



47
225

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO

FACULTAD DE ARQUITECTURA

**DESARROLLO URBANO ARQUITECTONICO
EN HUAYAMILPAS COYOACAN, D.F.**

T E S I S

**QUE PARA OBTENER EL TITULO DE:
ARQUITECTO**

PRESENTA

CARREON FREYRE SERGIO

**TESIS CON
FALLA DE ORIGEN**



UNAM – Dirección General de Bibliotecas Tesis Digitales Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS © PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis está protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

INTRODUCCION

El proyecto parque Urbano Huayamilpas se originó a petición de la Asociación de Comunereros habitantes de la zona Pedregales de Coyoacán en demanda de las carencias existentes de equipamiento, infraestructura y áreas verdes en el perímetro correspondiente a las colonias y pueblos: Ajusco, Adolfo Ruíz Cortines, Santa Ursula, Santo Domingo, Candelaria, San Pablo Tepetlapa, El Reloj, Huayamilpas, Ampliación Huayamilpas y nueva Díaz Ordaz.

CONTENIDO

- I. DESCRIPCION DEL PROGRAMA
- II. OBJETIVO DEL PROGRAMA
- III. METODOLOGIA Y ESTRATEGIA DE SOLUCION
- III.A ANTECEDENTES
- IV. RESULTADOS OBTENIDOS
- V. CONCLUSIONES
- VI. ACTIVIDADES ESPECIFICAS
- VII. SINTESIS DE LA INVESTIGACION
- VIII. ANEXOS
- VIII.A ANALISIS DE DISEÑO Y CONCEPTO
- IX. BIBLIOGRAFIA

I. DESCRIPCION DEL PROGRAMA

En la ciudad de México se tiene una gran concentración de servicios, sin embargo hoy en día existen zonas que carecen de los mismos, motivo por el cual es necesario reestructurarlas en base a programas que permitan un sano desarrollo.

A través de los trabajos del servicio social multidisciplinarios realizados anualmente en la UNAM se tiene la oportunidad de acercarse a los sectores menos favorecidos de la sociedad.

Fué así que a través de trabajos realizados por la facultad de Arquitectura dentro de la Delegación de Coyoacán, se estrechó el contacto con los grupos de colonos en la zona de los pedregales, por lo que se acordó la necesidad de realizar un estudio más profundo, ya que dentro de esta zona se tiene una gran demanda de servicios y al mismo tiempo carencia de ellos, por lo tanto se implemento una metodología que nos permitiera dar una solución apropiada a las necesidades de la zona, puesto que estas carencias datan de la época de los cincuentas cuando las comunidades establecidas al borde la calzada de Tlalpan, San Pablo Tepetlapa, Santa Ursula, San Pablo y La Candelaria, las cuales incrementan sus necesidades de vivienda y servicios con el establecimiento de importantes grupos industriales y educativos, a la periferia, provocando con ello la sucesiva ocupación de los terrenos al poniente de la Calzada de Tlalpan que en la actualidad esta compuesto por las siguientes colonias: A. Ruíz Cortines, Ampliación Candelaria, Ajusco, Pedregal de Santa Ursula, Nueva Díaz Ordaz, El Rosario, El Reloj y Huayamilpas.

El excesivo crecimiento poblacional y habitacional originó la carencia de servicios y equipamiento que observamos actualmente.

La segunda acción a tomar fué delimitar la zona objeto de estudio, siendo ésta la siguiente: al Norte por Av. Pacifico y Av. División del Norte; al Sur por Av. San Raúl; al Oriente por la Calzada de Tlalpan y al Poniente por Av. Aztecas.

Ante esta apremiante situación nos avocamos a la primera etapa del trabajo, consistente en la recopilación de planos y documentos en la Delegación Coyoacán, la Sub-Delegación en los pedregales, dependencias oficiales y apoyos bibliográficos para así poder determinar el radio de influencia que nuestro estudio abarcaría.

Una vez concluidas estas etapas, se llevó a cabo la realización de un inventario de equipamiento existente, el cual permitiría determinar los elementos complementarios para la zona.

II. OBJETIVO DEL PROGRAMA

Gracias a la vinculación que se logra a través del servicio social con las comunidades, asociaciones de colonos e instituciones, nos es permitido vertir los conocimientos adquiridos durante el proceso formativo de la carrera, así como tener la oportunidad de desarrollarse dentro del ámbito profesional, brindando así alternativas a corto, mediano y largo plazo dentro de las zonas de los pedregales que nos permita establecer un mayor control, adecuado para el uso de suelo, una red vial más eficiente para una recuperación de la imagen urbana, así como propuestas de infraestructura y equipamiento acorde a la población actual tomando en consideración las características de ocupación en esta zona, las cuales no permitieron controlar diversos factores que originaron la problemática que aún en la actualidad se padece.

III. METODOLOGIA Y ESTRATEGIA DE SOLUCION

Toda tarea de investigación requiere estar orientada hacia un sentido objetivo para que su propósito ó propósitos sean más firmes. Cuál sería el camino más adecuado para obtener lo buscado ?, por lo tanto se presenta un análisis metodológico.

Siguiendo la metodología anterior como acción a corto plazo se propone desarrollar la reserva ecológica de Huayamilpas, uno de los últimos remanentes con agua natrual en el D.F. ubicado en la zona geográfica de la Delegación de Coyoacán y de nuestra zona de estudio.

III.A ANTECEDENTES

3.1 Estableciendo principios para elaborar el plan.

3.2 Delimitación de zona de trabajo y análisis para elaborar plan parcial.

3.3 NIVEL DIAGNOSTICO

Evaluación del potencial de desarrollo.
Medio natural.

Determinación del impacto de las acciones del
hombre sobre el medio natural y potencial - - -
existente.

3.3.1 Verificar la relación entre la población existente, la actividad económica y la capacidad de soporte de los componentes de la estructura urbana, suelo vivienda, infraestructura vialidad y transporte, equipamiento urbano e imagen urbana.

3.4 Conocimiento de las características socioeconómicas de la zona.

3.5 Diagnóstico actual y previsible del medio natural y relaciones entre sus varios aspectos.

4. NIVEL NORMATIVO

Se integran todas las disposiciones para la formulación de la estrategia (condiciones sectoriales).

5. NIVEL ESTRATEGICO

Se establecen los lineamientos para las acciones de conservación mejoramiento y crecimiento del plan parcial y principios para el diseño y ejecución de sus componentes.

6. PROYECTO URBANO ARQUITECTONICO

Se desarrolla un proyecto urbano arquitectónico a nivel ejecutivo que ayude al establecimiento de la estrategia propuesta en beneficio de la comunidad.

6.1 PRESENTACION.

Se establece planteamiento, formulación y justificación del proyecto arquitectónico a desarrollar.

- 6.2 **CONSIDERACIONES.**
Restricciones urbanas y del predio de acuerdo al estudio del sitio.
- 6.3 **CONCEPTOS.**
Planteamiento de los conceptos generadores del proyecto en cuanto a los aspectos funcionales -- formales y espaciales tanto de lo urbano como de lo arquitectónico.
- 6.4 **PROGRAMA ARQUITECTONICO.**
Se establecen los objetivos fundamentales, los -- requisitos o necesidades de toda índole y las condiciones limitantes a que debe responder el diseño arquitectónico.
- 6.5 **DIAGRAMA DE RELACIONES.**
Expresión gráfica de las relaciones tanto externas (accesos), como las interrelaciones de partes y - locales (personas, vehículos, diversos y animales).
- 6.6 **PROYECTO ARQUITECTONICO.**
Elaboración del partido general.
Anteproyecto y proyecto ejecutivo contemplando - los planos arquitectónicos, planos estructurales y - planos de instalaciones así como la memoria de cálculo.

IV. RESULTADOS OBTENIDOS

La propuesta de desarrollo urbano en los resultados preliminares, despertó el interés en las colonias de trabajo, por lo cual se convocó a una reunión el día 27 de abril de 1992 ante los diferentes grupos de colonos, en lo que se denominó: Presentación del Proyecto de Desarrollo Urbano y Ecología para los Pedregales, ante las autoridades Delegacionales y de la Facultad de Arquitectura de la UNAM.

La presentación se efectuó a manera de exposición, en el salón de eventos de la subdelegación por un período de una semana, durante la cual los colonos conocieron y evaluaron los proyectos: vertiendo sus opiniones al respecto con el objeto de enriquecer las propuestas.

Finalmente el acuerdo general fué el desarrollar los proyectos de Huayamilpas y la Cantera.

IV.1 BENEFICIOS A LA SOCIEDAD

El proyecto a desarrollar por el equipo logra conjuntar las opiniones referentes al destino del predio denominado Huayamilpas, el cual se encuentra en disputa por los diferentes grupos de colonos por acreditarse la propiedad, para así poder desarrollar un parque ecológico en Huayamilpas

El 23 de mayo del presente año, ante autoridades y colonos en terreno del mismo predio, es aceptada la propuesta.

Las zonas que integran el anteproyecto son las siguientes:

1. Zona Deportiva con gimnasio cubierto.
2. Zona Cultural con un Centro Socio-cultural
3. Zona Recreativa con un Salón de Usos Múltiples.
4. Zona de Reserva Ecológica con Viveros.
5. Zona Ecológica con la recuperación del Lago.

Hasta el momento se ha logrado implementar lo siguiente:

- I. Estudio completo de la zona
- II. Plan de Desarrollo para la zona de los pedregales.
- III. Proyectos entregados a la comunidad.
- IV. Limpieza del agua.

El trabajo se ha apoyado con un grupo de Biólogos de la UNAM y en la actualidad se gestiona la obtención de un crédito a través de PRONASOL para la inmediata realización del proyecto Huayamilpas.

IV. 2 FORMACION PROFESIONAL

Sin duda alguna el ser partícipes de un proyecto de esta naturaleza, nos permite valorar la importancia que tiene la vinculación de la UNAM con los sectores que tienen un limitado acceso a una asesoría profesional calificada.

Todo esto ha dado como resultado una experiencia enriquecida llena de conocimientos que sin duda alguna fortalecen la formación profesional.

V. CONCLUSIONES

Al haber realizado y evaluado cada uno de los elementos que integran nuestro programa de trabajo encontramos una serie de requerimientos que por su complejidad será necesario programar a corto, mediano y largo plazo.

También habiendo revisado aspectos normativos y reglamentarios se deduce que uno de los elementos de mayor demanda por parte de la población es en referencia a las áreas verdes, ya que existe un déficit de 68,000 m² dentro de la zona.

Es por esto que se propone a corto plazo, el desarrollo del predio de 16.40 hectáreas que actualmente ocupa la reserva ecológica del lago en Huayamilpas, mismo que nos permitirá albergar en su interior algunos de los elementos más necesarios para la comunidad (Centro Socio-Cultural, Salón de Usos Múltiples y Gimnasio cubierto), los que fueron resultado del análisis urbano conformándose de esta manera un Parque Ecológico Deportivo y Cultural que por sus características traerá beneficio directo a doce colonias con una población total de 75,591 habitantes.

Indudablemente el estudio realizado ha resultado benéfico para la comunidad de los Pedregales, al ayudarles a identificar sus necesidades más apremiantes y a nosotros a fortalecer nuestros conocimientos profesionales.

VI. ACTIVIDADES ESPECIFICAS

Cada uno de los temas fueron analizados minuciosamente por los alumnos, los que plasmaron en láminas y documentos la información recopilada. Resulta indispensable mencionar que mucha de la información generada superó en varias ocasiones a la que las mismas instituciones poseían sobre el tema, en cuanto a actualidad y veracidad, lo que provoca que se pueda contar hoy en día con un banco de datos más fidedigno. Para la elaboración del proyecto del parque Huayamilpas se seccionaron los servicios.

VII. SINTESIS DE LA INVESTIGACION

El presente documento recopila el proceso seguido por el equipo de trabajo desde que este hizo contacto con los grupos de colonos y autoridades delegacionales, detectando la problemática existente en los pedregales en lo referente a los servicios de infraestructura y equipamiento urbano así como el uso del suelo en la zona.

Una vez detectadas las carencias se lanzaron las propuestas que vendrían a complementar el equipamiento existente, esto realizado en estrecha colaboración con los residentes de los pedregales y autoridades de la Delegación, ya que en los foros de consulta se les mantenía informados acerca del proceso de desarrollo para el Proyecto Huayamilpas, todo esto respaldado por un profundo estudio urbano de la zona realizado con anterioridad.

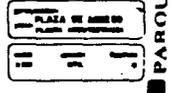
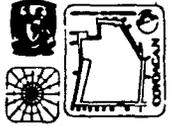
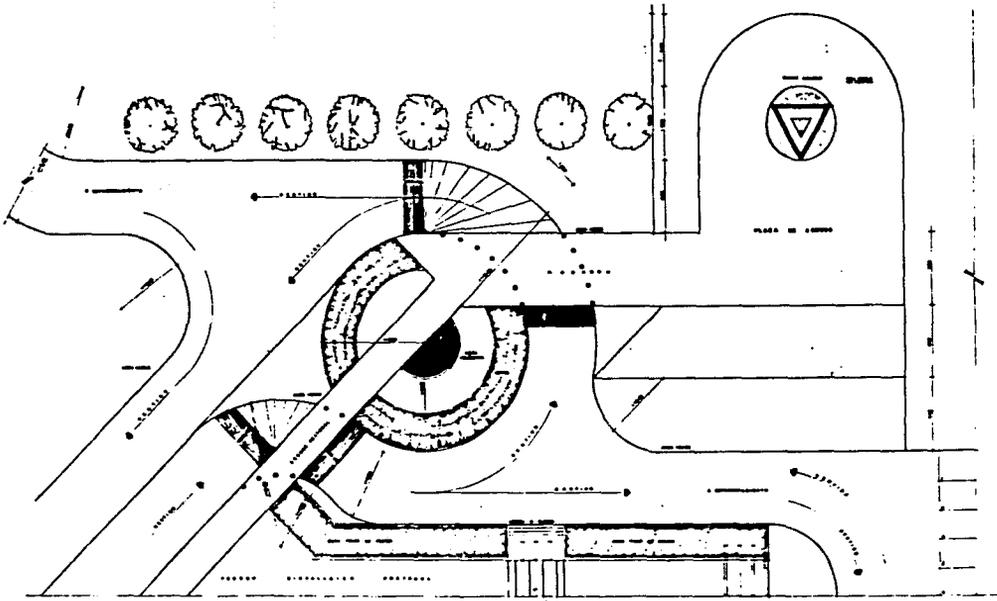
Finalmente se logró concretar cuatro proyectos que son susceptibles a realizarse a corto plazo con los que cerca de 76,000 colonos de los pedregales de Coyoacán serán beneficiados.

INTRODUCCION

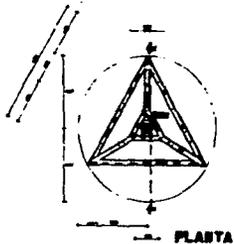
El proyecto Parque Urbano en Huayamilpas, se originó a petición de la Asociación de Comunereros habitantes de la zona Pedregales de Coyoacán, en demanda de las carencias existentes de equipamiento, infraestructura y áreas verdes en el perímetro correspondiente a las colonias y pueblos: Ajusco, Adolfo Ruíz Cortines, Sta. Ursula, Sto. Domingo, Candelaria, Sn. Pablo Tepetlapa, El Reloj, Huayamilpas, Ampliación Huayamilpas y Nueva Díaz Ordaz.

ANTECEDENTES

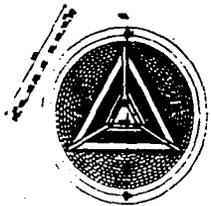
1.1 Estableciendo principios para elaborar el plan.



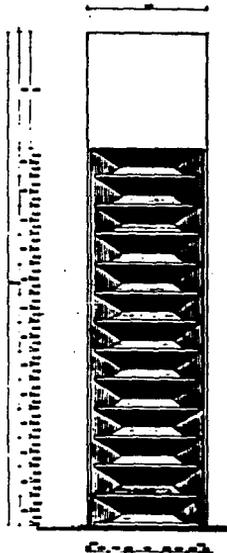
PARQUE URBANO HUAYAMILPAS



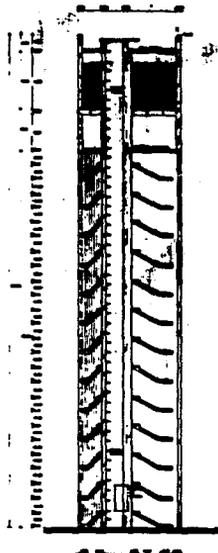
PLANTA



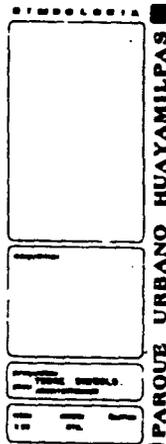
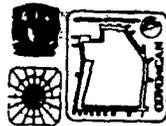
PLANTA TIPO



FACHADA

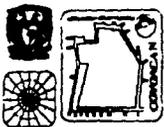
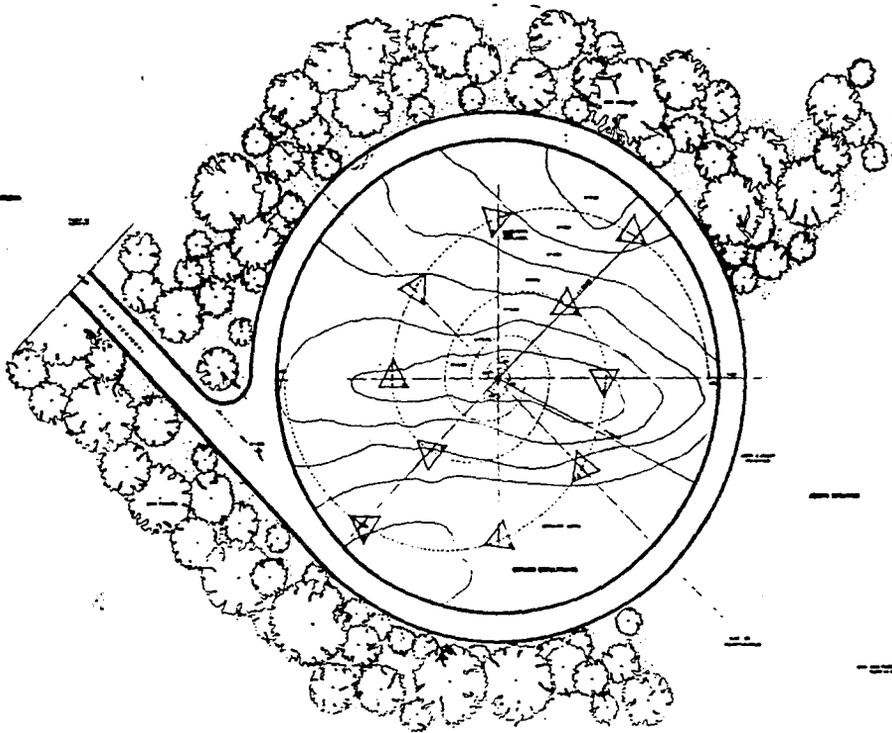


CORTE A-A

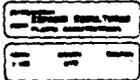
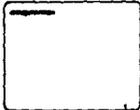
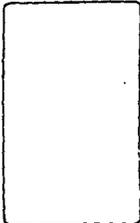


PARQUE URBANO HUAYAMILPAS

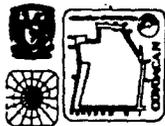
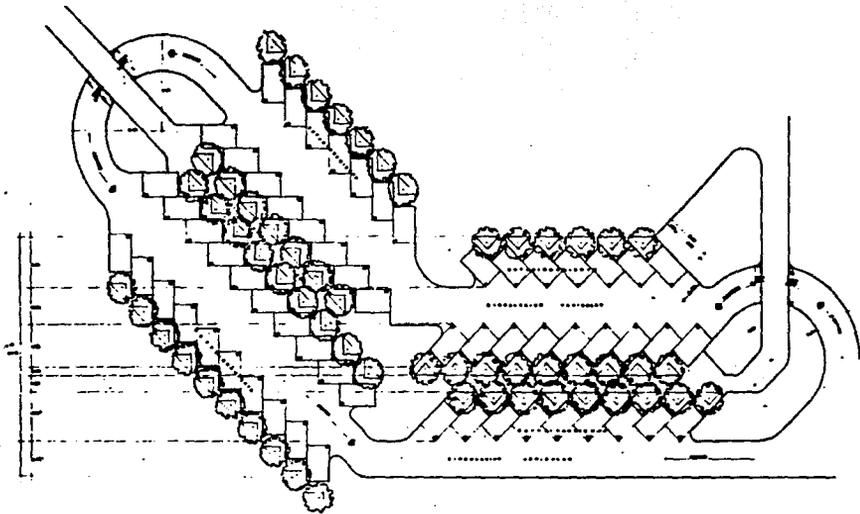




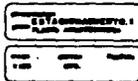
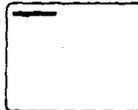
ESTADÍSTICA



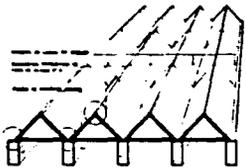
PARQUE URBANO HUAYAMILPAS



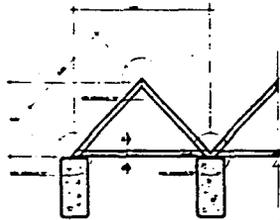
SIMBOLOGIA



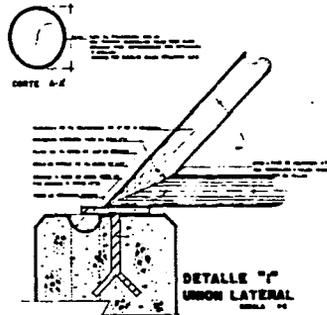
PARQUE URBANO HUAYAMILPAS



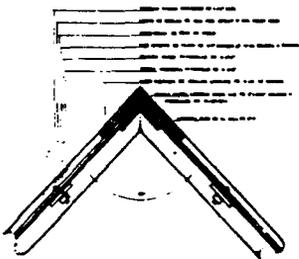
CORTE TRANSVERSAL FRONTAL
ESCALA 1:20



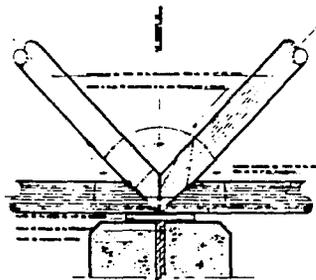
DETALLE TIPO DE CLARABOYA
ESCALA 1:10



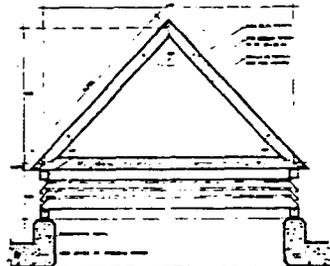
DETALLE "1"
UNION LATERAL
ESCALA 1:10



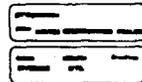
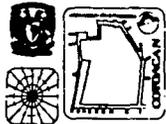
DETALLE "2"
UNION CUMBRE
ESCALA 1:10



DETALLE "3"
UNION ENTREJES
ESCALA 1:10



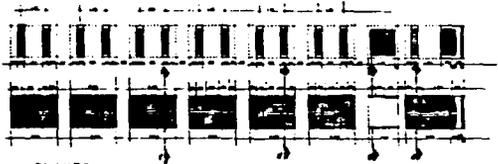
DETALLE TIPO DE
CLARABOYA EN AZOTEA
ESCALA 1:10



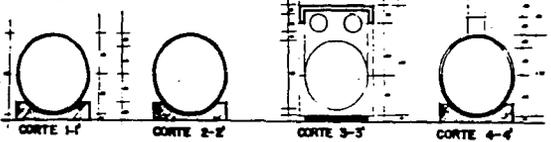
PARQUE URBANO HUAYAMILPAS



FACHADA



PLANTA

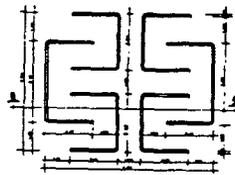


CORTE 1-1

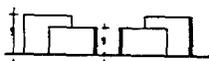
CORTE 2-2

CORTE 3-3

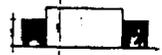
CORTE 4-4



PLANTA



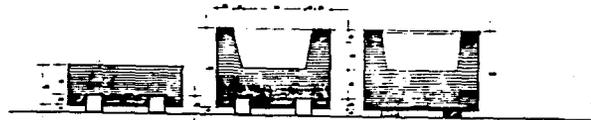
ALZADO FRONTAL



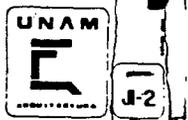
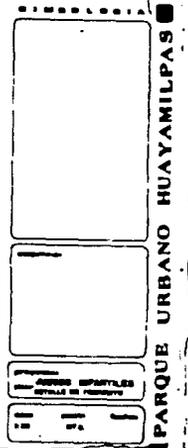
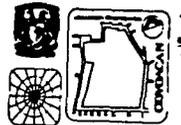
ALZADO LATERAL



CORTE A-A



DETALLES



1.2 Delimitación Zona de trabajo y análisis para elaborar Plan Parcial.

2.2 Nivel Diagnóstico.

Evaluación del potencial de desarrollo.

Medio Natural.

Determinación del impacto de las acciones del hombre sobre el medio natural y potencial existente.

2.2.1 Verificar la relación existente entre la población existente y la actividad económica y la capacidad de soporte de los componentes de la estructura urbana, suelo vivienda, infraestructura, vialidad y transporte, equipamiento urbano e imagen urbana.

2.3 Conocimiento de las características socioeconómicas de la zona.

2.4 Diagnóstico actual y previsible del medio natural y relaciones entre sus varios aspectos.

3. Nivel Normativo.

Se integran todas las disposiciones para la formulación de la estrategia (Condiciones Sectoriales).

4. Nivel Estratégico.

Se establecen los lineamientos para las acciones de conservación, mejoramiento y crecimiento del plan parcial. Y principios para el diseño y ejecución de sus componentes.

5. Proyecto Urbano Arquitectónico.

Se desarrolla un proyecto urbano arquitectónico a nivel ejecutivo que ayude al establecimiento de la estrategia propuesta en beneficio de la comunidad.

5.1 Presentación.

Se establece planteamiento, formulación y justificación del proyecto arquitectónico a desarrollar.

5.2 Consideraciones.

Restricciones urbanas y del predio, de acuerdo al estudio del sitio.

5.3 Conceptos.

Planteamiento de los conceptos generadores del proyecto, en cuanto a los aspectos funcionales formales y espaciales, tanto de lo urbano como de lo arquitectónico.

5.4 Programa Arquitectónico.

Se establecen los objetivos fundamentales, los requisitos o necesidades de toda índole y las condiciones limitantes a que debe responder el diseño arquitectónico.

5.5 Diagrama de Relaciones.

Expresión gráfica de las relaciones tanto externas (accesos) como las interrelaciones de partes y logales (personas, vehículos, diversos y animales).

5.6 Proyecto Arquitectónico.

Elaboración del partido general.

Anteproyecto y Proyecto Ejecutivo, contemplando los planos arquitectónicos, planos estructurales y planos de instalaciones, así como la memoria de cálculo.

ANEXO
DESARROLLO URBANO ARQUITECTONICO EN
HUAYAMILPAS, COYOACAN D.F.

El proyecto se desarrollo de la siguiente manera pensando en necesidades de la zona y desarrollo de la comunidad:

ANTECENTES

- 1.1 Aspectos preliminares.
- 1.2 Delimitación del área de estudio

NIVEL DIAGNOSTICO

- 2.1 Medio natural
- 2.2 Estructura urbana
 - a) Uso del suelo
 - b) Vivienda
 - c) Infraestructura
 - d) Vialidad y transporte
 - e) Equipamiento urbano
 - f) Imagen Urbana
- 2.3 Aspectos socio-económicos
- 2.4 Diagnóstico integrado

NIVEL INFORMATIVO

- 3.1 Condiciones sectoriales
- 3.2 Objetivos
- 3.3 Criterios de ordenamiento y dosificación

NIVEL ESTRATEGICO

4.1 Restricciones y usos permitidos

PROYECTO URBANO - ARQUITECTONICO

A. Parque urbano Huayamilpas, Coyoacán D.F.

A1. Presentación

A2. Consideraciones

A3. Conceptos

B. Estancia Infantil

B1. Concepto

B2. Descripción

B3. Programa arquitectónico

B4. Diagrama de funcionamiento

B5. Alcances

C. Clínica

C1. Concepto

C2. Descripción

C3. Programa arquitectónico

C4. Diagrama de funcionamiento

C.5 Alcances

D. Centro social

E. Biblioteca

- E1. Concepto
- E2. Descripción
- E3. Programa arquitectónico
- E4. Diagrama de funcionamiento
- E5. Alcances

F. Renta de bicicletas

- F1. Concepto
- F2. Descripción
- F3. Programa arquitectónico
- F4. Diagrama de funcionamiento
- F5. Alcances

G. Cafetería

- G1. Concepto
- G2. Descripción
- G3. Programa arquitectónico
- G4. Diagrama de funcionamiento
- G5. Alcances

H. Edificio deportivo

- H1. Concepto
- H2. Descripción
- H3. Programa arquitectónico
- H4. Diagrama de funcionamiento
- H5. Alcances

VIII. ANEXO

VIII. A ANALISIS DE DISEÑO Y CONCEPTO.

Parque Urbano Huayamilpas, Coyoacán
Estancia infantil
Premisas para el diseño

De acuerdo a análisis realizados una estancia infantil debe cubrir varios puntos importantes uno de ellos es proporcionar tranquilidad a los padres mientras el niño permanece ahí.

Y para el niño un ambiente agradable en el que sienta que el lugar es suyo y acorde a su tamaño y necesidades motivándole con el contexto para su pronto aprendizaje a experiencias nuevas.

CONCEPTO GENERAL.

En el primer proyecto se pretende rodear el área de los niños por medio de una cortina de árboles, en su parte posterior y un jardín interior al frente buscando una integración de interior y exterior intentando no limitar al niño en su espacio.

Se busca definir áreas sin que una se mezcle con la otra.

DESCRIPCION DEL PROYECTO

El Conjunto se divide en tres áreas principalmente:

El área característica integrada por las salas de los niños se divide en tres salas para lactantes, tres salas para maternas con baño y con dos salas para preescolares.

Área de servicios con sala de usos múltiples, por último el área técnico-administrativa formada entre otras cosas con un filtro

EDIFICIO CLINICA (C.A.M.I.) CENTRO DE ATENCION MEDICO INTEGRAL

Concepto (formal y funcional)

El concepto surge de la necesidad de crear algo inexistente en la comunidad a fin de satisfacer sus necesidades.

Pensando en una doble función en asistencia médica y médico-veterinario

El concepto formal parte de la idea del triángulo del área, que lo determinaron las condiciones de acceso, un manejo de ejes preestablecidos para el sembrado y el desarrollo de todos los edificios que conforman el parque urbano.

Siendo muy importante el concepto de ubicación del edificio.

DESCRIPCION GENERAL DEL PROYECTO.

La clínica cuenta con dos zonas definidas, la primera de ellas es la zona de atención médica y la segunda es la zona veterinaria.

CENTRO SOCIAL BIBLIOTECA PUBLICA

CONCEPTO

En cuanto a forma, flexibilidad y expansión en el interior se facilitará mediante la construcción modular a base de columnas, lo que permite libre distribución futura sin complicaciones con uso de acabados aparentes, en lo que respecta a la forma exterior del edificio es triangular como partida de proyecto general, en cuanto a plástico formal del conjunto.

EDIFICIO RENTA DE BICILETAS

CONCEPTO.

Los lineamientos conceptuales que se consideraron para el diseño de este edificio fueron, el aprovechamiento de la irregular topografía del terreno, por lo que se proyectó manejar dos niveles a diferencia del resto de los edificios para que mediante un puente se tuviera el acceso al jardín botánico por otro lado se propuso el uso de faldones junto con volados en las fachadas, además taludes de pasto que permitieran integrarse al resto del parque.

Además en el punto de vista estructural se propuso un sistema similar a la mayoría de los edificios a base de columnas y traveses de concreto que formaron marcos rígidos apoyados sobre zapatas aisladas del mismo material.

DESCRIPCION

Este forma parte del conjunto, se ubica al centro de la ciclopista. El edificio esta dividido en dos niveles, la planta alta cuenta con los servicios de sanitarios de hombres y mujeres además de la cafetería.

En la planta baja se encuentra el servicio de alquiler y renta de bicicletas, con un área de guarda de reparación y atención al público, esta parte del edificio se encuentra ligada con el jardín botánico por medio de un puente para evitar que los peatones tengan que cruzar la ciclopista y puedan acceder al mismo pasando por la caseta de vigilancia.

CAFETERIA

Premisas para el diseño.

Teniendo en cuenta varios factores topográficos se llegó a la conclusión de un diseño funcional enclavado en un lugar con características muy especiales en cuanto a terreno y por eso se intento que se integrara combinando varios aspectos funcionales arquitectónicos a pesar de ser un local pequeño requería de un buen análisis de espacio.

CONCEPTO.

Se tomó en cuenta el aspecto topográfico de este local, ya que esto nos iba a dar la idea fundamental de este edificio dado que hay una diferencia de tres metros, se intento dar un acceso unico por la parte superior del edificio por medio de una escalera ubicada al centro del inmueble y que se separaría en dos zonas.

La integración se da como en los demás por medio de faldones que es la característica fundamental del parque.

EDIFICIO DEPORTIVO

Premisas para el diseño.

Teniendo en cuenta los estudios y analizando los espacios más apropiados para el diseño de los 18 vestidores, llegamos a unas características que debían ser homogéneas en los exteriores como en los interiores para que el usuario pudiera acoplarse a los espacios arquitectónicos, ya que en muchos casos este tipo de edificios resultan obsoletos y se usan poco.

CONCEPTO

Se tomó en cuenta la disposición de el lugar donde se podría ubicar éste sería lo mas cercano al acceso para que funcionalmente fuera aprovechado.

La utilización de grandes faldones en las fachadas, así como muros de contención de piedra volcánica y talvo de hierro vegetal cubiertos con pasto, dan como resultado una imagen dentro del mismo parque diferente a los demás edificios pero integrando a los mismos.

DESCRIPCION.

Se trata de agrupar en un solo edificio varias funciones como baños, vestidores, aulas de mantenimiento, aulas de ligas deportivas, administración, para ello utilizaron dos plazas de acceso que remataran a un solo vestíbulo.

BIBLIOGRAFIA

- * **Metodología y técnicas en el proceso de la investigación.**
Autor: Javier Centeno Avila - Edit. Cambio

- * **Manual de criterios de diseño urbano**
Autor: San Bazant - Edit. Trillas

- * **"Bibliografía de los Pedregales"**
Autor: Delegación Coyoacán
"Plan parcial 1989" Delegación Coyoacán

ALCANCES DE PROYECTO

1. PLANTA DE TECHOS (CONJUNTO).
2. PLANTA ARQUITECTONICA.
3. CORTES GENERALES.
 - A) CORTE LONGITUDINAL A;A'
 - B) CORTE LONGITUDINAL B;B'
 - C) CORTE TRANSVERSAL C;C'
 - D) CORTE TRANSVERSAL D;D'
4. FACHADAS.
 - A) FACHADA NORTE
 - B) FACHADA SUR
 - C) FACHADA PONIENTE
5. CORTES POR FACHADA.
 - A) CORTE 1-1'
 - B) CORTE 2-2'
 - C) CORTE 3-3'
6. SERVICIO A DETALLE (SANITARIOS).
 - A) PLANTA GENERAL
 - B) CORTES LONGITUDINALES
 - C) CORTES TRANSVERSALES
7. I.H.S. PLANTA DE TECHOS
B.A.P. PLANTA.
8. I.H.S. PLANTA ARQUITECTONICA.
I.H.S. PLANTA DE TRAYECTORIAS 1.

9. I.H.S. CORTES.

I.H.S. CORTE LONGITUDINAL A;A'

I.H.S. CORTE TRANSVERSAL B;B'

10. I.H.S. ISOMETRICO DE SERVICIOS.

11. I.E. PLANTA ARQUITECTONICA.

I.E. ALUMBRADO Y FUERZA.

I.E. ISOMETRICO.

12. PLANTA DE CIMENTACION.

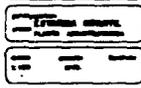
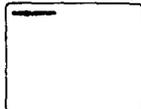
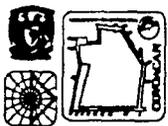
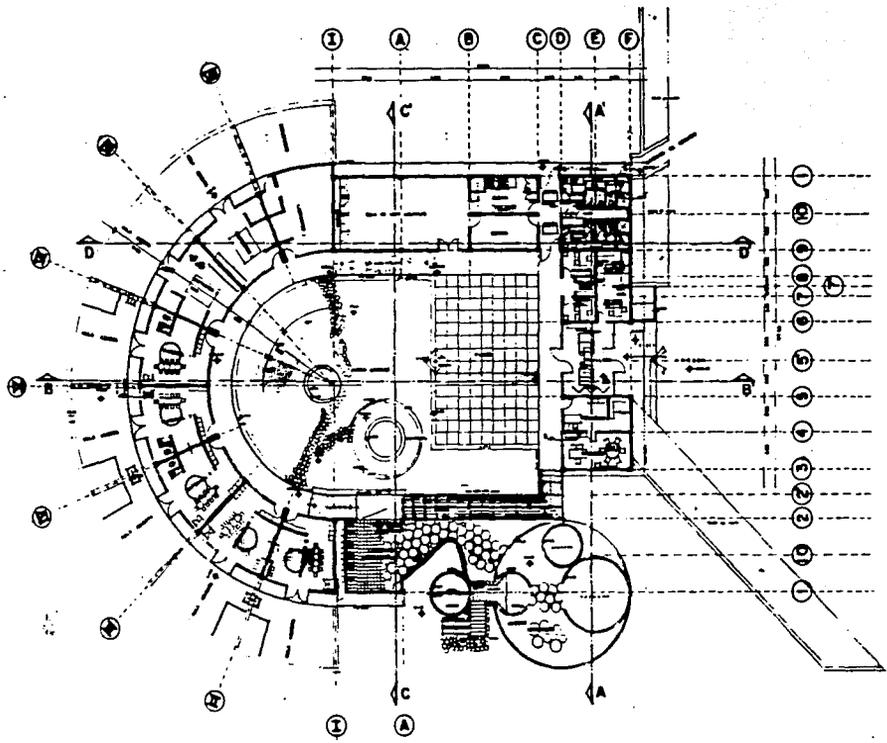
13. PLANTA DE LOSAS Y DETALLES.

14. PRESENTACION DEL PROYECTO.

15. PERSPECTIVA INTERIOR.

PERSPECTIVA EXTERIOR.

16. MAQUETA DEL EFIDIFICIO.



■ PARQUE URBANO HUAYAMILPAS

A2



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

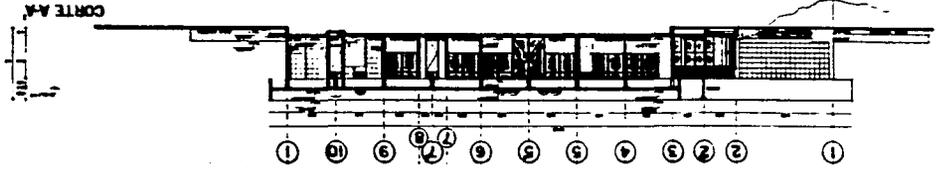
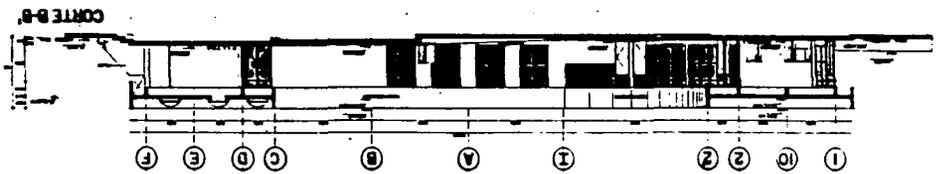
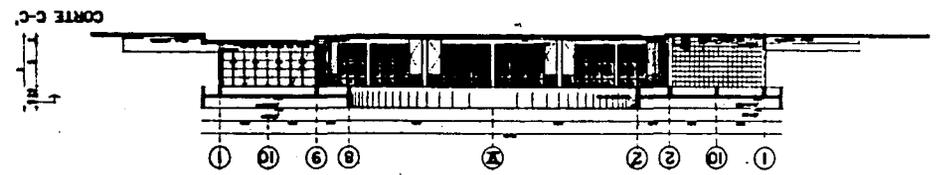
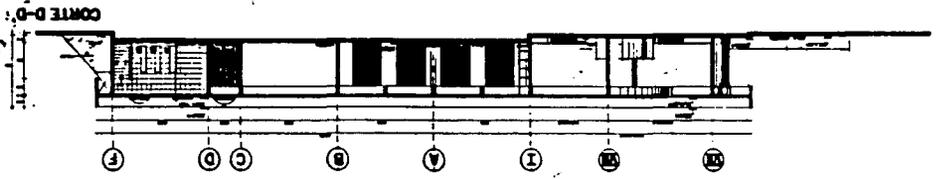
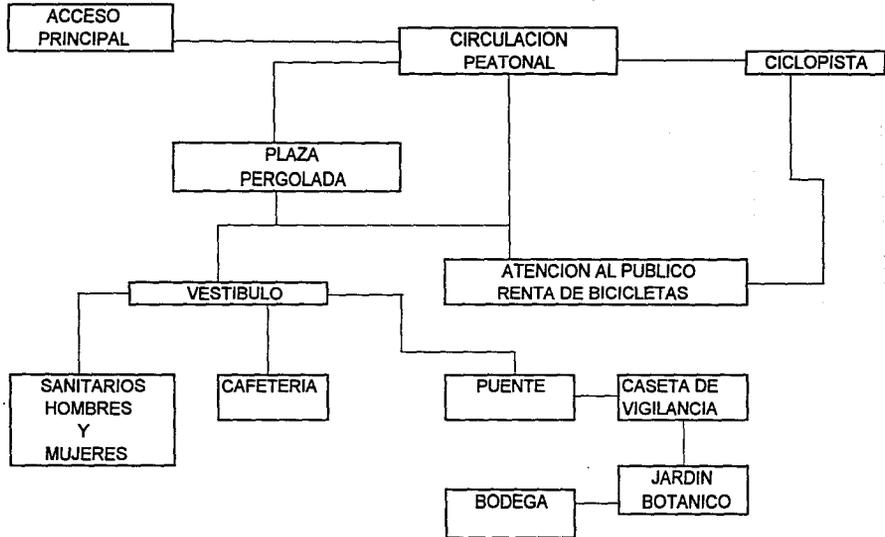
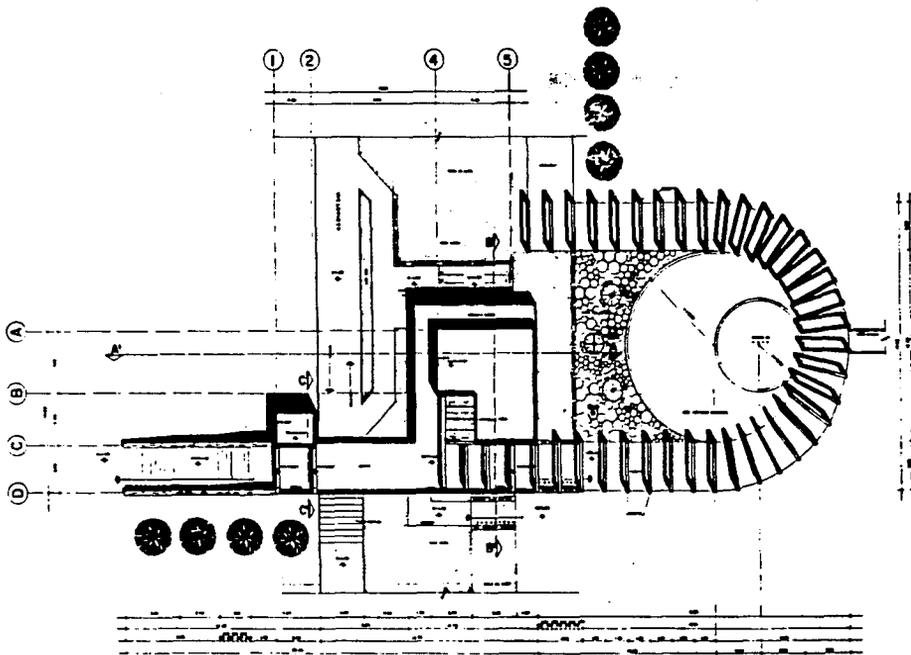


DIAGRAMA DE FUNCIONAMIENTO

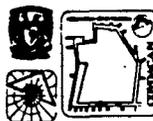


ALCANCES DE PROYECTO

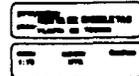
1. PLANTA DE TECHOS (CONJUNTO)
2. PLANTA ARQUITECTONICA.
 - A. PLANTA BAJA
 - B. PLANTA ALTA
3. CORTES GENERALES
 - A. CORTE LONGITUDINAL A;A'
 - B. CORTE TRANSVERSAL B;B'
 - C. CORTE TRANSVERSAL C;C'
4. FACHADAS.
 - A. FACHADA NORTE
 - B. FACHADA PONIENTE
 - C. FACHADA ORIENTE
5. I.H.S. PLANTA DE TECHOS.
 - B.A.P. PLANTA
6. I.H.S. PLANTA ARQUITECTONICA.
 - I.H.S. PLANTA DE TRAYECTORIAS.
7. I.H.S. CORTE LONGITUDINAL A;A'
 - I.H.S. CORTE TRANSVERSAL B;B'
8. I.E. PLANTA ARQUITECTONICA.
 - I.E. ALUMBRADOS Y FUERZA.
9. PLANTA DE CIMENTACION.
 - A. PLANTA LOSAS
10. PRESENTACION DEL PROYECTO.
11. PERSPECTIVA.
 - A. EXTERIOR
 - B. INTERIOR
12. MAQUETA.



PLANTA DE TECHOS

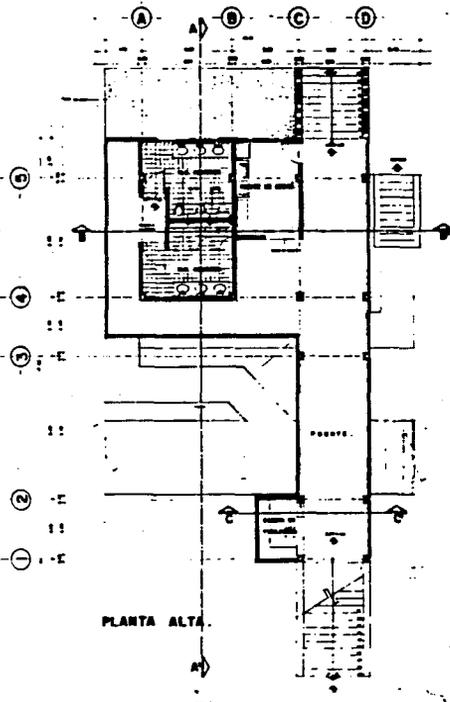
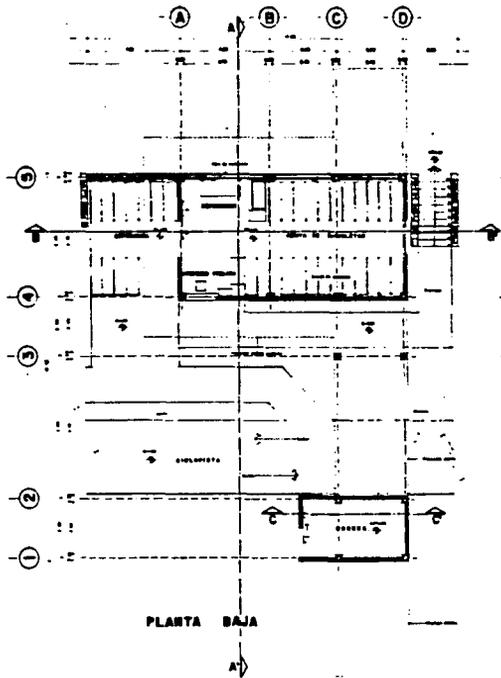


ORIMOLÓGICA



A-3

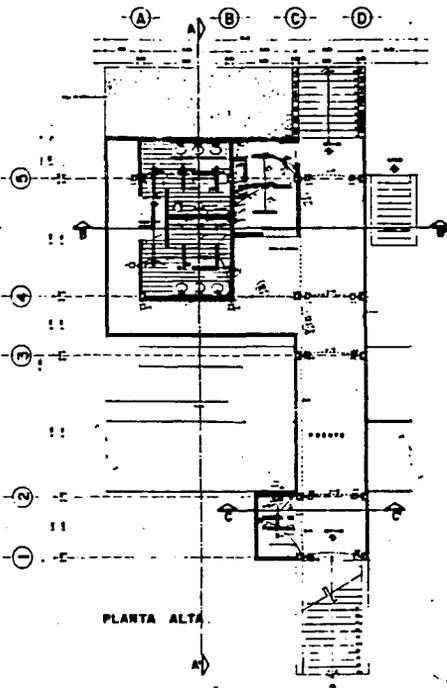
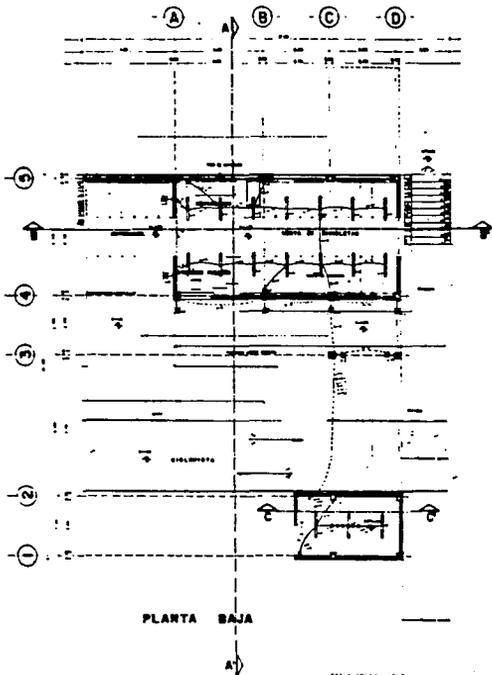
PARQUE URBANO HUAYAMILPAS



UNAM

PARQUE URBANO HUAYAMILPAS

A1

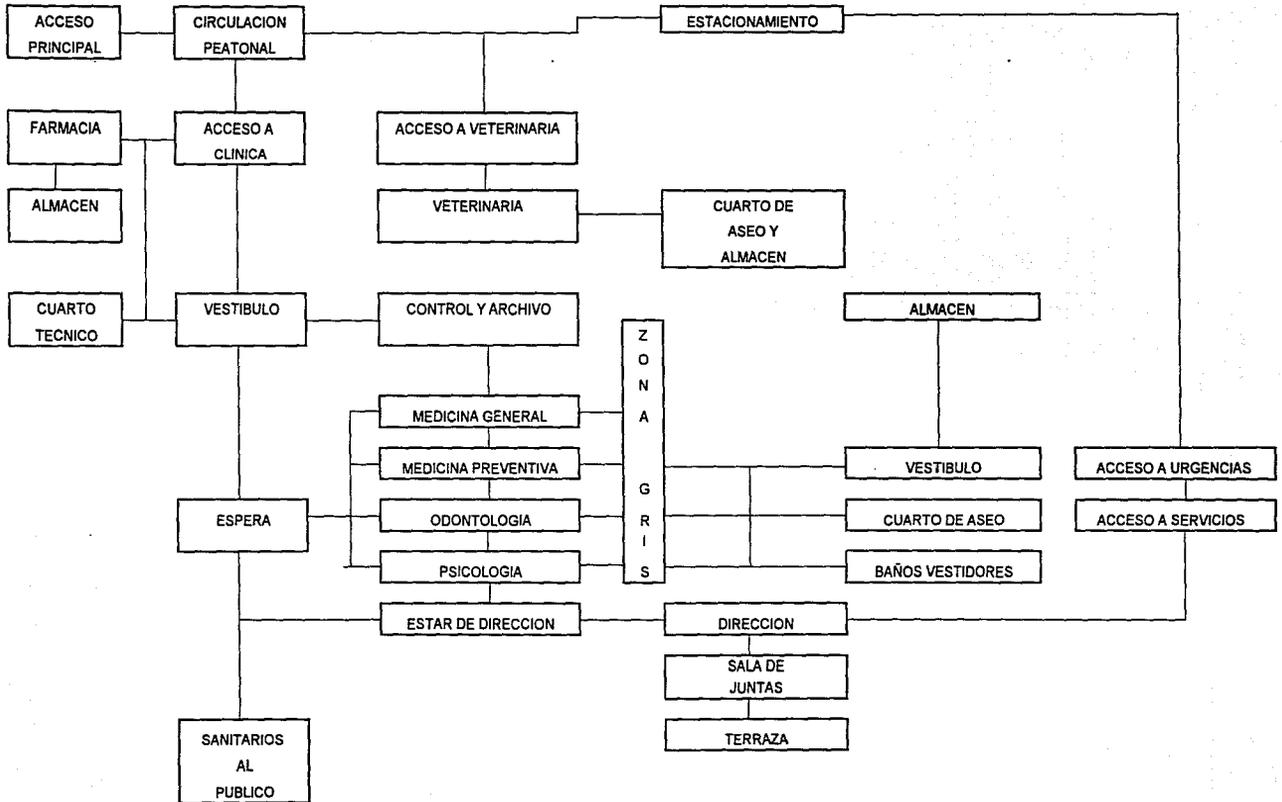


UNAM
ARQUITECTURA

PARQUE URBANO HUAYAMILPAS

E1

DIAGRAMA DE FUNCIONAMIENTO CLINICA (C.A.M.I.)



ALCANCES DE PROYECTO

1. PLANTA DE TECHOS.

2. PLANTA ARQUITECTONICA.

3. CORTES GENERALES (A).

A. CORTE LONGITUDINAL
A-A' (POR VETERINARIA Y FARMACIA)

B. CORTE TRANSVERSAL B-B' (POR ACCESO A VETERINARIA
Y SERVICIOS GENERALES).

C. CORTE-FACHADA TRANSVERSAL
C-C' (POR SERVICIOS MEDICOS Y SALA DE ESPERA).

D. CORTE-FACHADA TRANSVERSAL
D-D' (POR ACCESO PRINCIPAL Y VESTIBULO).

4. FACHADAS (3)

A. FACHADA PRINCIPAL (NORTE)
B. FACHADA SERVICIOS (ORIENTE)
C. FACHADA POSTERIOR (SUR)

5. CORTES POR FACHADA (3)

A. CORTÉ 1-1 (POR CUARTO DE TRATAMIENTO).
B. CORTÉ 2-2 (POR BAÑOS VESTIDORES).
C. CORTÉ 3-3 (POR SALA DE EXPLORACION).

6. SERVICIOS A DETALLE

A. PLANTA
B. CORTES LONGITUDINALES (2)
C. CORTES TRANSVERSALES (2)

7. DETALLES CONSTRUCTIVOS

A. DETALLES DE CLINICA
B. DETALLES TÍPICOS EDIFICIOS DEL PARQUE

8. IHS PLANTA DE TECHOS

A. PLANTA B.A.P.

9. IHS PLANTA ARQUITECTONICA

A. PLANTA DE TRAYECTORIAS IHS

10. IHS CORTES GENERALES

- A. IHS CORTE LONGITUDINAL A-A'**
- B. IHS CORTE TRANSVERSAL B-B'**
- C. IHS CORTE TRANSVERSAL C-C'**
- D. IHS CORTE TRANSVERSAL D-D'**

11. IHS SERVICIOS A DETALLE

- A. IHS PLANTA**
- B. IHS CORTES LONGITUDINALES (2)**
- C. IHS CORTES TRANSVERSALES (2)**

12. IHS ISOMETRICO DE SERVICIOS

- A. IHS ISOMETRICOS H Y S**

13. I.E. PLANTA ARQUITECTONICA

- A. I.E. ALUMBRADO Y FUERZA PLANTA GENERAL**

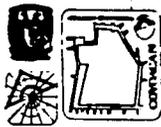
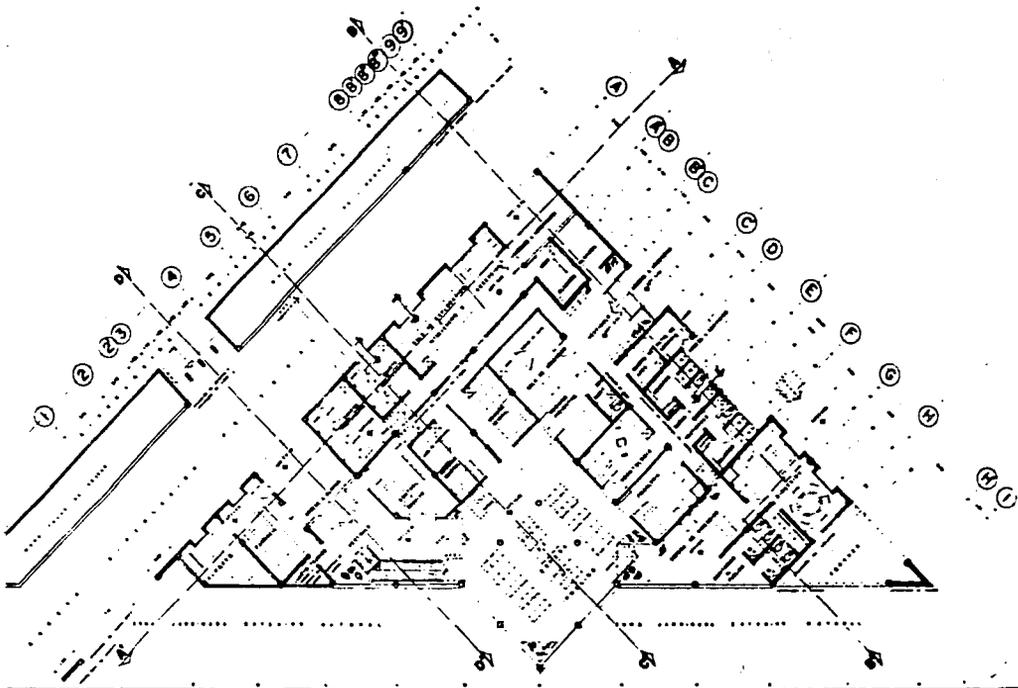
14. E. PLANTA DE CIMENTACION Y DETALLES

15. E. PLANTA DE LOSAS Y DETALLES

16. PRESENTACION DEL PROYECTO

17. PERSPECTIVA EXTERIOR

18. MAQUETA DEL EDIFICIO



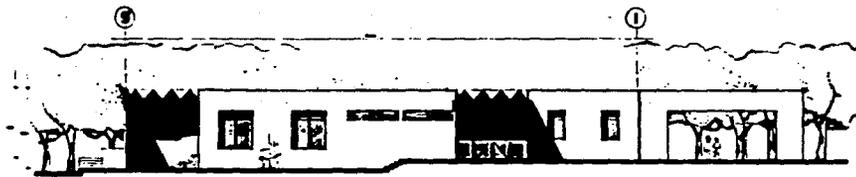
.....

UNAM
FACULTAD DE ARQUITECTURA

PARQUE URBANO HUAYMILPAS

UNAM
FACULTAD DE ARQUITECTURA

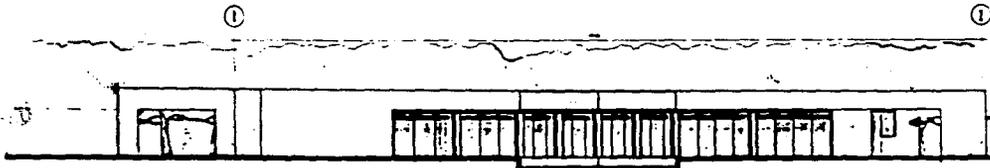
A-1



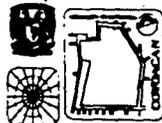
FACHADA NORTE



FACHADA ORIENTE



FACHADA SUR



BIBLIOLOGIA



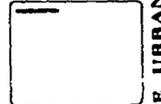
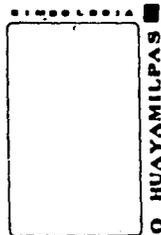
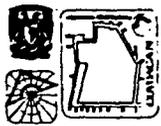
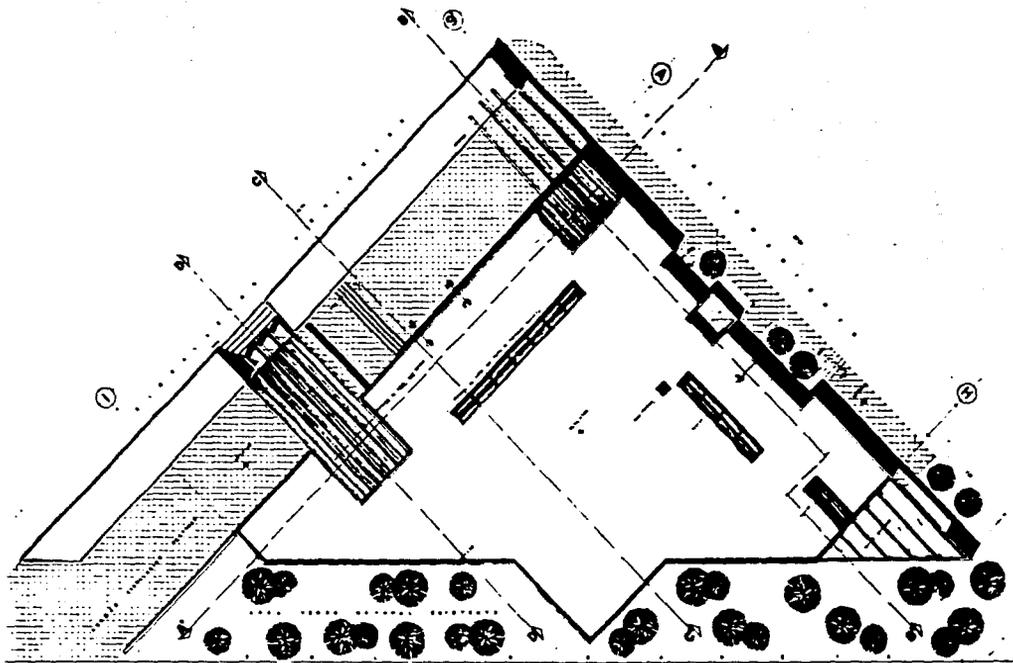
Escuela de Arquitectura

UNAM



A-3

PARQUE URBANO HUAYAMILPAS



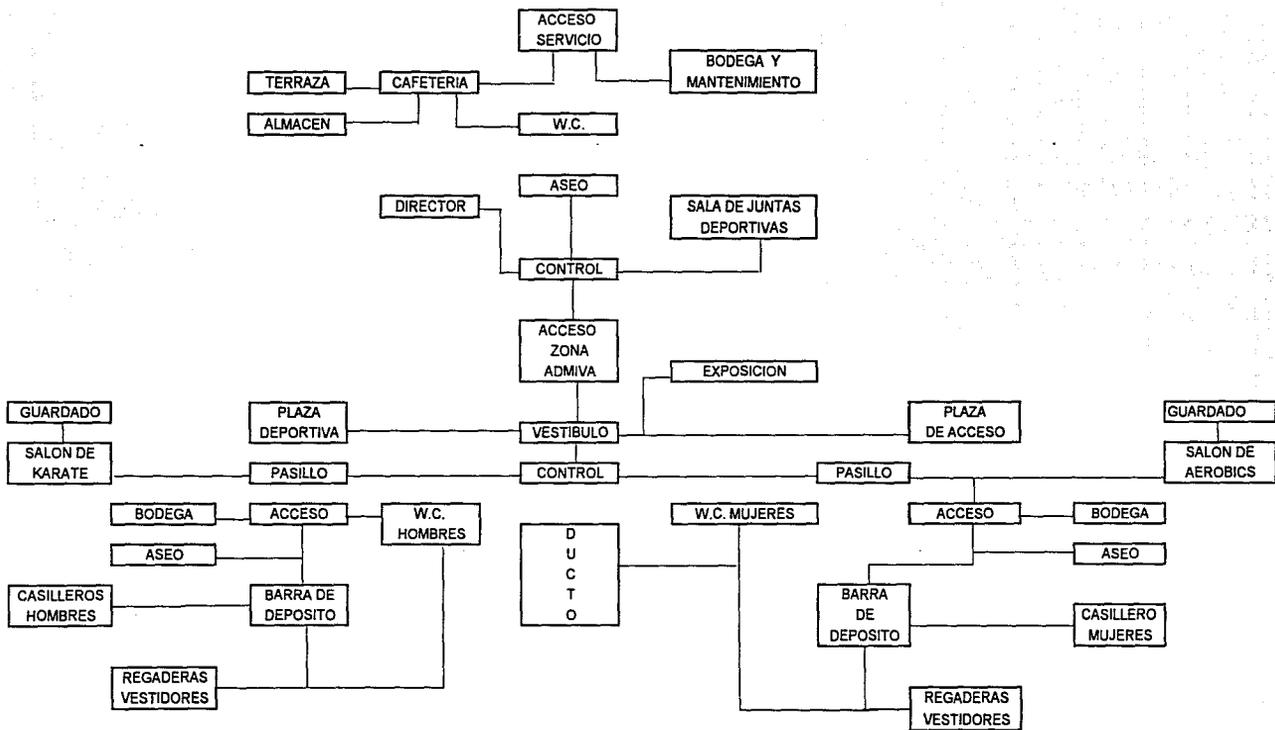
UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
 INSTITUTO DE INVESTIGACIONES Y ENSEÑANZA EN ARQUITECTURA



A-4

PARQUE URBANO HUAYAMILPAS

DIAGRAMA DE FUNCIONAMIENTO EDIFICIO DEPORTIVO



ALCANCES DE PROYECTO

1. PLANTA DE TECHOS (CONJUNTO).

2. PLANTA ARQUITECTONICA.

3. CORTES GENERALES.

- A. CORTE TRANSVERSAL A;A'
- B. CORTE TRANSVERSAL B;B'
- C. CORTE TRANSVERSAL C;C'
- D. CORTE LONGITUDINAL D;D'

4. FACHADAS.

- A. FACHADA NORTE PRINCIPAL
- B. FACHADA SUR DE SERVICIO A DEPORTIVO
- C. FACHADA ORIENTE DE POSTERIOR
- D. FACHADA PONIENTE DE SERVICIO (MANTENIMIENTO)

5. CORTES POR FACHADA.

- A. CORTE 1-1'
- B. CORTE 2-2'
- C. CORTE 3-3'

6. SERVICIO A DETALLE.

- A. PLANTA GENERAL
- B. CORTE LONGITUDINAL
- C. CORTE TRANSVERSAL

7. I.H.S. PLANTA DE TECHOS

B.A.P.

8. I.H.S. PLANTA ARQUITECTONICA.

I.H.S. PLANTA DE TRAYECTORIAS.

9. I.H.S. CORTE LONGITUDINAL.

I.H.S. CORTE TRANSVERSAL.

I.H.S. CORTE LONGITUDINAL.

10. I.H.S. ISOMETRICO DE SERVICIOS.

11. I.E. PLANTA ARQUITECTONICA.

I.E. ALUMBRADO Y FUERZA.

I.E. ISOMETRICO.

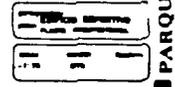
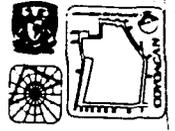
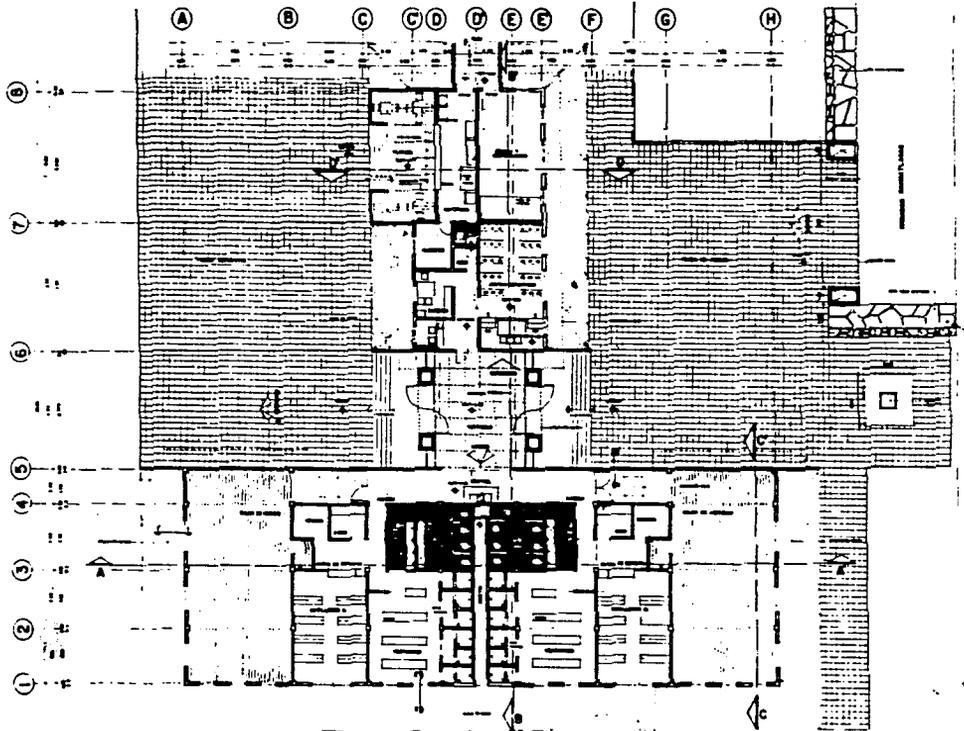
12. PLANTA DE CIMENTACION.

13. PLANTA DE LOSAS Y DETALLES.

14. PRESENTACION DEL PROYECTO.

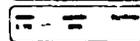
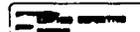
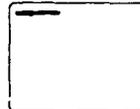
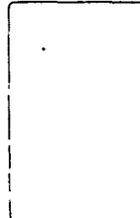
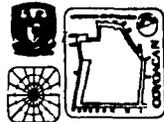
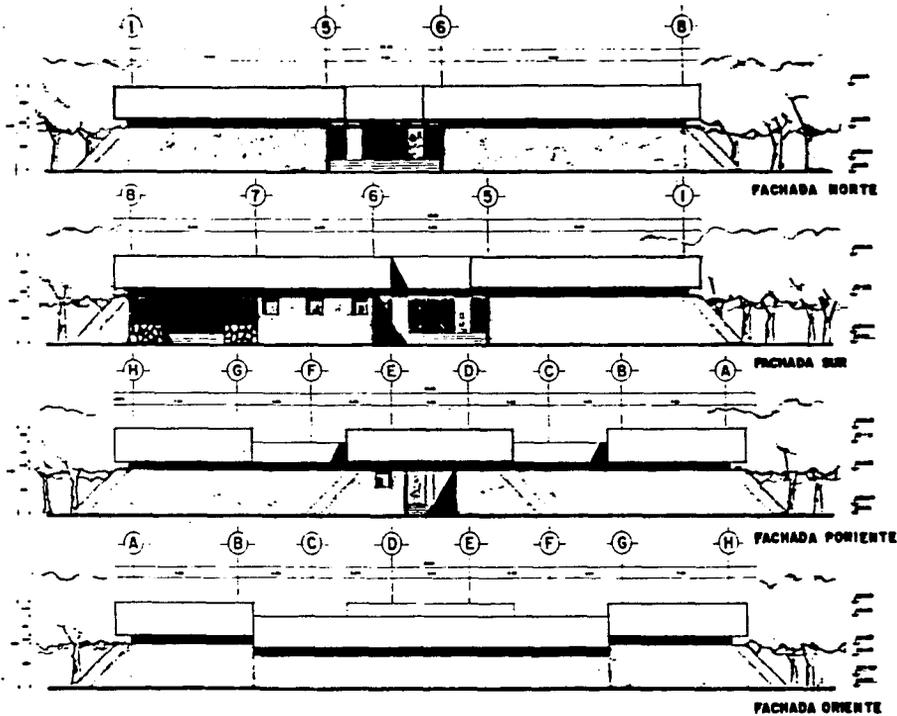
15. PERSPECTIVA EXTERIOR.

16. MAQUETA DEL EDIFICIO.

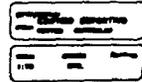
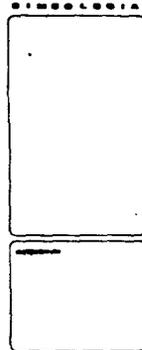
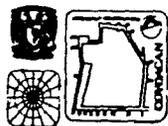
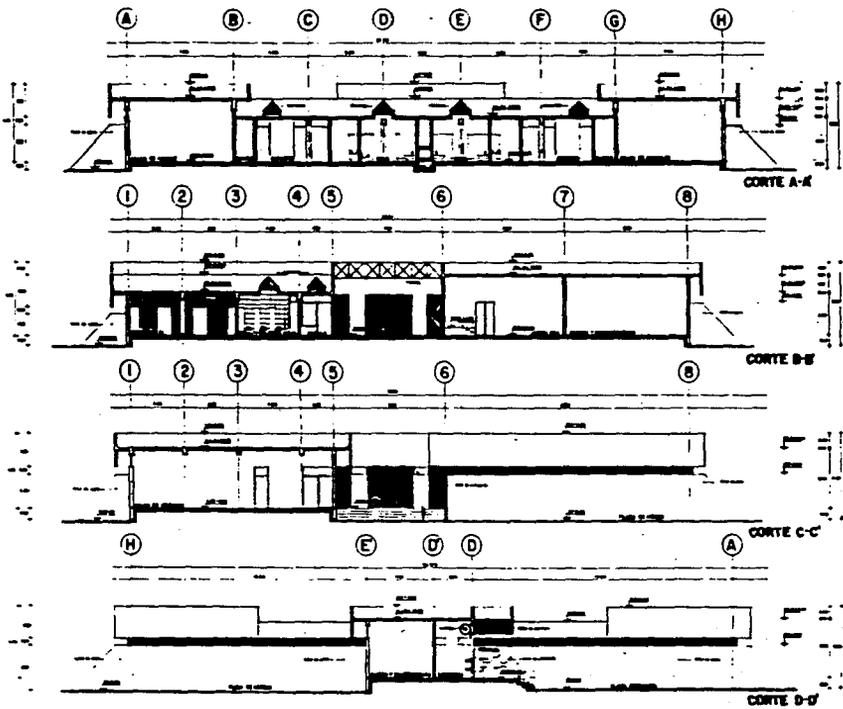


A-1

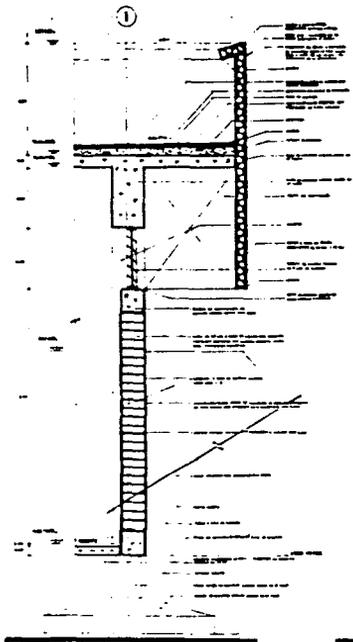
PARQUE URBANO HUAYAMILPAS



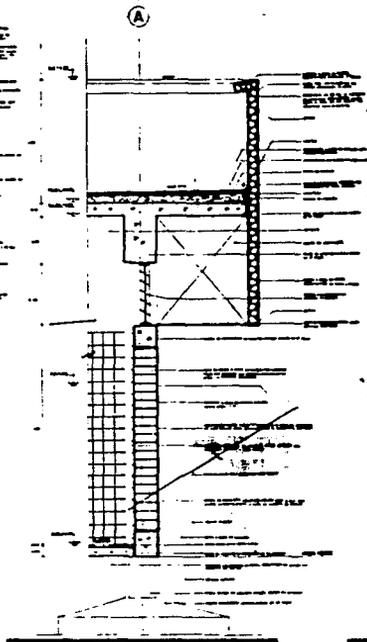
PARQUE URBANO HUAYAMILPAS



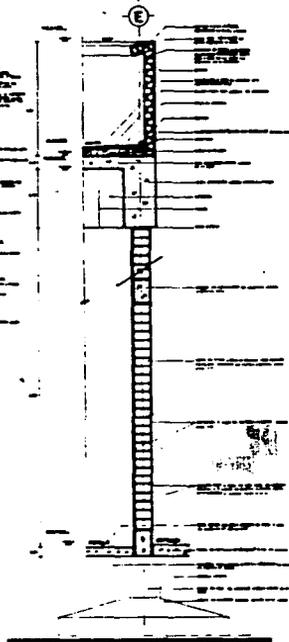
PARQUE URBANO HUAYAMILPAS



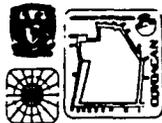
CORTE 1-1'



CORTE 2-2'



CORTE 3-3'

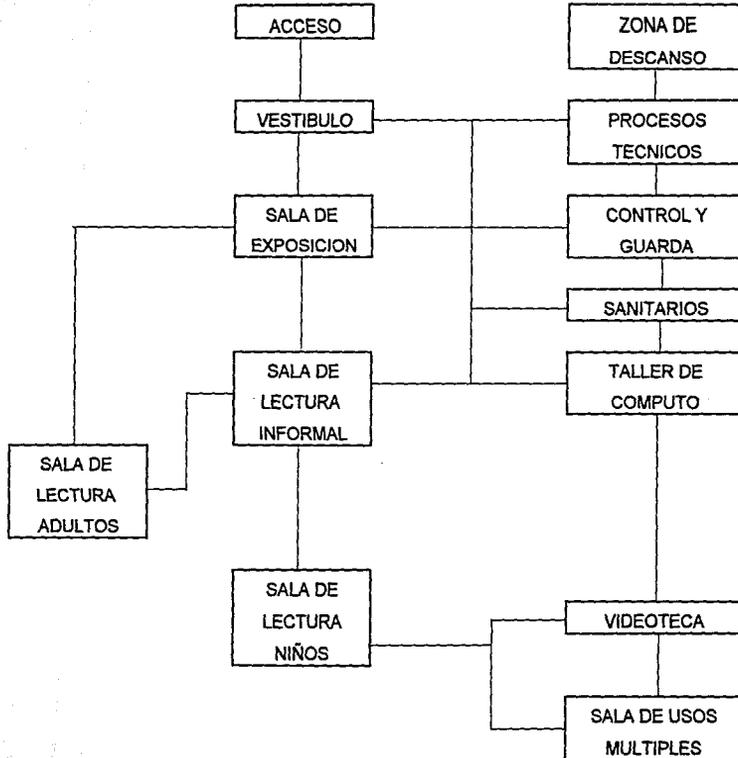


UNAM

PARQUE URBANO HUAYAMILPAS

A4

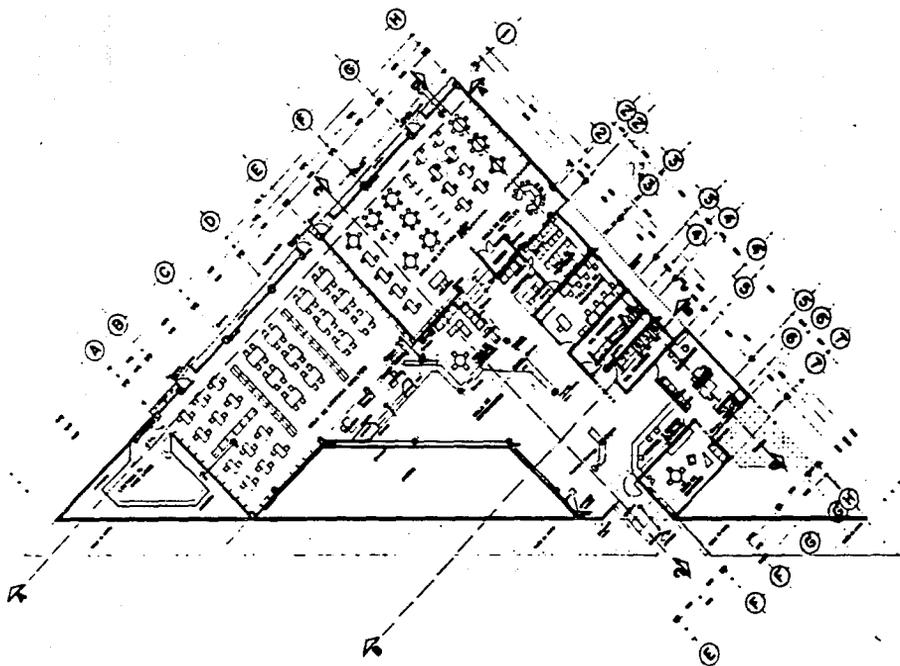
DIAGRAMA DE FUNCIONAMIENTO BIBLIOTECA



ALCANCES DE PROYECTO

- 1. PLANTA DE TECHOS (CONJUNTO).**
- 2. PLANTA ARQUITECTONICA.**
- 3. CORTES GENERALES.**
 - A. CORTE LONGITUDINAL A-A'**
 - B. CORTE TRANSVERAL B-B'**
 - C. CORTE FACHADA TRANSVERAL C-C'**
- 4. FACHADAS.**
 - A. FACHADA PRINCIAL.**
 - B. FACHADA POSTERIOR.**
 - C. FACHADA SERVICIO.**
- 5. CORTE POR FACHADA.**
 - A. CORTE 1-1'**
 - B. CORTE 2-2'**
 - C. CORTE 3-3'**
- 6. SERVICIOS A DETALLE (SANITARIOS).**
 - A. PLANTA GENERAL.**
 - B. CORTES LONGITUDINALES.**
 - C. CORTES TRANSVERSALES.**
- 7. IHS-PLANTA DE TECHOS**
 - B.A.P. PLANTA.**

8. I.H.S-PLANTA ARQUITECTONICA.
PLANTA DE TRAYECTORIA I.H.S.
9. I.H.S. CORTE LONGITUDINAL A-A'
I.H.S. CORTE TRANSVERSAL B-B'
I.H.S. CORTE TRANSVERSAL C-C'
10. I.H.S. ISOMETRICO DE SERVICIOS.
11. I.E. PLANTA ARQUITECTONICA.
I.E. ALUMBRADO Y FUERZA.
I.E. ISOMETRICO.
12. PLANTA DE CIMENTACION Y SERVICIOS.
13. PLANTA DE LOSAS Y DETALLE.
14. PRESENTACION DEL PROYECTO.
15. PERSPECTIVA INTERIOR.
PERSPECTIVA EXTERIOR.
16. MAQUETA DEL EDIFICIO.



SINDELOA

BIBLIOTECA

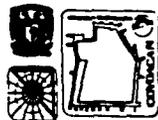
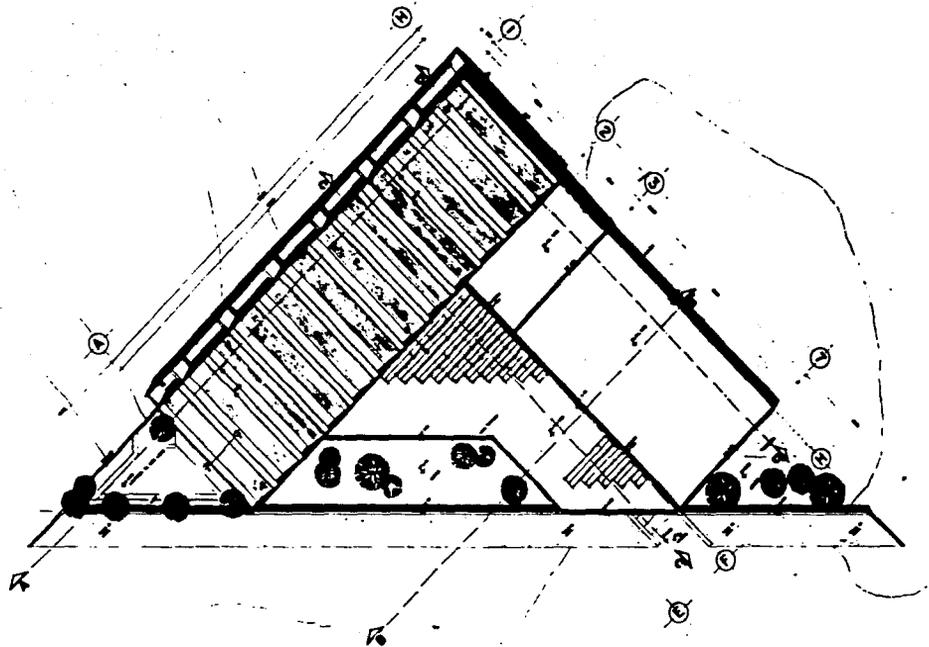
UNAM

ARQUITECTURA

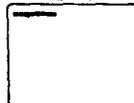
A-1

PARQUE URBANO HUAYAMILPAS

ESTA TESIS NO DEBE
SALIR DE LA BIBLIOTECA



SIMBOLOGIA



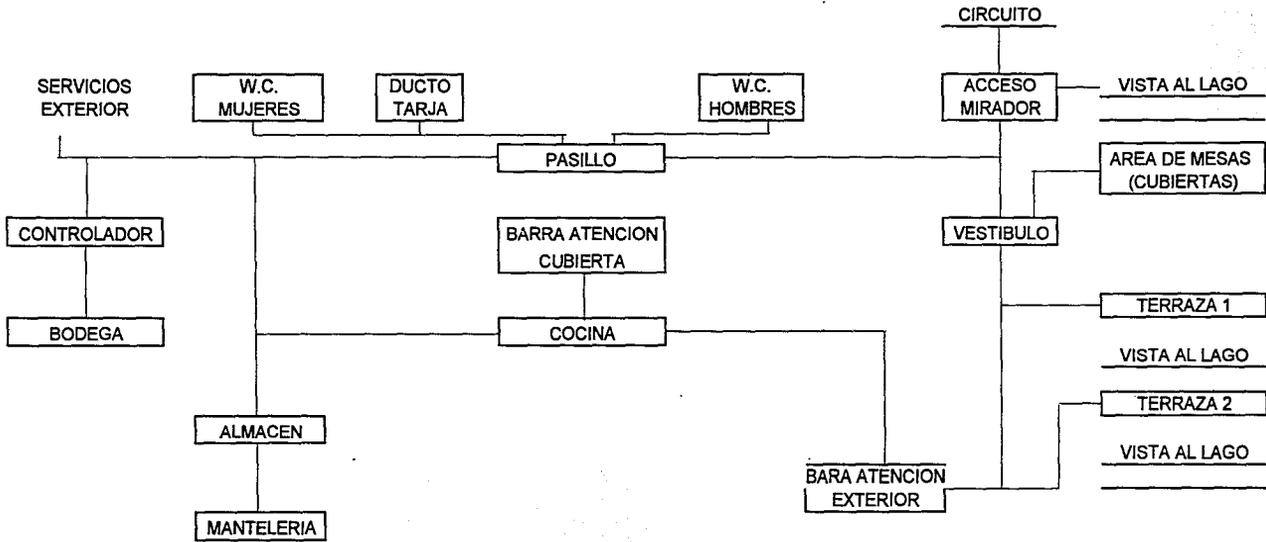
ESTRUCTURA
 PLANO DE TIERRA
 ...



A-4

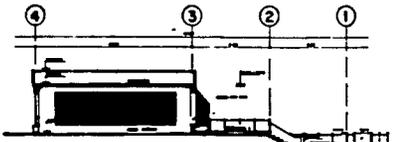
PARQUE URBANO HUAYAMILPAS

DIAGRAMA DE FUNCIONAMIENTO CAFETERIA

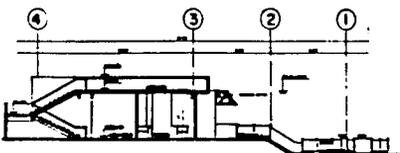


ALCANCES DE PROYECTO

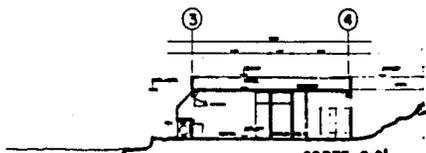
1. PLANTA DE TECHOS (CONJUNTO).
2. PLANTA ARQUITECTONICA Y PLANTA DE TECHOS.
 - A. CORTE TRANSVERSAL A;A'
 - B. CORTE TRANSVERSAL B;B'
 - C. CORTE TRANSVERSAL C;C'
 - D. CORTE LONGITUDINAL D;D'
3. FACHADAS.
 - A. FACHADA NORTE PRINCIPAL
 - B. FACHADA SUR DE ACCESO
 - C. FACHADA ORIENTE DE SERVICIOS
 - D. FACHADA PONIENTE LATERAL
4. CORTES POR FACHADA.
 - A. CORTE 1-1'
 - B. CORTE 2-2'
5. SERVICIO A DETALLE.
 - A. PLANTA GENERAL
 - B. CORTE LONGITUDINAL
 - C. CORTE TRANSVERSAL
6. I.H.S. PLANTA DE TECHOS B.A.P.
7. I.H.S. PLANTA ARQUITECTONICA.
 - I.H.S. PLANTA DE TRAYECTORIAS.
8. I.H.S. CORTE LONGITUDINAL.
 - I.H.S. CORTE TRANSVERSAL.
 - I.H.S. CORTE LONGITUDINAL.
9. I.H.S. ISOMETRICO DE SERVICIOS.



CORTE A-A'



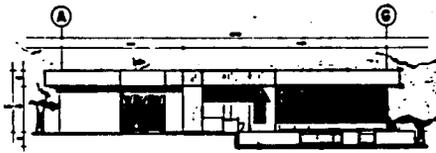
CORTE B-B'



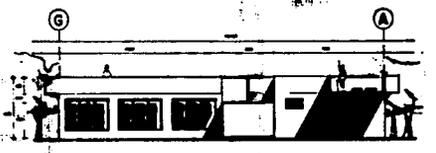
CORTE C-C'



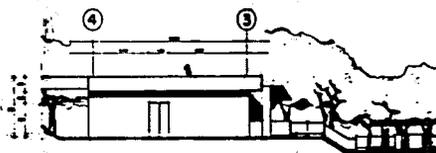
CORTE D-D'



FACHADA NORTE



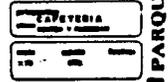
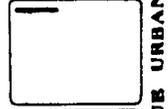
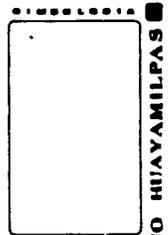
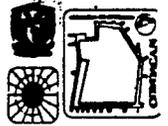
FACHADA SUR



FACHADA ORIENTE

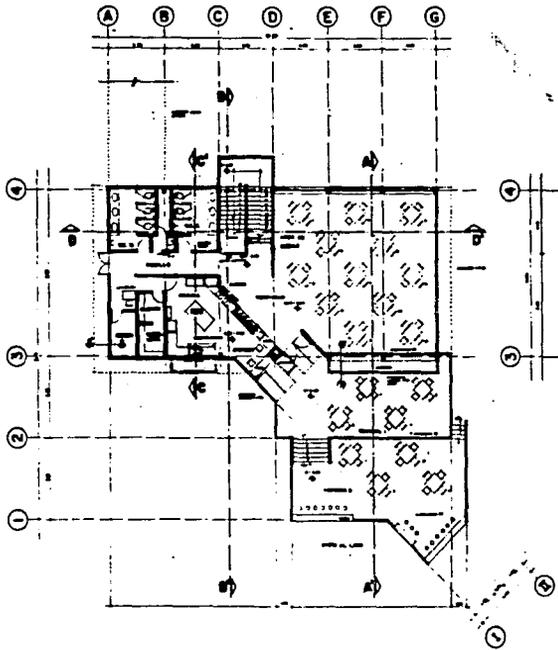


FACHADA PONIENTE

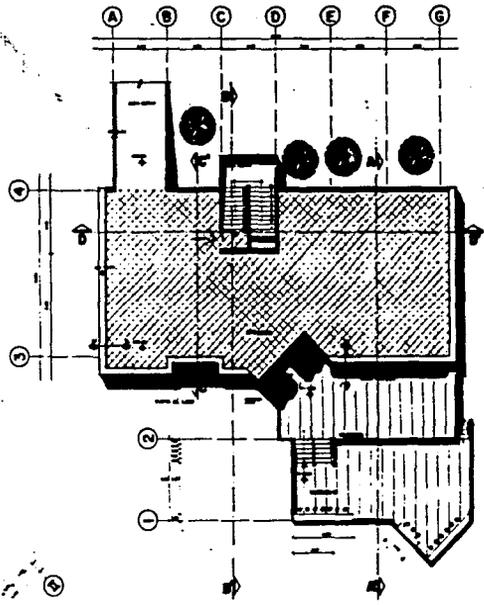


A-2

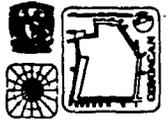
PARQUE URBANO HUIYAMILPAS



PLANTA ARQUITECTONICA



PLANTA DE TECHOS



REMOLECION





CAFETERIA



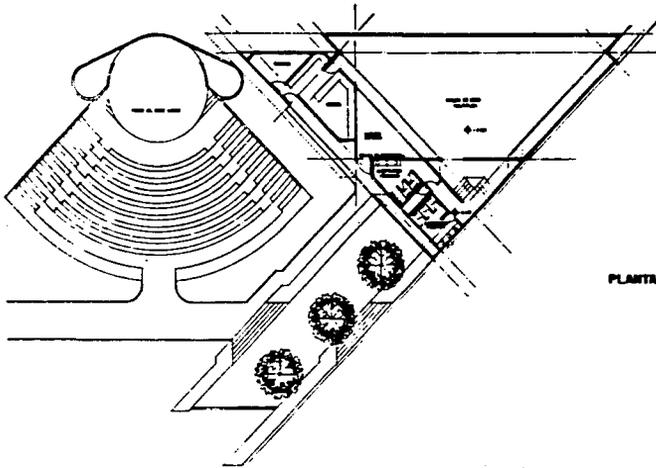
UNAM



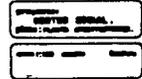
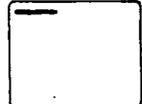
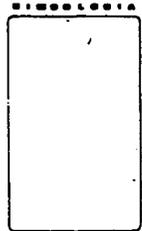
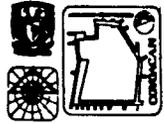
ARQUITECTONICA



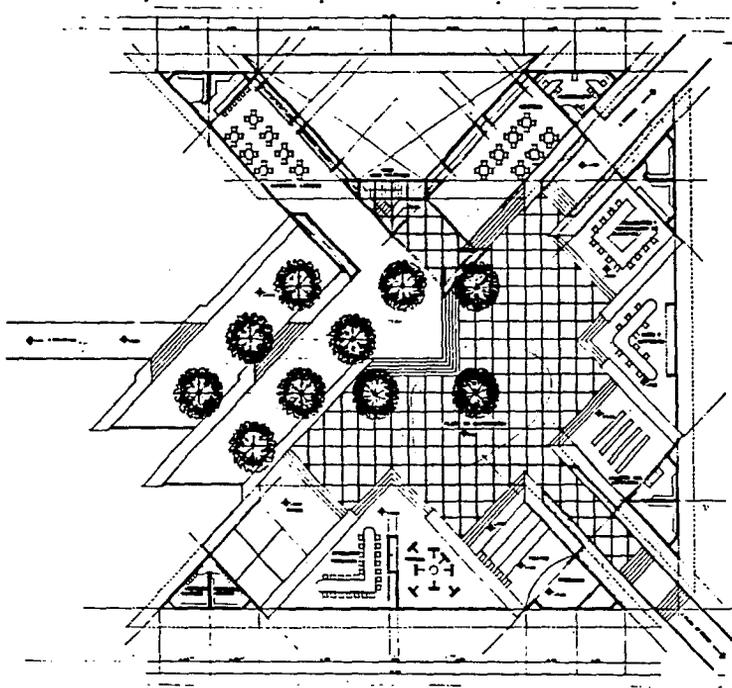
PARQUE URBANO HUAYAMILPAS



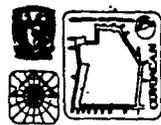
PLANTA SITIO



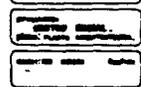
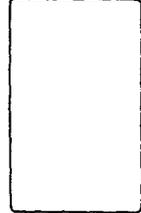
PARQUE URBANO HUAYAMILPAS



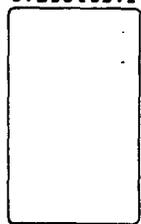
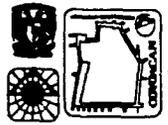
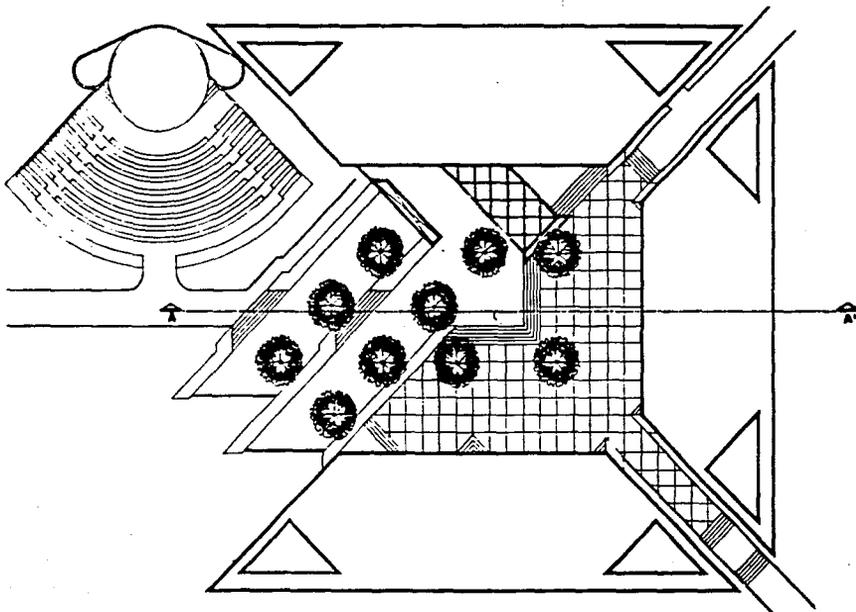
PLANTA BAJA



SIMBOLARIA



PARQUE URBANO HITA YAMILPAS



PROYECTO DE
CENTRO SOCIAL
EN EL PLAZO DE HUANCA



A-4

PARQUE URBANO HUAYAMILPAS