

93
zej



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA
DE MEXICO

ESCUELA NACIONAL DE ESTUDIOS PROFESIONALES
IZTACALA

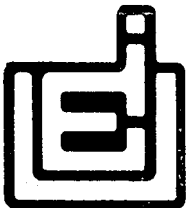
LA EDUCACION ESPECIAL Y EL PROCESO DE
CONSTITUCION PSIQUICA DEL NIÑO
DEFICIENTE MENTAL.

T E S I S A

QUE PARA OBTENER EL TITULO DE:
LICENCIADO EN PSICOLOGIA

P R E S E N T A:

LETICIA RECIO GONZALEZ



Los Reyes Iztacala, Edo. de México

1993

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN



UNAM – Dirección General de Bibliotecas Tesis Digitales Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS © PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis está protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

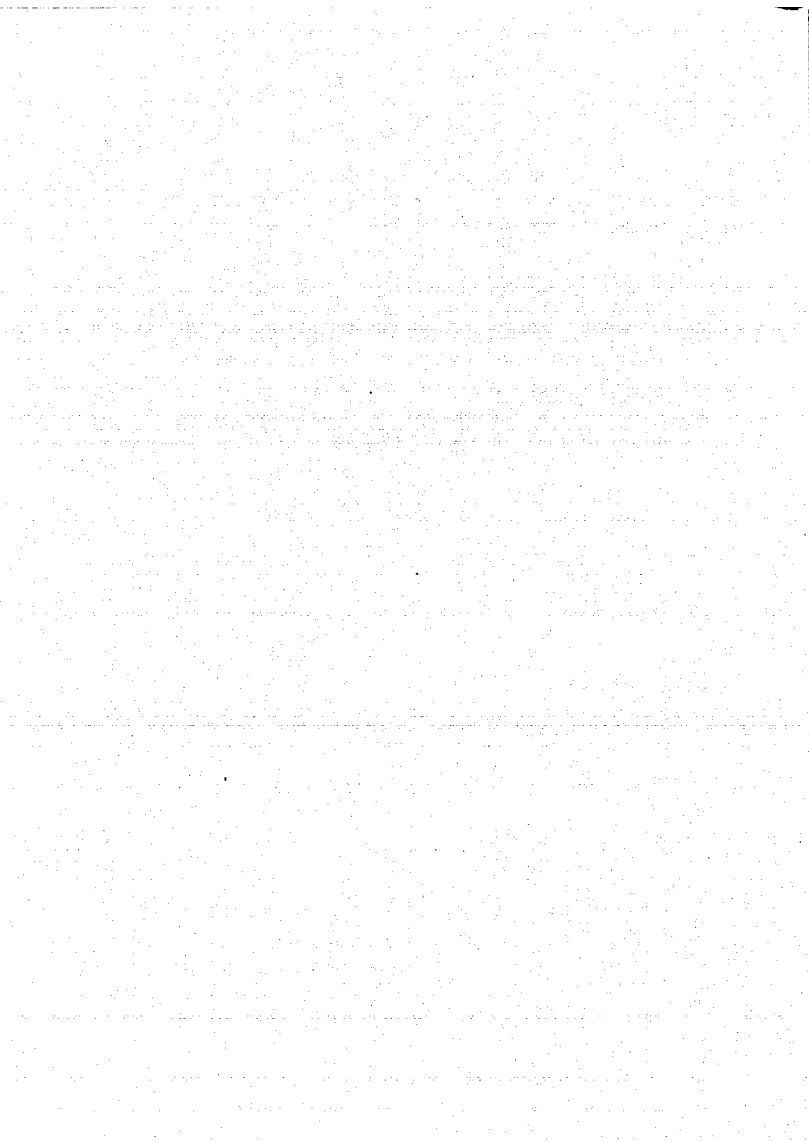
INDICE

INTRODUCCION	1
CAPITULO I	
LA EDUCACION ESPECIAL COMO PRACTICA INSTITUCIONAL	3
CAPITULO II	
LA ESTRUCTURA PSIQUICA DEL SUJETO Y LA DEFICIENCIA MENTAL EN PSICOANALISIS	12
EL LENGUAJE COMO PROCESO ESTRUCTURANTE	13
EL EDIPO COMO PROCESO DE ESTRUCTURACION PSIQUICA	20
LA ACTITUD DE LOS PADRES HACIA EL HIJO DEFICIENTE	28
ENFOQUE ANALITICO DE LA DEFICIENCIA MENTAL	39
CAPITULO III	
EL ENFOQUE ANALITICO DE LA EDUCACION ESPECIAL	45
EFFECTOS DE LA REEDUCACION EL LOS SUJETOS	52

INDICE

CAPITULO IV

LA INTERVENCION ANALITICA EN SUJETOS DEFICIENTES MENTALES	55
RELACION PACIENTE-TERAPEUTA	60
DESCRIPCION DE CASOS CLINICOS	65
CONCLUSIONES	77
GLOSARIO DE TERMINOS	81
BIBLIOGRAFIA	85



RESUMEN

En éste trabajo se plantea la gran problemática que ocasiona que los niños no aprendan al ritmo que se plantea en los planes de Educación. Por lo que el objetivo que se planteo fue: analizar los efectos de la Educación Especial, y como se permite al sujeto con algún problema la estructuración psíquica.

El trabajo aborda desde la gran problemática que enfrenta la sociedad a nivel educativo, influyendo directamente sobre el desarrollo en general de los sujetos.

Finalmente se concluye que las personas responsables del desarrollo de los niños debe ser críticas y permitirle a los niños ser autónomos e independientes para que pueda surgir su deseo.

INTRODUCCION

Hablar de educación es abordar una infinidad de factores que participan simultáneamente en la ocurrencia de ésta. Ubicándose como factores importantes: cultura, ciencia y tecnología.

Razón por lo que la sociedad juega un papel importante, ya que en los últimos años ha aumentado considerablemente la preocupación por la Educación Especial la cual es definida en términos de las diferencias individuales que se manifiestan desde la niñez; momento en que el niño debe aprender todo aquello que la sociedad señala que debe ser aprendido en las escuelas. Se considera que una deficiencia estará constituida por una marcada discrepancia en la ejecución de cualquier tipo de tarea de un individuo en relación de la mayoría, ejecución que puede ser superior o inferior en relación a la ejecución promedio.

A partir de ésta problemática surge el proyecto de la creación de grupos integrados en la S.E.P., así como la apertura de licenciaturas en comunicación humana con especialización en problemas de aprendizaje, la existencia del Instituto Nacional de la Comunicación y la proliferación de Instituciones privadas dedicadas a dar tratamiento a los trastornos que se presentan en dicho campo que han abierto una serie de discusiones teóricas, técnicas, institucionales, escolásticas, mostrándose así, el clima del trabajo científico, entre las que se destaca el psicoanálisis desarrollándose a través de la práctica, en la que se ha podido cuestionar y replantear los conceptos de normalidad, anormalidad, atipicidad, retardo en el desarrollo, deficiencia mental, y otras.

Es importante tomar en cuenta que desde el discurso del Saber han sido definidos como deficientes mentales y por lo tanto excluidos. Por ello el problema alcanza grandes dimensiones.

Estos importantes planteamientos cuestionaron y motivaron el interés a realizar la presente tesis: que tiene como objetivo: Analizar los efectos de la educación especial, y de que manera se permite la estructuración psíquica de los sujetos clasificados como Deficientes Mentales en estas instituciones.

Desde el psicoanálisis uno de los factores a considerar más importantes es el lenguaje, debido a que en el tratamiento se toma en cuenta la cadena de los significantes, es decir, se busca el juego de la dinámica inconsciente abriéndose un amplio panorama que da respuesta a innumerables investigaciones.

Es así que éste trabajo intenta dar respuesta a preguntas tales como:

- ¿Qué pasa con los niños clasificados como deficientes mentales?
- ¿Cómo actúa la educación especial con los niños que requieren de sus servicios?
- ¿Cómo es que el sujeto se estructura a partir de la palabra del Otro?
- ¿Qué alternativas conceptuales y metodológicas presenta la teoría psicoanalítica para el problema de la deficiencia mental?

Para ampliar la respuesta a ésta última pregunta se describen casos retomados de diferentes autores. (Mannoni, Bettelheim, Dolto, etc.).

En la teoría psicoanalítica se ha demostrado que la educación especial tiene efectos positivos al trabajar con un sujeto al cual se le ha devuelto su independencia, con la que el niño pueda desenvolverse en la sociedad, aún presentando un daño orgánico, porque al niño se le ha devuelto su autonomía en el momento en que es un ser hablante con deseos, esto es lo que abre nuevas perspectivas para los sujetos con la técnica psicoanalítica.

CAPITULO I

LA EDUCACION ESPECIAL COMO PRACTICA INSTITUCIONAL

En este capítulo se plantea el problema de la Deficiencia Mental, a través de algunos momentos históricos y en que momento ésta ocupó un lugar para que se hable de Educación Especial, en donde se pretende resolver y/o controlar el problema. También se habla de la afirmación que la Deficiencia Mental no siempre se explica como un fenómeno claro, pero se intenta resolver con los programas que se utilizan en la Educación Especial.

La Educación Especial y la rehabilitación en México inicia formalmente durante el periodo de la reforma, existen varios acontecimientos que son precedentes de estas áreas, basados en la apreciación y forma de tratar a las personas atípicas a través de diferentes periodos históricos.

Es importante tomar en cuenta los diferentes pensamientos:

- Sociales
- Culturales
- Políticos
- Religiosos
- Filosóficos
- Etc

que se han formado en cada época, puesto que son sucesos que determinan la ideología. De tal manera que en la época Pre-hispánica se observa en sus crónicas la consulta a los Dioses, la práctica de sacrificios y la interpretación de augurios por los individuos de las comunidades.¹

En el Siglo XIX, la ciencia y la filosofía empezaron a interesarse por personas que presentaban una atipicidad en un sentido nada especulativo ni pretencioso, sino más bien, buscando solucionar problemas prácticos, dicha forma de pensar fue establecida por las ideas que implicaban; por un lado, la independencia de la teología y por el otro lado, la concepción del universo con bases más objetivas; esto trajo como consecuencia que aparecieran nuevas ideas con respecto a la concepción que se tenía de la "enfermedad", puesto que al independizarse de la influencia religiosa se empezaron a tomar en cuenta factores externos y orgánicos que determinan las enfermedades.²

A partir de la influencia Europea es que se crearon centros especiales para sujetos especiales, hechos que en México significaron el surgimiento de la Educación Especial y la Rehabilitación. Algunos de estos hechos dieron lugar al surgimiento de los principios fisiológicos en donde se establecieron tratamientos a nivel sensorio-motor como forma de educar al sistema neuro-muscular a través de actividades que satisfacen deseos y necesidades del niño, introduciendo a su vez, enseñanzas de los programas del maestro de educación formal; con esta visión la Educación Especial fue orientada hacia la educación formal.

Estos acontecimientos dieron lugar a la preocupación de médicos, pedagogos por las personas "desvalidas" y a la institucionalización de diversos servicios que se prestan a este tipo de personas.

Las primeras acciones de protección para las personas atípicas se iniciaron en el área educativa marcando el camino de lo que actualmente se conoce como Educación Especial.

² Harrasch, C. ¿El Psicólogo que Hace?; 1983

Durante el gobierno de Benito Juárez, en el año de 1867, se fundó la Escuela Nacional de Sordos y posteriormente en 1870, se funda la Escuela Nacional de Ciegos.³

La Educación Especial pretende resolver los problemas de los individuos que recaen en la sociedad, los cuales se desarrollan a lo largo de la historia, formando mecanismos para su control y solución.

La Secretaría de Educación Pública (S.E.P.) se encarga de los servicios de Educación Especial a través de la Dirección General de Educación Especial (D.G.E.E.) teniendo como objetivos: planear, organizar, controlar y evaluar las actividades de los servicios, a la vez que promueve el desarrollo de la Educación Especial en toda la República, tanto en sectores públicos como en privados, supervizando el cumplimiento de las normas establecidas.⁴

La Educación Especial tiene como objetivo, atender a las personas que por sus características físicas y/o psíquicas, pueden presentar dificultades de diferente naturaleza y grado para progresar con los programas en las escuelas regulares, sin embargo, no difieren en su esencia de la escuela regular, ya que comparten sus principios y fines generales⁵ teniendo como objetivo: capacitar a los individuos, actuar preventivamente, aplicar programas adicionales, elaborar guías adicionales, elaborar programas para la autosuficiencia o incentivar la aceptación de los niños.

³ Cuadernos de la S.E.P. Manual de Operación y Organización del Sistema Educativo Especial en los Estados; 1982.

⁴ Cuadernos de la S.E.P. Manual de Operación y Organización del Sistema Especial en los Estados, 1982.

⁵ Cuadernos de la S.E.P. Manual de Operac. Op Cit.

Estos objetivos son aplicados con carácter transitorio o permanente en instituciones educativas especializadas.⁶

Cuando la D.G.E.E., plantea la integración de los sujetos con necesidades especiales, están poniendo a éstos en el centro de la problemática educativa, lo que quiere decir que se deben adaptar los programas al niño y no a la inversa, además, se debe tener el acento, en las posibilidades de desarrollo del niño y no en sus limitaciones, para que se presente un óptimo desarrollo y adaptación social.⁷

Este cuestionamiento teórico parece ser muy acertado, pero sabemos que actualmente la educación atraviesa por una de sus más grandes crisis y además si tomamos en cuenta que su apoyo teórico se basa en los métodos autoritarios y directivos, los que se esfuerzan por adaptar a los niños a una pedagogía particular de una manera individualista o en grupos.

Por otro lado, las grandes renovaciones teóricas de Wallon, Piaget, Zazzo, entre otros, que sus postulados tienen gran transcendencia en la educación. Por ejemplo la psicología genética que basa su teoría en dos aspectos fundamentales: uno de ellos el crecimiento biológico, que apunta a todos los procesos mentales; con la idea de que los cambios evolutivos llevan a una especie a la adaptación en el medio que habitan.⁸

* CONASCAL, Revista Especializada en Principio Educativo. México; 1982.

† Cuadernos de la S.E.P. Op. Cit., 1981

• Jean P. La Inteligencia, Buenos Aires, 1973

En esta corriente, se considera al niño como un ser activo al contacto con el medio ambiente, estableciendo la combinación de cuatro factores: la maduración, la experiencia, la transmisión social y el equilibrio; para entender este proceso se involucran dos actividades que son la asimilación y la acomodación.⁹

En este tipo de teorías el retardo profundo se clasifica en la etapa sensorio-motora, el retardo moderado en el estadio intuitivo perceptual y en el medio ambiente, por lo que no se puede avanzar más allá de un estado de operaciones concretas.¹⁰

Por otro lado, la psicología diferencial también juega un papel muy importante dentro de la Educación Especial siendo sus principales aportaciones las pruebas psicométricas, las cuales cuentan con un material tipificado, además de presentar normas estandarizadas de aplicación, de corrección y de valorización. Estas se clasifican según su aplicación en: individuales y colectivas, según su interpretación: en objetivas y subjetivas o proyectivas.¹¹

⁹ Maler, H. Tres Teorías sobre el Desarrollo del Niño; Erikson, Piaget y Sears; Buenos Aires; 1979.

¹⁰ Ammaniti, M. Minusválidos, Barcelona, 1979.

¹¹ Fernández, B. Perspectivas Históricas de la Evaluación Conductual. En Fernández, B. y Carobles, J., Evaluación Metodológica y Aplicaciones; 1981.

Las pruebas objetivas consisten en preguntas de hechos que no se pueden interpretar en forma distinta por diferentes sujetos, entre estas pruebas se encuentran las que miden capacidad intelectual.

Las pruebas subjetivas, se consideran como instrumentos que ayudan a describir aspectos ocultos e inconscientes de la conducta o para alterar una extensa variedad de respuestas inusitadas y profundas que el sujeto casi no se da cuenta de la finalidad de las pruebas.¹²

La distribución estadística, de la deficiencia mental queda en un nivel inferior al promedio de la distribución normal al obtenerse el coeficiente intelectual (C.I.), se realiza un diagnóstico de deficiencia mental que clasifica a las personas en cuatro rangos: ligeros (70-85), moderados (50-70), graves (20-50) y profundos (0-20) desde el punto de vista de algunos autores: (Mayer, Cross, Stater, E. Roth, M. 1967) afirman que las pruebas psicométricas son útiles para la clasificación de la deficiencia mental, así como para el diagnóstico, y del mismo modo, para establecer las pruebas prácticas y teóricas de la deficiencia.

Los sistemas evolutivos de las pruebas psicométricas parten de la "explicación" y de la "predicción" de la conducta humana, a través de la evaluación de los sujetos, según una serie de atributos que permiten la descripción de cualidades psicológicas, que permiten establecer los diagnósticos debido a que el C.I. indica el nivel de deficiencia al inicio del tratamiento pueden registrarse los avances de los sujetos a lo largo de éste.

¹²

Nathan, En Salomon, P. Y Patch, U Manual de Psiquiatría, 1976.

Esto nos permite ver las grandes limitaciones que se tienen en dichos métodos, aunque actualmente se toman aspectos de lecto-escritura, cálculo, relaciones temporo-especiales, utilización de símbolos y cooperatividad que se miden de manera individual pero también es necesario tomar en cuenta el carácter emocional de cada niño.

Con estas herramientas es que la Educación Especial, pretende resolver los problemas del individuo que recaen en la sociedad, de una manera individualizada.

Dentro de la Educación Especial se clasifica a los sujetos de acuerdo a un C.I., si el niño presenta un C.I. inferior a 70, se le considera como un sujeto con nulas posibilidades de aprendizaje, canalizándolo a grupos de niños sin poner interés en el problema esencial, ya que al registrarse un C.I. inferior a 70 no quiere decir que el pequeño no tenga las posibilidades de adquirir el proceso del aprendizaje del mismo modo que los sujetos que han obtenido una puntuación mayor. Es así que se debe tomar en cuenta lo subjetivo que presenta cada uno de los sujetos; se debe cuestionar la debilidad que en ocasiones es aparente e ir al origen del síntoma.

Porque en los diferentes centros que se canalizan a los niños tienen la ideología de trabajar con sujetos carentes, como ya vimos con métodos y normas establecidas, en donde los objetivos son trasmilir conocimientos y entrenar habilidades. En donde quedan los objetivos de la D.G.E.E., que colocan a los sujetos en el centro de la problemática educativa? lo que quiere decir, que se deben adaptar los programas al niño y no a la inversa, ¿cómo lo hacen, ya que tienen sus métodos y normas establecidas? Razones como estas, nos llevan a cuestionar todo el proceso de la Educación Especial, tomando en cuenta otros postulados teóricos que dan una explicación diferente del problema.

Por otro lado, también se debe considerar que en el área de la Educación Especial comprende una serie de problemas demasiado variados, agrupando trastornos del proceso enseñanza-aprendizaje: las dislexias, los trastornos orgánicos mínimos, los trastornos orgánicos severos (síndrome dawn, parálisis cerebral, etc.) deficiencias sensoriales de grados variables: hipoacusia, ceguera, etc. trastornos psicomotores; en fin cualquier cosa que demuestre que el niño fundamentalmente es incapaz de mantener un proceso de aprendizaje como la mayoría de los niños de su edad, razón por lo que se les clasifica, con un sin número de etiquetas: anormal, desadaptado, tonto, retrasado mental, etc.; que no tiene un significado unificado ni claro, pero es una herramienta para canalizar a los sujetos a la Educación Especial, que se explica en oposición a lo natural, lo cual; "designa algo por exclusión más que por definición de su contenido, todo lo que no es educable según los sistemas institucionalizados "normales" "naturales" forman parte de la Educación Especial. ¹³

La Educación Especial, denomina sujetos con necesidades a aquellas personas con dificultades, sin embargo, la rehabilitación los cataloga como sujetos que presentan invalidez.

¹³ Foladori, A. Horacio, El Talón de Aquiles en la Educación Especial, 1987

Los sistemas escolares resultan un campo de la sociedad altamente conflictivo, porque en ella se entrecruzan los intereses de distintas fuerzas sociales que perciben claramente su función de productores de ideología, sirviendo ya sea, a los propósitos de reproducir las relaciones sociales existentes o, a la transformación de la sociedad; ambas posibilidades se expresan en la realidad de los sistemas escolares, interesándose con mayor o menor énfasis relativo en los diversos segmentos en que éste se estructura, y variando su incidencia según sean las predisposiciones coyunturales del cuerpo social en que está inserto

Es a partir de esta problemática que el capítulo siguiente hace descripciones de la postura analítica, abriendo una puerta más que da la oportunidad de ver el fenómeno de la Deficiencia Mental con un prisma diferente.

CAPITULO II

LA ESTRUCTURA PSIQUICA DEL SUJETO Y LA DEFICIENCIA MENTAL EN PSICOANALISIS

En el presente capítulo, se explica brevemente la estructura psíquica del sujeto; y por otro lado, se explica como se da ésta estructura en los sujetos clasificados como deficientes mentales, considerándose que el ser humano puede estructurarse a partir de la palabra del Otro*, por lo que el sujeto entra al mundo simbólico, es decir, al mundo de la cultura en toda la extensión de la palabra; sociedad, educación, mitos, arte, comunicación, valores, etc., en donde resultan indispensable que los padres transmitan al niño los valores y leyes que lo van a estructurar como sujeto de deseo.

También se hará mención al Complejo Edípico en el cual esta implícito el Complejo de Castración relacionándose con la falta y el deseo al ser estos procesos determinantes al relacionarse con las leyes impuestas por el lenguaje para que se estructure el aparato psíquico.

* Otro; con mayúscula para Lacan, es la madre como función.

EL LENGUAJE COMO PROCESO ESTRUCTURANTE

El aparato psicológico se organiza a partir de las normas sociales que rigen el orden, la economía, la política, la esfera educativa, etc., que adquieren sentido a partir de la elaboración simbólica. Para que el sujeto se estructure en el momento que puede hacer uso de la cadena significante, es decir, en el momento en que él le asigna un significado a las cosas. Por ello es que el humano, es el ser viviente del reino animal que tarda más tiempo en adquirir su propia autonomía, porque es hasta que tiene el significante constituido que puede ser autónomo en el momento en que realiza acciones en el límite del individuo.¹⁴

El límite del niño se entiende en la capacidad afectiva y no en la prohibición de lo imaginario por los padres, que son el espejo en el que el niño puede encontrar su propio Yo. Esto pasa con los niños pequeños cuando sus padres son los responsables de su formación. Porque es en y por el lenguaje que el hombre tiene un proceso de estructuración más complejo en la escala del reino animal por lo que tarda más tiempo en ser independiente.

A partir de que el sujeto adquiere su autonomía es que puede estructurar su deseo. El sujeto del que se habla tiene un cuerpo orgánico pero además un cuerpo articulado por el discurso y por el deseo del Otro que inscribe su huella en él. El cuerpo del que se habla desde el Psicoanálisis no es el organismo con funciones fisiológicas, sino el cuerpo como organización libidinal en un sistema de representaciones, abstracciones, centrado, imaginariamente en lo simbólico.¹⁵

¹⁴ Jerusalinsky, A. *Psicoanálisis en Problemas del desarrollo infantil*, 1988

¹⁵ Braunslein, N. *Psiquiatría Teoría del Sujeto y c, Psicoanálisis*; 1990

El lenguaje es lo que permite la estructura de los sujetos por medio de toda esa herencia cultural y es por medio de éste que el sujeto dice un saber del que nada sabe en tanto se instala la separación entre cuerpo y goce, es ahí que aparece la dialéctica del deseo y de la demanda; demanda que esta destinada a la frustración. Como la demanda, es demanda de otra cosa, el objeto se carga de significación. Un ejemplo puede dejar más claro lo que significa la demanda: El bebé hambriento demanda alimento, por ello llora pero en esta demanda esta implícita otra demanda, que su madre lo cargue, lo arrulle, lo acaricia por lo que la alimentación se carga de significación en el momento en que relaciona alimento con los cuidados maternos.

El sujeto por el principio del placer, tenderá a buscar en el exterior algo que coincida con la huella mnémica de la primera vivencia de apaciguamiento, tratará de buscar en la realidad lo que debe reencontrar; un objeto inexistente que no podrá jamás alcanzar, nunca el sujeto alcanzará a satisfacer su deseo porque tiene una ausencia que es incolmable porque cuando esta última es satisfecha surge una nueva y la última jamás será cubierta.¹⁶

El niño se encuentra en una vertiente entre el saber inconsciente y la ignorancia referencial, es decir, una vivencia que dejó la huella, pero que no ha sido posible simbolizarla para poder expresar con palabras lo que desea por ello se encuentra en una balanza imaginaria ocasionándole angustia operada a partir de un real; porque hay un objeto el cual se hace presente entrelazando la cadena significante, se trata de ese objeto que deja el lugar vacío en la ruptura como fantasma de una serie a saber. ¹⁷

¹⁶ Rodolfo R. Clínica Psicoanalítica en Niños y Adolescentes; 1986

¹⁷ Jerusalinsky, A. Psicoanálisis . Op Cit . 1983

Por ello desde esta teoría siempre se maneja la falta en los sujetos, porque siempre se esta en busca de un objeto al encontrarse con un vacío por la castración. La castración quiere decir que es preciso que el goce sea rechazado, para que pueda ser alcanzado por la escala invertida de la ley del deseo.¹⁹ La cuál debe ser vivida en el plano simbólico, para que el individuo sea capaz de acceder al principio de la realidad y aceptarla, para entender mejor esto; Lacan considera al deseo en la medida en que éste representa una fisura o característica específica del sujeto del Inconsciente el problema es saber que ocupa su lugar, que se presenta en una primacía absoluta en la estructura psíquica.

Por otro lado, el falo también juega un proceso estructurante porque es el significante de una carencia, es decir, representa el lugar de la falta. De ahí que pueda comprenderse su vínculo con la angustia, la cual no aparece ante la falta, sino ante la posibilidad de una presencia que se vive en lo imaginario; por ello es que se plantea la castración como Complejo. Estructura y Angustia. Angustia que es el lugar que el niño ocupa como significante del deseo de la madre, donde se encuentra su más clara expresión, pero al mismo tiempo se revela como lugar de un imposible, porque ese falo (que se juega en el imaginario) es esa imagen de completud de la madre.

Lacan (1984) evidencia la idea, que el Yo del pequeño ser humano debido a su inmadurez biológica, se constituye a partir de la imagen de su semejante; esta fase señala el momento genético fundamental en la constitución del primer esbozo del Yo, formado como Yo ideal surgiendo así el narcisismo, que se señala como la fantasía del cuerpo fragmentado:

¹⁹ Rodulfo, R. Clínica ... Op Cit, 1986.

El Yo (moi) figura también en el orden Imaginario, por ejemplo como objeto de narcisismo ...por la vía del discurso algo llega a abrirse paso y hacerse reconocer en la conciencia a través de un proceso repetitivo debido a la realidad, en la experiencia del hombre aparece como el que vuelve siempre al mismo lugar.¹⁹

Es decir, el sujeto llega a constituirse como sujeto hablante, a partir del lugar donde la articulación de la palabra se le ha hecho posible por medio de la aparición de un tercero, que surja como verdad entre el analista y el analizado.

El niño debe diferenciar el concepto de frustración, privación y castración los que se valoran como efectos formativos de la estructura del sujeto, teniendo estos que ver con las dimensiones de lo real, simbólico e imaginario en donde se registran las diferentes carencias de objeto; distinguiéndose entre la castración, que es la relación que el niño debe guardar con el padre, es decir, la carencia simbólica de un objeto imaginario, la frustración que puede ser la relación del niño con la madre, por ejemplo, la carencia imaginaria de un objeto real (seno), la privación siendo ésta la carencia real de un objeto simbólico.²⁰

En ocasiones, las distorsiones en el terreno simbólico, presentan pérdida total de las señales de identidad, y por otro lado, si se habla de la realidad imaginaria del niño en donde se entabla la dialéctica de la agresividad y de la identificación, pueden confundirse los tres registros: Real, Simbólico e Imaginario; pudiendo ocasionar un desequilibrio total al no existir como sujeto de deseo.

¹⁹ Mannoni, M. El Psiquiatra su Loco y el Psicoanálisis; 1985

²⁰ Mannoni, M. La Educación Imposible; 1988

En esta posibilidad de constitución los padres desempeñan un papel muy importante razón por la que deben estar conscientes de que son ellos, los que transmiten a sus hijos un lenguaje vehiculizador de cultura, en una sociedad que aunque parezca paradójico al niño se le impide el desarrollo por sí mismo, y por ello los padres se convierten en dueños de él para siempre. Se suprime el deseo del niño para que sólo subsistan automatismos y, por consiguiente, éste problema se sigue en la escuela, en donde el profesor no deja pensar ni hablar a los niños en su presencia.

Ante esta dificultad la teoría analítica realiza diferentes reflexiones; a cerca de lo que pasa con los sujetos que saben (profesores) y los que no saben (alumnos) los que dan información y los que deben procesarla. Permitiendo esto, realizar una reflexión mucho más profunda de aquellos sujetos con dificultades caracteriológicas que los lleva a problematizar a partir de su insuficiencia; teniendo como función, ocultar su falta de ser, y la falta de ser de su madre. Esto pasa en los niños con problemas por que en ellos la insuficiencia se reduplica, en la mayoría de los casos se desconoce su verdadera magnitud. Es por esto, que el papel de una tercera persona, permite al sujeto superar su relación imaginaria dual sin salida, para desear; constituyéndose en un sujeto portador de su propia palabra; siendo un sujeto deseante, real, imaginario y simbólico.

El padre debe dejar claro (con su función de ley) en el niño, que no puede relacionarse con su madre como la completud que cubre su deseo de amor, situación que permite afirmarse mediante el rechazo. La instauración de la carencia se hace por lo instauración de lo imaginario. Hay deseo porque existe lo simbólico.²¹

²¹ Mannoni, M. La Educ. ...Op cit., 1988

Al deficiente generalmente se le impide todo acceso a la condición de sujeto, perdiendo de golpe toda referencia de identificación. Generalmente prefiere quedarse como débil mental antes de aventurarse sólo a lo desconocido, porque el hecho de elegir una vida, es siempre clogir una lucha, la autonomía del sujeto se entiende a partir de que él pueda situarse en el tiempo y en el espacio.²²

Desde ésta teoría, hay posibilidades para el sujeto clasificado como deficiente mental para que pueda superar su conflicto, desde afuera de él el campo marcado por el lenguaje, por el inconsciente y por la historia, que determinan el hecho fundamental: el inconsciente esta estructurado como un lenguaje, porque como se mencionó con anterioridad, el hijo es el resultado de un intercambio (precedido) regido por las leyes de la alianza y de la prohibición del incesto; expresandose estas en el lenguaje, única estructura capaz de fijar los niveles de parentesco y de regular los sistemas de cultura. El hijo de un hombre y de una mujer, a su vez, hijo de sujetos del deseo, del lenguaje y de la ideología, caracterizadas éstas como estructuras inconscientes, que preexisten al nacimiento del ser humano.

Siguiendo el mismo lineamiento; Dolto (1987) dice: que el ser humano es biológicamente un mamífero y psíquicamente es un sujeto de filiación al lenguaje, humano hijo que se da en el lenguaje de una cultura, el cual ha experimentado modificaciones en el curso de las distintas organizaciones históricas y como estructuras (como el Otro) tienen para el sujeto un lugar ya asignado por la imposición de un nombre propio a través del cuál ha de reconocerse.²³

²² Mannoni, M. El Niño Retardado y su Madre, 1984

²³ Braunstein, N. Psiquiatría Teo... Op Cit., 1990

El tipo de sujeto propuesto por la teoría psicoanalítica, es un sujeto en conflicto, por las fuerzas en pugna en una instancia; en donde el Yo trata de conciliarlas. Esto ocurre en los sujetos, que comienzan no siendo psíquicamente, sino a partir del Otro, que está inmerso en la cultura (lenguaje) que le preexiste, en el cual tendrá que buscar y asumir su lugar, ya que el ser del sujeto está alienado en el mundo simbólico.

El ser humano tiene que enfrentarse a lo simbólico por ejemplo: la religión, la ciencia, el psicoanálisis, etc., formas que se han analizado y ayudan a la constitución del ser humano.

Por ello se dice que no hay sujeto general, precisamente porque el hombre aparece universalmente sujeto a un modo absolutamente singular, razón por la que se deben tomar en cuenta sus deseos y no sus simples acciones lógicas.

A los niños autistas o psicóticos, las cosas les imponen la mecánica a su organismo y, éste lo asimila en su actividad, constituyéndose así condiciones de acción fortuitas del niño con el medio sin ninguna otra extensión. Por ejemplo el invidente para caminar, no alinea su cuerpo con la cabeza y no por ello son menos sujetos de deseo, que gozan de todas las habilidades corporales. En este sentido de cultura, la maduración opera como un real que significa y ubica al sujeto introduciéndolo a situaciones psicóticas quedando excluidos del mundo de los significantes.

Por esta razón es importante que se sostenga la cadena significante entre el niño y su madre en donde lo imaginario da paso a lo simbólico, dando la oportunidad de que el sujeto se integre al mundo sin mayor problema.

Por otro lado, la fabricación de identificaciones sexuales, funcionan como un soporte de dispositivos pulsionales (angustia de castración ambivalencias ligadas a la situación edípica).

EL EDIPO COMO PROCESO DE ESTRUCTURACION PSQUICA

En el Edipo se introduce una estructura en la cuál se abandona la situación dual, que permite la referencia a un tercero por medio justamente de la simbolización y con ella, la referencia a un pasado con todo lo que implica una tradición, o sea, una cultura; es por ello que la superación edípica es un elemento decisivo para que pueda superarse la crisis de castración, por la vectorización de deseo y la asunción del sexo.

El niño no comienza siendo, no es, sino en relación con la madre y para la mujer el niño es un objeto, un evento que confirma su feminidad y aquél que dispara los deseos y fantasías ambivalentes en relación a ella como sujeto deseante, la que constituyó a su vez sobre la historia de los deseos de sus padres, abuelos del niño y que ahora se articulan en relación al deseo del hombre.

Con éste planteamiento queda claro que en la estructura familiar se define al sujeto como sujeto deseante a partir de los tres grandes elementos que conforman dicha estructura: La función materna, la función paterna y el hijo como sujeto de deseo. La función materna tiene como finalidad, el desarrollo del Yo del sujeto, la inscripción del niño al mundo del adulto, significado por el deseo y por el lenguaje, característica específicamente humana.²⁴

El infante es incapaz de subsistir, ya que sus diferentes sistemas; nervioso, kinestesico, perceptual etc., no están lo suficientemente maduros necesitando la ayuda de otro ser humano, el agente materno; iniciandose la instauración dinámica por la seducción que hace la madre al niño cuando ejerce la función materna: lo erotiza, lo libidiniza en los momentos en que lo cuida, lo alimenta, lo baña, lo arrulla; tales cuidados sirven de aliento al deseo materno, pasando así de la relación biológica instintual a la relación psíquica apoyada en el deseo materno.²⁵

²⁴ Bleichman, S. La Constitución Psicosexual en la Infancia; 1984

²⁵ Bleichman, S. La Cons ... Op Cit, 1984

Por otra parte, la función paterna es la función de ley, de las prohibiciones entre madre e hijo, función que realiza un doble movimiento; primero, al servir de obstáculo entre madre e hijo permite que el niño abandone a la madre a la que creía poseer, y a su vez era poseído en la célula simbiótica originada en el narcisismo primario y segundo, aparece como promesa de Fallo, en tanto que objeto simbólico de placer implica que el padre posee los atributos que le dan placer a la madre.²⁶

Es así que el proceso edípico es fundamental en la estructura psíquica, además cuando el infante a través de esa búsqueda y obtención de placer, reconoce a su madre como objeto de amor, pero esa relación debe concluir para que se pueda dar la constitución completa de un sujeto psíquico que caracteriza a un ser humano "normal".

El niño se ve como objeto que completa el deseo materno, al mismo tiempo que ella se ve completada por él en esa extensión de su Yo originada en el narcisismo primario. Sin embargo, esta unidad madre hijo no constituye el fin último de la estructuración psíquica del niño, es necesario que la madre desee otra cosa, que acepte de nuevo la falta y la castración, que permita la Introyección de la función paterna.²⁷

La aceptación de esta ley se constituye en la castración del infante, que debe ser vivida en la dimensión de lo simbólico y no en lo real, que de ocurrir así, produciría una patología. Esta castración es la que genera la ruptura del sujeto deseante. Como un efecto de la castración el sujeto deposita el Ideal del Yo en la imagen de su padre, con el cual buscará identificarse mediante la ilusión de llegar a poseer atributos que lo caracterizan para llegar a ser el elegido por un sujeto como su madre.

²⁶ Dollo, F. *Psicoanálisis y Psiquiatría*; 1974

²⁷ Massola, O. *Una Introducción Hacia Lacan*; 1986

La metáfora del nombre del padre, es la prueba más clara de como se instala el proceso que da acceso a la dimensión de lo simbólico.²⁸

Esta resolución marcará la salida del Complejo Edípico, el punto esencial en la estructura psíquica del sujeto en sus tres instancias: El Ello, con el que el niño apareció en la familia, en la dimensión de su real; El Yo, que se desarrolla en la relación con la madre y El Super Yo, que se inserta en la aceptación de la ley paterna.²⁹

Por su parte la niña en su Complejo Edípico tiene una relación simbiótica con su madre, parecida a la del niño; pero ella, al llegar a la fase Fálica se da cuenta de que es diferente a su hermanito o a su padre en la dimensión de lo simbólico, ya que en lo real a la niña no le falta nada, pero algo que la madre no le dio, genera la decepción Fálica que produce a su vez un odio de la niña hacia su madre y que constituye para la niña el inicio de su proceso de Complejo Edípico. Esta decepción Fálica la hará voltear hacia su padre en la ilusión de llegar a tenerlo o en la ilusión de que el padre aparece como aquél que se lo puede dar; así, la niña ama al padre, lo convierte en su objeto de amor; pero aquí aparece de nuevo la ley paterna, ante esa prohibición, la niña ve que la madre tiene hijos, hijos que el padre engendra, por eso la mirada hacia el pene en el plano simbólico es como promesa de Falo; es en éste proceso específico que la niña, acepta la ley, produciéndose así, la angustia de castración, dando como resultado que la niña simbolice; momento en que se lleva a cabo la resolución Edípica. La niña retorna la mirada a la madre en la identificación y búsqueda (ideal del Yo), de las cualidades que la hacen amada por el padre. Con esta castración simbólica se termina la estructuración psíquica de la niña ahora sí, niña y sujeto a la vez, lo que la constituye como ser humano: mujer.³⁰

²⁸ Massola O. Una Int... Op Cit., 1986

²⁹ Freud S. El Yo y el Ello; 1976

³⁰ Massola, Una Intro... Op Cit

En ambos casos, lo simbólico sólo puede constituirse relacionado (como ya vimos) con el orden de la ley, presente en dicha estructura.

El Edipo es la dinámica entre el Ser y el Tener (doble referencia imaginaria). En donde no puede dejar de jugarse la función fálica; este objeto fálico, deseo no cubierto, constituye el elemento esencial paralelo con la castración en la problemática Edípica. Porque por un lado el falo, es el lugar central de la economía libidinal, siendo el elemento susceptible de satisfacer la falta del Otro de una manera significativa.

La primacía del falo como objeto imaginario representa un papel fundamental estructurante en la evolución psíquica del niño, además de desprenderlo de su atadura imaginaria con la madre, "siguiendo" así la categoría de sujeto deseante.

Esto sucede en la medida en que la dinámica fálica promueve una operación simbólica inicial que se resuelve con la metáfora del nombre del padre, es decir, la simbolización primordial en la ley, que se cumple con la sustitución del significante nombre del padre en el momento en que el deseo se hace lenguaje, quedando para siempre insatisfecho, porque ya es susceptible de ser simbolizado por el significado.

Por otro lado, la castración también es el resultado de una encrucijada de importantes consecuencias, sus implicaciones son múltiples, que bien pueden tener efectos simbólicos positivos o, por otro lado, ser la causa de conflictos psicológicos.

En una Tesis elaborada por Dolto (1987) se menciona, que cuando un niño es acompañado por un adulto (un Otro) en una prueba de castración que el mismo adulto ha superado, entonces el niño le otorga su confianza y admiración, simbolizándolo como un ideal del Yo; formándose así un nuevo pilar en la estructuración psíquica del pequeño.

Con esta tesis, se puede deducir que la castración se introduce, se atraviesa y se supera mediante una palabra verdadera, en donde es esencial el respeto al Otro como a sí mismo, posibilitando al niño desarrollar sus potencialidades convirtiéndose así en fuente de deseo para los Otros.

La castración, ya sea que se asocie con las pulsiones orales, anales o genitales, consiste en dar al niño los medios de establecer las diferencias entre lo Imaginario y la realidad autorizada por la ley, manifestándose en las diferentes etapas.

La castración oral por ejemplo, consiste en volver a un niño independiente de las opiniones de su madre, es decir, las diferencias entre su decir y el hacer independiente de sus fantasías.

Para Dolto el niño está preparado para la castración Edípica, cuando diferencia la genitalidad de ambos padres y acepta el acercamiento íntimo de su padre y de su madre.

Para que una persona pueda ayudar a un niño a alcanzar un nivel superior en la comunicación, es necesario que ésta pertenezca a la situación triangular y que adquiera por lo menos, la importancia que tiene la satisfacción de sus pulsiones, efectuándose de este modo la castración simbólica; que ésta persona suma a la vez ser un modelo permisivo, pero también un obstáculo progresivo para la satisfacción del niño provocando de ésta manera un desplazamiento de la pulsión a otro objeto.

La castración umbilical está compuesta por dos personajes: La madre, que con el nacimiento del pequeño se completa, y el otro, el bebé que necesita de placer que solo puede ser cubierto por el adulto, ya que es éste, el que satisface las necesidades primarias y secundarias del pequeño.

Para que se de un crecimiento mental y psicosocial "sano" se necesita renunciar a las pulsiones genitales dirigidas hacia los cuerpos atractivos, o repulsivos de los padres. Se necesita de imágenes ambivalentes, es decir, que los padres sean agresivos, pero amantes, para que más o menos puedan crear un hijo "sano". Estos son algunos de los elementos que marcaran el rumbo de la trayectoria estructural, reafirmando el Complejo Edípico en un momento particular de una vivencia psíquica que se vive paralelamente al Estadio del Espejo, cuando el niño empieza a sentir su cuerpo como una totalidad unificada, identificándose con la madre en una relación de alienación.³¹

El Edipo como estructura presente desde siempre, constituye al sujeto y lo organiza, marcándole los límites de su subjetividad, si no hay límite no hay cuerpo biológico. Para Lacan (1984) el Edipo quiere decir, la manera en que el sujeto encuentra su lugar en el aparato simbólico preformado, que instaura la ley de la sexualidad sobre el plano simbólico (Super Yo), el padre no sólo instaura la prohibición sino que además, permite y hasta ordena la transgresión (el padre interviene como el privador del Falo y como permisivo prometedor donador).³²

En caso de que el agente materno y paterno sea una pareja que se apega a las normas socialmente establecidas constituyen una base sólida para que el infante comience a desinteresarse en forma cortés de las impresiones que tiene acerca de sus padres y despreocuparse por la vida íntima de sus progenitores.

³¹ J. Dor. Una Introducción hacia Lacan, 1984

³² Rodulfo, R. Clínica ... Op Cit

En circunstancias favorables el niño se volverá mucho más sensible al mundo objetivo de la vida social que lo rodea, observará la interacción social de sus padres y, transferirá en cierta forma hacia sus compañeros el estilo de vida de sus progenitores. Se interesará cada vez más en las actividades de los niños de su edad, habrá iniciado la forma en que se haya dado en él la resolución Edípica, la cual se manifestará indirectamente en su comportamiento. En su casa se desenvolverá generalmente de acuerdo a las normas que la sociedad establece, desplazando la situación emocional triangular primitiva tanto en la escuela como en las actividades lúdicas.³³

A partir de este planteamiento surge la necesidad de cuestionarnos ¿Qué pasa con los sujetos que presentan una condición de "anormal" ?.

Muchos niños sanos, al llegar a la fase del Complejo edípico, no superan la crisis porque sus padres no desempeñan adecuadamente su rol al no establecer la significación del deseo incestuoso la cual se instala por la prohibición

Por esta razón, el papel del "Deficiente Mental" se torna más difícil debido a que la relación triangular no se lleva a cabo angustiando a sus padres a tal grado, que ellos mismos impiden el desarrollo del pequeño, porque esta angustia despierta fantasmas en los padres que hacen al niño convertirse en objeto, impidiendo que éste se vea como sujeto ante la sociedad, por no haber puntos de apoyo como: ley, castración, etc., ni fractura e identificación de los padres con el hijo, razón por lo que la función no provee de los objetos satisfactorios al niño, además de que se apoderan de su cuerpo y de sus deseos. El hijo vive como un órgano de la madre, por ello es que no se le deja ni pensar, ni sentir por sí mismo, sólo a través de su madre. Esta cuestión deja al niño fuera del orden simbólico, perdiendo el derecho de vivir en sociedad.

³³

M. Mannoni, La primera entrevista con el psicoanalista. 1967

De ahí que la angustia de sus padres por sus fantasmas juega un papel determinante en la Estructura Edípica, la cual no es una época o etapa sino la manera en, como el padre y la madre juegan su función dentro de la dinámica familiar permitiendo la estructuración de los sujetos con su identidad subjetiva.³⁴

LA ACTITUD DE LOS PADRES HACIA EL HIJO DEFICIENTE

El sujeto es el resultado de un proceso social de evolución y de desarrollo, que ha llegado a la existencia de un mundo ya cargado de signos que él debería de venir a encarar con su existencia y no con su cuerpo que está desde el principio consagrado a esos deseos y a esos signos que le han precedido y que lo han marcado de la manera en como sus padres le asignan un papel a desarrollar, es decir, el rol que va a desempeñar como miembro de esa organización social: la familia.

La madre no ama al niño por lo que es, sino por lo que le falta a la madre, ambos se encuentran en una relación de intercambio, en donde debe buscarse la clave del narcisismo primario, allí donde la imagen ideal está determinada en la relación que él tiene con el Otro.

Se sabe que la actitud de los padres juega un papel esencial en la transmisión cultural para la formación de las instancias psíquicas; razón que lleva a cuestionar ¿Qué actitud toman los padres cuando se presenta un hijo "anormal" en una sociedad que todo lo etiqueta?, ¿Qué posibilidades de estructuración psíquica le quedan al niño cargando con todos esos valores sociales que tarde o temprano el sujeto incorpora en su ideología y pasan a ser parte de sí mismo?. Este planteamiento es digno de tomarse en cuenta para el desarrollo de este trabajo.

³⁴ Braustein, *Psiquiatría loco... Op Cit*

Por lo que se menciona anteriormente se sabe que los padres establecen los vínculos libidinales con el niño que hacen aparecer expectativas, y temores, los cuales se van estructurando con palabras, miradas, gestos, así como con actos que se dan en todo intercambio humano.

Por ello es que cuando se presenta un hijo con ciertas características suelen ser éstas el origen de tensión y/o angustia en su familia, ya que por un lado, se les enseña a los padres a amar y a mimar a sus hijos, "El amor materno es uno de los tabús de la civilización"; y por el otro lado, se les enseña la competencia y el triunfo en la vida tanto al padre como al hijo, por consiguiente, suelen experimentar sentimientos de rechazo hacia sus hijos llevándolos a sufrir una crisis en el terreno de la realidad en donde se juega una gran variedad de sentimientos ambivalentes, creando mecanismos de defensa masivos, con la culpabilidad y la agresividad que resulta de cuidar a un niño con problemas. Los cuidados que se le dan al niño son por un lado deficiente, pero también llegar a ser excesivos los cuales producen efectos graves y duraderos lo que los lleva a modificar el carácter y perturbar su vida en general.³⁵

Por estas razones, es que el hijo no tiene otra alternativa que organizar una psicosis precoz o responder de forma psicosomática al inconsciente parental, a parte de cargar con su daño orgánico cuando lo hay.³⁶

³⁵

M. Mannoni, El niño rei... Op Cit.

³⁶

S. Lebovici, El conocimiento del niño a través del psicoanálisis, 1986

La postura analítica toma en cuenta un factor muy importante; la individualidad, razón por la que argumenta que toda enfermedad está situada en un marco contextual y social determinado, dando como resultado el rol que va a desempeñar como miembro de una familia; tomando en cuenta que este rol se inicia con sus antecesores, descubriendo que la enfermedad del niño sirve a la madre para proteger su angustia que se juega en todo ser humano.

El lugar que va ocupar el hijo ya está determinado por el Otro, por ello cuando el hijo presenta alguna afección será un sujeto sin deseos propios, por lo que su vida siempre estará subordinada al deseo parental.³⁷

Para poder analizar lo que significa para estas madres el nacimiento de un hijo con daño orgánico, es necesario plantear la significación que tiene para las madres el nacimiento de un hijo: si ha existido en la madre el deseo de tener un hijo durante el embarazo, será ante todo una revancha o una especie de revivir su propia infancia. En este sentido, se describe que la llegada de un nuevo ser va a ocupar un lugar entre los sueños perdidos. Un sueño, una imagen, que fue la encargada de llenar aquél vacío en aquella resolución Edípica de la niña. Ese niño imaginado, deseado, fetichizado, se superpone a la persona real del niño y tiene además la misión de reestablecer aquello que en la historia de la madre fue juzgado como deficiencia debido a una "carencia" o prolongar aquello a lo que la madre debió renunciar.

³⁷ M. Mannoni, *El niño real...* Op Cit

Por ello, es de gran importancia resaltar la realidad materna. ¿Qué pasa cuándo en la realidad materna irrumpe una imagen que no coincide con el deseo materno? ¿Cuándo el hijo no es aquello que la madre esperaba y de entrada es un ser disminuido? Dolto (1984) menciona que dicho evento sacude consciente e inconscientemente las fibras más íntimas de la estructura psíquica de la función materna, ya que todo sentimiento materno está ligado al narcisismo que afecta a la madre porque el narcisismo es energía, pero también es libido lo que el niño recibe como energía y deseo por parte de la madre, esa energía que es como carga "negativa" por parte de la madre se presenta un rechazo constante a ese ser, habiendo una pérdida brusca de toda señal de identificación y como consecuencia la posibilidad de conductas agresivas; se trata de un pánico ante la imagen de sí mismo porque no se puede reconocer, ni amar a un hijo, estando latente siempre en estos casos el deseo de muerte.³⁸ Pareciera que la madre nunca podría ver el rostro de lo humano en su hijo, que en ocasiones lo disfraza de amor sublime; otras veces de identificación patológica o de rechazo consciente, la idea de muerte está presente aunque no todas las madres puedan estar conscientes de ello. Si hasta antes de la experiencia de la maternidad, ese vacío era llenado por la imagen de un niño deseado "normal" y de pronto se encuentra ante un ser con déficit que por su trastorno despierta; primero, los traumas y las insatisfacciones de la madre, y segundo, impedirá a los padres resolver el problema de castración del infante.

³⁸

M. Mannoni, El niño real... Op Cit

La alteración de una función tiene dos polos, en primer término, se encuentra el neurológico, es decir, daño orgánico que bien podría compararse con el segundo, el cual es una función materna defectuosa, e incluso hasta podría decirse que toda deficiencia orgánica está relacionada en gran parte con una deficiencia materna debido a que la madre se adueña del niño hasta de sus órganos y cualquier separación del niño con la madre ocasiona malestar o desórdenes más o menos severos; la debilidad se integra de inmediato al mundo racional del niño y adquiere una significación en las fantasías inconscientes del niño y de sus padres.³⁰

El niño socialmente trae la misión de reparar el fracaso de los padres y concretar sus sueños perdidos que no pueden cubrirse con ese hijo, o hay madres que se consagran tanto a sus hijos con alguna deficiencia, que de cualquier manera, se les niega el poder entrar al plano de la autonomía, además de que se excluye al padre de la relación triangular, con su función de ley, por lo que se estructura una relación madre-hijo, en tanto que el padre custodio de ley se siente perplejo de que su hijo está destinado a vivir fuera de las reglas. A estos niños no se les reconoce como humanos. En esta forma de estructuración se forma uno de los más graves problemas, que van a limitar al sujeto no sólo por su daño orgánico, sino por la carga de fantasmas parentales que la deficiencia trae consigo.

³⁰

S. Lebovici, El con ... Op Cit

Los niños necesitan siempre de la palabra de los adultos para incorporarse a las reglas sociales. Por esta razón, es que el estado del niño reclama una situación de automatismos, es decir, que sea totalmente dirigido por alguien, porque el niño está sometido a la realidad en la que todos hablan: el médico, el maestro, el psicólogo, el pedagogo, etc., menos él (niño), realidad en la que todos intentan alcanzar y expresar sus deseos excepto el niño acusado por el síntoma. De esta manera, el niño es aquí objeto de todos sin posibilidades de desear por sí mismo, sin posibilidades de acceder a lo simbólico, precisamente por su carencia.⁴⁰

El factor orgánico sólo actúa como límite de ciertas posibilidades relacionales y entrafía por ello ciertos enlaces por parte de otros, que obligan al sujeto a una estructuración deficiente en sus cargas psíquicas que lo forzan a fenómenos compensadores.⁴¹

Inconscientemente los padres piensan que si le ayudan al niño que presenta "deficiencia" éste va a tener conciencia de su enfermedad; en la expresión generosa "que no sufra" se esconde el "que no sea", esto se deduce cuándo los padres piensan que el niño no debe descubrir lo que imaginariamente ellos sienten que le han hecho. Esta cuestión retorna a lo reprimido intentando evadir la castración simbólica.

Esta forma de pensar en la familia obstruye el desarrollo sexual, provocando sintomatologías tales como: oposiciónismo, depresiones psicóticas, conversiones, etc.

Generalmente los padres con un hijo "deficiente" ignoran los genitales del bebé en su significación, es decir, que no hay desarrollo sexual secundario en estos niños.

⁴⁰ Jerusalinsky, *Psicoanálisis en ...* Op Cit

⁴¹ *Idem*, P. 109

Desde esta postura se deja entrever que la historia sexual del niño ayuda a integrar su circuito de simbolización, protegiendo de este modo sus relaciones eróticas puramente corporales, otorgándole un orden interno, el cual le permitiría dirigirse al mundo social de la comunicación y del aprendizaje.

Mannoni (1986) plantea la hipótesis de que los trastornos temporo-espaciales se relacionan con el plano imaginario, al detectar que se tienen problemas para ubicarse con relación al significante paterno no teniendo la posibilidad de afrontar la castración en el terreno del significado, provocando así que no pueda cargar de significado los objetos, en especial en el terreno de las matemáticas por lo abstracto de su enseñanza.⁴²

Desde este punto de vista se deduce que una perturbación daña el nivel imaginario, real y simbólico, por la dialéctica que hay entre cuerpo real y cuerpo imaginario dentro de la relación con un Otro, el cuál determina el universo simbólico, siempre que el niño realice un hacer en el que pueda construir: "crear nuevos objetos-imágenes de un cuerpo significado, su incapacidad desde esta posición de sujeto deseante, dejando de ser el pequeño impedido, para pedir, para demandar".⁴³

La mayoría de los conflictos del ser humano, encuentran su punto de partida en el proceso de resolución Edípica, en donde se desenvuelve todo sujeto adquiriendo, las normas que le permiten vivir en sociedad, en el momento en que éste entra al mundo de los significantes.

⁴² Mannoni, El niño real... Op Cit

⁴³ Idem, P. 125

Para Lacan 1984 no hay más realidad, que la realidad humana, en la que se conforman los registros escenciales: real, simbólico e imaginario los cuáles al convivirse determinan la relación que el sujeto forma con su medio ambiente, entendiéndose que para el "Deficiente Mental" hay pocas posibilidades para que se establezcan estos registros de la manera en que la sociedad lo requiere, produciendo efectos negativos para el desarrollo de los sujetos en su medio social.

Para entender un poco más al respecto, Lacan representa a lo simbólico como: "Ese campo en cuyo interior se inserta toda comprensión, ejerciendo toda influencia tan manifestante perturbadora sobre todo lo que es relación humana".⁴⁴ Por otra lado siguiendo la explicación de estos registros a lo imaginario Lacan lo encuentra reanimado por éste orden simbólico, es decir, si entramos a lo simbólico penetramos esa relación del hombre con su cuerpo que caracteriza al cuerpo reducido e irreductible de lo que el hombre traslada a lo imaginario. Y esa función imaginaria se capta en la experiencia analítica siempre en el límite de alguna participación simbólica".⁴⁵

Lo Imaginario está siempre ligado al principio del placer, que a través de su instancia repetitiva se precisa claramente por medio del análisis. Por ejemplo, si hablamos del delirio no ocupa un lugar de objeto sino de carencia, la cuál garantiza: "El deseo, que es deseo de significante y por consiguiente deseo de castración, produciendo sus propios objeto en el plano imaginario"⁴⁶

⁴⁴ Manonni, El Psiquiatra, su Loco... Op Cit., P

⁴⁵ Citado en Manonni, El Psiquiatra su Loco ...Op Cit., Seminario del 16 de nov., 1955

⁴⁶ Manonni, El Niño Ret... Op Cit., P. 72

De esta manera es que el sujeto queda marcado después de que en el Estadio del Espejo se refleja su imagen (Yo moi) misma que ha podido serle devuelta por el canal de la mirada del Otro: lo que remite al significante del Otro y por lo tanto perder su propio deseo, constituyéndose su neurosis. "Como el Deficiente que constituye obligado o forzado, fuera del campo del Otro".⁴⁷

Desde esta perspectiva queda claro, que para el Deficiente Mental no es fácil que surja su deseo primero, porque no se le supone como sujeto con deseos, y segundo, porque no posee un cuerpo propio, la madre lo tiene dominado, es decir, no puede hablar por sí sólo, es hablado por la madre, se debe comprender el verdadero efecto del Deficiente Mental valiéndose del discurso simbólico que presenta el sujeto, el que nos guía hacia un camino que no se sabe hacia que destino se dirige pero que va dando el sentido al retraso.⁴⁸

Para condenar a un sujeto nunca es demasiado tarde, pero dejar a la familia en la penumbra puede resultar muy condenatorio para el sujeto, porque se establece sólo el vínculo de objeto, del niño con la madre afectando esto la función materna, en este momento la madre se debate en la pérdida del hijo imaginario y siente al recién llegado como un impostor o, en el mejor de los casos, como un verdadero desconocido, así es, que la llegada de un niño a la familia nunca va a ser lo que los padres imaginaron en el plano fantasmático. En estos casos es necesario construir los aspectos dañados de la función materna, realizando una adecuación de la madre a las características de cada uno de los niños, para que pueda surgir un lugar para el sujeto, porqué de alguna manera, ese hijo que no nació (imaginario) se hace presente una y otra vez torturando al hijo viviente.

⁴⁷ Manonni. El Psiquiatra, su Loco ...Op Cit, P

⁴⁸ A Jerusalinsky, Psicoanálisis en ... Op Cit

En estos casos el análisis es muy importante en el momento que hace entender a la familia, cuáles el juego infernal que vive el "Deficiente Mental" y de qué manera la misma familia presenta una situación patógena para el sujeto. Por esto, es que por medio del análisis se debe hacer entender a la familia, el por qué son oprimidos, si la familia lo entiende toma conciencia de la relación que hay entre el genero humano, partiendo de que ésta familia no debe dejarse envolver sino que debe diferenciar la individualidad que hay en cada uno de los seres humanos.

Es necesario ubicar las dificultades en relación a los padres, en una perspectiva no culpabilizante, permitiendo una disminución de la tensión niño-padres; lo que quizá pueda empezar a abrir las posibilidades para el niño, tratándolo como sujeto hablante con deseos y encaminado como tal.⁴⁹ De esta manera disminuiría bastante el problema de los niños con alguna afección.

El problema de estos niños no es sencillo, ya que sólo será aceptado por sus padres con la condición de no ser; pareciéndole imposible todo acceso al reconocimiento del sujeto atormentado por el deseo. El niño tiene una pérdida total de todo punto de referencia del Yo, llegando a ocupar el lugar de la falta del Otro, por lo que el deseo no puede existir en él y se torna "autista".

El sujeto se encuentra en una situación de desamparo, a quien le falta el objeto original que le dé seguridad: "por qué la misión del niño consiste en reparar el fracaso de los padres e incluso en concretar sus sueños perdidos"⁵⁰

⁴⁹ Manonni. El niño ret... Op Cit

⁵⁰ Manonni El Niño su Enfermedad y los Otros, 1967.

Esta situación, sumerge al niño a un estado de estupor catastrófico y si le agregamos que entre más grande es el daño orgánico, más destinado está a vivir como parásito de la madre: "el sujeto se sitúa en la fantasía como causa y efecto del deseo. La madre pone al niño por medio del discurso en el lugar que origina su deseo" ⁵¹

En el niño se produce una desilusión, cuando se da cuenta que no se le ama por lo que es, sino por lo que se desearía que fuera. La madre demanda y articula en torno a lo que simboliza su carencia, lejos de que el sujeto "Deficiente" presente su síntoma generalmente está presentando el síntoma de aquél que presenta la queja.

En esta situación, el juego de ida y vuelta se vuelve difícil, ya que las madres no se adaptan al ritmo de su hijo, sin permitirle el trayecto ilusión desilusión; ocasionándole al niño no entrar a la condición de sujeto, del mismo modo, que no puede liberar su carga psíquica de acuerdo con sus intereses sociales y/o culturales. "El niño trata de permanecer al abrigo de su "fortaleza", sordo a la realidad exterior; únicamente el cuerpo de un sustituto materno que le dé seguridad le permitirá dominar las frustraciones y afrontar sin temor al mundo extraño" ⁵²

Para Mannoni 1984 el objetivo primordial del tratamiento analítico, es buscar la relación que se ha formado del Deficiente Mental con la familia por qué sólo el equilibrio familiar se puede entender a costa de una "enfermedad", o por la exclusión de uno de los miembros, razón por lo que el estudio del débil mental debe empezar por la misma.

Dentro del tratamiento analítico, se debe tener espíritu para encarar a un ser disminuido, en donde cada sujeto debe de retomar en sus manos su propio destino y su relación con el mundo.

⁵¹ Mannoni, La Educ... Op Cit., P. 92

⁵² Mannoni, La Educ... Op Cit., P. 92

ENFOQUE ANALITICO DE LA DEFICIENCIA MENTAL

En la vida social se fundamenta las ciencias, la filosofía, la política, la ideología, el sentido común, en fin todos los saberes habidos y por haber razón por la que el hombre siempre ha estado atado a valores como son lo moral, lo político, lo ético y lo jurídico; los cuales van cambiando conforme se modifica el proceso de la vida social.

Szasz (1989) determina que hay todo un sistema de valores y una determinación de los mismos, que llegan a crear una situación conflictiva, porque llevan como bandera la represión. De esta manera es que los individuos están bajo una supuesta libertad, dejando de ejercer una vida activa de modo que se constituye la autoridad sobre la ignorancia popular de tal forma necesaria que todo contribuye a conservarla.⁵³

Desde este contexto socio-cultural es que se plantea el fenómeno de la "Deficiencia" permitiendo comprender el porqué se recluye al deficiente con el sentido de cuidarlo a él y a los demás de él.⁵⁴

Retomando algunos puntos de apoyo sobre la historia de la deficiencia mental vemos que a estos sujetos siempre se les ha alienado de una u otra manera, teniendo diferentes connotaciones: el depositario del mal, el poseído por el demonio, llegandolos a separar de la comunidad junto con los criminales, sin descartar la posibilidad de matarlos.

⁵³ Manonni. La Educ... Op Cit.

⁵⁴ Manonni. El Niño Ret... Op Cit

En otros lugares o momentos históricos diferentes, se les sobrevaloraba adjudicándoles poderes extraordinarios. En las ciudades Griegas, eran ocultados; en Egipto, eran adorados; en Esparta, un consejo de ancianos ordenaba hacerlos caer desde lo alto; en la Edad Media eran recluidos en hospitales. San Agustín sostuvo la idea de que estos niños eran repulsivos y que no tenían más espíritu que las bestias.

Por otro lado, en el Renacimiento, Martín Lutero, creía que éstos seres no eran otra cosa que una masa de carne sin alma, la segregación continúa a lo largo de la historia, con el asesinato científico de los retardados con los nazis, las madres que hoy en día retiran a sus hijos cuando ven acercarse a algún pequeño que presenta déficit físico. Es así que podemos observar que a los niños con problemas se les sitúa en un contexto social determinado, favoreciendo la evolución hacia lo patológico ligado a una forma de civilización, porque como dice Foucault (1985) nuestra cultura hace del mundo tal lectura que el mismo hombre no puede reconocerse en él. A partir de este planteamiento es que surge la necesidad de preguntar ¿Cómo es que se estructura el aparato psíquico humano en la sociedad, conceptualizándolo desde el Psicoanálisis?. Para tratar de dar respuesta a esta pregunta entenderemos el concepto de sujeto como esencial para derivar la comprensión de la patología psíquica humana.

Por ello la teoría Psicoanalítica postula el concepto de sujeto que rompió con los esquemas tradicionales de la medicina y de la psiquiatría enfatizando la importancia de los primeros años de vida del bebé, así como su efecto en el desarrollo posterior del niño.

Actualmente el desarrollo del campo psicoanalítico sostiene que el ser humano, es un ser de filiación al lenguaje (Otro) y que es estructurado en una matriz discursiva, que significa: ubica, reconoce, desconoce, potencializa u obstruye; por ello es, que la historia de cada uno de los casos en Psicoanálisis, es la historia de un niño que forma síntomas al enfrentarse al mundo de los adultos que lo estructuran. Es así que el sujeto se encuentra a un Otro distorsionado, en los agentes maternos y paternos, a un Otro fálico, omnipotente, perverso o ausente.

Corriendo el riesgo, el Psicoanálisis desmistifica el fenómeno de la Deficiencia Mental que va más allá de los señalamientos que circunscriben dicho fenómeno a las capacidades psicofisiológicas y de adaptación del sujeto.⁴⁴

Se deduce entonces que la "Deficiencia Mental", puede ser también un problema de estructuración psíquica, en donde los agentes estructurantes "juegan" funciones que en vez de abrir el espacio y potencializar el desarrollo psíquico, lo obstruyen. Es importante tener claro que el Psicoanálisis no tiene interés en negar la existencia de la "Deficiencia Mental", o en negar que un cuerpo nace incompleto o dañado; pero bajo la influencia de sus teorizaciones se profundiza en este fenómeno, dejando atrás la atribución de las Deficiencias del sujeto, para tratar de explicar aquello que sucede en la estructuración psíquica humana.

De esta manera, se entiende que un niño que nace con alguna falla fisiológica, hace pedazos la función materna quedando desestructurada narcisísticamente, se ve imposibilitada para jugar su función, haciendo imposible el camino de la constitución del sujeto.

⁴⁴ Manonni. El Niño Ret... Op Cit

La madre desde ahí actuará con la idea preconcebida de que tiene un hijo carente o en déficit, cuando muchas veces la veracidad de ciertos diagnósticos han sido derrumbados por su inconsistencia. Una de las posibilidades que brinda el análisis es que la madre asuma el hecho de aceptar a su hijo, en la medida de aceptar la frustración de la ilusión de un hijo sano, que asuma su realidad y que juegue adecuadamente el rol de función materna generando las posibilidades de que el niño se estructure dentro de sus capacidades; ya que es en, y por el LENGUAJE que el hombre se constituye como sujeto, en tanto que el lenguaje es simbolizado por la palabra representando el objeto que no está presente, es el intento de reencontrar el objeto en el campo del deseo, en tanto que los padres le hablan y hablan por el niño.

Manonni (1984) se esfuerza por ir más allá de un rótulo que ha sido el punto de partida de la cristalización de una angustia familiar; el problema que se plantea aquí no es, el de si es débil o no lo es, sino que hay de perturbado en el lenguaje de la relación del hijo con los padres que se expresa por un camino extraviado inmovilizando al sujeto, fijando a la madre en un rol que ella misma se ha asignado; aquí se denota un problema de significación, en donde el analista debe estar atento a esa cadena de significantes, a través de la cuál se presenta la pregunta, acerca del síntoma del infante, por ello, es que el Psicoanálisis ha hecho un primer intento en el sentido de cuestionar el enfrentamiento que se da en los padres ante sus propios mitos, generando movimientos desestructurantes, resignificaciones, así como cambios de los sentidos de los significantes de las funciones paternas.

Hay que tomar en cuenta que para Mannoni el Coeficiente Intelectual inferior, o superior no tienen en sí mismos un significado real, debido a que los individuos con insuficiencia mental y los superdotados podrían provenir de una sola fuente: la histeria, y en ambos casos se ponen en acción los mismos mecanismos de defensa.*

Doito (1987) también cuestiona del diagnóstico del Deficiente Mental, argumentando que en la postura psicoanalítica no se debe confiar en ningún diagnóstico.

Bruno Bettelheim (1986) además de cuestionarlo lo rechaza. Justamente en la Escuela Ontogénica (Institución de la Investigación Sobre las Enfermedades Mentales del Niño), se recibe exclusivamente a aquellos niños, a los que el diagnóstico de los médicos y/o psiquiatras hayan declarado incurables.

En ocasiones se presenta una debilidad mental que parece ser tan clara por sí misma, que de acuerdo con la estructura familiar, ni el "Débil Mental", ni la familia quieren salir de dicha situación; posición que es contraria a la del analista⁵⁴ para todos ellos.

⁵⁴ Mannoni, El Niño Ref... Op Cit

* El término mecanismos de defensa aparece en toda la obra de Freud, por ejemplo: en los escritos metapsicológicos de 1915. *MECANISMOS DE DEFENSA: Existe un acuerdo en afirmar que los mecanismos de defensa son utilizados por el Yo, pero permanecen sin resolver el problema teórico de saber si su puesta en marcha presupone siempre la existencia de un Yo organizador que sea el soporte.

Por el enfoque que se le ha dado a la Deficiencia Mental es que el Psicoanálisis renuncia a crear una nueva definición que genere otra, clasificación de "anormalidades". El psicoanalista opta por no desear de nuevo: escuchando, interpretando, renunciando a la demanda materna explícita, intentando darle la palabra al niño, puesto que como ya se mencionó, se trata de un problema de significación y no de clarificación de enfermedad.

Lo importante es saber, ¿Cómo se vive la debilidad mental por el sujeto y por su familia?

CAPITULO III

EL ENFOQUE ANALITICO DE LA EDUCACION ESPECIAL

En primer lugar, se considera prudente hacer una aclaración: el enfoque analítico no se encarga de ver el proceso educativo, más bien de ver cuales son las cuestiones emocionales que están afectando éste proceso. Para ello es necesario mencionar como es que se lleva a cabo el proceso de estructuración psíquica del sujeto, así mismo es necesario analizar algunos postulados de la educación.

En éste capítulo el objetivo principal es ver las posibilidades de adquisición del conocimiento y en especial para aquéllos sujetos que presentan una condición de "anormales".

El objetivo final de la educación de manera social es que sus estudiantes se formen para las necesidades de la producción elaborándose un saber teórico y científico en el que se supone se tiene conocimiento de cómo se da verdaderamente el desarrollo cognitivo y el aprendizaje; el cual justifica la madurez del sujeto que se pone al servicio y rendimiento de la eficiencia de los diferentes tipos de instituciones educativas.

La estructura social por los medios masivos de la comunicación introduce al sujeto a la violencia creando de esta manera una situación "educadora".⁸⁷

⁸⁷ Mannoni, M. La Educ... Op Cit., 1988

Los objetivos de la educación no son determinados limpiamente; ni por la ética, ni por la filosofía, sino por la política de la clase dominante, en consecuencia con los fines de su poder, disfrazando este hecho con bellas fantasías y grandes ideales.¹⁴

El objetivo de la enseñanza de los sistemas educativos es siempre ideológico, el cuál el niño asume en su lenguaje como ideología propia.

Sara Paln (1987) menciona que el eje central del hombre es el aprendizaje, en donde la socialización juega un papel determinante influyendo directamente sobre la personalidad del niño.

Si por otro lado, analizamos el hecho de que algunos objetivos de los programas educativos se centran en: domesticar, disciplinar, adaptar y reproducir; a donde queda el proceso de aprendizaje que se debe efectuar en cada niño.

La escuela infunde al niño leyes, cultura, contenidos cognitivos, manejo de la sintaxis y los códigos gestuales de la comunicación, pero se debe tomar en cuenta que las posibilidades reales de adquisición no son las mismas para todos, sin embargo, la sociedad pone al sujeto en una situación humana determinada en un marco estructural; es decir, en un marco social, económico y religioso conservándose de ésta manera la continuidad de la conducta humana, en la medida en que perpetúan los valores ya asignados; finalmente, sabemos que la educación también permite la transformación, la cuál pueden realizar aquellos individuos que pasan por un proceso de fractura que los hace concientizarse surgiendo de así modalidades militantes que se denotan como expresión revolucionaria.

¹⁴ Emílo, E. El Niño y la Escuela. En Volnovich. Psicoanálisis y Educación; Buenos Aires, 1987

El fracaso escolar pues, no se deriva de un modo de adaptación aislado o específico; el niño puede presentar un síntoma por el fracaso en el intento de la comunicación e insatisfacción emocional, esto ocurre, cuando el funcionamiento mental es secularizado, e interviene la realidad para que haya una modificación del principio del placer.⁵⁹

La educación puede ser descrita como un estímulo del vencimiento del principio del placer y la sustitución del mismo, por el principio de la realidad.⁶⁰

Los niños y los adultos llamados problemáticos, están más expuestos que los "normales" a encontrarse presos en un sistema en el que se le impide la palabra.

Los profesores tienen la tarea de adaptar al sujeto a sus límites: "todo contribuye a la creación y mantenimiento de los problemas como si la sociedad tuviese necesidad de ellos".⁶¹

⁵⁹ Lebovici, S. El Conocimiento del Niño a Través de Psicoanálisis; 1986

⁶⁰ Diner, J. En: Cuadernos de Formación Docente; 1989

⁶¹ Mannoni, La Educ.. Op Cit., 1988, P. 160

El número de niños inadaptados, es cada vez mayor y para su solución se toman en cuenta un sinnúmero de factores pero casi no se han detenido a tomar en cuenta el proceso de desarrollo del niño dentro de su familia, es decir, la relación familiar que lo va estructurando como un ser con deseos, por esta razón es importante considerar lo que plantea Mannoni (1987) hay que abrir una posibilidad terapéutica distinta, de la que hasta ahora se ha dado en los centros educativos, tratando de trabajar con la ideología de lo que es un sujeto hablante que no hable desde el profesor y/o el terapeuta, sino desde el sujeto, dejando que surja su deseo al margen de los convencionalismos sociales, buscando un modo de vida que no se base en la competitividad y el lucro, responsables del deterioro de las relaciones humanas.⁴²

En suma, existe gran controversia en materia educativa por lo que surgen los siguientes cuestionamientos: ¿para qué fines se trabaja en Psicoanálisis, con los niños que presentan problemas en el aprendizaje? ¿qué surge con estos fines? ¿por qué se presenta cada vez un número mayor de sujetos que no se ajustan al niño prototipo de la educación regular? ¿es lo que permite el surgimiento de la Educación Especial, la cuál pretende crear condiciones, métodos y técnicas especializadas para sujetos "anormales" lo que nos lleva a analizar, que no hay una igualdad de oportunidades en éstos sujetos, debido a que se les excluye de manera implícita y/o explícitamente segregándolos a grupos de niños que según los profesionales comparten su misma condición. Pero en realidad, la adquisición del conocimiento en estas escuelas no es la óptima, debido a que los profesores tienen la ideología de trabajar con estos sujetos con los métodos y normas ya establecidas; en donde los objetivos son: transmitir conocimientos y entrenar habilidades necesarias para que los sujetos sean totalmente aceptados, y en caso contrario, el sujeto será un desadaptado: "¿Quién es el niño sano adaptado normal? "

⁴²

Mannoni, La Educ...Op Cit, 1988

Quién ha recorrido el devenir de sujeto y de estar sujetado a la estructura social, el que asimilo las normas hasta hacerlas suyas, pero sobre todo, el que no cuestiona ni a la maestra ni a la escuela".⁶³

Dolto (1987) describe que el sistema escolar cumple con los métodos y normas establecidas por la sociedad, sin tomar en cuenta al individuo como ser humano deseante; por ello vemos niños que a los tres años son sanos, no se les permite ni se les impulsa para que sean independientes, se ven tan a menudo traumatizados y empobrecidos en la espontaneidad creadora, la cual es una de las más grandes virtudes del ser humano. Ante esta situación los niños están disfrazados como robots disciplinados y tristes, temerosos ante maestros que deberían estar a su servicio.⁶⁴

Si los profesores tuvieran una concepción distinta de educación, posibilitarían una perspectiva del individuo respecto a su medio y el fin sería alcanzar sujetos existentes, libres, concientes con una ideología crítica, formados para afrontar a la sociedad y el medio. El verdadero maestro es aquél que rechaza los mecanismos de defensa que puede otorgar la autoridad, permitiendo a los alumnos un espacio para crítica de su enseñanza.

⁶³ Mannoni. La Educ... Op Cit., 1988

⁶⁴ E. Eichly, El Niño y la Escuela... Op Cit., 1987 P 155

Se puede decir, que el quehacer educativo ejercita explícitamente e implícitamente las normas, el control, la dominación, la autoridad, por ello aquí se cuestiona desde donde se entiende ese orden social y en que forma contradictoria se ejerce, aún trabajando en la postura Psicoanalítica, ya que continuamente el Psicoanálisis que surgió para subvertir es absorbido e ideologizado y neutralizado, por consiguientes, en su conservación el Psicoanálisis traiciona su vocación; por ello es que se debe tener claro ¿para qué fines se trabaja en una postura analítica? y desde ahí es que se pueda plantear ¿quiénes son los inadaptados, los alumnos que no aprenden o los profesores que imparten su saber, con una imagen de maestro de escuela, sin cuestionar nada ni siquiera el material teórico que ellos imparten, además de su ideología al servicio de una sociedad establecida? Hay que tener claro que desde el punto de vista analítico se debe cuestionar todo, por qué en materia de crítica la última palabra no se dice nunca.⁶⁴

La teoría que aporta el marco psicoanalítico para el proceso cognitivo se presenta a partir de la estructura simbólica porque este proceso puede quedar atrapado en dicha estructura (capturado por procesos inconscientes) perturbando las funciones del proceso de equilibrio provocando un funcionamiento deficiente.

⁶⁴

Berebilit, G. Saber Quehacer y Deseo; 1988

Siguiendo este lineamiento se dice que el proceso educativo y el proceso de aprendizaje descansan en una relación imaginaria, narcisista y alienante. Aunque el terapeuta debería renunciar al registro de lo imaginario, pero al hacerlo, renuncia a sus medios de acción como terapeuta en un problema de aprendizaje resultado una contradicción estructural de tipo social, lo que si puede hacer es reducir la importancia dada a lo imaginario al ser simbolizado por los terapeutas, en la medida que haya un respeto por la construcción cognitiva del niño.⁶⁴

Un ejemplo puede ilustrar un caso similar: se sabe por estudios (Inhelder, 1971) que los niños que padecen síndrome down siguen una estructura cognitiva con la misma evolución que la que siguen los niños "normales", aunque a tiempos distintos y con características diferentes, que también llegan a un cierto nivel de reflexión, pero que continuamente se detienen en el proceso por perturbaciones psíquicas importantes, que no están directamente relacionadas con su problema pero si tienen mucho que ver con las formas tradicionales de la enseñanza, llevándolos a presentar una pasividad que genera sometimiento y dependencia. Se corre continuamente el riesgo de lesionar su aprendizaje y autonomía intelectual produciendo detenciones en el proceso constructivo por pseudo-acomodación, o por ejemplo, cuando el sujeto no puede dar cuenta de un significado, al ser impuesto por el docente en vez de propiciar situaciones de aprendizaje espontáneo posibilitando la confrontación que esto implica. La función docente sería la de actuar como guía y orientador del proceso abriendo múltiples interrogantes, en donde puede surgir la creatividad, para el docente para el niño y para el conocimiento.

⁶⁴ Brusilsky, A. Psicoanálisis en ...Op Cit, 1988

EFFECTOS DE LA REEDUCACION EL LOS SUJETOS

La psicoterapia devuelve al sujeto su dimensión de autonomía, por que una reeducación podría ser tomada por el sujeto en el sentido de su trastorno, más bien, que en el de su aprovechamiento, corriendo el riesgo de hacerle el juego a la neurosis, complicando en sí, el problema.

Los éxitos de los problemas escolares diferentes no se explican ni por los métodos empleados ni por el nivel intelectual del sujeto, sino más bien por aquello que éste encuentra en respuesta de lo que en forma inconsciente iba a buscar allí... el reeducador puede con su respuesta acentuar las dificultades del niño o, por el contrario, permitirle un despegue⁴⁷

Por ello es que Mannoni (1988) señala que la educación es una empresa de destrucción, es decir, la destrucción de la actividad creadora de los rasgos de autonomía de cada uno de los sujetos de la sociedad y con mayor razón de aquellos que presentan algún problema para su desarrollo.

En ocasiones estos sujetos no necesitan una educación especial, sino una persona capaz de oírlos y encaminarlos tanto a ellos como a sus padres; en ésta posibilidad, se abren un sin número de significaciones y de sentidos del cuerpo, del intelecto, de las emociones, del movimiento, de los deseos, de los sentidos del síntoma, cualquiera que éste sea.

Es así que a través del análisis emerge lo simbólico o bien el juego necesario que se debe realizar en este plano para que el sujeto acceda a la realidad adquiriendo su autonomía, realizando sus actividades con un amplio criterio y una firme decisión.

⁴⁷ Mannoni. El Niño retardado y su madre...Op. Cit., 1984, P. 87

La experiencia analítica, ha demostrado que cuando un niño está preparado como sujeto autónomo siendo el portador de su propia palabra no hay dificultad para que se estructure su aparato psíquico, sin embargo, si el niño es el portador de la neurosis de sus padres le traerá dificultades en su estructuración pues se lleva a cabo en forma de defensa obsesiva, y en éstos casos una intervención pedagógica puede sumergir al sujeto en un estado catastrófico. Por que él, con su síntoma esta cargando esa angustia que sus padres le han puesto a cuestas y es la única manera de poder afrontar ese peso familiar; por esta razón es que si se reeduca al síntoma, para el sujeto no queda otra alternativa que formar una psicosis precoz o mostrarse más hostil para el mundo que lo rodea.

Por ello es, que una pedagogía puede mostrarse enriquecedora para un sujeto y deformante para otro, sin que la naturaleza de esta pedagogía sea cuestionada; un análisis sistemático de los éxitos y los fracasos, sacaría a la luz el sentido que adquieren los fantasmas de cada uno de los padres, con respecto al lugar que el propio niño ocupa en los fantasmas de ellos.⁶⁴

Es así que el enfoque analítico, nos permite comprender por qué una medida pedagógica sólo puede conducir al fracaso, cuando se es necesario antes liberar de entrada una angustia, hasta entonces inmovilizada en el síntoma.

El camino que conducirá ver al débil mental como humano con deseos, sólo puede ser a partir de la noción analítica. Por qué es, por medio del análisis que en ciertos casos el niño podrá entrar sin ninguna dificultad al proceso educativo.

⁶⁴ Mannoni, M. La Educ....Op Cit., 1988

En la noción analítica lo mejor es no saber; es decir, no tener ninguna idea preconcebida del problema, intentando llevar el diálogo del niño lo más allá posible, ya que el lenguaje puede desenmascarar el síntoma, porque si por un lado se reeduca al síntoma, no se llega a conocer jamás la esencia del mismo y de alguna manera se forma complicidad de una mentira con los padres, mentira que el sujeto tendría que respetar de algún modo permaneciendo también él en su universo cerrado.⁸⁸

También es importante plantear que no todos los sujetos necesitan de una educación especial; en primer lugar se tiene que observar el papel que desempeña dentro de su familia y en segundo lugar permitirle hablar, ser y desear.

La reeducación sí es necesaria se plantea fuera de los límites del Psicoanálisis; una vez que el sujeto se le ha permitido expresar su síntoma.

⁸⁸ Mannoni, M. La Educ. ...Op Cit., 1988

CAPITULO IV

LA INTERVENCION ANALITICA EN SUJETOS DEFICIENTES MENTALES

Este capítulo se enfoca a describir el papel que desempeña el analista, el proceso transferencial y contra transferencial, así como el papel de la resistencia y el lugar que el sujeto ocupa en el seno familiar; observando que cada sujeto pertenece a un caso específico, determinado por una historia particular.

Para cubrir el objetivo de este apartado se exponen algunos casos en donde se reafirma que la "Deficiencia Mental" esta determinada por un contexto particularmente familiar.

Es importante aclarar que el pensamiento Lacaniano, se basa por un lado en la observación clínica, en donde Lacan introduce las reflexiones sobre el lenguaje; y por el otro lado, en la importancia de analizar el papel de la transferencia que esta presente en todo análisis, siendo está la base de la relación que puede introducir el cambio en el mismo.

Freud mostró que las instancias ideales de las personas se constituyen a partir de la identificación con el objeto idealizado, la palabra se instala en la transferencia través de la resistencia por medio del análisis abriendo más el horizonte. Es decir, se sigue un trayectoria singular porque cada uno de los casos es una historia particular de un sujeto; cuando se trabaja desde la dinámica del deseo, la cual se expresa en la transferencia abriendo el espacio para el sujeto, ahí donde todo espacio se le cerraba con un saber.⁷⁰

Para Lacan (1986) el análisis es definir la relación entre el cuerpo y la estructuración psíquica en la medida en que en ésta prevalecen los efectos del lenguaje. En función de esa estructura del lenguaje es que se ordenan los efectos que hacen la consistencia del síntoma, de ahí la tesis lacaniana "el síntoma se esconde bajo los enigmas del lenguaje".⁷¹ Es decir, en la medida de acceder a la simbolización es que el lenguaje puede llegar a la esencia de lo que ocasiona el síntoma.

También se sabe que a través de los síntomas el Inconsciente esta mostrando su cara, pero no debemos olvidar que para Lacan no existe, estrictamente hablando, un conocimiento sobre el Inconsciente, es un saber que se ignora. El deseo se encuentra siempre disminuido en las formaciones del Inconsciente, tomándose incomprensible ya que el autor perdió la clave que codifica su discurso, hablar es de alguna manera, demandar y demandar es desear. El análisis es el que permite acceder al saber no sabido que todos poseemos haciéndolo surgir. En esta postura el analista no debe preocuparse por la cura, ya que ésta es un efecto del mismo análisis. Freud lo consideró efecto en la medida en que en la verdad del sujeto esta la cura, pero ésta no espera; se puede perder, puede estar ausente, desvanecerse.⁷² Por ello es que tanto el analista como el paciente deben expresarse en un lenguaje unívoco.

⁷⁰ Jorusalinsky, A. Psicoanálisis en Prob...Op Cit., 1983

⁷¹ Mannoni, M. Un Saber ...Op Cit., 1986

⁷² Mannoni, M. Un Saber ... Op Cit., 1986

Es importante saber que nada es absoluto en el análisis, tratando de abrir el espacio que se ignora, por ejemplo: el destino de un niño que tiene problemas para estructurarse psíquicamente se debe analizar más allá de la enfermedad que lo afecta, o el límite que su déficit le traca.

Desde esta teoría se considera que un sujeto dañado se desenvuelve al rededor de una historia familiar psicotizante para él, por lo que desarrolla síntomas al rededor del daño orgánico, manifestandose en sus hábitos, en sus relaciones, en sus juegos, es decir, está implícita esta perturbación en lo real, en lo simbólico y en lo imaginario del sujeto.

Se debe investigar la dialéctica del cuerpo real y el cuerpo imaginario dentro de la relación con el Otro que determina el universo simbólico. Las limitaciones físicas imponen algunos obstáculos, pero no lo desvían de las características de sujeto deseante. El análisis trata de permitir la circulación de ese deseo latente, en la relación transferencial en donde se significa el universo corporal del niño.

El Psicoanálisis es un proceso, por ello, se expone que no es un producto acabado de una vez, y para siempre, sino que es un continuo como cualquier otra ciencia o la misma vida.

Todo trabajo supone brechas y búsqueda, el análisis pretende explicar algo que al sujeto se le escapa y que en teoría no siempre se puede explicar.

El análisis lleva a la descomposición de la función imaginaria, revelando de éste modo la fragmentación del objeto y de la imagen corporal en donde se representa.

Hay que tomar en cuenta que el enfermo habla ¿Pero quién habla a veces a través de él? al enfermo se le escucha, pero no se le comprende. Como poder interpretar Idiomias nunca oídos y darles vida en un lenguaje en el que se establezcan condiciones de comunicación; cuando el emisor transmite al receptor un elemento de conocimiento perfectamente definido lo objetivo interviene entonces en la comunicación en donde el analista debe estar abierto a lo imprevisto, al juego del discurso, para descifrar encontrar la relación que hay entre discurso inconsciente y discurso consciente. El sujeto parece estar amordazado en menor o mayor grado en ese sujeto del enunciado que lo representa.

El analista debe aprovechar la espontaneidad del sujeto, la que radica en los niveles más elementales de todo ser viviente, tratando de comprender como es que llegó a ocupar ese lugar en el mito familiar "ser", "existir", es ocupar un lugar, amor y odio involucran operaciones simbólicas fundamentales. Por ejemplo: el mito es el lugar donde se vive, en donde aparece la falta de algo que interesa al analista, aquello que se encuentra en el crecimiento de la "construcción" como operación de la cura. El discurso familiar permite determinar los mitos "herencia cultural" y el lugar que el paciente ocupa en ellos.

El analista debe situarse, en el trama familiar cuando el sujeto (paciente) no estaba aún. El se sirve de todos los medios de razonamiento común para interpretar, volviendo continuamente a la posición de analizado.

En la Interpretación Freud hace la diferencia entre: Interpretación y construcción; la primera se refiere al material que aporta el paciente, buscando cómo es que se rigen en este sujeto las leyes del proceso primario y secundario de la construcción, que tiene que ver con el tipo de intervención (transferencial) material con el que se auxilia el analista, para que el paciente llegue a percibir un fragmento de su historia, hasta entonces no conocida.

El sujeto se encuentra atrapado en el mito familiar, para poder independizarse hay que estar bien estructurado. desde que el niño es bebé debe empezar a verse como Otro, realizando de este modo la conquista simbólica al nacer, surgiendo la categoría de extraño, para que se lleve a cabo esta constitución son importantes el mito de Narciso y de Edipo, los cuales están relacionados.⁷³

Por ejemplo en el Narciso, el niño trata de identificarse con el objeto del deseo de la madre; en el segundo tiempo, es postulado el ser el falo que recae sobre el padre en dos sentidos: primero. al privar al niño del objeto de su deseo y segundo, porque priva a la madre del objeto fálico. Para el tercer tiempo se da una triple transformación: Primero, es el personaje de deseo y de ser deseado, segundo, reinstaura la instancia del falo como objeto de deseo de la madre, y tercero, aparece la concepción de la idea de un padre, paso por demás importante en la estructura, para que adquiera una posición de sexualidad de los sujetos como mujer o como hombre.⁷⁴

Hay que pensar que el pequeño sujeto es una caja de sorpresas que busca los flujos libidinales en el mito familiar, paso fundamental para incorporarse al proceso de ley, cuando la madre por medio de su discurso le ha asignado su lugar al padre como ley.

El paso del Edipo reubica la ambivalencia infantil, propia de la identificación narcisista.⁷⁵

⁷³ Rodulfo, R. Clínica ... Op Cit., 1986

⁷⁴ Mannoni, M, Un Saber ...Op Cit., 1986

⁷⁵ Rodulfo, R, Clínica ...Op Cit., 1986

El for/da es otra de las herramientas valiosas en el proceso de análisis de los niños y además de cubrir funciones fundamentales para que se elabore la estructuración simbólica, en la medida que simboliza presencia-ausencia, espacio-tiempo.

El analista debe buscar aquello que quiere expresar el niño más allá de las perturbaciones caracteriológicas.

Todas estas situaciones provocan ansiedad en los padres, a menudo tan preocupados por el futuro, y es la vida presente la que está anulada. La rebeldía contra el orden demasiado patógeno puede ser también un signo de "salud mental".⁷⁶

El niño con alguna afección es el que carga el peso familiar de las resonancias libidinales, de las tensiones inconscientes, en el momento de deliberar el peso puede el sujeto simbolizar, es decir, dominar su propia historia.

RELACION PACIENTE-TERAPEUTA

La entrevista tiene mucha importancia para llevar a cabo un análisis; por ella se puede encontrar la relación entre el sujeto del deseo y la palabra, el psicoterapeuta es el que prevé la oportunidad de expresar y aliviar la angustia debido a acontecimientos traumatizantes o a pruebas que no se han podido superar, al posibilitar su presencia pre-elaborada el sujeto puede superar su conflicto.

⁷⁶ Mannoni M, Un Sabor... Op Cit., 1986

El analista debe decir al niño, que lo va a escuchar y a tratar de comprender qué es lo que le sucede. Cuando estén su padres presentes dirá al niño: no les repetiré lo que tú me digas pero en cambio si te platicaré todo lo que tus padres me digan, porque nos puede ser útil saberlo. También se le dice que él es libre de contarles a sus padres, lo que comente en las sesiones. El niño debe saber que a sus padres se les pidió que por sí mismos no se lo preguntaran, para agilizar el tratamiento.

La gravedad de un caso no está determinado por la intensidad de los trastornos; sino por el tiempo de padecerlos. Un niño que tuvo trastornos del apetito, del sueño, de la alegría de vivir al contactarse con el mundo exterior; adulto-niño antes de cumplir los tres años, es en principio un caso grave; sea cual sea la apariencia del trastorno en ese momento.⁷⁷

El análisis, puede revelar un acontecimiento arcaico por medio de una función de análisis, que aparece gracias a las condiciones de transferencia, siendo posible sólo si la contra transferencia está disponible para el paciente.

El deseo del paciente habla en su discurso sin que él se de cuenta, para existir en sí, hay que negar al Otro, dejando que afloren las tres dimensiones que estructuran la subjetividad: el deseo, el lenguaje, y el Inconsciente; los cuales no se pueden representar en la realidad.

El niño está sometido al deseo del Otro, en la medida en que está prisionero de los significantes de éste, aunque el sujeto lo reconozca como Otro, según Lacan (1984) no lo reconoce como tal, por que no le permite ser Otro independiente.

⁷⁷ Dolto, F. El Niño del Espejo 1987

La estructura de la fantasía está evocada por aquello que mediatiza la relación del sujeto con el objeto de su deseo, Lacan articuló la interrelación entre deseo, significante e inconsciente. Un ejemplo al respecto podría ser el dibujo, que no es una palabra, ni una lectura sino una representación de un fantasma referido a la imagen inconsciente del cuerpo, es decir, síntesis viviente de las experiencias ligadas al sujeto, y a su historia articuladas en el lenguaje propio de la vivencia racional y sensorial del niño.

En los dibujos también se expresa un no reconocimiento de su identidad sexual o de sus pulsiones por parte de las personas que se encargan de ellos.⁷⁸

Por otro lado, la simbolización se basa en el asesinato de la verdad como cosa. El inconsciente se presenta a veces en los sujetos irrumpiendo el momento de la simbolización, que se encuentra en la historia de cada uno de los sujetos.

Es interesante cómo un bebé de cuatro meses, anoréxico tiene gran movilidad en los ojos cuando esta hambriento; en esos ojos hay vida, aún si cuando se le acerca el biberón lo rechaza, como si no fuera capaz de tragar. Es sabido que los niños mueren de hambre porque estando hambrientos rechazan el alimento que se les ofrece, al parecer, su cuerpo se ha vuelto un extraño para ellos y, sin embargo, en el interior de ellos existen sentimientos que todavía necesitan una palabra simbólica para sostenerse.

La acción no miente es la lógica de la verdad, encubriendo la desesperación ante la palabra.

⁷⁸ Dolto, F. *El Niño del Esp...* Op. Cit., 1987

Hay tratamientos que provocan angustia en los padres demasiado alterados por la mejora de sus hijos; necesitan también ayuda para asimilar el cambio en el proceso de análisis, en donde empieza a surgir el inconsciente que tiene valor ético por estar en la palabra como en el juicio.

El deseo del analizado se afirma y se analiza, constituyéndose en su interpretación sobre la base del deseo del analista.

También en el analista se juega el deseo de que el paciente se cure y a su vez, se le haga honor garantizándole el éxito público.

Cada analista tiene su propio estilo, en donde también se introduce su deseo, por ello no hay técnica en la postura analítica. Lacan (1985) dice, "sé analista y haz lo que quieras" pero se debe tomar en cuenta que hay que tener vocación para serio, algo muy importante: saber oír y escuchar.

El tratamiento no finaliza porque los síntomas más molestos hayan desaparecido, terminan cuando la relación transferencial hizo vivir la situación emocional del sujeto con su medio, en el momento en que tuvieron lugar las experiencias traumáticas más arcaicas, las que produjeron el síntoma, es decir, cuando el paciente se identifica con su síntoma.⁷⁹

⁷⁹ Mannoni, M. Un Sañer ...Op Cit., 1986

La psicoterapia trata de sacar al niño del mundo en el que está atrapado, sacarlo de los trastornos psíquicos que afectan su evolución. Es justamente ahí, que el Psicoanálisis surge para lograr que el sujeto se reivindique como ser deseante y, asuma sus pulsiones como parte legítima de sí mismo, ya que desde el Psicoanálisis se da significación al sentido del trastorno la cual lo hace presentarse en la sociedad ubicados por el discurso "individual y familiar; como el que da cuenta de los usos y beneficios que el síntoma prevé, así como el deseo familiar que lo soporta el trastorno que explica la presencia de un cuerpo sufriente y gozante con el síntoma, que incorpora una historia viviente que le dé sentido. Esta carencia se observa más marcada cuando se pretende comunicar a los padres del niño".⁶⁰

Por lo anterior, se denota cómo una enfermedad no pertenece al sujeto, sino a una estructura social; existe un espacio psíquico en donde el sujeto entra y se pierde.

⁶⁰ Mannoni, M. El Niño su Enfermedad y los ... Op Cit., 1967.P. 30

Por ello es que en algunos casos el síntoma se hace necesario para proteger el conocimiento de la verdad, cubriendo lo que el sujeto trata desesperadamente de hacer reconocer de manera simbólica. Porque el discurso de la carencia, del discurso del que "sabe", le calla la boca de la verdad a los que están marcados; por ello, el Psicoanálisis señala la cadena significativa, permitiendo que el niño se convierta en sujeto, dándole la posibilidad de que el hablar salga a la superficie.

DESCRIPCION DE CASOS CLINICOS

Los casos que se describen a continuación son retomados de diferentes autores. En ellos es posible darse cuenta que hay niños etiquetados con el "rotulo" de Deficientes Mentales, sin tomar en cuenta que el niño expresa un síntoma del malestar materno como consecuencia de que es él quién soporta el peso de la historia de los progenitores.

A continuación se describe un caso que apoyan lo que dice la teoría:

JACQUES; Tiene 12 años llega a la Escuela de Bonneuil con un aspecto atontado, babeando bajo los efectos de los neurolépticos. Jacque está considerado como paranoico, se aconseja a sus padres que se haga proseguir sus estudios. Ha sido expulsado de todas las Escuelas a partir de los tres años de edad, está considerado como un "enfermo" que requiere cuidados especializados.

HISTORIA FAMILIAR : Hijo único, fijado en una madre cómplice de todas sus extravagancias, Jacques rechaza a su padre por el apellido que lleva (del que se burlan sus compañeros;) Bonneuil permite a Jacques que su "Deficiencia" se manifieste libremente. Al abandonar los neurolépticos se quita la máscara de idiota y se muestra inteligente.

DISCURSO COLECTIVO:

Mannoni: ¿ Qué quiere decir baboso ?

Paul: No me gusta hablar de babosos.

G.S.: ¿ Cómo se puede ser idiota ? ¿ Por qué ? (Silencio)

Mannoni: Les están haciendo una pregunta.

Pierre: Imitando el león

Mannoni: ¿ Qué se ganan con eso ?

Pierre: Dinero, a lo mejor.

Jacques: Quisiera dar la definición de idiota, el idiota no trata de ganar dinero, sino amistad. Hay que distinguir de los idiotas por naturaleza y los que se hacen idiotas.

Mannoni: ¿ Cómo los diferencias ?

Jacques: Se hace una pregunta 10 por 10 el idiota por naturaleza no sabe contestar el que se hace el idiota responde mal a propósito porque tiene miedo de dar una respuesta mortal.

Mannoni: ¿ No hay unos que se hacen el idiota para que crean que son idiotas por naturaleza ?

Jacques: ¡Ah! sí, también hay ese proceso eso viene del profesor que dice: no sirves para nada, eres un retardado, vivirás en un choza. Entonces a fuerza de oír: Tú eres idiota, te conviertes en uno. Eso eso es lo que le ha pasado a Paul.⁴¹

El trabajo del analista es dejar que se desarrolle el discurso del paciente; como en el caso de Jacques para poder llegar a su inconsciente, se debe hablar siempre estableciendo un soporte imaginario de lo que le falta al Otro, es decir, cuando el analista acepta que no sabe eso, que el paciente sí sabe y que cree ignorar, dando paso a la verdad del paciente hasta entonces desconocida. Mannoni plantea: "Un análisis, no se trata de un individuo que se enfrenta a la realidad... sino por el contrario, del desconocimiento imaginario del Yo, es decir; de la sucesiva forma de identificaciones y de alienaciones que expresa una defensa al advenimiento de la verdad del sujeto"⁴²

⁴¹ Citado en Mannoni, En La Educación Imposible, Op. Cit. 1988

⁴² Mannoni. El Niño su Enf...Op Cit., P.30

Quando se lleva a cabo un análisis es fundamental tener claro que se cae continuamente en la demanda de los padres tomando el síntoma al pie de la letra, es por ello que: "al estudiar el sentido que puede tener el retraso del niño, se descubren situaciones que recuerdan en forma extraña lo que vemos en familias de psicóticos o en estructuras perversas"⁸³. En estos casos se comprende que la torpeza de ciertos débiles mentales, no es otra cosa que el precio de un drama familiar que sólo el psicoanalista puede desatar con la condición de que sea comprendido bien pronto, antes de que la rigidez de una estructura perversa lo haya establecido como tal; pero de alguna manera el psicoanálisis permite cuando menos sacar a la luz lo negativo y darle un sentido.

Mannoni señala que es importante saber discriminar el problema fundamental y, que en muchas ocasiones son dificultades del Edipo no resueltas en ambos padres, por ello, es que la palabra del sujeto se encuentra sin vida.

Un ejemplo es el caso de Antonio en donde los padres ignoran su decir, el análisis permitió a Antonio decir que va a hacer con su lengua, después de comprobar que no hay daño orgánico, porque él no puede oír ni hablar.⁸⁴

El proceso madurativo no condiciona ni determina el desarrollo psíquico del niño sólo actúa como límite, o como una serie de obstáculos para que se lleve a cabo la estructuración psíquica de acuerdo con la simbolización que en él opere. Ante cierta situación, la adopción de una psicosis precoz se presenta como la única alternativa, de poder sacar a la luz algo inexplicable, sin poderlo asumir dentro de su lenguaje. "Es porque el que sabe en realidad no sabe nada del otro que habla"⁸⁵

⁸³ Mannoni El Niño Ref... Op Cit., P.37

⁸⁴ Jerusalinsky Psicoanálisis en...Op Cit

⁸⁵ Mannoni La Educ....Op Cit. P. 176

Cuando el niño presenta problemas de esquizofrenia, psicosis, etc., él no puede dar claras connotaciones de significado de la realidad que esta modelada por el orden simbólico.

Siempre enfrenta algo similar cuando se pone al deficiente ante la prueba que se llama realidad, captando un efecto del Elio, o sea de las defensas del sujeto, las cuales ocultan en último termino la muerte (cuyo instinto está siempre presente ahí en donde el deseo esta en juego) y sólo una tercera dimensión que actúe como mediadora en relación al Otro, tiene la posibilidad de ayudar a salir de la lucha presente en toda tensión agresiva; como es el caso de Bernardette.

HISTORIA FAMILIAR:

BERNARDETTE: de 6 años de edad, hija única de una madre soltera, se niega un día bruscamente a ir a la escuela: "la maestra es mala" indicaba la niña entre sollozos.

Por la historia infantil se sabe que la niña es criada por sus abuelos, la niña presenta reacciones fóbicas cuando se encuentra a solas con su madre, acostumbrada al medio del campo se siente pérdida en la ciudad (París).

La niña reporta Inteligencia superior a la media (C.I. 124,) y aunque está adelantada en la escuela la niña tiende a desarrollar mecanismos disléxicos en donde las inversiones son numerosas.

ENTREVISTA:

A lo largo de la entrevista aparecen unos tics en la boca, las historias que narra la niña son siempre alrededor de una pareja feliz. La ausencia del padre pone en peligro a la niña a ser devorada, rechazando todo aprendizaje: "ya que cuando se sabe todo después está la muerte"

Para esta niña la maestra parece reemplazar a la madre vivida como mala y peligrosa, no tiene una imagen paterna protectora.

En su historia se puede observar que hasta la edad de 6 años la niña fue educada por una pareja equilibrada, los abuelos; ahora la niña se siente incómoda en la situación dual,** que implica la relación con su madre y a falta de garantías, se niega a asumir riesgos (escolares) arreglandoselas para no enfrenarse con la ley.

En este caso el análisis permitió que la madre tomase conciencia del peligro que corre su hija si la encierra en su mundo de fantasmas, y además permitir a la niña la estructuración psíquica conforme a las leyes y normas que establece toda institución educativa que venían afectando a la menor porque no había un padre que se las impusiera en este momento.

Por otro lado, se permitió a la niña tomar conciencia de su agresividad (disfrazada de crisis fóbicas.) El retorno a la Escuela se produjo después de un mes de tratamiento, pero la "cura" psicoanalítica no se interrumpió.

* La muerte que evoca, no es otra cosa que el duelo del padre, que se hace necesario para no morir ella misma en sus posibilidades de realización simbólica.

** Se explica que la madre de la niña en su situación de soltera no había podido crearse una vida personal propia, ni procurarse intereses culturales o profesionales suficientemente auténticos que eviten que transforme a su hija en el centro único de su interés, es decir, que ocupe el lugar de la angustia.

Era importante separar a la niña definitivamente de su mundo fóbico y permitirle de este modo una evolución autónoma. Pese a que fue canalizada por un trastorno escolar, éste factor se borra con rapidez ante los trastornos que había ocultado en un primer momento. Según el analista, en este caso, la pequeña tuvo la suerte (poco frecuente) de ser remitida a tiempo y que debido al tratamiento de tipo psicoanalítico pudo separar la dislexia de la reacción que estaba empezando a formarse.

En lo que se refiere al problema de la muerte, fue planteada por la niña desde el principio del análisis, es necesario e indiscutible que ella pueda afrontar y realizar al mismo tiempo, el duelo de la imagen paterna estructurante.

Se deduce que lo que puso en peligro a esta niña, fue el hecho de tener que enfrentar a una madre no marcada por la ley del padre. Los sueños de canibalismo de la pequeña paciente, eran los que se traducían peligrosamente el riesgo de poder hacer cualquier cosa.

A través del análisis se percibió el mundo de fantasía de la madre, y su discurso inconsciente reveló que la misión de la niña era la de realizar los sueños de la madre que no se concretaron. A menudo, el error es el de aceptar ese lugar que se ha asignado de entrada. Si fuera así, si se siguiera el juego del discurso materno debería de enfrentarse de inmediato a otros problemas más graves: Como el del Edipo imposible por la ausencia del padre, la toma de conciencia de algo que podría ser cierto, pero que no había sido formulado, fue lo que provocó el brusco rechazo por la Escuela, bajo la forma de una crisis fóbica, claramente revelada por el discurso de BERNARDETTE.

"Cuando se sabe todo después está la muerte." "Cuando se sabe todo después está la muerte", en efecto el problema del apellido del padre fue planteado delante de ella: La niña a la que el padre había reconocido, llevaba el apellido de éste, hasta el momento de ingreso a la Escuela en donde se empezó a nombrar con este apellido, es donde se produce la revelación del apellido del padre y toda la realidad que esto producía. Pero se necesitaba de un tercero, para que la pregunta tomase forma. De un tercero que no reeducará pedagógicamente de inmediato, sino que escuchará la realidad de lo que la niña venía significando. El analista permitió a esa niña salir de sus dificultades, no sin antes sufrir una crisis fóbica para poder plantear su imposible relación con el Otro.

Para el débil mental su cuerpo está habitado por el pánico; le falta la dimensión de lo simbólico, que le permita ubicarse en relación al deseo del Otro, sin estar en peligro de dejarse atrapar por él; éste es el caso de ALBERTO.²²

HISTORIA FAMILIAR:

ALBERTO Tenía 9 años cuando empezó el análisis, no sabía leer, escribir ni contar; había sido sometido sin éxito a una reeducación. Era un fóbico parásitado totalmente por una madre que no lo diferenciaba de ella misma, (el niño no podía superar la fase simbólica.*).

²² M. Mannoni. El niño ret... Op Cit. Pags. 125-126

* SIMBIOSIS: Etapa en que el infante se relaciona con la madre percibiéndola como parte de sí misma o percibiéndose como extensión de la madre. Mahler, M. Simbiosis humana: Las vicisitudes de individuación.

La madre de ALBERTO, huérfana desde muy pequeña, criada por un hermano 20 años mayor que ella, (muy instruido) se casó con un hombre 20 años mayor que ella, en contra de la voluntad del hermano, el hermano que siempre la había cuidado también se casa, quedando en cinta la mamá de ALBERTO y la esposa de su hermano, la cual tuvo una niña, en tanto que la madre de ALBERTO alumbró a ALBERTO, que había sido fervientemente deseado por el hermano.

Al mes la bebé dejó de comer, mientras el padre se internaba en un sanatorio. Pronto la casa quedó a cargo de los padres de ALBERTO; cuando éste tuvo 6 años se sumió en un estado depresivo, desde ese momento la madre se encargó de él en cuanto a vestido, alimento, higiene etc., (el niño dormía en el cuarto de los padres.) El problema escolar toma para la madre gran importancia porque ella deseaba que su hijo se volviera instruido como su propio hermano y no con mera habilidad manual como su marido.

ALBERTO tenía buena salud, pero era un débil mental, llevando un peso familiar; era el niño maldito del incesto (porque la madre lo estaba estructurando de tal forma, al tener en su imaginario que el niño debería ser estructurado como si fuera hijo de su hermano).

ALBERTO representaba el cuerpo fantasmal, como la forma de un cuerpo oral; la cabeza no tenía forma común, la representaba con dos enormes ojos, ausencia de nariz, boca y orejas. Las representaciones corporales eran las de un cuerpo digestivo.

Se debe intentar comprender el lenguaje que se representa a través del dibujo, ese lenguaje que está manifestando que es devorado por su madre, manifestandose a través de los síntomas, donde se entreve la verdad, sin que jamás se pueda atrapar, al comprender el sentido ya no se puede vivir de la misma manera, porque se pasa por una ruptura que da el derecho a la palabra, que en el sistema pertenece al "poder" y a los que "saben".

El análisis es difuso en el sentido en que todos los sucesos de la vida cotidiana se utilizan según un modo alternativo de regresión, al estadio en que se originan los problemas y reducciones. Es preciso que a los niños no se le fije en los roles establecidos, ya que de alguna manera la sociedad asigna un rol el cual el sujeto tiene que desempeñar.

Es así que los niños etiquetados como "Deficientes Mentales" parecen pedir de una vez que les diagnostiquen su problema, para que con toda tranquilidad recuperen su lugar en la sombra y se vuelvan hallar cómodos en la obscuridad. Hay que tener claro que el sujeto tiene sus razones para permanecer en esa coraza que lo envuelve, se debe tratar de seguirlo hasta encontrar algo que de entrada no se pueda explicar, por que no se le encuentra el sentido, por lo que queda en la penumbra y en el desorden: "A través del desorden se libera un cierto orden. No será tal vez el mío, ni el vuestro, sino el del sujeto: entonces se comprenderá mejor".⁸⁷

La postura analítica invita a los padres a la reflexión sobre la relación que llevan con sus hijos, aunque por otro lado, las instituciones escolares no permiten la autosuficiencia de los sujetos y puedan surgir dificultades en el plano psíquico de éstos.⁸⁸

⁸⁷ M. Mannoni. El niño reel...Op Cit., P. 28

⁸⁸ M. Mannoni. La Educ. Op. Cit.

Por ello, la tarea del psicoanalista consiste en rechazar esas demandas alienantes, y no dejarse envolver por el significado explícito de esas demandas, ya que mediante su trabajo permitirá a un ser (en estado de objeto) articular su demanda, intentando constituirse por la palabra en relación a su historia y tratando de desenvolver por parte del sujeto un mensaje oculto inconsciente al que se le puede dar sentido.

Se debe dar un sentido muy particular al síntoma, argumentando que el sentido del síntoma tiene gran importancia en el mito de padres "herencia cultural". Tomando en cuenta lo que menciona Mannoni, que por el problema explícito se llega a conocer aquello que busca expresar el niño, más allá de las perturbaciones caracteriológicas.⁸⁹

De esta manera, el psicoanalista debe estar atento a la dinámica familiar para poder descifrar los significantes en los que el niño nació, los que enfrenta desde su lugar de repudio y la renegación presentes en toda patología clínica.

El diagnóstico somático es tan sólo un punto de partida del trabajo psicoanalítico, lo que ocasiona que se vea al niño a través de un prisma diferente al de los ojos del médico, del pediatra, del profesor e incluso de los padres del niño, esto obliga a replantear toda la relación entre el profesional que atiende y el niño acusado por el síntoma.⁹⁰

En el transcurso del análisis la angustia estará siempre presente, soportada por el niño ante la posibilidad de utilizar la palabra como mediador, la angustia de la madre se enmascara con el síntoma del hijo, que es el único modo de relación posible.

⁸⁹ M. Mannoni. El Niño Ret. .Op Cit

⁹⁰ F. Dolto. Psicología y Pediatría, 1974

Esa misma angustia puede llevar al analista a declarar la incurabilidad del caso, en una negación a jugarse en esta situación ansiógena, enfrentándose a sus propios fantasmas, dejando al sujeto en esa imposibilidad.

Será preciso que el psicoanalista sea alcanzado por esa angustia, que la situación provoque en él, y que asuma ese lugar para iniciar la conducción del análisis.

CONCLUSIONES

Generalmente la educación es dirigida a niveles políticos, razón por lo que no se tienen bien fundamentados los objetivos que se plantean en los programas educativos; en primera instancia porque este ámbito no está coordinado por profesionales capacitados en el proceso educativo; en segunda instancia, porque continuamente se reestructuran los métodos educativos en todos los niveles, incluyendo la Educación Especial; y por último, el material no es el adecuado para cubrir eficientemente los objetivos que se plantean en los programas, razones como estas no permiten que los menores aprendan adecuadamente y sean canalizados a instituciones de Educación Especial. En estas instituciones se trata de trabajar de una manera secuenciada y gradual.

La evolución de las nociones, habilidades, destrezas y aptitudes necesarias para lograr un proceso de aprendizaje adecuado. Además colocan a los sujetos en el centro de la problemática educativa lo que quiere decir que se debe de adaptar los programas al niño.

Sin embargo, esto generalmente no se realiza y la problemática como se sabe es muy grande, esta problemática es lo que permite cuestionar lo que sucede con estos pequeños y plantear además que no todos los niños que presentan dificultades a nivel escolar necesitan de una educación especial, primero es necesario realizar un análisis de como esta estructurada la familia en relación a este miembro, que se lo ha dado la connotación de deficiente, y en segundo lugar, como se desarrolla la angustia familiar que además es la única manera de relación posible con el niño.

Es ahí, que el profesional que intenta educar al menor debe estar atento para poder decifrar los significantes en los que el niño nació, creció y se desarrollo; y que además asumió en su lenguaje como parte de su estructura psíquica.

En éste tipo de análisis, lo más importante es que el sujeto afectado por el síntoma, se vea como sujeto hablante con deseos y decisión propia, aunque de entrada es difícil entender los eslabones que van atando la cadena significativa los cuales dan sentido al trastorno; pero es importante estar interesado en continuar con la búsqueda por más loca y desordenada que parezca.

El lenguaje tiene un papel transcendental, porque como se observa en los casos retomados, permite la estructuración psíquica de los sujetos en sus tres dimensiones: real, simbólica e imaginaria, es decir, el mundo en el que se desenvuelve el sujeto.

Es importante tomar en cuenta que el lenguaje lleva implícita toda una herencia cultural, en donde se maneja al supuesto "saber", saber que como se vio clasifica a todos los niños con algún déficit, sin dejarles la alternativa de estructurarse dentro de sus posibilidades; porque todos sabemos que en estos casos la maduración opera como un real, que significa y ública.

Por ello a estos niños se le aliena en su familia y no se diga en la sociedad. En la medida en que los profesionales no permitan la autonomía del sujeto, él no podrá desear por sí mismo.

Esto es lo que permite analizar que el bebé llega al mundo sin tener ningún significante constituido, que es a partir de la relación que tiene con el Otro, (mamá, papá, hermanos, etc.) que él puede darle sentido al lenguaje, pero si de entrada el Otro le asigna un lugar de deficiente, su estructura psíquica se elabora en torno a ese déficit.

Por ello se puede concluir, que en los Centros de Educación Especial, no se da la posibilidad de estructuración psíquica que permita al menor desenvolverse por sí mismo. Sin embargo, el profesional se debe encargar de entender la cadena significante y permitirle ser sujeto hablante con deseos y decisión propia que pueda identificarse a sí mismo, para poder formarse como un sujeto que se enfrenta a la sociedad de manera independiente.

Para los seres humanos lo más importante es que se les oiga y escuche, abriéndose de esta manera posibilidades a sus deseos, sentidos del síntoma cualquiera que estos sean.

Si se ve a la deficiencia con otra óptica diferente se le brindan al sujeto grandes posibilidades de desarrollo.

Por éste tipo de análisis es que se puede replantear la relación que lleva el hijo con sus padres, maestros y otros profesionales; al comprender esta relación la situación se torna diferente, permitiéndole al niño un modo de estructuración psíquica.

No hay que olvidar que el seguimiento de la investigación clínica es una tarea ardua, que día a día confronta con los límites del saber, permitiendo que surjan nuevas hipótesis, que enriquecen la práctica del quehacer educativo.

Finalmente se puede decir que este trabajo es una problemática que debe ampliarse, refinarse, matizarse, criticarse para que así puedan surgir nuevas brechas en el conocimiento, donde se tenga presente el deseo del sujeto.

FANTASIA: Equivale a decir que es una producción puramente ilusoria que no se comprende en el marco de lo real. Gíón imaginario en el que se halla presente el sujeto, representado de una forma más o menos deformada por los procesos defensivos. Es la realización de un deseo y, en último término de un deseo inconciente.

IMAGINARIO: Esta noción se comprende ante todo en relación con una de las primeras elaboraciones teóricas de Lacan respecto a la fase del estadio del espejo, en donde Lacan evidencia la idea de que el pequeño ser humano, debido particularmente a su prematuridad biológica se constituye a partir de la imagen de su semejante (Yo especular). El uso especial que representa lacan de la palabra Imaginario no deja, de hallarse en relación con el sentido usual del término: no tiene realidad; puesto que toda conducta, toda relación imaginaria esta según Lacan, esencialmente dedicada al engaño.

METAFORA: Consiste en nombrar algo con el nombre de otra cosa que no aparece inmediatamente, sacando su propia relación en la red de los significantes, por ejemplo, la metáfora del Nombre del padre, que da acceso a lo simbólico.

METONIMIA: Es el cambio del nombre poro siempre y cuando exista un vínculo entre los dos. Efecto de un nuevo significante en relación con la contigüidad.

MITO: Es lo que puede ser definido como la forma discursiva, es esa cosa que no puede trasmitirse al difundir la verdad.

NARCISISMO: Es una fase primitiva del desarrollo psicosexual, en donde el objeto de amor es el Yo, es decir, amor a la imagen de sí mismo.

GLOSARIO DE TERMINOS

ALIENACION: La representación con la unidad del Otro en el espejo y le devuelve la unidad del propio cuerpo.

DESEO: Se define por ser exactamente la diferencia entre lo demandado y lo recibido; está más allá de lo que con el lenguaje se ha solicitado y más acá de lo que él Otro ha podido dar.

ESPECULAR: El sujeto se reconoce de como es a través de los Otros.

FALO: Marca el deseo deseante-deseable clave de la función paterna. Lugar central de la economía libidinal y es el elemento significante.

FALTA: La falta es lo que nunca existió, lo que constituye la posibilidad de existencia del sujeto. como categoría de Falta se sitúa la Castración, la Frustración y la privación.

FRUSTRACIÓN: Falta imaginaria de un objeto real.

PRIVACIÓN: Falta real de un objeto simbólico.

CASTRACIÓN: Falta simbólica de un objeto imaginario.

FANTASMA: Es el escenario imaginario movido por el deseo, es decir, es la barrera del sujeto con el inconciente, o la representación de un deseo inconciente.

NECESIDAD: Es la que se dirige a un objeto específico, con el que se satisface la demanda, la cuál es formulada y se dirige a Otro; aunque en ocasiones se refiere a un objeto.

PULSION: Es la manera en que se representa la autonomía de lo simbólico en el hombre, apoderándose de su materia viviente, el concepto de pulsión es correlato de la insatisfacción pulsional.

REAL: Debe permanecer siempre como lo imposible para que pueda haber deseo. (es todo lo que existe)

SUBJETIVIDAD: Es un proceso que se constituye entre la voz activa y la voz pasiva de un verbo en infinitivo, entre mirar y ser mirado, entre hablar y ser escuchado, entre escuchar y ser hablado. Escapa al orden vital, desordenándolo e introduciéndolo en él, al símbolo que ha tomado el Otro.

SIGNIFICADO: Es el concepto constituido por su definición e imagen; por ejemplo el concepto de lápiz, imagen acústica el material del lápiz.

SIGNIFICANTE: Es la representación de un signo lingüístico, o sea, una palabra constituida que habrá de ser referida por el Otro de la interlocusión, se representa como un eslabón de la cadena significante.

SIGNO: Representación simbólica de una cosa, figura o sonido que tiene un carácter convencional.

SIMBOLICO: Para Lacan equivaldría a ir contra sus mismas ideas, que se rehúsa asignar a un significante una ligazón fija con un significado. Por ello se hará una definición de como es utilizado el término por Lacan en dos direcciones distintas y complementarias: a) Relaciona la estructura del inconsciente con la del lenguaje y aplica el método que se muestra activo en lingüística. b) Muestra cómo el sujeto humano se inserta en el orden preestablecido.

SINTOMA: Es un retorno a la verdad, (encuentra su punto de anclaje alrededor de esa señal de angustia.)

BIBLIOGRAFIA

Alvárez, G. y Molina. Psicología e Historia

UNAM; México, 1981.

Ammaniti, M. Minusválidos. Del Serbal

Barcelona 1983.

Inhelder, B. El diagnóstico del razonamiento en deficientes mentales.

Nova Terra; México 1971.

Bettelheim, B. Hacia una nueva comprensión de la locura.

Grigalbo; Barcelona, 1981.

Bleichman, S. La Constitución Psicosexual en la infancia.

UNAM; México, 1989.

Braunstein, N. La reflexión de los conceptos de Freud en la obra de Lacan.

Siglo XXI; México 1987.

Canascal. "Revista especializada en principios educativos"

México, 1982.

Cuadernos de la SEP "Manual de operación y organización del sistema educativo especial en los Estados".

D.G.E.E; México 1982.

Cuadernos de la SEP. "La Educación especial en México"

No. 8 D.G.E.E: México 1981.

Cuadernos de Formación docente.

ENEP, Acallán México, 1989.

Dotto, F. En el juego del deseo. Siglo XXI; México 1987.

Dotto, F. y Caldagués, L. Seminario de psicoanálisis de niños. Siglo XXI; México 1987.

Dor, J. Introducción a la Lectura de Lacan. Gedisa; Buenos Aires 1987.

Fernández, B. Perspectivas históricas de evolución conductual. En Fernández B. y Carroble, J. "Evaluación metodológica y aplicaciones"

Pirámide; Madrid 1981.

Foladori, A. El Talón de Aquiles en la Educación especial. Gedisa; Buenos Aires. 1987.

Freud, S. El yo y el ello. Alianza, México, 1976.

Freud, S. Esquema del Psicoanálisis. Alizanza, México, 1984.

Harrasch, C. El Psicólogo ¿Que hace ? Alumbra; México, 1983.

Ibarra, G. y Galguera, I. Una alternativa para atacar a escala social los problemas del retardo psicológico. Trabajo que se presentó en el VI Congreso Mexicano de Análisis de la Conducta; México, D.F: Febrero, 1982.

Jerusalinsky, A. Psicoanálisis e Problemas del desarrollo Infantil. Nueva Visión; Buenos Aires, 1988.

Lebovici, S. El conocimiento del niño a través del psicoanálisis. F.C.E; México 1986

Melr, H. Tres teorías sobre el desarrollo del niño.

Amorrortur; Buenos Aires, 1979.

Mannoni, M. El niño retardado y su madre, Paidós; Buenos Aires 1984.

Mannoni, M. La educación imposible

Siglo XXI; México, 1988.

Mannoni, M. La primera entrevista con el psicoanalista.

Gedisa; ; México, 1987.

Mannoni, M. El psiquiatra, su loco y el psicoanálisis

Siglo XXI; México, 1985

Mannoni, M. Un saber que no se sabe

Gedisa; Buenos Aires, 1986.

Manual de la organización de grupos integrados.

D.G.E.E.; México 1984

Massota, O. Una introducción hacia Lacan.

Gedisa Buenos Aires, 1986

Salomon, P. y Patch, U. Manual de psiquiatría

México 1976

Piaget, J. Psicología de la inteligencia.

Siglo XXI; México, 1986.

Rodulfo, R. y Rodulfo, M. Clínica psicoanalítica en niños y adolescentes.

Lugal; Buenos Aires; 1986.

Pain, S. Diagnóstico y tratamiento de los problemas de aprendizaje.

Nueva Visión; Buenos Aires, 1987

Volnovich, "Psicoanálisis y educación" En Elichiry, E. El niño y la escuela Nueva Visión;

Buenos Aires, 1987.