



92
2ej

**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA
DE MEXICO**

FACULTAD DE PSICOLOGIA

EL TEMOR AL EXITO EN LA MUJER

TESIS
QUE PARA OBTENER EL TITULO DE
LICENCIADO EN PSICOLOGIA PRESENTA:

CLAUDIA MARIA MARIN CUAUHTLI

ASESORA: MTRA. SILVIA G. VITE SAN PEDRO
DIRECTOR DE LA FACULTAD: JAVIER URBINA SORIA

MEXICO, D.F.

NOVIEMBRE, 1992.

**TESIS CON
FALLA DE ORIGEN**



Universidad Nacional
Autónoma de México



UNAM – Dirección General de Bibliotecas Tesis Digitales Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS © PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis está protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

INDICE

Página

INTRODUCCION

1

CAPITULO 1. TEMOR AL EXITO.

1.1	Antecedentes.	3
1.2	Teorías sobre la Motivación de Logro.	5
1.3	Diferentes influencias sobre la Motivación de Logro.	11
1.4	Definiciones sobre el Temor al éxito.	12
1.5	Características del Temor al éxito.	17
1.6	Diferentes teorías sobre el Temor al éxito.	18
1.7	Evitación al éxito y otras variables.	23
	1.7.1 Evitación del éxito y otros constructos.	24

CAPITULO 2. PATRONES EDUCACIONALES CON BASE AL SEXO.

2.1	Papeles de género.	29
	2.1.1 Importancia de la familia.	30
2.2	Socialización.	31

INDICE

	<i>Página</i>
2.2.1 <i>Instituciones socializadoras.</i>	33
2.2.2 <i>Socialización de los roles sexuales.</i>	35
2.3 <i>Teoría de los roles.</i>	46
2.3.1 <i>Conflicto de roles en la mujer.</i>	49
2.3.2 <i>Roles tradicionales.</i>	58
CAPITULO 3. TRABAJO FEMENINO.	
3.1 <i>Importancia del trabajo.</i>	60
3.2 <i>Antecedentes históricos y económicos del trabajo femenino.</i>	61
3.3 <i>Trabajo remunerado.</i>	63
3.3.1 <i>Características de la mujer trabajadora.</i>	64
3.4 <i>Trabajo no remunerado.</i>	67
3.4.1 <i>Trabajo doméstico.</i>	67
3.4.1.1 <i>El trabajo doméstico como proceso de trabajo.</i>	69
3.5 <i>La mujer en cifras.</i>	72
3.6 <i>Papel social de la mujer en la actualidad.</i>	75

INDICE

	<i>Página</i>
CAPITULO 4. METODO.	
4.1 Problema.	78
4.2 Objetivo general.	78
4.3 Hipótesis.	78
4.4 Variables.	80
4.4.1 Definición de variables.	80
4.4.2 Criterios de inclusión.	81
4.5 Muestreo.	82
4.6 Tipo de estudio.	82
4.7 Instrumento.	82
4.8 Procedimiento.	83
4.9 Tratamiento estadístico.	84
CAPITULO 5. ANALISIS DE RESULTADOS.	85
5.1 Discusión de resultados.	91

INDICE

	<i>Página</i>
CAPITULO 6. CONCLUSIONES.	
6.1 <i>Conclusiones.</i>	95
6.2 <i>Recomendaciones y sugerencias.</i>	98
BIBLIOGRAFIA.	100
APENDICE.	106
<i>Instrumento.</i>	

RESUMEN

Este estudio investiga si las variables escolaridad, edad, estado civil y ocupación influyen en el temor al éxito, definido por Horner (1969) como una disposición de ansiedad ante situaciones que conducen al éxito.

Se tomó una muestra de 292 mujeres de clase media de la ciudad de México y área metropolitana mayores de 17 años a las cuales se les aplicó una escala de tipo likert que mide la evitación al éxito.

Se encontró que con respecto a la ocupación es significativa en relación con la escolaridad en la dimensión de Inseguridad de Logro lo que significa que la mujer se percibe poco preparada para realizar una labor de tipo remunerado.

Con respecto a la escolaridad se observó que la mujer tiene la sensación de que sus recursos son insuficientes para lograr el éxito.

Finalmente no se encontró influencia estadísticamente significativa de que el estado civil en el temor al éxito sin embargo se observó que la mujer prefiere la vida en pareja aceptando con ello el riesgo que se corre de no poder desarrollar una actividad profesional remunerada porque esta afecta su desempeño en el hogar.

INTRODUCCION

Si tomamos en cuenta que en la sociedad occidental siempre se ha experimentado la competencia y la sobrevivencia de los mas aptos, es de interés esclarecer cuales son los factores que influyen en algunas mujeres para que su desarrollo profesional sea exitoso.

Numerosas investigaciones señalan que la motivación de logro, que impulsa tanto a hombres como a mujeres, encuentra en éstas últimas una fuerza contraria denominada "Evitación del éxito" o "Temor al éxito", la cual se manifiesta por la inhibición de conductas que podrían ayudar a alcanzarlo.

La mujer actualmente no sabe cual es el papel que debe desempeñar en la sociedad que está inmersa, ya que es educada bajo un modelo tradicional que implica dependencia, para que posteriormente se le exija tomar parte activa en otro estilo de vida para el cual no se le ha preparado y que implica: toma de decisiones, independencia y seguridad en si misma. Aunado a ello hay el deseo de tener relaciones personales satisfactorias y un sentido de propósito social.

La mujer hoy día vivencia un conflicto por intereses aparentemente contradictorios: convertirse en profesionista con la inquietud generada por los dobles mensajes culturales, acerca de que

al hacerlo su feminidad se verá reducida o adoptar el tradicional rol de ama de casa desaprovechando habilidades intelectuales y energías en trabajos rutinarios.

Ante la inserción de la mujer en campos hasta hace poco ocupados por el hombre, surge la expectativa de como asumirla y obtener a través de ésta experiencia el desarrollo integral al que aspira el ser humano.

La motivación natural de alcanzar mejores y mas satisfactorios niveles de vida, se ve truncada con una tendencia a inhibir todas aquellas conductas que conduzcan al éxito.

Esclarecer los factores sociales que dan origen a una fuerza contraria al desarrollo pleno del hombre posibilitaría la oportunidad de propiciar una estrategia de cambio hacia la actitud asumida ante el papel social que la mujer debe tener actualmente.

Las normas de conducta y los estereotipos prevaletentes han sido superados sin que hayan llegado los nuevos para remplazarlos, y es tarea de quienes resultan afectadas con ello, la creación de los patrones culturales imperantes en el siglo XXI.



CAPITULO 1.
TEMOR AL EXITO



En una sociedad como la occidental, orientada hacia el triunfo, el temor al éxito constituye un severo obstáculo, no sólo para aquellos que se esfuerzan por conseguirlo sino también para los que están centrados en él.

Matina Horner (1969) definió inicialmente la evitación del éxito como una barrera psicológica de la mujer hacia el logro: característica de personalidad estable, latente y adquirida en los primeros años de vida junto con la identidad del rol sexual correspondiente, que se manifiesta en una tendencia a inhibir los actos que conlleven al éxito y como una dimensión más de la teoría de Motivación de Logro de McClelland, Atkinson Clark y Lowell, formulada en 1953.

1.1 ANTECEDENTES.

Desde siempre ha resultado altamente cuestionable qué actividades emprenden las personas en algún momento y el porqué lo hacen. Es sabido que estas actividades se dirigen hacia metas y que estas llevan a la realización de algo.

Los motivos humanos tienen su origen en necesidades que podrían clasificarse como primarias (requerimientos fisiológicos, agua, aire, alimento, sexo, sueño, abrigo) y secundarias (autoestima, estatus, afiliación, afecto, logro, autoafirmación), por lo tanto,

satisfacer estos impulsos, deseos, necesidades y anhelos sería característico de una persona motivada.

Algunas teorías citadas por Koontz, O'Donnell y Wehrich (1982) que se refieren a la motivación son:

1. JERARQUIA DE NECESIDADES DE A. MASLOW (1954).

Nos habla de una escala de necesidades que deben ser satisfechas para alcanzar el último peldaño, estas son: fisiológicas, de seguridad, afiliación estima y realización que implicaría el deseo de convertirse en lo que cada quién es capaz.

2. EXPECTATIVAS DE VICTOR H. VROOM (1964).

Afirma que la motivación de las personas estará determinada por el valor que se le da al resultado del trabajo y la confianza en que estos esfuerzos ayudarán a lograr la meta. Por lo tanto, la motivación es producto del valor anticipado que una persona da a una meta y la probabilidad que ve de lograrla.

3. MODELO PORTER Y LAWLER (1968).

Explica que la fuerza de la motivación depende del valor de la recompensa, más la cantidad de energía que se invierte, y la probabilidad de recibirla que están directamente relacionada con los conocimientos y aptitudes.

4. *NECESIDADES DE D.C. McCLELLAND (1951).*

Incluye tres factores: el poder que implica el deseo de influir y controlar, la afiliación el deseo de ser amado y el logro que es el deseo de éxito.

1.2 *TEORIAS SOBRE LA MOTIVACION DE LOGRO.*

Específicamente hablando de la motivación de logro existen teorías que anteceden el constructo, estas son:

I. *NIVEL DE ASPIRACION (KURT LEVIN, 1936).*

Definido como "el grado de dificultad de la meta que una persona trata de alcanzar"¹ y predice como una meta futura satisfará a la persona en el momento presente. Cuando surge una necesidad "cualquier deseo de posesión o logro de una meta"² se genera un estado de tensión emocional, que a través de la satisfacción retorna al equilibrio.

Las actividades que son percibidas como medio para reducir la tensión se consideran

¹ Deutsch y Krauss (1974), Teorías en Psicología Social, Buenos Aires; Paidós, pag.56.

² Aguilar y Diaz (1989), Motivación de Logro y satisfacción en el trabajo, México, U.N.A.M., pag.4

regiones meta. El nivel de aspiración representa el objetivo que el individuo espera obtener. La expectativa de éxito o fracaso se da por la relación entre el rendimiento del individuo y su nivel de aspiración.

II. NECESIDAD DE LOGRO (H.A. MURRAY, 1938).

La necesidad es conceptualizada como un constructo que representa a una fuerza en la región del cerebro, dicha fuerza organiza la percepción, apreciación y la manera de intervenir. Esta necesidad puede provocarse por procesos internos (fisiológicos) o por la ocurrencia de fuerzas ambientales, cada necesidad se acompaña de un sentimiento particular que hace surgir una determinada manera de conducirse que produzca una situación de satisfacción.

Algunas necesidades importantes para el autor son: logro, afiliación, agresión, autonomía, superación, dominio, exhibicionismo, evitación del daño.

En lo que se refiere a la necesidad de logro, esta consiste en el deseo de vencer los obstáculos, rivalizar con otros y ganar, lograr algo difícil, dominar, manipular, organizar objetos, seres humanos e ideas, aumentar la autoestima a través del uso productivo de talentos.

III. EL MOTIVO DE LOGRO (D.C. McCLELLAND, 1951).

Para McClellan un motivo es "una fuerte asociación afectiva, caracterizada por una reacción de meta anticipatoria basada en pasadas asociaciones de ciertas claves con el placer y el dolor"¹ . Y la conducta motivada una secuencia de conductas orientadas hacia la aproximación o evitación de una situación.

Los afectos fundamentales en la motivación se originan de las discrepancias entre lo que se espera y la percepción, si las contingencias son las esperadas no hay reacción emocional, de lo contrario se da el afecto, el carácter que surge de esta discrepancia y que dependerá de la magnitud de esta.

En la adquisición de motivos existen tres dimensiones:

- 1) Dependencia con respecto a una clave.*
- 2) Intensidad que es la magnitud del cambio afectivo.*
- 3) Amplitud que nos habla de la diversidad de claves que originan el motivo y grado de resistencia a la extinción.*

¹ Aguilar y Díaz (1989), Motivación de logro y Satisfacción en el trabajo, México, U.N.A.M., pag.9.

El motivo de logro fue definido en 1951 por este autor como "una orientación hacia alcanzar cierto estándar de excelencia" ¹ manipulando, organizando, dominando el medio físico y social, superando obstáculos, manteniendo elevado el nivel de trabajo, compitiendo por superar la propia labor y la de los demás.

Aunque está presente en todos los individuos, difiere en términos cuantitativos, depende de tres factores:

- 1) Expectativa o probabilidad subjetiva de alcanzar la meta.*
- 2) El valor incentivo de la meta.*
- 3) La percepción de la responsabilidad que se tenga en el logro de la meta.*

Este motivo no sólo se activa en situaciones favorables sino que en las adversas puede ser el activador para una conducta orientada a metas.

Una persona con alta orientación de logro se caracteriza por el deseo de lograr cosas, de plantear metas, perseguirlas constante y realistamente, superar obstáculos de manera práctica y emprender actividades que conlleven un nivel medio de dificultad que impliquen riesgo moderado.

¹ Op. cit. pag.12

IV. TEORIA DEL VALOR EXPECTATIVA (J.W. ATKINSON, 1965).

Esta teoría centra su atención en la manera como los individuos difieren por su disposición para esforzarse por metas específicas.

Posteriormente, Raynor y Atkinson (1974) proponen que la conducta de logro es "el resultado de la suma algebraica, de la tendencia para realizar actividades orientadas al logro y la tendencia para realizar otras que pudieran culminar en el fracaso" ¹, toman además las siguientes consideraciones:

- 1. El motivo para lograr el éxito, es una disposición estable de personalidad adquirida por la experiencia pasada.*
- 2. Existe la probabilidad subjetiva de que realizada una tarea haya éxito seguido.*
- 3. El valor incentivo es el éxito, que es mayor mientras más difícil es la tarea. Atkinson denomina "orgullo" afecto asociado con el valor incentivo del éxito.*
- 4. El motivo para evitar el fracaso como capacidad para reaccionar con abatimiento y culpa cuando se falla, se considera un factor de carácter inhibitorio y fuente de ansiedad.*
- 5. La expectativa subjetiva de fracaso después de realizada la tarea.*

¹ Espinosa Fuentes R. (1989), Evitación del éxito: construcción y validación de la escala E.E.E., México, U.N.A.M.

6. *El valor incentivo del fracaso, el afecto asociado es la "vergüenza" que será mayor mientras más fácil se perciba la tarea.*

Raynor y Rubin (1971) proponen el modelo de "Motivación Contingente" que se da cuando el individuo siente que el éxito inmediato es necesario para garantizar el logro de éxitos futuros y por otro lado, que fracasos inmediatos significan fracasos futuros impidiendo recobrar el camino hacia el éxito, existe también el modelo "Incontingente" donde las cosas suceden a la inversa, el individuo evalúa sus posibilidades en función de ambos recursos.

En 1974 Atkinson y Raynor integran el modelo de "Motivación Extrínseca" semejante a la búsqueda de aprobación ante la autoridad, la fuerza de ésta motivación vence la tendencia inhibitoria al realizar una tarea. Por lo tanto, la Motivación de Logro queda bien definida como "la suma algebraica de la tendencia para evitar el fracaso y la Motivación Extrínseca.

Las dimensiones de la Motivación de Logro son:

1. *Maestría: Preferencia por tareas difíciles intentando perfección.*
2. *Trabajo: Actitud positiva hacia la laboriosidad y productividad.*

3. **Competencia:** *Deseo de ser el mejor en situaciones de logro interpersonal.*
4. **Temor al éxito.**

1.3 DIFERENTES INFLUENCIAS SOBRE LA MOTIVACION DE LOGRO.

Existen diferentes estudios sobre como el sexo, la edad y el rol sexual influyen en la Motivación de Logro. Crandall (1963) citado por Espinosa (1989) opina que en sociedades como la norteamericana, la mujeres se orienta más por necesidades de amor y aprobación mientas que los hombres por necesidad de dominio de habilidades y metas tangibles, aunque ambos sexos buscan inicialmente la aprobación social, los hombres internalizan estándares de excelencia en lugar de buscar el reforzamiento externo.

Veroff (1969) opina que el estado inicial de ambos sexos es la "Motivación de Logro Autónoma" donde se toma en cuenta el estándar interno de excelencia y posteriormente se le compara con el desempeño de otros, ambos tipos de motivación se integran con menor frecuencia en las mujeres.

Stein y Bailey (1973) sugieren que la orientación de logro de cada uno de los sexos es una manifestación de las áreas en las que se desempeñan.

French y Lesser (1964) descubren que la "Motivación de Logro" es alta en mujeres pero sólo ante modelos femeninos cuyas metas son relevantes para su rol sexual.

Es importante resaltar que la sociedad siempre ha generado diferentes expectativas de logro, tanto para el hombre como para la mujer y es vital que exista congruencia entre la orientación de logro y el rol sexual para obtener reconocimiento social y juzgarse como persona exitosa.

1.4 DEFINICIONES SOBRE EL TEMOR AL EXITO.

Debido a los numerosos estudios de que éste constructo ha sido objeto, se le ha denominado de diferentes formas:

- *Horner (1969), a lo largo de su estudio lo llamó "Motivación para evitar el éxito", "Temor al éxito" y más recientemente "Evitación del éxito".*
- *Piedmont (1988) sugiere como más apropiado "Orientación negativa del éxito".*
- *Lockheed (1975) propone definirlo como una respuesta normativa hacia la desviación del rol sexual.*

- *Saad, Lenaver, Shaver y Dunivant (1978) proponen el término "Temor a las consecuencias negativas del éxito".*
- *Condry y Dyer (1976) lo conceptualizan como "Miedo a la desviación del rol sexual estándar" teniendo que ver más con interacciones entre hombres y mujeres que con la motivación.*
- *Daniel, Alcorn y Kazikis (1981) no aceptan esta manera situacional de conceptualizar la Evitación del Exito y sugieren la probabilidad de que sea un reflejo de inseguridad en la persona susceptible de generalizarla a un amplio rango de situaciones de la vida cotidiana.*
- *Anderson (1978) cree que se debe más a una característica general de ambivalencia en la persona y no sólo específica al éxito.*

En situaciones de competencia es más común que se desarrolle por las mujeres que por los hombres, ya que aunque deseables, logro y feminidad son altamente excluyentes. La mujer experimenta ansiedad ante el fracaso y el éxito, en el primer caso por no poder superar su estándar de realización o ejecución y en el segundo, por desviarse de las expectativas sociales que definen su rol sexual (Horner 1969).

La evitación del éxito y el temor al fracaso se diferencian en que éste último parte de la expectativa de fracasar al desempeñar una tarea produciéndose una inhibición de la conducta de logro, mientras que la evitación del éxito parte de expectativas positivas de éxito a pesar de una conducta ansiosa por sus consecuencias.

Matina Horner (1969) descubrió que la idea del éxito es totalmente diferente en ambos sexos ya que las mujeres se sienten angustiadas, tanto cuando las cosas van bien como cuando están a punto de fracasar. Dominar algo y hacerlo con éxito asusta a las mujeres que cuentan con las aptitudes para hacer algo trascendente durante el curso de su vida.

En una de sus investigaciones llevada a cabo en la Universidad de Michigan con 90 hombres y 80 mujeres, identificó una tendencia en estas últimas de atemorizarse ante la posibilidad de éxito y de inhibir la voluntad de triunfar, y no porque se tratara únicamente de inseguridad con respecto a sus facultades ya que cuanto más podían ofrecer más angustia sentían. Esto podría deberse a las consecuencias negativas que trae consigo el éxito:

- 1) Miedo a ser socialmente rechazada.*
- 2) Ser mala candidata para el matrimonio o para ser elegidas por el sexo contrario.*

3) *Miedo de quedarse aislada.*

La idea de éxito es angustiante cuando se piensa que ser excelente profesional va en detrimento de las relaciones con los hombres. Las que tienen pareja temen perderla y las que no tienen no conseguirla nunca. Antes de arriesgarse a una vida sin amor las mujeres son capaces de renunciar a sus ambiciones y anhelos.

La agresividad, energía y voluntad de triunfar, cualidades necesarias para ser una excelente profesional, son precisamente las que algunos hombres no desean encontrar en sus esposas ya que buscan madres para sus hijos y no profesionales que puedan desenvolverse en el mundo con tanta independencia como ellos.

El conflicto originado por el trabajo femenino fuera del hogar se halla íntimamente relacionado con la clase social. Las mujeres de clase social media y media superior tienen mayor temor que las que proceden de clase inferior ya que para esta última sus madres siempre han trabajado y tienen una imagen integrada de trabajo y cuidado del hogar, cosa que no sucede con la de niveles superiores cuyas madres si trabajan, lo hacen de manera no profesional y sin horario fijo.

Cuando las mujeres esperan lo peor del éxito se alejan de él. El siguiente esquema representa el proceso:

<i>Expectativas de consecuencias</i>	<i>Miedo al éxito</i>	<i>Menor éxito</i>
--------------------------------------	-----------------------	--------------------

Como resultado de esto, el nivel de aspiraciones desciende rápidamente lo cual no significa que se desee fracasar sino solamente evitar el éxito.

Las mujeres que en el estudio obtuvieron puntaje de miedo al éxito optaron por ocupaciones sencillas y femeninas (ama de casa, madre, enfermera, maestra) para que su feminidad permaneciera intacta.

Las mujeres que no experimentan tanto temor al éxito pueden compararse con hombres que tienen mayores aspiraciones a su verdadera capacidad pero que sin embargo, los llevarán a alcanzar mayores logros.

Sus estudios descubrieron una tendencia a rebajar su valía y aptitudes, consecuencia de la confusión respecto a nuestra identidad, optándose por abandonar el esfuerzo y la lucha

eligiendo la comodidad y seguridad. Al momento de publicar sus estudios coincidió con el inicio de la lucha feminista donde al parecer las mujeres estaban dispuestas a triunfar a toda costa. Ante esta contradicción la Dra. Horner continuo con sus estudios utilizando como sujetos solamente a estas mujeres liberadas descubriendo:

- 1) Una mayor proporción de miedo al éxito en situaciones de competencia y*
- 2) Menor nivel de aspiraciones y búsqueda de trabajos que implicaran menor esfuerzo, menor inteligencia; es decir más femeninos.*

1.5 CARACTERISTICAS DEL TEMOR AL EXITO.

Se caracteriza por:

- 1. Residir en el inconsciente.*
- 2. Provenir de experiencias de la infancia.*
- 3. Reforzarse con dobles mensajes, tanto familiares como culturales.*
- 4. Manifestarse como comportamiento de autosabotaje que conduce a la insatisfacción.*
- 5. Poder superarse o modificarse.*

1.6 DIFERENTES TEORIAS SOBRE EL TEMOR AL EXITO.

Otras teorías actuales acerca del fenómeno son:

Martha Friedman (1982) define el éxito "como lograr lo que se quiere y estar satisfecho de que así sea", por lo tanto, "el temor al éxito consistiría en no conseguir lo que se quiere porque inconscientemente se siente que no se merece" ¹.

*Para esta autora la semilla de su teoría del temor al éxito se encuentra en un principio formulado por Sigmund Freud que dice que cuando finalmente se obtiene lo que se quiere esto pierde importancia para nosotros, (S. Freud, *Those Wrecked by Success*, 1915). Aunado a esto se dan contradicciones culturales como la que señala que lo importante en la vida es ganar y tener éxito, y al mismo tiempo que perder es bueno y correcto. Son comunes las frases como "lo importante no es ganar, sino competir" y "la ganancia de un hombre es la desgracia del otro".*

Para conseguir lo que se quiere se debe saber que deseamos y quienes somos, para evitar falsas percepciones de nosotros mismos, así como entender los patrones competitivos que hay

¹ Friedman M. (1982), *Superando el miedo al éxito: ¿ Por que nos da miedo triunfar ?*, México, Lasser Press.

en las familias y darse cuenta como se nos programa para ganar o perder y de esta manera desarrollarse el temor al éxito. Freud consideró muy importante el conflicto edípico como causante del sentimiento de culpabilidad e importante factor del temor al éxito. Friedman añade que la culpabilidad en la relación con los hermanos puede resultar igual de mutilante en las probabilidades de lograr éxito.

Si las competencias originales contra nuestros padres y hermanos se dieron hostilmente, en nuestras nuevas competencias (escuela, trabajo, afectos) estaremos en desventaja. Hay una severa represión de la agresión, esta energía psíquica utilizada para negar estos sentimientos absorbe lo requerido para un esfuerzo creativo.

Si salimos con desventaja en nuestras relaciones familiares primarias, cualquier acto de afirmación puede significar un ataque contra otros desarrollando así temor al éxito, que se manifiesta en ansiedad al actuar, por el contrario si salimos intactos utilizamos nuestra iniciativa y actividad ya que no hay el sentimiento de daño a alguien cuando se logra avanzar.

Para manejar la ansiedad antes mencionada la gente se retira hacia la depresión o la apatía., ya que ambos impiden el movimiento que en este contexto significa afirmación.

La forma en que respondemos a la crítica negativa es un indicador del nivel de nuestra propia valoración y nuestro temor al éxito, la manera de manejar esta crítica cuando se da en la vida adulta se relaciona con la fuerza del ego que se desarrolló cuando se sufrieron las primeras y más importantes críticas por parte de los padres y los allegados, si hubo más positivas que negativas será más fácil enfrentarlas. El hecho de aceptar una evaluación de manera realista dependerá de la atmósfera en la cual se creció, y en este caso debe ser la que estimule el crecimiento con adecuado apoyo positivo.

Si en la infancia se trató siempre de resguardarse de esta crítica, el daño en la vida adulta se reflejará tratando siempre de permanecer en un lugar seguro, donde no haya riesgos aún cuando estos pudieran llevar a verdaderas satisfacciones.

Los niños juegan el papel que se les asigna para dar gusto a sus padres, incluso fracasar si es lo que se desea de ellos, en la vida adulta se repiten los papeles o se lucha por modificarlos corriendo el riesgo de meterse en problemas o pagando tributo psíquico. Asumir un nuevo papel puede producir sentimientos de culpabilidad.

Finalmente, la autora opina que el temor al éxito puede manifestarse de diversas maneras tanto en el trabajo como en la vida afectiva, sus raíces provienen de las relaciones familiares

y de los dobles mensajes relacionados con ganar y perder. Para vencer este temor hay que reconocer que se tiene y descubrir el porque de la baja valoración por medio de los recuerdos.

Descubriendo los patrones de comportamiento que obstaculizan la búsqueda del éxito, será posible tratar de modificarlos.

David Viscott (1985), opina que las personas temen tratar de hacer su mejor esfuerzo por dos razones aparentemente opuestas:

- 1) Fracasar: Evidencia de represión para no hacer el ridículo, la cantidad de esfuerzo reprimido es la necesaria para triunfar, aún cuando el mejor esfuerzo sea rechazado uno debe sentirse bien.*

- 2) Tener éxito: Se le teme por los afectos colaterales que conlleva envidia, resentimiento de los que no tienen el mismo talento o no se esfuerzan en ese grado, aislamiento por ser mejor que los demás, incomodidad por superar a los padres, por miedo a la responsabilidad.*

La meta es encontrarse a sí mismo y ser exitoso siendo lo que se es, sin competir, sin ofrecer excusas.

Por último, Collete Dowling (1987), desarrolla una teoría denominada "el complejo de Cenicienta" que es "un conjunto de actitudes y temores largamente reprimidos que tienen sumida a la mujer en una especie de letargo que le impide el pleno uso de sus facultades y creatividad" ¹.

Al igual que el personaje del cuento, las mujeres de hoy esperan que algo desde el "exterior" venga a transformar su vida. La autora cita a propósito un comentario que Simone de Beauvoir hace al respecto en su libro "El segundo sexo" acerca de que las mujeres aceptan el papel de persona sumisa para evitar el esfuerzo que supone tomar a su cargo una existencia auténtica.

Afirma que dentro de todas la mujeres existe el deseo de ser salvadas, este deseo profundo de que otras personas cuiden de nosotros crea una dependencia psicológica que es la principal fuerza que mantiene sujetas a las mujeres modernas, quienes experimentan un rechazo hacia la posición de autosuficiencia. Existe una verdadera autolimitación del desarrollo personal y una angustia generada en el proceso, producto de una educación que nos enseña a ser dóciles y dependientes y que el hecho de hoy no restringir tanto su libertad sólo causa una profunda confusión interior.

¹ Dowling C. (1987), El complejo de cenicienta: el miedo de las mujeres a la independencia, México, Grijalbo.

Por último, Collete Dowling (1987), desarrolla una teoría denominada "el complejo de Cenicienta" que es "un conjunto de actitudes y temores largamente reprimidos que tienen sumida a la mujer en una especie de letargo que le impide el pleno uso de sus facultades y creatividad" ¹.

Al igual que el personaje del cuento, las mujeres de hoy esperan que algo desde el "exterior" venga a transformar su vida. La autora cita a propósito un comentario que Simone de Beauvoir hace al respecto en su libro "El segundo sexo" acerca de que las mujeres aceptan el papel de persona sumisa para evitar el esfuerzo que supone tomar a su cargo una existencia auténtica.

Afirma que dentro de todas las mujeres existe el deseo de ser salvadas, este deseo profundo de que otras personas cuiden de nosotros crea una dependencia psicológica que es la principal fuerza que mantiene sujetas a las mujeres modernas, quienes experimentan un rechazo hacia la posición de autosuficiencia. Existe una verdadera autolimitación del desarrollo personal y una angustia generada en el proceso, producto de una educación que nos enseña a ser dóciles y dependientes y que el hecho de hoy no restringir tanto su libertad sólo causa una profunda confusión interior.

¹ Dowling C. (1987), El complejo de cenicienta: el miedo de las mujeres a la independencia, México, Grijalbo.

1.7 EVITACION DEL EXITO Y OTRAS VARIABLES.

Para su estudio, la Evitación del éxito se ha correlacionado con otras variables:

a) Evitación del éxito y diferencias por sexo:

- *Helmreich y Spence (1978) manifiestan que este fenómeno se presenta en ambos sexos, aunque el origen sea diferente, las mujeres evitan el compromiso en áreas consideradas inapropiadas para su sexo (por ejemplo manejar un trailer) mientras que los hombres en cambio evitan el compromiso aun en lo que se considera propio para ellos (ser ingeniero por ejemplo).*

- *Hofman (1977) reporta un incremento en este fenómeno en los hombres en el período de 1965 a 1974.*

b) Evitación del éxito y edad;

- *Kuhn y Shaver (1974) e Ishiyama y Chabassol (1984) reportan una mayor evitación en los jóvenes de ambos sexos comparándolos con los de mayor edad, lo cual significa un decremento de la tendencia conforme aumenta la edad.*

1.7.1 EVITACION AL EXITO Y OTROS CONSTRUCTOS.**a) Evitación del éxito y rol social:**

- *Romberg y Shore (1985) observaron que personas que se desempeñan en un rol inapropiado demuestran menor importancia para hacerlo bien a comparación de aquellos que desempeñan el apropiado.*

- *Byrd y Tooliatos (1982) descubren mayor evitación cuanto mayor conflicto de identidad sexual.*

b) Evitación del éxito, masculinidad-feminidad:

- *La feminidad y masculinidad son tendencias que pueden ser explicadas en función de un moldeamiento social. Barry, Bacon y Child (1957) demuestran en sus estudios que cuando niños la orientación de logro no es muy diferente pero conforme se crece las niñas socializan orientándose a la obediencia, crianza y responsabilidad en el hogar; mientras que los niños lo hacen hacia el logro de metas.*

Numerosos estudios rechazan que se trate de algo exclusivo de la mujer, otros el que sea un motivo y los restantes que este relacionado con la evitación del éxito en sí mismo. La forma

ambigua de conceptualizar el fenómeno se inicia con las diferentes formas de denominarlo, resulta más fácil considerar que sean evitadas las circunstancias que rodean al éxito que el éxito en sí mismo, no solamente por ser un factor intrínsecamente reforzante y reforzado socialmente durante nuestro desarrollo, sino porque hay evidencias de la evitación de circunstancias y consecuencias.

Espinosa Fuentes (1989) válido su escala de evitación al éxito por constructo y concurrentemente, con una escala de orientación de logro que arrojó las siguientes conclusiones:

El temor al éxito o su evitación reporta dos dimensiones: la dependencia de la evaluación social y la inseguridad al logro que permite suponer que hay el mismo deseo y expectativa de logro en ambos sexos.

Sin embargo las mujeres difieren en la disposición para comprometerse, esta inseguridad podría deberse a su reciente incursión en campos que hasta hace no mucho eran exclusivos del hombre y que demandan rasgos opuestos a la de su formación e inhibidos culturalmente.

Esta característica de personalidad se puede reducir con el aprendizaje y la experiencias.

El significado de las dos dimensiones antes mencionadas es:

- 1) *INSEGURIDAD DE LOGRO que es la sensación de insuficiencia de recursos propios tales como el talento, o pericia para lograr el éxito.*
- 2) *DEPENDENCIA DE LA EVALUACION que es la subordinación a un grupo de pertenencia.*

Espinosa Fuentes (1989) encontró que las dimensiones de la evitación del éxito tienen semejanza con características de personalidad referidas por autores como:

- *SULLIVAN (1953): Cuando una conducta es desaprobada por personas significativas produce ansiedad y anticipación de consecuencias negativas junto con baja autoestima.*
- *ROTTER (1974): Cuando la persona experimenta ansiedad por castigo, fracaso o desilusión tiende a evitar esas situaciones.*
- *MASLOW (1974): La necesidad de aprobación, normal en niños, no lo es en el adulto.*

-
- **ELLIS (1974):** *La perfección y el temor a la crítica, la desaprobación y la posibilidad de fracasar son consideradas necesidades neuróticas.*

 - **HORNEY (1974):** *La sensibilidad exagerada a la crítica y el constante medirse con los demás, el temor al éxito y fracaso al mismo tiempo, crean sentimientos de inferioridad producto de la gran discrepancia que hay entre los ideales y la necesidad de obtener afectos.*

 - **FROMM (1974,1981):** *Propone la "orientación de mercado" en donde la autoestima dependerá de la cantidad de éxitos obtenidos. Habla además de que el hombre vive un gran aislamiento producto de la crisis de personalidad por la que atraviesa cuando intenta buscar su individuación, identidad basada en el reconocimiento y la aprobación externa.*

 - **DIAZ-GUERRERO (1986):** *El mexicano presenta un estilo de vida pasivo, obediente y afiliativo, dada la semejanza con el fenómeno podría suponerse que para el adolescente la evitación del éxito es normal.*

 - **SEARS (1979):** *La dependencia de la evaluación disminuye con la edad.*

- *ERIKSON (1968): El adolescente invierte un gran esfuerzo en la clasificación de su rol como miembro de la sociedad, manifiesta una conducta dependiente y una fuerte necesidad de apoyo. Se da en él una lucha para iniciar o completar una tarea y se cuestiona constantemente las capacidades.*

La evitación del éxito es un fenómeno psicosocial conformado por un factor social que corresponde a los patrones culturales que si bien tratan de encauzar el desarrollo de las personas pueden limitar la orientación de logro y un factor psicológico que corresponde a la reacción de tipo inhibitorio.

Ambos factores son experimentados por las personas hacia situaciones de logro durante el proceso de formación de la identidad personal, que se ve amenazada por el acelerado proceso de cambio de la sociedad, el traslapamiento de roles y la inversión en ambos sexos.

Finalmente, la importancia al estudiar cualquier fenómeno radica en su posibilidad de predecirlo, en este caso detectando si se trata de un rasgo de personalidad o un estado situacional. La detección de esta tendencia inhibitoria en el individuo o grupo permitirá encausarla para crear estándares internos de excelencia y satisfacción que contribuyan a enfrentar el problema.



CAPITULO 2.

PATRONES EDUCACIONALES CON BASE AL SEXO



2.1 PAPELES DE GENERO.

Bleichmar (1985) define al género "como los aspectos psicológicos, sociales y culturales que hacen posible la feminidad y la masculinidad" ¹.

Benena y Roldán (1987) dice que el género es "una red de rasgos de personalidad, actitudes, sentimientos, valores, creencias y actividades diferentes para hombres y mujeres, para adquirirlos hay implícito el aprendizaje de normas que den pauta a la persona para actuar moviéndose en lo obligado, lo prohibido y lo permitido" ². Estas normas son transmitidas a través de la socialización.

El condicionamiento de lo femenino y lo masculino comienza desde la infancia cuando se proporciona muñecas y trastes para las niñas y coches y deportes para niños. Dado que la mujer es la encargada del proceso reproductivo se le responsabiliza del cuidado de los hijos y la casa.

¹ Galeana de Valdés (1989), Seminario sobre la participación de la mujer en la vida Nacional, México, U.N.A.M., pag.16.

² Bedolla M. et al (1989), Estudios de género y feminismo I, México, Fontamara, pag.11.

Las presiones culturales llegan en tal extremo en culturas como la esquimal en donde el primer hijo debe ser varón y en caso contrario la madre debe matar a la niña antes de encariñarse con ella.

La sociedad promueve la división de géneros asignando funciones diferenciadas a hombres y mujeres a través de instancias ideosocializadoras como la familia, la escuela y los medios masivos de comunicación cuya función es transmitirlos, reforzarlos y mantenerlos.

2.1.1 IMPORTANCIA DE LA FAMILIA.

Todos los individuos nacen, crecen y mueren en el seno de una familia, y a ella deben su incorporación, socialización y adaptación a la sociedad. Es aquí donde se construyen los mitos, se otorgan responsabilidades a cada uno de sus miembros y donde el individuo adquiere las pautas de conducta que determinarán sus futuras relaciones.

La familia como organización social determina:

- 1) La adaptación y salud mental de sus integrantes.*
- 2) La seguridad económica.*
- 3) La adquisición de conductas socialmente aceptadas.*
- 4) La trasmisión de costumbres, tradiciones y patrones culturales.*

Según Ackerman citado por Bauza (1980) la familia debe satisfacer necesidades básicas y afectivas, fortalecer la personalidad, los roles sexuales, preparar para el buen desempeño de los papeles sociales, estimular el aprendizaje y la creatividad. Por lo tanto las expresiones femenina y masculina adquieren significado dentro del marco familiar.

2.2 SOCIALIZACION.

Johnson (1960) define la socialización como "el aprendizaje que capacita al individuo para desempeñar roles sociales" ¹.

Goffman (1972) dice que "cada vez que un individuo entra en una posición social asume y desempeña el conjunto de acciones esperadas de esa posición" ².

Dahrendorf (1973) citado por Brunner (1976) afirma que el hombre es portador de roles socialmente predeterminados.

¹ Brunner J. (1976), Roles y socialización: aportaciones para una discusión bibliográfica, FLACSO.

² Op. cit. pag.1

CAPITULO 2. PATRONES EDUCACIONALES CON BASE AL SEXO.

La socialización es el aprendizaje de roles y la selección para definir posiciones en la sociedad; el medio social establece las categorías de persona que en él se pueden encontrar, por lo que es fácil ubicar a un desconocido y saber cuales son sus atributos, es decir su identidad social.

El paradigma normativo como su nombre lo indica denota normas aprendidas o internalizadas que operan como presión social en situaciones de interacción y postula:

- 1. Si se cumple con la responsabilidad del rol y se han internalizado los valores de la sociedad habrá consenso moral con las expectativas. Esto propicia el proceso de selección y asignación a posiciones diferenciadas de poder.*
- 2. Adquisición de capacidades para tomar un rol pre-establecido en el sistema social.*
- 3. Aprendizaje de mecanismos de control del comportamiento que impida divergencia de las expectativas institucionalizadas de rol. Esto conducirá a identificar comportamiento con internalización de roles prescritos.*

Wrong (1961) citado por Brunner (1976) reduce el proceso de internalización de normas tan solo a la formación de hábitos y por lo tanto se asume la conformidad como natural a ellos.

Existen ciertos requisitos para funcionar adecuadamente en un rol, que son aprendidos y que

CAPITULO 2. PATRONES EDUCACIONALES CON BASE AL SEXO.

forman parte del proceso de socialización. Parsons (1970) citado por Brunner (1976) propone el siguiente modelo:

$$P > P' = \text{Interacción} > \text{Socialización}$$

lo que significa que a cada interacción siempre le sigue una socialización.

La conformidad con las expectativas de un rol especifican adhesión a normas de grupo y a su vez la disposición del individuo es producto de la socialización de normas. Estas orientaciones de rol, normalmente estables pueden alterarse por factores circunstanciales imprevistos por ejemplo ocupar un nuevo rol laboral, ya que implica socialización o resocialización.

La socialización implica mecanismos para integrar individuos en roles dentro de un marco de normas y valores comunes, que ayuden a que se desempeñen según su sistema social.

2.2.1 INSTITUCIONES SOCIALIZADORAS.

Existen diversas instituciones a través de las cuales un sujeto integra los mensajes del medio con el que interactúa. La función de estos agentes es mantener y perpetuar los valores, normas, creencias, modos de pensar y actitudes para que la gente actúe acorde con el sistema social. Estas son:

1. La familia.

Los padres son los primeros agentes socializadores que introyectan y refuerzan los diferentes papeles sociales esperados, valiéndose para ello de la aprobación, el castigo, el rechazo y la indiferencia.

2. La educación formal.

Su función es desarrollar en los individuos las capacidades necesarias para el desempeño de roles adultos, tanto con la destreza para ejercer las tareas propias del rol como con su responsabilidad, es decir viviendo congruentemente con las expectativas que los otros tienen de nosotros.

3. Los medios masivos de comunicación.

La sociedad se vale de los estereotipos producto de tradiciones históricas.

Algunos de estos son:

- La mujer como sexo débil, necesitada de ayuda y protección.*
- El lugar de la mujer el hogar.*
- La mujer como objeto sexual.*
- La mujer consumidora.*
- La mujer que trabaja.*

2.2.2 SOCIALIZACION DE LOS ROLES SEXUALES

La mayor parte de la conducta sexual es originalmente aprendida, clasificada y practicada sobre la base de creencias de identidad de sexo. Aprendemos a ser niños y niñas antes de aprender a ser sexuales en cualquier forma específica; la división de tareas en la familia, la ocupación y la expresión de emociones son determinadas por el sexo. La sociedad subraya desde temprana edad marcadas diferencias en identidades y roles sexuales.

El sexo biológico comienza a dirigir el desarrollo psíquico y social, la identidad, los papeles y los valores, y continua ejerciendo un influjo dominante a lo largo de toda la vida; los roles clasifican a las persona en hombres y mujeres, y a sus características en femeninas y masculinas. Los estereotipos sirven de fundamento para juzgar a los demás y pueden utilizarse como normas para valorarse uno mismo.

Desde el nacimiento hasta la muerte, los ambientes que nos rodean nos hablan de que las mujeres y los hombres son diferentes o deben serlo. Puesto que los niños nacen en sociedades que mantienen patrones para mujeres y papeles para hombres, deben aprender a comprender y actuar dentro del marco de tales diferencias.

Una persona encuentra normas y estas conforman su rol indicándole lo que puede, debe o

CAPITULO 2. PATRONES EDUCACIONALES CON BASE AL SEXO.

tiene que hacer, y como hacerlo. En cada sociedad los roles son delineados en concordancia con los estereotipos sexuales prevalecientes.

Este proceso involucra la creación de una idea sobre el yo y el pasar de niña a mujer y de niño a hombre requiere continuos arreglos sociales que constantemente afirman y sostienen esa idea.

Se espera la influencia de factores biológicos como ambientales lo que será determinado más por lo que se quiera ser que por lo que se ha sido.

La identidad sexual se refiere al estado psicológico en el que una persona llega a pensarse como mujer o como hombre, el rol sexual o papel de cabo se refiere al aprendizaje y desempeño de características y comportamientos socialmente aceptados para un sexo dado.

Algunas posiciones acerca del desarrollo de la identidad sexual son:

- 1. La freudiana donde la biología es fundamental y a que propone que la conducta de hombres y mujeres es consecuencia de las diferencias reproductivas, esta creencia condujo a la frase "anatomía es destino". Los freudianos sostienen que el proceso de asumir papeles de sexo es más difícil para los niños que para*

su contraparte ya que estas últimas aprenden desde el principio a identificarse con su madre proceso que continua hasta la vida adulta.

- 2. Una visión contemporánea es que los hombres y mujeres son fundamentalmente diferentes en función de la Biología. Este punto de vista se basa en que desde la aparición de la especie casi todas las sociedades han vivido en grupos dedicados a la caza y la recolección, con papeles diferenciados entre hombres y mujeres, los hombres se iban a cazar animales mientras que las mujeres se encargaban principalmente de las tareas de criar y cuidar a los hijos, así como recoger algunos frutos.*

De acuerdo con esta perspectiva de imperativo biológicas, estructuras innatas condicionan la forma en que el hombre y la mujer reciben información del mundo, la organizan y la comprenden. Según esta teoría el organismo posee antes del nacimiento, un mecanismo biológico que lo dirige a convertirse en hombre o mujer y que posteriormente lo ayudará a desarrollar diferencias de sexo.

- 3. La postura del cambio cognoscitivo argumenta que los niños al nacer no muestran diferencias biológicas importantes que expliquen las futuras diferencias entre los sexos. En el momento que los pequeños se enteran que*

son niña o niño es poco después de haber establecido su propia identificación y clasificación, la decisión por tanto es cognoscitiva y forma parte del patrón de desarrollo del organismo. La información procedente del mundo social se cifra en términos de una identidad de sexo, las cosas, personas y actividades son clasificadas como apropiadas o no apropiadas, llegando de una manera para los niños y de manera diferente para las niñas.

Por lo tanto, para esta postura la adquisición de identidad de sexo es un punto de cambio en la vida del niño, quien a partir de entonces comienza a ver intencionalmente al mundo en términos de su sexo.

- 4. El punto de vista del aprendizaje social y la clasificación reconoce que los niños pequeños llegan a clasificarse ellos mismos de acuerdo con su sexo a una edad temprana y empiezan a utilizar esta clasificación para organizar su ambiente.*

Este punto de vista sostiene que dado que no hay relación entre la identidad de sexo y la ejecución de papel de sexo, el niño posee una etiqueta con muy poco contenido y que la clasificación que el niño hace tiene una función a futuro. La estabilidad del sentido del yo como hombre o como mujer no depende sólo de diferencias biológicas al nacer o de un cambio cognoscitivo sino de situaciones cotidianas que estabilizan el sentido de pertenencia a uno u otro sexo.

CAPITULO 2. PATRONES EDUCACIONALES CON BASE AL SEXO.

Los factores que afectan el rol sexual son:

- a) *Las demandas de la situación social.*
- b) *La experiencia previa de ser niña o niño.*

En cuanto al primer punto cabe señalar que los esfuerzos para alterar los patrones de socialización deben ser presentados antes de los 3 años ya que intentos más tardíos encontrarían resistencia debido a que los individuos ya se han creado una identidad propia y por lo tanto, tienen ya una personalidad estructurada e integrada, esto sin contar las predisposiciones que hayan sido incorporadas.

Si lo que nos mantiene en nuestros papeles femenino y masculino es una combinación de creencias y un sistema de oportunidades clasificadas para producir cambios, no se necesita atentar contra la biología, la infancia o la personalidad sino contra el conjunto de disposiciones socialmente notorias.

La socialización es el proceso de aprender como vivir en sociedad: una persona que es socializada ha adquirido un conocimiento básico sobre la sociedad donde vive, así como numerosas actitudes y valores. Los padres poseen un conjunto de ideas acerca de lo que los hijos necesitan en cuestión de identidad de sexo, porque ellos mismos fueron socializados para lo mismo, observan lo que ellos consideran comportamiento típico de sus hijos y lo compraran

CAPITULO 2. PATRONES EDUCACIONALES CON BASE AL SEXO.

con chicos de la misma edad; también tienen esperanzas, aspiraciones y deseo del tipo de papeles que esperan que sus hijos lleguen a desempeñar.

El trato diferente que se da a los niños y las niñas se observa a lo largo de toda su vida, de hecho cuando el hijo nace, la primera característica observada es generalmente el sexo, no su estado de salud, peso o tamaño.

Como función de estereotipos sociales, las madres creen que los niños deben ser más independientes que las niñas y los estimulan a explorar y dominar el mundo por lo que los separan del contacto físico a una edad más temprana que a las niñas.

Bandura (1963) indica en uno de sus estudios que los padres que premian la dependencia logran en sus hijos elevados grados de conducta dependiente; en nuestra cultura a la mujer se le permite manifestar mayor dependencia que el hombre. Diversos estudios Heathers (1953), Bem y Bem (1972), Mill (1979) y Wasserstrom (1980) concluyen que la socialización del rol sexual inhibe la autonomía individual.

El trato que inicialmente dan los padres a los hijos no constituye un esfuerzo deliberado para enseñarles el mejor rol sexual; sino que más bien refleja el que los padres aceptan los papeles sociales generados para hombres y mujeres.

CAPITULO 2. PATRONES EDUCACIONALES CON BASE AL SEXO.

Se premian las conductas adecuadas al sexo y se castigan o ignoran las que no lo son; aún los niños de corta edad advierten que sus padres esperan que los niños y las niñas se comporten de manera diferente. Los tratan de diferente manera poniéndoles nombres y ropas distintas, su educación en el campo de la agresión no es la excepción, se espera de los niños la manifestación libre de ella mientras que se elogia en las niñas el buen comportamiento.

Los hijos son tratados como si fueran naturalmente fuertes y activos, se juega con ellos con rudeza y se les estimula favorablemente cuando responden a esta imagen de agresión, independencia y supresión de emociones. Por el contrario a las hijas se les considera delicadas, dóciles y dependientes de ellos.

Los patrones de conducta también cambian en función de la edad de los hijos, algunos grados de dependencia son aceptados para ambos sexos cuando son jóvenes, pero no así en fases avanzadas de su desarrollo; puede ser inaceptable en niños mayores y permisible en niñas de la misma edad.

Rothbart y Maccoby (1966), encontraron complejas interacciones entre el sexo del padre y el del hijo, las madres tienden a ser más condescendientes con sus hijos varones y los padres más atentos con sus descendientes mujeres.

A medida que los niños siguen creciendo estos papeles continúan diferenciándolos, el juego

CAPITULO 2. PATRONES EDUCACIONALES CON BASE AL SEXO.

y los juguetes son clasificados para cada sexo y aprenden a desarrollar preferencias por los indicados por los padres, los varones gustan de los juegos con reglas, elaborados y que requieren una actitud exploradora, los de ellas son más individuales, más seguros.

A través de los juguetes, las sociedad va moldeando algunos rasgos, a las mujeres cuando pequeñas se les motiva hacia el papel de madre y ya mayores hacia la feminidad entendida como exceso de arreglo personal y deseo de llegar a formar una familia.

Estas diferencias se extienden a los deportes: a las mujeres se les induce a bailar, nadar, patinar, montar ya que son actividades moderadas en las cuales se encuentran protegidas pues la competencia y las reglas son pocas; para ellos el béisbol, el fútbol, el básquetbol que implican competitividad, trabajo de equipo y reglas complicadas. Aunque hay niños que trasgreden estos parámetros el calificativo "marimacho" no es tan negativo como el de "mariquita".

LA ESCUELA.

De los 5 a los 11 años existen otro tipo de influencias en el desarrollo del sexo; los maestros y otros niños contribuyen a la definición de masculinidad y feminidad a través de premios o castigos ante la conformidad o la desviación. En las guarderías y jardines de niños los juguetes están separados por sexo y aunque están en muebles abiertos para que cualquiera los tome hay fronteras invisibles pero reales.

Se enseña economía doméstica, cocina, bordado a las mujeres y mecánica a los hombres, estas actividades escolares se consideran preparación adecuada para sus futuros roles.

Jean-Jacques Rousseau afirmó "la educación de la mujer habrá de ser organizada con relación al hombre, para ser agradable a su vista, para conquistar su respeto y amor, para educarlo durante su infancia, cuidarlo durante su madurez, aconsejarle y consolarle, hacer su vida agradable y feliz; tales son los deberes de la mujer en todo momento y esto es lo que hay que enseñarle cuando es joven" ¹.

La actitud de los maestros es semejante a la de los padres, en cuanto a la percepción de conductas los niños deben ser activos, agresivos y las niñas afectivas y obedientes. Se espera que ellas gusten de la lectura y odien lo referente a matemáticas y ciencias, mientras que de ellos se espera lo contrario.

Las buenas calificaciones de ellas se consideran como producto de su obediencia y no de un trabajo duro o deseo de logro.

Los juicios y diagnósticos de los maestros generalmente son aceptados por los niños como verdaderos, tanto en habilidades como en carencias. Block (1976), encontró que los maestros

¹ Loi Isidoro (1990), La mujer, México, Ed. Universo, pag.20.

CAPITULO 2. PATRONES EDUCACIONALES CON BASE AL SEXO.

atribuyen los éxitos de los niños a su habilidad y su fracaso a la falta de esfuerzo, mientras que para las niñas el éxito solo es suerte y el fracaso la falta de habilidad intelectual; por lo tanto los niños concluyen que el sexo determina sus talentos y habilidades.

OTRAS INFLUENCIAS.

- a) *Libros para niños: en ellos los personajes principales siempre son los hombres, para ella hay papeles secundarios o no los hay y tienen que ver con actividades como amar, esperar y ayudar, mientras que ellos involucran aventuras y resolución de problemas.*

- b) *Televisión: para la mayoría de los niños es una ocupación permanente ya que los padres suelen utilizarla como niñera permanente. Como en los libros ellos desempeñan los papeles importantes y ellas sirven como fondo.*

Estas representaciones se convierten en un elemento más para que el niño organice sus propias ideas acerca de los roles sexuales.

Al inicio de la vida adulta, las expectativas propias de cada sexo adquieren importancia para las nuevas conductas interpersonales y sexuales.

atribuyen los éxitos de los niños a su habilidad y su fracaso a la falta de esfuerzo, mientras que para las niñas el éxito solo es suerte y el fracaso la falta de habilidad intelectual; por lo tanto los niños concluyen que el sexo determina sus talentos y habilidades.

OTRAS INFLUENCIAS.

- a) *Libros para niños: en ellos los personajes principales siempre son los hombres, para ella hay papeles secundarios o no los hay y tienen que ver con actividades como amar, esperar y ayudar, mientras que ellos involucran aventuras y resolución de problemas.*

- b) *Televisión: para la mayoría de los niños es una ocupación permanente ya que los padres suelen utilizarla como niñera permanente. Como en los libros ellos desempeñan los papeles importantes y ellas sirven como fondo.*

Estas representaciones se convierten en un elemento más para que el niño organice sus propias ideas acerca de los roles sexuales.

Al inicio de la vida adulta, las expectativas propias de cada sexo adquieren importancia para las nuevas conductas interpersonales y sexuales.

CAPITULO 2. PATRONES EDUCACIONALES CON BASE AL SEXO.

Estimular a niños y niñas para que acepten las funciones estereotipadas que la sociedad les asigna puede impedirles realizar sus capacidades, la ideología referente a los papeles sexuales ha sido acusada de producir homogeneización en las mujeres, reflejándose en el hecho de que un buen porcentaje de ellas terminan desempeñando prácticamente el mismo papel de madre y ama de casa, o combinando éstas con empleos que son extensiones del hogar.

La mujer suele ser encasillada en un papel en función de su sexo, sin tomar en cuenta sus capacidades y aptitudes especiales. Las consecuencias dañinas fueron ya señaladas por M.Horner en el primer capítulo, las mujeres evitan el éxito porque éste puede significar fracaso en la esfera personal, y porque las cualidades indispensables para conseguirlo pueden oponerse a las que requieren para lograr éxito como mujer.

Deaux y Emswiller (1974) citados por Espinosa (1989), encontraron que si una mujer lograba buenos resultados en una tarea considerada masculina, el rendimiento tenía la misma posibilidad de ser atribuido a la suerte que a su pericia.

A través de la socialización de los roles sexuales, las mujeres presentan actitudes favorables tanto a los roles tradicionales (ama de casa y madre), como a los que no lo son (mujer profesionalista).

2.3 TEORIA DE LOS ROLES.

El rol o papel social, es la forma o estilo de desempeñarse dentro de un medio social, conforme a las expectativas que el grupo tiene de cada integrante. Tiene su origen en la palabra latina "rotula" que era un pequeño rollo de madera donde los actores encontraban el libreto a representar en una obra de teatro.

Parsons (1972) define al rol como "una manera de comportamiento de las personas, de acuerdo a la función que se desempeña, apoyada en la expectativa de dos o más personas y que están regulados por las normas sociales que imperan en cada cultura" ¹.

Espinosa (1989) expresa su concepto de rol como un elemento descriptivo de lo que una persona hace, con lo que se espera que haga y menciona la siguiente clasificación:

1. Roles sexuales que se dividen en:

a) Biológicos: que hacen referencia a sentimientos, comportamientos e impulsos que dependen de la fisiología y el reconocimiento social como persona.

¹ Neff Walters (1972), El trabajo, el hombre y la sociedad, Buenos Aires, Paidós, pag. 56.

CAPITULO 2. PATRONES EDUCACIONALES CON BASE AL SEXO.

b) Sociales: Que aluden a las funciones diferenciales de estatus y personalidad, que caracterizan ambos sexos en un contexto cultural.

- 2. Roles genéricos que se refieren a todo aquello que hace una persona para demostrarse a si misma que posee estatus de hombre o mujer.*

Wasserstrom (1980), concluye que los roles sexuales son categoría social y no natural, sino como explicar fisiológicamente que sea apropiado para los hombres cocinar en restaurantes y no así en su casa; ésto no tiene que ver con lo biológico pero si con las costumbres y convencionalismos.

Las normas y el estatus social ejercen influencia sobre el papel que los miembros de un determinado grupo deben desempeñar.

Deutsch y Krauss (1974) señalan que "el estatus es el marco de referencia de los roles y el que da origen a las obligaciones y derechos que regulan las interacciones" ¹.

Dentro de cada cultura las posiciones se enlazan con normas y expectativas sociales que determinan la manera de comportarse, Miller (1963) y García (1982) citados por García

¹ Neff Walters (1972), El hombre el trabajo y la sociedad, Buenos Aires, Paidós, pag. 63.

CAPITULO 2. PATRONES EDUCACIONALES CON BASE AL SEXO.

(1991), elaboran la siguiente clasificación :

1. Rol prescrito.

Es aquel que marca las expectativas de comportamiento hacia otros, por norma o cultura lo que se espera de él.

2. Rol subjetivo.

Aquel que marca como el sujeto se percibe a sí mismo cuando interactúa con otros.

3. Rol desempeñado.

Que es el comportamiento real en la interacción con otros.

A lo largo de nuestra vida desempeñamos un sin número de roles que cambian de acuerdo a nuestra posición y autopercepción.

La sociedad motiva a sus miembros a cumplir con los roles a través de sanciones positivas y negativas tanto para los que lo hacen como para los que no.

Ser persona exige ser hombre o mujer, y cualquier resistencia se convierte en crisis de identidad.

2.3.1 CONFLICTO DE ROLES EN LA MUJER.

La definición de rol sexual hace alusión al conjunto de comportamientos, habilidades y características que las personas presentan o se espera presenten de acuerdo a su sexo, nos indica la posibilidad de que se genere ansiedad cuando se deje de cumplir con estas expectativas.

Las expectativas pueden ser las que una persona tenga en relación a sí misma o la que la gente tenga en relación a ella, los conflictos se dan cuando se considera lo esperado sobre los sexos y lo que es real sobre ellos.

Cuando una mujer soltera o casada incursiona en el mundo laboral el primer obstáculo son sus expectativas hacia su rol social. Al respecto la sociedad dicta que los hombres deben poseer trabajo remunerado y las mujeres deben dedicarse al hogar.

Euripides hace referencia a esto al decir "una mujer debiera ser buena para todo dentro de la casa e inútil para todo fuera de ella" ¹; Johann Fichte dice "una mujer razonable y virtuosa solo puede sentirse orgullosa de su marido y de sus hijos, pero no de sí misma,

¹ Loi Isidoro (1990), La mujer, México, Ed.Universo, pag. 41.

porque se olvida de si misma en ellos" ¹ .

A pesar de que cada vez es mayor el número de mujeres que deciden que rumbo darle a su vida, el conflicto psíquico de si deben dedicarse al hogar o al trabajo sigue vigente en ellas, pues desean ser reconocidas y valoradas, pero amadas como mujer. Incluso hay preferencia por impulsar la carrera de su pareja que la de ellas mismas.

La introyección de que el objetivo de la mujer en la vida es el matrimonio y cuidado de los hijos, crea ambivalencia y conflicto en aquellas para las cuales esto es solo un objetivo más de su existencia. La aprobación del rol de mujer trabajadora sin el remordimiento de no cumplir con el papel tradicional en el hogar, posibilitaría una manera positiva de ganarse la vida y satisfacer necesidades de realización.

La obligación de realizar labores domésticas representa una carga extra que repercute en el bienestar psicológico y físico, además de disminuir la satisfacción con respecto al trabajo fuera del hogar; ya que competir en el mundo laboral implica modificar o renunciar a un proyecto de vida familiar, de aquí que muchas mujeres ejecutivas sean solteras o divorciadas.

La lucha ya no debe de ser de sexos, sino por desaparecer las fronteras entre lo femenino y lo masculino.

¹ Op. cit. pag. 33.

CAPITULO 2. PATRONES EDUCACIONALES CON BASE AL SEXO.

De acuerdo con Reyes (1981) citado por García y García (1985) la mujer actualmente desarrolla tres tipos diferentes de roles:

1. Rol puro.

Ama de casa que no genera conflicto pues realmente lo desea.

2. Rol de transición.

Aquellas mujeres que realizan tareas tanto dentro como fuera del hogar.

3. Rol productivo.

Mujeres que desempeñan actividades que requieren habilidades y conocimiento, existe conflicto por descuidar o abandonar los papeles de esposa, madre y ama de casa. La fuente generadora de conflicto proviene de las demandas del rol tradicional que no siempre es compatible con otros roles.

El problema de la mujer, respecto al trabajo y a su rol en la sociedad ha cambiado de una manera total con el paso de las últimas décadas. Actualmente no se cuestiona la capacidad física o mental de la mujer ya que la experiencia ha demostrado tangiblemente su adecuación a un gran número de actividades antes no concebidas para ellas por considerarseles el "sexo débil". No se trata ahora de lo que la mujer puede hacer sino de lo que debe hacer, lo que

CAPITULO 2. PATRONES EDUCACIONALES CON BASE AL SEXO.

implica un interés bivalente: el bienestar individual de la mujer acorde a la prosperidad de la sociedad.

El que debemos hacer con nuestras vidas se plantea mas radicalmente a las mujeres debido a su recién llegada a muchos sectores de la vida social; en este momento histórico las mujeres parecemos guiarnos por dos propósitos aparentemente en conflicto: desarrollar plenamente nuestra personalidad tomando parte activa en la vida social y económica, dentro de los límites de nuestros intereses individuales y nuestras posibilidades y el formar un hogar y una familia.

Antiguamente las mujeres sabían cual era su sitio y sus vidas transcurrían dedicadas al cuidado de sus familias, las paredes de su hogar eran el límite de su mundo; pero con la inserción de una minoría disconforme en el mundo del comercio, las finanzas y los negocios hay una disposición a volver la espalda al hogar y la familia.

Las mujeres en el transcurso de este siglo han experimentado profundos cambios, la admisión en ocupaciones "masculinas" y el esfuerzo por repartir su tiempo entre la familia y el empleo.

El que la mujer tenga una carrera posibilita la idea de que ganarse la vida con ella no tiene porque crearle sentimientos de autonegación o resignación; para el hombre sin embargo es difícil aceptar una esposa tan radicalmente diferente a como lo era su madre. Muchos hombres se alegran de que al hogar entre doble salario, tanto por mayor seguridad como por

CAPITULO 2. PATRONES EDUCACIONALES CON BASE AL SEXO.

elevar el nivel de vida, pero desean encontrar al final de la jornada a una mujer acogedora y no a una agotada que sólo desee dormir.

Los otros dos papeles femeninos ideales, el ama de casa laboriosa y el de la dama de sociedad continúan en la mente de muchos hombres y mujeres contribuyendo a la confusión del futuro de muchas mujeres.

Con la educación de las mujeres claramente establecida, las diferencias de actitud frente al trabajo aun son bastante marcadas ; aquellas mujeres que reciben educación superior o instrucción especial y han tenido la satisfacción que proporciona la responsabilidad o habilidad en la ejecución de un trabajo particularmente difícil, se opondrán mas a renunciar a casarse, que aquellas que solamente han realizado un trabajo de rutina. Pearl Jephcott en sus estudios con obreras jóvenes, reporta una total antipatía con su trabajo ya que lo consideran una fase inevitable y temporal de sus vidas que terminara felizmente cuando contraigan matrimonio.

Mujeres ocupadas en tareas rutinarias y con pocas posibilidades de superación desean escapar de horarios fijos y jefes, aun cuando el cambio implique cambiar solo a otro tipo de rutina; sin embargo el sentir que no es impuesta desde el exterior y que ella la puede modificar proporciona un sentimiento de libertad.

Por el contrario la mujer que realiza un trabajo altamente especializado que tiene que abandonar su carrera por la rutina doméstica es probable que sienta frustración después de un tiempo si no tiene oportunidad de utilizar su talento.

Aunque la causa de las mujeres pudiera resultar confusa se debe tener en cuenta que hay una necesidad de plenitud en las relaciones personales, tanto como en el tener un sentido de propósito social.

La sociedad esta llena de contradicciones que se reflejan en la inestabilidad intelectual del hombre contemporáneo. El hombre se enfrenta con una gran variedad de posibilidades de elección disponiendo al mismo tiempo, de muy pocos principios que puedan ayudarlo a tomar una decisión.

Algunos conflictos inherentes a la cultura son descritos por Karen Horney (1973) en su libro "La personalidad neurótica de nuestro tiempo", el contraste entre la agresividad engendrada por la competencia y los ideales cristianos de amor fraterno y humildad; la adoración excesiva del éxito y la doctrina de que los "mansos heredaran la Tierra"; la controversia entre la fe en la libertad y la necesidad de control; entre el principio de igualdad y el prestigio de la riqueza y de la jerarquía.

CAPITULO 2. PATRONES EDUCACIONALES CON BASE AL SEXO.

El mas característico de los dilemas femeninos actuales podría resumirse en las palabras: familia y carrera, aunque la lucha por trabajar ya no es dirigida contra obstáculos externos, sino que el conflicto se ha convertido en una lucha interna, en un problema psicológico que puede tener diferentes formas y matices.

La elección de carrera puede convertirse en la primera fase crítica, como es probable que se case la pregunta obligada seria si tendrá ocasión de practicar lo que se le va a enseñar o dudar una vez tomada la decisión si al iniciar el largo entrenamiento con vistas a un trabajo no estará obstaculizando su camino hacia el hogar y la familia.

Aunque antiguamente el rechazo era evidente, actualmente a los hombres ya no les da miedo casarse con una mujer que este a su altura en educación y conocimientos. Aun así los viejos temores persisten y también la ideología que considera que el trabajo y la familia son dos intereses que se excluyen mutuamente.

La mujer universitaria que trata de progresar y alcanzar el éxito siente que participa al mismo tiempo en dos carreras y nunca esta segura del todo, de que los avances en un campo no signifiquen un obstáculo que le impida adelantar en el otro; este sentimiento de inseguridad de la mujer es alimentado por una actitud igual de ambivalente del mundo que la rodea, sus padres y amistades masculinas tampoco tienen idea clara de lo que de ella esperan.

CAPITULO 2. PATRONES EDUCACIONALES CON BASE AL SEXO.

Para los hombres puede también constituir un conflicto ya que su actitud oscila entre el deseo de tener una compañera inteligente y generosa, y una mujer para la cual ellos sean el único fin de su vida, y de la que puedan sentirse orgullosos al exhibirla en publico; tratar de satisfacer todas estas demandas a la vez es arriesgarse a fracasar, por lo menos en alguna.

Otro problema al que se enfrenta la mujer que quiere triunfar en su trabajo se refiere al hecho de que en la sociedad occidental la regla de superioridad masculina es tan fuerte que la ficción de la debilidad de la mujer debe ser sostenida a toda costa; si bien las mujeres no creen realmente en esta superioridad han adoptado un acuerdo tácito de que las ilusiones de los hombres al respecto deben de ser respetadas.

El éxito en las relaciones personales es tan importante como el éxito en el trabajo, y no puede arriesgarse a sacrificarlo en aras de una posible carrera.

Equilibrar las exigencias de atención, tiempo y energía de ambas esferas es mas difícil para el hombre que para la mujer, porque pareciera que los caminos que conducen al éxito avanzan en direcciones contrarias y porque en lo mas recóndito de la mente femenina se oculta el convencimiento de que todos sus esfuerzos puede que no la conduzcan a ningún lado ni aun en el caso de que el éxito las acompañe.

CAPITULO 2. PATRONES EDUCACIONALES CON BASE AL SEXO.

Para los hombres puede también constituir un conflicto ya que su actitud oscila entre el deseo de tener una compañera inteligente y generosa, y una mujer para la cual ellos sean el único fin de su vida, y de la que puedan sentirse orgullosos al exhibirla en publico; tratar de satisfacer todas estas demandas a la vez es arriesgarse a fracasar, por lo menos en alguna.

Otro problema al que se enfrenta la mujer que quiere triunfar en su trabajo se refiere al hecho de que en la sociedad occidental la regla de superioridad masculina es tan fuerte que la ficción de la debilidad de la mujer debe ser sostenida a toda costa; si bien las mujeres no creen realmente en esta superioridad han adoptado un acuerdo tácito de que las ilusiones de los hombres al respecto deben de ser respetadas.

El éxito en las relaciones personales es tan importante como el éxito en el trabajo, y no puede arriesgarse a sacrificarlo en aras de una posible carrera.

Equilibrar las exigencias de atención, tiempo y energía de ambas esferas es mas difícil para el hombre que para la mujer, porque pareciera que los caminos que conducen al éxito avanzan en direcciones contrarias y porque en lo mas recóndito de la mente femenina se oculta el convencimiento de que todos sus esfuerzos puede que no la conduzcan a ningún lado ni aun en el caso de que el éxito las acompañe.

CAPITULO 2. PATRONES EDUCACIONALES CON BASE AL SEXO.

Si las mujeres cuyo principal interés es casarse y crear una familia pudieran ser instruidas en trabajos que las prepararan para tal contingencia y que requirieran las mismas cualidades y conocimientos que las tareas domésticas podría esperarse que continuaran en ellos por largo tiempo y con pocas interrupciones.

Una dificultad aun mayor representa el hecho de que la mujer con aptitudes e inclinaciones domésticas y aquella con interés en profesiones catalogadas como masculinas no son dos tipos caracterológicamente distintos, sino que la misma mujer puede llegar a ser excelente en ambas actividades.

La coacción hecha a una mujer inteligente para que se especialice en un campo frustra su habilidad y disposición para otros; el dilema continua y continuara mientras la sociedad no se haya ajustado mental y materialmente a las nuevas condiciones, de tal manera que las mujeres puedan combinar satisfactoriamente, el matrimonio y la vida familiar con las tareas de aquella carrera que hayan elegido.

Las normas de conducta tradicionales han quedado destruidas sin que hayan llegado las nuevas a reemplazarlas, las mujeres del momento actual ya no pueden estar seguras de lo que ellas se espera; ya no hay un papel femenino aceptado al cual apearse, sino unas cuantas normas en conflicto que coexisten incómodamente.

Por lo tanto no tiene por que sorprendernos el hecho de que muchas mujeres profesionistas las inquiete la duda acerca de su feminidad esencial y que mujeres que están dedicando su vida al cuidado de su hogar se pregunten si al aceptar el papel tradicional no se estarán malgastando energías y desaprovechando talentos.

2.3.2 ROLES TRADICIONALES.

Aunque la maternidad se transforma cada vez más de un destino, en una posibilidad las expectativas de la sociedad son que la mujer siga cumpliendo los roles o papeles tradicionales aún cuando estos puedan conllevar conflictos internos.

1. Ama de casa:

Sus principales tareas son el cuidado y protección de la familia y el hogar; dentro de las estadísticas ocupa la categoría de no trabajadora porque realiza un trabajo que no se ve. Este tipo de mujeres experimentan el éxito a través de otras personas, el afecto de su esposo o sus hijos.

2. Esposa:

Su papel es colaborar, apoyar emocionalmente, acompañar sexual y socialmente al

CAPITULO 2. PATRONES EDUCACIONALES CON BASE AL SEXO.

esposo; a su vez las mujeres buscan afecto y seguridad en la vida. La escolaridad y la profesión influyen en la edad de la mujer para casarse , aunque numerosos estudios han señalado que algunas mujeres esperan casarse más pronto que los hombres como una opción para dejar de trabajar.

3. Madre:

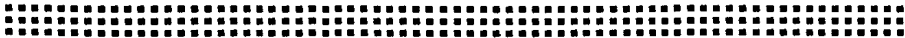
Su función es la reproducción, educación, socialización y formación de sus hijos, así como la trasmisora de cultura.

La maternidad según Hock, Gnezada y McBride (1989) citados por Vite (1986) , contribuye sustancialmente a la identidad femenina, aunque solamente sea ella quien lo valore. El nivel escolar tiene influencia en la permanencia o no en el hogar notándose que mientras más estudios se tengan, menor deseo de permanecer en él. Estar al cuidado de la casa puede significar el desperdicio de años de estudio y habilidades adquiridas.

Este rol produce un conflicto entre realizar otras actividades y negarse el placer que a través de este puede obtener.



CAPITULO 3.
TRABAJO FEMENINO



3.1 IMPORTANCIA DEL TRABAJO.

El trabajo encaminado a satisfacer una necesidad o demanda de la sociedad, constituye una actividad tan importante que además de abarcar una parte vital del tiempo y energía del hombre, contribuye determinantemente a la definición de su identidad y su autoestima.

Podemos definir un trabajo efectivo como aquel que ofrece a quien lo desempeña, posibilidades de expresar, desarrollar y enriquecer su personalidad.

Sin embargo, el trabajo es una actividad sobrecargada de connotaciones sociales, ya que no solo requiere de capacidades físicas e intelectuales, sino también de conductas sociales que pueden estar o no relacionadas con la ocupación como son el lenguaje, el vestido, el arreglo personal, la aceptación de creencias y opiniones.

Por lo tanto, queda de manifiesto que para trabajar no solo son necesarios el deseo y la capacidad de aprender las tareas, sino también la necesidad de aprender las reglas del juego para poder realizar los roles asignados y que son llevados a cabo debido a que hay en juego consideraciones de tipo económico, de prestigio, de estatus e identidad personal.

3.2 ANTECEDENTES HISTORICOS Y ECONOMICOS DEL TRABAJO FEMENINO.

El término trabajador implícitamente hace referencia al hombre y no ha tenido en cuenta la labor de la mujer; ya que existe la percepción de que el trabajo es una obligación primaria para el hombre y secundaria para la mujer, siendo que en las primeras sociedades cazadoras y recolectoras la mujer trabajaba tanto o más que los hombres.

En México a partir de 1930, la mujer comienza a incorporarse al mercado laboral por diferentes razones:

- 1) Que el sistema haya absorbido la producción de bienes materiales y servicios, antes cubiertos por el trabajo de la mujer.*
- 2) El deterioro del poder adquisitivo, trabajar como una manera de hacer frente a la crisis.*

El trabajo femenino remunerado se caracteriza por:

- 1) Estar centrado en el área de servicios (extensión de las labores domésticas).*
- 2) Ser compatible con la reproducción y cuidado de los hijos.*

CAPITULO 3. TRABAJO FEMENINO.

- 3) *El estado civil.*
 - *Las solteras prefieren promociones.*
 - *Las casadas están motivadas por el ingreso.*
- 4) *La clase social.*

En las etapas anteriores al capitalismo, la división del trabajo entre los sexos cubría las necesidades que se generaban al interior del núcleo familiar; por lo que la producción, el consumo y la reproducción se realizaban en la misma unidad familiar, las labores de la mujer eran no sólo importantes sino necesarias.

Con el capitalismo se separan, por un lado la producción y el consumo y, por el otro la reproducción. La elaboración de bienes que tradicionalmente realizaba la mujer es sustituida por la producción a gran escala en fábricas empleando mano de obra masculina principalmente. Los hombres vendieron su fuerza de trabajo y las mujeres se especializaron en tareas relacionadas con el consumo familiar y la reproducción.

Sin embargo, más adelante se van perfilando algunas actividades que al caracterizarse por ser prolongación de labores domésticas, trabajo tedioso y minucioso, se considera que no lo pueden realizar los hombres dando lugar al surgimiento del mercado de trabajo femenino.

CAPITULO 3. TRABAJO FEMENINO.

- 3) *El estado civil.*
 - *Las solteras prefieren promociones.*
 - *Las casadas están motivadas por el ingreso.*
- 4) *La clase social.*

En las etapas anteriores al capitalismo, la división del trabajo entre los sexos cubría las necesidades que se generaban al interior del núcleo familiar; por lo que la producción, el consumo y la reproducción se realizaban en la misma unidad familiar, las labores de la mujer eran no sólo importantes sino necesarias.

Con el capitalismo se separan, por un lado la producción y el consumo y, por el otro la reproducción. La elaboración de bienes que tradicionalmente realizaba la mujer es sustituida por la producción a gran escala en fábricas empleando mano de obra masculina principalmente. Los hombres vendieron su fuerza de trabajo y las mujeres se especializaron en tareas relacionadas con el consumo familiar y la reproducción.

Sin embargo, más adelante se van perfilando algunas actividades que al caracterizarse por ser prolongación de labores domésticas, trabajo tediosos y minucioso, se considera que no lo pueden realizar los hombres dando lugar al surgimiento del mercado de trabajo femenino.

CAPITULO 3. TRABAJO FEMENINO.

La sociedad asigna papeles diferentes para cada sexo ofreciéndolo a la mujer la obligación de realizar trabajo (no remunerado) en el hogar imprescindible para la familia y la sociedad pero que no reconoce como importante.

Esta situación hace que la mujer se enfrente a diferencias por sexo y grupo de edad en el mercado de trabajo ya que su acceso al empleo está determinado por su estado civil, el horario, la familia, etc.

3.3 TRABAJO REMUNERADO.

La fuerza laboral no es la misma para los dos sexos, aún cuando en su inicio ambos participaban en el mantenimiento y desarrollo del grupo social; a partir de la industrialización surgió la idea de que el trabajo es responsabilidad principal del hombre y se hizo la distinción entre el trabajo remunerado (el genuino) y el no remunerado. Por lo tanto, sólo se habla de mujer trabajadora cuando realiza alguna actividad por la cual se le designa un sueldo.

El trabajo remunerado de la mujer tiene el carácter de ayuda a la economía familiar y debe ser una actividad que se pueda realizar conjuntamente con el trabajo doméstico, o una vez que este sea realizado.

3.3.1 CARACTERISTICAS DE LA MUJER TRABAJADORA.

La concepción sobre la participación laboral de la mujeres es que su trabajo es temporal y circunstancial, por lo tanto, los empleadores difícilmente invierten en capacitación o adiestramiento para su personal femenino basado en su ausentismo, que tendría solución si las instituciones estuvieran estructuradas de manera que el trabajo y la familia fueran roles compatibles.

El hombre puede elegir su trabajo sin tomar en cuenta a la familia y trabajar hasta su retiro independientemente de su estado civil, la mujer debe elegirlo compatible con la vida familiar y muchas veces lo interrumpen cuando se casan o tienen hijos.

Los factores detectados como influencia significativa para que la mujer trabaje o no, son:

- 1. El valor que se les da a los bienes y servicios.*
- 2. La aprobación social para trabajar.*
- 3. La necesidad de asegurar su futuro.*
- 4. La edad, su participación se da mayormente antes de los 25 y después de los 35.*
- 5. La experiencia laboral con éxito.*
- 6. El estado civil, solteras, viudas y divorciadas participan más que las casadas.*

CAPITULO 3. TRABAJO FEMENINO.

7. *La escolaridad, a mayor nivel de instrucción hay mayor deseo de laborar, a diferencia de los hombres que lo hacen de manera independiente a su nivel escolar.*

La mujer en México ofrece sus servicios sin estar preparada adecuadamente más por razones sociales que por razones fisiológicas.

De acuerdo con esto, el perfil de la mujer trabajadora sería el siguiente:

- a) *No hay preparación para el trabajo, su formación sigue siendo tradicional encaminada al hogar y al matrimonio.*
- b) *Las remuneraciones son menores aún en trabajos iguales desempeñados por hombres.*
- c) *En algunos casos se les impide laborar después de casarse.*

Con estas características podrían establecerse tres tendencias:

1. *Mujer mayor, soltera, dedicada por muchos años a su trabajo que hace de este el centro de su vida.*
2. *Mujer joven que espera el momento de casarse para dejar el trabajo.*
3. *La super mujer, aquella que busca trabajos creativos y ve en ellos una vía para su realización.*

CAPITULO 3. TRABAJO FEMENINO.

La satisfacción entonces dependerá de factores como:

- * Que el trabajo no entre en conflicto con su rol de ama de casa.*
- * La calidad del trabajo y su motivación de logro.*
- * El reconocimiento que obtiene.*

La recompensa por su participación sería la utilización de conocimientos adquiridos en el proceso educativo, confianza para alcanzar y mantener una posición, la posibilidad de interactuar, un sueldo para satisfacer sus necesidades económicas y el desarrollo en un campo específico.

Lo limitado de sus actividades presupone menor calificación y en la mayoría de las ocasiones no encuentran trabajos donde utilizar totalmente su preparación.

Se concentran en actividades de servicio como enseñanza, asistencia médica, comercio, costura, preparación y venta de alimentos; siendo su trabajo complementario al de su padre y al de su marido.

Muchas mujeres abandonan su trabajo al casarse o convertirse en madres y no lo vuelven a emprender haciendo así inútil una formación profesional larga y costosa. Aunque muchas quisieran retomarlo encuentran que su formación ya no se adapta a sus necesidades y a su edad.

3.4 EL TRABAJO NO REMUNERADO

La participación de la mujer en la vida económicamente activa, ha posibilitado la creación de nuevos roles y la desvalorización del papel tradicional de esposa y madre. Por lo tanto, las labores del hogar no se consideran trabajo en la medida que no hay una remuneración económica detrás de ellas.

Las que se dedican al hogar valoran el título universitario, porque existe la imágen que éste posibilita mayor éxito en el trabajo, proporciona independencia, constituye un seguro de vida en caso de viudez, divorcio o abandono y porque en el trabajo doméstico no existen gratificaciones ni reconocimientos.

3.4.1 TRABAJO DOMESTICO.

Los patrones se aprovechan del trabajo doméstico para mantener los salarios bajos ya que los servicios de limpieza, lavado y planchado se realizan en casa.

El trabajo familiar ocupa todavía un lugar central en la vida de las mujeres, antes que desaparecer se enriquece con tareas y servicios. No se trata solamente del trabajo realizado para mantener y hacer funcionar el patrimonio familiar sino que se agregan funciones de

consumo, de relaciones para obtener prestaciones, de garantizar la integración del medio familiar, absorber los conflictos.

El trabajo doméstico es necesario para la reproducción y mantenimiento de la población.

Harrison (1975) y Quijano (1986) citados por Torres (1989), señalan que cuando se trata de pareja sin hijos es una ama de casa que complementa su trabajo con el de su marido, cuando hay hijos el trabajo aumenta y la mujer comienza a realizar trabajo no pagado a la sociedad, aquí comienza su explotación.

Solo se habla del trabajo que tiene precio en el mercado, del que se realiza fuera del hogar dentro de un horario fijo.

El hecho de que el trabajo no produzca bienes y servicios para el mercado genera dificultades para el cálculo de su aporte en el Producto Bruto Interno, esto acentúa su invisibilidad y quienes se dedican a él son consideradas inactivas en censos y estadísticas.

Su exclusión se basa en que no tiene ciclos de acumulación, no establece relaciones asalariadas y sus productos no tienen precio en el mercado. Los factores que influyen para que el trabajo doméstico no sea tomado en cuenta social y económicamente son:

CAPITULO 3. TRABAJO FEMENINO.

- 1) *La dificultad para su medición dentro de las estadísticas.*
- 2) *La subestimación de carácter cultural por no ser asalariado y si femenino.*

El trabajo doméstico según Cristina Torres (1989), es considerado un conjunto de relaciones que se realiza fuera del entorno del mercado, cuyo objetivo es crear bienes y servicios con destino a la familia se ha convertido en subsidiario del sistema capitalista.

La incorporación de la mujer al mercado de trabajo no se sitúa en fases de crecimiento, sino por el contrario en fases de crisis económicas, donde la baja en los salarios mas el desempleo condicionan su incorporación.

3.4.1.1 EL TRABAJO DOMESTICO COMO PROCESO DE TRABAJO.

Su objetivo es producir bienes y servicios para satisfacer las necesidades de los miembros de la familia; lo difícil es delimitar con exactitud su campo, ya que algunos se confunden con las expresiones de efectividad como cuidar a la familia.

Se ha propuesto valorizar la aportación de las mujeres a la productividad de la sociedad, incluyendo al trabajo doméstico en el cálculo de estas tasas.

CAPITULO 3. TRABAJO FEMENINO.

En Uruguay el resultado obtenido fue que las mujeres trabajan más que los hombres - 81 % contra 76 % - ; se observó que en promedio el ama de casa pura aporta 38 horas semanales de trabajo social necesario.

Los aparatos electrodomésticos ahorran tiempo en la ejecución y disminuyen el horario en las actividades. La capacitación para este tipo de trabajo doméstico es un aprendizaje oculto dado que se produce al interior del hogar.

Las dificultad para visualizar el trabajo doméstico consiste en que tiene varios factores:

- 1. Realización de actividades de todo tipo que involucran roles de madre y esposa.*
- 2. Proporcionan placer y afecto lo que objetivamente no es un trabajo.*
- 3. La producción de bienes y servicios está destinada a personas concretas, y al prever reacciones, se convierte en una fuente de gratificación.*

El desarrollar dos actividades restringe posibilidades de ascenso y capacitación, lo que conduce a aceptar puestos rutinarios y mal remunerados.

CAPITULO 3. TRABAJO FEMENINO.

El trabajo doméstico entra en conflicto con las exigencias del trabajo fuera del hogar. Las mujeres sienten culpa por mostrar negligencia en el hogar y en los hijos, lo que puede tener un efecto nocivo sobre sus aspiraciones para logra éxitos profesionales.

El trabajo doméstico tiende a ser considerado como trabajo de mujeres y como poco constructivo. Hay sentimiento de pérdida de estatus por no tener un trabajo asalariado.

Los reconocimientos que conlleva el trabajo doméstico son:

- *Seguridad.*
- *Solidaridad familiar.*
- *Sensación de hacer lo correcto.*

En los hombres la realización del trabajo doméstico puede provocar dos diferentes tipos de reacciones:

1. *El positivo; donde hay mayor perspectiva de los problemas afrontados por la mujer, mejor relación familiar y con la pareja y, justa distribución del trabajo.*
2. *La negativa; donde hay pérdida del estatus y ambivalencia por el doble papel.*

CAPITULO 3. TRABAJO FEMENINO.

3.5 LA MUJER EN CIFRAS.

a) Población.

Población total del país en 1990¹ :

81,249,645 habitantes de los cuales el 49.1 % (39,893,969) son hombres y el 50.1 % (41,355,676) son mujeres.

b) Edad.

El 50 % de la población tiene entre 0 y 19 años, siendo de 23 años la media.

c) Nivel de instrucción.

El nivel de instrucción, es decir de mujeres que saben leer y escribir es de 87.3 % antes de los 14 años y 84.8 % después de los 15.

Nivel educativo U.N.A.M. en 1985:

<i>Población femenina</i>	<i>40.5 %</i>	<i>-</i>	<i>41.56 % Licenciatura</i>
<i>39.50</i>		<i>-</i>	<i>% Posgrado</i>

d) Fecundidad.

El porcentaje de fecundidad ha disminuido del 3.1 % en 1970 a 2.5 % en 1990.

¹ INEGI (1990), XI Censo de población y vivienda, México.

CAPITULO 3. TRABAJO FEMENINO.

e) Estado civil.

<i>Estado civil</i>	<i>% Mujeres</i>	<i>% Hombres</i>
<i>Soltero</i>	<i>37.9</i>	<i>43.4</i>
<i>Casado</i>	<i>32.2</i>	<i>32.8</i>
<i>Unión Libre</i>	<i>7.5</i>	<i>7.2</i>
<i>Separado</i>	<i>1.8</i>	<i>0.6</i>
<i>Divorciado</i>	<i>1.0</i>	<i>0.4</i>
<i>Viudo</i>	<i>5.6</i>	<i>1.5</i>

TABLA 1.

Si tomamos a las casadas y a las que viven en unión libre como un solo grupo el porcentaje que arroja es de 39.7 que es el mayor en cuanto al resto de los otros estados civiles. La mujer preferentemente vive acompañada de una pareja.

f) Participación económica.

La población económicamente activa (P.E.A) es de 24,063,283 personas y por sexo se da de la siguiente manera:

<i>PARTICIPACION ECONOMICA</i>	<i>MUJERES</i>		<i>HOMBRES</i>	
	<i>Población</i>	<i>%</i>	<i>Población</i>	<i>%</i>
<i>Activa</i>	<i>5,644,588</i>	<i>19.6</i>	<i>18,418,695</i>	<i>68.0</i>
<i>Inactiva</i>	<i>22,636,359</i>	<i>78.5</i>	<i>8,179,710</i>	<i>30.2</i>

TABLA 2.

La mayor participación se da entre los 20 y 24 años.

CAPITULO 3. TRABAJO FEMENINO.

Por lo que respecta a la población económicamente inactiva se destaca el grupo de quehaceres del hogar y el de estudiantes con 75.9 %.

Ocupación	Mujeres	Hombres
<i>Estudiante</i>	20.1 %	58.6 %
<i>Hogar</i>	75.9 % (328,134)	0.4 % (17,190,483)

TABLA 3.

Aunque se dio un incremento marcado en la proporción de mujeres ocupadas con respecto a los hombres, el que la mujer se dedique a las labores del hogar sigue siendo significativo.

g) Ocupación principal de las mujeres.

OCUPACIONES	%	OCUPACIONES	%
<i>Profesionales</i>	25.9	<i>Ayudantes y similares</i>	11.5
<i>Técnicos</i>	44.5	<i>Operadoras de transporte</i>	1.0
<i>Trabajadoras Educativas</i>	60.3	<i>Oficinistas</i>	53.6
<i>Trabajadoras del arte</i>	18.1	<i>Comerciantes y dependientes</i>	33.5
<i>Funcionarias y directivas</i>	19.4	<i>Trabajadoras ambulantes</i>	25.7
<i>Agropecuarias</i>	3.6	<i>Servicios Públicos</i>	33.5
<i>Inspectoras y supervisoras</i>	15.6	<i>Trabajo doméstico</i>	96.6 *
<i>Artesanas y obreras</i>	10.5	<i>Protección y vigilancia</i>	3.2
<i>Operadoras de máquina fija</i>	30.2	<i>No especificados</i>	30.9

TABLA 4.

CAPITULO 3. TRABAJO FEMENINO.

Es notoria la gran mayoría de la mujeres en los trabajos domésticos 96.6 %, el comercio y los servicios 60.3 % y las oficinistas 53.6 % .

También hubo un considerable aumento en el sector de comercio y servicios del 31.9 % en 1970, al 46 % en 1990.

Es interesante hacer notar quienes se dedican al trabajo doméstico están considerados dentro de la población económicamente inactiva, junto con los estudiantes, los jubilados y pensionados y los que tienen incapacidad permanente para el trabajo.

3.6 EL PAPEL SOCIAL DE LA MUJER EN LA ACTUALIDAD.

Dado que actualmente la urbanización e industrialización han implicado mayor participación de la mujer en el trabajo, su participación en las actividades domésticas dependerá de poder delegarlo en otras mujeres o ayudarse de su familia.

Las mujeres siguen incorporándose al trabajo asalariado sin que haya ningún cambio en sus relaciones de género.

CAPITULO 3. TRABAJO FEMENINO.

"El problema que no tiene nombre" según Betty Friedan (1974) es un malestar desconocido que implica desesperación y problemas de identidad y cataloga a las mujeres en tres tipos:

- 1. Las que viven tradicionalmente y se sienten a gusto.*
- 2. Las que ven desventajas en la rutina doméstica y se sienten a disgusto.*
- 3. Las que han comenzado a cambiar, pero por las presiones han retrocedido de nuevo.*

La mujer de hoy quiere romper el ciclo de crear madres y abuelas, traspasar los límites de lo doméstico, percibe otras maneras de realización pero no ha sido educada para la autonomía.

El hogar para algunas mujeres es asfixiante pero no se sienten preparadas para el trabajo, sabe que deben descubrirse a través de su vocación personal, ya que sexo y maternidad no tienen porque ser obligatorios.

La mujer que ama su profesión, encuentra en ella tanta satisfacción como la que se obtiene al ser esposa o madre, ya que el trabajo es un campo de conocimientos constantes y renovados.

CAPITULO 3. TRABAJO FEMENINO.

Es urgente proyectar una imagen diferente de la mujer, rescatando sus potencialidades para desarrollar toda la gama de funciones y papeles. Para ello se necesita:

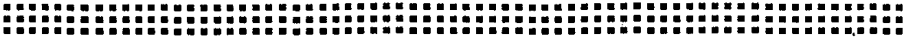
- *Corresponsabilidad en una relación de pareja, para el cuidado y la educación de los hijos, así como para las tareas domésticas.*

- *Preparación para competir profesionalmente, esperando que los empleos se obtengan por concurso de méritos y no por determinación sexual.*

La mayoría de las instituciones trabaja con reglas compatibles con las responsabilidades de los hombres, podría intentarse que también fuera compatible con la familia creando para ello trabajos de medio tiempo bien remunerados y la posibilidad de regresar al mismo trabajo después de la maternidad.

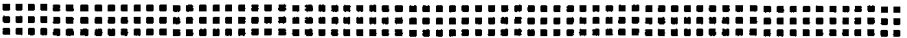
Con respecto a esto Bronson (1972) encontró que "las mujeres que trabajan medio tiempo tienden hacer mas en medio turno que los empleados de tiempo completo" ¹.

¹ Citado en The rol of structural factors in limiting women's institutional participation, Journal of Social Issues, Vol.32, No.2, pag.40.



CAPITULO 4.

METODO



Con la inserción de la mujer en campos hasta hace poco ocupados por el hombre, surge la expectativa de como debe asumirla para obtener a través de esta experiencia el desarrollo integral al que aspira el ser humano. La motivación natural para alcanzar mejores y mas satisfactorios niveles de vida se ve obstaculizada por una tendencia a inhibir todas aquellas conductas que conduzcan al éxito. El tratar de esclarecer que factores influyen en una fuerza contraria al desarrollo pleno del hombre surge el siguiente problema de investigación.

4.1 PROBLEMA.

¿ Cómo influye la edad, la escolaridad, la ocupación y el estado civil en el temor al éxito de la mujer con trabajo remunerado y no remunerado ?

4.2 OBJETIVO GENERAL.

Determinar si el temor al éxito depende de variables como la edad, escolaridad, ocupación y estado civil, en una muestra del sexo femenino con y sin trabajo remunerado.

4.3 HIPOTESIS.

I. OCUPACION.

El temor al éxito será diferente en las mujeres que realizan un trabajo remunerado a aquellas que realizan uno doméstico.

H0: *Existen diferencias estadísticamente significativas en el temor al éxito entre las mujeres que realizan un trabajo remunerado y las que realizan uno no remunerado.*

H1: *No existen diferencias estadísticamente significativas en el temor al éxito entre las mujeres que realizan un trabajo remunerado y las que realizan uno no remunerado.*

II. ESCOLARIDAD.

El temor al éxito será diferente para cada grado escolar.

H0: *Existen diferencias estadísticamente significativas en el temor al éxito entre las mujeres con diferentes grados de escolaridad.*

H1: *No existen diferencias estadísticamente significativas en el temor al éxito entre las mujeres con diferentes grados de escolaridad.*

III. EDAD.

El temor al éxito será diferente en las mujeres que cuenten con menor edad que aquellas que cuenten con una edad mayor.

H0: *Existen diferencias estadísticamente significativas en el temor al éxito entre las mujeres de diferentes grupos de edad.*

H1: *No existen diferencias estadísticamente significativas en el temor al éxito entre las*

mujeres de diferentes grupos de edad.

IV. ESTADO CIVIL.

El temor al éxito será diferente para cada uno de los diferentes estados civiles.

H0: *Existen diferencias estadísticamente significativas en el temor al éxito entre las mujeres de diferentes estados civiles.*

H1: *No existen diferencias estadísticamente significativas en el temor al éxito entre las mujeres de diferentes estados civiles.*

4.4 VARIABLES.

Variable Dependiente: *Temor al éxito.*

Variables Independientes: *Edad, escolaridad, estado civil, ocupación, trabajo remunerado y no remunerado.*

4.4.1 DEFINICION DE VARIABLES.

Temor al éxito: *Evitación del éxito por el temor a sus consecuencias negativas (Saad y col., 1978)*

Puntaje obtenido en la Escala de Evitación al éxito.

Escolaridad: *Conjunto de cursos de aprendizaje sistematizado que un estudiante sigue en una escuela y que debe cubrir en lapsos determinados.*

Estado civil: *Condición de un individuo en lo que toca sus relaciones con la sociedad.*

Ocupación: *Actividad específica que se desarrolla en el transcurso de la vida.*

Trabajo remunerado: *Desarrollo de una actividad específica por la cual se retribuye un sueldo o salario.*

Trabajo no remunerado: *Desarrollo de una actividad específica sin retribución de sueldo o salario.*

4.4.2 CRITERIOS DE INCLUSION.

- 1. Sexo:** *Se aplicó únicamente en una muestra del sexo femenino.*
- 2. Edad:** *El rango abarcó mujeres mayores de 17 años.*
- 3. Únicamente se aplicó en el D.F. y Zona Metropolitana.**

2. *Edad:* El rango abarcó mujeres mayores de 17 años.

3. *Unicamente se aplicó en el D.F. y Zona Metropolitana.*

4. *Se cuidó que la muestra fuera representativa del nivel socioeconómico medio, a través de los parámetros de escolaridad, el ingreso que percibe familiarmente y el domicilio.*

4.5 MUESTREO.

Se realizó un muestreo no probabilístico intencional por cuota:

No probabilístico porque la elección de los sujetos no se realizó al azar, por lo que no todos los sujetos tuvieron la misma posibilidad de participar; fue intencional porque se seleccionaron casos específicos y por cuota porque los individuos se eligieron con base a un número delimitado de categorías (ocupación, edad, escolaridad y estado civil).

4.6 TIPO DE ESTUDIO.

Se realizó un estudio de campo de tipo evaluativo ya que no se influyó en el fenómeno y sólo se hizo una descripción de las variables.

La escala consta de 17 reactivos que cubren los dos factores del temor al éxito:

- 1. Inseguridad de Logro (11 reactivos)*
- 2. Dependencia de la Evaluación Social (6 reactivos)*

Para cada reactivo hay tres alternativas ocurrir casi nunca o nunca, ocurrir a veces y ocurrir casi siempre o siempre; a las que se les otorga valores de 1 a 3 respectivamente.

Validez y confiabilidad del instrumento.

La escala fue validada por constructo a través de un análisis factorial y concurrentemente con la Escala de Orientación de Logro (E.O.L.) Díaz-Loving y Andrade (1985).

Posteriormente se empleo un análisis de confiabilidad de Cronbach para verificar la consistencia interna del instrumento. El factor principal presenta una confiabilidad de .80, el segundo factor de .72 y la escala en su conjunto .83 .

4.8 PROCEDIMIENTO.

Se procedió a buscar escenarios donde la afluencia de población femenina permitiera la pronta captación de la muestra. Estos fueron: Oficinas, aulas escolares, bibliotecas y empresas principalmente.

En una primera etapa se le pidió a cualquier sujeto su participación, inmediato a la aplicación se hacia la codificación para verificar que se cumpliera con los requisitos de edad y nivel socioeconómico, de no se así se eliminaba de la muestra.

En una segunda etapa se procedió a la selección de sujetos para igualar las categorías de trabajo remunerado y no remunerado, solteras y casadas, grupos de escolaridad y grupos de edad.

Una vez obtenida la muestra, aplicado y calificado el instrumento se realizó el análisis estadístico de los datos.

4.9 TRATAMIENTO ESTADISTICO.

Primeramente se llevó a cabo un análisis descriptivo de frecuencias absolutas y relativas, así como su representación gráfica a través del histograma.

Posteriormente un análisis inferencial por medio de correlaciones de Pearson y Spearman, un coeficiente de asociación V de Cramer y un Análisis de Varianza, para comparar la variable dependiente (V.D. = TEMOR AL EXITO EN SUS DOS DIMENSIONES) con cada una de las variables independientes (V.I. = EDAD. OCUPACION, ESCOLARIDAD Y ESTADO CIVIL), tanto por efectos principales, como por sus interacciones.



CAPITULO 5:
ANALISIS DE RESULTADOS



CAPITULO 5. ANALISIS DE RESULTADOS

La muestra estuvo conformada por 292 sujetos del sexo femenino, de los cuales el 36.3 % contaba con más de 38 años, siendo la media de edad de 32 años.

El 56 % fueron solteras, en relación a la ocupación el 53.4 % desempeñaban un trabajo remunerado. (Ver cuadro 1)

Cuadro 1. PORCENTAJE DE CASOS POR VARIABLE.

VARIABLE	NO. DE SUJETO	%
ESTADO CIVIL		
Solteras	156	53.4
Casadas	136	46.6
EDAD		
17-23 años	8	3.5
24-30 años	78	34.5
31-37 años	58	25.5
+ 38 años	52	36.3
ESCOLARIDAD		
Primaria	8	1
Secundaria	23	7.9
Técnico o comercial	59	20.2
Preparatoria	48	16.4
Profesional	130	44.5
Posgrado	29	9.9
OCUPACION		
Hogar	136	46.6
Empleada	156	53.4

Se obtuvo una media de 27.42 para el temor al éxito que muestra que la población no presenta

CAPITULO 5. ANALISIS DE RESULTADOS

la variable estudiada; lo mismo sucedió con las dos dimensiones de la escala. (Ver cuadro 2)

Cuadro 2. DIMENSIONES DEL TEMOR AL ÉXITO.

A	DIMENSIONES	RANGOS	MEDIA	DESVIACION ESTANDAR
	<i>Inseguridad de Logro</i>	11-33	17.70	4.15
	<i>Dependencia de la evaluación social</i>	6-18	9.71	2.86
	<i>Temor al éxito</i>	17-51	27.42	6.25

HISTOGRAMAS

VARIABLES SOCIODEMOGRAFICAS

17-23	////////////////////	74
24-30	////////////////////	78
31-37	////////////////////	58
+ 38	////////////////////	82
	TOTAL	292

Gráfica 1. EDAD.

CAPITULO 5. ANALISIS DE RESULTADOS

SOLTERA	////////////////////////////////////	156
CASADA	////////////////////////////////////	136
	TOTAL	292

Gráfica 2. ESTADO CIVIL.

HOGAR	////////////////////////////////////	136
EMPLEADA	////////////////////////////////////	156
	TOTAL	292

Gráfica 3. OCUPACION.

PRIMARIA	//	3
SECUNDARIA	//////	23
TECNICO/COMERCIAL	////////////////////////////////	59
PREPARATORIA	//////////	48
PROFESIONAL	////////////////////////////////////	130
POSGRADO	//////	29
	TOTAL	292

Gráfica 4. ESCOLARIDAD.

CAPITULO 5. ANALISIS DE RESULTADOS

DIMENSIONES DEL INSTRUMENTO

6- 8	////////////////////	123
9-13	////////////////////	134
14-16	//////	30
17-18	/	5

TOTAL 292

Gráfica I. DEPENDENCIA DE LA EVALUACION SOCIAL.

11	//	13
12-15	////////////////	82
16-24	////////////////////	181
25-28	//	12
29-32	/	4
33		0

TOTAL 292

Gráfica II. INSEGURIDAD DE LOGRO.

17-18	//	13
19-24	////////////////	84
25-37	////////////////////	171
38-43	///	17
44-49	/	7
50-51		0

TOTAL 292

Gráfica III. TEMOR AL EXITO.

CAPITULO 5. ANALISIS DE RESULTADOS

A través del programa SAS (SAS FOR LINEAR MODELS) se realizaron tres Análisis de Varianza (ANOVA) utilizando como variable dependiente:

- 1) *La Inseguridad de logro*
- 2) *La Dependencia a la evaluación social*
- 3) *El Temor al éxito*

en ellas se incluyo como variables independientes:

- 1) *Edad con rangos de 17-23, 24-30, 31-37 y < 38 años.*
- 2) *Estado civil con rangos de soltera y casada.*
- 3) *Ocupación con rango de trabajo remunerado (empleada) y no remunerado (hogar).*
- 4) *Escolaridad con rango de primaria, secundaria, técnico o comercial, preparatoria, profesional y posgrado.*

Para observar los efectos principales de las variables independientes en el modelo de la V.D. Inseguridad de logro se utilizó un ANOVA de dos vías.

El primer análisis para la variable Inseguridad de logro presento una diferencia estadísticamente significativa mostrando que la ocupación ($F_{(1,215)} = 6.07 ; P = 0.01$) y la escolaridad ($F_{(3,215)} = 2.54 ; P = 0.02$) determinan un cambio significativo en la presencia

CAPITULO 5. ANALISIS DE RESULTADOS

o ausencia de la inseguridad de logro.

También se observó una interacción entre variables hay que tomar en cuenta que la hipótesis nula de este modelo considera que existe interacción entre las variables, este efecto se observó en la variable de escolaridad y ocupación, es decir que la modificación en la escala de Inseguridad de logro no se dio únicamente por efectos principales, sino que el efecto se observó por la interacción de ambas ($F_{(1,288)} = 0.63$; $P = 0.4287$). (Ver cuadro 4)

Cuadro 4. ANALISIS DE VARIANZA PARA EL MODELO DE INSEGURIDAD.

VARIABLE	VALOR F	P (PROBABILIDAD)
Edad	1.90 (0,315)+	0.1299
Estado civil	0.12 (1,215)	0.7304
Ocupación	6.07 (1,315)	0.0146 *
Escolaridad	2.54 (5,215)	0.0294 **
Interacción Escolaridad - Ocupación	0.63 (1,288)	0.4287

(+) Grados de libertad.

(*) $p = 0.01$

(**) $p < 0.05$

Con respecto a los análisis para las variables Dependencia de la evaluación social y Temor al éxito, no mostraron un efecto sobre la escala. (Ver cuadro 5)

CAPITULO 5. ANALISIS DE RESULTADOS

Cuadro 5. ANOVA PARA LOS MODELOS DEPENDENCIA Y TEMOR AL ÉXITO.

VARIABLES	DEPENDENCIA		TEMOR AL EXITO	
	VALOR F	P	VALOR F	P
<i>Edad</i>	0.17 (0,215)	0.9193	1.22 (0,215)	0.3016
<i>Estado civil</i>	0.49 (0,215)	0.4862	0.32 (0,215)	0.5749
<i>Ocupación</i>	0.24 (0,215)	0.6219	1.95 (0,215)	0.1638
<i>Escolaridad</i>	0.42 (0,215)	0.8328	1.79 (0,215)	0.1163

5.1 DISCUSION DE RESULTADOS.

La primera hipótesis de investigación hacia referencia a la diferencia en el temor al éxito entre las mujeres con trabajo remunerado y no remunerado.

Como reporta ANOVA la ocupación es significativa en relación con la escolaridad en el modelo de Inseguridad de Logro lo que significa que la mujer se percibe poco preparada para realizar una labor de tipo remunerado.

De acuerdo con el estudio de Barry, Bacon y Child (1957) las niñas socializan orientándose a la responsabilidad en el hogar. Rowbotham (1977) citó por Canell (1987) habla de que las mujeres están condicionadas para sentirse necesarias en el hogar.

CAPITULO 5. ANALISIS DE RESULTADOS

Esto concuerda con los datos que arroja el XI Censo de Población 1990, en las tablas 3 y 4 se observa que la principal ocupación de las mujeres en la actualidad es la del trabajo doméstico, seguido por el del magisterio que es considerado una extensión de las labores de educación que se llevan a cabo en el hogar.

La excesiva importancia dada al rol de ama de casa y la poca dada a la preparación para desempeñar un trabajo profesionalmente ocasiona la Inseguridad de Logro manifestada en el estudio.

Aunado a esto se puede mencionar que por lo general al hombre le desagrada que la mujer alcance una posición asalariada, porque el dinero puede significar independencia y poder en el matrimonio.

Esta actitud puede influir inconscientemente en la mujer y deberse a ello su temor por alcanzar el éxito.

La segunda hipótesis se refería a que el temor al éxito sería diferente en mujeres con distintos grados de escolaridad.

Como se observa en el cuadro 3 la variable escolaridad afecta la Inseguridad de Logro, dimensión del Temor al éxito, lo que significa que la mujer tiene la sensación de que sus recursos o talentos son insuficientes para alcanzar el éxito.

Se esperaba que el temor al éxito se viera reducido en aquellas mujeres con mayor grado de preparación pero la investigación no arroja datos significativos sobre ese parámetro.

Al respecto cabe aclarar que en el rubro de escolaridad tan malo es tenerla en mayor o menor grado; en el primer caso porque a mayor escolaridad existe la percepción de que al hombre no le gusta sentirse superado por la mujer y a menor conocimiento por la Inseguridad de Logro que se produce.

El nivel educativo es factor importante en la decisión de buscar trabajo, y a mayor instrucción se espera mayor inclinación a participar en la vida económica.

La tercera hipótesis se refería a que el temor al éxito sería diferente para las mujeres con distintas edades.

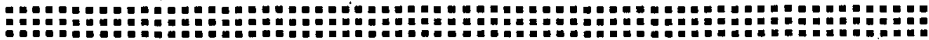
Como se observa en los cuadros 3 y 4 los análisis no encontraron relación directa entre la variable temor al éxito y sus dos dimensiones y la variable edad.

El resultado aunque no es estadísticamente significativo por si mismo, tiene relevancia si se le observa junto con la escolaridad, ya que a menor edad menor preparación y consecuentemente aumento del temor al éxito, aunque en este estudio solo se evidencia la sensación de inseguridad para alcanzar las metas por la insuficiente preparación.

CAPITULO 5. ANALISIS DE RESULTADOS

La cuarta y última hipótesis de investigación se refería a que el estado civil influye en el temor al éxito.

De acuerdo con los cuadros 3 y 4 el estado civil no influye significativamente sin embargo la tabla 1 nos muestra que la mujer hasta ahora elige preferentemente la vida en pareja y se dedica congruentemente con ello al trabajo doméstico.



CAPITULO 6.
CONCLUSIONES



6.1 CONCLUSIONES.

Dado que la sociedad en que vivimos nos presiona hacia alcanzar el triunfo, y nosotros interiormente buscamos desarrollarnos y alcanzar el mejor nivel de vida posible, llama la atención la existencia de una fuerza contraria a ésta motivación de logro. Esta barrera psicológica que la mujer se impone cuando el éxito amenaza contraponerse con su feminidad es un valor inculcado por la sociedad, como uno de los mas valiosos de la mujer.

La mujer no solo experimenta ansiedad ante el fracaso, sino también ante el éxito; en el primer caso por no poder superar su propio estándar de realización y en el segundo por desviarse de su rol tradicional.

Algunas investigaciones sobre el tema han concluido que aunque ésta inhibición se da en ambos sexos, es mas representativa de las mujeres.

Los análisis mostraron que la ocupación y la escolaridad determinan la presencia o ausencia de la inseguridad de logro, definida como insuficiencia de recursos para lograr el éxito; esto nos indica el efecto de la cultura, de los dobles mensajes y en general la angustia que sobre su papel social tiene la mujer en la actualidad.

La inseguridad presentada en la mujer podría tener su origen en que actualmente ha incursionado en campos que antes eran exclusivos de los hombres, y que por formación cultural, no cuentan con la preparación para llevarlos a cabo o bien deberse también a la presión de querer formar una familia y pensar que tal vez la pareja no aceptará tener una compañera con un puesto mejor o un sueldo mayor al suyo. El hombre está mas dispuesto aceptar que la mujer trabaje por motivos económicos que por motivos de realización personal.

Canell, López y Zamudio (1987) encontraron en su estudio que los hombres con esposas con trabajo en el hogar tenían una autoestima más alta que la que presentaban hombres con esposas con trabajo remunerado, esto debido a que la sociedad y la misma estructura familiar han promovido estereotipos respecto a las funciones de cada sexo, dándole a los hombres el deber de trabajar, proveer lo necesario al hogar y a sus miembros, ejercer la autoridad y ejercer control sobre todo esto.

Richardson (1979) señala que los esposos aceptan el que sus mujeres se empleen, mientras su trabajo no se aproxime al suyo en reputación, ingreso y obligaciones, porque esto puede provocar tensión e insatisfacción conyugal.

Junto con esto el hecho de que para la sociedad occidental la superioridad masculina sea tan fuerte, ha creado prejuicios sobre el desempeño femenino, ya que el éxito que se obtenga no

CAPITULO 6. CONCLUSIONES

será producto de sus aptitudes o capacidades, sino un regalo de la suerte; se le inculca dependencia y posteriormente se le pide seguridad en si misma.

El problema como se menciona anteriormente tiene que ver con la socialización de los roles sexuales que se da desde la infancia, desde el momento mismo del nacimiento y que provoca una limitación fuerte de capacidades al enmarcarlas no en dos sexos propiamente sino en las características definidas como válidas para cada uno de ellos.

Al definir también en base a ellas como debe ser el carácter, la ocupación se están limitando las posibilidades de elección de estilo de vida.

El que el rol de las mujeres haya cambiado en las últimas décadas ha propiciado que parezcan guiarse por dos propósitos aparentemente en conflicto: Tomar parte activa en la vida social y económica del país, y la posibilidad de formar un hogar y una familia.

Los diferentes roles que la mujer desempeña a lo largo de su vida no deberían ser conflictivos para ella, más bien una gama de posibilidades o maneras de vivir su vida, y una vez elegido alguno contar con el apoyo de la sociedad. Si la elección es el hogar valorar el trabajo que ahí se hace, si es el trabajo estimular su preparación para que haya menor inseguridad de que podrá llevarlo a cabo y si elige ambos apoyo de su pareja y de las instituciones educativas.

CAPITULO 6. CONCLUSIONES

En buena medida el papel que la mujer tiene en la actualidad es responsabilidad de ella misma, ya que ella al ser la principal educadora de la casa determina hasta que punto quiere cambiar la situación.

La mujer ha mostrado su deseo de independencia y competencia, pero no está convencida de su valor como, persona y de sus capacidades. Teorías actuales manifiestan que la mujer no aspira al triunfo, porque cree que no lo merece, o porque espera que algo externo a ella transforme su vida, mientras tanto inhibe el uso de su creatividad y sus facultades.

El dilema continua y continuará mientras la sociedad no se ajuste a las nuevas condiciones, al hacerlo las mujeres podrán combinar satisfactoriamente sus relaciones personales, su vida familiar y la carrera que hayan elegido; para ello será necesario un cambio en la educación y socialización de los roles sexuales de las nuevas generaciones.

6.2 RECOMENDACIONES Y SUGERENCIAS

Se sugieren a manera de continuación del estudio del fenómeno ver como se manifiesta en una población masculina.

CAPITULO 6. CONCLUSIONES

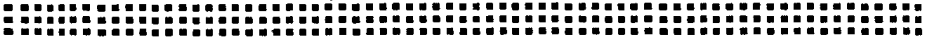
En cuanto a la ocupación cuales de ellas conllevan o implican mayor temor al éxito para quienes las desempeñan, sería interesante averiguar si aun persiste la idea de las carreras femeninas, cuales son y si representan menor temor al éxito que aquellas consideradas como masculinas.

Se considera conveniente elaborar un programa de estudio para el mejoramiento de la socialización de los roles sexuales, con el fin de ayudar a clarificar lo negativo de asumir una posición cerrada o centrada en una postura sexista.

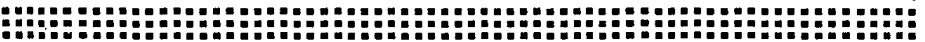
Ampliar la información de la influencia de la familia en la presencia o no de este fenómeno de evitación del éxito, midiendo el efecto del número que se ocupa en la familia, así como el número de hermanos creando para esto un instrumento que permita su medición.

Es importante conocer así mismo el valor que la mujer le da al trabajo doméstico en la actualidad y si es que el estrato social a que se pertenece tiene injerencia en la presencia del temor al éxito.

Por último sería interesante estudiar de que manera las madres actuales educan a sus hijas, para conocer si los patrones de conducta seguirán repitiéndose con todos los conflictos que implican.



BIBLIOGRAFIA



BIBLIOGRAFIA

- * *Acosta Hoyos L.E. (1972), GUIA PRACTICA PARA LA INVESTIGACION Y REDACCION DE TESIS, Argentina, Paidós.*

- * *Aguilar Hernández V. y Díaz Trujillo E. (1989), MOTIVACION DE LOGRO Y SATISFACCION EN EL TRABAJO, Tesis Licenciatura, México, U.N.A.M.*

- * *Alvarez Alfredo Juan (1970), LA MUJER JOVEN EN MEXICO, México, El Caballito.*

- * *Anderson J., Durston B.H. y Poole M. (1972), REDACCION DE TESIS Y TRABAJOS ESCOLARES, México, Diana.*

- * *Andreas Guha (1977), MORAL SEXUAL Y REPRESION SOCIAL, España, Garnica.*

- * *Anson F. y Roa V. (1966), MUJER Y SOCIEDAD, España, Rialp S.A.*

- * *Bauza Santiago M. (1980), APORTACIONES A LA PSICOLOGIA DE LA MUJER, Tesis Maestría, México, U.N.A.M.*

BIBLIOGRAFIA

- * *Bedolla M., Bustos O., Flores F. y García y García B. (1989), ESTUDIOS DE GENERO Y FEMINISMO I, México, Fontamara*

- * *Beer W. (1985), LOS AMOS DE CASA, México, EDAMEX.*

- * *Brunner José Joaquín (1976), ROLES Y SOCIALIZACION: APORTACIONES PARA UNA DISCUSION BIBLIOGRAFICA, FLACSO (Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales).*

- * *Camarinha Braz M.H. (1984), EVALUACION DE ROLES EN LOS ANUNCIOS DE REVISTAS, Tesis Maestría, México, U.N.A.M..*

- * *CREA (1982), LA PARTICIPACION DE LA MUJER JOVEN EN LA ACTIVIDAD ECONOMICA, Serie Empleo 4, México.*

- * *De Barbieri Teresita (1984), MUJERES Y VIDA COTIDIANA, México, Fondo de Cultura Económica.*

- * *Deutsch C. y Gilbert L. (1976), SEX ROLE STEREOTYPES: EFFECTS ON PERCEPTIONS OF SELF AND OTHERS AND ON PERSONAL ADJUSTAMENT, Journal of Social Counseling Psychology, Number 23.*

BIBLIOGRAFIA

- * *Deutsch M. y Krauss R. (1976), TEORIAS EN PSICOLOGIA SOCIAL, Argentina, Paidós.*

- * *Dowling Colette (1987), EL COMPLEJO DE CENICIENTA: EL MIEDO DE LAS MUJERES A LA INDEPENDENCIA, México, Grijalbo.*

- * *E.N.E.P Iztacala (1990), MEMORIAS DEL I CONGRESO AL ENCUENTRO DE LA PSICOLOGIA MEXICANA, Septiembre 5-8, México, U.N.A.M.*

- * *Espinosa Fuentes R. (1989), EVITACION DEL EXITO: CONSTRUCCION Y VALIDACION DE LA ESCALA E.E.E., Tesis Maestría, México, U.N.A.M.*

- * *Fernández Hernández M. (1973), PSICOLOGIA DEL TRABAJO, España, INDEX.*

- * *Fernández Lozano M.T. (1975), LA MUJER EN MEXICO, El Economista Mexicano, Vol.X, Número 6.*

- * *Friedan Betty (1974), LA MISTICA DE LA FEMINIDAD; España, Biblioteca Jugar.*

BIBLIOGRAFIA

- * *Friedman Martha (1982), SUPERANDO EL MIEDO AL EXITO: ¿POR QUE NOS DA MIEDO TRIUNFAR ?, México, Lasser Press.*
- * *Gabayet L. y Lailson S. (1990), MUNDO LABORAL, MUNDO DOMESTICO: OBRERAS DE LA INDUSTRIA MANUFACTURERA DE GUADALAJARA , Estudios Sociológicos Vol.8 Número 24.*
- * *Gagnon John (1980), SEXUALIDAD Y CULTURA, México, Pax-Mex.*
- * *Galeana de Valdés [Compiladora (1989)], SEMINARIO SOBRE LA PARTICIPACION DE LA MUJER EN LA VIDA NACIONAL, México, U.N.A.M.*
- * *García y García B.E. (1985), FACTORES RELACIONADOS CON LA SATISFACCION LABORAL EN LAS MUJERES: estudio comparativo, Tesis Maestría, México, U.N.A.M.*
- * *García Mendoza P. (1991), RELACIONES INTERPERSONALES Y RELACIONES SOCIALES EN UNA COMUNIDAD CAUTIVA, Tesis Licenciatura, México, U.N.A.M.*
- * *Gellerman Saul W. (1979), MOTIVACION Y PRODUCTIVIDAD, México, Diana.*

BIBLIOGRAFIA

- * *González Enloc M. (1991), ANSIEDADES EN RELACION CON LA FEMINIDAD, Excelsior Año LXXV, Tomo II, Número 26,937.*
- * *Hernández Medina A. y Narro Rodríguez L. (1982), ¿COMO SOMOS LOS MEXICANOS?, Centro de Estudios Educativos A.C. (C.C.E.), CREA, México.*
- * *Ibañez Brambila B. (1990), MANUAL PARA LA ELABORACION DE TESIS, México, Trillas.*
- * *INEGI (1990), XI CENSO DE POBLACION Y VIVIENDA, México.*
- * *Katchadourian Herant A. [Compilador (1983)], LA SEXUALIDAD HUMANA, México, Fondo de Cultura Económica.*
- * *Klein Viola (1971), EL CARACTER FEMENINO, Argentina, Paidós.*
- * *Koontz H., O'Donell C. y Weihrich H. (1982), ELEMENTOS DE ADMINISTRACION, México, McGraw Hill.*
- * *Korda Michel (1979), EL EXITO, México, Pomaire.*

BIBLIOGRAFIA

- * *Lorentzen Gordillo I. (1991), LA PSICOLOGIA DE LA MUJER, VERDAD O MITO, Excelsior Año LXXV, Tomo II, Número 26,937.*

- * *Loi Isidoro (1990), LA MUJER, México, Universo.*

- * *Neff Walters S. (1972), EL TRABAJO, EL HOMBRE Y LA SOCIEDAD, Argentina, Paidós.*

- * *Reiko Ito Sugiyama M.E. (1987), INFLUENCIA DE VARIABLES FAMILIARES Y LABORALES EN LA SATISFACCION DE MUJERES PROFESIONISTAS CON SU TRABAJO, Tesis Maestría, México, U.N.A.M.*

- * *Revista Sociológica (1989), MUJERES: HISTORIA, IDENTIDADES Y SUJETOS SOCIALES, Mayo-Agosto, Año 4, No. 10, U.A.M.-A.*

- * *Rodríguez Aguirre M. y Mendoza González. M., SATISFACCION LABORAL EN MUJERES CONDUCTORAS DEL S.T.C. (Metro), Tesis Licenciatura, México, U.N.A.M.*

BIBLIOGRAFIA

- * *Rojas Soriano R. (1985), GUIA PARA REALIZAR INVESTIGACIONES SOCIALES, México, U.N.A.M.*
- * *Ruiz Harrel R. (1970), ASPECTOS DEMOGRAFICOS, EDUCATIVOS Y LABORALES DE LA MUJER EN MEXICO, México.*
- * *Sartini Pierrette (1973), LA PROMOCION DE LA MUJER, Argentina, Labor.*
- * *SEP, CREA (1983), MEMORIAS DEL CICLO DE MESAS REDONDAS "JUVENTUD Y DESARROLLO EN EL MEXICO DE HOY", México.*
- * *SITUACION DE LA MUJER EN MEXICO, Programa de México para el año internacional de la mujer, México (1975).*
- * *Taborgah (1982), COMO HACER UNA TESIS, México, Grijalbo.*
- * *Torres Arias M.A. (1987), NUEVA IDENTIDAD FEMENINA: EL DILEMA DE LAS REFERENCIAS, Fuerza de Trabajo Femenina Urbana en México, Vol. II, Coordinación de Humanidades, México, Porrúa.*

BIBLIOGRAFIA

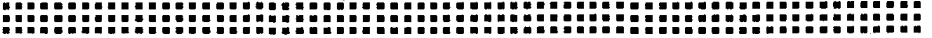
- * *Viscott David (1985), LOS RIESGOS, México, Diana.*

- * *Vitale Luis (1981), HISTORIA Y SOCIEDAD DE LA MUJER LATINOAMERICANA, España, Fontamara.*

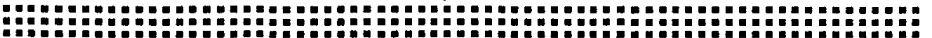
- * *Vite San Pedro S.G. (1986), LA AUTOESTIMA DE MADRES CON TRABAJO DOMESTICO Y MADRES CON TRABAJO REMUNERADO, Tesis Maestría, México, U.N.A.M.*

- * *Zamudio Quiroz, López Ramírez y Canell Aquino (1987), LA AUTOESTIMA DE LOS HOMBRES CASADOS MEXICANOS, Tesis Licenciatura, México, U.N.A.M.*

- * *Zellman Gail (1976), THE ROLE OF STRUCTURAL FACTORS IN LIMITING WOMEN'S INSTITUCIONAL PARTICIPATION, Journal of Social Issues, Vol. 32 Number 3.*



APENDICE



FICHA DE IDENTIFICACION

EDAD: _____

DOMICILIO: _____

Colonia

Delegación

ESCOLARIDAD

Primaria Incompleta	()	Primaria Completa	()
Secundaria Incompleta	()	Secundaria Completa	()
Estudios Comerciales	()		
Preparatoria Incompleta	()	Preparatoria Completa	()
Profesional Incompleta	()	Profesional Completa	()
Posgrado Incompleto	()	Posgrado Completo	()

ESTADO CIVIL

Soltera	()	Divorciada	()
Casada	()	Viuda	()
Vuelta a casar	()	Unión Libre	()

OCUPACION

Hogar ()
 Empleada () Puesto: _____

NUMERO DE HERMANOS EN LA FAMILIA

Hijo único () 1 () 2 () 3 ()
 4 () 5 () 6 () más de 6 ()

LUGAR QUE OCUPA ENTRE SUS HERMANOS

1o. () 2o. () 3o. () 4o. () otro: _____

INGRESO MENSUAL FAMILIAR

() 5 salarios mensuales mínimos	() 9 salarios mensuales mínimos
() 6 salarios mensuales mínimos	() 10 salarios mensuales mínimos
() 7 salarios mensuales mínimos	() 11 salarios mensuales mínimos
() 8 salarios mensuales mínimos	() 12 salarios mensuales mínimos

* 1 salario mensual mínimo equivale a \$360,967.00

FICHA DE IDENTIFICACION

EDAD: _____

DOMICILIO: _____

Colonia

Delegación

ESCOLARIDAD

Primaria Incompleta	()	Primaria Completa	()
Secundaria Incompleta	()	Secundaria Completa	()
Estudios Comerciales	()		
Preparatoria Incompleta	()	Preparatoria Completa	()
Profesional Incompleta	()	Profesional Completa	()
Posgrado Incompleto	()	Posgrado Completo	()

ESTADO CIVIL

Soltera	()	Divorciada	()
Casada	()	Viuda	()
Vuelta a casar	()	Unión Libre	()

OCUPACION

Hogar ()
 Empleada () Puesto: _____

NUMERO DE HERMANOS EN LA FAMILIA

Hijo Único () 1 () 2 () 3 ()
 4 () 5 () 6 () más de 6 ()

LUGAR QUE OCUPA ENTRE SUS HERMANOS

1o. () 2o. () 3o. () 4o. () otro: _____

INGRESO MENSUAL FAMILIAR

() 5 salarios mensuales mínimos	() 9 salarios mensuales mínimos
() 6 salarios mensuales mínimos	() 10 salarios mensuales mínimos
() 7 salarios mensuales mínimos	() 11 salarios mensuales mínimos
() 8 salarios mensuales mínimos	() 12 salarios mensuales mínimos

* 1 salario mensual mínimo equivale a \$360,967.00

ESCALA EEE

INSTRUCCIONES: El presente cuestionario tiene la finalidad de conocer lo que piensas, por favor contesta rápida y sinceramente. Tu primera reacción es la mejor.

ASIGNE (1) SI LE OCURRE CASI NUNCA O NUNCA
ASIGNE (2) SI LE OCURRE A VECES
ASIGNE (3) SI LE OCURRE CASI SIEMPRE O SIEMPRE

1. Soy tímido al demostrar lo que soy capaz ()
2. Me preocupan las opiniones que sobre mí tienen otros ()
3. Al demostrar mis capacidades temo quedar en ridículo ()
4. Me preocupa la opinión de otros sobre mis logros ()
5. Me aturdo cuando hablo en público ()
6. Me preocupa la crítica sobre mí ()
7. Me traicionan los nervios cuando estoy a punto de lograr mis metas ()
8. Me hiere que otros desapruében mis metas ()
9. Me siento muy nervioso cuando empiezo una tarea ()
10. Busco la aprobación antes de emprender algo ()
11. Me intimidan las metas difíciles ()
12. Me preocupa que piensen que soy una persona poco inteligente ()
13. Me atemoriza mi falta de experiencia para lograr cosas ()
14. Me cuesta trabajo decidir algo ()
15. Tengo incertidumbre de como terminaré lo que he empezado ()
16. Me siento muy tensa cuando estoy logrando algo interesante ()
17. Me angustia tomar decisiones ()

GRACIAS POR TU COOPERACION