos, figuras geométricas, pizarrón, papel y tarjetas, para comenzar el juego se divide al grupo en tres equipos, se les muestra una serie de dos o tres movimientos en distinta forma a cada equipo, al primero se le leen los movimientos escritos en una tarjeta, al segundo se le dan los movimientos actuados y al tercero se le leen y se le muestran, los niños que observan comparan resultados y se discute el mejor método.

No.10 "Al día siguiente", Se realiza entre todos los niños una serie de cinco o seis movimientos con distintos obstáculos y figuras geométricas, y al día siguiente los deberán repetir en el mismo orden, se discute sobre cuales fuerón los movimientos.

No.11 "Huellas", Se utilizan 18 huellas, 9 formadas con el pie izquierdo y pintadas de color negro y 9 del pie derecho y pintadas de color claro, estas huellas se colocan desordenadamente en el piso y se les explica a los niños que las oscuras son del pie izquierdo y claras del pie derecho, se les pide que caminen, brinquen o salten sobre las huellas pero manteniendo el pie sobre la huella correspondiente; ellos mismos sugieren formas de caminar sobre las huellas.

Otros de los juegos que sugerimos, son aquellos que, al igual que los anteriores requieren de la atención y el movimiento físico del niño, pero estos se auxilian también de percepción auditiva y manejan contenidos académicos; son además útiles para detectar posibles anomalías (auditivas) en algunos niños, mencionaremos sólo algunos de ellos:

1. El maestro pregunta qué sonidos hacen algunos objetos o animales él hace el sonido y los niños adivinan de que se trata, posteriormente el maestro cambia su papel con uno de los niños y todos participan con entusiasmo.
2. "Adivina quién habló", Se le tapan los ojos a uno de los niños y el maestro señala a otro niño y este mencionará una frase, el niño de los ojos vendados deberá adivinar quién hablo y repetir la frase exacta, este mismo ejercicio se puede realizar tirando un objeto



- to al piso y el niño adivinará qué calló y de que lado izquierdo o derecho.
3. "¿Qué ruido es?", Un niño hace un ruido de animal u objeto y los demás adivinarán de qué se trata, el que lo adivine producirá otro sonido y así sucesivamente.
  4. "¿Dónde sonó?", Tres de los niños se ponen de espalda al grupo frente a la pared, el maestro toca a uno del grupo para que emita un sonido fuerte (grito o palmada), los tres niños voltean e indican en que zona provino el ruido, gana el que más se acerque al alumno que lo produjo.
  5. "Sigamos el ritmo", Se pone una grabación de música - de diferentes ritmos: marcha, rock, tango, etc; los niños se moverán libremente siguiendo el ritmo con movimientos corporales y desplazamientos.
  6. "Reproducción de ritmos", Con palmadas o instrumentos caseros (bote con piedras, botellas con agua, etc.) se dan ritmos distintos y los niños los producirán, posteriormente los acompañarán de movimientos corporales.
  7. "¿Qué palabras han dicho?", En subgrupos de seis cada niño piensa una palabra de tres sílabas, se reparten las sílabas en el subgrupo cada niño dirá su sílaba y el resto del grupo adivinará de qué palabra se trata.
  8. "Nos agrupamos", Los niños caminan libremente en un espacio grande pero deberán estar atentos y al oír un número (por ejemplo tres) se agrupan de acuerdo al número que el maestro mencione, pierde el niño que no se agrupe.

9. "Las cuerdas", El maestro tira al piso tres cuerdas, una por una y todos han de figurarse que forma adopta al caer, se le pide a un niño que se aleje y se ponga de espaldas, se cambia la posición de una de las cuerdas y el niño que se alejó deberá adivinar cual se cambió y que forma tenía.
10. "¿Qué trazo le faltó?", Se colocan cinco objetos en el centro del salón, se sale uno de los niños y se le quita algo a algún objeto (por ejemplo la tapa a un bote), el niño entra y dirá que es lo que le falta; este juego puede realizarse también con 15 objetos, los niños memorizan todos los objetos, de los cuales se quita uno, en cuanto el niño entra, este dirá que pieza falta.
11. "Cambio de prendas", Se hace un equipo de 10 niños, o tro niño se fija bien en la ropa de éstos y sale del salón mientras los diez niños intercambian prendas, entra el niño que salió y deberá adivinar que cambios hay.
12. "Aumentamos palabras", Un niño dice una frase, el compañero siguiente repetirá la misma frase aumentando, una palabra (ejemplo "fui a la escuela", "fui a la escuela en la tarde"), cuando ya han participado cinco o seis se invierte el juego suprimiendo una palabra en cada intervención.
13. Se trata de asociar sílabas con una clave auditiva se elige sílaba (ejem. sa) pintandola en el piso, se hace lo mismo con varias sílabas, posteriormente el niño al escuchar el sonido del instrumento musical corre y se

coloca sobre la sílaba que representa el instrumento, posteriormente se colocan en el piso palabras con sílabas elegidas (en tarjetas) y el niño al escuchar el sonido del instrumento correrá por la tarjeta que corresponda a la sílaba que representa el sonido.

14. "Reproducir ritmos a través de movimientos corporales se pone música de diferentes tonalidades y el niño la asociará con sus movimientos, pasos largos si los compases de la música son largos, compases cortos movimientos cortos, música fuerte pasos rápidos, música suave pasos lentos.

Existen también canciones que se acompañan de movimientos corporales (dedos, brazos, piernas, etc.) estos son recomendables pues también aquí el niño centra su atención en los movimientos y los asocia con una melodía rítmica y armoniosa además de trabajar memoria, imaginación, retención, coordinación motriz y socialización principalmente, por lo que sugerimos las siguientes canciones:

1- "Don Pirulí"

I

Don Pirulí,  
a la buena, buena buena  
así, así, así,  
Así las lavanderas,  
así, así, así,  
Así me gusta más.

II

Don Pirulí,  
a la buena, buena buena  
así, así, así,  
Así las costureras,  
así, así, así,  
Así me gusta más.

III

Don Pirulí,  
a la buena, buena buena  
así, así, así,  
Así los carpinteros,  
así, así, así,  
Así me gustan más.

2- "Juego del calentamiento"

Este es el juego del calentamiento  
hay que atender la orden del sargento  
jinetes a la carga, una mano.

Este es el juego del calentamiento  
hay que atender la orden del sargento  
jinetes a la carga, una mano, la otra

Este es el juego del calentamiento  
hay que atender la orden del sargento  
jinete a la carga, unamano, la otra, un pie

Este es el juego del calentamiento  
hay que atender la orden del sargento  
jinete a la carga, una mano, la otra, un pie, el otro

Este es el juego del calentamiento  
hay que atender la orden del sargento  
jinete a la carga, una mano, la otra, un pie, el otro  
la cabeza. "Se repite".

3- "Saludar las manos"

I

Saludar las manos compañeros  
saludar las manos,  
las manos saludar,

II

Saludar los hombros compañeros  
saludar los hombros,  
los hombros saludar,

III

Saludar rodillas compañeros  
saludar rodillas,  
rodillas saludar,

IV

Saludar los pies compañeros  
saludar los pies,  
los pies saludar,

V

Saludar las manos compañeros  
saludar las manos,  
las manos saludar,

4- "Estas son mis manos"

I

Estas son mis manos,  
estos son mis pies,  
¿Dónde están tus ojos?  
aquí donde ves.

II

Estas son mis manos,  
estos son mis pies,  
¿Dónde estan tus cejas?  
aquí donde ves

III

Estas son mis manos,  
estos son mis pies,  
¿Dónde están tus orejas?  
aquí donde ves.

IV

Estas son mis manos,  
estos son mis pies,  
¿Dónde esta tu boca?  
aquí donde ves.

V

Estas son mis manos,  
estos son mis pies,  
¿Dónde esta tu cuello?  
aquí donde ves.

VI

Estas son mis manos,  
estos son mis pies,  
¿Dónde están tus hombros?  
aquí donde ves.

VII

Estas son mis manos,  
estos son mis pies,  
¿Dónde estan tus codos?  
aquí donde ves.

VIII

Estas son mis manos,  
estos son mis pies,  
¿Dónde están tus dientes?  
aquí donde ves.

5- "los caballos"

I

"D' esos" caballos que vienen y van  
ninguno me gusta como el alazán  
Háganse "P' aca" háganse "P' allá".  
Háganse "P' aca" háganse "P' allá",

II

"D' esos" caballos que vende "usté"  
ninguno me gusta como el que se fué  
Háganse "P' aca" háganse "P' allá"  
que mi caballito lo atropellará,

III

"D' esos" caballos que vienen y van  
ninguno me gusta como el alazán,  
Hágase "P' aca" háganse "P' allá"  
que mi caballito lo atropellará,

6- "El molinito"

Con los puños bien cerrados  
vamos todos a formar  
un gracioso molinito  
que el buen viento moverá.  
Este molinito el viento  
muy prontito va a girar  
diez veces para adelante  
y diez veces para atrás:  
Uno, dos, tres, cuatro, cinco,  
seis, siete, ocho, siete, seis,  
cinco, cuatro, tres, dos, uno.  
(se repite)

7- "lávate las manos niño"

lávate las manos niño  
lávate manos bien  
¡qué bonitas! ¡qué bonitas!  
¡como rosas se te ven!  
lávate los dientes niño  
lávate los dientes bien  
¡qué bonitos! ¡qué bonitos!  
¡como perlas se te ven!  
Péinate el cabello niño  
péinate el cabello bien  
¡qué bonito! ¡qué bonito!  
¡como seda se te ve!



## 8- "Esta es la sombrilla"

Esta es la sombrilla,  
esta es una silla,  
este es el martillo,  
este es un anillo,

Esta es la sierrita,  
y este es el balón,  
y esta es la colita,  
que mueve el ratón.

Otro tipo de ejercicios que ayudan a que el niño hiperactivo se mantenga quieto, el agresivo y el ansioso conserven la calma y el niño hipoactivo y el poco valorado mu estren interés y sigan las indicaciones, son las técnicas de relajación ya que estás además de mantener el cuerpo es tático y sin presiones, logran que la mente del pequeño se despeje y olvide por un rato sus inquietudes y ansiedades.

Los siguientes ejercicios pueden ser de suma ayuda para el profesor de grupo:

- a) Todos los niños se acuestan en el piso con los brazos y pies extendidos y el cuerpo derecho, el maestro pide que aprieten los puños y pongan todo su cuerpo duro haciendo la mayor fuerza posible, entonces dice: "cuando yo cuente hasta tres todos dejarán de hacer fuerza, soltarán su cuerpo y se pondrán muy blanditos como si fueran de hule", cuenta hasta tres y los niños se relajan todo lo posible, el maestro pasa a asegurarse de que todos estén relajados y asesora al

que no lo haya logrado; se repite la misma técnica pero con los ojos cerrados.

b) Los niños se acuestan en el piso y cierran los ojos, el maestro pone música suave y da las indicaciones mientras ellos se relajan, "todos tienen sus ojos cerrados, su cuerpo está blandito y su cabecita está en blanco, no piensan nada sólo me van a escuchar a mí e irán imaginando todo lo que yo les cuente", entonces el profesor narra un cuento mientras los niños escuchan con tranquilidad, (puede retomarse un tema de historia o cualquier otra materia narrándolo en forma de cuento).

c) Los niños forman un círculo entre ellos, se acuestan, en el piso, cierran los ojos y se toman de la mano del compañero de cada extremo (derecho e izquierdo) se relajan, ponen su mente en blanco y sólo escuchan una música suave.

Quando el niño ha aprendido a relajar su cuerpo; y su mente pueden realizarse estos mismos ejercicios sin necesidad de acostarse en el piso, en su banca e incluso de pie.

## CONCLUSIONES

Al llevar a cabo este trabajo hemos obtenido muchas experiencias en el enriquecimiento de los conocimientos puesto que algunos se modificaron, otros se obtuvieron apenas y otros más se extendieron como en el caso del organismo humano de mayor trascendencia social: La familia, Es ella quien tiene a su cargo la transmisión de una cultura a través del paso de una generación a otra.

La educación del ser humano siempre ha sido un tema de gran controversia y preocupación, pues ella es la base de un futuro óptimo del individuo, tanto en su esfera personal como social.

Aquella empieza desde que nace el sujeto; en el seno familiar; es ahí donde el niño inicia su conocimiento del mundo, se enfrenta a las normas y valores que lo rigen además de tener contacto con situaciones académicas (por ejemplo cuando el niño le dice a la madre "má...quedo teta..." a lo que ella corrige "no, no se dice así sino mamá quíero mi maamila") que más tarde se ampliarán y corregirán. Tiempo después, la educación del niño no se encuentra en casa solamente, sino que ya es preciso que ingrese a otra clase de instrucción, la formal que se da en el escuela, con alguien diferente a sus padres y con niños que no son sus familiares.

Es en este ámbito, donde los contenidos juegan un papel muy importante pues el niño necesita, en su momento, para lograr un mejor desempeño, conocer ciertos temas, manejar una buena cantidad de conceptos, sin embargo en muchas ocasiones esto no se lleva a cabo ya que el comportamiento del niño no le permite a la maestra enseñarle todo lo seña

lado para ese día, para ese grado.

Debido a ello, el maestro responsable tiene que idear formas diferentes de trabajar con cada uno de sus alumnos además de consultar las ya establecidas para cada ocasión; no obstante como cada uno de los niños son tan divergentes a pesar de tener las mismas dificultades, de tener los mismos síntomas, algo que ya está marcado en los libros como adecuado para un niño no lo es en realidad pues sus características personales forzan a que exista un cambio total de lo que se pensaba hacer o cuando menos una adecuación a ese programa.

En el Grupo Integrado se ha visto que la mayoría de los niños que ahí se encuentran, tienen problemas de conducta que no siempre el maestro de grupo puede manejar ya sea por falta de tiempo o espacio pues si bien son pocos los alumnos que lo integran (de 15 a 20) cada uno de ellos requieran de atención individualizada, por lo cual el maestro no tiene el tiempo suficiente para aplicarle a cada niño con problemas de conducta, otros ejercicios encaminados a modificar su comportamiento y que sea más aceptado por sus padres sus maestros y compañeros; éstos últimos quizá sean los más importantes, para el niño, al emitir su juicio, pues es, la opinión de sus iguales la que hace más mella en su ánimo ya que bien sabe, única actividad es la escuela y es en ella en donde espera obtener logros.

Con respecto al espacio, el Grupo Integrado se enfrenta con algunos obstáculos. Dicho grupo, a pesar de que funciona dentro de lo que es la educación regular, se encuentra marginado, en la mayoría de las escuelas pues su aula está ubicada en la parte más alejada del patio no contando que una vez en él, se da uno cuenta de las condiciones tan deplorables para el trabajo del grupo: muchos de ellos no

cuentan con vidrios, están todos descuidados, sus bancas -- ya inservibles y es que a veces no es un cuarto para un -- grupo, sino que es un espacio en el que se guardan las cosas que ya no se utilizan, o sea es una bodega o es parte de ella ya que lo atraviesan para llegar a aquella. Todo lo que se refiere al ambiente físico que rodea o enmarca al proceso de Enseñanza Aprendizaje es muy importante pues si éste es confortable, tanto el alumno como el maestro se -- sentirán mejor dispuestos a realizar su trabajo, pero si por el contrario, el medio, el salón se encuentra en malas condiciones ambas personas se sentirán desanimadas para -- llevar a buen término su labor. Tal es el caso de los niños del Grupo Integrado que por el hecho de tener esas condiciones en el aula, en la escuela en general, se sienten ajenos a ese grupo escolar, extraños, inferiores a ellos, lo que les impide muchas veces, mostrar un avance más significativo en su aprendizaje, en su tarea escolar. Para el maestro también esto representa una dificultad pues es él -- quién tiene que restaurar esos sentimientos heridos de sus alumnos, es el que debe (y dado que él no puede cambiar esas condiciones) de procurar que esto no les afecte o al menos no tanto, (quien está conciente de esta situación hace todo lo posible por mejorar estas condiciones ya sea que pida ayuda a los padres de familia o él pueda llevar -- algunas cosas, o en última instancia implementar otras actividades que le permitan conseguir lo necesario). Una vez subsanado este problema el maestro tiene que dirigir todos sus esfuerzos a atender las peculiaridades académicas y emocionales que presentan sus alumnos.

Pensando en ello y con la experiencia adquirida en -- Grupo Integrado, además de conocer los gustos, necesidades-

e inquietudes de estos Alumnos se diseñaron las actividades propuestas en el capítulo, las cuales se llevaron a la práctica en Grupo Integrado ya mencionado (unidad 33 del Estado de México) obteniendo resultados muy satisfactorios ya que se observó mejor adaptación de los alumnos tanto al grupo como a las actividades, mayor desempeño e interés por éstas y un buen rendimiento académico.

## BIBLIOGRAFIA

-Aisenson Kogan Aida  
INTRODUCCION A LA PSICOLOGIA  
Ed. Nueva Visión.

-Bryaut J. Cratly  
DESARROLLO INTELECTUAL. JUEGOS QUE LO FOMENTAN  
Ed. Rox México S.A.

-Cruickshank M. Willian  
EL NIÑO CON DAÑO CEREBRAL  
Ed. Trillas.

-Frostig Marianne  
EDUCACION ESPECIAL PARA UNA UBICACION SOCIAL APROPIADA  
Ed. Médica Panamericana. Buenos Aires.

-Jersild T. Arthur  
PSICOLOGIA DEL NIÑO  
Ed. Eudeba (Editorial Universitaria de Buenos Aires).

-Lester Tarnopol  
DIFICULTADES PARA EL APRENDIZAJE. GUIA MEDICA Y PEDAGOGICA  
Prensa Médica Mexicana. México.

-Mc Keachie Doyle  
PSICOLOGIA  
Ed. Fondo Educativo Interamericano

-Mehry Rassekh - Ardjomand  
EL NIÑO PROBLEMA Y SU REEDUCACION  
Ed. Rialp S.A. Madrid.

-Mussen Paul Henry, Jhon Janewa Conger  
DESARROLLO DE LA PERSONALIDAD EN EL NIÑO  
Ed. Trillas.

-Nathan Peter E.  
PSICOPATOLOGIA Y SOCIEDAD.  
Ed. Trillas

-Odile Dof.  
AGRESIVIDAD Y VIOLENCIA EN EL NIÑO Y EL ADOLESCENTE  
Ed. Grijalbo.

-Reca Telma  
PSICOTERAPIA DE LA INFANCIA  
Ed. Paidós Universidad de Buenos Aires.

-S.R. Slavson  
TRATADO DE PSICOTERAPIA GRUPAL ANALITICA  
Ed. Paidós.

-SMITH Ronald E.  
PSICOLOGIA: FRONTERAS DE LA CONDUCTA  
Universidad de Washington.

-Trotter R. J., B.R. Mc Candless  
CONDUCTA Y DESARROLLO DEL NIÑO  
Ed. Interamericana.



-CONSIDERACIONES SOBRE EL DESARROLLO DEL LENGUAJE Y SUS-  
ALTERACIONES. D.G.E.E.

-INTEGRACION ESCOLAR DE NIÑOS REPETIDORES CON PROBLEMAS,  
EN EL DESARROLLO. D.G.E.E. S.E.P. O.E.A.

-JUEGOS CIENTIFICOS CON GLOBOS  
Ed. Selector

-JUEGOS CREATIVOS PARA NIÑOS  
Ed. Selector

-JUEGOS DE PERCEPCION AUDITIVA

-LINEAMIENTOS PARA LA EVALUACION PSICOLOGICA  
D.G.E.E.

-MADURACION Y APRENDIZAJE  
S.E.P. D.G.E.E.

-EL NIÑO HIPERQUINETICO  
Rafael Velazco Ed.Trillas

-PROPUESTAS PARA EL APRENDIZAJE DE LA LENGUA ESCRITA  
S.E.P. D.G.E.E.

-PROPUESTA PARA EL APRENDIZAJE DE LAS MATEMATICAS EN G.I.  
S.E.P. D.G.E.E.

-GUIA DE EVALUACION "PROPUESTAS PARA EL APRENDIZAJE DE -  
LA LENGUA ESCRITA". S.E.P. D.G.E.E.

-MANUAL DE PRUEBA MONTERREY  
S.E.P. D.G.E.E.

-LOS GRUPOS INTEGRADOS  
S.E.P. D.G.E.E. MEXICO, 1983

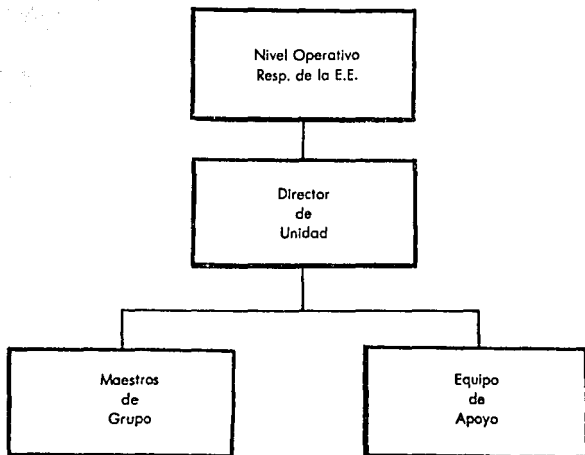
-LA EDUCACION ESPECIAL EN MEXICO  
S.E.P. D.G.E.E.

-OBRAS DE FREUD  
Ed. Paidós

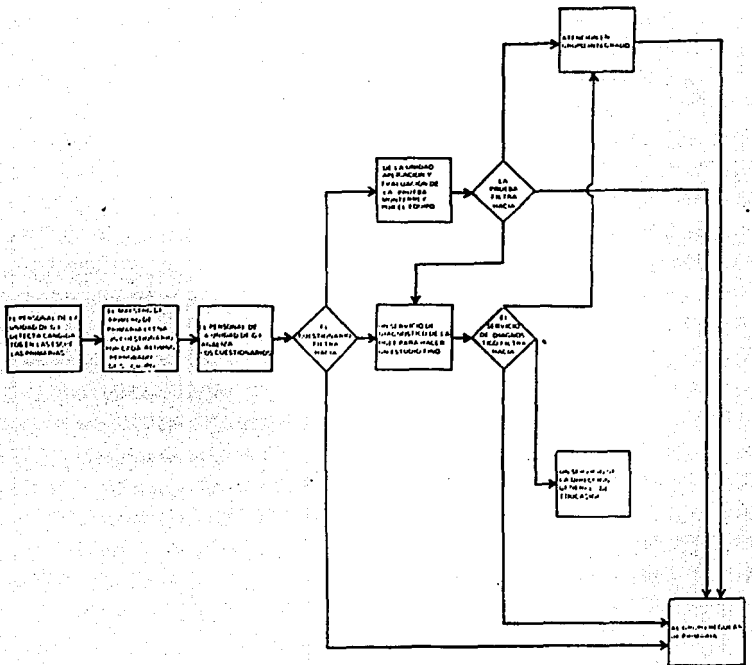
-DE FREUD A PIAGET  
"ELEMENTOS PARA UN ENFOQUE INTEGRADOR DE LA AFECTIVIDAD  
Y LA INTELIGENCIA"  
J. M. DOLLE  
Ed. Paidós.

## A N E X O S

## Estructura Orgánica de los Grupos Integrados



- Psicólogo
- Maestro de Lenguaje
- Trabajador Social



**I N S T R U M E N T O S**  
**D E**  
**D I A G N O S T I C O .**

---

**FICHA DE IDENTIFICACION DEL ALUMNO**

G. 1. 1

NOMBRE DEL NIÑO: \_\_\_\_\_

EDAD: \_\_\_\_\_ FECHA DE NACIMIENTO: \_\_\_\_\_ SEXO: \_\_\_\_\_

DIRECCION: \_\_\_\_\_ TEL: \_\_\_\_\_

NOMBRE DEL PADRE: \_\_\_\_\_

OCUPACION: \_\_\_\_\_ EDAD: \_\_\_\_\_

ESCOLARIDAD DEL PADRE: \_\_\_\_\_

NOMBRE DE LA MADRE: \_\_\_\_\_

OCUPACION: \_\_\_\_\_ EDAD: \_\_\_\_\_

ESCOLARIDAD DE LA MADRE: \_\_\_\_\_

HERMANOS:

NOMBRE	EDAD:	GRADO ESCOLAR
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____

-¿CON QUIEN VIVE EL NIÑO?: \_\_\_\_\_

-¿COMO SE COMPORTA EN CASA?: \_\_\_\_\_

-CON SU PAPA: \_\_\_\_\_

-CON SU MAMA: \_\_\_\_\_

-CON SUS HERMANOS: \_\_\_\_\_

-CON OTROS FAMILIARES: \_\_\_\_\_

-¿ASISTIO SU HIJO AL JARDIN DE NIÑOS?: \_\_\_\_\_ ¿CUANTOS AÑOS?: \_\_\_\_\_

-¿COMO FUE SU COMPORTAMIENTO EN EL JARDIN DE NIÑOS?: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

-¿COMO FUE SU COMPORTAMIENTO EN EL PRIMER GRADO DE PRIMARIA?: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

-¿QUE ENFERMEDADES HA PADECIDO?: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

-¿PRESENTA ALGUN PROBLEMA DE: LENGUAJE, VISTA, OIDOS, ETC.? EXPLIQUE CUAL: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

PROYECTO: GRUPOS INTEGRADOS

CUESTIONARIO PSICOPEDAGOGICO

Este cuestionario debe ser contestado por el maestro de grupo del Primer Año de Enseñanza Primaria para cada niño que repruebe 6 sea candidato a reprobar el año en curso y servirán de base para poder proporcionarle al menor una ayuda dirigida.

LLENE USTED EL ESPACIO INDICADO CON LOS DATOS PERSONALES DEL ALUMNO:

Nombre: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_  
Fecha de Nacimiento: \_\_\_\_\_ Edad: \_\_\_\_\_  
Escuela: \_\_\_\_\_ Turno: \_\_\_\_\_  
Maestro(a): \_\_\_\_\_ Firma: \_\_\_\_\_

A) A continuación y en forma breve explique las causas de la reprobación:

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

\*Señale con una cruz el manejo de los siguientes aspectos, que a su criterio, usted considera que el alumno cubrió en el presente ciclo escolar.

B) LECTURA:

- a) De corrido y con pausas      b) Silabeado      c) Deletreado  
Comprende lo que lee:  
a) Todas las veces      b) algunas veces      c) no comprende.

C) ESCRITURA:

- a) No utiliza grafías convencionales.  
b) Su escritura no representa la palabra dictada.  
c) Copia con errores ortográficos.  
d) Toma dictado con errores ortográficos.  
e) Confunde letras      SI      NO      ¿Cuáles?



- J) CONSIDERA USTED QUE EL NIÑO PRESENTA ALGUNAS DE ESTAS MANIFESTACIONES EN RELACION A SU VISION:
- Acerca mucho la cara para ver las cosas.
  - Entre ciorra los ojos al mirar.
  - Presenta estrabismo
  - Usa lentes habitualmente
  - No presenta ningún problema.
  - Otros.
- K) CONSIDERA USTED QUE EL NIÑO PRESENTA ALGUNAS DE ESTAS MANIFESTACIONES EN RELACION A SU AUDICION:
- Interpreta correctamente órdenes.
  - Pide que se le repita las órdenes.
  - Trata de ayudarse viendo los movimientos de los labios para entender.
  - Presenta éste problema.
- L) CONSIDERA USTED QUE EL NIÑO PRESENTA ALGUNAS DE ESTAS MANIFESTACIONES DE LENGUAJE:
- Organiza mal sus oraciones cuando habla.
  - No pronuncia algunas letras ¿Cuáles?
  - Tartamudea o tiene dificultad para expresarse
  - Su voz es defectuosa
  - No presenta problema.
- M) EL NIÑO VIVE CON:
- |             |       |          |         |
|-------------|-------|----------|---------|
| -Sus padres | -Tíos | -Abuelos | -Otros. |
|-------------|-------|----------|---------|
- N) EL NIÑO ES HUERFANO DE:
- |        |        |         |
|--------|--------|---------|
| -Padre | -Madre | -Ambos. |
|--------|--------|---------|
- O) SE COMUNICAN LOS PADRES O TUTORES CON EL MAESTRO
- |        |                 |                        |
|--------|-----------------|------------------------|
| -Nunca | -Una vez al año | -2 ó más veces al año. |
|--------|-----------------|------------------------|
- P) HISTORIA ESCOLAR
- Curso Jardín
  - Asistió a C. PEP
  - Repitió el primer grado de primaria ¿Cuántas veces?
  - Separación temporal de la escuela
  - Cambio de grupo.

- Cambió de grupo
- Cambió de maestros ¿Por qué?
- Cambió de escuela ¿Por qué?
- Ha recibido otro tipo de apoyo escolar ¿Cual?

P) ASISTENCIA A LA ESCUELA:

- Regularmente
- Llega con retraso
- Falta continuamente ¿Por qué?

Q) MENCIONE SI EXISTEN ALGUNOS INDICADORES DE DESNUTRICION COMO:

- Bajo de peso
- Se duerme con frecuencia en clase
- Abdomen inflamado
- Otros.

R) MENCIONE SI EXISTE ALGUN TIPO DE ANTECEDENTE MEDICO.

DIRECCION GENERAL DE EDUCACION ESPECIAL

"PRUEBA MONTERREY"

(PARA GRUPOS INTEGRADOS)

Nombre: \_\_\_\_\_ Edad \_\_\_\_\_  
 Fecha de nacimiento \_\_\_\_\_ Fecha de toma \_\_\_\_\_  
 Escuela: \_\_\_\_\_ Turno \_\_\_\_\_ Grado \_\_\_\_\_ Grupo \_\_\_\_\_  
 Sector: \_\_\_\_\_ Aplicador \_\_\_\_\_

NOCIÓN ELEMENTAL DEL NUMERO NAT.

P E R F I L

A B C

a. Clasificación lógica

a a' a''	b <sub>1</sub> b <sub>2</sub> b <sub>3</sub>	c
a <sub>1</sub> a <sub>2</sub> a <sub>3</sub>	b	c
a <sub>1</sub> a <sub>2</sub>	b	c

b. Seriación

c. Conservación de la Cantidad Disc.

NOCIÓN ELEMENTAL DE LA LENGUA ESC.

X Y Z

d. Noción Gramatical de la Oración Esc.

x <sub>1</sub> <sup>g</sup>	y <sub>1</sub> <sup>f'</sup> y <sub>1</sub> <sup>f</sup> y <sub>1</sub> <sup>e</sup> y <sub>1</sub> <sup>d</sup>	z <sub>1</sub> <sup>c</sup> z <sub>2</sub> <sup>b</sup> z <sub>3</sub> <sup>a</sup>
x <sub>1</sub>	y <sub>1</sub> y <sub>2</sub> y <sub>3</sub> y <sub>4</sub> y <sub>5</sub> y <sub>6</sub>	z <sub>1</sub> z <sub>2</sub> z <sub>3</sub> z <sub>4</sub> z <sub>5</sub> z <sub>6</sub> z <sub>7</sub> z <sub>8</sub>

e. Noción de Palabra Escrita

PERFIL BAJO

GRUPO INTEGRADO

PERFIL ALTO

## CLASIFICACION

APLICADOR

NIÑO

Consigna: \_\_\_\_\_

Construcción inicial.....

Interrogatorio

Justificacion verbal

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

int. \_\_\_\_\_

J.V. \_\_\_\_\_

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

Int. \_\_\_\_\_

J.V. \_\_\_\_\_

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Int. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Int. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Int. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

J.V. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

J.V. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

J.V. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Observaciones: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

FIGURAL

a  
a'  
a''

NO FIGURAL

b<sub>1</sub>

b<sub>2</sub>

b<sub>3</sub>

OPERATORIO

SERIACION,-

APLICADOR

NINO

Consigna: \_\_\_\_\_

Requiere modelos: Si \_\_\_\_\_ No \_\_\_\_\_

Construcción Inicial.....

Interrogatorio

Justificación Verbal

Int. \_\_\_\_\_

J.V. \_\_\_\_\_

Int. \_\_\_\_\_

J.V. \_\_\_\_\_

Pantalla No. 1: Si \_\_\_\_\_ No \_\_\_\_\_

J.V. \_\_\_\_\_

Pantalla No. 2: Si \_\_\_\_\_ No \_\_\_\_\_

FRACASO

a<sub>1</sub>  
a<sub>2</sub>  
a<sub>3</sub>

ENSAYO Y ERROR

OPERATORIO

## CONSERVACION.-

APLICADOR

NIRO

Consigna: \_\_\_\_\_

Construcción Inicial.....

A. X X X X X X X

N.

Interrogatorio

Justificación Verbal

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Correspondencia Provocada

A. X X X

A. X X X X X

A. X X X X X X X

Int. \_\_\_\_\_

J. V. \_\_\_\_\_

Primera Transformación.....

A. →XXXXXX XX←

N. 0 0 0 0 0 0 0

Int. \_\_\_\_\_

J.V. \_\_\_\_\_

¿Cómo hablamos para tener igual  
en cantidad? .....

A. XXXXXXX

N. 0 0 0 0 0 0 0

Int. \_\_\_\_\_

J.V. \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Segunda Transformación..... A. ← X X X X X X X →  
 N. 0 0 0 0 0 0 0  
 Int. \_\_\_\_\_ J.V. \_\_\_\_\_

¿Cómo hablamos para tener igual  
 cantidad?..... A. X X X X X X X  
 N. 0 0 0 0 0 0 0  
 Int. \_\_\_\_\_ J.V. \_\_\_\_\_

Tercera Transformación..... A.  
 (Opcional) N.  
 Int. \_\_\_\_\_ J.V. \_\_\_\_\_

Observaciones: \_\_\_\_\_

NO CONS. F. <sup>a1</sup> NO CONS. T. a T. CONSERVACION  
<sub>a2</sub>

Observaciones Generales: \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_



	EL	NINO	SUBE	LA	ESCALERA
Rep ( ) Dirá, Escalera? Dónde?		↓			
T.J. ( )			↓		
Dirá, Sube? Dónde?					↓
Dirá, el? (señalando la oración) Dónde?				↓	
T.J.				↓	

APLICADOR

NINO

Aquí (se señala de corrido) dice  
 "El niño sube la escalera". Como  
 tendríamos que hacerle para que  
 ahora diga.....(a ó b).

A)

(UNA)

EL

NINO

SUBE

LA

ESCALERA

B)

(BAJA)

¿Ahora, qué  
 dice?

PEDRO            JUEGA            CON            MARIA



Rep. ( )

---

¿Dirá, Pedro?  
dónde?

---

¿Y María  
donde dice?

---

APLICADOR

NINO

Aquí (señala de corrido) dice "Pedro"  
juega con María. ¿Cómo tendríamos  
que hacerle para que ahora diga...  
.....(c)?

---

C

(MARIA)  
PEDRO

JUEGA

CON

(PEDRO)  
MARIA

¿Ahora, qué  
dice?

## E S C R I T U R A                      L E C T U R A

1. VENADO	1. 2.	o o o o o o o o o o
5. (VENADITO)	1. 2.	o o o o o o o o o o
2. GAVIOTA	1. 2.	o o o o o o o o o o
3. ARDILLA	1. 2.	o o o o o o o o o o
4. CABRA	1. 2.	o o o o o o o o o o
6. lobo (lobo)	1.        l        o        b        o 2.	o o o o o o o o o o
7. toro (vaca)	1.        t        o        r        o 2.	o o o o o o o o o o
8. pato (gato)	1.        p        a        t        o 2.	o o o o o o o o o o
9. mosca (mono)	1.        m        o        s        c        a 2.	o o o o o o o o o o
10. ratón (ratones)	1.        r        a        t        ó        n 2.	o o o o o o o o o o

# Prueba Inicial.

Nombre \_\_\_\_\_ Edad \_\_\_\_\_

Fecha de nacimiento \_\_\_\_\_ Fecha de aplicación \_\_\_\_\_

Escuela \_\_\_\_\_ Clave \_\_\_\_\_

Turno \_\_\_\_\_ Grado \_\_\_\_\_ Grupo \_\_\_\_\_

Aplicador \_\_\_\_\_

ESCRITURA

NOMBRE

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

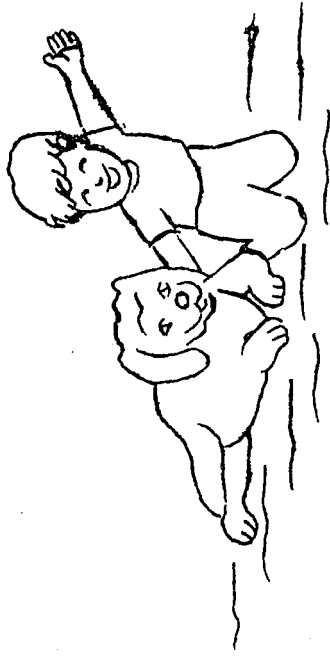
\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



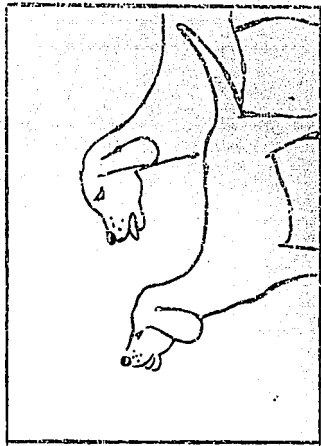




El niño está con su perro

El perro está con el niño

El perro y el niño están juntos

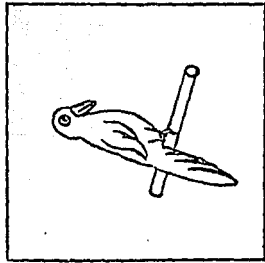


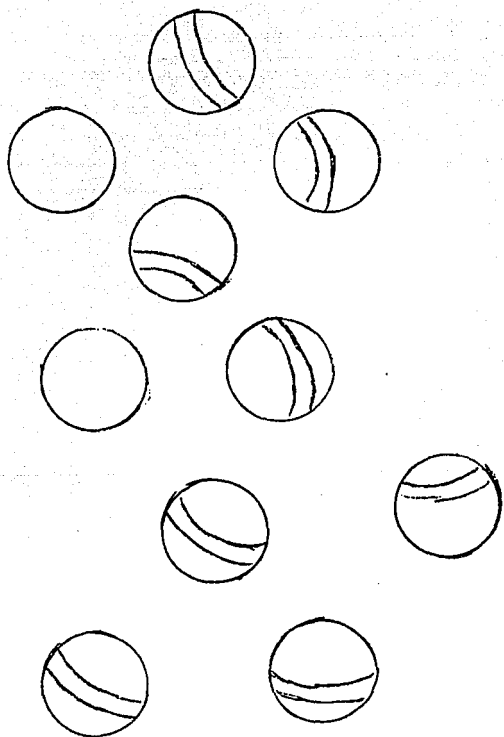
Los gatos maúllan

Ladran los perros

La gente habla y ríe

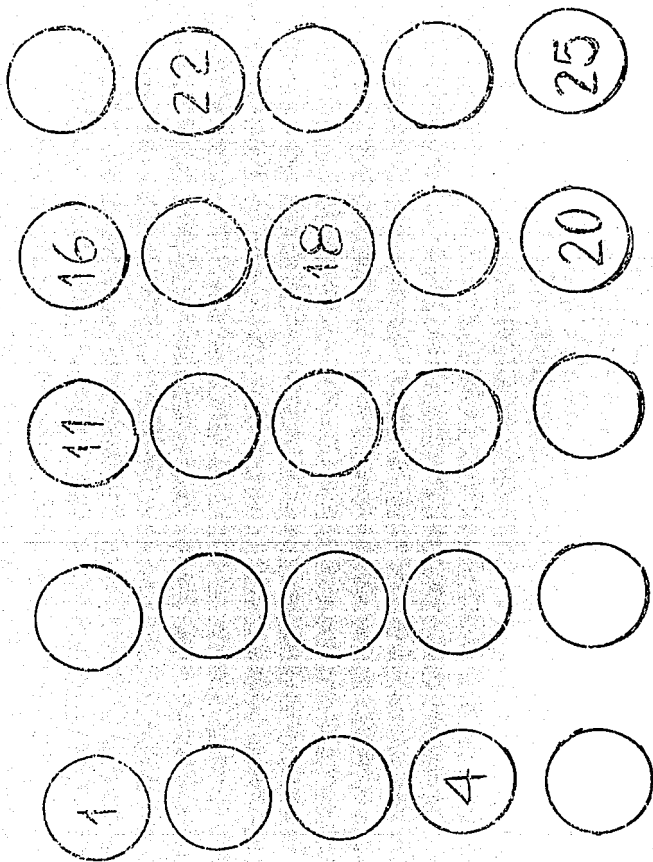
loro  
perico  
ave  
pájaro

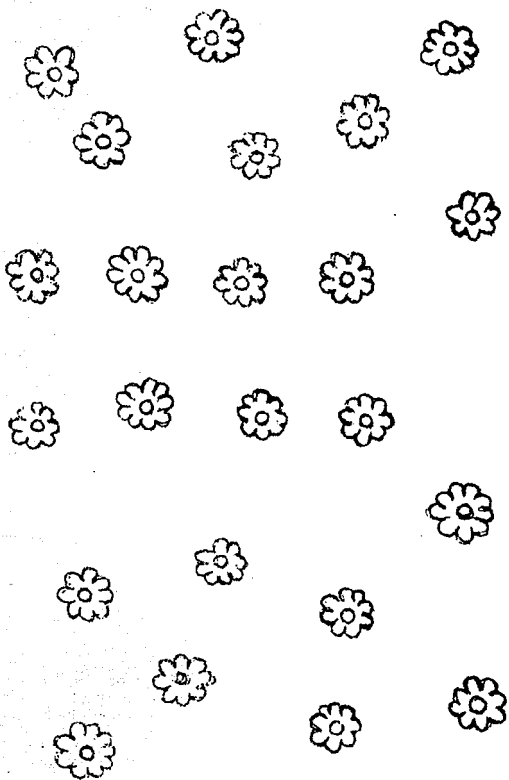






12





ramos \_\_\_\_\_  
flores \_\_\_\_\_



2.

!

4.

3.

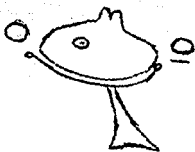
6.

5.

7.

8.

9.



$7 + 2 =$

$6 + 4 =$

$3 + 5 =$

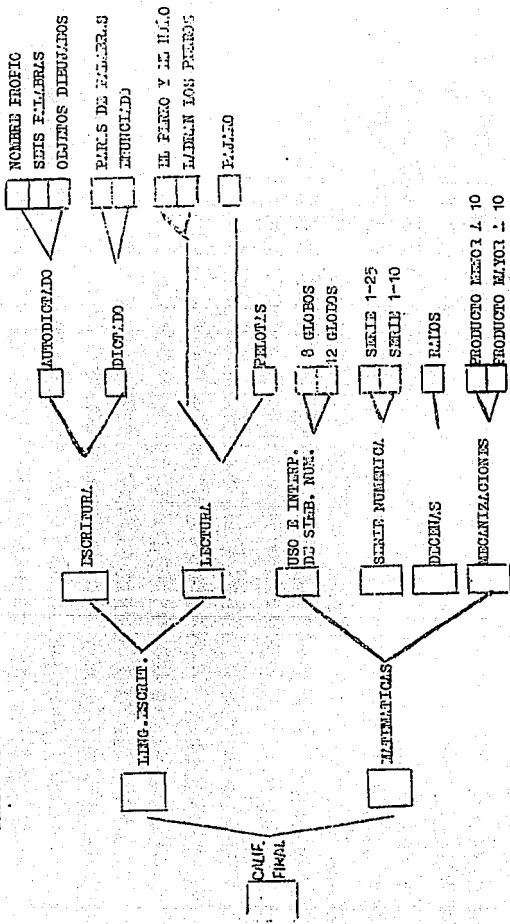
$5 + 7 =$

$6 - 1 =$

$12 - 5 =$

$$4 + 3 = 7$$

PROFICIO DE CALIFICACION



I N S T R U M E N T O S   D E

T R A B A J O   C O N   E L   G R U P O .

A C T I V I D A D E S   P A R A

L E N G U A   E S C R I T A

## N I V E L   S I M B O L I C O .

### EJEMPLO DE ESCRITURA SIMBOLICA:



gato

ot

piña

extreuzuz

cebolla

otuo


el gato toma leche.

### EJEMPLO DE LAS FICHAS DE ACTIVIDADES (COLOR AZUL).

Ficha núm. 1

**El barco cargado**

*Al tener que pensar en palabras que empiezan con la misma sílaba, los niños realizan un análisis de los aspectos fonéticos del lenguaje. Al observar la escritura de esas palabras, se dan cuenta de la relación existente entre sonidos y escritura.*



El maestro explica el juego: Se trata de un barco que venía muy cargado. Ustedes tienen que adivinar qué traía. Yo les voy a decir sólo cómo empieza el nombre de la carga. Venía un barco cargado de ma...

Los niños pueden proponer: materiales, maletas, mangos, magos, marranos, mariposas, malos, majaderos, maestros, macetas, etc.

Si alguno propone una palabra que no comience con la sílaba indicada (por ejemplo, calabazas) el maestro pregunta: ¿Como empieza calabazas? Vamos a decirlo (la silabeamos) ¿Con qué empieza? Algunas veces formula la misma pregunta ante respuestas correctas con el fin de que los niños no tengan la sensación de que solamente se les interroga cuando se equivocan.

El juego se continúa de igual forma procurando que sean los niños, por turnos, quienes propongan las sílabas iniciales. El maestro va haciendo en el pizarrón listas con las palabras propuestas. Ejemplos:

patos	ropas	insectos
patios	rocas	intrusos
papas	rodillas	indios
papás	rosas	inocentes
pañuelos	robles	ingratos

El maestro conduce a los niños a la reflexión acerca de la escritura. Lee una lista y pregunta: ¿En qué se parecen todas estas palabras? ¿Por qué todas empezarán con las mismas letras?, etc.

**Nota:** Este juego se puede realizar con todo el grupo.

## N I V E L   S I L A B I C O

### EJEMPLO DE ESCRITURA SILABICA:

P I a pe lo ta	K N a ca ni ca
-------------------	-------------------

### EJEMPLO DE LAS FICHAS DE ACTIVIDADES:


(COLOR AMARILLO)

Ficha num. 1

**Completan palabras en forma oral**

*Esta actividad intenta que los niños:*

- reflexionen acerca de los componentes fonológicos de las palabras
- observen que las partes iguales de palabras diferentes se escriben igual
- se den cuenta de que los nombres de los objetos no tienen relación con el tamaño del referente.



El maestro enseña a los niños pares de figuras diferentes cuyos nombres comiencen igual. Procura que estos estén formados por palabras cortas cuyo referente sea grande y a la inversa. Dice la parte igual de dichas palabras y los niños las completan en forma oral.

Por ejemplo, presenta las figuras de un cascarrón y de una casa, dice: ¿Qué hay aquí? ¿Y acá? ¿Cómo empieza casa? ¿Y cascarrón? Casa y cascarrón empiezan con cas- cas-cascarrón. Luego pregunta: ¿Qué le falta a cas para que diga casa? o: Yo digo una parte del nombre de esta figura y ustedes la completan; cas-

Se busca que los niños digan lo que falta de la palabra y no la palabra completa; es decir, en el ejemplo anterior deben darse cuenta de que faltan *carón* y *a*.

El maestro escribe debajo de cada una de las figuras el nombre correspondiente. Pregunta: ¿Qué es *carón*? ¿Qué escribo aquí? ¿En qué se parecen estas dos palabras escritas? ¿Por qué creen que empiezan las dos igual?, etc.

Aquí dice *cas* (señala *cas*). ¿Qué le agregué a *cas* para que diga *cascarrón*? (señala *carón*).

Es importante destacar que, en esta actividad, los niños trabajan sólo en forma oral, el maestro es quien escribe.

Pares de palabras que se sugieren:

cam	cama	camaron
man	mantel	mantequilla
bo	bote	borrador
bar	barco	barquillo
coch	coche	cochino
tre	tren	trenza
tor	toro	torquilla
te	teón	techuza



## N I V E L   A L F A B E T I C O .

### EJEMPLO DE ESCRITURA ALFABETICA:



ga dar  
ca bra

o j to  
ga to

dna be ra  
ban de ra

do ti  
bo te

### EJEMPLO DE LAS FICHAS DE ACTIVIDADES (COLOR VERDE):

Escriba lo que se de ti	Ficha núm. 1
<i>Se pretende que los niños efectúen un trabajo de registro y redacción de datos acerca de los miembros de la clase, incluido el maestro.</i>	
	
Los niños escriben tarjetas con datos referentes a los integrantes de la clase. Para ello es necesario determinar previamente sobre quien va a escribir cada uno. Esta elección se realiza al azar: cada alumno saca una tarjeta con el nombre de alguien y escribe en ella sobre el compañero que le tocó. Para ampliar y actualizar la información acerca de ese niño, puede hacerle una "entrevista". En ella pregunta, por ejemplo: "¿Has ido al cine? ¿Qué película viste? ¿Vas a ir a algún lado en las vacaciones? ¿Viste ayer Fantástico Animal? ¿De qué se trataba?", etc.	
	
Una vez redactadas las fichas, se juntan y se reparten nuevamente al azar, de modo que a cada uno le corresponde leer al equipo una diferente a la que escribió.	


Si la escritura de una determinada tarjeta resultara incomprendible para un niño, el equipo intentará ayudarle o se le pedirá al autor que lea lo que escribió en ella.
Guardan las tarjetas en una caja y las ordenan alfabéticamente.
En el transcurso del año buscan información en las fichas. El maestro puede proponer, por ejemplo: Vamos a buscar qué películas han visto los niños de este grupo o ¿Qué nos dijo José cuando lo entrevistamos? o Lupita está enferma, vamos a mandarle una carta, ¿Cuál es su dirección?, etc.
A medida que el grupo se va conociendo, los niños amplían la información contenida en las fichas. Las tarjetas se reparten al azar; cada uno lee aquella que le tocó y luego el maestro propone: Piensen en otras cosas que sepan de ese compañero y agréguenlas en la tarjeta. Si quieren averiguar algo más, pueden hacerle las preguntas que necesiten.

## ACTIVIDADES PARA TODOS LOS NIVELES:

### EJEMPLO DE FICHAS BLANCAS:

Identificación portadores de texto	Ficha núm. 1
<p><i>Mediante la identificación de diversos portadores de textos y la articulación del contenido a partir de un portador es difícil para los niños advertir que:</i></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- los diversos portadores de textos contienen distintos tipos de información</li><li>- el lenguaje usado varía en cada uno de ellos</li><li>- la lengua escrita cumple diversas funciones y no pertenece solo a los libros</li><li>- la lectura y la escritura no son sólo una preocupación escolar que sirve para pasar de año</li><li>- existen distintos tipos de letra.</li></ul> <p>El material necesario para llevar a cabo estas actividades es el existente en la biblioteca del grupo, que debe ser constantemente enriquecido por materiales que los niños traen de sus casas y los que ellos mismos producen en la escuela</p> <p>El maestro les recuerda que traigan recetas, libros, etiquetas de envases, folletos y, en general, "papeles que tengan letras."</p>	

### EJEMPLO DE FICHAS ROSAS:

Juego de los nombres	Ficha núm. 1
<p><i>Se pretende promover el conocimiento y la integración del grupo a través de un juego colectivo.</i></p>  <p>Este juego se hace el primer día de clases y puede repetirse en días subsiguientes hasta que cada uno (incluido el maestro) recuerde el nombre de los demás.</p> <p>El grupo se sienta formando un círculo; el maestro explica que cada quien va a ir diciendo su nombre (sin apellidos) y él va a escribirlos en el pizarrón. Comienza por el propio: Yo me llamo Sergio (escribe su nombre en el pizarrón); a continuación cada niño dice su nombre y el maestro lo escribe.</p> <p>Cuando se han escrito los nombres de todos, el maestro se integra al círculo formado por los alumnos y explica el juego: el primer niño dice su nombre (ej.: Carlos); el siguiente debe decir el nombre del compañero anterior y el propio (ej.: Carlos y María); el siguiente dice el nombre de los anteriores y el propio (ej.: Carlos, María, Hugo). Así se continúa hasta que los niños no puedan recordar todos los nombres. El juego se reinicia dos o tres veces más, comenzando cada vez por un niño distinto. En ocasiones, el maestro puede sugerir que alguien busque en la lista del pizarrón un nombre olvidado o, en caso de que ningún niño pueda hacerlo, señalarlo y leerlo él mismo.</p>	

**ACTIVIDADES DE MATEMATICAS**

PROPUESTA PARA EL APRENDIZAJE DE LAS  
MATEMATICAS EN GRUPOS INTEGRADOS:

ACTIVIDADES DE NUMERO

SECUENCIA DE ACTIVIDADES DE NUMERO.

1. CODIFICACIÓN.

Con estas actividades se pretende que los niños:

- lleguen a la elaboración de un lenguaje simbólico convencional mediante la invención de símbolos que designan diversas acciones, objetos o personas

- tomen conciencia acerca del carácter arbitrario del símbolo y la necesidad de crear la convención grupal que de ello se desprende (Ver Representación, hojas amarillas núms. 474 a 480).

1.1. JUEGOS UTILIZABLES EN EDUCACIÓN FÍSICA.

OBJETIVO: Codificar\* y decodificar\*\* movimientos, gestos y acciones simples.

Todos los ejercicios que los alumnos realizan con distintas partes de su cuerpo en las actividades de educación física pueden ser retomados por el maestro, invitando a los niños a que inventen formas de codificar los movimientos y posiciones corporales que en ellos realizan.

Los niños pueden sugerir que el código utilizado sea hacer un gesto, ruido, mostrar un objeto determinado, etc. para representar cada movimiento o posición. Aquí presentamos algunos ejemplos que pueden servir de base al maestro para el desarrollo de este tipo de juegos.

## ACTIVIDADES DE CLASIFICACION:

### SECUENCIA DE ACTIVIDADES DE CLASIFICACION.

#### I. ABSTRACCION DE PROPIEDADES DE OBJETOS.

Por medio de estos ejercicios se pretende que los niños lleguen a distinguir diversas propiedades de los objetos. Esto ayudará a que, poco a poco, lleguen a descubrir que distintos objetos pueden tener atributos comunes en base a los cuales pueden ser agrupados para formar una clase determinada.

##### 1.1. DESCUBRIMIENTO DE ATRIBUTOS.

###### 1.1.1. EVOCAN Y DENOMINAN OBJETOS DEFINIDOS POR UN ATRIBUTO.

MATERIAL: ninguno.



Los alumnos deben nombrar tantos objetos como se les ocurran, a condición de que éstos posean alguno de los atributos ocultos (ej.: duro o blando) que el maestro establece previamente.

El ejercicio debe hacerse con distintos atributos en diferentes días. No es necesario hacerlo diariamente, sino sí en días ceptanos hasta que los niños (en varias ocasiones) muestren soltura en su realización.

## ACTIVIDADES DE SERIACION:

### SECUENCIA DE ACTIVIDADES DE SERIACION

#### 1. ACTIVIDADES DE ORDEN.

##### 1.1. NOS FORMAMOS DE OTRO MODO.

MATERIAL: las tarjetas de "los escudos" (ver hoja amarilla núm.100)



El maestro dice a los niños que en la fila se van a formar de una manera diferente a la de todos los días. Enuncia rápidamente los nombres de los niños de acuerdo al nuevo orden de formación. Luego les pregunta si se acuerdan en qué lugar les tocó, de acuerdo al orden que él acaba de proponer al decir sus nombres. Seguramente los niños no podrán recordarlo, por tanto les pregunta qué podrían hacer para acordarse rápidamente y poder saber en cualquier momento qué lugar les corresponde.

Los niños pueden proponer diferentes cosas, como el irse formando a medida que se van enunciando sus nombres, o escribirlos en el pizarrón, etc. El maestro favorece la confrontación de opiniones entre los niños y permite que ensayen sus diversas sugerencias.

El maestro les hace reflexionar que se trata de poder saber en cualquier momento y de la manera más rápida en qué lugar se tienen que formar.

Si los niños no lo proponen, el maestro sugiere el uso de las tarjetas de "los escudos" para pegarlos en la pared de acuerdo al orden en que se van a formar los niños, y así poder recurrir a ellas en cualquier momento.

## ACTIVIDADES DE GEOMETRIA:

### SECUENCIA DE ACTIVIDADES DE GEOMETRIA.

#### 1. ACTIVIDADES PREVIAS.

- Abstracción de propiedades de objetos (ver Clasificación, hojas amarillas núm. 282 a 292).
- Determinación de la pertenencia o no pertenencia de elementos a una clase dada (ver Clasificación, hojas amarillas núm. 292 a 294).

#### 2. SUPERFICIES CURVAS Y PLANAS.

##### 2.1. CURVO Y PLANO.

**OBJETIVOS:** descubrir las superficies curvas y planas como características de los objetos.

**MATERIAL:** para cada equipo: 1 lata, 2 frascos distintos, 2 cajas distintas (pero que no sean redondas), 1 vaso, 1 tubo de cartón de papel higiénico, 1 goma, 1 libro, 1 plumín de superficie curva, etc. (nótese que entre los objetos que se proponen algunos pueden rodar y otros no, algunos tienen esquinas, etc.).



El maestro entrega el material a cada equipo y les pide que pongan juntas las cosas que pueden ir juntas porque se parecen en algo (ver secuencia de Clasificación, hoja amarilla núm. 297 a 298).

Cuando los niños han agrupado el material, el maestro les pide la justificación de por qué los juntaron así.

ACTIVIDADES DE MEDICION:

SECUENCIA DE ACTIVIDADES DE MEDICION.

1. MEDIDAS DE LONGITUD.

1.1. MEDIMOS POR CUARTAS.

OBJETIVOS: -usar la cuarta como unidad de medición

- descubrir que la longitud de esta medida varía en función del tamaño de la mano.

MATERIAL: el que se encuentra en el salón.



El maestro muestra a los niños cómo se mide por cuartas. Luego les pide que cada uno mida un objeto determinado, por ejemplo el libro de texto. Pregunta: - ¿Cuántas cuartas de Mario midió el libro?; ¿Y cuántas cuartas de Elvira midió?; ¿Cuántas de las más crecen que mida? Reflexionan: ¿Por qué a Mario le caben 3 cuartas exactas, a Elvira le caben 2 y un pedacito, y a mí una y un pedacito? Ahora adivinen cuántas cuartas cabrán a lo largo de su mesa (o del escritorio, pizarrón, etc.).

Después que los niños han anticipado, comprueban si la anticipación fue correcta. El maestro vuelve a hacer las preguntas que les lleven a reflexionar y descubrir que cada cuarta es proporcional al tamaño de la mano, y que por tal razón un mismo objeto puede medir diferente número de cuartas, según sea el tamaño de la mano de quien lo está midiendo.



## A C T I V I D A D E S

A continuación se da el material y el tiempo aproximado para cada una de ellas sin embargo deberán hacerse las adaptaciones que se juzguen convenientes según el caso.

## ENCESTES GEOMETRICOS

Esta actividad ayuda a la identificación de figuras geométricas además de mejorar la habilidad motriz.

Tiempo de duración: 1 hora

### Material:

Tela

Patrones para hacer un círculo, un cuadrado, un rectángulo y un triángulo

Marcadores de fieltro

Tijeras

Aguja e hilo

Caja de cartón grande

Dos o más jugadores.

## UNO EN UN MILLON

Es conveniente para desarrollar las habilidades perceptuales y reafirmará su individualidad/

Tiempo de duración: 1/2 hora

### Material:

Un lápiz de dibujo de puntilla suave

Varias hojas de papel

Cinta adhesiva transparente

Una lupa de bolsillo

## CONTORSIONES

Sirve para ejercitar varias destrezas incluyendo las matemáticas, el vocabulario y la identificación de colores.

Tiempo de duración: 1/2 hora

### Material:

Un pedazo de tela lisa, de color claro de -  
aproximadamente 1.20 x 1.20 mts.

Marcadores de punta de fieltro

Tarjetas grandes para fichas

Cinta adhesiva o ladrillos

Dos o más jugadores.

LA CARRERA DE LOS PALITOS

C H I N O S

Es recomendable para afirmar la -  
coordinación motriz fina.

Tiempo de duración: 1/4 a 1/2 hora

Material:

Dos o más juegos de palitos chinos

Cuatro o más platos hondos

Pequeñas cosas de comer como almendras,  
palomitas, etc.

Dos o más jugadores.

## EL GATO MONTES

Esta actividad es de lógica y -  
estrategia.

Tiempo de duración: 1/2 a 1 hora

### Material:

Un pedazo de cartón o papel ilustración de  
entre 30 y 40 centímetros por lado

Dos hojitas de cartulina o papel lustre de  
colores diferentes

Dos jugadores.

## MANTELITOS DE OTOÑO

Relacionará y recordará los hechos más importantes de su vida con alguna estación del año o con algún otro suceso.

Tiempo de duración: 1 hora

### Material:

Hojas otoñales

Tijeras

Recortes de diferentes situaciones

Cartulina gruesa

Papel encerado

Libros pesados

Barniz transparente.

## RECuento INVERNAL

Actividad apropiada para el desarrollo del lenguaje y para fomentar la expresión creativa.

Resaltar todas las cosas buenas que ha hecho.

Tiempo de duración: 1/2 hora

### Material:

Un pliego grande de cartulina

Pinturas líquidas para carteles



## AUTORRETRATO

Ayuda a desarrollar una imagen positiva de sí mismo.

Tiempo de duración: 1/2 a 1 hora

### Material:

Hoja grande de papel (al tamaño del niño)

Lápiz

Crayones

Prendas de vestir del mismo niño.

## CENA FORMAL

Esta actividad hará que desarrollen su creatividad y habilidad motriz fina además de que se concientizará de las cualidades y defectos propios y ajenos.

Tiempo de duración: hasta 1 hora

### Material:

Lista de invitados

Tarjetas para fichas grandes

Marcadores de color

Calcomanías o recortes

I N S T R U M E N T O S

D E

E V A L U A C I O N .

1a. EVALUACION

a) DICTADO DE PALABRAS:

gato  
conejo  
mariposa  
perro  
perico  
elefante

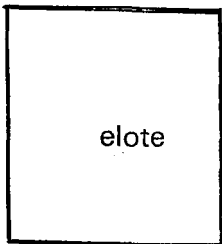
b) DICTADO DE ENUNCIADO:

El gato toma leche

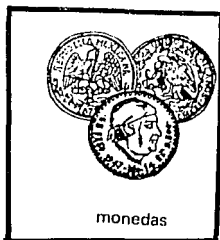
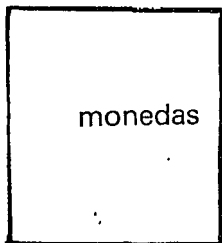
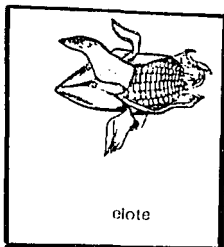
c) ESCRITURA LIBRE:

Escriban lo que más les haya gustado de las vacaciones.

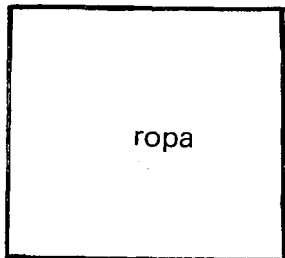
LECTURA SIN IMAGEN



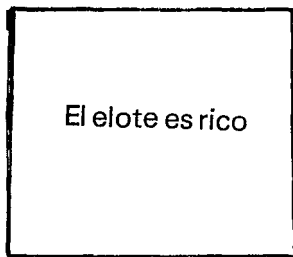
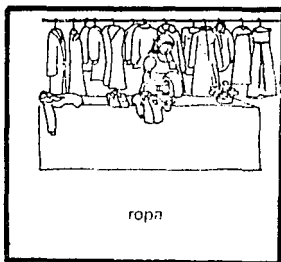
LECTURA CON IMAGEN



LECTURA SIN IMAGEN



LECTURA CON IMAGEN



2a. EVALUACION

a) DICTADO DE PALABRAS:

moto  
canica  
papalote  
barco  
pelota  
cochecito

Palabras correspondiente a la evaluación anterior  
que vuelven a dictarse:

perro  
conejo

b) DICTADO DE ENUNCIADOS:

El niño perdió su pelota

c) ESCRITURA LIBRE:

Escribe lo que haces en el recreo.

LECTURA SIN IMAGEN

pelota

LECTURA CON IMAGEN



pelota

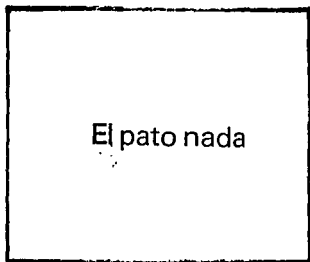
nido



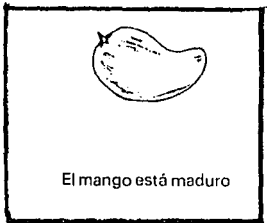
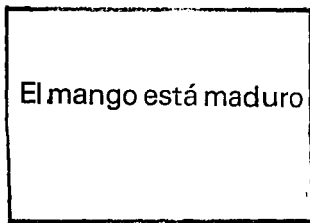
nido



LECTURA SIN IMAGEN



LECTURA CON IMAGEN



### 3a. EVALUACION

#### a) DICTADO DE PALABRAS:

taco  
papaya  
tamarindo  
tortilla  
frijol  
enchiladas

Palabras correspondientes a la evaluación anterior  
que se vuelven a dictar:

barco  
canica

#### b) DICTADO DE ENUNCIADOS:

Lupe come tacos

Miguel juega con sus cochecitos

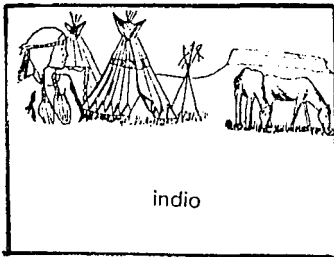
#### c) ESCRITURA LIBRE:

Escribe lo que tú crees que sucederá en la  
primavera.

LECTURA SIN IMAGEN

indio.

LECTURA CON IMAGEN.



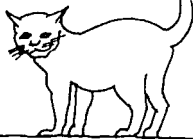
El conejo come pasto



LECTURA SIN IMAGEN

LECTURA CON IMAGEN

EL gato toma leche y come  
carne. De noche sale a pasear



El gato toma leche y come  
carne. De noche sale a pasear

#### 4a. EVALUACION

##### a) DICTADO DE PALABRAS:

lápiz  
mochila  
pegamento  
pizarrón  
regla  
escritorio

Palabras correspondiente a la evaluación anterior  
que se vuelven a dictar:

taco  
papaya

##### b) DICTADO DE ENUNCIADOS:

Monica toma su lápiz

La maestra trajo un paquete azul y blanco

##### c) ESCRITURA LIBRE:

Escribe como te gustaría que fuera tu maestro.

LECTURA SIN IMAGEN

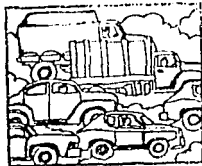
LECTURA CON IMAGEN

juguete



juguete

Los camiones corren



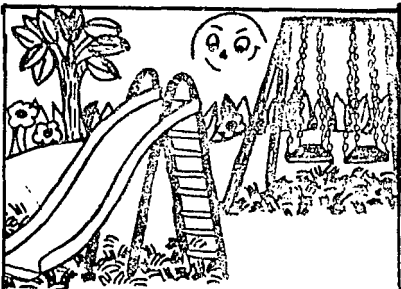
Los camiones corren

LECTURA SIN IMAGEN

LECTURA CON IMAGEN

En el parque hay juegos bien bonitos. Me gusta mucho subir y bajar por la resbaladilla.

A veces cuando me columpio se me hace que voy a llegar hasta el cielo.



En el parque hay juegos bien bonitos. Me gusta mucho subir y bajar por la resbaladilla.

A veces cuando me columpio, se me hace que voy a llegar hasta el cielo.

EVALUACION FINAL PARA GRUPO INTEGRADO

HOJA -1-

EVALUACION FINAL

GRUPO INTEGRADO

#33

NOMBRE DEL ALUMNO: \_\_\_\_\_

NOMBRE DE LA ESCUELA: \_\_\_\_\_

NOMBRE DEL MAESTRO: \_\_\_\_\_

FECHA: \_\_\_\_\_

LECTURA DE COMPRENSION:

EL OSITO PANDA

EL OSITO PANDA NACIO EN CHAPULTEPEC, TODOS LOS NIÑOS NOS PUSIMOS MUY CONTENTOS Y QUISIMOS IR A VERLO. PERO COMO ESTABA MUY CHIQUITITO SIEMPRE DORMIA. CUANDO ESTE MAS GRANDE JUGARA MUCHO EN SU JAULA Y NOS DIVERTIREMOS CON SUS MAROMETAS.

I CONTESTA LAS SIGUIENTES PREGUNTAS:

1-¿DONDE NACIO EL OSITO PANDA?

\_\_\_\_\_

2-¿QUIENES SE PUSIERON CONTENTOS?

\_\_\_\_\_

3-¿QUE HACIA CUANDO ESTABA MUY CUIQUITO?

\_\_\_\_\_

4-¿QUE HARA CUANDO ESTE MAS GRANDE?

\_\_\_\_\_

5-¿COMO SE LLAMA LA LECTURA?

\_\_\_\_\_



ESCRITURA LIBRE:

II. ESCRIBE LO QUE MAS TE GUSTA HACER

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

DICTADO

III. ESCRIBE LAS SIGUIENTES PALABRAS:

1.- _____	6.- _____
2.- _____	7.- _____
3.- _____	8.- _____
4.- _____	9.- _____
5.- _____	10.- _____

IV. ESCRIBE LOS SIGUIENTES ENUNCIADOS:

1.- \_\_\_\_\_  
2.- \_\_\_\_\_  
3.- \_\_\_\_\_

V. ESCRIBE EL NOMBRE DE LOS SIGUIENTES DIBUJOS:





CIENCIAS SOCIALES

VI. CONTESTA:

1.-¿QUE SERVICIOS HAY EN TU COLONIA?

2.-ESCRIBE EL NOMBRE DE DOS MEDIOS DE TRANSPORTE.

3.-ESCRIBE EL NOMBRE DE DOS MEDIOS DE COMUNICACION.

4.-ESCRIBE Y DIBUJA DOS COSAS DEL CAMPO.

5.-ESCRIBE Y DIBUJA DOS COSAS DE LA CIUDAD.

CIENCIAS NATURALES

VII. CONTESTA:

1.- TACHA EL ANIMAL QUE SE FORMA DENTRO DEL HUEVO Y ENCIERRA EL QUE SE FORMA DENTRO DE SU MAMA.



2.-ESCRIBE EL NOMBRE DE COMO SE ENCUENTRA EL AGUA EN LOS SIGUIENTES DIBUJOS:



3.- ESCRIBE QUIEN NOS DA LUZ Y CALOR.

4.-¿PARA QUE USAS EL AGUA?

5.- ORDENA DEL 1 AL 3 LO QUE SUCEDE PRIMERO.



6.-ILUMINA LAS COSAS NATURALES Y TACHA LAS COSAS HECHAS PO EL HOMBRE:



7.-ESCRIBE 2 ALIMENTOS DE ORIGES ANIMAL.

8.-ESCRIBE 2 ALIMENTOS QUE SEAN DE LAS PLANTAS.

9.-ORDEVA LOS DIBUJOS DE ACUERDO AL CRECIMIENTO DE LA PLANTA:



10.-COMPLETA LA FIGURA CON LO SIGUIENTE:

OJOS  
NARIZ  
BOCA  
CABELLO  
AREJAS  
CUELLO  
MANOS  
PIES



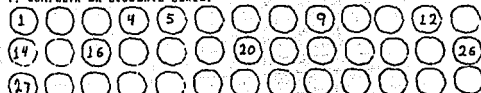
ORDENA LOS DIAS DE LA SEMANA: VIERNES,  
SABADO, LUNES, JUEVES, MIERCOLES, DOMINGO  
Y MARTES.

- 1- \_\_\_\_\_
- 2- \_\_\_\_\_
- 3- \_\_\_\_\_
- 4- \_\_\_\_\_
- 5- \_\_\_\_\_
- 6- \_\_\_\_\_
- 7- \_\_\_\_\_

MATEMATICAS

VIII. LEE Y RESUELVE:

1.-COMPLETA LA SIGUIENTE SERIE:



2.-ILUMINA LA FRACCION QUE SE TE INDICA:



3.- RESUELVE:

$$\frac{3}{7}$$

$$\frac{1}{2}$$

$$\frac{2}{3}$$

$$5+3=$$

$$13-10=$$

$$\begin{array}{r} 16 \\ + 7 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 35 \\ - 15 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 22 \\ + 15 \\ \hline \end{array}$$

CANICAS  
PELOTAS

$$\begin{array}{r} 18 \\ + 13 \\ \hline \end{array}$$

FRESAS  
MANGOS

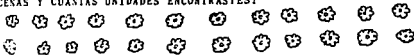
- 4.- PAULINA COMPRO ALGUNAS COSAS:  
 UNA CAMISA QUE LE COSTO \$ 30.00, TELA PARA UN VESTIDO QUE LE COSTO:  
 \$ 25.00 ¿CUANTO GASTO EN TOTAL?

R. \_\_\_\_\_

- 5.-SI PABLO TIENE 65 LINONES Y REGALA 22 LINONES  
 ¿CUANTOS LINONES LE QUEDAN?

R. \_\_\_\_\_

- 6.-ENCIERRA LAS DECENAS QUE ENCUENTRES Y ESCRIBE CON NUMERO CUANTAS  
 DECENAS Y CUANTAS UNIDADES ENCONTRASTES:



- 7.-ESCRIBE EL NUMERO QUE REPRESENTA CADA CONJUNTO:

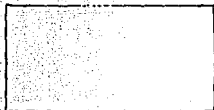


- 8.-DIBUJA OBJETOS DE ACUERDO AL NUMERO QUE SE TE DA:

12



23



- 9.-ESCRIBE EL NOMBRE DE LAS SIGUIENTES FIGURAS:



- 10.-CON TU REGLA TRAZA LINEAS QUE MIDAN LO SIGUIENTE:

15 CM.

5 CM.

12 CM.