

308923

UNIVERSIDAD PANAMERICANA



ESCUELA DE PEDAGOGIA

INCORPORADA A LA

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO

18  
zej

ANALISIS PEDAGOGICO DE COLONIAS DE  
VACACIONES INSTITUCION DE ASISTENCIA  
PRIVADA CON LA FINALIDAD DE FOMENTAR  
SU CRECIMIENTO EXTERNO

**TESIS PROFESIONAL**

**QUE PRESENTA:**

**FRANCISCO JAVIER GARIBAY GONZALEZ BAEZ**

**PARA OBTENER EL TITULO DE**

**LICENCIADO EN PEDAGOGIA**

DIRECTORA DE TESIS: LIC. MA. TERESA CARRERAS LOMELI

MEXICO, D. F.

1992



Universidad Nacional  
Autónoma de México



## **UNAM – Dirección General de Bibliotecas Tesis Digitales Restricciones de uso**

### **DERECHOS RESERVADOS © PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL**

Todo el material contenido en esta tesis está protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

INTRODUCCION.....	1
Capítulo I: <u>PERSONA HUMANA</u> .....	9
I.1. El Hombre Ser Biológico y Orgánico.....	14
I.1.1. Ser Corpóreo Vivo.....	14
I.1.2. Ser Evolutivo.....	18
I.2. El Hombre Ser Abierto y Dialógico.....	20
I.2.1. Ser Inteligente.....	20
I.2.2. Ser Libre.....	23
I.2.3. Ser Comunicativo.....	27
I.2.4. Ser Educable.....	30
Capítulo II: <u>PROCESO EDUCATIVO</u> .....	33
II.1. Concepto de Educación.....	34
II.1.1. Educación Física.....	38
II.1.2. Educación Artística.....	42
II.1.3. Educación Extraescolar.....	47
II.2. Proceso Educativo.....	51
II.2.1. Objeto de Estudio de la Didáctica... 54	
II.2.2. La Instrucción en la Educación.....	59
Capítulo III: <u>DESARROLLO Y RECREACION DEL NINO</u> .....	63
III.1. Desarrollo del niño de la tercera infancia.....	64
III.1.1. Desarrollo Físico.....	66
III.1.2. Desarrollo Psicomotriz.....	68
III.1.3. Desarrollo Cognitivo.....	72

III.1.4. Desarrollo Afectivo-Social.....	75
III.2. La Recreación.....	78
III.2.1. Recreación y Educación.....	78
III.2.2. Recreación y Sociabilización....	83
Capítulo IV: <u>COLONIAS DE VACACIONES I.A.F.</u> .....	88
IV.1. Antecedentes.....	91
IV.1.1. Colonias de Vacaciones en Francia.	92
IV.1.2. Colonias de Vacaciones en México..	94
IV.2. Organización.....	95
IV.2.1. Objetivos.....	95
IV.2.2. Estructura Interna.....	96
IV.2.3. Junta de Asistencia Privada.....	98
IV.3. Funcionamiento de una Colonia.....	99
IV.3.1. Preparación.....	102
IV.3.2. Desarrollo.....	104
IV.3.3. Evaluación.....	109
Capítulo V: <u>APERTURA DEL SISTEMA DE COLONIAS DE VACACIONES I.A.F.</u> .....	111
V.1. Planteamiento de la Investigación.....	115
V.1.1. Objetivo de la Investigación.....	115
V.1.2. Instrumento de Investigación.....	115
V.1.3. Construcción del Cuestionario.....	116
V.2. Desarrollo de la Investigación.....	121
V.2.1. Condiciones de la Aplicación.....	121
V.2.2. Población y Muestra.....	121

V.3. Resultados e Interpretación de la Investigación.....	122
V.4. Propuesta Pedagógica para la Apertura de Colonias de Vacaciones I.A.P.....	135
CONCLUSIONES.....	152
BIBLIOGRAFIA.....	154

## INTRODUCCION

Colonias de Vacaciones es una institución que existe en la Ciudad de México, que tiene un claro objetivo: trabajar por los niños, tratando de darles unas vacaciones dignas, principalmente a los que pertenecen a las clases más desprotegidas económicamente.

Yo tuve la oportunidad de conocer este movimiento en el año de 1986, y de integrarme a él en 1987. En este año me convertí en un animador de Colonias de Vacaciones, lo cual ha sido una de las experiencias más enriquecedoras en mi vida, puesto que además no sólo se trató de recibir un curso para ser animador - el cual fue excelente -, sino que el realizar la actividad principal del movimiento - que es ir con los niños de vacaciones - es verdaderamente algo valioso para uno mismo y para los niños.

En la actualidad en las grandes ciudades como la nuestra, existen muchos niños a los cuales bien se les podría nombrar como "niños de asfalto", queriendo afirmar con esto que muchos de ellos no salen de la ciudad: nacen y crecen en ella sin tener más contacto con la naturaleza que el de conocer algunos árboles y quizás algunas flores.

Estos niños no van al campo porque sus familias viven una situación muy dura, y generalmente carecen de los recursos para

salir fuera de la ciudad de vacaciones. Recuerdo una anécdota que mi instructor nos platicó, que realizando una ' colonia ' \* al ir de paseo a un salto de agua, un niño, después de haber jugado, le preguntó:

- " a qué hora apagan el chorro de agua ? "

Anécdota simpática que muestra cómo muchos pequeños no tienen comunicación con la naturaleza, y viven en un ambiente sólo citadino y automatizado.

A este problema de falta de contacto con la naturaleza se une la realidad de que los niños muchas veces no saben divertirse, no cuentan con las herramientas necesarias para disfrutar ampliamente sus vacaciones. De ahí que no sea nada extraño escuchar que se aburren en sus vacaciones.

Estos problemas Colonias de Vacaciones busca resolverlos llevando a los niños, por lo general, una semana de vacaciones a una finca en Tenancingo, Edo. de México, donde se tiene un gran contacto con la naturaleza y se hace hincapié en saber valorarla; y donde también en toda la semana se tienen juegos, actividades y canciones, que no sólo son útiles para vivir esos días, sino que pretenden grabarse en cada niño para que cuente con los medios necesarios para divertirse mejor, para que sea más creativo y pueda entonces desarrollarse integralmente.

---

\* una colonia es aquel periodo de vacaciones con los niños; así se denominará este periodo en el resto del presente trabajo.

Dentro de la ' colonia ' se realizan actividades que ayudan a despertar y a desarrollar la creatividad, como por ejemplo son los diferentes trabajos manuales. Los cuales se van realizando durante todos los días, y se van haciendo en diferentes grados de dificultad o dedicación. Otra actividad que igualmente es muy útil para desarrollar la creatividad son las veladas, que son pequeñas representaciones teatrales que los niños van a preparar por equipos para presentarlas a los demás.

De esta manera estas actividades y muchas más van haciendo que estas vacaciones sean inolvidables, no sólo porque se diviertan muchísimo, sino porque las cosas quedan muy grabadas por tratarse de canciones y juegos muy sencillas y que fácilmente quedan en la memoria, por lo cual ya de regreso generalmente siguen jugando y cantando.

Como animador, Colonias de Vacaciones me ha dado herramientas para el trabajo con niños, y muchas cosas me han servido para la vida cotidiana.

Por todas estas bondades que tiene el movimiento, he querido realizar mi tesis aportando algo que sea de utilidad para el desarrollo de Colonias - como movimiento o grupo -. Por lo cual el objetivo general de este trabajo de tesis es hacer un estudio pedagógico que dé las bases necesarias para fomentar el crecimiento externo de Colonias de Vacaciones I.A.P.



Concretamente se realizó un estudio del conocimiento que los animadores tenemos del origen de Colonias y de su modo de funcionar en países como España y Francia, para de ahí conocer la disposición que tendríamos para hacer que el trabajo llegue a un mayor número de niños, y de personas que quieran convertirse en animadores.

Afortunadamente los resultados arrojan un gran interés por parte de quienes integramos Colonias por compartir con personas interesadas en trabajar por los niños. Entonces concretamente llego a una propuesta de cómo impartir más cursos, ya no sólo para que como institución tengamos más animadores, sino para que compartamos con otros grupos o asociaciones la riqueza que se ha acumulado desde 1965, en canciones, juegos, actividades, técnicas y experiencias.

Para esto he manejado cuatro capítulos que nos proporcionen la fundamentación teórica necesaria para sustentar la necesidad de la recreación dentro del proceso educativo. Por lo tanto ha sido necesario estudiar al hombre, a la educación, y después se ha concretado al estudio de los niños de la tercera infancia, porque son los infantes de siete a once-doce años los que cuentan con las características idóneas para asistir a una colonia.

El primer capítulo nos va a presentar un estudio muy concreto del hombre como persona humana y de la dignidad que

por esto tiene. Basándome principalmente en autores como Paciano Feroso, Millán Fuelles, Verneaux, García Hoz, presento un estudio realista del concepto de hombre. Por lo tanto se definen las dimensiones que tiene el hombre, considerando la corporeidad y la espiritualidad que lo conforman, y que ambas están unidas substancialmente. Estas no se pueden separar, mas que para cuestion de estudio, y eso relativamente pues el hombre es una unidad indisoluble.

En el segundo capítulo estudiamos diferentes conceptos de educación que han emitido diversos autores para poder obtener uno personal al término del análisis. En este mismo capítulo por guardar gran relación con las actividades de Colonias de Vacaciones, se estudia educación física, artística y extraescolar; y también qué es instrucción, enseñanza y aprendizaje. Los principales autores aquí consultados fueron Feroso, García Hoz, Barriga, Nèrici y Kelly.

El capítulo tres ya analiza más en el personaje, objetivo primordial de Colonias y de este trabajo, que es el niño. Aquí estudiamos a Faw, a Papalia y a Gesell para exponer el desarrollo del niño de esta edad, específicamente del desarrollo físico, del psicomotriz, del cognitivo y del afectivo-social. Por último analizamos qué es la recreación y su relación con la educación y con el contexto social.

El capítulo cuarto lo dedicamos a explicar el funcionamiento

de Colonias de Vacaciones, sus antecedentes, sus objetivos, su estructura, etc. Para lo cual se consultaron apuntes inéditos de Colonias de Vacaciones, y también obtuve datos de dos libros españoles " Realización Práctica de una Colonia de Vacaciones " y " Para Ser Monitor de una Colonia de Vacaciones ". Con esta información se completó lo necesario para que todos puedan entender qué es Colonias aun cuando no pertenezcan al movimiento, y para que a la vez surja el interés porque Colonias de Vacaciones produzca beneficios a muchas más personas.

Finalmente el capítulo cinco presenta cómo se planteó la investigación, es decir cómo se realizó el cuestionario, cómo se aplicó, en qué condiciones, etc. Los resultados que se obtuvieron, si muestran interés de la mayoría por hacer que Colonias de Vacaciones crezca, dando cursos a personas de otros grupos o asociaciones, creando así un sistema que lleve a una difusión de Colonias de Vacaciones como Institución de Asistencia Privada y a una difusión de lo que son las colonias de vacaciones.

Como ya mencionamos la investigación realizada en este capítulo cinco iba encaminada a saber qué grado de conocimiento tenían los animadores sobre el movimiento de colonias de vacaciones en otros países, y a saber si había o no ese interés, que ya mencionamos si hay, por dar cursos a otros

grupos para compartir toda la experiencia que como movimiento tenemos.

Sabemos que si se han dado algunos cursos a otras instituciones, pero estos han sido muy esporádicos. Entonces con todas las bases sentadas en los cuatro primeros capítulos, que nos dejan ver muy claramente la importancia de la recreación en la educación y en el desarrollo de la niñez; y junto con el interés y disposición de los animadores que se vieron en los resultados, llegamos finalmente a plantear una propuesta de carácter pedagógico para que Colonias de Vacaciones I.A.P. se interese en expandir sus experiencias, en compartir toda la riqueza que ha acumulado durante sus veintiséis años de trabajo.

Si Colonias de Vacaciones se abre a impartir mucho más cursos, será conocida por más personas, lo cual dará como consecuencia que entraran mucho más animadores como los que actualmente tenemos - a los que llamaremos internos -; y al mismo tiempo habría también muchos animadores que pertenecieran a otros grupos - a los cuales podría llamarse externos -.

Esto a su vez produciría un mayor conocimiento que puede traer un mayor número de personas físicas y morales que se convirtieran en donadores, en general en participantes de las actividades de Colonias, sin que por esto se pierda el actual objetivo que es dar a los niños de las clases sociales más

desprotegidas, unas vacaciones dignas y alegres.

Espero que todo el planteamiento y desarrollo de este trabajo motive a una apertura bien estructurada de Colonias de Vacaciones I.A.F. hacia otros grupos o asociaciones, que también trabajen con niños. Apertura que iría a compartir toda esa riqueza que Colonias ha acumulado, pero también a recibir experiencias de los demás grupos.

## Capítulo I: PERSONA HUMANA

Todo hombre sin importar su nacionalidad, credo o raza es persona, y por lo tanto cuenta con esa dignidad. " Ser persona es un rango, una categoría que no tienen los seres irracionales. " (1).

Para poder afirmar lo anterior se analizarán brevemente ideas sobre lo que es la persona humana, considerando que definir, de una forma precisa a la persona, no es fácil, no sólo porque haya un misterio en cada ser humano, sino porque existen además una multitud de datos.

Francisco Altarejos apunta " de las diversas definiciones de la persona, hay una que caracteriza la persona: - ser suyo -, -ser de uno mismo -, - disponer de sí - " (2). Este ser de uno mismo es ser dueño de los propios actos, donde hay libertad y responsabilidad sobre la propia vida, ya que ambas van íntimamente ligadas: una libertad sin responsabilidad es libertinaje.

También Víctor García Hoz toca este punto al estudiar la educación personalizada, ya que dice que ésta " se apoya de la consideración del ser humano como persona y no simplemente como un organismo que reacciona ante los estímulos del medio, sino, principalmente, como un ser escudriñador y activo que explota y

---

(1) MILLAN PUELLES, A., Persona Humana y Justicia Social., p.15  
(2) ALTAREJOS, F., Educación y Felicidad., p.50

cambia el mundo que le rodea " (3), y si puede hacerlo así es porque es dueño de sí mismo, es libre y responsable.

Además cuando corrientemente se habla de tener responsabilidad, se hace referencia a tener dominio de sí mismo. El autodomínio será el que guíe al hombre a realizarse o autorrealizarse, lo que lo lleve a realmente ser, y por ende a que alcance la felicidad, que no es más que una consecuencia de alcanzar el fin, lo cual es una cuestión sumamente personal, no en cuanto al fin, sino en cuanto al esfuerzo de cada quien por llegar a éste.

Emmanuel Mounier, filósofo francés, cuya obra gira siempre en torno a la persona, dice: " una persona es un ser espiritual constituido como tal por una forma de subsistencia y de independencia en su ser; mantiene esta subsistencia mediante una adhesión a una jerarquía de valores libremente adoptados, asimilados y vividos en un compromiso responsable y en una constante conversión; unifica así toda su actividad en la libertad y desarrollo, por añadidura a impulsos de actos creadores, la singularidad de su vocación " (4), y también agrega que para él, más que una definición, ésta fue una designación, que califica de rigurosa, y que hubo de dar para poder seguir su obra. El mismo añade que, siendo la presencia misma del hombre en la persona, su característica última, no es

---

(3) GARCIA HOZ, V., Educación Personalizada., p.23

(4) MOUNIER, E., Manifiesto al Servicio del Personalismo., p.59

susceptible de una definición exacta. Mas no por esto se puede decir que haya ambigüedad o imprecisión en la concepción de Mournier, sino que por las características y por la subjetividad de cada hombre, hay en la persona un misterio. Cada humano es diferente, es único y jamás habrá uno igual al otro.

Esta individualidad del hombre se refiere a que tiene una unidad en su ser que lo hace diferente a los demás hombres, y se funda en la materia que lo compone. Boecio, filósofo y político romano que vivió desde los inicios de la Edad Media ( finales del siglo V a principios del siglo VI ), da una definición muy sencilla pero completa: la persona humana es la substancia individual de naturaleza racional; donde se vuelve a subrayar su individualidad y su racionalidad, " nos indica que en el ser humano están como notas verdaderamente propias y específicas, su inteligencia y su voluntad que son facultades de su espíritu, por ellas el hombre es persona " (5). Esas facultades espirituales, que nos muestran la racionalidad y la espiritualidad son las que precisamente le dan el rango de persona.

Por otro lado se pueden ya mencionar ciertos puntos sobre la educación: ésta ha de llevar al hombre a su fin, a ser feliz, a ser también único. Vana sería una 'educación' - y se

---

(5) GUZMAN VALDIVIA, I., Humanismo Trascendental y Desarrollo, p.35



entrecomilla porque estrictamente no lo sería -, si no condujera o no buscara dar al hombre las posibilidades de llegar a su fin. Por esto y por más, se tome la acepción de educación que se tome, siempre estará, no sólo estrechamente relacionada con la de hombre, sino que siempre la implicará y no puede prescindir de ésta. Se está forzado a estudiar el concepto de hombre, de la persona humana, por lo cual se analizará ese concepto para justificar la educabilidad del hombre, y para tener así asentados los puntos esenciales: hombre y educación. Posteriormente se verá el desarrollo en la tercera infancia, y áreas específicas de la educación como es la recreación.

Se consideran entonces, para su estudio, los dos principales componentes del hombre: cuerpo y espíritu, tomando como base que ambos forman parte de una misma substancia, a tal grado unidos, que de disolverse, el hombre dejaría de existir. Un hombre del que se han separado corporeidad y espiritualidad ha muerto.

Este punto de arranque que puede parecer lo suficientemente claro, ha sido a lo largo de la historia, razón de discusión y polémica, pues ha habido pensadores o filósofos que han separado al cuerpo del alma, considerándolos dos substancias diferentes. En cierto modo así lo hizo Descartes con el Racionalismo, donde se dio una preferencia total a la razón,

haciendo a un lado el cuerpo; un ejemplo del otro extremo puede ser Watson con el Conductismo, que al afirmar que a cierto estímulo corresponde forzosamente una determinada respuesta, niega por consecuencia la libertad y la voluntad, que son espirituales, dando predominio exclusivamente al cuerpo como si se tratara de un animal sin razón.

Cualquiera de estos errores pueden llevar a un equivocado concepto de educación, lo que justifica la necesidad de desarrollar un capítulo sobre la persona humana y posteriormente llegar a un concepto claro, concreto, preciso y verdadero.

Se tendrán también las ideas indispensables para poder discriminar conceptos reduccionistas o parciales sobre el hombre y la finalidad de la vida humana; aclarando nuevamente que no se trata del fin en el sentido de qué objetivo o meta se propone cada hombre subjetiva y personalmente, sino de cuál es el fin o meta de todo hombre por el simple hecho de ser persona, fin que es común a todos, aun cuando haya quienes no lo tengan muy claro.

A la par con esta idea de fin de la vida humana, se revisarán los fines educativos, que obviamente deben subordinarse al fin del hombre, ya que el fin de la educación al ser perfección, busca dar al ser humano toda la capacidad para que alcance su fin, es decir que no le interesa una

perfección por la perfección misma, sino por dar a la persona la capacidad de ser virtuoso. Claro está que en muchos casos en la realidad no es así, porque se plantean fines educativos incompletos, parciales, mas no por eso, se puede tergiversar lo que es correcto, lo que si va a la adquisición de la virtud.

Se describirá ahora, un modelo de hombre que cumpla con los requisitos mínimos para realmente ser hombre.

### I.1. El Hombre Ser Biológico y Orgánico.

En esta primera parte del capítulo se estudiará ese primer componente en la substancia del hombre, o sea la corporeidad, sin olvidar que esta división no se da en la realidad, sino exclusivamente para fines de estudio.

#### I.1.1. Ser Corpóreo Vivo.

" El hombre es un ser somatizado, es decir, enraizado en un cuerpo, con el que forma una unidad indisoluble. EL hombre es espíritu; el hombre es cuerpo; el hombre es psiquismo " (6). El hombre es un ser compuesto, pero no por dos substancias diferentes que se unen durante la vida, sino ambas cuerpo y espíritu constituyen una misma y única substancia.

Es por su corporeidad, por la que el hombre desde el punto de vista de la vida de la Biología, está considerado dentro del Reino Animal. Es el cuerpo humano en su funcionamiento

---

(6) FERMOSEO, P., Teoría de la Educación., p.55

orgánico, muy similar al de los animales, y se puede decir que el hombre se asemeja mucho a ellos en lo que es material, en lo que es físico; por ejemplo en que el hombre es mamífero al igual que muchos otros animales, además en que necesita el alimento, el descanso, etcétera. Todo hombre nace, crece y muere, ese es su ciclo de vida.

El cuerpo está dotado de materia y es a través de éste que se puede manifestar a los demás hombres, y que se pone en relación con los animales y con las cosas. Con el cuerpo el hombre vive y convive con otras personas y le es indispensable para todas estas relaciones.

El cuerpo, hay que repetirlo de otra manera, no es lo menos importante, pero tampoco es lo único por lo que habrá de ocuparse. Repetitivamente se debe afirmar que cuerpo y espíritu juntos, forman un hombre.

Esta corporeidad en el hombre es o está viva, y tiene características que hace que sea inconfundible. Un hombre, sea cual sea su raza o posición social o económica, siempre se diferenciará radicalmente de los animales, aun cuando en la historia hayan existido aberraciones en las que algunos grupos étnicos, o grupos sociales han sido vistos como animales o cosas - por ejemplo la esclavitud -, haciendo totalmente a un lado la dignidad que toda persona tiene. Hubo quien dudó de que los aborígenes encontrados en América fueran seres humanos.

Por su corporeidad, el hombre puede estar en el mundo, integrado en un tiempo y en un espacio, a un lado de otros hombres que también se relacionan a través de su corporeidad y gracias a toda su categoría humana. Esto último implica que la comunicación humana y la sociabilidad, son naturales al hombre y tienen base en su espiritualidad, ya que se llevan a cabo con la razón y con la voluntad.

La comunicación necesita siempre de los sentidos; de lo biológico del hombre parte la relación con los demás; " los sentidos son la única función de conocimiento que nos pone en contacto con lo real o lo existente " (7). Nada entra, ni sale del hombre si no es a través de los sentidos, por más ' espiritual ' que sea lo que se ha de recibir o expresar; sin olvidar tampoco que lo más perfecto en el hombre está en el alma: la inteligencia donde se crean las ideas, se buscan los principios o causas principales de todo ser, o también se elaboran las ideas universales. - universalidad que está en la mente, no en las cosas -; y la voluntad que tiene la función de elegir y que tiende hacia el bien, que ha de ser el universal, no el subjetivo.

El acto inteligible o de la inteligencia será más perfecto entre más universal y más verdadero sea el objeto; y el acto de la voluntad será más perfecto cuando mayor sea el bien.

---

(7) VERNEAUX, R., Filosofía del Hombre., p.63

La corporeidad está en el hombre desde el momento en que empieza a existir, y aquí me refiero - y hablo en personal para recalcarlo y por ser mi convicción - al momento de la concepción, entendiendo que se tratará de una corporeidad microscópica, en la que ya existe un código genético que dará como resultado a un ser humano que ha de ir desarrollándose durante toda la gestación, y ha de manifestarse plenamente al mundo como un ser único e irrepetible desde el instante en el que nazca. Desde ese primer día de nacido, la corporeidad crecerá fuera del vientre materno, con vías, generalmente a una perfección física, pasando por diferentes periodos que se han clasificado en cinco grandes etapas: infancia, adolescencia, juventud, adultez y vejez.

Habrà también que mencionar que el hombre está inmerso en un mundo con el cual vive en estrecha relación o correspondencia. Existen dos factores importantísimos en el desarrollo humano, tanto biológica como espiritualmente, aunque afecten más directamente a lo biológico; y estos son: el ambiente y la herencia. Ambos han sido considerados tan importantes, que algunos biólogos y psicólogos se han polarizado a estos factores, formando dos grupos: ambientalistas y genetistas. Sobre genética fue Francis Galton quien desde el siglo pasado, con sus estudios sobre la herencia despertó gran interés; y dentro de los ambientalistas están Hebb Thomas, Chess y Birch entre otros.

El problema surge cuando se llega a considerar que el hombre se encuentra determinado absolutamente por alguno de estos factores. Pero este fatalismo no se aceptará porque el hombre por sus facultades es un ser libre y puede autorrealizarse siendo dueño de sí mismo, sin que con esto se afirme que carecen de importancia o influencia alguno de estos factores.

### I.1.2. Ser Evolutivo

Con ser evolutivo se quiere destacar que el hombre es un ser con pasado, presente y futuro, porque es un ser intratemporal - que está dentro del tiempo -. Es en el tiempo y por medio de éste que se explica el desarrollo, el cambio, la evolución. Esta temporalidad en el hombre se debe a su mundanidad, ya que como se vio está en un ambiente, en el mundo, porque cuenta con una organicidad o materialidad.

La palabra evolución, en forma general, denota una serie de transformaciones, de cambios, y no se pretende aquí estudiar la evolución de las especies de la que Carlos Darwin, el siglo pasado, elaboró la teoría sobre el origen de las mismas. De hecho sobre estas ideas de Darwin, el filósofo francés Jaques Maritain, dice: " el hombre, en esta manera de ver las cosas, no será sólo un derivado de una larga evolución de especies animales..., sino sobre todo, un resultado de una evolución biológica sin discontinuidad metafísica, sin que en

un momento determinado, con el ser humano, comience a existir una realidad totalmente nueva: una substancia espiritual de la que es creada un alma individual para cada ser humano por el Autor de todas las cosas y enviado a la existencia para un destino eterno " (8). Una cosa es que a nivel biológico haya un avance, una transformación; y otra que de un ser puramente material, como orgánico, pueda desprenderse o surgir otro ser que tenga inmaterialidad como lo es lo espiritual. Sin profundizar más en la evolución de las especies, por que no es lo que interesa, y apoyándose en la cita anterior, queda claro que de ser completamente cierta la evolución de las especies, concretándose en la del hombre se debe decir que en una de las mutaciones le fue dado el espíritu, sus facultades superiores: inteligencia y voluntad.

Aquí en realidad la evolución que interesa tratar es la evolución del individuo, pero la que se da durante su vida para pasar de estados inferiores a la madurez, y para que luego venga una decrepitud específicamente en lo físico, o sea la ancianidad - sin que el espíritu necesariamente siga este curso de envejecimiento -.

Es durante esta evolución dentro del tiempo de vida del hombre, que él va a construir su mundo y modificar la naturaleza para lograr su autorealización. El ser humano va

---

(8) FERMOSE, P., op.cit., p.71



haciéndose el mismo continuamente, para pasar de una estructura imperfecta al grado máximo de perfección que pueda alcanzar, y estos cambios o avances son una evolución individual y personal.

A esta evolución a lo largo de la vida, será a la que la educación deba apoyar y promover, ya que le interesa la perfección.

## I.2. El hombre, Ser Abierto y Dialógico

En esta segunda parte del capítulo se revisarán las facultades del ser humano, que hacen que sea un animal superior, racional y al igual que cualquier otro animal tiene una organicidad, como ya se analizó, pero también cuenta con espiritualidad. Al ver estas facultades se podrá concluir porque el hombre es un ser abierto y dialógico: abierto porque tiene voluntad y libertad, y dialógico porque dialoga y se comunica racionalmente.

### I.2.1. Ser Inteligente

El hombre es un ser abierto porque no está sometido a leyes inmutables, ni a un comportamiento instintivo como lo está cualquier animal, motivo por el cual todos los animales irracionales son seres cerrados. Un animal no posee inteligencia, aunque cabría abrir un paréntesis para aclarar que en todo este trabajo, cuando se mencione inteligencia se

estará haciendo referencia a la inteligencia superior, como facultad espiritual y específicamente humana, y no a la inteligencia que tiene un animal irracional por el hecho de tener cerebro que sólo le sirve como instrumento para su adaptación y solución a ciertas situaciones.

La inteligencia humana que ya se dijo sólo se nombrará como inteligencia, además de ser instrumento de adaptación, tiene a su vez la capacidad de pensamiento, el cual es cognoscente: que puede conocer. Por este conocimiento o entendimiento se puede saber qué se debe y qué se no se debe hacer, pero ya no solamente por instinto, sino que va más allá: hay un análisis y profundización de la conveniencia de hacer o no hacer, aunado a la conciencia de poseer un deber u obligación.

Millán Puelles es muy claro y sencillo cuando con el ejemplo del alimento nos muestra que tanto el animal como el hombre tienen la necesidad de ingerirlo para poder vivir. El animal se queda en el instinto de buscarlo por hambre, mientras que el ser humano es capaz de entender que tiene el deber de alimentarse; la necesidad material pasa al mismo tiempo a ser una necesidad moral.

Ya no trata exclusivamente de una necesidad instintiva o material, sino de una obligación, que sí se deriva de una exigencia física, pero que en el hombre se une al deber de cuidar su salud y su vida.

Cuando se habla de la inteligencia o de la razón, haciendo a un lado el término razón en el sentido de estar en lo cierto: tener razón; también quitando lo que se refiere a una razón que en matemáticas es una progresión; y en lo que se equipara razón a causa: razón de ser ; muchas veces existe una confusión entre qué es inteligencia y qué es razón, o si son lo mismo.

Existe la aclaración que dice que " entre la inteligencia y la razón hay solamente la diferencia del reposo al movimiento, de lo perfecto a lo imperfecto. La inteligencia es una función intuitiva que capta la verdad, la razón es una función discursiva que pasa de una verdad ya conocida a otra. En ambos casos, el objeto formal es el mismo: la verdad; la diferencia reside solamente en el modo de alcanzar la verdad. " (9).

Ya así vislumbrada y deshecha la confusión, se puede además ver cuál es el objeto o fin de la inteligencia, y por lo mismo asentar que la educación debe, al perfeccionar la inteligencia, guiarla a la verdad. Ese alcanzarla es la verdadera perfección.

Se ve ahora que el hombre tiene ciertas necesidades por tener inteligencia y voluntad, como son: ciencia, arte, religión. Necesidades que si bien no son las más urgentes ya que esas son las físicas , si son las más importantes por ser las que llevan al hombre a la verdad y al bien, éste último

---

(9) VERNEAUX, R., op.cit., p.149

objeto de la voluntad. Si sólo se estudiara la inteligencia, prescindiendo de la voluntad, se diría que su función es el saber, comprender, contemplar la verdad en sí misma, función muy importante. Punto por el cual se pudo afirmar que la inteligencia crea las ideas universales, y por eso se tiene la capacidad de pensar en conceptos tan abstractos como justicia y amor, pero que al momento de querer esas ideas no se hacen en lo abstracto sino en lo concreto: hablando en primera persona, yo no amo a 'la mujer' como idea, yo amo a una mujer en especial; tampoco puedo quedarme en desear la justicia, sino que debo elegir y realizar actos justos. Esta elección, que es estrictamente libre, es la función de la voluntad con el objeto de alcanzar el bien. Es decir que la voluntad elige, y elige lo que le es presentado por la inteligencia como bueno.

Queda claro que el hombre es un ser inteligente, y sus funciones lo demuestran.

### I.2.2. Ser Libre

El hombre puede entender cuándo tiene un deber, y entonces no nada más actúa por instinto. Este deber supone libertad, puesto que no existe ningún ser que no sea libre y tenga una obligación. Un animal no tiene obligación de nada. Un ejemplo burdo pero claro, podría ser: un hombre preso, que por su circunstancia está coartado de libertad física y por lo tanto no tiene la obligación de no pasarse una luz en rojo en una

avenida, ya que ni siquiera tiene libertad de conducir un automóvil.

Se mencionó en el inciso anterior que el objeto de la voluntad es el bien, y que siempre se va a elegir algo concreto o que si en un momento dado uno decidiérase por algo más abstracto, por ejemplo la caridad en vez del egoísmo, tendrá que concretar esta elección en actos específicos que se hagan hábitos y puedan llevarlo a la virtud de la caridad. Surge pues un compromiso con esa elección, ese compromiso se vuelve una obligación y en la medida en que se cumplan será en la que en realidad se sea libre.

Está de moda creer que el compromiso o responsabilidad no son libertad sino que son ' ataduras, tontas costumbres o prejuicios ' que ya han sido ' superados ', teniendo como consecuencia una relajación de la moral, llegando a un libertinaje disfrazado de ' razón ', cayendo el hombre en creerse ' liberado '. Cuando más bien está convirtiéndose en esclavo de sus pasiones y de sus equivocadas ideas, sujeto a una manipulación por falta de voluntad y de una correcta escala de valores.

" En la práctica, la libertad es el mejor criterio para reconocer a los seres cerrados y a los seres abiertos " (10). Pero libertad bien entendida: libertad con compromiso.

---

(10) FERMOSD, P., op.cit., p.60

Afirmación que refuerza lo que se apuntó sobre la apertura del hombre, por la cual no está determinado por las leyes inmutables y comportamientos instintivos.

Sobre este punto, en la época actual, los existencialistas han recalcado el ser libre del hombre, " el hombre se inventa a sí mismo, dijo Sartre; ...; el hombre se encarga de sí mismo, sostuvo Heidegger " (11). Entonces es obvio, por todo lo que se ha planteado que esta apertura no está precisamente en la organicidad del hombre, no está en sus funciones vegetativas, sino en lo espiritual, en lo superior, en la libertad de elegir. " La libertad, igual que la vida, no es un ser, una substancia, ni una facultad, ni tampoco un acto. Es solamente un ' carácter ' de ciertos actos voluntarios " (12).

Por último, aunque hay muchísimo que podría agregarse sobre libertad, sólo se añadirá que la " libertad tiene su expresión más clara en el desarrollo de la capacidad de elección. " (13).

" Para Karl Jaspers - filósofo existencialista -, la libertad es ' apertura ', porque presupone independencia, autocreación, decisión, audacia y fidelidad. " (14).

La educación no podría darse sin una conciencia de la

---

(11) FERMOSE, P. op.cit., p. 60

(12) VERNEAUX, R. op.cit., p. 174

(13) GARCIA HOZ, V. Principios de Pedagogía Sistemática, p.33

(14) FERMOSE, P. op.cit., p. 60

libertad, puesto que una perfección de la inteligencia y de la voluntad que hagan al hombre virtuoso, necesariamente incluye la libertad, ya que si el hombre sólo actuara " virtuosamente " de un modo obligado, realmente no se podría afirmar que es una virtud, la cual se define como una " disposición constante del alma que nos incita a obrar el bien y evitar el mal " (15).

Otra prueba de que hay libertad en el hombre es que tampoco se encuentra determinado por sus instintos, pues los puede manejar y dominar, de hecho hasta ir en contra de ellos para bien o para mal. Un ejemplo de ir en contra de un instinto por lograr un bien mayor, sería el de una persona que teniendo hambre y sueño, trabaja por dar algo a sus hijos; un ejemplo del otro extremo es el caso de las mujeres que teniendo el instinto de salvar y cuidar a su hijo, en un momento dado pueden llegar a lastimarlo, abandonarlo o matarlo, sólo porque no lo desean o les estorba. Una mala actuación como ésta es prueba de que hay capacidad de elección, aunque pueda ser equivocada o mala, capacidad que un animal no tiene, puesto que siempre va a actuar según su instinto, en este caso: protegiendo a sus crios.

Claro que el uso correcto de la libertad deberá siempre dirigirse al bien, y a su vez deberá ser responsable, de no ser así, si se estará ejercitando la libertad de elección, pero no

15) Diccionario El Pequeño Larousse Ilustrado, p. 1067

se tratará de libertad sino de libertinaje. Tal como la voluntad busca el bien, la libertad de igual manera.

El hombre tiene inteligencia y voluntad, si no fuera un ser inteligente, un ser libre no sería educable y no tendría la capacidad de perfeccionarse en ese plano, sino sólo en lo material - lo cual haría la evolución por sí sola -, y entonces implicaría una perfección que exclusivamente quedaría en lo animal. Decididamente el hombre no se merece quedar solamente en eso, porque él tiene todas las potencias para desarrollarse integralmente.

### 1.2.3. Ser Comunicativo

El hombre es un ser que cuenta con la capacidad de comunicarse. Esto significa que puede ponerse en contacto con los demás hombres, pero de una forma muy diferente a lo que es el agrupamiento animal, que nada más obedece al instinto. El hombre es comunicativo.

El hombre es un ser abierto y por lo mismo tiene la característica del ser dialógico, pues busca el diálogo para vivir y compartir con sus semejantes. " El ser humano vive en sociedad, o sea, convive o coexiste con otros seres de su misma especie; la palabra misma, sociedad, significa un conjunto de personas que efectivamente viven juntas, en el sentido de que las vidas individuales de las mismas se enlazan y conectan



entre si " (16), es decir, que no significa que todos vivan y estén juntos al mismo tiempo, ya que mientras haya influencia de unos sobre otros, aun cuando una persona esté lejos y apartada, sigue existiendo una vida social, pues no se trata simplemente de un hecho físico, sino de una vida en la que continúa dándose una relación con los demás.

La comunicación se entabla a través del lenguaje, ya se hablado o escrito, gestual o verbal, y ésta es la más clara manifestación de la apertura y de la comunicabilidad del hombre. El lenguaje es distintivo de la especie humana, es racional. La comunicación entre los animales es instintiva y nunca tendrá un progreso porque así lo planearan, quizás sólo cambios después de muchísimo tiempo, y siempre como consecuencia de necesidades instintivas.

Esta característica del hombre de ser sociable, no es únicamente eso, es también una necesidad. El hombre para realizarse necesita salir de sí para disponerse a los demás, para servirles. Es del trato y de la relación con los otros hombres, que va la persona a lograr confirmarse, ya que la comunión con otros libera el egoísmo. Situación que es muy clara y visible en el paso de la segunda a la tercera infancia, que sucede alrededor de los seis-siete años, cuando es el cambio de la edad preescolar a la escolar.

---

(16) MILLAN PUELLES, A. op.cit., p. 23

El que ha tenido contacto con niños de esa edad, y puso un poco de atención, habrá notado que es un paso de un niño egocéntrico a un niño compartido, cambio que sucede gradualmente en la medida que el niño se sociabiliza porque ha adquirido la capacidad para ello.

Es indispensable para un mejor desarrollo social y emocional hacer a un lado el egoísmo, la persona sólo existe frente a otro; no se conoce sino por otro; debe así salir de sí misma para encontrarse con el otro y su experiencia.

Por lo mismo se ha de considerar que la comunicación no es meramente un exclusivo intercambio de ideas a través del diálogo, sino que es comunicar la propia existencia, comunicar el propio pensamiento para ponerse en presencia del otro, que es un ser como cualquier ser humano, que merece respeto y amor, y con el cual en muchos casos vive una amistad.

El hombre busca la amistad porque en ella hay " la posibilidad de apoyo en sentido material, pero, también y fundamentalmente, de apoyo en sentido espiritual " (17).

Por esta amistad la persona se pone a disposición del otro, sin dejar de ser ella misma, pero aceptándolo. Este amor va a realizar a la persona, " ser es amar " (18). Amor que debe partir del respeto, y de nunca considerar al hombre como un

---

(17) GARCIA HOZ, V., Principios de Pedagogía Sistemática, p.516  
(18) MOUNIER, E. El Personalismo, p.21

instrumento, o como algo inferior, sino como una persona, con todas sus cualidades y defectos.

#### I.2.4. Ser Educable

El hombre, del que tal vez poco se ha dicho - ya que se podrían escribir tomos y tomos -, pero de quien ha tratádose de señalar lo más esencial, lo más importante, cuenta también con la posibilidad de ser educado, posibilidad a la que se llama: educabilidad. " Educabilidad significa la cualidad específicamente humana o conjunto de disposiciones y capacidades del educando, básicamente de su plasticidad y ductilidad, que le permiten recibir influencia y reacciones ante ellas, con lo que elabora nuevas estructuras espirituales, que le personalizan y socializan " (19).

Este conjunto de disposiciones y capacidades las posee el hombre por su propia inteligencia, porque no es un ser acabado, y por lo tanto, en un plano metafísico, se dice que necesita actualizar sus potencias, es decir, que tiene la necesidad de perfeccionarse, y es, esta misma necesidad, la que lo capacita para poder alcanzar ese perfeccionamiento, para ser sujeto de la educación o educando.

Este hecho de la educabilidad, se ha considerado desde

---

(19) FERMOSEO, P., op.cit., p.191

tiempos antiguos: Sócrates apuntó sobre la comunicabilidad de los conocimientos y de la posibilidad de aprender el bien para después practicarlo - habló mucho de las virtudes -. Y es que el hombre a lo largo de la historia se ha preocupado por la educación, que no tendría sentido sin la educabilidad.

El perfeccionamiento que trae consigo la educabilidad, es un perfeccionamiento de todo el hombre, integral; pero se ha de señalar que éste se da por vía racional. Esto, dicho de otra manera, es que la educación llega al hombre a través de su dimensión espiritual ( inteligencia y voluntad ); afirmando nuevamente que es todo el hombre el que es susceptible de ser educado, y no haciendo a un lado tampoco, que todo conocimiento intelectual entra al hombre por los sentidos, pero no se queda ahí, sino que va al intelecto.

Algunas características propias de la educabilidad son que:

- Es personal, porque es una exigencia propia de la persona, en el sentido de que es individual. No la otorga nadie.
- Es intencional, porque el hombre es dueño de sí mismo, y al ser libre se dirige en la vida, según las metas que él propiamente se fija, es decir según su intención.
- Es dinámica, ya que se busca pasar de la potencia al acto, de la capacidad a la perfección misma.
- Es necesaria, para que el ser humano pueda realizarse como un ser individual y social.

Y por último para completar las características que ya se han descrito sobre la persona humana, es importante también señalar que el hombre es un ser único, irrepetible y original.

Es un ser único porque aunque todos los hombres sean personas humanas y encierren las cualidades propias de su dignidad de persona, cada uno es un hombre único, de donde se desprende que también sea irrepetible, es decir que nunca ha habido, ni hay, ni habrá otro igual a él. Cada ser humano es diferente a los demás por más parecido que pueda haber entre unos y otros.

Esta unicidad e irrepetibilidad además se da tanto en lo físico como en lo espiritual. En el modo de actuar, de pensar, de hablar, etc., también se darán diferencias, y esto sucede porque la persona es original. Esta originalidad es una cualidad muy importante, que es consecuencia de las demás características del hombre, pero principalmente de la libertad, e implica que la persona va a tener un modo de ser y de vivir muy personal o individual, ya que él tiene en sí mismo el origen de su comportamiento. Claro que todo dentro de un contexto, de una formación, de una escala de valores, etc.

Con esto se cierra el primer capítulo esperando que se entienda más ampliamente a la persona humana y todas sus características.

## Capítulo II: PROCESO EDUCATIVO

El capítulo anterior dio un breve esbozo de lo que es la persona humana. Con esta base se va ahora a tratar de definir la educación en general, y algunas áreas específicas - como educación física, artística y extraescolar -; y después el proceso de enseñanza-aprendizaje, distinguiendo también la instrucción.

No se pretende en ningún momento, hacer un extenso análisis de los muchísimos conceptos de educación que existen, ya que sólo alejaría el trabajo de su propósito. Sin embargo si se verán algunos conceptos, porque interesa obtener uno que sea claro y completo, donde no haya ambigüedades, sino que cubra los requisitos mínimos, porque si bien es cierto que no se encuentran conceptos falsos; si hay muchos que son incompletos o parciales.

Por el esquema que ya se obtuvo de hombre, de persona humana, no sería difícil descubrir cuándo una idea o concepto es parcial. Por ejemplo: si se afirma que ' la educación es una cualidad adquirida, en virtud de la cual el hombre está adaptado en sus modales externos a los diferentes usos sociales de convivencia ', es obvio que es una aseveración parcial, que sólo se está preocupando por la urbanidad, por los buenos modales, y que en ningún momento queda agotado todo lo que es la educación o lo que ésta implica. Los buenos modales son una

parte del todo, una parte del perfeccionamiento global que persigue la educación.

También hay que recalcar que la educación es un proceso humano porque presupone capacidades específicas del hombre: inteligencia, voluntad, libertad, y de éstas se desprenden otras: sociabilidad, comunicabilidad, educabilidad.

## II.1. Concepto de Educación

Paciano Feroso, docente de la Universidad Autónoma de Barcelona, tanto en la Escuela Universitaria de Magisterio, como en la Sección de Ciencias de la Educación en el Colegio Universitario de Girona, trata en su libro 'Teoría de la Educación', ocho de los principales conceptos que han dado diferentes autores.

A continuación se citarán, con el objetivo de considerarlos y así obtener los elementos necesarios para construir un propio concepto de este trabajo. No se va a descubrir nada nuevo, solamente se va a elaborar una idea que parte de todas las demás:

" PLATON ... :

' Hemos dicho, y con toda razón, que la buena educación es la que puede dar al cuerpo y al alma toda la belleza y toda la perfección de que son capaces. ' ' La educación es el arte de atraer y conducir a los jóvenes hacia lo que la ley dice ser

conforme con la recta razón y a lo que ha sido declarado como tal por los sabios y más experimentados ancianos. '

HERBART ... :

' La educación tiene por objeto formar el carácter en vista de la moralidad '; ' es el arte de construir, de edificar y de dar las formas necesarias '.

ROUSSEAU ... :

' La educación es la obra de la naturaleza, de los hombres o de las cosas '; ' la educación es el arte de educar a los niños y formar a los hombres '; ' la educación no es sino la formación de hábitos '.

J. DEWEY ... :

' La educación es la reconstrucción de la experiencia que se añade al significado de experiencia, y que aumenta la habilidad para dirigir el curso de la experiencia subsiguiente '.

TOMAS DE AQUINO ... :

' La educación es la promoción de la prole al estado perfecto del hombre en cuanto hombre, que es el estado de virtud '.

GARCIA HOZ ... :

' Educación es el perfeccionamiento intencional de las potencias específicamente humanas '.

DILTHEY ... :

' Por educación entendemos la actividad planeada mediante la cual los adultos tratan de formar la vida de los seres en



desarrollo '.

PETERS ... :

' El ser educado implica el dominio de ciertas prácticas, el conocimiento y la comprensión de principios. Para que este ideal se concrete, es necesario aprender una gran cantidad de cosas diferentes. En consecuencia, es lógico que comencemos a considerar la existencia de más de un proceso educacional. '

' Los procesos educacionales son: el entretenimiento, la instrucción y aprendizaje por medio de la experiencia, la enseñanza y el aprendizaje de principios, la transmisión del pensamiento crítico, la conversación y el hombre total ' " (20)

En esta definiciones y en muchas otras se encuentran puntos en común, ya sea porque usan los mismos términos, ya sea porque son sinónimos o porque desean expresar lo mismo. Estos puntos comunes o coincidentes son: primero, que la educación es una actividad, un arte, que implica un desarrollo, un obrar humano; segundo, que buscan un avance, una formación, un perfeccionamiento o una construcción por medio de una adquisición de conocimientos verdaderos y de hábitos que sean buenos: virtudes; tercero, que es intencional porque quiere lograr algo: educar.

Entonces se puede dar ya ese concepto propio, del que se se vuelve a recalcar: no se trata de ninguna nueva aportación;

---

(20) FERMOSO, P., op.cit., p.154-155

sino de un concepto que surge de los ya citados: ' la educación es la actividad humana que tiene la intención de perfeccionar a la persona - en su inteligencia y en su voluntad -, por medio de los conocimientos y de los hábitos que lo conviertan en un ser virtuoso '.

Este ser virtuoso se refiere a que el verdadero perfeccionamiento incluye vivir las virtudes, lo que se logrará solamente formando al hombre en la disciplina, en los hábitos buenos, ya que es el ejercicio de actos buenos lo que da como resultado que el hombre adquiera un hábito. Junto con esto, la educación debe llevar al conocimiento verdadero, conocimiento que la persona ha de aprehender. Así se forman la inteligencia y la voluntad.

El educador no debe olvidar esto y ha de saber enfrentar los problemas que la tarea de educar conlleva, manteniendo el deseo de su superación personal y de la de sus educandos. La educación se debe ver como un acto de amor, que por consecuencia implica valor.

Después de este breve análisis que llegó al ' nuevo ' concepto, se pasará a ver qué es educación física, qué es educación artística y qué es educación extraescolar. Nada más mencionando por último, que a estas tres, por lo general, no se les reconoce la importancia que tienen. Se les deja al margen

de las actividades ' estrictamente ' escolares, como si éstas se redujeran a programas académicos, cuando en realidad las tres forman parte del proceso educativo, siendo como facetas de la educación integral o general, como también lo son la educación intelectual, la moral, la estética, etcétera. La educación se debe ver global e integralmente ya que el hombre es un ser global e integral, que no está dividido sino que tiene facetas, que sólo podrían separarse para fines de estudio, es decir que se separan en un nivel teórico.

#### II.1.1. Educación Física

Tiene por objetivo general el desarrollo y perfeccionamiento del aspecto corporal del hombre, de sus cualidades naturales por medio de los movimientos físicos. Pero ésta no se queda ahí, como se ve en una definición de la Enciclopedia Técnica de la Educación: ' Educación física es aquella parte de la actividad que, desarrollando por medio de movimientos voluntarios y precisos la esfera fisiológica, psíquica, moral y social, mejora el potencial temperamental, refuerza y educa el carácter, contribuyendo durante la edad evolutiva a la formación de una mejor personalidad del futuro hombre '. Como se ve, no tiene como único el aspecto fisiológico, y esto porque como se ha dicho, el hombre es una unidad, y sus facetas están íntimamente ligadas, de tal modo que se afectan unas a otras.

Antes de ver cuáles son los objetivos de la educación física y de cómo se agruparán, cabe hacer una pequeña distinción entre educación física y deporte: por la primera se entiende el ejercicio practicado con la idea de mejorar o conservar la salud, mientras que si se trata de alcanzar una victoria se está tratando de deporte; y también puede considerarse que el deporte es una parte o un medio para el logro de la educación física.

La educación física ayuda a cada individuo a que desarrolle sus posibilidades personales, específicamente las facultades corporales; éste es, muy generalmente, el primer grupo de objetivos. El segundo se trata de objetivos sociales, ya que todo proceso educativo lleva consigo un contenido social; en el deporte se realizan muy claramente estos objetivos, ya que hay convivencia y competencia.

Del deporte Juan Pablo II dice " ... es alegría de vivir, juego, fiesta y como tal hay que valorarlo ..., recuperando su capacidad de estrechar vínculos de amistad, de favorecer el diálogo y la apertura de los unos hacia los otros. " (21). Y si así es el deporte, basta ver que en repetidas ocasiones une al mundo, a los países aun cuando política, ideológica y económicamente guarden grandes diferencias. Con las competencias deportivas se rompen fronteras.

---

(21) ALVAREZ, M., Juan Pablo II El Papa Peregrino., p.16

Más concretamente, dentro del primer grupo de objetivos que son los personales o individuales, se encuentran: objetivos higiénicos, estéticos, intelectuales y morales.

Los higiénicos se refieren a apoyar el crecimiento natural del cuerpo para mantener y recobrar la salud, - va a lo fisiológico, anatómico, biomecánico, neuromuscular, etcétera -; la educación física, como consecuencia, tiene funciones preventivas y correctivas.

Los objetivos estéticos van dirigidos a mejorar los aspectos de belleza armónica en el cuerpo y en los movimientos y en la coordinación motriz.

Los intelectuales, ya que la actividad física es actividad humana y no sólo mejora el aspecto corporal, sino que actúa sobre la mente, busca hacer de ella un instrumento más útil y perfecto en la investigación y transmisión de conocimientos, pues es el ejercicio físico facilita el riego sanguíneo al cerebro; además de ser bien conocida la frase: ' mente sana en cuerpo sano '.

Y los objetivos morales que se refieren a que la educación física y los deportes ayudan a la formación de hábitos, a la formación de la voluntad, puesto que dan origen a cualidades humanas como los sentimientos altruistas, de cooperación, de unión que quedan por arriba del utilitarismo y del egoísmo.

Por otra parte, un punto muy importante para tomar en consideración, por relacionarse directamente con este trabajo, es que los ejercicios físicos también sirven de recreo y distracción a los alumnos, por consiguiente se convierten en un arma muy útil para formar al individuo, ya que se trata de un recurso divertido y atractivo, por lo tanto significativo para el niño. Además será un medio de comunicación por medio del lenguaje corporal. Habrá que estar pendientes de sus reacciones físicas, ya que éstas son indicativas de su temperamento y de sus condiciones psíquicas ( estabilidad, alegría, hasta problemas de egoísmo, retraimiento, timidez, etc. ).

Bajo esta perspectiva, a esta educación se le puede ver como una terapia para el comportamiento de los niños. Por medio del ejercicio físico se exteriorizan energías psíquicas que tal vez estaban latentes.

Con respecto al segundo grupo de objetivos, que son los sociales, hay que apuntar que la educación física apoya directamente al proceso de sociabilización en la etapa escolar, ya que se convierte en medio excelente para que el sujeto se inicie en sus deberes sociales. Los ejercicios colectivos lo incitan a la cooperación, a la ayuda mutua, al esfuerzo en común - al equipo -. Así el individuo va tomando conciencia de los demás, y de que forma parte de un grupo. Todo lo ayudará a posteriormente aceptar y comprender lo que es la sociedad, y a

comprender que él forma parte de ella, por lo cual tiene una responsabilidad social.

De no vivir esto de pequeño, el individuo fácilmente puede ver las obligaciones sociales como una carga carente de sentido y por lo mismo las rechaza, o las evade.

Por último, cabe añadir que actualmente por haberse convertido el deporte en un gran espectáculo, también se produce una desviación, pues se llega a creer de forma general que el objetivo de la educación física es sólo preparar futuros grandes deportistas, descuidando los demás aspectos de una educación global y polarizándose en lo físico, cuando ya se vio que lo necesario es incidir en un desarrollo equilibrado y rico de la persona.

#### II.1.2. Educación Artística

La educación artística es uno de los puntos más importantes para lograr el desarrollo de la sensibilidad y de la creatividad, capacidades humanas que han de darse en el hombre, sin quedarse en potencias, sino actualizándose para que no permanezcan adormecidas sino que se manifiesten a través del obrar humano, creativo, artístico. " La creatividad en sí es una aptitud, se define por las obras y sólo por medio de ellas existe. La creatividad es causa, mientras que la creación es efecto " (22).

Desarrollar esa aptitud creativa, sensibilizando, es el objeto primordial de la educación artística y encierra dos prioridades: una es la que se pueden confeccionar objetos artísticos, y la otra que se sensibilicen en la contemplación recreativa de los mismos.

El hombre es un ser que tiene la capacidad de crear, de hacer algo que no existe y nunca existiría si él no transformara esos recursos. " La manifestación dinámica de la singularidad personal es la originalidad, aquella cualidad que permite considerar a alguien origen de algo. En la medida en que el origen de alguna realidad está en la creatividad de ser, se atribuye a éste la cualidad de creador, ser original es tanto como ser creador; originalidad y creatividad de hallan estrechamente vinculados, si es que no son la misma cosa ".(23)

En ningún momento se identificaría el ser fabricante en serie con ser creador, el primero es sólo copista, en el segundo hay algo personal, algo original. Al fabricante para que realice bien su trabajo habrá que adiestrarlo, capacitarlo, enseñarle lo mecánico; mientras que para ayudar a que alguien sea creador sí se necesitarán dar ciertos conocimientos en métodos y técnicas, pero principalmente se buscará que pueda

---

(22) BARRIGA, S. Psicología General., p.230

(23) GARCIA H0Z, V. Educación Personalizada., p.25



expresar lo que quiere, lo que siente. en relación con esto, Victor García Hoz dice " el proceso de inversión mecánica y el de la construcción intelectual son semejantes al de la creación estética y en ellos pueden advertirse tanto elementos sentimentales, como volitivos y de conocimiento " (24), de ahí que desarrollar la creatividad forme parte tan importante del proceso educativo y es parte del objetivo de la educación artística.

Por lo tanto, la educación artística no es sencilla sino compleja. Se verán, para profundizar más en ella, cuáles son sus dimensiones fundamentales:

- Cognoscitiva: ya que el individuo debe conocer los recursos materiales, métodos, técnicas y todo lo necesario para poder plasmar lo que quiere expresar, y conocer también sobre obras de arte de todos los tiempos.

- Lúdico-expresiva: pues el hombre exterioriza sus sentimientos y emociones por medio de manifestaciones visuales, acústicas, literarias, etc. Entonces la educación artística debe llevar al acto las potencias, desarrollarlas y orientarlas.

- Comunicativa: la educación artística ha de ver también por establecer una relación, un diálogo con los demás mediante la expresión simbólica.

---

(24) idem

- Estética: ya que la obra artística realizada se singulariza por su fin estético y no por su utilidad.

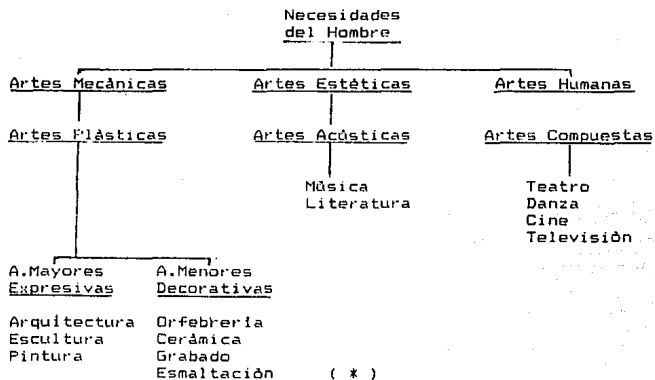
Por otro lado, es también necesario explicar qué se entiende por arte y qué por estética, pues suelen emplearse indistintamente 'educación artística' y 'educación estética' cuando existen diferencias claras.

Por arte se entiende el conjunto de reglas y técnicas que permiten la materialización del placer que causa la belleza; mientras que la estética es la ciencia que tiene por objeto el estudio de la belleza.

En sentido estricto la educación artística sería la destreza en el conocimiento de los preceptos que permiten ejecutar una obra bella; la educación estética procuraría el saber sobre la estética o filosofía del arte.

Pero ambas, educación artística y estética, pueden tratarse unívocamente cuando se les ve como la formación de las facultades humanas con el objetivo de crear la belleza y saber apreciarla e interpretarla.

También hay que ver que existen diferentes tipos de arte, para lo cual es muy gráfico el siguiente cuadro que aporta la Enciclopedia Técnica de la Educación, y que aparece en la siguiente página:



Dentro de la vida escolar, la educación artística no debe verse como una asignatura, sino que ha de tomarse en cuenta en todas las actividades. El hacer cosas bellas y apreciar lo bello creado por el hombre debe buscarse en ejercicios, en trabajos, en el juego, etc. De igual manera en un programa recreativo, la educación artística no se va a dar en un horario o actividad exclusiva sino que ha de buscarse en todo. Claro que habrá momentos en que pueda dedicarse mayor tiempo a ese desarrollo de la creatividad. " Torrance propone algunas normas para no aplastar la creatividad en los niños:

- a) Respetar las preguntas de los niños, animándoles a hallar las soluciones ellos mismos.

( \* ) Enciclopedia Técnica de la Educación

- b) Respetar las ideas originales y hacer ver al niño su valor adoptando si es posible alguna de esas ideas.
- c) Dar un trabajo libre a los niños sin amenazarlos con una nota o crítica.
- d) No formular un juicio sobre la conducta del niño sin explicarle las causas y consecuencias " (25).

Siguiendo estas pequeñas ideas, y sabiéndolas aplicar a cada caso y situación, se puede avanzar mucho en educación artística.

Finalmente en este inciso, hay que decir que no se vaya a caer en el error de querer una especialización de los alumnos en una rama del arte. Cosa que ya es decisión de cada hombre cuando ya se le dieron las bases suficientes y la capacidad de hacerlo por sí mismo. Se debe cultivar la creatividad, y el temperamento creador de cada uno, que es innato, fructificará según sea el caso.

### II.1.3. Educación Extraescolar

Por educación extraescolar se entenderá aquella educación extracurricular, es decir la que va más allá de los programas escolares o sea de los contenidos estrictamente académicos.

---

(25) BARRIGA, S. op.cit., p. 232

Esto no significa entonces que extraescolar sea sólo fuera de la escuela, ya que en la actualidad en especial, este tipo de educación, o la conciencia sobre ésta, está cada vez más institucionalizada y vinculada a las escuelas.

La educación extraescolar debe preocuparse por planificar el tiempo libre, lo cual es tan importante como la planificación del tiempo de estudio o de trabajo, ya que están ambos tiempos íntimamente unidos y se influyen mutuamente. El tiempo de estudio tiende a la adquisición de conocimientos, y el otro al desarrollo de diferentes aspectos en la personalidad de los alumnos. Han de guardar tal equilibrio ( estudio-fatiga-descanso ) que de no ser así se afectará al alumno y a su rendimiento en ambos campos.

Cabe remarcar, que si anteriormente se dijo que cada vez está la escuela más vinculada a este tipo de educación, es porque la escuela está consciente - o debe estarlo -, de los estímulos educativos que provienen del medio ambiente. En la medida en que la escuela se preocupe por ellos, podrá ayudar a esa planificación del tiempo libre de sus alumnos, ya sea directamente o apoyando a instituciones o clubes que se especialicen en eso. Las actividades del tiempo libre, y aquí de una manera más general - no sólo a nivel escolar -, son normalmente más atractivas que las actividades cotidianas de estudio o trabajo, lo cual hace que su influencia en la

formación del individuo alcance muchas veces más relieve.

" Siguiendo a Sánchez Buchón, ..., el tiempo libre es, sobre todo, problema educativo, no porque existan más o menos horas dedicadas a él, sino porque ha de ser el marco adecuado para que exista un re-hacerse o recrearse, es decir, para un desarrollo recto de la personalidad; de lo contrario deformaría ". (26)

Cada día aumenta en la sociedad el tiempo libre, fruto de la mejoría en las condiciones de vida. Punto que bien se podría cuestionar, pues si bien es cierto que sucede en los países desarrollados, también sucede en México, aunque sólo pasa en ciertos niveles económicos: generalmente los más altos y quizás en los niveles medios.

Pero es muy fácil también ver que en los niveles bajos, principalmente suburbanos - que llegan a rebasar la pobreza -, en muchas ocasiones existe un tiempo libre mínimo, ya que viven en tremenda lucha por la supervivencia, doblando turnos de trabajo permaneciendo horas y horas tratando de vender equis producto.

La mala alimentación, la falta de recursos y condiciones miserables de vida cambian la idea que se pueda tener sobre el manejo del tiempo libre, que por otro lado, habrá veces que sea

---

(26) Enciclopedia Técnica de la Educación, Tomo V p. 225

exagerado, en cuanto a horas de ocio, como consecuencia del desempleo, y de la existencia de niños que no asisten a la escuela. Sin embargo, sea como sea, el tiempo libre es importante y necesario en la vida del hombre para llevar una vida sana, ya que este tiempo tiene tres funciones principales:

- a) De descanso, para eliminar la fatiga y compensar el desgaste del trabajo o estudio.
- b) De diversión, que rompe con la monotonía de lo cotidiano.
- c) De cultivo social y personal, que permite al ser humano hacer actividades a su gusto, que puede engrandecerlo por medio de nuevos aprendizajes y relaciones con grupos que desarrollen su espíritu de ocio.

En esta función de cultivo personal y social es donde la educación física y la educación artística guardarán una estrecha relación; pues aunque ya se vio que de éstas se debe preocupar la escuela, también fuera de ella es conveniente que haya deporte y desarrollo de la creatividad ( por medio de la pintura, música, danza, etcétera ).

Estas actividades serán muy sanas, solamente hay que tener cuidado de no caer en querer saturar ese tiempo libre a los niños, inscribiéndolos en todo tipo de actividades

extraescolares, de tal modo que el niño no pueda descansar ni apreciar nada, por el hecho de sentirse abrumados, embotados.

Concluyendo se diría que el tiempo libre ha de suponer la ejercitación de actividades que sirvan de instrumento para la formación del individuo, el desarrollo de la personalidad y el de las facultades creadoras. Si las actividades no responden a esto, están actuando en contra del individuo - como hacen muchos programas de televisión, en especial los que manejan violencia -, entonces las actividades son perjudiciales y será necesario corregirlas o encauzarlas.

## II.2. Proceso Educativo

Al iniciar este capítulo se analizaron diferentes conceptos de educación y se llegó a que es un proceso, porque implica una construcción, una serie de pasos que tiene como objetivo el perfeccionamiento.

Estudiando este proceso se pueden considerar tres puntos importantes:

Este primer punto que se debe asentar es, que el proceso educativo, al tener como fin el perfeccionamiento, no busca la perfección en sí misma, sino que busca que la persona esté capacitada para ser perfecta, para ser virtuosa, sin que con esto se pretenda crear algo inhumano, porque también la imperfección es humana. Se pretende que el hombre alcance la



perfección que todo ser humano puede lograr. " El objetivo de la educación no es formalmente que el hombre actúe bien, sino que esté capacitado para ello " (27).

Un segundo punto es que al mencionar ese fin de la educación que es la perfección, se están incluyendo muchísimos aspectos, pero que estos se engloban, en un enfoque amplio, en tres sentidos, que Nèrici resume muy claramente:

" a) En sentido social:

- preparar las nuevas generaciones para recibir, conservar y enriquecer la herencia cultural del grupo;

- preparar, asimismo, los procesos de subsistencia y organización de los grupos humanos, teniendo en vista nuevas exigencias sociales derivadas del crecimiento demográfico y de los nuevos conocimientos;

- promover el desenvolvimiento económico y social, disminuyendo los privilegios y proporcionando los beneficios de la civilización al mayor número de individuos.

b) En sentido individual:

- proporcionar una adecuada atención a cada individuo, según sus posibilidades, de modo que favorezca el pleno

---

(27) MILLAN PUELLES, A. La Formación de la Persona Humana., p.75

desenvolvimiento de su personalidad;

- inculcar al individuo sentimientos de grupo, a fin de inducirlo a cooperar con sus semejantes en empresas de bien común, sustituyendo la competición por la colaboración, el vencer a los otros por vencerse a sí mismo es un esfuerzo de autoperfeccionamiento.

c) En sentido trascendental:

- orientar al individuo hacia la aprehensión del sentido estético y poético de las cosas, de los fenómenos y de los hombres, con el objeto de posibilitarle vivencias más profundas y desinteresadas;

- llevarlo, además, a tomar conciencia y a reflexionar sobre los grandes problemas y misterios de las cosas, de la vida y del cosmos, a fin de proporcionarle vivencias más hondas " (28).

Como tercero y último punto, se dirá que además de encontrarse los fines de la educación englobados en un triple sentido como ya se vio, esa perfección también debe concretarse en objetivos más específicos, que de una manera integral formen o logren ese objetivo general de perfeccionamiento.

También Nèrici nos ayuda con varios objetivos como:

---

(28) NERICI, I. Hacia una Didáctica General Dinàmica., p.26

desarrollo físico y preservación de la salud, integración social, sociabilización, formación cívica, formación de una cultura general, transmisión de las técnicas fundamentales para la formación del espíritu de investigación, formación profesional, formación económica, política, religiosa, desarrollo de la responsabilidad del espíritu de iniciativa, de la creatividad, el aprovechamiento del tiempo libre, preparación para el matrimonio, etcétera. En general todos los aspectos que ayuden a la formación de la personalidad podrán ser objeto de la educación, ya que ésta abarca todas las facetas humanas. Si no se educa en la totalidad de lo que es el hombre, no podemos decir que la educación sea digna de él.

Con todo lo ya asentado, es necesario ahora explicar que ese proceso educativo se realiza a través de la enseñanza y el aprendizaje (ambos objeto de estudio de la didáctica), por lo cual a continuación se explicarán detalladamente, y para finalizar el capítulo se analizará la instrucción.

### II.2.1. Objeto de Estudio de la Didáctica

La didáctica es el medio que se tiene para lograr la educación, se le considera como el arte de educar, como un don para transmitir los conocimientos, para enseñar lo que se quiere que se aprenda.

Por lo tanto la didáctica necesita estudiar todo lo que es

el proceso enseñanza-aprendizaje ( PEA ), para así lograr que la educación realmente se realice. De lo que se deriva que este proceso de enseñanza-aprendizaje sea su objeto de estudio. Ahora se explicarán estos dos elementos del proceso:

La palabra enseñar viene del latín " insignare " que es señalar, mostrar. Definiéndola realmente se dice que es el acto de virtud del cual el docente pone de manifiesto al alumno, los objetos de conocimiento para que los comprenda.

Como se observa, la enseñanza está en función del aprendizaje. En realidad una persona no está enseñando si su alumno no está aprendiendo, sólo parecería que está enseñando. Quizás haya seguido todos los métodos y técnicas adecuados, mas sin embargo, no se está alcanzando propiamente la enseñanza.

El objetivo de la enseñanza es promover eficazmente el aprendizaje. Por lo tanto, como se ve no se puede tratar sobre enseñanza sin aprendizaje. Funcionalmente la enseñanza se resuelve en un proceso de comunicación donde el emisor es el docente y el receptor es el discente. Fermoso dice " en la diada enseñanza-aprendizaje, la enseñanza es la parte correspondiente al adulto, que transmite los contenidos culturales" (29).

Aludiendo entonces al docente, al educador: él tiene a su

---

(29) FERMOSO, P.op.cit. p.163

cargo el enseñar y es él, el que va a señalar la atención de sus alumnos sobre ciertas cosas, pero además, en cierta medida él se muestra a sí mismo, y se vuelve un modelo o patrón, se vuelve ejemplo; de ahí que se diga que el educador debe tener una vida moral íntegra.

Un profesor no es un informador o transmisor de conocimientos, es eso y mucho más, es educador, y eso implica ocuparse de la educación con profesionalidad. " Un educador - profesor o padre de familia - que sea conciente de su responsabilidad y por lo tanto, del efecto multiplicador de su tarea, necesita reflexionar, ante todo, acerca de esa compleja realidad humana - de ese proceso -a que se refiere la palabra educación " (30) .

Si al profesor se le considera como un sólo transmisor de conocimientos, se está cayendo en un reduccionismo, que va de la mano del instruccionismo del que ya se habló.

El profesor no debe quedarse en sólo dictar clases, ni en que el educando nada más tome notas sin que participe de alguna manera. La verdadera enseñanza implica colaboración de ambas partes ( docente y alumno ). No es correcto que el profesor trabaje sobre el alumno, sino con el alumno, ofreciéndole los medios para que piense y aprenda, y no se quede en un almacenamiento de datos. Hay que " dar al alumno oportunidades

---

(30) OTERO, O. Educación y Manipulación, p. 27

para practicar la conducta propuesta por el objetivo educacional " (31).

Existen muchos métodos y técnicas de enseñanza en la actualidad, que se adecúan según sean las condiciones o características que se tienen en un momento dado.

Se debe considerar que el proceso enseñanza-aprendizaje ha de llevar a la consecución de la educación; " los objetivos de la educación se persiguen a través de las normas de acción y de la metodología de la enseñanza " (32).

El aprendizaje se define como " el proceso mediante el cual un sujeto adquiere destrezas o habilidades prácticas, incorpora contenidos informativos o adopta nuevas estrategias de conocimiento y/o acción " (33). Viene del latín ' apprehendere ' que significa coger, apuñar algo para que no se escape. El sujeto que aprende es el aprendiz. " Aprender es la ocupación más universal e importante del hombre, la gran tarea de la niñez y de la juventud y es el único medio de progresar en cualquier periodo de la vida " (34), porque el hombre tiene la capacidad de aprender, nace con ella, y eso la hace importante, ya que si no aprendiera no estaría desarrollando una de las características principales de su racionalidad. Es a tal grado relevante el aprendizaje, que muchas veces se toma como

---

(31) POPHAM, J. Planeamiento de la Enseñanza., p.11

(32) NERICI, I. Metodología de la Enseñanza., p. 35

(33) Diccionario de las Ciencias de la Educación Tomo I p. 116

(34) KELLY, W. Psicología de la Educación., p.243

parámetro para medir la inteligencia.

Existen muchos estudios y teorías sobre el aprendizaje, pero no interesa profundizar mucho; sólo cabe dejar dicho que existen diferentes tipos de aprendizaje, según se trate de la adquisición de conductas, de destrezas o de conocimientos.

Existen algunas actitudes que se dan en la enseñanza, que provocan que no se trate verdaderamente de enseñanza, lo cual redundaría en que no se dé propiamente un aprendizaje, porque generalmente en esos casos el alumno no hace nada suyo, no adquiere en realidad un conocimiento, ni una conducta o hábito, ni tampoco una habilidad.

Ejemplos de estas actitudes negativas en la enseñanza son: considerar que el profesor es el que sabe y piensa, y que los alumnos sólo escuchan; que el profesor puede escoger e imponer su forma de pensar y de actuar, mientras que los alumnos nada más deben obedecer; que los alumnos nunca deben opinar; que el profesor confunda la autoridad que le viene del conocimiento con imposición por encima de la libertad de los alumnos, porque los ve como objetos. Esto indiscutiblemente no es aprendizaje como consecuencia de que tampoco parte de una enseñanza.

El profesor debe lograr que se dé el proceso, y para esto cuenta con la didáctica y es este propósito, el de alcanzar el proceso de enseñanza-aprendizaje, el que sustenta la relación

entre la educación y la didáctica. Entonces quienes han hecho un estudio profundo sobre la didáctica dan a la educación una gran gama de métodos técnicas y procedimientos que optimizan el logro del proceso.

## II.2.2. La Instrucción en la Educación

En muchos casos se utilizan los términos instrucción y educación de forma indistinta, o también los actos de instruir, enseñar y educar. Aquí se tratará de diferenciar su significado.

La instrucción es sólo una parte del proceso educativo, no todo el proceso. Por un lado no se puede identificar la instrucción con la educación porque sería un reduccionismo sobre el concepto de educación, ya que la instrucción hace referencia a la formación intelectual básicamente, y como ya se mencionó, el conocimiento intelectual es solamente una parte dentro de la dimensión espiritual de la persona humana.

Si partimos de un concepto integral del hombre, la educación también debe serlo, verla como instrucción únicamente es caer en un intelectualismo.

Por otra parte, tampoco se ha de restar importancia a la instrucción considerándola como sólo una información de conocimientos y nada más. La instrucción sí es informadora, pero no se queda ahí sino que también es educativa, en un



sentido más global.

El filósofo Alemán Herbart dice que confiesa inmediatamente que no hay educación sin instrucción, e inversamente no hay instrucción alguna que no eduque. Y aunque Herbart es considerado como el teórico más representativo del intelectualismo pedagógico, porque parecía reducir toda la vida psíquica al plano intelectual, él mismo se opuso a que se interpretara su doctrina en un sentido intelectualista. Además hay que considerar que muchas críticas que recibió, no tomaron en cuenta el conjunto de su concepción, y que se desarrolló en un medio influido por la Ilustración.

También " no fue sólo la herencia de la Ilustración lo que realmente, ..., indujo a Herbart hacia el intelectualismo pedagógico, sino su admiración por Kant, su contagio con las doctrinas de Fichte y su propensión y debilidad por las Matemáticas, de las que recibe su afán por la divisiones, la precisión y la justeza, lo que hace que su intelectualismo sea más metodológico que real " (35).

Otras dos importantes definiciones de instrucción son:

" W.H.Petersen define la instrucción como una acción mediante y a través de la cual se da a los alumnos ocasión para una interacción programada y dirigida con el entorno, y ello, con la intención de modificar sus disposiciones de conducta, de

---

(35) FERMOSE, P. op.cit., p. 164

acuerdo con objetivos didácticos decididos con anterioridad.

Y desde una perspectiva tecnológica R. Gagné define la instrucción como una actividad humana completa, sujeta a numerosas condiciones, que necesita, para realizarse adecuadamente dos funciones: planificar con precisión, que estriba en formular claramente el plan de trabajo y los objetivos a alcanzar, y transmitir adecuadamente lo que se aprende mediante el empleo de la motivación, la información a los estudiantes de los objetivos a lograr y la orientación de la atención del alumno a lo que se ha de aprender ". (36)

La instrucción es entonces una actividad humana mediante la que se adquiere ciencia, conocimientos, etcétera; se puede equiparar con educación intelectual si se preocupa por el aumento del saber y por la perfección del entendimiento. Es en la última definición donde se ve cómo puede realizarse adecuadamente.

El problema sobre la instrucción, radica en que existe el instruccionalismo, pese a que se ha combatido. Giner de los Ríos, apunta Feroso, prestó atención a este problema y escribió: " sigue nuestra enseñanza el impulso de las ideas reinantes. Según éstas, se haya concebida, organizada y desempeñada como una mera función intelectual, o sea, que atiende a la inteligencia del alumno tan sólo, no a la integridad de su naturaleza, ni a despertar las energías

---

(36) Diccionario de las Ciencias de la Educación

radicales de su ser, ni a dirigir la formación de los sentimientos..., de su moralidad y de su carácter..., pero al salir de allí (escuela) acaba para él (niño) toda su educación en las aulas..., donde sólo la instrucción material impera "(37).

Y en la misma obra Fermoso transcribe lo que Joaquín Costa dice: " si a la instrucción no se le hubiera dado tanta importancia en estos últimos años, descuidando la educación moral y religiosa, no viéramos tanto ser desgraciado, que con títulos brillantes, padecen de miseria o bien se lanzan a las barricadas para emplear en algo su actividad. Víctimas de funestas preocupaciones se miran sólo en el mundo, y tal vez maldicen en su alma el día que dieran el primer paso en la escuela y en la universidad " (38).

Aunque este último parece exagerado, ambos tienen razón en que existe una gran preocupación por la instrucción, sin reconocer la sabiduría no sólo es acumulación de información.

Así entonces, habiendo analizado el proceso educativo, lo que es educación, diferentes tipos de educación, el objeto de estudio de la didáctica que es el proceso de enseñanza-aprendizaje, y la instrucción; se puede concluir que el hombre con toda su dignidad de persona humana es sujeto de educación, es educable y por lo tanto tiene el derecho y la obligación de educarse, y de ver por la educación de los demás hombres.

---

(37) FERMOSO, P. op.cit., P.163

(38) idem

### Capítulo III: DESARROLLO Y RECREACION DEL NIÑO

La persona humana vive a lo largo de su vida un proceso de cambio permanente; el paso del tiempo hace que el hombre día a día, de hecho instante a instante, ya no sea el mismo. Quizás en un pequeño lapso no sea notorio el cambio, pero si se toma un espacio mayor, la o las diferencias serán más notables.

Es la aparición de ciertas características más evidentes y la desaparición de otras, durante la vida, la que hace que se refieran etapas o bloques de años que marcan en qué periodo se encuentra una persona.

Las etapas principales son: la infancia, la adolescencia, la juventud, la edad madura y la vejez o senectud. Sin embargo ha sido el mismo interés del hombre por el hombre, por conocerse mejor, lo que lo ha llevado a una mayor especificación, a una más esmerada división de cada etapa; asunto que es necesario porque nunca se podría considerar, por ejemplo, igual a un niño de seis meses que a uno de diez años, ni siquiera igual a uno de nueve meses. Además a menor edad los cambios son mayores y más notorios.

La adecuación de un recién nacido al nuevo mundo con el que se encuentra, es rápida y sorprendente. Un bebé crece y se desarrolla velozmente, y conforme se va haciendo hombre o mujer maduro, los cambios son, progresivamente, más lentos, y por lo

tanto menos notorios en lapsos cortos de tiempo.

Por ello en este capítulo se ofrece una descripción, pequeña pero suficiente, del desarrollo del niño, específicamente del niño de la tercera infancia. Etapa que va de los seis-siete a los once-doce años.

Este periodo, otros autores como Terry Faw, lo llaman la segunda infancia, o como William Kelly lo llaman la niñez media. Sea como sea, ésta es la edad que se analizará, porque es la edad escolar, la edad de apertura a los demás: " aunque la familia continúa jugando un papel importante en el proceso de desarrollo del niño de esta edad, en este momento, la escuela aparece como una contribución significativa para su crecimiento " (39). Crecimiento en todos los órdenes: físico, psicomotriz, cognitivo y afectivo-social.

Todas estas características hacen que sea la edad principal establecida para que un niño asista a Colonias de Vacaciones I.A.P, durante una semana de vacaciones en Tenancigo, Edo. de México, actividad a la que comunmente se le llama colonia, como ya se señaló desde la introducción.

### III.1. Desarrollo del Niño de la Tercera Infancia.

Como ya se mencionó, la tercera infancia es la etapa que va de los seis-siete a los once-doce años, etapa en la que algunos

---

(39) FAW, T., Psicología del Niño, p. 233

autores también incluyen la prepubertad, que viene a ser la primera parte de la adolescencia. Se le considere de un modo o de otro, comunmente se le toma como niño, de hecho, los planes escolares marcan todo un periodo de educación que abarca estos años, y que son los seis grados de educación elemental primaria.

Esta etapa que por lo regular comienza a los siete años, se inicia con cambios muy fuertes que van a posibilitar al niño a ser miembro de un grupo escolar. Es un periodo que " se caracteriza por ser un lapso de cristalización puesto que los desarrollos que se producen en él son lentos, uniformes y permiten hacer justificables predicciones sobre sus futuras características como adolescente " (40).

Surgen características en el niño que lo hacen organizarse y relacionarse con el mundo, de una forma más consciente, y son dos las variaciones más importantes: una a nivel individual y otra a nivel social, ambas íntimamente ligadas porque son a la vez, causa y consecuencia la una y la otra.

Una mayor conciencia de sí mismo y el interés por los demás, son dos muestras de los dos niveles, pero una es origen y al mismo tiempo es efecto de la otra. Por lo que se afirma que ambas características van de la mano.

---

(40) idem

### III.1.1. Desarrollo Físico.

El desarrollo físico que se da en estos años es mucho menos acelerado que cuando el niño es menor, sin embargo existe un importante avance, considerando además que son más o menos seis años los que transcurren. " Los niños crecen regular aunque lentamente, en comparación con su tasa de crecimiento durante los años de infancia y pre-escolares y con la manera sorprendente en que crecerán durante la adolescencia " (41).

En la primera infancia que va " desde el nacimiento hasta que se completa la primera dentición ( dos-tres años ) " (42), la evolución física y psíquica se da con gran rapidez.

En la segunda infancia que va de los dos-tres años, hasta los seis-siete, el desarrollo físico ya no es tan veloz pero se sigue dando rápidamente. Por ejemplo en las dos primeras infancias, en cuanto a la estatura, el niño la dobla o casi la triplica; y en cuanto a peso, quizás lo quintuplique o más. En los siguientes cinco o seis años en estatura sólo aumentará entre un 30 ó 40% y en peso apenas lo duplicará.

Claro que cada niño es diferente y se están considerando características en promedio, pero no todos se desarrollan de la

(41) PAPALIA, D. Psicología del Desarrollo., p. 403

(42) Diccionario Enciclopédico de Educación Especial p. 1142

misma manera, ni a la misma velocidad. Además que habrá factores que influyan como: raza, herencia, alimentación, ejercicio físico, etc.

En general son mucho más altos los niños de esta etapa que los niños pre-escolares, y también son más delgados, aunque comúnmente las niñas retienen más tejido adiposo que los niños. Normalmente los niños a esta edad van alcanzando proporciones muy parecidas a las de los adultos.

Es una etapa en la que se da la dentición permanente, pues ya a los cinco o seis años cuando se perdieron los anteriores, empiezan a surgir los permanentes, para que hacia los doce ya tengan la mayoría de dientes y muelas.

Más o menos a los diez años, en las niñas empiezan a darse diferencias más notorias en comparación con los niños. " La mayoría de las niñas muestran en el periodo comprendido entre los diez y los once años, los primeros signos - ligeros pero inconfundibles - de la proximidad de la adolescencia " (43).

Para los once existe un fuerte contraste con los varones, en los que no ha habido muchos cambios. Ellas lucen mucho más como adolescentes y ya su funcionamiento fisiológico lo es prácticamente. Después, los " doce es la edad en que el término medio de las niñas comienza a avanzar decididamente

---

(43) GESELL, A. El Adolescente de Diez a Dieciseis Años. p.69



hacia la forma y funciones de la mujer joven " (44).

Por su lado los niños desde los diez, como ya se dijo, se empiezan a quedar atrás con respecto a las niñas. Su crecimiento es más lento, existiendo cambios pero más sutiles. Ya para los doce se marcan algunas diferencias más amplias entre los más adelantados y los menos, siendo los primeros ya casi adolescentes, mientras que los menos adelantados siguen siendo niños.

### III.1.2. Desarrollo Psicomotriz

La motricidad es la propiedad que tienen los centros nerviosos para provocar la contracción o movimiento muscular, que también ha venido siendo un proceso de perfeccionamiento que va paralelo al desarrollo físico, tanto en lo externo, como en el desarrollo del sistema nervioso.

Existe tal perfección en el crecimiento del ser humano, que cuando el sistema nervioso tiene la capacidad de pedir ciertos movimientos, es porque los músculos de brazos, piernas, manos, etc., ya poseen a su vez el poder de hacerlo; teniendo al mismo tiempo una conexión con la capacidad intelectual y la afectivo-social.

Los niños han cambiado y sus huesos " se hacen más largos. sus músculos se vuelven más grandes y los niños se hacen

---

(44) GESELL, A. El Niño de 11 y 12 Años., p. 81

considerablemente más rápidos, fuertes y ágiles " (45).

Basándose en Arnold Gesell se puede decir que a los seis años el niño por sus características físicas es más brusco; mientras que " siete es más prudente en su manera de afrontar nuevos trabajos. Demuestra una nueva comprensión de las alturas y se comporta con prudencia cuando trepa y cuando juega " (46).

Este cambio de los seis a los siete se debe más a cambios emocionales, pero son también debidos a que hay un mayor control de los movimientos, que lo están llevando a una mayor fluidez, gracia y equilibrio corporales, que ya para los ocho años es más notorio. Esto le trae una mayor seguridad por lo cual nuevamente es atrevido. Conforme va creciendo va mejorando su habilidad, le gusta por lo mismo entrenar y perfeccionarse.

En general en toda la etapa se sienta la base para que el niño aprenda ciertos deportes, pues cuenta con la facultad para hacerlo.

A los nueve es muy activo e inquieto, " tiende a excederse, le resulta difícil tranquilizarse después del recreo o después de un juego activo " (47).

(45) FAW, T. op.cit., p. 235

(46) GESELL, A. El niño de 7 y 8 años., p. 15

(47) GESELL, A., El Niño de 9 y 10 Años., p.17

Considerando también a Gesell se ve que a los diez el niño es menos impetuoso; a los once vuelve a inquietarse; y hacia los doce vuelve a ser más tranquilo. Lo que permite ver que se van alternando un año muy inquieto con otro menos, sin olvidarse que todos los años van íntimamente ligados y que no se dan cambios de un día para otro, ni se trata tampoco de una regla inmutable.

No se trata de una regla exacta, porque cada ser humano, cada niño es único e irrepetible. Si se puede generalizar hasta cierto punto, y obtener como consecuencia ciertos patrones de conducta, ciertas características típicas de una edad o etapa, pero nunca esta generalización puede ser tajante.

Por lo tanto es muy importante que quede muy claro que si diferentes autores plantean las características de cada etapa, lo que ellos pretenden es dar elementos útiles para el estudio del desarrollo de la persona humana, y de esta manera apoyar otros estudios y la educación del hombre.

Una autora que proporciona un cuadro muy útil es Diane E. Papalia, en el que se presentan conductas referentes al desarrollo motor en los años intermedios como ella los llama, es decir en los años de la tercera infancia, que son precisamente los que más han interesado en este trabajo.

A continuación, aparece el cuadro de estas conductas:

"

---

EDAD	COMPORTAMIENTOS ESCOGIDOS
6 años	Niñas superiores en exactitud de movimientos; niños superiores en acciones vigorosas menos complejas. Se adquiere habilidad para saltar. Lanzamiento con cambio de peso apropiado y paso.
7 años	Es posible el equilibrio en un pie sin mirar. Pueden caminar haciendo equilibrio en barras de 5 cm. Pueden saltar y dar brincos en cuadriláteros pequeños. Pueden hacer con precisión ejercicios de volantes.
8 años	Ambos sexos pueden tener una fuerza de agarre de 12 libras. * A esta edad ambos sexos participan en el máximo número de juegos. Pueden hacer saltos rítmicos con patrones de 2-2, 2-3 ó 3-3. Las niñas pueden lanzar una bola a 13 m. de distancia.
9 años	Las niñas pueden saltar verticalmente 20 cm y los niños 25 cm sobre su estatura estando en pie. Los niños pueden correr 4.95 m por segundo. Los niños pueden lanzar una bola pequeña a 21 m.
10 años	Pueden calcular e interceptar la trayectoria de bolas pequeñas lanzadas desde lejos. Las niñas pueden correr 5.5 m por segundo.
11 años	Salto largo de 1.6 m para niños, las niñas 15 cm menos.
12 años	Niños y niñas pueden saltar 90 cm en salto alto.

---

" (48)

---

\* 1 libra=460 gr

(48) PAPALIA, D., op.cit., p. 441

Claro que a todas estas habilidades motoras se podrían agregar muchísimas más, pero ya con conocer ciertos comportamientos se tiene la base para pensar en muchos otros equiparables.

### III.1.3. Desarrollo Cognitivo

El desarrollo cognitivo se refiere concretamente, en esta tercera infancia, al momento en que el niño alcanza la madurez suficiente para ingresar a la escuela.

Los años precedentes, el niño fue preparándose en los grados pre-escolares perfeccionando las capacidades que lo llevarían un día, a ser capaz de iniciar la educación primaria: " el niño sigue desarrollándose físicamente, y sus capacidades cognoscitivas cambian notablemente, se vuelven más complejas y mejor diferenciadas ". (49).

Pero antes de continuar se debe aclarar que al decir desarrollo cognitivo se está haciendo referencia al desarrollo intelectual, ya que cognición se designa como " la interpretación de acontecimientos sensoriales, la comprensión de palabras o de signos, la capacidad de manipular estos símbolos al pensar y al razonar, y al solucionar problemas, y la adquisición de creencias acerca del ambiente " (50). Y por

(49) MUSSEN, P. Desarrollo de la Personalidad del Niño, p. 479.

(50) ibidem, p. 481

lo tanto se incluyen brevemente atención, memoria y comunicación.

En esta etapa " el pensamiento mágico va evolucionando hacia el pensamiento lógico; el niño se hace paulatinamente más realista " (51).

Anteriormente el niño en la primera infancia era egocéntrico, todo giraba a su alrededor; después en la segunda infancia se vuelve egoísta, porque sí ve a los demás, pero él se siente lo más importante, lo único, y vive creando un mundo mágico, un mundo que imagina. En la tercera infancia ya no se trata de pensar por pensar, sino de hacerlo en relación al mundo exterior.

Quienes han tenido contacto con niños que no han llegado a la tercera infancia, se habrán percatado que forman grupos de cinco y seis años, que viven cada uno ' su mundo ', es decir que se encuentran en un mundo mágico y no tienen ningún interés por conocimientos objetivos, lo que hace que su aprendizaje no tenga gran avance porque todo va en función de ellos mismos.

Los símbolos como letras, números y palabras tiene realmente un proceso de perfección o desarrollo hasta después de los siete años, aunque haya habido un conocimiento previo al

---

(51) Diccionario Enciclopédico de Educación Especial, p. 1142

escolar. Ya con niños de esta edad en adelante, se puede entablar una conversación, se puede hablar siguiendo un tema, dándose realmente un diálogo.

En esta etapa el niño entiende que existen conceptos, y va poco a poco formulando él los suyos. Puede unir ideas, seguir una lógica e interpretar imágenes. A diferencia del niño pequeño que sus experiencias las convierte en imágenes, el niño de la tercera infancia usa más las palabras y los conceptos.

" Una adquisición importante para el conocimiento de los infantes medios es la habilidad de conceptualizar " (52). Ya el niño cuenta con la capacidad de crear conceptos e ideas, pasando más a lo abstracto sin necesidad de que todo sea concreto.

También se dan dentro de este desarrollo intelectual, cambios en la atención, en la memoria y en la comunicación. El niño incrementa la capacidad de atención y tiene toda la posibilidad de recibir mucha información por lo que es una edad muy apta para realizar la enseñanza logrando que se dé verdaderamente el binomio enseñanza-aprendizaje. En cuanto a la memoria, ha de decirse que en el niño aumenta la capacidad de recordar información a corto y a largo plazo, aumento que se da porque cuenta con más estrategias para hacerlo.

En la comunicación hay cambio también porque el niño ahora no

---

(52) FAW, T., op. cit., p. 240

nada más se interesa por sí mismo, sino que hay un gran interés por los demás, y a esto se aúna que hay un desarrollo físico que le permite tener desarrollo en el lenguaje. Su capacidad de diálogo se incrementa al igual que su vocabulario.

#### III.1.4. Desarrollo Afectivo-Social

El periodo de la primaria es aquel en el por vez primera en la vida del niño se va a dar un enfrentamiento directo al mundo, comienza a experimentar las presiones del exterior, no sólo a través de sus padres y de su familia, sino también en la escuela. Es la edad en la que el niño va a investigar el mundo, ya no sólo dentro del núcleo familiar, sino, como ya se dijo, dentro de la escuela y también con amigos, vecinos, clubes, etcétera.

A los siete años el niño va a vivir momentos de ensimismamiento, que son estados en los que medita para ordenar sus impresiones, para organizar sus ideas, puesto que es la primera ocasión que ve al mundo de esa manera.

Pudiera parecer que en estos momentos de reflexión el niño estuviera en 'su mundo' como se había mencionado de los niños de cinco o seis años, pero no, porque en esos años el que estuviera en 'su mundo', iba más bien a que no le preocupara relacionarse con los demás. Ahora no se trata de que el niño sea aislacionista, sino que está viviendo el momento de



tomar conciencia de sí mismo y de los demás, situación que va a ir en aumento para preparar la adolescencia.

Van a desaparecer los llantos por caprichos, los ataques de cólera o enojo, sin que quiera decir que el niño sea menos sensible, sólo que su gran sensibilidad se ve más controlada, lo que explica que ya no se den tantos berrinches, como instrumento que utilizaba el niño para conseguir lo que quería. Ahora los niños serán más amables, aunque muy probablemente cuando no logren lo que quieran, podrán regresar a la misma maña o algo similar.

De los siete a los doce, el niño ya no ve a los otros seres humanos tan sólo como instrumentos, sino como personas individuales. Entonces al tener mayor conciencia de los demás, es capaz de colocarse en el lugar de otro, lo que hace que comprenda y sienta más al prójimo y busque relacionarse con él.

Por eso le emocionan las películas, los cuentos y los juegos organizados en los que se manejen reglas; ya no solamente se trata de jugar sin un sentido definido para el mismo jugador, sino que ahora se necesita de un sentido más específico. " Es la fase del asentamiento definitivo de las costumbres, de las enseñanzas sistemáticas y de los juegos organizados, que van haciendo madurar al niño en el aspecto social " (53).

---

(53) Diccionario Enciclopédico de Educación Especial, p. 1142

Todo lo va llevando a manifestar en estos años sus gustos, sus aficiones, pues ya tiene la capacidad de hacerlo. La escuela le va a dar muchos conocimientos, pero también la oportunidad de dar a conocer estas aficiones, estos gustos, etc. Sus emociones a lo largo de estos años van a ir variando, habrá lapsos más efusivos que otros, y al final irán marcándose nuevos cambios que culminen con la adolescencia.

Con lo que se ha dicho ya se ha tocado el aspecto social, porque todo se relaciona, y si se considera que un niño ya es mayor, cuando al concientizarse de sí mismo, lo hace también de los demás. Su egocentrismo y egismo se van quedando a un lado. Esta es la causa de que en esta etapa se van haciendo amigos y se va aprendiendo a tener cariño y respeto por los demás.

Es la edad en la que hay en ellos una avidez por la amistad, por las relaciones sociales. Sólo rechazan a los niños de su misma edad y del otro sexo.

Concluyendo esta primera parte del capítulo, se ve que esta etapa es un periodo muy importante en la educación, porque todo el desarrollo que se da, hace al niño un excelente ser para aprender, para perfeccionarse, para sentar en él principios, virtudes, conocimientos, que lo ayuden y lo forjen. Solamente vale la pena repetir, que a los niños de esta edad les gustan mucho los juegos organizados, porque posteriormente se estudiará la recreación.

### III.2. La Recreación.

En el capítulo segundo se estudió el tiempo libre, la educación física, artística y extraescolar, y se señaló la importancia que tienen en la configuración de la personalidad del individuo. Se dijo concretamente que el tiempo libre tiene una triple función: de descanso, de diversión y de cultivo social y personal.

Aquí se verá principalmente esa función de diversión, que se da con la recreación, pero sin dejar de considerar que aunque su objetivo inmediato sea la diversión o entretenimiento, también sirve de descanso y de cultivo social y personal. Porque ya se sabe que el hombre es una unidad, no se puede partir, todo lo afecta en su totalidad, porque es un ser integral. Por esta razón, se necesita estudiar en este inciso la recreación, ya que se analizará cómo influye el juego y la diversión en ese proceso de desarrollo.

#### III.2.1. Recreación y Educación

A la recreación se le puede definir como una actividad que distrae, que entretiene, que divierte a la persona. Mientras que educación se define como la actividad humana que tiene la intención de perfeccionar a la persona, por medio de ella, la persona hará suyos los conocimientos y hábitos, y como consecuencia se hará virtuosa.

Aunque podrían verse como actividades muy distintas, no es así, ya que la recreación debe considerarse en la educación, puesto que es o puede ser un apoyo muy fuerte para alcanzar los fines educativos; o mal enfocada, para entorpecerlos u obstaculizarlos.

Dentro de cualquier tipo de educación, la recreación puede verse como una herramienta para apoyar directa o indirectamente el proceso de enseñanza-aprendizaje. Un educador puede buscar que su enseñanza, aunque sea meramente en el campo de conocimientos intelectuales, sea divertida, amena, sin que signifique que pierda tampoco su profundidad y seriedad. Esto sería un apoyo indirecto que motivaría el aprendizaje.

En educación artística y educación física la influencia de la recreación a través del juego es más directa, porque se usa con mayor frecuencia y porque va también esencialmente al desarrollo que le es necesario al individuo. El que falte el desarrollo o no se dé adecuadamente es muy grave, Erikson dice " el retraso o el fracaso despoja al individuo de su posible supremacía, y amenazaría toda su jerarquía de desarrollo. " (54)

El desarrollo físico del niño le va a dar aptitudes para realizar juegos que ordinariamente lleva a cabo, y a su vez, es a través del mismo juego que va a adquirir un desarrollo físico, y paralelamente un desarrollo social, emocional,

---

(54) MAIER, H. Tres Teorías Sobre el Desarrollo del Niño., p.37

cognitivo según sea el juego del que se trate.

Por otro lado "en estas últimas décadas el juego como vehículo didáctico, ha adquirido una importancia capital en la enseñanza y el aprendizaje de niños, jóvenes y adultos; ese oasis de felicidad, como lo llama Eugen Fink, se ha venido a colocar en el centro de la reflexión metodológica de esta actividad, que es la de propiciar conocimientos, habilidades y actitudes. Sus posibilidades son múltiples, y han demostrado su ductilidad para la optimización de resultados pedagógicos, con base en una mayor interiorización y permanencia de contenidos en los participantes de los procesos formativos " (55).

Y es que el juego es algo serio, en cuanto a que el hombre necesita de diversión, y a través de ésta expresa sus sentimientos, sus emociones y da escape a tensiones y problemas, dándose una función catártica. Entonces, si esto es con el hombre en general, con más razón es importante en la etapa infantil. donde el niño como dice Karl Gross ( 1896 ) perfecciona ciertas habilidades que le serán útiles en el futuro; donde como Carr ( 1902 ), afirma que el juego contribuye a la fijación de hábitos adquiridos y sirve para afianzar las nuevas habilidades mediante la repetición agradable de los actos que llevan a ellas.

---

(55) ACEVEDO, I. Aprender Jugando., Tomo II p. 3

Claramente se ve el porqué guardan relación tan estrecha la recreación y la educación. El hombre necesita de la diversión, del tiempo libre, del ocio, " en el ocio el hombre es dueño de su vida, puede disponer de sí mismo y de las cosas que le rodean. Contra una visión superficial del ocio, es menester hacerse cargo de que ocio no significa hacer nada, sino que implica una actividad interior, en virtud de la cual el hombre construye su personalidad y realiza su vida más libre. " (56). El ocio, la diversión y el juego ayudan al hombre, lo forman.

Antes de seguir estudiando el juego, hay que asentar que aunque aquí se ha hablado también de ocio, no son términos que se identifiquen. El ocio si engloba la diversión y por tanto al juego, pero el ocio también incluye la contemplación, que implica más un ensimismamiento, un recogerse en sí mismo para contemplar lo más íntimo, quizás lo más bello y al mismo tiempo lo más pobre de la persona misma.

El ocio es un contemplar el propio espíritu, contemplarse internamente. Y en relación con la diversión, García Hoz dice: " Supuesto que las cosas exteriores tienen una entidad inferior a las espirituales, la diversión como forma de ocio tiene menos dignidad entitativa y menos valor formativo que la contemplación. Pero dada la indigencia del hombre, que le hace

---

(56) GARCIA HOZ, V. Principios de Pedagogía Sistemática p. 563

inhábil para soportar él solo su propia existencia, la diversión resulta necesaria " (57).

Otros autores, también reconocen la importancia del juego. Freud, considera que en el juego se manifiestan los deseos, conflictos e impulsos que el niño no puede expresar en la realidad. Lo cual es cierto, aunque no significa que sea la única forma en que pueda manifestarse. Un niño puede muchas veces, sobre todo después de los siete-ocho años, expresarse verbalmente.

Rubinstein relaciona al juego con la capacidad creadora del hombre. Es innegable que el juego se relaciona con creatividad, ya que ayuda a desarrollarla, porque a la vez implica - aunque el juego tenga reglas fijadas con anterioridad -, que generalmente se da el toque personal, la audacia e imaginación de cada participante: su originalidad.

Por todo lo anterior, por la experiencia y muchos estudios más que se han realizado, se puede aseverar que el ocio, la diversión y el juego ayudan al hombre en todas las etapas de su vida: desde la infancia más temprana ( 0-2 años ) donde tienen un papel sensomotor por medio de la repetición de movimientos, pasando por el juego simbólico, el juego con reglas, y las diferentes formas de diversión según la edad, hasta la vejez.

---

(57) ibidem, p.564

El juego ayuda al hombre a desarrollarse, a sociabilizarse, a adquirir habilidades y actitudes, así como a liberarse de tensiones. Por eso en la educación, y por lo mismo todos los que tienen a su cargo esa tarea, han de considerar todo lo dicho, para hacerlo correctamente, ya que hay errores que pueden ser muy dañinos y deformantes de la personalidad humana.

### III.2.2. Recreación y Sociabilización

El juego en la primera etapa del ser humano - primera y segunda infancia 0 a 6 años aproximadamente - desempeña, como ya se mencionó, una tarea sensomotora, una tarea simbólica y también " el juego asume particular importancia durante esta fase de autonomía, duda y realización de la voluntad, y ofrece un refugio seguro que le permite desarrollar su autonomía dentro de un propio conjunto de límites o leyes " (58). Es decir que es casi indispensable para que el niño se sienta un individuo, autónomo, independiente, en cuanto a que él es un ser.

Pero ya a partir de los seis-siete años, el juego toma un papel esencialmente sociabilizador, ya que suele tratarse de juegos organizados, que generalmente son en equipo. Este es el punto de sociabilización que se analizará.

---

(58) MAIER, H. op.cit., p.49



La sociabilización es aquel proceso por medio del cual el individuo se convierte en un ser social, por medio de la transmisión y el aprendizaje de la cultura de la sociedad de la que forma parte.

Durante esta tercera infancia el hombre comienza a relacionarse conscientemente con los demás y va convirtiéndose en un miembro efectivo del grupo social, se va sociabilizando, lo cual es un proceso que dura toda la vida.

Freud y Durkheim señalan que en esta etapa la cultura deja de ser un mero entorno en el que se desenvuelve el individuo, para pasar a ser un elemento de su personalidad. Lo que concretamente llama Freud el superyo.

Hay muchos estudios sobre la sociabilización, pero de una manera general se puede analizar de dos enfoques principales: uno que da al individuo un papel activo, y otro que le da un papel pasivo.

Dentro del primero esta el interaccionismo simbólico, que destaca el papel activo del individuo en lo que es la construcción de su mundo, donde Blumer considera a la sociabilización como " la capacidad cultivada de asumir los roles de los otros con efectividad " (59).

(59) Diccionario de las Ciencias de la Educación., Tomo 2 p.1307

En el enfoque de la pasividad del individuo está por ejemplo el funcionamiento estructural en sociología, que pone énfasis en la inculcación por la sociedad, y entonces limitan al individuo a un papel pasivo. Pero hay que reconocer que en realidad se juegan los dos papeles, según sean las circunstancias.

Ya explicada, a grandes rasgos, lo que es la sociabilización, se analizará ahora cómo influye la recreación en este proceso. Además considerando que " el niño, mientras va haciéndose capaz de juzgar y razonar en la medida de su edad y de sus aptitudes, es al mismo tiempo, directa e inmediatamente, dependiente de su familia y particularmente de sus padres " (60). Se puede afirmar que la recreación y el juego que el niño vive en familia, tendrá un peso en su formación de considerable importancia.

La influencia del juego en el niño para su sociabilización es muy grande, y refiriéndose en concreto a la tercera infancia ( siete a doce años ), donde - como ya se mencionó en la primera parte de este capítulo - se trata de una etapa eminentemente de apertura social; se trata también de la infancia en la que el juego se da en su modalidad de juego con reglas, donde se combinan la espontaneidad del propio juego con el cumplimiento de las normas, por lo que implica una organización

---

(60) GARCIA HOZ V. Educación Personalizada, p. 269

generalmente en equipos y también un interés de competencia, que crea cohesión en los diferentes grupos.

A esta edad para el niño es muy bueno formar parte de un equipo deportivo - de fútbol, basquetbol, etc. -, realmente de cualquier deporte que se realice en grupo. No con esto quitamos importancia a los deportes individuales - natación, gimnasia, tenis, etc. -, pero sí reconocemos que son menos influyentes en el proceso de sociabilización, por lo cual nos atrevemos a decir que a esta edad es más formativo un deporte colectivo que uno individual, punto que deben considerar tanto padres como maestros, sin que esto sea determinante puesto que influyen muchos otros factores.

Es tan importante el juego en esta etapa, que la UNESCO desde 1960 ha propiciado la creación de ludotecas: éstas son un local abierto para las horas libres de los niños, a cargo de personas que animan a los niños y tiene los siguientes objetivos:

- "- potenciar el desarrollo intelectual de la educación moral y la iniciación cultural de un marco educativo-social;
- posibilitar la libre elección de los juguetes según sea la edad, deseos e intereses;
- penetrar en el medio familiar con el fin de continuar la labor educativa iniciada en la escuela " (61).

---

(61) Documentos Inéditos de Colonias de Vacaciones I.A.P.

Por eso hay que buscar que el niño pueda y tenga dónde jugar sanamente.

Otra prueba de la importancia del juego, y de su enorme utilidad, es la ludoterapia, que por medio del juego trata actitudes neuróticas, trastornos de la conducta y neurosis manifiestas. Otra muestra de esta importancia es también la función catártica que anteriormente se mencionó, pues permite expresar sentimientos y emociones que tal vez en otro tipo de terapia no sería tan fácil exteriorizar.

Bien entonces se puede concluir que el juego o la recreación sí influyen directamente en el desarrollo del niño, y muy concretamente en el desarrollo afectivo-social; y con mayor razón en la tercera infancia, por las capacidades y características que el niño presenta.

Esto fue, resumidamente lo que se analizó en este tercer capítulo, para finalmente dejar asentado que todo el trabajo que se haga por la recreación de los niños es verdaderamente importante en su educación integral. Por lo tanto cualquier institución que trabaje para esto, está realizando una gran labor, y qué mejor si esta institución comparte toda su experiencia y riqueza con otros grupos o asociaciones.

#### Capitulo IV: COLONIAS DE VACACIONES, I.A.P.

Los capitulos anteriores sentaron la base, - a través de entender al hombre como persona, al estudiar la educación y el desarrollo del niño de siete a once-doce años - para ahora estudiar una institución u organización que trabaja por los niños de la tercera infancia en México.

El niño es una persona, que se encuentra en desarrollo, que aunque no cuente con todas las características que ya posee un adulto - como ese total dominio de sí mismo, de sus actos, ni con total libertad y responsabilidad -, no por eso deja de ser persona, sino que es aquella que está en vías de alcanzar todas las prerrogativas de su dignidad. Por lo tanto es importantísimo que se le den todos los elementos necesarios para que lo logre.

Como los niños entonces son personas, a los que les es difícil proclamar y luchar por sus derechos, son los adultos los que han de preocuparse por hacerlo, y así ha sido a través de la historia. En 1959, la Organización de las Naciones Unidas ( O.N.U. ) en su Asamblea General aprueba la " Declaración de los Derechos del niño ".

Veáanse dos fragmentos que para el trabajo con los niños adquiere importante relevancia:

"El niño disfrutará de todos los derechos enunciados en

esta declaración. Estos derechos serán reconocidos a todos los niños sin excepción alguna ni distinción o discriminación por motivos de raza, color, sexo, idioma, religión, opiniones políticas o de otra índole, origen nacional o social, posición económica nacimiento u otra condición, ya sea del propio niño o de su familia ", ... " El niño debe disfrutar plenamente de juegos y recreaciones, los cuales deberán estar orientados hacia los fines perseguidos por la educación; la sociedad y las autoridades públicas se esforzarán por promover el goce de este derecho " (62).

Estos derechos no siempre han sido, ni son respetados, pero no sólo por un desinterés o irresponsabilidad, sino refiriéndose en concreto a los derechos a la recreación: por falta de medios, recursos o posibilidades necesarias para que se den. De ahí, por tanto, surge y se acrecienta el compromiso de aquellos que tienen interés por la educación, por la formación integral del niño; y de ésta forma parte - como ya se vió cuando se abordó el punto de educación extraescolar -, el manejo o el uso del tiempo libre.

" Las vacaciones significan ante todo, para el niño, libertad, novedad, juegos y alegría " (63), puesto que es un tiempo libre prolongado, y el niño las espera con ilusión de que sean eso. Es penoso ver que se aburran en las vacaciones.

---

(62) SANCHEZ BUSTAMANTE, F. Realización Práctica de una Colonia de Vacaciones., p.7

(63) idem

Por otro lado, las vacaciones también para los padres son importantes " son el medio de consolidar o restablecer una salud más o menos comprometida por los estudios, la vida ciudadana y a veces, las privaciones " (64).

Es innegable que un enorme problema en las grandes ciudades, es la marginación, la formación de barrios muy bajos, que carecen de lo más indispensable para considerarse dignos, y por lo tanto trae como consecuencia una falta de atención a los niños, falta de espacio, de jardines o parques donde puedan explayarse.

Este problema tratan de resolverlo diferentes grupos, pues es una grave realidad, y tanto en el sector privado como en el sector estatal, existe una preocupación por encontrar soluciones.

Colonias de Vacaciones I.A.P., es uno de estos movimientos o grupos que se ha preocupado por este problema. Ahora se verán sus antecedentes, pues como ya se mencionó desde la introducción, es una organización no lucrativa dedicada a llevar fundamentalmente a niños de escasos recursos, de vacaciones al campo, proporcionándoles la oportunidad de estar en contacto con la naturaleza, bajo un programa de juegos y actividades recreativas y educativas, motivando en ellos un

---

(64) idem

desarrollo integral comunitario y teniendo como fin que los niños vivan unas vacaciones dignas.

#### IV.1. Antecedentes

Puede asegurarse que en el siglo pasado fueron los problemas de las grandes urbes, la causa de que surgieran las colonias de vacaciones. " Fue en Suiza, en 1876, cuando el pastor Bion fundó la primera colonia para los niños forzados a pasar sus vacaciones en viviendas sombrías y sórdidas, de paredes sucias y asfixiantes, sin extraer de sus días de libertad, ningún provecho, ni para su salud, ni para su bienestar moral, sino que, por el contrario, vuelven a las clases tras las vacaciones, menos fuertes, menos vigorosos ... " (65).

Después de esta experiencia, fue unos años más tarde que el movimiento llegó a Francia. Ahí fue donde realmente el mismo fue acogido, y donde además de crecer de manera notable, fue también fuente para que la idea de Colonias llegara a otros países como España y como México.

Se verá, de un modo muy general cómo se dieron las colonias en Francia y después cómo se ha dado Colonias en México, donde fue fundada hace veintiseis años, es decir desde 1965. A partir de ese año se dan colonias principalmente en las vacaciones de verano, y aunque menos, también en otras fechas.

---

(65) MAS GODAYOL, J. Para Ser un Monitor de una Colonia de Vacaciones., p.16



#### IV.1.1. Colonias de Vacaciones en Francia.

En 1882 en París se creó una de las primeras colonias de vacaciones francesas con niños " albergados en una granja, vivieron un mes en el hoiret, rodeados por los cuidados de una madre de familia y de los de sus hijas y aprovechándose de los alimentos y de la alegría del campo " (66).

Ya para fines del siglo XIX creció muchísimo la realización de colonias a través de obras piadosas, filántropicas de sacerdotes y pastores; ellos se preocuparon mucho por los aspectos sanitarios y social, por seguir una formación religiosa, etc.; pero todo con un fin común: proporcionar a los niños de las ciudades unas vacaciones dignas, alegres, sanas, educativas.

Poco después las empresas también se preocuparon por esta forma de ayuda social. El movimiento se extendió a otras grandes ciudades Europeas y al África del Norte.

Algunos datos estadísticos aunque de varios años atrás muestran cómo se tuvo ese desarrollo en Francia:

" En 1913 fueron	103,000	niños los beneficiados
En 1925 fueron	132,000	niños los beneficiados
En 1938 fueron	220,000	niños los beneficiados
En 1945 fueron	350,000	niños los beneficiados

---

(66) idem

En 1948 fueron 870,000 niños los beneficiados  
En 1953 fueron 802,475 niños los beneficiados  
En 1957 fueron 1,161,216 niños los beneficiados  
En 1958 fueron 1,223,939 niños los beneficiados  
En 1959 fueron 1,241,108 niños los beneficiados  
En 1960 fueron 1,267,029 niños los beneficiados  
En 1961 fueron 1,325,198 niños los beneficiados

En la actualidad son más de tres millones de niños y adolescentes los que asisten anualmente " (67).

Para finalizar este inciso cabe aclarar que tanto en Francia como en otras partes del mundo, las colonias de vacaciones son realizadas por diferentes grupos organizadores, a diferencia de México, en donde es una sola institución la que realiza estas semanas de vacaciones o colonias, y casi siempre en el mismo lugar que es la finca de Santa Teresa Tenancingo, en Tenancingo, Edo. de México.

Colonias de Vacaciones I.A.P. si ha dado algunos cursos a otros grupos, pero en realidad han sido muy pocos, y en casos especiales, cuando en realidad partiendo de sus objetivos podría interesarse por transmitir toda su riqueza a muchas otras personas interesadas en los niños y su formación, aunque no participaran directamente dentro del movimiento.

---

(67) ibidem., p.17

#### IV.1.2. Colonias de Vacaciones en México

En el año de 1965 Aline Ussel y Gerardo Bonenberger, quienes fueron miembros del movimiento francés, iniciaron colonias de vacaciones en México con el apoyo del secretario pastoral de la Arquidiócesis de México, y bajo los auspicios de la Asociación Mexicana de Capacitación Asistencial A.C. ( AMCA )

Fue exactamente del 20 al 30 de mayo de ese año, con niños del barrio Zenón Delgado, de la ciudad de México, que se realizó la primera colonia de vacaciones en este país. Este grupo fue a la finca Santa Teresa Tenancingo en el Estado de México, propiedad donada por el señor don Julio Hubard al Arzobispado de México, con el fin de que fuera destinada a obras sociales en favor de la niñez mexicana; y desde esa época la finca se ha utilizado como instalación permanente para las colonias. Ahí los niños realizan actividades propias de un hogar: cuidado de la casa, aseo personal, hábitos de comida, etc.; así como todas las demás actividades recreativas encaminadas a lograr que los niños aprendan y se diviertan.

En el año de 1979, Colonias de Vacaciones pasa a convertirse en una Asociación Civil, adquiriendo con esto una personalidad jurídica; y para 1985 se vuelve una Institución de Asistencia Privada integrándose así a la Junta de Asistencia Privada del Distrito Federal.

## IV.2. Organización

### IV.2.1. Objetivos

De una manera muy general, el manual de animadores que se utiliza, presenta cuáles son los objetivos de Colonias. Al finalizar su introducción dice " DE NOSOTROS ANIMADORES DE COLONIAS, DEPENDE QUE EL FUTURO NOS ENCUENTRE PREPARADOS TECNICAMENTE PARA LOGRAR NUESTRO OBJETIVO COMO MOVIMIENTO: LOS NIÑOS " (68). Este es el objetivo más general, más amplio.

Los niños son el motor, de todas las colonias de vacaciones, en México y en cualquier parte que se hagan colonias infantiles. Filosóficamente se ve que los niños son la causa final del movimiento.

Las actividades de colonias de vacaciones, como se vió tiene su origen, en la necesidad de DAR VACACIONES DIGNAS A LA NINEZ MEXICANA, en especial a la más desprotegida.

En muchos países las colonias infantiles se ven como una excelente fórmula para el mejoramiento físico y como un apoyo enorme para la educación integral, visión totalmente correcta, pues se pone al niño en contacto con la naturaleza, dentro de un ambiente sano, alegre y educativo. De ahí la enorme responsabilidad de todos los animadores que forman parte de esta organización.

---

(68) Documentos Inéditos de Colonias de Vacaciones I.A.P.

Más detalladamente, metas que apoyan el objetivo de Colonias como institución, son que el niño experimente:

- "- La dignidad de su persona y su capacidad de expresarse.
- Su identidad con jóvenes que ríen y juegan con él al tiempo que cuidan del tiempo y la disciplina.
- Una vivencia que le permita descubrir y desarrollar hábitos y actividades positivas.
- Una convivencia sana y alegre con otros niños de su edad.
- La satisfacción de sentirse un elemento útil y creativo dentro del grupo humano al que pertenece " (69).

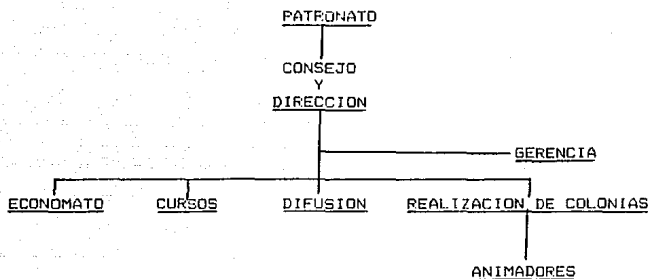
#### IV.2.2. Estructura Interna

Como ya se mencionó, en México Colonias de Vacaciones, si es un sólo grupo una sola institución, mientras que en otros países son varias las organizaciones las que llevan a cabo colonias.

La estructura de Colonias de Vacaciones I.A.P. sigue un organigrama que encabeza un Patronato, tiene una Dirección y después vienen diferentes departamentos que tienen a su cargo diversas funciones que apoyan toda la actividad del movimiento. El organigrama es el siguiente:

---

(69) Documentos Inéditos de Colonias de Vacaciones I.A.P.



A continuación se describen brevemente las funciones de cada una de las áreas de la organización:

**Patronato:** es el grupo encargado de vigilar el funcionamiento en general del movimiento, así como buscar donativos, etc.

**Consejo y Dirección:** Coordinan y supervisan todo el trabajo de los departamentos y demás actividades del movimiento. También informan al patronato de lo que se lleve a cabo.

**Gerencia:** Coordina toda la actividad financiera o económica del movimiento.

**Economato:** Es el departamento a cargo de organizar y administrar todos los elementos materiales que se requieren en las colonias, tanto de alimentos como

lo que se necesite para trabajos manuales, juegos o cualquier otra actividad.

**Cursos:** Se encarga de capacitar a los jóvenes voluntarios mayores de diecisiete años para ser animadores, economos, jefes o directores dentro de una colonia. \*

**Difusión:** este departamento da a conocer al movimiento y mantiene en contacto a los animadores por medio de un boletín mensual.

**Realización de Colonias:** coordina la actividad entre el movimiento y los barrios, integra los equipos animadores de cada colonia.

**Los animadores:** son todos los miembros de colonias, que han tomando por lo menos el curso de animadores, y cualquiera tiene la posibilidad de formar parte de un departamento si desea comprometerse con éste.

#### IV.2.3. Junta de Asistencia Privada

Colonias de Vacaciones es una institución de Asistencia Privada, por lo cual forma parte, junto con muchas otras instituciones, de la Junta de Asistencia Privada para el Distrito Federal que es un órgano desconcentrado de la

---

\* Actualmente se dan al año por lo menos dos cursos: uno de 'animadores' y otro de 'jefes y directores'; aunque también puede haber de economato.

Secretaría de Salud, que vigila a todas las instituciones que se le integran.

Estas instituciones son generalmente orfanatorios, asilos, casas hogar, hospitales y en general cualquier organización que persiga fines de servicio social y no lucrativos.

Al pertenecer a la Junta se tienen ciertas prerrogativas, como por ejemplo el poder recibir donativos que sean deducibles de impuestos, así como también se tienen obligaciones como la de informar sobre sus actividades.

Entre otras, dos instituciones de Asistencia Privada importantes y muy conocidas están la Cruz Roja Mexicana y el Hospital A.B.C.

#### IV.3. Funcionamiento de una Colonia

Anteriormente las colonias duraban diez días ( como se pudo observar al señalar que la primera fue del 20 al 30 de Mayo de 1965 ); y así duró varios años. Actualmente son de ocho días generalmente iniciándose un sábado y terminando el siguiente.

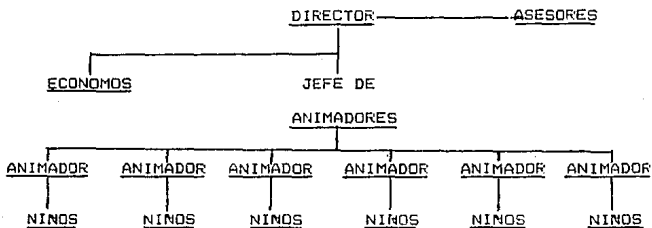
En vacaciones de verano por lo general se hacen ocho colonias, una o dos en las vacaciones de diciembre y una o dos en las vacaciones de primavera. Además pueden también realizarse mini-colonias con duración de un fin de semana.

La edad que se maneja con los niños, va generalmente de



siete a once años, aunque se llegan a aceptar un poco más pequeños o más grandes. En algunos casos se hacen colonias con adolescentes que formaron parte de alguna colonia anteriormente, actividad a la cual se denomina convivencia de excolonos.

A continuación se detallará más a fondo cómo trabaja una colonia de vacaciones. Toda ella necesita una planeación previa a su realización, en la que participan todos los que forman el equipo. El organigrama de una colonia es así:



Director:

- es el encargado legal de las personas que asisten;
- formula el programa de actividades, junto con el jefe, y vigila su cumplimiento;
- mantienen comunicación con los asesores.

Jefe de Animadores:

- Colabora con el director en la elaboración del

programa de actividades;

- coordina la acción de los animadores y el desarrollo de sus actividades.

Asesores:

- Son el contacto con México durante la colonia, para solucionar los problemas administrativos o médicos que puedan presentarse.

Ecónomos:

- Son los que administran los recursos para el hospedaje y la alimentación, así como el material necesario para las actividades;
- coordinan también al personal de cocina.

Animadores:

- Cada uno de ellos es responsable de un equipo de diez niños con los que conviven y realizan todas las actividades.

Si es posible, el equipo cuenta con un sustituto que recibe el nombre de comodín, que suple durante medio día a cada uno de los animadores para que éstos descansen.

Finalmente hay que añadir que las colonias pueden ser de niños, de niñas o mixta, y los equipos de animadores generalmente son de hombres y mujeres.

#### IV.3.1. Preparación.

La colonia tiene su inicio en la selección del barrio del que se llevarán a los niños. Se hacen estudios socioeconómicos para determinar las zonas más necesitadas, y de éstas cuáles son los niños con menos posibilidades de salir durante las vacaciones escolares. De esta manera - refiriéndose al verano, que es la época principal del año para realizar colonias -, se eligen todos los barrios con los que se realizan cada una de las colonias.

Posteriormente se escogen, de los animadores que ya tomaron el curso de Jefes y Directores a quienes serán jefes y director de cada colonia.

Ya en cada colonia en particular, el director con ayuda del jefe realizan el programa de actividades específico de su colonia. El jefe invitará a los animadores que formarán el equipo, para lo cual con anterioridad en una asamblea o reunión, los animadores se apuntaron en cierta fecha para señalar su disponibilidad para asistir a esa colonia; entonces el jefe se comunica con ellos y tal vez con otros más.

Se realizan varias juntas con el objeto de que todo el equipo se conozca y se integre, y para ir repasando los juegos, canciones y técnicas, que son necesarias durante una colonia. Estas reuniones previas a la colonia, también son muy importantes para motivar a todo el equipo a realizar su mejor

esfuerzo durante toda la preparación; además que integran al equipo, y todo esto se verá reflejado mientras se lleve a cabo la colonia.

En una de estas reuniones los miembros del equipo asistirán al barrio para realizar las inscripciones de los niños, lo cual es muy importante pues es el primer contacto que se tiene con ellos; se hace la inscripción y se llena una ficha social que será muy útil, pues es la herramienta para la formación de equipos que realizan jefe y director; y después será útil para el animador durante la colonia y luego para la evaluación de lo que se logró con un niño en concreto.

Cabe aquí mencionar que los niños que se inscriben pagan una cuota mínima, que en sí no tiene el fin de recaudar una cantidad importante, sino que es como un pago simbólico ya que para los padres y para los niños mismos es importante que sientan que ellos pagaron por las vacaciones y no que se les están regalando.

En esta etapa de preparación se planearán cuáles son los objetivos de esta colonia, y se tratará de ver cómo se lograrán. Obviamente todos están de acuerdo con los objetivos generales de colonias, pero con las especificaciones necesarias según sea necesario por las circunstancias, también deberán estar en común acuerdo.

#### IV.3.2. Desarrollo

La víspera de la salida de los niños hacia la colonia, el director con los ecónomos se van a la finca en Tenancingo, para preparar el recibimiento que se dará a los niños, ya que el día de la salida, todos se reunirán en el barrio y de ahí saldrán los camiones, con niños, animadores y jefe de animadores.

Generalmente se busca que la llegada a la finca sea alrededor de las once de la mañana, para que antes de la comida dé tiempo de dar la bienvenida, formar los equipos, disponer de tiempo para el conocimiento de la casa y tener un primer momento para la integración del equipo.

Los equipos normalmente son seis \*, de diez niños cada uno; estos equipos se hacen por edades, se hacen dos equipos de chicos, dos de medianos y dos de grandes. Estos equipos pueden variar por la noche, especialmente si la colonia es mixta.

Cada día de la colonia se programa la noche anterior ( excepto el primero que se hace desde México ), ya que al finalizar el día se hace una junta de evaluación , para ir confrontando objetivos con las actividades del día terminado. De esta manera se va siguiendo un orden que ayuda a saber cómo está funcionando la colonia, para poder mantener y mejorar lo que sea necesario para que todo salga lo mejor posible.

---

\* A partir de diciembre de 1991 las colonias serán de cien niños, y serán diez equipos.

Aquí cabe nuevamente mencionar, que existe un Manual de Animadores que reforza todo lo que se hace, y da la base en técnicas, juegos, canciones, trabajos manuales, actividades, etc.

Ejemplo de técnicas es la de ' salida y camión ' que se utiliza cuando se va realizar la salida de la colonia. Trae explicados los juegos, y estos los divide en tres bloques generales: juegos de conocimiento, útiles el primer día para la integración del equipo; juegos de interiores, ya sea porque está lloviendo, o se está preparando una actividad afuera o quizás es de noche; y juegos exteriores. En general los juegos del manual, buscan que el niño pueda divertirse y sociabilizarse a través de juegos nuevos, diferentes, no los que generalmente está acostumbrado a tener, como serían fútbol, beisbol, volibol, etcétera.

Otra importantísima parte del manual es que trae todas las canciones, éstas " nos ayudan a despertar el sentido estético en los niños, favorecen la expresión y la creatividad " (70). A través de las canciones el niño también juega y aprende.

También hay divisiones para las canciones según sea el momento en el que se vayan a cantar. Además, el manual trae aplausos, que buscan que el niño juegue e imagine cuando hay que aplaudir a algo o a alguien.

---

(70) Documentos Inéditos de Colonias de Vacaciones I.A.F.

Contiene actividades, ya que cada colonia tiene sus propias actividades. Hay algunas que ya son clásicas y muchas veces se realizan, aunque no forzosamente como pueden ser: la olimpiada, la fogata, el pueblo, la kermesse, etcétera.

Por último, el manual trae descritos diferentes tipos de trabajos manuales, como el trabajo manual grande, que se lleva dos o tres tardes y los trabajos manuales chicos.

Entonces técnicas, juegos, aplausos, actividades y trabajos manuales, son descritos para facilitar la labor del animador, pero también son la base, sobre la cual todavía se puede desarrollar mucho más.

Por otro lado, comúnmente las actividades se dan buscando una curva de intensidad dentro de la colonia. Al inicio se busca una integración de cada equipo, más adelante con otros, y así - hacia la mitad de la semana -, tener integrada a toda la colonia, y simultáneamente obtener el ánimo más alto. Después poco a poco se puede ir bajando ese ánimo, lo cual es bajar esa curva para preparar el regreso de los niños a su casa. El regreso se da una semana después, cuando al mismo tiempo llega otra colonia.

Para que quede más claro, brevemente se describirá un día de trabajo, para el cual ya existe una hoja en la que todos los animadores señalan las actividades que se realizarán en el día,

v se apunta también quien es el responsable de cada cosa. Esta hoja del día incluye los siguientes puntos, que además se ejemplificarán inventando el horario y las actividades:

Despertar animadores: 7:00 y baño

Despertar niños: 8:00

Gimnasia lugar: en la cancha  
hora: 8:10  
equipo: ( todos o la mitad )

( Se señala si hay alguna canción y quién la enseña )

Baño: ( qué equipos y quién dirige )

Desayuno: 9:00

( quiénes ponen o quitan mesa, enseña canción )

Servicio: 10:00

( qué equipo limpia cierto lugar )

Inspección: 10:45

( quiénes revisan el servicio o limpieza )

Actividad: 11:00

( generalmente se trata de una actividad exterior, y de algo que dure alrededor de dos horas, puede ser un Rally, o hacer un Pueblo, o una Kermesse, o ir de paseo a Tenancingo, a la cascada, etc. )

Baño: 13:00

( si faltaron equipos para bañarse )

Comida: 14:00

( se da la misma dinámica del desayuno: canción, pone y quita mesa, etc. )



Siesta: 15:00

( es muy útil para recuperar energías, y para que los animadores si pueden descansen un rato )

Actividad: 16:00

( también aquí se pueden dar muy diversas actividades, generalmente se tienen algunas en el exterior para levantar ánimo después de la siesta, y luego se tiene alguna actividad interior como puede ser un Rally interno, o realizar trabajos manuales )

Cena: 20:00

( de igual manera que el desayuno y la cena )

Actividad: 21:00

( ya a esta hora pueden darse actividades como pequeñas representaciones teatrales, a las que se llama veladas, o puede darse un paseo nocturno, una fogata, etc. )

Acostar niños: 10:30

( aquí los animadores vigilan que los niños se duerman y queden seguros y bien tapados )

Finalmente se tiene una junta de evaluación de todas las actividades tenidas, y se llena la hoja del día siguiente.

Así se puede resumir un día de una colonia, claro que existe flexibilidad y en realidad se van dando muchísimas cosas más,

por la espontaneidad y por la creatividad de todos los animadores, y de los niños mismos.

#### IV.3.3. Evaluación

La evaluación se divide en tres momentos:

1. Una evaluación diagnóstica, que sirve para ver con qué elementos se cuentan y dar entonces las bases para programar toda la colonia. Esta se da concretamente durante las primeras juntas de preparación donde, director y jefe evalúan las condiciones para ver quién juega cada papel dentro del equipo, y además también para ver cómo dividen niños, etc.;

2. evaluación procesal o de seguimiento, que se da cada día durante las juntas nocturnas, y esto permite un mayor control de toda la realización o ejecución de la colonia; y

3. evaluación final, que se inicia en la última junta nocturna todavía dentro de la colonia y se culmina después en México, en una junta de todo el grupo, donde cada animador lleva unas hojas donde ya evaluó a cada uno de sus niños. Y ahí en la reunión se evalúa la tarea de cada integrante y las actividades de toda la colonia, para que así director y jefe reporten resultados a Colonias de Vacaciones.

De esta manera se termina cada colonia y con lo que queda registrado pueden acumularse datos útiles al movimiento.

Muy concisamente esto es el movimiento Colonias de Vacaciones I.A.P., movimiento que durante su labor ha acumulado una gran experiencia, ya que ha recibido la riqueza de todos los animadores que han participado, y a su vez ha enriquecido mucho a estos mismos participantes. Además aunque Colonias ha dado mucho a la niñez, es mucho más lo que ha recibido de ésta.

Ojalá Colonias siga creciendo, siga enriqueciéndose, y pueda entonces llegar tanto a más niños como a más animadores.

## Capítulo V: Apertura del Sistema de Colonias de Vacaciones I.A.F.

En este último capítulo se presenta la investigación realizada, que tiene por objetivo: conocer la disposición de los animadores para realizar una apertura del sistema de Colonias de Vacaciones I.A.F., con el fin de aumentar el número de niños beneficiados, por medio de un crecimiento externo del movimiento ( objetivo final ), y ver qué tanto conocimiento tienen los animadores del trabajo en otros países.

Se verá que el instrumento que se utilizó fue un cuestionario; en qué condiciones se aplicó; cuáles fueron los resultados y su interpretación.

Con todo esto, y basándose en la fundamentación teórica que ofrecen los anteriores capítulos, se llegará a la propuesta para la apertura del sistema o de la organización de Colonias de Vacaciones I.A.F.

Resumidamente, en los dos primeros capítulos se vio que el hombre tiene todas las cualidades y potencias para ser educado; la educación es para él , para que viva un desarrollo integral y alcance su perfección siendo un hombre virtuoso. De esta manera podrá conocer su fin y dirigirse a éste.

Esto es un proceso que lleva toda la vida, y es en la primera etapa: la infancia, cuando el ser humano se encuentra más abierto y dispuesto al aprendizaje. Es en esta etapa,

cuando se van a adquirir los conocimientos y hábitos más básicos ya que sobre ellos se cimentará toda la vida del ser humano. De aquí la trascendencia de buscar los mejores elementos educativos, que posibiliten el más integral desarrollo del niño.

Un grupo, asociación o institución que tenga por objetivo los niños, y el darles unas vacaciones dignas, principalmente a los de las clases más necesitadas tiene en sus manos el enorme compromiso de contar con todos los medios necesarios para lograr ese desarrollo integral, que tanto se mencionó. Colonias de Vacaciones I.A.P. se ha preocupado por este compromiso, razón por la que está constantemente trabajando: dando cursos -para animadores, para jefes y directores, ecónomos, etc. -, mejorando técnicas, ampliando juegos y canciones, realizando actividades para reunir fondos, etc.

Concretamente en este año de 1971, como ya se mencionó se está llevando a cabo el proyecto de ampliación de la finca de Santa Teresa Tenancingo, para recibir en cada colonia a cien niños, y no a sesenta como había venido haciéndose. Claro que esta labor es ardua, y conlleva un gran esfuerzo, muestra de que dentro del movimiento existe gente muy comprometida capaz de esto y mucho más.

Lo que esta investigación se propone es, que en relación con la teoría expuesta, se obtengan elementos útiles para que la institución que actualmente existe, amplíe su campo de acción,

su cobertura, compartiendo toda su experiencia y labor con más gente que también esté buscando servir a la niñez - llámense más animadores, u otros grupos o asociaciones -.

Colonias de Vacaciones I.A.F. ha crecido en sus veintiséis años en México ( 1965-1991 ), pero se puede decir que su crecimiento es interno, es cerrado. Lo que se desea proponer aquí es un crecimiento que también vaya hacia afuera. Personas que hayan sido animadores durante todos estos años son muchas, y probablemente la mayoría ya no son miembros activos del movimiento, o se les ve muy poco.

Hay animadores que obtuvieron gran experiencia, y que en este momento ya no la comparten o muy poco. Estos animadores, después de cierto número de colonias, al ir ingresando nuevos animadores, se van alejando, tal vez porque ya necesitarían hacer algo diferente, y aunque esto es una suposición, no por eso deja de ser cierta: el hombre necesita avanzar y cambiar. Claro que hay ' viejos ' animadores que siguen participando, pero son los menos, y además lo hacen, ya no tanto - por lo general - en las colonias, sino en los puestos directivos o el Patronato, pero no hay lugar para todos, ni todos sirven para ocupar esos puestos. Otros participan en ciertos eventos más bien sociales.

Qué pasaría si se creara una estructura interesada en llevar los conocimientos y el espíritu de Colonias, a muchos

otros grupos ? No podrían esos ' viejos ' animadores, y muchos de los que actualmente están trabajando, interesarse en impartir cursos, en crear la estructura necesaria para que Colonias se abra y dé a conocer su sistema ?

A esta apertura es a lo que se pretende llegar. La investigación va dirigida a lo mismo. - Qué mayor justificación puede haber, que la de darse fácilmente cuenta que en la actualidad se da un grave problema con el manejo del tiempo libre, concretamente, el de los niños de edad escolar ? En las vacaciones los niños necesitan utilizar adecuadamente su tiempo, y a esto es a lo que Colonias de Vacaciones en México puede colaborar grandemente. De hecho ya lo hace, sólo se quiere que se alcancen más niños, y que los jóvenes, que también hay muchísimos, hagan una labor valiosa no sólo para los niños sino para ellos mismos.

A caso existirá algún animador, que después de haber realizado una ' colonia ', no haya salido enriquecido en su persona ?

Existen muchos cursos de verano, campamentos, deportivos, clubes, y grupos diversos, que en las vacaciones y en los fines de semana trabajan con niños. Colonias de Vacaciones I.A.P., tiene mucho que darles, que compartirles en dos principales sentidos: primero en cuanto a crecimiento en metodología; y segundo en cuanto a que se despierte y se concientice por un

mayor interés por los niños de niveles socioeconómicamente bajos. Si Colonias se abre, seguramente surgirán nuevas casas, nuevos donadores y grupos interesados en trabajar por estos niños; muchas veces lo que muchos necesitan es un respaldo, alguien que tenga la iniciativa para que se sientan acompañados y con todo el interés por trabajar.

#### V.1. Planteamiento de la Investigación

##### V.1.1. Objetivo de la Investigación

El objetivo que se persigue es conocer la opinión y disposición de animadores, y encontrar los medios que apoyen la elaboración de la propuesta para la apertura que se ha estado tratando.

La fundamentación pedagógica que se ha pretendido dar, es para fortalecer la postura de ampliación de la labor de Colonias. Se considera tan buena y eficaz su labor, que vale la pena investigar y trabajar porque se difunda, se comparta.

##### V.1.2. Instrumento de investigación

El instrumento que se eligió fue el cuestionario porque tiene la ventaja de poder aplicarse a un número de sujetos adecuado y además estos contestan libremente sin que " la apariencia personal, ni el estado de ánimo ni la conducta del examinador influyan en los resultados finales " ( 71 ).

---

( 71 ) ARY, D. Introducción a la Investigación Pedagógica, p.180



Situación que se da más fácilmente en una entrevista, y además se lleva muchísimo tiempo.

El cuestionario buscó construirse siguiendo lo mejor posible las principales recomendaciones de Donald Ary: que refleje calidad, que sea lo más breve posible, que todos puedan entenderlo, que no produzca respuestas ambiguas, y que lo acompañe una carta explicatoria.

### V.1.3. Construcción del Cuestionario

#### Objetivos del Cuestionario:

1. Medir el grado de conocimiento que tienen los animadores del sistema de colonias de vacaciones en otros países, como en Francia y España.
2. Medir el grado de interés de los animadores porque Colonias de Vacaciones I.A.P. ampliara su labor a otros grupos.
3. Conocer el grado de disposición de los animadores por ampliar el sistema de Colonias de Vacaciones I.A.P.
4. Recibir propuestas de los animadores para instrumentar la apertura.
5. Conocer las ventajas y desventajas que ven los animadores para esta apertura.

6. Despertar el interés de los animadores por ampliar el sistema.

---

OBJETIVOS	CATEGORIAS	PREGUNTAS
1	conocimiento del sistema en Francia y España	1
2	interés por que se dé la apertura del sistema	2 y 3
3	disposición por ampliar el sistema	4
4	propuestas	5
5	ventajas y desventajas	6
6	interés por la apertura	1,2,3,4,5,6

---

Con esta base se elaboraron las preguntas, para que los objetivos del cuestionario se cumplieran, y así se contara con la información necesaria para elaborar la propuesta pedagógica para la apertura de Colonias de Vacaciones I.A.P.

A continuación viene el cuestionario tal cual se utilizó para la investigación, siendo la introducción para éste una carta explicatoria.

Colonias de Vacaciones existe en México desde el año de 1965 y su labor por la niñez mexicana ha sido muy buena. Quien sea animador lo habrá constatado.

En otros países el movimiento se da desde muchos años antes ( 1876 ) y de diferente manera. El libro español " Para se monitor de una Colonia de Vacaciones ", dice que cada año se van extendiendo las colonias en España, en el sentido de que surgen nuevos centros organizadores; y que en Francia existe una reglamentación sobre la organización material y pedagógica de los centros de vacaciones. Es decir que trabaja no como una única institución sino que son varias instituciones, asociaciones o grupos los que siguen un sistema de trabajo y así llegan hasta millones de niños anualmente.

El siguiente cuestionario tiene como objeto conocer si quienes somos animadores estaríamos dispuestos a que Colonias de Vacaciones creciera hacia afuera, como sucede en otros países.

Gracias por tu colaboración.

## CUESTIONARIO

1.- Sabias que las colonias de vacaciones trabajan en otros países no como una institución sino como un sistema ?

SI \_\_\_\_\_ NO \_\_\_\_\_

2.- Crees que Colonias de Vacaciones en México podría ampliar su cobertura dando cursos a otros grupos o instituciones para trabajar como sistema ?

SI \_\_\_\_\_ NO \_\_\_\_\_

Por qué?

---

---

3. Subraya los grupos a los que crees que se les podría impartir cursos para que fueran animadores y dieran sus propias colonias:

scouts y guías      clubes deportivos      escuelas  
grupos parroquiales      grupos juveniles      catecismos

otros: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

4.- Estarías de acuerdo en formar parte de equipos que dieran estos cursos a grupos ?

SI \_\_\_\_\_ NO \_\_\_\_\_

Por qué ?

---

---

5.-Cuál sería tu propuesta para lograr esta difusión ?

---

---

---

---

6.- Qué ventajas y desventajas encuentras de que se trabaje en México como sistema ?

---

---

---

---

## V.2. Desarrollo de la Investigación

La investigación se realizó dentro de Colonias de Vacaciones I.A.P., es decir que el cuestionario se aplicó a animadores del movimiento. Cabe aquí recordar que un animador es aquel que ya tomó el curso para serlo - generalmente de tres o cuatro días en la finca Santa Teresa Tenancingo, en el Edo. de México, donde se realizan las colonias actualmente.

### V.2.1. Condiciones de la Aplicación

Los cuestionarios se aplicaron en México en diferentes ocasiones. Algunos los contestaron en algún grupo cuando tenía junta de evaluación de la colonia que habían realizado; otros fueron aplicados en uno de los eventos sociales: la Posada de diciembre de 1990; y otros se respondieron en forma individual y en muy diferentes momentos.

### V.2.2. Población y Muestra

Durante veintiséis años, mucha gente ha recibido el curso para ser animador de Colonias; número bastante mayor que el actual de animadores activos.

Colonias considera que anualmente su población activa es de 150 animadores, que son los que realizan las colonias directa o indirectamente, durante un año. Por otro lado hasta el año de 1971 han sido 940 animadores, los que han recibido diploma por haber realizado por lo menos una colonia.

Una muestra, lo suficientemente representativa, es la de 50 animadores, que constituyen un 33% de los animadores activos en un año, y a los cuales se les aplicó el cuestionario, del cual a continuación se darán los resultados junto con su interpretación.

### V.3. Resultados e Interpretación de la Investigación

#### PREGUNTA NUMERO 1:

Sabías que las colonias de vacaciones trabajan en otros países no como una institución sino como un sistema ?

SI \_\_\_\_\_ NO \_\_\_\_\_

De los 50 cuestionarios las respuestas fueron así:

33 contestaron que SI, equivalente a un 66%

17 contestaron que NO, equivalente a un 34%

Aunque la mayoría de animadores que sirvieron como muestra representativa, si tenían conocimiento de que existen las colonias de vacaciones en otros países, realmente es muy alto el porcentaje ( 34% ) de animadores que no lo sabían, lo que muestra una falta de conocimiento del origen de Colonias de Vacaciones I.A.P.

#### PREGUNTA NUMERO 2:

Crees que Colonias de Vacaciones en México podría ampliar su cobertura dando cursos a otros grupos o instituciones para

trabajar como sistema ?

SI \_\_\_\_\_ NO \_\_\_\_\_

por qué ?

De los 50 cuestionarios las respuestas fueron así:

39 contestaron que SI, equivalente a un 78%

( De aquí en adelante éste será el grupo A )

11 contestaron que NO, equivalente a un 22%

( De aquí en adelante éste será el grupo B )

Aquí se puede ver claramente que un porcentaje bastante mayor, si cree o considera factible, el hecho de que Colonias de Vacaciones tiene la posibilidad de abrirse a otros grupos o asociaciones. Es decir que se considera que si se podría constituir como 'sistema'; con lo cual se quiere dar a entender - como se dijo en la carta explicativa del cuestionario - que se trabajara el sistema de Colonias de Vacaciones, pero no sólo en la institución misma, sino en muy diversos grupos.

Con respecto al ' por qué ', se tomarán dos grupos A y B: Primero, grupo A, el que contestó SI.

De los 39 solamente 1 no contestó.

De los 38 que contestaron, englobando las respuestas, y colocándolas en orden de mayor a menor coincidencia, éstas fueron, que sería posible:



- porque existe un amplio campo de acción, puesto que hay muchos niños

- porque existe la gente capacitada, con la experiencia y el interés necesario para poder hacerlo.

- porque seguramente habría grupos interesados en aprender de Colonias de Vacaciones.

- porque los objetivos de Colonias son lo suficientemente amplios para compartirlos sin que se vean deteriorados o disminuidos.

Segundo, grupo B el que contestó que NO:

De los 11 todos contestaron NO, y englobando las respuestas, y colocándolas en orden de mayor a menor coincidencia, éstas fueron, que no sería posible porque:

- todos los grupos tendrían muy diferentes objetivos.

- actualmente se está viviendo una época de transición, porque se pretende llevar a cada colonia 100 niños ya no solamente 60.

- hay falta de recursos económicos y humanos.

Las razones de los que respondieron SI, apoyan la propuesta que se quiere realizar en este trabajo. Realmente hay muchos lugares hacia los cuales avanzar, existen los recursos humanos

interesados en hacerlo. De quien dice que NO por falta de recursos, no es que esté equivocado, quizás es muy realista, pero si se puede ser más optimista y ver la realidad más positivamente, para considerar que es posible si se quiere.

Con respecto a los objetivos, donde existen dos opiniones opuestas, se debe pensar que si Colonias aceptara abrirse, deberá buscar el modo correcto de transmitir sus objetivos y su espíritu, de manera que se una a los objetivos que puedan tener los otros grupos.

Prueba de que esto es posible es que, a un curso de animadores asisten más o menos 50 personas, que en muchos aspectos tienen objetivos e ideas diferentes; sin embargo quienes imparten el curso generalmente transmiten el espíritu del movimiento.

Por otro lado el objetivo, como lo dice el Manual de Animadores se concreta en los niños y sus vacaciones, lo cual no hace difícil compartirlo con otros grupos.

PREGUNTA NUMERO 3:

Subraya los grupos a los que crees que se les podría impartir cursos para que fueran animadores y dieran sus propias colonias:

scouts y guías	clubes deportivos	escuelas
grupos parroquiales	grupos juveniles	catecismos

otros: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

El grupo A ( que son 39 de los 50 ) subrayó así:

scouts y guías - 33, casi un 85%  
clubes deportivos - 5, casi un 13%  
escuelas - 23, un 59% ( todos porcentajes  
sobre los 39 del  
grupos parroquiales - 25, un 64% grupo a )  
grupos juveniles - 36, un 92%  
catecismos - 12, casi un 31%

El grupo B ( que son 11 de los 50 ) subrayó así:

scouts y guías - 3, un 27%  
escuelas - 2, un 18% ( porcentajes sobre los  
11 del grupo B )  
grupos parroquiales - 3, un 27%  
grupos juveniles - 9, casi un 82%  
ninguno por clubes deportivos, ni por catecismos.

Lo que se puede ver del grupo A, es que muestran interés por la apertura de Colonias, y consideran que de los grupos propuestos todos pueden ser factibles, sin embargo dan preferencia en este orden: grupos juveniles, scouts y guías, grupos parroquiales, escuelas, catecismos y por último clubes deportivos.

Mientras que los del grupo B, aunque parten de que no creen que Colonias de Vacaciones pueda ampliar su cobertura, de todos

modos, de las opciones propuestas ellos las subrayaron siguiendo este orden de preferencia: grupos juveniles, scouts y guías y grupos parroquiales, y en tercero escuelas - descontando clubes deportivos y catecismos -. Que el grupo B haya respondido, ayuda a afirmar que de todas maneras, si siguieron respondiendo el cuestionario y por lo tanto aportaron buenas ideas.

Por último, dentro de esta misma pregunta 3, cuando se les ofrecieron espacios para proponer otros grupos, hay que señalar que muchos no propusieron nada, y que las pocas aportaciones fueron:

Del grupo A: delegaciones, grupos internacionales, otras sectas religiosas, CISV, Lago y Tierra, APAC.

Del grupo B: UNICEF.

PREGUNTA NUMERO 4:

Estarías de acuerdo en formar parte de equipos que dieran estos cursos a grupos ?

SI \_\_\_\_\_ NO \_\_\_\_\_

por qué ?

Del grupo A, las respuestas fueron:

Que SI formarían parte, 36 de 39, o sea un 92%

Que NO formarían parte, 3 de 39, o sea un 8%

Se sigue teniendo a la mayor parte de animadores interesados en el cambio o apertura del sistema de Colonias

Del grupo B, las respuestas fueron:

Que SI formarían parte, 8 de 11, que es un 73%

Que NO formarían parte, 3 de 11, que es un 27%

En este grupo también hay la disposición de la mayoría en caso de que se diera el cambio. Este es el grupo que no cree que se pudiera dar, pero con todo y todo, está dispuesto a colaborar si es necesario.

Ahora si se obtienen de esta respuesta los totales de SI y de NO, independientemente de los grupos artificiales A y B, se obtiene que:

44 si formarían parte, es decir un 88%

6 no formarían parte, es decir un 12%

De lo que se sigue deduciendo que la mayoría si apoyaría la propuesta.

Dentro de la misma pregunta, en relación al 'por qué', los que contestaron que SI, tanto en el grupo A como en el B, coinciden en las mismas respuestas, y en el mismo orden de importancia:

- El primer 'por qué' - el más constante -, es por darle

mayor difusión a Colonias;

- el segundo es el compartir con gente que también esté interesada en el desarrollo del niño;
- el tercero, que también se repite varias veces, es que de esta manera se podrá llegar a más niños.

En estos tres ' por qué ', se concentraron todas las respuestas. Sólo hubo dos respuestas diferentes: una, de una persona que contestó que SÍ, y que dio como razón su desarrollo personal, y que ya alguna vez lo hizo en lo particular con scouts; y otra, que contestó que NO, porque piensa que los cursos se volverían populares y tediosos.

Las razones que se dan para sí llevar a la realización la apertura, son muy buenas, y aunque haya mayor inclinación por una que por otras, las tres son verdaderamente importantes y de gran peso para la propuesta.

#### LA PREGUNTA NUMERO 5:

Cual sería tu propuesta para lograr esta difusión ?

Los grupos A y B, tuvieron variadas respuestas, pero las principales fueron:

- Visitar diferentes comunidades, grupos, etc., para invitar a los cursos que se dieran.

- Hacer promoción por medio de diferentes medios:

audiovisuales, boletines, periódicos, etc., para que se conozca mucho más la labor de Colonias de Vacaciones, y lo que podría ofrecer a otros grupos.

- Hacer promoción de una manera personal.
- Abrir sucursales en la República.
- Buscar la autosuficiencia económica, y estructurar el plan.
- Y hubo quien contestó que era necesario concientizar a la gente y ver que no se perdiera el espíritu.

Todas estas sugerencias son útiles para plantear los pasos que será necesario seguir en la propuesta.

#### LA PREGUNTA NUMERO 6:

¿Qué ventajas y desventajas encuentras de que se trabaje en México como sistema ?

Nuevamente los grupos A y B respondieron indistintamente, viendo ambos ventajas y desventajas.

De los 50 cuestionarios:

Que sólo vieran Ventajas - 13 cuestionarios, el 26%

Que sólo vieran Desventajas - 9 cuestionarios, el 18%

Que vieran ambas - 18 cuestionarios, el 35%

Que no contestaran - 6 cuestionarios, el 12%

Que se desviaran - 4 cuestionarios, el 9%

La principal ventaja que se señala es la de poder llegar a más niños, y concretamente mencionan en muchos cuestionarios, el llegar a niños sin recursos. Otra ventaja, mucho menos señalada es la de que habría más animadores.

Las desventajas que se señalan son:

primera, que podría haber conflictos entre los diferentes grupos;

segunda, que fuera difícil la comunicación y la organización;

tercera, que pudiera perderse el espíritu del movimiento; y que se reclutara gente sin vocación.

Junto con estas ventajas y desventajas hubo quienes mencionaron que no habría menor problema en cuanto al objetivo, pues mientras se tenga muy claro que el movimiento va dirigido a los niños, no tiene porque haber problema.

Se puede ver que aunque sí existen desventajas, éstas no serán difíciles de salvar, si se trabaja pensando que las ventajas que se pueden obtener son de mucho mayor peso. El simple hecho de llegar a más niños ya es suficiente. Aclarando que nunca se tratará de sacrificar calidad por cantidad, sólo es necesario estructurar correcta y cuidadosamente los pasos a seguir.

Así finalizó la interpretación de los resultados y por último se darán las conclusiones principales y un análisis



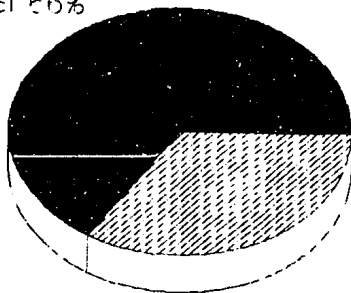
cuantitativo del cuestionario.

Son tres las conclusiones principales que se presentan en forma gráfica-cuantitativa:

Primera: si existe conocimiento de que en otros países Colonias de Vacaciones trabaja como un sistema que llevan a cabo diferentes grupos.

La pregunta número uno arroja los siguientes datos:

SI 66%



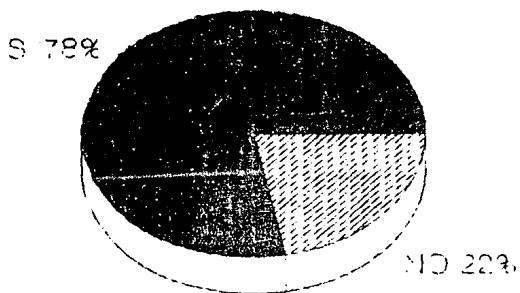
NO 34%

De 50 cuestionarios:

33 SI, un 66%

17 NO, un 34%

Segunda: la mayor parte de los animadores si creen que Colonias de Vacaciones podria ampliar su cobertura dando cursos a otros grupos o instituciones para trabajar como sistema.

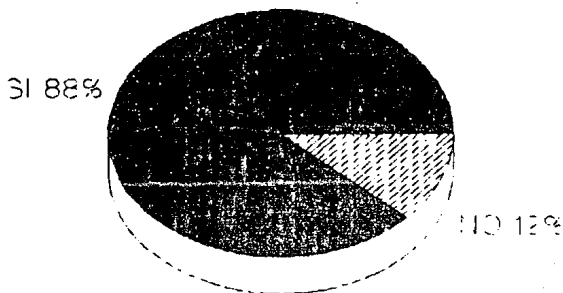


De 50 cuestionarios:

39 SI, un 78%

11 NO, un 22%

Tercera: Los animadores en su mayoría estarían de acuerdo en formar parte de un equipo que diera cursos a otros grupos.



De 50 cuestionarios:

44 SI, un 88%

6 NO, un 12%

#### V.4. Propuesta Pedagógica para la Apertura de Colonias de Vacaciones I.A.P.

Después de los resultados obtenidos, en los cuales se puede distinguir interés y buena disposición por parte de la mayoría de los animadores que constituyeron la muestra, puede ahora derivarse - justificadamente - una propuesta de carácter pedagógico para que Colonias de Vacaciones I.A.P. se interese como una institución, y se interesen el Patronato, la Dirección y el Consejo, la Gerencia, en compartir todas las bondades que el movimiento posee, con otras personas como grupos juveniles, scouts y guías, grupos parroquiales, escuelas, delegaciones, etc. Considerando que de ser así, podrán ser mucho más los niños y personas los beneficiados. Definitivamente sería una gran tarea la que se tendría que realizar, pero si está en Colonias la gente necesaria para hacerlo.

Como se ve entonces la propuesta que se expondrá pretende principalmente dos cosas:

Primero: DESPERTAR LAS INQUIETUDES NECESARIAS PARA QUE SE LLEVE A CABO LA APERTURA.

Segundo: QUE SE CONSTITUYA EN UNA HERRAMIENTA UTIL PARA ALCANZAR ESTE PROPOSITO DE CRECER EXTERNAMENTE.

La propuesta quiere ser eso, pero en ningún momento agota las posibilidades de acción, es sólo el inicio de lo que puede

llegar a ser una gran estructura.

Se tienen seis elementos que constituyen toda una propuesta metodológica, y que se han tomado de los estudios realizados por la Pedagogía Comparada. Estos proporcionan la ventaja de realizar una propuesta completa de la estructura que necesitaría Colonias de Vacaciones para su crecimiento, ya que considera todas las partes que una organización debe contemplar.

A continuación se enlistan los seis elementos mencionados:

- Finalidades, Metas y Objetivos
- Organización Administrativa
- Estructura Pedagógica
- Contenidos Educativos
- Métodos, Técnicas y Procedimientos
- Actores del Proceso Enseñanza-Aprendizaje

#### Finalidades, Metas y Objetivos

La finalidad es lograr que los niños, principalmente de niveles socioeconómicos bajos, vivan unas vacaciones dignas y alegres. Esta es y seguirá siendo la finalidad de Colonias de Vacaciones I.A.P., porque el niño es una persona humana que necesita de muchos elementos para desarrollarse, para educarse integralmente.

Cuando penosamente existe una gran pobreza, el hombre empieza a carecer de los medios más indispensables para vivir dignamente, para tener lo indispensable. Los niños que viven esta situación, y de un modo especial los que pertenecen a un medio urbano, no tienen contacto con la naturaleza, ni pueden disfrutar de unas vacaciones sanas, mucho menos dignas y alegres.

Colonias de Vacaciones como movimiento o institución procura dar a estos niños marginados, los elementos necesarios para que desarrollen todas sus capacidades, su creatividad, su imaginación, sus destrezas. Todo por medio de juegos, técnicas, canciones y en general actividades adecuadas al logro de esta finalidad.

Las metas de Colonias, son los parámetros que han de seguirse, y estos, que ya se expusieron en el capítulo anterior, son principalmente: que el niño experimente:

- La dignidad de su persona y su capacidad de expresarse;
- su identidad con jóvenes que ríen y juegan con él, a la vez que cuidan del tiempo y la disciplina;
- una vivencia que le permita descubrir y desarrollar hábitos y actividades positivas;
- una convivencia sana y alegre con otros niños de su edad;
- la satisfacción de sentirse un elemento útil y creativo dentro del grupo humano al que pertenece.

Todas metas que apoyan la finalidad del movimiento, y que no tendrían porqué cambiar si se logra la apertura del sistema como se está proponiendo.

Los objetivos - partiendo de este esquema metodológico - son aquellos planteamientos que se fijan a cierto plazo, y que van dirigidos al logro de las finalidades y de las metas, concretamente en Colonias de Vacaciones, los objetivos son:

- obtener todos los medios materiales para realizar una colonia,
- capacitar a los animadores participantes,
- contactar el barrio para invitar a los niños.

Para todo esto serán necesarias las actividades de todos los departamentos que conforman Colonias.

Muy concretamente en 1991 se tiene como objetivo realizar la primera colonia con cien niños. Estando programada la inauguración de las obras que se realizaron, el 8 de diciembre.

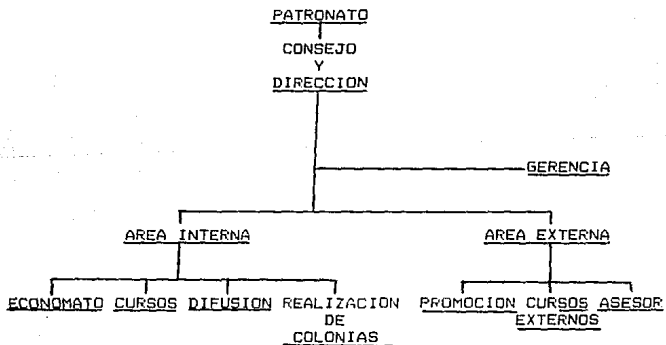
En la apertura del sistema la finalidad, las metas y los objetivos se conservan, simplemente habrá que agregar básicamente otros dos:

- Difundir Colonias de Vacaciones en diferentes asociaciones o grupos para que impartirles los cursos;
- planear esos cursos que se impartirán para que se puedan adecuar a cualquier lugar o circunstancia.

### Organización Administrativa

Será necesario programar un crecimiento administrativo puesto que habrá un mayor número de participantes, de cursos y de actividades. Se necesitará más dinero, pero también habrá más posibilidades de obtenerlo, puesto que se contará con un número superior de animadores, lo que hará que el movimiento sea más difundido.

El organigrama se ampliaría de este modo:



El Area Interna seguirá funcionando de la misma manera



que ya se estudió; y el Area Externa se propone que cubra las siguientes funciones:

**Promoción:**

- se encargará de la difusión de Colonias de Vacaciones y de los nuevos cursos que se impartirán a los grupos y asociaciones interesadas.

**Cursos Externos:**

- planearán cómo adecuar los cursos existentes: cursos de animadores, de jefes y directores, y de economato; para que puedan impartirse en otras instalaciones, y no se dirijan a animadores que trabajarán en Santa Teresa Tenancingo;
- adecuarán el Manual de Animadores para que sea útil a cualquier animador que sea externo;
- prepararán la calendarización de los cursos;
- invitarán a antiguos animadores a participar en la nueva labor de apertura.

En esto, y en todo lo que hagan deberán preocuparse por transmitir la finalidad, las metas y los objetivos de Colonias

de Vacaciones, para guardar el ' espíritu ' del movimiento, la unión que hasta hoy ha prevalecido.

#### Asesoría:

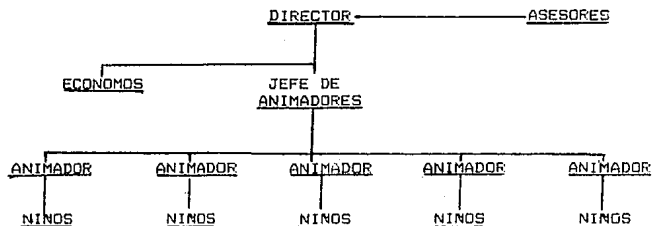
- Estudiarán los nuevos métodos, técnicas y procedimientos que se vayan a utilizar.
- Revisarán los contenidos de los cursos.
- Investigarán sobre los nuevos grupos, tanto para conocer más a los que estén interesados, como para apoyar la difusión.

En general, para ayudar a toda esta nueva area, la Gerencia tendrá que ampliar su campo de acción, ya que la nueva organización administrativa requerirá de un mucho mayor trabajo.

#### Estructura Pedagógica

Analizando el actual funcionamiento de una colonia se puede ver que su estructura no tendría que cambiar, en lo único que se necesitaría estar abiertos es en dos cosas: una con respecto al número de participantes, ya que éste si podrá variar según el número de niños; y la otra con respecto al tiempo, ya que también podrán ser más o menos los días según las posibilidades del grupo o asociación de que se trate.

Tomando en cuenta estas consideraciones, de una manera general la estructura interna de una colonia - como ya se vio en el capítulo IV -, es de la siguiente manera:



Las funciones como ya fueron descritas también en el capítulo IV no cambiarían, aquí sólo es necesario considerar que el número de integrantes puede variar. La organización no es ni debe ser un esquema cerrado.

### Contenidos Educativos

En cualquier estructura o institución educativa los contenidos se van a derivar siempre de las finalidades, metas y objetivos.

Colonias de Vacaciones realiza sus actividades con el

interés de alcanzar sus fines, y definitivamente estos contienen una fuerte carga educativa, de ahí que sea muy importante este rubro que trata sobre los contenidos educativos.

En el primer capítulo se analizaron las principales características del ser humano, y se comprobó que el hombre es un ser abierto que necesita del diálogo y de la comunicación con los demás hombres, y también que se trata de un ser educable, es decir que tiene la capacidad de educarse, de perfeccionarse por medio de los conocimientos y de los hábitos, que lo conviertan en un ser virtuoso, como se concluyó en el segundo capítulo.

Por estas cualidades del hombre, y por esta educabilidad muchas de las cosas que él hace influyen en su desarrollo, en su educación.

Para llevar a cabo los fines de Colonias de Vacaciones se han planeado, y se seguirán buscando actividades que apoyen la realización de estos. Por esta razón fue importante estudiar lo qué es educación física, educación artística y educación extraescolar. Estas tienen muchos objetivos particulares como son: inculcar higiene y buenos hábitos, despertar la creatividad, enseñar a jugar y a manejar el tiempo libre, desarrollar la sensibilidad y originalidad, etc. Y estos objetivos también son parte de lo que Colonias de Vacaciones

busca, puesto que son elementos de unas vacaciones dignas.

A la vez la recreación tiene también un importante papel en la transmisión de estos tipos o modos de educación - artística, física y extraescolar -, pues ya también se vio que la recreación es una importante herramienta para la educación, la cual puede ser amena y divertida.

Concretamente en Colonias se busca la diversión, y ésta obviamente es educativa porque es una diversión muy sana que tiene metas muy claras con relación a la creatividad y otros puntos que se buscan que el niño experimente.

También ya se afirmó que el hombre necesita del tiempo libre, de la diversión y el ocio, porque le ayudan a construir su personalidad. Se señaló que el niño especialmente necesita del juego, y en la tercera infancia cuenta con las características que lo hacen interesarse por el juego organizado, el juego con reglas, que lo van a llevar a una rápida sociabilización y por lo tanto a la formación de su personalidad.

Son entonces las necesidades del niño para su sano desarrollo y el interés de muchos adultos y jóvenes por colaborar en la satisfacción de estas necesidades, el motor de movimientos como Colonias de Vacaciones y muchos otros.

Basándose en todo esto y viendo la importancia que tiene, se

propone que Colonias de Vacaciones I.A.P. cree un departamento nuevo que se encuentre como está el nivel de Gerencia, y que se llame Departamento Psicopedagógico. Este será el encargado de estudiar más profundamente psicología y pedagogía infantil, para que todos los animadores del movimiento tengan mayores conocimientos y por lo tanto herramientas para el manejo de los niños.

Un departamento psicopedagógico podría dar más conocimientos sobre didáctica, que también serían instrumentos útiles tanto para la realización de una colonia, como para la planeación y realización de cursos. También para una mejor evaluación de cualquier actividad.

Sería un departamento que constantemente se estaría actualizando y eso ayudaría a contrarrestar la normal resistencia al cambio, puesto que el mismo departamento vería la forma de convencer cuándo un cambio es necesario.

Un mayor conocimiento pedagógico también puede mejorar las técnicas y procedimientos existentes.

### Métodos, Técnicas y Procedimientos

Al igual que las finalidades, metas y objetivos, los métodos, técnicas y procedimientos van de lo más general a lo más particular; y también estos deben estar establecidos de tal

manera que lleven a la consecución de los fines propuestos, logrando los más específicos y dirigiéndose al más general.

Tratando de realizar un análisis de la metodología de la enseñanza que lleva a cabo Colonias, se pueden considerar sus métodos desde la clasificación que hace Imideo Nèrici, y se encuentra que:

- Con respecto a los métodos en cuanto a la coordinación de la materia, - que en Colonias sería todos los contenidos de actividades, juegos y canciones -, el método es psicológico porque le interesa seguir un orden que se acerque a los intereses y experiencias del niño; le preocupa más a este método la motivación del momento que el seguir un esquema rígido previamente establecido. El Manual de Animadores, es un apoyo para la colonia, pero no debe ser inflexible y tajante.

- Con respecto a los métodos en cuanto a la concretización de la enseñanza, el método es intuitivo porque en muchos aspectos se pone al niño en contacto directo con la cosa estudiada, en este caso en concreto con la naturaleza, con el material para trabajos manuales, etc.

- Con respecto a los métodos en cuanto a las actividades de los alumnos, se sigue un método activo, ya que hay una constante participación de los niños en todas las actividades. El método se preocupa por motivar al niño a que actúe tanto

física como mentalmente.

- Y con respecto a los métodos en cuanto a la relación entre el profesor y el alumno, en una colonia se da un método colectivo porque se trata de una animador para varios niños.

Todos estos métodos, si bien no se nombran explícitamente en el Manual de Animadores, si se encuentran implícitos en todas las actividades que se realizan dentro de una colonia.

Realizando la apertura los métodos no cambiarán puesto que están subordinados, y la vez apoyando, la finalidad de Colonias. Quizás las técnicas y procedimientos, que son las que detallan en el Manual si sufran cambios o modificaciones, según sea necesario adecuarlos al nuevo sistema. Claro que internamente se seguiría utilizando tal como se ha hecho.

También si se llega al crecimiento que se está proponiendo, el departamento psicopedagógico que también se está sugiriendo, con los estudios de psicología que realice, contará con la información necesaria para que los cursos que se impartan tengan a su disposición los mejores conocimientos sobre dinámica de grupos; y a la vez, con los estudios pedagógicos necesarios para mejorar la metodología de la enseñanza, es decir para mejorar la transmisión de toda la experiencia de Colonias de Vacaciones.



### Actores del Proceso Enseñanza-Aprendizaje

Se considera que estos actores son: por un lado los animadores y los niños; y por otro los animadores que imparten un curso y quienes se preparan para ser animadores.

Se consideran que son actores del proceso enseñanza-aprendizaje porque, como ya se explicó, Colonias de Vacaciones pretende educar puesto que sus actividades forman a niños y a animadores.

Enseñar es poner de manifiesto al aprendiz los objetos de conocimiento para que los comprenda, y esto es lo que hace un docente, en este caso un animador: pone al alcance del niño, en una colonia, conocimientos de juegos, de canciones, de hábitos que el niño va a aprender; y el animador pone al alcance de otros que quieren ser animadores, en un curso, los conocimientos indispensables para ser animador, o en su caso para conocer mejor el Economato o poder ser jefe o director.

Aprender es adquirir destrezas o habilidades prácticas, incorporar contenidos informativos o adoptar nuevas estrategias de conocimiento y/o acción. Esto es lo que hacen los niños en una colonia, y también quienes toman un curso.

El perfil del animador deberá ser: dominio del contenido de las finalidades, metas y objetivos, así como de los métodos, técnicas y procedimientos de Colonias de Vacaciones; cierto

grado de preparación; capacidad de relacionarse tanto con niños como con los demás animadores; autoridad; vocación; responsabilidad; disponibilidad; tiempo; etc.

El perfil del que quiere ser animador: capacidad de aprendizaje; actitud positiva ante su instructor; disciplina; interés por los niños; etc.

De esta manera, con los seis elementos considerados, se espera haber expuesto una propuesta pedagógica para que Colonias de Vacaciones acepte este crecimiento que de verdad, dará un mucho mayor número de beneficiados. Si se siguen los elementos propuestos no habrá el peligro de perder la dirección del movimiento, ni su 'espíritu', por el contrario se reforzará, porque para abrirse se necesitará hacerlo muy ordenadamente y con muy clara visión de lo que se quiere con la apertura o crecimiento externo.

Se ha venido repitiendo, durante todo este capítulo, que el interés por la apertura es alcanzar un mayor número de beneficiados; que las bondades, la experiencia y la riqueza que guarda Colonias de Vacaciones, son muy grandes; que los niños necesitados en México son muchísimos y que las malas condiciones en las que viven y las pocas oportunidades que tienen, hace todavía más importante que la sociedad se preocupe por ellos.

Claro entonces que el llevar a más niños a las colonias de vacaciones toma una importancia relevante. El niño es una persona humana que merece todo el apoyo para desarrollarse como tal, y tiene el derecho de recibir todo lo digno que necesite, ya que este es un derecho que se deriva de su dignidad de persona humana.

Se espera que este trabajo motive a los actuales miembros de Colonias de Vacaciones I.A.P., y a los que estén por integrarse, a llevar a cabo la tan nombrada apertura. Todo lo que se propone no agota todas las ventajas, ni las desventajas tampoco, que implican un crecimiento de esta magnitud.

Tampoco propone todos los caminos o rutas que se puedan tomarse para alcanzar la mejor apertura, pero sí propone una base para iniciar este cambio. Ojalá toda esa ' magia ' o sentimiento que bien conocen quienes son animadores y aman al movimiento, despierte todas las inquietudes necesarias para empezar esta propuesta.

Y para quienes no conocían Colonias de Vacaciones y su gran labor en México, se espera que también esta tesis haya motivado un interés por conocer más al movimiento, y tal vez el interés por participar activamente dentro de éste. O probablemente pueda motivar a que miembros de esos otros grupos - que tanto se han mencionado -, sean los que busquen y toquen a la puerta

de Colonias de Vacaciones I.A.P., para que se les comparta toda esa experiencia que tiene.

Los otros grupos también tendrán mucho que compartir a Colonias; afirmación con la cual se quiere terminar, para poder cerrar diciendo que Colonias de Vacaciones I.A.P. será la mayor beneficiada con este crecimiento o apertura.

## CONCLUSIONES

1. El niño de siete a doce años es una persona humana, con toda la dignidad que esto implica y por lo tanto tiene el derecho de recibir todos los elementos necesarios para su desarrollo integral.

2. El hombre es un ser con cuerpo y espíritu unidos substancialmente, y que cuenta con las facultades de inteligencia y voluntad, que los hacen un ser educable, comunicativo y libre. Por lo tanto el niño que asiste a una semana de vacaciones - llamada colonia -, va a recibir formación.

3. La educación es la actividad humana que tiene la intención de perfeccionar a la persona en su inteligencia y voluntad, por medio de los conocimientos y de los hábitos que lo conviertan en un ser virtuoso.

4. Colonias de Vacaciones I.A.P. teniendo como objetivo general: los niños y el brindarles a los de las clases socioeconómicas más necesitadas, unas vacaciones dignas, está contribuyendo valiosamente a la educación, y al desarrollo del niño.

5. Colonias de Vacaciones I.A.P. es un movimiento con gran riqueza en métodos, técnicas y procedimientos para la recreación de los niños, porque cuenta con una gran cantidad

de actividades, juegos y canciones que ha utilizado durante veintiséis años.

6. La recreación es una gran herramienta para la educación porque influye directamente en el proceso de enseñanza-aprendizaje, ya que el hombre necesita del juego. Especialmente al niño de la tercera infancia el juego lo ayuda a su sociabilización.

7. Colonias de Vacaciones I.A.P. realiza su labor con los niños de la tercera infancia, con lo cual influye directamente en el proceso de sociabilización del niño.

8. Colonias de Vacaciones I.A.P. tiene un gran compromiso con la niñez mexicana más desprotegida, puesto que por medio de juegos, canciones y diferentes actividades recreativas influye importantemente en su desarrollo, principalmente en el afectivo-social.

9. Colonias de Vacaciones I.A.P. puede abrir su sistema compartiendo con otros grupos o asociaciones interesados, toda su experiencia y riqueza en la recreación de los niños, con lo que aumentaría fuertemente el número de beneficiados.

10. La investigación arroja como resultados que en general entre los animadores existe la disposición para que Colonias de Vacaciones I.A.P. dé cursos a otras asociaciones o grupos, es decir para que se abra y crezca externamente.

## BIBLIOGRAFIA

1. ACEVEDO IBANEZ, Alejandro

Aprender Jugando Tomo II

Segunda Edición, Primera Reimpresión

Editorial Acevedo y Asociados

México D.F.

1987

210 p.

2. ALTAREJOS, Francisco

Educación y Felicidad

Ediciones Universales de Navarra

España

1983

110 p.

3. ALVAREZ, Miguel

Juan Pablo II. El Papa Peregrino

Primera Edición

Ediciones Suroméx

México D.F.

1990

208 p.

4. ARY, Donald; et al.

Introducción a la Investigación Pedagógica

Traducción: Salazar P., José M.; y Pecina H., José C.

Segunda Edición

Nueva Editorial Interamericana

México, D.F.

1984

410 p.

5. BARRIGA, Silverio

Psicología General

Primera Edición

Ediciones CEAC

Barcelona, España

1980

380 p.

6. FAW, Terry

Psicología del Niño

Traducción: M. de Díaz del Castillo, Lucila

Primera Edición

Editorial Mc Graw Hill

México, D.F.

1986

316 p.



7. FERMOSO, Paciano

Teoría de la Educación Una Interpretación Antropológica

Segunda Edición

Ediciones CEAC

Barcelona, España

1985

362 p.

8. GARCIA HOZ, Victor

Principios de Pedagogía Sistemática

Décima Edición Corregida y Aumentada

Ediciones Rialp

Madrid, España

1981

694 p.

9. GARCIA HOZ, Victor

Educación Personalizada

Quinta Edición Renovada

Editorial Rialp

Madrid, España

1981

321 p.

10. GESELL, Arnold

El niños de 7 y 8 años

Traducción: Fabricant, Luis

Sexta Edición

Editorial Paidós Mexicana

México, D.F.

1987

93 p.

11. GESELL, Arnold

El niño de 9 y 10 años

Traducción: Fabricant, Luis

Séptima reimpresión

Editorial Paidós Mexicana

México D.F.

1991

95 p.

12. GESELL, Arnold

El niño de 11 y 12 años

Traducción: Loedel, Eduardo

Quinta reimpresión

Editorial Paidós Mexicana

México D.F.

1985

125 p.

13. GESELL, Arnold; et al.

El Adolescente de 10 a 16 años

Traducción: Loedel, Eduardo

Primera Reimpresión

Ediciones Paidós Ibérica

Barcelona, España

1987

1382 p.

14. GUZMAN VALDIVIA, Isaac

Humanismo Trascendental y Desarrollo

Primera reimpresión

Editorial Limusa Wiley

México D.F.

1973

181 p.

15. KELLY, William A.

Psicología de la Educación

Traducción: Gonzalvo Mainar, Gonzalo

Séptima Edición

Ediciones Morata

Madrid, España

1982

683 p.

16. MAIER Henry

Tres Teorías sobre el Desarrollo del niño: Erikson, Piaget  
y Sears

Traducción: Leal, Anibal C.

Sexta Reimpresión

Amorrortu Editores

Buenos Aires, Argentina

1984

354 p.

17. MAS GODAYOL, José

Para Ser un Monitor de una Colonia de Vacaciones

Primera Edición

Editorial Nova Terra

Barcelona, España

1964

168 p.

18. MILLAN PUELLES, Antonio

La Formación de la Persona Humana

Quinta Edición

Editorial Rialp

Madrid, España

1982

161 p.

19. MILLAN PUELLES, Antonio

Persona Humana y Justicia Social

Quinta Edición

Editorial Rialp

Madrid, España

1982

161 p.

20. MOUNIER, Emmanuel

Manifiesto al Servicio del Personalismo

Traducción: González Campos, Julio D.

Cuarta Edición Española

Taurus Ediciones

Madrid, España

1976

293 p.

21. MOUNIER, Emmanuel

El Personalismo

Cuarta Edición

Taurus Ediciones

Madrid, España

291 p.

22. MUSSEN, Paul Henry; et al.  
Desarrollo de la Personalidad en el niño  
Traducción: González Aramburo, Francisco  
Segunda Reimpresión  
Editorial Trillas  
México, D.F.  
1973  
878 p.
23. NERICI G., Imideo  
Hacia una Didáctica General Dinámica  
Traducción: Nervi, J. Ricardo  
Cuarta Reimpresión  
Editorial Kapelusz  
Buenos Aires, Argentina  
1984  
541 p.
24. NERICI G, Imideo  
Metodología de la Enseñanza  
Traducción: Eguibar, María Celia  
Cuarta Edición  
Editorial Kapelusz Mexicana  
México, D.F.  
1985  
415 p.

25. OTERO, Oliveros F.

Educación y Manipulación

Primera Edición Mexicana

Editora de Revistas

México, D.F.

1984

219 p.

26. PAPALIA, Diane E.

Psicología del Desarrollo

Traducción: Villamizar, Jesús

Segunda Edición en Español

Editorial Mc Graw-Hill

México D.F.

1988

769 p.

27. POPHAM, W. James

Planeamiento de la Enseñanza

Versión Castellana: Valle, Dulce

Tercera Reimpresión

Buenos Aires, Argentina

1979

136 p.

28. SANCHEZ BUSTAMANTE; Fabián

Realización de una Colonia de Vacaciones

Primera Edición

Editorial Nova Terra

Barcelona, España

1966

112 p.

29. VERNEAUX

Filosofía del Hombre

Versión Castellana: Medrano, L.

Séptima Edición

Barcelona, España

1981

234 p.

30. LAROUSSE

El Pequeño Larousse Ilustrado

Ediciones Larousse

Decimoquinta Edición

México, D.F.

1990

1663 p.



31. SANTILLANA

Enciclopedia Temática de la Educación

Editorial Nuevas Técnicas Educativas

Seis Tomos

México, D.F.

1987

Tomo I: 447 p.; Tomo II: 291 p.; Tomo III: 340 p.;

Tomo IV: 358 p.; Tomo V: 476 p.; Tomo VI: 426 p.

32. SANTILLANA

Diccionario de las Ciencias de la Educación

Editorial Nuevas Técnicas Educativas

Dos Tomos

Primera Edición

México D.F.

1983

1528 p.

33. SANTILLANA

Diccionario Enciclopédico de Educación Especial

Editorial Nuevas Técnicas Educativas

Cuatro Tomos

Primera Edición

México D.F.

1986

2159 p.