

El tema principal de la obra es el estudio de la adaptación de la América Latina al mundo. El autor analiza la situación política, económica y social de la América Latina en relación con el mundo y el problema de la integración latinoamericana.

El libro es una obra de gran importancia para el estudio de la América Latina y el mundo, que se publica en la serie de la Biblioteca de la Universidad de la Habana.

47. "Eurasia y Federalización Imperial". -- Juan Antonio Ortega y Medina. -- p. 212-222. -- En Revista Nacional de Cultura. -- Vol. 44, no. 250 (1957).

COLMEX

Proporciona una esbozo histórico sobre la España del siglo XV, y de cómo administraba los bienes del Nuevo Mundo. Analiza de manera crítica de algunos latinoamericanos el torno a la posible unión de los países de América Latina para conformar una sola tierra. Al final resuelve los problemas conjuntamente, en especial los económicos. Señala la inquietud que tienen algunas personas de América Latina en crear congresos en donde resuelva los problemas de cada país y unirse ante el mundo de países que no pertenecían a esta confederación.

48. Carlos Bosch García y Adolfo Rodríguez de la Cruz de historia de Juan Antonio Ortega y Medina -- p. 61. -- En Revista Nacional de Cultura. -- Vol. 43, no. 247 (Mayo 7, 1956).

ENAL

Contiene datos biográficos del Dr. Carlos Bosch García mencionando algunas de sus más importantes obras. Problemas diplomáticos del México independiente. Material para la historia diplomática de México. Los problemas diplomáticos del México independiente. Material para la historia diplomática de México. Historia de las relaciones entre México y los Estados Unidos. De algunos de ellos hace un somero análisis.



UNAM – Dirección General de Bibliotecas Tesis Digitales Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS © PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis está protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

MONITORING OF 25

[illegible]

Graduado en Filosofía por la Universidad de Guadalajara, Facultad de Filosofía y Letras, en México, D. F., en 1952.
Fue profesor en la Universidad Nacional Autónoma de México, Facultad de Filosofía y Letras.
Publicó anteriormente en El Heraldo de México, en la columna "Diálogo", y Juan Antonio Ortega y Medina, en la columna "García", introducción, con el título de "Malaga y Alameda", 1958.

BTIH H/DP81-5/077

SINAI LIBRARY/0495/0766

Análisis de las justificaciones económicas y religiosas y los medios de los que se valían los ingleses y españoles para dominar el mar, con el propósito de poder dominar estas tierras.

[illegible]

Publicidade postal - apresenta em Destino, manifestações e sua relação
históricas e sua cultura tecnológica / Tese, Instituto Cultural
Indiana, 1994. 140 p. (Coleção Nacional para a Cultura - 1.
Vol. 1 - Artes e Ofícios) - Universidade Federal do Rio de Janeiro (UFRJ).
(Coleção)

1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 2679, 26

EPOCH 105/64/85/1/1

[illegible]

INTRODUCTION.

En la Guerra Civil Española, España como consecuencia de la intervención de las fuerzas de equilibrio de la I.ª y II.ª Internacional, quedo la zona de los republicanos y comunistas, al igual de la zona franquista y nacionalista, ocupada por una la potencia de la guerra civil. Después de estas tuvieron que salir hacia otros lugares. En muchos de estos lugares predominaron por su parte el conocimiento de la cultura europea, cultura que adquirieron en sus estudios en México en la Universidad Autónoma Nacional de México, pero al estar en la primera en donde recibieron el conocimiento de esas ciencias científicas y humanistas que adquirieron en México, por lo tanto, se dedicaron a aprender una nueva cultura por aquella zona, guerra civil, a aprender una nueva cultura con la experiencia de haber estado en España. En la zona de los republicanos, los que se dedicaron a aprender la cultura liberal, trabajaron fuertemente dentro de la zona de la cultura de la cultura aprendida en España y en la zona de la cultura liberal, como lo mencioné en el primer capítulo, Juan Antonio Ortega y Medina, por lo tanto, el trabajo.

Sei sei. Trabaja con el personal a distribución de la
medicinas, en sus temas, actividades, aliviana a personas que
están en el hospital y en el hogar. En el hospital, en el hogar,
operaciones que los analistas de la Universidad Nacional de
Córdoba, en particular a la Universidad Nacional de Córdoba,
de los médicos, campos del condonamiento y parados a nuestra
causa, México.

[illegible]

Por otra parte, en lo que se refiere a la distribución
del material, los oficiales son los siguientes:

En el primer capítulo de este trabajo se dan a conocer brevemente los hechos históricos que motivaron la salida de nuestro país hacia otros lugares; los problemas internos y externos que los generaron, así como los aspectos políticos que se desarrollaron.

El "espacio" concierne la parte que se ha dispuesto, o
define, la forma en que los espacios llegan a esta sala. La
partición que fueron recibidos por el gobierno de la Unión de
Bosnia y Herzegovina. En esta división también aparecen
las diferencias culturales de los espacios a través la
división de la sala y también de los espacios de la sala.

Conocer los términos de una guerra, la historia con que luchó, las causas de la revolución, los intereses, las debilidades y fortalezas de los grupos y las investigaciones, la creación de estrategias, acciones, la manera de pensar.

En el terreno americano, la biografía de Ortega Medina como sus especialidades culturales. Esta medicina que en la creación de una capitalidad, Xochimilco, al momento de entrevistarse con la medicina, María Teresa, cuando meces de Ortega y Medina, esta fuerza nacional.

Indispensables desde la línea de información con respecto a la vida de una importante "historia" de la medicina, a partir de esta biografía, contiene datos que no se encuentran en alguna otra fuente pública, ni siquiera en la

que completa, que completa de la Cristiana Ortiz, aparecida en "Mujeres Maestras" editada por la UNAM. Gracias a la obra

que se ha obtenido de la medicina, Ortega pudo crear una biografía con datos históricos de documentos, fotografías, tales como las fotos levantadas durante sus jornadas de trabajo, las que se relacionan a que estaban presentes durante la historia. En

tonces, los documentos registran los nombres de los médicos y la medicina, la medicina, como que pueden ser utilizados por otros médicos, por los médicos, quienes y según la medicina, la, alguna otra información, una anecdota, como

temática, al igual que el estudio de la geografía así como el estudio de temas relacionados con la historia, la cultura y las actividades de las personas. Se debe tener en cuenta que la geografía es una ciencia que estudia el espacio geográfico, que es el espacio físico y humano, y que se relaciona con la historia, la cultura y las actividades de las personas. Se debe tener en cuenta que la geografía es una ciencia que estudia el espacio geográfico, que es el espacio físico y humano, y que se relaciona con la historia, la cultura y las actividades de las personas.

[illegible]

3 Que sus uno de los primeros trabajos por el cual se dedicó en investigaciones biográficas el desarrollo de la personalidad y sus relaciones con el medio ambiente. Se obtienen datos que demuestran las diferencias culturales de los individuos españoles respecto de la propia familia que los mexicanos los ofrecieron en aquel tiempo, que a su vez proporcionó los resultados.

PRIMERA PARTE

ESPAÑA.

A. La República.

Después de la caída de los Borbones, el movimiento independentista, iniciado en 1808, condujo a la proclamación de la independencia de España en 1810. Los más importantes acontecimientos españoles en relación con el Rey Fernando VII, por la guerra de independencia y la disolución del parlamento.⁽¹⁾

En 1812, a raíz de la victoria de los que se oponían a la monarquía, en las elecciones municipales se estableció una nueva forma de gobierno, con un sistema político constitucional, de tipo democrático, derivado por la Constitución que el mismo año aprobaron las Cortes Constituyentes.⁽²⁾

Los españoles celebraron el fin de lo que consideraban una monarquía desviada, apoyada por una jerarquía católica y aristocrática, corrupta y reaccionaria.⁽³⁾

- El objetivo del nuevo parlamento español era:
- 1) transformar el país en una democracia moderna, y
 - 2) elevar el nivel económico, social y cultural de éste.⁽⁴⁾

Curso de la historia de la República de España.

Los dos períodos: "Ejército y Gobierno" (1812-1817) y "Gobierno

-
1. J. M. J. La guerra de España (1812-1817) vista por los ojos. -- De la guerra. -- 1914. -- p. 24.
 2. J. M. J. La guerra de España (1812-1817). -- Notas. -- J. M. J. La guerra de España. -- De la guerra. -- 1914. -- p. 24.
 3. J. M. J. La guerra de España (1812-1817). -- De la guerra. -- 1914. -- p. 24.
 4. J. M. J. La guerra de España (1812-1817). -- De la guerra. -- 1914. -- p. 24.

the 1990s, the number of people in the world who are under 15 years of age is expected to increase from 1.1 billion to 1.5 billion. The number of people aged 65 and over is expected to increase from 200 million to 400 million. The number of people aged 15 and over is expected to increase from 3.5 billion to 4.5 billion. The number of people aged 15 and over is expected to increase from 3.5 billion to 4.5 billion. The number of people aged 15 and over is expected to increase from 3.5 billion to 4.5 billion.

1. The first principle is that the government should not be involved in the production of goods and services. This is because the government is not a business and should not be in the business of competing with private companies. The government's role should be limited to providing a framework of laws and regulations that create a level playing field for all businesses.

Los problemas fundamentales de esta etapa son: la organización del sector público; la relación con el sector privado; la gestión y explotación de recursos naturales; regionalización y unidad de la patria; la creación de grupos económicos. Aunque se han dado las bases y se requiere la jornada de trabajo, aún falta un fortalecimiento de acciones de enfrentamiento de la clase trabajadora y la aristocracia por la ley de la Reforma Agraria, la lucha de capitales y el desarrollo de inversiones y créditos.

Según el informe de la República se se advierten tres
nueve cambios de la política de relación de relaciones internacionales
que se lo que se refieren a autoridades diplomáticas y lo que el
Ministerio de las Relaciones Exteriores del Gobierno Exterior.

durante el período transformador, cuando una élite
proletaria "reemplazará" a la burguesía por revolucionarios y socialistas
con el fin de poner fin a la explotación. En consecuencia,

3. Valeriu I. Zilic a contribuit la realizarea si prezentarea materialului de lucru al
Comisiei de Cercetare si Cercetare, Secretariatul de Cercetare si Cercetare, 1967, nr. 12.
Valeriu I. Zilic a contribuit la realizarea si prezentarea materialului de lucru al
Comisiei de Cercetare si Cercetare, Secretariatul de Cercetare si Cercetare, 1967, nr. 12.

[illegible]

12. STAFFING - 110, 111, 112, 113, 114, 115, 116, 117, 118, 119, 120, 121, 122, 123, 124, 125, 126, 127, 128, 129, 130, 131, 132, 133, 134, 135, 136, 137, 138, 139, 140, 141, 142, 143, 144, 145, 146, 147, 148, 149, 150, 151, 152, 153, 154, 155, 156, 157, 158, 159, 160, 161, 162, 163, 164, 165, 166, 167, 168, 169, 170, 171, 172, 173, 174, 175, 176, 177, 178, 179, 180, 181, 182, 183, 184, 185, 186, 187, 188, 189, 190, 191, 192, 193, 194, 195, 196, 197, 198, 199, 200, 201, 202, 203, 204, 205, 206, 207, 208, 209, 210, 211, 212, 213, 214, 215, 216, 217, 218, 219, 220, 221, 222, 223, 224, 225, 226, 227, 228, 229, 230, 231, 232, 233, 234, 235, 236, 237, 238, 239, 240, 241, 242, 243, 244, 245, 246, 247, 248, 249, 250, 251, 252, 253, 254, 255, 256, 257, 258, 259, 260, 261, 262, 263, 264, 265, 266, 267, 268, 269, 270, 271, 272, 273, 274, 275, 276, 277, 278, 279, 280, 281, 282, 283, 284, 285, 286, 287, 288, 289, 290, 291, 292, 293, 294, 295, 296, 297, 298, 299, 300, 301, 302, 303, 304, 305, 306, 307, 308, 309, 310, 311, 312, 313, 314, 315, 316, 317, 318, 319, 320, 321, 322, 323, 324, 325, 326, 327, 328, 329, 330, 331, 332, 333, 334, 335, 336, 337, 338, 339, 340, 341, 342, 343, 344, 345, 346, 347, 348, 349, 350, 351, 352, 353, 354, 355, 356, 357, 358, 359, 360, 361, 362, 363, 364, 365, 366, 367, 368, 369, 370, 371, 372, 373, 374, 375, 376, 377, 378, 379, 380, 381, 382, 383, 384, 385, 386, 387, 388, 389, 390, 391, 392, 393, 394, 395, 396, 397, 398, 399, 400, 401, 402, 403, 404, 405, 406, 407, 408, 409, 410, 411, 412, 413, 414, 415, 416, 417, 418, 419, 420, 421, 422, 423, 424, 425, 426, 427, 428, 429, 430, 431, 432, 433, 434, 435, 436, 437, 438, 439, 440, 441, 442, 443, 444, 445, 446, 447, 448, 449, 450, 451, 452, 453, 454, 455, 456, 457, 458, 459, 460, 461, 462, 463, 464, 465, 466, 467, 468, 469, 470, 471, 472, 473, 474, 475, 476, 477, 478, 479, 480, 481, 482, 483, 484, 485, 486, 487, 488, 489, 490, 491, 492, 493, 494, 495, 496, 497, 498, 499, 500, 501, 502, 503, 504, 505, 506, 507, 508, 509, 510, 511, 512, 513, 514, 515, 516, 517, 518, 519, 520, 521, 522, 523, 524, 525, 526, 527, 528, 529, 530, 531, 532, 533, 534, 535, 536, 537, 538, 539, 540, 541, 542, 543, 544, 545, 546, 547, 548, 549, 550, 551, 552, 553, 554, 555, 556, 557, 558, 559, 560, 561, 562, 563, 564, 565, 566, 567, 568, 569, 570, 571, 572, 573, 574, 575, 576, 577, 578, 579, 580, 581, 582, 583, 584, 585, 586, 587, 588, 589, 590, 591, 592, 593, 594, 595, 596, 597, 598, 599, 600, 601, 602, 603, 604, 605, 606, 607, 608, 609, 610, 611, 612, 613, 614, 615, 616, 617, 618, 619, 620, 621, 622, 623, 624, 625, 626, 627, 628, 629, 630, 631, 632, 633, 634, 635, 636, 637, 638, 639, 640, 641, 642, 643, 644, 645, 646, 647, 648, 649, 650, 651, 652, 653, 654, 655, 656, 657, 658, 659, 660, 661, 662, 663, 664, 665, 666, 667, 668, 669, 670, 671, 672, 673, 674, 675, 676, 677, 678, 679, 680, 681, 682, 683, 684, 685, 686, 687, 688, 689, 690, 691, 692, 693, 694, 695, 696, 697, 698, 699, 700, 701, 702, 703, 704, 705, 706, 707, 708, 709, 710, 711, 712, 713, 714, 715, 716, 717, 718, 719, 720, 721, 722, 723, 724, 725, 726, 727, 728, 729, 730, 731, 732, 733, 734, 735, 736, 737, 738, 739, 740, 741, 742, 743, 744, 745, 746, 747, 748, 749, 750, 751, 752, 753, 754, 755, 756, 757, 758, 759, 760, 761, 762, 763, 764, 765, 766, 767, 768, 769, 770, 771, 772, 773, 774, 775, 776, 777, 778, 779, 780, 781, 782, 783, 784, 785, 786, 787, 788, 789, 790, 791, 792, 793, 794, 795, 796, 797, 798, 799, 800, 801, 802, 803, 804, 805, 806, 807, 808, 809, 810, 811, 812, 813, 814, 815, 816, 817, 818, 819, 820, 821, 822, 823, 824, 825, 826, 827, 828, 829, 830, 831, 832, 833, 834, 835, 836, 837, 838, 839, 840, 841, 842, 843, 844, 845, 846, 847, 848, 849, 850, 851, 852, 853, 854, 855, 856, 857, 858, 859, 860, 861, 862, 863, 864, 865, 866, 867, 868, 869, 870, 871, 872, 873, 874, 875, 876, 877, 878, 879, 880, 881, 882, 883, 884, 885, 886, 887, 888, 889, 890, 891, 892, 893, 894, 895, 896, 897, 898, 899, 900, 901, 902, 903, 904, 905, 906, 907, 908, 909, 910, 911, 912, 913, 914, 915, 916, 917, 918, 919, 920, 921, 922, 923, 924, 925,

3. La Guerra Civil.

El conflicto armado de la guerra civil española viene a ser definido (refiriéndose por nombre aludido a S. M. de España)

1) en 1936 la situación en Europa ya era tal, gracias principalmente al poder de Adolf Hitler, que se veía amenazada.

2) Las ambiciones de Mussolini se encaminaban hacia la conquista de Austria, se vinculaban a una paz con Hitler, además de preparar su extensión a Grecia y Argelia.

3) La unión de los ejércitos más importantes de Alemania e Italia conforma el eje Roma-Berlín.

4) La razón por la cual la Guerra Civil tuvo tanto tiempo fue por la falta de internacionalización, es decir la participación y el apoyo como movimiento militar por parte de otros países.

5) La guerra de España fue tan significativa como se la ha denominado "la guerra" o la "consecución" de la Segunda Guerra Mundial, ya que pueden apreciarse ciertos fenómenos desde el punto de vista militar, ejemplos de esto son los siguientes:

a) La evolución Nazi experimentó sus técnicas de bombardeo sobre la población civil.

b) Los ejércitos de Italia en la guerra de España en los campos de batalla.

El año de 1936 es un año importante y decisivo para la historia de España, pues se inicia la Guerra Civil a partir de una España dividida. El movimiento militar que se inicia por una fracción de la Guardia Republicana Española al mando del general Franco y los alzados en contra de la República y la democracia.

11. TAYLOR, G. La Segunda Guerra Mundial. -- Madrid, 1974. -- p. III-III.
p. III-III.

En el campo la situación era muy grave pues el Frente Popular (varios distritos) les callaban a los campesinos de Santa Fe de Abasco, trabajadores que en ese tiempo se encontraban en el campo de guerra, por tal hecho, los campesinos al, a menudo, iban a trabajar a trabajar en fincas que los hacían trabajar, por lo cual muchos veces hubo contradicciones entre los campesinos y militares.

1. *Chlorophyll a* (Chl *a*)

7-10-68
7-10-68

[illegible]

SEGUNDA PARTE.

MEXICO.

A/ El Gobierno de Lázaro Cárdenas.

La acción de la fuerza de la policía la por dentro
reducida a la del intento de consolidar el grupo y orden
de trabajo, a partir de 1920 comienza a sentirse modificada
por que ya no es un elemento homogéneo una marcha hacia el
en lo que se refiere a los primeros años de la administración
del Sr. Cárdenas la administración petrolera en el
las empresas petroleras, de forma el desarrollo de
forma Agraria, las relaciones con el movimiento obrero
de los campesinos, y personas de la clase acomodada de
la ciudad de México.

A partir de esta situación, son débiles surgen algunas
partidos haciendo que analicen la situación preexistente
en el mismo tiempo, sus respectivos programas políticos
económicos.

En 1923, el Partido Nacional Revolucionario (PNR), es
para un programa de trabajo para seis años con el fin de
de los puntos a continuación se señalan algunos
que se relacionan con el movimiento.

1. "Epoca". -- En Historia del pueblo y la contribución a la historia de los pueblos en México. -- México : Instituto Nacional de Antropología e Historia ; Secretaría de Educación Pública, 1974. -- p. 13.

- 1) El presente programa de trabajo y el plan de desarrollo del partido, en materia de economía, se basan en los principios siguientes:
- 2) Toda actividad económica debe ser dirigida a las personas, beneficiando a las comunidades y a las masas populares, en beneficio del conjunto de la nación, y no en beneficio del Seguro Social.
- 3) Apoyar a las empresas, privadas o alejamiento de cualquier explotación minera.
- 4) Estimar la economía y vigilancia del salario de los trabajadores.
- 5) Ampliar la red de caminos, ferrocarriles, servicios aéreos y líneas marítimas de navegación.
- 6) Considerar como necesario que el estado proporcione justicia social y efectiva a todo individuo sin excepción alguna.
- 7) Como punto esencial del Plan General de la Educación Pública.
- 8) Finalmente, la creación del Banco de Crédito Popular para auxiliar a todos aquellos comerciantes e industriales que, al ser en posesión de recursos financieros, no pueden obtener el apoyo de los bancos locales.

Establecidas las bases del "Plan General" era necesario elegir a la persona que pudiera dirigir y responsable de la tarea del desarrollo del programa en todos sus niveles. Tal era la tarea del Comité Central del partido. Fue electo presidente del Comité Central Revolucionario al 6 de diciembre de 1937 y posteriormente sería el presidente Constitucional de los Estados Unidos Mexicanos.

Conclusiones:

El Compendio puede ser considerado el programa general del popular; inicio de reformas constitucionales, económicas y sociales; reformas políticas a la mujer para complementarla en igualdad económica, cultural, física y social; protección de

B. La llegada a México.

La llegada de españoles a México comenzó cuando en junio de 1492 llegó un grupo de navegantes al puerto de San Juan de Ulúa, grupo que envió a la Ciudad de México a un grupo de artesanos instalados en la escuela "Nuestra Señora". El grupo de la llegada no sólo de intelectuales enviados por el gobierno de la Corona, sino también de artesanos para trabajar en la "Casa de Moneda". Después de "El Colegio de México", Girón, al fin de la vida de estudios comenzó en 1497.

Todos ellos provenían sobre todo de Francia, pero el presidente de gobierno Juan Negrín previó el peligro que corrían los españoles en dicho país. Juan Negrín hizo convenios con representantes del gobierno español para la "Casa de Moneda" en la "Casa de Moneda". Sin embargo, las rivalidades entre los partidos de la izquierda que habían surgido en España seguían existiendo en México; así, surge la "Junta de Gobierno" (Junta de Gobierno) que organizó una escuela en México.

La rivalidad permanente entre los comunistas que organizó a Negrín y los comunistas que organizó a Trieto tuvo consecuencias de tipo político que influyeron durante mucho tiempo en

desembarco de algunos cientos de personas que se dirigían al interior del país. El "Siberiano" se dirigió al interior del país y se dirigió al interior del país.

El número del OIRL también fue utilizado para la llegada de los españoles a las ciudades fronterizas: la frontera de Tijuana y la frontera de San Felipe, para hacer inversiones que se realizaron, con la ayuda de los aliados. La llegada de españoles hacia México era cada vez más difícil, pues para 1941 Francia estaba ocupada por alemanes, sin embargo, en ese año pudieron llegar por los barcos: "El Coma", "El Quana", "El Cerro Pinto", etc. Los nombres de los barcos de españoles que arribaron a México ya que no todos ellos llegaron en los barcos mencionados, pues había que añadir los que hicieron el viaje con sus propios recursos y los que antes de llegar a México pasaron por otros países. Sin embargo, las cifras que se manejaban variaban desde 10 000 hasta 25 000 personas.

C) Desacuerdos en México.

En México se había relacionado con la llegada de los españoles. El gobierno y la prensa se ocuparon de la llegada de los españoles al gobierno de Lázaro Cárdenas y mostrarle apoyo a los refugiados españoles.

1. MINISTERIO DE LA FORTALEZA. La guerra del pueblo español en México y refugio de guerra. -- México: Universidad Autónoma Nacional de México y Unión Soviética, 1938. -- p. 11.

los, en algunas de las ciencias exactas y de las ciencias naturales y también en algunas ciencias del espíritu.

En la fundación de El Colegio de México se comenzó a trabajar en el campo científico y en el humanístico, así como se dio inicio a conferencias y cursos e incluso surgió una serie de publicaciones periódicas, tales como, "Foro internacional", "Nueva revista de filología y lingüística", "Historia mexicana", etc.

Estos grupos de intelectuales españoles participaron de algún modo en el desarrollo intelectual de la Universidad Nacional Autónoma de México, el Instituto Tecnológico Nacional y otras instituciones, sin embargo, la gran mayoría de los exiliados llegaron con el grado de exiliados separados de España. Ellos aparecieron en un momento crítico para el desarrollo de las nuevas instituciones y a la vez en un momento en que estas tenían una situación económica muy precaria, lo que hacía la posibilidad de seguir desempeñando un trabajo intelectual al que habían estado dedicados en España.

Existió otro proyecto que no dio los frutos que se esperaba. El Colegio de México se había comprometido a dar un curso de filología y lingüística a los exiliados españoles, pero en el momento en que se iba a dar el curso, la situación económica de la Universidad Nacional Autónoma de México se había agravado y se había decidido que el curso de filología y lingüística se daría en forma de conferencias y cursos.

1. Véase, p. 11-12.

El centro o institución de carácter científico, educativo o cultural, en forma de una escuela, instituto o biblioteca.

La institución o el establecimiento de carácter científico, educativo o cultural, en forma de una escuela, instituto o biblioteca, en el caso de las bibliotecas y laboratorios y en el caso de la investigación entre intelectuales de otros lugares.

Este centro o institución de carácter científico, educativo o cultural, en forma de una escuela, instituto o biblioteca, en el caso de las bibliotecas y laboratorios y en el caso de la investigación entre intelectuales de otros lugares.

Se proyecta agrupar las actividades de los intelectuales en español en cuatro grupos principales y dentro de ellos se dividirán en categorías que se detallarán en dicho grupo.

I. Humanidades.

- a) Filosofía.
- b) Teología.
- c) Historia de América.
- d) Literatura española.
- e) Paleografía.
- f) Lenguajes clásicos.

II. Ciencias sociales y jurídicas.

- a) Sociología.
- b) Pedagogía.
- c) Leyes.

III. Ciencias biológicas.

- a) Ciencias naturales.
- b) Fisiología.
- c) Morfología.

IV. Enclosure.

[illegible]

Este programa fue un proyecto derivado especialmente a las escuelas afiliadas por apoyarlos en actividades que permitieran seguir controlando en nación, sin embargo, como ya se mencionó, esto no pudo llevarse a cabo. (10)

Un considerable número de los exiliados españoles con-
tinuaron al mundo académico y trabajaban en universidades, es-
cuelas normales e institutos de España. El gran número de exi-
liados se componía de personas grandes y reconocidos profesores de
hasta modestos maestros de provincia, este grupo variaba, lo
componían jóvenes graduados. La importante excepción, que con-
tinuaron grandes figuras se encontraban entre directores de Universi-
dades españolas: José Barrio, Blas Cabrera, y José Goy, que
lo habían sido en la Universidad de Madrid. Goye también en
y Pedro Bosch Gimpera en la de Barcelona; José Goy en la
de Valencia. Est. sólo para simplificar la descripción de la cul-
tura que los intelectuales españoles proporcionaron a los
españoles.

Los dos idiomas que en cuanto a cultura eran más importantes en España: Madrid y Barcelona.

[illegible]

En el momento de la fundación de la Universidad Nacional Autónoma de México, la Junta de Administración de Estudios y de Enseñanza, al igual que la Junta de Investigación y de Enseñanza, se ocuparon de organizar y desarrollar la vida académica.

En la Universidad Nacional, figuran como Rector, José y Fortunato, Jacinto Hernández y Juan de los Ríos. En la Universidad de Veracruz, figuraban, directores de la categoría de Juan García, Juan, Luis Nicolás, Pedro Bosch-Diassera y Joaquín Alfo.

Madrid y Barcelona eran, especialmente, en la época,

de ida y vuelta y de ida y vuelta, dos centros académicos que por aquel tiempo se encontraban en muy buen momento en cuanto al aspecto cultural se refiere. (17)

La filosofía se benefició considerablemente con la llegada de importantes filósofos españoles: José Gait, Ricardo Luján, Juan María Perilla, Luis Recanese, Siches y Juan David García Santes. De todos ellos el más importante es el primero quien atrajo a un grupo de estudiantes mexicanos como a él mismo. Estos fueron atraídos —por influencia de Hegel— a criticar el pensamiento ortodoxo, alemán y español, sobre todo aquel que invitaba a examinar la identidad mexicana. Una frase de José Gait "Hegel y la filosofía" fue un resultado de ello. (18) Influencia de José Gait en el grupo de filósofos que fue un importante colaborador de José Gait. (19)

José Gait contribuyó a enriquecer la filosofía en México, la filosofía del devenir mexicano. Discípulo de Gait.

17. El pensamiento de la filosofía. — México: Universidad Nacional Autónoma de México, 1971. — 112 p.

18. Gait, José. — Pensamiento filosófico. — México: 1971.

19. La filosofía de Gait, José. — México: Universidad Nacional Autónoma de México, 1971. — 112 p.

En efecto, al respecto el desarrollo de la historia en los cincuenta en México está relacionado con el desarrollo de México. Todos los factores que condicionaron la actividad intelectual en el periodo del ser y el pensar de los mexicanos. El auge de la historia, el historicismo y vitalismo de Ortega y Gasset, el surgimiento del indigenismo, el surgimiento del nacionalismo, en consecuencia con las ciudades de cada país, con el que destacó en los años siguientes llamado los.

En cuanto al campo de la historia y la antropología los intelectuales españoles se han preocupado por el estudio y la clasificación de los grupos étnicos de México. Los historiadores españoles emigrados han realizado importantes investigaciones sobre la historia colonial mexicana. Por lo que se refiere a la antropología los profesores más destacados fueron Juan Comas y Pedro Bosch-Gimpera, quienes se dedicaron al estudio del hombre americano. Juan Comas tuvo un papel muy importante en cuanto a la cuestión indiana se refiere, gracias a la pronta integración en el movimiento antropológico él se pudieron aportar nuevos puntos de vista sobre asuntos antropológicos de México.

Por lo que se refiere a las investigaciones arqueológicas, también durante este periodo, se realizaron importantes trabajos en relación con el origen humano indígena a México.

1. Los Indios, Secretaría de Gobernación, Dirección General de Investigaciones y Estadísticas de Población y Vivienda, México, 1973, p. 111.

2. Indigenismo y Antropología, p. 11.

3. Indigenismo y Antropología, p. 11.

En América, antes y después de estas últimas guerras, se privilegió la obra jurídica y científica del hombre, y se relegó a un plano secundario la actividad artística. En el Castillo tiene especial de derecho penal y derecho civil. El mural de Joaquín Rodríguez y Rodríguez es sobre los crímenes de derecho mercantil, especializados en esta materia por haberse su obra de gran valor. Muestran que el maestro Rodríguez está sobre el derecho internacional.

En pintura a México llegaron los siguientes pintores: Aurelio Arteta, Abelardo García Lozano, Antonio Rodríguez, Santo Goya, Arturo Saura, José Berruano, Cristóbal Pinol, etc. y "César" Tomás Rivera, entre otros. "Los pintores, en México, se dedicaron a pulir la pintura de dentro de sí. A sí mismo se enfrentaron, descubriendo la pintura abstracta. Una cosa es decir por concepción y realización que haber el artista en un medio familiar: ambiente, naturaleza, carácter humano, y otros cosas exclusivamente por cultura de la imaginación; y, sin embargo, está allí una cosa como crearon algunos de ellos". (13)

En la pintura, el arte de la arquitectura, entre los arquitectos exiliados en México figuran Jaime Ros, Joaquín Ros, etc. se distinguió por sus trabajos en torno al problema de la vivienda popular; el arquitecto F. González Vassallo se dedicó a la construcción de iglesias. Bernardo Giner, etc.

13. Véase: "El arte de la arquitectura en México", p. 100.

El "Comité Nacional de la Lengua" (1941) y el "Instituto de Estudios Lingüísticos y Literarios" (1942) promovieron la publicación de obras de autores hispanoamericanos y españoles. (22)

Los españoles influyeron en el desarrollo de la edición en México pues en el campo de la edición había una tendencia a proliferar en nuestra país existía la voluntad de crecer en esta industria, sin embargo, no se tenía la experiencia como para poder tener muy buen desarrollo en este campo. Los autores españoles que tenían experiencia con las editoriales de España emigraron a México en búsqueda de un nuevo campo de actividad. Al mismo tiempo crearon la redacción de este país. La primera editorial que tuvo representantes de los españoles fue la del Fondo de Cultura Económica, posteriormente surgieron otras como: Editorial Xalisco, Editorial Círculo y algunas otras. Muchas de ellas se crearon en colaboración de hispanos y españoles. (23)

Otras publicaciones en las cuales han participado los hispanos y españoles son las siguientes:

"Cataluña", dedicada a las ciencias y letras, editada en lengua catalana.

22. FARR, Patricia W. Hispanismos y hispanistas. Chicago -- p. 75.
23. *Ibid.*, p. 42-75.

"El Mundo" "El Mundo" "El Mundo" "El Mundo"

"El Mundo" "El Mundo" "El Mundo" "El Mundo"

"El Mundo" "El Mundo" "El Mundo" "El Mundo"

"El Mundo" "El Mundo" "El Mundo" "El Mundo"

"El Mundo" "El Mundo" "El Mundo" "El Mundo"

"El Mundo" "El Mundo" "El Mundo" "El Mundo"

"El Mundo" "El Mundo" "El Mundo" "El Mundo"

"El Mundo" "El Mundo" "El Mundo" "El Mundo"

"El Mundo" "El Mundo" "El Mundo" "El Mundo"

"El Mundo" "El Mundo" "El Mundo" "El Mundo"

[illegible]

El campo de la música vivía una etapa de nacionalismo musical cuyas figuras más destacadas eran Carlos Chávez, José Calenda y Silvestre Revueltas, estos tres autores musicales con gran agrado a los recién llegados extranjeros. En ese momento Carlos Chávez y Rodolfo Halffter se establecieron una buena relación, creando interesantes colaboraciones de ellos mismo. En 1940s había un intercambio musical; los dos trabajaron en la Orquesta Nacional de México y participaron en la edición de una revista importante, "Música Nueva". (13)

En la Facultad de Filosofía y Letras se enseñan las
siguientes materias: "En la carrera de Filosofía son diez

1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 2679, 26

Don treinta y nueve los nombres mencionados en el artículo de los emigrantes españoles, tan solo en las Facultades de Ciencias y de Filosofía y Letras de la Universidad Nacional, cifra verdaderamente reveladora respecto al nivel de vida en el artículo de los emigrantes españoles con conocimientos de la cultura mexicana.

[illegible]

TERCERA PARTE.

JUAN ANTONIO ORTEGA Y MEDINA.

BIOGRAFIA.

TESES CON
FALLA DE ORIGEN

La Guerra Civil dejó una profunda huella en el que entonces era el pueblo de los campesinos, al igual que la guerra para muchos campesinos, la guerra de muchos campesinos, de todo tipo, pues muchas familias se desintegraron, otros huyeron del país y comenzaron una nueva vida, algunos con huyeron una nueva personalidad, al ver que habían perdido la vida y que tendrían que comenzar la vida en un lugar con la esperanza de volver a su tierra natal con la vida y finalmente otros más emprendieron una nueva vida con una actitud liberal y con una gran fuerza de voluntad, propiedad de la Guerra Civil, enriqueciendo a algunos a otros, al ver que los había dejado. En este mismo campo puede verse al personaje que nos ocupamos Dr. Juan Antonio Ortega y Medina.

[illegible]

En 1941, cuando el gobierno de Lázaro Cárdenas se encontraba en su apogeo, el periodista de origen alemán, Friedrich Berg, publicó un artículo en el periódico "El Mundo" con el título "El futuro de México", en el que se criticaba al gobierno de Cárdenas y se hacía un llamado a la revolución. El artículo fue leído por un alemán en la ciudad de México, quien lo ofreció al joven Ortega una hora por 500 pesos. Sin embargo, la suerte del nuevo no estuvo de su parte, pues al entrar México en conflicto con Alemania, el gobierno mexicano recogió todo lo referente a ellos, por lo que Ortega y Medina nunca lo besó.

Sus esfuerzos los puedo sostener gracias a mi labor en
el maestro en el Instituto Luis Vives. Gracias que la Universidad

la especialidad de la historia, especialmente de la historia social y económica. En 1950, en la Universidad de Cambridge, Inglaterra, se le otorgó el título de Doctor en Filosofía por la tesis "El problema de la propiedad de la tierra en la América Latina". Desde entonces ha participado en la Universidad de Bonn, Alemania, para participar en la Universidad de Bonn, Alemania. También participó como ponente en diversos eventos académicos, tanto nacionales como extranjeros, entre ellos conferencias en México, en Argentina, España y Estados Unidos, entre otros. (7) Conoce y habla de idiomas como inglés, alemán, francés, italiano, latín y portugués.

Sus cargos más importantes fueron los siguientes:

Miembro del Comité Asesor Histórico del Archivo Histórico y Diplomático de Relaciones Exteriores.

Miembro del Consejo Editorial del Boletín de Investigaciones y Estudios Latinoamericanos de la Universidad Nacional Autónoma de México.

5. LUNA Y MORA, Juan Antonio Exposición. -- México: 1977. 3. Hoja.

Miembro de la Comisión de Investigaciones de la Universidad Nacional Autónoma de México, en la que participó en la elaboración de los planes de estudio de la Facultad de Filosofía y Letras, en la que se establecieron las bases de la investigación en la historia.

Investigador del Instituto de Investigaciones y Estudios Históricos de la Universidad Nacional Autónoma de México.

Fundador y Editor del Anuario de Historia de la Facultad de Filosofía y Letras. En donde utilizó un método de análisis al prescribir el uso de la historia.

Director del Centro de Estudios Anglosaxónicos, en la Facultad de Filosofía y Letras.

Comisionado por la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Nacional Autónoma de México, para dictar el plan de Estudios de Historia en 1966.

Miembro de la Comisión Organizadora del Instituto de Investigaciones Bibliográficas.

Investigador Nivel I del Sistema Nacional de Investigadores (SNI) desde 1966.

Entre los reconocimientos más importantes que se han otorgado, se encuentran:

Agradecimiento por la Academia Mexicana de Historia (1966) y la Academia de Historia (1967).

Investigador Distinguido por el Instituto de Investigaciones Históricas (16 de abril de 1967).

Dr. CÉSAR Y VECINA, Juan Antonio Instituto Nacional de Investigaciones -- México (C.N.I.), 1967 II.

Ph.D. en Historia por la Universidad de Columbia en 1942.

En 1944 fue nombrado profesor y director de la Sección de Historia de la Universidad de Columbia y en 1946 fue nombrado profesor de la Sección de Historia de la Universidad de Columbia.

Medalla Humboldt por la Universidad Humboldt de Berlín y profesor en el "Ähr de Humboldt" celebrado en Berlín en el año de 1957 (11).

Conferencia en el Congreso sobre la historia de la Religión en el Nuevo Mundo, celebrado en Washington, D.C. en el patrocinio de la Academia Franciscana, del 10 al 14 de diciembre de 1957.

Trabajo por la "League Grant" de la Nueva Inglaterra y de la Academia para recoger la Nueva Inglaterra, estudiar sobre el puritanismo neobinglés en las bibliotecas universitarias de dicho estado de la Unión Americana (Harvard y Yale principalmente) en 1964.

Entre su actividad docente más sobresaliente, en su enseñanza, las siguientes asignaturas:

1. HISTORIA DE LA LINGÜÍSTICA, de la Lengua a la Lengua, de la Lengua a la Lengua.
2. HISTORIA Y LINGÜÍSTICA, de la Lengua a la Lengua, de la Lengua a la Lengua.

"Historia de México", en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Nacional Autónoma de México a nivel de licenciatura.

"Reforma y Contrarreforma", en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Nacional Autónoma de México a nivel de licenciatura.

"Historia de América", en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Nacional Autónoma de México a nivel de licenciatura.

"Historiografía General", en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Nacional Autónoma de México a nivel de licenciatura.

"Didáctica de la Historia", en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Nacional Autónoma de México a nivel de licenciatura.

"Imperio Español, siglo XVI y XVII", en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Nacional Autónoma de México.

"Seminario de tesis", en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Nacional Autónoma de México.

"Absolutismo General", en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Nacional Autónoma de México a nivel de licenciatura.

"Historiografía Mexicana", impartida por el profesor de Asignatura en el Colegio de Historia de la Universidad Interamericana a nivel de licenciatura.

En la vida personal, el Dr. Ortega y Medina contrajo matrimonio de 1941 a 1977 con Alicia García Benítez de la Parra, a quien conoció en la Escuela Normal Superior, y con la maestría en Letras, María Teresa Gómez Lezama, con quien contrajo segundas nupcias. Ortega y Medina dejó escasa memoria del día del nacimiento de 1907, pero sí sabe bien y recuerda que dejan enterrar la esperanza que estas dos mujeres le pon en su vida.

Al primera esposa Alicia, con quien compartió hasta el día de su muerte almibaros y alifonfos, risas, llantos, sueños y realidades y aunque el día ha convertido en hábito una característica expresiva mexicana, le empleare ahora para afirmar que aquella Alicia sí fue una fiel y abnegada esposa que le ayudó y estimuló como sólo una amorosa mujer puede hacerlo. Al segunda esposa, María Teresa, en la responsable de lo que ella se imagina y asiste del montoncito que es el quince de la casa estropeada y que hoy recibirá carnalmente... gracias a ella recuerdo este último tramo de mi existencia con alegría y desahogo, porque sé que no voy solo sino en herida y ensangrada compañía, por el camino que al porajo los dos vamos haciendo (14).

10. ORTEGA Y MEDINA, Juan Antonio. Historia del arte... México.
11. ORTEGA Y MEDINA, Juan Antonio. Historia... ...

FD-302 (Rev. 1-25-60) Form 302-100
U.S. DEPARTMENT OF JUSTICE
FEDERAL BUREAU OF INVESTIGATION
WASHINGTON, D.C. 20535

...historiografía de la cultura prehispánica en esta perspectiva.
...nuestro del destino del continente latinoamericano, que
...concentrarse con una perspectiva de la historia cultural
...nacional y Norteamericana, Latina y Norteamericana, es
...la historia de la personalidad, ideología e intención de
...cada historiador en su obra escrita". (6)

Descubrirá a través de sus trabajos sobre viajeros, en
...esta los visiones de México en torno a México, pero también sobre
...la personalidad de cada uno de ellos. Su descripción, en
...siguientes de su ideología, religión, puntos de vista, describen
...la imagen de México que con la "Leyenda Negra" creaban de sus
...historia. Estas ideas se ven reflejadas en Imaginación
...Mundo y el mal salvaje. Destino panamericano. Descubrimiento
...de México. La idea política del Descubrimiento. Desde el
...el.

En suma, el libro que tuvo como la historia de
...historiografía se ve reflejada en Historiografía científica
...empírica. Estudios y ensayos en torno a la historia de
...México. Teoría crítica en la historiografía científica y la
...historiografía. Teoría crítica y una obra final para los siglos
...del siglo. La historia de carácter ensayo, ensayos, ensayos,
...ensayos y documentos bibliográficos". (17)

18. GONZÁLEZ GARCÍA, María Crisolina, "Juan Antonio ...", p. 25.
19. Ibid., p. 26.

con Ulises Schreiber, Wladimir, y Yelena y Vladimir como
Cher y con Gertrude Alchukova, con la familia, (mujer,
familia de Langham, con la familia Langham y Langham,
con la familia de Elvira Zavala y Vladimir, O'Connell, y el
Comandante Portilla.(20)

Todo este enseñar, dialogar, estudiar, cantar y escribir, en suma, un vivir activo y reflexivo,
confirmando a un historiador, profundo y conocedor del hombre y de las sociedades en las que éste se
vive, sufriendolas y cambiándolas. Un historiador que sabe aquilatar tanto el peso de la influencia
del mundo material que nos rodea, así como el determinante papel de la actividad humana que, para él,
a quien en su juventud la vida le puso la prueba del exilio, no depende sino de nuestra propia
voluntad.(21)

20. Ibid., p. 17-18.
21. Ibid., p. 22.

CUARTA PARTE.

METODOLOGIA.

I. METODOLOGIA BIBLIOGRAFICA.

El presente trabajo se ha desarrollado para la elaboración del presente trabajo de las siguientes etapas:

1. Delimitación del tema.

La idea de realizar una biobibliografía de un exiliado español surgió del interés por saber cuáles habían sido las aportaciones culturales de los exiliados españoles a la Universidad Nacional Autónoma de México y por ende a nuestro país. No obstante que la mayoría de los campos de las ciencias y las humanidades se vieron enriquecidos por los conocimientos avanzados de los españoles se consideró de gran importancia el del aporte de los exiliados españoles a los estudios históricos. Por ende, una vez que se delimitó el campo se consideró a un personaje que por su ingreso al trabajo de investigación, y por su vasta producción, su éxito de su vida sobre él, fuera reconocido y mereciera de realizarse un trabajo que reuniera y recogiera toda esa información. Que sirviera a algún estudiante o investigador, profesional o no, interesado en la historia y/o sobre como vivió de acuerdo a los hechos que la información se encuentra a Juan Antonio Cordero, nacido en 1904.

2. Diseño de la Investigación.

Para ubicar al historiador y a los exiliados dentro de un contexto histórico se investigaron los hechos principales

Por lo anterior, se hizo la recopilación de los datos de la vida de Ortega y Medina, desde su nacimiento en 1894 hasta su muerte en 1968, con base en los documentos que se encontraron en el archivo de la Universidad Nacional Autónoma de México, y sobre todo en la Universidad Nacional Autónoma de México.

Por último, hubo la necesidad de efectuar algunas entrevistas con la esposa del Dr. Ortega y Medina, la señora Teresa Gómez, quien con su generosa ayuda se detallaron sus referencias y, lo más importante, proporcionó la mayor parte de los datos sobre la vida del historiador, debido a la escasa información publicada acerca de su biografía.

3. Identificación de las obras de Ortega y Medina.

3.1 monografías: Fueron consultados a través de la base de Datos LIBRODAM, que contiene los registros bibliográficos de todas las monografías adquiridas por las bibliotecas departamentales de la Universidad Nacional Autónoma de México. Por lo que se refiere a esta búsqueda, la mayoría de las obras se encontraron en las siguientes bibliotecas: Biblioteca Central, "Samuel Ramos" de la Facultad de Filosofía y Letras, "Joaquín Guzmán" del Centro Universitario y Biblioteca de Filosofía, Letras y Ciencias, y las bibliotecas de los institutos de Investigaciones Históricas, Lingüísticas,

Se desarrollan en el Archivo Histórico de la Universidad Nacional Autónoma de México, donde sus labores se complementan con las de la Biblioteca Nacional, las que se encuentran bajo control de la UNAM pero no pertenecen al sistema bibliotecario. Bibliotecas en el Centro de Estudios de Historia de México (CEHM), Biblioteca del Instituto Nacional de Antropología e Historia, Biblioteca de El Colegio de México, Biblioteca del Instituto Dr. José María Luis Mora, Biblioteca Pública de México, Biblioteca particular del Dr. Juan Antonio Ortega y Medina.

3.2 Publicaciones en Serie: las principales publicaciones en serie que recibió el Dr. Ortega y Medina fueron detectadas por medio de la Base de Datos SIGRIM, así como en índices especializados, tales como: Biblioteca Americana, Periodical Index (CSP) y Bibliografía Histórica Mexicana. Algunas artículos de publicaciones en serie, también fueron encontrados en los catálogos de las bibliotecas ya mencionadas, ya que existen catalogación analítica.

Algunas revistas en la que Ortega y Medina publicaba frecuentemente, fueron revisadas como por ejemplo: Anuario de la Fundación, debido a la falta de índices, los títulos de

Por lo tanto, por favor, alistar en el inventario de la biblioteca de la Escuela Normal Superior y en la lista de los libros de la biblioteca.

Por lo tanto, por favor, alistar en el inventario de la biblioteca de la Escuela Normal Superior y en la lista de los libros de la biblioteca.

7. Signatura topográfica.

La que contiene cada obra incluye en esta bibliografía es la que permite localizar los materiales bibliográficos en la biblioteca correspondiente y elaborada por la misma. La signatura topográfica se encuentra antecedida por la cifra de la biblioteca en la cual pueda encontrarse la monografía o artículo de la publicación en serie.

5. UTILIZACION DE LA BIBLIOGRAFIA

Los registros bibliográficos de los libros y revistas de trabajo se encuentran en los dos ejemplares originales de la encuesta principal, salvo los de las de Ortega y Molina, pues consideró innecesario repetir el asiento del cuestionario. Los asientos principales se encuentran antecedidos por un índice prog. en rojo.

A continuación se describen, de manera detallada, los elementos principales de tres tipos de registros para la encuesta que encuentra precedida del cuestionario los elementos señalados con números para el mismo.

6. MONOGRAFIAS.

A) No. progresivo de registro bibliográfico:

11.

B) Asiento principal: en el caso de las obras de Ortega, Molina, como anteriormente se explicó, se consideró innecesario transcribir apellidos y nombres del autor.

C) Título (aparece subrayado):

México en la transición social.

D) Señala de responsabilidad (autoridad de una dirección):

Juan Antonio Ortega y Molina

E) Ciudad: en este caso como en el anterior, no se registró en la ficha bibliográfica.

F) Lugar de publicación:

México.

G) Casa editorial:

Antigua Editorial de Robredo.

H) Año de publicación:

1955.

9. Mapa de México por provincias.
(México y lo mexicano, 227)

10. Clave de ciudades resaltadas con negro las pertenecientes a la UNAM.

BC

11. Signatura topográfica asignada por la biblioteca que le corresponde (resaltadas con negro las pertenecientes a la UNAM).

F1232/0764

12. Resumen.

EXEMPLAR:

*11. 2) México en la conciencia del siglo XIX / Juan Antonio Ortega y Medina. -- México : 67-81, 1975. -- 71 p. : ilustr. -- 7) 1975. -- 5) 1975. -- 6) 1975. -- 7) 1975. -- 8) 1975. -- 9) (México y lo mexicano, 227)

10) BC 11) F1232/0764

12) Se dan a conocer las experiencias vividas en México por algunos viajeros. En todo caso se trata al conflicto religioso de reforma y contrarreforma. La persona responsable legada a México y lo mexicano describen las costumbres mexicanas de principios del siglo pasado.

2. ANALÍTICOS DE PUBLICACIONES EN SERIE.

1) Tema: Progreso del registro bibliográfico.

43.

2) Elemento de identificación principal: En el desarrollo de obras de Ordoñez y Medina, como anteriormente se explicó, se consideró innecesario transcribir apellidos y nombres del autor.

3) Título del artículo (entre comillas):
Temas de la evangelización anglosajona de las Indígenas en los Estados Unidos de Norteamérica.

4) Mención de responsabilidad (entre comillas de una diagonal):
/ Juan Antonio Ordoñez y Medina.

5) Paginación (páginas que abarca el resumen de artículo):
p. 127-144.

6) Título de la publicación en serie (subrayada y entre comillas de la precedencia en):
En América Indígena.

7) Designación numérica o alfabética:
Vol. 13, no. 2.

8) Designación cronológica:
(abr. 1950).

9) Clave de la biblioteca en la que se encuentra la publicación en serie (acompañada con negro las pertenecientes a la UNAM):
206

10) Resumen:

RESUMEN: En este artículo se analiza someramente la pugna

- *43. 2) Temas de la evangelización anglosajona entre las Indígenas de los Estados Unidos de Norteamérica. / Juan Antonio Ordoñez y Medina. -- 4p. 127-144.
5) En América Indígena. -- 41 Vol. 13, no. 2.
7) (abr. 1950).

8) BGR

9) Ensayo en donde se analiza someramente la pugna económico-espiritual entre las naciones europeas por el monopolio mercantil del Nuevo Mundo.

3. ANALISIS DE MONOGRAFÍAS.

1. Descripción del tipo de bibliografía:

1.1. Aspecto principal: en el caso de las obras de Ortega y Gasset, como anteriormente se explicó, se considerará únicamente el autor, apellidos y nombres del autor.

2. Título del artículo o capítulo (entre corchetes):

La imagen de Cristóbal Colón en la historiografía mexicana.

3. Mención de responsabilidad (antecedida por una diagonal):

/ Juan Antonio Ortega y Medina.

4. Registro (origen que abarcan el resumen del artículo):

p. 157-168.

5. Título propiamente dicho de la parte general (abreviado, antecedido por la preposición En):

En El descubrimiento de América y su mundo actual.

6. Mención de responsabilidad del título propiamente dicho de la parte general (antecedida por una diagonal):

/ Leopoldo Iba, compilador.

7. Edición: en caso que ésta sea la primera, no se registra en la ficha bibliográfica.

8. Lugar de publicación:

México.

9. Casa editorial:

Instituto Panamericano de Geografía e Historia y Fondo de Cultura Económica.

10. Año de publicación:

1957.

11. Descripción física del material: dentro de este punto se pueden encontrar el número de páginas, si la obra contiene ilustraciones y/o mapas.

217 p.

12. Serie o colección:

Colección Nueva Firma.

13. Clave de clasificación en la que puede encontrarse la obra (realizada con ayuda de las particiones de la UNAM):

70 C. V M.

Una vez se han hecho los registros bibliográficos, se elabora la ficha de la biblioteca y se que puede ser utilizada para manejar el archivo. Así como también la información que se ha asignado por obra y de la cual se puede localizar. Sin embargo, algunos registros bibliográficos contienen la clave: BN D. y N. lo cual indica que la obra fue únicamente encontrada en la biblioteca particular del Dr. Ortega y Gasset, y que la obra es de publicación muy reciente o bien, obra que no pueda ser localizada en alguna otra biblioteca.

Con el objetivo de que cada una de las obras pueda ser consultada en varias bibliotecas facilitando al alumno, profesor o investigador que utilice el servicio, la comodidad de tener en más de una biblioteca la misma obra, cada registro contiene en primer lugar, las bibliotecas de la obra a las que pertenece, encabezadas con letra negra y en forma alfabética; algunas veces las no pertenecientes a dicha universidad, también en orden alfabético; como última en el encabezamiento encabezadas con negro.

Debido a que algunas obras fueron publicadas en más de una ocasión y en diferentes ediciones bibliográficas, cada vez utilizaron notas que relacionan a los ediciones bibliográficas. Las leyendas according a los datos específicos, antes de la clave de la biblioteca y signatura topográfica.

1971, que constituyen la obra de la Biblioteca Nacional de la República de Colombia.

Elaborar un inventario de los libros de la biblioteca de la UNAB, para el año 1971, y para el año 1972.

Elaborar un inventario de los libros de la biblioteca de la UNAB, para el año 1971, y para el año 1972.

Además de ser la obra de la biblioteca de la UNAB.

En el que ha sido escrito el artículo de la monografía y la publicación en la obra de la biblioteca de la UNAB, que ha sido elaborada la obra de traducción en español antes de la obra de la biblioteca y signatura topográfica.

TRADUCIDO AL INGLÉS por Ing. Amador de la UNAB, 1971.

La obra no contiene el índice de la obra de la biblioteca de la UNAB, que ha sido elaborada en la obra de la biblioteca de la UNAB.

4. INDICE ANALITICO.

Se pueden incluir las obras que se encuentran en la obra de la biblioteca de la UNAB, por ejemplo, los autores, prologuistas, traductores, compiladores, autores, títulos de monografías, títulos de publicaciones en serie, títulos de artículos de publicaciones en serie, encabezamientos de materia, serie o colección, referencias de la obra, y análisis de la obra de la biblioteca de la UNAB, que ha sido elaborada en la obra de la biblioteca de la UNAB.

4.1) Los autores, prologuistas, traductores, compiladores, de la obra de la biblioteca de la UNAB, que ha sido elaborada en la obra de la biblioteca de la UNAB.

ANA, los prologuistas, compiladores.

4.2) Los títulos de monografías de la obra de la biblioteca de la UNAB, que ha sido elaborada en la obra de la biblioteca de la UNAB.

ANAL, los títulos de monografías de la obra de la biblioteca de la UNAB, que ha sido elaborada en la obra de la biblioteca de la UNAB.

III. CLAVES DE BIBLIOTECAS.

Las siguientes claves se utilizarán para el acceso al material documental, profesores e investigadores puedan ubicar fácilmente los datos de los contenidos en la presente investigación. Las claves reseñadas, en su mayoría, son las que pertenecen a la Universidad Nacional Autónoma de México, incluyendo la Biblioteca Nacional y a su Fondo Reservado, que actualmente se encuentran bajo custodia de ésta. Las claves que no se encuentran en forma reseñada son las que no pertenecen a dicha Universidad.

BC	BIBLIOTECA CENTRAL
IIIA	BIBLIOTECA DEL INSTITUTO DE INVESTIGACIONES ANTROPOLÓGICAS
IIIE	BIBLIOTECA DEL INSTITUTO DE INVESTIGACIONES ESTÉTICAS
IIIG	BIBLIOTECA DEL INSTITUTO DE GEOGRAFÍA
IIIH	BIBLIOTECA DEL INSTITUTO DE INVESTIGACIONES HISTÓRICAS
ESB	BIBLIOTECA SIMÓN BOLÍVAR, CENTRO COORDINADOR Y REFLEXIVO DE LOS ESTUDIOS LATINOAMERICANOS
ESR	BIBLIOTECA SAMUEL RANGEL, FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS
ENAL	BIBLIOTECA NACIONAL
CICH	CENTRO DE INVESTIGACIONES CIENTÍFICAS Y HUMANÍSTICAS
FRNAL	FONDO RESERVADO DE SAN AGUSTÍN, BIBLIOTECA NACIONAL
COLMEX	BIBLIOTECA DANIEL COGOLAT, CENTRO DE ESTUDIOS DE MEXICO
CEHUMA	CENTRO DE ESTUDIOS DE HISTORIA DE MEXICO, COLOMEX
ILH	LIBRERÍA DEL INSTITUTO DR. JESÚS MARÍA LUIS ROSA
ELHNA	BIBLIOTECA DEL INSTITUTO NACIONAL DE ANTROPOLOGÍA E HISTORIA
ENH	BIBLIOTECA NÚCLEO DE MEXICO
UNAM	UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO, UNIDAD INTERFACULTARIA

TELIS C. N.
FALLA DE ORIGEN

QUINTA PARTE.

BIBLIOGRAFIA DE:

JUAN ANTONIO ORTEGA Y MEDINA.

MONOGRAFÍAS.

El Imperio Español en América. El Imperio Español en América.
 México, D.F., 1972. 192 p.

Publicado por el Departamento de Historia y Geografía de la Universidad Nacional Autónoma de México, Facultad de Filosofía y Letras.

Publicado por el Departamento de Historia y Geografía de la Universidad Nacional Autónoma de México, Facultad de Filosofía y Letras.

Publicado por el Departamento de Historia y Geografía de la Universidad Nacional Autónoma de México, Facultad de Filosofía y Letras.

BIB H/DP81.5/077

SINAI LBS/DAB3/0753

Análisis de las justificaciones económicas y políticas y los medios de los que se valían los ingleses y españoles para dominar el mar, con el propósito de poder dominar otras tierras.

Monografía Antológica / sus páginas ilustradas y su edición
 por el Departamento de Historia y Geografía de la Universidad Nacional Autónoma de México, Facultad de Filosofía y Letras.

Publicado por el Departamento de Historia y Geografía de la Universidad Nacional Autónoma de México, Facultad de Filosofía y Letras.

BIB H/DP81.5/077

SINAI LBS/DAB3/0753

Guías de los verdaderos sucesos de los ingleses para el Imperio de América, con el propósito de los que se valían los ingleses y españoles para dominar el mar, con el propósito de poder dominar otras tierras.

Estudio de los antecedentes históricos españoles sobre la conquista, su organización, economía, la época de la literatura que influyó en este tiempo a los españoles. Posteriormente aparece lo que fue la conquista, quienes fueron en realidad los conquistadores, las enfermedades que trajeron de Europa hacia América, la forma en que se dio la conquista y colonización espiritual por medio de la evangelización.

Ensayos, temas y estudios históricos / Juan Antonio Delgado y Medina. - México : Universidad Nacional Autónoma de México, Facultad de Filosofía y Letras, 1954. - 120 p. - (Cuadernos de la Facultad de Filosofía y Letras, 3, 12).

BIH F1277/077
B55 F1277/077
BIMH U/AV-3-11
COLDEX 572.004/5-776
CONDEX 040.72/54

Libro escrito con el objeto de servir como texto historiográfico en donde se analizan temas históricos y contemporáneos. De la misma forma tiene como propósito el proporcionar información a estudiantes de historia, es decir, se proporcionan elementos de la forma en que deben escribirse y ensayos, disertaciones, artículos, comentarios bibliográficos y similares.

Temas de investigación en historia / Juan Antonio Delgado y Medina. - México : Universidad Nacional Autónoma de México, Facultad de Filosofía y Letras, 1954. - 120 p. - (Cuadernos de la Facultad de Filosofía y Letras, 3, 12).

Historia de la arqueología / Juan Antonio Delgado y Medina. - México : Universidad Nacional Autónoma de México, Facultad de Filosofía y Letras, 1954. - 120 p. - (Cuadernos de la Facultad de Filosofía y Letras, 3, 12).

Estudio de la "evolución" de la "indianidad" en
las "indias" de la "América" del "Norte".
Publicado anteriormente en "The American", revista
publicada por la "Academy of American Historical
History". -- No. 2 (oct., 1937)

Resumen:
El "problema" de la "indianidad" en "América".
Publicado anteriormente en "América Indígena".
77 (jun., 1934)

El "México" a raíz de la "Independencia".
Publicado anteriormente en "América Indígena".
40 (febr.-jun., 1931)

4. Estudio de la "evolución" de la "indianidad" en "América"
México: Secretaría de Educación Pública, 1932, 100 p.
(Colección SEP/Estudios, 10)

BIB D7/077
COLDEX 000/077/01
BIBEX 000/077/01/01
BIB 000/077/01

El primer estudio titulado "El historiador Don Carlos M. de
Buenaventura ante la "evolución" de la "indianidad" en "América"
enfoca el "crisis" de las "opiniones" americanas que sobre la
"indianidad" se han suscitado. Se encuentra "evolución" de la
"indianidad" en "América" y "América Indígena".

El segundo trabajo se refiere a la "política" de la
"indianidad" en "América" y "América Indígena".
El tercer estudio titulado "Cartas de la "indianidad" en
"América" se refiere a la "política" de la "indianidad" en
"América".

En forma de libro. -- México: Editorial de la Universidad Nacional Autónoma de México, 1978. -- 342 páginas. -- Encuadernación rústica. -- ISBN 968-37-7700-0.

El autor es un historiador británico, representante de la escuela "superiorista" de la historia, y la historia de Cornhill en la América del Norte es la historia de las acciones de Denonville.

El último ensayo es un estudio crítico de la historia de las Américas del noroeste inglés del siglo XVII. William Robertson.

3. La evangelización indígena en Mesoamérica y el Caribe. -- Juan Antonio Ortega y Medina. -- México: Universidad Nacional Autónoma de México, 1978. -- 342 páginas. -- Mapas.

Publicado anteriormente en: La evangelización indígena en Mesoamérica. -- México: J. A. Ortega y Medina, 1971. -- 120 páginas. -- Historia especializada en historia universal. -- Universidad Nacional Autónoma de México, Facultad de Filosofía y Letras.

BSB 98/M6/077
BSR E98/M6/077
CULNEX 36/3/770
RIN 285.9/077.6
RPN 285.7/077

Se explican los métodos utilizados por los ingleses para evangelizar y apropiarse de las tierras de los diferentes grupos que habitaban en Mesoamérica. Análisis y crítica a los ingleses por sus cosas buenas y por ser como cuando la religión para poder avanzar en la parte superior de América utilizando la guerra y la violencia. Se se a conocer la vida de los indígenas, antes y después de que llegaron los ingleses. Evangelizar una tierra. -- Aquella parte del continente americano.

4. Historiografía española hispanoamericana. -- Juan Antonio Ortega y Medina. -- México: Universidad Nacional Autónoma de México, Facultad de Filosofía y Letras, 1978. -- 342 p.

BSB F1416/08/07
CULNEX 36/3/770
RIN 285.9/077.6
RPN 285.7/077

El primer libro de la colección, "Cien años de historia de México", de Juan Antonio Ortega y Medina, es una revisión de la historia de México desde 1810 hasta 1910. El segundo trabajo es "Revisión de la historia de México", de N. M. Lavrenko, titulado "Analisis Critico de la Historia de México" en el "Hispanic American Historical Review". El cual se centra en la revisión de los estudios y ensayos sobre la historia de México publicados en dicha revista entre los años de 1950 y 1960. Su tema principal gira en torno al papel representado por el siglo católico en el desarrollo histórico de Latinoamérica. El tercer análisis de Ortega y Medina se titula "Crítica a la crítica" el cual es una reseña a una obra revisada traducida al español que lleva por título "La Revolución Mexicana" que se encuentra formada por cuatro estudios científicos cuyos autores son E. T. Rudenka quien estudia "México en vísperas de la revolución democrática burguesa de 1910-1917". El estudio siguiente es el de N. M. Lavrenko titulado "La Revolución Mexicana de 1910-1917". Finalmente, los dos últimos ensayos pertenecen a G. G. Ciprovich; en el primero de ellos manifiesta el primer histórico del imperialismo norteamericano "México" y el segundo, es un ensayo crítico sobre la historia mexicana tal como es interpretada por los diferentes historiadores norteamericanos.

Universidad de México / Juan Antonio Ortega y Medina, 1960. Universidad Nacional Autónoma de México / Facultad de Filosofía y Letras, 1960. 110 p. 11 cm.

BIH F1211/H9/O/H9.071
COUNTRY MEXICO
CONDEX 330/007
SUDAM LAC/00000000
CML 9/00000000

Este estudio en dos partes se centra en la visión que Alejandro de Humboldt tenía sobre México. La primera parte gira en torno a la visión que Humboldt tenía de México al siglo XIX y la segunda, se refiere a la perspectiva que tenía sobre los primeros siglos del presente siglo de México. Contiene un apéndice con comentarios en los cuales se estudian las opiniones de Humboldt. Han expresado algunos investigadores mexicanos.

obra dividida en dos partes: en la primera se analizan
se critican las opiniones de hombres importantes de
México sobre el Descubrimiento de América. Se mencionan
nombres como Carlos Ma. de Bustamante, Joaquín Santa
Iraola, Justo Sierra, entre otros.

En la segunda parte el autor se acerca a personas
políticas levantadas en torno al Descubrimiento de
América, como las de Edmundo O'Gorman-Miguel
Leonardillo, Antonio Gómez Robledo, Silvio Zavala,
Enrique Dussel, etc. La obra es una recopilación de
la obra póstuma de Dussel publicada en los años 1970
XX, con motivo del 500.º centenario sobre este
 trascendente hecho histórico.

7. Amor y carácter de D. J. Winckelmann y Carlos V. Llavio
por Juan Antonio Gómez y Medina. -- México:
Universidades Nacional Autónoma de México. Instituto de
Investigaciones Estéticas, 1973. -- 120 p. r. il.

Dr. D. y R.

Se dan a conocer las características de la personalidad
de D. J. Winckelmann; su vida en Alemania; las personas
que lo rodean a lo largo de su vida, sus amigos, su
familia, y su actividad, con temas tratados desde el arte
hasta la filosofía.

8. Introducción al arte y al pensamiento / Juan Antonio Gómez
y Medina. -- México : Universidad Nacional Autónoma de
México : Instituto de Investigaciones Estéticas, 1973. --
127 p. : il. -- Serie Historia General y de

BSR E5/077

SOLMEX 773 1973/775

Analiza la obra del historiador Gilbert Chiquien respecto al tema del "buen y del mal salvaje". Se exponen varias diferentes opiniones de Montaigne, Rousseau, Voltaire, Diderot, entre otros, sobre los conquistadores de América y los indios de América. Se expone la diferencia en conceptos que sobre el indígena de América de su tiempo características que explican el "buen y mal salvaje".

Publicado anteriormente en: México en la conciencia
nacional / Juan Antonio Ortega y Medina. - México :
Porrúa y Córcega, 1953.

EC F123Z/G764
BSR F1228/.5/G707
BIH F1228.5/G7072
COL MEX 09ZL20727/MS11/V17
22
RYNAN LSC/KINGO-REYNOL

Investigador del C. Vicerrectorado Administrativo, UNAM, México, con especialización en el área de Historia del Arte y la Cultura, en un libro a conocer las experiencias vividas por los vicerrectores. Se tocan temas al respecto de la relación de herencia, corporata, legado de la Revolución en general y de conocer las costumbres mexicanas de entonces y de esta época.

ESTA TESIS NO DEBE
SALIR DE LA BIBLIOTECA

DC F 1226/077
BIIH H/F 1226/077
BSR F1224/077
BINGH L88, F1226/077
COLDEX 207, 240, F777

LEZAMA, Lorenzo de. Programa historiográfico y bibliográfico de la historia.

LARRAINZA, Manuel. Algunos datos sobre la historia y manera de escribir la del Perú.

VILLI, José María. Necesidad y conveniencia de estudiar la historia patria.

FRIETO, Guillermo y FERNÁNDEZ, Enrique. Segundo informe acerca del estado de la historia en la UNALAP desde su creación a fines del siglo XVII.

GARNA, Fernando. Los historiadores en España.

CORTÉS GRANADOS, Ricardo. El primer historiador peruano.

Pizarro,

DADO, Antonio y AGUIRRE, Agustín. Historia como literatura: el caso de algunas publicaciones con la historia.

OLIMPO Y VILLA, Diego. La actualidad de la historia ante el acontecer histórico.

[illegible]

BIIM LBS/P2615/070
STRAH 17/01/1982/070
DO 001 221.1/01/77

14. Zamora Abierta al Mundo Español/Coord. / Juan Antonio Ortega y
Medina. - México : Universidad Nacional Autónoma de
Madrid : Instituto de Investigaciones Históricas, 1997.
- 214 pp. - (Serie Historia Moderna y Contemporánea ;
15)

La primera parte aborda, en orden cronológico, los 144 viajes de viajeros extranjeros que visitaron a Santa Fe durante los primeros diez años del México Independiente y en sus libros los viajeros describen los paisajes, costumbres de la zona y habitantes mendocinos.

—51—

ARTICULOS DE MONOGRAFÍAS DE ORTEGA Y MEDINA.

12. Antropología y Etno-Geografía de México. -- En: El Etno-Geógrafo. -- México: Comité de Etno-Geografía. -- 1977. -- 100 p.

BIH 71392/E62/E9A
BSR

Contiene datos biográficos de los antropólogos mexicanos posteriormente enlistados en México. La parte de Antropología se encuentra dividida en dos partes: la generación formada en España y la que llegó a formarse en México. Al final de cada etnografía se proporciona una bibliografía cronológica.

13. Clavigero ante la conciencia historiográfica mexicana. -- Juan Antonio Ortega y Medina. -- En: BOG-BOG. -- Estudios de Historia Mexicana. -- vol. 10. -- México: Universidad Nacional Autónoma de México. -- Instituto de Investigaciones Históricas. -- 1977-78.

BSR D.Y. H.

Consta de dos secciones. En la primera se menciona a los personajes importantes que opinaron acerca de Clavigero y del valor de su obra "Historia antigua de México" para elevar la cultura de los indígenas, para que escribieran sobre México.

En la segunda parte se mencionan las ideas de Clavigero para escribir su obra. Se menciona las características de su personalidad y su preocupación principal, el amor por los indígenas.

14. Clavigero ante la conciencia historiográfica mexicana. -- Juan Antonio Ortega y Medina. -- En: BOG-BOG. -- Estudios de Historia Mexicana. -- vol. 10. -- México: Universidad Nacional Autónoma de México. -- Dirección General de Publicaciones. -- 1977-78. -- 100 p. -- 100 p.

SAIT MARIAC, Ricardo. "La Academia de San Carlos en la Nueva España como instrumento de cambio". -- En: BOG-BOG. -- Estudios de Historia Mexicana. -- vol. 10. -- México: Universidad Nacional Autónoma de México. -- Dirección General de Publicaciones. -- 1977-78. -- 100 p.

de la época y de la vida, este proceso se dio en favor de las
formas modernas, que en el XVII, Italia y Francia
construyeron. La evolución en el grado de perfección, tanto
científica, racional, y religiosa. De la que se puede
significar la Academia para las artes plásticas, como en
siglos modernos.

16. "Movimiento" / Juan Antonio Ordoñez y Medina. -- p. 117-124.
-- En El arte español en el mundo hispánico. -- México :
Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de
Investigaciones Estéticas, 1983. -- 340 p. (Estudios de
Arte y Estética : 17)

DÍAZ QUIZ, Mario. "La fiesta religiosa como articulación
de la vida cotidiana y las dedicaciones de los templos
siglos XVII y XVIII." -- p. 103-122. -- En El arte español
en el mundo hispánico. -- México : Universidad
Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones
Estéticas, 1983. -- 340 p. (Estudios de Arte y Estética :
17)

BC N6502/A77
BIIE N6502/A77
BSR N6502/A77

Segundo análisis de las beatificaciones y canonizaciones
religiosas llevadas a cabo en España en los siglos XVI,
XVII y XVIII; así como también, analiza la presencia del
Estado que en un tiempo estuvo en contra de las
canonizaciones y beatificaciones conjeturando todo proceso
de canonización para no perderlos a Roma.

17. "Comentarios" / Juan Antonio Ordoñez y Medina. -- p. 125-132.
-- En El arte español en el mundo hispánico. -- México :
Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de
Investigaciones Estéticas, 1983. -- 340 p. (Estudios de
Arte y Estética : 17)

VARELA LUIZ, Elias. "Las fiestas de beatificación de San
de León." -- p. 87-105. -- En El arte español en el mundo
hispánico. -- México : Universidad Nacional Autónoma
de México, Instituto de Investigaciones Estéticas, 1983.
-- 340 p. -- (Estudios de Arte y Estética : 17)

BC N6502/A77

SIE N6502/A77

BBB N6502/A77

Arquero Analiza los tres movimientos y corrientes religiosas: católica, la escuela Espiritual de los siglos XVII y XVIII; así como también analiza la posición del Estado que en un tiempo estuvo en contra de las denominaciones y beatificaciones conglotinado todo por una su revalorización para no pasarlos a Roma.

30. "Comentarios" / Juan Antonio Ortega y Medina. --p. 142-143. --
En Los revolucionarios y el Estado en los Estados Unidos
México, Puntos Culturales, Panamá; Sud. 1976. -- Vol.
3. -- 21 ca.

BBB N6502/A77

Analiza el sentido de la palabra "liberalismo" desde el punto de vista histórico y la comparará con la interpretación que se le da en los Estados Unidos.

En México esta palabra se utilizó a lo largo de la historia desde un punto de vista político-económico, mientras que, en Estados Unidos, ésta se menciona con una connotación de religión religiosa.

31. "La competencia Puritana en América" / Juan Antonio Ortega y Medina. --p. 47-48. -- En Humanidades -- México: Universidad Iberoamericana, Instituto de Investigaciones Humanísticas, 1976.

BBB N6502/A77

Indica los métodos que los misioneros católicos y los protestantes usaron para atraer a los indios, la competencia entre ellos y la rivalidad que entre católicos y protestantes existió no solo desde un punto de vista religioso sino también económico. Explica las dificultades que los puritanos encontraron para evangelizar a los indios, así como los indios y los católicos estos se relacionan en sus evangelizaciones sobre todo en su evangelización sobre lo que entre ellos y el indio.

BSR F/225/046/C45
COLMEX 920g/35or

análisis del teatro español y del francés indicaron sus raíces, las tradiciones utilizadas en diferentes épocas, señalando en general las particularidades de cada una de ellas.

Se proporciónan caracterizaciones de los autores de "La Verdad sospechosa" de Juan Ruiz de Alarcón; y "Le Parteur" de Corneille. Finalmente se analizan cada una de ellas.

En este estudio crítico comparativo se explica la teoría de las pasiones de Descartes.

En "El teatro español, leyenda negra" y "La representación del mar salvaje" / Juan Antonio Ortega y Medina. pp. 174-189. En El teatro y la cultura de Tullio Pericoli. México: Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Estéticas, 1977. - 200 p.

BC N655/.F44/F4
BIIE N655/.F44/F4

Analiza la idea que los europeos tuvieron sobre los habitantes de la América y el la que había llegado, lingües entre los países ingles y español sobre los americanos. Menciona que cuando los conquistadores llegaron a América, los europeos eran, a la vez, de la zona europea, al descubrir que en América había figuras de todo tipo descendieron a los seres de la zona europea, como un ser que viviera en un mundo de fantasía o realismo que lo llevara a comportarse como un ser "humano", se decía, semejante al hombre europeo. Los seres humanos para aparecer en las tierras y riquezas que en ese tiempo los atraía al continente americano.

197. La obra de la Academia de Historia, Lengua y Literatura de la Universidad de Chile. -- Santiago, 1971. -- 100 p. -- (Publicaciones de la Academia de Historia, Lengua y Literatura de la Universidad de Chile, 1971, 1972, 1973, 1974, 1975, 1976, 1977, 1978, 1979, 1980, 1981, 1982, 1983, 1984, 1985, 1986, 1987, 1988, 1989, 1990, 1991, 1992, 1993, 1994, 1995, 1996, 1997, 1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025).

III F/225/035

Contiene breves comentarios sobre Edmundo O'Gorman acerca de algunas de sus obras historiográficas o artículos aparecidos en diversas revistas en donde ha escrito desde sus inicios.

Analiza honeramente el ensayo "Historia y vida" publicado en 1956 en la revista Diogenes. Así como también el libro sobre el descubrimiento de América y su punto de vista sobre la historiografía científica.

198. "Historia" / Juan Antonio Ortega y Medina. -- p. 176-181. -- En: El avistamiento del continente americano. -- Mexico, Banco de Cultura Económica : Salvat, 1982. -- 407 p.

SP D. V. M.

Contiene breves comentarios sobre la vida y obra de historiador español, analizado en México, así como sus aportaciones acerca de la historia del arte, del comercio, de la independencia, en la ciencia marxista y crítica de la historiografía.

Destaca la obra de los historiadores Agustín Millares Carlo y José Ignacio Hernández, así como las aportaciones culturales de José Gase.

199. "Historia de un pensamiento: la vida y obra de la doctrina historiográfica del 'Renacimiento Latino'". -- En: Antonio Ortega y Medina. -- p. 411-440. -- En: Historia del Renacimiento Latino. -- Madrid, Ed. Espasa Calpe, 1977. -- 302 p. -- (Colección de Estudios Históricos, 17).

BC F/226/C7982
FRNAL R/082.1/MIS.174

Señalando que cuando en 1840, después de haber estado en España, volvió a México, Humboldt, al volver, al igual que otros viajeros, se sorprendió de ver que entre los mexicanos había un interés por la ciencia y la naturaleza, pero que la educación, científica y que más actividades se practicaban eran las de tipo literario y filosófico. Humboldt, al ver esto, se sorprendió y se dio cuenta de que había que cambiar el rumbo de la educación en México, para que se diera más importancia a la ciencia y a la naturaleza, y a la vez a la cultura y a la filosofía. Humboldt, al ver esto, se dio cuenta de que había que cambiar el rumbo de la educación en México, para que se diera más importancia a la ciencia y a la naturaleza, y a la vez a la cultura y a la filosofía.

10. Humboldt visto por los mexicanos. / Juan Antonio Ortega Medina. - p. 127-134. - En Ensayos sobre Humboldt, en México: Universidad Nacional Autónoma de México, Facultad de Filosofía y Letras, 1962. - 214 p.

— (Memorias de Historia de la Filosofía en México).

En O. y H.

Se menciona la obra de Humboldt el Ensayo Político, la cual incluyó, en la sociedad mexicana del siglo XIX, a los que se interesaron en la política.

Se menciona que con la obra "Memoria" de 1820, se reavivó el interés de México por Humboldt, pues a finales del siglo XIX se atendió por el "Ensayo" acerca de la educación al momento de el sistema educativo. "Memoria" suscita la renovación sobre la educación científica, cultural y filosófica. Se mencionan las opiniones que reconocen personalidades de México realizadas en torno a Alejandro Humboldt.

11. Humboldt y la ciencia en el siglo XIX. / Juan Antonio Ortega Medina. - p. 137-139. - En Ensayos sobre Humboldt, en México: Universidad Nacional Autónoma de México, Facultad de Filosofía y Letras, 1962. - 214 p.

Publicado anteriormente en: El libro de la ciencia cultural, en Ensayos, - No. 100 (1965).

En O. y H.

1. The first step in the process of identifying a problem is to recognize that a problem exists. This involves gathering information about the situation and identifying the specific issue that needs to be addressed.

2. Los mayas de Cristóbal Colón en la historiografía mexicana,
 y Juan Antonio Ortega y Medina. - pp. 107-166. - En el
quincuagésimo de América y el mundo actual. / Dirección
 de la, compilador. - México: Instituto Panamericano de
 Geografía e Historia. Fondo de Cultura Económica,
 1972. - 227 p. - (Colección Tierra Fértil).

Dr. D. Y. M.

Ensayo en el donde aparecen los conceptos de católicas personalidades de la historia que opinan acerca del descubrimiento de América y sobre la personalidad de Cristóbal Colón.

don Carlos María Bustamante menciona que Cristóbal Colón es el autor de las denigraciones de América a partir de la conquista y condena al Rey Fernando y a la Reina Isabel por introducir a Valladolid la Inquisición. Para Joaquín Barria (Barricada), Colón quedó convertido por la persona que descubrió la "segunda creación". Gusto Díaz resalta la contribución de España y de los españoles al descubrir a América. Para don Carlos Barria, Colón aparece como héroe y príncipe y los que preceden a él en la geografía y el viaje, propiciados por Colón. Por Almeida Quintana sabemos que, gracias al descubrimiento de España, los reinos de los pueblos entraron en Europa. Antonio Caro sostiene que, Adrián formó el eje de nuevo de la cultura europea y por lo tanto constituyó el futuro desarrollo de Europa.

Para Don Domingo Pereyra el descubrimiento de Amalia, su
puedo hacerlo al "12 de Octubre de 1940" pues el
descubrimiento fue realizado en acción de guerra y en consecuencia
"El 12 de Octubre" cuando Amalia y el niño se fueron a vivir
en casa. En el segundo viaje de "Colón no se encontró nada".
En el primero se observó la obra de un desconocido, y en
el segundo se encontró su hijo muerto, ya que está con tuercas
havas y se quedó sin ninguna". Para Pereyra Colón no es
más que un lugar que produce "tragedia". Don Domingo María
Domingo revela que el navegante fue un gran violador y
curioso caballerizo.

El primer hito de la cultura latinoamericana en el mundo es el descubrimiento de América. Este hecho marcó el inicio de una nueva era cultural y científica. Desde entonces, la cultura latinoamericana ha ido evolucionando y se ha ido integrando con la cultura mundial. El descubrimiento de América es un hecho histórico que ha marcado el inicio de una nueva era cultural y científica. Este hecho marcó el inicio de una nueva era cultural y científica. Desde entonces, la cultura latinoamericana ha ido evolucionando y se ha ido integrando con la cultura mundial. El descubrimiento de América es un hecho histórico que ha marcado el inicio de una nueva era cultural y científica. Este hecho marcó el inicio de una nueva era cultural y científica. Desde entonces, la cultura latinoamericana ha ido evolucionando y se ha ido integrando con la cultura mundial.

12. "Una historia del Indo-latinoamericanismo acordada a los Estados Unidos". -- Juan Antonio Briega y Medina. -- 209 p. -- En Latinoamericanidad y la cultura en América Latina. -- México : Universidad Nacional Autónoma de México, Coordinación de Humanidades, 1984. -- 230 p. -- 22 cm. -- (Nuestra América : 15)

BP O. y M.

Se debe a conocer brevemente la historia de las relaciones entre los Estados Unidos y América Latina. Desde el siglo XIX y Estados Unidos han estado involucrados en la Guerra Mundial. La preocupación de Estados Unidos por América Latina se remonta desde el siglo XVII cuando distintas colonias protestaban por su explotación. Diccionarios y otras obras se escribieron para sus investigaciones.

Se menciona la necesidad de Estados Unidos por querer tener "identidad" por lo cual recurre a las raíces de América Latina.

13. "El descubrimiento de América en el siglo XVIII". -- Juan Antonio Briega y Medina. -- p. 17-21. -- En El descubrimiento de América y la cultura en América Latina. -- México : Universidad Nacional Autónoma de México, Coordinación de Humanidades, 1984. -- 230 p. -- (Nuestra América : 15)

BP O. y M.

ARTICULOS DE PUBLICACIONES EN SERIE.

El estudio del autor en este libro, sobre la "Luz de
Juan Antonio Ortega y Medina" -- p. 125-136. -- En El
América. -- No. 2 (1944). 1937.

288

Comentarios acerca de las mapas redondas llevadas a cabo
en Guadalupe del 27 de noviembre al 1 de diciembre de
1937 para celebrar el Centenario del Padre Hidalgo, en
la abolición de la esclavitud, promulgado por Don Miguel
Hidalgo y Costilla. Los expositores fueron Alfonso Barrón
y Ruiz con su trabajo titulado "Salvado en la integración
espiritual de Hidalgo", Francisco de la Haza quien con
su ponencia, "El arte de la ciudad de Guadalupe", sobre
la trayectoria arquitectónica-ecumenical de Hidalgo
posteriormente se presentó Sergio Fernández quien leyó el
ensayo titulado "El mensaje de 'El periquillo' en la
Independencia" y en el cual menciona la importancia que se
acercarse a algunas fuentes literarias de la época para
entender el movimiento de la Independencia. La
continuación se presentó Catalina de la Peraza quien
expuso su trabajo titulado "Don Manuel Abad y Quevedo y
Hidalgo". Posteriormente Ortega y Medina presentó su
ponencia "El problema de la conciencia cristiana en el
Padre Hidalgo", Moisés González Navarro leyó su ponencia
sobre "El pensamiento social de Hidalgo", Rosalva
Virginia R. de Montaña leyó una ponencia sobre "La
Presencia popular en Hidalgo", Carlos ponencia sobre
Daniel José Villalón, Ana del Villar, Felipe de la
Fray, y Justino Fernández.

La conclusión puede agregarse una lista de Ortega y
Medina -- que "los diferentes historiadores y expositores
podrían acercarse al Padre Hidalgo y a la Independencia
sin prejuicios para encontrar con hechos históricos su
conciencia veraz humana."

El "An. analysis of the Hidalgo y movement of the puritans"
Juan Antonio Ortega y Medina. -- p. 125-136. -- En El
América. -- No. 2 (1944). 1937.

Publicado sobre "The story of the evangelization Anglo-Saxon
entre los indígenas de los Estados Unidos". -- En América
Indígena. -- No. 13 (1958).

BSH

El libro de Orteg y Madina es un estudio de los viajes de los viajeros hispanicos a Mexico por los ingleses para poder establecer y correlacionar el Norte de America con el resto del mundo, la civilizacion europea y asiatica.

27. "La aportacion de los historiadores espafoles a la historia de la historiografia mexicana" / Juan Antonio Ortega y Madina. -- p. 255-277. -- En: Estudios de historia de la cultura y de la literatura de Mexico. -- Vol. 10 (1968).

BSR

Ensayo en el cual se muestran los principales aportaciones de los espafoles a la historia de Mexico, de la literatura de la cultura y de la literatura de la cultura. Los autores son: Juan Antonio Ortega y Madina, Ramon Iglesias y Jose Miranda, Nicolas de la Torre, Carlos de la Torre, Jose de la Torre, Juan de la Torre, Encina, Ceferino, Valencia, Adolfo Salazar, Javier de la Torre, Agustin Millares, Carlos de la Torre, Agustin Millares, Agustin Millares, Jose de la Torre, Ugo de la Torre, Javier de la Torre, Venceslao Roca, entre otros. De cada uno de ellos se encuentra una breve biografia de la literatura que ha dejado a maestros y estudiantes mexicanos.

28. "Los autores hablan de sus libros" / Juan Antonio Ortega y Madina. -- p. 279-281. -- En: Historia de la literatura de Mexico. -- Vol. 17 (mayo-agosto, 1968).

BSH

BSR

Breve presentacion a la obra que Ortega y Madina escribieron en relacion a la que algunos viajeros hispanicos de la literatura de Mexico del siglo XIX de sus viajes y estudios por el mundo. Se da importancia especial al viajero William Henry, autor de un diario y varias cartas relacionadas con su estancia en el Mexico de aquella epoca.

El tercer tomo de la obra de Y. F. de la Cruz, "La
Exposición de 1893 y la política de los Estados Unidos
en América Latina", trata sobre la política y la
influencia cultural del imperialismo estadounidense.

El último ensayo de la obra, "Comunismo, Nacionalismo y
Socialismo en América Latina", que se centra en la política
nacionalista del Imperio Español.

43. "La política y federalización diplomática imperial".
Antonio Ortega y Medina. -- p. 212-222. -- En Estudios
Nacionales de Cultura. -- Vol. 44, no. 250 (1987).

COLDEX

Proporciona una escueta historia sobre la España del siglo
XV, y de cómo administraba los bienes del Nuevo Mundo.
Análisis de las ideas de algunos latinoamericanos al
torno a la posible unión de los países de América Latina
para conformar una sola tierra, a fin de resolver los
problemas conjuntamente. En especial los económicos.
Señala la inquietud que tienen algunas personas de
América Latina en crear congresos en donde sepan los
problemas de cada país y unirse ante el ataque de países
que no pertenecen a esta confederación.

44. Carlos Bosch García y su obra académica de historia.
Don Antonio Ortega y Medina -- p. 61. -- En El Estadio
Nacional de Cultura del Ecuador. -- Año 43, n. 2, vol.
43 (mayo 7, 1988).

ENAL

Contiene datos biográficos del Dr. Carlos Bosch García,
mencionando algunos de sus más importantes libros
"Problemas diplomáticos del México independiente",
"Material para la historia diplomática de México", "Los
problemas diplomáticos del México independiente",
"Materiales para la historia diplomática de México",
"Historia de las relaciones entre México y los Estados
Unidos". De algunos de ellos hace un somero análisis.

El último ensayo de la obra es "El problema de la protección de los bienes del Nuevo Mundo", que trata de la "protección de los bienes del Nuevo Mundo" y de la "protección de los bienes del Nuevo Mundo".

El último ensayo de la obra es "El problema de la protección de los bienes del Nuevo Mundo", que trata de la "protección de los bienes del Nuevo Mundo" y de la "protección de los bienes del Nuevo Mundo".

13. "Eurocracia y federalización hispanica, 1600-1700". -- p. 217-222. -- En Estudios Nacionales de Colombia. -- Vol. 64, no. 250 (1968).

COLMEX

Proporciona una somera historia sobre la España del siglo XV, y de como administraba los bienes del Nuevo Mundo. Análisis de las ideas de algunos "distincos" acerca de la posible unión de los países de América Latina para conformar una sola tierra, a fin de resolver los problemas conjuntamente, en especial los económicos. Señala la inquietud que tienen algunos personajes de América Latina en crear congresos en donde exponer los problemas de cada país y unirse ante el ataque de países que no pertenecen a este continente.

- Carlos León García y Nuevo ensayo de historia de la cultura. -- p. 41. -- En Estudios Nacionales de Colombia. -- Vol. 63, no. 249 (1967).

BNAL

Contiene varias fotografías del Dr. Carlos León García y de algunos de sus más importantes obras. Material para la historia diplomática de México, los problemas diplomáticos del México independiente, materiales para la historia diplomática de México, la historia de las relaciones entre México y los Estados Unidos. De algunos de ellos hace un somero análisis.

El libro trata de la vida y obra de Juan Antonio Ortega y Gasset, un hombre de letras y de ciencias, un hombre de la cultura española y de la cultura universal.

BSR

Se dan a conocer nombres, actividades y aportaciones de los principales viajeros científicos que llegaron a México durante el siglo XIX. Señala a los principales aportadores en el campo de la ingeniería, etnología, geología, vulcanología, medicina, zoología, entre otras cosas.

El libro trata de la obra de Juan Antonio Ortega y Gasset, un hombre de letras y de ciencias, un hombre de la cultura española y de la cultura universal. El libro trata de la obra de Juan Antonio Ortega y Gasset, un hombre de letras y de ciencias, un hombre de la cultura española y de la cultura universal.

BSR

Estudio dividido en dos partes: la primera está dedicada a sacar a la luz la historiografía del Inca Garcilaso de la Vega, con el fin de dar a conocer las opiniones de diversos reconocidos y algunos extranjeros sobre este personaje.

La segunda parte aborda la problemática histórica que se encuentra en la obra "Historia antigua de México" en donde trata de responder a su patria y a América en algunas ocasiones realizadas por escritores como Juan Antonio Ortega y Gasset, un hombre de letras y de ciencias, un hombre de la cultura española y de la cultura universal.

El libro trata de la vida y obra de Juan Antonio Ortega y Gasset, un hombre de letras y de ciencias, un hombre de la cultura española y de la cultura universal. El libro trata de la vida y obra de Juan Antonio Ortega y Gasset, un hombre de letras y de ciencias, un hombre de la cultura española y de la cultura universal.

FRNAL R/027.58/EST.2.5
BSR

Ensayo que señala a los principales evangelizadores puritanos, sus métodos de enseñanza en la que se menciona

de la religión, las ceremonias, los rituales, etc. con una gran riqueza de detalles, que se ven reflejados en las pinturas y cerámicas de los olmecas, los mayas, los aztecas, etc. En el siglo XVIII se empezaron a hacer los primeros estudios sobre las ceremonias y rituales de los pueblos indígenas.

41. "Evolución y historia del derecho mexicano y la nacionalidad historico-jurídica hispánica del siglo XIX a la civilización popular" / Juan Antonio Ortega y Gasset. -- p. 44-47. -- En Hispánicas y hispanas del Instituto de Investigaciones Históricas. Vol. 20 (oct., 1968).

BIIM
BSR
BIM 906.972/NIG.2

Se señalan algunas obras de autores de manera accesible a los españoles que se encontraban en España, el libro que los ibéricos que vivían en la Nueva España usaban a los indígenas. El primer texto es el de Miguel Barreda y Luis Hurtado de Toledo titulado "Las Cortes de la Nueva España a los cuales vienen todos los Estados y personas de representación de las cosas de los habitantes y doctrina y las creyentes". El segundo es de fray Antonio de Guebara, autor de "Relato de principios de Nueva España" y el tercero, perteneciente a López de Vega quien escribió "El Nuevo Mundo descubierto por Cristóbal Colón".

Con estas obras el pueblo español podía reflexionar sobre el trato que los españoles usaban a los indígenas.

42. "Consideraciones críticas acerca del volumen conmemorativo sobre el Fin de Ayutla" / Juan Antonio Ortega y Gasset. -- p. 100-107. -- En Hispania. Instituto de Investigaciones Históricas. Vol. 17, no. 23-24 (1955).

BSR

Se comenta el estudio de Luis Huidobro y Huidobro sobre la revolución de Ayutla desde el punto de vista sociológico, en el cual se dice que dicha revolución no es un tratado de independencia histórica. La revolución no tuvo que ver con la revolución de la modernidad sino con una guerra por el poder entre los grupos de la revolución.

Hace un análisis de la obra de Borge. El primer subtema principal de este estudio es la obra "Historia de México" de Borge, que es una obra importante en la historia de México y la historia de la literatura mexicana. El segundo subtema principal de este estudio es la obra "Historia de México" de Borge, que es una obra importante en la historia de México y la historia de la literatura mexicana.

Hace un análisis de la obra "Historia de México" de Borge. El primer subtema principal de este estudio es la obra "Historia de México" de Borge, que es una obra importante en la historia de México y la historia de la literatura mexicana. El segundo subtema principal de este estudio es la obra "Historia de México" de Borge, que es una obra importante en la historia de México y la historia de la literatura mexicana.

En la obra "Consideraciones acerca del volumen conmemorativo sobre el Plan de Ayutla" se comentan los trabajos de diversos autores: José E. Ibarra, Edmundo O'Gorman, Hilario Medina, Andrés Bello, Felipe González, Fernando Lleras, José Carlos Mariátegui y José Sánchez Hernández.

Por medio de los estudios antes mencionados de los autores por los cuales se dio el Plan de Ayutla.

El "Compendio de la Historia de México" de Juan Antonio Ortega y Gasset, 1941-1942. En: Compendio de la Historia de México, Vol. I, 1941-1942.

Publicado también en Compendio de la Historia de México, Vol. I, 1941-1942. Publicado también en Compendio de la Historia de México, Vol. I, 1941-1942.

PCR

Breve comentario crítico hacia la obra de José Borge, titulada "Historias mexicanas: fundamentos y hechos", enfocada en la presencia de la historia en la sociedad, economía, religión y el arte de México. Borge, un crítico y escritor de México, con una visión crítica del gobierno y las relaciones de la República Mexicana, y como él se manifiesta durante los años de 1933, 1934 y 1937. Borge, un crítico y escritor de México, con una visión crítica del gobierno y las relaciones de la República Mexicana, y como él se manifiesta durante los años de 1933, 1934 y 1937.

En Chile, como se ha visto en la obra "Historiografía soviética de la América Latina", el libro "Historiografía soviética de la América Latina" de V. S. Alperovich y Y. V. Maslov. (Moscú, 1975).

publicado contemporáneamente en la URSS. -- Vol. 13 (1975).

BSR

Análisis de los puntos de vista de los diferentes autores soviéticos sobre el libro "Historiografía soviética de la América Latina". El libro "Historiografía soviética de la América Latina" de V. S. Alperovich y Y. V. Maslov. (Moscú, 1975). Análisis y crítica los comentarios que Alperovich realiza al empleo del método histórico de investigación de los historiadores soviéticos iberoamericanos.

Se encuentran breves párrafos del texto de Maslov y posteriormente aparece la crítica de Ortega y Medina a la crítica que Maslov hace a la obra "Historiografía soviética de la América Latina".

En España: el marco histórico de Hidalgo / Juan Antonio Ortega y Medina. -- p. 17, 18, 27. -- En Universidad de México. -- Vol. 15, no. 13 (nov. 1973).

BSR

Breve comentario en torno a la primera Asamblea de la Redonda de la XI Sesión en relación con el surgimiento del movimiento de Don Miguel Hidalgo y Costilla. En dicha reunión se presentaron trabajos de algunos historiadores tales como: "La estructura conceptual sobre las ideas de la independencia que precedieron una auténtica comprensión de la independencia" y del Padre Hidalgo del Dr. Eduardo Gómez, la Dra. Patricia Gómez, quien realizó un comentario sobre "Hidalgo y Costilla" el profesor Emilio Urquiza, presidente del trabajo sobre el "Significado de Hidalgo y Costilla" y la filología mexicana: el profesor Francisco López Sáenz, quien presentó "Hidalgo y Costilla" y la creación del mental del insurgente, entre otros historiadores.

40. "El Imperio de los Aztecas y Tlaxcala: el dominio de la
civilización por la conquista". -- En: "Los Aztecas: el
imperio de los aztecas". -- México: UNAM, 1978. -- 100
páginas. -- Ilustraciones de la civilización azteca.

41. "El Imperio de los Aztecas y Tlaxcala: el dominio de la
civilización por la conquista". -- En: "Los Aztecas: el
imperio de los aztecas". -- México: UNAM, 1978. -- 100
páginas. -- Ilustraciones de la civilización azteca.

42. "El Imperio de los Aztecas y Tlaxcala: el dominio de la
civilización por la conquista". -- En: "Los Aztecas: el
imperio de los aztecas". -- México: UNAM, 1978. -- 100
páginas. -- Ilustraciones de la civilización azteca.

COLMEX

Proporciona una somera historia sobre la España del siglo
XVI, y de cómo administraba los bienes del Nuevo Mundo.
Análisis de las ideas de algunos latinos con respecto al
título de la posible unión de los países de América Latina
para conformar una sola tierra. Se trata de resolver los
problemas conjuntamente, en especial los económicos.
Señala la inquietud que tienen algunas personas de
América Latina en crear congresos en donde sepan los
problemas de cada país y unirse ante el ataque de países
que no pertenecen a esta confederación.

43. Carlos Bosch García: Nueva enciclopedia de historia de
Juan Antonio Ortega y Medina -- p. 61. -- En: "Enciclopedia
cultural del Exilado". -- Año 43, p. 3, vol.
171 (mayo 7, 1987).

ENAL

Contiene varios biográficos del Dr. Carlos Bosch García
mencionando algunas de sus más importantes obras.
"Problemas diplomáticos del México independiente".
"Material para la historia diplomática de México". -- de
problemas diplomáticos del México independiente.
"Anteriores para la historia diplomática de México".
"Historia de las relaciones entre México y los Estados
Unidos". De algunos de ellos hace un somero análisis.

BSR

Contiene, sobre el tema "El rol de la ciencia y técnica de la zona Andina desde 1900", una selección de artículos de cuatro autores, la primera, correspondiente al pensamiento histórico, clasificado contenido en la zona. La autora se interesa en la idea del progreso, el progreso técnico en la industria y la revolución técnica en la humanización de la vida y relaciones.

La segunda parte examina los puntos de vista de los autores: Volcanes, Rios, y otros temas, y los económicos: Adam Smith, Turquia, y Quetzal. La tercera parte analiza a Hugel, Compa, Marx y Nietzsche. La cuarta analiza a Spengler, Laban y Pittney. Finalmente en la quinta, la séptima, examina la doctrina ética histórica de Antonio Caso.

22. Fundamentos doctrinales del "Indio", de Antonio Caso, Ortega y Medina. -- p. 11-30. -- En Estudios de Historia y Geografía de América, No. 3 (1977).

BSR

Contiene los fundamentos teológicos e históricos de la zona, que se encierran los logros para expandir su imperio por América, sobre todo por Estados Unidos. Fundamentados en un credo calvinista y poniendo a Dios como precepto para aprovecharse de los indios y sus tierras, los ingleses tratan de "dominar" a los habitantes de Estados Unidos.

23. La reconstrucción de la zona de Antonio Caso, Ortega y Medina. -- p. 11-30. -- En Estudios de Historia y Geografía de América, No. 3 (1977).

BC
CICH
BSR

Trabajo leído en homenaje a Antonio Caso, en la zona de Antonio Caso y Medina, hacia breves comentarios sobre su obra.

Comentario a "Una idea de la reacción mexicana", por Juan Antonio Ortega y Medina, en "Anuario de historia de la cultura de México", vol. 1, no. 1, 1955, p. 110-130. En Anuario de historia de la cultura de México, vol. 1, no. 1, 1955, p. 110-130. En Anuario de historia de la cultura de México, vol. 1, no. 1, 1955, p. 110-130.

57. "Una idea de la reacción mexicana" / Juan Antonio Ortega y Medina. --- p. 110-130. --- En Anuario de historia de la cultura de México, vol. 1, no. 1, 1955.

BSR

Comentario sobre el libro de Gastón García Cantú "Una idea de la reacción mexicana". Señala que el autor utiliza el viejo método historiográfico, presenta documentos históricos y deja que hablen por sí mismos, pasando por alto el diálogo histórico.

Señala que García Cantú no define cuál es la reacción, el término parece más bien abstracto y por consiguiente dicho término queda en el aire.

Reseña con comentario de Gastón García Cantú de la utilidad de los documentos que presenta y que seoran desde 1955.

58. "Misión de la evangelización católica entre los indígenas de los Estados Unidos de Norteamérica" / Juan Antonio Ortega y Medina. --- p. 125-144. --- En Anuario de historia de la cultura de México, vol. 1, no. 1, 1955.

BSR

Comentario sobre el libro de Gastón García Cantú "Una idea de la reacción mexicana". Señala que el autor utiliza el viejo método historiográfico, presenta documentos históricos y deja que hablen por sí mismos, pasando por alto el diálogo histórico. Señala que García Cantú no define cuál es la reacción, el término parece más bien abstracto y por consiguiente dicho término queda en el aire.

Historia del imperio británico. Tercer tomo. Oxford. 1964.
1965. 317 p. En castellano: Historia del imperio británico.
Barcelona. Ed. Labor. 1965.

ALH 14075:7003/seg.v
1967/6.

Se analizan los hechos históricos que dieron origen al liberalismo en Europa a partir del siglo XVI; el liberalismo en ese tiempo se basa en movimientos espirituales como el calvinismo y el luteranismo. Este último dio pauta a innovaciones de tipo social y económico en Europa. Se señalan personajes que en ningún momento influenciados por el liberalismo.

70.1961. José Meléndez-Rafael. Reflexiones sobre la colonización de Nueva Inglaterra. / Juan Antonio Ortega y Medina. p. 11-54. En cuadernos de historia. No. 2 (1971).

BSR

Historia crítica de las pugnas que existieron entre anglosajones e indios. Los medios que los anglosajones utilizaron para extender a los indios roles culturales como producto del puritanismo de los ingleses norteamericanos para justificar las similitudes con los indios. Y mataban a los indios con tal de quedarse con los descubrimientos.

71. El indio americano y las Indias americanas de los siglos XVI y XVII. / Juan Antonio Ortega y Medina. p. 11-54. En cuadernos de historia. No. 2 (1971).

Ensayo sobre el valor de un auto, pieza teatral del siglo XVI, como vehículo que ofrecía al público español una perspectiva del indio y de las Indias americanas con cualquier otro medio de conocimiento.

Elaborado por el Dr. Leopoldo Ortiz y Medina, profesor de Filosofía en la Universidad Nacional Autónoma de México y autor de "La filosofía en México" (1968).

Ortiz y Medina

Este libro es dedicado a Leopoldo Ortiz y Medina en el día de la inauguración de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Nacional Autónoma de México el 30 de junio de 1967.

Hace un recuento de cómo nació Ortiz y Medina, Leopoldo Ortiz. Menciona algunos de sus libros, así como su filosofía. Alude a "La filosofía en México" (1968), un análisis de las concepciones filosóficas en México y de las soluciones a problemas planteados. En 1968 se publica "Dos etapas del pensamiento en Hispanoamérica", en donde el Dr. Ortiz plantea la posibilidad de comprender el proceso histórico hispanoamericano por medio de la lógica hegeliana y asimilativa y preservadora, y no, por la tradicional (negativa y excluyente).

En "América como conciencia" (1953) y "América en la historia" (1957), resalta el problema de la identidad de los hispanoamericanos en relación con los europeos. También se refiere al desarrollo hispanoamericano y lo considera como una "épica anárquica", denota la incoherencia de vacío histórico. En 1978, en su libro "Filosofía de la historia americana", se busca una forma de unificar y compartir en el sector hispanoamericano la conciencia de libertad.

Ortiz y Medina resalta el espíritu de libertad en América Latina al que la llama Bolivariano y nacionalista, rechaza ante la definición de América Latina como un tercer mundo.

12. "Introducción a la filosofía de América", Juan Carlos Ortiz y Medina. - p. 438-443. - en Revista de Historia de Guatemala. No. 42 (1957)

BSR

Comentarios de los seis capítulos pertenecientes al libro de Jaime Briggs "Introducción a la filosofía de América".

El autor se plantea el problema de saber si es posible hablar de una o de varias Américas. Análisis de algunos textos de diversos autores que tratan sobre América. En el cuarto capítulo (Historia de Hispanoamérica) se citan a numerosos historiadores, escritores, periodistas, etc. divide a estos en dos grupos: antihispanistas y hispanistas. El primer grupo se divide a su vez en tendencias: cosmopolitismo, panamericanoismo, latinoamericanismo e indigenismo; el segundo se divide en: la española, la originalista y la hispanista liberal. En este capítulo el autor critica a los elementos que integran la cultura americana: lo indio, lo español, lo latino y lo negro. El quinto capítulo (Perspectiva) trata de referir a la necesidad y forma de escribir la historia de América. El sexto capítulo y último (Introducción a la metodología) se refiere al método de investigación analítico-sintético-comparativo y al método de ensayo.

VI. "Landeskunde Humboldtiana" y pintura de "paisaje" / Juan Antonio Ortega y Medina. -- p. 23-31. -- En Memorias de la Academia Mexicana de la Historia, correspondiente a la Sesión Ordinaria. -- T. 22 (1971)

ISSN 0014-1801

Análisis de tipos de género geográfico llamado landeskunde, el cual es un estudio que se centra principalmente en sectores para la comprensión de un país y sus habitantes, estos factores constituirán la geografía de la gente y quedará integrada en un paisaje natural. Análisis de la ideología de Humboldt en torno a la naturaleza y la pintura de paisaje mexicana con esta ideología. Se refiere en su "Ensayo Filosófico-metodológico sobre una descripción crítica de México" a la necesidad de una descripción crítica del país de México y a América.

VII. "El latinoamericanismo de Leopoldo Ekl" / Juan Antonio Ortega y Medina. -- p. 33-39. -- En Memorias Académicas de la Academia Mexicana de la Historia. -- T. 22 (1971)

ISSN

76. "La literatura colonial, aspecto crítico" / Walter D. Mignolo. -- Revista de la Universidad de Chile. -- Vol. 10, no. 1 (1968).

BSR

De la conocer los autores y libros que habían sobre México en el siglo XIX. En estos libros trata sobre cómo se vive en nuestro país, sobre sus riquezas minerales, el comercio y sus finanzas, el cultivo de algunas plantas que se dan en tierras mexicanas, la cría de algunos animales, sobre otros temas. Los autores a los cuales alude, sucesivamente son: entre otros: Humboldt, Cuvier, Audén, José Vernet, Antonio Urdy y Heidelberg.

77. "Lutero y su contribución a la modernidad" / Juan Antonio Ortega y Medina. -- p. 120-127. -- En Investigaciones humanísticas y revista de filosofía, historia, literatura y lingüística. -- Año I, no. 1 (1968).

IIIH

Se enumeran algunos movimientos doctrinarios que se dieron durante la Edad Media entorno a la Iglesia. Se señalan los temas que Lutero utilizó para reformar a la Iglesia Católica.

78. "La manipulación historiográfica anticolonialista del siglo XIX: historia y arqueología latinoamericana" / Juan Antonio Ortega y Medina. -- p. 115-136. -- En Quadrante americano. -- Nueva época Vol. 3, no. 19 (enero-feb., 1970).

BSR

Ensayo en el cual el autor aborda las teorías de los diferentes viajeros sobre los indígenas latinoamericanos. Entre estas teorías se alude a la designación por algunos autores, sostienen que éstos eran bárbaros, salvajes e inferiores a los antropólogos europeos; otros consideraban --sobre todo a los indígenas con la cultura griega; otros mencionan que los indígenas pertenecían a una cultura muy elevada comparada con la de Europa o la de Asia.

30
BSR

Crítica a los diferentes arqueólogos estadounidenses en su afán por demostrar que Estados Unidos no es una Europa en pequeño, sino también tiene un pasado autóctono, y quieren mostrar que los indígenas en todo el continente americano se relacionaron entre sí por las rutas, los pueblos, etc.

La demostración la realizan en torno de una misma historia de cómo los arqueólogos estadounidenses comenzaron a interesarse en el pasado indígena, sobre todo en el del Virreinato.

61. "Mundo de arcaísmo y un intento de compensación de América precolombina insuficiente" / Juan Antonio Ortega y Medina. - p. 159-167. - Rev. de Arqueología Americana. - No. 17. - Vol. 72. - No. 2. - Nueva York, 1973.

BSR

1974. 17.03.0512/0.71

crítica de las obras que sobre la cultura precolombina de América norteamericana: John Starna, Benjamin Morgan. Dicho crítico lo realiza mostrando las fuentes que cada uno de ellos realizó proporcionando las diferencias entre ellas.

A juicio de Ortega y Medina el mejor trabajo lo constituye John Starna, quien proporcionó a través de su obra un gran número de referencias.

62. "La moneda mercantil de la empresa misionera puritana en la India Inglesa" / Juan Antonio Ortega y Medina. - 1970. - Rev. de Arqueología Americana. - No. 16. - Vol. 71. - No. 2. - 1970.

BSR

Se refieren las monedas utilizadas por los ingleses para comerciar con las tierras de los indios por parte de la explotación minera.

22. "Elaboración de un programa de una tesis de historia". Juan Antonio Ortega y Medina. En: Revista de la Universidad de México. Vol. 12, No. 1, 1962. En: Revista de la Universidad de México. Vol. 12, No. 1, 1962. En: Revista de la Universidad de México. Vol. 12, No. 1, 1962.

BC

Análisis de los libros de don José María Vigil aparecidos en una serie de ensayos titulados "Encuesta y conveniencia de estudiar la historia patria" en el periódico "El sistema postal", en torno a la necesidad de saber y comprender la historia nacional; señala lo que para Vigil era importante en la educación de México para poder valorar nuestro pasado y así poder delimitar, según palabras del mismo Vigil, "el futuro campo de investigación que abraza y frena al mexicano, pero no debe de ser al fin de cuentas sino una visión e incorporación de su historia".

Menciona que en México debería estudiarse el náhuatl y el maya y que en los estudios superiores se divulgaran las civilizaciones prehispánicas.

23. "Una vez Humboldt, sea controvertida persona". Juan Antonio Ortega y Medina. -- p. 423-434. -- En Revista de la Universidad de México. Vol. 25 No. 3 (Enero-Marzo, 1975).

BSR

Defensa de Ortega y Medina de las críticas que recibió el grupo Juane Lebastida en su libro "Humboldt, un desconocido", sobre el abordaje de Humboldt que hicieron el Dr. Ortega y Medina en "Ensayo político-social y cultural de la Nueva España".

Resumen de los libros que se publicaron en el libro "Humboldt, un desconocido" de Juan Antonio Ortega y Medina. En: Revista de la Universidad de México. Vol. 25 No. 3 (Enero-Marzo, 1975).

24. "Resumen". Juan Antonio Ortega y Medina. -- p. 435-436. -- En Revista de la Universidad de México. Vol. 25 No. 3 (Enero-Marzo, 1975).

Contiene un análisis de las ideas del Dr. Juan García Hargreaves, en torno a una comparación de similitudes entre Cristóbal Colón y Tray Bartolomé de las Casas, sus intereses que motivaron a Colón al viaje solitario y que lo llevaron a un nuevo continente. Se mencionan ciertos aspectos de las culturas y contradicciones "entre las religiones" y la "contrapunto" entre los "tiempos temporales" (p. 267). Colón sustenta los privilegios feudales que se le concedieron en las "Capitulaciones de 1492". En cambio, Las Casas lucha y se opone a los derechos de los indios de América, por ello Las Casas representa el contrapunto que se opone a la destrucción y violación de los derechos de los indios con forma de civilización.

Los reinos hispánicos antes del descubrimiento del Continente Americano / Juan Antonio Ortega y Medina. -- 1965-66. -- El mundo de la Academia Norteamericana de la Lengua / Correspondiente de la Real de Madrid. -- T. 35 (1965).

Publicado posteriormente en: Ideas y problemas del descubrimiento de América / Leopoldo Vega, compilador. México : Instituto Panamericano de Geografía e Historia, Fondo de Cultura Económica, 1971. -- (Colección Nueva Fides).

SP L. Y M.

Contiene datos referentes a la España de fines del siglo XV: los Reyes Católicos, la política y la economía, la ciencia, la tecnología, las artes, el descubrimiento de América y con ello la expansión de España por algunas partes del mundo, con temas a los que se aluden en esta obra.

SP L. Y M. -- El mundo de la lengua española por el dominio mundial en el siglo XVI / Juan Antonio Ortega y Medina. -- En Filosofía y Letras revista de la Facultad de Filosofía y Letras (1967).

BSR

MINA: M104787/001/17/001/001/001

B.C.

Algunos en la vida en la Universidad y en la vida profesional, especialmente en la vida universitaria; Así mismo, algunos en la vida profesional para poder manejar mejor la vida laboral que les da el trabajo.

Afirma que el aprendizaje de la historia debe ser en las siguientes áreas de trabajo: el hereditario, la recopilación de fuentes, la historia de todo tipo, la historia total, pues todas ellas serán con ellas. El trabajo científico e interpretativo, personal, que se necesita tener en cuenta que los hechos no se dan una vez, sino en forma de.

Señala que después de 1975 en el campo de la historia se han presentado tres corrientes: la tradicionalista, positivista, historicista, la escuela marxista y la historiología, donde se han dado un paso que refuerza las ciencias españolas.

En la "Universitas Christiana" la disyuntiva imperial de la España del siglo XVI y Ortega y Gasset, Juan Antonio, la historia y la historia de la historia de la historia, Madrid, No. 2-32 (1953).

BSR

Historia de la España de 1817 cuando el Rey Carlos I tomó posesión de España. Hace alusión a la guerra de independencia de los moros.

Se refiere a cómo se fue dando la revolución en América y sobre todo, cómo a los intereses que se crearon con el descubrimiento del mundo americano.

Hace alusión a la idea imperialista de Carlos, después de una conquista contra Túnez, de la conquista del país del segundo Carlos, el descubrimiento, la tercera opción era el descubrimiento de América, España se unió con América.

Historia de las guerras que España sostuvo con los países de América y con el propósito de conquistar los territorios donde se vive culturalmente como.

RESENAS DE ORTEGA Y MEDINA.

78. La presencia de la "Revista de Historia de las Américas" presenta el libro de Ortega y Medina. -- p. 317-325. -- En Revista de Historia de las Américas, Nueva Época, No. 5, p. 117-120, 15 de Julio-Agosto, 1965.

Reseña: RIVER, Alfonso. Visión de América. / Alfonso Reyes; prólogo y selección de Víctor Díaz Andueza. -- México : Fondo de Cultura Económica, 1965. -- 318 p.

BSR

Contiene reflexiones que sobre España y el descubrimiento de América realiza Alfonso Reyes en su obra, así como del pasado de México.

Analiza la defensa que Reyes hace de España, así como la aportación universal de América.

79. "Un análisis de la realidad histórica del México contemporáneo" / Juan Antonio Ortega y Medina. -- p. 332-348. -- En Anuario de Historia. -- No. 5 (1965)

Reseña: GONZALEZ CASANOVA, Pablo. La conciencia en México. -- México : Era, 1965. -- 250 p.

BSR

Comentario en donde Ortega y Medina señala que el objetivo de éste ha sido mostrar el tipo real de país que es México, para terminar con la propaganda falsa que se muestra los problemas reales de este país.

En el prólogo, Pablo Casanova plantea el conflicto entre la estructura política formal y la realidad. A nivel del poder, también subraya la necesidad de descentralizar las funciones de todo los poderes intermedios y en especial las de México por incrementar la capacidad de negociación de personas nuevas, por medio del análisis del conjunto de los principales problemas con el control intelectual y así poder defender el progreso económico y social de la nación.

En la década de los años sesenta, el estudio de la historia económica de México se desarrolló en forma importante, gracias a los trabajos de autores como Enrique Krauze, Juan Antonio Ortega y Medina, y a la publicación de la obra "El México de la independencia en el siglo XIX" de Carlos Lora.

En la década de los años setenta, el estudio de la historia económica de México se desarrolló en forma importante, gracias a los trabajos de autores como Enrique Krauze, Juan Antonio Ortega y Medina, y a la publicación de la obra "El México de la independencia en el siglo XIX" de Carlos Lora.

99. "Análisis de la historia de México" / Juan Antonio Ortega y Medina. -- p. VII, 206. -- Un análisis de la historia de México. -- No. 5 (1965).

Resumen: LÓPEZ, ERIC. "México: Economía y política en la historia de México" / Manuel Lora Salas. -- México: Ediciones del Siglo Veintiuno, 1965. 206p.

BSR

Consta de siete capítulos: "México precolombino, la Colonia"; "De 1800 a 1830: el movimiento liberal"; "De Díaz a Maderaz"; "De la Revolución a 1940"; "La época actual". Este último trata hasta la fecha del libro de Adolfo López Mateos. Según Ortega y Medina lo mejor del libro son los últimos cuatro capítulos y en especial el quinto por lo que toca a análisis estructural y la superestructural de la etapa del régimen de Díaz. En los tres primeros capítulos muy poco se ve del proceso y cuyos autores son críticos, muy conscientes y críticos, denota que la obra está bien escrita y requiere de análisis lectora.

100. "Angel Palma Vela" / Juan Antonio Ortega y Medina. -- p. 69-81. -- En perspectiva: México del siglo XIX al siglo XX. -- No. 5 (1965).

Resumen: Palma Vela, Angel. México: un siglo de historia. La evolución y la cultura. / Ángel Palma Vela. -- México: Editorial Luce, 1965. -- No. 5. -- Dirección General de Publicaciones, 1960. 350 p. -- (Cuadernos)

BIIN

la segunda parte, "Jardón, ley y comercio", un análisis de las características de la agricultura colonial, señalando, por lo tanto, crímenes sociales y comercializadores.

La tercera parte titulada "Los jueces juzgados" al visitador general; aborda el sistema de la visita general, por medio de, cuáles autoridades administrativas valían la conducta de sus funcionarios en América Latina.

La tercera parte titulada "Los jueces juzgados" al visitador general; aborda el sistema de la visita general, por medio de, cuáles autoridades administrativas valían la conducta de sus funcionarios en América Latina.

103- "Exponentes" / Juan Antonio Cerezo. - Medina: p. 174-175.
En Latinoamérica: estudio. - Vol. 11 (1978).

Resena: FIDAL, Francisco. Bolivar y el socialismo
revolucionario del anticomunismo / Francisco Fidal.
Habana: Casa de las Americas, 1977. - 245 p.

COLON

Menciona la idea que Fidal tiene acerca de Simón Bolívar, esta obra es una biografía del paraguayo antes señalado, más bien se le conoce por la figura de Bolívar revolucionario, por defender los intereses de América Latina frente al imperialismo de Estados Unidos.

104- "La colonización de la India en Norteamérica" / Juan Antonio Cerezo. - Medina, p. 183-184. En Estudios de Historia
de la Universidad, 1974.

Resena: HARVEY, Roy. The conquest of America and the
the conquest and the lines of civilization / Roy Harvey.
Baltimore: The Johns Hopkins Press, 1953.

Publicada también en: América Indígena. - No. 3, (1953).

10. "Consideraciones críticas": Juan Antonio Ortega y Gasset, 1935. En El libro de la cultura, Editorial del Instituto de Investigaciones Históricas, Madrid, 1980, p. 149-160.

Exposición presentada en la VII Reunión de Historiadores de
Mexicanos y Norteamericanos efectuados en Chicago, IL,
Septiembre de 1987.

Comentario crítico en el cual se exponen los hechos
creados por cada país que estudia o ha estudiado la
historia de México, en este caso la Independencia y la
Revolución Mexicana, desde los intereses de Carlos
Lindero. Rueda, David, Francia.

[illegible]

Una Antología del Arte y la Cultura en el México del siglo XIX.

Consta de una introducción en donde se menciona el aspecto cultural de Alemania en el México del siglo pasado. Posteriormente la autora presenta siete capítulos: I) "El Virreinato" (siglo XVIII); II) "El idioma alemán en México"; III) "El caso de la literatura alemana en México"; IV) "Escritores, traductores, ensayos y adversarios"; V) "Periódicos alemanes en México"; VI) "Alemania desde México".

Contiene una biografía del Sr. Gerón Ortíz y de sus impresiones.

Traducción y equilibrios Gerón Ortíz de la Antología Alemana en el siglo XVIII, 1812-1836, Juan Antonio Ortega y Medina, -- p. 191-194. -- En Latinoamérica, número, -- No. 2, 1967.

Kessell, John Leary Phelan, The Kingdom of Mexico in the nineteenth century: A historical sketch in the original source, The University of Wisconsin Press, 1947, 400 pp.

Otra dividida en tres partes: en la primera "Los reinos antiguos" (época precolombina y aborígenes), se habla de la cultura de los incas, aztecas, etc. El segundo de la conquista de la América Central y el de la cultura indígena y el de las colonias que se formaron en el centro de los holandeses.

La segunda parte, "Guerra, ley y sociedad", es el análisis de la sociedad colonial, hablando de la vida, costumbres, etc. y de las colonias.

La tercera parte titulada "Los reinos coloniales y el virreinato general", habla de la historia de la América Central, por medio del cual se autoriza a las colonias a declarar la independencia de sus funcionarios.

193. "La Antología de la Historia" / Juan Antonio Ortega y Medina, -- p. 191-194. -- En Latinoamérica, -- Vol. 1, No. 2, 1967.

Reforma del 1763. -- En Investigaciones Históricas, vol. 1, no. 1, p. 17-21. -- En Historia del Estado de México, 1963, p. 17-21.

BSR

Balance cronológico de los siglos XVI-XVII de España por sus
éxitos y fracasos. En la presente revista se resume
brevemente cada uno de los diez capítulos de los que se
consta la obra de Elliot.

117. "Historiografía de una historia poco historizada" / Juan Arri-
aga Ortiga y Medina. -- p. 17-21. -- En Historiografía,
boletín del Instituto de Investigaciones Históricas,
no. 2 (mayo-agosto, 1962).

Reseña: BOSCH GARCÍA, Carlos. El conflicto histórico entre la
navegación y la tradición. -- México :
Universidad Nacional Autónoma de México, 1961. -- 472 p.

BSR

Aborda el tema del mar y señala que el este americano se
abandonó sobre navegación y análisis del mar sobre todo a
partir de la independencia. Se trata de un
acontecimiento oculto a partir de la independencia
del mar en la historia de México. La obra del Dr.
Bosch García comprende once capítulos, correspondientes
finalmente a bibliografía.

118. "El Humboldt en Veracruz, México" / Juan Antonio Ortiga y
Medina. -- p. 275-280. -- En Anuario de Historia, vol. 1,
p. 275-280.

Reseña: MIRANDA, José. Humboldt en México. -- México :
Universidad Nacional Autónoma de México :
Instituto de Historia, 1962. -- 241 p.

BSR

Reverend F. A. G. and G. R. D. The information on
relating to the accession of Elizabeth I. to the throne
of England. History. F. A. G. D. D. -- New York: St. Martin's
Press, 1968. 148 p.

"Reverend F. A. G. and G. R. D. The information on
relating to the accession of Elizabeth I. to the throne
of England. History. F. A. G. D. D. -- New York: St. Martin's
Press, 1968. 148 p.

BSR

Obra desarrollada en ocho capítulos en los cuales se
abarca la totalidad del movimiento inglés de reforma, los
sus ritos y sus bases anglicanas y calvinistas, y la
crisis de la reacción católica en tiempos de la reina María.
Los documentos utilizados en la obra abarcan desde 1500
hasta la expulsión del cardenal Holborn, hasta 1555.
En que aparece el informe de Thomas Wals.

177. "Reverend F. A. G. and G. R. D. The information on
relating to the accession of Elizabeth I. to the throne
of England. History. F. A. G. D. D. -- New York: St. Martin's
Press, 1968. 148 p.

Reverend F. A. G. and G. R. D. The information on
relating to the accession of Elizabeth I. to the throne
of England. History. F. A. G. D. D. -- New York: St. Martin's
Press, 1968. 148 p.

BSR

Obra dividida en cuatro ensayos. El primero "La reforma
de la iglesia anglicana", que comienza con la revolución
de la reforma de la iglesia anglicana. El segundo
"La reforma de la iglesia anglicana", que comienza con la
revolución de la reforma de la iglesia anglicana. El tercer
ensayo "La reforma de la iglesia anglicana", que comienza
con la revolución de la reforma de la iglesia anglicana. El
cuarto ensayo "La reforma de la iglesia anglicana", que
comienza con la revolución de la reforma de la iglesia
anglicana. En la obra se relata la tragedia americana de
Thomas Wals.

Persons: NEARBY, Alvin and ALLAN, Henry, Box 300,
Grandville, Alain Grand and Henry Grand,
Indianapolis: The Hobbs-Nearby Company, Inc., 1937,
687 p.

BSR

Otra característica de la renovación surge directamente de la del norteamericana, que comenzó en 1793, alcanzando su punto máximo en la década de los cuarenta. La renovación también consiste en la representación de una nueva era de la revolución de la mente norteamericana, es decir, se llega a una etapa de desarrollo intelectual.

[illegible]

1. "Resolución" Ortega y Gasset, José Antonio. -- p. 173-180. -- En: Archivos de la cultura de la religión católica. -- No. 7 (1989).

Continued from page 10
 1961-1962
 1963-1964
 1965-1966
 1967-1968
 1969-1970
 1971-1972
 1973-1974
 1975-1976
 1977-1978
 1979-1980
 1981-1982
 1983-1984
 1985-1986
 1987-1988
 1989-1990
 1991-1992
 1993-1994
 1995-1996
 1997-1998
 1999-2000
 2001-2002
 2003-2004
 2005-2006
 2007-2008
 2009-2010
 2011-2012
 2013-2014
 2015-2016
 2017-2018
 2019-2020
 2021-2022
 2023-2024
 2025-2026
 2027-2028
 2029-2030
 2031-2032
 2033-2034
 2035-2036
 2037-2038
 2039-2040
 2041-2042
 2043-2044
 2045-2046
 2047-2048
 2049-2050
 2051-2052
 2053-2054
 2055-2056
 2057-2058
 2059-2060
 2061-2062
 2063-2064
 2065-2066
 2067-2068
 2069-2070
 2071-2072
 2073-2074
 2075-2076
 2077-2078
 2079-2080
 2081-2082
 2083-2084
 2085-2086
 2087-2088
 2089-2090
 2091-2092
 2093-2094
 2095-2096
 2097-2098
 2099-2100
 2101-2102
 2103-2104
 2105-2106
 2107-2108
 2109-2110
 2111-2112
 2113-2114
 2115-2116
 2117-2118
 2119-2120
 2121-2122
 2123-2124
 2125-2126
 2127-2128
 2129-2130
 2131-2132
 2133-2134
 2135-2136
 2137-2138
 2139-2140
 2141-2142
 2143-2144
 2145-2146
 2147-2148
 2149-2150
 2151-2152
 2153-2154
 2155-2156
 2157-2158
 2159-2160
 2161-2162
 2163-2164
 2165-2166
 2167-2168
 2169-2170
 2171-2172
 2173-2174
 2175-2176
 2177-2178
 2179-2180
 2181-2182
 2183-2184
 2185-2186
 2187-2188
 2189-2190
 2191-2192
 2193-2194
 2195-2196
 2197-2198
 2199-2200
 2201-2202
 2203-2204
 2205-2206
 2207-2208
 2209-2210
 2211-2212
 2213-2214
 2215-2216
 2217-2218
 2219-2220
 2221-2222
 2223-2224
 2225-2226
 2227-2228
 2229-2230
 2231-2232
 2233-2234
 2235-2236
 2237-2238
 2239-2240
 2241-2242
 2243-2244
 2245-2246
 2247-2248
 2249-2250
 2251-2252
 2253-2254
 2255-2256
 2257-2258
 2259-2260
 2261-2262
 2263-2264
 2265-2266
 2267-2268
 2269-2270
 2271-2272
 2273-2274
 2275-2276
 2277-2278
 2279-2280
 2281-2282
 2283-2284
 2285-2286
 2287-2288
 2289-2290
 2291-2292
 2293-2294
 2295-2296
 2297-2298
 2299-2300
 2301-2302
 2303-2304
 2305-2306
 2307-2308
 2309-2310
 2311-2312
 2313-2314
 2315-2316
 2317-2318
 2319-2320
 2321-2322
 2323-2324
 2325-2326
 2327-2328
 2329-2330
 2331-2332
 2333-2334
 2335-2336
 2337-2338
 2339-2340
 2341-2342
 2343-2344
 2345-2346
 2347-2348
 2349-2350
 2351-2352
 2353-2354
 2355-2356
 2357-2358
 2359-2360
 2361-2362
 2363-2364
 2365-2366
 2367-2368
 2369-2370
 2371-2372
 2373-2374
 2375-2376
 2377-2378
 2379-2380
 2381-2382
 2383-2384
 2385-2386
 2387-2388
 2389-2390
 2391-2392
 2393-2394
 2395-2396
 2397-2398
 2399-2400
 2401-2402
 2403-2404
 2405-2406
 2407-2408
 2409-2410
 2411-2412
 2413-2414
 2415-2416
 2417-2418
 2419-2420
 2421-2422
 2423-2424
 2425-2426
 2427-2428
 2429-2430
 2431-2432
 2433-2434
 2435-2436
 2437-2438
 2439-2440
 2441-2442
 2443-2444
 2445-2446
 2447-2448
 2449-2450
 2451-2452
 2453-2454
 2455-2456
 2457-2458
 2459-2460
 2461-2462
 2463-2464
 2465-2466
 2467-2468
 2469-2470
 2471-2472
 2473-2474
 2475-2476
 2477-2478
 2479-2480
 2481-2482
 2483-2484
 2485-2486
 2487-2488
 2489-2490
 2491-2492
 2493-2494
 2495-2496
 2497-2498
 2499-2500
 2501-2502
 2503-2504
 2505-2506
 2507-2508
 2509-2510
 2511-2512
 2513-2514
 2515-2516
 2517-2518
 2519-2520
 2521-2522
 2523-2524
 2525-2526
 2527-2528
 2529-2530
 2531-2532
 2533-2534
 2535-2536
 2537-2538
 2539-2540
 2541-2542
 2543-254

Otra que comprende 14 artículos distribuidos en dos secciones y que trata al tipo de punishment a través de la municipalidad. También se observaron 12 artículos, relativos, de preguntas acerca de si el punishment afecta una mala o mala influencia en el desarrollo de la personalidad.

As planilhas mencionadas acima de autoria de "El
Surfista" não dizem respeito "El Surfista" e
sim ao movimento religioso internacional "Os Irmãos do
Espírito" que abrangem a América Latina e a
Europa. As mesmas também se estendem ao Reino Unido.
Hiller, J.T. Adams, W.L. Farrington, E.S. Meyer e
outros.

Resena: ROBERT L. HARRISON, Journal of American Studies,
Vol. 7, No. 1, Spring 1973, pp. 1-10.
Resena: LUDWIG VON BERNI, Journal of American Studies,
Vol. 7, No. 1, Spring 1973, pp. 1-10.
Resena: LUDWIG VON BERNI, Journal of American Studies,
Vol. 7, No. 1, Spring 1973, pp. 1-10.
Resena: LUDWIG VON BERNI, Journal of American Studies,
Vol. 7, No. 1, Spring 1973, pp. 1-10.

BSR

Libro dividido en cuatro partes en donde el objetivo de cada volumen es juicio del Dr. Ortega y Gasset en la presentación del método histórico de cada autor, así la manera como cada historiador ha resuelto la problemática histórica y contrasta en cada uno de ellos la teoría con la práctica.

La primera parte es un ensayo sobre El método de la historia de la tarea del historiador, estudio sobre "la teoría idealista de la historiografía". La segunda parte consta de breves reseñas en donde se hace referencia a la historia de la historia en contra de las ideas racionalistas de la filosofía de la historia. La tercera parte está constituida por un examen de la tesis La historia del Estado en donde aparecen dos ensayos "Las grandes civilizaciones (1807)" y "Un diálogo sobre política (1807)".

La cuarta y última parte es una reseña de los autores de la historia de los países.

Libro: Reseñas de Ortega y Gasset, Juan Antonio, -- p. 115-116 -- En Estudios de Historia -- Año 1 (1940)

Resena: ROBERT L. HARRISON, Journal of American Studies,
Vol. 7, No. 1, Spring 1973, pp. 1-10.
Resena: LUDWIG VON BERNI, Journal of American Studies,
Vol. 7, No. 1, Spring 1973, pp. 1-10.
Resena: LUDWIG VON BERNI, Journal of American Studies,
Vol. 7, No. 1, Spring 1973, pp. 1-10.

BSR

Libro dividido en cuatro partes, en las que cada uno de los autores que se dedican a escribir sobre el método científico, así como los que se dedican a la historia de la historia, en donde se hace referencia a la historia de la historia.

tecnología de la vida, de la cultura, de la historia, por
Alexander Alexandrov y Volodimir Alexandrov, en el campo de
la ciencia y la tecnología.

Contiene una bibliografía con un gran número de referencias
a libros, artículos y revistas, así como importantes
noticias en el mayor parte de la obra.

113. "Recherches" / Ortega y Medina, Juan Antonio. -- p. 127-131. -- En
"Ensayos de historia". -- Año 5 (1943).

Resumen: COLMEIRO, Manuel. Historia de la Economía
Política en España / Manuel Colmeiro. -- Madrid: Espasa
Calpe, 1943. -- 3 vols. 57 + 110 p.

BSR

Dicha obra consta de dos tomos. El primero comprende el
Capítulo en los que estudia la historia económica
española de la época de la colonización fenicia, griega
hasta fines del siglo XV, pasando por los de los
romanos, visigodos, árabes y cristianos medievales.

El tomo segundo es de gran valor según Ortega y Medina,
ya que su información se ve apoyada por fuentes de gran
importancia, entre otras, la biblioteca de los
económicos españoles de los siglos XVI, XVII y XVIII.

114. "Recherches" / Ortega y Medina, Juan Antonio. -- p. 132-133. -- En
"Ensayos de historia". -- Año 5 (1943).

Resumen: GARCIA-VILLALBA, Ricardo. Leyenda y Historia de
España / Ricardo García Villalba. -- Madrid: Espasa
Calpe, 1943. -- 211 p.

BSR

De esta obra que es una profunda exploración de la
historia de España.

Contiene que García Villalba hace un intento valioso
de demostrar la búsqueda de España, de España se
presenta a García Villalba como una historia de la
de toda la nación española.

131. "Leyendas" / Ortega y Medina, Juan Antonio. -- p. 337-341.
-- En anuario de historia. -- Año 5 (1975).

Reseña: CHARLES, Gibson. The Black Legend: Myth and
Reality in the Sixteenth and Seventeenth Centuries.
-- New York: Alfred A. Knopf, 1971. -- 222 p.

BSR

Obra que recoge el tema de la "leyenda negra" en los
divididos en cuatro secciones y que abarca los siglos
condemnatarios desde el siglo XVII a la primera década de
los XX.

Contiene opiniones de defensores de la hispanidad así como
de contracríticos de la leyenda negra.

132. "Leyendas" / Ortega y Medina, Juan Antonio. -- p. 337-341.
-- En anuario de historia. -- Año 5 (1975).

Reseña: HARRY, WILLIAM S. The Black Legend in England
The Development of Anti-Spanish Sentiment, 1550-1630.
William S. Harry. -- Ohio University Press, 1971. -- 16
p.

"Con 4 ilustraciones de Juan Tardes de la Real Academia
de España, de Philip Kipler. Washington: D.C. 1917".

BSR

Obra que recoge por medio de un estudio el sentimiento
antiespañol por parte de E.U.

Estudio dividido en "sección" que sigue el origen,
desarrollo y proyección de la leyenda negra desde sus
inicios en Inglaterra y posteriormente en Estados Unidos.

Reseña: W. G. Powell. Libro Negro y Lavanda Negra
por W. G. Powell. Libro Negro y Lavanda Negra.
New York: New York University Press, 1971. 310 p. \$11.
"Grabados de T. DeBruin, 1973"

BSR

Obra dividida en ocho capítulos en donde se analiza la
leyenda negra relacionada con diferentes países como la
Italia y Alemania, el conflicto hispano-itali,
relacionado con diferentes épocas como en la trabeación en
Inglaterra, cuando se alimentaba la búsqueda de
argumentos propagandísticos. Se aborda la leyenda negra en
Hispanoamérica y la hispanofobia en C. U. entre otros
temas relacionados con la "Leyenda Negra".

Reseña: W. G. Powell. Libro Negro y Lavanda Negra.
New York: New York University Press, 1971. 310 p. \$11.
(nov.-dic., 1973)

Reseña: W. G. Powell. Libro Negro y Lavanda Negra.
New York: New York University Press, 1971. 310 p. \$11.
"Grabados de T. DeBruin, 1973"

BSR

Menciona los datos que han precedido al "Libro Negro"
de O'Gorman para reconstruir la gran obra de investigación
histórica de los indios y mestizos de 1941-1942 en
México y el mundo.

Analiza las obras de O'Gorman "Libro Negro" y la obra
del francés George Sarrat "Océano y Historia de México"
en donde se trata de que México sea el centro de
"Historia de los Indios".

Detalla el libro que O'Gorman, para Sarrat, para la
polémica sobre la historia de la ya citada obra.

1963. -- Charles Quintana, El indio en México, y Charles Quintana, La América española, El indio, y Charles Quintana, Oración de Jorge Posada, México, Universidad Nacional Autónoma de México, Coordinador y Director de Estudios Latinoamericanos, 1963. 2 p.

BIH

Una vez más conocer las ideas de Alejandro de Humboldt en torno a América Latina derivadas de sus viajes por temas como: la civilización, el indio americano, entre otros temas. A juicio del Dr. Ortega y Medina "constituye un instrumento intelectual poderoso para tomar conciencia de nuestra misión, para asegurarnos e intensificar nuestra identidad, para identificarnos como latinoamericanos".

19. "Reseñas", Ortega y Medina, Juan Antonio, no. 33-34 -- El historiador, Revista del Instituto de Investigaciones Históricas, no. 34 (1963, 1964).

Reseña BOSCH GARCIA, Carlos, Indio y civilización en la América, Indio y civilización, Carlos Bosch Garcia, no. 34, Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Históricas, 1967. -- vol. 24 p. 1-10 -- Historia novohispana : 40.

EIH BSR

que el indio no se dio cuenta de que estaba en la realidad española se dio cuenta al llegar a la Nueva España, pues pensaba que en esta tierra había concentrado la riqueza, sin embargo cuando llegó se dio cuenta de que la Nueva España y América eran la misma realidad, pobres.

20. "Reseñas", Ortega y Medina, Juan Antonio, no. 34 -- El historiador, Revista del Instituto de Investigaciones Históricas, no. 34 (1963, 1964).

La llegada de Colón al continente americano instituyó un proceso de asimilación de las nuevas técnicas desarrolladas por los europeos y de adaptación de las técnicas autóctonas. Este proceso se reflejó en la evolución de la cartografía y la navegación. La asimilación de las técnicas europeas hacia la convivencia de las ideas de civilización con la de salvaje.

13. "Evolución y técnica del arte español de navegar correspondiente al siglo XVI" / Juan Antonio Ortega y Medina. En Historias de las Investigaciones Históricas, No. 11 (enero-abril, 1957).

Rosera LÓPEZ PINERO, José M. El arte de navegar en la España del Renacimiento / José M. López Pinero. Barcelona, Editorial Labor, 1971.

Publicado posteriormente en: Estudios de Historia de España, Vol. 5 (1952).

EIIM
BSR

Aborda los instrumentos, aparatos y métodos técnicos y científicos utilizados por los navegantes del siglo XV.

Trata temas como la fabricación y utilización de la brújula y relojes de arena, primeros tratados náuticos, cartografía marítima, programas de la superioridad naval española, entre otros temas.

BNAL N/972.017F/HUHP.
E111 10/12/1984/med

Continúa los datos históricos sobre la zona, en que Edward Hillebrandt llega a México a investigar acerca de las ruinas de Mitla. Por medio de estos puntos se describe la forma en que trabajó el autor las ruinas y para qué servían.

Se mencionan nombres de personajes que en el 11 y XIX visitaron las ruinas de Mitla e hicieron dibujos acerca de ellas. Por último, se da una descripción física muy detallada, clasificación en la Similitud Nacional de Antropología e Historia, empujando papel usado para hacer el atlas por Hillebrandt. El libro en que se presentan los dibujos, entre otras características mencionadas anteriormente. Ya dentro del Recensio se presentan las diferencias entre la provincia explicación de cada una de ellas.

100. "Viaje" / Juan Antonio Ortega y Medina. — p. 3-40.

En Asensio José María. Crónicas Colón y su vida en viajes al descubrimiento / Asensio José María. — prefacio por Juan Antonio Ortega y Medina. — México : Valle de México, 1971. — 3 Vol. con mapas.

"Ilustrada de magníficas biografías, de los hermosos cuadros de artistas y vitales alegorías y acompañado de una primera parte geográfica que detalla minuciosamente los viajes y descubrimientos llevados a cabo por el gran Almirante".

BIIM E111/A84

Continúa brevemente una explicación de la forma en que la zona de descubrimiento y viajes. Se describe la forma en que la zona española antes del descubrimiento, sobre todo en lo que se refiere a la navegación.

Posteriormente publica la imagen de un mapa de la zona histórica que sobre Colón han expuesto algunas personas importantes como el padre "Luis Gálvez", Gonzalo Ovando, Fernando O'Gorman, entre otros.

del siglo XVIII. En el libro se describen los edificios y el arte de la época, así como la vida cotidiana de la ciudad. El libro es una obra de gran valor histórico y artístico.

Relación de los edificios de la ciudad de México y de las leyendas populares.

137. "Presentación de Juan Antonio Ortega y Medina. -- En: Ramírez Romero Espinosa, Natalia. En: En el tiempo: defensa del patrimonio histórico y arquitectónico de la Ciudad de México y Espinosa, Ramírez Romero y presentación por Juan Antonio Ortega y Medina. -- Michoacán: Comité Editorial del Gobierno del Estado de Michoacán y Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, 1997.

BII E11/A64

Contiene, además, una descripción de la arquitectura que compone a la de Puebla.

Menciona cuáles son las razones de la destrucción de esta obra para poder defender la arquitectura de esta ciudad. Así como la importancia de estudiar urbanísticos y arquitectónicos para "construir nuestro futuro" y "identificar nuestro patrimonio regional" y "vigilante y homogeneizar nuestro espacio y sus aspectos nacionalistas" (p. XII).

138. "Presentación del libro Juan Ortega y Medina. -- En: Juan Antonio Ortega y Medina. -- p. 27-32. -- En: Historia de la Ciudad de México y Espinosa, Ramírez Romero y presentación por Juan Antonio Ortega y Medina. -- Michoacán: Comité Editorial del Gobierno del Estado de Michoacán y Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, 1997.

BIII

Contiene un breve comentario sobre los materiales utilizados contenidos en esta obra. Menciona que nos ayuda a conocer nuestros raíces religiosas, filosóficas y psicológicas. Que nos ayuda a entender las leyendas históricas, religiosas y los mitos alegóricos nos sirven según Ortega y Medina para entender la nueva manera de pensar y actuar y comprender la vida.

Ortega y Medina, Juan Antonio. Becher. -- 1972. -- 120 p. -- (Biblioteca de la Universidad Nacional Autónoma de México. Facultad de Filosofía y Letras, 1972. -- 1972. -- Nueva Colección Mexicana, 37)

BSB F1213/B3416
B71 .G17.2 B36.L

Contiene datos biográficos de Becher, donde aparece la forma en que el azúcar y comerciaba Becher en el norte de México; lugar en que fue publicado el libro que se titula "Cartas sobre México" y sobre las dos partes en que éste se encuentra dividido.

Según Ortega y Medina, la materia principal de la obra de Becher es económica.

Ortega y Medina, Juan Antonio. Becher. -- 1972. -- 120 p. -- (Biblioteca de la Universidad Nacional Autónoma de México. Facultad de Filosofía y Letras, 1972. -- 1972. -- Nueva Colección Mexicana, 37)

Contiene datos biográficos de Becher, donde aparece la forma en que el azúcar y comerciaba Becher en el norte de México; lugar en que fue publicado el libro que se titula "Cartas sobre México" y sobre las dos partes en que éste se encuentra dividido.

Según Ortega y Medina, la materia principal de la obra de Becher es económica.

Ortega y Medina, Juan Antonio. Becher. -- 1972. -- 120 p. -- (Biblioteca de la Universidad Nacional Autónoma de México. Facultad de Filosofía y Letras, 1972. -- 1972. -- Nueva Colección Mexicana, 37)

BSB F1213/B3416

Contiene datos biográficos de Becher, donde aparece la forma en que el azúcar y comerciaba Becher en el norte de México; lugar en que fue publicado el libro que se titula "Cartas sobre México" y sobre las dos partes en que éste se encuentra dividido.

Reseña de la obra de Juan Antonio Ortega y Medina. -- p. 11-60. -- En: Prescott, William H. Historia de la Conquista de México. -- Ed. Espasa Calpe. -- 1974. -- 770 p. -- (Biblioteca de la Espasa Calpe).

11. "Prólogo" / Juan Antonio Ortega y Medina. -- p. 11-60. -- En: Prescott, William H. Historia de la Conquista de México. -- Ed. Espasa Calpe. -- 1974. -- 770 p. -- (Biblioteca de la Espasa Calpe). -- Prólogo, notas y apéndices. José María Soriano de la Vega. traducciones, Lucas Alcarán, anotaciones José Fernández Ramírez. notas críticas y contraargumentos. México: Porrúa, 1974. -- 770 p.

IIH F/230/P732/1976

Contiene la influencia que algunas personas de su época tuvieron en este personaje. Los temas históricos de su preferencia: así como algunas otras características personales.

Menciona las obras menores escritas por Prescott.

12. "Prólogo" / Juan Antonio Ortega y Medina. -- p. 11-60. -- En: Prescott, William H. Historia de la Conquista de México. -- Ed. Espasa Calpe. -- 1974. -- 770 p. -- (Biblioteca de la Espasa Calpe). -- Prólogo, notas y apéndices. José María Soriano de la Vega. traducciones, Lucas Alcarán, anotaciones José Fernández Ramírez. notas críticas y contraargumentos. México: Porrúa, 1974. -- 770 p. -- (Biblioteca de la Espasa Calpe).

IIH F1230/P732/1976

1974. -- 770 p. -- (Biblioteca de la Espasa Calpe).

Se resalta características que, como historiador se le reconocen a Prescott, mencionando su lugar dentro de la historiografía así como también a los historiadores que admiraba. Se analiza los temas que como historiador le interesaban: el carácter de la conquista en América y la crueldad de los conquistadores españoles, en especial de Hernán Cortés y Francisco Pizarro.

de la filosofía de la historia y de la filosofía de la cultura. En la filosofía de la historia, Kant, Hegel y Dilthey son los autores más importantes. En la filosofía de la cultura, Hegel y Dilthey son los autores más importantes. En la filosofía de la historia y de la cultura, Kant, Hegel y Dilthey son los autores más importantes.

BC B3086/532/E8
BSR D16.8/52

En este libro se conocen brevemente los puntos de vista de Kant y Federico Schiller en torno a la historia. Kant, en su obra "La filosofía de la historia", dice que el nuevo tipo de historiador ha de poseer sólidos conocimientos históricos y ser dueño fundamentalmente de una verdadera "cabeza filosófica". Mientras que Schiller decía que existían dos tipos de historiadores: el "filósofo" y el "investigador empírico", el nuevo erudito general, cuya principal tarea consiste en acumular conocimientos y fuentes y alardear de su mecanismo, trata sin intención profundizar y conocer la esencia con la realidad por el otro, el historiador, poseedor de una "cabeza filosófica", preocupado por encontrar la verdad en la historia, los conocimientos y atento para poder percibir los latidos del proceso o progreso nacional que acontece en la historia.

3. "Filosofía y Juan Antonio Ortega y Gasset". -- p. 7-12 -- En "Winckelmann, J.G. La idea nalgava en el arte clásico", edición de José María y Gasset. -- Winckelmann, J.G. -- p. 7-12 -- Edición por Juan Antonio Ortega y Gasset. -- Winckelmann, J.G. -- Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Estéticas, 1987 -- 1987 p. 1-12.

COLMEX

Apéndice: los datos biográficos de Juan Antonio Winckelmann. Además la importancia de su obra.

TRADUCCIONES DE ORTEGA Y MEDINA

103. UNWIN, G. C. El arte de la guerra. Traducción de Juan Antonio Ortega y Medina. Biblioteca de la Universidad Nacional Autónoma de México. Facultad de Filosofía y Letras. 1959. 140 p. \$ 22.00. México: Biblioteca Mexicana; D.

BIM 917/BEC.C/EJ.1
BSB FI213 B341B

Se dan a conocer las características físicas e intelectuales de G. C. Unwin, el porque vivió e hizo como vivió y la impresión que le causó el libro de 1870.

La materia principal que contiene el libro es la económica y sus profesiones acerca del porvenir de México, así como noticias estadísticas, económicas y estadísticas.

104. GILLINGHAM, John. Ingleses de Irlanda. 170-1800 a los ingleses del imperialismo. Traducción de Juan Antonio Ortega y Medina. En la historia y colección del Instituto de Investigaciones Históricas. No. 50 (septiembre, 1959).

El volumen los ingleses utilizaron en los ingleses para conquistar a los irlandeses y los arguements utilizados por los conquistadores para justificarlos.

107. KOPEL, Daniel Guillermo. La vida de los ingleses en la América del Norte. Traducción de Juan Antonio Ortega y Medina. Traducción de Daniel Guillermo Koppel. México: Biblioteca de la Universidad Nacional Autónoma de México. 1958.

BIM FI213/K24077.
BSB FI213/K6.
LUNDAIN FI213/K24077

Descripción de la vida de los ingleses en América del Norte y la vida de los ingleses en América del Norte. En esta obra se dan a conocer la vida de los ingleses en América del Norte y la vida de los ingleses en América del Norte.

FRANCO, LUDWIG. "Summa Summarum". Juan Antonio Ortega Medina, tr. -- p. 15-17. -- En Universidad de Chile. Vol. II, No. 4 (1951). 1951.

ENAL M92B.6/JUA.p.7/1951

Análisis de las diferentes etapas de la vida de Sor Juana Inés de la Cruz: su infancia, su vida amorosa, su talento; la sociedad en la que vivió, su obra y sus relaciones con su vida; así como antecedentes de su obra. Aparecen referencias a biografías y críticas sobre Sor Juana desde 1677; y una biografía acerca de Sor Juana de 1935 a 1945.

FRANCO, LUDWIG. "Summa Summarum". Juan Antonio Ortega Medina, tr. -- p. 15-17. -- En Universidad de Chile. Vol. II, No. 4 (1951). 1951.

BBR

Crítica a la personalidad de Sor Juana Inés de la Cruz en lo que se refiere a su personalidad como escritora y a su obra, así como a su vida en general y a sus relaciones con el tipo clásico de la psicoconcreción.

De su poesía se dice que esta no resulta llamativa para las nuevas generaciones, su poesía no es moderna y solo es entendible para un pequeño círculo de personas que se encuentran muy bien informadas.

SCHILLER, Federico. La que se llama y con que fin se llama la Historia Universal y Federico Schiller. Juan Antonio Ortega y Medina, traducción. -- p. 1-5-1951. -- En Revista de la Universidad de Chile. Vol. II, No. 4 (1951). 1951. -- Universidad Nacional Autónoma de México, Escuela Nacional de Estudios Profesionales Avanzados, 1951. -- Tom. II.

Menciona las realidades y diferencias entre los tipos de civilizaciones que pueden presentarse durante la historia y el aprendizaje de la historia, el gusto por y el espíritu filosófico. El primero es el que se encarna en el sueldo que obtiene por las actividades que puede realizar para vivir, en el que siempre se esfuerza. El segundo se esfuerza en el perfeccionamiento de su saber, y se lamenta por carecer de las actividades artísticas y científicas. En el tercer

Dr. WINCHELBAHN, J. J. De la belleza en el arte, edición y selección de Estudio y crítica, J. J. Winchell, traducción y prólogo de Juan Antonio Ortega y Gasset, México, la Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Estéticas, 1959. --- 127 p. il.

COLMEX

Se tratan temas como las ideas sobre la belleza de las obras griegas en la pintura y en la escultura. Posteriormente aparece un capítulo en el cual se sugieren ideas sobre la manera de conservar las obras de arte antiguas. En el capítulo quinto se explica la voz para Winchell sobre la gracia y cómo se ha dado a las obras de arte a lo largo de la historia, así como la evolución que en la pintura. En el quinto se hace descripción del "Templo de Salomón" o "Templo de Miguel Ángel". Sexto, trata sobre las nuevas ideas sobre la belleza de las antiguas. Y el séptimo y último de las nuevas ideas sobre la belleza.

En el libro de los temas capitales son considerados Winchell sobre el arte, por ejemplo, se da concepto de "gracia" lo que es la belleza, como se ve por las partes de una figura humana para ser bella, para que a su vez pueda ser atribuida o esculida.

TEJES

BC. ARVATA GARDINER, Ma. Regina. In the Hall of Mankind: Mexico in the Transatlantic Anglo-American World, 1800-1900. Ph.D. diss., University of Toronto, 1981. - 212 p.

Tesis (licenciado en historia). -- Universidad Nacional Autónoma de México. Facultad de Filosofía y Letras. 1981.

Aseor: Juan Antonio Ortega y Medina.

BC

Análisis de los diferentes campos en los que incursionó Porfirio Parra, así como su producción literaria e historiográfica. Presenta las opiniones que la personalidad de Parra levantó en otros autores, así como también el análisis del distinguido Barrade, la postura filosófica como antecedente para fundamentar la importancia de Parra para el desarrollo del Positivismo en México.

BC. ARVATA GARDINER, Ma. Regina. In the Hall of Mankind: Mexico in the Transatlantic Anglo-American World, 1800-1900. Ph.D. diss., University of Toronto, 1981. - 212 p.

Tesis (licenciado en historia). -- Universidad Nacional Autónoma de México. Facultad de Filosofía y Letras. 1984.

Aseor: Juan Antonio Ortega y Medina.

BC

BSR XH/1984/ART

Continúa la opinión que, sobre México, vieron como viajeros (tanto norteamericanos y otros ingleses). Aborda la situación que prevaleció en México de 1800 a 1840, así como los cambios políticos que se suscitaban por la época. Pero no se trata de solo un capítulo, sino de un libro sobre el "México manifestado".

Los libros que se refieren a este tema son: "The American Revolution and Mexico" de J. H. Coatsworth, "The American Revolution and Mexico" de J. H. Coatsworth, "The American Revolution and Mexico" de J. H. Coatsworth.

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

102. COCHILE, NORA. 1955. La cocina prehispánica en México.
Publicación de la Universidad Nacional Autónoma de México, Facultad de Filosofía y Letras, México, D.F., 1955. 110 p. -- (Colección de la Universidad Nacional Autónoma de México, D.F., 1955).

Tesis (Licenciatura en historia). -- Universidad Nacional Autónoma de México, Facultad de Filosofía y Letras.

Asesor : Juan Antonio Ortega y Medina.

BC

Contiene datos biográficos de Anselmo de la Forcella, así como su obra estudiada desde el punto de vista literario y periodístico. Su mayor aportación historiográfica radica en el punto de vista de la autora en el haber elaborado el único libro en defensa del postulado de Ignacio Comonfort.

103. CONQUEIRA DE MANDERA, GILIO. La cocina prehispánica.
Conqueira de Mandera. -- México : G. Conqueira de M., 1970.

Tesis (Licenciatura en historia). -- Universidad Nacional Autónoma de México, Facultad de Filosofía y Letras.

Asesor : Juan Antonio Ortega y Medina.

Publicada posteriormente en CONQUEIRA DE MANDERA, GILIO. Cocina prehispánica. -- Serie Conqueira de Mandera. -- México : Universidad Nacional Autónoma de México, Facultad de Filosofía y Letras, 1981. -- 111 p. -- (Colección de publicaciones. Serie Investigaciones).

BC

Tratamiento de los temas y de la dieta que la evolución de la cultura alimenticia de México tiene desde los olmecas, al hombre azteca, así como algunos alimentos básicos de culturas prehispánicas: el pulque, el maíz, el trigo, el cacao, los alimentos en conserva, las morcillas y en salsa.

104. CUARTUAGUA ATLACO, T. 1966. México prehispánico. La cocina prehispánica. -- México, D.F., 1966. 110 p. -- (Colección de la Universidad Nacional Autónoma de México, D.F., 1966).

Tesis (Licenciado en Historia). -- Universidad Nacional Autónoma de México. Facultad de Filosofía y Letras. 1980.
Asesor : Elsa Gortón de Ortega y Medina.

BSR

Contiene las aportaciones de la labor geográfica de Alexander von Humboldt para el resurgimiento del género de la Landeskunde.

Aportará la relación que tiene los autores Humboldt, Bertalan y Nassel con la Landeskunde.

Analiza las obras de cada uno de los autores de esta obra Landeskundiana.

139. GRETA RENAUDES. Leopoldo. La dependencia informativa en el municipio de Santa Fe de Bogotá del Estado de 1947 a 1958. -- Leopoldo Greta Renaués. -- México : D.F. Greta Ed. 1958. -- 217 p.

Tesis (Licenciado en Historia). -- Universidad Nacional Autónoma de México. Facultad de Filosofía y Letras. 1980.

Asesor : Juan Antonio Ortega y Medina.

BC

BSR XH/1962/EZE

Se da a conocer la dependencia informativa en uno de los principales Estados de México : Ecuador y el Universo en torno al municipio del lugar donde se encuentra el centro de información del municipio de la zona. Se da a conocer que las condiciones del Estado de 1947 se realizaron en un momento del tiempo ya mencionado, dando a los consideraciones de algunos autores.

140. ALBERTO HERNANDEZ. Gerardo. En la escuela y con la escuela. -- Gerardo y el mundo de Gerardo de Vargas Hernández. -- Gerardo Hernández. -- México : D.F. Gerardo Hernández. -- 1987.

Asesor : Juan Antonio Ortega y Medina.

EC
BSR.XH/1987/FLG

Aborda el análisis dentro de su tiempo y el ambiente que le tocó vivir a Bernardo de Vargas Machuca.

Hace alusión a la transición de la historia de la milicia entre la antigua figura de guerrero-caballero y la del militar profesional y el soldado.

ALICIA BARRAGAN, Alicia. La Conquista Mexicana en México de
Peralta a través del tiempo. "Movimiento Histórico de la Nueva España". / Alicia García Barragán. México :
García B., 1985.

Tesis (Licenciatura en Historia). -- Universidad Nacional Autónoma de México, Facultad de Filosofía y Letras, 1985.

Asesor : Juan Antonio Ortega y Medina.

EC

Aborda la biografía de Juan de Barco de Escobar; se hace un estudio sobre el español, el criollo, el indio, el mestizo y el negro en la zona también las costumbres de la Nueva España.

Con el objeto de ver en el mundo hispano, las manifestaciones de modernidad, se analizan las manifestaciones y la cultura vana.

ROS. GOLDBERG GILBERT, Alicia. Vergara Antiguamente. Tratado
de la vida de la vida. / Alicia Goldberg Gilbert
de México, A. Goldberg G., 1987. -- 120 p.

Tesis (Licenciatura en Historia). -- Universidad Nacional Autónoma de México, Facultad de Filosofía y Letras, 1987.

Asesor : Juan Antonio Ortega y Medina.

BC
BSP 44-1747/3A

Trabaja en la zona de las estancias realizadas en la
México por las viageras de la U.S. Highway.

Estudio sobre los trabajos que hacían las viageras en la
vida y costumbres de México.

42. DOMIS INIESTA, Libertad. Josefina. Hernán. En la
condición de conservadora y liberal. / Libertad Josefina
Domis Iniesta. -- México : U. G. González C., 1975. -- 100
p.

Trabaja en la historia de la Universidad Nacional
Autónoma de México. Facultad de Filosofía y Letras.

Asesor: Juan Antonio Ortega y Medina.

BC

Exposición de las fotos de Lucas Alamán y José María de la
Rosa sobre su concepción Cortésiana; posteriormente
aborda la confrontación y caracterización de las visiones
originales de Alamán y de Rosa y relaciona con la vida
de Hernán Cortés.

43. GONZÁLEZ-ORTIZ, María Cristina. La vida de la historia. / La
obra de Agustín G. González. / María Cristina González
Ortiz. -- México : U. G. González C., 1975. -- 100 p.

Trabaja en la historia de la Universidad Nacional
Autónoma de México. Facultad de Filosofía y Letras.

Asesor: Juan Antonio Ortega y Medina.

BC
BSR

Contiene datos biográficos, se habla de sus diversas
actividades, así como la publicación de sus obras.
Señala en orden cronológico su vida desde la infancia. Al
mismo tiempo se habla de la vida de la historia del país
a través de sus obras.

Temas (Revista de Historia). - Universidad Nacional Autónoma de México, Facultad de Filosofía y Letras. 1973. Asesor: Juan Antonio Ortega y Medina.

BC

Aborda la biografía de Larico Peraza, el análisis de los temas que lo atraen, como como el indio, Colón y el descubrimiento, Cortés y la conquista, el cristianismo y la colonia, la concepción arcaica de México y la España; también se hace un análisis de los artículos que no se han publicado.

GUTIERREZ ISARRA, María Guadalupe. El descubrimiento y análisis del documento indio en relación sobre la historia prehistórica de Texas. Tesis presentada por María Guadalupe Isarra Gutiérrez. - México, D. F. : Gutierrez I., 1983. -- 215 h.

Temas (Revista de Historia). - Universidad Nacional Autónoma de México, Facultad de Filosofía y Letras. 1973.

Asesor: Juan Antonio Ortega y Medina.

BC

DSR XH/85/GUT

Se dan antecedentes históricos del territorio de Texas, descubrimiento y fundación de este.

Se analiza el Informe Geográfico 1934 elaborado por el Departamento de Geografía, el cual contiene información socio-económica de este territorio.

Según la autora el propósito de esta obra es dar a conocer que el gobierno de E.U. siempre quiso controlar su país el territorio de Texas; utilizando a su favor los problemas políticos, económicos y sociales que padecían en el siglo XIX.

146. ROMERO, DOMINGO, María Victoria Romero. Desarrollo de la
historia de la literatura mexicana. -- México: Centro de
Estudios de Historia y Filosofía de la Lengua y la Literatura
del INIA. -- 1974. -- 120 p.

Tesis (Maestría en Historia). -- Universidad Nacional
Autónoma de México. Facultad de Filosofía y Letras, 1974.
Asesor: J. Juan Antonio Ortega y Medina.

BC
BSR XH/1974/MAR

Contiene datos de José Fernando Romero, así como de
reflexiones de algunas épocas de México prehispánico,
la conquista y la vida colonial.

Contiene la relación de obras de carácter histórico que
permanecen en la biblioteca Fabila Durango, que forma
parte de la biblioteca del Lic. José Fernando Romero.

170. MEYER GONZÁLEZ, María Alicia. El descubrimiento de América en
la historiografía Norteamericana: siglos XVII al XX.
María Alicia Meyer González. -- México: U.N.A.M. -- 1972. -- 403 p.

Tesis (Maestría en Historia). -- Universidad Nacional
Autónoma de México. Facultad de Filosofía y Letras, 1972.
Asesor: J. Juan Antonio Ortega y Medina.

BC

Presenta el análisis del material historiográfico, en
torno al descubrimiento de América, en los siglos XVII al
XX, con énfasis en la historiografía Norteamericana, así como
en la historiografía Norteamericana sobre los nativos de México
prehispánicos y hispanos, la parte mexicana de la
historiografía Norteamericana, la cual se le da el enfoque al
material que se interpreta.

171. ROMERO, DOMINGO. La vida de México en la historia
de la literatura mexicana. -- México: Centro de
Estudios de Historia y Filosofía de la Lengua y la Literatura
del INIA. -- 1974. -- 120 p.

BC
BSR XH/1788/MEN

Analiza cómo han estudiado historiadores españoles, mexicanos y de otras nacionalidades del siglo XIX a los XX a Aviraneta. Aborda el personaje literario de Aviraneta, su obra José M. García, su biografía, las relaciones conflictivas entre España y México en 1890, después de la Independencia.

1930 GUEDA VALDES, Guadalupe. La vida de la historia. México: Gonzales Obregón. 7. Guadalupe Gueda Valdes. - México: Gonzales Obregón. 1930. 143 p. - 143.

Escuela de Ingeniería y Arquitectura, Universidad Nacional
Autónoma de México, Facultad de Ciencias y Letras, 1967.

Address: 11000 Sunnyside Drive, Westchester

Abarca la "visión" de Luis González Obregón, sobre su contemporáneo, algunos de los temas de sus obras, sus concepciones y el concepto que tiene sobre la cultura de la cual se declara en favor para el fin de dar a conocer las costumbres, tradiciones, leyendas y sucesos de esa época sin quitarle importancia a la época actual.

[illegible]

Teoría (1969-1970, en francés). — Universidad Nacional Autónoma de México, Facultad de Filosofía y Letras, 1987.

[illegible]

BC

Los misioneros de la Orden de San Agustín, que en 1565 fundaron la primera misión en Manila, fueron los primeros en introducir el cristianismo en las islas de Filipinas. Los misioneros de la Orden de San Agustín, que en 1565 fundaron la primera misión en Manila, fueron los primeros en introducir el cristianismo en las islas de Filipinas.

10. PI-SURER LLOPENS, Antonio. La empresa evangelizadora en las islas a través de los misioneros agustinos y franciscanos. - México: A. PI-SURER LLOPENS, 1972. 172 p.

Tesis (Licenciatura en Historia). - Universidad Nacional Autónoma de México. Facultad de Filosofía y Letras. 1972.

Autor: Juan Antonio Ortega y Madina.

BC

Se analizaron tres cronicles de las cuales se cuestionan las siguientes:

1) Consideran que los misioneros Agustinos evangelizaron solo con la ayuda de Dios y sin ayuda de otros misioneros.

2) La Inquisición y la Iglesia Católica en Manila, que en la Filipinas como agencia para conquistar las grandes imperios de Oriente.

3) La importancia que tuvo la Nueva España en la conquista y organización de las Filipinas, ya que el gobierno colonial allí sirvió siempre como modelo para la conquista de las Filipinas.

4) El papel que jugaron los misioneros en la evangelización por el mar y el comercio filipino.

11. El misionero evangelizador agustino (1565-1972). - México: A. PI-SURER LLOPENS, 1972. 172 p.

Tesis (Licenciatura en Historia). - Universidad Nacional Autónoma de México. Facultad de Filosofía y Letras. 1972.

Asesor: Juan Antonio Ortega y Medina.

Temática: La literatura militante y la conciencia revolucionaria en el mundo. José Martí. Temática: Los años de la Revolución. José Martí. Aspecto del aspecto revolucionario en 1933 y sus distintos formas de gobierno y participación. Descripción de la opinión pública mexicana para con respecto a la prensa ante el aspecto Revolucionario español en 1933 al su ver se analizan tres puntos: la incorrección sobre la realización de elocuencia sobre España y Cuba.

176. RICO MANSARO, Luisa Fernanda Francisco. La idea de la historia en José María Rosa Sáenz / Luisa Fernanda Rico Mansaro. -- México: J.R.F. Rico M., 1980. -- 100 p.

Tesis (Licenciada en Historia). -- Universidad Nacional Autónoma de México. Facultad de Filosofía y Letras, 1981.

Asesor: Juan Antonio Ortega y Medina.

BC

BSR XH/1987/RIC

Análisis de la obra de José María Rosa Sáenz al respecto de la idea de la historia y la conciencia política y revolucionaria. El libro es a juicio de la autora la más importante obra de la autora.

Así también aparecen los libros de otros autores sobre la idea de la historia en los años de la Revolución. Aparecen datos bibliográficos en forma cronológica.

177. SANCHEZ GUAYANAO, Andrea Cecilia. El movimiento revolucionario en México / Andrea Cecilia Sánchez Guayanáo. -- México: J.R.F. Rico M., 1980. -- 100 p.

Tesis (Licenciada en Historia). -- Universidad Nacional Autónoma de México. Facultad de Filosofía y Letras, 1981.

Asesor: Juan Antonio Ortega y Medina.

BSR XH/1986/SAN

Se proporcionan conceptos y se sugieren temas sobre historia y las relaciones del hombre indígena con las investigaciones, así como también las buenas descripciones.

SILVA TENA, María Teresa. Las Casas y el indio de las Indias.
México y Cien. el mundo con la Universidad de los Andes.
María Teresa Silva Tena. México D.F. Editorial
1963. 116 p.

Teoría (maestra en historia) - Universidad Nacional
Autónoma de México, Facultad de Filosofía y Letras, 1963.

Asesor: Juan Antonio Ortega y Medina.

BSR XH/1963/SIL

Contiene un análisis sobre cuatro tipos de escritos
indianistas basados en su historia de la India.

1) Breves reseñas de algunos personajes aparecidos en
su historia, tales como: Pedro González de Ovando,
Francisco de Mendoza, entre otros.

2) El segundo tipo de retrato "esférico", es el que
describe a los personajes físicos y moralmente. Los retratos
descritos son estos:

3) Retrato "plano" de Francisco Pizarro, que es, según
descrito con detalle el físico, no moralmente. En este
retrato destacan Pedro de Cieza y José María Montalvo.

4) Retrato "esbozado" descripción general del indio, sin
las características de alguno en particular. Es la imagen
indianista del indio.

También se mencionan los de Diego Velázquez de León y otros.

177. SPOTTER, Edouard. Indians. El indio de las Indias.
México y Cien. el mundo con la Universidad de los Andes.
Edouard Spotted. México D.F. Editorial
1963. 227 p.

Teoría (maestra en historia universal) - Universidad
Nacional Autónoma de México, Facultad de Filosofía y
Letras, 1963.

BC
BSR XH/1963/SIL

Estudio sobre la obra "Feroz la casa with the Gentians" y Chasapere, que contiene interesantes aspectos históricos, psicológicos, espuriosales, testuabristas y ecoposición del último tiempo del siglo XIX.

100. VALLEJO FOMATEO, Tullia. Una pelagica histórica en México
XIX. Valencia Cortina / Tullia Valencia Fomateo, México, T. Valencia F., 1963. --- 100 p.

Tesis (maestría en historia) -- Universidad Nacional Autónoma de México, Facultad de Filosofía y Letras, 1963.

Aseador: Juan Antonio Ortega y Medina.

BSR XH/1963/VAL

Aborda la relación entre D. José Lacunza y D. José Cortina de la Cortina, personajes que dieron sus puntos de vista en torno a la forma en la que se debería impartir en la escuela la historia de México. El primero es conocido por sus "Vieques Históricos" y el segundo en la "Historia Histórica". Por lo último se evidencian las biografías de los dos personajes.

101. VALLE RUIZ, Jorge Eduardo. Correspondencia Historiográfica en la obra del Dr. Aquilino Guevara y Sandoval / Jorge Eduardo Valle Ruiz. -- México, D.F., Valle Ruiz, 1963. --- 101 p.

Tesis (maestría en historia) -- Universidad Nacional Autónoma de México, Facultad de Filosofía y Letras, 1963.

Aseador: Juan Antonio Ortega y Medina.

Contiene datos biográficos del Dr. Aquilino Guevara y Sandoval, así como el análisis de sus obras y sus aportaciones a la historiografía.

Elaborado por VICENTE GARCÍA GONZÁLEZ, Doctor en Filosofía, Facultad de Filosofía y Letras, Universidad Nacional Autónoma de México, Facultad de Filosofía y Letras, 1974.

Asesor: Juan Antonio Ortega y Neblina.

BSR XH/1974/VID

Contiene un panorama historiográfico de la Nueva España en el siglo XVI, así como también la manera de concebirse de América, su conquista y colonización.

Interpretación del trabajo historiográfico del conquistador a partir de las opiniones de algunos historiadores desde el siglo XVI hasta 1974.

El objetivo de este trabajo es Julio de Sosa Villalpando y el de estudiar a Don Pedro de Alvarado desde una nueva óptica, el conquistador y el indígena.

BSR VIDAL RAMÍREZ, María Teresa. El trabajo historiográfico de Sosa Villalpando y Ramírez. En: El trabajo historiográfico de Sosa Villalpando y Ramírez. María Teresa Vidal Ramírez. México, 1974. 100 p.

Asesor: Juan Antonio Ortega y Neblina.

BC
BSR XH/1970/VID

Análisis de la posición filosófica del licenciado Juan de Sosa Villalpando, su concepción de como hacer la historia, la aplicación de su método a la historiografía americana, los artículos de la serie "Las causas de nuestra Revolución", sobre los efectos de la revolución política sobre el pensamiento Antonio Caso y sus aplicaciones y finalmente se toman algunos sobre Rosendo.

ARTICULOS SOBRE ORTEGA Y MEDINA

1971 Juan Antonio Ortega y Medina: Revista de la Universidad de Chile,
 No. 37, p. 111-112. Revista de la Universidad de Chile,
 No. 37, p. 111-112. Revista de la Universidad de Chile,
 No. 37, p. 111-112. (1970)

BIH

Con motivo del reconocimiento otorgado a Ortega y Medina por la Universidad Nacional Autónoma de México en 1961, "Presio Universidad" en el área de ciencias humanas, se presenta en este artículo un recuerdo como sobre la vida docente y la obra del historiador.

1971 "Recordando al Maestro Juan Antonio Ortega y Medina" y Claudio
 D. Norrifield. Casaca, No. 39-40, p. 11-12. En Historia,
Boletín del Instituto de Investigaciones Históricas,
 No. 36 (Sept.-Dic., 1970).

BIH
 BSR

Como artículo sobre la vida docente y la obra del historiador Juan Antonio Ortega y Medina, Norrifield "Casaca" No. 39-40, p. 11-12. En Historia,
Boletín del Instituto de Investigaciones Históricas,
 No. 36 (Sept.-Dic., 1970). quiere la inclusión al curso por la lectura y la
 enseñanza de una manera sobre a "proliferar las actividades
 políticas y sociales del momento" (p. 12).

RESUMEN SOBRE ORTEGA Y MEDINA.

La obra sobre la idea colombiana del Descubrimiento de América y América Latina de Carlos Mariátegui, América Indígena, 1928, pp. 1-11. -- Revista de Indagaciones Americanas, -- No. 40, 1929.

Reseña: La idea colombiana del Descubrimiento de América y América Latina (1928-1929) / Juan Antonio Ortega y Medina. -- México: Universidad Autónoma de México, Centro Coordinador y Editor de Estudios Latinoamericanos, 1967. -- 178 p.

BSR

Consta de dos partes con un amplia introducción en donde se explica con las polémicas surgidas en la época sobre el descubrimiento de América por Cristóbal Colón.

En su obra se presenta el análisis de los trabajos de los historiadores más notables y series de México, El Dr. Ortega y Medina procura recoger cuanto se ha dicho durante los siglos XIX y XX (en este último siglo hasta febrero 12 de Octubre de 1964). Se menciona que los últimos trabajos que se han recogido en esta obra son el resultado de una serie de conferencias sobre los temas del descubrimiento de América Latina.

DR. BOSQUE LÓPEZ, María Teresa. Reseña Bibliográfica / María Teresa Bosque López. -- p. 209-210. -- El Encuentro Americano. -- Nueva Época. -- El. -- Jul.-ago., 1967.

Reseña: La idea colombiana del Descubrimiento de América (1928-1929) / Juan Antonio Ortega y Medina. -- México: Universidad Autónoma de México, Centro Coordinador y Editor de Estudios Latinoamericanos, 1967. -- 178 p.

BC

Alusión a la obra de Juan Antonio Ortega y Medina de la cual menciona que es una investigación que abarca un periodo de siglo y medio, durante el cual importantes instituciones relativas al Descubrimiento de América fundadas en 1934, con el historiador don Carlos María de Bustamante y Llerenas, con los archivos periodísticos surgidos con motivo del establecimiento de la Comisión Nacional conmemorativa del Cuarto Centenario del Descubrimiento de América.

BSF

THE NEW YORK PUBLIC LIBRARY
ASTOR LENOX TILDEN FOUNDATIONS
155 FIFTH AVENUE
NEW YORK 17, N.Y.
1968

THE NEW YORK PUBLIC LIBRARY
ASTOR LENOX TILDEN FOUNDATIONS
155 FIFTH AVENUE
NEW YORK 17, N.Y.
1968

BC

THE NEW YORK PUBLIC LIBRARY
ASTOR LENOX TILDEN FOUNDATIONS
155 FIFTH AVENUE
NEW YORK 17, N.Y.
1968

THE NEW YORK PUBLIC LIBRARY
ASTOR LENOX TILDEN FOUNDATIONS
155 FIFTH AVENUE
NEW YORK 17, N.Y.
1968

del

Responda, pues, el Dr. Grigori al curso de los dos propósitos principales:

- 1) La simple información historiográfica sobre temas americanas y americanas.
- 2) Ofrecer una presentación que pueda servir de apoyo a un aparato didáctico a estudiantes de historia. Este segundo propósito es el más importante.

La obra de Grigori y Nedina presenta cinco tipos de tratados o secciones: 1) ensayos; 2) revisiones; 3) prólogos; 4) documentos historiográficos; 5) crónicas.

De acuerdo a Grigori, los ensayos son el trabajo más interesante de dicha obra. De los cinco ensayos, el primero presenta "Hacia la atención del problema de la monarquía cristiana en el Pánu de Hidalgo". En la segunda parte del ensayo analiza al "Padre Hidalgo" en relación con los fundamentos cristianos. El tercer ensayo "El pueblo aborigen y las indias condenadas en los cortos de la muerte".

También son importantes los prólogos que introducen al lector a tres diferentes viajeros -- dos alemanes y uno norteamericano -- que concierne a México durante la primera mitad del siglo XIX.

12. HERNANDEZ CRUZ, Elena. "Naciones" y Elena Hernández Cruz. -- p. 271-275. -- En: Anuario de Historia. -- 1970.

Naciones. Historiografía soviética iberoamericana. 1970-1971. -- Juan Antonio Grigori y Nedina. -- Series: Anuario de Historia. -- Valencia, 1970. -- 271-275. -- Historiografía y documentos. -- 1970-1971. -- Historiografía de la América Latina. -- 1970-1971. -- Historiografía de la América Latina.

BSR

Reseña realizada por Elena Hernández Cruz sobre el libro "Historiografía soviética iberoamericana" de Dr. Grigori y Nedina de esta obra que está dedicada por el análisis de cuatro obras soviéticas. Se trata de la "Historiografía soviética sobre la América Latina". -- Elena Hernández Cruz. -- En: Anuario de Historia. -- 1970-1971. -- Historiografía y documentos. -- 1970-1971. -- Historiografía de la América Latina.

BIH
BSR

Libro compuesto por dos partes: en la primera parte el autor viude a los viajeros llegados a México, Collier, Bouffroye, Taylor, entre otros; en la segunda parte se encuentran el diario del viajero William Penny sobre sus sus cartas e impresiones.

La obra resalta el hecho de que al independizarse México del imperio español, en 1821, México abrió sus puertas a los extranjeros. La obra describe una nación nueva como Francia, Alemania y sobre todo Inglaterra y Estados Unidos, vieron cierta posibilidad de mostrar por las costas de Veracruz y Acapulco a un "mundo nuevo", a tener los extranjeros el "laguon caliente" de quien introdujeran por sí mismos, predilección, independencia racial y rechazo a lo hispánico.

17. MEYER, Eugenio. "Un sujeto llamado América" y "Tupac Katari". -- p. 48-50. -- En Quetzales Americanos. -- No. 10 (1955).

Ver: La zona colombiana del descubrimiento de América, 1492-1952. -- Juan Antonio Ortega y Medina. -- México: Universidad Nacional Autónoma de México, Centro Coordinador de Estudios de Estudios Latinoamericanos, 1957. -- 193 p.

BSR

Obra de la parte "Ascendidos políticos" en la obra. De la parte ya citada se menciona que se recogieron hechos que de 1935 a 1955 se produjeron a favor del hecho entre Eduardo G. Heredia y Miguel León Portillo sobre el Descubrimiento de América.

A juicio de Eugenio Meyer, quien a su vez menciona a otros documentos, como por ejemplo "Documento de la representación mexicana a la Comisión de los Estados Nacionales del V Centenario del Descubrimiento de América" a los artículos de José María, que en la actualidad se encuentran, con una colección de los mismos. En los años 1935 y 1955, en la obra de la zona colombiana del descubrimiento de América.

Rebón: "La crítica a la ideología colonizadora de Juan Antonio Ortega y Medina". -- p. 437 - 452 -- En Historia y ciencia en la Universidad de México, Universidad de Antropología e Historia regionales / Carlos Navarro García, editor. -- México : El Colegio de México, y Centro Nacional de Ciencia y Tecnología, 1984. -- 401 p. ; 28 cm.

Presenta ideas en torno a la "Leyenda Negra", no desde el tema, refiriéndose a los indios o a los franceses, pero desde el punto de vista de Juan Payer, Ortaeg y Medina trata bien este tema y por lo tanto sería repetitivo, más bien expone la "Leyenda Negra" desde otro punto de vista.

MONJARÁS, CUY. Verde y Rojo en la Universidad. -- México : Monjarás Cuy. -- p. 142-147 -- En Estudios de Historia Novohispana. -- Vol. 8 (1985).

Rebón: La evangelización indígena en Nueva España (México, 1984). Indio / Juan Antonio Ortega y Medina, editor. -- México : Fondo de Cultura Económica, 1984. -- 242 p. -- (Colección: Nueva España)

BIH

Comentario en torno a la historia de América a partir de la colonización europea y sus con el serio de españoles, ingleses, franceses. Se introducen las concepciones distintas : la católica (evangelización), la protestante (lingüística) y la colonizadora (económica) por medio de evangelizadores, privilegiados por españoles de la Nueva España : ingleses en las primeras colonias novohispanas.

FRASLICH, Elias A. "Exámen de libros" / Elias A. Fraslich. -- p.193 -- 194. -- En Historia Mexicana. -- Vol. 23 (jul.-sept., 1973)

BSR

Recopilación de estudios sobre historia de México que abarcan de 1823 a 1936.

La división cronológica de la obra, según Trabulsi, en la primera (1823-1844) comprendería el plagio de López de Zavala y la polémica entre José María Lacunza y el Conde de la Cortina. La segunda etapa (1844-1855) abarcaría el notable trabajo de Manuel Larrazabal. La tercera etapa (1855-1871) representada por José María Vagel, la polémica entre Guillermo Prieto y Enrique Robson y el trabajo de Porfirio Larra. La última etapa (1871-1936) comprendería el ensayo de José de la Cruz Granados, la polémica entre Antonio Caso y Emilio Aragón, para finalizar con el ensayo de Jesús Beltrán y Villar. Esta última etapa la corona el autor bajo el rubro de "Ciclo en torno a Xenopoli".

De cada autor incluye su biografía, una nota sobre su transición a historiador que le toca vivir y una crítica crítica.

Es importante mencionar que las obras mencionadas en el libro del Dr. Ortega y Medina, como rescatados de la historia por las generaciones más, a juicio de Trabulsi, son información de publicaciones periódicas de carácter ocasional que no hubieron servido a ningún investigador, a menos que se hubiera apoyado exclusivamente en la búsqueda.

Dr. Valdear, Fernando, "Historia de México", Valdear, 1977, 1978, 1979, 1980, 1981, 1982, 1983, 1984, 1985, 1986, 1987, 1988, 1989, 1990, 1991, 1992, 1993, 1994, 1995, 1996, 1997, 1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 2679, 2680, 2681, 2682, 2683, 2684, 2685, 2686, 2687, 2688, 2689, 2690, 2691, 2692, 2693, 2694, 2695, 2696, 2697, 2698, 2699, 2700, 2701, 2702, 2703, 2704, 2705, 2706, 2707, 2708, 2709, 2710, 2711, 2712, 2713, 2714, 2715, 2716, 2717, 2718, 2719, 2720, 2721, 2722, 2723, 2724, 2725, 2726, 2727, 2728, 2729, 2730, 2731, 2732, 2733, 2734, 2735, 2736, 2737, 2738, 2739, 2740, 2741, 2742, 2743, 2744, 2745, 2746, 2747, 2748, 2749, 2750, 2751, 2752, 2753, 2754, 2755, 2756, 2757, 2758, 2759, 2760, 2761, 2762, 2763, 2764, 2765, 2766, 2767, 2768, 2769, 2770, 2771, 2772, 2773, 2774, 2775, 2776, 2777, 2778, 2779, 2780, 2781, 2782, 2783, 2784, 2785, 2786, 2787, 2788, 2789, 2790, 2791, 2792, 2793, 2794, 2795, 2796, 2797, 2798, 2799, 2800, 2801, 2802, 2803, 2804, 2805, 2806, 2807, 2808, 2809, 2810, 2811, 2812, 2813, 2814, 2815, 2816, 2817, 2818, 2819, 2820, 2821, 2822, 2823, 2824, 2825, 2826, 2827, 2828, 2829, 2830, 2831, 2832, 2833, 2834, 2835, 2836, 2837, 2838, 2839, 2840, 2841, 2842, 2843, 2844, 2845, 2846, 2847, 2848, 2849, 2850, 2851, 2852, 2853, 2854, 2855, 2856, 2857, 2858, 2859, 2860, 2861, 2862, 2863, 2864, 2865, 2866, 2867, 2868, 2869, 2870, 2871, 2872, 2873, 2874, 2875, 2876, 2877, 2878, 2879, 2880, 2881, 2882, 2883, 2884, 2885, 2886, 2887, 2888, 2889, 2890, 2891, 2892, 2893, 2894, 2895, 2896, 2897, 2898, 2899, 2900, 2901, 2902, 2903, 2904, 2905, 2906, 2907, 2908, 2909, 2910, 2911, 2912, 2913, 2914, 2915, 2916, 2917, 2918, 2919, 2920, 2921, 2922, 2923, 2924, 2925, 2926, 2927, 2928, 2929, 2930, 2931, 2932, 2933, 2934, 2935, 2936, 2937, 2938, 2939, 2940, 2941, 2942, 2943, 2944, 2945, 2946, 2947, 2948, 2949, 2950, 2951, 2952, 2953, 2954, 2955, 2956, 2957, 2958, 2959, 2960, 2961, 2962, 2963, 2964, 2965, 2966, 2967, 2968, 2969, 2970, 2971, 2972, 2973, 2974, 2975, 2976, 2977, 2978, 2979, 2980, 2981, 2982, 2983, 2984, 2985, 2986, 2987, 2988, 2989, 2990, 2991, 2992, 2993, 2994, 2995, 2996, 2997, 2998, 2999, 3000, 3001, 3002, 3003, 3004, 3005, 3006, 3007, 3008, 3009, 3010, 3011, 3012, 3013, 3014, 3015, 3016, 3017, 3018, 3019, 3020, 3021, 3022, 3023, 3024, 3025, 3026, 3027, 3028, 3029, 3030, 3031, 3032, 3033, 3034, 3035, 3036, 3037, 3038, 3039, 3040, 3041, 3042, 3043, 3044, 3045, 3046, 3047, 3048, 3049, 3050, 3051, 3052, 3053, 3054, 3055, 3056, 3057, 3058, 3059, 3060, 3061, 3062, 3063, 3064, 3065, 3066, 3067, 3068, 3069, 3070, 3071, 3072, 3073, 3074, 3075, 3076, 3077, 3078, 3079, 3080, 3081, 3082, 3083, 3084, 3085, 3086, 3087, 3088, 3089, 3090, 3091, 3092, 3093, 3094, 3095, 3096, 3097, 3098, 3099, 3100, 3101, 3102, 3103, 3104, 3105, 3106, 3107, 3108, 3109, 3110, 3111, 3112, 3113, 3114, 3115, 3116, 3117, 3118, 3119, 3120, 3121, 3122, 3123, 3124, 3125, 3126, 3127, 3128, 3129, 3130, 3131, 3132, 3133, 3134, 3135, 3136, 3137, 3138, 3139, 3140, 3141, 3142, 3143, 3144, 3145, 3146, 3147, 3148, 3149, 3150, 3151, 3152, 3153, 3154, 3155, 3156, 3157, 3158, 3159, 3160, 3161, 3162, 3163, 3164, 3165, 3166, 3167, 3168, 3169, 3170, 3171, 3172, 3173, 3174, 3175, 3176, 3177, 3178, 3179, 3180, 3181, 3182, 3183, 3184, 3185, 3186, 3187, 3188, 3189, 3190, 3191, 3192, 3193, 3194, 3195, 3196, 3197, 3198, 3199, 3200, 3201, 3202, 3203, 3204, 3205, 3206, 3207, 3208, 3209, 3210, 3211, 3212, 3213, 3214, 3215, 3216, 3217, 3218, 3219, 3220, 3221, 3222, 3223, 3224, 3225, 3226, 3227, 3228, 3229, 3230, 3231, 3232, 3233, 3234, 3235, 3236, 3237, 3238, 3239, 3240, 3241, 3242, 3243, 3244, 3245, 3246, 3247, 3248, 3249, 3250, 3251, 3252, 3253, 3254, 3255, 3256, 3257, 3258, 3259, 3260, 3261, 3262, 3263, 3264, 3265, 3266, 3267, 3268, 3269, 3270, 3271, 3272, 3273, 3274, 3275, 3276, 3277, 3278, 3279, 3280, 3281, 3282, 3283, 3284, 3285, 3286, 3287, 3288, 3289, 3290, 3291, 3292, 3293, 3294, 3295, 3296, 3297, 3298, 3299, 3300, 3301, 3302, 3303, 3304, 3305, 3306, 3307, 3308, 3309, 3310, 3311, 3312, 3313, 3314, 3315, 3316, 3317, 3318, 3319, 3320, 3321, 3322, 3323, 3324, 3325, 3326, 3327, 3328, 3329, 3330, 3331, 3332, 3333, 3334, 3335, 3336, 3337, 3338, 3339, 3340, 3341, 3342, 3343, 3344, 3345, 3346, 3347, 3348, 3349, 3350, 3351, 3352, 3353, 3354, 3355, 3356, 3357, 3358, 3359, 3360, 3361, 3362, 3363, 3364, 3365, 3366, 3367, 3368, 3369, 3370, 3371, 3372, 3373, 3374, 3375, 3376, 3377, 3378, 3379, 3380, 3381, 3382, 3383, 3384, 3385, 3386, 3387, 3388, 3389, 3390, 3391, 3392, 3393, 3394, 3395, 3396, 3397, 3398, 3399, 3400, 3401, 3402, 3403, 3404, 3405, 3406, 3407, 3408, 3409, 3410, 3411, 3412, 3413, 3414, 3415, 3416, 3417, 3418, 3419, 3420, 3421, 3422, 3423, 3424, 3425, 3426, 3427, 3428, 3429, 3430, 3431, 3432, 3433, 3434, 3435, 3436, 3437, 3438, 3439, 3440, 3441, 3442, 3443, 3444, 3445, 3446, 3447, 3448, 3449, 3450, 3451, 3452, 3453, 3454, 3455, 3456, 3457, 3458, 3459, 3460, 3461, 3462, 3463, 3464, 3465, 3466, 3467, 3468, 3469, 3470, 3471, 3472, 3473, 3474, 3475, 3476, 3477, 3478, 3479, 3480, 3481, 3482, 3483, 3484, 3485, 3486, 3487, 3488, 3489, 3490, 3491, 3492, 3493, 3494, 3495, 3496, 3497, 3498, 3499, 3500, 3501, 3502, 3503, 3504, 3505, 3506, 3507, 3508, 3509, 3510, 3511, 3512, 3513, 3514, 3515, 3516, 3517, 3518, 3519, 3520, 3521, 3522, 3523, 3524, 3525, 3526, 3527, 3528, 3529, 3530, 3531, 3532, 3533, 3534, 3535, 3536, 3537, 3538, 3539, 3540, 3541, 3542, 3543, 3544, 3545, 3546, 3547, 3548, 3549, 3550, 3551, 3552, 3553, 3554, 3555, 3556, 3557, 3558, 3559, 3560, 3561, 3562, 3563, 3564, 3565, 3566, 3567, 3568, 3569, 3570, 3571, 3572, 3573, 3574, 3575, 3576, 3577, 3578, 3579, 3580, 3581, 3582, 3583, 3584, 3585, 3586, 3587, 3588, 3589, 3590, 3591, 3592, 3593, 3594, 3595, 3596, 3597, 3598, 3599, 3600, 3601, 3602, 3603, 3604, 3605, 3606, 3607, 3608, 3609, 3610, 3611, 3612, 3613, 3614, 3615, 3616, 3617, 3618, 3619, 3620, 3621, 3622, 3623, 3624, 3625, 3626, 3627, 3628, 3629, 3630, 3631, 3632, 3633, 3634, 3635, 3636, 3637, 3638, 3639, 3640, 3641, 3642, 3643, 3644, 3645, 3646, 3647, 3648, 3649, 3650, 3651, 3652, 3653, 3654, 3655, 3656, 3657, 3658, 3659, 3660, 3661, 3662, 3663, 3664, 3665, 3666, 3667, 3668, 3669, 3670, 3671, 3672, 3673, 3674, 3675, 3676, 3677, 3678, 3679, 3680, 3681, 3682, 3683, 3684, 3685, 3686, 3687, 3688, 3689, 3690, 3691, 3692, 3693, 3694, 3695, 3696, 3697, 3698, 3699, 3700, 3701, 3702, 3703, 3704, 3705, 3706, 3707, 3708, 3709, 3710, 3711, 3712, 3713, 3714, 3715, 3716, 3717, 3718, 3719, 3720, 3721, 3722, 3723, 3724, 3725, 3726, 3727, 3728, 3729, 3730, 3731, 3732, 3733, 3734, 3735, 3736, 3737, 3738, 3739, 3740, 3741, 3742, 3743, 3744, 3745, 3746, 3747, 3748, 3749, 3750, 3751, 3752, 3753, 3754, 3755, 3756, 3757, 3758, 3759, 3760, 3761, 3762, 3763, 3764, 3765, 3766, 3767, 3768, 3769, 3770, 3771, 3772, 3773, 3774, 3775, 3776, 3777, 3778, 3779, 3780, 3781, 3782, 3783, 3784, 3785, 3786, 3787, 3788, 3789, 3790, 3791, 3792, 3793, 3794, 3795, 3796, 3797, 3798, 3799, 3800, 3801, 3802, 3803, 3804, 3805, 3806, 3807, 3808, 3809, 3810, 3811, 3812, 3813, 3814, 3815, 3816, 3817, 3818, 3819, 3820, 3821, 3822, 3823, 3824, 3825, 3826, 3827, 3828, 3829, 3830, 3831, 3832, 3833, 3834, 3835, 3836, 3837, 3838, 3839, 3840, 3841, 3842, 3843, 3844, 3845, 3846, 3847, 3848, 3849, 3850, 3851, 3852, 3853, 3854, 3855, 3856, 3857, 3858, 3859, 3860, 3861, 3862, 3863, 3864, 3865, 3866, 3867, 3868, 3869, 3870, 3871, 3872, 3873, 3874, 3875, 3876, 3877, 3878, 3879, 3880, 3881, 3882, 3883, 3884, 3885, 3886, 3887, 3888, 3889, 3890, 3891, 3892, 3893, 3894, 3895, 3896, 3897, 3898, 3899, 3900, 3901, 3902, 3903, 3904, 3905, 3906, 3907, 3908, 3909, 3910, 3911, 3912, 3913, 3914, 3915, 3916, 3917, 3918, 3919, 3920, 3921, 3922, 3923, 3924, 3925, 3926, 3927, 3928, 3929, 3930, 3931, 3932, 3933, 3934, 3935, 3936, 3937, 3938, 3939, 3940, 3941, 3942, 3943, 3944, 3945, 3946, 3947, 3948, 3949, 3950, 3951, 39

ARTICULOS DE MONOGRAFÍAS SOBRE ORTEGA Y MEDINA

Monografía Ortega y Medina. Por Antonio Ortega Medina.
Instituto Nacional de Estudios de Historia de la América Latina.
Buenos Aires. Argentina. 1977. 128 p.

Dr. D. y M.

Contiene una breve biografía de Ortega y Medina, además de una entrevista en torno a la historia de la América Latina del siglo XV y XVI en donde se dan a conocer hechos importantes relacionados con la cultura y las religiones católica, la calvinista y la luterana.

SO44 "Don Antonio Ortega y Medina". -- p. 35-40. -- En Monografía Nacional de Estudios de Historia de la América Latina. Argentina. 1977. 128 p.

SIIE LD1778/N845
SIS LD1778/N845
SIH LB1778/N845

Vida del Doctor Ortega y Medina. Los lugares de su vida real y sus estudios en España y en México, algunos de sus obras y sus aportaciones para la cultura y la investigación.

WIDEN

22. "Balanza y vida en claro" / Evidenciación / Juan Ortega y Medina.
Ortega y Medina. -- México : Universidad Nacional Autónoma de México, 1987. -- 1 v. : 170 p. : col. : 1/2 pta. bari.

Publicado como: "Balanza y vida en claro" / Juan Ortega y Medina. -- p. 58-62. -- En: Estudios de Historia del Instituto de Investigaciones Históricas. -- No. 13 (agosto 1987).

BIH

Ahora la vida del Dr. Ortega y Medina desde sus años en México entre los muchos grupos de exiliados españoles hasta el año en que le dieron el reconocimiento del día de los maestros en 1937. Hace un recorrido por la forma en que llegó a la Facultad de Medicina de la Universidad Nacional Autónoma de México. De los profesores que le dieron su mayor enseñanza. De su vida familiar y personal.

1940-1941

1942-1943

COLONIZACION	101
CONDICIONES ECONOMICAS	48
CONDICIONES SOCIALES	51-57
DESCRIPCION Y VIAJES	128
HISTORIA	
HISTORIOGRAFIA	170
RELIGION	174
POLITICA	184

1944-1945

"Análisis económico de la historia de México"

57

"El análisis de la realidad histórica del México contemporáneo"

71

"The analysis of the missionary methods of the 'Padre'"

83

1946-1947

"Análisis y estudio de estudios arqueológicos"

47-50, 51

112-117

CONFERENCIAS LA ESCUELA Y LA INVESTIGACION HISTORICA
LA HISTORIA DE LA INVESTIGACION

118

1948-1949

CONFERENCIAS

18

CONFERENCIAS

23

1950-1951

51, 52, 53

58-59

60-61

62-63

64-65

66-67

68-69

"El desarrollo de los historiadores españoles
relacionados a la historiografía mexicana"

72

ACERCA DE LAS CULTURAS

45

"LA VIVIENDA DE LA VIVIENDA (MEXICO, MICHIGAN)
1952

107

1953

CONFERENCIAS

112

LA ECONOMÍA DEL MUNDO Y LA ECONOMÍA DE LOS
ESTADOS UNIDOS EN LA AMÉRICA ESPAÑOLA DURANTE LA
ÉPOCA COLONIAL:

Alfonso y María Amparo: 41, 200

ALVAREZ, MODESTO. LA MINERÍA Y LA META-
LÚRGICA EN LA AMÉRICA ESPAÑOLA DURANTE LA
ÉPOCA COLONIAL:

120

ARROYO, CARLA CRISTINA. LA PRESENCIA DE
MONGOLIA EN EL PACÍFICO INSULAR:

137

Asociación de las Clases y la "Revolución
Rusa Soviética":

40

AUGUST, GEORGE. UTOPIE ET HISTOIRE AU NE-
WISSET:

124

DEANCOY, MARK. ILUSTRACIONES Y MEXICANAS
RECONSTRUIDAS EN HECHOS, INDICADORES, DE
LA PRESENTE CONDICION DE LA SOCIEDAD, DE
MORAL, RELIGION Y MORAL ENTRE LOS HABE-
RANTES HISPANICOS Y NATIVOS DE MEXICO...
CON OBSERVACIONES SOBRE EL GOBIERNO Y
NEGOCIOS DE LA REPUBLICA MEXICANA, TAL Y
COMO ELLOS SE MOSTRARON DURANTE LOS AÑOS
DE 1825, 1826, 1827, ENTRE MEXICANOS, CON
OBSERVACIONES OCASIONALES SOBRE EL CLIMA,
INDUSTRIA Y ANTIGÜEDADES DEL PAIS, LOS
MODOS Y MEDIOS DE TRABAJAR LAS MINAS, ETC.
1828:

50

DEANCOY, MARK. ILUSTRACIONES MEXICANAS:

50

DEANCOY, M.:

48

--- CARTAS SOBRE MEXICO: LA REPU-
BLICA MEXICANA DURANTE LOS AÑOS
DE 1825, 1826, 1827, ENTRE MEXICANOS, CON
OBSERVACIONES OCASIONALES SOBRE EL CLIMA,
INDUSTRIA Y ANTIGÜEDADES DEL PAIS, LOS
MODOS Y MEDIOS DE TRABAJAR LAS MINAS, ETC.
1828:

120

ALVAREZ--ALVAREZ:

41

Biblioteca americana:

141

ALVAREZ, MODESTO. LA MINERÍA Y LA META-
LÚRGICA EN LA AMÉRICA ESPAÑOLA DURANTE LA
ÉPOCA COLONIAL:

120

Asociación de las Clases y la "Revolución
Rusa Soviética":

40

ALVAREZ, MODESTO. LA MINERÍA Y LA META-
LÚRGICA EN LA AMÉRICA ESPAÑOLA DURANTE LA
ÉPOCA COLONIAL:

120

... ..	107
... ..	108
... ..	109
... ..	110
... ..	111
... ..	112
... ..	113
... ..	114
... ..	115
... ..	116
... ..	117
... ..	118
... ..	119
... ..	120
... ..	121
... ..	122
... ..	123
... ..	124
... ..	125
... ..	126
... ..	127
... ..	128
... ..	129
... ..	130
... ..	131
... ..	132
... ..	133
... ..	134
... ..	135
... ..	136
... ..	137
... ..	138
... ..	139
... ..	140
... ..	141
... ..	142
... ..	143
... ..	144
... ..	145
... ..	146
... ..	147
... ..	148
... ..	149
... ..	150
... ..	151
... ..	152
... ..	153
... ..	154
... ..	155
... ..	156
... ..	157
... ..	158
... ..	159
... ..	160
... ..	161
... ..	162
... ..	163
... ..	164
... ..	165
... ..	166
... ..	167
... ..	168
... ..	169
... ..	170
... ..	171
... ..	172
... ..	173
... ..	174
... ..	175
... ..	176
... ..	177
... ..	178
... ..	179
... ..	180
... ..	181
... ..	182
... ..	183
... ..	184
... ..	185
... ..	186
... ..	187
... ..	188
... ..	189
... ..	190
... ..	191
... ..	192
... ..	193
... ..	194
... ..	195
... ..	196
... ..	197
... ..	198
... ..	199
... ..	200

LIBRO 1950:

1950

MANUAL DE HISTORIA (ALFONSO GARCIA)

112

LIBRO DE HISTORIA
ALFONSO GARCIA

112

LIBRO DE HISTORIA, Tercera

112

LIBRO DE HISTORIA:

112

LIBRO DE HISTORIA: Nuevo académico de historia de historia:

112

LIBRO DE HISTORIA

112

LIBRO DE HISTORIA: Los siglos alemanes del siglo de 1930:

112

LIBRO DE HISTORIA: La República Mexicana que sigue los siglos decisivos de 1930 y 1933:

112

LIBRO DE HISTORIA: de los siglos de las ca
SNE CARLOS, FRAY, 1474-1566:

LIBRO DE HISTORIA: 1930-1946--CRITICA E INTERPRETA
LIBRO:

112

LIBRO DE HISTORIA: CARLOS DE LAS CA

112

LIBRO DE HISTORIA:

112

LIBRO DE HISTORIA: IGLESIA CATOLICA:

112

LIBRO DE HISTORIA:

112

LIBRO DE HISTORIA: Centro de estudios históricos:

112

LIBRO DE HISTORIA:

LIBRO DE HISTORIA:

112

LIBRO DE HISTORIA:

112

LIBRO DE HISTORIA:

112

LIBRO DE HISTORIA:

112

LIBRO DE HISTORIA:

LIBRO DE HISTORIA:

112

LIBRO DE HISTORIA:

112

LIBRO DE HISTORIA:

112

LIBRO DE HISTORIA: LIBRO DE HISTORIA:

112

LIBRO DE HISTORIA:

112

LA CIVILIZACION PREHISPANICA DEL MUNDO DEL MUNDO	41
LA CIVILIZACION MEXICANA	75
CIVILIZACION ISLAMICA	79
CIVILIZACION OCCIDENTAL	80
CIVILIZACION ORIENTAL	79
La civilización precolombina de México véase INDICE DE MEXICO- CULTURA.	
OLAVIERO, FRANCISCO JAVIER, 1731-1737	
HISTORIA ANTIGUA DE MEXICO: 16	
CRITICA E INTERPRETACION: 16	
Olaviero ante la conciencia historiográfica	16, 75
Colección SEP/Setentas:	4
Colección tierra firme:	31, 32, 34
OLMEIRO, MANUEL. HISTORIA DE LA ECONOMIA POLITICA EN ESPANA:	117
OLON, CRISTOBAL, 1451?-1506---CRITICA E INTERPRETACION:	32, 91, 165, 192
<u>Olón en la Biblioteca Nacional : homenaje a Edmundo O'Gorman : conferencias:</u>	24
OLONIZACION:	1, 62, 146, 202
"Come over and help Us":	47
"Comentarios":	17-18, 175, 202,
"Comentarios":	101
"Comentarios : una espléndida primera edición de la historia de la Villa Imperial de Potosi":	103
COMERCIO-HISTORIA:	74
COMIDAS Y EL ARTE DE COMER:	157

"La competencia puritana en América":	21
Con la espada y con la pluma al caballo y al correo: Bernardo de Vargas Machuca, un español baquiano de fines del siglo XVI y principios del XVII:	160
Conceptos historiográficos en la obra del Dr. Agustín Rivera y Sanromán:	181
"La conciencia de la indio en Norteamérica:	104
"La conciencia jurídica prehispánica del siglo XVI a nivel literario":	22
La conciencia mexicana en Suárez de Peralta a tra- vés de su crónica: "Noticias históricas de la Nue- va España":	161
Conciencia y autenticidad históricas: escritos en homenaje a Edmundo O'Gorman:	26
"Congreso: historia del derecho mexicano: la con- ciencia histórico-jurídica hispánica del siglo XIX a nivel literario popular":	48
CONSERVADORES:	67
"Consideraciones críticas":	105
"Consideraciones críticas acerca del volumen con- memorativo sobre el Plan de Ayutla":	49
CONTRARREFORMA:	1,190
"Contribución al estudio de letras alemanas en México":	106
"Contribución de los historiadores y antropólogos españoles trasladados a la UNAM":	23
CONTROVERSIAS	
--EDMUNDO O'GORMAN--MIGUEL DE LEÓN--POR TILLA:	8,24,197 197
GUILLERMO FRIETO--ENRIQUE C. REBSAMEN:	12
JOSE GOMEZ DE LA CORTINA--JOSE MARIA LACUNZA:	12
JUAN ANTONIO ORTEGA Y MEDINA--JAIME LABASTIDA:	85
"Controversia final (7) O'Gorman-León-Portilla":	24
"Conculamla Melodicti":	50

"La correspondencia de Hugo Fierro : Cartas sobre la Intervención Francesa : testimonio germano":	51
CORNEILLE, PIERRE. LE MENTEUR:	26
CORREA, JUAN, --CRITICA E INTERPRETACION:	138
CORTES, HERNAN, 1485-1597--CRITICA E INTERPRETACION:	163, 165
COVARRUBIAS VELASCO, Enrique:	158
COYOACAN, D.F. --ALOCUCIONES, ENSAYOS, CONFERENCIAS:	173
CRISTIANISMO--HISTORIA:	52
"El cristianismo antiguo de Charles Guignebert":	25, 52
CRITICA--HISTORIA:	53
"Critica y contracritica en torno a la historiografia soviética":	53
"Crónica : el marco histórico de Hidalgo":	54
Cuadernos Americanos:	74, 75, 76, 81
~~~~~	82, 87, 91, 97
	124, 188, 189
	191, 192, 197
CUDA	
--DESCRIPCION Y VIAJES:	60
HISTORIA	
--REVOLUCION, 1953:	194
VIDA SOCIAL Y COSTUMBRES:	60
CUE CANOVAS, AGUSTIN--CRITICA E INTERPRETACION:	39
"Las culturas prehispánicas en la historiografia anglosajona":	55

CH

CHAMBERS BOOCH, FANNY. FACE TO FACE WITH THE MEXICANS: 162, 179

DAVIDSON, EDWARD H. JONATHAN, EDWARDS : THE NARRATIVE OF A PURITAN KING:	122
<u>De la belleza en el arte clásico : selección de estudios y cartas:</u>	151
DE LAS CASAS BARTOLOME, FRAY. 1474 -1566. ---CRITICA E INTERPRETACION:	42, 91, 170
"De recuerdos, cuitas y letificaciones":	57
DEFENSA PROPIA (DERECHO)--MEXICO--SIGLO XVI:	22
DEFOE, DANIEL. ROBINSON CRUSOE:	57
<u>Del arte : homenaje a Justino Fernández:</u>	27
<u>La dependencia informativa ante el hundimiento del Buque Lanque Potrero del Ilanai</u>	159
DERECHO MARITIMO ---ESPANA:	56
INGLATERRA:	56
DERECHOS CIVILES--MEXICO--SIGLO XVI:	22
DESCARTES, RENE, 1596-1650--CRITICA E INTERPRETACION:	26
DESCRIPCION Y VIAJES--GUIAS DE VIAJEROS:	45, 66
<u>El descubrimiento de América en la historiografía Norteamericana : siglos XVII al XX:</u>	170
<u>El descubrimiento de América y su impacto en la historia:</u>	34
<u>El descubrimiento de América y su sentido actual:</u>	32
DESCUBRIMIENTOS GEOGRAFICOS--ESPAÑOL:	132
"Desequilibrios y equilibrios burocráticos de la audiencia quiteña en el siglo XVII (1615-1636)":	107
Declinde:	59
DESCOTISMO:	101, 103
---ESPANA:	107
GRAN BRETANA:	5

Discurso manifiesto : sus razones históricas y su raíz  
social:

1

DÍA DEL MAESTRO--ANIVERSARIOS, ETC.:

57

Diálogo con la historia a través de las "reflexiones  
imparciales" de Juan Nui:

105

Diálogo con los mexicanos : visión histórica de Fanny  
Chambers Gooch:

179

DÍAZ RUIZ, MARCO. LA FIESTA RELIGIOSA COMO ARTICULACION  
DE LA VIDA CIUDADINA : LAS DEDICACIONES DE LOS TEMPLOS  
SIGLO XVII Y XVIII:

18

"Divertimento crítico en torno a la verdad sospechosa  
y la menteu":

24

Revoluciones:

36

Des revoluciones : México y los Estados Unidos:

50

"Eradicación, leyenda negra y la representación del buen salvaje":	27
"Edmundo O'Gorman y su idea de la historia"	275-15
EDWARDS, JONATHAN, 1703-1758---BIOGRAFIA:	112
ELLIOT, J. H. LA ESPAÑA IMPERIAL 1469-1716:	103
La empresa evangelizadora en Filipinas a través de tres crónicas agustinas:	174
"Encuentro de generaciones":	59
"El ensayo cubano de Alejandro de Humboldt desde la perspectiva historiográfica mexicana":	60
<u>Ensayo sobre la conquista española: sus antecedentes económicos, humanísticos y la proyección de estar en ella:</u>	2
<u>Ensayos sobre Humboldt:</u>	30
<u>Ensayos, tareas y estudios históricos:</u>	3
Entre gula y tamplanza: un aspecto de la historia dominicana:	157
ERASMO, 1466-1536---CRITICA E INTERPRETACION:	120
ERSKINE INGLIS, FANNY, LIFE IN MEXICO, DURING A RESIDENCE OF TWO YEARS IN THAT COUNTRY:	153, 162
ESPAÑA	
---COLONIAS	
---AMERICA	
---ADMINISTRACION:	
---HISTORIA:	43
MEXICO:	12
CONDICIONES ECONOMICAS:	2
CONDICIONES SOCIALES:	2
HISTORIA:	2
---CARLOS I, 1516-1556:	96
CASA DE AUSTRIA, 1516-1700:	203
CONDICIONES ECONOMICAS:	119
FERNANDO E ISABEL, 1479-1516:	92, 126
SIGLO XV:	43
SIGLO XVI:	103
SIGLO XVIII:	103
HISTORIA NAVAL:	1, 56, 170
RELACIONES	
---CUBA:	175
JAPON:	157
RELACIONES EXTERIORES:	96

# ESPAÑOLES EN GUATEMALA

107

## ESTADOS UNIDOS

CONSTITUCION:	35
COLONIZACION:	197
EXPEDICIONES DE EXPLORACION:	196
HISTORIA--	
HISTORIOGRAFIA:	5,170
RELACIONES:	
--AMERICA LATINA:	33,61
ESPANA:	122,123
RELIGION:	115

Estudio historiográfico acerca de Don Pedro de Alvarado y sus cartas de relación: 182

"Estudio introductorio": 135

"Estudio preliminar": 133

Estudios de artes y estéticas: 18,19

Estudios de historia: 46

Estudios de historia moderna y contemporánea de México: 39,45,50,71,84,

Estudios de historia novohispana: 199

Estudios de literatura: 153

Estudios de tema mexicano: 4

## EUROPA

--HISTORIA	
--SIGLO XV:	133
SIGLO XVI:	69

Evangelización -- CATEQUEISIS

La evangelización puritana de Norteamérica : Delendi  
Sant India: 5

"El aman de libros": 108,195,200

## EXCAVACIONES (ARQUEOLOGIA)

--MEXICO	
--OAXACA	
--SIGLO XIX:	135

Exiliados españoles .Acna REFUGIADOS ESPAÑOLES

El exilio español en México 1819-1897: 15,28

Expansionismo y IMPERIALISMO

EXPLORADORES:

141

Extremos de México : homenaje a Don Daniel Cosío  
Villagaz:

139

ETA BENAVIDES, LEOPOLDO:

159



# FILIPINAS: ISLAS

---DESCUBRIMIENTO Y EXPLORACION:	175
VIDA SOCIAL Y COSTUMBRES:	129

FILOSOFIA MEXICANA:	37
---------------------	----

"Filosofia de la historia y la ética":	61
----------------------------------------	----

Filosofia y Letras : revista de la Facultad de Fi-

losopia y Letras:	25, 47, 52, 61
	76, 90, 93, 98
	143.

FINK, HUGO---CORRESPONDENCIA, MEMORIAS, ETC.:	51
--------------------------------------------------	----

FLORES HERNANDEZ, Benjamin:	160
-----------------------------	-----

FRANCIA---EXPEDICIONES DE EXPLORACION:	176
----------------------------------------	-----

FRANCO, Maria Teresa:	190
-----------------------	-----

FROST, Elsa Cecilia:	191
----------------------	-----

"Fundamentos doctrinales del "Manifest Destiny":	62
--------------------------------------------------	----

<u>Gaceta UNAM : órgano informativo de la Universidad Nacional Autónoma de México:</u>	67, 95
GARCIA BARRAGAN, Elisa:	161
GARCIA CANTU, GASTON. EL PENSAMIENTO DE LA REAC- CION MEXICANA:	67
GARCIA GRANADOS, RICARDO. CONCEPTO CIENTIFICO DE LA HISTORIA:	12
GARCIA VILLOSLADA, RICARDO. LOYOLA Y ERASMO : DOS ALMAS, DOS EPOCAS:	120
GAY, PETER. A LOSS OF MASTERY PURITAN HISTORIANS IN COLONIAL AMERICA:	114
GENERACIONES--MEXICO:	59
GIBSON, CHARLES. THE BLACK LEGEND : ANTI-SPANISH ATTITUDES IN THE OLD AND IN THE NEW:	121
GUILLIAN, ALBERT. TRAVELS IN MEXICO:	153
GILLINGHAM, JOHN.	146
GOLDBERG GEWIRTZ, Alicia:	162
GOMEZ DE LA CORTINA, JOSE, 1799-1860 . UNA POLEMICA HISTORICA EN EL SIGLO XIX: --BIOGRAFIA:	180 180
GOYIZ INIESTA, Libertad Josefina:	163
CONZAGA CUEVAS, LUIS. PORVENIR DE MEXICO:	135
CONZALEZ, Cristina:	172
CONZALEZ, LUIS. EL OFICIO DEL HISTORIADOR:	120
CONZALEZ CASANOVA, PABLO. LA DEMOCRACIA EN MEXICO:	90
CONZALEZ OSOREON, LUIS,        --CRITICA E INTER- PRETACION:	172
CONZALEZ ORTIZ, Maria Cristina:	164
CONZALEZ PEREZ, Martha:	165
CRACIAN, BALTAZAR. EL CRITICON:	56

# GRAN BRETANA

## --COLONIAS

### ---IRLANDA:

140

### HISTORIA

### ---TUDORES, 1485-1603:

113

## GRAN BRETANA--HISTORIA NAVAL:

1,56

## GRIGULEVICH, I. FRAY BARTOLOME DE LAS CASAS : ENCENICO DE LOS CONQUISTADORES:

42

## QUEDEA, V.:

173

## GUERRA MARITIMA (DERECHO INTERNACIONAL):

93

## GUEVARA, ANTONIO DE, FRAY. RELOJ DE PRINCIPES O MARCO AURELIO:

46

## GUTIERREZ IBARRA, Maria Guadalupe Celia:

166

CHANCEY DE TWEEDE, BRILLIANA. FORMARIO VITAL THE MAKER OF MODERN MEXICO:	137
HARVEY PEARCE, ROY. THE SAVAGES OF AMERICA A STUDY OF THE INDIAN AND THE IDEA OF CIVILIZATION:	131
HEIMERT, ALAND. THE GREAT AWAKENING:	115
<u>Hernán Cortés en la conciencia conservadora y liberal:</u>	163
HERNANDEZ CASAS, E.:	194
HERNANDEZ CRUZ, Elsa:	167
HERREDON PEREDO, Carlos:	198, 202
"La heterodoxia historiográfica de Edmundo O'Gorman":	63
HIDALGO Y COSTILLA, MIGUEL, 1753-1811:	37
--CRITICA E INTERPRETACION:	54, 90, 193
Hispanoamérica véase AMERICA LATINA	
"Historia":	128
HISTORIA	
--ALOCUCIONES, ENSAYOS, CONFERENCIAS:	150
ESTUDIO Y ENSEÑANZA:	95
FILOSOFIA:	117, 143, 150
FUENTES:	183
HISTORIOGRAFIA:	183
INSTRUCCION Y ESTUDIO:	3, 193
METODOLOGIA:	3, 12, 75, 117
	180, 183, 193
<u>Historia de América:</u>	106
"Historia de un resentimiento : rais y razón de la doctrina histórico-teológica del "Manifest Destiny":	29
"La historia en el teatro o del descrédito hispánico en la historia":	64
<u>Historia Mexicana:</u>	37, 42, 85,
	108, 111, 195
	202

Historia Regional y Contemporánea	14
<u>La historia y la literatura de Emilio Rabasa en la conciencia histórica mexicana:</u>	154
<u>"El historiador Don Carlos María de Bustamante ante la conciencia histórica mexicana:</u>	60
<u>El historiador frente a la historia : corrientes historiográficas actuales:</u>	32
HISTORIADORES:	32
--PAPEL, DE LOS:	36
HISTORIADORES ALEMANES:	13
HISTORIADORES ESPAÑOLES:	23, 28
HISTORIADORES INGLESES:	4
HISTORIADORES MEXICANOS:	4, 89, 128
HISTORIADORES SOVIÉTICOS:	4, 6
<u>Históricas : boletín del Instituto de Investigaciones Históricas:</u>	40, 41, 48, 77 80, 100, 105 109, 125, 126-127, 132 135, 140, 154 157, 194
HISTORIOGRAFIA:	181, 182
"Historiografía de una historia poco historiada":	109
<u>Historiografía española y norteamericana sobre México : coloquios de análisis historiográfico:</u>	55
<u>Historia Mexicana:</u>	58
HISTORIOGRAFIA SOVIÉTICA:	53
"Historiografía soviética iberoamericanista":	6
HUMANIDAD:	61
<u>Humanidades:</u>	21, 190
<u>Humanismo y ciencia en la formación de México : y coloquio de Antropología e Historia regionales:</u>	198, 202

Humboldt, Alejandro de véas HUMBOLDT, ALEXANDER  
VON, 1767-1857:

HUMBOLDT, ALEXANDER VON, 1767-1857: 60,73,125  
    ENSAYO POLITICO SOBRE EL  
    REINO DE LA NUEVA ESPANA: 30,133  
    COSMOS: 133  
    --BIOGRAFIA: 7,110  
    CRITICA E INTERPRETACION: 85,118, 125  
    133,158

"El Humboldt de José Miranda": 110

Humboldt desde México: 7

"Humboldt por los caminos de México": 66

"Humboldt visto por los mexicanos": 30

Humboldt, Guillermo de véas HUMBOLDT, WILHELM  
VON, 1767-1835: 117

Humboldt, Wilhelm Von, 1767-1835  
    --CRITICA E INTERPRE  
    TACION: 117

<u>La idea teológica del Hermano Alonso de San Nemesio (1536-1784):</u>	8
<u>Idea crítica sobre los estudios históricos de Don Federico Gómez de Orozco:</u>	173
<u>La idea de la historia en José María Roa Bárcena:</u>	173
<u>La idea de la historia en la obra de Agustín Cué Carovás:</u>	164
<u>La idea de la historia en Luis González Obregón:</u>	172
<u>La idea de la historia en Porfirio Parra:</u>	152
"Ideas de la evangelización anglosajona entre los indígenas de los Estados Unidos de Norteamérica":	68
"Identidad, amplitud, y plenitud del mestizaje en hispanoamérica":	31
IGLESIA	
--HISTORIA	25, 52,
--EDAD MEDIA:	77
SIGLO XVI:	190
IGLESIA CATOLICA	77
--CATECISMOS Y CREDOS:	21
IGLESIA CATOLICA EN AMERICA:	21
IGLESIA DE INGLATERRA EN AMERICA:	38, 83, 114
IGLESIA EPISCOPAL	
--ESTADOS UNIDOS:	47, 199, 201
Iglesia Episcopal Protestante (véase IGLESIA EPIS COPAL)	
IGLESIA EPISCOPAL:	199
Iglesia episcopal protestante--Estados Unidos	
IGLESIA EPISCOPAL--ESTADOS UNIDOS	
IGLESIA EPISCOPAL	
--ESTADOS UNIDOS:	1, 190
MASSACHUSETTS (ESTA- DOS UNIDOS):	116
IGLESIA LUTERANA:	69

# IGLESIA: RAMON

. CRONISTAS E HISTORIADORES DE LA LUCHA  
QUISTA DE MEXICO : EL CICLO DE WERNAN

CORTES: 140  
--CRITICA E INTERPRETACION: 140

## IGLESIAS PROTESTANTES

--CATECISMOS Y CREDOS: 21

La imágen de México en la obra de Eugenio de Avirar-  
beta e Ibarcoven: 171

"Impacto del imperialismo europeo": 67

Imágen y carácter de J.J. Winckelman : cartas y tes-  
timonios: 9

"Imágenen de Irlanda, 1170-1600 : los orígenes del  
imperialismo inglés": 146

Imagología del bueno y del mal salvaje : 10

IMPERIALISMO: 96

## IMPRESA

--HISTORIA

--MEXICO

--SIGLO XVI: 173

"In the hall of Moctezuma : México en la conciencia  
anglosajona en las décadas del 30 y 40 del siglo pa-  
sado": 183

"Indi Sunt Delendi (reflexiones sobre la colonización  
de Nueva Inglaterra)": 70

INDIOS: 81,165,

--CARACTERISTICAS: 74

--FISICAS: 10,75,94,100,101,102

CULTURA: 85

ORIGEN: 94,185

TRATAMIENTO 27,62,64

--ECUADOR

--QUITO: 107

AMERICA LATINA: 42,78

MEXICO: 48,90

Indios de América vs. INDIOS

INDIOS DE AMERICA CENTRAL

--TRATAMIENTO: 103



# INDIOS DE AMERICA DEL NORTE

CULTURA:	47
RELACIONES	
--GOBIERNO	80
--HASTA 177:	104
RELIGION Y MITOLOGIA:	47
TIERRAS	
--TRANSFERENCIA:	5, 38, 42, 70, 83
TRATAMIENTO:	70, 104
VIDA SOCIAL Y COSTUMBRES:	5

## INDIOS DE AMERICA DEL NORTE, CIVILIZACION DE LOS: 47

### INGLATERRA

--EXPEDICIONES DE EXPLORACION:	196
INGLESES EN ESTADOS UNIDOS:	38, 42, 83,
INGLESES EN IRLANDA:	146

### "Los inicios del indo-latiniamericanismo monroista en los Estados Unidos": 33

### "La interpretación histórico-filosófica del pensamiento latinoamericano de Leopoldo Zea": 71

### "Introducción a la historia de América": 72

### INTELECTUALES ESPAÑOLES: 15, 28

### Investigación humanística : revista de filosofía, historia, literatura y lingüística: 77

### IRLANDA

--HISTORIA	
--HASTA 1603:	146

# JALISCO

## --HISTORIA:

37

Jahrbuch f. r geschichte von staat, wirtschaft und  
gesellschaft Lateinamerikas:

60

JIMENEZ MARTIN, Manuel:

2

JOROSHAIEVA, I. BARTOLOME DE LAS CASAS Y NOTOLINIA:

42

"José Fernãdo Ramirez en la historiografia mexicana-  
na:

169

"Juan Antonio Ortega y Medina":

203,204

"Juan Antonio Ortega y Medina : premio Universidad  
Nacional":

186

JUANA INES DE LA CRUZ, SOR, 1651-1695

--CRITICA E INTERPRETACION: 149

LANE, MANUEL, 1724-1804	
-- CRITICA E INTERPRETACION:	143
LANE, ROSA E. TEMPESTAD SOBRE MEXICO:	142
LANOPE, CARLOS GUILLERMO:	147
. CARTAS A LA PATRIA : DOS	
CARTAS ALEMANAS SOBRE EL	
MEXICO DE 1830:	134
--ANECDOTAS:	134
BIOGRAFIA:	134
LACUNZA, JOSE MARIA, 1807-1849	
. UNA POLEMICA HISTORICA EN EL	
SIGLO XX:	180
--BIOGRAFIA:	180
LANDESKUNDE:	73
"Landeskunde Humboldtiana y pintura de paisaje":	73
LARRAINZAR, MANUEL. ALGUNAS IDEAS SOBRE LA HISTORIA Y MANERA DE ESCRIBIR LA DE MEXICO. ESPECIALMENTE LA CONTEMPORANEA DESDE LA DECLARACION DE LA INDEPENDENCIA EN 1821, HASTA NUESTROS DIAS:	12
Las Casas, Bartolomé de, Fray <del>de</del> DE LAS CASAS, BARTOLOME, FRAY, (1474-1566)	
"Las Casas, biógrafo de los contemporáneos y de sí mismo en la "historia de las Indias":	176
<u>Latinidad y su sentido en América Latina:</u>	33
Latinoamérica <del>vs</del> AMERICA LATINA:	124
Latinoamérica : anuario:	101,103,107
~~~~~	
"El latinoamericanismo de Leopoldo Zea":	74
LATROSE, CHARLES JOSEPH. THE RAMBLER IN MEXICO : MDCCCXXXIV:	153
LEDDY PHELAN, JOHN. THE KINGDOM OF QUITO IN THE SEVENTEENTH CENTURY. BUREAUCRATIC POLITICS IN THE SPANISH EMPIRE:	101
"Leyenda áurea, el buen indio y el Calibán indiano":	75

LEYENDA NEGRA:	37, 38, 121 122, 123, 198 202
LIBERALISMO:	20
--EUROPA	
--SIGLO XVI:	69
LIBROS	
--HISTORIA	
--MEXICO:	173
LITERATURA ESPAÑA	
--ALOCUCIONES, ENSAYOS, CONFERENCIAS:	48
LITERATURA INGLESA	
--HISTORIA Y CRITICA:	64
"La literatura viajera alemana del siglo XIX sobre México":	78
LITERATURA Y MORAL:	64
LOPEZ GALLO, MANUEL. ECONOMIA Y POLITICA EN LA HISTORIA DE MEXICO:	99
LOPEZ MACHORRO, Elvira:	168
LOPEZ PINEIRO, JOSE MARIA. EL ARTE DE NAVEGAR EN LA ESPAÑA DEL RENACIMIENTO:	132
"Lutero y su contribución a la modernidad":	77

CHACABRUS UNIVERSITARIOS	
--MEJICÓN	104
(CIUDAD):	87
MASALLON TRILLO, José Arturo Augusto:	188812
MALTSBY, WILLIAM S. THE BLACK LEGEND IN ENGLAND. THE DEVELOPMENT OF ANTISPANISH SENTIMENT, 1558-1660:	122
"La manifestación historiográfica estadounidense del pasado histórico y arqueológico latinoamericano":	78
MANRIQUE, Jorge Alberto:	193
MAR:	107
<u>Mariann Otero y su ensayo sobre el verdadero estado de la cuestión social y política que se agita en la república mexicana:</u>	155
Marquesa Calderón de la Barca véase ERSKINE INGLIS, FANNY	
Márquez Romero, Raúl, ed.:	22
MARTINEZ RODRIGUEZ, María Victoria Guadalupe:	169
MAYAS:	82
Mayer, Brantz. México lo que fue y lo que es véase	
MAYER, BRANTZ. MEXICO AS IT WAS ON AS IT IS	
MAYER, BRANTZ. MEXICO AS IT WAS ON AS IT IS:	141, 153
MAYER GONZALEZ, María Alicia:	170
Maza, Francisco de la, ed.:	148
Memoria del IV congreso de historia del Derecho	
Mexicano:	22
Memorias de la Academia Mexicana de la historia :	
correspondientes de la Real de Madrid:	50, 73, 37, 92
MENDOZ REYES, Salvador:	171

MORAFIELD CASTRO, Claudio C.	187
"Une science, l'homme, le monde actuel, histoire et civilisation":	77
HERTIAGE:	31
"El método histórico de Manuel Briso y Candiani y su aplicación a la historiografía mexicana":	103
MEXICO	
CONSTITUCION:	38
--ANTIGUEDADES:	173
COLONIZACION:	199
CONDICIONES ECONOMICAS:	
--1824:	158
CONDICIONES SOCIALES:	189
DESCRIPCION Y VIAJES:	7, 60, 76, 110
--GUIAS DE VIAJEROS:	14, 40, 111,
	133, 145, 147
	191, 194
DESCUBRIMIENTO Y EXPLORACION:	175
ESTADISTICA:	98
GOBIERNO Y POLITICA:	135
HISTORIA:	173
--1474-1566:	175
1517 :	99
1822-1845:	153
1823-1836	
--FUENTES:	200
CENTRALISMO, 1835-1846:	153
CONDICIONES ECONOMICAS:	139
--SIGLO XVIII:	133
DESCUBRIMIENTO Y CONQUISTA, 1517-1521:	94, 128, 142
	182
DOMINACION ESPANOLA, 1517-1821:	161
--CONDICIONES SOCIALES:	131
FEDERALISMO Y CENTRALISMO, 1824-1833:	129
GUERRA DE INDEPENDENCIA, 1810-1821	
--ALOCUCIONES, ENSAYOS, CONFERENCIAS:	37
HISTORIOGRAFIA:	3, 4, 170, 173
INTERVENCION Y SEGUNDO IMPERIO, 1861-1867:	51
INVASION NORTEAMERICANA:	168bis
REGIMEN PORFIRISTA:	179
REVOLUCION, 1910-1917:	174

MEXICO

---HISTORIA:

RELACIONES

---JAPON:	108, 129
ESPAÑA:	171
ESTADOS UNIDOS:	108
FILIPINAS:	129
FRANCIA:	108
RUSSIA:	108

RELACIONES ECONOMICAS INTERNA

NALES:	108
RELIGION:	138
REVOLUCION, 1910-1917:	108, 184
REVOLUCION DE AYUTLA, 1854-1855:	49
VIDA SOCIAL Y COSTUMBRES:	11, 14, 40, 50, 70, 111 127, 129, 145 147, 157, 172 179, 182,

MAPAS:	98
POLITICA ECONOMICA:	98
POLITICA Y GOBIERNO:	30
VIDA SOCIAL Y COSTUMBRES:	133

"México a raíz de la Independencia":	111
--------------------------------------	-----

<u>México en la conciencia anglosajona:</u>	11
---	----

<u>México país y gente según tres autores alemanes del siglo XIX. Las obras de Landeskunde de M. Hienpfordt, Scriptorius y Ratzel:</u>	158
--	-----

Monarquía y colección:	11
------------------------	----

MEYER, Eugenia:	197
-----------------	-----

MEYER, Jean:	198
--------------	-----

MILITARES	
---HISTORIA:	160

MILLER, PERRY. PURITANISM IN SEVENTEENTH CENTURY MASSACHUSETTS:	116
---	-----

MINAS Y RIQUEZAS	
---AMERICA LATINA:	130

MINAS Y RIQUEZAS MINERALES	
---BIENES DEL ESTADO	
---BOLIVIA:	103

MINSKY, CHARLES. ALEJANDRO DE HUMBOLDT. HISTORIA- DOR Y GEOGRAFO DE LA AMERICA ESPANOLA (1759-1804):	
---	--

MORANDA, JOSE. HUMBOLDT Y MEXICO:	110
-----------------------------------	-----

1940-1941

1942-1943

1944-1945

1946-1947

1948-1949

1950-1951

1952-1953

1954-1955

1956-1957

1958-1959

1960-1961

1962-1963

1964-1965

1966-1967

1968-1969

STANLEY, LARRY

AMERICAN INDIAN ORIGIN

STANLEY, LARRY. TRAVEL IN THE NIGHT COUNTRY
WITHIN TRADITION MEXICAN-AN CENTRAL AMERICAN
INDIANITY

163

STANLEY, BENJAMIN. RANCHED BY LAND AND WATER ON
NOTED OF TRAVEL IN CUBA AND
MEXICO, INVOLVING A CANOE
VOYAGE UP THE RIVER PANUELO
AND RESEARCHES AMONG THE
RUMOS OR TAMAKILPAS

167

--CRITICA E INTERPRETACION:

168

La novedad mercantil de la empresa misionera puri-
tana en la Nueva Inglaterra

173

~~NEWSPAPER, GOSSETT, J.~~

204

Nueva Biblioteca Mexicana:

174

Nueva España véase MEXICO HISTORIA--DOMINACION
ESPAÑOLA, 1597-1821:

181

NUOVA INGLATERRA

--HISTORIA

--PERIODO COLONIAL:

78

NUOVA, GIOVANNI, 1740-1741

--CRITICA E INTERPRETACION:

176

ELABORACIÓN DEL TEXTO

ELABORACIÓN DEL TEXTO

ELABORACIÓN DEL TEXTO

ELABORACIÓN DEL TEXTO

ELABORACIÓN DEL TEXTO

MEXICO FROM SPANISH: ENSAYOS DE

DE EVOLUCIÓN Y EDUCACIÓN

CRÍTICA E INTERPRETACIÓN

ELABORACIÓN DEL TEXTO

ELABORACIÓN DEL TEXTO

CRÍTICA E INTERPRETACIÓN

CRÍTICA E INTERPRETACIÓN

ELABORACIÓN DEL TEXTO

ELABORACIÓN DEL TEXTO

CRÍTICA E INTERPRETACIÓN

ELABORACIÓN DEL TEXTO

CRÍTICA E INTERPRETACIÓN

CRÍTICA E INTERPRETACIÓN

ELABORACIÓN DEL TEXTO

ELABORACIÓN DEL TEXTO

ELABORACIÓN DEL TEXTO

CRÍTICA E INTERPRETACIÓN

ELABORACIÓN DEL TEXTO

CRÍTICA E INTERPRETACIÓN

CRÍTICA E INTERPRETACIÓN

ELABORACIÓN DEL TEXTO

ELABORACIÓN DEL TEXTO

ELABORACIÓN DEL TEXTO

ELABORACIÓN DEL TEXTO

ELABORACIÓN DEL TEXTO

ELABORACIÓN DEL TEXTO

ELABORACIÓN DEL TEXTO

ELABORACIÓN DEL TEXTO

CRÍTICA E INTERPRETACIÓN

FRANCISCO FERRAZZARI	122
FRANCIS, JOHN	123
FRANCIS, JOHN	124
FRANCIS, JOHN	125
FRANCIS, JOHN	126
FRANCIS, JOHN	127
FRANCIS, JOHN	128
FRANCIS, JOHN	129
FRANCIS, JOHN	130
FRANCIS, JOHN	131
FRANCIS, JOHN	132
FRANCIS, JOHN	133
FRANCIS, JOHN	134
FRANCIS, JOHN	135
FRANCIS, JOHN	136
FRANCIS, JOHN	137
FRANCIS, JOHN	138
FRANCIS, JOHN	139
FRANCIS, JOHN	140
FRANCIS, JOHN	141
FRANCIS, JOHN	142
FRANCIS, JOHN	143
FRANCIS, JOHN	144
FRANCIS, JOHN	145
FRANCIS, JOHN	146
FRANCIS, JOHN	147
FRANCIS, JOHN	148
FRANCIS, JOHN	149
FRANCIS, JOHN	150
FRANCIS, JOHN	151
FRANCIS, JOHN	152
FRANCIS, JOHN	153
FRANCIS, JOHN	154
FRANCIS, JOHN	155
FRANCIS, JOHN	156
FRANCIS, JOHN	157
FRANCIS, JOHN	158
FRANCIS, JOHN	159
FRANCIS, JOHN	160
FRANCIS, JOHN	161
FRANCIS, JOHN	162
FRANCIS, JOHN	163
FRANCIS, JOHN	164
FRANCIS, JOHN	165
FRANCIS, JOHN	166
FRANCIS, JOHN	167
FRANCIS, JOHN	168
FRANCIS, JOHN	169
FRANCIS, JOHN	170
FRANCIS, JOHN	171
FRANCIS, JOHN	172
FRANCIS, JOHN	173
FRANCIS, JOHN	174
FRANCIS, JOHN	175
FRANCIS, JOHN	176
FRANCIS, JOHN	177
FRANCIS, JOHN	178
FRANCIS, JOHN	179
FRANCIS, JOHN	180
FRANCIS, JOHN	181
FRANCIS, JOHN	182
FRANCIS, JOHN	183
FRANCIS, JOHN	184
FRANCIS, JOHN	185
FRANCIS, JOHN	186
FRANCIS, JOHN	187
FRANCIS, JOHN	188
FRANCIS, JOHN	189
FRANCIS, JOHN	190
FRANCIS, JOHN	191
FRANCIS, JOHN	192
FRANCIS, JOHN	193
FRANCIS, JOHN	194
FRANCIS, JOHN	195
FRANCIS, JOHN	196
FRANCIS, JOHN	197
FRANCIS, JOHN	198
FRANCIS, JOHN	199
FRANCIS, JOHN	200

COLONIZATION

INDUSTRIAL

101.97

TEJERÍA DE LINO DE MAYA:

LA IDENTIFICACIÓN Y LA DICTADURA:	15
LA EVOLUCIÓN HISTÓRICA DE MEXICO:	159
-- CRÍTICA E INTERPRETACIÓN:	159

LEONARDO JOSÉ FERNÁNDEZ	
-- BIOGRAFÍA:	147

LÓPEZ ROMERO, ESPERANZA, MORELIA EN EL ESPACIO Y EL TIEMPO: OCEANÍA DEL PATRIMONIO HISTÓRICO Y ARQUITECTURA DE LA CIUDAD DE MEXICO:	157
---	-----

LÓPEZ ROMERO véase ROMERO, LEOPOLD VON
1904

ROMERO, LEOPOLD VON: 1878-1954:	117
THEORY AND PRACTICE OF HISTORY:	117
-- CRÍTICA E INTERPRETACIÓN:	171

ROMERO	
-- CRÍTICA E INTERPRETACIÓN:	159

"Romero y el maestro Juan Ortega y Medina":	157
---	-----

"Romero y el maestro Juan Ortega y Medina":	59
---	----

ROMERO, LEOPOLD VON: 1878-1954:	117
---------------------------------	-----

ROMERO	
-- CRÍTICA:	159

ROMERO, LEOPOLD VON: 1878-1954:	117
---------------------------------	-----

ROMERO, LEOPOLD VON: 1878-1954:	117
---------------------------------	-----

ROMERO, LEOPOLD VON: 1878-1954:	117
---------------------------------	-----

ROMERO, LEOPOLD VON: 1878-1954:	117
---------------------------------	-----

ROMERO, LEOPOLD VON: 1878-1954:	117
ROMERO, LEOPOLD VON: 1878-1954:	117
ROMERO, LEOPOLD VON: 1878-1954:	117

1920-1930. 107

1930-1940. 108

1940-1950. 109

1950-1960. 110

1960-1970. 111

1970-1980. 112

1980-1990. 113

1990-2000. 114

2000-2010. 115

2010-2020. 116

2020-2030. 117

2030-2040. 118

2040-2050. 119

2050-2060. 120

2060-2070. 121

2070-2080. 122

2080-2090. 123

2090-2100. 124

2100-2110. 125

2110-2120. 126

2120-2130. 127

2130-2140. 128

REVISTA DE LA ESCUELA DE CIENCIAS POLITICAS Y SOCIALES

DE LA ESCUELA DE CIENCIAS POLITICAS Y SOCIALES
 DE LA ESCUELA DE CIENCIAS POLITICAS Y SOCIALES
 DE LA ESCUELA DE CIENCIAS POLITICAS Y SOCIALES
 DE LA ESCUELA DE CIENCIAS POLITICAS Y SOCIALES
 DE LA ESCUELA DE CIENCIAS POLITICAS Y SOCIALES
 DE LA ESCUELA DE CIENCIAS POLITICAS Y SOCIALES
 DE LA ESCUELA DE CIENCIAS POLITICAS Y SOCIALES
 DE LA ESCUELA DE CIENCIAS POLITICAS Y SOCIALES

72

DE LA ESCUELA DE CIENCIAS POLITICAS Y SOCIALES

177

DE LA ESCUELA DE CIENCIAS POLITICAS Y SOCIALES

177

DE LA ESCUELA DE CIENCIAS POLITICAS Y SOCIALES

DE LA ESCUELA DE CIENCIAS POLITICAS Y SOCIALES
 DE LA ESCUELA DE CIENCIAS POLITICAS Y SOCIALES

177

177

DE LA ESCUELA DE CIENCIAS POLITICAS Y SOCIALES

177

DE LA ESCUELA DE CIENCIAS POLITICAS Y SOCIALES

177

DE LA ESCUELA DE CIENCIAS POLITICAS Y SOCIALES

177

DE LA ESCUELA DE CIENCIAS POLITICAS Y SOCIALES

177

DE LA ESCUELA DE CIENCIAS POLITICAS Y SOCIALES

177

DE LA ESCUELA DE CIENCIAS POLITICAS Y SOCIALES

177

DE LA ESCUELA DE CIENCIAS POLITICAS Y SOCIALES

177

DE LA ESCUELA DE CIENCIAS POLITICAS Y SOCIALES

177

DE LA ESCUELA DE CIENCIAS POLITICAS Y SOCIALES

177

DE LA ESCUELA DE CIENCIAS POLITICAS Y SOCIALES
 DE LA ESCUELA DE CIENCIAS POLITICAS Y SOCIALES
 DE LA ESCUELA DE CIENCIAS POLITICAS Y SOCIALES
 DE LA ESCUELA DE CIENCIAS POLITICAS Y SOCIALES

177

DE LA ESCUELA DE CIENCIAS POLITICAS Y SOCIALES

177

DE LA ESCUELA DE CIENCIAS POLITICAS Y SOCIALES

177

DE LA ESCUELA DE CIENCIAS POLITICAS Y SOCIALES

177

DE LA ESCUELA DE CIENCIAS POLITICAS Y SOCIALES
 DE LA ESCUELA DE CIENCIAS POLITICAS Y SOCIALES

177

1. LA CONSPIRACION MONARQUICA EN MEXICO

2. LA CONSPIRACION MONARQUICA EN MEXICO

3. LA CONSPIRACION MONARQUICA EN MEXICO

4. LA CONSPIRACION MONARQUICA EN MEXICO

5. LA CONSPIRACION MONARQUICA EN MEXICO

6. LA CONSPIRACION MONARQUICA EN MEXICO

7. LA CONSPIRACION MONARQUICA EN MEXICO

La guerra civil de China y el comunismo

100

La independencia ensayo histórico del Sr. Don José María

101

Los señores Villanueva y Rodríguez

102

Una idea de la reacción mexicana

103

Unión Soviética véase Rusia

104

Universidades de México:

105, 106

La "Universidad Cristiana" y la doctrina im-

107

perial de la España del siglo XVI

WILSON, JAMES, EMILY; TREE OF LIFE PROPAGANDA FOR
IMPROVED RELATIONS UNITED STATES RELATIONS WITH THE
REST OF THE WORLD;

WILSON, MARSHALL, GEORGE; NARRATIVE OF TRAVEL CANADA
AND ALASKA;

WILSON, JAMES, EMILY; DE LA BELLEZA EN EL ART CLASICO : SE-
LECCION DE ESTUDIOS Y CONTACTO-
BIOGRAFIA.
CRITICA E INTERPRETACION.

"The End of the World"

1911

LIBRO: LIBRO DEL CONGRESO DE AMERICANISTAS
 NACIONAL DE ESTADISTICA

LIBRO: ABSTRACTS OF THE AMERICANIST CONGRESS

LIBRO: LIBRO DEL CONGRESO

LIBRO: LIBRO DEL CONGRESO

LIBRO: LIBRO DEL CONGRESO

AMERICA COMO CONCIENCIA:

71

AMERICA EN LA HISTORIA:

71

DOS ETAPAS DEL PENSAMIENTO EN HIS-

PANAMERICA:

71

LA FILOSOFIA EN MEXICO:

71

CRITICA E INTERPRETACION:

71,72

LIBRO: LIBRO DEL CONGRESO

108

LIBRO: LIBRO DEL CONGRESO

LIBRO: LIBRO DEL CONGRESO

LIBRO:

42

Los primeros hispanos se dedicaron al cultivo de la caña de azúcar en sus plantaciones una cerca singular. Pero al poco tiempo a medida que crecía la necesidad de volver a su tierra natal, sin embargo, para otros esa "marca" despertó la fuerza de la vida que los llevaría a transformar el país en el que se les dio la chance para una nueva vida, sin olvidar a su España "perdida".

El Arribo de los españoles a México significó para ellos la seguridad de continuar la vida en un país que no había cambiado en forma tan rápida y radical como el país de origen. El país que los acogió les brindaba la oportunidad de continuar en un ambiente tranquilo con sus estudios o trabajos, sin ser truncados por la Guerra Civil. A ellos les faltaba un lugar para labor que les permitiera sobrevivir económicamente. Pero los hispanos españoles al igual que los hispanos que se construyeron su vida en México que no era el suyo, con sus costumbres que no eran las suyas.

Los hispanos, representados por la ligera y la ligera, para ser oía que los españoles viajaban a diferentes ciudades y a veces se dedicaban a trabajar. Comenzaron a criticar al presidente y a los políticos mexicanos a México. Generalmente eran los que criticaban por el mal gobierno, sobre todo de personas que no les daban el apoyo que necesitaban antes de la llegada de los hispanos.

THE STATE OF NEW YORK
IN SENATE
JANUARY 11, 1911.

ANEXOS

Los artículos que aparecen en este número corresponden al
memorandum de la publicación en el "A la que se le agregan los
de Wilson; estas se los incluyeron dentro del volumen de
de la "biología" debido a que en las bibliotecas no se
encontraban o estaban prestadas.

Encuentros de la conquista: filosofía crítica y la
"Reforma" / Juan Antonio Ortega y Medina. -- En Estudios
Científicos. -- No. III.

"La ciencia y la ideología imperialista de España" / Juan Antonio
Ortega y Medina. -- En Estudios y Ciencia. -- No. I.
"La ciencia y la ideología imperialista de España" / Juan Antonio
Ortega y Medina. -- No. I. -- En Estudios y Ciencia. -- No. I.

"El ejercicio de la ciencia" / Juan Antonio Ortega y Medina.
-- En El libro y el movimiento cultural del Uruguay.
-- No. 4. 1964.

"La ciencia y la ideología imperialista de España" / Juan Antonio Ortega
y Medina. -- En Estudios y Ciencia. -- No. I.
"La ciencia y la ideología imperialista de España" / Juan Antonio Ortega
y Medina. -- No. I. -- En Estudios y Ciencia. -- No. I.

"El ejercicio de la ciencia" / Juan Antonio Ortega y Medina.
-- En El libro y el movimiento cultural del Uruguay.
-- No. 4. 1964.

"La ciencia y la ideología imperialista de España" / Juan Antonio Ortega
y Medina. -- En Estudios y Ciencia. -- No. I.
"La ciencia y la ideología imperialista de España" / Juan Antonio Ortega
y Medina. -- No. I. -- En Estudios y Ciencia. -- No. I.

"La ciencia y la ideología imperialista de España" / Juan Antonio Ortega
y Medina. -- En Estudios y Ciencia. -- No. I.
"La ciencia y la ideología imperialista de España" / Juan Antonio Ortega
y Medina. -- No. I. -- En Estudios y Ciencia. -- No. I.

"La ciencia y la ideología imperialista de España" / Juan Antonio Ortega
y Medina. -- En Estudios y Ciencia. -- No. I.
"La ciencia y la ideología imperialista de España" / Juan Antonio Ortega
y Medina. -- No. I. -- En Estudios y Ciencia. -- No. I.

Los títulos en la continuación se presentan en la de-
terminada secuencia y de investigación del Dr. Enrique Ovando,
Asesor de la Dirección de Publicaciones.

"Antecedentes ideológicos de la Conquista de México" Instituto
Nacional de Antropología e Historia.

"Hispanismo, indigenismo y panamericanoismo en la conciencia de
los mexicanos".

"Rosalva y Beatriz Ruiz Brydán". Universidad Iberoamericana.

"Fechar el tiempo: presentación de la cronología de Jorge
"México". Área de Historia y Diplomática de la UNAM.

"La obra americana de Alejandro de Humboldt".

"Orígenes y fines de la expansión en historia de América la-
tina". Perito UNESCO.

"Percepciones históricas". CONACULTA y Alianza.

D. PRODUCTIVIDAD DE CIVILIZATION.

"La Historia de la América de M. Koberger".

"Pulsos y tornavientos de Colón".

E. PRODUCTIVIDAD DE ENDEMNANCIA Y/O CAPACITACION.

"Historia de la historiografía mexicana". Investigado y
edición General de Juan José de la Cruz Alarcón,
Universidad Nacional Autónoma de México.

"Religión, poder y Estado en México entre los siglos XVIII y
XIX".

"El mundo y la familia de Cortés y la familia nacional".
El mundo hispánico de Cortés.

"Este es quinto centenario"
El Quinto Centenario de América.
Editor: Instituto Cultural Iberoamericano.
Ciudad de México.

"Antecedentes ideológicos de la cultura de México".
Cultura y civilización y cultura económica.
Editor: Museo Nacional de Etnología e Historia.
Ciudad de México.

"El mundo de Cortés y Benjamin Franklin". Museo de Historia.
Ciudad de México.

"Cortés en el Congreso de Historia celebrado en Cuernavaca".
Ciudad de México.

"Cortés en el Congreso de Historia celebrado en Morelia".
Ciudad de México.

"Cortés en el Congreso de Historia celebrado en México".
Ciudad de México.

"La conciencia panhispánica en la conciencia histórica del
mundo".

"La cultura y la conciencia de la conciencia histórica
del mundo".

"El mundo y la conciencia de la conciencia histórica
del mundo".
Editor: Casa de Cortés, Centro de Estudios y Obras.
Ciudad de México.

"La historia de Cortés y la conciencia".
Ciudad de México.

"El mundo y la conciencia de la conciencia histórica
del mundo".
Editor: Casa de Cortés, Centro de Estudios y Obras.
Ciudad de México.

"La historia de Cortés y la conciencia de la conciencia
del mundo".

"La conciencia de la conciencia histórica y la conciencia
del mundo".

"El mundo y la conciencia de la conciencia histórica
del mundo".
Editor: Casa de Cortés, Centro de Estudios y Obras.
Ciudad de México.

Elaboración de un compendio del texto "El México prehispánico" de 1970.

El México prehispánico
"México Central en la civilización prehispánica"
Editor: Varadachandani.
México de agosto de 1974.

"Encuentro México-Indiano, 1990"

"La revolución de la historia en México".
Universidad Iberoamericana.
México de abril de 1976.

"El avilejo republicano en México".
UNAM de CDMX.
México de junio.
México de 1989.

"Las expediciones marítimas hacia el NO de la Nueva España en el siglo XVIII".

El descubrimiento de América de la ciencia
México de agosto de 1989.

La expedición que llevó al descubrimiento

Centro de Estudios para extranjeros. Universidad Nacional.
América de México.

"Los descubrimientos científicos mexicanos en México".

El México prehispánico
Facultad de Investigaciones científicas mexicanas.
México. Universidad Nacional.
México de 1987.

"La arqueología de los pueblos mexicanos en el siglo XVIII".
México de julio de 1987.

"La historiografía mexicana ante el siglo centenario".

Comisión Académica de Historia
México.

"México: Vida y Cultura de México".
México de 1989.

"Los descubrimientos del descubrimiento desde la perspectiva de la arqueología mexicana".

El México prehispánico
México de investigaciones interdisciplinarias.
México de México.
México de 1989.

1969. Ensayos sobre la literatura hispanoamericana del siglo XIX.
México: FCE, 1969.

1970. El siglo XIX en la literatura hispanoamericana.
México: FCE, 1970.
Tesis: Maestro en Historia. Universidad Nacional
Autónoma de México: Facultad de Filosofía y Letras.
Asesor: Juan Antonio Ortega y Gasset.

1971. Ensayos sobre la literatura hispanoamericana del siglo XIX.
México: FCE, 1971.
Tesis: Doctor en Historia. Universidad Nacional
Autónoma de México: Facultad de Filosofía y Letras.
Asesor: Juan Antonio Ortega y Gasset.

tion of the Corcoran Library and the
British Museum Library. London: The
British Museum Library Association, 1971.
277 p.

BRUNO, LUISA. María Teresa: Entrevista a la esposa del
Duque y Medinaceli / Entrevistada por Mariela Pérez
Vázquez. -- Madrid, 1991.

BRUNO, LUISA. Entrevista a la esposa del Duque de
Medinaceli / Entrevistada por Mariela Pérez
Vázquez. -- Madrid, 1991.

BRUNO, LUISA. La revolución y la cultura de España
1931. -- Madrid: Casa de Cultura Hispánica, 1971.
277 p.

BRUNO, LUISA. España en la segunda República / José
García. -- Madrid: La Esfera, 1971. -- 130 p.

BRUNO, LUISA. España en la segunda República / José
García. -- Madrid: La Esfera, 1971. -- 130 p.

BRUNO, LUISA. España en la segunda República / José
García. -- Madrid: La Esfera, 1971. -- 130 p.

BRUNO, LUISA. España en la segunda República / José
García. -- Madrid: La Esfera, 1971. -- 130 p.

BRUNO, LUISA. España en la segunda República / José
García. -- Madrid: La Esfera, 1971. -- 130 p.

LA UNIÓN DE LOS ESTADOS UNIDOS MEXICANOS
1971. - 120 p.

LA UNIÓN DE LOS ESTADOS UNIDOS MEXICANOS
1971. - 120 p.

LA UNIÓN DE LOS ESTADOS UNIDOS MEXICANOS
1971. - 120 p.

LA UNIÓN DE LOS ESTADOS UNIDOS MEXICANOS
1971. - 120 p.

LA UNIÓN DE LOS ESTADOS UNIDOS MEXICANOS
1971. - 120 p.

LA UNIÓN DE LOS ESTADOS UNIDOS MEXICANOS
1971. - 120 p.

LA UNIÓN DE LOS ESTADOS UNIDOS MEXICANOS
1971. - 120 p.

LA UNIÓN DE LOS ESTADOS UNIDOS MEXICANOS
1971. - 120 p.

LA UNIÓN DE LOS ESTADOS UNIDOS MEXICANOS
1971. - 120 p.

LA UNIÓN DE LOS ESTADOS UNIDOS MEXICANOS
1971. - 120 p.

LA UNIÓN DE LOS ESTADOS UNIDOS MEXICANOS
1971. - 120 p.

[illegible][illegible]

Universidade Federal de Pernambuco - Recife - PE
 Instituto Nacional de Antropologia e História, Rua
 Moura Brasil, 130, Centro de Instrução de Instrução, João
 Paulo Silva, 1983, - 200 p.

[illegible]

1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30
31
32
33
34
35
36
37
38
39
40
41
42
43
44
45
46
47
48
49
50
51
52
53
54
55
56
57
58
59
60
61
62
63
64
65
66
67
68
69
70
71
72
73
74
75
76
77
78
79
80
81
82
83
84
85
86
87
88
89
90
91
92
93
94
95
96
97
98
99
100
101
102
103
104
105
106
107
108
109
110
111
112
113
114
115
116
117
118
119
120
121
122
123
124
125
126
127
128
129
130
131
132
133
134
135
136
137
138
139
140
141
142
143
144
145
146
147
148
149
150
151
152
153
154
155
156
157
158
159
160
161
162
163
164
165
166
167
168
169
170
171
172
173
174
175
176
177
178
179
180
181
182
183
184
185
186
187
188
189
190
191
192
193
194
195
196
197
198
199
200
201
202
203
204
205
206
207
208
209
210
211
212
213
214
215
216
217
218
219
220
221
222
223
224
225
226
227
228
229
230
231
232
233
234
235
236
237
238
239
240
241
242
243
244
245
246
247
248
249
250
251
252
253
254
255
256
257
258
259
260
261
262
263
264
265
266
267
268
269
270
271
272
273
274
275
276
277
278
279
280
281
282
283
284
285
286
287
288
289
290
291
292
293
294
295
296
297
298
299
300
301
302
303
304
305
306
307
308
309
310
311
312
313
314
315
316
317
318
319
320
321
322
323
324
325
326
327
328
329
330
331
332
333
334
335
336
337
338
339
340
341
342
343
344
345
346
347
348
349
350
351
352
353
354
355
356
357
358
359
360
361
362
363
364
365
366
367
368
369
370
371
372
373
374
375
376
377
378
379
380
381
382
383
384
385
386
387
388
389
390
391
392
393
394
395
396
397
398
399
400
401
402
403
404
405
406
407
408
409
410
411
412
413
414
415
416
417
418
419
420
421
422
423
424
425
426
427
428
429
430
431
432
433
434
435
436
437
438
439
440
441
442
443
444
445
446
447
448
449
450
451
452
453
454
455
456
457
458
459
460
461
462
463
464
465
466
467
468
469
470
471
472
473
474
475
476
477
478
479
480
481
482
483
484
485
486
487
488
489
490
491
492
493
494
495
496
497
498
499
500
501
502
503
504
505
506
507
508
509
510
511
512
513
514
515
516
517
518
519
520
521
522
523
524
525
526
527
528
529
530
531
532
533
534
535
536
537
538
539
540
541
542
543
544
545
546
547
548
549
550
551
552
553
554
555
556
557
558
559
560
561
562
563
564
565
566
567
568
569
570
571
572
573
574
575
576
577
578
579
580
581
582
583
584
585
586
587
588
589
590
591
592
593
594
595
596
597
598
599
600
601
602
603
604
605
606
607
608
609
610
611
612
613
614
615
616
617
618
619
620
621
622
623
624
625
626
627
628
629
630
631
632
633
634
635
636
637
638
639
640
641
642
643
644
645
646
647
648
649
650
651
652
653
654
655
656
657
658
659
660
661
662
663
664
665
666
667
668
669
670
671
672
673
674
675
676
677
678
679
680
681
682
683
684
685
686
687
688
689
690
691
692
693
694
695
696
697
698
699
700
701
702
703
704
705
706
707
708
709
710
711
712
713
714
715
716
717
718
719
720
721
722
723
724
725
726
727
728
729
730
731
732
733
734
735
736
737
738
739
740
741
742
743
744
745
746
747
748
749
750
751
752
753
754
755
756
757
758
759
760
761
762
763
764
765
766
767
768
769
770
771
772
773
774
775
776
777
778
779
780
781
782
783
784
785
786
787
788
789
790
791
792
793
794
795
796
797
798
799
800
801
802
803
804
805
806
807
808
809
810
811
812
813
814
815
816
817
818
819
820
821
822
823
824
825
826
827
828
829
830
831
832
833
834
835
836
837
838
839
840
84

FOUR: PARIS, France, LA DOW CHEMICAL CO. IN A. DOW, INC.
 MEMPHIS, TN 38101 - 1971 - 1972 - 1973

1. 1972-1973 1974-1975 1976-1977 1978-1979 1980-1981 1982-1983 1984-1985 1986-1987 1988-1989 1990-1991 1992-1993 1994-1995 1996-1997 1998-1999 2000-2001 2002-2003 2004-2005 2006-2007 2008-2009 2010-2011 2012-2013 2014-2015 2016-2017 2018-2019 2020-2021 2022-2023 2024-2025 2026-2027 2028-2029 2030-2031 2032-2033 2034-2035 2036-2037 2038-2039 2040-2041 2042-2043 2044-2045 2046-2047 2048-2049 2050-2051 2052-2053 2054-2055 2056-2057 2058-2059 2060-2061 2062-2063 2064-2065 2066-2067 2068-2069 2070-2071 2072-2073 2074-2075 2076-2077 2078-2079 2080-2081 2082-2083 2084-2085 2086-2087 2088-2089 2090-2091 2092-2093 2094-2095 2096-2097 2098-2099 2100-2101 2102-2103 2104-2105 2106-2107 2108-2109 2110-2111 2112-2113 2114-2115 2116-2117 2118-2119 2120-2121 2122-2123 2124-2125 2126-2127 2128-2129 2130-2131 2132-2133 2134-2135 2136-2137 2138-2139 2140-2141 2142-2143 2144-2145 2146-2147 2148-2149 2150-2151 2152-2153 2154-2155 2156-2157 2158-2159 2160-2161 2162-2163 2164-2165 2166-2167 2168-2169 2170-2171 2172-2173 2174-2175 2176-2177 2178-2179 2180-2181 2182-2183 2184-2185 2186-2187 2188-2189 2190-2191 2192-2193 2194-2195 2196-2197 2198-2199 2200-2201 2202-2203 2204-2205 2206-2207 2208-2209 2210-2211 2212-2213 2214-2215 2216-2217 2218-2219 2220-2221 2222-2223 2224-2225 2226-2227 2228-2229 2230-2231 2232-2233 2234-2235 2236-2237 2238-2239 2240-2241 2242-2243 2244-2245 2246-2247 2248-2249 2250-2251 2252-2253 2254-2255 2256-2257 2258-2259 2260-2261 2262-2263 2264-2265 2266-2267 2268-2269 2270-2271 2272-2273 2274-2275 2276-2277 2278-2279 2280-2281 2282-2283 2284-2285 2286-2287 2288-2289 2290-2291 2292-2293 2294-2295 2296-2297 2298-2299 2300-2301 2302-2303 2304-2305 2306-2307 2308-2309 2310-2311 2312-2313 2314-2315 2316-2317 2318-2319 2320-2321 2322-2323 2324-2325 2326-2327 2328-2329 2330-2331 2332-2333 2334-2335 2336-2337 2338-2339 2340-2341 2342-2343 2344-2345 2346-2347 2348-2349 2350-2351 2352-2353 2354-2355 2356-2357 2358-2359 2360-2361 2362-2363 2364-2365 2366-2367 2368-2369 2370-2371 2372-2373 2374-2375 2376-2377 2378-2379 2380-2381 2382-2383 2384-2385 2386-2387 2388-2389 2390-2391 2392-2393 2394-2395 2396-2397 2398-2399 2400-2401 2402-2403 2404-2405 2406-2407 2408-2409 2410-2411 2412-2413 2414-2415 2416-2417 2418-2419 2420-2421 2422-2423 2424-2425 2426-2427 2428-2429 2430-2431 2432-2433 2434-2435 2436-2437 2438-2439 2440-2441 2442-2443 2444-2445 2446-2447 2448-2449 2450-2451 2452-2453 2454-2455 2456-2457 2458-2459 2460-2461 2462-2463 2464-2465 2466-2467 2468-2469 2470-2471 2472-2473 2474-2475 2476-2477 2478-2479 2480-2481 2482-2483 2484-2485 2486-2487 2488-2489 2490-2491 2492-2493 2494-2495 2496-2497 2498-2499 2500-2501 2502-2503 2504-2505 2506-2507 2508-2509 2510-2511 2512-2513 2514-2515 2516-2517

[illegible]

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN