

315623

INSTITUTO DE CIENCIAS DE LA EDUCACION

---

CON ESTUDIOS INCORPORADOS A LA UNIVERSIDAD NACIONAL  
AUTONOMA DE MEXICO.

5  
2ej

CAPACITACION PARA INSTRUCTORES  
DE PRIMARIA ABIERTA

TESIS CON  
FOLIO DE ORIGEN

T E S I S

QUE PARA OBTENER EL TITULO DE:  
LIC. EN PEDAGOGIA

PRESENTA:

CAROLINA RUIZ VELASCO LOPEZ

ASESORA:

LIC. MA. ARMANDINA GONZALEZ TORRA.

1992



## **UNAM – Dirección General de Bibliotecas Tesis Digitales Restricciones de uso**

### **DERECHOS RESERVADOS © PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL**

Todo el material contenido en esta tesis está protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

## INDICE

INTRODUCCION .....	1
<b>CAPITULO I      UBICACION DE LA EDUCACION DE ADULTOS EN MEXICO</b>	
1.1 Marco Histórico .....	4
1.2 Situación actual de la Educación de Adultos .....	10
1.3 Objetivos de la Educación de Adultos .....	11
1.4 Principales organigramas del I.N.E.A. ....	14
<b>CAPITULO II     PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE</b>	
2.1 Aprendizaje en general .....	18
2.2 Teorías del aprendizaje .....	19
2.2.1 Tipos de aprendizaje .....	28
2.3 Proceso del pensamiento .....	30
2.4 Fases de la enseñanza .....	35
<b>CAPITULO III    DETECCION DE NECESIDADES EN LOS CIRCULOS DE ESTUDIO</b>	
3.1 Desarrollo de la investigación .....	39
3.2 Gráficas de los resultados expresadas en porcentajes .....	42
3.3 Análisis de resultados .....	67

**CAPITULO IV    PROPUESTA DIDACTICA PARA INSTRUCTORES DE  
ADULTOS**

<b>A) Fundamentación .....</b>	<b>72</b>
<b>B) Propuesta didáctica .....</b>	<b>72</b>
<b>C) Ficha técnica .....</b>	<b>77</b>
<b>CONCLUSIONES .....</b>	<b>91</b>
<b>BIBLIOGRAFIA .....</b>	<b>94</b>
<b>ANEXO .....</b>	<b>95</b>

## INTRODUCCION

La presente investigación lleva como título "Capacitación para instructores de primaria abierta", y encierra en éste una propuesta didáctica para ayudar al instructor de adultos a que esté mejor preparado para impartir las clases. Toda esta idea surgió cuando estaba estudiando la preparatoria e impartía educación de adultos, me hacía falta metodología y técnicas de enseñanza, así que cuando ingresé a la Universidad encontré respuestas a casi todas las dudas, pero cuando estudié las fases del proceso de enseñanza (sincrética, analítica y sintética) sentí una gran necesidad de profundizar en ellas y relacionarlas con la experiencia vivida anteriormente. Así pues, para hablar de la propuesta antes mencionada, se necesitó realizar una serie de estudios como la historia del Instituto Nacional de Educación de Adultos (I.N.E.A.) que sirvió para tener un marco de referencia, desde cuando se originaron sus cambios y avances, hasta llegar a la actual institución, que se describen en el 1er. capítulo.

En el 2º capítulo se trató de resumir lo más importante del pensamiento del niño y adulto, teorías de aprendizaje, etc.

Todos esto para ubicar qué se necesita para tratar y motivar al adulto, así como también su disminución en el factor biológico y psicológico.

Otro aspecto muy importante son las fases de enseñanza; que parece un proceso tan sencillo y sin tener una definición exacta es tan importante para lograr un mejor aprovechamiento tanto para el adulto como para el instructor.

El 3er. capítulo se avoca a la detección de necesidades en los círculos de estudio de la Delegación Miguel Hidalgo, donde se explica que se tomó una muestra de 11 personas (instructores) y se aplicó un cuestionario con una entrevista informal que logró arrojar datos interesantes entre los cuales figuran: el desconocimiento de las fases de las que se han hablado, de técnicas y métodos didácticos y en general el proceso de investigación que se siguió.

En el 4º capítulo ya se diseña propiamente el curso para instructores que deseen superarse en este aspecto, desarrollado a partir de la detección de necesidades expresadas en el capítulo anterior.

A través de estos capítulos se llevará a cabo el desarrollo de la investigación que tiene como objetivos:

1) Detectar en el instructor de Primaria Abierta las motivaciones, el nivel de conocimiento de las fases Sincrética, Analítica y Sintética del proceso de enseñanza, de su aplicación; así como en general, sus necesidades pedagógicas para realizar su tarea.

2) Realizar una propuesta didáctica a partir de las necesidades detectadas en los Centros de la Delegación Miguel Hidalgo.

3) Dar al instructor elementos para que pueda ayudar a un mejor aprendizaje en el adulto.

Y cuyas finalidades son:

1) Poder en un futuro aplicar el curso de capacitación.

2) Utilizar en el curso de capacitación las fases sincrética, analítica y sintética. Y a su vez que los instructores las utilicen.

Todo lo anterior lleva a probar la hipótesis que expongo a continuación:

"Si el instructor conoce las fases sincrética, analítica y sintética en el proceso de enseñanza para la primaria abierta, existirá una mayor solidez y confianza para sus clases".

Resultó interesante el desarrollo de la investigación y llevó a una finalidad a parte de las ya mencionadas, que exista un gran deseo de que este trabajo le despierte al lector un interés por formar y capacitar a un compatriota y ayudar a que el país crezca.

## CAPITULO I

### UBICACION DE LA EDUCACION DE ADULTOS EN MEXICO.

1.1 MARCO HISTORICO.

1.2 SITUACION ACTUAL EN LA EDUCACION DE ADULTOS.

1.3 OBJETIVOS EN LA EDUCACION DE ADULTOS.

1.4 PRINCIPALES ORGANIGRAMAS DEL INSTITUTO NACIONAL DE  
EDUCACION PARA ADULTOS.

El presente capítulo intenta recabar los períodos más importantes de la educación de adultos en México, para dar una visión general del marco en el que se sustentará el trabajo de tesis.

No se puede realizar alguna modificación o incrementar o reforzar los trabajos realizados por el I.N.E.A. sin tomar en cuenta todo un proceso de constante transformación para mejorar el ámbito educativo; así pues por ejemplo, tenemos desde las misiones culturales, los centros de educación básica para adultos hasta la conformación del Instituto Nacional para la Educación de los Adultos, sus objetivos y su administración.

## 1.1 MARCO HISTORICO.

### 1900-1911

Comenzaron a crearse las escuelas primarias nocturnas para trabajadores, con el propósito de que la educación beneficiara a la clase obrera. Más tarde se impulsó la educación popular al fundarse las escuelas técnicas agropecuarias y de capacitación obrera.

Ya para 1911 tuvo lugar la primera obra educativa más importante del movimiento revolucionario, con la creación de escuelas de educación rural dirigidas al sector campesino, en estas escuelas se impartían las nociones de castellano, lectura, escritura y operaciones elementales de cálculo

### 1921-1942

En 1921 se creó la S.E.P. como organismo de jurisdicción sobre la República, la educación rural fue una de las preocupaciones más importantes de la Secretaría, quien estableció las misiones culturales dirigidas en su inicio a la capacitación de maestros rurales y desarrollar las acciones de alfabetización con 100 misiones distribuidas en el país. Dicha misión cultural estaba compuesta por:

- Grupo de maestros.



- Especialistas en organización y métodos de enseñanza para armonizar los programas escolares con las actividades agrícolas.

Surgen también las casas de pueblo que posteriormente pasan a llamarse "escuelas rurales".

Alrededor de 1934 se modificó el art. 3o constitucional llegando así a dar un enfoque socialista a la educación, al mismo tiempo se impulsó la educación de adultos, la técnica y la agrícola.

Para 1935 el gobierno creó el Instituto Nacional de Educación para Trabajadores, que abarcaba los niveles de secundaria, preparatoria y superiores con servicios como bibliotecas, museos y publicaciones.

Las secundarias para trabajadores funcionaron en los mismos locales que las diurnas para adolescentes.

Bajo el impacto de la II Guerra Mundial se dió una seria crisis económica nacional y años más tarde se suprimió el carácter socialista de la educación, postulándose una educación integral, científica, democrática y nacional. Pero en términos absolutos, el analfabetismo continuaba su marcha ascendente por lo cual como secretario de Educación Pública, Jaime Torres Bodet expidió en 1944 la ley de emergencia que da inicio a la campaña nacional contra el analfabetismo.

Ya para 1946 se le dio a esta actividad el carácter de permanente hasta 1952. Esta acción y la necesidad de intensificar los esfuerzos, justifican la creación de la Dirección General de Alfabetización y Educación Extraescolar.

Al finalizar la década de los cuarenta, surgió el interés de la comunidad internacional por la enseñanza de los adultos, y en nuestro país, bajo los auspicios de la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO), se creó el Centro Regional de Educación Fundamental para América Latina (CREFAL) con sede en Pátzcuaro, Michoacán.<sup>1</sup>

Durante la administración de 1958 a 1964, Jaime Torres Bodet por segunda vez secretario de Educación Pública, convocó a un nuevo esfuerzo nacional y propone un

---

<sup>1</sup> I.N.E.A., "Memorias del Instituto Nacional para Adultos", pag. 11.

plan para mejorar y expandir la educación primaria en México, conocido como plan de 11 años, que pretende crear la infraestructura necesaria para proporcionarla a toda la población en edad escolar. Así, se construyeron los centros de capacitación para el trabajo industrial y agrícola, se crearon las primeras salas de lectura, centros de enseñanza ocupacional, y además se habilitan promotores bilingües para las comunidades indígenas.<sup>2</sup>

#### 1971-1980

Esta década se distinguió por iniciar una amplia reforma educativa y crear las bases jurídicas que reglamentarían la educación de los adultos en nuestro país, por ello se imprime a la alfabetización un sentido permanente, programático y desconcentrado, en oposición al concepto de campaña, de lucha intensa, efímera y centralizada; se reorganizan los centros experimentales de educación para adultos surgidos en 1968, que a partir de 1971, tomaron la denominación de Centros de Educación Básica para Adultos (CEBA). En todos los centros se utilizaba la misma metodología pedagógica que se fundamentaba en la educación personalizada.<sup>3</sup>

Posteriormente la ley consideró que el hecho educativo podía darse de manera sistemática, no formal, mediante la modalidad abierta, para ello estableció la creación de un sistema federal de certificación de conocimientos con validez oficial. Todo se reorganiza con el fin de promover una mejor forma de atender la demanda de educación para adultos.

Ya en 1980 se conformó una estructura operativa que contaba con cuatro elementos:

- 1) Comité de Educación para Adultos.
- 2) Promotor de Educación para Adultos.
- 3) Centro de Educación para Adultos.
- 4) Coordinador de zona.

Existía un conducto de participación de las comunidades en el proyecto, que su función era supervisar el trabajo desarrollado por el promotor, además inducía el servicio de la educación básica, mientras que las delegaciones generales se dividieron en zonas, y cada una de éstas se ubicó un coordinador para que fuera el conducto de comunicación

---

<sup>2</sup> IBIDEM., pag. 11.

<sup>3</sup> I.N.E.A., "Educación Básica para Adultos" (1900-1984).

entre el sistema de educación y los adultos haciéndoles llegar así el servicio.

1981-1984

En este periodo se estableció por decreto presindencial los lineamientos del I.N.E.A.:

Art. 1o.-

El 31 de Agosto de 1981 se creó el I.N.E.A. como organismo descentralizado de la administración pública federal con personalidad jurídica con objeto de promover, organizar e impartir educación básica para adultos.

Art. 2o.-

Para el cumplimiento de su objeto el Instituto tendrá las siguientes facultades:

I. Promover y proporcionar servicios de alfabetización, así como de educación primaria y secundaria para adultos, de acuerdo a objetivos, contenidos y programas de estudio que establezca la S.E.P. conforme a su competencia.

II. Promover y realizar investigación relativa a la educación de adultos.

III. Elaborar y distribuir materiales didácticos aprovechables en la educación de adultos.

VIII Coordinar sus actividades con instituciones que ofrezcan servicios similares o complementarios y apoyar cuando lo requieran a dependencias, organismos, asociaciones y empresas en las tareas afines que desarrollen.

Art. 3o.-

El gobierno del I.N.E.A. está a cargo de:

I. Junta directiva.

II. Dirección General.

Art. 4o.-

Junta directiva.- Será el órgano superior del gobierno del instituto y estará integrada por el secretario de Educación Pública, quien la presidirá; el secretario de Gobernación, el secretario de Programación y Presupuesto, el secretario del Trabajo y Previsión Social, el jefe del Departamento del Distrito Federal y 3 miembros más designados por el presidente de la República.

Art. 5o.-

Corresponderá a la Junta directiva:

- I) Establecer políticas generales para desarrollo de las actividades del instituto.
- II) Aprobar el programa general de las actividades.
- III) Aprobar los proyectos de presupuesto anuales de ingresos y egresos.
- IV) Evaluar, supervisar y autorizar la aplicación y desarrollo de los planes y programas, así como los estados financieros y el informe anual de actividades que rinda el director general.
- VI) Decidir sobre la organización académica y administrativa del instituto.
- VIII) Aprobar el reglamento interior.

Art. 6o.-

La junta directiva sesionará en reuniones ordinarias cuando menos cada 3 meses y extraordinarias cuando las convoque su presidente.

El quórum se integrará con la asistencia de su presidente o quien lo supla y de por lo menos la mitad de sus miembros.

Art. 7o.-

El director general del instituto será nombrado por el presidente de la República, durará en su cargo 3 años, pudiendo ser nombrado por otro período igual.

**Art. 8o.-**

El director general el instituto tendrá las siguientes facultades y obligaciones:

- I) Dirigir técnica y administrativamente el instituto.
- II) Representar al instituto y nombrar a los apoderados necesarios, informando de ello a la junta directiva.
- VIII) Nombrar al personal técnico, administrativo y docente que le autoriza el reglamento interior.
- XII) Organizar los programas de difusión de las actividades del Instituto.

**Art. 10.-**

Las relaciones de trabajo entre el Instituto y sus trabajadores se regirán por la ley federal de los trabajadores al servicios del Estado. Reglamentaria del apartado "B" del art. 123 constitucional.

El Instituto Nacional de Educación para Adultos inició su tarea educativa estructurando sus acciones en seis programas:

- 1) Alfabetización.
- 2) Educación básica.
- 3) Promoción cultural.
- 4) Capacitación para el trabajo

con 2 programas de apoyo:

- 5) Calidad de la educación.
- 6) Administración.

Los programas anteriormente mencionados llevan implicados subprogramas:

- 1.1 Alfabetización directa.
- 1.2 Telealfabetización.
- 1.3 Taller de alfabetización.

- 2.1 Educación básica comunitaria.
- 2.2 Educación básica de centros de trabajo.
- 2.3 Educación básica a través de medios de comunicación.
- 2.4 Educación básica por gobiernos estatales.
- 2.5 Acreditación y certificación.

3.1 Salas de lectura.

4.1 Capacitación.

5.1 Investigación e innovación.

5.2 Evaluación de sistemas y procesos educativos.

6.1 Planeación.

6.2 Recursos materiales, finanzas y personal.

6.3 Información y relaciones públicas.

6.4 Asuntos jurídicos.

En 1984 se creó otro proyecto para adultos, que consistía en una atención individualizada, dando así servicio a domicilio por medio de un asesor y solamente a nivel primaria.

## 1.2 SITUACION ACTUAL DE LA EDUCACION DE ADULTOS.

Proyectos del Programa de Educación Básica.

1) Incorporación directa.- Prevé la participación de la comunidad en la organización del servicio educativo, es decir, que se otorga la oportunidad de manera rápida para que el adulto ingrese a dicho servicio. Es el proyecto que atiende al mayor número de adultos y con mejores resultados; pero aún así se han enfrentado a algunos problemas como:

- Deserción de agentes operativos (asesores).
- Falta de asesores de servicio social.
- Falta de locales.

2) Recién alfabetizados.- Se ha observado cierta diferencia entre los recién alfabetizados y los que se incorporan directamente a los grupos de primaria, por ello se le pidió a las delegaciones que formaran grupos homogéneos con objeto de reforzar habilidades de lecto-escritura, se incluyó la evaluación diagnóstica que les permitía observar el nivel que ya traían los adultos, y también la evaluación formativa que les permitía verificar el avance de cada grupo.

3) Centros de asesoría y consulta.- Tienen como finalidad atender a la población urbana que desea iniciar, continuar o concluir la secundaria a través de dos modalidades:

- Asesoría.- sesiones ordinarias.
- Consultas.- son eventuales.

Aquí se presentan dos problemas, ya que faltan locales y la disposición del municipio para apoyar la apertura de los centros

4) Centros de trabajo.- Los sectores públicos, privados y sociales deben proporcionar locales y asesores necesarios, aunque existen cambios de turnos y los trabajadores están fatigados, no se ha cumplido a satisfacción este proyecto.

Instituciones que participan en la educación básica de adultos:

- Secretaría de Comunicaciones y Transportes.
- Secretaría de Educación Pública.
- Secretaría de Reforma Agraria.
- Secretaría del Trabajo y Previsión Social.
- Secretaría de Relaciones Exteriores.
- Petróleos Mexicanos.
- Conasupo y otros más.

### 1.3 OBJETIVOS DE LA EDUCACION DE ADULTOS.

Objetivo general del Instituto:<sup>4</sup>

---

<sup>4</sup> I.N.E.A., Centro de documentación (diario oficial)  
Subdirección de Investigación.

Ofrecer a los adultos educación básica y programas que contribuyan al desarrollo de sus capacidades para que mejoren la calidad de su vida e impulsen el bienestar social y económico del país.

#### Objetivos de los Programas:<sup>4</sup>

- 1) Ofrecer al adulto la oportunidad de aprender a leer y escribir.  
Manejar las operaciones aritméticas fundamentales.  
Crear conciencia del alfabetismo e interés por aprender y enseñar.
- 2) Ofrecer a los adultos la educación primaria como continuación de la alfabetización o bien para continuar con sus estudios.
- 3) Responder a las necesidades de la superación cultural de los adultos.  
Brindar programas que canalicen esfuerzos hacia ciertas áreas.
- 4) La capacitación deberá estar siempre presente en la alfabetización y en educación básica, así mismo aprovechar la infraestructura del sector educativo y de los demás sectores.
- 5) Buscar nuevas alternativas pertinentes para la educación de la población adulta.
- 6) Conseguir participación de los gobiernos estatales para avanzar hacia una descentralización.

#### Objetivos de algunos subprogramas:

##### Alfabetización directa.-

- 1) Agrupar todas las acciones para el aprendizaje de la lecto-escritura y de las operaciones aritméticas básicas, en grupos formados por un alfabetizador y un promedio de 10 educandos.  
El proceso de aprendizaje durará entre 80 y 90 hrs, y se distribuye en un período de 4 meses trabajando de 5 a 6 hrs. a la semana.

---

<sup>4</sup> IBIDEM.



Actividades para realizar el establecimiento de grupos:

- Programación, difusión y localización de analfabetas.
- Selección y capacitación de alfabetizadores.
- Producción y distribución de materiales.
- La organización operativa consta de:

- a) Coordinador de alfabetización.- Observa la demanda de los alumnos.
- b) Coordinador de zona.- Promueve y organiza grupos asignando alfabetizadores y un organizador regional por cada 13 grupos promedio.

Educación básica comunitaria.-

- 1) Capacitar al conductor de alfabetización como asesor de primaria. Con esto se logra mantener el entusiasmo, lugar de reunión, horario, etc.
- 2) A través de comités comunitarios se forman círculos de estudio que conduce un asesor. Por cada 15 asesores trabaja un promotor que depende del coordinador de zona.

Acreditación y certificación.-

- 1) Reconocer a las personas que saben y motivarlas para continuar con su proceso educativo.  
Los servicios operan en oficinas de las delegaciones del D.F. y en diversas localidades del interior del país.

Capacitación a los asesores.-

- 1) Brindar elementos para que puedan conducir eficientemente el proceso de aprendizaje.

Se les brinda contenidos como:

- Forma en que aprende el adulto.
- Metodología educativa.
- Familiarizarse con los libros.
- Conocer la forma en que se hacen los exámenes.

Objetivos del I.N.E.A. a mediano plazo.-<sup>4</sup>

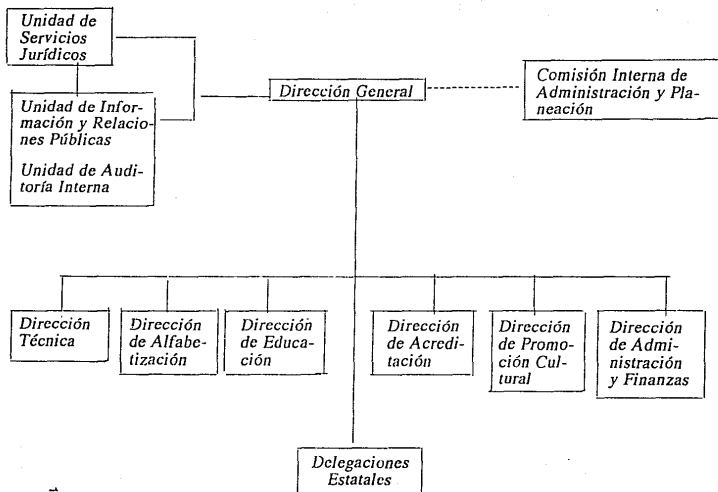
- 1) Introducir a los diferentes sectores de la población para que contribuyan al desarrollo del programa.
- 2) Promover la participación de las comunidades en el proceso educativo de los adultos.
- 3) Vincular la educación básica con las actividades productivas y la vida diaria de los adultos.
- 4) Establecer centros de asesorías permanente en coordinación con los municipios de mayor demanda potencial.
- 5) Orientar planes de estudio y materiales de apoyo a los intereses y necesidades de los adultos considerando básicamente la preparación que los padres necesitan para apoyar a sus hijos en sus estudios básicos.

#### 1.4 PRINCIPALES ORGANIGRAMAS DEL I.N.E.A.

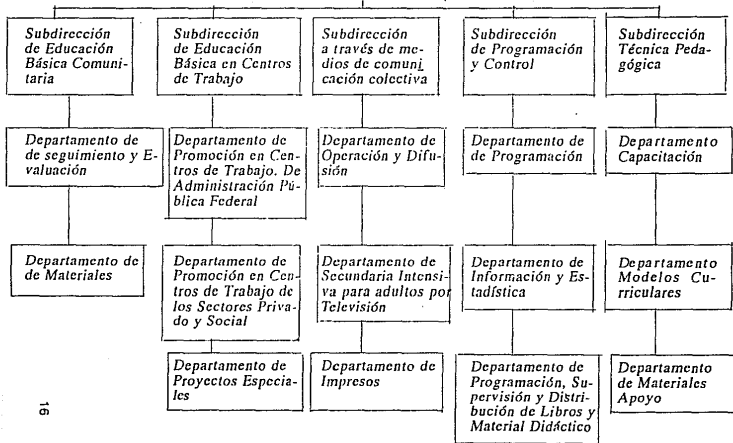
Se anexan los siguientes organigramas del I.N.E.A. con el fin de que se observe la jerarquización y los canales que se establecen para una mejor comunicación y/o asesoría.

---

<sup>4</sup> I.N.E.A., "Educación Básica para Adultos en México" (1900-1984).



**Dirección de Educación Básica**



## CAPITULO II

### PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE.

#### 2.1 APRENDIZAJE EN GENERAL.

#### 2.2 TEORIAS DEL APRENDIZAJE.

##### 2.2.1 TIPOS DE APRENDIZAJE.

#### 2.3 PROCESO DE PENSAMIENTO.

#### 2.4 FASES DE LA ENSEÑANZA.

## PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE.-

El I.N.E.A. ha creado algunos objetivos que están apoyados en el conocimiento del pensamiento y conducta del adulto, pero, ¿Cuál es el proceso que llevó al I.N.E.A. a definir dichos objetivos?.

Para saberlo, primeramente se definirán las palabras que son claves para comprender todo lo que respecta a este segundo capítulo.

PROCESO - Transcurso del tiempo, serie de fases de un fenómeno.

ENSEÑANZA - (Enseñar) Insignare: Señalar, instruir. Dar advertencia o ejemplo. Se diferencia la instrucción de la enseñanza, ya que aquella supone una intención definida, en tanto que la enseñanza puede hacerse de modo espontáneo o reflejo. Designa tanto el tacto de transmitir un saber como el contenido de pareja Transmisión.<sup>7</sup>

APRENDIZAJE - Cualquier modificación de la conducta puede ser atribuida a la experiencia, pero no a otros factores como la fatiga, efectos de drogas o maduración. Así pues la conducta integral del hombre, su manera de conocer, sentir y actuar en la existencia conforman el aprendizaje.<sup>8</sup>

Por tanto; al unir el proceso enseñanza-aprendizaje se observa que intervienen durante las fases de este fenómeno, tanto el maestro como el alumno o adulto.

### 2.1. APRENDIZAJE EN GENERAL.-

Existen 2 polos sobre los cuales gira la vida humana: el aprendizaje y la motivación.

En los animales, especialmente en los inferiores se bastan a sí mismos, desde pequeños se alimentan solos, se protegen y se construyen sus propios nidos a diferencia del hombre. Este cuando nace está indefenso, apenas ve y espera que la madre lo alimente y cobije, al paso del tiempo cuando va creciendo, su hogar y el medio que lo rodea le van enseñando con actitudes, excepto los reflejos y sensaciones, es decir, el hombre es sujeto de hábitos; todo lo va almacenando en su cerebro y si este sufre algu-

---

<sup>7</sup> LARROYO, Francisco. "DICCIONARIO DE PEDAGOGIA". pag. 229.

<sup>8</sup> IBIDEM. pag.66

na lesión volverá a comenzar, aunque tenga madurez psicológica.° Así, la continuidad del proceso de Enseñanza-Aprendizaje de niños y adultos se encuentran en el hecho de que tanto uno como el otro tienen la actividad práctica y material, la base del aprendizaje y, por tanto, de la adquisición de conocimientos. Dicha adquisición parece ir siempre de la actividad material hacia las formas más abstractas de conocimiento; retomado hacia la actividad práctica.°

En consecuencia todo aprendizaje parte de una actividad práctica, es decir, no se puede producir sólo internamente, porque sería excluir una característica esencial del conocimiento humano.

Los individuos o grupos sociales cuyas condiciones concretas de existencia se hallan estrechamente asociadas con el trabajo productivo material, desarrollan un modo de pensamiento muy concreto con escaso desarrollo de formas de pensamiento abstracto.

El pensamiento concreto se estructura a partir de la formulación y utilización de proposiciones particulares y sobre todo, singulares.

La lógica utilizada, por lo tanto, se basa en este tipo de proposiciones, y de ahí viene la dificultad de comprender el pensamiento concreto por parte de aquellos que están habituados a razonar de proposiciones universales a particulares.

Los programas educativos de adultos están orientados a tomar en cuenta las características anteriores de las cuales no se puede ni se debe olvidar. Por tanto; se pretende también desarrollar una pedagogía apropiada del adulto llamada Andragogía que debe partir de lo concreto para llegar a lo ideal, de lo singular a lo particular, así mismo de la acción a la reflexión, y nunca partir de esquemas previos a la realidad social concreta y existencial.

## 2.2. TEORIAS DEL APRENDIZAJE.-

### CONDICIONAMIENTO CLASICO.-

---

° MENESES Morales, Ernesto. "PSICOLOGIA" un enfoque conceptual. pags. 117-119.

° LEON, Antoine. "PSICOLOGIA DE LOS ADULTOS". pags. 80 y 55

Un estímulo neutro anterior adquiere el poder de provocar una respuesta que generalmente era dada por otros estímulos.

El cambio tiene lugar cuando el estímulo neutro va seguido o "reforzado" por el estímulo "efectivo" . Por tanto; el proceso de condicionamiento clásico comprende la sustitución de un estímulo (condicionado) por otro (no condicionado) a través de la presentación contigua de los estímulos y del refuerzo, que es el apareamiento de los estímulos condicionados y no condicionados.

Así también Pavlov estudió el efecto del intervalo de tiempo transcurrido entre el estímulo y el reforzamiento, y estudió también el proceso en el que el estímulo condicionado pierde el poder de provocar una respuesta cuando deja de ser reforzado, a este proceso le llamó Extinción.

El reflejo no condicionado es el que ocurre naturalmente, es decir, que no es aprendido.

El estímulo que despierta una respuesta no condicionada es denominado Estímulo No Condicionado.

El estímulo condicionado se aplica a cualquier estímulo que despierte una respuesta no asociada normalmente con ese estímulo, y es llamado reflejo no condicionado, se aplica a una respuesta que se ha asociado con un estímulo que normalmente no despierta la respuesta.

Esquemmatizando:

Estímulo No Condicionado ----- Respuesta No Condicionada.  
Estímulo Condicionado ----- Respuesta Condicionada.

Ejemplificando, Pavlov hizo un estudio con perros, en el cual observa que un estímulo neutral influía muy poco en el índice de salivación del animal (campana), pero se presentó dicho estímulo un breve lapso, seguido de un 2º estímulo cuyo profundo efecto sobre la respuesta de salivación era de sobra conocido (carne) y que depositaba en la boca del animal.



Cada vez que se asociaba la campana (estímulo condicionado) servía de intento de condicionamiento, se hizo varias veces y de manera rápida. Desde luego la parte principal, consistía en saber si el estímulo campana adquiría la capacidad de provocar una mayor salivación en los sujetos, debido a su repetida asociación con la carne. Así que tocaba la campana sin ofrecer las carne y observó que los perros empezaban a salivar al oír dicho sonido, a esta respuesta le llamó, respuesta condicionada porque se presentó después del condicionamiento y llamó respuestas incondicionadas a aquellas que se suscitaron de manera aparentemente mecánica, así pues, los dos tipos de respuestas son similares pero no idénticas.

El estímulo condicionado llega a suscitar reacciones en el sujeto, pero no logra desencadenar respuestas idénticas a las que logra un estímulo incondicionado.<sup>12</sup>

### ASOCIATIVAS -

Edward L. Thorndike.

"Cuando se establece una asociación modificable entre una situación y una respuesta, y la acompaña un estado de cosas satisfactorio, la fuerza de esa asociación aumenta. Cuando se establece y la acompaña un estado de cosas que causan molestia, su fuerza disminuye".

El comportamiento que tiene "efectos favorables" se perpetúa, en tanto que el comportamiento que no logra alcanzar estos efectos no se perpetúa.<sup>13</sup>

En cuanto a la memoria, Thorndike afirma, que las huellas de ésta se vuelven automáticamente más leves y con el transcurso del tiempo se debilitan cada vez más o se desvanecen.<sup>14</sup>

Aunado a todo esto, existe el control de la conducta operante, en la que se prepara una contingencia de reforzamiento y se expone un organismo a ella durante un período determinado; se explica entonces la emisión frecuente de la respuesta que depende del grado de privación en el momento en que se observa dicha respuesta.<sup>15</sup>

---

<sup>12</sup> BARÓN, ET AL. "Psicología" Un enfoque conceptual, pags. 117-119.

<sup>13</sup> ANDERSON, Richard. "Psicología Educativa", pag.264.

<sup>14</sup> IBIDEM, pag.501.

<sup>15</sup> SKINNER, "Ciencia y Conducta Humana", pags.98-99.

Por ejemplo en el experimento de Thorndike, éste privó a una paloma de alimento y de esta forma al presentárselo, la paloma estiraba el cuello, pero esto no lo hubiera hecho sino estaba hambrienta, ahora bien, ya se pudo observar como se controla la conducta, pero, ¿Qué hacer para que ya no la realice?.

Cuando el reforzamiento deja de producirse, la respuesta ocurre cada vez con menos frecuencia según el proceso llamado "Extinción Operante". Si se deja de darle comida, la paloma dejará finalmente de levantar la cabeza.

En general cuando se deja de practicar una conducta que ya no "vale la pena" la persona se siente menos inclinada a comportarse de nuevo de esa manera.

Así que puede observar que si el instructor de educación de adultos falta continuamente a clases, o bien no brinda a los adultos una clase estructurada, cada vez estos tendrán menor interés en asistir o en aprovechar el contenido.

El no reforzamiento de una respuesta conduce no solamente a la extinción operante, sino también a una reacción conocida comúnmente como frustración o ira.

Así se observa que la paloma intenta otras conductas emocionales.

El organismo humano presenta un doble efecto similar, el niño cuyo triciclo no responde al pedaleo no solamente deja de pedalear sino que muestra su desagrado de manera posiblemente violenta, pero finalmente vuelve al triciclo, ya que su respuesta emocional haya disminuido. Así las curvas de extinción muestran una oscilación cíclica, puesto que la respuesta emocional se produce, desaparece y se produce de nuevo. Si se quiere se vuelve a reforzar de manera intermitente y se presentará nuevamente la respuesta.

## LEYES.-

+ De la disposición o motivación.-

Sólo aquél aprendizaje que es deseado, es decir, aquél que surge de necesidades e intereses, es fértil y duradero. Todo aprender que no nace de una necesidad latente

te en el sujeto, sino que es impuesto a la fuerza desde fuera, necesariamente ha de ser inútil, carente de sentido para el educando y, por tanto nada fructífero.

+ Del ejercicio o de la frecuencia.-

La repetición frecuente es condición necesaria para adquirir maestría o facilidad en un ejercicio o profesión.

Aumento del rendimiento o aumento cuantitativo en el aprendizaje por el ejercicio.

"La repetición fortalecerá conexión entre el estímulo y una respuesta; la falta del ejercicio tiende a debilitar esa asociación".

+ Del efecto.-

No hay un resorte más intenso para el aprendizaje; que las vivencias de éxito que acompañan a la actividad o ejercicio en una determinada materia o enseñanza.

"Cuando una respuesta o un grupo de respuestas conducen al éxito, la conexión entre esta situación y la respuesta tiende a reforzarse".<sup>14</sup>

#### TEORIA NO DIRECTIVA.

"Nadie puede hacerse responsable de valorar las habilidades, motivos, conflictos y necesidades de una persona, ni de valorar lo que es capaz de conseguir, el grado de reorganización por el que debería pasar, los conflictos que debería resolver, el grado de dependencia adecuado respecto al terapeuta y los objetivos de la terapéutica, sin poseer inevitablemente un importante grado de control sobre el individuo. A medida que este proceso se extiende a un mayor número de personas, significa que existe un control de personas, de sus metas y sus valores, por parte de un grupo que se ha seleccionado así mismo para ejercer el control, el hecho de que se trate de un control sutil y bien intencionado, hace menos probable que la gente se de cuenta de lo que está aceptando".<sup>15</sup>

<sup>14</sup> "Enciclopedia Técnica de la Educación" Tomo I, pags.285-286.

<sup>15</sup> AUSBEL, "Psicología Educativa", pags.56.

La solución que propone Rogers es minimizar el contacto entre el paciente y el terapeuta hasta un punto en que el control parece desvanecerse.

Existe una observación en relación a los instructores de educación de adultos, ya que estos hasta cierto punto tienen el control del grupo, así que deben estructurar una clase, ayudar al adulto a estructurar su pensamiento y poco a poco ellos que ellos mismos controlen su aprendizaje.

### TEORIA DEL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO.-

Comprende la adquisición de nuevos significados y, a la inversa, estos son producto del aprendizaje significativo.

Presupone tanto que el alumno manifieste una actitud hacia el aprendizaje significativo; es decir, una disposición para relacionar, no arbitraria, sino sustancialmente el material nuevo con su estructura cognoscitiva, como el material que aprende es potencialmente significativo para él, especialmente relacionable con su estructura de conocimiento, de modo intencional y no al pie de la letra.

Si la intención del alumno consiste en memorizar arbitraria y literalmente, tanto el proceso de aprendizaje como los resultados del mismo, serán mecánicos y carentes de significado. Y a la inversa, si el alumno en el proceso del aprendizaje está interesado por lo que aprende sin importarle la memorización, habrá un aprendizaje significativo.

Se sabe de antemano que el hombre durante mucho tiempo ha intentado darse una explicación del comportamiento de sí mismo y de los que le rodean, de ahí la inquietud de estudiar cómo, porqué y cuándo surge el aprendizaje, a la vez cuáles son sus efectos. En el presente subtema se trata de dar un esbozo de aquellas teorías que fundamentan y explican el aprendizaje, es importante conocerlas, porque tanto el niño como el adulto tienen patrones que están incluidos en estas teorías y ayudarán a conocer todo el proceso.

Por otro lado, enfocando estas teorías directamente a la Educación de Adultos, pueden ayudar al instructor a plantearse objetivos o interrogantes para mejorar el aprendizaje de los mismos adultos y de manera personal, a delinear la propuesta didáctica.

El Aprendizaje Repetitivo se da por las siguientes razones:

- 1) Aprenden por triste experiencia y las respuestas que les han enseñado no son válidas para algunos profesores.
- 2) Si el alumno está sometido a demasiada presión.
- 3) Carecen de confianza en sus capacidades para aprender significativamente y de ahí que, a parte del aprendizaje por repetición no encuentren ninguna alternativa más que el pánico.

#### TIPOS DE APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO.-

\* Aprendizaje de Representaciones.- Es el básico del cual dependen todos los demás aprendizajes, consiste en hacerse del significado de símbolos solos (generalmente palabras) o de los que estos representan.

Después de todo, las palabras solas son símbolos convencionales o compartidos socialmente, cada uno de los cuáles representa un objeto, acontecimiento, situación o conceptos unitarios u otros símbolos de los dominios físico, social e ideativo.

Para cualquier lego lo que un símbolo significa o representa, es primeramente algo desconocido para él: Algo que tiene que aprender.<sup>18</sup>

El Aprendizaje de Representaciones se ocupa de los significados de símbolos o palabras unitarios.

\* Aprendizaje de Propositiones.- Se ocupa de los significados de las ideas expresadas por grupo de palabras combinadas en propositiones u oraciones.

Así pues, el Aprendizaje Significativo es muy importante en el proceso educativo, porque es el mecanismo humano por excelencia para adquirir y almacenar la vasta cantidad de ideas e información representadas por cualquier campo del conocimiento.<sup>19</sup>

---

<sup>18</sup> SKINNER, "Ciencia y Conducta Humana", pag.460.

<sup>19</sup> IBIDEM, pag. 78.

## TEORIA COGNITIVA.-

### (GESTALTISMO).

Supone una Teoría Totalista; lo que se aprende son conjuntos.

Entre los principios formulados, están en la Figura-Fondo y cierre, en este último existe en la percepción una tendencia tan vigorosa e irreprimible hacia la forma y el significado, que cuando el estímulo externo no es completo o aparece confuso, el que percibe tiende a completar lo que falta.

Al estudiar el aprendizaje, parten del supuesto de que las leyes formuladas para la percepción son aplicables a aquél pues las soluciones que se dan "de repente", como por intuición, y no fragmentariamente; es decir, que al aprender no se responde a los estímulos que aislados y por sí solos nada significan, sino a las relaciones que entre sí guardan dichos estímulos.<sup>26</sup>

TEORIA	PENSAMIENTO BASE	REPRESENTANTES
Asociativas o del Conocimiento.	Estímulo-Respuesta.	Pavlov, Cond. Clásico. Skinner, Cond. Operante. Thorndike, Conexiones.
Cognitivas.	Se centran en lo mental y renuncian a lo Fisiológico.	Kurt Lewin, Teoría del Campo Bandura, Apr. Significativo Tolman Apr y Dillo, Conceptual Piaget, Teoría Evolutiva
Conductistas o Behavioristas.	Interpretan la conducta humana en base a la Psicología Animal.	Wattson, Teoría del Conductismo.
No Directivas	Centran en Aprendizaje en el propio YO y en las experiencias que el individuo posee.	Rogers.

## 2.2.1 TIPOS DE APRENDIZAJE.-

### 1) Aprendizaje Racional o Conceptual.-

Es el principio que se realiza cuando se comprende y asimila una ley científica, un principio filosófico o una clave matemática aplicable después a problemas de distinta formulación; se puede entender también como un proceso intelectual centrado en la abstracción y generalización, que constituye el paso del conocimiento sensible al intelectual, sin embargo como el niño no llega a esta fase sino a través del conocimiento sensible, y como el conocimiento intelectual tiene una estrecha dependencia del orgánico, quien pretenda guiar al alumno en el proceso del aprendizaje racional, debe conocer la génesis y el desarrollo de aquel proceso.

Cuando en los primeros grados de la escuela se educa al niño en la observación y en el correcto uso de los sentidos, no se hace otra cosa que fundamentar sobre bases firmes un aprendizaje racional posterior.

La educación debe favorecer el aprendizaje que contribuya a que el alumno "esté entrenado" en la función de buscar respuestas a los nuevos problemas que se le plantean constante y rápidamente. Su dinámica psicológica es:

- a) Aparición del problema que hay que vencer y cuya solución no se encuentra en los esquemas habituales de pensamiento y acción.
- b) Investigación de la naturaleza precisa del problema, estableciendo relaciones según experiencias anteriores.
- c) Búsqueda en las posibles soluciones y comprobación de éstas.<sup>21</sup>

### 2) Aprendizaje Motor.-

Este aprendizaje repetido de habilidades es un elemento primordial para el pro-

---

<sup>21</sup> IBIDEM. pag. 295.



greso, habrá pues que entender que las repeticiones sean correctas, evitando los vicios iniciales, muy difíciles de corregir después de cierto tiempo.

Para el aprendizaje no basta el ejercicio si éste no está en función de un interés y de una motivación; o lo que es lo mismo, no se puede hablar de un Aprendizaje Motor en sentido estricto, pues siempre está implicado en el proceso racional o asociativo.

Características:

- a) Es irregular, sigue líneas de frecuentes fluctuaciones.
- b) Existe un momento en el que no se progresa: la meseta, después el progreso es más lento.
- c) Tiene unos límites marcados no sólo por la capacidad del aprendiz, sino también por los métodos utilizados.<sup>27</sup>

### 3) Aprendizaje Asociativo.-

Es una organización sistemática de sus contenidos "articulados" e integrados con experiencias y conocimientos previos, creando relaciones significativas.

Existe un importantísimo factor: el interés y la actitud del que aprende. Es un aprendizaje que se manifiesta principalmente en los procesos de memorización.

Fases:

- a) Fijación.- Retención de las impresiones, depende de la actividad, frecuencia y novedad de aquellas. Puede perfeccionarse la retención por medio de la repetición significativa, atrayendo la atención y fomentado el interés.
- b) Evocación.- Se facilita favoreciendo las asociaciones existentes entre las experiencias.
- c) Reconocimiento.- Se logra repitiendo las Asociaciones\* hasta que se fijen firmemente,

---

<sup>27</sup> IBÍDEM., pag. 296.

\* Reglas Nemotécnicas, Listas de Personajes, Fechas, etc.

sustituyendo oraciones lógicas por conexiones ingeniosas y mecánicas, convirtiendo los tipos asilados de sensaciones en los temas lógicos del pensamiento.<sup>23</sup>

## 2.3. PROCESO DEL PENSAMIENTO.

### NIÑO-ADULTO.

Para poder explicar el proceso del pensamiento del adulto, no se pueden ignorar los procesos que van desde el primer día de su nacimiento hasta la etapa de la juventud que son previos a éste.

Como ya se dijo en el Capítulo I de esta investigación, el Sistema Educativo para Adultos se inicia a partir de los 15 años, esto demuestra que para el Sistema Educativo Nacional alguna persona que no siguió el Sistema Formal es adulto, esto lleva a reconocer la importancia de explorar el proceso del pensamiento que se da en la niñez y en la adolescencia, pues la gran mayoría de los que ingresan a este sistema tuvieron que vivir esas etapas previas de manera acelerada y en muchos casos incompleta.

En las primeras semanas de vida, los lactantes tienen un solo medio de comunicación, el llanto y como pronto lo descubren sus padres, lo emplean con insistencia.

De las 6 a las 8 semanas ya hace sonidos guturales que constituyen las únicas formas de vocalización y ya hasta los 6 meses aproximadamente aparece el balbuceo que es la etapa preliminar del habla.

Después de los 9 ó 10 meses de edad, la amplitud de sonidos se reduce de manera que el balbuceo incluye ante todo los sonidos que utilizan sus padres, posteriormente ya que pronunció su primera palabra comienza a enriquecer su vocabulario con rapidez, pero si la producción de éste es asombrosa, lo es más la capacidad que tiene el niño para comprender.

Así pues se observa que es un proceso natural que si es estimulado por los padres avanzará con seguridad, pero, se debe entender que el niño no es un adulto en miniatura como era concebido a fines del siglo XVI (Pedagogía Represiva). Ya durante el

---

<sup>23</sup> IBIDEM., pag. 296-297.

siglo XVIII la imagen que se tiene de la infancia sufre cambios importantes, ligados lógicamente a la evolución social, ya que el padre ve en su hijo a un sucesor, y por tanto debe prodigarle de protección.

Ya para los comienzos del siglo XX surgen nuevamente los planteamientos de Rousseau que concibe al niño fundamentalmente diferente del adulto, y la educación nueva es influida por esto, y por otros factores como la rápida transformación de las condiciones de vida que quebrantan la continuidad entre generaciones y las etapas sucesivas de la vida de un mismo individuo, por tal causa, se suscita la importancia de conocer mejor a los alumnos.

Actualmente con la multiplicación de las Instituciones de Educación para Adultos, comienza un movimiento en el que se considera que el adulto es diferente del niño.

Al confrontar la psicología del niño con la del adulto según Jean Piaget, nos dice que cualquiera que sea la edad, la acción supone siempre un interés que la desencadena; y la inteligencia trata siempre de comprender y explicar.

Es el tipo de intereses y explicaciones lo que cambia con la evolución psicológica y esto es cada vez más explícito por lo inacabado del hombre.<sup>24</sup>

La conclusión de Piaget es que existen 2 procesos esenciales en el hombre para que logre la capacidad de razonamiento abstracto y de pensamiento lógico; Asimilación y Adaptación.

La primera representa la tendencia a aplicar ideas y hábitos antiguos a objetos y problemas nuevos, en tanto que la segunda designa la tendencia a aprender respuestas nuevas o modificar las anteriores para afrontar situaciones y acontecimientos desconocidos.

Lo que se produce entre la asimilación y la adaptación hace que el niño desarrolle su habilidad y le permita acomodarse a situaciones nuevas, este mecanismo es el origen del proceso que va hacia la madurez intelectual, y que Piaget afirma que esto no es casualidad sino que el niño va avanzando de manera ordenada en cuatro etapas que marcan su progreso hacia la meta.

---

<sup>24</sup> ANTOINE, Léon., "Psicopedagogía de los Adultos", pag.17.

Estas cuatro etapas se exponen de forma sencilla y corta para una mejor comprensión:

### 1) Etapa Sensoriomotora.- (Lactante: 2 y 3 meses)

Los objetos salen de su campo visual.

De los 3 a los 6 meses alargan la mano para asir los objetos que pasan frente a ellos, pero no los buscan si están escondidos detrás de un objeto próximo a ellos. (No hay permanencia mental).

De los 9 a los 12 meses, buscan objetos escondidos, ya para los 18 meses buscan objetos que habían estado escondidos pero que luego fueron puestos en otro lugar. Y aquí es cuando logran la adquisición del concepto de "Permanencia de los Objetos".

### 2.- Etapa Preoperacional.-

Entre los 18 y 24 meses desarrollan la capacidad de formar imágenes mentales de hechos que se hallan en el mundo que les rodea, además el lenguaje alcanza un nivel que le permite pensar en términos de símbolos verbales (palabras), y aquí se marca el inicio del período preoperacional.

Esta etapa se prolonga hasta los 7 años aproximadamente, aquí ya puede imitar un modelo ausente recordando lo que la otra persona dijo o hizo, pero en muchos aspectos en proceso de ideación, es inmaduro, ante todo es egocéntrico. No puede imaginar que los otros perciben el mundo de manera distinta. No entienden los términos comparativos como más oscuros, mayor, menor, superior, etc.

No puede hacer seriación (ordenar por tamaños).

No tiene el principio de conservación, es decir sólo se fijan en un solo rasgo o cualidad del objeto.

### 3) Operaciones Concretas.-

Comienza a los 7 años y termina cuando llega a los 11 años aproximadamente y se caracteriza por:

Principio de Conservación, Entendimiento de los Términos Comparativos y el Pensamiento Lógico hace su aparición, pero solamente lo utiliza cuando tiene el objeto frente a él.

#### 4) Operaciones Formales.-

En el transcurso de esta etapa adquiere:

- ° Capacidad de razonar en forma deductiva.
- ° Considera todas las soluciones posibles antes de dar una respuesta.
- ° Piensa en términos abstractos.
- ° Formula y comprueba diversas hipótesis sobre aspectos diferentes del medio ambiente.
- ° Por lo general el adolescente piensa en sí mismo, es decir hace reflexiones de sí mismo.

Con esta etapa finaliza la Teoría de Piaget, pero el adolescente sigue creciendo y madurando hasta entrar a la etapa de la juventud que oscila entre los 18 y 24 años, esta se desarrolla en dos aspectos:

- a) Ajustes de la Personalidad (hasta los 21 años).
- b) Asentamiento de la Personalidad (hasta los 24 años).

En estas edades se decide la orientación de los valores, especialmente en el juicio que hace sobre sí mismo (como se observó en la etapa de operaciones formales según Piaget), y también la concepción del mundo y de la vida.

Existe una crisis profesional, el trabajo que desempeña tal vez sea abandonado, y hace planes de vida de manera individual, terminando por asimilar que vive dentro de una comunidad. Al ir avanzando en su maduración se preocupa por tener una profesión y el aprendizaje de ésta trae consigo nuevas formas de sociabilidad.

Cuando casi termina de pasar los 21 años de edad, se inicia la duda en cuanto a los valores religiosos, actitud que se prolonga hasta el inicio de la edad adulta.<sup>25</sup>

Y esta edad se caracteriza por:

La caída del nivel de logros que es acompañada por una acentuación o agravamiento de la lentitud, de la rigidez, de la resistencia al cambio, de la falta de confianza en sí mismo. Estos fenómenos negativos suscitan muchas actitudes pedagógicas.

La 1a. consiste en una renuncia a emprender ciertos aprendizajes intelectuales o psicomotores después de cierta edad.

La 2a. trata de relacionar programas y métodos de formación con las dificultades propias de cada edad.

La 3a. y más positiva, se expresa en el rechazo a ver el factor edad desde un ángulo exclusivamente biológico. Según esta última, la lentitud manifestada por el adulto en un proceso de aprendizaje, se explica por la necesidad de integrar los nuevos conocimientos en el marco de los anteriores y por el deseo de vincular los conocimientos teóricos a las aplicaciones prácticas.<sup>26</sup>

En cuanto a la memoria, va declinando, pero a veces es compensada por la aparición de nuevas exigencias en materia de aprendizaje, comprueba la necesidad de integrar nuevas adquisiciones al conjunto de sus conocimientos.

Desea ser informado, además de las implicaciones y consecuencias prácticas de dichas adquisiciones. Pregunta con frecuencia y piensa que la exposición teórica que se le está enseñando tendrá que ponerla rápidamente en práctica.

Asume responsabilidades en el marco de su trabajo o de organismos extra profesionales.

Elabora proyectos a plazos más o menos largos y es consciente de la importancia de los éxitos social y profesional.

---

<sup>25</sup> LARROYO. "La Ciencia de la Educación". pag. 118-119.

<sup>26</sup> ANTOINE. Léon. "Psicopedagogía de los Adultos", pags. 38-40.

En los adultos analfabetas se presentan además de las características anteriores, las siguientes:

- ° Dificultad para comprender la imagen y la representación gráfica.
- ° Ignorancia de los fenómenos naturales, físicos, químicos.

Pierde fluidez en muchos procesos psíquicos, otros los conserva dependiendo de la actividad que haya realizado, por ello hay que investigar y tomarlo como punto inicial para su educación.

A continuación se realiza una serie de puntos importantes para sintetizar como aprende el adulto.

- ° Satisfacción de intereses, necesidades y propósitos.- Un aprendizaje es más efectivo cuando se le permite al adulto satisfacer una necesidad o lograr cualquier otro propósito concreto.
- ° Significado de lo que aprende - La reacción del adulto a determinada situación depende de la forma en que él la percibe siendo como un todo organizado. Por esto cuanto mayor significado o importancia tenga para el adulto la situación, el asunto o concepto que trata de aprender, tanto más eficaz será el aprendizaje.

El educando necesita tener una clara imagen del comportamiento que se pretende que él adopte con los objetivos.

- ° El punto de vista del educando.- El aprendizaje se da casi siempre dependiendo de los intereses, valores y hábitos que tenga el adulto, pero la función del educador es ayudarlo a ver objetivamente y sin prejuicios la realidad.
- ° Adecuación al nivel respectivo.- No integrarlos a niveles muy bajos porque causa fastidio o desinterés.
- ° Importancia de la actividad.- El adulto no sólo debe escuchar y ver, sino debe participar, discutir y actuar a partir de problemas significativos para él.
- ° Motivación.- Es de gran importancia para que el adulto satisfaga sus necesidades.

## 2.4 FASES DE LA ENSEÑANZA.-

Como ya se ha planteado en la hipótesis las fases de la enseñanza son:

- 1) **Sincrética.**
- 2) **Análítica.**
- 3) **Sintética.**

Ahora se expondrá de manera breve su concepto para una mejor comprensión.

1) **Sincrética.** - Es el procedimiento por el cual el alumno aprende de manera general un tema.

Observando el todo y poco a poco se va adentrando en él, hasta poder distinguir sus partes, que al comenzar a estudiarlas se entra en la fase analítica.

2) **Análítica.** - Viene de análisis que es una palabra griega formada por *ana* (re) y *lysis* (solución). Por tanto, significa dividir, resolver.

Existen 2 tipos de análisis:

a) **Análisis Elemental:** Descomposición metódica de un hecho en las partes que lo integran, sin preocuparse para ello de las relaciones que guardan entre sí, dentro del total.

Usualmente se comienza por aquellas partes que sorprenden más o causan mayor interés, además se divide la imagen ya conocida en sus puntos esenciales y se le pone delante de la conciencia uno por uno.

b) **Análisis Causal:** Descomposición metódica de un hecho en las partes que lo integran tratando de encontrar las causas reales que las unen.



3) Síntesis.- Se llama procedimiento sintético y tiene un valor limitado porque su utilidad reside principalmente en la comprobación de los resultados obtenidos analíticamente.

Es cuando el alumno logra hacer verdaderamente un resumen de lo que ha observado y analizado.

Presentando la unificación del capítulo, se observa que existe una importante relación entre las Teorías del Aprendizaje y del Pensamiento del Adulto, ya que debe haber un interés por aprender, así como también que el contenido esté muy estrechamente relacionado con sus necesidades y vivencias.

Por otro lado, se detecta una similitud en el pensamiento del niño y del adulto; el sincretismo que los lleva a pensar de lo general a lo particular, pues en especial al adulto le es difícil aprender contenidos abstractos, sin que antes el instructor haya realizado una evaluación diagnóstica de éstos.

Así pues una vez más se corrobora la necesidad de ayudar urgentemente al instructor en su ardua tarea.

Como aspecto final el instructor puede entregarse a su trabajo con esmero y responsabilidad, pero se debe tomar en cuenta que el adulto puede y debe participar para que su aprendizaje sea significativo, importante y como ya se mencionó anteriormente, vivencial.

## CAPITULO III

### DETECCION DE NECESIDADES EN LOS CIRCULOS DE ESTUDIO

- 3.1 DESARROLLO DE LA INVESTIGACION.
- 3.2 GRAFICAS DE LOS RESULTADOS EXPRESADAS EN PORCENTAJES.
- 3.3 ANALISIS DE RESULTADOS.

### 3.1 DESARROLLO DE LA INVESTIGACION

#### TITULO:

Capacitación para instructores de primaria abierta.

SUBTITULO: Propuesta didáctica basada en las necesidades de los círculos de estudio de la delegación Miguel Hidalgo.

El título surgió a partir de que la capacitación "es una aptitud o preparación concreta para la realización de una tarea", no se pudo pensar en toda una formación que llevará tal vez un par de años porque la vida cada día va más de prisa y eso exige un mejor aprovechamiento, así que se decidió ofrecer al instructor lo más elemental para una clase, pero ¿a quién va dirigida la clase? a los adultos, de tal manera que no se debe dejar a un lado el conocimiento y actitudes de éstos sino conocerlos para comprenderlos, por ello el título se completó para instructores de primaria abierta, y que esta última palabra ubica a las personas adultas.

#### OBJETIVOS:

- 1) Detectar en el instructor de Primaria Abierta las motivaciones; el nivel de conocimiento de las fases sincrética, analítica y sintética del proceso enseñanza, de su aplicación; así como en general, sus necesidades pedagógicas para realizar su tarea.
- 2) Realizar una propuesta didáctica a partir de las necesidades detectadas en los centros de la delegación Miguel Hidalgo.
- 3) Dar al instructor elementos para que pueda ayudar a un mejor aprendizaje en el adulto.

#### FINALIDADES:

- 1) Poder en un futuro aplicar el curso de capacitación.
- 2) Utilizar en el curso de capacitación las fases sincrética, analítica y sintética. Y a su vez que los instructores las utilicen.

Así con estos objetivos y finalidades planteo a continuación la:

HIPOTESIS: "Si el instructor conoce las fases sincrética, analítica y sintética en el proceso de enseñanza para la primaria abierta, existirá una mayor solidez y confianza para sus clases."

TIPO DE INVESTIGACION: Documental y descriptiva.

UNIDADES DE OBSERVACION: Instructores del área académica.

MATERIALES DE INVESTIGACION: Cuestionario de detección de necesidades.

Decidí por el cuestionario ya que se puede aplicar de manera colectiva y a la vez ofrecer datos fidedignos puesto que no se usa para conocimiento de la personalidad, sino solamente para fines de un mejor desarrollo de la labor social. (Ver Anexo Pag. ¿\*?)

APORTACIONES PEDAGOGICAS:

- ° Brindar apoyo al I.N.E.A. en el área de capacitación de instructores.
- ° En caso de que la hipótesis resulte positiva, organizar círculos de instructores para impartir el curso.
- ° Ampliar un campo más de la Pedagogía (didáctica).

METODOS Y PROCEDIMIENTOS DE INVESTIGACION: Al elegir el tema también tuve que elegir el tipo de investigación que fue el documental y descriptiva, es decir la realización de una investigación teórica y una propuesta didáctica sin llegar a aplicarla.

El procedimiento para la parte teórica fue leer capítulos acordes a mis necesidades y sacar lo más importante de ellos. En cuanto a la parte práctica fue la elaboración de un cuestionario y entrevista.

La muestra fue escogida de la Delegación Miguel Hidalgo, porque donde yo impartía clases pertenecía a esta Delegación.

El Coordinador de Zona me proporcionó las direcciones de los círculos de estudio, así que dediqué dos días a la aplicación del cuestionario y la entrevista. Logré obtener 11 personas abarcando todas las direcciones porque las demás se dedicaban solamente a alfabetizar.

Así pues el instrumento se aplicó en cada lugar donde se reunían los adultos y aunque el cuestionario se puede aplicar colectivamente, no fue posible porque cada ase-

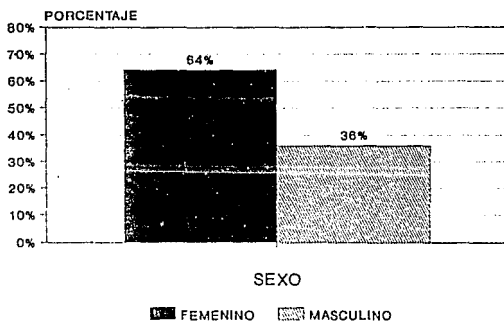
sor se encontraba con su grupo.

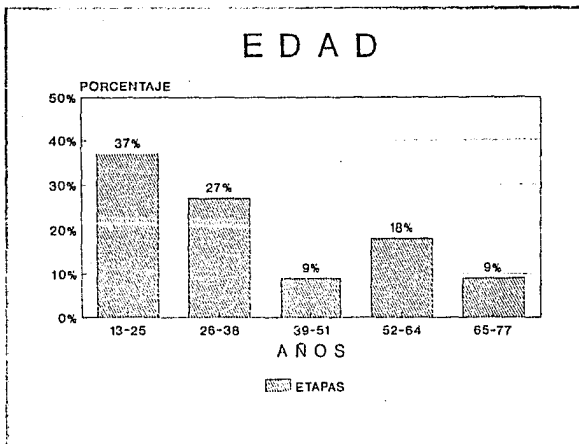
El cuestionario se diseñó para obtener en una primera parte sus datos generales, en la segunda, las actividades realizadas con anterioridad y la tercera parte, que fue la fundamental, detección de necesidades.

Por otra parte la entrevista surgió al finalizar la aplicación de cada cuestionario por la misma inquietud de los asesores, fue interesante ya que ésta reveló datos que el cuestionario no llenó, como fue la necesidad del asesor de ser tomado en cuenta y de una búsqueda de crecimiento profesional en lo que respecta a la educación de adultos, aunque tuviera otra profesión.

### ***3.2 Gráficas de los resultados, expresados en porcentajes.***

# SEXO





Rango: 13-77

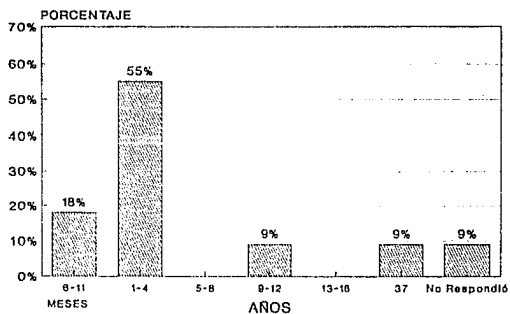
$77-13 = 64$

Media: 37

Moda: 23

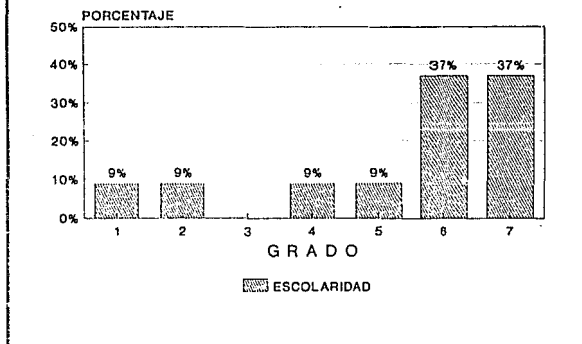


## AÑOS DE EXPERIENCIA EN EDUCACION DE ADULTOS



## AÑOS DE EXPERIENCIA EN EDUCACION DE ADULTOS

## NIVEL DE ESTUDIOS PROFESION

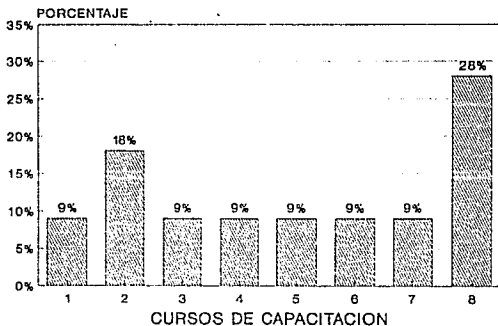


### PROFESION

- 1) Primaria
- 2) Secundaria
- 3) Bachillerato
- 4) Vocacional
- 5) Secretariado
- 6) Educación
- 7) Otros.-

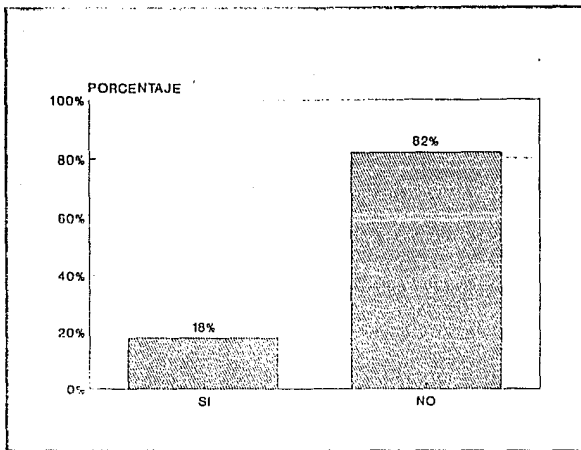
Derecho, Historia Universal, Ingeniería Civil, Ingeniería en Cibernética

### CURSOS DE CAPACITACION COMPROBABLES DURANTE LOS ULTIMOS 3 AÑOS

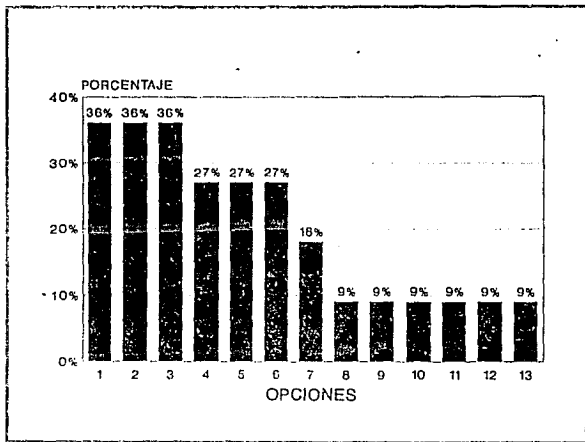


Mencione los cursos que ha tomado en los últimos 3 años y que sean comprobables:

- 1) Asesor.
- 2) Análisis de Tesis.  
Laboratorio de Didáctica.  
Deficiencia Mental.
- 3) Alfabetizadora y Promotora.
- 4) Afinación de Autos.
- 5) Contabilidad y Programación en Computación.
- 6) Inglés y Derecho.
- 7) Relaciones Humanas.
- 8) Ninguno.

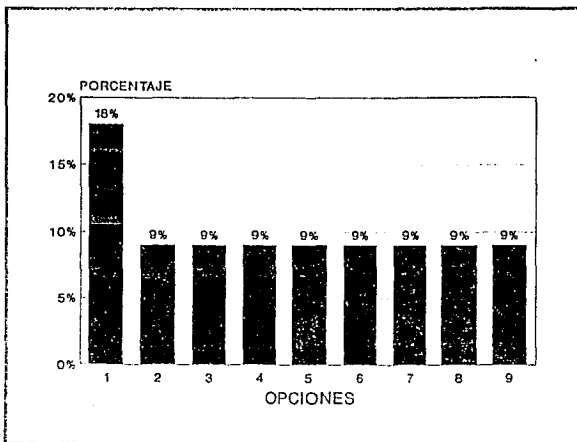


1) ¿ ESTA USTED TITULADO ?



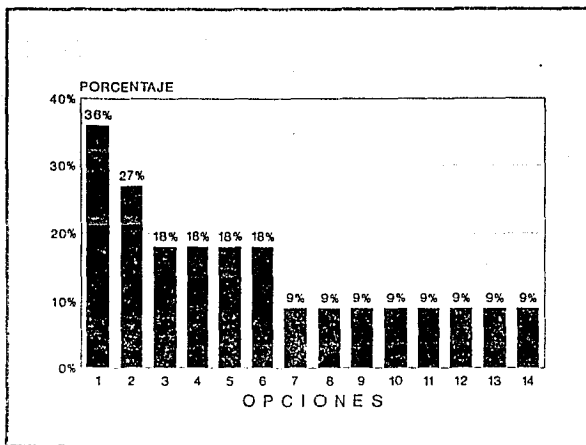
2) Mencione 3 razones por las que está impartiendo clase de Educación de Adultos:

- 1) Porque me gusta.
- 2) Aportación de conocimientos.
- 3) Ayudar a los adultos.
- 4) Por sentirme útil.
- 5) Labor social.
- 6) Porque se conoce gente.
- 7) Para ser docente.
- 8) Compartir el tiempo libre.
- 9) Para motivar a otras personas.
- 10) No perder contacto con la juventud.
- 11) Devolver la educación gratuita.
- 12) Aprender de otras personas.
- 13) Por ser un sistema diferente.



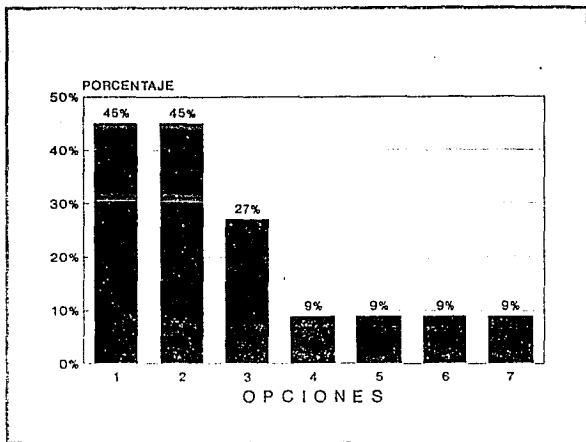
3) Explique los problemas que se le hayan presentado en relación a: utilización de materiales, motivación, manejo de grupo, etc.

- 1) Falta de tiempo.
- 2) No hay mobiliario.
- 3) Falta de interés.
- 4) Falta de materiales.
- 5) Manejo de grupo.
- 6) Deficiencia en la lecto-escritura.
- 7) Motivación a los alumnos.
- 8) No hay problemas.
- 9) No respondió.



4) ¿De qué forma motiva a sus alumnos para que participen en clase?

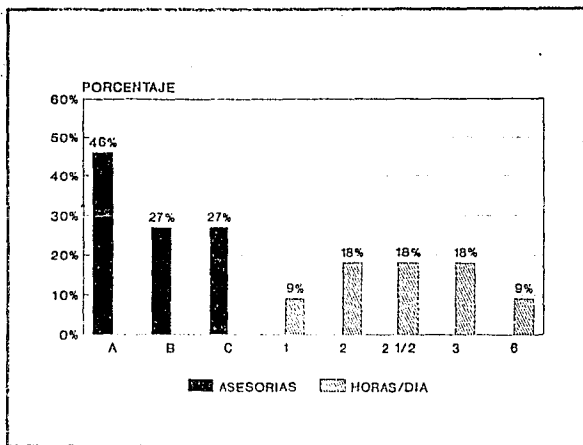
- |                   |                               |
|-------------------|-------------------------------|
| 1) Preguntas.     | 8) Bazares.                   |
| 2) Diálogos.      | 9) Análisis de dibujos.       |
| 3) Lecturas.      | 10) Visitas al museo.         |
| 4) Ejercicios.    | 11) Consultas al Diccionario. |
| 5) Participación. | 12) Paciencia.                |
| 6) Confianza.     | 13) Ingenio.                  |
| 7) Reuniones.     | 14) Cuestionarios.            |



5) Describa brevemente las actividades que realiza con sus alumnos para que aprendan los contenidos de sus textos.

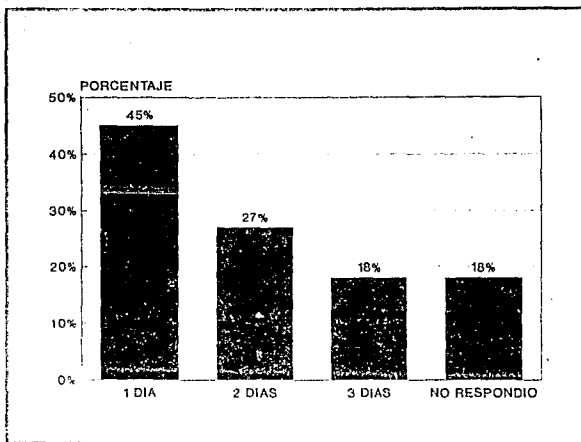
- 1) Lectura previa, análisis del tema, resúmenes.
- 2) Cuestionarios.
- 3) Aclaración de dudas.
- 4) Exámenes.
- 5) Conferencias.
- 6) Pláticas sobre sus problemas y logros.
- 7) Láminas, concursos, cuadernos de trabajo.





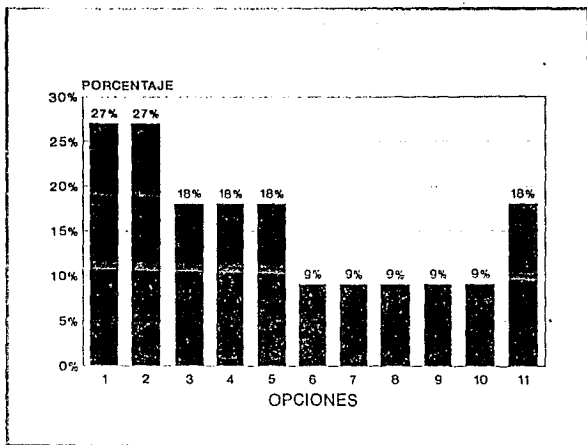
6) ¿ De qué manera imparte sus asesorías y qué tiempo les dedica?

- A) Por área.
- B) De manera global.
- C) No respondió.



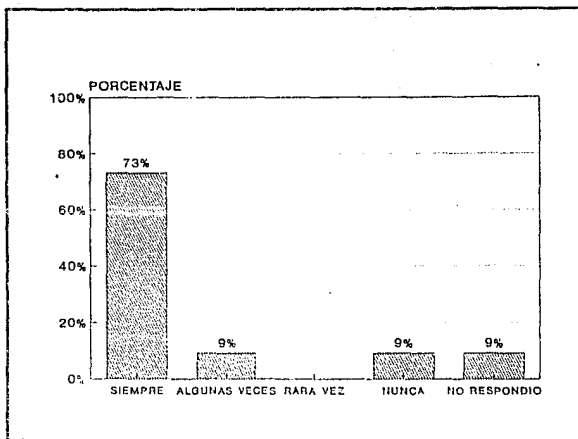
6) Continuación:

DIAS/SEMANA

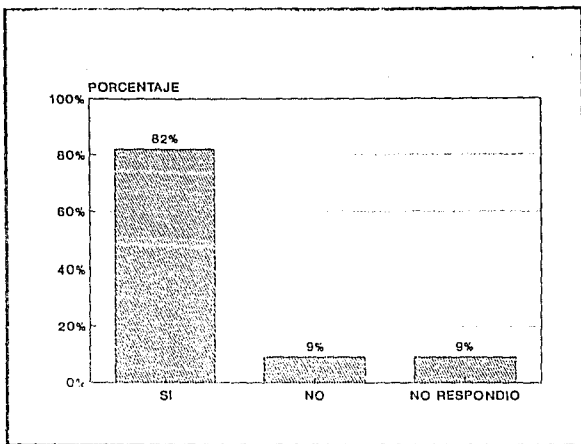


7) Dentro de cada asesoría tiene usted una forma particular de explicar los contenidos del libro, describala brevemente:

- |                              |  |
|------------------------------|--|
| 1) Cuestionarios.            | 7) Atención individual, luego general. |
| 2) Lecturas.                 | 8) Mapas para iluminar.                |
| 3) Ejercicios.               | 9) Relación con lo que les rodea.      |
| 4) Explicación de la lección | 10) Conversaciones.                    |
| 5) Apuntes.                  | 11) No respondió.                      |
| 6) Dudas.                    |  |

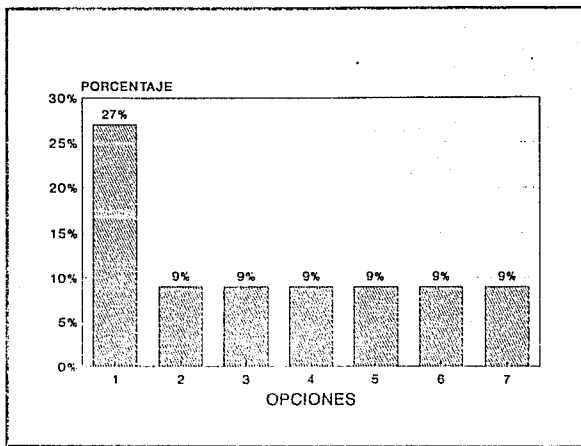


8) Dentro de cada asesoría brinda a sus alumnos una visión general del tema que va a tratar, posteriormente la va desglosando, analizando y al final hace énfasis en los puntos más importantes. Señale con que frecuencia lo realiza.



9) ¿Siente usted que le hace falta conocer algunas técnicas para que apoye sus asesorías?

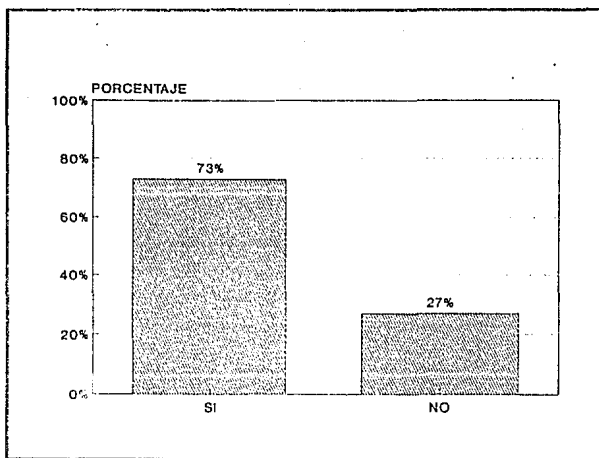
Si la respuesta es afirmativa indique de qué tipo.



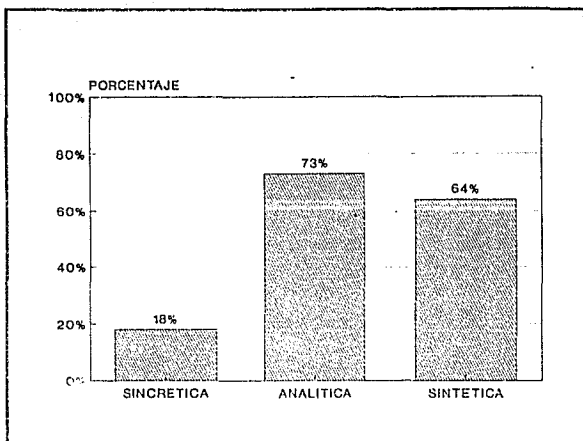
9) Continuación:

TIPO:

- 1) Material didáctico.
- 2) Como manejar grupos heterogéneos.
- 3) Técnicas para que entiendan y razonen lo que se estudia.
- 4) Introducción para saber el cómo y para qué del libro.
- 5) Manejo de tiempo.
- 6) Técnicas pedagógicas.
- 7) Solamente recordarlas.



10) ¿CONOCE USTED LAS FASES SINCRETICA, ANALITICA, SINTE-TICA?

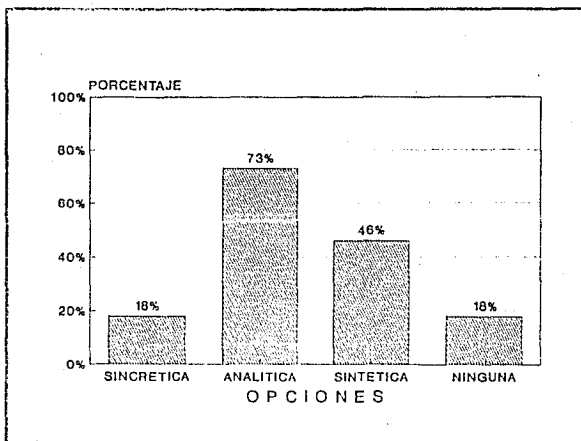


11) En caso positivo, explique brevemente qué significa cada una de estas fases.

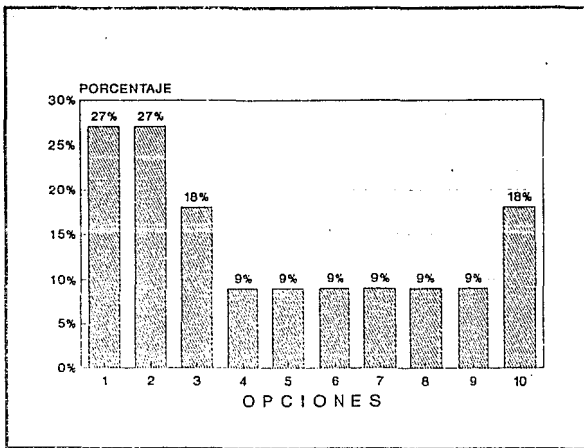
- Sincrética.- Tema a tratar (el todo).
- Analítica.- Tomar una parte y desglosarla.
- Sintética.- Resumir, unir lo más importante.

\* No están incluidas las 2 personas que contestaron en forma negativa.



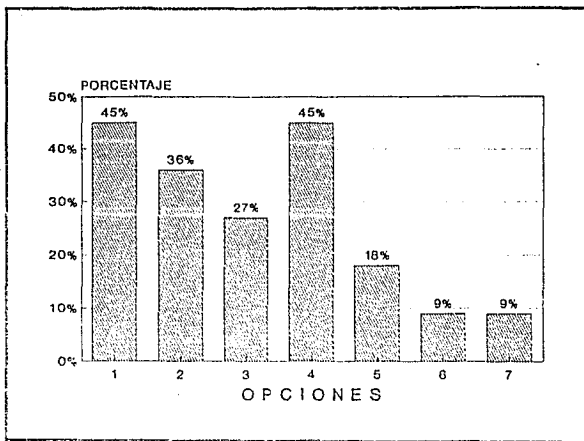


12) ¿Cuál de estas fases le brinda a sus alumnos ?



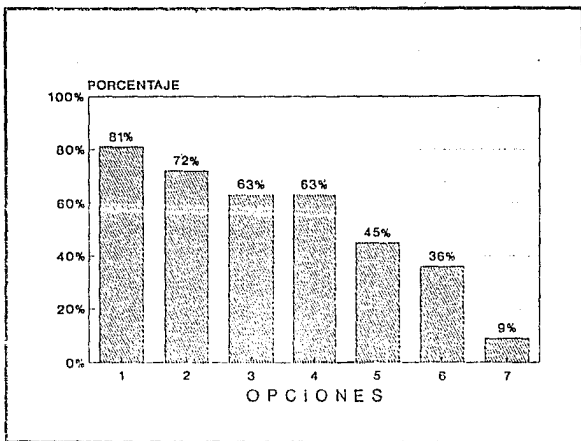
13) ¿Cuáles considera que sean las características principales de un adulto?

- 1) Deseo de superación.
- 2) Interés por aprender.
- 3) Metas fijas.
- 4) Cansancio.
- 5) Poca retención.
- 6) Puntualidad.
- 7) Mayor responsabilidad.
- 8) Tarda en aprender.
- 9) Falta de confianza.
- 10) No respondió.



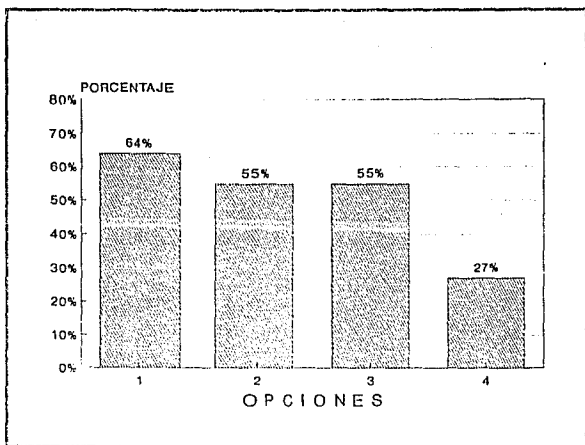
14) ¿Qué características considera usted que debe poseer un instructor de adultos?

- 1) Paciencia.
- 2) Preparación académica.
- 3) Conocimiento de la materia.
- 4) Interés, capacidad y amor para enseñar y ayudar.
- 5) Conocimientos de las técnicas didácticas.
- 6) Brindar confianza.
- 7) Dedicarse a su profesión.



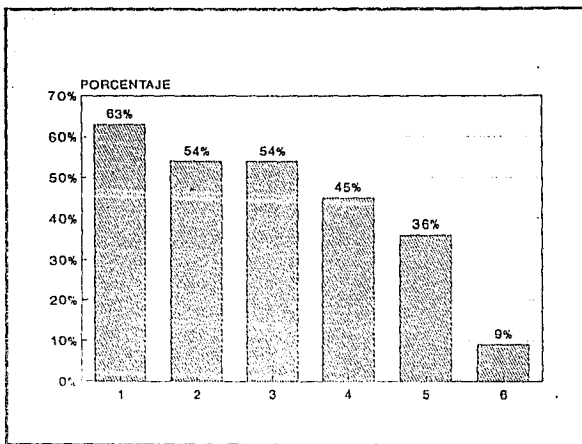
15) ¿Qué tipo de materiales conoce y utiliza?

- 1) Revistas, periódicos.
- 2) Pizarrón.
- 3) Proyector de acetatos.
- 4) Diapositivas.
- 5) Rotafolio.
- 6) Fanelógrafo.
- 7) Láminas de cartulina (otros).



15) ¿Qué tipo de materiales conoce y utiliza?

- 1) Pizarrón.
- 2) Revistas, periódicos.
- 3) Otros.- libros, cartulinas, plastilina, sonoramas, juegos geométricos.
- 4) Rotafolio.



16) Si tuviera la oportunidad de tomar un curso para instructores de adultos, ¿Qué temas le interesaría que se trataran?

- 1) Métodos y técnicas didácticas.
- 2) Conocimiento y educación de los adultos.
- 3) Manejo de grupo.
- 4) Fases: Sincrética, analítica, sintética.
- 5) Materiales didácticos.
- 6) Otros.- Relaciones humanas, ética.

### 3.3 ANALISIS DE RESULTADOS.

A partir de la interacción cotidiana con los adultos se observaron las necesidades pedagógicas que se tienen, así que fue imposible quedarse al margen y solamente esperar ver como evolucionaban. En gran medida es por la forma en que los instructores imparten las clases, por ello se plantea la siguiente hipótesis: Si el instructor conoce las fases sincrética, analítica y sintética del proceso de enseñanza para la primaria abierta, existirá una mayor solidez y confianza para impartir sus clases.

Para llegar a comprobar dicha hipótesis se escogió una muestra al azar de 11 personas pertenecientes a los círculos de estudios que están situados en la Delegación "Miguel Hidalgo", elaborándose un cuestionario de detección de necesidades con preguntas cerradas y abiertas para aplicarse a dichos instructores dando como resultado paralelo una propuesta para un curso de capacitación para instructores de primaria abierta.

Por cada pregunta se elaboró un histograma en el que se observa la frecuencia expresada en porcentajes y que a continuación se realizará su análisis.

Se tiene como primer término el factor sexo presentándose un 64% femenino y un 36% masculino, la edad promedio es de 23 años con un 37% de frecuencia en el rango de 13 a 77 años.

Los años de experiencia en educación de adultos fluctúa desde los 6 meses hasta 37 años teniendo una frecuencia mayor en el 55% de 1 a 4 años.

Por lo que se refiere a la profesión, la frecuencia se eleva al 27% en el área de educación y un 37% en otras áreas como Derecho, Ingenierías, Historia.

Los cursos comprobables son en un 28% de un instructor de los adultos y un 18% que no ha tomado ningún curso, y con un 54% que tienen otros cursos no relacionados con la educación; así pues, se observa que el mayor porcentaje necesita de una guía para impartir sus clases.

En un 18% los instructores están titulados y en un 82% no lo están. Las razones por las que se está dando educación de adultos es por gusto en 36%, aportación de conocimientos, ayuda a los adultos 36%, por sentirse útil 27%, labor social 27%, porque se conoce gente 27%, esto puede dar la idea de que los 27% tal vez no hayan tomado con

seriedad el papel que tiene el instructor.

Los problemas presentados con mayor frecuencia es la falta de tiempo por parte de los adultos y sus cambios de trabajo (18%) así que debe darse una clase concreta , pero no dejando de analizarla, para que los adultos aprovechen el tiempo que le dedican.

En cuanto a la forma de motivar a los alumnos para que éstos participen en clase un 36% lo hacen con preguntas, 27% con diálogos y un 18% con lecturas, otros con ejercicios, unos más con participación y otro 18% más brindándoles confianza, pero el trabajo no es preguntar o dialogar, sino de que forma se realizan estas actividades.

Posteriormente siguiendo la línea del cuestionario se observan las actividades que se realizan con los alumnos para que aprendan los contenidos de sus textos; las de más frecuencia son la lectura previa, análisis del tema, resúmenes 45%, cuestionarios 45%, y un 27% para aclaración de dudas, se insiste en el mismo punto, ¿Están bien elaboradas las preguntas?, ¿El adulto realmente sabe leer para poder comprender?.

Comúnmente nos encontramos con asesores que dan clases por área como en nuestra población que es en un 46%, global 27% y un 27% no respondió. Ahora bien, las Hrs/día promedio que le dedican fluctúa entre 2 y 3 hrs. ascendiendo la frecuencia a un 45% en un día a la semana, esto exige mayor aprovechamiento del tiempo.

Nuevamente se presentan los cuestionarios (27%), lecturas (27%), ejercicios (18%), apuntes (18%), como base para explicar los contenidos. Dentro de cada asesoría se da una visión general del tema, luego se desglosa, se analiza y finalmente se cierra dando los puntos más importantes; esta actividad se realiza con una frecuencia de 73% siempre, 9% algunas veces y un 9% nunca la lleva a cabo por tanto a un 82% le hace falta conocer más técnicas de apoyo como el material didáctico en un 72%, manejo de grupo 9%, manejo de tiempo 9%, etc.

Así podemos deducir que por no conocer y utilizar bien los materiales de apoyo no logran una clase eficiente.

Por lo que respecta a las fases sincrética, analítica y sintética, en un 73% dicen que las conocen y un 27% no, pero la mayor frecuencia al explicar su significado y aplicarlas, es en la fase analítica (73%), esto permite pensar que no se le brinda al adulto una



visión general del tema que va a tratar, sino que se llega a la fase analítica de manera inmediata y no se cubre la técnica en su totalidad, lo cual puede llevar al adulto a una falta de conocimiento o a un conocimiento incompleto sin poder integrarlo. Otro aspecto importante que se debe tomar en cuenta es, si el instructor conoce y aplica (cuando lo hace) estas fases de manera empírica, es decir, no maneja los nombres técnicos y por eso se eleva la frecuencia solamente en la fase analítica, ya que un mismo 73% afirma el utilizar siempre ésta, lo que nos lleva a pensar que hay un desconocimiento total o parcial de la técnica.

El instructor debe conocer al adulto para comprender sus problemas, ritmo de trabajo, objetivos. Según la muestra escogida reportó como características principales del adulto el deseo de superación 27%, interés por aprender 27%, el adulto tiene metas fijas 18%, falta de confianza, mayor responsabilidad, poca retención entre otras.

Mientras que las características más importantes que debe poseer un instructor son:

- Paciencia 45%
- Preparación académica 36%
- Conocimiento de la materia 27%
- Interés, capacidad y amor por enseñar 45%
- Conocimiento de técnicas didácticas 18%

Como se puede observar un 45% expone como algo primordial la paciencia y otro 45% corresponde a la capacidad, interés y amor por enseñar, así estos dos aspectos (interés y amor) son muy importantes, pero no se debe mantener ahí el instructor, así pues aunque se tengan características altruistas no ayudarán a verificar el aprendizaje de los adultos, y algo que se debe tomar muy en cuenta es que aunque sea un sistema abierto no se debe dejar al libre albedrío si el adulto aprendió o no. De esta forma el cuestionario deja ver una gran necesidad por parte de los instructores acerca de obtener elementos importantes para mejorar no solamente sus asesorías, sino también el que puedan ayudar verdaderamente a que aprendan (capacidad).

Existe otra de menor frecuencia pero no por eso menos importante como el dedicarse a su profesión. Bueno, como en general es labor social no se puede hacer una selección de educadores pero si se puede capacitar a personas de otras profesiones para que tengan los puntos más elementales de un proceso educativo, simplemente se observa en el conocimiento y utilización de materiales, en un 72% se conoce el pizarrón y

un 64% lo utiliza, las revistas y periódicos en un 81% los conocen y solamente un 55% los utiliza, el rotafolio en un 45% se conoce y un 27% lo utiliza, por ello la muestra tiene más interés en que un curso de capacitación incluya los métodos y técnicas didácticas en un 63%, conocimiento y educación de los adultos 54%, manejo de grupo 54% y 36% de materiales didácticos.

Así finaliza el cuestionario expresando como resumen que al vaciar los datos de los cuestionarios y tener una entrevista con los instructores se detectó un desconocimiento algunas veces parcial y otras total acerca de las fases del proceso de aprendizaje, de las técnicas didácticas y recursos propios para asesoría de adultos; a veces por ese desconocimiento no dejan que el adulto sea más participativo y pueda exponer su experiencia, lo que lleva a los asesores en ocasiones a desarrollar el proceso de enseñanza con una falta de solidez y a no mostrar la confianza necesaria en el momento de impartir sus clases.

Así que sería bastante positivo motivar más, recordar o bien dar a conocer las herramientas necesarias para lograr un mejor aprovechamiento; y por ello la investigación no puede ni debe finalizar aquí, por tanto su desarrollo va encaminado a una nueva etapa que es una propuesta didáctica para instructores de educación de adultos.

## CAPITULO IV

### PROPUESTA DIDACTICA PARA INSTRUCTORES DE EDUCACION DE ADULTOS.

- A) FUNDAMENTACION.
- B) PROPUESTA DIDACTICA.
- C) FICHA TECNICA.

## A) FUNDAMENTACION.-

A partir del estudio realizado en los capítulos anteriores se consideró importante cubrir las necesidades de los instructores a los que se les aplicó el cuestionario, por ello el presente curso contiene métodos, técnicas y materiales didácticos porque corresponden al planteamiento de la hipótesis y también por la experiencia vivida en grupos de educación de Adultos.

El Proyector de Acetatos es un material un poco más sofisticado, pero a fin de cuentas si es posible su utilización, ayudará a la capacidad visual que tenga el adulto.

En cuanto a las técnicas didácticas fueron seleccionadas para que en conjunto con las fases del proceso enseñanza-aprendizaje brinden un mejor fruto, y por otra parte porque son las más accesibles para que el instructor aprenda a manejarlas y que de ahí deriven otras similares.

Por lo que se refiere a la evaluación, es importante que el instructor evalúe constantemente sin que esto se convierta en una obsesión y para el adulto en un obstáculo, hasta llegar a tal punto que decida olvidarse de un futuro aprendizaje, sino que sirva para que el instructor vislumbre hasta dónde ha tenido éxito y en que puntos debe poner mayor esfuerzo para que el curso en su totalidad sea aceptable.

## B) PROPUESTA DIDACTICA.-

### Objetivo General.-

Al finalizar el curso, el instructor comprenderá y aplicará los elementos necesarios para impartir una clase a los adultos.

Lugar: Aula equipada con bancas móviles, suficiente ventilación, luz natural y artificial, conexiones de electricidad.

Presupuesto: Para diplomas de participación.  
Comida-Buffette sencilla.

Condiciones:

- Que se realice en cada Delegación y se tenga un directorio de todas las personas que tomen el curso.

- Que de cada curso salga el instructor mejor preparado para que imparta cursos.

- Que el local de la Delegación esté disponible el 4º fin de semana de cada mes.

- Que exista un lugar propio para la realización de la comida.

- Disponer por lo menos de un auxiliar.

- Entregar diploma de participación con valor del I.N.E.A.

NOMBRE: Curso Básico para el Instructor de Adultos.

Fecha: 4º fin de semana de cada mes.

Duración Total: 13 horas.

Horario: Sábado 7 horas, de 9:00 a 14:30 hrs. y de 16:00 a 18:00 hrs.

Cupo: de 15 a 18 personas, máximo.

EXPOSITOR: Nombrado por el I.N.E.A. en cada Delegación

OBJETIVOS	CONTENIDO	METODOLOGIA Y TECNICAS	MATERIAL	TIEMPO	EVALUACION
+ El instructor:					
- Definirá las características más importantes adultos	- Características deseables en el instructor.	Exposición Cuchicheo	Acetatos	10:00 - 11:30	- Sociograma - Realización de un autoretrato mencionando: carácter y conducta.
- Describirá los rasgos principales del adulto	- Pensamiento del Adulto	Exposición Lluvia de ideas	Pizarrón	11:30 - 13:00	Entrevista colectiva
- Analizará las fases de enseñanza-aprendizaje	- Fases de la Enseñanza-aprendizaje	Exposición	Rotafolio	13:00 - 14:30	Entrevista
	COMIDA			14:30 - 15:50	

OBJETIVOS	CONTENIDO	METODOLOGIA Y TECNICAS	MATERIAL	TIEMPO	EVALUACION
- Demostrará la utilización y variedad de materiales didácticos	Materiales, técnicas y métodos didácticos	Exposición y participación de los integrantes del grupo	Todos los disponibles en el lugar	16:00 - 17:30	Entrevista y utilización de los mismos
	Aclaraciones, dudas	Preguntas y respuestas		17:30 - 18:00	Participación
	Comentarios sobre la preparación de la exposición	Preguntas y respuestas			

#### BIBLIOGRAFIA:

LEON, Antoine. "Psicopedagogía de los adultos". Ed. Siglo XXI. México, D.F. 1979.

FERRINI, Rita, "Bases didácticas". Ed. Progreso. México, D.F. 1984.

MORENO, B. Ma. Guadalupe, "Didáctica". Fundamentación y Práctica. Ed. Progreso. México, D.F. 1977.

NOMBRE: Curso Básico para el Instructores de Adultos.

Fecha: 4º fin de semana de cada mes.

Duración Total: 13 horas.

Horario: Domingo 5 1/2 horas, de 9:00 a 14:30 hrs.

Cupo: de 15 a 18 personas, máximo.

EXPOSITOR: Nombrado por el I.N.E.A. en cada Delegación

OBJETIVOS	CONTENIDO	METODOLOGIA Y TECNICAS	MATERIAL	TIEMPO	EVALUACION
El Instructores:					
- Distinguirá los tipos de evaluación	- Cómo Evaluar	Exposición	- Pizarra - Hojas de pruebas	9:00 - 10:30	Redacción sencilla de cuestionarios
- Aplicará las fases del proceso enseñanza-aprendizaje mediante la exposición de un tema	Exposición de temas	Método colectivo (Participación grupal)	Todos los disponibles en el lugar	10:30 - 14:00	Observación y registros continuos
- Demostrará las características más importantes del instructor de adultos	Conclusiones del curso	Resumen por parte del expositor		14:00 - 14:30	Cuestionario Final

#### BIBLIOGRAFIA:

FERRINI, Rita, "Bases didácticas". Ed. Progreso. México, D.F. 1984.



## C) FICHA TECNICA.-

### A TODOS LOS INSTRUCTORES

El presente curso tienen como finalidad aportar las herramientas necesarias para que ustedes puedan presentarse con más confianza al grupo.

Es de gran importancia prepararse y crecer como instructor, ya que ésta es una gran responsabilidad pues se tiene en la manos a personas que a pesar de su arduo trabajo cotidiano, su carencia de oportunidades para estudiar y sus limitaciones de edad, intentan progresar y desde luego que tienen derecho. De tal modo que así transmitirán a sus hijos esa dedicación; como instructores se ayudará también a que este país se eduque pues es la base para que las próximas generaciones sean mejores.

## IMPORTANCIA DE LA CAPACITACION A INSTRUCTORES.

Amigo lector vas a comenzar una etapa muy importante de labor social y es necesario que te capacites para ello.

El impartir clases a los adultos va más allá que la mera transmisión de conocimientos, es entregarse a cada una de estas personas con el objetivo de que comprendan las causas y efectos de nuestro mundo, de motivarlos para que cada día sea más fructífero para ambos (Instructor-Adulto) y para el progreso del país ya que éste no avanzará mientras no haya gente preparada para crear y producir. Para que todo lo anterior vaya tomando forma, necesitas manejar algunos elementos que se explicarán durante la capacitación.

## DEFINICION Y OBJETIVOS DE LA EDUCACION

La educación es "un fenómeno mediante el cual el individuo se apropia en más o menos la cultura de la sociedad, en donde se desenvuelve, adaptándose al estilo de vida de la comunidad donde se desarrolla".<sup>27</sup>

Por tanto podemos comprender que el adulto ya se adaptó en mayor o menor grado a su comunidad, es decir, tiene la experiencia, y capacidad de pensamiento, y solamente se le ayudará a que prograse en dicha capacidad para que se pueda realizar mejor con sus semejantes.

Objetivos:

- 1) Crecimiento armónico e integral de la persona en las áreas cognoscitiva, psicomotriz y afectiva.
- 2) Participación consciente y constructiva en la transformación de la sociedad.
- 3) Orientar apropiadamente capacidades e intereses para ayudar a la realización del alumno.

---

<sup>27</sup> LARROYO, Francisco. "Diccionario Porrúa de Pedagogía" pag. 208.

#### 4.1 CARACTERISTICAS DESEABLES EN EL INSTRUCTOR.

Aquí se debe reconocer el esfuerzo tan grande que realizan los instructores por lograr día a día un mejor aprovechamiento en los adultos, pero que en ocasiones esto no es suficiente pues como todos saben existe la "vocación" para cada trabajo así pues las características deseables en el instructor son:

1) PACIENCIA.- Esta debe darse en cualquier profesión junto con la perseverancia, solamente que en esta labor social es muy importante para que el adulto tome confianza en sí mismo y en el trabajo que está realizando, más adelante se explicará el pensamiento del adulto.

2) PREPARACION ACADEMICA - No se necesitan eminentes investigadores, ni excelentes profesionistas, pero sí es necesario que el instructor domine de alguna forma la materia que va a impartir, para que se haga más fácil tanto para el adulto como para el mismo instructor.

3) INTERES, CAPACIDAD Y AMOR POR ENSEÑAR.- Es una característica muy importante, y es donde entra la parte de la vocación, pues un instructor puede tener mucha capacidad pero no le interesa compartir, transmitir y ayudar a los adultos, por esto le va a ser más difícil llevar a sus alumnos a un buen fin de curso.

4) CONOCIMIENTO DE TECNICAS DIDACTICAS.- Esta es una característica deseable en el instructor pero no necesariamente tiene que llegar frente a un grupo para aplicar las existentes o saberlas todas. Por ello este curso intenta dar a conocer pequeñas técnicas para que el instructor tome confianza en sí mismo y a la vez ayude al adulto a aprender de manera más sencilla.

5) DEDICARSE A SU PROFESION.- Los adultos son muy sensibles y perciben cuando el instructor esta inventando o realmente maneja el contenido de la materia, por eso es deseable escoger al instructor de acuerdo a su profesión o a la actividad que realiza, para que se equilibre entre experiencia y teoría.

En fin, se pueden seguir nombrando diferentes características unas con mayor peso que otras, pero lo más importante es llegar al objetivo de ayudar a crecer al adulto.

## 4.2 PENSAMIENTO DEL ADULTO.

Para el sistema de Educación de adultos una persona se considera en este rango cuando cumple quince años aunque mental y psicológicamente este en la adolescencia, así que el pensamiento del adulto se sitúa entre los 18 y 24 años y se desarrolla en dos aspectos:

- \* Ajuste de la personalidad (hasta los 21 años).
- \* Asentamiento de la personalidad (hasta los 24 años).

Sobre estas edades se decide la orientación de valores, la concepción del mundo y de la vida

Al pasar los 21 años (casi al término ) se inicia el desequilibrio y duda ante los valores religiosos actitud que se prolonga hasta el inicio propiamente de la edad adulta.

Esta etapa se caracteriza básicamente por:

### ALTERACIONES BIOLÓGICAS:

- Declinación sensorial, pérdida de fuerzas, disminución de reflejos, declinación de la capacidad sexual, el tono muscular, así como la declinación general de la energía total.

Todos estos cambios surgen en los adultos, pero en distinto tiempo y forma.

### ALTERACIONES FISIOLÓGICAS:

- Disminución de agudeza visual. Esta al parecer es la más evidente en el adulto, ya que el máximo de agudeza visual se alcanza entre los 20 y 25 años de edad. A partir de este momento hay una ligera declinación hasta alrededor de los 40 y 45 años.

Este cambio debe llamar la atención al Instructor ya que es un punto importante para saber el manejo posterior de la enseñanza. Los adultos; por lo tanto, necesitan más iluminación para compensar los cambios de capacidad del ojo para admitir la luz y los contrastes de color.

- Agudeza auditiva. Declina de la misma forma que la visual, pero afecta a la comprensión, ya que el adulto puede percibir sonidos, pero no comprender su significado, para ello el instructor debe modular la voz y hablar siempre de frente a todo el grupo.

- Adaptación homeostática. Es la capacidad que posee el organismo para mantener la temperatura interna aunque varíe la externa, así pues, con la edad esta capacidad disminuye y a veces suele ser un problema para el aprendizaje.

- Pérdida de energía general. Esta aumenta con la edad, influye en la capacidad y voluntad del adulto para participar en los programas educativos. Las exigencias en su vida pueden ser tan grandes que resulte escasa la que reste para dedicar a las tareas instructivas.

- Actitudes. Es una disposición adquirida y en el sujeto pueden ser intensas o débiles, valiosas, positivas o negativas, pero estables, así en este caso el adulto se proyecta en su integridad hacia una persona, hacia una posición ideológica ó ante un hecho.

- Intereses. Son factores internos y están sujetos a modificaciones, así por ejemplo, un adulto joven tiene interés en trabajar en cuestiones que tengan que ver con lo físico y por el contrario uno de edad avanzada busca un empleo más sedentario.

- Resistencia al cambio. Al paso de la edad el adulto siente inseguridad, falta de confianza en sí mismo, así que es deber del instructor proporcionarle un ambiente cálido y agradable para un buen aprendizaje.

#### 4.3 FASES DE LA ENSEÑANZA.

1) Sinérgica.- Es observar el todo , tener una visión general , es decir que la vida ofrece un conjunto orgánico que se debe reflexionar para comprender.

2) Analítica.- En esta fase se intenta observar parte por parte de un tema específico. Aquí el adulto analizará y correlacionará las estructuras y los contenidos de tal modo que logre comprender lo más importante de cada contenido.

3.- Sintética.- En esta fase se debe integrar todo el conocimiento adquirido del tema logrando así un verdadero resumen.

Estas fases parecen muy sencillas pero prácticamente de ellas va a depender un buen desarrollo del objetivo propuesto además de auxiliarse con métodos y técnicas propias para cada materia. Recordemos siempre que podemos utilizar muchos medios pero que la posición psicológica en que situemos a los adultos será determinante para llegar al éxito de una clase, de un curso escolar o hasta de una conferencia, por ello recordemos que : en la fase Sincrética debe existir una motivación inicial, presentación del tema y elaboración. En la fase Analítica una reflexión y fijación de lo que se ha aprendido y por último en la fase sintética una integración y evaluación, pero nunca dejando de motivar a los adultos.

#### 4.4 MATERIALES, TÉCNICAS Y METODOS DIDACTICOS.

En este apartado se conocerá como utilizar y sacar provecho a aquellos materiales técnicas y métodos más comunes pero que son de gran ayuda en una clase.

Primero se debe comprender el significado de lo que se va a tratar por tanto se expresa de la siguiente manera:

Material didáctico.- Es un apoyo para que llegue a un buen fin la tarea de la enseñanza, es decir, que nos ayuda a que las condiciones existentes sean más adecuadas a todo tipo de aprendizaje.

En seguida se mencionarán los materiales más usuales y de más alcance para el instructor de adultos.

a) Pizarrón.- Este es el más usual en escuelas, empresas y en cualquier otro grupo. Se deberá dividir en tres partes en donde se escribirá lo más importante como significados del tema a tratar, en la parte central podrán ponerse algunas técnicas que más adelante se estudiarán como son la lluvia de ideas. En la parte última del lado derecho se podrá dejar libre para algunas anotaciones secundarias.

b) Proyector de acetatos.- Es un aparato en el cual se puede instalar y quitar la hoja de acetato previamente fotocopiada con el contenido que nos es útil y de esta forma se proyectará hacia una superficie plana donde todo el grupo pueda observar (tela blanca o en la pared). La luz se mantiene apagada para un mejor resultado.

c) Franelógrafo.- Es una simple franela pegada a la pared o bien ajustada a una hoja de triplay. Por otra parte se escogen figuras de cartón que obedezcan al tema a tratar, y en la parte de atrás se adhiere un pedacito de lija para que cuando se dé la explicación se vayan pegando una a una en la franela.

d) Proyector de filminas.- Este es un aparato más sofisticado que los anteriores, pero ofrece una ventaja más, que se puede unir con música y esto preparará el ambiente para recibir mejor la información. Ya sea que se grabe la música junto con la voz (que es lo más adecuado) o bien que se ponga la música de fondo y una persona lea el guión de cada filmina, también es llamado sonorama.

e) Rotafolio.- Son hojas grandes de papel bond en donde se escriben los puntos más importantes y se colocan en un pizarrón, las hojas estarán previamente perforadas para poderlas colocar en los tornillos y posteriormente afianzarlas con una regla de acrílico que igualmente entrará en los tornillos.

Otros materiales más actuales son la televisión, los videos, las computadoras y se podrá seguir hablando de muchos más, pero la idea más importante es utilizarlos como apoyos para no saturar al adulto, es decir que aquellos no se conviertan en el instructor.

#### TECNICAS DIDACTICAS.-

Ya se establecieron los materiales que ayudarán a complementar el aprendizaje en el adulto, pero éste no se puede quedar como espectador sino que tiene que participar de alguna forma por ello las técnicas<sup>16</sup> son procedimientos que permiten reunir en equipos flexibles a los educandos para informar, dialogar analizar, discutir, juzgar, sintetizar y evaluar sobre un tema o aspecto determinado que el maestro presenta.

#### Objetivos.-

- 1.- Afirmar y ampliar los conocimientos adquiridos individualmente.
- 2.- Estimular la iniciativa y creatividad favoreciendo un ambiente de libertad para elegir, decidir y comprometerse.
- 3.- Fomentar las relaciones humanas.

---

<sup>16</sup> FERRINI, Rita. "Bases Didácticas". pag. 55.

#### 4.- Investigar en forma personal y en equipo.<sup>29</sup>

Aquí se mencionarán algunos ejemplos de técnicas<sup>30</sup> que apoyen las fases de enseñanza.

Lluvia de ideas.- (sincrética-motivación).

Trabajo que permite la libre presentación de ideas, sin restricciones con el objetivo de producir ideas originales o soluciones nuevas, ayuda a desarrollar la creatividad, juicio crítico y la participación de todos los alumnos.

Requisitos:

- ° El grupo debe conocer el tema con anticipación.
- ° Saber el tiempo que tiene para desarrollar.

Mecánica:

- °El instructor hace la introducción necesaria estableciendo la forma de trabajo, tiempo e importancia del tema.
- °Se nombra a un secretario que anotará las ideas o críticas.
- °Cada alumno expresa libremente lo relacionado con el tema.
- ° El coordinador o el maestro llevarán un orden no permitiendo hablar a varias personas, ni un asunto ajeno al tema.
- ° Terminado el tiempo de "creación de ideas" se pasa a la fase que será la crítica, síntesis y conclusión de lo que se expuso por todos los alumnos.
- ° Se culmina con las conclusiones y un resumen.

Mesa Redonda.- (Sincrética, Analítica y Sintética).

Es una investigación profunda de un tema en forma individual para ser enriquecido con aportaciones de los demás miembros del grupo.

---

<sup>29</sup> IBIDEM, Pág. 55

<sup>30</sup> IBIDEM, Pags, 52,76-79.



Con esta técnica se intenta analizar más a fondo algún tema que la participación ayude al aprendizaje del alumno.

#### Requisitos:

- ° Fijar el tema con tiempo.
- ° Preparar preguntas guía (ya sea alumnos o maestros).
- ° Fijar el tiempo aproximado de la discusión, de la investigación y de la exposición (6 a 10 alumnos).

#### Mecánica -

- ° Indicar tema, subtemas y aspectos en los que se debe centrar la investigación y la discusión.
- ° Motivar a los alumnos indicando importancia y objetivo.
- ° Revisar la investigación documental.
- ° Formar grupos de trabajo.
- ° Indicar lugares para cada equipo (mesa).
- ° Elegir un coordinador y un secretario para cada mesa.
- ° Distribuir las preguntas para la discusión.
- ° Al iniciar el trabajo, el coordinador hará la pregunta invitando a que se conteste y pedir más intervención sobre la misma y sucesivamente se analizarán las otras preguntas.
- ° El secretario toma nota de los aspectos importantes.
- ° Se entregan conclusiones cuando el tema se haya agotado.
- ° El maestro revisa y evalúa.
- ° Dar a conocer a los alumnos los resultados y motivar para que sigan trabajando.

#### Simposio.- (Sintética-Evaluación).

Un equipo de expertos desarrolla diferentes aspectos de un tema o problema, en forma sucesiva al grupo. Ayuda a obtener información autorizada y adecuada sobre los diversos aspectos de un mismo tema.

#### Requisitos:

- ° Se nombra un coordinador.
- ° Elegir el tema.
- ° Determinar los aspectos, sobre los que se tratará.
- ° Seleccionar expositores de 3 a 6.
- ° Se recomienda tener una reunión previa de planificación.

#### Mecánica:

- ° El coordinador presenta a los expositores el tema y su importancia, los objetivos que se pretenden alcanzar.
- ° El 1er. expositor inicia su información aproximadamente en 15 minutos y así sucesivamente cada uno de los expositores. No excederse de 40 minutos.
- ° El coordinador hace un breve análisis.

#### METODOS DIDACTICOS:<sup>31</sup>

Primeramente se definirá lo que es un método didáctico.

Es el camino mediante el cual se pretende conducir al adulto al redescubrimiento de la verdad, misma que ha de ser conocida por el profesor y que éste los anime, los motive para el logro de los objetivos de aprendizaje.

**METODOS  
MAS ADE-  
CUADOS  
PARA EL  
ADULTO**

**Lógico.-** Da una importancia primordial a elegir, ordenar y presentar la materia respetando en 1er. término, la estructura propia de la ciencia. sobre algunos fundamentos se llega a deducciones.

**Psicológico.-** El camino que elige el educador debe estar basado en los intereses, evolución psicológica y afectividad del adulto entre otras.

**Inductivo.-** Está destinado a la formación de conceptos en consonancia con la mentalidad de los alumnos, este proceso parte de la ejemplificación y observación de casos particulares para obtener un principio general.

**Deductivo.-** Presenta conceptos o leyes generales de los cuales se pretende obtener consecuencias. Una vez establecidas las leyes generales se analizan casos particulares para ver si satisfacen las bases establecidas en dichas leyes.

**Analítico.-** Se descompone el tema o asunto a tratar con el fin de hacer un estudio minucioso de cada una de las partes que los constituye.

Es importante que la descomposición no haga perder de vista el conjunto del panorama general.

Sintético.- Se procede al estudio de ciertos puntos o elementos básicos para ir asociándolos hasta constituir un todo. En este caso el estudio no se inicia partiendo de la visión general del tema, sino de aspectos aislados relacionados desde luego con el tema.

Activo.- El fin primordial es lograr la máxima intervención del adulto en su aprendizaje, el instructor sólo guiará, para que aquél responda por sí mismo.

Heurístico.- Se pretende con este método que el adulto comprenda, discuta, analice, es decir, que se convierta en un investigador, el instructor solamente le ayudará al descubrimiento de la validez de los aspectos que forman parte de los objetivos de aprendizaje.

¿A quien y cómo evaluar?

Ya se evaluó el aprendizaje de algunos temas pero es necesario y muy importante evaluar en global.

La Evaluación es el proceso educativo que permite: Diagnosticar, revisar y apreciar los resultados alcanzados.<sup>29</sup>

¿A quien Evaluar?

Al alumno.- En función de los objetivos que se plantearon al inicio del curso.

Al proceso educativo.- Permite una apreciación del uso correcto o incorrecto de las técnicas y recursos didácticos utilizados.

---

<sup>29</sup> IBIDEM. Pag. 91,93.

Al Educador.- Le permite revisar sus actitudes profesionales y humanas, favorece la experimentación pedagógica.

#### 4.5. ¿COMO EVALUAR?

Este apartado se avocará a evaluar el área cognoscitiva. (Intelectual).

Evaluación de Diagnóstico.- Se lleva a cabo al principio de un nuevo período de actividades escolares y tiene como fin:

Establecer un crecimiento personal del alumno. Una forma es aplicar cuestionarios de lo aprendido en el ciclo anterior.

Evaluación continua.- (Progresiva). Es la que se realiza a lo largo del curso y que permite verificar si se han conseguido los objetivos que se plantearon al principio.

Formas:

- Observación continua del maestro.
- Orientación y asesoría a los equipos de trabajo.
- Tarjetas de Control.

Evaluación Final.- (Sumaria).<sup>39</sup> Es una síntesis de los elementos proporcionados por la evaluación inicial y la evaluación progresiva o continua. Las formas más sencillas para lograr esta evaluación son la exposición de trabajos realizados durante el curso y la Exposición sencilla de lo más importante del curso.

---

<sup>39</sup> IBIDEM. Pag.97.

## CUESTIONARIO FINAL

NOMBRE.- \_\_\_\_\_  
PROFESION.- \_\_\_\_\_  
Ocupación.- \_\_\_\_\_  
Materia y Grado que imparte.- \_\_\_\_\_

Por favor conteste las siguientes preguntas lo más clara y ampliamente posible:

- 1.- ¿Qué lo motivó a inscribirse en este curso?
- 2.- ¿Encontró satisfactoriamente lo que está buscando aprender?
- 3.- Mencione algunas características del adulto que le parezcan determinantes para que puedan aprender su materia.
- 4.- ¿Qué otro material didáctico conoce a parte de los que estudió aquí?
- 5.- Para tener éxito en la fase analítica ¿qué técnica didáctica utilizaría?
- 6.- ¿De qué se trata el método heurístico y con qué técnica lo acompañaría?

# *CONCLUSIONES*

## CONCLUSIONES

Se ha hecho un gran esfuerzo por mejorar el nivel educativo del país, pero hace falta un poco más para que este tipo de educación llegue a todos y cada uno de los mexicanos.

Se conocieron los antecedentes históricos que en cierta forma son importantes para comprender el origen del I.N.E.A. y su desarrollo hasta nuestros días.

Los objetivos del Instituto están enfocados al mejoramiento de vida del adulto y por lo tanto del país, que es algo que se debe tomar conciencia y las personas que tuvimos oportunidad de estudio, ofrecer nuestros conocimientos a otras que no lo tienen.

Desde el punto de vista del Proceso Enseñanza-Aprendizaje, hay que tomar en cuenta el nivel del adulto y relacionarlo con sus proyectos y capacidad para ubicarlo en un grupo homogéneo ya que si esto no se toma en cuenta puede causar fastidio y desinterés por aprender.

Las teorías del aprendizaje no son para encasillar al adulto sino simplemente parámetros para complementar el cuadro que ayudará a la realización de la propuesta didáctica que posteriormente será un buen apoyo para el instructor. No se debe permitir como ya mencioné que se encasille o etiquete al adulto, ya que esto a veces trae como consecuencia un desequilibrio que antes no tenía o que no le era relevante para su vida.

El pensamiento del adulto no es igual al de un niño, por ello hay que llevarlo de lo concreto a lo abstracto a lo ideal y esto se puede lograr con las 3 fases (sincrética, analítica y sintética).



Fue una experiencia muy positiva el aplicar la estadística para una investigación de tipo social, ya que ayudó a obtener información concreta y objetiva.

En la entrevista que se tuvo con los instructores manifestaron su interés por tener una mayor preparación. Así mismo expresaron su satisfacción por ser tomados en cuenta.

Las necesidades de los instructores exigen una capacitación continua en el área didáctica y en el conocimiento enseñanza aprendizaje.

La Pedagogía incluye elementos de investigación y de psicología de los adultos que apoyaron el conocimiento necesario para profundizar en la educación de los mismos.

Existen muchos estudios del I.N.E.A. que son válidos, pero que evalúan de manera general y este trabajo se avocó al aprovechamiento de cada sesión y a cada fase del aprendizaje.

Se buscó profundizar en el aprendizaje del adulto para que los futuros Licenciados en Pedagogía comprendan, apoyen y construyan sobre bases sólidas grupos de adultos que a su vez hagan crecer su comunidad.

- La hipótesis planteada al inicio del trabajo resultó positiva, es decir que si el instructor conoce las fases del proceso de enseñanza tendrá mayor solidez y confianza para sus clases, pero también se detectó que éstas por sí solas no logra: un objetivo integral de una clase, por ello se acompañaron de técnicas, materiales y métodos didácticos.

- Me quedó un gran interés por aplicar el curso, igualmente aplicar el cuestionario de detección en otras delegaciones para confirmar y/o verificar las necesidades existentes, y así actualizar la propuesta.

## BIBLIOGRAFIA

FERRINI, Rita. "Bases Didácticas" Ed. Progreso. México, 1984.

I.N.E.A., "Memorias del Instituto Nacional para Adultos". I.N.E.A., México, 1982-1988.

I.N.E.A., "Educación Básica para Adultos" (1900-1984). México, 1985.

LARROYO, Francisco. "Diccionario de Pedagogía". Ed. Porrúa. México, 1982.

LARROYO, Francisco. "Ciencia de la Educación". Ed. Porrúa. México, 1984.

LEON, Antoine. "Psicopedagogía de los Adultos". Ed. Siglo XXI. México, 1979.

MARTINEZ, Emiliano, et al. "Enciclopedia Técnica de la Educación". Tomo I. Ed. Santillana. México, 1983.

MENESES, Morales Ernesto. "Psicología" Un Enfoque Conceptual. Ed. Porrúa. México, 1985.

MORENO, Ma. Guadalupe. "Didáctica" Fundamentación y Práctica. Ed. Progreso. México, 1977.

SKINNER, "Ciencia y Conducta Humana". Ed. Fontanela. México, 1977.

# *ANEXO*

## *EDUCACION PARA ADULTOS*

*Cuestionario para detectar posibles  
necesidades en los instructores de  
adultos.*

*Primaria Abierta*

## CUESTIONARIO DE DETECCION DE NECESIDADES

El presente cuestionario tiene como finalidad recabar información para crear un curso de capacitación en favor del asesor de adultos.

Los datos que usted nos proporcione serán manejados confidencialmente, y solamente servirán para realizar un trabajo de tesis, por tanto le agradeceré el apoyo que pueda brindar.

NOMBRE \_\_\_\_\_  
DOMICILIO \_\_\_\_\_  
EDAD \_\_\_\_\_ FECHA DE APLICACION \_\_\_\_\_  
AÑOS DE EXPERIENCIA EN EDUCACION DE ADULTOS \_\_\_\_\_  
PROFESION O ULTIMO GRADO DE ESTUDIOS COMPROBABLES \_\_\_\_\_  
MENCIONE LOS CURSO QUE HA TOMADO EN LOS ULTIMOS 3 AÑOS Y QUE SEAN COMPROBABLES:

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

- 1) Esta usted titulado? Si \_\_\_\_\_ No \_\_\_\_\_, en caso positivo mencione el título central de sus tesis \_\_\_\_\_
- 2) Mencione 3 razones por las que está impartiendo clases para educación de adultos.
- a) \_\_\_\_\_ b) \_\_\_\_\_
- c) \_\_\_\_\_
- 3) Explique los problemas que se le hayan presentado en relación a:  
utilización de materiales, motivación de sus alumnos, manejo de grupo, otro tipo
- \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
- (ejemplifíquelos).
- 4) De qué forma motiva a sus alumnos para que participen en clase?
- \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

5) Describa brevemente las actividades que realiza con sus alumnos para que aprendan los contenidos de sus textos?

---

---

---

6) De qué manera imparte sus asesoría y que tiempo les dedica?

\_\_\_\_\_ área \_\_\_\_\_ global \_\_\_\_\_ hrs. al día \_\_\_\_\_ días a la semana

7) Dentro de cada asesoría tiene usted una forma particular de explicar los contenidos del libro? describala brevemente.

---

---

---

8) Dentro de cada asesoría brinda a sus alumnos una visión general del tema que va a tratar, posteriormente lo va desglosando, analizando y al final hace énfasis en los puritos más importantes? Señale con frecuencia lo realiza.

\_\_\_\_\_ siempre \_\_\_\_\_ algunas veces \_\_\_\_\_ rara vez \_\_\_\_\_ no llevo a cabo esa técnica

9) Siente usted que le hace falta conocer algunas técnicas para que apoye sus asesorías? \_\_\_\_\_ Si \_\_\_\_\_ No

Si la respuesta es afirmativa indique de que tipo.

10) ¿Conoce usted la fases sincrética, analítica, sintética?

\_\_\_\_\_ Si \_\_\_\_\_ No

11) En caso positivo, explique brevemente que significa cada una de estas fases.

---

---

---

12) ¿Cuál de éstas fases le brinda a sus alumnos? ejemplifíquela.

---

---

---

13) ¿Cuáles considera que sean las características principales de un adulto?

---

---

---

14) ¿Qué características considera usted que debe poseer un instructor de adultos?

---

---

---

15) ¿Qué tipo de materiales didácticos conoce (f) y utiliza (X)?

- Rotafolio \_\_\_\_\_
  - Pizarrón \_\_\_\_\_
  - Proyector de Acetatos \_\_\_\_\_
  - Fanelógrafo \_\_\_\_\_
  - Revistas, Periódicos, etc \_\_\_\_\_
  - Diapositivas \_\_\_\_\_
  - Otros. Cuáles? \_\_\_\_\_
- 
- 

16) Si tuviera la oportunidad de tomar un curso para instructores de adultos, ¿qué temas le interesaría que se trataran?

- Materiales didácticos.
  - Conocimiento y educación de los adultos.
  - Fases sincrética, analítica y sintética.
  - Métodos y técnicas didácticas (apoyo para impartir sus asesorías).
  - Manejo de grupos.
  - Otros. Cuáles? \_\_\_\_\_
- 
- 
- 

MUCHAS GRACIAS POR COLABORAR.