



**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO**

**FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS  
COLEGIO DE BIBLIOTECONOMIA**

**INFORME DE DOCENCIA EN LA MATERIA DE  
TALLER DE REDACCION E INVESTIGACION  
DOCUMENTAL I Y II EN EL COLEGIO DE  
CIENCIAS Y HUMANIDADES DE LA UNAM.**



**T E S I S**

**QUE PARA OBTENER EL TITULO DE:  
LICENCIADO EN BIBLIOTECONOMIA**

**P R E S E N T A:  
MARIO REYES JIMENEZ**



**FILOSOFIA  
Y LETRAS  
UNAM**

**MEXICO, D. F.**

**1994**

**FALLA DE ORIGEN**



## **UNAM – Dirección General de Bibliotecas Tesis Digitales Restricciones de uso**

### **DERECHOS RESERVADOS © PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL**

Todo el material contenido en esta tesis está protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

## INDICE

	PAG.
<b>INTRODUCCION.....</b>	<b>I</b>
<b>CAPITULO 1. EL COLEGIO DE CIENCIAS Y HUMANIDADES</b>	
1.1. Creación.....	2
1.2. Plan de estudios.....	6
1.3. Generalidades de los talleres en el CCH.....	14
1.4. El taller de redacción e investigación documental.....	19
1.4.1. Origenes.....	19
1.4.2. Objetivos.....	21
1.4.3. Objeto de estudio de la materia....	25
<b>CAPITULO 2. LA BIBLIOTECA COMO UN MEDIO DE APOYO A LOS ESTUDIANTES A TRAVES DE LOS SERVICIOS QUE PRESTA</b>	
2.1. Generalidades.....	33
2.2. Objetivos y funciones de la biblioteca.....	38

2.3. La biblioteca en la función educativa.....	40
2.4. La biblioteca en el proceso de cambio.....	43
2.5. Los servicios de la biblioteca.....	47
2.5.1. El servicio de consulta.....	48
2.5.2. El servicio de préstamo de libros a domicilio.....	50
2.5.3. Servicio de préstamo de libros en la sala.....	53
2.5.4. Servicio de cubículos de estudio...	54
2.5.5. Servicio de préstamo interbibliotecario.....	55
2.5.6. Servicio de reprografía.....	56
2.5.7. Servicio de hemeroteca.....	57

<b>CAPITULO 3. REPERCUSIONES EN EL PROCESO DE DOCENCIA</b>	
3.1. Planeación y desarrollo de la docencia en el taller de redacción e investigación.....	62
3.2. Problemas curriculares en la práctica docente.....	71
3.3. Actividades e instrumentos de aprendizaje en los talleres de redacción e investigación documental.....	81
3.4. Taller de redacción y uso de la biblioteca.....	87
3.5. El taller de redacción en el ámbito del CCH.....	93
3.6. Recomendaciones.....	99
<b>CONCLUSIONES.....</b>	<b>105</b>
<b>OBRAS CONSULTADAS.....</b>	<b>110</b>

## INTRODUCCION

Las exigencias de la época actual han determinado la necesidad de una reforma educativa, la cual se está llevando a cabo por el actual gobierno.

Así, en este momento cuando México como otros países latinoamericanos se encuentra empeñado en llevar a cabo una reforma de su sistema educativo, es interesante detenerse a analizar los problemas de ese orden que actualmente se plantean.

Uno de los elementos clave en este proceso de cambio lo constituye la biblioteca que como institución de cultura que es, está llamada a participar activamente en la promoción del cambio, y para ello deberá de estar provista de una filosofía que, en última instancia, esté fundada en las necesidades educativas actuales.

Sin embargo, se observa que en general los servicios bibliotecarios resultan ineficientes, ya que las estructuras que durante mucho tiempo fueron

útiles, actualmente resultan insuficientes para satisfacer los requerimientos.

Particularmente la biblioteca del CCH presenta algunas limitaciones en su funcionamiento adecuado, obstaculizado la optimización del proceso de enseñanza-aprendizaje, sobre todo en los talleres de redacción e investigación documental, en donde el material bibliográfico y hemerográfico constituyen la herramienta fundamental.

Es así que el objetivo del presente informe es realizar un análisis del proceso de docencia en las materias de Taller de Redacción e Investigación Documental I y II del Colegio de Ciencias y Humanidades, considerando sus contenidos de aprendizaje, y determinando la forma en que éstos son apoyados por los servicios bibliotecarios que proporciona, en particular, la biblioteca del Plantel Sur.

Esto a fin de identificar las principales limitaciones y problemas que existen actualmente y

poder plantear algunas sugerencias y propuestas de solución para optimizar el proceso de enseñanza-aprendizaje en dichas materias.

Para ello, el estudio se divide en tres capítulos orientados al logro de este propósito.

En el primer capítulo se exponen los aspectos generales sobre el Colegio de Ciencias y Humanidades (CCH) como marco de referencia que fundamente la investigación. Aquí se hace referencia a su creación, y a los aspectos más relevantes sobre el plan de estudios; en el siguiente inciso se señalan algunos aspectos generales sobre los talleres del Colegio, y por último se trata el taller de redacción e investigación documental.

En el segundo capítulo se hace un análisis de la biblioteca como un medio de apoyo a través de los servicios que presta, considerando aspectos como: generalidades de la biblioteca, objetivos y funciones, la participación de la biblioteca en la



función educativa, así como en el proceso de cambio. Asimismo, se presentan los servicios de la biblioteca, destacando las principales características y limitaciones en la institución objeto de estudio. Los servicios que se consideran son: consulta, préstamo a domicilio, préstamo en la sala, cubículos de estudio, préstamos interbibliotecarios, reprografía y hemeroteca.

En el tercer capítulo se determinan las repercusiones de las limitaciones en los servicios bibliotecarios en el proceso de docencia de los Talleres de Redacción e Investigación Documental. Para ello, en primer lugar, se hace referencia a la planeación y desarrollo de la docencia en los talleres, en seguida se determinan los problemas curriculares que se presentan en la práctica docente, después se indican las principales actividades e instrumentos de aprendizaje en los talleres, destacando la importancia de la

biblioteca. En el apartado siguiente se hace referencia al taller de redacción y su relación con el uso de la biblioteca; por último se considera el taller de redacción en el ámbito del CCH, planteando alternativas para mejorar la docencia en dicho taller.

Asimismo se presentan las conclusiones derivadas de la investigación.

## **CAPITULO 1. EL COLEGIO DE CIENCIAS Y HUMANIDADES**

Para poder hacer un análisis del proceso de docencia en la formación del alumno de nivel medio superior en el Colegio de Ciencias y Humanidades (CCH), sus deficiencias y limitaciones actuales, particularmente en el área de talleres, y proponer las soluciones pertinentes en un plantel específico, es necesario, en primera instancia conocer algunos aspectos generales referentes al Colegio y, sobre todo, respecto a los talleres de redacción.

Así, en el presente capítulo se presentan algunas consideraciones sobre la creación del CCH, destacando sus objetivos, el plan de estudio, además de algunas características de los talleres dentro de dicho plan.

### 1.1. CREACION

El Consejo Universitario aprobó la creación del Colegio de Ciencias y Humanidades el 1 de febrero de 1971, siendo Rector el Dr. Pablo González Casanova.

"El C.C.H. declara el Rector, resuelve por lo menos tres problemas que hasta ahora sólo habíamos planteado o resuelto en forma parcial: 1o. Unir distintas facultades y escuelas que originalmente estuvieron separadas; 2o. Vincular las escuelas preparatorias, las facultades y escuelas superiores, así como a los institutos de investigación; 3o. Crear un órgano permanente de funciones distintas sin tener que cambiar toda la estructura universitaria, adaptando el sistema a los cambios y requerimientos de la propia Universidad y del país". (1)

El C.C.H. permite la formación sistemática e institucional de nuevos cuadros de enseñanza media superior; y permite un tipo de educación que constituye un ciclo por sí mismo, que puede ser

1 "Se Creó el Colegio de Ciencias y Humanidades" Gaceta UNAM, No. 3 Epoca, II, No. extraordinario, 1o. de febrero de 1971.

preparatorio, pero también terminal y vocacional, a un nivel que no requiere aún la licenciatura, y que está exigiendo el desarrollo del país.

El Colegio de Ciencias y Humanidades surgió como un proyecto modernizador de la Universidad que busca atender la creciente necesidad educacional, así como el lograr su superación académica.

Para el Dr. González Casanova el C.C.H. constituyó un paso histórico en la transformación de la Universidad Nacional "En la Nueva Universidad". (2)

El C.C.H. fue una alternativa de transición, ante la imposibilidad de transformar en un tiempo más o menos corto la estructura universitaria en su conjunto. En el nivel pedagógico buscaba superar la crisis académica de la UNAM con un nuevo esquema del proceso enseñanza-aprendizaje, basado en las teorías y los recursos didácticos más modernos.

2 González Casanova, Pablo "En la Nueva Universidad". Excelsior, 8 de marzo, 1971. Sec. A. p. 1.

Se fijaron como sus objetivos generales los siguientes:

- Preparar estudiantes para cursar estudios que vinculen las humanidades, las ciencias y las técnicas, a nivel de bachillerato, de licenciatura, de maestría y de doctorado.
- Hacer flexibles los sistemas de enseñanza, para formar especialistas y profesionales que puedan adaptarse a un mundo cambiante en el terreno de la ciencia, la técnica, la estructura social y la cultural.
- Intensificar la cooperación entre escuelas, facultades e institutos de la Universidad.
- Promover el mejor aprovechamiento de los recursos humanos y técnicos de la Universidad.

Los objetivos del Colegio de Ciencias y Humanidades en su ciclo bachillerato son:

1. "El desarrollo integral de la personalidad del educando, su realización plena en el campo

individual y su cumplimiento satisfactorio como miembro de la sociedad.

2. Proporcionar la educación a nivel medio superior indispensable para aprovechar las alternativas profesionales, académicas tradicionales y modernas, por medio del dominio de los métodos fundamentales de conocimiento, (los métodos experimentales e histórico-social) y de los lenguajes (español-matemáticas).
3. Constituir un ciclo de aprendizaje en que se combine el estudio en las aulas, en el laboratorio y en la comunidad.
4. Capacitar a los estudiantes para desempeñar trabajos y puestos en el campo de la producción y los servicios por su capacidad de decisión y de aprobación, sus conocimientos y por la formación de su personalidad que implica el plan de estudios". (3)

3 C.C.H. SEPLAN. Programa de un Curso Semestral en el C.C.H. México, UNAM. 1979, p. 22.

## 1.2. PLAN DE ESTUDIOS

El plan de estudios del Colegio de Ciencias y Humanidades es el más avanzado de la enseñanza media superior de México. Constituye la síntesis de una vieja experiencia pedagógica que busca combatir el enciclopedismo y proporcionar una educación fincada en materias básicas para formación de los estudiantes; estas materias se fundamentan en la utilización del método experimental y del histórico-social, así como de los lenguajes español y matemáticas y de una lengua extranjera.

"El plan busca poner de relieve aquel tipo de cultura que consiste en aprender a dominar, a trabajar, a corregir el idioma nacional en los talleres de redacción; en aprender a aprender; a informarse, en los talleres de investigación documental así como en despertar la curiosidad por la lectura y aprender a leer y a interesarse por el estudio de los grandes autores". (4)

4 "Se creó el Colegio de Ciencias y Humanidades". Revista Documenta. No. 1, UNAM, C.C.H., junio 1979, Pp. 3-4.



En el ciclo bachillerato se busca una amplia formación del estudiante combinando la preparación académica necesaria como antecedente para ingresar a la licenciatura, con la enseñanza de especialización técnico profesionales (opciones técnica), que permitan su incorporación al acuerdo de trabajo, siendo estas últimas optativas.

Lo importante en este plan de estudios no es el cúmulo de información, sino el aprender a aprender, o sea que el alumno adquiriera los conocimientos básicos que le permitan por sí mismo lograr el conocimiento.

"Lo que importa no es tener información sino saber cómo encontrarla, cómo manejarla, cómo servirse de ella para crear nuevos conocimientos, ya que la información como tal, en nuestros días se hace muy fácilmente obsoleta". (5)

- 5 Pantoja Moran, David. "Síntesis de la ponencia que presentó el C.C.H. a la mesa de trabajo del área correspondiente a la Educación Media Superior" Perfiles Educativos No. 8, abril, mayor, junio, 1980. UNAM, CISE. P. 31.

En el ciclo bachillerato se busca una amplia formación del estudiante combinando la preparación académica necesaria como antecedente para ingresar a la licenciatura, con la enseñanza de especialización técnico profesionales (opciones técnica), que permitan su incorporación al acuerdo de trabajo, siendo estas últimas optativas.

Lo importante en este plan de estudios no es el cúmulo de información, sino el aprender a aprender, o sea que el alumno adquiera los conocimientos básicos que le permitan por sí mismo lograr el conocimiento.

"Lo que importa no es tener información sino saber cómo encontrarla, cómo manejarla, cómo servirse de ella para crear nuevos conocimientos, ya que la información como tal, en nuestros días se hace muy fácilmente obsoleta". (5)

- 5 Pantoja Moran, David. "Síntesis de la ponencia que presentó el C.C.H. a la mesa de trabajo del área correspondiente a la Educación Media Superior" Perfiles Educativos No. 8, abril, mayor, junio, 1980. UNAM, CISE. P. 31.

Se consideró la necesidad de no abrumar al alumno con demasiadas materias, ya que el profesor y la cátedra no constituyen la única fuente de aprendizaje, el cual se obtiene de los libros y con la investigación, por lo que se dejó mucho tiempo al estudiante para que lea, escriba y analice ejercicios por su cuenta.

Se estableció en el plan de estudios que la metodología de la enseñanza haría énfasis "en el ejercicio y la práctica de los conocimientos teóricos impartidos". (6)

El plan de estudios del ciclo bachillerato pretende ser interdisciplinario y busca ser la síntesis de diversos enfoques metodológicos.

También se estableció como característica en el plan de estudios su flexibilidad y la necesidad de revisarlo y actualizarlo acorde al intenso ritmo de cambio de la época moderna.

6 *Universidad Nacional Autónoma de México. Unidad Académica del Bachillerato C.C.H. Reglas y Criterios de Aplicación del Plan de Estudio. Revista Documenta. No. 1. UNAM. C.C.H., Junio 1979. p. 13.*

Con base en lo anterior, el plan de estudios del CCH, establece la necesidad de contemplar lo siguiente en los programas:

- Establecer claramente los objetivos o finalidades que se persiguen; de manera que dentro de los programas no se establezca únicamente la transmisión o recepción de datos del conocimiento; sino la asimilación personal por parte de los alumnos de la forma como se adquieran esos conocimientos.
  
- Prever las actividades en las que los alumnos, individualmente y en grupos, puedan considerar aspectos como los que se indican a continuación:
  - Los fenómenos a que deberán enfrentarse.
  - La forma como se enfrentarán intelectualmente a esos fenómenos.
  - Las formas de comprobación de que los conocimientos obtenidos al enfrentarse a los fenómenos corresponden a la realidad.
  - Las aplicaciones posibles de los conocimientos obtenidos.

- Los mecanismos de reflexión para asimilar esa forma de enfrentarse al fenómeno.

Por otro lado se establece la necesidad de prever en cada uno de los programas cuáles son los conocimientos aceptables, tanto sobre el contenido de cada uno de ellos, como sobre el método por el que se conoce o se va conociendo este contenido. (7)

Asimismo, en cada uno de los programas deberán estar previstas las formas o mecanismos para evaluar el resultado del conocimientos que los sujetos han de adquirir como su propio método de trabajo.

Con base en estas consideraciones, se formuló el plan de estudios académicos de la siguiente manera:

7 Universidad Nacional Autónoma de México. C.C.H. Compilación de los Programas de las Materias del Primero al Cuarto Semestre. Documento de Trabajo, UNAM, C.C.H. 1976. p. 3.

- Primer Semestre:

- Matemáticas I
- Física I
- Historia Universal, Moderna y Contemporánea
- Taller de Redacción I
- Taller de Lectura de Clásicos Universales
- Idioma Extranjero

- Segundo Semestre:

- Matemáticas II
- Química I
- Historia de México I
- Taller de Redacción II
- Taller de Lectura de Clásicos Españoles e Hispanoamericanos
- Idioma Extranjero

- Tercer Semestre:

- Matemáticas III
- Biología I
- Historia de México II
- Taller de Redacción e Investigación Documental I.

■ Taller de Lectura de Autores Modernos  
Universales

■ Idioma Extranjero

- Cuarto Semestre:

■ Matemáticas IV

■ Método Experimental. Física, Química y Biología

■ Teoría de la Historia

■ Taller de Redacción e Investigación Documental  
II

■ Taller de Lectura de Autores Modernos Españoles e  
Hispanoamericanos

■ Idioma Extranjero

Cabe señalar que durante el quinto y sexto semestres se llevan materias opcionales de acuerdo con diversas series contempladas en el plan de estudios.

De tal manera, se puede observar que durante los cuatro primeros semestres, que representan aproximadamente el 66% del ciclo del bachillerato, los talleres representan una parte fundamental de los mismos, por lo que es importante considerar

algunos aspectos generales sobre los talleres que contempla el plan de estudios del CCH, lo cual se hace en el siguiente apartado.



### 1.3. GENERALIDADES DE LOS TALLERES EN EL CCH

Antes de abordar las condiciones del Taller de Investigación Documental, que es el que en particular nos interesa, es conveniente conocer algunos aspectos generales tales como los propósitos y obstáculos institucionales a que se enfrentan todos los talleres.

En cuanto a los propósitos que el plan de estudios propone para el área de talleres, se pueden destacar los siguientes:

- Rechazar todo conocimiento enciclopédico.
- Se pretende orientar el conocimiento del lenguaje a través de la redacción de escritos y ensayos.
- Desarrollar la capacidad de informarse, documentarse a través de la elaboración de trabajos y de organizar el material en fichas, notas, cuadros.
- Se subraya que la metodología de la enseñanza hará énfasis en el ejercicio y la práctica de los conocimientos teóricos impartidos.

- Realizar ejercicios de composición, resúmenes, notas y ensayos.
- Enseñar al alumno a revisar, corregir y perfeccionar un escrito mediante la elaboración de varias versiones del mismo.

Sin embargo, estos propósitos no han sido logrados en su totalidad, ya que se presentan múltiples obstáculos institucionales en los diferentes talleres, siendo los más importantes los que se indican a continuación.

- Las condiciones institucionales de trabajo son uno de los principales factores para que no pueda operar en la realidad la estrategia de los talleres, factor que aunado al paulatino deterioro del poder adquisitivo de los salarios, ha incidido gravemente en la calidad de la enseñanza impartida en el área.
- A los profesores de asignatura sólo nos pagan las "horas pizarrón", sin considerar la asignación y remuneración del tiempo empleado en la preparación de cursos, el seguimiento y

evaluación de los trabajos de los alumnos, la participación de las actividades colegiadas e institucionales, así como en las de formación docente. En la remuneración no se considera el número de asignaturas diferentes que imparte un mismo profesor, ni el número de alumnos distintos que atienden en cada grupo y en el conjunto de éstos.

- Las desventajas en las condiciones de trabajo de los profesores del área frente a los de otras es patente e insostenible. Perciben igual salario un profesor que puede llegar a atender 750 alumnos en quince grupos distintos a la semana y uno que hace lo propio en seis grupos y 150 alumnos como máximo. Tampoco se compensan las "horas ahorcadas" que resultan de la asignación de horarios a los profesores de asignatura.
- Los profesores de asignatura no tienen más opción que concursar por la definitividad, la cual no les garantiza estabilidad en el trabajo pues sucede que puede no estar respaldada por

grupos. Además, obtener el título de licenciatura u otro grado no repercute directamente en un aumento de salario. Para los profesores de asignatura representa sólo la posibilidad de promoverse a la categoría "B".

- Son muchos los alumnos que hay que atender y evaluar.
- La preparación de las clases, calificación de trabajos y exámenes se consideran como parte de la remuneración asignada, no se paga tiempo extra para ello, ni se liberan horas pizarrón.
- Por lo general, el profesor tiene que realizar actividades de formación con un esfuerzo en su tiempo libre. Hay poco apoyo institucional de becas para estudios.
- La poca valoración social actual del ejercicio de la docencia, se manifiesta en la dificultad para contratar profesores.
- La alta matrícula y el número elevado de alumnos imprimen a los grupos un carácter masivo y

difícil de estructurar, lo que se opone al desarrollo de los talleres.

- En consecuencia en la práctica el taller de investigación se ve imposibilitado en su desarrollo óptimo por el alto grado de población de alumnos por grupo, impidiendo en gran medida el desarrollo de un verdadero taller, convirtiendo el curso con mucha facilidad en exposiciones de parte del profesor o de los alumnos por lo que se desatienden los principios pedagógicos del Colegio que son el de "aprender" a aprender y "aprender hacer".

#### **1.4. EL TALLER DE REDACCION E INVESTIGACION DOCUMENTAL**

Vistos algunos aspectos generales de los talleres en el plan de estudios del CCH, corresponde ahora tratar las condiciones particulares en el taller de redacción e investigación documental; considerando sus orígenes y objetivos lo cual servirá de base para posteriormente analizar la importancia de las bibliotecas para su ejecución, sus limitaciones, y las repercusiones en el proceso de docencia.

##### **1.4.1. ORIGENES**

En los orígenes del Colegio, tanto en su plan de estudio como en su pedagogía, la enseñanza de las técnicas de recopilación y análisis de información se propone diferente a la tradicional, de manera innovadora a través de los Talleres de Redacción e Investigación Documental.

Sin embargo, durante el primer año de vida del Colegio, a pesar de las presiones existentes, la concepción original del Taller de Redacción e

Investigación Documental no cristalizó en la práctica debido a diversos factores, siendo uno de los más importantes el hecho de que los primeros programas de la materia, diseñados por expertos en la misma se apartan de la concepción original del taller. Tales programas son rechazados pues se consideran una imposición de las autoridades.

Desde entonces surgen múltiples enfoques con predominio del que enfatiza la práctica de la expresión verbal en los semestres primero y segundo, y del que centra sus objetivos en la investigación de campo en los semestres tercero y cuarto.

Así, siendo la investigación una de las bases fundamentales en el funcionamiento del plan de estudios del Colegio, se estableció la materia de Redacción e Investigación Documental como asignatura obligatoria para los semestres 3o y 4o. para iniciar la formación del estudiante en este terreno del conocimiento y constituyendo un importante soporte para las demás materias del CCH.

#### **1.4.2. OBJETIVOS**

En el Taller de Redacción e Investigación Documental se ponen de relieve los métodos y las técnicas para aprender a informarse, así como la necesidad de crear el hábito de aplicar los métodos y técnicas a problemas concretos y con ellos acrecentar los conocimientos.

Ya se han señalado los objetivos del Colegio de Ciencias y Humanidades en su ciclo de bachillerato, los cuales constituyen la base para los objetivos y desarrollo del programa del Taller de Redacción e Investigación Documental, considerando los siguientes aspectos.

1. Debe contribuir al desarrollo integral de la personalidad del educando, capacitándolo con la adquisición de nuevos conocimientos y habilidades necesarias para investigar.
2. Tiene relación con los dos métodos del Colegio y evidentemente con el lenguaje, ya que no se puede investigar sin utilizarlos.



3. Combina el estudio en el aula con el trabajo en la comunidad, la investigación no puede concebirse aislada del contexto socio-económico y político, el dominio de las diferentes teorías, métodos y técnicas sin una auténtica proyección social carece de una visión científico humanista. (8)
4. Se aumentará la capacidad de análisis y reflexión del alumno, aprendiendo a pensar en forma crítica dentro y fuera del aula.

Estos aspectos ponen de relieve la relación que guarda la materia de Redacción e Investigación Documental con los objetivos generales del C.C.H.; pero además, dado que esta materia está ubicada dentro del área de talleres, también se relaciona directamente con los objetivos de la misma. Al respecto establece que:

8 *Universidad Nacional Autónoma de México. C.C.H. SEPLAN. Programación de un curso.... Op. Cit. p. 32.*

"El alumno:

Obtendrá información a través de diversas técnicas de trabajo de campo. Recabará información en fuentes escritas. Organizará críticamente la información obtenida y la presentará de manera sistemática.

Interpretará textos escritos de diversos géneros y épocas.

Se expresará en español oralmente y por escrito, con facilidad y eficacia. Analizará textos literarios de diversos géneros y épocas.

Valorará de manera inicial, los textos leídos desde el punto de vista literario. Discutirá problemas que surjan de las obras leídas en orden al análisis crítico y en cuanto a sus valores personales". (9)

Así, es evidente la correlación de los objetivos generales del área con los que se proponen en el programa para la asignatura.

Respecto al objetivo general del área: que es obtener información a través de diversas técnicas de trabajo de campo el Programa de Redacción e Investigación Documental, se relaciona a través del

9 *Universidad Autónoma de México. C.C.H. Compilación de los Programas del Primer al Cuarto. Semestre. (Documento de Trabajo). UNAM, C.C.H., 1976, 508 p.*

propósito de que el alumno sabrá explicar las relaciones y diferencias de la investigación de campo.

Un segundo objetivo del área de talleres es que: "El alumno recabará información de las fuentes escritas". Varios de los objetivos del programa de Redacción e Investigación Documental se enmarcan dentro de él, destacando lo siguiente:

"El alumno:

"Se habilitará en el manejo de las fuentes de información".

"El alumno utilizará las técnicas de investigación documental al realizar un trabajo escolar".

En cuanto al tercer objetivo general del área de talleres:

Por otro lado, el objetivo general es el siguiente:

"Organizará críticamente la información obtenida y la presentará de manera sistemática".

Se relaciona con los siguientes objetivos del programa:

El alumno:

Sabrá utilizar la información contenida en las fuentes escritas para la elaboración de trabajos documentales".

"Utilizará las técnicas de investigación documental al realizar un trabajo escolar".

"Realizará un trabajo de investigación documental".

En relación al objetivo: "Se expresará en español oralmente y por escrito, con facilidad y eficacia". Cabe recordar que un investigador es, ante todo, un escritor en el sentido de que el manejo adecuado de la lengua escrita es fundamental al momento de comunicar los resultados de su investigación; el objetivo del programa que tiene relación con éste es: "Mejorará su capacidad de expresión escrita".

#### **1.4.3. OBJETO DE ESTUDIO DE LA MATERIA**

En el documento "Descripción de Programas de la Unidad Académica del Bachillerato" tomado de la sesión del Consejo Universitario de enero de 1971, se explica que el objeto de estudio de la materia, consiste en adiestrar al estudiante "en la forma de realizar las búsquedas bibliográficas y habilitarlo en el manejo de los libros de consulta, de estudio y complementarios. Le informará asimismo sobre la

función y uso de las bibliotecas y de los servicios bibliotecarios que se ofrecen.

La técnica bibliográfica, fichas bibliográficas y técnicas para utilizarlas. La biblioteca y sus objetivos, las hemerotecas, centros de documentación.

Explica que el curso pretende iniciar al estudiante en los recursos a utilizar para la elaboración de ensayos y trabajos monográficos, basados en materiales bibliográficos. Señala a continuación los contenidos del curso, los cuales consisten en: los diferentes tipos de investigación, resúmenes, reseñas y notas críticas, así como la técnica para realizar una investigación documental.

En el documento "Reglas y Criterios de Aplicaciones del Plan de Estudios" de la Unidad Académica del Ciclo Bachillerato del Colegio de Ciencias y Humanidades se establece lo siguiente:

"En el Taller de Redacción e Investigación Documental se escogerá un tema sencillo de investigación para

redactar un artículo durante el semestre correspondiente y se enseñarán al alumno las técnicas de información y documentación y la forma de hacer fichas de referencia para clasificarlas y usarlas". (10)

En la compilación de programas de 1979, se señala que tras el buen o mal manejo del lenguaje, subsiste el problema de la información indispensable para la comprensión y transformación de la realidad. Se establece como elemento esencial para la práctica de la materia, la elaboración de un ensayo, monografía o tesis.

"Se ayudará a los alumnos a distinguir las diversas teorías en la metodología de la investigación y a reconocer la necesidad y utilidad de investigar con método para poder manejar y aprovechar todo lo que brindan las fuentes de información, así como a clasificarlas y a jerarquizarlas, con el objeto de que pueda fundamentar sus afirmaciones, apoyándose en fuentes fidedignas y comprobables". (11)

10 Revista Documenta, Op. Cit. p. 25.

11 Ibidem. p. 12.

Por lo anterior, se buscaba proporcionar al alumno técnicas de investigación documental, explicarle el proceso de investigación y el ordenamiento y presentación de las partes de un trabajo con el aparato crítico necesario.

Se pretendía que al final del curso el alumno fuera capaz de informarse y documentarse para la elaboración de trabajo y de organizar el material en ficheros, cuadros sinópticos, etc.

Se espera que el conocimiento de los métodos y técnicas, así como el hábito de aplicarlas a problemas concretos traería nuevos conocimientos al educando.

Como se observa en la práctica, la materia de "Investigación Documental" tradicionalmente ha sido enfocada como una asignatura técnica -instrumental, subestimando en cierto grado el aspecto teórico-metodológico del proceso de investigación.

El estudio de las técnicas en la investigación se justifica por su gran utilidad, la que se traduce

en la optimización de los esfuerzos.

No obstante reconocer lo indispensable de la enseñanza de las técnicas para la investigación, éstas no pueden analizarse sino como parte de un todo, que es el proceso de la investigación.

"Las técnicas por sí mismas no poseen un carácter científico, pero la investigación no se puede llevar a cabo sin las técnicas e instrumentos adecuados y precisos". (12)

Hay diversos enfoques de la materia que con frecuencia confunden los métodos con las técnicas, dándoles usos equivalentes por lo que es necesario aclarar que el método es más amplio y viene a marcar la orientación de la investigación, ésta se sostiene en un nivel teórico, mientras que las técnicas son esencialmente prácticas. "Mientras las técnicas tienen un carácter práctico y

12 Tecla Jiménez, Alfredo y Alberto, Garza Ramos. Teoría, Métodos y Técnicas de Investigación Social, 13a. edición, México, Ediciones del Taller Abierto, (1985). p. 33.



operativo, los métodos se diferencian de ella por su carácter más global. Las técnicas se engloban dentro de un método y a la inversa un método soporta el uso de diferentes técnicas". (13)

Al analizar la gran importancia del método y la teoría como soportes necesarios para la investigación, (ya que constituyen herramientas teóricas para el análisis de la realidad), nos hemos inclinado porque la materia sea enseñada con un enfoque más amplio, comprendiendo el proceso de investigación de manera global, ubicando las técnicas adecuadamente y rescatando la importancia de la teoría y el método en la investigación.

No basta con adiestrar a los alumnos en la utilización de técnicas de investigación documental, sino que se requiere que conozcan el proceso de la investigación, donde se conjugan la teoría, método y técnicas para dar una explicación

13 Tecla Jiménez, A. y Alberto, Garza Ramos. Teoría, Métodos y Técnicas de Investigación Social. Ibid. p. 34.

al fenómeno o problemas que se plantean. Las técnicas por sí mismas carecen de un carácter explicativo, su función es fundamentalmente descriptiva; son el instrumento operativo para la obtención de los datos, pero que requiere de un método para analizarlos e interpretarlos. Cabe mencionar que la materia no sólo pretende capacitar al alumno en los métodos y técnicas de investigación, sino también contribuir a su formación teórica, ya que es evidente que no puede separarse la investigación de su objeto de estudio.

El proceso de enseñanza-aprendizaje de la materia de "Investigación Documental" buscará que el estudiante comprenda que el proceso de la investigación es más complejo que la simple adquisición de habilidades operativas, que se familiarice con algunos conceptos básicos de la investigación.

Que conozca y utilice las diversas fuentes de información para obtener el material pertinente para la elaboración de sus trabajos escolares.

El conocimiento del método como herramienta teórica para el análisis de la realidad.

El conocimiento y aplicación de las técnicas de investigación documental.

Por lo anteriormente expuesto, se considera que el presente trabajo será de gran utilidad como fuente de información en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la materia en cuestión, contribuyendo así a cumplir con los objetivos del C.C.H.

## CAPITULO 2. LA BIBLIOTECA COMO UN MEDIO DE APOYO A LOS ESTUDIANTES A TRAVES DE LOS SERVICIOS QUE PRESTA

### 2.1. GENERALIDADES

La biblioteca es la unidad que proporciona servicios bibliotecarios, es un instrumento de trabajo intelectual.(14) La biblioteca como especie sirve para apoyar las funciones de conservación, docencia, investigación y difusión de la cultura.(15)

Por lo consiguiente hoy día se le considera como un

- 14 Universidad Nacional Autónoma de México. Dirección General de Bibliotecas. Reglamento General del Sistema Bibliotecario de la Universidad Nacional Autónoma de México. Biblioteca Universitaria. Boletín Informativo de la Dirección General de Bibliotecas. Vol. VII, No. 1. enero-marzo de 1992. p. 2.
- 15 Garza Mercado, Ario. Manual de Técnicas de Investigación para Estudiantes de Ciencias Sociales. 4a. ed. México, El Colegio de México, 1989, p. 74.

centro de información, consulta e investigación que ofrece materiales propios para llevar a cabo la actividad científica, escolar, artística y cultural; para tal efecto se le han encomendado funciones y actividades diversas, encomendadas a elevar la calidad de sus servicios en pro de un beneficio social a la comunidad de usuarios, personal académico, estudiantes, empleados administrativos, autoridades y funcionarios.

El papel que desempeña la biblioteca como un organismo para la promoción de la lectura es importante en el nivel de Enseñanza Media Superior pues enriquece la vida personal del educando. Por ello la biblioteca ha de realizar su papel en el nivel de "Enseñanza Media Superior", y éste debe ser positivo para apoyar el plan de estudios del Colegio de Ciencias y Humanidades, si por lo contrario, se está haciendo una labor de pauperización de sus servicios, no se obtendrán los resultados sugeridos por la actual rectoría a

través de la Dirección General de Bibliotecas. (16)

En la lucha constante por el progreso económico, cultural y social de todos los educandos, la biblioteca escolar debe ocupar un destacadísimo lugar. El mundo tan cambiante que vive actualmente el educando, exige que el nuevo hombre se adapte a nuevas situaciones que inmediatamente son suplantadas por otras distintas. La época que le ha tocado vivir al alumno del Colegio de Ciencias y Humanidades, es esencialmente una época de transición, por lo tanto este mundo moderno, este cambio ya no se mide por siglos sino por días, por lo tanto el educando tiene que aceptar en forma dinámica este cambio para no perecer en sus estudios. De ahí que no se acepte la enseñanza verbalista, pues en la Universidad actual el laboratorio, el taller y muy especialmente la

16 Sarukam Kermez, José. "Discursos pronunciados durante la Ceremonia para la Constitución del Patronato Pro-Biblioteca de la Facultad de Economía", Biblioteca Universitaria. Boletín Informativo, Dirección General de Bibliotecas, Vol. VII, No. 2, Abril-Junio de 1992. p. 18.

biblioteca son tan importantes como el aula, y así se ha tratado de comprender desde el iniciador del Colegio, al concebir la biblioteca como el más efectivo auxiliar de apoyo a la docencia en este nivel de estudios. Tremenda explosión de la matrícula ha estado acompañada de espacios y personal para la selección, adquisición, organización, como también el apoyo que brinda la Dirección General de Bibliotecas en cuanto a la catalogación y clasificación de los mismos así se, facilitan las tareas de disponer los libros en la estantería correspondiente, para que de esta forma se obtenga una respuesta al programa de actividades de la UNAM y que se ajuste a sus objetivos. Se han construido edificios mucho más amplios de los que existían al inicio del Colegio y las salas efectivamente se han ampliado.

Así para analizar la problemática de este sistema y su importancia en el cumplimiento de los planes de estudio es necesario en primera instancia considerar la biblioteca como un medio de apoyo a los estudiantes a través de los servicios que

presta. Para esto se considera los objetivos y funciones de la biblioteca en relación con la institución educativa, así como la participación de la biblioteca en la función educadora; en el proceso de cambio educativo.



## 2.2. OBJETIVOS Y FUNCIONES DE LA BIBLIOTECA

Es muy importante destacar que las bibliotecas escolares no funcionan en el vacío y que sus objetivos y funciones deben de coincidir siempre con la naturaleza y los fines de la escuela misma.

"Las funciones de la biblioteca universitaria están predeterminadas por las funciones de la misma universidad. Esta, como se sabe persigue tres fines esenciales: 1) enseñanza profesional en las distintas especialidades (transmisión de conocimientos); 2) investigación científica (creación o elaboración del saber); sistematización de la cultura superior (formación plena y armoniosa del hombre en el orden filosófico, estético, moral, cívico, etc)".(17)

17 Thomson, James. La Biblioteca Universitaria: Introducción a su Gestión. Tr. David Torra Ferrer. Madrid, Pirámide, 1990, p. 29.

De acuerdo con lo anterior se observa que el propósito primordial de la biblioteca es contribuir al logro de estos fines, suministrando libros, revistas y otros materiales de instrucción en apoyo del programa académico de la institución.

Así, se puede decir que "la biblioteca tiene por objeto la conservación, difusión y transmisión del conocimiento, por medio de la adquisición, organización, mantenimiento, promoción y circulación de los materiales bibliográficos y similares que requiere la comunidad a la que sirve". (18)

La biblioteca cumple con este objetivo al ofrecer los servicios que son indispensables para que la institución ejerza las funciones de docencia, investigación, extensión y difusión.

18 Thomson, James. *La Biblioteca Universitaria...*  
*Ibid.* p. 34.

### 2.3. LA BIBLIOTECA EN LA FUNCION EDUCATIVA

Es importante destacar, entonces, que la biblioteca también tiene una función educativa, con el propósito de coadyuvar en el cumplimiento de los objetivos de la institución.

Un factor que permite reconocerla como instrumento de apoyo en el proceso de enseñanza aprendizaje es educar en el campo de la bibliotecología a los usuarios respecto a cómo y para qué consultar la biblioteca. (19)

Es así que la tarea educadora de la biblioteca está orientada a concientizar a los usuarios en torno a los siguientes aspectos:

19 Belman Alejandro, Faviola. "La Biblioteca: Instrumento de Aprendizaje e Investigación en el CCH". Cuadernos del Colegio. No 48, Julio-Septiembre, 1990, p. 95.

- La utilidad de la biblioteca en el proceso de enseñanza-aprendizaje y la investigación científica.
- Crear la necesidad en los usuarios de aprender el método y la técnica bibliográfica como parte integral de su formación académica.
- Crear y fomentar cursos de orientación, relacionados con el funcionamiento y servicios de la biblioteca. (20)
- Proporcionar orientación sobre los materiales audiovisuales, enseñando cómo y para qué utilizarlos. (21)

20 Licea Judith. "Educación de Usuarios ¿Enfoque Ontológico o Enfoque Epistemológico?" En: Anuario de Bibliotecología. F.F.L. Epoca IV. Año 5, 1984-1986. 43-55 pp.

21 Mendoza Benitez, Luz María. "Algunas Reflexiones en Torno a la Educación de Usuarios". Biblioteca Universitaria. Boletín Informativo de la Dirección General de Bibliotecas. Vol. VI, No. 2. Abril-Junio de 1991. p. 3.

- Dar servicio de consulta y orientación bibliográfica para casos específicos; temas concretos y especiales para algún tipo de investigación en particular; para la preparación de un examen, entrevista, tema de exposición, etc.
  
- Fomentar la lectura es otra de las funciones de la biblioteca, tal finalidad requiere que el bibliotecario docente motive y estimule el hábito de leer. Así, "debe promoverse entre los estudiantes la más amplia lectura en las diferentes materias que cursan, además de fomentar la lectura por amor a la misma". (22)

22 Belman Alejandro, Faviola. "La Biblioteca: Instrumento de Aprendizaje e Investigación en el C.C.H". Op. Cit p. 96.

#### 2.4. LA BIBLIOTECA EN EL PROCESO DE CAMBIO

Se ha visto que la biblioteca constituye un importante medio de apoyo a los estudiantes a través de los servicios y funciones que desempeña; siendo un elemento prioritario en su formación educativa, por lo que también tiene un papel importante en el proceso de cambio. (23)

En este contexto de cambio creciente se ha hecho necesario lograr un cambio en la educación; y en respuesta a esta necesidad se ha iniciado un programa de reforma educativa que tiene el propósito de lograr una educación de calidad.

Tradicionalmente la escuela ha sido el vehículo de transmisión de la cultura y del conocimiento, el medio educativo por excelencia. No obstante, en los últimos tiempos se ha reconocido que la escuela no puede seguir subsistiendo con sus

23 Casa Tiraó, Beatriz. Bibliotecas y Educación. México, Ed. CEID. 1974. p. 18.

formas tradicionales, por lo que se encuentra en marcha su reestructuración, considerando primordialmente la reformulación de los planes y programas de estudio a fin de adaptarlos a los cambios registrados en el contexto y a las necesidades prioritarias. (24)

Así, desde el punto de vista bibliotecario es necesario hacer diversas consideraciones sobre su participación en el proceso de cambio.

En primer instancia es necesario concientizarse de las necesidades; siendo una de las más importantes la de superar el desconcierto ante el campo del conocimiento; de manera que ante lo vasto de este campo se impone la necesidad de síntesis que permita alcanzar una estructura cultural capaz de responder a las necesidades humanas.

24 *Universidad Nacional Autónoma de México. C.C.H. Consejo Académico del Área de Talleres. Los Enfoques de Lectura y Redacción. Documentos de Trabajo. México, DUACB, marzo de 1986. p. 8.*

Entonces, la biblioteca, como institución de cultura que es, está llamada a participar activamente en la promoción del cambio, para lo deberá contar con una filosofía que en última instancia se encuentra sustentada en las necesidades educativas.

Se hace necesario eliminar la apatía que caracteriza a los prestadores de servicios bibliotecarios ya que las estructuras que resultaron útiles durante mucho tiempo, actualmente no bastan para satisfacer las exigencias de la demanda cuantitativa, y mucho menos la cualitativa.

Además, como organismo social la biblioteca no puede mantenerse al margen de lo que sucede a su alrededor; y aún menos, a la responsabilidad que le compete dentro de la formación de los estudiantes en el nivel de Enseñanza Media Superior.

Es necesario que el personal bibliotecario se interese por utilizar nuevos recursos tecnológicos en sus procesos menores y con ello logre una mejor



y más rápida recuperación de la información, lo cual permitirá enriquecer los servicios bibliotecarios que el usuario actualmente requiere. (25)

Así la biblioteca debe ser el principal apoyo en las labores educativas, constituyendo una fuente de información y de conocimientos que no mantiene una actitud estática, sino que se adapta al cambio para responder a las características profesionales y sociales que la época actual requiere.

25 Thomson, James. *Op. Cit.* p. 214.

## **2.5. LOS SERVICIOS DE LA BIBLIOTECA DEL CCH SUR**

Se ha visto que la biblioteca constituye uno de los más importantes apoyos para el estudiante a través de los servicios que ofrece; por lo que ahora corresponde analizar los más importantes de estos servicios identificando sus posibles deficiencias, a fin de determinar en qué medida la biblioteca del Colegio de Ciencias y Humanidades Plantel Sur ha cumplido con sus funciones.

Esto es muy importante pues se ha observado que aquella ha quedado desfasada de los perfiles y objetivos de la institución educativa, y ha venido laborando con atraso, no obstante que constituye el apoyo instrumental de mayor relevancia para cumplir con los programas de estudio.

Así, a continuación se describen los principales servicios que ofrece la biblioteca.

### 2.5.1. EL SERVICIO DE CONSULTA

El servicio de consulta constituye un trabajo esencial dentro de las múltiples actividades de una biblioteca, ya que promueve el programa educacional a través del uso adecuado de sus fuentes de información. (26)

Así, tratándose de una biblioteca escolar es evidente la importancia fundamental que representa para maestros, investigadores y alumnos el que la biblioteca proporcione un eficaz servicio de consulta.

Las obras de consulta no deben circular fuera de la biblioteca, pero si es un hecho que dichas fuentes representan en la investigación de nuestros alumnos la guía más segura y eficaz para llegar a feliz término en una investigación documental sobre todo en la conformación de su "Marco Conceptual" de un trabajo. Para el alumno de Enseñanza Media

26 Morales Campos, Estela. El Servicio de Consulta. México, UNAM, Centro Universitario de Investigaciones Bibliotecológicas, 1984, 111 p. (Manual: 2).

Superior constituye un acervo muy valioso, en donde pueden encontrar respuestas exactas en corto tiempo, que respondan a las dudas o motivos de una investigación. (27)

Para la presentación del servicio de consulta, resulta importante el lugar que ocupa el departamento dentro del plan de servicios que presta la biblioteca, la preparación profesional, responsabilidades y deberes del personal de consulta, el equipo usado en este servicio y el uso de los recursos de la biblioteca". (28)

- 27 *Cabrera Sosa, Dora Luz. et-al. Lineamientos para la Identificación y Agrupación de las Obras de Consulta. Biblioteca Universitaria. Boletín Informativo de la Dirección General de Bibliotecas, Vol. VI. No. 1. enero-marzo de 1991. p.3.*
- 28 *Wilson, L. R. y Touber, M.F. La Biblioteca Universitaria, Organización, Administración y Funciones. Washington, Secretaría General, Organización de los Estados Americanos, 1963. (Manuales del Bibliotecario, No. 4) p. 24.*

Entre las principales funciones del área de consulta se encuentran: ayudar a los estudiantes y a los profesores a hacer uso de catálogos y obras de consulta, dar servicio de información a los lectores y también a la administración, preparar bibliografías especiales, supervisar a los lectores y cooperar en la enseñanza. (29)

#### **2.5.2. SERVICIO DE PRESTAMO DE LIBROS A DOMICILIO**

Uno de los propósitos más importantes de la biblioteca pre-universitaria escolar es el préstamo de material a domicilio en el mayor porcentaje posible para que los usuarios puedan leer en su casa a las horas en que les resulte más conveniente.

Cabe señalar que la circulación de libros se puede definir como "el proceso de movimiento de los libros de una biblioteca que se facilitan a los

29 Perales Ojeda, Alicia. *Las Obras de Consulta: Reseña Histórica Crítica*. México, UNAM, 1962. p. 7.

usuarios de la misma, en carácter de préstamo, para ser leídos a domicilio". (30)

En la Biblioteca del Colegio de Ciencias y Humanidades Plantel Sur, el servicio de préstamo de libros a domicilio a los usuarios de la biblioteca tanto docentes como alumnos, se lleva a cabo a un alto porcentaje de alumnos, dado las características de la institución de atender a una población masiva de adolescentes, dicho servicio hace posible que el usuario pueda leer en casa las horas que les resulte más convenientes. Este servicio de circulación, como cualquier otra actividad de la biblioteca, requiere una organización práctica que respalde un buen funcionamiento y ofrezca garantías aceptables de pronta devolución de los libros en buenas condiciones. (31)

30 Wilson, L.R y Touber, M.F. Op. Cit. p. 157

31 Ibid. p.

La población potencial de lectores en el Colegio rebaza los 15 mil alumnos diariamente por lo que el volumen de los préstamos en circulación aumentarán cuanto más sean conocidos los beneficios de la biblioteca circulante y los lectores se sienten más estimulados a disfrutar este servicio, dadas las puertas abiertas que se tienen con la estantería abierta, como también el acierto administrativo de proporcionar una terminal de computadora y con ella poder disponer de este medio automatizado para un mejor control de los préstamos, sin embargo, todo parece indicar que no se tiene conocimiento del reglamento de la biblioteca, pues no se observa por ninguna de las salas. Como es sabido el reglamento señala las condiciones y obligaciones que la biblioteca establece y que voluntariamente acepta y asume el lector al utilizar el servicio de préstamo. (32)

32 *Universidad Nacional Autónoma de México. Dirección General de Bibliotecas. Reglamento General del Sistema Bibliotecario de la Universidad Nacional Autónoma de México. Biblioteca Universitaria. Boletín Informativo de la Dirección General de Bibliotecas. Vol. VII, No. 1, enero-marzo de 1992. 1-12 pp.*

### **2.5.3. SERVICIO DE PRESTAMO DE LIBROS EN LA SALA**

Un gran acierto que se ha tenido en los más recientes administradores del Colegio es el haber aceptado que trabaje la biblioteca del Plantel mediante estantería abierta, pues pareciera que se había olvidado que una colección bibliográfica se debe ubicar donde el público usuario pueda servirse de ella convenientemente, sin que la biblioteca descuide la función esencial de la supervisión dado el carácter masivo de usuarios que visitan la biblioteca del CCH, la supervisión debe ser constante durante las catorce horas de servicio.

Cabe señalar que una de las rutinas más importantes de la biblioteca de Enseñanza Media Superior debe ser el ordenamiento de los libros en los anaqueles, que estén en lugar que les corresponda según el sistema de clasificación señalado por la Dirección General de Bibliotecas. Esto parece haberse olvidado por el bibliotecario del CCH., parecen no saber que la causa del desorden de una colección bibliográfica se produce inevitablemente cuando se



trabaja con un público que tiene acceso directo a los estantes como es el caso de los educandos del Colegio de Ciencias y Humanidades, los alumnos por general desconocen el Sistema de Clasificación por lo que devuelven los libros a lugares que no les corresponden.

#### **2.5.4. SERVICIO DE CUBICULOS DE ESTUDIO**

La nueva pedagogía recomienda que los estudiantes necesitan estar cerca de los materiales de consulta que van a utilizar, para ello el edificio de la biblioteca debe poseer un buen número de cubículos para que los estudiantes en grupo de trabajo efectuen sus consultas y organicen sus exposiciones de sus clases en equipo, estos pueden estar situados a lo largo de las paredes de toda la biblioteca o bien cuando esta tiene implantado el servicio de libre acceso a la estantería muy cerca de esta, que de ser posible tengan aire acondicionado y ser constituidos con algún material que amortigüe los golpes de

la máquina de escribir. (33)

#### 2.5.5. SERVICIO DE PRESTAMO INTERBIBLIOTECARIO

Uno de los medios de que se vale la cooperación entre bibliotecas es el conocido como préstamo interbibliotecario, su objetivo es llevar a cabo el préstamo de libros entre dos o más bibliotecas con objeto de poner al alcance de los usuarios los recursos bibliográficos que soliciten y la biblioteca a la que pertenece el alumno no lo tiene disponible. Dicho servicio se da por medio de los catálogos colectivos, LIBRUNAM, SERIUNAM y TESIUNAM, las obras son cada vez más accesibles para el lector con el préstamo interbibliotecario.

(34)

33 Jackson PH. La Vida en las Aulas. 2a. ed. Madrid, Editorial Morova, 1975. p. 36.

34 Guerrero, Eida Mónica. El Préstamo Interbibliotecario y el Acceso a los Documentos. Biblioteca Universitaria. Boletín Informativo de la Dirección General de Bibliotecas, Vol. VI, No. 1. enero-marzo de 1991. p.4.

#### **2.5.6. SERVICIO DE REPROGRAFIA**

El objetivo que trata de cubrir la biblioteca a través de la reproducción de documentos, es el de satisfacer de mejor manera a un mayor número de lectores, dada la insuficiencia cuantitativa de fuentes de consulta. En la biblioteca del Colegio de Ciencias y Humanidades Sur, tradicionalmente se ha ido arrastrando con una serie de deficiencias en este servicio aduciendo que el servicio se proporciona en concesión por parte de Patrimonio Universitario, a una compañía y que esta compañía es quien debe satisfacer la demanda de fotocopias en cualquier número que sea a los usuarios de la biblioteca durante el año lectivo. Dicha concesión ha traído como resultante día con día la creación de cuello de botella a toda hora de servicio de la biblioteca pues resulta que por lo general solamente dicha compañía concesionaria puede proporcionar dos máquinas fotocopadoras y al haber demanda masiva de fotocopias se crean constantemente dichos cuellos de botella, además ocasionando frustración y aburrimiento en los usuarios.

### 2.5.7. SERVICIO DE HEMEROTECA

La hemeroteca constituye uno de los servicios fundamentales con que debe contar toda biblioteca, ya que dadas las necesidades que tienen que satisfacer los alumnos y los profesores en materia de investigación se requiere de una sala de publicaciones periódicas que responda a las solicitudes de sus lectores.

Le hemeroteca debe de ser una colección viva conformada por una vasta colección multidisciplinaria de publicaciones periódicas para responder a los servicios de consulta general, especializada y de investigación, así como de información general. (35)

Sin embargo, en la biblioteca del CCH actualmente no existe el servicio de hemeroteca, pues no llega a la biblioteca ningún diario, y no existe

35 Garza Mercado, Ario. Manual de Técnicas de Investigación para Estudiantes de Ciencias Sociales. Ibid, p. 74.

presupuesto para suscripción de publicaciones periódicas; esto es, revistas. Además, las pocas publicaciones que existen son obsoletas y se tienen colecciones incompletas.

### **CAPITULO 3. REPERCUSIONES EN EL PROCESO DE DOCENCIA**

Después de que se han analizado los servicios que ofrece la biblioteca y las carencias que presentan en el Colegio de Ciencias y Humanidades, corresponde en este capítulo identificar las repercusiones en el proceso de docencia, determinando en qué medida las limitaciones de la biblioteca no han permitido el desarrollo del plan de estudios, considerando particularmente el plantel sur.

Se ha visto que la biblioteca es un servicio público que tiene por objetivo la conservación, adquisición, difusión y transmisión del conocimiento por medio de la selección, organización, promoción, circulación y mantenimiento de material bibliográfico a todo el sector estudiantil del Colegio de Ciencias y Humanidades.

Sin embargo, la biblioteca del Colegio representa

una gran problemática al estar mal organizada y con un funcionamiento deficiente lo cual repercute negativamente en el proceso de docencia y en la formación de los alumnos al no contar con el suficiente material bibliográfico y hemerográfico y la capacidad de servicio necesaria para proporcionar el apoyo que se requiere para lograr la máxima eficiencia en las materias que se imparten en los talleres de redacción e investigación documental.

Así, ante la problemática existente es muy importante profundizar sobre las repercusiones que ésta tiene en la docencia de materias como la señalada, que constituye una parte muy importante dentro del plan de estudios.

Para ello, en este capítulo se abordan aspectos como la planeación y desarrollo de la docencia de taller de redacción e investigación documental, los curriculares en la práctica docente, los obstáculos pedagógicos, destacando aquellos derivados de las limitaciones en la biblioteca universitaria,

estableciendo por último algunas propuestas y recomendaciones para dar solución a la problemática existente y responder a las nuevas demandas del CCH.



### **3.1. PLANEACION Y DESARROLLO DE LA DOCENCIA EN EL TALLER DE REDACCION E INVESTIGACION**

Para poder determinar y comprender las repercusiones que la ineficiencia de la biblioteca tiene sobre el proceso de docencia, es conveniente, en primera instancia conocer la forma en que ésta se planea y se desarrolla.

Es importante destacar, en primer lugar, que en la docencia del taller de redacción e investigación pueden diferenciarse dos grandes vertientes. La primera de ellas pretende una formación teórica del alumno a través del conocimiento de categorías conceptuales, incrustadas en un aparato metodológico, que a su vez, se convierte en el centro de interés académico para profesores y alumnos.

La segunda vertiente didáctica procura el desarrollo de habilidades en los alumnos a través de actividades prácticas que lo remitan a la información teórica, de acuerdo con los problemas que en la misma práctica se les presentan. Aquí los

elementos teóricos están vistos como una herramienta de apoyo y no como el objetivo esencial del curso. (36)

Ahora bien, la planeación del curso de Taller de Redacción e Investigación III, se inicia con la presentación del profesor, quien enseguida trata de ubicar la materia en el plan de estudios del Colegio y su relación en los talleres de redacción II y IV.

En esta primera etapa se muestra en cada uno de los grupos el programa a desarrollar y se dictan los objetivos generales y particulares del programa. Se explica cada una de las unidades de trabajo. Se indica el sistema de trabajo, el cual consiste en la integración de equipos de trabajo y participación individual como también se informa que deberán de escoger un tema para ejercer la

36 López Villalva, María Antonieta. et.al. "Un Enfoque del Taller de Redacción". Cuadernos del Colegio. Núm. 48, Julio-Septiembre, 1990, p. 11.

investigación de preferencia de carácter social, conforme se va avanzando en el curso.

Después de mencionar lo anterior, se solicitan algunas ideas que se toman en cuenta para definir el sistema de evaluación del curso.

Las ideas aportadas se anotan en el pizarrón y generalmente comprenden aspectos tales como: tomar en cuenta la participación del alumno en el desarrollo del tema que se vea en clase, la entrega de ejercicios, trabajos monográficos y exámenes. A cada uno de estos elementos se les asigna un porcentaje, sugerido por los mismos alumnos, que en conjunto deben acumular los 100 puntos que es la escala máxima de evaluación del curso.

Se solicitan propuestas concretas para determinar dichos porcentajes y se pasa a la votación directa, se lleva a cabo el recuento y de esta manera queda elegido el sistema con el cual se deberá evaluar el trabajo del semestre.

Generalmente se llega al consenso de que sea equitativo para cada uno de los elementos a evaluar: participación en clase 30%; 10% de exámenes, entrega de una monografía con determinados requisitos el 30% y la entrega de ejercicios extra clase 30%.

Al final del curso se suman los porcentajes, con ello quedan determinadas las calificaciones.

El programa que a continuación se describirá, se elaboró individualmente; tomando en cuenta los lineamientos generales que propone. (37)

Es importante mencionar que los alumnos, a pesar de que se les informa y se discute como se evaluará el trabajo de todo el semestre, al termino de dicho periodo no lo recuerdan, esto se hace notar cuando al final del curso, se cuestionan sobre la forma en que se le va a calificar.

37 Universidad Nacional Autónoma de México. C.C.H. Dirección de la Unidad Académica del Bachillerato. Secretaría Auxiliar Académica. Compilación de los programas de las materias del primero al cuarto semestre. Documento de Trabajo México, UNAM, 1976. 136-147 pp.

Se les dicta la bibliografía mínima que deberán checar si existe o no en la biblioteca del plantel o en la de su casa; de no ser así, se les solicita que deberán adquirirla, generalmente son las siguientes fuentes:

1. Baena Paz, Guillermina. Métodos y Técnicas de Investigación Documental. México ediciones de Taller abierto, 1992. 138. p.
2. Garza Mercado, Ario. Manual de Técnicas de Investigación para Estudiantes de Ciencias Sociales. 4a. ed. México, El Colegio de México, 1982. 192. p.
3. Pardinas, Felipe. Metodología y Técnicas de Investigación Social. México Siglo XXI, editores, 1991. 296. p.
4. Rojas Soriano, Raúl. Guía para Realizar Investigaciones Sociales. 7a. ed. México, Plaza y Valdez, editores, 1991. 257. p.
5. Tecla Jiménez, Alfredo y Alberto Garza Ramos. Teoría, Métodos y Técnicas de la Investigación Social. 13a. ed. Corregida. México, Ediciones Taller Abierto, (1985). 161.p.

Una vez que se les ha proporcionado dichos elementos se procede a señalarles los objetivos

generales del curso y al mismo tiempo que los están escribiendo, se les proporciona una breve descripción de los mismos. Los objetivos generales de mi programa de Taller de Redacción III y IV son los siguientes:

- I. Unidad: El alumno utilizará distintas técnicas de investigación social.
- II. Unidad: El alumno entenderá el proceso de investigación.
- III. Unidad: El alumno discriminará criterios para seleccionar un tema de investigación social.
- IV. Unidad: El alumno aplicará un marco teórico a sus trabajos y delimitará sus investigaciones.
- V. Unidad: El alumno formulará hipótesis.
- VI. Unidad: El alumno recopilará datos para comprobar hipótesis.

- VII. Unidad: El alumno tabulará datos recopilados en encuesta.
- VIII. Unidad: El alumno ejercitará su habilidad para organizar datos recopilados en distintos documentos.
- IX. Unidad: El alumno analizará los datos recopilados.
- X. Unidad: El alumno definirá los obstáculos y limitaciones de sus trabajos de investigación.
- XI. Unidad: El alumno discutirá algunos problemas de la investigación en las Ciencias Sociales.

Debo señalar que debido a que los grupos que atiendo son definitivos, no existe cambio de alumnos, por lo cual lo que he adoptado hacer, es ver el proceso de investigación durante el tiempo que se dispone en los dos semestres, en forma global, haciendo hincapié en la investigación documental durante el primer semestre y en el

segundo el proceso de investigación de campo.

Para lograr los objetivos del curso indagué los conocimientos y deficiencias de los alumnos por medio del diálogo con ellos detectando que muchos desconocían los conceptos que según ellos ya habían aprendido en sus dos semestres anteriores. Se nota también, por medio de un ejercicio de redacción, que una gran mayoría no saben expresarse con claridad y precisión en forma escrita de la misma manera se les hace leer alguna pequeña parte del texto que traigan consigo y muchos no saben leer e interpretar dicho texto, ello se debe a que no tienen el hábito de lectura, al rechazo a este tipo de materia, la escasez de vocabulario y sobre todo a que muchos de ellos habían reprobado los semestres anteriores.

Por lo señalado anteriormente, nos podemos dar cuenta, que en un semestre de poca duración es imposible realizar todo lo que uno se propone sacar



adelante en los grupos, a ello también hay que señalar que se carece de los materiales necesarios para ilustrar cada actividad. La Institución brinda limitados apoyos, por ejemplo la biblioteca del plantel carece de algunos materiales, textos de la bibliografía sugerida en la etapa de planeación del curso.

### **3.2. PROBLEMAS CURRICULARES EN LA PRACTICA DOCENTE**

Como se puede apreciar existen diversos problemas en la conformación y práctica docente de los talleres de redacción e investigación documental, por lo que es conveniente identificarlos, siguiendo, en la medida de lo posible, los elementos de las estructuras curriculares.

Así, se observan diversos problemas relacionados con los contenidos temáticos, relación didáctica, y recursos, principalmente.

#### **1) Contenidos Temáticos**

En cuanto a los contenidos, se ha confundido el qué enseñar con el para qué. Así, los temas que van desde nociones de ortografía, elementos de lingüística y gramática en los dos primeros semestres, hasta el plan de trabajo, la elección de un tema, los planteamientos de hipótesis, incluyendo el manejo indiscriminado de toda clase de fichas bibliográficas, hemerográficas y de

trabajo en los semestres tercero y cuarto, se han convertido en el eje de interés primordial, constituyendo la guía de las actividades de profesores y de alumnos.

Al revisar programas elaborados por los propios profesores del Colegio, se observa que los aspectos más claramente definidos son los temas; además se enuncian algunos objetivos y se da mucha bibliografía (que muy pocas veces se puede conseguir) pero casi nunca se señala qué fuente didáctica se planea para lograr con esos temas los objetivos propuestos. En general no se ha podido definir el cómo que conjunte coherentemente el qué y el para qué.

En este aspecto parece que los profesores se han inclinado hacia aspectos de carácter teórico-informativo; primero, porque son fáciles de medir y evaluar, y segundo, por el excesivo número de alumnos y no contar con materiales de apoyo adecuados y suficientes.

Cabe señalar que los contenidos temáticos del programa tienen cierta flexibilidad en su presentación; existiendo además la sugerencia de seleccionar temas sociales en equipo, y de cualquier rama del conocimiento para los primeros semestres.

Así, se observa una multiplicidad de temas y de problemas, pues en muchos casos se presentan títulos sin apoyo bibliográfico. En cualquier caso, se requiere de una bibliografía general mínima del conocimiento de la asignatura y otra específica, para las investigaciones de sus temas, la cual generalmente resulta sumamente difícil conseguir, lo que en gran medida limita la investigación.

No obstante esta situación, la mayoría de los profesores insisten en la necesidad de delimitar los contenidos esenciales, pero hasta ahora no se han podido fijar criterios claros y objetivos para hacerlo.

Lo anterior genera la falta de secuencia y de relación entre las asignaturas de los diferentes semestres, lo que constituye un grave problema que no se ha podido resolver.

Resulta evidente la carencia de secuencia entre los dos primeros semestres del taller de redacción con los dos siguientes que contemplan además la investigación documental. Esta falta de secuencia se observa desde los temas que se ven en uno y otro, hasta la manera de abordarlos, pues algunos dan mayor prioridad o lo teórico sobre lo práctico, o viceversa.

Por otra parte, existe un gran influencia de la formación profesional de los profesores que imparten estas asignaturas, pues tienen diversos enfoques para privilegiar temas o actividades en función, principalmente de lo que ellos saben o conocen mejor. (38)

38 Universidad Nacional Autónoma de México. C.C.H. Comisión del Area de Talleres. Primera Aproximación a la Revisión del Plan de Estudios. Documento de trabajo. México, C.C.H. 1992, Cuadernillo No. 10, 25 de septiembre de 1992, p. 9.

Ante esta situación se pueden destacar los siguientes problemas principales respecto al contenido de los talleres.

- La falta de secuencia entre lo visto en los dos primeros semestres y los dos siguientes.
- El predominio de un enfoque teórico en la materia que otorga mayor prioridad a la visión de temas sobre otros aspectos.
- El excesivo número de alumnos, que es de entre 50 y 60 por grupo, y la falta de condiciones de trabajo adecuadas representan serios obstáculos para quienes pretenden abordar los talleres de manera práctica y con una dinámica de trabajo diferente de la llamada tradicional.
- La falta de criterios para evaluar actividades de carácter práctico.
- La carencia de espacios y apoyos institucionales que propicien, entre los maestros, el intercambio de experiencias y de materiales de apoyo necesarios para una clase tipo taller.

- La diversidad de carreras de los profesores que imparten dichos talleres hace que la problemática no se presente únicamente en la selección de los contenidos, sino en la forma como se imparten.

Todo lo anterior ha generado que la relación didáctica entre el profesor y el alumno se haya deteriorado; se ha vuelto una relación de mera transmisión de información, la cual es muy limitada pues tanto los alumnos como los maestros carecen del apoyo bibliográfico y hemerográfico necesario para el desarrollo de las investigaciones, y que deberá brindar la biblioteca.

## **2) Relación Didáctica**

Otro de los campos en que se presentan serios problemas se refiere a la relación didáctica ya que los grupos numerosos y el escaso tiempo inciden negativamente en la relación profesor-alumno, alumno-alumno y alumno-contenido.

Así, resulta que en los talleres de redacción e investigación documental no se cuentan con las condiciones adecuadas para lograr una óptima relación didáctica.

La relación de la educación entre el estudiante y el educador es fundamental y llena de contradicciones. En la práctica, las diversas formaciones profesionales de los profesores determinan los enfoques para impartir los talleres, así como la metodología y los contenidos; de manera que mientras no se determine un perfil adecuado del profesor, no será posible mejorar la calidad de la enseñanza. (39)

Hay grandes diferencias de experiencias en el trabajo docente, debido a que dentro del plantel imparten los cursos profesionistas con diversas especialidades y que han desempeñado actividades en diferentes campos lo que hace que exista una gran riqueza de conocimientos y experiencia en la

39 López Villalva, María Antonieta. "La Enseñanza de la Redacción en el Bachillerato" del C.C.H: Una Propuesta. Cuadernos del Colegio, Núm. 55, Octubre-Diciembre, 1993. p. 55.



institución. Sin embargo, no ha habido intercambios entre los profesores, ni dentro del mismo plantel para aprovechar ésto, lo cual limita en gran medida la docencia.

### **3) Recursos**

Uno de los más graves problemas en la impartición de los talleres de redacción e investigación documental es la carencia de los recursos necesarios; hay insuficiente mobiliario, el espacio resulta insuficiente para más de 50 alumnos que es el número que generalmente se registra.

El más grave problema en este aspecto es que los recursos bibliográficos y hemerográficos indispensables para la materia, son por demás escasos; ya que los materiales existentes en la biblioteca son insuficientes para satisfacer las demandas de la creciente población estudiantil.

De acuerdo con todo lo anterior pueden destacarse los siguientes obstáculos pedagógicos en los talleres de redacción e investigación documental.

- Existe una división de la enseñanza del español en dos asignaturas:
  - a) Taller de Redacción.
  - b) Taller de Lectura de Clásicos y Latinos y Griegos.
- No es concebible un Taller de Redacción o un Taller de Redacción e Investigación Documental sin que el alumno efectúe la práctica de la lectura.
- No existe un dominio de parte del docente en la forma de enseñar el método.
- No existe una forma sistemática en el docente en cuanto enseña "Técnicas".
- Por enseñar métodos y técnicas se descuidan las estrategias de lectura y la redacción propiamente dichas.
- Existe una carencia de formación específica de profesores para impartir la materia.

**ESTA TESIS NO DEBE  
SALIR DE LA BIBLIOTECA**

- Existen diversidad de carreras de las que proceden los actuales profesores.
- Existen diversidad de enfoques y prácticas de enseñar las materias.
- La formulación "dos métodos o dos lenguajes" encasilló demasiado a las áreas. En el caso concreto de talleres, se retardó la atención a los métodos de trabajo de las disciplinas, aparentemente propios de otras áreas.
- La organización por áreas plantea exigencias específicas en la formación de profesores, pues ninguna disciplina impartida a nivel superior coincide con las necesidades de enseñanza del Colegio.
- El desarrollo de concepción de área en los documentos iniciales no fue suficiente para establecer las relaciones de la lengua, objeto central del estudio del área, y los otros lenguajes de los que también se ocupa. Esto dificultó las relaciones del conjunto de las materias y separó en exceso las de 5to. 6to. semestre de las de los cuatro primeros.

### **3.3. ACTIVIDADES E INSTRUMENTOS DE APRENDIZAJE EN LOS TALLERES DE REDACCION E INVESTIGACION DOCUMENTAL**

Se ha visto que los Talleres de Redacción e Investigación Documental constituyen importantes asignaturas dentro del plan de estudios del CCH, pues a través de ellas el alumno debe conocer y aprender en la práctica la aplicación del método científico de las ciencias sociales. (40)

Además, en el proceso mismo, el educando debe aprender cómo y para qué informarse, llegando a lograr la distinción, entre conocimiento ordinario y científico.

Estos talleres tienen el propósito de capacitar al educando en la recuperación y consulta de datos e información a través de documentos escritos

40 Belman Alejandro, Faviola. "La Biblioteca: Instrumento de Aprendizaje e Investigación en el CCH". Op. Cit. p. 48.

(recuperación bibliográfica), por lo que la organización y función de la biblioteca debe constituir una fuente de información básica al alcance del alumno y del profesor. (41)

En este sentido, los contenidos de los programas subrayan los siguientes aspectos:

- La técnica bibliográfica: elaborando y manejando fichas bibliográficas.
- Obras de consulta: sus variedades y la técnica para utilizarlas.
- La biblioteca: sus objetivos y formas de optimizar su uso, las colecciones generales y las publicaciones seriadas, los documentos y las microformas.
- Los servicios bibliotecarios.
- La hemeroteca.

41 Universidad Nacional Autónoma de México. C.C.H. Compilaciones de Programas de la Materia del Primero al Cuarto Semestre. Op. Cit. p. 13.

- Centros de documentación.
- Discusión y aplicación de criterios con responsabilidad académica para la selección de temas de investigación.
- Elaboración y organización de ficheros bibliográficos.
- Visitas a la biblioteca y hemeroteca para identificar los ficheros; además de conocer la organización, función y servicios que proporcionan.
- Identificar los sistemas de clasificación de la biblioteca escolar.
- Consultar, seleccionar y leer los documentos bibliográficos y hemerográficos relacionados con los intereses académicos de los alumnos.
- Elaboración de fichas de trabajo.
- Elaborar un proyecto de investigación para identificar el proceso metodológico implicado en cada trabajo científico documental y de campo.

- Redactar el informe de la investigación, tomando en cuenta los criterios para la redacción y presentación de un trabajo científico.

Estas actividades pretenden conducir al educando a la constatación de la teoría con la realidad, a través de la práctica constante, sin embargo, éstas no pueden realizarse sin el apoyo de los instrumentos de aprendizaje: dentro de los cuales el sistema bibliotecario tiene una vital importancia, constituyendo un apoyo didáctico para el proceso de enseñanza-aprendizaje dentro del taller. (42)

Es importante destacar que aún cuando la biblioteca y hemeroteca son el eje central de aprendizaje en los talleres, se ha observado que en el plantel sur del CCH, no han cumplido con los fines para los que fueron creadas; pues ya se han indicado las principales limitaciones en los diferentes servicios que ofrece o debe ofrecer la biblioteca;

42 Belman Alejandro. *Op. Cit.* p. 91.

existiendo además limitaciones como las siguientes:

- Falta de organización administrativa adecuada que coordine cada actividad de la biblioteca para cumplir con los fines para los cuales fue creada, pues se ha observado que los puestos directivos dentro de ésta son cargos de carácter político y no existe la preocupación de elegir a los coordinadores por su capacidad, preparación académica y experiencia en la actividad bibliotecológica.
- Falta de actualización del acervo bibliográfico y el catálogo.
- Falta de una organización adecuada que atienda las necesidades de enseñanza-aprendizaje del Colegio proporcionando los recursos bibliográficos necesarios.
- Carencia de innovación en los métodos y técnicas para la recuperación, organización, conservación y difusión del material bibliográfico.

Existen además un sinnúmero de limitaciones en el sistema bibliotecario para realizar sus funciones



de acuerdo con las necesidades educativas del Colegio, pero las señaladas son las más significativas, y en conjunto tienen repercusiones muy negativas en la docencia dentro de los talleres, constituyendo el más serio obstáculo para lograr un nivel de aprendizaje óptimo.

### **3.4. TALLER DE REDACCION Y USO DE LA BIBLIOTECA**

Un aspecto que merece especial atención en el análisis de las repercusiones en el proceso de docencia es lo referente al taller de redacción y el uso de la biblioteca, pues como se ha visto, ésta constituye una de las herramientas básicas en el desarrollo de dicho taller.

Al respecto es conveniente destacar que el taller favorece una disposición dinámica y flexible de condiciones que involucran al grupo, incluyendo al profesor, en la tarea de encontrar soluciones a problemas planteados, las cuales constituyen el eje de la actividad educativa en un clima de participación.

Así, el taller debe ser eminentemente práctico y productivo; los conocimientos teóricos están superditados a las necesidades de aprendizaje de los alumnos y son importantes en la medida en que le resuelvan problemas o lo llevan a una mayor conciencia de su práctica.

Cierto es que existe un marco institucional que incluye o señala una metodología determinada y específica para el ciclo del Bachillerato del CCH, y particularmente del Area de Talleres, que propone hacer énfasis más en el aprendizaje que en la enseñanza, en la formación más que en la información, destacando que se hará énfasis en el ejercicio y la práctica de los conocimientos teóricos impartidos. (43)

No obstante a pesar de que la asignatura de redacción e investigación fue concebida como taller, lo cual implica que se llegue al conocimiento a través de una práctica continua con énfasis en actividades a desarrollar por los alumnos, se tienen destinadas únicamente 2 ó 3 sesiones de clase en unidades de trabajo de una hora, lo cual ha conducido a un buen número de profesores a transmitir conocimientos teóricos, sin

43 Arias Aguilar, María Elena. et. al. "Reflexiones Sobre Algunos Aspectos Metodológicos de la Enseñanza del Taller de Redacción". Cuadernos del Colegio. No. 48, Julio-Septiembre, 1990, p. 99.

llevarlos a su aplicación por parte de los alumnos. Las condiciones institucionales como son los grupos tan numerosos y sobre todo la falta de materiales bibliográficos y hemerográficos han impedido que en la materia de redacción e investigación documental se trabaje como auténticos talleres.

Debido a la asignación de horas insuficientes predominan las actividades extraclase que implican tiempo extraordinario de trabajo para los profesores, por lo que la mayoría terminan por dar cursos teóricos, algunos buscan un equilibrio entre la teoría y la práctica y muy pocos logran trabajar debido a las condiciones vigentes.

Todo lo anterior influye en el poco interés que demuestran los alumnos, quienes atraídos por el prestigio y la demanda de dedicación de las otras materias, no alcanzan a percibir la utilidad práctica que en su vida escolar y profesional puede ofrecerles el taller de redacción e investigación documental.

Aunque los alumnos que se reciben tienen buenas trayectorias escolares, la mayoría de los profesores considera que no tienen una adecuada formación en esta área, observándose altos índices de reprobación, que es aproximadamente del 28% y de deserción, alrededor del 40%. (44)

Esto obedece en gran medida a los problemas que se han venido mencionando como es la falta de definición adecuada de contenidos, la inexistencia de una coherencia curricular, y las limitaciones en los recursos institucionales de apoyo al taller, principalmente en lo referente a la biblioteca.

Se ha visto un panorama general de los servicios bibliotecarios y sus deficiencias en el Plantel Sur del CCH, así como de su importancia como instrumento de aprendizaje en los talleres de redacción e investigación documental, sólo falta

44 Universidad Nacional Autónoma de México. Colegio de Ciencias y Humanidades, Plante Sur. Secretaría de Servicios Estudiantiles. Estadística Escolar. Segundo Semestre 1993-2 (Mimeo). México, C.C.H.S., 1994.

cuestionar en qué medida la biblioteca del Colegio ha cumplido con sus funciones en su uso dentro de tales talleres.

Al respecto es importante destacar a pesar de que la biblioteca constituye el instrumental de mayor relevancia de los talleres de redacción e investigación documental, la biblioteca del Colegio no brinda el apoyo necesario pues no se dispone del material necesario, y el poco que existe no se maneja adecuadamente, pues no existe un control del mismo, se observa una gran cantidad de mutilaciones y material destruido.

En general se puede considerar que la biblioteca del CCH no cumple con sus funciones de apoyo al taller de redacción e investigación documental lo que constituye uno de los principales obstáculos en la docencia para lograr que la materia se imparta como un verdadero taller logrando un nivel de aprendizaje óptimo por medio de una práctica continua, pues no se cuenta con los instrumentos básicos para la práctica de la redacción y la

investigación documental, que son los documentos mismos; esto es, material de información, consulta e investigación que cubra los requerimientos de los alumnos y profesores.

### **3.5. EL TALLER DE REDACCION EN EL AMBITO DE CCH. ALTERNATIVAS**

Se ha visto a grandes rasgos las condiciones del taller de redacción en el CCH, considerando su ubicación dentro del plan de estudios, así como sus objetivos, la forma en que se desarrolla la docencia y los problemas curriculares que enfrenta, por lo que ahora corresponde plantear algunas alternativas a tales problemas en el ámbito del CCH.

La primera alternativa que se plantea es la reestructuración del plan de estudios dando secuencia y coherencia a los talleres de redacción de los dos primeros semestres con los talleres de redacción e investigación documental de los dos siguientes.

Algunos de los aspectos que deben de considerarse al respecto son los siguientes:

- La unificación y coherencia de los talleres de redacción e investigación se concibe como un



medio para el desarrollo integral de los alumnos en este campo. Un taller así concebido tiene que considerar el trabajo como un proceso de integración para el aprendizaje que establezca productos concretos (saber hacer) como armas para el trabajo intelectual.

- La reestructuración de los talleres tiene por objeto crear habilidades, dotar de herramientas para que los alumnos puedan comprender las metodologías técnicas e instrumentos para la redacción y la investigación. Estos talleres deben ayudar a los alumnos en la resolución de sus trabajos tanto para la redacción y la investigación como para otras materias que cursen, pues deben de ser auxiliares en la formación y práctica profesional.
- Los talleres de redacción e investigación documental deben tener coherencia de manera que ayuden a desarrollar habilidades para utilizar eficientemente las fuentes de información, lo que se logra investigando y redactando.

- Es conveniente la unificación de los talleres, dentro del CCH, con nuevos criterios, tomando en cuenta las necesidades de los alumnos con una práctica importante para acrecentar su dominio de diferentes habilidades que le permitan elaborar sus propias investigaciones con calidad científica y académica.

Por otro lado, se debe de plantear una reestructuración de la unidad bibliotecaria de manera que proporcione un apoyo adecuado al taller mediante la combinación del uso de la biblioteca, las salas de audiovisual y otros materiales de apoyo y de consulta que conviertan la materia en un verdadero taller.

En general se plantean las siguientes alternativas de cambio para los talleres de redacción e investigación, en el ámbito del CCH.

- Reorganización de los talleres como una sola asignatura con secuencia e integración a través de una propuesta global.

- Incremento del número de sesiones o clases a fin de lograr una adecuada formación en este campo.
- Reestructuración de todos los recursos humanos especiales y materiales disponibles en función del mejoramiento de la docencia.
- La reorganización del trabajo de los profesores que incluya la formación necesaria para instaurar los cambios y permita la elaboración de los programas, los materiales de apoyo, las estrategias y las formas de evaluación que concreten los cambios.
- La exploración de nuevas modalidades de formación tales como seminarios, grupos de trabajo, talleres de producción, etc., que además de articular los contenidos con las estrategias didácticas, permitan evaluar la pertinencia de programas y materiales de apoyo.
- Una mejor coordinación entre todas las instancias de planeación y evaluación académica, con el fin de resolver en forma más eficaz los

problemas de docencia.

- La organización de contenidos a lo largo de los cuatro semestres que comprenden el área de talleres a fin de evitar rupturas entre lectura y redacción y las técnicas de investigación; así como lograr una mejor y más gradual relación entre objetivos, contenidos y estrategias didácticas.
- En cuanto al uso del tiempo, el contar con más sesiones, permitiría administrar de mejor manera el tiempo destinado a las actividades que se pretende que los alumnos realicen con eficacia. Al mismo tiempo, puede hacer posible la utilización de materiales de apoyo y consulta con una mayor cantidad de ejercicios prácticos.

Con estas alternativas de cambio, la relación didáctica entre profesores y alumnos puede mejorar considerablemente pues el profesor estaría en una relación más propicia para dar una mejor atención y hacer un seguimiento más objetivo de los avances.

De tal manera el Taller de Redacción e

Investigación Documental -en tanto que es taller y en relación con el proceso que implica enseñar y aprender- debe contar con los recursos y dinámicas que lleven al alumno a apropiarse del objeto de conocimiento, analizarlo y sintetizarlo, para que la teoría esté vinculada a la práctica y evitar el surgimiento del comportamiento conductista que lleva a la mecanización y memorización. (45)

Es evidente que los recursos tendrán que estar a la par con las nuevas necesidades; así, se requerirán recursos didácticos suficientes y acordes a los requerimientos como son: programas claros y funcionales para profesores y alumnos, materiales de apoyo congruentes con dichos programas, formación adecuada de profesores. Ante esto, se requerirá de una mayor agilidad y eficiencia en los servicios bibliotecarios que constituyen el principal apoyo de los talleres de redacción e investigación documental.

45 Caramón Arana, Cristina y Jaime Sabanero Godínez. "Reflexiones en Torno a las Asignaturas Taller de Redacción e Investigación Documental". Cuadernos de Colegio. Núm. 48, Julio-Septiembre, 1990, p. 160.

### 3.6. RECOMENDACIONES

Ante la situación problemática que prevalece en la unidad bibliotecaria dentro del CCH y sus repercusiones negativas en el proceso de enseñanza-aprendizaje, se pretende aquí algunas sugerencias y propuestas que permitan construir un nuevo concepto de esta biblioteca que pueda cumplir eficientemente con su función educadora.

Cabe señalar que nuestras consideraciones tienden a la búsqueda de las propuestas que posiblemente nos ayudarán a hacer coincidir nuevamente el proyecto original del CCH con nuestra actividad.

Las recomendaciones se hacen bajo la convicción de que la congruencia entre el ser y el hacer es la piedra de toque para transformar nuestra realidad. (46)

La biblioteca del Colegio debe dejar de ser

46 Arias Aguilar, María Elena. *Op. Cit.* p. 99.

conceptualizada como un almacén de libros, algunos enmohecidos por el paso del tiempo y la falta de circulación, atención y condiciones ambientales favorables para su conservación.

Hoy se le debe conocer como un centro de información, consulta e investigación, que ofrezca materiales propios de la actividad científica y escolar, y que ejerza funciones y actividades orientadas a elevar la calidad de sus servicios en beneficio de sus usuarios; de manera que la biblioteca no debe ser un simple depósito de libros, sino un servicio que apoye ampliamente la investigación documental.

Para ello se requiere la realización de ciertos cambios y mejoras en la biblioteca del Colegio, tanto en los aspectos técnicos propios del trabajo bibliotecológico como de la difusión del acervo y de los servicios proporcionados por la biblioteca. Así, entre las principales acciones que se requieren se pueden destacar las siguientes:

- **Incremento y actualización de los materiales bibliográficos y audiovisuales.**

Es necesario que se proporcione material bibliográfico, audiovisual y hemerográfico, mediante la adquisición de ediciones más actualizadas y en mayor cantidad a fin de cubrir más ampliamente los requerimientos de la creciente población estudiantil y del profesorado, considerando los planes y programas de estudio.

- **Capacitación del personal bibliotecario.**

Otro aspecto fundamental para que la biblioteca pueda cumplir óptimamente con sus funciones es la capacitación a todo el personal bibliotecario de manera que esten en posibilidades de ofrecer un servicio excelente en las diversas áreas de la biblioteca, concientizándolos de la importancia de la atención a los usuarios para la imagen de la institución.



**- Creación de una sección hemerográfica.**

Se ha visto que una de las principales limitaciones de la biblioteca del CCH la constituyen la carencia de material hemerográfico, pues hasta la fecha no se cuenta con un área dedicada especialmente a éste.

De tal manera, es indispensable crear una sección hemerográfica, para conservar algunos ejemplares de los periódicos de mayor importancia; así como adquirir la suscripción de revistas científicas y culturales.

Se requiere, entonces, elaborar un kardex y un fichero temático que registre cuando menos el índice de contenido de las revistas.

**- Clasificación accesible al público.**

Por otro lado, se requiere realizar con mayor rapidez los procesos menores del libro, con objeto de poner en forma expedita los materiales bibliográficos que recién mande la Dirección General de Bibliotecas ya catalogados y clasificados.

**- Mayor difusión de la biblioteca.**

Por último se considera necesario realizar una mayor difusión o propaganda de la biblioteca mediante tareas orientadas a difundir los materiales que deben convertirse en un recurso de difusión del conocimiento y la cultura, dejando de ser un almacén.

Esta difusión puede realizarse a través de acciones como las siguientes:

- Pláticas organizadas por el personal bibliotecario para dar a conocer la organización, función, servicios y tipo de material, etc., que ofrece la biblioteca.
- Proyección de audiovisuales, con el propósito de reforzar tales pláticas.
- Utilización de boletines, carteles, pizarrones, etc., que pueden ser útiles para publicar información relacionada con los servicios y noticias bibliográficas.

- Exposiciones bibliográficas, exhibiendo los libros y demás materiales que conserva la biblioteca, con el objeto de informar a los usuarios sobre los materiales de que puede disponer.
- Reducir el tiempo que lleva el proceso de catalogación y clasificación y su complemento para que de esta manera se reduzca el espacio en el que no aparece el libro en los catálogos.

Estas actividades son, a grandes rasgos, las que se pueden llevar a cabo en la biblioteca del CCH, particularmente en el plantel sur para hacer más eficientes los servicios y apoyar óptimamente el proceso de enseñanza-aprendizaje del Taller de Redacción e Investigación documental, en donde los recursos bibliográficos constituyen un instrumento fundamental.

## CONCLUSIONES

El Colegio de Ciencias y Humanidades (CCH) surge como un proyecto que pretende transformar la realidad educativa mexicana, intentando la creación de un nuevo concepto de la escuela universitaria y tratando de superar la imagen tradicional del sistema escolar a nivel bachillerato.

A través de su plan de estudios se pretende que el alumno se introduzca al terreno científico, humanístico y técnico y no solamente por un cúmulo de información transmitida vía profesor.

Se pretende que la aplicación del método científico fuese la actividad significativa que lograra adquirir y crear el conocimiento; el maestro debe, entonces, fungir como coordinador del hacer en el aprendizaje. Esto refleja el deseo de fomentar la investigación científica en el nivel bachillerato.

Es importante destacar la fórmula innovadora del Plan de Estudios del CCH, particularmente en el área de talleres y concretamente rescatar de ella

dos materias, los Talleres de Redacción Documental I y II, que significan, entre otros aspectos, la innovación cualitativa del Colegio respecto a los demás planes de estudios del resto de la Universidad.

Estas son dos de las materias más importantes en el plan de estudios, pues por medio de ellas el alumno puede conocer y aprender la aplicación práctica del método científico en investigaciones sociales.

Estos talleres intentan proporcionar capacitación a los alumnos respecto a la recuperación y consulta de datos e información de documentos escritos, por lo que se puede considerar que la biblioteca constituye el apoyo medular para obtener un óptimo nivel de aprendizaje y aprovechamiento de los contenidos de la materia.

En general las actividades que se realizan o deben realizarse dentro de los talleres pretenden conducir al educando a la constatación de los aspectos teóricos con la realidad, mediante una práctica constante. Sin embargo, éstas no pueden

ser llevadas a cabo sin el apoyo de los instrumentos de aprendizaje entre los cuales la biblioteca representa uno de los de mayor trascendencia en la importación del proceso de enseñanza-aprendizaje.

Cabe destacar que aún cuando para los talleres la biblioteca y hemeroteca son el eje central del aprendizaje, se ha observado que en el CCH, particularmente en el Plantel Sur, no funcionan adecuadamente debido a deficiencias y limitaciones en los servicios que proporcionan.

Entre las principales limitaciones se puede destacar la inadecuada organización administrativa, la falta de preparación del personal, insuficiente y obsoleto material bibliográfico, carencia del servicio de hemeroteca y la no actualización del catálogo.

Esto genera repercusiones negativas en la docencia dentro de los talleres, pues no se cuenta con los servicios bibliotecarios necesarios para alcanzar aprendizajes significativos; ya que tanto alumnos

como maestros no tienen acceso a los libros y documentos que requieren para consultar sobre las técnicas de investigación, y aun menos, para la realización de investigaciones que sean de interés tanto personal como científico.

Es así que se ha planteado la necesidad de diversas acciones orientadas a mejorar el funcionamiento de la biblioteca del Colegio cumpliendo eficientemente con las funciones que le competen y apoyando efectivamente la capacitación de los alumnos en la realización de investigaciones que se precien de ser académicas o científicas.

Entre tales acciones destaca la necesidad de incrementar y actualizar el acervo bibliográfico y crear una sección de hemeroteca.

Asimismo se considera que mientras no exista personal capacitado atendiendo a los usuarios de la biblioteca del CCH, seguirán existiendo deficiencias que limitan el proceso de enseñanza-aprendizaje dentro de los talleres, pues no se

podrá contar con los servicios bibliotecarios necesarios para su apoyo, siendo necesario que el personal de la biblioteca se haga responsable de sus distintos puestos y funciones.

Otra acción importante que es necesario implementar es la difusión de la biblioteca, informando a los usuarios sobre los servicios con que ésta cuenta y la forma en que se pueden aprovechar.

Con acciones como estas es posible lograr un nuevo concepto de biblioteca elevando la calidad de sus servicios en beneficio de sus usuarios, particularmente de aquellos que imparten o cursan los talleres de redacción e investigación documental.



## OBRAS CONSULTADAS

- ARIAS AGUILAR, María Elena. et-al. "Reflexiones sobre Algunos Aspectos Metodológicos de la Enseñanza del Taller de Redacción". Cuadernos del Colegio, No. 48, julio-septiembre, 1990. 99-112. pp.
- BELAMAN Alejandro, Faviola. "La Biblioteca: Intrumento de Aprendizaje e Investigación en el C.C.H. Cuadernos del Colegio, No. 48, julio-septiembre, 1990, 85-87 pp.
- CABRERA SOSA, Dora Luz. et-al. Lineamientos para la Identificación y Agrupación de las Obras de Consulta. Biblioteca Universitaria. Boletín Informativo de la Dirección General de Bibliotecas, Vol. VI. No. 1. enero-marzo de 1991. p. 3.
- CARAMON ARANA, Cristina. et-al. "Reflexiones Entorno a las Asignaturas Taller de Redacción e Investigación Documental I y II. Cuadernos del Colegio. No. 48, Julio-septiembre de 1990. 157-170.pp.
- CASA TIRAO, Beatriz. Biblioteca y Educación. México, Ed. CEID, 1974, 118 p.
- ESCAMILLA GONZALEZ, Gloria. "Manual de Metodología y Técnico Bibliográficas". 3a. ed. México, UNAM. Instituto de Investigaciones Bibliográficas, 1981. 161. p. (Instrumenta Bibliographica; 1).

GARZA MERCADO, Ario. Manual de Técnicas de Investigación para Estudiantes de Ciencias Sociales. 4a. ed. México, El Colegio de México, 1988, XVIII, 351. p.

GONZALEZ CASANOVA, Pablo. "En la Nueva Universidad". Exceslsior, 8 de marzo, 1971. Sec. A.p.1.

GUERRERO, Elda Mónica. El Préstamo Interbibliotecario y el Acceso a los Documentos. Biblioteca Universitaria. Boletín Informativo de la Dirección General de Bibliotecas, Vol. IV. No. 1. enero-marzo de 1984. 4-8 pp.

JACKSON, PH. La Vida en las Aulas. 2a. ed. Madrid, Editorial Morova, 1975. 206. p.

LICEA, Judit. "Educación de Usuarios. ¿Enfoque Ontológico o Enfoque Epistemológico?". En: Anuario de Biblioteconomía. UNAM, F.F.L. Epoca IV. Año 5, 1984-1986. 43-55 pp.

LOPEZ Villalva, María Antonieta. et-al. "Un Enfoque del Taller de Redacción". Cuadernos del Colegio, Núm. 48, julio-septiembre, 1990. 5-17 pp.

- - - - - "La Enseñanza de la Redacción en el Bachillerato del C.C.H.: Una propuesta. Cuadernos del Colegio, No. 55, octubre-diciembre, 1993. 55-62 pp.

MENDOZA BENITEZ, Luz María. "Algunas Reflexiones en Torno a Educación de Usuarios". Biblioteca Universitaria. Boletín de la Dirección General de Bibliotecas. Vol. VI, No. 2. abril-junio de 1991. 3-6 pp.

MORALES CAMPOS, Estela. El Servicio de Consulta. México, UNAM. Centro Universitario de Investigaciones Bibliotecológicas, 1984, III p. (Manuales: 2).

PANTOJA MORAN, David. "Síntesis de la Ponencia que Presentó el C.C.H. a la Mesa de Trabajo del Área Correspondiente a la Educación Media Superior". Perfiles Educativos, No. 8, abril, mayo, junio, 1980. 25-48 pp.

PERALES OJEDA, Alicia. Las Obras de Consulta: Reseña Histórico-Crítica, México, UNAM, 1962. 372 p.

ROJAS SORIANO, Raúl. Guía para Realizar Investigaciones Sociales. 7a. ed. México, Plaza y Valdes, 1991. 286 p.

SARUKHAN KERMEZ, José. "Discursos Pronunciados Durante la Ceremonia para la Constitución del Patronato Pro-Biblioteca de la Facultad de Economía. Biblioteca Universitaria. Boletín Informativo de la Dirección General de Bibliotecas, Vol. VII, No. 2. abril-junio de 1992, 14-20 pp.

"Se creó el Colegio de Ciencias y Humanidades". Gaceta UNAM, No. 3. Época III, Número extraordinario, 1o. de febrero de 1971. 8 p.

"Se creó el Colegio de Ciencias y Humanidades". Revista Documental. No. 1, México. UNAM, C.C.H. junio 1979. 3-5 pp.

TECLA JIMENEZ, Alfredo y Alberto Garza Ramos. Teoría, Métodos y Técnicas de Investigación Social. 13a. ed. México, Ediciones del Taller Abierto (1985). 161 p.

THOMSON, JAMES. La Biblioteca Universitaria: Introducción a su Gestión. Tr. David Torra Ferrer. Madrid, Pirámide, 1990. 341 p.

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO. COLEGIO DE CIENCIAS Y HUMANIDADES. Compilación de Programas. (Documento de trabajo). UNAM. Colegio de Ciencias y Humanidades, Unidad Académica del Bachillerato, Secretaría Auxiliar Académica, 1971. 125 p.

- - - - - CONSEJO ACADEMICO DEL AREA DE TALLERES. "Los Enfoques de Lectura y Redacción". (Documento de Trabajo). México. UNAM. Dirección de la Unidad Académica del Ciclo del Bachillerato, 1986. 28 p.

- - - - - SECRETARIA DE SERVICIOS ESTUDIANTILES. Estadística Escolar. Segundo Semestre de 1993-2. (Documento de Trabajo). México, Colegio de Ciencias y Humanidades Sur, 1994. 8 h.

- - - - - COMISION DEL AREA DE TALLERES. Primera Aproximación a la Revisión del Plan de Estudios. (Documento de Trabajo). México, UNAM. Colegio de Ciencias y Humanidades, 1992. Cuadernillo No. 10, 25 de septiembre de 1992. 14 p.

- - - - - DIRECCION GENERAL DE BIBLIOTECAS. Reglamento General del Sistema Bibliotecario de la Universidad Nacional Autónoma de México. Biblioteca Universitaria. Boletín informativo de la Dirección General de Bibliotecas. Vol. VII, No. 1, enero-marzo de 1992. 1-12 pp.

- - - - - SECRETARIA DE PLANEACION. Programación de un Curso Semestral en el C.C.H.. México, UNAM. C.C.H., 1979, 105 p.

WILSON, L.R. y TAUBER, M.F. La Biblioteca  
Universitaria: Organización, Administración y  
Funciones. Washington, Secretaría General,  
Organización de los Estados Americanos, 1962.  
(Manuales de Bibliotecario, No 4). 589 p.