



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

**ESCUELA NACIONAL DE ESTUDIOS PROFESIONALES
"A R A G O N"**

T E S I S

**EDUCACION SEXUAL, UN PROGRAMA DIRIGIDO
A ESCOLARES DE EDUCACION MEDIA BASICA
(13 A 15 AÑOS DE EDAD).**

**QUE PRESENTAN PARA OBTENER EL TITULO DE
LICENCIATURA EN PEDAGOGIA**

LOS ALUMNOS

MA. HORTENSIA JIMENEZ RODRIGUEZ

Y

JAVIER ESPINO ALVAREZ.

ASESORA: MAESTRA ELISA BERTHA VELAZQUEZ RODRIGUEZ.

San Juan de Aragón, Edo. de México

1993.

**TESIS CON
FALLA DE ORIGEN**



UNAM – Dirección General de Bibliotecas Tesis Digitales Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS © PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis está protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

I N D I C E

	PAG.
INTRODUCCION	
CAPITULO 1	
1. SEXUALIDAD HUMANA	1
1.1 SER BIOPSIICOSOCIAL	1
1.2 LOS INSTINTOS	5
1.3 SEXUALIDAD Y CULTURA	12
CAPITULO 2	
2. ETAPAS DEL DESARROLLO HUMANO	29
2.1 EL DESARROLLO HUMANO	31
2.1.1 MADUREZ	34
2.1.2 CONCEPCION, DESARROLLO FETAL, PARTO	39
2.2 FASE ORAL (0-18 MESES APROXIMADAMENTE)	56
2.3 FASE ANAL (13 MESES A 3 AÑOS APROXIMADAMENTE)	61
2.4 FASE FALICA (3 A 6 AÑOS APROXIMADAMENTE)	67
2.5 FASE DE LATENCIA (7 A 11 AÑOS APROXIMADAMENTE)	73
2.6 FASE GENITAL (9 A 15 AÑOS APROXIMADAMENTE)	78
2.6.1 MADUREZ SEXUAL EN EL ADOLESCENTE	82
2.6.2 MADUREZ SEXUAL PSICOSOCIAL	93
2.6.3 LA CRISIS DE IDENTIDAD	116
2.7 LA ETAPA ADULTA	130

CAPITULO 3

3.	CRITERIOS PARA LA ELABORACION DEL DISEÑO DEL PROGRAMA DIRIGIDO A ESCOLARES DE EDUCACION MEDIA BASICA (13 A 15 AÑOS)	143
3.1	CRITERIOS EN LA SELECCION Y ORGANIZACION DE LOS OBJETIVOS DE APRENDIZAJE	146
3.2	CRITERIOS EN LA SELECCION Y ORGANIZACION DE LOS CONTENIDOS Y EXPERIENCIAS DE APRENDIZAJE	157
3.3	CRITERIOS EN LA SELECCION Y ORGANIZACION DE LAS ACTIVIDADES DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE	171
3.4	CRITERIOS PARA LA EVALUACION DEL PROGRAMA DE EDUCACION SEXUAL	177

CAPITULO 4

4.	DISEÑO Y APLICACION DEL PROGRAMA DE EDUCACION SEXUAL DIRIGIDO A ESCOLARES DE EDUCACION MEDIA BASICA (13 A 15 AÑOS DE EDAD)	185
4.1	PROGRAMA DEL TALLER DE EDUCACION SEXUAL PARA ADOLESCENTES DE SEGUNDO GRADO DE EDUCACION MEDIA BASICA	188
4.2	OBJETIVOS GENERALES	189
4.3	TEMAS DE UNIDAD, METAS Y TEMAS DE TRABAJO	190
4.4	PLANEACION DEL PROGRAMA, POR UNIDAD	194
4.5	SELECCION DE LA MUESTRA Y APLICACION DEL PROGRAMA	233
4.5.1	SELECCION DE LA MUESTRA E INTERPRETACION DE LOS RESULTADOS	233
4.5.2	APLICACION DEL PROGRAMA	254
4.5.3	EVALUACION POR UNIDAD	279

CONCLUSIONES

BIBLIOGRAFIA

A N E X O

INTRODUCCION.

La educación sexual que recibimos generalmente es enfocada hacia el aspecto reproductivo, como si sólo fuésemos seres biológicos; olvidando que también tenemos sentimientos y percibimos los problemas de nuestro entorno. Es por esto que consideramos que debemos recibir una educación sexual objetiva que nos aporte conocimientos necesarios para comprender nuestra sexualidad y la de los demás. Ya que todas las relaciones humanas contienen elementos sexuales aunque no lo parezca. Es primordial obtener los elementos básicos para evitarnos angustia y ansiedad por desconocimiento de los cambios que se generan en el aspecto social.

En las diferentes etapas de nuestra vida; en el aspecto biológico y por ende en el psicológico y social.

Este trabajo surge de la inquietud de revalorar la educación sexual que hemos recibido por medio de la educación sistemática, y que en la mayoría de los casos es la única. Como pedagogos queremos demostrar que este tema puede abordarse de la manera más sencilla posible sin que por ello resulte fragmentada en los elementos que abarca. Brindar una educación acorde a las necesidades del adolescente para que esta sea lo más objetiva posible. Es por esto que abordaremos en este trabajo el tema de educación sexual, como parte fundamental

del proceso de formación integral del individuo; por lo que para nosotros la educación sexual es más que una parte de la educación en general; es la esencia del ser humano.

El primer capítulo que integra este trabajo hace referencia a los sistemas que conforman la vida del ser; estos son el sistema biológico, psicológico y el social (Ser- Biopsicosocial). Las instancias que conforman la personalidad del individuo (El ello, el yo y el super-yo) mismas que interactúan para favorecer el equilibrio del ser, sin olvidar que el fin último de éste, es la búsqueda de la felicidad. Presentamos someramente un análisis de los instintos ya que de estos parte toda la energía que utilizamos para llevar a cabo nuestras actividades. Sigmund Freud, define a los instintos como condición innata que imparte instrucciones a los procesos psicológicos; la energía es descargada automáticamente en acciones motoras. Existen dos tipos de instintos vitales, los que están al servicio de la vida y los que están al servicio de la muerte (EROS Y TANATOS) respectivamente. Estos son los instintos básicos que integran y gobiernan el aparato mental, ellos son en sí mismos de naturaleza libidinal.

Sin embargo existe la condicionante cultural de los instintos; y es necesario su análisis con la finalidad de comprender, la sexualidad del ser humano en un contexto

de este trabajo. Como ya se ha mencionado pretendemos revalorar la educación sexual que recibe el adolescente en el quehacer educativo sistemático, para una mejor formación, integración y equilibrio de la personalidad del ser tanto individual como social.

Particularmente nos referimos al periodo de la adolescencia, ya que por su naturaleza es cuando se inician los cambios fisiológicos, que rompen con el equilibrio emocional despertándose un interés más directo por los impulsos sexuales, por lo que la mente receptora requiere de una salud mental para el aprendizaje de una conducta sexual sana, es decir; a cada etapa de desarrollo corresponderá un programa específico de educación sexual, ya que mientras mayor sea la educación sexual consciente, menor será la preocupación y ansiedad ante los cambios biológicos de organismo, de lo contrario estos mismos obstaculizarán el correcto desarrollo psicológico y social como consecuencia de la inhibición de sus impulsos sexuales, provocando por ende el desajuste, que puede ser evitado mediante una educación sexual adecuada y recibida oportunamente.

En el capítulo tres abordaremos los elementos que utilizamos para determinar los criterios para el diseño del programa: Educación sexual para adolescentes de educación media básica (13 a 15 años); estos elementos son los objetivos,

sociocultural específico como el nuestro en donde la cultura nos ofrece dos alternativas, la sublimación y el desplazamiento.

En el capítulo dos abordaremos las etapas de desarrollo; desde la concepción hasta la etapa adulta, tomando en cuenta la triada del ser (A. Ponce.- Lo biológico, lo psicológico y lo social). En este capítulo seguimos paso a paso el desarrollo sexual del individuo desde que se inicia la diferenciación de las gónadas y su transformación hacia los caracteres sexuales primarios; hasta la madurez biopsicosocial, en este capítulo abordaremos con más detalle la fase adolescente; puesto que a partir de ésta haremos el desarrollo del programa de educación sexual acorde con las necesidades del universo de población que elegimos.

Entendemos que la educación sexual es una actividad asistemática y sistemática en donde se enseña y se aprende lo referente a la sexualidad, así tomamos en cuenta la importancia de las dos instancias que se conjugan para realizar el proceso de enseñanza - aprendizaje: el que aprende y el que enseña y paralelamente a estas la forma en que se aprende y las situaciones de enseñanza. Sin olvidar que el ser humano durante su desarrollo pasa por diferentes etapas e instancias educativas en donde recibe educación sexual de acuerdo a su condición humana (hombre o mujer). En el caso específico

con el objeto de que haya en el proceso enseñanza aprendizaje retroalimentación docente alumno y viceversa. Creando un proceso de transformación mutua.

En cuanto a los contenidos de aprendizaje, estos surgen de situaciones reales, de las necesidades de los alumnos; de hecho la génesis de este programa es la realidad.

En el aspecto práctico las actividades de los contenidos aprendizaje nos llevarán al análisis, la reflexión y la investigación. Por medio de estas actividades establecemos el criterio de evaluación cualitativo, de tal forma que las actitudes hayan sido modificadas. No será una evaluación inmediata, sino a largo plazo.

Finalmente presentamos el esquema del programa de educación sexual, con la aplicación de algunas sesiones en donde se abordan las necesidades de los educandos, estas necesidades fueron clasificadas dentro de las unidades temáticas del programa, dando como resultado la aplicación de temas básicos, y pensando en que la educación sexual debe ser integral, anexamos un programa de educación sexual para padres de familia el cual se aplicó en la modalidad de taller a los padres de nuestros educandos, ya que estos son una parte fundamental de la educación sexual de los adolescentes.

los contenidos, actividades y experiencias de aprendizaje y finalmente la evaluación. Entendiendo al programa educativo como el conjunto de instrucciones que explica los pormenores de los pasos que han de seguirse a efecto de desarrollar las operaciones determinadas. La estructura del programa es flexible para que pueda ampliarse o modificarse, es una alternativa de trabajo dinámico que nos permite construir y reconstruir, adecuando las demandas y necesidades de los educandos. Partimos de los fines más generales de la educación a los más específicos, para llegar a los conocimientos concretos. El objetivo primordial de este programa es el facilitar de manera sistemática el desarrollo integral del adolescente basado en la autonomía; por medio de la asimilación de los contenidos, pasando a la acomodación cognoscitiva y finalmente a la madurez.

Presentamos los objetivos como metas generales tendientes a propiciar la adquisición de aprendizajes, son presentados como directrices del proceso dinámico no como objetivos terminales.

Una vez establecido lo anterior es importante mencionar que hacemos hincapié en las características o perfil que debe tener un educador sexual para que el proceso educativo sea lo más objetivo posible. Es de gran utilidad la iniciativa del docente para propiciar la participación de los educandos,

1. SEXUALIDAD HUMANA.

1.1. SER BIOPSIICOSOCIAL.

Para analizar la sexualidad humana partiremos, de lo que es la vida humana y sus finalidades, tomando en cuenta que el ser está constituido por tres sistemas llamados biopsicosociales "Como seres animales que somos estamos asentados en lo biológico, individuos previstos de pensamiento en lo psicológico y como hombres capaces de transformar la actividad interpersonal en lo social". (1) Indudablemente no es posible pensar en el ser humano y su sexualidad sin una estructura morfológica que lo compone y su capacidad de adaptación, biológica y los momentos de su desarrollo orgánico (1a. Infancia, 2a. Infancia, Pubertad, Adolescencia, Adulto, Senectud) "El ser en primera instancia, es un ser dotado de un cuerpo regido por determinadas leyes". (2) Leyes de desarrollo que no sólo llegan a lo físico y lo fisiológico, sino también a lo psicológico y social, porque así como hay un desarrollo o crecimiento físico hay también un crecimiento, un desarrollo o una evolución psíquica o mental, que marcha estrechamente unido a aquél, todo esto dirigido a una manera

(1) Merani, Alberto L. Psicología Genética. 6a. edición, México, 1982. Editorial Grijalbo. pag. 23.

(2) Nassif, Ricardo. Pedagogía general. 4a. edición, México, 1982. Editorial Kapeluz-Buenos Aires. pag. 200.

de vivir que no depende únicamente de la voluntad de las directivas que se dan, sino de circunstancias que moldean al individuo, que lo acogen en este momento, y las que lo recibirán en el futuro. Estas circunstancias son tanto de la especie, más precisamente del género homo al que pertenecemos, como de la sociedad en que vivimos que nos moldea y a la cual moldeamos con nuestra acción. Alcanzada la fase humana, el principio central de la evolución deja de ser biológico para convertirse en cultural, y los cambios genéticos ceden en preeminencia a las técnicas de transmisión del progreso cultural. Así el hombre vive en interdependencia con los demás hombres, con todos sus pasados y contemporáneos, elaborando desde el nacimiento hasta la muerte nuevas uniones condicionales sobre las que asienta primero el desarrollo y después la actividad del sistema nervioso, que involucra la función social, porque su actividad únicamente cobra sentido cuando se ejercita en la sociedad, medio propio del hombre. Los hombres son cuerpo, acción y pensamiento a la vez, y estudiar esa relación con el medio contemporáneo al individuo es la única manera de comprender e interpretar la sexualidad humana. "Por eso la sexualidad es el nombre que se puede dar a un dispositivo histórico: No una realidad por debajo en la que se ejercerían difíciles apresamientos, sino una gran red superficial donde la estimulación de los cuerpos, la formación de los conocimientos, el esfuerzo de los controles

y las resistencias se encadenan unos con otros según grandes estrategias de saber y de poder". (3)

Por lo que entonces la sexualidad humana es el conjunto de características biológicas, psicológicas y socioculturales que nos permiten comprender al mundo y vivirlo a través de nuestro ser como Hombre o Mujer, cuya finalidad diría Freud; es alcanzar la felicidad "Aunque no siempre este fin se realice".

Para la realización de este fin la organización de la personalidad del sujeto juega un papel esencial. Según lo concebía Freud; está integrada por tres instancias principales: el ello, el yo y el superyó. Al funcionar juntos y en cooperación le permiten al individuo relacionarse de manera eficiente y satisfactoria con su ambiente. La finalidad de estas relaciones es la realización de las necesidades y deseos básicos del hombre; por el contrario cuando éstas se hayan en desacuerdo, se dice que la persona está inadaptada.

El Ello.

La función del ello es encargarse de la descarga de cantidades de excitación que se liberan en el organismo mediante

(3) Foucault, Michel. Historia de la Sexualidad. Décimo quinta edición. México, 1987. editores siglo XXI. pag. 129.

estímulos internos o externos. Su función cumple con el principio del placer; la función de este principio consiste en evitar el dolor y encontrar el placer. El ello es un aparato reflejo que descarga por vías motrices cualquier excitación sensorial que le llegue.

El Yo.

El yo está gobernado por el principio de la realidad (Lo que existe). La finalidad de este principio es demorar la descarga de energía hasta que pueda ser descargada por una forma apropiada de comportamiento. A su debido tiempo, el principio de la realidad lleva al placer, aunque la persona tenga que soportar cierta incomodidad mientras sea descubierto el objeto real que satisfará tal necesidad.

El Superyó.

Representa lo ideal más bien que lo real y pugna por la perfección antes que por el placer o la realidad; es la internalización del código moral en la persona. El superyó es el representante, de los valores e ideales tradicionales de la sociedad, su finalidad es controlar y regular aquellos impulsos que exteriorizados en el momento inadecuado, pondrían en peligro la estabilidad de la sociedad. Puede decirse

que el superyó es el producto de la socialización y el vehículo de la tradición cultural.

La aspiración al logro del principio del placer, tiene dos fases, un fin positivo y un fin negativo: Por un lado evitar el dolor y displacer, y por el otro experimentar intensas sensaciones placenteras.

Estos fines a su vez están determinados por tres factores:

- a) El propio cuerpo
- b) El mundo exterior
- c) Las relaciones con los demás hombres.

Si hemos enunciado que la sexualidad está constituida por tres instancias y que éstas están dirigidas al logro de un fin (la felicidad), entonces explicaremos cuáles son los motivos o necesidades que dan origen a ese fin.

1.2. LOS INSTINTOS.

"Toda la energía utilizada para realizar las actividades en general se obtiene de los instintos". (4). Se define un instinto, como una condición innata que imparte instrucciones

(4) S. Hall, Calvin. Compendio de Psicología Freudiana. 2a. edición. México, 1984. Editorial Paidós Mexicana, S. A. pag. 42.

a los procesos psicológicos.

Un instinto tiene una fuente, una finalidad, un objetivo y un ímpetu. Las fuentes principales de la energía instintiva son necesidades o impulsos corporales. "Una necesidad o un impulso es un proceso excitante en algún tejido u órgano del cuerpo que libera energía acumulada en el mismo de tal manera que la finalidad última de un instinto es la eliminación de una necesidad". (5)

Así tenemos que las necesidades instintuales tienen que ser satisfechas para descargar la tensión acumulada en un objeto y así evitar el dolor y encontrar el placer. Freud; llamó a la meta final de un instinto su finalidad interna y las metas subordinadas del mismo sus finalidades externas. Es importante remarcar que los instintos dirigen la energía psíquica distribuyéndose ésta mediante acciones reflejas y realizaciones de deseo para la gratificación instintiva. En la realización del deseo, la energía se usa para producir una imagen del objeto instintivo; en las acciones reflejas como ingerir alimento, vaciar la vejiga y el orgasmo sexual, la energía se descarga automáticamente en acciones motoras. El propósito de ambos procesos es gastar la energía instintiva de modo que elimine la necesidad y proporcione reposo al

(5) Ibidem.

individuo. "Invertir la energía en la imagen de un objeto o consumirla en una acción de descarga sobre un objeto que satisfaga un instinto se llama elección de objeto o catexia de objeto". (6) Prácticamente todo el proceso de eliminación de la energía está regulada por la interacción de las catexias o fuerzas impulsoras y contracatexias o fuerzas controladoras de los impulsos. Por lo cual las contracatexias serán frustraciones internas o externas; las primeras corresponden a un estado de privación o pérdida del objeto y las segundas a un estado de inhibición interna.

Así hemos de reconocer dos tipos de instintos vitales: Los que están al servicio de la vida y los que están al servicio de la muerte (Eros y Tanatos); que son los instintos básicos que integran y gobiernan el aparato mental del ser humano, encontrando su expresión en el principio del placer y en el principio de la realidad, ellos son en si mismos de naturaleza libidinal. Cada uno de estos instintos trata de lograr su objetivo en formas diferentes. De acuerdo con Herbert Marcuse en su libro Eros y Civilización; Eros tiende a intensificar y aumentar las gratificaciones instintivas convirtiendo a éstas en relaciones duraderas en un orden permanente mediante la autosublimación. Proceso en el cual las fuerzas instintivas son desviadas de sus fines sexuales - -

(6) S. Hal]. Op. Cit. pag. 45.

y orientadas hacia otros distintos (incluyendo las relaciones de trabajo) y que además proporciona poderosos elementos para todas las funciones culturales. Así el Eros es definido como "La gran fuerza universal que preserva la vida"; (7) son los más conocidos porque sus efectos son más manifiestos. Por otra parte también piensa que el instinto de la muerte es destructividad, no por sí misma, sino para el alivio de una tensión. El descanso hacia la muerte -continua- es una huida inconsciente del dolor y la necesidad. Es una expresión -dice- de la eterna lucha contra el sufrimiento y la represión. De tal modo que el instinto de la muerte (Tanatos), por derecho propio, llega a ser el compañero de (Eros) en la estructura intintiva primaria, y la perpetua lucha entre los dos constituye la dinámica primaria.

"El proceso primario del aparato mental, en su lucha por la gratificación integral, parece estar fatalmente unido al empeño más universal de toda sustancia viviente: Regresar a la quietud del mundo inorgánico", (8) por esto la liberación constante de la excitación ha sido abandonada al nacer de la vida.

(7) Herbert Marcuse. Eros y Civilización. Décimo segunda reimpresión, México, 1989. Edit. Joaquín Mortiz, S.A. pag. 44.

(8) Marcuse. Op. Cit. pag. 40.

"El origen de los dos instintos básicos consiste en la necesidad de desplazar la energía, que es en sí misma natural, pero es capaz de unir sus fuerzas, ya sea como impulso erótico o con uno destructivo". (9)

La organización represiva de los instintos es el resultado de las formas y condicionamientos del principio de la realidad en la civilización; bajo todas las formas históricas. El moldeamiento de los instintos bajo este principio afecta al instinto de la vida tanto como al instinto de muerte. "Pero el desarrollo del último sólo llega a ser completamente comprensible a la luz del desarrollo del instinto de la vida y por tanto de la organización represiva de la sexualidad". (10) La energía instintiva es desviada de sus fines objetivos, hacia fines subjetivos de utilización social (Trabajos) suponiendo que estos enriquecen la vida del individuo; pero la energía sexual, sigue latente hasta que logre su objetivo primario. "Bajo el mando del principio de la actuación; el cuerpo y la mente son convertidos en instrumentos de trabajo enajenado; sólo pueden funcionar como tales instrumentos si renuncia a la libertad del sujeto objeto libidinal que

(9) Sigmund Freud. Tres Ensayos sobre Teoría Sexual. 6a. edición. Madrid-México. 1983. Edit. Alianza. pag. 45.

(10) Herbert Marcuse. Op. Cit. pag. 55.

el organismo originalmente es y desea ser" (11) . . . "La líbido llega a estar concentrada en una sola parte del cuerpo, dejando casi todo el resto libre para ser usado como instrumento de trabajo". (12) De tal forma que la moral "civilizada" fue puesta contra el cuerpo tomándolo como mero objeto de trabajo. En tal caso la líbido toma el camino de la autosublimación sólo como fenómeno social. Por el contrario "Si el organismo existe no como un instrumento de trabajo enajenado, sino como un sujeto de autorrealización -en otras palabras, si el trabajo socialmente útil es al mismo tiempo la transparente satisfacción de una necesidad individual". (13) El cambio de la líbido sexual a la sublimación social puede llevar en sí misma a la construcción de la cultura, "el impulso biológico llega a ser un impulso cultural". (14) Existe sublimación y por ende, cultura; pero esta sublimación interactúa en un sistema de relaciones libidinales duraderas y en expansión que son en sí mismas relaciones de trabajo. "Si el placer del trabajo y el placer libidinal "coinciden generalmente", el mismo concepto del principio de realidad llega a carecer de sentido y se hace superfluo, y las vicisitudes de los instintos, serían en el mejor de

(11) Marcuse. Op. Cit. pag. 61.

(12) Marcuse. Op. Cit. pag. 63.

(13) Marcuse. Op. Cit. pag. 217.

(14) Marcuse. Op. Cit. pag. 218.

los casos un desarrollo anormal". (15)

Anteriormente hemos dicho que la finalidad del ser humano es la búsqueda del principio del placer, que se logra mediante la satisfacción de los instintos, (ya sea evitando el displacer o proporcionando placer; pero que también la finalidad del ser humano está condicionada o amenazada por tres instancias.

1.- Por caducidad de nuestro propio cuerpo

2.- Por la supremacía de la naturaleza
(Mundo Exterior)

3.- Y por la insuficiencia de nuestros métodos
sociales para regular las relaciones.

1).- Desde el propio cuerpo porque éste está condenado a la decadencia y a la aniquilación, esto es a la degeneración orgánica, que no puede prescindir de los signos de alarma que representan el dolor y la angustia. "En última instancia todo sufrimiento no es más que una sensación; sólo en tanto lo sentimos y únicamente lo sentimos en virtud de ciertas disposiciones de nuestro organismo". (16)

(15) Marcuse. Op. Cit. pag. 226.

(16) Sigmund Freud. El Malestar en la Cultura. 3a. Edición. Madrid, 1975, Alianza edit., S. A. pag. 21.

2).- Desde el mundo exterior; la naturaleza y todo objeto fuera del yo y que es capaz de encarnarse en nosotros mismos con fuerzas destructoras e implacables (el principio del placer se transforma, por influencia del mundo exterior, en el principio de la realidad). Gran parte de lo que no se quiere abandonar por su carácter placentero, no pertenece sin embargo al yo, sino a los objetos externos, que precisamente al encontrarse fuera de él le impone privaciones; limitaciones y opresiones, como resultado de la separación entre el mundo exterior y el yo.

3).- Por último tenemos que otra fuente de sufrimiento se encuentra en las relaciones humanas, debido a la insuficiencia de los métodos para regular estas relaciones en la familia, el estado y la sociedad dado que en ocasiones nos impone restricciones para la adaptación por medio de normas y reglas que muchas veces no son aceptadas por su índole coercitivo. Además de esto existen tendencias agresivas que se pueden percibir en el mismo ser humano y cuya hostilidad perturba las relaciones con sus semejantes, por lo que la sociedad se ve constantemente al borde de la desintegración.

1.3. SEXUALIDAD Y CULTURA.

Dichas fuentes de sufrimiento que condicionan la felicidad

pueden ser soslayadas por métodos que son orientados al desplazamiento de la libido.

Hay dos razones básicas de los cursos particulares de los desplazamientos, en primer lugar la sociedad, influye en la dirección del desplazamiento al aprobar ciertas elecciones de objeto y prohibir otras. "En la niñez, de ordinario se condena el chuparse el dedo, si se le castiga por chuparse el dedo el niño descubrirá otros objetos o se le dará, por ejemplo un caramelo que pueda chuparse sin temor a que lo castiguen". (17) "Se arriesgan a caer en el ridículo los adultos que comen golosinas, pero la sociedad les permite e incluso les alienta para que chupen cigarros o pipas". (18)

La sociedad coloca limitaciones sobre cierta clase de elecciones de objeto, pero también ofrece por lo general sustitutos satisfactorios. Cuando la sociedad no proporciona sustitutos adecuados, la gente tiende a la obtención del objeto aunque este sea prohibido.

El segundo determinante importante de la dirección que toma el desplazamiento, es el grado de parecido entre el objeto original y el sustituto, o lo que es lo mismo,

(17) S. Hall Calvin. Op. Cit. pag. 89.

(18) S. Hall Calvin. Op. Cit. pag. 91.

el grado en que los objetivos se identifiquen entre sí. El grado de similitud por lo general disminuye con cada desplazamiento sucesivo, de modo que la elección final puede ser completamente diferente y por lo tanto mucho menos satisfactoria que el objeto original, sin apartarse por ello del medio exterior, por el contrario aferrándose al objeto en busca de la felicidad, que no siempre es duradera, ya que, esto dependerá de la fuente de displacer que se trate de evitar; por lo que el objetivo de un instinto se caracteriza por ser conservador, regresivo y repetitivo.

Al hablar de los instintos y de su satisfacción, mencionamos, que una de las características es la utilización de métodos mediante los cuales alcanza su finalidad, esto es, la reducción de la tensión, evitación del dolor o del displacer y la satisfacción o la obtención del placer.

Estos métodos se llevan a cabo mediante procesos llamados desplazamiento y sublimación.

Las causas del desplazamiento son: La maduración, la frustración, los conflictos, la inadecuación y la angustia.

Otro proceso mediante el cual se canaliza la energía psíquica es la sublimación, Freud dice; es la derivación

y la utilización de las excitaciones de energía excesiva procedentes de las diversas fuentes de la sexualidad hacia capacidades de rendimiento psíquico, como sustituto del objeto primario dando como resultado la creación de actividades y bienes útiles al hombre así como la evolución cultural o creación de la cultura que se nos presenta como un proceso particular de la humanidad y que podemos caracterizarlo por los cambios que impone a las disposiciones instintuales del hombre, cuya satisfacción es la finalidad económica de nuestra vida; por lo tanto al quedar algunos de los instintos sublimados, estos constituyen elementos culturales sobresalientes y actividades psíquicas superiores, tanto científicas, artísticas o ideológicas.

Esta expresión de los procesos psíquicos internos da lugar a la adaptación de sus funciones al mundo exterior sacando provecho de esto a la realización del placer.

La esencia de esta cultura designa la suma de las producciones e instituciones que distancian nuestra vida de la de los animales y que sirven a dos fines, proteger al hombre de la naturaleza y regular las relaciones de los hombres entre sí. Se trata pues de un proceso al servicio del instinto de vida destinado a condensar en una unidad basta (sociedad), en la humanidad a los individuos aislados,

luego a la familia, las tribus, los pueblos y las naciones; estas masas han de ser vinculadas libidinalmente. De tal manera que por fuerza la evolución cultural nos presenta la lucha entre los instintos de vida y los instintos de muerte y destrucción tal como se lleva en la especie humana. Esta lucha es en suma el contenido esencial de estos y por ello la evolución cultural es definida brevemente como la lucha de la especie humana por la vida. Por lo que la cultura se ve obligada a realizar múltiples esfuerzos para poner barreras a las tendencias agresivas del hombre (Cuya disposición intuitiva es innata y autónoma del ser humano) esta frustración cultural rige el basto dominio de las relaciones sociales entre los seres humanos, pero históricamente la necesidad genital estuvo vinculada a la constitución de la familia que creó las primeras leyes de los hombres; el primer grupo humano fué organizado por la dominación (Marcuse, en su libro Eros y Civilización) y el que logró dominar a los demás era el padre -esto es, el hombre que poseía a las mujeres deseadas y que había, con ello producido y mantenido vivo a las hijas e hijos. El padre monopolizaba para sí mismo a las mujeres (Placer supremo) y sometía a los demás miembros de la horda a su poder en cualquier caso, para el grupo como conjunto, la monopolización de placer significó una distribución desigual del dolor. Así la carga de cualquier trabajo que tuviera que ser realizado en la horda original había sido

colocada sobre los hijos, quienes por su exclusión del placer reservado al padre, habían llegado a estar libres para la canalización de energía instintiva en actividades sin placer, pero necesarias, como lo son el trabajo para la obtención de recursos que satisfagan necesidades básicas.

Anteriormente a esta organización formal de la familia existe una disposición mental "El horror al incesto" que creó una división entre padres e hijos dando como resultado una primitiva familia monogámica y la represión del mismo individuo. Es de suponer que la constitución de la familia estuvo vinculada a cierta evolución sufrida por la necesidad de satisfacción genital. Por un lado el hombre (Macho) mantiene a la hembra a su lado por la necesidad de satisfacer su instinto sexual - ¡Al parecer Freud se olvida de que la hembra también tiene instintos!- El que la mujer esté ligada a su naturaleza corporal, el que su cuerpo sea distinto al del hombre, ha sido traducido culturalmente en desigualdad histórica por eso el movimiento de liberación de la mujer se centra ahora en remarcar el cuerpo como señal concreta de lo que es el primer problema. Su diferencia natural convertida en desigualdad social es lo que reúne a las mujeres en una sola categoría, cualquiera que sea la clase social a la que pertenezcan. "El cuerpo continúa siendo la prisión donde las mujeres están encerradas, porque más allá de ser lo que

la cultura ha hecho de él la ideología y los mitos que se han construido para dominarlo es un hecho natural del que no se puede prescindir y que no se puede anular. En el dominio del cuerpo femenino radica lo común de la opresión de todas las mujeres, su problemática específica respecto a las diferencias de clases sociales.

El que el cuerpo de la mujer sea más débil físicamente que el del hombre y que por naturaleza esté destinado a la procreación, ha sido siempre el argumento para justificar su dominio. Si es más débil se considera que necesita protección, que es dependiente, y por lo tanto, inferior. Discutir este proceso significa discutir la lógica sobre la cual se funda nuestra cultura que siempre ha utilizado los elementos naturales que se utilizaron para justificar el dominio sobre el indígena, sobre el negro, sobre el loco. La idea que se tiene del negro es lo que los blancos han hecho y dicho del negro y la connotación negativa que le han dado para dominarlo. La idea que se tiene de la mujer es lo que los hombres han dicho y hecho sobre ella para dominarla". (19) Continúa Freud en su libro el Malestar en la Cultura. La hembra por su parte no queriendo separarse

(19) Rodrigo, Anabel. Sexualidad y Política. En Psicología y Sociedad. Universidad Autónoma de Querétaro. T. II. -- pag. 7.

de su prole inerte, se ve obligada a permanecer en interés de ésta (La familia). La mujer se haya doblemente mistificada; primero por la sociedad (Falocrática) que la margina, ya que dicha sociedad ha desarrollado sus roles económicos, sociales y culturales particularmente para el sexo masculino y la educación que recibe la mujer está supeditada a la subordinación; en segundo lugar por la familia que limita su intelecto a trabajos y quehaceres domésticos, crea un ser dependiente del sexo opuesto, afectada principalmente por su papel biológico. Prosigue H. Marcuse- El dispositivo patriarcal original llegó a ser así un orden afectivo. Pero la afectividad de la organización sobre impuesta de la horda debe de haber sido muy precaria y consecuentemente el odio sobre la supresión patriarcal muy fuerte. Este odio culmina en la rebelión de los exiliados, el asesinato colectivo y la devoración del padre, y el establecimiento del clan de hermanos, quienes divinizan al padre asegurando e introduciendo aquellos tabús y contenciones que de acuerdo con Freud generaron la moral social "La moral es la serie de reglas que la sociedad exige que un hombre observe dentro de ella; las normas morales son interiorizadas por el individuo, es decir, este las vive como exigencia propia, imponiéndoselas él mismo. Es importante también señalar que en la medida en que se da esta relación entre la sociedad establecida y la moral vigente, dicha moral apoya y ayuda a mantener determinada organización social".

(20) Consecuentemente en el clan de hermanos cuando los tabús son autoimpuestos ahora por los hermanos en el poder, implementaron la represión en nombre del interés común de preservar al grupo como conjunto.

"Es razonable suponer que después del asesinato del padre siguió un tiempo durante el que los hermanos se pelearon entre sí por la sucesión, que cada uno de ellos quería obtener sólo para sí. Posteriormente llegaron a ver que estas peleas eran tan peligrosas como fútiles. Esa comprensión tan difícilmente obtenida -tanto como el recuerdo del acto de liberación que habían realizado juntos y el afecto que había crecido entre ellos durante el exilio llevó al fin a una unión sobre ellos, una especie de contrato social". (21) M. Foucault en su libro Historia de la Sexualidad- llama a esto despotismo de alianza, que tiene entre sus principales objetivos el de reproducir el juego de las relaciones y mantener la ley que las rige; sin duda puede decirse que las relaciones de sexo dieron lugar, en toda sociedad, a un dispositivo de alianza: sistema de matrimonio, de fijación y de desarrollo de parentesco, de transmisión

(20) Teyssier QA. Dinámica Sexual. Tesis. UNAM IMSS. Puebla, 1980. pags. 6 y 7.

(21) Herbert Marcuse. Op. Cit. pag. 76.

de nombres y bienes. Este dispositivo se edifica en torno de un sistema de reglas que definen lo permitido y lo prohibido, lo prescrito y lo ilícito; la sexualidad estaba naciendo de una técnica de poder que en el origen estuvo centrada en la alianza. "Así llego a existir la primera forma de organización social acompañada de una renuncia a la gratificación instintiva; del reconocimiento de obligaciones mutuas; de instituciones declaradas sagradas, que no podían ser rotas en una palabra, el principio de la moral y la ley". (22) Así vemos que la vida en común está condicionada desde su origen por prohibiciones e imposiciones que establecen limitaciones que afectan tanto al hombre como a la mujer. Parece ser que hemos nacido en un mundo estructurado y jerarquizado en el cual hay que cumplir una función de acuerdo a nuestro sexo. Por eso, el cuerpo y la sexualidad no nos pertenecen son ante todo una producción social, resultado de un trabajo político que nos ha condicionado y encasillado en roles preestablecidos. "Si es verdad que la "sexualidad" es el conjunto de los efectos producidos en los cuerpos, los comportamientos y las relaciones sociales por cierto dispositivo dependiente de una tecnología política compleja . . . Parece ahora como el complemento de un poder que se ejerce positivamente sobre la vida, que procura administrarla, -

(22) Herbert Marcuse. Op. Cit. pag. 77.

umentarla; multiplicarla, ejercer sobre ella controles precisos y regulaciones generales". (23)

La regulación de las exigencias biológicas del individuo, desencadena una represión e insatisfacción de los impulsos dando pie a la creación de una sociedad autoritaria y patriarcal. En fin las necesidades biológicas, las necesidades de nutrición y de satisfacción sexual determinan la necesidad de una organización social en general. Los sistemas de producción resultantes alteran las necesidades fundamentales sin anularlas, y así crean nuevos tipos de necesidad. Estas necesidades modificadas y las recién aparecidas a su vez, influyen en un desarrollo ulterior de la reproducción: Útiles y máquinas; y de esa manera también las relaciones sociales y económicas entre los individuos.

"El nacimiento de la moral sexual es vinculada en cierto modo al de la propiedad, ambos subproductos en principio de sistemas matrimoniales en los que una estructura patriarcal reemplazaba el orden matriarcal". (24) . . . La ideología moral convencional es la piedra angular de la institución

(23) Herbert Marcuse. Op. Cit. pags. 155 y 165.

(24) Reich, Wilhem. La Revolución Sexual. Edición obras maestras del pensamiento contemporáneo. México, 1985. Ediciones imagen Planeta. pag. 89.

autoritaria del matrimonio; es contraria a la satisfacción sexual y presupone la negación de la sexualidad. Por eso el nacimiento de la moral sexual está vinculada en cierto modo a la propiedad privada, por lo que en un principio la relación que se establecía en las familias era la posesión del objeto sexual estableciendo con ello un poder sobre el objeto. Poder que se ha definido; "según M. Weber (Economía y Sociedad 1-43) significa la probabilidad de imponer la propia voluntad, dentro de una relación social, aun contra toda resistencia y cualquiera que sea el fundamento de esa probabilidad.

Una definición reciente que ha suscitado gran interés es la de P. Bachrach y M. S. Baratz: poder es "Toda forma de control con éxito, de A sobre B. Las formas de este control dan origen a una tipología del poder:

- 1) COERCION: Cuando A logra la conformidad de B por medio de la amenaza de privación cuando hay un conflicto de valores o en el curso de la acción entre A y B.
- 2) INFLUENCIA: Cuando A hace que B cambie su curso de acción sin recurrir a la amenaza de privación severa, ni tácita ni expresa.

- 3) **AUTORIDAD:** B se somete porque reconoce que la orden de A es razonable en términos de sus propios valores, bien porque su contenido es legítimo y razonable, o porque se ha llegado a ella a través de un procedimiento legítimo y razonable.
- 4) **FUERZA;** A logra sus objetivos frente a la sumisión de B, privándole de la posibilidad de elegir entre someterse y no someterse.
- 5) **MANIPULACION:** La sumisión se produce sin que el que asiente reconozca ni el origen ni la naturaleza exacta de la demanda que se hace". (25)

En este sentido el poder está en el ser y la sociedad y la relación entre ambos. "El poder está en todas partes; no es que lo englobe todo, sino viene de todas partes. Y "el" poder, en lo que tiene de permanente, de repetitivo, de inerte, de autorreproductor, no es más que el afecto de conjunto que se dibuja a partir de todas esas movilidades, el encadenamiento que se apoya en cada una de ellas y trata de fijarlas". (26) El poder no sólo pertenece a unos cuantos,

(25) Diccionario de las Ciencias de la Educación. Primera edición. Madrid-México, 1984. Publicaciones Diagonal Santillana. pag. 1133.

(26) Foucault, Michel. Op. Cit. pag. 113.

este se manifiesta en todas las relaciones que establece el ser (La familia, la pareja, la escuela, en la sociedad, etc.); sin embargo éstas están encubiertas por mantos visibles al análisis objetivo de los discursos que se crean, precisamente para mantener y afirmar el poder mismo.

Todo este poder manifiesto en las relaciones sociales está constituido por el estado, lo económico, lo religioso, lo científico, lo sexual, la fuerza de trabajo, la técnica, etc.

Lo mismo puede decirse de la familia como poder de control, que del poder de Estado; cada uno tendrá características particulares, pero se pertenecen, son el mismo hecho: "Poder".

Hemos encontrado así que el poder se manifestó primitivamente en el hombre y en el estado patriarcal cuando la afectividad de la organización quedó impuesta, lo que dio origen a un odio sobre la supresión del mismo poder. Según Freud, esto se dio como resultado de la renuncia instintiva del incesto "originalmente la renuncia instintual es una consecuencia del temor a la autoridad exterior; se renuncia a satisfacciones para no perder el amor de ésta. Una vez cumplida esa renuncia, se han saldado las cuentas con dicha autoridad y ya no tendría que subsistir ningún sentimiento de culpabilidad. Pero no sucede lo mismo con

el miedo al superyó. Aquí no basta la resistencia a la satisfacción de los instintos, pues el deseo correspondiente persiste y no puede ser ocultado ante el superyó. En consecuencia, no dejará de surgir el sentimiento de culpabilidad, pese a la renuncia cumplida. Circunstancia ésta que representa una gran desventaja económica de la instauración del superyó, o en otros términos, de la génesis de la conciencia moral". (27)

No podemos evitar la suposición de que el sentimiento de culpabilidad de la especie humana procede del complejo de Edipo y fue adquirido al ser asesinado el padre por la coalición de los hermanos. Y dado que la cultura obedece a una pulsión erótica interior que la obliga a unir a los hombres en una masa íntimamente amalgamada, sólo puede alcanzar este objetivo mediante la constante y progresiva acentuación del sentimiento de culpabilidad "El precio pagado por el progreso de la cultura reside en la pérdida de la felicidad por aumento del sentimiento de culpabilidad". (28)

"La represión del instinto mediante el poder de la autoridad; está unida a la prohibición que se interna y se

(27) Sigmund Freud. El Malestar en la Cultura. 3a. Edición. Madrid, 1975. Alianza Editorial, S. A. pag. 68-69.

(28) Sigmund Freud. Op. Cit. pag. 75.

vuelve un deseo oculto insatisfecho-" (29) o sea, una necesidad interior ignorada por la conciencia. La transmisibilidad y la facultad de expansión de la prohibición reflejan un proceso por el que pasa el deseo inconsciente y cuyo desarrollo es favorecido por las condiciones psicológicas de lo inconsciente. La tendencia prohibida se desplaza de continuo, para escapar a la interdicción que sobre ella pesa, e intenta reemplazar lo que le está vedado por objetos y actos sustitutivos. Pero la prohibición sigue estos desplazamientos y recae sucesivamente sobre todos los nuevos fines elegidos por el deseo. A cada avance de la libido reprimida, responde la prohibición con una nueva exigencia. La coerción recíproca de las dos fuerzas en pugna (Prohibición y deseo), crean la necesidad de una derivación -de una disminución de la tensión existente- necesidad en la que hemos de ver la motivación de los actos obsesivos". (30)

Finalizaremos mencionando que existen diferentes formas de evitar el sufrimiento y encontrar el placer y que esto es parte de todo un proceso de realización humana, que sin embargo crea una cultura que la aprisiona mediante mecanismos de poder que se sustentan en relaciones y discursos que pueden

(29) Idem. pag. 44.

(30) Sigmund Freud. Totem y Tabú. Edición. Madrid-México. 1989. Edit. Alianza. pag. 45.

ser superados, buscando reducir las manifestaciones de agresión y dominio, canalizadas por medio de los métodos que la sociedad ha creado y que son como ya se han mencionado el desplazamiento y la sublimación.

2. ETAPAS DEL DESARROLLO HUMANO.

En el anterior capítulo hemos mencionado que la sexualidad humana se mueve en torno a tres perspectivas. Lo biológico, lo psicológico y lo social; y hacia una búsqueda y obtención de la felicidad; búsqueda que no siempre se asemeja a la de los demás métodos (Sublimación, Desplazamiento); obtención que no siempre se cumple (Frustración, represión, moral y moralidad).

La sexualidad humana como vimos tiene una historia que se remonta al origen mismo del ser humano y la sociedad.

De tal modo que la vida psíquica masculina y femenina se hallan influenciados por un hábito característico en uno y otro caso que dará origen al comportamiento de cada sexo.

Estas diferencias son el resultado de un proceso complejo en el cual intervienen factores somáticos, psicológicos, ambientales, etc.

Así la biología ha demostrado como las hormonas generadas en las glándulas genitales, y transportadas a la sangre en las secreciones internas, determinan las disposiciones, la capacidad y los distintos modos de reacción ante las necesidades de los sexos.

Este hecho lleva en si la determinación del concepto "sexo", que tantas acepciones recibe por las diferentes instancias sociales. A continuación enunciamos las más frecuentes.

SEXO APARENTE: El que se atribuye sin exploración científica.

SEXO GENETICO: Establecido por análisis celular.

SEXO HORMONAL: Determinado por andrógenos y estrógenos;

SEXO GONADAL: Establecido por la evolución de la gónada en el testículo o en el ovario;

SEXO FENOTIPICO: Establecido por caracteres sexuales secundarios.

SEXO JURIDICO: Con el que se inscribe al individuo en el registro civil.

SEXO PSICOSEXUAL: Resultante de la conducta psicosexual;

SEXO SOCIAL: Resultado de la educación y vida social del que ha vivido como niño o como niña.

Todas las culturas definen determinadas actividades y características de la personalidad como propias de hombre o mujer.

Así podemos expresar que el ser humano, no importa la cultura en que se desarrolle, nace con un cúmulo de material instintivo y de necesidades, cuyo origen se encuentra en el plasma germinal (característica biológica de las necesidades).

Por esto ahora más que estudiar las finalidades de la vida humana analizaremos el desarrollo humano aunado a las necesidades y fines.

2.1. EL DESARROLLO HUMANO.

El ser humano nunca es estático . . . el desarrollo es influido de modos distintos por tipos diferentes de cambio según indica Anderson.

El crecimiento y el desarrollo no son simplemente cambios de tamaño físico o de proporciones del cuerpo. Se producen cambios casi en todas las relaciones en el interior y en el exterior del ser humano.

Para los fines presentes podemos llamar la atención sobre la gama cada vez mayor de objetos y experiencias a los que responde la persona en crecimiento; a su fuerza, velocidad y habilidad motora cada vez mayores; a su creciente capacidad intelectual y de resolución de problemas, a su

mayor facilidad para usar el lenguaje y para comunicarse con los demás; a su vida social cada vez más rica con su trama de interrelaciones; a sus nuevos intereses, actividades y valores. Desde la dependencia de la infancia, la persona se mueve hacia la madurez, y la responsabilidad de la vida adulta.

El ser humano no es una entidad independiente ya que desde el momento en que nace, hasta aquel en el que es capaz de satisfacer por si mismo las urgencias de sus necesidades, no es posible comprenderlo aislado de las personas susceptibles de satisfacer esas necesidades. Así la conducta adulta es el resultado de dos fuerzas; la necesidad en busca de su satisfacción y los medios que le proporcionan la satisfacción o insatisfacción de esas necesidades.

Nos hemos referido a una serie de conceptos, cada uno de los cuales supone, hasta cierto grado, que la personalidad está "determinada", sin embargo, "el hombre aprende a ser humano por sus relaciones con sus semejantes; ha nacido humano, solamente en el sentido que ingresa al mundo como un organismo biológico de diferente grado", (31) Así el desarrollo pasa por etapas que definirán una personalidad, y que además es

(31) M. L. Bigge y M. P. Hunt. Bases Psicológicas de la Educación. Décimo primera reimpresión. México, 1982. Edit. Trillas. pag. 107.

el resultado de interacciones.

"El ser humano no es una entidad independiente en el tiempo, sino anclada al pasado y determinada por él". (32)

"El desarrollo es un proceso evolutivo que se funda en una secuencia de hechos biológicos, psicológicos y sociales experimentados universalmente . . . Por lo tanto el desarrollo es un proceso continuo, pues haya su antecedente en las fases anteriores y su solución final en las ulteriores.

Las pautas de conducta que en la niñez se internalizan para complacer una exigencia externa, en la edad adulta sigue llevándose a cabo.

Esto como consecuencia de una serie de experiencias o vivencias que el ser humano tiene primeramente en su medio familiar, las actitudes surgen y se desarrollan con los demás rasgos de la personalidad. Cada etapa sucesiva ofrece las posibilidades de nuevas soluciones a los problemas previos, y al mismo tiempo siempre existe un elemento conservadorísimo, por lo que cada adquisición temprana perdura en una u otra forma en las fases posteriores.

(32) Ramírez, Santiago. El Mexicano - Psicología de sus Motivaciones. México 1977. Edit. Grijalbo. pag. 23.

Las etapas de desarrollo constituyen el calendario del yo y reflejan la estructura de las instituciones sociales pertinentes. Un individuo pasa a la fase siguiente tan pronto está preparado biológica, psicológica y socialmente, cuando su preparación individual coincide con la preparación social". (33)

2.1.1. MADUREZ.

El objetivo esencial de este desarrollo biopsicosocial, es que el hombre llegue a la madurez necesaria para su equilibrio "objetivo alcanzado, estado terminal de plenitud y suficiencia, la madurez se aplica tanto a la totalidad de la persona (Personalidad madura), como a ámbitos o dimensiones (madurez social, madurez biológica, madurez física, madurez psíquica, madurez legal, etc." (34)

La madurez psicológica y por lo tanto humana, coincide en muchos aspectos con una perfecta adaptación, que conseguirá, por otra parte, un equilibrio en toda la conducta del individuo.

- (33) Maier, W. Henry. Tres Teorías sobre el Desarrollo del Niño. Erikson, Piaget y Sears. Buenos Aires, 1980. Amorrortu Editores. pags. 35, 36 y 37.
- (34) Diccionario de las Ciencias de la Educación. Publicaciones Diagonal Santillana. Primera edición. Madrid-México 1984. pag. 2912.

Piaget postula que "La adaptación es el esfuerzo cognoscitivo del organismo - la persona presente - para hallar un equilibrio entre el mismo y su ambiente, y ello depende de los procesos interrelacionados: la asimilación y la acomodación" (35)

La asimilación significa que una persona adapta el ambiente a sí misma, y representa el uso del medio exterior por el individuo . . . así el individuo experimenta un hecho en la medida en que puede integrarlo; la acomodación es un proceso directamente inverso a la asimilación y representa la influencia del ambiente real.

Por lo tanto adaptarse es concebir e incorporar la experiencia ambiental como esta es realmente.

"Los procesos de asimilación y acomodación actúan siempre juntos, se entrelazan e implican simultáneamente una fuerza antagónica entre los polos contrarios" (36)

"La adaptación no es un proceso pasivo, sino activo, lo cual quiere decir que el organismo, al adaptarse, se está

(35) Maier W. Henry. Op. Cit. pag. 103.

(36) Idem. pag. 102.

modificando, pero a su vez modifica el medio. La adaptación nunca es sólo una modificación del organismo o una sumisión de éste al medio, ya sea natural o social, sino que hay a su vez una modificación de este medio en mayor o menor grado". (37)

De tal modo que las fuerzas ambientales limitan como ya hemos mencionado, y al mismo tiempo liberan al individuo. El ambiente típico ofrece amplio margen para la elección individual; sin embargo cada individuo procura relacionarse con su ambiente físico y social, en el cual es elemento activo doblegando a su voluntad todo lo que le rodea: el individuo "quiere" que su sociedad lo dirija así como la sociedad desea dirigirlo. "Puesto que en la sociedad avanzada hallamos una división del trabajo, el niño moderno se encuentra en manos de diferentes adultos, que lo educan, le enseñan, y ayudan a que asuma la responsabilidad de establecer un equilibrio adecuado entre su conducta, su aprendizaje y su bienestar". (38)

La entrada del niño a nuevas situaciones de enseñanza -aprendizaje determinan el sometimiento a una disciplina

(37) Delval, Juan. Crecer y Pensar. México 1988. Editado por el departamento de impresiones del plantel Naucalpan U.N.A.M. pag. 95.

(38) Idem. pag. 34.

de determinadas normas de conducta.

Son estas situaciones en las que el niño encuentra la posibilidad de desarrollarse como ser social.

Cada niño trae consigo internalizaciones de su medio ambiente: satisfacciones o insatisfacciones. Factores que condicionan la adaptación del niño a su medio.

Esas responsabilidades son consideradas como herencia social que proporcionan elementos envolventes que moldean su personalidad, ya que logran a lo largo de su vida desarrollo y conocimientos (Herencia adquirida por aprendizaje).

Existen influencias tanto internas como externas que moldean al individuo. Por lo que las analizaremos para saber como intervienen en el equilibrio y desarrollo biopsicosocial del ser humano.

"Siempre hay riesgos físicos y psicológicos y el individuo debe superarlos para impedir la descomposición y el deterioro, el retraso o el fracaso del desarrollo despojará al individuo de su posible supremacía y amenazará toda su jerarquía de desarrollo". (39)

Las diferentes partes del cuerpo tienen sus propios períodos de crecimiento rápido o lento y en cada uno el cuerpo alcanza su tamaño maduro en el momento en el que corresponde . . . Todas las fases de crecimiento son continuas, y se producen simultáneamente.

El cerebro de un niño, por ejemplo no deja de crecer, mientras sus músculos, sus pulmones y sus huesos están creciendo. En todas las partes del cuerpo y en todos los momentos durante los años de crecimiento se produce cierto grado de éste. Aunque existe la interrelación y correlación entre las normas de crecimiento de los diferentes órganos y huesos, a una edad determinada. Las distintas áreas del cuerpo de un niño se encontrarán en puntos de madurez muy diversos.

El tamaño corporal y la forma influyen sobre las actividades físicas del niño. El crecimiento es rítmico no regular. Un niño no engorda un cierto número de kilogramos al año, ni crece un cierto número de centímetros. El crecimiento se produce por el contrario, en ciclos, "Períodos o fases" según ha dicho Parker, al describir los ciclos del crecimiento físico normal, a veces el tiempo es lento y otras es rápido, pero siempre en armonía.

Las investigaciones sobre el crecimiento han revelado cuatro períodos distintos, dos caracterizados por crecimiento

lento y dos por crecimiento rápido. A partir del nacimiento hasta los dos años de edad se suscita un crecimiento rápido. Le sigue un período de crecimiento lento, hasta el momento de la pubertad o maduración sexual, que suele iniciarse entre los ocho o los once años aproximadamente. Desde entonces hasta los quince o dieciséis años, hay crecimiento rápido, aunque sigue un período de disminución bastante abrupto de la velocidad de crecimiento hasta el momento de madurez.

2.1.2. CONCEPCION, DESARROLLO FETAL, PARTO.

En este punto que se refiere a la madurez sexual, abordaremos los aspectos de la reproducción, así como las fases de desarrollo embrionario, y el proceso de parto. Trataremos de analizar las repercusiones psicológicas y sociales, ya que lo mencionado anteriormente aborda el aspecto biológico.

La continuidad de la especie humana así como la transmisión de vida se lleva a cabo mediante el fenómeno de la reproducción. Desde el punto de vista biológico el ser humano da la impresión, por su funcionamiento, que actúa como complicado mecanismo finamente construido, y que obedece a muchas de las leyes comunes de la química y física.

La concepción o fecundación es el proceso mediante el

cual se unen las dos células (óvulo - espermatozoide) para dar inicio a una nueva vida.

Esta unión se realiza durante el coito (La penetración del pene en la vagina) se eyaculan más o menos de 6 a 8 ml. de semen, los espermatozoides ascienden por el canal vaginal con energía propia, que posee su cola o flagelo que les da movilidad; efectuando así su recorrido hacia el útero y las trompas de falopio hasta ponerse en contacto con el óvulo, hasta que finalmente uno de ellos logra penetrarlo, es importante mencionar que gran cantidad de espermatozoides rodean al óvulo, atraviesan la corona radiada intentando penetrar, sin embargo sólo uno de ellos penetra. Esto se lleva a cabo en la zona llamada como de atracción después de que el espermatozoide logra penetrar su cabeza, simultáneamente se desprende de su cola. Durante el período de fertilidad femenina el moco cervical presenta mayor fluidez y un contenido especial de sales, ambiente propicio que facilita la penetración de los espermatozoides. Si durante el coito se ha producido simultáneamente el orgasmo femenino, las contracciones del útero colaboran en la aspiración del líquido seminal hacia la matriz, facilitando en parte su camino, quizás el más fuerte y el más rápido de la multitud competidora penetre y desde entonces se cierra a los demás gracias a la secreción química de su membrana.

"El espermatozoide que consigue su objetivo queda sujeto a la membrana ovular por la fuerte presa de la microvilli, a la vez que la capa protectora se cierne sobre él, alejando a los restantes espermios . . . A continuación el óvulo lleva al espermatozoide a su interior y hace que el núcleo coincida con aquél". (40) Esta unión determinará las características genéticas y el sexo del nuevo ser.

Así es como queda realizada la unión de ambas células sexuales y sobre todo como se resuelve el enigma de la herencia genética del nuevo ser, cuyas células llevarán en adelante la dotación de caracteres recibidos de sus progenitores.

Esto se lleva a cabo en la zona llamada cono de atracción (El espermatozoide y el óvulo se unen en una de las trompas de falopio, los ductos que van del ovario a la matriz) después de que el espermatozoide logra penetrar su cabeza, simultáneamente se desprende de su cola.

"La fecundación origina una célula denominada cigoto el cual contiene veintitrés cromosomas (filamentos de material genético) aportados por el espermatozoide y veintitrés más del óvulo. Este conjunto de cuarenta y seis cromosomas facilita

(40) William H. Masters y Virginia E. Johnson-Roberto L. Kolody. La Sexualidad Humana. Octava Edición. Barcelona 1987. Edit. Grijalbo. Tomo I. pag. 125.

la programación de los caracteres hereditarios, como el grupo sanguíneo, la altura, el color de la piel, etc. Dos de los cromosomas, los llamados cromosomas sexuales, se conjugan para determinar el sexo nasciturus". (41)

"La respuesta a la interrogante "¿será niño o niña?" no se sabrá probablemente sino hasta el momento del nacimiento. Si por alguna razón el médico sospecha que el bebé tiene un defecto congénito, tal vez compruebe sus sospecha tomando una muestra del líquido amniótico. Como este líquido contiene algunas células del bebé, podrá de paso determinar su sexo, pues desde los mismos comienzos hay diferencias entre las células de uno y otro sexo. El caso es que, a menos que se cuente con una muestra del líquido amniótico, todo será simples conjeturas.

Aunque el sexo del niño se determina en el momento de la concepción, su sistema reproductor no empieza a desarrollarse hasta el segundo mes. Pero en cuanto se inicia este proceso, el adelanto es tan rápido que cuando el embrión se convierte en feto ya son inconfundibles las diferencias entre cada uno de los sexos.

Las glándulas sexuales se desarrollan entre la sexta

(41) Ibidem.

y la séptima semana, apareciendo a ambos lados de la cavidad abdominal como un par homogéneo de trozos de tejido, con la misma estructura en los dos sexos. Pero hacia la novena semana ya se han diferenciado en testículos y ovarios. La formación de estos órganos sexuales primarios establece la base para el desarrollo del resto de las estructuras que componen el sistema reproductor.

Al final del segundo mes el embrión cuenta ya con dos pares de tubos, más o menos paralelos uno al otro. Un grupo lleva el nombre de conductos de Wolff en honor de Kaspar Friedrich Wolff, y el otro el de Müller, en recuerdo Johannes Müller, un biólogo alemán. Si el bebé es un varón, los testículos recién formados estimularán los conductos de Wolff para que se transformen en varias estructuras, una de las cuales serán los vas deferens, conductos deferentes a través de los cuales pasará el esperma. Una vez desarrollados estos conductos se atrofian los conductos de Müller, crecen y se convierten en las trompas de falopio, la matriz y la parte alta de la vagina. Al mismo tiempo, los conductos de Wolff desaparecen. Estas estructuras internas, una vez formadas llevan al desarrollo de los órganos sexuales externos". (42)

(42) James M. Tanner, y-o. El Crecimiento. Colección Científica de Time-Life. Editado por Ofset Larios, S. A. México, 1978. pag. 57.

El contenido genético de los espermatozoides comprende un cromosoma sexual que puede ser X ó Y, es decir masculino o femenino, y el óvulo por su parte siempre aportará un cromosoma X, de manera que el sexo del producto de la concepción estará determinado por el espermatozoide, ya que de él depende el resultado de la combinación cromosómica, y que puede ser el siguiente: XY hombre, XX mujer.

Por lo tanto la determinación del sexo de un nuevo ser queda definido desde el mismo instante de la fecundación. Toda célula humana -tanto en el hombre como en la mujer contiene 46 elementos microscópicos, llamados cromosomas, cada uno de los cuales es a su vez portador de varios genes, o caracteres hereditarios. De estos 46 cromosomas, 44 son idénticos para ambos sexos y reciben el nombre de autosomas. En los otros dos, denominados cromosomas sexuales, reside toda la diferencia ya que son XX para la mujer y XY para el hombre, es obvio decir que la fórmula de los gametos femeninos -óvulos- será siempre 22 X, en tanto que los gametos masculinos -espermatozoides-, la mitad serán 22+X y la otra mitad 22+Y. En el momento de la fecundación pueden ocurrir los siguientes casos:

- | | |
|---------------------|---------------------------------|
| Que un óvulo (22+X) | a) por un espermatozoide (22+X) |
| sea fecundado | b) por un espermatozoide (22+Y) |

En el primer caso, el embrión completará la fórmula 44 XX, y será niña; en el segundo su dotación será de 44XY, y nacerá un niño.

Es necesario recordar que el huevo o cigoto, es célula de un sólo núcleo, y que inicia su división unas treinta horas después de la fertilización. Empieza por dividirse en dos células, luego en ocho, y así sucesivamente. A medida que ocurren estas divisiones, reduce de forma progresiva el tamaño de la célula. El conjunto de células recibe el nombre de mórula desciende de la trompa de falopio hasta penetrar en la cavidad interior que contiene líquido y que recibe el nombre de blastocisto.

Dentro de la matriz sigue desarrollándose y recibe oxígeno y alimento a través de las secreciones del revestimiento del útero (endometrio). Pasados unos días, el blastocisto inicia su fijación o adhesión al revestimiento interno del útero (Proceso conocido como implantación). El endometrio se desarrolló y aparece surcado por gran número de vasos sanguíneos, como consecuencia de las secreciones hormonales. El endometrio sirve de lecho o nido al cigoto, que por lo general se adhiere a la parte superior de la pared dorsal del útero. La implantación termina alrededor de cinco o nueve días después de la fertilización.

Por lo general, el hecho de quedar embarazada satisface el instinto maternal (Aprendido por la transmisión de patrones sociales, más que por la perpetuación de la especie humana) encontrando con esto la satisfacción de sus mayores anhelos. Sin embargo también puede ser un hecho inesperado, constituyendo así una sorpresa perturbadora, misma que será fuente de angustia y desesperación, ya que si la pareja no se haya dentro de las normas establecidas socialmente, será rechazada u obligada a cumplir con nuevas responsabilidades que en muchos de los casos son indeseables, orillados a cumplir con los deseos de otros, sin tomar en cuenta sus propias decisiones. Generalmente la mujer es rechazada, primero por la familia que verá amenazada su integridad y aceptación social. Posteriormente será victimada por su círculo social.

Hay parejas que planean las relaciones coitales para conseguir ese estado de gravidez, mientras que otras tratan de evitar que se produzca o lo dejan al azar. Es indudable que la actitud de una pareja repercute (familiar y socialmente) en sus actitudes al tener conciencia del embarazo, y estas pueden ser negativas o positivas.

Socialmente en muchas ocasiones la pareja es mal vista y en ocasiones rechazada porque no tiene "descendencia" o porque se cree que no pueden tener conciencia de lo que representa la actitud paternal. Pese a esto continúan hostigando

o presionando socialmente a la pareja para que tenga un hijo, sin entender, ni respetar su decisión al respecto.

a) DESARROLLO FETAL.

Mes a mes crece sobre la pared del útero un revestimiento grueso y esponjoso rico en vasos sanguíneos, pero cuando ocurre la concepción; ésta pared se engruesa y se dispone a recibir al embrión y a proporcionarle nutrientes del cuerpo de la madre. "El óvulo fertilizado tarda de tres a cuatro días en deslizarse hacia su futuro hogar, dividiéndose de continuo en el trayecto. Al llegar al útero ya es un enjambre esférico de varias docenas de células. Ahí flota unos días más continuando la división. Su estructura deja de ser una agrupación esférica y sólida de células y se vuelve el blastocisto, una esfera hueca con una pequeña protuberancia en un punto de su pared interna. Casi toda esta saliente, la llamada masa celular interna, será el embrión propiamente dicho, aunque las células que forman casi todo el blastocisto no intervienen directamente en la formación del bebé. Con trocitos de la masa celular interna, se forman las estructuras que lo protegerán en los nueve meses siguientes: el corión, membrana externa que rodea al embrión; el amnios, saco de fluido en el que flota y la placenta en que ocurre el intercambio de materiales entre la madre y el hijo". (43)

En promedio, el embarazo dura 280 días o de 38 a 42 semanas contando a partir del último período menstrual. (Durante las ocho semanas posteriores a la fecundación, el producto recibe el nombre de embrión y transcurrido este lapso se llama feto). Durante este período el organismo de la mujer sufre distintos cambios físicos y psicológicos, mismos que repercuten en sus actitudes y actividades sociales.

Los cambios de orden orgánico y funcional significan un estado de equilibrio entre el organismo materno y el feto.

En el aparato circulatorio existe un desplazamiento del corazón, el área cardiaca está aumentada y aumenta el trabajo mecánico para satisfacer las demandas, no es rara la existencia de soplos funcionales y la aparición de várices y hemorroides.

En el aparato respiratorio la energía vital está disminuida, la respiración y existe una ventilación pulmonar aumentada.

En el aparato digestivo, hay una cierta atonía gástrica y molestias al ser rechazada la masa intestinal contra el diafragma. Junto a estos trastornos orgánicos se presentan modificaciones funcionales entre los cuales destacan alteraciones del apetito, salivación profusa, (sialorrea)

náuseas, vómitos, acidez gástrica y estreñimiento. Respecto al hígado y vías biliares existe una sobreactividad funcional.

Se producen perturbaciones caprichosas del sentido del gusto en cuanto a predilección por ciertos alimentos y se suscita una hipersensibilidad para ciertos olores.

En cuanto a la piel ocurren otros cambios visibles y son: pigmentación características en los pechos (areola y pezón), línea morena y estrías aparecen sobre el abdomen, producidas por la distensión de la piel, cambio en la pigmentación de los labios mayores (genitales). Por último se observa en las articulaciones un reblandecimiento y mayor movilidad.

Simultáneamente a estos cambios en la mujer el feto flota en una bolsa de fluido llamada amnios, y a las 10 semanas es ya reconociblemente humano, aunque rudimentario. Mide unos 5 cms. de cabeza a glúteos. Por las arterias y venas del cordón umbilical proveniente de la placenta, el feto recibe el oxígeno y los productos alimenticios, a la vez que le sirve como conducto para sus desechos.

Las glándulas sexuales durante este tiempo ya se han desarrollado; "Aunque el sexo del niño se determina en el

momento de la concepción, su sistema reproductor no empieza a desarrollarse hasta el segundo mes. Pero en cuanto se inicia este proceso, el adelanto es tan rápido que cuando el embrión se convierte en feto ya son inconfundibles las diferencias entre cada uno de los sexos.

Las glándulas sexuales se desarrollan entre la sexta y la séptima semana, apareciendo a ambos lados de la cavidad abdominal como un par homogéneo de trozos de tejido, con la misma estructura en los dos sexos. Pero hacia la novena semana ya se han diferenciado en testículos y ovarios. La formación de estos órganos sexuales primarios establece la base para el desarrollo del resto de las estructuras que componen el sistema reproductor.

Al final del segundo mes el embrión cuenta ya con dos pares de tubos, más o menos paralelos uno al otro. Un grupo lleva el nombre de conductos de Wolff en honor de Kaspar Friedrich Wolff, y el otro el de Müller, en recuerdo de Johannes Müller, un biólogo alemán. Si el bebé es un varón, los testículos recién formados estimularán los conductos de Wolff para que se transformen en varias estructuras, una de las cuales serán los vas deferens, conductos deferentes a través de los cuales pasará el esperma. Una vez desarrollados estos conductos se atrofian los conductos de Müller. Por otra

parte, si el bebé es una niña los conductos de Müller crecen y se convierten en las trompas de falopio, la matriz y la parte alta de la vagina. Al mismo tiempo, los conductos de Wolff desaparecen. Estas estructuras internas una vez formadas llevan al desarrollo de los órganos sexuales externos".

(44)

"Los genitales externos tienen el mismo aspecto en ambos sexos. Si, como sucede normalmente en el embrión femenino, apenas se detecta la presencia de andrógenos, entre la sexta y la octava semana se forman el clítoris, la vulva y la vagina. En el varón, la estimulación andrógena origina los pliegues que en la mujer se transformarán en los labios internos de la vagina, y que en su caso se desarrollan a un tiempo hasta constituir el eje cilíndrico del pene. El tubérculo genital, que dará lugar al clítoris en la hembra, se convierte en el glande del pene. En cuanto a las protuberancias labioescrotales, se diferencian hasta formar los labios mayores en la mujer y el escroto en el varón.

Durante la etapa primeriza del período fetal, tanto los ovarios como los testículos se forman en el interior del abdomen, pero posteriormente los ovarios se emplazan

(44) Ibidem. pag. 29.

en la pelvis y los testículos en el escroto". (45)

Hacia el tercer mes la vida en desarrollo no es sólo un ser humano, ya que ha empezado a revelar signos de rasgos físicos distintivos. El crecimiento se realiza de la cabeza hacia abajo; los pies que iban a la zaga de las manos en cuanto a desarrollo, tienen dedos abiertos como abanico. Las costillas y la columna vertebral proceden de células de cartilago, que hacia la novena semana fueron sustituidas por células óseas. De cada vértebra sale una costilla, pero luego se forma una articulación entre ambas. A los cuatro meses los movimientos del feto aumentan y la madre los siente como "primeras señales de vida"; tiene ya casi completos los ojos y las orejas.

El feto de seis meses tiene ya sus huellas dactilares, que lo identificarán por siempre, la piel de manos y pies se va haciendo más gruesa, en previsión funcional en la vida posnatal.

A los siete meses, el feto ha adquirido ciertas inmunidades y acumulado grasas para tener calor en el mundo exterior, al que debe llegar preparado. Sus aparatos digestivo y respiratorio son ya muy eficientes. Sin embargo, en caso

de nacer prematuramente a esta edad, el bebé sólo sobrevivirá con muy esmerados cuidados.

El feto continúa su desarrollo, hasta llegar al grado máximo de madurez para su nacimiento.

b) EL PARTO.

Es un proceso por el cual el producto de la concepción o feto es arrojado de la cavidad uterina a través del canal vaginal. No existe por sí sólo un proceso que explique el mecanismo que da inicio al trabajo de parto, existen cuatro teorías: "En la primera se pretende explicar cuáles son las causas que estimulan a las fibras musculares del útero para que se contraigan rítmicamente, en forma coordinada y con fuerza suficiente para expulsar el feto. En la segunda se habla de una disminución hormonal, principalmente de la progesterona y del aumento en la producción de la hormona llamada oxitocina. La tercera dice que las víceras huecas tienden a vaciarse cuando son distendidas sobre su límite. Y la última define el control endocrino-fetal, en el que la hipófisis del feto es la encargada de determinar la duración del embarazo". (46)

Sin embargo se considera que la causa esencial del parto es la necesidad de ser expulsado el producto una vez que ha alcanzado su completa madurez.

El parto se divide en tres períodos para la expulsión fetal y son los siguientes:

- 1) El período de dilatación: comprende desde el inicio de las contracciones uterinas, hasta que el cuello del útero se dilata completamente; se caracteriza por un borramiento y dilatación del cuello como resultado de las contracciones uterinas y de la presión hidrostática de la bolsa del amnios. En este período se elimina el moco que está tapando el cuello, lo que se conoce como expulsión del tapón mucoso. Al inicio las contracciones uterinas ocurren a intervalos de tiempo variable, según va progresando el parto, se van regularizando y aumentan su duración e intensidad hasta alcanzar de cuarenta y cinco a sesenta segundos de duración con intervalos de diez a cinco minutos. La dilatación del cuello es el agrandamiento del orificio cervical externo que se abre hasta alcanzar el diámetro de 10 cm. considerado como dilatación completa. Al ir progresando la dilatación, el producto empieza a descender presionando la bolsa amniótica contra las estructuras óseas, ocasionando la ruptura de las membranas, lo que se conoce comúnmente como "Ruptura de la fuente".

- 2) El período de expulsión: se inicia en el momento en el que el feto desciende por el canal vaginal y termina con su nacimiento.

En este período del parto se inicia un deseo evidente de "pujar" con cada contracción, la intensidad de las contracciones es mucho mayor que las anteriores, aumentan con frecuencia, los intervalos son más breves de hasta tres o dos contracciones por diez minutos. A medida que el producto va descendiendo por el canal vaginal efectúa movimientos de rotación, flexión y extensión, a fin de que la cabeza pueda pasar con mayor facilidad por los diámetros de la pelvis materna. En el momento en que la cabeza del producto sobresale del periné, se practica la episiotomía, que es una incisión quirúrgica en el periné, cuyo fin es ampliar la abertura vaginal y evitar desgarramientos; posteriormente salen los hombros y el resto del cuerpo.

- 3) El período de alumbramiento: comprende desde el nacimiento del niño hasta la expulsión de la placenta.

Este período supone dos etapas fundamentales, la primera es el desprendimiento de la placenta y la segunda su expulsión, que dura en condiciones normales de 5 a 30 minutos; la etapa de desprendimiento se lleva a cabo por el inicio de la regresión del útero a su tamaño anterior al embarazo; y la fase de expulsión se lleva a cabo por

la presión de las paredes uterinas.

2.2. FASE ORAL (0-18 MESES APROXIMADAMENTE).

Esta fase recibe el nombre de oral por ser la organización inicial de la libido que va de las primeras etapas de la vida y que aparece colocada bajo la primacía de la zona erógena bucal (En esta etapa el mundo es chupable).

Esta acción de chupeteo rige la búsqueda del placer, apoyando una de las funciones corporales importantes para la vida.

La fase oral de la libido es el primer momento de la vida sexual infantil, y es considerada como una organización pregenital.

"Oral de succión implica una absorción del objeto donde el tener se confunde para el bebé con el ser". (47)

En el caso del neonato, el sentido de la confianza exige una sensación de comodidad física y una experiencia mínima del temor a la incertidumbre. Si se le aseguran estos elementos, extenderá su confianza a nuevas experiencias. Por el contrario,

(47) Maier, W. Henry. Op. Cit. pag. 46.

las experiencias físicas y psicológicas insatisfactorias determinan un sentido de la desconfianza, y conducen a una percepción temerosa de las situaciones futuras.

"Durante los primeros tres o cuatro meses, gran parte de la rutina del infante, se centra alrededor de la absorción del aire, alimento, luz, sonido y otros estímulos corporales. En esta fase existe un interés por todo lo que pueda suponer estimulación sensorial.

El niño siente una curiosidad especial por la luz y por las incitaciones acústicas; asimismo se complace con la exploración sensorial de su propio cuerpo. Se trata de un interés por todo aquello que es inmediato. Empero, este interés no es de carácter perceptivo; no aviva tanto la percepción del objeto, con sus elementos integrantes, como el objeto mismo en cuanto sirve para satisfacer una necesidad es decir, como algo que puede llevar a su boca, que puede ver, que puede tocar, que puede romper, etc. Los contactos más regulares y o significativos entre el infante y su medio social se realizan a través de la absorción del alimento; su boca y su actividad de succión establecen el contacto primario con el mundo exterior: el contacto oral y la succión alivian una sensación generalizada de incomodidad - y constituyen en si mismo una fuente de satisfacción. Así el

infante se encuentra oralmente con su sociedad". (48)

Las características de desarrollo motor y mental son progresivas. También la motricidad juega ahora un importante papel. El niño tiende desde el primer momento a apropiarse de los objetos próximos, pues, en definitiva, experimenta un cierto placer en su exploración y manipulación. Sus piernas se activan con gran frecuencia, sobre todo durante los estados emocionales, y cuando puede incorporarse o desplazarse a gatas despliega una extraordinaria actividad motriz.

El desarrollo emocional no es continuo e ininterrumpido, sino que tiende a presentar altas y bajas, por lo que en cualquier etapa existen aspectos positivos y otros que son desfavorables.

Las experiencias corporales proporcionan la base de un estado psicológico de confianza; las sensaciones corporales se convierten en la primera experiencia social, y la mente del individuo las generaliza para utilizarlas como referencia futura. Que el infante se convierta en una persona confiada y satisfecha de la sociedad, y en una desconfiada o exigente, preocupada por las necesidades corporales; dependen en gran medida de como se le trate en esta primera fase.

Durante esta fase el niño puede sentir que su existencia transcurre en un lugar acogedor y amable y que ha sido bien recibido, o parecerle que está en un sitio hostil, amenazador o falta de simpatía. Esos primeros contactos son esenciales y se ha supuesto que pueden influir en su futura forma de apreciar la existencia; el niño participa ya de la vida social, responde con ruidos y sonrisas a las caricias, y va camino de integrarse en el grupo familiar, aunque se entretiene sólo por cierto tiempo, alterna estos períodos con otros en que se relaciona con las personas, responde fácilmente a las atenciones, coopera en juegos sencillos y puede mover la cabeza para expresar no.

En cada una de las fases de desarrollo hay una manifestación distinta del egocentrismo. El primer tipo de egocentrismo, el sensorio-motor, se manifiesta desde el nacimiento, el niño vive como vimos en un universo en el que sólo existe él mismo y su acción, los reflejos son el instrumento de intercambio con ese mundo que no existe todavía como algo diferenciado del sujeto.

En esta etapa se hacen dos subdivisiones: La fase oral temprana y la fase oral tardía. La oralidad se expresa primero por la acción de mamar, que traduce no solamente la necesidad de incorporar alimento sino también el placer provocado por la estimulación de la boca. Se puede encontrar aquí un inicio

de identificación. Al final de este período se manifiesta el deseo de morder.

La energía sexual del niño de pecho se organiza a partir de la madre-alimento, para terminar en la madre-sostén. La leche proporciona una seguridad de base que se asocia enseguida a la vista de carga de afectividad. El bebé ha iniciado el proceso de identificación con su madre. Por lo tanto, para él todo se ve en términos de satisfacción e insatisfacción, de bueno o malo. De aquí que esta relación pueda resultar benéfica o perjudicial. El superyó se origina de antemano con el concepto de identidad. El niño mediante el superyó asimila prohibiciones que emanan de la estructura social, estas son percibidas y aceptadas con los limitados medios cognoscitivos de la niñez temprana y son "preservadas a lo largo de la vida con un sado-masochismo primitivo inherente a las propensiones moralistas innatas del hombre... El hombre no podría volverse a seguir siendo moral sin una tendencia moralista semejante; sin embargo, sin un desarrollo mayor de inclinaciones auténticamente éticas, es decir una subordinación de su moralismo a la afirmación compartida de valores, el hombre nunca podría edificar las estructuras sociales que definen sus obligaciones y privilegios adultos".

(49) El valor y el poder del toque humano en toda sociedad

(49) Erikson H. Erik. Sociedad y Adolescencia. 12a. Edición. México, 1989. Edit. Siglo XXI. pags. 59, 60.

ha sido demostrado a través de todos los tiempos; no solamente el niño necesita evidencia de amor o de afecto en el contacto físico con sus padres, como parte de un buen desarrollo, sino que ese contacto le dará las bases para el establecimiento de relaciones interpersonales.

2.3. FASE ANAL (13 MESES A 3 AÑOS APROXIMADAMENTE).

"La zona anal es, como la zona buco-labial muy apropiada por su situación para permitir el apoyo de la sexualidad en otras funciones fisiológicas . . . Los trastornos intestinales tan frecuentes en años infantiles, hacen que no falte nunca en esta zona intensas excitaciones . . . Aquellos niños que utilizan la excitabilidad erógena de la zona anal, lo revelan por el hecho de retardar el acto de la excreción, hasta que la acumulación de las materias fecales producen violentas contracciones musculares, y su paso por el esfínter una viva excitación de las mucosas". (50)

Desde el punto de vista físico, el niño pequeño sufre una aceleración de la maduración. "Sus movimientos y su movilidad pasan a ser fenómenos bien coordinados y asimilados, en la medida en que extender la mano; caminar, trepar, retener

(50) Sigmund Freud. Tres Ensayos sobre Teoría Sexual. Madrid, 1983., Edit. Alianza. pag. 53.

y soltar ya no son actividades que se realicen por sí mismas, sino más bien los medios para emprender nuevos intentos . . . El control muscular, mejorado y refinado, le ayuda a regular sus funciones eliminatorias; adquiere capacidad para controlar sus esfínteres anal y uretral. . . así la zona anal se convierte en el centro de los esfuerzos físicos, sociales y psicológicos del niño". (51)

En esta etapa el niño logra diferenciación del yo con respecto al mundo exterior. El niño aprende por las actitudes de quienes lo rodean, si todas las partes y funciones de su cuerpo son buenas y necesarias o si por el contrario, algunas son "sucias y vergonzosas", "esencialmente, es el desarrollo adecuado del yo lo que determina un crecimiento sano; el yo permite tener consciencia de sí mismos como unidad autónoma en áreas circunscritas de la vida" (52), así como de la maduración, el tronco inferior se desarrolla bajo un control más voluntario, el niño se vuelve más sensible en la región anal y empieza a sentir placer con los movimientos intestinales tanto en su interior como al sentirse más cómodo lo que proviene de su cuerpo no llega a ser 'sucio' más que por la repugnancia y los tabúes del medio ambiente. Toda preocupación porque el niño elimine a una hora y en un lugar

(51) Maier W. Henry. Op. Cit. pag. 46.

(52) Idem. pag. 47.

determinado se centra alrededor de la aprobación y de la confianza que la madre dispensa a su hijo, de la autoestima de aquella cuando realiza bien su tarea y de la incomodidad, tensión posterior alivio que siente el niño cuando se afirma la rutina de la eliminación. Durante esta fase anal, los padres le imponen límites al niño, pero al mismo tiempo, le proporcionan seguridad y comodidad.

El entrenamiento y control de los esfínteres es crucial en el desarrollo de la sexualidad. Este es el momento de enseñar las palabras que corresponden a cada parte y función del cuerpo. El niño de esta etapa manifiesta gran curiosidad acerca de las diferencias anatómicas habidas entre niños y niñas. hombres y mujeres.

La educación de los esfínteres tendrá por objeto conducirlo a una mayor autonomía, así como a su subordinación y dirección de los adultos en un área de conducta que hasta ese momento se ha desarrollado sin ninguna inhibición. En una cultura social en donde la educación eficaz del movimiento intestinal no es una preocupación primordial durante esta fase de desarrollo, es posible que el padre o tutor trate otras áreas de conducta de manera similar o análoga. Naturalmente a medida que el área de preocupación se cargue intensamente de sentimiento, el niño transferirá el significado de esta

lucha a otras áreas de su vida.

Lou Andreas, sostiene que la primera prohibición que se alza ante el niño, la de procurarse un placer por medio de la actividad anal y de sus productos, ejerce una influencia determinante sobre todo su desarrollo ulterior. La criatura comienza a darse cuenta en esta ocasión de la existencia de un mundo exterior hostil a sus impulsos instintivos, y aprende a diferenciar su propia persona de aquellas otras que le rodean y a desarrollar la primera "impresión" de sus posibilidades de placer. Lo cual pasa a constituir, desde este punto, el símbolo de todo lo prohibido de todo aquello que nos es preciso rechazar y apartar de nuestro camino. "Para el niño, liberar sus pensamientos mediante su conducta no es intrínsecamente bueno ni malo estos valores dependen de la definición cultural asignada a los impulsos naturales a afirmarse, y determinarán el tipo de recursos de educación infantil, utilizados para regular la conducta del niño". (53)

Por otro lado hacia el final del segundo año empieza a aparecer el lenguaje y la representación es decir, la posibilidad de utilizar un significante en lugar de un significado. Se trata del lenguaje; lo que fue en el recién

nacido, una mera vocalización con valor afectivo, se traduce más tarde, en un juego silábico que por un proceso de selección, será causa al comienzo de la palabra; frase con un carácter tan sintético e intencional como el pensamiento mismo. Esto abre enormes perspectivas y una nueva etapa en el desarrollo del lenguaje acompañado del juego, abre el camino para una mayor vinculación con los objetos visibles, o acciones percibidas; es de notar que la selección que lleva a cabo en esta fase del desarrollo está generalmente determinada por sus necesidades naturales básicas. El niño se apropia de aquellas palabras que pueden servirle para la satisfacción de esas necesidades.

La evolución de las categorías gramaticales responde a este mismo principio: La primera en aparecer es el sustantivo, con el que da nombre a las cosas o seres concretos: "papá", "mamá", etc. El empleo de la interjunción corre casi paralelo con el sustantivo y sirve para expresar los estados de ánimo, fundamentalmente los de orden afectivo. Inmediatamente después surge el verbo, que tiene todo el valor sugerente de la frase concreta: (comer) acompañado de la señalización del alimento concreto, equivale decir: "el niño quiere pan" en último término aparecen las conjugaciones y pronombres.

El tercer año de edad coincide con una fase de

perfeccionamiento lingüístico. Podría decirse que el lenguaje ha apasionado al niño, quien repite las palabras conocidas, generalmente sustantivos, y siente verdadera curiosidad por conocer el nombre de los objetos que poco a poco van entrando en el campo de su consciencia. Pero esta curiosidad no pasa de la pura designación objetiva.

"Gracias a su reciente adquisición de la fonación adecuada y el uso más o menos de las palabras, el niño de 2 ó 3 años utiliza el lenguaje para expresar su propia experiencia -- . . . cuanto más un niño expresa verbalmente un deseo, una experiencia o un pensamiento sin necesidad de recurrir a las acciones, más se pone de relieve que acepta el lenguaje como transmisor de significados". (54)

La imitación de otros y la imitación simbólica son en general vínculos de comunicación entre el niño y su medio ambiente social. Esas relaciones interindividuales sin duda existen ya en principio desde la fase anterior gracias a la imitación cuyos avances están conectados con el desarrollo sensorio-motor. Es cierto en efecto el infante aprende a imitar sin que haya una técnica hereditaria de la imitación; posteriormente el niño va reproduciendo los movimientos nuevos.

y más complejos. Dando pauta a la imitación de sonidos asociados a determinadas acciones, esto conduce a la adquisición del lenguaje propiamente dicho.

En esta fase el juego se transforma paulatinamente en una función expresiva del niño en desarrollo, y consiste principalmente en la consecución de la conducta aprendida como ocupación satisfactoria para el individuo. "El juego es caracterizado como lúdico pues se trata de una actividad calculada para divertir y estimular al individuo que la practica". (55)

2.4. FASE FALICA (3 a 6 años aproximadamente)

Aproximadamente a esta edad ocurre otro cambio de la energía sexual; de la zona anal a la zona erógeno genital. En este caso también hay una base madurativa para el cambio, pues sólo hasta ese momento el área genital está completamente desarrollada y sólo hasta entonces empieza a percibir sensaciones agradables por estimulaciones del área genital.

"Entre las zonas erógenas del cuerpo infantil hállase una que, si ciertamente no desempeña el papel principal ni

puede ser tampoco el substrato de las primeras excitaciones sexuales, sin embargo, está destinada a adquirir una gran importancia en el porvenir. Tanto en el sexo masculino como en el femenino. Se halla esta zona relacionada con la micción (Pene, clítoris), y en los varones, encerrada en un saco mucoso, de manera que no pueden faltarle estímulos, producidos por las secreciones, que aviven tempranamente la excitación.

Las actividades sexuales de esta zona erógena, que pertenecen al verdadero aparato sexual (genitales), constituyen el comienzo de la ulterior vida sexual "Normal" . . . La situación anatómica, el contacto con las secreciones, los lavados y frotamientos de la higiene corporal y determinadas excitaciones accidentales (como la emigración de los exiuros en las niñas), hacen inevitable que la sensación de placer que puede emanar de esta parte del cuerpo se haga notar en los niños en su más temprana infancia y despierte en ellos un deseo de repetición". (56)

La curiosidad sexual se manifiesta continuamente; espía, pregunta, imita actitudes del sexo contrario. Sus juegos entre

ellos los "sexuales" son un buen ejemplo de lo anterior "Los niños sienten gran curiosidad por su cuerpo. El niño suele decir: "Enséñame el tuyo yo te enseñé el mío. Posiblemente se toquen mutuamente o imiten el coito. Por lo regular lo hacen en secreto y a escondidas de los adultos. Los niños inician el juego sexual más a menudo que las niñas". (57)

DEWEY: Da gran importancia a la curiosidad infantil, considerándola motor de toda enseñanza y base y fundamento de toda investigación.

La exploración de su cuerpo lo lleva a descubrir que ciertas partes de él, le producen sensaciones placenteras, así aparece la "masturbación infantil" esta tiene un significado diferente a la que se presenta durante la adolescencia o vida adulta; no causa ningún daño físico o mental por el contrario ayuda a conocer e integrar su autoimagen. Para mayor claridad como menciona Freud; distinguiremos tres fases de masturbación infantil: La primera de ellas pertenece a la edad de la lactancia; la segunda a la corta época de florecimiento de la actividad sexual, aproximadamente a los cuatro años, y solamente la tercera corresponde a la

(57) Green, Richard. Traducción Antonio Garst. Sexualidad Humana conceptos médicos básicos. 2a. Edición. México 1981. Edit. Interamericana. pag. 49.

Masturbación de la Pubertad, que es casi la única a que hasta hoy se le concede importancia.

En la etapa anterior la Masturbación del niño de pecho desaparece temporalmente, pero se conserva sin solución de continuidad hasta la pubertad. Sin embargo en los años infantiles posteriores a la lactancia, básicamente antes del cuarto año, vuelve a revivir el instinto sexual de la zona genital y conservarse hasta una nueva represión o continuar sin interrupción alguna. En esta etapa la diferenciación del yo se hace completamente clara; la lógica de su pensamiento en esta edad es la intuición por lo que se dice que el pensamiento de el niño es prelógico. La intuición primaria es por tanto, únicamente un esquema sensorio-motor traspuesto a actos de pensamiento.

Aparece un período en que los niños sienten rivalidad con el padre del mismo sexo y muestran especial preferencia por el otro, en esta fase el niño va identificándose con la figura del mismo sexo (padre o tutor), las actitudes paternas imponen casos en los cuales le permiten ser como su padre adquiriendo un sentimiento de seguridad, la identificación se hará si la imagen paterna es suficientemente fuerte para poder incorporar pautas de conducta característicos, motivos e intereses tanto de él como de la imagen que la pareja tenga

de el otro. De tal modo que el niño pueda renunciar a su identificación con la madre, "Dispensadora y poderosa", que suscita angustia y puede provocar una homosexualidad latente.

"Erikson observa que la adhesión al sexo opuesto es indudable, pero que hasta entonces (él o ella) lo ha sido todo para el niño y el auténtico (y único) representante de su grupo sexual . . . debe tenerse muy en cuenta que estos movimientos hacia el sexo opuesto se manifiestan cuando el niño descubre que él importa en el contexto de su grupo familiar, y cuando puede expresar un afecto intencional.

Un varón tiende a orientarse hacia su madre, el objeto de amor más asequible, porque es ella quien le ha ofrecido sus constantes cuidados. La madre probablemente alentará y aceptará la adhesión de su hijo, porque también ella siente la masculinidad en él -el hombre en ciernes- al mismo tiempo, la sociedad induce al niño a desplazar su identificación hacia el padre (quien representa los símbolos de masculinidad conducta del yo y de valores del super yo) que su cultura valor como deseables y admirables". (58)

En relación a la niña se presenta lo que Freud llamó

complejo de elektra "pero está claro que lo ha definido menos en si mismo que a partir de su figura masculina . . . La niña realiza primero una fijación materna . . . pero hacia los cinco años de edad la niña descubre la diferencia anatómica de los sexos y reacciona ante la ausencia del pene con un complejo de castración: imagina haber sido mutilada, y sufre; debe entonces renunciar a sus pretensiones viriles, se identifica con la madre y trata de seducir al padre. El complejo de castración y el complejo de elektra se refuerzan el uno al otro; el sentimiento de frustración de la niña es tanto acervo en cuanto a que ama a su padre y se quisiera parecida a él; e, inversamente, ese pesar fortifica su amor; ella podrá compensar su inferioridad con la ternura que le inspire el padre. Respecto de su madre la niña experimenta un sentimiento de rivalidad de hostilidad, pues también en ella el superyo se constituye y las tendencias incestuosas se reprimen, pero el superyo es más frágil. El complejo de elektra es menos neto que el de edipo, puesto que la primera fijación ha sido materna; y dado que el padre mismo era el objeto de ese amor que condenaba, sus prohibiciones tenían menos fuerza que en el caso del hijo rival" (59).

El reproche esencial que se puede formular a esta

(59) De Beauvoir, Simone. El segundo sexo. La experiencia vivida. Ed. Siglo XX. Tomo II. Buenos Aires, 1984. pag. 63.

descripción proviene del hecho de que Freud, generalizó a los dos sexos su teoría partiendo de un modelo masculino "Supone que la mujer se siente un hombre mutilado pero la idea de mutilación implica una comparación y una valorización; muchos psicoanalistas admiten hoy en día que la niña hecha de menos el pene, pero sin suponer que le han despojado de él; ese mismo pesar no es tan común y no podría nacer de una simple confrontación anatómica; una gran cantidad de niñas sólo descubre tardíamente la constitución femenina y, si la descubre, es sólo por la vista . . . la codicia de la niña por el pene, cuando aparece, resulta de una valorización previa de la virilidad . . . La soberanía del padre es un hecho de orden social . . . el complejo de inferioridad (Toma la forma de un rechazo vergonzoso de su femineidad: No es la ausencia del pene lo que provoca ese complejo, sino todo el conjunto de la situación; la niña sólo envidia el falo como símbolo de privilegios acordados a los varones; el lugar que ocupa el padre en la familia, la preponderancia universal de los machos, la educación, todo lo confirma en la idea de superioridad masculina". (60)

2.5 FASE DE LATENCIA (7 a 11 años aproximadamente).

Aproximadamente entre los siete y once años, el niño

toma cuidadosamente todas las oportunidades de aprender haciendo y manipulando conocimientos anteriores requeridos por su cultura, a medida que se apropia de las reglas o normas sociales, y lo que simbolizan en la sociedad, parece comprender que esto lo ayudará a convertirse en una persona competente y socialmente aceptada.

Algo esencial en este aspecto, es la guía que los padres proporcionan al niño a través de este período de curiosidad y de posible experimentación, dándoles además información correcta, reiterándoles las ideas de respeto con relación a las funciones sexuales y proporcionándoles conceptos bastante explícitos de aquello que consideran bueno y malo en cuanto a comportamiento sexual.

El ritmo de maduración física es más lento, como si fuese necesario reafirmar lo que ha sido asimilado.

"El niño latente continúa invirtiendo una parte de si mismo y de su energía libidinosa tanto como antes y trabaja incesantemente para desarrollar sus cualidades corporales, musculares y perceptivas, así como su creciente conocimiento del mundo, que tiene para él una importancia cada vez mayor. Sobre todo, se concentra en su capacidad para relacionarse y comunicarse con los individuos que le

son más significativos. El egocentrismo inicial va perdiendo terreno en la medida que el niño al relacionarse con compañeros y maestros confronta la hipótesis que elabora para explicarse al mundo, con lo que estos les presentan, obligándolo a reformularlas para que coincidan cada vez más con la realidad presente.

"El niño evita el fracaso casi a cualquier precio, mientras consigue asimilar las tareas del yo dentro de las esferas de su propio grupo de edad. El ello y el superyo no se ven perturbados y se mantienen dentro de límites seguros. La mayoría de sus esfuerzos están consagrados al mejoramiento de sus procesos yoicos, porque su sociedad le da a entender que el modo en que maneje la situación actual determinará su futuro. Siente que si demuestra sus cualidades en las áreas en las que es más competente se asegurará un futuro exitoso, (esfuerzos competitivos más que autónomos)". (61)

Erik Erikson llama a esta etapa "Laboriosidad frente a la inferioridad", porque cree que durante este período el primer problema del desarrollo es el concepto que el niño tiene de sí mismo; sostiene que el niño ha de dominar las habilidades sociales y técnicas para prepararse en la escuela, o deberá enfrentarse a sentimientos de inferioridad. En este momento de desarrollo del niño se caracteriza por un

intenso ejercicio intelectual y social que queda enmarcado dentro de un espacio escolar, en donde una gran parte del tiempo y la energía del niño quedan circunscritas a las actividades académicas, físicas y sociales (deportes y amistades).

En esta fase el juego es importante desde el punto de vista social, ya que incorpora a esta actividad situaciones de la vida real, su contenido no siempre implica lo sexual; "los dos sexos tienden a segregarse en diferentes formas de juego, aunque en ocasiones los varones y las niñas entran en el mundo del grupo opuesto participando a veces en juegos considerados generalmente como particularmente apropiados al otro sexo . . . al final de esta fase el juego comienza a perder importancia con la pubertad y la incorporación de valores adolescentes, el individuo abandona latentemente sus hábitos anteriores, y lo que había sido compromiso industrial en el juego se funde poco a poco con un compromiso de trabajo que al principio participa a medias del juego y que luego deviene lo real". (62)

Ha iniciado el reconocimiento de que es época de modificar su vida familiar cotidiana. A esta edad ve a sus progenitores como la base de la sociedad en que debe actuar (Patrones

culturales), y comienza ahora a comparar y enfrentarlos con otros como son, los amigos de sus padres y los padres de sus amigos.

En tales grupos el niño adopta claramente su papel, ya sea femenino o masculino, y quienes lo rodean favorecen su desarrollo, pues al participar en un grupo, el menor acepta las normas que los demás establecen, actúa de acuerdo a lo que se espera de él y ve reflejado en los demás muchas de sus características sexuales, lo que afianza su identidad de género. A lo largo de esta etapa se observa ya un pensamiento de tipo lógico concreto (durante esta fase Piaget determina el tercer estadio del desarrollo del pensamiento lógico concreto).

Por lo que el niño en forma paulatina, muestra curiosidades específicas acerca del crecimiento y el desarrollo, el origen y nacimiento de los niños, el desarrollo intrauterino, reforzando y ampliando la información dada con anterioridad.

Al final de esta fase, empieza a interrogarse sobre los cambios puberales que le suceden.

Generalmente, concluimos; esto le produce inquietud y miedo, por lo que una orientación afectuosa, adecuada y

oportuna les serán de gran utilidad.

2.6. FASE GENITAL (9 A 15 AÑOS APROXIMADAMENTE)

"Con el advenimiento de la pubertad comienzan las transformaciones que han de llevar la vida sexual infantil hacia su definitiva constitución normal . . . ahora aparece un nuevo fin sexual a cuya consecución tienden de consumo todos los instintos parciales, al paso que las zonas erógenas se subordinan a la primacía de la zona genital". (63)

En las niñas se desarrollan las glándulas mamarias, el tejido adiposo se acumula en las caderas y muslos, aparece el vello axilar y púbico, la pelvis; se inician los primeros ciclos menstruales. En los varones, además de la aparición de la barba y el vello característicos, se modifica el timbre de voz, que toma una tonalidad más grave, al mismo tiempo que empiezan las erecciones del pene, que adquiere las dimensiones y funcionalidad que tiene en el individuo adulto.

"Pubertad.- Período de la vida humana, entre la infancia y la juventud, durante el cual se desarrollan los caracteres secundarios, adquiriéndose la capacidad de procrear. La edad de la aparición de la pubertad varía según las razas,

el sexo, las situaciones hereditarias, condiciones del habitat, etc.

Todo este proceso se debe a la intervención de la gónadas, y otras glándulas que intervienen activamente son las suprarrenales y el tiroides.

La patología de la pubertad depende de la modificación funcional u orgánica de alguna de estas glándulas (Hiperplasia, etc.); entre los principales síndromes se encuentran las anomalías de la época de aparición; esto es las pubertades precoces o tardías". (64)

En este sentido abordaremos la tendencia sexual como proceso evolutivo a la fase adolescente, en un primer plano como signo de madurez orgánica, para que posteriormente en un segundo plano tratemos las expresiones psicosociales de la personalidad en desarrollo tomando en cuenta las implicaciones orgánicas.

Alteraciones variadísimas indican que el organismo va llegando poco a poco a la maduración; la aptitud reproductora que se inicia en el organismo, lejos de ser la pausa es más bien la expresión de la madurez en el cuerpo.

(64) Diccionario de las Ciencias de la Educación. Publicaciones Diagonal Santillana. Primera Edición. Madrid-México, 1984, pag. 1215.

La mayor parte de los autores hacen la diferenciación entre la pubertad y la adolescencia. Considerando que la primera se refiere a los cambios físicos en tanto que la segunda corresponde a los cambios psicológicos menos patentes pero fuertemente influidos por el ambiente en que se desenvuelve cada individuo. El adolescente durante este período de transición desde los puntos de vista intelectual y sexual, continúa siendo un niño. Y desde las perspectiva social y afectiva; es considerado menor y dependiente, debido a que aún es incapaz de desligarse afectivamente de los lazos anteriores.

El proceso evolutivo continúa y a medida que el niño se desarrolla y madura para convertirse en adulto, experimenta un rápido crecimiento corporal al que acompañan importantes cambios en las esferas psicológica y social que caracterizan la salida de la infancia y la entrada a la madurez sexual, que se manifiesta en la totalidad de la personalidad e implica dimensiones de madurez física, madurez psíquica, madurez social, madurez legal, etc.

En este período el individuo recrea una actitud específica consigo mismo y frente a los demás; su interior confianza en su cuerpo y el dominio de sus funciones se ven bruscamente amenazados; necesitando volver a recuperarlo

gradualmente, mediante una reevaluación de sí mismo para lograr la plena identificación.

"Con el advenimiento de la pubertad comienzan las transformaciones que han de llevar a la vida sexual infantil hacia su definitiva constitución normal. El instinto sexual, hasta entonces predominantemente autoerótico, encuentra por fin el objeto sexual. Hasta este momento actuaba partiendo de instintos aislados y de zonas erógenas que, independientemente unas de otras, buscaban como único fin sexual determinado placer. Ahora aparece un nuevo fin sexual a cuya consecución tienden todos los instintos parciales, al paso que las zonas erógenas se subordinan a la primacía de la zona genital.

El nuevo fin sexual consistente en el hombre, en la descarga de los productos sexuales, no es totalmente distinto del antiguo fin que se proponía tan sólo la consecución del placer, pues precisamente a este acto final del proceso sexual se enlaza a un máximo de placer. El instinto sexual se pone ahora al servicio de la función reproductora". (65)

La sexualidad como búsqueda y obtención del placer volverá a centrarse sobre los genitales; así abordaremos el proceso evolutivo de la tendencia sexual, en un primer

plano como signo de madurez sexual (Organos sexuales) y en segundo plano como expresiones psicosociales de la sexualidad del adolescente en desarrollo.

La pubertad se caracteriza por importantes cambios en el organismo que como veremos culminan con la plena maduración biológica sexual y constituyen el componente biológico de la adolescencia; por lo tanto podemos afirmar que la adolescencia tiene un principio biológico que es la pubertad y un final que no podemos delimitar por ser eminentemente psicológico y social.

Para poder entender fenómenos tales como la pubertad o el crecimiento, consideramos necesaria cierta familiaridad con la naturaleza y función de las hormonas.

2.6.1. MADUREZ SEXUAL EN EL ADOLESCENTE.

La pubertad se caracteriza en lo biológico, por cambios físicos producidos por un aumento de la actividad de las glándulas del sistema endocrino y el comienzo de la función reproductora. La maduración sexual orgánica depende de las hormonas sexuales (del griego HORMON poner en movimiento). Las hormonas son sustancias químicas producidas por las glándulas endocrinas las cuales actúan como pequeños laboratorios químicos. Toman material de la sangre, lo

convierten en hormonas y luego vierten estas hormonas directamente en la circulación para que sean distribuidas por el cuerpo". (66)

El sistema endocrino (Glándulas de secreción interna) es muy complejo y contribuye a muchas de las funciones fisiológicas y patrones de conducta de los humanos, también llamados caracteres sexuales primarios; es necesario mencionar en este punto que las glándulas endocrinas incluyen al Hipotálamo y la Hipófisis; así tomaremos en cuenta las hormonas que más influyen en forma directa para el desarrollo sexual orgánico.

"Las hormonas que desempeñan un papel importante en la función sexual es la testosterona. En realidad aunque llamada a veces la hormona sexual del varón, está presente en los dos sexos. En un varón normal, la producción diaria de testosterona es de 6 a 8 Miligramos; más del 95 por ciento se elabora en los testículos y el resto en las suprarrenales producen aproximadamente 0.5 miligramos de dicha sustancia.

La testosterona es el principal determinante biológico del impulso sexual tanto en el hombre como en la mujer...

En el varón los estados carenciales de testosterona dificultan el mantenimiento de la erección, pero no está probado que las deficiencias de esta hormona alteren el desempeño sexual de la mujer.

Los estrógenos, llamados a veces hormonas femeninas, también están presentes en los dos sexos y se elaboran fundamentalmente en los ovarios de la mujer y en los testículos del varón. Por lo que concierne a las mujeres, tiene importancia desde una óptica sexual, pues atienden la conservación del estado de la mucosa vaginal y la producción de lubricación suficiente de éste órgano. Los estrógenos también contribuyen a conservar la calidad superficial de los senos femeninos y la elasticidad de la vagina. En los hombres los estrógenos que se sepa, no tienen ninguna función específica. La progesterona, hormona relacionada estructuralmente tanto con los estrógenos como con la testosterona, se haya también en ambos sexos... Algunos especialistas presumen que la progesterona puede ser un inhibidor de la sexualidad en el ser humano.

Por otra parte el hipotálamo desempeña un control básico sobre la mayoría de las vías endocrinas.- y está influenciado por la corteza cerebral y está por todo el ambiente: frío, calor, luz y sobre todo, por las emociones, además de otros factores (estado de salud, nutrición, factores hereditarios).

El hipotálamo produce una sustancia llamada hormona liberadora de la gonadotropina (HLG) que regula la secreción de dos hormonas elaboradas en la hipófisis y que actúan sobre las gónadas (ovarios) y (testículos). La hormona luteinizante o luteoestimulante (HL) estimula las células de leydig del intersticio testicular para la producción de testosterona, en la mujer (HL) desencadena la ovulación (liberación de un óvulo del ovario). La hormona foliculoestimulante (FSH, sigla inglesa, que se usa internacionalmente) impulsa la espermatogénesis en los testículos. En la mujer, la hormona foliculoestimulante prepara el ovario para la ovulación.

El hipotálamo actúa de manera parecida a un termostato en la regulación de la función hormonal, sólo que en vez de reaccionar ante la temperatura, como hace el termostato, el hipotálamo reacciona frente a la concentración de hormonas en su propio flujo sanguíneo. Así, por ejemplo, en el varón adulto el hipotálamo "Registra" el contenido de testosterona. Si el nivel es alto, se detiene la producción de la hormona liberadora de gonadotropina (HLG), lo que tiene por efecto un descenso de la hormona luteinizante que segrega la hipófisis. La disminución de HL en la circulación de testosterona en los testículos y, por tanto, es menor el aporte de testosterona liberado al torrente circulatorio. Cuando el nivel de testosterona que llega al hipotálamo se sitúa por debajo de unos mínimos, provoca la secreción de HLG en la hipófisis,

la cual responde a esta señal enviando un mayor aporte de HL a la circulación orgánica, por donde muy pronto llegará a los testículos y causará un aumento del índice de elaboración de testosterona". (67)

La hipófisis, glándula situada en la base del cerebro, es llamada "Glándula Maestra" por controlar y regular las secreciones de este complejo sistema endocrino.

Es necesario señalar que antes de que empiece la pubertad "se produce una alteración de los niveles de hormona luteinizante (HL) y hormona foliculoestimulante (FSH) debido al aumento de producción del factor liberador del hipotálamo, que regula la secreción de dichas hormonas. Las gónadas se van agrandando de manera gradual, en respuesta a aquella estimulación... Al poco tiempo empieza a incrementarse el aporte de hormonas sexuales. Durante la pubertad, los niveles de testosterona en los adolescentes varones se multiplica por 10 ó por 20, mientras que en la chicas se mantienen estables. Por el contrario, en las muchachas la secreción de estrógenos se sitúa gradualmente 8 ó 10 veces por encima de la que se presentaba en la niñez. El aporte creciente de hormonas suprarrenales antes y después de la pubertad origina no sólo el crecimiento del vello púbico y axilar, sino que estimula

la acción de las glándulas sebáceas productoras de grasa, causante del acné juvenil. Estas alteraciones de tipo hormonal explican en buena medida los cambios que experimenta el organismo durante la pubertad". (68)

Todo este proceso continúa en las llamadas gónadas (ovarios y testículos):

"Los ovarios; o gónadas femeninas, son estructuras en pareja situadas una a cada lado del útero. Su tamaño es el de una almendra sin cáscara (unos 3 centímetros de longitud por 2 de ancho y 1.5 de espesor) y se mantienen inmovilizados gracias al tejido conjuntivo sujeto al ligamento amplio del útero. Los ovarios tienen 2 funciones diferenciadas: La producción de hormonas (estrógenos y progesterona fundamentalmente) y la maduración y expulsión de óvulos.

Los testículos (gónadas del varón) se albergan en el escrótico. Tienen aproximadamente el mismo tamaño (Por término medio 5 centímetros de largo por 2 ó 3 de grueso y 3 de ancho), si bien un testículo cuelga normalmente un poco más que el otro. Casi siempre es el del la izquierdo, pero en los zurdos puede ocurrir al revés. Es un detalle anatómico que no tiene relevancia, pero sí uno de los testículos

es mucho mayor o mucho menor que el otro, pueden surgir complicaciones médicas y es preciso acudir al especialista... Los testículos tienen dos funciones bien diferenciadas: Producir hormonas y producir espermatozoides. Las células que segregan hormonas -sobre todo la testosterona, que regula el desarrollo sexual Masculino y desempeña un papel destacado en el interés y la función sexual- Se denominan células de leydig. La producción de espermatozoides se produce en los túbulos seminíferos, unos tubitos estrechamente unidos en espirales microscópicas y que en conjunto miden casi 500 metros de longitud. El proceso global de producción de esperma abarca 70 días... y se generan ininterrumpidamente desde la pubertad miles de millones cada año.

El espermatozoide maduro es más pequeño que el óvulo (unos 0.06 milímetros de longitud y con un volumen miles de veces menor que el óvulo) y sólo puede verse con ayuda del microscopio donde se aprecia que está dividido en tres partes: Cabeza, cuerpo y cola. La cabeza contiene material genético (cromosomas) y un corpúsculo contenedor de sustancias químicas (acrosoma). El cuello y el cuerpo contiene un dispositivo energético que permite que el espermatozoide se desplace moviéndose hacia adelante y hacia atrás la larga cola.

Además de estos caracteres sexuales primarios

(internos) existen los llamados caracteres sexuales secundarios. Podemos decir que estos caracteres son las manifestaciones externas de la madurez general del organismo; como lo señala Aníbal Ponce "Son el conjunto de caracteres que complementan la desigual fisonomía del macho y de la hembra... dichos caracteres serían en la mujer: el desarrollo de las caderas y de los senos, la distribución de las grasas en el bajo vientre y en los muslos; el cabello persistente y la voz de timbre agudo; en el hombre, en cambio el desarrollo del tórax, el predominio del músculo sobre la grasa, cabello corto y caduco, la voz de timbre grave". (69)

"Es necesario reconocer que esta transformación no es inmediata; el púber no adquiere la fisonomía de adolescente sino paulatinamente ya que los signos que anuncian la pubertad como mencionamos anteriormente son orgánicos; los músculos al aumentar su grosor y peso gradualmente se vuelven cimienta de un metabolismo más intenso que lleva el tono vital. Se reafirman los procesos celulares y el cambio se observa con mayor plenitud en los aparatos circulatorio y respiratorio. El corazón crece con rapidez y hacia los 16 años alcanza el máximo de peso relativo. El número de latidos disminuye en consecuencia, pero las

(69) Aníbal Ponce, Ambición y Angustia de los adolescentes. Edit. Cartago. pags. 24, 25.

pulciones contra la pared torácica se vuelven más frecuentes y aumenta la presión sanguínea, excepto en los pulmones, hay una disminución de los vasos que antes de la pubertad eran grandes.

El adolescente en esta etapa generalmente, siente preocupación por lo siguiente: Tamaño y posición de los órganos genitales (el varón); Tamaño de los senos y la función de la menstruación (en la mujer): estatura, acné, acrecentamiento de los impulsos sexuales, comparación de si mismo con los amigos, la nueva conciencia que tiene de su cuerpo, sentimientos bisexuales que le provocan confusión.

Los cambios que se suscitan en las mujeres son los siguientes: Los ovarios aumentarán 34 veces su peso en relación con el valor del nacimiento. El útero también acrecenta su volumen y el clitoris engruesa y se vuelve eréctil. La vulva, que al nacimiento está orientada hacia adelante, termina su cambio de orientación que se realiza paso a paso con el crecimiento y queda mirando hacia abajo". (70)

Se dice que las mujeres llegan a la madurez sexual en el momento en que se produce la primera menstruación -la

(70) Meranni L. Alberto. Psicogenética. México, 1982. Edit. Grijalbo, S. A., pág. 84.

menarquia- y comienza un ciclo menstrual "Período de tiempo (28 días aproximadamente que transcurren entre el comienzo de dos menstruaciones consecutivas: el ciclo menstrual está regulado por un complejo equilibrio de hormonas segregadas por la hipófisis, por el hipotálamo y ovarios. El ciclo normal comprende dos fases: Una primera, preovulatoria, proliferativa o foliculínica, que va desde el primer día de la menstruación hasta el décimo cuarto día, aproximadamente; -caracterizándose la segunda fase por la maduración del óvulo y la expulsión del mismo- (durante el flujo menstrual se expulsan entre 50 y 200 centímetros cúbicos de sangre y material celular, y puede aparecer un conjunto de síntomas; dolores abdominales, cefaleas, turgencia en pezones, tensión emocional, dolores lumbares, etc. si son leves constituyen el síndrome premenstrual (3 a 7 días antes de la menstruación y un par de días después del comienzo de la hemorragia). Si son muy dolorosos se conoce con el nombre de dismenorrea, (71) a la par tienen lugar otros cambios físicos y los que comenzaron antes se completan.

Por lo que respecta al hombre transformaciones análogas acaecen en él; "Los testículos alcanzan casi el peso del adulto que es 40 veces

(71) Diccionario de las Ciencias de la Educación. 1a. Edición. Madrid-México, 198, Publicaciones Santillana, pag. 249.

el del nacimiento, el escroto aumenta de volumen y se pigmenta fuertemente de negro, el pene acrecienta su tamaño y en muchos casos presenta en estado de reposo un turgor superior al que tendrá en la edad adulta. El hígado principal asiento de la síntesis que ayuda al crecimiento, aumenta". (72) Su madurez sexual viene indicada desde el momento que se presenta polución a una edad aproximada de doce a quince años. "En promedio, cada eyaculación contiene de tres a cinco milímetros (una cucharadita de café) de semen (fluido sexual más espermas)... El color del fluido seminal va desde un tono blancusco a matices de amarillo y gris; es viscoso y pegadiso. Inmediatamente después de la eyaculación, el fluido seminal es más bien espeso, pero se licúa más rápidamente. Está constituido de agua, mucus y numerosas sustancias químicas, entre las que se encuentra la fructuosa (Que supone una fuente de energía para el espermatozoide)" Excipientes (para neutralizar el clima ácido de la uretra en el barón y de la vagina en la mujer) y prostaglandinas (hormonas que producen contracciones en el útero y en las trompas de falopio, facilitando muy probablemente el recorrido ascencial de los espermatozoides". (73)

En esta fase de desarrollo por el contrario el

(72) Meranni L. Op. Cit. pag. 84.

(73) Masters. Op. Cit. pags. 84, 85.

Púber, descubre su persona; por primera vez el organismo se le presenta como tal, con necesidades diversas y sobre todo una sensibilidad pronunciada en función del despertar sexual. "Aunque apto para la reproducción mentalmente no está maduro para la sexualidad". (74)

2.6.2. MADUREZ SEXUAL PSICOSOCIAL.

Así es como abordaremos en un segundo plano el aspecto psicosocial vinculado a los aspectos biológicos antes señalados de la sexualidad del púber y su llegada a la adolescencia plenamente dicha.

Algunos autores definen a la adolescencia en dos etapas: la preadolescente y la psicológica; según Bigge "La adolescencia es el período de desarrollo durante el cual las personas en crecimiento sufren la transición de la niñez a la edad adulta... Cuando consideramos al ser humano activa y pasivamente, lo vemos como un organismo biológico que madura en un ambiente psicosocial. Por tanto, además de ser un organismo biológico que madura es un individuo socialmente educado, y lo es según el modo como su ambiente físico actúa sobre él" (75), así como lo que la escuela hace de él. Ya

(74) Meranni L. Op. Cit. pag. 85.

(75) M.L. Bigge. Teorías del aprendizaje. Décimo primera reimpresión. México, 1982. Editorial Trillas. pags. 259 - 260.

que "La aceptación de un tipo de conducta sexual depende del condicionamiento emocional y sociopsicológico existente dentro de un grupo cultural y no de una "Ley natural" universal a todos los hombres, cultura, etc." (76)

Por otra parte, Aníbal Ponce llama adolescencia a aquel período de la vida individual, que se sucede inmediatamente a la puericia -y la pubertad-; y en la cual la personalidad, sobre la base de una nueva cenestesia llega a un estado de desequilibrio y madurez afectiva y social.

Erikson por su parte menciona "La adolescencia, puede describírsela como un período de autoestandarización en la búsqueda de identidad sexual, de edad y ocupacional... La integración gradual de las mismas abarca la identidad del yo" (77)

Como ya hemos mencionado el desarrollo físico es sólo una parte del desarrollo de la adolescencia, porque como se observa en las definiciones anteriores los adolescentes afrontan una gama de requerimientos psicosociales como pueden

(76) Giraldo Neira, Octavio. Explorando las sexualidades humanas. 2a. Reimpresión. México, 1985. Edit. Trillas. pag. 49.

(77) Monroy de Velasco, Anamelí. Desarrollo Psicosexual. Folleto I.M.S.S. 1989. pag. 4.

ser: consolidación de las cualidades necesarias para relacionarse con los compañeros de la misma edad, adquisición de una responsabilidad social e individual básicas, independización de los padres, fomento de la capacidad intelectual, así como la incorporación de principios éticos que sean aplicables a la realidad cotidiana.

Pero, a la vez que el adolescente se encara con tan compleja sucesión de dificultades concernientes a su desarrollo integral como ser humano debe elegir su sexualidad aprendiendo el modo de adaptarse a los cambiantes sentimientos sexuales, seleccionando la forma de participar en las diversas clases de actividad sexual, ya que a medida que el adolescente afronta, asimila e integra los cambios ocasionados por la pubertad, se interesa cada vez más en el otro sexo descubriendo la manera de identificar el amor y asimila los conocimientos necesarios. Esto puede suscitar un período de ansiedad ya que como mencionamos anteriormente, su conducta sexual queda condicionada: Por un lado están sus impulsos y por otro lo que la sociedad impone. "La mujer debe seducir y conquistar al hombre, especialmente debe lograr su amor sin comprometerse o ceder sexualmente; mientras que el hombre debe obtener el mayor número posible de conquistas y concesiones sexuales sin comprometerse afectivamente". (78)

"A través de sus fantasías ha venido ensayando su conducta al respecto; las actividades compartidas con otros jóvenes del mismo sexo le han confirmado que la atracción y el deseo sexual son no tan sólo algo normal, sino hipervalorados a nivel social en la mayoría de los casos" (79)

En párrafos anteriores hemos mencionado que el niño al entrar a la pubertad es sorprendido de repente por una serie de cambios a nivel interno y externo que se manifiesta a través de la maduración de los órganos sexuales y la transformación del esquema corporal, debida a la aparición de los caracteres sexuales primarios y secundarios. Hemos dicho también que, la entrada a la pubertad es la adaptación psicosocial que el muchacho tiene que llevar a cabo en función de esas transformaciones.

Estos cambios determinados por la maduración, invariablemente transforman el equilibrio e integración psicosocial que el púber hasta entonces había alcanzado, "Los factores que antes constituían impulsos psicosexuales provisionalmente latentes o sublimados exigen ahora la atención total del joven. El deseo de realización sexual con un compañero del sexo opuesto ya no puede ser desechado, inapropiado o

ridículo, porque en definitiva estos impulsos -como se ha mencionado al inicio de esta fase- derivan físicamente de una etapa biológica avanzada, la etapa genital" (80)

Llegada a un elevado nivel, la sensibilidad orgánica pone el sello de la inseguridad en los actos del púber; la noción de espacio hasta entonces le habían asegurado la precisión de movimientos, pero al llegar a esta fase todo cambia, pareciera que la firme noción de espacio logrado por el niño se cae de improviso. Esto le provoca la pérdida de la noción de su espacio (medio ambiente), por las proporciones nuevas de su cuerpo se siente inadaptado en ese espacio; ahora siente preocupación por tratar de controlar sus movimientos y adecuar sus respuestas a los estímulos internos y externos. Al reconocer las transformaciones que ha tenido su cuerpo mediante la inspección y al llegar a sus órganos genitales cargados de sensaciones experimenta con el tocamiento y la autoestimulación, una sensación placentera que lo hace llegar a la denominada "masturbación". -"Se entiende por masturbación (llamada también ONANISMO) la excitación sexual de uno mismo por medios físicos y principalmente por frotación de los propios genitales con la mano" (81)- Así descarga sus impulsos sexuales; por

(80) Maier W. Op. Cit. pag. 67.

(81) Giraldo Neira. Op. Cit. pag. 103.

esto, la masturbación aparece como parte natural del desarrollo y crecimiento psicosexual. A menudo se acompaña de fantasías de todo tipo. Esto no le causa ningún daño físico o mental a excepción de que le provoque fuertes sentimientos de culpa, estos como consecuencia de los mitos que en contra de ella se profesan, por las prohibiciones extremas, los tabúes y las terribles amenazas por ejecutarlas. Sin embargo, es un tipo de satisfacción que favorece particularmente el aprendizaje o adquisición de una conducta -Reduce una tensión- descarga la tensión psicológica, en este sentido es saludable, siempre y cuando no acarree nuevas tensiones, resultado de un sentimiento de culpa.

En ocasiones, el adolescente atendiendo a la prohibición social que pesa sobre la masturbación reprime su conducta y la sublima, desplazando su energía, desarrollando actividades de su interés que pueda compartir con sus compañeros. En este período es frecuente que los jóvenes se vuelvan coleccionistas, actividad que también recompensa la represión establecida sobre la pulsión sexual.

Es frecuente, asimismo, que los adolescentes liberen la tensión mediante síntomas transitorios como dolores de cabeza y estómago, tics nerviosos, tartamudeos, comerse las uñas, etc.

Por varias razones, la masturbación física en la joven no tiene la misma relevancia que en el varón adolescente. Por una parte la conformación de su aparato genital le permite excitarse sin utilizar las manos y puede obtener satisfacción sexual por largo tiempo, sin necesidad de alcanzar el orgasmo y por otra, ella libera con facilidad su tensión sexual con fantasías, sueños y proyectos a futuro. Finalmente a la joven se le inculca con mucha insistencia evitar cualquier tipo de satisfacción sexual antes de la vida conyugal. "Según decreto cultural la mujer debe ser asexual a pesar de todos los estímulos eróticos que provee el medio" (82). Están socialmente condenadas a conservar su "virginidad" o de lo contrario tendrán que enfrentarse al menosprecio.

Las actividades sexuales entre individuos del mismo sexo son muy fuertes durante esta etapa de la vida (la confirmación de los iguales), pues el púber se siente íntimamente ligado a su grupo; esto no debe ser considerado como preámbulo a la homosexualidad, al pasar la mayor parte del tiempo con grupos de pares va independizándose del núcleo familiar y a definir su identidad sexual.

El concepto de identidad "tan sólo pone de relieve para una etapa de la vida lo que es cierto para todas, esto

es, que los períodos de rápido crecimiento y de una ampliación creciente de la cognición permiten en interacción con instituciones vivientes una renovación de antiguas fuerzas al igual que una iniciación de nuevas... el niño internaliza más que nada las prohibiciones que emanan de la estructura social -prohibiciones que son percibidas y aceptadas con los limitados medios cognoscitivos de la infancia temprana y preservados a lo largo de la vida con un sadomasoquismo primitivo inherente a las propensiones moralistas innatas del hombre (éstas se ven agravadas, por supuesto, en culturas que se apoyan marcadamente en la culpa como control interno... el hombre no podría volverse o seguir siendo moral sin una tendencia moralista semejante; sin embargo, sin un desarrollo mayor de inclinaciones auténticamente éticas, es decir, una subordinación de su moralismo a la afirmación compartida de valores, el hombre nunca podría edificar las estructuras sociales que definen sus obligaciones y privilegios" (83)

Desde el principio de la vida existe una relación intrínseca entre el desarrollo interno (cognoscitivo y emocional) y un medio ambiente estimulante y alentador.

Se puede decir que un individuo tiene identidad

(83) Erikson, H. Erik. "Sociedad y adolescencia". Edit. Siglo, XXI. pags. 59, 60.

cuando su personalidad se integra en un todo y le permite diferenciarse de los demás. La identidad podría resumirse en la formulación del yo-soy-yo, para lo cual debe quedar bien definido el no-yo.

Para salir del estado de indiscriminación infantil y lograr el límite real entre el yo y el no-yo se presenta la llamada "crisis de identidad" en la cual el individuo se pregunta entre otras cosas: quién es, cómo se percibe a sí mismo, cómo me ven los demás, qué quiero hacer en la vida, etc.

A medida que el adolescente comienza a afrontar, a asimilar y a integrar sus cambios, se interesa cada vez más por el otro sexo; a partir de este momento comienza lo que Piaget denomina "constitución de operaciones formales", lo cual exige toda una reconstrucción destinada a transportar los agrupamientos concretos sobre el plano de los pensamientos. Esta transformación es posible para el púber porque resulta capaz de asir los fenómenos reales, las cosas en su devenir y diferenciar entre lo esencial y lo accesorio. Al mismo tiempo está apto u apoyado por una curiosidad que emana de su propia inseguridad, para la observación precisa. Por ello, a diferencia del niño es un individuo que reflexiona fuera del presente, lo cual lo aleja de las cosas y hace que elabore teorías sobre las mismas. Este pensamiento

es posible en cuanto el sujeto es capaz de razonar de manera hipotética-deductiva" (84).

"Ahora ha adquirido la capacidad de razonar y de pensar fuera de los límites de su propio mundo realista y de sus propias creencias; ingresa en el mundo de las ideas y las esencias separadas del mundo real. El proceso de conocimiento empieza a apoyarse en el simbolismo puro y en el uso de proposiciones que adquieren importancia para él como modo de razonamiento en que las relaciones adoptan la forma que acarrearán" (85).

El púber aislado de lo objetivo encerrado en el círculo mágico de la sensibilidad orgánica tiene resistencia consecutiva a las opiniones y conceptos establecidos y gusto por la deducción y el razonamiento, aunque exclusivamente en el aspecto formal del pensamiento lo que se traduce en el predominio de la subjetividad; -queda a mitad del camino la lucha por asir los fenómenos reales, las cosas en su devenir, y aparece indefectiblemente atado al fenómeno psicobiológico que conduce todo el período que consideramos: la definición de sexualidad. "Llegamos ahora a la etapa final del desarrollo, y el ciclo que se había iniciado en el nacimiento termina

(84) Meranni L. Op. Cit. pag. 87.

(85) Maier, W. Op. Cit. pag. 156.

con el período de las operaciones formales... lo característico del período formal es una gigantesca ampliación de resolución de problemas. La forma característica del pensamiento formal consiste en, ante un problema nuevo formular hipótesis para explicarlo basándose en los datos que se obtienen en ese momento o que se han obtenido anteriormente. El sujeto no actúa entonces al azar sino que va dirigido por una conjetura sobre lo que va a suceder, y así el tanteo queda más sometido a las ideas directrices. Además las hipótesis tienen en cuenta muchos más datos que los inmediatos... además es capaz de entender y de construir sistemas teóricos complejos en los que los datos aparecen subordinados a la coherencia del sistema" (86).

La identidad se constituye a través de identificaciones sucesivas. Así en este período de su vida integra todas las identificaciones posibles. "La integración gradual, pero completa de las mismas abarca la identidad del yo -por esto subraya Erikson- el sentido de la identidad así como la superación del sentido de la difusión de la identidad constituyen los polos de esta fase del desarrollo" (87).

Durante todo este proceso, el joven experimenta

(86) Delval. Op. Cit. Tomo II. pags. 185-188.

(87) Maier, W. Op. Cit. pags. 63, 66 y 67.

con pautas de identidad antes de adoptar decisiones más integrales. La nueva cualidad del impulso sexual y el establecimiento del pensamiento formal dan al joven una nueva percepción del medio ambiente y de sí mismo; los adolescentes necesitan adaptarse a su nuevo aspecto. Según Erikson, existen siete dimensiones dentro de las cuales se sitúan las experiencias que enmarcarán la personalidad del sujeto para la edad adulta; esta son:

1.- Perspectiva temporal versus difusión temporal.

Un concepto del tiempo es esencial para la identidad. El adolescente utiliza en forma intermitente, oportunidades para el planeamiento y rememorar el pasado. Sólo cuando puede ver su vida en una perspectiva definida su sentido del tiempo lo induce a un sentido de identidad plena -esto sólo puede ser posible estimulando el pensamiento formal de esta edad en una forma planeada-.

2.- Certidumbre de sí mismo versus apatía.

En la adolescencia, el joven puede exhibir un aire de vanidad total o de insensibilidad, como si su propia apariencia fuese todo lo que importa, o como si ello careciese absolutamente de importancia. Sólo cuando el conocimiento de sí mismo y las impresiones que él expresa a otros coinciden, adquiere certidumbre de su mismidad y un sentido de su propia identidad, al

mismo tiempo que disminuye su autoconciencia, con los sentimientos concomitantes de duda y confusión acerca de sí mismo y de su autonomía.

- Es necesario señalar en este punto que los adolescentes necesitan adaptarse a su nuevo aspecto. En muchas ocasiones el cambio es tan rápido y desproporcionado que se le dificulta reconocer su figura anterior y entorpecer sus movimientos, lo que también los lleva a adoptar una actitud hosca que los separa de la gente.

La autoestima y la confianza en sí mismos sufren por igual un deterioro. El joven y la joven se enfrentan a la dura realidad de que en ese momento su imagen real no corresponde al ideal basado en los estereotipos culturales de belleza-

3.- Experimentación del rol versus identidad negativa.

El interés por los extremos, los experimentos con los contrarios especialmente los que son malmirados por los mayores, se convierten en el centro de sus experimentaciones de rol, con las imágenes que tienen de sí mismos. En última instancia, la identidad positiva o negativa depende de la experimentación exitosa de una gama de roles.

- Al respecto, Erikson en su libro "Sociedad y adolescencia" subraya: 'La identidad negativa proporciona imágenes explícitas de seudoespecies reales o imaginarias (vecinos, enemigos, brujas, fantasmas) a los que uno no debe asemejarse, para así poder tener la posibilidad de ser aceptados por los suyos'. Por lo tanto, la rebelión en contra del grupo establecido, al igual que la conformidad pueden ser una señal de la búsqueda de identidad. Una persona puede afianzar su identidad conformándose con las costumbres y valores que prevalecen o en forma negativa, por medio de la rebelión y delincuencia-.

4.- Previsión del logro versus parálisis en el trabajo.

La persistencia y la integración son esenciales para plasmar una identidad ocupacional y trazar planes de gran alcance. -La lucha "por encontrarse a sí mismo" puede revestir una gran variedad de formas como la búsqueda de una vocación o carrera; la elaboración del propio papel sexual, logros especiales o la identificación con otros-.

5.- Identificación sexual versus difusión bisexual.

El adolescente necesita resolver sus conflictos bisexuales y con el tiempo identificarse con su propio rol sexual. Necesita experimentar comodidad en su gama de contactos

con los miembros del sexo opuesto. Necesita verse primero totalmente varón (o mujer). En este punto el adolescente no puede como un poco de ambas cosas. La adolescencia ofrece situaciones y actitudes permanentes experimentaciones que tienen que resolverse si la identidad sexual del joven a de contribuir a un sentido más integral de identidad y acercarlo a la conducta prescrita por los adultos de su sexo. AQUI CABE AÑADIR QUE:

- La identidad sexual, que es parte de la identidad general comienza a formarse a temprana edad y entra en conflicto cuando el adolescente tiene que abandonar el rol de niño o niña, para adoptar el de varón o mujer. El logro de identidad es ante todo identidad sexual por varios factores como son, por ejemplo:

- a) En nuestra cultura predomina la división rígida y estereotipada de roles sexuales.
- b) El tipo de socialización que se da a los individuos es diferente según el sexo.
- c) La adolescencia se inicia con la pubertad incrementando en forma considerable el impulso sexual y este influye de manera significativa en toda la conducta del adolescente.

ch) En la adolescencia se adquiere la identidad sexual.

Como vemos, la cultura de cada sociedad origina una cierta uniformidad en las conductas del adolescente, lo que influye en cómo mira él ese período. Cuando el joven ha experimentado los cambios puberales, y al percibir el impulso sexual con una fuerza y unas características desconocidas hasta entonces; su sentir y su pensar se transforma, su personalidad no posee todavía los mecanismos necesarios para dirigir y canalizar adecuadamente ese impulso, por lo que se ve en la necesidad de ir elaborando conductas adaptativas a su nueva situación. Al principio el adolescente se desconcierta ante su nueva situación y se retrae o aísla del mundo exterior, en especial de su familia. El encerrarse a sí mismo se explica por una necesidad imperiosa de comprender lo que está pasando y el retraimiento con respecto a su familia se debe, en parte, al conflicto que surge entre la atracción erótica hacia los familiares del sexo opuesto y la prohibición terminante del incesto.

El impulso sexual del adolescente, incrementado por los cambios puberales, no tiene todavía

una organización ni ha encontrado un nuevo objeto de amor. El adolescente está en una situación psicológica transitoria entre ser niño y ser adulto; dicho estado le crea mucha inseguridad, ni él mismo sabe por momentos de que manera proceder. La tensión sexual se libera indiscriminadamente, o sea que cualquier estímulo puede tomar carácter sexual. Un enojo, por ejemplo, puede traducirse en una erección, o bien, la angustia ante la proximidad de un examen escolar, puede ser reducida mediante la masturbación.

Los jóvenes de ambos sexos salen de su aislamiento, cuando logran establecer un cierto dominio en su conducta, después de que la violencia de los cambios puberales; habían convulsionado el equilibrio de su personalidad infantil. Ahora, los adolescentes buscan intensamente identificarse con personas ajenas al hogar, para romper así las ligas emocionales con su familia y establecer más adelante relaciones de tipo adulto.

Al romper el vínculo emocional con el progenitor del mismo sexo le origina incertidumbre sobre

la identidad sexual; por eso los adolescentes buscan en amigos del mismo sexo aquellos elementos que asimilados, enriquezcan su personalidad y le ayuden a lograr una identidad diferenciada. "La búsqueda de independencia, que se manifiesta en la moda, (Modos de hablar, de peinarse de vestir) crea una separación generacional con los adultos que incluso hace que los padres de todos los tiempos opinen "esta juventud está ahora perdida". De ahí que para el adolescente sea importantísimo el apoyo del grupo, lo que se piense o diga en casa no es tan importante como lo que exige el grupo de los adolescentes que lo rechazan si no se acomoda a ellos". (88)

En el varón, la elección del amigo es determinada por las características de la otra persona que en realidad son las que el joven quisiera tener. Así en el inicio de la relación con el amigo, éste representa el ideal del yo. Es necesario que el muchacho internalice la relación, que haga suyas las características que de él admira, mismas que permanecerán en el ideal del yo como una meta que dirige su conducta.

Si este proceso no se realiza puede surgir la homosexualidad latente o manifiesta, debido a que es necesario la presencia del objeto que posee las cualidades idealizadas, mismo que viene a ser, en consecuencia, ése objeto de amor. Este proceso conocido como estadio homosexual de la adolescencia no implica una orientación sexual definitiva y generalmente se trata de un episodio transitorio. "Una vez creada la identidad sexual y la imagen que uno se hace de sí mismo, como hombre o como mujer, uno "debe" vivir conforme a ella". (89)

En la muchacha, la amiga juega un papel importante. En la amistad femenina la idealización se realiza por el "flechazo" y la elección está determinada por similitudes o diferencias radicales con los padres. La mujer encuentra menos obstáculos socioculturales y psicológicos para manifestar conductas ambivalentes e incluso para cuestionarse concientemente si es un hombre o una mujer. Muchas veces la mujer piensa que puede decidirse por cualquier orientación o bien que puede experimentar un sentimiento de estar completa.

Este tipo de relación es un paso intermedio entre la bisexualidad y la adopción de la feminidad.

Todo lo anterior, da al adolescente las bases para adquirir una identidad sexual estable, que implica renunciar al sexo que no se tiene y dejar atrás las formas de gratificación y amor infantiles. En esta etapa la vida emocional del adolescente es rica e intensa; él puede autodefinirse ante la pregunta quién soy; surge en él gran preocupación por los problemas políticos, filosóficos y sociales. En ese momento el adolescente se encuentra capacitado para hacer elecciones amorosas heterosexuales. Los impulsos pregenitales se han ubicado como una iniciación a la relación sexual coital. Es necesario que los adolescentes vivan experiencias en las que conozcan profundamente al otro sexo para que después hagan elección heterosexual adecuada.

Dentro de nuestra cultura, el hombre tiene un papel sexual centrado en el mismo, validado y confirmado ante sus congéneres, justificado porque refuerza su imagen y su papel sexual.

En cambio la mujer "desarrolla" un papel sexual dependiente del hombre. Debido a que su actividad sexual sólo se justifica en función del hombre que le ofrece afecto, y su papel sexual se confirma en su pasividad conquistadora y conquistada. El número de experiencias sexuales y no la virginidad refuerzan la identidad masculina; y por el contrario descalifican la feminidad de la mujer, clasificándola en una categoría indeseable, sin embargo esto no invalida su heterosexualidad. "El macho" es desprovisto de su innata capacidad de sentir y expresar emociones, de pasividad, etc., y todo esto debe ir a buscarlo en la mujer que, por un proceso cultural complementario, ha sido moldeada para ser "su complemento", a la vez que es también recortada en sus posibilidades agresivas, pragmáticas, etc." (90)

6.- Polarización de liderazgo versus difusión de la autoridad. La capacidad del adolescente para dirigir y acatar debe coincidir con el índice de autoridad de su sociedad.

7.- Polarización ideológica versus difusión de ideales.

El adolescente debe seleccionar una filosofía básica, una ideología, una religión que le den una confianza fundamental en la vida y en su sociedad". (91)

Lo anterior da origen a una ideología propia de los adolescentes, la cual condiciona su comportamiento y les da características distintas a las del resto de las personas dando paso a una subcultura de la adolescencia.

El rechazo a lo establecido y falta de sumisión puede conducir al adolescente hacia dos direcciones: a estructurar una personalidad sumisa a las formas sociales o bien convertirlo en agente de cambio social. La juventud ejerce su influencia en un sentido constructivo según sea la tolerancia de los adultos ante el conflicto, y según sea el trato social que se les da a los nuevos adolescentes. Por esto, es necesario que exista una infraestructura que sostenga a los jóvenes, proporcionándoles actividades de tipo formativo, informativo, productivo y recreativo, mismas que les permitan posponer la adquisición de compromisos considerados de la vida adulta, como por ejemplo: el matrimonio, la procreación, el sostenimiento económico de la familia, el cuidado

(91) Maier W. Op. Cit. pags. 70 a 73.

de sus hermanos pequeños, etc.

En nuestra sociedad, al adolescente se le exige que sea responsable, que comience a ser productivo y que se prepare con seriedad para la vida adulta sin que se le ofrezca un estatus ni un rol bien definido, y mientras que por una parte se le sigue tratando como un niño y por otra parte se le demanda que se comporte como adulto, el adolescente no logrará una identidad diferenciada y estable.

La inserción en el mundo adulto constituye un aspecto de gran importancia. Para muchos es el momento de empezar a trabajar, de tener que enfrentarse con la vida social en toda su realidad. Esto no se produce generalmente sin conflicto y sin crisis. El muchacho o la muchacha empiezan a mirar las cosas con sus propios ojos no con los de los adultos que les rodean y esto supone frecuentemente un conflicto. Se ve un desajuste profundo entre los valores que se inculcan en la escuela, de los que se habla cada día y la realidad social, y esto no puede dejar de ser problemático. ¿Si la realidad es distinta de lo que nos ha estado contando cada día, qué es lo que podemos creer?. El cinismo de los adultos, su doble moralidad y su pragmatismo, supone un choque

para los adolescentes" (92)

2.6.3. LA CRISIS DE IDENTIDAD.

Esta crisis de identidad está enmarcada en lo que Erikson llama "sentido de la identidad versus sentido de la difusión de la identidad". "En lugar de emplear difusión de la identidad o difusión del yo y confusión en forma alterna, me gustaría tomar en cuenta el hecho de que el yo adolescente necesita de una cierta difusión. Emplearía en consecuencia este término para experiencias en que son expandidos algunos límites de sí mismo para incluir una identidad más amplia, con ganancias compensatorias en el tono emocional, en la certidumbre cognoscitiva y en la convicción ideológica, presentándose todo esto dentro de estados de amor, de unión sexual, y de amistad, de discipulado y de seguimiento y de inspiración creadora. Tales estados pueden, por supuesto, presentarse dentro de afiliaciones culturalmente sancionadas o en grupos autoafirmantes que ocupan un lugar en el borde de la sociedad. La cuestión es siempre si el estado cumulativo de la propia difusión equivale a una nueva y poderosa visión; o a una ilusión retrogresiva de estar actuando en forma significativa. La confusión de la identidad caracterizada

así a aquellos estados de los que existe un empobrecimiento y una disipación de las ganancias emocionales, cognoscitivas y morales dentro de un transitorio estado grupal, en un renovado aislamiento o en ambos... Los hechos cognoscitivos establecidos por Piaget hacen suficientemente plausible la tesis de que la juventud piensa ideológicamente, es decir, con una combinación de orientación narcisista y egocéntrica, determinada a adaptar el mundo para sí, con una devoción a esquemas y códigos idealistas y altruistas" (93). Así la identidad se encuentra en el centro del individuo, ligada a su cultura próxima como un conjunto afectivo e intelectualizado dentro de un contexto ético. "La adolescencia es un fenómeno principalmente psicocultural, gran parte de las experiencias, sentimientos, comportamientos y privaciones que la acompañan son el resultado de valores, demandas y condicionamientos culturales, especialmente en sus aspectos limitantes, dependientes de las exigencias de los adultos" (94).

La confusión de la identidad no es sólo cuestión de autoimágenes o aspiraciones, roles y oportunidades contradictorias, sino padecimiento central peligroso para la totalidad de la integración de todas las esferas que comprenderán la personalidad adulta. Los síntomas de confusión

(93) Erikson H. Op. Cit. pags. 130 y 131.

(94) Giraldo Neira. Op. Cit. pag. 104.

de la identidad, por tanto, podrían ser encontrados en la esfera psicosomática al igual que en la psicosocial, en el tiempo al igual que en el individuo.

Según Erikson, "decir entonces que la crisis de identidad es psico y social significa que en su aspecto "psico" es:

1) Parcialmente consciente y parcialmente inconsciente. Es un sentido de continuidad e igualdad personal, pero es también una cualidad de vivir no-consciente-de-sí mismo, como puede ser tan espléndidamente manifiesto en un joven que se ha encontrado a sí mismo a medida que ha encontrado su dimensión comunitaria. En él vemos surgir una unificación de aquello dado en forma irreversible (es decir, somatotipo y temperamento, talento y vulnerabilidad, modelos infantiles y prejuicios enraizados) con elecciones que se han proporcionado (roles disponibles, posibilidades ocupacionales, valores apreciados, amistades hechas, encuentros sexuales) y todo ésto dentro de pautas culturales e históricas, ya sea tradicionales o de nuevo cuño;

2) Está acosado por la dinámica del conflicto, y especialmente en su clímax puede conducir a estados mentales contradictorios, tales como un sentido de vulnerabilidad exacerbado y, alternativamente, otro de grandes perspectivas individuales;

3) Posee su propio período evolutivo, antes del cual no podría llegar a una crisis, ya que las precondiciones somáticas, cognoscitivas y sociales no están aún dadas; y más allá del cual no debe rezagarse, debido a que todos los desarrollos inmediatos y futuros dependen de él. Este período del desarrollo es, por supuesto la adolescencia y juventud, lo que también significa que la crisis de identidad depende parcialmente de factores psicobiológicos, que aseguran la base somática a un estado coherente de mismidad vital de un organismo.

4) Se extiende tanto al pasado como al futuro; está enraizada en las etapas de la infancia y dependerá para su preservación y renovación de cada una de las etapas subsecuentes.

Es aspecto "social" de la identidad, por otra parte, el individuo debe encontrarse a sí mismo... la juventud, en particular, depende de la coherencia ideológica del mundo del que se supone debe hacerse cargo, y en consecuencia se da perfectamente cuenta de si el sistema es lo suficientemente fuerte en su forma tradicional como para ser 'confirmado' por el proceso de identidad o está lo suficientemente debilitado como para sugerir su renovación,

reforma o revolución" (95)

Cuando el adolescente sale del mundo infantil para ubicarse consciente o inconscientemente, en la ideología del sistema social, se enfrenta con una realidad socioeconómica (que hasta entonces no comprendía) se enfrenta con la opresión social, y la confusión axiológica actual; se da cuenta entre otras cosas de que la competencia es necesaria para subsistir en el sistema capitalista. El entonces al igual que todos los jóvenes busca la autonomía y se rebela ante dicha situación, pero se siente atrapado por el sistema social, inventa por tanto sistemas y teorías que desde su punto de vista serán redentoras del mundo.

Sin embargo, en la llamada "crisis de identidad" es en la cual el individuo se interroga entre otras cosas: ¿quién soy yo?, ¿cómo soy?, ¿cómo me ven los demás?, ¿qué quiero ser en la vida?. "La crisis estará claramente señalada como un período crítico, una especie de segundo nacimiento, institucionalizado mediante ceremonias, o intensificado mediante la disputa colectiva o en conflicto individual" (96) Por eso, una posición ambivalente de la sociedad con respecto

(95) Erikson H. Erik. Sociedad y Adolescencia. Edit. Siglo XXI. México 1989. pags. 59, 60.

(96) Idem. pag.

al adolescente, influye en cómo se presente en él "la crisis de identidad".

El lenguaje a menudo se limita a reflejar en voz alta el pensamiento. Una vez concertado un perdurable compromiso de identidad, el lenguaje ya no es importante, sólo como medio de comunicación; también viene a ser esencial para revelar un compromiso con los valores sociales que concuerdan con su identidad; continúa desarrollándose durante largos años y va ocupando un papel cada vez más importante a partir del período de las operaciones formales, la adquisición del lenguaje constituye uno de los aspectos principales del desarrollo psicológico y social del individuo y la identidad sexual se forma a partir de los mensajes explícitos, verbales o no verbales que se reciben del medio dependiendo del sexo al que se pertenezca y estrechamente relacionado a la imagen corporal.

Identificarse con una ideología e incorporarse y ser aceptado en el mundo de los adultos no es nada fácil para el adolescente. Debido principalmente a la transmisión de prejuicios y restricciones que limitan en gran parte el desarrollo de su vida sexual.

"La aceptación de las normas establecidas difiere según el medio socio-cultural y económico de los adolescentes.

No obstante, y en general, puede decirse que el adolescente vive un cierto clima de rechazo, al no concedérsele las oportunidades que él busca en su aspiración a la autonomía; en consecuencia, reacciona violentamente contra el espíritu público y las leyes, a los que ve como imagen directa de las actitudes paternas. Por este motivo, el adolescente suele vivir las normas sociales no como enriquecedoras, sino como castradoras, ya que le obstruyen el camino para convertirse en adulto". (97)

Ahora el pensamiento de tipo formal le permite objetar la autoridad familiar y disentir en parte con valores, creencias, normas y patrones de comportamiento establecidos por la sociedad adulta de su tiempo; sin embargo, ésta oposición y discernimiento no siempre lleva a la renovación de esos elementos generacionales inútiles.

La adolescencia siempre se ha visto como desconcertante pasado, en extremo, que debe ser abandonado y de un futuro aún por identificar y con el cual identificarse. "El adolescente se mueve en medio de una gran inseguridad y como apenas está ejercitándose en el nuevo papel de hombre o de mujer, tiene una gran preocupación por mostrar lo que

(97) Consultor de Psicología Infantil y Juvenil. Tomo III
LA ADOLESCENCIA. Grupo Editorial Océano MCMLXXXVIII.
pag. 58.

es. La consecuencia natural es la rebeldía propia del adolescente, conducta que es parte del proceso natural de maduración. El adolescente que no se rebela, da indicios de que no va a madurar psicológicamente. Es necesario rebelarse, porque es necesario independizarse, como medio para lograr la maduración psicológica". (98)

Como vemos, la ideología es un elemento de la conformación del pensamiento y parte importante en el proceso de la identidad sexual. Aceptar y rechazar una ideología depende en gran medida de la socialización del individuo así como del grado en que las experiencias que ha internalizado para conformar un sistema de ideas coherentes. Pero ¿cómo se transmite la ideología a los jóvenes?, ¿qué es lo que se les transmite? y ¿qué influencia tiene lo que se les transmite en la formación de su identidad sexual como futuro adulto?.

La forma más eficaz de transmitir la ideología siempre ha sido la comunicación que es "un proceso mediante el cual se transmiten significados entre las personas - sean órdenes de trabajo o palabras de amor - que está vinculado no sólo al lenguaje sino a todo sistema de señales, desde las luces de un semáforo hasta una sinfonia, desde un simple

(98) Idem., pag. 60.

gesto facial hasta una emisión televisiva por medio de satélites; se caracteriza por ser siempre intencional, lo que hace de la ideología -concepción del mundo- el elemento nuclear de la comunicación" (99)

En la actualidad la comunicación masiva se ha vuelto la forma en que se transmiten ideas, valores y patrones de conducta, ya sea a través de revistas, periódicos, películas, programas de radio y televisión, etc., lo que ha producido una mayor influencia en los comportamientos sociales e individuales. En particular, en México hablaremos de una comunicación masiva supeditada a un sistema económico y político denominado "capitalista dependiente" y cuyo fin es constituirse en un instrumento que proteja los intereses de la clase en el poder y transmitir las ideas y valores según su visión del mundo. Por lo cual, "el medio de comunicación masiva obedece a una dirección unilateral, de arriba hacia abajo es decir, un emisor que transmite la superestructura del modo de producción capitalista hacia un receptor que constituye una base cuya mayoría no ve reflejada sus preocupaciones y formas de vida sino las aspiraciones, valores y normas que la dominación burguesa estima más conveniente para su

(99) Espinoza H. César. Ideología y Comunicación Política. México, 1981. Ediciones Quinto Sol. pag. 11.

propia sobrevivencia" (100)

Así la imagen del mundo que adquiere el adolescente y que va a integrar a su identidad general, proviene de experiencias físicas con la naturaleza y la sociedad, principalmente a través de la comunicación y de la influencia que ejercen los medios de comunicación masiva, que tienden a comunicar la mayoría de las ideologías que prefieren las minorías.

Los medios crean una imagen del mundo y en una sociedad moderna, todos la aprehendemos a partir de lo que leemos y escuchamos, es más la mayoría de las imágenes de nuestra mente las hemos obtenido de los medios de comunicación hasta el punto en que no se cree algo si no se escuchó en la radio, se leyó en el periódico o se vió en la televisión. Como dice C. Wright Mills "más que eso: 1) Los medios le dicen al hombre común quién es él; le dan identidad; 2) le dicen el camino a seguir: le dan la técnica; 3) le dicen como sentirse; que es de esa manera, incluso cuando no lo es: le ofrece escape".

A continuación enumeraremos algunos de los medios

(100) Mattelar, Armando. La comunicación masiva en el proceso de liberación. México 1981. Editorial Siglo XXI. pag. 72.

y las ideologías que se transmiten:

1) Las revistas. Aquí cabe destacar a las fotonovelas e historietas que son el instrumento ideal, dada su gran aceptación para modelar a la mujer y orientarla hacia la adaptación, al individualismo y a la defensa del status quo; el hecho de que estas historietas estén dirigidas a las mujeres resulta especialmente importante porque, al reproducir cultura, éstas son cruciales para propagar valores que transmiten con mensaje subliminal las fotonovelas; como pasividad y sumisión femenina, castidad, la infidelidad castigada, madre abnegada, etc. Las revistas dirigidas al sexo masculino, les enseña a darle menos valor a la mujer puesto que aprenden a tomarla como un objeto de uso, para ellos no existe castidad, por el contrario parece ser como si los condujeran a poseer el mayor número de mujeres, empero; también existe la posibilidad de que aquellas revistas en las que se muestran los órganos masculinos los haga parecer anormales y tímidos porque el tamaño de su pene no corresponde al que han observado.

Otras revistas dirigidas especialmente a un público mixto de jóvenes como son en la actualidad "Eres", "Tu" y "Somos", transmiten valores, estilos de vida, maneras de vivir que corresponden a culturas extranjeras y sobre todo a la idea de que para ser joven y contemporáneo hay que consumir lo que nos ofrece el sistema publicitario.

2) El cine. Es sabido que un gran número de películas que se ven en México son producidas en el extranjero sobre todo en los Estados Unidos, lo que impide la comprensión de la realidad nacional, además de distorsionar esta realidad en un sentido que favorece la dependencia económica y política.

3) La televisión. En lo que se refiere a la proyección de imágenes del mundo, sin duda, la televisión es el medio masivo de comunicación por excelencia, ya que reúne y contiene todas las técnicas de transmisión de mensajes así como su fácil acceso a un gran número de población; como dice Leopoldo Zea "un doble instrumento educativo que todos tenemos en nuestros hogares, por pobres que ellos sean, que va creando, quizá sin darnos cuenta, un determinado tipo de hombre" (101)

Al igual que otros medios la programación televisiva difunde valores como los siguientes: Ambición por el dinero, para la obtención del mayor número de bienes materiales "necesarios"; uso de la fuerza bruta, apelación a la astucia y al engaño; enajenación por parecerse a los héroes que son extranjeros, casi siempre son apuestos, blancos, ricos y norteamericanos que van por el mundo sembrando la paz y la justicia, además, promueven la violencia física, psicológica y moral.

(101) Beltrán L. Ramiro. Comunicación Dominada. México, 1981. Edit. Nueva Imagen. pag. 85.

Es importante destacar que las telenovelas ocupan un buen lugar en la preferencia del público, resaltando los estereotipos que según el investigador Rincón emergen de sus historias:

"a) Los muy pobres son básicamente "buenos" y su destino es soportar el sufrimiento con estoicismo y resignación".

b) La gente "buena" es siempre y necesariamente "buena".

c) Los profesionales (Médicos, abogados e ingenieros) son por regla general "buenos".

d) Al final siempre triunfa el bien sobre el mal. Se trata únicamente de confiar y esperar.

e) La gente "mala" siempre explota a la gente "buena", pero ésta última siempre aguanta la explotación y nunca se rebela ante ella.

f) No hay que desesperarse cuando se está ante privaciones y desgracias; de alguna forma, providencialmente las cosas mejorarán y debemos creer que la clave para resolver los problemas (sociales y económicos, e incluso, políticos

y raciales) es simplemente el amor" (102)

Los programas musicales, entrevistas, concursos, noticias, anuncios comerciales y demás programas son en su mayoría también vehículos para la infiltración de prejuicios, mitos y distorsiones. "En resumen, los programas presentan una vida fácil, emocionante, plena de aventuras y a menudo violenta, como el patrón deseable de existencia. Los anuncios estimulan necesidades secundarias y artificiales, induciendo comportamientos de consumo irracionales, destacan la imposición abusiva sobre el prójimo, el hedonismo y la ostentación individualista y dan énfasis a los valores del prestigio social, la belleza, la elegancia y la salud por encima de los correspondientes a los logros intelectuales, desarrollo cultural, realce espiritual y solidaridad. Entre todos configuran una ética de lo que debe ser el éxito, la felicidad y el desarrollo, una imagen del mundo a cuya semejanza todas las personas inteligentes deberían esforzarse en vivir" (103)

Pero, qué tanto logran influir estos medios en la juventud; el joven lucha por adquirir nuevos ideales y se apegas con facilidad a las corrientes de moda y a personajes populares que ofrecen una nueva alternativa de vida contrapuestas a los ideales y valores familiares. En nuestra época,

(102) Idem. pag. 89.

(103) Idem. pag. 95.

por el alcance de difusión que tienen los medios de comunicación masiva se transmiten en forma consistente costumbres y valores extranjeros que los jóvenes también aceptan. Esto propicia asimismo una cierta uniformidad transcultural en las conductas adolescentes "una moda".

2.7. LA ETAPA ADULTA.

La adultez o ser adulto es algo más allá de llegar a la madurez biológica, por lo tanto, se requiere de una definición que contemple la madurez psicosexual, porque la vida del ser humano constituye una unidad indivisible, en la cual todos los aspectos se encuentran relacionados entre sí.

La maduración física no puede ser usada como criterio, para diferenciar al adulto respecto del adolescente, pero sí diremos que el individuo maduro (hombre o mujer) posee ya todas sus potencialidades físicas para desarrollar al máximo todas las labores que requieran de dominio psicomotriz: los deportes, el manejo de máquinas, de instrumentos musicales, etc.; su respuesta sexual incluye todos los eventos fisiológicos que la componen y su organismo está capacitado para la reproducción, esto no quiere decir que empiece a tener hijos, pero sí, que se inicia la posibilidad de ejercer o no un control sobre ello. "La madurez biológica en el sentido de que se han completado el crecimiento y la capacidad

procreadora, es esencial para toda definición de la adultez. Sin embargo, esta dimensión puede parecer más causa de dificultad que de ayuda. En la sociedad occidental contemporánea, hay muchos individuos que al llegar a la edad adulta en que se alcanzan estos progresos biológicos, son personas que todavía necesitan desesperadamente de apoyo, es decir, que no son independientes, que tienen una idea muy vaga respecto de su identidad y una incertidumbre sobre su posición en la vida" (104)

Distante de ser un período de tranquilidad y quietud, la edad adulta obedece a un proceso de desarrollo en el que el sujeto tiene que enfrentar y superar una serie de peldaños, que abarcan e integran su sexualidad y que lo pueden mantener en un estado permanente de crecimiento. El adulto no estará por tanto libre de crisis y de momentos de inestabilidad, de debilidad y vulnerabilidad; el estado adulto implica una etapa de transición y desarrollo. Posee dos atributos reales: con frecuencia es la verdadera "Flor de la vida", en cuanto que uno puede disfrutar entonces de lo que no pudo en otros momentos, por falta de experiencia, o conocimientos; y es, en nuestros días una repetición de la adolescencia, en cuanto que implica luchar con la crisis de identidad preparatoria

(104) Erikson H. Erik. La adultez. (Perspectivas Médicas sobre la adultez de Katchadourian A. Herant). Primera reimpresión. México, 1986. Edit. Fondo de Cultura Económica. pag. 92.

para la etapa siguiente. Para poder entender lo anterior, veamos algunas definiciones: El diccionario de las ciencias de la educación señala la adultez (del latín *adultus*, crecido, formado)... psicológicamente, el individuo normal está capacitado para el desempeño definitivo de los distintos roles que elige. Se distinguen dos períodos:

1) 25 - 30 años adultez joven, etapa en la que predominan todavía muchas tendencias de índole juvenil.

2) 30 - 50 años, edad adulta madura, en la que el individuo pierde parte de su ímpetu vital, se estabiliza y logra simultáneamente mayor objetividad y una actitud más seria y reflexiva ante la vida.

En esta etapa el rendimiento cualitativo supera al cuantitativo, esta fase tiene dos componentes: Tiene la frustración por todo lo conseguido y la insatisfacción que entraña lo conseguido.

Asimismo, según H. Master y Johnson definen la adultez como un período en que los individuos toman importantes decisiones en su vida: matrimonio, trabajo, modelos de vida y pasan de las ambiciones, relativamente no verificadas de la adolescencia a una madurez personal encantada por la realidad del mundo en que vive.

Para la mayoría de las personas es una época de creciente responsabilidad sobre las relaciones interpersonales y la vida de familia.

Las anteriores definiciones sobre la adultez, obviamente no son las únicas, y si bien la capacidad para la toma de decisiones es importante para la integración de una personalidad así como la ubicación de etapas aproximadas, éstas carecen de una explicación más amplia sobre el proceso de desarrollo y de las contradicciones que éste supone. Además de no existir un señalamiento claro del plano afectivo, social y cognoscitivo, donde el individuo pasa de un estado de reformador idealista a un estado de realizador de las ideas, en donde el razonamiento ahora es ya capaz de entender las consecuencias necesarias de acontecimientos simplemente posibles. Lo cual nos conduce a otra definición que consideramos más completa y clara, como es la de Erikson quien trata de establecer conceptos que permitan conocer e interpretar a la adultez. Dice Erikson: la familia de palabras relacionadas con el término "adulto" da testimonio (para tomar en cuenta sólo el origen latino) de un estado de haber madurado (alescere, adolecere) en todas dimensiones y de haber alcanzado la etapa de alguien que ahora alimenta (alere) aquello que concibe y produce... para cualquier lenguaje y visión, haber crecido o ser adulto tiene una particular cualidad de mantenerse erguido, de una manera tan orgullosa y a la vez tan precaria,

que existe la necesidad universal de atestiguar y declarar que se sabe donde está de pie y además se sabe que se ocupa cierta posición en el centro de una visión de tipo humano nuevo o en todo caso, de un tipo humano que siempre se renueva. En este sentido cuando recordamos adolescencia "sensata" que consistía en una preparación para la edad adulta, sólo que a esa edad se experimenta sin que sea sensato; así la adultez es la preparación para una vejez activa, y puede ser sensata, si no nos dejamos llevar por el miedo. "Una visión más realista de la vejez y de lo que ésta entraña, representa una importante prevención contra una mala segunda adolescencia, que a veces se confunde a sí misma con la obsolescencia". (105)

Por eso, la transición a la adultez es cuando se adquiere un sentido de identidad, lo que según Erikson permite establecer un sentido de intimidad. La intimidad comprende relaciones con el yo con el otro sexo y con personas del mismo sexo. Ahora el adulto controla sus impulsos genitales y pregenitales según su jerarquía de valores, haciéndose cada vez más selectivo y desarrollando con plenitud la verdadera genitalidad: así la vida sexual del individuo deja de ser una búsqueda de la identidad y pasa a un estado de dicha sexual recíproca, con menos inferencias, de plena sensibilidad

(105) Comfort, Alex. Una buena edad la tercera Edad. 4a. reimpresión. Barcelona, 1986. pag. 121.

y con quien se puede y quiere compartir una confianza mutua. La sexualidad queda así ligada a un sentido de intimidad. "siguen operando otros impulsos sexuales, como el deseo de contacto, la sensibilidad y la necesidad de ser valorado en tanto hombre o mujer" (106)

Erikson divide la edad adulta, en tres etapas: el adulto joven cuya característica es la capacidad de intimar o lo que él llama intimidad versus aislamiento: amor. La segunda etapa o años medios de la vida, se caracteriza por el interés de establecer y guiar a la siguiente generación cuya expresión más evidente constituye asumir la responsabilidad paterna: procreación versus ensimismamiento: cuidado o solicitud. Y por último, la tercera etapa que se puede explicar como un sentimiento de aceptación del propio y único ciclo de vida y de las personas que se han vuelto importante dentro de él, esta etapa se caracteriza por el logro de la integridad, que contrarresta los sentimientos de angustia y desesperación frente a la vida; integridad versus desesperación, disgusto, sabiduría "estas son las etapas adultas propiamente dichas. Aparecen por primera vez cuando una persona está dispuesta a dedicar las fuerzas que han madurado anteriormente, 'al mantenimiento o conservación del mundo' en el espacio y en

el tiempo histórico. En ese momento deben combinarse en la cualidad del amor y el cuidado o afecto.

El amor madura mediante la crisis de intimidad versus el aislamiento; dicho sentimiento establece una reciprocidad con nuevos individuos en afiliaciones más amplias, trascendiendo de este modo la exclusividad de las dependencias anteriores. A su vez, el cuidado o afecto es la preocupación concreta por aquello que se ha generado o a lo que se ha dado vida por amor, necesidad o accidente, contrarrestando de este modo el rechazo que se resiste a comprometerse con ese tipo de obligaciones. El término procreación bien podría incluir dicho significado, siempre que se entienda que, en el hombre, todos los esquemas o modelos instintivos se entremezclan con los impulsos instintivos. Así, por ejemplo, los sacrificios altruistas hechos por los propios genes, en el hombre se extienden a actos bélicos a favor de la propia "casta" EN CONTRA de aquellos que se consideran enemigos de ella, sobre la base de divisiones culturales e históricas". (107) "La educación dura toda la vida. Tanto la adquisición de nuevas destrezas, incluidas supervivencia... una de las posibles líneas de actuación, que casi todas las personas mayores poseen ciertas habilidades, son las reuniones de intercambio, en las que unos miembros pueden aportar a los

otros sus destrezas". (108)

Intimidad versus Aislamiento (Adulthood joven).

La capacidad para la intimidad es un logro que da inicio a la vida adulta. El individuo está dispuesto a fundir su identidad con la de otros, es capaz de entregarse a aficiones y a asociaciones concretas y de desarrollar la fuerza ética necesaria para cumplir con tales compromisos. La intimidad se basa en la autoestima ya que evita y contrarresta las regresiones.

Durante esta primera fase de la adultez el individuo experimenta una serie de acontecimientos que bien pueden perfilar y consolidar la personalidad adulta o afectar la forma de relación con las personas, especialmente con la pareja y los hijos; estos acontecimientos pueden ser la incorporación al trabajo, el término de la formación académica escolar, la formación de una pareja estable, la formación de una nueva familia, etc.; entre los acontecimientos extraordinarios que pueden alterar profundamente el curso podrían estar la pérdida del trabajo, la separación del cónyuge, enfermedad o accidente que alteren el funcionamiento físico normal, cambio de pareja, etc.

Todos estos acontecimientos tienen que ver con la forma de relación del individuo con las personas, especialmente con la pareja y los hijos. En la medida que la comunicación sea más plena y completa estos acontecimientos tendrán repercusiones menos negativas a nivel de la vida afectiva. La posibilidad de comunicación estará asociada a los sentimientos de autoestima y a la capacidad de intimidad. El fomento y conservación de la intimidad sólo se conseguirá en muchos aspectos mediante una comunicación afectiva. En la relación permanente de dos personas, este es uno de los factores de gran importancia y trascendencia, porque de no existir o ser inadecuada, puede minar o corroer la atracción afectiva; en la pareja debe existir la capacidad de expresarse el uno al otro los verdaderos sentimientos y temores.

"El tema fundamental del desarrollo gira ahora en torno a una disposición psicológica y un compromiso de mutua intimidad en el matrimonio. Dicha disposición incluye la capacidad y la voluntad de dispensarse mutua confianza, de regular los ciclos de trabajo, procreación y recreación con vista a una participación más integral y satisfactoria de cada uno en la sociedad, con el fin de sentar las bases de un desarrollo sano de los posibles hijos... la superación de la primera fase de la adultez exige hallar un sentimiento de identidad compartida. La solidaridad del matrimonio es el logro evolutivo e individual de la selectividad del amor

sexual". (109)

Con el fin de preservar la propia sexualidad, que para muchos individuos es sinónimo de preservar su personalidad, el primer paso es tomar conciencia de que la sexualidad, si se cultiva, puede perdurar y normalmente perdura toda la vida en ambos sexos; aunque cambian las reacciones y sensibilidades.

Generatividad versus estancamiento. (Adultez)

Habiéndose consolidado la confianza y la intimidad, ahora dentro del marco conyugal se está listo para la siguiente fase que Erikson denomina: Generatividad versus estancamiento o absorción en si mismo.

El individuo que ha podido conocerse y conocer a otros y al que la experiencia le ha ofrecido elementos para elaborar juicios propios, establece compromisos con la sociedad y siente la necesidad de expandirse, de generar, de crear, de ampliar la vida personal que se une a la preocupación de establecer y guiar a los nuevos seres. Con la generatividad se reconoce la dependencia que la generación más vieja tiene con respecto a la más joven, así el hombre

madura, se siente necesitado y la madurez necesita la guía y el aliento de aquello que ha producido y que debe cuidar. "Una unión conyugal sana es la base que permite asegurar el cuidado y el desarrollo satisfactorio de la nueva generación. La preocupación por esta última constituye el tema de la segunda fase de desarrollo de la edad adulta; un sentido de generatividad versus un sentido del estancamiento. Debe observarse que las palabras "generatividad" y "estancamiento" no se refieren al individuo que procrea, sino al curso que él fija y sigue con su compañero en la sociedad en general, con el fin de garantizar a la generación siguiente las esperanzas, las virtudes y la sabiduría que él ha acumulado"

(110)

La generatividad concurre como vemos no sólo en el hecho de lo que se ha denominado procrear, compartir los genes o crear un nuevo ser, sino también en el sentido de tener cuidado y responsabilidad del desarrollo satisfactorio de la nueva generación. Esto quiere decir que cada adulto admite o rechaza el desafío de aceptar a la nueva generación como responsabilidad propia.

La unión conyugal, se ha dicho es la base de un desarrollo satisfactorio de la nueva generación ¿pero qué

problemas puede enfrentar ésta y poner en peligro el desarrollo de los hijos y de la misma unión?. Algunos pueden ser que una vez convertidos en padres, unas parejas descubren que sus patrones sexuales cambian, lo que puede deberse al peso de la responsabilidad, a la reducción del tiempo que se tiene para estar a solas o a la preocupación de manifestarse abiertamente en presencia del hijo; otro aspecto que puede presentarse como un problema es que pasado un tiempo alguno de los miembros de la pareja pueda experimentar aburrimiento y monotonía en las relaciones sexuales, lo que puede PONER en peligro la unión conyugal.

Todos estos problemas son conductas que se relacionan con la satisfacción sexual en la unión de la pareja, es decir, son problemas del comportamiento sexual. Lograr la estabilidad conyugal es una labor muy difícil, pero para superar los problemas que se presentan es necesario tener juicio y capacidad en la toma de decisiones y aún más, hombre y mujer deben buscar la comunicación espontánea, reafirmando la recíproca confianza, renovando el compromiso que los une. El contacto físico cobra un sentido más profundo cuando es parte de una continuidad de comunicaciones unidas a las emociones que expresan intimidad y ternura, porque es ahí donde se hace más probable el encuentro con el placer sexual.

En las relaciones interpersonales del adulto es donde surge la preocupación por hacer congruencia entre el comportamiento y la ética personal además de que es en esta fase donde se verifica la integración del yo.

CAPITULO 3.

**CRITERIOS PARA LA ELABORACION DEL DISEÑO DEL PROGRAMA
DIRIGIDO A ESCOLARES DE EDUCACION MEDIA BASICA (13 a 15 AÑOS)**

Un programa educacional se basa en una definición clara de propuestas de aprendizajes que se exponen en un conjunto de actuaciones que se deben de emprender, esto es, la determinación de objetivos, contenidos de aprendizajes, experiencias de aprendizajes y actividades que sirvan para alcanzar esos objetivos, así como de los instrumentos que evaluarán dicho proceso. La orientación del programa de educación sexual estará basada en función del conocimiento científico actual de la sexualidad humana del proceso de desarrollo y aprendizaje del adolescente y en las demandas sociales actuales. "Es vital considerar lo que se conoce sobre los individuos como personas y sus necesidades para su propio desarrollo y realización, pues la educación debe ser, a la vez vital para la vida nacional y esencial para formación del individuo" (111)

El programa estará estructurado de tal manera que los educandos puedan aprender, aunque no con una estructura rígida sino con una estructura flexible que pueda ampliarse o

(111) Taba Hilda. Elaboración del Currículo. Argentina 1979. Edit. Troquel. págs. 257-258.

modificarse; tendrá una estructura vertical; es decir, deberán ser claras las conexiones entre los objetivos de los distintos niveles, además contará con una estructura horizontal, esto es, se conectará con distintas áreas como: área social, de naturales, orientación educativa, etc. Este programa escolar es en este sentido una propuesta de aprendizaje, es decir, una alternativa de trabajo dinámica, en constante reconceptualización y reconstrucción, porque sólo así se convierte al programa en mecanismo de trabajo en permanente adecuación de las demandas siempre cambiantes de la sociedad y de los educandos. "A los programas de estudio se le entiende en esta perspectiva, como eslabones fundamentales de todo el engranaje que es el plan de estudio del que forma parte. Son asimismo, propuestas de aprendizaje mínimas que el estudiante debe alcanzar en un determinado tiempo, pero de ninguna manera se consideran exhaustivas y, menos aún proposiciones acabadas. Más bien, se trata de una herramienta de trabajo de profesor-alumnos cuyo carácter es indicativo, flexible y dinámico" (112)

En los primeros capítulos de este trabajo se elaboró y mencionó lo que aquí llamamos 'orientaciones del programa', por lo que ahora abordaremos la propuesta de objetivos de

(112) Morán Oviedo, Porfirio. Reflexiones en Torno a la Instrumentación Didáctica. Antología del Taller para la Orientación del Ajuste a los Programas vigentes. México, 1990. SEP-SEM. pag. 104.

aprendizaje en sus diferentes niveles así como los criterios en la elección de los mismos. Es importante señalar que partiremos de los fines más generales de la educación a los más específicos, jerarquizándolos de tal manera que existan unos objetivos finales, particulares y así hasta llegar a los conocimientos más concretos. Bajo este enfoque, los objetivos se presentan como metas generales, tendientes a propiciar en los educandos la adquisición global de aprendizajes; ya lo señala Hilda Taba: "los objetivos son evolutivos y representan caminos por recorrer. Es indispensable que los objetivos sean concebidos en términos de una continuidad de desarrollo durante un largo período de tiempo y a través de diferentes contextos, cada uno de ellos más exigente que el anterior, más que como puntos terminales limitados a una materia, un nivel de grado, incluso una actividad específica. Este principio significa también que la realización de los objetivos educacionales necesita ser proyectada con un criterio de la continuidad y con una apreciación total de las etapas de desarrollo dentro de ésta" (113). Los contenidos y las experiencias de aprendizaje en su organización seguirán dentro de la mismas perspectiva.

(113) Taba. Op. Cit. pags. 268-269.

LA FORMULACION DE LOS OBJETIVOS DE APRENDIZAJE.

3.1 Criterios en la selección y organización de los objetivos de aprendizaje.

Para fijar los objetivos generales que se pretenden alcanzar con el programa, partimos directamente de lo que consideramos son los fines de la educación, en una guía axiológica general que contribuya junto con otras instancias al desarrollo del individuo en todas sus fasetas y que además ayude a convertir al adolescente en un ser adulto capaz de adaptarse al máximo a situaciones posibles, no sólo en la sociedad en que vive sino también a otras, suministrándole una serie de conocimientos indispensables que coadyuven a una realización autónoma del desarrollo de todas las capacidades. De este modo, hemos de considerar que un objetivo primordial de este programa es el de facilitar de una manera sistemática el desarrollo integral del adolescente basado en la autonomía; así como lo menciona el artículo tercero constitucional "la educación... tenderá a desarrollar armónicamente todas las facultades del ser humano". Hemos de percatarnos en este punto que no se hace referencia a una serie de virtudes o una lista de conocimientos que deberán de poseerse, sino a la capacidad del individuo de desarrollarse para dominar sus relaciones con el mundo que lo rodea; subyace también la idea de que los individuos pasan por diferentes etapas

de desarrollo tanto físicas, cognoscitivas y emocionales; la educación como espacio de socialización puede influir en este camino y apoyar al individuo para ser un sujeto capaz de solucionar problemas, de ser crítico y creativo, responsable e independiente, con un adecuado nivel de autoestima y solidario con los demás.

Como vemos, estas metas no son objetivos terminales sino directrices del proceso educativo, para ésto, la escuela y sus programas tienen que adaptarse a las necesidades del individuo en el momento en que está en ella y prepararse para el futuro y no hacer que el sujeto se adapte a la escuela o a los programas. "No debe ser una escuela basada primordialmente en la imposición sino en la comprensión y en la aceptación o rechazo tras la discusión racional, la escuela debe enseñar sobre todo a comportarse de manera racional y autónoma, a discutir y a sopesar las distintas soluciones contribuyendo de este modo a la mejor socialización" (114).

Para clarificar los objetivos generales que han de ser las directrices que guiarán los objetivos particulares, es necesario precisar las cualidades de cada uno de éstos,

(114) Delval, Juan. Crecer y Pensar. Tomo I (La Construcción del Pensamiento) México, 1986. UNAM-CCH Naucalpan. p. 66.

ya que muchos objetivos educacionales son considerados demasiado 'intangibles', como pueden ser: desarrollo del pensamiento, actitudes, creatividad, etc., lo que acarrea la sugerencia de que estos objetivos son por su naturaleza incapaces de ser comprendidos totalmente y por lo tanto, incapaces de ser el medio para la enseñanza, el aprendizaje, los contenidos y la evaluación; un análisis de estos objetivos podrían disipar esta noción. Lo que se pretende son metas generales que se exponen en un conjunto de actuaciones que se deben de emprender tanto por parte del educador como del adolescente (educando) y los padres de familia. Estos últimos deben ser tomados en cuenta ya que son participantes importantes de la formación de sus hijos. Estas metas generales como ejes de programa son con el fin de lograr un desarrollo armónico e integral en el adolescente basado en la autonomía social, afectiva e intelectual, lo que se conseguirá a través de que el sujeto sea capaz de:

a) Solucionar problemas; esto estará relacionado directamente con el nivel de desarrollo del adolescente y con la cultura familiar; para lograr lo anterior, se requiere facilitar o provocar situaciones en las que el adolescente tenga que resolver problemas por cuenta propia, es decir, planear o crear situaciones que provoquen el razonamiento y la búsqueda de soluciones propias para cuestiones conflictivas o difíciles.

b) Ser creativo; mediante el juego y el trabajo se trata de impulsar la capacidad de crear, reinventar y expresar en forma novedosa y original representaciones de la realidad, así como la búsqueda de formas nuevas a la solución de problemas y situaciones que se presenten.

c) Ser independiente; se debe impulsar la capacidad de tomar iniciativas y de llevarlas a la práctica; es probable que en la medida que el adolescente se vaya haciendo más independiente pueda entrar en conflicto con algunas reglas de convivencia dentro de la familia, por eso es necesario que las metas sean trabajadas e interpretadas junto con los padres de familia y evitar de este modo malentendidos y contradicciones muy marcadas.

ch) Ser responsable; esta meta supone que el adolescente tenga derechos pero también deberes, esto quiere decir, que él responda por las cosas que tiene que hacer y se comprometa a hacerlas. Esto se logrará a través de un trabajo continuo por parte del educador, quién buscará con sus educandos una relación de comprensión acerca de la obligación que todos tenemos para con los demás y con el entorno en que vivimos.

d) Tener autoestima; si los adolescentes tienen la oportunidad de ser respetados, valorados, amados y apoyados crecerán

constatando que son capaces de realizar muchas cosas y de relacionarse bien con los demás, se debe propiciar un ambiente razonable para que el adolescente pueda sentirse contento de su trabajo y actitudes, así como con sus compañeros, maestros y familiares; lo que fortalecerá su personalidad para enfrentar situaciones menos favorables, en las cuales pueda sentirse solo o no apreciado por lo que hace.

e) Ser crítico; esto significa la capacidad del adolescente de mantener su punto de vista, como de cambiarlo ante la evidencia, esta capacidad sólo podrá ser desarrollada si se fomenta en el adolescente la discusión fundamental y el respeto a los diferentes puntos de vista.

f) Ser solidario; se debe fomentar la capacidad del adolescente para apoyarse ante los problemas que se enfrentan colectivamente a través de la cooperación, del respeto a los demás, etc.

Habiéndose aclarado algunos de los conceptos que utilizaremos en los objetivos educacionales, ahora podemos señalar el objetivo general que por su amplitud estará siempre presente, implícito en la educación sexual del escolar.

- CONTRIBUIR AL DESARROLLO PSICOLOGICO Y SOCIAL DE LOS EDUCANDOS, IMPULSANDOLOS EN ESE DESARROLLO PSICOLOGICO GENERAL

QUE LE PERMITA FORMAR NUEVOS CONOCIMIENTOS Y RELACIONARSE CON LOS DEMAS, CONTRIBUYENDO TANTO AL DESARROLLO DE SU INTELIGENCIA, ES DECIR A SU CAPACIDAD PARA RESOLVER PROBLEMAS NUEVOS CON UNA ACTITUD CIENTIFICA, COMO A SU MADUREZ SOCIAL QUE LE PERMITA RELACIONARSE MAS PLENAMENTE CON LOS DEMAS.

Entendiendo que la educación es una actividad realizada por varias instancias y que los objetivos se proponen como propuestas de trabajo, tanto para alumnos y profesores como padres de familia (obviamente en una primera instancia están dirigidos a los educandos adolescentes), entonces el educador tendrá sus propios objetivos y será capaz de utilizar un método de trabajo y además será necesario que enfrente los mismos retos de los adolescentes como son: solucionar problemas de acuerdo con su propio criterio y del grupo con que trabaja, ser creativo e independiente, desarrollar un sentido crítico, ser responsable y solidario con el grupo y la comunidad con que trabaja. En otras palabras, desarrollará la capacidad de dirigirse a sí mismo.

Sin duda alguna se trata que el educador facilite el intercambio de ideas y experiencias entre los adolescentes y a su vez estos con el mundo, de modo que pueda obtener un ambiente físico y humano que le permita actuar de manera segura. De esta forma, el agente educativo debe ser el encargado de preparar ambientes para que los adolescentes

trabajen con base en sus experiencias y para los fines que ya se hayan definido con su participación, esta "acción del docente encaminada a la producción de aprendizajes socialmente significativos en los alumnos también genera cambios en él, ya que, le posibilita aprender de las experiencias de enseñar, por la confrontación de su teoría con su práctica. La participación de los alumnos en este proceso es decisiva y también significa que éstos, durante el proceso de aprendizaje 'enseñan', es decir, intervienen en los procesos de aprendizaje del profesor...; se aprende mientras se enseña y viceversa". (115)

La manera como se relacionan profesor y alumnos, es un medio de transmisión de contenidos culturales y de mensajes sociales no expresados, por esto el educador en Educación Sexual deberá contar con el siguiente perfil:

- Deberá estar consciente de su propia sexualidad, aceptarla no sólo en su mera existencia, sino a plenitud con la dinámica del funcionamiento de su personalidad; sentirse cómodo y congruente.
- Poseer los conocimientos de la sexualidad desde una

(115) Pérez Juárez, Esther. Reflexiones Críticas en torno a la Docencia. Antología del Taller para la Orientación del Ajuste a los Programas vigentes. México, 1990. SEP-SEM. pag. 66.

perspectiva biopsicosocial.

- Conocerá el desarrollo psicosexual y cognitivo del adolescente, para así ser capaz de comprender con simpatía los problemas de los jóvenes.

- Será capaz de comunicarse efectiva y afectivamente tanto de manera verbal como no verbal, de utilizar un lenguaje fácil y natural sin eufemismos para transmitir un mensaje claro, sencillo y natural, propiciando un ambiente que estimule la libre expresión sin temor a la crítica o el rechazo.

- No debe imponer sus propios valores o patrones, debe ser lo más objetivo posible y presentar diferentes puntos de vista al analizar un problema.

- Establecerá empatía para comprender y orientar al alumno en los casos que éste lo requiere; conocerá sus propias limitaciones como orientador y derivar los casos que lo ameriten hacia el especialista indicado.

No debemos olvidar que la mayoría de las veces tiene más impacto en los alumnos las acciones que la palabra, por lo que se debe cuidar que nuestro pensar no esté lejos de nuestro actuar.

Como vemos el docente tiene que participar y generar participación, la cual, entendemos como la capacidad de decisión, como una capacidad de diálogo y de discusión para generar una acción consciente.

Ya hemos mencionado que los objetivos como metas generales no son privativos del profesor y el alumno, sino que también inmiscuyen a los padres de familia, quienes a través del manejo adecuado de una metodología dentro del trabajo educativo del docente puedan dialogar, transmitir sus conocimientos y experiencias sobre el adolescente, su comunidad, su trabajo, etc.

Así, por lo anterior el aprendizaje tiene que ser concebido dentro de esta perspectiva como; "un proceso de esclarecimiento, de elaboración de verdades que se producen entre los hombres y lo individual, en sentido estricto queda subordinado a lo social. Se trata de un grupo de personas construyendo objetos diversos de conocimiento cuyas acciones los transforman así mismos e inducen en los procesos de cambio en la sociedad... Estamos hablando, entonces, de aprendizaje grupal que cobra sentido en tanto se constituye en un medio para develar las contradicciones que generan el conocimiento y la naturaleza de los conflictos, así como sus fuentes, que se presentan como parte de la dinámica de los procesos mismos del

aprendizaje". (116)

Siguiendo dentro de esta línea, es importante destacar que el conocimiento en el aprendizaje centrado en el grupo no se da como algo terminado, sino "como una elaboración conjunta que parte de situaciones 'problema' en donde se elaboran hipótesis, se definen conceptos, se analizan los elementos involucrados en una situación, se proponen alternativas, se identifican los medios, se evalúan resultados, etc." (117). Así el aprendizaje en grupo es un proceso de transformación mutua: La persona cambia por la influencia del grupo y éste se modifica por la acción de sus miembros.

La interacción así entendida, debe ser promovida e incrementada por su valor educativo, ya que el sujeto no sólo adquiere aprendizajes intelectuales relacionándose con el objeto de conocimiento, sino que además tiene la oportunidad de sostener la confrontación de sus marcos de referencia; esto le permite ratificar o rectificar sus propios fundamentos teóricos. En el grupo, el sujeto tiende a ser más sensible a la lógica de una argumentación, al mismo tiempo que advierte las contradicciones de sus propias ideas.

(116) Idem. pag. 12.

(117) Santoyo S. Rafael. Algunas Reflexiones sobre la Coordinación de los Grupos de Aprendizaje. Antología del Taller para la Orientación del Ajuste a los Programas vigentes. México, 1990. SEP-SEM. pag. 89.

Esto no es fácil, en las diferentes interrelaciones personales, ya que, en el acto de aprender se generan conflictos y contradicciones difícil de superar. "Las contradicciones en el grupo son el resultado de la puesta en común de diversos enfoques, marcos referenciales y posiciones teóricas que se ubican en la escena del análisis grupal a través del diálogo y la discusión. Todo ésto, configura el marco de un ambiente intelectual y lo viejo, entre lo estacionario y lo cambiante, donde se ratifican o rectifican puntos de vista, donde se dan saltos cualitativos" (118).

Hasta aquí, hemos tratado de explicar en lo posible de forma clara y fundamentada los criterios que guiarán las funciones esenciales de los objetivos de aprendizaje, así como el tipo de aprendizajes que se pretenden promover. Aclaramos que no pretendemos la clasificación exhaustiva de objetivos, sino usaremos las categorías de objetivos terminales y temas de unidad. Al respecto de ésto último Díaz Barriga menciona "A partir de la concepción que se tiene sobre la totalidad del programa y de las nociones básicas que se propician del mismo es como se puede redactar los objetivos terminales, en términos de producto o de resultados de aprendizaje, esto obedece a una necesidad curricular de establecer ciertos elementos de acreditación...

De esta manera los objetivos terminales reflejan corte en este proceso de aprender, cortes que, por otro lado, se refieren al mundo externo, puesto que en esta área es donde se puede objetivar los productos de la conducta. La necesidad o resultado del aprendizaje, tiene como uno de sus fundamentos, dar una respuesta a la problemática de las instituciones educativas en relación con la certificación de los conocimientos" (119). Esto nos lleva a la posibilidad de planificar los aprendizajes y a la problemática de buscar una redacción que refleje la unidad de estudio.

3.2 Criterios en la selección y organización de los contenidos y experiencias de aprendizaje.

Otro momento en la elaboración del programa lo constituye la formulación o proposición de conocimientos, actitudes, valores, destrezas y habilidades, que han de estar orientados y organizados; proposiciones presentadas en unidades temáticas, subtemas y temas generadores, es decir, contenidos; con ésto, no queremos decir, que entendemos a los contenidos únicamente como un listado de temas, capítulos y unidades inalterables, únicos y verdaderos para todos; al respecto Morán Oviedo menciona: "un signo muy característico de

(119) Díaz Barriga, Angel. "Un Enfoque Metodológico para la Elaboración de Programas Escolares". Revista Perfiles Educativos No. 10. México, 1980. CISE-UNAM. pags. 10-28.

los contenidos en la didáctica tradicional es el enciclopedismo; representado por un gran cúmulo de conocimientos que el alumno tiene que 'aprender', este fenómeno se expresa en la fragmentación y abuso de detalle, con su concebida lista de temas, capítulos o unidades... en suma los contenidos se consideran como algo estático, recortado, acabado, legitimado, con pocas posibilidades de análisis, de discusión, de objeción, y de proposición de alternativas por parte de profesores y estudiantes" (120), así como de padres de familia.

Así, nuestra concepción de contenidos, no los considera como una propuesta válida para todos, "en la tecnología educativa el problema de los contenidos pasa a segundo plano. Estos son algo ya dado y válido para la institución educativa y su grupo de 'expertos', presentados como verdad absoluta y donde rige un acriticismo y la ausencia de investigación, frente a ésto, el objetivo del alumno es memorizar, repetir o reproducir, no importa mucho si comprende o no lo que repite, lo que interesa es que conozca hechos y experimente en modelos ya dados, en donde la idea de ciencia (con mayúscula) que va adquiriendo el aprendiz, es la de algo que ocurre a nivel de gabinete o laboratorio por efecto de personas inteligentes que descubren curiosos comportamientos de sustancias o materias.

(120) Morán Oviedo, Porfirio. Fundamentación de la Didáctica. (Instrumentación Didáctica). Volumen I, México, 1986. Edit. Garnica. pags. 167-218.

Preguntarse sobre el valor, uso y aplicación de sus resultados, la legitimidad de ciertas investigaciones, es algo no considerado: la ciencia es pura y objetiva... las leyes son presentadas como justas-inamovibles-e-incuestionables" (121). Estos contenidos se caracterizan a su vez por contar con un estado infinito de temas, dando como resultado la parcelación de la realidad, sin contemplar nunca la totalidad de esa realidad concreta y coherente; no exenta de conflictos.

Por eso entendemos a los contenidos educativos como al conjunto de aprendizajes necesarios, así como de los procesos que los hace posible; son la identificación de experiencias de aprendizaje necesarias para lograr las metas que previamente se han mencionado; los contenidos tienen una configuración organizativa, es decir, poseen una estructura que da forma a la materia, a esta estructura Hilda Taba las llama "Ideas Básicas, tocante a esto menciona: "estas ideas y principios constituyen aquello que corrientemente se denomina como "estructura" de la materia: ideas que describen hechos de generalidad; hechos que una vez entendidos, explicarán muchos fenómenos específicos... Las ideas Básicas controlan un margen más amplio de la materia, organizan las relaciones entre los hechos y, con ello, proporcionar el contexto para

(121) Barco de Surghi, Susana. Antididáctica o Nueva Didáctica. Antología No. 38 (Lecturas en Torno al Debate de la Didáctica y la Formación de Profesores) México, 1990. ENEP-UNAM. pag. 7.

el discernimiento y la comprensión... Estas ideas y principios representan el tipo de conocimiento dinámico..., que puede aplicarse para comprender una amplia serie de hechos, fenómenos y problemas". (122)

Los contenidos así entendidos son más que una lista de "temas únicos", ya que entrañan dentro de si una metodología para su revalorización, reconstrucción y adquisición y que mediante el descubrimiento, el análisis y la reflexión dentro de un trabajo grupal, se convierten en fuentes de conocimientos nunca acabados.

Los contenidos son, entonces, en primer término, temas de trabajo para los alumnos, los profesores, directivos y padres de familia, que dentro de un marco real no se aíslan de los problemas y situaciones de la comunidad, sino por el contrario se trabaja a partir de ella. En un segundo término los contenidos son temas generadores o cuestionamientos para futuras acciones, que a la vez, generen nuevos cuestionamientos, es decir, el contenido como unidad de trabajo genera un conjunto de contenidos, propicia experiencias de aprendizaje que se confrontan y son analizadas por el grupo, para dar paso a la creación de criterios y resoluciones a los cuestionamientos formulados dentro de un conocimiento

específico.

Los contenidos son revalorizados en tanto que los mismos se relacionan con la realidad social, proporcionando a quien se apoye de ellos, la posibilidad de interpretar dicha realidad desde una perspectiva científica, promoviendo su eventual transformación. Por esto, los contenidos surgen de los fines de la educación, de las metas específicas, de la investigación para detectarlos, de las experiencias de los participantes y de la reflexión del trabajo cotidiano.

Los contenidos surgen de la realidad, porque rescatan los temas de la vida del adolescente, de su medio y su problemática social; se rescatan de su medio familiar; se contextualizan.

Si los contenidos llegan a investigar al adolescente en función de sus propias experiencias, tiene la posibilidad de avanzar a su propio ritmo, no tiene la presión de repetir, y entonces puede dedicarse a pensar y a trabajar con sus otros compañeros, permitiéndole de este modo consolidarse más en su proceso de desarrollo integral.

La forma de escoger los contenidos influye en la metodología didáctica a utilizar, ya que si las metas educativas más relevantes se relacionan con las propias condiciones de vida

y su transformación, las formas de trabajo tendrán que cambiar y centrarse en un método para el trabajo que incluya el análisis, la reflexión, la discusión y la investigación como hábitos de labor cotidiana y responsable.

De lo anterior surge la idea de plantear a los contenidos como temas, temas de trabajo y temas generadores que surgen de situaciones de la vida cotidiana del adolescente como de:

- a) Su relación con otros adolescentes en el juego, estudio, trabajo, etc.
- b) De su relación con el mundo social como con adultos, sus padres, medios de comunicación, etc.
- c) De su relación con el mundo físico (plantas, animales, construcciones, transportes, etc.)

Los contenidos de aprendizaje surgen además de situaciones problema y eventos especiales; los primeros se refieren a: Salud, Alcoholismo, Drogadicción, Enfermedades, Pobreza, etc.; Los segundos son: Día de Muertos, es decir, tradiciones y costumbres, eventos de la colonia, elecciones, etc.

Aquí cabe hacernos una pregunta: ¿Quién elige los

contenidos? La respuesta es: Educadores, adolescentes (educandos) y padres de familia, y se plantean como temas de trabajo a desarrollar y como cuestionamientos o dudas, como necesidad, opinión, creencias, etc. ejemplos: De duda: Tema de trabajo: adolescencia y sexualidad; Tema generador: - -

¿qué es la excitación sexual?

De Necesidad: Tema de trabajo: adolescencia y sexualidad; Tema generador: ¿qué les interesa conocer acerca de la sexualidad a los adolescentes?

De opinión; Tema de trabajo: Sociedad, Cultura y Sexualidad; la gente piensa que es malo ser homosexual, ¿qué piensan ustedes? (Tema generador)

De Creencias: Tema de trabajo: Sexualidad y Entorno; Tema generador: la mujer es más débil que el hombre, ¿por qué?; etc.

En resumen los contenidos surgen y son seleccionados a través de un trabajo de búsqueda sistemática y expresión, a partir de situaciones y problemas relevantes para el adolescentes y su familia. Así los contenidos se asocian a procesos de desarrollo y a la reflexión-acción sobre la realidad, sustentándose en necesidades individuales y sociales de aprendizajes, en una concepción de ciencia y saber, así como de un modo de producirlo, sin dejar de lado los valores que sustentan la actividad educativa.

Ya hemos visto como surgen y son seleccionados los contenidos de aprendizaje y como se relacionan con las experiencias de aprendizaje, y solamente añadiremos que no surgen espontáneamente, no son seleccionados arbitrariamente, sino que son producto de el análisis, la investigación, la experiencia y el trabajo planeado y sistemático.

Por otra parte cabría hablar ahora de como se organizan los contenidos y experiencias de aprendizaje desde la perspectiva que hemos ido describiendo.

Al inicio de este capítulo mencionamos que la organización de los contenidos parte de la idea de que el programa debe tener una estructura" que permita el logro de los objetivos educacionales previamente formulados; así creemos que la organización del contenido debe reflejar la estructura interna de la materia y debe estar apoyada en la estructura metodológica propuesta en la selección de los contenidos y experiencias de aprendizaje, así como en la estructura conceptual de la disciplina misma, (Educación Sexual).

"En este momento encontramos dos elementos que deben tomarse en cuenta en relación con la problemática de los contenidos: El primero se refiere a la necesidad de que los contenidos se presenten a los estudiantes -y padres de familia- de tal manera integrados que posibiliten la percepción

de la unidad y totalidad que guardan los fenómenos entre sí... 'reunir todos los hechos no significa aún conocer la realidad, y todos los hechos (juntos) no constituyen aún la totalidad. La comprensión de la realidad es totalidad concreta que se convierte en estructura significativa para cada hecho o conjunto de hechos' (Kosik. Dialéctica de lo concreto. p. 56). De esta manera, el problema de la estructura, por un lado, es "epistemológico-objetivo" y tiene que ver con los mismos supuestos científicos; por otro lado, es "epistemológico-subjetivo", y tiene que ver con la manera como el estudiante se apropia de las estructuras de la realidad. En un proceso de transformación constante de ella, a modo de que dichas estructuras sean construídas en la mente y no sólo memorizadas, como una forma de elaborar su propio esquema referencial... -en este sentido la realidad conceptualizada como objeto de conocimiento parte de la idea desarrollada por Piaget acerca de la epistemología genética, que estudia la génesis del pensamiento y la manera como el sujeto construye el conocimiento. En esta perspectiva el conocimiento y el aprendizaje no son una copia de la realidad, ni una memorización, sino construcciones que el sujeto hace en su interacción con el medio ambiente. De esta manera, el individuo forma un esquema de acción como resultado de su experiencia (interacción con su medio), elemento que le permite actuar en relación con su medio, a través de procesos de asimilación-acomodación-.

El segundo elemento consiste en que el problema de los contenidos... no aparece en esta instancia por primera vez, sino que desde el momento en que se elabora el mapa curricular ya se contempla el manejo de ciertas nociones básicas referidas a las áreas de formación y a las demás asignaturas que guardan relación con el programa que se está evaluando, elementos que de alguna manera son tomados en cuenta para la elaboración de los objetivos terminales de aprendizaje de un curso" (123)

La construcción de una organización de los contenidos, debe estar orientada a una presentación e identificación de los componentes conceptuales e ideas básicas, que permitan el logro de los objetivos educacionales dentro de un marco que pueda proporcionar a los estudiantes las habilidades adecuadas, para analizar, reflexionar e investigar, así como de buscar soluciones a problemas previamente plateados.

Los contenidos y experiencias de aprendizaje, son elementos que pueden organizarse u ordenarse de una manera lógica, en donde todos estos elementos se relacionen entre sí y compartan una propiedad en común; las relaciones entre tales elementos pueden ser variadas: de orden temporal, secuencial, de nivel de complejidad, de grado de abstracción, etc. (para que el trabajo educativo se facilite y que la enseñanza

produzca mejores resultados en el aprendizaje. Así en la organización de los contenidos se plantea la necesidad de identificar los componentes y nexos.

Según Hilda Taba existen dos niveles de organización de los contenidos: uno es la confección del esquema de programa total, la estructura del contenido que se va a enseñar, la secuencia acumulativa en la insistencia sobre las experiencias de aprendizaje y la relación de las diferentes materias entre sí; y dos, este nivel pertenece a los problemas de integración de los contenidos y las experiencias de aprendizaje. "Podemos decir que la secuencia del contenido es un orden explicativo basado en aprendizajes previos necesarios y en una relación lógica particular entre sí; este orden es presentado cronológicamente, es decir, los hechos y las ideas básicas así como conceptos son ordenados en una secuencia temporal de modo que la presentación de los últimos acontecimientos es precedida por el estudio de los primeros... esta progresión acumulativa puede aplicarse a toda clase de aprendizajes, actitudes y habilidades... proyectar la progresión acumulativa del aprendizaje significa planificar sus experiencias que avancen de un nivel de complejidad hacia otro más elevado, del empleo limitado de ideas hacia una amplitud mayor y de conceptos más simples a otros cada vez más completos. Esta progresión comprende también planificar el empleo continuo de los conocimientos adquiridos con anterioridad.

El problema del aprendizaje acumulativo consiste en lograr esencialmente, un desempeño cada vez más exigente: materiales de estudio cada vez más complejos, análisis más exactos, mayor profundidad y amplitud en cuanto a las ideas que deberán ser comprendidas, relacionadas, explicadas y mayor refinamiento y sutiles en las actitudes y sensibilidades. Esto puede involucrar secuencias a corto y largo plazo, según la naturaleza de la tarea" (124).

Por otra parte siguiendo esta misma perspectiva, Hilda Taba plantea el problema de la integración del contenido y las experiencias de aprendizaje dentro de una estructura general de una organización. "Como concepto de organización la integración puede ser vista de diferentes maneras. Algunas definiciones señalan la relación horizontal de los diversos campos de currículo entre sí, como por ejemplo, vincular lo que se aprende en matemáticas con lo que se aprende en ciencias... pero la integración se define también como algo que sucede en el individuo se halle o no el currículo organizado para tal fin... el problema, entonces, consiste en producir modos de ayudar a los individuos en este proceso de crear una unidad de conocimientos". (125)

(124) Taba. Op. Cit. pags. 389-392.

(125) Taba., Op. Cit. pag. 393.

Reiterando lo anterior, podemos señalar que la organización de los contenidos parte de la idea de que el programa debe tener una estructura que permita el logro de los objetivos educacionales, esta estructura debe tener un orden lógico interno acumulativo integrado y estar relacionado con un plan general de estudio en lo externo, esta estructura además debe de representar las proposiciones tanto de habilidades, actitudes y conocimientos detectados y señalados para desarrollarse por las experiencias de aprendizaje, que de alguna manera tienen que organizarse para que tenga el impacto deseado.

Con lo que se refiere más explícitamente a la organización de las experiencias de aprendizaje podemos citar a Tyler, que menciona "la organización de experiencias que conduzcan al aprendizaje, significa el método de enseñanza, la secuencia que hay que observar en el proceso que se sigue para ofrecer las experiencias adecuadas.

Cuando la materia programática desempeña un papel medio y no de fin, en este caso, la educación integral del alumno es el fin perseguido, su participación total es lo que se busca, para que el conjunto de experiencias le proporcionen los conocimientos que necesita, las habilidades indispensables para la vida, como miembro de una sociedad, los valores y actitudes orientadores del empleo que hará de su conocimiento

y actitudes... el problema de seleccionar experiencias de aprendizaje consiste en determinar los tipos de experiencias que cuenten con mayores probabilidad de fructificar en objetivos educacionales dados, así como también de establecer situaciones que susciten o promuevan en los estudiantes los tipos de experiencias de aprendizaje que se desean" (126).

Por otra parte, para concluir en lo referente a la selección y organización de los contenidos y experiencias de aprendizaje, finalizaremos diciendo que nuestra idea se basa en tres aspectos o criterios fundamentales que se encuentran profundamente entrelazados y que sólo conviene separarlos con el fin de clarificar nuestras ideas en la exposición de este tema. Esto es;

a) Al respecto, se puede mencionar que en cada edad el adolescente se interesa por determinado temas; evidentemente estos temas surgen del ambiente, pero el adolescente espontáneamente selecciona dentro de lo que le ofrece el ambiente una serie de problemas que le interesan por encima de otros. ¿Cuáles son esos intereses? es algo que debe tomarse en cuenta cuando se trate de planificar los contenidos y experiencias de aprendizaje.

(126) Tyler, R. W. Principios Básicos del Currículo. 4a. Edición. Buenos Aires, 1973. Edit. Troquel. pags. 66-67.

b) El desarrollo psicológico determina en el sujeto lo que puede aprender de acuerdo con su desarrollo interior. No puede decirse que en una edad un niño no puede aprender algo, pero sí puede decirse que si no ha aprendido otras cosas es muy probable que no pueda aprender algo que está constituido sobre ellas, por lo tanto, es necesario tomar en cuenta este aspecto a la hora de seleccionar y organizar contenidos y experiencias de aprendizaje, ya que de lo contrario éstos serán inútiles y sólo causarán rechazo y frustración.

c) Lo que el adolescente debe aprender, esto se inserta en las demandas sociales y del nivel de desarrollo científico, esto es para que el adolescente pueda insertarse en la sociedad debe poseer conocimientos y esquemas imprescindibles.

3.3 CRITERIOS EN LA SELECCION Y ORGANIZACION DE LAS ACTIVIDADES DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE

Las actividades al igual que los contenidos y las experiencias de aprendizaje tienen que ser planeadas de tal forma que cumplan su papel en la consecución de aprendizajes.

Las actividades pueden ser consideradas como procedimientos en donde se conjugan objetivos, contenidos, técnicas y recursos didácticos; la característica integradora de las actividades de aprendizaje, plantea la necesidad, dada su importancia,

de crear situaciones de aprendizaje generadoras de experiencias que promuevan la participación grupal e individual en los procesos de conocimiento, que involucren los objetivos del programa y que sean capaces de evocar contenidos así como de inmiscuir en situaciones planeadas a los padres de familia en la educación escolar de sus hijos, para lograr lo anterior se deben ofrecer opciones de trabajo y técnicas que propicien los cambios deseables y además estén apoyadas en una concepción de aprendizaje y de conocimiento.

"Retomando lo ya expuesto, nos parece importante destacar que las actividades de aprendizaje son una conjunción de objetivos, contenidos, procedimientos, técnicas y recursos didácticos, dado este carácter integrador de las actividades de aprendizaje, su selección debe apegarse a ciertos criterios" (127)

Los criterios para realizar la tarea de seleccionar las actividades de aprendizaje que concreten la parte práctica del programa de educación sexual adoptarán la idea de que las técnicas y procedimientos tienen que suscitar reacciones positivas a través de situaciones y experiencias compartidas y además que a su vez permitan la globalización de conceptos e ideas básicas, y la correlación de los contenidos temáticos;

(127) Morán Oviedo, Porfirio, Et. Al. Instrumentación Didáctica; En Fundamentos de la Didáctica. Ed. Garnica. Vol. I. México, 1986. pags. 205-206.

Las actividades deben tomar en cuenta los intereses de los alumnos, las inquietudes docentes y las necesidades de la comunidad.

Los criterios en la selección de las actividades se sustentan en los siguientes principios:

"a).- Los objetivos educacionales determinan los tipos de actividades;... Las actividades sobre E-A deben variar, de acuerdo con sus objetivos. En síntesis hay una dependencia - directa entre los objetivos educacionales establecidos por el profesor y las actividades de E-A, en virtud de las cuales dichos objetivos alcanzan su realización.

b).- La estructura del asunto que a de enseñarse determina el tipo de actividad. Para el logro de los objetivos educacionales, el alumno es expuesto a la presencia de asuntos o contenidos de materia de diversa naturaleza. Por ejemplo, se le expone ante hechos, situaciones, fórmulas, teorías, conceptos, procesos, sistemas, figuras, etc., generalmente estos elementos no se presentan aislados, sino en forma de un conjunto del cual forma parte.

Este conjunto tiene una estructura determinada (relaciones entre las partes) ésto hace que el tipo de aprendizaje necesario para que el alumno adquiera una comprensión cabal de ella

y la fije en su conocimiento, sea diferente en cada caso.

c).- Las características propias de las actividades didácticas determinan su elección. Basta observar dos situaciones de enseñanza, una exposición oral y un trabajo de grupos.

El hecho de que las actividades puedan cumplir varias funciones, dificulta la formulación de una tipología de actividades basadas en la función. Sin embargo, es posible atribuir a una actividad cierto dominio de una función sobre otras. Así, es posible afirmar que la dinámicas de grupos es de mayor utilidad para el aprendizaje de conceptos y principios que para absorber hechos.

d).- La etapa del proceso de enseñanza-aprendizaje determina el tipo más indicado de actividades. Hay una etapa inicial de problematización en la cual los alumnos adquieren una visión sincrética-visión global- del asunto en estudio y construye mediante la identificación de los puntos claves y de sus relaciones mutuas, un modelo simplificado del problema. Hay asimismo una etapa de teorización en la cual los alumnos con la orientación del profesor, intentan explicar el problema y derivar hipótesis de solución. Sigue a ésta finalmente la etapa de aplicación la que comprende también la de fijación, la transferencia y la generalización de lo aprendido.

e).- El tiempo y las facilidades físicas disponibles influyen en la elección de actividades". (128).

Habiendo llegado a este punto, cabría preguntarnos: ¿cuál es el rol de las técnicas grupales en la formación de actitudes intelectuales, afectivas y sociales?

Se puede decir que es promover experiencias significativas utilizando técnicas grupales que permitan a los alumnos describir como valioso el respeto por el otro, el compartir las cosas, el aceptar las opiniones ajenas, el tomar una decisión responsable, etc., existe un bagaje bastante amplio de técnicas que posibilitan el logro de conductas afectivas, intelectuales y sociales.

Por otra parte, en lo referente a la organización de las actividades de aprendizaje se debe considerar una metodología que articule las técnicas y procedimientos según los diversos momentos del proceso enseñanza-aprendizaje y que en su expresión corresponda a la apertura o introducción, desarrollo y al cierre o culminación del trabajo didáctico. Morán Oviedo citando a Azucena Rodríguez, al respecto menciona:

(128) Díaz Bordenabe, Juan y Martins Pereira, Adair. Estrategias de Enseñanza Aprendizaje. Dirección de Información Pública del Instituto de Cooperación para la Agricultura. IICA. San José de Costa Rica, 1982. pags. 150,151,152,153.

"las actividades de aprendizaje se organizan de acuerdo a tres momentos metódicos, los que a su vez se relacionan con toda forma de conocimiento, a saber: a) una primera aproximación al objeto de conocimiento; b) un análisis del objeto para identificar sus elementos, pautas, interrelaciones y c) un tercer momento de reconstrucción del objeto de conocimiento, producto del proceso seguido, correspondiendo a estas distintas fases del conocimiento, diferentes procedimientos de investigación o actividades elementales: observación, descripción, experimentación, comparación, inducción, deducción, análisis, síntesis, elaboración y generalización" (129)

Sintetizando lo anterior podemos mencionar que las actividades de apertura están dirigidas a que el estudiante adquiera una percepción global del tema o problema.

En cuanto a las actividades de desarrollo se avocan a la investigación y al trabajo en torno al tema o problema planteado, lo que significa llevar a cabo un análisis que permita arribar a síntesis parciales a través de la comparación, confrontación y generalización de la información encontrada a través de dichas actividades.

(129) Díaz Barriga, Angel..Un Enfoque Metodológico para la Elaboración de Programas Escolares. Revista Perfiles Educativos. No. 10. CISE/U.N.A.M. México, 1980. pag. 21.

Finalmente las actividades de culminación son aquellas que permiten reconstruir el fenómeno, tema, problema, etc., en una nueva síntesis, que a su vez se convertirá en síntesis iniciales de nuevos aprendizajes.

3.4 CRITERIOS PARA LA EVALUACION DEL PROGRAMA DE EDUCACION SEXUAL.

Para precisar el concepto de evaluación que sea aplicable a nuestro programa, es necesario tomar en cuenta el replanteamiento de las concepciones de aprendizaje, conocimiento y de trabajo grupal, que nos permitieron concebir al alumno (ser humano), como un ser transformador, que por su misma condición de movimientos, no puede encajonarse en operaciones específicas de evaluación, porque es necesario considerar su condición humano-social; ya que para realizar la evaluación se requiere de un conjunto de tareas orientadas hacia fines que tienen una connotación valorativa con respecto a la sociedad, al hombre y al conocimiento. Ahora analizaremos el concepto de evaluación que ha sido utilizado en diferentes momentos históricos; la evaluación ha sido primeramente utilizada como instrumento de medición y posteriormente como certificación o comprobación del resultado de los procesos en la enseñanza-aprendizaje. "La noción de evaluación del aprendizaje se centró por varias décadas en la medida de los resultados o producto final del proceso educativo en

sus distintos momentos y etapas... en la época de los 60's se dá una revitalización del término... se dá una diferencia entre evaluación formativa y evaluación sumatoria... el concepto de evaluación formativa permitía dirigir la vista hacia los procesos educativos y no sólo hacia el producto de estos... en las últimas décadas se ha ido construyendo el discurso de la tecnología educativa... - Que - se define como la aplicación sistemática de conocimientos científicos y tecnológicos a la solución de problemas de la educación..., y que ha tenido un desarrollo particular, en el área de la evaluación tanto en el nivel de la conceptualización como en el ámbito de la práctica". (130)

Es necesario en este punto detenernos ya que la tecnología educativa ha tenido repercusiones significativas en la evaluación actual dentro del medio escolar, que se han expresado en mecanismos de control, eficiencia y calidad del proceso E-A, descontextualizándolo de lo social, y dándole mayor importancia a los resultados del proceso educativo por exigencia institucional. De donde se desprende una propuesta de programación didáctica fincada en objetivos conductuales, y como es sabido dentro de esta perspectiva los objetivos son planteados en términos de conductas unívocas, observables

(130) De Alba Ceballos, Alicia. Evaluación Curricular: Conformación Conceptual del Campo. Tesis de Maestría. México, 1989. U.N.A.M. CESU pag. 145.

y medibles, dando como resultado una concepción reduccionista y mecanicista, pseudocientífica. "Así se concibe a la evaluación desde una perspectiva de la teoría de sistemas, vinculándola a la toma de decisiones y se distinguen cuatro categorías en estas decisiones: Planeación, estructuración, implementación y reciclaje (retroalimentación) en esta perspectiva a cada tipo de decisiones le corresponde un tipo de evaluación: de contexto, de insumos, de procesos y de productos.

¿Qué es lo que pretende realmente el discurso de la tecnología educativa, cuando afirma que siguiendo estos modelos se obtendrán resultados válidos científicamente?...

Pretende validar y legitimar las decisiones que se toman en relación a la evaluación; o sea, que detrás del pretendido carácter científico de la evaluación, se esconde una necesidad de quienes postulan el discurso, de legitimar las prácticas educativas... - se considera además - que mientras los autores de la tecnología educativa sustentan la toma de decisiones en evaluaciones científicas, lo que se esconde en su discurso es un problema de control, que se asume como un asunto dado y que se diluye al evadir el análisis del juicio de valor en la evaluación, como un aspecto inherente y esencial a la misma". (131)

Es importante hacer la distinción entre los conceptos de evaluación y acreditación. La evaluación, se refiere al estudio de las condiciones que afectan el proceso del aprendizaje, a las formas como éste se originó y de aquellos procesos que ocurrieron en el grupo y que no se contemplaron curricularmente. En cambio la acreditación, se refiere a la verificación de ciertos resultados de aprendizaje previstos que "permite" el desempeño del estudiante, de tal forma que el concepto de acreditación es más restringido que el de evaluación. La acreditación es una certificación institucional de conocimientos, que no forzosamente refleja un proceso de aprendizaje, sino un momento particular del mismo, determinado por la institución como necesidad de la misma, sin considerar las necesidades subjetivas del proceso educativo. En la actualidad evaluación y acreditación son usados por algunos como sinónimo.

Dentro de otra perspectiva el proceso de evaluación debe partir de valores que son determinados y construidos por quienes elaboran o aplican los programas; así como los directamente involucrados en el proceso E-A. En este proceso subyacen dimensiones culturales, sociales, políticas, económicas e ideológicas. En contraposición de los modelos o propuestas de evaluación que privilegian los aspectos técnicos cuantitativos, proponemos una metodología que de mayor importancia a los aspectos teóricos y axiológicos de la

evaluación, porque "Detrás del carácter científico y objetivo de la evaluación subyace el problema de la elaboración de juicio de valor sobre el objeto a evaluar, problema complejo tanto en su esencia como en sus dimensiones, la evaluación tiene un carácter axiológico ineludible que se complejiza en sus dimensiones social, política, económica e ideológica. El problema de la elaboración del juicio se aborda en el discurso de la tecnología educativa, lo que sucede es que no se le coloca como un aspecto central en un proceso de evaluación y en todo caso se pretende llegar a la elaboración de un juicio objetivo, neutral ¿cómo? a través de diversas técnicas e instrumentos. Sin embargo lo pensamos a la inversa. Vemos el problema de la elaboración del juicio como un problema central en la evaluación y queremos detenernos en la problemática de como llegar a su elaboración para que una vez que tengamos más claridad derivar a la propuesta de metodología, técnicas e instrumentos... En síntesis es posible concebir al campo de la evaluación como investigación evaluativa en la medida en que toda tarea de evaluación se conjugan aspectos teóricos (vinculados con la producción de conocimientos) y aspectos axiológicos (vinculados con la valoración y el compromiso.) (132)

Así en términos generales entendemos a la evaluación

como la acción de emitir juicios y por lo tanto juzgar a a partir de cierta información directa o indirecta de la realidad; por esto la evaluación es también una serie de apreciaciones o juicios sobre el acontecer humano en una experiencia grupal, es decir, que a partir de esta se intenta reconstruir con fines de análisis, un conjunto de aspectos que dan luz al desarrollo grupal en relación con los procesos de aprendizaje. Por lo tanto no debemos olvidar que el aprendizaje como una forma de conocimiento significa el proceso del pensamiento, en el que intervienen el sujeto como ser racional y la realidad fenoménica como objeto del estudio, con miras a la transformación de la realidad.

La estrategia de evaluación grupal consiste en detectar críticamente y reflexionar para analizar, discutir y elaborar grupalmente tanto los aciertos o alcances, así como las situaciones conflictivas o problemáticas. "Entendemos como proceso de reflexión y análisis crítico a aquel que se encarga de trabajar sobre una situación problemática o proceso social, a partir de concepciones y valoraciones iniciales, que se van reformulando en el proceso mismo, esto es desde una perspectiva hermenéutico-dialéctico. Y es en el mismo sentido como se habla de síntesis conceptual valorativa, como momentos de cierre en los cuales es posible la comprensión y la valoración.

Sostenemos por tanto que los elementos conceptuales constitutivos de la noción de evaluación son tanto la comprensión conceptual (teórica), como la valoración (axiológica).

La comprensión conceptual, implica llevar a cabo el análisis crítico desde una posición teórica que permita la comprensión de lo evaluado... La valoración en el proceso de evaluación o el carácter axiológico de evaluación es un elemento constitutivo en la medida en que tanto en la tarea de análisis crítico como en la síntesis conceptual valorativa se están jugando múltiples valores, de distinta índole que van conformando el juicio que se realiza en la evaluación. Este carácter axiológico de la evaluación apunta a la dimensión político-ideológica y cultural de todos los procesos histórico-sociales (sean estos objetos de evaluación o no) y el papel específico que juegan los evaluadores en cuanto a su responsabilidad en el proceso y al compromiso que tienen en él". (133)

Con esta concepción intentamos una ruptura con aquellas posiciones que vinculan a la evaluación con la cuantificación, aprobación y acreditación de los procesos de aprendizaje, proponiendo en su lugar la comprensión y posición teórica

ante un proceso o situación social y la responsabilidad o compromiso de los evaluadores (educadores, alumnos y padres de familia) en la formulación de la valoración axiológica.

Algunos aspectos a considerar dentro de este tipo de evaluación son los siguientes.

- "- La creatividad de las tareas vitales
- La manifestación de situaciones en términos de conducta
- La aplicación de esfuerzos realizados,
- El ajuste de procesos vivenciales,
- La creatividad de momentos compartidos,
- La comunicación de los hechos situacionales,
- La participación en las actividades,
- La investigación práctica de los conocimientos,
- El hábito por el trabajo grupal,
- La capacidad de crítica,
- La participación en actividades interactuantes". (134)

Para corroborar lo anterior en primer término debe de tener una relación integral con las intenciones del programa; y en segundo término estarán inspirados por la misma filosofía que fundamenta al proceso enseñanza-aprendizaje.

(134) C. F. Combetia, Oscar Carlos. Planteamiento Curricular. 2a. Edición. Argentina, 1977. Edit. Losada. pags. 149-152.

CAPITULO 4**4. DISEÑO Y APLICACION DEL PROGRAMA DE EDUCACION SEXUAL DIRIGIDO A ESCOLARES DE EDUCACION MEDIA BASICA (13 A 15 AÑOS DE EDAD)**

Ya que hemos expuesto los criterios para la elaboración del programa es necesario mencionar que la temática y la estructura corresponderán a las necesidades de educación sexual de los adolescentes.

La temática de este programa se orienta por el conocimiento científico actual acerca de la sexualidad humana; así como en diferentes teorías del desarrollo biopsicosexual del adolescente, como son Erikson, Piaget. En sus obras sociedad y adolescencia, desarrollo del niño; Fred, Wilhelm Reich, Foucault en sus obras cinco ensayos sobre teoría sexual, La Revolución Sexual, La Función del Orgasmo, Historia de la Sexualidad, respectivamente, además de que se utilizarán algunos conceptos del material de apoyo del CONAPO al curso. La estructura estará integrada por unidades temáticas vinculadas a diferentes áreas que se interrelacionan y cuyo eje central es la educación sexual como elemento integral de las áreas biológica, psicológica, sociocultural.

Estas áreas estarán contenidas en cuatro unidades y son las siguientes:

UNIDAD 1

SEXUALIDAD Y ADOLESCENCIA.

Temas de Trabajo.

1.1 Sexo y Sexualidad

1.2 La Adolescencia, desarrollo psicosexual

1.3 Función y estructura del cuerpo humano femenino y masculino.

1.4 Inquietudes y necesidades del adolescente.

UNIDAD 2

SOCIEDAD, CULTURA Y SEXUALIDAD

2.1 Sociedad y cultura

2.2 Normas, valores y pautas de conducta con respecto a la sexualidad

2.3 Familia y Sexualidad

2.4 Canales de Socialización de la Sexualidad

UNIDAD 3**REPRODUCCION HUMANA Y SEXUALIDAD.**

- 3.1 Sistema Sexual Masculino y Femenino
- 3.2 Respuesta Sexual Humana
- 3.3 Concepción, Embarazo, parto y disfunciones
- 3.4 Sexualidad y responsabilidad
- 3.5 Enfermedades sexualmente transmisibles

UNIDAD 4**SEXUALIDAD Y ENTORNO**

- 4.1 Homosexualidad
- 4.2 Pornografía
- 4.3 Prostitución
- 4.4 Violación
- 4.5 Drogadicción y Alcoholismo.

Cada uno de estos contenidos corresponden a lo que denominamos ideas básicas que describen como ya se ha citado "hechos de generalidad"; y que una vez entendidos explicarán

sucesos o hechos específicos que son parte de aquello que corresponde a la estructura de la materia.

Los contenidos o temas de trabajo surgen de los fines generales de la educación, de las metas específicas de cada unidad y las experiencias de aprendizaje de los participantes.

4.1 PROGRAMA DEL TALLER DE EDUCACION SEXUAL PARA ADOLESCENTES DE SEGUNDO GRADO DE EDUCACION MEDIA BASICA.

P R E S E N T A C I O N .

La planeación y aplicación de este programa está orientada por el marco teórico-referencial descrito con anterioridad, y cuyos principios toman en cuenta la necesidad de una organización dinámica y flexible de los elementos constitutivos del mismo, por esto, el programa presente no pretende ser un modelo a seguir, más bien es una respuesta a un problema concreto como es la falta de una educación sistemática acerca de la sexualidad en una escuela de nivel medio básico específica (Escuela Secundaia Técnica No. 62).

Los contenidos serán tratados en profundidad según el interés y las inquietudes de los adolescentes, por lo que será indispensable promover la participación entusiasta y brindar los espacios para que se genere la discusión, el

análisis, la reflexión y la investigación por parte del grupo, en un ambiente de respeto mutuo y de responsabilidad compartida.

Este programa tratará los elementos básicos sobre la sexualidad, que se conforma por aspectos biológicos, psicológicos y sociales. De tal forma que se pueda entender a la sexualidad como la forma o manera en que el ser humano se manifiesta como hombre o mujer de acuerdo a las normas y valores establecidos en la sociedad en que se desenvuelve el individuo.

Se analizará a la sexualidad desde la perspectiva de una expresión humana que se va modificando por etapas de desarrollo, además de que está determinada por aprendizajes adquiridos en el medio que le rodea como es la familia, la escuela, los amigos, los medios de comunicación, etc.

Abordaremos las características biológicas de cada sexo; la aparición de los caracteres sexuales primarios y secundarios y su función; el proceso de madurez cognitiva, afectiva y social.

4.2 OBJETIVOS GENERALES.

Contribuir al desarrollo biológico, psicológico y social de los educandos, impulsándolos a la construcción y

reconstrucción de conocimientos que contribuyan a estimular la capacidad para resolver problemas con una actitud científica, y a su madurez social que le permita relacionarse plenamente con los demás.

Propiciar una mayor armonía y desarrollo de las instancias biológica, psicológica y social de adolescente en lo referente a su sexualidad, a través de la investigación, análisis y reflexión para que a su vez adquiera los elementos necesarios para enfrentar esta etapa de la vida y ayudarlo a la conservación de su integridad física y mental, así como al logro de una vida sexual adulta más equilibrada, libre y responsable.

4.3 TEMAS DE UNIDAD, METAS Y TEMAS DE TRABAJO.

UNIDAD 1:

SEXUALIDAD Y ADOLESCENCIA.

META: El grupo analizará los conocimientos básicos con respecto a la sexualidad y la adolescencia con el fin de favorecer su autoestima y crear responsabilidad de autocuidado y respeto.

TEMAS DE TRABAJO:

1.1 SEXO Y SEXUALIDAD

1.2 LA ADOLESCENCIA, DESARROLLO PSICOSEXUAL

1.3 FUNCION Y ESTRUCTURA DEL CUERPO HUMANO FEMENINO
Y MASCULINO

1.4 INQUIETUDES Y NECESIDADES DEL ADOLESCENTE.

UNIDAD 2:

SOCIEDAD, CULTURA Y SEXUALIDAD.

META: Que el grupo reflexione las normas, valores y pautas de conducta con respecto a la sexualidad en su medio social, y discuta sobre el papel que como seres humanos sexuados deberán tener en una sociedad igualitaria a fin de que ellos puedan ejercerlo con responsabilidad y satisfacción.

TEMAS DE TRABAJO:

2.1 SOCIEDAD Y CULTURA

2.2 NORMAS, VALORES Y PAUTAS DE CONDUCTA CON RESPECTO
A LA SEXUALIDAD

2.3 FAMILIA Y SEXUALIDAD

- ROLES SEXUALES

2.4 CANALES DE SOCIALIZACION DE LA SEXUALIDAD

- FAMILIA
- Escuela
- Amigos
- Medios de comunicación masiva
- Canciones de moda

UNIDAD 3:

REPRODUCCION HUMANA Y SEXUALIDAD.

Meta: Que el adolescente conozca la estructura y función del sistema sexual masculino y femenino, así como los aspectos principales en materia de reproducción humana, para favorecer su autoconcepto, crear responsabilidad individual y social, reforzando el proceso adecuado de la toma de decisiones con respecto al manejo de su sexualidad.

TEMAS DE TRABAJO:

- 3.1 SISTEMA SEXUAL MASCULINO Y FEMENINO
(fisiología y funcionamiento sexual).
- 3.2 RESPUESTA SEXUAL HUMANA
- 3.3 CONCEPCION, EMBARAZO, PARTO Y DISFUNCIONES SEXUALES
- 3.4 SEXUALIDAD Y RESPONSABILIDAD

- Impulso Sexual
- Noviazgo
- Matrimonio
- Divorcio
- Aborto
- Anticoncepción
- Relaciones Prematrimoniales y Extramaritales

3.5. ENFERMEDADES SEXUALMENTE TRANSMISIBLES

UNIDAD 4:

SEXUALIDAD Y ENTORNO.

Meta: Que el grupo discuta y valore las diferentes expresiones que se manifiestan en su entorno, para que las comprenda y logre obtener una actitud crítica constructiva hacia estas.

TEMAS DE TRABAJO:

- 4.1 HOMOSEXUALIDAD
- 4.2 PORNOGRAFIA
- 4.3 PROSTITUCION
- 4.4 VIOLACION
- 4.5 DROGADICCION Y ALCOHOLISMO

4.4 PLANEACION DEL PROGRAMA, POR UNIDAD.

UNIDAD 1:

SEXUALIDAD Y ADOLESCENCIA.

TEMA DE TRABAJO:

1.1 Sexo y Sexualidad

TEMA GENERADOR:

¿Qué es el sexo? y ¿en qué se -
diferencia de la sexualidad?

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE.

- Reflexionar sobre las diferentes conceptualizaciones que se manejan en el grupo de sexo y sexualidad.
- Analizar la diferencia entre sexo y sexualidad y el porqué se han tratado en muchas ocasiones a estos conceptos como sinónimos.
- Investigar el concepto de sexualidad en algunas personas de la comunidad.

TECNICA DIDACTICA.

OPCION A:

TIEMPO:

MATERIAL:**BIBLIOGRAFIA:****OPCION B:****TIEMPO:****MATERIAL:****BIBLIOGRAFIA:****UNIDAD 1:****SEXUALIDAD Y ADOLESCENCIA-****TEMA DE TRABAJO:****TEMA GENERADOR:****1.2 La Adolescencia, Desarrollo****¿Qué es la Adolescencia?****Biopsicossexual****¿Cómo somos los adoslescentes?****ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE.****- Reflexionar acerca de las transformaciones que han sufrido**

desde la infancia hasta la actualidad; la adolescencia una etapa importante en el ciclo vital (concepto de adolescencia): Qué representa la juventud en la sociedad actual.

- Investigar como es considerado el adolescente por los integrantes de su comunidad.

TECNICA DIDACTICA.

OPCION A:

TIEMPO:

MATERIAL:

BIBLIOGRAFIA:

OPCION B:

TIEMPO:

MATERIAL:

BIBLIOGRAFIA:

UNIDAD 1:SEXUALIDAD Y ADOLESCENCIA.

TEMA DE TRABAJO:

TEMA GENERADOR:

1.3 Función y estructura del
cuerpo humano.

¿Cómo es el cuerpo del
hombre?

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE.

- Reflexionar sobre la importancia de conocer la estructura y funcionamiento del cuerpo.
- Analizar el por qué no nos interesa el conocer nuestro cuerpo.
- Investigar entre los jóvenes de tu comunidad que tanto conocen su cuerpo.

TECNICA DIDACTICA.

OPCION A:

TIEMPO:

MATERIAL:

BIBLIOGRAFIA:

OPCION B:

TIEMPO:

MATERIAL:

BIBLIOGRAFIA:

UNIDAD 1:

SEXUALIDAD Y ADOLESCENCIA.

TEMA DE TRABAJO:

TEMA GENERADOR:

**1.3 Función y Estructura del
Cuerpo Femenino.**

**¿Realmente conocemos el
cuerpo de la mujer?**

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE.

**- Reflexionar sobre la importancia de conocer la estructura
y el funcionamiento del cuerpo.**

- Analizar por qué generalmente desconocemos la estructura y funcionamiento del cuerpo femenino.
- Investigar por qué se nos educa a avergonzarnos del cuerpo.

TECNICA DIDACTICA.

OPCION A:

TIEMPO:

MATERIAL:

BIBLIOGRAFIA:

OPCION B:

TIEMPO:

MATERIAL:

BIBLIOGRAFIA:

UNIDAD 2:

SOCIEDAD, CULTURA Y SEXUALIDAD.

TEMA DE TRABAJO:

TEMA GENERADOR:

2.1 Sociedad y Cultura.

¿Qué entendemos por sociedad y Cultura?

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE.

- Investigar definiciones de sociedad y cultura.
- Analizar quiénes forman nuestra sociedad y qué características asume nuestra cultura.
- Reflexionar acerca de la importancia de la identidad cultural.

TECNICA DIDACTICA.

OPCION A:

TIEMPO:

MATERIAL:

BIBLIOGRAFIA:

OPCION B:

TIEMPO:

MATERIAL:

BIBLIOGRAFIA:

UNIDAD 2:SOCIEDAD, CULTURA Y SEXUALIDAD.

TEMA DE TRABAJO:

TEMA GENERADOR:

2.1. Sociedad y Cultura

¿Qué entendemos por Sociedad
y cultura?

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE.

- Investigar definiciones de Cultura y Sociedad.
- Analizar quiénes forman nuestra sociedad y qué características asume nuestra cultura.
- Reflexionar acerca de la importancia de la identidad cultural.

TECNICA DIDACTICA.

OPCION A:

TIEMPO:

MATERIAL:

BIBLIOGRAFIA:

OPCION B:

TIEMPO:

MATERIAL:

BIBLIOGRAFIA:

UNIDAD 2:

SOCIEDAD, CULTURA Y SEXUALIDAD.

TEMA DE TRABAJO:

TEMA GENERADOR:

2.2 Normas, Valores y Pautas
de Conducta con respecto
a la sexualidad

¿Cuáles son los Valores
con respecto a la sexua
lidad?

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE.

- Reflexionar el cómo se condiciona la conducta sexual humana.

- Analizar algunos valores y pautas de conducta que rigen nuestra cultura.
- Investigar cómo se han transformado algunos valores, creencias y pautas de comportamiento en la comunidad.

TECNICA DIDACTICA.

OPCION A:

TIEMPO:

MATERIAL:

BIBLIOGRAFIA:

OPCION B:

TIEMPO:

MATERIAL:

BIBLIOGRAFIA:

UNIDAD 2:**SOCIEDAD, CULTURA Y SEXUALIDAD.****TEMA DE TRABAJO:**

2.3 Familia y Sexualidad.

TEMA GENERADOR:¿Cómo se socializa la
sexualidad en el hogar?**ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE:**

- Reflexionar sobre el concepto de familia.
- Analizar la socialización referente a la sexualidad.
- Investigar cómo la familia nos educa para comportarnos como hombre o como mujer según las normas establecidas en nuestra cultura.

TECNICA DIDACTICA.**OPCION A:****TIEMPO:****MATERIAL:****BIBLIOGRAFIA:**

OPCION B:

TIEMPO:

MATERIAL:

BIBLIOGRAFIA:

UNIDAD 2:SOCIEDAD, CULTURA Y SEXUALIDAD.

TEMA DE TRABAJO:

TEMA GENERADOR:

2.4 Canales de socialización
de la sexualidad.

¿Cómo se transmiten los
los valores, normas
y pautas de comportamien
to?

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE:

- Reflexionar cuáles son los canales por los que se socializa la sexualidad.
- Analizar en cada uno de los canales; modelo de hombre y mujer, roles sexuales, concepto de cuerpo, modelo de familia.
- Investigar qué tipo de revistas circulan en la comunidad, cuáles son los programas de T.V. más vistos; qué información tienen los jóvenes respecto a la sexualidad.

TECNICA DIDACTICA.

OPCION A:

TIEMPO:

MATERIAL:

BIBLIOGRAFIA:

OPCION B:

TIEMPO:

MATERIAL:

BIBLIOGRAFIA:

UNIDAD 2:SOCIEDAD, CULTURA Y SEXUALIDAD.

TEMA DE TRABAJO:

TEMA GENERADOR:

2.4 Canales de socialización
de la sexualidad.

¿Qué mensajes nos envían
los programas de T. V.?

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE:

- Reflexionar sobre los mensajes que nos envían los medios

de comunicación.

- Analizar telenovelas, películas, comerciales, etc.
- Observar programas y anuncios con una guía para realizar un análisis con sentido crítico.

TECNICA DIDACTICA.

OPCION A:

TIEMPO:

MATERIAL:

BIBLIOGRAFIA:

OPCION B:

TIEMPO:

MATERIAL:

BIBLIOGRAFIA:

UNIDAD 2:SOCIEDAD, CULTURA Y SEXUALIDAD.

TEMA DE TRABAJO:

2.4 Canales de socialización
de la sexualidad.

TEMA GENERADOR:

¿Cómo se conceptualiza
a la mujer y al hombre
en la Letra de las
canciones?

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE.

- Analizar las canciones de moda.
- Reflexionar en los mensajes que nos envían las canciones acerca del amor y la relación de pareja, etc.
- Investigar cuáles son las canciones que más escuchan los adolescentes.

TECNICA DIDACTICA.

OPCION A:

TIEMPO:

MATERIAL:

BIBLIOGRAFIA:

OPCION B:

TIEMPO:

MATERIAL:

BIBLIOGRAFIA:

UNIDAD 3:REPRODUCCION HUMANA Y SEXUALIDAD.

TEMA DE TRABAJO:

TEMA GENERADOR:

3.1 Sistema Sexual Masculino.

¿Conocemos la fisiología

- Genitales Masculinos.

del sistema sexual mascu

- Funcionamiento sexual

lino y funcionamiento?

Masculino.

- Reflexionar acerca de la importancia de tener información sexual. Identificar las diferentes estructuras que componen el sistema sexual Masculino.
- Investigar sobre el desarrollo de los genitales internos y externos.
- Analizar la función sexual Masculina.

TECNICA DIDACTICA.

OPCION A:

TIEMPO:

MATERIAL:

BIBLIOGRAFIA:

OPCION B:

TIEMPO:

MATERIAL:

BIBLIOGRAFIA:

UNIDAD 3:REPRODUCCION HUMANA Y SEXUALIDAD.

TEMA DE TRABAJO:

TEMA GENERADOR:

3.1 Sistema Sexual Femenino.

- Genitales Femeninos.
- Funcionamiento sexual Femenino.

¿En qué se diferencia la fisiología y funcionamiento del sistema sexual femenino del sistema sexual Masculino?

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE:

- Reconocer las estructuras que componen el sistema sexual femenino.
- Discutir y reflexionar sobre el funcionamiento del sistema sexual femenino.
- Analizar las implicaciones sociales de la madurez sexual Femenina y Masculina.

TECNICA DIDACTICA.**OPCION A:****TIEMPO:****MATERIAL:****BIBLIOGRAFIA:****OPCION B:****TIEMPO:**

MATERIAL:

BIBLIOGRAFIA:

UNIDAD 3:REPRODUCCION HUMANA Y SEXUALIDAD.

TEMA DE TRABAJO:

TEMA GENERADOR:

3.2 Respuesta Sexual Humana.

¿Qué es el orgasmo? ¿Cómo

- Ciclo de la respuesta sexual.

se manifiesta la respuesta sexual humana?

- Orgasmo

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE.

- Reflexionar sobre las causas de la excitación sexual humana.
- Analizar el ciclo de la respuesta sexual humana.
- Investigar qué es el orgasmo.

TECNICA DIDACTICA.

OPCION A:

TIEMPO:

MATERIAL:

BIBLIOGRAFIA:

OPCION B:

TIEMPO:

MATERIAL:

BIBLIOGRAFIA:

UNIDAD 3:REPRODUCCION HUMANA Y SEXUALIDAD.

TEMA DE TRABAJO:

TEMA GENERADOR:

3.3 Concepción.

¿Qué es la concepción?

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE.

- Reflexionar sobre el proceso de concepción.
- Analizar de qué manera se transmite este conocimiento en las diferentes instancias educativas.
- Investigar el concepto de concepción en tu comunidad.

TECNICA DIDACTICA.

OPCION A:

TIEMPO:

MATERIAL:

BIBLIOGRAFIA:

OPCION B:

TIEMPO:

MATERIAL:

BIBLIOGRAFIA:

UNIDAD 3:

REPRODUCCION HUMANA Y SEXUALIDAD.

TEMA DE TRABAJO:

TEMA GENERADOR:

3.3 Embarazo.

¿Qué es el embarazo?

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE.

- Reflexionar sobre la comunicación de la pareja en la decisión

de ser o no padres.

- Analizar las conductas de la pareja ante un embarazo no deseado.
- Investigar cuáles son las conductas adoptadas por su medio social ante el hecho de un embarazo no deseado.

TECNICA DIDACTICA.

OPCION A:

TIEMPO:

MATERIAL:

BIBLIOGRAFIA:

OPCION B:

TIEMPO:

MATERIAL:

BIBLIOGRAFIA:

UNIDAD 3:REPRODUCCION HUMANA Y SEXUALIDAD.

TEMA DE TRABAJO:

3.3 Parto.

TEMA GENERADOR:

¿Qué técnicas o métodos
existen para dar
a Luz?

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE.

- Reflexionar la importancia de estar bien informado sobre este tema para un parto satisfactorio.
- Analizar las complicaciones en el parto, las técnicas recomendables para un parto sin dolor.
- Investigar cuáles son los tres momentos del parto.

TECNICA DIDACTICA.

OPCION A:

TIEMPO:

MATERIAL:

BIBLIOGRAFIA:

OPCION B:

TIEMPO:

MATERIAL:

BIBLIOGRAFIA:

UNIDAD 3:REPRODUCCION HUMANA Y SEXUALIDAD.

TEMA DE TRABAJO:

TEMA GENERADOR:

3.4 Sexualidad y responsabi
lidad. (Impulso sexual) ¿Qué es el impulso sexual?

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE.

- Analizar los cambios que sufren las conductas sexuales del hombre y la mujer durante el ciclo vital.
- Reflexionar sobre los factores biopsicosociales que influyen en esta manifestación.
- Investigar cuál es el manejo de este tema en la comunidad.

TECNICA DIDACTICA.

OPCION A:

TIEMPO:

MATERIAL:

BIBLIOGRAFIA:

OPCION B:

MATERIAL:

BIBLIOGRAFIA:

UNIDAD 3:REPRODUCCION HUMANA Y SEXUALIDAD.

TEMA DE TRABAJO:

TEMA GENERADOR:

3.4 Noviazgo.

¿En qué nos basamos para
elegir pareja?

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE.

- Reflexionar sobre los criterios utilizados para elegir una pareja. Influencia del medio en la elección de pareja.

- Analizar aspectos importantes en la selección de pareja, etapas de ajuste, la relación dependiente y autónoma.
- Investigar cuáles fueron los motivos o criterios utilizados por los adultos que te rodean para elegir a su pareja.

TECNICA DIDACTICA.**OPCION A:****TIEMPO:****MATERIAL:****BIBLIOGRAFIA:****OPCION B:****TIEMPO:****MATERIAL:****BIBLIOGRAFIA:**

UNIDAD 3:

REPRODUCCION HUMANA Y SEXUALIDAD.

TEMA DE TRABAJO:

TEMA GENERADOR:

3.4 Matrimonio.

¿En qué momento podemos afirmar que estamos listos para el matrimonio?

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE.

- Investigar acerca de lo que se maneja en la comunidad, sobre el matrimonio para el hombre y para la mujer, la influencia que tiene el medio para tomar esta decisión.
- Analizar los cambios psicosociales que se generan en el matrimonio y las expectativas que se tienen de la pareja.
- Reflexionar la importancia de este acontecimiento en la comunidad.

TECNICA DIDACTICA.

OPCION A:

TIEMPO:

UNIDAD 3:REPRODUCCION HUMANA Y SEXUALIDAD.

TEMA DE TRABAJO:

TEMA GENERADOR:

3.4 Divorcio.

¿Por qué se divorcian
las parejas?

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE.

- Reflexionar sobre las causas o motivos que ocasionan los divorcios.
- Analizar las ventajas y desventajas del divorcio, el papel de los hijos en el divorcio, la influencia de la familia en la pareja.
- Investigar qué opinión tiene nuestra familia sobre el divorcio.

TECNICA DIDACTICA.

OPCION A:

TIEMPO:

MATERIAL:**BIBLIOGRAFIA:****OPCION B:****TIEMPO:****MATERIAL:****BIBLIOGRAFIA:****UNIDAD 3:****REPRODUCCION HUMANA Y SEXUALIDAD.****TEMA DE TRABAJO:****TEMA GENERADOR:****3.4 Aborto.****¿Qué es el aborto?****ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE.**

- Reflexionar cuáles son las causas principales por las que algunas mujeres toman esa decisión y la influencia del medio.

- Analizar el papel que juega la responsabilidad.
- Investigar cuáles son las ventajas y desventajas del aborto, los riesgos que corre la mujer.

TECNICA DIDACTICA.

OPCION A:

TIEMPO:

MATERIAL:

BIBLIOGRAFIA:

OPCION B:

TIEMPO:

MATERIAL:

BIBLIOGRAFIA:

UNIDAD 3:

REPRODUCCION HUMANA Y SEXUALIDAD.

TEMA DE TRABAJO:

TEMA GENERADOR:

3.4 Anticoncepción. ¿De qué forma podemos evitar un embarazo?

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

- Reflexionar sobre los múltiples factores que influyen para decidir individualmente o en pareja sobre el control de la natalidad.
- Investigar cuántos y cuáles son los métodos anticonceptivos que existen.
- Analizar la eficacia y los riesgos de cada método.

TECNICA DIDACTICA.

OPCION A:

TIEMPO:

MATERIAL:

BIBLIOGRAFIA:

OPCION B:

TIEMPO:

MATERIAL:

BIBLIOGRAFIA:

UNIDAD 3:REPRODUCCION HUMANA Y SEXUALIDAD.

TEMA DE TRABAJO:

TEMA GENERADOR:

3.5 Enfermedades sexualmente
Transmisibles.

¿Por qué se dice que son
sexualmente transmisibles?

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE.

- Investigar cuál es la clasificación de las enfermedades sexualmente transmisibles.
- Analizar las circunstancias en las cuales se transmite la enfermedad.
- Reflexionar sobre las causas y consecuencias de estas enfermedades.

ACTIVIDAD DIDACTICA.

OPCION A:

TIEMPO:

MATERIAL:

BIBLIOGRAFIA:

OPCION B:

TIEMPO:

MATERIAL:

BIBLIOGRAFIA:

UNIDAD 4:

SEXUALIDAD Y ENTORNO.

TEMA DE TRABAJO:

TEMA GENERADOR:

4.1 Homosexualidad.

¿De qué se trata la
homosexualidad?

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE.

- Reflexionar sobre los prejuicios que se tienen sobre la homosexualidad.

- Analizar por qué en una etapa del desarrollo nos interesan más los amigos del mismo sexo que del otro.
- Investigar la homosexualidad a través de la historia.

TECNICA DIDACTICA.

OPCION A:

TIEMPO:

MATERIAL:

BIBLIOGRAFIA:

OPCION B:

TIEMPO:

MATERIAL:

BIBLIOGRAFIA:

UNIDAD 4:

SEXUALIDAD Y ENTORNO.

TEMA DE TRABAJO:

TEMA GENERADOR:

4.2 Pornografía.

¿A qué se le llama
pornografía?

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE.

- Reflexionar qué elementos se manejan para determinar que sea pornografía.
- Analizar quiénes son los que más consumen pornografía y por qué.
- Investigar qué efectos produce la pornografía en el adolescente.

TECNICA DIDACTICA.

OPCION A:

TIEMPO:

MATERIAL:

BIBLIOGRAFIA:

OPCION B:

TIEMPO:

MATERIAL:

BIBLIOGRAFIA:

UNIDAD 4:SEXUALIDAD Y ENTORNO.

TEMA DE TRABAJO:

TEMA GENERADOR:

4.3 Prostitución.

¿Por qué existe la prostitución?

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE.

- Analizar el término prostitución.
- Investigar qué piensan al respecto algunos miembros de su comunidad.
- Reflexionar sobre los efectos que puede producir una experiencia con alguien que se prostituye.

ACTIVIDAD DIDACTICA.

OPCION A:

TIEMPO:

MATERIAL:

BIBLIOGRAFIA:

OPCION B:

TIEMPO:

MATERIAL:

BIBLIOGRAFIA:

UNIDAD 4:SOCIEDAD Y ENTORNO.

TEMA DE TRABAJO:

TEMA GENERADOR:

4.4 Violación.

¿Cómo podemos definir
la violación?

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE.

- Analizar las causas psicológicas, sociales y culturales que propician la violación.
- Investigar las estadísticas sobre la violación para entender la magnitud del problema.
- Reflexionar sobre las precauciones que se pueden tomar

para disminuir el riesgo de sufrir una violación.

TECNICA DIDACTICA.

OPCION A:

TIEMPO:

MATERIAL:

BIBLIOGRAFIA:

OPCION B:

TIEMPO:

MATERIAL:

BIBLIOGRAFIA:

UNIDAD 4:

SEXUALIDAD Y ENTORNO.

TEMA DE TRABAJO:

TEMA GENERADOR:

4.5 Drogadicción.

¿Qué es una droga?

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE.

- Reflexionar sobre qué es la drogadicción.

- Investigar cuáles son las drogas de mayor uso.
- Analizar qué efectos y daños producen las drogas en el ser humano.

TECNICA DIDACTICA.

OPCION A:

TIEMPO:

MATERIAL:

BIBLIOGRAFIA:

OPCION B:

TIEMPO:

MATERIAL:

BIBLIOGRAFIA:

4.5 SELECCION DE LA MUESTRA Y APLICACION DEL PROGRAMA.

La aplicación del programa de educación sexual responde a la necesidad de fusionar la parte teórica con la práctica educativa; "Los fines pueden formularse teóricamente, pero sólo la práctica, la actividad concreta que realizan el educador y el educando, demostrará si la consecución de este o de aquel objetivo es o no posible". (135) Corresponde ahora comprobar si este programa puede cubrir las necesidades básicas de educación sexual de una población específica de adolescentes entre 13 y 15 años de edad de nivel educativo medio básico, de la escuela secundaria Técnica Número 62 con clave: 09DST0062M, ubicada en privada de los Angeles s/n, Col. Santa Bárbara, Delegación Azcapotzalco, Cd. de México.

Para llevar a cabo lo anterior, primero recabaremos los datos que nos permitan identificar a nuestra población a través de un instrumento técnico de recopilación de datos (encuesta de estudio socioeconómico), y el segundo término haremos una interpretación de los datos obtenidos.

4.5.1 SELECCION DE LA MUESTRA E INTERPRETACION DE LOS RESULTADOS.

Contamos con una población total de 506 alumnos, de

(135) Ricardo Nassif. "Pedagogía General". 2a. Edición. Argentina 1974. Edit. Capelusz. pag. 144.

los cuales tomaremos una parte o muestra representativa de este universo "Muestra es una parte de un conjunto mayor, seleccionada especialmente para representar un todo" (136) Esta población se divide en tres grados de la siguiente manera: Primer grado con 181 alumnos, Segundo grado 165 alumnos y Tercer grado 160 alumnos; de este universo tomaremos de segundo grado 66 alumnos como muestra, mismos que serán divididos en grupo A y grupo B. El grupo A será el grupo piloto es decir al que se aplicará el programa, el grupo B será el grupo comparativo, elegimos alumnos del segundo grado porque estos representan la media aritmética de los tres grados, es donde los alumnos se hayan dentro de un rango de 13 a 15 años de edad.

El instrumento utilizado identificará a nuestra población en los siguientes aspectos:

"I - DATOS DE IDENTIFICACION: Que nos permitan conocer las características individuales del alumno; como son edad, sexo, lugar de nacimiento, escolaridad. Ocupación y domicilio.

II - ESTRUCTURA FAMILIAR: Que nos permite comprender el marco familiar del estudiante en cuanto a número

de miembros que integran la familia, parentesco, edad, sexo, estado civil, escolaridad de los padres, ocupación.

III - INGRESO FAMILIAR: Que nos permita conocer el conjunto de insumos monetarios que proveen a la familia de los medios de subsistencia.

IV - DATOS DE VIVIENDA: La vivienda tiene una influencia fundamental en la vida del individuo. Desde el punto de vista médico-social.

V - DATOS DE LA COMUNIDAD: Para que conozcamos la influencia del medio exterior en el que se desenvuelve el alumno y su familia son: Servicios públicos con los que cuenta la comunidad y problemáticas a las que ésta se enfrenta. (137)

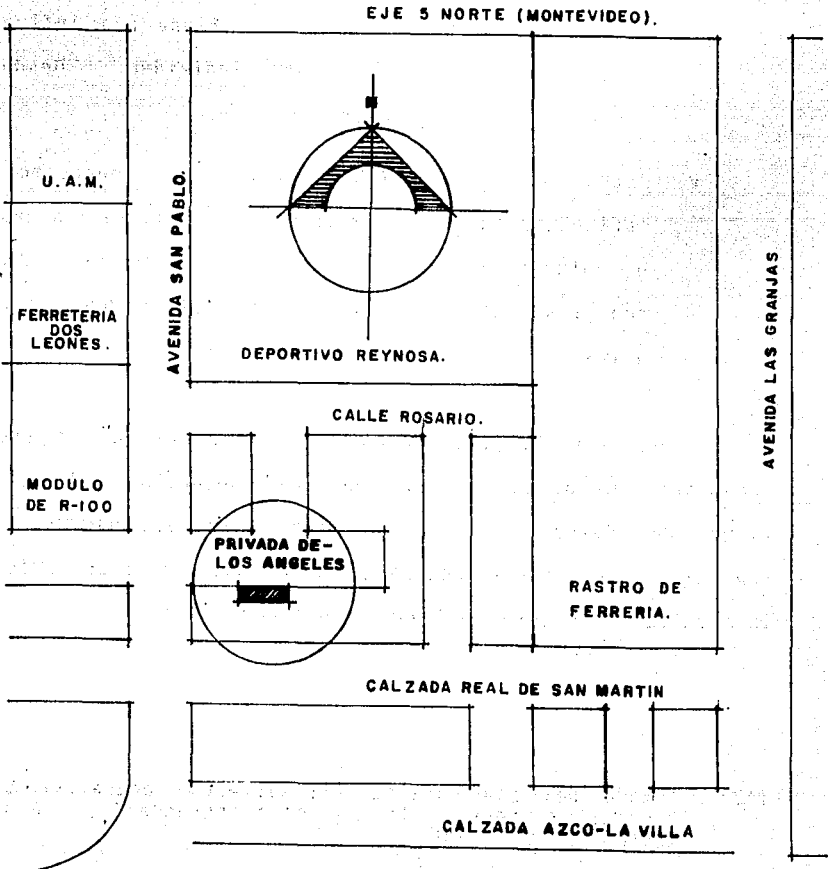
A continuación presentamos la localización de la escuela secundaria en donde se haya nuestra población, así como la ficha de datos generales, estudio socioeconómico y el concentrado de datos generales y estudio socioeconómico de la muestra a que será aplicado el programa.

(137) Tomado del plan básico de asistencia educativa S.E.P. Dirección General de escuelas secundarias técnicas. México, D. F. 1983.

CROQUIS DE LOCALIZACION.

ESCUELA SECUNDARIA TECNICA N° 62.

PRIVADA DE LOS ANGELES S/N° COL. STA. BARBARA
AZCAPOTZALCO CD. DE MEXICO.



III.- HABITACIONTIPO DE VIVIENDA:

PROPIA _____ RENTADA _____ PRESTADA _____

CASA SOLA _____ DEPARTAMENTO _____ VECINDAD _____

TIPO DE CONSTRUCCION:

TECHOS _____ PAREDES _____ PISOS _____

NUMERO DE HABITACIONES EN TOTAL: _____

SALA _____ COMEDOR _____ COCINA _____ RECAMARAS _____

BAÑOS _____

IV.- SERVICIOS PUBLICOS.LA COLONIA DONDE VIVES CUENTA CON LOS SERVICIOS DE:

AGUA POTABLE _____ DRENAJE _____ PAVIMENTO _____

LUZ ELECTRICA _____ TRANSPORTE _____ SERV. DE LIMPIA _____

V.- PROBLEMAS DE LA COMUNIDADDE LOS SIGUIENTES ASPECTOS CUALES SON LOS MAS FRECUENTES:

PANDILLAS _____ DESEMPLEO _____ FALTA DE VIGILANCIA _____

CENTROS DE VICIO _____ PROSTITUCION _____

FARMACODEPENDENCIA _____ ALCOHOLISMO _____

.OTROS _____

CONCENTRADO DE DATOS GENERALES Y ESTUDIO SOCIOECONOMICOESCUELA SECUNDARIA TECNICA NUMERO: 62DIRECCION: PRIVADA DE LOS ANGELES S/N COL. STA. BARBARADELEGACION: AZCAPOTZALCO ENTIDAD: CIUDAD DE MEXICONUMERO DE ALUMNOS ENCUESTADOS: 66I.- DATOS DE IDENTIFICACION.

EDAD	No.	%
12 AÑOS	11	17
13 AÑOS	47	71
14 AÑOS	7	11
15 AÑOS	1	1
TOTAL	66	100

S E X O	No.	%
MASCULINO	30	45
FEMENINO	36	55
TOTAL	66	100

LUGAR DE NACIMIENTO	No.	%
D. F.	66	100
PROVINCIA	0	0
EXTRANJERO	0	0
TOTAL	66	100

OCUPACION	No.	%
Unicamente Estudia	65	98
Estudia y Trabaja	1	2
T O T A L:	66	100

II.- DATOS FAMILIARES.

NO. DE MIEMBROS POR FAMILIA.	NO.	%	ESTADO CIVIL DE LOS PADRES	No.	%
1 a 3	2	3	CASADOS	52	79
4 a 6	50	76	DIVORCIADO	3	4
7 a 9	11	16	UNION LIBRE	7	11
10 a 13	3	5	VIUDO	3	4
Más de 14	0	0	MADRE SOLTERA	0	0
TOTAL:	66	100%	FINADOS	0	0
			T O T A L :	66	100

ESCOLARIDAD DE LOS PADRES	PADRE		MADRE	
	No.	%	No.	%
PRIMARIA INCOMPLETA	16	26	21	33
PRIMARIA COMPLETA	29	47	27	42
SECUNDARIA INCOMPLETA	6	10	3	5
SECUNDARIA COMPLETA	4	6	7	11
BACHILLERATO O EQUIVALENTE INCOMPLETO.	2	3	0	0
BACHILLERATO O EQUIVALENTE COMPLETO.	0	0	0	0
TECNICO PROF. INCOMPLETO	0	0	1	2
TECNICO PROF. COMPLETO	0	0	2	3
PROFESIONAL INCOMPLETA	0	0	0	0
PROFESIONAL COMPLETA	1	2	1	1
NINGUNA	4	6	2	3
TOTAL:	62	100	64	100

OCUPACION DE LOS PADRES	PADRE		MADRE	
	No.	%	No.	%
H O G A R	1	2	50	78
DESEMPLEADO	1	2	0	0
SUB-EMPLEO	4	6	0	0
ARTES Y OFICIOS	5	8	0	0
OBRERO	29	46	6	10
CAMPESINO	1	2	0	0
COMERCIANTE	1	2	0	0
EMPLEADO EN INST. DE GOB.	15	24	8	12
EMPLEADO EN INST. PRIVADA	1	2	0	9
PROFESION LIBRE	3	4	0	0
JUBILADO	1	2	0	0
T O T A L :	62	100	64	100

SALARIO	No.	%
-100 MIL	0	0
101 - 200	1	1
201 - 300	0	0
301 - 400	2	3
401 - 500	17	26
501 - 600	8	12
601 - 700	4	6
701 - 800	14	21
801 - 900	3	5
900-1MILLON	4	6
De 1 MILLON	13	20
T O T A L :	66	100

III. HABITACION.

TIPO DE VIVIENDA	No.	%
PROPIA	49	74
RENTADA	14	21
PRESTADA	3	5
T O T A L :	66	100

IV. SERVICIOS PUBLICOS.

S E R V I C I O S	No.	%
AGUA POTABLE	66	100
DRENAJE	66	100
PAVIMENTO	66	100
LUZ ELECTRICA	66	100
TRANSPORTE	60	91
SERVICIO DE LIMPIA	63	95

V. PROBLEMAS DE LA COMUNIDAD.

P R O B L E M A S	No.	%	
PANDILLAS	40	61	
CENTROS DE VICIO	32	48	
DROGADICCION	ALCOHOL	51	77
	OTRAS SUBSTANCIAS	42	63
DESEMPLEO	0	0	
PROSTITUCION	8	12	
DELINCUENCIA	33	50	
FALTA DE VIGILANCIA	0	0	
CARENCIA DE CENTROS CULTURALES Y RECREATIVOS.	1	1	

GRUPO "A"

CONCENTRADO DE DATOS GENERALES Y ESTUDIO SOCIOECONOMICOESCUELA SECUNDARIA TECNICA NUMERO: 62DIRECCION: PRIVADA DE LOS ANGELES S/N COL. SANTA BARBARADELEGACION: AZCAPOTZALCO ENTIDAD: CIUDAD DE MEXICONUMERO DE ALUMNOS ENCUESTADOS: 33I.- DATOS DE IDENTIFICACION.

EDAD	No.	%
12 AÑOS	6	18
13 AÑOS	21	64
14 AÑOS	6	18
15 AÑOS	0	0
T O T A L :	33	100

S E X O	No.	%
MASCULINO	15	45
FEMENINO	18	55
T O T A L :	33	100

LUGAR DE NACIMIENTO	No.	%
D. F.	33	100
PROVINCIA	0	0
EXTRANJERO	0	0
T O T A L :	33	100

OCUPACION	No.	%
Unicamente Estudia	32	97
Estudia y Trabaja	1	3
T O T A L :	33	100

II.- DATOS FAMILIARES.

NO. DE MIEMBROS POR FAMILIA	No.	%
1 a 3	1	3
4 a 6	27	82
7 a 9	4	12
10 a 13	1	3
Más de 14	0	0
T O T A L :	33	100

ESTADO CIVIL DE LOS PADRES	No.	%
CASADO	25	76
DIVORCIADO	3	9
UNION LIBRE	3	9
VIUDO	1	3
MADRE SOLTERA	0	0
FINADOS	1	3
T O T A L :	33	100

ESCOLARIDAD DE LOS PADRES	PADRE		MADRE	
	No.	%	No.	%
PRIMARIA INCOMPLETA	8	28	9	28
PRIMARIA COMPLETA	14	47	14	44
SECUNDARIA INCOMPLETA	1	3	0	0
SECUNDARIA COMPLETA	1	3	4	13
BACHILLERATO O EQUIVALENTE INCOMPLETO	2	6	0	0
BACHILLERATO O EQUIVALENTE COMPLETO.	0	0	0	0
TECNICO PROF. INCOMPLETO	0	0	0	0
TECNICO PROF. COMPLETO	0	0	2	6
PROFESIONAL INCOMPLETA	0	0	0	0
PROFESIONAL COMPLETA	1	3	1	3
NINGUNA	3	10	2	6
T O T A L :	30	100	32	100

OCUPACION DE LOS PADRES	PADRE		MADRE	
	No.	%	No.	%
HOGAR	0	0	26	81
DESEMPLEADO	0	0	0	0
SUB-EMPLEO	3	10	0	0
ARTES Y OFICIOS	2	7	0	0
OBrero	16	53	2	6
CAMPESINO	0	0	0	0
COMERCIANTE	0	0	0	0
EMPLEADO EN INST. DE GOB.	6	20	4	13
EMPLEADO EN INST. PRIVADA	0	0	0	0
PROFESION LIBRE	2	7	0	0
JUBILADO	1	3	0	0
T O T A L :	30	100	32	100

SALARIO	No.	%
-100 MIL	0	0
101 - 200	0	0
201 - 300	0	0
301 - 400	1	3
401 - 500	7	21
501 - 600	7	21
601 - 700	4	12
701 - 800	10	31
801 - 900	0	0
901-1 MILLON	0	0
+ de 1MILLON	4	12
T O T A L :	33	100

III. HABITACION.

TIPO DE VIVIENDA	No.	%
PROPIA	25	76
RENTADA	7	21
PRESTADA	1	3
T O T A L :	33	100

IV. SERVICIOS PUBLICOS.

S E R V I C I O S	No.	%
AGUA POTABLE	33	100
DRENAJE	33	100
PAVIMENTO	33	100
LUZ ELECTRICA	33	100
TRANSPORTE	33	100
SERVICIO DE LIMPIA	33	100

V. PROBLEMAS DE LA COMUNIDAD.

P R O B L E M A S	No.	%	
PANDILLAS	18	55	
CENTROS DE VICIO	18	55	
DROGADICCION	ALCOHOL	25	75
	OTRAS SUBSTANCIAS	19	57
DESEMPLEO	0	0	
PROSTITUCION	2	6	
DELINCUENCIA	16	48	
FALTA DE VIGILANCIA	0	0	
CARENCIA DE CENTROS CULTURALES Y RECREATIVOS.	0	0	

CONCENTRADO DE DATOS GENERALES Y ESTUDIO SOCIOECONOMICOESCUELA SECUNDARIA TECNICA NUMERO: 62DIRECCION: PRIVADA DE LOS ANGELES S/N. COL. SANTA BARBARADELEGACION: AZCAPOTZALCO ENTIDAD: CIUDAD DE MEXICONUMERO DE ALUMNOS ENCUESTADOS: 33I.- DATOS DE IDENTIFICACION.

EDAD	No.	%
12 AÑOS	5	15
13 AÑOS	26	79
14 AÑOS	1	3
15 AÑOS	1	3
T O T A L :	33	100

S E X O	No.	%
MASCULINO	15	45
FEMENINO	18	55
TOTAL:	33	100

LUGAR DE NACIMIENTO	No.	%
D. F.	33	100
PROVINCIA	0	0
EXTRANJERO	0	0
T O T A L :	33	100

OCUPACION	No.	%
UNICAMENTE ESTUDIA	33	100
ESTUDIA Y TRABAJA	0	0
T O T A L :	33	100

II.- DATOS FAMILIARES.

No. DE MIEMBROS POR FAMILIA	No.	%
1 a 3	1	3
4 a 6	23	70
7 a 9	7	21
10 a 13	2	6
más de 14	0	0
T O T A L :	33	100

ESTADO CIVIL DE LOS PADRES	No.	%
CASADO	27	82
DIVORCIADO	0	0
UNION LIBRE	4	12
VIUDO	2	6
MADRE SOLTERA	0	0
FINADOS	0	0
T O T A L :	33	100

ESCOLARIDAD DE LOS PADRES	PADRE		MADRE	
	No.	%	No.	%
PRIMARIA INCOMPLETA	8	24	12	38
PRIMARIA COMPLETA	15	47	13	41
SECUNDARIA INCOMPLETA	5	16	3	9
SECUNDARIA COMPLETA	3	9	3	9
BACHILLERATO O EQUIVALENTE INCOMPLETO.	0	0	0	0
BACHILLERATO O EQUIVALENTE COMPLETO.	0	0	0	0
TECNICO PROF. INCOMPLETO	0	0	1	3
TECNICO PROF. COMPLETO	0	0	0	0
PROFESIONAÑ INCOMPLETA	0	0	0	0
PROFESIONAL COMPLETA	0	0	0	0
NINGUNA :	1	3	0	0
T O T A L :	32	100	32	100

OCUPACION DE LOS PADRES	PADRE		MADRE	
	No.	%	No.	%
HOGAR	1	3	24	75
DESEMPLEADO	1	3	0	0
SUB-EMPLEO	1	3	0	0
ARTES Y OFICIOS	3	10	0	0
OBRAERO	13	41	4	12
CAMPESINO	1	3	0	0
COMERCIANTE	1	3	0	0
EMPLEADO EN INST. DE GOB.	9	28	4	13
EMPLEADO EN INST. PRIVADA	1	3	0	0
PROFESION LIBRE	1	3	0	0
JUBILADO	0	0	0	0
T O T A L :	32	100	32	100

SALARIO	No.	%
-100 MIL	0	0
101 - 200	1	3
201 - 300	0	0
301 - 400	1	3
401 - 500	10	30
501 - 600	1	3
601 - 700	0	0
701 - 800	4	12
801 - 900	3	10
901 - 1 MILLON	4	12
+ de 1 MILLON	9	27
T O T A L :	33	100

III. HABITACION.

TIPO DE VIVIENDA	No.	%
PROPIA	24	73
RENTADA	7	21
PRESTADA	2	6
T O T A L :	33	100

IV. SERVICIOS PUBLICOS.

S E R V I C I O S	No.	%
AGUA POTABLE	33	100
DRENAJE	33	100
PAVIMENTO	33	100
LUZ ELECTRICA	33	100
TRANSPORTE	27	81
SERVICIO DE LIMPIA	30	90

V. PROBLEMAS DE LA COMUNIDAD.

P R O B L E M A S	No.	%
PANDILLAS	22	67
CENTROS DE VICIO	14	42
DROGADICCION	26	78
ALCOHOL OTRAS SUBSTANCIAS	23	69
DESEMPLEO	0	0
PROSTITUCION	6	18
DELINCUENCIA	17	52
FALTA DE VIGILANCIA	0	0
CARENCIA DE CENTROS CULTURALES Y RECREATIVOS		

INTERPRETACION DE LOS RESULTADOS.

En nuestra población los datos más significativos o de mayor porcentaje obtenidos por el instrumento (ficha de datos generales estudio socioeconómico) aplicado a 66 alumnos y posteriormente vaciado a la ficha de concentrado de datos generales y estudio socio económico fueron los siguientes:

I.- DATOS DE IDENTIFICACION:

La edad con mayor frecuencia fue de 13 años, es decir el 71% de la muestra total.

Para el sexo: Masculino encontramos 45% que equivale a 30 alumnos y el 55% del sexo femenino, es decir 36 Alumnas.

EN EL LUGAR DE NACIMIENTO: Encontramos que todos proceden del Distrito Federal.

Para el apartado de OCUPACION hayamos que el 98% únicamente estudia y el 2% restante trabaja y estudia.

II.- DATOS FAMILIARES:

En lo referente al número de miembros de familia encontramos que el 76% de la población cuenta con 4 a 6 miembros por familia.

En el apartado que recopila la escolaridad de los padres se encontró que el porcentaje más alto fué el de 47% DE padres que tienen primaria completa

y el 42% de madres también con esta característica. En cuanto a la ocupación de los padres hayamos los siguientes datos:

El mayor porcentaje corresponde a 29 padres con ocupación de obreros que es igual al 46% de la población total.

Por otro lado el 78% de las madres se dedica al hogar (50 Madres).

En lo referente al salario que percibe el mayor número de familias (17) es de 401 a 500 mil pesos, seguido por 14 familias que ganan de 701 a 800 mil pesos equivalentes a 2 salarios mínimos aproximadamente.

III.- HABITACION.

El tipo de vivienda con que cuenta un gran porcentaje es propia y corresponde al 74% de la población (40 Alumnos) el resto habita en viviendas rentadas 21% y prestada 5%.

IV.- SERVICIOS PUBLICOS.

De los 66 alumnos encuestados el 100% cuenta con todos los servicios.

V.- PROBLEMAS DE LA COMUNIDAD:

Encontramos que los problemas comunitarios más frecuentes son la drogadicción y pandillerismo con

un 77% y 61% respectivamente.

De los datos anteriores se destaca lo siguiente:

Que la mayoría de los alumnos encuestados proviene de familias numerosas en donde los padres tienen una educación promedio de primaria completa y con un ingreso familiar de 1 a 2 salarios mínimos.

Por lo cual podemos inferir que los alumnos no satisfacen plenamente sus necesidades básicas como son: Nutrición, Salud y Educación. Esta situación socioeconómica de nuestra población probablemente afectará su desenvolvimiento social, anímico y rendimiento escolar. "Los grupos socioeconómicos bajos en los países en desarrollo presentan rendimientos considerablemente más bajos en pruebas de desarrollo cognoscitivo que los de la población de los grupos de mayores ingresos... Algunos de estos factores son la desnutrición, la ausencia de condiciones sanitarias, los bajos niveles de estímulo psicológicos y otras carencias ambientales que rodean a los niños en la pobreza" (138)

De lo anterior se desprende la idea de que la situación socioeconómica en nuestra población influye en su educación,

(138) Selowsky, Marcelo. "NUTRICION, SALUD Y EDUCACION: El sig. ECON. DE SU COMPLEMENTARIEDAD EN EDADES TEMPRANAS. Colegio Nac. de Econ. A.C. 2a. Versión, México, 1980. pag. 1.

pero no es determinante. La educación escolar puede proporcionar a los educandos elementos que le permitan comprender y mejorar su situación.

4.5.2. APLICACION DEL PROGRAMA.

El curso de educación sexual arrancará en la práctica, con una sesión en donde se realiza la presentación de los coordinadores, y un diagnóstico de necesidades del grupo en cuanto a educación sexual.

Ya establecidos los temas de trabajo se procurará que estos lleven secuencia y ubicación dentro de la estructura del programa propuesto, con la finalidad de distribuirlos en 7 sesiones más.

TEMA DE TRABAJO

TEMA GENERADOR.

Presentación y Diagnóstico.

¿Qué problemas consideras que sería conveniente discutir sobre la sexualidad del adolescente?

¿Qué temas te gustaría que se abordaran acerca del desarrollo de la adolescencia?

TECNICA DIDACTICA:

OPCION A: EXPOSICION CON ROTAFOLIO.

- Los Coordinadores del curso dan sus nombres, presentan los objetivos y la forma de trabajo al grupo "A".

OPCION B:

TIEMPO:

Aterrizaje aéreo.

50 Minutos.

- Se lee el texto: Aterrizaje aéreo, posteriormente se dan las instrucciones (Se reparte hoja con listado de los objetos recuperados) se integran a cualquiera de estos equipos..... 5 Minutos
- Los miembros del equipo tendrán que elegir los objetos necesarios para que los pasajeros salven su vida 10 Minutos
- Después de haber llegado a un acuerdo en la selección de los objetos en orden de importancia, se les pide que así reunidos discutan sobre los temas acerca de la sexualidad y el desarrollo del adolescente que les gustaría tratar en clase retomando el tema generador 30 Minutos
- Finalmente se les pedirá que los anoten en una cartulina y los presenten en grupo 5 Minutos

MATERIAL.

BIBLIOGRAFIA.

Hojas blancas

6 Cartulinas

6 Plumones

"Sexualidad, Información

Básica para adolescentes
Elaborado y Editado por
el Conapo, 2a. edición.
México 1989.

Masking Tape.

Secretaría de Gobernación
CONAPO. 2a. Edición
México 1989.

ATERRIZAJE AEREO

Son las cuatro de la tarde, ustedes viajan en un avión de la Compañía Mexicana de Aviación, que realizará un vuelo normal de la Ciudad de México a la Ciudad de Mexicali, Baja California, se encuentra sobrevolando el desierto de altor en Sonora. De pronto uno de los motores comienza a fallar y el capitán da órdenes de sujetarse los cinturones, porque se requiere de inmediato hacer un aterrizaje de emergencia, diciendo que el poblado más próximo se encuentra a 50 kilómetros.

El avión empieza a descender y a precipitarse, la gente aterrORIZADA vive momento de mucha angustia, en el intento de aterrizaje, el avión se estrella por el frente, muriendo el piloto y el copiloto de la nave. Los pasajeros después del percance salen de la nave y tratan de recuperar algunos objetos antes de que esta pueda incendiarse, una vez alejados del peligro, se reúnen para decidir que es lo que más les servirá para poder salvar la vida.

LA LISTA DE COSAS RECUPERADAS ES LA SIGUIENTE:

- 1.- Un paracaídas

- 2.- Un rifle
- 3.- Un salero, con sal
- 4.- Un botiquín
- 5.- Un recipiente con cinco litros de agua
- 6.- Una brújula
- 7.- Un mapa aéreo del lugar
- 8.- Diez mil pesos
- 9.- Un cuchillo
- 10.- Una caja de cerillos
- 11.- Alimentos concentrados
- 12.- Extinguidor de incendios
- 13.- Una cuerda de diez metros
- 14.- Unos binoculares
- 15.- Una cámara fotográfica

DETECCION DE NECESIDADES E INTERESES.

¿Qué temas te gustaría que se abordaran acerca del desarrollo de la adolescencia?

- 1.- Aspecto psicológico de la adolescencia
- 2.- ¿Qué cambios surgen en el adolescente (a los cuantos años se dan)?
- 3.- Saber más sobre la sexualidad
- 4.- ¿Por qué se cambia de carácter?
- 5.- El sexo y las drogas
- 6.- ¿Qué es la adolescencia?
- 7.- Ninguno
- 8.- Drogadicción y sexualidad
- 9.- El divorcio de los padres, la incomprensión, el desamor
- 10.- La adolescencia en lo social
- 11.- ¿Cómo se desarrolla? (La adolescencia) y ¿por qué se cambia de carácter?
- 12.- La drogadicción, el alcoholismo
- 13.- ¿Qué nos dá por echar relajo (aspecto social)
- 14.- La drogadicción, el alcoholismo y el tabaquismo
- 15.- Relación padre - hijos.
- 16.- Problemas en la casa y la escuela
- 17.- Drogadicción
- 18.- Desintegración familiar
- 19.- Ninguno

- 20.- ¿Por qué cambia el carácter y el pensamiento en el adolescente?
- 21.- Drogadicción
- 22.- Drogadicción, problemas familiares, desarrollo sexual
- 23.- Alcoholismo; tabaquismo
- 24.- Aspectos psicológicos de la adolescencia
- 25.- Aspecto biológico de la sexualidad; aspecto psicológico de la adolescencia.
- 26.- Cambios psicológicos en el adolescente
- 27.- ¿Por qué cambia la forma de ser y pensar de la persona (adolescente) con la sociedad?
- 28.- Cambios físicos en el adolescente
- 29.- ¿Qué es la adolescencia?
- 30.- Drogadicción
- 31.- Sexualidad, drogadicción
- 32.- Violación
- 33.- El adolescente y las bandas
- 34.- ¿Qué es la adolescencia?
- 35.- Problemas del adolescente
- 36.- La menstruación
- 37.- Cambios sexuales en el adolescente
- 38.- Desarrollo biológico
- 39.- Drogadicción
- 40.- Rebeldía en el adolescente

TEMA GENERADOR

¿Qué problemas consideras que sería conveniente discutir acerca de la sexualidad del adolescente?

- 1.- Sobre la curiosidad por el sexo.
- 2.- A los cuantos años se puede embarazar a la mujer.
- 3.- Aparte del condón que otro anticonceptivo se puede usar.
- 4.- Infecciones, enfermedades venéreas.
- 5.- ¿Cuándo se puede tener hijos; por qué se usa el condón; hay dispositivos para la mujer?
- 6.- ¿Por qué lo hacen por amor o por gusto?
- 7.- ¿Por qué le dicen sexualidad?
- 8.- La menstruación.
- 9.- La homosexualidad.
- 10.- ¿A qué edad una mujer que es violada puede tener hijos?
- 11.- ¿Por qué se habla de la sexualidad con malas intenciones?
- 12.- ¿Quién se desarrolla primero; el hombre o la mujer?
- 13.- ¿Por qué las mujeres usan Kotex? (Menstruación); Por qué se erecta el pene? (excitación sexual).
- 14.- Desarrollo fetal; desarrollo sexual del adolescente.
- 15.- Relación Padre-hijos
- 16.- ¿Qué es el sexo?
- 17.- ¿Cuándo aparece la sexualidad en el ser humano? ¿Al primer contacto sexual se puede quedar embarazada?
- 18.- ¿Por qué hay tanta violencia de los hombres hacia las mujeres?

- 19.- ¿Qué es la menstruación?; ¿Qué es el embarazo?
- 20.- ¿Qué es el sexo?
- 21.- ¿Qué se entiende por sexualidad humana?
- 22.- ¿Qué cambios se dan en el ser humano durante el contacto sexual?
- 23.- ¿Qué es el homosexualismo?; ¿Por qué algunas personas maltratan su cuerpo?
- 24.- Características biológicas/
- 25.- El acto sexual
- 26.- Cambios biológicos en el adolescente
- 27.- Ninguno
- 28.- Cambios físicos
- 29.- Ninguno
- 30.- Violación
- 31.- Problemas de la pareja
- 32.- ¿Qué es el sexo?; ¿Qué enfermedades se producen en el sexo?
- 33.- ¿Por qué se piensa en el sexo?; violación.
- 34.- ¿Qué es la sexualidad?
- 35.- ¿Por qué le hacen mucha publicidad a la sexualidad?
- 36.- Embarazo, Anticoncepción.
- 37.- ¿Qué es sexualidad humana?
- 38.- Ninguna
- 39.- ¿Cómo empieza la sexualidad?; ¿Por qué se siente ganas de hacerlo? (el acto sexual)
¿Por qué se llama sexualidad?

40.- ¿Por qué existe el morbo en la sexualidad?

UBICACION DE LOS INTERESES Y NECESIDADES MANIFESTADOS POR LOS EDUCANDOS DEL GRUPO "A" EN LA ESTRUCTURA PROPUESTA DEL PROGRAMA QUE CONSTA DE 4 UNIDADES.

UNIDAD I

1. SEXUALIDAD Y ADOLESCENCIA.

TEMA DE TRABAJO.

1.1. SEXO Y SEXUALIDAD

¿Por qué se da la curiosidad por el sexo?

¿Qué es la sexualidad

¿Qué es el sexo?

¿Qué es la sexualidad humana?

1.2 LA ADOLESCENCIA DESARROLLO PSICOSEXUAL.

Aspecto psicológico de la adolescencia

¿Por qué se cambia de carácter?

¿Cómo se desarrolla la adolescencia?

¿Qué es la adolescencia?

- Cambios sexuales en el adolescente

1.3 FUNCION Y ESTRUCTURA DEL CUERPO HUMANO FEMENINO Y MASCULINO.

- Cambios físicos en el adolescente.

- ¿Qué cambios surgen en los adolescentes?; a los cuantos años se dan.

1.4 INQUIETUDES Y NECESIDADES DEL ADOLESCENTE.

- Aquí se considera que todos los temas que proponen engloban inquietudes y necesidades.

UNIDAD II

2. SOCIEDAD, CULTURA Y SEXUALIDAD.

2.1 SOCIEDAD Y CULTURA

¿Por qué cambia la forma de ser y pensar del adolescente con la sociedad?

2.2 NORMAS, VALORES Y PAUTAS DE CONDUCTA CON RESPECTO A LA SEXUALIDAD.

¿Por qué se habla de la sexualidad con malas intenciones?

¿Por qué existe el morbo en la sexualidad?

2.3 FAMILIA Y SEXUALIDAD.

- El divorcio en los padres, la incomprensión, el desamor, desintegración familiar.
- Relación padres-hijos.

2.4 CANALES DE SOCIALIZACION.

- Problemas en la casa y la escuela
- ¿Por qué se hace mucha publicidad a la sexualidad?

UNIDAD III

3. REPRODUCCION HUMANA Y SEXUALIDAD.

3.1 SISTEMA SEXUAL MASCULINO Y FEMENINO

- Aspecto biológico de la sexualidad
- ¿Qué es la menstruación?

3.2 RESPUESTA SEXUAL HUMANA.

¿Por qué se erecta el pene?

¿Qué cambios se dan en el ser humano durante el contacto sexual?

¿El acto sexual?

3.3 CONCEPCION, EMBARAZO Y PARTO.

¿Cuándo se puede embarazar la mujer?

¿Al primer contacto sexual se puede quedar embarazada?

3.4 SEXUALIDAD Y RESPONSABILIDAD.

¿Cuándo se puede tener hijos?

¿Por qué lo hacen por amor o por gusto?

- Anticoncepción

¿Por qué se usa el condón?

3.5 ENFERMEDADES SEXUALMENTE TRANSMISIBLES.

- Infecciones, enfermedades venéreas.

UNIDAD IV

4. SEXUALIDAD Y ENTORNO.

4.1 HOMOSEXUALIDAD.

¿Qué es la homosexualidad?

4.4 VIOLACION ¿A los cuántos años una mujer violada puede tener hijos?

4.5 DROGADICCION.

UNIDAD ISEXUALIDAD Y ADOLESCENCIA

TEMA DE TRABAJO

TEMA GENERADOR:

1.1 Sexo y sexualidad.

¿Qué es el sexo? y ¿en qué se diferencia de la sexualidad?

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE.

- Reflexionar sobre las diferentes conceptualizaciones que se manejan en el grupo de sexo y sexualidad.
- Analizar la diferencia entre sexo y sexualidad; y el por qué se han tratado en muchas ocasiones a estos conceptos como sinónimos.
- Investigar el concepto de sexualidad en algunas personas de la comunidad.

TECNICA DIDACTICA.

TIEMPO:

OPCION A: COMPARACION DE IDEAS.

50 Minutos.

- Individualmente, anotar 5 palabras que consideres tengan relación con el término sexualidad

5 Minutos.

- Se integran equipos (Se enumeran del 1 al 6 y se reúnen por número) Cada uno lee su lista y las comparan.

- De todas las listas elegirán las palabras para formar una definición de sexualidad, misma que anotarán en una lámina . . . 15 Minutos.
- Cada equipo expondrá la definición elaborada y se concreta una definición grupal . . . 20 Minutos.
- El moderador expone la definición de sexualidad y dice la diferencia entre sexualidad y sexo. Se compara con la elaborada por el grupo.
- Finalmente se concluye con una definición . . . 10 Minutos.

MATERIAL:

Plumines, láminas, Masking-tape, Gis, Borrador.

BIBLIOGRAFIA:

Mc. Kary, Sexualidad Humana
Tomo Conapo, Sexualidad
- Consultor de Psicología
Infantil y Juvenil Tomo III.
"Sexualidad, lo que todo
adolescente debe Saber".
Aguilr Gil, José A. Et-Al
Sitesa, Cuarta Reimpresión
Mexico 1990.

TEMA DE TRABAJO:

1.2 La adolescencia, desarrollo Biopsicosocial.

TEMA GENERADOR:

¿Qué es la adolescencia, cómo son los adolescentes?

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE.

- Reflexionar acerca de las transformaciones que han sufrido desde la infancia hasta la actualidad; la adolescencia una etapa importante en el ciclo vital (concepto de adolescencia): Qué representa la juventud en la sociedad actual.
- Investigar cómo es considerado el adolescente, por los integrantes de su comunidad.

TECNICA DIDACTICA.

TIEMPO:

OPCION A: EXPOSICION

50 Minutos.

- Sobre las características del desarrollo biopsicosocial 20 Minutos.

LAMINA 1

LAMINA 2

Biológico Psicológico

ETAPAS DEL

DESARROLLO PSICOSEXUAL.

Social SER

Recuerdos de mi 1a. y 2a. Infancia.

- (Se divide una hoja en tres columnas)
- Individualmente: hacer una lista en donde se diga cuáles han sido los hechos que han sido más importantes o

significativos en la primera Infancia, otra columna pero ahora con los sucesos de su segunda Infancia y finalmente anotar los cambios que han notado en su persona durante los últimos dos años 28 Minutos.

- Tarea extraclase: Investigar qué es la adolescencia, Pubertad, Madurez, Espermatozoide y Ovulo 2 Minutos.

NOTA: CONTINUAMOS EN LA SIGUIENTE SESION.

Continúa sesión de tema de trabajo 1.2

- Exposición de las listas con participación voluntaria.
- El alumno pasará anotarlos al pizarrón.
- Se concluye sobre las similitudes y diferencias de los cambios encontrados en cada una de las etapas analizadas 20 Minutos.

MATERIAL.

Acetatos y Retroproyector.

BIBLIOGRAFIA

Consultor de Psicología Infantil y Juvenil. Tomos I, II, III. Mc. Kary. Sexualidad Humana.

TEMA DE TRABAJO:

1.3 Función y estructura del cuerpo.

TEMA GENERADOR:

¿Cómo es el cuerpo del hombre?

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE:

- Reflexionar sobre la importancia de conocer la estructura y funcionamiento del cuerpo.
- Analizar el por qué no nos interesa conocer nuestro cuerpo.

TECNICA DIDACTICA.**TIEMPO.**

OPCION A: Audiovisual.

50 Minutos.

- Observarán con atención el contenido de la película (Reproducción Humana) ubicando los cambios que se presentan en el desarrollo fisiológico, de la Madurez sexual . . . 20 Minutos.
- Después de haber observado; mediante la técnica de lluvia de Ideas irán contestando las siguientes preguntas ¿Cuáles son los cambios fisiológicos? ¿Y por qué se dan esos cambios?, ¿Qué se entiende como madurez sexual?, ¿Qué es la menstruación?, ¿Qué es el embarazo?
- El moderador anotará las respuestas en el pizarrón 30 Minutos.

MATERIAL:

Cartucho con película.
Pizarrón
Gis.
Borrador.

BIBLIOGRAFIA:

Película "Producción Humana"
Enciclopedia Británica
Londres 1979.

ACTIVIDAD EXTRACLASE: Investigar en el diccionario o enciclopedia. Los términos Sociedad, Cultura, Norma y Valores.

UNIDAD II

SOCIEDAD, CULTURA Y SEXUALIDAD

TEMA DE TRABAJO.

TEMA GENERADOR.

2.2 Normas, Valores y Pautas de Conducta con respecto a la Sexualidad.

¿Cuáles son los valores con respecto a la sexualidad?

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE.

- Reflexionar el cómo se condiciona la conducta sexual humana.
- Analizar algunos valores y pautas de conducta que rigen nuestra cultura.
- Investigar cómo se han transformado algunos valores, creencias y pautas de comportamiento en la comunidad.

TECNICA DIDACTICA.

TIEMPO:

OPCION A: COLAGE

50 Minutos.

- Los educandos se organizarán en equipos.
- Elaborarán un colage mediante imágenes (Sacadas de diferentes revistas), que representen formas de vestir, de comportamiento, de valores sobre la sexualidad; como por ejemplo, noviazgo, amistad, matrimonio
- Por cada equipo, pasará un expositor e interpretará el colage elaborado

15 Minutos.

6 Minutos
Por Equipo.

- El moderador concluye remarcando la importancia de las pautas de comportamiento, normas y valores en la socialización del individuo . . 5 Minutos.

MATERIAL:

Revistas (Varias)
Láminas
Tijeras
Resistol

BIBLIOGRAFIA:

SEXUALIDAD Y VIDA SEXUAL
Reimpresión, Barcelona
1985. Colección Salvat
Temas clave. Tomo
77.

TEMA DE TRABAJO.

2.3 Familia y Sexualidad.

TEMA GENERADOR.

¿Cómo se socializa la sexualidad en el hogar?

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE.

- Reflexionar sobre el concepto de familia.
- Analizar la socialización referente a la sexualidad.
- Investigar como la familia nos educa para comportarnos como hombre o como mujer según las normas establecidas en nuestra cultura.

TECNICA DIDACTICA.**TIEMPO.**

OPCION A: SOCIODRAMA.

50 Minutos.

- Formar 5 equipos de 6 miembros aproximadamente.
- Cada equipo organizará una representación que mostrará el papel que desempeña en la familia cada miembro y los problemas que considere más comunes en familia, la representación por equipo será de . . . 8 Minutos.
- El moderador puede sugerir algunos temas.

Ejemplo. - Desintegración familiar

- Divorcio
- Drogadicción
- Alcoholismo
- Fármacodependencia
- Problemas económicos
- Incomprensión
- Falta de comunicación.

MATERIAL:

Vestuario Improvisado

BIBLIOGRAFIA:

J. de Jesús González ET. AL
Dinámica de grupos.
 A. Monroy de Velasco,
 Edit. Concepto, S. A.

Manual de la Familia, CONAPO
 México 1988.

ACTIVIDAD

Elaborar una lista de lo
 que nos enseña la familia,
 y otra de lo que aprendemos.

EXTRAESCOLAR:

TEMA DE TRABAJO.

TEMA GENERADOR.

2.4 Canales de socialización de la sexualidad.

¿Cómo se transmiten los valores, normas y pautas de comportamiento?

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE.

- Reflexionar cuales son los canales por los que se socializa la sexualidad.
- Analizar en cada uno de los canales; modelo de hombre y mujer, roles sexuales, concepto de , modelo de familia.
- Investigar que tipo de revistas circulan en la comunidad, cuales son los programas de T.V. más vistos; que información tienen los jóvenes respecto a la sexualidad.

TECNICA DIDACTICA.

PHILLIPS 6 - 6

TIEMPO:

50 Minutos.

- Se da breve introducción sobre los medios de comunicación y su influencia en el comportamiento de las personas a través de los mensajes que se emiten, así como la importancia de que estos, lleguen a un gran número de receptores 10 Minutos.
- Formar equipos; cada equipo elaborará un listado en una cartulina dividida en tres columnas, en donde manifestarán lo siguiente:

1.- Los programas de T.V. que más les gusta ver. (cada miembro dirá su preferencia)

2.- La música que prefieren (Hacer referencia a algunas melodías)

3.- Revistas que compran con mayor frecuencia . 20 Minutos.

- Las láminas se exponen a los demás equipos.

- Cada equipo elige del listado presentado un programa, canción o revista, para que sea comentado el contenido a los demás equipos (El expositor será elegido por el equipo 20 Minutos.

ACTIVIDAD EXTRACLASE: Observar un programa de T.V. bajo la siguiente guía. Anotar cuantos comerciales aparecen, qué es lo que más anuncian. ¿Cuáles son los mensajes que captas o interpretas? ¿Qué tiempo tiene de duración?

MATERIAL:

Láminas
Plumines

BIBLIOGRAFÍA:

EL MUNDO DE LA PUBLICIDAD.
Equipo Aula Abierta.
3a. Reimpresión.
Barcelona, 1985.
Colección Salvat.
Temas clave. Tomo 2.

UNIDAD III

REPRODUCCION HUMANA Y SEXUALIDAD.

TEMA DE TRABAJO.

TEMA GENERADOR.

3.1 Sistema sexual Masculino
y Femenino.

¿Conocemos la fisiología del
sistema sexual Masculino y
Femenino y su funcionamiento?

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE.

- Reflexionar acerca de la importancia de tener información sexual.
- Identificar las diferentes estructuras que componen el sistema sexual masculino y femenino.
- Investigar sobre el desarrollo de los genitales internos y externos.
- Analizar las funciones de cada órgano.

TECNICA DIDACTICA:

TIEMPO:

OPCION A: AUDIOVISUAL

50 Minutos

- El grupo observará la película.
- Anotarán las ideas principales, dudas o comentarios sobre la misma.
- Al finalizar la proyección, se harán comentarios y se aclararán dudas

30 Minutos

- Para reforzar la actividad anterior y conocer

el aprovechamiento del audiovisual, se utilizará la siguiente técnica didáctica.

TIRO AL BLANCO.

- El blanco serán globos que contendrán los nombres de las partes que componen los órganos genitales, masculino y femenino.
- Se dan las instrucciones del juego:
 - 1.- El alumno participante lanzará un dardo, partiendo de la distancia que establezca el coordinador.
 - 2.- Si logra romper el globo, recogerá el papel y lo colocará en el esquema del órgano genital a que corresponda (Dibujo o Lámina del esquema)
 - 3.- Si el nombre es colocado correctamente, el participante recibirá un estímulo (Lapicero).

Participarán 10 alumnos 3 minutos por alumno.

MATERIAL:

Película (Reproducción Humana)
T.V.
Enciclopedia Británica o
Láminas (Con dibujo de Órga-
nos Masculino y Femenino)
Globos, Dardo, Lapiceros.

BIBLIOGRAFIA:

Kent Jones Richard. Métodos
Didácticos Audiovisuales.
2a. Edición, México 1980.
Edit. Pax-México.

4.5.3. EVALUACION POR UNIDAD.

UNIDAD I: SEXO Y SEXUALIDAD.

Tema de Trabajo 1.1

Al iniciarse la sesión, los alumnos pidieron fuera aclarada la indicación para relacionar 5 palabras con el término sexualidad. ¿Como se pueden relacionar 5 palabras con el término sexualidad? para contestar esta interrogante se ejemplificó con lo siguiente ¿Piensen 5 palabras que se relacionen con el término educación? a lo que respondieron con una lluvia de ideas; escuela, cuadernos, libros, maestros, enseñanza, etc. Con esto entendieron la tarea que debían realizar, hasta este momento de la sesión la actitud que se reflejó en el grupo fué participativa.

En relación al trabajo en equipo; se creó una discusión en la comparación de las palabras que cada uno había pensado y escrito.

Finalmente después de una breve observación de las definiciones elaboradas, se anotaron las similitudes y las diferencias. Concluyendo con la siguiente definición:

Sexo es los genitales masculino o femenino y está contenido como un elemento de la sexualidad, ya que esta se refiere a una expresión o manifestación del ser humano en donde

comportamientos, pensamientos, formas de ser, son determinados por los conceptos que de hombre o mujer se tengan por los sujetos de una cultura determinada.

Lo percibido en esta sesión como resultado final, fué el interés, la participación, confrontación, observación y análisis por la mayor parte del grupo y algunos otros se mostraron desinteresados, prefirieron platicar situaciones personales y cotidianas.

Tema de Trabajo 1.2

En la primera parte de la sesión, las láminas lograron captar la atención de los muchachos, e incluso se pidió que se dejaran más tiempo, para copiar los esquemas presentados; en la segunda parte de la sesión hubo entusiasmo y participación, ya que el mayor número de alumnos querían pasar a anotar sus listas en el pizarrón. Finalmente se observaron las diferencias y las semejanzas de lo que habían anotado en el pizarrón y se concluyó que el ser humano va creciendo y cambiando de acuerdo a distintas etapas de desarrollo y que los cambios son naturales e implican a lo biológico, psicológico y social del ser humano.

Tema de Trabajo 1.3

Cuando aparecen las imágenes de los genitales hubo algunos

cuchicheos y risas nerviosas por algunos alumnos.

Participaron ampliamente con sus respuestas y comentarios sobre la película.

Podemos concluir que el material expuesto despertó gran interés por las imágenes y descripción precisa de la estructura humana.

Tema de Trabajo 2.2

La mayor parte de los alumnos cumplió con su trabajo extraescolar que consistía en la búsqueda a través del diccionario de las definiciones.

En esta participación una gran mayoría en la lectura de las definiciones que habían encontrado; se anotó en el pizarrón las ideas principales de cada definición expuesta, las que se repetían sólo se anotaban una vez y se formó una sola definición de valor, de costumbre, de normas y conducta; y se explicaron con varios ejemplos; se notó en su expresión un gesto de comprensión y así pasaron a la actividad propuesta "elaboración de un colage", en donde la participación de los muchachos fue de organización y repartición de actividades entre ellos, primero cada uno comentó con sus compañeros (en cada equipo) la revista o imágenes que le gustarían recortar y pegar en su "colage"; posteriormente cada uno pegó más

de dos imágenes en el colage tratando de contrastar con las imágenes que sus otros compañeros de equipo habían ya pegado en la lámina. Esto nos hace concluir que hubo atención y participación por parte de los alumnos, ahora esperamos que logren elegir entre los valores a aquellos que les permitan vivir con mayor plenitud y responsabilidad de su sexualidad, así como el manejo de las conductas y valores apropiados.

Tema de Trabajo 2.3

Cada equipo trajo vestuario y utilería muy original para presentar su obra lo que reflejó gran inventiva e imaginación, e incluso los equipos redactaron un guión que fue utilizado para dar la presentación de la obra y quienes eran los actores, la persona encargada del guión auxiliaba a los participantes cuando alguno olvidaba su papel, el grupo estuvo atento a la representación, daban ovaciones a los actores, quienes no se inmutaban y se posesionaban del papel que representaban.

En general en los equipos se observó entusiasmo y participación y se logró que los alumnos en la representación por un lado virtieron las ideas y concepciones que tienen acerca de la familia, del padre, de la madre, de los problemas que les preocupan como: la desintegración familiar, el divorcio, la incomunicación que se da entre padres e hijos, la falta de comprensión por parte de los padres, el alcoholismo de los padres, madres solteras. El corolario de cada representación

fue que para que la familia pudiera estar unida y convivir en armonía es necesaria la comunicación entre los miembros de la familia, así como la comprensión de los padres a los hijos y viceversa.

Tema de Trabajo 2.4

Los alumnos se mostraron muy interesados en la introducción que se dio sobre los medios de comunicación y atendieron a las intrucciones para realizar su actividad.

Formaron los equipos con gran interés por vertir sus gustos y preferencias en cuanto a lo que se les solicitó.

Observamos que en los equipos se hizo una gran polémica sobre sus gustos.

En las láminas expuestas a los demás equipos observamos, que la música que más les agrada generalmente es aquella que tiene gran difusión, los programas de televisión que observan en su mayoría son de "entretenimiento", las revistas contienen información de su "agrado".

Al hacer la elección del contenido de sus láminas de algún programa, canción o revista, nuevamente se abrió la polémica.

Finalmente se concluyó en que sus gustos reflejan todo aquello que es comercializado, por los mismos medios de comunicación, algunos dijeron que son manipulados por los mismos medios; pero que poco a poco iban analizando todo aquello que quieran ofrecerles.

Tema de Trabajo 3.1

Al iniciar la actividad se les comentó que nuevamente observarían la película de reproducción humana, ahora con la finalidad de conocer las funciones fisiológicas de los órganos genitales, les entusiasmó la propuesta. Observaron atentamente y notamos que ahora era con mayor naturalidad, ya no les causaba nerviosismo. La actividad que se llevó a cabo para reforzar lo observado, concluyó con buenos resultados ya que la mayor parte de los participantes pudo colocar el nombre en el lugar correcto en poco tiempo.

Al finalizar esta última sesión del curso de educación sexual se les pidió emitir un comentario u opinión sobre éste. ¿El curso les sirvió para satisfacer sus necesidades o inquietudes sobre sexualidad? ¿Se generaron más inquietudes? a lo que algunos respondieron: Nos gustaron las dinámicas, pudimos participar, conocimos un poco más, nos gustaría obtener más información, ahora ya conocemos los nombres de las partes que componen nuestros órganos, nos gustaría recibir clases de más tiempo, creemos que con esto seremos responsables de nuestra sexualidad.

CONCLUSION:

Las conclusiones son un momento en el cual nos detenemos a sintetizar y reflexionar sobre los resultados que hemos obtenido del trabajo sistemático y profesional realizado.

El planteamiento de nuestro trabajo fué elaborar un programa de educación sexual para adolescentes de nivel medio básico y cuyo objetivo principal consistió en 'contribuir al desarrollo biológico, psicológico y social del adolescente, propiciando una mayor armonía de estas instancias en lo referente a su sexualidad, a través del análisis, la reflexión y la investigación, para que adquiriera a su vez los elementos necesarios para enfrentar esta etapa de la vida conservando su integridad física y mental, así como el logro de una vida sexual adulta más libre y responsable.

El anterior planteamiento se sustenta en la identificación de lo que llamamos el fin último de la acción educativa, que se vislumbra mediante el análisis y reflexión del concepto general de educación y educación sexual, conceptos que además nos permitieron tomar conciencia de nuestro papel como pedagogos en la educación sexual. De esta manera entendemos a la educación sexual como una actividad que debe estar basada en los resultados del progreso científico y en las necesidades e intereses de los participantes. En este sentido, el programa

no es un fin en si mismo, es una herramienta, propuestas de aprendizaje que a través de un conjunto de acciones que deben de emprender tanto el educando como el educador para lograr una educación sexual más completa y cuyo fin como ya se mencionó es coadyuvar al desarrollo, integración y formación de la personalidad del educando adolescente tanto en lo individual como en lo social. Para lograr esto se utiliza un método de trabajo que consiste en lo siguiente:

- Obtención de un marco referencial acerca de lo que es la educación sexual y el desarrollo de la sexualidad en el adolescente, que oriente los objetivos de la materia, los contenidos y las estrategias de aprendizaje. El marco referencial se construye mediante una actividad académica constante como escuchar conferencias sobre el tema, asistir a cursos relacionados con la materia, consultar y analizar bibliografía alusiva al tema, revisar y comparar los diferentes programas existentes de educación sexual.

- Ya que tenemos claro qué tipo de educación sexual queremos para los adolescentes, ahora corresponde diseñar el programa que nos permita alcanzar nuestros objetivos y en donde se dé relevancia a la participación, a las actitudes, a la creatividad y al trabajo en equipo. Para lograrlo examinamos algunos conceptos e ideas plasmadas en teorías sobre elaboración del currículo y elaboración de programas educativos, de donde

surgieron los criterios para el diseño de la estructura de nuestro programa, ya que podríamos decir que como se concibe la enseñanza, el aprendizaje o la tarea educativa es la forma como están contruídos los programas; el proceso de elaboración de un programa ha sido objeto de numerosos estudios que han señalado los diferentes pasos y elementos de que deben constar, por lo cual elaborar un programa constituye una actividad complicada y de enorme responsabilidad e importancia que debe tomar en cuenta el conocimiento científico acerca de la educación, el proceso de desarrollo del sujeto a quien va dirigido, las necesidades sociales y una filosofía de la educación, y sobre todo del conocimiento y manejo de la materia o el tema del que se pretende elaborar el programa, en este caso de educación sexual.

La estructura del programa está constituida por elementos y principios que todo programa educativo debe tener, sin embargo lo que la distingue de otros programas es que se hizo pensando en que debe ser flexible y dinámico, es decir, el programa está abierto a modificar o incluir otros temas de trabajo y pretende que la actividad no sean solamente conductas observables, sino un proceso en el cual el adolescente entra en contacto con experiencias que irán transformando su manera de pensar y de actuar. Por esto el programa está estructurado partiendo de objetivos generales y metas, que son directrices, caminos por recorrer. Siguiendo con la

exposición de las ideas básicas o temas de trabajo entendidos los contenidos así son más que una lista de temas únicos, son temas de trabajo para los alumnos, el docente y los padres de familia que dentro de un marco real no se aíslan de los problemas y situaciones de la comunidad, son también temas generadores o cuestionamientos para futuras acciones, que a la vez generen nuevos cuestionamientos.

Los contenidos surgen de los fines de la educación, de las metas específicas, de la investigación para detectarlos, de las experiencias de los participantes y de la reflexión del trabajo cotidiano, se rescatan los temas de la vida del adolescente, de su medio y su problemática social.

Las actividades de aprendizaje son otro elemento del programa y son parte fundamental en la integración del proceso enseñanza-aprendizaje, porque conjugan objetivos, metas, contenidos, técnicas y recursos didácticos, en donde se da importancia a las experiencias de grupo y a situaciones generadoras de experiencias, en donde se debe inmiscuir en situaciones planeadas a los padres de familia en la educación escolar de sus hijos.

La estructura del programa está integrada por unidades temáticas vinculadas a varias áreas que se interrelacionan y cuyo eje central es la educación sexual, dichas áreas son la biológica, la psicológica y la sociocultural.

La aplicación del programa y su evaluación, son un paso necesario, ya que la práctica profesional del pedagogo no se circunscribe únicamente a teorizar sino que se conjuga con la experiencia docente (en nuestro caso), que es donde verdaderamente podemos detectar la problemática que padecen tanto alumnos, profesores, programas y en fin todo lo que involucra al proceso educativo.

De la aplicación del programa podemos concluir que la forma en que está estructurado permite que cada tema de trabajo pueda ser manejado de acuerdo al interés y necesidades del adolescente, esto es, pudimos percibir mediante el diagnóstico inicial que los temas de trabajo propuestos abarcan la perspectiva de educación sexual que los adolescentes necesitaban y esperaban, sin embargo cabe señalar que la profundidad con que se trataron los temas no fué lo que nosotros esperábamos, porque el tiempo planeado no fué lo suficiente, esto se debió a que en la planeación nos tuvimos que sujetar al horario que se tiene asignado para cada materia en el plantel, que es de cincuenta minutos por materia, pero si en cambio pudimos observar entusiasmo, participación y responsabilidad en las tareas realizadas en el grupo, lo que nos permite suponer que las actitudes demostradas por los educandos pueden ser permanentes si se continúa trabajando con el enfoque imprimido en este programa.

Así de la evaluación de los resultados de la aplicación del programa podemos decir lo siguiente:

- El trabajo en equipo da un mayor dinamismo y permite a cada uno de los participantes confrontar sus ideas con las de los demás y así ratificar o rectificar sus conceptos. Es muy común que se diga que el trabajo en equipo no funciona y que solamente es una moda en el quehacer educativo, que solamente trabajan unos cuantos y que además se genera un descontrol del grupo; esto puede ser cierto, pero no puede ser una afirmación válida para todos los casos, ya que el que funcione o no el trabajo en equipo depende de la forma en que se planeen y lleven a cabo las actividades de aprendizaje, es decir, la manera de motivar e involucrar en su propio aprendizaje al educando, así como el modo adecuado de utilizar los materiales y recursos didácticos y el entusiasmo que el docente imprima al trabajo.

- En la educación sexual del adolescente no se debe dejar de lado a los padres de familia, ya estos son una fuente importantísima de aprendizajes para ellos; en este trabajo se planeó e impartió un taller para los padres, para poder involucrarlos en la educación sexual de sus hijos de una forma conciente; se anexa el programa del taller el cual se sustentó en el aparato conceptual adquirido en este trabajo.

- La evaluación de los resultados del programa se consideró como un proceso continuo en donde la reflexión y el análisis crítico se encaran con una situación problemática, a partir de concepciones y valoraciones iniciales, que se van formulando en el proceso mismo, para llegar a un juicio valorativo responsable y fundamentado.

BIBLIOGRAFIA

- 1.- Abruch, Linder. "Metodología de las Ciencias Sociales". México 1983. E.N.E.P. Acatlán. U.N.A.M.
- 2.- Aguilar Gil, José A. Et. Al. "Sexualidad, lo que todo Adolescente debe Saber". 1a. Edición, México 1989. Editorial Sitesa. Sistemas Técnicos de Edición, S. A. de C. V.
- 3.- Alvarez Gayon, Juan Luis. "La Condición Sexual del Mexicano".
- 4.- Anabel, Rodrigo. "Sexualidad Política" en Psicología y Sociedad Universidad Autónoma de Querétaro, México 1982.
- 5.- Ballesteros Usano, Antonio. "La Adolescencia". 12a. Edición. México 1976. Editorial Patria, S. A.
- 6.- Barco de Surghi, Susana. "Antididáctica o Nueva Didáctica". Antología No. 38 (Lecturas en torno al debate de la Didáctica y la formación de Profesores. México 1990. E.N.E.P. Aragón, U.N.A.M.
- 7.- Beltrán L., Ramiro. "Comunicación Dominada". 1a. Edición. México 1981. Editorial NUEva Imagen.
- 8.- Calvin S. Hall. "Compendio de Psicología Freudiana". 2a. Edición. México 1984. Editorial Paidós Mexicana, S. A.
- 9.- Camiseros Cortés, Jesús. "Elementos de la Investigación Científica". 2a. Edición. México 1983. Editorial Fondo de Cultura Económica.
- 10.- Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos. México 1988. Secretaría de Gobernación.

- 11.- Consejo Nacional de Población. "Sexualidad, Información Básica para Adolescentes". 2a. Edición. México 1989. Secretaría de Gobernación.
- 12.- Consultor de Psicología Infantil. "La Adolescencia". México 1988. Grupo Editorial Océano.
- 13.- Delval, Juan. "Creer y Pensar". Tomo 1, 2 y 3, México 1990. C.C.H. Naucalpan, U.N.A.M.
- 14.- De Alva Ceballos, Alicia. "Evaluación Curricular: Conformación Conceptual del Campo". Tesis de Maestría México 1989. U.N.A.M. - C.E.S.U.
- 15.- De Azevedo, Fernando. "Sociología de la Educación". 1a. Edición. México 1981. Editorial Fondo de Cultura Económica.
- 16.- De Beauvoir, Simone. "El Segundo Sexo". Tomo II. Buenos Aires 1984. Ediciones Siglo XX.
- 17.- Díaz Barriga, Angel. "Un Enfoque Metodológico para la Elaboración de Programas Escolares". Revista Perfiles Educativos, No. 10. México 1980. C.I.S.E., U.N.A.M.
- 18.- Días Bordenabe, Juan. Et. Al. "Estrategias de Enseñanza Aprendizaje". Dirección de Información Pública del Instituto de Cooperación para la Agricultura IICA. 2a. Edición. Costa Rica 1982.
- 19.- Erikson H., Erik. "Sociedad y Adolescencia". 12a. Edición. México 1984. Editorial Siglo XXI.
- 20.- Erikson H., Erik. "La Adultez". 1a. Edición. México 1981. Editorial Fondo de Cultura Económica.
- 21.- Freud, Sigmund. "Tres Ensayos sobre Teoría Sexual". 7a. Edición. Madrid 1983. Alianza Editorial.

- 22.- Freud, Sigmund. "El Malestar en la Cultura". 3a. Edición. Madrid 1983. Alianza Editorial.
- 23.- Furlan, Alfredo. Et. Al. "Desarrollo de la Investigación en el Campo del Curriculum". 1a. Edición. México 1989. E.N.E.P. Iztacala. U.N.A.M.
- 24.- Giraldo Neira, Octavio. "Explorando las Sexualidades Humanas". 2a. Reimpresión. México 1985. Editorial Trillas.
- 25.- Greem, Richard. Traducción Garst, Antonio. "Sexualidad Humana Conceptos Médicos Básicos". 2a. Edición. México 1981. Editorial Interamericana.
- 26.- Herbert, Marcuse. "Eros y Civilización". 12a. Reimpresión México 1989. Editorial Joaquín Mortiz, S. A.
- 27.- Manual de la Familia. Consejo Nacional de Población. México 1982. Secretaría de Gobernación
- 28.- James M. Tanner. "El Crecimiento". Colección Científica. De Time-Life. México 1978. Editado por Ofset Larios, S. A.
- 29.- M. L. Bigge y M.P. Hunt. "Bases Psicológicas de la Educación". 11a. Reimpresión; México 1982. Editorial Trillas.
- 30.- Mac Cary, James Leslie. "Sexualidad Humana". 4a. Edición. México 1992. Editorial Manual Moderno.
- 31.- Manual para el Curso Básico de Orientación de la Sexualidad y Salud Reproductiva. México 1992. S.E.P. Dirección General de Educación Extraescolar. México 1990.
- 32.- Maier W., Henry. "Tres Teorías sobre el Desarrollo del Niño: Erikson, Piaget y Sears". 2a. Edición. Buenos Aires, Argentina 1980. Amorrortu Editores.

- 33.- Medura Olga, Julia. Et. Al. "Técnicas Grupales y Aprendizaje Efectivo". 2a. Edición. Buenos Aires, Argentina 1989. Editorial Humanitas.
- 34.- Merani, Alberto L. "Psicología Genética". 6a. Edición, México 1982. Editorial Grijalbo.
- 35.- Monroy de Velazco, Anameli. "Desarrollo Psicosexual". Folleto T.M.S.S. México 1989.
- 36.- Morán Oviedo, Porfirio. "Fundamentación de la Didáctica". (Instrumentación Didáctica) Volumen I México 1986. Editorial Garnica.
- 37.- Morán Oviedo, Porfirio. "Reflexiones en Torno e la Instrumentación Didáctica". Antología del Taller para la Orientación Ajuste a los Programas Vigentes. México 1990. S.E.P., S.E.M.
- 38.- Nassif, Ricardo. "Pedagogía General". 4a. Edición, México 1982. Editorial Kapeluz-Buenos Aires.
- 39.- Nueva Ley Federal de Educación 1989. México. Editorial Libros Económicos.
- 40.- Olea Franco, Pedro Et. Al. "Manual de Técnicas de Investigación Documental; para la Enseñanza Media". 11a. Edición. México 1982. Editorial Esfinge.
- 41.- Pérez Juárez, Esther. "Reflexiones Críticas en Torno a la Docencia". Antología del Taller para la Orientación de Ajuste a los Programas Vigentes. México 1990. S.E.P., S.E.M.
- 42.- Ponce, Aníbal. "Ambición y Angustia de los Adolescentes". 2a. Edición. México 1982. Editorial Cartago.

- 43.- Ramírez, Santiago. "El Mexicano, Psicología de sus Motivaciones". 7a. Edición. México 1977. Editorial Grijalbo, S. A.
- 44.- Reich, Wilhem. "La Función del Orgasmo". 5a. Reimpresión. México 1990. Editorial Paidós.
- 45.- Reich, Wilhem. "La Revolución Sexual". Edición Obras Maestras del Pensamiento Contemporáneo. México 1985. Ediciones Imagen Planeta.
- 46.- Rodrigo, Anabel. "Sexualidad y Política". en Psicología y Sociedad Universidad Autónoma de Querétaro. Tomo II. México 1982.
- 47.- Rojas Soriano, Raúl. "Gua para Realizar Investigaciones Sociales". 8a. Edición. México 1985. U.N.A.M.
- 48.- Santoyo, S. Rafael. "Algunas Reflexiones sobre la Coordinación de los Grupos de Aprendizaje". Antología del Taller para la Orientación del Ajuste de los Programas Vigentes. México 1990. S.E.P. S.E.M.
- 49.- Selowsky, Marcelo. "Nutrición, Salud y Educación: El Sig. Econ. de su Complementariedad en Edades Tempranas". Colegio Nacional de Economistas, A. C. 2a. Versión. México 1980.
- 50.- Taba, Hilda. "Elaboración del Currículo". 4a. Edición. Argentina 1979. Editorial Troquel.
- 51.- Tyler W. Ralph. "Principios Básicos del Currículo". 4a. Edición. Argentina 1973. Editorial Troquel.
- 52.- William H., Master. Et. Al. "La Sexualidad Humana". 8a. Edición. Barcelona 1987. Editorial Grijalbo. Tomo I.

A N E X O

TALLER DE EDUCACION SEXUAL
PARA
PADRES DE FAMILIA.

OBJETIVO:

Que los padres de familia adquieran elementos teórico-prácticos sobre el tema de la sexualidad en el adolescente, con el propósito de establecer y facilitar una mejor comunicación sobre este tema con sus hijos.

Guía Temática:

Temas de Trabajo:

- 1.- Adolescencia y Sexualidad.
- 2.- Intereses y Angustia en el Adolescente.
- 3.- Comunicación Adolescente-Adultos.
- 4.- Anatomía y Fisiología de los Organos Sexuales.
- 5.- Enfermedades Sexualmente Transmisibles.

Temas Generadores

- 1.1.- ¿Qué entendemos por Adolescencia?
- 1.2.- ¿Qué ocurre durante la Adolescencia?
- 1.3.- ¿Qué es la Sexualidad Humana?
- 2.1. ¿Qué les interesa conocer a los adolescentes acerca de la sexualidad?
- 3.1. ¿Qué barreras impiden la comunicación de los adolescentes y los adultos?

4.1. ¿Conocen la ubicación y funcionamiento de los órganos sexuales?

5.1. ¿Cuáles son las enfermedades sexualmente transmisibles más comunes en los jóvenes?

5.2. ¿Cómo se pueden prevenir estas enfermedades?

TALLER DE EDUCACION SEXUAL PARA PADRES DE FAMILIA.

OBJETIVO:

Que los padres de familia adquieran elementos teórico-prácticos sobre el tema de la sexualidad en el adolescente, con el propósito de establecer y facilitar una mejor comunicación, sobre este tema con sus hijos.

- Turno Matutino -

TEMA DE TRABAJO	TEMA GENERADOR	ACTIVIDAD "TECNICA"	RESPONSABLE	MATERIAL	TIEMPO
1.- Adolescencia y Sexualidad	1.1 ¿Qué entendemos por adolescencia?	1.1.1. Técnica Lluvia de Ideas	- Orientador	Pizarrón, gis, borrador, lámina y rotafolios.	15'
	1.2 ¿Qué ocurre durante la adolescencia?	- Se anotan las definiciones que van surgiendo.			
	1.3 ¿Qué es la sexualidad?	- Se conjugan las diferentes definiciones para obtener una sola definición.			
		- Se complementa esta definición, con la que se maneja científicamente, y se llega a una conclusión.			
		1.2.1. Exposición sobre los cambios biológicos, psicológicos y sociales del adolescente y sus implicaciones en el desarrollo y comportamiento.	- Médico - Orientador - Trabajadora social.	Pizarrón, gis, borrador, láminas, rotafolio, diagrama de relieve.	45'
		1.3.1. Técnica Confrontación de Ideas.			
		- Individualmente anotar cinco palabras que se relacionen con el concepto sexualidad humana.	- Orientador	Hojas blancas, pluma, pizarrón, gis.	35'

TEMA DE TRABAJO	TEMA GENERADOR	ACTIVIDAD "TECNICA"	RESPONSABLE	MATERIAL	TIEMPO
2.- Intereses y Angustias en el adolescente	2.1 ¿Qué les interesa conocer a los adolescentes sobre la sexualidad?	<ul style="list-style-type: none"> - En equipo comparar sus palabras y seleccionar cuales -- les sirven para elaborar un concepto de sexualidad humana. - Exponer por equipo su definición. 			
		2.1.1. Técnica "Phillips" 6'6			
		<ul style="list-style-type: none"> - Formarán equipos - Analizarán y discutirán la forma en que contestarían -- las preguntas que los adolescentes hacen acerca de la sexualidad. - Expondrán al grupo la conclusión. - El grupo opinará sobre las conclusiones de cada equipo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Orientador - Trabajo social - Médico 	Hojas blancas, pluma.	40'
3.- Comunicación: Adolescentes-Adultos.	3.1 ¿Qué barreras impiden la comunicación de los adolescentes -- con los adultos?	<ul style="list-style-type: none"> 3.1.1. Técnica de frente y de espaldas. - Se pide dos voluntarios - Se sientan de espaldas y conversan sobre algún tema. - Ahora se les pide que se volteen y conversen de frente. 			
				Dos sillas Pizarrón Gis Borrador.	20'
			- Orientador		

TEMA DE TRABAJO	TEMA GENERADOR	ACTIVIDAD "TECNICA"	RESPONSABLE	MATERIAL	TIEMPO
4.- Anatomía y Fisiología de los Organos - Genitales.	4.1 ¿Conocemos la anatomía y funcionamiento de nuestros órganos sexuales?	4.1.1. - Exposición de la Anatomía y funcionamiento de los genitales Masculino y Femenino.	- Médico	- Diagrama de relieve de los órganos sexuales - Femeninos y Masculinos. - Pizarrón, - gis, borrador.	30'
5.- Enfermedades Sexualmente Transmisibles	5.1 ¿Cuáles son las enfermedades sexuales más comunes en la juventud?	5.1.1. - Película: Enfermedades venéreas. - Exposición sobre el SIDA.	- Médico	- Video, T. V. Película	10' 10'

NOTA:
La Evaluación se presenta en anexo y observaciones.

EVALUACION DEL TALLER DE EDUCACION SEXUAL PARA PADRES DE FAMILIA.

- Se observó entusiasmo y participación en las actividades realizadas.
- Se logró despertar el interés por otros temas.
- Es necesario resaltar que la participación se dio en varias formas.
 - 1) Los padres discutieron en equipo y expusieron sus puntos de vista.
 - 2) Analizaron problemas específicos relacionados con la sexualidad.
 - 3) Expusieron sus dudas y aportaron experiencias.
 - 4) Se reflexionó sobre la necesidad de informarse y conocer más sobre el tema de sexualidad para lograr una mejor comprensión y comunicación con sus hijos.

Al final de las actividades se les pidió a los padres que opinaran acerca del Taller y si les habían servido la información y actividades realizadas; la respuesta fue que había sido interesante, que conocieron nuevas cosas y que les gustaría que se implementaran más continuamente cursos sobre los siguientes temas:

- La Educación de los hijos
 - Alcoholismo
 - Drogadicción
 - Paternidad Responsable
 - Desintegración familiar
 - Vagancia
 - Sexualidad y Adolescencia (más ampliamente)
 - Relaciones Sexuales
 - Fijaciones y Masturbación en la adolescencia
 - Homosexualidad y Lesbianismo.
- Participaron 150 personas entre padres de familia e invitados por los mismos padres.