

302923

Universidad  
femenina  
de México



UNIVERSIDAD FEMENINA DE MEXICO

INCORPORADA A LA U.N.A.M.

1  
2ej

ORIENTACION PSICOPEDAGOGICA PARA  
PADRES DE FAMILIA CON NIÑOS EN  
EDAD PREESCOLAR.

**T E S I S**

QUE PARA OBTENER EL TITULO DE  
LICENCIADO EN PEDAGOGIA  
P R E S E N T A :

SABRINA DE ALVARADO OLIVEROS

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

MEXICO, D. F.

1982



## **UNAM – Dirección General de Bibliotecas Tesis Digitales Restricciones de uso**

### **DERECHOS RESERVADOS © PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL**

Todo el material contenido en esta tesis está protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

# I N D I C E

	PAG.
INTRODUCCION.	1
CAPITULO I.	
ANTECEDENTES GENERALES DE LA EDUCACIÓN - - - - -	4
1. EDUCACIÓN.	
A) DIFERENTES CONCEPTOS DE EDUCACIÓN - - - - -	4
B) CONCEPCIÓN PIAGETIANA DE LA EDUCACIÓN - - -	15
- INTELIGENCIA SENSORIOMOTRIZ - - - - -	16
- PERÍODO PREOPERATORIO - - - - -	21
- PERÍODO DE LAS OPERACIONES CONCRETAS - - -	31
- OPERACIONES FORMALES - - - - -	32
CONCLUSIONES. - - - - -	42
CAPITULO II.	
HISTORIA DE LA PEDAGOGÍA - - - - -	44
1. ANTECEDENTES - - - - -	44
2. ASPECTOS DE LA PEDAGOGÍA - - - - -	45
A) LA REVOLUCIÓN COPERNICANA EN LA PEDAGOGÍA -	45
B) LÍNEA INDIVIDUALISTA - - - - -	49
C) LÍNEA SOCIAL - - - - -	51
D) EL ACTIVISMO - - - - -	55
E) EL EXPERIMENTALISMO DE DEWEY. - - - - -	60
CONCLUSIONES. - - - - -	63

### CAPITULO III.

	PAG.
LA FAMILIA Y LA EDUCACIÓN - - - - -	65
1. FUNCIÓN EDUCATIVA DE LA FAMILIA - - - - -	65
1.1. CARACTERÍSTICAS DE LA EDUCACIÓN FAMILIAR -	66
1.2. PROGRAMAS DE LA ACCIÓN EDUCATIVA FAMILIAR -	67
1.3. CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS DE LA EDUCACIÓN FAMILIAR - - - - -	74
2. EDUCACIÓN PARA LOS PADRES - - - - -	93
CONCLUSIONES. - - - - -	99

### CAPITULO IV.

EDUCACIÓN PREESCOLAR - - - - -	101
1. QUE ES LA EDUCACIÓN PREESCOLAR - - - - -	101
2. PROBLEMÁTICA DE LA EDUCACIÓN PREESCOLAR - - - -	112
CONCLUSIONES - - - - -	114

### PROPUESTA. - - - - - 116

#### "CURSO PARA PADRES"

FUNDAMENTACIÓN - - - - -	116
OBJETIVO GENERAL - - - - -	118
CONTENIDO DEL CURSO - - - - -	119
CARTAS DESCRIPTIVAS - - - - -	120

### A N E X O S

MATERIALES DE APOYO - - - - -	129
CITAS - - - - -	146
BIBLIOGRAFIA. - - - - -	148

## I N T R O D U C C I O N

La educación es uno de los hechos más constantes y representativos de la vida humana, hasta el punto de vista que se considera una característica que distingue al hombre de los demás seres vivos. Desde los comienzos de la etapa evolutiva y hasta en los niveles más primitivos de la civilización, el hombre manifiesta tres aptitudes que le sitúan en un plano superior al de todos los seres vivos.

El primero es utilizar símbolos para transmitir y expresar el pensamiento y su comunicación (lenguaje). Segundo es el utilizar y crear instrumentos que aumenten su capacidad de trabajo (técnica). Y tercero el distinguir en el orden objetivo el deber ser del ser (ética), de tal modo que en el capítulo primero observaremos en los diferentes conceptos de educación que ésta empieza desde el nacimiento del individuo, incluso aún antes de que aparezcan las características propiamente humanas.

Considerando que los años más importantes para la formación del niño transcurren en el seno familiar, observamos que el tipo de relación que se logre con la madre determinará su vida de adulto, así como su primer modelo de autoridad con que se encuentre será en la mayoría de los casos el padre, de ahí que el niño reflejará la forma de educación recibida adquiriendo o no seguridad en él, crecerá con conflictos, frustraciones, traumas, etc. agentes que pueden causar deficiencia en sus posibilidades a través de las diversas áreas de formación.

Pero, ¿Qué es la educación para los padres? bien es el formar un niño obediente y sano, que se siente bien, que no sorba la sopa, que alcance a papá sus pantuflas cuando él se lo pide, que haga todo lo que mamá y papá ordenen, porque ellos son la autoridad y son los que trabajan para mantenerlo, alimentarlo, vestirlo y satisfacer todas sus necesidades.

¿Qué es educación?. Es en lo primero que un padre debe tomar consciencia, analizando la magnitud que esto implica en la vida de sus hijos. La educación es una acción periódica que si no se lleva a cabo adecuadamente presentará resultados negativos causando como consecuencia un gran conflicto entre padres e hijos.

La mayoría de los padres, olvidan y pierden la noción de su actitud hacia sus hijos, volviéndose inconscientemente tradicionalistas sin considerar que quizá la educación que ellos recibieron no fue la más adecuada, desconocen las inquietudes del niño actual al igual que la psicología y pedagogía infantil para una mejor educación.

Los padres son los responsables de la educación de los hijos, algunos sólo se limitan a verlos crecer, dando por hecho que todo el aprendizaje es automático, que el niño tomará lo que necesite, y que así es como deben crecer; otros se van al extremo y exageran el cuidado, desarrollo y posteriormente en su aprendizaje en general, y todo esto dependiendo de las bases que los padres hayan tenido para educar a sus hijos.

La educación tiene como objetivo inducir al niño a emplear sus capacidades psicomotoras, cognoscitivas y emocionales mismas que conforman su personalidad. Esto se logrará de acuerdo al desarrollo y la relación que tenga con sus padres, como ya se mencionó anteriormente: Los padres dirigen los procesos fundamentales del desarrollo psíquico y la organización de la vida, tanto afectiva como emocional del niño. La tarea es muy compleja, ya que son muchas las variantes del medio interior y exterior en cada individuo, siendo indispensable estar bien preparado para enfrentar la situación de, ¿cómo guiar al niño?

De lo expuesto anteriormente se desprende el objetivo de nuestra propuesta: "Instruir a los padres del niño en edad pre escolar hacia el conocimiento de las técnicas de educación, por medio de un programa de apoyo y Orientación psicopedagógica mismo que les brinde seguridad y confianza, aclarando las dudas sobre la formación en que están o han intentado educar a sus hijos.

Al señalar en el programa diferentes aspectos de conducta, desarrollo y aprendizaje del niño, se pretende estimular y lograr en los padres comportamientos adecuados que rebasen los límites de un simple entrenamiento o seguimiento de una educación tradicionalista, desarrollando en él su creatividad y sociabilidad, logrando así como finalidad que el padre se analice e identifique con el tipo de padre que es y ponga en práctica la educación de su hijos, "EDUCANDOSE".

## CAPITULO I

### ANTECEDENTES GENERALES DE LA EDUCACION

#### 1.- Educación.

##### a.- Diferentes conceptos de educación.

La educación como hecho individual es esencialmente el proceso del desarrollo y formación de la personalidad.

Educación se deriva de la palabra latina educere, que significa "sacar fuera lo que está adentro", (1) explicar por medio de acciones las fuerzas, las energías y las aptitudes que se encuentran en cada sujeto. Por lo tanto la educación como hecho es precisamente el esfuerzo dirigido para provocar en los hombres el desarrollo armónico de todas sus aptitudes psíquicas y físicas con el propósito de hacerlas lo más posible perfectas en su personalidad, es decir, de poner aquellos en condiciones de alcanzar sus propios fines.

La educación es un proceso de inculcación y asimilación cultural, moral y conductual.

Básicamente es el proceso por el cual las generaciones jóvenes se incorporan y/o asimilan el patrimonio cultural de los adultos, asegura la supervivencia individual (se adquieren patrones conductuales de adaptación), y grupal o colectiva (función de recapitulación y progreso cultural). Existen muchas definiciones de educación que son muy diversas, dispersas y aún contrapuestas.

Cada autor trata de responder desde su status vital, científico, ideológico, etc. ampliando y modificando lo ya conocido, y aunque nos parezca lo contrario lejos de oscurecer enriquece el concepto.



Entre los autores más importantes y sus conceptos podemos citar a:

**PLATON:**(Atenas Grecia 427- a.c. 347- a. de J.C.), pensaba que una buena educación consistía en dar al cuerpo y al espíritu toda la belleza y toda la perfección de que eran capaces. (2)

**ARISTOTELES:** (Estagira Grecia 384, a.c.), su enseñanza estaba orientada a la consecución de la felicidad, su meta era captar la esencia de los casos sencibles.

**SAN AGUSTIN:** (Tagaste Argelia 354 d.c. 430 d.c. ). Era muy importante el diálogo y la revelación, prevalecía en su corriente educativa la lectura y la memorización.

**JUAN LUIS VIVES:** (Valencia Brujas 1492-1540). Decía que había que partir de la experiencia de la intuición del conocimiento directo de las cosas. Consideró que los maestros deben conocer el carácter de cada alumno para así enseñarle según su forma de ser. Le preocupaba mucho la educación de los niños y de la mujer, fue partiendo del uso de las letras vivas en la escuela especialmente materna. Recomendó las formas de la educación activa, una disciplina suave. Sus ideas de la educación concebida, sobre su mismo espíritu, son una brillante inauguración de la Pedagogía moderna, aún en disciplinas sociales como el problema de la paz y la guerra demostró una vivísima intuición del devenir histórico.

**JUAN AMOS COMENIO:** (Checoslovaquia 1592-1670), aplica un método en el que parte de un caso particular hasta deducir la regla. Por lo tanto la corriente de Juan Amos Comenio es de tipo metodológica, basada en la naturaleza, decía que todo lo que se enseña debía tener su propio origen en esta ya que las reglas tienen un principio y por tanto el hombre debe aprender de manera natural.

**JUAN JACOBO ROUSSEAU:** (Ginebra Suiza 1712-1778). El hombre es bueno por naturaleza, los sentimientos y pasiones son importantes. Su método se basa en el desarrollo y educación por etapas. "El niño ha de ser niño antes de ser hombre", reconociendo que todas las edades tienen intrínseco valor, señala el propio pedagogo que la educación es el desarrollo armónico de la personalidad. (3)

**AUGUSTO COMTE:** (Montpellier 1798 - París 1857). Trata de hacer una reforma total de la sociedad humana, cree que la ciencia y sus aplicaciones constituyen el medio más eficaz para realizar tan elevado objetivo (saber para prever).

Propone tres estados por los que la humanidad ha pasado:

El estado teológico; agentes sobrenaturales; fetichismo; culto de los felices, primitivos que utilizaban algún objeto mágico, de cualquier clase, lo usaban en ciertas prácticas y creencias llamadas fetichismo, frecuentemente adaptan la forma de una escultura poseen valor artístico. Fetiche (amuleto, talismán). Politeísmo, doctrina de los que creen en muchos Dioses. Monoteísmo, doctrina teológica de los que creen en un solo Dios.

El estado metafísico, se explica por entidades abstractas (nociones de sustancia, causalidad, finalidad de la naturaleza).

El estado positivo: mantiene la observación de los hechos de lo positivo, lo puesto, lo dado, busca la realidad de las cosas.

La mejor educación dirigida es aquella que explica inteligentemente la ley de los tres estados. La primera ley (del nacimiento a la última etapa de la infancia), el aprendizaje no tendrá un carácter formal y sistemático. La segunda ley (adolescencia y juventud), se inicia el estudio de las ciencias. Y

así poco a poco el individuo metafísico llega a una concepción positivista.

**PESTALOZZI GIOVANNI ENRICO.** (Zurich 1746-1827). Tenía un pensamiento sistemático sobre la educación, como un todo ordenado y basa en ello su corriente. La forma de pensar de Pestalozzi estuvo fundamentada en principios moralizantes y democráticos, los primeros se basaron en la educación de la primera infancia, y dice que esta la debe presidir la madre, la segunda está basada en la idea de J.J. Rousseau, que fue la igualdad de derechos, en todos aspectos para la comunidad, para él la religión era un principio universal común a todas las ramas de la educación y la moral un principio vital.

**HERBERT SPENCER.** (Derby Inglaterra 1820- Brighton - 1903), creía que la educación tenía por objeto la formación del carácter.

**HORANCE MANN.** (Lubeck 1875- Zurich 1955), sentía que sólo la educación podía llevarnos a ese placer que es, al mismo tiempo, el mejor en calidad e infinito en cantidad.

**THOMAS HENRY HUXLEY.** Pensaba que la educación era instrucción del intelecto acerca de las leyes de la naturaleza, entre las cuales incluía, no sólo las cosas y sus fuerzas, sino también los hombres y usos, y la modelación de los sentimientos y de la voluntad , hasta convertirlos en un serio y amante deseo de actuar en armonía con esas leyes.

**GESELL ARNOL LUCIUS.** (Alma Wisconsin 1880- 1961). Se encuentra influenciado por los trabajos con los tests psicométricos. Gesell sostiene la teoría de que el crecimiento mental es un proceso de formación de patrones, una morfogénesis progresiva de patrones de conducta. Esto permite concebir la mente en

términos objetivos, como un complejo orgánico vivo capaz de asumir formas y de seguir direcciones, de esta forma se puede observar las determinantes de la conducta infantil.

Durante los cinco primeros meses de vida el niño experimenta transformaciones evolutivas importantes y logra un determinado grado de madurez, siendo éstas básicas en los siguientes años del desarrollo en cuatro aspectos de conducta.

#### 1.- Conducta Motriz.

En el desarrollo motor, comienzan a surgir habilidades motrices gruesas y finas a partir de las reacciones originarias dando prioridad a las habilidades posturales, no solo permite mayor libertad para la acomodación a las nuevas situaciones, sino que sirven también para preparación fundamental del desarrollo de las habilidades superiores y más refinadas. El propósito fundamental es estudiar el desarrollo motor en función de la postura, esta puede ser estática o dinámica. La postura estática es en la cual el niño logra estación y seguridad, relacionada con el equilibrio y la erección. Postura dinámica se relaciona con las traslaciones y readaptaciones del juego postural en la realización de movimientos.

Para el estudio de este modo de conducta se divide en los siguientes aspectos: Postura erguida, marcha y carrera, prensión y manipulación, lateralidad y direccionalidad.

#### 2.- Conducta del lenguaje.

Abarca toda la conducta relacionada con el soliloquio, la expresión gramatical, la comunicación y la comprensión, en este aspecto el autor hace una descripción de la evolución del lenguaje desde los primeros años de vida hasta los cinco años, haciendo una explicación amplia del vocabulario utilizado y la manera en que aparecen las palabras. En las situaciones de

conducta intervienen la expresión dramática, la comunicación y la comprensión.

### 3.- Conducta adaptativa.

Aquí se incluyen todas aquellas adaptaciones de carácter perceptual, manual, verbal y de orientación que reflejan la capacidad del niño para acomodarse a las mismas experiencias y para servirse de las pasadas.

La adaptabilidad incluye la inteligencia y diversas formas de constructividad y utilización. Para poder comprender este modo de conducta se desglosa de la siguiente forma:

Construcción de cubos, dibujo, memoria inmediata, resolución de problemas, adaptación de formas, conceptos numéricos y discernimiento comparativo. Con la discriminación de los modos de conducta, en una ayuda para comprender el desarrollo del niño en aspectos determinados y en general, teniendo un panorama amplio del desarrollo de éste. Se puede deducir que por medio del estudio del niño, se observan las pautas a seguir para profundizar en el conocimiento de la etapa preescolar.

### 4.- Conducta personal-social.

La expresión personal social ha demostrado ser sumamente útil para descubrir, no solamente las formas de reaccionar del niño ante determinadas situaciones, sino que también la forma individual y característica de reaccionar ante "todas" las situaciones. En el estudio de la conducta personal-social encontramos que existen amplias variaciones en la conducta y diversas influencias en ella, aunque se debe contar con normas generalizadas para cada edad.

En general se observan ciertas características específicas y éstas representan un perfil de las tendencias evolutivas que

seguirá la conducta en la creciente madurez.

El desarrollo del niño parece en ocasiones algunas de las suposiciones de Rousseau. Gessel manifiesta que al describirlo es comparable con una planta; el desarrollo del niño parece representar el progreso a través de una serie de etapas psicológicas, cada una de ellas normal en el sentido de que han sido previamente ordenadas en el protoplasma del nacimiento del niño mostrarán rasgos buenos, si su ambiente es adecuado. Hasta cierto grado, el campo del trabajo social parece haber sido influenciado por la creencia en la bondad natural, solo la adversidad de un mal ambiente suprime las inclinaciones naturales buenas. Este concepto se ha introducido en nuestras tradiciones populares, al grado que es común oír expresiones tales como: "NO HAY NIÑO MALO". LO QUE HAY SON "MALOS EDUCADORES".<sup>(4)</sup> (refiriéndose al aspecto familiar).

**JOHN DEWEY:** (Burlington, Vernon Nueva Inglaterra 1859- Nueva York 1952). Considera la educación como una reconstrucción de la experiencia que da significación a nuestra existencia y nos ayuda a encaminarnos hacia nuevas vivencias, la educación exige un concepto cualitativo de la experiencia.

Por lo tanto la educación puede ser considerada como un proceso conducente a eliminar el espíritu humano. La educación tiende a ser un ejercicio de contemplación y abstracción. El propósito de la educación no sólo es contribuir a la continuidad de la cultura, sino también modificar pacíficamente y racionamente las bases materiales de la civilización. Dewey observa a menudo, que la educación, no es la preparación para la vida, sino que representa los continuos cambios y procesos de la misma. Identificar la educación con los conocimientos en los libros es tener una visión muy estrecha, pues la educación nace a menudo en el seno de la actividad práctica. La educación supone no solo disciplina de pensamiento sino también pasión

creadora.

**MAKARENKO SEMINOVICH ANTON:** (Bielopolie- Jarkiv 1888-Moscú 1939). En su trabajo educativo concebía el primer puesto a la colectividad. Como base de la actividad educativa en la comunidad, Makarenko sentó la educación en ésta, la educación en el trabajo, la educación de la disciplina, el sentido del deber y del honor. El sistema pedagógico de Makarenko fue formándose y comprobándose el proceso del trabajo educativo en la colonia Gorki (1920-1928), en la comuna Deserzhinki, se llevó resueltamente a la práctica el sistema pedagógico de Makarenko. En la comuna fue elevado hasta la perfección el principio de la coordinación del trabajo manual con la enseñanza de la unidad entre la educación intelectual, moral, física y estética y la institución politécnica. Makarenko elaboró su sistema pedagógico en la lucha contra las teorías pedagógicas burguesas que eran hostiles al marxismo-leninismo. Refutó la teoría de la libre educación demostrando que la educación basada en esa teoría engendra la disolución, la falta de iniciación, la ineptitud para la lucha con las dificultades, etc. Makarenko argumentó teóricamente y demostró en la práctica la enorme importancia de la educación bien organizada. Supo estudiar profundamente a los niños por medio de la observación. Trazó un sistema pedagógico marxista-leninista.

Al hablar de la lógica pedagógica, dió un modelo de aplicación de las bases metodológicas y filosóficas del materialismo dialéctico a las cuestiones de la pedagogía. La lógica pedagógica nos dice Makarenko es determinada por el objetivo de la educación, que lejos de permanecer inmutable, cambia en relación con el desarrollo de la sociedad.

Educar a un hombre significa educar en él, vía de perspectiva, bien aplicado por el pedagogo sostiene en la colectividad

una moral alegre y animosa, ofrece un objetivo a los niños, refuerza en ellos la fe en sus propias fuerzas, y les hace tender a realizaciones cada vez más y más grandes.

**PETERSEN PETER:** (Alemania 1884-1952). Puso en práctica un plan de enseñanza llamado plan Jena. Petersen Peter, era profesor de pedagogía, estableció en la ciudad de Jena (hoy República Alemana) su primera escuela experimental. El pensamiento de Petersen se basa en lo que él llamó la creación de una verdadera "situación pedagógica", lo que se entiende como cualquier situación donde se ha creado un verdadero y auténtico círculo (problemas, relaciones conflictivas, acontecimientos y confusiones), Petersen estableció que para la enseñanza es indispensable un lugar suficiente para relaciones de los alumnos entre sí, para así lograr lo que él llamó un "grupo verdadero".

Petersen afirma que la escuela no debe ser solo un establecimiento de enseñanza, sino una comunidad escolar que consta de grupos infantiles vivientes, así como de maestros y padres de familia. Esta comunidad considera al individuo como un ser total, que puede integrarse al grupo como un miembro libre.

Una de las características principales del plan Jena es "la abolición de las clases tradicionalistas en el lugar de las cuales se instituyen grupos de alumnos pertenecientes a la mayor variedad posible de edades (según el modelo natural de la familia)". <sup>(5)</sup> Así los grupos abarcan a todos los niños, desde el primer hasta el décimo grado escolar, con niños de todas clases sociales posibles.

Petersen destaca constantemente la relevancia de crear una referencia a la realidad y a la acción en lugar de enseñar simplemente un conocimiento de libros.



El no exige que los alumnos aprendan simultáneamente, más bien tienen toda la libertad de seguir su propio proceso de aprendizaje, basándose en la confianza de ellos mismos y realizando todo de manera o en grupo, según su criterio.

La función del maestro se basa primordialmente en la asesoría de grupos, pero también en asesorías individuales, debe crearse un ambiente estimulante para el aprendizaje, incluyendo aspectos pedagógicos y sociales.

Otra característica del plan Jena es la suspensión de calificaciones, ya que Petersen consideraba que éstas destruyen la seguridad del niño. "El peligro que causan es muy grande, deterioran la propia línea de trabajo del niño, trastornan el propio juicio moral y la seguridad de su propia voz, se transmite la idea de aprender para el maestro". (6)

Lo interesante de la pedagogía de Petersen fue su acentuación de los conceptos sobre renovación pedagógica, fue el primer pedagogo que correlacionó el aprendizaje cognitivo con los aspectos sociales y emocionales de grupo, factor esencial que diferencia el sistema pedagógico empleado por María Montessori, cuya característica principal es la educación individualizada, es decir el aprendizaje de cada una de las áreas por separado. (7)

#### **PAULO FREIRE: (Brasil-1916)**

Crea un método de cultura popular cuya finalidad inmediata es alfabetizar, y su dimensión más amplia es "la educación como práctica de la libertad". (8)

La educación para Freire es comunicación, es diálogo, en la medida en que no es la transferencia del saber, sino un en-

cuentro de sujetos interlocutores, que buscan la "significación de los significados".

**MARIA MONTESSORI:** (Roma 1870-1952).

El Método Montessori es uno de los cuales ha tenido mayor difusión, fue creado en Italia por María Montessori. Sus casas de los niños, fundadas en Roma en 1907 han sido muy imitadas y elogiadas especialmente en los Estados Unidos. Montessori no quiso que la escuela fuese la casa para los niños sino la casa de los niños, entendiéndose que éstos deben encontrarse dentro de ella en completa libertad; por esto es preciso que el ambiente escuela no presente ni para su alma ni su cuerpo, ningún obstáculo. En estas casas deben ponerse muebles pequeños, ligeros y graciosos, de modo que puedan ser limpiados y transportados fácilmente por los niños. La vajilla debe ser frágil, para que se acostumbren a moverse en orden y gracia para no romperla, y todos los trabajos internos de la escuela deben poder ser efectuados por los escolares.

El tacto tiene para Montessori una extraordinaria importancia. Su material didáctico está constituido por cuerpos planos y sólidos, por tablillas pintadas de varios colores, cuadros con cuerdecillas, con los colores y cuadros de diferentes tamaños con los cuales, entre otras cosas los niños aprenden a hacer nudos, abotonar, a colgar, etc. deben luego adiestrarse también en sacar y volver a poner en su lugar previamente ordenadas en una caja, las diversas figuras planas y sólidas, incluso con los ojos vendados, hasta que hayan adquirido el pleno dominio de los objetos filtrando, por así decirlo, su idea en los ojos y en los dedos. Lo mismo se hace con las letras del alfabeto y con los números relieve, de modo que los repetidos ejercicios hagan adquirir la seguridad de reconocerlos al tacto. La libertad infantil no es concebida por ella sin disciplina,

el niño debe aprender a dominarse, a hacer pequeñas renunciadas, a obedecer, a tener paciencia, a permanecer en silencio, pero el verdadero arte consiste, para esta educadora en adoptar el método materno de persuasión, mediante el cual sean los niños mismos los que quieran imponerse esa disciplina como una cosa buena y razonable. Un lugar considerable tiene también, en la educación de Montessori la formación religiosa a través del culto de la naturaleza, la historia, la liturgia.

El método montessori ha tenido también sus críticas, se ha observado cierto énfasis en la exposición de las teorías, y no siempre ha parecido que el material didáctico usado fuera apropiado para todas las circunstancias. Se trata en efecto de un material costoso para aristócratas, artificial, mientras que la naturaleza ofrece espontáneamente en la experiencia cotidiana medios didácticos más veraces y, por tanto, más útiles.

#### b.- CONCEPCION PIAGETIANA DE LA EDUCACION.

**JEAN PIAGET.** (Psicólogo educativo nacido en Suiza en 1896-Suiza 1986). Plantea como idea contral que el desarrollo intelectual constituye un proceso adaptativo y en el cual se presentan dos aspectos primordiales; asimilación y acomodación. En el intercambio con el ambiente el sujeto va construyendo no solo sus conocimientos, sino también sus estructuras intelectuales, esto se obtiene de la propia actividad del sujeto. Por eso la posición de Piaget se denomina **constructivista y estructuralista.**

Constructivismo; Piaget se inclina al constructivismo cognositivo; dice que el niño construye su propio modo de pensar, de actuar, de conocer, de una forma activa, lo que se basa en la acomodación de sus capacidades innatas y en la exploración ambiental, es decir la información que recibe de su

alrededor.

Estructuralismo; un sistema psicológico que utiliza la introspección y es tomado como método de estudio de la mente humana, ello significa que para conocer al individuo, se necesita conocer las cosas asociadas a la mente. Además explica - todos los fenómenos, incluso los de la conciencia basándose en leyes físicas y químicas.

En el desarrollo intelectual Piaget distingue una serie de estadios, caracterizados cada uno de ellos por una estructura matemática de conjunto. Dice que para considerar que existe un estadio se necesita que el orden de sucesión de las adquisiciones sea constante. Insiste en que no es orden cronológico, sino un orden sucesorio. Todo estadio ha de ser integrado, esto quiere decir que las estructuras formadas en una edad determinada se conviertan en parte a un estadio sin antes haberlo finalizado totalmente. Los divide en cuatro:

1.- **INTELIGENCIA SENSORIOMOTRIZ**:(de 0 a 24 meses). Se da antes del pensamiento. En este período el niño forma el concepto de objeto como algo distinto al yo, esto lo hace partiendo de pequeñas percepciones. El niño siente curiosidad especial por la luz y los sonidos. Durante los primeros meses el niño elabora el conjunto de sub-estructuras cognoscitivas que servirán de punto de partida a sus construcciones intelectuales y afectivas posteriores.

Antes de toda actividad representativa, existe una inteligencia práctica, tendiente a resolver problemas de acción, organizando lo real según un conjunto de estructuras espaciotemporales y causales.

Estas construcciones se efectúan en base a los movimientos y a la actividad perceptiva.

A partir de los movimientos espontáneos se generan los primeros hábitos adquiridos en una progresión continua.

El desarrollo cognoscitivo del niño se realiza conforme los mecanismos complementarios de asimilación y acomodación.

La asimilación es la incorporación de datos del medio a través de las acciones del sujeto y en función de las estructuras cognoscitivas.

Pueden distinguirse tres esquemas de asimilación cognoscitiva:

**a.- Asimilación reproductora o funcional.**

Asegura el ejercicio, reflejo que se prolonga en sucesión de reflejos diferenciados y coordinados.

**b.- Asimilación generalizadora.**

La extensión del esquema reflejo a objetos nuevos (chupar entre tetadas).

**c.- Asimilación reconocitiva.**

Distinción entre un objeto y otro (ejemplo: diferenciar el pezón de otros objetos que chupa).

Esa asimilación sensorio-motriz del mundo exterior sufre entre los 18 meses y los 12 años una transformación; mientras que en el comienzo de este desarrollo del recién nacido lo refiere todo a sí mismo como un elemento o su cuerpo entre los demás, en un universo construido gradualmente. Este proceso en el aspecto intelectual por tres etapas:

- a.- La de los reflejos,
- b.- La de la actividad perceptual, y
- c.- La inteligencia sensorio-motriz.

Después del nacimiento los reflejos se complican al integrarse en la combinación de hábitos y percepciones (coordinaciones de esquemas), que constituyen el punto de partida de nuevas conductas adquiridas con ayuda de la experiencia, coordinando sobre todo la capacidad de presión con la visión.

Estos hábitos nuevos parten de un ciclo, reflejo que no sólo se repite sino incorpora nuevos elementos y constituye con ellos totalidades, organizaciones más amplias debido a diferenciaciones progresivas.

Al finalizar este período las conductas anteriores se multiplican y se diferencian cada vez más, hasta adquirir flexibilidad suficiente para registrar los resultados de la experiencia.

Así es como el bebé no se limita a reproducir simplemente los movimientos y los gestos que han producido un efecto interesante, sino que los varía intencionalmente.

Un acto intencional es aquel que constituye una adaptación deliberada a una situación nueva, no se limita a reproducir resultados interesantes sino a conseguir estos mediante nuevas combinaciones. Existe ya una distinción entre la repetición de reacciones y la coordinación intencionada de los esquemas, lo cual constituye el inicio de un acto inteligente,

por ejemplo; quitar de en medio un objeto que le impide tomar un juguete que desea.

Cuatro procesos fundamentales caracterizan esta evolución intelectual que se realiza durante estos dos primeros años de existencia se trata de las construcciones de categorías; del objeto, espacio, de la causalidad y del tiempo, todas como categorías prácticas o de la acción propiamente dicha.

El esquema práctico del objeto es la permanencia sustancial atribuida a los cuadros sensoriales y a la creencia según la cual una figura percibida corresponde a algo que seguirá existiendo cuando deje de percibirlo.

Ejemplo: se ha observado que durante los primeros meses el lactante no percibe objetos propiamente, reconoce ciertos cuadros sensoriales-familiares, es en esta época cuando él toma todo lo que ve, no presenta ninguna conducta de búsqueda cuando ha visto ocultar un objeto que desea.

Solo al final del primer año el bebé busca los objetos cuando acaban de salir de su campo de percepción.

La ausencia inicial de objetos fijos y la construcción posterior de objetos permanentes es un primer ejemplo del paso egocentrismo-integral-inicial a la elaboración final de un universo exterior-objetivo.

La evolución del espacio práctico es solidario de construcción de los objetos. Al principio los campos sensoriales están incoordinados al final del segundo año existe un espacio, que caracteriza las relaciones de los objetos entre sí.

La elaboración del espacio se debe esencialmente a la

coordinación de los movimientos, mostrando la estrecha correlación entre este desarrollo y la inteligencia sensorio-motriz. La causalidad se haya al principio relacionada con la propia actividad, debido a su egocentrismo, es una relación que durante mucho tiempo seguirá siendo causal para el sujeto entre un resultado empírico y una acción cualquiera que lo ha producido. Así es como al tirar de los cordones que cuelgan del techo de su cuna, el niño descubre el derrumbamiento de todos los juguetes que estaban ahí colgados y ello le hará relacionar causalmente la acción de tirar de los cordones y el efecto general de ese derrumbamiento inmediatamente utilizará este esquema causal para actuar a distancia sobre cualquier cosa, tirará del cordón para continuar un movimiento que ha observado a distancia.

Esta causalidad mágica o mágico fenomenista pone de manifiesto el egocentrismo causal primitivo. En el curso del segundo año de vida el niño reconoce las relaciones de causalidad de los objetos entre sí y localiza las causas.

La objetividad de las series temporales es paralela a la causalidad. Al lograrse lo anterior e iniciarse la representación, se realiza una combinación mental de los esquemas con posibilidad de una deducción que supera a la experimentación, el niño prevé antes de probarlo que maniobras fracasarán y cuáles saldrán bien.

La acomodación es el proceso de aprestamiento de las estructuras cognoscitivas a condiciones particulares de la realidad.

Para ser asimilada una experiencia se requiere una organización que permita esta incorporación en el campo de la inteligencia. Por ejemplo; el niño toma una pulsera, la toca,



la chupa, la golpea; son acciones que ya ha hecho con otros objetos diferentes de manera que repitiendo la conducta la asimila, para que se dé la asimilación se requiere que el niño adecue sus acciones a las características del objeto de conocimiento por medio de la acomodación de estructuras cognitivas que ya tiene.

2.- PREOPERATORIO.- Al final del sensorio-motriz y en continuidad con él mismo, hacia los dos años, aparece la función semiótica, que permite representar objetos o acontecimientos que no son actualmente perceptibles evocándolos por medio de símbolos o signos diferenciados, a través del juego simbólico o la imitación diferida, la imagen mental, el dibujo y el lenguaje. Por este progreso el niño tiene la posibilidad de abarcar parte de la realidad y de realizar manipulaciones sobre la misma pasando de la inteligencia sensorio-motriz al pensamiento representacional.

Una serie de pasos son necesarios antes de la constitución del pensamiento operatorio mismos que caracterizan este periodo que es en sí una preparación y donde se aprecian dos etapas: una correspondiente al pensamiento simbólico y pre-conceptual y la segunda al pensamiento intuitivo.

Este período es de especial significación para la labor educativa, pues al realizar actividades que contribuyen a fortalecer las diversas formas de representación se impulsa al niño a continuar su desarrollo intelectual y sobre todo a su adaptación, enriquecida con nuevas estrategias de acción.

El niño requiere tiempo para interiorizar las acciones, ya que es más difícil representar el desarrollo de una acción y sus resultados a nivel de pensamiento que limitarse a una ejecución material como el sensorio-motriz.

Un acto sensoriomotor busca la satisfacción o sea la consecución de una meta específica, el éxito de la acción y no el conocimiento como tal.

Por ejemplo: levantar un trapo que esconde un objeto, es una inteligencia vivida y en ninguna forma reflexiva, trabaja sobre realidades próximas, sus actos son a distancias cortas entre el sujeto y los objetos.

La inteligencia representacional por su capacidad simbólica tiene la posibilidad de abarcar simultáneamente una síntesis única e interna, es decir una serie completa de hechos separados, llenando más allá de lo presente y concreto. Es un pensamiento con mayor movilidad y rapidez que puede evocar el pasado, representar el presente y anticipar el futuro en un solo acto organizado y breve. Además esta inteligencia se socializa a través de símbolos codificados, propios de un cierto medio y que comparte con los otros como el lenguaje.

#### **Pensamiento simbólico y preconceptual.**

Para que el niño domine la representación es necesario que distinga significantes de significados y que al evocar el primero pueda referirse al segundo. A la capacidad de realizar esta diferenciación se le llama función semiótica.

Toda actividad cognoscitiva y motriz, desde la percepción hasta el pensamiento conceptual y reflexivo, consiste en vincular significaciones y toda significación supone una relación entre un significante y una realidad significada.

De hecho la representación comienza cuando simultáneamente hay diferenciación entre significantes y significados.

Hay dos tipos de significantes que el sujeto utiliza para la diferenciación mencionada, el símbolo y el signo.

Un símbolo es una acción de semejanza entre el significado y el significado. El signo en cambio es arbitrario y se basa en una convención, requiere de la sociedad para constituirse, es el caso del lenguaje, el símbolo es elaborado por el individuo, es personal, por ejemplo; para un niño en su juego, una piedra es un pan que ha de comerse.

**Origen de la representación.**- El niño adquiere la función semiótica a través de desarrollos especializados de la asimilación y en especial de la acomodación. Un producto del desarrollo de la acomodación es la imitación o sea la reproducción activa que hace el sujeto de algún hecho externo que le sirve de modelo. La imitación como acomodación proporciona al niño sus primeros significantes, los que pueden representarle interiormente el significado ausente; la imitación (copia ante un modelo presente, por ejemplo; decir adiós con la mano, es la prefiguración en actos materiales, aún no es pensamiento y es el eslabón entre conductas sensorio-motrices y las representativas.

La imitación diferida (imitación en ausencia del modelo) viene a ser un paso más en cambio a la interiorización de acciones en representación.

El refinamiento de la capacidad de imitar, con el tiempo permite al niño hacer tanto imitaciones internas como externas visibles, puede evocar imitaciones realizadas en el pasado sin efectuarlas concretamente en la realidad. La imitación interiorizada pasa a ser una imagen definida burdamente y constituye el primer significante cuyo significado es la acción, objeto o palabra de la cual la imagen es una réplica reducida

y esquemática. Al evocar imágenes significantes el niño puede emplearlas como esbozos anticipados de acciones futuras.

Conjuntamente con la imitación para conformar la representación y continuar la construcción del pensamiento, interviene el mecanismo complementario de la adaptación-asimilación a través del juego simbólico.

#### **Juego Simbólico.**

El niño se ve obligado a adaptarse a un mundo de mayores, pero a través de dichas adaptaciones no satisface sus necesidades afectivas e incluso intelectuales. Requiere por ello para su equilibrio efectivo e intelectual de una actividad que no sea adaptación a lo real sino asimilación de lo real al yo sin sanciones. El juego transforma lo real por asimilación a las necesidades del yo.

El instrumento esencial de adaptación es el lenguaje que no es inventado por el niño sino transmitido por su colectividad como sistema de formas ya hechas, no propicias para expresar en principio las experiencias vividas por el yo. El niño necesita entonces un conjunto de significantes construido por él y adaptables a sus deseos, estos son el conjunto de símbolos propios del juego simbólico tomados de la imitación donde ésta es medio evocador. Por ejemplo: Un pedazo de papel puede ser un símbolo de comida o caminar a cuatro manos y decir que es un perro, etc.

La formación del símbolo puede explicarse por la imitación diferida, la cual proporciona significantes que el juego y la inteligencia aplican a significados diversos según los modos de asimilación que caracterizan esas conductas. La asimilación particular de la función semiótica o simbólica, con-

siste en construir símbolos a voluntad para expresar todo lo que en la experiencia vivida no puede ser formulado y asimilado por el lenguaje.

Es así que los métodos de educación activa para niños exigen que se proporcione material, para que jugando con él, puedan llegar a asimilar las realidades a su intelecto, sin lo cual seguiría siendo una realidad externa y ajena a la inteligencia infantil. El juego desarrolla en el niño sus percepciones, su tendencia a la experimentación, la creación de nuevos medios y fines, su adaptación social, en una palabra su inteligencia. Por ello el juego es motor del aprendizaje, hasta el punto de desatar el interés cognoscitivo que es el aspecto dinámico de la asimilación con lo cual se obtiene conocimiento y placer por las actividades escolares.

Otros significantes que participan de la representación son:

#### **Imagen mental.**

Es la imitación interiorizada, la copia activa de los objetos percibidos. Es también un auxiliar simbólico complementario del lenguaje. Guarda semejanza más o menos adecuada y esquemática con los objetos simbolizados.

Puede hablarse de dos tipos de imagen: las imágenes reproductivas que evocan espectáculos ya conocidos y percibidos anteriormente y las anticipadoras que imaginan movimientos o transformaciones así como sus resultados pero sin haber asistido anteriormente a su realización.

Estas últimas se basan en la construcción de las operaciones, cuando hay movilidad de pensamiento y puede comprender los procesos a la vez que imaginarlos.

Las imágenes reproductoras pueden referirse a:

- Configuraciones estáticas.
- Movimientos (cambios de posición).
- Transformaciones (cambio de forma).

A nivel preoperatorio las imágenes mentales son casi exclusivamente estáticas con dificultad para reproducir movimientos o transformaciones, por lo que es difícil para el niño comprender o imaginar. Por ejemplo: los cambios sucesivos de una pelota en una caída y su posición final.

#### Dibujo.

El dibujo es un punto intermedio entre el juego simbólico y la imagen mental, ya que es también imitación de lo real. Presenta el mismo placer funcional del juego simbólico y la imagen mental, ya que es también imitación de lo real. Presenta el mismo placer funcional del juego simbólico y es un fin en sí mismo.

Entre la imagen gráfica que es el dibujo y la imagen mental hay interacción, pues ambas derivan de la imitación o contribuyen a la operatividad posterior.

La evolución del dibujo es solidaria de toda la estructuración del espacio.

El niño en este período dibujará lo que sabe de un personaje u objeto antes de dibujar lo que ve en él.

#### Lenguaje.

El lenguaje es el medio por excelencia de la simbolización, sin el cual el pensamiento no es socializado.

Se adquiere por imitación de signos hechos y simultáneamente con la constitución del símbolo.

La adquisición del lenguaje es simultánea de la construcción del símbolo.

Las primeras palabras adquiridas funcionan como símbolos privados. Por ejemplo: la palabra "mami", puede significar no una clase de objetos, sino que el niño quiere algo. Durante un buen tiempo el niño encuentra difícil aprender los signos verbales y le parecen inadecuados para la expresión representacional de eventos, por que se sirve de símbolos no verbales incluyendo algunas palabras que se usen como tales.

El pensamiento, gracias al lenguaje consigue representaciones de conjunto simultáneas, pues este contiene un conjunto de instrumentos cognoscitivos como relaciones, clasificaciones, etc., al servicio del pensamiento.

El lenguaje es condición necesaria pero no suficiente para la formación de la lógica, contribuye a la estructuración del lenguaje.

#### **Pensamiento preconceptual.**

Desde la aparición del lenguaje hasta alrededor de los 4 años se aprecia un primer período de desarrollo del pensamiento llamado período de inteligencia preconceptual, caracterizado por el uso de preconceptos utilizados en cuanto al razonamiento, se habla de razonamiento preconceptual.

Los preconceptos son las nociones que el niño liga a los primeros signos verbales cuyo uso adquiere. Son conceptos primitivos que no se refieren aún a individuos con identidad estable a través del tiempo y en situaciones diferentes, ni a clase o colectividades de individuos semejantes. El niño tiene

problemas para ver a los miembros de apariencia semejante de una clase particular como individuos separados y diferentes. Por ejemplo: el niño que comienza a reconocerse en algunas fotografías pero no en otras; o pensar que la luna que ve de frente, es otra luna cuando la ve desde otra perspectiva, sin darse cuenta que la luna es la misma.

En este período preoperacional el niño vincula preconceptos a través de razonamientos deductivos.

Este razonamiento no es verdadera inducción, sino que pasa de lo general a lo particular. Se centra en un aspecto sobresaliente del hecho que se impone a su percepción: establece conexiones de "y" asociativas antes que verdaderas deductivas y causales entre términos sucesivos.

Por ejemplo: una niña afirma de otra, que cuando esta cumpla un año más, será fuerte, porque es más grande.

De hecho el niño preoperacional no distingue con claridad o no comprende los límites del juego y de la realidad como situaciones cognoscitivas diferentes que tienen sus reglas específicas y distintas; para él toda la realidad es un continuo que se le presenta en modalidades, de aquí que sus razonamientos tengan las mismas características en todas las situaciones.

Esto constituye a la vez una pauta útil para el educador donde la realidad puede abordarse con diferentes acciones pero teniendo en cuenta que el resultado de estas es cognoscitivo, por lo cual debe estar acorde con los objetivos educativos.

#### Pensamiento Intuitivo.

El período preoperacional como se dijo, abarca alrededor de 5 años y cuenta con dos etapas:



En la primera que abarca dos o tres años el niño aplica su capacidad de representación a una diversidad de fenómenos cada vez mayor. A medida que el niño entra en su quinto, sexto y séptimo año, los rasgos preoperacionales pasan por una transición para dar lugar paulatinamente a características de operaciones concretas. Desde los cuatro años el niño es más capaz de dedicarse a una tarea específica y aplicar su inteligencia en lugar de limitarse a asimilar la realidad a esquemas de juego; puede manejar objetos de interés, prosigue conversaciones y presenta ya respuestas regulares a los interrogatorios de las experiencias, se hace evidente una nueva estructuración.

El niño de esta fase, que es una transición hacia la operación después de centrarse en un aspecto único distorcionador de una cosa percibida, es capaz de descentrarse y tener en cuenta otros aspectos correctivos del fenómeno. Esta descentración es al principio semirreversible; el niño sólo hace compensaciones parciales y momentáneas llamadas regulaciones. Por ejemplo: dos vasos pequeños A y A2 de forma y dimensión iguales se llenan con una misma cantidad de cuentas de madera; esta equivalencia la reconoce el niño, mismo que las ha colocado, poniendo con una mano una cuenta en A al tiempo que deposita con la otra mano una cuenta en A2 después se deja el vaso A como testigo y se vierte el contenido de A2 en un vaso B de forma diferente. Los niños de 4 a 5 años concluyen entonces que ha variado la cantidad de cuentas, aunque están seguros de que nada se ha quitado ni agregado; si el vaso B es delgado y alto dirán que hay "más cuentas que antes" porque "es más alto", o que hay menos porque "es más delgado " pero están de acuerdo en admitir la no conservación del todo.

Las razones del error son casi perceptivas, la elevación del nivel de las cuentas engaña al niño o la delgadez de la columna, etc., pero no se trata de ilusiones perceptivas. La

percepción de las relaciones es exacta lo que sucede es que hay una construcción intelectual incompleta que nos permite aún coordinar todos los aspectos del fenómeno. A este esquema-tismo prelógico que se centra aún en los datos de lo que percibe es a lo que se llama pensamiento intuitivo.

Un niño que piensa que las cuentas son más numerosas en B que en A centra su atención en las relaciones entre las alturas de B y A a la vez que descuida las anchuras. Al pasar el contenido de B en los vasos C o D todavía más delgado y más alto, llegará el momento en que el niño dirá; "parece menos, porque es más estrecho". Hay entonces corrección de la centración sobre la altura por una descentración de la atención sobre la anchura.

Si piensa que hay menos cantidad en B o en A por causa de la delgadez, por el alargamiento en C,D, etc. entonces su juicio será a favor de la altura.

El paso de una sola centración a otras sucesivas da lugar a la operación; al razonar sobre las dos relaciones a la vez, el niño deducirá la conservación. No puede hablarse todavía de deducción ni de operación real ya que un error es corregido pero con demora ante la propia exageración de su juicio; las relaciones son consideradas alternativamente en vez de multiplicarse lógicamente. Hay solo una regulación intuitiva y no un mecanismo operativo.

En conclusión la intuición es una especie de acción ejecutada en pensamiento como; pasar de un vaso a otro, hacer corresponder, englobar, seriar, desplazar, etc.

La intuición evolucionada por la descentración de una sola relación; este pensamiento intuitivo es corregido previa-

mente por un sistema de regulaciones que darán lugar a las operaciones.

### 3.- PERIODO DE LAS OPERACIONES CONCRETAS.

Esta etapa del desarrollo intelectual abarca de los 7-8 a los 11-12 años de edad.

Es durante este período del desarrollo intelectual cuando el niño elabora y construye sus primeras nociones científicas. Estas aparecen, como producto de las interacciones entre el niño y la realidad. Pero antes de describir cuáles son estas características concretas y de analizar las nociones lógicas matemáticas y físicas que el niño construye, conviene aclarar algunos conceptos que son indispensables para una revisión de este período.

A partir de los dos años de edad el niño es capaz de considerar que una acción puede ser anulada o compensada aplicando un sistema reversible, esto es, la reversibilidad es la posibilidad de volver al punto de partida, de reencontrar una situación inicial. Por ejemplo, la acción de reunir objetos puede ser anulada por una acción reversible, que sería la de disociar o separar esos mismos objetos. Otro ejemplo es cuando en una operación nosotros sumamos  $3+2=5$  y hacemos corresponder una operación reversible  $5-2=3$ .

Existen dos tipos de reversibilidad o negación cuya forma representativa general es  $A-A=0$  y la reciprocidad  $A=B-B=A$ . Estos tipos de reversibilidad se manifiestan en los esquemas sensorio-motrices del niño. Un niño de doce meses de edad puede desplazar un objeto del punto X al punto Y, y anular este movimiento por una transformación inversa, regresando el objeto de Y a X, resultando un movimiento nulo.

O bien también es capaz de desplazarse él mismo de X a Y, dejando el objeto en Y, obteniendo así la situación inicial. Pero el movimiento del objeto no ha sido anulado, sino simplemente compensado por un movimiento recíproco del niño mismo.

Sin embargo, hay que esperar hasta los 7 años de edad aproximadamente, para que la reversibilidad se aplique tanto a desplazamiento de objetos, como a transformaciones de esos objetos, simplemente compensado por un movimiento recíproco de el mismo niño.

Cuando se aplica la reversibilidad a una acción es interiorizada estamos ante una operación. Una acción es interiorizada cuando se realiza no físicamente sino en pensamiento. Un ejemplo clásico de una acción interiorizada es el caso de un niño que habiendo formado una hilera de fichas rojas, acepta la igualdad numérica de fichas rojas y azules cuando una de las hileras se alarga. El ya no tiene la necesidad de volver a poner en correspondencia término a término las fichas de cada hilera, por el contrario, él realiza mentalmente esta acción.

Por último estas acciones que se interiorizan y son reversibles no están aisladas sino coordinadas e integradas en sistemas generales.

#### 4.- OPERACIONES FORMALES.

Los pasos de la acción a la operación. Recordemos antes que todo, que el período senso-motor (0-2 años) está dominado definitivamente por la acción propia, directa e inmediata. Por otro lado, hemos dicho que el nivel de las operaciones concre-

tas (7-8 a 11-12 años) se caracteriza igualmente por acciones, pero ahora con la gran diferencia cualitativa de ser interiorizadas y reversibles. Pero entre estos dos niveles de desarrollo hay un período, el preoperatorio de los 2-3 a los 6-7 años, al cual no se le puede considerar como un simple período de transición de la acción a la operación. Para que este suceda, el niño tiene que salvar tres nuevos y grandes obstáculos.

El primer obstáculo que se presenta es reconstruir en el plano de la representación los logros que ha adquirido en el plano de la acción.

En segundo término, esta reconstrucción sigue un proceso análogo al que tiene lugar en el nivel sensorio-motor; el paso de un estado inicial de centración en la acción y cuerpo propios a un estado de descentración en el cual estos se sitúan como sólo unos objetos entre otros dentro de la realidad. Esta descentración en el plano de la representación es mucho más difícil, y por lo tanto se requiere, de una actividad y trabajo intelectuales cada vez mayores. Considérese por ejemplo la comprensión tardía del niño de que su mano derecha se encuentra a la izquierda de una persona que se encuentra de frente a él.

Por último esta descentración no se ha de realizar únicamente sobre un universo físico, sino sobre un universo de objetos, un universo interindividual.

**Categorías o Dominios del conocimiento.** Las áreas o categorías del conocimiento son:

- 1.- Conservación.
- 2.- Lógica-matemática, (seriación, número, clasificación).
- 3.- Espacio.
- 4.- Tiempo y velocidad.

## 5.- Causalidad y azar.

### Conservación.

Las transformaciones reversibles pueden consistir en inversiones o en reciprocidades. Una transformación reversible no modifica todas las propiedades del objeto, siempre es relativa a una variante y es, esta variante lo que constituye una noción o esquema de conservación.

Por ejemplo dos nociones de conservación diferentes: Conservación de líquidos y conservación de materias. Vemos que cuando el líquido de un vaso A se pasa a un vaso B más alto y angosto, o a un vaso C, más chaparro y ancho, el niño del nivel operativo asegurará que hay todavía la misma cantidad de agua; mientras que niños más pequeños piensan que como el agua en B llega más alto que en A, entonces hay mayor cantidad de líquido.

Para la conservación de materia se parte de dos bolsas de plastilina, A y A que el sujeto ha considerado como iguales en cuanto a su cantidad de materia. A continuación se toma A y se transforma su configuración, B por ejemplo a un plátano. Cuando el niño se encuentra en un nivel preoperatorio creerá que ahora hay más plastilina en B por ser más alta que A o bien que se tiene menos por ser más delgada que A, para el niño operatorio seguirá habiendo siempre la misma cantidad.

Toda noción de conservación es posible gracias a la aparición de la reversibilidad. La noción de conservación se apoya en tres argumentos que el niño da espontáneamente.

1.- Identidad simple. Hay lo mismo porque no se ha quitado ni agregado nada, es la misma agua o plastilina, sólo se ha

cambiado de vaso, o de forma.

- 2.- **Reversibilidad por inversión.** Se puede regresar de B a A, como estaba antes.
- 3.- **Reversibilidad por compensación o reciprocidad.** El agua llega más alto pero el B es más delgado, el plátano está más alto pero la bola está más gorda.

#### La lógica matemática.

- a.- **Clasificación:** Clasificar es categorizar, reunir o agrupar objetos según un criterio definido.

Cuando se da a los niños objetos para que los clasifiquen poniendo junto todos los que pueden ir juntos, se observan tres etapas:

- 1.- **Colecciones figurales;** los objetos se disponen según sus semejanzas y diferencias individuales, yuxtaponiéndolos especialmente en filas, cuadros, etc. Esta colección implica una figura en el espacio que puede servir como representación de un objeto de la realidad.

- 2.- **Colecciones no figurales;** consisten en pequeños agrupamientos, sin forma especial, y se pueden diferenciar en subconjuntos.

- 3.- **Clasificación operatoria o jerárquica;** consiste en una jerarquización de las clases lógicas, esto es, incluir una clase mayor, que a su vez es subclase de otra clase mayor (A, B, C, D, etc.), por ejemplo para un conjunto B de 10 o 12 frutas en el cual hay un subconjunto de 8 manzanas, se le pregunta, ¿Aquí hay más fruta o más manzanas? responderá que hay más manzanas.

**b.- Seriación:** La seriación es un agrupamiento de diferencias ordenadas, es decir, consiste en ordenar los objetos o elementos según sus diferencias crecientes o decrecientes.

Cuando al sujeto se le pide: ordene 10 reglas cuyas diferencias son poco aparentes, y se le pide que las vuelva a ordenar, nuevamente observamos tres etapas de construcción.

- 1.- Parejas o pequeños conjuntos, como una grande y una chica, incoordinables entre sí.
- 2.- Construcción serial de las reglas por tanteos empíricos o ensayo y error.
- 3.- Construcción a través de un método sistemático que consiste en buscar el más pequeño, luego el más pequeño de los que quedan, etc.

Sólo esta última etapa el método es operatorio, pues un elemento cualquiera E es, simultáneamente, mayor que las anteriores (E, A, B, C, D,) y menor que las siguientes (E, F, G, H,) finalmente cuando esta estructura es completa aparece la transitividad de las reglas entre sí  $A=B$  y  $B=C$ , entonces  $A=C$ , aún cuando no se comparen directamente A y C.

**c.- Número:** El número entero se construye en el niño, en estrecha relación con la inclusión de clases y la seriación. No basta el sólo hecho de saber contar verbalmente para asegurar que el niño ha construido la noción de número. Recuérdese el ejemplo de las hileras de fichas. Un niño entre los cuatro y cinco años de edad, aún cuando ~~sepa~~ <sup>sepa</sup> contar correctamente, no habrá para él tantas fichas azules como rojas una vez que se ha espaciado una de ellas. Para hablar del número, en sentido operatorio, no verbal, tiene que haber sido, constituida



una conservación de los conjuntos numéricos, independientemente de su configuración espacial.

Cuando el niño ha construido la noción de número, ha dejado de considerar las cualidades diferenciales de los objetos, con lo cual cada elemento individual equivale a cada uno de los otros, es decir, se les considera a todas como una unidad.

Estos elementos se clasifican según las inclusiones pero para poder distinguir unos de otros y no contar dos veces un mismo elemento en esas inclusiones es necesario ordenarlos o seriarlos.

El número constituye así una síntesis nueva y original de la seriación y la inclusión.

Estas operaciones se aplican sólo a objetos, de ahí su denominación de concretos, a diferencia del período siguiente, el de las operaciones formales las cuales se desligan de las situaciones u objetos concretos para referirse a enunciados e hipótesis posibles, que pueden ser leales o no. Esta característica básica del período concreto debe ser considerada para las acciones educativas dirigidas al niño.

La investigación llevada a cabo por Piaget, indica que un niño se desarrolla intelectualmente, adaptándose ya sea a través de la asimilación interna o del ajuste externo a las experiencias ambientales, pasa a través de una secuencia de etapas. Inhelder Barbel (psicóloga suiza - nac. 1913), utilizó la teoría de desarrollo de la inteligencia de Piaget, para medir el razonamiento observado en los deficientes y encontró que, las dos primeras etapas que se observan en el de

desarrollo del razonamiento en los niños normales, también se encontraban en los deficientes.

El acuerdo entre la teoría de desarrollo intelectual de Piaget y la psicología funcional de John Dewey, lo encontramos en esta declaración de Piaget:

"Si tuviéramos que elegir de la totalidad de sistemas educacionales existentes, aquellos que tuviesen más relación con nuestros resultados psicológicos, entonces dirigiríamos métodos en dirección a lo que ha sido llamado "trabajo de grupo" y "auto gobierno", sostenido por Dewey"<sup>(9)</sup>.

Mientras Dewey pone énfasis en "aprender por la experiencia" Piaget centra el interés en el desarrollo intelectual y pregunta: ¿Cómo aprende el niño por medio de la experiencia y cuáles son los procesos intelectuales que intervienen? Piaget ve el desarrollo cognoscitivo como algo que va evolucionando a partir de la interacción del niño con su ambiente; y de esta interacción surge una conciencia gradual del yo. El recién nacido no sabe que él y el mundo están separados, que son entidades diferentes, pero a medida que se va efectuando el desarrollo intelectual, se establecen barreras entre el yo y los objetos circundantes. La inteligencia es vista, en un principio, no con la conciencia del yo o de las cosas por sí mismas, sino con un reconocimiento de su interacción. (Fravel, 1963).

La influencia del entrenamiento zoológico precoz, se revela en el énfasis que pone Piaget en la adaptación a medida que la inteligencia se desarrolla, de una interacción está indicada por un enfrentamiento de adaptación exterior y una organización mental interna; de este modo, un proceso

progresivo de adaptación y organización , da por resultado una reorganización constante de las estructuras de la mente, reorganización que implica dos procesos complementarios. Asimilación y acomodación o adaptación.

(Ver tabla número 1).

T A B L A # 1

LAS ETAPAS DE DESARROLLO INTELECTUAL DE PIAGET

<u>ETAPA Y EDAD APROXIMADA</u>	<u>CONDUCTA CARACTERISTICA</u>
1. OPERACIONES SEMIO-MOTORAS	ACTIVIDAD REFLEJA SIMPLE: EJEMPLO: PATEAR.
- REACCIONES CIRCULARES PRIMARIAS. 1 A 4,5 MESES.	LA CONDUCTA REFLEXIVA DE VUELVE ELABORADA Y COORDINADA; EJEM.: LOS OJOS SIGUEN LOS MOVIMIENTOS DE LAS MANOS.
- REACCIONES CIRCULARES SECUNDARIAS. 4,5 A 9 MESES	REPITE ACCIONES ACCIDENTALES (AL AZAR) PARA PRODUCIR UN CAMBIO INTERESANTE O UN EFECTO, EJEMPLO: PATEA LA CUNA Y UNA MUÑECA DE MUEVE, ENTONCES VUELVE A PATEAR LA CUNA.
- COORDINACION DEL ESQUEMA SECUNDARIO. 9 A 12 MESES.	LAS ACCIONES SE VUELVEN CLARAMENTE INTENCIONALES, EJEMPLO: BUGA DETRAS DE LA ALMORADA LA PELOTA. DESCOBRE NUEVOS MEDIOS PARA OBTENER LOS FINES DESEADOS, EJEMPLO: ACERCA LA ALMORADA QUE ESTA MAS PROXIMA CON LA INTENCION DE AGARRAR EL JUEGUE QUE DEBOCARA ENCIMA DE ELLA.
- REACCIONES CIRCULARES TERCIARIAS. DE 12 A 18 MESES.	
- INVENCION DE NUEVOS MEDIOS A TRAVES DE COMBINACIONES MENTALES. 18 A 24 MESES.	INVENTA NUEVOS MEDIOS Y NUEVAS MANERAS, EJEMPLO: USA UN PALO PARA ALONGAR EL OBJETO DESEADO.

## II. OPERACIONES DE PENSAMIENTO CONCRETO.

- PRECONCEPTUALES  
7 A 9 AÑOS.

ES CAPAZ DE REALIZAR EXPRESIONES VERBALES. PERO EL HABLA ES REPETITIVA, HAY NIVELADOS EOCENTRICOS FRECUENTES.

- INTUITIVA  
9 A 7 AÑOS

EL HABLA SE VUELVE SOCIALIZADA. EL RAZONAMIENTO ES EOCENTRICO. EJEMPLO, "A LA DERECHA" PARA EL DOLD TIENE UN SIGNIFICADO "A SU DERECHA".

- CONCRETA  
7 A 11 AÑOS

EL PENSAMIENTO MOVIL Y SISTEMATICO. ORGANIZA Y CLASIFICA LA INFORMACION; ES CAPAZ DE RESOLVER PROBLEMAS CONCRETOS.

## III. OPERACIONES FORMALES.

- OPERACIONES FORMALES  
DE 11 AÑOS EN ADELANTE.

PIENSA EN FORMA ABSTRACTA. FORMULA HIPOTESIS. REALIZA RAZONAMIENTOS DEDUCTIVOS Y VERIFICA SOLUCIONES.

Debido a que los experimentos de Piaget buscan interpretar la conducta mas que llegar a notar un éxito o un fracaso, sus técnicas permiten el estudio de una conducta cuidadosamente observada. La investigación indica que las etapas de desarrollo intelectual postuladas por Piaget, forman un tipo de escala de desarrollo ordinal en la cual, los logros se dan a una edad determinada, sólo si ha habido una adquisición satisfactoria en las etapas precedentes.

La conversación con el niño está dirigida hacia sus regio-

nes del pensamiento que no están explícitas. Después de muchas entrevistas con muchos sujetos de diversas edades, las ideas expresadas se ordenan en la manera o en la forma en que aparecen de acuerdo a la edad. Si se encuentra que existe un orden constante, se establecen etapas. Aunque originalmente fue formulado como herramienta de investigación. El método también ha demostrado ser técnica de diagnóstico valiosa, al cual se le ha dado el nombre de método de exploración y experimentación.

Los críticos de Piaget sostienen que, a menudo, existen fallas para poder establecer precisamente lo que se hizo en un experimento o en un test. En realidad existe un conocimiento preciso de las preguntas utilizadas en los exámenes.

Han sido más de cuarenta años de experimentos relacionados con los varios aspectos del desarrollo intelectual, ha evolucionado una batería de experimentos cognoscitivos (por lo menos treinta) que ahora están siendo usados como herramientas de diagnóstico. Sin embargo, para administrar, interpretar y dar puntaje a estos tests se requiere un conocimiento profundo de la teoría de la inteligencia de Piaget, como también de su enfoque para realizar el test.

**CONCLUSIONES CAPITULO I.**

- 1.- La educación como hecho individual es esencialmente el proceso del desarrollo y formación de la personalidad.
- 2.- La educación es un proceso de inculcación, asimilación cultural, moral y conductual.
- 3.- La educación es el proceso por el cual las generaciones jóvenes se incorporan y/o asimilan el patrimonio cultural de los adultos.
- 4.- Gessell dice que durante los cinco primeros meses de vida el niño experimenta transformaciones evolutivas importantes y logra determinado grado de madurez siendo estas básicas en los siguientes años de desarrollo.
- 5.- Gessell para estudiar la evolución y transformación del niño divide su estudio del desarrollo en cuatro aspectos de conducta que son:  
Motriz, lenguaje, adaptativa y personal social.
- 6.- Petersen destaca constantemente la relevancia de crear una referencia a la realidad y a la acción en lugar de enseñar simplemente un conocimiento de libros.
- 7.- Petersen afirma que la escuela no debe ser solo un establecimiento de enseñanza, sino una comunidad escolar que consta de grupos infantiles vivientes, así como de maestros y padres de familia.
- 8.- Paulo Preire crea un método de cultura popular cuya finalidad inmediata es alfabetizar, y su dimensión más amplia es la educación como práctica de la libertad.

- 9.- Jean Piaget plantea como idea central que el desarrollo intelectual constituye un proceso adaptativo, en el cual se presentan dos aspectos primordiales, asimilación y acomodación.
- 10.- En el intercambio con el ambiente el sujeto va construyendo no sólo sus conocimientos, sino también sus estructuras intelectuales, esto se obtiene de la propia actividad del sujeto, por eso la posición de Piaget se denomina constructivista y estructuralista.

## C A P I T U L O   I I

### HISTORIA DE LA PEDAGOGIA.

#### 1.- Antecedentes.

La historia de la Pedagogía es, la reseña de las principales posiciones alcanzadas por el pensamiento humano sobre las consideraciones de la educación.

La historia de los sistemas educativos y la historia de la escuela son dos cosas distintas, la última es sólo una exposición de las maneras con las cuales la educación se ha hecho extrínseca en la historia de los distintos pueblos. Es por tanto historia exterior y accidental vinculada a ciertas condiciones de tiempo y lugar y a determinados factores de clima, raza, costumbres políticas y jurídicas. La historia de los sistemas educativos es por el contrario una historia ideal, extratemporal en la cual lo que importa no es tanto el tiempo y lugar de acción del pedagogo, como el estudio del grado de reflexión y de progreso que ha señalado, en el desarrollo lógico general de la filosofía aplicada al hecho de la educación.

Es además un nexo de interdependencia entre las dos higtorias; es evidente que una historia sistemática e ideal recibirá estímulos y motivos de ulteriores reflexiones de las realizaciones escolares concretas, y por otra parte, la reflexión pedagógica en su desarrollo apremia a las instituciones medievales hacia un continuo perfeccionamiento.



La circunstancia de que ello se encuentre sobre dos planos diferentes, está demostrado por el hecho de que no basta la existencia de un progreso notable en la esfera del pensamiento educativo para determinar un progreso notable en éste y un avance en el campo de la escuela práctica. Es por ello que el perfeccionamiento de las instituciones educativas no depende únicamente del perfeccionamiento de la teoría educativa.

## 2.- Aspectos de la Pedagogía.

### a.- La revolución copernicana en la Pedagogía.

Desde los últimos decenios del siglo pasado, cuando prevalecía aún el positivismo, la cultura estaba totalmente poseída por una enérgica y radical reacción contra el intelectualismo; el panlogismo (doctrina filosófica, que identifica lo real con lo racional y lo racional con lo real); y la metafísica hegeliana (Hegel George Wilhelm Friedrich; filósofo alemán, Sturtgart 1770-Berlín 1831) acusado de negar a la concreta persona humana su valor independiente y de aniquilar el yo empírico en un abstracto espíritu absoluto, que produciría y reabsorbería en sí toda cosa. Pero mientras se conservaba el concepto romántico y espiritualista de la libre actividad de la persona como espíritu autónomo, la crítica se encarnizó todavía más contra el positivismo que había negado originalidad a las energías espirituales y dirigido toda su atención a las ciencias naturales indagadoras de la realidad física. Se destacaba que dada la estructura del intelecto, el cual no procede más que por vía de universales, el dinamismo de la realidad, siempre mudable, escapa continuamente a nuestra inteligencia. Por otro lado se estanco la ciencia, demasiado confiada en las fórmulas rígidas en las

que creía poder encuadrar definitivamente la realidad natural. El ritmo creciente de las actividades varias en el campo de la economía y de la política, y los mismos éxitos prácticos en la explotación de los últimos descubrimientos científicos, contribuían a deshacer la importancia de la persona humana no tanto en su aspecto intelectual como en el sentimental y volutivo. El pensamiento contemporáneo, se dio por las tendencias que aprecian la acción, más que la especulación, la voluntad más que el intelecto, la intuición más que el conocimiento de lo universal, los valores de la existencia práctica más que el saber puramente científico.

Se explica en la educación la llamada "revolución copernicana", que se había producido en el campo astronómico y que Kant había extendido al campo gnoseológico. Esta educación revolucionaria llevaba a consecuencias extremas una idea ya entrevista por Rousseau, Pestalozzi y Froebel y por los mejores pedagogos de la época; el centro vivo y verdadero de la escuela no es el maestro, a quien la práctica educativa tradicional considera como simple transmisor del saber, sino el alumno. De ahí la polémica, cada vez más concisa, a veces también poco serena e injusta, no sólo contra el positivismo y el psicologismo mecanicista, sino en general contra los métodos acostumbrados, transmitidos comúnmente. La escuela tradicional se dice, educa comunicando un saber abstracto de la vida y se propone sólo hacer adquirir nociones y habilidades según ideales predeterminados, a los cuales debe adaptarse prácticamente el niño. Da la primacía al maestro, y por lo tanto, está inclinada a considerar la educación de manera intelectualista, como una enciclopedia humana y la imposición de la disciplina objetiva, que obliga al escolar a obedecer a la autoridad en quien recae la cáte-

dra. Es una "escuela asentada" en la que el escolar se siente oprimido y pasivo, una escuela abstracta y verbalista, porque se funda en los intereses y la cultura de quien enseña, está alejada de la vida del alumno y por esto es incapaz de prepararlo para asumir la propia responsabilidad de la comunidad social.

Planteando el principio de que el niño es el centro de la educación, la escuela debe funcionar totalmente en torno a él. Se consigue así el propósito de formarlo según las propias ideas, para despertar en él su personalidad y guiarlo para que sea verdaderamente el mismo.

El programa escolar no debe predeterminarse de forma abstracta, sino que debe inspirarse en las reales necesidades e intereses del niño, el cual no es el tradicional "vaso que hay que llenar" sino un fuego de actividad que hay que encender. El maestro de los nuevos pedagogos más ilustrados no se ve menospreciado, porque conserva el altísimo propósito de ser el guía y el consejero, el compañero y el hermano del alumno. El objetivo en la misión educativa se expresa en el acto de amor, con el que nada se impone, sino que sugiere, no actúa, sino que hace actuar al niño, no desarrolla un programa, sino que ayuda al niño a desarrollarlo por sí mismo, por su propia individualidad. Lo que importa es que el niño adquiera y conquiste su capacidad de juicio, ejercitándola libremente y por su cuenta en observar y razonar. Por esto la educación, la enseñanza y la disciplina escolar debe ser ante todo autoeducación, autoaprendizaje y autogobierno.

De la nueva pedagogía y de la nueva escuela se elimina, sobre todo, lo que había introducido el intelectualismo, es decir, la confianza en los métodos rígidamente predetermina-

bles, el predominio de la instrucción sobre la verdadera educación concreta del hombre y de su personalidad, el formalismo y el verbalismo, la exagerada autoridad del educador sobre el educando, al que no se ha de coartar la libertad ni expresividad. Por otra parte partiendo de presupuestos voluntaristas y pragmáticos, se repiten con nuevos acentos y con nuevas experiencias, las tesis predilectas de los más grandes pedagogos y educadores de la tradición para hacer realmente viva la educación y que ella responda a las necesidades de la sociedad. Ya que la educación es una preparación para la vida. En la actualidad es necesario la organización de una escuela que sea práctica, sin pretender concebir la educación como el esfuerzo de adaptar el contenido de la educación, objetivamente determinado, a las particulares formas o fases del desarrollo del sujeto, sino de concebir la educación como la autoeducación del sujeto, que actúa procurándose por sí mismo medios para realizarse.

La primera tentativa original de este propósito fue la de León Tolstoi (1828-1910), que mereció un lugar en la historia de la pedagogía por sus audaces ideas y por las experiencias educativas llevadas a cabo en las escuelas fundadas por él a intervalos en su hacienda, Iasnaia Poliana de 1849 a 1870. Formado sobre todo en el estudio de Rousseau y la organización de la escuela y de Froebel por lo que respecta a un cierto misticismo educativo. Tolstoi exaltó el individualismo de Rousseau e intentó introducirlo en la escuela. "La libertad es el único criterio de la Pedagogía y la experiencia es su único método." (10)

Como base de este principio de absoluta libertad, la ausencia de todo método se convierte en el método ideal. La obra del maestro es positiva sólo cuando es negativa, su oficio es satisfacer la curiosidad del alumno, su derecho de enseñar los materiales para la propia educación, todo lo demás será lleva-

do a cabo por el educando mismo, quien, por sí solo según sus inclinaciones y por proceso autodidácta, desarrollará sus energías para los fines de la propia vida.

Las escuelas tolstoianas resultaron un fracaso, como es fácil adivinar, desde el punto práctico; la teoría de la absoluta libertad infantil tenía como consecuencia la anarquía de la disciplina, la disolución de cualquier orden en la formación espiritual, la desautorización del educador, reducido a puro instrumento servil y extrínseco al acto educativo. No podía aceptarse, por amor a la infancia y a su libertad, la teoría sentimentalista de la completa bondad natural del hombre, cuando la experiencia misma nos atestigua la existencia en la infancia de inclinaciones y tendencias que solo una renuncia total al ideal educativo o una insuficiente y parcial observación de los hechos puede creer bueno o espontáneamente perfeccionable. Sin embargo de la experiencia educativa de Tolstoi debían deducirse poderosas sugerencias para una escuela, más serena y humana, que tuviese su centro en el niño más que en el maestro.

#### b.- Línea individualista.

"La absolución de todo método, de toda disciplina, de todo programa y de toda forma coercitiva, según el anarquismo pedagógico de Tolstoi, fue apoyada por la escritora sueca Ellen Key (1849-1926), en su libro *El siglo del muchacho*". (11) Considerado como el código del individualismo pedagógico. El individualismo, en el conjunto de las distintas concepciones en que recientemente se había fragmentado el pensamiento pedagógico es, en efecto, uno de los aspectos más significativos, especialmente en los comienzos de la pedagogía contemporánea. Tolstoi, siguiendo las huellas de Rousseau, fue su propagador, y Ellen Key,

que escribió a su vez una obra titulada "Individualismo", continuó su enseñanza. Pero mientras la obra del escritor ruso está inspirada en el concepto cristiano del respeto absoluto por el alma infantil, además, es nihilista con respecto a la ciencia, el individualismo de Key reclama el respeto de la infancia en nombre de la ciencia y de la naturaleza humana, que tiende por entero a la realización de uno mismo y al goce de la vida. La frase de Froebel Vivamos para nuestros hijos, fue retomada y cambiada por Ellen Key, por Dejemos que los niños vivan a su manera (12), con todas las consecuencias teóricas y prácticas en el campo educativo. Por otra parte era natural que en el siglo de la democracia y la libertad que concebía esencialmente la sociedad como una suma de individuos y la civilización como debía a la construcción de libres iniciativas individuales, el descubrimiento del niño como personalidad libre y autónoma produjo en la Pedagogía una dirección eminente individualista. De el mismo modo que en 1789 se habían proclamado los derechos del hombre y del ciudadano, se quería ahora proclamar los derechos del niño y del escolar.

Hubo muchos ensayos que hacían converger la atención de los educadores no tanto en sí mismo como en los educandos y la infancia, y que justamente alimentaron un poco el afán de renovación pedagógica que se observa en la actualidad. El concepto individualista de la educación, que sería exclusivamente auto-educación y espontaneidad absoluta, produjo desconfianza. La personalidad del educando es indudablemente uno de los polos de la actividad educativa, y el más importante bajo muchos aspectos. Ciertamente es que el maestro no es el centro de la educación, esto no significa que la individualidad, tomada por sí misma sea el único valor de la vida.

El reducir la educación a la absoluta espontaneidad no responde a la verdad. Como sugieren los mismos pedagogos de la

actualidad, la verdad debe construirse sobre la realidad.

El individualismo es considerado como antihistórico, porque el sujeto debería prescindir de todo ese complejo de valores que constituyen el patrimonio de la cultura y de los ideales que el no produce por sí mismo, sino que recibe como una realidad dada, en la que históricamente vive, y antisocial porque él mismo sujeto prescinde de la sociedad, siendo que ésta en sus distintas formas es, precisamente, el órgano conservador de esos bienes y esos ideales.

De esta manera el individualismo excesivo, en nombre de la libertad del educando, puede hacerle perder la ventaja indiscutible de la comunicación cultural y el sentido de su dependencia del pasado de una determinada sociedad de la que derivan muchos de sus deberes. Y el subjetivismo pedagógico, que concibe al hombre como un simple haz de necesidades y de intereses que deben ser espontáneamente satisfechos, acabaría encerrado al yo en el círculo estrecho de su particular abstracción, la cual chocaría con una realidad natural bruta, con un mundo de otras voluntades con las que el yo debe coexistir, así esto eliminaría toda heteronomía educativa, incluso ese mínimo de heteronomía necesaria para admitir en el yo una disciplina que lo transforme en persona conocedora de sus deberes, porque no se educa la voluntad de un niño aconsejándole solamente la prudencia ante la naturaleza, sino haciéndolo vivir en contacto con otras voluntades que delimitarán la suya, y haciéndole observar como nacen de este derecho y deberes comunes.

#### c.- Línea Social.

La Pedagogía individualista si quería ser consecuente, debía renunciar a cualquier método y a cualquier organización escolarística, así en nombre de la libertad personal, en pleno siglo

de democracia, se tendría que renunciar a la educación de masas y la nueva pedagogía, en nombre de un principio abstracto, el exclusivo valor de la individualidad, se ponía en condiciones de no poder dar práctica eficaz al principio mismo, que es la pedagogía, sino una filosofía aplicada.

A la línea individualista se opuso una buena parte de la pedagogía más reciente, la cual, por el hecho de inspirarse en las finalidades sociales del individuo, se llamó socialista, pudiendo considerarse, más en general una pedagogía social.

De la sociología comtiana al socialismo de Marx no se había hecho más que sujetar al individuo a la comunidad. Parecía por tanto evidente que dado el principio se diera preferencia en la educación a las ideologías sociales, quizá porque tenían la mira en la exaltación de la comunidad nacional (nacionalismo), sea porque, en cambio se exaltaba el colectivismo de clases del social comunismo. Una educación de este tipo debía concebir el Estado, como legítimo representante de la colectividad, como el supremo regulador de la escuela, la cual tenía una función exclusiva, en ella se formaban los ciudadanos fieles, soldados valerosos, funcionarios y trabajadores activos y devotos de la autoridad, y el individuo cuando provee entonces a la propia instrucción, debe sobre todo pensar en llevar a cabo un servicio en favor a la comunidad.

En este principio pedagógico-político se ha inspirado en los últimos años la educación entre los diversos estados de carácter nacionalista, (alemanis-nazi, Italis-Fascista y de carácter marxista-stalinista, Rusia y las naciones que viven bajo su influencia).

Los programas escolares de los estados nacionalistas



tendían a transformar el natural amor a la patria en un auténtico culto patriótico que quiere imponerse a la misma moral y religión tradicionales. Todo lo que se refiere a la nación es sagrado. La educación tiene el propósito exclusivo de conservar, transmitir y potenciar este culto que frecuentemente se encarga en la exaltación mística del jefe, en cuya voluntad se cree que se manifiestan concretamente las verdaderas intenciones del pueblo y se expresan sus exigencias.

El socialismo tiene como ventaja la afirmación de la exigencia de altos valores sociales, no descuidables en el ámbito educativo; más que nada tiene el mérito de haber insistido en la necesidad de difundir el sentido de solidaridad humana, entre individuos de la clase y de la misma nación. Otro aspecto notable en esta directriz es el contraste que hay entre su inspiración de principios ideológicos abstractos, que son puestos a prioridad sin tener en cuenta la realidad de la vida, y especialmente de la realidad del individuo como persona y su forma como lleva a cabo la educación social. La educación se concibe esencialmente en el sentido de una organización económica en la que el trabajo y la producción de bienes constituye el más alto fin. También su fuerza militar depende en gran parte del potencial industrial, que a su vez está vinculada a los descubrimientos que se hacen en los laboratorios científicos y en las aplicaciones de las técnicas. De esta convicción dependen dos puntos muy importantes en la educación actual:

- 1.- La idea de que la escuela debe convertirse en escuela laboral para imitar a la sociedad, y
- 2.- La idea de que la escuela no enseñe sólo el trabajo manual, sino que también sea escuela laboratorio, en la que el alumno tenga conocimientos de los secretos de la investigación científica, y pueda ejercitándose

en inventar desde niño, ser útil a la sociedad con sus descubrimientos.

Entre los pedagogos que siguieron esta línea socialista, más próxima a las necesidades concretas de la organización social, se encuentra el francés **Emile Durkeim** (1858-1917), partiendo de la idea de que "la sociedad es la matriz de todos los ideales individuales, incluso de los educativos, pues la educación es una acción ejercida por las generaciones adultas sobre las que aún no están maduras para la vida social. Tiene por objeto suscitar y desarrollar en el niño cierto número de estados físicos, intelectuales y mentales, que le reclaman la sociedad política en su conjunto y el medio a que está destinado." (13)

**Durkeim** consideraba que la escuela debía reproducir en miniatura la Sociedad misma, y así también los alemanes **Paul Nator** (1854-1924) y **George Kerschensteiner** (1854-1932). El primer famoso intérprete de Pestalozzi partiendo de las premisas neokantianas de la escuela de Marburgo llegó a su pedagogía social, y fijó como fin de la educación la completa incorporación del individuo en la única realidad viviente, que es la sociedad.

Otro aspecto de la línea socialista es el esfuerzo de insertar al individuo, mediante el trabajo en la escuela, en la realidad presente, habituándolo lo más pronto posible a asumir la propia tarea específica, (su vocación), es importante reconocer también que no todo lo que nace del instinto del individuo es bueno y por tanto se debe reconocer la importancia de una disciplina (de trabajo), necesaria para la formación del carácter, que implica esfuerzos y dificultades, superables sólo mediante convicciones profundas, con el apoyo de una organización y de un método en el que se revela la oportunidad de

un guía, una dirección, de un maestro, o de un padre.

d. El activismo.

Dentro del concepto de trabajo intelectual que hay que introducir en la escuela, la tesis de Kerschenteiner se deriva directamente de los principios fundamentales del activismo pedagógico, otro aspecto importante que han asumido las modernas direcciones educativas, fruto de ese predominio voluntarista que hemos destacado en la cultura contemporánea y de ese dinamismo que parece una característica de nuestro siglo. Kerschenteiner creador de las escuelas de trabajo, cuyo objetivo principal fue la parcialidad de la enseñanza, abstracta e intelectual. Contraponen sus escuelas de trabajo donde el trabajo manual tiene prioridad a la enseñanza teórica.

Para Kerschenteiner, la idea de su escuela se basa en la verificación de que el niño está generalmente atareado intelectualmente, cuando en su vida posterior realizará primordialmente actividades manuales. Así la finalidad de la escuela de trabajo era promover su capacidad, habilidad y placer en el trabajo, pero también transmitir conocimientos abstractos.

Las teorías educativas de Kerschenteiner fueron aplicadas por primera vez en una escuela en Munich, las actividades que realizaron los alumnos dependían de las necesidades de la misma escuela.

El activismo es un movimiento muy variado, de matices diferentes y de prácticas con suficiente claridad algunos aspectos que constituyen el mínimo común denominador de todas sus tendencias.

Ante todo, la escuela activa acepta la crítica hecha a la

escuela tradicional y poniendo en el centro de la educación al alumno se hace una pregunta que entraña un prejuicio **¿Qué es el niño que vamos a educar?** la tradición intelectualista dice: **"él es un hombre pequeño"**, distinto en los adultos sólo cuantitativamente, y este es el error del adultismo, que considera al niño como un adulto en miniatura, que tiene las mismas capacidades y aspiraciones que los mayores a quien, por tanto, hay que enseñar toda la instrucción que ha de servirle en lo sucesivo con la sola preocupación de explotar sus más relevantes aptitudes para la asimilación y la imitación y echar mano de su más fresca memoria.

Según los activistas es necesario descender de los puntos del arte y la poesía y liberarse del concepto absoluto del subjetivismo intentando educar al niño en una formación autónoma, pero a la vez facilitándole los cimientos de la disciplina objetiva que el trabajo requiere, habituándolo a conquistarse una cultura que le explicará la realidad del trabajo, de los ciclos productivos que lo constituyen en sus diversas fases y de las distintas necesidades a las que satisface la producción. Así se ve llevado el niño, a pesar del mundo del juego en el que adquiere su primer contacto con la sociabilidad, al mundo del trabajo social, donde aprende el sentido de la colectividad a que pertenece. No obstante se llega a esto partiendo del niño tal como es, distinto al adulto.

Surgida la Paidología, como una rama de la Psicología experimental y elaborados los test mentales, la nueva ciencia siguiendo los ilustres ejemplos del americano **John Dewey** y del suizo **Edour Claparede**, se trata de fijar el contenido de la ciencia infantil y su distinto grado de madurez. Mediante el estudio de la psique infantil, los activistas creyeron poder establecer que tienden a ser satisfechas y que por esto, la educación debe procurar que la educación del hombre tienda a

sus satisfacciones.

Así el saber no tiene en la nueva escuela, más que un **carácter funcional** es decir no debe ser adquirido más que en función o para el servicio de los fines prácticos del alumno.

De este principio de la educación funcional, que se debe adaptar a las necesidades vitales del educando y que quiere una escuela a medida para él, en función de las efectivas necesidades infantiles, se deduce una consecuencia importante, la tarea del maestro no está limitada al método intuitivo. No bagta ofrecer a la observación infantil objetos, sino que es preciso que sean objetos que figuren en las necesidades e intereses del niño. Porque el interés es el resorte supremo del aprendizaje. Pero el interés del que hablan los activistas no debe confundirse con aquel del que hablaba Herbart. No se trata, para éste, de una mera curiosidad suscitada en el individuo con la contemplación de un saber encontrado, sino de un interés que es producto y creación de los objetos externos y de las formas de cultura, que no se aceptan desde fuera, sino que se desarrollan en el interior. Porque precisamente, la actividad del niño se considera sin límites objetivamente.

La educación según el activismo, debe valerse, de los **intereses-necesidades** como punto de partida. Cuando el maestro de escuela ha transformado los **intereses -necesidades** de los educandos en **interés- guía** de su obra, sigue el verdadero método activo, sin embargo en el momento de tratar de determinar los centros de interés del educando no todos los activistas han estado de acuerdo.

Decroly (1871-1932), uno de los defensores y teóricos más importantes de la línea activista tenía su escuela y su lema, **PARA LA VIDA MEDIANTE LA VIDA**, aplicó su método, fundado en la

comprobación de que al hombre le interesa sobre todo satisfacer las propias necesidades naturales. Estas necesidades son esencialmente de cuatro clases:

- 1.- Necesidad de alimentarse.
- 2.- Protegerse de la interperie.
- 3.- Defenderse contra los peligros (enfermedades, animales, ladrones, etc.)
- 4.- De obrar y trabajar para producir los medios con los cuales satisfagan esas necesidades.

Estos son los cuatro centros de interés en la escuela, por que ordenan toda actividad y la vida humana, por esto el programa escolar tendrá presente, al confrontar cada necesidad, enseñando:

- 1.- Cómo se satisfacen hoy, en el país en que se vive y en los otros países (Geografía).
- 2.- Protegerse de la interperie como lo hicieron nuestros antepasados. (Historia).
- 3.- Lo que nos ayuda a defendernos contra los animales y saber todo sobre estos. (Ciencias Naturales).
- 4.- Las repercusiones de las necesidades sobre la organización social (Economía, Derecho, etc.). Y para cada centro de interés se proceden siguiendo tres etapas sucesivas:

- a. La observación directa.
- b. La asociación o información con respecto a lo que el discípulo no puede observar directamente.
- c. La expresión, que es concreta cuando se traduce en trabajo efectivo de elaboración, y es verbal o abstracta cuando se limita al estudio de la lengua.

Decroly une al principio psicológico del interés, otro principio, el de globalidad, y por esto ha designado a su método con el nombre de **Método global**, niega lo que afirman frecuentemente los educadores de tendencia empirista, es decir - que el proceso psicológico humano e infantil se funda exclusivamente en el paso de lo particular a lo universal y del elemento analítico al sintético. Según la percepción el individuo capta antes que nada el conjunto, con su variedad múltiple, genérica y contemporánea (lo que es general y complejo o global) y sólo a continuación la reflexión, analiza y distingue los varios elementos aislados uno de otro. La enseñanza debe pasar de lo global a lo particular.

El activismo con su principio del interés-necesidad como resorte de toda educación, ha provocado una benéfica influencia en el campo didáctico. La escuela debía convertirse en un ambiente de vida, de acción, de actividad y trabajo, esto podría conseguirse, insitendo a los alumnos a hacer sus propias investigaciones, así el maestro antes de enseñar y exigir la repetición de lo que él expone, provocará la aparición de problemas, y planteamiento de cuestiones, y los alumnos tratarán de encontrar una solución, encontrándose en la necesidad de clasificar y elaborar el material, con un proceso de autoinstrucción y autocorrección.

El activismo, tiene en cuenta la psicología infantil, y la edad evolutiva, y esto hace perder al maestro su función de mando, y que se determina en el muchacho como actor, más que como espectador, en conclusión es el aspecto individualístico del nuevo movimiento pedagógico.

El activismo ha sostenido importantes reformas en el campo de la técnica didáctica. La activa ya no está encerrada en un edificio, sino que se da más al aire libre.

El mayor divulgador del activismo que informa el movimiento de las escuelas nuevas es el suizo **Adolfe Perriere**, que se inspira no sólo en **Rousseau**, sino de las doctrinas psicopedagógicas de **Hergson**, **Claparede**, **Dewey**, **Montessori** y **Decroly**.

**Perriere** cree en la ley biogenética de la correspondencia entre el desarrollo de la especie y el desarrollo del individuo, y así considera **Dewey**, que la energía vital, lento cúmulo de experiencias de generaciones pasadas, surge de las oscuras profundidades del ser y provoca el interés. La respuesta es el movimiento, la actividad, que produce la creación espontánea y la acción. Los caracteres fundamentales que definen las escuelas nuevas, son esencialmente:

Que sean un laboratorio experimental de pedagogía y que la enseñanza siga a la experiencia.

Que constituyan un internado en el campo con pequeños grupos de alumnos.

Que se reúnan los de un sexo con los de otro.

Que promuevan el trabajo libre y por equipos, manual y profesional, la gimnasia y los viajes, y en general, la actividad libre del niño según sus intereses.

e.- El experimentalismo de **Dewey**.

El credo pedagógico de **Dewey** se basaba, en un activismo experimentalista, ya que la pedagogía que es filosofía aplicada, debe examinar la realidad humana y social para extraer de ella las normas adecuadas para abrir la educación y la escuela a la comprensión de las necesidades que se revelan en la experiencia. Será necesario, por tanto, partir del estudio de los instintos infantiles y de las tendencias sociales, porque en el fondo, la realidad humana no es más que la resultante de dos factores que deben armonizarse, el factor personal y el social. Este análisis de factores llevó a **Dewey** a concebir en la educación y la ense-



manza un punto de partida y un punto de llegada. El punto de partida está representado por las condiciones psicológicas actuales del niño que hay que educar e instruir, y el punto de llegada, por el conjunto de costumbres y conocimientos, que en sustancia no son otra cosa que el resultado de las experiencias históricas de la especie. La escuela debe por lo tanto desarrollar las energías físicas y espirituales del individuo, teniendo en cuenta su destino social. Así por haber acentuado la importancia del factor social como fin de la educación, algunos han clasificado a Dewey entre los teóricos de la educación socialista. Cierto es que él, no piensa en el individuo como fin en sí mismo, sino como sujeto en quien debe actuar la tendencia social. En esto ha podido ser maestro de Kerschensteiner, pero más que socialista su doctrina puede llamarse social, y justamente democrática, en el sentido de que desea una vida asociada libre de la tiranía de clases privilegiadas y que asegure a todos la posibilidad de desarrollar libremente las propias costumbres y la propia personalidad.

La vida social, según Dewey, se apoya esencialmente sobre tres columnas; la ciencia, que ha determinado con su progreso una verdadera revolución intelectual, la técnica que ha provocado una revolución industrial en el campo del trabajo y el de la economía, y la democracia que ha puesto en movimiento una revolución social. Por esto la educación para llegar a su meta, que es la inclusión de la actividad individual en la sociedad presente, deberá seguir el mismo camino del progreso humano; fundarse en el método experimental, como la ciencia sobre el trabajo y la democracia. De ahí los criterios prácticos del activismo. El niño es una actividad viviente y por esto exige una escuela en la que pueda aprender haciendo. Y así como acción que tiene un valor individual y social es al mismo tiempo, trabajo, este se introduce en la escuela como el medio más eficaz para una educación personal y social. Además la escuela debe

ser una comunidad germen, según el sistema de la escuela-ciudad y el principio de autogobierno. Estos principios tienden a impedir que se continúe violentando el ánimo del niño, apartándolo de la que es su verdadera situación real y a considerar la escuela como una actividad que se desarrolla de una forma útil en el vivo contenido de la realidad social. Por esto debe explotarse antes que nada la tendencia infantil a jugar, con el juego que es una de las formas más espontáneas en que se manifiesta el interés, la escuela puede transformarse en un lugar de alegría. Pero para obtener buenos resultados, el juego debe asociarse desde un principio con las distintas ocupaciones sociales.

**CONCLUSIONES CAPITULO II.**

- 1.- La historia de la pedagogía es, la reseña de las principales posiciones alcanzadas por el pensamiento humano sobre las consideraciones de la educación.
- 2.- La historia de la escuela es una exposición de las maneras con las cuales la educación se ha hecho extrínseca en la historia de los distintos pueblos.
- 3.- La escuela tradicional, educa comunicando un saber abstracto de la vida y se propone sólo hacer adquirir nociones y habilidades según ideales predeterminados, a los cuales debe adaptarse prácticamente el niño. Es una escuela asentada, en la que el escolar, se siente oprimido y pasivo, una escuela abstracta y verbalista porque se funda en los intereses y la cultura de quien enseña, está alejada de la vida del alumno y por esto es incapaz de prepararlo para asumir la propia responsabilidad de la comunidad social.
- 4.- Planteando el principio de que el niño es su centro de la educación, la escuela debe funcionar totalmente en torno a él.
- 5.- La educación enseña y la disciplina escolar debe ser ante todo autoeducación, autoaprendizaje y autogobierno.
- 6.- Tolstoi exaltó el individualismo de Rousseau e intentó introducirlo en la escuela. La libertad es el único criterio de la pedagogía y la experiencia es su único método.
- 7.- El individualismo en el conjunto de las distintas concepciones en que recientemente se había fragmentado el pensamiento pedagógico, es en efecto, uno de los aspectos más

significativos, especialmente en los comienzos de la pedagogía contemporánea.

- 8.- La personalidad del niño es sagrada y las necesidades de la infancia deben servir de base a todo buen sistema de educación.
- 9.- La personalidad del educando es indudablemente uno de los polos de la actividad y el más importante bajo muchos aspectos.
- 10.- El individualismo es considerado como antihistórico y anti-social.
- 11.- A la línea individualista se opuso una parte de la pedagogía más reciente, la cual, por el hecho de inspirarse en las finalidades sociales del individuo, se llamó socialista.
- 12.- El socialismo tiene como ventaja la afirmación de la existencia de los altos valores sociales no descuidables en el ámbito educativo.
- 13.- Mediante el estudio de la psique infantil, los activistas creyeron poder establecer que el niño es sobre todo un conjunto de necesidades que tienden a ser satisfechas y que por esto, la educación debe procurar que la educación del hombre tienda a sus satisfacciones.
- 14.- La educación según el activismo, debe valerse de los intereses y necesidades como punto de partida.

### C A P I T U L O   I I I .

#### LA FAMILIA Y LA EDUCACION

##### 1.- Función educativa de la familia.

Desde que Pestalozzi intenta sistematizar el valor educativo de la familia basándose en la convivencia e interacción **padres-hijos**, la importancia de la función educativa de la familia ha sido progresivamente valorada, sobre todo a raíz de las investigaciones llevadas a cabo en el ámbito de la educación, donde se ha confirmado la influencia de la **deprivación ambiental-familiar** en los retrasos escolares y cuyos programas van consecuentemente dirigidos a encubrir las diferencias estimulativas.

En el ámbito del aprendizaje temprano desde donde parece concluir que la formación del niño se va produciendo como de las distintas prácticas educativas y las distintas experiencias proporcionadas y vividas en su adquisición de competencia y habilidades.

La educación familiar juega un papel decisivo en el proceso evolutivo del niño, ya que éste no tiene lugar en un vacío cultural, sino dentro de unas coordenadas espacio-temporales y culturales.

La familia además de ser generalmente la transmisora de la herencia genética, representa el primer contexto social donde el sujeto evoluciona, lo cual implica que es la primera fuente generadora de diferencias con fuertes repercusiones en el nivel de configuración general de los sujetos.

La familia que recibe al niño recién nacido desde el pri-

mer momento interviene en su inmersión social y a través de la enseñanza de una serie de conductas y modos de percibir la realidad, pueden ser concretas, específicas, congruentes y tenidas por valiosas en el contexto de origen, y que van a ser precisamente las conductas y modos que el niño va a ir aprendiendo y poniendo en práctica, como recursos necesarios para vivir en un medio concreto, modo de alimentarse, vestirse, comunicarse con los demás, comprender la realidad, etc. Representa la transmisión cultural, entendida ésta como la totalidad de formas de vida, valores, experiencias, etc., que definen así a la comunidad. Se constituye así la familia en el primer vehículo o agencia de aculturación.

Esta inmersión social, se transforma en educativa, al ser positivamente selectiva; es decir, la familia selecciona del repertorio cultural disponible, lo tenido por más importante y sustantivo en todos los órdenes. Así se le dota de un lenguaje que le sirve de instrumento para una comprensión peculiar del mundo, unos determinados patrones éticos, conductuales, afectivos, etc.

Por ello, desde el contexto familiar y desde las características propias de la comunidad en la que está inmersa, "la familia es desde donde los sujetos comienzan su proceso configurativo-educativo." (14)

### 1.1. Características de la educación familiar.

La familia como agencia educativa constituye una estructura operativa que actúa como mecanismo de intervención en cuanto que genera estímulos, propicia situaciones de poner en práctica el aprendizaje, ofrece normas específicas, proporciona modelos de actuación, conocimientos (aprendizajes de sobrevivencia) y también modelos de valorar la realidad.

Las características de la educación familiar se muestran básicamente en cinco grupos.

a.- **El propósito.** Se busca a los hijos de acuerdo a unos patrones-modelo tenidos por valiosos.

b.- **Atécnica.** En el sentido de no estar regidas las propuestas de acción educativa por criterios científicos.

c.- **Asistemática.** Por transmitir los contenidos (información, normas, modelos, etc.), sin criterios preestablecidos (lógico y científico de dificultad psicológico).

d.- **Los medios utilizados en educación familiar,** en la relación directa, como son la comunicación, el valor, el "ejemplo", modelos a imitar, el uso intensivo de refuerzos (premios, castigos) y disciplina familiar (sistema de normas específicas).

e.- **Las caracterizaciones,** en cuanto a su eficiencia, dependen de la propia configuración familiar, la cual vive condicionada por la índole de sus relaciones, la preparación de los padres para la función educativa y del ambiente familiar (cantidad y calidad de estímulos disponibles para proporcionar el desarrollo vital de los hijos).

#### 1.2. Programas de la acción educativa familiar.

Estos programas fijan su atención primordialmente en la planificación de actividades para dar información a padres e hijos.

##### a.- Contenido de la educación familiar.

Está constituido principalmente, por el conjunto de acciones, influencias, intervenciones y estímulos que reciben y perciben los hijos dentro de la unidad familiar. Se ha pretendido con excesiva frecuencia, asignar a la familia contenidos de educación exclusivos (educación, moral, lenguaje, etc.), cuan-

do es más conveniente acentuar y referir su función a los procesos educativos que en ella se inician y tienen en este sentido una máxima importancia para el desarrollo del niño. Interesa, así vincular el "cómo" y el "qué", debe transmitir y consolidar como función y no tanto el contenido tradicional de conocimientos y costumbres.

Son decisivos desde esta perspectiva los que se llaman **Procesos de Identificación**, que integran los de autoconcepto, aceptación, identificación sexual e integración en el entorno (pertenencia), en los que la acción educativa de la familia define el sentido, ritmo de progresos, dificultades y niveles de adquisición. Se subraya, por su relevancia intrínseca la adquisición de la normativa moral y del lenguaje, y los patrones afectivos que se integran y posibilitan por el desarrollo cognitivo.

Por lo tanto, va a ser la función socializadora la más visible y sintetizadora de todo el contenido educativo familiar.

#### b.- Los procesos de identificación.

Este programa señala las características del grupo familiar.

Tamaño reducido de miembros, relaciones, comunicación, etc., mismas que facilitan el surgimiento del yo como vivencia distinta, en cuanto que los hijos se ven enfrentados a los demás miembros de la familia en la búsqueda del propio campo de realización personal, en este contexto va aprendiendo quién es y el rol que cada quien desempeña, y cual de ellos le corresponde a él.

#### c.- Identificación sexual.

El comportamiento sexual, como cualquier otro, se funda-



menta en el principio de diferenciación y de integración. Tiende a especificarse en el tiempo mediante actividades cada vez más articuladas y conductas más globalizadas y comprensivas, y la familia, por sus especiales condiciones, interviene como facilitador en ese proceso.

"El proceso de identificación, dentro de ese proceso de diferenciación e integración de la sexualidad, comienza en un primer nivel (identificación primaria), con la identificación de ambos sexos y con la imagen del semejante (de la madre)".<sup>(15)</sup>

Se da la elección afectiva del objeto, o sea, la objetivación de los sentimientos y su proyección sobre otras instancias del yo solo.

La elección afectiva del objeto es correlativa con la construcción intelectual del objeto dentro del desarrollo cognitivo. Con esta primera identificación el niño tiene una vivencia de completitud y por tanto, de plenitud afectiva.

La identificación, a un segundo nivel, va a comenzar con la aparición en sus vivencias de un tercer elemento, que de alguna manera va a romper esa imagen de completitud. Este elemento, el padre real o no, un hermano o cualquiera que signifique para el niño, que él ya no lo es todo para la madre. Este tercer elemento es la función paterna que supone el corte entre él y la madre. La imagen de él y la madre ya no está completa y esto va a suponer para el niño la entrada en la época edípica.

El tercer nivel se estructura en torno a las identificaciones edípicas que supone la salida al corte que se había abierto entre él y la madre.

El complejo de edipo empieza a estructurarse a partir de

los tres años, con la certidumbre de su sexo y alcanza su apogeo en torno a los cuatro años. En síntesis, se trata de la identificación afectiva del niño con el progenitor del sexo opuesto.

La resolución del mismo no se alcanza generalmente antes de los seis años. En esta resolución va a tener un papel importante la familia.

Cuando no se han resuelto satisfactoriamente los complejos edípicos, que suponen la identificación con el progenitor del mismo sexo, estos se reactivan con el desarrollo fisiológico de la pubertad y aparecen sentimientos de culpabilidad, vergüenza y otros caracteres secundarios perturbadores psicológicamente.

Un cuarto paso en la identificación se produce a la salida del complejo de Edipo, cuando el niño ha consolidado ya sus identificaciones. Se da una identificación sexual secundaria, ampliando el campo de identificación a aquellos de su propio sexo, como profesores, compañeros, etc.

La acción educativa de la familia tiene un papel fundamental, en el que intervienen incluso la forma en que los edipo de cada uno de sus padres fueron vividos y resueltos.

Desde el enfoque educativo los padres han de propiciar que los hijos adquieran el dominio consciente de la ley que rige la paternidad, maternidad y relaciones familiares. La ausencia se va a manifestar en la carencia de ideas claras acerca de los términos en que se estructuran y expresan las emociones y sentimientos dentro de la unidad familiar.

El niño necesita ante todo la solidez de la pareja paterna para que sus fantasías edípicas fracasen ante la realidad y

puedan superarse.

El niño en condiciones favorables comienza a desinteresarse de la imagen que causa a su padre o madre y de la relación entre ambos, y a interesarse más por sus relaciones con sus amigos y compañeros. Empieza a identificarse con ellos y su forma de vida, y va abandonando el modo de vida en el que todo giraba alrededor del adulto.

#### d.- La función socializadora de la familia.

La familia es el primer agente socializador y educativo, porque promueve la transmisión de la cultura y mantiene el control social. El proceso de socialización del individuo se inicia en la familia, mediante la interacción social y la instrucción informal en la cultura básica, el niño asienta las estructuras del comportamiento familiar y del grupo al que pertenece. Se produce así la transmisión de los valores culturales y el aprendizaje social de los hijos.

El niño en la etapa preoperacional (2 a 7 años) tiene tan solo un punto de vista, el suyo. El niño es egocéntrico, esto significa que su visión del mundo está centrada en sí mismo.

En esta etapa, las primeras conductas sociales permanecen aún a medio camino de la auténtica socialización no es capaz de salir de su punto de vista para coordinarlo con el de los demás. El niño permanece inconsciente, centrado sobre sí mismo. Manteniendo su egocentrismo con respecto al grupo social.

Por otra parte el niño va estando en posesión del lenguaje. Y este mismo lenguaje le va a conducir a la socialización de las acciones. Gracias al lenguaje, los actos del pensamiento se sitúan globalmente en un plano de la comunicación, en un am-

plio sistema de pensamiento colectivo. El niño, en lugar de adaptarse a esta nueva realidad que descubre y construye, empieza una laboriosa incorporación de los datos a su yo y a su actividad. Esta asimilación egocéntrica, por tanto, caracteriza los inicios de su socialización.

Entre los dos y los siete años tiene lugar la transición del egocentrismo al pensamiento adaptado a los demás y a lo real.

Es precisamente aquí donde la acción educativa familiar ha de desarrollar un importante papel para ayudarle a progresar en la cooperación y el respeto comunitario, concientizándolo de:

- Evitar que una necesaria cooperación se convierta en hábito competitivo.

- Enseñar al niño a respetar a los demás, a compartir ideas y material con todos.

- Facilitar la participación en proyectos comunes, así como la fidelidad a los demás y al grupo.

- Enseñar a escuchar a los demás y comprender el punto de vista de otros.

Las transformaciones de la acción provocadas por los inicios de la socialización afectan a la inteligencia y pensamiento del niño, pero también y simultáneamente repercuten profundamente en la vida afectiva.

De los dos a los siete años se van a producir, para Piaget, tres novedades afectivas esenciales; desarrollo de los sentimientos interindividuales (afectos, antipatías, etc.);

aparición de los sentimientos morales intuitivos y las regulaciones de interés y valores.

El niño debe tener cubierta la necesidad afectiva; es decir sentirse unido a las personas con quien vive, convive y es tima para que pueda desarrollarse normalmente centrado, integrado y feliz. La acción educativa familiar en esta etapa ha de conseguir que:

- 1o. El niño sea capaz de aceptar la responsabilidad de sus errores y que resuelva sus problemas intercambiando puntos de vista con los demás y no así con comportamientos agresivos (la agresividad espontánea debe quedar prácticamente dominada en esta etapa, debe canalizar y controlar sentimientos y emociones.
- 2o. Fomentar el equilibrio y control emocional para adquirir la necesidad perspectiva que valore las incidencias y contrariedades diarias irrelevantes en su justa medida (impidiendo que factores negativos hagan perder el control emocional).

#### e) El desarrollo cognitivo.

El desarrollo de la dimensión social y afectiva, la normativa moral y la orientación sociolingüística son aspectos fundamentales del desarrollo de una dimensión reintegrante y fundamental; la dimensión cognitiva.

Este desarrollo es el resultado de una interacción completa de factores, en los cuales la familia tiene una importancia enorme, ya que el desarrollo, desde el punto de vista cognitivo no es el fruto exclusivo de la maduración del organismo o de la influencia del ambiente, sino fundamentalmente la interacción entre ambos. El niño es afectado en su desarrollo por el entorno, pero también en la manera de influir ese entorno son determinantes sus características personales.

Toda conducta es producto indisociable de dos aspectos complementarios: la inteligencia (medios) y de los sentimientos y la afectividad (los móviles y objetivos). Existe un paralelismo constante entre vida afectiva y vida intelectual; paralelismo que puede detectarse durante todo el desarrollo de la infancia y la adolescencia.

Las variables de la estructura familiar, tales como espacio, posición ordinal, sexo de los niños, así como otras variables del proceso, como relaciones padre-hijos, tienen una gran importancia en el desarrollo cognitivo del niño.

Una acción educativa familiar positiva conseguirá la reintegración armónica de todas las dimensiones en la formación del sujeto, lo que conlleva en el propio sujeto la comprensión del sentido de su vida.

### 1.3. Características técnicas de la educación familiar.

Hablar de técnicas en el ámbito familiar no implica la necesidad de incorporar instrumental técnico, sofisticado, sino habilidades o aptitudes que tienen que ser aprendidas, ya no existe el educador nato; es decir, no se nace sabiendo educar; puede ser que en la práctica basada en el querer hacer cosas bien, se adquieran ciertas aptitudes, pero éste es un modo de operar con alto riesgo, puesto que implica un aprendizaje por ensayo y error, y los errores en las aptitudes educativas pueden tener consecuencias perjudiciales para los sujetos. De ello se deduce la necesidad de dotar de cierta información a los padres para su actuación como educadores. Actualmente existen instituciones que imparten una especie de ayuda a los padres, lo que se ha dado en llamar; "Escuela para padres".

En esta situación por mejorar la intervención educativa familiar es importante que los padres aprendan a utilizar una serie de técnicas con posibilidades operativas en los siguientes ámbitos:

a.- Condicionantes contextuales.

La importancia de cuidar el ambiente familiar, es patente, siendo que la familia es la agencia que genera el contexto de acogida y sobrevivencia inicial de los sujetos. Este clima es relativamente duradero y estable quiérase o no, genera un flujo de estimulaciones que tienen tal relevancia que cualquier carencia en este aspecto puede producir traumas y descompensaciones que obligan a acciones terapéuticas y compensatorias con el consiguiente despliegue de esfuerzos que no siempre son oportunos ni satisfactorios.

Los padres deben saber manejar aquellas situaciones variables que favorezcan la realización de conductas deseadas e inhiban las no pertinentes, es decir, deben saber lo que el clima familiar puede aportar a los hijos en calidad de estímulos para favorecer y potenciar su desarrollo. La condición básica general es que dicho clima sea afectivamente positivo; es decir con ausencia de tensiones, potenciador de la expresión lingüística, generador de confianza y de estabilidad emocional a través de un trato personal abierto.

Es necesario también que los padres aprendan a estimular a los niños, por cuanto que la investigación psicológica ha confirmado que un contexto donde abundan estimulaciones diferenciales conduce a un mayor potencial de aprendizaje, es decir, una estimulación temprana y adecuada proveniente del contexto familiar tiene repercusiones positivas en el aprendizaje posterior ya que los procesos evolutivos, aunque siguen un cierto orden

secuencial, no son unívocos para todos los sujetos de una misma edad, y pueden adelantarse, ampliarse o retrasarse en función de las intervenciones-estimulaciones que reciben.

Cabe mencionar que por estimular no se crean problemas (dislalia, dislexia, etc.), sino por esperar altos niveles de respuesta (por la posible aparición de ansiedades, miedos, inseguridades, etc.).

Los padres deben saber que para cualquier tipo de aprendizaje, sus hijos hacen uso de su experiencia pasada lo que redundará en una preparación apropiada para aprender cualquier material nuevo a la primera tentativa. Cuantas menos situaciones de experiencia y cuanto menos diversificadas sean estas situaciones, menor será la preparación para ulteriores aprendizajes, ya que la cantidad y calidad de recursos conductuales de respuestas a estímulos será más reducida.

Así es vital que el contexto familiar ofrezca estimulación a los hijos para su desarrollo intelectual, moral y social. Pero hay que tener en cuenta que la cuestión de los estímulos es algo individual; es decir, que lo que resulta estimulante para uno puede no serlo para otros. Además los estímulos son diversos tipológicamente (interpersonales, de actividad, materiales, etc.) y de diferente potencial educativo.

De lo expuesto pueden derivarse una serie de actividades que pueden mejorar el nivel educativo familiar.

- Procurar que el niño tenga su habitación propia, si esto no es posible por el espacio de la casa o miembros que viven en ésta, por lo menos designar un lugar para que el niño juegue y aprenda a sentirse independiente.



- Estimularlo, proporcionándole libros, cuentos, discos, juguetes, llevándolo a lugares donde tenga amigos, o parques, espectáculos, circos, excursiones, etc.

- Conocer las características psicológicas de los niños para poder realizar una selección congruente de estímulos, ya que en función de ellos los niños aprenderán no sólo a caminar, coger la cuchara, hacer palitos con un lápiz, meter y sacar de una caja, lavarse los dientes, vestirse, etc., sino también conductas como la de relacionarse con los demás, escuchar al otro, participar en tareas de grupo, etc.

- Ofrecer al niño márgenes de responsabilidad respecto a tareas, actividades o cosas de la casa, de modo que estén bajo exclusivo cuidado (el aseo de su habitación, ordenar sus juguetes, encargarse de una planta, poner la mesa, etc.) .

- Hacer participar a los niños en las compras, para que conozcan los nombres de los alimentos, como son: ¿cuánto valen? ¿para qué son?, etc., de esta manera sería una forma práctica lo que teóricamente han aprendido.

- Pasear por la ciudad, el campo, etc., con el niño para hacerle observar, reconocer, identificar y clasificar los objetos, seres, instrumentos, etc., o escucharlos y contestar a sus preguntas y comentarios.

**b.- Las referencias al aprendizaje observacional o imitativo.**

Los padres representan el primer modelo que perciben e imitan los niños, de ahí que su conducta sirve de ejemplo, tiene fuerte valor educativo. Considerando que la imitación es la acción individual más importante, que se practica en toda la

actividad humana, y esto es particularmente interesante en los primeros años de vida, ya que por medio de la imitación el niño aprende sus primeras conductas.

Desde el punto de vista educativo, la imitación constituye un valioso recurso que le evita al niño el trabajo de seleccionar la conducta apropiada (además, en los primeros años no cabe tal selección) y acelera en gran medida el proceso de aprendizaje individual de conductas nuevas.

El carácter continuo de las relaciones familiares convierte a los padres en modelos reforzados, por la mayor frecuencia de exposición, su casi exclusividad, etc., ya que un modelo desarrolla mayor fuerza de ser imitado si se expone de modo continuo. Este aprendizaje por observación (aprendizaje vicario) tiene una serie de características.

Permite aprendizajes de todo tipo (lingüísticos, afectivos, psicomotores, sociales, etc.) .

Permite aprender sin riesgos y sin necesidad de equivocarse, en cuanto que ofrece la posibilidad de escarmentar en cabeza ajena.

Permite evaluar efectos o consecuencias sin sufrirlas, aumenta el repertorio de recurso por experiencia ajena.

Es un vector decisivo en el aprendizaje de normas de conducta, etc.

Es obvio que la intervención familiar tiene la función constante de ejercer como modelo, y esta no es una opción de los padres, ya que lo quieran o no, sirven de modelo a sus hijos. Ello implica que los padres se reconozcan como modelos, lo que

debe obligarles a considerar la dimensión ética de su función, sobre todo teniendo en cuenta que se imitan las conductas deseadas como las no deseadas.

Los estudios realizados en este campo sobre todo los que han derivado en teorías sobre el aprendizaje vicario desde las instintivas de Mc. Dougall William (1871-1938, médico, psicólogo inglés), pasado por las de condicionamiento operante de Miller Weal (psicólogo, estadounidense n. 1909), o Dollard John, (psicólogo estadounidense n. en 1900); La teoría del feedback afectivo, de Mower, y la más conocida hasta la fecha por Bandura, la teoría de la contigüedad mediacional\*. Los parámetros de eficacia o características que deben reunir los modelos (Bandura), así como los efectos del aprendizaje observacional (Bandura y Castillejo), propician el establecimiento de unas bases que pueden orientar la actuación educativa familiar en el ámbito del aprendizaje vicario. Entre ellos podemos subrayar los siguientes:

- Dada la importancia que desempeña el refuerzo en la adquisición de respuestas por imitación, deben utilizarse refuerzos positivos inmediatos a las conductas imitadas (fundamentalmente sociales, una sonrisa, una caricia, etc.).

- Realizar los padres actividades, tras las cuales experimenten ellos consecuencias positivas por cuanto que los hijos captan no sólo la conducta realizada por el modelo, sino también los signos del placer que experimenta dicho modelo en la realización de dicha conducta.

\* Contigüedad mediacional;  
Teoría del aprendizaje por observación desarrollada por Bandura.

De esta manera, la repetida asociación contigua de la conducta de los padres como modelos con experiencias satisfactorias, propicia que dicha conducta vaya adquiriendo un valor positivo para los hijos, de tal manera que debemos:

- Reforzar las conductas a imitar con informaciones explícitas, en cuanto que los padres como modelos tendrán mayor capacidad de actuar como tales, cuanto más refuercen lo que hacen con expresiones verbales.

- Utilizar refuerzos, no sólo en la presentación de conductas nuevas por imitación, sino también en la estimulación y actualización de dichas conductas.

- Dado que el grado de competencia del modelo reconocido por el observador influye notablemente en el aprendizaje por imitación, los padres tienen la responsabilidad de estar preparados y actualizar aquellas habilidades que son apreciadas por los hijos.

- Mantener una clara congruencia entre las conductas del padre y de la madre, en cuanto que los dos modelos poseen mayor fuerza de imitación que uno solo.

- Exteriorización por parte de los padres de expectativas positivas hacia los hijos, en cuanto ello tiene efectos claramente potenciadores en su capacidad operativa. Este efecto Rosenthal se ve incrementado en el contexto familiar por la vinculación afectiva entre el modelo (padres) y los observadores (hijos).

- Propiciar modelos de conducta de relación en la que todos pueden participar en las decisiones familiares, en cuanto que el tipo de relación padres-hijos tiene importancia enorme en

el sistema relacional familiar que afecta no sólo al funcionamiento dentro del grupo, sino también al modo de funcionar con otros grupos; de ahí el que irá conformado el modelo relacional que los hijos vayan a utilizar.

- Recordar que se imita todo; es decir lo deseable, y que también se imitan los modos, así por ejemplo; la agresividad, el ser impulsivo o tranquilo, el aprender a castigar y premiar, etc.

Es fácil deducir, por tanto, que los efectos configurativos del aprendizaje observacional en el ámbito familiar son básicos, puesto que por medio de la imitación se realizan aprendizajes de supervivencia, lenguaje, usos y hábitos sociales, reglas de conducta, e incluso la formación de un estilo personal, como en el área cognoscitiva, afectiva, psicomotora y social.

#### c.- Los reforzadores: (premios y castigos).

Los padres intervienen conscientemente e inconscientemente en el proceso educativo de sus hijos. Esta intervención es necesaria y debe ser orientada a la formación de sujetos equilibrados y con capacidad de autoconducirse. Esta capacidad no se genera de forma espontánea, sino que se aprende y esto depende de:

1.- El conocimiento que el sujeto tenga de la relación que hay entre su conducta y las consecuencias que se derivan de la misma.

2.- De la posible predicción que el sujeto pueda hacer del medio en el que interactúa.

3.- Y de la esperanza de que sus iniciativas sean reforzadas positivamente.

De ahí que el comienzo de la formación de la capacidad de autodeterminación resida en la dirección externa de la conducta. Esto implica:

- recompensar o corregir aspectos específicos de la conducta del niño, de modo claro y preciso.

- y enseñarle a observar, definir, registrar y evaluar su propia conducta.

Todo lo cual fuerza la entrada de los reforzadores en el campo de la educación. Si bien hay que tener en cuenta que algunos reforzadores, como los clásicos premios y castigos, han venido utilizándose en el ámbito familiar; sin embargo, no siempre su empleo es adecuado en cuanto que se restringe su significado al empleo de objetos y privilegios (premios) que son agradables al niño, o al empleo de amenazas, golpes y aislamiento social (castigo), y además sin controlar ni valorar la viabilidad de tales procedimientos.

En este sentido podemos entender por reforzador, cualquier estímulo agradable o desagradable que potencie o debilite la aparición de una conducta determinada.

Hay diferentes tipos de reforzadores, entre los más importantes podemos mencionar.

**a.- Reforzadores primarios o incondicionados.**

Actúan reduciendo un impulso asociado con ellos, son estímulos antecedentes que provocan una respuesta automática, ejemplos: comida.- produce reducción de apetito.

**b.- Reforzadores secundarios.**

Estos requieren aprendizaje previo. Se llaman también condicionados, obedecen a un condicionamiento operante, ejemplo: tengo apetito - me dan dinero - compro comida - reduzco apetito.

**c. Reforzadores positivos.**

Están constituidos por cualquier estímulo que tienda a mantener o potenciar una determinada conducta; por tanto, actúan para incrementar la posibilidad de aparición futura de una conducta mediante el establecimiento de condiciones antecedentes y/o consecuentes positivas. Por ejemplo, al llegar el niño a clase la maestra dice buenos días, él responde igual; la estimulación de la maestra actúa como reforzador positivo de la conducta del alumno.

**d. Reforzadores negativos.**

Así como los reforzadores positivos fortalecen una respuesta cuando son presentados, los negativos la fortalecen cuando son eliminados, así un reforzador negativo es cualquier estímulo que suprime un determinado factor del proceso y que por ello incrementa la probabilidad de aparición de la conducta adecuada por ejemplo: suprimir la música por estudiar.

**e. Reforzadores de estímulo.**

Son las condiciones antecedentes o circunstanciales que pueden dar ocasión a que se presente la propuesta deseada o a que no aparezca la no deseada. Los reforzadores antecedentes que favorecen la obtención de una respuesta deseada se denominan reforzadores de estímulo positivo. Ejemplo: el padre quiere

que el niño estudie en casa, para lo cual utiliza reforzadores de estímulos, tales como habitación individual, una mesa adecuada, luz, ausencia de ruidos, etc., las condiciones antecedentes que favorecen a que no aparezca la respuesta no deseada se denominan reforzadores de estímulo negativo. Por ejemplo: eliminar la música para evitar la distracción.

#### f. Reforzadores de respuesta.

Son las condiciones consecuentes que pueden dar ocasión a que se repita la no deseada. El primer caso; reforzadores positivos de respuesta son los premios. El segundo caso; reforzadores aversivos de respuesta con los castigos.

#### g. Reforzadores materiales.

Son aquellos estímulos o consecuencias que necesitan el aspecto de una cosa deseada (un caramelo) o de una cosa no deseada (ser golpeado).

#### h. Reforzadores sociales.

Son aquellos estímulos o consecuencias que tienden a eliminar o reducir la incertidumbre del niño respecto a si ha obra do correctamente o no (alabanza, reprobación, etc.).

#### i. El no refuerzo.

Se da cuando ocurre una conducta y no se produce respuesta del entorno. La conducta ha sido ignorada y la falta de refuerzo tiende a desacelerarla. Por ejemplo: cuando un niño llora porque quiere que se le compre un dulce, se le ignora y no se le compra, esta conducta irá decreciendo por falta de refuerzo.



Teniendo en cuenta todas estas consideraciones, es posible establecer bases operativas o parámetros de eficacia que controlen la acción del niño en cualquier situación de experiencia en la familia; por ejemplo:

1. No premiar el comportamiento que no se considere adecuado. Muchas veces los padres por comodidad consienten determinado comportamiento de los niños con tal de que no los molesten.

2. Utilizar el refuerzo continuo (premiar todas las conductas apropiadas) en las primeras fases del desarrollo; pero, progresivamente emitir recompensas sólo de vez en cuando; se trata de reducir la frecuencia de refuerzos hasta conseguir que la propia conducta sea la única situación de recompensa, puesto que el niño, conforme va desarrollándose tiene que ir aprendiendo a adaptarse a la realidad de un mundo que frecuentemente carece de refuerzos inmediatos.

3. Los refuerzos tienen que aplicarse inmediatamente antes o después de las conductas que se quieran controlar. Es decir, que las respuestas más cercanas en el espacio y en el tiempo al reforzarlas se aprenden con mayor rapidez que las lejanas a él.

4. Hay que tener en cuenta que el refuerzo es personal e intransferible, o sea, que los estímulos que refuerzan la conducta de una persona pueden no servir para reforzar a otra, por ejemplo, si te portas bien te llevaré a ver a Pepito, y quizá al niño no le guste ir a jugar con Pepito .

5. Aumentar en ocasiones el estado de deprivación del sujeto relativo a una consecuencia reforzante, puesto que si

el niño puede disponer del elemento y utilizarlo como reforzador en el momento que quiera, tal refuerzo perderá valor como potenciador de la conducta (dulces, por ejemplo).

6. La saciación disminuye el efecto del reforzador, tanto positivo como negativo. Si a un niño se le pone una película de video todas las tardes, tal estímulo pierde su valor reforzador.

7. Una misma conducta realizada por el niño no debe ser nunca reforzada y castigada aleatoriamente, por ejemplo, las peleas, a veces se le dice al niño que pelee y se defienda; otras que pelearse es de malos, etc. es decir que tiene que haber consistencia en la aplicación de refuerzos, de lo contrario, sólo sirve de desorientación y fomenta la conducta incongruente.

8. Un uso eficaz del refuerzo es aquel en el que las consecuencias se aplican de modo diferencial; reforzar sólo las conductas pertinentes e ignorar las no pertinentes, por ejemplo; generalmente un niño llama la atención de sus padres cuando se porta mal, lo regañan y reprenden, y cuando se porta bien no le prestan atención cuando quizá sea necesario, felicitarlo con una caricia, una sonrisa o palabras de aliento.

9. El castigo por no informar al niño de la conducta adguada (sólo indica lo que no se debe hacer) no es constructivo y favorece conductas de evasión no debe ser utilizado como procedimiento habitual y único; hay que aplicarlo solo en circunstancias muy concretas y como recurso último ofreciendo simultáneamente la versión positiva de la conducta esperada.

Hay que tomar en cuenta que los refuerzos son eficaces,

pero su empleo sistemático y prolongado puede tener el efecto negativo de crear condicionamiento.

**d.- El lenguaje como mediador. (Comunicación familiar).**

Todos los procesos que se han mencionado en los aparatos anteriores precisan de un factor vital para ser llevados a cabo; la comunicación Padres - Hijos, dicha comunicación empieza con una de las adquisiciones típicamente familiares, como es el lenguaje.

Si bien la educación preescolar tiende a cubrir este aspecto, el rol familiar en el uso del lenguaje es de capital importancia, ya que los conceptos, por muy básicos que se consideren, pueden utilizarse con mayor o menor precisión, en función de la estimulación del contexto familiar, por ejemplo: no es lo mismo decir dame el lápiz que está sobre la mesa; a dame eso que esta ahí.

Además el lenguaje potencia todo tipo de aprendizaje y es por ello un recurso educativo del más alto valor.

Es muy importante considerar ciertas recomendaciones para una buena estimulación lingüística.

1. Crear un clima de confianza y aceptación, lo cual se consigue; respetando, escuchando, creyendo y evitando humillar a los hijos.

2. Utilizar expresiones adecuadas y sinceras y evitar las alabanzas desmesuradas.

3. Hablarles con claridad y usar expresiones específicas.

4.- Exigir al niño precisión en el lenguaje que utiliza.

5.- Introducir progresivamente en las conversaciones términos nuevos y emplearlos en diálogos diferenciados, para que el niño capte su significado a partir de su utilización en temas de conversación diferentes.

6.- Escuchar activamente a los hijos; es decir, prestándoles atención total sin interrumpirlos, demostrándoles que se ha comprendido lo que dicen.

e).- **La Educación y su relación con la familia como núcleo social.**

La importancia de la familia es trascendental en la difusión de la educación; nuestras actitudes primarias toman forma en el hogar y mucho de nuestro éxito o fracaso posterior depende de la atmósfera cultural y del estímulo hogareño.

La comunidad ayuda a la difusión de los conocimientos, ciertas comunidades tienen una tradición de cultura mientras que otras, especialmente algunas pequeñas comunidades rurales pueden no considerar la educación como esencial. Los recursos de la gran ciudad, en particular sus bibliotecas, universidades y museos ayudan al desarrollo intelectual y cultural.

La efectividad de la educación se manifiesta fundamentalmente en el nivel de aprendizaje del niño y en la calidad de su conducta, es preciso advertir que ambos aspectos son el resultado de un cúmulo de factores físicos y psicológicos. Estos factores han de tenerse presentes en la evaluación y ésta ha de ser objetiva y completa. Sin embargo en la mayor parte de los casos no se presenta claramente, por el contrario, casi -

siempre se complican los resultados, siendo difícil establecer donde acaba la influencia de uno y otro. No obstante, pueden, distinguirse dos núcleos de características diferenciadas; los factores individuales inherentes al sujeto que condicionan con cierta rigidez su rendimiento, y los factores ambientales que aunque de mayor flexibilidad en el tipo de influjo que ejercen son sin embargo, de más compleja catalogación.

#### - Factores físicos.

Relativos a la base biofisiológica de la conducta. Se incluyen los factores que hacen referencia al estado de salud general del individuo, posibles defectos y taras hereditarias, así como edad cronológica, constitución, temperamento, sexo, etc. Aunque estos elementos pudieran calificarse de triviales, su importancia no debe ser desdeñada de manera alguna; pues si una conformación física no es un presupuesto que garantice determinado nivel de rendimiento, en presencia de un defecto físico acusado es supuestamente fácil predecir perturbaciones en el rendimiento general del sujeto afectado que no cabría esperar en condiciones normales.

#### - Factores psíquicos

La educación llevada a cabo en el seno familiar reviste normalmente un carácter informal e incontrolado, pero su influencia es muy profunda. El niño llega a la escuela con una serie de hábitos y de conocimientos, más o menos amplios, producto de las experiencias vividas en el ambiente familiar. De aquí que todo aprendizaje escolar se inserte en unos determinados niveles de estructuración mental y emocional que condicionan de modo directo el rendimiento del alumno.

Entre los aspectos más importantes de los factores psicológicos se encuentra el papel de la inteligencia como capacidad.

Su configuración depende básicamente de la herencia, aunque es la educación la que ha de facilitar su actualización, el rendimiento del alumno estará en parte predeterminado por ella. También el nivel de maduración afectivo juega un papel primordial ya que el niño, como ha puesto de relieve el psicoanálisis habrá de superar satisfactoriamente los diversos estadios madurativos (crisis de los tres años, complejo de edipo, etc.), para adquirir una personalidad equilibrada. Cabe destacar igualmente, las cuestiones relativas a la motivación e intereses propios de la infancia.

**- Factores ambientales.**

También son susceptibles de una triple consideración, como factores referidos al ambiente familiar, al medio escolar y al marco social general.

Como ya se ha señalado, el ambiente familiar ejerce la mayor influencia sobre el niño. Si se tiene en cuenta que en el seno de la familia es donde el sujeto toma contacto por primera vez con la realidad y donde se adquieren las primeras experiencias, se comprende que las relaciones familiares determinen en gran medida el ulterior desarrollo intelectual infantil. Además en el marco familiar se dan los primeros patrones de conducta que han de constituir buena parte de los elementos que configuran el desarrollo de la personalidad.

Así mismo, el nivel económico y social de la familia desempeña un papel fundamental, no sólo por los hábitos y relaciones sociales que permite contraer a sus miembros, sino también porque establece el nivel cultural en que el niño ha de moverse. Del mismo modo, las condiciones materiales del hogar contribuyen, en mayor o menor grado, a la creación de un ambiente higiénico y saludable para el desarrollo físico y mental.

del niño; tampoco debe olvidarse el hecho de que el sujeto precisa tranquilidad y seguridad para su normal desenvolvimiento.

Cabe incluir aquí todo lo relativo a la influencia de su comunidad, los medios de esparcimiento del alumno fuera de su casa o de la escuela, las amistades (relación con otros niños), los hermanos mayores, etc. ya que en esas situaciones y actividades se desarrolla libremente la espontaneidad y creatividad infantil, según sea su grado de adaptación a la sociedad.

Mas el ambiente social que influye directamente en el niño no es solamente el medio próximo; también han de tenerse en cuenta otras influencias, muchas veces de mayores repercusiones. En este aspecto hay que mencionar los medios de comunicación como la radio, la televisión, el cine, las publicaciones periódicas, la computación, etc.

Se trata de condicionamientos no siempre guiados por criterios pedagógicos, sino por intereses comerciales o por falsos objetivos que presionan negativamente sobre el desarrollo de la personalidad infantil e incluso sobre sus actividades y rendimiento.

#### -Influencias del medio.

El hecho de la educación, en un lugar y tiempo determinados se encamina a la realización de un tipo social, los valores y fines del proceso pedagógico, se crea un ideal se determina por las influencias del medio.

Hasta cierto grado, el campo del trabajo social parece haber sido influenciado por la creencia en la bondad natural, de

acuerdo con la mayoría de los trabajadores sociales, solo la adversidad de un mal ambiente suprime las inclinaciones naturalmente buenas, este concepto se ha introducido en nuestras tradiciones populares.

El hogar y la escuela comparten la responsabilidad en el desarrollo del niño. Lo que le ocurre en un lugar o en otro afecta en todo su comportamiento.

La acción recíproca entre el medio ambiente familiar y el escolar es fundamental en el proceso educativo. Si se ignora o se delimita constantemente, produce alteraciones en sus características particulares y en la vida misma del individuo.

La familia dirige fundamentalmente los procesos del desarrollo psíquico y la organización de la vida afectiva y emotiva del niño según los modelos ambientales.

Como agente socializador y educativo primario la familia ejerce la primera y más indelebre influencia sobre el niño, todas las siguientes experiencias emocionales de la infancia se forman basadas en los fundamentos sólidamente construídos en la familia. Criar es un término que podemos utilizar para los animales pero a un niño además se le educa, se le orienta, se le aconseja, para así complementar la satisfacción de necesidades tanto materiales y físicas como emotivas-afectivas, dándoles seguridad. En la primer infancia, el ambiente familiar es el único que el niño conoce, ya unos años después intervienen otras influencias ambientales.

El psicoanálisis, las ciencias etnológicas y antropológicas han mostrado la importancia de la familia para el desarrollo psicológico del niño y para la formación de la personalidad. Las investigaciones de Malinowski Bronislaw (1884-1942),



**Mead Margaret** (1901-1978 Filadelfia), "Han probado que la personalidad está en gran parte determinada por la cultura y el ambiente circundante, y como los padres constituyen el ambiente primario del niño su influencia es preminente." (16)

- Aspectos biológicos, psicológicos y sociales de la educación.

La educación a cualquier nivel depende de aspectos biológicos, psicológicos y sociales.

Biológicamente influye la realidad orgánica del educando, tomando en cuenta la acción de la alimentación, el sueño, el funcionamiento del sistema nervioso de los órganos sensoriales y de las funciones mentales.

Psicológicamente se han de conocer sus tendencias a través de las divisiones de la infancia, adolescencia y edades posteriores, además de las condiciones emocionales del momento.

Socialmente existen usos, costumbres y prácticas determinadas, debiendo educar al individuo en la manera en que se apropie de ellos.

Es necesario tomar como base la clase social a la que pertenece el educando para llevar un desarrollo paralelo con la misma.

La acción educativa puede ser voluntaria e involuntaria, consciente e inconsciente y con una finalidad explícita o bien carecer de ésta.

## 2.- EDUCACION PARA LOS PADRES.

-Aspectos físicos y psicológicos de la educación para padres.

La existencia de ciertas habilidades comprendidas en el concepto paternidad que pueden ser llevadas a cabo por personas ajenas a los padres, no son sólo físicas, ya que no son hábiles sólo para alimentar y vestir al bebé. En tiempos pasados, el énfasis sobre la educación de los padres iba dirigido hacia aspectos prácticos por razones obvias en circunstancias donde existían altas tasas de mortalidad infantil debido a enfermedades derivadas de la pobreza y de la ignorancia.

Esta no es la situación actual, por lo que la educación de los padres puede y debería incluir tanto aspectos psicológicos como los medios que se pueden presentar en la vida familiar. No es posible pretender que se lleve a cabo y se cubran al mismo tiempo todas estas áreas, ni siquiera en países muy desarrollados, pero si estos objetivos se tomaran en cuenta, podrían ayudar a prevenir la atención desmedida que se da a los aspectos puramente físicos.

**- Importancia de la educación de los padres en la relación casa-escuela.**

La escuela tiene la responsabilidad no sólo de educar al niño sino de encargarse de parte de la educación de los padres.

Después de un período de decadencia de la responsabilidad de la familia sobre la educación y crianza de los niños, se está llevando a cabo la revalorización del lugar del padre y, en consecuencia se han puesto de moda las exigencias hacia los padres para un enfoque más responsable en la educación de su hijo.

Por razones que se observan en la vida diaria es evidente, la necesidad de los padres de dar y recibir información en cuanto a la instrucción elemental de sus hijos. Stern (Sohrau

1888-Berkeley California 1969), indicó, "las escuelas son centros adecuados para la educación de los padres ya en ellas es donde todos tienen algún tipo de enlace con los demás durante varios años ".

Si la escuela se va a encargar de algún aspecto de la educación para los padres, se llegará a la necesidad inevitable de la cooperación entre el hogar y la escuela, así en este caso se deben considerar los antecedentes para la educación de los padres.

Cuando un niño ingresa a primer grado de primaria, él lleva un gran avance en la educación. Probablemente ha aprendido más que lo que pueda aprender en otros seis años.

Desde que es un niño indefenso e inútil ha crecido y quizá ya pueda dominar un lenguaje de 25,000 palabras. Usted ha sido maestro, su guía, usted ha estado contestando sus preguntas y fomentándole nuevas. Si él se siente que su ambiente y la gente que lo rodea son agradables y emocionante de explorar, usted le ha ayudado a mirar su exterior por su propio ejemplo. Esta no ha sido educación formal, pero ha sido educación efectiva, sea que haya sido su intención o no, por naturaleza los niños quieren aprender.

Lo que ellos aprenden antes de entrar a la escuela depende en gran parte de los padres, si usted se da tiempo para leerle a su hijo, él disfrutará la lectura del libro, si usted responde con la palabra correcta, usted le está formando un buen vocabulario y buenos hábitos.

Su rol de maestro no termina cuando él entra a la escuela, el niño pasará algunas horas fuera de casa, pero regresa a ésta, su educación debe continuar y por eso es importante la

coordinación de escuela-hogar, para que el niño adquiriera un formato lo más similar que sea posible en ambas partes.

Siempre habrá más tiempo y espacio en el hogar que en el salón de clases donde hay muchos niños que atender. La lectura de un libro la puede realizar en un sofá cómodamente junto con el pequeño en lugar de una banca lejos de la maestra.

La educación en la casa se puede llevar a cabo en todo momento con todo lo que se tenga a mano, con las experiencias de la vida diaria, estas experiencias son tan importantes que muchas escuelas tratan de imitar el ambiente de hogar para el mejor logro de la educación de los niños en la escuela.

La vida en la casa será llena de experiencias, éstas son más válidas en una atmósfera tranquila y con comprensión, donde el niño se sienta libre de preguntar y tratar nuevas cosas, esta es la forma perfecta para el desarrollo del niño.

Muchos padres piensan que la escuela y la casa son dos mundos distintos y separados. Pero el niño sigue los dos caminos para llegar al final. El considera a sus padres en la escuela y así la escuela en su hogar, y en su subconsciente las influencias de casa y escuela están mezcladas.

**COMO PUEDE AYUDAR A SU HIJO A CRECER SANO  
Y LOGRAR LO MEJOR DEL HOGAR Y LA ESCUELA.**

1. Decida qué significa para usted una buena educación.
2. Qué es lo que usted espera de su hijo como niño y como adulto.
3. Comprenda cómo es que un niño, piensa, siente y aprende.
4. Familiarícese con el programa escolar, métodos y material didáctico auxiliar para el aprendizaje.
5. Mantenga constante contacto con la maestra de su niño.
6. Observe cuándo es el mejor momento para ayudar al niño en casa y fuera de ésta.
7. Mantenga interés en actualizarse en la educación de los niños.
8. No trate de corregir las conductas negativas del niño por medio de golpes.
9. No lo castigue, sin antes investigar la causa de la conducta, (hay que tener cuidado en qué tipo de castigo se pretende para el niño).
10. No desahogue su stress desquitándose con el niño.

11. **No pida que su hijo tenga una conducta positiva con usted, si usted nunca la tuvo con él.**
  
12. **Mantenga constante comunicación, desde pequeño muéstrelle interés.**

**CONCLUSIONES CAPITULO III**

1. La educación familiar juega un papel decisivo en el proceso evolutivo del niño, ya que éste no tiene lugar en un vacío cultural, sino dentro de unas coordenadas espacio-temporales y culturales.
2. Desde el contexto familiar y desde las características propias de la comunidad en la que está inmersa, es en la familia desde donde los sujetos comienzan su proceso configurativo-educativo.
3. El programa de la acción educativa familiar, está constituido principalmente por el conjunto de acciones, influencias, intervenciones y estímulos que reciben y procesan los hijos dentro de la unidad familiar.
4. La familia es el primer agente socializador y educativo, porque promueve la transmisión de la cultura y mantiene el control social.
5. El niño debe tener cubierta la necesidad de seguridad afectiva; es decir sentirse unido a las personas con quien convive y estima para que pueda desarrollarse normalmente centrado, integrado y feliz.
6. La experiencia afectiva se manifiesta principalmente en sentimiento y emociones.
7. El niño es afectado en su desarrollo por el entorno, la manera de influir de ese entorno es determinante para sus características personales.

9. En la situación por mejorar la intervención educativa familiar es importante que los padres aprendan a utilizar técnicas básicas.
10. Es vital que el contexto familiar ofrezca estimulación a los hijos para su desarrollo.
11. Los padres son el modelo a imitar del niño, lo cual se debe tener en consideración ya que se imitan conductas deseables, así como no deseables.
12. Los padres intervienen consciente e inconscientemente en el proceso educativo de su hijo.
13. La familia dirige fundamentalmente los procesos del desarrollo psíquico, y la organización de la vida afectiva y emotiva del niño según los modelos ambientales.



## C A P I T U L O I V

### EDUCACION PREESCOLAR

#### 1. Qué es la educación preescolar.

La educación preescolar es la formación que se proporciona al niño hasta antes de los seis años, en que empieza la escolaridad obligatoria. Se emplea primero en sentido amplio, como la formación generalmente familiar, destinada al pequeño desde su nacimiento hasta que empieza a ir a la escuela, y segundo, como la educación institucionalizada, que se proporciona al niño de 2 a 6 años.

El término es impreciso, ya que se extiende desde la acción difusa de la familia y el entorno del niño hasta la acción sistemática e institucionalizada de los centros educativos (también recibe el nombre de preprimaria).

El periodo preescolar comprende desde que el niño empieza a caminar hasta que tiene un acto importante en su vida de niño, la educación formal, (ingreso a la escuela primaria). En este nivel el niño adquirirá experiencias más intensas tanto en la esfera intelectual como en las relaciones emocionales.

En el niño en edad preescolar las funciones aumentan gradualmente haciéndose cada vez más complicadas, así va aumentando la importancia del estímulo que el aprendizaje y el dominio de muchos conocimientos exige.

La educación preescolar, se adquiere en el llamado "jardín de niños o preprimaria". En estas escuelas se llevará a

cabo el proceso educativo que se realiza en esta etapa inicial del ser humano.

En esta fase vital (desde el nacimiento), lo más destacado e importante desde todos los puntos de vista en que se contemple, proviene del hecho de que el niño que nace, inmaduro e incompleto, se va a desarrollar a través del proceso de maduración y del proceso evolutivo, que van, por una parte, a permitir y posibilitar su operatividad funcional, y por otra, progresar en su desarrollo humano; en definitiva, sobrevivir y adaptarse al nuevo medio.

Por eso lo decisivo es lo que ocurre en esta etapa ¿qué se puede hacer para que todo transcurra ordenada y correctamente? ¿qué importancia tienen para el futuro del hombre? y sobre todo, ¿en qué consiste la educación que llamamos pre-escolar?

Veamos a continuación algunas razones que avalan, desde el punto de vista científico, la importancia decisiva de la educación en este primer periodo de la vida humana.

A. En primer lugar, hay que destacar que el proceso de maduración se debe entender fundamentalmente como la progresiva aptitud del organismo para sostener y realizar las funciones necesarias en su supervivencia (control psicomotriz, late realización, articulaciones, etc.) y que realiza en un tiempo y en un espacio concretos, es decir se desarrolla en un contexto social y cultural diferenciado, que es de singular importancia. Este proceso madurativo es posible gracias a las relaciones del niño con el medio (interacción), por lo que según sea

el ambiente así serán en buena medida las interrelaciones que con él establezca el niño, y de ello dependerán los efectos madurativos que se produzcan.

B. Con respecto al proceso evolutivo, que incluye el madurativo y que representa la integración de todos los cambios (físicos, psicológicos, sociales, etc.) que le suceden al niño. También se realiza en un tiempo y espacio concretos, es decir en un ambiente definido, pero además y sobre todo por la educación la cual incluye todos los estímulos, atenciones y cuidados, que se realizan para procurar un desarrollo adecuado del niño.

C. La inmadurez viene representada, sobre todo, por la inclusión del sistema nervioso. En el nacimiento, si bien la dotación neuronal está completa en cuanto a la cantidad de neuronas, las interrelaciones entre ellas, operatividad funcional, etc., deben completarse en los primeros años de vida.

Esta terminación funcional y la morfológica (por ejemplo, las circunvoluciones y pliegues cerebrales, peso del cerebro) se realizan en íntima relación con la calidad y cantidad de experiencias que el sujeto vaya teniendo, y que dependen de la relación que establezca con el ambiente, la cantidad de la acción educativa que reciba, la relación con los adultos, la seguridad afectiva, etc.

D. La interacción con el ambiente o contexto irá progresivamente siendo dominada por el niño, según las experiencias, sentimientos, relaciones, aprendizajes, etc., que haya ido realizando. En este sentido, es claro que se va desarrollando como una personalidad activa, diferenciada, singular, y que este proceso no puede dejarse al azar. Por eso la importancia

de la educación preescolar que estriba, fundamentalmente, en tratar de orientar, dirigir y gestionar el proceso educativo que integre todas estas dimensiones y funciones. En algunas comunidades se estimula: positivamente el desarrollo de la psicomotricidad, en otras el lenguaje, etc.

Es el proceso educativo el que regula los procesos madurativos y evolutivos, de manera que diferentes procesos de aprendizaje dan lugar a procesos evolutivos distintos.

E. Controlar el contexto o ambiente en el que la educación se realiza es fundamental, porque incide en el niño y le configura de una manera u otra. Un clima constante de tranquilidad, pacífico, relajado, facilita la adquisición de conductas pacíficas, adaptadas, reflexivas, etc.

F. Con respecto al papel de la educación frente a los condicionantes genéticos, destacan el papel del ambiente en la operativización de unos descriptores genéticos frente a otros, que por no ser facilitada su activación quedarán cerrados para siempre. Así según sean las estimulaciones externas y las vaya percibiendo el sujeto, y vaya contestando a sus requerimientos, así serán los efectos que se produzcan en el propio sujeto. "El hombre no es su herencia ni su ambiente, sino el producto complejo de ambas instancias".(16) Lo que un hombre puede aprender, sean cuales fueren sus limitaciones innatas, no puede ser fijado actualmente por la ciencia. Debe ser la propia experiencia, en cada sujeto, la que vaya permitiendo avanzar en el aprendizaje.

G. Dado que el hombre va formando su personalidad en interacción con el ambiente, la educación trata de coordinar

todo tipo de influencias externas, de la riqueza de estimulación ambiental (cantidad y calidad), de las intervenciones educativas que reciba, dependerá no sólo lo que es, sino la capacidad de ir aprendiendo y progresando en su desarrollo. Por eso el efecto de la educación es progresivamente más potente (potencial de aprendizaje), y tanto más a medida que va adquiriendo más grados de madurez.

H. Esta estimulación, dotación, activación externa, es, en definitiva, la responsable de que se generen actividades cerebrales, cognitivas, afectivas, sensoriales, etc., que a su vez, despliegan y forman otros tipos de operaciones fundamentales para el sujeto: lenguajes, relaciones sociales, vi vencias estéticas, resonancias afectivas, habituaciones, etc. Por eso, toda acción educativa, estimulación o activación, deben estar regladas y tecnificadas: es decir, han de ser controladas, para que todas las dimensiones del niño reciban las dosis necesarias de estimulación y se promueva, por ello, un adecuado proceso madurativo y evolutivo, total e integrado.

Estas razones no indicarían la importancia de la educación preescolar, tanto en el sentido amplio como en el sentido restringido o institucional, que permita por su calidad asegurar un eficaz proceso educativo (integrador de los procesos de maduración, evolutivos, de desarrollo y de dotación de lenguajes y de conductas de adaptación, de incremento de potenciales de aprendizaje) que posibilite al sujeto la adquisición del tipo de configuración personal considerando, la comunidad a la que pertenece.

Así la responsabilidad educativa corresponde a todo lo

que conforma el contexto del niño, iniciando por la familia (padres), porque debe asegurarse para todos una adecuada - "inmersión" educativa que evite retraso, carencias y abandonos que puedan tener repercusiones a lo largo del proceso vital del sujeto afectado.

El programa de educación preescolar responde a la necesidad de orientar la labor docente de las educadoras del país, con el fin de brindar a los niños entre cuatro y seis años una atención pedagógica congruente con las características propias de esta edad.

Indudablemente en estos tiempos contamos con conocimientos acerca del desarrollo del niño que pueden orientar nuestras decisiones para lograr una participación más positiva en el proceso educativo.

Teorías como las de Freud, en cuanto a la estructuración de la afectividad a partir de las relaciones tempranas, y como las de Wallon y Piaget, que demuestra la forma de relación con el medio social y material son pruebas indiscutibles para explicar el desarrollo del niño, su personalidad y la estructura de su pensamiento a partir de las experiencias tempranas de su vida.

La elaboración de un programa para la educación preescolar implica un trabajo interdisciplinario que lleve al diseño de estrategias pedagógicas que, sin descuidar al educador, se centren en las acciones de los niños. El niño es quien construye su mundo a través de las acciones y reflexiones que realiza al relacionarse con los objetos, acontecimientos y procesos que conforman su realidad. Nuestro papel, es entonces proporcionar al niño un conjunto cada vez más rico de

oportunidades para que sea el niño quien explore el mundo que lo rodea.

Algunos de los aspectos que guían el programa que se lleva a cabo en los jardines de niños creados por la Secretaría de Educación Pública (por Margarita Arroyo de Yaschine y Martha Robles Baez. 1982) son los siguientes:

1. El desarrollo es un proceso continuo a través del cual el niño construye lentamente su pensamiento y estructura progresivamente al conocimiento de su realidad en estrecha interacción con ella.
2. Simultáneamente en el contexto de relaciones adulto-niño, el desarrollo afectivo-social proporciona la base emocional que permite el desarrollo general.
3. En el desarrollo del niño, se considera que las estructuras cognoscitivas, con características propias en cada estadio del desarrollo, tienen su origen en las de un nivel anterior y son a su vez punto de partida de las del nivel subsiguiente, de tal manera que estadios anteriores de menor conocimiento dan sustento al siguiente, el cual representa un progreso con respecto al anterior.
4. Es importante destacar el hecho de que el desarrollo integral, es decir, la estructuración progresiva de la personalidad, se construye solamente a través de la propia actividad del niño sobre los objetos, ya sean concretos, afectivos o sociales que constituyen su entorno vital.
5. El papel del educador debe concebirse como orientador o guía para que el niño reflexione, a partir de las consecuencias de sus acciones, y vaya enriqueciendo cada vez más el

conocimiento del mundo que lo rodea.

El desarrollo de este programa pretende suplir algunas carencias que provienen del medio familiar y socio-cultural en que han crecido muchos de los niños.

A través de las experiencias que van teniendo con los objetos de la realidad, el niño construye progresivamente su conocimiento el cual, dependiendo de las fuentes de donde proviene, puede considerarse bajo tres dimensiones:

**FISICO.** Abstracción que el niño hace de las características que están fuera y son observables en la realidad externa, ejemplo: color, forma, peso, etc.

**LOGICO MATEMATICO.** Se desarrolla a través de la abstracción reflexiva. En las acciones del niño sobre los objetos, va creando paulatinamente diferencias y semejanzas según los objetos, estructura poco a poco las clases y subclases a las que pertenecen, las relaciona con un ordenamiento lógico, etc.

Como parte del conocimiento lógico-matemático Piaget incluye las funciones infralógicas o marco de referencia espacio-temporales.

**SOCIAL.** En lo que respecta a la construcción que el niño va haciendo del conocimiento social, es necesario considerar que éste se caracteriza principalmente por ser arbitrario, dado que proviene del consenso socio-cultural establecido. Dentro de este conocimiento se encuentra el lenguaje oral, la lecto-escritura, los valores y normas sociales, etc.



que difieren de una cultura a otra.

El objetivo general del programa se dirige a favorecer el desarrollo integral del niño tomando como fundamento las características propias de esta edad.

Partir de este objetivo general implica un análisis de cada una de las áreas de desarrollo; afectivo-social, cognoscitivo y psicomotor.

El contenido del programa esta relacionado a todo lo que rodea y conforma el mundo del niño.

Esta dividido en diez unidades:

- I Integración del niño a la escuela.
- II El vestido.
- III La alimentación.
- IV La vivienda.
- V La salud.
- VI El trabajo.
- VII El comercio.
- VIII Medios de transporte.
- IX Medios de comunicación.

**X Festividades nacionales y tradicionales.**

\* A continuación se muestra una tabla de concentración de los aspectos a observar en cada uno de los ejes de desarrollo. (Anexo # 2).

**CUADRO DE CONCENTRACION DE LOS ASPECTOS A  
OBSERVAR EN CADA UNO DE LOS EJES DE DESARROLLO**

	AFECTIVO SOCIAL	FUNCION SIMBOLICA				PREOPERACIONES LOGICO-MATEMATICAS	OPERACIONES INFRALOGICAS	
		EXPERIENCIA SUBSISTEMATICA	ACTOS SIMBOLICOS	LECTURA ORAL	LECTURA		MEASURA	ESTRUCTURACION DEL ESPACIO
1	<p>Forma el sujeto una imagen para observar el mundo que lo rodea.</p> <p>Agrupación con otros niños en su clase.</p> <p>Compartición y comunicación de experiencias.</p>	<p>Experiencia con los objetos.</p>	<p>Representación simbólica de los objetos.</p>	<p>Letra inicial de los objetos.</p>	<p>Letras de los objetos.</p>	<p>Clasificación de los objetos.</p>	<p>Formación de líneas.</p>	<p>Formación de líneas.</p>
2	<p>Forma el sujeto una imagen para observar el mundo que lo rodea.</p> <p>Agrupación con otros niños en su clase.</p> <p>Compartición y comunicación de experiencias.</p>	<p>Experiencia con los objetos.</p>	<p>Representación simbólica de los objetos.</p>	<p>Letra inicial de los objetos.</p>	<p>Letras de los objetos.</p>	<p>Clasificación de los objetos.</p>	<p>Formación de líneas.</p>	<p>Formación de líneas.</p>
3	<p>Forma el sujeto una imagen para observar el mundo que lo rodea.</p> <p>Agrupación con otros niños en su clase.</p> <p>Compartición y comunicación de experiencias.</p>	<p>Experiencia con los objetos.</p>	<p>Representación simbólica de los objetos.</p>	<p>Letra inicial de los objetos.</p>	<p>Letras de los objetos.</p>	<p>Clasificación de los objetos.</p>	<p>Formación de líneas.</p>	<p>Formación de líneas.</p>

## 2. PROBLEMÁTICA DE LA EDUCACIÓN PREESCOLAR.

El proceso educativo preescolar presenta una serie de características diferenciales respecto del de otros niveles, precisamente por referirse a una etapa especial del desarrollo humano que posee unos condicionantes específicos y particularmente importantes para la educación.

La condición evolutiva del hombre obliga a la educación a orientar los procesos que la posibilitan (maduración y desarrollo) para orientarlos hacia las propuestas que cada - tiempo, sociedad y cada cultura, en definitiva solicitan. Así la educación es el instrumento idóneo para orientar el - proceso evolutivo de acuerdo con las necesidades y requerimientos de cada generación. Precisamente porque no se madura ni se desarrolla en el vacío cultural, tampoco se evoluciona en un medio neutro: además el hombre admite, aprendizajes de conductas, de funciones, de pensamiento, de sentimientos, hasta de libertad, que debe conquistar precisamente por ser incompleto y evolutivo.

La educación preescolar, que se inscribe en la etapa inicial del proceso de configuración humana, está sometida a múltiples exigencias, y éstas son tan fundamentales que si no son suficientemente cumplidas van a provocar en el hombre posteriores carencias, dificultades, insuficiencias..., que terminan por ser injustas discriminaciones o segregaciones.

De ahí que el problema de la educación preescolar sea sobre todo un problema social. Y es a la educación a quien corresponde no sólo vigilar el proceso correcto, sino, y es lo difícil, elaborarlo y formarlo: es decir facilitar a la

sociedad las instrucciones precisas para que el neonato pueda desarrollarse y ser el tipo de hombre libre, solidario, democrático, inteligente, creativo y feliz.

Como así también se pueden mencionar otros problemas que hoy tienen planteados la educación preescolar:

1. La reducción del núcleo familiar.
2. La rápida industrialización, con la incorporación al trabajo de la mujer.
3. Las frecuentes migraciones con el problema de las minorías étnicas y lingüísticas.
4. La depauperación de ciertas zonas.
5. La difusión anárquica de la educación preescolar por el mundo.
6. La marginación del niño en edad preescolar.
7. La no involucración de los padres en el programa de las escuelas preescolares.
8. La escolarización a edad temprana. (Sin tener un programa adecuado, considerando las características y necesidades del niño).
9. La desintegración de la familia (divorcio, separación, etc.).

Revisar los condicionantes genéticos, los condicionantes sociales y culturales, conceptualizar la educación preescolar instalada en el mundo actual, puntualizar sus funciones, considerar pros y contras de la escolarización temprana, definir los requisitos y condiciones de la educación de calidad que se precisa, éstos y muchos puntos más serían algunos a considerar para procurar impartir una mejor educación preescolar.

Finalmente, se presenta la propuesta elaborada, como alternativa a la problemática analizada.

**CONCLUSIONES CAPITULO IV.**

- 1.- La educación es la formación que se proporciona al niño, incluso desde antes de su nacimiento.
- 2.- En el nivel preescolar, el niño adquirirá experiencias más intensas tanto en la esfera intelectual como en las relaciones emocionales.
- 3.- El proceso educativo regula los procesos madurativos y evolutivos, de manera que diferentes procesos educativos dan lugar a procesos evolutivos distintos.
- 4.- El programa preescolar responde a la necesidad de orientar la labor docente de las educadoras del país, con el fin de brindar a los niños entre 4 y 6 años una atención pedagógica de acuerdo a las características propias de esta edad.
- 5.- El niño es quien construye su mundo a través de las acciones y reflexiones que realiza al relacionarse con los objetos, acontecimientos y procesos que conforman su realidad.
- 6.- La Secretaría de Educación Pública creó un programa de educación preescolar que se sigue en los jardines de niños. El contenido del programa está relacionado con todo lo que rodea y conforma el mundo del niño.
- 7.- El desarrollo de este programa pretende suplir algunas creencias que provienen del medio familiar y socio-cultural en que han crecido muchos niños.

- 8.- El objetivo general del programa se dirige a favorecer el desarrollo integral del niño, tomando como fundamento las características propias de esta edad.
- 9.- La educación preescolar, está sometida a múltiples exigencias y éstas son tan fundamentales que si no son suficientemente cumplidas van a provocar en el hombre posteriores carencias, dificultades, insuficiencias e inmadurez en su vida futura.

**P R O P U E S T A**



**PROPUESTA: CURSO PARA PADRES.****FUNDAMENTACION .**

La educación constituye en gran parte la determinación del modo de vida de un sujeto, es por esto que se pretende impartir determinada información a los padres de familia, para que por medio de ésta observen motivos para, modificar su forma tradicionalista a una con mayores perspectivas de conocimiento psicológico y pedagógico considerando la individualidad, necesidades y características de cada niño, brindándoles así mayor confianza en el desarrollo y desenvolvimiento de sus capacidades, evitando represiones, frustraciones o traumas que pueden causar deficiencia en el aprendizaje y desarrollo general del niño.

El proyecto dimana como punto de interés principalmente, en la errada educación que reciben los niños por parte de sus padres causada por falta de información o de interés que estos puedan tener.

Siempre ha sido interesante este aspecto ya que durante varios años se ha observado generalmente que los problemas de los niños son a causa de los padres, es decir su conducta es un reflejo de acuerdo a su convivencia con la familia y su contexto.

Es indispensable que los padres consideren los medios que pueden influir hacia un desarrollo negativo tanto mental como físico en los niños (televisión; castigos; golpes; sobreprotección; dependencia; etc). Así también la no involucración en la educación escolar que el niño reciba, el trato con la educadora y compañeros. El que los padres trabajen y no convivan con

su hijo, que no alcancen a percibir las inquietudes y necesidades, y las caricias que en determinado momento se pueden presentar.

Los padres también deben saber como encauzar a sus niños cuando presentan algún problema de conducta, y tener conocimientos de diversas actividades que puedan fomentar la creatividad.

Los padres deben educarse, para después poder impartir esta tarea tan difícil, esto es como cualquier oficio y aún más complejo ya que intervienen todas las áreas del desarrollo de un individuo. La educación de los padres debe ser siempre, puesto que necesita actualización, las necesidades e intereses de los niños van cambiando conforme la evolución del mundo.

Los hijos tienen la obligación de respetar y obedecer a los padres, pero ¿por qué? ... ellos no siempre tienen la razón, no siempre están actuando de una manera conveniente, y después de que cometen el error de "Mal educar a los hijos", debemos entender y perdonar sus errores, los cuales pueden afectar en toda la vida de ese niño.

De tal manera, que es de suma importancia que los padres tengan conocimiento de psicología infantil, nutriología, cultura general, etc, y así lograr la finalidad para que los padres cooperen en el mejor desarrollo de sus hijos.

La propuesta que se hace plantea llevar a cabo un curso de orientación en donde se traten temas de interés elegidos por ellos mismo y los cuales se detectaron en la encuesta previamente aplicada.

**OBJETIVO GENERAL .**

Para mejorar el nivel educativo del niño, por medio de cursos se pretende:

Brindar apoyo psicopedagógico a los padres de familia para que contribuyan con mayor eficacia al desarrollo de las facultades de sus hijos y así favorecer el desarrollo integral del niño.

**CONTENIDO DEL CURSO.**

**PRESENTACION E INTRODUCCION.**

**UNIDAD I.- ¿QUE ES EDUCACION?**

- 1.1. FORMACION
- 1.2. APRENDIZAJE Y CAMBIOS DE CONDUCTA.

**UNIDAD II.- DESARROLLO BIO-FISIO-SOCIAL DEL NIÑO.**

- 2.1. PERIODO PRENATAL, NATAL Y POSTNATAL.
- 2.2. ESFERAS CONGNITIVA . AFECTIVA . Y PSICOMOTORA.
- 2.3. ASPECTO SEXUAL.

**UNIDAD III.- EL JUEGO EN LOS NIÑOS.**

- 3.1. EL JUEGO EN LOS NIÑOS. (JUQUETES, SU ELECCION)
- 3.2. HISTORIETAS, LIBROS. REVISTAS, PELICULAS.
- 3.3. LA TELEVISION. VENTAJAS Y DESVENTAJAS.
- 3.4. TIEMPO QUE DEDICA EL PADRE AL HIJO(S).

**UNIDAD IV.- CARACTERISTICAS DE LOS NIÑOS CON ALGUN PROBLEMA DE CONDUCTA.**

- 4.1. AGRESIVOS: TIMIDOS, INQUIETOS, REBELDES, FLOJOS, DEPRIMIDOS, TEMEROSOS INADAPTADOS, ETC.
- 4.2. EL MALTRATO Y EL MAL TRATO. CASTIGOS Y CONSECUENCIAS.
- 4.3. MOTIVACION Y ESTIMULOS. (PREMIOS Y CASTIGOS)
- 4.4. TEMORES INFANTILES. CONSECUENCIAS.

**UNIDAD V.- ESQUEMA DEL PROGRAMA PREESCOLAR.**

- 5.1. CARACTERISTICAS Y ESTRUCTURA.
- 5.2. OBJETIVOS DEL PROGRAMA.

**UNIDAD VI.- ADQUISICION DEL APRENDIZAJE DE LECTO-ESCRITURA Y NUMEROS A EDAD TEMPRANA.**

**UNIDAD VII.- ACTIVIDADES MANUALES Y RECREATIVAS PARA EL NIÑO PEQUEÑO.**

CURSO: ORIENTACION PARA PADRES DE FAMILIA  
 DIRIGIDO A: PADRES DE NIÑOS EN EDAD PREESCOLAR  
 PARA IMPARTIRSE EN: NIVEL PREESCOLAR Y PRIMARIA  
 DEL: M.  
 RESPONSABLE: \_\_\_\_\_

FOLIA No. 1  
 REGION No. 1a.  
 FECHA: \_\_\_\_\_  
 HORARIO: 8:00 a 11:00 Hrs.

TEMA	TIEMPO	ACTIVIDADES	TECNICAS	RECURSOS	CONDUCTOR
INTRODUCCION-PRESENTACION	5'	BIENVENIDA A LOS PADRES AL CURSO.		PIZZARRON. OTROS	
	5'	BREVE EXPLICACION DEL OBJETIVO GENERAL DEL CURSO POR PARTE DEL INSTRUCTO A	EXPOSITIVA	BLANQUEADOR TAPJETAS BLANCAS	
	10'	INTERACCION DEL GRUPO A TRAVES DE UNA DINAMICA PARA CONOCERSE.	DINAMICA GRUPAL	OBJETIVO GENERAL TEMARIOS	
	5'	FORMACION DE EQUIPOS DE TRABAJO.		HOJAS BLANCAS TAMAÑO CARTA.	
	10'	EXPOSICION AMPLIA SOBRE EL CONTENIDO GENERAL DEL CURSO, TEMAS A TRATAR, FORMAS DE TRABAJO Y LA IMPORTANCIA DE SU PARTICIPACION.	EXPOSITIVA		
	10'	IDENTIFICACION DE LOS EQUIPOS CON COMENTARIOS Y SUGERENCIAS SOBRE LA EXPLICACION PREVIA.	PLENARIA		
¿QUE ES EDUCACION? CONCEPTO E IMPORTANCIA	5'	¿CUAL SERIAN PENSADOS POR PARTE DE TIEMPO AL GRUPO?			
	10'	DEFINICION DEL CONCEPTO DE EDUCACION EMITIDA POR LOS PARTICIPANTES EN UNA LISTA DE IDEAS.	DINAMICA GRUPAL	PIZZARRON OTROS	
	5'	DELIMITAR LA IMPORTANCIA DE LA EDUCACION.		BLANQUEADOR ROTAFOLIO	HOJAS BLANCAS TAMAÑO CARTA.
	10'	PRESENTACION DE UN ROTAFOLIO DONDE SE MUESTREAN ALGUNOS CONCEPTOS EMITIDOS POR AUTORES MEMORABLES.	ROTAFOLIO		

CURSO: ORIENTACION PARA PADRES DE FAMILIA  
 DIVISION A: PADRES DE NIÑOS EN EDAD PREESCOLAR  
 PARA IMPARTIRSE EN: NIVEL PREESCOLAR Y PRIMARIA  
 DEL: AL  
 RESPONSABLE: \_\_\_\_\_

HOJA No. 2  
 REGION No. 1a.  
 FECHA: \_\_\_\_\_  
 HORARIO: 8:00 a 11:30 Hrs.

TEMA	TIPO	ACTIVIDADES	TECNICAS	RECURSOS	CONDUCTOS
	18°	COMENTARIOS EN MESA REDONDA, ACERCA DE LOS CONCEPTOS OBSERVADOS, PARA OBTENER UN CONCEPTO EN GENERAL.	DINAMICA GRUPAL		
	24°	INDIVIDUALMENTE CADA PARTICIPANTE EMITIRA EN UNA HOJA EN BLANCO, LAS CARACTERISTICAS POSITIVAS Y NEGATIVAS QUE HAYA TENIDO CON SU HIJO Y LO LEERAN ANTE EL GRUPO EN FORMA ROTATIVA.	EXPOSITIVA		
	18°	CADA PARTICIPANTE EMITIRA SU OPINION PERSONAL. OBTENCION DE CONCLUSIONES FINALES, DESPEDIDA E INVITACION PARA LA SIGUIENTE SESION.			

CURSO: ORIENTACION PARA PADRES DE FAMILIA  
 DISTRIBUCION A: PADRES DE NIÑOS EN EDAD PREESCOLAR  
 PARA IMPARTIRSE EN: NIVEL PRECOLEGIAL Y PRIMARIA  
 DEL \_\_\_\_\_ M. \_\_\_\_\_  
 RESPONSABLE: \_\_\_\_\_

HOJA No. 3  
 SERIE No. 28  
 FECHA: \_\_\_\_\_  
 HORARIO: 8:00 a 11:00 hrs.

TEMA	TIEMPO	ACTIVIDADES	TECNICAS	RECURSOS	CONDUCTOR
<b>DESARROLLO</b> <b>BIO-FISIO-SOCIAL DEL NIÑO</b>	30'	PLATICA INTRODUCTORIA AL TEMA POR PARTE DEL INSTRUCTOR, MENCIONANDO LOS PERIODES PRENATAL, NATAL Y POSTNATAL.	EXPOSITIVA	PIZARRON DIS BORRADOR PROYECTOR PELICULA PANTALLA LAMINAS ALUSIVAS, HOJAS BLANCAS TAMAÑO CARTA.	
	80'	PRESENTACION DE UNA PROYECCION ALUSIVA AL TEMA.	AUDIOVISUAL.		
	10'	COMENTARIO POR LOS PARTICIPANTES DE LO OBSERVADO EN LA PROYECCION.	FORD		
	20'	ANALISIS EN EQUIPO DE TRABAJO DE LA INFLUENCIA DEL MEDIO AMBIENTE PARA EL DESARROLLO DEL NIÑO.	DEBATTIDOS		
	20'	PRESENTACION DE LAS CONCLUSIONES DE CADA EQUIPO RESALANDO LA IMPORTANCIA DE LA FAMILIA EN EL DESARROLLO DEL NIÑO	EXPOSITIVA		
	10'	CONCLUSIONES FINALES POR PARTE DE TODO EL GRUPO.  RESERVA E INVITACION PARA LA SIGUIENTE SESION.			

CURSO: ORIENTACION PARA PADRES DE FAMILIA  
 DIRIGIDO A: PADRES DE NIÑOS EN EDAD PREESCOLAR  
 PARA DESARROLLAR EN: NIVEL PREESCOLAR Y PRIMARIA  
 DEL \_\_\_\_\_ AL \_\_\_\_\_  
 RESPONSABLE: \_\_\_\_\_

HOJA No. 4  
 SESION No. 3a.  
 FECHA: \_\_\_\_\_  
 HORARIO: 8:00 a 11:30 hrs.

TEMA	TEM.	ACTIVIDADES	TECNICAS	RECURSOS	CONDUCTOR
EL JUEGO EN LOS NIÑOS.	00*	PLATICA ACERCA DE LA IMPORTANCIA DEL JUEGO PARA EL DESARROLLO INTEGRAL DEL NIÑO. LA PARTICIPACION DE LOS PADRES EN EL JUEGO DE LOS NIÑOS Y LA ASISTENCIA AL JARDIN DE NIÑOS.	CONFERENCIA	AUDITORIO. MICROFONO MATERIAL AUXILIAR NIMEDORAFIADO.	
	01*	SESION DE PREGUNTAS Y RESPUESTAS.	FORO	PAPELETAS PARA PREGUNTAS JUQUETES VARIOS PARA EXPOSICION.	
	02*	EXPOSICION GUIADA SOBRE LA ELECCION CORRECTA DE JUQUETES EDUCATIVOS. 'LOS ASISTENTES OBSERVARAN Y MANIPULARAN LOS JUQUETES PRESENTADOS JUNTO CON SUS HIJOS'.	DEMOSTRATIVA		
	03*	COMENTARIOS Y SUGERENCIAS SOBRE LA SESION. DEPEDIDA E INVITACION PARA LA SIGUIENTE SESION.			



CURSO: ORIENTACION PARA PADRES DE FAMILIA  
 DIRIGIDO A: PADRES DE NIÑOS EN EDADE PREESCOLAR  
 PARA IMPARTIRSE EN: NIVEL PREESCOLAR Y PRIMARIA  
 CUL: AL  
 RESPONSABLE: \_\_\_\_\_

HOJA No. 2  
 SESION No. No.  
 FECHA: \_\_\_\_\_  
 HORARIO: 8:00 a 11:00 Hrs.

TEMA	TIEMPO	ACTIVIDADES	TÉCNICAS	RECURSOS	CONDUCTOR
CARACTERÍSTICAS DE LOS NIÑOS CON ALGUN PROBLEMA DE CONDUCTA.	20'	PRESENTACION BREVE DEL TEMA POR PARTE DEL INSTRUCTOR. MENCION DE LAS CONDUCTAS MAS FRECUENTES EN EL NIÑO PREESCOLAR: - AGRESIVOS. - DISTRAIDOS. - PENEZADOS. - MILDOSOS. - TIMIDOS. - LUDICOS. - REBELDES.	EXPOSITIVA	PIZARRON DIB HORRADOR HOJAS BLANCAS MATERIAL HMEODRAFADO.	
	20'	ORGANIZACION DE LOS PARTICIPANTES PARA DRAMATIZAR UNA DETERMINADA SITUACION ESCOLAR (CADA UNO DE LOS ACTORES REPRESENTA UNA CONDUCTA DISTINTA).	SOCIEDADAMA		
	20'	OBSERVACION Y COMENTARIO POR PARTE DEL NENITO DEL GRUPO. AGENDA DE LO OBSERVADO EN LA DRAMATIZACION.	FORO		
	20'	EXPOSICIONES POR PARTE DEL GRUPO. EXPLICACION DE LAS CAUSAS DE QUE LOS NIÑOS PRESENTAN LAS CONDUCTAS OBSERVADAS.			
	40'	PARTICIPACION DE UN ESPECIALISTA INVITADO, QUE INDICARA ALGUNAS ACTIVIDADES QUE PUEDEN AYUDAR A CONTROLAR/REGULAR/ELIMINAR DETERMINADAS CONDUCTAS.	EXPOSITIVA		
10'	COMENTARIOS Y SUGERENCIAS FINALES. LASPEDIDA E INVITACION PARA LA REUNION DEL NENITO.				

CURSO: ORIENTACION PARA PADRES DE FAMILIA  
 DIRIGIDO A: PADRES DE NIÑOS EN GRUPO PREESCOLAR  
 PARA IMPARTIRSE EN: NIVEL PREESCOLAR Y PRIMARIA  
 DEL: AL  
 RESPONSABLE: \_\_\_\_\_

HOJA No. 1  
 REGION No. 10  
 FECHA: \_\_\_\_\_  
 HORARIO: 9:00 a 11:30 Hrs.

TEMA	TIEMPO	ACTIVIDADES	TECNICAS	RECURSOS	CONDUCTOR
ESQUEMA DEL PROGRAMA PREESCOLAR.	15'	EXPOSICION SOBRE LA IMPORTANCIA DE LA EDUCACION PREESCOLAR.	EXPOSITIVA	FIZAPOR, OIS	
	25'	EXPLICACION ACERCA DE LOS FUNDAMENTOS QUE ESTRUCTURAN EL PROGRAMA ESCOLAR (ENFOQUE PSICO-GENETICO)	RETROALIMENTACION.	SOBRADAY RETROALIMENTACION ACEYATOS SEÑALADORES	
	35'	ANALISIS EN TERMINOS DE LAS UNIDADES QUE CONFORMAN EL PROGRAMA.	TRABAJO EN TERNAS	PROGRAMAS 11 PARA CADA PARTICIPANTE. HOJAS BLANCAS.	
	15'	EXPOSICION AL ORIGEN DE LAS CONCLUSIONES DE CADA TERNA.			
	20'	CONCLUSIONES ACERCA DE LOS OBJETIVOS QUE PRETENDE EL PROGRAMA.	FORO		
	5'	ACLARACION DE DUDAS.			
	5'	COMENTARIOS Y REFERENCIAS FINALES. DESPEDIDA E INVITACION PARA LA SIGUIENTE SESION.			

CURSO: ORIENTACION PARA PADRES DE FAMILIA  
 DIRIGIDO A: PADRES DE NIÑOS EN EDAD PREESCOLAR  
 PARA IMPARTIRSE EN: NIVEL PREESCOLAR Y PRIMARIA  
 DEL \_\_\_\_\_  
 RESPONSABLE: \_\_\_\_\_

HOJA No. 7  
 REGION No. 8a.  
 FECHA: \_\_\_\_\_  
 HORARIO: 9:00 a 11:30 hrs.

TEMA	TIEM.	ACTIVIDADES	TECNICAS	RECURSOS	CONDUCTOS
ADQUISICION DEL APRENDIZAJE DE LA LECTO-ESCRITURA A EDAD TEMPRANA	30'	BREVE INTRODUCCION AL TEMA POR PARTE DEL INSTRUCTOR.	EXPOSITIVA	AUDITORIO MICROFONOS PAPELETAS PARA PREGUNTAS	
	70'	INVITACION A PARTICIPAR EN UN PANEL COMPLETADO POR DIVERSAS PROFESORITAS. SE DEBE HABLAR SOBRE LOS "VENTAJAS Y DESVENTAJAS DEL APRENDIZAJE DE LA LECTO-ESCRITURA A EDAD TEMPRANA".	PANEL		
	40'	SECCION DE PREGUNTAS Y RESPUESTAS	LABORE		
	10'	RESUMEN DE UNIDAD.			
	10'	CIERRE DEL PANEL. DESPEDIDO E INVITACION PARA LA SIGUIENTE UNIDAD.			

TÍTULO: ORIENTACION PARA PADRES DE FAMILIA  
 DIRIGIDO A: PADRES DE NIÑOS EN EDAD PREESCOLAR  
 PARA DESARROLLAR EN: NIVEL PREESCOLAR Y FAMILIAR  
 DEL: AL  
 RESPONSABLE: \_\_\_\_\_

HOJA No. 3  
 SESION No. 7a.  
 FECHA: \_\_\_\_\_  
 HORARIO: 8:00 a 11:30 Hrs.

TEMA	TIEM.	ACTIVIDADES	TECNICAS	RECURSOS	CONDUCTOR
ACTIVIDADES MANUALES Y RECREATIVAS PARA EL NIÑO PEQUEÑO.	10'	EXPLICACION POR PARTE DEL CONDUCTOR DE LA DINAMICA A TRABAJAR.	EXPOSITIVA	MATERIALES DIVERSOS DE DESECHO - HOJAS - DIVERSOS PAPELES	
	00'	TRABAJARAN EN ESTA ACTIVIDAD PADRES E HIJOS. QUIENES DISEÑARAN CON MATERIAL DE DESECHO UN JUEGO EDUCATIVO.	MANUAL Y RECREATIVA.	- CARTULINA - PINTURAS, PLUMINES, CRAYONES - RESISTOL, ENGRUDO. - LISTON	
	20'	EXPLICACION AL GRUPO DE CADA UNO DE LOS PARTICIPANTES SOBRE EL DISEÑO ELABORADO, FUNCION QUE DESEMPEÑARA Y OBJETIVO EDUCATIVO QUE LE HAYAN ASIGNADO.	EXPOSITIVA	- CONFETTI - BOTES - CAJAS DE DIVERSOS TAMAÑOS - TROZOS DE TELAS - SERPENTINAS.	
	20'	COMENTARIOS EN SESION PLENARIA. ADEMAS DEL RECONOCIMIENTO DE CONVIVIR PADRES E HIJOS. DESPEDIDA E INVITACION PARA LA SIGUIENTE RESEION.	PLENARIA	- FICHAS, CORCHOLATA. - PALOS DE PALETA. - OLVINDOS - REVISTAS, RECORTES, ETC.	

CURSO: ORIENTACION PARA PADRES DE FAMILIA  
 DIVISION A: PADRES DE NIÑOS EN EDAD PREESCOLAR  
 PARA IMPARTIRSE EN: NIVEL PREESCOLAR Y PRIMARIA  
 DEL: AL  
 RESPONSABLE: \_\_\_\_\_

HOJA No. 9  
 SECCION No. 8a.  
 FECHA: \_\_\_\_\_  
 HORARIO: 8:00 a 11:30 Hrs.

TEMA	TIEM.	ACTIVIDADES	TECNICAS	RECURSOS	CONDUCTOR
EVALUACION FINAL.	20'	EVALUACION DEL CURSO EN GENERAL POR PARTE DE LOS PARTICIPANTES, MEDIANTE LA RESPUESTA DE UN CUESTIONARIO.	CUESTIONARIO	CUESTIONARIOS IMPRESOS.	
	100'	PARTICIPACION FINAL EN UN CONVIVIO AL AIRE LIBRE, DONDE HABRA JUEGOS ORGANIZADOS Y ACTIVIDADES RECREATIVAS Y DE CONCIERTO.	PARTICIPATIVA ACTIVIDADES AL AIRE LIBRE.	JUEGOS ORGANIZADOS PELOTAS, CUERDAS, ARCS, COJINETAS, COSTALES.	

## A N E X O S

### MATERIALES DE APOYO.

## ¿QUE ES EDUCACION?

EL CONCEPTO DE EDUCACIÓN ES MUY VARIADO DE ACUERDO CON EL PAÍS QUE SE CONSULTE Y EL RANGO SOCIAL, CULTURAL, ETC. EN EL QUE NOS UBIQUEMOS; AL IGUAL SE PRESENTA CON LOS PADRES DE FAMILIA, SU CONCEPTO DE EDUCACIÓN NO ESTÁ MUCHAS VECES NI SIQUIERA DEFINIDO POR ELLOS MISMOS. ASÍ SE HA CONSIDERADO DAR COMO TEMA DE INTRODUCCIÓN EL DEFINIR ESTE CONCEPTO PARA QUE A PARTIR DE ÉL SE PUEDA LOGRAR DESPERTAR CIERTO INTERÉS E INQUIETUD EN LOS PADRES, ADENTRÁNDOLOS A LOS TEMAS POSTERIORES CON UNA PERSPECTIVA MÁS AMPLIA DEL PORQUÉ, ES IMPORTANTE CONOCER TODO LO REFERENTE AL NIÑO INCLUSO DESDE ANTES DE NACER.

EL PADRE AL CONOCER LA IMPORTANCIA QUE TIENE ÉL COMO PADRE, ANTE EL DESARROLLO DE CADA UNA DE LAS FACULTADES DE SU HIJO UTILIZARÁ NUEVAS TÉCNICAS EN EL TRATO CON ÉL MISMO.

## DESARROLLO BIO-PSICOSOCIAL DEL NIÑO.

EL NIÑO EMPIEZA SU DESARROLLO DESDE QUE SE UNE EL ÓVULO Y LA CABEZA DEL ESPERMATOZOIDE, CADA CUAL APORTA SUS 23 PARES DE CROMOSOMAS Y SE ESTABLECE EL MÁGICO NÚMERO 46. FORMAN UNA CÉLULA ÚNICA, LA CREACIÓN DEL NUEVO SER... LA MADRE SABE POR NATURALEZA QUE ESTÁ EMBARAZADA, PERO ¿QUÉ PASA DESPUÉS? MUY POCAS PAREJAS SE PREOCUPAN EN CÓMO ESTÁ EVOLUCIONANDO EL BEBÉ? ¿QUÉ CONDUCTAS PODRÍAN SER LAMENTABLEMENTE PERJUDICIALES PARA SU SANO Y NORMAL CRECIMIENTO?

PARA EVITAR ESTAS ANOMALÍAS SE HA CONSIDERADO EL TEMA COMO INDISPENSABLE EN EL CURSO PROPUESTO, ADEMÁS DE HABER SIDO EL DE MAYOR INTERÉS EN LA ENCUESTA REALIZADA.

A MENUDO LA CONDUCTA MÁS SENCILLA ES RESULTADO DE MÚLTIPLES INFLUENCIAS. FUNDAMENTALMENTE, ESTAS INFLUENCIAS QUEDAN COMPENDIDAS EN CINCO GRANDES CATEGORÍAS:

- A).- VARIABLES BIOLÓGICAS DETERMINADAS GENÉTICAMENTE.
- B).- VARIABLES BIOLÓGICAS QUE NO SON GENÉTICAS (FALTA DE OXÍGENO EN EL PARTO; MAL FUNCIONAMIENTO DE LA GLÁNDULA PITUITARIA, ETC.).
- C).- EL APENDIZAJE PREVIO DEL NIÑO.
- D).- SU AMBIENTE PSICOLÓGICO SOCIAL INMEDIATO (SUS PADRES; HERMANOS, COMPAÑEROS Y MAESTROS).
- E).- EL MEDIO SOCIAL Y CULTURAL GENERAL EN EL QUE SE DESARROLLA.

A LAS DOS PRIMERAS INFLUENCIAS SE LES HA LLAMADO FUERZAS DE LA NATURALEZA, A LAS OTRAS TRES, FUERZAS DEL AMBIENTE O DE LA CRIANZA. EN TODO MOMENTO LA CONDUCTA Y LA PERSONALIDAD



DEL NIÑO SON EL PRODUCTO DE LA CONTÍNUA ACCIÓN RECÍPROCA DE LA NATURALEZA Y DE LA CRIANZA.

COMÚNMENTE SE HABLA DE LOS DETERMINANTES BIOLÓGICOS, SEPARANDO A LOS DETERMINANTES DEL AMBIENTE, Y ES IMPORTANTE TENER PRESENTE QUE NO ES FÁCIL DETERMINAR CUÁNTO ES LO QUE CADA FUERZA APORTA A UN ACONTECIMIENTO PSICOLÓGICO ESPECÍFICO.

AMBOS CONJUNTOS DE FUERZAS SE INFLUYEN RECÍPROCAMENTE, DE MANERA CONTÍNUA PARA PRODUCIR DETERMINADO EFECTO.

## EL JUEGO EN LOS NIÑOS .

EL JUEGO EN LOS NIÑOS ES PARTE DE SU DESARROLLO, YA QUE ES LA EXPERIENCIA QUE MÁS ENRIQUECE LA ADQUISICIÓN DE LA MADUREZ EN LAS DIFERENTES ÁREAS, (COGNOSCITIVA, MOTRIZ, LENGUAJE Y AFECTIVA).

EL JUEGO INFANTIL ES MEDIO DE EXPRESIÓN, INSTRUMENTO DE CONOCIMIENTO, FACTOR DE SOCIALIZACIÓN REGULADOR Y COMPENSADOR DE LA AFECTIVIDAD, UN EFECTIVO INSTRUMENTO EN EL DESARROLLO DE LAS ESTRUCTURAS DEL PENSAMIENTO EN UNA PALABRA RESULTA UN MEDIO ESENCIAL DE ORGANIZACIÓN, DESARROLLO Y AFIRMACIÓN DE LA PERSONALIDAD.

PARA PIAGET SON TRES LAS ETAPAS DE LA ACTIVIDAD LÚDICA QUE SE CORRESPONDEN DIRECTAMENTE CON LAS ETAPAS DE LA FUNCIÓN DE LA INTELIGENCIA DE LA AFECTIVIDAD: EL JUEGO "EJERCICIO", EL JUEGO "SIMBÓLICO", Y POR ÚLTIMO EL JUEGO "REGLADO".

ERIKSSON DESARROLLA UNA TEORÍA DEL JUEGO SEGÚN LA CUAL, ÉSTE CONSTITUYE UNA DE LAS PRINCIPALES FUNCIONES DEL YO. "EL JUEGO SE VINCULA CON LA EXPERIENCIA DE VIDA DEL NIÑO INTENTA REPETIR, DOMINAR O NEGAR CON EL FIN DE ORGANIZAR SU MUNDO INTERIOR EN RELACIÓN CON EL EXTERIOR. ADEMÁS, EL JUEGO ENTRAÑA AUTOENSEÑANZA Y AUTOCUPACIÓN: EL NIÑO UTILIZA EL JUEGO PARA COMPENSAR LAS DERROTAS, LOS SUPRESIONES Y LAS FRUSTRACIONES... EN LA NIÑEZ, LA ACTIVIDAD LÚDICA SE CONVIERTE EN EL MEDIO DE RAZONAR Y PERMITE QUE EL NIÑO SE LIBERE DE LOS LÍMITES IMPUESTOS AL YO POR EL TIEMPO, EL ESPACIO Y LA REALIDAD, MANTENIENDO AL MISMO TIEMPO UNA NOCIÓN DE REALIDAD, PORQUE ÉL Y LOS DEMÁS SABEN QUE SE TRATA SÓLO DE UN JUEGO".

EL JUEGO DESEMPEÑA EN EL NIÑO EL ROL QUE EL TRABAJO PERMITE

SENTA PAPA EL ADULTO.

LA ELECCIÓN DE JUGUETES Y CONVIVENCIA CON LOS NIÑOS DE SU MISMA EDAD ES PRIMORDIAL, ASÍ COMO TAMBIÉN LA ATENCIÓN FRECUENTE DE LOS PADRES, DEDICÁNDOLES TIEMPO EN LOS JUEGOS Y ACTIVIDADES QUE ELLOS PREFIERAN.

## ESQUEMA DEL PROGRAMA PREESCOLAR.

EL PROGRAMA PREESCOLAR ESTÁ BASADO PRINCIPALMENTE EN DIEZ UNIDADES, QUE COMPENDEN UN CONTEXTO REAL EL CUAL PREVEE EL DESARROLLO DEL NIÑO, ESTAS SON; EL VESTIDO, LA ALIMENTACIÓN, LA VIVIENDA, LA SALUD, EL TRABAJO, EL COMERCIO, LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN, LAS FESTIVIDADES NACIONALES Y TRADICIONALES, LOS MEDIOS DE TRANSPORTE Y LA ADAPTACIÓN DEL NIÑO A LA ESCUELA.

LAS ACTIVIDADES DEBEN SER CUIDADOSAMENTE DESGLOSADAS YA QUE EXISTEN OBJETIVOS QUE CUMPLIR Y SOBRE ESTOS ESTÁ ENFATIZADO EL DESARROLLO DE ACTIVIDADES QUE REQUIEREN DE LA RESOLUCIÓN DE LOS PROBLEMAS PRESENTADOS A LOS NIÑOS, ASÍ COMO TAMBIÉN PREGUNTAS, ACTIVIDADES QUE LE AYUDEN A ADQUIRIR MADUREZ TANTO MOTRIZ COMO PSICOLÓGICAMENTE.

PARA LA ORGANIZACIÓN DE LAS ACTIVIDADES EXISTEN CUATRO EJES A CONSIDERAR:

10. AFECTIVO-SOCIAL,
20. FUNCIÓN SIMBÓLICA
30. LÓGICA-MATEMÁTICA,
40. ESTRUCTURACIÓN DEL TIEMPO Y EL ESPACIO.

TODO ESTO ES IMPORTANTE QUE LOS PADRES LO CONOZCAN, YA QUE GENERALMENTE PIENSAN QUE LOS JARDINES DE NIÑOS SON ÚNICAMENTE UN LUGAR DONDE MANTENDREMOS OCUPADO AL NIÑO PARA QUE ELLOS PUEDAN REALIZAR SUS QUEHACERES CON ALGO DE LIBERTAD, ES IMPORTANTE QUE CONOZCAN EL OBJETIVO DE CADA UNA DE LAS UNIDADES, ASÍ COMO EL DE LAS ACTIVIDADES, PARA QUE AL CONOCER ELLOS EL PROGRAMA Y DESARROLLO DE ÉSTE, PUEDAN CONTRIBUIR Y APOYAR LA ACTIVIDAD DE LA EDUCADORA EN CASA.

## CARACTERÍSTICAS DE LOS NIÑOS CON ALGUN PROBLEMA DE CONDUCTA.

LO MÁS IMPORTANTE ES QUE EL EDUCADOR DETECTE A TIEMPO EL PROBLEMA DE CONDUCTA Y LA NECESIDAD DE REPARARLO, QUE BUSQUE LAS CAUSAS U ORIGEN Y VAYA DIRECTAMENTE A LA BÚSQUEDA DE LA SOLUCIÓN YA SEA UNA PERSONA ESPECÍFICA, UNA EXPERIENCIA PASADA, ETC.

ES NECESARIO HABLAR CON EL NIÑO PARA QUE DE SU PUNTO DE VISTA Y DE AHÍ PARTIR A UNA RESOLUCIÓN EN EQUIPO TÁNTO NIÑO, PADRES Y MAESTROS.

CABE MENCIONAR QUE PARA GUIAR A UN NIÑO ES INDISPENSABLE ESTABLECER UNA RELACIÓN MAESTRO-ALUMNO, PADRE O MADRE-HIJO SEA ÉSTA DE MUTUO RESPETO Y COMPRENSIÓN CUIDANDO DE NUNCA TOMAR EL PAPEL DE AUTOPIDAD O JUZGADOR.

SIN EMBARGO LOS PROBLEMAS DE CONDUCTA TIENEN UN LADO POSITIVO YA QUE OFRECEN OPORTUNIDADES DE CRECIMIENTO Y EXPERIENCIAS. TODO INDIVIDUO SIENTE CIERTA SATISFACCIÓN, SE SIENTE MÁS FUERTE, MÁS SEGURO, MÁS MADURO Y ASÍ EL MAESTRO Y LOS PADRES DEBEN CONTRIBUIR NO SOLO EN DAR UNA EDUCACIÓN INTELLECTUAL DE HABILIDADES, DE REGLAS SOCIALES, SINO GUIARLOS, DE LA MEJOR MANERA, PARA QUE ENFRENTEN SUS PROBLEMAS, SIN OLVIDAR QUE EL NIÑO NO ES CONSCIENTE DE QUE TIENE UN PROBLEMA DE CONDUCTA.

## ADQUISICION DEL APRENDIZAJE DE LECTO-ESCRITURA Y NUMEROS A EDAD TEMPRANA.

EN EL CAMPO DE LA EDUCACIÓN ACTUALMENTE SE HA INCREMENTADO LA IMPORTANCIA DE LA ADQUISICIÓN DE LA LECTO-ESCRITURA A EDAD TEMPRANA PARA EL PROGRESO EN LA EDUCACIÓN DE LOS NIÑOS. LOS PSICÓLOGOS MARCAN EL RESULTADO DEL IMPETU PROPORCIONADO POR PIAGET CON RESPECTO A LOS ASPECTOS COGNITIVOS Y SU FUNCIÓN EN EL NIÑO.

LEER ES UNA ACTIVIDAD, UN ELEMENTO ESENCIAL EN TODO NIÑO PARA SU PROGRESO DE EDUCACIÓN ESCOLAR, PERO ¿CUÁL ES LA MEJOR EDAD PARA APPENDER? ¿LA MÁS APROPIADA PARA EMPEZAR? LA EDAD DE SEIS AÑOS HA SIDO ACEPTADA COMO LA MEJOR EDAD, YA QUE GENERALMENTE EL NIÑO TIENE LA MADUREZ SUFICIENTE TANTO FÍSICA COMO MENTAL, PARA APRENDER A LEER. MIENTRAS QUE LA EDUCACIÓN SE VA INCREMENTANDO Y HACIENDO MÁS COMPLEJA, EL INTERÉS DE COMENZAR UNA EDUCACIÓN FORMAL ACADÉMICA SE ESTIMULA, PRINCIPALMENTE CON LA LECTURA ANTES DE LOS SEIS AÑOS.

EXISTEN VARIOS MÉTODOS EN LOS CUALES SE ENSEÑA LA LECTO-ESCRITURA A EDAD TEMPRANA (ANTES DE LOS SEIS AÑOS), ENTRE ELLOS PODREMOS MENCIONAR POR EJEMPLO EL DE MONTESSORI.

EXISTEN UN GRAN NÚMERO DE FACTORES QUE INFLUYEN EN LA HABILIDAD DEL NIÑO PARA APPENDER A LEER Y ESCRIBIR, YA QUE EL APRENDIZAJE DE TAL ACTIVIDAD PARECE SER DEPENDIENTE RELACIONÁNDOSE CON LA MADURACIÓN SENSORIOMOTRIZ AL DESARROLLO SOCIAL, EMOCIONAL, FÍSICO, PSÍQUICO Y LA MADURACIÓN DE LOS ÓRGANOS SENSORIALES RELACIONADOS CON LA PERCEPCIÓN VISUAL.

LA ESTIMULACIÓN COGNITIVA EN EDAD TEMPRANA, UNA ATMÓSFERA INTELECTUAL Y UN ALTO VALOR A LA LECTURA EN CASA, PARECE SER

IMPORTANTE COMO FACTOR DE "MOTIVACIÓN", ASÍ COMO EL INTERÉS, LA RESPONSABILIDAD DE LOS PADRES Y LA RELACIÓN ENTRE NIÑO Y ADULTO QUE CONTRIBUIRÁ TAMBIÉN A LA ADQUISICIÓN TEMPRANA DE LA LECTO-ESCRITURA.

## ACTIVIDADES MANUALES Y RECREATIVAS PARA EL NIÑO PEQUEÑO.

IMAGINACIÓN, CREATIVIDAD Y HABILIDADES MANUALES, ADEMÁS DE MADUREZ PSICOMOTRIZ EN LOS NIÑOS SON LOS PRINCIPALES OBJETIVOS A ALCANZAR, CON LA ACTIVIDAD Y REALIZACIÓN DE TRABAJOS MANUALES EN LOS NIÑOS, ESTOS TRABAJOS DEBEN DE SER SENCILLOS DE PREFERENCIA PARA QUE DE ALGUNA MANERA, EL NIÑO LOS PUEDA CREAR SOLO, AÚN CUANDO EXISTA LA COORDINACIÓN Y APOYO DEL ADULTO, CON LAS ACTIVIDADES MANUALES INDICÁNDOLE CÓMO REALIZARLOS, EL COLOR, TAMAÑO, FORMA, ETC.



**CIERRE DEL CURSO .**

PARA FINALIZAR SE PROGRAMA UNA CONVIVENCIA FAMILIAR, EN DONDE ACUDIRÁN LOS PADRES Y NIÑOS A JUGAR Y COMER, DONDE LOS PADRES PODRÁN DAR INICIO PONIENDO EN PRÁCTICA TODOS LOS CONOCIMIENTOS ADQUIRIDOS DURANTE LAS SESIONES.

## CUESTIONARIO DE EVALUACION

FECHA: \_\_\_\_\_

TEMA: \_\_\_\_\_

EXPOSITOR: \_\_\_\_\_

INSTRUCCIONES: LEA CUIDADOSAMENTE CADA UNA DE LAS PREGUNTAS SIGUIENTES Y MARQUE CON UNA CRUZ (X) EN EL PARÉNTESIS DE SU PREFERENCIA.

- 1.- ¿CONSIDERA INTERESANTE LA INFORMACIÓN TRATADA EL DÍA DE HOY?  
SI ( ) NO ( )
- 2.- ¿CONSIDERA QUE EL AMBIENTE EN LAS SESIONES FUE AGRADEABLE Y AMENO?  
SI ( ) NO ( )
- 3.- ¿CONSIDERA QUE LAS EXPOSICIONES E INTERVENCIONES DEL EXPOSITOR FUERON CLARAS?  
SI ( ) NO ( )
- 4.- ¿CONSIDERA QUE LA FORMA EN QUE EL INSTRUCTOR CONDUJO AL GRUPO FUE ADECUADA?  
SI ( ) NO ( )
- 5.- ¿LE GUSTÓ LA FORMA DE TRABAJO?  
SI ( ) NO ( )

OBSERVACIONES:

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

NOMBRE Y FIRMA

\_\_\_\_\_

Encuesta Número \_\_\_\_\_  
 Número de Hijos en Edad Preescolar \_\_\_\_\_  
 Fecha de Aplicación \_\_\_\_\_

**FAVOR DE LEER CUIDADOSAMENTE LAS SIGUIENTES PREGUNTAS Y MARQUE CON UNA X LA OPCION QUE CONSIDERE MAS ADECUADA.**

- 1.- ¿Cree que los padres deberían conocer más acerca del desarrollo de sus hijos? SI      NO
- 2.- ¿Considera que sería conveniente proponer una escuela para padres, que les brinde orientación sobre la conducta de sus hijos? SI      NO
- 3.- ¿ Apoyaría la idea de participar en un curso sobre orientación Psicopedagógica para padres de familia? SI      NO
- 4.- Si lo invitaran al curso mencionado anteriormente, ¿Qué temas le gustaría conocer? (marque con números iniciando con el número 1 según sea su interés mayor).
- a) El programa escolar del nivel preescolar. \_\_\_\_\_
  - b) El período prenatal. \_\_\_\_\_
  - c) Influencias prenatales del ambiente. \_\_\_\_\_
  - d) El juego en los niños (juguetes e importancia). \_\_\_\_\_
  - e) La televisión (ventajas y desventajas). \_\_\_\_\_
  - f) Problemas de conducta (agresivos, tímidos, etc.). \_\_\_\_\_
  - g) Características de los niños con algún problema de aprendizaje. \_\_\_\_\_
  - h) Papel del castigo en el desarrollo \_\_\_\_\_
  - i) Maltrato emocional y físico \_\_\_\_\_
  - j) Premios, ventajas y desventajas. \_\_\_\_\_
  - k) Desarrollo del lenguaje. \_\_\_\_\_
  - l) Actividades manuales y recreativas para el niño pequeño. \_\_\_\_\_

- 5.- ¿Considera Ud. que el desarrollo tecnológico de los medios de comunicación actual (tv, cine, video, etc.) ha influido en la conducta y desarrollo de sus hijos? SI NO
- 6.- ¿Cree que los juguetes actuales (atari, video, computadoras, robots) contribuyen a que su hijo desarrolle más rápido su aprendizaje? SI NO
- 7.- ¿Cuántas horas al día ve su hijo T.V.?  
 a) 1 a 2 horas.  
 b) 4 a 5 horas.  
 c) Más de 5 horas.
- 8.- ¿Considera importante que su hijo curse la educación a nivel preescolar? SI NO
- 9.- ¿Cree Ud. que la educación preescolar ayuda al niño en su desarrollo personal y de conducta? SI NO
- 10.- ¿Cree que la educación que actualmente se imparte en los jardines de niños es adecuada para los intereses de sus hijos? SI NO
- 11.- ¿Está de acuerdo que se le enseñe al niño de cuatro años a leer y escribir? SI NO  
 Por qué? \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_
- 12.- ¿Es conveniente que el niño conozca más niños de su edad? SI NO

- 13.- ¿Cree que la familia influye en la educación del niño, para cuando éste sea grande? SI NO
- 14.- ¿Cree que su niño merece que lo estimule con premios y frases de aliento? SI NO
- 15.- Normalmente castiga Ud. a su hijo porque...
- a) Lo desespera y no lo obedece. \_\_\_\_\_
  - b) No es ordenado ni atento. \_\_\_\_\_
  - c) No lo obedece. \_\_\_\_\_
  - d) Comete una falta. \_\_\_\_\_
  - e) Se lo merece. \_\_\_\_\_
  - f) Es travieso. \_\_\_\_\_
- 16.- ¿Cuántas horas del día convive Ud. con su hijo?
- a) 1 a 2 Hrs.
  - b) 3 a 4 Hrs.
  - c) 5 o más.
- 17.- Considera que la comunicación para conocer a su hijo debe ser:
- a) A veces.
  - b) Frecuentemente.
  - c) Casi nunca.
- 18.- ¿Cree que su hijo no es tan inteligente para comprender cuando Ud. tiene problemas? SI NO

19.- Su educación (recibida por sus padres) fue:

- a) Agradable.
- b) Frustrante.
- c) Llena de amor.
- d) No recuerda.

20.- ¿Ud. alienta la independencia del niño? SI NO  
 ¿Cómo? \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

21.- ¿Le ayuda Ud. a su hijo a llevar a cabo sus tareas? SI NO

22.- ¿Qué hace Ud. cuando su hijo llora?

- a) ¿Trata de averiguar el por qué?
- b) ¿Le pega o grita para que se calle?
- c) ¿Lo consuela y acaricia?

23.- ¿Cree que los castigos son necesarios para la mejor educación de sus hijos? SI NO

24.- ¿Considera el juego importante para el desarrollo infantil? SI NO

25.- ¿Qué piensa que aprende el niño jugando?

- a) Comportamiento social.
- b) Matemáticas.
- c) A solucionar sus conflictos.
- d) Defenderse a sí mismo.
- e) Hablar groserías.
- f) Ser maltratado por sus amigos.
- g) Desarrollarse en general.

26.- El castigo físico es:

- a) Conveniente.
- b) Inconveniente.
- c) Indispensable.
- d) Inevitable.

27.- ¿Qué horario sugiere sería más conveniente para el curso?

- a) Lunes \_\_\_\_\_
- b) Martes \_\_\_\_\_
- c) Miércoles \_\_\_\_\_
- d) Jueves \_\_\_\_\_
- e) Viernes \_\_\_\_\_
- f) Sábado \_\_\_\_\_

Hora \_\_\_\_\_

## C I T A S

- 1 **Castro R. Emilia** (tesis U.N.A.M.). México D.F., 1980. pág. 48).
- 2 **Larroyo, Francisco.** La Ciencia de la Educación. México D.F. 1982. (pág. 75).
- 3 **Larrollo, Francisco.** La Ciencia de la Educación. México D.F. 1982. (pág. 76).
- 4 **Bigge, M.L.** Bases Psicológicas de la Educación. México, D.F. 1986. Trillas. (pág. 96).
- 5 **N. Abbagnano y A. Visalberghi.** Historia de la Pedagogía, México. D.F 1979. pág. 663.
- 6 **Petersen, Peter Dietrich.** Die pedagogik. List Verla y Munchen. 1973. (pág. 54).
- 7 **Putz, Brigitte.** Escuelas Alternativas de Alemania. (tesis UFM.) México D.F., 1988 (pág.14).
- 8 **Piaget, Jean.** Psicología del niño. edit. Morato. Madrid 1973.
- 9 **Piaget, Jean.** Psicología del niño, edit. Morata. Madrid 1973. (pág. 405).
- 10 **Dante, morado.** Pedagogía, Edit. Luis Miracle, S.A. Barcelona. 1968. (pág. 349).
- 11 **Dante, Morado.** Pedagogía, Edit. Luis Miracle, S.A. Barcelona. 1968. (pág. 350).



- 12 **Dante, Morado.** Pedagogía, Edit. Luis Miracle, S.A. Barcelona (pág. 351).
- 13 **Hubert, René.** Tratado de Pedagogía General. Edit. Ateneo. Buenos Aires, Argentina 1975. (pág. 2).
- 14 **Enciclopedia de la Educación Preescolar.** Santillana Madrid. 1987. (pág. 35).
- 15 **Enciclopedia de la Educación Preescolar.** Santillana. Madrid. 1987. (pág. 35).
- 16 **Programa de Educación Preescolar. Libro 1.** Planificación General del Programa. SEP. Margarita Arroyo de Yaschine, Martha Robles Báez. México D.F. 1982. (pág. 120).

## B I B L I O G R A F I A

- Arroyo de Yaschine, Margarita.- Martha Robles Baez.  
Programa de Educación Preescolar. Libro No. 1,2, y 3 SEP.  
México D.F. 1981.
- Ballesteros, Emilia Elia. Ciencia de la Educación. Edit.  
Patria. México D.F. 1974.
- Bigge M.P. Bases Psicológicas de la Educación. Edit.  
Trillas. México D.F. 1986.
- Castillejo, J.L. Educación y Acción Educativa en Concepto y  
Propuesta, tomo II, 2da. Edit. Nau Libres. Valencia. 1985.
- Clark Faith. Cecil Clark. A Six Week Plan For Parents  
and Children. Edit. Dobeday. U.S.A. 1989.
- Chateu, Jean. Los Grandes Pedagogos. Edit. Fondo de Cultura  
Económica. México D.F. 1959.
- Clirk, Phillis. Administración de Escuelas Para Niños  
Pequeños. Edit. Diana. México D.F. 1979.
- Dante Morado. Pedagogía. Edit. Luis Miracle, S.A.  
Barcelona 1968.
- Di Giorgi, Piero. El Niño y sus Instituciones.  
Edit. Roca. México D.F. 1982.
- Enciclopedia Técnica de la Educación. Santillana.  
España, 1972.

- **Enciclopedia de la Educación Preescolar.** tomo I Santillana, S.A. España 1989.
- **Evely Louis.** Educar Educándose. Edit. Hinneri. Salamanca 1967.
- **Fernández, Adalberto.** La Enseñanza Individualista. Barcelona, 1978.
- **Galli N..** La Pedagogía Familiar Hoy. Edit. Herder, Barcelona 1976.
- **Guirardi, Guilio.** Por una Revolucionaria Pedagogía. Edit. Laia, Barcelona. 1977.
- **Hubert, René.** Tratado de Pedagogía General. Edit. el Ateneo. Argentina, 1984.
- **Larroyo, Francisco.** La Ciencia de la Educación. Edit. Porrúa S.A. México D.F. 1982.
- **Madrigal Llarente, Alfredo.** Los Niños Son Así. Edit. Seix. México D.F. 1958
- **Putz, Brigitte.** Escuelas Alternativas en la República Federal de Alemania. Tesis UFM. México D.F. 1991.
- **Piaget, Jean.** Psicología de la Inteligencia. Edit. Psiquic. Buenos Aires. 1978
- **Piaget, Jean.** Psicología del Niño. Edit. Morata. Madrid, 1973.

- Piaget Jean. Psicología y Pedagogía. Edit. Arce.  
México D.F. 1979.
- Bopsitt Lewis, P. Hyne W. Reese. Desarrollo  
Infantil. Edit. Trillas. México D.F. 1983.
- Robertiello, Richard C. Abrázalos Estrechamente y  
Después .... Déjalos Ir. Edit. Diana.  
México D.F. 1981.
- Shanock, Anne M. Relaciones Escuela Hogar.  
Publicaciones Cultural S.A. México D.F. 1978.
- Simon Alfons, Scherl Josef. El Exito en las Reuniones de  
Padres y Maestros. Edit. Kapeluz. Buenos Aires 1960.
- Solis Quiroga, Héctor. Lecciones de la Educación Familiar.  
Edit. Nájera. México D.F. 1970.
- Varias autoras. Estudio de la Educación del Niño de 3 a 6  
años y Niveles de Madurez que Responden a su Desarrollo.  
Edit. S.E.P. México 1976.
- Diccionario Enciclopédico Básico. Edit. Alfredo Ortells  
Valencia 1981.
- Diccionario de las Ciencias de la Educación.  
Edit. Nutesa S.A. México D.F. 1984.