

308923

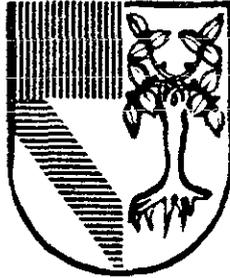
UNIVERSIDAD PANAMERICANA

25

2ef

FACULTAD DE PEDAGOGIA

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO



PROPUESTA PEDAGOGICA DE UN PROGRAMA DE
MATERNAL BASADO EN EL CURRÍCULUM DE
HIGH SCOPE.

TESIS PROFESIONAL

QUE PRESENTA:

MA. SOLEDAD FLORES RODRIGUEZ

PARA OBTENER EL TÍTULO DE:

LICENCIADA EN PEDAGOGIA

DIRECTORA DE TESIS: LIC. MARIA TERESA CARRERAS LOMELI,

MEXICO, D. F.

1998.

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

201364



Universidad Nacional
Autónoma de México



UNAM – Dirección General de Bibliotecas Tesis Digitales Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS © PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis está protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

El presente trabajo esta dedicado a:

Mis padres por haberme formado con su ejemplo en una educación de libertad y responsabilidad apoyando siempre mis metas.

Mis hermanos por brindarme su cariño.

Mi hermana Mary cristi por su amistad incondicional.

Mi futuro *esposo* por haberme apoyado en mis proyectos profesionales y por confiar en las prácticas e investigaciones de este trabajo como beneficio a nuestra escuela Centro Interactivo Pedagógico (CIP).

Mis maestros y en especial a la Lic. María Teresa Carreras por su apoyo humano y profesional.

Mis alumnos y maestras de la escuela CIP por otorgarme las experiencias personales y profesionales que dieron como resultado la presente investigación.

ÍNDICE

PÁGINAS

INTRODUCCIÓN.....
CAPÍTULO I LA EDUCACIÓN COMO UNA APERTURA AL MUNDO DE LA VERDAD Y DEL CONOCIMIENTO1
I.1. LA PERSONA, SER INDIVISIBLE	1
I.1.1. LA APERTURA A LA VERDAD Y AL CONOCIMIENTO.....	3
I.2. ¿QUÉ ES LA EDUCACIÓN?.....	10
I.2.1. DEFINICIÓN VULGAR Y ETIMOLÓGICA.....	10
I.2.1. LA EDUCACIÓN COMO PROCESO	11
I.3. LA PEDAGOGÍA COMO CAMPO DE EXCELENCIA PARA LA ENSEÑANZA Y EL APRENDIZAJE.....	15
I.3.1. DEFINICIÓN ETIMOLÓGICA.....	15
I.3.2. LA CIENCIA Y EL ARTE DE LA PEDAGOGÍA.....	16
I.3.3. EL PEDAGOGO EN LA ACTUALIDAD.....	18
CAPÍTULO II EL NIÑO EN LA ETAPA MATERNAL 21
II.1. CONCEPTO DE EDUCACIÓN MATERNAL Y PREESCOLAR.....	21
II.2. EL DESARROLLO DEL MATERNAL.....	24
II.2.1. LA DIMENSIÓN DEL INTELLECTO EN EL MATERNAL.....	24
II.2.1.1. DESARROLLO Y ADQUISICION DEL LENGUAJE	25
II.2.1.2. EL DESARROLLO COGNOSCITIVO SEGÚN PIAGET	32
II.2.1.2.1. EL DESARROLLO COGNOSCITIVO EN LA ETAPA SENSORIOMOTRIZ.....	35

PÁGINAS

II.2.1.2.2.	EL DESARROLLO COGNOSCITIVO EN LA ETAPA PREOPERACIONAL	39
II.3.	LA DIMENSIÓN FISIOLÓGICA, PSICOMOTRIZ Y LAS NECESIDADES BIOLÓGICAS EN EL MATERNAL.....	43
II.3.1.	LA FISIOLOGÍA EN EL MATERNAL	44
II.3.2.	LA PSICOMOTRIRICIDAD EN EL MATERNAL.....	46
II.3.3.	LAS NECESIDADES BIOLÓGICAS EN EL MATERNAL.....	53
II.4.	LA DIMENSIÓN SOCIO-AFECTIVA EN EL MATERNAL.....	56
CAPÍTULO III LA METODOLOGÍA INNOVADORA CURRÍCULUM HIGH SCOPE		59
III. 1.	SU HISTORIA	59
III. 1.1	FILOSOFÍA DEL CURRÍCULUM HIGH SCOPE	66
III.1.2	LA TEORÍA DE JEAN PIAGET COMO FUNDAMENTO DEL CHS	67
III.1.3	LA METODOLOGÍA ACTIVA	70
III 1.4.	LAS EXPERIENCIAS CLAVE	73
III.1.5	LOS LOGROS DEL PROGRAMA.....	78
III. 2.	EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE.....	79
III 2 1	LA RUTINA DIARIA	81
III.2.2.	EL AMBIENTE DE APRENDIZAJE DISTRIBUCIÓN DEL SALÓN Y ÁREAS DE TRABAJO	84
III 2 3	INTERACCIÓN ADULTO NIÑO	86

	PÁGINAS.
III. 2.3.1	PROBLEMAS Y RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS 91
II.2.5	EL PROCESO DE OBSERVACIÓN, EVALUACIÓN Y PLANEACIÓN..... 92
II. 2.5.1.	EL REGISTRO DE OBSERVACIÓN DEL NIÑO (RON)..... 92
II 2 5 1.	LA ELABORACIÓN DE ANÉCDOTAS Y LA PLANEACIÓN..... 94
CAPÍTULO IV	PROGRAMA DE MATERNALES BASADO EN HIGH SCOPE..... 96
IV. 1	ASPECTOS GENERALES DEL PROGRAMA..... 96
IV. 1 2.	LO QUE HACE GIRAR AL PROGRAMA..... 98
VI. 1 2.1	LAS EXPERIENCIAS CLAVE PARA NIÑOS DE AÑO Y MEDIO A DOS AÑOS Y MEDIO..... 98
IV.1 2.2.	EL APRENDIZAJE ACTIVO EN MATERNALES..... 105
IV 1 2.3	SENTIDO DE SI MISMO..... 106
IV. 2.	LA RUTINA DIARIA EN MATERNAL..... 106
IV. 2.1	CICLO BÁSICO..... 108
IV 2.2	ACTIVIDADES DIRIGIDAS POR EL ADULTO..... 110
IV. 2.2.1	GRUPOS PEQUEÑOS Y CÍRCULO..... 110
IV.2.2 2	LA HIGIENE, EL CONTROL DE ESFÍNTERES Y EL DESCANSO 111
IV.2 2 2.1	¿CÓMO MANEJAR EL CONTROL DE ESFÍNTERES SIN DESGASTE PARA EL NIÑO Y PARA LOS ADULTOS? 113
IV. 3	AMBIENTE DE APRENDIZAJE 117
IV. 3.1.	LAS ÁREAS Y EL ALMACENAMIENTO 117

	PÁGINAS
IV 4.	LA INTERACCIÓN ADULTO- NIÑO..... 126
IV.4.1	APOYO Y CRIANZA.....126
IV. 4.2	SOLUCIÓN DE PROBLEMAS128
IV.5.	PADRES DE FAMILIA..... 128
IV. 5.1.	MEDIOS BÁSICOS PARA INVOLUCRAR A LOS PADRES DE FAMILIA AL DESARROLLO DE LOS PEQUEÑOS..... 128
IV 5.2	LA COMUNICACIÓN Y LAS ENTREVISTAS CON LOS PADRES DE FAMILIA.....130
IV.6.	LA EVALUACIÓN.....131
IV.6.1	PROCESO DE PLANEACIÓN EVALUACIÓN Y OBSERVACIÓN.....131
IV. 6 1 1.	LA OBSERVACIÓN.....132
IV. 6.1.2.	LA PLANEACIÓN.....133
IV.6.1.3.	LA EVALUACIÓN..... 134
IV 6 1 3 1	¿CÓMO ELABORAR EL REGISTRO DE OBSERVACIÓN DEL NIÑO?.....134
IV.6 2	RETROALIMENTACIÓN DE DOCENTES136
IV 6.3	CANALES DE COMUNICACIÓN.....137
IV.6 4.	LA ENTREGA DEL REPORTE CON LOS PADRES DE FAMILIA.....138
	CONCLUSIONES..... 139
	BIBLIOGRAFÍA.....142

INTRODUCCIÓN

En la actualidad los programas para niños maternos han aumentado, debido a que las mujeres se han insertado en el campo del trabajo o desean que sus hijos tengan otras experiencias aparte del ambiente que viven en casa.

El presente trabajo tiene como objetivo estudiar al niño materno en su desarrollo y al Currículum de High Scope (CHS), con la finalidad de realizar un programa para los niños de año y medio a dos años y medio.

El CHS solamente tomaba en cuenta a los niños de dos años y medio a seis, pero al pasar de los años las investigaciones en niños más grandes crecieron y el currículum se extendió a grados superiores, por lo que surge la necesidad de estudiar también grados inferiores como es la etapa materno.

El primer capítulo explica cómo la persona es capaz de conocer la verdad, porque cuenta con la razón y ésta cómo se puede perfeccionar a través de la educación buscando como fin su felicidad. También hablamos de la pedagogía como campo de excelencia para la enseñanza y el aprendizaje y por otro lado cómo el pedagogo en la actualidad debe involucrarse en los campos teórico prácticos.

El siguiente capítulo alude a los niños de año y medio a dos años y medio. Aquí describimos el concepto de educación materno y donde se encuentra ubicada esta etapa en la educación.

Profundizamos el desarrollo cognitivo, fisiológico, psicomotriz y socio afectivo del niño materno, lo cual nos llevó a conocer que es una etapa donde se

adquiere el lenguaje, hay un marcado egocentrismo, se muestra más independencia y adquiere con la práctica las tareas de los hábitos de higiene y de control de estímulos. Por lo que necesita la comprensión y el apoyo por parte de los padres de familia y de los educadores.

El tercer capítulo lo dedicamos a estudiar el CHS, el cual trata de abarcar el proceso de enseñanza y aprendizaje que se basa en la teoría de Jean Piaget, que busca como meta la independencia de los niños a través de un aprendizaje activo.

La bibliografía en la cual nos apoyamos para la investigación de este capítulo es escasa, ya que no se encuentra documentada y en México existen pocos textos traducidos, pero el Instituto Humano para el Desarrollo, es decir High Scope en México se ha preocupado por estos y por capacitar a los educadores interesados en este currículum. En la actualidad existe información acerca de la aplicación en maternales en EUA, pero no está sistematizada, es decir, no se encuentra todavía en algún texto.

La propuesta del programa de maternales está basada en los capítulos anteriores y ésta se relaciona con la realidad mexicana, por tanto es una transferencia de los niños preescolares a los maternales, la cual toma en cuenta varios aspectos como son la rutina diaria, el ambiente de aprendizaje, la evaluación tanto para educadores como para los niños, la interacción entre niño y adulto y también aporta algunas estrategias de apoyo para la enseñanza y aprendizaje de los niños en la etapa maternal

CAPÍTULO I

LA EDUCACIÓN COMO UNA APERTURA AL MUNDO DE LA VERDAD Y DEL CONOCIMIENTO.

En este capítulo trataremos de abordar claramente que la educación es necesaria para todo ser humano y que forma parte de nuestra naturaleza como personas.

Comenzaremos hablando sobre la persona, ya que es el principal actor en el mundo de la educación, después como ésta puede conocer la verdad a través de la inteligencia y de sus operaciones*¹ para llegar a la perfección.

También describiremos cómo la educación perfecciona a la persona y es permanente.

1.1. LA PERSONA, SER INDIVISIBLE

Es imprescindible definir a la persona para cualquier tipo de estudio humanístico, es decir, es esencial saber quiénes somos, porque va depender de nuestra definición el fin que nos concierne, como es en este caso la labor pedagógica.

¹*Se entiende por operación a la "actividad de cualquier índole", incluso cualquier cosa la conocemos a través de las operaciones. En este caso lo utilizaremos para las actividades que se realizan el intelecto.

2

El término de persona proviene del griego *prosopon*, que significa máscara, la cual utilizaban los actores en el teatro para representar diversos papeles o personajes.²

Severino Boecio define a la persona como una sustancia individual de naturaleza racional, podríamos decir que es una definición incompleta porque le falta tomar en cuenta lo corpóreo y lo espiritual

Para entender mejor esta definición es necesario penetrar en ella y la hemos dividido en dos partes tomando en cuenta lo corpóreo y lo espiritual

Sustancia corporal, espiritual e individual podríamos referirnos a que cada persona está **compuesta por cuerpo y espíritu**, ésta es única e irrepetible debido a que se puede personificar. es decir, puede pensarse a sí misma, tiene un sentido del yo, también puede diferenciarse de las demás debido a que goza de diferentes accidentes y la hacen ser una persona en particular.

Existe una unidad en la persona y es todo lo que nos hace ser únicos e irrepetibles, es todo lo que forma nuestro ser, el cuerpo y el espíritu.

"Cada hombre es original y distinto no hay dos personalidades iguales."³

² *cf.* Arregui, V., et al.,... *Filosofía del hombre*, pág. 429.

³ Suarez, R., *Su filosofía, su psicología, su método*, pág. 64

3

Cada persona tiene una personalidad que la identifica, no es solo la apariencia sino también todo lo que esta dentro de ella, capacidades, carácter, etc. Alport dice que la personalidad es una organización dinámica individual de aquellos sistemas psicofísicos que determina su singular adaptación al medio.

La personalidad cambia y se va perfeccionando, y para ello necesita de la relación con otras personas para su enriquecimiento. La personalidad la podemos reflejar por la manera como actuamos ante cierta situación.

El individuo es indivisible, puesto que si se dividiera dejaría de ser tal.⁴

La naturaleza racional es un don del cual goza la persona y aquí se encuentran los niveles superiores como es la inteligencia y sus operaciones, de donde emanan las facultades como la voluntad y la libertad.

L1.1. LA APERTURA A LA VERDAD Y AL CONOCIMIENTO.

La persona es un ser racional, examinaremos como ésta, buscan la verdad y nos conducen a un conocimiento de la realidad.

⁴cfr. SANTILLANA. Diccionario de las Ciencias de la educación. Vol. II., pág. 58.

4

Antes de hablar de las capacidades de la persona definiremos en primer lugar qué es la verdad.

La persona a través de la historia ha buscado encontrar la verdad, y lo ha demostrado a través de las ciencias y de hechos verídicos que nos llevan a conocerla.

Para llegar a esta verdad es necesario apoyarnos en la razón y en los sentidos, es decir ser realistas

Por el hecho de ser personas tendemos a la búsqueda innata de la verdad, para ello es necesario recordar que en ocasiones no podemos conocerla , pero estamos sujetos a conocerla y a indagarla

La Teoría del Conocimiento o la Gnoseología tratan de estudiar la significación objetiva del pensamiento humano,⁵ es decir, buscan darle un sentido real sin apariencia a nuestros pensamientos, aquí es donde podemos apoyarnos para el estudio de la verdad.

La verdad es un concepto difícil de definir ya que se puede presentar en diferentes casos. Por ejemplo cuando se nos presenta una realidad inmediata de un objeto, aquí el pensamiento todavía no está en confrontación, indudablemente nuestro pensamiento todavía no actúa, por lo que en ocasiones nuestro juicio en un principio puede ser subjetivo.

⁵ cf., Hessen. J. Teoría del conocimiento. . pág.119.

5

Cuando ya pasa nuestro conocimiento a realizar un juicio y está en concordancia con nuestro pensamiento podemos decir que esto nos conduce a una verdad. Por lo que esta es una evidencia ,es decir, algo lógico a nuestra conciencia.⁶

Se concluye que la verdad es la concordancia de la realidad objetiva con el pensamiento lógico, pero en ocasiones el ser humano lo puede convertir en una apariencia debido a una falta de exploración de información o a que esta verdad la transforma a beneficio de él convirtiéndose así en una falacia.

Para encontrar la verdad es preciso educar las operaciones que a su vez nos conducen al conocimiento de la verdad

Las personas son capaces de conocer a través de la inteligencia, es decir, de sus operaciones como son la simple aprehensión, el juicio y el raciocinio.

"La palabra inteligencia significa propiamente el acto del intelecto que consiste en inteligir".⁷ Es una simple aprehensión, esta es una potencia de la persona, solamente conoce y no niega ni afirma nada.

Después el pensar o el inteligir nos va a llevar a lo más profundo de la realidad y como resultado es una idea o concepto, es el camino para encontrar la verdad de las cosas .

⁶cfr . Ibidem., pag. 113-118.

⁷ Kramsky, C . Antropología Filosófica. pag. 245.

6

La forma en que nosotros vamos conociendo se ira dando primero de una manera sencilla, es decir nuestro conocimiento va de lo más simple a lo complejo.

Aquí en el intelecto esta el hábito de realizar juicios, y "tradicionalmente se define como el acto del intelecto por el cual se compone o divide, afirmando o negando algo"⁸ este hábito es muy necesario para las personas porque nos deja ver si algo es o no es

El juicio es un acto meramente cognoscitivo.

Cualquier operación de la persona obedece de algún modo a la operación de la razón ⁹ la cual nos da los argumentos y cuando operamos le llamamos raciocinar.

Para raciocinar se necesita previamente de las operaciones de la aprehensión y del juicio. Esta tiene como finalidad verificar la verdad.

Podemos concluir que las operaciones de la inteligencia y los sentidos tanto externos como internos nos conducen a la verdad y a un conocimiento, ya que estos son alcanzables

Cuando pensamos, actuamos y decimos algo debemos de estar sujetos al querer de manera consciente conduciéndonos así hacia un bien, porque esto es el reflejo de

⁸ ibidem., pag. 289

⁹ cfr., San Cristobal, A., Filosofía de la educación .. pag. 189-190

lo que nosotros queremos ser. La voluntad va depender de la razón, es decir la inteligencia va interpretar primero.

Cuando las personas quieren llegar a un fin este debe ser netamente bueno al igual los medios.

La voluntad al estar buscando el bien va estar vinculada con la verdad, porque la persona tiene como fin el querer el bien, incluso la razón ya conoce este bien, pero a veces puede ser un bien real o aparente. El bien real nos conduce al verdadero fin y el aparente nos conduce a uno falso.

En ocasiones nuestra voluntad se puede encontrar obstaculizada y no podemos actuar hacia donde realmente se quiere.

El querer en cada persona es imprescindible porque sino, es imposible que se mueva hacia algo bueno.

En la actualidad se piensa que la libertad es hacer lo que uno quiera, pero no, "se llama libre al que no es esclavo o no está sometido al dominio de alguien o de algo, libre es el dueño y soberano de sí mismo y de sus actos; por eso dice Aristóteles. llamamos libre al que es para sí mismo y no para otro. La libertad depende de la voluntad Cada persona

tiene un libre albedrío que es el ser capaz de ser dueño y juez de sí mismo, de sus actos. “

10

Esto significa que cada uno puede ser dueño de sí mismo y responsable de sus actos, por lo que cada persona es digna de sus pensamientos y sentimientos.

La libertad es una propiedad de la voluntad, sólo las personas la tenemos y en ocasiones se puede estar esclavizado a una situación que no nos permite actuar libremente, por lo que la libertad se conquista, y lo podemos afirmar con lo que dice Max Sheler, “cuanto más libre es alguien, más predecible es su conducta”¹¹. A esto podemos explicar que si nosotros sabemos hacia donde vamos, quienes somos, cuales son nuestros obstáculos, podremos asegurar nuestro actuar y sobre todo podemos ser responsables de lo que hacemos.

Estos dones privilegiados necesitan ser educados desde el momento en que nacemos, y lo son a través de la familia, la escuela, la religión, es decir, la sociedad en general, porque toda persona requiere de un actuar recto con inteligencia voluntad y libertad.

Por lo que podemos decir que “la educación, en la persona, consiste en su crecimiento espiritual. Pero no se conquista este crecimiento sino a través de un proceso

¹⁰ Ibidem. pag. 359.

¹¹ Arregui, V. op. cit. pág. 385

activo realizado mediante las operaciones humanas. No quiere decir esto que la educación se reduzca al ejercicio activo de las operaciones mentales"¹²

El espíritu es natural en la persona porque aunque compartimos ciertas semejanzas con los animales somos capaces de amar, de elegir, de trascender, de mejorar, por consiguiente podemos acrecentar estos aspectos por medio de la inteligencia, la voluntad y la libertad.

Aunque existan situaciones en las que el ser humano se equivoca somos capaces de conocer y podemos darnos cuenta de que existe la verdad, y podemos acertar a ésta.

El conocimiento "es un proceso psíquico, accesible directamente al hombre por su conciencia, en el que el cognoscente (el - sujeto) tiene en sí lo conocido (el - objeto) en forma tan activa, que al mismo tiempo lo contrapone así mismo en esta unidad dinámica".¹³

Por lo tanto la persona humana está sujeta a conocer y esta es de manera intencional. Podemos conocer debido a que nos apoyamos en nuestros sentidos y en la razón de tal forma que podemos comunicarla y demostrar la realidad.

¹²San Cristóbal, A. *op. cit.*, pág. 191.

¹³Bruger, W. *Diccionario de filosofía.* pag. 132.

I.2. ¿QUÉ ES LA EDUCACIÓN?

La persona desde que existe ha heredado el papel de educarse por lo que con sus capacidades tiene la misión de que día con día las explote orientándolas hacia la perfección.

La palabra educación tiene varios significados por lo que resulta necesario indagar y analizar varias características propias para poder dar una definición clara y completa.

I.2.1 DEFINICIÓN VULGAR Y ETIMOLÓGICA

García Hoz define vulgarmente que la persona educada es la que se distingue por sus modales y no observamos lo que hay dentro de ésta, es decir, realmente no sabemos que tantos conocimientos tiene, que es lo que sabe hacer, como esta preparada para la vida, como resuelve un problema, que valores y formación tiene.

"Etimológicamente la educación significa, por una parte, "conducir", "educar" será tanto como, llevar a un hombre de un estado a otro, de una situación a otra. Más también etimológicamente la educación significa "sacar de", "extraer". ¹⁴

¹⁴García. V. Tratado sobre pedagogía sistemática. pág 17

Esta definición tiene relación con el educador que es quien conduce al educando, lo nutre, lo forma o instruye, le exige, trata de conocer sus posibilidades y limitaciones para el proceso . El educando es quien recibe y debe estar no sólo como receptor sino como un participante activo, desde luego, es él quien va construir y descubrir el proceso educativo.

El educador tiene un gran papel, porque tiene la responsabilidad de pulir al educando como si fuera un brillante fino, de tal manera que "la educación es un todo inseparable, puesto que se ocupa de la persona humana en su unidad y continuidad"¹⁵

Ante esto podemos deducir que para educar a una persona hay que tomar en cuenta toda su individualidad y que siempre este proceso será de mejora.

En consecuencia el educador debe buscar la elevación de cada persona, es decir, debe de conocer a su educando para que esta educación sea personalizada

I.2.2 LA EDUCACIÓN COMO PROCESO.

La educación de una persona es un **cambio** de un estado a otro, que se lleva a través de un largo procedimiento

¹⁵Planchard, E.. Pedagogía Contemporánea.. pág. .35.

En ocasiones, los educadores no los llegamos a observar de manera inmediata debido a que se dan poco a poco

El **proceso** de educación tiene varias características por lo que las analizaremos.

Cuando se habla de un proceso nos estamos refiriendo a una serie de pasos ya sea progresivo o regresivo donde se llega a un resultado, pero en educación nos estaremos refiriendo siempre a un resultado **progresivo** de cambios en una persona humana.

Por lo que la educación es un proceso **gradual**, creciente, progresivo, es decir, es ascendente y por ello es que podemos conquistar y conocer la verdad.

La educación **integral** va ser un proceso **dinámico**, de intercambios entre el educador y educando, donde se va buscar llegar a formar personas libres, es decir, una educación "capaz poner unidad en todos los aspectos de la vida de un hombre",¹⁶ es como un todo dividido en partes o aspectos y cada una se mejora constantemente, estos aspectos son los biológicos, intelectuales, sociales y espirituales.

Cuando educamos lo hacemos con una **intencionalidad**, ya sea para cambiar una actitud, aprender algo cognitivo o psicomotriz, donde indudablemente nuestro fin en la educación será perfeccionar cualquiera de estos tres aspectos .

¹⁶ibidem, pág. 248.

Cuando hablamos de **perfección**, decimos que es llegar a la excelencia, pero esta, no es fácil ya que la persona es imperfecta, limitada e inacabada, por lo que la educación jamás termina y siempre está en un continuo perfeccionamiento.

La educación es un proceso permanente, que estará presente toda nuestra vida, por lo que habrá ciertos aprendizajes que si lleguen al momento culminante a la perfección, pero existirán en cambio otros que necesitarán una búsqueda para la excelencia.

Para entender y realizar el concepto de la educación rescataremos las palabras que son claves. Algunas se encuentran como sinónimos y son las siguientes:

- Proceso
- Cambio
- Progreso/ progresivo / ascendente /gradual
- Dinámico
- Integral
- Intencional
- Perfección

Por consiguiente podemos decir que la educación es un *proceso gradual de cambio* en el espíritu y/o en las capacidades de la persona, que siempre es *dinámico e intencional* y que como fin debe ser *integral* y de *perfección*.

Este proceso se da en la sociedad, ya sea dentro del núcleo familiar, en la escuela, empresa u organización, comunidad, etc

Durante el proceso de la educación estamos sujetos a conocer la verdad ya que "es un objeto que se construye más de conquista, invención, descubrimiento y constatación."¹⁷

La educación es necesaria en la persona porque sin ésta, no podríamos elevarnos hacia nuestra propia perfección. Por esto es necesario rescatar que la educación se da en sociedad y que necesitamos unos de otros para esta perfección.

Nosotros estamos sujetos a la autoeducación y es cuando tenemos un estado de conciencia, la cual quiere y busca una autonomía, una dirección propia al bien. La educación por lo tanto debe enseñar a que las personas se esfuercen y busquen momentos oportunos para su mejora individual.

La educación existe de forma sistemática o formal y asistemática o informal. la primera es aquella que se encuentra de manera organizada en la sociedad como por ejemplo la escuela, y la segunda son las actividades ocasionales donde un educador imparte a un educando, no están de forma organizada y puede ser por ejemplo la transmisión de valores de padres a hijos. Las dos son intencionales y buscan la mejora del educando.

¹⁷ Suárez, R. *op. cit.* , pág. 43

I.3. LA PEDAGOGÍA COMO CAMPO DE EXCELENCIA PARA LA ENSEÑANZA Y EL APRENDIZAJE.

La pedagogía como ciencia tiene un campo muy característico y es el de buscar, métodos, técnicas y teorías para alcanzar un mejor nivel en el proceso de enseñanza y aprendizaje

Es de excelencia porque busca la perfección de las personas, es decir, tiene un campo muy amplio en el mundo de la educación, por lo que busca mejores personas para una mejor sociedad.

I.3.1 DEFINICIÓN ETIMOLÓGICA

"La palabra pedagogía deriva del griego pais=niño, muchacho y del verbo ago=guio conduzco, atraigo. Originariamente se llamó "Pedagogo"(paidagogos) al esclavo que tenía que acompañar al niño en su recorrido de casa a la escuela; era el "guía del muchacho" Solo en el griego helenístico adquiere la palabra, el significado de "educador"¹⁸.

¹⁸Brezinka, W. Conceptos básicos de la ciencia de la educación, pag 14

Hay que dejar claro que la pedagogía en la actualidad también se dedica a la atención de adultos como por ejemplo a la formación de padres de familia, profesores, en la organización de los recursos humanos en las empresas y en las comunidades.

I.3.2 LA CIENCIA Y EL ARTE DE LA PEDAGOGÍA.

"La pedagogía es el estudio intencionado, sistemático y científico de la educación, lacónicamente se define como la *ciencia* y *arte* de la educación, es decir, la disciplina que tiene por objeto el planteo, estudio y solución del problema educativo. También puede definirse como el conjunto de normas, principios y leyes que regulan el hecho educativo."¹⁹

García Hoz explica que en un principio la pedagogía era pura experimentación, las primeras ideas didácticas eran morales, políticas, religiosas y éticas, la orientaban a ser hombres totalmente políticos. Ahora es *ciencia* porque se basa en el método científico, es decir, alcanza un conocimiento cierto y exacto, es claro y preciso no deja dudas, es objetivo, sistemático y explicativo, es un conocimiento cierto por causas.

¹⁹ cfr. Nacif, R., Pedagogía de nuestro tiempo, pág. 30.

La pedagogía se basa en teorías que contienen el conjunto de conocimientos y de reflexiones, investiga las causas de los procesos educativos en su evolución histórica y en su estado presente.

La pedagogía explica los hechos implícitos en la realidad educativa presente o pasada

La ciencia lo que va hacer es describir, explicar y prevenir esa realidad educativa.²⁰

Luis Vives y Comenio plantearon que la Pedagogía era ciencia y después Herbart la sistematiza.

Durkheim instauró a la Pedagogía como ciencia autónoma y la concibió como una teoría y práctica de la educación.

La definió como "la reflexión aplicada lo más metódicamente posible, a las cosas de la educación con el fin de regularizar su desarrollo ;.. ésta reflexión de ir acompañada de arte de educador. Agrega que la pedagogía guía a la educación."²¹

"La pedagogía es muy corriente llamarla arte de la educación, el arte de educar es un sistema de verdades, este es un conjunto de disposiciones subjetivas para obrar"²²

²⁰ cfr. García. V., op.cit., pág. 52.

²¹ Durkheim. E. Educación y Sociología, pág. 118

²², idem

Se podría decir que el arte pedagógico es equivalente a la práctica educativa y ésta se refiere a lo operable, es decir, sobre aquello que se puede hacer y es calificable.

La pedagogía va partir de conceptos y normas generales de educación para dirigir y normativizar la acción educativa. El objeto material es la persona y su objeto formal es la educabilidad de esta misma.

I.3.3 EL PEDAGOGO EN LA ACTUALIDAD

El pedagogo tiene una misión con los educandos, por lo que debe de estar bien enterado de las teorías y realizar una buena práctica pedagógica

Para llevar a cabo esta profesión es importante saber de estos tres "campos:

1. El arte educativo
2. La filosofía educativa
- 3 La didáctica o metodología de la educación."²³

El *arte educativo* es la práctica que tiene un apoyo en lo científico y busca reglas prácticas para hacer bien una cosa, la *filosofía educativa* es la visión global y

²³ Nacif, R. *op.cit.*, pág. 52

capacidad de síntesis desde un punto de vista educativo, es decir, del ser y del deber ser y la *didáctica o metodología de la educación* es el punto clave donde el pedagogo se apoya para llegar a los fines que este le concierne

Es importante la práctica de la pedagogía, hay que saberla realizar, tomando en cuenta que educamos a seres humanos y para este proceso nos basamos en la didáctica para un mejor desarrollo.

El pedagogo tiene en la actualidad muchos campos donde operar, por lo que es primordial que tenga un conocimiento valioso sobre la educación y el actuar de ésta. Para ello no podemos dejar a un lado la ética que forma parte de este profesionista como puede ser la honestidad, la humildad, el respeto, la comprensión hacia los problemas que le rodean así como la resolución de estos.

Por lo que esto nos hace reflexionar que el proceso de educación es el que nos conducirá al bien de las personas y que para ello, los pedagogos tienen que ser conscientes de su gran labor y rescatar el porque la educación es necesaria para la perfección de las personas

Un gran ejemplo para la actuación del pedagogo es que ahora existe en nuestro país una gran preocupación por los sucesos, económicos, políticos y sociales que han desencadenado conflictos, respecto a esto León Portilla ganador del premio Belisario Domínguez del año de 1995 dice que hay un camino para solventarlos y es por medio de la educación ya que a través de esta se forjará un pueblo decidido a liberarse de vicios y

corrupciones porque la educación capacita para el trabajo, se adquiere conciencia del medio y busca la superación.

Por lo tanto el que está en el proceso educativo ayuda a que las personas descubran caminos rectos, en los cuales puedan abrirse hacia un mundo de la verdad que a consecuencia encuentren la entrada a la felicidad.

CAPÍTULO II**EL NIÑO EN LA ETAPA MATERNAL.**

Ahora en la actualidad los niños entran a la escuela a una edad más temprana debido a varias circunstancias que exige nuestra sociedad, es por ello que la atención a estos pequeños es de suma trascendencia, y ésta educación reclama el desarrollo integral del niño

Los educadores y los padres de familia son vitales para el logro de las metas en la educación inicial.

En este capítulo daremos los conceptos de la educación maternal y preescolar, profundizaremos en las dimensiones del niño de año y medio a dos años y medio, es decir, lo que se conoce como la etapa de maternal ubicada en la educación inicial.

II.1 CONCEPTO DE EDUCACIÓN MATERNAL Y PREESCOLAR.

La educación inicial en México comienza normalmente a los cuarenta y cinco días de vida, las instituciones encargadas de la educación en esta etapa son los Centros de desarrollo Infantil (CENDI)

El sistema de educación pública en México indica las modalidades que son las etapas preescolares, es decir, son los nombres designados a cada etapa que coinciden con las edades, éstas pueden variar y acoplarse a un jardín de niños según la flexibilidad

para formar los grupos, a nosotros nos interesara solamente retomar la etapa de los maternas de año y medio a dos años y medio.

La Secretaría de Educación Pública indica que el nivel básico o elemental lo comprenden:

- la **educación inicial** que atiende a niños desde el nacimiento hasta los 4 años, etapas denominadas lactantes y maternas.²⁴
- el **preescolar** apoya al desarrollo de los niños de 4 a 6 años
- la **primaria** ayuda en el progreso de los niños de 6 a 12 años.

Generalmente los niños que asisten a maternal es la primera vez que se deslindan de sus hogares por lo que esta etapa tiene como característica principal recibir a estos niños proporcionándoles seguridad, esta etapa recibe a niños de uno u otro sexo hasta los tres años pasando así a preescolar antes de entrar a la escolarizada obligatoria ²⁵ La etapa del niño de maternal coincide con la primera infancia

"El concepto de educación , en este caso, viene determinado por el adjetivo preescolar. Si atendemos al prefijo de que se compone esta palabra, le añadimos el significativo de "antes de " "delante". Así educación preescolar significa la educación impartida o recibida antes de la escolar. Suponiendo que en todos los países la educación escolar comenzará a los seis años, la educación preescolar terminará a esa edad"²⁶

²⁴ cf., SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA. Programa de educación oficial, pag. 9

²⁵ cf., SANTILLANA, op.cit., Vol II., pág. 573.

²⁶ Castillo, C., et. al., Educación preescolar, métodos, técnicas y organización, pag. 7

Este concepto podríamos interpretarlo de la siguiente manera: la educación preescolar es aquella que esta antes de la primaria por lo tanto abarca desde los cero años hasta los seis años.

Existen otros autores que dicen que preescolar es un centro encargado a satisfacer las necesidades de crecimiento y adaptación del niño de dos a seis años, por lo que no estan tomando en cuenta a los niños de cero a dos años y podríamos decir que la educación preescolar si debe considerar la acción educativa sobre el niño de cero a seis años.

La etapa de lactantes, maternales y preescolares en México no es obligatoria, pero la última etapa lo debería de ser, ya que brinda oportunidades de desarrollo para el niño

La educación inicial y el jardín de niños deben ofrecer a los educandos un desenvolvimiento integral, es decir, que los niños llegen a tener logros en lo psicomotriz, en sus relaciones con los demás, en su lenguaje, en lo intelectual y así desarrollen todas sus capacidades y aumenten sus habilidades

"El objetivo de primer orden a desarrollar son las aptitudes naturales existentes en los niños y las actitudes propias para una adaptación perfecta a la sociedad en que estarán destinados a vivir"²⁷

²⁷ ibidem., Castillo, C., op cit., pág 11

Este tipo de educación debe de tomar en cuenta que cada niño es único y que el aprendizaje se irá dando según su propio proceso, de tal forma que el educador debe de respetarlo y luchar porque día a día alcance sus logros.

II.2. EL DESARROLLO DEL MATERNAL.

El desarrollo del niño de maternal no podemos disociarlo con las etapas anteriores, ya que existen bases que representan un avance en cualquier dimensión y por lo tanto debe ser progresivo

Existen diferentes dimensiones de estudio en una persona, a las que se les pueden llamar ejes o desarrollos, las explicaremos y dividiremos de la siguiente forma:

- 1 - Dimensión intelectual
- 2.- Dimensión psicomotriz - física
- 3.- Dimensión físico biológica
- 4 - Dimensión socio-afectivo

II.2.1. LA DIMENSIÓN DEL INTELLECTO EN EL MATERNAL

Esta dimensión en el niño se va dando poco a poco a través de las experiencias que tienen en el ambiente, es decir, las relaciones que tienen con la familia y la escuela.

El desarrollo intelectual del niño se caracteriza por una variedad de habilidades mentales como son el aprendizaje, el lenguaje, la memoria, el raciocinio y el pensamiento, es decir, son capacidades o aptitudes y éstas se desarrollan al pasar del tiempo. Hay que mencionar que esta dimensión no se encuentra aislada de las otras dimensiones psicomotriz- física, socio afectiva y biológica.²⁸

II.2.1.1. DESARROLLO Y ADQUISICIÓN DEL LENGUAJE

El lenguaje es un medio de comunicación, el cual es de suma trascendencia para el desarrollo cognoscitivo del niño.

Noam Chomsky propuso una teoría biológica nativista donde explica que la habilidad para adquirir el lenguaje y usarlo es de forma innata porque las personas tenemos una estructura mental integrada y somos capaces de formar frases y oraciones con diferentes palabras de tal forma que se adquiere sin darnos cuenta del uso gramatical. Esta teoría no está probada pero es posible aceptar que poco a poco vamos adquiriendo un nuevo vocabulario al pasar el tiempo, de tal forma que no nos damos cuenta como lo aprenden los pequeños.²⁹

Para llegar a adquirir el lenguaje es necesario tomar en cuenta la sociabilidad ya que el emplear y transmitir la palabra gramaticalmente se da de unos a otros, podríamos decir que imitamos los sonidos, la entonación y el ritmo de tal forma que vamos adquiriendo

²⁸ cfr., Papalita, D., Psicología y desarrollo de la infancia y de la adolescencia, pág 11.

²⁹ cfr. ibidem, pag. 226

el habla y estamos en una constante comunicación en la cual desciframos y transmitimos significados

El lenguaje es un factor que ayudará en el niño a adquirir un conocimiento de su mundo externo, por consiguiente todos atravesamos de forma natural y espontánea por este proceso, expresamos nuestros sentimientos, ambiciones, conocimientos pensamientos y experiencias

El desarrollo del lenguaje se realiza dependiendo del ritmo de cada niño, este comienza con el llanto, los sonidos bocales o guturales y esta fase se le denomina pre-linguístico, luego empieza a pronunciar sílabas, a formar frases de dos, tres y cuatro palabras hasta formar oraciones completas.³⁰

Por lo que debemos distinguir que el lenguaje en el niño se va dando desde un llanto hasta una frase que demuestra un pensamiento para él.³¹

El desarrollo del habla en los niños de maternal es muy significava, ya que es una etapa donde se adquiere mayor fonología (es el sistema de sonidos del lenguaje), sintáxis (es la estructura del lenguaje), semántica (es el significado de las relaciones contenidas en el lenguaje liguistico) y lo pragnático (es el uso del lenguaje como una herramienta).³²

Para la adquisición de éste, los padres y los educadores representan un papel esencial porque ellos incitan a la práctica, y a un constante reforzamiento, por tanto para un

³⁰ cfr.. UNICEF. P. Curriculum de estimulación Precoz. pág 87.

³¹ cfr. idem . pág. 87

³² cfr.. Johnson, E. Desarrollo del lenguaje Lineamientos Piagetanos. pág 48

logro exitoso del habla se deben de explicar las cosas en frases cortas y claras teniendo una expresión adecuada, ya que son ejemplo de los niños y gran parte se aprenden a través de la imitación.

En esta etapa hay una gran transición en el lenguaje, ya que las oraciones se van estructurando de una forma más compleja y con un mayor grado de dificultad por lo que con el tiempo se hacen más frecuentes, así lo afirma Smith.

Al rededor del primer año de vida, el lactante es capaz de pronunciar el nombre de un objeto mientras esta presente, sus expresiones se amplian tanto en el tono, el énfasis y la articulación.

Como consecuencia en un principio las oraciones que forman los infantes son de tipo telegrama y con el tiempo se mejora la expresión, la claridad y la manera de estructurarlas.

Al año y medio de vida los medios para comunicarse en los niños son más sofisticados, porque se apoyan en la parte gestual, vocal y verbal, es decir, que pueden señalar objetos, acercarse a estos, pronunciar palabras sucesivas (de dos palabras muy juntas) o fruncir el seño para decir que algo les gusta o no le gusta

Por lo que en ésta etapa el habla se convierte en un proceso significativo sobre todo en la parte fonética, los niños dejan a un lado el balbuceo y pronuncian mejor las consonantes y vocales para formar las palabras.³³

³³ cfr. *ibidem* . pág.59-60.

A los dos años los niños hacen uso de las preposiciones, adjetivos, verbos, sustantivos y uso de los pronombres tanto de la primera persona como de la segunda se vuelve muy comunes como el yo y el tú, sabe que es diferente a otros. Los pronombres yo, tú y mi son utilizados correctamente cuando aparecen prácticamente al mismo tiempo. En cuanto a la articulación en algunos niños es más rápido y fácil de adquirir, todo esto dependerá de las características individuales de cada uno. La pronunciación de las letras "r", "rr", "t", "d" y "b" se les dificulta, pero con la práctica podrán lograr un buen éxito de su pronunciación.³⁴

Trantan de hablar sobre cosas significativas, pero los sucesos no son todavía lingüísticos y al pasar del tiempo el lenguaje se convierte en una herramienta para hacer y decir lo que ellos quieran, de tal forma que se van conformando frases más complejas diferenciándose palabra por palabra. Existiendo ésta transición tan marcada comienzan los infantes a formar símbolos y a transmitir mayor información, por consiguiente inician aquí el uso lógico de las reglas del lenguaje y la construcción de su mundo lógico matemático y socio afectivo.³⁵

Inclusive nos podemos dar cuenta que cuando el niño esta hablando y expresa algún verbo irregular y agrega las reglas de los verbos regulares para el adulto esta mal utilizado, pero para el niño es correcto porque aquí influye su lógica. Por ejemplo el verbo decir su gerundio es "dicho", pero para el niño su lógica le dicta "decido". Esto representa en el niño un desarrollo de su inteligencia y de sus aprendizajes.

³⁴ cfr.. SECRETARIA DE EDUCACIÓN BÁSICA . Manual pedagógico experimental para niños en la etapa maternal. Unidad II.. pág. 20

³⁵ cfr.. Johnson. E.. op cit... pág. 62.

En consecuencia otra forma de representar el desarrollo del lenguaje en los infantes es que nombrarán primero los objetos asociándolos con imágenes para después a los dos años y medio expresarlos sin que estos estén presentes. Los nombres de las personas también los asocia. Para adquirir vocabulario nombrará primero los objetos que le son más familiares para luego utilizarlos en forma de oraciones cortas, luego en preguntas

Después de aprender a decir algunos objetos utilizan los verbos en presente, pocos niños utilizan el pasado, los verbos irregulares son difíciles de captar para ellos ya que recurren a las reglas de los regulares, por tanto poco a poco los van asimilando para después usarlos.³⁶

El habla acompaña las actividades del niño inclusive en ocasiones éste experimenta sonidos y palabras, a veces no se le entiende porque habla sin sentido, es decir, practica y juega con los sonidos de tal forma que para él si tienen trascendencia

También es una edad donde las preguntas están más presentes y el niño está lleno de porqués, busca averiguar cuantos porqués tienen finalidad, para así conseguir la mayor información posible. Para el logro de la explicación de estos porqués deben girar en torno a lo que sucede en ese momento, es decir, es necesario explicar al niño en ese instante lo que ocurre basándonos en todos sus sentidos tanto del oído, tacto, olfato, vista y gusto.³⁷

³⁶ cfr., idem

³⁷ cfr. Evans. J. et al., Un buen principio . pág. 154.

Los niños cuando están adquiriendo el habla entienden más de lo que hablan y esto puede verse reflejado en las actividades cotidianas y en la expresión de sus ideas.

A los dos años y medio los pequeños adquieren un sentido del lugar de la información reconociendo la información vieja y nueva, prestan atención al orden de las palabras, se dan cuenta que las conversaciones tienen un principio y un fin.³⁸

Podríamos decir que es una etapa en la que se adquiere más el aspecto cuantitativo para luego convertirse a los tres años en cualitativo.

A los tres años el cambio del lenguaje es muy significativo porque ya hay una integración más completa en las frases e ideas que expresa el niño.

Piaget dice que los monólogos tanto colectivos como individuales constituyen una tercera parte del lenguaje espontáneo entre niños de tres y aún de cuatro años hasta que van disminuyendo hasta los siete años.³⁹

A esta edad al pequeño le gusta hacer mandados e inclusive les gusta platicar, responder a preguntas dando alguna explicación. Esta puede ser una manera para practicar el lenguaje y tener comunicación con el niño

Aquí ya puede expresar ampliamente sus deseos y sus necesidades tanto higiénicas como alimenticias.

³⁸ cfr., Johnson, E. *op cit.*, pág. 62-63

³⁹ cfr., Piaget, J., *Seis estudios de Psicología* . pág. 37.

El lenguaje también a esta edad es un instrumento nuevo por lo que todavía no es utilizado perfectamente, pero estas serán las bases para los años que le continúan, por lo que las frases y oraciones son más largas y poco a poco irá haciendo un buen uso de los verbos, tiempos, preposiciones, adjetivos etc.⁴⁰

Para Piaget el lenguaje es un producto de actividades mentales, y en esta etapa el niño expresa sus deseos, su propia experiencia donde demuestra que es un medio que sirve para transmitir significados por lo que los símbolos los traduce a palabras. Esto significa que el niño renuncia al mundo autista y a las respuestas circulares primarias de autoimitación.⁴¹

Cuando se adquiere el lenguaje se necesita de los demás, por lo tanto el niño va captando y demostrando a través de sus actividades una interacción, por esto jamás ha presentado conductas autistas, ya que es un proceso que paulatinamente va adquiriendo.

Por lo tanto la adquisición del lenguaje es un proceso en el cual interviene la relación con los demás, es imitada y se va formando de acuerdo a la lógica del niño. El logro del lenguaje es gradual, por lo que las frases que hacen los niños en un inicio son muy sencillas porque sólo dicen palabras sueltas, posteriormente las unen con algún verbo para luego ir aumentando artículos, adjetivos etc. y finalmente expresar sus experiencias.

⁴⁰ cfr. idem.

⁴¹ cfr. Maier. H. Tres teorías del desarrollo del niño Erikson, Piaget y Sears., pág. 128.

En la etapa del maternal el lenguaje se vuelve un factor esencial porque alrededor de ésta gira todas sus actividades como son el aspecto socio-afectivo e intelectual. Piaget menciona que existen ciertos prerequisites cognoscitivos que parecen ser precusores de diversos modelos del desarrollo del lenguaje

II.2.1.2. EL DESARROLLO COGNOSCITIVO SEGÚN PIAGET

Primero definiremos el desarrollo mental o cognoscitivo, que es un "cambio en la capacidad y cualidades mentales que permiten la comprensión",⁴² donde Piaget explica que este desarrollo es una construcción continua comparable a un levantamiento de un edificio donde los elementos (estructuras) se van firmando y se van haciendo más sólidos cuyas sucesivas fases de ajustamiento contribuyen a una flexibilidad y a una movilidad de piezas las cuales se van estableciendo para así llegar a un equilibrio.

El equilibrio se va dando cuando exista el crecimiento orgánico y se desarrolla junto con el psíquico.⁴³

Piaget fué uno de los primeros autores que estudió sistemáticamente la percepción y la lógica del niño, sobre todo se centro en las características del pensamiento más en las cualitativas que en las cuantitativas. Por lo que Piaget llegó a su teoría epistemológica genética

⁴² Papalia, D., *op. cit.*, pág. 207.

⁴³ *cf.* Piaget, J., *op. cit.*, pag 11

La teoría de Piaget es la unión de dos corrientes epistemológicas, las cuales explican el desarrollo del conocimiento, la primera es la empirista que consiste en que el conocimiento se obtiene de la información sensorial que viene del exterior, es decir, aquella que captamos a través de los sentidos y la segunda es la racionalista que rechaza la información sensorial como fuente de verdad y lo único válido para llegar a la verdad es la razón porque resulta que los sentidos nos engañan..

Por lo tanto el Piagetano toma estas dos corrientes dando una solución y es: la construcción del conocimiento, donde combina la experiencia con la razón para construir así el conocimiento. ⁴⁴

Las dos corrientes para Piaget son indisolubles entre sí, ya que la experiencia sensorial y la razón nos dan como resultado el conocimiento.

Debido a esto Piaget nos conduce a pensar que en verdad las personas cuando experimentamos algo nuestra percepción recibe ésta información y logramos un aprendizaje, por lo que esto se conduce a nuestro pensamiento, a nuestra razón y así es como se forma el desarrollo cognoscitivo.

Aquí podríamos definir al aprendizaje como un cambio de conducta que se da a través de la propia experiencia del sujeto, de un educador y de las interacciones con los compañeros y por tanto la experiencia vivida como la información que nos proporcionan las demás personas nos hace razonar y así construimos algo nuevo.

⁴⁴cfr.. SEP . Apoyos didácticos para el programa de detección y prevención de educación preescolar . pág. 34

Es vital para el aprendizaje tomar en cuenta la madurez, porque sin ella no hay aprendizaje y se encuentra ligada a las estructuras cerebrales que dependen del desarrollo nervioso.

La madurez es un proceso continuo progresivo la cual aparece de forma súbita donde se van firmando capacidades y habilidades sin relación aparente con las experiencias

Para dar lugar a un aprendizaje es esencial el concepto de plasticidad que consiste en la injerencia de los sentidos y mientras más de ellos intervengan en cualquier aprendizaje, más será la capacidad de retener los estímulos.

Aquí es importante tomar en cuenta como se va dando el pensamiento del niño, que en la etapa preescolar es intuitivo de tal forma que los ejemplos que se le muestren deben de ser de forma concreta más no abstractas.

El método piagetano para que los pequeños aprendieran, era observarlos y conocer en que etapa del desarrollo intelectual se encontraban, percatándose de las respuestas que daban, no importaba si era correcta o incorrecta, lo fundamental era el tipo de respuesta y aquí era donde el piagetano los confrontaba o estimulaba a que avanzaran a otro periodo. Se dió cuenta que los niños de la misma edad daban respuestas semejantes.

Hablaremos a continuación de dos conceptos claves en los cuales Piaget se apoya para su teoría.

"La asimilación

Es cuando el sujeto se encuentra frente a un objeto y empieza a razonar activamente, aplicando los esquemas que posee, la tendencia primero es afirmar lo que ya sabe

La acomodación

Consiste en que el sujeto se acerca a ese objeto, este tiene características propias y reacciona en forma independiente a las acciones aplicadas por el sujeto"⁴⁵

Estos dos componentes nos dicen como el niño conoce, es decir, se presenta un objeto y el niño lo conoce lo explora y aquí puede darse cuenta que tiene diferentes características y así contruir su conocimiento.

Para dar inicio a la investigación del proceso del desarrollo del conocimiento según Piaget explicaremos la etapa sensoriomotriz y la preoperacional que es donde se encuentra el niño de año y medio a dos años y medio.

II.2.1.2.1. EL DESARROLLO COGNOSCITIVO EN LA ETAPA SENSORIOMOTRIZ.

Inicio en el nacimiento y termina aproximadamente a los dos años Esta dividida en seis subetapas o estadios.

⁴⁵ *ibidem* , pag.36

a) Uso de los reflejos (0-1 mes) donde el conocimiento se va desarrollando a través de la experiencia sensorial y la actividad motriz. Aquí los bebés empiezan a ejercitar los reflejos logrando así algún control sobre ellos, es decir, que pueden empezar a dar respuestas ante la luz, los sonidos o tocar objetos. Repiten espontáneamente incorporando elementos a su medio, se caracteriza esta etapa por el llanto, la succión y las variaciones del ritmo respiratorio.⁴⁶

b) Reacciones circulares primarias (1 a 4 meses) en este segundo estadio los pequeños desarrollan nuevos esquemas motores tanto en la succión, prensión y audición, interaccionan con los objetos de tal forma que los movimientos remplazan a la conducta refleja, es decir, repiten varias veces una experiencia que por primera vez fué azarosa. Su actividad se centra en el cuerpo del niño y la conducta en los objetos externos.⁴⁷

c) Reacciones circulares secundarias (4 a 8 meses) en el tercer estadio el interés de los bebé esta dirigido al mundo exterior, enfocandose al efecto que tienen sus acciones sobre los objetos, es capaz de buscar objetos semiocultos. Cree en los objetos mientras estos esten presentes.

d) Coordinación de esquemas secundarios. (8 a 12 meses) En esta subetapa el pequeño realiza experiencias nuevas con objetos, puede buscar estos si observa donde lo escondieron. Su conducta se basa en el ensayo y error, "es capaz de reconocer signos y

⁴⁶ cfr., Maier, H. op. cit., pág. 112

⁴⁷ cfr., ibidem, pág. 113 - 115.

anticipar respuestas apropiadas para los mismos, crea en el niño un sentido de independencia respecto de la acción que está desarrollandose".⁴⁸

e) Reacciones circulares terciarias (12 a 18 meses) Los pequeños en este periodo experimenta con los objetos de forma diferente, ya que se basa en conocimientos anteriores. Se convierte en observador para descubrir las propiedades de los objetos, de tal forma que hay mayores relaciones entre las estructuras cognoscitivas y su memoria y retencion son más frecuentes.

El pequeño en esta subetapa descubre los objetos y empieza adquirir mayor conocimiento acerca de las relaciones espaciales.

"El reconocer las relaciones espaciales entre los objetos, y de las rotaciones y reversiones de los objetos en el espacio, conduce al conocimiento de los movimientos del propio individuo y de otras personas"⁴⁹

Por tanto el experimentar donde caben los objetos y su propio cuerpo es necesario para la adquisición de este concepto.

El infante imita fases de acción de sus modelos de forma limitada y su juego es la repetición de la conducta aprendida satisfaciendo su yo.

⁴⁸ ibidem, pág. 119

⁴⁹ ibidem, pág 122.

En este período los infantes dejan caer frecuentemente los objetos y repiten la acción tratando de obtener diferentes resultados. Por consiguiente tiene conciencia de que los objetos son independientes a él y son diferentes.

f) Invención de nuevos medios mediante combinaciones mentales (18 a 24 meses) Este periodo representa un nivel avanzado de conducta intelectual porque desarrolla la permanencia de los objetos y el infante es capaz de buscar un objeto en el último lugar donde se escondió e incluso puede buscar cualquier juguete que él desee ⁵⁰

Los pequeños descubren que los objetos pueden permanecer en el tiempo y esto representa que el pequeño puede retener imágenes mentales y formular nuevas, ya que es capaz de hacer relaciones entre los objetos.

Al finalizar esta etapa los niños pueden pensar más acerca de lo que van a realizar y con seguridad ensayar soluciones mentales y descartar las que no va a funcionar, hasta cierto punto pueden tener alguna comprensión sobre la causa y efecto así como de otras relaciones entre los objetos y eventos.

También empiezan a recordar eventos y su memoria a corto y largo plazo se expande, pueden imitar, reconocer y relacionar acciones y ubicar los objetos en un espacio. ⁵¹

⁵⁰ cfr., Papalia, D. op. cit., pág. 212-213.

⁵¹ cfr., Maier, H., op. cit., pág. 125.

La relación que el niño tiene en la etapa sensoriomotriz con el mundo externo y con su propio cuerpo manifestará el desarrollo cognositivo, por lo que las habilidades se van sobre poniendo dando como resultado la superación de nuevas metas.

Por lo tanto el mundo externo fisico y las relaciones socio-afectivas para el niño son un medio constante de aprendizajes, los cuales son un fundamento de origen para la formación de estructuras.

La adquisición de la permanencia de objetos en esta etapa sensoriomotriz, hace que el niño descubra su independencia con los objetos y las personas y así tenga control de estos, pudiendo lograr entender y ubicar que se encuentran en un tiempo y en un espacio

II.2.1.2.2. EL DESARROLLO COGNOSCITIVO EN LA ETAPA PREOPERACIONAL

Es una etapa que va más o menos de los dos a los siete años, en la cual el desarrollo de la lógica está limitada debido a que todos los conocimientos de los niños son a través de los sentidos y de las actividades motrices, dónde poco a poco a través del contacto fisico van formando imágenes mentales, por lo que captan su mundo externo a través de la experimentación y de la comprobación de los hechos.⁵²También es una etapa

⁵² cfr. Labunowicz, E. op. cit., pág. 67.

que se le caracteriza porque el pensamiento de los niños está en función de imágenes, símbolos y conceptos, son capaces de pensar en los objetos sin que estén presentes.

Este periodo se subdivide en dos: la fase preconceptual (2 a 4 años) que hondaremos debido a que el final de la etapa maternal se encuentran aquí y la fase del pensamiento intuitivo (4 a 7 años)

a) La fase preconceptual se distingue de aspectos destacables en el desarrollo de los niños, uno es la presencia constante del lenguaje que revela el progreso intelectual cuando expresan sus experiencias, deseos e ideas cuestionando también lo que les rodea y el otro es la actividad del juego simbólico, donde demuestran varias funciones lógicas en esta etapa, por lo que a través de este juego inventan y copian la vida real con o sin ayuda de lo concreto e imitan sin que los modelos estén presentes.⁵³

A los dos años los niños tienen un marcado egocentrismo por lo que es difícil que logren captar el punto de vista ajeno. A través de la interacción con otras personas este egocentrismo se irá eliminando

La actividad natural del niño es el juego y se encuentran varios aspectos involucrados como es el animismo (dar vida a los objetos), el artificialismo (creer que todo lo que existe está creado por las personas) y el realismo (creer que su punto de vista es objetivo y absoluto).

⁵³ cfi., Maier, H., op. cit., pag 126-128.

La imitación representa un nivel intelectual porque los modelos se encuentran ausentes buscando así la similitud y en ocasiones los que elige, estos son complejos e inanimados

La función simbólica consiste "en la habilidad de usar representaciones mentales a las que, consciente o inconsciente, el niño les ha añadido algún significado"⁵⁴

A la edad de los dos años aparece esta función donde ya van relacionando significados sencillos a su lenguaje, implícitamente puede que una cosa represente algo más para los niños.

Consecuentemente la función simbólica será captada a través de sus actividades cotidianas, por lo que los niños comprenderán y aprenderán más de su mundo.

Empiezan a establecer relaciones entre un evento y otro de tal forma que realizan su propio criterio de causa y efecto.

El ensayo de soluciones y las reacciones circulares serán una apertura para la exploración del mundo externo en la etapa de los dos años, ya que estas permitirán ir con más objetividad a la experimentación de las cosas.

Cuando los niños están pasando por esta etapa se les considera unos verdaderos exploradores, por que buscan a través de sus sentidos averiguar acerca de los

⁵⁴ Papalia, D . *op cit.*, pág. 313.

objetos y de su mundo exterior, de tal forma que van relacionándolos teniendo la curiosidad de como funcionan, ensayando soluciones mentales y destacando aquellas que sepan con seguridad que no van a funcionar ⁵⁵

Por tanto habrá hechos que no podrá entender del todo debido a que su razonamiento es simple, no es que este reducido, pero esta en un constante desarrollo.

Los infantes en esta fase cuentan con un limitado pensamiento y se refleja a lo que Piaget le denomina la centralización que consiste en que estos no pueden abarcar dos dimensiones al mismo tiempo, es decir, son incapaces de pensar al mismo tiempo en los aspectos cuantitativos y cualitativos de las cosas, por lo que los procesos de seriación y clasificación están muy limitados. En este subperiodo empiezan a desarrollar y captar el concepto de número

El pensamiento es aquí irreversible, debido a que no pueden regresar un hecho al estado que existía en un principio.

Por consiguiente para una conquista eficaz del desarrollo del intelecto, es necesario apoyarnos en objetos concretos, los cuales los vayan relacionándolos como por ejemplo las formas, tamaños, espacios, colores, texturas, semejanzas etc. y así su pensamiento se vaya estructurando.

⁵⁵ *cfr.*, *ibidem* pág. 212

b) La fase intuitiva o prelógica se caracteriza en que hay una disminución del animismo, artificialismo y realismo en el juego de los niños. Debido a que empiezan ampliarse sus relaciones socio afectivas van disminuyendo el centralismo y las actividades de seriación y clasificación aumentan al igual que la comprensión del concepto de número. Los problemas a los que se enfrentan los niños de esta edad son vistos desde una sola perspectiva. "Cualquier experiencia es juzgada por su estado final o resultado"⁵⁶

Después de estas dos etapas continúa la de operaciones concretas aproximadamente va de los 7 a 11 años, los niños tienen un pensamiento lógico por la inteligencia representativa, es decir, ya toman en cuenta varios aspectos de diferentes perspectivas cuando se enfrentan a un problema.

Por último se encuentra el período de operaciones formales que abarca de los 12 años en adelante. El pensamiento del joven o del adulto es abstracto y de manera lógica, puede hacer hipótesis ante algún problema. Para Piaget es el equilibrio terminal del desarrollo intelectual.

II.3. LA DIMENSIÓN FISIOLÓGICA, PSICOMOTRIZ Y LAS NECESIDADES BIOLÓGICAS EN EL MATERNAL

Esta dimensión lo constituyen varios aspectos y son los cambios que se dan en un tiempo determinado en la estatura, en el peso, en la capacidad sensorial, en el desarrollo del cerebro, en las habilidades motrices, en los aspectos relacionados con la

⁵⁶ Maier, H., op. cit., pag. 136.

salud y en las destrezas motrices, estos ejercen una importante influencia en la personalidad y en el desarrollo intelectual.⁵⁷

Los niños en la etapa de maternal tiene cambios sobresalientes, no todos crecen de la misma manera, cada uno va a su ritmo por lo que es necesario tomar en cuenta las características individuales de cada niño, su ambiente, alimentación, herencia, raza y sexo.

A través de las diferentes actividades esta dimensión irá aumentando en los niños, ya que por medio de éstas adquirirán nuevas experiencias que les permitan tener dominio y control sobre sí mismo, de tal forma que logren controlar su cuerpo

II.3.1. LA FISIOLÓGÍA EN EL MATERNAL

La fisiología la referiremos a los cambios de los rasgos externos notables del niño como es en este caso *el cuerpo del maternal*

El crecimiento del niño se centra inicialmente en la cabeza y después se difunde hacia la región de los pies, es decir, que existe un desarrollo cefalocaudal al igual proximodistal, que consiste en el crecimiento que va desde la región espinal hacia la áreas más lejanas como los pies y las manos.

⁵⁷ *Ibidem.*, pág. 11.

"Los brazos y las piernas del maternal aumentan de longitud con más rapidez que el tronco y los brazos crecen con mayor velocidad que las piernas. El crecimiento de la cabeza es lento, el cerebro se vuelve más pesado de modo que el cuerpo del bebé comienza a parearse más al adulto."⁵⁸

La apariencia del niño a esta edad será a primer vista normal, pero la proporción de sus brazos y piernas comparada con el tronco serán más largos, incluso su carita empezará a cambiar y a tener rasgos ya no tan finos como cuando era un bebé.

A los dos años las rodillas y los tobillos tienen mayor flexibilidad, camina con un ligero balanceo e inclina su cuerpo hacia adelante, corre con mayor habilidad apoyando todo el pie, es capaz de ponerse en cuncliyas y cuando se levanta lo puede hacer sin ayuda de las manos. Sube y baja escaleras sin poder alternar todavía las piernas. La dentición es casi completa. El niño de dos años y medio tiene mayores habilidades ya que puede brincar con los dos pies juntos, correr y caminar con mayor seguridad, empieza a alternar las piernas cuando sube las escaleras.⁵⁹

Esto se verá reflejado en las actividades de motricidad, que a través de estas es como el niño va logrando desarrollar cada día más nuevas metas Para ello es importante tomar en cuenta que los padres y educadores deben de estar estimulando al niño en esta dimensión.

⁵⁸ Mussen. P. et al. Aspectos esenciales del desarrollo de la personalidad en el niño , pág. 127

⁵⁹ cfr. SECRETARIA DE EDUCACIÓN BÁSICA.. op.cit. . pág. 1-5

11.3.2. LA PSICOMOTRICIDAD EN EL MATERNAL

A través de ésta el niño va adquiriendo diferentes habilidades

Se dividen de la siguiente forma:

"Motor grueso, que favorece en el niño el proceso del desarrollo motor y un buen equilibrio del cuerpo.

Motor fino, que favorece la coordinación visomotora

Esquema corporal, que permite al niño conocerse a sí mismo"⁶⁰

Estas características son esenciales, ya que si el niño no adquiere el conocimiento de sí mismo, después no va poder lograr otras metas importantes para el aprendizaje. En cuanto a su psicomotricidad al momento del desarrollo podrá así tener un control de lo que lo rodea y de sus movimientos por lo que adquirirá seguridad de sí mismo.

El desarrollo psicomotriz grueso.

El niño al tener contacto con su mundo externo va desarrollando el control y el movimiento de su cuerpo para si luego desplazarse por medio del gateo, la habilidad de pararse, caminar y posteriormente correr.

⁶⁰ UNICEF, P., op. cit., pág. 29.

“Al año y medio de edad los niños están aprendiendo a controlar sus movimientos así como correr, brincar, saltar, patear, arrojar una pelota, incluso hacer marometas y caminar para atrás”.⁶¹ Por lo que en ocasiones puede chocar o caerse al caminar. Cuando suben escaleras necesitan de los pasamanos al igual para descender. Al caminar utiliza en ocasiones la planta del pie completo. Pueden correr antes de los dos años pero estarán perfeccionando el paso.

A los dos años ya caminan, está adquiriendo el equilibrio, debido a que su cabeza es más grande proporcionalmente a su cuerpo. Los músculos del materno se desarrollan y crecen dando como resultado mayor fuerza.⁶²

Las características físicas que son observables las podemos interpretar como alcances de alguna habilidad en específico, como son el brinco, el subir y bajar escaleras, ya sea que alcance alternar las piernas al término de los dos años y sentarse en cuclillas. Cada habilidad lograda dará al niño mayor seguridad y pondrá a prueba constantemente aquellas nuevas

“A los tres años el niño corre de una manera más uniforme, acelera y disminuye la velocidad con mayor facilidad, sigue las curvas más cerradas y se las arregla para detenerse de golpe. Pueden subir las escaleras alternando los pies y saltar con los pies juntos”⁶³

⁶¹ Evans, J. op. cit., pág. 122.

⁶² cf. SECRETARÍA DE EDUCACIÓN BÁSICA. op. cit., pág. 2-3.

⁶³ Mussen, P., et. al., op. cit., pág. 151.

Los cambios del niño de dos a tres años son notables ya que el equilibrio es más estable y sobre todo se refleja en la carrera, al subir las escaleras alternando los pies y en las actividades diarias como en empujar y jalar objetos.

El equilibrio “es la capacidad para mantener el cuerpo en la postura que uno desee, estar parado, sentado sin caerse.”⁶⁴ Los pequeños van demostrando este equilibrio cuando gatean, se paran, caminan o corren, y se adquiere a través de pequeñas situaciones de cada día, es decir, se puede observar en sus diferentes etapas, por ejemplo un niño de un año y medio baja y sube escaleras con ayuda en cambio un niño de dos años dos meses es capaz de caminar y bajar escaleras sin ayuda.

El desarrollo motor fino.

Este desarrollo se va dando poco a poco, primero es en los movimientos de las manos de los bebés que se convierten en puntos de atención para mirar, luego los objetos serán alcanzados y manipulados. Con el paso del tiempo los niños miran los cuerpos y logran así la coordinación oculo manual.⁶⁵

Los niños van afinando sus movimientos y los van perfeccionando, logrando un mayor control sobre sus manos, dedos y órganos de los sentidos.

⁶⁴ Comellas, M et al. La psicomotricidad en preescolar. pág 27

⁶⁵ cf., UNICEF, P. op. cit., pág.36.

A los dos años los pequeños llegarán a dominar mejor el uso de sus manos, se empezarán a involucrar más en actividades de movimientos de las manos y ojos, ya que han alcanzado un mayor desarrollo de su sistema nervioso, visual y muscular.

La habilidad fina como la prensión de los dedos, tendrá que ser practicada para dar lugar a otras actividades más específicas como el tomar los colores, recortar, poner en lugar específico algún objeto

La experiencia a través de los sentidos ayudará al niño a elevar este desarrollo, cada uno tiene su misión y ayudarán al aprendizaje.

El sentido de la vista

El maternal en esta etapa puede realizar varios movimientos voluntarios con sus ojos como mirar hacia arriba, hacia abajo, hacia los lados y de forma circular, es decir, que puede realizar cualquier movimiento ya sea dirigiendo su mirada a cualquier estímulo, incluso cuando una persona tiene algún objeto en la mano, el niño fija su vista a la mano y después a este. También será capaz de diferenciar y empezar a distinguir los tamaños, las formas, los colores y las profundidades ⁶⁶

⁶⁶ cfr. . SECRETARIA DE EDUCACIÓN BÁSICA . op.cit. . pág 8.

Por lo tanto el niño en esta etapa será capaz de concentrarse en los estímulos más tiempo y así podrá discriminarlos y asociarlos de tal forma que nos de como resultado el progreso de la atención y de la memoria.

Poco a poco podrá ir aprendiendo los nombres de su cuerpo, de los colores, de las formas y de los tamaños a través de este sentido

El sentido del oído

Este sentido se desarrolla desde que se nace, y ayuda al individuo a captar su ambiente donde se desenvuelve.

El materno será ya capaz de distinguir y discriminar diferentes sonidos (su intensidad) fuertes o bajos, la duración.⁶⁷ Poco a poco se irá dando cuenta que hay sonidos graves y agudos.

Con este sentido podremos apoyar para que el niño vaya siendo capaz de ir marcando el compás a través de algún instrumento fácil de tocar como por ejemplo el tambor, las maracas y el pandero.

También a través de este sentido será capaz de aprender a escuchar

⁶⁷ cfr. UNICEF. P.. op. cit. , pág. 68

El sentido del gusto y del olfato

El olfato se encuentra en las fosas nasales las cuales tienen una mucosidad llamada pituitaria donde hay terminaciones nerviosas y al respirar llevan las sensaciones olfativas al cerebro. El gusto está localizado en la lengua donde se encuentran las papilas gustativas y al igual llevan sensaciones, pero en este sentido gustativas.

"Las variaciones gustativas son percibidas en diferentes partes de la lengua, los sabores dulces y salados se perciben en la punta de la lengua, lo agrio o ácido se percibe en los bordes de la lengua y lo amargo se percibe en la parte posterior de la lengua".⁶⁸

Estas sensaciones son captadas desde el nacimiento, ya que pueden distinguir los olores y sabores. En la etapa del maternal ya están desarrolladas, pero no están educadas por lo que es necesario tomar en cuenta estos sentidos para el aprendizaje, sobre todo cuando están comiendo.

El neonato es capaz de reconocer los olores y sabores, porque es capaz de reconocer a su madre a través del olfato. También empieza a conocer los objetos por el chupeteo.

El sentido del tacto

En la piel se encuentran receptores táctiles que responden a las sensaciones del calor, frío, presión y dolor. A través del tacto percibimos la *consistencia* que es lo que representa a lo blando, duro, viscoso, aceitoso, pegajoso, resbaloso, la *textura* son las

⁶⁸ *ibidem.*, pág. 72.

sensaciones de lo liso, rugoso, poroso, esponjoso, suave, áspero y el *espesor* percibe lo grueso o delgado.⁶⁹

En el maternal este sentido también necesita ser educado, es decir, que a través de diferentes actividades que representen diferentes sensaciones aprendan a distinguirlas y conocerlas.

Los sentidos son vitales ya que a través de estos es como se captan los diferentes estímulos y es como se exploran los objetos, por lo que es necesario transmitir en el proceso de enseñanza aprendizaje actividades donde intervengan estos e inciten a aprendizajes significativos.

El esquema corporal.

Eliane Vurpillot define al esquema corporal como "una estructura adquirida que permite que un sujeto pueda presentarse así mismo, en cualquier momento y en toda situación, las diferentes partes de su cuerpo; independientemente de todo estímulo sensorial externo. Reside en ello no sólo la posibilidad de tomar conciencia individual de cada parte, dedo, nariz, boca, etc., sino al mismo tiempo el sentimiento de pertenencia de todos estos elementos a un único ser."⁷⁰

El esquema corporal permite conocer las partes del cuerpo, y sus movimientos, es decir, permite el conocimiento de sí mismos. En la etapa del maternal

⁶⁹ *ibidem.* pág. 74

⁷⁰ *ibidem.* pág. 40

profundizan este esquema, ya que les atrae conocerse y a través de la imitación y de la relación con sus compañeros es como aprenden a diferenciarse de otros y a distinguir las partes de su cuerpo.

Esta dimensión por lo tanto en el niño de maternal adquiere un sello específico porque a través del mundo físico y sus relaciones es como conocen los pequeños el mundo y crean su independencia.

Para el desarrollo de esta dimensión también es necesario el movimiento y los espacios para realizar diferentes actividades en las cuales se desenvuelva.

II.3.3. LAS NECESIDADES BIOLÓGICAS EN EL MATERNAL.

Toda persona desde que nace tiene necesidades biológicas como ir al baño, dormir, comer las cuales se convierten en hábitos donde también se involucran actividades de higiene personal.

El control de esfínteres se vuelve en esta etapa de suma trascendencia ya que aprenden a controlar la expulsión de la orina y del excremento, esta necesidad va muy ligada con el desarrollo socioafectivo porque aumenta la independencia del niño. Cuando algún niño se moja esta sujeta a que lo rechacen por lo que es necesario por parte de los adultos marcar estrategias y orientarse hacia actitudes positivas donde el niño se sienta más seguro y aprenderá con mayor facilidad en la etapa de entrenamiento.

Entre el año y medio y los dos años los pequeños tienen cierto control sobre los músculos y es posible que este listo para iniciar el entrenamiento de control de esfínteres, pero lo más recomendable es hasta los dos años, ya que su cuerpo está maduro y será menos desgastante para los pequeños, padres y educadores. Es un proceso que involucra un descubrimiento de que pueden dejar el pañal y ser independientes, por lo que es indispensable que se observen a los niños a las horas en las que orinan o defecan para poder ir estableciendo horarios para llevarlos al baño y así el niño empiece avisar.⁷¹

Las horas de sueño en los maternos son vitales, ya que durante el día el niño está en un constante movimiento incluso necesitan de una siesta. Los pequeños maternos duermen aproximadamente al rededor doce y trece horas.⁷²

Es necesario poner una rutina de la hora de siesta, por consiguiente el niño podrá disfrutar mejor su día.

No todos los niños duermen las mismas horas, por lo tanto algunos necesitan descansar mucho y otros poco. También dependerá de la actividad de la rutina diaria.

Las horas de siesta van disminuyendo conforme van creciendo, los bebés duermen durante el día un par de estas, los niños de dos años o tres toman una siesta a lo largo del día y los de cuatro una siesta breve o a veces ninguna

⁷¹ cfr. Evans, J. op. cit., pág 12.3

⁷² cfr. Gessel, A. et. al. El niño de 1 a 5 años, pág 62.

El apetito en los maternas puede ser variado debido a que su cuerpo esta cambiando por lo que habrá días que tendrá mucha hambre y otros no. Reconoce muy bien los alimentos que le gustan y los que no, por lo que influye sus sentidos del gusto y del olfato. Habrá que ayudarle a partir la carne y enfriarle las comidas calientes.⁷³

Los hábitos de higiene se adquieren con la rutina, como el de lavarse las manos antes de comer y después de ir al baño, lavarse los dientes después de cada comida, el baño diario, el cortarse las uñas, el vestirse etc. La escuela puede ayudar a adquirir estos

Muchos de estos hábitos en el niño matenal son de gran placer para él, porque a través de estos muestran su independencia, por ejemplo en quererse abrochar solo el suéter.

Los padres y los educadores influyen para la adquisición de estos hábitos, por consecuencia es esencial poner rutinas para un buen logro exitoso de estos. El orden permite que el niño los pueda conseguir más rápido, al igual las afirmaciones positivas de como lo hace.

⁷³ cfr. Evans, J., op. cit., pág. 144 -146

II.4 LA DIMENSIÓN SOCIO-AFECTIVA EN EL MATERNAL.

La socialización " es un proceso socio cultural permanente Se entiende este como un proceso mediante el cual el individuo aprende los diferentes papeles, hábitos, pautas y comportamientos necesario para hacerle frente a las responsabilidades de la vida colectiva"⁷⁴

La socialización es muy valiosa para los niños, porque a través de ésta alcanzan la seguridad, van integrando y adaptándose al mundo, de tal forma que se les puedan ir inculcando valores y logrando así una personalidad sana.

Los bebés durante su primera fase de desarrollo son atendidos por su madre de tal forma que los neonatos buscan obtener confianza por medio de la comodidad física. Las madres cuando demuestran caricias, palabras amorosas y sonrisas proporciona a los niños un ambiente de confianza donde van demostrando respuestas que a las madres y a los niños los hacen felices.⁷⁵

Los maternos debido a que ya aumentaron su confianza, comienzan a descubrir que sus actos salen de ellos mismos. Empiezan afirmar su autonomía, es decir, su independencia pero al mismo tiempo se crea una duda dentro de ellos Debido al desarrollo psicomotriz e intelectual los niños se sienten más seguros al ejecutar sus actividades e intentan realizar nuevas, que en ocasiones le provocan conflictos.

⁷⁴ UNICEF. P. op. cit.. pág. 19.

⁷⁵ cfr. Maier, H. op. cit.. pág 39

Existen reglas que los pequeños todavía no comprenden, para ello es necesario tomar en cuenta el contexto y explicar con razones a su nivel de inteligencia cuales son las consecuencias, en ocasiones las miden y quieren saber que se siente.⁷⁶

El adulto cuando les prohíbe a los pequeños que cierta situación no pueden hacer, debe de abrir caminos y decir un sí a otra cosa que puedan hacer "por ejemplo si pinta en las paredes se les señala que ahí no y se les saca una hoja donde si se puedan hacerlo"⁷⁷

El adulto debe tener paciencia y aprovechar estas situaciones de conflicto para que los niños rescaten aquellas en las que pueden ser capaces de respetar a los demás y realizar acciones en las que aumenten su seguridad e independencia.

El juego en esta etapa representa una actividad muy significativa, ya que aquí descarga su energía y sus aprendizajes se basan en este, incluso es aquí donde los niños practican su lenguaje, hacen nuevas estructuras e imitan. Al jugar lo hacen de manera individual aunque este con otros niños a su alrededor, ya que cada uno esta en sus actividades particulares y todavía no ve el punto de vista de los otros. Paulatinamente se irán integrando con la actividad de los otros niños.⁷⁸

⁷⁶ *cfr.* Evans, J., *op cit.* pág. 155

⁷⁷ Moreau, L., *El jardín maternal.* pág. 65.

⁷⁸ *cfr.* *ibidem.* pag 148-149

La imitación a través del juego es representativa, los niños demuestran las acciones de los adultos. Aquí es esencial aprovechar y observar sus actividades porque esto demuestra por una parte el ambiente en el que viven. El juego ayuda a que los niños desarrollen su autoestima.

Por lo tanto los niños en la etapa de maternal tienen una personalidad egocéntrica, ya que reclaman más lo suyo y les gustan las palabras mío y yo, se reservan ante los extraños, dramatizan las expresiones emocionales de los adultos en su medio social. La identificación con las cosas es más intensa, las situaciones cotidianas ejercen para los niños mayor control. Cuando se sienten inseguros se acerca a su madre.

A través de las relaciones sociales es como los niños van adquiriendo un dominio de seguridad y de identidad consigo mismos, por lo que es necesario rescatar que es satisfactorio educar para que aprendan a respetar y se respeten así mismos.

También en este proceso de socialización se debe propiciar a los niños que se quieran a sí mismos, porque adquirirán mejores relaciones con los demás, se respetarán y no harán aquellas cosas que a ellos no les gusta que les hagan

La afectividad se refiere a las relaciones de afecto que se dan entre el niño, sus padres y familiares con quienes establecen sus primeras formas de relación y después con la escuela y comunidad. El niño transmite sus emociones, sensaciones y sentimientos hacia los demás. Las relaciones con los demás determinan su auto concepto y autoestima.⁷⁹

⁷⁹ cfr. SEP., Bloques de juegos y actividades en el desarrollo de los proyectos en el jardín de niños. pág. 13.

CAPÍTULO III
LA METODOLOGÍA INNOVADORA
CURRICULUM HIGH SCOPE

Los primeros cinco años de vida son importantes para la educación de una persona, es por ello que los estudios sobre esta materia día a día han aumentado en la creación de planes y programas para esta etapa , que son muy diversos y atienden a las diferentes necesidades del niño

Por lo que esta metodología puede ser de gran ayuda para el desarrollo de los niños en la etapa preescolar.

A lo largo de este capítulo describiremos que es esta metodología, su historia, su filosofía y el proceso de enseñanza aprendizaje

III. 1. SU HISTORIA.

La historia del Curriculum de High Scope (CHS) se ha dividido en cuatro hechos fundamentales por lo que iremos explicando cada uno

- 1 - Surgimiento del programa
- 2.- El encuentro de la teoría piagetana y las aportaciones de Sara Smilanski
- 3 - El arreglo del salón y las experiencias clave

4.- La ubicación y adaptación del programa en México

1.- Surgimiento del programa.

En el estado de Michigan el Instituto escolar de Ypsilanti identificó la necesidad de aumentar servicios especiales en la educación, demostraron que los que más solicitaban ayuda era gente de clase económica baja. A esta exigencia David Weikart estuvo trabajando en los últimos años de los cincuentas, él es quien va ser después el director del desarrollo del Curruculum de High Scope.⁸⁰

Como consecuencia el equipo de colaboradores se dio cuenta que al ser niños mentalmente retrasados y de clase baja había la necesidad de generar propuestas para efectuar algunos cambios al sistema escolar respecto a estos grupos.

Se pretendía adaptar a los niños a las demandas del sistema educativo pero no fueron aceptadas Y aquí fue cuando se desarrolló el enfoque de educación preescolar tanto para niños con deficiencias como para niños normales.

Se estudiaron varias posibilidades para actuar y se vio aquella que podría disminuir la retención en los grados escolares y la delincuencia juvenil a largo plazo.

⁸⁰ cfr. Barocio, R. Formación docente para la innovación educativa., pág 15

Es aquí donde surge en 1962 Ypsilanti Perry Preschool Project. El equipo de investigadores fueron a observar metodologías, hubo programas de preescolar que le daban poca importancia a lo intelectual y los que les daban importancia a esto se restringían en las habilidades específicas como la memorización y repetición.

El equipo se sentía comprometido y siguieron investigando programas que resultaron sin sentido, entonces empezaron hacer planes diariamente y delineaban metas a largo plazo para que el programa guiase la planeación a corto plazo.

El equipo estaba de acuerdo en buscar actividades para lograr ciertos alcances pero cuando decidieron llevarlas a la práctica hubo problemas.

"Aparentemente no había forma de lograr la interacción creativa necesaria par producir un programa verdaderamente efectivo"⁸¹

El punto de partida para desarrollar la planeación seriamente fue que un día un niño de cuatro años por aburrimiento lanzo la silla por la ventana y los maestros e investigadores se pusieron a trabajar y a resolver sus diferencias.

Esta primera etapa tenia como objetivo la creación de un programa donde los niños adquirieran habilidades intelectuales, Mary Hohmann describe la primera etapa de la siguiente forma:

⁸¹ Hohmann, M. et al., Niños pequeños en acción. pág 11

"el maestro instruye a los niños en una forma bastante relajada, pero organizada, en aquellas habilidades que estima importantes con respecto a la preparación para la escuela. El maestro usa el bombardeo verbal para rodear al niño con lenguaje y planea experiencias secuenciadas en requisitos para las matemáticas, las ciencias, la lectura, etc., estimulando el aprendizaje gradual en cada niño. El niño recibe educación a través de la instrucción del adulto"⁸²

El bombardeo verbal consistía en que los maestros preguntaban a los niños cosas que los maestros ya conocían la respuesta.

2.- *El encuentro de la teoría Piagetana y las aportaciones de Sara Smilanski.*

La revista *Contemporary Psychology* analizó el libro de J.McVicker Hunt *Inelligence and Experience* donde "colocó puntos de discusión dentro de un amplio marco intelectual que cautivó la imaginación de muchos educadores y psicólogos."⁸³

Esto es que Hunt les hizo abrir los ojos debido a que este autor mostró una descripción de la teoría de Piaget y se dieron cuenta de que ésta se ocupaba de los mismos aspectos del desarrollo cognoscitivo que había surgido en las juntas de trabajo que habían tenido. Por lo que fue necesario empaparse de esta teoría y dar seminarios para aprenderla.

Las aportaciones de Sara Smilansky

⁸² ibidem, págs. 13-14

⁸³ ibidem, pág. 12

Sara Smilansky es una psicóloga israelita quién dio una asesoría en Ypsilantil sobre las investigaciones de la conducta en el juego socio-dramático de los jóvenes y ahí mostró la forma en que la educación infantil tradicional podía integrarse a esta nueva forma de trabajar y apporto los conceptos de la rutina diaria del programa del CHS que son la planeación, el trabajo y la evaluación por parte de los niños.

La teoría Piagetana y las aportaciones de Sara Smilansky son dos hechos que dieron lugar a la segunda etapa y se puede describir de la siguiente manera:

“el maestro acepta la idea de que los niños se encuentran en diferentes etapas de desarrollo y trata de enseñar a cada uno las habilidades propias de su etapa para que pueda avanzar a la siguiente. Aun cuando se emplea la terminología piagetana y la clase se organiza en torno a metas de desarrollo, el maestro todavía instruye primordialmente mediante preguntas para las cuales ya conoce la respuesta; prueba constantemente a los niños con sus preguntas. El niño tiene más libertad que antes para interactuar con el ambiente, pero no se le concede el tiempo o la libertad para tomar realmente la iniciativa o más adecuadamente para compartir en el proceso de aprendizaje”⁸⁴

3.- Distribución del salón y las experiencias clave

La idea de distribuir el salón en torno a las experiencias clave para el desarrollo intelectual del niño fue una aportación de los años setentas.

⁸⁴ *ibidem* pág. 14.

El plan de estudios orientado cognoscitivamente se empezó apoyar en la programación del salón de clases y entorno a las experiencias clave derivadas de la teoría del desarrollo de Piaget y del conocimiento práctico adquirido por el equipo de trabajo con los niños.

El bombardeo verbal desapareció y empezaron a generar nuevas oportunidades en las cuales los niños expresaran lo que pensaban acerca de lo que hacían e intentaban hacer.⁸⁵

Quedando así como objetivos:

- " el explorar las dimensiones del pensamiento del niño, en lugar de hacer preguntas de prueba, referentes a una lista de metas predeterminadas, y
- Ayudar a los niños a utilizar el ambiente preescolar y hogareño para sus propias actividades y metas"⁸⁶

Por lo que todas estas aportaciones dan lugar a una tercera etapa.

En la cual la metodología se construye, de tal forma que los alumnos se convierten en personas activas y que a través de su propia experiencia por medio de las etapas de planeación, trabajo y evaluación adquieren el aprendizaje. El maestro está consciente de que cada niño avanza según su desarrollo y que no lo debe de coartar, le mostrará un ambiente para que se acerque al aprendizaje teniendo como dirección las

⁸⁵ *cfr. ibidem.*, pág 13

⁸⁶ *idem.* , pág. 13

experiencias clave las cuales orientan el programa para la observación, planeación y evaluación de los niños y de los maestros.⁸⁷

4.- La ubicación y adaptación del programa en México

En los años ochentas profesores de la división de Estudios de la Facultad de Psicología de la UNAM llevaron a cabo un proyecto, el cual consistió en capacitar a maestras sobre el curriculum y llevarlo a cabo en una escuela oficial que depende de la Dirección de Educación Preescolar de la Secretaría de Educación Pública. Hubo mucha participación por parte de las maestras, la directora y la inspectora, por lo que hubo un cambio de concepto sobre la enseñanza y aprendizaje. Actualmente esta escuela funciona como modelo y ahora existen otras escuelas oficiales y particulares que se capacitaron y llevan a cabo este sistema. Se han hecho investigaciones en escuelas oficiales acerca de como este sistema garantiza una independencia y responsabilidad por parte de los niños.

Debido a que el curriculum es flexible se pudo aplicar en la realidad mexicana, los maestros que empezaron a involucrarse tuvieron un cambio personal. A través de la práctica han involucrado estrategias para poder trabajar con grupos extensos y con los padres de familia.

⁸⁷ *Ibidem*, pág 14.

III. 1.1 FILOSOFÍA DEL CURRÍCULUM HIGH SCOPE

La metodología busca el completo desarrollo del potencial humano a través del aprendizaje activo el cual involucra las interacciones significativas entre los niños y los adultos.

La persona es visualizada como aquella que es capaz de formar día a día nuevas estructuras a través del contacto con el ambiente y con las relaciones socioafectivas las cuales son importantes para el desarrollo integral de ésta

Para el CHS las diferencias individuales son muy valiosas, ya que cada persona es única e irrepetible por lo que cada una tiene un desarrollo propio.

El aprendizaje en el curriculum se manifiesta como único en cada individuo, por lo que alienta a los pequeños a que se comuniquen de forma libre, expresen sus sentimientos y se enfrenten a experiencias sociales que ocurren en el contexto de la vida real.

Los adultos buscan conocer sus necesidades y apoyan las experiencias fomentando el liderazgo y las habilidades para elegir

Busca como fin la autonomía de la persona y Constance Kamii señala que es el estar gobernado por uno mismo lo que diverge a esto es la heteronomía que es el estar gobernado por algún otro.

Para el logro de esta meta señala Kamii que la persona puede gozar de la autonomía moral y la intelectual, la primera se refiere a las actitudes que la persona realiza tomando el mejor rumbo, pero sin dejar aparte a las personas que intervienen, es decir, rescatando los puntos de vista de los demás, no sólo el propio. La segunda autonomía es aquel pensamiento crítico fundamentado y lógico.

En el proceso de enseñanza aprendizaje es necesario que se guíe siempre al educando donde aprenda por medio de razones, escuche otros puntos de vista y haga las suyas basadas en algo objetivo y sea capaz de decidir un rumbo adecuado para su vida y para el bien común.

La interacción con la gente es muy valiosa para los infantes porque estimula el desarrollo social a través de la presentación de problemas o conflictos generando una opción de solución.

III.1.2 LA TEORÍA DE JEAN PIAGET COMO FUNDAMENTO DEL CHS

La creación del CHS estuvo basada primero en hechos prácticos, los cuales coincidieron con ciertas características de la teoría de Piaget, la cual paso a ser el soporte

Piaget ve el aprendizaje como un cambio en el desarrollo, es decir que los cambios en el desarrollo humano ocurren gradualmente a través de una serie de etapas ordenadas y secuenciales

La teoría de Piaget es muy compleja por lo que a través de la práctica es como podemos darnos cuenta de la influencia de su teoría.

Las aportaciones de Jean Piaget "se toman como un marco de referencia para derivar una serie de implicaciones pedagógicas que dan lugar a prácticas educativas"⁸⁸, y se tratan de llevar a la realidad.

Las implicaciones pedagógicas que tratan de dar realidad al programa son las corrientes epistemológicas, la empirista y la racionalista.⁸⁹

Esta teoría de Piaget basaba en dos corrientes es traducida por los autores "Kamii y DeVries donde explican que el Piagetano es un interaccionista-relativista que cree en la construcción del conocimiento por la interacción entre la experiencia sensorial y el razonamiento por lo que son indisolubles entre sí"⁹⁰

Consideran que es interaccionista porque el sujeto al enfrentarse con la realidad y al aprehender un objeto habrá una interacción.⁹¹

Esto significa que el sujeto al estar en contacto con un objeto podrá hacer un intercambio en el cual apreciará las características de este y así formará su pensamiento

⁸⁸ Barocio, R. , La formación docente para la innovación educativa, pág 18

⁸⁹ vid supra., pág 33.

⁹⁰ Barocio, R La formación docente para la innovación educativa, pág 20. 21.

⁹¹ ibidem , pág 21.

Es necesario retomar los factores que forman el desarrollo según Piaget porque estos explican y hacen que se relacionen estas dos implicaciones pedagógicas, debido a que toman en cuenta la razón y la información adquirida por los sentidos.

a) La maduración y el desarrollo neuropsíquico. que se refiere a los procesos orgánicos y a través de tiempo es como van creciendo.

b) La experiencia física y lógico matemático es la información del medio que nos rodea y la adquirimos a través de nuestros sentidos de tal forma que elaboramos y construimos una relación entre un objeto y otro.

c) La transmisión social es la interacción entre las personas que nos da como resultado una influencia básica para el aprendizaje, ya que a través de esta interacción también se adquieren conocimientos.

d) La equilibración: es el estar en confrontación para formar nuevos esquemas. La confrontación en la persona es necesaria, ya que al estar en un desequilibrio implica buscar una respuesta para así llegar a un equilibrio.⁹²

Esta teoría toma en cuenta las experiencias pasadas del sujeto porque al enfrentarse a otras experiencias formará un concepto nuevo y así se construirá el conocimiento

⁹² cfr. Antología de la sexualidad humana, tomo II, pág. 603

Por lo que el alumno aprende a través de su propia experiencia, es decir, el educador propicia el ambiente, estimula a través de material atractivo y observa sus intereses para que el niño sea el propio motor de su aprendizaje y el adulto en combinación con otros niños retroalimente su pensamiento formando esquemas nuevos

III.1.3 LA METODOLOGÍA ACTIVA

La metodología Curriculum High Scope esta basada sobre todo en el constructivismo y en el aprendizaje activo, el cual implica varios ingredientes que explicaremos.

Es una metodología activa porque "tiene una visión educativa aplicable a los diversos métodos. Se basa en el principio de la acción y la experiencia, donde es el mayor motor de aprendizaje. Al alumno no se le presentan soluciones ni resultados, sino problemas y procedimientos. La participación del estudiante, orientada por el profesor, es una forma de activar la enseñanza" ⁹³

Esta definición por una parte dice lo que es el CHS como metodología activa, ya que el aprendizaje del alumno comienza cuando este empieza a interactuar y a realizar estructuras.

Para completar el CHS es indispensable describir los ingredientes del aprendizaje activo, ya que es el sello característico y son.

⁹³ Suarez. R. op cit. pág. 100.

a) Las elecciones que permite al niño decidir que va hacer entre varios materiales para crear o hacer algo. El profesor no da un modelo o producto terminado. En ciertas actividades, para promover el desarrollo del niño el profesor brinda cierto material, pero aún así se brindan materiales para que cada niño tenga diferentes opciones.

b) Los materiales que deben de ser suficientes, de interés y que se ajusten a las capacidades de los niños

c) La manipulación de los materiales permite que los niños se involucren a la actividad con mayor libertad de crear cosas en las que están interesados. A través de la manipulación y exploración de los objetos es como los niños descubren sus propiedades y como funcionan.

d) El lenguaje permite que los niños describan lo que están haciendo y se conozcan las ideas, los intereses y las necesidades de los niños, de tal forma que el profesor escucha, describe lo que hacen y realiza preguntas abiertas, las cuales aumenten su actividad y hacen pensar a los niños

e) El apoyo del adulto es un aspecto relevante, ya que es quien amplía las opciones durante el juego de los niños, los observa, los escucha, los imita en sus acciones, sigue el liderazgo, toma su turno y trabaja a su ritmo. De tal forma que el adulto promueve alternativas ante situaciones para la resolución de problemas⁹⁴

⁹⁴ cfr. apud. Barocio R., Ambientes para el aprendizaje activo. pág. 9-12

El CHS respeta el desarrollo de cada individuo, proporcionándole al infante un plan específico, ya que es personalizada y requiere de una atención particular por parte del educador por lo que fue necesario definir que es un curriculum.

"El curriculum es un plan que norma y conduce, explícitamente un proceso concreto y determinado de enseñanza aprendizaje que se desarrolla en una institución educativa."⁹⁵

Es decir que es "un conjunto de experiencias que alcanza el alumno bajo la dirección de la escuela en función de los objetivos de la educación " ⁹⁶

Esta metodología se encuentra ubicada dentro de un marco abierto, debido a que el aprendizaje es activo, y el cual exige que el educador cree una transmisión entre el niño y el ambiente que le rodea, para desarrollar sus habilidades. Donde el educador realiza un curriculum específico con actividades planificadas de acuerdo a los niveles de desarrollo de cada niño. El proceso de aprendizaje está graduado por el niño mismo, en la cual las actividades van de acuerdo a sus intereses y necesidades.⁹⁷

Por lo que al rededor del aprendizaje activo y de las experiencias clave gira todo el programa

⁹⁵ ARNAZ, J. La planeacion curricular . pág. 9.

⁹⁶ UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL.. Ensayos Didácticos. p..36

⁹⁷ High/Scope Educational Foundation . Esquema de clasificación para modelos curriculares . pág 4

III.1.4. LAS EXPERIENCIAS CLAVE

Las experiencias clave son el soporte del programa ya que sirven de guía para planear y evaluar las actividades que realizan los niños

El punto de partida para utilizar estas experiencias clave es cuando los niños deciden que quiere hacer, el profesor se apoyara en ellas y las propicia.

"Las experiencias clave son actividades generales y procesos que se derivan de las características cognitivas mas importantes de los niños preescolares".⁹⁸

Las experiencias clave son momentos que vive el niño y tienen un significado profundo, porque a través de estas el niño aprende y el maestro las promueve, en ocasiones si este observa que es necesario promover alguna para estimular el desarrollo del niño lo puede hacer.

Por consiguiente las experiencias clave son frases cortas de diferentes áreas del desarrollo que representan las conductas típicas de los niños de preescolar, es decir de 2 años 6 meses hasta 6 años. Estas no son objetivos, ya que no son metas que se alcanzan y se eliminan, sino más bien deben de estar presentes de manera repetida en actividades diferentes para una buena construcción del proceso intelectual.⁹⁹

⁹⁸ Barocio, R. La formación del docente para la innovación Educativa. pag. 33

⁹⁹ cfr. Hohmann, M. et. al Niños pequeños en acción pag. 25

Se podría definir a las experiencias clave de la siguiente manera

Por lo que estas experiencias clave son

- soporte del CHS
- guía la planeación del maestro
- ayuda a generar actividades
- propicia la comunicación entre profesor y alumno
- guía las observaciones del maestro
- ayuda entender lo que los niños hacen en el aula¹⁰⁰

El profesor por su experiencia puede ir agregando a estas

Estas experiencias clave el profesor las tiene que tener bien presentes ya que él es quien las promueve y las relaciona con las actividades que el niño está realizando

A continuación presentaremos las experiencias clave para niños preescolares que están divididas en ocho bloques y que es necesario mencionarias debido a que estas son parte esencial del programa

"I.-Experiencias clave para el aprendizaje activo.

- Explorar activamente con todos los sentidos
- Descubrir las relaciones a través de la experiencia directa
- Manipular, transformar y combinar los materiales

¹⁰⁰ idem

- Elegir materiales, actividades y objetos
- Adquirir habilidades con herramientas y equipo
- Usar los grandes músculos
- Encargarse de sus propias necesidades

2.-Experiencias clave para el uso del lenguaje

- Conversar con otros sobre experiencias personalmente significativas.
- Describir objetos, sucesos y relaciones
- Expresar los sentimientos mediante las palabras
- Hacer que el lenguaje oral propio sea puesto por escrito por un adulto y vuelto a leer
- Divertirse con el lenguaje haciendo rimas, inventando historias, escuchando poemas y cuentos.

3.-Experiencias clave para la representación de experiencias e ideas

- Reconocer los objetos mediante el sonido, el tacto, el gusto y el olor.
- Imitar acciones
- Relacionar cuadros, fotografías y modelos con cosas y lugares reales
- Desempeñar roles, simular.
- Elaborar modelos con barro, bloques, etc.
- Dibujar y pintar

Experiencias clave para el desarrollo del razonamiento lógico.

4.- Clasificación

- Investigar y clasificar los atributos de las cosas
- Observar y describir la forma en que las cosas son iguales y diferentes.
Clasificar e igualar
- Usar y describir algo en muchas formas distintas.
- Describir las características que algo no posee o la clase a la que no pertenece.
- Retener en la mente más de un atributo a la vez Ejemplo ¿Puedes encontrar algo que sea amarillo en este salón?
- Distinguir entre algunos y todos.

5.- Seriación

- Comparar cuál es más grande-pequeño, pesado-ligero, duro-blando, alto-bajo, ancho-angosto, agudo-oscurο.
- Poner varias cosas en orden y describir sus relaciones
- Hacer corresponder mediante la experimentación un conjunto ordenado de objetos con otro.

6.-Concepto de número

- Comparar número y cantidad más/menos, la misma cantidad, muchos/pocos, el mismo número.

- Comparar el número de elementos en dos conjuntos, igualándolos en correspondencia de uno a uno (Ejemplo ¿Hay tantas galletas como niños?)
- Contar objetos y contar de memoria

Experiencias clave para la comprensión del tiempo y del espacio

7.- Relaciones espaciales.

- Armar y desarmar cosas.
- Reareglar un conjunto de objetos o un objeto en el espacio(doblar torciendo, estirar, anotar, atar) y observar las transformaciones espaciales.
- Observar las cosas y los lugares desde diferentes puntos de vista espaciales.
- Experimentar y describir la dirección del movimiento de las cosas y (a, de, dentro, fuera de, hacia, lejos de)
- Experimentar y describir las distancias relativas entre las cosas y su ubicación (cerca, próximo, lejos, junto a, separado, juntos)
- Experimentar y representar el propio cuerpo la forma en que está estructurado, qué pueden hacer las diferentes partes del cuerpo.
- Aprender a localizar las cosas en el salón de clases, la escuela y el vecindario.
- Interpretar representaciones de relaciones espaciales en dibujos y pinturas.
- Distinguir y describir las formas

8.-Tiempo

- Planear y terminar lo que se planea
- Describir y representar los sucesos pasados.
- Prever los sucesos futuros, verbalmente y mediante las preparaciones .
- Iniciar y suspender una acción a determinada señal.

- Observar, describir y representar el orden de los sucesos
- Experimentar y describir diferentes velocidades del movimiento.
- Usar unidades de tiempo convencionales al hablar de sucesos pasados y futuros (mañana, ayer, hora, etcétera)
- Comparar periodos de tiempo (corto, largo, nuevo, viejo, joven, viejo, un rato, mucho tiempo)
- Observar que los relojes y calendarios se usen para marcar el paso del tiempo. -Observar los cambios de estación "¹⁰¹

III.1.5. LOS LOGROS DEL PROGRAMA

1. Logros del programa

Esta metodología esta dirigida a niños de dos años y medio a seis años, sobre todo pretende que sea una educación integral donde los niños tengan vivencias que les permita tener aprendizajes en lo afectivo social e intelectual para un futuro.

"Las metas del CHS, a largo plazo, son establecer en el niño:

- 1.- Habilidades para decidir acerca de que se va a hacer y cómo se va hacer
- 2 -Habilidades para definir y solucionar problemas.
- 3 -Habilidades para identificar metas personales y capacidad para llevar a cabo y complementar tareas autoelegidas

¹⁰¹ HOHMANN, M., et al., Education Young Children, p 22.

4.-Habilidades para participar con otros niños y adultos en la planeación en grupo, el esfuerzo cooperativo y el liderazgo compartido.

5.-Habilidades de expresión, es decir, hablar, escribir, dramatizar y representar gráficamente las experiencias, sentimientos e ideas.

6.-Habilidades para comprender la manera en que otras personas se expresan a través del lenguaje o de las representaciones escritas, artísticas y gráficas

7.-Habilidades para explicar la clasificación, seriación, y razonamiento espacial, temporal y matemático cuantitativo en diversas situaciones de la vida.

8.-Habilidades en artes, ciencia y el movimiento físico, como vehículos hacia los cuales dirigir los talentos y energías personales

9.-La apertura a los puntos de vista, valores y conducta de los demás.

10 -Un espíritu inquisitivo y un sentimiento personal de metas y valores.

11.-Interés a largo plazo o pasatiempos que puedan cultivarse tanto dentro como fuera de la escuela a través de la vida"¹⁰²

Estas metas como vemos están destinadas a habilitar diferentes tipos de aprendizaje, sobre todo demuestran que buscan una enseñanza donde los niños aprendan a ser independientes y que a futuro logren ser personas con éxito, es decir, que desde pequeños se pretende que el niño sea responsable de lo que elija y realice, de tal forma que esto lo conduce a un compromiso.

III. 2. EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE

¹⁰² apud., BAROCIO, R., La formación del docente para la innovación educativa .p.28 .

Las características de este curriculum las podemos observar en el siguiente

cuadro, el cual esta dividido en cuatro partes.¹⁰³



Aquí tomaremos en cuenta a la planeación donde se encuentran las experiencias clave que dan lugar a los modos de aprendizaje y las áreas de contenido,

¹⁰³ Hohmann, M., et al., Education Young Children, pág. 6.

después las estrategias de enseñanza, donde interviene el arreglo del salón, la rutina diaria, los padres de familia, la observación de los niños y por último la evaluación

III.2.1 LA RUTINA DIARIA

La rutina diaria nos ayudará a que los niños se ubiquen más en el tiempo, esta se divide en seis periodos:

PLANEACIÓN

TRABAJO

LIMPIEZA

RECUERDO

ACTIVIDAD AL AIRE LIBRE

GRUPOS PEQUEÑOS

Periodo de planeación:

Este consiste en que cuando llegan los alumnos al colegio se acercan a un maestro asignado donde planean que es lo que quiere cada uno realizar en el momento del periodo de trabajo. Algunos niños dibujan su esquema de planeación, los que saben escribir lo anotan o mediante signos y símbolos podrán hacer su planeación

El papel del profesor es esencial porque aquí ayudará a que planeen lo mejor posible y estimulará al niño de tal forma que este le muestre una visión más amplia. Si el

niño no tiene bien claro lo que quiere realizar el profesor le brindará alternativas para que este logre realizar su plan de forma estructurada.

Periodo de trabajo

Aquí los alumnos ponen en marcha sus planes, los cuales al estarse realizando el profesor los estará observando y se involucrará al juego de ellos para aumentar sus experiencias.

Al estar trabajando los niños se enfrentarán a situaciones que no pueden resolver, por lo que el maestro llega y los ayuda de tal forma que los cuestiona a las situaciones o también la da alternativas para poder resolver su problema. El maestro en este periodo tendrá que ser muy observador y elaborará anécdotas ya sea en tarjetas o en una hoja donde describe lo que hacen y dicen los pequeños

En esta etapa los niños al estar en interacción con otros niños en ocasiones se toman en cuenta entre si por lo que llegan a planear y a realizar juntos estos periodos.

Periodo de Limpieza

Este consiste en que al terminar el periodo de trabajo los niños recogerán todo los juguetes colocándolos en su lugar y limpiarán, de tal forma que es necesario hacer participes a los niños. Los maestros tendrán que dar el ejemplo. Es indispensable que se les

indique unos minutos antes que ya viene el periodo de la limpieza para que no sean interrumpidos de un momento a otro, si no terminaron el plan realizado podrán continuar al siguiente día

Periodo de Recuerdo

Aquí los niños contarán que es lo que hicieron en el periodo de trabajo de tal forma que hablarán de sus experiencias. Aquí el maestro que los observó propiciará a que recuerden sus experiencias y como enfrentaron algunos problemas. En algunas escuelas aquí toman el refrigerio.

Periodo de actividades al aire libre.

Esta actividad sirve para estimular el desarrollo de los músculos, corren, brincan, se balancean, trepan etc. aquí los profesores también intervienen para estimular su desarrollo, incluso se puede aprovechar las áreas exteriores proporcionando material de psicomotricidad

Periodo de la reunión del grupo o círculo

Los niños aquí se dividen en grupos pequeños, de tal forma que se les asigna un maestro, por lo que se aprovechará el tiempo para enseñar un material nuevo, su uso, y extender su aprendizaje. No es un tiempo para enseñar o mostrar sino para complementar lo que ellos no pueden realizar. El maestro tendrá la oportunidad de observar a cada infante

Aquí también se canta, se baila, se realizan juegos, se tocan instrumentos etc

Por lo tanto estos periodos llevan un cierto orden sobre todo en la planeación, en el trabajo, la limpieza, y el recuerdo los otros periodos pueden cambiar según sea las necesidades de los niños.

III.2.2. EL AMBIENTE DE APRENDISAJE DISTRIBUCIÓN DEL SALÓN Y ÁREAS DE TRABAJO.

"En un salón de clases orientado cognoscitivamente debe haber espacio; para niños activos y espacio para una amplia variedad de materiales y equipo.

La disposición de este espacio es importante porque afecta a todo lo que hace el niño.

Los niños aprenden mejor en un ambiente estimulante pero ordenado, en el que pueden elegir y actuar por su cuenta.

El salón esta dividido en áreas de trabajo bien definidas y los materiales de cada área están organizados en forma lógica y claramente etiquetados, lo que permite a los niños actuar independientemente y con el mayor control posible sobre el ambiente del salón"¹⁰⁴

Las aulas requieren de una buena distribución para que los niños puedan trabajar más fácil y cómodamente

¹⁰⁴ Hohmann, M., et al., Niños pequeños en acción, pág.57.

Con el tiempo los profesores se irán dando cuenta de como es mejor adaptar las áreas en el salón

A continuación explicaremos como se dividen las áreas y en que consiste cada una

El área de bloques.

El niño puede hacer construcciones, creando en él los conceptos de volumen, formas y equilibrio. Aquí Desempeñaran distintos roles jugando a ser otras personas.

El área tranquila

En este espacio el niño tiene la posibilidad de encontrarse con libros, revistas, rompecabezas, y distintos juegos que le ayudan a pensar y desarrollan su intelecto.

El área de arte

Dentro de este espacio el niño estará estimulado para realizar actividades como dibujar, recortar, pegar y crear diferentes objetos donde el niño practicará su psicomotricidad fina, su creatividad e imaginación por medio de esta expresión gráfica.

El área de la casa

Dentro de este espacio, el niño se identifica con el rol que juega dentro de su propia casa, juega a la familia, aprende labores de limpieza y desarrolla rutinas propias de la casa.

Área de agua y arena.

En esta área, el niño manipula los materiales (agua y arena) utilizando envases y distintos juguetes que le permiten desarrollar estructuras que más adelante le facilitarán el aprendizaje de las matemáticas

Por lo que cada área será utilizada por los niños según planeen. Hay que decir que en cada período el maestro tiene un papel que realizar. por lo que CHS se convierte en una metodología activa, donde hay una interacción entre sujeto y materiales, maestro, otros niños etc.

III. 2.3 INTERACCIÓN ADULTO NIÑO

Los adultos se encuentran dentro del CHS disfrutan de la actividad natural del niño que es el juego, por lo que apoyan la construcción del entendimiento del mundo que los rodea.

El estilo de comunicación que presenta un adulto en un salón de clases del CHS con los niños es que existe un diálogo verbal y no verbal

Las estrategias para apoyar a los pequeños son

- Brindar comodidad y contacto
- Compartir con ellos el liderazgo
- Jugar con ellos
- Conversar con los pequeños, mostrando amabilidad en el tono voz y en los gestos.

- Colocarse al nivel físico de los niños
- Hacer preguntas abiertas concretas
- Animar a los niños hablar con otros.
- Estimular a la resolución de problemas ¹⁰⁵

Las estrategias para apoyar a los niños son básicas, por consiguiente los maestros deben de proponerse a practicarlas, es decir, deben incluir en sus planes cual van a practicar durante cierto periodo

El clima social entre los adultos y niños que se da en CHS es de apoyo, A continuación expondremos las características

- a) Los niños y los adultos comparten el control
- b) Los adultos observan las fortalezas de los niños, forman relaciones de compañerismo con ellos y apoyan su juego intencional.
- c) El contenido del curriculum viene de las iniciativas de los niños y de las experiencias clave para el desarrollo del niño
- d) Los adultos valoran bastante el aprendizaje activo de los niños.

¹⁰⁵ cf. apud. Barocto, R. Interacción adulto niño . págs 18-20

e) Los adultos toman una aproximación de solución de problemas para los conflictos sociales ¹⁰⁶

Este tipo de enseñanza proporciona un ambiente balanceado, consistente, donde los niños adquieren confianza en si mismos y en los demás, el adulto reconoce a cada persona como individuo y valora sus fortalezas.

En un clima tradicional los adultos tienen el control, valoran más la instrucción y se plantean objetivos establecidos por sí mismos.

El CHS pretende mantener un ambiente agradable para todos, pero si es indispensable que los maestros practiquen y se capaciten.

“La propuesta general para la enseñanza y el aprendizaje promueve el desarrollo de habilidades tanto sociales como cognitivas. En el CHS, el aprendizaje social, como otros tipos de aprendizaje, se lleva a cabo a través de experiencias directas mediante la observación, el modelamiento, el ensayo y error y la resolución de problemas, más que por medio de explicaciones didácticas, ejercicios sistemas elaborados de recompensa y castigo ¹⁰⁷

¹⁰⁶ Hohmann, M. et al., Education young children, pag 49

¹⁰⁷ apud. Roberto. B., Las experiencias clave de High Scope para el nivel preescolar, pag 19

Para alcanzar la salud emocional y social, el CHS propone cinco bloques del desarrollo social, donde estos tienen una secuencia y se adquieren mientras el pequeño llega a ser adulto:

La Confianza es la seguridad depositada en otros, donde el pequeño sabe que los demás lo apoyarán.

La autonomía, después de adquirir la confianza el pequeño podrá ser capaz de ser independiente, de tomar sus propias decisiones y hacer cosas por sí mismo.

La iniciativa es la habilidad para comenzar una tarea, la cual surge cuando se expresan las intenciones y se actúa de acuerdo a estas.

La empatía es entender los sentimientos de los demás y poder compartirlos. Los pequeños aunque se encuentran en una etapa egocéntrica son capaces de tener actitudes positivas hacia los demás.

La auto-estima es creer en las habilidades de uno mismo y contribuir positivamente con los demás. Ésta es lograda cuando los anteriores bloques son superados y se reafirma cuando los niños tienen éxito.¹⁰⁸

¹⁰⁸ cfr. *ibidem*, págs 19-21.

Los problemas son vistos como una fuente de apoyo para construir oportunidades de aprendizaje, consecuentemente el adulto con los pequeños propician alternativas en las cuales involucren a una solución de problemas

Estos cinco bloques podríamos insertarlos y decir que están apoyados en la teoría de Erik Erikson, ya que este autor propone 6 fases del desarrollo, las cuales también son secuenciales, es decir, que para pasar a otra fase es necesario haber cruzado por las anteriores fases, que para Erikson son crisis.

III. 2.3.1 PROBLEMAS Y RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS.

La resolución de problemas entre los niños es indispensable para mantener un clima donde los niños se sientan escuchados y sobre todo puedan resolver un problema aún cuando no se encuentre el profesor. CHS plantea las siguientes estrategias:

- a) Aproximarse con calma
- b) Reconocer los sentimientos de los niños.
- c) Reunir información
- d) Replantear el problema
- e) Solicitar soluciones y juntos elegir una
- f) Prepararse para dar seguimiento¹⁰⁹

¹⁰⁹ cfr. , apud . Batocio, R., Interacción adulto niño., págs 16-17.

Cuando ocurre una disputa entre los niños, el adulto debe de acercarse con serenidad, con una comunicación verbal y no verbal apacible que demuestre interés por parte del adulto. Después se debe de investigar cual es el problema observando y escuchando a los niños involucrados, para así replantear el problema y concretizarlo. Posteriormente es indispensable llegar a un acuerdo y por tanto plantear alternativas tomando aquellas que los pequeños deseen, llegando así alguna solución. Por último es indispensable que el adulto verifique que se cumpla lo establecido, por lo que debe de darle seguimiento.

III.2.4.RELACIÓN PADRES ESCUELA

La meta primordial con los padres de familia para el CHS, es lograr que ellos se sientan cómodos en el programa, fortaleciendo las impresiones positivas que tienen de su propia cultura y ayudarles a ver la vinculación entre sus hogares, comunidad y escuela. Enriqueciendo así el desarrollo de los niños.¹¹⁰

Después distinguir la cultura de los alumnos y las de los mismos maestros, el CHS propone transferir ésta al salón involucrando material o realizando las visitas domiciliarias para saber más acerca de los infantes

Las visitas domiciliarias permiten conocer a la familia y obtener una información más cercana del ambiente en el que vive el pequeño. En la realidad mexicana

¹¹⁰ apud., Roberto. D. La participación de los padres de familia e el Curriculum de High Scope . pág 7.

no se lleva acabo estas, pero pueden ser tomadas en cuenta, debido a que muestran una información valiosa sobre los intereses de los padres y el ambiente familiar.

También proponen los talleres para padres y maestros, los cuales promueven cambios y mejoras sistemáticas en las prácticas del cuidado de los niños. En éstos los padres de familia y los maestros podrán formar parte de la organización, la planeación y la realización. Posteriormente al taller los padres o maestros tendrán que practicar las nuevas estrategias con los niños.¹¹¹

II.2.5 EL PROCESO DE OBSERVACIÓN, EVALUACIÓN Y PLANEACIÓN

Cuando el adulto se involucra en el juego de los pequeños empieza a identificar oportunidades para hacer anotaciones acerca de su desarrollo, estos escritos se llaman anécdotas, las cuales se unen entre sí formando el registro de observación del niño (RON). Las anécdotas nos dan una oportunidad para planear los intereses de los niños y sus necesidades.

II. 2.5.1 . EL REGISTRO DE OBSERVACIÓN DEL NIÑO (RON)

El RON es un instrumento que evalúa las actividades de los niños de dos años y medio a seis. Las categorías que evalúa son:

- Iniciativa

¹¹¹ Diamondstone, J.. Talleres para padres y maestros .. págs. 9-15.

- Relaciones sociales
- Lenguaje y capacidad para lecto escritura
- Lógica matemáticas
- Música y movimiento.

Dentro de estas categorías se encuentra un total de 30 ítems escritos, los cuales se subdividen en 5, éstos se encuentran descritos en forma gradual. El maestro elige aquel ítem que represente las características del pequeño.

A continuación presentaremos un ítem de la categoría de iniciativa.

A. Expresar preferencia y decisiones

- 1 El niño no expresa preferencias a otros.
2. El niño indica la actividad o el lugar que prefiere diciendo una palabra, señalando o mediante otra acción.
- 3 El niño indica con una frase corta sus preferencias de lugar para jugar, materiales o compañeros de juego. (“Quiero jugar con el camión”).
- 4 El niño indica con frases sencillas como se llevarán a cabo los planes (“Quiero manejar el camión”).
5. El niño da descripciones detalladas de las acciones que pretende hacer (“Quiero hacer una carretera de bloques con Sara y manejar en la calle el camión”)¹¹²

¹¹² High Scope Research Foundation., Registro de observación del niño, pág 12

Este ítem representa el nivel de preferencias y decisiones de los pequeños, aquí el adulto basándose en sus anécdotas elige la que caracteriza al pequeño y después en la parte de abajo anota la anécdota haciendo alguna anotación referente a este ítem.

Después de llenar el RON, el profesor resume los adelantos en el desarrollo del pequeño para entregar un reporte a los padres de familia.

2.5.2 LA ELABORACIÓN DE ANÉCDOTAS Y LA PLANEACIÓN

La elaboración de anécdotas permite al maestro conocer los niveles de desarrollo del pequeño. Las características que deben contener:

- a) La fecha.
- b) El área a donde se llevó a cabo o en que parte de la rutina se encontraba.
- c) El hecho tal cual que le sucedió al pequeño sin interpretaciones.
apegándose a los hechos
- d) Información específica, breve y factual.

Para observar a los pequeños y elaborar las anécdotas es necesario escuchar lo que dicen y hacen para luego anotar.

Las anécdotas apoyan la enseñanza y el aprendizaje porque éstas nos brindan información, en ellas podemos identificar las fortalezas de los niños y a parte son la base de la planeación, es decir, hay anécdotas que indican por ejemplo lo que disfruta realizar algún pequeño y de aquí podemos sacar alguna actividad.

Las ventajas de las anécdotas:

- Al estar fechadas a lo largo del tiempo se observa el desarrollo y las habilidades actuales que tienen los pequeños.
- El maestro desarrolla su capacidad de observar objetivamente
- Es una forma natural de evaluación sin que los pequeños sean evaluados en un ambiente artificial
- A través de las anécdotas es como se planea las actividades basadas en los intereses, necesidades y desarrollo de los niños.

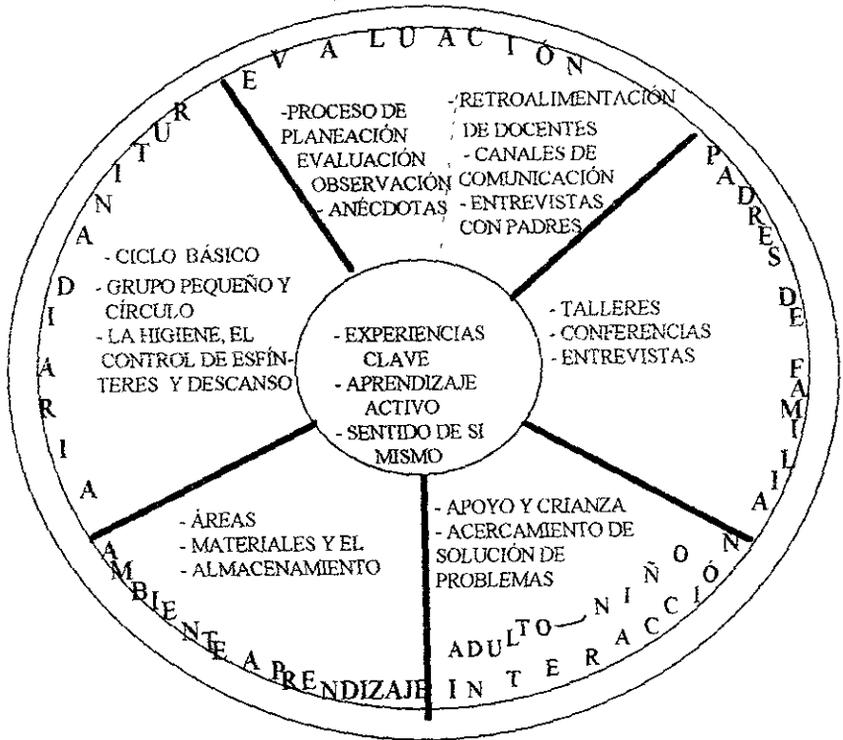
Por consiguiente la planeación se apoya en las anécdotas realizadas, y estas a su vez proporcionan una información válida para el registro del niño.

CAPÍTULO IV

**PROGRAMA DE MATERNALES BASADO
EN HIGH SCOPE**

IV. 1 ASPECTOS GENERALES DEL PROGRAMA

A lo largo de este programa describiremos el proceso de enseñanza y aprendizaje para maternas tomando como referencia la siguiente rueda.



Todos los aspectos se relacionan entre sí y tiene que ver con el aprendizaje activo que es la estrategia básica para la enseñanza y el aprendizaje, también las experiencias clave son punto de partida para el conocimiento del desarrollo de los niños

La evaluación que es el registro de observación para los niños de maternal no se encuentra en el presente trabajo, ya que podría ser otra rama de investigación, pero daremos alternativas para los reportes de evaluación

IV. 1. 2. LO QUE HACE GIRAR AL PROGRAMA.

Para que nuestro programa tenga resultados y sea válido en términos del desarrollo es necesario tomar en cuenta que la parte central son aspectos que sostienen y dan sentido a al proceso de enseñanza aprendizaje.



VI. 1.2.1 LAS EXPERIENCIAS CLAVE PARA NIÑOS DE AÑO Y MEDIO A DOS AÑOS Y MEDIO.

Las experiencias clave están divididas en 12 bloques las cuales son acciones típicas escritas en frases cortas que describen el desarrollo social, cognitivo y físico de los niños maternos Las experiencias clave están basadas en el desarrollo del niño

- 1 - REPRESENTACIÓN CREATIVA
- 2 - LENGUAJE Y PRELECTO- ESCRITURA
- 3 - RELACIONES SOCIALES

4 - SENTIDO DE SÍ MISMO

5 - HÁBITOS E HIGIENE

6 .- MÚSICA

7 .- MOVIMIENTO

8 - ESPACIO

9 .- TIEMPO

10.-NÚMERO

11.-SERIACIÓN

12.-CLASIFICACIÓN

REPRESENTACIÓN CREATIVA

Estas experiencias clave promueven las habilidades para representar modelos, la iniciativa, imitar papeles, impulsar la creatividad y la sensibilidad con todos los sentidos.

- Explorar con los sentidos (oído, tacto, vista, olfato y gusto)
- Explorar, manipular y transformar materiales
- Elegir materiales, canciones, actividades y objetos
- Imitar acciones y sonidos
- Reconocer la permanencia de objetos
- Reconocer y relacionar acciones
- Utilizar objetos para representar otros
- Elaborar modelos

- Garabatear y pintar

LENGUAJE Y PRE LECTO ESCRITURA

Estas experiencias clave apoyan el proceso en la adquisición del lenguaje y el inicio a la lecto escritura. En la etapa maternal, el lenguaje se convierte en una herramienta significativa en las acciones que realizan los pequeños.

- Emitir sonidos, balbuceos, palabras sucesivas y frases.
- Imitar y experimentar sonidos
- Hablar con otros por medio de balbuceos, señas, oraciones tipo telegrama y frases que llevan preposiciones, adjetivos, verbos (irregulares utilizados en forma lógica), sustantivos y pronombres (yo -tu, mío).
- Hacer preguntas para obtener información acerca de sus intereses y del nombre de los objetos
- Nombrar objetos o personas estando o no presentes
- Leer imágenes señalándolas ya sea de los cuentos, revistas, fotografías,
- Pasar las hojas de los libros
- Empezar a reconocer donde hay texto y su nombre (al final de los 2 años y medio).

RELACIONES SOCIALES

Los niños de maternal son capaces ya de identificar a otros y de intercambiar experiencias a través del juego y de su vida cotidiana, por lo que al estar en contacto con otras personas expanden su mundo y las experiencias clave a propiciar son

- Imitar acciones

- Nombrar personas que conoce
- Intercambiar gestos, palabras y oraciones con otros niños y adultos
- Expresar sentimientos por medio de palabras y acciones
- Jugar solo o con otros niños
- Empezar a compartir materiales.
- Recoger o colocar objetos en su lugar
- Contestar a las necesidades de otros

SENTIDO DE SÍ MISMO

Conocerse a sí mismo y saber que es diferente a los demás e independiente, permitirá que los niños adquieran un sentimiento de autoestima y de dominio de su cuerpo y de los objetos

- Reconocerse a sí mismo en fotografías, espejo y video etc.
- Pensarse a sí mismo en otro momento
- Experimentar y prestar atención a su cuerpo
- Diferenciarse entre otros niños.
- Tomar opciones, preferencias y decisiones

HÁBITOS E HIGIENE PERSONAL

El control de esfínteres y la higiene personal en la etapa maternal son de suma trascendencia porque permiten ser más independientes a los infantes.

- Avisar que ya se hizo en el pañal o para ir al baño
- Sentarse en la nica o escusado

- Abrir y cerrar el agua para lavarse las manos
- Tomar el jabón y tallarse las manos
- Vestirse y desvestirse
- Dormir siesta
- Comer solo
- Limpiarse la nariz y la boca
- Ayudar a peinarse

MÚSICA

Los niños en la etapa maternal pueden ser capaces de seguir una canción y empezar a adquirir el compás de la música.

- Cantar y tararear
- Escuchar, cantar y bailar diferentes tipos de música
- Tocar instrumentos a una velocidad (lento, rápido, más rápido)
- Completar canciones
- Bailar al compás de la música

MOVIMIENTO

Los niños de maternal están adquiriendo el control y el movimiento de su cuerpo por lo que las experiencias clave a propiciar son:

- Empujar, jalar o arrastrar objetos
- Meter y sacar objetos
- Apilar y derrumbar objetos
- Correr y caminar a diferentes velocidades y de diferentes formas
- Empezar a brincar

- Patear, arrojar una pelota y cazar
- Seguir instrucciones de movimientos sencillos
- Subir y bajar escaleras

LA LÓGICA MATEMÁTICA

Para construir y hacer relaciones lógicas los pequeños necesitan experimentar con objetos de este modo descubren y comprenden la permanencia de los objetos, la relación entre ellos y la causa y efecto de estos.

ESPACIO

- Juntar y separar
- Buscar objetos en los lugares donde lo dejaron y en otros
- Expresar la aparición o desaparición de las personas y objetos
- Observar y describir posiciones (arriba, abajo, a un lado a otro, aquí, allá etc)
- Anticipar movimientos de no chocar con objetos
- Vaciar y llenar
- Meter y sacar
- Rearreglar un conjunto de objetos (doblar, estirar, amontonar, atar, hacer bolita)
- Experimentar y describir posiciones, direcciones y distancias relativas de las cosas en el ambiente inmediato (espacio de juego)

TIEMPO

- Hablar acerca de lo que va hacer, esta haciendo o realizó

- Empezar y terminar una acción a determinada señal
- Comprender el “después” (después de la siesta jugamos con tu pelota).
- Experimentar y describir diferentes velocidades (lento y rápido)

NÚMERO

- Contar de memoria
- Comparar cantidades (entre uno, muchos y pocos)
- Empezar a contar uno a uno

CLASIFICACIÓN

- Explorar los atributos de las cosas
- Describir la forma en que los objetos son iguales o diferentes
- Hablar de que algo si posee o no a la clase que pertenece
- Hablar acerca de lo que le gusta o no le gusta
- Usar calificativos (frío, caliente, rasposo, blando, duro, viscoso, aceitoso, pegajoso, resbaloso, etc)

SERIACIÓN

- Colocar objetos de diferente tamaño unos dentro de otros.
- Comparar entre uno y otro objeto más grande, más pequeño, iguales
- Observar y experimentar con objetos y lugares desde diferentes puntos de vista espaciales

IV.1.2.2 EL APRENDIZAJE ACTIVO EN MATERNALES.

Las oportunidades que tiene los pequeños para su desarrollo dependerán de su contexto y es por ello que los ingredientes del aprendizaje activo dichos por High Scope deberán estar también presentes para los maternas.

a) Las elecciones

Los niños en la etapa materna saben también decidir por lo que al brindar una serie de alternativas de material permite a los pequeños que se involucren a experimentar, a conocerlo y a realizar o practicar actividades

b) Los materiales

Deben de ser suficientes para todos los niños y ajustarse a la edad e intereses de ellos. Los maternas cambian de estímulo fácilmente por lo que el adulto debe tomar en cuenta que el material con el que se trabaje que permita involucrarse durante un periodo de tiempo determinado. Debido a que en la etapa de los maternas existe un marcado egocentrismo, los adultos tendrán como labor evitar disputas por el material proporcionándolo sobradamente y poner estrategias de solución de conflictos.

c) La manipulación de los materiales

Los niños al ver los materiales generalmente primero lo exploran para conocerlo y luego empiezan a utilizarlos para lo que sirven, los de la etapa materna los exploran en un periodo de tiempo más largo.

d) El lenguaje

En la etapa maternal es posible conocer los intereses de los pequeños, pero el adulto debe estar observando el lenguaje corporal, facial para descubrir que es lo que están haciendo, quieren hacer o decir.

IV. 1. 2.3 SENTIDO DE SÍ MISMO

La etapa de los maternos se caracteriza en que los pequeños ya dominan la marcha y empiezan a tener mayor iniciativa para resolver problemas descubriendo así su autonomía. Por lo que ellos tienen mayor conciencia de que pueden hacer las cosas por sí mismos y reconocerse. Debido a esto el maternal tiene como principal misión descubrir su yo y su independencia.

IV. 2 LA RUTINA DIARIA EN MATERNAL

La rutina diaria para los niños de maternal debe ser constante, porque los niños dominarán de mejor manera el tiempo y podrán habituarse a sus actividades obteniendo mayor confianza

Plantaremos a continuación una rutina diaria para niños maternos, la cual podrá utilizarse para niños que requieren de estancia hasta las 15 horas.

9:00 a 9:10	SALUDO	CÍCLO BÁSICO
9:10 a 9:20	PLANEACIÓN	
9:20 a 9:50	TRABAJO	
9:50 a 10:00	LIMPIEZA	
10:00 a 10:10	RECUERDO	

ACTIVIDADES AUTODIRIGIDAS

10:10 a 10: 25	Grupo pequeño
10:25 a 10: 30	Control de esfínteres e higiene
10:30 a 10:45	Refrigerio
10:45 a 11:15	Recreo
11:15 a 11:45	Descanso , higiene y Control de esfínteres
11:45 a 12:15	Círculo
12:15 a 12:45	Grupo pequeño
12:45 a 13:00	Control de esfínteres e higiene
13:00 a 13:30	Juego al aire libre
13:30 a 14:15	Comedor
14:15 a 14:45	Grupo pequeño
14:45 a 15:00	Control de esfínteres e higiene

ACTIVIDADES DIRIGIDAS POR EL ADULTO

IV. 2.1 CICLO BÁSICO

El ciclo básico está integrado por cinco periodos, los cuales se llevan acabo durante las primeras horas de la mañana debido a que los niños llegan con mayor energía y trabajan mejor en las actividades autodingidas.

SALUDO

El primer momento de la mañana es significativo porque cada niño trae alguna inquietud y el adulto debe observar estas. El saludo puede ser una canción o algún juego en el cual indique este periodo.

PLANEACIÓN

Este periodo consiste en que los niños deciden con que material y en que área van a trabajar. Los maternas ya son capaces de elegir y lo pueden hacer apoyándose de la mímica y de las palabras que ya dominan. Los adultos podrán apoyar sus planes y extenderlos

TRABAJO

Consiste en poner en marcha el plan, aquí los niños en ocasiones cambian de plan o terminan rápido lo que habían planeado, por lo que pueden hacer un nuevo plan con su maestro y realizarlo, para ello es necesario hablar con ellos y hacer un pequeño recuerdo de lo que trabajaron. También podrán en ocasiones jugar con algún juguete que traigan de casa, ya que estos dan seguridad al pequeño y extienden su personalidad., es decir, que al llevar el juguete o la cobijita a la escuela reafirman que son las mismas personas en casa y en la escuela.

LIMPIEZA

Es un periodo donde los niños y adultos se involucran a recoger tratando de dejar limpio y en su lugar los juegos con los que trabajaron.

RECUERDO

Es un periodo de evaluación el cual es vital para el cierre del trabajo, donde dicen con que trabajaron y que descubrieron, también se comenta acerca de los problemas con los que se enfrentaron. Aquí los adultos podrán apoyar a los alumnos sobre todo en el lenguaje, ya que la mayoría de los pequeños maternos están desarrollando su lenguaje.

IV. 2.2 ACTIVIDADES DIRIGIDAS POR EL ADULTO

Las actividades en grupo son iniciadas por el adulto, es decir las planea y las pone en marcha basándose en los intereses y necesidades de los niños.

IV. 2.2.1 GRUPOS PEQUEÑOS Y CÍRCULO

La diferencia entre grupo pequeños y círculo es que el círculo se refiere a las actividades de música, de movimiento o de trabajo en grupo y los grupos pequeños son actividades donde trabajan de 4 a 6 niños donde se involucran con materiales que exploran, crean y experimentan.

Las actividades dirigidas por el adulto apoyadas en las experiencias clave deben de responder a un interés en particular que el adulto ha observado en los niños o para presentar un material nuevo o uno que no utilizan los pequeños

La actividad planeada para los pequeños de maternal varia de los preescolares sobre todo en las estrategias de apoyo debido a que los niños se involucran de otra manera, los maternas exploran más los objetos porque frecuentemente están descubriendo acerca de estos y de la gente

Los grupos pequeños o círculos tienen que ser actividades basadas en su desarrollo, por lo que si el adulto diagnostica alguna necesidad puede planear estas a largo plazo como por ejemplo algún programa que apoye el lenguaje, la motricidad etc, evidentemente apoyándose en sus intereses.

IV.2.2.2 LA HIGIENE, EL CONTROL DE ESFÍNTERES Y EL DESCANSO

Los pequeños maternas tienen en casa una rutina establecida y al llegar a la escuela existe otra, por lo que es necesario tomar en cuenta un proceso de adaptación a la nueva rutina y establecer con los padres una plática acerca de cuantas horas duermen y marcar estrategias para estimular a los niños para ir al baño. Es vital tomar en cuenta que cada niño tiene un horario para dormir, comer e ir al baño por lo que los adultos deben de estar atentos a sus necesidades y ser flexibles para otorgar tiempos fuera de la rutina, es decir, si algún niño esta cansado por la mañana y necesita dormir, llevarlo al área de dormir.

La higiene la referiremos al aseo personal y le otorgamos una rutina, ya que en esta edad es cuando los pequeños se empiezan a involucrar más en éstas tareas. .

Cuando se establece el horario de higiene la relacionaremos con el control de esfínteres, es decir, si los niños van al baño también tendrán que aprender a subirse las mangas, a tomar el jabón , abrir las llaves, distinguir la caliente de la fría, tallarse las manos, enjuagárselas tomar la toalla y secárselas

. Habrá momentos donde tendrán que distinguir cuando necesitan lavárselas. También los pequeños de maternal pueden ser capaces de ayudar a peinarse, empezar a lavarse la cara, comer solos, limpiarse la boca, tomar agua en vaso sin que se les derrame. Debido a esto los infantes de maternal empiezan a lograr realizar tareas que no hacían y que están practicando, por tanto demuestran empezar a ser más autónomos.

Los horarios que hemos propuesto para el control de esfínteres e higiene también se refieren a los niños que todavía no van al baño o necesitan cambio de pañal.

Los horarios de descanso, del control de esfínteres y de la higiene son de rutina, ya que los pequeños a través del tiempo podrán adquirirlos y tener una seguridad del tiempo.

El control de esfínteres podría empezar a una edad temprana, al año y medio, pero no es recomendable porque requiere de la madurez del control del excremento y la orina, habría mucho desgaste por parte de los adultos y de los niños. Lo más recomendable es entre los dos años y dos años dos meses

Para muchos padres de familia es un conflicto que su hijo aprenda a ir al baño porque desean que sea de un día a otro sin que sus hijos se mojen, sin tomar en cuenta que es un proceso donde hay que poner estrategias entre ellos y los educadores. Es vital que los padres se responsabilicen de su misión porque gran parte del éxito dependerá de lo que se haga en casa.

IV. 2.2.2. 1 ¿CÓMO MANEJAR EL CONTROL DE ESFÍNTERÉS SIN DESAGASTE PARA EL NIÑO Y PARA LOS ADULTOS?.

a) Antes de iniciar el proceso es importante que el niño vea a otros ir al baño. Lo recomendable es una persona de confianza como sus padres o compañeros de grupo. Existen niños que avisan que ya se hicieron en el pañal y esta es una buena oportunidad para comenzar el proceso.

b) Para empezar el control de esfínteres tiene que existir un ambiente de seguridad para el niño, es decir, que si hay cambios radicales no es recomendable empezar hasta que exista un equilibrio. Por ejemplo si se cambio el niño de escuela, de casa o el papá tuvo que salir de viaje durante un largo tiempo no es recomendable empezar en ese momento. Por lo que es importante buscar el momento donde el niño se encuentre emocionalmente en equilibrio.

c) Observar al pequeño a las horas que se moja para luego animarlo a ir al baño en esos horarios.

d) Demostrar al niño que no necesita del pañal.

e) Empezar el control de esfínteres un fin de semana o en aquellos días donde puedan permanecer la mayor parte del tiempo en casa para luego continuar en la escuela,

f) Vestir al niño o niña con ropa cómoda, es decir, pantalones de resorte o vestido para que pueda fácilmente desvestirse y sentarse en una nica o en el escusado.

f) Para obtener mejores resultados es conveniente tener una nica para el niño ya que la hará suya.

g) Tener a la mano cuentos que tengan que ver con el proceso u otros que les llamen la atención para leerlos cuando estén en el baño. También diferentes canciones.

h) Quitar por completo el pañal de día

i) Enseñarle alguna clave para ir al baño "pipi"o "popo"u otras. Diciéndole "Cuando quieras ir al baño dime pipi o popo ¿de acuerdo?".

j) Anímar al niño a ir al baño en los horarios obtenidos anteriormente o ponerle un horario.

k) Cuando el niño se haya sentado en la nica durante algún periodo de tiempo haya hecho o no, es importante decirle algunas palabras de estímulo. "Hiciste, muy

bien aquí es donde tenemos que venir hacer pipi” o “Muy bien venimos al baño, si quieres al rato regresamos”

l) Si el niño se mojó es vital no regañarlo e indicarle donde esta el baño y pedirle que ayude a limpiar y a cambiarse de ropa demostrando asistencia

m) Algunos niños necesitan tiempo para aprender, pero es importante que los adultos no se alteren demostrando al pequeño confianza y cariño.

n) En un inicio el éxito dependerá de los adultos por que son los que estimularán a los pequeños

o) Si existe algún problema donde el niño se resiste a ir al baño es necesario observar y encontrar que es lo que molesta para ir, porque puede estar relacionado con algún evento de su ambiente.

p) Si el niño aprendió a ir al baño e inicia a mojarse de nuevo es necesario estimularlo diciéndole que él puede hacer en la nica. En este caso también es necesario reflexionar y tomar en cuenta que pudo haber algún cambio en la casa, en la escuela o que necesita atención y cariño.

q) Ya que haya adquirido el control de esfínteres durante el día se puede empezar para la noche.

r) Por lo que es necesario observar si el pañal por la mañana está seco o mojado, si está seco con mayor razón pudiese quitarle el pañal por la noche.

s) Para empezar el control por la noche es necesario llevar al pequeño al baño antes de dormir o establecer algún horario por la noche para levantar al pequeño.

El control de esfínteres es un proceso y si hay apoyo de los padres y un ambiente agradable para el niño se alcanzará con mayor éxito.

Los pequeños necesitan de siesta durante el día, por lo que es necesario establecer siempre un tiempo para ésta. En ocasiones algunos niños necesitan dormir por la mañana y otros por la tarde y esto depende de las actividades que tengan en casa por la tarde.

Cuando hay pequeños durmiendo en el tiempo destinado para el descanso hay niños que no lo hacen, por lo que es indispensable poner actividades alternas para estos pequeños.

IV. 3. AMBIENTE DE APRENDIZAJE

El ambiente de aprendizaje es lo que rodea al niño por lo que es indispensable que los adultos estén pensando siempre en los materiales, el arreglo de salón, las áreas y como almacenar estos, es decir, que juegos utilizar y como acomodarlos de manera atractiva

El salón para maternales debe de brindar seguridad, es decir, que no existan objetos peligrosos al alcance de los niños. Los espacios deben ser cómodos donde los pequeños puedan moverse con flexibilidad. También es indispensable contar con un lugar ventilado, con temperatura agradable, iluminación. y salubridad, es decir, mantener el salón y los juguetes limpios ya que se arrastran y chupan los objetos.

IV. 3.1. LAS ÁREAS Y EL ALMACENAMIENTO

Desde pequeños los niños son capaces de tomar elecciones y decidir a que quieren jugar, incluso tienen ya preferencias y los adultos puede observar como aumentar experiencias nuevas a su juego.

Para distribuir las áreas es necesario contar con espacios amplios, si los salones son reducidos entonces es necesario que los adultos marquen estrategias para el acomodo del salón. Ya que pueden involucrar áreas por algún periodo de tiempo y luego cambiarlas, pero el área que siempre debe permanecer es la del baño. También es indispensable contar con un espacio para guardar las cosas personales de los niños como mochilas, maletas de cambio de ropa y abrigos, chamarras o suéteres.

El material debe de contar con mayores medidas de seguridad que los preescolares de modo que todavía se meten objetos a la boca, por consiguiente los materiales deben ser más blandos y no pesados, variados en color y cuando se almacenen sea de forma equilibrada para la cantidad de niños debido al acentuado egocentrismo que existe entre los pequeños de maternal. En cuanto a la variedad de estos deben de ser basados en el desarrollo e interés de los pequeños.

Los materiales deben de estar al nivel de los niños, donde puedan tomarlos y ponerlos fácilmente en su lugar, estos materiales deben de estar etiquetados, es decir, con un pequeño dibujo y con el nombre de cada material que demuestre donde se encuentra, incluso al inicio del ciclo escolar puede ser que no lo respeten los pequeños, pero con la explicación del adulto para que sirven y con el tiempo las respetarán.

Para que los infantes puedan utilizar estos materiales es necesario trabajar antes con estos y así cuando estén en áreas puedan darle mejor uso. A continuación plantearemos algunas ideas con cierto material para equiparlas.

ÁREA DEL BAÑO

Esta área apoya el control de esfínteres y la adquisición de hábitos de limpieza, por lo que sí se encuentra cerca de los pequeños será más fácil para ellos establecer una relación de cuando cubrir sus necesidades.

MATERIALES

- 1 Cambiador
- Nicas
- Lavabo con jabón y toalla a la altura de los pequeños
- Mueble para guardar pañales de cada niño
- Mueble para guardar ropa
- Espejo a la altura de los pequeños
- Un espacio para cepillos, peines y pañuelos desechables
- Baño cerca del salón
- Guantes desechables
- Toallas húmedas

AREA DE SIESTA.

Los niños maternas pueden ya adaptarse a un horario, pero si no, es importante respetar su horario individual. por lo que esta área puede variar de lugar si es pequeño el salón, y sacar lo indispensable para que los niños duerman ya sea a la hora de la siesta o cuando lo necesiten.

- Colchonetas individuales
- Cobijas individuales
- Almohadas con funda
- Sábanas del tamaño de las colchoneras

- Moldes de diferentes tamaños
- Cunas
- Sonajas
- Teléfono
- Escoba, trapeador, mechudo
- Trapos
- Cepillos y peines
- Masa

ÁREA DE ARTE

Los pequeños maternos están en una etapa de exploración por lo que estarán aprendiendo como funcionan las cosas y que es lo pueden hacer con la variedad de materiales. Esta área apoyará sobre todo sus habilidades para el garabateo, el dibujo y hacer modelos. Para ubicar esta área es indispensable contar con un lugar sencillo de limpiar. Los materiales que se almacenen aquí deben de ser fáciles de manejo para los pequeños. La diferencia con los preescolares es que los maternos utilizan más los materiales para explorar que para elaborar algo.

MATERIALES

- Plumones de colores gruesos (lavables con agua)
- Pizarrón a la altura de los pequeños

- Una hoja pegada en ésta área de 1 50 metros de ancho por 2.00 metros.
de largo
- Pizarrón
- Gises gruesos de colores
- Crayola gruesa
- Pintura
- Pintura digital
- Masa y moldes grandes
- Acuarelas
- Caballetes
- Brochas
- Sellos y cojin
- Patrones de dibujos
- Periódico y revistas
- Engrudo
- Resistoi
- Mesa de trabajo con sillas o banca

ÁREA DE PSICOMOTRICIDAD

Debido a que los infantes maternos están controlando sus músculos, necesitan practicar los movimientos de su cuerpo y esta área apoya este desarrollo

- Un espejo
- Escaleras con pasamanos y sin pasamanos

- Colchonetas
- Rodillos
- Pelotas grandes
- Barra de equilibrio

ÁREA DE BLOQUES

Es una área que apoya sobre todo la experimentación del espacio y al igual el desarrollo motriz y la representación, ya que los niños pueden divertirse construyendo, escondiéndose, por lo que tienen que estar quitando y poniendo objetos

MATERIALES

- Cajas de todos tamaños sobre todo grandes con huecos para esconderse o meter objetos
- Cubos de texturas
- Botes de diferentes tamaños
- Botes que quepan uno dentro de otro
- Mantas o cobijas de ligadas
- Material grande para armar y desarmar
- Botes con tapas de varios tamaños
- Camiones, coches, barcos, trenes, aviones (medios de transporte que puedan manipular)

ÁREA TRANQUILA Y BIBLIOTECA

Es una área que tiene que estar ubicada en lugar donde puedan los pequeños estar con calma, por lo que se debe de buscar un espacio que incite al juego de reflexión por lo que ésta área apoyará el desarrollo cognoscitivo de los pequeños

MATERIALES

- Rompecabezas de pocas piezas y grandes
- Estante para el uso de los libros
- Material de manipulación de texturas como muñecos de tela que se les quita partes del cuerpo o por ejemplo un tren con diferentes figuras geométricas que se meten en los vagones.
- Libros de tela y de hojas gruesas con dibujos con escrito corto
- Tapetes y cojines
- fotografías de ellos y de su familia
- revistas
- Juegos
- Material de clasificación y seriación

EXTERIORES

Aprovechar las áreas exteriores permite al niño estar en mayor movimiento y con mayor libertad, por lo tanto es necesario brindar al pequeño oportunidad de involucrarse con el mundo de la naturaleza, con niños de otras edades y con equipo adecuado a su edad, es decir, un espacio donde puedan correr, trepar, subir o bajar, escaiar, esconderse etc. Tomando en cuenta que las instalaciones estén al nivel de los pequeños.

ÁREA DE AGUA Y ARENA

Esta area permite que el niño se involucre al juego de forma diferente que en un salón de clases, ya que aparte de que juega con juguetes implica estar explorando el tacto. La arena puede estar mojada, húmeda o seca

- Vasijas de diferentes tamaños y formas
- Paños
- Camiones de volteo
- Objetos fáciles de buscar en la arena
- Embudos
- Cernidores
- Tina de agua tibia. Observar que no tenga demasiada agua y en el piso para que se mojen lo menos posible
- Objetos que flotan y que no flotan (animales, muñecas)

AREA DE PSICOMOTRICIDAD

- . Resbaladiilas
- Sube y baja
- Gusano
- Tricicios
- Pelotas
- Aros
- Colchonetas

IV.4. LA INTERACCIÓN ADULTO- NIÑO

En esta etapa los niños requieren de atención y de mucho cariño, la escuela se convierte en su segunda casa y por tanto debe proporcionar a los maternas un ambiente acogedor. Los adultos deben de estar proporcionando un ambiente agradable y una entrega de calidad absoluta.

IV.4.1 APOYO Y CRIANZA

Los adultos involucrados en el cuidado de los pequeños maternas deben seguir el clima de apoyo mencionado anteriormente en el tercer capítulo, pero aparte deben de considerar las necesidades individuales de cada niño

A continuación mencionaremos para los adultos algunas estrategias de apoyo y de crianza para los niños maternas

a) Ser afectuoso con cada niño mostrando caricias, apapachos ya que esto demuestra nuestra aceptación y por tanto debemos reconocer a los niños tal como son.

b) Tener una rutina establecida y límites consistentes, es decir, que siempre tener una actitud educada y persistente hacia los pequeños, pero si en ocasiones hay

resistencia por parte del pequeño para respetarse así mismo y a los demás entonces manifestarle que eso no es lo correcto y dar alternativas positivas

c) Dar buen ejemplo

d) Facilitar al máximo espacios, materiales e interacciones con otros niños para el desarrollo de habilidades.

e) Tener medidas de salubridad bien establecidas para el cambio de pañal, el control de esfínteres, los alimentos y los materiales del área de dormir y de las otras áreas.

f) El estar con pequeños maternos involucra participar tanto en las actividades de cambio de pañal como de limpieza.

g) Marcar estrategias para tener una relación cercana con los padres de familia acerca de las necesidades diarias individuales de los pequeños.

h) Para lograr un mejor apoyo es indispensable que los adultos estén capacitados en el desarrollo de los infantes y comprometidos a su actividad.

IV. 4.2 SOLUCIÓN DE PROBLEMAS.

La solución de conflictos es llevada igual que con los preescolares, pero cambia en el apoyo verbal o no verbal, ya que los niños de maternal todavía no dominan el lenguaje, por lo que es indispensable que los adultos traduzcan todo lo que quieren expresar para llegar algún acuerdo entre los pequeños. También es indispensable que a pesar de su marcado egocentrismo se puede llegar en ocasiones algún acuerdo, si no dar varias alternativas.

V. 5 PADRES DE FAMILIA

Los padres quieren estar informados acerca del desarrollo de sus hijos y de las habilidades que han alcanzado, por consiguiente la escuela tiene la labor de marcar estrategias para que estén enterados de los resultados de sus pequeños. La escuela también tiene como misión enseñar e involucrar a los padres a que son maestros de sus hijos, por lo que es indispensable diagnosticar, planear, organizar y realizar actividades que otorguen información valiosa que coopere al desarrollo de los infantes.

IV. 5.1. MEDIOS BÁSICOS PARA INVOLUCRAR A LOS PADRES DE FAMILIA AL DESARROLLO DE LOS PEQUEÑOS

Los padres de familia desean obtener resultados inmediatos por parte de la escuela, pero para ello es necesario que estén enterados de las expectativas que tiene la escuela pensada para los pequeños, por lo que es indispensable que los padres reciban información de como funciona la escuela y si desean que su hijo se quede en esta, es

imprescindible que estén de acuerdo con la filosofía y los métodos para que sus hijos aprendan

LOS TALLERES

Son actividades relacionadas con el desarrollo de los pequeños, donde los padres de familia se introducen a un cierto tipo de trabajo en específico, sacando de éstas tareas específicas significativas que realizar con sus hijos.

CONFERENCIAS

Son pláticas destinadas a discutir en particular algún tema de interés, donde los padres de familia pueden plantear preguntas y obtener alguna respuesta

¿QUIÉN LAS PLANEA?

Puede ser cualquier maestro en combinación con un grupo de padres de familia

¿QUIÉN LAS DA?

Personas preparadas en temas relacionados con el desarrollo del niño, maestros de la institución o padres de familia que pueden ser capaces de compartir sus experiencias.

¿QUÉN LAS EVALUA?

Tanto los educadores como los padres de familia

IV.5.2. LA COMUNICACIÓN Y LAS ENTREVISTAS CON LOS PADRES DE FAMILIA

Los padres de familia desean estar seguros de que sus hijos se encuentran en buenas manos, por consiguiente la escuela tiene como misión tener una comunicación cercana con ellos, por lo que es recomendable que por las mañanas los maestros reciban a los pequeños y obtengan información acerca de los cuidados específicos, ya que en ocasiones los maestros necesitan estar enterados tanto de su salud como de lo que esta viviendo el pequeño. Al igual es esencial que los maestros entreguen a los pequeños para dar información de como estuvo en la escuela, esto permite tener una vía de comunicación cercana, objetiva y de confianza.

Las entrevistas se llevan acabo entre los maestros de los alumnos y los padres de familia. Tienen como objetivo compartir con los padres de familia la evolución en las habilidades adquiridas durante determinado tiempo y en que esta interesado el pequeño por aprender.

También aqui los padres podrán compartir experiencias que viven en casa con los infantes para contribuir a la información del registro de la observación de los niños

IV.6. LA EVALUACIÓN.

Los resultados de una evaluación son elementales para tener una continuidad y seguir un proceso en la adquisición de habilidades. Los resultados sobre todo deberán enfocarse a las fortalezas tanto por parte de los adultos como de los pequeños.

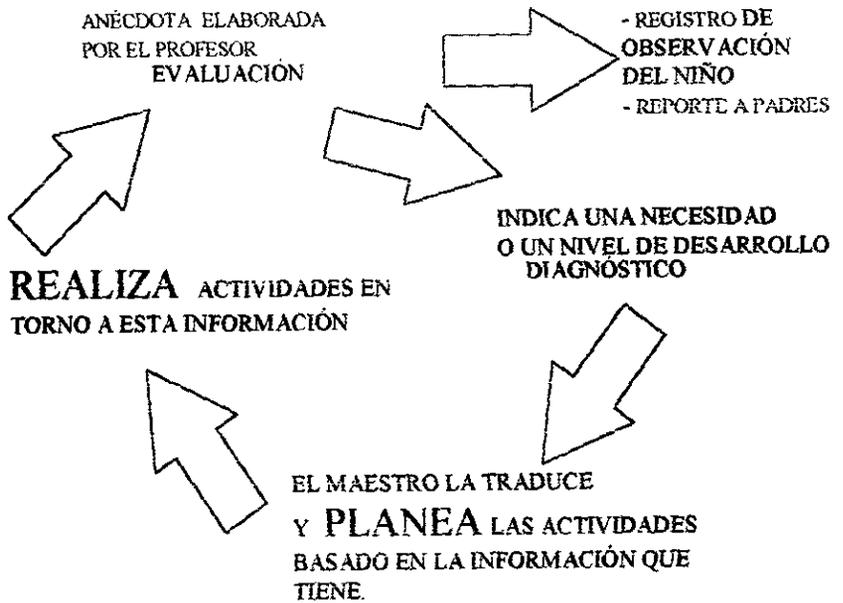
IV.6.1 PROCESO DE PLANEACIÓN EVALUACIÓN Y OBSERVACIÓN.

Para planear las actividades o algún programa dirigido a los pequeños es necesario contar con la OBSERVACIÓN objetiva por parte de los maestros, los cuales elaboran pequeñas notas llamadas ANÉCDOTAS basadas en las experiencias clave.

Por consiguiente para poder planear las actividades es necesario contar con las anécdotas elaboradas, es decir, la observación que nos da información verídica de lo que sucede dentro de un salón tanto por parte de los alumnos como de los adultos.

Estas anécdotas demuestran lo que les gusta a los niños o lo que no y que actividades podría el adulto plantear basada en los intereses de los niños para que desarrollen habilidades, por lo que en esas se basa el maestro para PLANEAR sus actividades diarias. Por consiguiente la planeación esta ligada a la observación, que es la forma en que se evalúa a los infantes y de ahí se elabora el registro de observación del niño.

A continuación presentaremos un diagrama del proceso de la planeación observación y evaluación relacionada con la elaboración de anécdotas.



IV. 6.1.1 LA OBSERVACIÓN

La observación puede ser un medio objetivo para evaluar, para ello es necesario practicar y sujetarse a lo que está sucediendo sin agregar o quitar información.

Para elaborar anécdotas se requiere tomar en cuenta las experiencias clave, que son frases que describen el desarrollo del niño, por lo que si están basadas en ellas demostrarán:

- El desarrollo del niño
- Los intereses del niño
- Las necesidades del niño
- La necesidad de algún cambio en el ambiente de aprendizaje o en la interacción adulto niño.

IV. 6.1.2 LA PLANEACIÓN

Después de haber recopilado información de las anécdotas, se planea las actividades diarias, el ambiente de aprendizaje y practica las estrategias de apoyo y de crianza que se encuentran escasas en su retroalimentación

La planeación debe ser diaria, semanal y anual pero debe de cubrir las siguientes características:

- a) Basarse en los intereses de los pequeños
- b) Las necesidades de los niños, es decir, basarse en las experiencias clave para el desarrollo de las habilidades.
- c) Buscar anécdotas que demuestren ideas para mejorar la rutina diaria, el ambiente de aprendizaje y la interacción de los adultos y niños.

La planeación debe estar escrita en una libreta, ya que estas demuestran el trabajo y de estas se pueden elaborar otras actividades o se dejan de utilizar aquellas que no funcionaron.

Se puede llevar programas alternos para estimular el desarrollo de los niños ya sea de lenguaje, psicomotriz, etc. e involucrarlos en los grupos pequeños o círculos

IV.6.1.3. LA EVALUACIÓN

El profesor después de un tiempo determinado reúne la información y la transfiere a un escrito llamado registro de observación del niño que después lo sintetiza y lo comparte con los padres de familia

IV.6.1.3.1 ¿CÓMO ELABORAR EL REGISTRO DE OBSERVACIÓN DEL NIÑO?

- a) Elaborar el mayor número de anécdotas basadas en las de las experiencias clave
- b) Dividir las anécdotas en bloques
- c) Elegir 2 o 3 anécdotas de cada bloque, que represente un desarrollo sobresaliente del niño

d) Anotar de cada bloque las anécdotas sobresalientes, obviamente fechadas, objetivas y bien redactadas.

e) Dar un pequeño comentario acerca de las habilidades que ha adquirido el pequeño en ese bloque.

f) Al final del informe es importante mencionar aquellos aspectos sobresalientes y aquellos que hay que estimular.

g) El informe siempre debe de decir aquellas cosas que sí pueden hacer los pequeños, ya que nos basamos en sus fortalezas más no en sus debilidades.

A continuación expondremos un ejemplo de evaluación del bloque de representación creativa

I REPRESENTACIÓN CREATIVA

- Imita acciones y sonidos

Maximiliano: 13 de enero de 1997 Jugando en el área de la casa toma la escoba comienza a barrer el piso y dice "mamá barre".

- Elegir materiales, canciones, actividades y objetos.

Maximiliano 7 de enero de 1997. Toma la pintura anaranjada la trata de abrir y dice "Pau abe" (Pide a Paola que le abra el bote) la maestra se la abre y mete los dedos a esta para luego ponerlos en una hoja

Maximiliano

Imita papeles por lo que representa un nivel de cognición, también es capaz de tomar elecciones y pedir ayuda cuando se le presente algún problema

(Existen anécdotas que pueden incluir varias experiencias clave)

IV.6.2 RETROALIMENTACIÓN DE DOCENTES

La forma para mejorar la interacción niño adulto, el acomodo de salón, la relación con padres y la evaluación es solamente que el maestro sé de cuenta que es lo que sí hace bien y que es lo que le falta. Por consiguiente es necesario marcar estrategias que hagan reflexionar acerca del proceso enseñanza aprendizaje, para diagnosticar aquello que los maestros hacen correctamente y lo que les falta adquirir.

a) El medio para diagnosticar las fortalezas es por medio de la observación, ya sea que entre los maestros se observen y tomen anécdotas de los niños o tomar video de las actividades.

b) Reunirse a ver el video o a leer las anécdotas

c) Que el maestro diga lo que si hizo bien

e) Recapitular entre todo el equipo aquello que esta bien

f) Que el maestro señale aquello que podría haber hecho

g) Recapitular entre todo el equipo aquellas cosas que hay que reforzar

h) El maestro ponga por escrito las fortalezas que deben de seguir y aquello que debe cambiar.

Todo el equipo de trabajo debe de estar de acuerdo en querer mejorar y sobre todo que se involucren todo el personal.

La ventaja que tiene este sistema es que todos están involucrados en el proceso de mejora, por lo que si es muy importante establecer fechas para las observaciones

y para los días de retroalimentación Otra ventaja es que interesan más las fortalezas ya que estas hacen disminuir debilidades.

Otro medio para que los maestros estén retroalimentados es la capacitación, ya sea que tomen cursos, talleres y conferencias.

IV 6.3 CANALES DE COMUNICACIÓN

La comunicación entre docentes es imprescindible para mantener una línea en el proceso de enseñanza aprendizaje y el mantenimiento de la calidad de este.

Por consiguiente es indispensable marcar estrategias de comunicación entre los maestros para favorecer la enseñanza. Para ello estableceremos a continuación un proceso para la comunicación.

- a) Diario leer las anécdotas elaboradas.
- b) Establecer 15 minutos diarios y en junta comentar aquellas que llamaron la atención
- c) Propiciar ideas para nuevas actividades, la mejora del arreglo del salón, de la interacción entre niño y adulto y la relación con padres.
- d) Establecer una junta semanal para dialogar acerca de lo que dio resultado y de lo que es necesario cambiar.

IV. 6 4 LA ENTREGA DEL REPORTE CON LOS PADRES DE FAMILIA

La entrevista que tienen los maestros con los padres para la entrega de la evaluación es el resultado del desarrollo del niño, más no es una evaluación de lo que el niño no puede hacer.

Este reporte se lee y se comparte la información con ellos, otra manera real que puede representar el desarrollo de los pequeños es grabar con video sus actividades y luego editar aquellas que reafirmen el reporte.

Los padres se llevarán a casa un reporte valido en términos de desarrollo.

Cuando se este dialogando con los padres es muy importante escuchar sus expectativas y anotarlas al informe del maestro para trabajarlas al siguiente periodo si es posible.

La maestra debe de anotar aquellas fortalezas que completan el reporte y aquellas debilidades que hay que cambiar, anotando estrategias con los padres de familia para tener un seguimiento en casa y en la escuela.

CONCLUSIONES

1. La construcción del conocimiento a través de los sentidos, de la razón y de la interacción con las demás personas promueve a experiencias significativas, es decir, a un aprendizaje de éxito
2. El desarrollo de cada persona es único, por consecuencia los educadores deben de buscar en ocasiones varios tipos de apoyo que den resultados positivos con cada individuo
3. El afecto y las muestras de cariño tienen que estar presentes para el desarrollo total de los niños, ya que éstas dan seguridad al pequeño y propician la estabilidad emocional.
4. Los padres de familia son grandes maestros para sus hijos, por tanto los talleres, las conferencias y las entrevistas con los educadores promueven el interés para el desarrollo de los infantes.
5. Para que la observación sea objetiva, necesita ser practicada por parte de los educadores, es decir, se requiere de entrenamiento directo con los niños, ya que es indispensable saber tomar aquella información que revele algún cambio en el ambiente de enseñanza aprendizaje.

6. Una metodología que se apoya en el aprendizaje activo y valora las fortalezas del pequeño promueve las capacidades y habilidades para el éxito.
7. Las experiencias clave al ser la guía del maestro se convierten en un punto básico para estimularlas y para la búsqueda de actividades que los niños disfrutan.
8. El CHS requiere de maestros comprometidos, la cual por práctica exige la mejora de sí mismo, porque constantemente el educador está observando y cuestionando que actividad dará resultado para que los niños se involucren y aprendan. Por lo que siempre estará examinando el ambiente de aprendizaje, la relación adulto niño, la relación con padres de familia, la rutina diaria y el proceso de evaluación, observación y planeación. Por tanto no se dedica a cubrir un programa con objetivos terminales
9. En un ambiente donde el liderazgo es compartido con los pequeños promueve a que ellos se comprometan a seguir ciertas reglas y exige la reflexión por parte de los infantes.
10. Para que tenga éxito el CHS se requiere de un cambio personal y de una capacitación teórica y práctica.

BIBLIOGRAFÍA

A) BÁSICA

1. BAROCIO, R., Ambientes para el aprendizaje activo., Trillas., México., 1996 , 36 p
2. BAROCIO, R., Las experiencias clave de High Scope para el nivel preescolar., Trillas., México., 1996., 62 p
3. BAROCIO, R., El proceso de observación, evaluación, planeación en el Curriculum de High Scope., Trillas., México , 1996., 53 p.
4. BAROCIO, R., La formación docente para la innovación educativa, el caso del curriculum con orientación cognoscitiva., Trillas., México , 1993 , 147 p.
5. BAROCIO, R., La participación de los padres de familia en el curriculum de High Scope., Trillas., México., 1996., 92 p.
6. BAROCIO, R., La rutina diaria de High Scope., Trillas., México., 1996., 51 p
7. DIAMONDSTONE, J., Talleres para padres y maestros., Trillas., México , 1991 , 71p

- 8 GARCÍA, H. V., Principios de Pedagogía Sistemática, RIALP , Madrid., 1990., 694 p.

- 9 HIGH SCOPE RESEARCH FOUNDATION., Perfil de aplicación del programa High Scope nivel preescolar., Trillas., México , 1996., 27p

- 10 HIGH SCOPE RESEARCH FOUNDATION , Registro de observación del niño nivel preescolar., Trillas., México , 1996 , 91 p.

11. HOHMANN, M ., et al., Niños pequeños en acción, Trillas., México., 1994., 416 p.

12. HOHMANN, M , et al., Education Young Children., Academic Press., USA., 1995 , 536 p.

13. JUDITH, E., et al., Un buen principio. la paternidad en la infancia., Trillas., México 1992., 171 p

- 14 LABINOWICZ, E , Introducción a Piaget., Addison - Wesley Iberoamericana , USA., 1987., 309p.

- 15 MAIER, H , 3 Teorías sobre el desarrollo del niño. Erikson, Piaget y Sears., Amorroutu , Buenos Aires , 1959 , 356 p

16. STEEN. B., El salón de clase en el área exterior. Trillas., México., 1996., 65 p.
17. KRAMSKY, C., Antropología Filosófica. Claveria., México., 1990., 291 p.
18. PIAGET, J., Seis estudios de psicología. Planeta., México., 1989., 227 p.
- 19 UNICEF, P., Curriculum de estimulación precoz. Piedra Santa., México., 1988., 159 p.

B) COMPLEMENTARIA

1. ARNAZ, J., La planeación curricular. ANUTES., 1989., 94p.
- 2 ARREGUI, J., et al., Filosofía del hombre. Una antropología de la intimidad. Rialp., España , 1994., 506 p
- 3 BREZINKA, W., Conceptos básicos de la educación. Herder , España 1990., 108 p.

- 4 BRUGGER, W, Diccionario de filosofía, Herder, España, 1988, 734 p.
- 5 CONAPO., Antología de la sexualidad humana., Porrúa., México., 1994
6. CAMELLAS, M, La psicomotricidad en el preescolar., CEAC, España., 1984, 81p
7. CASTILLO, C., et al, Educación preescolar métodos. técnicas y organización, CEAC, España., 1986, 254 p
- 8 DURKEIM, E, Educación y sociología. Linotipo, Bogota., 1979, 192 p.
- 9 CARBO, M, et al., La psicomotricidad en preescolar., CEAC, España., 1994., p 81.
- 10 HESSEN, J, Teoría del conocimiento, EPOCA., México 1967, 149 p
- 11 HIHG SCOPE RESEARCH FONDATION., Aplicación del programa de High Scope a nivel preescolar, Trillas, 1996., 27p.

- 12 JOHNSTON, E., et al., Desarrollo del lenguaje lineamientos piagetanos., Médica Panamericana , Argentina., 1993 , 326 p.
- 11 MILLAN, A., Fundamentos de filosofía. RIALP , Madrid., 1962., 675 p
- 12 MOREAU, L., El jardín en maternal. PAIDOS , México , 1993., 176 p
- 13 MUSSEN, P, et al , Aspectos esenciales del desarrollo de la personalidad en el niño . Trillas , 1990., 391 p
- 14 NACIF , R , Pedagogía de nuestro tiempo. Capelus , Buenos Aires., 1987 , 174p
- 15 PAPALIA , D , Psicología y desarrollo de la infancia y de la adolescencia .
- 16, PLANCHARD, E , Pedagogía contemporánea. RIALP , España 1961 , 642 p.
17. SAN CRISTOBAL, S., Filosofía de la educación. RIALP , España 1965 , 422 p

- 19 SANTILLANA , Diccionario de las ciencias de la educación , Santillana , México , 1987.
- 20 SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA , Apoyos didácticos para el programa de detección y prevención de educación preescolar , México 1988 , 575 p.
21. SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA., Manual pedagógico experimental para niños en la etapa maternal , México , 1980 108 p
- 22 SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA , Programa de educación inicial , México., 1992., 110 p
- 23 SUÁREZ, R , La educación. su filosofía. su psicología. su método Trillas , México., 1983 , 182 p.
- 23 UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL . Ensayos didácticos , Tridex, México., 1988 , 366 p