



308923

UNIVERSIDAD PANAMERICANA
ESCUELA DE PEDAGOGIA
INCORPORADA A LA UNIVERSIDAD NACIONAL
AUTONOMA DE MEXICO

40
20

LA ADAPTACION, COMO ELEMENTO BASICO EN EL PROCESO
EDUCATIVO DEL ESCOLAR DE PRIMERO DE PRIMARIA

TESIS PROFESIONAL
PARA OBTENER EL TITULO DE :
LICENCIADO EN PEDAGOGIA
P R E S E N T A :

CECILIA PEREZ - GIL DE HOYOS

DIRECTOR DE TESIS:

LIC. MARGARITA VALENCIA SEVILLA

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

MEXICO, D. F.

1994



Universidad Nacional
Autónoma de México



UNAM – Dirección General de Bibliotecas Tesis Digitales Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS © PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis está protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

UNIVERSIDAD PANAMERICANA
ESCUELA DE PEDAGOGIA

INCORPORADA A LA UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO

LA ADAPTACION, COMO ELEMENTO BASICO EN EL PROCESO
EDUCATIVO DEL ESCOLAR DE PRIMERO DE PRIMARIA

TESIS PROFESIONAL
PARA OBTENER EL TITULO DE:

LICENCIADO EN PEDAGOGIA

P R E S E N T A :

CECILIA PEREZ-GIL DE HOYOS

DIRECTOR DE TESIS: LIC. MARGARITA VALENCIA SEVILLA

MEXICO, D.F.

1994.

I N D I C E

INTRODUCCION..... 1

CAPITULO I

CONCEPTUALIZACION DEL PROCESO DE ADAPTACION..... 5

I.1 Una alternativa Pedagógica..... 5

I.2 Amplitud de la naturaleza humana.....17

I.3 La Adaptación e Inadaptación; proceso clave
para una mayor integración.....20

CAPITULO II

POTENCIALIDADES DE LA SEGUNDA INFANCIA.....28

II.1 Que tan decisivo puede ser el cambio del preescolar a
primero de primaria.(5, 6 y 7 años).....30

II.2 Cambios Cuantitativos y Cambios Cualitativos.....35

II.2.1 El Intelecto factor importante en la
adaptación.....38

II.2.2 Más allá del juego.....47

II.2.3 Del bien al mal.....55

II.2.4 El porqué de la sociabilidad.....65

CAPITULO III

LA FAMILIA Y EL MEDIO AMBIENTE, ESENCIA DE LA ADAPTACION.....74

III.1 Integridad del niño dentro del núcleo familiar.....77

III.1.1	Qué es la familia y quienes la integran..78
III.1.2	Repercusión de la integración familiar dentro de la adaptación del niño97
III.1.2.1	Consecuencias de una adecuada adaptación familiar.....98
III.1.2.2	Consecuencias de la mala Adaptación familiar.....101
III.2	El medio ambiente como un factor de ayuda en la adaptación del niño.....105
III.2.1	Qué es el medio ambiente.....105
III.2.2	Los factores decisivos que influyen en la adaptación del niño.....109

CAPÍTULO IV

LA ADAPTACION ESCOLAR.....	124
IV.1	El papel de la educación básica.....127
IV.2	La Enseñanza y el Aprendizaje como proceso de adaptación.....131
IV.3	Primer grado de primaria como cambio decisivo en el escolar.....137
IV.4	La función del maestro y los compañeros de clase..144
IV.4.1	Los compañeros de clase.....144
IV.4.2	El maestro : clave para un buen desarrollo.....147
IV.5	Nuevas alternativas para el desarrollo.....153

CAPITULO V

MANUAL DE DESARROLLO DEL NIÑO.....167

Introducción

Instrucciones

V.1 Areas de desarrollo

Inteligencia.

creatividad.

sociabilidad.

moralidad.

CONCLUSIONES.....169

BIBLIOGRAFIA.....175

I N T R O D U C C I O N

El ciclo de educación primaria es un punto clave para el desarrollo del niño tanto a nivel académico como de valores para lograr una integridad como ser humano en la vida adulta.

Es importante que los centros escolares mantengan una línea educativa definida de tal manera que los métodos que se apliquen en cada curso sean una continuación de la etapa anterior y al mismo tiempo una base para la continuación del siguiente ciclo.

Es indispensable que los educadores y los padres de familia conozcan la línea educativa del plantel al que corresponden para llevar acabo satisfactoriamente su cumplimiento y para reevaluar su efectividad y hacer mejoras o cambios del mismo.

El objetivo de esta tesis ha sido el de estudiar la adaptación que sufre el escolar de 5, 6 y 7 años de edad al encontrarse con el cambio que existe del pasar de preprimaria a primero de primaria y a su vez toda la problemática que envuelve al individuo a través de las experiencias en casa, amistades y escuela. En el primer capítulo se desarrollan los conceptos de Pedagogía, Educación, Aprendizaje, Proceso de enseñanza-aprendizaje, Proceso de adaptación e Inadaptación.

La función del pedagogo en éste proceso será el ayudar a promover el perfeccionamiento de la persona, logrando así la superación del ser humano a través de todas sus etapas.

Actuando conscientemente ante nuevas situaciones de vida, aprovechando las experiencias anteriores teniendo en cuenta la integración, continuidad, progreso, realidad de cada uno de acuerdo a las necesidades individuales y colectivas el niño podrá conocer mejor su alrededor y crecer más integralmente desarrollando sus facultades y potencialidades que le ayudarán a obtener, seguridad, cariño, responsabilidad, adaptación, ejemplo etc.

El papel del pedagogo conlleva la responsabilidad de lograr que los padres se interesen en los programas de trabajo para lograr una mejor educación de sus hijos.

En el capítulo segundo se encuentran cuatro áreas de desarrollo en el niño que son La inteligencia, creatividad, Moralidad y Sociabilidad.

La integración de éstas cuatro áreas en el ser humano ayudarán a obtener una mejor realización personal, aquí la ayuda de los educadores y padres de familia es indispensable para ir conociendo sus necesidades en cada etapa de acuerdo a su edad para que logren entre muchas otras cosas confianza en sí mismos, auto-estima y realización personal.

No se debe olvidar la importancia de la familia y el medio ambiente en el proceso de adaptación del niño en el tercer capítulo se analizó el concepto de familia, la actitud del niño frente a la sociedad basada en la experiencia familiar. En este capítulo se analizan los valores que los hijos reciben de los padres tales como responsabilidad, lealtad, sinceridad, respeto, optimismo etc, que los engrandecerán con el ejemplo y el aprendizaje que reciben de ellos, así mismo, se analiza la importancia de los hermanos, amigos y medio ambiente en general.

La escuela ha de ser, en primer lugar, el eje de una comunidad educativa abierta a todos los niños sin distinción. Procurará estimular en los alumnos la crítica y la reflexión, les ayudará a adquirir los hábitos necesarios en cada edad y a desarrollar el sentido de la convivencia y el respeto a las opiniones de los demás. Para desarrollar estos objetivos en toda su extensión, además de asegurar las actividades propiamente didácticas la escuela ha de hacer posible la participación de las familias de los alumnos y mantener una vinculación directa con el medio social en el cuál se encuentra ubicada. Información que se encuentra en el capítulo cuarto.

El capítulo V consta de un manual para el desarrollo del niño en dónde este tiene como finalidad servir al maestro normalista de primer grado de primaria como una herramienta de detección de necesidades de los alumnos. Este abarca cuatro áreas básicas del desarrollo del niño que son : inteligencia, creatividad,

moralidad y sociabilidad. Tomando en cuenta 8 fases o etapas de desarrollo que son : a) sentido de la confianza.

- b) sentido de autonomía.
- c) sentido de iniciativa y superación.
- d) sentido de competitividad.
- e) sentido de la identidad.
- f) sentido de la intimidad.
- g) sentido de la generosidad.
- h) sentido de la integridad.

Las características del manual son su claridad, sencillez, comodidad para su fácil aplicación y como guía adecuada para el maestro.

CAPITULO I

CONCEPTUALIZACION DEL PROCESO DE ADAPTACION.

El Pedagogo ayudará a promover el perfeccionamiento humano logrando siempre superación a través de la niñez, adolescencia, juventud, adultez y ancianidad.

Actuando conscientemente frente a nuevas situaciones de vida, aprovechando las experiencias anteriores teniendo en cuenta la integración, continuidad, progreso, realidad de cada uno de acuerdo a las necesidades individuales y colectivas.

El individuo deberá ir desarrollándose en sus facultades y potencialidades ganando en seguridad, cariño, responsabilidad y autoestima. Ayudándole a crecer dentro de un ambiente cordial que lo llevará poco a poco a alcanzar su madurez de acuerdo a su edad.

Favoreciendo así su adaptación al medio ambiente que lo rodea, desarrollando su capacidad y disposición a adaptarse a cualquier situación que se le vaya presentando.

I.1. UNA ALTERNATIVA PEDAGOGICA.

La tarea de la formación física, intelectual y espiritual de las generaciones jóvenes es tan antigua como la humanidad; antes

esto se hacía en forma espontánea, sin instituciones establecidas, conforme iba pasando el tiempo se empezó a dar la necesidad de crear algo con mayor estabilidad; las tareas educacionales empiezan a tener cada vez mayor fuerza, así entonces el campo de la pedagogía continúa su labor.

Ahora bien, ¿ Qué se entiende por Pedagogía ?

Pedagogía es " Un fenómeno sistemático relativo al fenómeno educativo " (1).

Esto es entonces la ciencia que dirige a todos aquellos que estén en proceso de educarse. Es algo progresivo que debe irse alcanzando, debe ser orientado y llevado a cabo con eficiencia. Ya que su principal objetivo es educar para todo lo que le rodea.

La palabra Pedagogía se entiende de diferentes maneras debido a que se refiere en la realidad a mucho más de lo que su etimología expresa.

Su raíz, de origen Griego: Paidós = niño, Agogo = conducir, da la idea de que el objeto de estudio de esta ciencia es la guía,

(1) DE MATTOS, Luis A., Compendio de Didáctica General, p. 17

la conducción del niño. Esto ciertamente es parte de lo que la Pedagogía compete, pero no es el todo.

La educación es su objetivo de estudio; " conducir ", " guiar ", representan en gran medida la labor educativa, esta labor se realiza con y a través del hombre.

La Pedagogía se constituye en ciencia de la Educación en cuanto que describe, fundamenta y sistematiza el proceso educativo.

" Una ciencia es un conjunto de conocimientos relativos a un objeto determinado " (2).

La Pedagogía es ciencia por ser un conjunto de conocimientos sistemáticos acerca del proceso educativo, así el objeto de la Pedagogía es la Educación.

Los diferentes aspectos de la Educación son estudiados por la Pedagogía.

Por ser la Educación un proceso analizado por la Pedagogía a la luz de los primeros principios del conocer, o sea, que los conocimientos sistemáticos que la Pedagogía hace acerca de la --

(2) PLANCHARD, E. La Educación Contemporánea, p.21

Educación atienden a una filosofía que se compromete a analizar el fin del hombre, y " Los valores éticos y sociales que la educación se debe proponer fijando normas ideológicas del proceso educativo y encuadrando éste en una filosofía de vida, con postulados definidos y principios normativos fundamentales " (3).

A través de la especulación filosófica y la reflexión crítica, por ser la educación un proceso de influencia humana, la pedagogía en su aspecto técnico-práctico, propone y sistematiza los medios adecuados para la organización de programas de acción cuyo objetivo sea conducir el proceso educativo hacia el fin propuesto, con seguridad, economía y elevado rendimiento; así una de las funciones más importantes de la Pedagogía está en la praxis educativa.

Así entonces, la pedagogía es una ciencia cuyo objeto de estudio es la educación como proceso de perfeccionamiento humano, individual y social que lo describe, analiza y sistematiza atendiendo a su desarrollo histórico y proponiendo líneas de acción para llevar acabo el proceso educativo. (campo de la praxis).

" La Pedagogía también ha sido considerada como el arte de educar por llevar implícito el concepto de transformación para

(3) DE MATTOS, Luis A. op cit, p.21

alcanzar un incremento de la perfección humana " (4).

" Se concluye que la Pedagogía es una ciencia descriptiva, teórica-normativa y de realización práctica del proceso educativo " (5). Por ser la Pedagogía una ciencia descriptiva incluye en su conocimiento el estudio de la historia de la Educación, es decir, considera; " El proceso educativo como una realidad pasada pero con proyección actual " (6). En función del individuo.

Por ser la Pedagogía una ciencia teórica-normativa, incluye en su conocimiento la especulación filosófica y le permite determinar el fin del hombre y los valores de la sociedad que constituirán las normas para el proceso educativo.

En el plano práctico la Pedagogía se apoya en la Psicología y en la Sociología, como ciencia descriptiva para conocer el comportamiento psíquico del hombre y así establecer criterios para la experimentación educativa.

Por lo tanto, se considerará a la Pedagogía.... Ciencia y Arte de educar, expresión de vida, de desarrollo humano, profundización teórica con aplicación práctica de todo aquello

(4) *ibidem*, p. 24

(5) DE MATTOS, Luis A. op cit, p. 35

(6) GARCIA HOZ, Víctor. Diccionario de Pedagogía, p. 280

que se refiere a la formación integral del hombre.

El pedagogo es quién promueve el perfeccionamiento humano, desde sus raíces más lejanas hasta sus frutos, que siempre pueden superarse y ser mejores.

Pedagogía es entonces, quién guía al hombre en su perfeccionamiento a través de sus etapas de desarrollo. (niñez, adolescencia, juventud, adultez y ancianidad). Es preciso por ello que el estudio sistemático y científico del proceso educativo abarca desde los primeros años de vida humana.

Ahora bien, ¿ Qué se entiende por Educación ? . Es un " actuar conscientemente frente a nuevas situaciones de vida, aprovechando las experiencias anteriores teniendo en cuenta la integración, la continuidad y el progreso, realidad de cada uno, todo ello de acuerdo con las necesidades individuales y colectivas " (7).

Del análisis de esta definición se asume que la Educación tiene como fin llevar al hombre hacia un compromiso determinado o simplemente moldearlo y también ayudarle a madurar para que pueda encontrar su vocación y su responsabilidad que como hombre tiene ante la sociedad.

(7) NERICI, G Imideo. Hacia una Didáctica general Dinámica,
p.19 y 20

Así la Educación ayudará a preparar para la vida y a conocer las limitaciones que son impuestas por condiciones inherentes a la persona, a circunstancias temporales, la herencia, el sexo, las enfermedades y un gran número de factores que imponen fronteras al proceso educativo.

La Educación, entonces, es un medio para conseguir virtudes, realizar al hombre como tal, facilita el aprendizaje, prepara al joven para las tareas del adulto, adecúa al hombre a la sociedad, aprende a aprender, lograr que el sujeto haga lo que debe hacer por sí mismo, conquistar la libertad, crecer espiritualmente, etc.

Entonces se podrá decir que como educadores se ha cumplido y que los educandos se harán personas de bien a través de una asimilación de valores.

Todo educador deberá tender a capacitar al individuo para actuar concientemente frente a nuevas situaciones de la vida, aprovechando las experiencias anteriores y teniendo en cuenta la integración, la continuidad y el progreso social.

Algo importante son los objetivos de la Educación que están dados por la necesidad humana de adaptarse al medio social, ser productivo y tener un desarrollo en su madurez normal (8).

(8) cfr, NERICI, G, op cit, p. 26

La Educación también comprende procesos, los cuales serán sociales e individuales.

Los procesos sociales en la Educación consisten en la transmisión constante de los valores del patrimonio cultural de la generación adulta a la nueva generación, con el fin de asegurar la continuidad de la cultura y de la organización social, así como el progreso de la civilización (9).

Los procesos individuales se entienden como una asimilación progresiva, por cada individuo, de los valores, conocimientos, creencias, ideales y técnicas existentes en el patrimonio cultural de la humanidad, así como en el campo de los métodos que llevan a crear valores culturales y sociales nuevos (10).

Todo esto es de gran importancia para cada individuo como único, por lo tanto : " Los procesos de la Educación deben ser amplios, variados y flexibles, a fin de que los individuos puedan ser atendidos en su realidad propia y única " (11).

De ahí que al individuo durante el recorrido de su vida se le van a ir presentando situaciones diversas de las cuales irá aprendiendo, estas nunca se repiten siempre serán diferentes y las personas que se encuentran alrededor del individuo deberán

(9) cf., DE MATTOS, Luis A, op cit, p.20

(10) ibidem, p. 21

(11) NERICI, G, Imideo, op cit, p. 25

ir guiando sin resolver únicamente dando armas para poder enfrentarse e ir resolviendo, dándoles seguridad y confianza con lo cuál irá adquiriendo su carácter y personalidad.

La Educación nos lleva a que cada individuo debe ir formando su realidad propia y única por lo cuál, cada persona será distinta a otra y actuará conforme a sus convicciones propias. Así entonces una realidad propia y única es : " El conjunto de cualidades de un hombre que afirmándose sobre sí mismo posee su propia manera de sentir y juzgar sin dejarse arrastrar por las circunstancias ambientales " (12).

La relación entre la educación y la enseñanza es muy importante, porque es un proceso en el cuál la atención, el empeño y el esfuerzo del alumno aunado a la retención de los contenidos educacionales y sus significados se van dando progresivamente bajo un ambiente sano propiciado por su alrededor.

Así, la enseñanza tiene como finalidad el aprendizaje.

" Aprendizaje quiere decir, comprender, adquirir un conocimiento" (13).

Este aprendizaje no se entiende como un elemento aislado sino como parte del proceso de enseñanza-aprendizaje, así se

(12) MENESES, M Ernesto, Educar comprendiendo al niño, p. 63

(13) FOULQUIE, P, Diccionario de lenguaje Filosófico, p. 62

visualiza con toda claridad lo que García Hoz considera como enseñanza : " Incentivar y orientar con técnicas apropiadas el proceso de Aprendizaje " (14).

Se debe tener presente como hacer que las cosas que rodean al educando se le presenten motivantes, que lo que tiene que aprender le sean atractivas, para esto existen en el mercado muchos medios didácticos. dentro del salón de clase y dentro de la casa los educadores deben saber actuar de acuerdo a sus convicciones y enseñar a través del ejemplo cotidiano deben aprender a escuchar para propiciar como se mencionaron antes confianza y seguridad en los niños.

Esto lo que hará es llevar al individuo a que obtenga un máximo de resultados de los esfuerzos que se proponga y mayor número de éxitos.

El Aprendizaje origina modificaciones dentro de la persona, conocimientos, habilidades y actitudes, indicando un cambio de conducta como reacción a situaciones repetitivas que se pretenden. La enseñanza va a estimular y dirigir ese cambio en la conducta del que aprende favoreciendo la interiorización y la fijación de lo aprendido.

(14) GARCIA HOZ, Víctor, op cit, p. 713

Para que todo este aprendizaje se de lo mejor posible se necesitan de principios, normas, recursos y procedimientos específicos que todo profesor debe conocer y saber aplicar para orientar con seguridad a sus alumnos en el aprendizaje, a todo esto se le llamará principios de la Didáctica. Así entonces, para que la enseñanza sea más eficiente, más ajustada a la naturaleza y a las posibilidades del educando y de la sociedad es necesario el estudio de ésta. La Didáctica, es entonces : " El conjunto de técnicas destinadas a dirigir la enseñanza mediante principios y procedimientos aplicables a todas las disciplinas para que el aprendizaje de las mismas se lleve acabo con mayor eficiencia " (15).

Esto dará eficiencia y conciencia a la acción del educador y así hacer más interesante y provechoso el estudio de los educandos.

La Didáctica está representada por el conjunto de técnicas a través de las cuales se realiza la Enseñanza; para ello reúne y coordina con sentido práctico todas las conclusiones y

(15) NERICI, G, Imideo, op cit, p. 53

resultados a que arriban las ciencias de la Educación, a fin de que dicha enseñanza resulte más eficaz.

El campo de la Didáctica comprende actividades del alumno, los objetivos, el profesor, la materia, las técnicas de enseñanza y el medio geográfico, económico, cultural y social.

Así se entiende que el proceso de Enseñanza-Aprendizaje y la Didáctica deberán ir siempre unidas, son de gran importancia para demostrar que el educando es capaz de realizar algo útil para sí y para sus semejantes, que pueden superarse a través de esfuerzos, que tienden cada vez a mayores realizaciones, acompañada de comprensión, seguridad y estímulo.

El proceso educativo y en consecuencia el de enseñanza-aprendizaje, al ser producto de la relación humana, se realiza en todo tipo de instituciones que el hombre ha formado dentro de la sociedad : FAMILIA, COMUNIDAD, IGLESIA, INSTITUCIONES LABORALES, RECREATIVAS y por supuesto en INSTITUCIONES EDUCATIVAS.

I .2 AMPLITUD DE LA NATURALEZA HUMANA.

" La persona es el hombre espiritual que trasciende al universo por su libertad, abierto a todo ser y capaz de entrar en comunión con las demás personas ". (16)

Es el hombre por su propia esencia el ser más superior sobre la faz de la tierra, por su inteligencia es capaz de comprender la naturaleza y el universo, conocerlo libremente y además compartirlo y disfrutarlo con otros seres, de su misma especie o de naturaleza inferior.

La persona se caracteriza por ser un individuo, un sujeto en quien de forma individual se despliega la naturaleza racional; el filósofo Roger Vernaux la describe como " substancia individual de naturaleza racional, un individuo dotado de razón " (17).

Es Substancia.- Ya que el hombre existe en sí, no lo hace a

(16) VERNAUX, R., Filosofía del Hombre, p.233

(17) ibidem., p.232

través de otros. Esta conformado por una parte material que le da una unidad tan particular a su ser que " lo distingue de los demás hombres y de los demás seres en general " (18).

Es Individual.- La materia que compone al hombre es parte de su individualidad. Cada hombre es único e irrepetible. Si se refiere a persona humana o a hombre se puede dar un concepto universal, más sería imposible hacerlo sin antes relacionarlo con cada sujeto particular, ya que " sólo bajo el amparo de la singularidad se comprende e interpreta cada fenómeno específicamente humano " (19).

Es de Naturaleza Racional.- Dotado de inteligencia, cualidad por la que abarca todas las cosas que entran en su ámbito cognitivo; esta capacidad de razonar le da los elementos para conducirse, pues le permite conocer y conocerse, e identificarse como una" realidad distinta y superior al mundo de puros objetos que le rodea ". (20). Su facultad racional le permite al hombre decidir siempre lo que Es, con plena conciencia y responsabilidad, es

(18) GUZMAN VALDIVIA, I., Humanismo Trascendental y Desarrollo, p. 35

(19) FIZZOTI, E., De Freud a Frankl, p. 189

(20) GARCIA HOZ, V., Educación Personalizada, p. 33

decir, con voluntad.

Por lo anterior, " el hombre es un ser compuesto de materia y espíritu, de cuerpo y alma pero íntimamente unidos " (21) y en estrecha vinculación, no pudiéndose dar en forma aislada por estar integrado un todo en sí mismo. La parte espiritual es motor de la acción humana, que se manifiesta de manera material; y a su vez, la actividad humana es reflejo de la espiritualidad del hombre que la lleva a cabo.

Concibiendo de esta forma a la persona humana, como un individuo dotado de inteligencia y voluntad, es un sujeto en el sentido moral de la palabra " de deberes y de derechos que están determinados por la situación concreta en que se encuentra, pero fundados en el fin último al que está ordenada " (22); a la esencia misma de su especie: el género humano.

La persona es capaz y responsable de llegar a su fin último, sea cual sea la situación que enfrente, tiene las facultades para --

(21) GUZMAN VALDIVIA, I., op cit , p. 35

(22) VERNAUX, R., op cit , p. 234

conocer la verdad y optar por el bien; razón por la cuál sus actos tienen una connotación moral. De no hacerlo se aleja de su naturaleza y va perdiendo de vista su propia felicidad.

I .3 LA ADAPTACIÁN E INADAPTACIÁN; PROCESO CLAVE PARA UNA MAYOR INTEGRACIÁN.

La adaptación de los educandos en cualquier etapa de su vida, representa un papel muy importante para su desarrollo en cualquier etapa en la que se vaya encontrando, para que este desarrollo se vaya dando lo mejor posible necesitará el educando de todos aquellos adultos que lo envuelven, ya que de ellos dependerá gran parte de como el educando se vaya desarrollando.

Psicosocialmente se entenderá al concepto de adaptación como ajuste, hace referencia a la capacidad de un organismo o de un grupo, para responder con éxito a los problemas vitales.

Generalmente uno piensa que es un paso normal el de Preprimaria a Primero de primaria y que el educando debe o debería adaptarse sin problema alguno, pero es bien sabido dentro de las instituciones educativas que este proceso puede no ser sencillo y crear desajustes diversos en los alumnos, principalmente en aquellos que ya traen consigo algunos problemas personales, de

tipo familiar, escolar y/o social, esto además de agrava si existen problemas de tipo mental y físicos. El bloqueo que esto forma en un niño puede ser inmenso, logrando un desajuste del medio ambiente que lo rodea, dejándolo fuera de su desarrollo normal, ocasionándole problemas severos para relacionarse con los demás y generándole carencias que crecerán si no se le atiende a tiempo, para esto se tendrá que trabajar tanto en la escuela como en la casa, y conocer perfectamente porqué se están presentando estas deficiencias en el alumno.

¿ Qué entendemos por Adaptación ? " Es un conjunto de reacciones mediante las cuales un individuo modifica su estructura o su comportamiento para responder armoniosamente a las condiciones de un medio determinado c de una experiencia nueva " (23).

Es así como el individuo debe estar abierto siempre a toda experiencia que se le presente y se desenvuelva dentro de esta lo más naturalmente posible, de acuerdo a como él es y respetando sus creencias y que sepa resolver cada problema que se le vaya presentando, de acuerdo a su edad y madurez, esto es un proceso que debería irse dando paulatinamente con el

(23) POROT, A, Manel, Alphabetique De Psychiatrie, p. 54

transcurso de los años dentro de cada individuo, pero existen factores que lo favorecen o que lo obstaculizan.

También se entiende por Adaptación : " El proceso de proporcionar condiciones favorables para el crecimiento y desarrollo de las facultades y potencialidades, la información necesaria para hacer elecciones inteligentes, al satisfacer los intereses y necesidades y la dirección en la adquisición del conocimiento y las habilidades " (24).

Existen muchas personas involucradas con el individuo desde que nace, todas ellas de una u otra manera ayudarán para que el individuo se vaya desarrollando en sus facultades y potencialidades, que le irán dando seguridad, cariño, responsabilidades, ejemplos etc; y así éste individuo irá creciendo en un ambiente cordial e irá alcanzando su madurez de acuerdo a su edad.

Con todo esto el individuo debería presentar un desarrollo y una

(24) KELLY, W,A, Psicología de la Educación, p . 684

adaptación normal dentro de las situaciones que se le vayan presentando.

La Pedagogía no desea obtener una adaptación que equivalga a una conformidad absoluta, es recomendable fomentar el sano espíritu crítico y la capacidad de resistencia a la presión del ambiente. Así como una educación en la tolerancia, para que se acepten en la sociedad elementos diferentes en tanto no rebasen límites sociales aceptados.

La capacidad de adaptarse y la disposición a la misma se encuentran en íntima conexión con la necesidad de relación, la elasticidad de la orientación de la voluntad (lo cuál entenderemos como disposición a enfrentarse con lo que le rodea), la tolerancia a la frustración. La adaptación debe ser activa a las nuevas situaciones momentáneas más que una acomodación conformista.

La Educación debe preparar al hombre para que se desenvuelva en su ambiente y entre las personas que alimentarán su mundo. Los valores se modificarán según el ambiente existente tomando en cuenta su época.

La Educación en beneficio del niño debe tratar de favorecer su adaptación al ambiente, tomando en cuenta que podrá a veces encontrarse en situaciones delimitadas, aquí la importancia de desarrollar la capacidad y la disposición a adaptarse para poderse acomodar a otros medios en caso conveniente.

Algunas de estas situaciones ayudarán en la aptitud para la adaptación ,cómo cambios que se producen en el transcurso de la infancia, el paso de una institución educativa a otra, las modificaciones en el ambiente del hogar y en la escuela, los cambios de maestros, los traslados de domicilio, el ingreso en grupos infantiles, la interacción de diversos grupos sociales, etc.

" Se considera socialmente inadaptado a la persona que presenta insuficiencia en sus aptitudes y trastornos en su carácter y en su comportamiento, esto puede ser de origen hereditario o adquiridos y esto lo pone en una prolongada dificultad con respecto a las exigencias de su edad y de su medio social. "

(25).

(25) BODIN, Paul, La adaptación del niño al medio escolar, p.

La vida supone un proceso continuo de adaptación al mundo circundante en el aspecto físico, a las situaciones en el aspecto social y a los problemas en los aspectos mentales, emocionales y vocacionales. Todo individuo en el proceso de crecimiento y desarrollo, desde el nacimiento a la madurez, adquiere hábitos de adaptación.

La adaptación implica que el individuo comprenda su relación con estas condiciones, situaciones y además que con el incremento de madurez adquiere la capacidad de resolver adecuadamente dichas situaciones con un mínimo de tensión y un máximo de eficiencia.

La incapacidad implica una deficiencia para ajustarse al medio ambiente y para modificar las condiciones y situaciones planteadas dentro del individuo.

El grado de inadaptación se determinará por el número de situaciones y condiciones en las que el individuo manifiesta una conducta inadecuada. De ahí la importancia de que el educador y los padres deben estar muy pendientes de los niños desde el primer grado del jardín de niños, ya que aquí empezará a determinarse

Las situaciones adecuadas e inadecuadas que el niño va enfrentando. Es importante entender que el educador de jardín niños estimule la madurez del niño para que este sea capaz de enfrentarse a los problemas cotidianos dentro y fuera del aula para sentirse seguro de sí mismo y tenga las armas suficientes para enfrentarse a la llegada de primero de primaria donde los grupos son mayores, la maestra es menos flexible, el material escolar es generalmente más extenso, las tareas son mayores y el número de horas en la mañana se alarga etc.

Aquí el niño puede empezar a presentar lo que algunos autores llaman " INCOMODIDAD ESCOLAR " que puede presentarse de muchas maneras y esto significa cuando el alumno no ha encontrado su tranquilidad dentro del medio que lo rodea algo lo molesta y no lo deja actuar con libertad, aquí es de gran importancia el papel del maestro normalista como detector de un problema en sus alumnos.

En la actualidad se tiene gran empeño en evitar una existencia disminuida o parasitaria a los alumnos, para impedir que sea segregado del grupo social y de esto debe estar muy pendiente sus maestros y padres y trabajar en conjunto para que el desarrollo se de plenamente.

Comprendiendo la adaptación e inadaptación se entenderá mejor la importancia de éstas con la enseñanza y el aprendizaje, ya que un objetivo primordial de la educación orientada a la adaptación del niño se propone la acomodación del mismo en condiciones sociales y culturales existentes y su incorporación a la sociedad. Se dice que cuando no se consigue este resultado el niño es inadaptado.

CAPITULO II

POTENCIALIDADES DE LA SEGUNDA INFANCIA

Al examinar la forma en que se desarrolla el ser humano, desde el momento de la concepción hasta los primeros años de la adolescencia, se aprende mucho más acerca de uno mismo así como de nuestro prójimo.

Con el simple hecho de conocer como responden los niños a las influencias que lo rodean diariamente, podrá ser capaz el adulto de ofrecerle una mejor educación, un mejor ambiente en el hogar y mejores alternativas en la vida brindándoles así la oportunidad de sentirse con mayor seguridad en si mismos para enfrentar al medio que los rodea.

Se sabe bien que no existen dos niños que se desarrollen de la misma forma. Cada uno posee un ritmo y un estado de crecimiento que resultan tan característicos de su individualidad como los rasgos de su rostro. sobre la base de unos rasgos evolutivos comunes a la especie humana, el crecimiento físico y motor de cada niño se va configurando directamente bajo la acción de distintos factores ambientales, desde la alimentación que recibe a la actividad que desarrolla , el medio geográfico y al entorno cultural y social.

Dentro del capítulo se citarán algunos aspectos importantes de los siguientes puntos:

a) En el Área cognoscitiva; dónde se tomó como referencia a Piaget para conocer un todo del niño sin profundizar en ninguna de sus etapas.

b) Características físicas; dónde se tomó como referencia a Gesell para conocer rasgos de la evolución física del niño en este caso del niño de 5, 6 y 7 años de edad sin profundizar ya que él es netamente descriptivo.

c) Aspecto Sociable; tomando como base a Erick Erickson, siendo este el aspecto más importante para esta tesis ya que se pretende por medio del aspecto social encauzar al alumno llevándolo a que encuentre su seguridad con su medio ambiente y con él mismo para que su desarrollo sea lo más afectivo posible, abarcando así la fase sociable del niño de 5, 6 y 7 años de edad.

Esta segunda infancia que abarca los 5, 6 y 7 años del niño es de suma importancia ya que es decisiva para el buen desarrollo del niño ya que aquí él adquirirá confianza y seguridad en el mismo y en los demás para que su desarrollo pueda ser pleno y su camino óptimo, dándole armas suficientes para que en los tropiezos de su vida pueda él solo tomar decisiones que lo llevarán alcanzar éxito en su vida.

II.I QUE TAN DECISIVO PUEDE SER EL CAMBIO DEL PREESCOLAR A I DE PRIMARIA (5,6 y 7 años).

Los cambios evolutivos que tienen lugar entre los 5,6 y 7 años de edad son notorios e importantes para el desarrollo integral del niño, ya que todos estos cambios se deberán dar paulatinamente durante el proceso de madurez que cada niño va adquiriendo. Así mismo el medio ambiente que lo rodea juega un papel decisivo dentro de su formación y desarrollo integral, el cual hará que este adquiera un desenvolvimiento adecuado en el pasar de los años.

¿ Cómo se podrá describir adecuadamente las ricas y variadas transformaciones que tienen lugar en esos años. Qué van de los 5 a los 7 años ?. " La mayor parte de estas transformaciones se producen tan furtivamente que cuando ocurre difícilmente se percibe. Sin embargo, se producen con tan inexorable seguridad que cada cumpleaños señala un adelanto significativo. Cada año introduce cambios en el cuadro de la madurez " (26).

Así entonces: " El crecimiento es un proceso continuo ". (27)

(26) GESELL, Arnold, El niño de 5 a 10 años, p 68.

(27) cfr, Idem.

El ser humano irá madurando de acuerdo a lo que va adquiriendo con respecto a su edad, un niño de 7 años es normalmente más maduro que uno de 5 años.

Para llegar a los 5,6 y 7 años de edad el niño ya habrá tenido que recorrer una larga distancia por el ascendente sendero del desarrollo. " El niño aquí ya empieza a presentar riesgos de ser dueño de sí mismo, reservados y su relación con el ambiente se plantea en términos amistosos y familiares " (28).

Acaba de descubrir su mundo concreto y este contiene suficientes novedades y realidades por mérito propio. Produce una impresión favorable de competencia y estabilidad porque es capaz de concentrar su atención son distraerse y porque sus exigencias no son excesivas.

Es muy seguro de sí mismo y le gusta realizar sus actividades solo. Algo importante es que se muestra muy receptivo y le agrada ser instruido, lo cuál llevará a sentir satisfacción del logro personal y de la aceptación social.

(28) Idem.

Al cabo de los meses que pasan estas características empiezan a tener cambios muy notorios, cambios fundamentales, somáticos y psicológicos. Empieza una edad de transición, dentro de los cambios somáticos se podrán citar a manera de ejemplo algunos como cambios en la dentición y susceptibilidad a las enfermedades infecciosas etc. Aquí el niño percibe muchas más cosas de las que en realidad puede manejar. Siguen siendo muy receptivos y su interés por el saber y por la escuela es muy notoria. Quiere ser el primero en todo y le gusta ser líder que hagan lo que el quiere. Es perfeccionista y no le gusta equivocarse, se presenta muy voluble igual llora que ríe.

" Dentro de la escuela si se siente a gusto y bien dirigido la maestra le ayudará a reforzar sus sentimientos de seguridad en ese mundo extraño que lo esta rodeando " (29). Empieza a gustarle mucho el trabajo por equipos y estar para todo con los amigos.

(29) FAW, Terry, Psicología del niño, p 164.

" Al término de estos cambios se debería llegar a que el niño atravesase por períodos prolongados de calma y de concentración" (30). Que elabore interiormente sus impresiones abstraído del mundo exterior. Debe presentarse la asimilación de las experiencias acumuladas permitiendo que se relacionen con las experiencias antiguas. Es capaz de llegar a sus propias conclusiones ya que ha alcanzado un nivel superior de madurez.

Le gusta mucho pensar sobre las cosas y meditar esto lo lleva a revivir, absorber y reorganizar sus experiencia. Aquí empieza a darse un poco de separación con su madre, la ve desde otro punto de vista, revela un nuevo interés por el padre y por los compañeros mayores que él. Sus estados de ánimo son muy cambiantes, su sentido ético comienza a discriminar sobre lo bueno y lo malo en otros niños e incluso en sí mismo.

Empieza a tener conciencia de las actitudes de sus compañeros de juego, así como de sus actos. " Se aprecia nuevos indicios de capacidad crítica y de razonamiento, es más reflexivo, se toma tiempo para pensar, le interesan las conclusiones y los desarrollos lógicos, se puede razonar con él. Utiliza el

(30) GESELL, Arnold, El niño de 5 a 10 años, p 131.

lenguaje con mayor libertad y adaptación. Es muy perseverante, su pensamiento es más social, más prolongado, más concluyente " (31).

Todos estos rasgos de madurez no se deben tomar como normas rígidas no como modelos, sólo servirán como marco teórico para comprender mejor ciertas características de los niños y así promover una mejor adaptación en los niños, durante estos años de vida que son tan decisivos para su desenvolvimiento futuro, ya que si los niños se encuentran en un ambiente sano les será más fácil encontrar el camino adecuado a seguir.

Todo Educador y padre de familia debería interesarse más por conocer sobre los educandos en cada una de sus etapas para comprenderlos mejor y darles lo que más necesiten de acuerdo a su edad y así les ayudarán a su desarrollo constante.

(31) GESELL, Arnold, op cit, p 136:

II.2 CAMBIOS CUANTITATIVOS Y CAMBIOS CUALITATIVOS.

Ahora se centrará al niño para su estudio en dos grandes áreas:

a) cambios cuantitativos y b) cambios cualitativos.

Los cambios cuantitativos como su nombre lo dice abarca todo aquello que podemos medir con número fácilmente, donde ya existen tablas de comparación. y los cambios cualitativos difícilmente se pueden conocer con normas establecidas ya que cada sujeto presenta diferente desarrollo de acuerdo a su madurez adquirida.

a) Los cambios cuantitativos abarcan el desarrollo físico de las personas en términos de estatura, peso, expansión del vocabulario, destrezas físicas etc. Como es conocido esto es fácil de medir y es de gran importancia porque esto irá dando la pauta de un desarrollo ordenado y sistemático de la persona.

Al tener un crecimiento normal en estos aspectos se facilitará el obtener una mejor adaptación en el individuo. De este crecimiento normal se va desencadenando paulatinamente un desarrollo adecuado de nuestros educandos. Ya que si un niño crece en semejanza con sus compañeros su vocabulario y expresión del lenguaje es ordenado y va de acuerdo a su edad y destrezas físicas presentan equilibrio, este niño se sentirá seguro en

este aspecto ante su grupo y se podrá afirmar entonces, que su adaptación en esta área es adecuada.

b) Los cambios cualitativos, son cambios muy difíciles de conocer, ya que estos ayudarán a comprender al educando y permitirán ayudarlo para que su desarrollo sea aceptable en cualquier situación en que se encuentre, para que logre un alto grado de auto-estima, de confianza en si mismo, de madurez en su desarrollo para que su vida personal y social se desenvuelvan lo más satisfactoriamente posible y todo esto lo llevará a tener una vida en la cuál se sienta tranquilo consigo mismo y adaptado en cualquier momento.

Para ellos se estudiarán las formas cualitativas únicamente abarcando los cambios que trazan el crecimiento de la INTELIGENCIA, CREATIVIDAD, SOCIABILIDAD y MORALIDAD.

Tomando estas cuatro como principales ya que abarcan todo el desarrollo del educando y así se podrá estudiar más fácilmente en cada una de estas áreas.

El desarrollo de la inteligencia le ayudará al niño a llegar a la abstracción de todo lo que le rodea, entender y decidir por

si solo cuando algo le conviene o no le conviene, le dará la pauta de su madurez psicológica para enfrentarse a su alrededor.

La creatividad le dará capacidad de ver las cosas de una forma nueva y diferente, podrá ver problemas y sacar soluciones. Es una herramienta que le abrirá su camino ayudándole con su mundo exterior.

La moralidad le ayudará a decidir entre las cosas, esto lo irá aprendiendo del ejemplo de sus padres, maestros y de la gente que tiene mayor contacto con él. Le ayudará a sentirse digno de las cosas que va consiguiendo y desechar lo que no es para él. Esto siempre y cuando adecuado a lo que implica la naturaleza humana, la búsqueda de la verdad y el bien. *

Por último, la sociabilidad que es el objetivo principal de este estudio. Ya que mediante este el niño deberá aprender con el paso de los años a adquirir seguridad, dominio de sí mismo, llevándolo a encontrarse en una situación de adaptación dentro del medio ambiente que lo rodea. Por lo tanto, esto ayudará a que los educadores se den cuenta de las necesidades que tienen

* apud. vid supra, Cap I

sus educandos en cada una de éstas áreas y ayudarles a adquirir un alto grado de confianza en sí mismos, auto-estima y realización personal que los llevará a sentirse seguros y adaptados en todo momento. Cuando una persona en este caso nuestro educando se encuentra tranquilo, vive en un ambiente cordial, sano y los maestros que lo rodean son un buen ejemplo para su desarrollo y sus padres son cariñosos y amorosos su adaptación y decisiones que el tendrá que tomar le serán más fácil y su desarrollo óptimo.

II.2.1 EL INTELLECTO FACTOR IMPORTANTE EN LA ADAPTACION

La inteligencia es una parte fundamental del ser humano, porque le ayuda a desarrollar en muchos aspectos su personalidad y es necesario además tener siempre en cuenta el medio ambiente que lo rodea ya que este favorece o no su crecimiento conforme a las necesidades de su edad cronológica.

¿ Pero qué es en sí la inteligencia ? La inteligencia es " La adquisición de aptitudes que facilitan la adaptación " (32). Es decir, la capacidad de abstracción que posee el ser humano para

(32) apud. Mussen et.al. Desarrollo de la personalidad en el niño. p 511.

asimilar y acomodar todos los aspectos diarios que se le puedan presentar en la vida.

" La inteligencia individual es definida más a menudo como una o más habilidades que una persona puede tener" (33). Como la habilidad de razonar para resolver problemas para pensar abstracta y correctamente, para adaptarse a nuevas situaciones y para generalizar la solución de un problema proyectándola sobre otros problemas.

El niño de 5,6 y 7 años sigue desarrollándose físicamente y sus capacidades cognitivas cambian notablemente, se vuelven más complejas y mejor diferenciadas. Al mismo tiempo, el ambiente social del niño aumenta la escuela y sus contactos más frecuentes con iguales y con adultos que no son sus padres amplían sus horizontes intelectuales y sociales, le ofrecen nuevos retos, problemas y oportunidades de crecimiento personal y social.

(33) FAW, Terry, Psicología del niño, p 186.

La representación mental del hogar en la infancia o de un viejo amigo es una " Imagen perceptual " (34) y estas imágenes son, probablemente, las estructuras cognocitivas que aparecen en el infante. Los símbolos son letras, números, dibujos y palabras que representan objetos, o sea, los símbolos son las asociaciones simples que el niño establece con un estímulo. Así entonces, un concepto le permite al niño reaccionar de manera semejante a diferentes estímulos. Por ejemplo: una vez que el niño adquiere el concepto de dulce, considerará como tal a toda una variedad de objetos de diferentes colores, formas y tamaños y reacciona ante ellos de manera equivalente (es decir, se los come).

Por lo tanto, un concepto es una manera simbólica de señalar la semejanza entre acontecimientos y objetos que son diferentes. Permitiendo los conceptos poner orden en las experiencias del niño.

De esta manera " las imágenes, los símbolos, los conceptos y las

(34) MUSSEN, et al., op cit. p 481.

reglas son las entidades primordiales que se manejan al pensar " (35).

El niño es capaz únicamente de comprender información que va de acuerdo a sus experiencias cognitivas, si la nueva imagen, idea o palabra no tiene alguna asociación probablemente no aprenderá mucho de las mismas.

El niño se preocupa cada vez más por el grado de coincidencia que existe entre sus conceptos y los de otros niños y adultos y siente más temor de cometer errores. Finalmente la capacidad de su memoria parece mejorar notablemente y demuestra poseer una mayor capacidad de recordar cantidades de información más grandes.

La memoria se entenderá cómo : " La conservación de experiencias

(35) ibidem, p 482.

pasadas y su empleo ulterior a medida que surgen las ocasiones para dicha utilización " (36).

La memoria es a su vez una condición esencial en la asimilación del conocimiento, pues el juicio más sencillo y el proceso de razonamiento más complicado dependen e implican la retención, recuerdo y reconocimiento de experiencias pasadas. Por lo tanto, las experiencias entre niños de la misma edad o de edades diferentes de acuerdo a su capacidad de recordar acontecimientos, parecen estar relacionadas con la capacidad de sostener la atención así como la posesión de vocablos, imágenes y conceptos que pueden asociarse con los acontecimientos y ayudar a retenerlos en la memoria.

La falta de atención puede ser consecuencia de diversos factores y tal vez los más frecuentes son los pensamientos que estorban el proceso de atención y los estímulos que provocan distracción.

(36) apud. KELLY W,A, op cit. p 88

Si la inteligencia es un elemento que favorece la adaptación y como hasta ahora se ha visto en sí misma tan compleja es necesario hacer un análisis detallado para determinar cuál podría ser el factor principal de la inteligencia para facilitar la adaptación del individuo.

La potencialidad que tienen las personas para resolver las situaciones que se le presentan en cada momento y que promueve la adaptación a su medio es el intelecto (37).

" El intelecto es la facultad del pensamiento " (38). Es una apertura a todas las capacidades del ser humano, es algo dinámico y se le denomina potencialidades.

El término intelecto se deriva de la palabra latina Intelligere (intus, dentro y legere, leer), que significa discernir.

De acuerdo con esto, el intelecto es la facultad que distingue o reconoce la naturaleza interna de las cosas o la esencia de éstas, por lo tanto, el intelecto es la facultad por la que se adquiere el conocimiento humano.

(37) cfr, KELLY W.A. Psicología de la educación p . 130

(38) KELLY W.A, idem.

" La función del intelecto es la intelección o la Inteligencia " (39), que consta de tres procesos mentales.

a) La formación de ideas.

b) El juicio.

c) El razonamiento.

a) LA FORMACION DE IDEAS: El ejercicio del razonamiento consiste en la formación de conceptos e ideas, de juicios y raciocinios. Aquí el individuo forma conceptos sobre las cosas y depende de las experiencias sensibles así mismo de los sentidos, que se hallan en contacto inmediato con los objetos materiales.

b) EL JUICIO: Este es la afirmación de la relación existente entre cosas u objetos. Esta relación puede ser de acuerdo o desacuerdo. El juicio puede definirse como el acto mental por medio del cual el hombre discierne el acuerdo o desacuerdo entre dos conceptos. Por medio del juicio, el intelecto utiliza sus conceptos.

(39) Idem.

c) EL RAZONAMIENTO: Este se definirá como aquel acto del intelecto por el que el acuerdo o desacuerdo de dos conceptos es discernido a través de una comparación entre ambos y una tercera idea. Por lo tanto, la actitud del intelecto es espiritual además de corresponder a una función específica y autónoma de la mente.

Dado que el hombre es un ser racional, el pensamiento es característico de todos los seres humanos. Característica importante por medio de la cual el niño podrá tomar sus decisiones lo más adecuadas posibles de acuerdo a su persona.

" Incluidos en el término pensamiento se encuentran la formación de conceptos, la operación del juicio y el acto de razonamiento, procesos que son meramente ejercicios de la misma facultad del intelecto " (40)

" Se ha observado que los factores genéticos influyen sobre el desarrollo intelectual, es importante verificar que la extensión con que los factores genéticos pueden afectar el desarrollo pueden cambiar; y esto depende de alguna manera del medio ambiente en el cual es criado el individuo. Si el medio ambiente estimula el crecimiento, la herencia puede dar cuenta

(40) Idem.

de que la proporción de diferencias individuales observadas es más grande que cuando el medio ambiente no opera sobre el crecimiento " (41).

El objetivo máximo de la educación, es el desarrollo del poder razonar clara, lógica y constructivamente. El maestro debe percatarse de que la facultad de razonamiento no se desarrolla súbitamente, sino por grados. Los niños empiezan a razonar antes, comienza a producirse en los primeros años de la niñez y continua desarrollándose hasta cierta edad. " El aumento de la facultad de razonamiento esta condicionado por la capacidad nata, las oportunidades que proporciona el medio ambiente y el adiestramiento juntamente con un deseo consciente y un esfuerzo por aprender " (42). Por lo tanto, se puede concluir que enseñar es el arte de instruir a los alumnos a pensar, pues solo mediante el proceso del pensamiento se llega al conocimiento. La tarea del educador consiste en estimular, guiar y dirigir el desarrollo del intelecto del alumno hasta su máxima realización.

(41) FAW, Terry. op cit. p 244

(42) KELLY, W.A. op cit. p 139

II.2.2 MAS ALLA DEL JUEGO.

Para entrar al campo de la creatividad se analizará antes la importancia del juego en el ser humano, ya que este constituye un curso preliminar auto-didácta para futuras actividades del niño.

¿ QUE ES EL JUEGO ?

" El juego es el ejercicio de actividades desinteresadas " (43).

En donde el niño experimenta su iniciativa de crear un sin número de actividades. Así mismo, el juego representa un " aprendizaje para el niño " (44), porque es básicamente observación, experimentación, intento, descubrimiento y goce. El juego es trabajo infantil y representa esfuerzo, dedicación, concentración, reto, dominio y alegría.

En realidad el juego, no es pasatiempo como lo concibe el adulto, ni empleo del ocio, ni distracción para aliviar tensiones. Es trabajo puro y simple en que la acción tiene el resultado de un descubrimiento, de una observación, de una aventura del conocimiento, de una posibilidad de avanzar lo que suena, lo que sabe, lo que da gusto oír, lo que quieto

(43) GARCIA Hoz, Víctor, Diccionario de Pedagogía. p 541

(44) COLLADO, Angélica. Construyo juguetes. p 5

representa un misterio, lo que en movimiento cobra realidad y vida, lo que es capaz de transformarse en otras cosas.

Para el adulto el juego es un fin en sí mismo, sin otra consecuencia que se acaba cuando debe de acabarse. Para el niño es siempre un principio que si bien evoluciona no termina, sino que regresa al mismo principio.

" Unicamente cuando finaliza un trabajo el niño supera la etapa de un juego terminado, como si estuviera completa la tarea, para iniciar de inmediato un nuevo juego, en que también algo novedoso por descubrir o dominar llama su atención." (45). Señala: su edad, su estabilidad emocional, su balanceado desarrollo, su alegría de vivir, su deseo de aprender, su seguridad en afirmarse, su bienestar y su grado de socialización.

La ausencia del juego en la vida del niño, junto a un espíritu quieto y pasivo, nos dicen claramente que algo sucede y que debe vigilarse con cuidado, ya que este estado puede deberse a infinidad de factores que van desde un simple resfrío hasta un

(45) Idem.

problema de seguridad en sí mismo, en su estabilidad emocional, en su bienestar general y en su nivel de adaptación hacia lo que lo rodea lo cual afectará su grado de socialización.

" La comprensión que el adulto brinde al juego del niño es esencial" (46). El niño requiere afecto, compañía, participación, interés por sus cosas. Por otra parte jugando con el niño el adulto encuentra múltiples satisfacciones, por cuanto él también se realiza, se humaniza, adquiere el don de la comunicación y se enriquece con nuevas experiencias que son gratas y satisfactorias.

No hay excusa posible que justifique la ausencia del juego de un niño sano física y psíquicamente. Para jugar se necesita muy poco: El estímulo de los adultos, su paciencia en cuanto a ruido y un poco de desorden, un espacio libre donde el niño pueda extenderse y si en algunos casos no hay juguetes ya fabricados proporcionarles material de desecho para que ellos mediante su creatividad puedan realizar diferentes objetos.

Aquí es de gran importancia la ayuda y enseñanza del adulto hacia ellos por motivarlos a crear sus propias cosas, el darles

(46) Idem.

ideas y muchas veces estar con ellos pasando momentos inolvidables donde el diálogo es parte fundamental en la enseñanza que en estos momentos se vaya dando.

En cualquier ambiente rico o pobre, cómodo o precario de facilidades, el niño puede jugar y así puede aprender y desarrollarse normalmente. Mediante el juego los niños crecen, aprenden a usar sus músculos, coordinan lo que ven con lo que hacen, adquieren dominio sobre su cuerpo, descubren cómo es el mundo y cómo son ellos, así mismo se inician en el proceso de la creatividad haciendo y realizando cosas u objetos de interés de acuerdo a su edad de cada niño. Adquieren habilidades nuevas y aprenden a usarlas, ensayan dentro de sus juegos diversos aspectos de la vida tomando como ejemplo aquí muchas veces el papel de la madre y el padre, creando diálogos y muchas veces imitando a los adultos más cercanos a ellos como también pueden ser los maestros y abuelos. De aquí la importancia de un armonioso medio ambiente.

Se enfrentan con emociones complejas y conflictivas que les representan la vida real. Es innegable que el juego sobre todo el colectivo, favorece grandemente los hábitos de sociabilidad, compañerismo, disciplina, dominio de sí mismo, modestia en los triunfos, magnanimidad en las derrotas. Por lo tanto, el juego

forma parte importante en todo el desarrollo de los niños, es vital y necesaria su intervención durante su crecimiento ya que lo ayudará a desarrollar sus destrezas necesarias para la vida, así mismo es un papel importante en su socialización dándole seguridad en sí mismo y adaptabilidad para poder decidir y actuar de acuerdo a sus intereses.

¿ Como se relaciona el juego y la creatividad ?

Primero se requiere de creatividad. Definiéndola como : " la capacidad de ver las cosas de una forma nueva y diferente, ver problemas que tal vez nadie sepa que existen y luego sacar soluciones nuevas, eficaces y poco comunes para dichos problemas" (47). O sea que, en lugar de tratar de dar una respuesta correcta con la que todos estén de acuerdo la persona creativa intenta buscar en cada problema tantos caminos cuantos sean posibles, con el fin de obtener nuevas alternativas.

Una persona creativa pasa gran parte del tiempo dando vueltas a los problemas permitiendo que las ideas bullan en ella. La importancia de esto, es que una persona que ha adquirido confianza en sí mismo, seguridad, control en sus actividades etc, podrá resolver todos y cada uno de los tropiezos con que se

(47) PAPALIA, Diane, E. Psicología del desarrollo. p 510.

enfrente, llevándolo a alcanzar su madurez cronológica pausadamente y de igual manera le hará sentirse seguro y adaptado para continuar sin dudas y sobresaltar los fracasos que seguramente se le van a seguir presentando.

Los grandes descubrimientos creativos rara vez se realizan sin que hayan transcurrido muchos años de arduo trabajo. Pero ellos dependen de la libertad de su creador y de su capacidad de descubrir y considerar nuevas y sorprendentes posibilidades. Por lo tanto, el aprendizaje que tiene el niño sobre el juego en el transcurso de su niñez es de gran importancia ya que le dará grandes oportunidades de realizarse con los demás y así mismo intercambiar ideas, lo cual le dará apertura a su creatividad y con esto el niño estimulará su capacidad de decisión.

Existen numerosas influencias familiares en los niveles de creatividad de los niños. Miller y Gerard integran los resultados en un conjunto de conclusiones que se podrían traducir en los siguientes puntos:

a) No deben preocuparse por lo que piensen los demás. Los niños altamente creativos tienen padres que se sienten seguros y no se preocupan por su posición social, no tienen inhibiciones y son informales, son indiferentes a las presiones sociales.

b) Desenvolverse solo persiguiendo sus propios intereses. Esto puede significar la búsqueda de una afición intelectual o artística.

c) Los padres deberán tratar a sus hijos con respeto y confianza. Se debe confiar en que ellos harán lo que deben hacer, dándoles libertad y responsabilidades.

d) El padre no debe ser hostil, antipático o indiferente. Debe dar oportunidad de conocer lo más posible para que el niño pueda conocer más puntos de referencia. Así mismo aceptar lo que los niños creen dando sus puntos de vista si no se están de acuerdo haciéndolo de una manera positiva.

e) No debe pretenderse ejercer un control rígido con sus hijos." La vigilancia paterna, el autoritarismo, el dominio y la reestructuración inhiben el desarrollo de la creatividad. Los niños que constantemente son dirigidos y moldeados parece que pierden la confianza y la espontaneidad esenciales para el espíritu creativo " (48). Por lo tanto, la conciencia creativa tiende a presentarse cuando el individuo a manera de juego da

(48) cfr., PAPALIA, Diane. et.al., Psicología del desarrollo. p 512.

cabida a una gama de posibilidades sin preocuparse por su propio éxito personal o su fracaso, ni por la forma en que otros considerarán su imagen. Aquí se observa que el niño ha adquirido un alto grado de madurez y auto-estima lo cuál lo ayudará a relacionarse con sus semejantes y así mismo desenvolverse adecuadamente adquiriendo una completa adaptación en el medio que lo envuelve.

Wallach y Kogan en sus investigaciones co-entan, que los niños incapacitados creativamente no se debe por la falta de habilidades, sino por problemas de personalidad que pueden obedecer a presiones en la casa o en el colegio.

Los niños poco creativos suelen preocuparse por lo que las demás personas piensan de ellos y por lo tanto, tratan el evitar cometer errores. Se sienten perdidos especialmente cuando no tienen un patrón clave de evaluación por el cual juzgarse a sí mismos.

Los individuos abiertos a sus experiencias, confiados en su capacidad para establecer nuevas relaciones con su medio, no es raro que elabore productos creativos y que eleve una existencia de creación.

" En cualquier época y en cualquier cultura vivirá de manera constructiva y su armonía con la cultura existirá en la medida en que lo exija la satisfacción de sus necesidades. Este tipo de personas son las más aptas para sobrevivir en condiciones ambientales cambiantes. Será capaz de producir, de modo creativo una adaptación sólida a condiciones nuevas o antiguas " (49).

II.2.3 DEL BIEN AL MAL.

La moralidad tiene una importancia decisiva en la vida humana, sin embargo no siempre se sabe cuando una acción es buena o mala. Es decir, no sabe cuando se realizan con un valor ético positivo, o negativo.

¿ Cómo se definirá entonces la moralidad ?

(49) cfr, ROGERS, Carl. Libertad y creatividad en la Educación.
p 336.

La moralidad es aquella que hace "buena a la persona" (50). O sea, se entenderá como la atribución del valor a una acción propia o ajena aprobándola o reprobándola: en el primer caso se juzga buena y en el segundo se juzga mala.

"Lo propio de este valor es "medir", en última instancia, el acto humano como humano y al hombre como persona. El acto se juzgara bueno o malo como acto humano y el hombre será juzgado bueno o malo como persona, según el valor moral positivo o negativo" (51). Si una persona tiene todas las cualidades de salud, belleza, inteligencia, vigor, prestancia, pero su valor moral es nulo será tenida como mala. En cambio, si una persona pobremente dotada en cualidades tiene "buena voluntad", tiene una moralidad positivo, es una persona buena sin más. No buena como artista etc, buena como persona. Así entonces, la voluntad es el "Apetito Intelectivo" (52) tendencia a desear, buscar y gozar de lo que es aprehendido por el intelecto como un Bien.

(50) SANABRIA, José Rubén, Ética. p 78.

(51) Ididem, p 80.

(52) cfr., KELLY, W. A. Psicología de la Educación. p 144

" La voluntad es la facultad apetitiva racional del hombre " (53). Esta ejerce una influencia práctica y directa sobre los problemas de la Educación.

Es la fuerza orientadora que moldea y dirige la vida del hombre, como tal supone la fuerza integrante principal de su carácter. Por lo tanto sin la función que la voluntad aporta a su vida, el hombre no sería una persona sino meramente un organismo animado.

De ahí que sea reconocido el hecho de que la capacidad que posee el hombre para decidir sobre su conducta y determinarla tiene importancia particular, tanto en lo que respecta en la mente como en lo que concierne en la vida.

La actividad voluntaria toma sus referencias esenciales del intelecto. No se sabe nada que no se conozca previamente. Se desea un objeto en cuanto que es conocido por el intelecto y propuesto a la voluntad como deseable y bueno. De ahí que el objeto formal y adecuado de la voluntad es bueno en cuanto que ha sido, como tal, aprehendido por el intelecto. Los actos de la voluntad se realizan bajo la influencia de motivos. Un motivo es

(53) Idem.

aquello por lo que el acto se lleva a cabo. Es la razón por la que se efectúa un acto, e incluye todo aquello que influye sobre la voluntad en cualquier grado, como todo lo que se hace voluntariamente se realiza buscando algún bien que pueda derivarse de la acción, el motivo es siempre la idea de algún bien es decir de algo útil, noble, placentero, beneficioso, ventajoso, deseable y agradable que el individuo desea tener.

La voluntad es entonces Por naturaleza una actividad específica del alma, la facultad de elección que acepta o rechaza un objeto o acción propuesta después de haber considerado los motivos en pro y en contra. Su objeto es el bien en general y su prerrogativa es la libertad para elegir entre formas diferentes de este; siempre atendiendo a la esencia de la naturaleza humana. La moralidad desde otra perspectiva se entiende como el proceso racional que coincide con el desarrollo cognocitivo del niño . Desde este punto de vista los niños no pueden hacer juicios morales hasta que no hayan alcanzado cierto grado de madurez cognocitiva. Por otra parte, cabe mencionar que para que el sentido de justicia progrese, se necesitan oportunidades para desarrollar sus capacidades intelectuales y para comprender el punto de vista de otras personas.

Esta capacidad que tiene un individuo para comprender el punto de vista de otros, define la facultad de asumir una función como " Una concepción madura de la complejidad de las relaciones humanas " (54). Que abarca la creciente comprensión de lo que es precisamente el ser humano, o sea, " las capacidades, los atributos, las expectativas, los sentimientos, los motivos, las posibles reacciones y los juicios sociales de otros " (55).

La " Naturaleza del valor moral va a ser la norma de moralidad " (56). La cuál implica una norma de conducta, tipo ideal o regla con relación a lo que se dan los juicios de valor moral o ético. Entonces, la norma de moralidad mide la rectitud de los juicios prácticos de las acciones. Una acción sera buena si está de acuerdo con la ley natural es decir adecuendose a la esencia y existencia del ser humano, será mala si no está de acuerdo con ella. " El bien moral se presenta también como fin y como valor " (57). Como fin mira el orden del ejercicio de la ejecución, es

(54) PAPALIA, Diane.E. Psicología del desarrollo. p 473

(55) idem.

(56) cfr, idem.

(57) idem.

hacia lo que el sujeto tiende, hacia lo que dirige su acción. Como valor mira al orden de la cualidad, la bondad propia del acto y que provoca en el sujeto suficientes afectos como deseo, admiración, complacencia, alegría etc. Por lo tanto, el hombre esta hecho para el bien, para la FELICIDAD. En donde el bien es la perfección hacia la que tiende. Por eso el hombre está empeñado en la tarea inacabable de progresar incansablemente en la conquista del bien,; DE SU BIEN. En consecuencia, moralidad se definirá cómo: " la conformidad de la conducta humana " (58). Es decir, de los actos libres voluntarios del hombre, con su naturaleza racional considerada en sí misma y en el marco de todas sus relaciones que lo envuelven.

El conocimiento de los ideales, el conocimiento de la voluntad, la formación de buenos hábitos y la estabilidad emocional deben estar coordinados para que pueda lograrse la integridad moral. Todo esto llevará forzosamente a analizar la conciencia. " la cual es un signo inicial, necesario y suficiente de la presencia humana en el mundo " (59).

(58) KELLY, W.A. Psicología de la Educación p 529.

(59) SANABRIA, José Rubén. Ética. p 101.

De esta manera:

" La conciencia psicológica; es la capacidad de volver sobre los propios actos, capacidad de darse cuenta de la propia actividad.

La conciencia moral; es el juicio acerca de la moralidad de la propia acción.

Por lo tanto, La conciencia psicológica: es un conocimiento,

La conciencia moral: es un juicio de valor,

La conciencia psicológica: simplemente observa,

La conciencia moral: aprecia,

La conciencia psicológica: constata,

La conciencia moral: obliga "(60).

Es importante recordar que la conciencia es algo vital muy ajeno a un conjunto de elementos. En la conciencia va comprometida toda la persona, porque cuando se juzga el bien o el mal de los propios actos se hace con todo el ser: inteligencia, voluntad, sentimientos etc.

(60) ibidem.

" La conciencia moral es dinámica porque busca el bien, porque implica un proyecto a realizar en la vida, porque tiene que ser una respuesta decidida al llamamiento del valor " (61). La conciencia psicológica " es un conocimiento; es la capacidad de darse cuenta de la propia actividad; es la presencia de sí a sí mismo " (62).

Los años de la niñez intermedia 5,6 y 7 años representan un período crítico durante el cuál la conciencia se desarrolla rápidamente. ¿ Pero qué es lo que va sucediendo con la moralidad del niño ? Aunque el niño de edad preescolar puede comenzar a abandonar gradualmente el relativo hedonismo que tenía cuando no pasaba de los dos o tres años y cuya conducta estaba gobernada en su mayor parte por la voluntad de hacer lo que le viniese en gana en un determinado momento, el desarrollo temprano de su conciencia tiende a ser errático a estar limitado a prohibiciones de conductas específicas y a estar fundado en sanciones externas y no tanto en internas.

Gradualmente, a partir aproximadamente de los 4,5,6, y 7 años,

(61) ibidem

(62) ibidem

la conciencia en la mayoría de los niños comienza a estar menos limitada a conductas específicas y a guardar relación con el desarrollo de normas abstractas más generalizadas, esta menos determinado por el descontento y los atractivos externos y más por las sanciones internas y comienza a comprender no solo el respeto de prohibiciones sino también la realización de lo que se debe hacer.

A medida que el niño se convierte en miembro de grupos de iguales más grandes y más variados, las reglas y los juicios morales se pueden volver menos absolutos y autoritarios, más dependientes de las necesidades y de los deseos del grupo. La cooperación y el respeto por otros pasa a tomar mucha fuerza dentro de cada uno de los niños.

Para los niños muy pequeños, una regla o norma es una realidad sagrada y para los adultos depende de un acuerdo mutuo. Por lo tanto, se puede concluir que el niño a partir de los dos o tres años va teniendo moralidad, aunque casi exclusivamente en forma de prohibición de sus padres o adultos. Poco a poco el niño se empieza a dar cuenta por sí mismo de que hace mal. O bien a partir de los cinco años aparece el realismo moral: el niño conoce ya los principales preceptos morales y los valores de manera absoluta, aunque todavía en esta etapa mide la moralidad

por lo material del acto. Hasta los nueve años más o menos empieza a preocuparse por la intención moral.

" Esta primera etapa en la evolución de la conciencia moral es importantísimo para la madurez, porque es un elemento permanente y constitutivo de la existencia del ser humano " (63).

Es la época en la que la conciencia llega a su plena autonomía de todos sus elementos y estratos. Si la evolución de la conciencia ha sido normal, se llega naturalmente a la madurez; de lo contrario se dan anomalías en la conciencia. Los rasgos y características de la conciencia adulta indican precisamente madurez, integración, equilibrio, adaptabilidad. De aquí la importancia que los educadores y orientadores proporcionen ideales nobles con una formación de motivos adecuados con posesiones permanentes que impidan que otros motivos menos dignos puedan sustituirlos. Estos motivos que influyen sobre sus decisiones deben ser integrados armoniosamente en forma de propósitos deseables para el niño y que estén de acuerdo con su naturaleza.

(63) SANABRIA, José Rubén. Ética. p 113

II.2.4 EL PORQUE DE LA SOCIABILIDAD.

Es innegable en el hombre el hecho de convivir. Los hombres necesitan participar o influir de alguna manera sobre los demás físicamente o a través de sus ideas, de sus sentimientos o de sus acciones.

" La convivencia es una vida de relación que se manifiesta como un conjunto de relaciones por virtud de las cuales los hombres entrelazan sus existencias individuales " (64). La convivencia, por lo tanto, es siempre un conjunto de relaciones entre los hombres que conviven.

¿ Cómo se definirá Sociedad ?

" Es el conjunto de relaciones de convivencias que se dan entre los hombres " (65).

(64) GUZMAN Valdivia, Issac, El conocimiento de lo social. p 20

(65) idem.

Por lo tanto, la convivencia humana se caracteriza por su fluidez, su movilidad, por su cambiar incesante, por su inestabilidad, en la que las relaciones se crean, se modifican, se alteran.

Es evidente que múltiples vínculos se entablan entre los individuos por razón de sus ideas, de sus convicciones, de lo que ellos piensan sobre sus propias vidas, sobre la situación de los demás, sobre las mil cosas, hechos y circunstancias que llevan el mundo en el que su existencia se desenvuelve. También se puede decir que la gama de sentimientos y emociones engendran vínculos de convivencia.

Existen relaciones que el hombre crea, consciente y libremente, escogiendo a aquellos con los que ha de estar vinculados y diciendo cuándo, cómo y dónde han de operar estos lazos de su convivir. Pero también ocurre que el hombre se encuentra de pronto sin que él lo haya pensado, ni querido en relación con otros y forzado a recibir la influencia de vidas ajenas como el mismo habrá de influir lo quiera o no en la existencia de los demás. Por lo tanto, algunas veces el hombre experimenta la satisfacción del convivir con sus semejantes, por el apoyo, la ayuda, el estímulo, que recibe de los demás; pero en otras la convivencia es para él un ambiente hostil que lo amenaza, lo

ataca, lo daña y lo perjudica. Esta situación sera un factor importante en la adaptabilidad del niño con el medio que lo rodea.

En los primeros años de vida de un individuo sus relaciones son exclusivamente con la madre, el padre y sus hermanos si los hay, conforme va pasando el tiempo estas relaciones se van dando en grupos más o menos numerosos, las relaciones se van aglutinando en tal forma que integran una red dentro de la cuál las personas se ligan por " motivos, causas, propósitos y aspiraciones comunes, sea transitoria o permanente que a su vez entran en recíproco contacto dando lugar a nuevas y más variados vínculos dentro de una corriente vital que se le llamará "desarrollo" (66).

Para que se vaya dando este desarrollo la persona deberá ir alcanzando poco a poco su madurez individual e intelectual que le ayudará a obtener un equilibrio en su sociabilidad; " Ya que una persona activa, segura de sí misma, con curiosidad y que probablemente recurre a su iniciativa, tendrá éxito en el camino de la vida " (67).

(66) GUZMAN, Valdivia Issac. op. cit. p 24

(67) ERICKSON, Erick. Infancia y sociedad. p 81.

La persona que ha logrado una madurez emocional podrá establecer relaciones armoniosas entre sus necesidades fundamentales, su conciencia e ideales y el ambiente que lo rodea y le permitirá utilizar al máximo su intelecto para el trabajo constructivo.

¿ Pero, qué puede dañar éstas relaciones ?

a) Los factores biológicos; donde entrará su aspecto físico, edad, sexo, condiciones de salud, herencia genética etc.

b) Aspectos psicológicos; como la seguridad personal o familiar, el progreso, la prosperidad, el reconocimiento de los demás del propio valer, las influencias etc.

c) Realidad social; el conocimiento es decir, el conocerse en función de la misma realidad humana, (cuando nos percatamos de los efectos concretos que se producen con los individuos en particular) como por ejemplo, su domicilio, su vecindad, su ocupación , su estado civil, su raza, su medio socio económico etc. De acuerdo a lo anterior se destaca que la sociedad implica forzosa y necesariamente, la vida en común, la participación de varios seres en algo que no puede estar fuera de su propia vida:

" LAS RELACIONES HUMANAS "

¿ Qué importancia juega la sociabilidad en el niño ?

Una vez que el niño ingresa en la escuela ésta se convierte en el centro de su mundo extra familiar, en el que pasa la mitad de su día.

Difícil sería exagerar la importancia que tiene la escuela en la vida del niño. No solo fortalece algunas de las respuestas sociales y cognitivas que los padres del niño pueden haberle enseñado, sino que también les enseña muchas respuestas nuevas.

" La escuela es: Uno de los principales agentes sociabilizadores del mundo moderno " (68). La escuela debería encontrarse en una posición excepcionalmente conveniente para complementar (y a veces compensar) el entrenamiento realizado por los padres. Al enseñar destrezas de carácter académico, al ampliar su almacén de información cultural, al estimular sus necesidades de logro y del dominio de las tareas y del medio ambiente, al proporcionarles una práctica vigilada en materia de relaciones sociales, tanto con los adultos como con una gama más amplia de compañeros, la escuela debería de capacitarlos más para

(68) MUSSEN, CONGER, KAGAN. Desarrollo de la personalidad del niño. p 609.

enfrentarse con mayor facilidad al número cada vez más grande de oportunidades y de desafíos, así como de problemas que se levantan en el camino que conduce a la madurez psicológica.

Los 5,6 y 7 años se caracterizan por la formación de grupos sociales. Un ejemplo claro está en la pertenencia a las pandillas, es parte importante en la vida del niño.

" La identificación con estos grupos pequeños es un elemento estabilizador para ellos, cuando la unidad familiar no continúa capacitada para proveer relaciones interpersonales estables " (69).

Entre las edades de 5,6 y 7 años los grupos son más bien informales y la relación de miembros del grupo se basan en " factores de disponibilidad " (70), o sea, que los niños juegan con uno u otro grupo de acuerdo con el interés del juego que se va a realizar. En estas edades se marcan diferencias sexuales, las niñas juegan con las niñas y los niños con los niños,

(69) FAW, Terry. Psicología del niño. p 260

(70) cfr, idem.

difícilmente aceptan al sexo opuesto en sus juegos. Ya a partir de los 9 y 10 años los grupos llegan a ser más formales empieza a surgir la estructura social como en los Boy Scouts, las guías etc. Esta es una edad en la cual la productividad adquiere importancia. Los niños ya no se conforman con jugar, tienen que convertirse en trabajadores para merecer el reconocimiento de sus propios esfuerzos. Es en este momento cuando los niños aprenden destrezas y habilidades de sus respectivas culturas con el objeto de prepararse para el trabajo de los adultos.

Sus primeros esfuerzos para dominar las herramientas dentro de su sociedad les ayudan a crecer y a formarse un concepto positivo de sí mismos. " Estos son años cruciales para el desarrollo del propio amor. Los niños que llegan a sentirse inadecuados en comparación con sus iguales, pueden regresar a la época más aislada " (71). Aquí es donde los educadores, padres y maestros deben estar muy al pendiente de cualquier situación que noten, ya que en esta edad será la propicia para trabajar con ellos y sacarlos adelante en todo aspecto, para que su autoestima se desarrolle lo más conveniente y su relación con los demás sea de agrado y de amistad, lo cuál le brindara nuevos horizontes el caminar con ellos al parejo, ya que las relaciones

(71) Apud, PAPALIA D; op cit, p 534.

con los demas deberían ser algo hermoso y duradero, el sentirse acompañados.

Retomando la moralidad, se concluye que: " los cambios en los juicios morales son estimulados por los cambios en las interacciones sociales del niño " (72). Con el incremento de la interacción con sus iguales, los niños empiezan a encontrarse en una sociedad cooperativa, donde ellos juegan el papel de establecer reglas y castigos. Este nuevo sistema social conectado con la ascendencia de operaciones concretas, estimula la aparición de un alto nivel de juicios morales en donde encontramos un alto índice de relación con la parte cognocitiva del niño.

Dadas las necesidades del mundo actual, lleno de tecnología, aparatos electricos, todo tipo de información etc, que estan recibiendo nuestros niños se deben tomar muy en cuenta que el funcionamiento social y emocional de los niños durante los años preescolares influye en los primeros años de la primaria.

Esto es de importancia decisiva porque el niño recibe del medio

(72) Apud, FAW, Terry; op cit, p 264.

que lo rodea; familia, amigos, escuela, medios de comunicación etc, las bases para un desarrollo íntegro en todos sus aspectos, lo cual lo ayudarán a formarse seguros de sí mismos, logrando lo que persiguen, actuando con amor hacia los demás, con aprecio por las cosas y con un profundo deseo de seguir adelante, con seguridad sintiéndose adaptado en el medio que lo rodea y que lo espera.

Cuando un ser humano ha llegado a la madurez psicológica está capacitado para adaptarse perfectamente al mundo que lo rodea, por lo tanto, tiene ya la facultad de poder: "salir del conocimiento de su personalidad y penetrar en la personalidad ajena; es decir, conoce su propio yo y puede saber de la existencia y esencia de otro yo semejante al suyo. El hombre es capaz de descubrir el tú y descubre igualmente que ese tú es apto para mantener un diálogo con el yo porque ambos son de idéntica naturaleza" (73).

(73) apud, GUZMAN, Valdivia. Conocimiento de lo social. p 117.

CAPITULO III

LA FAMILIA Y EL MEDIO AMBIENTE, ESENCIA DE LA ADAPTACION.

Las consecuencias del clima de aceptación positivo son benéficas para el niño. Tiene oportunidades de crecer y explorar el mundo, de hacer muchos intentos y fracasar en varios sin hacer peligrar su propia seguridad. Ya que un medio ambiente adecuado y una familia que lo impulse le ayudarán siempre a presentar una adecuada disposición a todo aquello que lo rodee.

El niño necesita también saber con certeza "dónde está". Entre los sentimientos de incertidumbre que paralizan a algunos individuos se encuentran los relativos a ideales propios, habilidades, relaciones con los demás y actitudes de cada individuo. Un niño educado cariñosamente en un marco familiar estable puede verse a sí mismo, a sus padres y a las demás personas con las cuales trata, dentro de una perspectiva uniforme, un ambiente armonioso lo cuál ayudará para que su desarrollo físico, intelectual, social, emocional etc, sean adecuados y lo lleven a obtener una adaptación con el mundo que lo rodea adecuadamente.

Los niños son incapaces de alcanzar la estabilidad que nace de una situación firme y segura si constantemente sufren cambios

bruscos sin razón evidente, como los de residencia y de escuela, que les impiden formar amistades y sentir que pertenecen ya a un grupo.

La estabilidad más importante depende de las relaciones del niño con sus padres, hermanos si los hay, familiares y amigos más cercanos. Todo esto dará al niño seguridad y decisión para continuar y así mismo ira alcanzando la madurez necesaria para ir enfrentándose en el camino de su vida.

" En el hogar se aprende día a día la ciencia de la vida " (74). En donde por medio del ejemplo de los padres y la enseñanza que se de se actuará de determinada manera. En donde las relaciones que ellos lleven con sus amigos, parientes, el ambiente que se propicie en casa, la responsabilidad de los padres ante su vida darán pautas estables o inestables a los hijos de actuar con los demás de poder entablar relaciones sanas y sinceras con los demás. Si el ambiente que lo rodea, principalmente el de su hogar ha sido lo que debe ser, el niño formará en él una buena imagen de los demás, pero si el ha sido víctima de rechazo y falta de afecto percibirá a los demás como enemigos potenciales

(74) MENESES, Morales, Ernesto. Educar comprendiendo al niño, p.50.

y se mostrará inseguro y desconfiado, temeroso que se repitan en su vida esas experiencias ingratas que ensombrecieron sus primeros años.

La familia y el medio ambiente que rodean al niño desde pequeños son la pauta para que este se desarrolle en perfecto estado o sufra tropiezos que algunas veces si no son tratados a tiempo se vuelve demasiado tarde para superarlos. La educación familiar merece indudablemente especial atención porque : " Es una de las condiciones fundamentales para que la familia, célula de la sociedad se conserve sana, lo cuál redundará en beneficio de ésta". (75). Y porque "los fracasos individuales, las desviaciones de la conducta social y moral que se deben a fallas dentro de la familia o a circunstancias familiares negativas más que ausencia o defecto de una acción formativa escolar " (76). Porque la integración familiar resulta decisiva en la formación de la personalidad individual. Los niños aprenden de sus padres por vía afectiva, ejemplar, de ideas, actitudes y costumbres.

Es importante que los padres de familia encuentren un punto de -

(75) BODIN, Paul. op cit, p 34

(76) Idem.

equilibrio dentro de sus hogares, un punto donde el amor, la felicidad, la alegría, aceptación, seguridad, auto-estima, responsabilidad etc, SE VIVAN, para que sus hijos, aquellas personas que ellos están formando en equipo con la escuela, amigos, medio ambiente y familiares crezcan sanos físicamente, emocionalmente, intelectualmente, afectivamente etc, crezcan felices, con amor para que el camino que les toca recorrer solos les sea sencillo en cuánto a que son personas completas, seguras, queridas, adaptadas y con esto puedan lograr sus metas y de la misma manera en el recorrer de su vida que ellos puedan hacer lo mismo con su ejemplo a los demás que los rodeen.

III.1 INTEGRIDAD DEL NIÑO DENTRO DEL GRUPO FAMILIAR.

La tarea principal de los padres es la educación. Tarea difícil, pero importantísima. El niño es un haz de posibilidades, está abierto a todos los futuros; es apenas una esperanza que puede llegar a ser una hermosa realidad. Lo que llegue a ser depende en gran parte de los padres. De aquí su grave responsabilidad.

La educación consiste en la formación de la persona funcionalmente completa. En ayudar a los hijos a que sean ellos mismos, es decir, a que desarrollen su propia personalidad. Tienen que dejarles progresivamente su iniciativa para que vayan adquiriendo responsabilidad. Tienen que educarlos para la libertad. Mientras que los hijos no sean independientes de sus

padres, no pueden ser personas completas. Pero independencia no significa que todos los miembros de la familia no colaboren en la armonía, en el bienestar y en la felicidad de todos.

La labor educadora de los padres implica que ellos mismos se eduquen entre sí para poder educar a los hijos ya que la mejor educación es el ejemplo. La educación no consiste en ejercer la autoridad sino en comprender y ayudar; los padres aceptarán que su función para los hijos es función de servicio, entonces el verdadero educador es el que sabe hacerse superfluo lo más pronto posible.

III.I.I Qué es la familia y quiénes la integran.

La familia es la " Sociedad doméstica " (77), dentro de la cuál vive el hombre y donde vive las relaciones interpersonales más importantes por el hecho de ser su casa, su hogar y el escenario de su primera esfera de acción. También se considera a la familia como: " La comunidad de vida entre padres e hijos " (78). O también como : La célula de la sociedad humana. Por lo tanto, la familia o la sociedad doméstica está formada por los padres e hijos. Gracias a la continuidad y compenetración de las

(77) VARGAS, Montoya, Samuel. Ética o filosofía moral. p. 210.

(78) HOFFNER, Joseph. Matrimonio y familia. p 44.

generaciones, ella se extiende igualmente a los abuelos, tíos y en general a cuántas personas encierra el apelativo de parientes y con quién nos mantendremos unidos a través del tiempo.

De las relaciones entre los miembros de la sociedad doméstica o familia surge el derecho familiar, punto importante en esto ya que es " El conjunto de relaciones morales y jurídicas que existen por una parte entre los esposos y por otro entre los padres y los hijos " (79).

Con toda sociedad concreta, la familia tiene su origen inmediato en un hecho particular emanado del libre consentimiento de quiénes la integran. Este hecho es el matrimonio, definido cómo: " Un contrato solemne, por el cuál, dos personas de distinto sexo se comprometen a vivir juntos para la consecuencia de los fines del matrimonio: procreación y educación de los hijos y el auxilio mutuo en varias circunstancias de la vida " (80).

La familia tiene como fundamento y finalidad " la ayuda mutua de

(79) VARGAS, Montoya, Samuel. op. cit. p 211

(80) Idem.

sus miembros en toda clase de necesidades sean ellas de índole físico, material, espiritual o moral " (81).

Aquí se encuentra la ayuda mutua de los esposos, que se necesitan y complementan el uno al otro, ayuda de los padres a los hijos, la cuál es absolutamente indispensable sobre todo en los primeros años, ayuda de los hijos a los padres cuándo estos llegan a la vejez o los aqueja alguna enfermedad, asistencia mutua entre hermanos y hermanas y en general entre todos los individuos ligados por el parentesco. El hecho familiar es notable por su permanencia, la familia existe en la especie humana sea cuál sea su " tipo sociológico " (82). Por lo tanto, se definirá a la familia cómo Un conjunto de personas que viven bajo el mismo techo, particularmente padre, madre e hijos.

Hasta aquí falta algo primordial que no se puede explicar con definiciones y son las vivencias que se tienen a diario dentro de núcleo familiar. Cómo por ejemplo, El amor, palabra tan simple y a la vez amplísima, ya que esta lleva al hombre y a la mujer a la procreación de los hijos en quiénes encuentran una

(81) Ibidem, p 212

(82) POROT, Maurice. La familia y el niño. p 8.

prolongación de sí mismos y en quiénes se sobrevive. Esto los lleva a una mutua felicidad y perfección; en donde los padres y los hijos deben encontrar por igual la honra, prosperidad y engrandecimiento de su familia. Sentirse entrañablemente unidos y nunca caer en la frialdad e indiferencia. Se debería llegar a un aprecio por todos los acontecimientos dentro del núcleo familiar, tanto los importantes como los triviales, sentirse solidarios los unos de los otros y asegurar por la mutua comprensión y entendimiento de los mismos la unidad, estabilidad y buen nombre de aquella.

La familia es o debe ser para el hombre; El centro de sus más grandes afectos y la fuente de sus más intensas y puras alegrías. El hogar de la familia no es solamente un lugar donde se duerme, se come y se resguarda uno del frío. Tiene algo más en común que se llama : "Intimidad" (83). Cuánto más trepidante es la vida, se hace más necesaria un reducido círculo de amor, de confianza y de bienestar, seguro y poco abierto al exterior como solamente la familia puede ofrecerle.

La vida en la familia tiene un significado profundo y esta se aprende desde la infancia de modo intuitivo e inmediato. Ahí

(83) cfr. HOFFNER, Joseph. Matrimonio y familia. p 48.

encuentra la vida comunitaria de padres e hijos su expresión exacta. Cada uno recibe en la medida de sus necesidades. El niño pequeño que no trae nada a casa, ni nada gana, recibe con la espontaneidad del amor cuanto necesita para un crecimiento sano. La familia es entonces para la sociedad humana la más importante institución educativa. Precisamente porque en la familia rige el principio del amor y del mutuo aprecio, parte de ella una fuerza formativa y educadora que no tiene igual.

Entre el padre, la madre y el círculo familiar de los hermanos encuentra el niño un espontáneo y sincero afecto que es insustituible para la madurez espiritual. El niño aprende y conoce también de modo concreto e inmediato, en la vida diaria de la familia las normas fundamentales de la ley moral natural tomando las experiencias de su conciencia. Es decir: La actitud del hombre frente a la sociedad dependerá en gran parte de su experiencia familiar. Ya que la experiencia familiar facilita al niño su aprendizaje de su oficio de hombre. Quién dice aprendizaje dice experiencias, tanteos, reveses, torpezas, repeticiones y uno de los papeles primordiales de la familia es permitir esas experiencias, que darán al niño el dominio de sí mismo, sin que torpeza alguna llegue a comprometer peligrosamente su porvenir. Las pequeñas mortificaciones familiares, los renunciamientos necesarios a exigencias afectivas exageradas, las ligeras injusticias, las limitaciones

obligatorias les preparan para sus exigencias en el camino de su vida.

Se analizará a la familia en los elementos principales que la conforman, tales como :

A.- PRIMERA INFLUENCIA SOBRE LOS HIJOS: LOS PADRES.

Los niños suelen reproducir en su conducta muchos de los rasgos que observan en la vida de sus padres. Revelan sus expresiones faciales en la risa y en el llanto, los ademanes al saludar y al despedirse, también repiten palabras que han oído por primera vez. Juegan a la mamá que cuida y regaña a los niños, así como el papá que es ingeniero y construye un camino. Esta es una forma superficial y transitoria de copiar la conducta de sus padres e identificarse con ellos. " Generalmente las niñas se identifican con sus madres y los niños con sus padres, mediante este proceso de identificación llegan los niños a ser hombres y las niñas mujeres " (84). De aquí la importancia que tiene el que los niños vean y vivan siempre un buen ejemplo de sus padres, coherencia con lo que hacen y dicen pues los hijos serán el espejo vivo de los padres imitando constantemente sus características.

(84) cfr, MENESES, Morales, Ernesto. Educar comprendiendo al niño, p 53

" Las almas se enriquecen de las almas, cuál las tierras del sol" (85). Esto se verifica especialmente cuando los hijos se apropian mediante el cariño que reciben de sus padres, de todos aquellos valores como el de responsabilidad, lealtad, respeto, sinceridad, optimismo etc. Que los engrandecerán con el ejemplo y aprendizaje que reciban de ellos constantemente en el camino de sus vidas.

LA MADRE.

La madre es la primera relación que tiene el niño, encargada de aportar el amor que da la seguridad necesaria al buen desarrollo afectivo del niño. En torno a ese amor maternal se ordenarán primero sus relaciones con la madre y más tarde con los demás elementos de la familia. Sabemos que ese amor es importante aunque no es lo único para que esas relaciones se den más adelante adecuadamente pues existen muchos factores que intervendrán.

El amor maternal es a la par benevolencia, ternura y comprensión, es decir, amor de intuición, de manifestación y de aceptación. Es un amor tan espontáneo como fácilmente ciego. El

(85) Apud. Ibidem. p 54.

hijo se sabe comprendido, aceptado tal como es y sin que se olvide que la madre debe en absoluto tener autoridad ante las actividades y actitudes que se vayan presentando.

La personalidad de la madre y su comportamiento con él, poseerán una influencia determinante sobre su porvenir. He aquí la importancia de que la madre luche por conseguir que su estado emocional dentro de la casa sea equilibrado y firme que las relaciones con su marido sean lo mejor posible, así mismo que haya estabilidad en las relaciones familiares. De lo contrario las relaciones con el hijo empezarán a ser rígidas y tiranas, lo cuál harán que ese niño empiece a presentar situaciones emocionales malas y su desarrollo no se de normal.

Las relaciones con la gente que lo rodea se volverá osca y se le dificultará enormemente las relaciones amistosas con los demás. Existen muchas características de influencia negativa en las madres que perjudican enormemente a sus hijos, entre las cuales se encuentran: (86)

(86) cfr. Ibidem. p 64.

a) Ausencia e indiferencia; Esto por diferentes situaciones imponen a ciertas mujeres un alejamiento del hogar que es perjudicial en la medida que disminuye la relación afectiva que el niño tiene derecho a esperar de su madre.

b) Separación de la madre; Aquí se presenta un estado de inseguridad si el niño todavía no tiene la madurez necesaria para comprender ciertas cosas. Como ejemplo; se puede citar la temprana edad en que inscriben hoy en día los niños a la escuela.

c) Madres que les gusta la perfección de sus hijos; Aquí el niño debe carecer de defectos, comportarse como adulto, no hacer nada si no lo comenta antes con su madre, ella quiere éxitos que le hagan honor.

d) Madres solitarias; Aquí las causas pueden ser diversas, como son las madres divorciadas, madres solteras, madres abandonadas.

Dados los incisos anteriores se provocará con seguridad en el niño, trastornos en la afectividad, en su seguridad y por ende,

la inaptitud de esos niños para establecer relaciones sociales normales., como muchos otros trastornos.

Una madre sabe que educar a un hijo es enseñarle a prescindir de ella. La madre debe mostrar el camino y dar herramientas suficientes para que el niño se desarrolle, aprenda y sepa enfrentarse al mundo que lo rodeará, es un error llevarlo de la mano siempre. Es importante encaminarlo para que alcance una buena adaptación dentro del medio que lo rodea, ya que esto lo llevará hacer un hombre feliz, un hombre amistoso que lo llenará de satisfacciones y sera un hombre íntegro y completo, podrá moverse independientemente y realizarse en los caminos que el se proponga.

EL PADRE:

Las influencias del padre y de la madre en el desarrollo del niño son de igual importancia, algunos autores no opinan lo mismo, pero esto es un error, ya que en lo único que varían es en el rol que cada uno debe desempeñar. El padre no va a desempeñar un papel directo durante los primeros años de vida, aunque su presencia es indispensable para la formación de los pequeños. Ya que la influencia del padre es distinta en calidad y variables en importancia según la edad del niño y en todo tiempo deben ir unidos el padre y la madre.

La autoridad del padre es un eje muy valioso en la armonía familiar, pero que difícil es esto ya que algunos optan por la mano de hierro, otros por indulgencias y debilidad.

En vez de dirigir al niño su manera de pensar, su manera de sentir, el padre a quién preocupa una educación inteligente deberá hacer caso omiso de su personalidad y penetrar en los sentimientos de su hijo como si de los suyos propios se tratara. Aportará la luz de su inteligencia y de su experiencia a un ser juvenil con quién compartirá emociones y sentimientos. El conflicto puede ser fatal si uno no sabe ponerse en el lugar del otro.

El corazón de un padre y el corazón de un hijo jamás laten con idéntico ritmo; les separa toda una vida. Aquí se podrá entender esa autoridad llena de amor, con ejemplo, con pasos pensados enseñando a un hijo todo lo que se tiene, todo lo que se quiere dar con nuestra poca o mucha experiencia para que el niño continúe cuándo se requiera o llegue el momento de hacerlo su camino por la vida con seguridad, dando sin problema amor a los que lo rodearán. Se pueden encontrar diferentes características de los padres que pueden dañar la integridad de sus hijos (87):

(87) cfr., ibidem. p 131

a) Abuso de autoridad; Aquí puede presentarse un descontrol por parte del niño sobre lo que puede hacer o no hacer, muchas veces esto ocasiona inestabilidad e inseguridad y pérdida en los límites de sus actitudes y conductas a seguir.

b) Proteccionismo excesivo; Aquí el padre debería enseñarles el poder del riesgo, velar que los peligros corridos sean proporcionados a las posibilidades de reacción del niño, no ha de utilizarlo para destruir su espíritu de iniciativa y audacia. Esta protección solo engendra miedo a la vida, temor a las responsabilidades de las que el niño sufrirá más tarde.

c) El padre cansado y ocupado; Aquellos que casi nunca tienen tiempo para sus hijos, que su ejemplo es nulo, difícilmente se pueden entablar una conversación, conocen poco lo que sus hijos piensan, hacen o quieren.

" La mejor educación es una vida familiar alegre y armónica: en el juego, en el bromeo, en la recreación, en la común alegría ante lo bello, en la amorosa consideración mutua, en la fiel convivencia, en el sobre llevar comunitariamente las

preocupaciones y los dolores " (88).

Se habrá de esperar que el niño cuyos padres y cuya sociedad le han fallado gravemente de una u otra manera experimenta problemas psicológicos o psicossomáticos más grandes, más crónicos y más reacios a cualquier ayuda o tratamiento.

" La consecuencia de esto puede presentarse en el niño con introversión, desobediencia, agresión, poca cooperación, falta de interés por su persona, ansiedad, represión, regresión etc. Y todos estos mecanismos de defensa harán sentir protección al niño de los impulsos, pensamientos y sentimientos que provocan una dolorosa ansiedad " (89).

B.- EL COMPAÑERISMO ENTRE LOS HERMANOS: VALOR INCOMPARABLE.

El niño en su origen, era uno con su madre. El papel de los hermanos pone esas relaciones en plural, es decir las hace más parecidas a las que el niño convertido en adulto deberá establecer con la sociedad.

(88) HOFFNER, Joseph. Matrimonio y Familia. p 64

(89) MUSSEN, Conger, Kagan. op cit. p 546

El niño aprenderá a conocer mediante el contacto con sus hermanos, los múltiples renunciamientos necesarios, las ligeras molestias, las pequeñas injusticias. " Este aprendizaje sera largamente suavizado por la acción parental, pero en particular por la naciente amistad, el efecto y la solidaridad fundamental que normalmente une a hermanos y hermanas. También en sus relaciones con ellos, pueden aprender normas de lealtad, ayuda mutua y protección; o de conflictos, dominio y competencia y estas pueden generalizarse a otras relaciones sociales.

Las relaciones entre hermanos permiten a los niños tener una mejor socialización fuera y dentro de su hogar. "Esta adaptación social sera conseguida por el paso de la rivalidad, amistad y colaboración. Estas actitudes se dice que son el término habitual de las relaciones entre hermanos y hermanas que experimentaron una evolución normal" (90). Este período intermedio de la rivalidad es una puesta muy importante dentro de las relaciones entre ellos, es total al principio y va desvaneciéndose a medida de su evolución y tiende a desaparecer por completo.

(90) POROT, Maurice. op.cit p 161

Generalmente los padres sienten enojo cuando ven esa rivalidad que existe entre ellos o muchas veces llega a ser egoísmo, pero se ha de comprender que esto es algo normal y necesario para adquirir seguridad en ellos mismos, para sentirse propios de lo que hacen y quieren, van forjando su carácter aunque si es importante que los padres vayan viendo ese cambio ya que debe de ir poco a poco desapareciendo.

A pesar de las diferencias de edad, sexo y temperamento, forman los hermanos una " Comunidad vital " (91), de influjo formativo duradero. Mutuamente se forman su medio ambiente y se van conociendo a si mismos, cada niño tiene un lugar que le es propio, como su propio nombre dentro de la comunidad de los hermanos; sea el grande o el pequeño, con las prerrogativas y los peligros que esta diversa posición acarrea. Incluso como camaradas de juego tienen ellos determinadas funciones. El juego y el trabajo comunes, la consideración mutua, la participación entre hermanos, el ejemplo, el saber sobrellevarse o mantenerse a cierta distancia, las dificultades o incitaciones que ellos se provocan, tienen un elevado valor educativo.

(91) HOFFNER, Joseph. op cit. p 65

Otra influencia que se encuentra entre ellos es el de " Amor-odio " (92). Los lazos entre hermanos y hermanas en muchos aspectos son diferentes de las que tienen los niños con sus amigos. Ya que desde el día en que nace el último de los hijos en una familia, este tiene diariamente mucho contacto íntimo. Sus vínculos son más duraderos y de proximidad con su familia, lo que lo hace más fácil de reconciliarse con los hermanos a quienes necesita y quienes lo necesitan, puesto que se han criado juntos, comparten actitudes y valores comunes como un legado de la familia. Ellos no escogen su función dentro de la familia, sino que por el contrario son aceptados por lo que son no por lo que hacen.

La influencia que ejercen mutuamente los hermanos son poderosas y algunas veces pueden ser mayor que la que ejercen los padres. Los hijos aprenden más cosas y con mayor facilidad cuando viene de alguien más o menos de su edad, alguien que se comunique a su nivel y cuyos puntos de vista están más próximos a los suyos que a los de un adulto. Aquí entonces, se puede observar los diferentes trastornos que entre ellos se pueden ocasionar cuando por ejemplo llega un hermanito nuevo y al primogénito ya no se le atiende como antes, siente una amenaza, así mismo, el hijo de en medio percibe al mayor como una amenaza invulnerable, ya que

(92) PAPALIA, Diane. op.cit. p 568

siente que tiene privilegios y posición especial, y esto como en todos los casos dependerá de la formación que los padres de familia fomenten y que actitudes enseñen a sus hijos de acuerdo a estas situaciones.

Es muy cierto que existen estos cambios y trastornos sobre los hijos, pero se debe tomar muy en cuenta que estos cambios se darán con más fuerza de acuerdo a las actitudes y enseñanzas de los padres ante estas situaciones, porque entre menos se les involucre a los hijos con los hermanos desde pequeños, el hacerles sentir que son muy necesarios en cualquier momento y etapa de los hermanitos, ya que si no este sentirá que ya no es importante y sentirá ira y odio por aquel hermano que no tiene nada que ver con lo que esta sucediendo. De aquí la importancia de los padres en fomentar cada día cariño, igualdad, seguridad, comprensión etc, entre ellos y en cada uno de los hijos y a la vez esto dará la pauta para que las relaciones entre los amigos se den exitosas.

C.- LOS ABUELOS. ¿ JUEGAN UN PAPEL DE EXPERIENCIAS ?.

Es muy importante el rol que juegan los abuelos dentro de un hogar, de su familia en concreto.

Se debe entender en primer plano que los abuelos " no son y no deben ser padres sustitutos " (93), ya que ellos tienen un papel original a desempeñar en la familia.

Los abuelos poseen numerosas maneras de aportar una ayuda útil al hogar. Vemos que junto a los matrimonios tienen un indiscutible papel de sostén social mediante consejos mesurados y juiciosos orientan y benefician con su experiencia. También disfrutan de un papel de autoridad, una autoridad complementaria hacia los hijos. Aunque esta autoridad debe ser únicamente indirecta hacia sus nietos, es decir, que deben apoyar a los padres en su conducta con los hijos y no sustituirles directamente (naturalmente salvo casos especiales). Han de ser para el niño la referencia y la confirmación de la autoridad paternal. Los abuelos poseen la tendencia normal de ir directamente al niño, sobre todo cuando comprenden la necesidad de respetar la autonomía de los padres. Muy naturalmente, transfieren así a los pequeños el interés que sentían directamente hacia sus propios hijos. Además mientras educaron a sus hijos, debieron en más de una ocasión, frenar los impulsos de su corazón en provecho de una educación tan necesaria como a veces desagradable en su imposición. Una vez convertidos en

(93) POROT, Maurice, op cit. p 147

adultos el deber educativo pasa a otras manos y entonces puede dar rienda suelta a sus sentimientos.

Bajo este punto de vista; EL ARTE DE SER ABUELO PUEDE ECHAR EN OLVIDO CIERTAS NECESIDADES EDUCATIVAS, por lo tanto, la forma pasiva de ser abuelo es tan fácil como difícil la forma activa de serlo. Por esto están siempre dispuestos a prestar oído complaciente a los cuentos del niño, cosa que el padre y la madre, a veces no tienen tiempo o calma para hacerlo, a escuchar sus quejas contra las menudas injusticias de que se cree víctima por parte de sus padres. Ellos consolarán, rectificarán y explicarán sin atentar la autoridad paternal.

La flaqueza educativa de un abuelo posee pocas consecuencias que si viniera de los padres. La mayoría de los abuelos toleran a sus nietos lo que con razón no hubieran permitido a sus hijos. Esas pequeñas tolerancias constituyen otras tantas válvulas de seguridad que permiten que el niño conozca como caminaban sus padres y que en cierta medida cometían los mismos errores que ellos y que recibían regaños similares.

A los abuelos les gusta platicar de sus experiencias de la vida, los conocimientos adquiridos les permiten en forma fácil y

sencilla frecuentemente divertida enseñar a los nietos muchas cosas útiles bajo el antifaz de ficciones más o menos simbólicas. Son ellos los que transmiten de generación a generación los grandes mitos humanos que trascienden en los secretos de la evolución afectiva individual.

Presentan un papel de identificación muy fuerte con sus nietos. Sienten el reflejo de sus hijos y se muestran llenos de amor y mismos hacia ellos. Con esto se da la pauta para conocer la importancia de una familia unida, una familia que de alguna manera busque los mismos horizontes, que caminen por los mismos senderos, que busquen realizaciones que los lleven a encontrar la felicidad de cada uno de los integrantes de la familia. Que unidos entre ellos se ayuden y estrechen las manos en cada momento difícil y de alegría.

III.1.2 REPERCUSION DE LA INTEGRACION FAMILIAR DENTRO DE LA ADAPTACION DEL NIÑO.

Actualmente y debido a diversas circunstancias, la estructura de la familia ha sufrido modificaciones de importancia significativa, de modo que con verdad se puede decir que la familia vive una situación de crisis. La integración familiar resulta decisiva en la formación de la personalidad individual

de cada integrante de la familia. Los niños aprenden de sus padres por vía afectiva, efectiva y ejemplar, ideas, actitudes y costumbres que hacen posible la tradición, la pervivencia de lo pasado en lo presente. El amor de los padres proporciona a los hijos seguridad emotiva, ese sentimiento de confianza de que habla Erikson, y que es considerado por dicho psicólogo como el cimiento de una personalidad sana. El amor se basa casi siempre en un ideal, por el cual los progenitores luchan y laboran incansablemente hasta verlo realizado en el hijo.

III.I.2.1 CONSECUENCIAS DE UNA ADECUADA ADAPTACION FAMILIAR.

Los padres y los hijos han de querer por igual la honra, prosperidad y engrandecimiento de la familia. Sentirse entrañablemente unidos a ella, tanto en los momentos difíciles como fáciles, apreciar los acontecimientos dentro de su hogar, sentirse solidarios los unos de los otros y asegurar comprensión y entendimiento, unidad y estabilidad. Los padres tendrán como preocupación, procrear una familia sana, dando a cada uno de los hijos los cuidados físicos, intelectuales y morales que requieren para desempeñar en la sociedad el papel que les tocará asumir.

Los padres deberían lograr dentro de sus familias que esta sea el centro de sus más grandes afectos y la fuente de sus más intensas y puras alegrías. Ya que esto ayudará a lograr una estabilidad emocional y seguridad en todos los miembros de la familia dentro del terreno de la sociabilidad. Por lo tanto, una buena adaptación familiar nos enseñará el camino al éxito y la felicidad en la vida, teniendo una buena imagen de uno mismo, confiar en nuestras capacidades, hacer frente a la vida con una actitud abierta, aceptar críticas sin sentirse abrumado, sentir seguridad en lo que se quiere hacer o decir muchas veces desafiando las actitudes negativas de los otros. Con frecuencia cuestionar la autoridad de sus padres sin perder el respeto que se les debe tener, respetar y amar a los demás. ¿ Pero que necesitan los padres dar a la familia para que esto se logre ? " Que las actitudes de los padres sean adecuadas, coherentes y que entre ellos se fomente la armonía, orden, comprensión, ayuda mutua y amor entre cada uno de los integrantes " (94). Que se cree un ambiente familiar adecuado ya que es donde los hijos aprenderán de ellos día con día.

Los padres deberán ir proporcionando los medios para que esos niños vayan siendo independientes, vayan siendo dueños de su

(94) GARCIA, Hoz, Víctor. Educación familiar, p 366

propio destino, que vayan ejerciendo de una manera eficaz su libertad.

El trato entre padres e hijos es fundamental ya que aumentará y fortalecerá su amor entre ellos y esto hará posible la mutua comprensión. Dadas estas características los padres deberán lograr una buena adaptación familiar, una armoniosa y fuerte unión entre los integrantes de la familia.

Existen numerosas situaciones dentro de las familias que no permiten que estas características lleguen a lograrse, por lo que se recomienda a todo padre de familia escuchar consejos de personas allegadas a ellos, abuelos, familiares, así mismo a los mismos maestros los cuales juegan un papel importantísimo y decisivo con cada uno de los niños, el podrá dar una pauta muy grande de como se desenvuelve y como presenta su rol en relación a su actividad escolar y de sociabilidad. También de aquellas instituciones cuya finalidad es ayudar a aquellos padres de familia que carecen de algo y no pueden solos completar esa función tan esencial como es la de ser padre. Ellos requieren de tiempo e iniciativa para empezar con estas ayudas, el querer como pareja seguir adelante lo mejor posible, el querer prepararse en este aspecto para poder ayudar a tiempo a sus hijos y así ayudarlos a alcanzar sus éxitos dándoles seguridad

en su desarrollo y ejemplo de parte de los padres. También existen infinidad de libros que ayudarían y complementarían todas aquellas inquietudes que todos los padres de familia de alguna u otra manera presentan, aquí es importante conocer al escritor para que la línea que se busque este de acuerdo con los lineamientos que se llevan en casa.

III.1.2.2 CONSECUENCIAS DE LA MALA ADAPTACION FAMILIAR.

El proceso educativo familiar no sigue caminos absolutamente iguales, sino que también en la vida y en la educación se observan diferentes entre las familias. A veces, estas diferencias son tan grandes que entran en el terreno de la Anormalidad. Estas anomalías presentan por lo regular desajustes e inadaptaciones familiares y pueden ser, entre otras:

* Carencia familiar; cuando la familia se encuentra carente de alguno de sus miembros, también cuando ambos padres faltan en el hogar y esto se puede presentar o por muerte en alguno de ellos, por trabajo de ambos todo el día, o bien cuando la madre sola debe trabajar todo el día o viceversa, cuando el padre debe trabajar todo el día.

* Se pueden presentar problemas económicos donde la situación familiar se vuelve muy tensa y se puede perder con facilidad la comprensión y solidaridad entre la familia.

* La incapacidad moral y educativa por parte de los padres es un factor decisivo para la inadaptación familiar, ya que ellos mismos viven de una forma negativa en donde cabrían las personas viciosas, inmorales o delincuentes, alcohólicas etc, esto puede suceder no solo en los padres sino también en algún familiar cercano, lo cual de la misma manera va a afectar al núcleo familiar y esto traerá problemas graves familiares y sociales.

* Un ambiente externo inadecuado, puede perjudicar gravemente, las amistades son decisivas en nuestro desarrollo.

* También son perjudiciales aquellos padres que siempre se encuentran cansados, enfermos o irritados ya que nunca pueden compartir algo con sus hijos, aquí puede presentarse pérdida de prestigio por parte de alguno de los padres, inadaptación social y sentimiento de inferioridad.

* La falta de trabajo del padre en este caso o muchas veces el de la madre si se encuentra sola, transmite a los hijos amargura y desaliento.

* Otro punto importante es la incapacidad técnica de los padres para educar, tomando en cuenta que es equivocado pensar que pueda haber algún padre capaz de saber con certeza en todo momento que es lo que debe hacer para educar lo mejor posible a sus hijos.

Cuándo sucede dentro de una familia alguna característica de las anteriores se puede empezar a detectar síntomas cómo: " Infelicidad, obstáculos por doquier, falta de éxito y poco esfuerzo por alcanzarlo , falta de confianza en uno mismo y en lo que hace, empiezan a presentarse enfermedades psicosomáticas, por su inseguridad no es muy llamado por sus compañeros y esto le ocasiona problemas para hacer amigos y conservarlos, todo esto a su vez va perjudicando el concepto que tiene de sí mismo (95). Con estos síntomas los padres sienten haber fallado gravemente a sus hijos y muchas veces estos problemas psicológicos y psicosomáticos se vuelven más crónicos y reacios sobre algún tratamiento a seguir, y pueden empezar a presentarse

(95) cfr., PAPALIA, Diane. op.cit. p 557

síntomas como puede ser: Introversión; tendencia a la timidez, a la soledad, a la vida imaginativa y al gusto por trabajos que requieran exactitud en los detalles, esto a veces va unido a sentimientos de ansiedad. Desobediencia; aquí se vuelve rebelde y no hace caso a nadie. Agresión; se muestra grosero con los demás por no saber sacar de sí ese enojo que no sabe controlar. Poca cooperación; poco interés por las cosas, provocado por su inseguridad sobre lo que hace. Falta de interés por su persona; ya que nadie se interesa por él, pierde gusto por sí mismo y su aspecto personal pierde importancia. Ansiedad; Se siente nervioso, intranquilo por su falta de seguridad ante la vida y lo que se le pueda presentar. Represión; es la corrección o amonestación que se hace a quien transgredió una norma. Todos estos mecanismos de defensa harán sentir protección al niño de los impulsos, pensamientos y sentimientos que provocan una dolorosa ansiedad.

III.2 EL MEDIO AMBIENTE COMO UN FACTOR DE AYUDA EN LA ADAPTACION DEL NIÑO.

El medio ambiente que envuelve a los seres humanos desde su inicio de vida es un factor determinante en su desarrollo, le dará pautas en su percepción de la vida, por lo que es importante que los educadores y principalmente los padres de familia estén muy pendientes de lo que le está rodeando al niño en cada momento.

III.2.1 QUE ES EL MEDIO AMBIENTE.

Durante los años de la niñez intermedia 5,6 y 7 años, desde el ingreso a la primaria hasta los comienzos de la adolescencia el ambiente social en el niño se amplía enormemente. Si el niño se encuentra preparado para enfrentarse a situaciones diversas y llegar a dominarlos con el tiempo, la imagen que de sí mismo tiene se volverá más clara y su propia estimación se fortalecerá. En cambio, si las demandas son demasiado grandes, demasiado repentinas, mal definidas o inconsistentes y contradictorias (o si el niño está mal preparado psicológica, social o intelectualmente) como para satisfacer demandas razonables, podrán surgir conflictos y ansiedades paralizadoras que darán lugar a toda una variedad de síntomas psicológicos y psicosomáticos como se citaron en los incisos anteriores.

La adaptación al medio ambiente supone algo más que un mero ajustarse a las condiciones y situaciones que constituyen al medio ambiente. Implica además, la orientación y percepción por parte del individuo, de su relación con dichas situaciones y condiciones y su capacidad de modificarlas empleando el intelecto y la voluntad. Por lo cuál es importante que los padres enseñen a los hijos desde sus primeros días de nacido a desarrollarse dentro de un ambiente cordial, sano, que el busque y trate de enfrentarse con lo que le rodea y sepa salir adelante, así entonces su adaptación será buena y capaz de desarrollarse íntegramente e irá desempeñándose adecuadamente en todas las etapas de su vida por las que irá pasando.

Dado que el hombre es, por naturaleza un ser social, debe éste tener la capacidad de mantener relaciones con los demás que sean satisfactorias y duraderas. Todas las relaciones personales suponen el desarrollo de amistades y la participación en las actividades sociales colectivas con el sentimiento de que uno es un miembro aceptado del grupo. Y esto se podrá lograr únicamente si la persona en el correr de sus años ha logrado, plenamente sentirse adaptado en el medio que lo rodea y seguro de lo que hace.

Estas relaciones personales implican respeto hacia la dignidad innata de los demás, la consideración de sus derechos y la contribución a su bienestar. Esto se podrá ir logrando si los padres de familia dejan a sus hijos tomar sus decisiones, aunque a veces sean equivocadas ya que de esta manera iremos forjando nuestro carácter e irán respetando a cada una de las personas con las que tropiezen aunque no siempre se este de acuerdo con ellas, ya que esto ayudará a enriquecer más todavía las relaciones personales de cada uno con los demás y de ellos también se aprenderán un sin número de situaciones.

El educador, el padre de familia deben estar en todo momento y principalmente en los primeros años de vida de los niños muy al pendiente si esta adaptación al medio ambiente no se ha dado armoniosamente, ya que existen un sin número de estímulos los que rodearán al niño y los afectarán negativa y positivamente. Aquí se encontrarán los " medios técnicos como pueden ser: la prensa, la radio, la televisión, las relaciones humanas y de los compañeros " (96). (de los cuales se hablará más adelante).

(96) GARCIA, Hoz, Víctor. op cit. p 409

QUE IMPORTANCIA TIENE EL MEDIO AMBIENTE DENTRO DE LA SOCIEDAD.

El hombre sin la ayuda de la sociedad no alcanzaría su plenitud humana, necesita la riqueza de experiencias que le brinda la compañía de otros hombres para desenvolver sus tendencias sociales. Ni el hogar ni la escuela son suficientes para este fin.

" Sociedad es un conjunto de personas reunidas de manera estable y duradera, en virtud de la realización de un fin común " (97).

O bien, " Sociedad es la unión de inteligencias, voluntades y medios para un fin común " (98).

Es entonces, una convivencia entre sus semejantes, una identidad de naturaleza que asocia a los demás por vínculos de simpatía, amor, amistad y justicia, una búsqueda de los demás para sobre pasar necesidades y limitaciones.

El desarrollo de la socialización en el niño, reviste por tanto, capital importancia para su vida entera, ayudándole a enfrentar el medio ambiente que lo alentará o acabará.

Una de las características con la que un individuo se relaciona

(97) VARGAS, Montoya, Samuel, op.cit. p 205

(98) Idem.

con su medio ambiente es " la personalidad " (99), que trae en combinación pensamientos, sentimientos y actuaciones de una persona. Esto es muy significativo entre los niños que se encuentran entre los dos y siete años de edad, " Ya que aparecen habilidades conceptuales que permiten a los niños obtener nuevas perspectivas del mundo " (100). No solamente el aquí y el ahora sino también el mañana.

Estas habilidades conceptuales se pueden reflejar en sus temores, las cuales deberán ir desapareciendo con el paso del tiempo. De sus relaciones con el ambiente y casi exclusivamente con su familia en particular durante su infancia, depende el equilibrio y la evolución normal del niño, dándole seguridad y confianza para un desarrollo equilibrado y estable.

III.2.2 LOS FACTORES DECISIVOS QUE INFLUYEN EN LA ADAPTACION DEL NIÑO.

Otros factores que influyen en la adaptación del niño ejemplo:

(99) FAW, Terry, op cit. p 218.

(100) idem.

a) Amigos: El grupo de amigos le ofrece al niño la oportunidad de alcanzar muchas satisfacciones inmediatas. Encuentra en él compañeros que pueden soportar su inagotable energía. Encuentran a otros de su nivel intelectual y su mismo grado de desarrollo social, con los cuales puede hablar y comparar informaciones. Encuentra a los amigos necesarios para los deportes y los juegos de grupo.

Sería un error no considerar al grupo de compañeros mas que el simple hecho de tener contento al niño ya que cumple funciones mucho más amplias en lo que espeta a la socialización del niño. El grupo de compañeros puede fortalecer actitudes existentes, establecer nuevas actitudes o debilitar las que entran en conflicto con los valores del grupo de semejantes, aquí entonces la susceptibilidad del niño al cambio dependerá de la importancia relativa que tenga la aceptación por los compañeros. Así mismo, que las familias se muevan de acuerdo a una semejanza en los valores y enseñanza hacia sus hijos.

Los autores Mussen, Conger, Kagan citan dos casos muy comunes que se presenta en la vida familiar, el niño que vive en un ambiente familiar en el que no se le presta mucha atención se sentirá inseguro y tendrá una gran necesidad de sentirse

aceptado y cuidado por otros. Si el grupo acepta a este niño aceptará de todo corazón sus valores.

El segundo caso sería el de un niño que no ha podido formar una identificación fuerte con el padre del mismo sexo durante el período comprendido entre los 3 y los 7 años. Aquí el niño buscará modelos sustitutos para identificarse con ellos y estará motivado para adoptar las actitudes de los líderes del grupo de compañeros. Los niños que con mayor probabilidad harán resistencia a los valores del grupo de compañeros son aquellos que sí consideran tener buenas relaciones en casa y sus modelos adultos son claros. Por lo tanto, el contacto del niño con sus compañeros se amplían considerablemente durante sus primeros años en la sección primaria.

El grupo de compañeros ofrece la oportunidad de aprender a relacionarse con los compañeros de edad a hacerle frente a la hostilidad y al dominio por parte de otros, a entenderse con un líder, a encabezar a otros, a tratar problemas sociales y a irse formando un concepto de sí mismo. El niño cuyas experiencias escolares con sus semejantes son constructivas y recompensadoras y cuyas relaciones con los padres son favorables se formará una imagen de sí mismo más clara, se irá haciendo más competente y su propia estimación se incrementará dándole estabilidad y adaptación en todo lo que él realice.

Las experiencias desfavorables en cualquiera de estos aspectos probablemente limitarán el desarrollo del potencial del niño y darán lugar a conflictos paralizadores así como a ansiedades y a una mala idea de sí mismo. La vida social con otros niños es muy importante para la vida de un niño, aún desde el primer día de su vida ya ejercen influencias sobre los demás.

Los grupos de nuestra misma edad nos da una medida más realista para determinar el desarrollo de destrezas y habilidades, se podrán determinar cuán inteligentes, atléticos, hábiles y tratables son. Entre ellos se ayudan a formar actitudes y valores y con ellos puede utilizar aquellos valores que han aprendido en casa donde harán destacar algunos. También son un agente socializante que nos ayuda a abrirnos camino en la sociedad. Se aprende cómo y cuándo adecuar las propias necesidades a los deseos de los demás, cuándo ceder y cuándo mantenerse firmes en los deseos y creencias.

b) El impacto de los medios de comunicación es en la educación de los niños de hoy en día impresionante debido a los avances tecnológicos que existen actualmente. Un niño de seis años de nuestra época no tiene que salir de su casa para recibir el mensaje que le da cualquier medio de comunicación, en su casa reciben la televisión con señal nacional, por cable, por antena

parabólica etc; el radio, computadoras, películas de video, juegos de video, periódicos y revistas.

c) Actividades extracadémicas y actividades recreativas:

Dentro de estas actividades se encuentra el desarrollo de aptitudes de los educandos así como de sus preferencias. Los padres de familia deben fomentar actividades fuera de la escuela para que los niños conozcan diferentes actividades como natación, danza, karate, arte, football etc y darles la oportunidad de desempeñarlas. Se considera importante no solo el que tengan un deporte como ayuda para su desarrollo físico sino también el que sus ratos libres los sepa ocupar dentro de una actividad de provecho y de esta manera fomentarlo para que a la larga se centre más en actividades positivas y no se desvíe.

También las amistades que encuentre y haga en estas actividades tendrán las mismas inquietudes y se jalarán mutuamente después para acompañarse y sus ratos libres se sentirán acompañados y realizando las mismas actividades. Estas actividades ayudarán también para alcanzar una educación integral ya que se encargarán de continuar con oportunidades en su socialización y desarrollo de aptitudes. También favorecen el espíritu de iniciativa y el sentido de responsabilidad ya que los niños son los que deciden al principio con ayuda de sus padres qué

actividades le son propias a su edad y deja el juego de casa para ir a aprender otras nuevas actividades.

Todo esto irá forjando y desarrollando en el niño su personalidad, que como se sabe es una de las metas que todo educador debe alcanzar en cada uno de sus educandos, de igual manera cada padre de familia dentro de su hogar.

MEDIOS DE COMUNICACION.

" La vida psíquica del niño y su proceso educativo no puede comprenderse desgajada de la consideración de los intereses infantiles, entre los cuales la curiosidad, que es el interés más puramente cognoscitivo se satisface a través de la información " (101). De aquí la importancia de que en cada hogar los padres de familia intervengan en los programas tanto de la televisión como radio y lectura, ya que todo esto debe ir de acuerdo a la edad del niño.

La curiosidad en ellos es algo muy fuerte y siempre quieren saber más así que es importante conocer lo que nos van exigiendo

(101) GARCIA, Hoz, Víctor. op cit. p 432

ya que la información que vayan recibiendo sea la adecuada y no tergiversada.

La televisión es en gran medida responsable de la descortesía, de los gustos extravagantes y de la agresividad en los niños este pasatiempo es un enemigo más que irrumpe en el recinto del hogar, y complica la obra ya laboriosa de la educación de los hijos. Un enemigo sutil que divierte y también ilustra pero más a menudo desconcierta y excita.

Cabría recalcar un sin número de casas donde los padres son los primeros en usar este medio de comunicación, la televisión, para mantener quietos a los hijos Sabiendo que existen infinidad de actividades fuera de casa o bien dentro de ella proporcionándoles material de desecho para que ellos creen diferentes actividades.

La televisión y todos los juegos de video son impresionantemente absorbentes, se apodera de los ojos y de los oídos, aprisionando la atención de los espectadores. Por lo cuál los padres tienen que poner mucha atención en lo que están viendo sus hijos ya que ellos deberán dar el permiso para verlo o no, o bien estar con ellos en algunos casos para resolver dudas.

Los anuncios son una fuente de consumismo y una fuente de información, los cuales únicamente crean en la mayoría de las veces inquietud. Aunque la televisión cuenta con magníficos recursos para instruir en muchos casos fomenta la ignorancia en los niños, la pasividad malsana y la conformidad en lo que observan. Esta forma de entretenimiento inculca tanto en los adultos como en los niños la tendencia a la pasividad, a la receptividad, a ser alimentados a observar lo que se les ofrece sin mayor esfuerzo que alargar la mano.

Muchas veces la televisión ocasiona miedo y temor en los niños, es verdad que cierto tipo de violencia no causa en ellos nada pero cuando el personaje con el cual se identifican sufre daño ellos lo hacen suyo y sufren con él. También existen otras situaciones que producen miedos semejantes, pero la televisión es especialmente peligrosa a causa de la frecuencia de estas experiencias. Un punto positivo de la televisión es que aviva la fantasía, sirve de distracción y cumple algunos deseos de acuerdo a los desenlaces en los programas.

La complejidad de la vida psíquica del niño, impide que pueda predecirse el efecto de un determinado estímulo sobre su conducta. Es preciso estudiar su edad, su desarrollo intelectual, el conjunto de sus deseos e impulsos, sus

necesidades emocionales y sus defensas y actitudes. Su tendencia a la pasividad y a la actividad deben asimismo, tenerse en cuenta, así como su tendencia a la imitación y que aspectos de la conducta trata él de imitar y cuales rechaza.

El efecto de la televisión dependerá de todo el dinamismo del alma infantil en medio del ambiente en que vive. Para valorizar el efecto de la televisión hay que reconocer algo de la personalidad del niño y del ambiente que lo rodea.

¿ Qué es para el niño un simple pasatiempo después de sus tareas escolares o actividades extraclase o una necesidad imperiosa? Aquí podría mencionarse que muchas veces cuando un niño se pega hasta absorberse en la televisión podría haber en su casa tensión y es en donde él se pierde para estar tranquilo y también es solamente un gusto enorme el ver los diferentes programas. Sería importante ayudar al niño que no llegue a confundirse entre la fantasía y la realidad de las escenas que ve y también el conocer porque el niño busca identificarse con algún actor ya que esto podría dar alguna pauta del comportamiento del niño.

Para muchos niños es muy provechoso el ver televisión sin ningún efecto, siempre y cuando los programas sean adecuados a su edad,

para otros puede representar una amenaza real. Si los padres autorizan a los hijos ver televisión, conviene que algunos programas los vean juntos con el fin de darse cuenta del contenido de los mismos y del influjo que puedan ejercer en la mente de sus hijos. Una corta charla después del programa serviría para que los padres puedan darse cuenta de lo que captó y poder rectificar sus criterios antes que haya distorsión y a la vez educarían poco a poco su atención.

No puede olvidarse que la educación se realiza por medio de una comunicación que puede ser lejana por parte de periodistas, actores y autores y puede ser cercana en la familia con los padres o en la escuela con los maestros. Si estos dos tipos de comunicación concurren a una misma finalidad, los medios de información serán elementos de una educación verdadera y reforzarán y se verán reforzados por la acción de la familia y la escuela.

El radio sigue siendo un importante medio de comunicación en el campo, en los pueblos, en las ciudades pequeñas y en los sectores marginados de las grandes ciudades. Algunas veces puede suceder que los niños campesinos y los niños con menos recursos económicos no cuentan muchas veces con una televisión y mucho menos con una video-cassetera, por lo tanto el medio de penetración cultural y de diversión más importante es la radio.

Como puede ser para los niños Radio UNAM, Radio Red, Radio Rin u algunas otras emisoras privadas que incluyen en su programación importantes programas infantiles las cuales son muy positivas ya que no solo son programas culturales sino también de recreación.

La radio es uno de los medios más comunes por el cuál los niños escuchan y conocen a los cantantes y sus canciones infantiles y juveniles de moda. Aquí es importante la guía de los padres para que esta música que se escucha sea adecuada a ellos de acuerdo a sus intereses y principalmente en el contenido de sus letras.

Los periódicos, libros y revistas son también muy importantes dentro de la educación de los niños, esto ayudará a lograr en ellos con ayuda de sus maestros y sus padres fomentar un deseo y predilección en los niños por la lectura.

d) Influencia del medio socioeconómico.

" Las clases sociales es una realidad que necesariamente ha de ser tenida en cuenta en la educación de hoy " (102). La influencia de la clase social en la educación se manifiesta de

(102) cfr. GARCÍA, Hoz, Víctor. op cit. p 152.

un modo indirecto pero profundo. Desde las actitudes respecto a las necesidades físicas de la vida humana hasta las actitudes de la familia respecto de los hijos, un amplio sector de la vida se halla influido por la clase social.

El miedo ante la inseguridad del alimento, el vestido, el hogar determina en las clases bajas peculiares rasgos en sus actitudes que condicionan la educación. Los niños de distintas clases sociales ven a sus padres de diferente forma y en sus conceptos reflejan las diferencias sociales en la forma como sus padres los tratan. " los padres de clase media tienden a ser más tolerantes con las necesidades de sus hijos, más dados a tomar en cuenta los motivos y las intenciones, más condescendientes e igualitarios y más propensos a corregir a sus hijos mediante razonamientos o apelando a su comprensión que usando la violencia " (103).

Reciben una fuerte influencia dentro de los cursos que eligen y alcanzan estos niños y predominan en los estudios medios y superiores, siendo también decisivo el influjo de la clase social en el proceso de aprendizaje. Como se puede observar en

(103) PAPALIA, Diane. op cit. p 567.

el vocabulario que manejan y el que manejan las clases bajas.

Los padres de la clase media se presentan al niño como modelos para la identificación intelectual, en su calidad de personas, pero no solo estimulan al niño para que alcance metas intelectuales, sino que también muestran una apreciación de las mismas en sus propias vidas.

El interés de los padres por la escuela es menos común en los grupos socioeconómicos inferiores. Estos tienden a considerar a la escuela como una manera de ir preparando a los niños para la vida adulta sólo la considerarán necesaria si se quiere alcanzar algún éxito. Aquí se pueden encontrar clases muy inferiores donde se da la segregación y discriminación casi absoluta de los sujetos.

Los padres de clases inferiores no suelen entregarse a las actividades intelectuales y por consiguiente no proporcionan modelos de intereses intelectuales o estímulos para el dominio de tareas de carácter intelectual. Se puede considerar a estas características muy normales ya que para esta gente lo primordial sería satisfacer el alimento, vestido, casa, salud y no tienen tiempo de buscar satisfacciones en el estudio. Los

hijos entre más jóvenes ayuden a sus padres a obtener dinero se encontrarán un poco mejor. Estas personas tienen que luchar contra muchos obstáculos y dos muy grandes son la segregación y la discriminación que viven a diario.

Los padres de familia de las clases superiores, tienen como primordial interés el que sus hijos sean buenos estudiantes y a la vez buenos profesionistas y que de alguna manera sigan los pasos de los padres. Dentro de este nivel también existen diversos problemas que no van a ser el dinero pero sí muchas veces los niños se encuentran solos por las variadas actividades de los padres y empiezan a encerrarse en ellos mismos.

En los últimos años se ha empezado a reducir la brecha entre las diferentes clases sociales gracias a los esfuerzos en conjunto que se están realizando sin perder de vista lo mucho que falta. Gracias a los medios de comunicación que entran en cada hogar los padres de familia de cualquier sector se están empezando a dar cuenta de lo que necesitan ellos mismos y así poder dárselos a sus hijos para que juntos todos realicen un mejor trabajo unidos y con mejores resultados para que con este esfuerzo por parte de los padres los niños puedan dar lo mejor de cada uno de ellos y puedan progresar en los aspectos de cada persona.

Todos los padres de familia , independientemente de cuál sea su clase social suslen desear que sus hijos mejoren en todos los aspectos que lo envuelven. La escuela constituye uno de los mejores caminos para la movilidad social, no solo porque aumenta las destrezas académicas, sino porque ofrece también la oportunidad de desear llegar cada vez más arriba preparados en cualquier aspecto.

CAPITULO IV

LA ADAPTACION ESCOLAR

El ingreso del niño en la escuela es un acontecimiento que se considera normal. Incluso si se trata de un niño pequeño que va por primera vez al jardín de niños. Al constituir la asistencia escolar en todos los países un fenómeno corriente se olvida que el ingreso a la escuela provoca en casi todos los niños reacciones negativas y positivas. Cuando las reacciones positivas predominan sobre las reacciones negativas se dice que el niño se ha adaptado al nuevo medio.

Es necesario estudiar cuales son los nuevos elementos que determinan la nueva conducta de un niño que asiste a una institución educativa. El analizar la conducta de un niño pequeño que deja parcialmente su núcleo familiar para frecuentar la escuela, es preciso tener en cuenta: el medio familiar, al sujeto, la escuela que constituye el medio de recepción y los educadores que animan este nuevo medio. Ya que ellos formarán parte muy importante del educando y serán de alguna manera sus segundos padres los cuales tomarán de ejemplo y constantemente los imitarán. De acuerdo a como los educadores perciben esta primera experiencia en la escuela será su desenvolvimiento posterior de acuerdo a que se sienta a gusto, adaptado, que le den cariño y comprensión tanto sus maestros como sus compañeros.

En este punto los educadores juegan un papel importantísimo ya que en la escuela se viven diferentes factores que pueden originar miedo a los alumnos. Estos factores son muy variados como por ejemplo: Los castigos, los rechazos, gritos que muchas veces al alumno que acaba de entrar a la escuela no saben porque sus maestros reaccionan de esa forma y de esta manera presentarán algunos alumnos rechazo ante esta nueva situación y miedo interno.

Debe existir ante todo COMUNICACIÓN ya que este será el primer medio para que los alumnos de nuevo ingreso a la escuela puedan entablar una relación cordial u hostil con sus maestros, también el reconocimiento y comprensión del lenguaje, ya que los niños están acostumbrados a oír en un medio familiar un lenguaje hablado a un determinado ritmo y melodía y en la escuela el resultado al inicio puede ser la incomprensión de lo que dice el maestro.

Los componentes sociales son valiosos conocerlos ya que el contacto que existe con sus familiares sera distinto a sus nuevos amigos en el grupo escolar. En casa las ordenes son individuales normalmente y en la escuela una orden se dirige a todos.

Es importante que se vaya dando en el transcurso de los primeros años del jardín de niños la madurez escolar conforme pasen los años, sin que se encuentre en una situación que ocurra el peligro de convertirse en una situación de inadaptación así esto ayudara que el paso del preescolar al primero de primaria se alcance una mejor aceptación en todo aspecto para que el aprovechamiento sea óptimo y satisfactorio.

Los aspectos personales, sociales y emocionales del carácter del niño ejercen influencia sobre su capacidad para disfrutar de la experiencia escolar y extraer de ella el máximo beneficio. Si no se identifican y corrigen temprano los problemas de este tipo pueden originar grandes dificultades que habrán de limitar en general las posibilidades de aprendizaje del niño y su aptitud para establecer nuevas relaciones con los demás.

El maestro capaz de comprender los sentimientos que el niño tiene respecto de sí mismo y de los demás, se encuentra en mejores condiciones para crear un ambiente educacional adecuado para ayudar al alumno a vincularse con otros niños y para desempeñar un papel decisivo en la obtención de asistencia profesional complementaria. Es indispensable que los maestros tengan siempre presente el hecho de que cualquiera que sea la

manera en que se haya agrupado a los alumnos siempre existirán considerables diferencias individuales.

Los maestros deben hallarse en condiciones de elaborar procedimientos que permitan evaluar el desempeño de cada niño en relación con las múltiples variables que influyen sobre el rendimiento. Para tomar rápidamente las decisiones relacionadas con el tratamiento educacional que ha de proporcionarse a los alumnos el maestro debe contar con información específica acerca de los niños.

El conocimiento brinda al maestro una sólida base para aceptar o rechazar los diversos criterios docentes debe saber que debe de buscar en las diferentes áreas, recopilar los datos de manera sistemática mediante observaciones etc. Para conocer a cada uno de los alumnos lo mejor posible y así ayudarlos en cualquier aspecto que estos no se encuentren satisfechos consigo mismos o con su alrededor.

IV.1 EL PAPEL DE LA EDUCACIÓN BÁSICA.

Para muchos niños el ingreso a la escuela constituye la primera separación respecto a la madre durante gran parte del día y casi diariamente. La escuela, desempeña un papel importante por lo

que toca ayudar al niño a reducir sus lazos de dependencia con su propio hogar. Se le presenta también a un nuevo adulto, el maestro al que debe obedecer, cuya aceptación esta en juego de acuerdo a su primer contacto. Es de esperarse que la escuela constituya al desarrollo de un deseo de llegar a dominar destrezas intelectuales a adquirir un sentimiento de orgullo por la calidad del propio trabajo a perseverar en la solución de problemas y a formular metas de largo alcance, también le proporciona al niño crecientes oportunidades de establecer relaciones más amplias y más significativas con compañeros de su edad.

Dentro de la sección del preescolar se le debe introducir al alumno dentro de un círculo más amplio de relaciones proporcionándole actividades que convengan a su desarrollo y preparándolo mentalmente para la iniciación de los estudios primarios. La preprimaria debe cultivar la espontaneidad a fin de favorecer al desenvolvimiento mental, físico y social de los alumnos. Con gran frecuencia se presenta (ejemplo) la desadaptación que se produce en un gran número de escolares al ingresar bruscamente en el primer grado de escolaridad primaria sin esta previa adaptación.

La escuela primaria se encargará de los niños de 6, 7 a 12 años. Fase propicia para la adquisición de conocimientos y también

para el desarrollo social adecuado. " La enseñanza primaria tiene por objeto: el desenvolvimiento del raciocinio de las actividades de expresión del niño y de su integración en el medio físico y social " (104).

El niño va adquirir las técnicas fundamentales para la adquisición de la cultura tales como la escritura, lectura y el cálculo, va iniciar a aprender la discriminación de sus aptitudes y al mismo tiempo continuará la socialización iniciada en el jardín de niños. La finalidad principal es la de ensanchar el círculo de relaciones del niño, desvinculándose del círculo afectivo de la familia además de introducirlo al mundo de su comunidad y al mismo tiempo irá descubriendo otros pueblos, tierras, costumbres dentro del presente y pasado.

En la educación primaria se debe estimular el desenvolvimiento del sentido de la vida en la comunidad en marcha para la educación del educando y al medio físico para su ajuste al medio social. " Dentro del ajuste al medio social, la coherencia del docente facilita el aprendizaje esto significa que aquél debe ser la persona que es, advertir con claridad las actitudes que adopta y aceptar sus propios sentimientos. Así mismo, el

(104) KELLY, W.A. op cit. p 439

educador llegará a ser una persona real en su relación con sus alumnos, una persona que puede enojarse pero también ser sensible y simpática, puesto que acepta sus sentimientos como suyos no necesita imponerlos a sus alumnos " (105).

La motivación se apoya en una confianza básica en la tendencia autorrealizadora de los estudiantes. Cuando se encuentran en contacto real con los problemas de la vida los alumnos desean APRENDER, CRECER, DESCUBRIR Y CREAR. La función del maestro consistirá en desarrollar una relación personal con los educandos y en crear en el aula un clima tal que permita el desarrollo de esas tendencias naturales.

El estudiante sería una persona que se respeta y motiva así misma, libre de elegir o no la posibilidad de esforzarse esto le impediría caer en el conformismo, sacrificar su creatividad y vivir de acuerdo con norma ajenas.

"El significado del esfuerzo del educador para desarrollar una relación o una atmósfera que estimulen la automotivación, la autorrealización y el aprendizaje son su principal objetivo

(105) cfr, ROGERS, C.R. Convertirse en persona. p 255

dentro de cada año escolar con su grupo" (106).

IV.2 LA ENSEÑANZA Y EL APRENDIZAJE COMO PROCESO DE ADAPTACION.

Para la Pedagogía tradicional desde el punto de vista del maestro " La adaptación del niño al medio escolar es la función del niño en el ambiente de la clase. El niño se convierte en el homólogo de un tipo de buen alumno. Debe adquirir cierta suma de conocimientos y demostrar su posesión el día del examen, no se le pide ninguna originalidad, su mejor título de gloria es ser disciplinado y trabajador " (107).

Desde este punto de vista para el alumno adaptarse representa sufrir menos intensamente sobre lo que lo esta dominando (maestro, compañeros), es emplear la inteligencia necesaria para comprender los deberes impuestos sea lo que fuere lo que adquiere, es en fin, gozar favorecido por una buena situación escolar, de una cierta libertad de acción de la ausencia de control sobre su carácter y de prestigio ante sus camaradas, prestigio cuyos rasgos característicos están formados

(106) Idem

(107) BODIN, Paul, op cit. p 224

generalmente por la vanidad, el orgullo y un sentimiento de superioridad.

La escuela no puede permanecer tan solo con este objetivo es por esto que hay otras alternativas, ya que el núcleo escolar abarca muchísimo, en donde el alumno aprenderá no solo puntos intelectuales sino de compañerismo, de fortaleza personal, de darse a los demás y de ayudarse entre todos etc. Encaminados a alcanzar sus objetivos que cada uno se plantee de acuerdo a sus edades, fortaleciendo el deseo de superarse en todo y a cada momento, donde encontrará que su estabilidad es la adecuada y una buena adaptación dentro de cada actividad que realice.

El problema de la adaptación del niño al medio escolar se convierte en el problema de la adaptación de la escuela al escolar. Más adaptarse no es solamente para el niño ser capaz de adquirir un término medio de conocimientos escolares, sino llegar a ser el elemento viviente de una colectividad, comenzar a realizarse socialmente, tomar un lugar entre los otros, sentirse solidario para el mayor desarrollo de sus aptitudes y el mayor desenvolvimiento de su conciencia.

La reorganización interior de la escuela presupone la aplicación de principios pedagógicos nuevos; no más aprendizaje automático y colectivo, sino una educación lo más individual posible. Ya que el colegio absorbe tantas horas y ocupa un lugar tan central en la vida de los niños que puede afectar algunos o todos los aspectos de su desarrollo. Algunas veces, un solo incidente puede dejar huellas en la personalidad del niño. " La manera de como se lleve con sus maestros y compañeros afecta la confianza en sí mismos, la autoestima y el enfoque básico hacia la vida " (108).

Un factor de adaptación es haber cumplido con éxito un esfuerzo. Las recompensas tienen un efecto durable. Las buenas y malas notas no tienen sobre el niño un efecto duradero solo despiertan un desinterés por el trabajo, rechazo a lo que no pudo alcanzar y de alguna manera contrariedad y problemas con sus padres y maestros. La verdadera recompensa estimulante para la adaptación del niño tiene lugar cuando el trabajo escolar es graduado y cada etapa superada representa una victoria para el niño.

(108) PAPALIA, Diane, E. Psicología del desarrollo. p 515

Algo de importancia es tratar de utilizar todos los medios en que vive el niño: la escuela, el medio familiar y la colectividad social de que depende. Es necesario que pueda expresarse, que pueda dar cuenta de sus observaciones, de sus descubrimientos así al niño se le lleva con más seguridad a la abstracción, mediante lo concreto, directo, sensible, lleno de interés para él.

El estudio del medio que rodea al educando aporta al problema de la adaptación una evidente mejora. La enseñanza no se basa en lo que el niño ignora sino en lo que sabe. De aquí la importancia de los maestros el hacer sentir que sus alumnos día a día avanzan en un clima de aprendizaje gozoso donde ellos a su edad ya conocen un sin número de cosas y no hacerlo sentir mal por todo lo que falta. Ya que este aprendizaje debe ser poco a poco de acuerdo a sus intereses y edad intelectual.

Desde el punto de vista pedagógico son sobre todo las influencias del medio las que deben considerarse porque están en gran parte bajo el control de los educadores, que pueden modificarlas en un sentido favorable o suprimirlas cuando son manifiestamente nocivas.

" Se deben estudiar de una manera particular dos medios concretos: El hogar y la escuela " (109).

En el hogar tiene mucha importancia moral y material en conjunto, la debilitación moderna de la vida familiar ha contribuido a multiplicar el número de niños desadaptados desde muchos puntos de vista. El ambiente familiar puede ser aparentemente normal pero debido a ignorancia o inconsciencia de los padres puede ser perjudicial para los niños.

En la escuela, la actitud y la acción de los maestros si no están perfectamente orientados y adaptados a las necesidades particulares de cada uno de los alumnos, pueden provocar verdaderas crisis de adaptación de la conducta en general o del aprendizaje en particular.

Algo que no debe olvidarse en la educación y la enseñanza es la " variabilidad individual " (110). Esto se refiere a que la mayor parte de las instituciones escolares están previstas y

(109) PLANCHARD, Emile, LA PEDAGOGÍA CONTEMPORÁNEA. p 277

(110) Ibidem. p 263.

organizadas para la gran masa de niños que evolucionan regularmente que se adaptan de manera satisfactoria a las condiciones y exigencias del medio escolar. Pero cierto número de niños no pueden lograr estas exigencias, así entonces, la escuela debería ayudar en todo lo que envuelve al educando y muchas veces aconsejar hacia un cambio de institución donde el número de alumnos es menor, para que se le preste la atención necesaria. Ya que si no puede empezar a presentarse reacciones negativas como de inferioridad cuyas consecuencias son netamente sensibles en la vida práctica.

Este porcentaje de niños que no se adaptan bien puede deberse por causas de ambiente, la enseñanza, los métodos escolares, la disciplina que se presenta en esa institución y a estos se les designa casos-problema rezagados, niños difíciles; designaciones todas ellas bastante vagas y que cubren la mayoría de las veces nuestra ignorancia de la naturaleza exacta de los casos y de sus causas. El educador cree hacer todo lo posible y con frecuencia lo hace pero ignora la mayoría de las veces el número y la variedad de las causas que provocan estas situaciones.

Como se destacó anteriormente un campo en que la inadaptación es fácilmente descubierta y relativamente fácil de controlar, porque es constante y se expresa cuantitativamente: es el de la

inteligencia. (*) Pero hay casos en que la distinción entre lo normal y lo anormal no es tan fácil especialmente cuando se trata de trastornos en la conducta o en el carácter, permanentes o pasajeros, cuando la dificultad específica es en materia de aprendizaje escolar. El problema es entonces bastante complejo y no debe ser presentado de manera demasiado simplista.

Es de gran importancia entonces el conocer a cada uno de los alumnos lo mejor posible para ayudarlos a tiempo en conjunto con sus padres y de esta manera el aprendizaje de cada uno de ellos y su desenvolvimiento dentro de la institución sera la más adecuada, de la misma manera con sus compañeros y medio ambiente que lo rodee.

IV.3 PRIMER GRADO DE PRIMARIA COMO CAMBIO DECISIVO EN EL ESCOLAR.

Lo que en este estudio interesa es el éxito o el fracaso del niño en la escuela, especialmente el primer año de primaria.

Las relaciones del niño con una institución que tiene como

(*) vid infra; cap II; inciso II.2.1

misión prepararlo para la vida y permitir su integración en el seno de la comunidad nacional. "Prepararlo para la vida, entendiendo una vida individual y social en la que el niño sea capaz para obrar en el sentido de su fuerza, de sus gustos profundos y de sus aptitudes" (111).

Se debe tomar en consideración que uno de los factores del éxito escolar para muchos niños es la falta de calor de hogar dentro del salón de clase y esto toma importancia al saber que esto se reduce al maestro en gran parte.

Para que el alumno pueda adaptarse en un alto grado con respecto a sus compañeros el maestro debería fomentar el trabajo colectivo entre ellos ya que esto ayudaría a su desenvolvimiento social. Al entrar en la escuela debe despejarse de todo lo que hasta este momento ha hecho la unidad de su vida psíquica. Era un ser viviente centro de una pequeña sociedad y se convierte en una especie de gran anónimo de un todo, del que no comprende ni la naturaleza ni la necesidad. En dónde en un principio se encuentra sólo poco a poco se va relacionando con sus compañeros y maestros dándole así seguridad y adquiriendo confianza en sí mismo, lo cuál lo ayudara a seguir este camino que puede de

(111) cfr, BODIN, Paul. op cit. p 90

alguna manera irse complicando y por diferentes causas su adaptación no sera la adecuada.

Así como la familia es el ambiente natural del niño, así la escuela se le presenta como un mundo artificial, en donde tendrá que ir aprendiendo a convivir con diferentes situaciones. El alumno mal adaptado al medio escolar, el repetidor, el alumno que vive arrastrando la escuela y otros que no terminan, son seres vivientes tempranamente heridos, venían hacia la sociedad confiados y por circunstancia ajenas a él, lo amarran y encasillan lo cual hará que ocupe a lo largo de la vida escolar un mal lugar.

La escuela, cualesquiera que sean sus defectos es, en una comunidad, una sociedad en que el niño realiza su aprendizaje, aprende a enfrentar y conocer la vida. La adaptación permite al niño realizar este aprendizaje de los demás alumnos y a su vez tendrá como resultado un mejor conocimiento de sí mismo. El niño que se forma con relación a su medio se forma también en relación consigo mismo. El niño adaptado, desenvuelto desarrollado en un factor de equilibrio social cualquiera que sea la estructura de la escuela, la adaptación puede lograr resultados individuales y sociales diferentes según los métodos y fines pedagógicos que se tengan. El ambiente del preescolar al

primero de primaria podrá ser menos difícil para el educando, ya que esta transición se puede deber al cambio de horarios, menos descansos, más horas de estudio, más exigencias por parte de los maestros, más tareas, unido a esto las diferencias que se pueden presentar con sus compañeros y así mismo a problemas que algunos alumnos ya traen consigo de desadaptación familiar y social.

Los problemas de inadaptación escolar se presentan bajo dos aspectos importantes: La adaptación del niño al medio y el de la adaptación de la escuela al niño, aquí vale la pena resaltar que parte de la responsabilidad en el fracaso corresponde a la naturaleza del niño o por el contrario a la organización y a los métodos pedagógicos empleados. Cada progreso debe venir a su hora y es en vano querer forzar el desenvolvimiento.

Paul Bodin clasifica la inadaptación escolar entre grandes grupos: (*)

- a) Insuficiencias de funciones mentales.
- b) Insuficiencias de funciones vegetativas.

(*) vid infra; cap II, p 200

c) Insuficiencias de funciones afectivas.

a) INSUFICIENCIAS DE FUNCIONES MENTALES:

Se refiere al progreso en su modo de pensar gracias a la capacidad que va adquiriendo para fundamentar lógicamente algunas de sus conclusiones sobre el mundo que lo rodea. Aquí se emplearían para medir la inteligencia los tests y se podría establecer la correlación entre su inteligencia y sus resultados escolares y esto a su vez se encuentra relacionado con una salud precaria, condiciones familiares desfavorables, falta de confianza y simpatía, impidiendo al niño hacer valer su nivel mental.

Todas las funciones mentales como sensibilidad, memoria, percepción, comparación, atención, reacción, comprensión; intervienen en la adaptación escolar.

b) INSUFICIENCIAS DE FUNCIONES VEGETATIVAS.

Es el conjunto de funciones fisiológicas que en el niño rigen su crecimiento y determinan su comportamiento físico. Todas las enfermedades infantiles lo distraen del esfuerzo, lo hacen incapaz de una atención prolongada, lo obligan a faltar a clase.

haciéndole perder el hábito, el automatismo del trabajo escolar que desempeña un papel importante en la adaptación.

c) INSUFICIENCIAS DE FUNCIONES AFECTIVAS.

Las funciones afectivas son actividades mentales caracterizadas por el sentimiento y la emoción. Estos son importantes tanto para el individuo mismo como para sus relaciones con otros. Y le dan en cierto modo a la existencia su tono, su felicidad o infelicidad, constituyen una parte importante del poder de motivación de la vida. De aquí que algo se presente agradable o desagradable, placentero o doloroso, satisfactorio o insatisfactorio que resultan del modo en que los objetivos afectan al hombre.

" Los sentimientos y las emociones constituyen importantes fuerzas de motivación de la vida y están íntimamente relacionadas con la acción" (112). Así, la escuela debe tener en cuenta las emociones y procurar guiarlas sabiamente hacia actividades constructivas.

(112) W.A. KELLY. op cit. p 159

Las características de una buena afectividad son la sensibilidad y el deseo de superarse, uno de los principales motivos de aprender será el deseo de adquirir un lugar entre sus camaradas y dentro del salón de clase, EL DESEO DE SUPERARSE. Aquí el alumno puede presentar una actividad pasiva o agresiva, falta de interés intelectual, apatía en clase y puede ser ocasionado por reacción contra su medio familiar y adopta una conducta de mal alumno. Con esto se puede concluir que las funciones afectivas son las más trascendentes porque ellas regirán al ser humano en todas sus actividades, porque si el alumno se encuentra feliz, apreciado, contento, seguro etc, hará que su desarrollo físico e intelectual sean óptimos y se desenvuelvan y desarrollen sin ningún tropiezo que no puedan sobre llevar.

El cariño, comprensión, lealtad y ejemplo que reciban en sus casas, de sus amigos, de la escuela y de su medio ambiente serán decisivos para su desarrollo en todo momento. El educador y los padres de familia tienen aquí un papel capital que desempeñar. La mejor arma del maestro en esta lucha contra las inhibiciones afectivas del niño es tratar al niño con SIMPATIA, CORDIALIDAD, RESPETO Y CON AMOR.

IV.4 LA FUNCION DE MAESTRO Y LOS COMPAÑEROS DE CLASE.

La responsabilidad educacional del profesor es grande, dado que él mantiene contacto más prolongado, en la escuela, con el educando. Pesa fundamental e insustituiblemente en la acción educativa. No hay organización didáctica que pueda sustituirlo. El profesor es la clave que contagia entusiasmo y lleva a sus alumnos hacia la realización de los objetivos de la educación. Las relaciones entre maestro alumno son de suma importancia en el proceso educativo ya que de esta manera los alumnos alcanzarán la plenitud de sus capacidades intelectuales, sociales y afectivas gracias a la ayuda prestada por el profesor, por las buenas relaciones establecidas entre ambos, merced a la comprensión y ayuda decidida que recibieran de éste, traducidas en tolerancia, simpatía y orientación.

IV.4.1 LOS COMPAÑEROS DE CLASE.

Los grupos de compañeros sirven para muchos propósitos en la vida de los niños. Ofrecen una medida realista para evaluar el desarrollo de sus habilidades. Solamente dentro de un determinado grupo de personas de la misma edad se puede adquirir un sentido de la propia capacidad intelectual y atlética, así como de las habilidades y del grado de atracción." Además de aprender acerca de ellos mismos, los niños aprenden acerca del mundo, de sus compañeros, aprenden que tipo de comportamiento se

consideran apropiados en diversas situaciones, como se hace una variedad de cosas viendo a otros niños que las hacen así como la forma de relacionarse con otras personas" (113).

"Los grupos de compañeros ayudan a los niños a formar actitudes y valores proveyendo un escenario para tamizar los valores derivados de los padres y decidir cuales mantener y cuales descartar " (114).

Los compañeros también ofrecen seguridad emocional: en algunas situaciones, otros niños pueden prestar cierto apoyo que no puede ofrecer un adulto.

Algunas veces tal apoyo se deriva del aprendizaje de que el amigo tiene el mismo tipo de pensamientos y comportamientos (traviesos e inquietos), que pueden molestar a un adulto.

La persona generalmente trata de agradar a los demás. Lo que piensen los compañeros de uno resulta ser enormemente importante. El que les guste jugar con uno y compartir todo lo

(113) cfr, Papalia y Olds. DESARROLLO HUMANO. p 347.

(114) cfr; vid infra; cap 11

que un niño de 5,6 y 7 años de edad trae es muy importante para ellos.

" Los niños populares tienden a ser saludables y vigorosos, bien equilibrados y capaces de iniciativa pero también son adaptables y capaces de conformidad. Se puede confiar en ellos, son afectuosos, considerados y originales en su forma de pensar, tienen un concepto razonablemente bueno de ellos mismos, irradian auto confianza, revelan una dependencia madura de otros niños, piden ayuda cuando la necesitan y aprobación cuando piensan que la merecen y se convierten en el tipo de persona con la cual es agradable estar " (115). El grupo de nuestra misma edad nos da una medida más realista para determinar el desarrollo de nuestras destrezas y habilidades sólo aquí el niño puede darse cuenta que tan importante es entre sus compañeros y que afectuosidad tienen con él y él con los demás.

El grupo de compañeros ofrece seguridad emocional y se presenta como agente socializante que nos ayuda a abrir camino en la sociedad. Se aprende cómo y cuándo adecuar nuestras necesidades y deseos a las necesidades y deseos de los demás, cuando ceder y

(115) PAPALIA, Diane.E. op cit. p 548

cuando mantenernos firmes en nuestros deseos y creencias. También los niños que pasan inadvertidos pueden mostrar agresividad y hostilidad aparentemente infundada o pueden actuar en forma simplona o infantil, revelando formas de comportamiento inmaduro, ansiosos e inseguros, evidente pérdida de confianza y repelan a otros niños, muchas veces los niños lentos pueden ser rechazados también. Normalmente es el último en ser escogido para cualquier equipo y ronda en las afueras de todos los grupos. Una vez más se puede observar la importantísima tarea del educador dentro de la escuela, el salón de clase y en el recreo ya que este deberá constantemente observar a cada uno de sus alumnos para poder detectar a tiempo cualquier problema por simple que sea y así poder solucionarlo a tiempo.

IV.4.2 EL MAESTRO, CLAVE PARA UN BUEN DESARROLLO.

De los factores de la situación que afectan el ajuste del niño y sus avances en el ambiente escolar, probablemente ninguno sea tan importante como el de la relación maestro-alumno. Las clases de maestro que le toquen al niño determinarán en gran medida que la experiencia escolar favorezca su desarrollo general o aumenten simplemente sus dificultades y sus frustraciones. Contar con el maestro conveniente podrá ayudar al niño a superar algunas insuficiencias y a sacar el mayor provecho de sus talentos e intereses, en tanto que tener un maestro poco adecuado para el trabajo con los niños en general, con un

determinado niño o con un determinado grupo de niños, puede tener consecuencias graves y a veces desastrosas.

El primer maestro del niño por lo general es una mujer y funje un papel de madre sustituta, la maestra ayuda al niño a desvestirse y vestirse cuando es necesario hacerlo, elogia la buena conducta y castiga la mala, es fuente de cuidados y atenciones, alienta la honestidad, la tolerancia y la madurez. El aspecto, las actitudes y las acciones de la maestra por lo común son semejantes a las de la madre.

La mayoría de los maestros varones no creen poseer las características de personalidad necesarias para ser el primer maestro de un niño pequeño y los estudios de las diferencias en materia de conducta conveniente entre los maestros de niños pequeños y de niños mayores indican que una conducta femenina esta asociada con los primeros.

Ya entrado un alumno a primer grado de primaria el maestro debe en todo momento ayudar a propiciar rasgos que lleven a sus alumnos a adquirir su madurez proporcionada a la edad de que ellos tienen, dominio de sí mismos, disposición a ayudar, sentido de responsabilidad, confianza en sí mismos y capacidad de entenderse bien con sus compañeros, a su vez dando este buen

ejemplo en todo momento que los alumnos pasan con él o ella durante el desarrollo escolar.

Los maestros en el camino escolar deben crear en sus alumnos una necesidad imperiosa en que la educación siga siendo interesante, incitante y pertinente para los niños a lo largo de todos los años escolares. Ya que esto dará la pauta para que ellos mismos busquen sus respuestas y día con día retos que resolver.

¿ Que cualidades debería tener un maestro ? Un maestro debería ser siempre bondadoso, alegre, natural, de humor uniforme, justo, consistente, imparcial, respetado, arreglado en su persona, limpio, con voz agradable, que sea auxiliador, que tome en cuenta a sus alumnos, interesante, entusiasta, afectuoso, capaz de resolver problemas de la enseñanza, capaz de aceptar errores de él y de sus alumnos aunque lo dicho se vuelva a repetir. Aunque el aprender es un proceso de desarrollo mental, se requiere de orientación, dirección, motivación y control. El problema de la educación estriba en dirigir y orientar al niño en su desarrollo mental, emocional, físico, etc, por medio de la orientación adecuada y el control afectivo. Todos los tipos de aprendizajes deseables dentro de la escuela deben ser eficaces y se debe lograr que el conocimiento de las diversas materias escolares se adquiera de tal manera que permita a todos los niños asimilar además de conocimiento específico la información,

la habilidad obtenida en el dominio de las mismas y la capacidad de emplear el tipo más elevado de aprendizaje de que sean capaces.

El niño debe aprender el cómo debe aprender, cómo adquirir conocimientos y habilidades que puedan ser empleados con éxito en posteriores aprendizajes en el control de la conducta y en la mejor adaptación al medio ambiente.

" La causa instrumental eficiente del aprendizaje es la enseñanza, que es el estímulo, la guía, la dirección y el fomento de aquél. La enseñanza incorpora todas las actividades que se centran en la dirección del progreso escolar " (116).

La función del maestro, es entonces, la de estimular la actividad de aprender, es de importancia que el maestro posea un conocimiento exacto de la naturaleza del proceso pedagógico, una perfecta comprensión de cómo y cuándo tiene lugar el aprendizaje y de cómo puede ser dirigido para que todas las habilidades y conocimientos puedan ser adquiridos eficiente, eficaz y brevemente.

(116) W.A. KELLY. op cit. p 279

De aquí que la relación entre el maestro y el discípulo se de lo más satisfactoriamente posible, ya que el maestro debe ayudar a superar las dificultades del aprendizaje a descubrir los mejores métodos de estudio y de trabajo, a desarrollar hábitos convenientes, a asimilar y organizar el conocimiento en forma útil, a motivar y estimular el esfuerzo por parte del alumno a procurar que las condiciones circundantes tanto físicas como mentales favorezcan el aprendizaje, a fomentar en los alumnos una actitud de interés permanente hacia el conocimiento, ayudarles a comprender el propósito y naturaleza del aprendizaje, a fomentar nuevas relaciones con sus compañeros dentro y fuera de clases, a compartir actividades en conjunto, a saber apreciar a sus compañeros y a sí mismos lo que ellos hagan día con día.

El maestro es el corazón de la clase todo pasa y converge hacia él, es el motor de la vida escolar y además regula el ritmo de esa vida. Un maestro excelente remedia en cierta medida las dificultades de adaptación de sus alumnos. Todo maestro debería tener vocación, amor sincero por los niños, no solo por sus conocimientos sino por las cualidades de la persona. Un maestro es aquel que en las condiciones actuales de la enseñanza trata de ayudar a cada uno de sus alumnos en todos aspectos y esta pendiente de ellos, es un educador privilegiado por el espíritu, la cultura del carácter y la energía. Sabe establecer las

diferencias entre sus alumnos, conoce sus diferencias particulares, su ritmo de trabajo, dosifica los conocimientos a pesar de las exigencias del programa, descubre y combate los complejos de inferioridad del niño.

Es mucho más fácil enseñar en una universidad que en una escuela primaria, el estudiante universitario ha llegado o debe haber llegado a un estado de madurez que lo asimila prácticamente al adulto en lo que se refiere a los modos operativos del pensamiento, a las formas de trabajo y a los intereses. El profesor orientará y enseñará el trabajo personal. El problema se plantea de una manera muy diferente con los niños, ya que la manera como deberá entregar es total de cuerpo y alma a cada uno de sus alumnos, dándoles amor, paz, comprensión, amistad para que el aprendizaje en cada una de sus etapas sea placentera y pueda ser completa en todos aspectos al terminar sus años de primaria.

IV.5 NUEVAS ALTERNATIVAS PARA EL DESARROLLO.

"Si se respeta a los niños como seres humanos valiosos con sus propias necesidades educativas individuales y no como receptáculos de un montón de información inútil; si se diseña el curriculum de acuerdo con lo que los niños desean y necesitan saber y no con lo que en los colegios han estado enseñando durante los últimos veinte años; si los maestros proporcionan una guía útil más bien que un orden rígido; si se hace énfasis en el éxito de los niños más que en los fracasos, si el salón esta lleno de amor, comprensión y aceptación más que de sarcasmo y burla, entonces sera de poca importancia el que los niños se sienten en pupitres, en mesas o en el suelo. Su educación sera una experiencia feliz y satisfactoria que hará progresar su desarrollo en vez de impedirlo. " (117).

Las actividades escolares demandan muchas horas y ocupan un lugar tan central en la vida de los niños que afectan y se ven afectadas por cada aspecto de su desarrollo. Un ambiente escolar ideal sería un salón de clase donde aprenden la libertad, la responsabilidad, la auto-disciplina y la consideración por los demás, porque deben practicarse todo el tiempo.

(109) PAPALIA, Diane. op cit. p 518

En una clase donde se acomoda a toda la gama de diferencias individuales, donde la individualidad se puede compensar copiosamente y se da plenamente la libre expresión, hasta tal punto que los niños de distintas edades trabajan con frecuencia juntos. Es una clase donde todos los niños aprenden respeto y confianza. Esta es una clase que proporciona oportunidades abundantes para desarrollarse intelectualmente adquieren naturalmente dominio del pensamiento y de la lógica mediante su propia acción. En un salón de clase donde con un profesor o profesora experta cada estudiante aprende lo que significa un buen trabajo y al mismo tiempo llega a ser capaz de realizarlo en relación por lo menos con algunas de las cosas que intenta. Así entonces, se puede decir que toda persona adaptada se encuentra capacitada para desarrollar con éxito sus funciones en un ambiente determinado lo cual implican modificaciones de conducta que él podrá ir cambiando poco a poco de acuerdo a sus necesidades.

Si el desarrollo es un proceso evolutivo universal que se funda en una secuencia de hechos biológicos, psicológicos y sociales e implica un proceso personal destinado a curar las heridas provocadas por las crisis naturales y accidentales inherentes al desarrollo y además consiste en una serie de procesos que reclaman una variedad de sub-ambientes de acuerdo con la etapa que el niño haya alcanzado y el ambiente vivido en las etapas

previas. Se requiere de un autor con una visión global y trascendental del mismo para vislumbrar así el desarrollo del niño. Se encontró en Erick Erikson y en su teoría el punto de referencia para adecuar varios aspectos fundamentales en el desarrollo y la adaptación del niño.

Erick Erikson nos habla de que existen etapas primarias en el niño preescolar que son esencialmente una reformulación y ampliación de lo que va aprendiendo día a día, según estas etapas se encuentran en constante movimiento, de tal manera que el individuo siempre está volviendo a desarrollar su personalidad, hasta llegar al punto que se encuentre realizado, maduro y satisfecho con él mismo. Estas etapas son las siguientes:

1.- Sentido de la confianza. 2.- Sentido de la autonomía. 3.- Sentido de iniciativa y superación. 4.- Sentido de competitividad. 5.- Sentido de la identidad. 6.- Sentido de la intimidad y solidaridad. 7.- Sentido de la generatividad o realización al ciudadano. 8.- Sentido de la integridad.

Estas etapas se distinguen por su propio tema de desarrollo, por su relación con las fases anteriores y ulteriores y por el papel que desempeña en el plan total de desarrollo. Aunque cada

fase puede ser distinguida específicamente sobre todo si hay alguna diferencia, resulta difícil definir las como etapas independientes, ya que siempre existirá y deberá existir una interrelación entre ellas. De tal manera que no podemos establecer exactamente de que a que edad se presenta cada una y se desarrollaran interrelacionando unas con otras.

El progenitor y el niño solo perciben el sentido real del desarrollo y se comunican entre sí su comprensión inconsciente de los procesos evolutivos a medida que relacionan su historia conjunta. En cada fase de desarrollo el individuo debe afrontar y dominar cierto problema fundamental.

El desarrollo es un proceso continuo en que cada etapa tiene la misma jerarquía como parte del continuo desarrollo de cada individuo pues encuentra sus antecedentes en las etapas anteriores y su solución final en las ulteriores.

Cada etapa sucesiva ofrece la posibilidad de nuevas soluciones a los problemas previos y al mismo tiempo siempre existe un elemento de conservadurismo porque cada adquisición temprana perdura en una u otra forma en las etapas posteriores.

Las etapas del desarrollo constituyen el calendario del yo y reflejan la estructura de las instituciones sociales pertinentes. Un individuo pasa a la siguiente fase tan pronto este preparado Biológica, Psicológica y Socialmente, y cuando su preparación individual coincide con la preparación social.

Erick Erickson como ya se mencionó describió ocho etapas del desarrollo que se encuentran a lo largo de la vida de todo ser humano desde que nace hasta su plena madurez, sin embargo para efectos de este estudio se hizo su adecuación a la vida de acuerdo a los niños que estén entre 5,6 y 7 años de edad. Es posible concebir cada fase como una crisis vertical, que culmina en una solución psicosocial individual y al mismo tiempo como una crisis horizontal que exige resolver satisfactoriamente desde el punto de vista personal y social el problema de las fuerzas motivacionales.

Debe señalarse que el reconocimiento de que el desarrollo continúa una vez superadas las fases y la edad de la adolescencia constituye en sí mismo un reconocimiento contemporáneo original. En el estudio del desarrollo infantil la comprensión del período total de desarrollo es esencial, sobre todo porque el adulto que presta ayuda afronta sus propias tareas de desarrollo a la par que sirve también como instrumento

del desarrollo del niño. La primera fase que habla de la confianza, aquí el recién nacido en el sentido de la confianza exige una sensación de comodidad física y una experiencia mínima del temor o la incertidumbre. Si se le aseguran estos elementos extenderá su confianza a nuevas experiencias y por lo tanto tendrá la capacidad de enfrentarlas. Por lo contrario las experiencias físicas y psicológicas insatisfactorias determinan un sentido de la confianza y conducen a una percepción temerosa de las situaciones futuras.

El lenguaje corporal proporciona la base de un estado psicológico de confianza este se convierte en la primera experiencia social y la mente del niño las integra para utilizarlas como referencia a futuro.

El contacto oral y la succión alivian una sensación generalizada de incomodidad y constituyen en sí mismos una fuente de satisfacción, así el infante se encuentra oralmente comunicado con la sociedad, recibe y da amor con su boca mediante la conducta de incorporación. Pronto el pequeño infante incorpora las cualidades orales, olfatorias, auditivas y motoras a medida que se acentúa el desarrollo de las mismas. Todos los contactos sociales implican un modo incorporativo y ayudan a adquirir el sentido de confianza básica.

La calidad del sentido de confianza o desconfianza se encuentra estrechamente relacionada con las primeras experiencias sociales y la aceptación del medio tal cuál es. La experiencia emocional depende de la reciprocidad del dar y del recibir y entraña el grado de relajación y confianza vinculados con estos actos. Por lo tanto el niño que se encuentre rodeado de estabilidad, cariño y experiencias nuevas día con día podrá desarrollar más fácilmente su confianza que le será de mucha importancia en su desenvolvimiento a nuevas experiencias y en su adaptación y estabilidad a lo que le rodeará.

Los niños tienen la capacidad de percibir las inseguridades y las intenciones inconscientes de sus padres, hermanos, abuelos, tíos, etc, así como los pensamientos conscientes y la conducta manifiesta de éstos, aunque no comprenden las causas y el significado de sus actos. Por lo cual es muy importante que estos puntos no sean olvidados ni por la familia ni por los maestros, es importante destacar lo relacionado con las emociones y las actitudes que motivaron al progenitor en el cuidado, manejo y educación del niño.

La buena o mala calidad de la atención materna depende en forma importante del apoyo que la madre reciba de su entorno familiar, generalmente el esposo, hermanos, abuelos etc, del

reconocimiento por parte de la sociedad a la cual pertenece la familia y que es una de las instituciones básicas y del modo en que la cultura garantiza la continuación de males fundamentales y valores sociales.

La segunda fase nos habla del sentido de autonomía en donde el niño podrá autoafirmarse con base en el entorno que lo envuelve, esto conlleva a darse cuenta de su propio sentido del ser y una vez que esto suceda se desarrollará su capacidad de elección y de voluntad para tomar decisiones. No obstante, comprende las limitaciones de sus habilidades y su continua dependencia los hace dudar de su capacidad para ser autónomos o para auto-dirigirse. Si no reciben suficiente control por parte de los adultos, desarrollaran su propia conciencia precoz y con ella un sentimiento de vergüenza o ira contra sí mismo. El impulso hacia la autonomía es, en parte, un factor de maduración, ya que los niños tratan de ser lo más autosuficientes posibles ya sea de manera errónea o adecuada. Gracias a esta autonomía que va adquiriendo poco a poco el niño logrará desarrollar su capacidad de elección y voluntad para tomar decisiones, esto hará que cuando se enfrente con obstáculos el se muestre tranquilo, seguro sintiéndose tranquilo y aceptado.

Como tercera fase se hablará de un sentido de iniciativa y superación, lo cuál impregna la mayor parte de la vida del niño

cuando su medio social lo estimula a desarrollar una actividad y alcanzar una finalidad, es decir, a dominar tareas específicas. Se le pide que asuma la responsabilidad de sí mismo y de lo que esta englobado en su mundo (su propio cuerpo, sus juguetes, sus animales domésticos o a veces si los hay sus hermanos). En esta etapa los niños están todavía tratando de ganar y mantener un sentido de autonomía. La orientación por parte de sus padres y su nueva habilidad para expresarse en palabras les serán de gran beneficio y reforzamiento. Aquí los niños son enérgicos y exigentes y sienten motivación por emprender nuevas cosas y trabajan en forma cooperativa.

Es importante percatarse del cambio en la vinculación total con sus padres a una identificación con ellos, debido a una igualdad experimentada al hacer cosas juntos. El conflicto básico en este momento se produce entre la iniciativa, que lo capacita para planear a la culpa con respecto a lo que desea hacer. Este conflicto es una ruptura entre la parte de la personalidad que permanece como un niño, plena de exhuberancia y deseo de intentar nuevas cosas y de probar nuevos poderes y la parte que está desarrollándose hacia la adultez, examinando constantemente los motivos del niño así como sus acciones para que sean más apropiadas.

Los niños deben aprender la forma de regular estos aspectos de su personalidad, de modo que lleguen a desarrollar un sentido de responsabilidad sin dejar de ser capaces de disfrutar la vida. Aquí se va estableciendo una relación entre el grado de iniciativa individual estimulada o permitida de acuerdo a sus capacidades dentro de su comunidad. Llevándolo a adquirir una adecuada estabilidad con él y con los que lo rodean dándole seguridad y sintiéndose feliz para así poder continuar con el camino que le falta recorrer.

Como cuarta fase se hablará del sentido de la competitividad; la búsqueda dinámica y consciente del niño lo coloca en contacto con un caudal de nuevas experiencias. Pronto comprende que necesita encontrar un lugar entre los individuos de su misma edad, porque en su carácter de niño pequeño en edad escolar no puede ocupar un sitio en igualdad de condiciones entre los adultos. Dirige sus abundantes energías hacia los problemas sociales que puede dominar con éxito. El tema fundamental de ésta, refleja su determinación de dominar las tareas que afronta, donde irá reforzando su seguridad ante sus compañeros. Como familiar o maestro es importante reforzar el sentido de competencia para superarse, teniendo cuidado que no se vuelva una cualidad contraproducente.

Como quinta y última fase se hablará del sentido de la identidad; el cual trae consigo un entendimiento y superación de los problemas de la niñez y una auténtica disposición para afrontar de alguna manera similar los problemas del mundo adulto.

No podemos separar el crecimiento personal del cambio social, ni podemos separar la crisis de identidad en el desarrollo histórico, porque los dos son aspectos que contribuyen a su mutua definición y realmente dependen uno de otro. La conciencia de la identidad es una nueva forma de la duda original (la cual se relacionaba con la confiabilidad de los adultos que educan y del niño mismo) sólo que en la adolescencia esta duda consciente de sí misma se refiere a la confiabilidad de todo el período de niñez que ahora debe quedar atrás.

El sentido de identidad por un lado nos conduce a la integración de direcciones internas y externas y por otro conduce a un sentido de inestabilidad en medio de numerosos y confusos reclamos internos y externos. Es tarea del maestro estar alerta a estos procesos normales del niño tanto de una sobre identidad como de la inestabilidad.

El niño necesita tiempo para integrarse en la vida adulta y la sociedad poco a poco se lo va concediendo. El joven experimenta con pautas de identidad antes de adoptar decisiones más integrales. El adolescente se toma un tiempo antes de comprometerse en un desarrollo continuo. Esta situación se puede dar en cualquiera de estas dimensiones siguientes. Cada una de estas representa una polarización parcial de las crisis de desarrollo sobre el continuo desarrollo. El niño debe ir teniendo la capacidad para aprovechar todas estas capacidades que él tiene para que su desarrollo sea integral, óptimo y satisfactorio con él mismo y con el mundo que lo rodea. Así afrontará con mayor dominio de sí mismo lo que le vendrá. En la sexta fase se tocará el Sentido de la intimidad y solidaridad. Donde es importante que los niños desde los primeros meses empiecen a relacionarse con niños de su edad ya que esto ayudará con el proceso de adaptación que todo ser humano tiene. El aprender a jugar con los demás a compartir a darse a los demás a ayudar al que lo necesita, es una preparación hacia la vida donde poco a poco empezamos a compartir más cosas con algunas personas en particular.

En la séptima fase se hablará de una realización del ciudadano, dónde el niño que actúa positivamente y se da a los demás con cariño sin pretender nada llegará a su vida de adolescente y adulto con una actitud de paz, satisfecho, enseñando a los demás

lo que él ha aprendido con el fin de garantizar a la generación siguiente esperanza, virtudes y la sabiduría que él ha acumulado.

Como última fase se tocará el sentido de la integridad, el cuál implica un sentido de sabiduría y una filosofía de vida que se debe ir aprendiendo desde pequeños y el niño puede ir enseñándoles a sus mismos compañeros así mismo a aquellos adultos que lo rodean. Los niños sanos no temerán la vida y se encontrarán satisfechos con lo que han ido adquiriendo. Dadas las fases anteriores lo mejor posible con ayuda de sus maestros y ejemplos familiares el niño deberá entender su identidad propia y del medio que lo rodea con el fin de lograr su madurez adecuada a su edad y poder desarrollarse lo mejor posible. Así mismo, dejar de pensar solo en sí mismo y darse a los demás logrando día a día una mayor integración con lo que lo rodea. conociendo sus limitaciones y peligros que se le vayan presentando tratando de lograr una exitosa y amplia gama de roles, su persistencia y su integración serán esenciales para lograr alcanzar sus planes futuros. La capacidad del niño para dirigir y acatar ordenes debe coincidir con el índice de autoridad de su sociedad, en donde no debemos olvidar la actitud de líder y la negación a la autoridad.

Con estas ocho fases que se habló de confianza en sí mismo, autonomía, iniciativa, competitividad, superación, intimidad, generatividad e integridad; aunadas a las vistas anteriormente que son Inteligencia, Creatividad, Moralidad y relaciones interpersonales como factores intrínsecos, o sea, que se van dando se acuerdo al desarrollo y capacidad que va adquiriendo el niño en su vida diaria, sin perder de vista nunca la importancia y responsabilidad que la familia, la escuela y la sociedad que lo envuelve tienen hacia él tomando estos como factores extrínsecos, para que juntos todos puedan lograr en la vida del niño una armonía, seguridad y adaptación, con lo cuál seguramente llegará a ser un adolescente feliz y capaz en todas sus etapas por seguir, ya que todas van unidas siempre.

CAPITULO V

MANUAL DE DESARROLLO DEL NIÑO

El presente capítulo constituye la derivación práctica de la investigación precedente. El instrumento pedagógico que la sustenta lo conforma un manual, que tiene como finalidad servirle al maestro o maestra normalista de primer año de primaria como una herramienta de detección de necesidades de los alumnos.

Este Manual de Desarrollo del niño ayudará a que el maestro conozca mejor a cada uno de sus alumnos y le ayuden a tomar mejores decisiones de acuerdo a cada uno de ellos. Abarca cuatro áreas básicas que son: inteligencia, creatividad, moralidad y sociabilidad. Estas áreas le ayudarán en su desarrollo a sentirse tranquilo, aceptado y adaptado al medio en que se encuentre, encontrando su seguridad y capacidad para seguir adelante. En todo este proceso los adultos que lo rodean, como maestros, padres, familiares juegan un papel muy importante; ya que con su cariño, comprensión, ayuda, ejemplo el niño se irá abriendo al mundo desconocido que se le va a ir presentando.

La práctica carecería de sentido si no cuenta con una fundamentación teórica que consolide y oriente todos sus

esfuerzos. Este trabajo incluye la corresponsabilidad educativa teórica y práctica, que representan para toda institución educativa la oportunidad de promover y consolidar su desarrollo a través del personal que lo integra.

Manual
de
Desarrollo
del
Niño

INTRODUCCIÓN

La infancia es una de las preocupaciones dominantes de nuestra época. En nuestros días es considerable el número de personas que se interesan por los múltiples problemas que gravitan en torno del niño. Por eso las observaciones de que él es objeto abundan cada vez más y presentan diversas intenciones. No obstante hoy como ayer, el niño sigue siendo ante todo un escolar y como tal depende más particularmente de los que están encargados de instruirlo y educarlo.

De hecho, es en la escuela dónde nació esa corriente de interés por el niño y es ahí donde es más activo y eficaz.

Es necesario que los maestros desearios de conocer mejor a sus alumnos tengan en sus manos un manual cómodo, capaz de servirles de guía para conocer mejor a sus alumnos.

Este manual de Desarrollo del niño tiene como finalidad servirle al maestro o maestra normalista de primer año de primaria como una herramienta de detección de necesidades de los alumnos.

Este Manual de Desarrollo del niño, abarca cuatro áreas básicas que son:

I INTELIGENCIA :

Abstracción de todo lo que le rodea, entender y decidir por sí mismo.

II CREATIVIDAD :

Capacidad para ver las cosas de una forma nueva y diferente, siendo capaz de sacar conclusiones.

III MORALIDAD :

Decisión entre las cosas, lo cuál se ira aprendiendo con el ejemplo de los que lo rodean. Se irá sintiendo digno con lo que va consiguiendo y desechan lo que no es para él.

IV SOCIABILIDAD :

Es un aprendizaje por la adquisición de la seguridad, dominio de sí mismo, aceptación en el medio ambiente que lo rodea. La convivencia es una vida de relación que se manifiesta como un conjunto de relaciones por virtud de las cuales los hombres entrelazan sus existencias individuales.

El niño necesita tiempo para integrarse en la vida adulta y la sociedad poco a poco se lo va concediendo. El joven experimenta pautas de identidad antes de adoptar decisiones mas integrales. El niño toma tiempo antes de comprometerse en un desarrollo continuo. Estas áreas o etapas le ayudarán en su desarrollo a sentirse tranquilo, aceptado y adaptado al medio en que se encuentre, encontrando su seguridad y capacidad para seguir adelante. En todo este proceso los adultos que lo rodean, como maestros, padres, familiares juegan un papel muy importante; ya que con su cariño, comprensión, ayuda, ejemplo el niño se irá abriendo al mundo desconocido que se le va a ir presentando.

Tomando en cuenta ocho fases o etapas de desarrollo que son :

- 1.- SENTIDO DE LA CONFIANZA.
- 2.- SENTIDO DE AUTONOMÍA.
- 3.- SENTIDO DE INICIATIVA Y SUPERACIÓN.
- 4.- SENTIDO DE COMPETITIVIDAD.
- 5.- SENTIDO DE LA IDENTIDAD.
- 6.- SENTIDO DE LA INTIMIDAD.
- 7.- SENTIDO DE LA GENERATIVIDAD.
- 8.- SENTIDO DE LA INTEGRIDAD.

INSTRUCCIONES

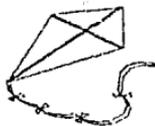
Para el óptimo manejo del MANUAL DE DESARROLLO DEL NIÑO, Es necesario que el maestro o maestra normalista encargado del grupo lea cuidadosamente las siguientes claves, ya que ellas son la base para un fácil manejo del manual.

I.- Se divide en cuatro secciones de acuerdo a las áreas o etapas de desarrollo:

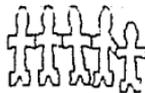
INTELIGENCIA



CREATIVIDAD



SOCIABILIDAD



MORALIDAD



II.- Cada área maneja diversas formas que contienen desde notas técnicas hasta ejercicios.

III.- Cada forma es conveniente manejarla en forma secuencial más no es necesario su seguimiento estructurado.

IV.- Las áreas se manejarán alternadamente según se juzgue convenientemente.

V.- Cada forma además desarrolla a través de los diferentes ejercicios las ocho etapas de desarrollo del niño. En la parte superior izquierda se encuentra el código para saber de cuál se trata.

Código de las etapas:



Nota: Consulte con su guía al final del manual las ocho etapas.

DATOS GENERALES: INSTRUCCIONES

La siguiente hoja se debe mandar a casa para que sea llenada por los padres de familia, o bien por el adulto que se encuentre responsable del niño. Es importante revisar que la hoja se encuentre totalmente contestada.

¿En dónde estudiaste el Jardín de niños?

¿Quiénes son tus amigos en la escuela?

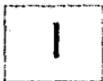
¿Qué actividades realizas fuera de la escuela?

¿Juegas con tus hermanos? (si no) ¿a qué?

¿Cuáles son tus juegos preferidos?

**"LA EDUCACION ES UN PROCESO
EXCLUSIVAMENTE HUMANO, INTENCIONAL,
INTERCOMUNICATIVO Y ESPIRITUAL."**

Fermoso Paciano



1.- Ejercicio: SONDEO



Objetivo:

Conocimiento del nivel académico de los alumnos en las cuatro materias básicas: Matemáticas, Español, Ciencias Naturales y Ciencias Sociales.

Dinámica:

El maestro dará a los alumnos el ejercicio de sondeo individualmente ya impreso solo para responder, se les dará la primer semana de clase en diferentes días.

Material:

ejercicio de sondeo ya impreso.
lápiz.
sacapuntas.
goma.
regla.
colores.

El maestro en la forma 1 recopilará las evaluaciones individuales de cada alumno de preferencia cada tres meses.

Sept.
ejercicio
inicial

Nov.

Febrero

Mayo

Junio
ejercicio
final

OBSERVACIONES

	Sept. ejercicio inicial	Nov.	Febrero	Mayo	Junio ejercicio final	OBSERVACIONES
MATEMÁTICAS						
ESPAÑOL						
CIENCIAS NATURALES						
CIENCIAS SOCIALES						

FORMA 1



2.- Ejercicio: EXPOSICIÓN.



Objetivo:

El maestro observará el grado de seguridad, cumplimiento e iniciativa que tienen sus alumnos.

Dinámica:

El maestro dará su tema que corresponda en las áreas de c. naturales y sociales, después escribirán lo más importante y lo ilustrarán. Al día siguiente se escogerá a un alumno y explicará al grupo lo que se habló, esto servirá también para reforzar el tema.

Material:

Trabajo individual de cada alumno con su material de apoyo. Los demás niños deberán tener sus escritorios limpios para que no existan distracciones.

FORMA 2

	+					-
	5	4	3	2	1	
Fluidez verbal						
Seguridad						
Presentación (calidad)						
Contenido						
Exposición ante el grupo						
Cumplimiento						
Actitud del expositor						
Actitud del grupo						

Observaciones extras:



Ejercicios: TESTS DE INTELIGENCIA.



Objetivo:

Los tests colectivos de inteligencia permiten realizar rápidamente una selección entre un grupo de alumnos y establecer entre ellos una primera clasificación.

Dinámica:

Ya establecidos ciertos aspectos particularmente se les aplicarán los tests individualmente.

Nota Importante: Maestro o maestra normalista, es muy importante que todos los tests de inteligencia sean aplicados por el psicólogo escolar o bien en algún centro especializado que recomiende la escuela, ya que ellos son los especialistas para interpretarlos.

3.- Ejercicio: WISC-R-ESPAÑOL



El Wisc-R debe ser aplicado y calificado por un examinador competente y experimentado.

El propósito del instrumento es evaluar la ejecución del niño bajo un conjunto de condiciones establecidas y no medir los límites del conocimiento del niño.

Aproximadamente se requieren de 50 a 75 minutos para la aplicación de las 10 subescalas del Wisc-R, aunque las diferencias individuales de cada niño al contestar puede alargar o abreviar el tiempo de aplicación.

La presentación del Wisc-R requiere una relación amistosa entre el niño y el examinador, material debidamente organizado y tiempo suficiente para aplicarlo en forma tranquila.

Para mayores datos:

Wisc-R-Español

Escala de inteligencia revisada para el nivel escolar

David Wechsler

Editorial, El manual moderno, S.A.

México 11, D.F.

día
aplicación

resultado

OBSERVACIONES

CI

WISC-R				

FORMA 3



4.- Técnica: CARRERA INTELECTUAL.



Objetivo:

Desarrollar la conciencia del grupo para mayor conocimiento de la estructura grupal.

Dinámica:

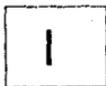
- Formar las filas con igual número de participantes.
- Vigilar que estén bien alineados y sentados con la vista al frente.
- Dar solo al primero de cada fila una hoja.
- Cuidar que cada uno cuente con una pluma o lápiz.
- Cuando todos estén listos sugerir el tema seleccionado por el maestro. Ej: animales mamíferos, animales salvajes, nombres propios etc. Pueden abarcar español, geografía, historia, c. naturales.
- El primero escribirá un nombre relacionado con el tema.
- Sin voltear pasará a su compañero de la fila la hoja para que haga lo mismo, sólo que lo que escriba empezará con la letra última de la palabra anterior.
Ej: gallina el siguiente podrá escribir águila etc.
- Ganará la fila que primero termine y deberá entregarla al maestro.
- finalmente se revisará el tema elegido y las palabras.

Nota: Si a alguien no se le ocurre palabra para continuar, lo deberá regresar al compañero de adelante, el cuál podrá cambiar la palabra para que la terminación varíe.

Material: hojas, lápiz o pluma.

El maestro detectará la agilidad mental del alumno:

FORMA 4



8.- Técnica: COMPUTADORA.



Objetivo:

Desarrollar el espíritu de pertenencia a través de actividades educativas. (calidad en la escritura, pronunciación y rapidez).

Dinámica:

- Organice al grupo por filas con igual número de participantes mínimo 7 en cada fila.
- Entregue al primero de cada fila una hoja que contenga una lista de palabras de difícil pronunciación de 20 a 40 de ellas.
- Indicar que el primero deberá leer en voz alta y clara así como lo mas rápidamente posible algunas de las palabras, luego a su criterio lo pasará al de atrás para que haga lo mismo y así sucesivamente.
- Todos los participantes de la fila deben leer cualquier número de palabras, lo importante es que todos lean.
- No se repetirá ninguna.
- Debe haber continuidad.
- Cuando el último de la fila lea la palabra final, correrá hasta el profesor.
- Inmediatamente se elegirá la fila ganadora, dependiendo esto del informe de los observadores.

Nota: nombre a observadores que estarán pendientes de que se lea y se cumplan las reglas.

Material: hoja impresa con palabras.

Variante: Puede utilizarse para lectura de calidad o rapidez cambiando la hoja por alguna lectura.

- Puede substituir por un problema aritmético donde cada uno pone algo de su parte en la resolución.

El maestro observará la calidad en la lectura:

Pronunciación:

Rapidez:

Seguridad:

**" SI NO PUEDES AMAR MUCHO, NO ENSEÑES
A NIÑOS. "**

Gabriela Mistral.



I.- Ejercicio: TRABAJO LIBRE CON
PINTURAS DACTILARES.



Objetivo:

El maestro conocerá el grado de creatividad y decisión de sus alumnos.

Dinámica:

El trabajo será individual con una duración de 30 minutos sobre un tema libre.

Material:

- hojas blancas.
- lápiz y goma.
- 6 vasos pequeños con diferentes colores.
- vaso con agua y trapo.

+
5 4 3 2 -
1

FORMA 6

Decisión para establecer su tema					
Limpieza y orden					
Confianza en su desarrollo					
Claridad en el tema					
Creatividad					
Acomodo del tiempo					
Competitividad					

Observaciones extras:



2.- Ejercicio: COLLAGE CON DESECHO.



Objetivo:

El alumno creará algo personal, donde su creatividad e iniciativa serán el objetivo del trabajo.

Dinámica:

Los alumnos se sentarán de 6 en 6 poniendo en medio de todos el material. La duración será de una hora y de preferencia antes de la hora de salida para que no hayan distracciones y se encuentren relajados.

Material:

- hoja de dibujo gruesa.
- pegamento líquido.
- tijeras.
- material de desecho cómo: tela, revistas, papel, unicel, cajas, cartón, lija, estambre etc.

	+					
	5	4	3	2	1	-
Imaginación creadora						
Habilidad para representarlo						
Combinación del material						
Iniciativa personal						
Orden y limpieza						
Concentración en el trabajo						
Disposición ante el equipo						
Seguridad en su trabajo						

Observaciones extras:

C

3.- Ejercicio: EL RELATO.



Objetivo:

El maestro conocerá mediante este ejercicio que tan hábil es el niño en su pensamiento y en su expresión escrita.

Dinámica:

Se dará a los alumnos escribiéndolo en el pizarrón 6 palabras que se relacionen entre sí.

Ej: a) mar, b) arena, c) niño, d) cielo, e) pescado, f) olas.

Ellos deberán relatar en media cuartilla mínimo una historia.

El tiempo será de 30 minutos máximo.

nota: Ya que todos hayan terminado se leerán cada uno de los trabajos, no el mismo día ya que podría ser muy cansado. Con esta lectura podrán revisar cada uno con ayuda del maestro y bien coordinado también de sus compañeros la redacción, el ingenio.

Si existe errores graves se deberá llamar al alumno individualmente.

Para continuar con esta ejercitación se podrán mandar ejercicios a casa.

Material:

- cuaderno de español.
- lápiz, goma.

a) Calidad en la historia:

b) Vocabulario utilizado:

c) Secuencia y orden en el pensamiento:

d) Orden y limpieza:

e) Confianza en su escritura:

f) Errores en la escritura:

g) ¿Cómo fue su expresión escrita ?

h) Qué tanta identidad existe en el relato sobre él o ella:



4.- Ejercicio: LA ESCENIFICACIÓN.



Objetivo:

El maestro conocerá mediante este ejercicio que tan hábil es el niño en su expresión oral y su seguridad que presenta ante el grupo.

Dinámica:

Los alumnos escenificarán algún tema de clase formando grupos de 4 en 4. Se expondrá al grupo con una duración de 15 minutos. Todos poco a poco deberán ir participando.

El maestro les irá diciendo el tema a tratar unos días antes para que tengan tiempo de estudiarlo.

Los niños con autorización del maestro podrán escoger sus equipos.

Material:

Ninguno.

+
5 4 3 2 -
1

Fluidez verbal					
Expresión corporal					
Seguridad ante el grupo					
Claridad en el tema					
Ayuda entre ellos					
Memorización					
Confianza en sí mismo					

Observaciones extras:

C

I.- Ejercicio: TRABAJO LIBRE CON
PINTURAS DACTILARES.



Objetivo:

El maestro conocerá el grado de creatividad y decisión de sus alumnos.

Dinámica:

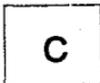
El trabajo será *individual* con una duración de 30 minutos sobre un tema libre.

Material:

- hojas blancas.
- lápiz y goma.
- 6 vasos pequeños con diferentes colores.
- vaso con agua y trapo.

	+				-
	5	4	3	2	1
Día de entrega					
Limpieza y orden					
Adecuación al tema					
Creatividad					
Iniciativa					
Interés en el desarrollo					
Cooperación					
Realización personal					

Observaciones extras:



2.- Ejercicio: COLLAGE CON DESECHO.



Objetivo:

El alumno creará algo personal, donde su creatividad e iniciativa serán el objetivo del trabajo.

Dinámica:

Los alumnos se sentarán de 6 en 6 poniendo en medio de todos el material. La duración será de una hora y de preferencia antes de la hora de salida para que no hayan distracciones y se encuentren relajados.

Material:

- hoja de dibujo gruesa.
- pegamento líquido.
- tijeras.
- material de desecho cómo: tela, revistas, papel, unicel, cajas, cartón, lija, estambre etc.

+
5 4 3 2 -
1

FORMA 11

	5	4	3	2	1
Creatividad					
Desenvolvimiento en el trabajo					
Conocimiento de los datos históricos					
Presentación					
Iniciativa					
Seguridad ante el grupo					
Confianza en sí mismo					

Observaciones extras:

C

7.- Técnica: EL VENTRÍLOCUO.



Objetivo:

Afirmar el proceso de comunicación y el estímulo personal-grupal.

Dinámica:

- Organizar libremente al grupo por parejas.
- Indicar a las parejas que se pongan de acuerdo en quién será el ventrílocuo y quién el muñeco.
- Indicar que cuentan con 7 minutos para preparar su número artístico.
- Las reglas son que el ventrílocuo no hable, sólo coloque al muñeco en sus piernas o en un banco cerca de él, meta sus manos en el suéter del muñeco, éste hará movimientos y la voz correspondiente.
- El tema es libre y deberá durar 2 minutos aproximadamente.
- El tema puede ser: cantar, contar chistes, fábulas, dar mensajes, mantener un diálogo etc.

Material:

Recurso humano , un banco si se requiere y un suéter.

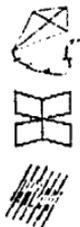
+
5 4 3 2 -
1

	5	4	3	2	1
Habilidad artística					
Ingenio					
Seguridad					
Disposición ante el trabajo					
Habilidad para ponerse de acuerdo					
Autonomía en la presentación					

Observaciones extras:



8.- Ejercicio: MI ESCUELA.



Objetivo:

Los alumnos en relación con la materia de dibujo expresarán en una hoja su relación con su escuela y sus maestros.

Dinámica:

Todos los alumnos deberán estar sentados en sus escritorios individualmente realizando su trabajo. Tendrán un tiempo de 30 minutos. Cada uno deberá tener su material adecuado y no pararse de sus asientos. Si se puede un poco de música los relajará.

Material:

- cuaderno grande de dibujo.
- colores, lápiz, goma, regla, sacapuntas.

+
5 4 3 2 -
1

Limpieza y orden el trabajo					
Expresión en su dibujo					
Relación con la escuela					
Relación con los maestros					
Proyección del niño en su trabajo					
Manejo de los colores					
Limpieza en su mesa					
Creatividad					

Observaciones extras:

FORMA 13

**" SOY LO QUE LOS DEMÁS
HAN HECHO DE MÍ".**

Benito Mejía Rojas.

S

1.- Técnica: LOS FANTASMAS.



Objetivo:

Que los participantes a un curso o reunión rompan las inhibiciones logrando un ambiente de cordialidad e informalidad.

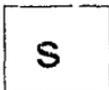
Dinámica:

- Todos los participantes de pie en torno al dirigente escuchan una introducción acerca de que todos son importantes y que en consecuencia cada uno tiene fanáticos y estarán deseosos de pedirles su autógrafo.
- Se les da a cada participante una hoja y una pluma.
- Se les indica que al solicitar el autógrafo de los demás lo harán de uno en uno, solo firmen y anoten su nombre y además estrechen sus manos saludándose y diciéndose ¿cómo estás ?.
- Indicar que el intercambio sea mutuo.
- Ganará quién más autógrafos recabe.
- El tiempo queda a criterio del dirigente, quien con base en el interés que observe dará por concluida la técnica.
- Cada uno contará los autógrafos y ganará el que mas tenga, dándose aplausos.

Material:

- hoja, lápiz.

El maestro observará las reacciones del alumno ante el grupo y del grupo en general:



2.- Técnica: LAS SOCIO-VOCALES.



Objetivo:

Elevar el compromiso de la integración social a través de la formación de grupos.

Dinámica:

- Cada elemento del grupo recibirá su tarjeta.
- Indicarles que escriban en la tarjeta la primera vocal de su primer apellido escribiéndolo con mayúscula y al tamaño de la tarjeta de manera que resulte visible.
- Indicar que las levanten enseñándoselas a todos
- Indicar que formen equipos según la letra correspondiente, ej: todas las A, las E, las I, las O, las U.
- Se sugiere que cada grupo esté colocado en un área diferente.
- Pedirles que en 4 minutos se organicen para entonar una canción cantándola sólo con la vocal que les tocó.
- Después se hará la presentación al grupo y de acuerdo al éxito obtenido se darán los resultados e los ganadores.

Material:

Lápiz, tarjetas de 12 x 15 cms aproximadamente.

El maestro evaluará:

a) La organización de los grupos:

b) Creatividad:

c) Orden:

d) Atención:

e) Integración en su grupo:

f) Cordialidad entre ellos:

g) Respeto ante las presentaciones de sus otros compañeros:



3.- Técnica: LAMINA INTEGRADORA.



Objetivo:

Desarrollar actitudes de cooperación, compañerismo, comprensión como elementos fundamentales en la comunicación.

Dinámica:

- Distribuir a todos los participantes un sobre de buen tamaño conteniendo piezas de diferentes rompecabezas, deberán ser entre 5 y 6 rompecabezas.
- No indicar tiempo, lo importante aquí es el nivel de comunicación que se logre.
- Disponga de tantas mesas como rompecabezas.
- La técnica se desarrolla libremente.
- La técnica concluye cuando queden terminados los rompecabezas.
- Muestre a todos los rompecabezas.
- Retroalimente mencionando aspectos favorables o desfavorables en la consecución de la meta.

Material:

Sobres con los rompecabezas y tantos escritorios como rompecabezas.

Variante:

Puede hacerse con carteles, enunciados, frases, pensamientos, leyendas, mensajes y otros en que la imagen no sea lo central.

El maestro evaluará:

a) La organización de los grupos:

b) Creatividad:

c) Orden:

d) Atención:

e) Integración en su grupo:

f) Cordialidad entre ellos:

g) Respeto ante las presentaciones de sus otros compañeros:

S

4.- Técnica: AGENCIA DE VIAJES.



Objetivo:

Desarrollar actitudes positivas hacia el trabajo compartido. Así mismo se pone en práctica su habilidad y conocimiento acerca de temas varios.

Dinámica:

- Preparar de 30 a 40 tarjetas conteniendo el nombre de diferentes animales de diferentes especies.
- Láminas con un bosque, lago, mar, desierto, etc.
- Dividir al grupo en subgrupos equitativos.
- Se enumeran los participantes de cada equipo.
- Ya listo todo lo anterior, nombrar los números unos de cada equipo y otorgarles una tarjeta para que la ubiquen en las láminas.
- Irán ganando los equipos un punto por cada acierto.

Material:

- láminas de los lugares.
- tarjetas con nombres de los animales o con fotos.
- cinta adhesiva o masking tape.

Nota: El maestro desarrollará actitudes positivas hacia el trabajo compartido, mediante pláticas previas.

Hacer incapié en no ridiculizar ni burlarse de los errores, así mismo brindar ayuda al alumno que constantemente presente errores.

El maestro observará las actitudes positivas y negativas que presente el grupo y retroalimentará estas para ayudar a aceptar y comprender:

El maestro analizará el grado de competencia que existe entre sus alumnos y como se da este entre ellos:

S

5.- Técnica: MI PROPIO ENCUENTRO.



Objetivo:

Propiciar que los participantes identifiquen su propio "yo" en sus dimensiones íntima y de apertura. Se destacará la capacidad del hombre para vencer obstáculos.

Dinámica:

-intercambio de experiencias en forma voluntaria.
- Proponer contestar privadamente un cuestionario como el que se propone:

- a) ¿ Cómo soy ?
- b) ¿ Quién soy ?
- c) ¿ Cómo puedo alcanzar mis metas ?
- d) ¿ Cómo me ven los demás ?
- e) ¿ Quién me apoya siempre ?
- f) ¿ Qué hago por los demás ?
- g) ¿ Qué quiero alcanzar ?

- ya contestadas, propiciar que el que expone, esté dispuesto a escuchar opiniones, aclarar dudas etc.
- esto deberá ser exclusivamente voluntario.

Material:

Cuestionario impreso y lápiz.

Variante:

Puede hacerse en diálogo abierto, sencillo y serio.

El maestro leerá las contestaciones en privado y dará ayuda a quién lo necesite, no se puede evaluar, debe respetarse y estimular únicamente:



S

6.- Técnica: LA CARTA.



Objetivo:

Que los alumnos expongan con sus propias palabras sus conceptos acerca de la amistad, ayuda, amor etc.

Dinámica:

- Se motiva por medio de una lectura, anécdota, fábula y/o cuento en que se resalte a la amistad como principal valor.
- Indicar la estructura general de una carta.
- Distribuir el material.
- Pedirles que escriban en una cuartilla su carta subrayando los aspectos que mas les gusta.
- Una vez concluida la carta y organizado el grupo en círculo proponen su lectura.
- Mencionar los aspectos que más les gusten sobre el tema central y exponer motivos.
- Un secretario podrá ir registrando en el pizarrón lo mas significativo.

Material:

Hoja, lápiz.

Nota: No poner nombre en sus cartas y al terminarlas antes de leerlas se revuelven para que cada uno lea una.

El maestro reconocerá la apertura y sinceridad que existe dentro del grupo:

S

7.- Técnica: BUZÓN AMIGO.



Objetivo:

Desarrollar actitudes de solidaridad y preocupación por los demás.

Aplicarla cuando descubra algún tipo de conflicto individual, interpersonal y social.

Dinámica:

- Crear un ambiente positivo y de participación.
- Organizar al grupo de tal forma que puedan trabajar individualmente y sin interrupción.
- Distribuir las tarjetas y sobres.
- Recalcar que escriban su problema sobre el que desean apoyo y que no anoten su nombre.
- Discretamente colocarán el sobre dentro del buzón, canasta o caja.
- Una vez reunidas, se irán sacando una por una para presentar el problema o duda al grupo.
- Estimular al grupo para que participe dando sugerencias, ideas, brindar apoyo etc. En forma indirecta.
- Procurar como dirigente conducir y mantener un clima jovial.

Material:

Lápiz, tarjetas, sobres, buzón o caja.

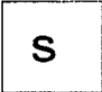
Observar el respeto hacia los demás:

Valorar la ayuda:

Valorar el interés:

Valorar la confianza que se presente ante el grupo:

Valorar la confianza que se tenga de sí mismo:



S

8.- Ejercicio: INTEGRACIÓN ANTE EL GRUPO.



Objetivo:

Se sugiere realizar un ejercicio de conocimiento al grupo para empezar a romper barreras entre ellos e ir formando un grupo homogéneo lo cuál ayudará a obtener mejores resultados en su rendimiento diario.

Dinámica:

- Sentar a todos en círculo.
- El maestro empezará diciendo su nombre, cuál es su objetivo como maestro y que pretende alcanzar en ese año escolar. Así sucesivamente continuarán los alumnos.
- Todo lo irá escribiendo el maestro.
- Se sugiere repetir el ejercicio al finalizar el primer semestre y evaluar entre todos los resultados obtenidos que alcanzaron individualmente y como grupo.

Material:

Papel y lápiz. Únicamente el coordinador.

El maestro ayudará a adquirir poco a poco confianza entre los alumnos para obtener mayor cordialidad entre ellos y mayor integración en el salón de clase:



9.- Ejercicio: EL RELATO.



Objetivo:

Conocer por medio de un relato la integración que existe con la familia, amigos, maestros del que escribe.

Dinámica:

Pedirle al alumno que en una cuartilla relate alguna experiencia con su familia, o con sus amigos.

Material:

Hoja y lápiz.

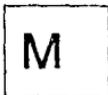
Nota: el tema podrá ir cambiando a: familia, maestros, amigos, escuela etc.

	+					-
	5	4	3	2	1	
Limpieza en el trabajo						
Redacción						
Orden en su pensamiento						
Relación con sus padres						
Relación con sus hermanos						
Relación con sus parientes						
Relación con sus maestros						
Relación con sus amigos						
Relación con su escuela						
Seguridad						
Honestidad						
Adaptación en su casa						
Adaptación en la escuela						

Observaciones extras:

" SI LA NATURALEZA HUMANA DETERMINA LO QUE EL HOMBRE ES Y PUEDE HACER, LA PERSONA ES QUIEN LO REALIZA. LA NATURALEZA ES LA FUENTE DE NUESTRAS OPERACIONES, PERO LA PERSONA ES QUIÉN LAS LLEVA A CABO ".

Víctor García Hoz.



1.- Técnica: JUGUETILANDIA.



Objetivo:

Desarrollar en los participantes actitudes de solidaridad y camaradería a través de la actuación teniendo como tema central los juguetes.

Dinámica:

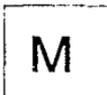
- Elaborar papelitos tipo rifa conteniendo el nombre de un juguete como : carrito, soldado, león , etc.
- Cuidar que el nombre del juguete se escriba dos veces.
- Distribuir los " papelitos " indistintamente entre los participantes.
- Indicar que lo abran en secreto y lean lo correspondiente.
- Indicar quiénes actúan y quiénes compran, se sugiere la mitad del grupo, los de azul, los más altos , etc.
- El que actúa pasa adelante y en un lugar visible.
- Todos observan la actuación y quien identifique el juguete de que se trata según su papelito, pasa y le dice en voz alta " lo compro ", tomándolo del brazo, cargándolo, etc.
- Debe coincidir el comprador con el actor, si se equivoca le tocará actuar si acierta llevará hasta su lugar a su " juguete " y así sucesivamente

Material:

Papeles y tarjetas.

Nota: - Si no se desea tomar como tema los juguetes, emplee animales del zoológico, domésticos, personajes de la historia, cine, arte. así como oficios y/o profesiones.

Estimular la integración a través del interés en las actuaciones de los demás y en la formación de parejas;



2.- Técnica: MEJOR LA VIDA



Objetivo:

Desarrollar en los participantes una actitud de respeto, amor por la vida y a los demás.

Dinámica:

- Crear un ambiente propicio para reflexión.
 - Plantear el caso que puede ser: Problemática ecológica.
¿ Qué harías si te informan que las plantas y los animales presentan problemas serios por la contaminación ?
 - Invitarlos a la reflexión.
 - Durante este espacio indicar silencio y distribuirles un cuestionario para orientar el ejercicio:
- a) ¿Cómo podríamos ayudar?
 - b) ¿Qué harías tú?
 - c) ¿Cómo podríamos cuidar las plantas?
 - d) ¿Qué harías para cuidar a los animales?
 - e) ¿Qué podría pasar con nosotros?
 - Otorgar el tiempo necesario para contestarlos.
 - Cada uno leerá y comentará sus respuestas.
 - no será necesario que todos lean y comenten, sólo los que quieran y dependiendo del interés en general.

Material: Cuestionario previamente preparado.

Nota: El cuestionario debe adaptarse al nivel y madurez del grupo.

Recomendaciones: - Mantener siempre actitudes de respeto y atención.

- Manifieste su comprensión.

Valorar la apertura, comprensión y respeto del alumno hacia los demás:



3.- Técnica: EL SOUVENIR.



Objetivo:

Estimular al grupo para que manifieste ante los demás, sus buenos deseos, afecto y ayuda, en un ambiente de armonía social.

Dinámica:

- Crear un ambiente propicio.
- Preparar de antemano el souvenir u obsequio.
- Organizar al grupo colocando a los participantes de pie o sentados.
- Distribuir el regalo.
- Escoger a uno para que pase al centro y entregue el obsequio a uno de los que forman el círculo, al mismo tiempo que le dice: ¿ Cómo reaccionas cuando recibes un detalle como éste ?, ¿ Cómo lo agradeces ?, ¿ Qué piensas de esto ?, etc.
- El que recibe el presente expresa con sus propias palabras dicho sentimiento.
- Una vez que ha recibido y expresado, pasa al centro para hacer lo mismo y así sucesivamente.
- Así continúa la técnica hasta que todos dan y todos reciben, entonces se hacen los comentarios acerca de las fórmulas más significativas.

Nota:

- Mantenga un clima afectivo e interés.
- Motive a que sean expresivos.
- Acepte todo cuanto se diga.
- Al final de la técnica pueden saborear en su caso los detalles (dulces, galletas, fruta, etc).

Material: Souvenir, regalos, flores, frutas, etc.

Al final deberán reconocer el interés común de sus compañeros y del salón de clase y no individualmente:

M

4.- Técnica: RETRATO HABLADO.



Objetivo.

Llevar al alumno al conocimiento de sí mismo a través de la proyección gráfica.

Dinámica:

- Momento de reflexión partiendo de una lectura, película, fábula alusiva.
- Creación del raport social y psicológico.
- Propuesta a los participantes de la actividad
- Organización del mobiliario y de sus ocupantes.
- Distribución del material para su dibujo. (hoja y lápiz).
- Indicarles que acompañen su dibujo con palabras que lo definan.
- Estimularles para que no supriman detalles de ellos.
- Expongan su dibujo ante los demás y lo describan.
- Escuchar con atención comentarios, propuestas y preguntas.
- Cada participante proyecta la imagen de sí mismo a través de un dibujo en donde proyecta su propia percepción.

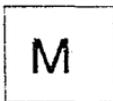
Recomendaciones:

- Estimule a los participantes a un ambiente afectivo, sincero y de respeto mutuo.

Material:

Hoja y lápiz.

Valorar la sinceridad:



5.- Técnica: EL ALFABETO.



Objetivo:

Aplicar la conciencia grupal en la resolución de problemas mutuos.

Dinámica:

- Dividir al grupo en equipos de igual número de participantes.
- Nombrar un líder por cada equipo.
- Entregar al líder un juego de tarjetas conteniendo abecedarios (5 juegos por equipo).
- El dirigente mencionará la palabra a formar, entonces el líder de cada equipo distribuirá las tarjetas para que cada elemento tome una o dos y formen la palabra indicada. Para lo cuál pasarán al frente a formar una fila y colocándose las tarjetas en el pecho y formar la palabra.
- El equipo que más rápido forme la palabra estando al frente, suma un punto.

Material:

- Elabore de antemano los juegos de letras en tarjetas de 10 x 15 cms.
- Busque palabras con letras suficientes para el número de integrantes.
- Prepare la lista de palabras a formar.

Variante:

Hágalo con operaciones aritméticas como: $2+3+4 = 9$, cada participante coloca una tarjeta con el número y/o signo, etc.

Valorar la iniciativa y superación:

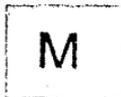
Estimar la rapidez y efectividad de la solución:

Integración del grupo:

Actitudes en el desarrollo:

Cooperación y ayuda entre ellos:

Tranquilidad y efectividad para organizarse:



6.- Técnica: PROYECCIÓN PERSONAL.



Objetivo:

Estimular el respeto hacia los demás de manera informal para lograrlo afectivamente.

Dinámica:

- Entregar a cada alumno un lápiz y una tarjeta de 10x10 cms., aproximadamente.
- Indicarles que en forma confidencial escriban en la referida tarjeta una acción, la que más les moleste hacer, la que aborrezcan y que desean verla realizada en otro compañero.
- Una vez que hayan terminado de escribir, indicarles que por ningún motivo cambien su decisión.
- Formar un círculo.
- Informarles que la decisión se ha cambiado y que cada uno hará lo que escribió.
- Se procede a representar cada uno de los papeles.
- Una vez concluido, se harán los comentarios acerca de sus experiencias y de lo que deseaban para los demás.
- Obtener conclusiones.

Material:

Tarjetas, lápices.

Evaluar la técnica en relación a los comentarios, experiencias y conclusiones:



7.- Técnica: EL MURAL.



Objetivo:

Afirmar en los alumnos y/o participantes el compromiso social, reglas para una realización plena y efectiva.

Dinámica:

- Formar equipos de igual número de participantes.
- Distribuir 3 cartulinas blancas a cada equipo.
- Solicitar las unan con cinta masking tape por un solo lado.
- Indicar que por el mismo lado del pegado utilizando un lápiz tracen un rompecabezas de tantas partes como integrantes del equipo.
- Indicar que volteen el papel y que elijan entre temas como: flores, veleros, selva, frutas, juguetes, etc., uno de ellos.
- Una vez elegido el tema llenarán de dibujos su papel sin dejar espacio en blanco (sólo dibujos sin iluminar).
- Los dibujos podrán ser de cualquier tamaño, pero relacionados con el tema elegido.
- Indicar que volteen la hoja y que recorten el rompecabeza (sin voltear a ver los dibujos).
- Dar a cada equipo una dotación de pinturas. De preferencia plumones gruesos.
- Indicar que se separen los elementos de cada equipo.
- Que uno de ellos les reparta una pieza del rompecabezas.
- Para colorearla a su gusto, sólo que tendrán que tomar pinturas de su equipo, sugiérales que tomen una, la usen y la devuelvan.
- Luego de transcurrido un tiempo que se reunan y peguen su rompecabezas, pero sin ver lo iluminado.
- Una vez armado lo colocarán en una parte visible.
- Expuestos los dibujos serán vistos y valorados libremente por todos.

Recomendaciones:

- Que cumplan las instrucciones con precisión.
- No tomen pinturas de otros equipos.
- Que valoren el trabajo de su equipo y de los demás.

Materiales:

- Pinturas, cartulinas, tijeras, masking tape.
-
-

Se evaluará el mural y la participación del mismo:

Comunicación:

Integración:

Concientización:

M

8.- Técnica: EL DIBUJO SOCIAL.



Objetivo:

Hacer consciente al alumno de la importancia de su participación en la realización del trabajo en grupo.

Dinámica:

Dividir al grupo en varios equipos de preferencia de igual número de miembros.

- Sugerirles se coloquen en círculo.
- Distribuirles plumones de colores, crayolas o simplemente lápiz.
- Distribuir a cada equipo 1/4 de cartulina.
- Sugerir el tema entre ellos: zoológico, el mar, el cielo, la lluvia, la montaña, el desierto, etc.
- Indicar que cada vez que escuchen una palmada o la voz de cambio dejarán de dibujar y le pasarán la hoja a otro compañero para que continúe la obra.
- Es responsabilidad de cada integrante de equipo el continuar o dibujar otra cosa, pero siempre en relación con el tema.
- El tiempo que se dé a cada dibujante que sea indistinto: 5, 10, 15, 20, 30 segundos.
- Dando un tiempo al principio se recogerán las obras y se comentarán.
- El grupo dividido en subgrupos realiza un dibujo en forma colectiva, donde cada elemento manifiesta su creatividad.

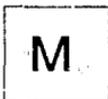
Material:

Cartulina, lápiz, pinturas.

Recomendaciones:

- Cuando se indique cambio, pasarán la hoja al inmediato y así girará la actividad.
- Sugíéraseles que cada uno se esfuerce por su equipo.

El maestro observará las actitudes de ellos en grupo y estar pendiente de ellos individualmente:



9.- Técnica: CAZAFANTASMAS.



Objetivo:

Estimular en los participantes el ser consciente de la presencia de los demás a través de la identificación personal.

Dinámica:

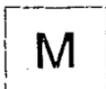
- Dividir al grupo en dos bandos.
- Hacer que uno de ellos salga del aula, entregándoles una sábana.
- Indicar que los de adentro deberán adivinar el nombre del que llegue cubierto de dicha sábana.
- Si aciertan, ganarán un punto, en caso contrario, se le asignará al otro bando, ganando finalmente quien acumule más puntos.
- El fantasma cubierto con la sábana, deberá ante los otros hacer maniobras como bailar, brincar, hacer ruidos, hacerse gigante, enano, etc., todo esto para intentar confundirlos.
- Después de que el equipo de afuera envíe a unos 5 ó 7 representantes se invertirán los papeles.
- Para finalizar y después de indicar quién es el equipo ganador, se comentarán las experiencias obtenidas.

Material:

Sábana o manta y cuaderno o pizarrón.

	+				-
	5	4	3	2	1
Integración					
Competitividad					
Iniciativa					
Recreación					
Entusiasmo					

Observaciones extras:



10.- Ejercicio: HONESTIDAD.



Objetivo:

Los alumnos demostrarán su honestidad ante ellos mismos, durante diversos ejercicios que se lleven a cabo en clase.

Dinámica:

El maestro dará en ocasiones diferentes trabajos de sus compañeros y de ellos mismos para que los califiquen siguiendo las instrucciones del maestro.

Nota: Es importante que el maestro hable sobre el respeto a los demás ya que sabrán sus notas, no permitir la burla y el sarcasmo entre ellos.

El maestro observará las actitudes de ellos en grupo y estará pendiente de ellos individualmente:



11.- Ejercicio: DAR Y RECIBIR



Objetivo:

Reforzar la acción de dar y recibir dentro del salón de clase.

Dinámica:

- Los alumnos podrán hacer intercambio de regalos en ciertas fechas al año que el maestro indique.
- El maestro hará papelitos incluyéndose y cada uno sacará uno sin poder escoger.
- el maestro anotará en un papelito sin decir a nadie como fueron quedando.
- Quedar de acuerdo entre todos que tipo de regalos se darán. De preferencia que sea algo hecho por ellos.

Nota: Esto valdría la pena reforzarlo con una platica sobre la amistad y respeto que todos los hombres nos debemos.

También el día de los cumpleaños que haya un encargado cada dos meses por ejemplo, se avisar al grupo para cantar las mañanitas en la mañana al entrar a clases.

Realización del sentido de la*generatividad:

Valoración de actitudes y resultados obtenidos:

Fases o etapas de desarrollo:



Sentido de Confianza: Obteniendo experiencias físicas y Psicológicas satisfactorias se conduce al niño a buenas percepciones futuras. Las primeras experiencias sociales y la aceptación del medio tal cuál es dependerán en la confianza que el niño vaya adquiriendo.



Sentido de Autonomía: El niño podrá autoafirmarse en base al entorno que lo envuelve, esto conlleva a darse cuenta de su propio sentido del ser y una vez que esto sucede se desarrollará su capacidad de elección y de voluntad para tomar decisiones.



Sentido de Iniciativa y Superación: Cuando su medio social lo estimula a desarrollar una actividad y alcanzar una finalidad es decir, dominar tareas específicas.



Sentido de Competitividad: La búsqueda dinámica y consciente del niño lo coloca en contacto con su caudal de nuevas experiencias. Pronto comprende que necesita encontrar un lugar entre los individuos de su misma edad.



Sentido de la Identidad: Entendimiento y superación de los problemas de la niñez y una auténtica disposición para afrontar como posible igual los problemas del mundo adulto.



Sentido de la Intimidad: Aquí es importante que los niños desde bebés empiecen a relacionarse con niños de su edad ya que esto ayudará con el proceso de adaptación que todo ser humano tiene, aprender a jugar, a compartir, a darse a los demás, todo esto es una preparación a la vida.



Sentido de la Generatividad: Aquí el niño que actúa positivamente y se da a los demás con cariño sin pretender nada llegará a su vida adolescente y adulta con una actitud de paz, satisfecho, enseñando a los demás lo que el ha aprendido teniendo como finalidad enseñar esperanza, virtudes y sabiduría.



Sentido de la Integridad: Implica un sentido de sabiduría y una filosofía de vida que se debe ir aprendiendo desde pequeño y enseñarlo también a sus compañeros de su misma edad y a los adultos que lo rodean. Los niños sanos no temerán a la vida y se encontrarán satisfechos con lo que han ido adquiriendo.

C O N C L U S I O N E S

La infancia es una de las preocupaciones dominantes de nuestra época. Es considerable el número de personas que se interesan por los múltiples problemas que gravitan en torno al niño. Por eso las observaciones de que él es objeto abundan cada vez más y son de muy diversa intención. Hoy como ayer, el niño sigue siendo ante todo un escolar y como tal depende más particularmente de los que están encargados de instruirle y educarle.

Es en la escuela dónde nace esa amplia corriente de interés por los aspectos que envuelven al niño dentro de su desarrollo y es también ahí donde es más activa y eficaz.

Desafortunadamente a pesar de los grandes cambios que ha habido en la educación escolar, todavía no se cuenta con la información suficiente para conocer todos los entornos que envuelven al niño de los cuales él es el sujeto aunque sea de manera inconsciente.

Para esclarecer con mayor exactitud estas áreas básicas de las cuales hemos estado hablando es importante conocer que todo ser humano en cualquiera de sus momentos de aprendizaje en su vida deberá ir aclarando algunas etapas que lo irán conformando y le

irán dando pautas claras de como se va dando su desarrollo. Esto lo va conociendo el individuo personalmente día con día en donde se podrá ir dando cuenta sobre sus errores y sobre lo que le falta desarrollar. Aquí el papel del educador y del padre es muy importante ya que ellos en contacto diario con el niño podrán evaluar el desarrollo constante y ayudarán en cualquier problema que se les presente en el momento preciso.

Estas etapas o fases de desarrollo son de gran importancia para el ser humano porque cada una de ellas ayudarán a que el ser humano se desenvuelva con mayor integridad dentro de su persona y camine por el curso que le toca con armonía, seguridad y madurez, las cuales ayudarán a la persona a conducirse dentro de un parámetro de adaptación de acuerdo al mundo que lo rodea.

Estas etapas son las siguientes:

- a) sentido de confianza.
- b) sentido de autonomía.
- c) sentido de iniciativa y superación.
- d) sentido de competitividad.
- e) sentido de la identidad.
- f) sentido de la intimidad.
- g) sentido de la generatividad.
- h) sentido de la integridad.

La adaptación global nos debe permitir que el niño logre en el camino de su desarrollo una capacidad evolutiva y aceptación de las diferentes situaciones a las que puede estar dispuesto en procesos más avanzados como son la adolescencia, juventud y edad adulta.

Los movimientos que tienden hacia el cambio y mejoramiento por lo general se logran mediante esfuerzos deliberados. Los escolares de hoy deberán desenvolverse el día de mañana en una sociedad caracterizada por los cambios que van a requerir personas con dotes de adaptación, iniciativa y creatividad.

Aquí se recalca la importancia de que todo maestro que este en contacto directo con alumnos desempeñen ese papel tan importante que escogieron en sus vidas, que cuiden, ayuden y enseñen a cada uno de esos niños que se toparon en sus caminos para que los guien lo mejor posible, entregándose a cada uno de ellos dándoles lo mejor de ellos a cada uno. Cada maestro debería estar consciente de lo que significa cada uno de sus alumnos como ser humano, lo que estos traen consigo, la carga negativa y positiva que ha caminado con ellos demandando de manera inconsciente a sus maestros la mejor receta para adaptarse a ese nuevo mundo.

Para asegurar a los alumnos un desarrollo óptimo en todas las áreas de su personalidad, la escuela ha de proporcionarles al maestro un instrumento que incluya las características de este manual, proporcionándole la adecuada atención psicopedagógica siempre que puedan necesitarla.

Es necesario, que los maestros deseosos de conocer mejor a sus alumnos y tener mejores resultados cuenten con un manual sencillo y fácil de aplicar a sus alumnos como método de evaluación de la inteligencia, creatividad, moralidad y sociabilidad. Este manual está basado en Erik Erickson el cuál nos ayuda a valorar la parte sociable del niño por medio de la observación constante dentro y fuera del aula, así mismo teniendo conocimiento de los familiares más cercanos y de las actividades que el niño realiza fuera de la escuela.

Los escolares de hoy deberán desenvolverse el día de mañana en una sociedad caracterizada por los cambios que van a requerir personas con dotes de adaptación, iniciativa y creatividad.

Los conceptos éticos tales como responsabilidad, respeto, lealtad, honradez, caridad etc., no pueden enseñarse directamente, se aprenden en situaciones concretas siguiendo el ejemplo de aquellos a quienes se respeta y está en constante trato directo. Las personas adquieren estas cualidades, pero no

se les puede forzar a adquirirlas mediante el castigo. A medida que el niño se convierte en miembro de grupos de iguales más grandes y más variados las reglas y los juicios morales se pueden volver menos absolutos y autoritarios.

Poco a poco a partir de los dos o tres años de edad, el niño empieza a darse cuenta que nace mal, a los cinco años aparece ya un realismo moral empieza a conocer los principales preceptos morales y los valores de manera absoluta y hasta los nueve años empieza a preocuparse por la intención moral.

En este instrumento de evaluación se cuentan con métodos de valoración de los aspectos morales del niño a diferentes edades basadas en juegos donde se puede detectar los grados de respeto, competitividad, solidaridad, camaradería, egoísmo, capacidad de entrega etc.

Para concluir esta investigación y llegar a su óptima realización todo maestro normalista debería estar abierto a cambios y al uso de instrumentos para obtener mejores resultados con sus alumnos. Es muy importante que como maestro abierto a cualquier problema que se presente con cualquiera de sus alumnos el maestro cuente con ayuda para resolver cada tropiezo dentro del salón de clases y a su vez que demuestre interés por cada

uno de sus alumnos y se encuentre con apertura a resolver cualquier problema que se le presente.

B I B L I O G R A F I A

- 1.- BODIN, PAUL

La Adaptación del niño al medio escolar
Editorial Kapelusz, Buenos Aires., 1967, 156 p.

- 2.- COLLIN, G

Selección de Tests al servicio de la Psicología
Infantil
Editorial Kapelusz, Buenos Aires., 1959, 365 p.

- 3.- ERIKSON, ERIK H

Infancia y Sociedad
Ediciones Norma, Editorial Paidós, Buenos Aires.,
1980, 363 p.

- 4.- FRONDIZI, RISIERI

¿ Que son los valores ?
Fondo de Cultura Económica, México., 1979, 233 p.

5.- FAW, TERRY

Psicología del Niño (teoría y problemas resueltos)
Libros McGraw-Hill de México, México., 1981, 308 p.

6.- FOULQUIER, PAUL

Diccionario de lenguaje filosófico
Editorial Labor, México., 1967, 1099 p.

7.- GARCOA, HOZ VECTOR

Educación Familiar
Editorial Rialp, Madrid., 1976, 153 p.

8.- GINOTT, HAIM G

Maestro-Alumno, El ambiente emocional para el
Aprendizaje
Editorial Pax, México., 1985, 252 p.

9.- GILB, STELLA S

Juegos para Escolares
Editorial Px, México., 1987, 137 p.

10.- GESELL, ARNOLD

El niño de 5 a 10 años

Editorial Paidós, Buenos Aires., 1971, 399 p.

11.- GESELL, ARNOLD

El niño de 1 a 5 años

Editorial Paidós, Buenos Aires., 1975, 389 p.

12.- GUZMÁN VALDIVIA, ISAAC

El Conocimiento de lo Social

Editorial Jus, México., 1970, 215 p.

13.- HOFFNER, JOSEPH

Matrimonio y Familia

Editorial Rialp, Madrid., 1966

14.- ISSACS, DAVID

La Educación de las Virtudes Humanas

Editora de Revistas, S.A. de C.V, México., 1989, 455

p.

15.- KELLY, W.A

Psicología de la Educación

Ediciones Morata, Madrid., 1972, 667 p.

16.- MEDINA, GÁMEZ CECILIA

Diseño de un modelo para la estructuración

México, Universidad Panamericana, Tesis Lic en

Pedagogía., 1979, 178 p.

17.- MENESES MORALES, ERNESTO

Educar Comprendiendo al Niño

Editorial Trillas, México., 1977, 208 p.

18.- DE MATTOS, LUIZ A

Compendio de Didáctica General

Editorial Kapelusz, Buenos Aires., 1974, 353 p.

19.- MUSSEN, CONGER Y KAGAN

Desarrollo de la Personalidad en el Niño

Editorial Trillas, México., 1978, 860 p.

20.- NÉRICI, IMODEO G

Hacia una Didáctica General Dinámica

Editorial Kapelusz, Buenos Aires., 1973, 535 p.

21.- PLANCHARD, EMILE

La Pedagogía Contemporánea

Traducción y Adaptación de Víctor García Hoz

Ediciones Rialp, Madrid., 1975, 358 p.

22.- PAFALIA, DTANE F

Psicología del Desarrollo (De la infancia a la
Adolescencia)

Libros McGraw-Hill de México, México., 1990, 753 p.

23.- POROT, MAURICE

La Familia y el Niño

Editorial Luis Miracle, Barcelona ., 1955, 223 p.

24.- ROGERS, CARL R

Convertirse en Persona

Editorial Paidós, Buenos Aires., 1977, 356 p.

25.- ROGERS, CARL R

Libertad y Creatividad en la Educación
Ediciones Paidós, España., 1986, 363 p.

26.- SANABRIA, JOSÉ RUBÉN

Ética
Editorial Porrúa, México., 1976, 245 p.

27.- VARGAS MONTOYA, SAMUEL

Ética o Filosofía Moral
Editorial Porrúa, México., 1968, 318 p.

28.- GARCÍA HOZ, VÉCTOR

Diccionario de pedagogía
Tomo 1- A-F; Tomo 2- G-Z
Editorial Labor, Barcelona., 1974, 902 p.

29.- Enciclopedia para la Integración Familiar

El Período Escolar
Pedagogía y Psicología Infantil
Biblioteca Práctica para Padres y Educadores
Organización Cultural LP, México., 1987, 200 p.