



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO

ESCUELA NACIONAL DE ESTUDIOS PROFESIONALES

**IZTACALA
PSICOLOGIA**

**LA PROHIBICION SEXUAL COMO SOPORTE DEL
PRESTIGIO INSTITUCIONAL**

**REPORTE DE INVESTIGACION
QUE PARA OBTENER EL TITULO DE
LICENCIADAS EN PSICOLOGIA**

**P R E S E N T A N
BEATRIZ GUTIERREZ MIRANDA
PATRICIA HERNANDEZ OLIVA**



EDO. MEX.

1993

**TESIS CON
FALLA DE ORIGEN**



UNAM – Dirección General de Bibliotecas Tesis Digitales Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS © PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis está protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

INDICE

| | | |
|-------|--|----|
| I. | INTRODUCCION..... | 2 |
| II. | NARRACION DE LA EXPERIENCIA | 5 |
| III. | PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA..... | 28 |
| IV. | CASOS..... | 32 |
| | Fundación de la casa hogar..... | 32 |
| | Los juegos sexuales de los niños..... | 35 |
| | Relación entre el personal y los "niños" de la institución..... | 37 |
| | Implicación entre los psicólogos y la población de la casa hogar..... | 40 |
| V. | REFLEXION TEORICA..... | 44 |
| | LA SEXUALIDAD COMO TERMINO SIGNIFICANTE..... | 44 |
| | LA CONSTITUCION DEL INDIVIDUO COMO SUJETO DE LA MORAL..... | 55 |
| | Complejo de edipo..... | 58 |
| | INSTITUCION: DOMINACION IDEOLOGICA..... | 65 |
| VI. | ANALISIS..... | 83 |
| VII. | CONCLUSIONES..... | 95 |
| VIII. | BIBLIOGRAFIA..... | 99 |

I. INTRODUCCION

Resultado de la práctica de Psicología Social Aplicada, en la institución Ciudad de los niños, es el presente reporte de investigación. Su finalidad principal es dar a conocer una alternativa de trabajo en instituciones de asistencia a través de una pauta de comportamiento diferente por parte del grupo de psicólogos al que pertenecemos y una propuesta de análisis posterior a la experiencia. Esto nos llevó a conocer la estructura y relaciones interpersonales de la institución, así como a modificar nuestros puntos de vista respecto a la sexualidad.

Para llevar a cabo nuestro análisis de la intervención, partimos de un marco teórico psicosocial, pues se entrecruzan los niveles ideológico, político y económico que nos permiten reconocer aspectos de la misma. Esta experiencia de trabajo sólo llega a adquirirse como conocimiento a través de un análisis y reflexión.

Así, nuestro trabajo inicia con la descripción de la práctica en forma de narración - la cual expresa una apreciación conjunta, elaborada al término de dicha práctica - como un primer acercamiento de lo realizado por el equipo de psicólogos, que da al lector un panorama general de la misma.

Después se plantea en nuestra hipótesis un cuestionamiento sobre la organización de la institución, específicamente en lo que se refiere a la sexualidad, al analizar nuestra participación, tanto en estrategia de trabajo como en la implicación.

Se prosigue con la descripción de cuatro "casos"; éstos se desprenden de la misma narración y nos permiten ubicar, específicamente, situaciones a analizar con relación a nuestra hipótesis. Para esto, se hace una reflexión teórica de tres conceptos básicos de interés para nuestro análisis. El primero de ellos es el de "sexualidad", a partir de la obra de Michel Foucault sobre la producción histórica de la sexualidad como discurso, donde los sujetos participan y se apropian de diferentes concepciones por medio de sistemas psicológicos y sociales, tales como, la religión, la medicina y la política; y donde pueden encontrarse dos caras de estas concepciones: una que los hace moralmente aceptables a partir de lo que se dice (discurso positivo) y dos, que son técnicamente útiles al grupo en el poder.

En segundo lugar se hace una breve exposición psicoanalítica para ubicar a la sexualidad como un proceso particular en la constitución del sujeto, destacando el papel que juegan la represión y la prohibición en el proceder de los individuos como sujetos de la moral.

En tercer lugar la propuesta de Lourau sobre el concepto de institución; cómo evoluciona y se conserva, además de su enlace con otras instituciones. Para ello se revisan los diferentes mecanismos que cumplen la función de mantenerlas, reproducirlas y desarrollarlas. En la determinación de sus intereses y, en particular, entre los mecanismos que emplea para subsistir como tal, proponemos la noción de prestigio institucional.

Por último, se muestra el análisis y se hace una conclusión con base en nuestros logros; destacando las contradicciones entre lo que se dice y se hace dentro de la institución, los conflictos generados por nuestra implicación - tomando en cuenta los afectos y planteamientos morales de nosotros - y cómo se reveló la institución a través de diversos acontecimientos que alteraron el orden aparente. Los cambios que hubo, tanto en los integrantes de la Ciudad de los niños como en nosotros mismos, fueron abordados con una posición o enfoque de investigación - diferente al científico - que genera un conocimiento, posibilita un espacio de cuestionamiento de la actitud y proceder de nosotros en la medida de lo que se está dispuesto a reconocer, y cuya finalidad va más allá de la simple acumulación de conocimientos. Es un espacio en donde se puede dar el proceso de formación profesional, que parte de una postura ética.

II. NARRACION DE LA EXPERIENCIA

En septiembre de 1985 llegó al área de Psicología Social Aplicada la demanda de intervención en Rosas Rojas A.C., Ciudad de los niños, institución de asistencia privada ubicada en Tizayuca, Hidalgo. Este contacto lo realizó un estudiante de medicina de la ENEP Iztacala que era dirigente de los boy scouts, quienes en ese entonces trabajaban con los niños de la institución.

La razón de la demanda era que se consideraba que en la institución había problemas de tipo sexual y de organización.

Dicha demanda fue recibida por los profesores de Psicología Social Aplicada, Estela del Valle y Emiliano Lezama, quienes organizaron a un grupo de profesores y alumnos de la carrera de psicología para que intervinieran en la institución.

Se realizaron visitas para reunirse con los directivos, principalmente con el dueño de la institución,¹ quien expuso que la casa hogar se fundó con niños provenientes de otra institución ubicada en Iztapalapa -a la cual él le proporcionaba donativos- al notar, mediante examen médico, que algunos niños habían sido atacados sexualmente, al parecer por el sacerdote que dirigía esta institución; levantó una demanda que propició la clausura

1. En la casa hogar lo denominan "padrino" , y también es el presidente y único miembro del patronato.

del lugar y el inicio de la construcción de la casa hogar con la ayuda de otras personas, incluyendo al gobernador del estado quien donó el terreno donde se construyó.

Como resultado del examen médico que se realizó a algunos niños, el dueño de la institución suponía una problemática sexual, para lo cual solicitó la ayuda de los psicólogos.

Para realizar este trabajo fueron seleccionados estudiantes de diferentes grupos de séptimo semestre que ya con anterioridad habían sido informados sobre la intervención.

Esta captación de grupo se realizó antes de que concluyera el sexto semestre para que, tres semanas antes del inicio del siguiente, se impartieran los cursos de capacitación orientados específicamente a las peticiones. Se plantearon en forma general los objetivos hacia la institución, dando otras opciones de trabajo en distintas comunidades para que cada uno de los integrantes decidiera.

Los cursos que se impartieron como introducción fueron los siguientes:

- 1) Organización
- 2) desarrollo infantil y
- 3) sexualidad.

Se organizó un encuentro de presentación y exposición de peticiones por parte de los directivos de la institución (dueño y directora); el grupo de psicólogos se dividió en pequeños equipos para presentarse como responsables de proyectos de trabajo

específicos, acordándose que inicialmente se dejaría que el dueño planteara su petición y después algún miembro del equipo de psicólogos mencionaría que ya estaba contemplada en el proyecto de intervención. Como resultado se obtuvo la aprobación del dueño.

Para conocer a los integrantes de la casa hogar, se visitó el lugar los fines de semana, se convivió con los niños y se realizaron observaciones relacionados con los siguientes rubros: descripción de la población, rutinas, organización, instalaciones y relación entre personas. Toda la información obtenida se redactó en fichas de trabajo, se trató de comprobar si las peticiones planteadas por el dueño eran ciertas o impresiones personales.

Terminados los cursos de introducción se realizó un taller de "sensibilización" con la intención de reconocer nuestra actitud ante la sexualidad, el desarrollo y la relación interpersonal, a partir del teatro, la imaginación y la relajación.

Se programaron seis sesiones; la primera se inició con una dinámica de relajación mediante ejercicios de respiración. Se dieron las instrucciones de imaginar o sentir el recorrido del aire, de recordar como transcurrió nuestra niñez, adolescencia y momento actual, posteriormente se nos indicó incorporarnos lentamente y construir con algunos desechos (rollos de papel, frascos, tapas, estambre) algún objeto que representara un hecho significativo en nuestra vida.

La dinámica que se realizó en la segunda sesión, consistió en mover lentamente las partes del cuerpo hasta llegar a mover todas a la vez, al término se formaron pequeños grupos para hablar sobre la sexualidad de cada uno.

En la tercera sesión se nos indicó caminar por todo el salón sin ninguna dirección; después a sentarnos con los ojos cerrados en un lugar en donde no se hiciera contacto con otra persona y pensar que se estaba solo en algún sitio, luego a dirigirnos a la persona con la que se sintiera más confianza; se pidió volver a la situación inicial y pensar nuevamente que se estaba solo. Por último se invitó a todos a incorporarse y reunirse en el centro del salón, para permanecer algunos momentos juntos.

La cuarta sesión se inició con la división del grupo en varios equipos, cada equipo se reunió en salones distintos, tratando de estar lo más alejado posible.

En el salón se formó un círculo y se nos invitó a cada uno a recordar un momento representativo de nuestra vida, cada uno se subió a una silla, sin mover el cuerpo y viendo a los demás, narraba la escena representativa en su vida. La mayoría describió la escena en tono serio y se podría decir que se volvía a sentir lo sucedido, a tal grado que hubo algunos que no resistieron y empezaron a llorar.

En la quinta sesión se trató de reconocer cuales eran las actitudes ante nuestra propia sexualidad y la de los demás. Para hacerlo se escribió un listado en el pizarrón de lo siguiente:

- a) Comportamientos sexuales no verbales
- b) verbales
- c) accesorios que usan las mujeres y los hombres y
- d) tipo de actividad sexual.

Se dividió el grupo en equipos, cada uno hizo un círculo, pintó en el piso una línea, del lado derecho se puso un "sí" y del izquierdo un "no". A continuación se preguntó si se hacía, usaba o practicaba cada una de las cosas del listado. Para dar la respuesta se brincó sobre el "sí" o "no", pero si la respuesta era neutra se tenía que quedar sobre la línea.

En la última sesión se realizó una dinámica de cambio de roles y la evaluación del taller. Se dividió al grupo en pequeños equipos y se indicó que la mitad de los integrantes de cada equipo actuaría como si fueran niños y la otra mitad como psicólogos; se trataba de entablar una conversación e invitar a participar en juegos al equipo que representaba a los niños. Después se realizó un cambio, el equipo de psicólogos actuarían como niños, y viceversa. Lo importante era tratar de sentir el rol del niño y reconocer las actitudes de los psicólogos que podrían molestar a los niños.

En la evaluación del taller hubo diversas opiniones acerca de su utilidad, por que, mientras algunos estaban completamente convencidos de que el taller había sido benéfico, otros, quienes argumentaban que ni siquiera se habían mencionado los objetivos del taller, opinaban lo contrario y se sentían utilizados.

Al término de este periodo de trabajo se plantearon diferentes proyectos de intervención para cubrir todos los niveles de la población, desde la directora y nanas, hasta los niños pequeños. Para esto se organizaron pequeños equipos para que cada uno se encargara de un nivel de intervención. A estos proyectos se pretendía hacerlos temas de tesis profesional.

El curso de investigación participativa prosiguió a los anteriores, y se conformó de dos partes: una teórica y otra práctica.

En la primera se impartieron los lineamientos de la investigación participativa, la cual a grandes rasgos consiste en la involucración del psicólogo en todas las actividades de los niños, sin importar su dificultad. El grupo mostró interés pues constituía una alternativa a lo que se había aprendido durante los años anteriores de estudio. Además la manera en que fue llevado este curso por parte del expositor también contribuyó a la motivación de nosotros, no era monótono ni aburrido y se aprendió que en la investigación participativa el objetivo inicial es detectar a los grupos vulnerables y de alto riesgo.

Los grupos vulnerables están formados por niños privados de algo y los de alto riesgo por niños con problemas específicos.

Además de lo anterior, en la investigación participativa se hace un estudio de las condiciones de vida. Dicha investigación tiene los siguientes momentos:

- 1) Diagnóstico inicial,

- 2) autodiagnóstico participativa,
- 3) factores determinantes,
- 4) formación de objetivos,
- 5) formación de estrategias,
- 6) confrontación y puesta en común, y
- 7) proyecto.

Todos estos momentos tienen la finalidad de promover la autoayuda y hacer que la población reflexione sobre sus problemáticas y trate de solucionarlos.

Una vez revisada la parte teórica se procedió a la realización de la parte práctica. El primer paso fue el diagnóstico, que consistió en investigar cuáles eran las condiciones de vida de la población de la Ciudad de los Niños; las áreas de investigación fueron: alimentación, cultura, salud e higiene, organización, comunicación, ecología, educación, vivienda y tiempo libre. La información recabada era escrita en tarjetas de trabajo, posteriormente se procedió a reunir al grupo para discutirla y conformar el diagnóstico inicial.

Se observó que la información proporcionada por los diferentes equipos, en ocasiones era antagónica. En la economía se encontró que si bien llegaban despensas donde se incluía leche condensada, comida enlatada, ropa; los niños sólo consumían una pequeña parte de lo que les donaban. Observamos que lo que se quedaba en la institución, pasaba por varios filtros; esto es, la directora disponía como creía conveniente de los recursos, por

ejemplo: tenían donación de leche condensada, la concesión de venta de leche y una dotación diaria de ésta, la cual era utilizada de la siguiente forma: la mitad de la donación de leche era vendida, la otra mitad de la dotación era para consumo de la casa, la cual era diluida con agua y café; la leche condensada era para el uso del personal o bien "desaparecía". Para el abastecimiento de víveres a la directora se le proporcionaba dinero que no era utilizado en su totalidad, y se compraban alimentos de mala calidad.

La manera en que se solucionaron estas diferencias, fue mediante la discusión del grupo tomando como base las observaciones que cada integrante hizo desde los primeros contactos con la institución.

Después de esto, se procedió a elaborar el autodiagnóstico participativo, mismo que debería realizar la población, abarcando los puntos del diagnóstico inicial. La cuestión aquí era: ¿Qué hacer para promover el autodiagnóstico? La respuesta fue la creación de los talleres formales e informales.

Cabe aclarar que la parte práctica de la investigación participativa quedó inconclusa, por lo que no lograron alcanzarse los siguientes factores: los determinantes, en donde se analizan o detectan los elementos que propician las diferentes problemáticas; la formación de objetivos y la formación de estrategias, para superar las problemáticas detectadas; la confrontación y propuesta en común.

Se presentó un desinterés por una parte del equipo de psicólogos al no tener un trabajo sistematizado. En ese momento no se le dio mayor importancia.

La demanda de una pronta intervención para dar solución a los conflictos de la institución, dio como resultado los talleres formales e informales, a partir de las siguientes problemáticas: educación (retraso escolar), sexualidad (juegos sexuales y violaciones), desarrollo (optimización de recursos para el mejoramiento físico e intelectual). Así mismo se pretendía ampliar el tipo de demandas en todos los niveles.

De este modo la estrategia se siguió de manera formal e informal dado de que se necesitaba encontrar tanto en la cotidianidad, como en espacios de tiempos determinados elementos para el análisis; se intentó que la ruta a seguir fuera marcada por los integrantes de la institución.

Los talleres fueron:

| | |
|------------|---|
| SEXUALIDAD | Niños (informal) Adolescentes (formal) |
| DESARROLLO | Niños (informal) Personal (formal) |
| EDUCACION | Niños y adolescentes (formal) |

El taller de sexualidad para niños consistió en mostrar el proceso de reproducción y crecimiento que tiene un ser vivo, concientizar poco a poco a los niños sobre los cambios que se van produciendo en el desarrollo.

El taller de sexualidad con adolescentes cubrió mediante conferencias, mesas redondas y dinámicas grupales aspectos biológicos tales como: estudio de órganos reproductores, embarazo, utilización de anticonceptivos, etc. En este taller se presentó el dueño.

El taller de desarrollo con niños de dos a diez años se encaminó a la incorporación en actividades conjuntas; es decir, se trataba de que el niño propusiera actividades y aprendiera a ser cooperativo y sociable con los miembros de su comunidad, esperando integrar de este modo a los niños que tenían problemas de conducta con quienes no los tenían y canalizar sus inquietudes y pensamientos en beneficio propio y de su comunidad; a este taller se le denominó de administración del tiempo libre.

En el rubro de desarrollo se llevó a cabo el taller con el personal. Se enfocó a orientar y tratar de intervenir en las acciones del personal en el cuidado de los niños e incluso dentro de la organización de las labores domésticas.

El taller de Educación con niños y adolescentes trató de lograr mayor cooperación de niños mayores y adolescentes con los niños pequeños con relación a las tareas; aportando guías y formas de estudio. Se llevaron a cabo dinámicas grupales y dramatizaciones de las dificultades que tenían los niños en la escuela o en la casa-hogar.

Los resultados obtenidos a raíz de los talleres fueron variados, sin embargo, se encontró que hubo mayor preferencia por los talleres informales, en donde el psicólogo se implicó y no tuvo una postura de imposición de actividades como en el caso del taller de educación.

En el taller de sexualidad con adolescentes hubo problemas debido a que los temas fueron breves y a las preguntas de los jóvenes, que rebasaban la descripción física, puesto que involucraban aspectos afectivos que los psicólogos no estaban preparados para trabajar.

El taller formal con mayor participación fue el de las nanas, sin embargo, este se convirtió en un espacio de lucha entre el personal.

La organización de los talleres presentó diversas alteraciones tales como:

a) Extensión del horario en algunos talleres, debido a que con el tiempo programado no se cubría con algunos objetivos, o por el buen resultado del mismo.

b) Diversidad de edades en los talleres, debido a la preferencia. La integración en las actividades se dio por el interés hacia los juegos, cantos, actividades manuales y conversaciones (provenientes de los psicólogos hacia los niños).

c) La suspensión de algunos talleres por la disponibilidad de tiempo por parte de los psicólogos.

Por tal motivo se planteó la necesidad de modificar la forma de intervención para conocer más la vida cotidiana del orfanato, de modo que nos involucramos en sus rutinas para comprender su hermetismo, principalmente de los adolescentes. Se conversó con ellos para disminuir su inseguridad y desconfianza, ya que se negaban a dar detalles de varios problemas. Se establecieron jornadas de 24 a 48 horas; de acuerdo al tiempo de que se dispusiera y del interés del trabajo comunitario.

En estas jornadas se manifestaron actitudes emocionales de algunos miembros de la casa hogar, expresando sus carencias a algunos integrantes del grupo de intervención, mismos que se fueron relacionando afectivamente al conceder importancia a esas pláticas personales, demostrar cariño y preferencias.

Al inicio de las jornadas de fin de semana, en uno de los talleres se planteó la posibilidad de fomentar la participación de la población infantil (2 a 6 años), para encaminarlos hacia la

autosuficiencia; en el transcurso del taller la población de edad media (9 a 13 años) se unió a las actividades. Esto ocasionó un poco de aislamiento de los pequeños, pero también se observó una mayor participación de sus juegos, actividades y pláticas de los integrantes de dicho taller así como del resto de la población y se comenzó a demandar a los demás psicólogos mayor compromiso.

En estas jornadas creció la participación en el trabajo del taller de tiempo libre, que involucraron a hombres y mujeres con un rango de edad de 9 a 22 años, con dinámicas de integración como canciones acompañadas con guitarra, cuentos infantiles, leyendas, juegos de grupo (fútbol, rondas, semana inglesa, cerillo, botella, etcétera.), días de campo, paseos, entre otras actividades que se constituyeron en parte de su rutina, en donde se permitían interrelaciones que implicaban un mayor contacto físico, como tomarse de la mano, abrazarse, enterarse de los sentimientos de los demás.

Esta implicación generó confianza y preferencia hacia los psicólogos, además de una identificación con los mismos que se manifestaba en una predilección general por los hombres del equipo de intervención, y un cierto desapego por las mujeres del mismo equipo, principalmente de parte de las adolescentes de la casa hogar.

Las primeras expresiones de afecto fueron de las niñas de entre 5 y 8 años, conforme iban descubriendo sus ideas y las simbolizaciones que hacían, como el considerar a los psicólogos como sus padres.

La relación entre los psicólogos y los integrantes de la casa hogar fue transformándose ya que algunos de éstos buscaron obtener información personal de los primeros, y darles respuesta o no tenía para ellos un carácter de selección, confianza o desconfianza.

Las conversaciones entre psicólogos y niños proporcionaron las bases para detectar anomalías entre el personal de servicio y los internos, lo que dio como resultado que se caracterizará al psicólogo como amigo si guardaba el secreto y traidor si lo divulgaba.

Para las adolescentes las constantes asistencias de ciertos miembros del equipo de intervención, se tornaron en obligatorias puesto que se siguieron dando relaciones personales interpretadas por los internos como noviazgo. El grupo restante de psicólogos lo resaltó en una reunión posterior, haciendo hincapié en que reflexionaran sobre su comportamiento con las adolescentes de la institución y las consecuencias de su manejo inadecuado.

La excursión que se realizó al "Chico" Hidalgo, para abordar problemas tanto de limpieza, como de relación entre nanas y niños permitió que un adolescente denunciara un problema de tipo sexual

a los psicólogos y posteriormente al dueño; la denuncia consistía en afirmar que uno de los muchachos mayores dormía en la recámara de la jefa de nanas.

El dueño nos pidió inmediata intervención para conocer la verdad. Se realizó una reunión en donde tomaron parte los muchachos mayores de doce años, todo el personal, los directivos y parte del equipo de psicólogos.

De la reunión se obtuvo el plazo de una semana para esclarecer la "verdad" y exponer una alternativa de cambio en la organización de la casa hogar.

En esta semana surge la propuesta de la "semana de autosuficiencia", que consistió básicamente en que los niños, asesorados por el equipo de psicólogos, llevaran el manejo de la casa sin la participación de ninguno de los miembros del personal.

Se conformaron cuatro comisiones sobre las que giró la organización de esta propuesta. Cada comisión estuvo formada por tres o cuatro adolescentes y un psicólogo como asesor. Estas comisiones desempeñaban funciones específicas, administración del dinero, disciplina, aseo y de cocina.

Cada noche se realizaba una reunión para comentar los contratiempos del día, el jueves una niña reportó sentirse enferma y se le llevó al centro de salud.

El viernes varios niños reportaron dolores estomacales; fueron atendidos en el centro de salud, en donde se les diagnosticó una infección provocada por la comida. Con el medicamento que se les aplicó desapareció el malestar, pero a la niña que manifestó primero los síntomas se le acentuó el dolor y se le hizo más constante, se volvió a consultar al médico quien le diagnosticó apendicitis, tuvieron que intervenirle quirúrgicamente en el centro de salud de Pachuca.

Este hecho fue utilizado por personas con intereses en la institución, como argumento para asegurar que los niños de la casa hogar no eran capaces de ser autosuficientes y requerían de las nanas para que ésta funcionara, y por lo tanto la labor de los psicólogos no era necesaria.

En la semana de autosuficiencia se evidenciaron varias irregularidades, principalmente en el manejo del dinero y su distribución para diversas necesidades de los internos por lo que el dueño solicitó un reporte de actividades. Para hacerlo se hubo que revisar las tareas realizadas con los niños y sus alcances. Surge entre los psicólogos la propuesta de autosuficiencia. Esta propuesta perseguía fines formativos, y para aplicarla efectivamente fue necesario formar cinco equipos señalándose tres niveles participación: el primero requería la participación del psicólogo en cualquier momento que se le necesitase; el segundo consistía en colaborar medio tiempo, ayudando a los compañeros en lo que fuera necesario pero sin tener la obligación de ir a la Ciudad de

los niños; y el tercero consistía en abandonar la práctica y presentar un reporte de las actividades realizadas desde el inicio de la práctica hasta ese momento.

Se conformó un equipo constante y por sus actividades y compromiso confirmo su implicación en la intervención, y se trabajo después de haber terminado el semestre haciendo puente con la siguiente generación.

Con el equipo formado se cubrió las siguientes áreas con objetivos específicos:

Autosuficiencia administrativa: hacer eficientes los sistemas en el manejo presupuestal, diversificar las fuentes de ingreso y realizar actividades que permitieran generar un ingreso interno.

Autosuficiencia disciplinaria: reglamentación autogestiva e invención del sistema de control.

Autosuficiencia sanitaria: desarrollar un proceso de apropiación del inmueble por la vía de la higiene y el mantenimiento, independencia en la higiene personal, organización para la vigilancia de las condiciones generales en la salud colectiva.

Autosuficiencia nutricional: diseñar y realizar un régimen alimenticio apropiado a las edades, en correspondencia con el nivel de salud.

Autosuficiencia afectiva: ofrecer asesoría profesional en los problemas particulares, involucrar a la familia en el conflicto actual del niño, y favorecer el proceso de diferenciación con respecto a las exigencias sociales.

Para llevar a cabo la propuesta de la última área, fue necesario hacer una investigación encaminada hacia el pasado, por así decirlo, de cada niño para conseguir que se reintegraran a su hogar si las condiciones lo permitían. Se quiso conocer como habían sido canalizados a la Ciudad de los niños. Para ello se acudió al domicilio registrado en los expedientes de los niños y por medio de entrevistas estructuradas se trato de conocer la razón por la que fueron encausados estos niños a la casa hogar. De acuerdo a la información recabada se pudo decidir si los niños podían o no regresar a sus hogares. Para esto fue necesario pedir la asesoría de un abogado, quien informó de las restricciones, derechos y obligaciones que se tenían con los niños según el lugar de donde fueron canalizados. Esta investigación no se llevó a cabo con todos los niños debido a que los expedientes estaban incompletos o se había omitido la dirección.

A la par con lo anterior se hizo un video en la casa hogar, idea del dueño, mediante el cual se pretendió comunicar bienestar y educación entre los habitantes de dicha institución.

La finalidad principal era dar gracias en forma impersonal a quienes colaboran con donativos, mostrándoles un mensaje de amor hacia los niños y captar así nuevos donativos. Lo anterior se le

dijo a la profesora Estela del Valle, quien conocía a una persona que formaba parte de un grupo de la Universidad Autónoma Metropolitana en la carrera de comunicación, el cual estuvo de acuerdo en participar. Por conocer el funcionamiento de la casa hogar los psicólogos participaron como mediadores entre los comunicólogos y el dueño; con los primeros fue de tipo técnico, ya que ellos mencionaron su idea de llevar a cabo la filmación, y de ésta forma tener la disposición de los jóvenes de la institución; con respecto al dueño la intervención se dirigió a señalar la idea del video.

Después de filmar las actividades cotidianas como la transportación, alimentación, juegos de rutina, se entrevisto al dueño, directora, nanas y algunos jóvenes, a estos últimos les proporcionamos una guía sobre lo que debían decir, sin embargo era evidente que lo habían tratado de memorizar pues olvidaron cosas, se equivocaron o se quedaban callados un tiempo y luego seguían hablando. Los psicólogos fuimos entrevistados pero debido a que el dueño consideraba que la palabra "psicólogo" podría hacer creer que la institución requería ayuda psiquiátrica o de programas de intervención, tuvimos que decir que eramos un grupo de colaboradores profesionales.

Nuestra última etapa en la casa hogar fue la organización del aniversario. Se formaron equipos entre los psicólogos para coordinar las diferentes actividades que se presentarían ese día.

Se integró un grupo de porristas para el equipo de futbol de la casa hogar, en el que las niñas hicieron mechudos de colores e inventaron porras para su equipo; se organizó un cuadrangular de fútbol en el que participaron un equipo de psicólogos, un equipo de la Ford, un equipo que llevó el dueño y el equipo de jóvenes de la Ciudad de los niños; se formó un grupo de niñas para un bailable en donde se les pidió su participación voluntaria y se realizó una especie de examen de aptitud para el baile, las jovencitas que fueron más constantes recibieron la enseñanza de un baile veracruzano; se integró un coro al que se les propuso varias canciones escogiendo ellos las de su gusto; también se presentó un grupo de oratoria y al querer participar individualmente se subdividió el grupo en tres, poesía, coro y finalmente se presentó un discurso de agradecimiento; se organizó una pequeña obra de teatro en la cual se propuso por parte de los psicólogos una serie de temas a desarrollar, que no fueron aceptados por los niños, quienes terminaron por elegir un tema no muy lejano de su vida cotidiana, por último se formó un taller de actividades manuales en el que tanto niñas como niños voluntariamente hicieron morrales, muñecos de trapo, pijameros, huevos de ornato, un insectario, entre otras manualidades, artículos que pusieron en exposición el día del aniversario.

Un problema que enfrenta la práctica de psicología social aplicada y otras en la ENEPI, es su continuidad en los nuevos elementos para llevar un seguimiento en la intervención, pues en

el currículum de Iztacala, las prácticas que funcionan como servicio social pierden su sentido y se convierten en actividades netamente académicas, proporcionando así a la población una escasa ayuda, que si bien no carece de efectividad si es lenta en los beneficios que puede proporcionar. Esto se debe al constante cambio de alumnos en cada semestre y a la preocupación de éstos por acreditar la materia en vez de prestar realmente el servicio social. Otro problema relacionado con esto es el escaso tiempo que se les da a los alumnos para adquirir conocimientos en las distintas áreas de psicología y poder aplicarlos en los casos que lo demanda la población. Para remediar esto es necesario hacer una extensión con las nuevas generaciones, un puente de enlace de una generación a otra para la capacitación de los recién ingresados al nuevo ciclo de la práctica de psicología social aplicada, la cual debe ser compartida por los elementos del ciclo anterior para hacer de la práctica un proceso continuo y eficiente en la intervención social. Por ello se les hizo una cordial invitación a los estudiantes que quisieran continuar el trabajo realizado en esta práctica, explicándoles la situación de los niños, exponiéndoles algunas problemáticas de la institución y se les dio la opción de cambiarse de proyecto. A los miembros que aceptaron la invitación se les dieron tres cursos de capacitación basados en las experiencias de los integrantes del grupo anterior, apoyándose en bibliografía adecuada a las necesidades del

grupo para que de esta forma se tuviera al corriente a los alumnos de los problemas y darles elementos para intervenir en forma eficaz.

Al inicio del curso se les presentó a los nuevos alumnos, un reporte de los acontecimientos sucedidos en el año anterior y un programa de las actividades que se llevarían a cabo. Los programas que se les presentaron fueron estructurados de acuerdo a las vivencias.

Los cursos que se llevaron a cabo se dividieron en tres áreas: desarrollo del niño, sexualidad y desarrollo organizacional.

Los objetivos del taller de desarrollo del niño fueron los siguientes:

- a) El estudiante identificará junto con su grupo, diferentes formas de enfocar sus consideraciones acerca del desarrollo.
- b) El estudiante identificará e instrumentará alternativas de solución a problemas de desarrollo con una población específica.
- c) El estudiante elaborará e instrumentará estrategias que permitan intervenir y prevenir los problemas relacionados con el desarrollo en el momento actual.

Para cumplir estos objetivos se realizaron dinámicas con el fin de sensibilizar a los alumnos.

En el taller de sexualidad los objetivos generales fueron:

- a) El alumno cuestionará la actitud ante su sexualidad, teniendo en cuenta la información y actividades del curso.
- b) El alumno propondrá la forma de abordar la problemática sexual que se genera en los niños y adolescentes de la ciudad de los niños.

El taller de desarrollo organizacional estuvo a cargo de la profesora Estela del Valle, con los siguientes objetivos para el alumno:

- a) Desarrollará el concepto de institución.
- b) Identificará el concepto y función de grupo.
- c) Reflexionará sobre la implicación del psicólogo al intervenir en una institución.

III. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Al enfrentar una realidad como profesionales en una institución que transmite unas demandas implícitas por medio de otras explícitas, notamos - como egresados de la carrera de Psicología en Iztacala - que la preparación del estudiante al término de sus estudios profesionales se ve reflejada en su campo de acción. Es lugar común considerar que durante su formación académica profesional al estudiante se le brindan conocimientos, una o varias metodologías a aplicar y un discurso para explicar la realidad. Sin embargo, éstas explicaciones se basan en aspectos teóricos que hablan sobre personas o problemáticas ajenas, con opciones de solución que no se enfrentan a aspectos reales, pues su formación se construye mediante experimentos con animales o en prácticas en donde la supervisión del profesor se halla restringida por los límites que impone un programa académico, y a "encontrar" resultados "positivos" en términos de avances visibles, objetivos y mensurables.

Esta labor se realiza como práctica de una institución escolar burocrática que tiene la tarea de evaluar quién, cuándo, cómo y dónde está capacitado para ser profesional, provoca que el estudiante desvíe su formación hacia la obtención de una calificación aprobatoria, por encima de lo aprendido. Afortunadamente no siempre es así, ya que existen condiciones que posibilitan la formación pero no la garantizan, tales como la

libertad de cátedra, espacios de vinculo con el exterior y la oportunidad de aplicar el conocimiento. Además, el interés de algunos enseñantes y el deseo del alumno para desbordar dicho proceso, da como resultado una implicación por medio de una relación ética; es decir, se tiene la oportunidad de abrir espacios que permiten manejar una formación real sin que el interés sea la obtención de una calificación (tal fue el caso de lo que ocurrió con esta práctica).

Al decir esto nos referimos al hecho de que la teoría con la que cuenta un estudiante de séptimo semestre de dicha carrera, la mayoría de las veces, resulta deficiente al introducirse en la práctica real, lo cual le provoca el sentimiento de no poseer nada, pues sólo se le han proporcionado generalizaciones de diferentes teorías psicológicas. Esto es, nosotros como egresados de Psicología de la ENEP Iztacala, aparentemente contamos con herramientas conductuales para explicar las diferentes problemáticas que enfrentamos, pero no tienen un arraigo en nosotros, ya que los mismos profesores no están convencidos de su eficacia, lo critican y juzgan, y nos crean desconcierto e inseguridad, y al enfrentarnos a la realidad profesional no llegamos con una metodología firme para actuar en las situaciones que nuestra sola presencia originan. Por ello, en el presente caso se tuvo que ir adecuando, confrontando y buscando esta

relación teórico-práctica en el transcurso del trabajo o intervención, lo que en primera instancia puede dar una apariencia de eclecticismo.

Al intervenir en la institución Ciudad de los niños se aplicó una metodología particular (sin valorarla como buena o mala) en donde hubo una búsqueda de conocimiento mediante el ejercicio mismo del psicólogo, una forma de saber "científico" en donde irrumpe la subjetividad de cada uno de los psicólogos y juega un papel muy importante en la implicación que se tiene cuando se trabaja con personas que responden al ser observadas y en cierta forma utilizadas, es decir, se entrelazan las subjetividades.

Nos encontramos con una forma diferente de intervención, pero que sólo puede ser conformada a posteriori. Especificamos que en la intervención hubo análisis, pero no fue elaborado totalmente en el momento, por el impacto que provocó la irrupción de lo afectivo en la producción del conocimiento. El análisis se entiende aquí desde dos esquemas de percepción: el que se puede realizar en la práctica y el que se hace cuando se está en otro espacio y tiempo, en este caso fuera de la institución.

Con la descripción del desarrollo de la práctica se tiene la base para cuestionarnos sobre algunos hechos de la institución; es aquí donde especificamos hacia dónde va dirigido nuestro análisis. Nuestro deseo de formación dirigido a la institución, creó las condiciones que posibilitaron nuestra introducción en su

vida cotidiana. Desde ahí pudimos notar las restricciones y prohibiciones que operan en diversas áreas de actividad; por ejemplo la separación por sexos de los internos en contraste con el discurso de "hermandad" que ofrece el dueño a sus visitantes. Observaciones como la anterior nos conduce a suponer que lo que está en juego con este sistema de prohibiciones y reglas es el desarrollo de la imagen de una "obra buena" que le dé prestigio a la institución y cobertura a los individuos que la integran. Consideramos que el objetivo de la demanda es promover la participación de sus integrantes como parte esencial en la búsqueda de dicha imagen pública, lo que nos hace suponer que la prohibición sexual es soporte del prestigio institucional. El análisis del presente reporte de trabajo responderá si ocurre este proceso, y cómo se da.

IV. CASOS

Fundación de la casa hogar

Recordemos que este apartado que llamamos "casos" es la extracción de aspectos relevantes de nuestro planteamiento como segundo momento de reflexión de la descripción de la práctica.

Iniciamos con la fundación de la casa hogar como el origen de los supuestos problemas de tipo sexual. El dueño pidió atención psicológica para los integrantes de la misma, resaltó como principal problema la sexualidad. El argumento que sostuvo, fue que los integrantes mayores de la casa hogar provenían de una institución similar que estaba a cargo de un sacerdote, el cual recibía sus donativos, y por medio de un examen médico se enteró, que los niños mostraban señales de haber tenido contacto sexual, mediante una investigación logro saber por los mismos niños que dicho sacerdote los atacaba sexualmente, por lo que decidió trasladar a los niños a otro lugar.

Al tener en proyecto una institución de beneficencia, formó la asociación civil "Rosas Rojas". que tendría como objetivo proporcionar ayuda a la niñez en estado de orfandad, sin medios económicos. Por medio de folletos el dueño manejó:

"La Ciudad de los niños es aquel hogar del que muchos de ellos carecían, en donde sus moradores aprenden a ser autosuficientes, al salir al mundo sintiéndose seguros de sí mismos y con la capacidad necesaria para ser el día de mañana dignos ciudadanos.

Contamos con salones que proporcionan a los menores alojados dentro de ella alimentación, vestido, servicios médicos, psiquiátricos y dentales, y educación escolar que abarca hasta la educación media.

Se formarán pequeños grupos de 8 a 10 menores de diferentes edades con una personas que los cuide y esté al frente de la misma, dedicando así la zona construida hasta esta fecha para la enseñanza de artes y oficios que les permitirán su integración a su comunidad.

Al estar en su Ciudad se tiende a crear un ambiente en el cual sus niños pobladores puedan aprender a ser autosuficientes, salir al mundo sintiéndose seguros de ellos mismos y con la capacidad y educación necesaria para practicar algún oficio o profesión que les permita ser dignos ciudadanos de México".²

Para que tales objetivos se cumplieran debía establecerse cierta disciplina en las relaciones con los integrantes, tales como la prohibición de noviazgos y la promulgación de una gran familia; condiciones que no se presentaban, pues la petición del

2. Extraído de los folletos "Las Rosas Rojas", A.C. 1978

dueño a los psicólogos partió de la sospecha de relaciones sexuales dentro de la institución, debido a que los niños eran malos por herencia al provenir de familias desintegradas y que por las supuestas violaciones tienden a transmitir su mal. En este caso nuestra encomienda fue detectar manzanas podridas para sacarlas y sanear a los demás.

Por último pidió que la intervención fuera a nivel grupal y no individual, ya que cada niño tenía un problema particular y no iba ser posible su atención.

Los juegos sexuales de los niños

La estancia de los psicólogos en esta institución, permitió llevar a cabo varios talleres sobresaliendo dos, el primero lo constituyó el personal, nanas y directora; con la finalidad de que tomaran consciencia de su trabajo, ya que eran ellas las que convivían durante todo el día con los niños, de ahí la importancia de dicho taller: llamado "taller de nanas". El segundo taller fue con adolescentes y niños al cual se le dio el nombre de "tiempo libre". Este taller permitió a los psicólogos realizar mejores observaciones de la conducta de los niños, así como conocer su forma de pensar en relación a la sexualidad.

Entre las observaciones que consideramos más relevantes están los juegos sexuales entre los niños, tales como la masturbación, noviazgos, coquetería y agresión hacia los jóvenes adolescentes, la petición de atención a través del chantaje, la agresión, el enojo, y la manifestación de malestares físicos.

La división de sexos dentro de la institución se regía desde la separación de dormitorios, baños, y comedor, sin embargo, la comunicación se daba principalmente con los adolescentes, a partir de un "juego sexual" que consistía en pegarse o tratar de pegarse hasta tirarse al suelo, jalarse la ropa y el cabello, hablarse a gritos y majaderías; en general esta era una forma de relacionarse de los niños dentro de la institución.

Las condiciones físicas de la casa hogar permitían que cualquiera de sus integrantes entrara y saliera en cualquier momento pues no existían bardas. Sin embargo los integrantes no se iban, reconocían los límites del lugar aunque "jugaban" a las escapatorias manifestando su inconformidad de permanecer en el lugar.

Con la existencia de lugares apartados y sin vigilancia se posibilitó la reunión de las parejas de novios, y en varias ocasiones provocó la salida de jóvenes embarazadas. Estas transgresiones no eran desconocidas por el personal, sin embargo lo mantenían oculto hasta cuando ya no les era posible. La solución que se daba a los problemas de embarazo era la exclusión de la joven.

La semana de autosuficiencia permitió que se dejaran ver las condiciones en que operaba la institución, tanto a nivel económico, alimenticio y afectivo. Consideramos relevante la dinámica que se presentó con los internos: los adolescentes adoptaron el papel de nanas, la jerarquía existente entre los internos funcionó para la organización de actividades, y la aparición en los niños de una infección estomacal causada aparentemente por el mal estado de los alimentos la consideramos como una forma de pedir atención, lo cual permitió que otras personas lo manifestaran como incapacidad de los niños para su autosuficiencia.

Relacion entre el personal y los "ñinos" de la institución

La manifestación de los adolescentes de la existencia de una serie de relaciones de privilegio de las nanas hacia los jóvenes mayores, como permitirseles ingerir alimentos a cualquier hora, ocasionó que se evidenciaran los tipos de relaciones que se establecían entre éstos.

La opinión de las nanas, al igual que la de los niños, en relación al trato que se proporcionaba y se recibía distaba en gran medida de ser igual, por lo que se propuso un diálogo entre los dos sectores para encontrar alternativas más propicias en su relación. Para que la reunión no tuviese un ambiente agresivo y de imposición, se realizó durante la excursión que se hizo a "El Chico" Hidalgo teniendo como base el tema de la limpieza. Asistieron todos los integrantes de la institución (niños, personal y Directora) así como los psicólogos.

Con la proporción de tarjetas para escribir sus propuestas surgió una acusación hacia un joven y una nana de la institución, por parte de otro muchacho, al insinuar que mantenían relaciones sexuales en la habitación de la nana.

Los psicólogos fueron los únicos que se enteraron por medio de la tarjeta de dicha acusación, que textualmente dice lo siguiente:

- "...Porque si son no dejan o pecan de no serlo.

Si algo no les parece que lo digan directamente y no con sus indirectas que van creando un odio que puede llegar a mayores siendo que no todos somos del mismo aguante y temperamento.

Por ejemplo: que una nana es mi novia, sí lo es y no me da pena, ni temor y por la relación estoy dispuesto a mucho porque es una relación que sí puede ser.

No como la jefa de nanas, que dice ser muy santa y deja mucho al que decir, porque desde el momento en que deja que un "grande" se quede dormido en su cama toda la noche y con la puerta cerrada deja mucho, mucho a la imaginación y mucho más cuando me a tocado pedir las llaves para abrir y antes de que me abra de su cuarto salgan sonidos que una persona al pararse tranquilamente lo haría. Ahora si me las diera como antes que le tocaba y me abriera la puerta a todo lo ancho, habría menos dudas.

También una vez me tocó que su puerta estuviera emparejada solamente y la abrí viendo que un "grande" dormía con o en su cama de ella, aclarando que esa vez el "grande" dormía sobre las cobijas pero da mucho que decir.

También al lavarle y darle de cenar diferente en ocasiones, o sea que se preocupa por él como no lo hace con otros que tal vez lo necesiten más.

Si hay algo que aclarar con gusto lo haría..."

El joven también expuso la acusación al dueño, por lo que se citó a los psicólogos para que se realizara una investigación, y proponer un sistema que diera la pauta a encontrar la verdad.

Se realizó un espacio para cuestionarlos y conocer si alguien más estaba enterado de lo que se decía en la acusación.

La nana acusada en lugar de defenderse culpó de lo mismo a otra nana que sí se defendió, diciendo que un niño le había preguntado únicamente "qué se sentía estar con una vieja". El primer joven acusado dijo que sí tenía privilegios por parte de la nana.

En esta reunión se dio a conocer públicamente el noviazgo del acusador con otra nana viéndose éste, por parte de la directora, como algo natural pues los dos tenían casi la misma edad. En cambio, las otras nanas eran mucho mayores que los jóvenes con quienes se relacionaban.

Implicación entre los psicólogos y la población de la casa hogar

La resistencia a establecer comunicación fue la manera de recibirnos, principalmente por parte de las niñas mayores (7 a 16 años); para combatirla se realizaron juegos, un trato individual, postura de rechazo, etc., sin resultado. Un equipo de psicólogos tuvo la iniciativa de quedarse las noches de los fines de semana y realizar actividades como tocar la guitarra y entonar canciones de tipo balada, esto fue la "varita mágica" que los atrajo.

Al integrarse estos psicólogos a las labores cotidianas como cualquier otro habitante de la casa y cometer transgresiones como las que habitualmente hacían los niños, provocó que se les viera como confidentes, obteniendo información sobre su procedencia, sus problemas con el personal y demás compañeros.

A partir de aquí empezaron a surgir ciertas manifestaciones de "amor", como el hecho de querer que algunos de ellos las visitaran con mayor frecuencia, el no dejarlos ir y la agresión que sufrían cuando se alejaban por un tiempo largo.

En los psicólogos también hubo preferencias, permanecían más tiempo en la institución y hasta todo el día, mostrándoles un afecto tal que los demás niños señalaban como noviazgo, lo que provocó disgustos entre las jovencitas.

Algunos de los psicólogos optaron por quedarse más veces de lo programado, lo que les permitió relacionarse más con los jóvenes de la casa hogar; durante las horas de comida, o a través de sus trabajos escolares y sus diversiones. La reacción de los jóvenes fue notoria con estos psicólogos ya que se mostraron complacientes en ayudarlos, fueron más atentos y les confiaron secretos.

Los psicólogos manifestaron preferencias para ayudar o hacerles la tarea a los jóvenes mayores, y cuando se les reclamó por no trabajar de la misma forma con los más pequeños, mencionaron que sentían más afinidad y aceptación por los primeros.

Sin embargo, nunca se habló con claridad por alguna de las dos partes, quedándose en suposiciones por ambas instituciones acerca del afecto entre éstos.

Dichas suposiciones se prestaron para levantar juicios morales como se especifica en los siguientes ejemplos:

A).- En este caso el psicólogo A involucrado empezó a mostrar preferencia por una de las adolescentes con la que conversaba en forma amplia acerca de su vida privada, lo que ocasionó que ella tuviese la confianza de considerarlo como su padre. Esta afectividad fue comentada por los habitantes de la casa hogar, quienes empezaron a atribuirles la etiqueta de novios misma que originó entre los demás psicólogos un distanciamiento con él primero y juicios morales como: "eso no se hace", "¿qué está haciendo?", "es una niña" y que estaba llevando su

problemática personal a la casa hogar. Tal situación provocó que en esta relación surgieran acontecimientos que cuestionaran las actividades del psicólogo, como la que él se quedará en una habitación y ella se fuera a refugiarse ahí. Cuando él se negó a que se quedara, ella respondió que ya no importaba puesto que de cualquier forma todos iban a pensar que "algo" había pasado.

Al darse cuenta del disgusto de sus compañeros el psicólogo dejó de informar sus actividades y seguía asistiendo y permaneciendo en la institución cuando no le correspondía.

B).- La actitud del psicólogo B le permitió una interacción con la población en general al tener a su cargo el taller de niños e involucrar a los adolescentes y, propició momentos claves ya que sus juegos permitieron mostrar afectividad. Por ejemplo, se dijo que a tal psicólogo le gustaba tal niña y viceversa, él estableció amistad con dos jovencitas, éstas llegaron al grado de disgustarse por ver quien lograba su preferencia, aunque él seguía con su misma actitud amistosa para con ambas.

Este psicólogo junto con otros dos iban por las tardes y hubo ocasiones en que se quedaban a dormir y poco a poco se fueron quedando más tiempo, hasta quedarse todo el fin de semana. Esta situación produjo más convivencia obteniendo información de ambos sectores.

En una reunión de los psicólogos, se le informó al psicólogo B lo que los demás observábamos en relación a lo que provocaba el trato especial que tenía con las jovencitas, a lo que el con-

testó "no me di cuenta", respuesta que nos desconcertó y molestó. Después de esto él trato de modificar su actitud con las niñas pero éstas continuaron con su posición.

C).- Al tratar de obtener mayor información de los adolescentes sobre su anterior estancia y su situación actual en la casa hogar, se procedió de manera informal dentro de sus actividades, en especial, en sus trabajos escolares y en las horas de comida se conversaba con ellos sobre diferentes temas, por ejemplo sus aficiones, esto se presentó con mayor frecuencia con la psicóloga C quien mostró mayor interés hacia un joven, mismo que sostenía una relación de noviazgo con otra interna. Esta psicóloga mostraba actitudes de coquetería hacia éste joven y de rivalidad con la novia de él; la mayoría de nosotros lo notamos y se lo hicimos evidente en una reunión. En este caso ella no negó su preferencia dejándolo ver como una futura relación. Surgió una tensión en el grupo dado que unos se mostraron burlones, otros moralistas y hubo quienes se indentificaron con ella.

V. REFLEXION TEORICA

LA SEXUALIDAD COMO TERMINO SIGNIFICANTE

¿Qué es la sexualidad? Pregunta que no pocos se han planteado, y en cuyas respuestas se ha jugado desde el sentido común hasta la complejidad de las diversas teorías científicas. En la mayoría de las ocasiones con el único fin de remitir a la sexualidad a su función reproductora.

En este caso observaremos el revestimiento significativo del término a través del tiempo o de las épocas cruciales de su desarrollo; ¿qué es lo que lo ha determinado como concepto y los efectos que ha conllevado? ¿por qué en la actualidad designa mucho más que una serie de actos?. Será importante tomar como punto de partida el significado del término "en sí", para derivar sus connotaciones en el tiempo, es decir, los valores que se le han designado.

De esta forma nos remitiremos a la historia, "ciencia que estudia a los hombres en el tiempo"³, vista como los procesos de las necesidades de cada época que marcan las condiciones para el surgimiento de diferentes ideologías, tanto de poder como de saber.

3. Bloch, M. Introducción a la historia, México, Ed. F. C. E., 1982, pp. 26.

Michel Foucault, nos proporciona esta forma diferente de apreciar "la historia de la sexualidad". Parte de un enfoque genealógico integral, que comprende tres dimensiones:

"1) Ontología histórica de nosotros mismos con relación a la verdad, por lo que nos constituimos como sujetos de conocimiento; 2) Ontología histórica de nosotros con relación a la ética, por lo que nos constituimos como sujetos morales; y 3) Ontología histórica de nosotros mismos con relación al poder, por lo que nos constituimos como sujetos que actúan sobre otros".⁴

La ontología histórica remite al estudio de los ejes que permiten conocer al ser como experiencia. Por lo tanto, la obra de Michel Foucault es una historia de la sexualidad como experiencia, entendida como: "la correlación dentro de una cultura, entre campos de saber, tipos de normatividad y formas de subjetividad".⁵

Foucault menciona que los tres ejes que la constituyen son: la formación de los saberes que a ella se refieren, los sistemas de poder que regulan su práctica y las formas según las cuales los individuos pueden y deben reconocerse como sujetos de esa sexualidad.

4. Foucault, M. "una genealogía de la sexualidad", La Cultura en México (suplemento de siempre) No. 1172 pp47

5. Foucault, M. "Historia de la sexualidad", El uso de los placeres 2, México, Siglo XXI, 1986, pp 8.
(El subrayado es nuestro y se debe a que resalta como el sujeto se hace partícipe de la moral).

Analiza el contexto teórico y práctico al que está asociada la sexualidad y presenta los diferentes factores o fenómenos que dieron lugar al término, con los cuales el sujeto ha sido llevado a dar sentido y a valorar sus comportamientos. Asimismo, se propone conocer cómo en las sociedades occidentales modernas se conformó toda una experiencia en la cual los individuos han ido reconociéndose como sujetos de una sexualidad que tiene sistemas de reglas y restricciones y que ha dado lugar a la producción de diversos sistemas de saber.

Foucault analiza cómo el concepto de sexualidad ha sido producido a través de la historia y cómo da lugar a los diferentes discursos que ven el comportamiento en sí y lo califican. Nosotros extraeremos partes de esta historia en donde se muestra la sexualidad como discurso y el manejo que se hace de esta para fundamentar un poder.

Para realizar su estudio Foucault se basa en escritos hechos por filósofos, historiadores y escritores, que al considerarlos como agentes del "discurso verdadero", se constituye como experiencia válida.

Con la Moral Aristotélica se alude al modo de vida sexual del pueblo griego. Los principios que el filósofo proporciona, parten de su propuesta de ciudad-estado. Así tenemos que la sociedad estaba dividida en dos clases: la de los esclavos⁶,

6. Las mujeres aún cuando no se consideraban propiamente como esclavas, tampoco formaban parte de los hombres libres.

hombres que no poseían bienes, y la otra, la constituida por los hombres libres - los ciudadanos - que tenían poder, privilegios y derechos. A estos últimos iban dirigidos los principios y restricciones, ya que por medio de la sabiduría llegarían a ser felices.

Los procesos de educación iban dirigidos a promover la virtud en el hombre, a ejercitarla y dominarla para encontrar el justo medio. Es la educación la que constituye al hombre como sujeto moral; es decir, no está en él ser moral, sino que le viene de afuera.

El término sexualidad aún no era empleado por los griegos, en su lugar utilizaban la palabra aphrodisia, que significa actos, gestos, contactos, que buscan cierta forma de placer. Lo importante en ella es la dinámica más que la morfología.

Es importante señalar, que las exigencias de austeridad que sugiere el pensamiento griego, no son las de una moral unificada, coherente, autoritaria e impuesta a todos los individuos. Más bien es un conjunto de estilos de moderación erótica.

La práctica y dominio de los placeres así como su relación con la verdad, es la condición de sujeción moral del individuo: "no puede haber constitución de sujeto moral en el uso de los placeres sin la constitución en un mismo movimiento de un sujeto de conocimiento".⁷

7. Foucault, M. "Historia de la sexualidad" El uso de los placeres 2, México, Siglo XXI, 1987, pp. 21.

Notamos que no se puede concebir la posibilidad de una "moral viril" sin la configuración de un sujeto moral, así como "no hay sujeto moral sin modos de subjetivación y sin prácticas de sí".

A la caída del imperio griego, se vuelve a problematizar la sexualidad, ya que los romanos no estaban de acuerdo con los principios que regían a los griegos, y dio lugar a respuestas que no se derivaron de la reflexión teórica sino como demanda.

Aparecieron algunas escuelas, entre ellas sobresalió la de Epicuro, que se caracterizó por ser un discurso de dominio hacia el pueblo: una moral que prescribía el "deber ser", a partir de varias disciplinas, las cuales se distinguieron por estilizar la conducta sexual, como arte de la relación cotidiana del individuo con su cuerpo.

Ideología que veía el acto sexual como malo por sí mismo por sus efectos negativos: violencia que escapa a la voluntad, gasto que extendía las fuerzas, procreación ligada a la futura muerte del individuo.

De acuerdo a esta ideología, se debe de conservar un prestigio con una existencia buena y bella.

La virtud en la mujer correspondía a una actitud sumisa y la austeridad masculina como una ética de dominación.

Se problematiza la relación entre dos personas del mismo sexo. La sexualidad fue rodeada de valores, exigencias, reglas y consejos a través de la consideración testamentaria de propiedad.

En esta época se muestra que el sujeto es constituido, no es originario, su proceso remite al plano de la relación consigo mismo: se trataba de un "arte de la vida" que viene dictada por los griegos "por la voluntad de vivir una vida hermosa y de dejar a los demás el recuerdo de una vida honorable".⁸

En un tercer momento Foucault hace referencia de la Pastoral Cristiana en el periodo comprendido entre los siglos XV al XVII.

Nosotros consideramos pertinente exponer brevemente los orígenes que darán forma a la moral cristiana, ya que de ahí se gestan supuestos que van a marcar profundamente a la sexualidad actual.

La moral cristiana se propagó a través de la institución eclesiástica. Su punto central es la desconfianza hacia los placeres carnales; que remite al sexo como sinónimo de reproducción.

8. Foucault, M. "Una genealogía de la sexualidad ", pp 44. Es aquí donde observamos los primeros vestigios del prestigio asociada a una forma de vivir la sexualidad.

La Pastoral cristiana marca cambios relevantes, aparece el matrimonio como medio legítimo de una relación sexual. La sexualidad es llevada a un plano de pecado y tiene que cumplir ciertas reglas formándose un código⁹ de conductas obligatorias. La relación sexual se canaliza al matrimonio.

Por consiguiente, la sexualidad sólo está permitida en la matrimonio y su función exclusiva es la reproducción. La iglesia para tener todo el control sobre la sexualidad crea el procedimiento de la confesión.

Por lo que se considera a la confesión como "La matriz general que rige la producción del discurso verídico sobre el sexo".¹⁰

La Pastoral Cristiana al hacer del sexo lo que debe ser confesado, lo presentó como el enigma inquietante de lo que se esconde siempre y se convierte en una sujeción moralmente aceptable y técnicamente útil. Con la expiación el sujeto libera su estado de culpa, pero a la vez la posibilidad de volver a cometer el mismo acto.

9. Sistemas de reglas y valores que están en juego en una sociedad o en un grupo dados, las instancias o aparatos de construcción que les dan valor y las formas que toman su multiplicidad, sus divergencias o sus contradicciones. Foucault, M. "Historia de la sexualidad" El uso de los placeres 2, México, Siglo XXI, 1987, pp. 29.

10. Foucault, M. "Historia de la sexualidad" La voluntad de saber 1, México, Siglo XXI, 1987, pp. 56.

Bajo el poder del cristianismo se formó la idea de que toda la conducta, especialmente la sexual, sólo adquiere sentido en relación a un código moral que la califica como permisible o prohibible, lo que ha llevado a un dominio y expansión por la misma persona.

El siglo XVII sería el comienzo de una edad de represión, propia de las sociedades llamadas burguesas. Pues se intentó convertir al deseo (todo el deseo) en discursos, un discurso con palabras poco comunes.

Se habla de la sexualidad en forma de análisis, contabilidad, clasificación y especificación, es decir, se trató de pronunciar un discurso de racionalidad útil y público, en torno de un haz de relaciones de poder.

De esta forma se tiene que, "el sexo se ha convertido de todos modos, en algo que debe de ser dicho, y dicho exhaustivamente según dispositivos discursivos diversos pero todos, cada uno a su manera, coactivos".¹¹

La medicina tiene un papel importante como discurso de poder al marcar toda una patología orgánica funcional o mental de las prácticas sexuales incompletas.

11. Foucault, M. "Historia de la sexualidad" La voluntad del saber 1, México, Siglo XXI, pp. 43

Se desarrollaron procedimientos para conocer la verdad sobre el sexo, uno de los más importantes es la confesión a quien posee el saber.

La ciencia sexual, desarrollada a partir del siglo XIX tiene como núcleo la confesión obligatoria y exhaustiva, que en el occidente cristiano fue la primera técnica para producir la verdad del sexo.

La sexualidad se definió como: un dominio penetrable por procesos patológicos, y que por lo tanto exige intervenciones terapéuticas o de normalización; un campo de significaciones que descifrar; un lugar de procesos ocultos por mecanismos específicos; un foco de relaciones causales indefinidas, una palabra oscura que hay que desembocar y, a la vez, escuchar.¹²

El concepto se presenta en el momento de la universalidad, que tiene como contenido la ideología, los sistemas de normas y los valores que guían la socialización, en forma abstracta y general, pero verdadera al encontrarse ya establecida. Como norma universal ésta no se encarna directamente en los individuos, se basa en el olvido de sus orígenes al aparecer como fija y eterna como condición necesaria y transhistórica en la vida de las sociedades.

12. Ibid., pp. 86

Ahora bien, en la actualidad se habla de una educación sexual, que supuestamente implica una libertad de expresión y de acción: toda persona debe conocer su sexualidad; sin embargo, lo que encontramos que sucede, es que se tiene que reconocer parte de una sexualidad, que surge de un discurso científico, el cual es otorgado por el saber.

La represión ya no la ejerce directamente el sector que tiene el poder, sino que la diversifica a la misma sociedad por medio de sus instituciones, y trae como consecuencia que cada persona forme su propia moral¹³ con lo que se le ha enseñado y ha observado de la conducta genérica de los que le rodean, es decir, tiene una conceptualización general y a la vez específica de lo que es la sexualidad.

Además cuando surge algún conflicto (lo que sale de la norma) se asigna a alguien, quien es reconocido por su supuesto saber (médico, psiquiatra, psicoanalista, psicólogo, etc.) para que dé su explicación correspondiente, que generalmente lo designa como patológico.

La línea de argumentación de Foucault nos ha permitido identificar las relaciones que los grupos en el poder han tenido con la sexualidad, y como ésta ha tomado diferentes matices en esa relación.

13. Moral no como la ley escrita convencionalmente que reglamente y sancione el comportamiento de los individuos, sino como aquella ley original que el sujeto interioriza y apropia y que da inicio a un número de prohibiciones y requerimientos.

Para los fines del presente trabajo es importante destacar la cuestión de cómo el término es revestido de significantes a partir de los diferentes discursos positivos y dispositivos empleados por el poder. Pues aun cuando no existía el término como tal, surgieron las connotaciones que tendría.

El término "sexualidad" encuentra su soporte en una serie de códigos y reglamentaciones que se fueron produciendo desde la época griega (aunque fueron utilizados para diferentes fines), ya que en cada situación social había distintas necesidades que el poder tenía que asumir para mantenerse.

Hasta aquí hemos revisado cómo en diferentes épocas, ha cambiado la moralidad en las sociedades, en especial cuando se trata de la sexualidad; sin embargo, siempre se mantienen normas en el discurso positivo. Es algo no dicho que el sujeto conoce y guarda relación con ellas, un deber ser que le viene del exterior y lo asume. Es por esto que se dice que se constituye en sujeto de la moral.

¿Pero cómo es que se constituye sujeto de la moral? ¿Por qué y cómo llega a participar del discurso positivo de la moral?

Esta pregunta nos conduce al proceso psicológico que se da en el sujeto, de cómo asimila y asume esto no dicho y que forma parte de una ley que lo regula. Problema que se aborda en el siguiente apartado.

LA CONSTITUCION DEL INDIVIDUO COMO SUJETO DE LA MORAL

Si partimos de la afirmación de que se mantienen normas en el discurso positivo; de que el sujeto se constituye como moral al asumirlas, y que esto sucede mediante la ley original (Prohibición del Incesto) reconocida como fundante de la moral, cabe preguntarse ¿Cómo se reproduce esto social en el individuo de forma originaria?

La constitución del sujeto como punto de partida nos ayuda a comprender cómo ocurre este proceso, puesto que consideramos que es ahí - las primeras relaciones con los padres - en donde el niño empieza a hacerse partícipe de la moral, al tener a la familia como núcleo estructural.

Para tal fin nos basaremos en la explicación freudiana sobre la teoría del sujeto, y específicamente en el sujeto del inconsciente, ya que se remite al proceso por el cual el individuo interioriza la Ley, y se constituye sujeto estructurante¹⁴, y estructurado por normas, valores, leyes, religiones, etc., en una palabra a la cultura. Siguiendo a Freud se entiende por cultura "la suma de operaciones y normas que distancian nuestra vida de nuestros antepasados animales y que sirven a dos fines: 1) la protección del ser humano frente a la naturaleza y 2) la regulación de los vínculos recíprocos entre los hombres".¹⁵

14. Entiendase estructurante: como la conformación de los componentes del aparato psíquico en el individuo.

Como referencia para entender la conformación de la sexualidad, mencionamos en forma breve las tópicas del Aparato Psíquico, que para Freud son puntos de vista que superponen una diferenciación en cierto número de sistemas.

La primera tópica incluye los siguientes sistemas: Consciente, Preconsciente e Inconsciente.

El primero es el sistema perceptivo; información que el sujeto recibe del exterior e interior, una serie de sensaciones.

El segundo sistema, el Preconsciente, es el que califica las operaciones y contenidos que no están presentes en el campo actual de la consciencia, pero que se diferencian de los contenidos del sistema inconsciente por el hecho de que son accesibles a la consciencia en un momento determinado.

Por último el sistema Inconsciente, que se haya constituido por contenidos reprimidos, a los cuales les ha sido negado el acceso al sistema preconsciente por la acción de la represión; y sólo llegan cuando han sido sometidos a las deformaciones de la censura. Especialmente son deseos infantiles los que experimentan una fijación en el inconsciente.

La segunda tópica a la que se refiere Freud es la conformada por el Ello, Yo y Superyó.

15. Freud, S. "El malestar en la cultura", en: A medio siglo de el malestar en la cultura de Sigmund Freud, México, Siglo XXI, 1981, pp.51.

El Ello constituye el polo pulsional de la personalidad, sus contenidos son inconscientes, en su mayor parte reprimidos y adquiridos; es un reservorio de energía psíquica (libido).

Se diferencia del inconsciente, porque éste tiene su origen en la represión, bajo el aspecto mítico e histórico, mientras que el Ello se deriva, como lo menciona Freud, de una necesidad biológica.

Freud describe al Yo como representante del mundo exterior, que se desarrolla en el sistema percepción y no vuelve por completo al Ello, sino que se limita a ocupar una parte de su superficie, esto es, la constituida por el sistema percepción-consciencia.

Se encuentra en una relación de dependencia respecto al Ello como al Superyó, ya que hay una renuncia a los deseos edípicos amorosos y hostiles, el cual se enriquece por las aportaciones ulteriores de las exigencias sociales y culturales (educación, religión, etc.).

Respecto al Superyó, su función es comparable a la de un juez con relación al Yo; Freud considera que sus funciones son la consciencia moral, la auto-observación y la formación de ideales, por lo que prohíbe la realización y la toma de consciencia de los deseos, (esto se encuentra representado en los sueños). Es así que aparece como una instancia que "encarna" una ley y prohíbe su transgresión.

Clásicamente el Superyó se define como el heredero del Complejo de Edipo; se forma por interiorizaciones de las exigencias y prohibiciones parentales, ya que el niño al renunciar a la satisfacción de los deseos edípicos, marcados por la prohibición, se indentifica con los padres al interiorizarla.

Complejo de edipo

En su escrito del Yo y el ello, Freud nos dice: "que el niño lleva a cabo muy tempranamente una carga de objeto, que recae sobre la madre que tiene su punto de partida en el seno materno. Del padre se apodera el niño por identificación. Ambas relaciones marchan paralelamente por algún tiempo, hasta que, por la intensificación de los deseos sexuales orientados hacia la madre y por la percepción de que el padre es un obstáculo opuesto a la realización de tales deseos surge el Complejo de edipo. La identificación con el padre se torna hostil y de deseo de suprimirlo para sustituirle cerca de la madre. Al llegar a la destrucción del Complejo de edipo tiene que ser abandonada la carga de objeto de la madre y en su lugar surge una identificación con ella o queda intensificada la identificación con el padre".pp24

Asimismo, menciona que tal identificación depende en ambos sexos de la energía relativa de las dos disposiciones sexuales.

Al reconocer en los padres el obstáculo a sus deseos, tuvo el Yo que llevar a cabo su represión¹⁶ creando en sí mismo tal obstáculo, por lo tanto el Superyó es continuación de la autoridad externa, introduce al sujeto a un mundo de significaciones y límites con respecto a "lo sexual". El sujeto es incorporado a un sistema de normas, valores y sanciones, en donde quedan marcados los límites de su sexualidad, lo bueno y lo malo, lo permitido y lo prohibido, lo que se puede decir y lo que se debe callar, a través de un medio tan importante como el lenguaje, prohibición¹⁷ que determina futuras relaciones intrasubjetivas del sujeto.

Este sistema de relaciones que involucra a la familia es la forma histórica de la formación del edipo, ya que en los sistemas de parentesco se da lugar a tabues como el incesto, que es producto cultural; la vuelta a esa fusión original con la madre, como una negación a su propia sexualidad se presenta en cada caso como fundante y de manera única.

16. "La represión es desde los orígenes, re-presión, presión en sentido inverso, insistencia en la presión de aquello que pugna por abrirse paso hacia la consciencia. Re-presión que genera la presión de lo inconsciente, ya no asimilado "a lo marginal" de la consciencia transparente sino calificado como proceso "dinámico", eficiente portador de algo que exige ser reconocido con un apremio que se precipita en permanentes irrupciones, interrupciones que quiebran la continuidad y la coherencia que lo consciente pretende para sí". pp.81-82, La Re-flexión de los conceptos de Freud en la obra de Lacan. Gerber, D. México, Siglo XXI, 1987.

17. Prohibición como el acto de impedir que se realice algo, a través de la palabra.

Basándose en la teoría Freudiana del Complejo de edipo, Lacan aporta una característica al mismo, al explicarlo como estructura y mito.

El primero comprende en sí el proceso por el cual pasa el niño en su constitución. Lacan¹⁸ lo plantea en tres tiempos, haciendo hincapié en que no se trata de un desarrollo cronológico.

El primer tiempo hace referencia a la relación del niño con su madre, en donde él representa al falo como deseo inconsciente de ella. El hijo responde a la demanda de la madre, se identifica con el ideal del yo de ella. Surge aquí el narcisismo primario, una imagen perfecta y absoluta (yo ideal), la cual debe romperse, pues el niño se constituye a partir de la falta.

La posibilidad de la no falta representa el origen de la angustia y la fobia. Es aquí donde se plantea el segundo tiempo del edipo, la entrada del Padre que tiene como función el corte, tanto para la madre como para el hijo.

El Complejo de castración es fundamental para que el niño se reconozca como objeto de deseo y no sólo como objeto deseado.

A partir de la instalación de la Ley del Padre, se habla del tercer tiempo del edipo. Al haber ocupado el padre un lugar en el deseo de la madre está en condiciones de ejercer la

18. Orvañanos, M. T. "Los complejos de edipo y castración", en: La reflexión de los conceptos de Freud en la obra de Lacan, México, Siglo XXI, 1987, pp. 193-204.

castración simbólica y convertirse en el ideal de identificación del sujeto; se convierte en sujeto de un deseo formulable en una demanda, ya que interviene como aquel que tiene el falo y no que lo es, reinstaurando el falo como objeto de deseo de la madre. Al identificarse el niño con el padre dejará de ser el falo omnipotente de la madre y pasará a ser sujeto de deseo formulable en una demanda.

En el Complejo de edipo como mito Lacan menciona el origen de la Ley y su función. Plantea que esta Ley preexiste al sujeto en términos simbólicos, ya que "hay" la palabra que ordena.

En el ejemplo de "Edipo Rey" de Sófocles, como mito, marca una verdad al realizarse lo que ya estaba designado, en donde el sujeto se determina y se identifica al insertarse al mundo simbólico preformado que instaure la Ley de la Sexualidad como Ley de la Prohibición del Incesto, marcándole los límites.

Lo que funda esta Ley es el crimen que se realiza en el Padre primitivo - explicado por Freud en "Tótem y tabú" - donde se instaure la Ley y "coloca al sujeto ante una deuda simbólica que tratará de reparar a través de su existencia, instituyéndose así el orden de una moral que para cada sujeto se reactualiza en el edipo".¹⁹

19. Orvañanos, M. T. " Los complejos de edipo y castración", en: La re-flexión de los conceptos de Freud en la obra de Lacan, México, Siglo XXI, 1987, pp190.

Entendemos que en el niño aparecen sentimientos ambivalentes hacia sus padres, existen los deseos amorosos y hostiles pero a la vez los mecanismos para su prohibición, en donde hay una idealización del objeto, la necesidad de repararlo y la culpa. Se constituye sujeto deseante al acceder a la Ley y por lo tanto como sujeto del inconsciente.

Sujeto del inconsciente a través del lenguaje, ya que el sujeto, psicoanalíticamente hablando, no tiene origen; antes de nacer a la vida, antes de hablar, antes de la fecundación, es ya el objeto de un discurso, del deseo y de la fantasía de los otros. El lenguaje le preexiste, y su concepción se encuentra regulada por el lenguaje que impone las relaciones de parentesco y define a las alianzas de hombre y mujer como posibles o imposibles según la ley de la prohibición del incesto.

El lenguaje debe erigir una barrera, la del placer que actúa como dique de contención del deseo. "El displacer-placer conduce hacia la estructura del inconsciente, fundado en la imposibilidad del goce y su constante búsqueda a través del significante".²⁰ El goce está prohibido a quien habla como tal, no puede decirse sino entre líneas para quien quiera que sea sujeto de la ley, puesto que la ley se funda en esta prohibición.

20. Braunstein, N. "Lingüisteria", en: El lenguaje y el inconsciente freudiano., México, Ed. Siglo XXI, 1988, pp181.

En esta constitución el sujeto elabora un sistema que le permite relacionarse con su mundo exterior y en donde juega un papel fundamental la represión, que provoca que haya un deseo inclumplido que lo lleve a tratar de identificarlo y satisfacerlo. Lo reprimido es lo sexual (lo no reconocido), algo posee lo sexual que impone su represión, algo que trasciende a la moral social.

Podríamos concluir que la constitución del sujeto ocurre a partir de su inclusión en el juego del lenguaje. Lenguaje que es cultura y por lo tanto moral, ya que es por medio del lenguaje no hablado que el sujeto se inicia en la cultura siempre a través de la relación con el Otro²¹. Es decir, el inconsciente del Otro es transferido por el lenguaje al inconsciente del otro quedando en este nivel y que sale a flote en su comportamiento cotidiano.

Represión, lenguaje y cultura son elementos indispensables para la constitución del sujeto y su futura reproducción como ser social, en este caso dentro de la familia. Reproducción que ha sido y es institucionalizada con estructuras determinadas que le permiten su funcionamiento.

Podemos observar que la prohibición sexual es determinante en la estructuración del sujeto, no sólo porque le marca las normas a seguir para ubicarse dentro de los requerimientos sociales

21. Otro como aquella persona con la que el sujeto establece una relación significativa.

establecidos por el poder, sino por que le presenta el argumento sólido, único y universal, a nivel de fundamento de su acción y del sentido de su vida. Lo que regula es la palabra del Padre muerto a través de las generaciones.

Esta teorización nos permite explicar el comportamiento de "lo sexual" en los integrantes de una institución y confrontar las funciones reales con las aparentes que se dan en la misma.

Para poder realizar lo anterior consideramos conveniente señalar en el siguiente capítulo, el papel que juega la institución en la reproducción de la ley originaria que todo individuo comparte, basándose en la prohibición a través del lenguaje y cuya finalidad sea su establecimiento y permanencia.

INSTITUCION: DOMINACION IDEOLOGICA

En el origen y el sentido de lo que ocurre en los grupos humanos hay una dimensión oculta, no analizada y sin embargo determinante: la dimensión institucional.

Esto se observa en Lévi-Strauss en su libro de las "Estructuras elementales de parentesco" cuando nos dice, que el inconsciente individual pertenece al orden institucional, ya que las estructuras elementales e instituidas del parentesco organizan las relaciones sociales concretas, establecen los intercambios, determinan las prescripciones y las prohibiciones

Freud por su parte en "Totem y tabú" traduce, con el mito del parricidio original, la idea de que el inconsciente individual se halla vinculado al orden institucional. De esta forma se observa que el Complejo de Edipo es una estructura de origen institucional que organiza la historia individual.

Como vimos en el apartado anterior, el sujeto inicia su vida en una institución primaria -la familia- donde su comportamiento se rige por ciertas normas que le establecen la misma en una interrelación consciente e inconsciente; así conforme evoluciona biológicamente, se va desarrollando en una sociedad de instituciones. Al ser él mismo una institución va adecuando dicho comportamiento conforme establece formas particulares de relaciones entre él y las instituciones sociales. Relaciones que no son estáticas, sino que se procesan a través de un constante

movimiento que se puede explicar por medio de la dialéctica Hegeliana; pues el sujeto no se reconoce como él al ser, se niega por ser el producto de otros²², porque depende de las instituciones y a las vez éstas se constituyen por él.

Lapassade y Loureau²³ nos ubican a la institución en el momento de singularidad, en donde el concepto de institución tiene por contenido las formas organizacionales jurídicas necesarias para alcanzar sus objetivos o finalidades.

El significado singular, morfológico, de la institución, se refiere a normas sociales visibles, de origen ya sea eclesiástico o estatal en donde lo instituyente es la parte dinámica, de cambio, lo instituido corresponde al resultado de una estabilización y la institucionalización indica la negación de lo instituyente y el inmovilismo de lo instituido.

Las instituciones son lo que instituimos, lugar, momento, estatuto a partir del comportamiento, funciones, papeles, reuniones y ritos que aseguran su eficacia. Así tenemos que en momentos históricos como las crisis se organizan nuevas

22. Esto se lleva a cabo de forma inconsciente. Y sólo a partir de la negación de su negatividad es como puede llegar a la autoconsciencia.

23. Lapassade, G. y Loureau, R. "Tres niveles de análisis y de intervención", en: "Claves de la sociología", Barcelona, Ed. LAIA, 1981, pp. 189 - 210

instituciones que después se desarrollan, retrogradan y desaparecen con el ascenso del nuevo poder, hasta pasar a un inconsciente colectivo.

Con los tres momentos de lo instituido, lo instituyente y de la institucionalización, el concepto de institución se manifiesta como instrumento de análisis de las contradicciones sociales. Los tres momentos se hallan siempre simultáneamente presentes.

Así tenemos que, "toda forma social posee una unidad, un carácter específico producido por su finalidad oficial, la cual recibe el nombre de función".²⁴ Las funciones producen modelos de comportamiento, mantienen normas sociales e integran a sus usuarios dentro del sistema total. Por consiguiente hay que considerar que las grandes funciones sociales son la producción y la educación.

Dichas funciones las podemos situar en los grupos (el familiar, el grupo de amigos, la escuela, el trabajo, etc.) en donde las personas se organizan de una manera específica para asumirlas. Lapassade²⁵ menciona que el grupo está constituido por un conjunto de personas en interrelaciones, que se han reunido por diversas razones y que tienen un funcionamiento interno del cual no se toma necesariamente consciencia.

24. Ibid., pp. 13.

25. Lapassade, G. "Los grupos", en: Grupos, organizaciones e instituciones, México, Ed. Gedisa, 1985, pp. 69.

En el grupo hay un sistema de fuerzas; fuerzas de progresión y fuerzas de cohesión. "Las primeras son las que lanzan a un grupo hacia los objetivos que se marca, las segundas son las que incitan a los miembros a permanecer en el grupo".²⁶

Un mecanismo de progresión es la comunicación dentro del grupo, ya que favorece al rendimiento del mismo.

Con la fuerza de cohesión en los grupos hay una presión por la uniformidad, dado que se rechaza a los que se desvían de los valores, las normas y los objetivos del grupo. Estas características son auxiliares de nuestro análisis ya que nos permitirán ubicar las funciones de cada grupo dentro de la institución que además han permitido su permanencia.

La institución está sobredeterminada por el conjunto del sistema a través de la mediación del Estado, el cual coordina a las organizaciones y es regulador de la clase dominante; el Estado legitima el ejercicio del poder; por lo que hay una relación de interdependencia entre los conceptos de grupo, organización y Estado.

El grupo pertenece a uno de los niveles del sistema social y es la base del sistema de la vida real, en el cual ya hay institución: horarios, normas, sistemas de control, estatutos y funciones con el fin de mantener un orden y organizar el aprendizaje y la producción. De esta manera el grupo es igual a una

26. Lapassade, G. y Loureau, R. "El análisis de grupo" En: Claves de la sociología, Barcelona, Ed. LAIA, 1981, pp. 139.

organización social, pues se haya siempre sobredeterminado por instituciones, y lo que ocurra aquí y ahora en un grupo cualquiera tiene estrecha relación con el conjunto del tejido institucional de nuestra sociedad, en donde se cruzan la instancia económica (pieza dentro de la producción), la instancia política (se relaciona con el estado) y la instancia ideológica (se produce y difunde modelos de vida).

En la organización se lleva a cabo la mediación entre la sociedad civil y el Estado. Nivel de la organización burocrática, en donde las instituciones adquieren formas jurídicas.

Y el tercero el conjunto de lo instituido. Es decir el nivel del Estado, que hace la ley que da a las instituciones fuerza de ley; en donde lo instituido se halla del lado del Estado.

No bien una sociedad se organiza, los hombres dejan de participar en decisiones esenciales y descubren que están separados de los diferentes sistemas de poder.

La determinación de la noción de poder es una tarea compleja que puede aprehenderse a partir de un desarrollo histórico, Michel Foucault²⁷ nos brinda esta posibilidad de comprender la historia de los hechos por el poder y en consecuencia sus condiciones reales de su ejercicio y de su sostenimiento, que sigue estando casi totalmente oculta.

27. Foucault, M. Microfísica del poder, Madrid, Ed. La piqueta, 1980.

Foucault parte de que el Saber está excluido del saber académico por lo que dice: "de todo lo que sucede no comprenderás, no percibirás más que lo que se ha convertido en inteligible porque ha sido cuidadosamente extraído del pasado; y hablando con propiedad, ha sido seleccionado para hacer ininteligible el resto"²⁸. El suceso y el poder es lo que está excluido del saber.

La sociedad es represiva y busca reproducirse, conservarse y evolucionar, por lo que mantiene un terror para reforzar la ideología del bien y del mal de lo permitido y lo prohibido.

Se podría decir que el poder es un mecanismo esencialmente jurídico, lo que dice la ley, lo que prohíbe, pero sería inadecuado ya que no solamente se manifiesta en términos de derechos, sino en términos de tecnología, táctica y estrategia, en donde se hace referencia a la funcionalidad económica del poder, que tiene el papel de mantener las relaciones de producción y una dominación de clase que favorece su desarrollo y la apropiación de la fuerza productiva que lo hacen posible.

Las reglas que se imponen en algunas instituciones, no necesariamente se encuentran escritas, sino que a través del tiempo se van interiorizando por la psique sin poder explicarse

28. Ibid., pp. 33.

el cómo. Hay un desconocimiento de la historicidad como menciona Foucault, representándose estas normas como "naturales" en donde no es necesario explicarlas.

"La institución materializa en formas aparentemente neutras y universales, el servicio de todas las fuerzas económicas y políticas que nos dominan fingiendo al mismo tiempo ayudarnos y defendernos".²⁹

Hay que tener en cuenta que cualquier institución, se trate de matrimonio, educación, régimen de salario, etc., produce ideologías, éstas son instituidas y se les denomina cultura oficial. La cultura no se expresa únicamente en las formas estéticas y los mecanismos de comunicación del conocimiento de determinados grupos sociales, sino las normas de vida, las costumbres, los hábitos, las relaciones sociales institucionalizadas, adopten o no una modalidad jurídica.

Por consiguiente, la unidad de las formas sociales existentes representa sin duda la encarnación de una determinada imagen de la totalidad, refractada por el conjunto del sistema social.

La ideología y las instituciones se convierten en nuevas formas de represión social; en donde la ideología es un proceso de desconocimiento social, que la sociedad infiltra a sus

29. Lourau, R. "De los indicadores sociales a los analizadores sociales" en: El estado y el inconsciente, Barcelona, Ed. Kairos, 1980. pp 156.

miembros, y que hace que éstos últimos pierdan el sentido estructural de sus actos, y que se determinen sus elecciones, preferencias, rechazos, opiniones y aspiraciones.

El análisis institucional debe tratar de dar razón de ese desconocimiento, no mediante una simple ignorancia de las estructuras y los funcionamientos sociales, sino por un mecanismo de represión colectivo. La constante represión del habla social, aquello no dicho dentro de los grupos provendría así en último análisis de la represión permanente del sentido en nuestra sociedad, represión que encuentra su origen en la dominación mantenida por las clases dirigentes y por su instrumento de opresión: El estado que cumple su función de ocultación ideológica a través de las mediaciones institucionales que penetran por todas partes de la sociedad.

En estas mediaciones institucionales, también llamadas Aparatos Ideológicos del Estado, se encuentra la institución educativa que genera en los individuos valores y reglas, lo que es correcto, bueno, agradable, lo que se puede y lo que no se puede hacer; se estructura un sistema de prohibiciones.

"La formación escolar y universitaria es lo que permite la reproducción del poder jerarquizado, lo que legitima la división social del trabajo"³⁰, pues, "las instituciones del saber son

30. Lapassade, G. y Lourau, R.: "El análisis institucional" en: Claves de la sociología", Barcelona, Ed. LAIA, 1981. pp.181.

lugares de legitimación y el examen es, como había dicho Marx el rito de paso y de entrada en la jerarquía social, el bautismo burocrático del saber".³¹

Si partimos de que la escuela es un medio en donde se difunden mensajes - mensajes ideologizados - y que por su propia existencia y por sus propias formas de organización, por las relaciones de formación que la caracterizan en tanto que institución, reproduce y mantiene las separaciones de la sociedad en clases, se observa así, que la escuela no sólo comunica mensajes ella misma constituye un mensaje, el de la jerarquía social.

En donde la posesión del saber es el producto de una iniciación que nos ubica de lado de quienes dominan una sociedad o al menos nos pone a su servicio.

Acción pedagógica que reproduce una estratificación social y la legítima como natural, pero como toda cultura es arbitraria, la acción que se ejecuta es una violencia simbólica.

"La violencia simbólica puede tomar formas muy diversas e incluso extraordinariamente refinadas y tiene como efecto la desvalorización y el empobrecimiento de toda otra forma cultural y la sumisión de sus portadores".³²

31. Ibid., pp. 182.

32. Bourdieu, P. y Passeron, J. C. La reproducción, Barcelona, Ed. LAIA, 1981, pp. 11.

Los mecanismos por medio de los que se realiza la reproducción del orden establecido son de tal sutileza, que escapan a la percepción normal y llegan a contar con la adhesión de los sectores más desfavorecidos por su funcionamiento, estos mecanismos se revelan en el modelo desarrollado por Bourdieu y Passeron en su libro "La reproducción" .

Estos autores mencionan que: "En una forma social determinada, la cultura legítima, o sea, la cultura dotada de la legitimidad dominante, no es más que la arbitrariedad cultural dominante, en la medida en que se desconoce su verdad objetiva de arbitrariedad cultural".³³

Arbitrariedad cultural a través de imposiciones de contenidos de quien está en condición de imponer, en este caso educadores, dirigidos a sus destinatarios.

Además, la instancia pedagógica cada vez tendrá menos necesidad de afirmar y justificar su propia legitimidad, dado que le delegan el papel de autoridad, pues como se dijo se les reconoce como legítimas, y le dan con esto una fuerza simbólica. Por ejemplo los premios o castigos se han vuelto fundamentales para ellos, como lo es la certificación de los títulos académicos pues la gente le otorga un gran valor simbólico.

33. Bourdieu, P. y Passeron, J. C. La reproducción, Barcelona, Ed. LAIA, 1981, pp. 63-64.

¿Pero cómo se lleva a cabo esta acción de producir una formación duradera a partir de la internalización de los principios de arbitrariedad?

Bordieu y Passeron señalan que ocurre mediante el trabajo pedagógico (TP) como inculcación y perpetuación de la internalización de los principios.

Principios que están presentes en nosotros, y que provocan contradicciones cuando nos enfrentamos a la realidad, en este caso en el trabajo de la práctica.

Dado que nuestra práctica se realizó en una institución de asistencia, haremos referencia a sus mecanismos de reproducción.

"La tendencia absorbente o totalizadora está simbolizada por los obstáculos que se oponen a la interacción social con el exterior y al éxodo de los miembros, y que suelen adquirir forma material". A este tipo de instituciones Goffman³⁴ les llama "instituciones totales" y las clasifica en cinco grupos que son:

- 1.- Las instituciones dirigidas a cuidar a personas incapaces o inofensivas, por ejemplo, ancianos, huérfanos, ciegos, etc.
- 2.- Las instituciones dirigidas a cuidar personas incapaces de cuidarse por sí mismas y que constituyen una amenaza involuntaria, por ejemplo, enfermos infecciosos, enfermos psiquiátricos, etc.

34. Goffmann, E. Internados, Buenos Aires, Ed. Amorrourtu, 1984, pp. 18

3.- Las instituciones que protegen a la comunidad de personas que intencionalmente son un peligro, por ejemplo, cárceles, reclusorios, etc.

4.- Las instituciones que tienen como finalidad el mejor cumplimiento laboral, por ejemplo, Bancos, cuarteles, etc.

5.- Las instituciones que sirven como refugio, aunque además sirven como formación religiosa, por ejemplo, monasterios, conventos, etc.

"En las instituciones totales hay una escisión básica entre un gran grupo manejado, que adecuadamente se llama de internos, y un pequeño grupo personal supervisor".³⁵

Es común que los internos lleguen a las instituciones totales con una "cultura de presentación" derivada de un estilo de vida, por lo que se excluye a los huérfanos y a la casa de niños expósitos, a menos que los niños se hubiesen socializado en el mundo exterior.

Al entrar a una institución total el individuo sufre un cambio radical, ya que se le incapacita para encarar aspectos de la vida, lo que se ha denominado "desculturalización"; encontrando aquí el enlace que tienen las instituciones del saber, puesto que éstas fundamentan este tipo de relación, una dinámica que tiene como fin mantenerse y reproducirse.

35. Ibid., pp. 20.

El interno también llega con una concepción de sí mismo de lo cual es despojado por medio de una serie de humillaciones para él, pues se rompe automáticamente con su rol de actividades, hasta con sus familiares (si los tiene). Esta pérdida de roles puede causar daños irreversibles cuando el individuo sale de la institución.

El niño puede en determinado momento reconocer las contradicciones del agente ejecutor de la inculcación moral, en un momento crítico de la institución y crea una confusión en él, que tiene como consecuencia un estado de apatía en donde sólo se dedica a recibir lo que le es proporcionado sin hacer nada más, no tiene iniciativa o ánimo de emprender alguna actividad.

Desde su ingreso hay una "preparación" en donde lo moldean y clasifican como un objeto que se introduce en el establecimiento. Su objetivo es inculcar una serie de valores. La función educativa de las instituciones totales es efectuar primero, la ruptura con el mundo anterior y segundo, internalizar el sistema de valores propios de la institución, a manera de que para ellos se forme en hábito, lo cual proporciona a la institución una forma de conservación.

Las estructuras de las obligaciones pueden ser que se acepten permanentemente o inciten a la rebeldía de los internos, la cual es castigada en formas diversas, incluso en momentos críticos, de una manera violenta.

Encontramos así una conexión de lo que mencionan Bourdieu y Passeron sobre la acción pedagógica en donde se realiza una violencia más simbólica o más física para el aseguramiento de su función educativa resaltando que su finalidad es la transmisión de valores con sus variados métodos de control para su subsistencia y "buen" funcionamiento.

Hasta aquí hemos establecido como institución, a un nivel superficial el establecimiento, y en un nivel profundo la totalidad que nos muestran las funciones y relaciones con sus miembros; la jerarquización que se establece con los mismos, las normas y valores que la rigen, así como las relaciones que se establecen con otras instituciones.

Ahora haremos referencia a un tipo específico de institución que forma parte de las instituciones totales, y que son denominadas asilos, cuya característica central es la ruptura de las barreras que separan de lo ordinario los siguientes tres ámbitos de vida:

- 1) todos los aspectos de la vida se desarrollan en el mismo lugar y bajo la misma autoridad;
- 2) Cada etapa de la actividad diaria del miembro se lleva a cabo en compañía de los demás integrantes a quien se le da el mismo trato;

3) Todas las etapas de las actividades diarias están estrictamente programadas y la secuencia de actividades se impone desde "arriba", mediante un sistema de normas formales y explícitas.

Así tenemos que las diversas actividades obligatorias se integran en un solo plan racional, deliberadamente concebido para el logro de los objetivos propios de la institución.

Se dice que la función del asilo es reintegrar a los individuos a la sociedad pero ¿los reintegra?

Al tener como base un sistema de prohibición, la función de las instituciones de asilo hacia los internos, es efectuar la ruptura con el mundo anterior, en un segundo momento es la internalización del sistema de valores propios de la institución a través de normas (forma explícita) y pautas de relación (forma implícita), este proceso termina en la despersonalización al crear una dependencia en el interno al proporcionarle lo básico, como respuesta se muestra apático. En este aspecto hay una anulación de la capacidad de elaborar su propio proyecto de vida que puede llevar a un potencial de rebelión, el cual es callado por medio de la expulsión. Además de que el personal supervisor únicamente se encarga de la vigilancia del cumplimiento de las normas, sin una orientación e inspección periódica.

Por todo esto podemos decir que no hay reintegración de los internos a su sociedad pero, ¿por qué se dice que hay una función reintegradora? Se puede decir que para que la institución exista, pues resulta conveniente para determinado sector de la sociedad.

Las instituciones surgen con un fin determinado por el grupo que las constituye. Además de que inconscientemente o conscientemente reproducen el sistema, también, parte de sus normas o reglas, están encaminadas a adquirir o acrecentar su prestigio, prestigio que les asegure la permanencia como tal y que les auxilie en la absorción de los cambios inesperados.

El prestigio puede considerarse como la fama y el reconocimiento que obtienen las instituciones por las actividades que realizan. Para lograr este prestigio, los dirigentes aplican una serie de reglas y castigos que, legítimamente, pueden imponer sobre las personas que están a su cargo.

Por lo general, cuando se habla de prestigio se hace referencia a las instituciones, pues lo que se realiza en ellas va a provocar reconocimientos hacia sus dirigentes, los cuales obtienen un beneficio directo tanto social como económico.

En los asilos, parece que la "obra" sería otorgar una vivienda adecuada donde convivan niños y jóvenes desprotegidos y se les proporcionara educación, alimentación y vestido.

Suponemos que para "mantener" ésta obra es necesario instrumentar un sistema de prohibiciones a los cuales se les puede dar el nombre de normas. Estas son sancionadas por los directivos

y el personal operativo. Con lo arbitrario cultural se obstenta como legítimo, lo que "debe ser", es decir, aplican una moral o forma de comportamiento hacia el niño, independiente de aquello con lo que rigen su propio comportamiento. Cuando el niño descubre la diferencia se encuentra con diversas contradicciones en su quehacer diario dentro del asilo, lo que origina que se violen las prohibiciones establecidas.

Entramos aquí a un plano de lo moral y de lo ético, en donde los actos humanos no pueden ser valorados aisladamente sino dentro de un contexto histórico-social y atribuirle al comportamiento determinado valor.

Sin embargo, encontramos que hay contradicción entre lo normativo, que se expresa en las normas o reglas que señalan el "deber ser" y lo fáctico, que son los actos que se dan, por lo que es conveniente un avance provisional del concepto de Moral como "el conjunto de principios de una época" y el de Moralidad como "el conjunto de relaciones efectivas o actos concretos que cobran un significado con respecto a la moral dada"³⁶ y que la supuesta libertad de acción se haya determinada por las diferentes necesidades.

36. Sánchez, A. Ética, México, Ed. Grijalbo, 1978, pp. 51

"La moral, como toda forma de superestructura ideológica, cumple una función social; en su caso, sancionar las relaciones y condiciones de existencia de acuerdo con los intereses de la clase dominante".³⁷

¿Qué es lo que sucede cuando el comportamiento de los miembros de la institución afecta a la misma?

El mecanismo utilizado con mayor frecuencia por parte de los dirigentes, es la exclusión, puesto que ellos se ven afectados al alterarse las normas de la institución. Así, mostrando un modelo de disciplina, el interno sale sin escándalo y con cierta ayuda de los mismos dirigentes, aunque éste no es el único mecanismo que se emplea. Habría que preguntarse si los internos sólo tienen el potencial de rebelión o también de transformación, pues en este caso la prohibición sexual sería un factor determinante.

Hasta aquí, grosso modo, la reflexión teórica sobre lo acontecido en la práctica de Psicología Social Aplicada en la casa hogar Ciudad de los niños, y de lo cual nos serviremos para efectuar el análisis, expuesto en cuatro casos particulares. Esta reflexión teórica la consideramos abierta para una investigación que pueda conducir a otras explicaciones.

37. Sánchez, A. Ética, México, Ed. Grijalbo, 1978, pp. 54.

VI. ANALISIS.

Para analizar los problemas presentados es conveniente remitirse a los orígenes de la institución, pues alrededor de ésta se ha creado un drama con el cual pretende justificar su existencia; una historia dramática que ahora funciona como un mito³⁸. Este mito de la institución se basa en un supuesto ataque sexual del sacerdote sobre los niños que tenía a su cargo; sin embargo nosotros no encontramos ninguna evidencia que lo comprobara y ningún niño confesó haber sido atacado, a pesar de que todos tienen conocimiento de este "acontecimiento", ya que se les hace saber por diferentes medios y por ese hecho se les considera personas indeseables, "maleadas", que heredan su maldad a los demás.

En Tótem y tabú Freud habla del asesinato del padre por parte de los demás hombres para gozar de las mujeres del clan, pero con la muerte del padre surge la culpa y con ésta el temor a ser castigados por el padre muerto, lo que origina la prohibición del incesto.

38. Al que nosotras consideramos semejante al que Freud expone en su obra Tótem y tabú.

Si comparamos estos mitos - la supuesta violación y el asesinato del padre -, podemos observar que ambos juegan un papel represivo que obliga a callar y organizarse de una forma determinada a partir de normas establecidas que pueden o no cumplirse pero si aparentarse.

De esta manera la justificación para que se estableciera esta institución es el mito, y el mismo mito es el que hace ver al dueño como el salvador de esos infantes que les proporciona un lugar sano donde vivir, con los cuidados semejantes a los de una familia, con nanas que cumplen el papel de madres sustitutas, y por lo tanto ellos pueden verse a sí mismos como hermanos y al dueño como el padre a quien le pueden llamar padrino.

Al concebirse, la institución como lugar de asistencia esto hacía que adquiriera la función de reintegrar a sus miembros a la sociedad, tal y como lo menciona en los objetivos iniciales de su creación. Pero ¿qué hacía para cumplir con dicha función? Proporcionando los satisfactores básicos y promulgando la idea de pertenecer todos a una gran familia, se supondría que funcionaría igual a una familia real, con sus mismas leyes, incluso la prohibición del incesto.

Lo que notamos fue que la institución no cumplía con su función reintegradora, pues 30 por ciento de la población eran adolescentes y continuaban ahí con múltiples pretextos; quizá porque al estar en una institución total en donde se les satis-

facen necesidades básicas, se rompe la relación con el mundo exterior, creando una relación de dependencia a la misma y provocando una actitud áptica y sin expectativas de vida.

Al reflexionar en las razones por las que se ignora la procedencia particular de cada niño - pues muchos de ellos tenían familia - suponemos que tal vez el dueño no quería reintegrar a estos niños a sus familias. Su actitud negativa a la intervención individual, nos confirma lo anterior y nos hace suponer que los niños no son el motivo de que la institución permanezca, sino sólo razones personales; la imagen de "bienhechor" de niños desamparados le proporciona prestigio frente a ciertas personas e instituciones con las cuales se relaciona, las cuales a su vez se benefician pues, de alguna manera, la institución cumple una función social, en este caso sería de lugar de transición, una imagen refractada por el mismo sistema, como parte del sistema social.

Cuando Lourau dice que las instituciones al ejercer sus fuerzas económicas y políticas nos dominan fingiendo ayudarnos y defendernos, lo que buscan es permanecer; por ello estas instituciones tienen como función mantener a estos niños en un lugar para que posteriormente vayan a otra institución.

Las pautas de comportamiento discursivo le proporcionan a la institución una imagen virtual de lo que ella es ante otras con las que se relaciona. Se trata pues de dar una imagen positiva con un valor moral de lo bueno.

Se sabe de antemano que la moral responde a la necesidad de regular las relaciones entre los hombres y que está de acuerdo con los intereses de un sector social; es por ello que el proceso de conceptuarse en la casa hogar tiene el aspecto positivo de mostrar el bien que la institución le proporciona a los niños. Se enfoca a una prohibición selectiva, con la intención de provocar la inhibición de los deseos de sus integrantes, limitando aparentemente su sexualidad.

Esta condición la hizo caer en contradicciones que desbocaron y generaron la transgresión en cada uno de sus integrantes, los cuales conocían los límites de la institución, por que estaban familiarizados con los mecanismos para producir la imagen moral de ésta, es decir, sabían que las nanas se presentaban como madres sustitutas pero en la realidad no se conducían como tales; en los niños se da una situación parecida ya que tienen claro quienes son sus hermanos de sangre y quienes no; finalmente el dueño trata únicamente de mantener su institución, utilizando como uno de sus mecanismo el prestigio de la misma.

En este sentido la dinámica que se vive dentro de la casa hogar es de ficción; por lo tanto, lo que se transgrede es esta ficción, pero sin llegar a destruirla dado que los internos sienten que requieren de la institución; es así que internamente se produce la imagen de moral al silenciar ellos mismos las transgresiones.

Esto provocó una relación conflictiva entre lo que debiera ser y la imagen interna, lo que es; de esta manera se da una doble vida: virtud aparente y lo ilícito oculto.

Ahora bien, si el silencio había funcionado para mantener la "imagen" de la casa hogar ¿por qué la demanda de tratamiento con relación a un problema sexual?

Esta pregunta nos ubica en el segundo caso, que son las transgresiones a la prohibición sexual.

El dueño mencionó a los psicólogos que las causas por las cuales los internos salían de la casa hogar era por problemas de tipo sexual, que manejó como "el chico problema" que dañaba con su comportamiento a los demás internos. No reconocía que para él lo sexual era en sí el problema, pues esto revelaría la incapacidad de reintegración de la institución y que por medio de la exclusión trataba de mantener su imagen ideal, buscando una readaptación en otro lugar, que consistía en buscarles empleo. Como lo mencionan Goffman y Bourdieu en este tipo de instituciones hay una violencia simbólica y más física en momentos de crisis, en este caso la sanción, es la exclusión.

La demanda que el dueño nos hizo fue que actuáramos de jueces, o sea que detectáramos a los "malos", denunciarlos y así tener una justificación válida para sacarlos de la casa hogar, y con ello mantener su orden, su prestigio, su institución.

Esto habla de la "disciplina" que deseaba en la organización; un decir lo que no se puede, la promulgación de una prohibición, como lugar asexual que dé fundamento al prestigio institucional. Lo que notamos en la casa hogar es que se transgredían las normas, había permisibilidad, pues todo se valía siempre y cuando no se conociera en el exterior; los internos conocían lo que pasaba pero lo callaban y todos los rituales que se hacían alrededor de una transgresión se pueden catalogar de un encubrimiento colectivo más o menos inconsciente, debido posiblemente a que los internos consideraban que requerían de la institución, pues ya en una ocasión fueron expulsados del lugar al que pertenecían y probablemente no querían sufrir la situación una vez más. Con la semana de autosuficiencia se hizo patente esta condición, la ficción cae de manera incomprendida y surgen momentos de depresión; en un primer momento los internos fungieron el papel de nanas al grado de imponer sanciones a los que se portaban mal, que dió cuenta de la reproducción de funciones. El reclamo de atención de los niños por el dolor estomacal generalizado lo podemos entender como el sentimiento de éstos de que son importantes para alguien, pues al atenderlos se les demuestra que se les quiere vivos. Con los jóvenes la actitud fue de amenaza y chantaje para que siguieramos ahí y al ver frustrada su petición tuvieron una actitud de rechazo hacia nosotros, lo que consideramos una manifestación similar a la de los pequeños.

De esta semana se obtuvieron modificaciones, ya que los niños mostraron que eran capaces de realizar labores sin la necesidad de ser obligados, por otra parte las nanas estuvieron más accesibles al trato con los niños; creemos que los aspectos que los llevaron a esto se deben a cuestiones subjetivas, esto es, deseaban un cambio, ser tomados en cuenta como personas con sentimientos y no como una lacra de la sociedad.

Esta carencia afectiva paternal se contrapone a la existencia de otro tipo de afectividad que se maneja en el tercer caso, entre los jóvenes y nanas de la institución. La manifestación de una serie de relaciones de privilegio de las nanas con los jóvenes mayores; el trato que las nanas decían tener hacia los niños y lo que éstos mencionaban al respecto, distaba de ser igual y con esto el surgimiento de acusaciones.

Si analizamos el papel de madres sustitutas asignado a las nanas, queda planteada la base sobre la cual se les puede considerar como tales. Si se parte del supuesto de que por estar solas y ser mujeres de mediana edad pueden desarrollar labores maternales, vemos que en la casa hogar no ocurrió así; no expresaban sentimientos afectivos hacia los niños y, con excepción de la jefa de nanas y un niño, no podemos hablar de una relación nana - niño, condición que se hizo más notoria con la constante queja de las nanas por el desempeño de su trabajo. Pero, ¿por qué, a pesar de las condiciones desfavorables que mencionaban, las nanas permanecían en la institución?, ¿qué las mantenía en la

casa hogar? Tal vez debido a sus características personales comunes: el haber formado una familia que se desintegró, y que, tal parece, llegaron a un refugio, en donde pueden permanecer protegidas; Lo que puede explicar por qué no desempeñaban su papel de nanas, pues buscaban afecto no proporcionarlo.

La acusación respecto a que se mantenían relaciones sexuales la podemos considerar como una expresión a las condiciones existentes en el lugar: los noviazgos entre los adolescentes mismos y entre ellos y las nanas, la atención personalizada a algunos jóvenes, los permisos para llegar tarde. Esto da cuenta de las transgresiones que se daban en el lugar y de su aprobación por parte de quien aparentemente tenía el poder para darlo. Por ejemplo, la jefa de nanas poseía una recámara independiente, ciertas atenciones por parte del dueño además de que podía tomar decisiones cuando la directora no estaba. La acusación iba encaminada a legitimar el poder de quien hizo la acusación, sobre los demás integrantes, ya que los acusados tenían cierta autoridad sobre los internos; este espacio brindó la posibilidad de que el dueño los expulsara de la institución, puesto que manifestaron con su actitud que no pertenecían a la gran familia, sana, asexualada.

Conocidas las condiciones de la institución, ¿qué papel puede desarrollar el psicólogo?

El psicólogo puede intervenir de diferentes formas: como agente moral, al cual se le atribuye un cierto saber al reforzar las normas establecidas; agente observador, ya que tiene una disposición para el aprendizaje sin trascender a lo observado; o tomar una postura de implicación en el trabajo, forma que conlleva un mayor riesgo en la medida que su comportamiento moviliza cambios, desenmascarando estados actuales de la institución.

Esta última forma de trabajo vehiculiza una mejor comprensión de las necesidades y facilita la adecuación entre lo que se dice y lo que se hace a través de la práctica cotidiana.

Trabajar a partir de las diferentes inquietudes de los psicólogos, tomando en cuenta la metodología de la investigación participativa, condujo a realizar diferentes acciones que nos introdujeron a la vida cotidiana de la institución; al hacer "como si" se transgredieran las normas, se accedió a un clima de "confianza", y por lo tanto a mayor información. Se detectaron más a fondo las necesidades y demandas de la institución en todos sus sectores, principalmente con los niños.

La implicación de los psicólogos fue diferente en cada uno y dependió de sus carencias personales en ese momento; la "Ciudad de los niños" ofreció el espacio en que se manifestara de varias formas. En algunos se presentó un sentimiento paternal con los niños; en otros su falta afectiva provocó que se "sintieran"

enamorados de algunas jóvenes de la institución (caso cuatro), aunque lo negaron en un primer momento cuando se les reprochó tal actitud, diciendo que "no se habían dado cuenta".

Consideramos que dicho enamoramiento por parte de las jóvenes adolescentes se debía a que éstas veían al psicólogo como un medio de salir de la institución. Las condiciones de la casa hogar y el estado afectivo de los psicólogos constituyeron el contexto en donde todos manifestaron su sexualidad, y posibilitaron el "descubrimiento" de sus faltas y la oportunidad de depositarlas en la casa hogar. Aunado a esto el psicólogo mostró su falta al psicólogo al hacerle la observación del efecto de sus atenciones con los jóvenes y las reacciones de interés de éstos. Al enfrentar esta situación se creó angustia que provocó "negación" en los psicólogos, pero finalmente se logró obtener un beneficio tanto personal como profesional en la búsqueda de una explicación lógica.

Tanto Freud como Lacan mencionan que el sujeto es ante todo un ser sexual y que por las condiciones en que se desenvuelve mantiene una actitud de indiferencia o más bien de sobreentendimiento en lo referente a su sexualidad, pero al estar con gente que manifiesta una serie de demandas se manifiesta también su subjetividad.

Al interactuar con otras personas el psicólogo no puede dejar de lado la subjetividad, más aún sino se ha aceptado y manejado. Esto es algo que aconteció en la casa hogar, pues al implicarnos en el trabajo, no podemos ignorar que somos personas con sentimientos y vanidad.

Todo esto se debe tomar en cuenta cuando se hace un trabajo de intervención en una institución, para que el psicólogo tenga un mejor desempeño como profesional, distinga lo que puede provocar cuando moviliza estados actuales de una organización, en un momento dado controlarlos y no asumirse como culpable de situaciones ya latentes que buscan una salida. En este caso la angustia que generó nuestra implicación no fue elaborada ni reflexionada, por lo que se manifestó en apego a la institución, rechazo, indiferencia, sentimientos de culpa y depresión, las cuales contribuyeron a trabajar en un nivel diferente, que si bien fue reflejo de la verdadera institución, pudo evitarse el sentimiento de culpa y de ineficacia del trabajo que asumió el grupo en una primera instancia. Este tipo de trabajo conlleva a un mejoramiento de la calidad de vida de los que están internos en una institución, así como también, otra forma de intervención que si bien no tiene como fin cambiar los patrones de relación en la organización, si persigue una mejor comprensión de las necesidades, y facilita la adecuación entre lo que se dice y se hace a través de la práctica cotidiana.

Es así que consideramos que la prohibición sexual es uno de los medios que la institución emplea para mantener su prestigio, mas no es la única, puesto que encontramos el ocultamiento del manejo financiero y el silencio colectivo con relación a lo que acontece dentro de ella, como una forma de mantenerse.

VII. CONCLUSIONES

A través del análisis realizado podemos señalar varios aspectos relevantes para nuestra formación profesional y cómo esto puede contribuir a la misma carrera de Psicología y en especial a la Psicología Social.

Al entrar a trabajar a un establecimiento cualquiera - en este caso de asistencia social - con su sola presencia el psicólogo produce cambios, puesto que predispone al desenmascaramiento de estados actuales y por lo tanto moviliza cambios internos en la institución que no es posible sostener durante la intervención.

Planteamos que hay una implicación del psicólogo que puede quedar ahí como variable nueva, en donde se busca información de aspectos generales de lo que ocurre en la institución, encontrando contradicciones en algunas funciones. Una implicación que sirve para que uno realice un trabajo diferente con relación a lo que se está produciendo, o bien, se trabaje con un plan estructurado de antemano. Este último es mucho más seguro para el psicólogo, ya que no representa ningún riesgo, sin embargo, al querer sólo demostrar una hipótesis muchos aspectos que se produzcan quedaran fuera de comprensión.

Ahora bien, la forma en que nos implicamos en la intervención de la práctica orientó el trabajo hacia las demandas de los niños y jóvenes de la institución generando acontecimientos que provocaron angustia en nosotros al no comprender porque estaban ocurriendo. Lo que nos produjo, a su vez, diversas reacciones.

Nuestra base teórica no contempla la implicación del psicólogo, mucho menos cómo conducirla. Los métodos empleados para generar confianza que fueron realizados durante la estancia y cuya intención era buscar información sobre la institución, las relaciones que establecieron y los diferentes niveles de la misma, dieron como resultado que se revelara la verdadera institución, esto es, se conoció la forma en que se conduce cada instancia de la institución sin saber que estábamos empleando analizadores; lo que es más, que uno mismo era un analizador.

Esto ayudó a que se buscara una explicación a lo que sucedió, una explicación que no encontramos en lo que se nos había enseñado durante cuatro años. Se buscó información que respondiera a este acontecimiento, una postura nueva al no cerrarse en un sólo marco teórico.

Personas con cierta jerarquía en la institución consideraron nuestra intervención negativa e ineficiente, creando en nosotros un sentimiento de culpa y la sensación de no haber hecho nada pero los que confiaron en nosotros, o sea, los niños y jóvenes de

la institución. Sin embargo al hacer este análisis, a posteriori y con los nuevos elementos teóricos, nos damos cuenta de lo que realmente hicimos y de lo que generó en nosotros.

Se conoció la manera como se maneja a las instituciones de asilo, el beneficio que obtienen de ellas los dueños o quiénes ejercen el poder; cómo es el trato hacia los internos, cómo éstos van reproduciendo a la misma, proporcionándose una imagen pobre de ellos mismos, pero que son capaces de realizar un sin fin de actividades que les son negadas.

Aparentemente no se hizo nada, pero las nanas se mostraron en su dimensión humana, como personas que sienten, que pueden dar y recibir cariño, lo cual tiene una repercusión directa en sus vidas y en la de los niños, pues su trato tiende a ser más comprensible. A los niños y jóvenes se les demostró que no son diferentes a los demás, que pueden valerse por sí mismos, que no sólo pueden producir lástima. Al permitirseles hacerse cargo de sí mismos se autoestimaron lo cual tuvo como efecto el que tengan una nueva visión de lo que les rodea.

Respecto a nuestro tema del prestigio de la institución, expuesto como la imagen que se representa principalmente por el discurso de sus dirigentes y la ocultación de hechos, lo consideramos como uno de los mecanismos que emplea la institución para mantenerse y reproducirse. Esta imagen de prestigio es manejada no sólo por el dueño, sino también por sus integrantes - internos y personal - quienes aparentan un cumplimiento de sus

funciones, y, mientras todo mantenga cierto orden, la incapacidad de la institución para cumplir sus objetivos no se manifestara. Lo que conlleva a los internos a comportarse "libremente" mientras no se observe en el exterior, pero no lo hacen en forma consciente. Condición que puede ser diferente si se les muestra a los internos que pueden ser autosuficientes en todos los niveles y valorarse como personas.

La investigación la dividimos en dos partes, la primera se ubica en el momento de la participación y la otra en el análisis, las cuales se articulan en las vivencias. Mostramos pues con este trabajo que el proceso de investigación diferente a lo tradicional o científico, es una vía formativa, que también genera un conocimiento en el participante, pues piensa y realiza otras alternativas de solución a los diferentes problemas que se le presentan.

VIII. BIBLIOGRAFIA

- Bloch, M. Introducción a la historia, México, Ed. F. C. E., 1982.
- Bordieu, P. y Passeron, J. C. La reproducción, Barcelona, Ed. LAIA, 1981.
- Braunstein, N. "Lingüística" en: El lenguaje y el inconsciente freudiano, México, Ed. Siglo XXI, 1988.
- Foucault, M. Historia de la sexualidad: La voluntad de saber 1, México, Ed. Siglo XXI, 1987.
- Foucault, M. Historia de la sexualidad: El uso de los placeres 2, México, Ed. Siglo XXI, 198
- Foucault, M. Historia de la sexualidad 3. México, Ed. Siglo XXI, 198
- Foucault, M. Microfísica del poder, Madrid, Ed. La piqueta, 1980.
- Foucault, M. Una genealogía de la sexualidad, La cultura en México, Suplemento de Siempre, No. 1172.
- Freud, S. El malestar en la cultura, México, Ed. Siglo XXI, 1981.
- Freud, S. "El yo y el ello". en: Obras Completas Tomo XIX, Buenos Aires, Ed. Amorrortu, 1979.
- Freud, S. "Tótem y tabú" En: Obras Completas Tomo XIII, Buenos Aires, Ed. Amorrortu, 1979

- Gerber, D. "La represión y el inconsciente", en: La reflexión de los conceptos de Freud en la obra de Lacan, México, Ed. Siglo XXI, 1987.
- Goffman, E. Internados, Buenos Aires, Ed. Amorrortu, 1984.
- Lapassade, G. El analizador y el analista, Barcelona, Ed. Gedisa, 1979.
- Lapassade, G. "Los grupos" en: Grupos, organizaciones e instituciones, México, Ed. Gedisa, 1985.
- Lapassade, G. y Loreau, R. "El análisis de grupo" en: Claves de la sociología, Barcelona, Ed. LAIA, 1981.
- Lapassade, G. y Loreau, R. "El análisis institucional", en: Claves de la sociología, Barcelona, Ed. LAIA, 1981.
- Lapassade, G. y Loreau, R. "Tres niveles de análisis y de intervención", en: Claves de la sociología, Barcelona, Ed. LAIA, 1981.
- Laplanche, J. Diccionario de psicoanálisis, Barcelona, Ed. Labor, 1974.
- Lévi-Strauss. Estructuras elementales de parentesco, Barcelona, Ed. LAIA, 1980.
- Lourau, R. El análisis institucional, Buenos Aires, Ed. Amorrortu, 1970.
- Loreau, R. "De los indicadores sociales a los analizadores sociales, en: El estado y el inconsciente, Barcelona, Ed. Kairos, 1980.