# UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO



# escuela nacional de estudios profesionales

### LA SECCION DE SOCIALES EN LA PRENSA ESCRITA EN EL DISTRITO FEDERAL

T E S I S

Que para obtener el Título de:

LICENCIADO EN PERIODISMO

Y COMUNICACION COLECTIVA

P r e s e n t a

MARIA ROSALIA GARCIA MEDINA

FALLA DE ORIGEN
San Juan de Aragón, Estado de México

1994





# UNAM – Dirección General de Bibliotecas Tesis Digitales Restricciones de uso

# DERECHOS RESERVADOS © PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis está protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

# A mis padres:

Ma. đe la Paz y Manuel

### A mis hermanos:

Ma. de los Angeles Ma. Elena Manuel José Francisco

### INDICE

		and the state of t	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	Pág.
Inti	coducció	n		3
1.	ELEMEN'	TOS DE LA COMUNICACION		5
٠.		TOS DE LA COMBRICACION		
	1.1.	Comunicación		5
	1.2.	Funcionalismo		6
	1.2.1.	Instituciones y funciones		7
	1.2.2.	Esquemas		8
	1.2.3.	Lasswell		10
	1.2.4.	Análisis de contenido		11
	1.3.	Proceso de la comunicación		12
	1.3.1.	Emisor		13
	1.3.2.	Mensaje		14
	1:3.3.	Canal		14
	1.3.4.	Receptor		14
	1.4.	Información		15
		·		
2.	LA PRE	NSA		17
				17
	2.1.	Desarrollo de la prensa		
	2.2.	El Universal		25
	2.3.	Excélsior		27
	2.4.	<del>-</del>		30
	2.5.	La sección de sociales	the state of the	31
	2.6.	La sección de sociales y los inte	lectuales	34

			Pag
3.	LA SEC	CION DE SOCIALES	36
	5		
Jan.	3.1.	Temática	36
	3.1.1.	Tendencia	39
· .	3.1.2.	Una sección especializada	40
	3.1.3.	Selección de la información	41
	3.1.4.	Propósitos del emisor	42
	3.1.5.	Publicidad	44
	3.2.	Análisis del mensaje en la sección de sociales	45
	3.2.1.	Asuntos e identificadores	46
	3.2.2.	Tablas	49
	3.2.3.	Exposición de resultados (Gráficas)	266
CONCI	LUSIONES		273
BIBL	IOGRAFIA		280

Después de consultar diversos libros y personas sobre qué tema elegir para elaborar la presente tesis, decidí que debía escoger uno relacionado con mi experiencia profesional como reportera y que tuviera de él cierto conocimiento que me permitiera obtener la información más objetiva y veraz, a fin de aportar material de consulta nuevo a quienes se interesan en conocer cómo está conformada realmente una sección de sociales.

Tras varios meses de acudir a bibliotecas me encontré con que en éstas es casi nula la información que existe de la sección de sociales. Tal vez los autores de los volúmenes consultados escribieron sólo lo más indispensable sobre este tópico, debido a que la sociedad en general lo califica como secundario y de relleno en los grandes rotativos.

Fue así que para establecer el verdadero lugar que ocupa la sección de sociales en la prensa escrita en el Distrito Federal analicé las que se publican en dos diarios importantes a nivel nacional: <a href="Excélsior">Excélsior</a> y <a href="El Universal">El Universal</a>, los cuales desde su surgimiento siempre han abordado los temas de sociedad.

Para ello, en primera instancia surgió la necesidad de definir el perfil informativo de las secciones de sociales de ambos diarios, así como determinar su función, ubicar a qué tipo de lectores están dirigidas, además de especificar los temas que publican.

Suponía, al momento de hacer el planteamiento de la investiga ción, que el contenido de la sección de sociales de dichos rotativos difería una de otra, toda vez que <a href="Excélsior">Excélsior</a> se caracteriza por dirigirse a un público más culto e intelectual, mientras que <a href="El Universal">El Universal</a> lo consumen, en su mayoría, empresarios, por lo que sus temas son más sociales, es decir que responden más al concepto clásico que resalta la convivencia en sociedad.

Sin embargo, también pensaba que cada una de esas secciones, a su modo, pretendían orientar e informar a sus lectores indepen-

dientemente de la clase social a la que pertenecieran, pues los temas tratados van desde la celebración de una boda hasta cómo obtener una adecuada alimentación.

De esa forma, opté por analizar las secciones Nuestro Mundo y Sección B durante el periodo enero-junio de 1992, sin embargo, debido al excesivo material informativo publicado durante esos seis meses por ambos diarios, determiné escoger una muestra representativa al azar basándome para ello en el libro de Raúl Rojas Soriano: Guía para realizar investigaciones sociales.

Los ejemplares seleccionados fueron objeto de un análisis de contenido, a través del cual se estableció la tendencia adoptada por los editores y los asuntos abordados por éstos, así como los géneros periodísticos a los que se recurrió para plasmarlos.

Decidi utilizar esa técnica de investigación debido a que es tá considerada como un instrumento efectivo en el análisis de los mensajes de los diferentes medios de comunicación.

Asimismo, recurrí a la entrevista a fin de conocer las bases sobre las que se sustentan los editores de Nuestro Mundo y Sección B para elegir la información, la tendencia de la misma, además de la importancia que le conceden a dichas secciones dentro de los periódicos Excélsior y El Universal.

Y, para explicar al lector de esta investigación cuál es la situación de la sección de sociales en la prensa escrita en el Distrito Federal, en el primer capítulo hago referencia sobre los elementos que intervienen en el proceso de la comunicación.

En el segundo capítulo abordo la historia y surgimiento de la prensa escrita en el entorno internacional, hasta enfocar el objeto de estudio en el Distrito Federal.

En el tercer apartado me refiero a las diversas secciones que contiene un periódico metropolitano, concentrándome después en <a href="Excélsior">Excélsior</a> y <a href="El Universal">El Universal</a>. Aquí detallo el contenido de la sección de sociales que contienen estos dos rotativos, además de los temas y el tipo de publicidad que manejan, así como el público al que están dirigidos.

Para explicar en qué consistió el análisis de contenido anexo unas tablas, que espero sean de utilidad.

#### 1. ELEMENTOS DE LA COMUNICACION

#### 1.1. COMUNICACION

La comunicación se genera en tres niveles básicos: personal, institucional y colectivo, repercutiendo en la forma de vida del ser humano quien llega a verse afectado de manera significativa - en sus hábitos.

Pero no es la forma básica de la comunicación -de persona a persona- la que interesa abordar en el presente trabajo, sino su condición colectiva por el numeroso público que abarca, de lo cual Josep Rota dice: "... la comunicación colectiva es la más amplia e involucra a sujetos muchas veces masivos, al operar en los grandes conglomerados sociales."(1) La comunicación colectiva es un fenómeno de la tecnología moderna y sus características son variadas.

De tales características Gerard Maletzke indica: "... hacen a la comunicación la mayoría de las veces indirecta, pública y unilateral."(2) Ello se ve reflejado en cine, radio, televisión y prensa.

Y es la prensa, a través de las secciones de sociales de <u>Excélsior</u> y <u>El Universal</u>, quien ocupa la atención de esta investi que ocupa que comunicación colectiva.

La comunicación colectiva no se concibe en forma estática. El término de comunicación que aquí se pretende manejar es una concepción dinámica, algo que deviene, que sucede con el tiempo y en el espacio como secuencia de actividades orientadas hacia un - fin.

La comunicación es más que la transmisión de un mensajo, implica el propósito del mismo y el efecto que éste causa en el

Rota, "Hacia un nuevo perfil del comunicador social latinoamericano" en Fernández Christlieb y Yépez (compiladoras), <u>Comuni</u> cación y teoría social, p. 104.

<sup>2.</sup> Benassini, Teorías de la Comunicación en E.U. y Europa, p. 35.

receptor. Sobre esto Berlo apunta: "... nos comunicamos para in-fluir y afectar intencionalmente. Al analizar la comunicación y al tratar que ésta sea lo más efectiva posible, lo primero que de bemos preguntar es cuál es el fin que persigue y qué resultados espera el emisor al emitir su mensaje..."(3) Esta teoría se traslada al proceso de la comunicación que orienta a los medios a investigar: Excélsior y El Universal, guíados por un propósito al informar, pues en algún aspecto quieren afectar a su público lector.

Algunos autores como Berlo dicen que los propósitos de la comunicación de masas -o colectiva, para el caso es lo mismo- son completamente distintos unos de otros y que pueden dividirse en informar, persuadir y entretener. "Al considerar un contenido es difícil determinar si su propósito es informar o persuadir, así como cuál será su efecto en el receptor y cuál la intención de la fuente al producirlo."(4) Esto se explicará en este estudio, tratando de ubicar el propósito de la fuente al emitir su mensaje y analizando el mensaje mismo.

#### 1.2. FUNCIONALISMO

El funcionamiento de las diversas instituciones que existen dentro de una sociedad puede ser estudiado a través de la efectividad con que cubren las necesidades de ésta. Además consiste en satisfacer los requerimientos que se generan al interior de los grupos humanos en el aspecto colectivo.

Como instituciones sociales -los medios de comunicación-<u>Excélsior</u> y <u>El Universal</u> serán estudiados para establecer si cubren las necesidades de comunicación de su público lector. A esto dice J. Antonio Paoli: "La primera idea del funcionalismo es que los medios de comunicación se convierten en instituciones que cu-

4. 1bid, p. 9.

<sup>3.</sup> Berlo, El Proceso de la Comunicación, op. 11.

bren ciertas necesidades."(5) Y desde la organización de cada uno de estos rotativos se investigará si son capaces de cubrir tales necesidades y si funcionan al interior de sí mismos.

Como instituciones funcionales estos periódicos persiguen un fin específico: comunicar. La forma en que dichas instituciones funcionan compete a la corriente funcionalista estudiarla, además de detectar las funciones y disfunciones que se generan dentro de estos organismos.

El engranaje de las diferentes secciones de los dos diarios, objeto de este análisis, constituye la parte medular en su funcio namiento. Estas secciones no pueden ser separadas entre sí aunque sean autónomas al interior, porque todas y cada una de ellas conforman a Excélsior y El Universal, y si alguna de estas secciones dejara de publicarse habría una serie de disfunciones que provoca rían una crisis económica, política, social, en estos medios de comunicación y en quienes los leen, aunque podría ser que dicha crisis contribuyera también a refuncionalizar estos periódicos.

"Hay que estudiar los medios de comunicación desde el punto de vista de su capacidad para cubrir diversas necesidades o colaborar a que realicen adecuadamente su o sus funciones. Ver qué necesidades satisface de hecho a yuda a satisfacer, es bueno para refuncionalizarlos y preveer las reacciones sociales si los medios se acabaran o se transformaran." (6)

#### 1.2.1. INSTITUCIONES Y FUNCIONES

Existen instituciones económicas, políticas e ideológicas, y dentro de estas últimas puede concebirse a los medios de comunicación colectiva, dadas las características de los mismos. El modo de producción de los bienes materiales que estos generan y las relaciones entre las clases sociales a las que emiten su mensaje,

6. <u>Ibid</u>, p. 28

<sup>5.</sup> Paoli, Comunicación, p. 28

determinan el carácter de la prensa, radio y televisión. Las instituciones sociales en general: "... ordenan las relaciones entre los hombres, su actividad y su conducta en la sociedad."(7) De manera que como instituciones <u>Excélsior</u> y <u>Fl Universal</u> tienen la función de educar, divertir, orientar e informar a sus lectores.

En una sociedad como la que vivimos las instituciones actúan como una fuerza independiente a la colectividad que obliga a ésta a conducirse de determinada forma.

La manera en que funcionan estas instituciones es inherente a su naturaleza. Si, dadas sus características, se prestan para brindar una comunicación más continua como la radio, por ejemplo, lo hacen, aunque algunas veces incurran en fallas que originan disfunciones. Si por el contrario, es la prensa, su proceso de comunicación es menos constante por el mecanismo que se sigue para editarla, de forma diferente a la radio.

Para determinar el funcionamiento de estas instituciones existe un análisis funcional según J. Antonio Paoli que: "... pretende ver la organización institucional de los medios masivos de comunicación, examinando las funciones de algunas operaciones repetidas dentro de alguna organización."(8) Todo ello con el fin de lograr, a través de un buen funcionamiento, una expresión comunicativa cultural o política de más impacto.

### 1.2.2. ESQUEMAS

Lasswell, Schramm, Berlo, Shannon y Weaver, Lazarsfeld, Berelson y otros teóricos, han aportado a la ciencia de la comunicación sus diferentes conceptos sobre la misma y el mecanismo a través del cual perciben el proceso de la comunicación. El proceso y los efectos de la comunicación se encuentran plasmados en modelos o diagramas que explican: "... primero la di-

<sup>7.</sup> Varios autores, <u>Diccionario Marxista de Filosofía</u>, p.p. 168-

<sup>8.</sup> Paoli, Op. Cit., p. 27.

námica de la comunicación humana interpersonal, conducen luego ha cia la comunicación colectiva y sus efectos, finalmente tratan de fenómenos y problemas específicos que son consecuencia de la comunicación..."(9) Clasificados de esta manera y analizados con anterioridad se eligió el esquema funcionalista de Lasswell para analizar el proceso de la comunicación que se genera al editar las secciones de sociales antes referidas.

Resulta oportuno, aunque de manera breve, citar los esquemas de comunicación, además del de Lasswell, con el fin de entender desde la forma interpersonal el proceso de la comunicación.

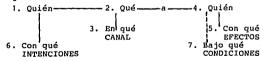
Aristóteles fue el primero en definir de forma científica la comunicación y la dividió de la siguiente forma:

- La persona que habla ——— QUIEN
   El discurso que pronuncia ——— QUE
- at al alacatoo que pronuncia ---- qu
- 3. La persona que escucha ---- QUIEN

Desde esta forma primaria se puede apreciar que para que se dé la comunicación deben estar implícitas por lo menos dos personas y una de estas debe darse a "... la búsqueda de todos los medios posibles de persuasión."(10)

Lasswell con modificaciones de Nixon.

A través de este paradigma Nixon plantea la forma en que pue de llevarse a cabo el fenómeno de la persuasión. Nixon agrega dos elementos más al esquema que sobre el proceso de la comunicación ya había propuesto Lasswell. Los elementos que integró son: Las intenciones del comunicador y las condiciones en que se recibe el mensaje. (11)



<sup>9.</sup> Benassini, Op. Cit., p. 26.

<sup>10. &</sup>lt;u>Ibid</u>, p. 27.

David K. berlo: Modelo del proceso de la comunicación.

Este modelo es fácilmente aplicado en la información periodística, en cuyo proceso pueden ser diferentes las personas que participan. (12)

- 1. La Fuente de comunicación
- 2. El Codificador
- 3. El Mensaje
- 4. El Canal
- 5. El Descifrador
- 6. El Perceptor de la comunicación

Y el más completo de todos, para esta investigación, es el diagrama de Lasswell, quien introduce dos elementos más, a los tres mencionados por Aristóteles en el proceso de la comunicación: el Canal en el que se transmiten los mensajes y los Efectos que éstos producen.(13)

QUIEN dice QUE en qué CANAL a QUIEN con qué EFECTOS

#### 1.2.3. LASSWELL

A través del diagrama de Lasswell se tratará de establecer cuáles son los efectos que producen, a través de sus notas, los periódicos Excélsior y El Universal en sus lectores, así como el tipo de información con que nutren sus mensajes.

En primera instancia, es preciso señalar que este esquema se rá utilizado para centrar la atención del investigador en los efectos que las notas periodísticas causan en sus receptores más que en el canal a través del cual se envían y que es el periódi-co.

"El paradigma de Lasswell refleja la tenden cia generalizada de la sociología de la comunicación de masas a sobrevalorar la influencía de las técnicas sobre el público,

<sup>12. &</sup>lt;u>Ibid</u>, p. 30.

<sup>13. &</sup>lt;u>Ibid</u>, P. 27.

un público que no tiene otra función en el proceso comunicativo que ser el receptor pa sivo de un mensaje que, necesariamente, y frente a su impotencia, conseguirá los efectos previstos."(14)

De lo que Miguel de Moragas plantea en la cita anterior se desecha la idea de que el receptor es pasivo en el proceso comunicativo, porque no siempre los medios de comunicación consiguen afectar a los receptores únicamente por el hecho de que sean pasivos, para que esto suceda deben conjuntarse otras referencias. De ello Wilbur Schramm señala: "La influencia de la comunicación de masas se ve mediada por factores como predisposiciones, procesos selectivos, afiliaciones a grupos, y otros semejantes."(15) Tales factores lo que hacen es convertir a los medios de comunicación en agentes reforzadores de tendencias predominantes en las personas.

Pero, regresando a Lasswell, lo que sí puede asegurarse, con base en su paradigma, es que los medios de comunicación de masas engloban instituciones y técnicas a través de las cuales grupos especializados utilizan recursos tecnológicos (prensa, radio, cine) para difundir mensajes simbólicos a una colectividad heterogénea y dispersa.

#### 1.2.4. ANALISIS DE CONTENIDO

El análisis de contenido puede ser clasificado como una herramienta de estudio en la "... clasificación de los portadores de signos (sign-vehicles)."(16) Es una técnica de investigación, dice Berelson, que sirve para: "... la descripción objetiva, sistemática y cuantitativa del contenido manifiesto de la comunicación."(17)

Al igual que la encuesta y la entrevista, el análisis de con

De Moragas, "Introducción: Ubicación, epistemología e ideología de la investigación de masas" en Fernández Christlieb y Yépez (compiladoras), Comunicación y teoría social, p. 43.
 Schramm, La ciencia de la comunicación humana, p. 85.

<sup>15.</sup> Schramm, <u>La ciencia de la comunicación humana</u>, p. 16. ENEP Acatlán, <u>Análisis de contenido</u>, p.2. 17. Ibid., p. 18.

tenido será de suma utilidad en esta investigación por ser considerado por los funcionalistas y los estructuralistas como un instrumento eficaz en el análisis de los mensajes transmitidos por los diferentes medios de comunicación.

"El análisis de contenido tiene como propósito, a partir de un marco teórico, clasificar los símbolos que ocurren en la comunica ción dentro de varias categorías, el resultado nos dará la frecuencia de ocurrencia de símbolos por cada categoría que haya sido escogida en el esquema de clasificación. Esto servirá como base para la interpretación de la información así como para disenar las inferencias pertinentes." (18)

El análisis de contenido se sostiene por sus categorías de las que se eligieron la de asunto y tendencia para tratar aquí. La de asunto "... responde la pregunta más elemental: De qué trata la comunicación. Esta es la pregunta fundamental para determinar los énfasis relativos dados a diferentes tópicos en cierta porción del contenido de la comunicación."(19) En cuanto a la categoría de tendencia, ésta esclarecerá si la información emitida por las secciones de sociales de <a href="Excélsior y El Universal">Excélsior y El Universal</a> es favo rable o desfavorable en el mejoramiento de vida de su público lec tor.

#### 1.3. PROCESO DE LA COMUNICACION

Así como ya se ha definido el concepto de comunicación, se señalará aquí la forma en que se interrelacionan sus elementos, tanto a nivel individual como colectivo.

Un código es un sistema de significación que reúne entidades presentes y entidades ausentes. Los participantes en un proceso de comunicación se definen como sujetos, individuales o colecti-vos en tanto codificadores/decodificadores de mensajes ubicados

Menéndez, <u>Un análisis de contenido del New York Time sobre los trabajadores indocumentados</u>, (tesis), p. 10.
 ENEP Acatlán, <u>Op. Cit.</u>, p. 78.

en un contexto sociocultural en el cual se vive y se interpreta la vida en una forma específica. Al respecto dice Jean Piaget: "No sólo todo el pensamiento, sino toda la actividad cognoscitiva y motriz, desde la percepción y el hábito al pensamiento conceptual y reflexivo, consiste en vincular significados y toda significación supone una relación entre un significante y una realidad significada."(20) Un proceso de comunicación se verifica sólo cuando existe un código común entre quienes se comunican.

Según Berlo toda forma de comunicación -entiéndase procesoimplica por lo menos un emisor, un canal físico, un receptor y un
repertorio de signos (mensaje). Por complicado o sofisticado que
sea dicho proceso siempre englobará los elementos anteriormente
enunciados. Los elementos que intervienen en el proceso de la comunicación, dicen teóricos como Lasswell, Schramm, Nixon y el pro
pio Berlo, se adecuan según las necesidades de la comunicación ya
sea interpersonal o colectiva.

Dentro del proceso de la comunicación que se analizará en es ta ocasión dentro de la prensa escrita, se agregan dos elementos más a los básicos que lo conforman. Se estudiarán el emisor, el mensaje, el canal, el receptor y los efectos.

#### 1.3.1. EMISOR

Sobre este elemento del proceso de la comunicación los teóricos (Berlo, Lasswell, Schramm, etc.) coinciden en señalar que pue de ser una persona, institución o grupo colectivo del cual no se puede prescindir. Berlo lo define como: "... el encargado de iniciar y, por lo general, de conducir que tanto el emisor, como la fuente y el codificador del mensaje sean uno solo."(21) Aquí hay que tomar en cuenta que Berlo intercala un proceso de codificación y decodificación en el espacio comprendido entre la emisión y la recepción del mensaje: "... el codificador es el que toma

<sup>20.</sup> Piaget, Psicología de la inteligencia Psiqué, p. 134

<sup>21.</sup> González, Principios básicos de comunicación, p. 15.

las ideas de una fuente y las elabora y ordena en un código determinado, bajo la forma de un mensaje."(22)

#### 1.3.2. MENSAJE

El mensaje, implícito en el proceso de la comunicación, está conformado por contenidos simbólicos, según Janowitz(23), que también pueden ser calificados como signos, de los cuales Berlo refiere: "... elementos comunes, en los que se apoya el emisor para componer su mensaje y donde el receptor intenta identificar la naturaleza de los elementos recibidos."(24) En síntesis, por mensaje se entiende la unidad, idea o concepto, que lleva en sí mismo una dósis de información útil como enlace o unión entre el emisor y el receptor, en el caso de que los dos posean el código que permita la decodificación, o sea la comprensión del mensaje.

#### 1.3.3. CANAL

El canal es el medio físico a través del cual se hacen llegar los mensajes. Tal medio puede ser natural (aire, ondas hertzianas) o artificial (prensa, radio, cine, televisión). El canal es entonces, un sistema de transmisión de información que vincula físicamente al emisor y receptor. "Un canal de comunicación es el medio utilizado para transmitir un mensaje, el camino o instrumen to por donde éste viaja entre el comunicador y el comunicado" (25) El canal transporta algunas unidades estructuradas de materia energía que reciben el nombre de información.

#### 1.3.4. RECEPTOR

El receptor puede ser una persona o un grupo numeroso, heterogéneo y disperso. Y, en palabras de Berlo es descrito de la si-

<sup>22.</sup> I bid, p. 25.

<sup>23.</sup> De Moragas, Op. Cit., p. 44.

<sup>24.</sup> González, Op. Cit., p. 24.

<sup>25.</sup> Reed, Una Taxonomía de Conceptos de la Comunicación, p. 16.

quiente manera: "Un receptor es quien observa cierto comportamiento derivado de la experiencia en la que participa."(26) Al iqual que el emisor, el receptor debe compartir el mismo ambiente social para que los símbolos utilizados tengan un significado comin.

#### 1.4. INFORMACION

En un sentido general podría decirse que la información es el contenido de toda comunicación, puesto que, incluso en procesos tan elementales como en la relación personal, los sujetos par ticipantes realizan un intercambio informativo. Wilbur Schramm de fine la información como cualquier contenido que reduce la incertidumbre o el número de posibilidades alternativas en una situación.(27) Mientras que para Paoli ésta es un "... conjunto de mecanismos que permiten al individuo retomar los datos de su ambien te v estructurarlos de una manera reestructurada, de modo que le sirvan como quía de su acción."(28) Esto es al contrario de la co municación en la que los sujetos deben tener algo en común para comunicarse, por lo menos el mismo código. En la información no se necesita evocar una idea en común con otras personas, únicamen te basta con que se comprenda la idea que se quiere transmitir y cada quien le dé el significado que desee además de una aplicación específica.

Sin embargo, con una orientación diferente a las anteriores, Pasquali señala que el proceso de la información se caracteriza por establecer una relación unilateral entre un transmisor y un receptor, en la que uno de los polos emite mensajes sin posibilidades de retorno no mecánico.

Por eso, al existir transmisores institucionalizados por un lado y receptores dispersos por otro, se crean condiciones para

<sup>26.</sup> González, <u>Op. Cit.</u>, p. 24. 27. Fernández Christlieb, <u>Comunicación y teoría social</u>; p. 199.

<sup>28.</sup> Paoli, Op. Cit., P. 21.

que uno de los polos ejerza un monopolio en la relación y tenga posibilidad de absorber o alienar al otro.

Los problemas de dependencia y absorción que plantea la información tienen una solución extra comunicacional, que más bien tiene que ver con las alternativas políticas e ideológicas globales que se plantean a la sociedad.

#### 2. LA PRENSA

#### 2.1. DESARROLLO DE LA PRENSA

Los antecedentes de la comunicación a través del signo escrito se remontan hasta cuatro mil años a.C. Fueron los chinos quienes hicieron uso de este sistema para manifestar sus sentimientos: alegría, dolor. Pero de manera formal, según investigaciones arqueológicas, es de la civilización sumeria, en Mesopotamia, de la que se han encontrado vestigios -del año 3 500 a.C.- del lenquaje escrito que utilizaban para comunicarse.

La escritura que usaban consistía en minúsculos signos cune<u>i</u> formes escritos en tablas de arcilla, donde hacían referencia a su organización social y política: "Descubiertas en cantidades in gentes (dichas tablas) han servido y sirven para el estudio de to dos los aspectos de la vida de sus redactores; gobierno, administración, relaciones personales, ciencias de todo tipo, religión, historia, literatura..."(1) En realidad, el periodismo de los sumerios es el mismso que se lleva a cabo en la actualidad, claro, cada uno dentro de su propio contexto y tiempo.

Asimismo, el imperio romano, dadas sus necesidades de información, creó su propio lenguaje escrito siendo Cicerón uno de sus principales representantes. A tal grado llegó la necesidad de información de los romanos, por su domunio sobre otras civilizaciones mediterráneas, que incluso hizo un negocio de corresponsales.

Era, pues, evidente en Roma la necesidad de información, de comentarios y de entretenimiento a través de las noticias que lograban quienes se dedicaban al oficio de "corresponsales", por cierto retribuido.(2)

<sup>1.</sup> Acosta, <u>Periodismo y literatura 2</u>, p. 46. 2. <u>Ibid</u>., p. 146

Petronio, Marcial, Trimalción y Julio César fueron algunos de los pensadores romanos que intervinieron en el proceso de comunicación de su sociedad. Julio César inventó el Acta Diurni Populi Romani, la cual: "exponía al público, conteniendo multitud de noticias relacionadas con los negocios públicos: con la vida social de las clases dirigentes; con las fiestas, circos y sucesos extraños, tales como una lluvia de tejas o la llegada de un ave fénix."(3) De esta manera se mantenían informados los romanos de forma constante.

Más tarde, en la Edad Media, se dio un receso en el aspecto comunicativo escrito, pues se volvió a hacer uso de la noticia oral: "Los trovadores y los juglares, de lugar en lugar, por el oficio de divertir, eran los únicos que podían llevar alguna forma de comunicación a quienes tuvieran la suerte de cierta riqueza con qué pagarles."(4) El pueblo era analfabeto y de cualquier forma tenían que estar informados por lo que los trovadores le eran indispensables.

#### LA IMPRENTA: UN IMPULSO AL PERIODISMO

La historia del periódico como tal no se puede aislar de la historia general de la civilización. Los acontecimientos políticos, intelectuales, económicos y técnicos han ejercido su acción sobre la prensa periódica influenciándola a lo largo de su desempeño.

Aunque la invención de la imprenta , hecho que se le atribuye a Gutenberg en 1440, suministró el instrumento necesario para lo que llegó a ser más tarde el periódico, éste no hizo su aparición enseguida. "Durante más de un siglo se utiliza el arte de Gu

<sup>3.</sup> Ibid., p. 147.

<sup>4.</sup> Ibid., p. 148.

tenberg y de sus émulos para imprimir hojas volantes o folletos que dan noticias, conteniendo así el elemento esencial del periódico; lo que les faltaba era la periodicidad."(5)

A la noticia impresa antecede la noticia manuscrita, aunque no se puede definir exactamente la fecha en que nace ésta última se tíenen conocimientos de que en 1275 se redactaban notas a tra vés de esta forma. Durante mucho tiempo se mantuvo este vehículo de información exitosamente sobre todo en Venecia.

Más tarde, cuando la noticia impresa le hizo competencia a la noticia manuscrita, la primera no hizo desaparecer a la segunda, las dos coexistieron durante todo el siglo XVI e incluso des pués dado que las imprentas no se extendieron de forma rápida por el Viejo Mundo por las características de su manufactura. Su costo era más alto e implicaba un mayor manejo, en cambio, la noticia manuscrita era más fácil de elaborar por lo que tenía más adeptos.

Las noticias que se escribían se referían a muy diferentes lugares: Roma, Milán, Nápoles, Génova, Italia, Madrid, Lisboa, París, Londres y otros.(6)

Hechos provocados por la naturaleza como inundaciones, temblores y erupciones volcánicas, eran algunos de los fenómenos que se informaban a través de las noticias manuscritas e impresas en hojas volantes, y que sacaban de su monotonía al público que las leía.

Las noticias impresas se multiplicaron y fueron ganando terreno a las manuscritas, a medida que se abrían talleres para explotar la invención realizada por Gutenberg.

Las primeras imprentas no encontraron un camino fácil para su desarrollo, porque los libros que imprimían, y que se distribuían en círculos muy restringidos, no les aseguraban un ingreso

<sup>5.</sup> Weill, El Periódico, p. 4.

<sup>6.</sup> Ibid., p. 6.

suficiente, pero en cambio: "... se echó de ver enseguida que una hoja de noticias, refiriendo brevemente un hecho reciente, agrada ría a numerosos compradores."(7) Por eso los impresores se dedica ron a imprimir este tipo de textos en los que los relatos eran muy variados.

Las hojas de noticias del siglo XV: "... que el azar nos ha conservado, son muy raras, no contenían mas que una sola noticia, relatada con todo detalle; eran de formato en cuarto. Más tarde, sobre todo en Italia, se prefirió el formato en octavo, y el aviso puesto a la venta tenía el formato de un cuaderno o de un librito, con el título en primera página y el texto comenzando en la página 3."(8) Estas hojas contenían relatos en prosa pero no habían sido completamente olvidados los hábitos que provenían de la época de las noticias orales, pues algunas de estas hojas contaban los hechos en forma de canciones o de baladas. Las hojas vo lantes se multiplicaron rápidamente durante el siglo XVI.

#### LOS PRIMEROS PERIODICOS

Antes de que surgiera en forma un periódico que apareciera regularmente, hubo algunos intentos de publicaciones que pretendieron aparecer semestralmente, lo cual no funcionó. También hubo publicaciones mensuales. Sin embargo, esta periodicidad no alcanzaba a cubrir las necesidades informativas del público. Poco después dieron comienzo las gacetas semanales: "Esto fue un progreso inmenso, que había de bastar durante largo tiempo a la curiosidad pública."(9)

Las primeras verdaderas gacetas de que se tiene conocimiento

<sup>7. &</sup>lt;u>Ibid.</u>, p. 6.

<sup>9.</sup> Ibid., p. 13.

con noticias de todo tipo, aparecieron en Augsburgo y en Estrasburgo, en 1609.

Gazette, Journal des Savants y Mercure, fueron los títulos de los periódicos en forma que hicieron su aparición en el siglo XVII en Francia. Tales ejemplares eran órganos informativos de la clásica prensa de Estado.

Fue en 1604 cuando se publicó la <u>Gazette</u> en Francia, el per<u>i</u> ódico más importante de ese entonces. La <u>Gazette</u> empezó enseguida a penetrar en otros países dada la seriedad de sus informaciones.

Después de estos periódicos la prensa tuvo un auge impresionante también fuera de Prancia. Se comenzó a tomarle gusto a los periódicos. Los países que decidieron ampliar sus notas informat<u>i</u> vas a través de los periódicos fueron, en primer lugar, Inglaterra que necesitaba dar a conocer su situación política y social. Holanda fue otro de los países pioneros en este rubro.

Muy lejos de Europa, las colonias inglesas de América comenzaron a crear periódicos que fueron mucho tiempo copias mediocres de las hojas que se imprimían en ese continente.

Benjamín Harris, un impresor de Londres, pasó a América en 1686 y creó en 1690 el primer periódico de Boston, el <u>Public Ocurrences</u>. Esta prensa estuvo durante mucho tiempo en la más compl<u>e</u> ta pobreza económica.

La prensa periódica no tuvo un papel preponderante en el gran conflicto que iba a levar a América a la independencia; fueron más importantes los folletos. No exis fía todavía en las colonias un solo diario; sin embargo, las gacetas semanales tomaron parte en las discusiones abiertas desde 1773.(10)

CAMBIOS EN EL PERIODISMO ESTADOUNIDENSE

<sup>10.</sup> Ibid., p. 56.

A los cambios ocurridos en Europa en cuanto a las innovaciones técnicas de la imprenta, después de que no hubo modificación a lo largo de doscientos años, le siguió una transformación semejante a la prensa en los Estados Unidos, la cual consistió en sus tituir la tipografía ordinaria por la logografía, sin éxito.

Después de varios años de experimentos se logró hacer una impresión de más calidad en un mayor número de periódicos en menos tiempo, cosa que se volvió muy significativa para el periodismo incipiente que se gestaba en diversas partes del mundo.

#### PRENSA EN LA NUEVA ESPAÑA

Por otra parte, en el ámbito nacional, fue hasta 1539 cuando la imprenta se introdujo a la Nueva España. Las hojas volantes que en Europa surgieron en el siglo XV en la Nueva España aparecieron dos años después de la invención de la imprenta.

El primer papel informativo que se conoce de esta etapa data de 1666 y no constituía únicamente una hoja sino verdaderos folle tos de ocho o más hojas.

Juan Ignacio de Castorena y Ursúa fue quien inició en la Nue va España un periodismo regular. En 1722 editó la <u>Gaceta de Méxi</u>co y Noticias de Nueva España.

Del siglo XVI a mediados del XVII se dio un cambio importantísimo en el periodismo mexicano, porque después de la aparición de varias gacetas, en 1805 se fundó el primer periódico cotidiano de la Nueva España. Y fue en septiembre de ese mismo año que empezó a circular dicho periódico bajo el título de Idea del Diario Económico de Méjico. En este ejemplar se abordaron temas como: religión, política, ciencia, arte, entretenimiento y avisos comer ciales.

El Diario de Méjico tuvo una duración de aproximadamente doce años: "... apareció prácticamente sin interrupciones, desde el lo. de octubre de 1805 hasta el 4 de enero de 1817, y comprendió dos épocas, la segunda de las cuales empezó sin solución de conti nuidad, el 20 de diciembre de 1812."(11) El papel que tuvo este periódico fue fundamental ya que abrió un surco en la época novohispana para la creación de otros diarios, que se vieron involucrados en la guerra de Independencia, y que si bien es cierto que carecieron de trascendencia también forman parte de la historia del periodismo en México.

Otro de los diarios que levantó polémica El Despertador Americano, fundado el 20 de diciembre de 1810, y que contribuyó a ha cer una buena propaganda a los fines de la causa que defendía Miguel Hidalgo, por lo que tuvo un papel definitivo en la Independencia nacional. Siete números se imprimieron de este periódico insurgente, dos fueron muy importantes con dos mil ejemplares cada uno, cifra exhorbitante en esa época .

Así como <u>El Despertador Americano</u>, surgieron infinidad de <u>pe</u> riódicos que simpatizaban con el virreinato y otros que estaban en contra como el <u>Telégrafo de Guadalajara</u>, pero su duración fue efímera, sólo los más fuertemente apoyados por las diversas facciones lograban subsistir: "Fue en esta larga época de la guerra de Independencia que se plasmaron todo un torrente de ideas, confusas unas, contradictorias otras, pero patrióticas casi todas, en favor de la libertad de la que hasta entonces era conocida como Nueva España."(12)

Los periódicos que nacieron y murieron a partir de 1810 constituyeron un arma trascendental en la lucha por la guerra de Inde pendencia. Consumada ésta, el 27 de septiembre de 1821, en México se siguió manteniendo más o menos un periodismo con las características generales que tenía antes de la guerra hasta fines del siglo XIX.

Reed, "El Diario de México (1805-1817)" en Ruiz Castañeda, et. al., El periodismo en México, p. 89.

Reed, "La prensa y la guerra de Independencia" en Ruiz Castaneda, et. al., El periodismo en México, p. 128.

Sin embargo, el periodismo predominantemente político y polémico que distingue esta época, ligado al movimiento de los partidos o de las facciones, se prolonga incluso des pués de la aparición de la gran prensa empresarial, y llega a la época revolucionaria en el siglo presente.(13)

#### EL FACTOR POLITICO

La función de los periodistas como orientadores públicos se cumplió la mayoría de las veces a pesar de las medidas represivas gobre la libertad de expresión que tomaron los distintos gobiernos.

Durante la guerra con Estados Unidos y en la época de la Reforma, la prensa mexicana fue un portavoz efectivo de tales sucesos.

Asimismo, la prensa juarista y porfirista fue eco del gobier no al que servía reafirmando en su momento a quien se encontraba al frente del Estado Mexicano.

#### PERIODISMO CONTEMPORANEO

A principios de este siglo, la prensa se encargó de seguir paso a paso el proceso político por el que atravezaba México: La Revolución (1910-1917). Y cuando casi finalizó la Revolución nacieron los periódicos que en este trabajo de investigación se ana lizarán: El Universal, fundado en 1916 por Fulgencio Palavicini y excélsior, creado en 1917 por Rafael Aldúcin, dotados ambos periódicos de todos los elementos necesarios para hacer un periodismo competitivo: "Estos dos periódicos nacieron y crecieron como mo-

Ruiz, "La prensa durante el primer imperio y la República Federal" en Ruiz Castañeda, et. al., El periodismo en México, p. 129.

delos del periodismo moderno, con informaciones y artículos bien escritos y con ilustrativas y abundantes gráficas, lo que revela la fuerte influencia norteamericana en ellos."(14)

Dotados de modernos servicios nacionales e internacionales, <a href="Excélsior">Excélsior</a> y El Universal formaron, en sus inicios, parte de la vanguardia periodística de México, aunque años más tarde <a href="Excélsior">Excélsior</a> superó a El Universal por su contenido informativo y buena organización administrativa.

Más adelante se dio también el surgimiento de otros diarios, aunque los que actualmente circulan en el Distrito Federal son de nueva manufactura a excepción de los dos antes mencionados.

### 2.2. EL UNIVERSAL

Durante la segunda década del siglo XX nacieron <u>Excélsior</u> y <u>El Universal</u>. En primer lugar fue fundado <u>El Universal</u> el lo. de octubre de 1916 por Félix Palavicini.

Con el lema "Diario político de la mañana" El Universal se propuso fortalecer la reconstrucción nacional, social y jurídica de México terminada la Revolución, con base en un ideario concreto: rehabilitación de la autoridad civil, antirreeleccionismo, cum plimiento de las garantías constitucionales, libertad de expresión e igualdad jurídica de la mujer.

En sus páginas iniciales, <u>El Universal</u> buscó el equilibrio entre su información política y el resto de las actividades socia les, por lo que se hizo de un grupo de profesionales del periodis mo que crearon distintas secciones como el semanario cultural "El Latinoamericano" y la plana "Los lunes deportivos". <u>El Universal</u> intentó atraer lectores a través de ediciones especiales, suple-

Reed, "La prensa durante Obregón, Calles y Cárdenas (1917-1940)" en Ruiz Castañeda, et. al., El periodismo en México, p. 287.

mentos dominicales y una edición dedicada a los niños.

Para 1920, <u>El Universal</u> instaló su redacción en la calle de Bucareli y los talleres en la de Iturbide, en el centro de la ci<u>u</u> dad capital.

#### LINEA EDITORIAL

En el aspecto político el sistema se consolidó de tal forma que muchos de los principios que inicialmente habían sido la guía moral de El Universal quedaron rezagados frente a las exigencias del momento. Así, el diario abandonó su posición estrictamente constitucionalista para vigilar los intereses colectivos. En enero de 1921 adoptó el lema que hasta hoy conserva: "El gran diario de México".

Ya para esta época se había definido la estructura interna del periódico. Su apertura a distintas corrientes de pensamiento hizo posible que escritores independientes colaboraran en la plana editorial. El Universal también impulsó las primeras participaciones de la mujer en el periodismo.

Llegó el momento en que Félix F. Palavicini se hallaba en pleno debate político y se encontró ante la disyuntiva de dedicar se por completo a la política nacional o al periodismo. se inclinó por la política y el 14 de abril de 1923 asume el control del periódico Miguel Lanz Duret como gerente, y José Gómez Ugarte en la dirección.

El lugar estratégico que <u>El Universal</u> había logrado en la v<u>i</u> da nacional en los éxitos informativos que obtuvo en ese entonces y que fueron por mencionar algunos: en julio de 1922, el reportero Regino Hernández Llergo entrevistó al general retirado Francisco Villa en su hacienda El Canutillo.

Años más tarde, el 21 de noviembre de 1940 murió Miguel Lanz Duret, y ya para entonces el periódico había logrado una imagen sólida en el panorama nacional. El país se industrializaba a pasos agigantados y El Universal de las ocho páginas iniciales había pasado a publicar veinticuatro.

Una de las características de este periódico en la misma épo ca fue que dentro de sus filas de reporteros y colaboradores se encontraba gente destacada en el medio periodístico.

Durante los años sesentas, y ya bajo la dirección del licenciado Francisco Ealy Ortiz, <u>El Universal</u> reafirmó su vocación de ofrecer un servicio informativo objetivo al público lector de este diario, mateniendo así su tradicional línea editorial.

Para 1976 México vivía un ambiente de agitación política debido a la suceción presidencial; Luis Echeverría Alvarez, titular del poder Ejecutivo fue invitado a la inauguración de las instalaciones de Iturbide número 7, sede que marcó una nueva era en la modernización de la empresa periodística.

<u>El Universal</u>, hoy día, registra el panorama nacional en sus páginas. Su tiraje diario es de aproximadamente 170 mil ejemplares por día, según información obtenida a través de manuales y folletos editados por el propio periódico y la empresa Quality Auditing Mark of Integrity.

Los datos sobre el nacimiento y desarrollo de El Universal fueron tomados del archivo hemerográfico de esta casa editorial.

#### 2.3. EXCELSIOR

Por su parte, el primer número de <u>Excélsior</u>, que edita la so ciedad cooperativa del mismo nombre, vio la luz pública el 18 de marzo de 1917 y se imprimió en los talleres de Revista de Revistas. El iniciador de esta empresa fue Rafael Aldúcin.

Junto con Aldúcin, Pablo Langarica ayudó en la administración del nuevo periódico. Siete años más tarde, Rafael Aldúcin fallece, por lo que Consuelo Thomalén, viuda de Aldúcin es quien se encarga de la dirección del diario asesorada por Adolfo Leal de los Santos y Eduardo I. Aguilar.

Dentro de los colaboradores más destacados de Excélsior figuraron personas como: el doctor Manuel Flores, el licenciado José Elguero, Carlos Díaz Duffó y el licenciado Victoriano Salado Alvarez, mismos que en su momento fueron catalogados como connota dos críticos y orientadores de la opinión pública.

Otros personajes que destacaron dentro del periodismo desde la tribuna de <u>Excélsior</u> fueron: el caricaturista Ernesto García Cabral, quien con la sátira y humor irónico sintetizó el acontecer político nacional; José F. Elizondo, epigramista que subrayó el ambiente nacional e internacional.

En la década de los años treintas y con la muerte de Alvaro Obregón, el país entero vivió una etapa de agitación y crisis que repercutió en la venta de la propiedad que ocupaba <a href="Excélsior"><u>Excélsior</u></a>.

pebido a que en las páginas de este periódico se dio objetivo seguimiento al juicio del asesino de Alvaro Obregón, José León
Toral, Excélsior fue blanco del hostigamiento estatal que vio evi
denciado su arbitrario proceder ante los ojos de críticos que siguieron de cerca este juicio que culminó con el fusilamiento de
León Toral.

Desde entonces, con la presión incesante sobre la directora de Excélsior, Consuelo Thomalén, pasaron por los puestos directivos y administrativos: Federico T. Lachica, Abel R. Pérez, Jesús Veraza, Francisco Pizarro Suárez y Juan Durán y Casahonda, entre otros. En ese entonces el periódico era aún Sociedad Anónima y la crisis interna sólo se solucionó cuando se resolvió convertir a la empresa en una cooperativa.

Para 1932, el personal de Excélsior se hizo cargo de la deuda que gravitaba sobre la compañía periodística; de esta manera se inició el saneamiento de sus finanzas y lo que posteriormente fue conocido como una empresa sólida en todos sus rubros.

Años más tarde, en 1939 estalló la Segunda Guerra Mundial y para mantener un oportuno servicio informativo, se inició la edición del periódico vespertino <u>Ultimas Noticias de Excélsior</u>. Con ello se abrió el camino en México al sistema de ediciones múltiples.

En los primeros meses de 1963 la cooperativa nombra nuevo di rector del periódico a Manuel Acosta, luego de que en un corto lapso de tiempo sufrieron la pérdida de dos de sus directores que fueron: Enrique Simoní y Rodrigo de Llano; este último murió

el 31 de enero del año antes señalado.

Durante la renovación de cargos en 1968, Julio Scherer García es designado por apoyo unánime nuevo director de la cooperativa.

Las gestiones de Scherer se dieron durante siete años, en los que el quehacer periodístico de <u>Excélsior</u> destacó por encima de otros diarios nacionales y se convirtió en un censor del acontecer nacional, cosa que no fue bien vista por el gobierno de Luis Echevería Alvarez.

#### EL CASO EXCELSIOR

El cambio directivo en donde Julio Scherer fue reemplazado por Regino Díaz Redondo se dio dentro de un marco de violencia y estrategia política dirigida, según se logró comprobar con el transcurso del tiempo, por la cúpula gubernamental durante ese periodo.

Se recuerda que era un momento de sucesión presidencial y la participación crítica en las páginas editoriales de <u>Excélsior</u> ge neraron la enemistad entre la élite política y el director del periódico, por lo que fueron considerados ataques a las decisiones presidenciales, lo que se tradujo en el hostigamiento a los miembros del periódico.

A nivel interno, en la cooperativa se formó una planilla de trabajadores que sin contar con un perfil definido para reemplazar al grupo de Scherer, logró a base de situaciones no muy claras y con el respaldo silencioso del gobierno acabar con la administración del entonces director, quien abandona el periódico seguido por numerosos reporteros y colaboradores.

Grupos de choque, como los Halcones, se encargaron de custo-diar las instalaciones para facilitar la maniobra desestabilizad $\underline{o}$  ra.

La crisis política afectó directamente a Excélsior y los periódicos de circulación local no repararon en lo que fue un ataque a la libertad de expresión. El hecho tuvo eco en los medios

informativos de Estados Unidos.

Así, el 8 de julio de 1976 Julio Scherer es destituido de su cargo y es reemplazado por el actual director Regino Díaz Redondo. El tiraje que maneja diariamente es de 80 mil ejemplares.

#### 2.4. LAS SECCIONES DE LOS PERIODICOS

Los periódicos hoy día dividen la información que publican por secciones. Abordar temas como música, ciencia, educación y de porte, entre otros, requiere una especialización en el tratamiento de dichos tópicos además de su publicación en una parte definida del diario. "El propósito de tal redacción no es solamente dar noticias... que serán comúnmente la base en que se apoyará la nota."(15) Los lectores se familiarizan con alguna sección del periódico, la cual por el tema, ya saben donde ubicar.

En sí, informar sobre finanzas, espectáculos, deportes y sociales, es considerada como una labor especial por Johnson, quien dice que es conveniente que el reportero encargado de cubrir esta información tenga conocimientos más completos sobre su área.(16)

La página deportiva, la de sociales, la de editoriales, la de reseñas y críticas se consideran generalmente como problemas propios de las diversas secciones de los periódicos: "Tanto la página deportiva, como la de sociales, son esencialmente noticias de sección. Ambas entran en las actividades "especiales", con ciertos recursos propios."(17)

Las informaciones que tienen ya una sección fija en la mayor parte de la prensa nacional, son los deportes, espectáculos, eventos sociales, finanzas e información general.

<sup>15.</sup> Johnson, S., y Harris, J., El reportero profesional, p. 227. 16. Ibid., p. 225.

<sup>16. &</sup>lt;u>Ibid</u>., p. 225. 17. Ibid., p. 225.

Las noticias económicas se encuentran por doquier, forman parte de la vida cotidiana y, por tanto, están integradas en la información general, aunque también pueden clasificarse como una categoría especial, a la manera de los deportes, las notas de sociedad o de política.

Por otro lado, la sección de sociales es un mundo en sí mismo, dirigido por un jefe y con personal especializado. Los temas que se abordan se cinrcunscriben concretamente a los intereses de la sección.

En lo que se refiere al deporte éste constituye un campo de investigación más limitado que la información general, ya que se centra a una zona de interés selectiva, además requiere de una se rie de conocimientos sobre las distintas actividades deportivas.

Espectáculos tiene el mismo tratamiento que las otras secciones "especiales", por lo que es autónoma.

#### 2.5. LA SECCION DE SOCIALES

Cualquier acontecimiento dentro de un grupo humano puede ser catalogado como noticia. El interés no reside en el tema que se aborde, sino cómo se le aborde, o sea el tratamiento que se le dé y los objetivos que se persigan.

El lector de periódicos, en estas décadas finales del siglo XX, no es ya un mero consumidor de noticias o chismes mejor o peor intencionados. Es un lector cada día más instruido que no se conforma con lo escuetamente informativo. Ahora busca que el periódico, además de informarle, le instruya y le entretenga.

El lector se remite al diario en busca de noticias. Pero en el mundo pasan muchas cosas que son algo más que el puro hecho noticioso.

El periódico es un espejo del mundo en que vivimos y, en este mundo hay mucho de interesante y sugestivo que aparentemente, está fuera del campo de la noticia, tal como se la entiende en los manuales de periodismo. Hasta la poesía tiene cabida en el periodismo. El hombre no es solamente un animal político, también es

si se sabe llegar a su fibra sensible, un animal poético.

No se puede calificar al periodismo de trascendente sólo por las noticias que aparecen en la sección de información general. Porque la noticia, en sí, es la significación de un suceso probable o consumado. "Más que el hecho, la significación del hecho. Los acontecimientos son apariencias, pero no esencias por sí mismas; su esencia sólo nos es dada por su significación." (18)

Los grandes rotativos suelen coincidir entre sí por las noticas que insertan en sus páginas; se diferencían por los reportajes. Y no sólo por el reportaje-noticia, sino, muy especialmente, por los que describen al amplio y polifacético mundo, lleno de material informativo, no necesariamente noticioso.

No hay limitaciones. Todo puede ser tema para un reportaje. La vida de los hombres, sus descubrimientos, sus luchas, sus éxitos científicos, su drama histórico, su modo de ser, de comportar se, de estar y de pensar. Todo esto y mucho más puede ser fuente de información para el historiador contemporáneo.

Un periódico metropolitano que está siempre a la vanguardia en cuanto a información se refiere, debe contar entre sus secciones especializadas, además de las de deportes y finanzas, la de sociales.

#### ANTECEDENTES DE LA NOTA DE SOCIALES

Los primeros antecedentes de la información de sociales se dan en Europa (antes se les denominaba noticias familiares). Dichas notas se publicaban en el Diario Romano -su escritura era negra, trazada sobre tablas enyesadas- que se exhibían en una plaza pública de la capital para que todos los ciudadanos lo vieran, aunque su reducido contenido sólo tenía un interés local, con exclusión de todo lo ocurrido fuera de Roma.

<sup>18.</sup> Borrego, Periodismo trascendente, p. 11.

Las noticias familiares eran muy reducidas y sólo se hablaba de las clases más elevadas. Así se explica que muchos ciudadanos copiaran algunas informaciones para comunicárselas al amigo ausen te para que éste estuviera al tanto de ciertos asuntos "sociales"

... era también habitual, dice Mommsen, que las personas distinguidas, al ausentarse de Roma, dejasen a alyún subalterno encargado de registrar para su uso particular los sucesos del día y las cosas que ocurriesen en la ciudad.(19)

La misión de estos "corresponsales", sobre todo los que trabajaban a sueldo "consistía en recorrer la ciudad y recoger en las calles lo que ofan decir o lo que veían; anotaban cuidadosamente las anécdotas de teatro; se informaban de los actores silba dos y de los gladiadores vencidos y escribían los pormenores de los entierros suntuosos; apuntaban los rumores y los propósitos malignos, y sobre todo, los relatos escandalosos de que podían apropiarse."(20)

Más tarde en el siglo XVIII, los periódicos, que para ese en tonces ya habían surgido, comenzaron a acoger con más ímpetu, ade más de las notas de política y anuncios, las noticias de índole meramente familiar cuya publicación antes habría parecido inconcebible.

Al lado de guerras, problemas políticos o discusiones religiosas, tomaron sitio, a fines del siglo XVIII, los datos concernientes a matrimonios y nacimientos. Uno de los primeros periódicos en dar tales pasos fue El Noticiero, de Frankfurt, en 1772, aunque la innovación no gustó a muchos, que incluso se escandalizaron por esa información que veían inadecuada.

A principios de este siglo tomaron lugar, tímidamente, las

<sup>19.</sup> Mommsen, "El mundo de los césares' en Alvear, Breve historia del periodismo", p.p. 36-37.

Boissier, "Enciclopedia Universal Ilustrada Europeo-Americana" en Alvear, Breve historia del periodismo, p.p. 37-38.

notas de sociales en los más antiguos diarios que se editan en el Distrito Federal: <u>Excélsior y El Universal</u>.

En la actualidad, la página de sociales de los periódicos es un mundo en sí mismo. Dirigido por un jefe y con personal especializado.

Para adentrarse más profundamente en el mundo de la mujer bastaría leer más detenidamente las páginas de sociales de cualquier periódico, en donde sin duda se encontrarán artículos sobre salud, belleza, educación infantil, modas y recetas de cocina, entre otros.

De los periódicos que circulan en la capital del país cuentan entre sus páginas con sección de sociales: El Sol de México, El Heraldo, Ovaciones, y por supuesto Excélsior y El Universal.

#### 2.6. LA SECCION DE SOCIALES Y LOS INTELECTUALES

Aún cuando la nota de sociales ocupa un lugar importante en Excélsior y El Universal, además de algunos otros medios de comunicación escrita, estudiosos de la historia e intelectuales la consideran obsoleta ante las necesidades de información en la víspera del cambio de siglo.

Tal es el caso de Guadalupe Loaeza, de quien se obtuvo infor mación vía telefónica para conocer su opinión al respecto:

"La sección de sociales -en todo su formato (notas y publicidad)- es negativa. Los países que tienen en sus periódicos ese tipo de información son analfabetas", aseguró la periodista y escritora.

Y, fue más allá: "Las notas de sociales no tienen ningún aporte, nada valioso, son pura pompería, atraso, subdesarrollo, clacismo y enajenación".

Guadalupe Loaeza, severa en su crítica, consideró que, sin excepción, la sección de sociales "es lo más denigrante que tienen en sus páginas los medios escritos de comunicación".

Asimismo, expresó que quienes dirigen dicha sección no pueden ser catalogados como periodistas, "pues únicamente buscan sus intereses personales".

Los acusó de "andar detrás de las invitaciones, del boleto de avión o la cortesía para ir a algún restaurante".

Afirmó que los columnistas de sociales "escriben sin conocer y lo único que hacen es dañar a la gente. "No tienen criterio", sostuvo.

A su vez, el historiador Enrique Krauze, en su libro titulado "Por una democracia sin adjetivos", señala que vivimos en un país piramidado, que se niega a darle curso a la libertad, "debido al factor mental que obstruye el cambio y que es la supervivencia del arquetipo novohispano en nuestra vida pública".(21)

De ahí se infiere que considera a la sección de sociales, además de difurosa de información, como un vehículo de reforzamiento de las costumbres de la sociedad.

En ese sentido, explica que al acercarse el siglo XXI varios países reaccionan al imperativo de la modernidad, cambiando formas de vida muchas veces antiguas y entraĥables.

Además, se refiere al manejo del aspecto cultural, el cual comprende el reforzamiento de las costumbres, algunas de ellas de origen extranjero, lo que es común en la sección de sociales.

<sup>21.</sup> Krauze, Por una democracia sin adjetivos, p. 10

# 3. LA SECCION DE SOCIALES DESDE LA PERSPECTIVA DE LOS EMISORES

#### 3.1. TEMATICA

Generalmente, los temas que se abordan en la sección de Sociales se clasifican en consejos, actos de beneficencia, críticas de arte y flestas, como son bautizos, bodas, tés de caridad, reuniones a beneficio; crítica de música, teatro, pintura y danza, entre otros.

Además, muchas de las ocasiones los periódicos son liberales en el espacio que le brindan a esta sección y no reconocen demasiado a un sector social favorecido. Basan su política editorial en el principio de que los nombres, especialmente los nombres muy conocidos, hacen noticias, y las noticias sociales sí tienen conexión con ciertos tipos de actividades de consecuencias políticas y económicas trascendentes.

Un lenguaje cuidadoso, sin estereotipos ni adjetivismos, es el que debe prevalecer en la nota de sociales a fin de lograr que la información sea fresca y amena.

Desde su surgimiento se maneja la teoría de que la sección de Sociales está destinada a ser consumida por la mujer, no obstante que el sexo femenino ejecuta hoy día la misma clase de trabajo que los hombres.

"Aunque, un hecho está plenamente comprobado: los periódicos se imprimen para ganar dinero, y el grueso de sus beneficios proviene de la publicidad. De esto se deriva que en la sociedad actual un 85 o un 90% de los gastos son efectuados por mujeres, de modo que ningún diario tendría éxito si los reporteros y editores no supieran cómo atraer y mantener a las lectoras femeninas, además de los hombres."(1)

La mayor parte de los temas específicamente masculinos, como

Candlin, <u>Periodismo</u>, p. 266

los deportes, la política y los negocios, son cubiertos mayoritariamente por hombres, en tanto que las mujeres predominan en las secciones destinadas a las actividades sociales y culturales. Pero esta división natural es meramente numérica.

Sin embargo, lo que importa en esta ocasión es delimitar los temas que las mujeres y los lectores en general desean encontrar en la sección de Sociales, específicamente de los periódicos <u>El</u> Universal y Excélsior.

Psicológicamente, puede afirmarse que las muje res tienden a ser subjetivas y los hombres obtivos. La mujer centra más la vida en sí misma. Personaliza rápidamente en casi todo. Los hombres son más impersonales. Estas diferencias afectan a la atracción "sexual" de las no ticias cotidianas. Contrariamente a lo que se cree, la mujer, a pesar de su delicadeza innata, lee mucho más que los hombres las noticias de crimenes, acci dentes v desastres. Los hombres pueden prestar atención y discutir la información mundial, los asuntos políticos y tecnológicos, pero es imposible mantener el interés de una mujer durante mucho tiempo con abstracciones, lógica y procesos. Para atraer y mantener su atención, la información debe presentar un toque humano.(2)

La mujer centra sus intereses en dos universos, uno práctico y el otro imaginario, se interesa en su propia personalidad y en su trabajo, principalmente en el de ama de casa. En su universo personal se identifica con el romance, los encantos y las relaciones de otras personas. Mientras que el conflicto, como elemento de las noticias, atrae fuertemente a los hombres, la emoción ejece un gran flujo sobre las mujeres. El problema de cómo ser más atractiva representa para ella una cuestión de interés absorbente y constante. Y esto juega un papel preponderante en su vida real.

En su mundo real, la mujer está interesada también en sus responsabilidades diarias. En primer lugar debe ser considerada

<sup>2.</sup> Warren, Géneros periodísticos informativos p. 380

como una esposa madre que se preocupa de su marido y de sus hijos, de las comidas, decoración del hogar, los muebles, la educación de los niños, costura, juegos de sociedad, música, libros, jardinería, entretenimientos y otras organizaciones sociales.

Para adentrarse más profundamente en el mundo de la mujer bastaría leer detenidamente las páginas de Sociales de cualquier periódico, en donde se encuentran gran cantidad de artículos referidos a la salud, compras, belleza, modas y recetas de cocina, só lo por mencionar algunos.

Particularizando, la temática a la que recurren las secciones de Sociales: "Nuestro Mundo" y "Sección", de <u>El Universal</u> y <u>Excél sior</u>, respectivamente, se concentra dentro de varios bloques informativos a los que les proporciona mucho o poco espacio según la importancia que represente para cada uno de estos medios de comunicación.

Tanto en "Nuestro Mundo" como en la "Sección B" los temas más frecuentemente abordados por orden de importancia, de acuerdo a un análisis de contenido, son publicidad, cultura, social, otros, salud, entretenimiento, alimentación, educación, ciencia, moda, turismo, belleza, religión, espectáculos y psicología.

Esto fue ratificado por Mario de la Reguera y Bambi, editores de Nuestro Mundo y la Sección B, respectivamente, quienes fueron entrevistados para tal efecto.

De la Reguera dijo que los temas a los que se les da mayor importancia son los eventos sociales y que le siguen proporcional mente los demás, aunque se abusa de la moda, porque es atractiva visualmente a través de la información gráfica, por eso a la gente le gusta. A veces, El Universal exagera en la publicación de este tema, reconoció.

A su vez, Bambi señaló que es bueno que haya una gran variedad de tópicos pues los lectores se instruyen y entretienen con temas médicos, políticos y científicos, entre otros.

El contenido principal de la sección de Sociales, en ambos diarios es la publicidad. El tipo de mercancías que anuncian están dirigidas a las mujeres con ingresos superiores al término medio. Dichos espacios publicitarios aportan grandes sumas de dine-

ro de los medios que los editan.

El espacio que dejan los anuncios se llenan con fotografías y textos breves que abordan, como tema principal, los llamados eventos culturales, además de entrevistas relacionadas con presentaciones de libros, conferencias e inauguraciones de alguna exhibición.

En el mismo orden de importancia se encuentran los actos sociales propiamente dichos. Con excepción de los funerales que tienden a ignorarse. En esta categoría entran ceremonias y feste-jos como bautizos, XV años, bodas, desfiles de moda y aniversarios.

Sean acontecimientos culturales o sociales, las gráficas y los textos conforman en la mayoría de los casos una crónica descriptiva en la que se aborda quién estuvo, cómo iba vestido y lo que se comió o bebió, así como la trascendencia del contenido de tal libro o la aplicación del tema de alguna conferencia.

Otro género muy favorecido es el de las entrevistas y el de las crónicas de viajes. En este aspecto también se insiste en los detalles agradables de determinado centro vacacional o del buen vivir en alguna región del mundo.

Aunque mantiene características que la distinguen, la Sección de Sociales está permeada de rasgos propios de la cultura de comunicación mexicana. Su especialización en temas relacionados con el núcleo familiar la hacen interesante para el lector, principalmente para el femenino, aunque ello no obsta para que al igual que las demás secciones se maneje de manera autónoma, inclu ya notas, reportajes y artículos, entre otros, y subsista de su propia publicidad.

# 3.1.1. TENDENCIA

La tendencia de las notas de Sociales de Excélsior y El Universal son en su mayoría de reforzamiento de costumbres y tradiciones establecidas en la sociedad mexicana. Con frecuencia se ha ce alusión a lo interesante que resultó determinada obra de teatro, o lo agradable que estuvo la velada en que el matrimonio "N"

celebró su aniversario de bodas, o lo divertido que resultaría  $v_{\underline{a}}$  cacionar en determinado centro turístico.

Sin embargo, los editores de dicha sección dijeron que ellos manejan junto con sus colaboradores y reporteros, de la manera más objetiva la información.

"La tendencia de "Nuestro Mundo" es en su mayoría de reforzamiento; creo que eso no está bien, pues hay que ser objetivo al momento de informar y no condicionar a los lectores sobre lo que están leyendo", dijo Mario de la Reguera.

En este sentido, Bambi afirmó que la tendencia de la \*Sección B\* que ella dirige "es en gran parte expositiva. Publicamos lo mis mo cosas positivas que negativas, no queremos ser educadores o moralistas. Si se toma partido no se es objetivo y esto perjudica a los lectores".

#### 3.1.2. UNA SECCION ESPECIALIZADA

¿Temas específicos para la sección de Sociales o información de relleno?

Hay quien ve esta ambigüedad como una encrucijada, pero también quien se define por cualquiera de estos planteamientos.

Sin embargo, aquí se expone la idea de que los temas incluidos en la Sección B y Nuestro Mundo es información que no se publica en ninguno de los otros apartados de estos periódicos (<u>Excélsior</u> y <u>El Universal</u>), espectáculos, deportes, policía, información general y finanzas, porque dichos tópicos no van de acuerdo a la temática que se maneja en las secciones antes mencionadas.

Alimentación, moda, salud y belleza, entre otros, son temas especializados, definidos, que a su vez forman parte de un grupo en el que se maneja diversa información pero con las mismas características: está dirigida a cierto público, que en su mayoría tiende a ser femenino; aborda tópicos cotidianos que conciernen sobre todo al núcleo familiar; aporta consejos sobre cocina o de la oducación sexual; alude también a temas referentes al arreglo personal; informa sobre los más recientes adelantos cientí

ficos en materia de salud, o publica artículos en los que bosqueja anécdotas de la Historia de México u otros lugares del mundo, para contribuir a incrementar el acervo cultural de sus lectores.

En resumen, puede decirse que este tipo de información sea superflua o trascendente, no puede ser publicada en ninguna de las otras secciones de dichos periódicos, pues los contenidos se encuentran perfectamente definidos.

"Desgraciadamente, la sección de Sociales se ha especializado en publicar información intrascendental con lo que se convierte en un escaparate de frivolidades, sin embargo, también publica
información diversa porque los temas frívolos hay que darlos "diluídos" con otro tipo de publicaciones, de ahí que se incluyan
comentarios sobre medicina, parasicología y turismo", afirmó De
la Requera.

Por su parte, Bambi indicó que la "Sección D", "está especial $\underline{i}$  zada en temas culturales y en consejos para las amas de casa".

# 3.1.3. SELECCION DE LA INFORMACION

"El criterio que utilizo para seleccionar la información se da de acuerdo a las noticias que se van generando diariamente. El tipo de notas que entran en "Nuestro Mundo" no lo impone nadie ni siquiera la casa editorial, en esto se tiene que trabajar diario y conforme va llegando el material lo voy jerarquizando para publicarlo en la página principal o en interiores", reveló Mario de la Requera.

Asimismo, la directora de la Sección B se identifica en este punto con Mario. "Todo el eguipo de la Sección B, reporteras y editora, decide diariamente cúal es la información que se va a publicar. Todo es en el aire, tú estás en el periódico y la información te llega, no es tan díficil buscarla, ésta se da. El principio fundamental del informador es no mentir en lo que publica.

"La "Sección B" es un foro para que los lectores se pronuncien pero al mismo tiempo informa sobre la vida de muchas personas. La selección de la información no está planificada, según se van dando los acontecimientos por orden de importancia, éstos se van publicando. Te tienes que atener al acontecer diario. Incluso, hay temas en los que tienes que ser muy cuidadoso para seleccionar porque la idiosincracia del mexicano común aun no puede aguantar", indicó.

#### 3.1.4. PROPOSITOS DEL EMISOR

Como editor de "Nuestro Mundo" lo que Mario de la Reguera pretende es que ésta "llegue a todos los públicos, que sea una sección social, cultural, turística, ecológica, que sea en general todo un caleidoscopio.

"Mi propósito como comunicador es hacerle llegar al público lector una sección de sociales que lo entretenga pero que además también le sea útil. Los publicistas también deben encontrar un espacio en esta edición a fin de darle funcionalidad. Nuestro Mundo es una parte importante de <u>El Universal</u> porque tradicionalmente, desde que se fundó, ha publicado temas relacionacon el núcleo familiar por lo que, si Nuestro Mundo desapareciera le restaría lectores al periódico", comentó.

Respecto a la Sección B, Bambi aseveró que su propósito desde hace varios años es que la misma abarque un público más amplio.

"Desde que yo funjo como directora de esta sección el equipo de reporteras junto conmigo hemos querido que el interés de los lectores por nuestra sección se amplíe.Que también los hombres se sientan atraídos por su información, por eso hemos variado la gama de temas desde hace más de quince años, no es algo reciente. Ello ha redituado en que hemos notado que muchos hombres la leen.

"Queremos ser heterogéneos y muy democráticos por lo que a todo el mundo atendemos y damos oportunidad.

"En síntesis, lo que queremos es darle al lector cosas que le interesen y que le hagan reflexionar; información que lo eduque, por ejemplo, sobre su alimentación y como mantenerse saludable por medio de ejercicio", señaló.

"Generalmente la publicidad que se genera en esta sección es en una cantidad del 33%, sin embargo, podemos meter hasta un 60%, pero esto nosotros como periodistas no lo manejamos, eso lo hacen quienes se dedican a la mercadotecnia, mi equipo de reporteras sólo atiende lo relacionado con la información", acotó.

#### 3.1.5. PUBLICIDAD

La publicidad de artículos diversos ocupa la mayor parte de las secciones de Sociales de los periódicos <u>Excélsior</u> y <u>El Univer</u> sal.

El grueso de sus páginas se ve invadida por este tipo de "i $\underline{n}$  formación" que reporta importantes beneficios económicos a los dueños de esos rotativos.

Viajes, comida, ropa, cosméticos, restaurantes, tiendas de autoservicio y un sinfin de anunciantes ven en esta parte del periódico un "escaparate" a través del cual pueden exhibir sus mercancías a miles de posibles compradores en un sólo día.

<u>El Universal</u>, a través de la sección Nuestro Mundo, dedica más de 189 planas a anuncios publicitarios, mientras que <u>Excélsior</u>, en su Sección B, publica más de 153 planas.

Aunque ambos editores de estas secciones, Mario de la Reguera y Bambi, dijeron que sus respectivos diarios no dependen de los ingresos económicos que se generan en sus secciones de Sociales por concepto de publicidad, apuntaron que ésta es parte importante de las arcas de su casa editorial, ya que les reporta elevadas utilidades.

Mario de la Reguera opinó que la sección que él dirige se ve invadida de mucha publicidad porque la circulación de <u>El Univer</u>sal es muy amplia. Y, sobre todo, porque "los anunciantes están satisfechos con la imagen que este periódico proyecta.

"Por otra parte, la publicidad soporta holgadamente todos los gastos de la sección, es más, los sobrepasa con mucho. Y, si además agregamos que los anuncios pueden ser a color o blanco y negro, esto atrae a muchos publicistas.

"Debemos recordar que el periódico es una empresa, y como tal vive de lo que vende, por lo que de ninguna manera puede hacerse a un lado la publicidad", apuntó.

Asimismo, Bambi dijo que los altos índices de publicidad que se registran en la "Sección B" se deben a "la calidad del conjunto de Excélsior.

### 3.2. ANALISIS DEL MENSAJE EN LA SECCION DE SOCIALES

Para analizar la información de la "Sección B" y "Nuestro Mundo" se utilizó una tabla que consta de ocho apartados, en los que se hace referencia a diferentes elementos empleados en el contenido de los textos y publicidad.

En la primera columna se especifica el número de nota, en la segunda el día, mes y año de la publicación.

Mientras que en la tercera se hace referencia al género perio dístico utilizado para difundir la información.

En la cuarta columna se alude el número de líneas ágata empleado tanto en textos, como fotos y publicidad.

Para contabilizar el espacio utilizado, se emplea la letra T en lo que respecta a texto, la F para fotografías, aunque para diferenciar de las líneas ágata que se usaron en publicidad ésta no cuenta con ningún distintivo.

En la quinta columna se ubican los identificadores de los asuntos abordados.

En la sexta columna se especifica el asunto. En la séptima la tendencia; ésta se alude de la siguiente forma: R, reforzamiento, E, expositiva y N, negativa.

Finalmente, en la octava columna se indica en qué página se ubica cada nota referida.

#### 3.2.1. ASUNTOS E IDENTIFICADORES

SOCIAL: Fiestas, eventos familiares, tés canasta, donativos y cocteles.

CULTURA: Conjunto de conocimientos logrados por la humanidad que se manifiestan por medio de expresiones artísticas, intelectuales y tradiciones populares.

PUBLICIDAD: Promoción comercial de un producto de consumo para lograr su aceptación por el público.

OTROS: Diversos tópicos que esporádicamente aparecen en la Sección de Sociales y que además no pertenecen a ninguno de los que normalmente son publicados por el editor.

SALUD: Comentarios relacionados con cuidados físicos y médicos para mantener en buen estado al organismo humano.

BELLEZA: Consejos sobre cómo realzar el aspecto físico de las personas, principalmente las mujeres, mediante el uso de cremas y cosméticos así como sometimientos a limpiezas faciales y reducción de peso, entre otros.

ALIMENTACION: Sugerencias sobre el tipo de comida que debe ser in gerida por las personas para gozar de salud y vigor. Hábitos nutricionales.

ENTRETENIMIENTO: Horóscopos, cómics, arte heráldica.

EDUCACION: Enseñanza y formación de los lectores sobre diversas disciplinas que contribuyan a elevar sus conocimientos.

CIENCIA: Información específica sobre campos muy particulares del saber humano.

TURISMO: Sugerencias para que los lectores acudan a diversos luqares de recreo nacionales y extranjeros.

MODA: Comentarios sobre el uso, pasajero, de ropa, peinados, maquillaje y otros accesorios para el arreglo personal.

PSICOLOGIA: Consejos para abordar las diferentes situaciones que se le presentan al individuo en algún momento de su vida, ya sea en su trabajo, escuela o el hogar.

ESPECTACULOS: Referente al mundo de la farándula (actores, cantantes).

RELIGION: Conjunto de creencias o dogmas a cerca de la divinidad. Normas morales y práctica de rituales. NOTA: Después de los puntos de vista de los emisores, se estudiará el mensaje con ayuda de la técnica del análisis de conte nido.

Por cuestiones de espacio se suprimieron las comillas en los identificadores, aunque todos son citas textuales de la "Sección B" y "Nuestro Mundo".

En lo que se refiere a publicidad no se tomaron citas textuales. Se calificó con frases breves la clase de productos anunciados. 3.2.2. TABLAS

# NUESTRO MUNDO

No. Nota	Fecha	Género	Lineas Agatas	Identificador	Asunto	T	P
1	3-1-92	Crónica	T 215 F 1505	Escogieron para casarse el bello marco del Centro Histórico/tuvie- ron fiesta	Social	R	•
2	3-1-92	Columna	T 400 F 281	Por más que busca mos en el último libro de tradi- ciones mexicanas, no encontramos re ferencia sobre es te tipo de fies- ta	Cultura	E	1
3	3-1-92	Columna	т 235	Un nuevo año co- mienza. No falta rán los buenos de seos y propósitos en cada uno de nosotros	Social	R	1
4	3-1-92	Columna	т 280	Han sido numero- sos los comenta- rios que nos han hecho en torno a los fantasmas	Otros	E	1
5	3-1-92	Columna	Т 220	Uno de los gran- des temas de la poesía ha sido la muerte	Cultura	R	1
6	3-1-92	Nota	Т 310 F 180	Indudablemente las exposiciones retrospectivas nos ilustran mu- cho	Cultura	R	1
7	3-1-92	Columna	T 470 F 220	El embajador de Thailandia y su encantadora esp <u>o</u> sa tuvieron fie <u>s</u> ta	Social	R	1
8	3-1-92		1122	Alimentos	Publici- dad		2

ilo. Nota	Fecha	Género	Líneas Agatas	Identificador	Asunto	T.	р
	rcciia	Genero	Ayacas	Identificador	Asunco	1	ľ
9	3-1-92		1212	Ropa para dama	Public <u>i</u> dad		3
10	3-1-92		4800	Juguetes	Public <u>i</u> dađ	:	4 5
11	3-1-92	Nota	T 128 F 78	En cálido ambien- te anfitriones e invitados es- trecharon lazos de fraternidad	Social	R	6
12	3-1-92	Artículo	Т 320	Recientemente con cluí una novela juvenil sobre los mitos y vida de los primeros es- quimales	Cultura	Ε	6
13	3-1-92		680	Horóscopos y uni- versigrama	Entrete- nimiento		6
14	3-1-92		1200	Alimentos	Public <u>i</u> dad		6
15	3-1-92	Articulo	T 180 F 350	Las casas de bam- bú son 25% menos costosas que las de concreto	Educación	Е	7
16	3-1-92	Nota	T 146 F 146	Científicos han conseguido fabri- car una ficha de silicón que funciona como una cé lula del cerebro humano	Ciencia	Е	7
17	3-1-92		1392	Ropa para bebé	Public <u>i</u> dad		7
18	3-1-92		2400	Juguetes	Public <u>i</u> dad		8
					·		

No. Nota	Fecha	Género	Líneas Agatas	Identificador	Asunto	т	p
.19	3-1-92	Columna	T 259 F 2141	Le dijeron que no cuando quiso mu- darse al Dakota, el edificio de John Lennon	Otros	Е	9
20	3-1-92	Nota	T 140 F 480	El anfitrión con la gentileza que lo caracteriza, atendió a sus in- vitados a la fies ta	Social	R	10
21	3-1-92	Artículo	T 310 F 274	La alimentación a partir de plantas silvestres ocu pa aceleradamente un lugar prioritario.	Aliment <u>a</u> ción	R	10
22	3-1-92		1200	Exposición	Publici- dad		10
23	3-1-92	Nota	T 208 F 340	Los niños tuvie- ron la oportuni- dad de "vivir" la película	0tros	Е	11
24	3-1-92	Nota	т 280	Uno de los atrac- tivos turísticos del Estado de Hi- dalgo, son esas enormes moles con características de fuertes medie- vales	Turismo	R	11
25	3-1-92	Crónica	T 280	Narrar un recorri- do por nuestra - céntrica y antaño na Avenida Juárez equivale a hacer- lo por todas esas calles que guarda ban una enorme - historia.	Cultura	R	

No. Nota	Fecha	Género	Líneas Agatas	Identificador	Asunto	T	P
26	3-1-92		1122	Centro comercial	Public <u>i</u> dad		11
27	3-1-92		4800	Artículos diversos	Public <u>i</u> dad		13
28	3-1-92		1320	Noticiario radio- fónico	Public <u>i</u> dad		1
29	3-1-92	Nota	T 215 F 865	Con motivo del cumpleaños de Mar cela Fernández Pa rra, sus padres le ofrecieron una elegante cena ba <u>i</u> le	Social	R	1.
30	3-1-92		1290	Alimentos	Public <u>i</u> dad		1
31	3-1-92	. Nota	T 100 F 485	La presentación - de la prenda que lucirá la Estatua de la Libertad t <u>u</u> vo lugar en Cale <u>n</u> cia	Otros	E	1
32	3-1-92	Nota	T 120 F 250	El grupo de médi- cos disfrutó de una sabrosa minu- ta preparada espe cialmente para la ocasión	Social	R	1月日日日日日日
33	3-I-92	Nota	T 180	El acto se inició con emotivas pala bras del P. Alfon so Valenciano, el hecho que dividió en dos a la his-toria	Social	R	************************************

							55
No. Nota	Fecha	Género	Lineas Agatas	Identificador	Asunto	T	p
34	3-1-92		2400	Artículos para el hogar	Public <u>i</u> dad		16
35	3-1-92	Artículo	T 455 F 1595	Josefina, la gran confidente y apo- yo de Napoleón, era la única que se oponía en el Consejo de Estado de 1804	Educación	E	17
36	3-1-92	Nota	T 450 F 510	La mejor noche de Cancún fue la ce- na de gala de fin de año organizada por la Asociación de Hoteles y Mote les	Social	R	17
37	3-1-92	Nota	T 165 F 315	uno de los me- jores campos de - golf de todo el mundo situado en pleno desierto	Turismo	E	17
38	3-1-92		875	Centro comercial	Public <u>i</u> dad	1	18
39	3-1-92	Nota	т 150	Agentes dominica- nos detuvieron a un contrabandista cuando salía de la terminal	Otros	E	18
40	3-1-92	Nota	r 150 r 165	Fuentes judiciales dijeron que pro- ductores de queso elaboraron ese - producto en pési- mas condiciones	Alimen- tación	E	19

			<del></del>	,			
No. Nota	Fecha	Género	Lineas Agatas	Identificador	Asunto	т	p
41	3-1-92	Nota	T 105 F 145	Alegre brindis de fin de año cele bró en sus elegan tes oficinas Ra- fael Heredia Ru bio	Social	R	19
42	3-1-92	Nota	T 105	Este medicamento es el primero de una nueva clase - de fármacos	Salud	E	19
43	3-1-92		1715	Zapatos	Public <u>i</u> dad		19
44	3-1-92		4800	Artículos diversos	Public <u>i</u> đad		20 21
45	3-1-92	Nota	T 760 F 1500	Ingredientes: seis tasas de azúcar	Alimen- tación		22
46	3-1-92		2400	Artículos diversos	Public <u>i</u> dad		23
47	3-1-92		2400	Juguetes	Public <u>i</u> dad	) 1 2 -	24
48	8-1-92	Nota	T 170 F 1450	Tony Murray dio - la mejor fiesta de fin de año en la maravillosa C <u>a</u> sa Helecho.	Social		
49	8-1-92	Columna	T 375 F 150	Jazmín Alessandr <u>i</u> ni encabeza el grupo de "Amigas de la prensa"	Social	E	1
50	8-1-92	Columna	T 440 F 320	Comienza un año - más con su cauda de buenos propósitos y con los bolsillos semiva- cíos	Social	R	1

No. Nota	Fecha	Género	Líneas Agatas	Identificador	Asunto	T	,
51	8-1-92	Nota	T 150 F 280	el padre de la criatura es un hombre de 106 - años	Otros	E	
52	8-1-92		1230	Videocassettes	Public <u>i</u> dad		
53	8-1-92	Artículo	T 299 F 970	Edgard Rice - creó el personaje de Tarzán para - convertirlo en héroe de los relatos	Otros	E	The state of the s
54	8-1-92		1120	Artículos varios	Public <u>i</u> dad		
55	8-1-92		1200	Computadoras y e <u>s</u> tación de radio	Public <u>i</u> dad		
56	8-1-92	Nota	T 260 F 240	veterano can- tante italiano es tuvo a punto de fallecer debido a problemas cardia- cos	Otros	E	
57	8-1-92		700	Horóscopo, unive <u>r</u> sigrama y carica- tura	Entrete- nimiento	震治水社	
58	8-1-92	Artículo	T 210 F 965	El uso de la foto grafía infrarroja desde el espacio hace posible da- tos específicos muy útiles	Ciencia	R	

·				<del>,</del>			<del></del>
No. Nota	Fecha	Género	Líneas Agatas	Identificador	Asunto	т	р
59	8-1-92		1250	Muebles ,	Public <u>i</u> dad		5
60	8-1-92	Nota	T 120 F 360	México siempre recibe con agrado a las estrellas, ahora fue el turno de Mickey - Mouse	Turismo	R	6
61	8-I-92	Nota	T 220 F 460	Dentro de su vis <u>i</u> ta realizaron en- trevistas con pe <u>r</u> sonalidades de Ixtapa	Turismo	E	6
62	8-1-92	Nota	T 192 F 345	Tlalneplanta con- tará con un cen tro ejecutivo que beneficiará a la industria turíst <u>i</u> ca	Turismo	R	6
63	8-1-92	Nota	T 200 F 292	Westin Ixtapa cuenta con incom- parables playas doradas	Turismo		6
64	8-1-92	Nota	T 150	Con el objeto de impulsar el desa- rrollo turístico de Mazatlán	Turismo	R	6

No. Nota	Fecha	Género	Líneas Agatas	Identificador	Asunto	т	P
65	8-1-92		2400	Publicidad del mismo periódico	Publici- dad		7
66	8-1-92		2400	Alimentos	Publici- dad		8
67	9-1-92	Columna	T. 185 F. 2235	Desde tiempos inme moriales se tienen	Otros	Е	
				noticias de casas encantadas, bos- ques maléficos			
68	9-1-92	Columna	T 470 F 730	aquellos que les tocó "muñequi- to", fueron pre-	Social	R	2
				miados con despen- sas			
69	9-1-92		1200	Artículos varios	Publici- dad		2
70	9-1-92	Artículo	T 330 F 590	A todos nos ha cos tado creer que e- lla pudiera ser una hija que el de nominado Boris Kar loff europeo pudiera haber engendrado a alguien tan bello	Otros		
71	9-1-92	Artículo	T 240	De acuerdo con es- ta romántica leyen da, corría el año de 1531 cuando el conquistador	Cultura	E	<b>D</b>
72	9-1-92		820	Platería	Publici- dad		<b>3</b>
73	9-1-92	Artículo	T 270 F 210	el perfume es ante todo, un pun- to de referencia de tu propia perso na	Belleza	R	4

No. Nota	Fecha	Género	Líneas Agatas	Identificador	Asunto	т	P
74	9-1-92		730	Caricatura, horó <u>s</u> copo y universi- grama	Entreten <u>i</u> miento		4
75	9-1-92		630	Arte	Publici- dad		4
76	9-1-92	Artículo	T 340 F 540	con sus rit- mos arrobadores, la música de Sa- mul Mori es extra ordinariamente po derosa	Cultura	R	5
77	9-1-92		630	Blancos	Publici- dad		5
78	9-1-92	Nota	T 1460 F 940	En los tiempos a <u>n</u> tiguos el salmón era mucho más a bundante en los ríos de Europa	Alimenta- ción	Е	6
79	9-1-92		2400	Ropa	Publici- dad		7
80	9-1-92		2400	Ferretería	Publici-		8
81	21-1-92	Columna	T 220 F 2180	Fue en la década de los años 60, cuando turistas norteamericanos en señaron a los mexīcanos a jugar back	Social	R	1
82	21-1-92	Columna	T 615 F 240	Teresita Ponce de Vega nos platicó lo super que estu- vo la última reu- nión del Club Fl <u>o</u> ral Azalea	Social	R	2
83	21-I-92		1380	Videocassettes .	Publici- dad		2

No. Nota	Fecha	Género	Líneas Agatas	Identificador	Asunto	Т	P
84	21-1-92	Columna	T 290 F 110	Mambo, los jó- venes de hoy lo bailan y disfru- tan plenamente.	Otros	R	3
85	21-1-92	Nota	т 255 F 495	la concurren- cia, la cual se dedicó a disfru- tar el espectác <u>u</u> lo	Social	R	3
86	21-1-92		1225	Ropa para dama	Publici- dad		3
87	21-1-92	Nota	T 200 F 210	Como ya es costum bre se celebró la comida de la Agrupación de la Amistad "ABC"	Social	Е	4
88	21-1-92		720	Horóscopo, caric <u>a</u> tu <b>r</b> a y universi- grama	Entrete- nimiento		4
89	21-I-92	'	1200	Artículos varios	Publici- dad		4
90	21-1-92	Nota	T 160 F 580	Para los presen- tes se sirvieron copas de delicio so Whisky	Social	R	<b>6</b>
91	21-1-92		1230	Ropa para dama	Publici- dad		5
92	21-1-92	Reporta- je	T 535 F 525	El satélite Aria- ne constituye - una revolución en la tecnología de la teledetección.	Educa- ción	E	6
					<u> </u>	لٰ	

						-	
No. Nota	Fecha	Género	Líneas Agatas	Identificador	Asunto	т	Р
93	21-1-92	Report <u>a</u> je	T 430 F 835	En materia de hi- giene y protección del medio ambiente se recurre a la in geniería de proce- dimientos.		Е	6
94	21-r-92	Nota	T 145 F 600	El vino blanco y tinto dio un poco de calor, y el frío se olvidó	Social	R	7
95	21-1-92		935	Artículos de coci- na	Publici- dad		7
96	21-1-92		2400	Artículos de toca- dor	Publici- dad		8
97	23-1-92	Columna	T 470 F 1930	El cine y la tele- visión contribuyen en gran medida a crear entre los es pectadores un clí- max sentimental de violencia y agres <u>i</u> vidad.	Social	Z	+
98	23-I-92	Nota	T 185 F 685	Guapísima lució la licenciada Ruth Co hen y su bella hi- ja durante la reu- nión			2
99	23-1-92	Nota	T 220 F 90	La federación de mujeres profesio- nistas celebró con un desayuno su an <u>i</u> versario	Social	R	2
100	23-1-92		1182	Videocassettes	Publici- dad		2

No. Nota	Fecha	Género	Líneas Agatas	Identificador	Asunto	т	Р
101	23-1-92	Columna	T 420 F 360	Siempre incluimos al restaurante Hon fleur entre los cinco mejores de México	Social	R	3
102	23-I-92	Artículo	T 360	Hoy en día es imposible calcular cuál es la proporción de chinos que fuman opio	Otros	Е	3
103	23-1-92		1260	Ropa para dama	Publici- dad		3
104	23-1-92	Artículo	T 220	Es curioso consta- tar que casi en to das las culturas, primitivas o evolu- cionadas, la coci- na, aparte de ocu- par un lugar promi- nente en todas las viviendas, es un sitio casi exclusi- vamente reservado a las mujeres	Educa- ción	R	4.
105	23-1-92	Nota	T 180 F 790	Con una interesan- te charla, el ar- queólogo Juan Yade un expuso en esta conferencia los ha llazgos más impor- tantes	Cultura	R	
106	23-1-92		1200	Artículos varios	Publici- dad		4
107	23-1-92	Nota	T 175 F 930	María Teresa, en esta ocasión tan especial en su vi- da, lució exclusi- vo vestido	Social	R	5

No. Nota	Fecha	Género	Líneas Agatas	Identificador	Asunto	т	P
108	23-1-92		1300	Ropa para dama	Publici- dad		5
109	23-1-92	Artículo	т 390	Constantemente en nuestro país salen	Cultura	R	6
				nuevos títulos. Hay libros para to dos los gustos			
110	23-1-92		720	Horóscopo, univer- sigrama, caricatu-	Entrete- nimiento		6
			PARA S	ra			
111	23-1-92		1290	Blancos para el h <u>o</u> gar	Publici- dad	**	6
112	23-1-92	Nota	T 140 F 520	en emotiva ce- remonia se hizo e <u>n</u> trega de diplomas a los alumnos	Social	R	7
113	23-1-92		1715	Artículos de deco- ración para hogar	Publici- dad		7
114	23-1-92	Nota	T. 160 F. 425	Ecos de un día im- portante en la vi- da de los niños, el Día de Reyes	Social	R	8
115	23-1-92	Articulo	T 290 F 310	La belleza de la porcelana china fue muy apreciada por los emperado- res	Cultura	R	8
116	23-1-92		1230	Electrodomésticos	Publici-		8
117	23-1-92	Nota	T 158 F 500	este intercambio tiende a forta lecer los lazos culturales entre los estados limítrofes	Cultura	Е	9

No. Nota	Fecha	Género	Líneas Agatas	Identificador	Asunto	т	P
118	23-1-92		1722	Muebles para casa	Publici- dad		9
119	23-1-92	Nota	T 1080 F 1185	Opulenta. Este es el calificativo que en mi opinión más clara define la decoración del hotel Palace de Milán/se va a fijar la atención sobre una ensalada	Aliment <u>a</u> ción	R	10
120	23-1-92	Nota	T 120 F 960	Un estilo sugesti- vo que reafirma la belleza femenina. Los "jeans"	Moda	R	11
121	23-1-92		1288	Exposición arte	Publici- dad		11
122	23-1-92		2400	Alimentos	Publici- dad		12
123	24-1-92	Nota	T 300 F 725	Mis joyas son para show entre los presentes había m <u>u</u> cha gente que sabe de moda	Moda	R	1
123	24-1-92	Columna	T 405 F 304	Como en la pachan- ga reinará la ele- gancia, Lucy luci- rá una pamela seme jante a la de Lady Di	Social	R	
124	24-1-92	Columna	T 370 F 120	se fundó la Asociación Malasia América Latina para for funda para fortalecer la relación económica ambos continentes.	Otros	E	

No. Nota	Fecha	Género	Líneas Agatas	Identificador	Asunto	Т	Р
125	24-I-92	Nota	т 185 F 460	La puntualidad y el refinamiento de los ingleses se re flejó durante la recepción	Social	R	,
126	24-1-92	Columna	т 420	Las costumbres, el folklore, las cre- encias religiosas de lugares como la India, nos resul- tan fascinantes	Cultura	R	1
127	24-I-92	Columna	т 420	aquellas personas que están pade ciendo experien- cias extrasensoria les negativas	Otros	Е	1
128	24-1-92		1505	Videocassettes	Publici- dad		2
129	24-1-92	Nota	T 160 F 620	llegaron todos los amigos para disfrutar de un s <u>a</u> brosísimo chocola- te	Social	R	3
129	24-I-92	Columna	т 250	El sólo convenci- miento de ser una mujer vibrante, llena de energía, la hace atractiva para el sexo opues to	Otros	R	3
130	24-1-92		1260	Ropa para dama	Publici- dad		3
131	24-1-92	Nota	т 140 F 760	en el salón de fiestas, Susana y Eduardo recibieron las felicitaciones de sus amigos	Social	R	4
}			l		<u> </u>	لـــا	

No. Nota	Fecha	Género	Líneas Agatas	Identificador	Asunto	Т	Р
132	24-1-92	Crónica	T 270	Esa noche las da- mas lucían muy guapas y elegan- tes como la ocas <u>i</u> ón lo ameritaba	Social	R	4
133	24-1-92		1200	Concurso de bell <u>e</u> za	Publici- dad		4
134	24-1-92	Nota	T 140 F 475	recibieron las felicitaciones de sus parientes y amigos al salir del templo	Social	R	5
134	24-I-92		1785	Ropa para dama	Publici- dad		5
136	24-1-92	Artículo	T 360 F 260	homenaje a un hombre que pocos conocen pero que, en su momento, provocó conmoción en el Museo de Louvre	Cultura	Е	6
137	24-1-92	Artículo	T 370 F 130	Las frutas y verdu ras tienen la pro- piedad de purifi- car el organismo, eliminando toxinas.	Salud	R	6
138	24-1-92		1290	Ropa para bebé	Publici- dad		6
139	24-1-92	Nota	T 200 F 775	Como una princesa lució Nuria Padi- lla Méndez al con- traer nupcias	Social	R	7
140	24-1-92		1440	Alimentos	Publici-		7
141	24-1-92		2400	Discos	Publici- dad		8

			Líneas				
No. Nota	Fecha	Género	Agatas	Identificador	Asunto	т	Р
142	24-1-92	Columna	т 290 F 2160	Haciendo gala de un sentido práct <u>i</u> co, admirable, planeó su matrim <u>o</u> nío con un hombre que la acompañó a Suiza	Social	Е	9
143	24-1-92	Nota	T 165 F 250	Tan deslumbrante como su obra, Tito Barajas recibió a sus invitados a su exposición	Social	R	10
144	24-1-92	Nota	T 380 F 350	Cada grupo de au- toayuda cuenta co con dos coordina- dores especialmen te capacitados	Psicolo- gía	E	10
145	24-1-92	·	1170	Alimentos	Publici- dad		10
146	24-1-92	Nota	Т 330 F 765	Sus lugares recrean la vista de miles de personas que la visitan. Cu	Turismo	R	11
147	24-1-92		1146	Juguetes para ni- ĥos	Publici- dad	# *	11
148	24-1-92		4800	Artículos varios	Publici- dad		12 13
149	24-1-92	Artículo	T 225 F 455	Tradición ejercida desde el siglo IV, la bendición a los animales es practi cada por muchos pueblos	Otros	Е	14
150	24-1-92		1170	Artículos de lim- pieza	Publici- dad		14

No.	r		Líneas				
Nota	Fecha	Género	Agatas	Identificador	Asunto	T	P
151	24-1-92	Artículo	T 280	Ixchel, entre los antiguos mayas, era una deidad ambigua/se le con sideraba casi indistintamente como diosa de las inundaciones	Educación	Е	14
152	24-I-92	Artículo	Ţ 250	El edificio de "La Nacional" re- presenta la in- fluencia de los "rascacielos" en nuestro ambiente.	Educación	E	14
153	24-1-92	Nota	T 180 F 360	Emotiva fue la ce remonia oficiada por el padre, quien habló a la pareja	Social	R	15
154	24-1-92		1820	Muebles para el hogar	Publici- dad		15
155	24-1-92		2400	Publicidad del mismo periódico	Publici- dad		16
156	24-1-92	Artículo	T 380 F 1300	Xcaret, paraíso sagrado de la na- turaleza se loca- liza camino a Tu- lúm	Turismo	R	17.
157	24-1-92	Nota	T 235 F 640	Como es costumbre los padres de los novios fueron los padrinos de vela- ción	Social	R	17
158	24-1-92	Artículo	т 290 F 110	Siempre es recon- fortante descubrir que jóyenes empre- sarios mexicanos enfrentan los tiempos actuales	Otros	R	17

No. Nota	Fecha	Género	Líneas Agatas	Identificador	Asunto	т	P
159	24-1-92	Columna	т 330	He aquí lo que la última encuesta nos demuestra en torno a los regalos favoritos	Social	Е	18
160	24-1-92		1200	Exposición pic- tórica	Publici- dad		18
161	24-1-92		2400	Artículos varios	Publici- dad		19
162	24-1-92	Nota	Т 70 F 216	la pareja de actores calzó por primera vez unos esquís a su hija.	Espectác <u>u</u> los	Е	20
163	24-1-92		720	Universigrama, h <u>o</u> róscopo, caricat <u>u</u> ra	Entreten <u>i</u> miento		20
164	24-1-92		1200	Programa radiofó- nico	Publici- dad		20
165	24-1-92		2400	Artículos varios	Publici- dad		21
166	24-1-92	Nota	T 130 F 560	Los años pasan pero el rey Carlos Gustavo de Suecia y su esposa prosiguen, intacta, su bella historia de amor	Otros	E	22
167	24-1-92	Artículo	т 620	Cada año 70 estu- diantes son sele <u>c</u> cionados para asistir al campa- mento científico de verano	Educación	E	22
168	24-1-92		1080	Artículos varios	Publici- dad		22

No.	Fecha	Género	Líneas Agatas	Identificador	Asunto	т	P
169	24-I-92	Artículo	T 395 F 1890	Otra institución austriaca es el café, bebida que ha logrado formar una mancuerna con la repostería	Alimenta- ción	R	23
170	24-1-92		2400	Artículos varios	Publici- dad		24
171	27-1-92	Columna	T 300 F 100	La noticia se hi- zo pública hace apenas unas sema- nas su ex nue- ra dio positivo en las pruebas del Sida	Social	Е	1
172	27 - I <b>-</b> 92	Nota	T 265 F 635	El concurso de los mejores dise- ĥos de joyas con diamantes se efe <u>c</u> túa cada dos años.	Moda	Е	1
173	27-1-92	Nota	Т 300 F 150	El atún no sólo tiene proteínas, también ofrece v <u>i</u> taminas	Aliment <u>a</u> ción	R	1
174	27-1-92	Artículo	T 330 F 165	los mejores cuadros en muscos y galerías nortea mericanos proce- den de pintores italianos	Cultura	R	1
175	27-1-92	Nota	T 325 F 520	tuvieron el privilegio de ad- mirar antes que nadie los traba- jos de esta ar- tista	Social	R	1
				•			

							_
No. Nota	Fecha	Género	Líneas Agatas	Identificador	Asunto	Т	Р
176	27-1-92	Columna	т 235	A veces, las co- sas no salen como uno las planea y nos deprimimos Levantar el ánimo.	Otros	Е	1
177	27-I-92	Nota	T 210 F 360	Los artistas crea dores de un arte que hizo partíci- al espectador	Cultura	R	3
178	27-1-92		1470	Artículos para decoración	Publici- dad		3
179	27-1-92	Nota	T 200 F 550	Madrigal To- rres lució ele- gante vestido de novia	Social	R	4
180	27-1-92		1080	Optica	Publici- dad		4
181	27-1-92		T 170 F 405	Al realizar estos cursos, se contr <u>i</u> buye a la creación y a la aplicación de la cultura	Educa- ción	R	4
182	27-1-92	Nota	т 180 F 470	estupenda ex posición pictór <u>i</u> ca se presenta en el MAM	Cultura	R	5
183	27-1-92		1750	Ferretería	Publici- dad		5
184	27-1-92	Nota	T 335 F 2065	Muchas son las razones para llevar puesto un perfume.	Moda	R	6
i	1	l	1		L	L_	┶

No. Nota	Fecha	Género	Líneas Agatas	Identificador	Asunto	т	Р
185	27-1-92	Nota	T 255 F 400	Esta gran artista nos da a conocer su percepción y talento	Cultura	R	7
186	27-1-92		1745	Artículos varios	Publici- dad		7
187	27-1-92	!	2400	Articulos femeni- nos	Publici- dad		8
188	27-I-92	Nota	T 380 F 2020	Alemania sigue re servando su anti- guo encanto	Turismo	R	9
189	27-1-92	Nota	T 150 F 300	la Sociedad de Salud Mental tiene como propósito favorecer una mejor convivencia entre los seres humanos	Salud	R	10
190	27-1-92		700 .	Universigrama, h <u>o</u> róscopo y carica- tura	Entrete- nimiento		10
191	27-1-92	1.1 1.1 (1.2)	1200	Exposición de ar- te	Publici- dad		10
192	27-I-92	Nota	T.210 F.660	se ofreció en tre los asisten- tes un exquisito vino tinto y blan co	Social	R	
193	27-1-92		1515	Estación radiofó- nica	Publici- dad		11
194	27-1-92		2400	Artículos varios	Publici- dad		12
		i					

No. Nota	Fecha	Género	Líneas Agatas	Identificador	Asunto	т	P
195	7-3-92	Nota	T 360 F 950	en un conoci- do hotel de la ciudad de México, Suburbia ofreció un estupendo des- file de modas	Moda	R	1
196	7-3-92	Columna	T 420 F 100	Ayer por la maña- na emprendí cami- no rumbo al Pala- cio de Minería la idea era vol- ver a la Feria del Libro de la UNAM	Cultura	Е	1
197	7-3-92	Nota	T 100 F 100	El actor John Tra- volta afirmó que para él ser papá, era el aconteci- miento de su vida.	Espectác <u>u</u> los	E	1
198	7-3-92	Nota	T 290 F 470	se ofreció una misa en la i- glesia de La Pro- fesa por el ani- versario de monse for Corripio Ahu- mada, más tarde se ofreció un ban quete	Social	Е	1
199	7-3-92	Nota	T 160 F 340	Una prestigiada empresa informát <u>i</u> ca ha conseguido que sus modelos respondan órdenes verbales	Ciencia	R	2
200	7-3-92		1260	Videocassettes ,	Publici- dad		2

No. Nota	Fecha	Género	Líneas Agatas	Identificador	Asunto	т	P
201	7-3-92	Nota	T 195 F 1025	todo el sabor y aroma de la coc <u>i</u> na de Francia se nos presentan en forma de deliciosos y suculentos platillos	Alimenta- ción	R	3
202	7-3-92		1260	Alimentos	Publici- dad		3
203	7-3-92	Artículo	T 240	El cáncer sigue siendo un gran reto para los especialistas que luchan día con día para encontrar el tratamiento adecuado para éste	Salud	Е	4
204	7–3–92	Artículo	T 220 F 260	las transfor- maciones de las sociedades nos dan un nuevo mar- co humanista	Otros	Е	4
205	7-3-92	May May	700	Horóscopo, univer sigrama, caricat <u>u</u> ra	Entrete- nimiento		4
206	7-3-92	Party To A	1880	Muebles para el hogar	Publici- dad		4
207	7-3-92	Articulo	T 165 F 835	No hay mujer que se resista a la seducción que nos brinda el campo de la perfumería.	Belleza	R	5
208	7-3-92	Artículo	T 245 F 280	un buen día adoptaron de gol- pe a cinco herma- nos brasileños	Otros	E	6

No. Nota	Fecha	Género	Líneas Agatas	Identificador	Asunto	т	P
209	7-3-92	Nota	т 70 Г 165	Se quedó sin pe- rro y sin marido. Con las manos va- cías	Otros	E	6
210	7-3-92	Nota	T 220 F 110	Shirley Ann, de 44 años de edad, contrajo matrimo- nio con su novio Jonathan, de 14	Otros	Е	6
211	7-3-92		1260	Promoción refres- cos	Publici- dad		6
212	7-3-92	Nota	т 140 г 305	Ante numeroso pú- blico fue inaugu- rada la exposi- ción pictórica	Cultura	E	7
213	7-3-92		2025	Perfumes para m <u>u</u> jer	Publici- dad		7
214	7-3-92		2400	Ropa para hombre	Publici- dad		8
215	7-3-92	Artículo	T 325 F 2175	La creación de estilos clásicos de la Circa 1700, dejó una huella sobria, elegante y distinguida en los decorados	Moda	R	9
216	7-3-92	Nota	T 210 F 2175	El IFAL y su café teatro presentaron un novedoso y en- tretenido espec- táculo	Cultura	R	10
217	7-3-92	Artículo	т 255	La emesis es un e fecto secundario indeseable de la quimioterapia	Salud	E	10

No. Nota	Fecha	Género	Líneas Agatas	Identificador	Asunto	т	Р
218	7-3-92		925	Ropa para niĥos	Publici- dad		10
219	7-3-92	Nota	〒 160 〒 720	Horizontes de Ob- sidiana es el tí- tulo de la más re ciente exposíción pictórica de Ru- bén Maya, que se presenta exitosa- mente	Cultura	R	11
220	7-3-92	Nota	T 180 F 135	La Junior League de México entregó los donativos asignados a las organizaciones s <u>e</u> leccionadas	Otros	Е	11
221	7-3-92		1200	Muebles para el hogar	Publici- dad		11
222		Nota	Т 175 F 520 <sub>.</sub>	El Encuentro Ana- lítico es el li- bro que se prese <u>n</u> tó	Cultura	E	12
223		Nota	T 130 F 290	Desde el bello puerto de Acapul- co, la ojiverde Lucy Guillén para continuar con las celebraciones de su cumpleaños	Social	R	12
224	7-3-92		1260	Ropa para bebé	Publici-		12
225	7-3-92	Nota	T 300 F 960	Cuatro años de in tenso trabajo le llevó a elaborar las esculturas en bronce	Cultura	R	13

No. Nota	Fecha	Género	Líneas Agatas	Identificador	Asunto	т	Р
226	7-3-92		1260	Ropa casual	Publici- dad		13
227	7-3-92	Artículo	T 210 F 520	El pueblo tibeta- no muestra al mun do su oda a la hermandad y al a- mor, por medio de diversas activida des tradicionales y legendarias	Cultura	R	14
228	7-3-92	Nota	T 220 F 520	Los envases de plástico retorna- bles representan un enorme avance tecnológico, una alternativa de uso para los usua rios	Ciencia	R	14
229	7-3-92		1290	Ropa para hombre	Publici- dad		14
230	7-3-92 7-3-92	Nota	T 125 F 405	El joven artista nos muestra una serie de obras en las que proyecta su creación Artículos varios	Cultura Publici-	R	15
232	7-3-92	Columna	T 210	es la madurez espiritual la que califica al ser humano y no la práctica de una religión antigua.	dad Otros	R	15

ESTA TESIS NO DEBE Salir de la biblioteca

79

				TE EN DIDE	41211	_	
No. Nota	Fecha	Género	Líneas Agatas	Identificador	Asunto	т	P
233	7-3-92	Nota	T 160 F 585	Para llenar de to da clase de augu- rios a los nuevos empresarios dura <u>n</u> te el coctel se ofreció entre la distinguida conc <u>u</u> rrencia	Social	R	16
234	7-3-92	Nota	T 140 F 190	la novela "Is las Marías" es una obra que mete al lector en una trama muy intere- sante	Cultura	R	16
235	7-3-92		1230	Cosméticos	Publici- dad		16
236	7-3-92		2400	Ropa para hombre	Publici- dad		17
237	7-3-92	Artículo	Т 510 F 1890	Los recursos no renovables son aquellos que nos permiten conservar nuestro medio ambiente en plena armonía	Educación	Е	18
238	7-3-92		4800	Artículos electr <u>ó</u> nicos	Public <u>i</u> dad		19 20
239	10-3-92	Columna	т 360 F 2040	las calles se ven invadidas por coleccionistas de arte en busca de tesoros	Cultura	E	1
240	10-3-92	Columna	т 320 F 340	Este año será tal vez el año de España, porque muchos eventos sociales tendrán por escenario la Península Ibérica.	Social	E	2

				<del></del>		_	
No. Nota	Fecha	Género	Líneas Agatas	Identificador	Asunto	T	P
241	10-3-92	Columna	T 1060 F 110	La muerte de Mar <u>i</u> lyn Monroe, uno de los grandes m <u>i</u> tos del cine de todos los tiempos jamás ha sido a- clarada	Espectác <u>u</u> 1os	E	2
242	10-3-92		1260	Publicidad tele- visiva	Public <u>i</u> dad		2
243	10-3-92	Artículo	T 505 F 440	El aniversario del reinado de Isabel II se observa con una importante exhibición en la victoria	Cultura	R	3
244	10-3-92		1200	Ropa para dama	Public <u>i</u> dad		3
245	10-3-92	Nota	т 200 F 805	La iglesia vistió sus mejores galas para recibir a la joven pareja	Social	R	4
246	10-3-92	Artículo	т 330 F 255	Los libros para niños pueden te- ner varias verti- entes: la didáct <u>i</u> ca, la de aventu- ras y la práctica.	Educación	Е	4
247	10-3-92		825	Exposición pictó- rica	Public <u>i</u> dad		4
248	10-3-92	Crónica	T 225 F 970	Muchas, y muy sinceras fueron las felicitaciones que recibió el ingeniero Humberto Soto durante la reunión	Social	R	5

No. Nota	Fecha	Género	Líneas Agatas	Identificador	Asunto	т	P
249	10-3-92		1200	Restaurantes	Publici- dad		5
250	10-3-92		4800	Alimentos	Publici- dad		5
251	10-3-92	Nota	T 150 F 465	Después del home- naje se ofreció un exquisito coc- tel en honor de Griselda Alvarez.	Social	R	8
252	10-3-92		600	Horóscopo, unive <u>r</u> sigrama y carica- tura	Entrete- nimiento		8
253	10-3-92		1170	Publicidad del p <u>e</u> riódico	Publici- dad		8
254	10-3-92		2400	Artículos varios	Publici- dad		9
255	10-3-92	Report <u>a</u> je	т 700 F 1700	Investigaciones avaladas por la ANFACAL demues- tran las benéfi- cas propiedades de la cal	Ciencia	Е	10
256	10-3-92	Nota	Т 140 F 535	La inauguración de la muestra ar- tística se reali- zó durante un fa <u>s</u> tuoso coctel	Cultura	R	11
257	10-3-92		1725	Ropa deportiva	Publici- dad		11
258	10-3-92		2400	Alimentos	Publici- dad		12

No. Nota	Fecha	Género	Líneas Agatas	Identificador	Asunto	т	Р
259	18-3-92	Crónica	T 190 F 550	La primera dama del país firmó co mo testigo en el matrimonio de Ce- cilia Vargas, quien escuchó con emoción las pala- bras de la juez.	Social	R	1
250	13-3-92	Columna	T 515 F 250	inició la co- lecta anual de la Cruz Roja/el per- sonal de la mari- na mostró gran disposición en es ta noble causa	Social	R	1
261	18-3-92	Nota	T 265 F 500	Dentro de los mag nos eventos del Festival del Cen- tro Histórico de la ciudad de Méxi co se presentó la Orquesta Filarmó- nica de Londres	Cultura	R	1
252	18-3-92	Articulo,	T 350 F 300	El muralismo mexicano se ha constituido en un simbo lo de la etapa en que se manifiesta políticamente el triunfo de la Revolución y el deseo de fortalecer en los mexicanos el civismo	Cultura	p;	1
263	18-3-92	Artículo	T 515 F 200	Abel Quezada, el pintor que dio vi de e imagen a 50 daños de historia en México/dibujar es un placer	Cultura	R	1

							<u> </u>
No. Nota	Fecha	Género	Líneas Agatas	Identificador	Asunto	т	Р
264	18-3-92	·	1230	Videocassettes	Publici- dad		2
265	18-3-92	Nota	T 100 F 280	la placa alusiva fue entregada durante un convivio al que asistieron alumnos y familias	Social	Е	3
266	18-3-92		1430	Ropa para dama	Publici- dad		3
267	18-3-92	Crónica	T 185 F 950	Las suaves tenden dencias de la moda de los noventa que definitivamen te enmarcan y des tacan la silueta femenina	Moda	R	4
268	18-3-92		1230	Muebles para el hogar	Publici- dad		4
269	18-3-92	Nota	T 150 F 320	La presentación del más reciente libro de Jaime En ríquez/reunió a gran cantidad de empresarios	Social	Е	5
270	18-3-92	Columna	т 210	La belleza de di- cha doncella hizo que los príncipos se enamoraran de ella y empezaran a odiarse	Cultura	Е	5
271	18-3-92		1660	Ropa para dama	Publici- dad		5
			}			1	1

No. Nota	Fecha	Género	Líneas Agatas	Identificador	Asunto	т	p
272	18-3-92	Artículo	Т 329 F 165	Debido a la bre- cha generacional existente, las ma dres preparan a sus hijas con "he rramientas" que ya no se usan en el mundo actual	Psicolo- gía	E	6
273	18-3-92		800	Horóscopo, unive <u>r</u> sigrama y carica- tura	Entrete- nimiento		6
274	18-3-92	Sign to	1200	Exposición pict <u>ó</u> rica	Publici- dad		6
275	The state of the state of	Columna	T 400 F 235	Una importante mi sión de industria les italianos rea lizó una visita de trabajo a Méxi co	Social	R	7
276	18-3-92	Grisa,	1750	Artículos para el hogar	Publici- dad		7
277	18-3-92	Artículo	т 270	Los niños citadi- nos, que viven una existencia en tre asfaltos gri- ses, perciben su medio ambiente en forma cada vez me nos esperanzado- ra	Psicolo- gía	N	8
278	18-3-92	Nota	T 150 F 170	la fotografía se ha convertido en una actividad indispensable del turismo	Turismo	R	8
279	18-3-92		1260	Videocassettes	Publici- dad		8

No. Nota	Fecha	Género	Líneas Agatas	Identificador	Asunto	т	P
280	18-3-92	Nota	T 84	Tras ocho inter- venciones quirúr- gicas María Pala- tanopulu, de 22 años, puede utili zar su mano izqui erda	Ciencia	Е	8
281	18-3-92		1710	Agencia de viajes	Publici- dad		8
282	18-3-92		100	Agua purificada	Publici- dad		9
283	18-3-92	Nota	T 140 F 200	El primer festi- val de la cocina se lleva a cabo en Atenas, Gre- cia/los chefs pre sentan un fantás- tico abanico de platillos	Aliment <u>a</u> ción	R	10
284	18-3-92	Nota	T 100 F 260	Rafael Baños y Juan de Pablos fueron los anfi- triones de la co- mida mensual del Club Skal/ofreció a este grupo de hermosas mujeres.	Social	R	10
285	18-3-92	Nota	T 185 F 195	inauguró las nuevas y modernas instalaciones de Aeroméxico	Social	R	10
286	18-3-92	Nota	T 110	La III Reunión de Presidentes de Mu nicipios turísti- cos sirvió de ma <u>r</u>	Turismo	Е	10

No. Nota	Fecha	Género	Líneas Agatas	Identificador	Asunto	т	Р
287	18-3-92	Nota	T 110 F 472	Cancún se ha convertido en el ce <u>n</u> tro de reunión de altos directivos a nivel internacional por sus bellezas naturales.	Turismo	R	10
288	18-3-92		2400	Estación de radio	Publici- dad		11
289	18-3-92		2400	Publicidad del mismo periódico	Publici- dad		12
290	25-3-92	Columna	T 420 F 170	Nick Nolte, el actor de 51 años, ha sido elegido el hombre "más se xy"	Espectác <u>u</u> los	Е	1
291	25-3-92	Nota	т 340 F 758	Con gran éxito fueron presenta- das las nuevas o- bras de la pinto- ra Patricia Caji- ga	Cultura	R	1
292	25-3-92	Artículo	T 330 F 220	Los italianos, igual que otros aspectos, fueron en el teatro nota bles innovadores.	Cultura	R	1
293	25-3-92	Nota	T 208 F 490	Gabriela Gómez y Federico Ortiz vi vieron un lindo romance/decidie-ron casarse	Social	R	1
294	25-3-92	Artículo	T 180 F 110	Mariel debutó en el cine cuando s <u>ó</u> lo tenía 13 años.	Espectác <u>u</u> los	Е	1

No. Nota	Fecha	Género	Lineas Agatas	Identificador	Asunto	T	P
295	25-3-92		1230	Videocassettes	Publici- dad		2
296	25-3-92	Nota	Т 90 F 372	La princesa de Ga les disfrutó re- cientemente de un fin de semana de descanso y aprov <u>e</u> vechó para hacer diversas compras.	Social	Е	3
297	25-3-92	Artículo	т 163	La "Diosa del ci- ne", Marilyn Mon- roe, tenía seis dedos en el pie izquierdo	Espectác <u>u</u> los	Е	3
298	25-3-92	Nota	T 148 F 585	El primer aniver- sario de Allexa- nida fue un buen pretexto para re <u>u</u> nir a toda la fa- milia	Social	R	3
299	25-3-92		1010	Aparatos electró- nicos	Publici- dad		3
300	25-3-92		2400	Ropa para playa	Publici- dad		4 5
301	25-3-92	Nota	Т 1200 F 1200	Se celebró el XXIII concurso n <u>a</u> cional de Huapan- go en San Joaquín.	Turismo	Е	6 7
302	25-3-92		1320	Calzado deporti- vo	Publici- dad		7
303	25-3-92		2400	Publicidad del mismo periódico	Publici- dad		8
						!	

		,				_	_
No. Nota	Fecha	Género	Líneas Agatas	Identificador	Asunto	Т	p
304	25-3-92	Nota	T 180 F 610	Fue inaugurada la exposición por el doctor Manuel Ta-kane, quien cortó el listón simbólico	Cultura	E	7
305	25-3-92	Nota	T 145 F 78	En un marco de j <u>ú</u> bilo y algarabía se llevó a cabo el tradicional carnaval	Social	R	7
306	25-3-92	Nota	T 250 F 760	por su buen desempeño en su trabajo, Eddy Wa <u>r</u> man le organizó una cena en su h <u>o</u> nor	Social	R	9
307	25-3-92	Nota	T 205 F 500	juntas para mostrar su sensi- bilidad, su arte, Celia Cherter y Ana María Arámbu- ru	Cultura	R	9
308	25-3-92	Nota	T 300 F 420	Toda la emoción de las carreras de Fórmula Uno sacudió intensa- mente al Autódro- mo Hermános Rodr <u>í</u> guez	Social	R	9
309	25-3-92		1188	Exposición pict <u>ó</u> rica	Public <u>i</u> dad		10
310	25-3-92	Columna	T 446 F 252	Durante una agra- dable ceremonía efectuada en la sede de la canci- llería/externó el agradecimiento a México	Social	R	10

No. Nota	Fecha	Género	Líneas Agatas	Identificador	Asunto	т	P
311	25-3-92	Artículo	T 400	Los totonacas, panteístas por temperamento, eran amantes de las cosas bellas y delicadas	Cultura	Е	11
312	25-3-92		2000	Artículos de co- cina	.Public <u>i</u> dad		11
313	25-3-92		4800	Alimentos	Public <u>i</u> dad		12 13
314	25-3-92		700	Horóscopo, unive <u>r</u> sigrama y carica- tura	Entrete- nimiento		14
315	25-3-92	Nota	T 255 F 126	Un gran aconteci- miento cultural y artístico, fue el acto inaugural de la exposición de Tomás Ortiz	Cultura	R	14
316	25-3-92	Nota	T 220 F 260	Durante una senc <u>i</u> lla pero emotiva ceremonia, la pr <u>e</u> sidenta del hosp <u>i</u> tal siquiátrico rindió su informe bienal	Social	R	15
317	25-3-92	Artículo	T 255 F 220	La Bolsa Interna- cional de Turismo tiene como marco el parque ferial de Berlín/este certamen es el más grandioso	Turismo	R	15
318	25-3-92	Nota	T 100 F 186	El precioso ani- mal salió en avi- ón especial para regalárselo al Rey Juan Carlos	Social	R	15
	1		l	]		L'	L

No.		_,	Líneas		Asunto	т	p
Nota	Fecha	Género	Agatas	Identificador	Asunto	_	
319	25-3-92		1120	Productos de b <u>e</u> lleza	Public <u>i</u> dad		15
320	25-3-92		2400	Corsetería	Public <u>i</u> dad		16
3 2 1	26-3-92	Columna	T 290 F 2220	Las prácticas p <u>a</u> ganas y los ritos bárbaros conti- nuaron ejercién- dose	Otros	Е	1
3 22	26-3-92	Columna	T 210 F 280	Esta noche en el California Dan- cing Club será la boda civil del tropicalón	Social	Е	2
3 2 3	26-3-92	Artículo	т 300	El pasado lunes 16 llegamos a un grado de ozono inconcebible pa- ra los paráme- tros y límites que marcan las Naciones Uni- das	Educación	N	2
324	26-3-92		1170	Alimentos	Public <u>i</u> dad		2
325	26-3-92	Nota	T 165 F 480	De acuerdo a los requerimientos de la Ciudad de México, un grupo de empresarios se han dado a la tarea de abrir una zona hotele ra	Turismo	Е	3
326	26-3-92		1755	Artículos de cocina	Public <u>i</u> dad		3

No. Nota	Fecha	Género	Líneas Agatas	Identificador	Asunto	т	P
327	26-3-92	Nota	T 240 F 440	Bellas Artes fue el marco perfecto para la entre ga de reconocimientos a la creatividad publicitaria en radio /La fiesta fue una super producción radiofónica	Otros	R	4
328	26-3-92		1380	Linea blanca	Public <u>i</u> dad		4
329	26-3-92	Nota	T 330 F 580	Son pequeños con- sejos o tips que harán su vida fa- miliar más agra- dable. Muchos de ellos "problemi- tas"	Otros	R	5
330	26-3-92		1500	Revista de modas y centro comer- cial	Public <u>i</u> dad		5
331	26-3-92	Nota	T 160 F 690	Lucio Lagos Carrillo realizó su examen profesio-nal, de la Licenciatura en Derecho/el agasaja do fue colmado de parabienes	Social	R	6
332	26-3-92	'	1290	Noticiario radio- fónico	Public <u>i</u> dad		6
333	26-3-92	Nota	T 280 F 590	El Lago de los Cisnes, la gran- diosa obra recre <u>a</u> da en versión de teatro	Cultura	Е	7

			, , , , , ,			_	_
No. Nota	Fecha	Género	Líneas Agatas	Identificador	Asunto	Т	P
334	26-3-92		1290	Ropa p/dama	Public <u>i</u> dad		7
335	26-3-92	Nota	т 120	integrante del grupo 20 Mujeres y un hombre fa- lleció el 14 de marzo del año en curso, después de una carrera brillante	Social	Е	8
336	26-3-92	1 <sup>3</sup>	1290	Ropa p/dama	Public <u>i</u> dad		8
337	26-3-92		700	Horóscopo, uni- versigrama, car <u>i</u> catura	Entret <u>e</u> nimien- to		8
338	26-3-92	Columna	т 255	Esperanzados a que se limpie el medio ambiente, los niños ven c <u>ó</u> mo se deteriora su salud	Otros	N	9
339	26-3-92		1290	Ropa p/dama ca- sual	Public <u>i</u> dad		9
340	26-3-92	Artícu- lo	т 1940 F 460	Disfrutó los más diversos manja- res,se rindió a la suculencia de las mesas	Alimen- tación	E	10
341	26-3-92		2400	Ropa para dama	Public <u>i</u> dad		11
342	26-3-92		2400	Ropa para hombre	Public <u>i</u> dad		12
343	26-3-92	Artícu- lo	т 140 F 375	La moda ahora la dicta usted.En - lo que se refiere a peinados	Moda	R	12

No. Nota	Fecha	Género	Lineas Agatas	Identificador	Asunto	т	р
344	26-3-92		1360	Arte	Publici- dad		9
345	27-3-92	Artícu- lo	T 380 F 815	es considera- do como un dise- ĥador con senti- do común	Moda	Е	1
346	27-3-92	Columna	T 485 F 570	Isabel Panto- ja, después de protagonizar dos horrendas pelícu las	Espec. táculos	N .	1
347	27-3-92	Artíc <u>u</u> lo	T 350 F 110	En consecuen- cia se empezó a pintar directa- mente sobre la tela, sin esque mas previos,	Cultura	Е	1
348	27-3-92	Columna	T 480 F 80	se reunieron en México conno tadas mujeres de la rama de la m <u>e</u> dicina de Lati~ noamérica	Social	Е	1
349	27-3-92	Artíc <u>u</u> lo	T 240 F 100	Danielle Steel ha trascendido los cotos rigu- rosos de la "l <u>i</u> teratura femen <u>i</u> na", tipo Corín Tellado	Cultura	Е	1
350	27-3-92	Columna	Т 250	la importan- cia de congregar se en torno a las pirámides, - principalmente a las de Teotihua- cán	Cultura	E	1

No. Nota	Fecha	Género	Líneas Agatas	Identificador	Asunto	т	P
351	27-3-92	Columna	т 210	El D.F.y sus zo- nas conurbadas se ha convertido en la ciudad más poblada del mun- do	Educa- ción	Е	1
352	27-3-92		1230	Alimentos	Public <u>i</u> dad		2
353	27-3-92	Nota	т 90	Un reloj de pul- sera de cristal líquido capaz de medir y regis- trar la presión arterial	Salud	Е	3
354	27-3-92		1380	Bolsas para dama	Public <u>i</u> dad		3
355	27-3-92		1200	Alimentos	Public <u>i</u> dad		4
356	27-3-92	Crónica	T 160 F 345	Juan Magaña y Alonzo ofreció - un desayuno para conversar sobre las añoranzas del bolero,	Social	E	6
357	27-3-92	Nota	т 150	entender y apreciar otras culturas, ahora que se abren - las fronteras	Educa ción	Е	6
358	27-3-92		1443	Publicidad Radi <u>o</u> difusora	Public <u>i</u> dad		6
359	27-3-92	Artíc <u>u</u> lo	T 120	los hombres, en su mayoría es tán poniendo más interés en cui- darse la piel	Belleza	E	7

·					-	
Fecha	Género	Líneas Agatas	Identificador	Asunto	т	P
27-3-92	Artícu- lo	т 315	ese nuevo - "look" está bas <u>a</u> do en un regreso a la femenidad	Belleza	R	7
27-3-92		1170	Alimentos	Public <u>i</u> đađ		7
27-3-92		2400	Alimentos	Public <u>i</u> dad		8
27-3-92	Columna	T 230 F 2275	con el mismo desenfado acica- laba unos capo nes en salsa de almendras	Social	Е	9
27-3-92	Crónica	T 145 F 580	Al reencuentrovolver a revi- vir momentos muy agradables como alumnos del Cole gio, pero aho ra fuera de las aulas	Social	R	10
27-3-92		1400	Alimentos	Public <u>i</u> dad		10
27-3-92	Artícu- lo	T 245 F 945	Africam Safari - sc inauguró el 2 de abril de 1972	Turismo	Е	11
27-3-92	. '	1200	Joyería.	Public <u>i</u> đađ		11
27-3-92		4800	Artículos varios	Public <u>i</u> dad		12 13
27-3-92	Crónica	T 240 F 160	Se reunieron pa- ra rendir homen <u>a</u> je a Ronald Hubbard	Social	R	14
	27-3-92 27-3-92 27-3-92 27-3-92 27-3-92 27-3-92 27-3-92	27-3-92 Articu- 27-3-92 Columna 27-3-92 Crónica 27-3-92 Articu- 27-3-92 Articu- 27-3-92 27-3-92 27-3-92	Fecha         Género         Agatas           27-3-92         Artícu-         T 315           27-3-92         1170           27-3-92         2400           27-3-92         Columna         T 230           F 2275         T 2275           27-3-92         Crónica         T 145           F 580         T 1400         T 245           27-3-92         Artícu-         T 245           27-3-92         1200         4800           27-3-92         Crónica         T 240	Techa   Género   Agatas   Identificador	Fecha         Género         Agatas         Identificador         Asunto           27-3-92         Artícu- lo         T 315        ese nuevo - "look" está basa do en un regreso a la femenidad         Belleza           27-3-92         1170         Alimentos         Publici dad           27-3-92         2400         Alimentos         Publici dad           27-3-92         Columna         T 230        con el mismo desenfado acica- laba unos capo- nes en salsa de almendras         Social           27-3-92         Crónica         T 145         Al reencuentro .volver a revi- vir momentos muy agradables como alumnos del Cole gio, pero aho ra fuera de las aulas         Social           27-3-92         Artícu- lo         T 245         Africam Safari - se inauguró el 2 de abril de 1972         Turismo           27-3-92         1200         Joyería.         Publici dad           27-3-92         4800         Artículos varios         Publici dad           27-3-92         Crónica         T 240 F 160         Se reunieron pa- ra rendir homena- je a Ronald         Social	Fecha Género Agatas Identificador Asunto T  27-3-92 Artícu- lo

No. Nota	Fecha	Género	Líneas Agatas	Identificador	Asunto	т	P
370	27-3-92		720	Horóscopo, univer- sigrama, caricatu- ra	Entrete- nimiento		14
371	27-3-92		1120	Artículos para bebé	Publici- dad		14
372	27-3-92	Crónica	T 200 F 475	Ellos 'recibic- ron la bendición nupcial en el Templo de Nuestra Señora del Soco- rro	Social	R	15
373	27-3-92	Artícu- lo	т 220	De las nueve capi llas existentes para el rezo del Víacrucis, única mente dos conta- ron con las debi- das licencias pa- ra que en ellas se oficiara misa	Cultura	Е	15
374	27-3-92		1565	Videocassettes	Publici- dad		15
375	27-3-92		2400	Artículos varios	Publici- dad		16
376	27-3-92	Artícu- lo	T 207 F 872	Salirse de las zonas contaminadas y emigrar a otros lugares sin estos problemascomo el Condado de Sayavedra	Turismo	Е	17
377	27-3-92	Crónica	T 70 F 1050	Hombres de la In- dustria Mexicana, quienes disfruta- ron un excelente ambiente	Social	R	17

No. Nota	Fecha	Género	Lineas Agatas	Identificador	Asunto	T	Р
378	27-3-92		1200	Artículos varios	Public <u>i</u> dađ		18
379	27-3-92	Artícu- lo	T 835 F 110	Según el famoso siquiatralos primeros cuatro minutos entre dos desconocidos	Psicol <u>o</u> gía	Е	18
380	27-3-92		630	Ropa para dama	Public <u>i</u> dad		22
381	27-3-92	Articu- lo	T 160 F 770	En su reciente colección de ot <u>o</u> ño-invierno	Moda	E	19
382	27-3-92	Articu- lo	т 140	La prueba Papani colau,se ha convertido en un excelente método para detectar el cáncer en la mu- jer	Salud	R	19
383	27-3-92		4800	Lista de Ofertas. (artículos v <u>a</u> rios)	Public <u>i</u> . dad		20 21
384	27-3-92	Nota	ቲ 195 F 735	Uno de los acce- sorios que el hombre actual ha hecho indispens <u>a</u> ble cinturón.	Моdа	R	22
385	27-3-92		1315	Ropa de playa	Public <u>i</u> dad		22
386	27-3-92		2400	Artículos varios	Public <u>i</u> dad		23
387	27-3-92		2400	Cosméticos	Public <u>i</u> đađ		24

						_	
No. Nota	Fecha	Género	Líneas Agatas	Identificador	Asunto	т	P
388	30-3-92	Artic <u>u</u> lo	T 245	Continuando con la tradición de elegancia y estilo, que ha caracterizado a High Life, ahora nos sorprende con un novedoso concepto de tienda para ca ballero, logrando el entorno	Moda	R	1
389	30-3-92	Nota	т 195 F 500	ofreció un coc tel a sus princi- pales clientes y amigos	Social	R	1
390	30-3-92	Columna	T 735 F 615	Una revista es pañola que tiene el quehacer de re copilar	Espec - táculos	Е	1
391	30-3-92	Artíc <u>u</u> lo	т 285	Nos enteramos de un chisme que nos llegó de Los Ange les California, en donde la mayoría de los "socia lités" acostum - bran pasar sus va caciones	Social	Е	1
392	30-3-92	Columna '	т 355	Los últimos datos reportan que se alcanza el mayor número de'suici-dios al atarde cer y en la madru gada	Psicol <u>o</u> gía	Е	1
393	30-3-92		1230	Videocassettes	Public <u>i</u> dad		2

Fecha	Género	Líneas Agatas	Identificador	Asunto	T	P
30-3-92	Artíc <u>u</u> lo	т 370 F 210	Para dar mayor eficacia a la or- ganización de su información y re- servaciones, las compañías aéreas han puesto un sis tema	Turismo	R	3
30-3-92	Nota	ፕ 140 F 360	a través del taller seminario, se busca confron tar y analizar experiencias docentes	Educación	Е	3
30-3-92		1250	Ropa para caba llero	Public <u>i</u> dad		3
30-3-92		600	Entretenimiento, universigrama, - horóscopo, cari- catura	Entret <u>e</u> nimien- to		4
30-3-92		2940	Cámaras fotogr <u>á</u> ficas	Public <u>i</u> dad		4 5
30-3-92	Nota	T 195 F 685	Las más altas - autoridades de portivas de Méx <u>i</u> co, del gobierno y particulares asistieron a un coctel	Social	R	5
30-3-92	Artíc <u>u</u> lo	т 265 г 935	La verdadera be- lleza está coneg- tada a tu manera de sentir y vi- vir, no hay que ser atractiva fí sicamente para ser seductora	Belleza	R	б
	30-3-92 30-3-92 30-3-92 30-3-92 30-3-92	30-3-92 Articulo  30-3-92 Nota  30-3-92  30-3-92  30-3-92 Nota	Fecha         Género         Agatas           30-3-92         Artícu         T 370           10         F 210           30-3-92         Nota         T 140           30-3-92         1250           30-3-92         600           30-3-92         2940           30-3-92         Nota         T 195           F 685           30-3-92         Artícu         T 265	Fecha Género Agatas Identificador  30-3-92 Artícu T 370Para dar mayor eficacia a la organización de su información y reservaciones, las compañías aéreas han puesto un sis tema  30-3-92 Nota T 140a través del taller seminario, se busca confron tar y analizar experiencias docentes  30-3-92 Ropa para caba-lero  30-3-92 Ropa para caba-lero  600 Entretenimiento, universigrama, horóscopo, caricatura  2940 Cámaras fotográficas  30-3-92 Nota T 195 F 685 Las más altas autoridades desportivas de México, del gobierno y particulares asistieron a un coctel  30-3-92 Artícu T 265 La verdadera belleza está conec tada a tu manera de sentir y vi-vir, no hay que ser atractiva físicamente para	Fecha Género Agatas Identificador Asunto  30-3-92 Artícu T 370Para dar mayor eficacia a la organización de su información y reservaciones, las compañías aéreas han puesto un sis tema  30-3-92 Nota T 140a través del taller seminario, se busca confron tar y analizar experiencias docentes  30-3-92 Ropa para caba-lero dad  30-3-92 Ropa para caba-lero dad  30-3-92 Cámaras fotográ ficas  30-3-92 Nota T 195 Las más altas autoridades desportivas de México, del gobierno y particulares asistieron a un coctel  30-3-92 Artícu T 265 La verdadera belícza está conec tada a tu manera de sentir y vi-vir, no hay que ser atractiva fí sicamente para	Fecha Género Agatas Identificador Asunto T  30-3-92 Artícu T 370Para dar mayor eficacia a la organización de su información y reservaciones, las compañías aéreas han puesto un sistema  30-3-92 Nota T 140a través del taller seminario, se busca confron tar y analizar experiencias docentes  30-3-92 1250 Ropa para caba-liero  20-3-92 600 Entretenimiento, universigrama, horóscopo, caricatura  2940 Cámaras fotográficas  30-3-92 Nota T 195 F 685 Las más altas autoridades desportivas de México, del gobierno y particulares asistieron a un coctel  30-3-92 Artícu T 265 La verdadera belleza está conectada a tu manera de sentir y vi-vir, no hay que ser atractiva fásicamente para

No. Nota	Fecha	Género	Líneas Agatas	Identificador	Asunto	т	P
401	30-3-92	Report <u>a</u> je	T 270 F 280	Los agricultores israelíes empeza- ron a cultivar la nueva especie de tomate en sus in- vernáculos	Ciencia	E	7
402	30-3-92		560	Artículos para t <u>o</u> cador	Public <u>i</u> dad		7
403	30-3-92		2400	Ropa para caball <u>e</u> ro	Public <u>i</u> dad		8
404	2-5-92	Columna	T 350 F 460	Para estrechar - los vínculos en tre los países - acreditados en Mé xico y Marruecos, el embajador Abde llatif el Alovi y su distinguida es posa, Najibao- frecieron una in- memoriable cena a 16 embajadores	Social	R	1
405	2-5-92	Columna	T 320 F 460	Vallarta se ha significado por algo especial, no lo niego. Es mi lugar y desde la terraza de mi ha- bitación del Ho tel Marriot Casa Magna	Social	R	1
406	2-5-92	Articu- lo	T 170 F 355	El ambiente fran- cés predominó du- rante la comida que presidió Vir- ginia Descamps, - promotora para América del Norte y el Caribe de prestigiada firma de	Social	R	1

No. Nota	Fecha	Género	Líneas Agatas	Identificador	Asunto	т	P
407	2-5-92	Nota	T 250 F 495	En las instalaciones del hotel japonés se montó una especial exposición, una muestra pictórica con la que se rindió homenaje al desaparecido pintor.	Cultura	Е	1
408	2-5-92	Columna	т 330	Provisto de una - vasta cultura y dueño de un espí- ritu inquieto	Cultura	R	1
409	2-5-92		1230	Videocassettes	Publici- dad		2
410	2-5-92	Crónica	T 200 F 835	Esa noche de coc- tel, Jordi llegó vestido de manera informal	Social	Е	3
411	2-5-92		1170	Alimentos	Publici- dad		3
412	2-5-92	Artícu- lo	T 145 F 1100	La:importancia de saber vestir aco <u>r</u> de con la tempor <u>a</u> da, es algo que ninguna mujer de- be dejar en segu <u>n</u> do plano,	Moda	R	4
413	2-5-92		1880	Muebles	Publici- dad		5
414	2-5-92	Articu- lo	T 165 F 1225	Lo que una mujer gasta en ropa in- terior dice mucho de cómo se siente por dentroen su papel de mujer Esto le proporcio na una confianza	Moda	R	5

2-5-92 2-5-92	Artícu- lo	T 1050	A vísperas del - término de este siglo y todavía - en muchos países, se sigue llevan- do la práctica del saber, el mé- todo educativo que viniera a re- formar todas aque llas concepciones sobre.	Educa- ción	Е	6
2-5-92			SONTE			
		1050	Artículos de fot <u>o</u> grafía	Publici- dad		6
2-5-92	Artícu- lo	T 300	Anteriormente los sistemas educati- vos estabañ basa- dos en la suges tión del maestro.	Educa- ción	Е	6
2-5-92		1705	Centro comercial	Publici- dad		7
2-5-92	Nota	T 130 F 450	Además de su con <u>s</u> tante incursión - en la música de cámara	Cultura	E	7
2-5-92	Nota	T 25 F 25	La Escuela Naci <u>o</u> nal de Música or- ganizó un reci tal	Educa- ción	Е	7
2-5-92		2400	Computadoras	Publici- dad		8
2-5-92	Columna	T 295 F 2160	En cuanto a la - pintura 'hum!, - está bien, no t <u>e</u> nemos inconveni- ente	Social	N	9
	2-5-92 2-5-92 2-5-92 2-5-92	2-5-92 Nota 2-5-92 Nota 2-5-92 Nota	2-5-92 Nota T 130 F 450 2-5-92 Nota T 25 F 25 2-5-92 2400 2-5-92 Columna T 295	2-5-92 Artícu- lo  T 300 Anteriormente los sistemas educativos estabañ basavados en la suges—tión del maestro.  2-5-92  Nota T 130 F 450 Anteriormente los sistemas educativos estabañ basavados en la suges—tión del maestro.  Centro comercial  Además de su constante incursión—en la música de cámara  La Escuela Nacional de Música organizó un reci—tal  Computadoras  2-5-92  Columna T 295 F 2160 En cuanto a la pintura !hum!, está bien, no te nemos inconveni—	2-5-92 Artícu- lo  T 300 Anteriormente los sistemas educativos estabañ basados en la sugestión del maestro.  1705 Centro comercial  2-5-92 Nota  T 130 Además de su constante incursión en la música de cómara  2-5-92 Nota  T 25 La Escuela Nacional de Música organizó un recital  2-5-92 Columna  T 295 En cuanto a la pintura !hum!, está bien, no ten nemos inconvent-	2-5-92 Artícu- lo  T 300 Anteriormente los sistemas educativos estabañ basavidos en la suges-tión del maestro.  1705 Centro comercial  2-5-92 Nota  T 130 Además de su constante incursión en la música de cómara  2-5-92 Nota  T 25 La Escuela Nacio nal de Música organizó un recintal  Computadoras  2-5-92 Columna  T 295 F 2160 En cuanto a la pintura !hum!, está bien, no tenemos inconveni-

No. Nota	Fecha	Género	Líneas Agatas	Identificador	Asunto	т	p
423	2-5-92	Artículo	T 275 F 195	Las mujeres de - hoy día trabajan en exceso, están mal pagadas, se alimentan inade- cuadamente, no se ejercitan bastan te y, por ende, no poseen mucha resistencia físi ca	Salud	N	10
424	2~5-92	Artícu- lo	ቱ 180 F 390	Cantidad de muje res que cuidan mucho su rostro se olvidad de ha cerlo con el cue llo. Tal vez des conocen lo muy delicada que es su piel	Salud	Е	10
425	2-5-92		1200	Artículos Línea Blanca	Public <u>i</u> dađ		10
426	2-5-92	Nota	T 165 F 105	Esta primera reu nión transcurrió en un grato - ambiente de cordialidad y buen humor	Social	R	11
427	2-5-92	Articu- lo	T 465 F 150	La literatura es tá llena de obras que exal tan las emocio nes. A menudo - cuando obramos por impulso nos equivocamos	Otros	E	11
428	2-5-92		1500	Ropa casual pa- ra mujeres	Public <u>i</u> dad		11

No. Nota	Fecha	Género	Líneas Agatas	Identificador	Asunto	т	P
429	2-5-92	Artíc <u>u</u> lo	T 200 F 860	Durante los me-ses de abril y mayo, la Sala Dr. Atl del Polifo-rum Cultural Siqueiros presenta rá los últimos trabajos de -Sarah Lamas/en presencia de una distinguida concurrencia	Cultura	R	12
430	2-5-92		1290	Perfumes	Public <u>i</u> dad		12
431	2-5-92	Fotor <u>e</u> porta- je	т 60 F 870	No hay identifi- cador	Moda		13
432	2-5-92		1470	Alimentos diet <u>é</u> ticos	Public <u>i</u> dad		13
433	2-5-92		600	Horóscopo, uni- versigrama	Entren <u>i</u> miento		14
434	2-5-92	Nota	т 148	El médico explica que la "Es treptocinasa recombinante" per tenece al grupo de fármacos que puede interrum- pir el proceso del infarto	Salud	Е	14
435	2-5-92	·	1652	Ropa para dama	Public <u>i</u> dad		14
436	2-5-92	Nota	T 135 F 460	El auge cultural que está vivien- do la ciudad ca- pital se manifes tó plenamente con la apertura de una interesan te exposición	Cultura	R	15

No. Nota	Fecha	Género	Lineas Agatas	Identificador	Asunto	Т	P
437	2-5-92		1805	Electrodomésticos	Public <u>i</u> đađ		15
438	2-5-92		2400	Publicidad perió- dico	Public <u>i</u> dad		16
439	2-5-92	Artíc <u>u</u> lo	T 325 F 2075	Podemos citar que debido a la cultu ra de Fouquet, Le Brun pudo superar se	Otros	R	17
440	2-5-92	Nota	T 150	realzó su be lleza con elegan- te vestido de se- da, que lució el día que contrajo matrimonío	Social	R	18
441	2-5-92	Nota	T 120 F 805	El símbolo críti- co de los años 80º tiene una nue va película en es te principio de los 90º. Se trata de "Chocolate", un film dirigido por	Otros	Е	18
442	2-5-92		1230	Juguetes	Public <u>i</u> dad		18
443	2-5-92		1550	Ropa para hombre	Public <u>i</u> dad		19
444	2-5-92	Artícu- lo	T 180 F 670	artista espa- ñol autor junto con otros pinto- res de la ruptu- ra del muralismo mexicano, presen ta en esta oca sión treinta y- seis grabados/ su obra se caracte- riza por poseer formas inmedia tas y directas	Cultura	R	19

No. Nota	Fecha	Género	Líneas Agatas	Identificador	Asunto	Т	Р
445	2-5-92	Crónica	T 160 F 1010	Quizá lo más - atractivo del desfile de modas que organizó Sil via Quezada fue- ron los precios.	Moda	Ι¢	20
446	2-5-92		1390	Electrodomésticos	Public <u>i</u> dad		20
447	2-5-92		T 180 F 375	Bajo los auspi cios del Gobier- no del Estado de Chihuahua, a tra vés de la DGDS y la UACJ, se presentará una - exposición plás- tica bajo el ru- bro/de los chi huahuenses son muchos los que - han destacado	Cultura	R	21
448	2-5-92		1590	Lencería	Public <u>i</u> dad		21
449	2-5-92	Columna	T 255	Las gemas se han puesto de moda, sobre todo dentro del área de la - curación	Otros	Е	21
450	2-5-92	Articu- lo	T 165 F 995	Las manos, mara- villosos instru- mentos vitales del hombre, son en la mujer una fuente de expre- siones tanto es- pirituales como.	Otros	R	22

No. Nota	Fecha	Género	Líneas Agatas	Identificador	Asunto	т	P
451	2-5-92		1240	Medias	Public <u>i</u> dad		22
452	2-5-92	Nota	T 150 F. 444	Los diseñadores prefieren lo par co, sencillo/los blancos del verano son perfectos	Mođa	R	22
453	2-5-92		1800 2400	Perfumes Tarjetas crédito	Public <u>i</u> dad		23 24
454	2-5-92	Nota	T 225 F 2275	el rostro se enmarcará en ri- zos desbordantes y seductores Las manos exper- tas del peina- dor	Belleza	R	25
455	2-5-92		1225	Perfumes	Publici- dad		26
456	2-5-92	Artícu- lo	т 350	El médico fami- liar es un esp <u>e</u> cialista que ofrece atención primaria inte gral	Salud	Е	27
457	2-5-92	Nota	т 195	presentaron - con gran éxito la interesante - colección de - obras del pintor	Cultura	R	27
458	2-5-92		1750	Muebles	Public <u>i</u> dad		27
459	2-5-92	Artícu- lo	T 275 F 55	método util <u>i</u> zado para encon- trar drogas de abuso en el cuerpo	Salud	E	27

				<del></del>			
No. Nota	Fecha	Género	Líneas Agatas	Identificador	Asunto	т	Р
460	2-5-92	Nota	T 100 F 420	Dustin Hoffman - recibió una gra- ta sorpresa du rante el rodaje de su última pe- lícula	Espec- táculos	R	28
461	2-5-92	Artíc <u>u</u> lo	T 80 F 360	al caer la no che, como si fue se Cenicienta, - Diana se trans- formó en una fi- gura de la reale za	Social	R	28
462	2-5-92	Nota	T 100	Una saludable abuela israeli - de 53 años, quiere tener un hijo más de su amante de 63	Otros	Е	28
463	2-5-92		1330	Artículos de cocina	Publici- dad		28
464	2-5-92		2130	Joyería	Publici- dad		29
465	2-5-92	Nota	T 50 F 220	Incluso las batas de baño tornan los más llamati- vospara prima vera prefiere el azul marino	Moda	R	29
466	2-5-92	Nota	T 205 F 1295	Para dar a cono- cer los pormeno- res de una impor- tante campaña pu blicitaria de - una compañía ba <u>n</u> caria	Otros	R	30

No. Nota	Fecha	Género	Líneas Agatas	Identificador	Asunto	т	P
467	2-5-92		1920	Discos	Publici- dad		30
468	2-5-92	Nota	T 145 F 475	Con nutrida asis tencia de socios del Distrito Rotario 4170, se efectuó el desayuno mensual del mismo	Social	R	31
469	2-5-92	Report <u>a</u> je	T 450 F 725	Desde su apertu- ra hasta hoy día , el Hospital de Jesús ha sido de caridad. Cortés lo fundó para la atención de los pobres	Cultura	Е	31
470	2-5-92	Nota	T 140	Ella es una mu jer madura con - gran sensibili dad, se ha inte- resado en todas las ramas de la expresión plásti ca	Cultura	R	32
471	2-5-92		1540	Cosméticos	Public <u>i</u> dad		32
472	2-5-92		2400	Muebles para baño	Public <u>i</u> dad		33
473	2-5-92	Artíc <u>u</u> lo	T 640 F 1760	Durante el mes - de mayo usted po drá deleitar su paladar con una gran variedad de platillos crea dos para la oca- sión,	Alimen- tación	R	34

							110
No. Nota	Fecha	Género	Líneas Agatas	Identificador	Asunto	т	P
474	2-5-92		2400	Calzado para dama	Public <u>i</u> dad		35
475	2-5-92		2400	Ropa para dama	Public <u>i</u> dad		36
476	6-5-92	Columna	T 405 F 330	Mónica Zúñiga tie ne grandes posibi lidades de estar entre las 15 fina listas del certa- men "Mis Univer- so"	Espec. táculos	R	1
477	6-5-92	Nota	T 200 F 505	La portada del - catálogo de la próxima subasta de la prestigia- da casa de Chris tiés se engalana con la obra de Diego Rivera	Social	R	1
478	6-5-92		T 240 F 600	Para celebrar el cuarenta niversa rio de Air France en México y a la vez presentar a como el nue vo director gene ral para nuestro país y Centroamé rica, se ofreció un coctel en	Social	R	1
479	6-5-92	Nota	T 225	Durante dicha reunión el procu rador afirmó el compromiso de las autoridades mexicanas hacia el turismo y los visitantes ex-tranjeros	Turismo	Е	2

No. Nota	Fecha	Género	Líneas Agatas	Identificador	Asunto	т	P
480	6-5-92		1230	Lencería	Publici- dad		2
481	6-5-92	Nota	т 270	Los creyentes están deseando que llegue el "mila-gro" para lanzar al vuelo las campanas de la ciudad y festejarlo "a lo grande"	Religión	R	2
482	6-5-92	Nota	T 135 F 1015	Mostraron al pú- blico femenino una nueva alter- nativa para los cuidados de la- piel, productos que por su cali- dad se pueden usar día y noche	Belleza	R	3
483	6-5-92		1150	Ropa para dama	Publici- dad		3
484	6-5-92	Report <u>a</u> je	T 310 F 1005	Entre las artesa nías mexicanas, el trabajo de co bre es de los más conocidos en tre la población, el pueblo de San ta Clara, Michoa- cán, se caracte- riza por sor una comunidad de ar- tesanos	Cultura	Е	4
485	6-5-92		1200	Perfumes	Publici- dad		4

No. Nota	Fecha	Género	Líneas Agatas	Identificador	Asunto	т	P
486	6-5-92	Artícu- lo	T 670 F 230	Hoy se sabe que la apatía es más destructiva que la violencia Psicólogos asegu ran que cuando hay una base de amor, la pareja puede tener fuer tes discusiones	Psicolo gía	Е	5
487	6-5-92		1500	 Artículos de decoración	Public <u>i</u> dad		5
488	6-5-92		700	Horóscopo,unive <u>r</u> sigrama, carica- tura	Entren <u>i</u> miento		6
489	6-5-92	Articu- lo	T 180 F 220	Nuestra meta es mejorar el sistema y servi- cios, así como ampliar el campo de acción hacia nuevos mercados turísticos	Turismo	R	6 7
490	6-5-92		1380	Ropa para dama	Publici- dad		6
491	6-5-92	Artícu- lo	T 195 F 110	Elsa Cross es co nocida en círcu- los literarios de muchos países como una distin- guida escritora y conferencista	Cultura	R	7
492	6-5-92	Nota	T 240 F 110	La investigación en México está a nivel de excele <u>n</u> cia y similar a la de los otros países europeos y anglosajones	Otros	R	7

No. Nota	Fecha	Género	Líneas Agatas	Identificador	Asunto	T	P
493	6~5-92		1680 2400	Ropa para dama Alimentos	Publici- dađ		7 8
494	6-5-92	Nota	T 190 F 430	Aún cuando mucha gente aprovechó el llamado "puen te" para gozar de la tranquilidad en alguna playalos palcos del jockey sí se vieron con numerosa concu-rrencia	Social	R	9
495	6-5-92	Crónica	T 240 F 380	Hasta la bella parroquia de la Santa Cruz, del Pedregal, llegó Claudia Parsons para contraer - matrimonio con Alberto Fuentes	Social	R	9
496	6-5-92	Nota	T 225 F 530	Después de dos años de investi- gación, Colgate Palmolive lanza al mercado nove- doso jabón de to cador	Belleza	R	9
497	6~5-92	Artícu- lo	T 150 F 360	El turismo hoy - en día se conci- be como un reto y para lograr los objetivos pa ra que fue conce bida esa rama, es necesario efectuar una la- bor eficiente	Turismo	R	9

No. Nota	Fecha	Género	Líneas Agatas	Identificador	Asunto	т	Р
498	6-5-92		1230	Videocassettes	Public <u>i</u> dad		10
499	6-5-92	Reporta- je	T 530 F 290	Durante la filma ción de "Titans", Hamlin tuvo la oportunidad de trabajar con La <u>u</u> rence Olivier	Espec. táculos	Е	11
500	6-5-92		1230	Ropa para dama	Public <u>i</u> dad		11
501	6-5-92	Articu- lo	т 200	de acuerdo con las crónicas de ese entonces, se acostumbraba recordar el ilus tre trovero lla- mado Tata Bell en vano el an- ciano párroco es pero hasta que se abriera la puerta, entonces apareció la ima- gen milagrosa	Cultura	E	11
502	6-5-92		4800	Sorteo aniversa- rio	Public <u>i</u> dad		12 13
503	6-5-92	Articu- lo ·	T 225 F 1150	El centro dispo- ne de servicio los últimos cono cimientos en cuanto a diagnós ticos y trata- mientos cardio- vasculares, así como transplante de órganos	Salud	E	14

No. Nota	Fecha	Género	Líneas Agatas	Identificador	Asunto	Т	Р
504	6-5-92		875	Relojes	Public <u>i</u> dad		14
505	6-5-92	Artícu- lo	T 180 F 1005	Una de las ciud <u>a</u> des más atracti- vas del Estado de Texas, es San Antonio, uno de los más atracti- vos turísticos	Turismo	R	15
506	6-5-92		1215	Perfumes	Publici- dad		15
507	6-5-92	and the second s	2400	Televisores	Publici- dad		16
508	6-5-92	Artíc <u>u</u> lo	T 240 F 2160	Dicen que las imágenes hablan mucho más que las palabras, así que usted puede observar los diseños y las creaciones de Gianni Versace.	Moda	R	17
509	6-5-92	Artíc <u>u</u> lo '	T 210 F 980	en la materia han realizado una serie de es- tudios para el buen desarrollo de aerobics, tan to en instalacio nes, prendas, calzado y alimen ción. La próxima semi- final será en el D.F	Salud	R	18

No. Nota	Fecha	Género	Líneas Agatas	Identificador	Asunto	т	P
510	6-5-92		1200	Electrodomésticos	Public <u>i</u> dad		18
511	6-5-92		1200	Videocassettes	Public <u>i</u> dad		18
512	6-5-92	Nota	T 245 F 955	La comida resul- tó muy emotiva, ya que los miem- bros del Club de Leones y sus es- posas escucharon las palabras del distinguido Se bastián Verti	Social	R	18
513	6-5-92		1740	Corsetería	Public <u>i</u> dad		20
514	6-5-92	Artícu- lo	т 260	El rector de la Universidad de Querétaro exter- nó su deseo por que el congreso marque rumbos a seguir en el cam po de la investi gación del comba te a las enferme dades	Salud	R	20
515	6-5-92	Articu- lo	T 120 F 320	Lo mejor para proteger bien mu chos instrumen tos musicales, - según los produc tores de estuches es el poliureta- norecomenda ble pues pesa po co	Otros	E	20

No. Nota	Fecha	Género	Líneas Agatas	Identificador	Asunto	т	P
516	6-5-92	Nota	T 160 F 640	Desde los años - 20s, han sido mu- chos los artistas que optan por obras que rompen con el fin para - el que fueron creadas	Cultura	Е	21
517	6-5-92		1780	Muebles.para cocina	Public <u>i</u> dad		21
518	6-5-92	Artícu- lo	T 170 F 560	Existe en México un centro de sa- lud donde en cues tión de minutos se puede reali zar una operación de rodilla	Salud	Е	22
519	6-5-92	Nota	T 170	Guido Crepax, inventor de "Va- lentina", el per sonaje erótico por excelencia - de la historieta italiana	Espec táculos	Е	22
520	6-5-92		1530	Ropa para dama	Public <u>i</u> dad		22
521	6-5-92		2400	Estación radio- fónica	Public <u>i</u> dad		23
522	6-5-92		1030	Electrodomésti- cos	Public <u>i</u> dad		24
523	6-5-92	Artícu- lo	T 210 F 590	El papel actual que desempeña la mujer es multifa cético: hogar, -hijos y carreraesto depende muchas veces de la estabilidad emocional y física de la mujer	Psicol <u>o</u> gía	Е	24

No. Nota	Fecha	Género	Líneas Agatas	Identificador	Asunto	т	Р
524	6-5-92		2400	Electrodomést <u>i</u> cos	Public <u>i</u> dad		25
525	6-5-92	Nota	T 630 F 1770	Puebla nos invita a conocerla de gala, conocer a su gente alegre y saborear su rica gastronomía	Turismo	R	26
526	9-5-92	Nota	T 215 F 1185	en una emoti- va ceremonia lle vada a cabo en El Palacio de Hierro Perisur, Mitsubishi hizo entrega de un do nativo a Institu ción Confe	Social	R	1
527	9-5-92	Artícu- lo	T 830 F 130	Isaac Asimov, uno de los más grandes escrito- res de ciencia - ficción murió r <u>e</u> cientemente	Cultura	Е	1
528	9-5-92	Columna	T 325 F 90	En la sede de Tlatelolco se Ilevó a cabo la ceremonia de can je de notas que formalizó dos do naciones cultura les del Gobierno de Japón a Méxi- co	Social	Е	1

No. Nota	Fecha	Género	Líneas Agatas	Identificador	Asunto	т	P
529	9-5-92	Crónica	T 205 F 280	En días pasados - se llevó a cabo en el maravilloso puerto de Acapulco, el Torneo Internacional ATP denominado Acapulco 92", antesala del Torneo Abierto de México	Social	R	1
530	9-5-92		1260 1315	Ropa para niño Electrodomésticos	Publici- dad		2
531	9-5-92	Artícu- lo	T 215	La década de los noventa ha adopta do todos los estilos de moda que prevalecieron en las anteriores y se ha logrado con juntar estilos	Mođa	R	3
532	9-5-92	Articu- lo	T 860 F 2115	Cristóbal Colón - había logrado grandes hazañaspero quizás el - humano sentimien- to de la ambición lo llevó a su pro pia decadencia	Cultura	E	4 5
533	9-5-92		2025	Muebles para sala	Publici- dad		4 5
534	9-5-92	Artícu- lo	T 200 F 930	Los famosos arquitectos los cuales plasman de sus planos a la realidad monumentales edicios, construyendoson tambén los encargados de construir los espacios creativos y de diversión donde miles de gentes recorren diariamente	Otros	Е	6

No. Nota	Fecha	Género	Líneas Agatas	Identificador	Asunto	Т	P
535	9-5-92		1270	Artículos de belleza	Publici- dad		6
536	9-5-92		1800	Ropa para dama	Publici- dad		7
5,37	9-5-92		2400	Ropa para dama	Publici- dad		8
538	9-5-92	Crónica	T 240 F 1000		Social	R	9
539	9-5-92	Nota	T 340 F 490	México será pro- mocionado en los E.U. de manera - impactante tras el lanzamiento - del programa que establece la Se- cretaría de Tu rismo	Turismo	Е	9
540	9-5-92	<b>Columna</b>	T 480 F 110	el viernes llegamos al se gundo piso de El Palacio de Hie rro de Perisur y todo estaba tan bien dispuesto - como siempre ha- ce ese almacén que es de presti gio	Social	R	9

No. Nota	Fecha	Género	Líneas Agatas	Identificador	Asunto	т	P
541	9-5-92	Columna	T 210	El investigador, astrólogo y so-ciólogo Omar Man zanilla afirma que para el estudio de la personalidad humana el psicólogo pue de encontrar un apoyo en la As-trología	Psicolo- gía	Е	9
542	9-5-92	Nota	т 140	Un equipo de científicos nor-teamericanos afirman haber descubierto los orígenes de la ceguera macular, lo que ha despertado nuevas esperanzas a personas de avanzada edad.	Salud	Е	10
543	9-5-92		1230	Videocassettes	Publici- dad		10
544	9-5-92		1200	Ropa para dama	Publici- dad		11
545	9-5-92 9-5-92	Nota Artícu-	T 160	Los cirujanos plásticos de Francia defendi <u>e</u> ron el uso de la silicona en la - prótesis de mama. La historia del	Salud	N	11
540	J-3-32	lo	2 330	tabaquismo en América es tan antigua que a pe sar de tantos si glos se ignora que este hábito es dañino para la salud.	54.44		

		<del>-</del>					
No. Nota	Fecha	Género	Líneas Agatas	Identificador	Asunto	т	P
547	9-5-92	Nota	T 225 F 260	La Universidad de las Américas abrió sus puertas al pintor, escultor y museógrafo Iker Larrauri, quien expone su obra artística	Cultura	Е	11
548	9-5-92		1500	Ropa deportiva	Publici- dad		12
549	9-5-92		700	Universigrama, horóscopo, caric <u>a</u> tura	Entrete- nimiento		12
550	9-5-92		1665	Perfumes	Publici- dad		13
551	9-5-92	Nota	T 145 F 575	En la sede de la Sociedad Psico-analítica México A.C., tuvo lugar una sesión de homenaje a la Doctora Amapola González, en donde se destacó su -trayectoria y -aportaciones.	Social	R	13
552	9-5-92		1260	Ropa para dama	Publici- dad		14
553	9-5-92	Crónica	T 200 F 590	Con gran éxito se han venido presen tando los Miérco-les Culturales en la galería Dr Atl; uno de los más visitados y comentados en los últimos tiempos por los amantes del arte.	Cultura	R	14

No. Nota	Fecha	Género	Líneas Agatas	Identificador	Asunto	т	Р
554	9-5-92	Nota	T 120 F 180	La alegría que invadía en una ocasión tan especial a Laura del Pilar Camacho y al ingenierotambién compartida por parientes y amigos	Social	R	14
555	9-5-92		1290	Electrodomésticos	Publici- dad		15
556	9-5-92	Nota	T 230 F 540	Por la trascenden cia del acto, el Hospital ABC se vió colmado de importantes perso nalidades, espe cialistas e invitados	Social	R	15
557	9-5-92		2400	Ropa para dama	Publici- dad		16
558	9-5-92	Reporta- je	T 700 F 1700	la maternidad ha dado pie a múltiples leyendas y algunas expectativas respecto a mujeres y reafirma la capacidad del hombre para crear mitos	Psicolo- gía	Е	17
559	9-5-92	Nota	T 160 F 570	En la Casa Argentina de Culturafue inaugurada la exposición "500 años des pués", de pintura escultura y grabado.	Cultura	Е	18

No. Nota	Fecha	Género	Líneas Agatas	Identificador	Asunto	т	P
560	9-5-92	Artíc <u>u</u> lo	T 480	Desde la más tem- prana infancia, comenzamos a dar- le forma a esa imagen que desea- mos poseer en el futuro.	Psicolo- gía	E	18
561	9-5-92		1200	Artículos de decoración	Publici- dad		18
562	9-5-92		1200	Muebles de cocina	Publici- dad		19
563	9-5-92	Crónica	T 220 F 980	Para celebrar el éxito logrado, se ofrecieron una gran variedad de canapés, bocadi llos al igual que vinos que halagaron el paladar de los presentes.	Social	R	19
564	9-5-92	Crónica	T 155 F 610	Los festejados - muy puntuales ll <u>e</u> garon hasta la - residencia e inm <u>e</u> diatamente enta- blaron amena co <u>n</u> versación	Social	R	20
565	9-5-92	Nota	т 120	investigado res italianos han descubierto el ca mino empleado por el virus de la he patitis "B" para penetrar en las células e infec- tarlas	Salud	Е	20
566	9-5-92		1230	Artículos de cocina	Publici- dad		20

No. Nota	Fecha	Género	Líneas Agatas	Identificador	Asunto	т	Р
567	9-5-92		1500	Ropa para dama	Publici- dad		21
568	9-5-92	Nota	T 290 F 611	Haciendo gala de su sentido del - color y la firme za de líneas y - trazos, Kuhn lograpercibir al mundo y todos los elementos - que lo conforman	Cultura	R	21
569	9-5-92	Nota	T 385 F 755	En nuestro país, los controladores séreos pertene- cen a los servi- cios del SENEAM Es claro que la responsabili- dad de un contro lador aéreo es muy grande	Otros	Е	22
570	9-5-92		1260	Ropa para dama	Public <u>i</u> dad		22
571	9-5-92		1700	Ropa para dama	Public <u>i</u> dad		23
572	9-5-92	Nota	T 170 F 300	fue montada la exposición de la pintora Martha - Chapa, quien es una de las más distinguidas artistas del pin-cel moderno presentó un se-lecto grupo de sus obras en su particular estilo práctico.	Cultura	R	23

No. Nota	Fecha	Género	Líneas Agatas	Identificador	Asunto	т	p
573	9-5-92	Nota	т 220	Un concierto con- memorativo del centenario del na talicio del flau- tista mayor del - país, Agustín Oro peza.	Cultura	Е	23
574	9-5-92		1700	Ropa para dama	Publici- dad		23
575	9-5-92		2400	Ropa para dama	Publici- dad		24
576	9-5-92	Artíc <u>u</u> lo	T 350 F 2050	También los peque fios de la casa de ben estar y sen- tirse a la moda y dejarse ver con las prendas pro- pias de su edad	Moda	R	25
577	9-5-92		1260	Corsetería	Publici- dad		26
578	9-5-92	Articu- lo	T 345 F 780	Puebla fue la ciu dad que la vio na cerAngeles Mas treta evolucionó para convertirse en una de las escritoras del Ménation moderno  Las tradiciones y folklore de su - ciudad natal le alimentaron	Cultura	R	26

No. Nota	Fecha	Género	Líneas Agatas	Identificador	Asunto	т	P
579	9-5-92	Artícu- lo	T 230 F 730	La poeta mexicana Elsa Crossofre ció la conferen- cia "Meditación: El Poder de la Creatividad" Elsa dice que ella recibe la - inspiración para su obra de la me- ditación.	Cultura	R	27
580	9-5-92	Nota	т 250	La enfermedad tromboembólica constituye el primer factor de mortandad en el mundo entero	Salud	E	27
581	9-5-92		1260	Ropa para dama	Publici- dad		27
582	9-5-92		1260	Perfumes	Publici- dad		28
583	9-5-92	Crónica	T 210 F 920	Otra hoja del ca lendario que - arrancó la guapa Gisela Daniel Núñez. Día que tra jo gratos recuer dos que a lo lar go de 30 años - han sido satis-facciones.	Social	R	28
584	9-5-92		T 200 F 150	La migraña puede presentarse tres veces por semana, o bien, dos ve ces toda la vi da	Salud	E	29
585	9-5-92		1525	Ropa para dama	Publici- dad		29

No. Nota	Fecha	Género	Líneas Agatas	Identificador	Asunto	т	Р
586	9-5-92	Nota	T 135 F 390	El escultor Caro hizo una exposi- ción del proceso de elaboración de figuras que - comienza en la mente del artis- ta.	Cultura	E	29
587	9-5-92	Crónica	T 285 F 955	fue todo un - éxito. Desde el catálogo de pre- sentación elabo- rado en fino pa- pel/Esta bella - colección de cua dros causaron gran impacto vi- sual entre el pú blico.	Cultura	R	30
588	9-5-92		1200	Calzado para dama	Public <u>i</u> dad		30
589	9-5-92		1820	Aparatos electró- nicos	Public <u>i</u> dad		31
590	9-5-92	Artículo	T 270 F 350	Su arte netamente latin americano, adquiere un idio- ma universal en la conjunción de textura y objetos	Cultura	Е	31
591	9-5-92	Nota	T 140 F 140	contrajeron - matrimonio civilAl término del acto fue ofreci- do un convivio.	Social	R	32

No. Nota	Fecha	Género	Líneas Agatas	Identificador	Asunto	т	P
592	9-5-92	Columna	т 370	La ventilación - pulmonar es una función esencial mente mecánica y consecuencia de un proceso activo	Salud	Е	32
593	9-5-92		1750	Perfumes	Public <u>i</u> dad		32
594	9-5-92		1830	Artículos de cocina	Public <u>i</u> dad		33
595	9-5-92	Nota	T 180 F 190	Hace un año que - el Aeropuerto de Narita inauguró la terminal de trenes ubicada en el piso B 1, y que une a este ae ropuerto con las ciudades de Tokio	Otros	Е	33
596	9-5-92	Crónica	T 165 F 1010	Elías Aziz estre- chó las manos de sus buenos amigos durante el 'es pléndido! coctel ofrecido esa no che.	Social	R	34
597	9-5-92	,	1200	Vajillas	Public <u>i</u> dad		34
598	9-5-92	Artícu- lo	T 165 F 135	En Bangladesh existe un tipo de bordado a mano muy antiguo, labo rioso y delicado.	Otros	R	35

No. Nota	Fecha	Género	Líneas Agatas	Identificador	Asunto	T	P
599	9-5-92	Nota	T 150 F 120	En la casa de la cultura "Enrique Ramírez y Ramírez"fue inaugurada la exposición colectiva "Entre -tradición e innovación"se exponen diferentes -tendencias y estilos.	Cultura	E	35
600	9-5-92		1780	Muebles línea blanca	Public <u>i</u> dad		35
601	9-5-92		2400	Muebles para el hogar	Public <u>i</u> dad		36
602	26-5-92	Articu- lo	T 140 F 2260	Por medio de nues tra ya larga exis tencia, hemos podido comprobar que los jóvenes casi nunca están de acuerdo con las formas de diversión y espatci miento que cauti varan a sus pa dres	Otros	E	1
603	26~5~92	Columna	T 500	A la reunión asis tieron los cole gas del chef Mau- ricio Soriano/ y mircu que todos son gente de pri- mera línea	Social	R	2
604	26-5-92	Artícu- lo	т 230	Las condiciones - de la vida de la familià han evolu cionado muy rápi- damente desde la mitad del siglo - XX	Psicolo- gía	E	2

No. Nota	Fecha	Género	Líneas Agatas	Identificador	Asunto	т	Р
605	26-5-92	Nota	T 230 F 210	La biotecnología es la participa ción de organis mos vivos en la producción de bie nes y servicios potenciales bené- ficos para el hombre o la natu raleza, indicó el doctor Gustavo Ra mírez./La biotec- nología es cada - vez más creativa	Educa- ción	R	2
606	26-5-92		1170	Aceite comestible	Public <u>i</u> dad		2
607	26-5-92	Crónica	T 200 F 495	Frente al juez y con los ojos brillantes por la emoción, r la linda pareja escuchó el elo cuente mensaje del juez	Social	R	3
608	26-5-92	Nota	T 210 F 170	los asistentes escucharon un mensaje del rector de la Universidad de Querétaro, quien los exhortó a continuar enriqueciondo el campo de la investigación clínica	Salud	R	3
609	26-5-92		1560	Cinturones para dama	Public <u>i</u> dad		3

No. Nota	Fecha	Género	Líneas Agatas	Identificador	Asunto	т	Р
610	26-5-92	Nota	T 140 F 570	Los miembros de - la Sociedad de Au tores y Composito res de Música se reunieron con los chicos de la pren sa, para estrechar lazos de unión/ disfrutaron de un suculento desayu- no	Social	R	4
611		Nota	F 150	Para agasajar a - su profesorado con motivo de la celebración del - "Día del Maestro" las autoridades - del Centro Univer sitario Grupo Sol ofrecieron una fiesta/hubo ale gre baile	Social	R	4
612	26-5-92		1265	Convocatoria para concurso fotográ- fico	Public <u>i</u> dad		4
613	26-5-92	Columna	Т 354	Contra la creen- cia general, las cavidades orgáni- cas deben ser res petadas y no uti- lizadas para ase- arlas, introducir les gotas o medi- camentos, -excep- ción hecha- claro cuando sea por prescripción mé- dica	Salud	E	5

No. Nota	Fecha	Género	Líneas Agatas	Identificador	Asunto	т	P
614	26-5-92	Nota	T 190 F 514	El Licenciado Ma- nuel Camacho So lís, regente capi talino, develó la placa con la que queda establecida la construcción - de la Casa del Teatro A.C	Cultura	E	5
615	26-5-92		1270	Convocatoria con- curso fotográfico	Public <u>i</u> dad		5
616	26-5-92		720	Horóscopo, unive <u>r</u> sigrama y carica- tura	Entrete- nimiento		6
617	26-5-92	Crónica	T 150 F 244	Breve pero emoti- va fue la ceremo- nia en la que se hizo entrega del reconocimiento de Arte y Cultura a Josefina Tamayo y Mauro Fernández,	Cultura	R	6
618	26-5-92		1230	Videocassettes	Public <u>i</u> dad		6
619	26-5-92	Artícu- lo	T 176 F 448	Roberto Echavarre describe su libro como un ba- lance de fin de siglo de los na-rradores contempo ráneos de Hispa-noamérica	Cultura	Е	7
620	26-5-92		1688	Aniversario tien- da de autoservi cio	Public <u>i</u> dad		7
621	26-5-92	Nota	T 162 F 915	Su exposición está integrada por esculturas musica les	Cultura	Е	8

No.	Fecha	Género	Líneas Agatas	Identificador	Asunto	т	P
Nota	recita	Genero	nyacus	Ideliciticador		-	$\vdash$
622	26-5-92		1910	Ropa para dama	Public <u>i</u> dad		8 9
623	26-5-92	i	2400	Artículos diversos	Public <u>i</u> dad		9
624	26-5-92	Report <u>a</u> je	T 240 F 1160	Con los descubri- mientos que día - con día proporcio na la ciencia, es posible conservar el legado que han dejado culturas - anteriores a la nuestra/como los conservadores pa- ra redes	Ciencia	R	10
625	26-5-92	Report <u>a</u> je	T 470 F 400	Médicos y pacien- tes por igual se alegran de saber que el tratamien- to funciona El cáncer de la vej <u>i</u> ga es uno de esos casos/es una - buena noticia	Salud	R	10
626	26-5-92	spila) Livia	2400	Artículos de toc <u>a</u> dor y pañales de- sechables	Public <u>i</u> đad		11
627	26-5-92		2400	Alimentos	Public <u>i</u> dad		12
628	27-5-92	Crónica	T 334 F 620	El amor que inun- da los corazones de María y Ke- nneth se trans formó en estrecha unión por el vín- culo del matrimo- nio	Social	R	1

No. Nota	Fecha	Género	Líneas Agatas	Identificador	Asunto	т	P
629	27-5-92	Columna	T 365 F 295	Eugenia Cauduro, la imägen del Ca- nal de las Estre- llas más bella de todos los tiempos	Espec- táculos	R	1
 630	27-5-92	Columna	T 460 F 488	Magnífico catálo- go se hizo llegar ayer una de las - mujeres más ele- gantes de México, Frattina, quien - viste elegante, fino y con clase.	Social	R	1
631	27-5-92	<b>Columna</b>	T 350 F 110	Las artes visuales en México se en cuentran en plena efervescencia, y no podría ser de otra manera pues- to que si algo caracteriza el pai- saje nacional es su colorido.	Cultura	R	1
632	27-5-92	Columna	T 290 F 225	Para empezar, aho ra sí ya vamos a poder gozar de una buena comida china aquí en México/ Pepe Cuaic compró el restaurante Villa Reforma	Social	R	1
633	27-5-92	Columna	T 330 F 90	Estas dos nove las resultan inte resantes por cuan to hace a la efec tividad narrativa de Avel, quien usando recursos bastante sencillos logra/El Clan del Oso Cavernario	Cultura	R	ī

No. Nota	Fecha	Género	Lineas Agatas	Identificador	Asunto	т	P
634	27-5-92		1230	Videocassettes	Publici- dad		2
635	27-5-92	Nota	т 230	La Tercera Semana de la Investiga ción Científica - se llevará a cabo en el Auditorio de la Facultad de Ciencias de la UNAM. El objetivo es impulsar el posgrado y desper tar el interés de los jóvenes	Ciencia	R	2
636	27-5-92	Articu- lo	т 226	En esta oportuni- dad narraré la le yenda de Nuestra Señora de los An- geles que al via- jero irlandés Thomas Prancis Meagher le, fue ob sequiada por San José	Cultura	Е	3
637	27-5-92	l • .	1170	Ropa para dama	Publici- dad		3
638	27-5-92	Artícu- lo	T 158 F 240	Ahora sí que po-dríamos decir "aun que usted no lo -crea", pues como es posible que -una noche de presentación de modasla cena ha ya sido una manita de puerco con su respectiva tos tada	Moda	N	4
639	27-5-92		720	Universigrama, h <u>o</u> róscopo y carica- tura	Entrete- nimiento		4

No. Nota	Fecha	Género	Líneas Agatas	Identificador	Asunto	Т	P
640	27-5-92		1830	Clínica estétic <u>o</u> corporal	Publici- dad		4
641	27-5-92	Crónica	T 250 F 244	Ante distinguida asistencia y en - uno de los días - más espléndidos del mes de mayo, Sofía y Luis contrajeron nup- cias en la Parro- quia del Señor de la Misericordia	Social	R	5
642	27-5-92	Crónica	T 137 F 565	Después de escu char con emoción al juez del regis tro civil Adrianay Luis die- ron el sí y firma ron	Social	R	5
643	27-5-92		1230	Ropa para dama	Publici- dad		5
644	27-5-92		3842	Convocatoria con- curso fotográfico	Publici- dad		6 7
645	27-5-92	Crónica	T 195 F 763	El rally fue den <u>o</u> minado enigmático y aún cuando era todo un enigma s <u>a</u> ber quién podría ser el ganador	Social	E	6 7
646	27-5-92	'.	1500	Ropa para dama	Publici- dad		8
647	27-5-92	Crónica	T 190 F 324	El Instituto Mexicano de Ciencias y Humanidades celebró su V sesión comida mensual -del año, con nutida asistencia.	Social	R	8

No. Nota	Fecha	Género	Líneas Agatas	Identificador	Asunto	т	p
648	27-5-92	Crónica	T 174 F 199	En la sala de Ex- posiciones de la Biblioteca de la Escuela Mexicana de Arquitectura y Diseño Gráfico de la ULSA, se efec- tuó el acto inau- gural de la expo- sición de los ar- quitectos	Social	Е	8
649	27-5-92		2400	Almacén de prest <u>í</u> gio	Publici- dad		9
650	27 <b>-</b> 5-92	Nota	T 902 F 1508	Se recopilará y - analizará informa ción turística de otros países de la región	Turismo	Е	10
651	27-5-92		2400	Muebles para el hogar	Publici- dad		11 12
652	27-5-92		2400	Muebles para el hogar	Publici- dad		12
653	28-5-92	Artícu- lo	T 255 F 2265	Las clases socia- les más elevadas de todos los pue- blos y civiliza ciones han gozado del sugestivo - atractivo de la - navegación recrea tiva	Social	R	1
654	28-5-92	Artícu- lo	T 540 F 575	Las plantas son - sensibles, se ena moran de quien - las trata con ca- riño y cuidado - por lo que crecen más grandes y ju- gosas	Educa- ción	Е	2

No. Nota	Fecha	Género	Líneas Agatas	Identificador	Asunto	т	P
655	28-5-92	Artícu- lo	T 160 F 285	Pronto los productos enlatados de las empresas pesqueras de atún que toman las precauciones (costosas es cierto) de evitar que en sus redes caigan delfines, podrán llevar las palabras "Dolphin-Safe"/ esos amigablesanimales los delfines	Educa - ción	R	2
656	28-5-92	Columna	T 376	Hace tres meses - se abrió este res taurante que aunque usted no lo crea, tiene más - de cincuenta años de experiencia/su gran especialidad son los banquetes	Social	R	2
657	28-5-92	Columna	T 350 F 584	Para Martha Roth, una de las gran- des estrellas del cine mexicano, os el homenaje de la APREPP, que le en trega una estre- lla de plata	Espec- táculos	R	3
658	28-5-92		1200	Muebles para el hogar	Publici- dad		3
659	28-5-92	Articu- lo	т 366	En China, cada ca llejón es una aven tura. Cada puesto de sus mercados - recuerda que es - un pueblo comer ciante desde el - principio de su historia	Otros	E	3

No. Nota	Fecha	Género	Líneas Agatas	Identificador	Asunto	т	P
660	28-5-92	Nota	T 140 F 148	Su exposición ti- tulada "Rupestre Contemporáneo" tiene mucho que ver con un viaje que él realizó por la tierra de los mayas	Cultura	Е	4
661	28-5-92	Nota	T 200 F 716	feliz de la vida al verse rodea do de sus seres - más queridos, amigos y críticos de arte que elogiarron sus trabajos de óleos, pasterles y acuarelas	Cultura	R	4
662	28-5-92		925	Exposición pictó- rica	Publici- dad		4
663	28-5-92	Nota	T 215 F 904	El jardín espléndido, las mesas - muy bien decora-das, los invitados conocidos entre - sí, reconocidos - estilistas que recibieron la invitación para festejar a sus clien-tes	Social	R	5
664	28-5-92		1230	Ropa para dama	Public <u>i</u> dađ		5
665	28-5-92	Nota	T 231 F 1210	El arte latino cobra una nueva y vibrante forma de expresión.en la fotografía de la notable artista Jocelyn Arellano, quien nos muestra sus grandes cualidades que logran manejar la lente de una cámara.	Cultura	R	6

No. Nota	Fecha	Género	Líneas Agatas	Identificador	Asunto	т	Р
666	28-5-92		910	Remate de muebles para el hogar de almacén de prest <u>i</u> gio	Public <u>i</u> dad		6
667	28-5-92	Nota	T 235 F 665	nos presenta - una original mues tra fotográfica - que definitivamen te la consolida - como una de las - máximas exponen- tes del arte téc- nico que se ha convertido en una de las	Cultura	R	7
668	28-5-92		1470	Lencería	Public <u>i</u> đad		7
669	28-5-92	Nota	T 200 F 268	Una singular mues tra artística que dejará al descu- bierto todo el ta lento y vibrante imaginación de la sobria artista Cordelia Urueta	Cultura	R	8
670	28-5-92		720	Horóscopo, unive <u>r</u> sigrama y carica- tura	Entret <u>e</u> nimiento		8
671	28-5-92		1160	Aparatos electró- nicos de sonido	Public <u>i</u> dad		8
672	28-5-92		1440	Bolsas de mano para dama	Public <u>i</u> dad		9
673	28-5-92	Nota	T 144 F 752	Para cerrar con - broche de oro la exitosa Conven ción de Concesio- narios de Conti nental General - Tire, efectuada en el Stouffer Presidente, se - brindó	Social	R	9

No. Nota	Fecha	Género	Líneas Agatas	Identificador	Asunto	т	P
674	28-5-92	Nota	T 172 F 612	Lo más actual en moda primavera-ve rano fue presenta do en la cena des file de modas or- ganizado por	Moda	R	10
675	28-5-92		1616	Colchones para dormir	Public <u>i</u> dad		10
676	28-5-92	Nota	T 115 F 260	Con coctel que se ofreció en la ga- lería Soutine, Londres 167, zona rosa, se inauguró la exposición de la pintora Josefina Murgasz, quien presentó un selecto grupo de sus últimas obras	Cultura	R	11
677	28-5-92	Columna	T 470	La masticación inadecuada es res ponsable de un sinnúmero de pade cimientos, tanto del aparato diges tivo como del or- ganismo en gene ral	Salud	Е	11
678	28-5-92		1555	Relojes para cab <u>a</u> llero	Public <u>i</u> dad		11
679	28-5-92		2400	Publicidad del mismo periódico	Public <u>i</u> dad		12
680	31-5-92	Nota	T 315 F 800	Una novedosa idea que rebasa perso- nalidad y buen gusto concebida - con los elementos justos para la se lecta clientela	Moda	R	17

No. Nota	Fecha	Género	Líneas Agatas	Identificador	Asunto	т	P
681	31-5-92	Nota	T 300 F 920	El nuevo restau- rante Arroyo Saté lite fue inaugura do teniendo la ma no "santa" de mu- chos padrinos, de gente que ha sabi do cultivar la amistad y cariño.	Social	R	17
682	31-5-92	Artícu- lo	т 270	una vez detectada la Osteoporo sis se está en po sibilidad de prevenirla y tratarla antes de que occurra una fractura.	Salud	Е	18
683	31-5-92	Nota	T 100	"Ultimo Mozart" se titula este concierto conmemo rativo que se lle vó a cabo en la Sala Nezahualco yotl.	Cultura	Е	18
684	31-5-92		1200	Programa radiofó- nico	Public <u>i</u> dad		18
685	31-5-92	Crónica	T 130 F 780	Felices por tener en la discoteca de su preferencia ese encanto de la novedad, llegaron los jóvenes que noche a noche disfrutan ese espectáculo	Espec- táculos	R	19
686	31-5-92		285	Muebles para cocina	Public <u>i</u> dad		19

No. Nota	Fecha	Género	Líneas Agatas	Identificador	Asunto	т	p
687	31-5-92	Nota	т 160 F 765	Despertar la creatividad y el entusiasmo fueron los principales motivos por lo queprestigiado colegio organizó el -concurso fotográfico.	Social	R	20
688	31-5-92		1260	Exposición	Public <u>i</u> dad		20
689	31-5-92	Nota	T 200 F 470	Esas fotografías ya han quedado como fiel testimo-nio histórico, como una huella que sí ha dejado paso distintivo	Cultura	R	21
690	31-5-92	•	1730	Muebles línea blanca	Public <u>i</u> dad		21
691	31-5-92	Articu- lo	т 910 F 1490	la ropa activa debe cumplir con algunos reguisi tos, primero que todo la calidad - de la tela	Moda	R	22 23
692	31-5-92	· Nota	T 230 F 880	Elegantemente ves tidas lucieron las damas volunta rias durante la tradicional reu nión anual.	Social	R	24
693	31-5-92	·	1280	Ropa para dama	Public <u>i</u> dad		24

No. Nota	Fecha	Género	Líneas Agatas	Identificador	Asunto	T	Р
694	31-5-92	Nota	ፕ 190 ድ 550	La celebración del Aniversario del - descubrimiento de América, ha gene- rado numerosos eventos cultura les	Cultura	E	25
695	31-5-92		1660 -	Ropa para dama	Public <u>i</u> dad		25
696	31-5-92	Artíc <u>u</u> lo	т 370 F 2030	Cuidarse la piel día a día no sig- nifica sometorse a árduos trata mientos y tratar de recuperar la hidratación	Saluđ	E	26
697	31-5-92		2400	Programa radiofó- nico	Public <u>i</u> dad		27
698	31-5-92		2400	Centro comercial	Public <u>i</u> dad		28
				·			

## SECCION B

No. Nota	Fecha	Género	Líneas Agatas	Identificador	Asunto	т	P
1	3-1-92	Reporta- je	T 1215 F 695	Vivimos y trabaja mos una historia de las ciencias de la salud que a su vez desconoce la - sabiduría del hom- bre que siembra maíz y recolecta plantas medicina les	Salud	Е	1в
2	3-1-92	Artfcu- lo	T 420 F 270	conforme va transcurriendo el presente siglo, - los infartos del miocardio, que hasta hace poco - eran privativos - de las personas - maduras	Saluđ	Е	18
3	3-1-92	Artícu- lo	T 420 F 665	El escultor y pin tor Baltazar Mar- Tínez está prepa- rando un libro de poemas que estará ilustrado con sus propios dibujos.	Cultura	E	18
	3-1-92	Crónica	T 190 F 315	Celebraron con una cena de gala el - día del Camarógra fo los integran-tes del equipo de Televisa, en el - Club Social de Marina/Contentos, - los distinguidos aceptaron una cámara realizada en cristal.	Social	R	18

No. Nota	Fecha	Género	Líneas Agatas	Identificador	Asunto	т	Р
5	3-1-92	Nota	т 370	La Ampeci promete ampliar sus actividades científicas y culturales y con ese entusiasmo colaborar más dentro del campo de la ciencia	Ciencia	R	1B
6	3-1-92		1445	Artículos varios	Publici- dad		2В
7	3-1-92		500	Horóscopos;cruci- grama	Entrete- nimiento		2В
В	3-1-92	Columna	1200	En términos de ju guetes de los ni- ños, cuáles son más peligrosos, - los patines o las patinetas	Otros	Е	2В
9	3-1-92		4480	Juguetes	Publici- dad		4B
10	3-1-92	Articu- lo	T 340	Desde 1965, existe en Francia una asociación conocida hasta ahora solo lo por sus miembrosestas personas declaradas del sexo masculino, por inverosímil que esto parezca, son en realidad mujeres	Otros	Е	58
11	3-1-92		1650	Calzado	Publici- dad		5В

No. Nota	Fecha	Género	Líneas Agatas	Identificador	Asunto	т	P
12	3-1-92	Reporta- je	т 175	El pasado de la - ópera lírica en Río de Janeiro es ilustrado con una interesante expo- sición titulada - "Opera no esquina"	Cultura	E	5B
13	3-1-92		4400	Juguetes	Publici- dad		6 7B
14	3-1-92	Columna	T 360 F 25	Este linaje emana de los antiguos - señores de Vizca- ya, tiene por - tronco a Don Lope López de Haro/La sala de los Hijos dalgo de la Real Cancillería dicta minó sobre su nobleza de sangre.	Social	R	8B
15	3-1-92		1230	Ropa para dama	Publici- dad		88
16	3-1-92	Articu- lo	T 400	Sobre la revolu ción verde en la producción de ma- iz, arroz y trigo que elevó el ren- dimiento en la dé cada de 1970 con nuevas técnicas, se afirma que és- tas afectaron di- cha producción.	Educa- ción	E	10 B

No. Nota	Fecha	Género	Líneas Agatas	Identificador	Asunto	т	P
17	3-1-92	Crónica	T 155 F 165	Elegante ceremonia religiosa celebra da en la parro-quia de San Agustín, contrajeron matrimonio/Los contrayentes recibieron la sagrada comunión y la ben dición nupcial	Social	R	10 B
18	3-1-92		1230	Programa T.V.	Publici- dad		10 11 12 B
19	3-1-92		2200	Juguetes	Publici~ dad		11 B
20	3-1-92		2200	Editorial	Publici- dad		12 B
21	3-1-92	Articu- lo	T 450 F 100	Sí hay libros de cocina, cuya temá tica versa en el arte de preparar deliciosos guisos, como forma de incrementar la cultura gastronómi-ca	Alimenta- ción	R	13 B
22	3-1-92	Articu-	T 530 F 435	Su tránsito, del mundo novohispano a la independen-cia, al azaroso siglo XIX, en que Puebla es el escenario militar	Cultura	Е	13 B
23	3-1-92	Artícu- lo	T 225	Podría pensarse - que la deficien cia de calcio so- lamente la pade cen personas mayo res, pero no es - así.	Salud	Е	13 B

No. Nota	Fecha	Género	Líneas Agatas	Identificador	Asunto	т	P
24	3-1-92	Nota	T 165 F 520	Austria es el país de la belle-za. Las rubias mo delos, todas ellas de fina silueta - lucen las creaciones de los modistas	Moda	R	13 B
25	3-1-92	Report <u>a</u> je	T 770	La necesidad ur gente de frenar - la contaminación ambiental ha pro- piciado que espe- cialistas partici pen en la búsque- da de medidas pa- ra proteger la ecología urbana	Salud	Е	13 B
26	3-1-92		2200	Alimentos	Publci- dad		14 B
27	3-1-92	Nota	T 170	En plena fiesta - decembrina, cuan- do la Ciudad de Oaxaca se adorna con globos, calen daslos oaxaque nos que regresan a su lugar de ori gen coincidieronAngel Soriano - fue uno de los in vitados especia les.	Social	R	15 B
28	3-1-92	Nota	T 70 F 170	Los contrayentes fueron unidos con el simbólico lazo por el señor José Luis Licona	Social	R	15 B
29	3-1-92		600	Editorial	Publici- dad		15 B

No. Nota	Fecha	Género	Lineas Agatas	Identificador	Asunto	т	P
30	3-1-92		4400	Ropa para toda la familia	Publici- dad		16 17' B
31	3-1-92	Nota	T 720 F 320	Risas y llantos - se entremezclaron en las reacciones suscitadas en la noche vieja/En el restaurante Veran da hubo cena baile de gala	Social	R	18 B
32	3-1-92		4400	Artículos yarios	Publici- dad		19 20 B
33	8-1-92	Nota	T 300 F 350	El Centro de Asistencia Social tradicionalmente y desde hace 27 - años, celebró con casi 200 niños el día de Reyes /Fue una fiesta - en la que reina ron la risa, ale- gría y juegos	Social	R	18
34	8-1-92	Nota	T 420 F 310	Fue todo un acon- tecimiento el co <u>n</u> vite de Día de R <u>e</u> yes de la doctora Guadalupe Pérez - San Vicente,	Social	R	1В
35	8-1-92	Nota	T 300 F 390	Se perdió la tradición de que - quien saca el mu- nequito de la Ros ca de Reyes sea considerado el rey de la fiesta, y escoja una rei- na para que ambos queden obligados a ofrecer la tama lada.	Social	N	18

No. Nota	Fecha	Género	Lineas Agatas	Identificador	Asunto	Т	р
36	8-1-92	Entrevi <u>s</u> ta	T 780 F 650	Las grandes - obras literarias rusas, poéticas,- arquitectónicas, .pertenecen to- das al periodo - utópico del comu- nismo	Cultura	Е	18
37	8-1-92	Columna	т 325	Ingredientes Con ayuda de una paleta se untan - las rebanadas de pan con mantequi- lla ablandada	Alimenta- ción	Е	2В
38	8-1-92	Columna	T 270 F 35	Tal vez tenga pla neado salir a acam par, pero su tien da de campaña se ha enmohecido, no se preocupe	Otros	Е	2В
39	8-1-92		370	Crucigrama	Entrete- nimiento		2В
40	8-1-92		1230	Programa televis <u>i</u> vo	Publici- dad		2В
41	8-1-92	Columna	T 270	Dos mujeres por cada hombre pade- cen fobias, según las estadisticas.	Otros	E	2В
42	8-1-92	Columna	T 250 F 35	En Castilla apare ce afincada la familia Para, desde muy antiguo y - siempre con honro sa calificación de hidalga.	Social	R	38

·				r			ښې
No. Nota	Fecha	Género	Lineas Agatas	Identificador	Asunto	т	P
43	8-1-92	Nota	т 95 F 70	La muestra forma parte del progra- ma cultural "Méx <u>i</u> co: una obra de - arte:	Cultura	Е	3В
44	8-1-92	Columna	T 425 F 35	Salpicarse el cu- tis con agua ca liente puede pro- porcionarle un - alivio momentáneo, pero también pue- de agrietar la piel	Belleza	Е	3B
45	8-1-92		470	Calzado	Public <u>i</u> dad		3В
46	8-1-92		4560	Ropa para toda la familia	Public <u>i</u> dad		4 5B
47	8-1-92	Nota	T 100	En el Museo del - Siglo XX de Viena se inaugurara una exposición de cua dros del célebre compositor aus - triaco Arnold - Schönberg.	Cultura	Е	6В
48	8-1-92		1.230	Programa televis <u>i</u> vo	Public <u>i</u> dađ		6B
49	8-1-92	Nota	т 105 F 120	Cordialidad y fe- licidad a rauda les fueron priva- tivos de la fies- ta.	Social	R	7В
50	8-1-92		1305	Ropa para dama	Public <u>i</u> dad		7B
51	8-1-92		2280	Artículos de deco ración	Public <u>i</u> dad		8B
] -						L	

No. Nota	Fecha	Género	Líneas Agatas	Identificador	Asunto	т	P
52	9-1-92	Artícu- lo	T 370 F 375		Cultura	Е	18
53	9-1-92	Artícu- lo	T 660 F 452	Salvar la tierra es un libro dedi- cado a los niños que contiene cin- cuenta medidas que ellos pueden tomar para cuidar el ambiente.	Cultura	Е	18
54	9-1-92	Crónica	T 207 F 205	En el University Club se celebró - el XXIX aniversa- rio del club Toast Masters Capital - Mexicana, durante una sesión en la que se recordó el inicio y desarro- ilo de este grupo mexicano	Social	Е	1В
55	9-1-92	Reporta- je	T 644 F 201	La SRE de México presenta el pri- mer Atlas Iberoa- mericano, que in- cluye mapas histó ricos, demográfi- cos, de recursos naturales, de de- sarrollo económi-	Educa - ción	Е	18

No. Nota	Fecha	Género	Líne Agat		Identificador	Asunto	т	Р
56	9-1-92	Columna	T 4	140 35	Guarde el abrigo en una percha acol chada y colóquela en una bolsa para ropa para impedir que se junte el polvo.	Otros	Е	2В
57	9-1-92	Columna	T :	265 30	Apellido Navarro, cuyo nombre tomó del lugar así de- nominado, perten <u>e</u> ciente al partido judicial de Tafa- lla	Social	R	2В
58	9-1-92		5	570	Horóscopos, cruc <u>i</u> grama	Entrete- nimiento		2В
59	9-1-92	Report <u>a</u> je	T 3	300	En Cólombía, un - vasto proyecto in tenta llevar el uso del gas natural a los hogares. Esta iniciativa - oficial requirió 2,235 millones de dólares.	Otros	E	2В
60	9-1-92	Nota	т	90	Alumnos de la Aca demia Comercial encontraron el mé todo para reparar el catalizador: cauterizar la ca- pa porosa con ác <u>i</u> do	Otros	E	2В
61	9-1-92	Columna	T Z	210 80	Cuando tenga que dejar a sus hijos encargados con algún familiar o amigo lléveles - consigo algo para matar el aburri miento.	Otros	Е	2в

No. Nota	Fecha	Género	Líneas Agatas	Identificador	Asunto	т	P
62	9-1-92		1022	Artículos decora- tivos	Public <u>i</u> đađ		3В
63	9-1-92	Artículo	т 425	Si miramos dentro de una bolsa de - basura sabremos mucho sobre la fa milia que la generó. En Japón es - costumbre el en-volver cualquier compra con esmero y mucho papel	Otros	Е	3в
64	9-1-92	Nota	т 135	Con motivo del centenario del na- talicio del pin- tor Max Ernst, el Museo Nacional de la Estampa del INBA, rinde un ho menaje al pintor alemán.	Cultura	E	4B
65	9-1-92	Reporta- je	т 430	La ahora ciudad - de Danvers, hace 300 años Salem, - se apresta a cele brar el aniversario 300 de los juicios que acabaran con las vidas de supuestas brujas	Otros	Е	4B
66	9-1-92	Nota	T 350	Todos los años el 24 de junio, se celebra la fiesta homenaje al fabu- lista francés Mansieur Jean de La Fontaine.	Cultura	В	4В

No.			Lineas		Asunto	т	p
Nota	Fecha	Género	Agatas	Identificador	Asunco	-	H
67	9-1-92		1200	Programa televis <u>i</u> vo	Publici~ dad		4B
68	9-1-92		1260	Muebles para el hogar	Public <u>i</u> dad		5B
69	9-1-92	Artículo	т 325	Los polacos que - por más de 120 años sufrieron la dominación de ru- sos, austrohúnga- ros, continúan siendo hoy un pue blo con tres men- talidades.	Cultura	Е	5B
70	9-1-92	Nota	T 105 F 120	La presidenta del Comité Nacional del PRI e integrantes de este organismo se reunieron para partir la tradicional Rosca de Reyes	Social	R	6B
71	9-1-92		1230	Programa televis <u>i</u> vo	Public <u>i</u> đađ		6B
72	9-1-92	Nota	т 370	eliminar tres ceros a la moneda no dejaba de ser un problema, pero ahora, el secretario de Haccienda ya maneja esta idea.	Otros	Е	6В
73	9-1-92	Nota	T 100	Un 75 por ciento de empresarios - austriacos apoyan la adhesión de - Austria a la Comu nidad Europea.	Otros	Е	7B

No. Nota	Fecha	Género	Líneas Agatas		Asunto	т	P
74	9-1-92	Crónica	T 13:F 8			R	7В
75	9-1-92		120	Artículos para el hogar	Publici- dad		7B
76	9-1-92		228	Editorial	Publici- dad		8B
77	21-1-92	Artículo	T 455		Alimenta- ción	R	18
78	21-1-92	Ensayo	T 755F 175		Otros	E	18

No. Nota	Fecha	Género	Líneas Agatas	Identificador	Asunto	Т	P
79	21-1-92	Artículo	T 430 F 588	Una cama bella mente elaborada - con racimos de ro sas por un ebanis ta mexicano, es uno de los teso- ros que exhibe en San Antonio, Te- xas, Pamela Par- ker	Cultura	R	18
80	21-1-92	Nota	т 205	Una convocato ria a reporteros y editorialistas de los diversos - medios de comuni- cación del país - para que partici pen con sus traba jos que traten de la naturaleza, causas, prevención o tratamiento del cáncer	Salud	Е	1 B
81	21-1-92	Columna	T 310 F 25	Antes de meter se a la bañera, - recoja sus cabe- llos y aplíquese una máscara facial humectante en su piel limpia y ligeramente húmeda	Belleza	R	2В
82	21-1-92	Columna	T 560 F 25	esta casa y - familia se deriva de la Real de Na- varra, procedida de la antigua sa <u>n</u> gre astur y cant <u>a</u> bra	Social	R	2В

No. Nota	Fecha	Género	Líneas Agatas	Identificador	Asunto	Т	P
83	21-1-92	Columna	т 260	Alfredo La Mont dará respues- ta a las preguntas razonables, de in- terés general Para eliminar algu nas manchas de la piel, se recomien- da probar algunas com el jugo que - produce la concha nácar	Otros	R	2В
84	21-1-92		230	Horóscopo	Entrete- nimiento		2В
85	21-1-92	Columna	T 200 F 60	sabe cuál es la mejor forma de limpiar los gabi- netes de la alace na si son de made ra y están barni- zados, ayuda a prolongar su vida	Otros	R	28
86	21-1-92		955	Exposición	Publici- dad		3В
87	21-1-92		330	Crucigrama	Entrete- nimiento		3в
88	21-1-92		1200	Muebles para sala	Publici- dad		4в
89	21-1-92		2240	Alimentos	Publici- dad		5B

No. Nota	Fecha	Género	Líneas Agatas	Identificador	Asunto	Т	P
90	21-1-92	Artículo	т 460	para los cuba- nos, caribeños y latinoamericanos, el V centenario y la fundación del - Partido Revolucio- nario Cubano (PRC) están indisoluble- mente ligados a la historia de Amé- rica Latina	Otros	E	6В
91	21-1-92	Nota	T 100 F 110	La novia vistió - un modelo confec- cionado en raso - francés, estilo moderno.	Social	R	6В
92	21-1-92	Nota	T 90 F 100	El obispo Eulises Hernández dedicó - un fervorín a los desposados.	Social	R	6B
93	21-1-92		1230	Artículos varios	Publici- dad		6В
94	21-1-92	Nota	T 60 F 120	En la parroquia de San Felipe de Je- sús, contrajeron matrimonio la se- ñorita Verónica - Ramírez y el señor Ubaldo Correa.	Social	R	6B
95	21-1-92	Nota	T 145 F 165		Social	R	7В

No. Nota	Fecha	Género	Lineas Agatas	Identificador	Asunto	т	P
96	21-1-92	Nota	T 500	T.a conferenciante habló sobre su experiencia de 20 - años en la dependencia química	Otros	Е	7В
97	21-1-92	Nota	T 130	Los trabajos se realizan con rapidez para poder - ofrecer la aten-ción que muchos pequeños con parálisis cerebral reclaman	Salud	Е	7В
98	21-1-92	Nota	T 120	Con la exposición de higiene bucal, Benjamín Mora Gómez, Director General del DIF, clausuró el Símposio de "Sa-lud Dental"	Salud	E	7B
99	21-1-92	Nota	T 80	El Gobierno - Municipal recurri rá a Banobras pa- ra solicitar la viabilidad del proyecto agroin dustrial, que in- cluye la cons trucción de la Central de Abas tos	Otros	E	7B
100	21-1-92		1260	Calzado	Publici- dad		7B
101	21-1-92		2240	Artículos de tocador	Public <u>i</u> dad		88

No.	,		Líneas				
Nota	Fecha	Género	Agatas	Identificador	Asunto	T	P
102	23-1-92	Nota	T 495	con motivo del Proyecto del Par- que Ecológico del Ajusco, visitaron España tres técn <u>i</u> cos mexicanos	Otros	Е	18
103	23-1-92	Artículo	T 330 F 390	momento crucial - del estudio de la cultura Maya. Se ha decifrado, en gran parte, la es critura usada por los mayas y podemos saber con - exactitud las fechas de los hechos y los personajes	Cultura	Е	18
104	23-1-92	Nota	T 460 F 390	Nuestros zoológicos requieren de una investigación biológica sistemática, se dijo durante la reunión que sobre la fauna silvestre se llevó a cabo en la Unidad Xochimilco	Educación	Е	1B
105	23-1-92	Artículo	т 470	se considera - que una de las causas de la en fermedad coronaria y cardiaca es una compleja reacción emocional	Salud	Е	18

No. Nota	Fecha	Género		eas	Identificador	Asunto	т	P
106	23-1-92	Artículo	T F	350 330	Anualmente llegan a la Ciudad de Mé xico más de 7 mil niños enfermos de cancer a recibir atención médica - en instituciones públicas de salud.	Salud	Е	1в
107	23-1-92			615	Horóscopos, cruc <u>i</u> grama.	Entret <u>e</u> nimiento		2В
108	23-1-92	Columna	Т	315	Se sazonan los bisteces con sal y pimienta, se pa san por harina por los dos lados	Alimen- tación	E	2В
109	23-1-92			1345	Telas	Public <u>i</u> dad		2в
110	23-1-92	Nota	т	100	La muestra, "Un <u>pa</u> seo en la Santa - María de los años 30" pretende crear un ambiente que - recree la época.	Cultura	Е	3В
111	23-1-92	Artículo	T	360 35	El tratamiento para el acné y las arrugas es una aplicación diaria de ácido glicóli-	Belleza	R	3в
112	23-1-92	Nota	T F	170 80	Como apertura del II Festival Temporada Música del - Siglo XX, se ofrecerá el recital - de clavecín de Miguelina Valdez	Cultura	E	3в

No. Nota	Fecha	Género	Líneas Agatas	Identificador	Asunto	т	P
113	23-1-92	-	820	Exposición	Publici- dad		3в
114	23-1-92		970	Programa T.V.	Publici- dad		4 B
115	23-1-92		т 255	"El amor enamora- do" es una obra - del teatro clási- co español	Cultura	Е	5B
116	23-1-92		T 95 F 225	Representantes de las artes plásti- cas y diferentes circulos sociales fueron invitados a la exposición - de la Muestra Co- lectiva	Social	R	5в
117	23-1-92		т 70	El conjunto de los instrumentos de metal que inte gran el quinteto está formado por los principales de fila de la Or- questa Sinfónica de Venezuela.	Cultura	Е	5в
118	23-1-92		1410	Ropa para dama	Publici- dad		5В
.119	23-1-92	Artículo	т 290	La ayuda que se pensaba daría el Papa a la Europa del Este no ha si do necesaria, - puesto que los na cionales han emigradoal catolicismo	Religión	E	6в

No. Nota	Fecha	Género	Líneas Agatas	Identificador	Asunto	т	Р
120	23-1-92		1230	Programa T.V.	Public <u>i</u> đad		6B
121	23-1-92	Reporta- je	т 390	El 52% de los judíos franceses son incircuncisos. Existe un antidemitismo manipulado desde el ex-tranjero que pone muy inquietos a los miembros de la comunidad.	Religión	Е	6В
122	23-1-92	Nota	T 130	En el mundo anti- guo, pinturas y - relieves decora ban palacios, tem plos, tumbas y santuarios.	Cultura	Е	6В
123	23-1-92	Artículo	т 360	Uno de los princ <u>i</u> pales logros del INAH ha sido la - recuperación de predios en zonas arqueológicas.	Cultura	R	7B
124	23-1-92	Nota	T 80 F 140	El pintor Roberto Ortega presentó - una exposición de sus obras recientes "Objetivo Subjetivo"	Cultura	Е	7В
125	23-1-92		1160	Artículos varios	Public <u>i</u> dad		7B
126	23-1-92	Nota	т 120 F 165	Una de las obras teatrales representa la emancipa ción de la mujer, cuando el movista tuvo mucho impulso en Inglaterra.	Cultura	E	7B

No. Nota	Fecha	Género	Líneas Agatas	Identificador	Asunto	т	P
127	23-1-92	Nota	T 125 F 45	La Escuela Nacio- nal de Música pre sentará el Reci tal de Música de Cámara del Trío - Barroco	Cultura	Е	7В
128	23-1-92		2200	Golosinas	Public <u>i</u> dad		8B
129	24-1-92	Crónica	T 245 F 393	Con cálidos apl <u>au</u> sos el público premió el concie <u>r</u> to de gala ofrec <u>i</u> do por la orques- ta canadiense	Espec- táculos	Е	†B
130	24-1-92	1.584E-1.5	T 658 F 270	En Cristo es- tán encerrados to dos los secretos de la sabiduría y del conocimiento	Otros	R	1в
131	24-1-92	Crónica	T 460 F 200	La promotora de - Padres Afectivos inauguró las nue- vas oficinas y centro de reunión de la ejemplar institución	Social	R	18
132	24-1-92	Nota	T 445 F 512	Se inauguró una exposición de Lu- cero Isaac en la galería Arte Con- temporáneoUn - numeroso grupo de personas asistió a la presentación de la muestra	Cultura	R	18

No. Nota	Fecha	Género		eas tas	Identificador	Asunto	Т	P
133	24-1-92	Nota	Ŧ	185 175	Las Ciudades de México y Dallas,-que han consolida do sus economías y su intercambio turístico, dentro del concepto moder no de que el turismo es de dos -vias: receptivo y exterior,	Turismo	R	1В
134	24-1-92			580	Horóscopo, cruci- grama	Entrete- nimiento		2В
135	24-1-92			1595	Programa T.V.	Public <u>i</u> - đađ		2В
136	24-1-92	Columna	T	290 25	Esta familia radicó en Balea-res y Cataluña donde tuvo importantes casas solares	Social	R	2В
137	24-1-92	Columna	Т	260	En una sartén y - en aceite calien- te se fríen los hígados de pollo, se sazonan revol- viendo bien	Alimen- tación	Ε	3В
138	24-1-92	Columna	т	155	Bl año pasado un médico me recome <u>n</u> dó que redujera mi nivel de cole <u>s</u> terol	Salud	R	3В
139	24-1-92		т	570	Agencias de via- jes	Public <u>i</u> dad		3В
	<u> </u>		L					

No. Nota	Fecha	Género	Líneas Agatas	Identificador	Asunto	т	Р
140	24-1-92	Columna	т 240	Bañarse con yesocuando tenga - que usar yeso en alguno de sus bra zos, para poder bañarse póngase - una bolsa grande para basura	Otros	Е	3В
141	24-1-92	Artículo	T 210	Stendhal dedi- có todo un capít <u>u</u> lo al tema del fracaso masculino	Otros	Е	3В
142	24-1-92	Nota	T 55 F 120	Víctor Manuel Ji- ménez fue agasaja do por parientes y amigos al haber obtenido el títu- lo de Licenciado en Administración	Social	R	3в
143	24-1-92		1200	Ropa para niĥa	Public <u>i</u> dad		4B
144	24-1-92	Nota	T 180	El Museo del Tem plo Mayor inicia sus actividades - del año con dos - ciclos de confe- rencias. El prime ro, "La conquista del Valle de Méxi co", cuya finali- dad'	Cultura	Е	4B
145	24-1-92		2280	Ropa para dama	Public <u>i</u> dad		5в
146	24-1-92		1715	Artículos para decoración	Publici- dad		6В

No. Nota	Fecha	Género	Lineas Agatas	Identificador	Asunto	т	P
147	24-1-92		2280	Artículos varios	Public <u>i</u> đad		7B
148	24-1-92		1290	Artículos varios	Public <u>i</u> dad		8B
149	24-1-92		2280	Calzado para hombre	Public <u>i</u> dad		9В
150	24-1-92		2280	Artículos varios	Public <u>i</u> dad		10 B
151	24-1-92	Nota	T 190 F 120	En solemne ceremonia, la CNEC organia, la CNEC organia de lacto de entrega de diplomas a los asistentes y expositores de cursos impartidos en los últimos 3 meses de 1991.	Social	R	11 B
152	24-1-92	Nota	т 60 F 70	Es una obra de suspenso que se desarrolla alrede dor de difíciles disyuntivas entre el amor y el odio	Cultura	E	11 B
153	24-1-92		1320	Equipos modulares	Public <u>i</u> dad		11 B
154	24-1-92		2280	Discos	Public <u>i</u> dad		12 B
155	27-1-92	Artículo	T 450 F 755	El nuevo inte grante de la alta moda mexicana lle va el nombre de - una estrella	Moda	R	1В

No. Nota	Fecha	Género	Líneas Agatas	Identificador	Asunto	Т	Р
156	27-1-92	Artículo	T 560 F 225	Lograr el sur gimiento de grupos latinoamericanos que se acerquen - al conocimiento - profundo de Jeru- salen, dentro de sus aspectos cul- turales, religio- sos y multiétni cos es una meta que se ha fijado Avraham Argov	Turismo	Е	1в
157	27-1-92	Crónica	T 383 F 70	En emotiva ce remonia se llevó a cabo la exhibición de la residencia que tradicionalmente sortea el Instituto Tecnológico de Monte rrey	Social	R	18
158	27-1-92	Nota	T 190 F 270	Representan tes de diversos - sectores empresa- riales y sociales fueron invitados a la inauguración de una casa de - bolsa, en las Lo- mas de Chapulte pec	Social	R	18
159	27-1-92	Nota	T 300	Más de un cente- nar de cuadros de 40 artistas esta- rán en la II Mag- na Exposición "El jardín de los co- lores".	Cultura	R	18

No. Nota	Fecha	Género	Líneas Agatas	Identificador	Asunto	т	P
160	27-1-92	Nota	T 500 F 450	el secretario de Estado portu- guésvino a Mé- xico para firmar el Acuerdo de Paz entre el gobierno de El Salvador y el FMLN.	Otros	Е	1в
161	27-1-92	-	-1375	Programa televis <u>i</u> vo	Public <u>i</u> dad		2В
162		Columna	т 210	La hija de un amigo tenía una - playera blanca que era su favorita;se le derramó - una bebida de color rojo. Cuando la lavó no le pudo quitar la mancha y entonces de cidió	Otros	E	2в
163	27-1-92		595	Crucigrama, horó <u>s</u> copos.	Entrete- nimiento		38
164		Columna	т 330	Sobre este li naje de águila o del águila hay nu merosas versiones, señalando algunos autores que proce de de los godos	Social	Е	3В
165	27-1-92	Columna	т 380	En una cazuela y aceite caliente, se acitrona la ce bolla	Aliment <u>a</u> ción	Е	3в

No. Nota	Fecha	Género	Líneas Agatas	Identificador	Asunto	Т	P
166	27-1-92	Columna	т 270	Pregunta: cuántas hileras de bigotes tiene que tener un gato para ser normal? Respuesta: cuatro	Otros	Е	3в
167	27-1-92		980	Turismo	Public <u>i</u> dad		3В
168	27-1-92	Artículo	т 265	Su gato no usa su caja porque está sucia o se encuen tra en un lugar poco accesible para él	Otros	Е	3В
169	27-1-92		1200	Programa televi- sivo	Public <u>i</u> dad		4В
170	27-1-92		2240	Artículos varios	Public <u>i</u> dad		5B
171	27-1-92		1200	Canal de T. V.	Public <u>i</u> dad		6В
172	27-1-92	** *	T 120 F 120	La Señorita - Olivarez Martínez y el Señor Ricar- do Arredondo Or- tíz unieron sus vidas con el vín- culo del matrimo- nio en la iglesia de La Sagrada Fa- milia.	Social	R	7в
173	27-1-92		1200	Discos	Public <u>i</u> dad		7В

No. Nota	Fecha	Género	Líneas Agatas	Identificador	Asunto	т	P
174	27-1-92	Nota	т 130	La obra de Stravinski llegó a manos de Paul Whiteman, director de man banda de música y estrenó la obra en 1944.	Cultura	E	7в
175	27-1-92		2240	Artículos de hi- giene personal	Publici- dad		88
176	7-3-92	Reporta- je	т 520	París enojo, mo lestia y desencan causó entre la colectividad mexicana, el que cien tos de productos de México y hasta los cuadros de Frida Kahlo se expusieran bajo la bandera estadounidense en uno de los principales centros comerciales de París	Cultura	N	1в
177	7-3-92	Artículo	T 682 F 80	Un homenaje al Lic. Fernando - yllanes Ramos, - gran defensor de las personas con discapacidad, - ofreció ayer la Asociación pro- Personas con Pará lisis Cerebral, en la Colonia Doc tores.	Social	R	18

No. Nota	Fecha	Género	Líneas Agatas	Identificador	Asunto	т	P
178	7-3-92	Articulo	382	Año bisiesto que sólo ocurre cada cuatro años, es en Inglaterra una época especial para las solteras, ya que según la -antigua tradición éstas tienen el derecho de casarse con el hombre de su elección.	Cultura	E	1в
179	7-3-92	Nota	Т 736 F 664	En ocasión del XXXI Aniversario de la ascención al trono de S.M. EL Rey Hassan II, el embajador del Reino de Marrue- cos en México, ofrecieron una gran recepción en su redidencia de las Lomas.	Social	R	†В
180	7-3-92	Artículo	T 300 F 360	Cuando se aproxi- man los días solea dos, la moda para primavera-verano 1992, la colección de alta costura Nina Ricci presen ta un espectacu lar colorido	Moda	R	18
181	7-3-92	Nota	T 486 F 470	La Cumbre Mundial en favor de la in fancia prometió la reducción de - la mortalidad y la desnutrición - infantil, erradicación de la po-lio,	Salud	E	18

No. Nota	Fecha	Género	Líneas Agatas	Identificador	Asunto	т	P
182	7-3-92		1260	Programa T.V.	Public <u>i</u> dad		28
183	7-3-92		230	Horóscopos, cru- cigrama	Entret <u>e</u> nimiento		2В
184	7-3-92	Columna	T 424	Ante las juntas generales del se- fiorío de Vizcaya, acreditaron su no ble origen; Don José de Abasolo y Aldama,	Social	R	28
185	7-3-92	Nota	T 130	Como un reclamo a la indiscriminada tala de los árbo- les y al atentado a la flora y la - fauna,una fami lia campesina de la zona de Papan- tla formó una com pañía de teatro y representarán su obra	Cultura	E	3В
186	7-3-92		1125	Galería	Public <u>i</u> dad		38
187	7-3-92	Artículo	т 327	La Junior League de México, asocia ción que pertenece a la junta a asistencia privada, en su reunión generalotorgó los donativos asignados esteaño a las organizaciones seleccio nadas por el Comité del Fondo de Asistencia a la Comunidad.	Social	E	38

No. Nota	Fecha	Género	Líneas Agatas	Identificador	Asunto	Т	P
188	7-3-92		1170	Programa T. V.	Public <u>i</u> dad		4 5B
189	7-3-92		1260	Ropa para dama	Public <u>i</u> dad		5в
190	7-3-92	Nota	T 180	Convocatoria a as pirantes a seguir una carrera de in vestigación científica.	Cultura	Е	5B
191	7-3-92	Nota	т 200	Indiscutiblemente la obra artística de Joseph Bevys es polémica/pro ducto de una sin- gular angustia creativa.	Cultura	R	5B
192	7-3-92	Nota	T 210	Durante la rea lización de este evento, organiza- do por el Centro Universitario de Comunicación de la Ciencia, los - ponentes se refi- rieron a los méto dos de estudio de las erupciones	Educación	Е	6В
193	7-3-92	Nota	т 172	Con asistencia del gobernador del Estado de México, Ignacio Pichardo Pagaza,el pró- ximo domingo se llevará a cabo el concierto inaugu- ral de la Tempora da LX de la Or- questa Sinfónica.	Cultura	Е	6В

							_
No. Nota	Fecha	Género	Líneas Agatas	Identificador	Asunto	т	P
194	7-3-92	Nota	т 60	Tony Scheffler anuncia a los pin tores mexicanos que deseen enviar sus obras a la Ex po-Sevilla 92, que se amplía el plazo para presen tarla/se trata de una magna mues tra	Cultura	R	6В
195	7-3-92		1230	Programa T. V.	Public <u>i</u> dad		6В
196	7-3-92	Columna	т. 250	Tenga un rollo de masking tape para recoger todos los hilos que deseche.	Otros	Е	7B
197	7-3-92		1520	Programa T. V.	Public <u>i</u> dad		7В
198	7-3-92		2400	Aparatos eléctr <u>i</u> cos	Public <u>i</u> dad		8в
199	10-3-92	Nota	T 410 F 360	Las distintas épocas en la obra plástica del ar-tista constituyen el tema del libro "Manuel Felguérez, cuatro décadas" que será presenta do durante la exposición del pintor.	Cultura	Е	1в
200	10-3-92	Artículo	т 270	eso que se llama amor qué diablos es. El título del libro escrito por Richard Rubinsteinen él se leen algunas respues-tas al escabroso problema del amor.	Cultura	Е	1в

No. Nota	Fecha	Género	Líneas Agatas	Identificador	Asunto	т	P
201	10-3-92	Artículo	T 320 F 696	A raíz del cin cuentenario de la desaparición del prolífico escritor Stefan Sweigse ha publicado una de sus obras más distintivas" El - Drama "Jeremías".	Cultura	E	1В
202	10-3-92	Artículo	т 505 F 270	La conmemora- ción del "Encuen- tro de dos Mundos" ha levantado mu- chas ámpulas emo- tivas en el mundo indigenísta, en el mestizo e his- pano	Cultura	Е	1в
203	10-3-92	Artículo	T 565 F 515	El alcalde del puerto Real de Cádiz, España, José Antonio Barroso, ha organizado una campaña que ha titulado "500 años de agresión, 500 años de resistencia", por la eman cipación de los pueblos	Cultura	Е	1B
204	10-3-92		822	Crucigrama, horós- copo	Entrete- nimiento		2В
205	10-3-92	Columna	т 260	Pregunta: Cómo se le llama a la situación en que se duerme una pier na. Respuesta: Tarestesia.	Otros	E	2В
206	10-3-92	Nota	т 375	Sin pretender com parar los traba- jos presentados, son una belleza - por separado.	Cultura	R	2В

No. Nota	Fecha	Género	Líneas Agatas	Identificador	Asunto	т	P
207	10-3-92	Columna	T 505	Mezclar carne de cangrejo o camaro nes picados, los rabos de cebollitas	Alimen- tación	E	2В
208	10-3-92	Columna	T 300	ha su nobleza de sangre en repetidas ocasiones en las órdenes militares de Santia-go	Otros	R	2B
209	10-3-92	Columna	Т 225	Bolsas de basura a la mano. Este - consejo le ahorra rá mucho tiempo, vacie una caja completa de bolsas de basura dentro del cesto de basura.	Otros	R	2B
210	10-3-92		690	Agencia de Viajes	Public <u>i</u> dad		3В
211	10-3-92		1260	Programa de radio	Public <u>i</u> dad	. 数 	4B
212	10-3-92	Artículo	т 180	Dentro de la es- critura de Salva- dor Novo, aprove- chó los ismos poé ticos para cons- truir una lírica llena de ironía.	Cultura	E	4B
213	10-3-92		1585	Motocicletas	Public <u>i</u> dad		5B
214	10-3-92	Nota	т 593	Retrospectiva de Jorge Tovar, - pintura, dibujo y escultura el - título de la mues tra que alberga trabajos de esta disciplina	Cultura	E	5B

No. Nota	Fecha	Género	Líneas Agatas	Identificador	Asunto	т	Р
215	10-3-92	Nota	T 30 F 90	En la Parroquia - del Sagrado Cora-zón de Jesús se - celebró la misa de acción de gracias para conmemo rar sus 15 años.	Social	R	6В
216	110-3-92	Nota	T 95 F 190	La Señorita Sybil Macías Morales y el Señor Fernando de la Garza Váz-quez contrajeron matrimonio durante elegante ceremonia que se efectúo en la Iglesia Bautista Fundamenta.	Social	R	6B
217	10-3-92	Nota	T 85 F 130	Representantes de la prensa especia lizada en turismo y sociales fueron invitadas al coc- tel ofrecido por el Director de Fiesta Americana.	Social	R	6B
218	10-3-92	Nota	T 240 F 270	La tutela de la persona con defi- ciencia mental fue el tema de la reu nión que tuvo lu- gar en la Cruz Roja Mexicana.	Salud	Е	68
219	10-3-92	Nota	T 245	La exposición que el pintor argentino Norberto More- ti presenta el próximo jueves es un homenaje de admiración que el artista siente por latinoamérica.	Cultura	R	6B

No. Nota	Fecha	Género	Lineas Agatas	- Identificador	Asunto	T	Р
220	10-3-92	Crónica	T 150 F 95	Muy concurrida es tuvo la inaugura- ción de la muestra de esculturas en pequeño formato "Toros y Caballos" del artista Heri- berto Juárez.	Cultura	R	6В
221	10-3-92	Nota	T .50 F 260	Para conmemorar - los XV años de vi da de la Señorita Sandra Marceleño le fue ofrecida - una misa y más - tarde una recep ción	Social	R	6B
222	10-3-92	Crónica	T 110 F 110	A los acordes de la marcha nupcial los contrayentes desfilaron rumbo al altar. Ante una distinguida concurrencia el sacerdote bendijo sus esponsales	Social	R	7B
223	10-3-92	Nota	т 130 F 120	La señora lu- ció un modelo con feccionado en ra- so de seda estilo moderno. El sacer dote oficiante les dirigió un emoti- vo fervorín	Social	R	7В
224	10-3-92	Nota	T 130 F 90	"Miradas en Movi- miento" se titula la exposición fo- tográfica de Lore na Alzaraz, mues- tra de su trabajo dentro de la cul- tura.	Cultura	R	7B
	L						Ш

		Γ	Γ.			Т	184
No. Nota	Fecha	Género	Líneas Agatas	Identificador	Asunto	т	р
225	10-3-92		935	Artículos varios	Publici- dađ		7В
226	10-3-92	144.4	2240	Artículos varios	Publici- dad		8в
227		Artículo	T 485 F 355	Lazlo Moussang es critor mexicano, presentará la se- gunda edición de su obra Castillos en la Letra; en la Casa Universi- taria del Libro	Cultura	Е	1 B
228	18-3-92	Nota	T 440	Cinco autores de lengua española, recibieron el prestigiado gala <u>r</u> dón "Letras de Oro" de 1992, que otorgan la Unive <u>r</u> sidad de Miami	Cultura	R	1B
229	18-3-92	Nota	T 875	Con motivo del inicio de la cam- paña 1992 que lle vará a cabo el FONDO UNIDO IAP, para recaudar fon dos y poder hacer llegar a las cla- ses más necesita- das del país, se reunieron distin- guidos personajes.	Social	R	1в

No. Nota	Fecha	Género	Lineas Agatas	Identificador	Asunto	T.	P
230	18-3-92	Nota	1 150 F 160	El Doctor Luis Rodríguez Manzanera, director de la Escuela de Derecho de la ULSA, ingresó a la Academia Mexicana de Derecho en solemne cemonia	Social	R	1в
231	18-3-92	Report <u>a</u> je	T 3B0	Funcionarios nor- teamericanos tie- nen pensado ini ciar un programa para volver a en- viar astronautas a la luna, como primer paso de un plan a largo pla- zo.	Otros	E	18
232	18-3-92	Report <u>a</u>	T 380 F 605	En un paraíso de los animales en - libertad, además de un espacio para el apoyo a programas de investigación así como de preservación - de la flora y la fauna	Educa- ción	E	1B
233	18-3-92	Crónica	т 105	Marek Keller fue objeto de un aga- sajo organizado por un grupo de sus amigos, que - son muchos y des- tacados.	Social	R	1B
234	18-3-92		995	Ropa para dama	Public <u>i</u> dad		2В

235 18-3-92 Columna T 225Cuando los pequeños van a fier tas infantiles or munmente regresar con bolsas repletas de dulces  237 18-3-92 Columna T 280 El apellido Geral des o Giraldes, es de los denominados patronímico y tiene su origen en la Villa de Idanha-Baixa.  238 18-3-92 1880 Productos varios  239 18-3-92 1515 Muebles de cocin  240 18-3-92 2240 Abrigos para dam  241 18-3-92 3295 Agua purificada	Social	R	2B 2B
P 35 queños van a fiertas infantiles or munmente regresar con bolsas repletas de dulces  237 18-3-92 Columna T 280 El apellido Geral des o Giraldes, es de los denominados patronímico y tiene su origen en la Villa de Idanha-Baixa.  238 18-3-92 1880 Productos varios  239 18-3-92 1515 Muebles de cocin  240 18-3-92 2240 Abrigos para dam	Social		,
des o Giraldes, es de los denominados patronímico y tiene su origen en la Villa de - Idanha-Baixa.  238 18-3-92 1880 Productos varios  239 18-3-92 1515 Muebles de cocin  240 18-3-92 2240 Abrigos para dam	s	R	2В
239 18-3-92 1515 Muebles de cocin 240 18-3-92 2240 Abrigos para dam		1	
240 18-3-92 2240 Abrigos para dam	Publici- dad		3В
	Publici- dad		4B
241 18-3-92 3295 Agua purificada	Publici- dad		5B
<ul><li>1 日本 (本土) ** (本) ** (** (**) ** (**)</li></ul>	Publici- dad		5,6 B
242 18-3-92 2240 Artículos varios	Publici-		8B
243 18-3-92 1320 Ropa para dama	Publici- dad	18.3	913
244 18-3-92 Nota T 240 Teatro y danza pra escolares. El INBA en colaboración con la SEP, iniciará el próximo 16 de marzo si temporada de teatro escolar.		E	9B

No. Nota	Fecha	Género	Líneas Agatas		Asunto	T	P
245	18-3-92		2241	Editorial	Publici- dad		10 B
246	18-3-92		1750	Ropa para dama	Publici- dad		11 B
247	25-3-92	Crónica	T 275		Social	R	1В
248	25-3-92	Artículo	T 663 F 258		Cultura	R	1B
249	25-3-92	Nota	T 240 F 245		Cultura	R	18
250	25-3-92	Nota	T 495		Cultura	B	<b>1B</b>

No. Nota	Fecha	Género	Líneas Agatas	Identificador	Asunto	т	Р
251	25-3-92	Artfculo	T 298 F 140	Luego de trocar el bisturí por los - pinceles, el doctor Humberto Alcocer en su retiro de Valle de Bravo plasmó una variada colección in-fluenciado por el estudio de la pintura francesa.	Cultura	R	1 <b>B</b>
252	25-3-92	Artículo	T 420	Mandalas de arena, representaciones del universo sí quico de los Bu-das y las famosas esculturas de mantequilla del Gran Festival de Lhasa, son elaboradas en el Museo Nacional de Antropología.	Cultura	E	18
253	25-3-92		585	Crucigrama, Horó <u>s</u> copo	Entrete- nimiento		2B
254	25-3-92	A.A. C.	795	Agencias de viajes	Publici- dad		2B
255	25-3-92	Columna	T 380	En un recipiente hondo se preparan juntos con un te- nedor, el queso y la mantequilla hasta formar una pasta.	Alimen- tación	E	2B
256	25-3-92		1065	Ropa para dama	Publici- dad		3B
257	25-3-92	Nota	T 180	Lo que fuera el - templo principal del pueblo mexica, servirá de escena rio para un Ciclo de Escritores in- dígenas de Chia pas.	Cultura	E	38

No. Nota	Fecha	Género	Lineas Agatas	Identificador	Asunto	т	ħ
258	25-3-92	Nota	т 180	Espectáculo al a <u>i</u> re libre de danza, música y teatro con Javier Escobar	Cultura	Ē	38
259	25-3-92		4480	Trajes de baño	Publici- dad		4,5 B
260	25-3-92		1200	Programa de tel <u>e</u> visión	Publici- dad		6B
261	25-3-92	Nota	T 160 F 70	La recepción de la boda fue en un Club de Lomas Verdes, donde los in vitados especia-les brindaron para desear a la pareja, todo un cúmulo de felicidades.	Social	R	6В
262	25-3-92	Crónica	T 265	El consejo direc- tivo del Centro Libanés A.C ofreció una comi- da homenaje a los Asociados Patro nes, en donde se reconoció el tra- bajo y unidad de la unidad judía.	Social	R	6B
263	25-3-92	Nota	T 90 F 140	Existe una asocia ción titulada, la cual en su nombre señala su interés por apoyar a sus hijos, en estos tiempos tan difí- ciles. La asocia- ción celebró su - sexta reunión anual	Social	R	6B
264	25-3-92		1380	Paquete turístico	Publici- dad		7B

No. Nota	Fecha	Género	Lineas Agatas	Identificador	Asunto	т	P
265	25-3-92	Crónica	T 210 F 110	Una de las bodas más relevantes de los últimos tiempos fue la de la bella Patricia Córdova y Pedro Borda Barrero./ Ella usó un vestido shantung de se da, traído desde España.	Social	R	7B
266	25-3-92		1200	Ropa para caball <u>e</u> ro	Public <u>i</u> dad		8B
267	25-3-92	Nota	T 120 F 110	Se inauguró la ex posición de Patr <u>i</u> cia Cajiga duran- te un acto muy concurrido/se o freció un coctel por el éxito de esta muestra.	Social	R	8B
268	25_3_92	Nota	T 225	Continúa la tempo rada de la obra rada de la obra rada de la obra desa mujer" en la Sala Miguel Covarrubias. La propuesta de la autora Ema Pulido, pretende ser más que una paráfrasis de recreación del personaje cen tral.	Cultura	R	88

	r	. 4	64 - 1				19
No. Nota	Fecha	Género	Líneas Agatas	Identificador	Asunto	T	P
269	25-3-92	Nota	T 105 F 60	La tribuna de los arquitectos e in- genieros de Méxi- co entregará el Diploma Dorado a la arquitecta Ale jandra Palacios y al ingeniero Ra- fael López Aguilar por su trabajo en equipo que ha lo grado destacar.	Social	R	8B
270	26-3-92	Nota	T 320 F 520	Gran éxito ha te- nido la exposición de artesanías de México y Latinoa- mérica que se vie ne presentando en las calles de la colonia Anzures.	Cultura	R	,1B
271	26-3-92	Nota	T 225 F 455	Rosa Ma. Dolores Cano en su magní- fica obra presenta la belleza de las flores y de las frutas, con una - sensibilidad que aprisiona el en canto	Cultura	R	1B
272	26-3-92	Artículo	T 485 F 495	El doctor Eduardo López Betancourt acaba de presen tar el volumen "Carlos María de Bustamante Legis- lador", que se ex puso en la gale ría de la Casa Universitaria del libro.	Cultura	R	1B

							192
No. Nota	Fecha	Género	Lineas Agatas	Identificador	Asunto	т	Р
273	26-3-92	Artículo	T 470 F 400	La campaña nacio- nal de reforesta- ción que iniciarán dentro del progra ma "Planta un ár- bol cada año", ahora se realiza en todo el mundo.	Otros	Е	1B
274	26-3-92	Nota	T 315 F 120	Eugenia Verduchi ha sido becada por el Centro Me- xicano de Escrito res por un año, durante el cual presentará un li- bro sobre la lote ría.	Cultura	E	18
275	26-3-92		885	Horóscopo, cruci- grama, cuestiona- rio	Entrete- nimiento		2В
276	26-3-92	Nota	т 385	En una sartén y en aceite caliente,- se acitrona la c <u>e</u> bolla.	Alimen- tación	Е	2В
277	26-3-92	Nota	T 120 F 150	Kena Moreno, directora general del Centro de Estudios Superiores de la Sria. de Turismo, presidió la ceremonia -velas en mano de por mediode la toma de protesta del nuevo Consejo Ejecutivo.	Social	R	2B

No. Nota	Fecha	Género	Líneas Agatas	Identificador	Asunto	T	P
278	26-3-92	Colúmna	T 170	Cuando por alguna razón necesita ha cer pedacitos la carne de hambur-guesas una vez que ya están coci das, hágalo con un majador de papas.	Alimen- tación	E	2B
279	26-3-92	Nota	T 90	La Delegación Ve- nustiano Carranza presenta la obra: "Donde las calles no tienen nombre", viaje de inicia ción de los acto- res y apertura a las jornadas de - teatro.	Cultura	E	2в
280	26-3-92	Nota	T 120	El doctor y pin tor Humberto Alco cer piensa que el arte, la música y la literatura son manifestaciones interesantes para la educación del hombre.	Cultura	R	28
281	26-3-92	Nota	T 75	Siete mujeres "Siete artistas contemporáneas", que inauguraron su muestra de pin tura y escultura recibieron amplio reconocimiento de la crítica.	Cultura		<b>2B</b>
				1 - 1 Maria 1 - 1 Maria 1 - 1 Maria			

No. Nota	Fecha	Género	Líneas Agatas	Identificador	Asunto	T	P
282	26-3-92		470	Exposición	Publici- dad		3В
283	26-3-92		1200	Programa de tel <u>e</u> visión	Publici- dad		4B
284	26-3-92	Nota	т 220	Especialistas de diferentes campos expondrán sus puntos de vista con respecto a la conservación y uso	Educa- ción	Е	4B
285				de los recursos - biológicos.	G., 3		
285	26-3-92	Nota	T 140	Cien años es el - título de la expo sición de grabados del artista plás- tico Nelson Rin cón, que incursio nó en el expresio nismo.	Cultura	E	4B
286	26-3-92	Nota	T 100	Todos los pronós- ticos internacio- nales muestran que México se encami- na hacia una bo nanza al acercarse el siglo XXI.	Otros	E	5B
287	26-3-92		1200	Programa de tel <u>e</u> visión	Publici- dad	1	5B
288	26-3-92	Artículo	T 190 F 100	Con un selecto programa clásico, principió su pri- mera temporada 1992 la Orquesta Sinfónica de Coyoa cán	Cultura	R	5B

							19:	
No. Nota	Fecha	Género	Lineas Agatas	Identificador	Asunto	т	P	
289	26-3-92	Crónica	T 190 F 100	Como marco de su unión matrimonial, todo el sagrado recinto lució mag nificamente ilum <u>i</u> nado y adornado.	Social	R	6B	
290	26-3-92		1200	Programa de tele- visión	Public <u>i</u> dad		6B	73.5
291	26-3-92	Nota	T 90 F 90	Con la iglesia to talmente ilumina-da el órgano in-terpretó música semiclásica duran te la ceremonía religiosa.	Social	R	6B	
292	26-3-92	Nota	T 180 F 270	El libro "El mexicano: Alquimia y mito de una raza", es un primer y -frondoso árbol en el desierto bibliográfico.	Cultura	R	6B	
293	26-3-92	Nota	T 70	La agencia litera ria del programa cultural para jóvenesconvoca a todos los escrito res del país aparticipar con el boletín "Oferta de Creación Literaria".	Cultura	E	6B	
294	26-3-92		1220	Agencia de via- jes	Public <u>i</u> dad		7B	

No. Nota	Fecha	Género	Lineas Agatas	Identificador	Asunto	T	p
295	26-3-92	Nota	T 135 F 90	En el Centro Cultural Académico de Arte "Michiko" de dibujo y pintura artística, fueabierta la exposición aniversario de dicho centro.	Cultura	E	7B
296	26-3-92		T 160	Uno de los nú- meros que mayor revuelo causó fue el "Jarabe Largo", en que los danza <u>n</u> tes lograron inv <u>o</u> lucrar a algunos espectadores.	Cultura	E	7B
297	26-3-92	Nota	T 140	Se han presentado con gran éxito, - la Camerata Uni-versitaria y la pianista María Angélica Romero, - quienes ofrecerán constantemente conciertos.	Cultura	R	7B
298	26-3-92	Nota	T 315 F 150	Para presentar la muestra plástica nada mejor que to mar la voz del poeta, escritor, René Nájera quien ha tenido la exacta sensibilidad para definir este trabajo.	Cultura	R	7B
299	26-3-92		2240	Ropa para dama	Public <u>i</u> dad		8B

		e. Tell					197
No. Nota	Fecha	Género	Líneas Agatas	Identificador	Asunto	T	Р
300	27-3-92	Crónica	T 535 F 350	"La Radio Actual, Qué es y cómo se realiza",(lo mejor acerca de la ra dio) se llama la obra que es el - primer volumen de una serie que pre para Garza Ramiro.	Cultura	Е	1в
301	27-3-92	Articulo	T 350 F 170	"Madrigal de las rosas" se títula la primera obra - de Silvia Freyre/ una excelente pre sentación de óle- os con el tema de la naturaleza	Cultura	R	1B
302	27-3-92	Nota	T 380	El Taller de Muralismo "Del pueblo y para el pueblo" afirma su lema haciendo una convocatoria a todos los pintores jóvenes de la república.	Cultura	Е	18
303	27-3-92	Artículo	т 250	Actualmente hay - disponibles gran cantidad de medi-camentos para el tratamiento del dolor con diversos grados de poten-cia y formas de - acción,	Salud	E	1B

No.	1 11		Lineas				
Nota	Fecha	Género	Agatas	Identificador	Asunto	T	P
304	27-3-92	Nota	T 630 F 150	Se efectuó en la embajada de China,un coctel bu-ffet, con proyección de un filme sobre Tibet, para presentar al nuevo agregado diplomático.	Social	R	1B
305	27-3-92	Nota	T 215 F 570	La exposición se enfoca, como dice su nombre, a la naturaleza quetanto descuidamos y que por medio -del arte busca ha cerse conciencia.	Cultura	N	1в
306	27-3-92		765	Horóscopos, cruc <u>i</u> grama	Entrete- nimiento		2В
307	27-3-92	Columna	T 410	También dan el mismo escudo y origen de Orozco, el Nobiliario original de don Juan Francisco de Hita. En Sevilla estaba su escudo en el Convento de los - Terceros.	Social	R	28
308	27-3-92		780	Paquete turístico	Public <u>i</u> dad		2В
309	27-3-92	Artículo	т 270	Los sellos de Bután no son pre- cisamente los más  apreciados por los  coleccionistas por su antigüedad;  pero figuran en- tre los más diver  sos y los más co- loridos	Otros	Е	2B

No. Nota	Fecha	Género	Líneas Agatas	Identificador	\Asunto	T.	P
310	27-3-92	Columna	т 370	En un platón hon- do se sitúan las rebanadas de pan. Se pone a cocer la leche	Alimen- tación	Е	2В
311	27-3-92	#41. j	1690	Ropa para caball <u>e</u> ro	Public <u>i</u> dad		2В
312	27-3-92	Nota	T 165 F 135	La presentación - de 3 académicas israelíes, que iniciaron el programa enheneficio de la sociedad.	Otros	Е	3В
313	27-3-92		700	Editorial	Public <u>i</u> dad		4B
314	27-3-92		1785	Calzado para da- ma	Public <u>i</u> dad		58
315	27-3-92	Nota	т 420	Cuestionar a palacio, y por tanto al divino emperador, era una ofensa que acarreaba la cárcel hastafines de la Segunda Guerra	Otros	Е	5B
316	27-3-92	Nota	т 155	La Asociación Dental Mexicana tiene como fin estimular el estudio y la investigación de las disciplinas odontoestomacales El presidente manifestó que el nivel de los odontoestomactologos es muy al to.	Otros	R	913
		·					

							200
No. Nota	Fecha	Género	Líneas Agatas	Identificador	Asunto	т	Р
317	27-3-92	Nota	T 285	Con motivo del 50 aniversario de la fundación de la Escuela Nacional de Pintura, Escultura y Grabado "La Esmeralda", cinco jóvenes presentarán una mues tra conmemorativa.	Cultura	R	Be
318	27-3-92		1260	Trajes para caba- llero	Public <u>i</u> dad		9В
319	27-3-92	Nota	T 90 F 270	Un grupo numeroso de personas asistió al homenaje que se hizo a L. Ronald Hubbard, uno de los escritores más leidos de todos los tiem pos.	Cultura	R	10 B
320	27-3-92		4480	Ropa para niĥos	Public <u>i</u> dad		6,7 B
321	27-3-92		. 1230	Calzado para ca- ballero	Public <u>i</u> đađ		8B
322	27-3-92	Nota	т 200	Como un canto a - la libertad, a la justicia, al dere cho que todo ser humano tiene de disponer de su vida, ha sido calificada la obra La Herencia, de la poetiza Olivia de Montenegro.	Cultura	R	8B
			L			<u> </u>	ا ا

No. Nota	Fecha	Género	Lineas Agatas	Identificador	A~unto	т	.P
323	27-3-92	Nota	T 105 F 120	Muy concurrida es- tuvo la comida bai le de la Orden Ro sacruz, AMORC, en "Riosal Crucés" en todo el mundo. Este convivio se- realizó para feste jar el año nuevo.	Social	R	9В
324	27–3–92	Nota	T 130	La UNAM invita al concierto "El sex- to Continente", donde el cuarteto de jazz Astillero presenta su cuarto disco.	Cultura	Е	10 B
325	27-3-92	Nota	T 580 F 150	siete de los - más grandes modi <u>s</u> tos y creadores diseñan para una revista lo que - llevará la mujer en el año 2000.	Moda	R	10 B
326	27-3-92		1260	Muebles para sala	Publici- dad		10 B
327	27-3-92		1260	Equipos de sonido	Publici- dad		11 B
328	27-3-92	Nota	T 210	La semana de Alta Costura de París del verano '92 acaba de terminar y una de las gran des figuras cele- bró 30 años den tro de esta profe sión.	Moda	R	11 B

							202
No. Nota	Fecha .	Género	Líneas Agatas	Identificador	Asunto	т	P
329	27-3-92		T 80	Se escenifica Cró- nica de un Casti llode Chapulte- pec; pretexto dra- mático de Arturo Palafox	Cultura	E	111 B
330	27-3-92		2240	Carnes frías	Public <u>i</u> dad		12 B
331	27-3-92	Artículo	T 250 F 860	"A cuerpo abierto" se llama el libro que Karmina Ramí rez acaba de pu blicar, una serie de poemas eróticos ilustrados por el famoso artista Ricardo García.	Cultura	R	13 B
332	27-3-92	Nota	т 345	Durante la reciente Feria Interna- cional del Libro que se efectuó en el Palacio de Mi- nería, fue presentado al público la obra "Los es- pías de Dios"	Cultura	Е	13 B
333	27-3-92	Nota	T 653	Estamos destruyen do el planeta, no por maldad sino por nuestros estilos de vida: exposición hecha durante la Conferencia Mundial Juvenil	Educa- ción	N	131

							203
No. Nota	Fecha	Género	Líneas Agatas	Identificador	Asunto	т	P
334	27-3-92	Artículo	T 260 F 1200	Anteayer, los altos índices de contaminación impidieron que llegaran los 150 pintores que se esperaban.	Cultura	N	13 B
335	27-3-92		1200	Programa de tele- visión	Publici- dad		14 B
336	27-3-92	Nota	т 470	Investigaciones - históricas reali- zadas en archivos moscovitas van a probar detalles ignorados.	Cultura	Е	15 B
337	27-3-92	Nota	r 150	Un doctor chino - ha desarrolado una nueva terapia acupuntural para curar la embolia cerebral.	Salud	Е	15 B
338	27-3-92		1200	Dulces	Publici- dad		15 B
339	27-3-92		4480	Artículos varios	Publici- dad		16 17 B
340	27-3-92	Nota	T 160 F 140	Dolores Cano se - caracteriza por pintar igualmente acontecimiento de momento dentro del campo de la política.	Cultura	Е	18 B
			-				

				<del></del>			
No. Nota	Fecha	Género	Lineas Agatas	Identificador	Asunto	т	Р
341	27-3-92	Nota	T 390 F 110	Existen ya progr <u>a</u> mas informáticos limitados y fun cionan por pares de idiomas.	Otros	Е	18 B
342	27-3-92		1200	Turismo	Public <u>i</u> dad		18 B
343	27-3-92	Nota	T 300	El INBA ha organi zado el primer ci clo internacional "La Computadora y la Música" ten diente a promover material de infor mática útil en la música.	Educación	R	19 B
344	27-3-92		1260	Artículos varios	Public <u>i</u> dad		19 B
345	27-3-92	Nota	т 95 F 280	El programa de ciudades Colonia- les de la Sectur organizaron una comida con motivo del VIII Festival del Centro Histó- rico	Social	R	19 B
346	27-3-92		2240	Maletas	Public <u>i</u> dad		20 B
347	30~3~92	Reporta- Je	T 750	Desérticosel - centro de investi gación construído en un pequeño pla neta desde el inicio de sus actividades, atrajo la atención del mundo científico	Otros	E	18

No. Nota	Fecha	Género	Líneas Agatas	Identificador	Asunto,	т	P
348	30-3-92	Artículo	T 370 F 370	Hay muchas señoras con espíritu com- bativo que a fal- ta de mejores cau das, se empeñan en ser detractoras de la presencia - masculina en to- das sus manifesta ciones.	0tros	N	18
349	30-3-92	Nota	T 225 F 195	La escritora Ele- na Poniatowska inauguró la "Sema na Cultural" que organizaron inte- lectuales y miem- bros de APAC, con la finalidad de crear más concien cía entre la po blación.	Cultura	R	18
350	30-3-92	Nota	T 200 F 220	Durante medio si- glo y como ningu- na otra aerolínea extranjera, se construyeron aero puertos como los de Monterrey y que sirven a la aviación general.	Otros	Е	18
351	30-3-92	Artículo	т 337	Lo que llamamos Historia, no es - más que la rela- ción de lo que co nocemos como suce; sos políticos y guerreros en las razas y naciones.	Educación	E	18

							206
No. Nota	Fecha	Género	Líneas Agatas	Identificador	Asunto	т	Þ
352	30-3-92	Artículo	T 215 F 70	el programa de exposiciones tem- porales que reali za la PGJDF, se tiene como objeti vo central, con- tar con un espacio cultural abierto a la comunidad.	Cultura	R	18
353	30-3-92	Columna	т 350	Ante la Inquisic <u>i</u> ón de Córdoba, don Jacinto Esté- vez de Puga en 1758, acreditó - "limpieza de san- gre".	Social	E	2В
354	30-3-92		915	Agencia de viajes	Public <u>i</u> dad		2B
355	30-3-92		815	Horóscopo, cruc <u>i</u> grama	Entrete- nimiento		2В
356	30-3-92	Columna	T 310	En el fondo de las copas, se re- parten los ostio- nes y el apio pi- cado	Alimen- tación	Е	2В
357	30-3-92	Columna	т 225	Los niños pueden hacer pavos con - conos de piñitas como una actividad manual.	Social	Е	2B
358	30-3-92	Nota	T 135 F 120	En días pasados - se reunieron en el COM, autoriades - deportivas y pa-trocinadores para firmar el conve-nio de promoción.	Otros	<b>B</b>	38

No. Nota	Fecha	Género	Lineas Agatas	Identificador	Asunto	т	P,
359	30-3-92		1050	Agencias de Viajes	Public <u>i</u> dad		3в
360	30-3-92		1200	Evento turístico	Public <u>i</u> dad		4в
361	30-3-92	Nota	T 100 F 240	Al final de la ce remonia los asis- tentes brindaron por la felicidad de la nueva pare- ja.	Social	R	4B
362	30-3-92		1450	Paquetes turís ticos	Public <u>i</u> dad		5B
363	30-3-92	Nota	T 80	Enmarcada por la belleza del Pala- cio del Conde de Heras y Soto, ex- traordinario edi- ficio de alto va- lor arquitectóni- co e histórico, concluyó la expo- sición "Conserva- tion Today", que mostró al público la experiencia in glesa	Cultura	R	58
364	30-3-92	Nota	T 190 F 120	Los programas II y III de la Orques ta Sinfónica de Coyoacán, consti- tuyeron un gran éxito dentro de - la Primera Tempo- rada 1992	Cultura	R	6B

No. Nota	Fecha	Género	Lineas Agatas	Identificador	Asunto	T	Р
365	30-3-92	Nota	T 110	En el auditorio - de la Universidad de la Comunicación tuvo lugar el ac- to inaugural del Taller Seminario que se impartió a sus profesores	Cultura	E	6В
366	30-3-92	Nota	T 105 F 120	Fue ofrecido un - exquisito menú de platillos interna cionales, rocia- dos de generosos vinos	Social	R	6В
367	30-3-92	Nota	T 125 F 290	Ante una distin guida concurrencia el sacerdote - exhortó a los con trayentes a amar- se en la doctrina de Cristo	Social	R	6В
368	30-3-92		2840	Cámaras fotográ ficas	Public <u>i</u> dad		6 7B
369	30-3-92	Ensayo	T 1500 F 360	no conmemora mos el primer con tacto entre los hemisforios orien tal y occidental, porque el primer contacto con él - lo tuvieron los primeros hombres que a él 1legaron, procedentes de la primera pareja hu mana creada por el verbo en el pa raíso terrenal	Otros	R	<b>.</b>

No.			Líneas			Г	_
Nota	Fecha	Género	Agatas	Identificador	Asunto	T.	P
370	30-3-92		1230	Programa de tel <u>e</u> visión	Public <u>i</u> đađ		8в
371	30-3-92		1230	Programa de tel <u>e</u> visión	Public <u>i</u> dad		9В
372	30-3-92	Artículo	T 265	Algunos pacientes que sufren de mi- graña pueden reco nocer síntomas de advertencia, que los alertan sobre un posible ataque de la enfermedad.	Salud	E	10 B.
373	30-3-92	Nota	т 120 F 150	La novia lució un modelo confeccio- nado en raso fran cés con aplicacio nes de encaje y pedrería	Social	R	10 B
374	30-3-92	Nota	T 135 F 185	A los acordes de la marcha nupcial los contrayentes desfilaron rumbo al sagrado recin- to, adornado con arreglos florales y espléndida ilu- minación.	Social	R	11 B
375	30-3-92	Nota	r 170 r 170	Dos distinguidas familias capital <u>i</u> nas se unieron me diante el matrimo nio de sus hijos, quienes recibieron la bendición nupcial.	Social .	R	11 B
376	30-3-92		1080	Programa de tele- visión	Public <u>i</u> dad		11 B

No. Nota	Fecha	Género	Líneas Agatas	Identificador	Asunto	т	P
377	30-3-92	Artículo	T 500	El doctor Manuel Leycegui dice que la carrera en la tecnología más avanzada de todos los ámbitos, es - hoy en día tan so fisticada, que mu chos conocimien tos pasados ya son obsoletos.	Otros	Е	1 1 B
378	30-3-92	Nota	<b>ፕ 750</b>	Con el fin de eva luar las implica- ciones ecológicas, políticas y socia les del momento histórico actual que permita desa- rrollar una arqui tectura.	Educación		12 B
379	30-3-92		1200	Ropa de playa pa- ra dama	Publici- dad		12 B
380	30-3-92	Artículo	T 260	El espacio cultu- ral del Ballet Tegtro del Espacio se convierte, de nueva cuenta, en el foro multidis- ciplinario de ma- nifestaciones ar- tísticas.	Cultura :	R	12 B
381	30-3-92	Nota	r 250 r 60	Se evaluarán las implicaciones so-ciopolíticas yeconómicas del momento actual para delinear el avance de la arquitectura para hacerla más apropiada y coherente en las ciudades de América Latina.	Otros	E	12 B

No. Nota	Fecha	Género	Líneas Agatas	Identificador	Asunto	т	P
382	2-5÷92	Nota	T 200	El Ateneo Español de México, A.C., y el Comité Intelectual de Ayuda a Damnificados de Guadalajara convoca a donar obras plásticas, esculturas y libros para los damnificados	Otros	Е	1в
383	2-5-92	Nota	T 258	En el cuerpo - humano es el sis- tema más perfecto que se puede en- contrar y sus len quajes son múlti- ples para expresar lo que las pala- bras no pueden; eso es lo que lo hace único, irre- petible, indivi- dual/más de 20 obras realizadas en pastel confor- man la muestra	Cultura	R	18
384	2-5-92	Artículo	T 298 F 182	El libro "Tea- tro de Margarita Urueta" que acaba de ser lanzado, contiene las cin- co. obras más impor tantes de esta au tora y lo dedica a la crítica y - prensa de espectá culos de México	Cultura	R	1.8

	10.00			<del> </del>			
No. Nota	Fecha	Género	Lineas Agatas	Identificador	Asunto	T	Р
385	2-5-92	Nota	T 224 F 360	Se efectuó la presentación del libro "Oaxaca, el pueblo de las nubes". La edición de este volumen - sobre Oaxaca, lugar de gran rique za histórica, don de mágicos encuen tros con lo místico dotan de insos pechados matices y formas las imágenes que se vier ten en este magnifico libro	Cultura	R	18
386	2-5-92	Artículo	т 321	Hacia 1925 Ma- nuel Alvarez Bra- vo irrumpió en el panorama cultural mexicano específi camente dentro del ámbito de la foto grafía, con sor- prendentes imáge- nes para su tiem- po	Cultura	R	18
387	2-5-92	Artículo	T 380 F 384	Cada día por - el perfecciona miento de la tec- nología aeronáut <u>i</u> ca, se requiere de pilotos mejor calificados como los mexicanos/ se celebrará un con- greso con la asi <u>s</u> tencia de eminen- cias médicas.	Educación	R	18

No. Nota	Fecha	Género	Líneas Agatas	Identificador	Asunto	T.	Р
388	2-5-92	Nota	T 273 F 675	El Club Rotario Universidad pre sentó la colección Primavera-Verano '92, traída direc tamente de Alema- nia/se presenta ron trajes de cor te clásico y ele- gante		R	18
389	2-5-92	Artículo	т 384	En estos días se está concluyen do la construcción del "Museo de las Ciencias en Jerusalén. La finalidad del museo es incrementar la educación científica en Jerusalén.	Educación	Е	18
390	2-5-92	Columna	T 244 F 30	Apellido Astu- riano que tomó el nombre del lugar así llamado en el consejo de Llanes (Asturias), desde donde se extendió por todo el anti- guo principado	Social	Е	2B
391	2-5-92	Nota	T 90	El consulado - general de México informó que la so prano moxicana An gélica Lozada se presentó con éxi- to en el Merkin Concert Hall de - esta ciudad	Cultura	R	2B

							2
No. Nota	Fecha	Género	Líneas Agatas	Identificador	Asunto	т	P
392	2-5-92	Columna	т 847	Horóscopo, cruc <u>i</u> grama	Entrete- nimiento		2
393	2-5-92		980	Muebles para el hogar	Publici- dad		2
394	2-5-92		1526	Artículos de jo- yería	Publici- dad		3
395	2-5-92		1200	Electrodomésticos	Publici- dad		4
396	2-5-92	Nota	T 100 F 128	Mercedes Ortíz Vaquero de Rodrí- guez expone una serie de escultu- ras que ha titula do "Formas" en la Galería de Arte Moderno/la autora impregna cálida emoción a su arte.	Cultura	R	5
397	2-5-92	Nota	т 166	El doctor Car- los de la Torre Reyes, embajador de Ecuador en Mé- xico, inauguró la muestra "La inspi ración en la Cul- trar Valdivia", de la pintora Marie- lla García/en su obra destaca una composición muy original.	Cultura	R	5
398	2-5-92		. 1543	Aparatos electró- nicos	Publici- dad		5

No. Nota	Fecha	Género	Lineas Agatas	Identificador	Asunto	т	p
399	2-5-92	Crónica	T 145 F 70	Mmy concurrido estuvo el coctel ofrecido al doc tor Carlos Cornish Presidente de la Asociación Dental Mexicana	Social	R	6В
400	2-5-92	Artículo	т 243	Hoy en Rusia - el rublo es antes que nada un pro ducto como el ace ro, como el trigo. Sufriendo desde hace decenios pe- nurias crónicas, a la economía ru- sa no le había fal tado como moneda.	Educación	Е	6B
401	2-5-92	Nota	т 74	El embajador - Adolfo Hegewisch, informó que se inauguró la Expo- Topurnai '92, ex- posición del mue- ble y artículos de decoración en la que México es invitado especial por su hermosa ar tesanía.	Cultura	R	6B
402	2-5-92	Nota	T 105 F 159	En la Capilla de la Virgen del Rayo contrajeron matrimonio la se-fiorita María Es-ther Mendoza Fauguer y el señor Leonardo Kourchen ko Barrena quie-nes irradiaban felicidad	Social	R	6B

No. Nota	Fecha	Género	Lineas Agatas	Identificador	Asunto	T	P
403	2-5-92		1200	Programa de tele- visión	Publici- dad		6B
404	2-5-92	Nota	<b>T</b> 80	El primero de los dos conciertos didácticos - que la Filarmónica de la Ciudad de México ofrece como un esfuerzo más del maestro - Herrera de la - Fuente por despertar en los niños el gusto por la - música sinfónica.	Cultura	R	68
405	2-5-92	Artículo	T 460	Murallas de rruídas, columnas y paredes labradas por antíguos arte sanos son testi- gos importantes - de una epopeya de convivencia reali zada en plena sel va misionera	Cultura	E	7B
406	2-5-92	Nota	T 90 F 96	La Zona Rosa - de la Ciudad de México ha tenido un resurgimiento importante en los últimos años y la construcción de - nuevos hoteles de gran turismo	Social		78

No. Nota	Fecha	Género	Lineas Agatas	Identificador	Asunto	т	P
407	2-5-92	Artículo	T 84 F 140	"Los desastres de la guerra" se titula la exposición de Francisco Goyarealizada con el peculiar dramatismo con el que el pintor español zaragozano, acostumbraba realizar su obra	Cultura	R	7B
408	2-5-92	Nota	Т 82	Ezequiel Padi- lla, embajador de México en Holanda, informó que se llevó a cabo en la sala Rode Hoed de Amsterdam la - presentación de un cortometraje - sobre la vida de Frida Khalo	Cultura	E	7B
409	2-5-92		1260	Ropa para dama	Public <u>i</u> dađ		7В
410	2-5-92		2400	Cristalería y v <u>a</u> jillas	Public <u>i</u> dad		8B
411	2-5-92	Artículo	т 360	Uno de los as- pectos básicos que atraen al in- versionista a co- locar capitales en un país, son las regulaciones financieras y en este sentido Cuba ofrece amplias fa cilidades	Otros	E	98

	5 10 00 00	194 1,250 A 2 74	70.00 30-00	Fig. 7			
No. Nota	Fecha	Género	Líneas Agatas	Identificador	Asunto	T	P
412	2-5-92	Artículo	T 210	Con el objeto de promover las - pláticas artísti- cas, el Museo Na- cional del Virrei nato realiza ta- lleres sabatinos que permiten un - acercamiento con la comunidad	Cultura	R	9в
413	2-5-92		1230	Ropa para dama	Public <u>i</u> dad	i	9B
414	2=5=92	Nota	T 102 F 60	El maestro pic tórico, Enrique zapata Ponce fue admitido como so- cio activo en la Sociedad Mexicana de Geografía y Es tadística, en la sección académica de artes/dictó una ilustrativa - conferencia.	Cultura	R	9в
415	2-5-92	Nota	T 120 F 105	"esculturas en Vidrio", se denomi nó la exposición de cuatro artis-tas mexicanos/su trabajo se eleva a la categoría de arte	Cultura	R	10 B
416	2-5-92	Artículo	т 360	Taipei fomenta en la actualidad sus relaciones con la Europa Occiden tal bajo la anuen cia tácita de Pe- kín	Otros	Е	10 B

						**	21
No. Nota	Fecha	Género	Lineas Agatas	Identificador	Asunto	T	P
417	2-5-92	Nota	T 90.	La Embajada Mexicana informó - que la galería - privada Espace de Nueva Delhi fungió como patrocinadora para la exposición del ar-tista mexicano - Alberto Cavazosha expuesto sus - magníficas obras.	Cultura	R	10 B
418	2-5-92		1200	Programa televi sivo	Public <u>i</u> dad		10 B
419	2-5-92	Artículo	T 300	El Mercado de Tlatelolco centro importante para el desarrollo de la vida social de México-Tenochtitlanserá revivido en la obra gráfica del escultor - Pedro Dávalos	Cultura	R	10 B
420	2-5-92	Artículo	T 345	Cuando el vien to sopla en el zó calo (Plaza Cen-tral de Mérida), la gente se alegra uno deja de transpirar y puede pasar por la plaza/el húmedo calor no ahuyenta a los visitantes	Turismo	R	11 B

	in the						220
No. Nota	Fecha	Género 5	Lineas Agatas	Identificador	Asunto	T	P
421	2-5-92	Nota	T 212 F 505	Claudia y David - recibieron el sa- cramento del ma- trimonio/Los nue- vos esposos ofre- cieron una esplén dida reunión	Social	R	11 B
422	2-5-92		1000	Artículos varios	Public <u>i</u> dad		B
423	2-5-92	Nota Nota	T 250 F 105	Muy concurrido estuvo el coctel ofrecido por el - Señor José Guada-lupe García Jiménez, con el motivo de la inauguración de la compafís de llantas - que él preside	Social	R	12 B
424	2-5-92	Artículo	т 360	El quinto cen- tenario de los viajes de Colón, dice Carlos Fuen- tes no es ocasión "de celebrar", si no más bien "de reflexionar acer- ca"	Cultura	E	12 B
425	2-5-92		1200	Programa de T. V.	Public <u>i</u> dad	-	12 B
426	2-5-92	Nota	T 170 F 130	En Puerto Va llarta, Jalisco, se realizó la XLIV Asamblea Nacional de Colegios de Ar quitectos de la República Mexica- na	Social	Е	12 B

No.	Fecha	Género	Lineas Agatas	Identificador	Asunto	T.	p
427	2-5-92		2240	Ropa para dama	Publici-	 	13
					đađ		В
428	2-5-92		1200	Perfumes	Publici- dad		14 B
429	2-5-92	Artículo	т 825	El canciller - Helmut Kohl de Alemania, pronto se verá obligado a desmentir sus - promesas de hace más de año y medioen la que pro- metió que a nin gún alemán le iría peor	Otros	N	14 B
430	2-5-92	Artículo	<b>ଫ</b> 180	China clasifi- caría sus 171,000 hoteles y 151 mi- llones de restau- rantes según nue- vas reglas traza- das por el primer ministro de comer cio y la adminis- tración estatal	Turismo	Е	14 B
431	2-5-92	Artículo	T 925	Partículas de plo mo asentadas en el organismo de - los niños que se manifiestan des pués de mucho tiempo.	Salud	N	15 B
	<u> </u>						

No. Nota	Fecha	Género	Lineas Agatas	Identificador	Asunto	т	P
432	2-5-92	Artículo	T 170	Como parte de las actividades -	Cultura	Е	15 B
				programadas con motivo del VI del Fuego Nuevo en Iz tapalapalos ve cinos rindieron un homenaje al maestro Blas Galin do			
433	2-5-92	Nota	T 110 F 105	La cantante y maestra de canto y poesía Priscila Serra preparó un homenaje a las madres	Social	R	15 B
434	2-5-92		880	Artículos para c <u>a</u> ballero	Publici- dad		15 B
435	2-5-92		2240	Programa de T.V.	Publici- dad		16 B
436	6-5-92	Nota	Т 284	La inauguración de la Casa de la Cultura de Nuevo León, que dirigirá la pintora Martha Chapa, se hará en forma dual: hoy en el Salón de Cabildos del DDF, y el día 8, en el Múseo de Historia.	Cultura	E	

No. Nota	Fecha	Género	Lineas Agatas	Identificador	Asunto	T	P
437	6-5-92	Crónica	T 475 F 120	El sábado por la tarde se presentó la primera mues tra y gourmet, - con las recetas de Iñaki Aguirre.	Social	Е	1В
438	6-5-92	Artículo	T 875 F 690	El libro de Igna- cio Sáiz habla de los mercaderes n <u>ó</u> madas y sedenta rios.	Cultura	E	1в
439	6-5-92	Nota	T 825 F 1403	Un grupo de da mas rusas residen tes en México pre sentarán semanalmente una original muestra gastronómica y artesanal, donde incluyen platillos y artesánías tropicales	Social	R	18
440	6-5-92	Ensayo	т 1005	Olvidémonos de la inscripción que figura en la famo sa pintura de Sebastiano del Plom bo, que identifica como Colón a ese personaje de apariencia uraña	Cultura	N	18
441	6-5-92	Columna	T 295	Los de este ape llido en Guipúzcoa tuvieron casas en Azcoltia, Tolosa y Zarauz Don Juan García - de Algorta,fue caballero de la Orden de Santiago.	Social	R	213

No. Nota	Fecha	Género	Lineas Agatas	Identificador	Asunto	T	P
442	6-5-92		400	Crucigrama; horó <u>s</u> copos	Entrete- nimiento		2В
443	6-5-92		1200	Programa de tele- visión	Public <u>i</u> dad		2В
444	6-5-92	Columna	т 765	En una cacerolita y a fuego lento, se cocinan las manzanas con la manteguilla.	Alimenta- ción	B	2B
445	6-5-92	Nota	T 100	Juventud y talentos caracterizan el ensamble de guitarras: Manuel de Falla integrado por Jorge Mi ller, Raúl y Ricar do de Luna	Cultura	R	3B
446	6-5-92		1405	Varios	Public <u>i</u> dad		3 B
447	6-5-92	Nota	T 220	México es uno de los países que co bra mayor sentido, términos como fusión o sincretismo que aplicados a la totalidad de la expresión artística dejan ver todo un mosaico de elementos	Cultura	R	3 B
448	6-5-92		1403	Muebles de cocina	Public <u>i</u> dad		4 E
449	6-5-92		2280	Ropa para dama	Public <u>i</u> dad		51
450	6-5-92		1230	Programa de tel <u>e</u> visión	Public <u>i</u> dad		61
, 72.4							

No. Nota	Fecha	Género	Líneas Agatas	Identificador	Asunto	т	P
451	6-5-92		1490	Centro Comercial	Public <u>i</u> dad		7B
452	6-5-92		∟875	Relojes para cab <u>a</u> llero	Public <u>i</u> dad		8 9B
453	6-5-92`	Nota	T 140 F 50	La celebración con tinuó con una fiesta en cuyo - transcurso los cónyuges recibie- ron notables mue <u>s</u> tras de afecto.	Social	R	вв
454	6-5-92	Reportaje	T 780	nunca necesité de la asistencia de un psiquiatra. Lo que que-ría era llevarme mi historia a la tumba al morir.Sinembargo no me fue posible	Otros	E	9в
455	6-5-92		1440	Muebles	Public <u>i</u> dad		9В
456	6-5-92		4560	Centro Comercial	Public <u>i</u> dad		10 11 B
457	6-5-92		1500	Artículos varios	Public <u>i</u> dad		12 B
458	6-5-92	Nota	T 120 F 140	En la Parroquia - de Nuestro Señor Jesucristose - efectuó el matri- monio de la Seño- rita Celia Páez Urbina y el Inge- niero Luís Angel Galarza Castillo.	Social	R の	12 B

No. Nota	Fecha	Género	Lineas Agatas	Identificador	Asunto	т	P
459	6-5-92	Nota	T 40 F 130	La Señorita Coral Peña López y el - Señor Carlos Enri que González zal- dívar contrajeron matrimonio civil y fueron acompaña dos por parientes y amigos.	Social	R	12 B
460	6-5-92	Reportaje	т 650	Si se les debe in formar a los pa-cientes que tienen el mal de Alzheimer es una cuestión que necesita ser atendida más abiertamente.	Salud	E	13 B
461	6-5-92	Nota	T 155 F 50	La Compañía Inde- pendiente Drama Cinco fue fundada en 1989 con la puesta en escena de "El Amante" de Harold Pinter y dirección de Raúl Moncada Galván.	Cultura	Е	13 B
462	6-5-92	Nota	т 150	Un proyecto que - propiciará el de- sarrollo de estra tegias de investi gación. Desarro llo para crear - micromundos, será presentado en el coloquio de inves tigación.	Cultura		13 B
463	6-5-92		1230	Joyería	Public <u>i</u> dad		13 B

No. Nota	Fecha	Género	Líneas Agatas	Identificador	Asunto	T	P
464	6-5-92	Articu- lo	T 715	El escritor Max Frish siempre se reveló contra los papeles de sabelo- todo público	Cultura	R	14 B
465	6-5-92		1800	Ropa para dama	Publici- dad		14 B
466	6-5-92		1170	Aparatos electró- nicos	Publici- dad		15 B
467	6-5-92	Nota	T 165 F 420	El pintor venezo- lano Nelson Sara- bia presentó una exposición de sus obras recientes, mediante las cua- les expresa un sentido fantasti- co de alegría sú- bita y contagiosa	Cultura	R	15 B
468	6-5-92	Nota	T 180	Nuevamente habra Jazz en el Palacio de Bellas Artescon el Gru-po "The Manhattan Transfer" cuarteto vocal que se formó en la urbe neoyorquina	Cultura	Е	15 B
469	6-5-92	Nota	T 70 F 120	La Escuela do Mú- sica de la UNAM presentará un pro- grama de concier- tos de piano	Cultura	Е	15 B

No. Nota	Fecha	Género	Líneas Agatas	Identificador	Asunto	T T	P
	- Cond	denero	Agacas	Identificador	Raunco	<u> -</u> -	Ŀ
470	6-5-92	Nota	T 190 F 325		Cultura	R	16 B
471	6-5-92	Crónica	T 290 F 130	En el Auditorio - de la Reforma de la Ciudad de Pue- bla se efectuo el primero de los conciertos Chrys- ler a cargo de la Orquesta Filarmó- nica de la Ciudad de México.	Social	R	16 B
472	6-5-92		1230	Electrodomésticos	Public <u>i</u> dad		16 B
473	6-5-92	Crónica	T 230 F 500	Nos complace es- tar colaborando - con el esfuerzo que realiza El Fondo Mixto de Acapulco y La Se- cretería de Turis mo del Estado de Guerrero para con vertir a este her moso puerto en escenario de en- cuentros interna- cionales de tenis.	Social		17 B

				The same of the first of the same of the same	<del>,</del>	,	
No. Nota	Fecha	Género	Lineas Agatas	Identificador	Λsunto	T	p
474	6-5-92	Nota	T 170	La Dirección General de Activida-des Musicales de la UNAM, invita al público en general, al ciclo de conciertos nuevas generaciones en el que se presentarán los alumnos destacados—del Conservatorio	Cultura	R	17 B
475	6-5-92	Nota	т 65	Nacional.  Se invita al pú blico al recital que presentará el	Cultura	E	17 B
				Quinteto de Alien tos de la ENM, con los maestros Héctor Jaramillo (flauta) y Fran- cisco Viesca (oboe).			
476	6-5-92		1230	Cristalería	Public <u>i</u> dad		17 B
477	6-5-92	Nota	T 90	Los espías de Dios está integra do por un gran - número de ensayos dedicado a varios escritores de diversas nacionalidedes y estilos.	Cultura	E	18 B
478	6-5-92.		1715	Cristalería	Public <u>i</u> dad		18 B

No. Nota	Fecha	Género	Lineas Agatas	Identificador	Asunto	т	P
479	6-5-92		1290	Perfumes	Public <u>i</u> dad		19 B
480	6-5-92	Crónica	T 240 F 135	La modernización - del país sólo podrá darse en la medida que seamos capaces de profun dizar en la educación, la investigación y la protección de la salud del pueblo mexicano.	Salud	Е	19 B
481	6-5-92	Report <u>a</u> je	Т 300	La historia del - tabaquismo en Amé rica es tan anti- gua como el des cubrimiento mismo de este continen- te.	Salud	E	19 B
482	6-5-92	Nota	т 180	La investigación en México está a un nivel bueno y similar a la de los países europeos y anglosajones comentó el doctor Salvador Navarrete Arita.	Ciencia	E	19 B
483	6-5-92	Nota	т 70	La Escuela Nacio nal de Música de la Universidad - Autónoma de México auspicia el Recital de Canto y Piano que presentará el ensamble Manuel M. Ponce.	Cultura	E	19 B

No. Nota	Fecha	Género	Líneas Agatas	Identificador	Λsunto	т	Р
484	6-5-92		2240	Ropa para dama	Public <u>i</u> dad		20 B
485	9-5-92	Artículo	T 980 F 850	La mujer fatal, vampiresa, diosa del cine sólo com parable a Greta Garbo, Marlene Dietrich, dijo cierta vez a Ma thias Goeritz en Nueva York:Cada centímetro de mi cara y de mi cuerpo ha si- do operado con cirugía plástica.	Otros	Е	18
486	9-5-92	Artículo	T 840 F 260	Lo primero que una mujer, que quiera ser "fatal" debe desechar, es la creencia en la fatalidad. Ningún proceso vital es- tá estrictamente determinado y nin guno es inevita ble.	Otros	E	18
487	9-5-92	Nota	T 310 F 320	Felipe Estrada Ramírez, joven grabador, inauguró su exposición denominada Capitulares Tipográficas con las técnicas en suelografías y xilografías.	Cultura	<b>B</b>	1B

No. Nota	Fecha	Género	Líneas Agatas	Identificador	Asunto	т	P	
488	9-5-92	Nota	T 300 F 380	Tres empresas ja- ponesas dedicadas al cultivo de las perlas y joyería se han unido para hacer una exposi-	Otros	Е	18	
489	9-5-92 9-5-92		805 640	ción Ropa para dama Crucigrama, horó <u>s</u>	Public <u>i</u> dad Entrete-		2B 2B	
491	9-5-92		1655	copo Varios	nimiento Public <u>i</u> dad		3B	
492	9-5-92	Columna	T 380	Esta familia, de puro y antiguo linaje Navarro, es originaria del Valle de Eslava, cu yo nombre tomó si tuada en el Valle de Albar	Social	R	3B	10 10 11 100 100 100 100 100 100 100 10
493	9- 5-92	Nota	T 140	La obra reflexio- na en torno a un mundo que se mec <u>a</u> niza	Cultura	R	4B	
494	9-5-92	Columna	T. 280	Pregunta: de qué color conviene pintar las pare des del cuarto de los niños. Respuesta: de azul pálido o ro- sa.	Social	R	4B	

No. Nota	Fecha	Género	Lineas Agatas	Identificador	Asunto	T	Ð
495	9-5-92		1260	Dulcería	Publici- dad		4B
496	9-5-92	Artícu- lo	T 280	ha cobrado for ma un principio de reestructuraci ón de las actividades espaciales.	Ciencia	<b>E</b>	4B
497	9-5-92	Nota	T 150	En el ciclo de conciertos Nuevas Generaciones se han presentado los alumnos notables del Conservatorio Nacional de Música.	Cultura	R	5B
498	9-5-92		1260	Pastelería	Publici- dad		5B
499	9-5-92		1410	Artículos varios	Publici- dad		6 B
500	9-5-92	Nota	T 170	La Orquesta Filar mónica de la UNAM ofrecerá un conci erto del músico uruguayo Carlos Vinitzki.	Cultura	Е	6B
501	9-5-92	Artículo	T 285 F 165	Los ecologistas preocupados por la preservación de la vida salvaje en Uganda organizan la protección de especies animales.	Otros	E	7B
502	9-5-92		1700	Electrodomésticos	Publici- dad		7E

No. Nota	Fecha	Género	Líneas Agatas	Identificador	Asunto	T	p
503	9-5-92		1290	Perfumeria	Publici- dad		8B
504	9-5-92	Nota	T 240	una travesía sonora que va des de la magia y el ritual de las ra <u>í</u> ces prehispánicas hasta la música	Cultura	E	8B
505	9-5-92	Artículo	т 470	profundos cam- bios ocurridos en los países del es te han producido virajes importan- tes	Otros	E	9B
506	9-5-92		1395	Ropa para dama	Publici- dad		9B
507	9-5-92	Nota	т 70 Г 120	Por vez primera tomó la sagrada eucaristía el ni- ño Guillermo Va- lencia Morales.	Social	E	9В
508	9-5-92		4800	Artículos para la cocina	Publici- dad		10 11 B
509	9-5-92	Nota	T 120 F 220	Todo el colorido que el pintor Sal vador Pliego ab- sorvió, más tarde lo explotó en sus lienzos.	Cultura	R	12 B
510	9-5-92	Artículo	Т 370 F 200	En Japón después de cada comida van a parar en los platos millo- nes de "hashis", los típicos pali- llos	Otros	Е	12 B

No. Nota	Fecha	Género	Líneas Agatas	Identificador	Asunto	т	P
511	9-5-92		1200	Perfumería	Publici- dad		12 13 B
512	9-5-92	Nota	T 70 F 420	Cordial fue la reunión que ofre- ció una nueva em- presa en México.	Social	R	13 B
513	9-5-92	Artfculo	T 750	Las únicas buenas noticias que las personas que se someten a dietas parecen escuchar estos días provienen de anuncios y comerciales	Salud	E	13 B
514	9-5-92	Nota	T 105 F 300	Se inauguró una exposición de re- producciones de pinturas colonia- les peruanas	Cultura	E	14 B
515	9-5-92		1260	Perfumería	Publici- dad		14 15 B
516	9-5-92	Artículo	T 340 F 110	El anuncio hecho por el estado de California de que 2% de todos los vehículos debc ser totalmente limpio, inquietó a ingenieros alemanes.	Otros	Е	14 B
517	9-5-92	Nota	T 245	La exposición tie ne como objetivo general explicar los tipos de movi miento en fenóme- nos espaciales.	Ciencia	E	14 B

			<del></del>			,	230
No. Nota	Fecha	Género	Líneas Agatas	Identificador	Asunto	T	Į,
518	9-5-92		2840	Aparatos electro- domésticos	Publici- dad		15 B
519	9-5-92	Artículo	T 2290 F 150	En las rocas de América del norte hay inscripciones cristianas de los escandinavos desde la isla mayor del mundo hasta Oklahoma.	Otros	Е	16 B
520	9-5-92	Artículo	T 310 F 290	Algunos matrimonics japoneses no duran nisiquiera la luna de miel de una semana. Las jóvenes japonesas repugnan el rol de esposa abnegada.	Otros	N	17 B
521	9-5-92	Artículo	T 600	Por primera vez los rusos son in- vitados al simpo- sio sobre la pro- pulsión nuclear espacial	Ciencia	Е	17 B
522	9-5-92		935	Muebles para el hogar	Publici- dad		17 B
523	9-5-92	Artículo	T 1855 F 585	El escritor Hein- rich Heine escri- bió una novela en la que anotó: la ciudad es nueva y bonita pero provo ca una impresión algo oscura.	Cultura	Е	18 B
			·	·			
			· 	·			

No. Nota	Fecha	Género	Lineas Agatas	Identificador	Asunto	T	P
524	9-5-92	Artículo	T 2170	La cooperación de la Alemania Unifi- cada con América Latina se ha mante nido en los años recientes a un ni- vel de más de 700 millones de marcos anuales	Otros	E	19 B
525	9-5-92	Nota	T 120 F 135	Dirige sus concier tos sin emplear la batuta, pero - empuña con firme- za el cetro en lo que se refiere a su vida profesio- nal; el Director Kurt Masur de 64 años	Cultura	R	19 B
526	9-5-92		2440	Ropa para caball <u>e</u> ro	Public <u>i</u> dad		20 B
527	9-5-92	Artículo	T 815 F 680	Juan Ferrara,su - hijo le sugirió: "retírate cortan- do oreja" Y Ofelia Guilmáin, monstruo sagrada,se retira de los escenarios	Otros	E	21 B
528	9-5-92	Nota	T 215 F 330	El Estado de Ja lisco recibió a 5.5 millones de - turistas el año pasado, quienes aportaron 3 billo nes de pesos a es ta entidad.	Turismo	Е	21 B
			•				

No. Nota	Fecha	Género	Lineas Agatas	Identificador	Asunto	T	P
529	9-5-92	Nota	T. 435	El 19 de este messerá descubier ta la cabeza en tronce del insig- ne escritor ecua- toriano Demetrio Aguilera Malta.	Cultura	Е	21 B
530	9-5-92	Artículo	т 375	Dos puntos controvertidos de la política inter nacional de Mala- sia son la aplica ción de pena de muerte a quien in troduzca droga a Malasia; sin jui- cio previo se les ahorca	Otros	N	21 B
531	9-5-92	. Nota	T 290 F 158	Durante la emotiva ceremonia con la que se ce- lebró el 159 Ani- versario de la Fundación de la Benemérita Socie- dad Mexicana de Geografía y Esta- dística, el secre tario de Educa- ción Pública, descubrió un bus- del Benemérito de las Américas	Social	R	21 B
532	9-5-92		2835	Artículos varios	Public <u>i</u> dad		22 23 B

No. Nota	Fecha	Género	Líneas Agatas	Identificador	Asunto	T <sub>T</sub>	P
NOLa	recha	dellero	Nyacas	Identification		-	
533	9-5-92	Nota	T 235	Un grupo de astronautas estaduni denses se prepara para participar en el primer lan- zamiento de Trans bordador Espacial Endeavour, en una misión de rescate de un satélite de comunicaciones ave riado.	Otros	E	23 B
534	9-5-92	Report <u>a</u> je	T 1240	Una fila de ins trumentos que de- tectan los más le ves movimientos en el campo gravi tacional de la tierra, ha tomado por vez primera el pulso del man- to más profundo del planeta	Ciencia	Е	24 B
535	9-5-92		1200	Telas	Public <u>i</u> dad		24 25 B
536	9-5-92		2025	Perfumería	Public <u>i</u> dad		25 B
537.	9-5-92	Report <u>a</u> je	т 695	Algún día dentro del próximo mes, un paciente que - padece de un avan zado Melanoma y quien aparte de - eso casi no tiene posibilidad de sobreviur, recibirá la última - forma de terapia de genes para humanos.	Ciencia	Е	25 B

No. Nota	Fecha	Género	Lineas Agatas	Identificador	Asunto	T	p
538	9-5-92	in the second	1200	Electrodomésticos	Public <u>i</u> dad		26 B
539	9-5-92		1200	Ropa para dama	Public <u>i</u> dad		27 B
540	9-5-92	Articulo	T 255 F 150	El futuro de nues tra actividad lo enfrentamos con gran optimismo. Este año somos se de del Salón Internacional del Libro Latinoamericano en la Ciudad de Guadalajara, y el año próximo se remos aquí el tema central	Cultura	R	27 B
541	9-5-92	Artículo	T 290	La Nao Santa Ma- ría, una fiel re- producción de la nave con la que Cristóbal Colón - llegó a América en 1492 se encuen tra navegando en el Océano Atlánti co rumbo al nuevo mundo	Otros	E	27 B
542	9-5-92	Reporta je	T 535 F 120	El 18 de mayo de 1989, una niña de 3 años fue secue <u>a</u> trada en la Ciu-dad de Suvon en Corea del Sur De igual forma se han efectuado - cotros secuestros	Otros	E	28 B

-							_	
	No. Nota	Fecha	Género	Líneas Agatas	Identificador	Asunto	т	P
	543	9-5-92	Artículo	T 100 F 210	La Fé Bahai, con cinco millones de seguidores en el mundo entero, tiene su sede central espirutual y administrativa en Haifa, Israel	Cultura	Е	28 B
	544	9-5-92	liferia Afrika 1	1200	Ropa para dama	Public <u>i</u> dad		28 B
•	545	9–5–92	Artículo	т 380	Los sitios his tóricos y sagra-dos de Jerusalén y sus impresionantes panoramas son acentuados y reforzados por una hermosa abundancia de parques y jardines. La Jerusalén de Oro es también la Jerusalén Verde	Cultura	R	29 B
	546	9-5-92	Artículo	T 165F 90	En una ventosa me seta en el extremo sur de Jerusalén, se eleva una singular escultura de piedra coronada por tres olivos de setenta años que crecen de ellas	Cultura	R	29 B

No. Nota	Fecha	Género	Líneas Agatas	Identificador	Asunto	т	P
	9-5-92		Т 300	Jordania, como primer Paía Arabe Islámico, se in tenta incluir den tro de un sistema parlamentario, desde la extrema izquierda hasta - la extrema dere cha englobando to do el espectro de la política en un todo.	Otros	E	29 B
548	9-5-92	Nota	T 315 F 340	Los encuentros de investigadores e historiador han - permitido acumu-lar experiencias canalizadas por - autoridades locales	Cultura	Е	30 B
549	9-5-92	Nota	T 240	Paisajes realizados a lo largo de 10 años, pinturas que se inclinan al impresionismo abstracto, obras en las que el tema es la luz y los espejos	Cultura	R	30 B
550	9-5-92		1120	Bolsos de mano p <u>a</u> ra dama	Public <u>i</u> dad		30 31 B

No. Nota	Pocha	Género	Lineas Agatas	Identificador	Asunto	т	P
551	9-5-92	Nota	T 225	Queremos que la obra de David Alfaro Siqueiros es té a la vista de todos los mexicanos y en el INBA orgullosamente la hemos divulgado, y precisamente con esta intención -surgió la idea de la muestra "Rostros de David Alfaro Siqueiros".	Cultura	R	31 B
552	9-5-92	Reporta- Je	T 360 F 68	Hace poco más de 70 años, durante el verano de 1920, se empleó por vez primera con gran éxito en el tratamiento de diabé-ticos	Salud	R	31 B
553	9-5-92	Nota	т 310	Incansables bai- larines de danzas alegóricas y rel <u>i</u> giosas, facina- ción arrolladora de México en La- Compañía Nacional de Danza Folclór <u>i</u> ca.	Cultura	R	31 B
554	9-5-92	Nota	T 130 F 330	Beatriz Ezban presentó su obra el pasado jueves por la nochey seña la que esta presentación fue sólo por una noche	Cultura	R	32 B

			<u> </u>				244
No. Nota	Fecha	Género	Líneas Agatas	Identificador	Asunto	т	P
555	9-5-92		1680	Ropa para dama	Public <u>i</u> dad		32 B
556	26-5-92	Nota	T 340 F 420	por primera vez presentarán un desfile de modas con los trajes típicos de diferentes países. La exhibición denominada Alrededor del Mundo, además será una aportación a los actos conmemorativos del V - Centenario del Encuentro de Dos Mundos.	Moda	R	18
557	26-5-92	Nota	T 710 F 473	El grupo "Phases" de tendencia neo- surrealista abs tractaataca - con euforia a Ma- thiaz Goeritz y se vuelve contra él	Cultura	R	1B
558	26-5-92	Crónica	T 368 F 473	El rey Juan Carlos de España aceptó presidir el Tercer Congreso Mundial de Gastronomía que se efectuará en Sevilla el 23 de noviembre de 1992 y cuyo propósito tiene por lema "Una Cocina entre Dos Mundos"	Social	R	18
						L	

No. Nota	Fecha	Género		neas atas	Identificador	Asunto	т	p
559	26-5-92	Nota	Т	318	Del 25 al 29 de - mayo se llevará a cabo la Tercera Semana de la In- vestigación Cien- tífica. El ciclo es organizado por la Academía de la Investigación Científica de la Secretaría de Edu cación Pública,	Ciencia	E	1B
560	26-5-92	Nota	T	288 295	Creativos e insp <u>i</u> rados artistas plásticos, el ar- quitecto Daniel Heide y su esposa Libertad Gómez, iniciarán una se- rie de exposicio- nes para despedi <u>r</u> se de sus amigos.	Cultura	R	18
561	26-5-92	Artículo	Ŧ	430	En la última pági na del díptico Mo zart, se dice exactamente lo si guiente: "Esta es tampilla postal ha sido posible - gracias a la dedi cación y los es fuerzos de muchos".	Otros	R	28
562	26-5-92			570	Crucigrama, pre guntas y respues- tas	Entret <u>e</u> nimiento		2В
563	26-5-92	Columna	Т	285	En un recipiente hondo se sitúan en la lumbre, la salsa bechamel y el queso	Alimen- tación	E	28

						_	_
No. Nota	Fecha	Género	Líneas λgatas	Identificador	Asunto	Т	þ
564	26-5-92		1200	Programa de tel <u>e</u> visión	Public <u>i</u> dad		2В
565	26-5-92		220	Horóscopos	Entret <u>e</u> nimiento		3В
566	26-5-92	Columna	т 340	Los jabones y ba- ños de aceite son fáciles de encon- trar. Sin embargo no he podido loca lizar una lociónhumectante pa- ra el cuerpo	Belleza	Е	3В
567	26-5-92		1260	Relojes	Public <u>i</u> dad		3В
568	26-5-92		1260	Programa de tel <u>e</u> visión	Public <u>i</u> dad		4B
569	26-5-92		1260	Muebles para co- medor	Public <u>i</u> dad		5В
570	26-5-92	Nota	T 135 F 95	Norma Saavedra García celebró su cumpleaños con una misa de ac- ción de gracias y una fiestacon sus familiares y amigos/le ofrecie ron numerosos ob-	Social	R	6B
				sequios.			

$\overline{}$							
No. Nota	Fecha	Género	Líneas Agatas	Identificador	Asunto	т	P
571	26-5-92	Nota	T 100 F 60	El reverendo padre Salvador González Meza bendijo la - boda de la Señor <u>i</u> ta Nuria Mirante Ballesca y el Se- fior Federico Rom <u>e</u> ro Ramírez	Social	R	6В
572	26-5-92	Nota	T 185 F 120	En la iglesia de la Inmaculada Con cepción, el sábado recibieron la bendición nupcial los licenciados - Ana Marcela Ro-bles y Enrique Gabriel Alfaro	Social	R	6B
573	26-5-92	Nota	T 90 F 70	los novios re- cibieron las fel <u>i</u> citaciones de am <u>I</u> gos y parientesdespués se re <u>u</u> nieron para brin- dar por su eterna dicha.	Social	R	6В
574	26-5-92	e i ener e	1200	Programa de tel <u>e</u> visión	Public <u>i</u> dad		6В
575	26-5-92	Nota	T 120 F 240	Incontables muestras de afecto recibió el licencia do Enrique Rivas Zavala durante el desayuno ofrecido en su honor con motivo de la celebración de su ono mástico	Social	R	7B

No. Nota	Fecha	Género	Lineas Agatas	Identificador	Asunto	J.	P
576	26-5-92	Nota	T 110 F 90	En la iglesia de San Antonio, Xo chimilco, unie ron sus vidas con el matrimonio Ro- sa Aguirre y el Señor Rafael Ven- ses	Social	R	7В
577	26-5-92	Nota	т 70 F 60	Contrajeron bo da civil durante la ceremonia efec tuada ante el gru po de familiares y amigos de la se ñorita Katia de la Fuente y José Javier Herrán.	Social	R	7в
578	26-5-92		1290	Artículos varios	Public <u>i</u> dad		7B
579	26-5-92		2240	Alimentos	Public <u>i</u> đađ		88
580	27-5-92	Nota	T 255 F 405	Con una celebra ción eucarística se conmemorarán - los cien años del Círculo Católico del Instituto His pano Inglés.	Social	R	1В
581	27-5-92	Artículo	T 935 F 203	El tratamiento convencional del infarto ha sido a base de analgési- cos, anticoagulan tes	Salud	Е	1В

No. Nota	Fecha	Género	Lineas Agatas	Identificador	Asunto	т	þ
582	27-5-92	Nota	T 250 F 250	Se encuentra en - México procedente de Alemania, don- de radica, el can tante mexicano Mi guel Angel Rodri guez, quien reali za una gira de promoción artísti ca en nuestro	Cultura	E	1B
583	27-5-92	Nota	т 410	país El Club Lomas fue fundado hace 17 - años, actualmente tiene 30 socias	Social	R	1B
584	27-5-92	Nota	T 420 F 228	Como ya es tradición, las asocia- cións de padres de familia del Co legio Alemán "Ale xander Van Hum- boldt" festejan a los directores, - maestros activos y personal admi- nistrativo del - plantel.	Social	R	1B
585	27-5-92		1330	Programa de tele- visión	Public <u>i</u> dad		2В
586	27-5-92		640	Crucigrama, pre guntas y respues- tas	Entrete- nimiento		2В
587	27-5-92	Columna	т 185	Una taza y me- día de arroz es caldado en agua - caliente	Aliment <u>a</u> ción	E	2B

No. Nota	Fecha	Género	Lineas Agatas	Identificador	Asunto	т	P
588	27-5-92	Columna	T. 255	Linaje gallego, - con ramificacio nes por las cua tro provincias - del antiguo reino.	Social	R	2E
589	27-5-92		1707	Varios	Public <u>i</u> dađ		38
590	27-5-92		2240	Programa de tele- visión	Public <u>i</u> dad		48
591	27-5-92		1600	Perfumes	Public <u>i</u> dad		5B
592	27-5-92		1440	Programa de tele- visión	Public <u>i</u> dad		6 B
593	27-5-92		1590	Ropa interior pa- ra hombre	Public <u>i</u> dad		7E
594	27-5-92		2240	Tienda de autose <u>r</u> vicio	Public <u>i</u> dađ		88
595	28-5-92	Nota	T 713	Si cada uno va a ayudar a otro, sa limos de la cri-sis y la miseria, dice Inna Vasil-kova, penalista rusa, entusiasta promotora por prestar auxilio humanitario a su pueblo	Otros	R	16
596	28-5-92	, Crónica	T 180 F 405	En honor del presidente de la Generalitat de Valencia, Joan Lerma, se ofreció un coctel en la residencia del embaja	Social	R	16

	13.00.00		Tall Tall			$\overline{}$	T
No. Nota	Fecha	Género	Lineas Agatas	Identificador	Asunto	т	Þ
597	28-5-92	Nota	T 485 F 140	El domingo 31 de mayo en la Basíli ca de San Pedro, el Papacanoni- zará al beato claudioun je suita francés que sobresalió en la segunda mitad del siglo XVII	Religión	R	1B
598	28-5-92	Nota	T 140	El simposio "Menopausia en el si-glo XXI" tratará temas como" Esquema, hormonotera-pia	Otros	E	1в
599	28-5-92	Nota	T 200	Con motivo del cuadragésimo ter- cer aniversario de la escuela de periodismose - efectuará una ce- remonia en el Pa- tio Neoclásico del club de Perio distas de México.	Social	R	18
600	28-5-92	Nota	T 140	A las mujeres que tengan problemas de diabetes en el embarazo se les invita a que reciban ayuda sobre su caso -gratuita mente-, en el Instituto de Perinatología	Salud	E	1В

No. Nota	Fecha	Género	Líneas Agatas	Identificador	Asunto	T	ı
601	28-5-92	Nota	T. 350	Acerca de El Car- bón como elemento fundamental de la biósfera y su tem plete básico para la existencia y desarrollo de la vida, entre otros aspectos hablará el doctor Sergio Cevallos Ferriz	Ciencia	E	1B. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1.
602	28-5-92	Crónica	T 563	El ministro presidente de la Su- prema Corte de Justicia de la Na ción, doctor Uli- ses Schmall Ordó- ñez, digo que en este máximo Tribu nal, se dictami nan 300,000 reso- luciones al año.	Otros	E	18
603	28~5~92	Columna	T 365	Linaje guipuzcua- no que significa "familiar de la - ferrería", según Irigoyen. Se ex- tendió profusamen te por esa provin cia	Social	R	28
604	28-5-92		1020	Pijamas	Public <u>i</u> dad		2В
605	28-5-92		240	Horóscopo, cruci~ grama	Entret <u>e</u> nimiento		2В
606	28-5-92	Nota	T 120 F 90	Muy concurrida es tuvo la apertura de la exposición de esmaltes a fue go sobre "Refle xiones", de inte- grantes de la Aso	Social	R	2В

	Fecha	Género	Lineas Agatas	Identificador	Asunto	T	P
				ciación Mexicana de Esmalte/El pú- blico elogió la variedad de temas.			
607	28-5-92		370	Espectáculos	Public <u>i</u> dad		3в
608	28-5-92		1000	Promoción sorteo	Public <u>i</u> dad		4B
609	28-5-92	Nota	T 125 F 275	Con gran éxito se efectuó el con-cierto de gala -correcido por la Orquesta Filarmónica de la Cludad de México/En espléndido escenarioy ante representantes de diversos círculos sociales	Social	R	<b>58</b>
610	28-5-92	Nota	T 145 F 150	A los acordes de la Marcha Nup- cial, los contra- yentes acompaña dos por su corte- jo desfilaron ha- cia el altar./ An te una distinguí- da concurrencia	Social	R	5B
611	28-5-92	Nota	T 120 F 30	Al término de la ceremonia civil - se ofreció un brindis por la fe licidad de los nuevos esposos.	Social	R	58
612	28-5-92		1230	Ropa para caballe ro	Public <u>i</u> dad		5 B

No. Nota	Pecha	Género -	Lineas Agatas	Identificador	Asunto	т	р
613	28-5-92	Nota.	T 135 F 345	Había un agrada- ble y cordial am- biente que refle- jaba la tranquil <u>i</u> dad	Social	R	6B
614	28-5-92	Nota	T 140 F 200	Casa de Agua, cla sificada como monu mento histórico y que fuera residen cia de Gerardo Mu rillo -Doctor Atl- (1875-1964), aún en proceso de restauración, abre sus puertas al artista Jaime Montes	Cultura	R	68
615	28-5-92	Nota	T 230	La amplisima obra de carácter orques tal legada por Ludwig Van Beethoven, ubicada entre los grandes de la música, des cribe en sus arrejlos la sensibilidad del autor.	Cultura	R	68
616	28-5-92		1200	Programa de tele- visión	Public <u>i</u> dad		6В
617	28-5-92	Nota	T 130 F 110	El sacerdote oficiante dedicó un fervorín a los desposados. Luego de exhortarles a amarse cada día - en su vida.	Social	R	78

No. Nota	Fecha	Género	Lineas Agatas	Identificador	Asunto	т	P
618	28-5-92	Nota	T 290 F 80	El arte a tra- vés del tiempo ha tenido estas bases para su creci miento. "Este re-	Cultura	R	7B
				presenta una man <u>i</u> festación del hom- bre, ya que para él es una libera- ción del espíritu":			
619	28-5-92	Nota	т 225	Después de una s <u>e</u>	Ciencia	R	7B
				mana en que se presentaran trab <u>a</u>			
				jos de investiga- ción y creación, fue clausurado el			
				encuentro "La com putadora", don			lijo Po
				de se presentó lo más avanzado en			
e dist di Seri				la tecnología aplicada.			
620	28-5-92		1230	Muebles para el hogar	Public <u>i</u> dad		7В
621	28-5-92		2240	Programa de tele- visión	Public <u>i</u> dad		88
622	28-5-92	Nota	T 110	Representantes del ámbito políti	Social	R	9B
				co, artistas, pe- riodistas, así c <u>o</u>			
				mo del medio inte lectual y deport <u>i</u>			111 345
				vo concurrieron a felicitar a la ac tiva escritora	g isin		
				Isabel Urvide.			绘数
				.			
					N.		

							-20
No. Nota	Fecha	Género	Líneas Agatas	Identificador	Asunto	T	P
623	28-5-92	Nota	T 210 F 90	Un grupo de médi- cos franceses vi- sitó recientemen- te nuestro país con la intención de reconocer a fondo la realidad de la contamina ción de la Ciudad de México	Salud	<b>B</b> 3	9 <b>B</b>
624	28-5-92		1200	Programa de tele- visión	Public <u>i</u> dad		9в
625	28-5-92		2240	Editorial	Public <u>i</u> dad		10 B
626	28-5-92	Nota	т 340	Cuarteto I del compositor costa- rricense Alejan dro Cardona, será el estreno mundial que interpretará el Cuarteto Lati- noamericano	Cultura .	E	11 B
627	28-5-92	Nota	T 80 F 130	La pintora Corde- lia Urueta presen ta obra de recien te producción en la galería Arte - Contemporáheo.	Cultura	Е	11 B
628	28-5-92	Nota	T 180	El asma, la neumo nía, el carcinoma broncogenético y la tuberculosis - pulmonar constitu yen los principa- les problemas de salud	Salud	Е	11 B

No. Nota	Fecha	Género	Líneas Agatas	Identificador	Asunto	т	Р
629	28-5-92	Nota	T 155 F 115	el maestro Liszt Arzubide fue homenajeado por su trayectoria dentro de la cul- tura y la educa	Cultura	R	11 B
630	28-5-92	Nota	T 105 F 450	Y para darle más realce al desfile de modas, se ofre ció un concierto de la Orquesta Filarmónica de la	Moda	R	11 B
631	28-5-92		2240	Ciudad de México. Centro comercial	Public <u>i</u> dad Cultura		12 Bi 1B
632	31-5-92	Nota	T 248	Más de novecien- tas personas asis tieron, en el Cen tro Cultural de Tijuana, a la con ferencia de Elena Poniatowska titu- lada: Mujeres que escriben Al Cecut de Tijuana, son llevados ni- ños y demás perso nas interesadas	Cultura	R	
633	31-5-92	Nota	T 405 F 725	Cuarenta y cuatro artistas y dos grupos experimen- tales provenien- tes de diversas regiones de la Pe nínsula Ibérica participan en la exposición : Colección Arte Contemporáneo.	Cultura	B	1 <b>B</b>

					r	<del>,</del> -	
No. Nota	Fecha	Género	Líneas Agatas	Identificador	Asunto	T	P
634	31-5-92	Nota	T 310	El Instituto de - Cultura Americana al cumplir sesen- ta años de su fun dación y para - conmemorar el en- cuentro de dos culturas, organi- za un concurso Histórico-Poético.	Cultura	E	18
635	31-5-92	Crónica	T 375 F 400	El embajador de Chinaofreció - una comida de des pedida en la re- presentación de ese país	Social	R	1в
636	31-5-92	Artículo	т 690	"La Villa de Gua- dalupe, historia, estampas y leyen- das", magna obra con texto de Hora cio Sentíes fue presentada/ El exhaustivo estu- dio es una obra fundamental de la Histografía	Cultura	R	18 年 18 年 18 日 18 日 18 日 18 日 18 日 18 日
637	31-5-92	Crónica	T 328 F 475	En una ceremonia en el Palacio de la Diputación de Cáceres, las auto ridades del Ayun- tamiento cacereño recibieron las llaves de Texcoco.	Social	R	1B
638	31-5-92		1430	Varios	Public <u>i</u> dad		2В

No. Nota	Fecha	Género	Líneas Agatas	Identificador	Asunto	т	P
639	31-5-92	Columna	т 355	Es noble casa in- fanzona de vicaí- nos originarios, hijosdalgo de san gre que radicó- desde inmemoria- les tiempos	Social	R	2B
640	31-5-92	Artículo	т 470	De repente se en- cuentra usted un animal abandonado, o su mascota y no sabe que hacer	Otros	E	2В
641	31-5-92		1905	Paquete turístico	Public <u>i</u> dad		3В
642	31-5-92	Nota	T 210	En virtud del éxito de las seis temporadas de música de cámara con artistas aficionados, el calledario de presentación se amplía	Cultura	E	4B
643	31-5-92		1355	Paquete turístico	Public <u>i</u> dad		4B
644	31-5-92		2010	Paquetes turísticos	Public <u>i</u> dad		5В
645	31-5-92	Nota	т 80	contrajeron ma trimonio durante una ceremonia re- ligiosa en la iglesia de San Ig nacio de Loyola	Social	R	5B
646	31-5-92		1930	Ropa para hombre	Public <u>i</u> dad		6 B
647	31-5-92		1645	Paquete turístico	Public <u>i</u> dad		7B

No. Nota	Fecha	Género	Líneas Agatas	Identificador	Asunto	т	p
648	31-5-92		1590	Muebles de cocina	Public <u>i</u> dad		8B
649	31-5-92	Nota	T 115	El próximo 6 de - julio se reunirán en Machala, capi- tal de la provin- cia ecuatoriana de El Oro, Perú, para orar por la paz los obispos - de Ecuador y Perú.	Otros	R	9B
650	31-5-92	Nota	T 100 F 140	Miguel Carrillo, pintor nacido en 1947, expone en - el vestíbulo de la Sala Ejecutiva de Pemex/el pintor realiza obras de gran for mato con influen- cias griegas.	Cultura	R	98
651	31-5-92		1445	Paquetes turísti- cos	Public <u>i</u> dad		91
652	31-5-92		1425	Ropa para bebés	Public <u>i</u> dad	98 193	10 B
653	31-5-92	Nota	T 80 F 120	Obras pictóricas de Arthur Krohnen gold se presentan en la galería de exposiciones temporales de la - PGJDF./ El artista recibió personalmente a sus in vitados	Cultura	R The state of the	10 B

		14. 17. 17.			<del></del>	<del></del> -	
No. Nota	Fecha	Género	Líneas Agatas	Identificador	Asunto	т	P
654	31-5-92	Artículo	т 280	En el inicio del cuento debe de es tablecerse todo interés del mismo, afirmó en alguna ocasión Edgar - Allan Poe, según se dijo durante el IV Encuentro - de Investigadores del Cuento Mexicano.	Cultura	E	10 B
655	31-5-92		1860	Paquetes turísti- cos	Public <u>i</u> dad		11 B
656	31-5-92		2240	Ropa para dama	Public <u>i</u> dađ		12 B
657	31-5-92	Nota	T 423 F 220	Blanca de Flores, poetisa tamauli <u>pe</u> ca, nos dice que esta inédita. Po- ca de su produc ción se puede en- contrar en libros.	Cultura	R	13 B
658	31-5-92	Crónica	T 360 F 220	"La manera en que corto mis prendas hace que la mujer se vea joven", dijo Nico le Miller en la presentación de - sus diseños	Moda	R	13 B
659	31-5-92	Artículo	T 690 F 793	"Historia del Calzado", es una - obra que apareció en España y que muestra, a base de una investigación y de ilustración y de ilustración de una de las prendas de vestir	Moda	R	13 B

No. Nota	Fecha	Género	Lineas Agatas	Identificador	Asunto	T	12
660	31-5-92	Artículo	T 390 F 705	José Luis Cuevas ha dicho de la obra: "La obra de Guillermo Saldaña desdobla otro te- rritorio legenda- rio"	Cultura	R	13 B
661	31-5-92	Nota	T 80 F 130	La señorita Elvia Rita de la Luz y el señorcontra jeron matrimonio civil en el Salón Púrpura de la ex hacienda de Tlal- pan	Social	R	14 B
662	31-5-92		1190	Aerolíneas	Public <u>i</u> dad	ŀ	14 B
663	31-5-92		1670	Paquetes turísti- cos	Public <u>i</u> dad	}	15 B
664	31-5-92	Nota	T 110	La Galería José - María Velasco del INBA presenta en sus instalaciones dos exposiciones paralelas de dos jóvenes artistas.	Cultura	Е	15 B
665	31-5-92	Nota	т 370	Más de cinco mi- llones de marcos alemanes, se in- vertirán para mo- dernizar el mayor puerto de este país	Turismo	E	15 B
666	31-5-92		640	Varios	Public <u>i</u> dad		16 B
			1				

No. Nota	Fecha	Género	Lineas Agatas	Identificador	Asunto	T	Į,
667	31-5-92		2240	Programa de tele- visión	Public <u>i</u> dad		17 B
668	31-5-92		560	Paquete turístico	Public <u>i</u> dad		18 B
669	31-5-92	Artículo	-T 220	Los factores - de dependencia - del cigarrillo son cuatro: el pri mero es/gracias a las campañas - preventivas, los hábitos de este consumo se ha mo- dificado	Salud	E	18 B
670	31-5-92	Report <u>a</u> je	т 300	En los últimos años se ha hecho cada vez más evi- dente que en las pruebas para veri ficar el nivel de colesterol es esencial examinar el nivel de lipo- proteínas.	Salud	E	18 B
671	31-5-92		2020	Paquetes turísti- cos	Public <u>i</u> dad		19 B
672	31-5-92		2240	Relojes	Public <u>i</u> dađ		20 B
673	31-5-92	Nota	T 160	Durante el mon taje de esta expo sición fue admira ble la colabora ción del maestro Ceniceros/también se podrá admirar un friso rectangu lar	Cultura	R	21 B

	,		<u> </u>				
No. Nota	Fecha	Género	Líneas Agatas	Identificador	Asunto	т	p
674	31-5-92		2080	Varios	Public <u>i</u> dad		2 t B
675	31-5-92	Nota	T 120 F 105	En solemne ceremonia en la sede del Instituto de In-vestigación en Sociología, Clínica y Social A.C., se hizo la entrega de diploma en sicoterapéuta sicoanalítico de grupo		R	22 B
676	31-5-92		1200	Alimentos	Public <u>i</u> dad		22 B
677	31-5-92	Nota	т 380	siguen exhi biéndose filmes de los más desta- cados realizado res y de cinemato grafías de otros países, cumplien- do la misión de difusión	Cultura	R	22 B
678	31-5-92	Nota	т 160	La iglesia catól <u>i</u> ca brasileña va a proponer al Vat <u>i</u> cano que los cas <u>a</u> mientos entre di- vorciados sean bendecidos	Religión	R	22 B
679	31-5-92	Nota	т 260	Escaramuzas es uha obra "muy realista", tanto que en algunas - escenas se modifi can anotaciones hechas por la au- tora	Cultura	R	22 B

No. Nota	Fecha	Género	Líneas Agatas	Identificador	Asunto	т	P
680	31-5-92	Nota	T 220	El próximo 3 de junio a las 20:30 horas en la Pina-coteca Virreinal se llevará a cabo la inauguración de la muestra - "Quince Incunables Mexicanos"./Los incunables son li	Cultura	Е	23 B
681	31-5-92		2020	bros Paquetes turísti-	Public <u>i</u> dad		23 B
682	31-5-92		2240	Centro comercial	Public <u>i</u>		24
					dad		В
	1	.*	1			100	139

Con el objeto de proporcionar una idea más clara sobre los parámetros que se emplearon para evaluar el tipo de información, variedad y volumen de páginas (págs.) dedicadas a estos espacios, se señala a continuación, con base en una medición de líneas ágata (l.a) y conforme a la muestra seleccionada cuántas planas se destinaron a la sección de sociales.

En el caso de <u>El Universal</u>, sección "Nuestro Mundo", se contabilizó un total de 797,109 l.a, (cada página contiene 2,400), traducidas en espacio equivalen a 332.12 planas.

El desglose de esa cantidad es el siguiente: en textos se emplearon 111,431 l.a, es decir, 46.42 págs. El rubro de entrete nimiento registró 13,950 l.a que equivalen a 5.81 págs. En fotografías el espacio fue de 216,628 l.a, lo que da un promedio de 90.26 págs. La publicidad tuvo un total de 455,100 l.a, es decir, 189,62 págs.

Por otra parte, la "Sección B" de <u>Excélsior</u> registró un total de 558,562 l.a, las cuales dan un promedio de 244,96 págs.

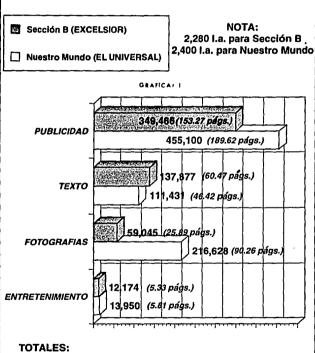
Para texto se emplearon 137,877 l.a, lo que equivale a 60.47 págs. Las fotografías ocuparon 59,045 l.a, o sea 25.89 págs. La publicidad se manejó a través de 349,466 l.a que son igual a 153.27 págs. El entretenimiento abarcó 12,174 l.a, esto es un promedio de 5.33 págs.

Las cifras anteriores reflejan un mayor espacio en las planas de El Universal. Ello se puede apreciar en la gráfica uno.

En relación a la tendencia que los editores utilizaron en el manejo de la información analizada -Reforzamiento, Expositiva y Negativa- se detectó un panorama, en ambas secciones, un panorama relativamente distinto. En la "Sección B" las notas de Reforzamiento tuvieron una frecuencia de 215 notas, lo que representa 31.52%. Este tipo de información se caracteriza por reafirmar estilos de vida, costumbres y patrones de conducta.

En lo que se refiere a las notas Expositivas -aquella información expuesta sin ninguna inclinación por parte del emisor, es decir, presenta un tratamiento objetivo- se contabilizaron 217,

### LINEAS AGATA



Nuestro Mundo: 797,109 I.a.: 332,12 págs.

Sección B: 558,562 l.a.; 244,96 págs.

que son igual a 31.81%.

Y, en lo que respecta a las notas que tienen tendencia Negativa -que muestran una postura crítica no favorable hacia el tema abordado- se encontraron sólo 12 notas, que equivalen al 1.75% del total de la información analizada.

En <u>El Universal</u> la tendencia se manifestó de la siguiente manera: Reforzamiento, 236 notas que representan el 33.81%. Expositiva, 166 notas que significan el 23.78%. Y, Negativa, 10 notas que en conjunto arrojan un promedio de 1.43%. Para mejor comprensión de estos resultados, que corresponden a la sección "Nuestro Mundo" se puede observar la gráfica dos, donde también se expusie ron los de la "Sección B" en este mismo rubro.

En la sección "Nuestro Mundo" la diferencia entre la tendencia de Reforzamiento y la Expositiva es evidente, contrariamente, en la "Sección B" las cifras en este aspecto son más equilibradas.

Por otra parte, los géneros periodísticos abordados en ambas secciones de sociales también fueron analizados a fin de conocer con qué frecuencia y cuáles son los más utilizados:

"Nuestro Mundo" publicó 191 notas (27.36%); 114 artículos (16.33%); 64 columnas (9.16%); 32 crónicas (4.58%); 10 reportajes (1.43%) y un fotoreportaje (.14%). Observar la gráfica tres.

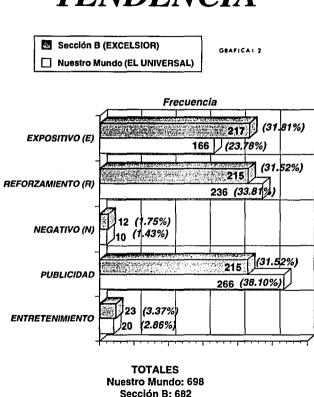
En tanto, la "Sección B" publicó 246 notas (35.48%); 98 artículos (14.36%); 51 columnas (7.47%); 26 crónicas (3.81%); 19 reportajes (2.78%); tres ensayos (.43%) y una entrevista (.14%).

En lo que se refiere a los asuntos abordados en las secciones de sociales de ambos diarios, se detectaron los siguientes resultados:

"Nuestro Mundo" brindó 38.10% del total de las planas publicadas de enero a junio de 1992 a la publicidad, o sea 189.62 páginas, mientras que la "Sección B" dedicó el 31.52%, es decir, 153.27 páginas.

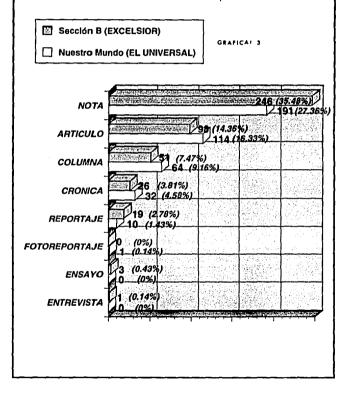
Temas sociales en <u>El Universal</u> y <u>Excélsior</u>, 17.90% y 16.86%, respectivamente. Lo relacionado con la cultura obtuvo los siguien tes porcentajes: 12.60% y 24.78%, respectivamente.

### **TENDENCIA**



Sección B: 682

## **GENERO**



El rubro otros en "Nuestro Mundo" registró 44 notas (6.30%); la "Sección B" 71 notas (10.41%).

La salud en "Nuestro Mundo" tuvo 28 notas (4.01%); la "Sección B" 27 notas (3.95%).

El turismo en "Nuestro Mundo" se abordó a través de 26 no-tas (3.72%); mientras que en la "Sección B" se publicaron seis no tas (.87%).

La moda se difundió en 25 notas (3.58%) en "Nuestro Mundo"; en la "Sección B" en 10 notas (1.46%).

La educación fue difundida a través de 21 notas (3%) en "Nuestro Mundo"; en la "Sección B" en 12 notas (1.75%).

La alimentación se trató en 11 notas (1.57%) en "Nuestro Mundo"; en la "Sección B" en 15 notas (2.19%).

En lo relativo a espectáculos en "Nuestro Mundo" hubo 15 notas (2.14%); en la "Sección B" una nota (.14%).

El entretenimiento tuvo una incidencia en "Nuestro Mundo" de 20 publicaciones (2.86%); en la "Sección B" se contabilizaron 23 espacios (3.37%).

La belleza fue tratada en ocho notas (1.14%) en "Nuestro Mundo"; en la "Sección B" en cuatro notas (.58%).

La religión en "Nuestro Mundo" se publicó en una nota (.14%) y en la "Sección B" en cuatro notas (.58%).

La psicología en "Nuestro Mundo" se abordó a través de 11 no tas (1.57%).

La ciencia en "Nuestro Mundo" se publicó en nueve notas (1.28%); en la "Sección B" en 10 notas (1.46%). Estos resultados se pueden apreciar en la gráfica cuatro.

# **ASUNTO**

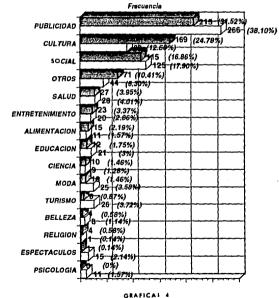
#### Frecuencia Total:

Sección B (EXCELSIOR)

Nuestro Mundo (EL UNIVERSAL)

**Nuestro Mundo** 698

Sección B 682



El perfil informativo de las secciones de sociales de los peperiódicos <u>Excélsior</u> y <u>El Universal</u>, "Sección B" y "Nuestro Mundo", respectivamente, es diferente uno de otro. Mientras el prime ro intenta atraer a un público heterogéneo utilizando notas de in terés general, el segundo se dirige, principalmente, a personas con poder adquisitivo medio y alto a través de información elitis ta.

Lo anterior se desprende de los resultados obtenidos del análisis de contenido que se aplicó a ambas secciones publicadas de enero a junio de 1992. A través de tablas especialmente elaboradas para ello, se trató de detectar los temas y la tendencia abo<u>r</u> dados por éstas, así como el público al que estaban dirigidos.

De esa forma, con base en información documental, entrevistas a los editores de dichas secciones y el análisis de cada una de las notas publicadas durante el periodo antes mencionado, se puede afirmar que desde su creación, la "Sección B" y "Nuestro Mundo" han estado destinadas a ser consumidas mayoritariamente por público femenino, y lo siquen estando.

A pesar de las marcadas innovaciones de que han sido objeto por parte de las personas que las han tenido bajo su cargo (Yolan da Cabello, Enrique Castillo, Bambi y Mario de la Reguera), quienes durante los últimos años han incluido en ellas temas relacionados con psicología, medicina y ciencia, entre otros, para atraer también a lectores del sexo masculino, no han logrado captar permanentemente la atención de éstos pues el tratamiento de dichos tópicos sigue perfilado esencialmente hacia las mujeres.

Moda, belleza, alimentación, fisicoculturismo, viajes, fiestas y educación infantil, por mencionar algunos, son temas aborda dos por "Nuestro Mundo", en mayor número y menos por la "Sección B".

Prueba de ello es la siguiente cita textual tomada del periódico El Universal: "... el perfume es, ante todo, un punto de referencia de la femineidad de tu propia persona..."

Como aquí se puede advertir dicha información está dirigida a

un determinado público, el femenino, además de que refuerza una costumbre dentro de la sociedad mexicana. Y, el tema es totalmente propio de la mujer.

Seguramente el hecho de que sea la mujer quien, aún en vísperas de que ingresemos al siglo XXI, se hace cargo del gasto del hogar influye en la intención del mensaje de los emisores (editores, reporteros, comerciantes), que pretende en la mayoría de los casos destacar las propiedades de algún objeto o producto.

De ahí que las secciones "Nuestro Mundo" y la "Sección B" ten gan como costumbre encubrir anuncios publicitarios a través de ga cetillas (notas pagadas), principalmente la primera, acompañadas de fotografías, además de que publican planas completas de anuncios.

Ello, en virtud de que el sexo femenino acude con mayor frecuencia que el masculino a los centros comerciales a adquirir los productos que necesita (ropa, alimentos, cosméticos, artículos de decoración para el hogar e implementos para la cocina), además de los objetos que tampoco necesita motivado por la publicidad.

Está plenamente comprobado que los periódicos además de cumplir con la función de informar también son empresas que se dedican a ganar dinero y una buena parte de sus beneficios económicos son producto de la publicidad.

En la actualidad, dentro de nuestra sociedad entre el 85 y 90% de los gastos son efectuados por las mujeres, por lo que ningún diario tendría éxito si los editores no publicaran temas rela cionados con el mundo femenino, lo que es aprovechado por los publicistas quienes zagazmente colocan, precisamente dentro de estas planas, diversos anuncios dirigidos en esencia hacia la mujer, además de los hombres.

Tal situación es utilizada por los grandes comerciantes quienes aprovechan que las mujeres se centran, más que en ninguna otra cosa, en su rol principal de ama de casa que combinan con el de ente productivo. De ahí que su universo personal se identifica con el romance, los encantos y las relaciones de otras personas.

Mientras que por un lado el conflicto como elemento de las no ticias es un fuerte imán para el denominado sexo fuerte, la emoción ejerce un gran influjo sobre las mujeres. El problema de cómo ser más atractiva representa para ellas una cuestión de interés absorbente y constante que es utilizada por publicistas y ven dedores, lo cual juega un papel preponderante en su vida real.

De ahí que <u>El Universal</u> y <u>Excélsior</u> le dedican una tercera parte de su contenido a la "Sección B" y "Nuestro Mundo", confirmaron en entrevista los editores de dichas secciones, Bambi y  $\underline{\text{Ma}}$  rio de la Reguera, respectivamente.

"La sección de sociales tiene la suficiente importancia para que se le dedique una tercera parte del contenido global de la información. Sociales, como se le conoce comúnmente no es un "fenómeno" marginal, es un aspecto de la realidad nacional", aseguró Bambi.

De esa forma, la jerarquización de los diferentes temas que conforman la información de dichas secciones la deciden los edit<u>o</u> res, quienes asignan más del 50% de sus planas a la publicidad.

Así se constató en las 577.08 páginas (comprendidas de enero a junio de 1992) que se analizaron.

Dichos espacios fueron utilizados por los publicistas para anunciar agencias de viajes, tiendas departamentales, joyería, arrendadoras de autos, aerolíneas, hoteles, agencias automotrices, juguetes, ropa, alimentos, enseres domésticos y videojuegos, entre otros.

Esos anuncios son un gran negocio para los periódicos.

Esto se pudo establecer de acuerdo a las tarifas publicitarias (las cuales varían de acuerdo a si son planas pares, impares, blanco y negro, a color, si se publican en fin de semana o días hábiles), que manejan <u>Excélsior</u> y <u>El Universal</u>, en los que el ingreso aproximado por concepto de publicidad a través de "Nuestro Mundo" y la "Sección B" fue de 800 mil millones de viejos pesos, en los 21 días que fueron tomados al azar, como muestra para esta investigación. La cifra corresponde a los dos periódicos.

Los editores se rigen en el llenado de sus secciones de acue<u>r</u> do a la publicidad que los respectivos departamentos de mercadotecnia les indican que van a llevar (cada día es diferente).

El espacio que dejan los anuncios es rellenado con fotografías y textos breves que abordan, como tema principal (asunto), eventos culturales como son presentaciones de libros, conferencias e inauguraciones de alguna exhibición, es decir, el 24.78% del total de planas, en el caso de la "Sección B", porque "Nuestro Mundo" sólo les asigna 12.60%.

"Salvar la tierra es un libro dedicado a los niños que contiene 50 medidas que ellos pueden tomar para cuidar el ambiente". Cita textual tomada de la "Sección B" que denota el mensaje de tipo cultural y educativo de parte del emisor.

Las notas sobre eventos sociales, que son las que en esencia dieron origen y nombre a las secciones analizadas, son empleadas de distinta forma por <a href="Excélsior">Excélsior</a> y <a href="Excélsior">El Universal</a>, pues mientras el primero les dedica menos planas, el segundo hace mayor uso de ellas para informar sobre fiestas y cocteles, 16.86% y 17.80%, respectivamente.

Sin embargo, en ese sentido, los editores Bambi y Mario de la Reguera, afirmaron que la información que se incluye en éstas es variada y negaron que se dé prioridad a algún tipo de notas. Aunque en <u>El Universal</u> los datos arrojados por el análisis de contenido demuestran lo contrario.

Asimismo, las fotografías que acompañan generalmente a las notas de sociales conforman en la mayoría de los casos una crónica descriptiva, por lo que ocupan un lugar preponderante, sobre todo en El Universal.

Independientemente de que sean acontecimientos culturales o so ciales, en el tratamiento de la información no es tomada en cuenta la trascendencia de tal libro o exposición, sino quién estuvo, cómo iba vestido y lo que se comió o bebió, lo que la hace ser exclusivamente del interés de unas cuantas personas.

Los resultados obtenidos del análisis de contenido evidencian que el emisor (editor) de las secciones aludidas publican notas de corte social que únicamente interesan a quienes aparecen en ellas.

Otro de los temas frecuentes en la "Sección B" y "Nuestro Mundo", principalmente éste último, son los lugares de recreo nacionales e internacionales. A través de ellos se insiste en los aspectos agradables de algún poblado de los alpes suizos o del buen vivir en alguna región del mundo, con el fin de que algunos de los lectores que poseen suficientes recursos económicos viajen a ellos.

En ambas secciones son publicadas periódicamente gacetillas. Es común que alguna dependencia o empresa privada pague por la publicación de textos y fotos como si fueran noticia, con lo que se tiende a manipular la información (mensaje).

Otros tópicos abordados en las dos secciones, según reveló el análisis de contenido, son educación, alimentación, religión, ciencia y salud, los cuales tienen una incidencia menor y tratan de captar la atención de un público (receptor) más heterogéneo, toda vez que conciernen a la mayoría de seres humanos, sin importar el poder adquisitivo que tengan.

Aunque también cabe destacar que algunas veces éstos sólo son refritos de revistas extranjeras que nada tienen que ver con la cultura de los mexicanos, ni siquiera de aquellos que gozan de una holgada posición económica. El tratamiento que los editores europeos o estadounidenses dan a sus notas de sociales o familiares, como también se conocen, dista mucho de poder ser aplicado estrictamente por las familias mexicanas.

Esta situación se agudiza en los meses de enero, febrero, mayo, septiembre y diciembre, en los que se celebran diversas fechas como: Día de Reyes, Día de la Amistad, Día de las Madres, fiestas patrias, Navidad y Año Nuevo, en que el número de planas en las secciones de sociales aumenta por la publicidad alusiva a esos festejos.

En estos casos los emisores (editores) se ven en la necesidad de incrementar también la "información", por lo que la mayoría de las veces recurren al refrito de notas ya publicadas en revistas.

Por otra parte, ambos diarios imprimen a sus notas una tendencia de reforzamiento de costumbres, exposición de las mismas y y de crítica.

En forma más visible esta situación se constató en "Nuestro Mundo", donde la generalidad de la información refuerza situaciones cotidianas aprobadas por la sociedad. Es así que difunde cel<u>e</u> braciones religiosas y onomásticos, además de bodas y XV años a las que imprime calificativos de elogio.

Ello, principalmente a través del género periodístico de la nota, pues las entrevistas y reportajes son poco utilizados, por la comodidad del emisor de "informar" más en menos espacio.

Contrariamente, en la "Sección B" la tendencia encuentra un punto de equilibrio entre la información que refuerza situaciones ya dadas y la que expone.

Es decir, en <u>El Universal</u> la imparcialidad y objetividad que deben ser empleadas en el tratamiento de la información no son to talmente aplicadas, por lo cual el receptor (lector) es condicionado al sugerírsele o indicársele directamente cuáles son los patrones de conducta a seguir en nuestra sociedad.

Aunque los rotativos analizados abordan a través de sus secciones de sociales temas diversos, éstos carecen de una investiga ción profunda, por lo que su tratamiento, especialmente en <u>El Universal</u>, además de llevar un reforzamiento tendencioso es superficial pues no se recurre a especialistas en la materia.

De esa forma, los temas de belleza, alimentación, educación, turismo y psicología, no son consultados la mayor parte de las ocasiones con expertos en dichos rubros, por lo cual esa información no es suficientemente profunda ni fidedigna, lo que provoca que el lector no pueda aprovechar debidamente el contenido de las notas en su beneficio.

Una propuesta en ese sentido, para incrementar la calidad in formativa de "Nuestro Mundo" y la "Sección B" es la de profundizar el tratamiento de los temas que abordan para darles una mayor utilidad en beneficio del núcleo familiar, sin que se excluya la publicidad.

La "Sección B", pero principalmente "Nuestro Mundo" tienen un papel semiinformativo que podría mejorarse para que no funjan sólo como un "escaparate" de vanidades a la vista de cientos de posibles consimidores.

Pese a lo anterior, ambas secciones son parte importante de los periódicos que las publican porque cubren la necesidad de información que existe dentro de la sociedad mexicana y que se refiere a los temas familiares no noticiosos. Porque el mundo que nos rodea, la comunicación humana evoluciona y con ella la acción social.

El lector de periódicos, ya sea hombre o mujer, en estas déca das de finales del siglo XX, no es ya el mero lector de noticias, nos enfrentamos con un lector cada vez más instruido que no se conforma con lo escuetamente informativo.

Además, si en algo se diferencía un medio escrito de otro, es precisamente en el sello particular que le imprime a su información publicada fuera de la sección general, como en la sección de sociales.

Así, cualquier suceso que se origina dentro de un grupo humano puede ser catalogado como información y su importancia no resi de en el tipo de tema que se aborde (política, policía, finanzas) sino cómo se le aborde, o sea, el tratamiento informativo que se le dé y los objetivos que se persigan con ello.

Sin tomar en cuenta lo anterior, "Nuestro Mundo" en mayor grado y la "Sección B" en menor utilizan para la difusión de sus mensajes principalmente la nota informativa, de ésta le siguen el artículo, la columna, la crónica y el reportaje.

En este aspecto los dos diarios estudiados son altamente coincidentes al preferir, en el orden enunciado, los géneros periodísticos para hacer llegar su información a los receptores.

No obstante, una cosa ha quedado muy clara: aunque mantienen características que las distinguen una de la otra, las secciones de sociales referidas están permeadas de rasgos propios de la cultura de comunicación mexicana.

#### BIBLIOGRAFIA

- ACOSTA, Montoro, José, <u>Periodismo</u> y <u>literatura</u>, s/Ed., Madrid, Ed. Guadarrama, (Dos volúmenes), 1973, 327 pp.
- ALONSO, J. Antonio, Metodología, s/Ed., México, Ed. Edicol, 1977, 143 pp.
- ALVEAR, Carlos, <u>Breve historia del periodismo</u>, s/Ed., México, Ed. Jus, 1965, 211 pp.
- ARENAS, Guzmán, Diego, <u>El periodismo en la Revolución Mexicana</u>
  <u>de 1876 a 1908</u>, s/Ed., México, Biblioteca del Instituto Nacional de Estudios Históricos de la Revolución Me
  xicana, 1966, 244 pp.
- ARGUDIN, Yolanda, <u>Historia del periodismo en México: desde el virreinato hasta nuestros días</u>, México, Ed. Biblioteca del INEHRM, 1978, 173 pp.
- AVILA, Raúl, <u>La lengua y los hablantes</u>, Primera edición, México, Ed. Trillas, 1986, 135 pp.
- BAENA, Guillermina, <u>Instrumentos de investigación</u>, 1a. edición. México, Editores L'exicanos Unidos, 1991, 134 pp.
- BERLO, K. David, <u>El proceso de la comunicación</u>, s/Ed. Buenos Aires, Ed. Ateneo, 1977, 160 pp.
- BENASSINI, Claudia, (Dir), <u>Teorías de la comunicación en E.V. y</u>

  <u>Europa</u>, s/Ed., México, Ediciones de Comunicación, 1986,
  (Serie Iberoamericana), 169 pp.

- BOND, Fraser F., <u>Introducción al periodismo</u>, Trad. José Silva, 2a. edición, México, Ed. LIMUSA, 1985, 419 pp.
- BORREGO, Salvador, <u>Periodismo</u> trascendente, s/Ed. México, Ed. Jus, 1966, 249 pp.
- CANDLIN, E. Frank, <u>Periodismo</u>, s/Ed., México, Ed. Novaro, 1974, 266 pp.
- CLAUDIN, Victor y Anabitarte Héctor, <u>Diccionario de la comunica-</u> ción, España, Ed. Mitre, 1986, 217 pp.
- CURRAN, James, (Dir.), <u>Sociedad y Comunicación de Masas</u>, s/Ed., México, Ed. Fondo de Cultura Económica, 1981, 532 pp.
- ECO, Humberto, <u>Cómo se hace una tesis</u>, la. ed., México, Ed. Ged<u>i</u> sa, 1991, 267 pp.
- ECO, Humberto, <u>Obra abierta</u>, Trad. Roser Berdagué, 1a. edición, Barcelona, Ed. Planeta-De Agostini, 1984, (Libro No. 16 Obras Macstras del Pensamiento Contemporáneo), 316 pp.
- ENZENSBERGER, Hans, <u>Elementos para una teoría de los medios de co</u>
  <u>municación</u>, 4a. edición, España, Cuadernos ANAGRAMA,
  1984, 74 pp.
- FERMANDEZ, Fátima y Yépez, Margarita, <u>Comunicación y teoría So--</u>
  <u>cial</u>, México, Facultad de Ciencias Políticas y Sociales,
  UNAM, 1984, 304 pp.
- FERNANDEZ, Fátima, <u>Los medios de difusión masiva en México</u>, 4a.

  edición, México, Ed. Juan Pablos Editor, 1982, 330 pp.

- FREUD, S., <u>Psicología de las masas y análisis del yo</u>, Trad. Luis López-Ballesteros y de Torres, 1a. edición, México, Ed. Iztaccihuatl, 1990, 377 pp.
- GARZA, Mercado, Ario, <u>Manual de técnicas de investigación</u>, 3a. edición, México, Ed. El Colegio de México, 1989, 387
  pp.
- GONZALEZ, Alonso, C., <u>Principios básicos de comunicación</u>, 2a. -edición, México, Ed. Trillas, 1990, (Serie: temas bá<u>si</u>
  cos, Area: Taller de lectura y redacción), 96 pp.
- LENERO, V. y Marín C., <u>Manual de periodismo</u>, 2a. edición, México, Ed. Grijalbo, 1986, 315 pp.
- LOREDO, Torres S., <u>Algunos apuntes sobre la vida de Excélsior. El periódico de la vida nacional</u>, México, Excélsior, 1982, 158 pp.
- MARIN, Carlos, "Para Barrios Gómez, México vive sólo un proceso de adaptación", <u>Proceso</u>, México, D.F., Cisa Comunica ción e Información, No. 538, febrero de 1987, pp 22-25.
- MARTIN, Vivaldi G., <u>Géneros periodísticos</u>, 1a. edición, México, Ed. Paraninfo y Prisma, 1973, 394 pp.
- MARTINEZ, Albertos, J.L. (Dir), <u>Redacción periodística: los esti-</u>
  <u>los y los géneros en la prensa escrita</u>, s/Ed., España,
  Ed. A.T.E., 1954, (Colección Libros de Comunicación Social), 254 pp.

- MARTINEZ, de Sousa J., <u>Diccionario</u> <u>General de Periodismo</u>, España, Ed. Paraninfo, 1981, 593 pp.
- MASACCHIO, Humberto, <u>Diccionario Enciclopédico de México</u>, 1a. ed<u>i</u> ción, México, Ed. Andrés León, 1989, 1666 pp.
- McLUHAN, Marshall, <u>La galaxia de Gutenberg</u>, Trad. Juan Novella, la. edición, Barcelona, Ed. Planeta - De Agostini, 1985, (Libro No. 9 - Obras Maestras del Pensamiento Contemporáneo), 348 pp.
- MONSIVAIS, Carlos, <u>A ustedes les consta</u>: <u>antología de la crónica</u> <u>en México</u>, la. edición, México, Ed. Era, 1989, 366 pp.
- DE MORAGAS, Miguel, <u>Teorías de la comunicación</u>, 2a. edición, Barcelona, Ed. Gustavo Gili, 1984, 362 pp.
- NOVO, Salvador (Dir.), <u>El periodismo en México: 450 años de his-</u>
  <u>toria</u>, 2a. edición, México, Departamento de Publicacio
  nes ENEP Acatlán, 1980, 396 pp.
- ORTIZ, Efrén, <u>Periodismo: escritura y realidad</u>, s/Ed., Xalapa, Ver., México, Universidad Veracruzana, 1985, 320 pp.
- PALAVICINI, F. Félix, Mi vida revolucionaria, s/Ed. México, Ediciones Botas, 1937, 435 pp.
- PAOLI, J. Antonio, <u>La comunicación</u>, 2a. edición., México, Ed. Ed<u>i</u>
  col, 1980, 195 pp.
- REED, H. Blake (Dir.), <u>Una taxonomía de conceptos de la comunicación</u>, 4a. edición, México, Ediciones Nuevomar, 1988, 169 pp.

- ROJAS, Soriano R., <u>Guía para realizar investigaciones sociales</u>,
  7a. edición, México, UNAM, 1982, (Textos Universita rios), 274 pp.
- SCHRAMM, Wilbur, <u>La ciencia de la comunicación humana</u>, Trad. Rogelio Carvajal, la. edición, México, Ed. Grijalbo, 1982, 191 pp.
- TOUSSAINT, Florence, <u>Crítica de la información de masas</u>, 2a. edición, México, Ed. Trillas, 1981, (Serie: Temas básicos, Area: Taller de lectura y redacción), 94 pp.
- WARREN, Carl N., <u>Géneros periodísticos informativos</u>, s/Ed., Espana, Ed. A.T.E., 1976, 487 pp.
- WEILL, Georges, El periódico, Trad. Virgilio Beléndez, s/Ed., México, Ed. UTEHA, 1979, 325 pp.
- MORIN, Violette, <u>El tratamiento periodístico de la información</u>, s/Ed., Barcelona, Ed. A.T.E., 1974, 196 pp.
- HOLSTI, Ole R., <u>Una introducción al análisis de contenido</u>, (Cuadernos de apoyo a la docencia No. 1), México, UNAM-ENEP Aragón, 1983, 52 pp.
- KRAUZE, Enrique, <u>Por una democracia sin adjetivos</u>, la. edición, México, Ed. Joaquín Mortiz, 1986, 212 pp.
- MARIO DE LA REGUERA: Fue entrevistado en mayo de 1993 en su oficina del periódico El Universal.
- BAMBI: La plática se desarrolló en las instalaciones de Excélsior en el mismo mes de mayo.de 1993.
- GUADALUPE LOAEZA: Se le pidió su opinión vía telefónica el 22 de abril de 1994.