

320825

UNIVERSIDAD DEL VALLE DE MEXICO

PLANTEL TLALPAN

ESCUELA DE PSICOLOGIA

CON ESTUDIOS INCORPORADOS A LA

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO

37
20j.



LOS ESTADOS DEL YO EN ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS EN TERMINOS DEL ANALISIS TRANSACCIONAL.

TESIS CON
FARFAS

T E S I S
QUE PARA OBTENER EL TITULO DE:
LICENCIADO EN PSICOLOGIA
P R E S E N T A N :
NORMA ANGELICA PARRA CASANOVA
CARLA MARIA PEREZ SANCHEZ
MARIA TERESA TELLEZ ARREDONDO

Asesor de Tesis: Lic. Víctor H. Dorantes Gutiérrez

Revisor de Tesis: Lic. José M. Pérez y Farfás



Universidad Nacional
Autónoma de México



UNAM – Dirección General de Bibliotecas Tesis Digitales Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS © PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis está protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

I N D I C E

CAPITULO I.	
Introducción.....	1
CAPITULO II.	
Antecedentes y Marco Teórico.....	7
CAPITULO III.	
Metodología.....	102
Población.....	111
Muestra.....	111
Instrumento.....	114
CAPITULO IV.	
Resultados.....	117
Discusión, Conclusión y Sugerencias...	117
REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS.....	123
ANEXOS.....	129

C A P I T U L O I

INTRODUCCION.

El progreso constante de la humanidad hace que el hombre cree nuevas exigencias de acuerdo al mundo moderno. Los avances tecnológicos, los problemas sociales y el poco conocimiento que el ser humano tiene de sí mismo, hace que el contacto interpersonal no sea del todo favorable, pues las características individuales varían considerablemente.

Por ello, la creciente preocupación del individuo por conocer su reacción ante determinadas situaciones ha hecho que las teorías del comportamiento humano evolucionen en base a las exigencias que la vida moderna marca.

Considerando tales situaciones, algunos estudiosos del comportamiento humano se han preocupado por crear un método objetivo que toda persona pueda poner en práctica. Un investigador que propuso y desarrolló una teoría para tales fines, fué Berne E. (1961) quien postuló al Análisis Transaccional como un método para la comprensión del propio comportamiento y de las personas con quienes hay interacción.

Lo denominó Análisis, porque separa al comportamiento en unidades simples fácilmente identificables y comprensibles; y Transaccional porque aplica dicho análisis a los intercambios de estímulos y respuestas entre personas. Con ello lo que se pretende es que a través del Análisis Transaccional busque el individuo su libertad para que la realidad del presente tenga prioridad sobre su pasado y pueda crear nuevas opciones. De la misma manera

promueve el autoanálisis de actitudes concretas, con base en un esquema sencillo y claro para formar al sujeto respecto a su personalidad, ya que postula que la conducta aislada del individuo no existe en la sociedad, sino que al estar sumergido en ella, recibe una serie de influencias, de ahí que su objetivo sea el hacer responsable a cada uno de los individuos de sus propias conductas, y ésto lo va a lograr a través de:

- * Que llegue a saber el por qué de sus múltiples comportamientos inexplicables.
- * La utilización de esta información para hallar nuevos horizontes en el pensar, sentir y actuar.
- * Su aplicación mediante nuevas decisiones de cambios personales que a su vez lleguen a provocar cambios en los demás.

Por su parte James M. y Jongeward D. (1971) postularon que el Análisis Transaccional es un método para analizar los pensamientos, sentimientos y el comportamiento del individuo, basado en el fenómeno de los estados del Yo.

El Análisis Transaccional se basa en un modelo de personalidad que vincula y permite diagramar estímulos que recibe una persona con las respuestas que emite (Kertesz, R. e Induni, G. 1977).

Uno de los fundamentos para comprender este método como una técnica del comportamiento, son los estados del Yo, que se pueden describir como un sistema coherente de sentimientos relacionados a un sujeto dado (Berne, E. 1966). Estos tienen cierta raíz en la estructura psicoanalítica de la personalidad

según Freud, S. (1914) pero son diferentes por ser concretas (Kertesz, R. e Induni, G. 1977).

El Análisis Transaccional y los estados del Yo, forman una técnica observable, factible de aplicarse en cualquier ámbito ya sea laboral, familiar, escolar, social, etc.

En estos medios existe una gran variedad de conductas que están en función de la personalidad de cada individuo. Todo ser humano que participa como tal en un contexto sociocultural, recibe influencia de otro o de otros seres humanos, y al mismo tiempo ejerce influencia en otro u otros seres humanos. Esta reciprocidad y multiplicidad de influencias es lo que se designa con el nombre de interacción, y se trata de un fenómeno inseparable de la vida humana (Berne, E. 1977).

En las distintas actitudes y conductas que una persona adopta recíprocamente influirán tanto los estados de ánimo como las modalidades permanentes del carácter, pero también las situaciones y los papeles que le corresponda asumir. A todo ésto se debe agregar que existe una mayor o menor afinidad con unos que con otros, así como una capacidad de aprehensión de sentimientos hacia los demás y, a la vez, una capacidad de descubrirlos y descubrirnos.

El Análisis Transaccional puede ser una herramienta útil para trabajar con individuos y con grupos en interacción, como en las escuelas donde se puede promover el desarrollo de un entendimiento de sí mismo y de otros, favoreciendo la comunicación efectiva entre ellos (Roberts, A. 1975).

El presente estudio intenta investigar los estados del Yo que

prevalecen en los estudiantes Universitarios del quinto al último semestre de las Licenciaturas en Psicología, Derecho, Administración de Empresas, Arquitectura, Administración de Empresas Turísticas, Ingeniería Industrial y Sistemas de Computación Administrativas de la Universidad del Valle de México, Plantel Tlalpan, como base auxiliar para determinar las relaciones humanas imperantes en esta población, para que con estos datos sea factible estructurar programas o actividades tendientes a mejorarlas, a fin de que sea una contribución a la escasa investigación realizada del Análisis Transaccional en el ámbito escolar.

Cabe aclarar que las conductas no son permanentes, sino que cambian y evolucionan de acuerdo a las situaciones, actitudes, emociones y acciones.

El número de variables que se puede tomar en cuenta para aplicar el Análisis Transaccional es muy amplio, y cada una de éstas se les dá importancia de acuerdo al concepto particular del autor. Por lo anterior, en la presente investigación se toma en consideración las siguientes variables:

Estados del Yo: Erskine, R. (1982) trata de dar un marco teórico según los estados del Yo para desarrollar habilidades profesionales; James, M. y Jongeward, D. (1971), sugirieron que existen grabaciones anteriores por medio de las cuales el individuo tiene diálogos internos y que son predominantemente funcionamientos del Padre; Kertesz, R. (1977,1987), afirmó que existe la atrofia del Adulto en la que él mismo deja de funcionar y no es capaz de asumir control de su conducta; Berne, E. (1961, 1963,

1964, 1972, 1976) desarrolló una serie de estudios hasta llegar a concluir que el Análisis Transaccional es una técnica para el desarrollo humano, a través del conocimiento de los estados del Yo; Penfield, W. (1952), estimuló el lóbulo temporal con un electrodo, demostrando que una persona puede observar y participar en la recolección precisa de recuerdos y que las emociones de ese entonces pueden presentarse, haciéndose manifiestas en los estados del Yo; Román, J., Senlle, A. y Pastor, E.. (1983) postulan que los estados del Yo evolucionan a través del tiempo y de la edad, y que cada uno de ellos se conforma con diversos aspectos provenientes del pasado.

El Análisis Transaccional y su aplicación a escuelas: Nelson R. (1972) trata de determinar el porqué los estudiantes rechazan o aceptan a un profesor según su conducta y no por la persona en sí misma; Ernest K. (1972), describió los juegos que los estudiantes juegan en el aula, en conjunto con el profesor; Gutiérrez G., Pastor, E. y Román J. (1981). llevaron a la práctica la aplicación del Análisis Transaccional a 16 profesores de un Centro Educativo, con la finalidad de mejorar los problemas de comunicación que imperaban. Baker, M. y Busor, D. (1982) trataron de reestructurar el estado del Yo Padre en estudiantes Universitarios. Las sesiones se enfocaron en cada tópico para entender los conceptos del Análisis Transaccional, las expresiones infantiles, las decisiones asociadas, las expresiones corporales y la propia construcción de su futuro a través de la imaginación.

El presente estudio, tomando en cuenta estas dos variables, arroja resultados favorables para la realización de programas que

tiendan a mejorar las relaciones humanas e interpersonales de los alumnos. Tales resultados fueron: En cada carrera predominan uno o más estados del Yo. Cada una de las Licenciaturas muestra una repetición constante de uno o mas estados, esto es, a pesar de ser diferentes semestres, en todos de forma sistemática, prevalecen los mismos rasgos conductuales. En la Universidad del Valle de México impera el estado del Yo Niño. .

C A P I T U L O I I

ANTECEDENTES Y MARCO TEORICO.

El Análisis Transaccional fué creado por Berne, E. entre 1949 a 1962, a través de una serie de ideas que plasmó en diversos artículos. Su primer escrito estaba basado en el concepto de intuición y en la observación de conductas o reacciones. La intuición la definió como "el conocimiento basado en la experiencia adquirida a través de un contacto sensorial, pero sin la consciencia de la naturaleza de ésta adquisición" (Berne, E. 1966).

En su tercer escrito, este autor habla de los tópicos de la naturaleza de la comunicación, comparando dos formas de comunicación provenientes de máquinas: "información" que es un mensaje preciso enviado al receptor, y el "ruido" que es un mensaje extraño y externo, concebido como una comunicación latente, y la información como una comunicación manifiesta. Creyó que ambos son enviados frecuentemente y que sus efectos en la respuesta latente que se envíe al receptor son de gran importancia para ambas partes (Berne, E. 1953).

Posteriormente trasladó este concepto de doble comunicación en las Transacciones Ulteriores (ocultas), y como base de los juegos Psicológicos (Dusay, J. 1971).

También desarrolló un diagnóstico de categorías, en el cual clasificó las reacciones de soldados y médicos de la armada en tres grupos básicos de expresiones faciales (Berne, E. 1952):

- a) Gestos.

b) Movimientos voluntarios e involuntarios.

c) Conductas observables.

concluyendo con ésto que existe un psicología individual, lo que fue el punto culminante para desarrollar el Análisis Transaccional. Los tipos de conductas que observó, fueron posteriormente identificados como Estados del Yo. Más tarde, los principios de Análisis de Transacciones y Juegos Psicológicos fueron clasificados y sistematizados. Durante este tiempo, otra pieza importante fue incluida en la teoría, refiriéndose a las imágenes primarias, a través de los acercamientos y las observaciones de la utilización del Análisis Transaccional en grupo, encontró que las personas han vivido de manera profunda y extrema imágenes ocurridas durante su infancia, las cuales afectan la forma en cómo la gente relata su vida posterior.

Concibió la idea de que existía una tríada (imágenes primarias, juicios primarios y las reacciones de la gente) la cual inflúa en la conducta individual de los sujetos. Estas imágenes conducen a los sujetos a realizar juicios acerca de otros, y en otros aspectos, evitar el acercamiento hacia ellos. Este punto fue crucial para la identificación del estado del Yo Niño y para conocer el movimiento individual de cada sujeto para realizar los juegos Psicológicos.

Posteriormente realizó una serie de estudios, y fue hasta 1961 cuando el Análisis Transaccional tomó auge como una nueva teoría de la personalidad y de la conducta humana, como una respuesta al alto porcentaje de personas que demandaban ayuda psicológica y social.

Formalmente rompió con el Psicoanálisis de su tiempo. Empezó a utilizar algunas teorías de la personalidad e incorporó el Psicoanálisis en un proceso terapéutico como base para un autoanálisis, es decir, que el individuo se sienta libre para que la realidad del presente tenga prioridad sobre el pasado y pueda elegir y crear nuevas opciones, con base en un esquema sencillo y claro de la personalidad, con el fin de que cada persona comprenda el por qué de su conducta y salga de la rutina de comportamientos inexplicables y pueda ser aplicado en cualquier ámbito, ya sea laboral, social, personal, escolar, etc.

Continuando con sus acercamientos, presentó evidencias de que los estados del Yo son partes conscientes de la personalidad y que más de un estado del Yo puede coexistir con el individuo. Posteriormente presenta evidencias de un diagnóstico y un tratamiento, de los conceptos Padre, Adulto y Niño, del Análisis Estructural y de los Juegos Psicológicos (Cheney, W. 1971).

Este sistema fue enriqueciéndose a través de seminarios de Psiquiatría social realizados bajo la dirección de Berne E. de 1958 a 1970 (Citado en Roberts, A. 1975).

Originalmente el Análisis Transaccional se desarrolló como un método psicoterapéutico, donde existía un contrato bilateral entre el terapeuta y el cliente, para que este último aprendiera a adquirir control sobre sus comportamientos. El Análisis Transaccional no es solamente un instrumento provechoso para los terapeutas, sino que dá a cualquier persona la facilidad de emplear palabras sencillas, directas, y a menudo coloquiales. Un objetivo importante de la nueva teoría es "establecer la

comunicación más franca y auténtica posible entre los componentes afectivos e intelectuales de la personalidad." Toda persona es capaz de utilizar esta técnica usando cinco palabras básicas en el vocabulario del Análisis Transaccional:

- Padre
- Adulto
- Niño
- Pasatiempos
- Juegos

Los tres primeros tienen las siguientes características:

El Padre capacita al individuo para educar, proteger, alimentar, moralizar, servir de modelo, dirigir y controlar, y enseña a vivir en sociedad.

El Niño representa lo emocional, la diversión, el placer, el amor, la alegría, la risa y el llanto, y todo lo que se refiere al cuerpo.

El Adulto se ocupa de examinar los estímulos provenientes del Padre y del Niño, averigua su validez y los acepta o rechaza. Es objetivo y está apegado a la realidad.

El Análisis Estructural envuelve el análisis y la reconocimiento de los estados del Yo individuales. El Análisis de las Transacciones tiene una doble función refiriéndose a los acercamientos teóricos totales como una parte integral de la teoría referida al análisis de la unidad individual de una acción social llamada Transacción, basada en los estados del Yo. Los Juegos y los Pasatiempos son largas unidades de acciones sociales. Los Juegos se refieren a las formas prescritas y

aceptadas de estructurar el tiempo libre. Se refieren a transacciones psicológicas premiadas basadas en motivos ulteriores (ocultos). El análisis de los mismos envuelve roles, mensajes ocultos y los estados del Yo, cuya finalidad es obtener caricias o pagos (Dusay, J. 1971).

El desarrollo de esta teoría en Latinoamérica se integró en Buenos Aires, bajo la dirección de Kertesz, R. en 1964. En 1968 se crea la "Asociación Argentina de Análisis Transaccional", que en la actualidad es la "Asociación Argentina de Análisis Transaccional, terapia Gestáltica y del Comportamiento" (Citado en Roberts, A. 1975).

En 1976 se consolida dicha Asociación, trayendo consigo la expansión del Análisis Transaccional por 16 países de Latinoamérica. Con este desarrollo, el Análisis Transaccional fue pieza importante en algunas empresas de México, cuando los encargados del manejo de las organizaciones discutían sobre el comportamiento de cada miembro que la integraba, por lo que a través de técnicas de mesa redonda comenzaron a observar el comportamiento de cada participante y se basaron en el Análisis Transaccional para explicar de manera objetiva los resultados observados (Dando, S. A. 1976).

Otro punto importante es que en la actualidad el Análisis Transaccional es considerado a nivel industria, consultorios y despachos como un apoyo para conocer de manera rápida el por qué del comportamiento humano. Desde un principio y a partir de sus inicios el Análisis Transaccional persigue que las personas que desean cambiar, más que ajustarse, adquieran una herramienta que

ellas mismas puedan utilizar. Además ofrece una forma de responder a las siguientes preguntas: Quien soy yo? Por qué actué así? Cómo llegué a ésto? (Berne, E. 1977). Lo que conlleva a analizar los pensamientos, los sentimientos y el comportamiento. Para lograrlo el Análisis Transaccional posee cuatro características básicas que son:

- a) Es un método al alcance de todos.
- b) Es un método objetivo.
- c) Es un método grupal.
- d) Es un método preventivo (Dando, S.A. 1976).

a) Al alcance de todos:

Es comprensible hasta por un niño normal de 8 a 10 años, por utilizar un vocabulario de uso diario y familiar en contraste con la compleja jerga técnica de otras corrientes psicológicas. Uno de los más recientes desarrollos es la incorporación del Análisis Transaccional en las organizaciones laborales, los grupos de trabajo, hogares, situaciones terapéuticas, escuelas, etc.

Por su amplia aplicación provee a cada sujeto de un auténtico crecimiento en la sensibilidad personal, de un desarrollo de habilidades (terapéuticas y laborales), de un aprendizaje para reconocer y comunicar los sentimientos; y lo más importante, de ser capaces de proyectar a futuro los cursos de acción ante ciertas situaciones. Desde los primeros años de vida, cada persona recibe una amplia gama de mensajes y conductas que paulatinamente se van incorporando a la personalidad individual. De ahí que los pequeños sean, la mayor parte de las veces el

reflejo de lo que son sus padres.

Ante la moralización y la corrección de conductas indeseables en los pequeños, muchas veces se deja a un lado la sensibilidad en la percepción de las actitudes que a veces bloquean la capacidad de entender los factores que afectan la buena comunicación familiar. El desarrollo de una familia que nutra al sujeto es un aspecto complejo. El análisis de muchas familias puede sugerir, que éstas forman un espectro continuo, desde que son extremadamente nutricias, hasta el grado que son demasiado carentes. Para muchas familias el cambio puede hacerse e incrementarse nutriendo unos miembros de la misma a otros.

Glenn, R.; Glenn, O.; Glenn, L. y Glenn, A. (1982) describen cómo los roles invertidos en los miembros de una familia pueden ser divertidos y además de gran ayuda para entenderse unos a otros. Los integrantes de mayor edad en la familia optan por cambiar su estado del Yo por uno más arcaico y pasado, así los mayores se comportan como niños asumiendo las conductas y obligaciones correspondientes y los pequeños asumían el papel de padres y adultos desempeñando las obligaciones y conductas que corresponden a tales figuras, de ésta forma la experiencia es más poderosa que las palabras, pues dá la oportunidad de que el adulto en el estado del Niño, experimente qué tan frustrantes e insensibles pueden ser al tomar decisiones arbitrarias y a la vez, provee la experiencia al niño en el estado de Adulto, de tomar cualquier situación de forma que puedan ser más objetivos y racionales en sus decisiones y conductas.

En el ambiente terapéutico el Análisis Transaccional,

proporciona a los psicoterapeutas una estructura o marco bien organizado y planeado para desarrollar habilidades en un ámbito profesional. En aquellos supervisores que se encargan de entrenar terapeutas, el conocimiento del estado del Yo que prevalece en el propio terapeuta, a través de la observación de la conducta del mismo, facilita que se pueda obtener información, técnicas y una gran experiencia. Erskine, R. (1982) enfatizó que el estado del Yo del supervisor a menudo envuelve las habilidades que son observables en el terapeuta y que éstos a su vez contaminan las conductas que observan en sus pacientes, no obstante, un buen conocimiento y manejo de los estados del Yo, facilitan el planteamiento del tratamiento, la resolución de la contratransferencia, la construcción de la confianza y la adquisición de una identidad como terapeuta.

El Análisis Transaccional es un marco de referencia para aquellas personas interesadas en el análisis de la conducta y para aquellos que gustan de la dimensión afectiva y conductual.

Willcox, G. (1982) desarrolló una técnica para ayudar o auxiliar a las personas a aprender a reconocer y comunicar sus sentimientos. Desarrolló un círculo central con cinco sectores interiores y dos círculos concéntricos exteriores. Los sectores interiores tenían un nivel y nombres de sentimientos, los cuales denominó primarios. Los anillos que circundaban a estos sectores contenían de igual forma nombres de sentimientos y los denominó secundarios. En la experiencia del autor como psicoterapeuta, a menudo encontraba que las personas manifiestan ausencia de un vocabulario adecuado para describir lo que sienten. En el proceso

terapéutico, tenían a su alcance una herramienta con la cual podían identificar fácilmente sus emociones y mantener una posición existencial satisfactoria y además mantener fuerte el estado del Yo Adulto para poder interactuar íntimamente con otras personas.

No sólo la incapacidad para expresar los sentimientos es un punto clave para hacer uso del Análisis Transaccional, también existen ciertas conductas no adaptadas, sobre todo, aquéllas provenientes de nuestros padres y que tuvieron una aplicación inapropiada en el pasado y lo siguen teniendo en el presente.

Ross, P. (1982) realizó una especie de contrato con sus clientes, en el cual hacía amplio uso del Análisis Transaccional para cambiar la proyección a futuro. Las personas bien ajustadas y adaptadas, o aquellas que son autónomas, anticipan su futuro con optimismo y desarrollan un curso positivo para sus experiencias posteriores. Un delineamiento bien realizado con el Análisis Transaccional, puede ayudar a los clientes a desarrollar escenarios positivos y así abandonar aquellas decisiones destructivas pasadas, usando una re-decisión y desarrollando un plan positivo de vida en base a las futuras consecuencias, haciéndolo fácilmente como parte de un tratamiento integral con el Análisis Transaccional. Cuando el sujeto presenta un problema o conflicto no resuelto, su terapeuta puede invitarlo a desarrollar un curso alternativo de acción. El terapeuta le ayudará a definir los juegos y los rebusques donde está envuelto, los componentes más importantes de su terapia, de qué forma sus relaciones interpersonales pueden cambiar, cómo sus estados del Yo pueden

encontrar un punto medio sin llegar a conflicto, etc. La clave está en proveer al sujeto de una perspectiva futura desde la cual puede re-decidir sus rasgos de personalidad envolviendo los tres estados del Yo (Padre-Adulto-Niño).

b) Es objetivo.

El Análisis Transaccional puede ser observado por cualquier persona, ya que las conductas manifiestas pueden ser vistas y repetidas, tanto en el lenguaje corporal como en el conductual.

Cada estado del Yo, posee conductas, gestos, expresiones faciales, vocabulario y tonos de voz (Berne, E. 1963).

Todo ser social manifiesta conductas, que en más de una situación están condicionadas a determinadas circunstancias y las cuales son momentáneas y pasajeras. Las conductas de cada sujeto, tienen influencia en todos los ámbitos en los que las personas funcionan como ente social y productivo. Actualmente es muy rara la organización que no ha desarrollado (a través de un gran esfuerzo) un instrumento que les ayude a reforzar los juicios y los puntos individuales de sus integrantes. Los estados del Yo, son sistemáticos y las relaciones entre éstos, sus conductas y su motivación, varían en función de cada sujeto. Una forma de hacer objetivo el Análisis Transaccional, es a través de la elaboración de instrumentos y de cursos para dar a conocer la dinámica de la personalidad en términos de éste. Mediante el uso del Análisis Transaccional, se pueden estudiar y cambiar los sentimientos ineficientes y negativos que no permiten aflorar otros positivos. Al mismo tiempo el sujeto que ya conoce la técnica, puede ayudar a

otros asociados, empleados, familia y amigos (O'Hearne, J. 1977).

El Yo de cada sujeto es único y el mismo individuo puede ser libre para cambiarse a sí mismo, para ser objetivo, para deliberar y decidir cómo va a cambiar. El aprender a usar el Análisis Transaccional envuelve la imaginación, que es una capacidad muy potente. La gente a menudo la usa, especialmente cuando "sueña despierto" durante el día y ésto puede convertirte en planes y éstos en realidad. Algunas veces el sujeto es capaz de reconocer la imposibilidad de realizar sus planes imaginarios. En el plan de autocambio, el sujeto puede descubrir que depende de manera significativa de la fuerza de su imaginación. Como sea, hay personas que usan esta fuerza y sus capacidades en formas destructivas. No obstante, son reflejo de lo que piensan de manera negativa y que se observa en sus conductas. Por ejemplo, las personas que piensan o se imaginan que son "enojones", aparecen así ante otros, pues el pobre autoconcepto que mantienen de sí, refleja una imagen negativa ante los demás. Al usar la imaginación de manera positiva, la gente aprende a verse a sí misma de manera real, a realizar formas constructivas, etc. (James, M. y Savary, L. 1977).

c) Grupal.

A través del Análisis Transaccional, es posible tratar a varias personas en grupo, dejando a un lado lo solemne y lo formal. El Análisis Transaccional es más efectivo cuando se usa en un grupo conformado. El lenguaje es simple y fácil de enseñar y éste provee a los integrantes de un vehículo común para

comunicarse.

Las Transacciones que surgen en el grupo dan al terapeuta o instructor y al paciente o participante el material con el cual trabajar. Los integrantes son primero instruidos en el lenguaje del Análisis Transaccional y después en el del Análisis Estructural. El paso inicial puede tomar lugar en el grupo cuando sus integrantes aprenden cinco palabras para entender tanto el Análisis Transaccional como el Análisis Estructural: Padre, Adulto, Niño, Pasatiempos y Juegos. El siguiente paso es aprender a identificar los estados del Yo, no sólo los propios, sino también los de los otros. Los pacientes o integrantes poseerán un lenguaje común y un conocimiento rudimentario de los estados del Yo, y de ahí pueden ser capaces de aprender el Análisis Transaccional, un paso básico para comenzar a comprender su conducta y la de los demás. Berne E. (1976) propone como primer requisito para que los individuos puedan entrar en terapia grupal, que asistan a las sesiones en buena condición de salud, que hallan dormido bien durante la semana de trabajo y que no se presenten bajo la influencia de medicamentos, alcohol, fatiga o en resaca, para que el sujeto sea capaz de estar alerta y suficientemente consciente para adquirir y comprender el Análisis Transaccional.

La terapia o el tratamiento grupal puede convertirse en una escena o sensación de algún tipo de "familia"; no obstante, este concepto de "familia" a menudo es aplicado en una forma crítica, ya que sólo ofrece una aproximación rudimentaria para clarificar lo que sucede a cada individuo; de ahí que el instructor o terapeuta debe enfrentarse repetidamente con situaciones para las

cuales no estaba preparado. Es entonces necesario que maneje detalladamente el Análisis Transaccional y que domine dinámicas grupales, si quiere que los sujetos clarifiquen sus problemas de comunicación, de conductas y de sentimientos (Berne, E. 1966).

En situaciones grupales es necesario considerar qué tan agradable es el grupo conformado a sus integrantes y observar la cohesión grupal. Si la atracción es de un alto porcentaje y la audición presta atención a la presentación de una terapia o curso, el instructor o terapeuta debe mantener esta cohesión con fuerza; si baja, hay algo deficiente y es probable que no se esté dando cuenta que algo anda mal. Todos los miembros constituyen el núcleo del tratamiento grupal. En general, los grupos son heterogéneos más que homogéneos y no se usa un criterio particular para la selección de los pacientes o integrantes, más que en aquellas instancias en donde de manera obvia el lugar es inapropiado para el sujeto en un grupo particular. La decisión de otorgar un lugar especial puede hacerse a partir de una entrevista preeliminar con los sujetos, donde el terapeuta o instructor hace un acuerdo contractual. El contrato consiste en un acuerdo en el que el sujeto tiene que tener presente el por qué está ahí y que quiere para sí mismo, y por parte del terapeuta, lo que es capaz de ofrecer y qué expectativas persigue el grupo (Roberts, A. 1975). El Análisis Transaccional en grupo provee el vehículo para la terapia, y su objetivo es conducir a cada sujeto de manera progresiva por los estados del Yo, el Análisis de las Transacciones y de los juegos, de manera que el sujeto tenga y mantenga un control social de sus conductas (Berne, E. 1966).

d) Preventivo.

El rápido autoconocimiento que se logra permite detectar comportamientos y mensajes negativos que obstaculizan nuestras relaciones.

El manejo del lenguaje del Análisis Transaccional ayuda a cada individuo a determinar el estado del Yo que predomina en su personalidad. El más efectivo e importante medio para lograrlo es la observación. El diagnóstico puede realizarse mediante el lenguaje corporal, el tono de voz, el vocabulario, las expresiones y afectos y sentimientos a otros. La observación es realizada a través del enojo, el temblor, las reacciones emocionales, la postura, los movimientos, gestos, etc.

El aspecto preventivo del Análisis Transaccional abarca todos los ámbitos. Entre los estudiantes se ha trabajado con un taller preparental para aprender a reestructurar su estado del Yo Padre. Baker, M. y Busor, D. (1982) trataron de reestructurar este estado en estudiantes universitarios. Las sesiones se enfocaron en cada tópico para entender los conceptos del Análisis Transaccional, las expresiones infantiles, las decisiones asociadas, las expresiones corporales y la propia construcción de su futuro a través de la imaginación.

El estado del Yo Padre es un proceso aprendido, y cualquier información durante la adolescencia se adquiere a través de la experiencia personal de ser padre (Jongeward, E. y Scott, D.1979). La información del Padre, la cual es aprendida a través de los padres, maestros y otras figuras de autoridad, es usualmente la suma total de cómo uno debe ser como padre.

El reestructurar el Padre a través del aprendizaje del Análisis Transaccional otorga decisiones satisfactorias que son implementadas en cada sesión. Una experiencia terapéutica positiva en la cual los resultados sean la construcción de una autoestima, capacitan al individuo para poder resolver problemas y realizar decisiones más fáciles. El aspecto preventivo en las sesiones con los estudiantes, culminaba cuando ellos eran capaces de reconstruir escenas de su infancia, donde cada uno reconocía la imagen paterna como un Padre Crítico que llevaba mensajes negativos, y apartir de ésto, cada sujeto elegía otra escena negativa de su infancia similar a la que ocurría cuando se comportaba del mismo modo en la actualidad, para que lo modificara. Durante una tercera sesión, el uso de la imaginación futura fue implementada para que los estudiantes fueran capaces de ser padres a futuro. Tal taller prepararental tenía como propósito que los participantes conocieran el Análisis Transaccional para otorgarles la fuerza y el conocimiento necesarios para evitar sentimientos negativos y escenas desagradables futuras (Baker, M. y Bursor, D. 1982).

La forma en que ciertas situaciones desagradables que favorecen la aparición de sentimientos inadecuados puede prevenirse a través de la incidencia de las Transacciones Adulto-Adulto, lo que lleva a que los sujetos en interacción resuelvan sus problemas y eviten caer en otros (Fine, M.; Franz, C. y Maitland, R. 1982).

El estar envuelto en situaciones conflictivas crea sentimientos desagradables, y la persona no piensa ni reacciona de

manera positiva. Cuando el individuo es capaz de hacer uso de su Adulto, todas las emociones frustrantes pueden quedar en el pasado.

Para que cualquier persona comprenda los principios del Análisis Transaccional es necesario conocer cuatro componentes básicos de esta teoría:

-Análisis Estructural: Es el análisis de los estados del Yo manifestados en la personalidad individual.

-Análisis de las Transacciones: Es el análisis de las relaciones interpersonales y la comunicación.

-Juegos: Son aquellas transacciones iniciadas con motivos ulteriores (ocultos) y las cuales culminan en un "pago" psicológico.

-Rasgos: Son análogos a un juego teatral, la forma en la cual un juego se lleva a cabo en el drama de la vida.

Berne, E. (1963) observó evidencias de los estados del Yo como partes conscientes de la personalidad. Más tarde conformó el Padre, el Niño y el Adulto en lo que denominó Análisis Estructural. Definió los estados del Yo como un sistema coherente de sentimientos que están relacionados con la conducta paterna. Los estados del Yo pueden determinarse por conductas, gestos, expresiones faciales, vocabulario y tonos de voz que están asociados a cada uno. Se realizaron observaciones clínicas del fenómeno del cambio de conducta personal, postulado por este autor y sus colegas, para hipotetizar que el cerebro humano funciona como un disco (recordando palabras, gestos, sentimientos y respuestas que se presentan exactamente como fueron percibidas desde el momento del nacimiento) y que la repetición de cualquier

situación experimentada previamente y con la emoción que lo acompañó, es capaz de ser revivida cuando cierto estímulo externo evoca esa experiencia (Berne, E. 1961).

El soporte para esta posición fue encontrada en el trabajo de Penfield, W. (1952), quien descubrió que una estimulación directa de un electrodo en los lóbulos temporales del cerebro evocan no sólo memorias precisas de un evento pasado, sino también las emociones que se presentaron en esos momentos.

Más aún, se ha demostrado que la persona bajo condiciones de estimulación por electrodos puede ser tanto observador como participante en la recolección de datos, esto es, que dos estados del Yo pueden ponerse en operación y que son distintos y separados uno del otro (Roberts, A. 1975). Los hallazgos de Penfield, W. (1952) (aunque no utilizó el término de estado del Yo) y la colección de datos clínicos proveen la evidencia necesaria para sustentar el principio de Análisis Transaccional: que los estados del Yo son realidades fenomenológicas y no conceptos psicológicos tal como los denominados por Freud, S. (1917) como yo, ello y superyo. Mientras que éstas instancias pertenecientes al psicoanálisis, son sólo construcciones no observables, los estados del Yo del Análisis Transaccional son observables en cualquier persona. Otras diferencias entre el psicoanálisis y en Análisis Transaccional son (Kertesz, R. 1987):

BERNE

FREUD

Abstracciones observables en en la conducta.	Abstracciones no observables en la conducta.
Conductas medibles y cuantificables.	Conductas no medibles.
Son dramatizados.	No son dramatizados
Intercambio diagramable.	Intercambio no diagramable.
Su conflicto es evitable.	Su conflicto es inevitable.

Federn, P. (1975) afirmó, basándose en sus conocimientos psiquiátricos, lo que Penfield demostró, es decir, que la realidad psicológica se basa en estados del Yo completos. Habla del "residuo infantil del estado del Yo" de la persona adulta, que por lo general permanece dormido, pero que en cualquier momento puede ser despertado.

Por otra parte existe otra clase de influencia a la que se ha denominado "presencia psíquica", y se trata de la imagen mental de otro "Yo", a veces una paternal, que afecta las emociones y la conducta del individuo (Berne, E. 1976).

Como Berne, E. (1961) apunta: "Cada estado del Yo denota un estado de la mente y éstos están relacionados con la conducta de los padres o alguna figura de autoridad. El pasado influye de alguna forma en nuestro proceder actual. Todos tenemos momentos en que nos comportamos de manera extraña, involuntaria, poco consciente o inconsciente y un análisis posterior nos deja ver esa

actitud como una reacción ante cierto estímulo. Podríamos así decir que nuestra personalidad tiene varias facetas y no siempre nos comportamos de la misma manera".

El Análisis Estructural es una forma sencilla de presentar el complejo funcionamiento de la mente. Es una herramienta que con un poco de orientación podemos utilizar para hacer un continuo autoanálisis de nuestra conducta. Las experiencias vividas quedan dentro de nosotros y, aunque no determinan nuestra vida, son fuerzas que están presentes. De la afirmación anterior partimos para la descripción de nuestra estructura interior. Cada uno de nosotros está formado, por así decirlo, de tres personas distintas o estados del Yo, que empezaron a gestarse desde el momento del nacimiento. Cada experiencia, cada vivencia ha ido aportando algo para el desarrollo de estos tres estados: Padre, Adulto y Niño (Berne, E. 1961).

Los cambios de conducta que observamos en nuestras relaciones diarias con la gente, que en general no podemos controlar, se deben a que por momentos aparece uno de los tres estados y después otro. Los estados del Yo son un fenómeno psicológico normal y cada uno de ellos tiene su propio valor para el organismo humano. Estas tres palabras tan simples y familiares, no se utilizan en el sentido cronológico usual, sino como se describen a continuación:

El Padre: En los primeros años de vida, es clara la dependencia del niño hacia los padres o sustitutos (maestros, tíos, hermano mayor, etc.) ya que el contacto inicial y más intenso se mantiene con ellos. Los padres responsables de la educación de su hijo, le indican lo bueno y lo malo, lo permitido

y lo prohibido, lo formal y lo informal, lo que debe hacer y lo que no debe hacer, lo que debe y no debe ser. Es entonces cuando uno "aprende a vivir" y tanto lo que se oye como lo que se vé, son realidades que se graban en el interior, en el Padre (Dando, S.A. 1976).

Sólo si el niño vive en un ambiente de congruencia, entre lo que oye brotar de labios de sus padres o sustitutos y lo que advierte en su manera de obrar, tendrá un Padre equilibrado, ya que no tiene aún capacidad de discernir y adquiere por "imposición", una serie de patrones de comportamiento, advertencias, normas y leyes. Es así como un individuo aprende la tradición, la moral, los prejuicios, las normas y los valores, que son captados desde las primeras comunicaciones de los progenitores, interpretadas sin palabras, a través del tono de voz, de la expresión del rostro, de los mimos o falta de éstos, hasta las reglas verbales más elaboradas: "nunca...", "siempre...", "no olvides que...", "no hagas...", "las cosas buenas se hacen así y no de ese modo", "debes...", "tienes...", etc. (Kertesz, R. 1987).

El estado del Padre es un grupo de sentimientos, actitudes y conductas provenientes de tal figura. Es una colección de eventos externos impuestos y recordados durante la niñez. Los primeros agentes Padres son los propios padres del individuo, más tarde la escuela y la religión. Los datos grabados, serán un beneficio si resultan apropiados para el presente, o una carga, si son inadecuados y no superados por el Adulto. Toda situación externa en la cual el niño se siente en dependencia, hasta el extremo de

no poder discutir o poner en duda las cosas, aporta datos que se graban en el Padre (Hohmuth, A. y Gormily, A. 1982).

Pero las figuras parentales no siempre son positivas o benévolas. Lamentablemente, con frecuencia actúan de modo rígido, humillante, con prejuicios, o bien, castigan o protegen en exceso. El padre tiene dos funciones principales (Dando, S.A. 1976):

1).- Capacita al individuo para actuar efectivamente como padre de sus hijos: educa, protege, alimenta, moraliza, sirve de modelo, dirige y controla, enseña a vivir en sociedad.

2).- Hace que muchas reacciones sean automáticas, lo que ahorra gran cantidad de energía y tiempo: "muchas cosas se hacen porque así deben hacerse". Esto libera al Adulto de la necesidad de tomar innumerables decisiones triviales.

El Adulto: Si salimos de la niñez con un conjunto de experiencias, grabadas en un Padre y en un Niño, que no se pueden borrar, Cómo podemos cambiar?, Cómo podemos liberarnos de las garras del pasado?.

Hacia los diez meses de edad, en el niño empieza el poder de la locomoción. Puede manejar objetos y empieza a trasladarse liberándose de la prisión de la inmovilidad. Hasta entonces no había podido dirigirse a sí mismo ni salir al encuentro de la vida. Ahora el niño ha descubierto que es capaz de hacer algo que brota de su propia consciencia y de su pensamiento original. Esta autorrealización es el principio del Adulto, y se "ocupa

principalmente de transformar los estímulos en elementos de información adquirida" (Hohmuth, A. y Gormily, A. 1982).

El Adulto se caracteriza por una autonomía tanto en los sentimientos, actitudes y conductas, las cuales están adaptadas a la realidad. No está controlado por las restricciones del Padre ni a la merced de las emociones del Niño, éste es, recibe y considera los mensajes provenientes de ambos y hace decisiones en base a la realidad (Berne, E. 1961).

A través del Adulto, el Niño puede empezar a distinguir las diferencias entre la vida tal como le fue mostrada y enseñada (Padre), la vida como la sentía, la deseaba o imaginaba (Niño) y la vida tal como la vé por sí mismo (Adulto) (Dando, S.A. 1976).

Una de las funciones más importantes del Adulto consiste en examinar los datos del Padre, averiguar si son o no ciertos, si conservan actualmente su validez y aceptarlos finalmente o rechazarlos. Y también, en someter a exámen al Niño para comprobar si sus sentimientos son o no adecuados al presente o si son arcaicos y son una reacción o respuesta ante los datos antiguos del Padre. El objetivo no consiste en prescindir del Padre y del Niño, sino en ser libre para examinar el conjunto de datos recibidos de las tres fuentes, procesarlas y elaborar decisiones (Berne, E. 1961).

El Adulto al confrontarse con la realidad es capaz de actualizar los estados del Yo. Si las directrices de los padres se apoyan en la realidad, el Niño, a través de su propio Adulto, llegará a experimentar un sentimiento de integridad, de equilibrio y seguramente si el Adulto mantiene la expresión emocional dentro

de los límites adecuados, no tendrá mayores conflictos y su desarrollo será armónico. Si por el contrario, el Adulto se halla ocupado con sus viejos asuntos, le queda poco tiempo para dedicarse a cosas nuevas, a desarrollar una de sus más importantes funciones: la creatividad (Jongeward, D. y James, M. 1971).

Otra función del Adulto es el "cálculo de probabilidades", ésto es, la habilidad para saber actuar ante cada situación de la vida escogiendo la mejor solución. Pone a prueba la situación en una forma organizada, adaptable e inteligente (Berne, E. 1961).

El Niño: Es nuestra parte infantil, el niño o niña que hay dentro de nosotros sin que importe la edad actual. Simultáneamente a la grabación de los acontecimientos externos ocurre la de los acontecimientos internos: las respuestas del Niño ante lo que oye y vé. Dado que el pequeño no posee vocabulario durante sus primeras experiencias, la mayoría de sus reacciones son sentimientos (Jongeward, D. y James, M. 1971).

Cuando el niño abandona su hogar para realizar la primera experiencia social independiente (la escuela) ya se ha visto expuesto a casi todas las posibles actitudes y advertencias de sus padres y, por consiguiente, las comunicaciones posteriores (paternas, de sus profesores, etc.) son principalmente un reforzamiento de lo que ya se ha grabado. Por ésto es difícil imaginar alguna nueva emoción que no haya sido experimentada en su forma más intensa por el niño (Román, J. y cols. 1983).

Berne, E. (1961) define este estado como un grupo de sentimientos, actitudes y conductas que van de acuerdo o que tuvieron lugar durante la infancia del sujeto.

El Niño representa lo emocional, la diversión, el placer, el amor, la alegría, la risa y el llanto, y todo lo que se refiere al cuerpo. También en este estado del Yo, se encuentran las necesidades instintivas. Como en el caso del Padre, el Niño es un estado al cual puede verse transferida una persona casi en cualquier momento de sus transacciones corrientes y actuales. Hay muchas cosas que pueden ocurrir hoy, que son susceptibles de crear de nuevo la situación de la infancia y suscitar los mismos sentimientos experimentados entonces (Berne, E. 1961).

Cada persona tiene la capacidad para facilitar el funcionamiento del Padre, Adulto y Niño. Puede ser, que un estado del Yo en particular sea más fuerte que otros y no deje emerger otro, o bien, que un estado del Yo no sea suficientemente fuerte como para expresarse. Las circunstancias que influyen la habilidad para que un estado emerja incluyen la fuerza con la que cada estado se presente en cualquier momento (Roberts, A. 1975).

Es posible diagramar los estados del Yo considerando su estructura (Román, J. y cols. 1983):

P	Padre
A	Adulto
N	Niño

Si el estado del Padre se origina a través de la introducción

y asimilación por parte del sujeto de las actitudes y comportamiento de cualquier persona importante o con significado emocional para él, entonces tal y como se manifestaron el sujeto se comportará. El sujeto puede expresarse por medio de diálogos internos como si se tratara de una grabación que se pone en funcionamiento (Jongeward, D. y James, M. 1971). Dichas grabaciones pueden ser de tipo moralista, permisivo, protector, etc.

Según su funcionamiento, este estado del Yo se divide en (Roberts, A. 1975; Román, J. y cols. 1983):

a) Padre crítico (PC): En este se comprueban la existencia de conductas de firmeza, orden, dirección, etc. Esto es propio de un padre que tiene fuerza y opiniones personales, hace cosas para él y los demás, sin disminuir a los otros estados en el proceso (Masso, C. 1981).

Es crítico cuando en sus manifestaciones tiende a destruir la autoestima de los demás, o cuando actúa con prejuicios, desvalorización, autoritarismo, etc., y son figuras parentales negativas (Román, J. y cols. 1983).

Los mensajes que envía el Padre Crítico pueden clasificarse de tres modos (Kertesz, R. 1987):

- Lastimeros : "Me haces sufrir con tu comportamiento".
- Burlones : "Mira que chaparrita eres".
- Encubrimientos: "Imposible!, Cómo obtienes esa calificación, si eres muy inteligente?".

b) Padre Nutricio (PN): Este puede funcionar positivamente

manifestando comportamientos afectivos nutritivos, se interesa y ocupa de los demás, con cariño y apoyo cuando éstos lo necesitan, ayuda y permite vivir, disfrutar, ser independiente y autónomo (Masso, C. 1981). De forma negativa es sobreprotector, favorecedor del desvalimiento del otro, evita el crecimiento y progreso (Román, J. y cols. 1983).

El estado del Yo Adulto tiene numerosas funciones, entre las más elevadas se encuentran las de razonar, evaluar, informar, almacenar la información, tomar decisiones de manera independiente y que posibilita la autoafirmación del sujeto (Dando, S. A. 1976).

El Análisis Transaccional favorece el funcionamiento integral del Adulto, asignándole una función no lineal y creativa. Si el Adulto tiene que efectuar un análisis objetivo, está obligado a separar los hechos de las fantasías, tradiciones, opiniones, prejuicios, y al mismo tiempo debe evaluar y percibir la situación e interrelacionar lo que sabe y lo que ha experimentado en su historia conductual (pasado), con la realidad presente. El Adulto es capaz de asumir el control de la conducta de varias formas, si hay conflicto entre el Padre y el Niño, será intermediario y conciliatorio; si el Niño se siente amenazado, lo protegerá, etc. (Kertesz, R. 1977; Román, J. y cols. 1983).

Las respuestas que una persona dá, semejantes a las que dió en su infancia y que se deben a las grabaciones permanentes del modo de experimentar sus sentimientos, impulsos, etc., constituyen diversas formas de funcionamiento del Niño. Este se divide en (Román, J. y cols. 1983):

a) Niño Libre (NL): Manifiesta directa y abiertamente lo que

siente y piensa, es espontáneo y creativo, es positivo mientras que en su proceder no daña a nadie; cuando lo hace, mientras se exprese o divierte, surgen diversas formas de egoísmo y grosería (Bennett, D. 1976; Román, J. y cols. 1983).

b) Niño Adaptado (NA): Es el Niño educado para no mostrar sus emociones, deseos, impulsos, etc. Su actuación puede ser la de conformarse o la de oponerse. Positivamente, responde automática y disciplinadamente, se muestra respetuoso para lograr sus objetivos y en la forma negativa es sumiso, retraído, desvalorizado, confuso, o bien rebelde, desafiante, hostil u opositor. Todas sus conductas pueden ser autodestructivas y dirigidas a obtener atención (Román, J. y cols. 1983).

Cada estructura de la personalidad muestra un Concepto básico de la vida, atributos especiales e inquietudes básicas (Bennett, D. 1976):

Padre

* Concepto básico de la vida:

El pensamiento del concepto básico de vida es: Como ser listo, los aciertos y los errores. Realiza rápidas evaluaciones sobre juicios.

* Atributos especiales :

Establece estándares de control social y normas emocionales, rige los "debes" y los "no debes".

* Inquietudes básicas :

Estar bien, y permanecer en la mira de los demás.

Adulto

- * Concepto básico de la vida:
Se encuentra centrado en 1) el proceso de datos, 2) estimación de probabilidades y, 3) realización de decisiones.
- * Atributos especiales :
Solo procesa datos en el aquí y ahora. Es consciente de la veracidad de los sucesos, establece un grado de probabilidad para la acertividad o error.
- * Inquietudes básicas :
El ser respetado y competente, además de ser reconocido como un buen hacedor de decisiones.

Niño

- * Concepto básico de la vida:
Centrado en el sentir, experimentar y vivir emociones.
- * Atributos especiales :
Exige resultados inmediatos, garantías y certeza. Busca gratificaciones, y le agrada más recibir que dar.
- * Inquietudes básicas :
Ser querido.

De la misma forma es posible hacer un diagnóstico conductual y funcional de cada estado del Yo, en base a su funcionamiento (Ver cuadros página siguiente) (Kertesz, R. 1987; Bennett, D. 1976).

De todo lo expuesto anteriormente, puede entreverse una de

	PADRE CRITICO	PADRE NUTRITIVO
PALABRAS	Deberías, Tienes que..., Todo mundo sabe eso, La única forma... No puedo entender porque..., Hazlo, Nunca lo hagas.	¡¿ puedes, Te quiero, Eres capaz, Cálido, Sentoso, Desencosado, da Calma.
TONO DE VOZ	Crítico, Cortante, Condescendiente, Acusador, Britón.	Cariñoso, Cordial, Cálido, (Hay algo más?, (Estás bien?, (Puedo ayudarte?, No te preocupes, (Todo está bien?
EXPRESSION FACIAL	Ceño fruncido, Comisuras en los labios hacia abajo, Preocupado, Desaprobatorio.	Sonriente, Comprensivo, Feliz, Consentidor.
GESTOS	Dedo acusador, Puño en la cadera, Regarado de manos sobre una mesa.	Brazos abiertos, Brazos que rodean.
POSTURA CORPORAL	Tronco erecto, Toma actitudes sobrevaloradas habla en voz alta y pasa los dedos entre el pelo.	Tronco arqueado hacia atrás, Brazo en el hombro.
ACTITUD GENERAL	Moralista, Autoritario, Mira desde lo alto, Hace juicios automáticamente basándose en material Arcaico.	Comprensiva, Solicita.

ADULTO

PALABRAS	Correcto, (Por qué?, (Cómo? (Dónde?, (Cuándo, (Qué?, (Quién? (Cuál es la probabilidad?, (En que forma?, Habla por sí mismo y no por otros.	TONOS DE VOZ	Uniforme, Modulado, Calado.
EXPRESION FACIAL	Serena, Alerta, Labios horizontales, Comprensiva, Presta atención, Sigue instrucciones.	GESTOS	Mano sosteniendo el mentón, Dedo hacia arriba. Vista ojo-ojo
POSTURA CORPORAL	Erguido natural, Inclinado sobre objetos, Relajado, Atento, Movimiento armónico de cara, ojos y cuerpo.	ACTITUD GENERAL	Pensante, Sensible Atento, Activo.

	NINO LIBRE	NINO ADAPTADO
PALABRAS	Ay!, Ufa!, Quiero!, No quiero!, Estás loco, Wow!, Hey!, Fabuloso.	Por favor, Voy a tratar, No puedo, Tendría que, Siempre me pasa esto a mí, Nunca gano.
TONOS DE VOZ	Fuerte, Inocente, Enérgico.	Planifero, sumiso, lloroso, Desafiante, Suplicante.
EXPRESION FACIAL	Expresiva, Espontánea, Excitado, Ojos alertas, Boca abierta.	Temerosa, Huidiza, Rabioso, Rabiosa, Ojos caídos.
GESTOS	Desinhibido, Piernas separadas, Movimiento constante.	Se tapa, Se tuerce las manos.
POSTURA CORPORAL	Libre, Estirado, Relajado, Baila Brinca.	Contraido, Encorvado, Sacando el pecho, Agitado.
ACTITUD GENERAL	Curioso, Cambiante, Emocional.	Avergonzado, Retraído, Exigente, Desafiante.

las más importantes aplicaciones del Análisis Transaccional y de los estados del Yo: la posibilidad de predecir la conducta (Senlle, A. 1979).

Un adecuado análisis del funcionamiento de cada estado, podrá proveer al observador, terapeuta o instructor, de una herramienta bien delimitada, para predecir y diagnosticar la conducta de cada sujeto individualmente o en grupo. El diagnóstico incluye la detección de ciertas alteraciones que pueden desfavorecer el óptimo funcionamiento del Adulto. Una persona psicológicamente sana, y que tiene salud emocional es capaz de concertar el estado del Yo que haya elegido por considerarlo el más conveniente a una situación dada, es decir, no deja que los prejuicios del Padre ni los temores del Niño confundan el análisis de datos del Adulto. El intercambio adecuado de información y emociones entre los estados del Yo del mismo sujeto y de los que provienen de otras personas, puede verse alterado por formas psicopatológicas que se refieren a anomalías de la estructura psíquica, siendo las más frecuentes: la Contaminación, la Exclusión (Kertesz, R. e Induni, G. 1977; Román, J. y cols. 1983; Roberts, A. 1975; Hohmunth, A. y cols. 1982; Trautman, R. y Erskine, R. 1981) y la Disociación o Bloqueo (Román, J. y cols. 1983).

La Exclusión se refiere al empleo rígido y constante (Kertesz, R. 1987). estereotipado (Román, J. y cols. 1983) y habitual (Roberts, A. 1975) de un estado del yo que impide la aparición de los dos restantes. En ocasiones dos estados del Yo funcionan alternativamente y el tercero queda anulado (Kertesz, R. e Induni, G. 1977).

La exclusión puede tener lugar en las siguientes situaciones:

a) Padre Constante (excluye al Adulto y al Niño): Existe gran dificultad para dejar de sermonear y criticar, se emiten respuestas protectoras ante cualquier situación externa, aunque no sea lo más adecuado (Hohmuth, A. y cols. 1982). Son ejemplos los fanáticos religiosos o políticos (Kertesz, R. 1987; Román, J. y cols. 1983).

b) Adulto Constante (excluye al Padre y al Niño): Hay gran dificultad para mostrar emociones o defender sus valores, siempre se responde de forma fría o racional (Trautmann, R. y Erskine, R. 1981). Son ejemplos algunos ingenieros, matemáticos y filósofos (Kertesz, R. 1987; Román, J. y cols. 1983).

c) Niño Constante (excluye al Padre y al Adulto): Ante cualquier eventualidad bromea, se retrae, pelea y depende de otra persona. Son ejemplos algunas personalidades Psicóticas (Kertesz, R. 1987).

d) Padre y Adulto constantes (excluyen al Niño): Estas personas tienen gran dificultad para divertirse, mostrar emociones, etc. Normalmente están más preocupadas por cuidar o controlar a los demás, o se sumergen en su trabajo (Kertesz, R. 1987; Román, J. y cols. 1983).

e) Padre y Niño Constantes (excluyen al Adulto): Las personas muestran dificultad para establecer contacto con la realidad. Emiten respuestas rígidas y estereotipadas. En casos extremos constituyen la psicosis (Kertesz, R. 1987; Shapiro, S. 1969).

Por último la exclusión de un estado del Yo por otros estados es denominado también "decomisado" (Shapiro, S. 1969).

La Contaminación es la intrusión de información irracional de otro estado del Yo, predominantemente del Padre o del Niño (Shapiro, S. 1969; Kertesz, R. 1987). La Contaminación puede ser simple o débil, según se transmita del Padre al Adulto, del Niño al Adulto o de ambos al Adulto. Todo ésto dificulta la posibilidad de un razonamiento posterior, puesto que el individuo con prejuicios se encuentra dominado por la incorporación de mensajes parentales que no dejan funcionar adecuadamente al Adulto (Roberts, A. 1975), y sus razones frecuentemente se basan en motivos de seguridad y en todo caso su eliminación debe iniciarse por medio de una separación entre el Padre y el Adulto, trazando nuevos límites entre ambos mediante la introducción de información, datos, experiencias, etc. (Trautman, R. y Erskine, R. 1981). Se debe aclarar que el Adulto contaminado parece Adulto al expresarse, ya que el origen de sus ideas es el Padre o el Niño (Kertesz, R. 1987).

La Disociación o Bloqueo equivale a una ruptura de la comunicación interna entre los estados del Yo (Kertesz, R. 1987). Cada uno de ellos no tiene consciencia de los otros estados. Si el Adulto no registra lo que el Padre hizo, puede llegar a decir: "Imposible, yo no pude hacer ésto!". A nivel funcional puede ocurrir también lo contrario, es decir, la inexistencia de límites entre los estados. Se trata de individuos que pasan, sin ningún control y rápidamente, de un estado a otro. En este caso es muy difícil llegar a conocer el estado del Yo que funciona de manera

real (Román, J. y cols. 1983). No hay que olvidar que la normalidad, según el Análisis Transaccional, existe cuando una persona puede elegir el estado del Yo más adecuado para una situación concreta, e integra al mismo tiempo los otros dos estados (James, M. 1981).

Woods, K. y Woods, M. (1982), enfatizan que a pesar de las patologías que predominan en los estados del Yo, éstos pueden operar en tres pares de combinaciones de estados en la personalidad: el Padre y el Adulto colaboran en los juicios, el Adulto y el Niño en elegir y encontrar alternativas, y el Padre con el Niño en los compromisos. Se asume también la posición de que los tres estados, pueden colaborar alternativamente en las elecciones, compromisos o juicios (Rissman, A. 1975).

Las patologías observadas en el funcionamiento de los estados del Yo, se presentan cuando un individuo habitualmente se mueve rápidamente de un estado del Yo a otro, o uno de éstos es débil, o sea cuando un sujeto hiperreacciona a una situación simple y sencilla (Rissman, A. 1975). Otra patología se observa cuando hay dificultad en moverse de un estado del Yo a otro o cuando ocurre de una forma muy lenta (Berne, E. 1961).

La interpretación del Análisis Transaccional, favorece a ordenar el universo personal de cada individuo y que éste sea libre de balancear el Padre, el Adulto y el Niño. Al existir una patología, predomina un estado del Yo sobre otro y se rompe este balance. El uso del modelo del Análisis Transaccional (Padre, Adulto y Niño) facilita la clarificación del impacto de un proceso de aprendizaje que favorece el rehacer y ordenar el universo

individual (en el que se exponen sentimientos, la experiencia de los conceptos, de ser observador, de pensar, y evaluar al mundo), y, tiene la facilidad de establecer compromisos y juicios que un individuo tiene de su universo (Woods, M. 1983). A través de una experiencia simple el paciente aprende a concretar sus situación presente, a usar su información anterior, a seleccionar y experimentar la forma en que se pueden construir situaciones concretas para no verse afectado por su pasado (Woods, M. 1983). Es necesario entonces, que un individuo aprenda a eliminar malestares que lo afectan y que tienen su origen en experiencias anteriores. Para lograrlo, se requiere determinar qué estado del Yo aparece en un momento determinado, y de este modo, analizar su funcionamiento y el papel que juega en la personalidad del individuo. Esto exige efectuar un diagnóstico cuantitativo y cualitativo, y que a su vez, sean complementarios. Se necesita descubrir qué estados del Yo son reales a través de la observación de conductas, gestos, expresiones, tonos de voz, etc. para cuantificarlos.

Como Diagnóstico Cualitativo se considera la conducta, tanto verbal como motriz. Un cuadro de correlación que indica los estados del Yo puede verse en el esquema donde se especifica el diagnóstico funcional y conductual (Bennett, D. 1976; Kertesz, R. e Induni, G. 1977; Román, J. y cols. 1983; Kertesz, R. 1987).

Para precisar la eficiencia o ineficiencia de una determinada terapia o para detectar cambios evolutivos o de personalidad de un individuo, es necesario cuantificar la intensidad o los niveles de funcionamiento de cada estado del Yo.

Este Diagnóstico Cuantitativo (Román, J. y cols. 1983), o también denominado Diagnóstico social, histórico o fenomenológico (Kertesz, R. 1987), puede realizarse a través de la experiencia interna del sujeto, autoevaluándose, percibiendo sus emociones, sensaciones, pensamientos, etc., que están depositados en el Padre y/o Niño. Este diagnóstico puede realizarse a través de preguntas, de la observación del efecto que el sujeto produce sobre las otras personas o cómo el individuo se comporta ante ciertas circunstancias. Si se indaga qué estado del Yo emplea durante la mayor parte del tiempo, los que rodean a una persona pueden saber cuáles estados son utilizados por ésta. Este diagnóstico complementa al cualitativo, y se conforma así, un análisis único (Bennett, D. 1976; Román, J. y cols. 1983).

El diagnóstico efectuado puede ser representado gráficamente. Este diagrama representa los estados del Yo actuados por una persona en un cierto lapso. Tal procedimiento se denomina "Egograma" (Goldhaber, G. y Goldhaber, M. 1976). Una forma de hacerlo, ya presentada por Berne E. (1976) es dibujar círculos de diferentes tamaños, de acuerdo al tiempo que funcione cada estado del Yo.

Goldhaber, G. y Goldhaber, M. (1976), postularon que al graficar un egograma, un estado del Yo se muestra incrementado en intensidad y otro decrece, ya que la energía psíquica se encuentra centrada en un solo estado. Los factores biológicos y sociales, tienen gran importancia en el incremento o decremento de un estado y de sus subdivisiones.

Otra forma de representación gráfica, la más empleada y

difundida por ser más discriminativa cuantitativamente, es la que se vale de un diagrama de barras, y que incluye las coordenadas de tiempo en que funciona cada estado y la energía que movilizan (Dusay, J. 1973), aunque el rigor científico exige medir solamente el tiempo que ésta no es observable ni medible (Kertesz, R. 1987).

Si se desea mayor exactitud, se pueden indicar las fracciones de tiempo, los días de la semana, las situaciones en las que el sujeto se desarrolló: hogar, ocio, trabajo, etc. Al efectuarse los egogramas correspondientes a las distintas situaciones en que puede encontrarse un mismo individuo, puede lograrse una mayor y mejor comprensión de la personalidad de aquel y sus cambios (Bennett, D. 1976). La ventaja del egograma está en la captación intuitiva y global del funcionamiento de los estados del Yo. En los egogramas se representan los cinco estados del Yo, mezclando los aspectos negativos y positivos de cada estado, (Kertesz, R. 1987) Padre crítico, Padre nutricional, Adulto, Niño libre y Niño Adaptado.

Es importante recalcar que los egogramas de cada sujeto no son constantes, sino que varían según la circunstancia que los antecede y que los precede, sin manifestar formas de ser (Reséndiz, M. 1976).

los estímulos y unidades de acción social que estén en juego en el sujeto. El Análisis de las Transacciones son precisamente, unidades de acción social (Berne E., 1963). Cuando una persona se encuentra con otra y plática con ella, lo que le transmite es llamado "Estímulo Transaccional"; la réplica que se emita a lo que se habla se denomina "Respuesta Transaccional". El análisis de las Transacciones está muy relacionado con el Diagnóstico Funcional de los estados del Yo, pues hay un intercambio emanado de las personas que participan en una plática o actividad. El rango de tal Transacción va desde lo más simple hasta lo más complejo (Ulschak F., 1978).

Berne, E. (1972) postuló que existen Transacciones Complementarias, Ulteriores y Cruzadas.

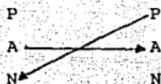
Las Transacciones Complementarias ocurren cuando dos personas o más hablan desde sus Adultos (Berne E., 1972) y cuando los vectores de comunicación son paralelos (Dando S.A., 1976): un estado del Yo de una persona origina el estímulo que llega a determinado estado del Yo de otra persona. Por ejemplo cuando un Padre habla al Niño, el Niño responde al Padre.



Supervisor: Voy a indicarle sus tareas en este sector
 Empleado : Le agradezco, necesito que alguien me ayude, se lo suplico.

Las Transacciones Cruzadas ocurren cuando los vectores no son paralelos y el resultado es una comunicación discontinua (Berne E., 1972). Esto es, la respuesta vuelve de una parte distinta de la cual recibió el estímulo y puede dirigirse a cualquier estado del Yo del emisor. Esta respuesta es inesperada y la comunicación se interrumpe. Por lo general estos cruces son fuente de conflictos y sufrimientos, especialmente para el que inicia las Transacciones (Roberts, A. 1975; Berne, E. 1976; Dando, S.A. 1976).

Una forma de darle fin o solución a estas Transacciones es el hacer uso de las Transacciones Complementarias y que cada estado hable honestamente de sus emociones.



Cliente de un banco: Podría averiguar mi número de cuenta? (A-A)
Empleado: Usted debería saberlo o anotarlo! (P-N)

Las Transacciones Ulteriores incluyen un mensaje doble, con una parte aparente, socialmente aceptable y otra oculta, a nivel psicológico. Para ello, en el emisor, intervienen más de un estado del Yo, siendo uno de ellos el "emisor oficial" y el otro el "encubierto", con un gesto, mirada o tono de voz que difieren del mensaje verbal evidente. Los dos mensajes pueden estar dirigidos a un mismo estado del Yo del receptor o a dos distintos estados. En el primer caso, la Transacción se llama Angular y el segundo Doble o Duplex (Berne, E. 1972; Dando, S.A. 1976). La parte oculta es la más importante del mensaje, y en los grupos es la que va a determinar la marcha y el desenlace final de las situaciones

cuando persisten este tipo de Transacciones.



Secretaria al Jefe: (Mensaje evidente A-A)
Estoy muy atareada! (Mensaje oculto
haciendo una cara de angustia, No me
de mas trabajo hoy!)

Las Transacciones Ulteriores son la base para los Juegos Psicológicos, una manera en que los individuos estructuran su tiempo. Los humanos necesitan una estructuración del tiempo que ellos tienen a su alcance en su vida. Lo hacen de muchas formas con simples procedimientos y rituales. La forma más compleja en la cual la gente estructura su tiempo es en la ganancia que los juegos psicológicos les otorga, los cuales son inconscientes pero poderosos y que incluyen la manipulación de otros de modo en que el sujeto satisface sus propias necesidades psicológicas.

Los Juegos Psicológicos fueron descritos por Berne, E. (1976) y pueden definirse como una serie de Transacciones con una parte oculta, un fin predecible y un resultado final negativo.

Estas Transacciones son Ulteriores y su resultado o falso beneficio final, consiste en emociones desagradables como confusión, depresión, inadecuación, ira, etc. Estos juegos se desarrollan sin intervención consciente del Adulto, aunque a veces éste interviene en algunas de las "movidas" en forma automática, sin utilizar su porción pensante. Todos ellos comienzan con una

descalificación o falta de consideración hacia las auténticas necesidades, de uno o varios de los participantes. Luego un paso lleva al otro, y es difícil "desengañarse" antes de llegar al final previsto para ambos (Berne, E.1976).

La mayor parte de la gente interviene un gran porcentaje de su tiempo en estas formas neuróticas de relación, sin tener conciencia de ello ni saber cambiarlo.

Jongeward, D. y James, M. (1971) recalcan que los juegos no sólo disminuyen la capacidad de resolver problemas en la organización, sino también limitan la productividad y por ello gastan energías físicas y psíquicas, que son dirigidas hacia los beneficios destructivos de los juegos desviándolas de las metas fijadas. La racionalidad es reemplazada por la irracionalidad de las luchas entre los padres y niños, en los juegos no hay aprendizaje de la realidad; sólo puede aprenderse con su repetición a actuarlos cada vez más sutilmente o siniestramente. Siendo tan inconvenientes y desagradables, ¿a qué se debe su difusión y su práctica universal?, la respuesta fue dada por Berne, E. (1976) , al establecer las aparentes "ventajas", o modos distorsionados de llenar necesidades humanas auténticas, que continúan frustradas, cerrando un círculo vicioso:

Ventaja Biológica: Consiste en el intercambio de estímulos, llamados caricias en el Análisis Transaccional. Esta hambre de estímulos y de reconocimiento es más fuerte que el hambre de alimento.

Ventaja Existencial: Consiste en reforzar con cada vuelta del juego nuestro concepto básico sobre nuestro valer y el de los

demás.

Ventaja Temporal: En ésta, los juegos permiten satisfacer parte del hambre de estructuración del tiempo en formas ya conocidas desde la niñez, y que dentro de su patología ofrecen seguridad de no quedar con lapsos vacíos, sin saber que hacer.

Berne, E. (1972) representó a los juegos psicológicos de la siguiente forma:

Cebo + Flaqueza --- Respuesta --- Cambio --- Beneficio Final

El Cebo es un estímulo que contiene algo oculto, dirigido a enganchar una parte complementaria, sensible de la otra persona.

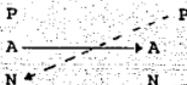
La flaqueza es el punto débil del interlocutor que se enganchará en el cebo. Aquí aún no hay respuesta, se está preparando mediante el diálogo interno.

La respuesta que emite el sujeto al responder al cebo y se ve inmiscuido ya en el juego psicológico. Su respuesta al igual que el estímulo inicial se desarrolla a nivel social, que es sólo un pretexto para que el juego se desarrolle.

En el Cambio los estados del yo cambian en ambos participantes, modificándose los Roles de los mismos, que se denominan de distinta forma según el Triángulo Dramático.

Y el Beneficio Final o ajuste de cuentas, es cuando se experimenta el Rebusque, que puede ser igual o diferente para cada jugada, se llama final porque hay otros beneficios.

Normalmente los Juegos Psicológicos se juegan para ganarlos, pero la persona que los practica como una forma de vida, no usa completamente su Adulto.



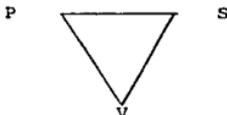
Estudiante: Anoche me quedé mirando el juego de futbol en la televisión y no tengo mi tarea lista (Transacción Ulterior: deme una patada)
 Profesor : No tienes suerte, hoy era el último día para calificar esa tarea (Transacción Ulterior: ahí te va la patada)

El mensaje manifiesto A-A

El mensaje oculto (Transacción Ulterior) P-N.

El Triángulo Dramático creado por Kartman, S. (1968), facilita la comprensión y clasificación de los juegos. Este triángulo incluye tres roles: - persecutor (P)
 - víctima (V)
 - salvador (S)

Estos roles pueden ser legítimos ya que son asumidos en situaciones reales, y como sea su propósito es el manipular a otro. Kartman, S. (1968) postuló, que en el análisis de un drama solamente se necesitan tres roles para representar los reveses emocionales que constituyen el drama. Este comienza cuando los roles son establecidos o cuando los espectadores los prevén. No hay drama a menos que haya cambio de los roles. El drama es comparable a los juegos psicológicos, pero éste cuenta con mayor número de sucesos, un mayor número de cambios por suceso y una sola persona representa a menudo dos o tres roles al mismo tiempo.



James, M. y Jongeward, D. (1971) proporcionaron una descripción de estos tres roles:

Persecutor: Alguien quien impone necesariamente límites sobre la conducta y hace ésto con mucho sadismo.

Víctima : Alguien quien califica para desempeñar una actitud, pero es eliminado por su raza, sexo o religión.

Salvador : Alguien quien ayuda a las personas que funcionan inadecuadamente para rehabilitarse y empezar por sus propios medios.

En los juegos, el cambio en los roles ocurre y son parte importante del pago o beneficio final. Un ejemplo otorgado por el triángulo de Kartman, S. (1968) puede ser aquel en que una persona funciona como mediador entre una situación de dos personas. Una de ellas (Víctima) se acerca a otra persona (Salvador), y le cuenta como le molesta y se siente incomprendida por otra persona (Persecutor). La Víctima le solicita al Salvador que lo asista e interceda por ella ante el Persecutor y que trate de arreglar las cosas. El Salvador lo hace y el resultado es que éste es la Víctima de la Víctima previa, quien es ahora el Persecutor. Este es un típico juego psicológico en el que la mayoría de las personas caen (Roberts, A. 1975).

Caso ilustrativo:

Hijo (como P, grita a su madre enfadado)

Sabes que no me gusta el azul y vas y me compras otra camisa azul.

Madre (como V)

Según tú, nunca hago nada bien.

Padre (rescata a la madre como S y reprime a su hijo como P)

No tolero que le grites a tu madre. Vete a tu habitación! Esta semana no habrá dinero para tus gastos!

Hijo (ahora como V malhumorado en su cuarto)

Me dicen que sea franco y cuando les digo algo que no me gusta, me hacen callar. Quién los entiende ?

Una buena planificación del trabajo o actividades, tomando en cuenta todas las necesidades humanas, prevendrán en gran parte los juegos psicológicos.

En el beneficio final del juego, se experimentan los Rebusques que son emociones o conductas inadecuadas o patológicas, fomentadas por los padres o sustitutos en la infancia, y que reemplazan una Emoción auténtica, no permitida, que no obtenía Caricias o fue prohibida. Se llama Rebusque porque una persona busca esa situación o emoción para volver a sentirla a través de las Transacciones o diálogos (English, F.1971).

Los sentimientos auténticos siempre se experimentan, pero los rebusques, los sustituyen tan rápidamente que el estado del Yo Adulto no llega a registrarlo. Por ello a cada falso sentimiento, corresponde una contaminación del Adulto ya que éste racionaliza el falso sentimiento (Román, J. y cols. 1983). Las emociones auténticas son la alegría o el placer, el afecto, la tristeza, el miedo y la rabia. Lo más frecuente es que algunos de los sentimientos auténticos que el niño exprese en un determinado lugar o tiempo, tengan que ser reprimidos o sustituidos por un rebusque, ya que de otro modo chocarían con la forma que tienen

los padres de ver, sentir y pensar del mundo (ver cuadro página siguiente) (Román, J. y cols. 1973; English, F. 1971; Boyce, M. 1982).

Joines, V. (1982) postuló que los juegos psicológicos envuelven un cambio en el mismo punto en que se dá un intercambio de estímulos, mientras que los rebusques, son una serie de transacciones ulteriores. Probablemente la forma más frecuentemente usada para mantener sentimientos desagradables, es a nivel de procesos internos de ir a algún otro tiempo (pasado o futuro) o algún lugar (familiar o no) en la infancia, recordando o imaginando que algo malo ocurrió u ocurrirá como opuesto al estar aquí y ahora para responder a un estímulo en el presente. Hay familias que consideran que no deben sentir o manifestar tristeza, porque creen que ello denota debilidad, en cambio, piensan que es correcto mostrar o sentir rabia. Los niños de estas familias son descalificados si sienten tristeza o lloran, pero reciben caricias - de cualquier tipo - si muestran rabia. Así, estos niños aprenden a no sentir lo que realmente sienten y a sentir lo que sus padres quieren que sientan. La emoción auténtica se transforma por la manipulación de contingencias que hacen los padres y el niño aprende otra forma de sentir rebuscada o falsa, este aprendizaje es como no ser uno mismo (Bloomfield, L. y Goodman, H. 1976).

Estas emociones auténticas reprimidas, aparecen en función de los estados del Yo. Las Caricias (que son cualquier estímulo dirigido por un ser vivo hacia otro ser vivo intencionalmente,

SENTIMIENTOS	REBUSQUES MAS FRECUENTES	AMBIENTE FAMILIAR QUE POSIBILMENTE LO CONDICIONA.
Miedo	• Falsa alegría	- Se le induce a reírse del peligro.
Alegría	• Culpa	- No puede estar alegre si todos no lo están. Se reprocha el estarlo o disfrutar.
	• Ansiedad	- Cada vez que está alegre o disfruta se reprocha.
	• Falso miedo	- Si está alegre o disfrutando, amenazan o castigan.
	• Falsa tristeza	- Se teme que si se muestra directamente alegría pasará algo malo. Se frena llorando.
Tristeza	• Falsa alegría	- Se ríen de él cuando está así.
	• Falsa rabia	- Se está triste. Se burlan hasta que se enoje.
	• Ansiedad	- Tienen no controlar su tristeza y entristecen a otros y éstos se deprimen.
Afecto	• Inadecuación	- Al no demostrar afecto, lo rebajan o rechazan.
	• Falsa rabia	- Pelean para evitar la intimidad.
	• Celos	- No habiendo suficientes caricias para todos se muestran preferencias.
Rabia	• Falsa alegría	- Se ríen cuando están enojados o cuando el niño se enojaba.
	• Ansiedad	- Si alguien se enoja, temen que sea capaz de matar a alguien. No distinguen "sentir" de "actuar".
	• Culpa	- Si se demuestra rabia, hacen sentirse culpables y se quejan de su conducta.

destinado a una persona determinada y con una posibilidad de respuesta) que se obtienen con el rebusque pueden ser agresivas o de lástima. Las agresivas están dadas por el Padre Crítico (PC) negativo que favorecen la autodesvalorización y que asume el rol de Perseguidor. Las de lástima están dadas por el Padre Nutricio (PN) negativo que impide el crecimiento y que asume el papel de Salvador. La persona que exhibe un rebusque desde su Niño Adaptado (NA), está en el papel de Víctima, pues busca que se le sobreproteja o se le persiga. Existen dos tipos de Víctima: la que busca lástima y engancha un Salvador y la que busca agresión y engancha (provoca) un Perseguidor. El tipo de caricias que busca y acepta la Víctima está de acuerdo con su historia de refuerzo: intentará conseguir las mismas que le dieron sus padres en la infancia, cuando mostraba el rebusque. Tanto el Perseguidor como el Salvador enganchados en el rebusque de la Víctima, están haciendo a su vez uso de sus propios rebusques (el Salvador de su rebusque de compasión y el Perseguidor de su rebusque de indignación) y ambos consiguen caricias de la Víctima (Dando S.A., 1976; Román J col., 1983).

Es un hecho que exista muy poca oportunidad para la intimidad en la vida diaria y porque algunas formas de intimidad (especialmente si es intensa) son psicológicamente imposibles para mucha gente, pero ésta se logra a través de los juegos psicológicos. Estos son necesarios y deseables, y la ventaja que se busca es que el resultado compense sus necesidades psicológicas. El juego del alcohólico es similar: si los orígenes

psicológicos, de la necesidad de beber, en términos del análisis de los juegos, envuelve no sólo a sí mismo, sino también a la gente que lo rodea; el beber le brinda una forma propia de placer, pero esto no es la esencia del juego (Berne E., 1976).

Mincis, P y McFarren, C. (1982) utilizaron y aplicaron los principios del Análisis Transaccional, las Transacciones, los juegos, el Triángulo de Kartman, S. (1968) las conductas pasivas y las caricias, para dar información a pacientes alcohólicos de los aspectos psicológicos del alcoholismo, de manera que entendieran el rol que jugaban y las caricias que originaban sus juegos y así dejaran de beber. No obstante a que la población era numerosa, sólo el 5% de los sujetos estuvieron interesados y empezaron a participar en terapia grupal. Estos pacientes al delimitar situaciones que no entendían y eliminar sus temores, tuvieron la oportunidad de expresar el odio a sus padres por enseñarles a reprimir emociones auténticas y, a partir de ese reconocimiento, decidir y aprender a establecer nuevas relaciones interpersonales, en las que pudieran expresar libremente sus emociones, para obtener caricias positivas.

En definitiva la Caricia es una forma de comunicación, y su importancia radica no sólo en lo que se dice (contenido) sino también, y que es un punto culminante, en cómo se dice (mensaje). Los gestos, la mirada y el tono de voz, pueden corroborar, o por el contrario, modificar el contenido de lo que se quiere decir. Es necesario que la persona se nutra con caricias, y éstas van dirigidas a los distintos estados del Yo

(Padre, Adulto y Niño). Cuando la satisfacción de esta necesidad no llega por medios pacíficos, el individuo tratará de conseguirlas valiéndose de medios violentos y provocará que éstas sean dolorosas e irán dirigidas al Niño de esa persona (Román, J. y cols. 1983).

La falta suficiente de caricias tiene siempre un efecto perjudicial sobre la persona. Existen caricias positivas y caricias negativas. Las positivas son, por lo general, Transacciones Complementarias, directas, apropiadas y pertinentes a la situación. Estas dejan a la persona sintiéndose bien, viva, alerta y trascendente, dan además, información sobre sus aptitudes, ayudándole a ser más consciente de sus habilidades y recursos individuales. Hay tantas caricias positivas como expresión de sentimientos de afecto y apreciación (James, M. y Jongeward, D. 1973) y otras son simplemente cumplidos:

Que bien bailas!

Es un placer trabajar contigo en la misma oficina!

La oficina luce más agradable con tu arreglo floral!

Por el contrario también existen Descuentos y Caricias Negativas. El descontar sentimientos impide el desarrollo saludable de las personas. Un descuento es o falta de atención o la atención negativa que ocasiona daño emocional o físico, y éste siempre conlleva a una degradación ulterior (LeeSchiff, J. y Day, B. 1974).

LeeSchiff, J. y Day, B. (1974) afirmaron que muchas formas de descuento giran alrededor de la solución de problemas. Un

descuento tiene lugar así:

- 1) Un problema en sí no es tomado en serio.
- 2) La importancia del problema es denegada.
- 3) La solución es negada.
- 4) Una persona niega su propia capacidad para resolver un problema.

Caso ilustrativo

Esposa: Querido, A que hora estarás en casa para cenar?

Esposo: Estaré en casa cuando me veas llegar.

La esposa ha sido descontada, y el esposo le manda un mensaje ulterior "Tú no eres importante".

Existen dos dimensiones principales para obtener caricias (Román, J. y cols. 1983):

- a) Medios pacíficos: Son las acciones que una persona realiza, sin intención maligna y que pueden provocar una caricia.
- b) Medios violentos: Son las acciones que un individuo ejecuta con la intención de causar un daño determinado y conseguir así una caricia, la posible respuesta a este hecho será una caricia que extremadamente le producirá dolor, pero que internamente le proporciona una sensación de bienestar al haber obtenido el reconocimiento que pretendía.

Hay diversos medios por los que se obtienen caricias, los hay físicas, gestuales, audio-visuales, escritos y simbólicos. Cuando

alguien acaricia a otro siempre tiene algún motivo para ello. Esta motivación tiene estímulos intrínsecos o extrínsecos de la persona acariciada. El tiempo sin programar y el aburrimiento invitan a participar en juegos psicológicos, y la falta de estímulos o caricias suficientes pueden fijar y controlar comportamientos, alentando a la dependencia. La Programación del Tiempo, favorece al crecimiento de la salud emocional y el desarrollo de un comportamiento autónomo, siempre y cuando sea precedido por caricias positivas (Servicio de Documentación del Instituto del Análisis Transaccional, 1981).

Se han realizado investigaciones en talleres para padres de familia, en los que se pretende que estos aprendan a dar cariño y cuidado a sus hijos. El Análisis Transaccional ha ofrecido a tales talleres un cuerpo, para un desarrollo emocional en el cual los niños puedan crecer en formas saludables y en donde los adultos puedan conocer sus propias necesidades simultáneamente. Esto, proporciona a los padres la oportunidad de identificar, desarrollar y practicar un nutrir positivo hacia sus hijos. Clarke, J. (1982) uso tal modelo en grupos de 12 a 20 personas, en los que se obtuvieron resultados específicos con directrices para aprender la teoría de dar caricias. Una parte integral del curso era el soporte apropiado de la pérdida de la simbiosis Padre-Niño. Al realizarlo aprendieron a identificar aquellas conductas que se improvisan y a detectar los problemas que requieren solución. El marco de referencia para realizarlo era el darse la oportunidad de practicar y considerar diversas formas de conducta, que

favorecían a la salud emocional y al desarrollo positivo de sus hijos.

A menudo las personas pueden identificar algunos problemas, pero no son capaces de prevenirlos. Todo lo que pueden hacer es planear mejor el evitar ciertas experiencias y así favorecer un mejor futuro. Se prevendría ciertos desastres mentales (enfermedades) a través de la evitación y la limitación de problemas. Generalmente las personas piensan más positiva que negativamente, no obstante, ante experiencias negativas, pueden ser vulnerables y generar reacciones poderosas hacia el futuro que perciben como incierto, sintiéndose como víctimas. Tal es el caso de quienes se encuentran en una situación de desastre, donde, no sólo desarrollan ideas mentales negativas y pasivas, sino que abusan de su cuerpo, viéndose inmersos en el abuso del sexo, las drogas, el alcohol y las actividades excesivas (Boyce, M. 1982).

Los terapeutas, los instructores, maestros, médicos, etc., tratan de evitar un desgaste mental, emocional y físico de los sujetos a quienes atienden o procuran. Muchas organizaciones y consultorios han desarrollado un sistema para atender ésto, y que Berne, E. (1964), ya había mencionado. El concepto de "Juntar Estampillas" es popular en el Análisis Transaccional y que es análogo a las planillas de estampillas comerciales. Berne, E. (1972) denotó que la gente tiene colores favoritos de estampillas y que saben que el trato de éstas comercialmente no es gratis, y que su costo es incorporado a lo que ellos consuman. A lo que postuló que los seres humanos también "coleccionan" ciertas

emociones y que con el tiempo las canjean por determinadas conductas, que son justificadas por la "acumulación" de una cierta cantidad de emoción. Estas emociones son los rebusques ya mencionados.

En otras palabras: el término "Cupones" es un préstamo tomado de la práctica corriente en muchos lugares, de coleccionar cupones que se reciben al hacer compras para cambiarlos luego por mercancía. Un fenómeno similar es observable en el comportamiento humano. La gente colecciona sentimientos arcaicos, que no permiten la expresión auténtica de las emociones y luego los canjea por una recompensa psicológica (James, M. y Jongeward, D. 1973).

Cuando una persona colecciona cupones, manipula a otras para que le hagan daño, lo desprecien, lo enfurezcan, lo hagan sentirse culpable, lo que consigue provocando o invitando a otros a que representen ciertos roles o imaginando que otra persona le ha hecho algo a él. Cuando una persona manipula a otras para reexperimentar y coleccionar estos viejos sentimientos, "da rienda suelta" a sus propios desenfrenos. Esta forma de intemperancia, Berne, E. (1977) la definió como "Trapacería": Intemperancia en sentimientos de culpa, inadecuación, daño, miedo y resentimiento.

Los cupones psicológicos son fácilmente canjeados por un premio. Para este "tiempo de canjear" la persona ha economizado tantos resentimientos en conjunción con su colección de cupones especiales que se siente justificada para ponerlos en práctica (Berne E., 1977). El proceso es:

Coleccionar -----	Resentimiento -----	Justificación -----
cupones	creciente	de la
		conducta

Una persona canjea cupones lastimándose a sí misma, ya sea fracasando en un exámen, golpeando a alguien, sentándose y meditando tristemente etc. (James, M. y Jongeward, D. 1971).

Caso Ilustrativo

María permitió durante todo el día a su hijo pequeño que entrase en la casa con los pies sucios. Pacientemente, ella limpiaba la casa y volvía a mandar fuera a su hijo. Más tarde, el niño coloreó sobre su silla nueva con un creyón. Sin mostrar todavía desaprobación (aunque ya existía malestar), María puso al niño en otra habitación y limpió la silla. El niño continuó con sus trasgresiones y ella seguía aceptándolas. Finalmente ya avanzado el día, María había aguantado lo suficiente (la página estaba completa con cupones rojos de ira y era hora de canjear la colección). Cuando su hijo entró para cenar, con los pies sucios nuevamente, ella lo abofeteó enfadada, le riñó y lo encerró en su cuarto (James, M. y Jongeward, D. 1971).

A menudo el Niño interior que llevamos, envía un mensaje pertinente a los otros para introducirlos en Trapacerías, juegos y colección de cupones. Enviar tales mensajes es como llevar un letrero sobre el pecho. Una persona que tiene los hombros caídos, que gimotea y parece ansiosa, puede llevar en su pecho un mensaje invisible que diga: "Por favor no me des una patada. Yo soy Víctima", lo que ofrece a los demás una invitación a rechazarle o tratar de ayudarle.

Cuando los juegos psicológicos son practicados desde el

estado del Yo Niño, la persona juega para reforzar las posturas de su Posición Existencial y avanzar su Guión de Vida. Los juegos psicológicos refuerzan decisiones antiguas. Las viejas decisiones no son permanentes y pueden ser cambiadas. El hecho que la gente colecciona cupones, no implica que no pueda cambiar. Un triunfador se abstiene de coleccionar cupones negativos y practicar los mismos juegos, disminuyendo así sus episodios de "canje".

De modo que "juntar estampillas" en el Análisis Transaccional, equivale a atesorar en la memoria cierta cantidad de emociones sustitutivas del mismo tipo (Kartman, S. 1968). Berne, E. (1964) y sus seguidores asignaron colores a cada rebusque:

Rojas	de rabia
Azules	de tristeza (rebusque de depresión)
Blancas	de pureza
Grises	de miedo

Existen también "estampillas Doradas" de autoapreciación, elogios, etc. Cuando se reúnen bastantes de cada color puede canjearse por lo que una persona realmente quiere, encontrarse alguien que hace uso libre de su Adulto de manera adecuada, no necesita hacer méritos para que su Padre interno (base de las estampillas) le dé la posibilidad de hacer o lograr algo. Es bueno juntar estampillas, pero no es necesario acumularlas para lograr permiso para las conductas futuras que deseamos (Kerstesz, R. 1987). La práctica de juntar estampillas ayuda a las personas a expresar y delimitar sus sentimientos. Willcox, G. (1982) no sólo

usó los colores para ayudar a sus pacientes a expresar lo que sentían, sino que realizó un círculo central con cinco sectores y dos círculos concéntricos exteriores, éstos eran coloreados en bandas e iban decreciendo en intensidad de color hacia el círculo central. Este concepto ayudó a las personas a comunicar sus sentimientos y a ser conscientes del color que cada uno significa, puesto que cada grupo de sentimientos poseía otros que daban más acertividad a lo que cada sujeto sentía, por ejemplo, la palabra central "poderoso", poseía no sólo un color, sino también en sus círculos concéntricos, sentimientos como "peleador, importante, satisfecho, inteligente, confidente, etc".

No sólo existe dificultad para la expresión de sentimientos y la búsqueda de la posibilidad de poder realizar algo sin sentirse mal, sino también, se ignora en la mayoría de los casos, los orígenes de ciertas enfermedades psicosomáticas que probablemente tengan su origen en los rebusques. Los síntomas psicosomáticos o psicofisiológicos se producen por la intervención del Sistema Nervioso Autónomo, que gobierna de forma automática el funcionamiento corporal y que, con excepción de la respiración no tiene control voluntario (Kerstesz, R. e Induni, G. 1977).

La teoría de la génesis de los síntomas psicosomáticos, tuvo que ser modificada con el descubrimiento de los rebusques. La gran mayoría de los trastornos psicosomáticos son generados principalmente por estos rebusques: ansiedad, resentimientos, depresión, etc. La acumulación y repetición de estos rebusques en el tiempo, moviliza el Sistema Nervioso Autónomo o Vegetativo,

que acompaña a toda emoción de modo anormal (Mundy, L. 1976).

La Anorexia Nerviosa, también ha sido tratada dentro del enfoque del Análisis Transaccional. Andrewartha, G. (1983) trató tres casos de esta alteración, donde encontró un gran dominio de los sujetos por parte de sus padres, quienes no les permitían crecer, existir, que tuvieran sentimientos y fueran seres sexuales. Cada paciente al ir aprendiendo a amarse y respetarse, los rebusques y las sensaciones desagradables, que favorecían la aparición de problemas psicossomáticos fueron desapareciendo paulatinamente. Los resultados que poco a poco afloraron, requerían de una maduración psicossocial y de un conocimiento de las reacciones negativas de los padres en el punto de terminación del tratamiento, para favorecer el crecimiento y la autoaceptación.

Andre, R. (1979) describió el tratamiento de los trastornos psicossomáticos en términos del Análisis Transaccional, en tres pasos:

- 1) Detectar los rebusques que se sientan antes y durante las situaciones que generan el síntoma o trastorno psicossomático y qué emoción auténtica se reprime.
- 2) Hacer un contrato Terapeuta-cliente que obligue a éste último, a expresar, actuar y sentir la emoción auténtica en la próxima situación de la vida real que reproduzca el problema psicossomático.
- 3) Finalmente el paciente será capaz de sentir, hablar y actuar de acuerdo a la emoción auténtica.

Levin, P. (1973) desarrolló un instrumento que es muy útil, no sólo para los terapeutas, sino también para todo aquel que esté encargado de dar a conocer y entender el Análisis Transaccional. Tal instrumento permite identificar los problemas emocionales o sentimentales, determinando la situación actual de los sentimientos reales y de los rebusques, al cual denominó emociogramas, éstos pueden confeccionarse principalmente con fines diagnósticos y terapéuticos para montar un programa de modificación de conducta congruente a la realidad :

Yo siento _____
(Emoción)

Porqué yo pienso que si _____
(Conductual verbal o motriz)

Seré _____
(Que haría o diría un Padre)

En vez de _____
(Que haría o diría un Padre)

Por eso yo _____
(Hago y digo: conducta que justifica el problema rebusque, juego)

Tal emociograma permite que el individuo delimite sus rebusques, problemas o juegos y así pueda obtener caricias que lo ayuden a crecer en función del contenido de sus estados del Yo. Es difícil que alguien pase toda la vida sin hablar y actuar lo que siente, y sin recibir una sola caricia. Para obtener aquellas que sean positivas y que lo ayuden a crecer, es necesario Reestructurar el Tiempo. Cada persona aprende hábitos que incluyen

diferentes tipos de Transacciones en intensidad, calidad y número de caricias. Estas son un criterio necesario para categorizar el tiempo. Las personas aprenden estos hábitos porque ayudan y sirven para adaptarse al ambiente en que se vive. Según el Análisis Transaccional (Berne, E. 1964) las cinco formas aprendidas de estructurar el tiempo son:

a) Aislamiento: Los periodos de tiempo de una persona durante las cuales hay ausencia de Transacciones y existe un autoacariciamiento. Este aislamiento puede ser físico o mental. Estos periodos de aislamiento no son peligrosos a menos que se produzcan de una manera constante. Un aislamiento positivo es cuando se requiere tiempo para pensar, para experimentar o bien para reposar o recrearse, para hacer una introspección o planificación. El aislamiento es negativo cuando la gente está de mal humor y se entrega a abrumarse en sí misma con sentimientos negativos de soledad, autocompasión, hostilidad o resentimiento.

b) Ritos: Los periodos durante los cuales hay un número mayor o menor de Transacciones complementarias superficiales, sencillas, estereotipadas y predecibles, y por lo tanto caricias positivas del mismo tipo y frecuencia, entran en esta categoría. La gente ocupa gran parte de su tiempo en practicar los llamados rituales. Decir "Hola!" y obtener un "Hola!" son formas de obtener caricias. Otros rituales están en torno a la familia, las tradiciones, festividades, creencias religiosas, etc. La presentación de un amigo, una boda, un bautizo, la espera a papá en la puerta todos los días, un coctel, el acostarse o hacer el amor en la alcoba,

etc., permiten a las personas ser tocadas y/o ser reconocidas pero muy superficialmente. Las Transacciones que forman rituales transmiten poca información, pero tienen mucho de signos de reconocimiento. Los ritos son transmitidos de generación en generación con una pequeña o ninguna variación. Estos constituyen las primeras Transacciones que se dan en el primer encuentro entre individuos.

3) Pasatiempos: Los periodos durante los cuales hay un número variable de Transacciones complementarias superficiales, sencillas, estereotipadas pero semipredicibles, entre los estados del Yo de dos o más personas en torno a un centro de interés, son clasificados dentro de la categoría de pasatiempos. Mediante ellos, se obtiene una máxima cantidad de caricias con un mínimo de compromiso personal. Son una manera de pasar el tiempo, el rato, de llenar los momentos en que no hay nada que hacer, pero que pueden servir de introducción a Transacciones más profundas y caricias más intensas que los rituales.

A través de los pasatiempos, se seleccionan las amistades, los compañeros de trabajo, de la escuela, etc. Las personas que se niegan a participar ocasionalmente en los pasatiempos no resultan socialmente cómodas. La finalidad de los pasatiempos es quintuple:

- 1) Utilizar una palabrería fútil (Forma negativa de ocupar el tiempo: hablar de fútbol).
- 2) Pasar o matar el tiempo (Jugar al dominó o a las cartas ir al cine, leer por leer).
- 3) Proporcionar caricias mutuamente aceptables por las per-

sonas implicadas.

- 4) Proceder a efectuar una selección social (hacer amigos, socios, etc).
- 5) Confiar el Rol y la Posición Existencial.

Una de las razones por las que los pasatiempos son tan estereotipados es porque sirven a propósitos estereotipados. En las horas, minutos o segundos que duran los pasatiempos, pueden ser indistintamente el estado del Yo Padre, el estado del Yo Adulto o el estado del Yo Niño, el que lleve las riendas de la personalidad. Cada estado tiene sus pasatiempos característicos (Román, J. y cols. 1983).

4) Actividades: Son aquellas en que se producen Transacciones simples complementarias desde el estado del Yo Adulto, dirigidas al contacto con la realidad. Las caricias y/o autocaricias, están condicionadas por la mejor o peor realización de una tarea determinada, y su intensidad y frecuencia es algo mayor que en los pasatiempos. Las actividades al ser creativas o productivas a corto o mediano plazo pueden resultar muy satisfactorias, pues permiten ser tocado y reconocido, hasta un límite mayor que en los pasatiempos. Mientras dure la actividad, no es necesario relacionarse íntimamente con los demás, puede hacerse si es factible y se desea, pero aquella no lo exige. Hay dos maneras de evaluar las actividades (Román, J. y cols. 1983):

- a) Una actividad es eficiente cuando una persona hace el mejor uso posible de su experiencia y de los datos a su alcance.
- b) La eficiencia de una actividad se juzga por sus resultados.

Para desarrollar adecuadamente un trabajo, física y mentalmente hay que estar "presente", de lo contrario los resultados son negativos y se obtendrían caricias negativas. El estado del Yo Adulto, es el que toma las riendas de la personalidad durante el tiempo en que se mantiene la actividad (Berne, E. 1964).

5) Intimidad: Los períodos de tiempo clasificados como intimidad, son aquellos que proporcionan mayor cantidad de caricias y en la que las Transacciones complementarias son Niño-Niño. Aquí, el dar y el recibir caricias es algo espontáneo y complementario, no programado. No hay fines ocultos como en los juegos. La intimidad implica compartir emociones (Niño-Niño), los pensamientos (Adulto-Adulto) y las experiencias (Padre-Adulto y Niño-Adulto) en una relación honesta en la que cada uno confía en el otro. Los períodos de intimidad son posibles y frecuentes en el amor, la familia y los amigos. Durante ellos hay una estructuración adecuada de ser tocado y reconocido. La intimidad implica interés verdadero y autenticidad. Se da en los momentos libres de juegos y de explotación: esos raros momentos de contacto humano que despiertan sentimientos de ternura, empatía y afecto (Morales, P. 1979). Si la capacidad para la intimidad ha sido innecesariamente suprimida, ésta puede ser recuperada, pues a través de la actuación y el fortalecimiento del estado del Yo Adulto, una persona puede modificar su comportamiento a pesar de lo aprendido en su niñez (Berne, E. 1964).

Es importante puntualizar que el permanecer demasiado tiempo

en cada forma de la estructuración del mismo, fomenta el deterioro físico y emocional, tanto como las caricias negativas a las que se hace acreedor. No obstante es necesario enfatizar que toda persona trae consigo una carga de rasgos que han sido heredados de los abuelos y los padres, y que van de generación en generación. Un enorme monto de información proviene no sólo de sus padres, sino de toda la gente a su alrededor. El problema para que sea autónomo, radica en separar las directivas paternas y los patrones decisivos de la conducta, que en general confunden a las personas (Morales, P. 1979).

Usualmente en una familia el padre del sexo opuesto dice al niño que hacer, y el padre del mismo sexo observa como lo hace. La matriz de la transmisión de unas conductas provienen de los padres, comunmente del padre del sexo opuesto. Hay parámetros de transmisión familiar, cultural y subcultural. Si se engloban estos factores, se puede palpar, que todo comportamiento de la persona responde a un denominador común, en el cual radica el por qué de tal actuación. A partir de que una persona nace y pasa a formar parte de una familia inmersa en una sociedad y con padres que traen consigo costumbres, conductas y condicionamientos diferentes, empieza a entrar a un plan de vida (muchas veces prefabricado por los padres) en el que por el hecho de ser individuo, está obligado a desempeñar un determinado papel. La presentación comienza con el nacimiento y termina con la muerte. El rol que cada persona representa o desempeña puede ser muy variado y se ajusta a un guión que es programado dentro del

estado Niño del Yo, a través de las Transacciones que los padres tuvieron con sus propios padres durante la infancia. Las figuras paternas determinan desde que la persona es un niño el Guión de Vida que ha de desempeñar (Berne, E. 1976).

Berne, E. (1976) describió el Guión como "un programa en marcha, desarrollado en la primera infancia bajo la influencia parental, que dirige la conducta del individuo en los aspectos más importantes de su vida". Por esta razón las respuestas a determinadas situaciones o estímulos están ya prefijadas de antemano y su existencia se debe, no al destino, sino al Guión. Más tarde Berne, E. (1977) definió el Guión como "un plan preconsciente de vida", dado que la formación del mismo se realiza basándose en las decisiones del Niño. En un principio, cuando alguien decide elegir un determinado Guión, éste durará toda la vida y con esa finalidad se elige. Una vez que una persona ha seleccionado un Guión de Vida, escoge también la forma de decidir sobre los acontecimientos más importantes de su vida, dejando para el momento en que éstos sucedan los detalles de tal decisión. A partir de ese momento el individuo ha decidido si va a ser un perdedor o un triunfador.

La decisión del Guión implica la forma en cómo se tratarán los instrumentos que el Análisis Transaccional proporciona: preferencias por algún estado del Yo, forma de realizar las Transacciones, Caricias más preferidas, la Estructuración del Tiempo, Juegos favoritos, los roles que maneja (salvador, víctima o persecutor) y la Posición Existencial, todo ello forma parte del

Guión (Román, J. y cols. 1983; Dando, S.A., 1976).

Hay que aclarar que el Guión de Vida no es una predicción de lo que va a acontecer, sino que es algo afín a una cinta grabada de una computadora que dá respuestas fijas ante determinados estímulos, pero que además, dirige al individuo a buscar esos estímulos, cosa que una computadora no puede hacer (Kerstes, R. e Induni, G. 1977). El Guión no es algo exclusivo de las personas individualizadas, sino que también las familias, grupos y sociedades tienen su plan. Todo niño al nacer posee todos los atributos necesarios para ser un triunfador y ser original y autónomo. Sin embargo, desde que llega al mundo empieza a recibir información, principalmente de sus progenitores que van a originar que ese niño, aproximadamente a partir del sexto año de vida, decida definitivamente el camino que le proporcionará triunfos o fracasos (Román, J. y cols. 1983).

McCormick, R (1971) y Kerstes, R. e Induni G. (1977) postulan que en la formación del Guión se engloban dos aspectos:

a) La Matriz del Guión: La Matriz del Guión (la manera en cómo se forma éste) y las influencias (el por qué se forma) son partes importantes para entender como se forma el Guión. En esta matriz, los progenitores desde el Padre Nutricio, envían mensajes al hijo y que recogidas a través del Niño, son aceptados por el Adulto, si estos mensajes son frecuentes es posible que sean depositados en el Padre Nutricio, pasando entonces a convertirse en mandos. De acuerdo con Steiner, C. (1974), "la decisión del guión se toma cuando el niño, aplicando todos los recursos de adaptación de su

Yo, modifica sus expectativas y trata de hacerlas coincidir con las realidades de la situación hogareña". Cuanto más pronto se tome tal decisión peores serán la elección y sus consecuencias, dado que el niño carecerá del suficiente desarrollo para hacer uso adecuado del Adulto. Cuando la decisión del Guión es prematura, estará sometida a grandes presiones por efecto de una situación familiar.

b) Las influencias: Las influencias, por el hecho de proceder de los progenitores (padre y madre principalmente), poseen dos características: son contradictorias y son de distinta naturaleza. Existen tres tipos de influencias que se originan en la formación del Guión:

1.- Las prescripciones y los mensajes permisivos.

Las prescripciones se expresan habitualmente en forma verbal, por lo que son fácilmente localizables y reconocibles (sé perfecto, sé fuerte, date prisa, complace, esfuérzate). Estas prescripciones, surgen del Padre de los progenitores y se dirigen al Padre del hijo, tienen una apariencia positiva, dado que a simple vista dan permiso para llevar a cabo algo, pero en realidad, sirven sólo para reforzar las "prohibiciones" (Román, J. y cols. 1983).

2.- Las prohibiciones o Mensajes inhibidores.

Este tipo de influencia se caracteriza porque surge del Niño de los padres (sobre todo, de las partes negativas del Niño Adaptado y del Niño Libre). Generalmente, se envían de forma no verbal mediante gestos, actitudes o simples comportamientos

que están en absoluta contradicción con las "prescripciones" provenientes del Padre (Román, J. y cols. 1983).

3.- El programa.

Generalmente proviene del Adulto del progenitor del mismo sexo y va dirigido al Adulto del hijo, y su finalidad es la de indicar cómo cumplir las prohibiciones y las prescripciones.

Las diversas influencias quedarían representadas, gráficamente mediante la siguiente matriz de Steiner, C. (1974):



Prescripción del P del padre al P del hijo : Fuma para ser un Hombre.

Prescripción del P de la madre al P del hijo: Sé un hombre.

Programa del Adulto del Padre al Adulto del hijo : Así fuman los hombres.

Prohibición del Niño de la Madre al Niño del hijo: No pienses en fumar.

James, M. y Jongeward, D. (1973) describen tres tipos de guiones que influyen en el individuo durante toda su vida:

a) Guiones culturales: Son las normas dramáticas aceptadas y esperadas que surgen dentro de una sociedad, éstos son determinados por suposiciones expresas o tácticas aceptadas por la mayoría de los individuos pertenecientes a ese grupo. Éstos

guiones poseen temas, personajes, roles esperados, etc. y reflejan lo que se ha denominado el "carácter nacional". Los guiones culturales poseen direcciones escénicas para el reparto de personajes: en ellos constan detalles tales como posturas, gestos y acciones aceptables; incluso mostrar emociones puede estar determinado culturalmente.

b) Guiones subculturales: Cuando una cultura es grande y compleja, existen en ella muchas subculturas. Estas son definidas a menudo por su ubicación geográfica, antecedentes étnicos, creencias religiosas, sexo, educación, edad u otros vínculos.

c) Guiones familiares: Cuando los guiones culturales y subculturales se perpetúan, por lo general, lo hacen a través de la familia. Todas las familias, naturalmente poseen normas dramáticas que contienen elementos del guión cultural; algunas sin embargo, desarrollan una serie única de dramas e insisten en que sus hijos desempeñen los roles tradicionales y apropiados. Un guión familiar contiene tradiciones y expectativas identificables para cada miembro de la familia que además son transmitidas de generación en generación. Esos guiones pasan de estados del yo Padre a otro estado del yo Padre.

El individuo entonces vive en un guión preprogramado; la gente experimenta u observa en los demás una obligación de actuar en determinada forma, de vivir de acuerdo con una identidad específica y de cumplir un destino. La programación aparece primero de forma no verbal, distingue expresiones faciales y responde a ellas, así como al contacto y a los sonidos. Casi toda

actividad humana es programada por un guión continuo que data de la niñez temprana, de tal manera que la sensación de autonomía es casi siempre una ilusión, pues todos los individuos son principalmente sujetos que hay que manipular. Deben ser invitados, convencidos, seducidos, sobornados o forzados a representar roles y a cumplir su guión (Berne, E. 1966).

De acuerdo con las primeras experiencias en la vida de una persona, el Análisis Transaccional considera que existen cuatro posiciones básicas por la que es posible decidirse y además reconocer estas posiciones por el uso que el individuo da a su Niño, Adulto o Padre (Dando, S.A. 1976).

El pequeño desarrolla una convicción acerca de sí mismo, que puede ser "Yo estoy bien" o "Yo no estoy bien" y formaliza tales convicciones a otros "Tú o ustedes están bien" o bien "Tú o ustedes no están bien" (Berne, E. 1966). El Análisis Transaccional sostiene que la manera que el sujeto tiene de sentirse a sí mismo y a los demás es una decisión que se toma antes de los ocho años. Los estímulos ambientales, las caricias y mensajes recibidos de las figuras parentales que han grabado en el Niño Adaptado, son evaluados por el Adulto del niño que elige una forma de sentir y sentir a los demás, que se llama Posición Existencial. Los sujetos necesitan tener una posición existencial básica desde donde mirar al mundo (Roberts, L. 1975). Harris, T. (1967) puntualiza cuatro posibles posiciones:

- 1) Yo estoy mal - Tú estás bien (-/+).
- 2) Yo estoy mal - Tú estás mal (-/-)
- 3) Yo estoy bien - Tú estás mal (+/-)
- 4) Yo estoy bien - Tú estás bien (+/+)

Berne, E.(1972) postuló que la posición inicial es "Yo estoy bien--Tú estás bien", y que ésta debe mantenerse toda la vida. Por otro lado, Harris, T.(1967) sostuvo que todo niño asume el Yo estoy bien - Tú estás bien, como posición existencial inicial y tentativa, durante el primer año de vida y a la edad de los tres años conforma que esta posición varía. Solamente por medio de un esfuerzo consciente, puede el individuo pasar años más tarde o mantenerse en Yo estoy bien - Tú estás bien. Las tres primeras posiciones se adoptan basándose totalmente en las recompensas o caricias, que el niño recibe o no durante los dos o tres primeros años de vida (Dando, S.A. 1976).

1) Yo estoy mal- Tú estás bien: Berne, E. (1972) la considera, como la etapa depresiva y la posición de los "si solamente" y "los debes". Las personas mantienen una gran necesidad de reconocimiento, tratan de ser aceptados por otros (Roberts, L. 1975). Esta es la posición universal de la primera infancia y en ella hay un elemento adecuado gracias a la presencia de caricias y recompensas. Pero también hay un elemento inconveniente: la conclusión a la que llega acerca de sí mismo. Existe una acumulación tan grande de sentimientos negativos en el niño que no puede evitar la seguridad de que él está mal y los demás bien. Cuando una persona mantiene ésta posición, se siente a merced de

otros y con la necesidad de ser acariciado y reconocido. En estas circunstancias el Adulto tiene una base sobre la cual trabajar, Qué debo hacer para ganar caricias o la aprobación de quienes están bien?. Los resultados pueden ser negativos y positivos. El primer resultado negativo puede ser que el estado del Yo Niño lleve una vida retirada para evitar el dolor de convivir con quienes están bien y busque caricias por medio de promesas y deseos. Pero otras personas, demasiado maltratadas, buscan con frecuencia caricias negativas. Afortunadamente, es mucho más común que el Niño piense: "puedo estar bien si...." Actúa de acuerdo a los consejos del Padre (que siempre está bien) para obtener la mayor cantidad de caricias positivas y el mayor reconocimiento. Este tipo de personas se muestran siempre más deseosas de complacer, su vida es útil, pero en el fondo son infelices porque están convencidas de Estar mal, mientras que los demás están bien (Dando, S.A. 1976; Berne, E. 1976).

2) Yo estoy mal - Tú estás mal: En una ausencia de "estás bien", un individuo lleva fuera su esperanza y sentimientos (Berne, E. 1966; Harris, T. 1967) y pasa su vida recluida en sí misma (Dando, S.A. 1976). Cuando el sujeto llega a esta posición rechaza cualquier caricia, dejando de utilizar su Adulto. Todos los niños comienzan pensando que "yo estoy mal - los demás están bien", posición que puede cambiar, pero si se encuentra con una madre fría que detiene por completo las caricias y aumenta la severidad de los castigos, su prolongado estado de abandono lo hace llegar a la conclusión "yo no estoy bien - tú no estás bien". En esa

posición el Adulto deja de desarrollarse, ya que una de sus funciones principales (conseguir caricias) no tiene sentido (Dando, S.A. 1976).

3) Yo estoy bien - Tú estás mal: Las personas que viven en ésta posición desempeñan el rol de persecutor, en un intento por demostrar que inferiores son los demás respecto a él (Berne, E. 1972). Harris, T. (1967) sostiene que esa posición es producto de un abuso extremo de falta de caricias. Un niño a quien sus padres - persistente y prolongadamente - tratan de manera brutal, adopta la posición "Yo estoy bien - Tú estás mal". El niño que se encuentra en este caso, no tiene mas alternativa que acariciarse a sí mismo, pues ninguna otra persona puede otorgárselas ya que "están mal". Para este niño, sumamente maltratado, esta posición resulta salvadora. La tragedia para él y para la sociedad es que no puede ser objetivo. Todo es siempre culpa de los demás (Dando, S.A. 1976).

4) Yo estoy bien - Tú estás bien: Berne, E. (1972) postuló, que esta posición es asumida en la infancia, o adquirida posteriormente en la vida. Concluye que es la base para una posición saludable para enfrentarse a dificultades y establecer auténticas relaciones interpersonales. En ésta, los individuos se mueven desde los juegos hasta llegar a la verdadera intimidad. Esta es la posición Adulta, y de las cuatro, es la única que se adopta conscientemente, por un acto de voluntad. La decisión por la cual se llega a ella es una de las primeras funciones del Adulto, en su esfuerzo por dar sentido a la vida y aplicar cierta

lógica a la confusión de estímulos y sentimientos. Las posiciones anteriores se basan primordialmente en los sentimientos y emociones, en cambio, ésta tiene su fuente en la acción y el empeño. La única manera de rehacerse o pasar a esta posición consiste en poner en claro las condiciones de nuestra infancia que han dado lugar a las otras posiciones y las circunstancias que las perpetúan (Berne, E. 1972).

De acuerdo a estas cuatro posiciones existenciales, el sujeto puede asumir o desempeñar un rol específico durante toda su vida (Kartman, S. 1968):

Perseguidor
Padre crítico
No Ok
Niño Rebelde
Da caricias agresivas. Maneja el temor que siente la Víctima.



Salvador
Padre Nutricio
No Ok
Da caricias de lastima. Maneja con gratificación (soborna a la Víctima).

Víctima
Niño sumiso o Niño rebelde. Maneja con culpa al perseguidor y al Salvador.

El rol predominante del Triángulo Dramático que el sujeto mantiene por más tiempo corresponde a la propia posición existencial básica (Kerstesz, R. 1987):

El Perseguidor es ----- Yo estoy bien - Tú estás mal.

El Salvador es ----- Yo estoy bien - Tú estás mal.

La Víctima es ----- Yo estoy mal - Tú estás bien.

----- Yo estoy bien - Tú estás mal.
 ----- Yo estoy mal - Tú estás mal.

La forma en que una persona sale del Triángulo y de sus posiciones existenciales equivocadas, es utilizando el Padre Nutritivo, el Niño Libre y el Adulto (Kertesz, R. 1987).



Kertesz, R. (1987) explica una relación de cada estado del Yo con cada rol y la forma en como puede salirse de tal papel:

Para desligarse del rol de Salvador, la forma más sencilla de salir es haciendo uso del Niño Libre como estado del Yo, para ayudar a adoptar a quien le solicite tal función.

Para salir del rol de Víctima, la forma más sencilla de desligarse es hacer uso del Adulto como estado del Yo, por ser el más potente (Kertesz, R. 1987).

Para salir del rol de Persecutor, hay que usar el Padre Nutritivo por ser el más opuesto a ese papel (Kertesz, R. 1987).

Las posiciones existenciales también están relacionadas con los juegos psicológicos, siendo estos juegos, series de Transacciones que provocan sufrimiento en ambos jugadores, que

ESTA TESIS NO DEBE
SALIR DE LA BIBLIOTECA

los priva de medios materiales y emocionales para "Estar bien", Por qué la gente los juega?. Las personas juegan porque a través de los juegos satisfacen necesidades básicas y vitales de su Niño "No estoy bien". Se mantienen aferrados a estos juegos porque el niño cree que no hay otra forma de "Estar bien" y satisfacer dichas necesidades. La satisfacción de estas dentro del sistema "no estoy bien", se denominan seudoventajas de los juegos. Dichas seudoventajas son (Kerstesz, R. 1987):

- 1) Seudoventaja Biológica: Los juegos proveen caricias negativas que permiten satisfacer "el hambre de estimulación".
- 2) Seudoventaja Existencial: Los juegos confirman la posición existencial básica decidida desde la infancia. Satisfacen el hambre de posición.
- 3) Seudoventaja Argumental: Los juegos confirman los mandatos haciendo avanzar el argumento de vida.
- 4) Seudoventaja Emocional: Los juegos mantienen y refuerzan los rebusques aprendidos en la infancia.
- 5) Seudoventaja Psicológica Interna: Los juegos permiten la descarga de la tensión que generan los diálogos internos.
- 6) Seudoventaja Psicológica Externa: Los juegos permiten evitar situaciones temidas (intimidación, éxito, etc.).
- 7) Seudoventaja Social Interna: Los juegos permiten llenar tiempo sin beneficio alguno.
- 8) Seudoventaja Social Externa: Los juegos permiten la realización de pasatiempos derivados de ellos.

El cuadro de la página siguiente, detalla tales seudoventajas

e indica las posiciones existenciales y las verdaderas ventajas de la posición (Kerstesz, R. 1987).

Cada persona procura satisfacer sus necesidades psicológicas, en base a su posición existencial y al rol que desempeñe, cuando se deja llevar por los juegos. Al relacionarse con otros sujetos, cada uno aporta (en función a su estructura de personalidad) información que puede ser retomada y almacenada por otros. El intercambio de Transacciones, favorece a que el Padre, el Niño y el Adulto de cada sujeto aflore, mezclándose y enganchándose con los estados del Yo de aquel con quien se relaciona. El uso de los juegos y las alteraciones funcionales de los estados del Yo, evitan la flexibilidad y la fluidéz, que son esenciales para que enfrente a las muchas influencias y presiones que le van cercando durante toda la vida. Las otras personas, influyen en mayor o menor grado, en las necesidades que el individuo busca satisfacer en su ámbito social. Todo ser humano nace con una capacidad para sentir emociones, frustraciones y deseos, pero para que esto se logre también es necesario ciertas circunstancias favorables que son otorgadas por cada sujeto que gira y se desenvuelve alrededor de otro.

Diez, M. (1976) enfatizó, la importancia que para el individuo en sociedad posee el ser estimulado y reconocido, la programación de su tiempo y sobre todo, el mantener su autonomía, proporcionando una descripción de cada una de estas necesidades:

1) Necesidad de estímulo: El Niño o Adulto privado tanto sensorial

SEUDOVENTAJAS DE LOS JUEGOS	OPCIONES "ESTAR BIEN" QUE SATISFACEN LAS MISMAS NECESIDADES BASICAS. VENTAJAS AUTENTICAS
<p>1) BIOLOGICA</p> <p>Provee caricias negativas para satisfacer el hambre de estímulos. Puede haber caricias positivas pero sobre conductas inadecuadas.</p>	<p>Manejo de caricias adecuado al sistema "estar bien", dando, pidiendo, aceptando y dándose caricias positivas. Siempre es indispensable el cambio de caricias positivas para romper los juegos y seguir bien.</p>
<p>2) EXISTENCIAL</p> <p>Confirman la posición existencial básica adaptada en la infancia: -/+, +/-, o -/-. En general se juega en alguna de las dos primeras posiciones pero se llega en juegos graves -/-. Dan seguridad dentro de lo negativo.</p>	<p>Se opera dentro de la posición existencial que debe ser redecidida. Se adopta la posición "estoy bien- estas bien" cambiando palabras, tonos de voz, postura, gestos, etc.</p>
<p>3) ARGUMENTAL</p> <p>Reafirman los mandatos parentales y el argumento de vida que avanza con cada juego.</p>	<p>Pasar del argumento de vida a metas de vida adultas y realistas. Redecision de mandatos.</p>

SEUDOVENTAJAS DE LOS JUEGOS	OPCIONES "ESTAR BIEN" QUE SATISFACEN LAS MISMAS NECESIDADES VENTAJAS AUTENTICAS
<p>4) EMOCIONAL</p> <p>Mantienen y refuerzan los rebusques y la contaminación del Adulto que los justifica.</p>	<p>Sentir, expresar, actuar y controlar con el Adulto las emociones auténticas. Detectar los rebusques, liberando las emociones genuinas que ellas encubren.</p>
<p>** Las dos pseudoventajas que siguen se llaman "psicológicas" por tener que ver directamente con el individuo.</p>	
<p>5) PSICOLOGICA INTERNA</p> <p>Mantiene un equilibrio entre los estados del yo al permitir la descarga de emociones acumuladas del Padre y del Niño, ya sean del circuito salvador o del perseguidor.</p>	<p>Se interpone el Adulto "estoy bien"- y otros estados "estoy bien"-</p>
<p>6) PSICOLOGICA EXTERNA</p> <p>Evita situaciones temidas, que el Padre no permite.</p>	<p>La utilización del Adulto en forma plena.</p>

Las dos pseudoventajas que siguen son llamadas "sociales" por ser interpersonales.

SEUDOVENTAJAS DE LOS JUEGOS	OPCIONES "ESTAR BIEN" QUE SATISFACEN LAS MISMAS NECESIDADES BASICAS. VENTAJAS AUTENTICAS.
<p>7) SOCIAL INTERNA</p> <p>Es una manera de estructurar el tiempo negativamente en el hogar, trabajo, escuela, etc.</p>	<p>Se programan otras formas positivas de llenar el tiempo y compensando con caricias.</p>
<p>8) POSICION EXTERNA</p> <p>Se refuerza la posicion existencial propia que fundamente el juego en que participa.</p>	<p>Se programan otras formas positivas de llenar el tiempo y compensando con caricias, ademas de convivir con otros.</p>

como socialmente, tienden a ser individuos aislados y confinados. Hostie, R. (1983) enfatizó, la importancia que tiene, el que un sujeto sea estimulado, proporcionándole caricias y acercándolo a la realidad.

2) Necesidad de Reconocimiento: Cada persona se vuelve más individual en la búsqueda de reconocimiento. La caricia puede usarse para el contacto físico y el reconocimiento (Diez, M. 1976). Algunas personas acarician literalmente a otras, dándoles palmadas o abrazos, así la caricia puede usarse como la unidad fundamental de acción social (Hostie, R. 1983).

3) Necesidad de Programación: El aspecto fundamental del empleo del tiempo, puede llamarse programación y tiene tres aspectos: el material, el social y el individual. El método más común para programar el tiempo es por medio de un plan diseñado para tratar la realidad externa (Diez, M. 1976):

a) Programación material (necesidad de reconocimiento): Las actividades ofrecen una ocasión de caricias y reconocimiento y otras más complejas de relaciones sociales que pueden ser fructíferas. La forma más simple de actividad social son los procedimientos. Un procedimiento es una serie de Transacciones complementarias del Adulto dirigidas hacia el contacto con la realidad.

b) Programación social (necesidad de estímulo): Resulta de un intercambio ritual, lo que generalmente llamamos buenos modales. Estos rituales pueden distinguirse de los pasatiempos:

Ritual o ceremonial: Es una serie de Transacciones complementarias programadas por fuerzas sociales externas. La forma que un ritual o una ceremonia se lleva a cabo es determinada Paternalmente por la tradición o los prejuicios.

Pasatiempos: Son Transacciones Complementarias simples, cuyo objetivo es emplear un intervalo de tiempo. Los pasatiempos se juegan típicamente en fiestas o reuniones sociales y durante los periodos de espera antes de una actividad.

C) Programación individual (necesidad de evitar aburrimiento): La necesidad de programación, tiene el mismo valor de supervivencia que la necesidad de estímulo, expresa el ansia de evitar el aburrimiento. Las ventajas del contacto social giran alrededor del equilibrio psíquico del sujeto y este equilibrio está relacionado con los siguientes factores:

- Alivio de la tensión.
- Evasión de situaciones peligrosas.
- Obtención de caricias.

La forma más grata de contacto social, esté o no incluida en una actividad, es la intimidad (Diez, M. 1976). El hecho de tener conciencia de las cosas, espontaneidad e intimidad, favorece a que se establezca la autonomía. La consciencia de las cosas significa la capacidad de ver y oír las cosas como son; la persona consciente que no apresura el momento presente, sabe lo que siente

y lo que percibe. La espontaneidad significa opción, libertad de escoger y expresar los propios sentimientos de entre toda una amplia gama de sensaciones y emociones ajenas. En la intimidad la franqueza libre de juegos psicológicos, favorece a que aprenda a reestructurar su tiempo. Los padres, deliberada e inconscientemente, lo enseñan a comportarse, a pensar, a sentir y a percibir. Liberarse de estas influencias no es fácil, ya que están profundamente arraigadas y son necesarias durante los primeros dos o tres años de vida. Realmente tal liberación, sólo es posible si el individuo es autónomo, es decir, es capaz de consciencia, de espontaneidad y de intimidad, y tiene alguna discreción en cuanto a qué partes de las enseñanzas de sus padres aceptará (Diez, M. 1976).

En ciertos momentos específicos del principio de la vida de un sujeto, éste decide cómo se va a adaptar a las enseñanzas de sus padres. Esto se debe a que su adaptación está en la naturaleza de una serie de decisiones todavía no definitivas, ya que éstas, son reversibles bajo circunstancias favorables. En esencia, toda esa preparación consiste en obtener un divorcio amistoso del individuo con sus padres y de otras influencias paternas, siendo capaz de identificar y fluir de un estado del Yo a otro (Diez, M. 1976).

Una persona real y verdadera, probablemente tenga un verdadero Yo, que le permita moverse de un estado a otro. Cuando una persona va a conocer a otra, puede penetrar a través de los rasgos más profundos en donde el verdadero Yo reside y que es la

parte de aquella otra persona que respeta y ama, y con la cual puede compartir momentos de intimidad (Berne, E. 1972), no obstante para lograrlo se requiere de un nuevo Yo.

Un nuevo Yo se desarrolla a causa de los cambios hechos en los estados a través de la fuerza que puede ser captada del núcleo interno. Berne, E. (1972) en su descripción de lo que llama actividad del Yo postula, que es como una "carga de electricidad" que es libre de brincar de un capacitador a otro. Para James, M. y Savary, L. (1977), en contraste la fuerza o carga proviene desde el núcleo interior, el cual es capaz de transformar la personalidad, esto es, la fuerza de cambiar el Yo.

Núcleo Interno que permite el cambio

P	P
A	A
N	N

Núcleo interno cerrado que no permite el cambio.

El concepto de núcleo interno no fué incluido por Berne, si no que lo desarrolló James, M. (1973) (Citado en James, M. y Savary, L. 1977). Este núcleo interno puede favorecer a reestructurar cada estado del Yo.

El Adulto, está motivado por una fuerza interna, una urgencia por vivir una existencia llena de sentido, y es potencialmente poderoso. Si el Adulto separa los aspectos negativos del Padre y

del Niño, es capaz de hacer su vida. El Adulto es algo así como un músculo, incrementa su fuerza con el ejercicio. Las personas que son constantemente Adultas tienen un estado del Yo fuerte en sus límites. Consecuentemente su energía no fluye fácilmente a través de los estados del Yo. En las personas con un Adulto débil, los límites del estado del Yo Adulto, tienen contaminadas sus opciones y sentimientos, también están dominadas por los estados del Padre y del Niño. Ambos tienen límites rígidos alrededor del Adulto y estas personas necesitan entonces, reestructurar su Adulto. El asunto de reestructurar el Adulto, requiere la integración de la personalidad en este estado. La manera más sencilla de hacerlo, es realizando la capacidad del Adulto para dirigir la personalidad en total, de una manera en que pueda proporcionar salud emocional al Niño y al Padre (James, M. y Savary, L. 1977).

Naturalmente que el reestructurar el Adulto, toma coraje, motivación y planeación, para permitir un paulatino crecimiento. Las limitaciones más comunes en el proceso de crecimiento son la contaminación y la rigidez. Mucha gente necesita descontaminar a su Adulto y otras relajar los límites de su estado de manera que pueda ser permeable y como personas, puedan ser más flexibles y menos adictos a un estado del Yo en particular. Cuando estos problemas son resueltos, el Adulto puede ser integrado. Para lograr un crecimiento del Adulto se requiere que haya una reestructuración del Padre y una reestructuración del Niño (James, M. y Savary, L. 1977).

El reestructurar el estado del Yo Padre, es un procedimiento

que incluye tanto la teoría como el proceso en sí. La teoría incluye todos los viejos recuerdos del Padre, las historias y experiencias que no pueden ser removidos o cambiados. Pero a través de una reestructuración de este estado, se puede relegar este material arcaico a esferas menos dominantes. El nuevo estado del Yo del Padre, incluye tanto al anterior como al nuevo estado. De acuerdo con la teoría, cada individuo en su personalidad decide qué es lo que su nuevo padre debe ser. En este proceso, la persona debe reconocer a sus padres y a aquellas figuras paternas. En otras palabras, todas las figuras paternas no son perfectas y necesitan ser olvidadas para reestructurar el estado. Para empezar a ser conscientes, todos los aspectos positivos de los padres no están al alcance durante la infancia. Este conocimiento, acelerará el proceso de reestructuración y llevará al Niño a dejar afuera de su contexto la posición existencial "yo estoy mal". En esta reestructuración se necesita un Adulto fuerte, para desarrollar nuevas conductas y mensajes paternos. Muchas personas no poseen consciencia de que a lo largo de toda su vida, han reestructurado su Padre, a través de la incorporación de nuevos roles y mensajes, provenientes de otras figuras de autoridad. Berne, E. (1964), expresa que el Padre es el miembro más débil de la personalidad. Como sea, un estado del Yo Padre saludable, es signo de un crecimiento mental cuando las personas aprenden o reconocen los aspectos positivos del Padre (James, M. y Savary, L. 1977).

La reestructuración de un estado del Yo Niño, lleva no sólo

tiempo sino también esfuerzo y paciencia. El hecho de que cada sujeto, lleve consigo toda una carga de emociones y conductas que fueron estimuladas durante su niñez, le dificulta el reconocimiento rápido y fácil de este estado. Dejar a un lado, lo emocional y la posición existencial "Yo Estoy Mal", favorecerá a que la reestructuración sea más sencilla. Abandonar lo emocional, no implica el comportarse insensiblemente, más bien, es no participar en los juegos psicológicos, y así no desempeñar un rol, que a final de cuentas sólo acarrearía malestar (James, M. y Savary, L. 1977).

Cada estado reestructurado implica la construcción de un estado del Yo Adulto, que favorezca el apego a la realidad, y sobre todo el ser triunfadores o ganadores en lugar de perdedores (James, M. y Jongeward, D. 1971):

"Somos ganadores cuando logramos amar, nos divertimos, nos relacionamos, reímos, tenemos amigos, compartimos, apreciamos, cambiamos, recibimos y damos, estamos abiertos, somos honestos, crecemos, somos realistas, tenemos expectación positiva, animamos a otros, aceptamos a los otros como son, podemos decir "sí", podemos decir "no", planeamos nuestro futuro, expresamos verdaderos sentimientos, no usamos etiquetas, planeamos triunfar, sabemos acariciar, sabemos encontrar lo bueno de los demás y felicitarlos, multiplicamos nuestro placer y el de los que nos rodean, diversificamos nuestro centros de interés, nos hacemos responsables de nuestra vida".

"Somos perdedores cuando nos sentimos culpables, nos enojamos,

amamos la miseria, raramente terminamos lo que comenzamos, nunca damos las gracias, nunca nos divertimos, nos quejamos de todo y de todos, culpamos de nuestro fracaso a las circunstancias o a las otras personas, decimos "yo no puedo", criticamos, somos inseguros, egoístas, nos preocupa sólo lo nuestro, siempre nos excusamos, nos asusta el futuro, hacemos trampa, mentimos con frecuencia, somos quisquillosos, caemos en la indecisión, siempre necesitamos la ayuda de los demás, sólo tratamos de lograr metas".

Para mantenerse en un estado del Yo Adulto, es necesario ubicarse en ser ganador, con la expectativa de siempre estar apegado a la realidad. Dando S.A. (1976) ofrece, una lista de recomendaciones para poder permanecer y construir un Adulto Fuerte:

- 1) Hay que reconocer el Niño, sus vulnerabilidades, sus temores, sus métodos principales para expresar esos sentimientos.
- 2) Hay que reconocer al Padre, sus consejos, sus órdenes, sus posiciones prefijadas y sus diferentes maneras de expresarse.
- 3) Ser sensible al Niño que hay en sí mismo y en los demás y hablarle, acariciarlo, protegerlo, hacerse cargo de la necesidad de expresión que tiene y del peso que siente al "No estar bien".
- 4) Procurar que el Adulto ponga en orden todos los datos que va recibiendo para darse cuenta qué es lo que proviene del Padre y del Niño.
- 5) En caso de duda abstenerse y no tomar acción de ningún tipo. Nadie puede reprochar lo que NO se dijo.
- 6) Elaborar un sistema de valores. Nunca será posible tomar

decisiones a menos que tenga un marco de referencia con respecto a la conducta.

Al llevar a cabo tales recomendaciones es posible construir un Adulto fuerte, lo difícil es permanecer en este estado. Kertesz, R. y Tapia, J. (1988) postularon que sí es posible lograrlo, tomando en cuenta que el Padre y el Niño son los primeros que se desarrollan y sus grabaciones tienden a funcionar automáticamente en respuesta a los estímulos. El Adulto se desarrolla más tarde y es necesario fortalecerlo, enseñándole a captar las señales del Padre y del Niño. Conocer al propio Niño, a los propios sentimientos, es la primera condición de datos. También es necesario vigilar las señales del Padre y analizarlas con preguntas como: Es verdad?, Es aplicable a cada caso?, Es adecuado?, De dónde he sacado esa idea?, Cuáles son los hechos?. Mientras más conocemos al Padre y al Niño, más fácilmente se podrán separar del Adulto. La persona capaz de decir "eso es mi Padre" o "eso es mi Niño", lo dice con su Adulto. De modo, que el sólo hecho que se interrogue, significa que se ha pasado al Adulto. Otra manera de robustecerlo, consiste en tomar el tiempo necesario para adoptar algunas decisiones importantes sobre los valores básicos, con lo que se hacen innecesarias infinidad de decisiones menores. Esas grandes decisiones siempre pueden revisarse, pero el tiempo que se emplea en tomarlas se ahorra de sobra, al no tener que perderlo en cada pequeño incidente al cual son aplicables los valores básicos. Utilizando esas grandes decisiones resulta fácil responder a las

preguntas sobre que hacer, que surgen a cada paso de la vida. El Adulto funcionando como calculadora de posibilidades, puede elaborar un sistema de valores que comprenda todas las relaciones. A diferencia del Niño, puede estimar las consecuencias y aplazar o rechazar los placeres. A diferencia del Padre, se preocupa más de la perseveración de una institución (ocupacional). El Adulto puede situarse conscientemente en la posición de que ser una persona amorosa es importante. El Adulto es capaz de ver algo más que una orden del Padre en la idea de que, "es mas dichoso quien da, que quien recibe" (Kertesz, R. y Tapia, J. 1988).

El conocimiento de estos conceptos básicos del Análisis Transaccional, y la forma en que se puede permanecer en el Adulto, ha tomado auge en las empresas u organizaciones, donde la preocupación principal radica , en la posibilidad de aumentar la productividad de sus empleados, a través del desarrollo personal de los mismos. Una merma en la producción y rendimiento, puede ser debido, en términos del Análisis Transaccional, al tiempo que se invierte en los Juegos Psicológicos, en los que existen una gran cantidad de Rebusques e intercambios de roles. La Posición Existencial de cada sujeto variará, en función del rol que esté desempeñando y de qué tan enganchado esté en el cebo que le envía el interlocutor. Ésto desfavorece la aparición del Adulto, ya que, le podría ayudar a disminuir los malestares que pudiera originarle la situación y de esta manera, los problemas de comunicación desaparecerían.

Los problemas interpersonales y de comunicación no sólo han

interesado a las empresas u organizaciones, en el ámbito escolar, estas situaciones se presentan con más regularidad de la que se cree. El lenguaje simple y concreto del Análisis Transaccional, facilita su uso y aplicación en estos ambientes. Nelson, R. (1972) lo manejó como un modelo, que favorecería el proceso de enseñanza-aprendizaje. Su principal función en la escuela, donde este autor lo implementó, fue el desarrollo de un autoentendimiento y de un entendimiento hacia los demás, promoviendo la comunicación entre los individuos. La orientación Transaccional en el ámbito escolar, se llevó a cabo a través del Análisis de los mensajes emitidos y recibidos, anticipando los efectos de éstos y desarrollando formas efectivas para comunicarse.

Nelson, R. (1972) hace notar, que los consejeros escolares, frecuentemente escuchan a los estudiantes y a los profesores, expresar dificultad para entender las conductas de otras personas. De la misma manera, suelen hacer juicios acerca de otros, categorizándolos en base a ciertas conductas. Siempre les es difícil separar la conducta que no les agrada de la persona en sí. Los estudiantes pueden referirse a un profesor como "enojón" o "difícil de tratar porque cree tener siempre la razón". Los profesores se refieren a los estudiantes como "inmaduros", "niños" o rebeldes y problemáticos. Todo esto a menudo se ve reflejado en la conducta de los sujetos y tiende a repetirse. Un método para el esclarecimiento de estos problemas es el Análisis Estructural, uno de los fundamentos del Análisis Transaccional. Haciendo

consciencia de los tres estados del Yo, y que cada uno tiene un efecto sobre la conducta, es posible hacer un cambio de acuerdo a las circunstancias, aceptando tales conductas. Por ejemplo. un estudiante a quien no le agrada determinado profesor, porque es muy "rígido", tal vez encuentre que esta conducta es más tolerable si le dice "me agrada, pero estoy seguro de que tiene un problema con su estado del Yo Padre". Más aún, este tipo de comunicación arroja claros indicios de que es la conducta en particular la que no agrada y no la persona en sí misma. Un beneficio adicional de estos mensajes, es que la persona que lo recibe es consciente de qué estado del Yo está funcionando y que puede poner en movimiento al Adulto (Nelson, R. 1972).

Siendo consciente de los propios estados del Yo y aprendiendo a diagnosticarlos, es básico e importante para el conocimiento de los estados del Yo de otros. El movimiento de un estado del Yo a otro, es constante, lo que ayuda a que se pueda reconocer cuando el Padre o el Niño emergen y que puedan interferir con lo que se está haciendo o diciendo. Para ilustrar este punto Nelson, R. (1972), consideró a los estudiantes de la escuela elemental, quienes habían acudido al consejero, quejándose de que el profesor no les agradaba y no los ayudaba a resolver sus problemas. Aparentemente el Niño del maestro se sentía agredido y pedía ayuda. En una plática con los estudiantes, el consejero pudo ayudar al profesor a ser consciente de lo que su estado del Yo Niño sentía y lo que los estudiantes tal vez querían de él.

Los alumnos pueden ser fuertes en un estado del Yo, así

algunos son constantes en el Padre, otros en el Niño y algunos cuantos en el Adulto. Los estudiantes y los profesores estaban conscientes de que había personas que hablaban con mucha facilidad y naturalidad, y que a otros les es difícil expresar lo que sienten. También saben, que hay sujetos que se expresan de una forma pero el significado de lo que emiten es otro. El consejero al enfatizar y dar a conocer el Análisis de las Transacciones, favoreció a que los juegos psicológicos disminuyesen, al tener bien claro quienes participaban en éstos, el rol que podían desempeñar y las consecuencias que les ocasionaría (Nelson, R. 1972).

Ernest, K. (1972), describió los juegos que los estudiantes juegan, donde existían una serie de movimientos tendientes a obtener caricias o un pago. Categorizó tales juegos en:

- 1) El hacedor de juegos problemáticos: Son aquellos juegos, que interfieren con el proceso de enseñanza. En éstos pueden existir dos variedades: el disruptor y el delincuente. El primero incluye juegos tales como, "inútil", "estúpido", "no te aguanto". El estudiante, realiza una serie de pequeños disturbios de manera continua, el profesor no es capaz de tolerarlo y lo reprime. El alumno protesta que sólo a él lo regaña, y empiezan a entrar en una serie de Transacciones Ulteriores, enganchándose al cebo de quien lo envía, cambiando continuamente de roles. El delincuente, es aquel estudiante que considera que debe "dejar huella". Estos, lo que en realidad buscan, es el estructurar su tiempo. Los estudiantes buscan algo que hacer, y generalmente es dañino y

destructivo. Los roles en los que participan él o los alumnos y el profesor es el de Persecutor y Salvador. Los estudiantes buscan desafiar al Persecutor, para que después desempeñando el rol de Salvador, disculpe los desastres ocasionados por la(s) víctima(s).

2) Los juegos Arriba-Abajo: En éste lo que se busca, es la obtención de caricias, generalmente violentas y poco satisfactorias. El estudiante busca realizar problemas o llamar la atención, para que de esta manera, el profesor lo castigue y así satisfaga sus necesidades psicológicas. Algunas veces, el alumno se muestra desafiante (arriba) y otras sumiso (abajo). En estas dos conductas, el estudiante busca ser Persecutor y Víctima, enganchando al profesor como Persecutor y Salvador, cuando aquel esté sumiso.

3) Los juegos atentados: Son aquellos donde el profesor necesita ser admirado y respetado. Los juegos más utilizados son el de "Disciplina" y "Temanme". En la "Disciplina", el maestro busca ser idealizado y el "Temanme" es jugado por la manipulación de castigos en diversos grados. El profesor, busca iniciar el juego, a través de alguna pequeña indiscreción o incidente para castigar severamente al alumno. Su principal rol es el de Persecutor, aunque se torna Salvador al corregir conductas indeseables en los alumnos y así gana admiración. El estudiante puede jugar a ser Víctima o Salvador, en el primer caso, el alumno siempre es castigado aún por pequeñas faltas de disciplina, y en el segundo caso, el alumno goza de ciertos privilegios que lo favorecen e intercede por otros compañeros.

Ernest, K. (1972) concluye, que tales juegos pueden evitarse, si todos fueran conscientes de qué estado del Yo predomina, el rol que cada sujeto funge y el juego psicológico en el que participa. De ahí que el Análisis Transaccional sea factible de aplicar en el salón de clases. La efectividad de sus acercamientos pueden ser rápidamente observados, en los cambios de conductas tanto de los profesores como de los alumnos.

Aunque Nelson, R. (1972) y Ernest, K. (1972), sólo hicieron aproximaciones teóricas al problema de enseñanza-aprendizaje y de los juegos que se practican en el aula, los beneficios que la aplicación del Análisis Transaccional puede arrojar son muy amplios. No obstante, existen evidencias de experiencias concretas, en las que los conceptos del Análisis Transaccional favorecieron a mejorar los problemas de comunicación que prevalecían en un Centro Educativo (Gutierrez, G. y cols. 1981).

Gutierrez G. y cols. (1981), sometieron a 16 profesores de un Centro Educativo a un cursillo de 10 horas, repartidas en cuatro sesiones de dos horas y media. La teoría y las prácticas vivenciales se desarrollaron en una aula para grupos medianos de la facultad de Filosofía y Letras de Terragona. Los autores pretendían elaborar un sistema de reciclaje de profesorado. Durante las diez primeras horas (que conformaban la primer experiencia de reciclaje), implementaron un tratamiento combinando el Análisis Transaccional y el Análisis Conductual, donde abarcaron desde la estructura de la personalidad, hasta el comportamiento en el aula y el trabajo intelectual. Durante la

segunda experiencia de reciclaje, los profesores fueron sometidos a un tratamiento única y exclusivamente con Análisis Transaccional, en un taller de doce horas distribuidas a lo largo de cuatro días, con una sesión diaria de tres horas. Todas las conclusiones a las que llegaban después de una sesión, fueron fruto del descubrimiento del grupo, tras la reflexión y discusión de quienes lo componían. Procuraban no caer en situaciones rutinarias, y daban pie a que cada asistente valorara su historia, en el sentido de qué situaciones sin aparente importancia para el que las vivió, pudiesen, con la reflexión del grupo, adquirir su justa valoración y aclarar sus ideas a los miembros que integraban aquél. Gutiérrez, G. y cols. (1981) llegaron a las siguientes conclusiones:

a) Parece evidente la eficacia del Análisis Transaccional en su aplicación a la resolución de determinados problemas en el campo escolar.

b) Se puede y se debe demostrar científicamente que el Análisis Transaccional es eficiente.

c) Aplicar el Análisis Transaccional e investigar, además sobre el mismo, puede realizarse simultáneamente. El éxito o el fracaso del aspecto referente a la investigación dependerá, en gran medida de las personas que recojan los datos.

Los resultados obtenidos del reciclaje fueron:

a) Se consiguió una satisfacción general positiva entre los participantes, pues éstos se habían sentido bien.

b) Los participantes se comprometieron a realizar

periódicamente unas reuniones de reflexión para comentar y discutir los problemas reales.

Cutiérrez, G. y cols. (1981) trataron de demostrar científicamente la eficacia del Análisis Transaccional en el campo educativo, no obstante, sólo quedó reducido a una aproximación a la demostración científica de esa eficacia. El hecho de que fuera una aproximación a lo que pretendían se debió, a las fallas por parte de los colaboradores en la recolección de los datos y observaciones.

Por otro lado, la reestructuración de cada estado depende en gran medida de la fortaleza del estado del Yo que en ese momento prevalezca, situación que fue retomada por Baker, M. y Busor, D. (1982) quienes trataron de reestructurar el estado del Yo Padre en estudiantes Universitarios.

Las sesiones se enfocaron en cada tópico para entender el Análisis Transaccional, las expresiones infantiles que prevalecían y que interferían en su vida diaria, las decisiones asociadas con estas conductas, las expresiones corporales para identificar el estado y la propia construcción de un futuro en base a la fantasía y en función de las conductas inadecuadas.

El reestructurar el Padre a través del aprendizaje del Análisis Transaccional, otorga la facilidad de tomar decisiones satisfactorias. Baker, M. y Busor, D. (1983) enfatizaron la importancia de una experiencia terapéutica positiva, en la cual los resultados sean la construcción de una autoestima, que capacitaran al estudiante para poder resolver problemas y

realizar decisiones más fáciles. Lo que se pretendía, no sólo estaba enfocado en la toma de decisiones, sino que también, trato de evitar maltrato hacia los futuros hijos de los estudiantes, ya que la mayoría de ellos, se quejaban de no ser importantes para sus padres, pues los maltrataban tanto física como psicológicamente. El aspecto preventivo en las sesiones culminaba cuando ellos eran capaces de reconstruir escenas de su infancia, donde cada uno reconocía la imagen paterna como Padre Crítico que llevaba mensajes negativos, y apartir de ésto, cada estudiante elegía otra escena negativa de su infancia similar y que se repetía actualmente, donde se comportaba del mismo modo y su capacidad de planeación y elección de posibilidades eran bloqueados.

Todos los estudiantes, traían una enorme carga de ansiedad y su estado del Yo Niño prevalecía la mayor parte del tiempo. No obstante ante determinadas circunstancias el estado del Yo Padre, sobre todo el Crítico, afloraba y les acarrea serios problemas.

Durante las últimas sesiones, el uso de la imaginación a futuro fue implementada para que los estudiantes pudieran ser capaces de ser Padres Nutritivos a futuro. Tal taller preparental tenía como proposito que los participantes conocieran el Análisis Transacciones y su aplicación en situaciones presentes y futuras para así evitar, malestares y la desintegración familiar, de forma tal que la fuerza interna de cada estado, desfavorecía la aparición del estado del Yo paterno negativo de la estructura: el Padre Crítico (Baker, M. y Busor, D. 1982).

Según la literatura revisada, la aplicación del Análisis Transaccional en escuelas sólo ha tenido como propósito, el indagar los problemas de comunicación, la detección de conductas indeseables y los juegos en que participan los estudiantes, dos de ellos analizados a través de la observación del autor y uno llevado a la práctica mediante el análisis de los mensajes indeseables recibidos, para anticipar sus efectos y así, desarrollar formas más eficaces de comunicación en términos del Análisis Transaccional.

Aunque se conoce que no sólo los padres fortalecen los estados del Yo y que los profesores fungen el papel de figura de autoridad extrafamiliar, hasta el momento, lo único que se ha pretendido solucionar a través de los problemas de comunicación y detección de conductas, es la integración y la falta de apoyo entre los miembros de un grupo.

La mayoría de los estudios (al menos los disponibles en México) se han realizado a través de talleres en donde se les ha dado a conocer a los participantes, la técnica, estructura y seguimiento de los fundamentos del Análisis Transaccional. Pero aún no se han reportado investigaciones en las que se determinen qué estados del Yo predominan en la población estudiantil. Al apreciar el amplio y sencillo manejo del Análisis Transaccional, en el ámbito escolar, es posible llevar la aplicación de sus conceptos tanto en una escuela de educación elemental, como en una

de educación superior. En esta última existen una diversidad de carreras profesionales o Licenciaturas, las cuales están integradas por alumnos con características de personalidad distintas.

De acuerdo a lo anterior, se puede inferir que uno o más estados del Yo predominan en los estudiantes universitarios y los resultados que se obtengan, pueden servir como base auxiliar para determinar las relaciones interpersonales que imperan en esta población, para poder estructurar programas tendientes a mejorarlas, a fin de que sea una contribución a la escasa investigación realizada del Análisis Transaccional en el ámbito escolar.

C A P I T U L O I I I

METODOLOGIA**PROBLEMA.**

Que estados del Yo, predominan en términos del Análisis Transaccional, en los estudiantes Universitarios del quinto al último semestre de las Licenciaturas de Psicología, Derecho, Ingeniería Industrial, Administración de Empresas, Arquitectura, Administración de Empresas Turísticas y Sistemas de Computación Administrativa, de la Universidad del Valle de México, Plantel Tlalpan?

OBJETIVO GENERAL.

El presente estudio pretende investigar los estados del Yo que predominan, en términos del Análisis Transaccional, en estudiantes Universitarios del quinto al último semestre de las Licenciaturas de Psicología, Derecho, Ingeniería Industrial, Administración de Empresas, Arquitectura, Administración de Empresas Turísticas y Sistemas de Computación Administrativa, como base auxiliar para determinar las relaciones interpersonales que imperan en esta población, para que con estos datos sea factible estructurar programas tendientes a mejorarlas.

OBJETIVOS ESPECIFICOS.

- 1) Determinar el estado del Yo que predomina en los estudiantes de la Licenciatura de Psicología.
- 2) Determinar el estado del Yo que predomina en los

estudiantes de la Licenciatura de Derecho.

3) Determinar el estado del Yo que predomina en los estudiantes de la Licenciatura de Administración de Empresas.

4) Determinar el estado del Yo que predomina en los estudiantes de la Licenciatura de Arquitectura.

5) Determinar el estado del Yo que predomina en los estudiantes de la Licenciatura de Administración de Empresas Turísticas.

6) Determinar el estado del Yo que predomina en los estudiantes de Ingeniería Industrial.

7) Determinar el estado del Yo que predomina en los estudiantes de la Licenciatura de Sistemas de Computación Administrativa.

DEFINICION DE VARIABLES.

ESTADOS DEL YO: Son un sistema coherente de sentimientos relacionados a un sujeto dado, y que es confirmado por tres estados: el Padre, el Adulto y el Niño (Berne, E. 1964):

Padre : Capacita al individuo para actuar como tal, educa, protege, alimenta, moraliza, sirve de modelo, dirige, controla y enseña a vivir en sociedad.

Adulto: Se ocupa principalmente de transformar los estímulos en elementos de información, basándose en la experiencia adquirida; examina los datos provenientes del Padre y del Niño, averigua si son ciertos o no, para finalmente aceptarlos o

rechazarlos.

Niño : Representa lo emocional, la diversión, el placer, el amor, la alegría, la risa, el llanto, en fin, todas las necesidades instintivas.

DEFINICION OPERACIONAL.

En este estudio, los estados del Yo se definen por el porcentaje obtenido por el grupo observado: A menor porcentaje, menos prevalecerá un estado del Yo, a mayor porcentaje, más prevalecerá un estado del Yo; y por la presencia o ausencia de las conductas observables en el sujeto.

Padre:

- Opina por los demás: Utiliza expresiones como, "lo que quiere decir es...", "quiere decir..." alza o no el dedo e interrumpe constantemente a sus compañeros.
- Corrige a los demás: Utiliza expresiones como, "No, eso está mal!", "Pero cómo crees?", "Estás mal", se comporta crítico y burlón.
- Ayuda a los demás: Utiliza expresiones como, "Hay algo mal?", "Puedo ayudarte?", realiza actividades por el otro.
- Protege a los demás: Utiliza expresiones como "Estás bien?", "No te preocupes, todo va a estar bien", da palmadas en la espalda, se ve preocupado por lo que les sucede a otros.
- Impone sus ideas: Utiliza expresiones como, "Todo mundo sabe eso", "Ésta es la única forma, oíste?", "No puedo entender por

qué siempre haces las cosas mal", "Haz lo que te digo"; habla demasiado fuerte, pasa sus dedos por el pelo, trata de tener la razón ante todo, hace juicios automáticamente, parece enojado.

Adulto:

- Mira de frente: Vé a los ojos a las personas, presta atención, los labios están horizontales, erguido naturalmente.
- Sonríe: Despega los labios, enseña los dientes sin emitir sonidos vocales fuertes.
- Se desenvuelve con soltura: No tartamudea, se ve seguro de sí mismo, es coherente en lo que habla.
- Habla tranquilamente: Mueve continua y armónicamente los ojos, el cuerpo y sus expresiones faciales.
- Sigue instrucciones: Usa expresiones como "Cuándo?", "Dónde?", "Cómo?", "Por qué?", "Quién?", "Cuál es la probabilidad?", "Es posible?"; se muestra sereno y alerta.

Niño:

- Voltea de un lado a otro: Mueve la cabeza hacia arriba, hacia abajo, a la derecha y a la izquierda.
- Mueve el cuerpo constantemente: Se levanta, se sienta, sale del salón, sube los pies a la silla o a la mesa, se estira, mueve los pies o piernas rápidamente.
- No mira de frente: Se distrae viendo cosas, ve su cartera o monedero, mantiene siempre la cabeza hacia abajo observando o haciendo algo diferente a la indicación que se le dé.
- Se ríe o carcajea: Abre la boca y emite sonidos vocales muy

fuertes.

- Busca la opinión de otros: Hace expresiones como, "Ayúdame!", "No puedo hacerlo!", "Tú dime cómo se hace", "Qué dijo?"; ante un problema se ve preocupado, requiere que se le de visto bueno en lo que realiza: "Está bien?", "Cómo va?".
- No presta atención: Si se le pide opinión no sabe de que se estaba hablando, se expresa con un "No sé" o "Me lo puede repetir?".
- Se enoja: Se muestra exigente, desafiante, pega en cualquier cosa o lugar, patalea, se puede ver rubor en su cara, alza la voz o grita.
- Bromea: Ridiculiza a los demás y se ríe, los imita en sus movimientos, repite lo que dicen en tono burlón.
- Caprichoso: Se tapa la cara, se retuerce las manos, cruza los brazos al imponer lo que cree que está bien aunque se le demuestre lo contrario.
- Plática: Emite mensajes o estímulos o sonidos a su interlocutor y recibe respuesta, se ve inmerso en los mensajes que recibe, mostrándose ajeno a lo que ocurre alrededor.
- Da la espalda: Da un giro completo de tronco o cuerpo sobre su silla o de pie, para mostrarse ajeno a lo que sucede alrededor.
- Bostezo: Parece aburrido, abre la boca, cierra los ojos y frunce la cara.

LICENCIATURAS: Estudios universitarios necesarios para obtener un grado en que la persona ostenta un nivel que le habilita para

ejercer alguna actividad profesional (Universidad del Valle de México, 1989).

- **Psicología:** Entrena profesionistas que conozcan y comprendan el comportamiento humano, así como las variables que lo llevan a aplicar y evaluar programas de prevención, desarrollo y corrección de conductas.

- **Derecho:** Forma profesionistas éticos, capaces de defender los intereses de todo individuo dentro de una consciencia moral en la misión de hacer prevalecer la justicia en todos los ámbitos en donde interviene el hombre, mediante la aplicación justa de los diversos ordenamientos jurídicos existentes.

- **Administración de Empresas:** Forma profesionistas capaces de coordinar esfuerzos y recursos para lograr eficaz y eficientemente los objetivos de las diferentes organizaciones a través de la utilización de las técnicas adecuadas en cada una de las áreas funcionales de la empresa.

- **Arquitectura:** Entrena profesionistas capaces de lograr la proyección de espacios útiles y estables a través del adecuado manejo de las diversas técnicas de la construcción respetando los valores estéticos y dentro de una realidad histórico social que asegurará el éxito de su obra.

- **Administración de Empresas Turísticas:** Forma profesionistas capaces tanto de administrar entidades turísticas como planificar y operar diversos desarrollos turísticos, conservando la entidad de éstos y asegurando el desarrollo equilibrado de las regiones y

sus habitantes.

- Ingeniería Industrial: Desarrolla profesionistas capaces de planear, diseñar, administrar y evaluar los procesos industriales, facilitando el aprovechamiento óptimo de los Recursos Humanos, Financieros, Materiales y Técnicos, tomando en cuenta las diferentes áreas establecidas en la industria.

- Sistemas de Computación Administrativa: Desarrolla profesionistas capaces de planificar y administrar sistemas, que faciliten la optimización de los recursos financieros y humanos a través de la elaboración de programas computacionales (Universidad del Valle de México, 1989).

En este estudio las Licenciaturas son las áreas de estudio a nivel superior y comprenderán lo siguiente:

- Psicología : Número de alumnos inscritos durante el periodo 1-92 y que estudian el área del comportamiento y la psique humana.

- Derecho : Número de alumnos inscritos durante el periodo 1-92 y que estudian los reglamentos, las normas y las leyes que rigen el comportamiento humano.

- Administración de Empresas: Número de alumnos inscritos durante el periodo 1-92 y que estudian los métodos para lograr los objetivos organizacionales.

- Arquitectura: Número de alumnos inscritos durante el periodo 1-92 y que estudian la planeación de edificaciones a través de la construcción.

- Administración de Empresas Turísticas: Número de alumnos

inscritos durante el período 1-92 y que estudian los métodos para lograr administrar eficazmente lugares turísticos.

- Ingeniería Industrial: Número de alumnos inscritos durante el período 1-92 y que estudian los métodos para optimizar los recursos disponibles en la empresa.

- Sistemas de Computación Administrativa: Número de alumnos inscritos durante el período 1-92 y que estudian las formas de eficientar la administración de recursos financieros y humanos , a través de programas computacionales.

VARIABLES.

V.I.: Licenciaturas (Psicología, Derecho, Administración de empresas, Arquitectura, Administración de Empresas Turísticas, Ingeniería Industrial y Sistemas de Computación Administrativa).

V.D.: Estados del Yo. (Padre, Adulto, Niño).

HIPOTESIS.

En los estudiantes del quinto al último semestre de las Licenciaturas de Psicología, Derecho, Administración de Empresas, Arquitectura, Administración de Empresas Turísticas, Ingeniería Industrial y Sistemas de Computación Administrativa, de la Universidad del Valle de México Plantel Tlalpan, predominan uno o más estados del Yo en términos del Análisis Transaccional.

Hi.- En la Licenciatura de Psicología predominan uno o más estados del Yo, en términos del Análisis transaccional.

Ho.- En la Licenciatura de Psicología no predominan uno o más

estados del Yo, en términos del Análisis Transaccional.

Hi.- En la Licenciatura de Derecho predominan uno o más estados del Yo, en términos del Análisis Transaccional.

Ho.- En la Licenciatura de Derecho no predominan uno o más estados del Yo, en términos del Análisis Transaccional.

Hi.- En la Licenciatura de Administración de Empresas predominan uno o más estados del Yo, en términos del Análisis Transaccional.

Ho.- En la Licenciatura de Administración de Empresas no predominan uno o más estados del Yo, en términos del Análisis Transaccional.

Hi.- En la Licenciatura de Arquitectura predominan uno o más estados del Yo, en términos del Análisis Transaccional.

Ho.- En la Licenciatura de Arquitectura no predominan uno o más estados del Yo, en términos del Análisis Transaccional.

Hi.- En la Licenciatura de Administración de Empresas Turísticas predominan uno o más estados del Yo, en términos del Análisis Transaccional.

Ho.- En la Licenciatura del Administración de Empresas Turísticas no predominan uno o más estados del Yo, en términos del Análisis Transaccional.

Hi.- En la carrera de Ingeniería Industrial predominan uno o más estados del Yo, en términos del Análisis Transaccional.

Ho.- En la carrera de Ingeniería Industrial no predominan uno o más estados del Yo, en términos del Análisis Transaccional.

Hi.- En la Licenciatura de Sistemas de Computación Administrativa predominan uno o más estados del Yo, en términos del Análisis Transaccional.

Ho.- En la Licenciatura de Sistemas de Computación Administrativa no predominan uno o más estados del Yo, en términos del Análisis Transaccional.

POBLACION.

Para seleccionar la muestra se eligieron a los alumnos de las Licenciaturas de Psicología, Derecho, Administración de Empresas, Arquitectura, Administración de Empresas Turísticas, Ingeniería Industrial y Sistemas de Computación Administrativa por considerarse representativas de las áreas de Ciencias Exactas (Arquitectura, Ingeniería Industrial y Sistemas de Computación Administrativa), Económico-Administrativa (Administración de Empresas y Administración de Empresas Turísticas) y Ciencias Sociales (Psicología y Derecho), de la Universidad del Valle de México Plantel Talpan. Se eligieron del quinto al último semestre de las carreras, porque se consideró que en los cuatro o cinco semestres anteriores a egresar de la carrera, los roles e identificaciones están bien delimitados y establecidos. La población en total constó de 1000 alumnos.

MUESTRA.

La muestra quedó constituida por 1000 sujetos de ambos sexos, que estudian del quinto al último semestre de la carrera, quedando

conformada de la siguiente manera:

Psicología -----	77	Sujetos
Derecho -----	211	Sujetos
Administración de Empresas -----	213	Sujetos
Arquitectura -----	40	Sujetos
Administración de Empresas Turísticas ---	128	Sujetos
Ingeniería Industrial -----	185	Sujetos
Sistemas de Computación Administrativa ---	146	Sujetos
	<hr/>	
	1000	Sujetos

TIPO DE ESTUDIO.

Se trató de un estudio ex-post facto ya que es una búsqueda sistemática empírica, en la cual el científico no tiene control directo sobre las variables independientes (Licenciaturas) porque ya acontecieron sus manifestaciones. Se hacen inferencias sobre las relaciones de ellas, sin intervención directa, a partir de la variación concomitante de las variables independientes y dependientes (Kerlinger, F. 1987).

Exploratorio, porque este tipo de estudio se lleva a cabo cuando el investigador intenta una primera aproximación al fenómeno, y para ver cómo se relaciona dicho fenómeno con ciertos eventos que suceden alrededor. Es recomendable cuando el investigador se enfrenta a un fenómeno que no se ha investigado previamente o que ha sido estudiado en la población específica

de interés de estudio (Pick, S. y López, A. 1990).

Descriptivo, porque cuando el investigador realiza este estudio obtiene mayor conocimiento del fenómeno en cuestión, pero sólo pretende describir las características más importantes del mismo en lo que respecta a su aparición, frecuencia y desarrollo. Es decir, el investigador sólo pretende describir el fenómeno tal como se presenta en la realidad (Pick, S. y López, A. 1990).

De campo, ya que pretende estudiar un determinado grupo de personas para conocer su estructura, y sus relaciones sociales. Su principal característica consiste en que se realiza en el medio natural que rodea al individuo y puede o no ser experimental. La ventaja principal es que los resultados se pueden generalizar a la población, en caso de que la muestra sea representativa, dado que la investigación se realiza en el lugar donde se lleva a cabo el fenómeno (Pick, S. y López, A. 1990).

MUESTREO.

El muestreo es aleatorio simple ya que cada miembro que forma parte de la población tiene la misma probabilidad de ser seleccionado para formar parte de la muestra (Pick, S. y López A. 1990).

Es estratificado porque resulta sencillo de obtener una lista de todas las personas que forman parte de la población que se esta estudiando (Pick, S. y López, A. 1990)

DISEÑO.

El diseño es de siete muestras independientes, ya que este

tipo permite utilizar muestras aleatorias e independientes una de la otra, y permite hacer comparaciones entre las muestras (Pick, S. y López, A. 1990).

INSTRUMENTO.

Se utilizó una lista de chequeo conductual, la cual consta de 23 conductas agrupadas en tres sectores; las 5 primeras corresponden al estado del Yo Adulto, las 6 siguientes al estado del Yo Padre y las últimas 12 al estado del Yo Niño. El sector correspondiente a las conductas del Niño fue mayor, porque dicho estado manifiesta comportamientos, gestos y expresiones más fácilmente identificables que los del Padre y el Adulto.

La lista de chequeo conductual, tuvo como base las tablas de diagnóstico funcional y conductual de Bennett, D. (1976) y Kertesz, R. (1987), donde se delimitaron los indicadores de las conductas, tonos de voz, vocabulario que usa, posturas físicas, expresiones faciales, gestos y aspectos generales de cada estado del Yo. Aunque dichas tablas de diagnóstico, ofrecen las subdivisiones de cada estado (Padre Nutricio, Padre Crítico, Adulto, Niño Libre y Niño Adaptado), en este estudio, sólo se consideraron el Padre, el Adulto y el Niño que engloban las conductas de tales subdivisiones:

Las conductas pertenecientes al Adulto fueron:

- 1) Mira de frente.
- 2) Sonríe.

3) Se desenvuelve con soltura.

4) Habla tranquilamente.

5) Sigue instrucciones.

Las conductas pertenecientes al Padre fueron:

6) Opina por los demás.

7) Corrige a los demás.

8) Ayuda a los demás.

9) Protege a los demás.

10) Impone sus ideas.

11) Rígido en sus opiniones.

Las conductas pertenecientes al Niño fueron:

12) Voltea de un lado a otro.

13) No mira de frente.

14) Mueve el cuerpo constantemente.

15) Se ríe o carcajea.

16) Busca la opinión de otros.

17) No presta atención.

18) Se enoja.

19) Bromea.

20) Caprichoso.

21) Platica.

22) Da la espalda.

23) Bosteza.

PROCESO DE RECOLECCION DE DATOS.

Se solicitó la autorización del profesor que en ese momento impartía la clase, para que los observadores pudieran integrarse en el salón como testigos de lo que acontecía y de las conductas que los alumnos manifestaban. Dos de los observadores se colocaban en la última fila de butacas y uno más en la primer fila o de ser posible en la escritorio del profesor, de manera que se pudieran ver en conjunto a todos los individuos. Cada observador tenía una o varias listas de chequeo que abarcaban grupos de 15 personas. El instrumento obtuvo validéz, en función de las conductas observadas por los investigadores. El sujeto designado con el número 1, era aquel que se encontraba sentado enfrente, en la primer fila del lado derecho del salón y a partir de éste, se procedía a contar hacia la izquierda hasta llegar al número 15, el siguiente sujeto que precedía al último era nuevamente el número 1 del siguiente grupo. Aunque no todos los grupos fueron cerrados con 15 sujetos exactamente, todos los alumnos se consideraron, pues formaban parte de la carrera y del grupo en general. Cada individuo fue observado por un minuto, el tiempo se tomó con reloj en mano. Conforme las conductas se iban manifestando, se marco el comportamiento numerado en la lista. Las observaciones fueron hechas durante el proceso de la clase.

A los alumnos no se les explicó la razón por la cual los observadores se encontraban en el salón, pues se consideró que el informarles podía influir en la forma en que se comportarían.

Los grupos fueron del turno vespertino, y sólo uno se observó en el turno matutino (Psicología) ya que dicho grupo se encontraba en ese turno. Las observaciones se realizaron en las aulas de la Institución, las cuales estaban bien ventiladas e iluminadas.

FORMA DE ANALISIS DE DATOS.

Para el procesamiento de la información se consideró que los estados del Yo son momentáneos y que la presente investigación sólo pretendía determinar qué estados predominaban en la población estudiantil Universitaria.

Para el análisis y la representación gráfica de los resultados, se utilizó el procesador "Freelance Plus" versión 2.0, que ofrece tanto un paquete para la elaboración de textos como para la representación de gráficas y cuadros.

Para las gráficas de pie se capturó la frecuencia de las conductas de cada uno de los estados por separado proporcionando el porcentaje de cada uno de ellos.

C A P I T U L O I V

DISCUSION Y RESULTADOS.

Con base a los resultados obtenidos, se puede observar, que los alumnos a nivel Licenciatura de la Universidad del Valle de México, se comportan de acuerdo al estado del Yo que en ese momento se encuentre funcionando. Es importante no considerar como único elemento los estados del Yo, sino también los Roles y los Juegos Psicológicos que estén desempeñando los integrantes del grupo. Como se puede observar, los alumnos muestran claras diferencias de acuerdo a las características de personalidad, que posiblemente los llevan a elegir cierta carrera para desarrollar sus aptitudes, y así, obtener gratificaciones específicas para satisfacer sus necesidades psicológicas o guion de vida.

En función a lo expuesto, desde las observaciones de Berne, E. (de 1952 a 1976) hasta sus seguidores contemporáneos (Kertesz, R. de 1977 a 1987) se ha delimitado, que absolutamente todos los sujetos son entes individuales y sociales, y que cada uno trae consigo rasgos, ritos, formas de pasar el tiempo, roles, etc., que forman parte de su personalidad y se ven reflejados en su conducta. En todos los trabajos teóricos y en el presente estudio, se detectaron diversas formas de comportarse que prevalecen durante un lapso de tiempo y que están en función, no sólo de la historia previa del sujeto, sino también de la situación que antecede, precede y prevalece en ese momento.

De igual forma, los sujetos pueden fluctuar de un estado a otro o permanecer estáticamente en uno o en otro y ser el patrón predominante durante su vida diaria. Si se toma en cuenta la

situación que en ese momento se está llevando a cabo, es probable que las personas opten por un determinado patrón de conductas, no obstante, posiblemente la forma de desenvolverse en su vida cotidiana, difiera de estas conductas. La convivencia diaria con diversas personas, favorece la aparición y el intercambio de estímulos, que provocan la evocación de emociones y recuerdos pasados. Tal situación fué claramente comprobada en los estudios de Penfield, W. (1952), respecto a que la estimulación por electrodos en los lóbulos (que pudiera asemejarse a la vivencia de emociones intensas), favorece la aparición de sentimientos y recuerdos. Los estudiantes universitarios, no sólo se ven inmiscuidos en un intercambio y retroalimentación de estímulos, sino también en toda una serie de roles e identificaciones que los lleva a comportarse de una forma determinada, lo que conlleva a que las conductas que en ese momento se manifestaban, realmente forman parte del vocabulario, los tonos de voz, gestos, posturas corporales y aspectos generales que conforman cada estado del Yo (Kertesz, R. 1987; Bennett, D. 1976). Aunque las investigaciones de Roberts A. (1975), Nelson R. (1972) y Gutierrez G. y cols (1981) sólo determinaron la forma en que los problemas de comunicación pueden solucionarse, tanto esos estudios como el presente, evidencian que el pasado influye en el proceso actual, es decir, que las formas de comportamiento extraños, involuntarios y poco conscientes tienen como punto de origen la vida familiar y social anterior.

En base a lo señalado, las investigaciones realizadas sobre

el tema han tenido como finalidad, establecer vínculos de comunicación mejor estructurados, para así favorecer el desarrollo integral de las personas. Por lo que este estudio pretendió determinar qué estados del Yo prevalecían en los alumnos universitarios, para así, desarrollar programas tendientes a mejorar las relaciones interpersonales que imperan en esta población, y de igual forma, tender a un crecimiento total y pleno de los sujetos. No obstante, a pesar de que el Análisis Transaccional es una técnica eficaz para dichas relaciones, éstas son un fenómeno complejo que involucra muchas variables y situaciones que en mayor o menor grado ejercen influencia en cada persona de diversa forma. Todo lo mencionado se ve influenciado por el estado del Yo que en ese momento prevalece en la persona, en esta investigación, los estudiantes se comportaron en base al estado del Yo que predomina, por lo que las hipótesis alternas fueron aceptadas.

CONCLUSION.

Las investigaciones sobre la aplicación y alcances del Análisis Transaccional en escuelas, sólo han delimitado la forma en que esta técnica mejora la comunicación de sus integrantes y los juegos en que los estudiantes en conjunto con el profesor practican. El objetivo primordial de este estudio fue el determinar qué estados del Yo predominan en los estudiantes universitarios, a fin de que sea una contribución mas, a la escasa investigación que hay respecto al tema y su aplicación en

escuelas. En los resultados obtenidos en la presente investigación, los estudiantes de las diversas Licenciaturas, muestran no sólo diversas formas de comportarse, sino que también, comparten ciertos patrones y estados del Yo en forma grupal, y que el índice en que éstas se presentan o prevalecen está en función de la situación que en ese momento se presenta, no obstante los alumnos de una misma Licenciatura muestran tendencia hacia un determinado estado del Yo, tal vez para satisfacer ciertas necesidades psicológicas de caricias, rebusques y cupones.

SUGERENCIAS.

Se reconoce que un estudio como éste tiene sus limitaciones, por lo que se sugiere para futuras investigaciones, que los grupos sean homogéneos, tanto en sexo, número de sujetos y situación en la que se están llevando acabo las observaciones. La lista de chequeo que se utilizó, sólo muestra a grandes rasgos las conductas que a cada estado del Yo corresponde, pero no se consideraron las subdivisiones y sus conductas en total que cada estado manifiesta, por lo que sería más enriquecedor determinar que comportamientos prevalecen en la población en función de tales subdivisiones. El proporcionar un curso donde los sujetos estudiados conozcan las ventajas y las limitaciones que el Análisis Transaccional tiene, favorecería a un cambio en el comportamiento, situación que se podría determinar mediante la aplicación de un pretest-postest, y así delimitar si las modificaciones conductuales son significativas o no. No hay que

olvidar que las formas de comportarse son situacionales y momentáneas, y aunque a través de una introspección se pudiera determinar que tanto tiempo se invierte en un estado del Yo, en los juegos Psicológicos y en los roles que se desempeñan. Para tal fin es de gran utilidad la aplicación y comparación de varios egogramas, aunque el hecho de que un sujeto se enganche a una técnica terapéutica es difícil.

Los estudiantes universitarios pudieran hacer uso de ésta información a fin de que como futuros egresados su capacidad productiva se viera fomentada, y se motivara el potencial de éxito individual que se reflejaría en su desempeño.

REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

Y

A N E X O

REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS.

- Andre, R. (1979). Therapy and social consciousness: The Case for Classifying Therapist values. Transactional Analysis Journal 9 (2) 103-104.
- Andrewartha, G. (1983). Anorexia Nervosa: Three cases studies of T.A. Treatment. Transactional Analysis Journal 12 (2) 105-114.
- Baker, M. y Busor, D. (1982). Close encounters of the Best Kind: A T.A. Pre-parenting Workshop for college. Transactional Analysis Journal 12 (4) 243-246.
- Bennett, D. (1976). T.A. and the Manager. (2a. ed.) New York: Amcon.
- Berne, E. (1952). Concerning the nature of diagnosis. (1a. ed.) New York: Int. Rec. Med.
- Berne, E. (1953). Concerning the nature of Communication. Psychiatric Quart 1 185-198.
- Berne, E. (1961). Transactional Analysis in Psychotherapy. (1a. ed.) New York: Grove Press.
- Berne, E. (1963). The Nature and Dynamics of organizations and groups. (1a. ed.) Philadelphia: Grove Press.
- Berne, E. (1964). Games people play. (1a. ed.) New York: Emphasis Added.
- Berne, E. (1966). Principles of group Treatment. (1a. ed.) New York: Oxford University Press.
- Berne, E. (1972). What do you say after you say hello? (1a. ed.) New York: Grove Press.
- Berne, E. (1976). Beyond Games and Scripts. (1a. ed.) New York: Press ed.
- Berne, E. (1977). Intuition and Ego States. (1a. ed.) San Francisco: T. A. Press.
- Bloomfield, L. y Goodman, H. (1976). A T.A. approach to Children's feeling. Transactional Analysis Journal 6 (3) 323-325.

- Boyce, M. (1982). How to be a Victim. Transactional Analysis Journal 12 (4) 249-251.
- Clarke, J. (1982). A family affair. Transactional Analysis Journal 12 (4) 252-254.
- Cheney, W. (1971). Eric Berne: Biographical sketch. Transactional Analysis Journal 1 (2) 14-22.
- Dando, S. A. (1976). Analisis Transaccional y de las Transacciones. [Voletin Informativo] Despacho de Asesoría 96-114.
- Diez, B. (1976). Análisis Conciliatorio Transaccional. (2a. ed.) México D.F.: Diana.
- Dusay, J. (1971). Eric Berne's studies of Intuition. Transactional Analysis Journal 1 (4) 34-44.
- Dusay, J. (1973). Ego-grams and Constancy Hypothesis. Transactional Analysis Journal 2 (3) 50-55.
- English, F. (1971). The Substitution Factors: Rackets and Real Feelings. Transactional Analysis Journal 1 (7) 227-235.
- Ernest, K. (1972). Using Transactional Analysis in University School learning. Transactional Analysis Journal 2 (5) 209-213.
- Erskine, R. (1982). Supervision of Psychotherapy: Models for Professional Development. Transactional Analysis Journal 12 (4) 314-319.
- Federn, P. (1975). Psicología y Psicosis del Ego. (1a. ed.) New York: Basic Books Press.
- Fine, M.; Franz, C. y Maitland, R. (1982). A Transactional Analysis Journal of two Kinds of Consultative Experiences. Transactional Analysis Journal. 12 (2) 159-161.
- Freud, S. (1914). Historia del Movimiento Psicoanalítico. (4a. ed) Obras completas (2) España: Biblioteca Nueva.
- Freud, S. (1917). Lecciones Introductorias al Psicoanálisis. (4a. ed.) Obras completas (2) España: Biblioteca Nueva.

- Glenn, R. ; Glenn, O. ; Glenn, L. y Glenn, A. (1982). Upside-Down Day. A family rol Reversal Experience. Transactional Analysis Journal 12 (4) 277-279.
- Goldhaber, G. y Goldhaber, M. (1976). Transactional Analysis Principles and Applications (2a. ed.) New York: Allyn and Bacon I.A.C.
- Gutierrez, G. ; Pastor, E. y Román, J. (1981). Reciclaje de profesorado mediante el Análisis Transaccional y Análisis Conductual. Actas del Ier. Congreso Nacional de Psicología Humanista. Barcelona 20, 21, y 22 de Noviembre.
- Harris, T. (1967). I'm Ok- You're Ok: A Practical guide of Transactional Analysis. (1a. ed.) New York: Harper and Row press.
- Hohmuth, A. y Gormly A. (1982). Ego States Models and Personality Structure. Transactional Analysis Journal 12 (2) 140-143.
- Hostie, R. (1983). Eric Berne. The Martian. Transactional Analysis Journal 13 (4) 168-170.
- James, M. (1981). Análisis Transaccional y Estilos de Mando. (3a. ed.) México D.F.: Interamericana.
- James, M. (1984). Self Reparenting: Theory and Process. Transactional Analysis Journal 13 (3) 19-23.
- James, M. y Jongenward, D. (1971). Born to Win: Transactional Analysis and Gestalt Experiments. (1a. ed.) New York: Reading mass Addison Wesley Pub.
- James, M. y Jongenward, D. (1973). Born to love. (1a. ed.) New York: Addison Wesley Pub.
- James, M. y Savary, L. (1977). Self Therapy with Transactional Analysis. (1a. ed.) New York: Addison Wesley Pub.
- James, M. y Savary, L. (1977). A new self, self Therapy with Transactional Analysis. (1a. ed.) New York: Addison Wesley Pub.

- Joines, V. (1982). Similarities and Differences in Rackets and Games. Transactional Analysis Journal 12 (4) 280-282.
- Jongeward, D. y James, M. (1971). Triunfar con todos: Ejercicios de Análisis Transaccional para grupos. (1a. ed.) México D.F.: Fondo Educativo Interamericano.
- Jongeward, D. y Scott, D. (1979). Women as Winners: Transactional Analysis for personal Growth. New York: Addison Wesley Reading Mass.
- Kartman, S. (1968). Fairytales and Script Drama Analysis. Transactional Analysis Journal 2 (7) 39-43.
- Kerlinger, F. (1987). Investigación del Comportamiento. (2a. ed.) México, D. F.: Interamericana.
- Kertesz, R. (1977). Manual del Análisis Transaccional. (1a. ed.) Buenos Aires: Conantal.
- Kertesz, R. (1987). Manual de Análisis Transaccional. (ed. rev.) Buenos Aires: Conantal.
- Kertesz, R. e Induni, G. (1977). Análisis Transaccional en el Desarrollo de las Organizaciones. (1a. ed.) Buenos Aires: Conantal.
- Kertesz, R. y Tapia, J. (1988). El Análisis Transaccional y las Relaciones Interpersonales en el Desarrollo Organizacional. Actas de la Conferencia celebrada en el Congreso Mundial de Psicología del Trabajo. Estados Unidos, Noviembre.
- Leeschiff, J. y Day, B. (1974). All my children. (1a. ed.) New York: M. Evans J.B. Lippincot.
- Levin, P. (1973). "Think structure" for Feeling Fine Faster. Transactional Analysis Journal 3 (1) 38-39.
- Masso, C. (1981). La conflictividad en las organizaciones examinada por el A.T. Revista de Psicología y Psiquiatría Humanista 1 66-73.
- McCormick, R. (1971). Guide for use a life-script Questionnaire in Transactional Analysis. (1a. ed.) San Francisco: Houghton Mifflin.

- Mincis, P. y McFarren, C. (1982). T.A. in Alcoholic Rehabilitation Program. Transactional Analysis Journal 12 (4) 247-248.
- Morales, P. (1979). El Análisis Transaccional, Integración Emocional y Psicología Humanista. (1a. ed.) Madrid: Narova.
- Mundy, L. (1976). Hypoglycemia. A Popular Wooden Leg. Transactional Analysis Journal 6 (3) 255-258.
- Nelson, R. (1972). Guidance and Counseling in elementary School. (1a. ed.) New York: Holt Rinehart and Winston Inc.
- O'Hearne, J. (1977). Practical T.A. in Management. (1a. ed.) New York: Wesley Publish Co.
- Penfield, W. (1952). Memory Mechanisms. A.M.A. Arch. Neurol. and Psychiatry 3 178-198.
- Pick, S. y López, A. (1980). Como investigar en Ciencias Sociales. (reimpresión) México, D.F.: Trillas.
- Reséndiz, M. (1976). El Licenciado en Relaciones Comerciales y el Análisis Transaccional como un medio para mejorar las relaciones interpersonales. Tesis Profesional I.P.H. de la Escuela Superior de Comercio y Administración.
- Rissman, A. (1975). Trilog. Transactional Analysis Journal 5 (2) 49-52.
- Roberts, A. (1975). Transactional Analysis Approach to Counseling. (1a. ed.) San Francisco: Houghton Mifflin Company.
- Román, J. ; Senlle, A. y Pastor E. (1983). A.T. Modelo y Aplicaciones (2a. ed) Barcelona: C.E.A.C.
- Ross, P. (1982). Future Fantasy Projection. Transactional Analysis Journal 12 (4) 270-273.
- Senlle, A. (1979). Transacciones de Defensa: menos aportes para la terapia. Actas del Congreso Hispano-Ruso-Americano de Psiquiatria. Barcelona Abril.
- Servicio de Documentación del Instituto de Análisis Transaccional (1981). Introducción al A.T. Revista de Psicología y Psiquiatria Humanista 9 29-33.

- Shapiro, S. (1968). Critique of Eric Berne's Contributions to subself Theory. Psychological Reports 4 (25) 283-296.
- Steiner, C. (1974). Scripts People Live. (1a. ed.) New York: Grove Press.
- Trautman, R. y Erskine, R. (1981). Ego State Analysis a Comparative view. Transactional Analysis Journal 11 (2) 178-185.
- Ulschak, F. (1978). Letting the problem do the talking: A Systems Framework for T. A. Interventionist. Transactional Analysis Journal 8 (2) 148-152.
- Universidad del Valle de México (1989). Anuario Informativo. México, D.F.: Universidad del Valle de México.
- Willicox, G. (1982). The Feeling Well, a Tool for Expanding Awareness of Emotions and Increasing Spontancy and Intimacy. Transactional Analysis Journal 12 (4) 274-276.
- Woods, K. y Woods, M. (1982). Treatment of Borderline Conditions. Transactional Analysis Journal 12 (4) 288-299.
- Woods, M. (1983). Personality and Learning. The Rissman trilogy and the Experimental Learning Cycle. Transactional Analysis Journal 13 (4) 153-158.

GRAFICA	CARRERA	SEMESTRE ALUMNOS	ESTADO DEL YO PREDOMINANTE	CONDUCTAS DE MAYOR FRECUENCIA
1	Admon. empresas	5o. 45 alumnos	Nino, Adulto, Padre	
1A	Admon. empresas		Nino	
1B	Admon. empresas		Adulto	
1C	Admon. empresas		Padre	
2	Admon. empresas	6o. 40 alumnos	Nino, Padre, Adulto	
2A	Admon. empresas		Nino	
2B	Admon. empresas		Padre	
2C	Admon. empresas		Adulto	

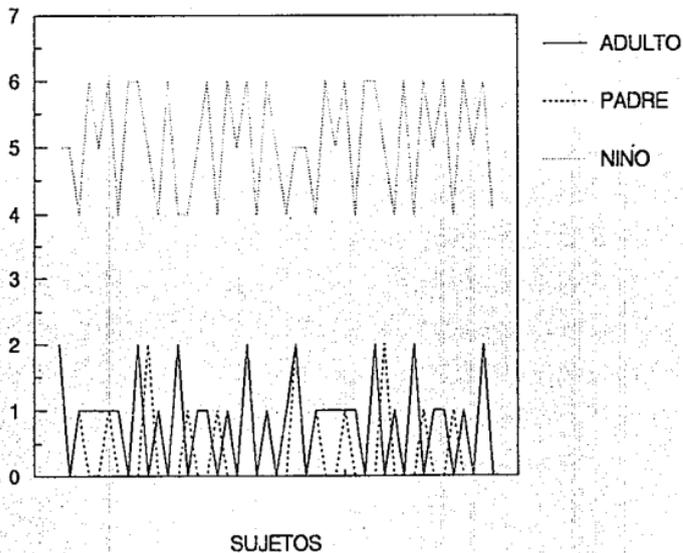
GRAFICA	CARRERA	SEMESTRE ALUMNOS	ESTADO DEL YO PREDOMINANTE	CONDUCTAS DE MAYOR FRECUENCIA
3	Admon. empresas	7o. 47 alumnos	Nino, Adulto, Padre	
3A	Admon. empresas		Nino	
3B	Admon. empresas		Adulto	
3C	Admon. empresas		Padre	
4	Admon. empresas	8o. 42 alumnos	Nino, Adulto, Padre	
4A	Admon. empresas		Nino	
4B	Admon. empresas		Adulto	
4C	Admon. empresas		Padre	

GRAFICA	CARRERA	SEMESTRE ALUMNOS	ESTADO DEL YO PREDOMINANTE	CONDUCTAS DE MAYOR FRECUENCIA
5	Admon. empresas	9o. 39 alumnos	Nino, Adulto, Padre	
5A	Admon. empresas		Nino	
5B	Admon. empresas		Adulto	
5C	Admon. empresas		Padre	

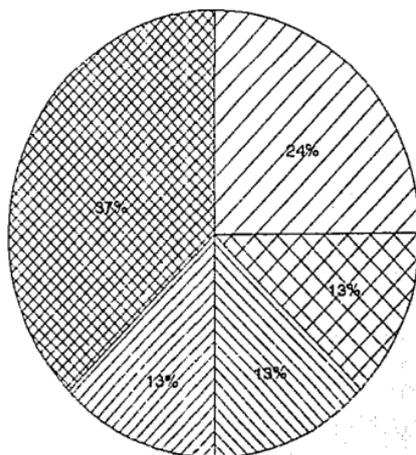
ESTADOS DEL YO vs SUJETOS

ADMN. DE EMPRESAS 5o.SEMESTRE

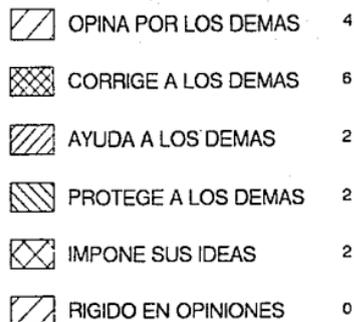
ESTADOS DEL YO



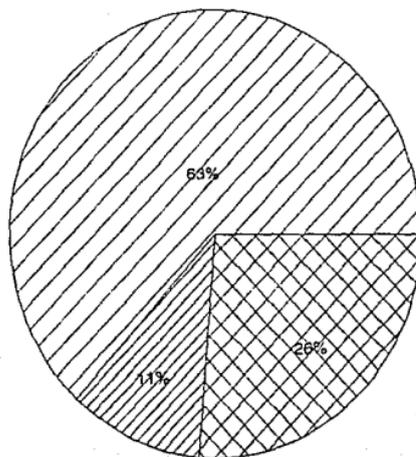
CONDUCTAS DE PADRE ADMON. EMPRESAS 5o.SEMESTRE



FRECUENCIAS



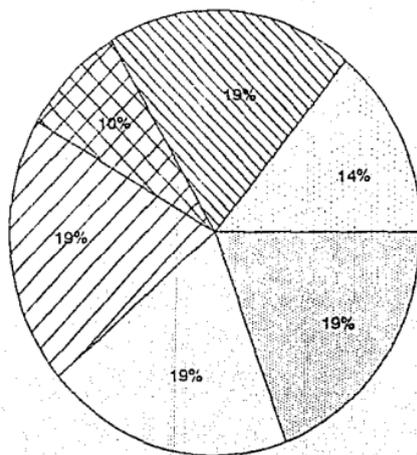
CONDUCTAS DE ADULTO ADMN. EMPRESAS 5o.SEMESTRE



FRECUENCIAS

	MIRA DE FRENTE	24
	SONRIE	0
	DESENV. CON SOLTURA	4
	HABLA TRANQUILAMENTE	0
	SIGUE INSTRUCCIONES	10

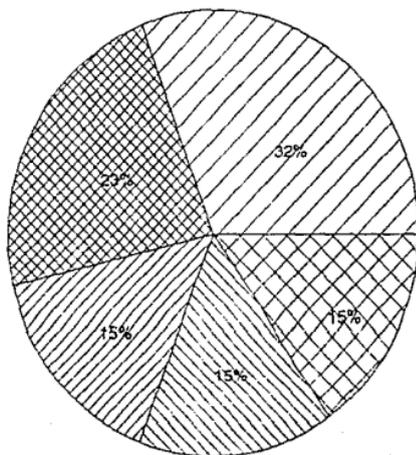
CONDUCTAS DE NIÑO ADMN. EMPRESAS 5o.SEMESTRE



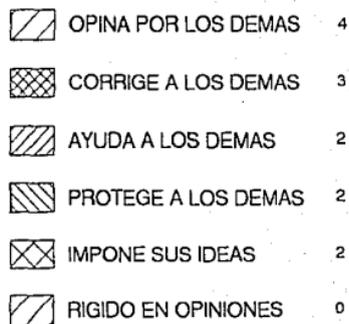
FRECUENCIAS

	VOLTEA LADO A OTRO	34
	NO MIRA DE FRENTE	0
	MUEVE EL CUERPO CTE.	0
	RIE O CARCAJEA	47
	BUSCA OPINION OTROS	20
	NO PRESTA ATENCION	47
	SE ENOJA	0
	BROMEA	47
	CAPRICHOSSO	0
	PLATICA	47
	DA LA ESPALDA	0
	BOSTEZA	0

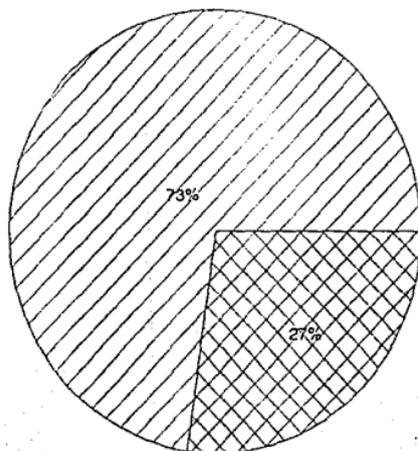
CONDUCTAS DE PADRE ADMON. EMPRESAS 6o.SEMESTRE



FRECUENCIAS



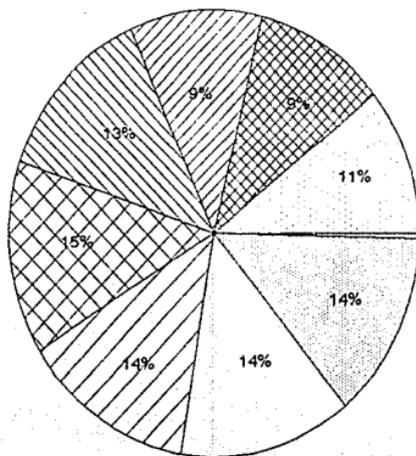
CONDUCTAS DE ADULTO ADMON. EMPRESAS 6o.SEMESTRE



FRECUENCIAS

	MIRA DE FRENTE	24
	SONRIE	9
	DESENV. CON SOLTURA	0
	HABLA TRANQUILAMENTE	0
	SIGUE INSTRUCCIONES	9

CONDUCTAS DE NINO ADMON. EMPRESAS 6o.SEMESTRE



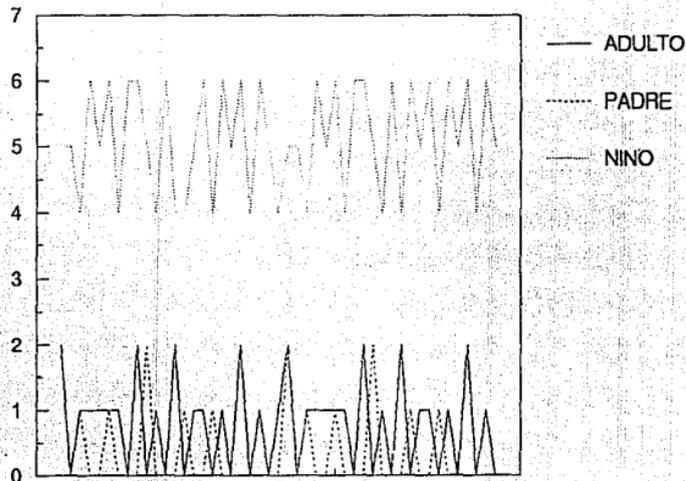
FRECUENCIAS

	VOLTEA LADO A OTRO	27
	NO MIRA DE FRENTE	26
	MUEVE EL CUERPO CTE.	26
	RIE O CARCAJEA	33
	BUSCA OPINION OTROS	35
	NO PRESTA ATENCION	34
	SE ENOJA	0
	BROMEA	34
	CAPRICHIOSO	0
	PLATICA	34
	DA LA ESPALDA	0
	BOSTEZA	1

ESTADOS DEL YO vs SUJETOS

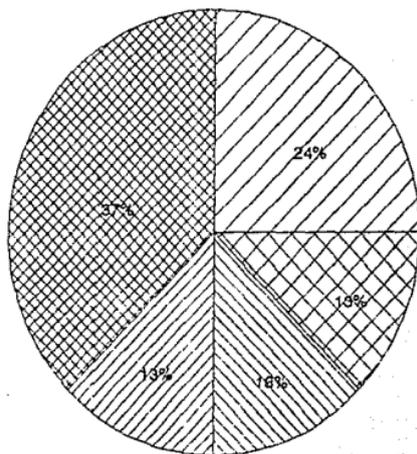
ADMON. DE EMPRESAS 7o.SEMESTRE

ESTADOS DEL YO

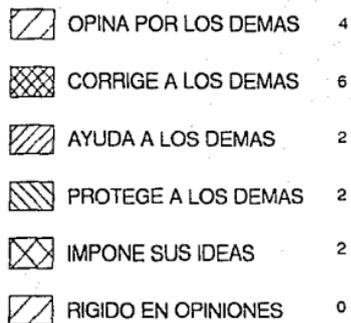


SUJETOS

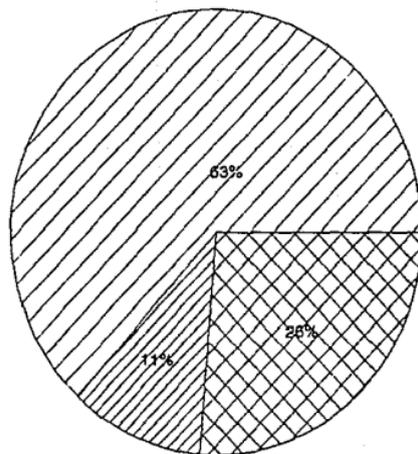
CONDUCTAS DE PADRE ADMON. EMPRESAS 7o.SEMESTRE



FRECUENCIAS



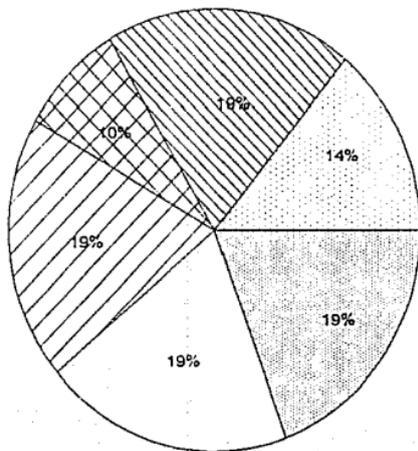
CONDUCTAS DE ADULTO ADMN. EMPRESAS 7o.SEMESTRE



FRECUENCIAS

	MIRA DE FRENTE	24
	SONRIE	0
	DESENV. CON SOLTURA	4
	HABLA TRANQUILAMENTE	0
	SIGUE INSTRUCCIONES	10

CONDUCTAS DE NIÑO ADMON. EMPRESAS 7o.SEMESTRE



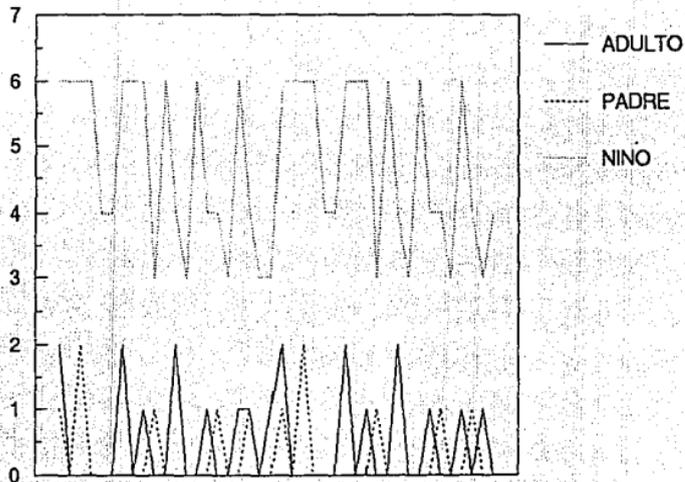
FRECUENCIAS

	VOLTEA LADO A OTRO	34
	NO MIRA DE FRENTE	0
	MUEVE EL CUERPO CTE.	0
	RIE O CARCAJEA	47
	BUSCA OPINION OTROS	20
	NO PRESTA ATENCION	47
	SE ENOJA	0
	BROMEA	47
	CAPRICHOSO	0
	PLATICA	47
	DA LA ESPALDA	0
	BOSTEZA	0

ESTADOS DEL YO vs SUJETOS

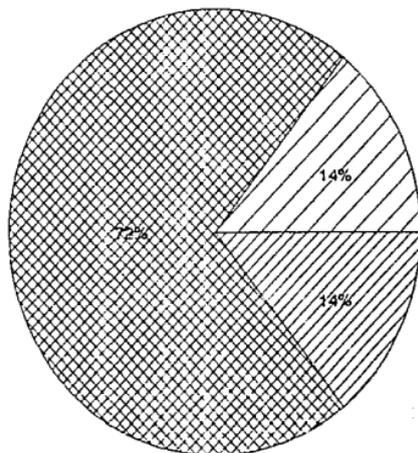
ADMN. DE EMPRESAS 8o.SEMESTRE

ESTADOS DEL YO

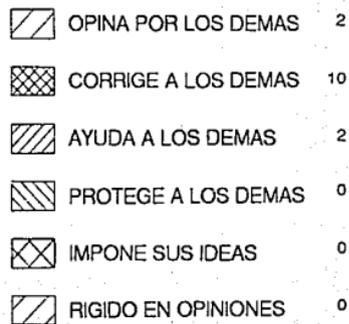


SUJETOS

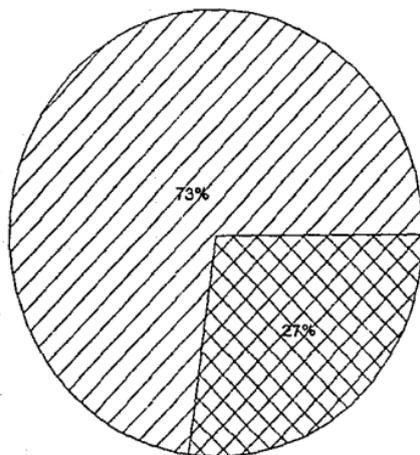
CONDUCTAS DE PADRE ADMON. EMPRESAS 8o.SEMESTRE



FRECUENCIAS



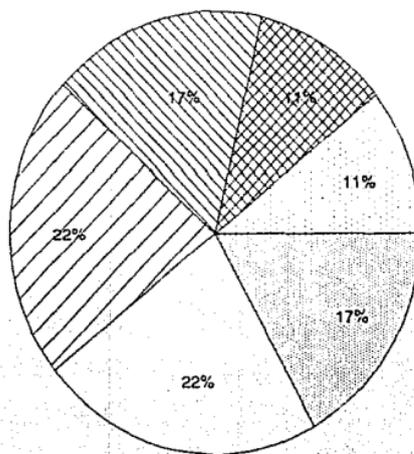
CONDUCTAS DE ADULTO ADMN. EMPRESAS 8o.SEMESTRE



FRECUENCIAS

	MIRA DE FRENTE	16
	SONRIE	0
	DESENV. CON SOLTURA	0
	HABLA TRANQUILAMENTE	0
	SIGUE INSTRUCCIONES	6

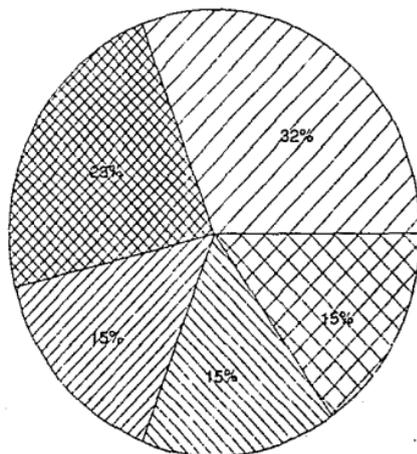
CONDUCTAS DE NIÑO ADMON. EMPRESAS 8o.SEMESTRE



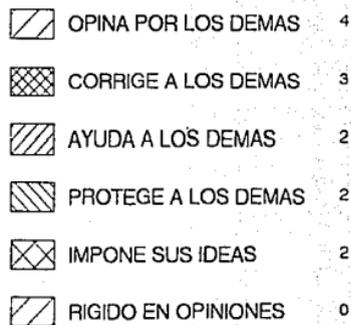
FRECUENCIAS

	VOLTEA LADO A OTRO	20
	NO MIRA DE FRENTE	20
	MUEVE EL CUERPO CTE.	0
	RIE O CARCAJEA	32
	BUSCA OPINION OTROS	0
	NO PRESTA ATENCION	42
	SE ENOJA	0
	BROMEA	42
	CAPRICHOSO	0
	PLATICA	32
	DA LA ESPALDA	0
	BOSTEZA	0

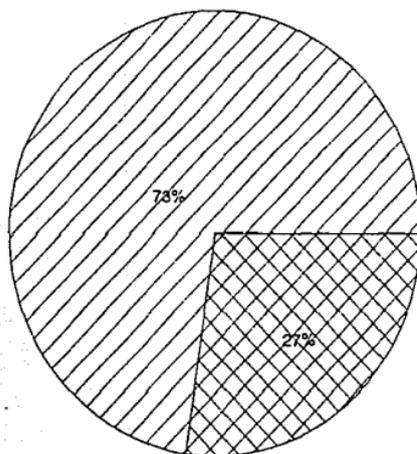
CONDUCTAS DE PADRE ADMON. EMPRESAS 9o.SEMESTRE



FRECUENCIAS



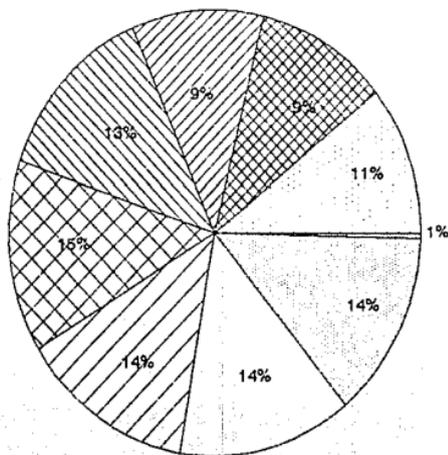
CONDUCTAS DE ADULTO ADMN. EMPRESAS 9o.SEMESTRE



FRECUENCIAS

	MIRA DE FRENTE	24
	SONRIE	9
	DESENV. CON SOLTURA	0
	HABLA TRANQUILAMENTE	0
	SIGUE INSTRUCCIONES	0

CONDUCTAS DE NIÑO ADMN. EMPRESAS 9o.SEMESTRE



FRECUENCIAS

	VOLTEA LADO A OTRO	27
	NO MIRA DE FRENTE	26
	MUEVE EL CUERPO CTE.	26
	RIE O CARCAJEA	33
	BUSCA OPINION OTROS	35
	NO PRESTA ATENCION	34
	SE ENOJA	0
	BROMEA	34
	CAPRICHOSE	0
	PLATICA	34
	DA LA ESPALDA	0
	BOSTEZA	1

GRAFICA	CARRERA	SEMESTRE ALUMNOS	ESTADO DEL YO PREDOMINANTE	CONDUCTAS DE MAYOR FRECUENCIA
1	Admon. empresas turísticas	5o. 26 alumnos	Nino, Adulto, Padre	
1A	Admon. empresas turísticas		Nino	Platica 28% No presta atencion 26%
1B	Admon. empresas turísticas		Adulto	Mira de frente 66%
1C	Admon. empresas turísticas		Padre	Corrige a los demas 50%
2	Admon. empresas turísticas	6o. 25 alumnos	Nino, Adulto, Padre	
2A	Admon. empresas turísticas		Nino	Platica 40%, no presta atencion 27%
2B	Admon. empresas turísticas		Adulto	Mira de frente 44% Sigue instrucciones 41%
2C	Admon. empresas turísticas		Padre	Opina por los demas, protege a los demas, impone ideas, rigido en opiniones 20%

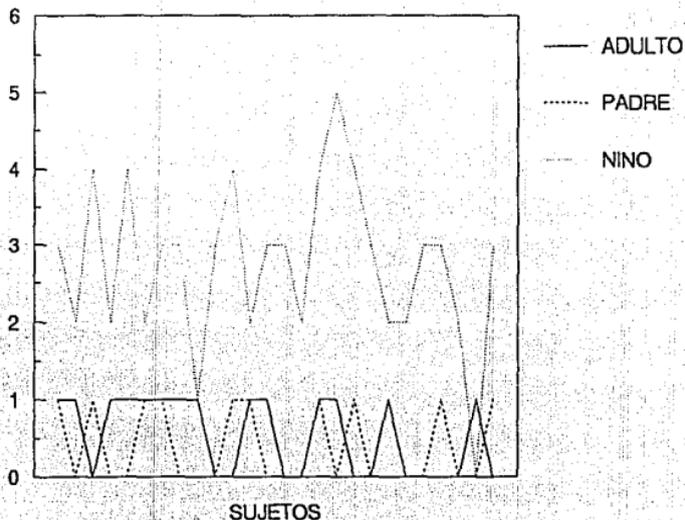
GRAFICA	CARRERA	SEMESTRE ALUMNOS	ESTADO DEL YO PREDOMINANTE	CONDUCTAS DE MAYOR FRECUENCIA
3	Admon. empresas turísticas	7o. 27 alumnos	Nino, Adulto, Padre	
3A	Admon. empresas turísticas		Nino	Platica 35% Voltea de un lado a otro 24%
3B	Admon. empresas turísticas		Adulto	Mira de frente 67%
3C	Admon. empresas turísticas		Padre	Opina por los demas 49%
4	Admon. empresas turísticas	8o. 26 alumnos	Nino, Adulto, Padre	
4A	Admon. empresas turísticas		Nino	Platica 33%, no presta atencion 30%, voltea de un lado a otro 27%
4B	Admon. empresas turísticas		Adulto	Mira de frente 61%
4C	Admon. empresas turísticas		Padre	Impone sus ideas 67%

GRAFICA	CARRERA	SEMESTRE ALUMNOS	ESTADO DEL YO PREDOMINANTE	CONDUCTAS DE MAYOR FRECUENCIA
5	Admon. Empresas Turisticas	9o. 24 alumnos	Nino, Adulto, Padre	
5A	Admon. Empresas Turisticas		Nino	No presta atencion 30% Platica 27%
5B	Admon. Empresas Turisticas		Adulto	Sigue instrucciones 63% Mira de frente 37%
5C	Admon. Empresas Turisticas		Padre	Opina por los demas 67% Ayuda a los demas 33%

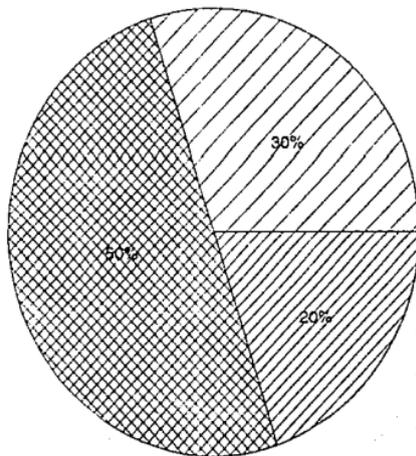
ESTADOS DEL YO vs SUJETOS

ADMN. EMPRESAS TURISTICAS 5to. SEMESTRE

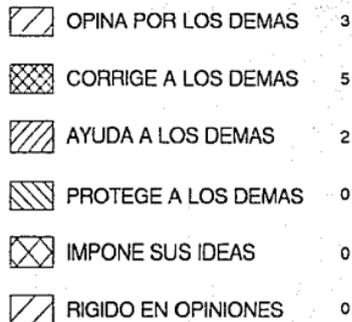
ESTADOS DEL YO



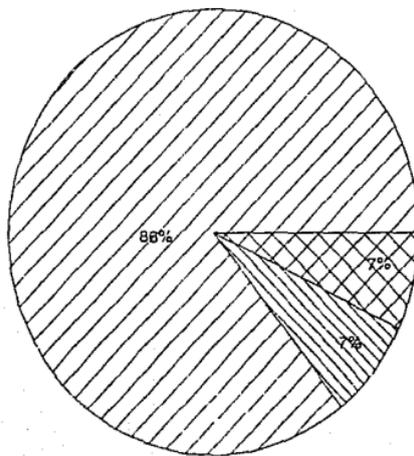
CONDUCTAS DE PADRE ADMON.EMP.TURIST. 5o.SEMESTRE



FRECUENCIAS



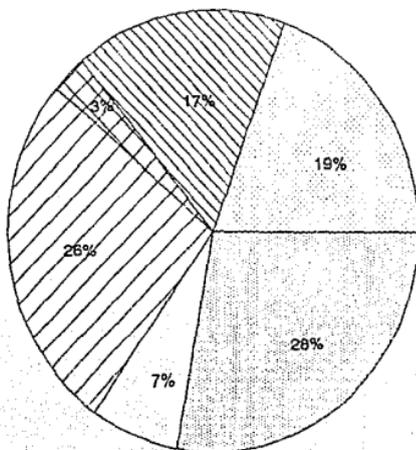
CONDUCTAS DE ADULTO ADMON.EMP.TURIST. 5to.SEMESTRE



FRECUENCIAS

	MIRA DE FRENTE	12
	SONRIE	0
	DESENV. CON SOLTURA	0
	HABLA TRANQUILAMENTE	1
	SIGUE INSTRUCCIONES	1

CONDUCTAS DE NIÑO ADMON.EMP.TURIST. 5o.SEMESTRE

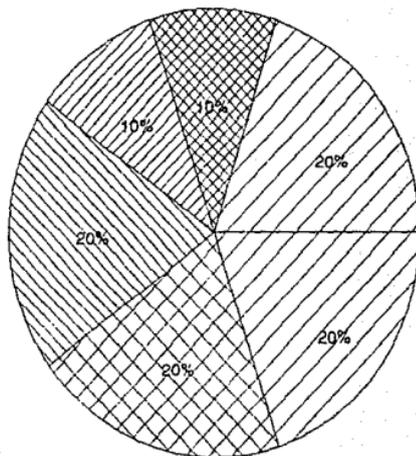


FRECUENCIAS

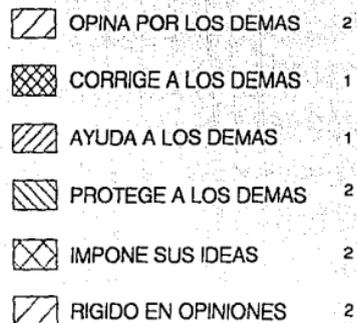
	VOLTEA LADO A OTRO	14
	NO MIRA DE FRENTE	0
	MUEVE EL CUERPO CTE.	0
	SE RIE O CARCAJEA	12
	BUSCA OPINION OTROS	2
	NO PRESTA ATENCION	19
	SE ENOJA	0
	BROMEA	5
	CAPRICHOSO	0
	PLATICA	20
	DA LA ESPALDA	0
	BOSTEZA	0

CONDUCTAS DE PADRE

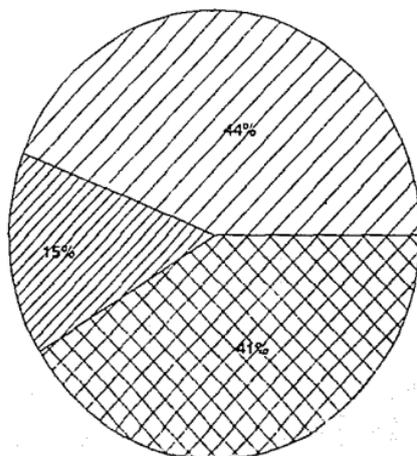
ADMN.EMP.TURIST. 6o.SEMESTRE



FRECUENCIAS



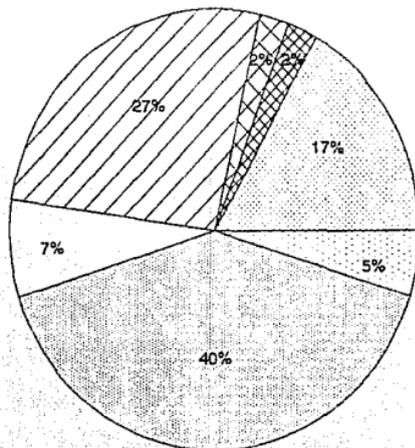
CONDUCTAS DE ADULTO ADMON.EMP.TURIST.6to.SEMESTRE



FRECUENCIAS

	MIRA DE FRENTE	15
	SONRIE	0
	DESENV. CON SOLTURA	5
	HABLA TRANQUILAMENTE	0
	SIGUE INSTRUCCIONES	14

CONDUCTAS DE NINO ADMON.EMP.TURIST. 6o.SEMESTRE



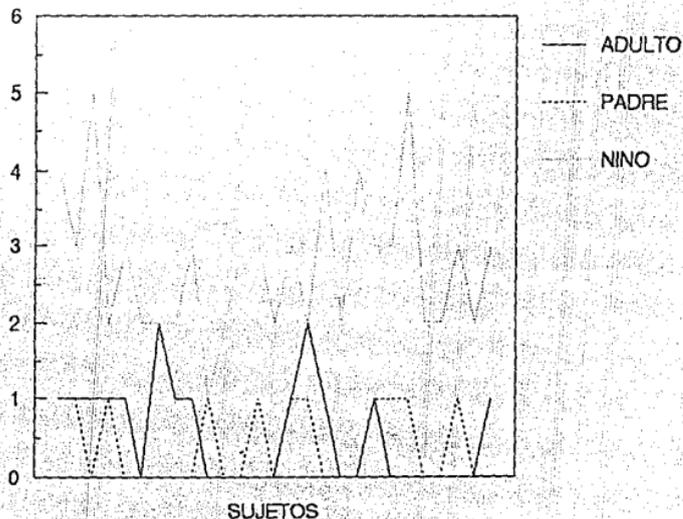
FRECUENCIAS

	VOLTEA LADO A OTRO	7
	NO MIRA DE FRENTE	1
	MUEVE EL CUERPO CTE.	0
	SE RIE O CARCAJEA	0
	BUSCA OPINION OTROS	1
	NO PRESTA ATENCION	11
	SE ENOJA	0
	BROMEA	3
	CAPRICHOSO	0
	PLATICA	17
	DA LA ESPALDA	0
	BOSTEZA	2

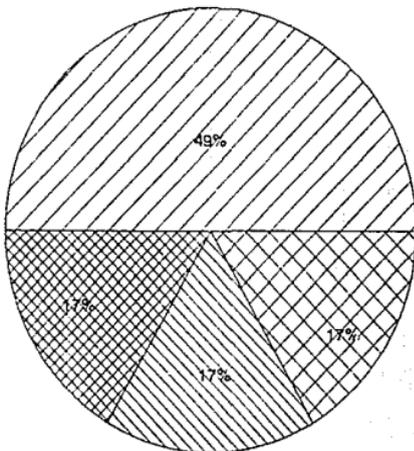
ESTADOS DEL YO vs SUJETOS

ADMN. EMPRESAS TURISTICAS 7o. SEMESTRE

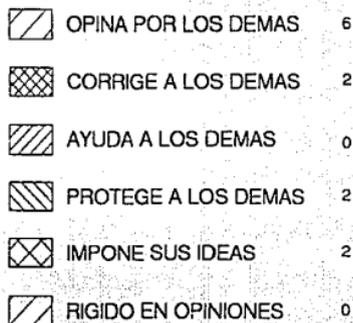
ESTADOS DEL YO



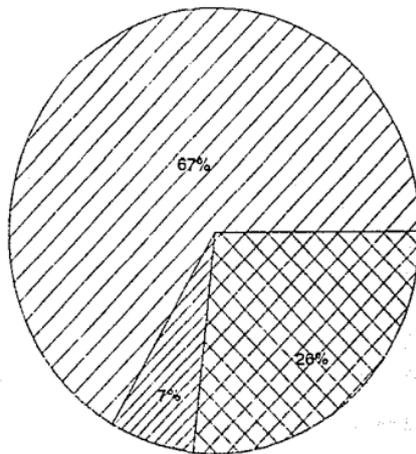
CONDUCTAS DE PADRE ADMON.EMP.TURIST. 7o.SEMESTRE



FRECUENCIAS



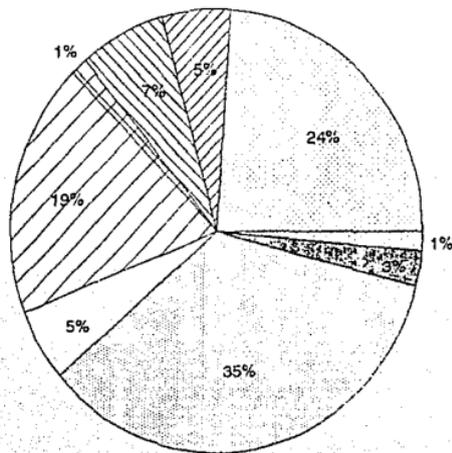
CONDUCTAS DE ADULTO ADMN.EMP.TURIST. 7o.SEMESTRE



FRECUENCIAS

	MIRA DE FRENTE	10
	SONRIE	0
	DESENV. CON SOLTURA	1
	HABLA TRANQUILAMENTE	0
	SIGUE INSTRUCCIONES	4

CONDUCTAS DE NINO ADMON.EMP.TURIST. 7o.SEMESTRE



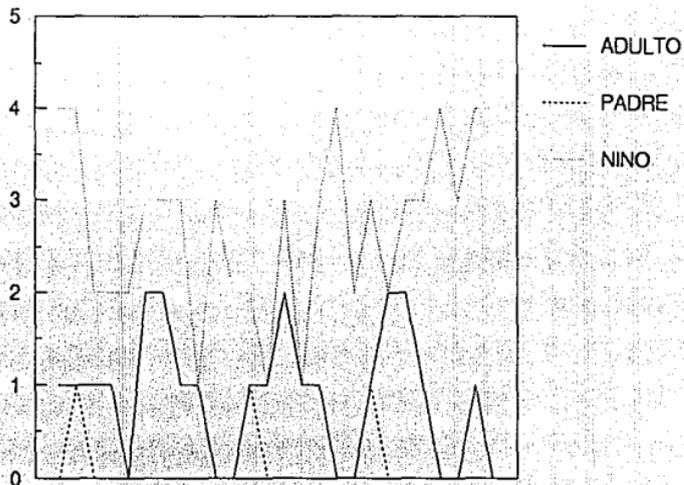
	VOLTEA LADO A OTRO	18
	NO MIRA DE FRENTE	0
	MUEVE EL CUERPO CTE.	4
	SE RIE O CARCAJEA	5
	BUSCA OPINION OTROS	1
	NO PRESTA ATENCION	14
	SE ENOJA	0
	BROMEA	4
	CAPRICHIOSO	0
	PLATICA	26
	DA LA ESPALDA	2
	BOSTEZA	1

FRECUENCIAS

ESTADOS DEL YO vs SUJETOS

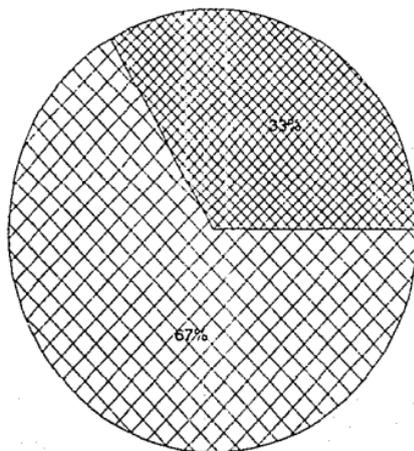
ADMON. EMPRESAS TURISTICAS 8vo. SEMESTRE

ESTADOS DEL YO



SUJETOS

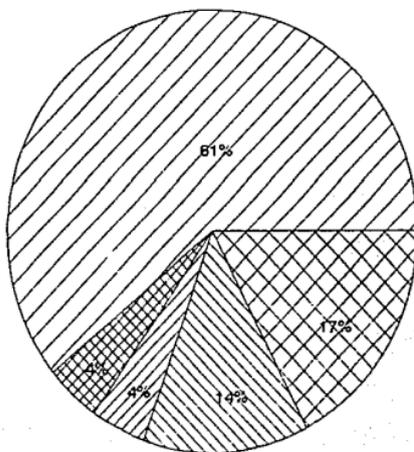
CONDUCTAS DE PADRE ADMÓN.EMP.TURIST. 8º.SEMESTRE



FRECUENCIAS

	OPINA POR LOS DEMAS	0
	CORRIGE A LOS DEMAS	1
	AYUDA A LOS DEMAS	0
	PROTEGE A LOS DEMAS	0
	IMPONE SUS IDEAS	2
	RIGIDO EN OPINIONES	0

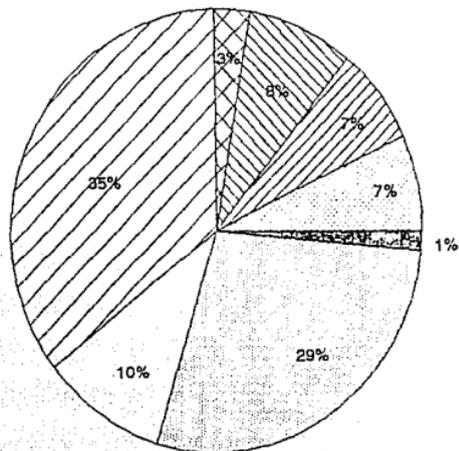
CONDUCTAS DE ADULTO ADMON.EMP.TURIST. 8o.SEMESTRE



	MIRA DE FRENTE	14
	SONRIE	1
	DESENV. CON SOLTURA	1
	HABLA TRANQUILAMENTE	3
	SIGUE INSTRUCCIONES	4

FRECUENCIAS

CONDUCTAS DE NIÑO ADMON.EMP.TURIST. 8o.SEMESTRE



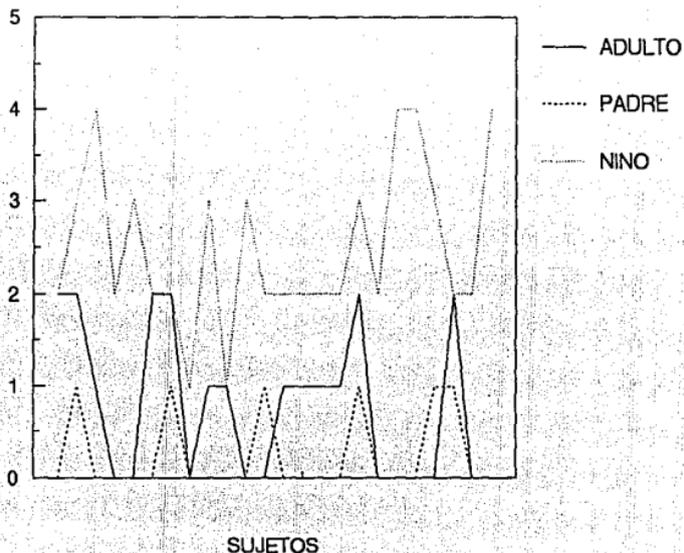
FRECUENCIAS

	VOLTEA LADO A OTRO	5
	NO MIRA DE FRENTE	0
	MUEVE EL CUERPO CTE	5
	SE RIE O CARCAJEA	6
	BUSCA OPINION OTROS	2
	NO PRESTA ATENCION	25
	SE ENOJA	0
	BROMEA	7
	CAPRICHOSO	0
	PLATICA	20
	DA LA ESPALDA	1
	BOSTEZA	0

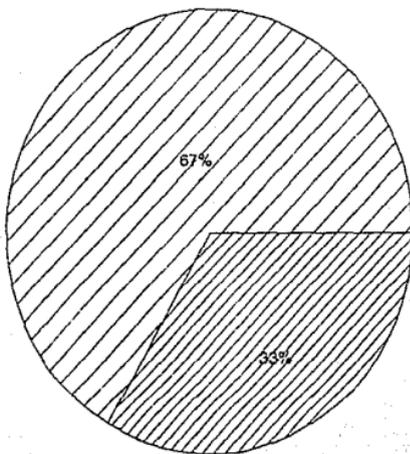
ESTADOS DEL YO vs SUJETOS

ADMN. EMPRESAS TURISTICAS 9 no. SEMESTRE

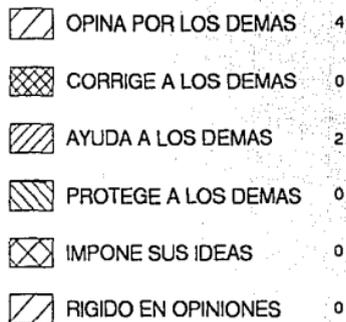
ESTADOS DEL YO



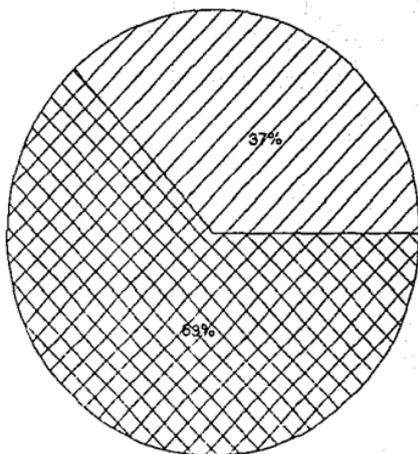
CONDUCTAS DE PADRE ADMN.EMP.TURIST. 9o.SEMESTRE



FRECUENCIAS



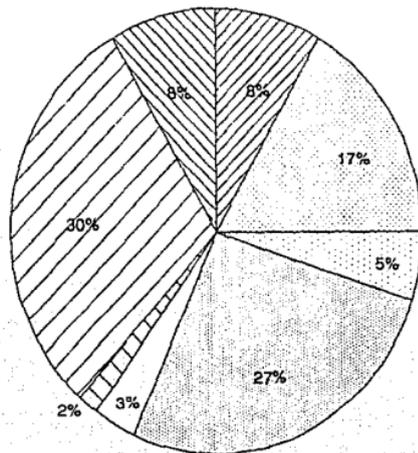
CONDUCTAS DE ADULTO ADMN.EMP.TURIST. 9o.SEMESTRE



FRECUENCIAS

	MIRA DE FRENTE	7
	SONRIE	0
	DESENV. CON SOLTURA	0
	HABLA TRANQUILAMENTE	0
	SIGUE INSTRUCCIONES	12

CONDUCTAS DE NIÑO ADMN.EMP.TURIST. 9o.SEMESTRE



FRECUENCIAS

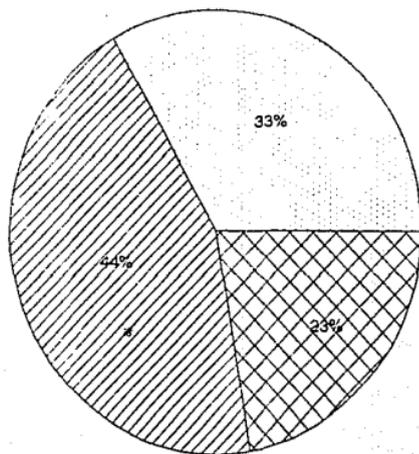
	VOLTEA LADO A OTRO	10
	NO MIRA DE FRENTE	0
	MUEVE EL CUERPO CTE.	5
	SE RIE O CARCAJEA	5
	BUSCA OPINION OTROS	0
	NO PRESTA ATENCION	18
	SE ENOJA	1
	BROMEA	2
	CAPRICHOSO	0
	PLATICA	16
	DA LA ESPALDA	0
	BOSTEZA	3

GRAFICA	CARRERA	SEMESTRE ALUMNOS	ESTADO DEL YO PREDOMINANTE	CONDUCTAS DE MAYOR FRECUENCIA
1	Psicologia	5o.		
1A	Psicologia			
1B	Psicologia			
1C	Psicologia			
2	Psicologia	6o. 25 alumnos	Nino, Adulto, Padre	
2A	Psicologia		Nino	
2B	Psicologia		Adulto	
2C	Psicologia		Padre	

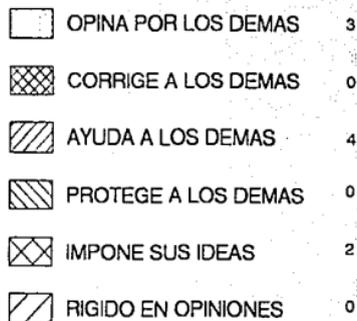
GRAFICA	CARRERA	SEMESTRE ALUMNOS	ESTADO DEL YO PREDOMINANTE	CONDUCTAS DE MAYOR FRECUENCIA
3	Psicologia	7o. 18 alumnos	Nino, Adulto, Padre	
3A	Psicologia		Nino	
3B	Psicologia		Adulto	
3C	Psicologia		Padre	
4	Psicologia	8o. 14 alumnos	Nino, Adulto, Padre	
4A	Psicologia		Nino	
4B	Psicologia		Adulto	
4C	Psicologia		Padre	

GRAFICA	CARRERA	SEMESTRE ALUMNOS	ESTADO DEL YO PREDOMINANTE	CONDUCTAS DE MAYOR FRECUENCIA
5	Psicologia	9o. 6 alumnos	Nino, Adulto, Padre	
5A	Psicologia		Nino	
5B	Psicologia		Adulto	
5C	Psicologia		Padre	

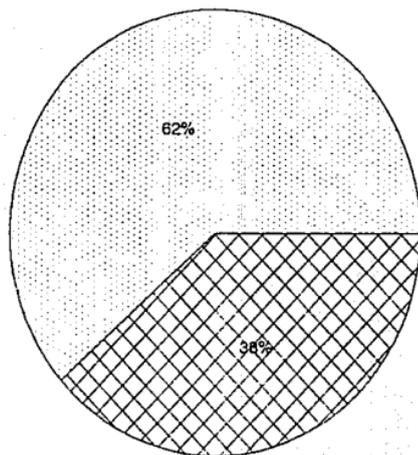
CONDUCTAS DE PADRE PSICOLOGIA 5o.SEMESTRE



FRECUENCIAS



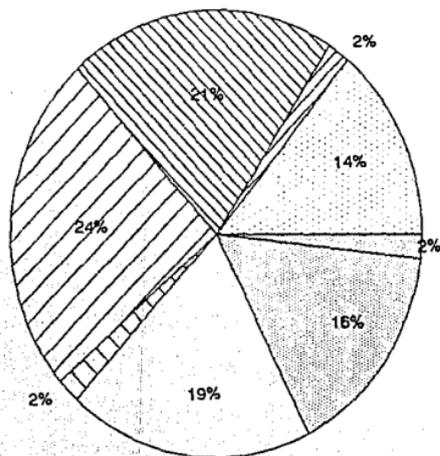
CONDUCTAS DE ADULTO PSICOLOGIA 5o.SEMESTRE



FRECUENCIAS

	MIRA DE FRENTE	8
	SONRIE	0
	DESENV. CON SÓLTURA	0
	HABLA TRANQUILAMENTE	0
	SIGUE INSTRUCCIONES	5

CONDUCTAS DE NIÑO PSICOLOGIA 5o.SEMESTRE



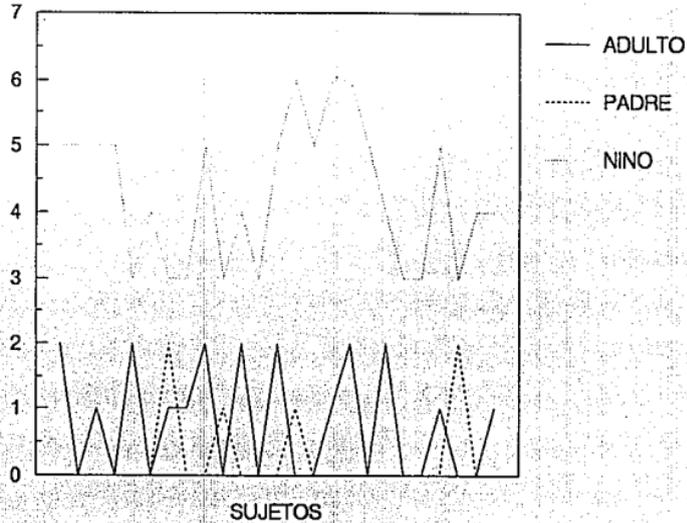
	VOLTEA LADO A OTRO	8
	NO MIRA DE FRENTE	0
	MUEVE EL CUERPO CTE.	1
	RIE O CARCAJEA	12
	BUSCA OPINION OTROS	0
	NO PRESTA ATENCION	14
	SE ENOJA	1
	BROMEA	11
	CAPRICHIOSO	0
	PLATICA	9
	DA LA ESPALDA	0
	BOSTEZA	1

FRECUENCIAS

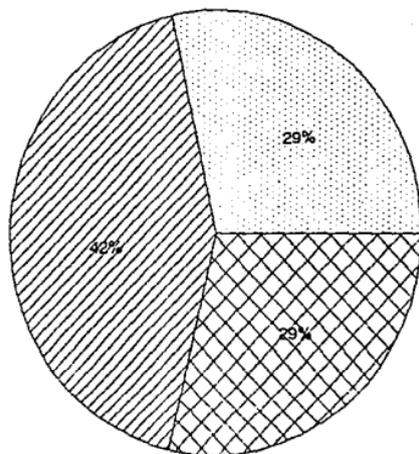
ESTADOS DEL YO vs SUJETOS

PSICOLOGIA 6o.SEMESTRE

ESTADOS DEL YO



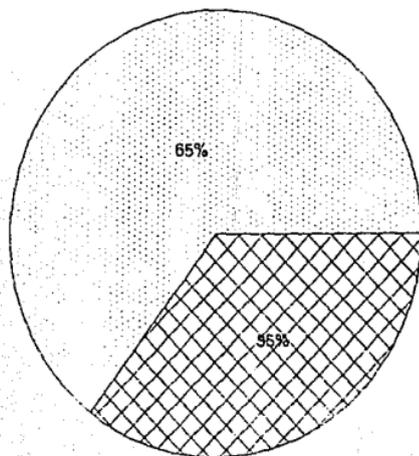
CONDUCTAS DE PADRE PSICOLOGIA 6o.SEMESTRE



FRECUENCIAS

	OPINA POR LOS DEMAS	4
	CORRIGE A LOS DEMAS	0
	AYUDA A LOS DEMAS	6
	PROTEGE A LOS DEMAS	0
	IMPONE SUS IDEAS	4
	RIGIDO EN OPINIONES	0

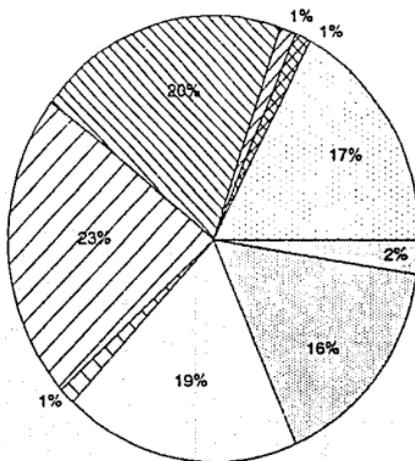
CONDUCTAS DE ADULTO PSICOLOGIA 7o.SEMESTRE



FRECUENCIAS

	MIRA DE FRENTE	11
	SONRIE	0
	DESENV. CON SOLTURA	0
	HABLA TRANQUILAMENTE	0
	SIGUE INSTRUCCIONES	6

CONDUCTAS DE NIÑO PSICOLOGIA 7o.SEMESTRE



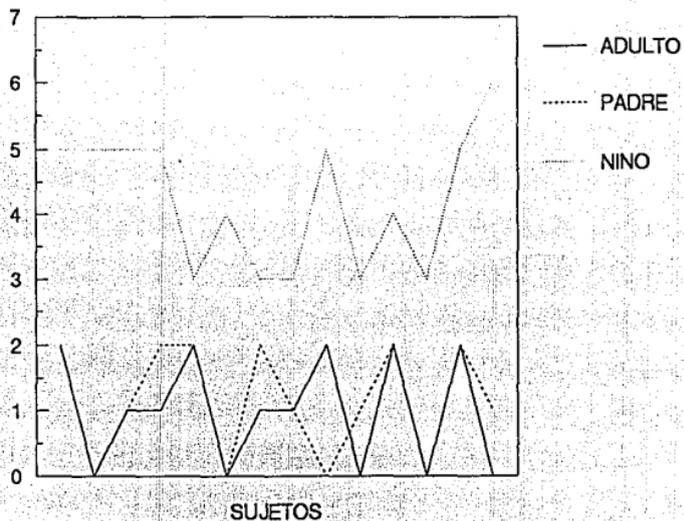
FRECUENCIAS

	VOLTEA LADO A OTRO	14
	NO MIRA DE FRENTE	1
	MUEVE EL CUERPO CTE.	1
	RIE O CARCAJEA	16
	BUSCA OPINION OTROS	0
	NO PRESTA ATENCION	18
	SE ENOJA	1
	BROMEA	15
	CAPRICHOSSO	0
	PLATICA	13
	DA LA ESPALDA	0
	BOSTEZA	2

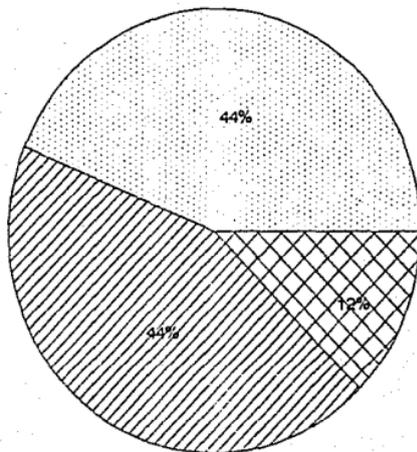
ESTADOS DEL YO vs SUJETOS

PSICOLOGIA 8o.SEMESTRE

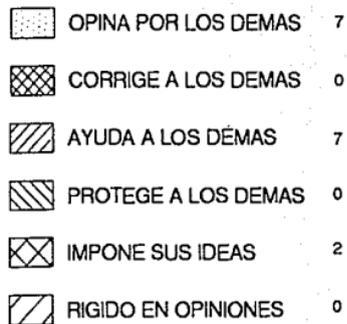
ESTADOS DEL YO



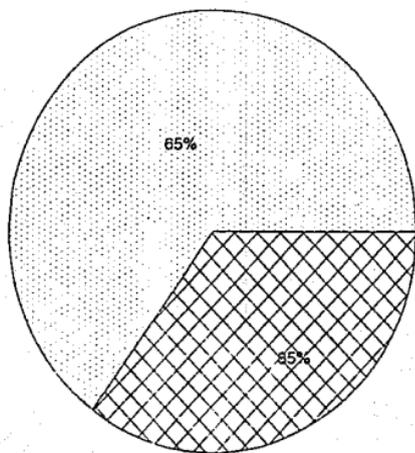
CONDUCTAS DE PADRE PSICOLOGIA 8o.SEMESTRE



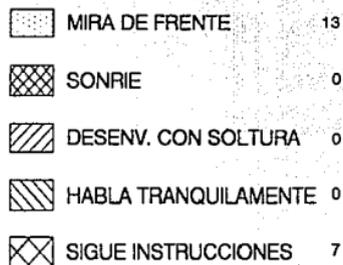
FRECUENCIAS



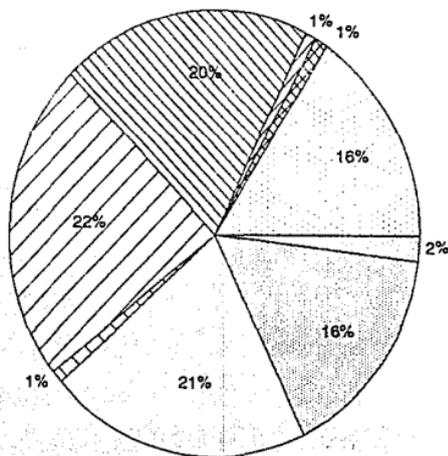
CONDUCTAS DE ADULTO PSICOLOGIA 6o.SEMESTRE



FRECUENCIAS



CONDUCTAS DE NIÑO PSICOLOGIA 6o.SEMESTRE



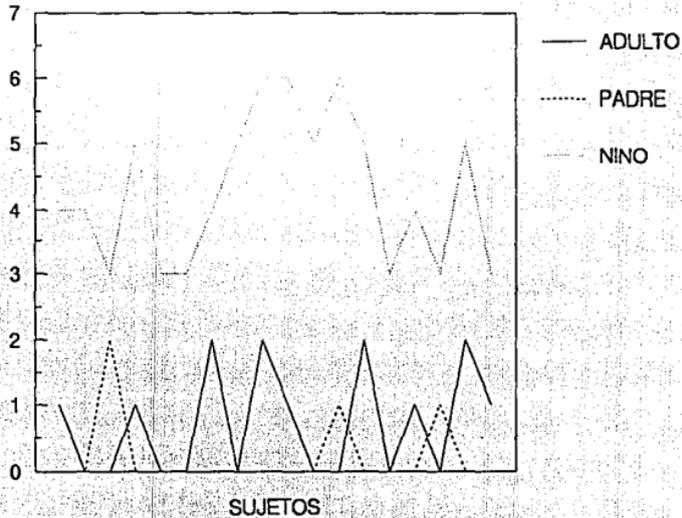
FRECUENCIAS

	VOLTEA LADO A OTRO	17
	NO MIRA DE FRENTE	1
	MUEVE EL CUERPO CTE.	1
	RIE O CARCAJEA	21
	BUSCA OPINION OTROS	0
	NO PRESTA ATENCION	25
	SE ENOJA	1
	BROMEA	22
	CAPRICHOSO	0
	PLATICA	17
	DA LA ESPALDA	0
	BOSTEZA	2

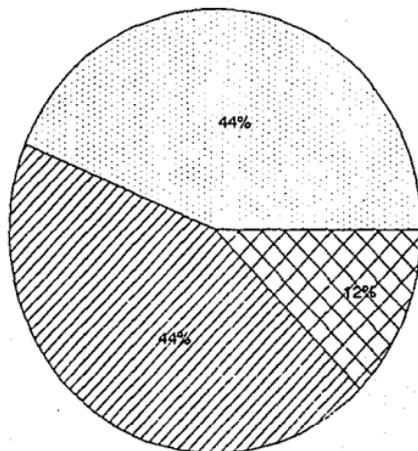
ESTADOS DEL YO vs SUJETOS

PSICOLOGIA 7o.SEMESTRE

ESTADOS DEL YO



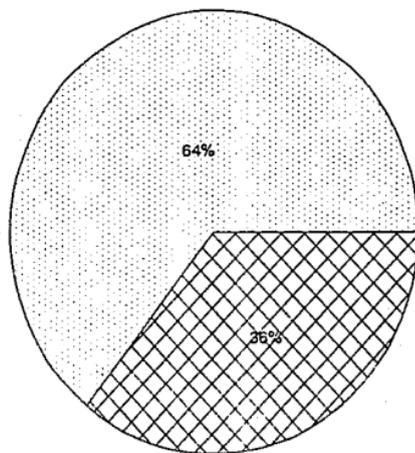
CONDUCTAS DE PADRE PSICOLOGIA 7o.SEMESTRE



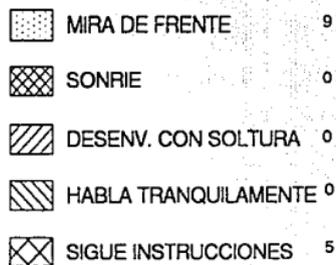
FRECUENCIAS

	OPINA POR LOS DEMAS	7
	CORRIGE A LOS DEMAS	0
	AYUDA A LOS DEMAS	7
	PROTEGE A LOS DEMAS	0
	IMPONE SUS IDEAS	2
	RIGIDO EN OPINIONES	0

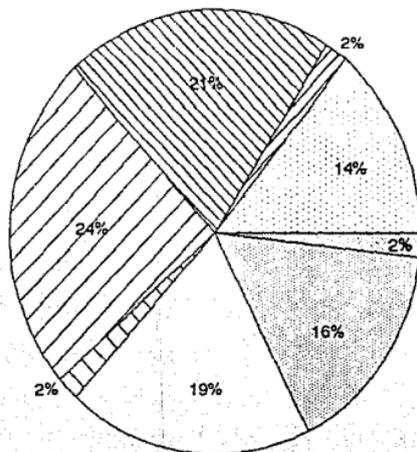
CONDUCTAS DE ADULTO PSICOLOGIA 8o.SEMESTRE



FRECUENCIAS



CONDUCTAS DE NIÑO PSICOLOGIA 8o.SEMESTRE



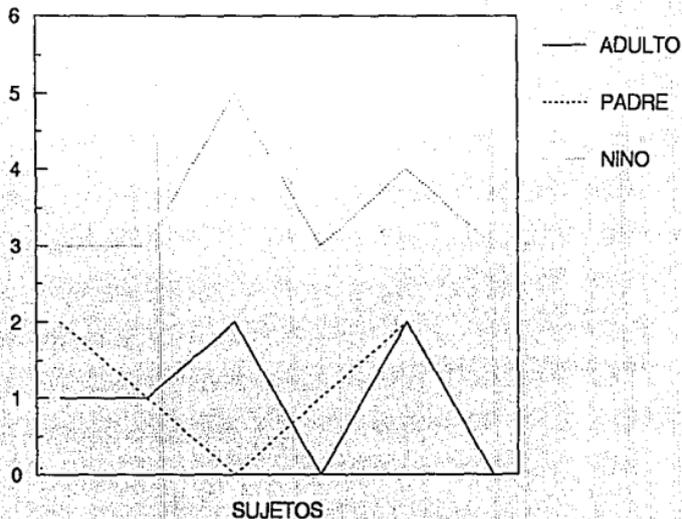
FRECUENCIAS

	VOLTEA LADO A OTRO	8
	NO MIRA DE FRENTE	0
	MUEVE EL CUERPO CTE.	1
	RIE O CARCAJEA	12
	BUSCA OPINION OTROS	0
	NO PRESTA ATENCION	14
	SE ENOJA	1
	BROMEA	11
	CAPRICHOSSO	0
	PLATICA	9
	DA LA ESPALDA	0
	BOSTEZA	1

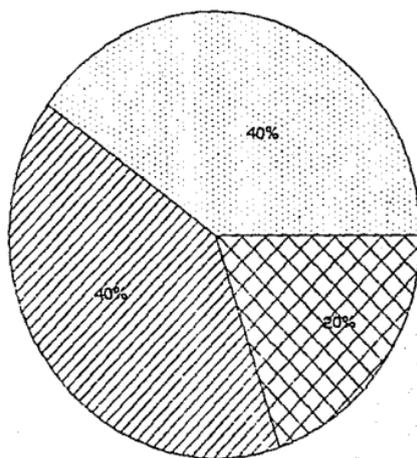
ESTADOS DEL YO vs SUJETOS

PSICOLOGIA 9o.SEMESTRE

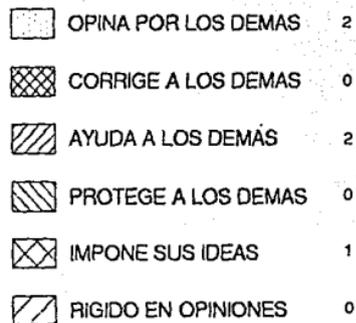
ESTADOS DEL YO



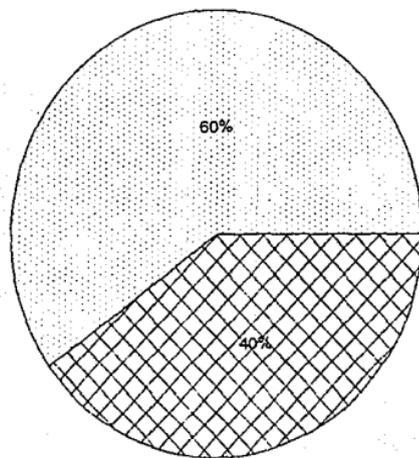
CONDUCTAS DE PADRE PSICOLOGIA 9o.SEMESTRE



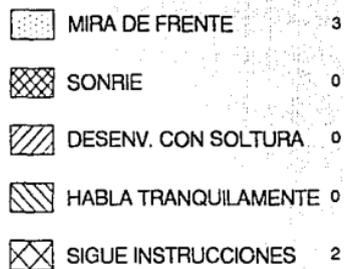
FRECUENCIAS



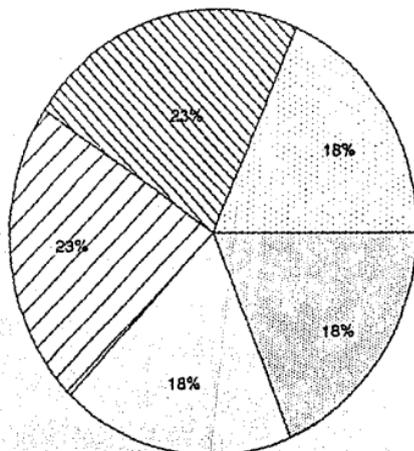
CONDUCTAS DE ADULTO PSICOLOGIA 9o.SEMESTRE



FRECUENCIAS



CONDUCTAS DE NINO PSICOLOGIA 9o.SEMESTRE



FRECUENCIAS

	VOLTEA LADO A OTRO	5
	NO MIRA DE FRENTE	0
	MUEVE EL CUERPO CTE.	0
	RIE O CARCAJEA	6
	BUSCA OPINION OTROS	0
	NO PRESTA ATENCION	6
	SE ENOJA	0
	BROMEA	5
	CAPRICIOSO	0
	PLATICA	5
	DA LA ESPALDA	0
	BOSTEZA	0

GRAFICA	CARRERA	SEMESTRE ALUMNOS	ESTADO DEL YO PREDOMINANTE	CONDUCTAS DE MAYOR FRECUENCIA
1	Ingenieria	50. 42 alumnos	Nino, Padre, Adulto	
1A	Ingenieria		Nino	Voltea de un lado a otro 35% Platica 34%
1B	Ingenieria		Padre	Protege a los demas 61%
1C	Ingenieria		Adulto	Mira de frente 100%
2	Ingenieria	60. 38 alumnos	Nino, Adulto, Padre	
2A	Ingenieria		Nino	Voltea de un lado a otro 38% No presta atencion 35%
2B	Ingenieria		Adulto	Mira de frente, sonríe 50%
2C	Ingenieria		Padre	Ayuda a los demas 100%

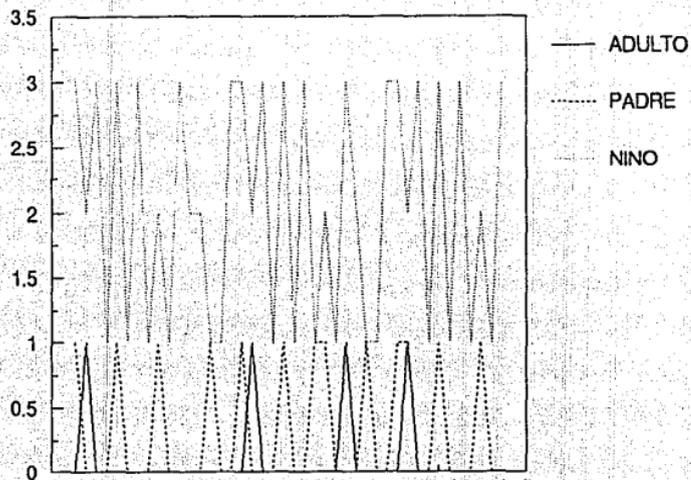
GRAFICA	CARRERA	SEMESTRE ALUMNOS	ESTADO DEL YO PREDOMINANTE	CONDUCTAS DE MAYOR FRECUENCIA
3	Ingenieria	7o. 35 alumnos	Nino,Adulto, Padre	
3A	Ingenieria		Nino	Rie o carcajea 38%
3B	Ingenieria		Adulto	Mira de frente 92%
3C	Ingenieria		Padre	Corrige a los demas 86%
4	Ingenieria	8o. 37 alumnos	Nino, Padre, Adulto	
4A	Ingenieria		Nino	Voltea de un lado a otro 34% No presta atencion 30%
4B	Ingenieria		Padre	Corrige a los demas 70%
4C	Ingenieria		Adulto	Mira de frente 100%

GRAFICA	CARRERA	SEMESTRE ALUMNOS	ESTADO DEL YO PREDOMINANTE	CONDUCTAS DE MAYOR FRECUENCIA
5	Ingenieria	9o. 33 alumnos	Nino, Adulto, Padre	
5A	Ingenieria		Nino	Voltea de un lado a otro 32% Pratica 31%
5B	Ingenieria		Adulto	Mira de frente 50% Habla tranquilamente 33%
5C	Ingenieria		Padre	Corrige a los demas 100%

ESTADOS DEL YO vs SUJETOS

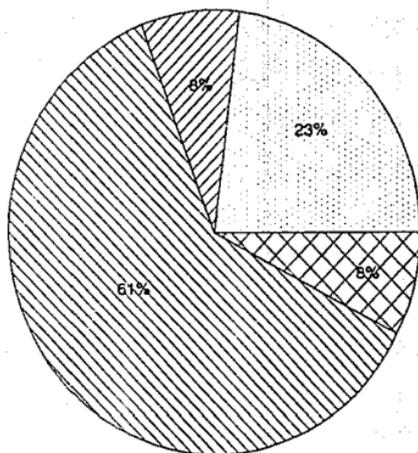
INGENIERIA 5to. SEMESTRE

ESTADOS DEL YO



SUJETOS

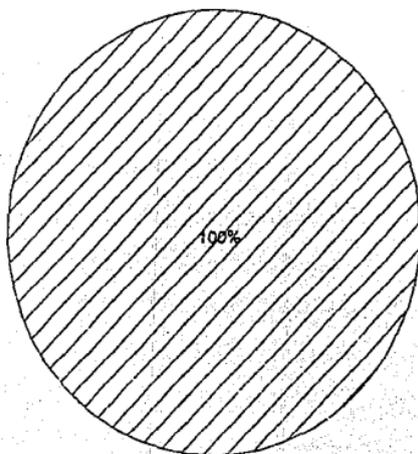
CONDUCTAS DE PADRE INGENIERIA 5to. SEMESTRE



FRECUENCIAS

	OPINA POR LOS DEMAS	3
	CORRIGE A LOS DEMAS	0
	AYUDA A LOS DEMAS	1
	PROTEGE A LOS DEMAS	8
	IMPONE SUS IDEAS	1
	RIGIDO EN OPINIONES	0

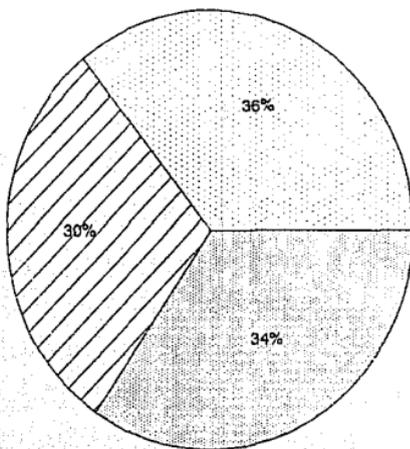
CONDUCTAS DE ADULTO INGENIERIA 5to. SEMESTRE



FRECUENCIAS

	MIRA DE FRENTE	4
	SONRIE	0
	DESENV. CON SOLTURA	0
	HABLA TRANQUILAMENTE	0
	SIGUE INSTRUCCIONES	0

CONDUCTAS DE NIÑO INGENIERIA 5to. SEMESTRE



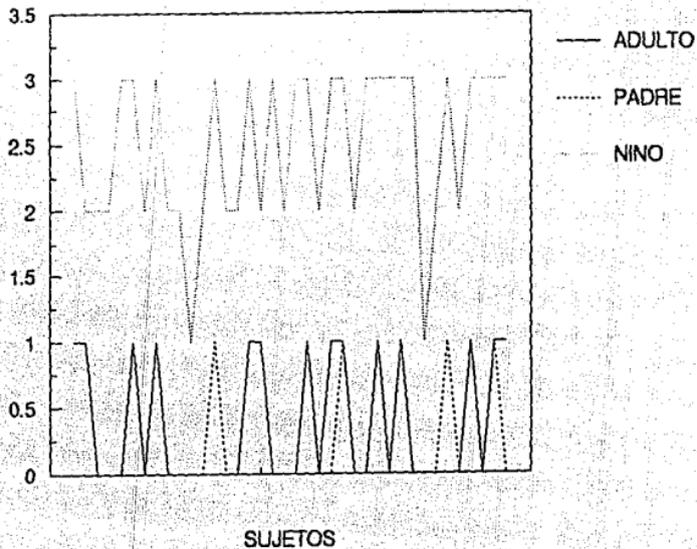
FRECUENCIAS

<input type="checkbox"/>	VOLTEA LADO A OTRO	30
<input checked="" type="checkbox"/>	NO MIRA DE FRENTE	0
<input checked="" type="checkbox"/>	MUEVE CUERPO CTE.	0
<input checked="" type="checkbox"/>	SE RIE O CARCAJEA	0
<input checked="" type="checkbox"/>	BUSCA OPINION OTROS	0
<input checked="" type="checkbox"/>	NO PRESTA ATENCION	25
<input checked="" type="checkbox"/>	SE ENOJA	0
<input type="checkbox"/>	BROMEA	0
<input checked="" type="checkbox"/>	CAPRICHOSO	0
<input type="checkbox"/>	PLATICA	29
<input checked="" type="checkbox"/>	DA LA ESPALDA	0
<input type="checkbox"/>	BOSTEZA	0

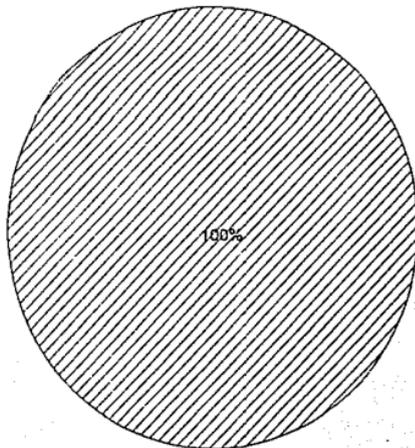
ESTADOS DEL YO vs SUJETOS

INGENIERIA 6to. SEMESTRE

ESTADOS DEL YO



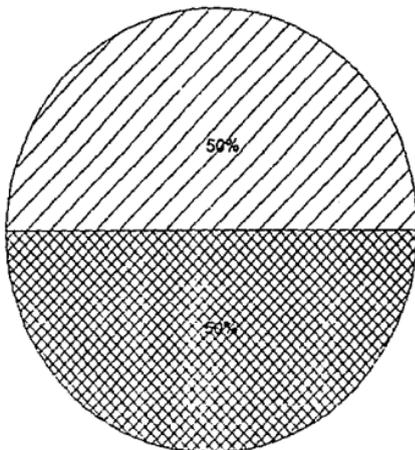
CONDUCTAS DE PADRE INGENIERIA 6to. SEMESTRE



FRECUENCIAS

	OPINA POR LOS DEMAS	0
	CORRIGE A LOS DEMAS	0
	AYUDA A LOS DEMAS	12
	PROTEGE A LOS DEMAS	0
	IMPONE SUS IDEAS	0
	RIGIDO EN OPINIONES	0

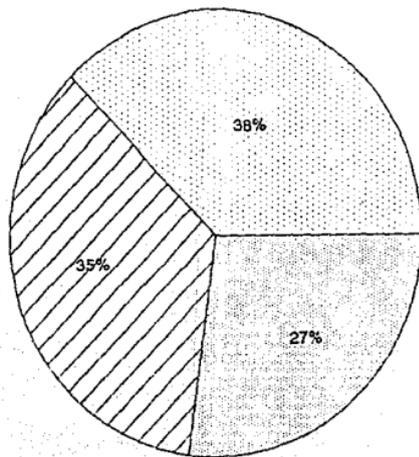
CONDUCTAS DE ADULTO INGENIERIA 6to. SEMESTRE



FRECUENCIAS

	MIRA DE FRENTE	7
	SONRIE	7
	DESENV. CON SOLTURA	0
	HABLA TRANQUILAMENTE	0
	SIGUE INSTRUCCIONES	0

CONDUCTAS DE NIÑO INGENIERIA 6to. SEMESTRE



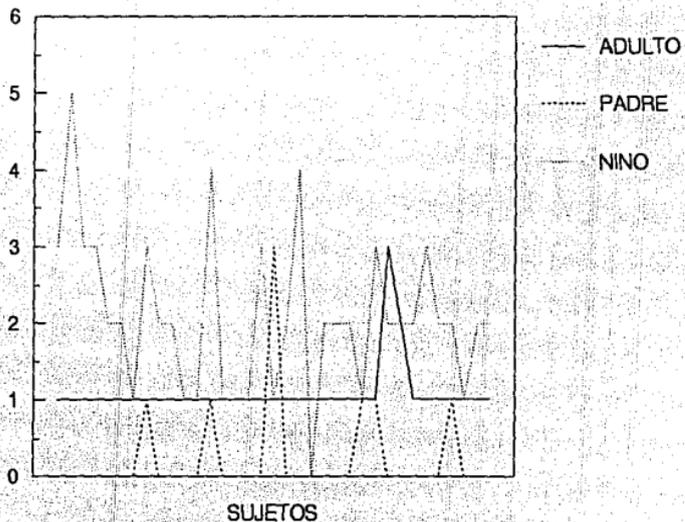
FRECUENCIAS

	VOLTEA LADO A OTRO	36
	NO MIRA DE FRENTE	0
	MUEVE CUERPO CTE.	0
	SE RIE O CARCAJEA	0
	BUSCA OPINION OTROS	0
	NO PRESTA ATENCION	34
	SE ENOJA	0
	BROMEA	0
	CAPRICHOSO	0
	PLATICA	26
	DA LA ESPALDA	0
	BOSTEZA	0

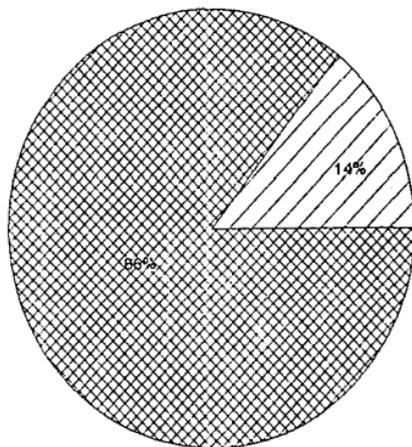
ESTADOS DEL YO vs SUJETOS

INGENIERIA 7o. SEMESTRE

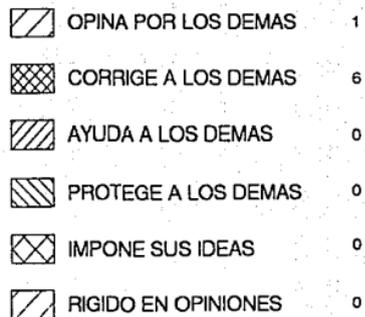
ESTADOS DEL YO



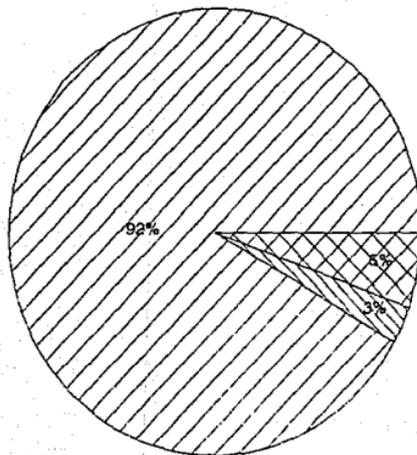
CONDUCTAS DE PADRE INGENIERIA 7mo. SEMESTRE



FRECUENCIAS



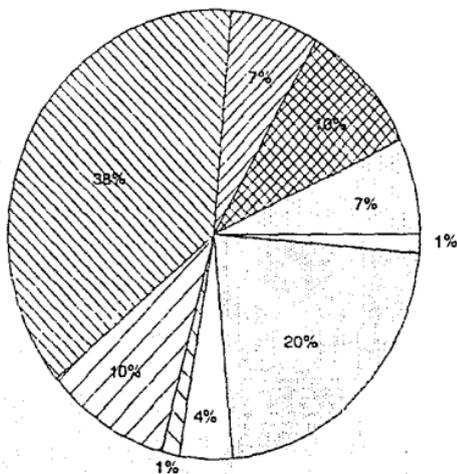
CONDUCTAS DE ADULTO INGENIERIA 7mo. SEMESTRE



FRECUENCIAS

	MIRA DE FRENTE	34
	SONRIE	0
	DESENV. CON SOLTURA	0
	HABLA TRANQUILAMENTE	1
	SIGUE INSTRUCCIONES	2

CONDUCTAS DE NIÑO INGENIERIA 7o. SEMESTRE



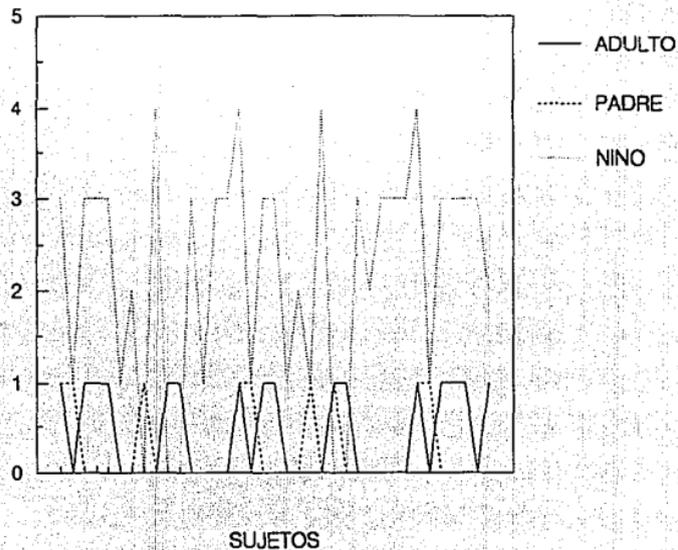
FRECUENCIAS

	VOLTEA LADO A OTRO	5
	NO MIRA DE FRENTE	7
	MUEVE CUERPO CTE.	5
	SE RIE O CARCAJEA	27
	BUSCA OPINION OTROS	0
	NO PRESTA ATENCION	7
	SE ENOJA	1
	BROMEA	3
	CAPRICIOSO	0
	PLATICA	16
	DA LA ESPALDA	0
	BOSTEZA	1

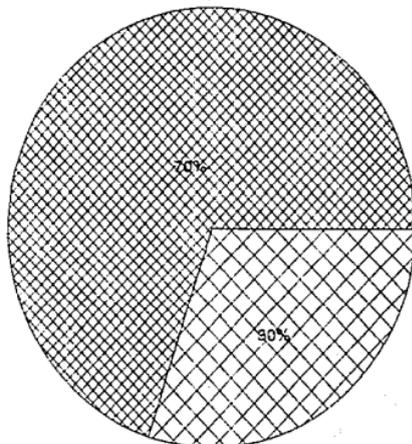
ESTADOS DEL YO vs SUJETOS

INGENIERIA 8o.SEMESTRE

ESTADOS DEL YO



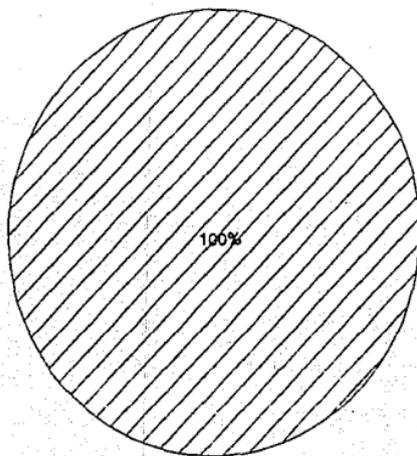
CONDUCTAS DE PADRE INGENIERIA 8vo. SEMESTRE



FRECUENCIAS

	OPINA POR LOS DEMAS	0
	CORRIGE A LOS DEMAS	7
	AYUDA A LOS DEMAS	0
	PROTEGE A LOS DEMAS	0
	IMPONE SUS IDEAS	3
	RIGIDO EN OPINIONES	0

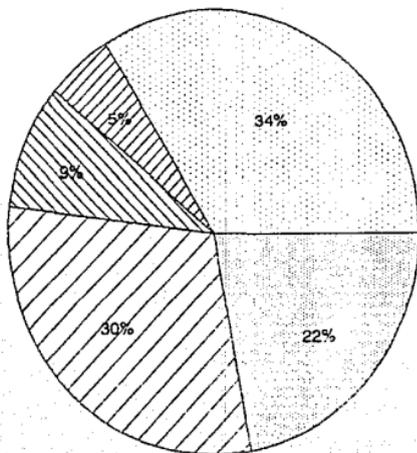
CONDUCTAS DE ADULTO INGENIERIA 8vo. SEMESTRE



FRECUENCIAS

	MIRA DE FRENTE	16
	SONRIE	0
	DESENV. CON SOLTURA	0
	HABLA TRANQUILAMENTE	0
	SIGUE INSTRUCCIONES	0

CONDUCTAS DE NINO INGENIERIA 8vo. SEMESTRE



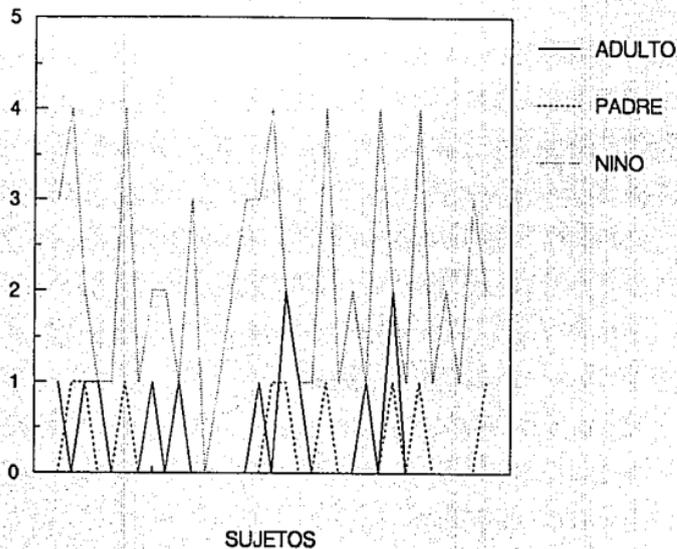
FRECUENCIAS

	VOLTEA LADO A OTRO	26
	NO MIRA DE FRENTE	0
	MUEVE CUERPO CTE.	4
	SE RIE O CARCAJEA	7
	BUSCA OPINION OTROS	0
	NO PRESTA ATENCION	23
	SE ENOJA	0
	BROMEA	0
	CAPRICHOSO	0
	PLATICA	17
	DA LA ESPALDA	0
	BOSTEZA	0

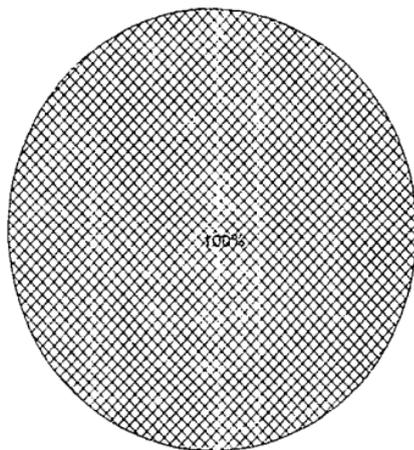
ESTADOS DEL YO vs SUJETOS

INGENIERIA 9no. SEMESTRE

ESTADOS DEL YO



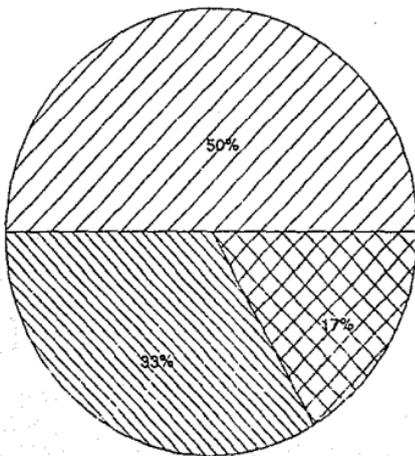
CONDUCTAS DE PADRE INGENIERIA 9no. SEMESTRE



FRECUENCIAS

	OPINA POR LOS DEMAS	0
	CORRIGE A LOS DEMAS	9
	AYUDA A LOS DEMAS	0
	PROTEGE A LOS DEMAS	0
	IMPONE SUS IDEAS	0
	RIGIDO EN OPINIONES	0

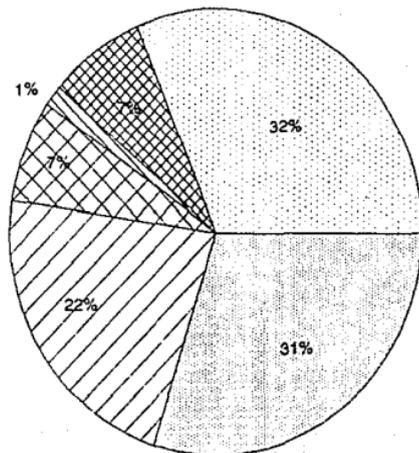
CONDUCTAS DE ADULTO INGENIERIA 9no. SEMESTRE



FRECUENCIAS

	MIRA DE FRENTE	6
	SONRIE	0
	DESENV. CON SÓLTURA	0
	HABLA TRANQUILAMENTE	4
	SIGUE INSTRUCCIONES	2

CONDUCTAS DE NINO INGENIERIA 9no. SEMESTRE



FRECUENCIAS

	VOLTEA LADO A OTRO	21
	NO MIRA DE FRENTE	5
	MUEVE CUERPO CTE.	0
	SE RIE O CARCAJEA	1
	BUSCA OPINION OTROS	5
	NO PRESTA ATENCION	15
	SE ENOJA	0
	BROMEA	0
	CAPRICHOSO	0
	PLATICA	20
	DA LA ESPALDA	0
	BOSTEZA	0

1. The first part of the document is a list of names and addresses, including:

2. The second part of the document is a list of names and addresses, including:

3. The third part of the document is a list of names and addresses, including:

4. The fourth part of the document is a list of names and addresses, including:

5. The fifth part of the document is a list of names and addresses, including:

6. The sixth part of the document is a list of names and addresses, including:

7. The seventh part of the document is a list of names and addresses, including:

8. The eighth part of the document is a list of names and addresses, including:

9. The ninth part of the document is a list of names and addresses, including:

10. The tenth part of the document is a list of names and addresses, including:

11. The eleventh part of the document is a list of names and addresses, including:

12. The twelfth part of the document is a list of names and addresses, including:

13. The thirteenth part of the document is a list of names and addresses, including:

14. The fourteenth part of the document is a list of names and addresses, including:

15. The fifteenth part of the document is a list of names and addresses, including:

16. The sixteenth part of the document is a list of names and addresses, including:

17. The seventeenth part of the document is a list of names and addresses, including:

18. The eighteenth part of the document is a list of names and addresses, including:

19. The nineteenth part of the document is a list of names and addresses, including:

20. The twentieth part of the document is a list of names and addresses, including:

21. The twenty-first part of the document is a list of names and addresses, including:

22. The twenty-second part of the document is a list of names and addresses, including:

23. The twenty-third part of the document is a list of names and addresses, including:

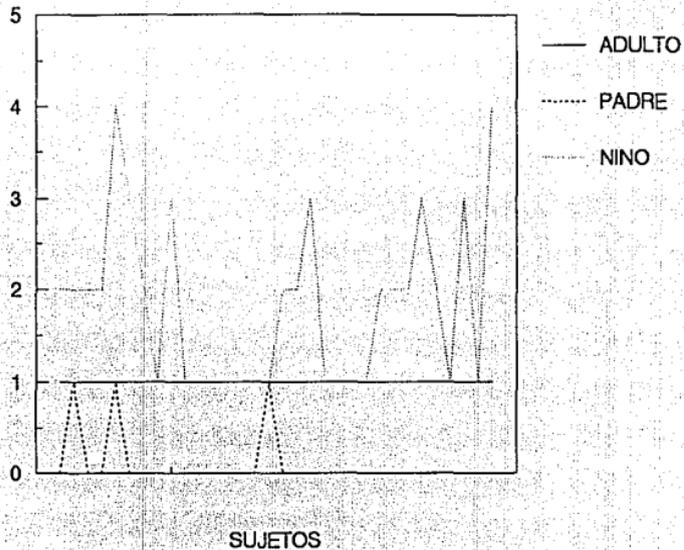
GRAFICA	CARRERA	SEMESTRE ALUMNOS	ESTADO DEL YO PREDOMINANTE	CONDUCTAS DE MAYOR FRECUENCIA
3	Sistemas	7o. 29 alumnos.	Nino, Padre, Adulto	
3A	Sistemas		Nino	Platica 39%
3B	Sistemas		Padre	Corrige a los demas 50%
3C	Sistemas		Adulto	Mira de frente 63%
4	Sistemas	8o. 29 alumnos	Nino , Padre, Adulto	
4A	Sistemas		Nino	Platica 33%, no presta atencion 30%, voltea de un lado a otro 27%
4B	Sistemas		Padre	Ayuda a los demas, impone sus ideas 35%
4C	Sistemas		Adulto	Mira de frente 100%

GRAFICA	CARRERA	SEMESTRE ALUMNOS	ESTADO DEL YO PREDOMINANTE	CONDUCTAS DE MAYOR FRECUENCIA
5	Sistemas	9o. 26 alumnos	Nino, Padre, Adulto	
5A	Sistemas		Nino	Rie o carcajea 28% No presta atencion 25%
5B	Sistemas		Padre	Opina por los demas, rigido en opiniones 50%
5C	Sistemas		Adulto	Sigue instrucciones 95%

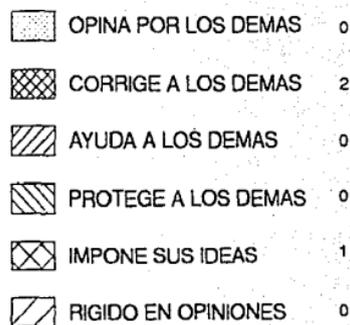
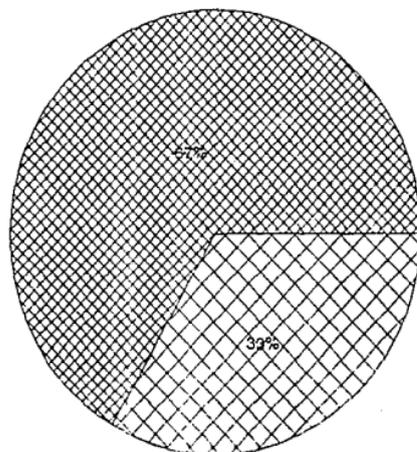
ESTADOS DEL YO vs SUJETOS

LIC. EN SISTEMAS 5to. SEMESTRE

ESTADOS DEL YO

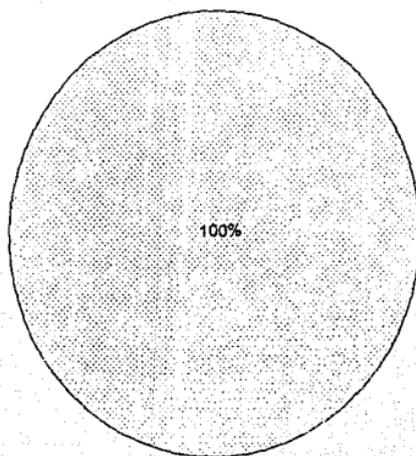


CONDUCTAS DE PADRE LIC. EN SISTEMAS 5o.SEMESTRE



FRECUENCIAS

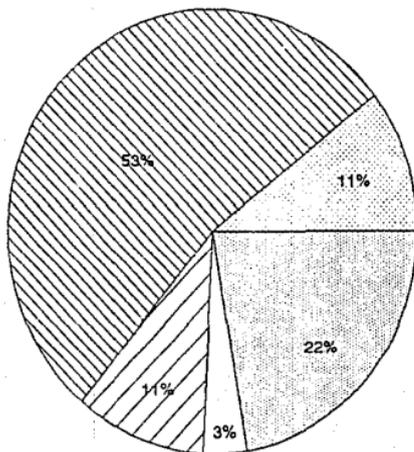
CONDUCTAS DE ADULTO LIC. EN SISTEMAS 5o. SEMESTRE



FRECUENCIAS

	MIRA DE FRENTE	32
	SONRIE	0
	DESENV. CON SOLTURA	0
	HABLA TRANQUILAMENTE	0
	SIGUE INSTRUCCIONES	0

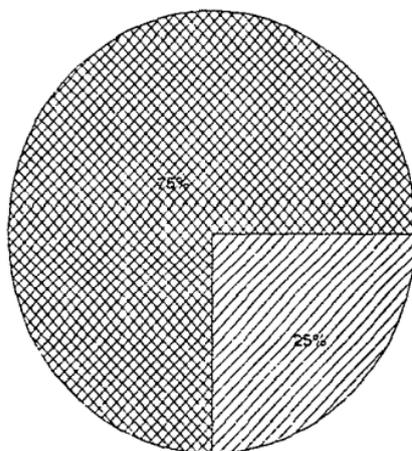
CONDUCTAS DE NIÑO LIC. EN SISTEMAS 5o.SEMESTRE



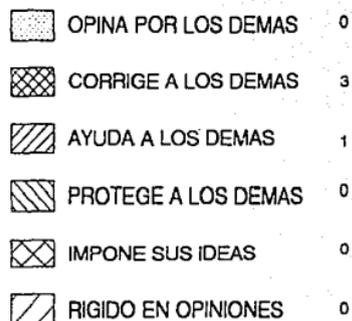
FRECUENCIAS

	VOLTEA LADO A OTRO	6
	NO MIRA DE FRENTE	0
	MUEVE EL CUERPO CTE.	0
	SE RIE O CARCAJEA	31
	BUSCA OPINION OTROS	0
	NO PRESTA ATENCION	6
	SE ENOJA	0
	BROMEA	2
	CAPRICHOSO	0
	PLATICA	13
	DA LA ESPALDA	0
	BOSTEZA	0

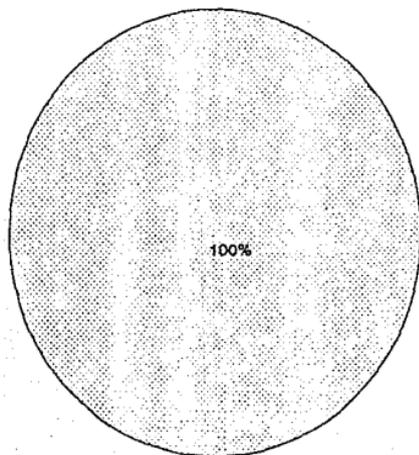
CONDUCTAS DE PADRE LIC. EN SISTEMAS 6o.SEMESTRE



FRECUENCIAS



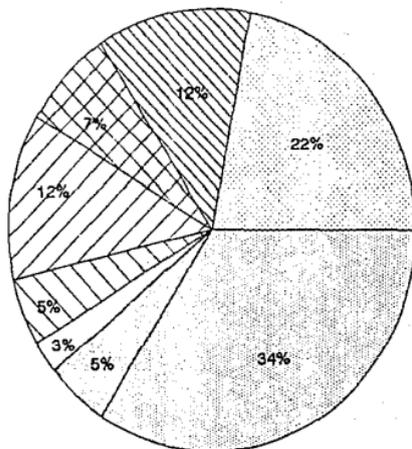
CONDUCTAS DE ADULTO LIC. EN SISTEMAS 6o.SEMESTRE



FRECUENCIAS

	MIRA DE FRENTE	2
	SONRIE	0
	DESENV. CON SOLTURA	0
	HABLA TRANQUILAMENTE	0
	SIGUE INSTRUCCIONES	0

CONDUCTAS DE NIÑO LIC. EN SISTEMAS 6to.SEMESTRE



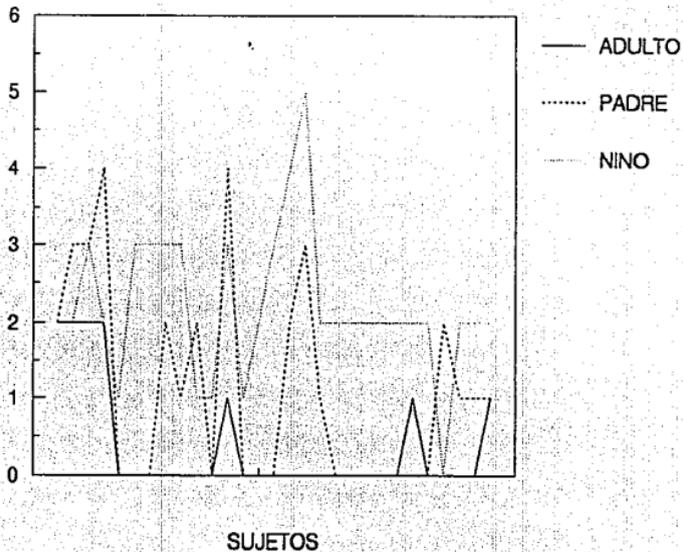
FRECUENCIAS

	VOLTEA LADO A OTRO	9
	NO MIRA DE FRENTE	0
	MUEVE EL CUERPO CTE.	0
	SE RIE O CARCAJEA	5
	BUSCA OPINION OTROS	3
	NO PRESTA ATENCION	5
	SE ENOJA	2
	BROMEA	1
	CAPRICHOSO	2
	PLATICA	14
	DA LA ESPALDA	0
	BOSTEZA	0

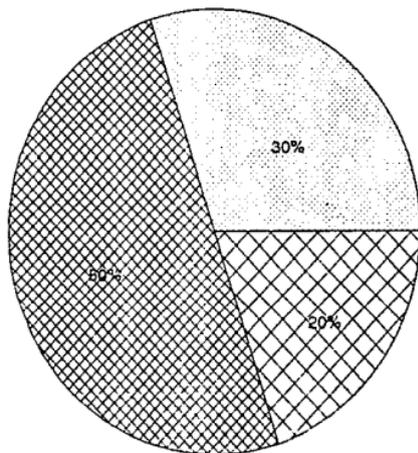
ESTADOS DEL YO vs SUJETOS

LIC. EN SISTEMAS 7o. SEMESTRE

ESTADOS DEL YO



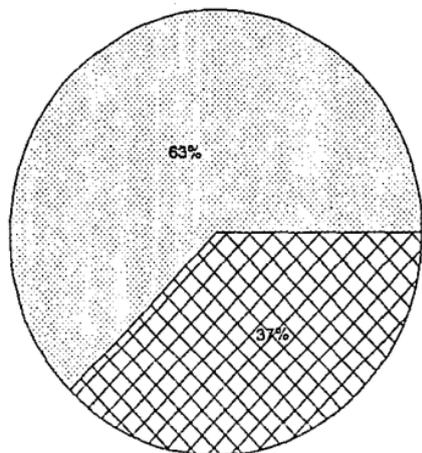
CONDUCTAS DE PADRE LIC. EN SISTEMAS 7o.SEMESTRE



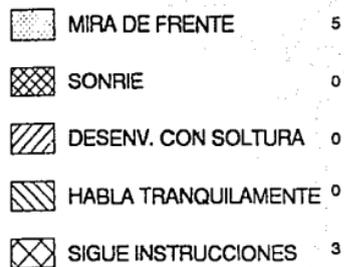
FRECUENCIAS

	OPINA POR LOS DEMAS	3
	CORRIGE A LOS DEMAS	5
	AYUDA A LOS DEMAS	0
	PROTEGE A LOS DEMAS	0
	IMPONE SUS IDEAS	2
	RIGIDO EN OPINIONES	0

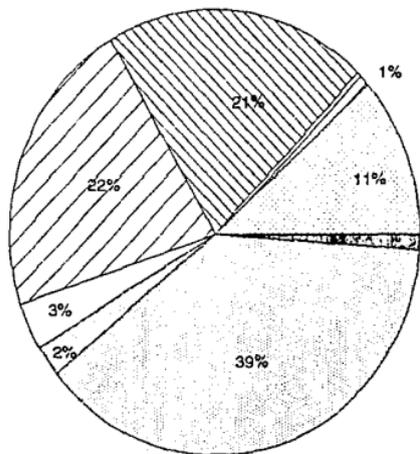
CONDUCTAS DE ADULTO LIC. EN SISTEMAS 7o.SEMESTRE



FRECUENCIAS



CONDUCTAS DE NIÑO LIC. EN SISTEMAS 7o.SEMESTRE



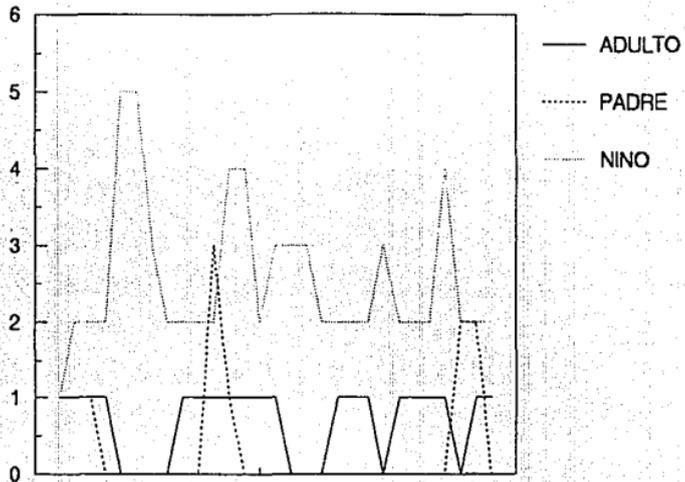
FRECUENCIAS

	VOLTEA LADO A OTRO	10
	NO MIRA DE FRENTE	0
	MUEVE EL CUERPO CTE.	1
	SE RIE O CARCAJEA	18
	BUSCA OPINION OTROS	0
	NO PRESTA ATENCION	19
	SE ENOJA	0
	BROMEA	3
	CAPRICHIOSO	2
	PLATICA	33
	DA LA ESPALDA	1
	BOSTEZA	0

ESTADOS DEL YO vs SUJETOS

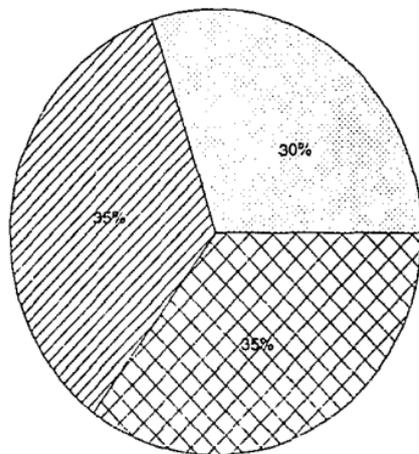
LIC. EN SISTEMAS 8vo. SEMESTRE

ESTADOS DEL YO



SUJETOS

CONDUCTAS DE PADRE LIC. EN SISTEMAS 8o.SEMESTRE

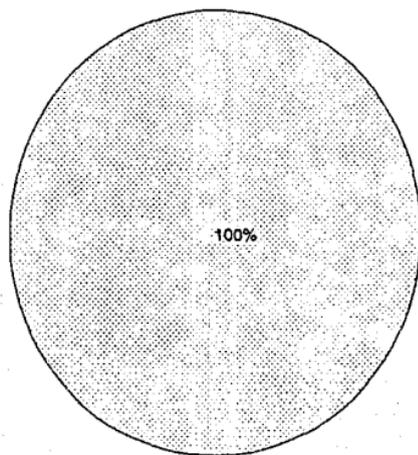


FRECUENCIAS

	OPINA POR LOS DEMAS	12
	CORRIGE A LOS DEMAS	0
	AYUDA A LOS DEMAS	14
	PROTEGE A LOS DEMAS	0
	IMPONE SUS IDEAS	14
	RIGIDO EN OPINIONES	0

CONDUCTAS DE ADULTO

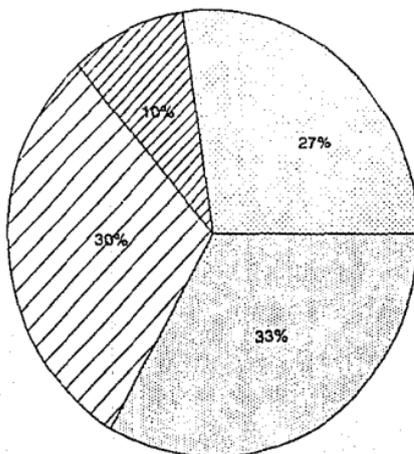
LIC. EN SISTEMAS 8o.SEMESTRE



FRECUENCIAS

	MIRA DE FRENTE	34
	SONRIE	0
	DESENV. CON SOLTURA	0
	HABLA TRANQUILAMENTE	0
	SIGUE INSTRUCCIONES	0

CONDUCTAS DE NIÑO LIC. EN SISTEMAS 8o.SEMESTRE



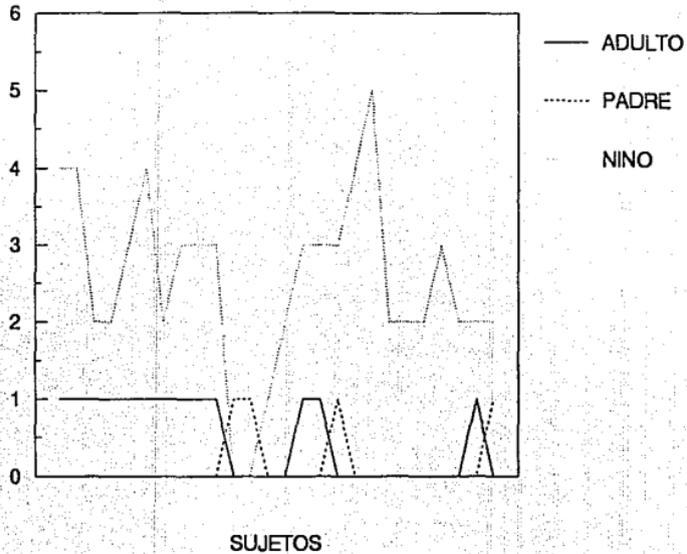
FRECUENCIAS

	VOLTEA LADO A OTRO	18
	NO MIRA DE FRENTE	0
	MUEVE EL CUERPO CTE.	6
	SE RIE O CARCAJEA	0
	BUSCA OPINION OTROS	0
	NO PRESTA ATENCION	20
	SE ENOJA	0
	BROMEA	0
	CAPRICHIOSO	0
	PLATICA	22
	DA LA ESPALDA	0
	BOSTEZA	0

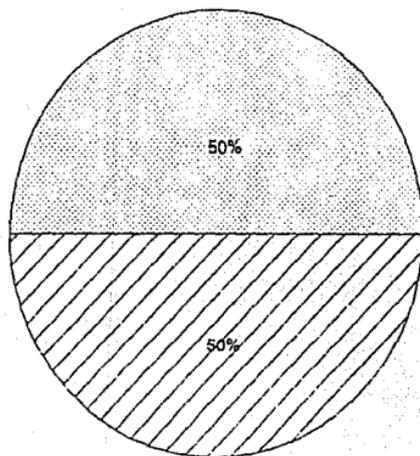
ESTADOS DEL YO vs SUJETOS

LIC. EN SISTEMAS 9no. SEMESTRE

ESTADOS DEL YO



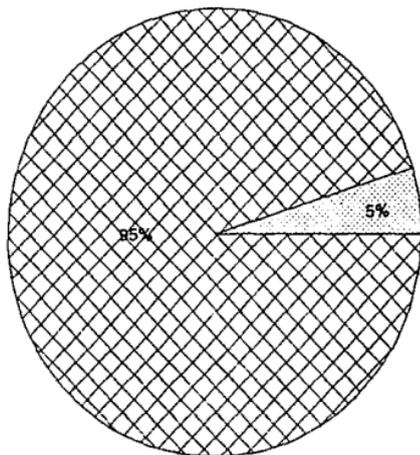
CONDUCTAS DE PADRE LIC. EN SISTEMAS 9o.SEMESTRE



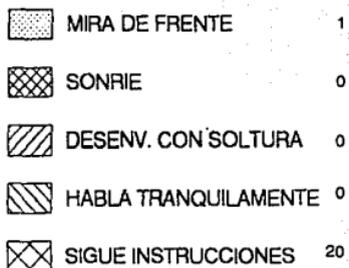
FRECUENCIAS

	OPINA POR LOS DEMAS	2
	CORRIGE A LOS DEMAS	0
	AYUDA A LOS DEMAS	0
	PROTEGE A LOS DEMAS	0
	IMPONE SUS IDEAS	0
	RIGIDO EN OPINIONES	2

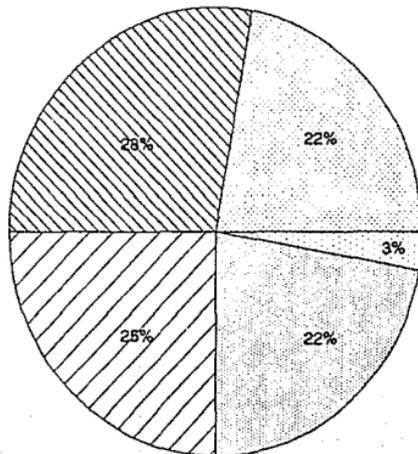
CONDUCTAS DE ADULTO LIC. EN SISTEMAS 9o.SEMESTRE



FRECUENCIAS



CONDUCTAS DE NIÑO LIC. EN SISTEMAS 9o.SEMESTRE



FRECUENCIAS

	VOLTEA LADO A OTRO	16
	NO MIRA DE FRENTE	0
	MUEVE EL CUERPO CTE.	0
	SE RIE O CARCAJEA	20
	BUSCA OPINION OTROS	0
	NO PRESTA ATENCION	18
	SE ENOJA	0
	BROMEA	0
	CAPRICHOSO	0
	PLATICA	16
	DA LA ESPALDA	0
	BOSTEZA	2

GRAFICA	CARRERA	SEMESTRE ALUMNOS	ESTADO DEL YO PREDOMINANTE	CONDUCTAS DE MAYOR FRECUENCIA
1	Arquitectura	5o. 8 alumnos	Nino, Adulto, Padre	
1A	Arquitectura		Nino	
1B	Arquitectura		Adulto	
1C	Arquitectura		Padre	
2	Arquitectura	6o. 9 alumnos	Nino, Adulto	
2A	Arquitectura		Nino	
2B	Arquitectura		Adulto	
2C	Arquitectura			

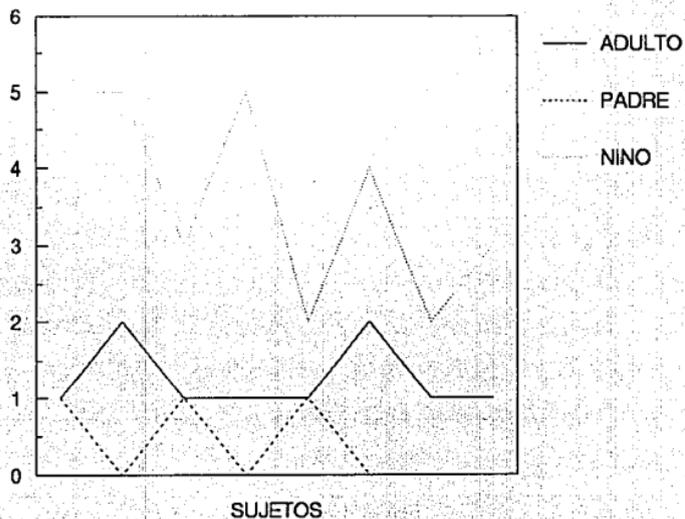
GRAFICA	CARRERA	SEMESTRE ALUMNOS	ESTADO DEL YO PREDOMINANTE	CONDUCTAS DE MAYOR FRECUENCIA
3	Arquitectura	7o. 8 alumnos	Nino, Adulto	
3A	Arquitectura		Nino	
3B	Arquitectura		Adulto	
3C	Arquitectura			
4	Arquitectura	8o. 7 alumnos	Nino, Padre, Adulto	
4A	Arquitectura		Nino	
4B	Arquitectura		Padre	
4C	Arquitectura		Adulto	

GRAFICA	CARRERA	SEMESTRE ALUMNOS	ESTADO DEL YO PREDOMINANTE	CONDUCTAS DE MAYOR FRECUENCIA
5	Arquitectura	9o. 8 alumnos	Nino, Adulto, Padre	
5A	Arquitectura		Nino	
5B	Arquitectura		Adulto	
5C	Arquitectura		Padre	

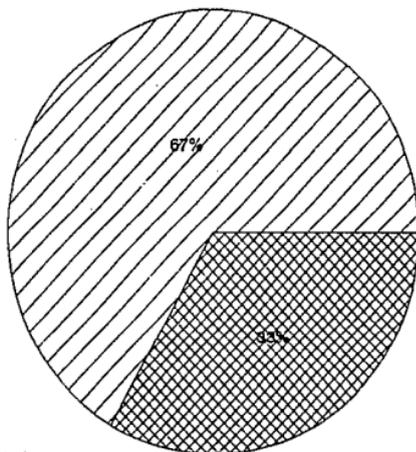
ESTADOS DEL YO vs SUJETOS

ARQUITECTURA 5o.SEMESTRE

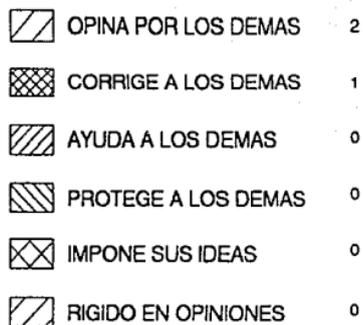
ESTADOS DEL YO



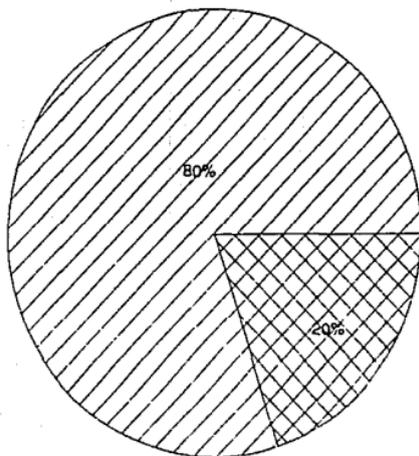
CONDUCTAS DE PADRE ARQUITECTURA 5o.SEMESTRE



FRECUENCIAS



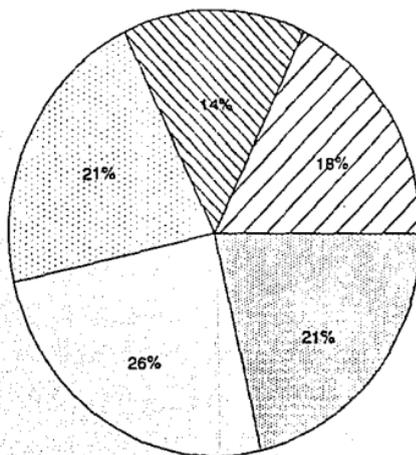
CONDUCTAS DE ADULTO ARQUITECTURA 5o.SEMESTRE



FRECUENCIAS

	MIRA DE FRENTE	8
	TRANQUILO	0
	SONRIE	0
	DESENV.CON SOLTURA	0
	HABLA TRANQUILAMENTE	2
	SIGUE INSTRUCCIONES	0

CONDUCTAS DE NIÑO ARQUITECTURA 5o.SEMESTRE



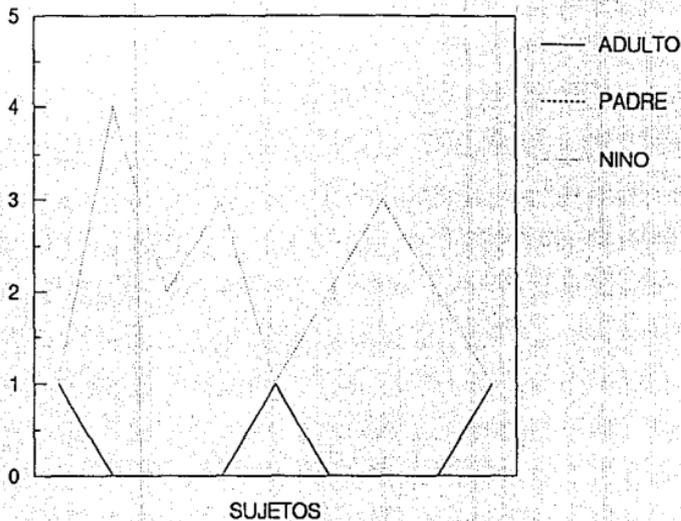
FRECUENCIAS

	VOLTEA LADO A OTRO	5
	NO MIRA DE FRENTE	0
	MUEVE CUERPO CTE.	0
	RIE O CARCAJEA	4
	BUSCA OPINION OTROS	0
	NO PRESTA ATENCION	6
	SE ENOJA	0
	BROMEA	7
	CAPRICHOSO	0
	PLATICA	6
	DA LA ESPALDA	0
	BOSTEZA	0

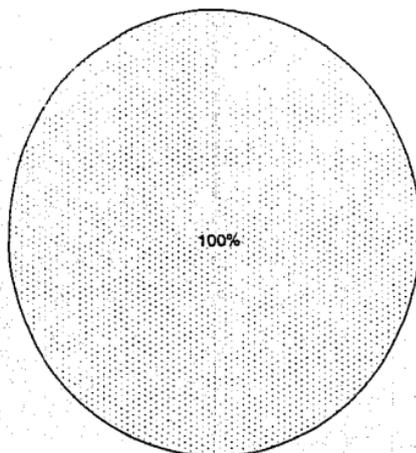
ESTADOS DEL YO vs SUJETOS

ARQUITECTURA 6o.SEMESTRE

ESTADOS DEL YO



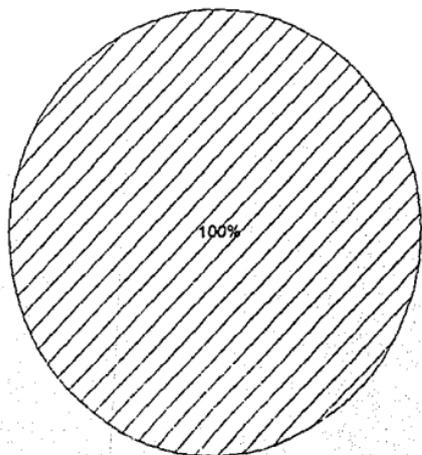
CONDUCTAS DE PADRE ARQUITECTURA 6o.SEMESTRE



FRECUENCIAS

	OPINA POR LOS DEMAS	0
	CORRIGE A LOS DEMAS	0
	AYUDA A LOS DEMAS	0
	PROTEGE A LOS DEMAS	0
	IMPONE SUS IDEAS	0
	RIGIDO EN OPINIONES	1

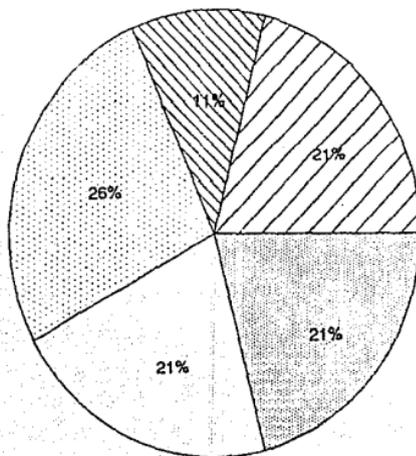
CONDUCTAS DE ADULTO ARQUITECTURA 6o.SEMESTRE



FRECUENCIAS

	MIRA DE FRENTE	3
	TRANQUILO	0
	SONRIE	0
	DESENV.CON SOLTURA	0
	HABLA TRANQUILAMENTE	0
	SIGUE INSTRUCCIONES	0

CONDUCTAS DE NIÑO ARQUITECTURA 6o.SEMESTRE



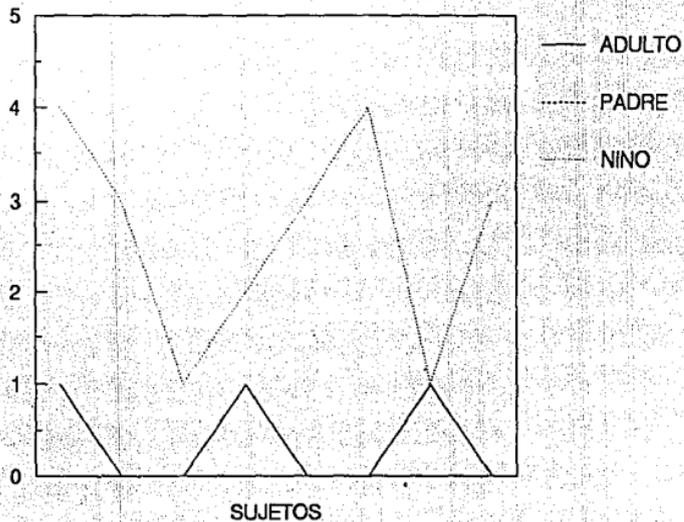
FRECUENCIAS

	VOLTEA LADO A OTRO	4
	NO MIRA DE FRENTE	0
	MUEVE CUERPO CTE.	0
	RIE O CARCAJEA	2
	BUSCA OPINION OTROS	0
	NO PRESTA ATENCION	5
	SE ENOJA	0
	BROMEA	4
	CAPRICHOSSO	0
	PLATICA	4
	DA LA ESPALDA	0
	BOSTEZA	0

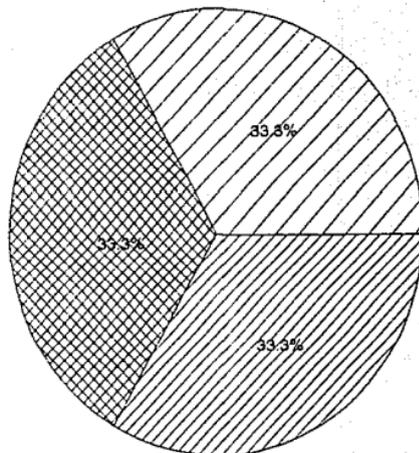
ESTADOS DEL YO vs SUJETOS

ARQUITECTURA 7o.SEMESTRE

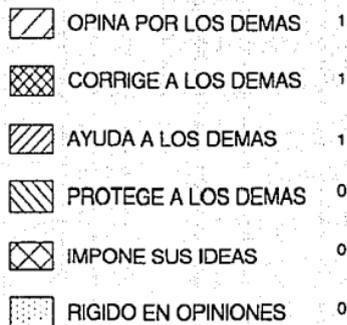
ESTADOS DEL YO



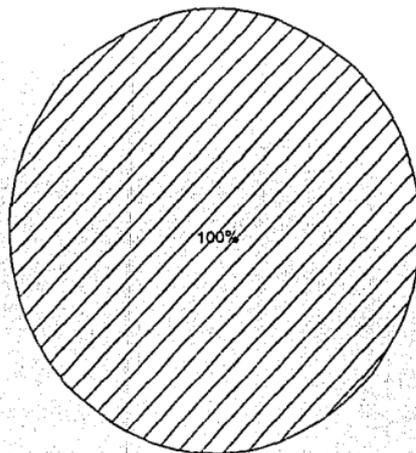
CONDUCTAS DE PADRE ARQUITECTURA 7o.SEMESTRE



FRECUENCIAS



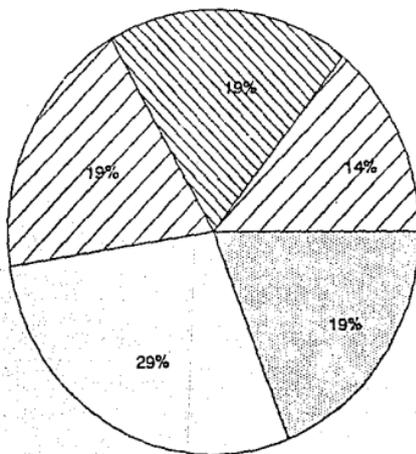
CONDUCTAS DE ADULTO ARQUITECTURA 7o.SEMESTRE



FRECUENCIAS

	MIRA DE FRENTE	3
	TRANQUILO	0
	SONRIE	0
	DESENV.CON SOLTURA	0
	HABLA TRANQUILAMENTE	0
	SIGUE INSTRUCCIONES	0

CONDUCTAS DE NIÑO ARQUITECTURA 7o.SEMESTRE



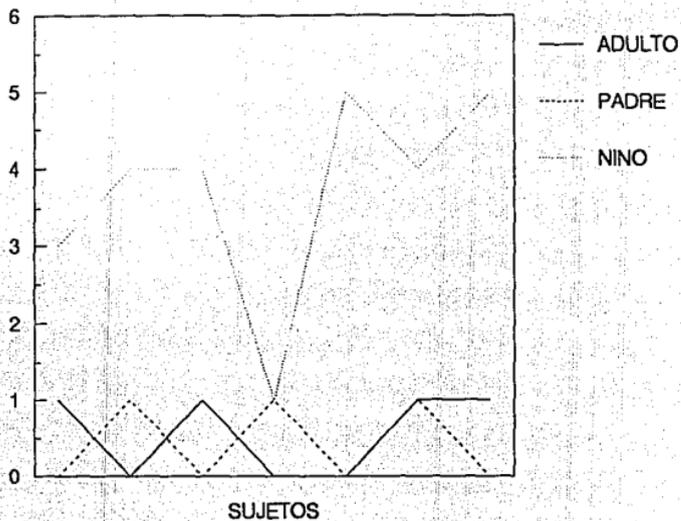
FRECUENCIAS

	VOLTEA LADO A OTRO	3
	NO MIRA DE FRENTE	0
	MUEVE EL CUERPO CTE.	0
	RIE O CARCAJEA	4
	BUSCA OPINION OTROS	0
	NO PRESTA ATENCION	4
	SE ENOJA	0
	BROMEA	6
	CAPRICHOSO	0
	PLATICA	4
	DA LA ESPALDA	0
	BOSTEZA	0

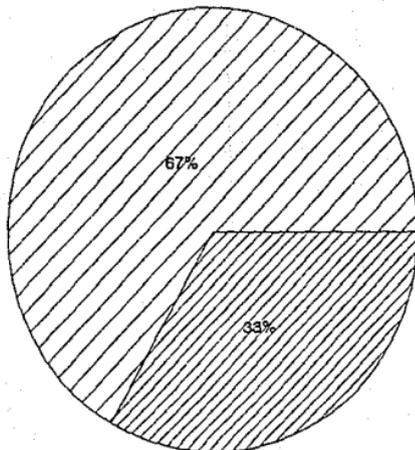
ESTADOS DEL YO vs SUJETOS

ARQUITECTURA 8o.SEMESTRE

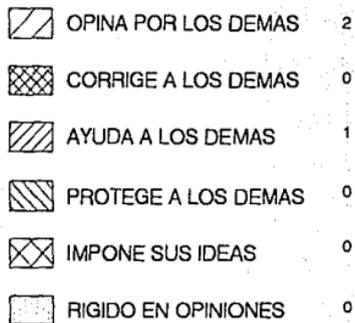
ESTADOS DEL YO



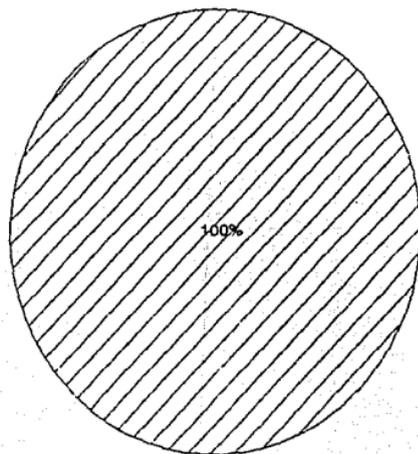
CONDUCTAS DE PADRE ARQUITECTURA 8o.SEMESTRE



FRECUENCIAS



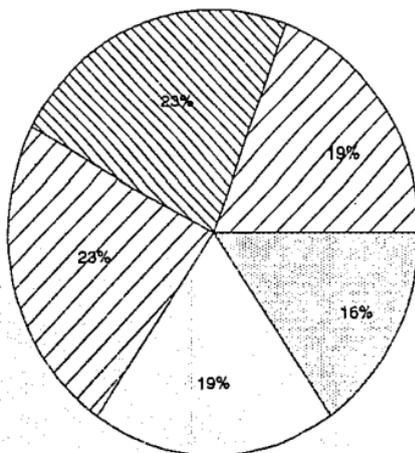
CONDUCTAS DE ADULTO ARQUITECTURA 8o.SEMESTRE



FRECUENCIAS

	MIRA DE FRENTE	4
	TRANQUILO	0
	SONRIE	0
	DESENV. CON SOLTURA	0
	HABLA TRANQUILAMENTE	0
	SIGUE INSTRUCCIONES	0

CONDUCTAS DE NINO ARQUITECTURA 8o.SEMESTRE



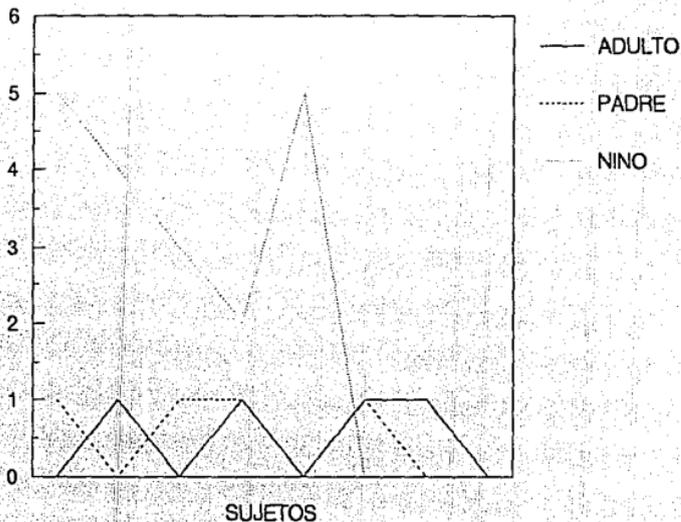
FRECUENCIAS

	VOLTEA LADO A OTRO	5
	NO MIRA DE FRENTE	0
	MUEVE EL CUERPO CTE.	0
	RIE O CARCAJEA	6
	BUSCA OPINION OTROS	0
	NO PRESTA ATENCION	6
	SE ENOJA	0
	BROMEA	5
	CAPRICHOSO	0
	PLATICA	4
	DA LA ESPALDA	0
	BOSTEZA	0

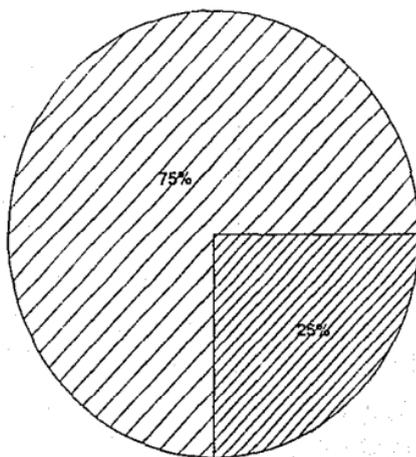
ESTADOS DEL YO vs SUJETOS

ARQUITECTURA 9o.SEMESTRE

ESTADOS DEL YO



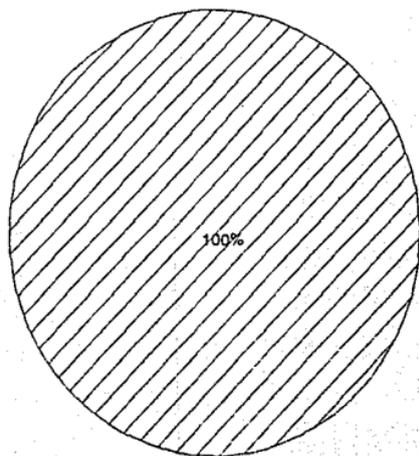
CONDUCTAS DE PADRE ARQUITECTURA 9o.SEMESTRE



FRECUENCIAS

	OPINA POR LOS DEMAS	3
	CORRIGE A LOS DEMAS	0
	AYUDA A LOS DEMAS	1
	PROTEGE A LOS DEMAS	0
	IMPONE SUS IDEAS	0
	RIGIDO EN OPINIONES	0

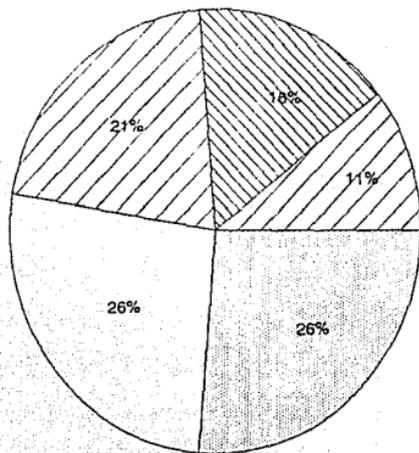
CONDUCTAS DE ADULTO ARQUITECTURA 9o.SEMESTRE



FRECUENCIAS

	MIRA DE FRENTE	4
	TRANQUILO	0
	SONRIE	0
	DESENV. CON SOLTURA	0
	HABLA TRANQUILAMENTE	0
	SIGUE INSTRUCCIONES	0

CONDUCTAS DE NIÑO ARQUITECTURA 9o.SEMESTRE



FRECUENCIAS

	VOLTEA LADO A OTRO	2
	NO MIRA DE FRENTE	0
	MUEVE EL CUERPO CTE.	0
	RIE O CARCAJEA	3
	BUSCA OPINION OTROS	0
	NO PRESTA ATENCION	4
	SE ENOJA	0
	BROMEA	5
	CAPRICHOSO	0
	PLATICA	5
	DA LA ESPALDA	0
	BOSTEZA	0

GRAFICA	CARRERA	SEMESTRE ALUMNOS	ESTADO DEL YO PREDOMINANTE	CONDUCTAS DE MAYOR FRECUENCIA
1	Derecho	5o. 40 alumnos	Niño, Padre, Adulto	
1A	Derecho		Niño	Mira de frente 17% Sigue instrucciones 83%
1B	Derecho		Padre	Corrige a los demás 39% Protege a los demás 28%
1C	Derecho		Adulto	Bromea 28%, platica 23% rie o carcajea 25%
2	Derecho	6o. 37 alumnos	Niño, Padre, Adulto	
2A	Derecho		Niño	Rie o carcajea, bromea 35%
2B	Derecho		Padre	Corrige a los demás 83%
2C	Derecho		Adulto	Sigue instrucciones 95%

GRAFICA	CARRERA	SEMESTRE ALUMNOS	ESTADO DEL YO PREDOMINANTE	CONDUCTAS DE MAYOR FRECUENCIA
3	Derecho	7o. 38 alumnos	Nino, Adulto, Padre	
3A	Derecho		Nino	No presta atencion, platica 20%
3B	Derecho		Adulto	Mira de frente 40%
3C	Derecho		Padre	Corrige a los demas 47%
4	Derecho	8o. 34 alumnos	Nino, Padre, Adulto	
4A	Derecho		Nino	No presta atencion, platica 31%
4B	Derecho		Padre	Ayuda a los demas, impone sus ideas 35%
4C	Derecho		Adulto	Mira de frente 100%

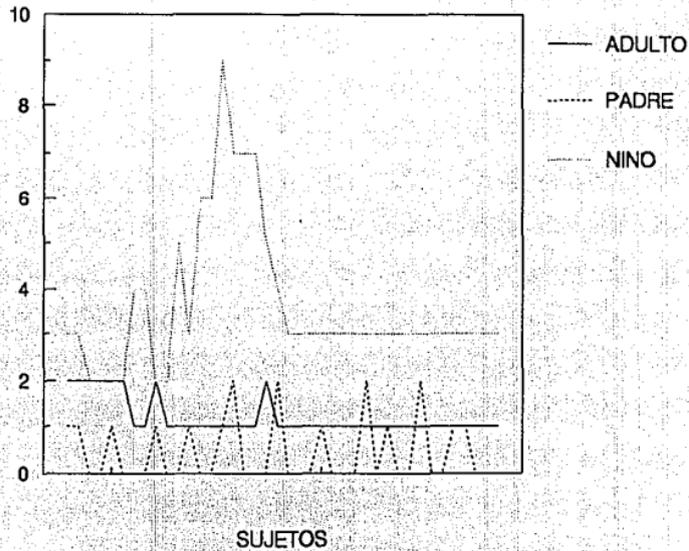
GRAFICA	CARRERA	SEMESTRE ALUMNOS	ESTADO DEL YO PREDOMINANTE	CONDUCTAS DE MAYOR FRECUENCIA
5	Derecho	9o. 32 alumnos	Nino, Adulto, Padre	
5A	Derecho		Nino	Platica 37% No presta atencion 36%
5B	Derecho		Adulto	Mira de frente 100%
5C	Derecho		Padre	Corrige a los demas 40% Opina por los demas 30%
6	Derecho	10o. 30 alumnos	Nino, Adulto, Padre	
6A	Derecho		Nino	Platica 31%
6B	Derecho		Adulto	Mira de frente 69%
6C	Derecho		Padre	Protege a los demas 59%

GRAFICA	CARRERA	SEMESTRE ALUMNOS	ESTADO DEL YO PREDOMINANTE	CONDUCTAS DE MAYOR FRECUENCIA
1	Sistemas	5o. 32 alumnos	Nino, Padre, Adulto	
1A	Sistemas		Nino	Rie o carcajea 53%
1B	Sistemas		Padre	Corrige a los demas 67%
1C	Sistemas		Adulto	Mira de frente 100%
2	Sistemas	6o. 30 alumnos	Nino , Padre, Adulto	
2A	Sistemas		Nino	Platica 34% Voltea de un lado a otro 22%
2B	Sistemas		Padre	Corrige a los demas 75%
2C	Sistemas		Adulto	Mira de frente 100%

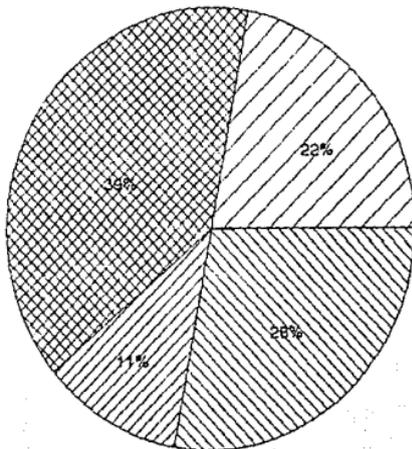
ESTADOS DEL YO vs SUJETOS

DERECHO 5to. SEMESTRE

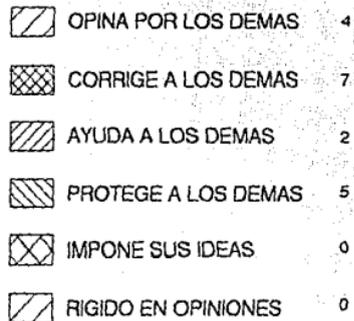
ESTADOS DEL YO



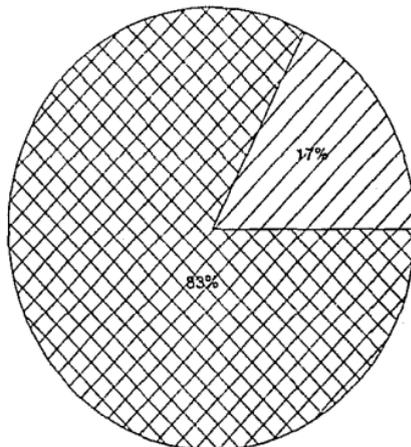
CONDUCTAS DE PADRE LIC. EN DERECHO 5to. SEMESTRE



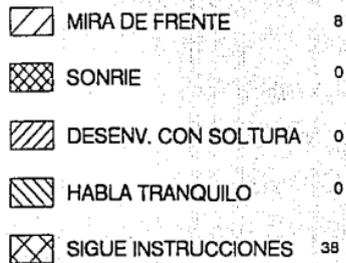
FRECUENCIAS



CONDUCTAS DE ADULTO LIC. DERECHO 5to. SEMESTRE

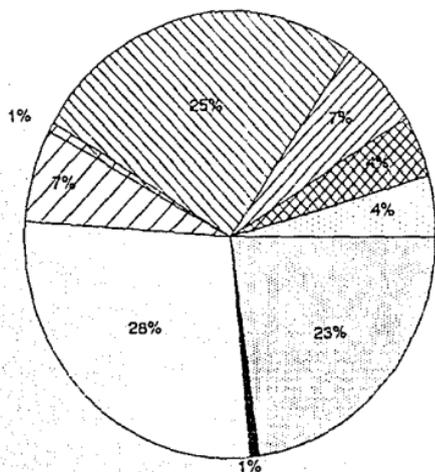


FRECUENCIAS



CONDUCTAS DE NIÑO

LIC. DERECHO 5to. SEMESTRE



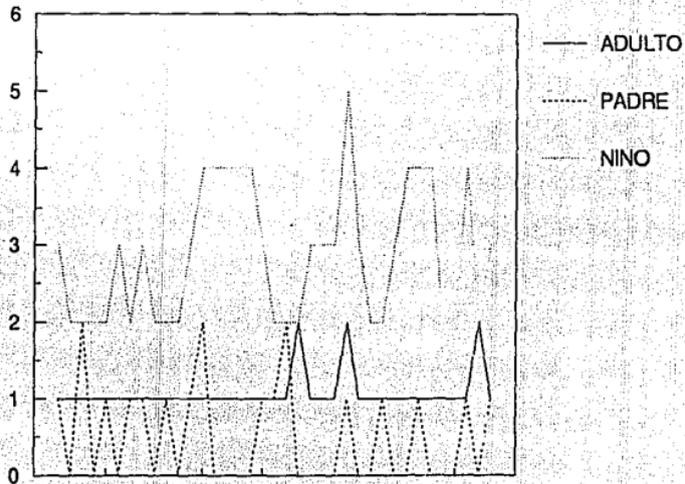
FRECUENCIAS

	VOLTEA LADO A OTRO	6
	NO MIRA DE FRENTE	6
	MUEVE CUERPO CTE.	9
	SE RIE O CARCAJEA	36
	BUSCA OPINION OTROS	1
	NO PRESTA ATENCION	9
	SE ENOJA	0
	BROMEA	38
	CAPRICHOSO	1
	PLATICA	31
	DA LA ESPALDA	0
	BOSTEZA	0

ESTADOS DEL YO vs SUJETOS

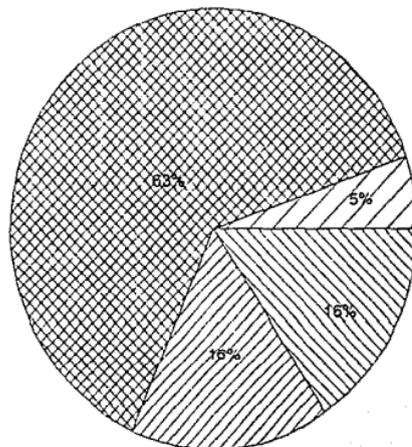
DERECHO 6to. SEMESTRE

ESTADOS DEL YO



SUJETOS

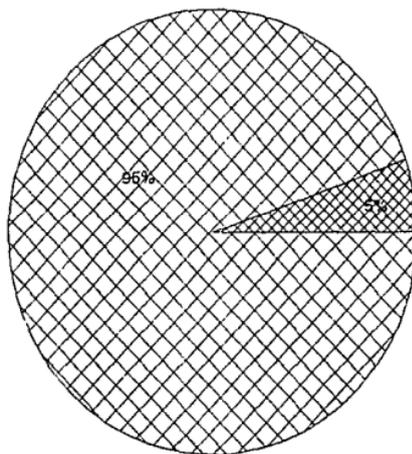
CONDUCTAS DE PADRE LIC. EN DERECHO 6to. SEMESTRE



FRECUENCIAS

	OPINA POR LOS DEMAS	1
	CORRIGE A LOS DEMAS	12
	AYUDA A LOS DEMAS	3
	PROTEGE A LOS DEMAS	3
	IMPONE SUS IDEAS	0
	RIGIDO EN OPINIONES	0

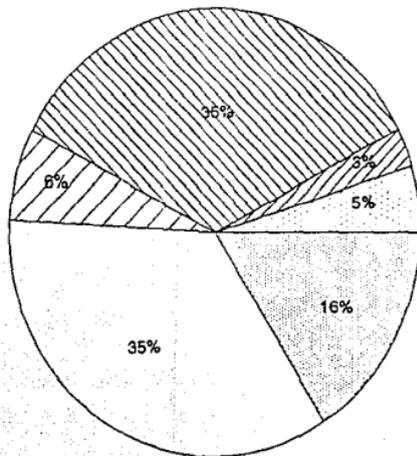
CONDUCTAS DE ADULTO LIC. EN DERECHO 6to. SEMESTRE



FRECUENCIAS

	MIRA DE FRENTE	0
	SONRIE	2
	DESENV. CON SOLTURA	0
	HABLA TRANQUILO	0
	SIGUE INSTRUCCIONES	35

CONDUCTAS DE NIÑO LIC. DERECHO 6to. SEMESTRE



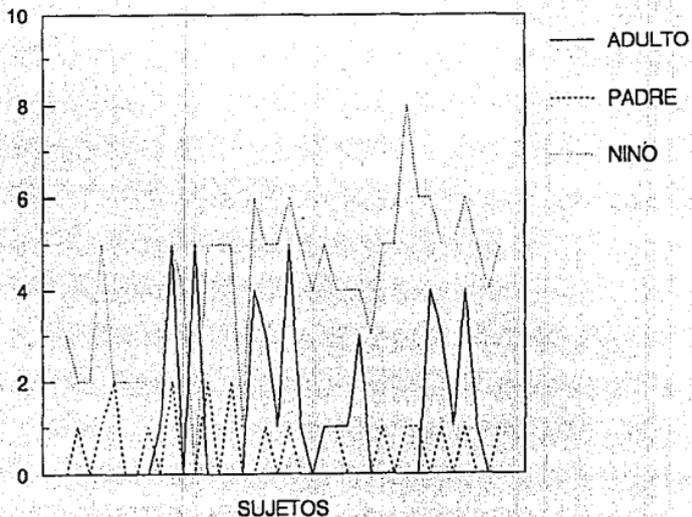
FRECUENCIAS

	VOLTEA LADO A OTRO	5
	NO MIRA DE FRENTE	0
	MUEVE CUERPO CTE.	3
	SE RIE O CARCAJEA	37
	BUSCA OPINION OTROS	0
	NO PRESTA ATENCION	7
	SE ENOJA	0
	BROMEA	37
	CAPRICHOSO	0
	PLATICA	17
	DA LA ESPALDA	0
	BOSTEZA	0

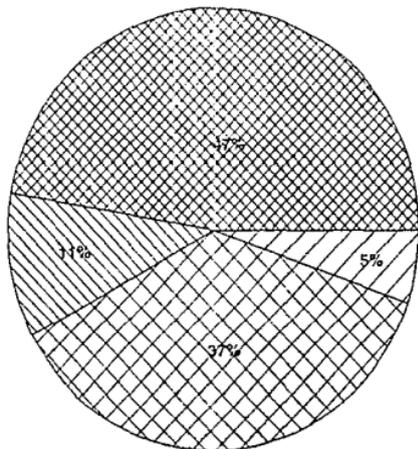
ESTADOS DEL YO vs SUJETOS

DERECHO 7o. SEMESTRE

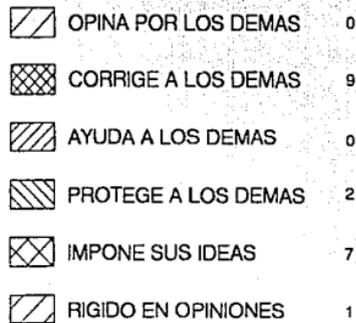
ESTADOS DEL YO



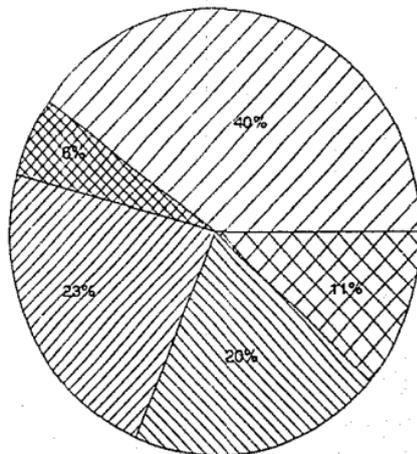
CONDUCTAS DE PADRE LIC. EN DERECHO 7o. SEMESTRE



FRECUENCIAS



CONDUCTAS DE ADULTO LIC. EN DERECHO 7o. SEMESTRE

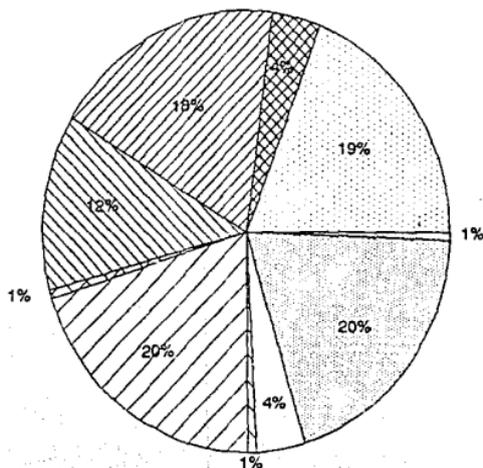


FRECUENCIAS

	MIRA DE FRENTE	14
	SONRIE	2
	DESENV. CON SOLTURA	8
	HABLA TRANQUILO	7
	SIGUE INSTRUCCIONES	4

CONDUCTAS DE NIÑO

LIC. DERECHO 7mo. SEMESTRE



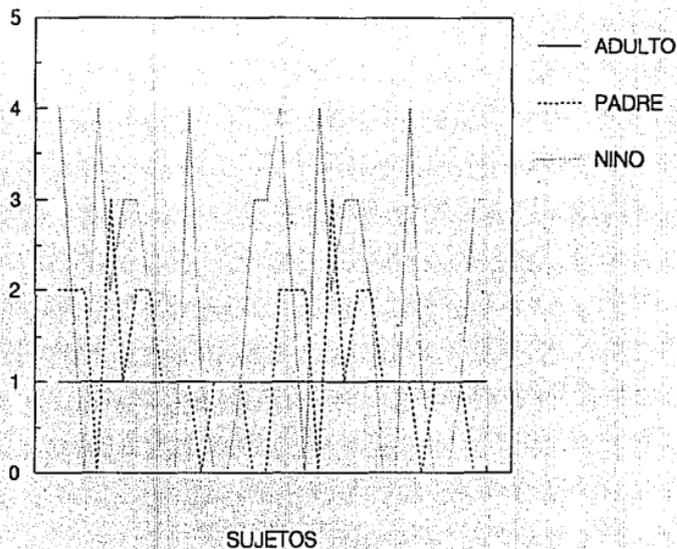
FRECUENCIAS

	VOLTEA LADO A OTRO	30
	NO MIRA DE FRENTE	6
	MUEVE CUERPO CTE.	29
	SE RIE O CARCAJEA	20
	BUSCA OPINION OTROS	1
	NO PRESTA ATENCION	32
	SE ENOJA	1
	BROMEA	6
	CAPRICHIOSO	0
	PLATICA	31
	DA LA ESPALDA	0
	BOSTEZA	1

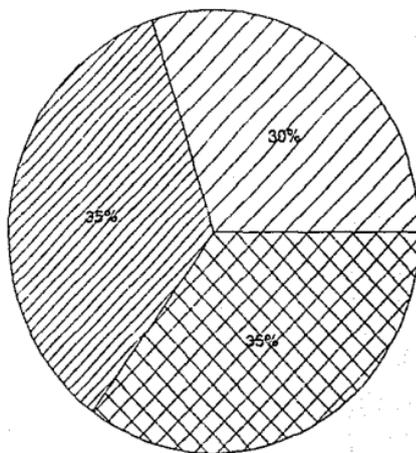
ESTADOS DEL YO vs SUJETOS

DERECHO 8vo. SEMESTRE

ESTADOS DEL YO



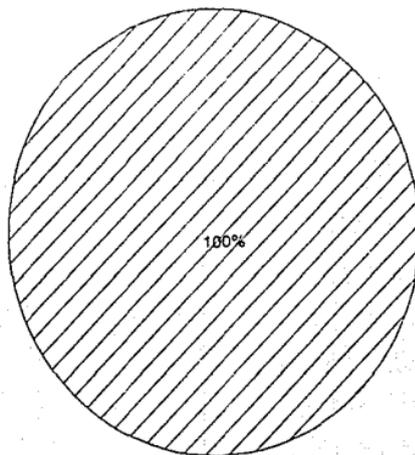
CONDUCTAS DE PADRE LIC. DERECHO 8vo. SEMESTRE



FRECUENCIAS

	OPINA POR LOS DEMAS	12
	CORRIGE A LOS DEMAS	0
	AYUDA A LOS DEMAS	14
	PROTEGE A LOS DEMAS	0
	IMPONE SUS IDEAS	14
	RIGIDO EN OPINIONES	0

CONDUCTAS DE ADULTO LIC. EN DERECHO 8vo. SEMESTRE

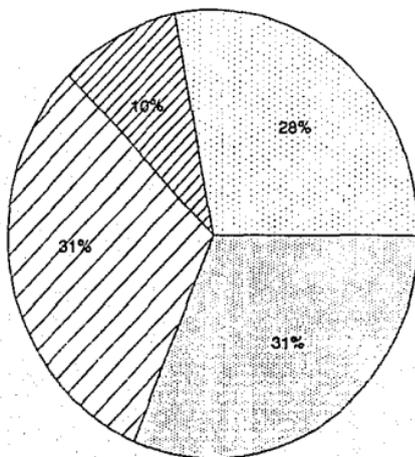


FRECUENCIAS

	MIRA DE FRENTE	34
	SONRIE	0
	DESENV. CON SOLTURA	0
	HABLA TRANQUILO	0
	SIGUE INSTRUCCIONES	0

CONDUCTAS DE NIÑO

LIC. DERECHO 8vo. SEMESTRE



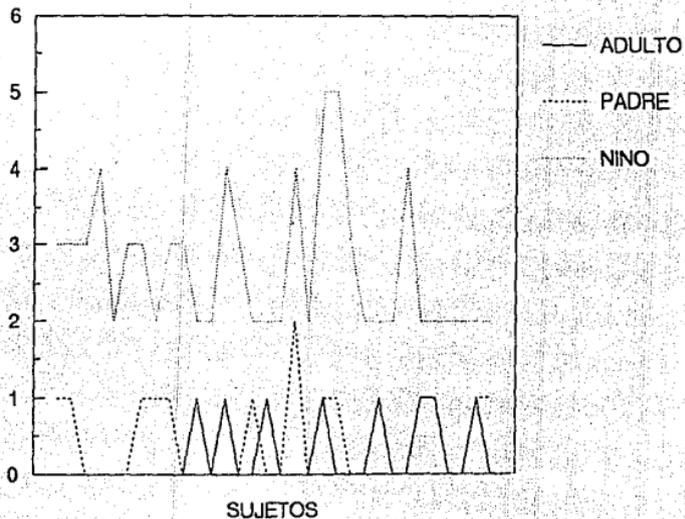
FRECUENCIAS

	VOLTEA LADO A OTRO	18
	NO MIRA DE FRENTE	0
	MUEVE CUERPO CTE.	6
	SE RIE O CARCAJEA	0
	BUSCA OPINION OTROS	0
	NO PRESTA ATENCION	20
	SE ENOJA	0
	BROMEA	0
	CAPRICHIOSO	0
	PLATICA	20
	DA LA ESPALDA	0
	BOSTEZA	0

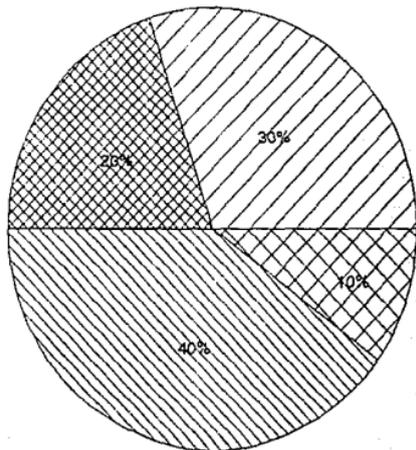
ESTADOS DEL YO vs SUJETOS

DERECHO 9no. SEMESTRE

ESTADOS DEL YO



CONDUCTAS DE PADRE LIC. DERECHO 9no. SEMESTRE

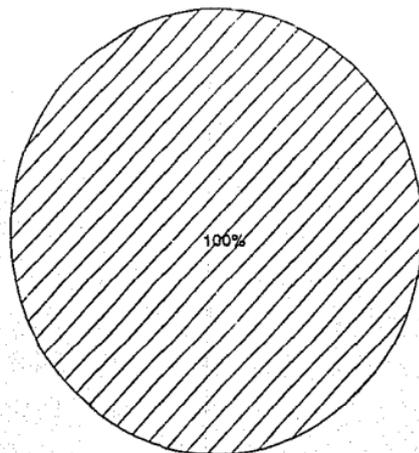


FRECUENCIAS

	OPINA POR LOS DEMAS	3
	CORRIGE A LOS DEMAS	2
	AYUDA A LOS DEMAS	0
	PROTEGE A LOS DEMAS	4
	IMPONE SUS IDEAS	1
	RIGIDO EN OPINIONES	0

CONDUCTAS DE ADULTO

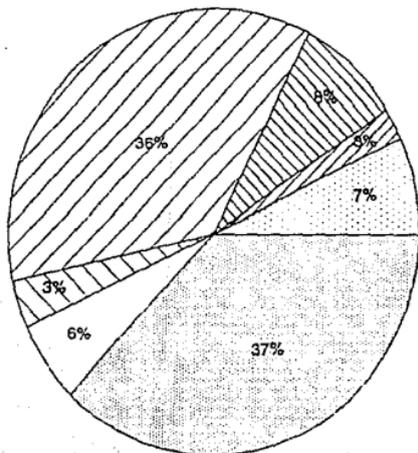
LIC. EN DERECHO 9no. SEMESTRE



FRECUENCIAS

	MIRA DE FRENTE	8
	SONRIE	0
	DESENV. CON SOLTURA	0
	HABLA TRANQUILO	0
	SIGUE INSTRUCCIONES	0

CONDUCTAS DE NIÑO LIC. DERECHO 9no. SEMESTRE



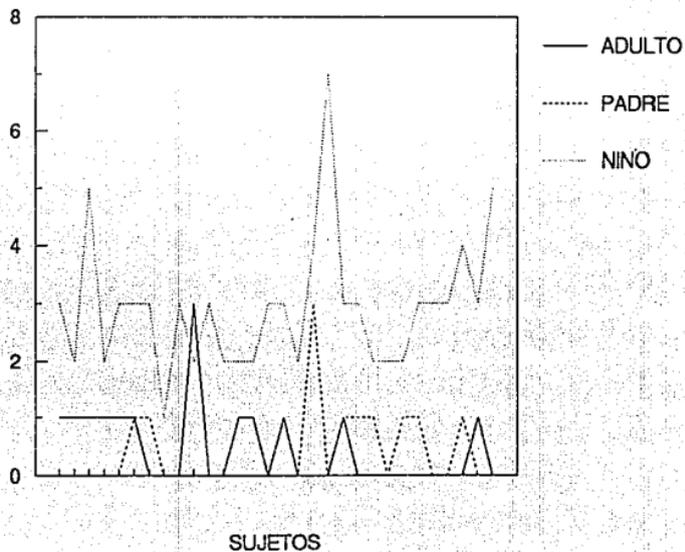
FRECUENCIAS

	VOLTEA LADO A OTRO	6
	NO MIRA DE FRENTE	0
	MUEVE CUERPO CTE.	2
	SE RIE O CARCAJEA	7
	BUSCA OPINION OTROS	0
	NO PRESTA ATENCION	31
	SE ENOJA	3
	BROMEA	5
	CAPRICHIOSO	0
	PLATICA	32
	DA LA ESPALDA	0
	BOSTEZA	0

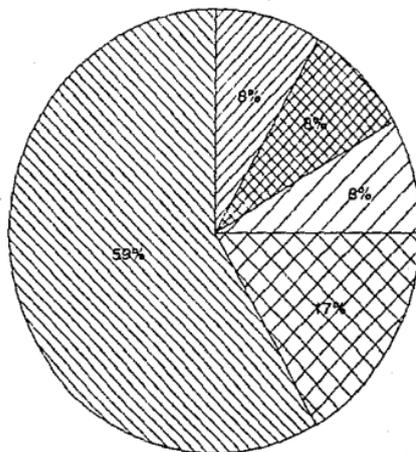
ESTADOS DEL YO vs SUJETOS

DERECHO 10o.SEMESTRE

ESTADOS DEL YO



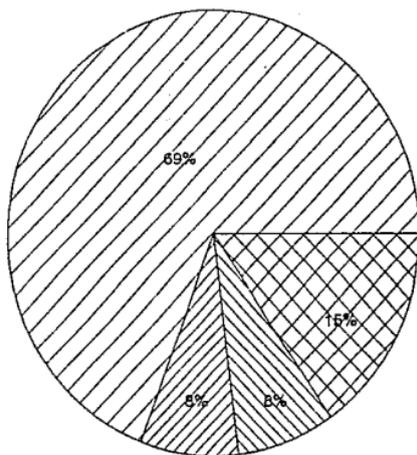
CONDUCTAS DE PADRE LIC. DERECHO 10o. SEMESTRE



FRECUENCIAS

	OPINA POR LOS DEMAS	1
	CORRIGE A LOS DEMAS	1
	AYUDA A LOS DEMAS	1
	PROTEGE A LOS DEMAS	7
	IMPONE SUS IDEAS	2
	RIGIDO EN OPINIONES	0

CONDUCTAS DE ADULTO LIC. EN DERECHO 10o. SEMESTRE

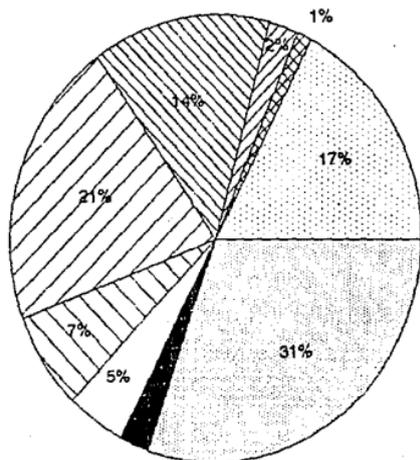


FRECUENCIAS

	MIRA DE FRENTE	9
	SONRIE	0
	DESENV. CON SOLTURA	1
	HABLA TRANQUILO	1
	SIGUE INSTRUCCIONES	2

CONDUCTAS DE NINO

LIC. DERECHO 10mo. SEMESTRE



FRECUENCIAS

	VOLTEA LADO A OTRO	15
	NO MIRA DE FRENTE	1
	MUEVE CUERPO CTE.	2
	SE RIE O CARCAJEA	12
	BUSCA OPINION OTROS	0
	NO PRESTA ATENCION	18
	SE ENOJA	6
	BROMEA	4
	CAPRICHIOSO	2
	PLATICA	26
	DA LA ESPALDA	0
	BOSTEZA	0