

237  
2 es.

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO

FACULTAD DE ARQUITECTURA

TALLER JUAN O' GORMAN

TESIS PROFESIONAL: CONVENTO CONCEPCIONISTA

PROYECTO: MARTIN RODRIGUEZ RODRIGUEZ

No. CUENTA: 8357250-0

JUARADO:

M. ARQ. ENRIQUE SANABRIA ATILANO

ARQ. ERNESTO NATAREN DE LA ROSA

ARQ. CESAR MORA VELASCO

**TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN**



Universidad Nacional  
Autónoma de México



## **UNAM – Dirección General de Bibliotecas Tesis Digitales Restricciones de uso**

### **DERECHOS RESERVADOS © PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL**

Todo el material contenido en esta tesis está protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

# I N D I C E

INTRODUCCION	1
ANTECEDENTES HISTORICOS	2
VIDA RELIGIOSA CONTEMPLATIVA	4
GRADOS CONVENTUALES	6
PATRONES DE VIDA	7
ASPECTOS PSICOLOGICOS	9
LINEAMIENTOS GENERALES	10
LOCALIZACION GEOGRAFICA	11
CARACTERISTICAS CLIMATICAS	14
CARACTERISTICAS DEL TERRENO	15
FINANCIAMIENTO	17
PROGRAMA ARQUITECTONICO	18
PROYECTO ARQUITECTONICO	22
BIBLIOGRAFIA	38

## I N T R O D U C C I O N

TODO SER HUMANO TIENE DERECHO A UN RESGUARDO DONDE SATISFACER SUS NECESIDADES COMO PERSONA Y LAS ESPIRITUALES TIENEN UN LUGAR MUY IMPORTANTE. EL CONVENTO COMO OBJETO ARQUITECTÓNICO RESULTA DE UNA NECESIDAD REAL SOLICITADA POR LAS PROPIAS RELIGIOSAS AL NO CONTAR CON INSTALACIONES APROPIADAS PARA EL DESARROLLO DE SU PROPIA COMUNIDAD.

Es TEPOTZOTLÁN , ESTADO DE MÉXICO EN DONDE CON AYUDA DE LA F.A.C. (FUNDACIÓN DE APOYO A LA COMUNIDAD \*) SE ESTABLECEN EN UN PREDIO FINANCIADO POR ESTA INSTITUCIÓN PARA LA FUNDACIÓN DE SU SEDE EN BENEFICIO PROPIO Y DE OTRAS CONGREGACIONES CONCEPCIONISTAS CON PROBLEMAS DE SOBRE POBLACIÓN, POR ESTA RAZÓN LAS MADRES DEMANDAN UNA POBLACIÓN TOTAL DE 78 RELIGIOSAS LAS CUALES SE DESGLOSAN DE LA SIGUIENTE MANERA,

22.....NOVICIAS Y POSTULANTES

56.....PROFESAS

EL PUNTO MÁS INTERESANTE A PARTE DE PROPORCIONAR UN ESPACIO VITAL EN DONDE EL USUARIO PUEDA PENSAR Y MEDITAR SU POSICIÓN ANTE EL MUNDO Y SU RELACIÓN CON DIOS EN BASE A VOLÚMENES PROYECTADOS, ES EL HECHO DE SER UN PROYECTO REAL CON POSIBILIDADES DE CONSTRUCCIÓN Y UNA BUENA OPORTUNIDAD PARA RELACIONARSE CON EL QUE HACER ARQUITECTÓNICO.

**\*FUNDACIÓN DE ORIGEN ALEMAN.**

## 1.0 ANTECEDENTES HISTORICOS

"LA ORDEN DE LA INMACULADA CONCEPCIÓN FUE FUNDADA POR SANTA BEATRÍZ DE SILVA EN EL AÑO DE 1484, EL PRIMER MONASTERIO SE CONSTRUYO EN TOLEDO, ESPAÑA EN 1489. EN MÉXICO, FUE FUNDADA LA ORDEN POCO TIEMPO DESPUÉS DE LA CONQUISTA POR FRAY JUAN DE ZUMÁRRAGA, ESTABLECIÉNDOSE EN EL AÑO DE 1530.

EL PRIMER MONASTERIO DE LA PURÍSIMA CONCEPCIÓN EN AMÉRICA SE CONSTRUYÓ EN LAS CALLES DE BELIZARIO DOMÍNGUEZ Y CALLE 57 CASI ESQUINA CON AQUILIES SERDÁN. POSTERIORMENTE LA ORDEN CONCEPCIONISTA SE EXPANDIÓ POR OTRAS REGIONES TALES COMO: SAN MIGUEL DE ALLENDE GUANAJUATO, MORELOS, YUCATÁN, CHIAPAS, GUATEMALA, ETC., PARA PERMANECER AÚN EN NUESTROS DÍAS AUNQUE YA NO CON TANTO AUGE." (1)

EN TEPOTZOTLÁN, LA ORDEN CONCEPCIONISTA ES FUNDADA EN JUNIO DE 1986 COMO UNA NUEVA COMUNIDAD AUTÓNOMA, DERIVADA DE LA SOBREPoblACIÓN QUE EXISTÍA EN EL CONVENTO DE LA MISMA ORDEN UBICADA EN LA CALLE DE OBSERVATORIO # 72 COLONIA TACUBAYA, EN MÉXICO D.F.

(1) OMAECHEVARRIA, I.,

IV CENTENARIO (FUNDACIÓN DEL MONASTERIO DE NUESTRA SRA. DE REGINA COELI)  
ED. JUNIPERO SERRANO, PP. 23, 24, 25 Y 26.

UNA VEZ ESTABLECIDAS EN EL PREDIO, LAS MADRES OBTUVIERON EL APOYO DEL MUNICIPIO PARA LA CONSTRUCCION DE UN CONVENTO CON UNA CAPACIDAD DE 78 RELIGIOSAS YA QUE LA PROPUESTA INICIAL DE 110 HECHA POR ELLAS MISMAS, FUE RECHAZADA POR EL MUNICIPIO DEBIDO A QUE LA DENSIDAD MÁXIMA PERMITIDA EN DICHA ZONA ES DE 70 A 80 HABITANTES POR HECTAREA.

INICIALMENTE EL NÚMERO DE RELIGIOSAS FUNDADORAS DE LA ORDEN EN TEPOTZOTLÁN FUE DE 10 PROFESAS, ACTUALMENTE SON 39 RELIGIOSAS Y QUE EN ORDEN DE IMPORTANCIA SE NOMBRAN A CONTINUACIÓN: 16 PROFESAS, 15 NOVICIAS, 8 POSTULANTES.

ESTO QUIERE DECIR QUE DE SU POBLACIÓN INICIAL A LA ACTUAL HA CRECIDO EN UN 290 % EN SIETE AÑOS, SI EL NÚMERO DE CRECIMIENTO SE MANTIENE, EN UN PROMEDIO DE 4 RELIGIOSAS POR AÑO EL NÚMERO DESEADO SE LOGRARA EN 7 AÑOS APROXIMADAMENTE, PERO CONSIDERANDO QUE TAMBIÉN, ES EN AYUDA A OTRAS CONGREGACIONES DE LA MISMA ORDEN CON PROBLEMAS DE SOBREPoblACIÓN. ( EFECTO QUE SE HA VENIDO DESARROLLANDO EN LOS PRIMEROS 7 AÑOS ) ESTE TIEMPO SE REDUCIRÁ CONSIDERABLEMENTE.

## 1.1 VIDA RELIGIOSA CONTEMPLATIVA

LA VIDA RELIGIOSA CONTEMPLATIVA O ENCLAUSTRADA, MUCHAS VECES Y CON BASTANTE FRECUENCIA RECHAZADA, TIENE COMO PRINCIPAL CARACTERÍSTICA, LA ENTREGA A LA ORACIÓN Y AL SACRIFICIO. PARTICULARMENTE LA ORDEN DE LA INMACULADA CONCEPCIÓN HACEN VOTOS DE POBREZA, CASTIDAD, OBEDIENCIA Y ENCIERRO.

"LAS RELIGIOSAS ESTÁN CONSCIENTES DE SU RESPONSABILIDAD EN SUS HORAS DE ORACIÓN DE FAENAS O LABORES, ESTUDIO, DESCANSO MODERADO, SANTOS ESPARCIMIENTOS O EN LA PRUEBA DE DOLOR, TODO PERFECTAMENTE REGLAMENTADO PARA EL CUMPLIMIENTO DEL SAGRADO COMPROMISO EN SUS VOTOS." (2)

LA RELIGIOSA CONTEMPLATIVA, AUNQUE SE ENCUENTRA ENCLAUSTRADA, NO ES AJENA NI ESTÁ DESLIGADA EN CIERTA FORMA DEL MUNDO Y DE LA SOCIEDAD, YA QUE EN LA ACTUALIDAD LAS NORMAS LITÚRGICAS DICTADAS POR LA SANTA SEDE EN ROMA NO SON TAN RÍGIDAS COMO LO ERAN ANTIGUAMENTE. ACTUALMENTE LAS RELIGIOSAS ENCLAUSTRADAS TIENEN PERMISOS PARA SALIR DE SU CONVENTO EN SITUACIONES ESPECIALES COMO SON EL ABASTO DE SUS ALIMENTOS E INCLUSIVE VENDER LOS PRODUCTOS ELABORADOS POR ELLAS MISMAS PARA SU SUBSISTENCIA.

(2) DE JESÚS, TERESA, SOR MA. HOMENAJE A SANTA BEATRÍZ DE SILVA, ED. DOMINGO SAVIO, S.A., P.32

ADemás DE LA MISIÓN PURAMENTE ESPIRITUAL, LAS MONJAS DE CLAUSURA CASI TODAS TIENEN DETERMINADA PARTE DE APOSTOLADO EJERCIENDO UNA ESMERADA PREPERACIÓN, PARTICULAR O EN PEQUEÑOS GRUPOS, DE NIÑOS PARA PRIMERA COMUNIÓN, O CUALQUIER OTRO APROPIADO (RETIROS) QUE LES SEÑALE LA AUTORIDAD ECLESIASTICA COMPETENTE, HECHURA DE HOSTIAS, CONFECCIÓN DE ORNAMENTOS Y TODA ROPA AL SERVICIO DEL ALTAR, ASÍ COMO SU LIMPIEZA Y PLANCHADO, BORDADO A MANO, TEJIDO, PINTURA, PAN, GALLETAS, PASTELES, ROMPOPE, DULCES, ETC. PARA AYUDAR ECONOMICAMENTE A SU SUBSISTENCIA CON EL TRABAJO.

(3).

(3) DE JESÚS, TERESA, SOR MA., OP. CIT., P. 34.

## 1.2 GRADOS CONVENCIONALES

LOS GRADOS CONVENCIONALES QUE DEFINEN LAS CARACTERISTICAS DEL USUARIO SON LOS SIGUIENTES.:

ASPIRANTES.- NIVEL SECUNDARIA, EDAD 16 AÑOS, TIEMPO DE UN AÑO. ÉSTAS PUEDEN ENTRAR Y SALIR, SÓLO ESTAN PRESENTES CON LA COMUNIDAD EN DÍAS ESPECÍFICOS.\*

POSTULANTES .- CUALQUIER GRADO ESCOLAR, SER MENOR DE 30 AÑOS, TIEMPO DE DOS AÑOS, PUEDEN ESTAR EN EL CONVENTO.\*

NOVICIAS .- TRES AÑOS DESPUÉS DEL ASPIRANTADO Y POSTULADO, ELLAS PERMANECEN EN EL CONVENTO.\*

PROFESAS.- DESPUES DE TRES AÑOS TOMAN LOS VOTOS PERPETUOS PARA PERMANECER DE POR VIDA EN EL CONVENTO.\*

EN CONCLUSIÓN, SE TIENEN TRES TIPOS DE USUARIOS QUE A SU VEZ REUNEN CARACTERISTICAS DIFERENTES .

1) NOVICIAS Y POSTULANTES, QUE DE CIERTA MANERA SUS ACTIVIDADES O FORMAS DE DESARROLLO DENTRO DE LA VIDA RELIGIOSA ES SIMILAR.

2) PROFESAS, QUIENES TIENEN EL MAYOR GRADO Y ESTÁN CONVENCIDAS DE LA FORMA DE VIDA CONTEMPLATIVA DEDICADA A LA ORACIÓN Y AL SACRIFICIO.

**NOTA: TAMBIÉN EXISTEN LOS VOTOS TEMPORALES Y SON ELLAS LAS QUE DECIDEN SI LOS TOMAN O NO.**

\* EL NÚMERO DE RELIGIOSAS QUE INGRESAN AL AÑO NO SE PUEDE DETERMINAR.

### 1.3 PATRONES DE VIDA

LAS ACTIVIDADES QUE SE DESARROLLAN EN EL CONVENTO DE ACUERDO A HORARIOS ESTABLECIDOS SON LOS SIGUIENTES:

5:00 AM LEVANTARSE

5:25 AM TOCAR LA CAMPANA

5:30 AM REZO

LITURGIA DE LAS HORAS

OFICIO DE LECTURA

LAUDES

ORACIÓN DE 30 MINUTOS

6:45 AM SALIDA SE REPARTE TRABAJO

7:55 AM TOCA LA CAMPANA

8:00 AM DESAYUNO

9:00 AM EXPOSICIÓN DEL SANTÍSIMO

9:30 AM ACOMPAÑAN AL SANTÍSIMO CADA RELIGIOSA POR ESPACIO DE 30 MIN, CADA UNA,

12:00PM REZO DE SEXTA ROSARIO

13:00PM COMIDA

LECTURA ESPIRITUAL

15:00PM REZO DE NONA ROSARIO  
15:50PM SALIDA  
16:00PM REZO ESPIRITUAL  
17:00PM TRABAJOS, LAVADOS, TALLERES, ETC.  
18:30PM RECREO  
18:45PM REZO DE COMPLETAS ROSARIO  
19:00PM RETIRO A DORMIR

COMO SE PUEDE OBSERVAR, LAS RELIGIOSAS DEDICAN LA MAYOR PARTE DE SU TIEMPO A LA ORACIÓN Y AL TRABAJO.

**NOTA: EL ROSARIO SE REZA EN TRES PARTES DURANTE EL DÍA.**

## 1.4 ASPECTOS PSICOLÓGICOS

LOS ASPECTOS PSICOLÓGICOS QUE SE TIENEN QUE CONSIDERAR DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS DE LA VIDA CONTEMPLATIVA O ENCLAUSTRADA SE ENUMERAN A CONTINUACIÓN:

- 1) PROPICIAN QUE EL USUARIO SE DESENVUELVAN EN EL EDIFICIO DE TAL MANERA QUE SE ESTIMULE EL FACTOR MEDITACIÓN, EN BASE A COLOR, TEXTURAS, ALTURAS E ILUMINACIÓN (EN CUANTO A COLOR PUDIERA SER AQUELLOS QUE TIENEN UN SIGNIFICADO RELIGIOSO COMO ES EL BLANCO, ROJO, VERDE, MORADO, LILA, O EL COLOR DE SU HABITO).
- 2) DAR PRIVACIDAD AL SUJETO PARA EVITAR SITUACIONES DE PROMISCUIDAD.
- 3) EVITAR LAS VISITAS DE PERSONAS AJENAS AL CONVENTO A ZONAS PRIVADAS PRINCIPALMENTE A LA DE CLAUSURA.
- 4) ESTIMULAR LA ESPIRITUALIDAD ENTRE LAS RELIGIOSAS PARA QUE SE DE UNA SITUACIÓN DE VERDADERA COMUNIDAD, RELACIONANDO ESPACIOS ABIERTOS O DE ESPARCIMIENTO CON ZONAS DE CLAUSURA, Y NO SE AISLEN EN SÍ MISMAS.
- 5) EVITAR EN BASE A ESPACIOS ABIERTOS QUE LAS RELIGIOSAS TENGAN EMOCIONES NEGATIVAS POR VIVIR EN UN SOLO LUGAR, COMO POR EJEMPLO LA NEUROSIS.

ESTA TESIS NO DEBE  
SALIR DE LA BIBLIOTECA

## 2.0 LINEAMIENTOS GENERALES

EL HECHO DE TENER DOS TIPOS DE USUARIOS (RELIGIOSAS Y SEGLARES) Y A SU VEZ LA DIVISIÓN DE NOVICIAS Y POSTULANTES CON PROFESAS, NOS MARCA UNA SERIE DE LINEAMIENTOS QUE A CONTINUACIÓN SE EXPRESAN:

- 1) DEFINIR CLARAMENTE LAS ZONAS DESTINADAS A LOS GRADOS RELIGIOSOS, YA QUE LAS NOVICIAS Y POSTULANTES NO DEBEN DESARROLLAR SUS ACTIVIDADES CON LAS PROFESAS.
- 2) DEFINIR LA ZONA EN DONDE PUEDAN TENER ACCESO LOS SEGLARES, ASÍ COMO OTRO TIPO DE PERSONAS AJENAS A LA VIDA CONVENTUAL.
- 3) DEFINIR LAS ZONAS QUE SON COMUNES A TODAS LAS RELIGIOSAS.
- 4) AISLAR LAS ZONAS EN DONDE PUEDAN TENER ALGÚN RUIDO, YA QUE SUS LABORES LAS REALIZAN EN COMPLETO SILENCIO.

ESTOS LINEAMIENTOS MARCAN LAS ZONAS QUE DIVIDE EL SISTEMA EDIFICIO.

ZONA DE SEGLARES.

ZONA DE CLAUSTRO O CLAUSURA.

ZONA DE SERVICIOS.

ZONA DE TRABAJO.

ZONA DE ESPARCIMIENTO.

### 3.0 LOCALIZACION GEOGRAFICA

LOCALIZACIÓN GEOGRÁFICA DEL MUNICIPIO.- EL MUNICIPIO DE TEPOTZOTLÁN, SE ENCUENTRA DENTRO DEL ESTADO DE MÉXICO, EN LOS 19° 43' DE LATITUD NORTE Y ENTRE LOS 2300 A 2500 M.S.N.M.

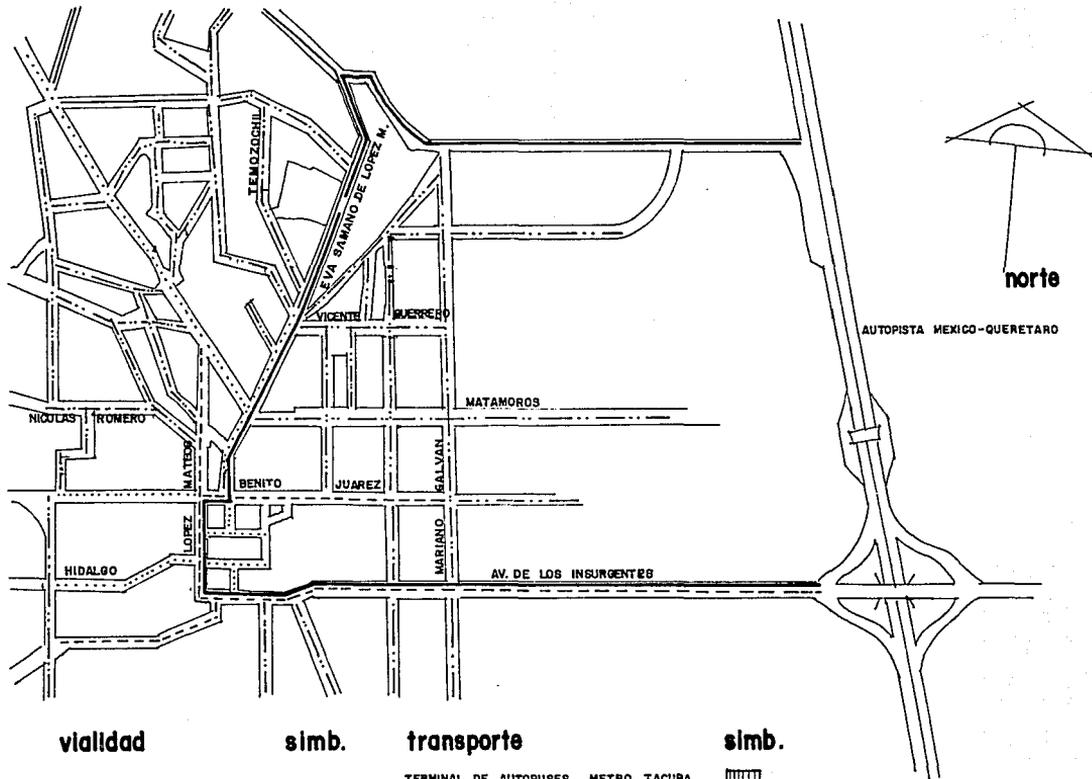
LAS COLINDANCIAS DEL MUNICIPIO SON: AL NORTE CON EL ESTADO DE HIDALGO Y EL MUNICIPIO DE HUEHUETOCA, AL SUR CON LOS MUNICIPIOS DE NICOLAS ROMERO, TEOLYUCAN Y CUAUTILAN IZCALI, AL PONIENTE CON VILLA DEL CARBÓN.

LOS ACCESOS PRINCIPALES AL MUNICIPIO SON: LA AUTOPISTA MÉXICO-QUERÉTARO, POR CARRETERA FEDERAL PROVENIENTE DE VILLA DEL CARBÓN Y POR UN CAMINO RURAL QUE DA ACCESO A LA LUMBRERA No. 9 DEL COLECTOR CENTRAL DEL DRENAJE PROFUNDO DEL D.F. Y SE CONTINUA HASTA EL MUNICIPIO DE HUEHUETOCA. (4)

LOCALIZACIÓN DEL PREDIO .- EL PREDIO DONDE SE UBICA EL CONVENTO SE ENCUENTRA AL NORTE DEL POBLADO, APROXIMADAMENTE 1560 MTS. DEL CENTRO DEL MUNICIPIO, (ZONA HISTORICA) TENIENDO SU PRINCIPAL ACCESO POR LA CALLE O CAMINO EVA SAMANO DE LOPEZ MATEOS.

(4) INFORMACION OBTENIDA: SEDUE, PLAN MUNICIPAL DE DESARROLLO URBANO, TEPOTZOTLAN ESTADO DE MÉXICO, PP. 7,8,9,10.

NOTA: VER PLANO DE VIALIDAD Y PLANO DE USO DE SUELO.



**vialidad**

VIA DE ACCESO AL TERRENO  
 CALLES PAVIMENTADA  
 CALLES EMPEDRADAS  
 CALLES ADOQUINADAS  
 CALLES DE TERRACERIA

**simb.**



**transporte**

TERMINAL DE AUTOBUSES METRO TACUBA  
 TERMINAL DE AUTOBUSES METRO TOREO

**simb.**





### 3.1 CARACTERISTICAS CLIMATICAS

EL CLIMA EN TEPOTZOTLÁN ES TEMPLADO, SU TEMPERATURA OCILA DE 6.0°C MÍNIMA EXTREMA A 33.0°C MÁXIMA EXTREMA, POR TANTO NO SE CONSIDERA NECESARIO EL USO DE MATERIAL AISLANTE TÉRMICO Y DE EQUIPOS ACONDICIONADORES DE AMBIENTE.

LA PRECIPITACIÓN PLUVIAL ANUAL ES DE 650 MM, SIENDO DE MAYO A OCTUBRE LOS MESES EN QUE LA PRECIPITACIÓN ES MAYOR; POR LO QUE SERÁ IMPORTANTE DAR PENDIENTES A AZOTEAS Y PATIOS AL DESCUBIERTO, ADEMÁS DE CONSIDERAR PARA CÁLCULO DE DIÁMETRO DE TUBERÍA PARA BAJADAS DE AGUAS PLUVIALES 210 MM., QUE ES LA CANTIDAD PROMEDIO EN AGOSTO (MES CRÍTICO),

LOS VIENTOS DOMINANTES REGULARMENTE PROVIENEN DE OESTE A ESTE, DE NOROESTE A SURESTE Y DE NORTE A SUR.

ÉSTAS DIRECCIONES DE VIENTOS SE TOMARÁN EN CUENTA TANTO PARA LA DISPOSICIÓN DEL EDIFICIO COMO PARA LA UBICACIÓN DE LOS LOCALES QUE DESPIDAN MALOS OLORES Y SEAN O SE CONVIERTAN EN FOCOS DE CONTAMINACIÓN.

EL DIÁMETRO DE TUBERÍA PARA BAJADAS DE AGUA PLUVIAL ESTARÁ EN FUNCIÓN DE LA SIGUIENTE FORMULA.

$$\text{DIAMETRO} = \frac{\text{AREA POR PRECIPITACIÓN}}{3\ 600}$$

PARA CADA 100 M<sup>2</sup> DE AZOTEA DA UN DIAMETRO DE 100.

### 3.2 CARACTERISTICAS DEL TERRENO

LA RESISTENCIA DEL SUELO ES DE 15 TON. POR M<sup>2</sup>. SE DEBERÁ TOMAR EN CUENTA PARA CÁLCULO DE CIMENTACIÓN.

LA AFECTACIÓN DE UN CANAL DE DESAGUE QUE CRUZA DE NORTE A SUR, SERÁ UN CONDICIONANTE QUE SE TENDRÁ QUE RESPETAR A AMBOS LADOS A PARTIR DEL EJE 1.50 METROS.

LA TOPOGRAFÍA ES IRREGULAR, CON UNA PENDIENTE DE ORIENTE A PONIENTE QUE VA DEL NIVEL  $\pm$  0.00 MTS. AL NIVEL + 9.00 MTS. EN 80 MTS. APROXIMADAMENTE (11.5 % DE PENDIENTE).

EL PREDIO CUENTA CON UNA SUPERFICIE DE 7 216,565 MTS.<sup>2</sup>

EL PREDIO CUENTA CON LOS SERVICIOS BÁSICOS DE INFRAESTRUCTURA PARA BUEN FUNCIONAMIENTO.

**NOTA: VER CROQUIS DEL TERRENO.**



#### 4.0 FINANCIAMIENTO

PARA LA CONSTRUCCIÓN QUE DARA ALOJAMIENTO A LAS RELIGIOSAS CONCEPCIONISTAS DE TEPOTZOTLÁN, SOLICITARON LA AYUDA DE LA "BISCHOFliche AKTION ADVENIAT" (SOCIEDAD DE CATÓLICOS ALEMANES CON LA IGLESIA DE AMÉRICA LATINA) DIRIGIDA POR EL PRESBITERIO BERNARD STEBER, YA QUE ESTA SOCIEDAD AYUDA AL ESTABLECIMIENTO Y CONSOLIDACIÓN DEL CATOLISIMO EN AMÉRICA LATINA.

SUS REQUISITOS SON LOS SIGUIENTES:

- 1) POSEER COPIAS DE LAS ESCRITURAS.
- 2) MOSTRAR PLANOS ARQUITECTONICOS Y ESTRUCTURALES QUE INDIQUEN LAS ETAPAS DE REALIZACIÓN DE LA OBRA Y PRESUPUESTO CORRESPONDIENTE.
- 3) MOSTRAR UN LEVANTAMIENTO FOTOGRÁFICO DEL TERRENO.
- 4) INDICAR EL NÚMERO DE HERMANAS QUE LA HABITARÁN Y FORMARÁN LA COMUNIDAD.

## PROGRAMA ARQUITECTONICO

### ZONA DE CLAUSURA

CELDAS PROFESAS	321.20	m2
CELDAS NOVICIAS Y POST.	120.00	m2
CELDA MADRE SUP.	10.24	m2
CELDA VICE MAESTRA.	10.50	m2
BIBLIOTECA	30.00	m2
ADMINISTRACIÓN	13.15	m2
ESTANCIA PROFESAS	36.00	m2
ESTANCIA NOVICIAS Y POST.	16.12	m2
ORATORIO PROFESAS	64.60	m2
ORATORIO NOVICIAS Y POST.	37.00	m2
SANITARIOS PROFESAS	58.50	m2
SANITARIOS NOVICIAS Y POST.	28.20	m2
BAÑO MADRE SUP.	4.50	m2
BAÑO VICE MAESTRA.	4.50	m2
REFECTORIO	181.80	m2
ERMITA	10.24	m2

TOTAL

946.55 m2

## ZONA INTERMEDIA (SERVICIO A SEGLARES)

CAPILLA	211.50 m2
CORO	53.00 m2
SACRISTIA	22.50 m2
CTO. SACERDOTE	8.00 m2
SANITARIO SACERDOTE	3.80 m2
LOCUTORIOS	44.00 m2
SANIT. LOCUTORIOS	3.00 m2
VESTIBULO	33.60 m2
TIENDA	12.06 m2
SALÓN DE CATESISMO	45.82 m2
SANITARIO	3.00 m2
SALÓN DE RETIROS	157.00 m2
ESTANCIA RETIROS	59.95 m2
BAÑOS RETIROS	59.95 m2
ALOJAMIENTO RETIROS	163.35 m2
CONSULTORIO	18.67 m2
SANITARIO CONSULTORIO	1.80 m2
ENFERMERIA	15.30 m2
SANITARIO ENFERMERIA	4.57 m2

TOTAL

920.87 m2

### ZONA DE TRABAJO (PARA PRODUCTOS DE EXPEDICIÓN EXTERNA)

	COCINA INDUSTRIAL	67,50	m2
	ELABORACIÓN HOSTIAS	15,75	m2
	CORTADO HOSTIAS	15,75	m2
	FRIGORIFICO	7,50	m2
	BODEGA DE ALIMENTOS	15,00	m2
	TALLER COSTURA PROF.	15,00	m2
	TALLER COSTURA NOV.	29,50	m2
	TALLER ARTESANIAS PROF.	29,50	m2
	TALLER ARTESANIAS NOV.	29,50	m2
	BODEGA DE TALLERES	24,00	m2
	CUARTO DE MÁQUINAS	24,50	m2
SUBTOTAL		273,50	m2

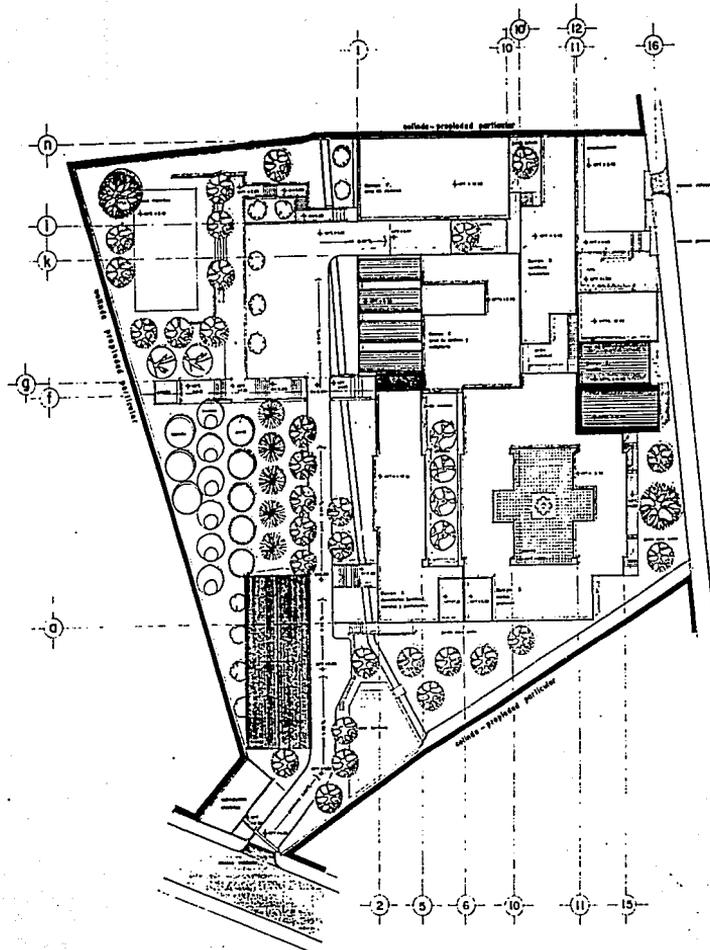
### ZONA DE TRABAJO (ACTIVIDADES DE ASEO Y ALIMENTACIÓN INTERNA)

	COCINA DOMESTICA	63,00	m2
	DIETISTA	7,50	m2
	LAVADO Y PLANCHADO PROF.	29,50	m2
	LAVADO Y PLANCHADO NOV.	29,50	m2
	PATIO DE TENDIDO PROF.	29,50	m2
	PATIO DE TENDIDO NOV.	29,50	m2
	GRANJA	240,00	m2
SUBTOTAL		428,50	m2
TOTAL		702,00	m2

## ZONA EXTERIOR

AREA DEPORTIVA	400,00 m2
AREA JARDINES	969,00 m2
HUERTA	478,40 m2
GRANJA	240,00 m2
ESTACIONAMIENTO	125,00 m2
PATIO DE SERVICIO	47,00 m2

TOTAL 2259,40 m2



t e s i s  
profesional



Arquitectura.  
U.N.A.M.



Universidad Nacional de México

Arquitectura

Proyecto  
Diseño Arquitectónico

Alfabeto:  
Miguel Ángel Espinoza  
Diseño:  
Dr. Carlos Gorman  
Dr. G. G. G. G.  
Dr. G. G. G. G.

Plano:  
Plano de fachada.

Escala: 1:500	Hoja: 1-01
------------------	---------------

Taller:  
Joaquín Gorman.



convento  
concepcionista

tesis profesional



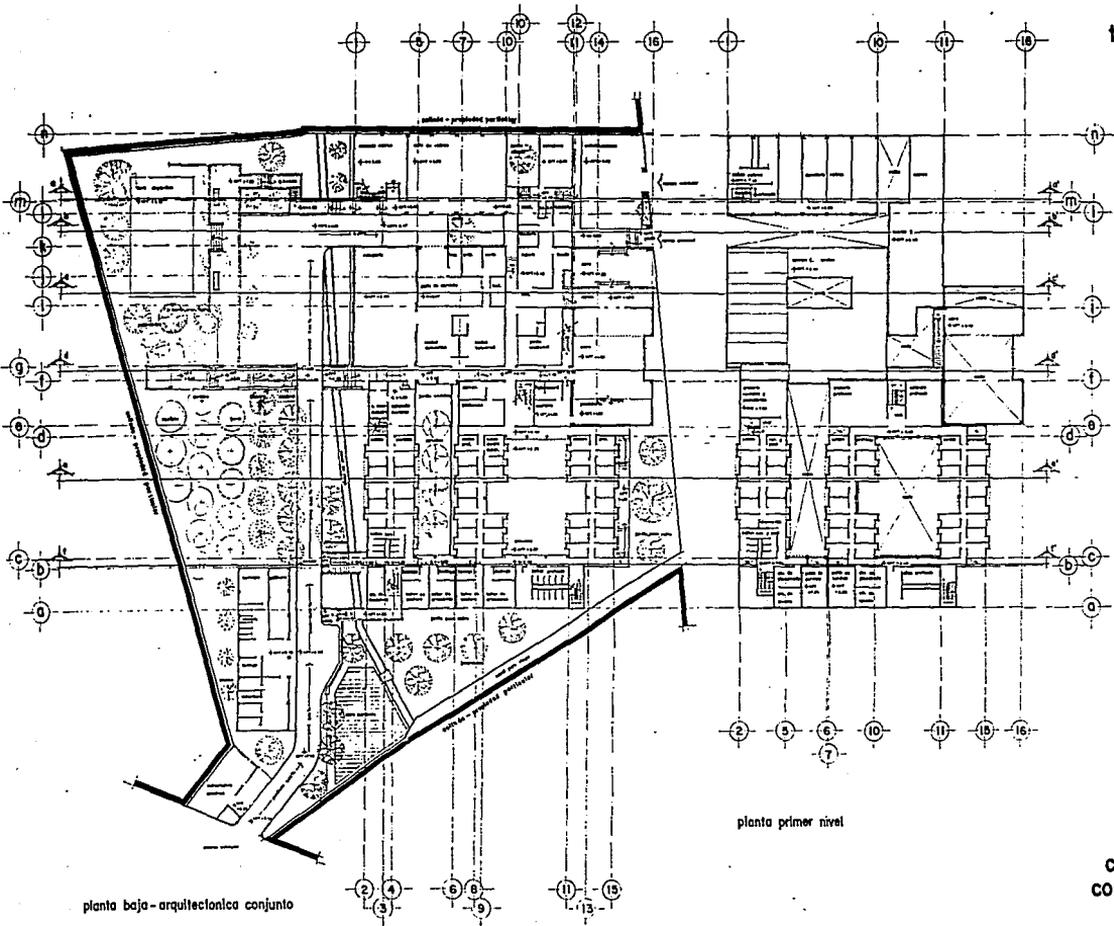
Arquitectura.  
U.N.A.M.

<p>Matrícula</p>
<p>Librería</p> <p>Teoría de Ed. 1000</p>
<p>Observaciones</p>
<p>Proyecto</p> <p>Arq. Arquitecto</p>
<p>Aprobado:</p> <p>Arq. Carlos Sánchez</p> <p>Arq. Roberto</p> <p>Arq. Carlos</p> <p>Arq. Carlos</p>
<p>Planos:</p> <p>planta y perspectivas de conjunto.</p>
<p>Escala:</p> <p>1:200</p>
<p>Arch. No.</p> <p>0-01</p>

Tutor:  
Jesús O'Gorman.

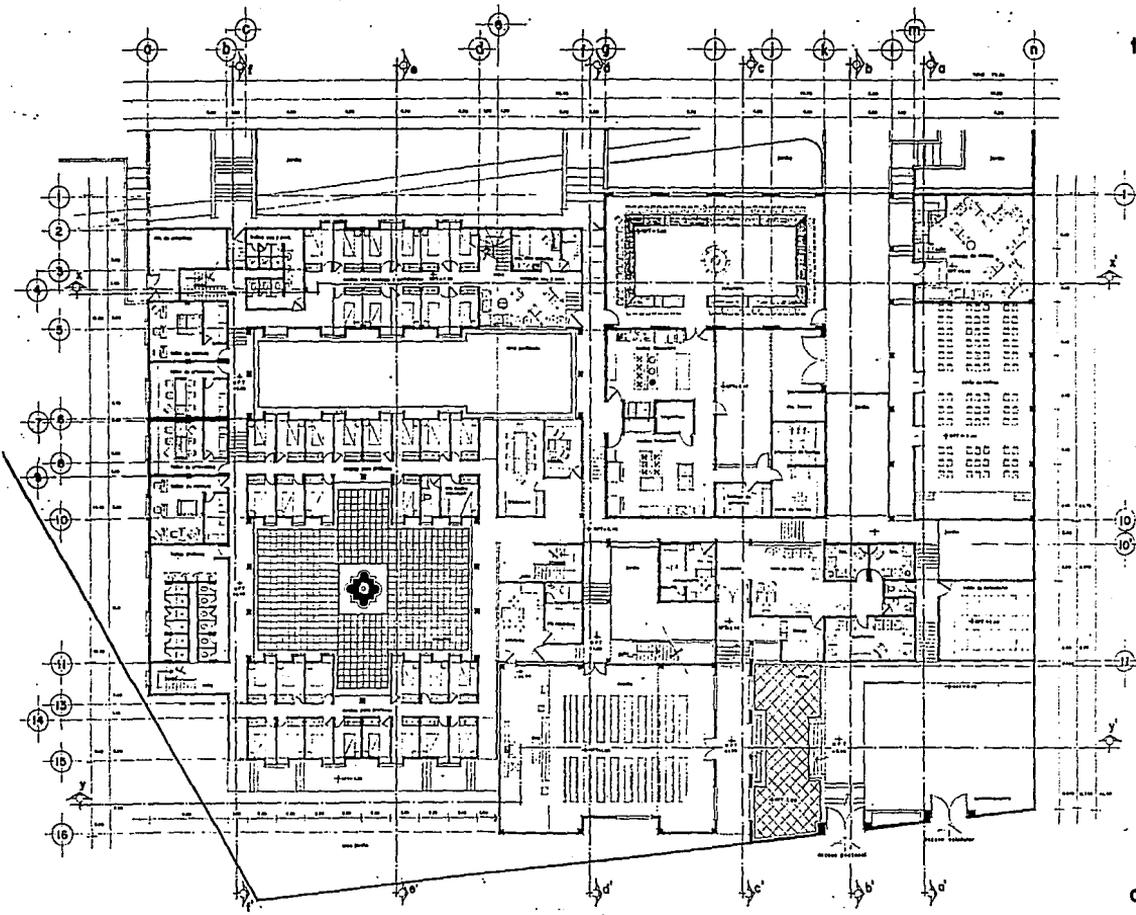


convento  
concepcionista



planta primer nivel

planta baja - arquitectonica conjunto



tesis  
profesional

Arquitectos.  
u.n.d.m.



PROYECTO:  
Nombre: [Blank]  
Calle: [Blank]  
No. Casa: [Blank]  
No. Parcela: [Blank]  
No. Correo: [Blank]

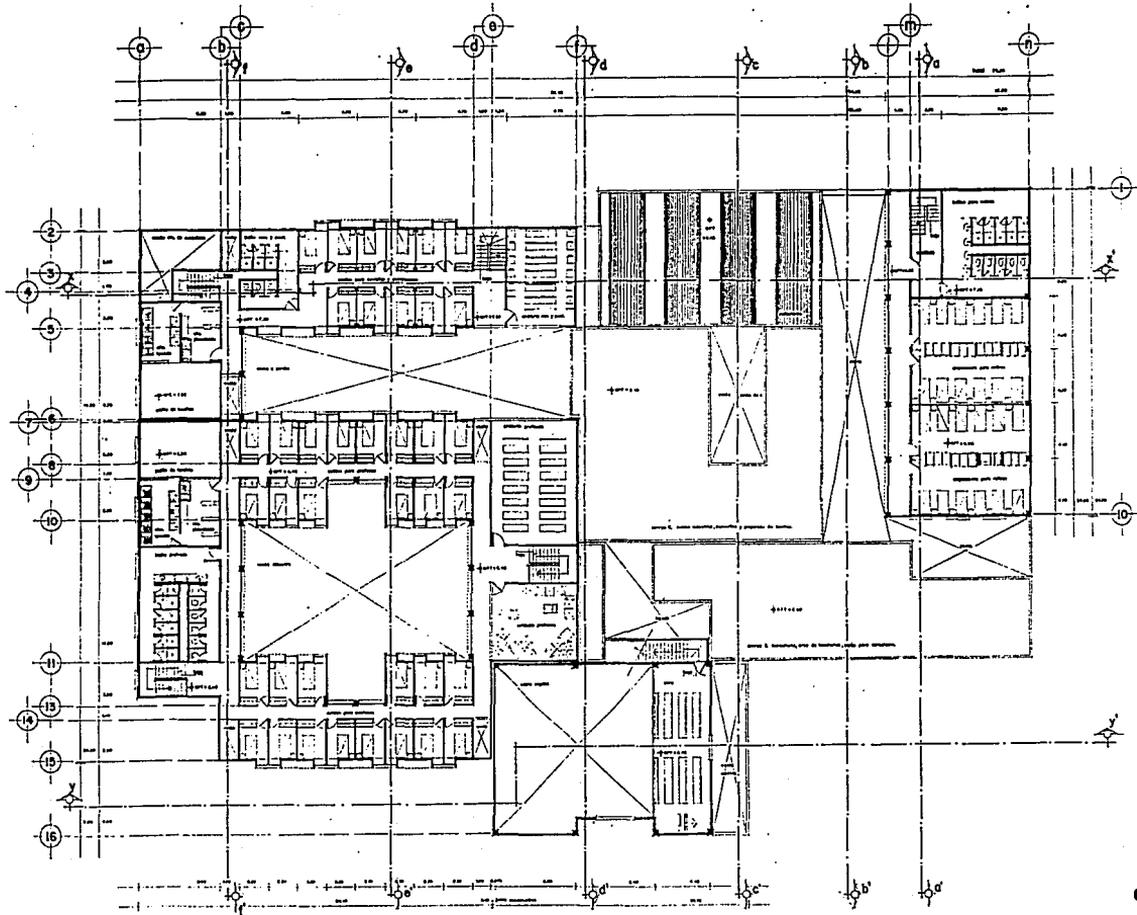
Fecha:  
[Blank]

Escala:  
1:1000  
Appl. No. 0-02

Taller.  
Juan O'Gorman.



convento  
concepcionista



tesis  
profesional



Arquitectos.  
U. N. O. M.

Nota:



Ubicación:  
Universidad "El Salvador"

Observaciones

Proyecto:  
March Facultad Neg.

Proyecto:  
March Facultad Neg.

Fecha:  
El día Domingo Sábado  
del Mes de Mayo  
del Año 1968

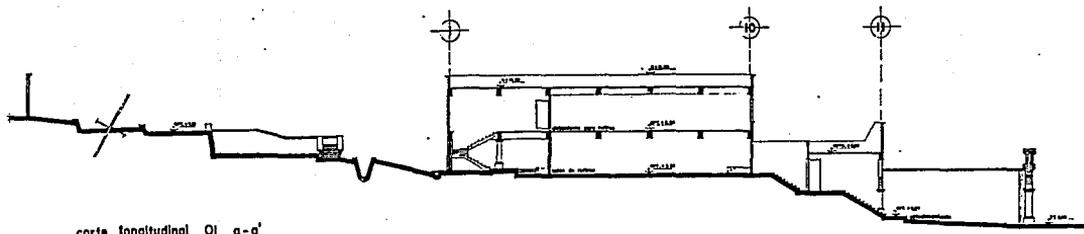
Plan:  
plano arquitectónico  
general a 1/50

Escala: 1" = 10'	No. Plano: 0-03
---------------------	--------------------

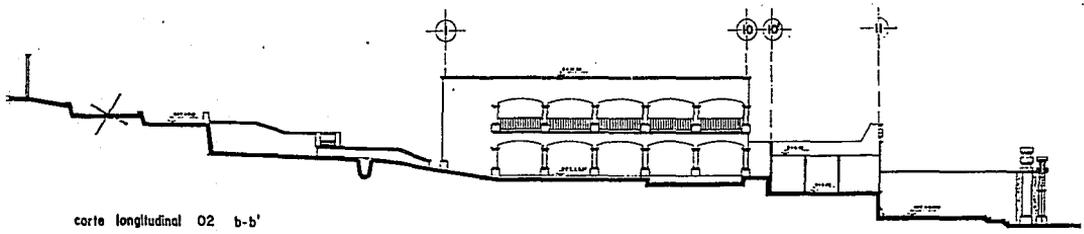
Taller:  
Juan O. Gorman.



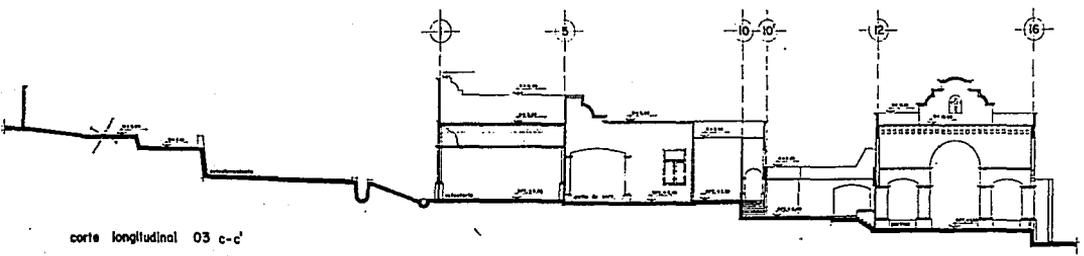
convento  
concepcionista



corte longitudinal 01 a-a'



corte longitudinal 02 b-b'



corte longitudinal 03 c-c'

t e s i s  
profesional



Arquitectos.  
U. N. O. M.

Nombre

Ubicación  
Topografía En plano

Dibujos

Planta  
Corte

Escala:  
1:100  
1:50  
1:20

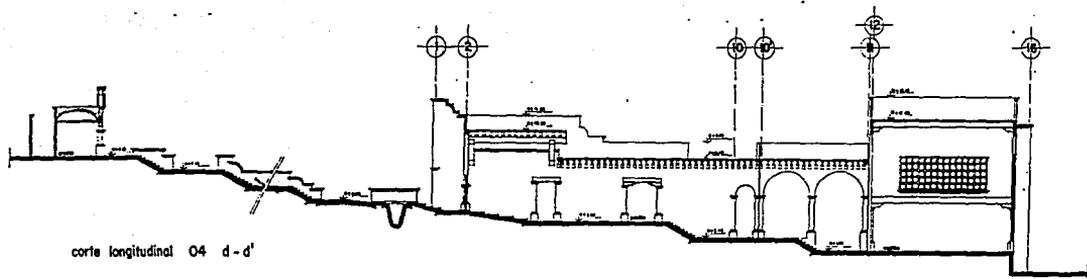
Plano  
Corte

Escala:  
1:100  
1:50  
1:20

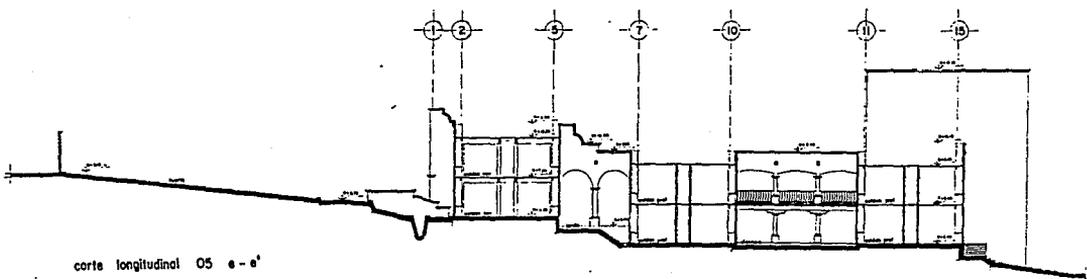
Taller.  
Juan O' Gorman.



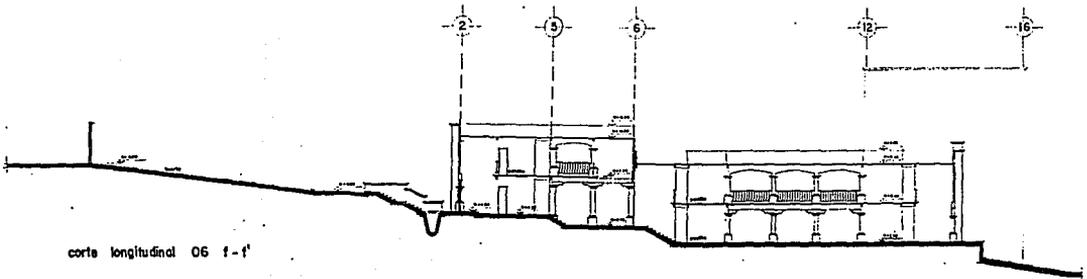
convento  
concepcionista



corte longitudinal 04 d-d'



corte longitudinal 05 e-e'



corte longitudinal 06 f-f'

tesis  
profesional



Arquitectos.  
U.N.A.M.

NOTA:

Ubicación:  
Exterior: Edif. Inter

Observaciones:

El Proyecto:  
Arquitecto: Juan Soto

Cliente:  
M. de la Cruz Sotomayor  
Arq. Enrique Sotomayor  
Dr. Juan Soto

Plano:  
Corte

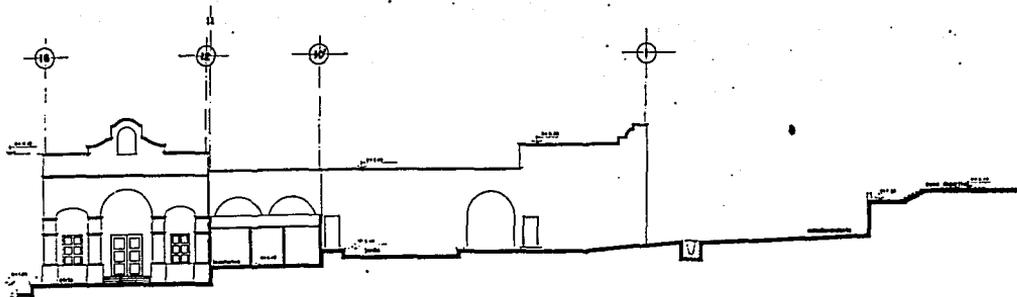
Escala:  
1:100

Auto:  
C-02

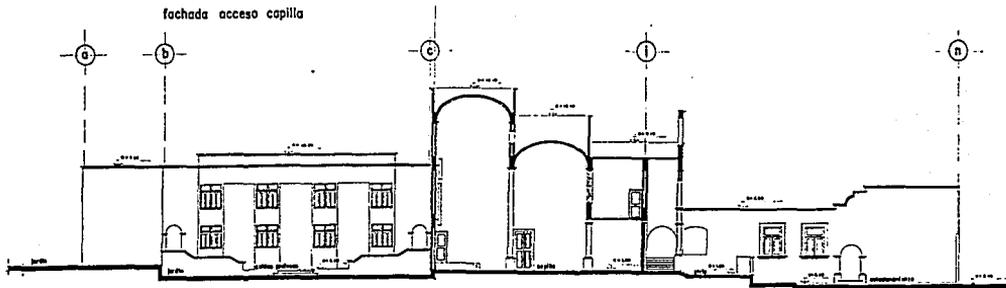
Taller:  
Joaquín Gómez



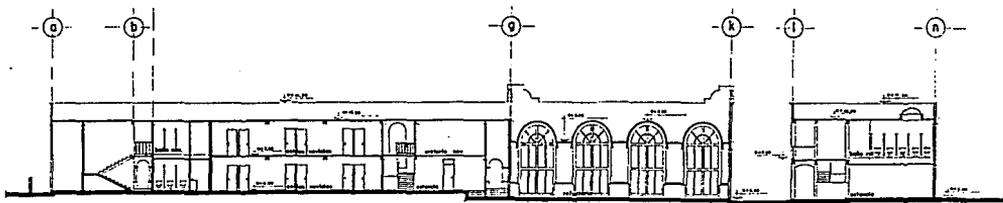
convento  
concepcionista



fachada acceso capilla



corte transversal 01 y-y'



corte transversal 02 x-x''

tesis  
profesional



Arquitecto.  
U. N. D. M.

Nombre
Apellido
Expediente
Expediente En Curso

Nombre
Apellido
Expediente
Expediente En Curso

Proyecto
Nombre Proyecto
Objeto
Obj. del Proyecto
Obj. del Proyecto
Obj. del Proyecto

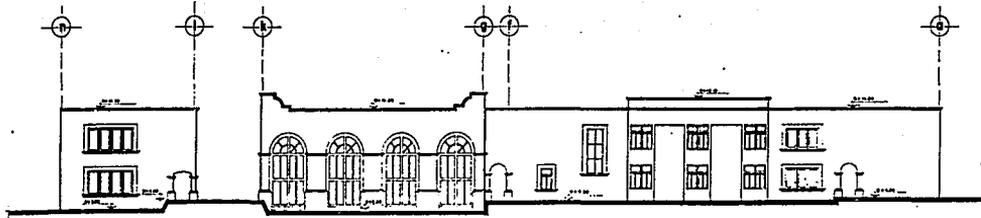
Planos
Expediente - serie

Examen	No. Conv.
1.º	
2.º	
3.º	
	C-03

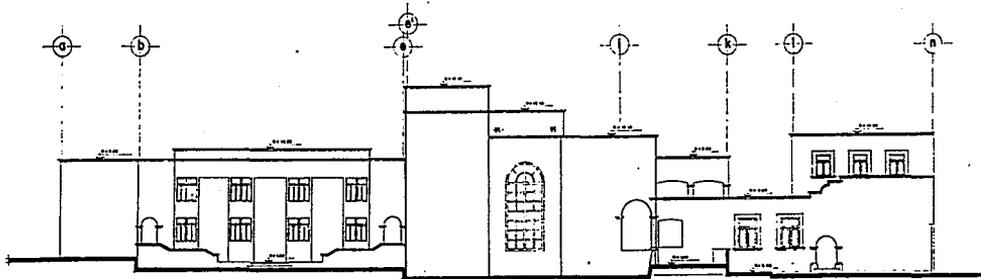
Taller.  
Juan O' Gormes.



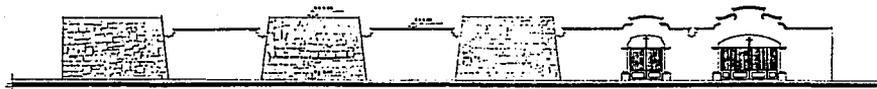
convento  
concepcionista



fachada posterior



fachada principal



fachada acceso

t e s i s  
profesional



Arquitectos.  
U. n. a. d. m.

Nota.

Ubicación  
Topografía. Esc. 1:5000

Observaciones

Proyecto.  
Santa Beatriz del Sur.

Autores.  
Arq. Juan Manuel Sánchez  
Jarama.  
Arq. Eduardo Estrella  
De H. Sosa.  
Arq. César José Urquiza

Fecha  
Fechas

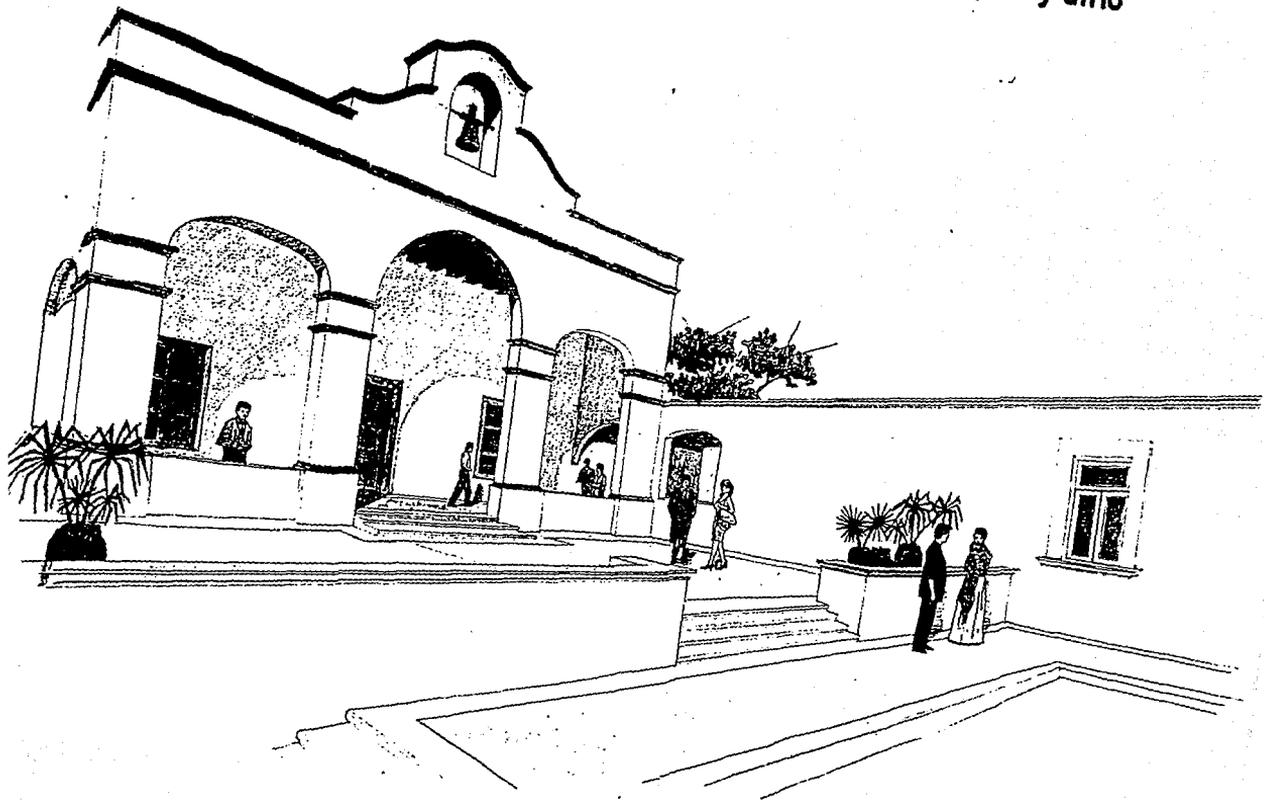
Escala: 1:500	Nb. Cote f-01
Auto. Arq.	

Taller.  
Juan O' Gorman.

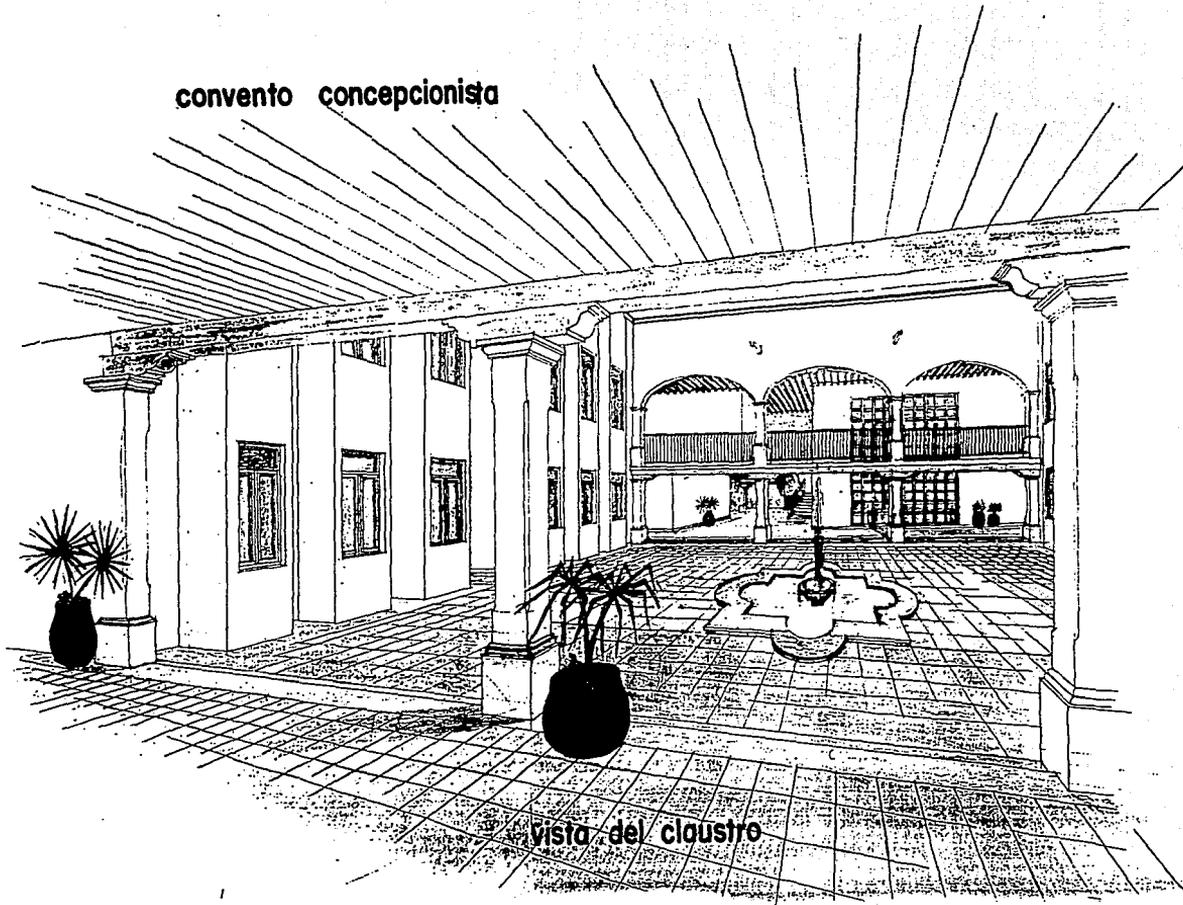


convento  
concepcionista

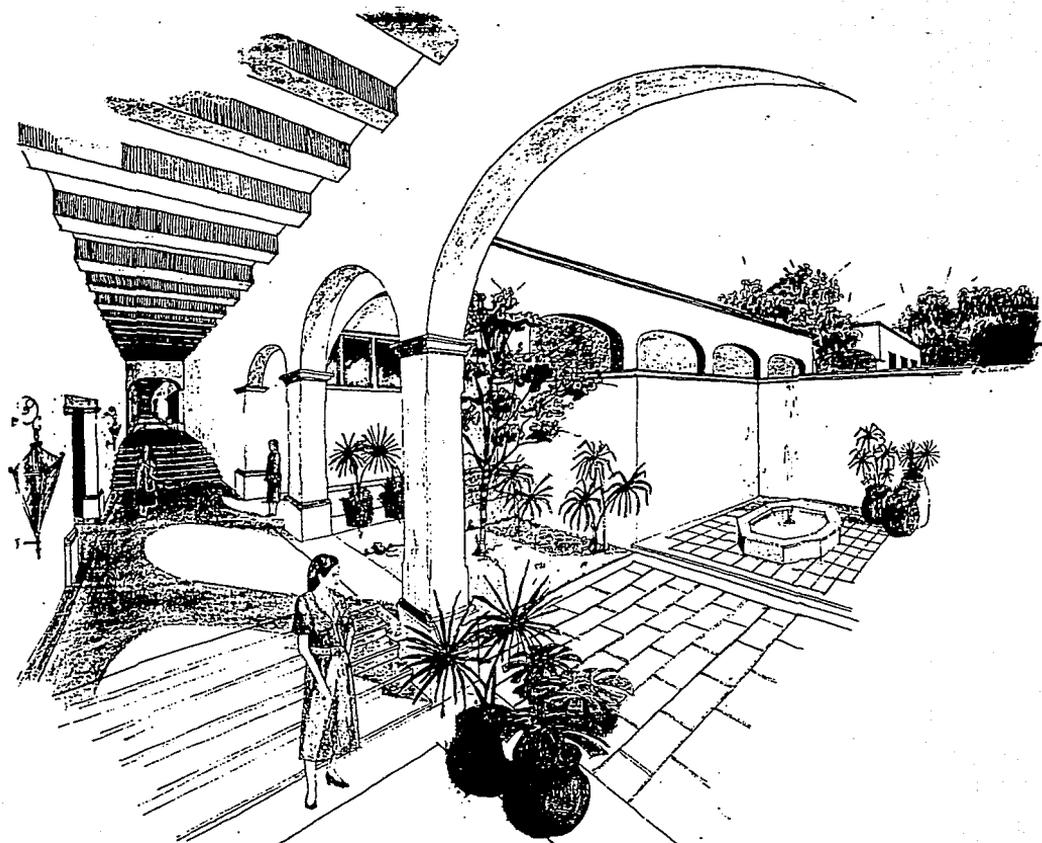
convento concepcionista vista de capilla y atrio



convento concepcionista

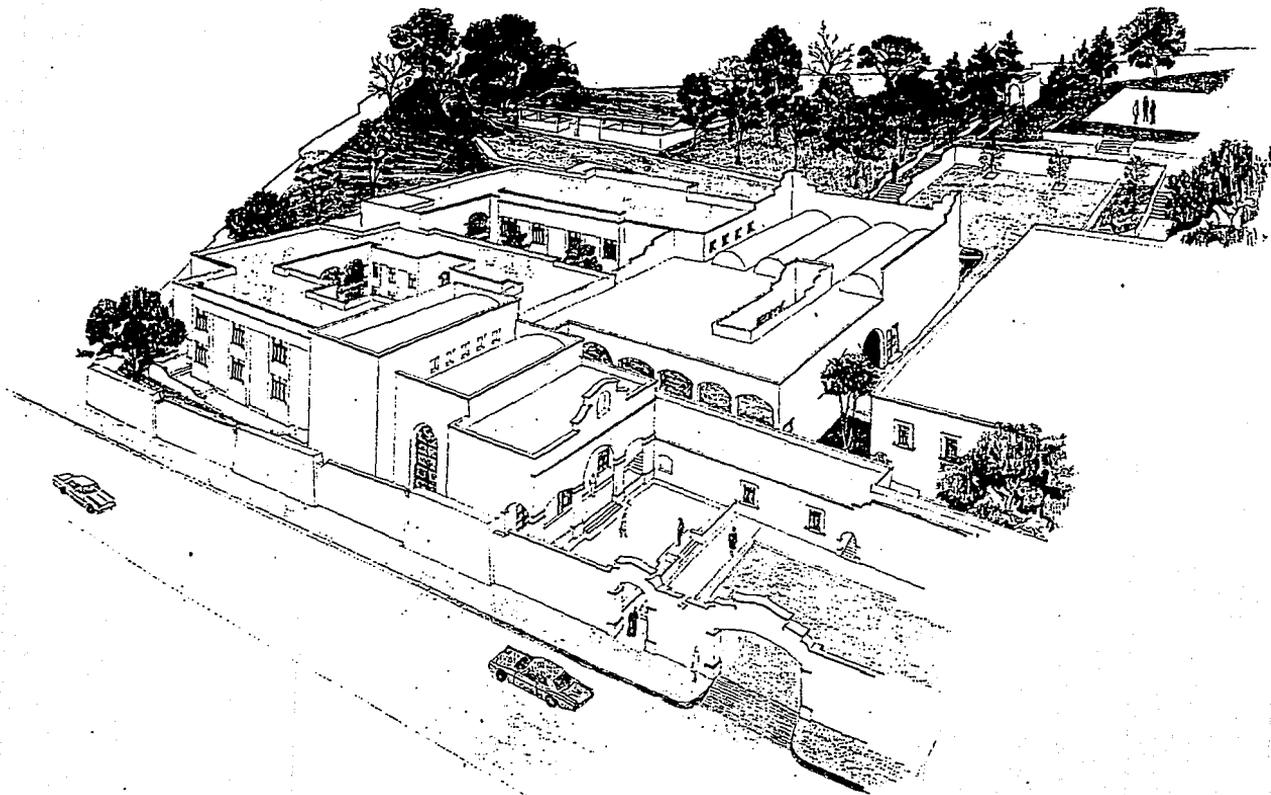


vista del claustro



convento concepcionista

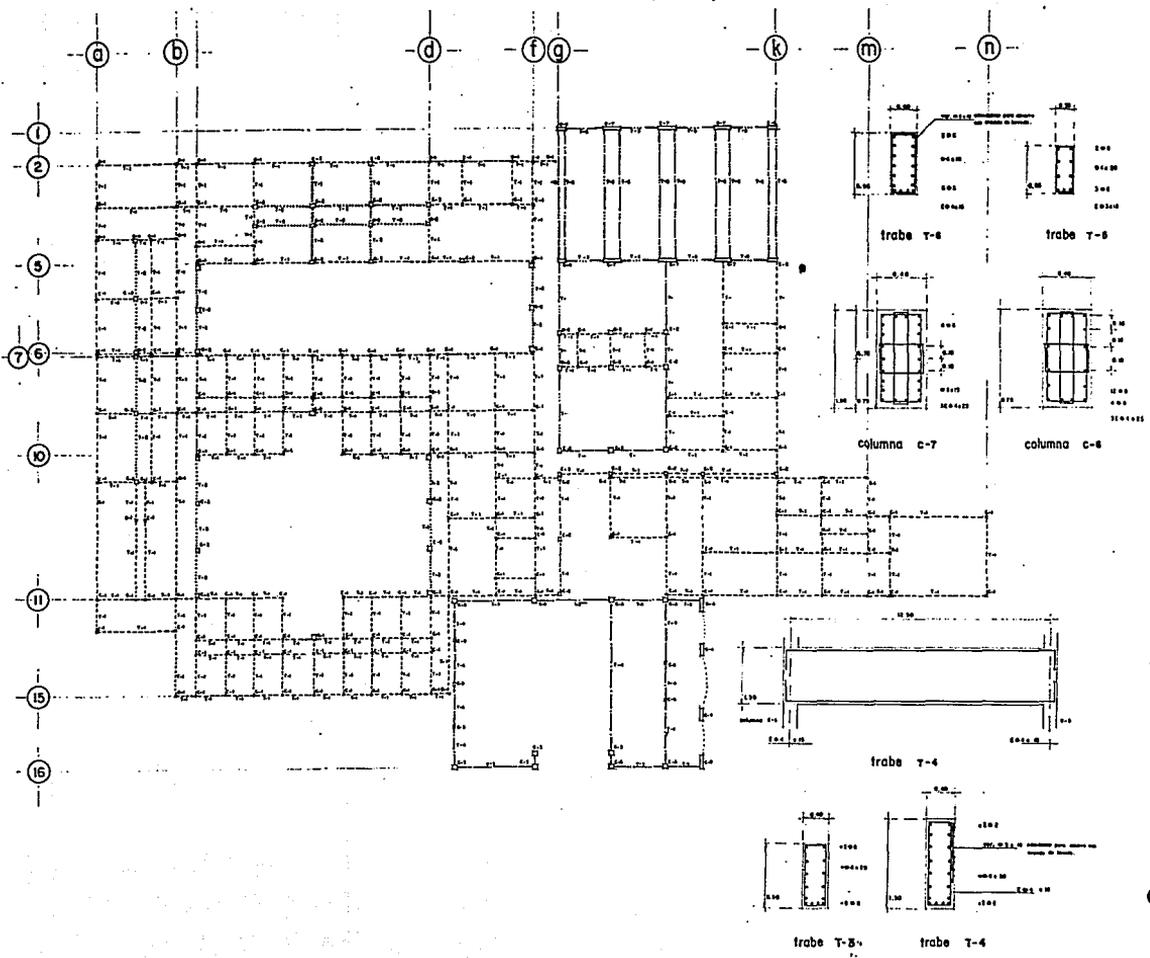
vista pasillo principal



**convento concepcionista**

**vista de conjunto.**





tesis profesional



Arquitectura.  
U.N.D.M.

FECHA:

UNIVERSIDAD  
NACIONAL DE MAR DEL PLATA

DEPARTAMENTO

PROFESOR

ALUMNO

TITULO

FECHA

TRABAJO

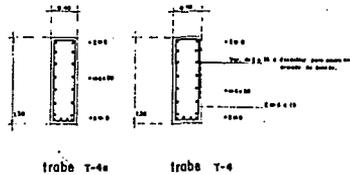
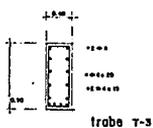
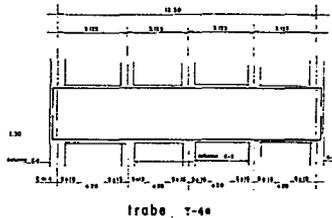
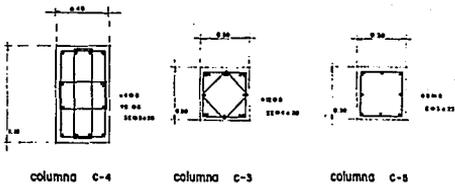
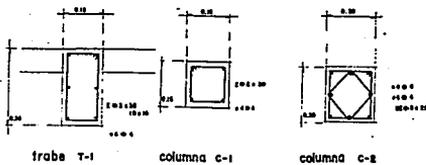
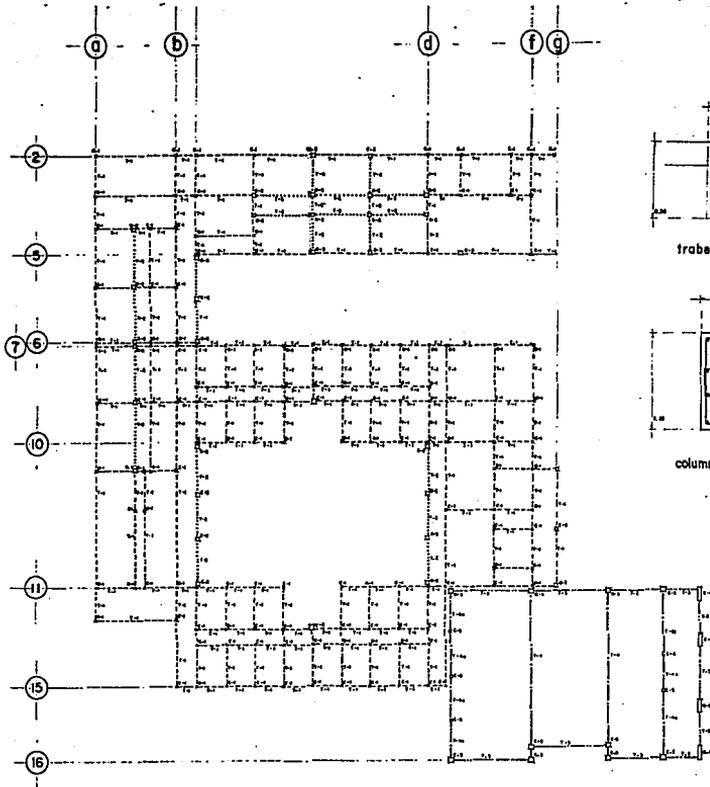
Taller.  
Juan O'Gomes.



convento  
concepcionista

trabe T-3

trabe T-4



tesis  
profesional



Arquitectos  
U.N.A.M.

Nombre:

Matrícula:      Fecha:      Sem.:

Observaciones:

Proyecto:  
Nombre del Proyecto:

Fecha:  
Día Mes Año  
Dir. Escuela:  
Dir. de Depto.  
Dir. Centro de Estudios:

Asesor:

Examinador:

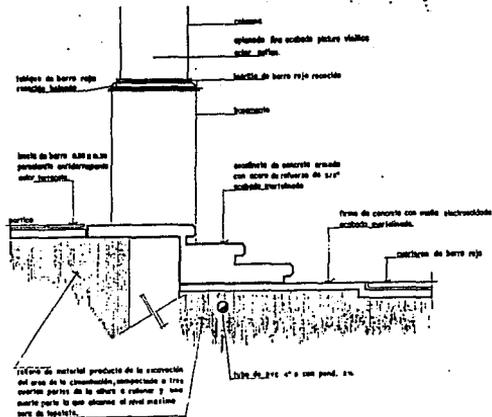
Asesor:

Asesor:

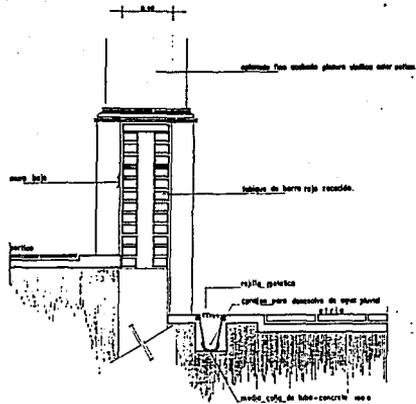
Taller:  
Aven. O'Gorman.



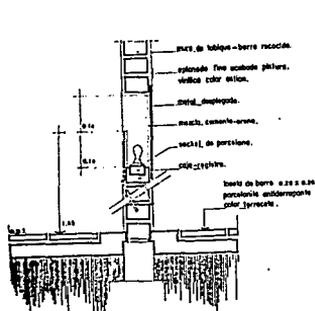
convento  
concepcionista



detalle 01.

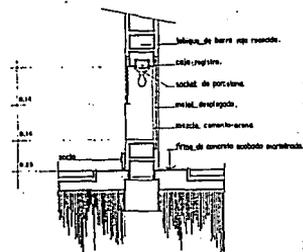


detalle 02.



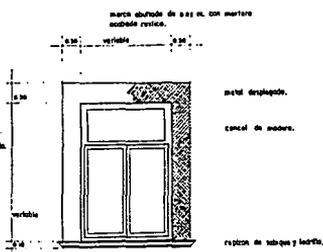
detalle 03. se ubican en capite, dintel y reflector.

iluminación tipo-b



detalle 04 se ubican en pedestal, dintel y alférez.

iluminación tipo-a



ventana con marco abultado

tesis  
profesional

Arquitecta.

U. N. A. M.

Nombre.

Apellido.

Matrícula.

Fecha.

Curso.

Asignatura.

Profesor.

Asesor.

convento  
concepcionista

## BIBLIOGRAFIA

DE JESÚS, TERESA , SOR MA.

SANTA BEATRIZ DE SILVA ( HUMILDE HOMENAJE )

ED. DOMINGO SAVIO, S.A.

MÉXICO 1977

OMA ECHEVARRIA, IGNACIO.

IV CENTENARIO ( FUNDACIÓN DEL MONASTERIO )

ED. JUNIPERO SERRA

MÉXICO 1973

GUTIÉRREZ, ENRIQUE, OFM

BEATRIZ DE SILVA ( SANTA FUNDADORA )

ED. BURGOS 3A EDICIÓN

TOLEDO, ESPAÑA 1976

DOCUMENTOS PONTIFICIOS

CONSTITUCIÓN APOSTÓLICA SOBRE LA SAGRADA LITURGIA

ED. PAULINAS 3A EDICIÓN

MÉXICO 1964.

S.E.D.U.E.

PLAN MUNICIPAL DE DESARROLLO URBANO

TEPOTZOTLÁN EDO. DE MÉXICO

MÉXICO 1981

ORDEN DE LA CONCEPCIÓN

HOMENAJE HISTÓRICO IV CENTENARIO DE SU FUNDACIÓN

ED. ORDEN DE LA CONCEPCIÓN

MÉXICO, D.F. 1973

ZENIL VACA, ALICIA

VEN " TE INVITO A CONOCER MI CASA "

LIBRERIA PARROQUIAL DE CLAVERÍA, S.A.

MÉXICO, D.F. 1985