

UNIVERSIDAD DEL VALLE DE MEXICO

PLANTEL LOMAS VERDES
CON ESTUDIOS INCORPORADOS A LA
UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO
NUMERO DE INCORPORACION 8813-23

LA ACTITUD DE LOS ESTUDIANTES DE PEDAGOGIA.

ANTE LA ESPECTATIVA DE UNA CORRIENTE

PEDAGOGICA

TESIS

OUE PARA OBTENER EL TITULO DE

LICENCIADO EN PEDAGOGIA

PRESENTAN:

LELA HABOBA MIZRAHI

GRACE HABOBA MIZRAHI

DIRECTORA DE LA TESIS: LIC. VERONICA LEON DOMINGUEZ
ASESOR DE LA TESIS: LIC. BLANCA PATRICIA CRUZ MORENO

NAUCALPAN, EDO. DE MEXICO

1992

TESIS CON FALLA DE CRIGEN





UNAM – Dirección General de Bibliotecas Tesis Digitales Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS © PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis está protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

INDICE

CAPITULD I.	
LA EDUCACION	
CAPITULO II.	
BASES HISTORICO-TEORICAS DE LAS I	DIFFERENTES CORRIENTES PEDAGOGICAS
2.1 EDUCACION TRADICIONAL	
2.2 TECHOLOGIA EDUCATIVA	
	29
CAPITULO III.	
AMALISIS CONCEPTUAL	48
CAPITULO IV.	
REPORTE DE INVESTIGACION	74
CAPITULO V.	
AMALISIS DE RESULTADOS	84
CAPITULO IV.	
COCLUSIONES	
ANEXOS	14
BIRI INGRAFIA	

INTRODUCCION

t

La educación es el eje de la cultura, pues a través de ella es que se transmite y perpetúa la existencia de cualquier cultura.

Esta educación es, en primera instancia, responsabilidad de la célula cultural, es decir, la familia, pero al considerar la evolución del hombre esta responsabilidad se ha comprometido con el estado, quien la institucionaliza por medio del sistema escolar, el cuál también ha sufrido transformaciones si se observa desde el punto de vista histórico.

Por tal motivo, las personas que trabajando para este sistema han ejercido la educación, también han mostrado diferentes puntos de vista en cuanto al ejercicio de dicha profesión; así, se observa que este ha ido desde un ejercicio punitivo hasta uno coercitivo.

Actualmente el ejercicio de la educación se ha ido especializando hasta llegar a ser del mismo una carrera universitaria. Los pedagogos, por medio de su preparción han logrado que la educación sea toda una especialidad, yendo más allá de la mera transmisión y reproducciones culturales, hasta enseñar al individuo a comprometerse consigo mismo.

Pero para lograr esto se sobre entiende que el pedagogo debe empezar con sigo mismo, es decir, debe empezar por "su propia casa", comprometiéndose él mismo con su proceso de aprendizaje.

17

En este trabajo se presenta el desarrolo de una investigación llevada a cabo dentro de la Univesidad del Valle de México (Campus Estado de México), en el primero, cuarto y octavo semestres de la Licenciatura en Pedagogía, en el período comprendido en el los semestre de agosto a diciembre de 1989.

Al iniciar la carrera de Pedagogía, se abre ante los educandos un horizonte muchas veces desconocido para ellos; entre otras cosas las diferentes corrientes pedagógicas (Corrientes Tradicional, Tecnología Educativa y Didáctica Crítica; esto podría ejercer en el educando un cambio de actividad en el sentido de compromiso que el estudiante tenga en su propio proceso Enseñanza-Aprendizaje.

El presente trabajo pretende conocer si la enseñanza en la Licenciatura en Pedagogía de la Universidad del Valle de México (Campus Estado de México), tiene características del Sistema Tradicional de Enseñanza, del sistema de Tecnología Educativa o del

de Didáctica Critica., tomando como muestra representativa a los alumnos del primero, cuarto y octavo semestres, teniendo como grupo control al primer semestre, como grupo de comparación al cuarto semestre y al octavo como grupo experimental.

En la Licenciatura en Pedagogía, donde el objeto de estudio es la educación, es importante darse cuenta bajo que corriente se forman los futuros pedagogos, que de alguna u otra manera deberán tomar parte en la educación de las generaciones venideras en nuestro país.

Para poder llevar paso a paso el estudio, se inicia el Capítulo Uno con un análisis de lo que es la educación y el aprendizaje, desglosando los diferentes aspectos que esto incluye, tales como: la socialización, la motivación y las actitudes de los individuos.

Debido a que a lo largo de la historia de la Educación se han formado tres grandes corrientes educativas, es pertinente dedicar el segundo Capítulo al desglose de las bases histórico-teóricas de cada una de estas tres grandes corrientes, a saber: la Educación Tradicional, la Tecnología Educativa y la Didáctica Crítica, ya que los tres aspectos retomados para el estudio (Socialización, Motivación y Actitudes), adquieren diferente modalidad dependiendo la corriente educativa en

la que se incerte el proceso Enseñanza-Aprendizaje.

Posteriormente, en el Capitulo Tres se presenta el análisis conceptual de las corrientes, el cuál fue desarrollado por separado y de la siguiente manera:

- Se destacaron las ventajas y desventajas de cada una de las corrientes, en aquellos aspectos importantes para el estudio, a saber: la relación entre el Sujeto Cognoscente y el Objeto de Conocimiento, la Socialización, la Motivación y las Actitudes del individuo, la Temporalidad, el Contenido manejado y la Autoridad que ejerce el profesor.
- En cada uno de los aspectos antes mencionados, tanto en sus ventajas como desventajas, se llevó a cabo el análisis en base a cuatro cuestionamiento esenciales que son el "?que?", "?porque?", "?para que?" y "?como?" sucedía en cada uno de ellos.
- Para finalizar el capítulo, se diseño un cuadro comparativo de las tres corrientes en el cuál el orden a seguir fue tomado de un análisis hecho al custionario, con el fin de ver cual de los 7 temas de análisis era tocado con mayor frecuencia, hasta terminar con el que fué menos mencionado, para aterrizar en una serie de cuestionamientos planteados, y así observar bajo qué corriente educativa se desenvuelven los educandos.

En el siguiente Capítulo se presenta el reporte de investigación llevado a cabo, así como cuestionarios, frecuencia de ocurrencia de las conductas dentro del aula, análisis estadísticos, etc.

Para terminar, se presenta en el Capítulo Cinco el análisis de resultados obtenidos de dicha investigación, mientras que en el Capítulo Seis, se exponen las conclusiones a que condujo el presente trabajo, estableciendo bajo qué corriente se desenvuélven los educandos de la Licenciatura en Pedagogía, así como las respuestas a las interrogantes surgidas en el Capítulo Tercero.

CAPTULO I

La Educación

Se abordari este tema partiendo del concepto de educación, su función y su trascendencia.

La educación, dentro del plano social, es un proceso mendiante el cual se transmiten conocimientos, valores, modos de vida, actitudes, motivaciones, principios morales, normas, técnicas y procedimientos y fomento del progreso social, económico y político de un país, con el fin de mantener y enriquecer su cultura, además de incorporar a todo sujeto al sistema social al que pertenece.

Para lograr esto, la función de la educación se observa a través de la planeación, mediante tres principios:

El primero consite en desarrollar en el alumno intereses, aptitudes, actitudes, aspiraciones, costumbres, destrezas, habilidades, etc., por medio de información, lo cual se pretende lograr a través de las lecturas, del ejercicio de las matemáticas, del español, geografía, historia, civismo, ciencias naturales, ciencias sociales, etc.

Con esto se busca la formación del hombre en diversas facetas del mismo (aspecto emocional.

cognoscitivo, fisico, cultural, social, motivacional y

El segundo principio se refiere a la socialización del individuo y es por medio de esta por la que el sujeto adquiere conductas, creencias, normas y motivos que son apreciados por su familia y por el grupo social al que pertenece.

Al adquirir esto de su sociedad y compartirlo con ella, es como poco a poco el sujeto se sentira parte de la misma y viceversa.

Por último, el tercero se refiere a la movilización del Sujeto. El Sujeto podrá practicar dentro de la escuela las posiciones que en algún momento deberá desempeñar dentro de su sociedad.

Al egresar de las instituciones superiores es cuando la sociedad reclama del individuo su colaboración con ella, por medio de los conocimientos adquiridos en las instituciones creadas por la misma sociedad.

Para que las anteriores funciones cumplan su objetivo, la educación se legitima por medio de la estructura e infraestructura, que jerarquizada se institucionaliza, es decir, es una organización y sistematización de la enseñanza.

Es en ella en donde la Pedagogía encuentra su acción, la cual se define como el conjunto de conocimientos sistemáticos relativos al fenómeno educativo en sus multiples facetas y dimensiones; por lo tanto, por medio del conocimiento de estas, de las distintas etapas del desarrollo del individuo y del proceso de aprendizaje, el pedagogo planea la educación para lograr lo que la sociedad espera del sujeto.

La educación se lleva a cabo dentro de la escuela medio del proceso Enseñanza-Aprendizaje, en donde nor despues del estudio de necesidades y problemas del hombre y su sociedad, el planificador estructura los objetivos de la educación. así como la metodología desarrollar. Establecidos objetivos. se buscan diversas 105 alternativas, estrategias y modios para llevar dicho proceso, posteriormente se establecen las formas de implementación y evaluación del mismo y del logro de los objetivos.

Como afirma el sociólogo Reynaldo Suarez Diaz,*
para lograr la eficiencia del acto educativo, no basta
realizar una planeación integral del proceso EnseñanzaAprendizaje, estableciendo metas y estrategias para
lograrlas, e instrumentos de evaluación, sino que es
* SUAREZ D., REYNALDO. "La Educación : Su filosofía, su
psicología su método. ED. trillas. México 1984 p. 123

preciso, además,tomar en cuenta procesos que suceden en el estudiante para el logro de los aprendizajes.

Ya que toda planeación educativa falla si el estudiante no quiere aprender, se escogieron tres aspectos básicos para la participación activa, real y decidida del estudiante dentro de su propio proceso de aprendizaje.

- La motivación del educando respecto de su aprendizaje.
- 2.- La actitud del alumno hacia su aprendizaje.
- La socialización del sujeto como causa y consecuencia de su aprendizaje.
- 1.- El estado óptimo de un organismo es de equilibrio; siempre la necesidad de algo provoca cierto desequilibrio en el sujeto, que lo motiva a actuar para satisfacer esa necesidad y así lograr el equilibrio, de tal manera que el actuar es un medio-fin y no un fin.

Motivar es entonces incitar a una persona a hacer u omitir algo. Motivar para el aprendizaje es mover al estudiante a aprender creando las condiciones necesarias para su logro. Requiere de un contexto favorable, no solo dentro de la escuela, sino también en el aspecto socio-económico, que es el que la escuela no puede controlar.

Por otro lado, la motivación hacia el aprendizaje

dentro de la escuela, consiste en estimular y orientar deseos, impulsos y necesidades de los estudiantes para el logro de sus fines o metas.

2. Respecto a las actitudes del educando, las podemos definir como la tendencia o disposición para evaluar un objeto o símbolo, ya sea positiva o negativamente; las actitudes solo abarcan la dimensión evaluativa, excluyendo la conducta manifiesta.

Las actitudes tienen tres componentes:

- a) el afectivo.
- b) el cognoscitivo.
- c) el comportamental
- a) El componente afectivo es el más resistente al cambio y se refiere a los sentimientos de agrado o de desagrado que despierta el objeto en la persona.
- b) El componente cognoscitivo se refiere a las percepciones del individuo, sus creencias, estereotipos e ideas respecto a un objeto.
- c) El componente comportamental consiste en la tendencia a actuar con respecto al objeto en base a los otros dos componentes.

- a) La socialización inculca disciplinas básicas, que varían desde los hábitos fisiológicos hasta el método de la ciencia.
- b) La socialización inculca aspiraciones, así como disciplinas. Toda sociadad le inculca a cada uno de sus miembros una variedad de aspiraciones que corresponden a los status que el individuo ocupará por razón de su sexo, edad, afiliación de grupo y origen familiar.
- c) La socialización provee al individuo de identidades, principalmente por medio de las aspiraciones que lo alientan o desalientan.
- d) La socialización ensneña las funciones sociales y las actitudes que las apoyan. Una institución social efectiva inculca en los individuos que son adiestrados,una serie de sentimientos y emociones que arraigan Intimamente
- e) La socialización enseña habilidades. Solo adquiriendo la destreza pueden los individuos "encajar" en una sociedad.

Los tres elementos mencionados adquieren diferente modalidad dependiendo de la corriente educativa en el cual se da el proceso Enseñanza-Aprendizaje; por tal motivo, en el capitulo tres se desglozarán cada una de estas corrientes, así como su características generales en cuanto a cada uno de estos elementos.

CAPITULO II

Bases Histórico-Teoricas de las diferentes corrientes pedagogicas

A continuación se plantearán las bases históricoteóricas de cada una de estas grandes corrientes, para posteriormente, en el Capítulo tres, realizar el análisis conceptual de las mismas.

EDUCACION TRADICIONAL

Para Ricardo Beledo*. la Escuela Tradicional surge como consecuencia de ۱a Revolución Industrial. considerando la primera como una de las expresiones más puras de la segunda. Sin embargo, para algunos otros autores, como Oliveira Arahujo^, su origen se remonta al siglo XVII, la cual coincide con la ruptura del orden feudal y con la constitución de los estados nacionales y el surgimiento de la burouesía. En esa época en la que se carecía de la existencia de libros impresos, el mátodo más como instrumento de comunicación era accesible palabra", por lo que la instrucción se basaba en lectura y posteriormente el comentario del texto elegido para el curso.

^{*} Beledo, Ricardo. "Docencia Universitaria y Dllo. Humano. Ed. Autambra Mexicana S.A. Méx. 1982 ^ Arahujo E. Oliveira, Tecnología Educativa y Teorias de la instrucción. Buenos Aires, Ed. Pidos, 1976 pp. 16-40 citado en Pansza G. Margarita et. al "Fundamentación de la Didáctica" Vol. 1. México. Educiones Gernika. 53p.

Con el surgimiento de la Imprenta, los libros fueron más accesibles, pero la didáctica superior no cambió. Dentro del sistema social en donde se desenvuelvo este sistema educativo, busca responder a una serie de expectativas del sistema económico y político del cuál es producto.

Dentro de ella se considera al alumno en plena capacidad de razón a cualquier edad y cualquier periodo histórico y proveniente de cualquier clase social. Siendo esta la razón por la cual se agrupa a los individuos por etapas de desarrollo generalizadas.

Dentro de este tipo de educación, se ocupa la mayor parte del tiempo en una exposición continua del conferenciante (profesor). Por su parte, los estudiantes tienen la oportunidad de preguntar y participar en una pequeña discusión, además de escuchar y tomar apuntes acerca de lo que el conferenciante dice.

Debido a que la observación y la experimentación son lentas, y a que exige instrumentos, instalaciones y tiempo, se dice que la escuela tradicional encontró un camino que ha considerado eficaz:

"EL MAESTRO EXPLICARA Y HABLARA DE SUS EXPERIENCIAS"

Dentro de este sistema de enseñanza, se dan por

supuestas la posibilidad y la realidad del contacto entre el sujeto cognoscente y el objeto de conocimiento. (DOGMATISMO). De esta forma la conciencia cognoscente del sujeto, aprehende a su objeto de conocimiento. Esta posición se sustenta en la confianza de la razón humana descrita en párrafos anteriores, es decir que se le considera al estudiante en plena capacidad de razón a culaquier edad, cualquier periodo histórico y proveniente de cualquier clase social.

Dentro de la Escuela Tradicional, el profesor es el centro; es un experto en la materia que enseña, muestra e instruye a sus alumnos sobre el "que", el "porque", el "como" y el "cuando" del objeto del saber, según el específico contenido de la ciencia o la disciplina que imparte.

Los autores que están en pro de ésta corriente, ven en las lecciones magisteriales un medio de gran valor para presentar, por medio de la exposición, un material que sería demasiado complejo entender sin una exposición oral de su parte., lo cual requeriría, de lo contrario, demasiado tiempo para ser adquirido de otra manera. Así, el profesor ofrece una visión más equilibrada y ecuánime que la que los libros suelen presentar.

Las lecciones magisteriales ofrecen al estudiante

la oportunidad de ser "motivado" por quienes son expertos

Respecto a la planeación y organización de los programas de estudio de las materias, estos son estructurados por expertos y especialistas en el campo de la planeación, (tanto los objetivos, actividades y evaluación): por su parte, el profesor en base a esto, unicamente organiza y prepara su trabajo de las clases siguientes.

Tradicionalmente, se concibe y practica la evaluación escolar como una actividad terminal del proceso Enseñanza-Aprendizaje:) la cual consiste en la aplicación de exámenes y asignación de calificaciones al final de los cursos, y con esto lograr ingresar al siguiente grado.

En la escuela tradicional se presenta un rigido sistema de autoridad; quien tiene la mayor jerarquía es quien toma las decisiones que resultan vitales para la organización, tanto del trabajo como de las relaciones sociales, y el alumno, que es el que está al final de esta cadema autoritaria, carece de poder.^

Por último, Según Hans Aebil*, esta corriente * Aebil, H. Una didáctica fundada en a psicología do Jean Piaget. Buenos Aires, Ed.Kapelusz. 1979, p.9. Citado en PANSZA, Margarita... ^ Diaz Barriaga, A: Notas para la reconstrucción de la noción de objetivos de aprendizaje. México, CISE-UNAM. 1980 P.3. educativa se ubica en la lógica de la psicología sensual empirista, dado que concibe la noción de las cosas y de los fenómenos como derivados de imágenes mentales, de intuiciones y de perepcines. La psicología sensual empirista explica el origen de las ideas a partir de la experiencia sensible, en donde el sujeto tiene una participación indirecta en la adquisición del conocimiento.

TECNOLOGIA EDUCATIVA

Debido al gran desarrollo tecnológico durante y sobre todo, después de la Segunda Guerra Mundial, surge al término de esta, la necesidad de capacitar a toda esa gente que durante un tiempo descuidó su educación.

En respuesta a esta necesidad, surge una nueva perspectiva en cuanto a educación llamada Tecnología Educativa, la cual se origina por dos factores esenciales:

El primero y el más importante es que la Segunda Guerra Mundial evidencia la carencia de personal capacitado, obligando a "entrenar en un corto tiempo a muchos usuarios de nuevas tecnologías que, como ya se dijo son creadas como producto y sobre la marcha de la Guerra.

El segundo es que debido al desarrollo tecnológico y científico y a la guerra misma, se ve la necesidad de actualizar a toda la gente, en poco tiempo y sobre gran variedad de conocimientos con el fin de

incorporar a los individuos a su sociedad.

En nuestro país, esta corriente se genera en la década de los ciencuentas como consecuencia de la expansión económica caracterizada por las grandes inversiones extranjeras, así como la utilización de tecnología cada vez más desarrollada.

Por la necesidad de un desarrollo técnico y la necesidad de adaptación de la sociedad a esto, surge la concepción de la tecnología eductiva apoyada en las nociones de "progreso" y "eficiencia".

Esta corriente se inspiró principalmente en el pragmatismo filisófico positivista. De acuerdo con el principio de utilidad práctica y beneficio personal en conducta y aptitud que la educación debe proporcionar al hombre, surgen preocupaciones técnicas que puedan hacer posible la conquista por los escolares de todas aquellas habilidades y destrezas, de todos aquellos hábitos que en el aspecto intelectual, afectivo, de la conducta, etcétera les coloquen en el medio en el cual van a desarrollar su vida, en las condiciones indispensables e indiscutibles para triunfar, entendiendo por esto el vivir con plenitud en cualquier circunstancia de la vida.

La tecnología educativa surge con el fin de preveer la estructura necesaria para planear y organizar los recursos del aprendizaje realizando así los objetivos específicos del mismo, a su nivel de actuación.

Para esta corriente, el aprendizaje es el conjunto de cambios y/o modificaciones en la conducta del sujeto como resultado de acciones determinadas; y la esneñanza es el control de la situación en la que ocurre el aprendizaje.

La tecnología educativa ha llegado a tener dos significados diferentes:

El primero subraya la importancia de los auxiliares de la enseñanza y sus origenes se encuentran en la aplicación de las Ciencias Físicas de la Educación y en los sistemas de entrenamiento. Esta definición liga al desarrollo de la tecnología de las máquinas con el desarrollo de la tecnología de la enseñanza, como por ejemplo la utilización del laboratorio del lenguaje, los proyectores, grabadoras, etc.

Se pretende que la televisión, grabadoras, tocadiscos y otros materiales no creados con un fin educativo, transmitan, amplifiquen, distribuyan, graben y reproduzcan elementos de estímulo que logren consecuente aumento del impacto tanto en el educador como en el

educando. Siendo que al mismo tiempo, el profesor pueda manejar orupos más grandes de estudiantes.

Así pues, la meta de la Tecnología Educativa ha sido incrementar el impacto que la enseñanza hace, sin que necesariamente haya un aumento sustancial en el costo de cada alumno que se enseña y educa. En realida, ya que el sistema educacional y de entrenamiento ha sido capaz de manejar un número mayor de estudiantes, el costo por alumno algunas veces se ha reducido.

El segundo, se refiere a la aplicación de principios de aprendizaje y a la directa y deliberada confirmación de la conducta a los problemas de aprendizaje y motivación; los medios audivisuales y apoyos didácticos solo son vistos como un problema de presentación.

Este sistema de enseñanza está relacionado con los principios de aprendizaje programado y caracterizado por la labor de análisis, redacción de objetivos, el precisar y seleccionar la estrategia de aprendizaje apropiada y reforzar respuestas correctas, así como la constante evolución de los miembros.

Reafirmando lo anterior, se retoma a Tyler* cuando menciona que la Tecnología Educativa tiene como punto de partida en la programación Didáctica, la especificación de

^{*} Tyler, Ralph, "Principios Básicos del curriculo. Buenos Aires, Editorial Troquel, 1970.

los Objetivos de aprendizaje, los cuales se definen como la descripción y delimitación clara, precisa e univoca de las conductas que se espera que el estudiante logre y manifieste al final de cada ciclo de instrucción que puede corresponder a un tema, una unidad, un capítulo, un curso, una área, etc.

Los objetivos del aprendizaje pueden clasificarse en tres categorías:

- área cognoscitiva, que se refiere a los objetivos relacionados con lo que sabe el estudiante y sus capacidades intelectuales.
- 4rea psicomotriz o de destreza motora que se refiere a la capacidad de usar y coordinar los músculos del esqueleto
- area afectiva que considera el comportamiento relacionado con los sentimientos y emociones, expresadas como actividades y apreciaciones.

Bloom* y sus colegas han establecido clasificaciones de los objetivos educacionales para cada una de las categorias. La clasificación es un esquema en que se enumeran las capacidades yconductas esenciales para aprender.

^{*} Blom, B. Taxonomy of Educational objetives, Hand-book. I Connitive Domain (Nueva York: David Mckay Company 1956). Extraido de: Kemp,J. Planeamiento Didáctic. Plan de Desarrollo para Unidades y Cursos. Ed. Diana. p. 34.

El dominio cognoscitivo comprende objetivos relacionados con el saber, el pensar y la solución de problemas:

CONOCIMIENTO: Se recuerdan y reproducen los datos

COMPRENSION: Demostrativa del talento para
expresar lo aprendido con nuevas
palabras, como explicaciones,
resúmenes, ejemplificaciones.

APLICACION DE LO APRENDIDO: Por ejemplo usándolo, resolviendo problemas, prediciendo

ANALISIS: Dividir lo aprendido en partes y
estableciendo relaciones explícitas
entre las ideas, a base de
seleccionar, relacionar, y deducir.

SINTESIS: Integrar o recapitular las partes a base de organizar, planear y crear.

EVALUACION: Calibrar el valor de lo aprendido para los fines propuestos.

Esta clasificación va desde los expresivos del comportamiento sencillo, hasta el más complejo, y desde los niveles concretos hasta los más abstractos.

En la clasificación del dominio afectivo, se incluyen los objetivos relacionados con las actividades, valores, intereses y apreciación:

RECEPTIVIDAD : la disposición del estudiante a captar un acontecimiento y a prestar atención a él.

REACTIVIDAD: el estudiante reacciona a un hecho o acontecimiento por medio de alguna forma de participación.

VALORACION: el hecho tiene importancia para el estudiante y lo trata como una opinión a una actividad positiva.

ORGANIZACION: cuando el alumno se encuentra ante situaciones en las cuales interviene más de un valor, organiza los valores, determina sus relaciones recíprocas y acepta algunos como principales.

CARACTERIZACION POR UN VALOR O COMPLEJO DE VALORESI el estudiante siempre procede de acuerdo con los valores que recibe, y este comportamiento se convierte en parte de su personalidad.

La clasificación del área afectiva, lo mismo que la congnoscitiva, forman un nivel continuo de comportamiento, que va desde el simple conocimiento, hasta la "internalización" o "asimilación" personal.

El nivel Psicomotriz:

IMITACION: disposición y percepción para repetir lo que otro hace.

MANIPULACION : el sujeto prueba y maneja instrucciones independientes; realización de una actividad determinada.

CONTROL DE MANEJO : la respuesta del sujeto se ha convertido en un hábito.

NATURALIZACION: hay naturalidad y eficacia, habilidad y automatización para realizar cierta actividad.

En la Tecnología Educativa, el problema de los contenidos pasa a un segundo plano. Los contenidos son seleccionados y dados por la institución educativa y su grupo de expertos, como el pedagogo. El contenido forma parte del binomio conducta-contenido en la especificación del objetivo, y es a través de los contenidos como se manifiesta la conducta.

Así, al tener dentro del proceso un objetivo y los lineamientos que indiquen si se llegó a lo que se esperaba, el contenido será el medio para lograrlo.

El contenido es el medio dentro de la relación maestro-alumno.

Dentro de esta corriente no interesa que el alumno

recite la información (memorización), sino que por medio de conductas observables exprese lo que ha adquirido.

Es así como los contenidos constituyen la conducta verbal de los planes y programas de estudio y, consecuentemente de la instrumentación didáctica con la que el profesor promueve el aprendizaje de sus alumnos. Este contenido se oficializa e institucionaliza.

La esneñanza, además de centrarse en el reforzamiento de las conductas esperadas, lo hace en la programación de las circunstancias contingentes, y emergentes. El profesor dispone de eventos, si es posible muy específicos, para lograr la conducta deseada, que tienen como principal función el manejo de estímulos, conductas y reforzamientos.

nsi, dentro de la Tecnología Educativa, uno de los grandes valores que se le atribuyen, es el rechazo terminante a la improvisación. Los procedimientos y técnicas didácticas son estudiados, seleccionados, organizados y controlados anticipadamente al proceso de enseñanza.

Como ya se mencionó anteriormente, esta corriente da mucha importancia al Material Didáctico como un apoyo; ya que este estimula la percepción visual, auditiva, sensitiva, etc., y de esta manera el educando aprende más rápido, ya que este es un aprendizaje más directo. Además,

al vivificar la enseñanza, se influye en la motivación, retención y comprensión del tema a conocer. Este material didáctico es considerado como un puente entre los medios (aprendizaje, rel. maestro-alumno; horarios, etc.) y los fines (objetivos), para el logro de estos últimos.

Es así como el material didático es un apoyo para el aprendizaje. Este es considerado desde lápices, pizarron, crayolas, cartulinas, tela, etc. hasta un audiovisual, proyectores, laboratorios, grabadoras, películas, etc.

Todo el material didático debe de ir acorde al conocimiento que se presenta al alumno, a su edad y a las estructuras y necesidades del mismo. Por medio de este la Tecnología Educativa pretende introducir elementos antes no disponibles en la enseñanza dentro de las aulas; buscando reducir la constante conferencia y exposición oral por medio de la presentación de los audiovisuales, los libros, las fotografías, etc.

En dicha corriente, las razones por las cuales se les ha atribuído gran importancia a todos los apoyos didácticas dentro del proceso enseñanza-aprendizaje son las siquientes*:

ayudan a la retención de los contenidos, ya que
 Prieto Castillo, Daniel. Tecnología General y Tecnología Educativa. Editorial año 2000. Mex. 1983

- al oir y ver algo, la sensación y percepción son mejores.
- acortan el tiempo para transmitir un mensaje, y,
 en la necesidad de enseñar mucha información debido a la
 explosión informativa el tiempo es muy valioso.
- se toman en cuenta las diferencias individuales,
 ya que hay materiales para todas las necesidades y gustos.
- facilitan la formación y aprehensión de imágenes correctas.
 - ayudan a relacionar las partes con el todo.
 - ayudan a formar conceptos exactos.
- hacen la enseñanza más objetiva, concreta y próxima a la realidad,
- contribuyen a la formación de conceptos exactos, principalmente en lo que atañe a los temas de dificil observación en el aprendizaje.
- despiertan y atraen la atención de los educandos.
- mejora la afiliación y la integración del aprendizaje.
- dan oportunidades para efectuar un mejor análisis y una correcta interpretación del tema presentado, tendiendo al fortalecimiento del espíritu crítico.

Respecto a las actividades de aprendizaje, esta

Correinte contempla la utilización de técnicas grupales.

Una de las principales propuestas de la Tecnología Educativa es la utilización de las Técnicas Grupales, las que estan fundamentadas en la Teoria de la Dinámica de Grupos.

Las Técnicas Grupales permiten a los participantes el involucrarse en todos los procesos grupales y lograr juntos las metas fijadas. Son procedimientos sistematizados para organizar, explicar, perfeccionar y ampliar la actividad de un grupo.

Su finalidad no es combatir el aburrimiento, sino propiciar actividades y actitudes en el grupo, estimulando a sus integrantes, para obtener un mejor desarrollo (intelectual y emocional, tanto grupal como individual), así como para conocerse a sí mismos y al resto del grupo.

Por su parte, la evaluación se concibe directamente relacionada con los objetivos de aprendizaje y con el concepto mismo de aprendizaje; la cual subraya el carácter observable y medible del mismo, por lo que la evaluación se reduce a lo que el sujeto cognoscente es capaz de manifestar de modo objetivo.

Al ocuparse la evaluación de la verificación y comprobación de los aprendizajes planeados en los objetivos, es necesario elaborar instrumentos de evaluación idóneos para tal fin, para lo cual se utilizan

las pruebas objetivas, ya que reunen las propiedades técnicas de validez, objetividad y confiabilidad, avalando así el carácter observable y medible del aprendizaje.

No todos los alumnos dentro de un salón de clases avanzan al mismo ritmo; sin embargo, con los programas debidamente planeados, un estudiante lento logra avanzar mucho a su propio ritmo. Es por esto por lo que esta corriente propone la instrucción programada, la cual produce casi el efecto del maestro particular.

Dentro de esta modalidad de instrucción, existe un constante intercambio entre el alumno y el programa., el estudiente está siempre atento y ocupado.

Por su parte, el programa insiste para que de una u otra forma sea entendido un punto dado del material, antes de proseguir al otro punto., ayuda al estudiante a proseguir reforzándolo positivamente por cada respuesta correcta.

Fara Susan Meyer*, la tarea del programador consiste en crear materiales de instrucción que sinteticen los siguientes principios:

- RESPUESTA ACTIVA: El estudiante conoce y realiza lo que el programa le induce a hacer.

^{*} Meyer Marklen, Susan. Introducción programada: Análisis de cuadro buenos y malos. Editorial Limusa Wiley. México 1971. 7-11 pp.

- MINIMO DE ERRORES: Mediante un buen plan de instrucción y por medio de revisiones de la misma, se reduce a un mínimo los errores de los estudiantes en las resouestas finales.
- CONDCIMIENTO DE LOS RESULTADOS: Se le debe proporcionar al estudiante la comprobación inmediata respecto a lo correcto de su respuesta, de lo contrario aprenderá la respuesta equivocada como si fuera respuesta correcta.

LA DIDACTICA CRITICA

Esta corriente de Didáctica Crítica es todavía una propuesta en construcción, la cual va configurándose sobre la marcha; ésta empieza apenas a introducirse en las universidades mexicanas que no buscan cambiar una modalidad técnica por otra, sino plantea analizar críticamente la práctica docente, la dinámica de la institución, los roles de sus miembreos, los fines mismos de la educación y el significado ideológico que subyace de todo ello.

Lo dicho con anterioridad es debido a que en la Didáctica Critica se considera que es toda la situación de aprendizaje lo que realmente educa, al igual que todo y todos aquellos que intervienen en ella, en la cual nadie tiene la última palabra, ni retiene sin derecho el patriminio del saber. Todos aprenden de todos y además, de

aquello que realizan en conjunto fomentando de esta manera la cooperación grupal.

Para lograr lo anterior, esta corriente busca desarrollar en el docente la actividad científica y la investigación dentro de un espíritu crítico, así como la autocrítica, ya que se fomenta el no cortar de tajo con modelos anteriores y buscando el análisis y la reflexión en todo momento.

La Didáctica Critica debe tener presente dos consideraciones:

- La primera es que las renovaciones o alternativas en el terreno didáctico, no pueden ser vistas ya como una instrumentación tecnológica, aplicada sin problemas en un contexto educativo previamente organizado, cuya estructura no es objeto de modificaciones
- La segunda es que las actitudes aisladas carecen de valor, que son inoperantes mientras no se encuentran en un sitema de actitudes congruentes, que respondan a objetivos claros y a valores asumidos concientemente.

Así, se busca ver al grupo como un sujeto de aprendizaje y no sólo como un objeto de la enseñanza, en donde se tome en cuenta el factor humano, las interrelaciones personales, el manejo del conflicto y la contradicción en el acto de aprender.

Dentro de esta corriente, el aprendizaje es, como

dice Azucena Rodriguez*, un proceso dialéctico; en donde el moviemiento que recorre un sujeto al aprender no es lineal, sino que implica crisis, paralizaciones, retrocesos, resistencia al cambio, etc.

Estas crisis surgen porque la apropiación y transformación del objeto de conocimiento no está determinada sólo por la mayor o menor complejidad del objeto de conocimiento, sino también por las características del sujeto cognoscente.

Cuando el sujeto opera sobre el objeto de conocimiento, el objeto puede pasar a ser sujeto y el sujeto pasa a ser objeto, en donde ambas cosas ocurren al mismo tiempo.

Dento de esta corriente, los "objetivos de aprendizaje" constituyen puntos de llegada de todo esfuerzo intencional y, por tanto, orientan las acciones hacia su logro y determinan predictivamente la medida de dicho esfuerzo. El precisar el problema de las metas educativas es uno de los mayores esfuerzos de la pedagogía, ya que son la base para la elaboración de estrategías de enseñanza-aprendizaje, de los criterios de evaluación y la organización de los contenidos.

^{*} Rodriguez, A. "El proceso de aprendizaje en el nivel superior universitario. Citado en: Revista Colección Pedagogíca. No. 2 Centro de Estudios Educativos. Universidad Veracruzana, Jalapa 1977.

Por tanto, dentro de la Didáctica, es necesaria la formación de objetivos en la tarea didáctica, pero formulándolos de manera general y no específica. Los objetivos son muy útiles en la eseñanza, ya que orientan ai profesor y al alumno en el desarrollo de su trabajo, nos ayudan a analizar la estructura de la matería o disciplina de estudio, sus conceptos fundamentales, la significatividad de los aprendizajes y su aplicación a situaciones nuevas.

La Didáctica Crítica concibe al aprendizaje como la modificación de pautas de conducta de una manera molar, por la cual, los objetivos de un programa deben seri reducidos en cantidad, amplios en contenido y significativos en lo individual y lo social.

Debido a que la conducta del hombre es una conducata total, se ubica al cambio de conducta desde un contexto y situación en la cuál se originó, estableciendo objetivos terminales de un curso y/o unidad.

Como es sabido, una de las funciones fundamentales que cumplen los objetivos de aprendizaje, es determinar la intencionalidad y/o finalidad del acto educativo, así como explicitar en forma clara y fundamentada los aprendizajes que se pretenden promover en un curso.

Por su parte, el profesor deberá de realizar los objetivos de aprendizaje, cosa que no solo el experto en programación didáctica realizará. Para esto, el profesor deberá tener en cuenta las siguientes condiciones:

- Que expresen con claridad los aprendizajes importantes que se pretenden alcanzar, para lo cual será necesario un análisis crítico de la práctica profesional.
- Deberán formularlos de tal manera que incorporen el objeto de conocimiento o fenómeno de la realidad que se pretende estudiar.

Es así como la Didáctica Crítica pretende, para el desarrollo de la personalidad y la integración del individuo a su sociedad, no solo preguntarse ?qué contenido deberá ser presentado a las nececidades de cada situación educativa?, sino además preguntarse ? a quién corresponde seleccionarlo y estructurarlo ? y si ? la tarea del profesor sólo debe concretarse a cubrir el requisito de programarlo? o bien zi ?le compute participar en su análisis y determinación ?.

Por otro lado, es necesario que en el S. XX, en donde hay un gran desarrollo de la ciencia y la técnica, del conocimiento, etc., se revisen y replanteen constantemente los contenidos de los planes y programas a fin de responder a las demandas de esta sociedad en cosntante cambio. Además es indespensable la formación del hombre en cuanto a una cultura científica.

Es indispensable que por la gran explosión de

conocimiento, y la gran variendad de campos disciplinarios, el estudiante se forme en la perspectiva de la realidad total; por lo que esta corriente busca presentar los contenidos lo menos fragamentados posible y promover aprendizajes que impliquen operaciones superiores del pensamiento como son el análisis y la síntesis del material, así como las capacidades críticas y creadoras.

El conocimiento es complejo ya que ningún acontecimiento se presenta aisladamente; por lo cual es necesario buscar las relaciones e interacciones en que se manifiestan los aprendizajes y no presentarlo como algo fragmentado, independiente y estático.

En relación a las situaciones de aprendizaje, estas son parte importante de la estrategia global para hacer operante el proceso de aprendizaje y, además como es sabido también, tiene como base la concepción de aprendizaje que se tenga. Así, al definir al aprendizaje como un proceso dialéctico, como algo que se construye, es necesario seleccionar las experiencias idóneas para que el alumno realmente opere sobre el conocimiento y el grupo, para convertirse en un promotor del aprendizaje a través de una relación más cooperativa.

Esto no significa, de ningún modo, el reemplazo del profesor, sino que ambos, profesor y alumnos tienen gran responsabilidad, pues les exige investigación

permanente, análisis y síntesis, reflexión, discusión, conocimiento del plan, la realización de una práctica y un mayor conocimiento de la misma práctica profesional.

Por tanto, volviendo a las actividades de aprendizaje, es importante destacar que son éstas una conjunción de objetivos, contenidos, procedimientos, técnicas y recursos didácticos. En base a esto y para lograr una selección de actividades acordes a los indivíduos, programa, contenidos, etc., el profesor deberá apegarse a ciertos criterios propuestos por la Didáctica Critica. los cuales son*:

- Determinar los aprendizajes a desarrollar a través de un plan de estudios en general y un programa en particular.
- Tener claridad en cuanto a la función que debera desempeñar cada experiencia de aprendizaje.
- Que promuevan aprendizajes de ideas básicas o conceptos fundamentales.
- Incluir en ellas diversos modos de aprendizaje:
 lectura, redacción, observación, investigación, discusión,
 etc., así como diferentes tipos de recursos:
 bibliográficos, audivisuales, modelos reales, etc.
- Incluir formas metódicas de trabajo individual
 Pansza, G. Margarita op. cit. 206 p.

alternado a trabajo de grupos.

- Facilitar la transferencia de la información que deberán enfrentar los educandos en la práctica profesional.
- Ser apropiados al nivel de madurez, expreriencias previas, características genelares del grupo, etc.
- Que generen en los alumnos actitudes para seguir agrendiendo.

En la perspectiva de la Didáctica Crítica, donde el aprendizaje se concibe como un proceso de constante ruptura y reconstrucción, se da énfasis al proceso más que al resultado., de aquí la gran importancia de las situaciones de aprendizaje como generadoras de experiencias que promueven la participación de los estudiantes en su propio proceso de conocimiento.

Azucena Rodriguez* propone que las actividades de aprendizaje se organicen de acuerdo a tres momentos metódicos, los que a su vez se relacionan con todas las formas del conocimiento:

- a) Una primera aproximación al objeto de conocimiento.
- b) Un análisis del objeto para identificar sus elementos, pautas e interrelaciones , y
- * Rodriguez, Azucena. op. cit. 156 p.

c) Reconstrucción del objeto de conocimieto.

El primer momento es el de apertura, el cual está encaminado a proporcionar una percepción global del fenómeno a estudiar; lo cual implica seleccionar situaciones que permitan al estudiante víncular experiencias anteriores con la nueva situación de aprendizaje.

El segundo momento es en el que las actividades de desarrollo implican búsqueda de información en torno al tema desde distintos puntos de vista y además el trabajo analítico de esa información para llegar a la síntesis parcial a través de la comparación, confrontación y generalización de la información.

Y el tercero o de culminación sería la reconstrucción del fenomeno, tema, problema, etc. en una sínteis de mayor calidad, para llegar a la generalización del mismo., tomando a esta síntesis no como algo terminal, sino que dialécticamente pasa a ser nuevamente una síntesis inicial de nuevos aprendizajes.

Producto de estas distintas fases del conocimiento, deberán presentarse diferentes procedimientos de investigación como son la observación, descripción, experimentación, comparación, inducción, deducción, análisis, sintesis, generalización.

La evaluación es necesaria en toda acción

educativa, comprende dentro de esta corriente, una tarea más amplia y completa que la de someter a los estudiantes a exámenes. Porfirio Morán Oviedo * y otros distinguen entre acreditación y evaluación:

La acreditación se relaciona con la necesidad institucional de certificar los conocimientos con ciertos de aprendizaje referidos a una resultados profesional: resultados que deben estar incorporados los objetivos terminales o generales del curso, pero no dejan de ser cortes artificiales en el proceso de aprendizaje de una persona. En el fondo dе esta problemática. sique estando presente l a osicología con su concepción de aprendizaje conductista. producto en contraposición a otras explicaciones más acertadas del aprendizaje como proceso de conocimiento.

Por su parte, la evaluación es concebida como un interjuego entre la evaluación individual y la grupal. Es un proceso que permite reflexionar al participante de un curso, sobre su propio proceso de aprender, a la vez que permite confrontar este proceso seguido por los demás * Morán Oviedo, Porfirio. "La evaluación de los aprendizajes y sus implicaciones Educativas y Sociales". Revista Perfiles Educativos Num. 13, CISE UNAM. 1981. miembros del grupo y la manera como el grupo percibió su propio proceso. La evaluación así tendería a propiciar

que el sujeto sea autoconciente de su proceso de aprendizaje^.

La evaluación entonces, apunta a realizar o estudiar el proceso de aprendizaje en su totalidad, abarcando todos los factores que intervienen en su desarrollo para favorecerlo y obstaculizarlo; inquirir sobre las condiciones que prevalecieron en el proceso grupal, la situaciones que se dieron al abordar la tarea, las actitudes del grupo en cuanto a las racionalizaciones, evaciones y rechazos de la tarea, así como interferencias, miedos, ansiedades, etc., elementos que plantean una nueva concepción de aprendizaje que rompe con estructuras o esquemas referenciales rigidas y que encauzan al grupo a nuevas elaboraciones del conocimiento.

pues. la evaluación. proceso esencialmente didáctico. concibe actividad 66 COMO una convenientemente planeada y ejecutada, puede ayudar a vigilar y mejorar la calidad de la práctica pedagógica; siendo indispensable la participación de profesores v que son quienes actúan de manera directa en el v no sólo la influencia de los departamentos especializados en evalucación es la que debe ser tomado en cuenta.

[^] Diaz Barriga, A. "Algunas hipótesis sobre la evaluación escolar" Departamento de Tecnología Educativa, CISE-UNAM México 1980. pp. 10-11

CAPITULO III

ANALISIS CONCEPTUAL

Después de haber desglosado los diferentes aspectos teóricos de cada una de las corrientes, se realizara el análsis de las mismas como parte importante de la presente investigación.

Con el objeto de que este análisis sea una guía en la investigación, se efectuará de la siguiente manera:

Se retomará cada una de las corrientes por separado, destacando, tanto sus ventajas como sus desventajas en 7 áreas que sustentan la investigación, 3 de las cuales ya han sido mencionadas en el Capítulo 1, éstas son <u>Actitudes</u>, <u>Motivación y Socialización</u>. Las otras cuatro áreas fueron elegidas ya que, como la actitud (que es la base la investigación) no es observable, medible y comprobable, fué necesario escoger elgunos elementos que se pudieran observar con el fin de que los alumnos pudieran expresar y reflejar cuál es la actitud de ellos hacia su propio proceso de aprendizaje.

Estas 4 áreas son: la <u>Relación del Sujeto</u>

<u>Cognoscente con el Objeto de Conocimiento</u>, ya que a través

de ella se refleja el compromiso que tiene el educando

para formar su propio conocimiento, en base a <u>Los</u>

Contenidos vistos en clase y la relación que estos tienen con el entorno y características individuales de cada suieto; la Temporalidad, el grado de dependencia que existe hacia el profesor (Autoridad).

Entrando en materia, la educación, al ser producto de un sistema dobe responder a las necesidades de desarrollo de aptitudes, intereses, costumbres, actitudes, habilidades y de la cultura en su totalidad, con el fin de adecuar a los individuos a las necesidades de la organización social, conforme al sistema económico en el que se desenvuelven; así como a la socialización y movilización de estos sujetos, las cuales van de acuerdo a las necesidades de la sociedad de la cual es producto y parte.

La Educación se sirve de la Didáctica para alcanzar sus metas, pues ella es esencialmente, quien propone métodos, técnicas, evaluaciones, etc., para llevar a cabo el proceso Enseñanza-Aprendizaje.

Por su parte, la Escuela Tradicional, como producto de un sistema social y económico, despúes de un tiempo dejó de responder a las necesidades de la sociedad y por ende de cada individuo, a saber por las siguientes razones descritas:

CHADRO DE VENTAJAS Y DESVENTAJAS DE LA CURRIENTE EDUCACION TRADICIONAL, DESELOSADO
EN LAS SIETE AREAS QUE SUSTENTAN LA INVESTIGACION

	V D NTAJAS	Desventajas	
1. RELACION SUJETO-OBJETO	Dogmitisho*	escepticisho»	
2. Socialización	Te pane en contacto con un numero stande de personas.	Aunque se tiene acceso a un numero grande de personas, provoca en el alumo el no entrar en contacto real y directo con esas personas	
J. MOTICACION	En esta relacion Sujeto-Objeto, el profesor se convierte en un modelo a seguir, por se experto en la materia	Este modelo se puede convertir en un ejemplo a evitar seguir.	
4. ACTITUDES	De acercamiento o de seguiniento	De evitacion.	
5. TENGOKALIDAÐ	Considera al individuo en pleno uso de napacidad de Razon a cualquier edad, período historico y proveniente de cualquier clase social, mediante la unificación por etapas de desarrolto generalizado.	todos, elvidando la constuccion conceptual particular de cada	
6. CONTENIDO	Il profesor transfiere sus experiencias, sus conocimientos	Convierte al educando en una manera vasija, en un moro reproductor de informacion.	
7. AUI ORI DAD	Actitud paternalista, que pro- teje al rducando de evitar el error.	La misma antitud, evita el aprendizaje basado en investi- gaciones, lecturas, etc.	

R Terminos manejados no como veptaja y desventaja, sino como una contraposicion filoso-

Dentro del sistema Tradicional de Eseñanza, la posición filosófica que prevalece, es el Dogmatismo (ver cuadro 1), en donde la relación del Objeto de Conocimiento con el Sujeto Cognoscente se ve como algo ya dado; no se cuestiona si esta relación existe o no y de qué manera, sólo se sobreentiende que ahí esta; pero ?no es el conocimiento, por esencia, una relación entre el Sujeto y el Objeto?, ?no el conocimiento se forma en base a la relación y a la función del Sujeto y Objeto de Conocimiento?

A través de la exposición continua, el profesor muestra a sus alumnos el "qué", "como", "cuándo" y "porqué" del Objeto de Conocimiento; de esta manera, ?no será que el alumno deja su papel de Sujeto Cognoscente, ya que no toma parte activa en el proceso de aprendizaje, ni lo hace de una forma directa?.

Cuando la situación se presenta de esta manera, el profesor toma el papel de medio último y único del conocimiento, siendo que el alumno se convierte en una mera vasija que debe ser llenada por el profesor.

Esta exposición continua la lleva a cabo el profesor mediante la explicación del tema por el medio oral, transmitiendo así sus conocimietos y experiencias. Mediante este verbalismo, ?no podrá provocarse que en determinadas ocasiones el profesor sustituya en el aula al

razonamiento y a la acción del alumno, quien acepta la información como algo dado, último y terminado, lo cual exenta al cuestionamiento?, de esta manera, ?qué pasa con el aprendizaje?.

Es así como a través del proceso E-A, el educando adquiere los conocimietos del maestro, haciéndolos propios.

El objeto de las criticas que se hacen o se han hecho a la Educación Tradicional, es el de dar fin a la inmovilidad y estaticidad del alumno, la cuál es representada por la receptividad del mismo, pues se sustenta que es por esta razón que no se logra un aprendizaje. Siendo esto tan tajante como se quiere hacer suponer, ?cómo nos explicariamos que a lo largo de tanto tiempo se hayan generado grandes investigadores y pensadores, que de hecho se han formado y emergido a través de este tipo de educación?

Esta manera de enseñanza generalmente se efectúa en grupos más o menos grandes (ver cuadro 1) porvocando el contacto superficial entre muchos individuos en corto tiempo y generando mucha competencia entre los mismos, pues por la misma manera de interactuar se corre el riesgo de quedar en el anonimato, lo que los obligará a sobresalir de entre los demás para ser tomados en cuenta, tanto por el

profesor como por sus numerosos compañeros.

Lo anterior ocurre como una respuesta a la necesidad que istutucionalmente enfrenta la educación para reproducir la cultura y promover el desarrollo social, el cual es parte del desarrollo intelectual que cada individuo enfrenta.

Por otro lado, al estar constituídos los grupos por numerosos individuos y a la situación escolar misma, se piensa que los educandos no logran tener una experiencia directa con el conocimiento ni una praxis referente al mismo, de tal forma que ?qué adapatación tendrá este individuo para con su medio, al cual conoce sólo gracias a las palabras de su profesor?. Así, ?qué elementos tendrá el alumno para en un futuro enfrentarse a una realidad y resolver situaciones que se le presenten, sin haber logrado manipular el conocimiento y sabiéndo unicamente lo que la institución y el profesor consideran lo mínimo necesario para acreditar al siguiente grado?

La acreditación a un siguiente grado es dada por una calificación aprobatoria de un exámen al finalizar el curso (evaluación sumaria), en el cuál el alumno reproduce la información que el profesor lo impartió durante las clases, mediante las exposiciones, que permiten al profesor demostrar que es un experto en la materia que imparte,

explicando una gran cantidad de información en poco tiemos, además de hablar de sus experiencias.

Es gracias a estas experiencias y a sus conocimietos, como el profesor logra "motivar" a sus alumnos mediante la admiración que estos sienten hacia su persona, buscando el alumno la obtención de los conocímietos del profesor para hacerlos propios y así, sin darse cuenta, indetificarse con el.

El maestro, al ser un experto en la materia que imparte, tae implicito que mientras más domina algo, mayor será la admiración de los alumnos hacia el y mayores serán la infuencia y el control (requerido en determinadas ocasiones) que tenga sobre ellos. (ver cuadro 1).

De esta manera se ve al maestro como un medio-fin que "motivara" (hasta que pueda) a sus alumnos. Sin embargo, se piensa que este sería un profesor modelo que además de ser experto en la materia que imparte la sería en la rama de la eseñanza y dominio de la misma, pero ?en realidad todos los profesores que son expertos en determinada materia, conocen cómo se da el proceso Enseñanza-Aprendizaje?, ?conocen cuáles son los roles, tanto suyo, como el de sus alumnos?.

En el caso de que esto no suceda, se cree que seria posible que lejos de motivarlos, pueda convertirse en un

modelo a evitar seguir a través del rechazo a la materia.

la apatía y otras actividades como la frustracción, para
no ser como el profesor (ver cuadro 1).

Al hablar solo el profesor de sus experiencias y explicar el o los temas, se considera que mas que motivarlos a conocer, los alumnos son invitados a memorizar información que el profesor les da ya construída, analizada y sintetizada, sustituyendo así en ocaciones al razonamiento por parte del alumno, ya que no se le pide que comprenda e interprete los contenidos a estudiar.

Lo expuesto en el parrafo anterior, surge a partir de varios cuestionamietos que fueron formandose a travéz del tiempo: Pel alumno es motivado por el profesor?,. Ppor medio de una exposición, el profesor logrará crear una necesidad en el alumno en relación al conocimieto? o por el contrario. Pno se le atiborra de todo aquello que deberja saber provocando apatía en el respecto al conocimieto?

Eomo ya se menciono, la exposición del maestro es el punto medular dentro del sistema tradicional de enseñanza, la cual se basa en la utilización del lenguaje oral. Para que el alumno logre captar toda esta información es necesario que se esté quieto, observando al profesor, escuchandolo, tomando apuntes, resumiendo

información, en fin, sin distraerse. De esta manera el profesor adopta una postura paternalista, que pretendera transmitir y dar a sus alumnos parte de lo que sabe de la manera más fácil para ellos, protegiéndolos ya que les evita problemas y contradicciones al enfrentarse al nuevo conocimiento.

Es a traves de lo ya analizado con anterioridad (la exposición en concreto) y a las actividades de aprendizaje que el alumno realiza, tanto dentro como fuera la escuela, que se van desarrollando en de habilidades. intereses. aptitudes. aspiraciones. costumbres, destrezas y actitudes variadas que pueden ser tanto "positivas" como "negativas". Las actividades "positivas" que pueden presentarse van desde e i acercamiento al profesor, a los contenidos, a 109 compañeros, pasando por el acercamiento a cada una de materias, hasta llegar al apego a la escuela misma asi como a las actividades relacionadas con la intitución educativa, como pueden ser las actividades deportivas, recreativas, culturales, artisticas, etc. (ver cuadro 1).

Dentro de las actitudes "negativas", se podria encontrar que el alumno se convierta en un mero espectador. asumiendo una actitud receptivista, en donde el únicamente registra, por medio de la perceción y la

acción cognositiva. los estimulos procedentes del exterior mediante él escuchar. estar quieto, inmovilizarse, resumir informacion, memorizarla, reproducirla en tareas y trabajos (los cuales muchas veces no tienen retroalimentación) y exàmenes, produciendo toda esta información que tendera a ser olvidada (por no tener un vinculo con la práctica), rechazo y apatía a la lectura, al razonamiento, a la investigación, al cuestionamieto, a la creatividad y a todo el sistema escolar en general (ver cuadro 1).

Para facilitar el proceso Enseñanza-Aprendizaje, la escuela tradicional divide a los alumnos por etapas de desarrollo generalizadas (lo que se estima como un gran acierto), y al considerar al alumno en plena capacidad de razon, a cualquier edad, periodo histórico y proveniente de cualquier clase social (ver cuadro 1), esto origina que la eseñanza sea igual para todos los alumnos del mismo nivel educativos de esta manera ?no se deja de lado, muchas veces, todas aquellas experiencias, tanto escolares como extraescolares que han tenido los individuos, lo cual es causa y consecuencia de las diferencias individuales?.

Al exponer el profesor los contenidos de la materia que imparte. ?serán estos sujetos de análisis, discusión y proposición de alternativas por parte de los

alumnos?, o ?serán considerados estos como algo estático y legitimado?:

Es así como la Escuela Tradicional a través de los diferentes contenidos, desarrolla intereses, aptitudes, actitudes, motivaciones, costumbres, habilidades y habitos en el alumno, sin embargo, por medio de las exposiciones constantes por parte del profesor, al alumno se le considera una vasiía que debe ser llenada de todos aquellos conocimientos que debería saber para pasar al siquiente grado. A través de esta dinâmica. ?que tipo hombre se forma?, ?en realidad se motiva al alumno a ir mas alla con su conocimiento?, ?qué actitudes genera esta corriente con más facilidad, las "positivas" o las "negativas"?, es decir ?se logra con más facilidad el apego del alumno al conocimiento, al maestro, a los contenidos etc.?. o por el contrario ?se fomenta con mayor facilidad la pasividad y el receptivismo del alumno, rechazo a la lectura, al profesor y a todas las actividades relacionadas con la institución educativa?.

Cuadro de ventajas y desventajas de la corriente de tecnologia educativa, desslosada en las 7 areas que sustenian la investigación.

	VENTAJAS	Desventajas	
1. RELACION SUJETO-OBJETO	MECANICISMO#	ESCEPTICISMO*	
Z. SOCIALIZACION	Contacti con gran cantidad de gente dentro del aula.	Se intensifica la masificacion de la ensenanza. Por la gran can tidad de sujetos que hay dentro del aula y la pasividad del alum no, este no entra en contacto real y directo tanto con el profesor como con los otros sujetos (alumno).	
3. MOTICACION	La tecnologia atrae la atencion de los educandos para con el tema, lo que puede motivar para el aprendizaje.	Se reduce la ensenanza al audivisualismo.	
4. ACTITUDES	De seguimiento al profesor, la materia, la institucion, etc.	De evitacion hacia prof., materia institucion, etc. El alumo aprende a responder a estimulos determina- dos	
5. TEMPORALIDAD	Materiales Didacticos llevan al alumo hacia el conocimiento a un ritmo acelerado.	Al unificar al alumno en etapas de desarrollo generalizado no se toma en cuenta las diferencias in- dividuales; lo cual sucede tambien al existir un num, grande de alum. en cada abla.	
6. Сонтентро	Medio a traves del cual el alum no alcanzara los objetivos deseados.	El maestro transmite los contení- dos a los educandos a traves de diferentes materiales y tecnologia	
7. AUTORIDAD	Actitud paternalista, que busca evitar que el alumno se equivo- que llevandolo hacia el cenocim.	1	

F Terminos manejados no como ventaja y desventaja, sino como uma contraposicion filosofica en el sentido de la critica

Como consecuencia de la Segunda Guerra Mundial, como se menciono en el capitulo anterior. el sistema económico, social y cultural ha sufrido modificaciones, por lo que la corriente de la Tecnología Educativa viene en auxilio de este ligero cambio, como una alternativa a la educación que busca responder a las necesidades de esta sociedad que se ha ido transformendo.

Debido al incremento y/o surgimiento de una nueva tecnologia, el campo educativo, intenta adaptarse y responder a las necesidades de esta nueva sociedad.

La tecnologización educativa va desde la utilización de Apoyos Didácticos (gis. pizarron. laboratorios, grabadoras, y diapositivas), hasta la planeación detallada de planes y programas de estudio, pues esta corriente busca evitar la improvisación por parte de los profesores en el proceso Enseñanza-Aprendizaje, ya que la educación debe tener un camino, para saber siempre hacia adonde va.

Dentro de la relación Sujeto-Objeto, en esta corriente, el sujeto toma sobre si en cierto modo las propiedades del Objeto y las reproduce. Los objetos son algo dado que presenta una estructura totalmente definida, la cual es reconstruida por la conciencia cognoscente de los educandos: después que el Sujeto incorpora al Objeto

en su conciencia, deberà utilizar esto como guia útil de su conducta y fines practicos (Mecanisista-Funcionalista) (ver cuadro 2).

Por medio de una planeación del proceso educativo, mediante la delimitación de unidades, temas, subtemas, experiencias y actividades de aprendizaje, evaluación y objetivos en todos sus tipos, el maestro valorará si el o los alumnos lograron un aprendizaje, el cual es manifestado en el cambio de conducta esperado.

Al presentar el alumno la conducta descrita en el plan, despues de haber realizado las actividades determinadas para el mismo, se podrá suponer que obtuvo un conocimiento; pero. ?en realidad eso nos dice si el alumno adquirió los conocimientos necesarios para cumplir el objetivo?, ?no se le considera, al igual que en la Educación Tradicional, como una vasija a la cual hay que llenar con los conocimientos necesarios para esto? o, ?no será un entrenamiento para que le alumno de respuestas específicas a estimulos específicos?.

Parte de la crítica que se hace a esta corriente es que se dice que, muchas veces la conducta que presentan los educandos no refleja qué tantos conocimientos adquirieron, ya que las experiencias de aprendizaje

pudieron haber sido mucho más enriquecedoras de lo que

Al servirse la educación de la tecnología, busca responder a la necesidad social de ese momento, (ver cuadro 2) que es la de educar a gran cantidad de gente al mismo tiempo., de esta forma se da la masificación de la enseñanza (la cual no es exclusiva de la Tecnología Educativa), en donde la interacción de los educandos con profesor, así como con el resto de sus compañeros es limitada: como consecuencia de esto. ?el profesor lograra conocer y controlar el proceso Enseñanza-Aprendizaje de cada uno de sus alumnos, ya sea a través de tareas, trabajos y/o examenes?. En los casos en que esto no se logre, se piensa que sa tiene como consecuencia una baja calidad en el aprendizaje, lo cual provocaría a su vez que el alumno carezca de los conocimientos necesarios para desenvolverse al servicio de su mociedad u obligarlos a buscar aquella información que no posee por sí mismo. actividad que ?sabrá como llevar a cabo exitosamente?.

Volviendo a la utilización de la tecnología, se puede decir que los materiales y apoyos didácticos, que van desde los más elementales (gis. pizarron. hojas de rotafolio) hasta los más sofisticados (proyectores. television, grabadoras, laboratorios, computadoras, etc.)

atrae la atención de los educandos para con el tema, permitiendo así el cambio de conducta deseado de una manera más fácil y rápida. (ver cuadro 2)

Dichos materiales y apoyos didacticos deben ser utilizados en el momento clave y de la manera correcta, ya que de lo contrario se puede perder la atención y el interés del educando hacia el conocimiento. El abuso en la utilización de estos. ?no reduciria la enseñanza al audivisualismo, trayendo como consecuencia la pasividad del alumno, provocando que este unicamente reproduzca y memorice aquello que le da el profesor, obstaculizando su imaginación auditiva y visual, así como su capacidad de abstracción?.

El uso constante de estos materiales trae como consecuencia una limitada interacción entre profesor y alumnos dentro del aula provocando en el alumno la falta de identificación con el profesor, cuvo cúmulo de conocimientos ya no buscaria poseer y ilevandolo a un posible alejamiento de la materia (ver cuadro 2).

Cuando el material didactico es mal utilizado (repetidamente, impertinentemente, mal elaborado y sin responder a las necesidades del grupo), podria provocar en los alumnos demasiada pasividad, dependencia, apatia y/o evitación hacia la investigación y superación, ya que

estos no lograrán interesarse en algo con lo que probablemente les costará trabajo identificarse, pero ?quién decide que es lo pertinente a utilizar de acuerdo a cada tema y a los diferentes individuos presentes en el aula?. ?quién decide que un mismo material ya ha sido utilizado frecuentemente?

Como ya se menciono, al ser el Material Didáctico tan variado. este es capaz de adaptarse a las necesidades individuales de cada aprendiz, así como a los diversos contenidos del tema al mismo tiempo que el profesor se ve obligado a manejar su información siempre de una manera diferente (al ilustrarlo en diapositivas, a través de películas, cuadros, etc.). De esta manera se exige constante actualización de su parte con el material.

programada, que permite al alumno avanzar a su propio paso, ya sea acelerado o no, evitando tanto presiones de cualquier tipo como la competencia generada en el aula, pero en realidad ?la competencia no es algo que existira durante toda la vida del sujeto?. En este tipo de enseñanza se cree que, a base de repetir información, más que comprenderla, el alumno prodría llegar a memorizarla, la cual provoria actividades funcionalistas (función de repetir la información en vez de comprenderla), atendiendo

a los diferentes níveles conductuales, establecidos en los objetivos que le son exicidos.

Los objetivos empleados en la programación didáctica cubre los diferentes niveles propuestos por Bloom* en su taxonomía, los cuáles van en relación directa con el avance del educando.

Cuando el alumno sabe o conoce que es lo que se espera de el, este responde conforme a las expectativas y no va más allà de estas: es por esto por lo que ?se le enseña al alumno a pensar, o se le enseña a dar respuestas específicos a estimulos específicos (Condicionamiento / Mecanismo)? (ver cuadro 2).

Como so menciono anteriormente, en el diseño de planes y programas de estudio se preveen y delimitan paso a paso desde los objetivos, contenidos, actividades y experiencias de aprendizaje, hasta la evaluación para lograr que el alumno presente la conducta deseada. Los contenidos son el medio a través del cuál el alumno alcanzará los objetivos deseados dentro del programa (ver cuadro 2), estos se oficializan e institucionalizan y, por lo tanto, es algo con lo que tanto profesores como alumnos deberán cumplir. Al tener que cumplir con los objetivos^, los alumnos deben mostrar mediante tareas, examenes y trabajos aquello que saben; de tal manera ?no Bloom, op. Cit.

La evaluación de si los objetivos se cumplen o no. es constante (evaluación formativa); punto que se admira en esta corriente ya que se valora todo el proceso Enseñanza-Aprendizaje y no sólo los resultados finales del mismo, buscando mayor objetividad en la misma, para lograr así, cada vez "resultados más reales".

La minuciosa y constante búsqueda de la "objetividad" de la evaluación, deja de lado la personalidad del individuo, la cual lleva intrinseca un alto grado de subjetividad., por lo tanto, este proceso a través de los examenes, más que evaluar, miden al dar calificación de lo que el alumno alcanzó o no del objetivo.. de esta manera, ?no será que más que valorar el progreso del alumno, nos habla de si el educando logro o no y hasta que punto, lo que el profesor, planeadores e institución esperaban que lograra?.

En la Tecnología Educativa se pretende replantear el rol (de poder) del profesor con respecto al alumno, por medio del manejo de diferentes materiales y tecnología, para la presentación de los contenidos. Es a través de la planeación constante que se busca guiar al alumno paso a paso, evitándole tropiezos en su camino hacía el conocimiento, para lograr que cumpla con el objetivo

o los objetivos deseados.

A pesar de que se pretende replantear el rol del profesor respecto de la corriente tradicional, se cree que esto no cambia su naturaleza, ya que ?no seguirà siendo el profesor, junto con la institucion, el medio último y único entre los alumnos y el conocimiento, a través de una educación modernizada en cuanto a las técnicas y apoyos didacticos?

Esto es cuestionado, ya que se piensa que la autoridad del profesor va no reside en el dominio de los contenidos, como sucede en la Didactica Tradicional, sino en el dominio de las Tecnicas, condicion que sigue permitiendo el "control" de la situación educativa. (ver cuadro 2).

Al llevar de la mano el profesor a sus alumnos respecto a las actividades y experiencias de aprendizaje, se ve el miedo a que el alumno se equivoque y no cumpla con los objetivos deseados, pero ?el no cumplir con estos objetivos querrá decir que no obtuvo un conocimiento?, ?que pasaría si el alumno presentara una conducta inesperada o no deseada?, ?no es mejor permiterle al alumno ciertos tropiezos y equivocaciones, y así quiándolo únicamente, para que, a través de estas contradicciones. llegue al aprendizaje?.

CUADRO 3

CUADRO DE VENTAJAS Y DESVENTAJAS DE LA CORRIENTE DE DIDACTICA CRITICA, DESELOSADA EN LAS 7 AREAS QUE SUSTENTAN LA INVESTIGACION.

	UENTAJAS	Desventajas"	
1. RELACION SUJETO-OBJETO	Va directamente vinculada con el movimiento y las relaciones entre los mismos (dialectica)	Se puede perder por momentos el entendimiento de dichos movimien- tos, pues estos se dan muy dina- micamente.	
2. SOCIALIZACION	El conocimiento es parte de la elaboración grupal. Se busca un cambio de conducta moral.	La elaboración grupal por momen- tos no es muy visible, por lo que los cambios morales de conducta, tardan en evidenciarse.	
3. MOTICACION	Se imupulsa al sujeto para que realice un esfuerzo constante para vincular su concoimiento con la realidad, lo que inpulsa al compromiso.	La vinculación con la realidad, por momentos no queda muy clara, por lo que aveces se cuestiona el compromisa.	
4. ACTITUDES	Se presentan actitudes de anali- sis, sintesis, critica, retruce- sos, rodeos, etc. hacia el cono- cimiento y su vinculación con la realidad.	Los retrocesos y rodeos son evidentes.	
5. TEMPORALIDAD	Se vincula el conocimiento con la realidad de cada sujeto. Se busca frecuentemente renovar los contenidos.	Podria, por momentos, no quedar muy clara la relación entre la teoría y la practica.	
6. CONTENT DO	Estrechamente vinculados los contenidos con las caracteristi- cas de los alumos.	Por momentos podria un contenido no satisfacer las necesidades de alguno de los integrantes del grupo.	

A pesar de poder ser presentados todos estos puntos como desventajas, esencialmente son estas las que propician el conocimiento, ya que por medio de estas situaciones se vincula la teoria y la practica.

Actualmente, la corriente Crítica empieza a tener ligeras apariciones dentro de las Universidades, buscando tomar su propio espacio.

ya que se han visto diversas carencias dentro del proceso Enseñanza-Aprendizaje, ésta busca replantear y analizar criticamente la práctica docente, la dinámica de la institución y los roles de los alumnos.

Es así como dentro de esta corriente se considera al grupo como un sujeto de aprendizaje, en donde involucra al hombre como ente de interrelaciones personales, que en su relación con otros hombres, provoca conflictos y el manejo de los mismos en la conviviencia grupal, la cual significa contradicción del acto en sí.

El aprendizaje es considerado como un proceso dialectico, en el cuál se dan crisis, parálisis, retrocesos, rodeos, resistencias al cambio, etc. Dentro de estos movimientos que realiza el alumno, logra apropiarse del conocimiento y transformarlo para si, el cuál es dialectico, ya que en cierta forma, el objeto puede pasar a ser sujeto y el sujeto, objeto. (ver cuadro 3).

Por lo anterior, el mismo proceso dentro del aula es socializante, ya que de manera implicita y explicita viene a ser un producto de la eleboración grupal, en donde todos necesitamos de todos para entender el conocimiento.

para analizarlo, sintetizarlo, para criticarlo y asi lograr hacer del conocimiento algo propio. (ver cuadro 3)

Por lo mismo, el profesor viene a ser considerado como integrante del grupo, durante el desarrollo de sus clases.

En este proceso de aprendizaje se considera el cambio de conducta de una manera molar (integra) y atomizada o parcial como en las otras dos corrientes. de esta forma se concibe que la conducta del hombre es total. es decir, se pretende que las modificaciones conductuales logradas le sirviran al sujeto en su interacción como ente social, lo mismo en su hogar que en su trabajo, que en relación de pareja o de amistades: por lo que exige un esfuerzo mayor de compromiso por parte del alumno, al entrar en contacto con el conocimieto (es decir de investigación, de análisis y sintesis), por lo que éste cambio de conducta debe estar tan vinculado con realidad, que debera lograr "motivar" al sujeto para que este esfuerzo exigido sea constante (ver cuadro 3); sin embargo, esto puede ser "un arma de dos filos", ya que la misma interacción social puede convertirse en un obstàculo para que ésto se logre, pues el mismo grupo adopata actitudes que impulsan a lo que antes se había comentado como rodeos, retrocesos, paralizaciones. El profesor debe estar consciente de dicha situación, ya que de lo contrario se verà arrastrado por la actividad grupal cayendo en la apatia, el aburrimiento, y en ese momento se corre el riesgo de que el aprendizaje deje de ser significativo (ver cuadro 3).

Lo dicho hasta ahora lleva a continua del conocimiento con la relaidad del educando. lo que se hace imperioso atender las características en constante cambio que tengan los individuos involucrados en dicho proceso de aprendizaje grupal, los cuâles varian el tiempo y el espacio. Por lo que los vinculados deben estrechamente can características individuales de los integrantes del grupo. sentido de su edad y etapa de desarrollo.. explica porque los objetivos que integran esta (objetivos terminales), deben atender tanto al como que este será asimilado por personas dinámicas y complejas cubriéndo las atividades de aprendizaje antes mencionadas en el capitulo anterior, pues lo importante es que estas generen experiencias vivenciales (ver cuadro 3).

CUADRO 4

CUADRO COMPARATIVO DE LAS TRES CORRIENTES, DESTACAMONO LOS PRINCIPALES ELEMENTOS EN CADA UNA DE LAS 7 AREAS QUE SON BASE DE LA INVESTIGACION

	CORRIENTE TRADICIONAL	CORRIENTE DE LA TECNOLOGIA EDUCATIVA	CORRIENTE DE LA DIDACTICA CRITICA
1. ACTITUDES.	El Educando puede tene miento o de evitación conocimiento, companer	para con el profesor. (El educando percura el analisis, sitesis, cri tica, rodeos, investi- gacion del conocimien- to.
2. MOTIVACIÓN	Por ser un experto en la materia, el profe- sor puede convertirse en un modelo a seguir o a evitar seguir, asi como al contenido	la atencion de les educandos para con el tema, le que puede motivar para el apren	Se impulsa al sujeto yara que realise un esfuerzo constante para vincular el cono- cimieto con su reali- dad.
3. AUTORIDAD	Actitud Paternalista por parte del profesor- quien basca quitar el error que pueda com- ter el educando para son el conocimiente y los diferentes procesor que en la escuela se desarrollan.		El profesor toma una actitud de guia hacia el conocimiento, la cual es dialectica entre el y los educan- dos mismos.
RELACION SUJETO-OBJETO	Relacion Dognatica (Pasividad)	Relacion Mecanicista	Relacion Dialectica (Autoridad).
5. SOCIALIZACION	Contacto con gran can aula, el cual es real relacion directa con	y directo No hay una	El conocimiento es par te de la elaboración grupal, aunque por momentos no sea visible.
6. CONTENIDO	Al transferir el profesor sus experiencias y su conocimiento, convierte al altumo en una vasida que debe ser llenada de lo que debería saber.		Los contenidos estan estrechamente vincula- dos con la realidad so cial e individual, aun que por momentos no se satisfaga la necesidad individual en el gpo.
7. Tempokalida	Al considerar al alumno ea plena capacidad de raxon, el proceso educativo se unifica a traves de etapas de desarrollo generalizadas negando de lado las diferencias individuales		Se vincula el comoci- miento con la realida del Sujeto.
B. LA EVALUACION	Evaluacion de tipo Sumaria principalmen- te.	Evaluacion formativa a traves de "examenes objetivos".	Evaluacion Biagostica en escencia

[»] De acuerdo a la importancia detectada en la bibliografía revisada respecto al tema de invetigación.

Concluyendo, por todo lo analizado anteriormente, se podría decir que, de manera general, la actividad del alumno dentro de la Corriente Tradicional, así como dentro de la Tecnología Educativa, pueden manifestarse en el acercamiento o evitacion para con el conocimiento, asumiendo en cada caso distintas conductas, tales como el escuchar o no al profesor, quardar o no silencio, tomar o no apuntes, asistir o no a clases, participar o no en clase, etc. respectivamente, mientras que en la Didactica Critica el educando procura el análisis, sintesis, la critica, rodeos, investigación, etc. del conocimiento. (ver cuadro 4).

Las actitudes de acercamiento o alejamiento pueden provocar que el alumno vez al profesor como a un modelo a seguir o evitar seguir en cada caso, así como al contenido. Por su parte, la Tecnología Educativa busca pretendiendo la atención de los educandos para con el tema. buscando así motivarlos hacia el aprendizaje, mientras que en la Didáctica Crítica se impulsa al sujeto a que realice un esfuerzo constante para vincular el conocimiento con su realidad. (ver cuadro 4)

Al igual que en la Corriente Tradicional, la Tecnología Edcativa da al profesor un papel paternalista, Pues es el quien busca prevenir al educando de cometer errores, llevándolo paso a paso hacia el conocimieto. Por su lado, en la Didáctica, el papel del profesor es más bien de guia hacia el conocimiento, siendo este papel rotatorio entre los miembros del grupo. (ver cuadro 4)

La relación Sujeto-Objeto en cada corriente se da de una manera distinta. Al igual que la Corriente Tradicional, la Didactica Critica comparte con ella la confianza en la razón humana y el hecho de que es posible el conocimiento de que hay una verdad. Sin embargo, mientras esta confianza tradicional induce al dogmatismo, a aceptar todas las afirmaciones, el criticismo examina todas las afirmaciones de la razón humana y no acepta nada despreocupadamente: siempre busca los motivos de los conocimietos expuestos.

Per su parte, el aspecto mecanicista y progmàtico de la Tecnología Educativa, ve al hombre como un ser practico, un ser de voluntad y de acción. El conocimiento humano recibe su sentido y su valor en la pràxis., su verdad consiste en la congruencia de los pensamientos con los fines de la conducta practica.

En el aspecto social de la educación, en todas las corrientes se logra el contacto con gran cantidad de gente; sin embargo, en las dos primeras corrientes, por el desarrollo mismo del proceso educativo, esta relación con compañeros, maestros, etc., no es real y directa, y por lo tanto tampoco lo es con el conocimiento; siendo que en la Didactica Critica el conocimiento es parte de la elaboración individual (en todos los aspectos) y grupal, aunque por momentos esto no sea visible.(ver cuadro 4)

Respecto a los contenidos contemplados, dentro de la Tecnología Educativa, así como de la Tradicional. el alumno se convierte en una mera vasija que se llena gracias a los acontecimientos y experiencias del profesor. y que le son transmitidos por el. Para la Didáctica Critica es indispensable vincular los contenidos con la realidad social e individual, pero muchas veces se pone más atención en las necesidades grupales, por lo que se descuidan por momentos las individuales. (ver cuadro 4)

En cuanto a la temporalidad, al considerar las dos primeras corrientes de las que se habla, al alumno en plena capacidad de razón a cualquier edad, el proceso educativo se unifica e institucionaliza sin tomar en cuenta las diferencias individuales; por su parte, la Corriente Crítica, al ser un conocimiento un proceso en el cuál el educando procura la investigación, el análisis, la sintesis, la crítica, etc. el conocimiento se vincula

con la realidad de cada indivíduo, grupo, comunidad, etc.(ver cuadro 4)

En cuanto a la evaluación del proceso, la corriente tradicional lleva a cabo una evaluación sumaria, la cual se desarrolla al final de cada curso con el fin de saber lo que el sujeto fué capaz de aprender, y así saber si podra pasar al siguiente grado. En la Tecnología Educativa, la evaluación que predomina es la de tipo formativo, en donde se pretende valorar lo que el alumno aprendio respecto al tema; esta se realiza a través de "examenes objetivos", la cuál es constante. Esto se realiza con la finalidad de formar al alumno paso a paso, para que logre aquello que los otros esperan de el. Por el contrario de ambas, en la Didáctica Crítica primordialmente se lleva a cabo la evaluación diagnóstica con el fin de valorar las estructuras que posee el educando con respecto al nuevo contenido.

Por todo lo expuesto anteriormente, ?que tipo de actividades asumirá el alumno de la Licenciatura en Pedagogia de la Universidad del Valle de México (Campus Estado de México), las "positivas" o las "negativas"; por otro lado, ?el uso de material Didactica, cuando se hace constante, no llevará a este alumno a la memorización, provocada por la pasividad del alumno e inhibiendo su

imaginación auditiva y visual, así como su capacidad de abstracción?, o ?no se le atiborra de todo aquello que debería saber provocando en el apatía en cuanto al conocimiento?, o por el contrario, ?estara dispuesto a la investigación, el analisis, la síntesis, los retrocesos, rodeos, etc.?

Al conocer el alumno de Pedagogía, lo que se espera de el, ?no se le estará entrenando para que de respuestas específicas a estímulos específicos?. en realidad el profesor que es experto en determinada matria, ?conoce como se da el proceso Enseñanza-Aprendizaje?. así como ?cual es el rol que deben desempeñar tanto él como sus alumnos?, por medio de una exposición ? el profesor logra crear una necesidad en el alumno y con esto motivarlo hacía el conocimiento? o por el contrario. ?no provocará las actitudes antes mencionadas? o ?será que la constante lectura e investigación por parte del alumno de Pedagogía y el conpromiso con su propio proceso de aprendizaje formarán parte de su propia motivación hacía el conocimiento, lo que provocará otras actitudes?.

El constante uso de Material Didactivo ?no llevara la enseñanza hacia el audivisualismo, trayendo como consecuencia que el profesor continúe siendo el medio Unico y último entre al conocimiento y los alumnos. a

través de una educación modernizada en cuanto a técnicas y Apoyos Didácticos?.

En cuanto a la relación Sujeto-Objeto, el alumno de Pedagogía ?tendrá una relación directa con su Objeto de Conocimiento?, en caso de ser negativa la respuesta a esta interrogante. ?no será el conocimiento, por esencia, una relacion entre el Sujeto y el Objeto?. ?no será que el alumno deja su papel de Sujeto Cognocente, ya que no toma parte activa en el proceso de aprendizaje?. ?no podra provocarse que en determinadas ocaciones el profesor , sustituya en el aula al razonamiento y a la acción del alumno, quien acepta la información como algo dado, último y terminado y que excenta el cuestionario?: ?será a . traves del Material Didáctico que el alumno de Pedagogía tiene un contacto directo con su objeto de conocimiento o al igual que en la Educación Tradicional sique siendo indirecto?. Por otro lado, el alumno de Pedagogía ?pasará por crisis, retrocesos, paralisis, etc., para lograr apropiarse del conocimiento y así transformarlo para di, haciendo suyo?. En caso de presentarse cualquiera de las circunstacias antes mencionadas. ?que pasa con aprendizaje?.

En la Licenciatura en Pedagogia de la Universidad del Valle de México (Campus Estado de México), en donde

los grupos son pequeños (entre 10 y 20 sujetos p.) compcimiento es producto de la elaboración grupal, por que todos necesitan de todos?. o por el contrario, al ser tanto el profesor como el expositor quienes transmiten a las demás el conocimiento ?que elementos tendrá el alumno para en un futuro enfrentarse a una realidad y resolver situaciones que se presentan sin haber manipulado el conocimiento y sabiendo únicamente 10 QUE institución como profesor consideran lo mínimo necesario para continuar el proceso? y de esta manera, ?que tipo de adapatación tendrá este individuo para con su medio. cual conoce, en gran medida, gracias a las palabras del profeso?. Al salir al mercado de trabajo, y en caso de no poseer la información necesaria respecto a cierto tema. ?el alumno sabra cómo llevar acabo la actividad de investigación exitosamente?.

Los contenidos de la carrera de Pedagogia,

?estarán vinculados con las características individuales
de los integrantes del grupo?, en caso negativo, ?estarán
éstos sujetos a análisis, discusión y proposición de
alternativas por parte de los alumnos? o ?serán
considerados estos como algo estático y legitimado,
provocando esto la repetición y reproducción de contenidos?

Por ultimo, tanto contenido como materiales, ?se

adaptarán tanto a las necesidades como a las experiencias escolares y extraescolares de los individuos, lo cual es causa y consecuencia de las diferencias individuales? Pserá conveniente que a través del Material Didáctico se lleve al alumno a un conocimiento acelerado, logrnado de esta manera el aprendizaje de una mayor cantidad de temas?

Las respuestas a estas preguntas varían de acuerdo a la corriente en la que se encuadre o desenvuelva la Carrera de la Licenciatura en Pedagogía de la Universidad del Valle de México (Campus Estado de México).

Por tanto lo analizado con anterioridad y los cuestionamientos hechos a través del analisis conceptual, surgió interés por saber si:

"EL CONOCER ACERCA DE LAS DIFERENTES VERTIENTES DE LA PEDAGOGIA, (EDUCACION TRADICIONAL, TECNOLOGIA EDUCATIVA Y DIDACTICA CRITICA), ?ESTABLECERA UN CAMBIO EN LAS ACTIVIDADES QUE TIENE EL ESTUDIANTE DE PEDAGOGIA DE LA UNIVERSIDAD DEL VALLE DE MEXICO (CAMPUS ESTADO DE MEXICO), HACIA SU PROPIA FORMACION PROFESIONAL?.

Para llevar a cabo esta investigación, las hipótesis planteadas son:

H1: "Si el estudiante de Pedagogía de la Universidad del Valle de México (Campus Estado de México). entendio la diferencia que existe entre la manera tradicional de aprender y la manera activa de hacerlo, entonces se presentarà un cambio de actitud hacia su formación profesional, es decir, se comprometerà con ella.

Ho: Aún cuando el estudiante de la Licenciatura en Pedagogía de la Universidad del Valle de Máxico (Campus Estado de México), entienda la diferencia entre la manera tradicional de aprender y la manera activa de hacerlo. no se presentará un cambio de actitud hacia su formación profesional, es decir no se comprometera con ella.

De tal manera, las hipótesis quedan así:

Hit Si el entendimiento congnoscitivo es mayor y mejor, luego entonces, la actitud del estudiante de Pedagogía de la U.V.M. (Campus Estado de México) será de compromiso hacia su propia formación.

Ho: Si el entendimiento cognoscitivo es mayor y mejor, luego entonces, la actitud del estudiante de Padagogia de la U.V.M. (Campus Estado de México) no será de compromiso hacia su propia formación.

CAPITULO IV

REPORTE DE INVESTIGACION

La metodología a seguir para llevar a cabo la presente investigación fue la siguiente:

A) SUJETOS:

Se trabajó mediante muestras representativas de la Carrera de Pedagogía de la Universidad del Valle de México (Campus Estado de México), habiedo sido selecionados los grupos de primero, cuarto y octavo semestres, como grupo control, medio comparativo de transición y grupo experimental, respectivamente.

Estos grupos fueron tomados; ya que al iniciar la carrera muchos sujetos no tienen aún una visión amplia de las diferentes maneras de aprender, sino que estos conocimientos se adquieren al ir transcurriendo los diferentes somestres, esperando cambios paulatinos de su actitud hacia el aprendizaje, hasta llegar al octavo semestre.

En total fueron tomados como muestra de investigación 26 sujetos, a los cuáles se les aplicó el cuestionario, repartidos de la siguiente manera:

- 9 sujetos del primer semestre:
- 8 sujetos del cuarto semestre;
- 9 sujetos del octavo semestre.

La razón por la cuál fue escogida esta cantidad de sujetos en los tres semestres, es que el grupo experimental (el octavo semestre), sólo contaba con esta cantidad de alumnas, por lo que existió la necesidad de escoger la misma cantidad de alumnos en los otros semestres; sin embargo, en el cuarto semestre únicamente había 8 personas inscritas en el grupo y asistiendo a clases, por lo que fueron tomadas todas las alumnas. En el primer semestre, se tomaron al azar 9 alumnas. Aún cuando el primer semestre pertenece al Modelo Educativo Siglo XXI y los otros dos grupos al Siglo XX, esta es una variable que no afecta en la investigación, ya que los alumnos recien ingresan a la Universidad y es en las materias del área de la pedagogía en donde empiezan a tener conocimientos de las diferentes corrientes en educación.

B) APARATOS E INSTRUMENTOS:

Los aparatos e instrumentos que se utilizanron fueron:

- Listas de Cotejo (observaciones dirigidas).
- Aplicación a la muestra de un cuestionario que pretende explorar las actitudes de los alumnos hacia el estudio.

C) SITUACION DE TRABAJO:

Las observaciones se realizaron en los salones de clases, en condiciones y horarios normales, así como días hábilies.

D) TIPO DE DISENO:

El presente estudio es una investigación descriptiva de tipo transversal evolutivo, por medio de muestras representativas, en la que se estudiaron sujetos de diversos semestres en el mismo periodo de tiempo.

Se aplicó un cuestionario al iniciar el semestre y al finalizar el mismo, con el objeto de controlar las variables y saber si hay un cambio de actitud también en el transcurso del mismo semestre dentro de cada grupo.

E) PROCEDIMIENTO:

Fase 1: Observación piloto para la elaboración de los registros anecdóticos.

Elaboración de instrumentos:

- Listas de Cotejo.
- Cuestionario.

Pilotaje del Cuestionario, cálculo de varianza y primera fase de confiabilidad.

Fase 2: Ambientación

Presentación de las investigadoras ante los grupos del primero, cuarto y octavo semestres. Se llevaron a cabo dos periodos de observación en cada uno de los grupos escogidos como muestra representativa, los cuales no se consideraron para el tratamiento de datos, ya que sirvieron de ambientación entre los grupos y las investigadoras.

RECOPILACION DE DATOS

Para poder efectuar la presente investigación, se inicio con la referencia de las conductas que nos hablan de la actitud de los alumnos hacia sus estudios.

Con el objeto de empezar a estructurar un parametro comparativo conductual, se partió de la toma de 23 registros anecdóticos, de los cuales se extrajeron actividades que "parecían" relevantes en cada uno de estos.

Estos se compararon entre si y se extrajeron las conductas que coincidían en las 23 observaciones (Anexo No. 1).

En base a lo anterior se extrajo la lista de actividades (Anexo No. 2) que se prorrateó tomando un registro de frecuencia de las mismas, Ilevándose a cabo 40 periodos de observación de 1 hora de registro de frecuencia. Estas se efectuaron con el objeto de determinar y fundamentar la definición operacional de las conductas (Anexo No. 3).

Esta información fué clasificada por áreas (Anexo No. 4); y en base a éstas áreas se estucturaron los reactivos, de tal manera que uno reflajara positivamente la actitud y su par reflejara apoyando la respuesta positiva, pero redactado de una forma negativa; ejemplo:

- (+) El asistir a todas las clases del semestre es absolutamente necesario para mi aprendizaje.
- (-) Aunoue no asista yo a todas las clases del semestre, de todas maneras aprendo.

Con el objeto de que los pares de los reactivos, es decir, tanto los afirmativos y los negativos fueran acomodados al azar, se utilizó una rifa extrayendo los números de los reactivos que irlan en el orden del 1 al 24, quedando acomodados los pares de reactivos de la siguiente manera;

(+22,-10)	(+23, -6)	(+4,-14)
(+5,-17)	(+9,-19)	(+16,-21)
(+2,-18)	(+3,-12)	(+8,-15)
(+24,-13)	(+1, -7)	(+11,-20)

Cada par de reactivos miden diferentes actitudes (Anexo No. 4a).

De esta manera se estructuró el primer cuestionario piloto, el cuál se aplicó a 10 personas; en

SALIR DE LA GUBLIDITECA

base a esto se hizo el análisis de tipo de respuesta que daban los sujetos, como estas no quedaban claras y puesto que el tiempo apremiaba (ya que el semstre había empezado y el tabajo abarcó todo el semestre), se tomó una precaución, introduciéndo el "porqué" en cada uno de los reactivos, quedando el cuestionario como sigue: (Anexo 5).

De tal manera, los sujetos en el momento de contestar los reactivos, tenían que asignar un número y decir " el porque " de la asignación.

Con estas respuestas se hizo un ANOVAR sobre la muestra elegida a fin de emplear únicamente los reactivos útiles. (Anexo No. 5a).

La asignación de números se hizo obedeciendo a las indicaciones de Likert* (que aunque no fué un test de actitudes, pretende recavar información sobre actitudes).

Este fué aplicado a las 26 personas, nueve del primer semestro, ocho del cuarto y nueve del octavo, del cual se obtuvieron los resultados mostrandos en el Anexo No. o (tabla cruzada No. 1).

Simultaneamente a la aplicación de cuestionarios se llevaron a cabo períodos de observación de 2 semanas en clase escogidas al azar, en cuadros diseñados para el registro de frecuencias (Anexo 15).

 Likert. "Medidión de las actitudes. Extraído de : Rodriguez, Aroldo. "Psicología Social". Editorial Trillas México. 469-476 pp. Posteriormente se procedió como sigue:

- a) Se analizaron los "porques" en relación a los números asignados por ellos (Anexo No. 7).
- b) Dado que sus respuestas numéricas no correspondían con sus "porques", entonces fueron analizados por 3 jueces obteniendo los resultados mostrados en el Anexo No. 8.
- c) Sobre la tabla mostrada en el Anexo No. 8, se clasificaron los reactivos que obtuvieron mayor puntuación del octavo semestre; de estos puntajes se sacaron dos grupos de puntuaciones, una de superiores y otra de inferiores en relación a las medianas (Anexo No. 9).

Se realizó esto únicamente con el octavo semestre, debido a que este fue considerado como grupo experimental.

d) Seis de los 12 pares estructurados se respetaron conforme a los criterios iniciales (Reactivos opuestos), y los otros seis tuvieron que acomodarse en base a la clasificación de puntuaciones superiores e inferiores hasta terminar.

Así, los pares quedaron de la siguiente manera:

(22, 10)	(4,14)	(11,20)	(8,18)
(23 ,6)	(16,21)	(24,13)	(15,5)
(9-,19)		(1,17)	
(12.3)		(7, 2)	

- e) A estos pares se les calculó la T de Student*

 con le objeto de saber que pares arrojaban una diferencia

 significativa (y por ende pudieran ser reativos válidos),

 para con base a esto, concurrir o proceder a la segunda

 aplicación. Los resultados se muestran en el Anexo 10.
- f) Los resultados arriba mencionados nos indican que los reactivos eliminados son: el 6, el 3, el 21 y el 2: quedando como pares de reactivos útiles los siguientes:

(22, 10)	(24,13)
(9 ,19)	(11,20)
(4 , 14)	(1 , 7)

Como aquellos que no son pares, pero continúan siendo útiles: (8-18)

(5-15)

y quedando como reactivos útiles independientes los siguientes:(23) (16)

(12) (17).

g) Según se muestra en la tabla clasificatoria Anexo No. 11 estos reactivos miden, de todas formas, seis de las ocho áreas mencionadas en el marco teórico, que son: Actitudes, Motivación, Relación Sujeto-Objeto, Autoridad, Socialización y Contenido.

h) Al finalizar el semestre, se aplicó nuevamente el cuestionario (Anexo 11a), (Tabla cuzada No. 2) con el fin de correlacionar la información obtenida en la primera y segunda aplicación del mismo, así como para dar cuenta de si hubo o no un cambio significativo en las actitudes hacía el estudio en los alumnos y se llevó a cabo nuevamente el registro de frecuencias mediante observaciones (Anexo 16).

El cuestionario fue aplicado de la misma manera que se aplicó la primera vez, así como a los mismos sujetos, pero sin incluir aquellos reactivos que fueron eliminados, mostrando los resultados escogidos por ellos en el Anexo No.12.

Dado que nuevamente los "porqués" no correspondían a los números escopidos por ellos, se recurrió una vez más al análisis de 3 Jueces para asignar el número correcto de acuerdo a sus "porqués" (Anexo No. 13).

Debido a que el cuarto semestre mostró cierta resistencia a dar el "porqué" de su respuesta escogida en la segunda aplicación fué necesario de eliminar los resultados de la segunda aplicación de este semestre y dado que este grupo fue tomado unicamente como grupo medio comparativo de transición, no se presentó mayor problema.

Para saber si se presenta un cambio significativo o no en las actitudes de los alumnos del 8vo. semestre hacia su propio proceso de aprendizaje, en relación con los del ier. semestre se llevó a cabo en análisis de T. de Student. (Anexo No. 14).

CAPITULO V

ANALISIS DE RESULTADOS

- i.-Se observo que al estudiante de la Licenciatura de Pedagogía de la Universidad del Valle de México (Campus Estado de México), en octavo semestre no le queda claro la manera de relacionar la clasificación propuesta por Likert, motivo por el cual se recurrió a los "porqués, ademas de la razón ya manifestada, esto no sería justificación, dado que ya se manifestó que se considera la necesidad de un mayor trabajo de test.
 - 2.- El analisis de las respuestas conforme a lo propuesto por Likert debería haber involucrado más jueces, sin embargo, por la poca discrepancia, no fue necesario recurrir a más jueces que los que aquí se marcan.
 - 3.- Dado que el alumno de octavo semestre ha tenido mayor experiencía con los contenidos educativos y el modelo docente, se considero esta experiencia como variable experimental (aunque no haya sido directamente controlada por los investigadores), con el fin de observar si se presenta un cambio de actitud respecto de su propio proceso de aorendízaje, por su parte, el primer semestre fue tomado como grupo control, mientras que el cuarto semestre se tenía pensado como el gurpo medio comparativo del proeso en el sentido de las actitudes hacia el

aprendizaje: sin embargo, este grupo mostro cierta resitencia a dar los "porques" de su respuesta escogida, lo cual era indispensable tanto para el anàlisis de jueces, como para observar la actitud del alumno a lo largo de la correra por lo que tuvo que eliminarse la segunda aplicación del cuestionario.

Durante las observaciones hechas para el anàlisis de fecuencias de las conductas que se presentan en el aula, este cuarto semestre se presento hasta cierto punto retraido, posiblemente debido a la presencia de las observadoras, ya que sobresalieron varios factores en el grupo.

- Participaban aquellos alumnos a los que el profesor daba la palabra, y cuando el la daba.
- Muchas veces al no estar de acuerdo con alguna apinión, o no defendian su punto de vista o ni siquiera externalizaban el hecho de no estar de acuerdo, (esto sucedio durante algunas de las observaciones realizadas).
- Cuando el profesor lanzaba alguna pregunta al grupo, sin dirección alguna, generalmente estas no respondían, o siempre eran las mismas personas las que contestaban; probablemente por no tener elementos para responder o por el temor a equivocarse.

4.- Analisis de Resultados.

Comparación entre los 3 grupos.

Los resultados obtenidos en el cuestionario serán analizados por pares de reactivos, es decir, el reactivo redactado positivamente y el reactivo redactado en forma negativa.

Además cada análisis se realizará en base a los elementos mencionados en el Marco Teórico que cada uno contiene (anexo 11).

Dicho analisis se hara por separado en el primero (grupo contro)), octavo (grupo experimental) y cuarto semestre (grupo medio comparativo), para posteriormente hacer una comparación entre el primero y octavo semestres, y así lograr ver si se presenta o no un cambio de actitud del alumno hacia su propio proceso de Aprendizaje a través de la licenciatura.

Los porcentajes fueron extraídos del ANEXO No. 15, que fue elaborado en base a las respuestas dadas por los alumnos y a los valores dados a cada una de estas respuestas.

PRIMER SEMESTRE

Reactivo 22: El asistir a todas las clases del semestre es absolutamente necesario para mi aprendizaje.

Reactivo 10: Aunque no asista yo a todas las clases del semestre, de todas maneras aprendo.

(Actitud, Motivación, Autoridad, Relación Sujeto-Objeto, Socialización, Contenido).

En el primer semestre, los alumnos consideraban, al entrar a la carrera, que si era necesario asistir el 100% de las veces a clase en un 78%., pero al terminar el semestre la opinión se dividió casi en un 50% a favor y en contra de dicha asistencia. Tal afirmación se relaciona con la pregunta negativa (reactivo 10), que desde la primera aplicación muestra esta división de opinión, pero queda más evidenciada en la segunda aplicación del mismo. Esto se da aún cuando los profesores pasan lista tanto al iniciar como al finalizar el semestre.

Lo anterior lleva a concluir que independientemente de la presión que ejerce la autoridad, existen variables (como la lectura, la investigación. la explcación por parte de los compañeros), que nos hablan de la motivación, actitudes, socialización y posiblemente del compromiso que el sujeto siente con respecto a su

asistencia a clases.

Esto va directamente vinculado con el contenido de la materia programada por el profesor.

POSICION FISICA DEL PROFESOR

Reactivo 5 : Cuando el profesor da su clase, considero que necesariamente debe hacerlo al frente del salon.

Reativo 17: Cuando el profesor da su clase, considero que no necesariamente debe hacerlo al frente del salon.

(Actitudes.Motivacion, Autoridad,Relacion Sujeto-Objeto, Socialización.)

Desde la primera aplicación los alumnos están de acuerdo en que la posición que ocupe el profesor no necesariamente debe ser al frente, como lo muestra los porcentajes tan distribuidos en la opinión tanto en la primera como en la segunda aplicación del reactivo positivo 5, quedando más definido con el reactivo negativo 17 desde la primera aplicación.

Por otro lado, la actitud del profesor en el primer semestre, aunque es más autoritaria puesto que permanece más al frente del grupo (cosa que se pudo notar en las observaciones hechas en el salón de clases), no hace que los alumnos, tanto al iniciar como al finalizar el semestre, cambien de opinión en este sentido.

De esta manera, se podría decir que la actitud de los muchachos al paso del semestre cambio, ya que al finalizar el mismo, para el 55% de ellos no fue necesario que el profesor este al frente, sino que es posible que se integre al grupo, ya que la atencion, como dicen, puede mantenerse en cualquier parte del salon en donde el se encuentre, siempre y cuando domine el tema (autoridad); sin embargo, para el resto sigue siendo necesario que el profesor "se implante al frente para imponer autoridad y no distraerse por no ver al profesor" (autoridad).

Sin embargo, la relación entre el alumno y su objeto de conocimiento sigue siendo indirecta, es decir, a través del profesor, independientemente en donde se ubique este último.

DUDAS QUE RESPONDE EL PROFESOR

Reactivo 18: Las dudas que surgen en clase no sólo pueden ser resueltas por el profesor.

(Autoridad, Relacion Sujeto-Objeto, Socializacion,)

Al ingresar los educandos a la carrera, consideran que el profesor no es la única fuente de aclaración de dudas casi en un 90%, ya que, según ellos, pueden auxiliarse de libros, investigaciones, ayudados por sus compañeros, etc., esto es ratificado en un 100% al terminar el semestre. Sin embargo, las observaciones en

vivo hechas por las investigadoras mostro exactamente lo contrario. "pues se observó en un 95% de las veces que se exteriorizaron dudas en clase, este alumno recurre al profesor. lo cual permite concluir que quisieran ser autosuficientes en el aprendizaje, pero a la hora de enfrentarse a su proceso, estos no son capaces de responzabilizarse del mismo.

CUMPLIMIENTO DE REGLAS DEL JUEGO

Reactivo 24: Es muy importante que el profesor establezca las reglas del juego dentro del salon de clases y que estas se cumplan.

Reactivo 13: Aunque el profesor establece las reglas del juego, estas no siempre se cumplen.

(Actitud, Motivación, Autoridad, Relación Sujeto-Objeto, Socialización).

Al entrar a la carrera opinan casi de una manera dividida al 50% que el profesor debe establecer reglas del juego (autoridad), auque tienden a estar de acuerdo casi en un 70% y 90% en que estas no siempre se cumplen, lo cual llevaria a concluir, entendiendo que la mayoría de la veces las reglas son estructuradas por el profesor, que estas no se cumplen posiblemente porque la dinamica grupal así lo dicte, en el sentido de la carga del trabajo.

En cuanto a la Socialización en este punto, el 50%

de los alumnos dicen que las reglas deben establecerse para lograr un orden, una buena relación con el profesor y los campañeros.

De esta manera, al opinar los alumnos que las reglas del juego no siempre se cumplen tomando en cuenta observaciones realizadas en clase, se podría decir que la actitud y motivacion del alumno sigue siendo dependiente hacia el profesor y sera el quien dicte que tipo de relación tendrán sus alumnos con respecto al objeto de conocimiento.

RECORDAR CLASE ANTERIOR Y TEMA

Reactivo 23 : Cada vez que hay clase. es necesario que el profesor recuerde lo visto en la clase anterior e indague si se preparo el tema.

(Actitud, Motivacion, Autoridad, Rel. Sujeto-Objeto, Socializacion, Contenido).

Para el 90% de los alumnos del primer semestre, es necesario que el profesor recuerde lo visto en la clase anterior y pregunte si se preparo el tema (autoridad), ya que para ellos es necesario recordar, retomar, reafirmar y refrescar lo aprendido, sin embargo, esto se realizó sólo el 50% de las veces; y en las observaciones llevadas a cabo en clase, en sólo 4 ocaciones el profesor preguntó si se preparo el tema, lo cual querría decir lo siguiente: es

implícito que el alumno debe leer antes de clase y esto pasa a ser su responsabilidad.

Sin embargo, el hecho de que el 90% de los alumnos havan estado de acuerdo en este enfasis, evidencia nuevamente la dependencia hacia el profesor.

UTILIZACION DE APOYOS DIDACTICOS

Reactivo 9: La utilización de Appyos Didácticos tales como gis, pizarron, películas, etc. captan mejor la atención y comprensión de los alumnos para con el tema.

Peactivo 19: La existencia de Apoyos Didacticos en clase, no garantizan que entienda mejor el tema.

(Actitud, Motivación, Rel Ssujeto-Objeto, Socializacion, Contenido).

Tanto al ingresar como al finalizar el semestre, los educandos mostraron constancia en un 88.88% al opinar que la utilización de Apoyos Didácticos ayudan a captar mejor la atención del alumno, sin embargo, para más de la mitad de ellos, también en las dos aplicaciones del cuestionario, la utilización de estos no garantiza que los alumnos aprendan.

De esta manera, el Material Didáctico busca motivar al alumno llamado y/o atrayendo su atención hacia los temas que se ven en clase.

Es aún a través del material que la relación de los alumnos con su objeto de conocimiento sigue siendo indirecta, es decir, el material es el medio entre ambos, sin embargo, como algunos de ellos dicen, las imagenes, los dibujos y relaciones que se dan a traves del Material, ayudan a que se recuerde mejor los contenidos.

En las observaciones realizadas, se capto que unicamente en 2 horas de clase se utilizaron materiales tales como grabadoras, películas, proyectores, etc. siendo que la gran mayoría de ellas se utilizan el gis, pizarron y las laminas (cartulinas, hojas de rotafolio escritas y/o dibujos).

De acuerdo a lo anterior, se pudo observar que estos materiales son utilizados por los alumnos dedicandose a copiar lo escrito por el profesor y/o expositor, sin hacer un analisis de lo que se dice o de lo que está escrito; parecería que los alumnos están más interesados en copiar y tener los apuntes, que entender mejor el tema.

Utilizadas de esta manera, se podrá decir que en muchas ocaciones, el mismo apoyo didáctico (gis, pizarrón, láminas), sirve como distractor hacía la exposición más que como apoyo a la misma.

Lo anterior se corrobora con un hecho sucedido durante una de las etapas de observación cuando antes que el profesor entrara al salon de clases, el equipo ya para exponer, había pegado sus hojas de rotafolio en el pizarron y en la pared, y algunos alumnos (8 en total), ya estaban copiando el material o contenido de los mismos. Al entrar el profesor al salon, ellos continuaron copiando, juntos con otros durante la exposición.

Con esto se podría concluiria concluir que el alumno muestra una actitud de búsqueda para lograr tener el Objeto de conocimiento de una manera más sencilla a través del Material Didáctico., aún cuando el 50% y 67% en la primera y segunda aplicación respectivamente opina que esto no garantiza necesariamente su aprendízaje.

EXPOSICION Y EJEMPLIFICACION DEL TEMA POR PARTE DE LOS ALUMNOS.

Reactivo 12: Me molesta que los profesores pidan a los alumnos que expongan, porque los alumnos no explicamos.

(Actitud. Motivación, Autoridad. Relación Sujeto-Objeto, Socialización, Contenido).

En la primera aplicación más de la mitad de los alumnos dicen que les desagrada la exposición por parte de los alumnos debido a que ellos muchas veces tienen dudas no resueltas de la clase, provocando confusiones en el resto del grupo respecto al tema, por lo que afirman que el más capaz de transmitir los contenidos en clase es el profesor...(sometimiento a la autoridad) Por su parte,

el resto del grupo condiciona la exposición dependiendo de la materia y la ayuda indispendable del prof. (autoridad).

Sin embargo, en la última aplicación cuestionario, poco más del 50% de los alumnos sique estando de acuedo en que les molesta que los educandos expongan, pero ya algunos nos dicen que estan a favor de la exposición por parte de los alumnos siempre y cuando, preparen e investiguen el tema, pues los alumnos esperan que su compañeros expliquen y ejemplifiquen el tema de la misma manera como lo haría el profesor. Mediante las observaciones se pudo ratificar que se tiende a la Educación Tradicional ya que la gran cantidad de las exposiciones realizadas por parte de los alumnos se reduce a la lectura frente al grupo ya sea de fichas, libros, hojas o cualquier otro material, por lo que daban la impresión de que el tema no les había quedado claro; esto sucede seguramente por muchos factores como la falta de interés, la necesidad de cumplir con los requisitos, la de bases para explicar el nuevo tema. falta Generalmente después de que los alumnos exponían el tema, profesor realizó la actividad de explicarlo. sintetizarlo, ampliarlo y/o redondearlo, según haya sido el caso (autoridad).

Respecto a la ejemplificación del tema, ésta casi no se llevó a cabo dentro del salón de clases, siendo de cualquier manera el profesor quien lo realizó.

Esto muestra que la actitud del 50% de los alumnos al respecto es la de que el profesor exponga, explique y ejemplifique el tema.

RELACION DE TEMAS NUEVOS CON OTROS YA VISTOS

Reactivo 1: Es necesario relacionar los tamas nuevos con los ya vistos para reafirmar el conocimiento encontrar secuencia y saber que ya tengo bases para ese nuevo tema.

Reactivo 7: No veo la necesidad de relacionar los temas nuevos con otros ya vistos, pues cada tema debe ser visto como algo diferente.

(Actitud. Motivacion, Autoridad, Relación Sujeto-Objeto, Socialización, Contenido, Temporalidad).

El casi 90% de los alumnos, muestra una actitud hacia el estudio de la necesidad de relacionar los nuevos temas con los ya vistos, siendo el conocimiento anterior una base para este nuevo tema.

Para adquirir un nuevo conocimiento, es mas fácil para los alumnos haber tenido un contacto previo con las bases del nuevo material, es decir. temas ya vistos los que facilitan la acomodación de los nuevos temas y así lograr un secuencia de los contenidos de la materia.

En el reactivo negativo 7, el casi 80% de los alumnos se niegan a que no se relacionen los temas nuevos

con los ya vistos, lo cual es corroborado con la pregunta

De esta manera en el educando se vuelve a evidenciar su dependencia con respecto al profesor.

ATENCION AL EXPOSITOR

Reactivo 4: Cuando un expositor o el profesor dan clase, es necesario verlo, escucharlo, guardar silencio.

Reactivo 14: Aunque me distraiga por momentos. Igual entiendo el tema que se da en clase.

(Actitud, Motivacion, Autoridad, Relación Sujeto-Objeto).

Al iniciar el semestre el 88.88% de los alumnos nos dicen que cuando un expositor o el profesor dan clase es necesario verlo, escucharlo, guardar silencio, en fin. no distraerse, en lo cual finalizar el semestre, hasta el 100% coincide; pero esto se corrobora solo en un 55.55% al inicio y en un 33.33% al finalizar el semestre en la pregunta redactada de manera negativa con respecto al aspecto analizado, esto ya alrededor del 40% de ellos estan de acuedo en que auque se distraigan por momentos, igual entienden el tema que se da en clase.

De tal manera se presentan en este grupo las siguientes actitudes al respecto; que se refieren a escuchar al profesor, guardar silencio pero permitiendo, como ellos dicen, lapsos muy cortos de distraccion; la

motivación para mantener esta actitud es la de no perder el hilo del tema, ya que de lo contrario, no escucharía o desaprovecharían todo aquello que el profesor (autoridad en la materia) puede transmitirles.

En cuanto al no reconocimiento de autoridad al profesor es mostrado en el reactivo negativo 14, pues la opinión es muy difusa (parcialmente en acuerdo y completamente en desacuerdo).

En las observaciones nechas en este semestre, se detecto que el guardar silencio y la no distracción cuando es el profesor quien habla tiene un mayor peso que cuando lo hacen los educandos mismos, ya sea a través de la expisición o de un comentario en clase. Esto se quiere dejar claro a través de ejemplos:

- En ocaciones cuando algún alumno exponia y la generalidad del grupo estaba distraido del tema, ya sea platicando, copiando del libro, de otros cuadernos, etc. y el profesor tomaba la palabra para explicar algo, el grupo por completo guardaba silencio, y posteriormente cuando se volvia a la exposición, nuevamente todos volvian a sus actividades anteriores.

DISCUSIONES EN EL GRUPO

Reactivo 16: Me gusta intervenir en las discusiones que se presentan en el grupo en relación a cualquier tema y escuchar las opiniones de mís compañeros, pues me ayudan a conocelo mas.

(Actitudes, Motivación, Autoridad, Relación Sujeto-Objeto:
Socialización, Contenido).

En este punto, se observo una diferencia en el transcurso del semestre, es decir de que se aplico el cuestionario al inicio a que se aplico el cuestionario al finalizar el mismo.

Al principio del semestre, para poco mas del 60% era interesante participar en las discusiones que se presentaban en el grupo, mientras que para el resto era importante dependiendo de la clase (motivación). Al término del semestre, ya para casí el 90% del los educandos es necesario la discusión, ya que a traves de ellas logran ampliar sus horizontes, por medio de la opinión de sus compañeros.

Aún cuando para ellos esto es importante, en las observaciones realizadas se pudo notar que el intercambio de ideas no se lleva a cabo más de un 25% de las clases, ya que los muchachos dan por cierto lo dicho por el profesor, y por tanto, los temas no tienen vuelta de hoja: esto debiera ser por que no poseen los elementos

y fundamentaciones téoricas para la discución en grupo.

PREGUNTAS DEL PROFESOR AL GRUPO

Reactivo 8: Por medio de las preguntas que hace el profesor recapitulo lo más importante y nos pone a pensar.

Reactivo 15: No es necesario que el profesor realice preguntas en clase, pues el tema ya se dio.

(Actitud, Motivacion, Autoridad, Contenido, Temporalidad).

Tanto al inicio como al fin del semestre, los muchachos estan en un 90% y 100% de acuerdo, respectivamente, en que el profesor debe dirigir preguntas al grupo despues de que el tema ya se dió., lo cuál se corrobora en un 100% en la pregunta negativa, esto debido a que estas son acerca de lo esencial del tema, ademas de que a través de ellas logran ubicar el tema y comprobar si les quedo claro el mismo, ya sea que haya sido expuesto por el profesor o por algun compañero.

CATARIS

Reactivo 11: Es conveniente que el profesor permita y genere las bromas en clase.

Reactivo 20: El profesor debe exigir compostura en clase.

(Actitud, Motivación, Autoridad, Socialización, Relación Sujeto-Objeto).

En la primera aplicación la opinión queda dividida casi en un 50% en que debe y no debe haberla: la cuál nos indicaria la confusion del grupo en cuanto a sus necesidades de desahogar tensiones; sin embargo en la segunda aplicación el 80% están de acuerdo en que es necesaria la catársis dentro del aula. En este sentido, la actitud hacia si mismos, su motivación y su socialización, aceptan que están reprimidos, por lo que la cátarsis se hace necesaria.

En el reactivo negativo (20), en la 1ra. aplicación el 80% de ellos aceptan que deben camportarse en clase, pero sin embargo, para la segunda aplicación ya no estan tan convencidos.

CONCLUCION DEL 1er. SEMESTRE

Por todo lo inferido anteriormente, se podría decir que:

La actividad del alumno hacía el conocimiento, es que el profesor es la fuente última de acceso al conocimiento, por lo que la relación con su Objeto de Comocimiento sería indirecta, siendo que su motivación para llegar al descubrimieto de la información o al fondo de la misma, se queda en la apariencia o en la parte superficial únicamente, con lo cual su sometimiento a la autoridad del profesor es casi completa. De esta manera, su socialización se queda en la superficie del conocimieto de los demas compañeros.

Siendo que el profesor es el Centro dentro del proceso y todo gira en torno a el, diriamos que el tiempo y espacio en el movimiento de la información son los de el y no los del alumno, con lo que se da la temporalidad en el proceso.

OCTAVO SEMESTRE

ASISTENCIA A CLASES:

Reactivo 22: El asistir a todas las clases del semestre es necesario para mi aprendizaje.

Reactivo 10: Aunque no asista yo a todas las clasas del semestre, de todas maneras aprendo.

(Actitud, Motivacion, Autoridad, Kelación Sujeto-Objeto, Socialización, Contenido)

Respecto a este punto, tanto al inicio como al fin del semestre, los alumnos concordaron en más del 55% y llegando casi hasta el 80% en que es posible obtener un aprendizaje de otras maneras como son investigar, leer, etc.. lo cual se lograría siempre y cuando haya interés por parte del alumno para recuperar el material y los contenidos vistos en clase (motivación), porque según sus palabres. "siempre las discusiones, cuestionamientos, ejercicios y experiencias de aprendizaje en general, que se realizan dentro del aula, son importantes para la formación de un cuerpo de conocimientos".

Pareciera ser que, en este punto, se desearía romper con ciertas pautas de la Educación Tradicional, ya que para ellos va no es el maestro el único que puede transmitirles el conocimiento, sino que con interés y motivación pueden obtenerlo de alguna otra fuente.

Al igual que en el primer semestre, esto llevaría a concluir que independientemente de la presión que ejerce la autoridad sobre su asistencia a través de pasar lista durante todo el semestre, ellos buscan otras maneras de obtener el conocimiento. Esto no quiere decir que debido a esto los alumnos dejen de asistir a la institución ya que la retroalimentación es básica para ellos.

POSICION FISICA DEL PROFESCR

Reactivo 5: Cuando el profesor da su clase.

considero que siempre debe hacerlo al frente del salon.

Reactivo 17: Cuando el profesor da su clase, considero que no necesariamente debe hacerlo al frente del salón.

(Actitud, Motivación, Autoridad, Relación Sujeto-Objeto Socialización.)

Tanto en la primera como en la segunda vez que el cuestionario fué aplicado, los alumnos concuerdan en un 100% en que no es necesario que el profesor esté al frente del salón (autoridad), va que puede llamar la atención de los alumnos tanto al frente como desde alguna otra parte del salón iqual de bien, siempre y cuando domine el tema; en opinión de varios de ellos es muy importante que el profesor utilice otro tipo de técnicas para dar una buena clase integrándose al grupo.

En las observaciones realizadas esto se corrobora, ya que los profesores el 70% y 80% de las veces se incorporaron al grupo, sentándose junto a los alumnos.

De esta manera, presentan una actitud negativa hacia la exposición al frente por parte del profesor, ya que la relación con su objeto de conocimiento la consideran más directa a través de las diferentes técnicas dinámicas, como es la mesa redonda por ejemplo (rel. S-0)

En este sentido, la autoridad se reconocería como una autoridad coactiva (por el dominio de temas) y no es coercitiva.

En cuanto a la relación con su objeto de conocimiento, los muchachos pretenderían buscar una relación más directa con éste a través de las técnicas dinámicas en el grupo, buscando romper con la relación siempre indirecta a través de la exposición por parte del profesor o de un compañero.

DUDAS QUE RESPONDE EL PROFESOR

Reactivo 18: Las dudas que surgen en clase, no sólo pueden ser resueltas por el profesor.

(Autoridad, Relación Sujeto-Objeto, Socialización.)

Los alumnos desde el inicio y al finalizar el semestre concuerdan en un 100% en que las dudas que surgen en clase no es sólo el profesor quien puede responderlas, ya que pueden ser resueltas por medio de

libros, así como a través de los conocimientos que sus compañeros han adquirido.

Aun cuando esta es su opinión, en las observaciones realizadas es notable que en determinadas ocasiones las preguntas en clase son dirigidas al profesor (autoridad), lo cual quiere decir que no restan importancia a los conocimientos que posee el profesor.

REGLAS DEL JUEGO

Reactivo 24: Es muy importante que el profesor establezca las reglas del juego dentro del salón de clases y que estos se cumplan.

Reactivo 13: Aunque el profesor establece las reglas del juego, estas no siempre se cumplen.

(Actitudes, Motivación, Autoridad, Relación Sujeto-Objeto, Socialización.)

Al inciar el semestre, casi el 80% de los alumnos dicen que se deben establecer las reglas del juego para evitar malos entendidos con el profesor (Autoridad), y poder tener un orden y respeto dentro del aula; sin embargo, al finalizar el semestre esto se reduce sólo a un 44%, ya que para ellos el alumno debe participar, al igual que el profesor, en la selección y el establecimiento de dichas reglas. De esta manera, los alumnos muestran una actitud participativa y motivada al respecto.

Por otro lado, coinciden en un 90 % al inicio y 100% al final del semestre en que estas reglas no siempre se cumplen, lo cual depende, en mucho, tanto de la dinámica grupal, como de los alumnos y el maestro.

Mediante las observaciones hechas en el salón de clases, gran cantidad de veces, el maestro más que establecer las reglas de cómo se iba a trabajar o manejar algún tema, pidió la opinión, interés y motivación de los alumnos, proponiendo al grupo sus propias ideas más que imponiéndoselas. Con esto no se quiere decir que nunca y ningúm profesor impone reglas, sino que hay ocasiones en que esto si sucede, así como aspectos precisos, (exámenes, tareas, contenidos, etc.).

RECORDAR CLASE Y TEMA

Reactivo 23: Cada vez que hay clase, es necesario que el profesor recuerde lo visto en la clase anterior e indague si se preparo el tema.

(Actitud, Motivación, Autoridad, Relación Sujeto-Objeto, Socialización, Contenido.)

En relación a este punto, al iniciar su último semestre de la carrera, los alumnos dicen en casi un 70% que es necesario que se recuerde lo visto en la clase anterior y si se preparó el tema a tratar, ya que esto es necesario para reforzar, evaluar y retroalimentar el tema, sin que sea necesario un espacio específico

para esto, sino que se debe dar en el desarrollo mismo de la clase.

Al fin del semestre casi el 80% del grupo estuvo parcialmente en acuerdo, ya que esto dependería del tema a tratar, de la dinámica grupal, etc. y ya hay quien nos dice que esto es responsabilidad de los propios alumnos.

En las observaciones realizadas se pudo notar que sólo en pocas ocasiones el profesor preguntó si se preparó el tema, lo cual diría que es implícito que el alumno debe leer antes de la clase, por lo que pasa a ser su responsabilidad.

Respecto a este punto se citará lo que sucedió durante una clase en este semestre:

En esta ocasión el profesor estaba dando la clase y dirigiendo preguntas al grupo, el cual no contestaba lo correcto, sino que por lo que se pudo notar, lo hacía por no dejar la pregunta sin respuesta, por lo que la maestra dió por terminada la clase de ese día, argumentando que era imposible continuar una clase en la que no se presentaba la participación de los alumnos por falta de lectura.

UTILIZACION DE APOYOS DIDACTICOS

Reactivo 9: La utilización de Apoyos Didácticos tales como gis, pizarrón, películas, capta mejor la

atención y comprensión de los alumnos para con el tema.

Socialización, Contenido).

Reactivo 19: La existencia de Apoyos Didácticos en la clase, no garantiza que entienda mejor el tema. (Autitud, Motivacion, Relación Sujeto-Objeto,

En todo momento, alrededor del 90% de los alumnos están de acuerdo en que el hecho de utilizar Apovos Didácticos dentro de la educación ayuda a captar la atención y estimulación de los alumnos, a reafirmar y retener el aprendizaje, a captar mejor la teoría y ademas de que favorece a la memoria a largo plazo; pero, aún así, el 80% acepta que no garantiza el aprendizaje, va que este depende además de la adecuada utilización de los materiales: que vayan acorde al tema y de una correcta explicación del mismo. Con esto último se evidencía la dependencia de los alumnos con respecto al profesor, ya que esperan una explicación del tema.

EJEMPLIFICACION Y EXPOSICION POR PARTE DE LOS ALUMNOS

Reactivo 12: Me molesta que los profesores bidan a los alumnos que expongan porque los alumnos no explicamos.

(Actitud, Motivación, Autoridad, Relación Sujeto-Objeto Socialización, Contenido.)

Al respecto, alrededor del 80% concuerdan en que los alumnos son capaces de exponer el tema siempre bajo la asesoría del profesor, a quien consideran como un quia en caso de presentarse confusiones respecto al tema que se trata.

Algumos de ellos, opinan que determinados alumnos
logran emponer y explicar mejor que los propios maestros.

RELACION DE TEMAS NUEVOS CON LOS YA VISTOS

Reactivo 1: Es necesario relacionar los temas nuevos con los ya vistos para reafirmar el conocimiento, encontrar secuencia y saber que ya tengo bases para este nuevo tema.

Reactivo 7: No veo la necesidad de relacionar los temas nuevos con los ya vistos, pues cada tema debe ser visto como algo diferente.

(Actitud, Motivación, Autoridad, Relación Sujeto-Objeto, Socialización, Contenido, Temporalidad).

Fara casi el 100% de ellos, es necesario relacionar los temas nuevos con los ya vistos anteriormente, ya que esto les da una mayor perspectiva y amplitud de criterio, lo que ayuda a integrar el nuevo conocimiento a los esquemas, y con ésto se logra su aplicación más fácilmente.

Esto se confirma con la pregunta negativa, ya que el 100% de los alomnos esta completamente en desacuerdo en que no se relacionen los temas nuevos con los ya vistos.

De lesta manera la autoridad del profesor se hace

notar, ya que se apoyan en el profesor para realizar esta actividad.

ATENCION AL EXPOSITOR

Reactivo 4: Cuando un expositor o el profesor dan clase es necesario verlo, escucharlo, guardar silencio; en fin, no distraerme.

Reactivo 14: Aunque me distraiga por momentos, igual entiendo el tema que se da en clase.

(Actitud. Motivación. Autoridad. Relación Sujeto-Objeto)

En cuanto a la atención al profesor, el 70% considera que debe tener el 100% de atención al maestro; sin embargo, este mismo 70%, se contradice en el grado de atención hacia el profesor; esta situación pudiera tomarse como una actitud no definitiva hacia la atención al expositor, y, debido a las respuestas que dan, pareciera ser que la indesición con respecto a la atención va vinculada con el aspecto de que se sienten más como expositores que como auditorio (motivación) y en cuanto a la autoridad, la reconocen en la medida del dominio del tema, por lo que su relación Sujeto-Objeto pareciera ser de compromiso.

DISCUSION EN GRUPO

Reactivo 16: Me gusta intervenir en las discusiones que se presentan en el grupo y escuchar las

opiniones de mis compañeros pues me ayudan a conocer más el tema.

(Actitudes, Motivación, Relación Sujeto-Objeto, Socialización, Contenido.)

Al inicio del semestre, el 77.77% de los alumnos y al finalizar casi el 90% de ellos nos comentan que les quista intervenir en las discusiones que se presentan en el grupo y escuchar la opinión de sus compañeros al respecto, va que la retroalimentación que esto implica les permite ampliar sus puntos de vista sobre el tema, sacar conclusiones y con esto, lograr un aprendizaje significativo para ellos.

observaciones reafirman 10 dicho presentan anteriormente: ya que aunque no se las discusiones el 100% de las clases y durante todo el tiempo de clase, esto sucedé en el 75% de las clases aproximadamente, para demostrar esto, se citarán Observaciones realizadas: la primera es el comentario hecho por una alumna en el cual decia que ya se había aburrido porque en todas las clases se había presentado discusiones y en esa no: en otra ocasión, una maestra dió por terminada su clase debido a que por falta de lectura de las alumnas no se dió retroalimentación en el grupo.

En la relación Sujeto-Objeto que se da por medio de la discusión. evidencía un compromiso para sí mismo.

(se podría decir que se reconocen a si mismas como autoridad).

PREGUNTAS QUE HACE EL PROFESOR

Reactivo 8: Por medio de las preguntas que hace el profesor recapitulo lo más importante y/o nos pone a pensar.

Reactivo 15: No es necesario que el profesor realice preguntas en clase, pues el tema ya se dió.

(Actitud, Motivación, Autoridad, Contenido, Temporalidad,)

En cuanto a las preguntas que hace el profesor al grupo, entre el 80% y el 90% de las alumnas a lo largo del semestre, están de acuerdo en que el profesor realice preguntas en clase ya que através de esto el profesor no sólo resalta la información relevante y el objetivo del tema, sino que además estas mismas preguntas sirven para aclarar dudas, como reforzamiento y evaluación, motivando a la reflexión mediante inquietudes y cuestionamientos propios.

En este punto se evidencia de esta manera la dependencia hacia el profesor.

CATARSIS

Reactivo II: Es conveniente que el profesor permita y genere las bromas en clase.

Reactivo 20: El profesor debe exigir compustura en clase.

(Actitud, Motivación, Autoridad, Socialización, Relación Sujeto-Objeto)

El 90% de los alumnos aceptan que es necesaria la catársis dentro del aula de vez en cuando, y en la medida en que esta catársis escapa al control del profesor pudiera escaparse de sus manos el control del grupo, y como ya se mencionó que ellos se sienten un poco en los zapatos del profesor, es que no están dispuestos a que se les escape este dominio, por lo que el 70% están de acuerdo en que es necesaria la compostura en clase., pero al finalizar el semestre pareciera ser que cuestionara ese dominio del grupo, puesto que la mitad está completamente de acuerdo y la otra mitad parcialmente de acuerdo.

A través de la necesidad de catársis y compostura que va repartiendose emtre el profesor y alumnos hasta llegar a la mitad, indica que pareciera que para el alumno ya no va a ser tan importante el contenido, sino lo importante es el Objeto de Conocimiento, que para ellos como Pedagogos, en este caso es el Sujeto Cognoscente.

CONCLUSIONES DEL OCTAVO SEMESTRE

En cuanto a las actitudes de los alumnos en el transcurso de la carrera, estas se ven modificadas en ciertos aspectos (explicados con anterioridad). principalmente en teoría, ya que en la práctica esto no se lleva a cabo, pues esto requiere de un gran esfuerzo de

su parte, siendo que están motivados a realizar investigaciones y relacionar sus conocimientos con la realidad, siempre y cuando, esto no ataque su tranquilidad.

For su parte, aún cuando buscan "despegarse de las faldas del profesor", este sigue ejerciendo influencia sobre ellos, en diferentes aspectos.

La socialización entre los compañeros deja de ser tan superficial, al igual que con su Objeto de Conocimiento, ya que por sus participaciones en clase, lecturas, etc. (exigidas o no por la Autoridad), por momentos, el conocimiento es parte de la elaboración grupal, aún cuando en otros se continúa con la actitud receptivista en el proceso.

CUARTO SEMESTRE

Debido a que el grupo control (cuarto Semestre), mostró una cierta resistencia a indicar el "porque" de sus respuestas escogidas, se optó por eliminar la segunda aplicación del cuestionario; por tal motivo, se presenta unicamente el tratado de datos de la primera aplicación del cuestionario.

ASISTENCIA A CLASES

Reactivo 22: El asistir a todas las clases del semestre, es absolutamente necesario para mi aprendizaje.

Reactivo 10; Aunque no asista yo a todas las clases del semestre, de todas maneras aprendo.

El 62.5% de los alumnos del cuarto semestre coinciden al decir que es necesaria la asistencia a clases en un 100% de las veces, pues esto les servirá para llevar secuencia y resolver dudas, lo cual se confirma en la pregunta redactada de manera negativa en el mismo porcentaje, pues afirman que un libro no podrá resolver todas sus dudas. El resto del grupo (37.5%), concuerda en que es posible faltar a algunas clases simpre y cuando se ponga al corriente.

POSICION DEL PROFESOR

Reactivo 5: Cuando el profesor da su clase, considero que siempre debe hacerlo al frente del salón.

Reactivo 17: Cuando el profesor da su clase considero que no necesariamente debe hacerlo al frente del salón.

El 50% de los alumnos están parcialmente de acuerdo en la pregunta número cinco y el 50% restante está en desacuerdo, esto se confirma al redactar la pregunta de manera negativa, pues en ella, el 75% de los alumnos dice que no les importa en donde se ubique el profesor mientras sea visible y bien escuchado por el grupo., de esta forma se ve la dependencia de los alumnos con respecto al profesor y lo que el dice o transmite.

DUDAS QUE RESUELVE EL PROFESOR

Reactivo 18: Las dudas que surgen en clase no sólo pueden se resucltas por el profesor.

Aunque en sus respuestas el 90% de los alumnos dice que las dudas que surgen en clase no sólo pueden ser resueltas por el profesor: sino que también, por algún compañero puede hacerlo; sin embargo, las observaciones hechas dentro del salón de clases, reflejaron lo mismo que en los otros dos grupos, pues siguen los alumnos mostrando la dependencia con respecto al profesor, como fuente de solución de dudas.

REGLAS DEL JUEGO

Reactivo 24: Es muy importante que el profesor establezca las reglas del juego dentro del salón de clases y que estas se cumplan.

Reactivo 13: Aunque el profesor establece las reglas del juego, estas no siempre se cumplen.

El .50% de los alumnos está de acuerdo en que el profesor debe establecer las reglas del juego con la finalidad de que ellos conozcan cuáles son los requisitos que el profesor espera que ellos cumplan; en la pregunta redactada de manera negativa el 37.5% dice que las reglas no siempre se cumplen debido a diferentes situaciones que se dan dentro del grupo, sin embargo, otro 37.5% dice que estas reglas si se cumplen.

RECORDAR CLASE Y TEMA

Reactivo 23: Cada vez que hay clase, es necesario que el profesor recuerde lo visto en la clase anteriore indague si se preparó el tema.

El 50% está de acuerdo en que el profesor debe recordar la clase y tema anterior para aclarar dudas, encontrar secuencia y ver que tanto se aprendió el tema, mientras que casi el 40% coincide en que esto no es necesario, ya que lo consideran una perdida de tiempo, además de preguntar si se preparó la clase, pues ésto va vinculado con su interés, por lo que debe considerarse como una obligación.

UTILIZACION DE APOYOS DIDACTICOS

Reactivo 9: La utilización de Apoyos Didácticos

tales como gis, pizarrón, grabadoras, capta mejor la atención y comprensión de los alumnos para con el tema.

Reactivo 19: La existencia de Apoyos Didácticos en la clase, no garantiza que entienda mejor el tema.

El 75% de ellos apoya la utilización de Material Didáctico dentro de la clase, ya que estos llaman su atención para con el tema, por otra parte, en la pregunta redactada de manera negativa la mitad del grupo concuerde en que estos no garantizan el aprendizaje, ya que depende de su correcta utilización, mientras que el 40 % dice que aunque no garantiza su conocimiento, muchas veces, este si se da en clase.

Sin embargo, las obsevaciones realizadas en el salón de clases demostraron que el material utilizado en este grupo, es exclusivamente el pizarrón y gis, (en ninguna ocasión se utilizó ningun otro material).

EXPOSICION Y EJEMPLIFICACION POR PARTE DE LOS ALUMNOS

Reactivo 12: Me molesta que los profesores pidan a los alumnos que expongan, porque los alumnos no explicamos.

Casi el 40% está en desacuerdo con que los alumnos expongan, ya que para ellos los alumnos no explican igual que el maestro; para el 25%, los alumnos pueden

exponer siempre y cuando el profesor explique nuevamente el tema o retome los puntos importantes, mientras que para el otro 25% los alumnos pueden exponer pues aunque no aclaren bien el tema, ellos adquieren experiencia y aprendizaje por medio de esto.

En las observaciones se notó que siempre el profesor redondea las ideas que los alumnos exponen y en una ocasión el profesor volvió a exponer al terminar uno de los alumnos de hacerlo, y el 100% de los alumnos pusieron atención a lo que decía el maestro, cosa que no habían hecho cuando lo hizo su compañero.

RELACIONAR LOS TEMAS NUEVOS CON LOS YA VISTOS

Reactivo 1: Es necesario relacionar los temas nuevos con los ya vistos para rearfirmar conocimientos, encontrar secuencia y saber que ya tengo bases para ese nuevo tema.

Reactivo 7: No veo la necesidad de relacionar los temas nuevos con otros ya vistos, pues cada tema debe ser visto como algo diferente.

El 75% está de acuerdo en que se relacionen los temas nuevos con los ya vistos, ya que es necesario reafirmar el conocimiento y tener bases para un nuevo tema, lo cual se corrobora con la pregunta negetiva, ya que el mismo 75% confirma su posición anterior con lo que

se vuelve a mostrar la dependencia de los alumnos para con el profesor.

ATENCION AL EXPOSITOR

Reactivo 4: Cuando un expositor o el profesor dan su clase, es necesario verlo, escucharlo, guardar silencio, en fin, no distraerme.

Reactivo 14: Aunque me distraiga por momentos, iqual entiendo el tema que se da en clase.

Para el 25% de ellos es necesario escuchar, guardar silencio y observar al profesor o expositor cuando están dando clase, mientras que para el otro 25% esto no es necesario en absoluto para tener un aprendizaje.

Por su parte, el 50% de ellos está de acuerdo en que es posible lograr un aprendizaje siempre y cuando se escuche al profesor sin tener que estar viendolo.

En las observaciones realizadas se notó que era un grupo muy callado a comparación de los otros dos grupos y aún cuando posiblemente no estuvieran escuchando y viendo al profesor, al menos eso aparentaban, en pocas ocasiones se pidió silencio en la clase ya que casi no era necesario.

DISCUSION EN GRUPO

feactivo los Me gusta intervenir en las discusiones que se presentan en el grupo en relación a cualquier tema y escuchar las poinciones de

mis compañeros, pues me ayudan a conocerlo más.

Al 62.5% de los aiumnos del cuarto semestre les agrada participar en las discusiones del grupo para enriquecer el conocimiento y entender mejor el tema, el resto del grupo se reparte equitativamente entre opinar completamente de acuerdo, indiferencia y parcialmente de acuerdo, ya que para ellos esto depende de la materia y su interés en ella.

Debido a lo callado del grupo y su pasividad, en el salón de clases esto no se presentó casi, sino por el contrario se aceptaba lo que decía el profesor o algún compañero sin llegar a la discusión, para apoyar esto a continuación se cita algo que ocurrió:

En elguna de las materias, una alumna estaba exponiendo un tema corto, una compañera no estaba de acuerdo con algo que ella dijo, la mastra intervinó diciéndole a la expositora que la compañera estaba en lo correcto, ella se volvió y me dijo que no estaba de acuerdo, pero que no iba a discutir.

RELACIONAR LOS TEMAS NUEVOS CON LOS YA VISTOS

REACTIVO 1: Es necesario relacionar los temas nuevos con los ya vistos para reafirmar el conocímiento, encontrar secuencia y saber que ya tengo bases para ese nuevo tema.

REACTIVO 7: No veo la necesidad de relacionar los temas nuevos con otros ya vistos, pues cada tema deberer visto como algo diferente.

El 75% está de acuerdo en que se relacionen los temas nuevos con los ya vistos, ya que es necesario reafirmar el conocimiento y tener bases para un nuevo tema lo cual se corrobora con la pregunta negativa, ya que en el mismo 75% confirma su posición anterior con lo que se vuelve a mostrar la dependencia de los alumnos con respecto al profesor.

ATENCION AL EXPOSITOR

REACTIVO 4: Cuando un expositor o el profesor dan su clase, es necesario verlo, escucharlo, guardar silencio, en fin no distraerme.

REACTIVO 14: Aunque me distraiga por momentos, igual entiendo el tema que se da en clase.

Para el 25% de ellos es necesario escuchar, guardar silencio y observar al profesor o expositor cuando están dando clase, mientras que para otro 25% esto no es necesario en absoluto para tener un aprendizaje.

Por su parte el 50% de ellos está de acuerdo en que es posible lograr un aprendizaje siempre y cuando se escuche al profesor sin tener que estar viendolo.

En las observaciones realizadas nos dimos cuenta que era un crupo muy callado a comparación de los otros dos grupos y aun cuando posiblemente no estuvieran escuchando y viendo al profesor, al menos eso aparentaban en pocas ocaciones se pidió silencio en la clase, ya que no era necesario.

DISCUSION EN GRUPO

REACTIVO 16: Me gusta intervenir en las discusiones que se presentan en el grupo en relación a cualquier tema y escuchar las opiniones de mis compañeros, pues me ayudan a conocerlo más.

Al 62.5% de los alumnos del cuarto semestre les agrada participar en las discusiones de grupo para enriquecer el conocimiento y entender mejor el tema, el resto del grupo se reparte equitativamente entre opinar completamente de acuerdo, indiferencia y parcialmente de acuerdo, ya que para ellos esto depende de la materia y su interés en ella.

Debido a lo callado del grupo y su pasividad, en el salón de clases esto no se presentó casi, si no por el contrario se aceptaba lo que decía el profesor o algún compañero sin llegar a la discusión: para apoyar esto se relata la siguiento situación:

En alguna de las materias, una alumna estaba exponiendo un tema corto, una compañera no estaba de acuerdo con algo que ella dijo, la maestra intervino diciendole a la compañera que la expositora estaba en lo

correcto, ella volvió y dijo que no estaba de acuerdo, pero que no iba a discutir.

PREGUNTAS DEL PROFESOR AL GRUPO

REACTIVO 8: Por medio de las preguntas que hace el profesor recapitulo lo más importante y\ó nos pone a pensar.

REACTIVO 15: No es necesario que el profesor realice preguntas en clase, pues el tema ya se dió.

El 62.5% de ellos está de acuerdo en que por medio de las preguntas que el profesor hace dentro del grupo. extraen la importancia del tema y logran darse cuenta si han aprendido el tema, lo cual se corrobora en un 75% en la pregunta negativa, ya que recalcan que esto es importante para resolver dudas y reafirman la clase.

CATARSIS

Reactivo II: Es conveniente que el profesor permita y genere las bromas en clase.

Reactivo 20: El profesor debe exigir compostura en clase.

El 25% está de acuerdo en que es posible hacer bromas en clase, pues esto elimina la tensión, mientras que para un 50% esto es posible y hasta necesario, pero dependiendo del tipo de broma y de la relación que existe entre el profesor y alumnos.

En el reactivo negativo, el 62.5% de elllos opina

que debe existir compostura en clase, tanto por respeto al exponente como al grupo en general; el resto opina que esto es necesario, siempre y cuando se pida a los alumnos algo "normal".

CONCLUSION DEL CUARTO SEMESTRE

De lo inferido con anterioridad. podríamos concluir que el alumno, a la mitad de la carrera tiene una actitud hacia su conocimiento esencialmente pasiva, donde ven al maestro como la fuente ultima para lograr el conpolimiento y aclarar las dudas. De esta manera, aún a través del uso del Material Didáctico, su relación con el objeto de conocimiento sique siendo indirecta, va que todo lo "conocen" a través del profesor, es así como al iqual oue en el primer semestre su motivación hacia aprendizaje se queda en la superficie del objeto. buscar llegar más allá o a la esencia del mismo, por socialización continúa siendo superficial. Siendo que ven al maestro como aquel que puede y debe dar tema, resolver dudas, sobresaltar la esencia o puntos principales del material visto, etc., al igual que en el primer semestre, diriamos que el tiempo y espacio en movimiento de la información continúan siendo los del maestro y no los del alumno, por lo que se da nuevamente la temporalidad en el proceso.

SEMEJANZAS Y DIFERENCIAS ENTRE LOS GRUPOS DEL PRIMERO Y OCTAVO SEMESTRES

Debido a que, por las razones antes mencionadas, la segunda aplicación del cuestionario del cuarto semestre fué eliminada, a que fué tomado unicamente como un grupo comparativo de transición y dado principalmente a que no se encontró una diferencia significativa entre el primero y el cuarto semestres, no fué incluído en esta sección.

En los siguientes párrafos, se analizará cuáles son las semejanzas y diferencias que presentaron los alumnos al ingresar a la carrera y al egresar de la misma.

De esta manera, se logrará saber si hay o no cambio de actitud del alumno de Pedagogía de la Universidad del Valle de México (Campus Estado de México) al conocer las diferentes vertientes pedagógicas que existen.

El análisis se llevará a cabo por pares de reactivos, al igual como se realizó de manera individual, para posteriormente llegar a las conclusiones pertinentes.

ASISTENCIA A CLASES (22-10)

Se presento cierta diferencia entre el grupo del primer y el octavo semestre, ya que para casi el 80% de los alumnos, al ingresar a la carrera, habia sido necesario asistir el 100% de las veces a clase ya que de

lo contrario, como ellos dicen "perderían el hilo de la materia", mientras que para solo el 20% de los de octavo esto sería necesario absolutamente, ya que para el resto de ellos es posible recuperar, en parte, lo visto en clase de otras maneras, como son investigar, leer, preguntar a los compañeros, siempre y cuando haya interés por parte del alumno, ya que siempre las discusiones, cuestionamientos, ejercicios, ejemplificaciones que se realizan dentro del aula son importantes para la formación de un cuerpo de conocimientos.

Lo anterior lleva a concluir que a lo largo del semestre aunque la presión ejercida por la autoridad sigue siendo la misma mediante el pasar lista, tomar nota de las participaciones diarias, etc. la actitud del alumno al respecto cambia, ya que mediante la propia motivación, el alumno puede recuperar los contenidos vistos en clase, sin embargo, para ellos las discusiones, cuestionamientos, y ejercicios que se realizan dentro del aula en conjunto con sus compañeros, son importantes para la formación de un cuerpo de conocimientos.

POSICION FISICA DEL PROFESOR (5-17)

La diferencia en relación a este punto radica en que, para alrededor del 50% de los alumnos del primer semestre. Cuando el profesor da su clase, no necesariamente debe hocerlo al frente del salón, mientras

que para el resto si lo es, tanto para llamar la atención, imponer autoridad, crear interés, controlar al grupo y así evitar la distracción del mismo. For su lado, para el 100% de los muchachos de octavo semestre, no es necesario que el profesor esté al frente del salón, ya que puede llamar la atención de los alumnos tanto al frente como desde alguna otra parte del mismo, igual de bien; y cuando domine el tema: y en opinión de varios de ellos. es muy importante que el profesor utilice otro tipo de técnicas para dar una buena clase integrándose al grupo. A pesar de que la actitud, en cuanto a la posición debe ocupar el profesor en el salón de clases, cambia entre uno y otro semestre, no cambia la actitud del alumno respecto a su dependencia con repecto al profesor, el cual "logrará captar la atención de los alumnos, siempre y cuando domine el tema".

For su parte, a diferencia de los del primer semestre, los del octavo nos hablan de que el profesor no debería utilizar únicamente la técnica expositiva ante el grupo, durante el desarrollo de su materia, sino que es posible la utilización de diversas técnicas en el aula, lo cuál llevaría a una integración del profesor con el grupo, motivando y creando interés en los alumnos para participar en clase.

DUDAS QUE RESPONDE EL PROFESOR

En relación a este aspecto, no se presento diferencia ya que, al finalizar el semestre 2/89, para el 100% de los alumnos del primero y octavo semestre no es el profesor el único que puede resolver las dudas que surgen en el grupo. Sin embargo, para los del primer semestre, estas dudas pueden ser resueltas a través de libros, investigaciones, consultas, etc., mientras que para los del octavo es importante lo anterior como la opinión de sus compañeros.

En las observaciones llevadas a cabo en ambos grupos, se pudo constatar que el 100% de las preguntas que se realizan en clase, son dirigidas al profesor, siendo el quien responde.

De esta manera, se podría decir que la actitud que tiene el alumno respecto al compromiso con su conocimiento, no contempla un cambio, ya que tanto al iniciar o ingresar como al egresar de la carrera, pretenderían una relación más directa con su objeto de conocimiento al considerar que hay otras maneras de resolver sus dudas; sin embargo las observaciones hablarían de que aún cuando los alumnos quisieran hacerse responsables de su propio proceso de conocimiento, no se comprometen en llevarlo a cabo, y no logran enfrentarse a su propio conocimiento, sino que siempre el maestro está

ahi para resolverles sus cuestionamientos y evitarle dificultades.

REGLAS DEL JUEGO (24-13)

inicio del semestre los alumnos del primer semestre opinaron en un 50% que el profesor establecer las reglas del juego para evitar malos entendidos, mientras que el 70% y el 90% opinan estas reglas no siempre se cumplen y deben de flexibles, mientras que en octavo semestre el 80% opinan al inicio de clases que las reglas deben establecerse para evitarse malos entendidos, porcentaje que se reduce al 44% hacia el fin del semestre, esto debido a que los alumnos deben participar junto con el profesor para seleccionar y establecer las reglas, además de opinar que dichas reglas deben ser flexibles para adaptarse a situaciones imprevistas.

De tal manera, no se encontró diferencia entre ambos grupos, ya que al finalizar el semestre, ambos opinan, alrededor del 50%, que el profesor debe establecer reglas del juego, para lograr el orden en el grupo, aún cuando estas no siempre se cumplan, es decir el sometimiento a la autoridad par ambos grupos continua., sin embargo, se tendería a cambiar la actitud en tanto que los alumnos del octavo semestre plantean que deben participar, al igual que el profesor en la selección y el establecimiento de dichas reglas.

RECORDAR CLASE ANTERIOR Y TEMA

Entre ambos grups se presentó cierta diferencia con respecto a este punto, ya que durante todo el semestre, para casi el 90% de los alumnos del primer semestre es necesario que el profesor recuerde lo visto en la clase anterior con el fin de reafirmar, retomar, recordar y refrescar los conocimientos y además pregunte si se prepard el tema; por su parte, los alumnos del ultimo semestre de la carrera concuerdan en esto en un 60% para reforzar, evaluar y retroalimentar el tema, reduciéndose el porcentaje aún más a un 22% al finalizar el semestre.

Los porcentajes (reduciéndose) muestran un cambio de actitud en el octavo semestre al respecto, evitando depender ya tanto del profesor, ya que para ellos los contenidos no necesariamente deben ser recordados por él por lo que se podría decir que esta es ya una actividad que a ellos les compete, aún cuando sigan encontrándose ventajas a esta actividad dentro de la clase, como son reforzar, evaluar y retroalimentar el tema.

UTILIZACION DE APOYOS DIDACTICOS

No se encontró una diferencias de actitud respecto este punto, ya que para el 80% de los alumnos de ambos grupos el Apoyo Didáctico ayuda a captar mejor su atención hacia el conocimiento y aunque, como afirman alrededor

del 80% de ellos en ambos grupos, no garantiza el aprendizaje, si ayuda a entender mejor la teoria, favorece a largo plazo, etc.

Para los del octavo semestre es necesaria, ademas de una correcta utilización de los mismos, una adecuada explicación del tema.

Es en este aspecto que la actitud que los educandos muestran, hacia su proceso de conocimiento, es una relación indirecta, buscando ambos grupos poseer la información lo más fácil posible, evitándose así contradicciones y problemas.

EXPOSICION Y EJEMPLIFICACION DEL TEMA POR PARTE DE LOS ALUMNOS (12)

Al ingresar los alumnos a la carrera, alrededor del 60% de ellos concuerdan en que les molesta que los alumnos expongan, ya que ellos mismos tiene dudas no resueltas, por lo que no son capaces de explicar el tema, provocando confusiones en el resto del grupo, por lo que afirman que el más capaz para dar una clase es el profesor; a diferencia de ellos, para el 80% de los alumnos del 8vo. semestre gienes opinan que los alumnos son capaces de explicar el tema, siempre y cuando se haga bajo la asesoría del profesor, el cual, sería un guía en caso de presentarse confusiones respecto al tema que se trata.

Es así como se observa un marcado cambio de actitud, ya que al finalizar la carrera, los alumnos se consideran con la autoridad y capacidad suficientes para transmitir un contenido a sus compañeros, así como ejemplificaciones al respecto y viceversa. De esta manera ano se busca la imitación del profesor?.

Sin embargo, la autoridad del maestro sigue siendo palpable, ya que siguen considerándolo como la persona más adecuada para aclarar confúsiones en caso de presentarse, tanto a nivel individual como grupal.

RELACION DE TEMAS NUEVOS CON OTROS YA VISTOS (12)

En este reactivo, se encontró una diferencia de poco más del 20%, ya que casi el 80% de los alumnos del primer semestre pretenden que se relacionen los nuevos temas con los ya vistos, para lograr una secuencia de los contenidos de la materia. Esto es confirmado por los alumnos del octavo semestre en un 100%, ya que para ellos esto les ayuda a integrar todos los conocimientos y así lograr su aplicación de una manera más sencilla.

Esto mostraría una marcada dependencia de los alumnos con respecto a la autoridad, pues esperan que el profesor los apoye en las relaciones de los temas, ya que es preciso encontrar secuencia para saber que ya tienen bases para ese nuevo tema.

ATENCION AL EXPOSITOR (4-14)

En relación a la atención al expositor y/o profesor alrededor del 90% en primer semestre y 70% en el octavo, están de acuerdo en que es necesario no distraerse; sin embargo, en la pregunta redactada de manera negativa, los muchachos del primer semestre confirman esto solo en un 55% en la primera y en un 33.33% en la segunda aplicación, mientras que para el 66.66% de los muchachos de octavo es posible distraerse, sin tener de esta manera repercusiones en su aprendizaje.

Básicamente los alumnos del octavo presentan consistencia en este punto, pues alrededor del 70% apoyan este punto, tal vez por el hecho de que como se sienten ya un poco profesores, ellos preferirían que esto suceda cuando dan clase.

DISCUSION EN EL GRUPO

En este punto, a lo largo del semestro, se presentó en los dos grupos un incremento del porcentaje respecto a este punto hasta llegar ambos, al finalizar el mismo, a un 98.88% para concordar en la opinión de que a través de las discusiones que surgen en el grupo se enriquece la información mediante la retroalimentación entre compañeros y se conoce el tema más a fondo para llegar a la comprensión del mismo.

Es así como la generalidad de los sujetos, desde

el inicio de la carrera, está abierto a intercambiar ideas tanto para externalizar las suyas y compartirlas, como para escuchar las de sus compañeros, ya que por medio de ellos también logran aprender.

PREGUNTAS DEL PROFESOR AL GRUPD (8-15)

En este punto se presentó consistencia en la pregunta positiva alcanzando alrededor del 80%, ya que para ambos es necesario que el profesor realice preguntas, las cuales ayudan a los alumnos del primero a ubicar el tema y darse cuenta si fue comprendido; los del octavo opinan que mediante estas preguntas el profesor resalta la opinión relevante, reforzándola y evaluándola, y además de propiciar en ellos la reflexión mediante inquietudes y cuestionamientos propios.

Esto se corrobora al 100% en la pregunta negativa en la cuál ambos grupos opinan que dichas preguntas ayudan a aclarar dudas.

Esta pregunta vuelve a reflejar la dependencia de los alumnos con respecto a su profesor, quien a fin de cuentas es quien debe resaltar.

CATARSIS (11-20)

En este punto en ambos grupos entre el 70% y el 80% concuerdan en que el profesor debe permitir y generar la bromas en clase, ya que estas ayudan a disminuir y/o eliminar la tensión y la monotonía, manteniendo un

ambiente ameno en el salón de clases, para el resto de los alumnos esto no hace falta, ya que, como dice alguno de ellos "la clase no es un lugar para pasarla bien".

En el reactivo negativo que aborda este mismo punto al finalizar el semestre, la mitad de los alumnos de ambos grupos, nos dicen que el profesor debe exigir compostura en clase, ya que por medio de esto, el maestro logra controlar al grupo. Cabe aclarar que para los alumnos del octavo semestre, esta compostura debe exigirse siempre y con ciertos límites y sólo cuando sea necesario ya que por lo general ésta se da a través de la misma dinámica grupal.

De hecho no se presenta un cambio de actitud, ya que ambos están de acuerdo en que las bromas ayudan a eliminar la tensión y deben generarse siempre y con ciertos límites.

CAPITULO VI CONCLUSIONES

Por lo analizado con anterioridad, se establecerá bajo qué corriente educativa se forman tanto el grupo control como el grupo experimental.

Por su parte, la actitud que tienen los alumnos del primer semestre hacia su proceso de aprendizaje, se podría decir que es una actitud tradicionalista, ya que los alumnos ven en el profesor a la persona que debe mostrarles el "que", "como" y "porque" del objeto de conocimiento, sin tener de esta forma una relación activa en el proceso de aprendizaje, sino que esta relación siempre indirecta, siempre a través del profesor o de un compañero que explica el tema que se da en clase. En este momento, la actitud del alumno es de un mero receptivismo donde se dedican a tomar apuntes de la exposición. entregar tareas v trabajos v hacer orapios conocimientos transmitidos en clase; mostrándo con esto una actitud de rechazo y apatía a la lectura, razonamiento, a la investigación, al cuestionamiento, a la creatividad, ya que buscan cumplir unicamente con los requisitos necesarios para acreditar al siguiente grado y lograr así al finalizar la carrera un título que les permita entrar al mercado de trabajo,

Los alumnos del primer semestre al tener únicamente clases teóricas, no logran vincular esta teoría a la práxis, lo que provoca que tengan una actitud Unicamente memorística, por lo que esta información tiende a ser olvidada.

La carrera de Pedagogía (al igual que otras carreras) dentro de la Universidad del Valle de México. tiene en sus primeros semestres algunas clases con otros alumnos de otras carreras dentro de lo que es el tronco común, por lo que los alumnos logran tener relación con un grupo numeroso de personas. la cuál es solo superficial. ya que no llegan a conocerse más que por "encimita" o superficialmente. De esta manera y por la constante exposición, ya sea por parte del profesor o de sus mismos compañeros, se podría decir que lo mismo sucede con el conocimiento, ya que al no tener los alumnos una relación directa con su Objeto de Conocimiento, no logran conocer la esencia de éste, sino únicamente su superficie; al ser el profesor quién proporciona este conocimiento, los alumnos intentan hacerlo suyo, para así llegar a ser como el profesor.

Al ser los alumnos saturados de información, tareas, trabajos, fichas, esto provoca una actitud do rechazo al conocimiento, ya que por el simple deseo y necesidad que tienen de cumplir con estos requisitos o reglas impuestas por el profesor, los alumnos se dedican en clase a cumplir con trabajos o tareas de otras materias o

inclusive de la misma.

Citando un ejemplo; Durante alguna de las exposiciones de los educandos, el 85% de ellos estaban realizando fichas de trabajo (que deberían entregar), tarea de Inglés, copiando libro, etc.

Al llevar a cabo el proceso enseñanza-aprendizaje en grupos tan grandes, (en primer semestre había 53 alumnos), el maestro más que motivar al alumno, a través de las exposiciones, atiborra al alumno de gran cantidad de conocimientos provocando que él tenga actitudes receptivistas y repetitivas de los mismos, sin lograr el análisis y crítica de ellos.

Con esto, no se intenta hacer al alumno a parecer como victima, sino que con ésto el alumno muestra que no es capaz de responsabilizarse de su proceso de conocimiento.

Al paso de los ocho semestres de la carrera de la Licenciatura de Pedagogía, los alumnos énfocan, desde diversos puntos de vista, contenidos de las diferentes corrientes educativas que han existido y que existen dentro de la Pedagogía; por lo que al finalizar la carrera, los alumnos del octavo semestre (grupo experimental), aún cuando no han adquirido un compromiso total con su proceso de conocimiento, es decir, constantes investigaciones, lecturas, analogías y/o diferencias de

temas, etc., comienzan en ellos pequeños brotes al respecto ya que ellos realizan lecturas e investigaciones de diversos temas; sin embargo, la autoridad del profesor sigue teniendo cierto peso, ya que es el quien guía la clase y es el quien dice que lecturas y trabajos deben llevarse a cabo para cumplir con el programa.

Por otro lado, aún cuando las materias y los temas tienen relación de teoría con praxis, algunas de ellas si la tienen, en donde se busca que el alumno aplique aquellos conocimientos que ha adquirido, de tal manera, a través de la aplicación, esta información no tiende a ser olvidada tan rápidamente.

Estos pequeños brotes de investigación y lectura, rompen, aunque sólo teoricamente con los esquemas clásicos de "Profesor Sabio", buscando una relación más cercana con su objeto de conocimiento, logrando llegar un poco más a fondo en el conocimiento del objeto, aunque no logran llegar aún a la esencia del mismo, ya que esto implica mucho trabajo y esfuerzo de su parte, actividad a la que aún no están dispuestos. Como consecuencia de esto y debido al tiempo que comparten juntos en el aula la relación entre los compañeros ya no es superficial ya que a ellos no sólo se remiten en caso de necesitar resolver dudas, sino que ayudan a explicarles el tema en caso de no haber asistido a la clase en donde fué expuesto.

analizando, etc. el tema del cual tiene dudas, además, las discusiones de grupo e intercambio de ideas, favorecen tanto a la socialización como a la formación del conocimiento; a pesar de esta ayuda que se da con los compañeros entre si, la realidad sigue siendo que para el alumno implica un gran esfuerzo el dejar de lado la autoridad y todos los conocimientos del profesor, por lo que se sigue tomando como cierto el comentario del profesor con respecto a los temas, aún después de la investigación, la lectura, etc.

Por otro lado, la motivación, sigue siendo el cubrir con requisitos para alcanzar obtener un título y no la vinculación de lo "aprendido" en las clases, con la práctica en la que esto se lleva a cabo, ya que esto implicaría, como ya se mencionó, un compromiso, ya que el material por leer y elaborar es tanto y el hecho de analizar y criticar por si mismos es un compromiso tan grande que prefieren confiar en la autoridad coactiva del profesor, ya que es él quien dice el "que", "como" y "cuando" de los contenidos, el cual es igual para todos, al igual que en el sistema tradicional.

Los alumnos se inclinan en alguno de sus aspectos hacía la Tecnología Educativa, pues se manifiesta completamente a favor de las Técnicas grupales, como una buena manera de aprendizaje, al igual que reconocen la importancia de la correcta utilización del material

didáctico para llamar la atención del alumno, y que esto no garantiza que ellos logren un aprendizaje significativo, ya que lo esencial es una buena explicación del tema, apegándose o dependiendo de la autoridad coactiva del profesor.

La exposición por parte de los alumnos, les hace ver que ellos mismos son educadores potenciales, así como solucionadores de dudas, ejemplificadores; por lo que para ellos como posibles educadores, es necesario mantener la compostura en clase, permitiéndo así sólo ciertas bromas, pues al no haber compostura en clase, la atención se perdería y ellos mismos se sentirían amenazados como educadores.

En base a todas las investigaciones elaboradas, tanto documentalmente como de campo con los alumnos de Fedagogía de UVM (Campus Estado de Mexico), queremos dar respuesta a los cuestionamientos planteados con anterioridad (pág...) y lograr así saber bajo qué tipo de corriente educativa nos formamos los educandos, que de alguna u otra forma tomaremos parte de la educación de las generaciones venideras.

En ambos grupos, la utilización de material didáctico se reduce a la constante utilización de gis, pizarrón y hojas de rotafolio, que buscan atraer la atención del alumno para los contenidos, atiborrándoles de

en particular y al siquiente grado en general; sin embargo, al término de la carrera se nota un lígero cambio al respecto, va que el alumno se presta a investigar, analizar, y en ocasiones a sintetizar, siempre bajo la asesoría del profesor y sin que implique un compromiso total de su parte ni ataque su comodidad de alumno receptivo.

For su parte, en ambos semestres analizados, a través de la constante exposición por parte tanto del profesor como de los mismos alumnos, no se logra motivar al alumno hacia el conocimiento, sino que por el contrario, en lugar de tratar de aumentar su necesidad de conocimiento y su intéres hacia nuevos temas, esta es saciada y el alumno no busca ir más allá de lo que los lineamientos del profesor e institución determinan como necesario para pasar al siguiente grado y así al terminar la carrera, lograr incorporarse al mercado de trabajo.

Ain cuando los alumnos del octavo semestre manifiastan su intéres en la utilización de las diferentes técnicas gupales, para lograr una relación más directa con su objeto de conocimiento, el maestro sique siendo el principal medio entre el y su conocimiento, sin llegar a asumir el alumno el papel de Sujeto Cognoscente, sin tomar parte activa en su propio proceso de conocimiento y

aceptando como verdad ultima lo dicho por el maestro. A pesar de esto, en el octavo semestre se nota ya un cambio de actitud en los alumnos hacia esa pasividad, porque aún cuando dan por cierto lo dicho por el profesor, y aún cuando no aceptan un compromiso total oara responsabilizarse de su conocimiento, parecería que no están de acuerdo con esta estatícidad y pasividad del educando, por lo que surgen en ellos ciertas crisis. cuestionamientos para lograr analizar y en sintetizar los contenidos a tratar y así lograr hacerlos suvos.

La relación, entre los compañeros del primer semestre es más superficial que en el octavo, y aunque en ambos grupos todos necesitan de todos, esto no implica que el conocimiento es parte de la elaboración grupal. Por su parte, en el octavo semestre es más profunda, lo que se refleja también en la interacción grupal para la formación de nuevos conocimientos.

Por otro lado, desde que el alumno ingresa hasta que egresa de la carrera, el curriculum es ya una elaboración prevía, por lo que el alumno no interviene en el desarrollo y selección de contenidos, sino que la institución y el profesor, experto en la materia son los que deciden aquello que el alumno debiera saber para posteriormente integrarse al sistema de trabajo.

Se quiere hacer hincapié en que fueron contestadas solo aquellas preguntas que consideramos objetivos y competentes la presente investigación, las demás se quedan como cuestionamientos abiertos y tan importantes como para generar nuevas investigaciones.

Concluyendo, al enseñarles a los educandos de 1a Licenciatura en Pedagogía, aunque sólo en teoría, diferentes corrientes en la Pedagogía y las distintas maneras que hay para lograr un aprendizaje significativo no se ha logrado romper con varios esquemas de la educación tradicional, aunque sí con otros, ya explicados con anterioridad, ya que le es muy difícil al educando su transformación de "objeto" en "sujeto", proceso implicaria un compromiso total y trabajo intenso, para lo que el educando no está capacitado y dispuesto; sin embargo, se debe perder de vista que la educación en México no está al margen del contexto político, econômico y social y que los educandos y educadores somos producto y productores de éste.

For todo lo dicho con anterioridad se podría decir que aunque aparentemente no hay un cambio de actitud de transcurso del primero al octavo semestre, todas las diferencias encontradas entre ambios semestres nos llevan a confirmar la hipótesis planteada al inicio de la presente investigación; con esto se intenta decir que el

octavo semestre se convierte en un grupo totalmente activo v critico, ni el primer semestre es totalmente pasivo o tradicional, sino que el primer semestre tiene gran cantidad de esquemas tradicionales en los cuales se mueve, mientras el octavo semestre también los presenta, pero en menor grado... este último tiende un poco más hacia crítica e investigación, pero no se puede decir que es por completo. va que el proceso de transformación estudiante requiere largos períodos de tiempo, en los se les hace tomar conciencia de que solo con un esfuerzo y con trabajo intenso y constante se podrá lograr romper con hábito arraigados desde los primeros escolares, sin embargo, cabe aclarar que por muy dificil que parezca este cambio, y que lo es, no debe considerarse imposible, sino que por medio de grandes esfuerzos y trabajo conjunto por parte de educandos, educadores. coordinadores y planeadores será posible la formación de pedagogos críticos egresados de la Universidad del Valle de México, que más que insertarse a su sociedad como meros colaboradores para el mejoramiento de la misma sistema, lo harán pero ya como productores del mismo.

ANEXO NO. 1

Exposición.

La posición física del profesor es en el escritorio.

La posición física del profesor es en alguno de los mesobancos de alumnos.

El maestro se mueve en el área del pizarrón frente al grupo.

El maestro circula entre los mesabancos del grupo.

El maestro se para frente al grupo.

Exposición por parte del profesor

Exposición por parte del (o los) alumnos.

El profesor pasa lista.

El profesor o exponente retoma el tema visto en la clase anterior

El profesor pregunta al grupo que recuerdan de lo visto en clase anterior.

El profesor pregunta si leyendo o investigaron respecto al tema a tratar.

El expositor explica el tema.

El expositor lee en voz alta.

El expositor lee y luego explica.

El expositor consulta el libro, fichas u hojas para continuar su explicación.

- El expositor utiliza hojas de rotafolio
- El expositor utiliza el pizarrón
- El expositor pregunta si se entendió el tema o si hay dudas.
- El expositor o maestro lanza preguntas sir dirección específica.
- El expositor o maestro pregunta a algún alumno o equipo en específico.
- El maestro habla de su experiencia profesional dando ejemplos.
- El expositor o maestro señala lo que se explica en las hojas de rotafolio o pizarrón.
 - El expositor lee de las hojas de rotafolio.
 - El expositor dicta.

Cuando algún alumno expone, el profesor aclara ciertos puntos al grupo.

- El profesor corrige o aclara dudas al expositor.
- El maestro hace preguntas y el mismo la contesta sin esperar respuestas
- El maestro lanza preguntas al grupo y no hay respuesta.
- Al no encontrar respuesta (s) satisfactoria (s) del grupo; el profesor respontde a su pregunta.
 - El expositor y/o maestro explica algo de otro tema

- El profesor aprueba o desaprueba respuestas y/o comentarios de los alumnos.
- El profesor dice al grupo que debe anotar en sus libretas y que no.
- El maestro "da" instrucciones al grupo de lo que hará.
 - El maestro propone al grupo lo que debería hacer.
 - El maestro decide cuando empieza la clase.
- El maestro ρregunta algo y luego redondea la idea de los alumnos.
 - El maestro entrega calificaciones.
 - El maestro dela tarea
 - El maestro dice que leerían para el siguiente tema
 - El expositor pide silecio.

ATENCION, OBSERCACION, PARTICIPACION

Entran los alumnos a clase durante la torlerancia permitida.

Entran los alumnos a clase en el transcurso de esta.

Hay silecio en el grupo.

La generalidad del grupo atiende la clase.

La generalidad del grupo platica entre sí.

La totallidad del grupo atiende la clase.

Los alumnos copian del pizarrón o rotafolio.

Los alumnos dicen lo que el expositor dice.

Parejas o trios de alumnos platican entre sí.

Los alumnos se distraen: se peinan, comen, se maquillan, etc.

Alguien sale del salón y regresa.

Alguien sale del salón y no regresa.

Alguien se levanta de su lugar.

Los alumnos preguntan sus dudas al profesor

Los alumnos preguntan sus dudas al expositor.

El profesor llama la atención de algun (os) alumno (s), ya sea por sus nombres, comentarios, chistes, etc.

Los alumnos leen o escriben de otros temas y/o materias

Cuando el profesor pregunta algo, nadie contesta.

Cuando el profesor pregunta, son las mismas personas las que responden.

Alguien del grupo pide silencio.

Algun alumno pregunta de otro tema.

Cuando el alumno no alcanza a escribir la idea que da el maestro o expositor, le pide que la repita.

Algunos alumnos si escriben sobre el tema de clase, mientras que otros no lo hacen.

Se fuma y/o come dentro del salon.

Los alumnos hacen lo que el maestro dijo.

Los alumnos hacen lo que el maestro propuso.

El grupo discute si haran lo que el profesor propuso y no la acepta.

El grupo discute la proposición del profesor y la aceptan.

El prupo no conoce el tema a tratar en clase.

El profesor hace una pregunta a alguien en especial y este no contesta.

ANALISIS

Los alumnos contestan preguntas del profesor para obtener participación.

Algun (os) Alumno (s) contesta (n) preguntas de otros compañeros.

Ejemplificación del tema por parte del profesor.

Ejemplificación de algun (os) respecto al tema.

Se realiza en clase analogías o comparaciones.

El maestro retoma la exposición de algún alumnos y explica el tema.

Se elabora cuadro sinóctico

Alumno saca conclusiones de alguna lectura.

El alumno realiza ejercicios en el pizarrón o cuaderno.

Maestro pide al grupo conclusiones.

Discusion en el grupo.

Recopilación del tema visto.

Recopilación del tema anterior.

ANEXO NO. 2

- A) El Profesor pasa lista.
- B) La Psocición del Profesor es en el área del frente.
- C) La exposición del profesor es el área del frente.
- D) Resta el profesor opotunidad a los alumnos de contestar.
 - E) El profesor decide el inicio/fin de clase.
- F) Profesor y expositor se mueven dentro del area de los alumnos.
- G) El profesor realiza preguntas respecto a clases anteriores.
- H) El profesor realiza preguntas respecto a la preparación del tema.
 - I) Se realiza el dictado implicito.
 - J) Se realiza el dictado explicito.
 - K) El profesor establece las reglas del juego.
 - L) El expositor utiliza apoyos audiovisuales.
 - M) Los alumnos exponen.
- N) El expositor realiza la actividad de explicar el tema.
- El expositor o el profesor ejemplifican el tema.
 - P) Se relaciona el tema con otros temas vistos.

- Q) El expositor lee y explica el tema.
- R) Los alumnos ven u observan al profesor.
- S) Alumnos y/o profesor ven u observan al exposito.
 - T) Se pide silencio dentro del salón.
- U) Hay una no atención al profesor o exposítor por distracciones.
 - V) Intercambio de ideas en el grupo.
 - N) preguntas del profesor al grupo.
 - X) Dudas del Grupo
 - Y) Manejo de Catarsis.
- Preguntas del profesor al grupo, no hay respuesta.

ANEXO NO. 3

Definición operacional de las conductas a través de las diferentes actividades que estas conductas implican.

Sont

La Barrera Comunicativa.

La Concicencia Comunicativa.

El Encause.

La Utilización de Recursos Audiovisuales.

La Exposición y Su Calidad.

La Atención.

La Retroalimentación.

Dentro de la Dinámica de Grupo, la barrera comunicativa se da desde que el profesor pasa lista, observando cuál es la posición que ocupa éste en el área del aula (escritorio, pizarrón, etc.) y si la posición que ocupa cuando expone es también en esta área, además de cuando es el profesor quien responde la gran mayoría de las preguntas que se hacen en clase (ya sea por el mismo o por los alumnos), restándole la oportunidad al educando de contestar, hasta cuando es el profesor quien decide el inicio y fin de clase.

La Convivencia a Comunicativa se da cuando el profesor se mueve dentro del área designada para los alumnos, siendo que este camine en esta área o se siente

en un mesabanco.

El Encause se da desde que el profesor realiza preguntas acerca del tema que se vió la clase anterior, pasando por informarse si sus alumnos tienen antecedentes o conocimientos previos del tema a tratar debido a que éstos realizar investigación o lecturas al respecto. Además incluye el hecho de que el profesor decte a sus alumnos de una manera explícita o el hecho de halbar tan paudadamente al dar el tema que este se vuelve también un dicatado, auque sea de una manera implícita.

Los Apoyos Didácticos incluyen pizarrón, gis, hojas de Rotafolio, Videos, Películas, Libros.

La Calidad de la exposición incluye tanto cuando expone el profesor, como cuando expone el alumno y la forma como estos la realizan, que va desde la actividad de explicar el tema, ejemplificarlo, relacionarlo con otros temas hasta leerlo y explicar lo leído.

La atención es la conducta que involucra diversas actividades que van desde ver u observar al profesor cuando este expone o en sus intervenciones de clase, el ver u observar al expositor, el pedir silencio en el grupo debido a murmullos y pláticas que nos permiten una comunicación, así como el que no haya atención al profesor o expositor debido a distracciones que existen en el grupo como son pláticas por parejas, copiar otros trabajos, etc.

La actividad de la Retroalimentación se da desde el intercambio de ideas en el grupo, ya sea maestro-alumno o alumno-alumno, las preguntas que él profesor hace al grupo, con diferentes fines, las dudas que hay en el grupo y el manejo de catarsis, hasta una no retroalimentación cuando el profesor pregunta en el grupo y este no obtiene respuesta, ya sea una pregunta dirigida a alguien en especial o en general, para quien la quiera contestar.

ANEXO NO. 4

- A) El profesor pasa lista.
- B) La posición del profesor es en área del frente.
- C) La exposición del profesor es en el área del frente.
- D) Resta el profesor oportunidad a los alumnos de contestar.
 - E) El profesor decide el inicio/fin de clase.
- F) Profesor y Expositor se mueven dentro del årea de alumnos.
- G) El profesor realiza preguntas respecto a clases anteriores.
- H) Profesor realiza preguntas respecto a la preparación del tema.
 - I) Se realiza el dictado implicito.
 - J) Se realiza el dictado explicito.
 - K) El profesor establece las reglas del juego.
 - L) El expositor utiliza apovos audivisuales.
 - M) Los alumnos exponen.
- N) El expositor realiza la actividad de explicar el tema.
- 0) El expositor o el profesor ejemplifican el tema.
 - P) Se relaciona el tema con otros temas vistos.
 - Q) El expositor lee y explica el tema.

- R) Los alumnos ven u observan al profesor.
- S) Alumnos y/o profesor ven u observan al expositor.
 - T) Se pide silencio dentro del salón.
- U) Hay una no atención a profesor o expositor por distractores.
 - V) Intercambio de ideas en el grupo.
 - W) Preguntas del profesor al grupo.
 - X) Dudas del grupo.
 - Y) Manejo de catarsis.
- Preguntas del profesor al grupo, no hay preguntas.

NEXO NO. 4a

Estos reactivos miden diferentes conductas;

aberi

Reactivos:	Conductas que miden
22,10	Asistencia a clase
5, 17	Posición que ocupa el
	profesor dentro del salón de
	clases.
2,18	Las dudas sólo pueden ser
	resueltas por el profesor.
24,13	Reglas del juego.
9, 19	Utilización de Appyos
	Didácticos garantizan el
	aprendizaje.
3,12	Exposicion por parte de los
	alumnos.
1,7	Relacionar temas nuevos con
	los ya vitos.
4,14	Atención al expositor.
16,21	Discusión en grupo.
8,15	Preguntas del Profesor al
	grupa.
11,20	CATARSIS.

ANEXO NO. 5

CUESTIONARIO

Hoja de Preguntas.

INSTRUCCIONES

Lea cuidadosamente antes de contestar. En la hoja de Respuestas marque con una "X" la respuesta que considere correcta; así como el "Porque" de la respuesta elegida.

- 1.- Es necesario relacionar los temas nuevos con los ya vistos para reafirmar el conocimiento, encontrar secuencia y saber que ya tengo bases para ese nuevo tema.
- 2.- Las dudas que surgen en clase sólo pueden ser resueltas por el profesor.
- 3.- Considero que es necesario que a lo largo de un programa, los alumnos expongan y ejemplifiquen su tema.
- 4.- Cuando un expositor o el profesor dan clase, es necesario verlo, escucharlo, guardar silencio, en fin no distraerme.
- 5.- Cuando el profesor da su clase, considero que siempre debe hacerlo al frente del salón.
- 6.- Cada vez que hay clase, no es necesario que el profesor recuerde lo visto en la clase anterior y pregunte si se preparó el tema.

- 7.- No veo la necesidad de relacionar los temas nuevos con otros ya vistos, pues cada tema debe ser visto como al diferente.
- 8.- Por medio de las preguntas que hace el profesor recapitulo lo más importante de la clase y/o nos cone a Densar.
- 9.- La Utilización de Apoyos Didácticos tales como gis, pizarrón, hojas de rotafolio, películas, etcétera, capta mejor la atención y comprensión de los alumnos para con el tema.
- 10.- Aunque no asista yo a todas las clases del semestre, de todas manera aprendo.
- 11.- Es conveniente que el profesor permita y genere las bromas en clase.
- 12.- Me molesta que los profesores pidan a los alumnos que expongan , porque los alumnos no explicamos.
- 13.- Aunque el profesor establece las reglas del juego, estas no siempre se cumplen.
- 14.- Aunque me distraiga por momentos, igual entiendo el tema que se da en clase.
- 15.- No es necesario que el profesor realice preguntas en la clase, pues el tema ya se dió.
- 16.- Megusta intervenir en las discusiones que se presentan en el grupo en relación a cualquier tema y escuchar las opiniones de mis compañeros, pues me ayudan a

conocerlo más.

- 17.- Cuando el profesor da su clase, considero que no necesariamente debe hacerlo al frente del salón.
- 18.- Las dudas que surgen en clase no sólo pueden ser resueltas por el profesor.
- 19.- La existencia de Apoyos Didacticos en la clase, no garantiza que entienda mejor el tema.
 - 20.- El profesor debe exigir compostura en clase.
- 21.- Me aburre que se presenten discusiones en el grupo, pues generan confusiones.
- 22.- El asistir a todas las clases del semestre, es absolutamente necesario para mi aprendizaje.
- 23.- Cada vez que hay clase, es necesario que el profesor recuerde lo visto en la clase anterior e indage si se preparó el tema.
- 24.- Es muy importante que el profesor establezca reglas del juego dentro del salón de clases y que estas se cumplan.

Hojas de Raspuestas:	* * .	
Nonbre:		Semestre:
Facha:		
Instrucciones.		
Lea cuidadosamente la hoja de preguntas,		

Marque una "X" en el cuadro que corresponda a la respuesta elegida para cada

pregunta en base a:

- a) Concuerdo Plenamente.
- b) Concuerdo en Parte
- c) No tengo opinion al respecto
- d) Discuerdo en parte
- e) Discuerdo plenamento

En el cuadro mas grande escriba la razon ("porque") de su decision.

la.	4	ь	c	d	6	Porque
1	-					
3		Ì	ļ			
3 8		ł	}	i		
۶ ۱		ŧ	ļ	1		
8 1		1	ł i	1	1	
9	!	į	•	į	1	
8991123451234			Ì	į		
4		ļ	ĺ	ļ	1	
6		1	1	į	}	
8		1	i	ì	i	
9	:	j	1	1	1	
22		ł	1	i	Į.	
3	i	i	;	i	ĺ	

ANEXO 5A ANOVAR PRIMER SEMESTRE

REACTIVOS			5	SU.	JEI	0.5	:			T	P	Q	P.Q.
Ţ	1	2	3	4	5	6	7	В	9				
22	1			1	1	1	9	1	e	5	9.55	9.45	9.2475
10	1		1	1	1	8	1	9	8	5	8.55	9.45	0.2475
5	1	8	9	9	1	1	1	9	1	5	0.55	9.45	8.2475
17	9	9	9	i	1	1	9		1	4	9.45	8.55	9.2475
18	1	9	9	1		1	8	9	1	4	9.45	9.55	9.2475
24	0	4	1	1	1	1	1	0	6	5	9.55	0.45	0.2475
13	8	0	1	1		1	0	8	1	4	8.45	9.55	6.2475
23	1		1	1	8	9		1	1	5	8.55	9.45	8.2475
9	•	9	1	1	1	8	i		9	4	9.45	9.55	8.2475
19	8		i	1		8	1	1	1	5	0.55	9.45	9.2475
12	9	8	8	1	1	9	9	1	i	4	9.45	9.55	8.2475
1	8	8	1	1	1	9	9	1	0	4	9.45	0.55	9.2475
7	1	9	1	1	1	1		9	8	5	9.55	9.45	0.2475
4	9	9	1	1	9	9	•	1	1	4	9.45	9.55	8.2475
14	1	8	1	1	1	1	8	9	9	5	9.55	9.45	0.2475
16	8	9		1	1	8	1		1	4	9.45	9.55	9.2475
8	1	8		i			i	1	1	5	9.55	8.45	9.2475
15	1	9	ī	1	1	1	8	0	•	5	9.55	9.45	8.2475
11	1	8	1	1		i	9	1	•	5	9.55	9.45	8.2475
29	6	0	8	1	1	8	i	1	8	4	8.45	0.55	9.2475
	18	9	12	19	13	18	8	9	19	91		1	4.55

ANEXO 5A ANOVAR CUARTO SEMESTRE

REACTIVOS			S	IJJ	ΕT	0 5			T	P	Q	P.Q.
	1	2	3	4	5	6	7	В				
22	1	1	2	1	8	1	ı		5	9.625	9.375	0.2343
10		1	u	9	1	8	1	9	3	9,375	8.625	0.2343
5	9	1	8	1	9	1	1	1	5	0.625	9.375	9.2343
17	8		•	9	8	8	1	ø	1	0.125	9.875	0.1893
18		8			i	8	1		2	9.259	9.759	0.1075
24	1	1		1	1	8	1	8	5	9.625	9.375	9.2343
13	1	1	0	9	1	9	1	1	5	0.625	0.375	0.2343
23	1	9	8		8	9	1	1	3	9.375	Ø.625	0.2343
9	9	i	1	0	1		1	8	4	9.598	9.599	8,2599
19	1	8	9	0	1	8	1	8	3	9.375	9.625	0,2343
12	1	i		9		9		9	2	9.258	8.759	0,1875
1	1	8	1	8	8		9	8	2	9.259	8.758	9,1875
7	8	9	1	8	1	9	1	1	4	9.599	9.599	9.2599
4			1			9	1	1] 3	9.375	8.625	B.2343
14	9	1	9	1	1	6	1	9	4	8.599	9.560	9.2599
16	8	8			1		1	9	2	9.259	9.759	0.1875
В	1	9	ı	1		9	1	1	5	8.625	8.375	B.2343
15	1	9		1	1		í	1	5	9.625	9.375	0.2343
11	1	1	9	1	9			1	4	9.599	9.599	0.2598
29			0	1	1	•	1	9	3	9.375	9.625	0.2343
									79			3.5

ANEXO 5A ANOVAR OCTAVO SEMESTRE

REACT 1 VOS			9	U	JET	. 0 8	3			T	P	0	P.Q.
[1	2	3	4	5	•	7	8	9		1	1	Í
22		1	8	1	1	•	ı	1	1	6	8.66	9.34	9.2244
18	1	i	1	8	9	i	1	8	9	5	0.55	9.45	9.2475
5	9	1	8	1	i	1		1	8	5	8.55	8.45	9.2475
17	8	9	9	1	0	8		1	9	2	9.22	9.78	8.1716
18		1		8	0	1		1	1	4	9.45	9.55	8.2475
24	9	9	i	9	1	1	9	1	£	4	8.45	8.55	9.2475
13		1	9	1	9	1	9	1	1	5	9.55	9.45	9.2475
23	1	9	1	9	i	8	9	1	1	5	8.55	0.45	8.2475
9	1	1	9	1	1	9		1	9	5	8.55	9.45	9.2475
19	1	1	9		9	1	8	i	8	4	9.45	9.55	9.2475
12	1	1	0	8	1	1	1	1		6	8.66	8.34	9.2244
1	1	8	8	1	ì	1	9	1	9	5	9.55	9.45	9.2475
7	1	1	8	i		1	9	1	1	6	9.66	9.34	8.2244
4	1	1		9		0	i	i	8	4	9.45	0.55	6.2475
14	9	1	1		1	2	8	1	0	4	8.45	9.55	8.2475
16	8	i	8	8	1	1	1	1	1	6	9.66	8.34	9.2244
В	1	1	9	8	9	6		8	8	3	9.22	8.78	9.1716
15	1	1	9	9	1	1	1	1	1	1 7	9.77	9.33	9.2541
11	1			9	1	1	1	1	8	5	9.55	9.45	9.2475
20	9	1	8	9	1	1	8	1	9	4	8.45	9.55	0.2475
										94	1		4.7

$$M = \frac{94}{28} = 4.7$$

~	- PERMINATO	lattite tonice	MARIE MAGILIA	CLAUDIA DE LOS C.	CAN'THE CAPITY	of Main Ulbert	BONIA LAWARE	INT HITE		QUANTITY 1,
							MINICA LANCHEZ I		their but called	wemant s,
	1			PERSONAL COMPANIES OF THE SECOND PROPERTY OF			THE PARTY			1
ī	ellita vo a lo mi tat tratta mi tatatata mi tamatat mi tamatat mi m	HOM HOUTERS	PARE OUT #FEDERAL STREETS	I SI MATE PORTS THO AL (SESSION) LOS PISTRICO A LOS PISTRICO LOS PI	I II, ti el Poco i Establis II, fi- mi ellita y his pari, farganto es constitut di littali tonesiano ti il	PROGRESS OF COMPANY OF	TIME IN THE SECOND	t i fine lat began et lat elect i il erofine locat i il lat cita i i il cita	Min wo It In all the water the water the india at the india at the water the	HI II THE
		Pistan.			PI MICEGAND, IN MATE NAME CONTRI- MATE DOT LO LIGHT PUD CA HILL DI VOTAN INSTITUT MIDELLING	D securatio in Planting at time of page 1 and the estimated the	allecton cost in	estable des	THE PARTY OF THE P	IBP HEL
Ĩ	PROTECTION IN THE PROTECTION I	IS (*PERTAMEL PER STATE THE LA STEE STATE SEL SEASON	string of the de-	Mat '18 ett Mat (18 ett	Lond w Mind	E SECTION IS IN ALL PRINT IN IN TILEMENT IN ALL ALL SELECTION IN ALL ALL SELECTION IN ALL ALL SELECTION IN ALL SELECTION IN ALL ALL SELECTION IN ALL SELE	TO CHIE DET THE FAT THOME OUT IS NOT THE PROPERTY OF NOTICE OF THE PROPERTY OF THE CONTRACT OF	I HE TO STORD WE	I NO PE MESACHIM. COMO TE LO RIDI- CINE METRICE SEL HORISG SE ELLINOS	
	Fell Marche in Marche in the Service Marche in the Marche Marche in the Marche in the	mo libro Lo tent ri emiretor, col- la el Lam allamo lo ilira	E KOLL ON	PORRET ST. 1997 WOODL SHE POTHS INCOME COMMA	In Control of the Con		IT ALLESS TOT IN HELITAL TO IN			Charles How
•	PHILIPPINE PHILIPPINE	na libra constitu na tela no talia	CAL IN LIBER	II acres i si	ner and ser	STIPPE PRICE	in the free property of the control	Par to slove to	Tipers Nicos e	Heart Person H- to Title Con II or Inton at Tolor
;	2. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1.		T PHEN BY DETAILS. LA MAJOR IN CLA- (10, 1770 MYSHEE); Cape over	HIS HE ST	Participan Stationals in	CONTRACTOR			1	
ī	or to secon to the rest of the tirds for the tirds of the tirds of the tird of the	STATE COMPANY IN THE	SEPTION OF CHIE	F NO 1000 LB OVE PROMITE IL MIS- 180 IS CHIPLISO	S & VECES HO ST COVE PLEM Y 11 SACE HO HAT CAREEL IN OUR SICE II, PROT, POR TALES SE HOTO REPORT	,	SECRET MACHINE DE LOT GOLDEN A PE- SAS DE SAS MICEAN INPULSTAS	HUGHS SECUS FRO- PETER DIM PAS 0 SERVE SESSE PERO 11781-MINOS SES SECUEDO	3 NO ME SE PERCATA- DO ME CETA SITUA- CION) II II GIOLDI
•		Part Control	, Marina da	TELL LA	, is well-flack.	* BANGTHA NA MATERIAN	, Farmer) Die von men	STANDAL FOR	SIGNATURE TO
i	MO 12 CAN SET	CONTINUE AND IN-	IN HAT HOME	Treation Treation at the case at	S NO MECETARISMENT	2 PORMET IN PRIFIT IT RECEIVED IN PRIFIT	, il mana rail	I HATSPOOT WITTE TO	, 174901 MG	Hipps of Bell
3		SCHOOL SECTOR IT	C PETITION DEL PRO-	1 .	e is moment it a.s. FOR LOS COLLETS T STRUME ATRACTOR MOS LA ATRACTOR	SIDERY WE LEAD OF THE STATE OF	parties us fu-	St. s.s. IS MCG. ISSO FEED ME IS INSTITUTION IN INSTITUTION IN INSTITUTION IN INSTITUTION IN INSTITUTION IN INSTITUTION IN	2 Meditor in 110-	Harland Co.
	LIT IS DISER- CA II LA DISER- CA III LA DISER- CA II LA	FIDEO GET EL APO 10 EL RET LECA- 10 EL RETALLO 10 EL RETAL	CAND IT MOSTS	11 DOTINGS MET IN 11 DOTINGS ME 1134 NO MET IN 11340 MET IN	I MARGE HE NOT EL MITTOLIS EL EL EN LO SET MARGE EL TOM SEL TOM	PRODES WITH SE SICT SON DE SE WITH SON DE SE WITH SECURITION OF THE SECURITION OF THE SECURITION OF THE SECURITIES OF TH	ng Half	tod a b. No tuple is sidencies. Si anythin file No SM EL CONSCIPIL ML FRONTING NI EN SIDE 108	2 Seeds as 1 COMC to the Seeds of the Mo- cal Builds in Mai Sect. M. (pripats as)	PRINT ILLIAN
1	The lines	Children of Com-	S SECTION 11 STORY	Harry Hose R	Mentor moust it	PORRET ALCOHOL STEELS OF SINCE AN LOCAL FISHER AN EAST OF LA HICEN AL AVENTOR	BELLEY.	Interest of the	ACTUAL STREET	PONNET A SIGIS NO SIGNS OF POSITION SCAN
-	THE STATE OF THE STATE OF STAT	I DE DES		I THE DESCRIPT OF THE PARTY OF	Barrell and the	i is, og tu moe brock ha is id illinatuir ille, roe si librat turnes to est strike	PROPER STATES NO.	1 E2 com10		NAME OF THE PARTY OF
	if in D side in the state of th	HER LABOR IL IL- MA RECORD REALS T ALMOST ARE TO COL- TION	1 Medit 11 M. Call 1911 Lt Mich 11 1519 Lt Mich 11 1519 Lt Mich 1 1519 Lt Mich 1 15 Mich 1 1 1 Mich 1 1	e pomer pe alconer input in alcon- ino arrivat print serrication print se meta printi- se meta printi-	S PORTE LIBER BILLS IN 15 NO. BILLS IN 15 NO. BILLS IN 15 NO. BILLS IN 15 NO.	STREET, STREET	Stratistical	No loos La II		PERSONAL PROPERTY.
	E EL AIM DA	ine of their	The server	A MATERIAL DE LOS	Design	a possest tree time ilate joins till sin also pit via o it filelione Di also	, man det attecto-	1 SLOWER PECTS OF	e less to stillo	CII we contact o
,	MATE COMMON TO STATE OF THE STA	S INDUSTRUCT IN 1) PARCETOR ST.	' HETELE	B sections, 71- Big as subsection and received the	, let die	I POST AT AT	a by bosonic 15 and	S IS RECISABLE	THE PERSONAL PROPERTY.	, Minner
	ST STATE OF THE COLUMN TO STATE OF THE COLUMN THE COLUM	Marie Co.	1 HG 3(DØ3E	PARTIE DE	Tables or Man	THICK HIT & SHED DIE STORES STORE COM LA BETTRETON IS HITDURED	i il startie	A TIDE IS NOT		, Maria Pro- esc
	THE PARTY	STORES AND LOS STORES AL LOS SHOWN AND LOS S	1 10 PROFILE (1 16 (L 104	FILM CALLS OF	tit re min	SCORE I BELLI	e eleganist e e	THE REPORT OF	, in the second	4 me mi acce mone prime in secu- cioni firs mi della ricconi
1				n tein a c	Service in the	i	it the second	1		· Enuir Cat
i		t in order of the	I Hotelly see	S LOT SUPPOS HER CONTROL OF THE CONTROL CONTROL OF THE CONTROL OF THE CONTROL CONTROL OF THE CONTROL OF THE C	1 11 Post raige of the year of the year	, page as 11 713	'Edill'is	· Parties:	, arelia mari	, exertin ver
	MICHAEL BY A	I I D THE SEC	Hain that a to strain to	1 of the motion to stand principal stand is 100	O DE MODE DE LES CONTROLS DE L	5 ((DSPTE)5 BATHO saf (S FF) (Lamps) TONG (SPTE)1 11 SLEARNE (S) 12 13 TERES (S)	11 IT PROTEST BITS 51 117 OFF ID CO CONT COMMO CLASS PRI SILEND BE SILE (MPTA)	S EST AND ASSESSED.	s motes ages to be Min.	1 SI DIRECTIONIO PAR CONTENNA ALOS
	Children Cont.		4 so clearly set to set action set to the state set	THE RESERVE	A ST PRINCE PAR MET NO ST CALL MET N	Hall Commit	1 51 Page dal 30 mara padia 125512	· HETTE TO	a Los sciences.	THE PERMIT
	or the train of the last the last train in the l	1	THE PARTY OF THE P	Harring Pa	#(150 t) 1401 2 51	AUSTRAL A CALL IN CALL	THE PLANE	2 so pample for a particular for the particular for foreign and fo	The post of cities	I PAR M HEIMIT

Ép

167

		CUAR	то веневти	E DE TU TI	CENCIPTURE	EN PEDAGO	GIA		
ter. CONTINUENTALIO		PRINCY COPTE 21(96350	Charle meint	MEASURE PLANTS	COMMUNICAL ST.	CAN PEDAGO	THE PERSON	NORMA LITTICIA :	-
i	1	i	1			Marian en	1		
(#- incomput no #5(1)A 70 4 13- 94) LAS CLISIS ILL SOCIALIS 1001 MARINE #FADOS	HORSEL BE LIERO O 10 1000 ELECTUR- 10 NO PROPO ELECTUR- 10 NO PROPO ELECTUR- 10 NO PROPO ELECTUR- 11 NO PROPO ELECTUR- 11 NO PROPO ELECTUR- 11 ELETUR- 11 ELETUR- 11 ELETUR- 11 E	Control of the sec	Ma we at some	per Politi Itte- pria Politi Itte- pria Itte la Ca- pria Ittelia Ca- pria Ittelia Ca- trica se it itti Ciralipti	PROOF BALLET CRIS OFF HOLD LAND ST WOOD LAND ST ALL CENTURY FIS AL CENTURY TIS AL CENTURY TIS ALL CENTURY	a Marie Inte se 12	CRIP 001 S) SI SATE UNE CLASS NO AFICER MALES FIFS 3 SI 3 LI SAL TA IDENTIFIE OF SIGN THE COMPLETE OF SIGN CLASSICO.	None con cast	
CALL CHARGE IL CONTROL IL CONTROL IN CONTROL INCOLUTION IN CONTROL INCOLUTION IN CONTROL IN CONTROL IN CONTROL INCOLUTION IN CONTROL IN CONTROL INCOLUTION	TANE IN CASE OF THE PARTY OF TH	Anti-property Sent Comits Sent Comits Sent Comits	A MARCINE TOM A MISSISSION OF ILL MISSISSION OF THE MISSISSION OF	HOUSE VICES IN SECURITY OF THE PROPERTY OF T		Elitabil Elitabil			
THE PROPERTY OF THE PROPERTY O		4 IIIPerile 5	'	e ven Disputsia S	n manan	e elk Historia i		I și a Nisrolite aux	
th 12 Lat worst sil tamain in Casi Vio Pil- Sin Sin Pitell is Fol IL Pio Hises.	school (It. 1000) to be compared to the control of	restrict to tota the restrict restrict strong Lat be set the corner set misse set to contact angular contact angular	no prici segnit into positi. In set si in initir set in inter in security rito so enter case in minima security ritors	PORTET IS PROT NO. IS ANICO GOS INSTITUTED IN PROTECTION OF THE PR	par hopes today on Carl In Prices to the Carl In Paris today to	y poster it arms in it houses when it houses were man own of the sil its of the sil it family has it family has been	I FIRM ON LAI CA SANT IN CASE CA SI SIDERT SM COMISSION FOR SI FIRM SANT SI SANT VICE ILA SANT	* Present in William	
CLASS NO SOLO	II. METERS NO 10- LO DE CHPE I EDICUPE NOS	z Pishesto z	1 403 103701514 1	O TEN SAS POINTS	HEADER FLAN	e eta ASNISTO I	to the feet and the see and th	z yła konstiu mw.	
CEL-10 E MY FOR ESTABLE OF MICHAEL INI ANDERSON OF MICHAEL INI CACES Y BOT DISTRICT OF MICHAEL INI CACES	Post ribert cap is la man materials for materials for	he charge line w. com into care for int carelly in int carelly	e Committee en	The Part Hill III Con to Control II Con to Control II Con to Control II Co	STREET STREET	e Primat alcomas victs in Profition portables to in its il religio de no canolistas	S PANN ANT DY THE STATE OF THE	4 Ye out Com Elio MOS MICE 41E TIM- GENELLE HIS HIS- POMCARCITION DI IN MICE IN	
tel distribution of the control of t	Person at it com	· HITHING	i (SA),Bilbar in	t reduct at rivet mysicians surfaces to country out to country out one tax country out mysicians are surfaces as the surfaces are su			THE CHIEF SHE	ilaren ia	
B HITCHIS	A COLD BILL NO IN CLASS IN COLD IN CLASS IN CLAS	· water ·	1 +10 HSPHISTE C	e viz REPISIO L	HI (PASSIL)	e em matemate é	Parts attacker	1. Pridogr Arton & Sign (Seek List Co- Prid (At (N)O. 15(H) B) (SC & ST(E) 1 ACLAND (A) (D)AC	
OF ANY COLE	TILLIMES Y PRIPA HE II IIM PAR HE II IIM PAR HE II IIM PAR HE III IIM IIM HE IIM IIM IIM HE IIM IIM IIM IIM HE IIM IIM IIM IIM HE IIM IIM IIM IIM IIM HE IIM IIM IIM IIM IIM IIM IIM IIM IIM II	t me tends 50% Finds la March, 7 cann- ps to marin ment illus Permando IL Time, 3650 IS IL doc la march	I Public Steel Series (Series Series	Constitution of the consti	e car les sies pe carin-clos it reminent it com ress are ser- ress are ser- ress are ser-	h the little of the state of th	CEASION OF THE COLORS OF THE C	123491 123491	
CONTROL OF THE CONTRO	The state of the s	1 to 15 to 1	No. of Philips	BACIN BUT THE GA CAPTE MALLER SEP CREW MAT. 2120 COMP PILICALS. SEPESTAS. ETC.	STATE OF STREET		THE STATE OF THE S	STIP IN 1-	
CA HALL OF GARACTIA OF GARACTIA OF COLUMN	2 NO LO GRAPHITA PIRO DE ALDRANC GROSS SE LO TIENET MERCE	CES SI STUDIO	in the mining of the control of the	included to the control of the contr	MAN INIDAIS	a He mile and	t .	. Unit Albir	
IMMON 130 COMEST. ACRO DUT 4 DO LAMA 31 UN PAR COMMAN, LOS ALAM ROS TETROCAM 1 LAMATINIONES LA TIMO.	5 MORREY AND THAT IS A MACHINE PORTE IN PROCESS TO THAT IS A CONTROL OF T	A MORREY & VITTS NO NEW TOPPO PRICE PRITE PROPERTY THE PROPERTY OF THE THE PROPERTY OF THE THE PROPERTY OF THE THE PROPERTY OF THE THE PROPERTY OF THE PROPERT	4 PORGET IN NOTICE 121 IL ALLEMON IN- PROMISE PLANT FOR IN- PROMISE IN THE PROMISE PROMISE IN THE PROMISE PROMISE PROMISE IN THE PROMISE I	A Michel SPES IS PERSONAL THE SE IS ALIMO SEL I LIGHT THE SE ON FREE IS NOT IN PARTY SEL ISSUED TO RECEIVE IS	4 PORCE COD BAT DO ALON DE TOP, SCOTTS DE MASE. L'ATRIC CALLE PULLON ASSOCIA BATTER ASSOCIA BATTER ASSOCIA BATTER ASSOCIA	Propi preside Propi preside Propi primi p	e prices out it is anno it ant at the this care the this care the this care cas to set the matter set to the most told the most told the most told the most told	1 Power II III- media (I III- led of Cocci lego est to bi est and lego a cut of lego a cut of lego a cut of lego a	
Ta call the falls Tigoris right a process right process region in alleges as Drilland	Transport	STREET OF LEGAL	HER CHE STATE	in the property of the propert	MARINE COM	ľ	HE DY MAN	MEN BOS	
TO BE TO METAL OF THE PARTY OF	is pome; his said best lights in it is not light is active or input sits in mits also write more also write wo yet sits in	S PART IL LINE ME INCOME RETAIN PROPER SPORT 1 191 MA 119 DR CHESTOCH	MENT OF STATE OF STAT	S PIPPER SINCHES ES SITE OF SIA CIT FROM LOT SENS SEN MICHAELS ENTRE SENSON TIM- TO BEAS	MA USE STORMS MIDDEN SMITT THE MIT INCIDENT SMITT INCIDENT SMITT COMMITTEE LIST COM COMMITTEE LIST CO	1	S PORGET PARK NO. 12 MEN INV. 1 SET, 12 MARTINIS FOR AL 11 MAY ANTICAL 11 MAY ANTICAL 12 MAY ANTICAL 13 MAY ANTICAL 14 MAY ANTICAL 15 MAY ANTICAL 16	1 Principal of Carlos Paris Principal Paris Pari	
		Charles Sept	Entrans.		· Burner	1	NI LAB	Taran da	
in profits of	Harris II W II Harris II W II Harris II W II Harris II W II Harris II W II W	in ticts to 137. Its epicerian of column of mark ct. Its epicerian ct. In the column of the ct. In the ct. In the ct. In the ct. In the ct.	GOS DE SULLA	it jist it legs in regions are the linguage are the linguage are the linguage are the	PRICISE ISTS PO COLUMN TO THE COLUMN TO THE COLUMN TO THE THE COLUMN TO THE THE		Clored to the Control of the Control	bit with the ts	
ME DIT ME DE LES	1	September	, in the second	GEST PRODUCT IN	MAN AL CHARMA	a ling of the house of the color of the colo	I PILET I	I Secret as at 111	
INTERPORT OF THE PARTY OF THE P		1	Ī		1				
1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	series of the contract of the							o Princip Caro No.	
HATE OF SELECTION	Pet Con les con 1 Time Town Los 1 Line Town Los 1 Line Town Los) where is well in	H telema ses	Sections in	· Property		A CHO ONE SI IS MALISATION A PIC MARISMAN IN CL	el. sell pint soll pints soll pints soll pints to it will blice	
	STATE OF STATE	S Land of the		· THE STATE		Har to the Fa		STATES OF THE STATE OF THE STAT	
				in the second	10000	Martin Program	in the second of	IS 2 P. POST IC MAPS C. COPOSTO POST OR CONTROL POST O	

			PRIMERO UO SEMESTE			EN PEDRGO	-616		ANEXU 6
er. OSSIJOVANO ;	MONITO MESSINGS 1							CLASSIC PATRICIA PENDEZA E.	GITT WHOSE
ion the data Library do History	THE STEEL	ta dul bio io grandi i a pro- gardi da 11 apro- ni mari prin siti arranos est	aties at appeared at appeared	Pallal lin	PARMIT PALTE A PURAMEN CLASS FULL BRAINGE COMISTACION PRICARIA IN	transmination (mo	NO SILE FOR SILE TIR & TODAS LAS CLASS APRENDS	Cappa Person Filt the Imbre of	TO THE PARTY OF TH
HITTO CASTS HI GONSTON OR HISTORY HITTORY HITTORY	logical telephone	ANY CLASS ANY STREET OF SECURITY OF SECURI		to be to the second	CONTINUE VICTORIAL INCIDENTAL INC	TAIL NO LOCA (S TAIL NO LOCA (Property of the last of the la	in to emirina into visite mare and it is mind- into it is mind- it is mind in the	
HARDS & L	THE TOTAL THE	A I IVINIT AINI DA AINCIDE PULA TRANSPORT TENTATION UN IN- TENT OF TON THE OWNER OF TON	MILITARIA DI	POST STATE OF THE	HIGH HIGH HIGH	E. Piller.	FOR ALL CONTRACTOR AND ALL PROPERTY OF A PARTY OF A PAR	to the second se	1
Handle .		CONTROL IN LINE CONTROL CONTRO		:		:	L MT NO TROUGS	LA THAT	High the
		STORE IN USE STORE LLC GI STORE LLC GI STORE IN COMMISSION LLC GI MUSSION LLC GI MUSSION		VICE END TON HER THE PARTY OF THE PARTY HER THE PARTY HER TON HER TON TON HER TON TON HER TON TON HER TON TON	NO NEED BITS IL PRINCIPAL IN CONCRETED IN CONCRETED IN CONCRETED IN CONCRETED IN CONCRETED IN CONCRETED IN CONCRETED	en or riving	THE STATE OF THE S	The black of the state of the s	Malier R
					, WESTA	STHERE	WHEN T		, es sullo-
PI ST II	H ISIA MANDA NO MAY PROGRAM HISPAND, LITE HOME IN CALLED LAP DAMEST.	PRICE TIMES ON CON- PRICE TIME SHALL FILTER SPINISHESS		S ASI SE BUIM AND MATES PROGLEMS				NA F CHARLES IN THE STATE OF TH	
HOLD THE	if accepton a tallitracion per el- tro el corre per el- se il corre per el- seri talisti molesi cosas del infra- tin.	CA STRUCTURE HE CONTROL OF THE CANAL	IND T LAS SCHOOL	B.H.I.E.				DISTRIBUTED TONN OF THE PROPERTY OF THE PROPERTY	
	4 ES EDDO PROGET ATTRICTOR LES MOST SERVICE DE LE	Manager Con	CHOCUMENTS WE THE COLUMN CONT. WE THE COLUMN CONT.	1	s I C terrined! Help hill-climit fector i page: CION	a Ile Pe Construc	2 po +1 tHo cut to 1	the control with the control of the	5 51 IS 1911SA
GLES CUIT ME PECES HELLINGSHI HELLINGSHI CHILDEN	2 Topo birnist bit 1 Topo birnist pitting art 10041 pitting 12 Miles 17 Mil	HISTORY SERVICES	S SI IN MICHANIA.	2 TO DIE SI, SICO- DELLE STONE SI ACLARIS NOME, A COA, FISCO NI SEC 114 INCLUS UNA COMO RIPO DE COE TIDO CINCINATION	S II Street out II. FROM IN 1911 FROM IN 1911 FROM IN 1912 FROM IN 191	S PAR COL PART IS CICH DATE IS NOT STRAMP WIDGO I	I MODELE MAIS OF MAIS OF MAIS PARTY PROPERTY IN CO. ST. CO. ST	ATTITUDE AND THE PROPERTY OF T	,
	4 Too scribes at. 1100 tribes 1120 to puro pre Ort tiaritme ti Arapportant	CLEARS LA SID CLOW Y IT ALL SES VALLS POI I I II LIVES I LA SIDEN PRINCIPALITY I I CUI LI II II III UN II ANDIONI	S SENIARDEL ME LOS PRINCIPAS DEL APPROCIALI PA PRINCIPALI	TIDES ALS	A DESCRIPTION OF THE PROPERTY) POR LA MILMO	Paramet	The straight have the straight at the straight and the st	in distant
Carrier again	TO CAMPAGE AND	The Profession of the Court of			Partit Por City Called Annos 1 Called Annos 1 Called Annos 1 Called Annos 1 Called Annos 1		i	I IL MOTERIAL IL SPORO PILOS A LA MAJOR CONTROL SO PLASO NO LO ANTON- ILA O GALONTIE	ì
History of the control of the contro	t H 111 PROM IL APPOSITY II CAPTI NO. BIG- CAST IN BASE PROVIDE AND IN BOARD II BASE PROVIDE AND IN BASE II BASE BASE II BASE BASE II BASE	S DITTE PERMANENTS DITTE PERMANENTS DI FALSE DA PACINA DE- CONTINUE DA MAIL DA SALVA DE PAPA MAIN DE PAPA MAIN DE PAPA MAIN DE LA COM-	Y BATHICINGO Y BATHICING IN SIGN RESIDENT SIGNED WITH STEEDSHALL	NACT OF SIA PT. NO. HONOTON T. IM. HICKORY CA. PLANT IN COUNTY INTOIN HO INFORMATION A. FIRMANIA.	I Play I as 111978 id line 111978 id line 111978 in line 100 id li	, Harring	Then sattle of the control of the co	in the transfer of the control of th	
inches and	I De agreet at termin printer. Fine in out it mais commisses in a merital tron artaut tron a taut	See Street III	3	I a cut no loost	A MARCH II D. AUM M. THENEY BIR II (LAW FEEL) HITMEN IN SOME CIL, PEN SOME MARCH IN STREET MARCH IN STREET CIL, PEN L TON CIL, PEN L TON CIL, PEN L TON	S RAT RECIPITATION STATE OF CALL INC. SALE OF CA	STATE OF THE STATE	The sure of the su	S NO SCHOOL EAST
Hard See Los	A PROPERTY OF THE PARTY OF THE	HEAD IT SO ME HEAD AND SO SO HEAD WIT OF SO (PETERS ME, STILL SO I STRING IN IT PROVIDE MEDITO	a pass recurred in	MAI TOWNS IN THE PARTY OF THE P	The state of the s		I not if the comment of the comment		,
	to an experience		· Harrista	Consider		. Bank tibili	Constant of the constant of th		in the second
			A STATE OF THE PARTY OF THE PAR		, Higher	, Millian			2 HO TAN DOLLE
ntr- issement at sitter of Pen souther (GAT) politics to Tive sell is a b	1 ST ST MAKE HT MOREOTON COTTES	I Sum 1986 COPTE- MEMBER OF PRISON SIX EXTENSION IN PROSPECTOR OF THE COPE OF THE NO. 14 APRANCIABLE FIGURE	2 117900 II IA II; INCLIM PIN PAITILM NO MAIN (5 TWN 475-NT OMN 1000	4 ra ser secon si 12 se a seo ta con sil tiba	I for it to ver of it to part it for it to part it for it to part it for it to be	HOSE DIM ON HIS BUT HE STATE OF THE STATE OF	2 HETPST MIL TON	I TO THE WINDS	THO ST AT M THOSE POT A LO WILLIAM NO DIS LIDERA HISCIDAL A LAS DISSACCI SON OTHER
		'Elling		, Privated.	, Ministra	a Mille stassett	STATE OF THE STATE	PARTONIA.	1
el il resolu el il resolu il resolu con lossi con l	AND ENVEY			3	S EL LIS EL LAL STANCE DISSES IN STRUCTO	Ì	'Helle Bu	A HE IS IN	a SP COMMISS
	' Hall Produ	Services Ser	3	A PORTE	Paris Marie				
	Value of the land			Har eath	THE MANAGEMENT	, William D	· Haller	· A COLUMN THE STATE OF THE STA	· Chirton
	Section of the sectio		S PRIME IS IN IN Card Services	A Section of the sect	The last state	Hall Street	S Papa INTENTO	1 Petr escal will selve to cont selve to cont selve to cont selve to cont	
ping i	Francisco Republica	Completed Company	A SHIP CHARLES						

ANEXO 7

LISTA DE MUNEROS ESCOGIDOS POR ELLOS

																11.5	. APL	1 CAL	IOH					
SUJETOS		CTIVE	25																					
sep. sen.	25	10	5	17	2	18	24	13	23	6	,	19	3	12	1	7	4	14	16	21	8	15	11	28
LOPETA	4	2	5	2	2	2	4	3	5	2	5	5	5	3	5	4	5	2	5	5	5	2	4	1
DOLOPES	4	1	5	2	1	1	5	5	5	5	4	i	5	2] 5	5	5	2	5	5	5	5	4	i
CLAUDIA	2	2	5	2	1	1	4	2	4	2	5	4	1	1	4	4	4	2	5	5	5	2	5	5
32MPRA (5	2	4	1	2	i	4	3	4	2	4	4	2	2	5	5	5	2	5	5	5	5	4	2
LUI Mable	•	4	4	2	j 4	1	4	3	4	2	5	2	4	1	5	4	5	5	5	1	5	5	4	i
MONICA .	5	4	4	2	4	1	4	3	4	2	5	2	4	1	5	4	5	5	5	1	5	5	4	1
1055	5	2	4	1	1	1	5	1	5	2	5	1	4	1	4	2	5	4	5	5	5	5	4	2
EDITH	5	5	2	1	į 4	2	5	3	5	2	5	2	4	2	5	4	4	2	4	5	5	5	5	1
SUADALUTE	5	5	4	1	4	2	5	5	4	4	5	4	2	1	3	5	5	2	4	3	5	5	5	1
470. len.	-		-		-		1		-		 -		-	_	-		_		 	_	-		-	
партна	5	5	1	1	2	5	5	5	2	4	5	2	5	4	5	2	4	2	5	5	5	5	4	2
4644	. 5	5	2	4	4	2	5	2	4	2	5	2	4	i	5	2	4	5	5	2	5	5	5	2
chaptia :	5	5	,	3	1 1	5	4	2	5	i	4	1	4	4	5	5	4	2	5	3	4	5	i	1
mapgasita	2	1	2	4	1	1	2	1	4	4	4	3	4	2	5	3	5	4	5	3	5	4	2	4
помуса	2	1	1	1 :	2	1	4	2	2	2	5	4	4	4	5	5))	1	4	5	3	4	4	2
3L9P14	•	5	4	4	5	5	4	1	1	1	3	2	4	1	5	2	4	2	4	2	4	5	1	1
ELIZAFET4	1 4	4	1	5	2	4	5	1	5	1	5	2	4	2	5	5	1	2	4	5	5	4	3	2
мание)	3	4	2	4	2	4	2	3	4	4	4	5	3	5	5	2	1	4	3	3	4	5	2
970. SEM.			-		-		 		-		 	-	-								_		-	
#9435#	4	2	l z	1	1	1	4	1	4	2	4	2	4	3	5	4	5	1	4	2	5	5	5	2
HAFEN	2	2	4	1	1	1	5	1	5	1	5	2	5	5	5	5	5	1	5	2	5	5	5	2
JUIGTH	4	2	4	4	1	1	2	1	5	5	5	2	5	5	5	5	4	2	5	5	5	5	5	2
Lagrages	1	5	2	1	4	1	5	2	1 3	2	5	4	5	4	5	5	5	4	4	3	6	4	4	1
denica	1	1	1	5	1	5	5	3	5	5	5	5	1 2	4	5	5	5	2	5	5	4	5	5	2
VEMILE	1	1	1	1	1	1	1	1	5	5	5	1	5	5	5	5	4	1	5	5	5	5	5	1
FAIRTING	:	1	1	1	1	1	5	2	1 2	2	1 5	1	4	5	5	5	5	5	5	2	۱,	4	3	2
Claubia	1 2	2	4	1	4	i	5	2	4	2	5	2	5	4	5	5	4	í	5	4	5	4	,	1
GUITA		3	3	1	1	1	5	t	5	5	4	1	5	5	5	5	2	2	5	5	5	5	5	1
																							:	

PEACTINOS

ANEXO 8

ACUERDO ME JURCES

1a. APLICACION

tER. SEH.	22	10	5	17	2	18	24	13	23	6	9	19	3	12	1	7	4	14	16	21		15	11	28
LOREYA	4	1	5	- 5	4	1	4	1	5	5	5	5	5	4	5	-5	5	4	5	5	5	5	4	3
DOLORES	5	1	5	4	4	1	5	1] 5	5	4	1	5	4	5	5	5	4	5	5	5	5	١.	1
CLAUDIA	4	1	4	1	1	1	4	1	4	4	5	4	1	1	4	5	4	5	5	5	5	5	5	1
SAKDRA	5	1	3	1	1	1	4	1	5	1	5	Í	1	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	İ
LUZ MARIA	5	4	5	5	4	Í	4	3	\$ 3	4	5	5	1	1	5	1	5	5	5	3	5	3	4	1
MON3 CA	5	5	5	5	1	1	5	1	5	5	5	1	1	1	5	5	5	5 -	4	4	4	3	5	1
JOSE A.	5	4	4	1	5	5	5	1	١,	4	5	1	1	1	4	4	5	5	5	3	5	5	4	4
EDITH	5	5	5	4	1	1	5	5	5	5	5	1	4	1	5	5	5	1	4	5	5	5	5	1
GUADALUPE	5	5	4	1	1	1	5	5	5	4	5	4	1	1	5	5	5	4	4	4	5	5	5	1
470. SEM.	1		_		-		 		 		-		-					_	-		-			
MARTHA	5	5	1	1	4	1	5	5	4	4	5	•	5	4	4	4	5	4	3	5	5	5	4	4
KANCY	5	5	1	1	4	1	5	5	5	5	5	1	4	1	5	5	4	5	5	4	5	5	5	4
CLAUDIA	5	5	1	3	4	1 .	4	4	1	1	5	4	4	5	5	5	4	4	5	3	4	5	4	í
HARGAR! TA	4	1	4	1	1	1	4	1	4	1	5	1	4	4	5	5	5	1	5	3	5	4	4	4
MONICA	4	1	1	1	4	1	4	1	4	1	3	5	5	5	5	5	4	1	5	5	1	5	4	1
GLORIA	5	5	4	í	5	5	4	3	5	5] 3	1	5		3	3	4	4	1	3	1	3	1	1
EL12ABETH	4	1	4	1	4	1	5	5	5	5	3	4	4	1	5	5	1	4	5	5	5	5	3	1
MORNA	5	5	4	3	4	1	5	1	5	3	1	4	5	1	3	5	1	5	4	5	5	5	5	1
BUO. SEM.	1		_		_		-				_			_	_		-						_	
UGM1C#	4	1	4	1	4	1	5	1	4	1	5	1	4	5	5	5	5	4	4	4	5	5	5	1
KAREN	4	1	4	1	4	1	5	1	5	5	5	1	3	5	5	5	5	1	5	5	5	5	5	i
JUDITH	5	4	4	1	4	1 .	5	1	5	5	5	1	5	3	5	5	5	4	3	3	3	5	5	3
LOURDES	5	5	4	1	4	1	5	1) 3	4	5	5	4	5	5	5	5	1	5	3	5	5	4	i
MDN1CA	4	1	4	1	4	1	3	4	3	5	3	5	4	5	5	5	5	5	5	5	4	5	5	4
AENITE	4	1	4	1	4	1	1	1	5	5	5	1	5	5	5	5	4	1	5	5	5	5	5	1
PATRICIA	4	1	4	1	4	1	5	1	4	5	5	1	5	5	5	5	5	4	5	5	5	5	5	1
CLAUDIA	4	í	4	1	4	1	4	1	5	1	5	1	3	5	5	5	1 4	1	5	4	5	5	5	1
ATIUD	4	1	3	1	4	_1	3	1	3	3	4	1	3	5	3	5	4	1	_5	5	5	5	5	1
	22	18	5	17	2	18	24	13	23	6	9	19	3	12	1	7	4	14	16	21	1	15	11	26

ANEXO 9

8vo. SEMESTRE

1a. APLICACION

REACT (VO	CAL	FIC	ACION								
Ko.	1	4	5		Li	I	Ls	X	f	fa	i
22	-	7	2 .		0.5	i	1.5	0.5	54	54	
10	٠ ٦	1	1		2.5	3	3.5	2.5	11	65	
5	-	8	-	*	3.5	4	4.5	3.5	46	111	1
17	9	-	-		4.5	5	5.5	4.5	184	21.5	4
2	-	9	-								6
18	9	-	-	Nd= Li	+ (H	/2 -	få)	c			
24	1	i	7			fmd					
13	8	1	-			_					
23	-	2	6	H/2 =	215/	2 = 1	07.5				
6	2	í	5								
9		1	8	nd= 3.1	5 + (1	07.5-	65)1 .				
19	7	_	2			46					
3	_	3	5								
12	-	-	8	Hd= 3.							
1	-	-	8			46					
7	-	-	9	Md= 3.1	5 + .9	23913					
4	_	3	6	nd= 4,4	423913						
14	5	3	1	Md= 4.3	5						
16	-	1	7								
21	-	2	5								
8	•	1	7								
15	-	_	9								
11	-	1	8								
20	6	2	-								
	54 -	46	- 104 - 204								

ANEXO 10

OCTAVO SEMESTRE

PARES :	5 1	FORMULA DE 1 DE STUDENT :			
	22 - 10 23 - 6 9 - 19	$t = \frac{\bar{x}_1 - \bar{x}_2}{\sqrt{\frac{\epsilon (\bar{x}_1 - \bar{x}_1)^2 + (\bar{x}_2 - \bar{x}_2)^2}{\epsilon (\bar{x}_1 - \bar{x}_1)^2 + (\bar{x}_2 - \bar{x}_2)^2}}$			
	12 - 3 4 - 14	n (n-1)			
	16 - 21 11 - 28	Ho: NO HAY DIFERENCIA SIGNIFICATIVA Hi: HAY DIFERENCIA SIGNIFICATIVA			
	24 - 13 1 - 17	g] i n + (n-1) REGLA DE DESICION ESTADISTICA Si Tcal > T tablas : : Ho SE RECHAZA			
	7 - 2 8 - 19	_ : ::			

CALCULOS 1

REACTIVO	22	(X-X)	(X-X)s	10	(X-X)	(X-X)≥
	4	8.22	0.0484	1	0.7	0.6649381
	4	0.27	0.0484	i	6.7	0.6049381
	4	8.22	8.0484	1	8.7	0.6049381
	4	0.22	0.0484	i	6.7	0.6849381
	4	0.22	6.0484	1	0.7	0.6049381
	4	8.27	0.8484	1	8.7	0.6849381
	4	8.22	0.0484	1	0.7	0.6849381
	5	8.78	0.6084	4	2.2	4.9382719
	5	0.78	0.6084	5	3.2	18.382716
$\overline{X}_1 = \frac{38}{4} = 4.27$			1.5556	X2 = 16 =	1.7	19.555554

$$t = \frac{4.27 - 1.7}{\sqrt{\frac{1.5 + 19.5}{9 (9-1)}}} = 4.5102016$$

REACT IVOS	23	(X ₁ - X ₁)	(X1 - X1)	, 6	(Xz - Xz)	(X2 - X2)
	4	8.75	0.5625	1	2.875	8.265625
	4	0.75	0.5625	i	2.875	8.265625
	5	0.25	0.625	4	0.125	0.815625
	5 -	0.25	0.625	5	1.125	1.265625
100	5	6.25	0.625	5	1.125	1.265625
	5	.25	0.625	5	1.125	1.265625
	5	.25	0.625	5	1.125	1.265625
	5	.25	0.625	5	1.125	1.265625
Χ, = _	38	= 4.75	1.5	X =	= 3.875	22.875

.. POR LO TANTO, EL REACTIVO 6 SE ELIMINA

-	-	 	

THVOS 9
$$(X_1 - \bar{X}_1)$$
 $(X_1 - \bar{X}_1)^2$ 19 $(X_2 - \bar{X}_2)$ $(X_2 - \bar{X}_2)^2$ 4 0.86 8.7744 5 3.12 9.7344 5 0.12 0.0144 1 0.88 0.7744 5 0.12 0.0144 1 0.88 0.7744 5 0.12 0.0144 1 0.88 0.7744 5 0.12 0.0144 1 0.88 0.7744 5 0.12 0.0144 1 0.88 0.7744 5 0.12 0.0144 1 0.88 0.7744 5 0.12 0.0144 1 0.88 0.7744 5 0.12 0.0144 1 0.88 0.7744 5 0.12 0.0144 1 0.88 0.7744 5 0.12 0.0144 1 0.88 0.7744 5 0.12 0.0144 1 0.88 0.7744 7 0.012 0.0144 1 0.88 0.012 0.0144 1

REACTIVOS	12	(X ₁ - X ₁)	(X ₁ - X ₁)	3	(X₂- X₂)	(X2- X2)
	5	0	В	4	0.625	0.390625
	5	. 0	8	4	8.625	8, 398625
	5	Ø	8	4	0.625	0.398625
,	5	8	8	5 -	8.375	0.140625
	5	Ø	B .	5	0.375	0.140625
	- 5	0	8	5	0.375	0.140625
	5	0 .	0	5	0, 375	8.148625
	5	ð	8	5	0.375	0.140625
						
X ₁ =	48 	= 5	e X	= -37	= 4.625	1.875

POR LO TANTO EL REACTIVO 3 SE ELIMINA

REACTIVOS	4	(X ₁ - X ₁)	(X ₁ - X ₁)	2 14	(X ₂ - X ₂)	(X2- X3)
	4	9.66	0.44	1	1.44	2.0864196
	4	8.66	0.44	i	1.44	2.0864196
	4	0.66	0.44	1	1.44	2.0864196
	5	8.33	0.1T	1	1.44	2.0864196
	5	8.33	0.1T	1	1.44	2.8864196
	5	0.33	0.11	4	1.55	2.4197532
	5	0.37	0.11	4	1.55	2.4197532
	5	6, 33	0. 1T	4	1.55	2.4197532
	5	0.33	0.1T	5	2.55	6.5308644
X1 = .	42	= 4.65	1.9999995	X2 =	= 2.4 4	24.222221
	9			9		

gl. = 17 t = 2.896

$$t = \frac{4.65 - 2.44}{\sqrt{1.99 + 24.22221}} = 3.682299$$

3.6822999 > 2.898 : : Hi se acepta

POR LO TANTO EL REACTIVO 3 SE ELIMINA

EACTIVOS	16	, v v	(X ₁ - X ₁)	21	(X ₂ - X ₂)	(X ₂ - X ₂)
		(X₁- X₁)	(xi- xi)		(X2- X2)	(XZ- XZ)
	4	9.65	0.44	4	0.33	0.1T
	5	0.33	0.11	5	8.66	0.44
	3	1.66	2.7777776	3	-i.33	1.77
	5	1.66	2.7777776	3	-1.33	1.77
	- 5	1.66	2.7777776	5	0.65	0.44
	5	1.66	2.7777776	5	0.65	6.44
	5	1.66	2.7777776	5	0.66	0.44
	5	1.66	2.7777776	4	8.33	0.iT
	5	1.66	2.7777776	5	8.68	0.44
X1 =	42	= 4.66	3.99999998	X2 =	_ _ = 4.33	5.9999998
				۰		

$$t = \underbrace{\begin{array}{c} 4.65 - 4.33 \\ \hline \sqrt{3.99 + 5.99} \\ \hline 9.(9-1) \end{array}} = .8944272$$

REACTIVOS 11 (
$$X_1 - X_1$$
) ($X_1 - X_1$) 2 20 ($X_2 - X_2$) ($X_4 - X_3$) 2

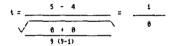
4 0.08 0.7901233 1 0.75 0.5621
5 0.1I 0.0123456 1 0.75 0.5625
5 0.1I 0.0123456 4 2.25 5.0625
5 0.1I 0.0123456 4 2.25 5.0625
7 0.1I 0.0123456 4 2.25 5.0625
7 0.1I 0.0123456 4 2.25 5.0625

= 6.18 gl = 17

EACT IVOS	24	€ X1- X1) (X ₁ - X ₁) ²	13	< X ₂ - ∑	₂) (X ₂ - ∇ ₂) ²
	4	6.44	0.19753086	i	0.33	8,1 T
	5.	8.55	0.30864202	1	0.33	0.1T
	5	0.55	0.30864202	i	0.33	0.1T
	5	0.55	0.30864202	1	0.33	6.1Ĭ
	5	0.55	0.30064202	i	0.33	F1.0
	5	0.55	8.30864202	1	0.33	6.1 T
	. 5	0.55	8.30864202	1	0.33	0.1T
	5	0.55	0.30864202	i	0.33	8.13
	1	3,44	-11.864197	4	2.66	- 7.1111113
X =	48	= 4.44	14.2Z X	z =	= 1.3J	8.00002

$$t = \underbrace{\begin{array}{cccc} 4.44 - 1.33 \\ \hline & 14.22 + 8.0802 \\ \hline & 9 & (9-1) \end{array}} = 5.600015$$

REACTIVOS	7	(X1-X1)	$(X_1-\overline{X}_1)^2$	2	(X ₂ -X ₂)	(Xz-₹z)²
	_					
	5	6	8	4	. 0	8
	5	8	0.0	4	8	8
	5	. B	8	4	8	8
	5	0	8	4	8	В
	5		0	4	. 0	8
	5	0	0	4	8	8
X ₁ =	45				grandija i sami	-
×1= _		= . 3	•	X2=	.= 4	Ð



Si t CAL > + t Tablas 1: Ho se rechaza

0 (2.898 1: Ho se acepta

POR LO TANTO EL REACTIVO 2 SE ELININA.

REACTIVOS	8	(X ₁ - X ₁)	$(x_i - \overline{x}_i)^i$	19	(X ₂ - X ₂)	(X2- X2)
	5	8.33	.11	. 1	. 8	8
	5	0.33	.11	1		8
	5	0.33	.15	1 .	0	8
	5	8.33	.iT	1	8 .	е е
	5	0.33	.iT	1	Ð	8
	5	0.33	.11	1	8	
	5	0.33	īi.	1	8	. 6
	4	0.66	0.44	i		. 6
	3	1.66	2.77	1	. 6	. 0
X1 =	42 =	4.66	3.99	x ₂ =	= 1	8
	٥					

$$t = \frac{4.66 - 1}{3.99 + 8} = 15.556349$$

$$9 (9-1)$$

15		(Xi- 2	(X2-	∇₂)²		5	(X2- X3) 5		(X2- X2)2
5		0				4	0.11	z	0.0123457
		Ð				4	0.11		8.0123457
	,	Ð				4	0.1Ĭ		0.0123457
	1	В			entra. Perusi	4	6.11		8.8123457
	,	8			3	4	8.1T		0.0123457
	5	8		gir taka		4	0. 17		0.0123457
	5	8		Le aria il		4	8.11		6.0123457
	5	8				4	0.11		0.0123457
	5					3	8E		- 8.7981233
V = 4	5 = :	6		1	7	35	3.08		.88
	<u> </u>					9			1.777

$$1 = \frac{5 - 3.88}{9 \cdot (9 - 1)} = 10.00001$$

$$\frac{5 - 3.68}{1.77} = \frac{1.1\overline{1}}{0.2469136} = \frac{1.1\overline{1}}{0.15713484} = 7.8710684$$

t = - 0.69514125

. . HAY =/= \$1G. EN EL REACTIVO 9 -:- 80. Y 10. SEN.

ANEXO NUM. 11

	ACTITUDES	NOTIVA- CION	AUTORIDAD	RELACION SUJETO- OBJETO	SOCIALI- ZACION	CONTENIDO	TEMPORA- LIDAD
22	X	Х	X	×	x	×	
10	Х	X		×	X	X	
5	X		X	X	Х	1	
17	X	X	X	X			
18			X	X	Х		
24	×	х	X	X	×		
13	X	X	X		×	1	
23	X	Х	X	X	×	×	
9	X	X		×		×	
19	X	X	1	X	×	X	
12	×	×	×	X	×	X	
1	X		X	1	×	×	X
7	X	X	×	X	X	X	X
4	X	X	×	X			
14	X	X		X		1	
16	X	X	×	X	×	X	
8	X	×	×	1		1	
15	X	×	X	1		X	×
11	X	×	×	X	X	1	
20	X	×	×	1	×	T	
TOTAL	19	17	16	16	14	10	3

^{*} ACTIVIDADES BUF SE DESTACAN EN CADA UND DE 1.05 REACTIVOS

		ригн	ER SEMESTA	E DE LA LI	CENCIATURA	FM DEDUGO	GIA		ANETO ILA
ier. GESTIONETO	" SOUTH EARLY	Director WHITE	CLAIDIE OF LOS	Cantes Cabite Diseited	LUT MATIA TERROPES F.	#041G2 544 922 . 6/134		Dife wit Capes	
a Tilet Cat Class BL Stephen Li STRESSEED BACK LAND THE ALL LAND THE ALL LAND THE ALL	IT WILLIAMS, CA FINAL OF CLASS SINN BAR BEST FE STATES OF MEET SELECT	(NO. Post Com ()). Tiller own strike If a strike() for ONO Film)	E MICHAELO PIPO MICHAEL LETS HE MILTONIAN AL CO MILTONIAN PERMIT INCIDENTIAL DES PRINCIPAL DES	PER ICE SI ASSISTA ASSISTANCE OF SIGNAL ASSISTANCE OF SIGNAL CONTRACTOR	ST MANUAL TO THE SER OF MANUAL SI ILLAS ON DESIGNATION OF THE COMMENTS	si re tai et [] 1 mis un tomocialin to mas fablunco tal 10mm			
		in in the latest	SHIP SILVE	- 1	1	api ki isa		S SI PINIDOS A CLA DELINES AN TIMA EST VINIT MENOR	
			PO CYME ISTED 110 IN TACTOR IN THE LIMIT IN UN TOWN IS HAP CLAST PARK. WE MAISTED			of Postul act nev of the control of		THE RESERVE OF THE PERSON OF T	
(BC), (Tropings II, Clarit, Conc.) H. Clarit, Conc.) H. Sallangerit, International Conc. C. Tripini St.	ST INTEGRALL FOR ST IN ALL TO ST IN ALL TO TE ST ALL TO TE ST ALL TO TE ST ALL TO THE ST ALL THE ST ALL THE ST ALL THE THE ST ALL THE ST ALL THE ST ALL THE ST ALL THE THE ST ALL THE ST ALL THE ST ALL THE ST ALL THE ST ALL THE THE ST ALL THE ST ALL THE ST ALL THE ST ALL THE ST ALL THE THE ST ALL THE S	Hard of the control o	NO TOLS WELL THE ST UNE INTERNET CASE	ELPINA.	12.092945.	Power at access		A PERSONAL PROPERTY OF THE PERSONAL PROPERTY O	4 ma sipone *
						CAMP IN THE PARTY OF THE PARTY			t tention to accome
Get teadur IN Get teadur IN Custo we touc Person ser in- position for in- position	THE STATE OF THE S	a si il perse contri ni la solicitori di ni per bion si di computa per ti- sioni frico tingathi il ricottali la ricot alsoluti	I MORE LAS PORDON INSTELLATIONS 1805 PCF MITTH CELETA & CONFUL- TOTAL CO	2 PA GOT A HIGH SA COMMENTS PAI TOTAL CARS	PORTI MING IN- PORTI MING IN- MINITAND, LINE SO, PRILIMINADO	. Frankling	ESTABLICATION CONTROL OF THE STATE OF THE ST	orbi (Dicomi pet tipme sil it na mot Nuice its page	
Mary Street Control of the Control o	e as gibers, sares as com tile it de. 1 (see it re delicati	1 ST DESCRIPTION OF THE PROPERTY OF THE PROPER	IS INVESTOR, FIRE- world Actions for- to the Suit IL Fast birt Lab Student, right me St Con- tion Hall Indian to Mistria Fig. National States Sail Y \$10,000.	I POLICE IS NO II CHAPTER (SAC FIT POLICE IS NO POT TABLE IS NO.	S CLAPP, NICE M LS COMMANDE II PIDEI I PINTS S LATILLES FOR ILL CLARI		Carl Strikes Carl Strikes Col Carl S FC	In Company of the Com	
HE IN COURSE	PL HOTTON SEL COCKS IN SET II USIN THE SAME	I to M (aso), 14 I to M (aso), 14 I to M (aso) I to M (as	TEL MATCHES OF LAST VICES II. PROF. IS- TABLEET SIA MATCHES MATCHES IN MATCHES MATCHES IN MATCHES IN 1995, ACADEM STREET OF TROS	2 & VICES BIRRIES F AL MIS BE CA 10 VPS ME NO SE MAN CLETCHN LAN GREETENS	o rea to rette of sursection to at- quies; restroats, y other rea am to be autorises	· Hariti Ba	· ma wich i	ALL PROPERTY AND LOSS	delle
1 191004 11.11						, Perper			
ON 11 CADA STE NOT MAY CLAIM NOT MECELE- 110 CAT IL PRO- 110 CAT IL PR	FI [BROKESTI SAL I SEA IL LIME AS TILIST PAM EA- TILIST CAMOCI- MINES	at Infratery re- sit no rept in- sit a original re- i ti it amirator so i a tibi infrate ti it i tiba se tipo pri priso reia bes i di Clast	IT BYCKENIS SALE IN THE SECOND	POT CHE TO THE TENTE OF T	I PATA UTE II. CRANI III APPONINGIAMINI IN III. CRA I APPONINGIA I CRANINGIA	2 de l'Alberta de gos se ele la cuestr reso linca- bas lo per se sa elsto	· markin	A MONEY WILLS DO A DESCRIPTION OF MANY IN 1998 Y MANY IN 1998 Y MINEY IN 1998	' ENLLY HALL
COM ST 13 COM ST	S EL COMMISSIONES STREET PENTS	HAND WILLS	S tom provinced of Int 1073 In 182- India in tool may statem a fine massine attaches to 11 time.	A SI IT INVESTMENT FOR CALL SECTION FOR CALL SECTION FRIEND LA CLASS	TESTONISMS	SHAP DIM HINDS CAP SECTOR SERVICES JET F CLASSS	I II ACRESSO DE PER FINAL DESERBOR ATTACA DE PERSON ATTACA DE PERSON ATTACA DE PERSON MAIL DE PERSON MAIL	, furadium	- Print mitts att
	1	j		į.		APPENDENT TO SEE CASE NO DESIGNATION	Mit sper con	IS NOT STILL PARK SE NOT STILL PARK SE NOTES STILLO F ANDRE SECURO	1
		MO DI NICTARIO FIRE PLANTA IL LINE LINE PLANTA IL LINE PLANTA IL LINE LINE PLANTA IL LINE PLANTA IL LINE LINE PLANTA IL LINE P							CONTRACTOR IS
	Table 100 control of the control of	HE LOS SILVER POL- TON SEPTLICATE IL PRINCIPA P. IL SILVER MICHAEL	its weights, feel states at the states at th		i	1 11 14 911 INCS 15 11 Tails 11 11 12 14		1	12 IS ADM OF DI- FRANK FOR SIDE SINGLE Y SALLS SECURITY SALLS SECURITY SALLS
its bright come to the state of the to the state of the to the state of the tall and the to the top of the tall and the top the top of the	is in contest italiant conce especial fee or especial fee or especial fee or especial fee or especial fee transfer or transfe	PR DI SITI AL BILLE SICINE DI LES SICINES DI LES SICINES DE CONTRIBUIEN DE CONTRIBUIEN	I D. ADDRESS TONE IT HE TRANSPORTER FINE TO SERVICE HETE TO SE	ì	1	1 1 PM TOUR		1	
	Cappeter Dis	ACTIVE DESCRIPTION OF THE PROPERTY OF THE PROP	The District of	14124 41144			- SI Les Mar -		FACES IN COMP
UP TO COMMON OF THE COMMON OF		TO SEE THE	FROM IT AND IT A	TRACTICAL TIMES TO SEL	Company in the Compan	S il Pomest usci umo arrichi con macca reciliana	Transferon	Mar use only	is POS ME SI
BETT- JATONSON BETTTANICA PO BOTTON, I COME D'UNION EL TIM SE EL MA DA	I me a librat. Cham in a libration may libration process see all.	I no 11 por la sel	te no. no DMIDGO LL MISMO EST Cambo MT Bis- Ibatco est Camp Nonce MISMION	indecident and in	PER CHARME	2 PETERSER	i se tion	De Rose sales	L'REPARE
									S Sales of 11
ent in respons	I HO OF ABOUT IT		The state of	PERSONAL PROPERTY.	DE SUPPOS (SICE ES SESSO Y ES COM SATISTICA COM SATISTICA	THE SECTION) to receiving	1	n a seco fire
	1	1					i	1	. Erenta
CHE. 150 PO IS MICHAELO CET I PROMETAL DE LA CLASE, PRIT EL LIAM IN SE 310	1 IS MICHAELO PA HALL PROS COMO- CALLEDON	S SC. TO BILL DOS SCHOOL PROSTEROM SCHOOL TO SCHOOL MAS	4 SI, 31 NOTHING IS NOT IN IN ACCOUNT IN ACCOUNT OF THE PARTY OF THE P	4 popul (in fills d let correcto i d set to special et priballo	A SI MEST IS ALL COMPANIES AND ALL COMPANIES AND ALL COMPANIES AND ALL COMPANIES AND ALL A SIL MEST IS ALL	1 a virit m same 1 a rim primates in time y and period at other cess	1 TO PERSON OF THE PERSON OF T	of 7 C. 104 ROOM (15 M) ti De la (15 M) ti De la (16 M) ti Di 700 (16 M) t	A CHARLESTON IN A COLUMN TO SERVICE SE
CONT NOT IL.	HINGING H	THE STATE OF THE S	THE PART OF THE PA	PROFESOR TO STATE OF THE STATE		S POR DOT 451 MACE MACE ARRIVE (A CIA SET 7 SE REMINIS			TAIS NAME SECTIFIC DI- MARICO Y NO AMI- TY 19130
"Hill pt la de	I ADDRESS OF CHES	t in speed, 745	Cast Change II Cast Change II Cast Change II Cast Change II	THE STATE OF	T CAME PRO 1	and the price of the control of the	4 Course (IE say IIII 193-1956) 1 Symple (IIII III 1 Symple and IIII 1 Symple and IIII	i i i i i i i i i i i i i i i i i i i	t 2 Pripat St. Set

PROBUBE SAFICUCION DEF CARRITOMENTO

رهی

SPOUNDS APPLICACION OF LOFSTIONARIO
CUARTO SEMESTRE DE LA LICENCIATURA EN PEDAGOGIA

			TO SEMESTI		CENCIATUR	EN PEDAGO	G L A		
ter. Cittifityatt		NOTE CITE	CANTON MARTIN	MANAGE FORES	ACHICA (CINE)	State ellecte 11	TIANETA COMERCES		
a tolas de printir en traditio de electrophedial esce installadad.	S IS MAY NECESPED	CONCINENT TO STATE OF THE STATE	et ties in the state of	n weight d	I TIEST ALLWAY FALLS, STRAIN T COMEN'T BECK FIRES, NO PET TAO BLUM			ENTAM.	
Ta- INCOMES NO AT STA TO A TO- SAT LAS CLASS FIL. EDISTRIAL TO SATISTICS AFRESSO.	1 13 1500 151 691 151 150 0 PG 8511	ili ≈ it symmet	MARINE IN		il ariano iin in aliant dist at latin conti- alpres a livil cattons cards	, ,	1	E Line	
(KC), 11 Gases II. (Kold, Christ Kold, Christ Kold, Christ (Carlotte, Dio 1 (1881) III.	I BASE EL TALEM	e established	to stage to the fitting to the fitti	C NO. STEPPER ALM	Continue in			E Maran d'III	
MATTER BY SECOND	S POLICE ACCUSES IN POLICE POLICE	Printing of			It restricts to	,		MINE ESTAR DE CONTROL MANTE ST. SALOR SERVIS V CHARGE ESTA VILL SELOR SELOR V CHARGE ESTA VILL V CHARGE ESTA	
				Part library	, Hipering			MATERIA SERVI	
(P., 10) (AS NIMS 617 145KB D 618 145KB D 61814 NO 10 101114 MI IL FROILIGE	CONTROL OF STREET OF	I THE POT N	,	TO THE PERSON IN COLUMN TO SELECTION TO SELE	TAMBLE LAT SUM- PER PRINT	3		Hallin Mr. Co.	
100 11 50 100 100 10 100 100 10 100 100 10 100 100	٠.	S ES MECTABLO, 4	S are marke too ME- ace contacts th Chamic at aircid	a h'ar ladairea	* 11 may too Dita- m teers librate be- so tillown tool in rectional too in states moving to roughly secreta			OM EDITORENT OF STREET OF STREET OF STREET OF STREET OF STREET	
OI - DO GREET IN THE PARTY OF T	Taylor St St Cit	2 aLOIMS 51 SE COM PLOM	POTROT HIL MITS	a vicis Les auss est Poets Les auss cust	in a predict			SI LAS CHOPLES	
To the state of th	, Fagriari	Militar on		, Hallera	THE SECTION AS	•		, ilabata	
PALPATO IL TIME TOM-43 GOM WIX TOM-43 GOM WIX TOM TO THE TAME TO THE TAME TO THE TOM TOWN TO THE TAME TOWN TO THE TAME THE TAME TO THE TAME TO THE TAME TO THE TAME THE TAME TO THE TAME TO THE TAME TO THE TAME TO THE TAME THE TAME TO THE TAME T	I De accomet ocasio atta accomet ocasio atta accomet ocasio	A12 IN CTAST TO GRE II ON T A LITURAL COM BILL 25 SICILISM COM	IN COLUMN TO THE PART OF THE P	A CHESTAL SI TE ME.	I IF POP II ATO- MR. LOS (SMC)- PIPER POPIO ETS PAR MORE INTERNAL	,		CINCINOS LI SECTIALIO DEL ATTORI EL TORO LI SECTIALIO DEL LI SECTIALIO DEL CINCINOS	
	SILIS OFFICE.			2 MY SIEMPHE 25 ASS	SIZ 4 DEDGG	,		ir tos illo at mitiat illo at mitiat illo at mitiat illo at mitiat	
Control of the contro	e no Lo Galontilla Fillo 11 angles	4 ES MICESANIA LAN APONTO PIDACTICOS	Per He was	2 money with st prince mine a prince mine a prince mine and	4 ST ATERIOR TA BUT EL AZERGO FORE HOS ATERIOR			to legation (see	
1900 - 131 (DMI) 2430 (VE & LO LESTO S) IN FRO CALME, LO SIGN NOT PROPERTY LESTO (11141) IL 1100 -	t Has as though	S ELL SE APRIMISE	mo etapita in la frincel tred i De robot e ione piente e il sittato ecce	1 & VICES ES HECKES	I II AMERITANIO DEL LOS RECAMOS SITAM ELTRESAN AMERITAN SARIPO			THE CONOCINEDS AND THE STATE OF	
IMPORTATION POLICE THE STATE OF	i es corticas ser nos escat transce resis il escot service il se il les consecuti les consecuti	MARKET TO LET		4 LOT BLEMON PORE: MIN DENOMIN GUAL LUE LOT MAINTAGE	4 so st pricits. D sur side if los subscripting subscripting subscripting	,		3 KZ 36 (OSA).	
(F. 1) IS NOTE.	PERMITTE PROPERTY IN	S ES HECCOSINO	PROFIT ALL PROPERTY IN COMMENTS OF THE PROPERTY OF THE PRO	S LIDOPET SE SETE EL TONIA PELA-LON CAN LOS CONOCIO REDPET SE LOS CONOCIO CASO ILDOS APRILIDADE LUE PAR RELIDADE	PRINCE IS NOT IN- PRINCE IS NOT IN- THE WAY IN THE IN- PRINCE IS NOT IN- THE IN-	,	Maria de la companio della companio	History and a	
with	Herts Wassel	, HE STATE		, Ballinan				In Michael But -	
(Miles, 4) Cuesce un (SPS) (CS 5) (L. FROT, San CLASS, CS MCC- 1481 ON VIEW, CLASSON (MILES, CLASSON 1111 DC18 (CA 150 C) (CS C) (CS C) (CS C) (CS C) (CS C)	I E CONTINUE IL MICHIGINE PAR SECTI DEI DOS ESSOS DEI DOS	5 PH MANTO	GO SET POSTS (FOR COMMITTED NO (FOR FILED NO NO.	S EE DEPT DE PACES .	til min it emi po alacii se illa poi alacii se illa poi vi zoni il- casi cee alla cee total			IT MINDS POD- STR LES COMES LIN. TOUT SET COMES LES POSTREES RO- CLOSERS, PING SI. PER MINISTERS.	
ISTRACOL. (ISTS - INTERPRET RE DITTALIS POR ROSENTOS (0.51 DITINOS (1. 10M 10E 51 M IR CLASE	-	S NO SE PEDE DEED SIS LO SEISO	S DIPS PERSONALS NO SCRIPTION COMO RESTERNACION	1 m tipest ti	2 51 DELIBORATE A STATE OF THE BILL THE SHAPE BILL THE SHAP			PRE ENTINGE	
int plant is it will be a control of the control of) (E APRIDO)		, Halfaltin		•		PORCE OF STREET	
(VI. 21) PE SHEDT DIE SE PASSIONE DIE SE PASSIONE DIE SE PASSIONE OPO. PASS PERO TAM COMPRISONE TAM COMPRISONE	S PO PE AMERICA, NE COSTAN	2 SOM MINNS LAS 21 COST PORT TOTAL SCALARS PRINTS	2 Ellipan min	S ES RELOW LAS BIS- COSTORES ROCAS COSTAS	STORES RUMA			4 st contact and	
COME - DO POR MODIO FOR LINE AND THE PARTY OF THE BACK OF THE DE CLASS OF THE DE THE br>THE DE THE DE THE DE THE DE THE DE THE DE THE DE THE DE THE DE T	AND PETRICA PO- STATE AND BRIDGE STATE A	•	, billening.	4 = HDORE E	OF PERSONS OF		,	e it at sect test- is	
MCC 15) so II Photost track Final State Control Cast, NO II	s its efficient out for boild year out iffect to epithe- bists a so	, Frida D'Aga.	1	S CLOSER IS MICH.				EST F. Too	
	it in the	· Darle	SHEET HOLD	2 a VIGIS IS NICLA BLO PANA ON IL SALE DISTRICTA AND INSTITUTE IL CON IL PROIL	ESTATION	1	•	* II SIGNADIA ANT	
"idi.di.di	2 HUMBIDS H IA	7 + 40-15 (5 MCC) (14-16, 7130 MCC) (14-16, 7130 MCC) (14-16, 7130 MCC) (14-16, 7130 MCC)	THE H SHIP IS	1 CARO OUL EST IN H-01150 OUL EST IN	() 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	,		PROPERT NO MECTES	
								1131109	

(P)

		ості	SEGUNDA NO SEMEST	APLICACIO	N DE CUFST	IOMANIO En Pedago	191 6		ANEXOJI A
ir ottioen Pagetinen				TOPING BUTTER	emiget calerea	negana Geograpa	MINISTER PRICE	PATRICIA CHARGE	mite state)
-Alberta.		allog (mexicality			e mo mercrani ampre applial PPID 2012 applial PPID 2012 Commission S Section 15 MICES 4112				
dilia ro e lo mi Lai (Lai) il liarija; comi mellai comi mellai	I was racing	PA DOS ALCOMAS PATRICIPA DE PATRICIPA RECURSOS PERO LI CONTINUE DE CONTINUE	2 kg . Hybe pg edger froms froms	Transit on billion by tion, on con- cirion altitus belies altitus		THE RESERVE		D MINISTER IN THE AMERICAN MAINTER	POPER HE SET
cherry in Charge II.	Present tone opposite the second	THE OUT PURITY HE CIRCO IN MITH HE ANNE O THE PURITY FIRST HO COMPLET HE THE THE TE COMPLET HE THE COMPLET HE THE COMPLET HE THE	1 parties man at 14 parties con- re 1 parties ar- colors a reference	a table stilling co-	TITOPE HE M. 3. TITOPE HE M. 3. THE LE THOS. 1014 THE LE CAST OUT THE LE THOSE TO ME.	HITTON HE LAS HE SHITTON HE LE SHITTON HE LE COMP HE LE ME L	'erun	Many to preside	I ISSUE THE PICTOR AND THE PICTOR AND THE PICTOR AND THE COM-
OKT - 17 (DANGO BLANDER) TO PROPERTY OF THE PR	Enterplay.	to set in the car in the ar the car and in the car is situation of a set of the car is situation of the car is set of the	Hobbital like	at Plant at CH.	I BUTCH SIL A P. IL AUGUS ESTE STAGE	I to the service of t	o D anticipals for of security for solving an course to it to	I WEST COPUSED US STEEL COPUSED OF ST PO 11 DATE FEMALE ST. LINCON	to to specion
					I MI II HIPOCA- HILISCO DIL PROF. UNICAMMI EL 791 NAME CAMILY 414 M EN 100 O COM- PAGIONI II PARISI HILISANI INGRIEN			t tarto EL atomo (One EL Part. puttor rivers (on- ciallouis set a-	Los allahos (vi) 108 alviral y ar- 00, g asl asl: (ii) t 40,00 ft (iii) best D- 121 vest, ii) co-
					INTERPORT				CASE OF THE SECOND
OF TO D ANY INC. OF BL PART OF BL OF BLOCK INC. STEP BENEVAL	I IS REPORT OF THE SECOND SECURITY OF THE SECOND SECURITY OF THE SECOND SECURITY OF THE SECOND SECURITY OF THE SECOND SEC	II OU LAS FICUS THEN SIP II RUBOS DE LE TIM FICE CO. FLA PO GET ELLIN COSTS THE FER OUTS	1 Area Missisco Missi	i Magne scripce se cond file. Com Chirt	5 Ft LL FLOW FORMS 51 TIPMS (me suit- me combinates a r twist Prolitims) 11 IoN 1170	III AIG HI WI HIDM PO-	5 74 MB COTE NO 1978- JAN MALON ENTITE- BIDOT	10 41111 25	
					4 ISTO TRANSITION DE				1 PRINTING, TO PILLS TO THE LAST ME STATE THE PRINTING AND STATE THE PRINTER AND STATE
OF JO CASE VEL ST ALCOHOL: ST ALCOHOL: ST ALCOHOL: ST ALCOHOL:					PERSONAL TOWNS PERSON			ti Hir microsom is estimate file aptimises a til miles at micro- mises at the cha- mises at the cha-	Se and the second
CO II COM ST.	100 toroct tis 100 of fail	1			I I FULL SPINGS III STATE VALUE SPORTE I I PA SPORTE I I PA SPORTE I I PA SPORTE I I PA			Stall fie eel st	
PRINCE IN COMMISSION OF THE PRINCE IN COMMISSION OF T	PRINT DAYS LOS : I MAN MICE PAR I MAN PER MATER I MAN PER MATER I MAN PER MATER	Co-Carry	i i		Service of Control of		i		
M CON IL TIME	S COMPLIA FOR	HIPPON IN US DE CONCORT OF US MINISTER OF US MINIST	T CHAIRMAN IN OR	I HOTOGET II II HADE O MO MAR I II II IMMER So AL IDM VIIIO	PROPERTY THE LAST PERSON OF THE PERSON OF TH	t ELPING I SE COMO 13 DEPART APPEA 20 CAMMINE	Section 11 st	Parting II is interpret of interpret of	FPOP, T ALLAN 1 TO DO DO T MI TE PLOY MATERIAL TOP COM COM MUST EXPOSITION
				I IA OFFICE LINE PLANTA IA IA PLANTA IA IA PLANTA IA IA PLANTA IA IA			S II MAII DWN LOS CONCINIDOS III VII FORM ME II MACELLO	114 CA 144 CA 164-	a Harottell ar
		CONTRACTOR INC. LA		!	Mich				
In a Buscoa	Difficulty making at	CONTRACTOR	1 144 POLIPES 1974	s le out re paries	I STREET TO, THAT AND ADDRESS OF THE STREET, BY DOTH CHANGE OF THE	S DE MIN STREET	1 14 PHILIPPA CL	Part tell con	But design
	and setting of Lon- committee to the Lon- ton the Lott of the Microsoft of the Lon- Microsoft of the Lon- Micr	TO THE DESCRIPTION OF THE PERSON OF THE PERS	of Conscipilate	I SE SECTIONS	THE PLOS PRIME	14 ME 1000 SE	a total in consci-		H Print.
	Control of the contro	(i.e. hard) me 4. (next) i.e. in al.o. set i.e. phorizab	or intercount	TO ASSESSED AND SERVICES	S PO SE LOCAR SETTION SELECTION TO CONTENT OF SET	IN THE STATE OF TH	Minches II Person	Day (100 m)	THE CONTROL OF THE CO
									! 1
CETY- Letamout ar jittanina Post montrol, journ prijose g, toe pri it se on Curil	1 time set it imit.	I THE STATES OF THE CITY OF THE STATES OF THE COLUMN TH	COMPONENT TOM COMPONENT TOM EL ATENCION	HE COLSTAN THEM	ti la sittie (ion a vicit fatti sir. esperate più ti pritti alla pri es pritti arine in retto al line / sittico	CONTINUE TO PERSON OF THE PERSON OF T	a stibut ser ine		: 1
THE PLANTS OF THE PARTY OF THE	· Seres	Committees Entrangement Committees In the street	a principal in al	Tiches for it	STEP OF STREET	, ilyin iireime	S ME STACTONS AFPIGO MS T OHIEND SECTAM	COMMENSOR IN THE MATER & MATERIAL IN PARTY 2 17(4) 15(10) T PARTY	S EARTH DE ACQUISSO APRICICIO MIS ASI CONT. (INTERNACE, A ERLAR, COM MIS, EL MAI, CAMMO ES MAS, INFORTMOTE
en in restering sold a restering sociones en il con the restering	e De ocasiones ton effected file my class for an cat in conscinition	to the last office of the last	PROTECTAL LAND.	. Eifang sen	13 IN LA RELIE ICEMA IN APPROPRIATE POP SET STORES AND PROPRIATE PROPRIATE PROPRIATE PROPRIATE PROPRIATE PROPRIATE PROPRIATE PROPRIATE	3 COM LAS COMPESSO- MIS SE AFFEMAN MICHAEL CAVAIL	Signature (Sept.		1
SE LA PROMOTE SE LA PROMOTE LA PR	De to merodia pt the sijostavitorio				S FT and loves that time it prove the frequent it come improve the frequent it less that it is less that it is less report costs				i i in La MITHE Marian I in MITHE Marian I in MITHE MARIAN PERSON MARIAN PERSON
	I say times set in sects rather rat sects come stars paint at come.		THE COURSE	S MINE A COMM	S the Property to STREET PROJECT	S FORE SIZE PROPERTY.	* D (I MODE LA)	i let ripperet o rome in outsit is cut in inci is en cut in inci	1 Las Princepes Com Princepes Com Sir Law Com
IT all IS COM! SINGLE AND IS FEEL PERSON OF THE SECOND OF CASE OF CA	I THE PROPERTY OF	CONTRACTOR	i manggalan Tempo dan P	Here to the men		Harana ra	I DOT NO.	If Comparison in Control of the Arrendizate in the Control of the	, print a line.
開東京	12 12 1 Albert	THE PERCENT	- 1 TO 1		100000		1192.	Harris B.	perpetal conti



ANEXO NUM. 12

1ER. SEM.	22	10	5	17	13	24	13	23	,	19	12	1	7	4	14	16	8	15	11	2
LOPETA	4	1	4	i	4	4	2	5	5	2	4	5	2	5	2	5	4	2	4	- 2
DOLORES	4	1	4	1	i] 5	1	5	4	1	4	5	5	5	2	5	5	5	2	
CLAUDIA	4	4	1	1	2	4	2	5	5	2	1	4	4	5	4	5	4	4	5	
SANDRA	2	2	3	ż	2	4	2	4	4	2	3	5	5	5	1	4	5	4	5	
LUZ MAFIA	5	5	4	4	1	5	2	5	5	1	1	5	5	5	3	4	5	4	4	
MONICA	5	5	5	5	1	4	2	- 5	5	1	1	5	5	5	5	5	4	3	5	
J03E A.	5	1	4	2	2	5	2	4	4	2	4	4	4	5	2	5	5	5	1	
EDITH	5	5	4	2	1	5	2	5	5	1	2	5	5	5	4	5	5	5	5	
GUADALUPE	5	4	Z	4	5	1.1	2	4	4	2	2	5	5	4	5	4	4	4	5	
MARTHA	5	5	1	5	4	4	2	4	5	4	2	4	4	5	2	5	5	5	4	_
мансу	4	5	4	2	1	5	2	5	5	4	2	5	4	5	5	5	4	4	4	
CLAUDTA	1	5	2	4	i	5	5	2	5	4	5	5	2	5	5	5	5	1	ļ١	
nargaf i ta	4	2	4	1	2	5	2	4	2	2	4	5	5	5	2	5	4	5	2	
manica .	2	2	2	1	4	4	2	4	5	4	4	5	4	4	2	4	4	4	2	
GLOF!A	4	3	4	2	3	5	i	4	5	1	3	4	2	4	2	3	3	2	1	
EL 1249ETH	4	5	1	1	5	4	2	4	5	4	3	5	5	1	2	5	4	4	4	
NORTA	5	5	2	1	1	5	2	5	3	4	3	5	5	2	2	5	4	4	4	
MONICA	2	4	1	1	1	2	1	1	3	1	5	5	5	5	2	5	4	2	4	_
EAFEN	1 2	4	2	1	2	4	5	4	5	i	4	5	5	5	1	5	5	4	4	
JUDITH	4	2	1	1	1	5	2	4	5	2	5	5	5	5	2	5	5	5	4	
LOUFDES	4	4	2	1	1	1	2	2	4	1	3	5	5	4	4	2	5	5	1	
nG#10a	4	2	2	1	1	5	4	3	5	1	3	5	5	5	i	5	5	5	4	
YENILE	1	1	1	1	1	1	1	4	5	1	5	5	5	5	1	5	5	5	5	
PATRICIA	2	1	1	1	1	5	2	3	5	5	5	5	5	5	2	5	5	4	4	
CLAUDIA	2	2	2	1	2	5	2	4	5	2	5	5	4	4	1	5	3	1	5	
GUITA	3	3	1 1	1	l ı	l ı	1	5	4	1	5	5	5	1 4	1	5	١,	5	5	

ANEXO NUM. 13

ier. sen.	22	18	5	17	10	24	13] 23 <u>.</u>	9	19	12	1	7	4	14	16	B	15	11	2
LORETA	5	4	4	5	1	4	1	5	5	5	5	5	4	5	4	5	5	5	5	
DOLORES	4	1	4	1) i	5	1	5	5	5	5	5	5	5	4	5	5	5	4	
CLAUDIA	4	4	1	1	1	4	1	5	5	1	1	4	5	5	5	5	5	5	5	
SANDRA	4	1	4	1	1	5	1] 5	5	1	4	5	5	5	1	5	5	5	5	
LUZ MARIA	4	5	4	1	1	5	1	5	5	1	1	5	1	5	5	5	5	5	5	
ADMICA	5	5	5	5	1	1	1) 5	5	1	1	5	5	5	5	5	5	5	5	
JOSE A.	4	5	4	5	1	5	5	5	5	4	1	4	5	5	4	5	3	5	ĺ	
EDITH	5	5	4	4	1	5	1] 5	5	1	1	5	5	5	1	5	5	5	5	
GUADALUPE	5	5	4	1	1	1	1		4	1	5		5	5	4	4	4	5	5	
4TO. SEM.	†		_		_	\vdash		_	_					\vdash		-	-		-	_
MARIKA	5	5	1	1	1	1	1	4	5	4	4	4	4	5			5	5	4	
MRHCY	4	5	4	1	1	5	1	5	5	5	1	5	5	5	5	5		5	5	
CLAUDIA	4	4	1		1	5	i		4	1	5	5	5	5			5		1	
MARGARITA	4	4	4		1	5	1	4 :	4	5	5	5	5	5	5	5	4	5	5	
MONICA	4	4	1	1	1	4	.1	5	5	5	5	5	5	5	1	5	5	5	ļ	
GLORIA .			[1	1		•	ì						i					
ELIZABETH	1				Į.	l		ļ									ļ		l	
KORNA	5	5	1	1	1	5	1	5	5	5	1	5	5	4	i	5	5	5	5	
BUO. SEM.	7		\vdash		_	-	_	_						_		_	\vdash		-	-
MBMICA	4	1	4	1	1	4	1	4	5	1	5	5	5	5	4	5	5	4	5	
KAREN	4		4	1	1	4	1	4	5	1	5	5	5	5	1	5	5	5	5	
JUDITH	5	4	4	1	1	5	1	4	5	1	5	5	5	5	4	5	5	5	4	
LOURDES	5	5	4	1	1 1	4	1	5	4	1	1	5	5	4	5	4	5	5	١	
HONICA	4	4	4	1	1	5	1	4	5	5	1	5	5	5	١	5	3	5	5	
YENILE	4	1	4	i	1	1	1	4	5	1	5	5	5	1 5	s	5	5	5	5	
PATRICIA	4	1	4	1	1	5	í	4	5	5	5	5	5	5	1	5	5	5	4	
CLAUDIA	4	1	4	1	1 1	5	1	۱.	5	1	5	5	5	4	i	5	3	1	5	
GUITA	4	1	1	1	1 1	١,	1	5	۱.	1	5	5	5	4	1	5	5	5	1 5	

ANEXO # 14

REACTIVO 11

_0.65858565 > - 2.898 : Hi se acepta

1 : HAY DIFERENCIA SIGNIFICATIVA EN EL REACTIVO 11 ENTRE EL 800. Y EL 1er. SEMESTRE

$$X_1 = \frac{21}{9} = 2.33$$
 $X_2 = \frac{21}{9} = 2.33$

+ = 0

$$+ = \frac{2.33 - 2.33}{\sqrt{25.335 + 17.779}} = \frac{0}{\sqrt{43.115554}} = \frac{0}{\sqrt{.5988271}} = \frac{0}{.7738391} = 0$$

: . HO HAY DIFERENCIA SIGNIFICATIVA EN EL REACTIVO 26 ENTRE EL 800. Y 1er. SEMESTRE

80			1°			
X ;	(x - x)	$(x - \overline{x})^2$	×2		(xz - x̃2)	$(x_2 - \overline{x}_2)^2$
4	. 22	0.8493827	5		.555556	.388642
4	.22	0.0493827	4	-	. 44	.1975388
5	0.7777778	0.6849383	4	-	. 44	.1975388
5	0.7777778	0.6849383	4	-	. 44	.1975309
4	.22	0.8493827	4	-	.44	.1975308
4	. 22	8.8493827	5		.5555556	.388642
4	. 22	0.0493827	4	-	. 44	.1975388
4	.22	0.0493827	5		.5555556	.388642
4	.22	0.0493827	5		.5555556	.308642
38		1.9012345	40	•		2.222222

:: NAY EN EL REACTIVO 22 -1- 80. Y 10. SEN.

DIF. SIGNIFICATIVA

REACTIVO 18

: : HAY DIFERENCIA SIGNIFICATIVA EN EL REACTIVO 10 ENTRE EL 80. Y 1er. SEMESTRE

$$\overline{x}_1 = \frac{43}{9} = 4.778$$
 $\overline{x}_2 = \frac{44}{9} = 4.889$

$$t = \underbrace{\frac{4.778 - 4.859}{8.95861725 + 8.88888987}}_{72} = \underbrace{\frac{-8.111111}{1.8395063}}_{72} = \underbrace{\frac{-8.111111}{8.8255487}}_{8.8255487} = \underbrace{\frac{-0.1111111}{8.1598396}}_{8.1598396}$$

t = - 0.69514125

: . HAY DIFERENCIA SIGNIFICATIVA EN EL REACTIVO 9 ENTRE 80. Y 10. SEMESTRE

$$\overline{x}_1 = -\frac{17}{9} = 1.8\overline{9}$$

$$\overline{x}_2 = \frac{2\theta}{9} = 2.2\overline{2}$$

$$t = \frac{1.859 - 2.2\overline{2}}{\sqrt{\frac{24.859 + 27.556}{72}}} = \frac{-0.3\overline{3}}{\sqrt{\frac{52.4\overline{4}}{72}}} = \frac{-0.3\overline{3}}{\sqrt{0.72839586}} = \frac{-0.3\overline{3}}{0.85346664} = -0.398$$

. Hay diferencia significativa en el reactivo 19 entre el Bo. Y 1o. Semestre.

	IUN	

8	0	(X1- X1)	(X1 - X1)	1°	(X2- X2)	(X2 - X2)2
5		.3333334	0.TI	5	0	8 -
5		.3333334	0. TT	5	0	0
5		.3333334	8.17	5	9	0
4		.056	.4444443	5	0	8
5		.3333334	0.II	5	0	8
5		.3333334	9.17	5	0	8
- 5		.3333334	0.11	5	0	8
4		. 056	. 4444443	5	0	8
4		. 956	.444443	5	0	Ð
42			1.9999995	43		8

: : HAY DIFERENCIA SIGHIFICATIVA EN EL REACTIVO 4 ENTRE EL 80. Y 10. SEMESTRE

REACTIVO 14

x1 = 2.11

x2 = 3.66

🗀 HAY DIFERENCIA SIGNIFICATIVA EN EL REACTIVO 14 ENTRE EL Bo. Y 10. SEMESTRE

REACTIVO 24

$$\overline{X} = \frac{34}{9} = 3.\overline{7}$$

$$\overline{X}_{2} = \frac{35}{9} = 3.\overline{8}$$

$$\overline{Y}_{3} = \frac{35}{9} = 3.\overline{8}$$

$$\overline{Y}_{4} = \frac{35}{9} = 3.\overline{8}$$

$$\overline{Y}_{2} = \frac{35}{9} = 3.\overline{8}$$

$$\overline{Y}_{3} = \frac{35}{9} = 3.\overline{8}$$

$$\overline{Y}_{4} = \frac{35}{9} = 3.\overline{8}$$

$$\overline{Y}_{2} = \frac{35}{9} = 3.\overline{8}$$

$$\overline{Y}_{3} = \frac{35}{9} = 3.\overline{8}$$

$$\overline{Y}_{4} = \frac{35}{9} = 3.\overline{8}$$

$$\overline{Y}_{4} = \frac{35}{9} = 3.\overline{8}$$

$$\overline{Y}_{2} = \frac{35}{9} = 3.\overline{8}$$

$$\overline{Y}_{3} = \frac{35}{9} = 3.\overline{8}$$

$$\overline{Y}_{4} = \frac{35}{9} = 3.\overline{8}$$

$$\overline{Y}_{3} = \frac{35}{9} = 3.\overline{8}$$

$$\overline{Y}_{4} = \frac{35}{9} = 3.\overline{8}$$

$$\overline{Y}_{5} = \frac{35}{9} = 3.\overline{8}$$

$$\overline{Y}_{6} = \frac{35}{9} = 3.\overline{8}$$

$$\overline{Y}_{7} = \frac{35}{9} = 3.\overline{8}$$

. . HAY DIFERENCIA SIGNIFICATIVA EN EL REACTIVO 24 ENTRE EL 80. Y 10. SENESTRE

$$\vec{x} = \frac{9}{9} = 1$$

$$\overline{x}_2 = \frac{13}{9} = 1.4\overline{4}$$

$$t = \frac{I - 1.4\overline{4}}{\sqrt{\frac{8 \cdot 14.2\overline{2}}{9 \cdot (9 - 1)}}} = \frac{0.4\overline{4}}{\sqrt{\frac{14.2\overline{2}}{14.2\overline{2}}}} = \frac{0.4\overline{4}}{\sqrt{\frac{8.19753886}{8.4\overline{4}}}} = \frac{0.4\overline{4}}{8.4\overline{4}} = \frac{1}{1}$$

. . HAY DIFERENCIA SIGNIFICATIVA EN EL REACTIVO 13 ENTRE 80. Y 10. SEM.

REACTIVO 1

$$\bar{X}_1 = \frac{45}{9} = 5$$
 $\bar{X}_2 = \frac{41}{9} = 4.5555556$

: : HAY DIFERENCIA SIGNIFICATIVA EN EL REACTIVO 1 ENTRE EL Bo. Y 10. SEMESTRE

REACTIVO 7

	80	(X ₁ - X ₁)	(X2- X2) ²	1	(X2- X3)		(X ₂ - X ₂) ²
	5		· •	4	=	. 44	=	6.19753886
	5	6	0	5	=	8.556	= .	0.38864202
- 45	5	0	ð	5	Ξ	0.556	=	0.30864202
	5	8	9	5	=	0.556	=	0.30864202
	5	0	0	1	-	3.44	=	11.864197
	5	0	Ø	5	Ξ	0.556	=	0.38864202
	5	0	Ð	5	=	8.556	=	0.30864202
	5	8	9	5	=	0.556	=	0.38864202
	5	0	8	5	Ξ	0.556	=	0.30864202
_	45		0	33				14.192222

$$\overline{x}_1 = \frac{45}{9} = 5$$

: MAY DIFERENCIA SIGNIFICATIVA EN EL REACTIVO 7 ENTRE EL 80. Y 10. SEMESTRE

$$\tilde{x} = 4.77$$

🗎 : HAY DIFERENCIA SIGNIFICATIVA EN EL REACTIVO 8 ENTRE EL 80. Y 10. SEMESTRE

$$\overline{x}_1 = \frac{9}{9} = 1$$

$$\overline{x}_{R} = \frac{9}{9} = 1$$

< 2.898 1 1 Ho se acepta

👯 🕶 HAY DIFERENCIA SIGNIFICATIVA EN EL REACTIVO 18 ENTRE EL 80. Y 10. SEMESTRI

REACTIVO S

8°

$$(X_1 - \overline{X}_1) \cdot (X_1 - \overline{X}_1)^2$$
 1°
 $(X_2 - \overline{X}_2)$
 $(X_2 - \overline{X}_2)^2$

 4
 .3333334
 .II
 4
 .2222223
 .6493827

 4
 .3333334
 .II
 1
 -2.77
 7.7168489

 4
 .3333334
 .II
 4
 .2222223
 .6493827

 4
 .3333334
 .II
 4
 .2222223
 .6493827

 4
 .3333334
 .II
 5
 1.2222223
 1.4938273

 4
 .3333334
 .II
 4
 .2222223
 .6493827

 4
 .3333334
 .II
 4
 .2222223
 .6493827

 1
 -2.666666
 7.1111107
 4
 .2222223
 .6493827

 33
 7.9999995
 34
 9.5555551

.4937885

. . . HAY DIFERERENCIA SIGNIFICATIVA EN EL REACTIVO 5 ENTRE EL 80. Y 10. SEMESTRE

REACTION 1

$$\ddot{x}_1 = \frac{49}{9} = 4.44$$

$$\ddot{x}_2 = \frac{45}{9} = 5$$

$$t = \frac{4.47 - 8}{14.22} = \frac{4.47}{6.1975386} = \frac{4.47}{8.475} = 9.5$$

: HAY DIFERENCIA SIGNIFICATIVA EN EL REACTIVO 15 ENTRE EL 80. Y 10. SEMESTRE

$$t = \frac{\bar{x}_1 - \bar{x}_2}{\sqrt{\frac{\epsilon(X_1 - \bar{X}_1)^2 + \epsilon(X_2 - \bar{X}_2)^2}{n(n-1)}}} = \frac{-0.5555555}{\sqrt{5.111106}} = \frac{-0.55}{\sqrt{0.0769876}}$$

$$\frac{-0.55}{.2664249} = \frac{2.0851453}{.2664249}$$

. . HAY DIFERENCIA SIGNIFICATIVA EN EL REACTIVO 23 ENTRE EL BO. Y 10. SEMESTRE

$$t = \frac{\vec{x}_1 - \vec{x}_2}{\sqrt{\frac{c(X-\vec{x})^2 + c(X_2 - \vec{X}_2)^2}{n (n-1)}}} = \frac{1.4444445}{\sqrt{\frac{56.888885}{72}}} = \frac{1.4444445}{\sqrt{\frac{56.88885}{72}}} = \frac{1.444445}{\sqrt{\frac{56.88885}{72}}} = \frac{1.4444445}{\sqrt{\frac{56.88885}{72}}} = \frac{1.4444445}{\sqrt{\frac{56.88885}{72}}} = \frac{1.4444445}{\sqrt{\frac{56.88885$$

:: 🕶 HAY DIFERENCIA SIGNIFICATIVA EN EL REACTIVO 12 ENTRE 80. Y 10. SEMESTRE

$$\overline{\zeta}_1 = \frac{44}{9} = 4.88$$
 $\overline{\chi}_2 = \frac{44}{9} = 4.88$

$$t = \frac{X_1 - X_2}{\sqrt{\frac{(X_1 - X_1)^2 + (X_2 - X_2)^2}{n(n-1)}}} \quad t = \frac{4.88 - 4.88}{\sqrt{\frac{(.8888866) + (.8888866)}{9(9-1)}}} = \frac{6}{\sqrt{\frac{1.7777732}{72}}}$$

$$\frac{8}{6.8246912} = \frac{6}{8.1571343} = 0$$

: - HAY DIFERENCIA SIGNIFICATIVA EN EL REACTIVO 16 ENTRE EL 80. Y 1er. SEMESTRE

$$\frac{X_{1} = \frac{9}{9} = 1}{X_{1} - X_{2}} = \frac{X_{2} = \frac{24}{9} = 2.657}{1-2.66} = \frac{1-2.55}{\sqrt{21.999998}}$$

$$\frac{X_{2} = \frac{24}{9} = 2.657}{\sqrt{21.999998}} = \frac{1-2.55}{\sqrt{31.999998}}$$

: . HAY DIFERENCIA SIGNIFICATIVA EN EL REACTIVO 17 ENTRE EL 80. Y 10. SEMESTRE

1 er. SEMESTRE

AMEDIO 15

	REACTIVO	COMPLETAMENTE ACUERDO	PARCIALISMIE ACUSSIO	INDIFERENCIA	DESACUERDO CONVLETANDATE
188 x ASISTEHCIA	22 22	77.77 z 44.44 z	32:32 ×		
~ 100 × ASISTENCIA	10	44.44 ½ 22.22 %	22:22 ×		33:33 ×
POSICION AL FRENTE	5	55.55 X 11.11 X	33:33 \$	11.11 x	11.11 x
~ POSICION AL FRENTE	17	44.44 × 55.55 ×	22.22 x 11.11 x		33:33 ×
~ DUDAS SOLO EL PROFESOR	10	88.98 X 100.80 X			ii.ii x
SE CUMPLEN REGLAS DEL JUEGO	24 24	55.55 ×	44.44 x 22.22 x		22.22 ×
T SE CUMPLEM LAS REGLAS DEL JUEGO	13	66.66 X 68.88 X		ii.ii x	22:22 X
RECORDAR CLASE Y TEMA	33	89.83 X 80.88 X	11.11 x	11.11 x	
UTILIZAR APDYOS GARAM- TIZA APRENDIZAJE	3	88.88 X	11:11 %		
UTILIZAR APOVOS GARAH- TIZA APRENDIZAJE	13	\$5.55 × 66.66 ×	22:21 X		22:22 ×
~ ALUMNOS EXPOSICION	12	66.66 × 55.55 ×	n:n *		33.33 x
RELACION TEMAS NUEVOS	1	777.777 X	22:22 × 22:22 ×	11.11 ×	
~ RELACION TEMA HUEVOS CON VISTOS	3	11:11 ž	11:11 ×		₹3:37 ₹
ATENCION AL EXPOSITOR	4	100.00 X	11.11 %		
ATENCION AL EXPOSITOR	11	11:11 X	33.33 X 44.44 X		55:55 × 30:33 ×
DISCUSION EN GRUPO	16	66.66 X 88.88 X	12:11 ×		
PREGUNTAS DEL PROFESOR AL GRUPO	8	88.88 X 88.88 X	H:H ž		
PREGUNTAS DEL PROFESOR	13				180.80 x 180.88 x
BROMAS EM CLASE	11	33:33 ×	44.44 x 11.11 X	11.11 %	1
COMPOSTURA EN CLASE	28 28	77.77 % 55.55 %	11.11 X 44,44 %	11,11 x	

NOTA: PARA CADA REACTIVO. EL PORCENTAJE LOCALIZADO EN LA PARTE SUPERIOR, CORRESPONDE A LA PRIMERA APLICACION; NIENTRAS QUE EL PORCENTAJE LOCALIZADO EN LA PARTE INFERIOR CORRESPONDE A LA SEGUNDA APLICACION.

8 va. SEMESTRE

AMEDIO 15

	REACT (VO	COMPLETAMENTE ACUERDO	PARCIAL/RENTE ACUERDO	INDIFERENCIA	DESACUERDO COMPLETAMENTE
180 × ASISTENCIA	22 22	22:22 ×	77:77 ×		
~ 188 % ASISTENCIA	18	77:27 x 55:55 x	11:11 ×	11.11 ×	11:11 ž
POSICION AL FRENTE	3		89.88 X	ii.ii x	11.11 x
- POSICION AL FRENTE	17	188.88 X 188.88 X			
~ DUDAS SOLO EL PROFESOR	18	180.88 X 160.80 X			
SE CUMPLEM REGLAS DEL JUEGO	24	77.77 x 44.44 x	33:33 X		11:11 ×
SE CUMPLEM LAS REGLAS DEL JUEGO	13	160.66 ×	11.11 x		
RECORDAR CLASE Y TEMA	23	66:66 X 22:22 X	33:33 ×	11.11 x	
UTILIZAR APOYOS GARAH- TIZA APRENDIZAJE	3	99:99 ×	11:11 X		
~ UTILIZAR APOYOS GARAM- TIZA APRENDIZAJE	19	77:77 x			22:22 X 22:22 X
~ ALUMNOS EXPOSICION	13	22.22 x		11.11 x	99:99 X
RELACION TEMAS HUEVOS	i	188.88 X 188.88 X		11.11 ×	
* HELACION TENA MUEVOS	3	1			100.00 X 100.00 X
ATENCION AL EXPOSITOR	4	66.66 X	33:33 ×		
ATENCION AL EXPOSITOR	14 14	55.55 X 66.66 X	33:33 ×		11:11 %
DISCUSION EN CRUPO	16 16	77.77 X 60.98 X	11:11 %	ii.ii z	
PREGUNTAS DEL PROFESOR AL GRUPO	8	77.77 x 88.68 x	11.11 x	11:11 %	
PREGUNTAS DEL PROFESOR AL GRUPO	15	11.11 ×	11.11 x		199:99 x
EROMAS EN CLASE	11	68.88 % 66.66 %	11:11 %		11.11 x
COMPOSTURA EN CLASE	20 20	66.66 × 44.44 ×	22:22 2 44:44 X	11.11 X	11.11 x

NOTA: PARA CADA REACTIVO, EL PORCENTAJE LOCALIZADO EN LA PARTE SUFERIOR, CORRESPONDE A LA PRIMERA APLICACION, -NIENTRAS QUE EL PORCENTAJE LOCALIZADO EN LA PARTE INFERIOR CORRESPONDE A LA SEGUNDA APLICACION.

4to. SEMESTRE

NYCEXO 15

	REACTIVO	COMPLETAMENTE ACLERDO	PARCIALMENTE ACUERDO	IND IFERENCIA	BESACUERDO COMPLETAMENTE
100 x ASISTENCIA	22	62.5 x	37.5 x		1
~ 100 x ASISTENCIA	10	37.5 X			62.5 %
POSICION AL FRENTE	5		58.88 X		58.00 ×
~ POSICION AL FRENTE	17	75.80 %		25.5 ×	
" DUDAS SOLO EL PROFESOR	18	87.5 %			12.5 x
SE CUMPLEM REGLAS DEL	24	50.80 %	58,88 X		
- SE CUMPLEN LAS REGLAS	13	37.5 %	12.5 x	12.5 x	37.5 x
RECORDAR CLASE Y TEMA	53	50.00 x	37.5 x		12.5 x
UTILIZAR APOYOS GARAM- TIZA APRENDIZAJE	9	75.88 x	12.5 x	12.5 X	
* APDYOS GARANTIZA A - PRENDIZAJE	19	58.00 ½	37.5 x	12.5 X	12.5 x
~ ALUMHOS EXPESICION	12	37.5 x	25.88 ×	12.5 X	25.88 x
RELACION TEMAS NUEVOS	1	75. 0 8 ½	12.5 X	12.5 x	
" RELACION TEMAS HUEVOS	7		12.5 x	12.5 x	75.00 x
ATENCION AL EXPOSITOR	4	25.00 ½	50.00 x		25.00 x
" ATENCION AL EXPOSITOR	14	25.00 x	50.80 x		25.66 ×
DISCUSION EN GRUPO	16	62.5 %	12.5 x	12.5 x	12.5 x
PREGUNTAS DEL PROFESOR AL GRUPO	8	62.5 %	12.5 %		25.08 x
PREGUNTAS DEL PROFESOR	15		12.5 x	12.5 x	75.88 ×
BROMAS EN CLASE	11	25.00 %	50.00 ×	12.5 x	12.5 x
COMPOSTURA EN CLASE	20	62.5 X	37.5 ×		

MOTAL DEBIDO A QUE EL 100. DEL 410. SENISTRE NO RESPONDIO AL PORQUE DE SU RESPUESTA ESCOCIDA Y DADO QUE FUE TO-NADO COMO GRUPO REDIO COMPARATIVO, UNICAMENTE SE UTILIZO LA 123. APLICACION PARA EL ANALISIS DE RESULTADOS.

REGISTRO DE FRECUENCIA DE OCURRENCIA DE LAS CONDUCTAS PRESENTADAS DUPANTE LA CLASE

AMEXO 15

SEPTIEMBRE 28 A OCTUBRE 3	TEORIAS	28 SEP. S TEORIAS PSOCOLOG.	PERSONA	ZO SEP.		PERSONA Y SOC.	26 SEP. TEO.BAS	1
,	COMIEM.	ů .	11:20	1 9:05	11:19		11-15	6
A) EL PROFESOP PASA LISTA.				11 1	1 +	SE SUSPEN		1
B) LA POSICION DEL PROFESOR ES EM EL AREA DEL FRENTE.					ii #	DIO LA		K.
C) LA EXPOSICION DEL PROFESOR ES EN EL AREA DEL FRENTE.	4			11 *	*	CLASE.	. •	,
D) RSTA EL PROFESOR OPORTUNIDAD A LOS ALUMNOS DE CONTESTAR.		H		, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	•	FORGUE	***	1
E) EL PROFESOR DECIDE EL INICIO/FIN DE CLASE.			-	h #		LOS MUCHA		
F) PROFESOR Y EXPOSITOR SE MUEVEN DENTRO DEL AREA DE ALUMMO.			P	P		CHOS DE	-	
G) EL PROF. PEALIZA PROUNTAS RESPUESTAS A CLASES ANTERIOPES.					.1	SDISEN.TER		
H) PROF. REALIZA PREGINTAS RESP. A LA PREPARACION DEL TEMA.						MINAN EXP		il
1 1) SE REALIZE EL DICTADO IMPLICITO.	•	•	•			Y LE PI-		1
J) SE PERLIZA EL DICTADO EXPLICITO.						DIERON LA		1
K) EL PROFESOR ESTABLICE LAS REGLAS DEL JUEGO.			*			HORA POR	*	
L) EL EXPOSITOR UTILIZA APOYOS AUDIOVISUALES .		1				LO QUE LA	*	ii
M) LOS ALUMNOS EXPONEN.						MAESTRA	-	
H) EL EXPOSITOR REALIZA LA ACTIVIDAD DE EXPLICAR EL TIMA.				·		DIJO OUE		v .
O) EL EXPOSITOR O EL PROFESOR EJEMPLIFICAN EL TEMA.	R			*		HSE VERIAN:	P	ıl
P) SE RELACIONA EL TEMA CON OTROS TEMAS VISTOS.	•			*		EL VIER-		1
0) EL EXPOSITOR LET Y EXPLICA EL TEMA.			• ,		. KTE.	Y 62 SD4	•	H
R) LOS ALUMNOS VEN U OBSERVAN AL PROFESOR.		*			*	HSUELE DIO		0
S) ALUMNOS Y/O PROFESOR VEN U OBSERVAN AL EXPOSITOR.	•	1	P		!	ILO MISMO		i
T) SE PIDE SILENCIO DENTRO DEL SALON.					· KTE.	i :	. A	1
U) HAY UNA NO RTENCION A PROF. O EXPOSITOR POF DISTRACTORES.		###	* *****				****	ii.
U) INTERCANBIO DE IDEAS EN EL GRUPO.						*	•	1
N) PRESENTAS DEL PROFESOR AL GRUPO.				MI.	•	4		
X) DUDAS DEL GRUPO.		•		KTE.	• KTE.	k i	*	1
Y) MANGJO DE CATARSIS.							•	
2) PREGUNTAS DEL PROFESOR AL GRUPO, NO HAY RESPUESTA.		8						

P. - PROFTSO

KTE. - OCURRENCIA CONSTANT

REGISTRO DE FRECUENCIA DE OCURRENCIA DE LAS COMENCIAS PRESENTADAS DUPANTE LA CLASE

ANDXO 16

	HISTORIA	PSICOTIC	ESTADISTI	AUY. DE	AtlY. DF	DHIST. DF	APSICOTEC.	PSICOTIC.	26 SEPT.
4to. SEM. 1er. PERIODO DE OBSERVACIONES	4	IDAGOGICA H	LA ED.	110-12 LLE:	CACLON		18:15		1104
A) EL PROFESOR PASA LISTA.		LA MAES-		IN1.19:25		18.00		1	
B) LA FOSICION DEL PROFESOR ES EN EL AREA DEL FRENTE.		IRA TEAL							
C) LA EXPOSICION DEL PROFESOR ES EN EL AREA DEL FRENTE.	1	LA CLASE	*	-				-	
D) RSTA EL PROFISOR OPORTUNIDAD A LOS ALUMIOS DE CONTESTAR.		1 PREPARA-					* kte	• kte	
E) EL PROFESOR DECIDE EL INICIO/FIN DE CLASE.	; -	DA Y ME-			* 19:29	-		()	
F) PROFESOR Y EXPOSITOR SE MULUEN DENTRO DEL AREA DE ALUMNO.		h CESITA		1; * 1	4 12:60		1	1	
G) EL PROF. REALIZA PROUNTAS RESPUESTAS A CLASES ANTERIOPES.	1	OUE PARA		===	*			1 #	1
H) PROF. REALIZA PREGUNTAS RESP. A LA PREPARACION DEL TEMA.		ISTO YA							
I) SE MEALIZA EL DICTADO IMPLICITO.	=====	HAYAH					. *	*	
J) SE REALIZA EL DICTADO EXPLICITO.		01210	•						*
X) EL PROFESOR ESTABLECE LAS REGLAS DEL JUEGO.	•	LAS ALUM		.1 3	•	•			
L) EL EXPOSITOR UTILIZA APOYOS AUDIOUISUALES .	P.	HAS EL					1	H	
N) LOS ALURNOS EXPONEN.		I IDMA DE I		PART. CACE	•	1)	1	
N) EL EXPOSITOR REALIZA LA ACTIVIDAD DE EXPLICAR EL TEMA.		02J.QUE	•						* :
O) EL EXPOSITOR O EL PROFESOR EJEMPLIFICAN EL TEMA.		NO HAM			H		1 4		•
P) SE RELACIONA EL TERA COM OTROS TEMAS VISTOS.		N WISTO P		Į į		4		i #	
0) EL EXPOSITOR LEX Y EXPLICA EL IDM.		EMTONCES					ıl .	*	
R R) LOS ALUMNOS UEN U OBSERVAN AL PROFESOR.		POSPONE	*			1 *	•		
S) ALUMNOS Y/O PROFESOR UZN U OBSERVAN AL EXPOSITOR.	*	I LA CLASE!				ę		4	1
1) SE PIDE SILENCIO DENTRO DEL SALOM.		I MINCA			•	1	Ú	1	
U) HAY UMA NO ATENCION A PROF. O EXPOSITOR FOR DISTRACTORES.	***	DIJO OUF	****	i #	39/9	***	##/##	1 ##	##
U) INTERCAMBIO DE IDEAS EN EL GRUPO.		MO IBA A	•	. **	**				
W) PREGUNTAS DEL PROFESOR AL GRUPO.		HABER		**/## (•	*	== kte	en kte	##/##
X) PUDAS DEL GRUPO.		CLASE						,	##*
Y) MANEJO DE CATARSIS.		" PEPO NOS"					1		
Z) PREGUNTAS DEL PROFESOR AL GRUPO, NO HAY RESPUESTA.		PASAMOS	*						•

PROFESOR ALUMNO CCURRENCIA CONSTANTE EXPOSITOR ALUMNOS

REGISTEO DE FRECUENCIA DE OCURRENCIA DE LAS CONDUCTAS PRESENTADAS DURANTE LA CLASE

ANEXO 16

·	TALLER DE	H26 SEPT.	FILOSOFIA	FILOSOFIA					1
Ruo. SEMESTRE	CION	COMUNICA-	EDUCACION	EDUCACION	1	4	: H	1	# -
	12:15	H B:95	<u> </u>					<u> </u>	<u> </u>
A) EL PPOFISOR PASA LISTA.	1	ILLEO LA					·	!	
B) LA POSICION DEL PROFESOR ES EM EL AREA DEL FRENTE.		MTRA Y KA	SE SUSPEN			i	<u> </u>	1	1
C) LA EXPOSICION DEL PROFESOR ES EN EL AREA DEL FRENTE.	*	BIA 2 AL.	DIO O MAS			i.	i	1	
D) RSTA EL PROFESOR OPORTUNIDAD A LOS ALUMNOS DE CONTESTAR.		Y LLEGA-	BIEN TU-	****				il .	
E) EL PROFESOR DECIDE EL INICIO/FIN DE CLASE.	*	RON 3 MAS	ULERON					1	
F) PROFFSOR Y EXPOSITOR SE MUEUEN DENTRO DEL AREA DE ALUMHO.		ENTONCES	QUE ENTRE	P					
G) EL PROF. REALIZA PROUNTAS RESPUESTAS A CLASES ANTERIOFES.		41 AL. 59-	GAR UN	# TEMS				4	i: t
(K) PROF. PEALIZA PREGUNTAS RESP. A LA PREPARACION DEL TEMA.	4	GIRIO QUE	TRABAJO				4	1	e e
1) SE PEALIZA EL DICTADO IMPLICITO.		LA PROX.	COMO EXA-					H	ė
J) SE REALIZA EL DICTADO EXPLICITO.		CLASE EXP	KIDN					į.	
N) EL PROFESCR ESTABLECE LAS REGLAS DEL JUEGO.		EL TEM		* H TOTAL				!	
L) EL EXPOSITOR UTILIZA APOYOS AUDIOUISUALES .		DE ESA -		. Potar.			<u> </u>	Ĭ.	-
M: LOS ALUMMOS EXPONEN.		CLASE Y		•			<u> </u>		
N) EL EXPOSITOR REALIZA LA ACTIVIDAD DE EXPLICAR EL TEMA.		"LUEGO HA-						ų.	į.
O) EL EXPOSITOR O EL PROFESOR EJEMPLIFICAN EL TEMA.		CIA UNA		sa/se Kte				H	•
P) SE RELACIONE EL TEMA COM OTROS TEMAS VISTOS.		MESA RE-		*					
Q) EL EXPOSITOR LEE Y EXPLICA EL TEMA.		DONDA PA-		#				!	
R) LOS ALUMNOS UEN U OBSERVAN AL PROFESOR.		RA ABAR-		*					N 1
S) ALUMNOS Y/O PROFESOR UEN U OBSERVAN AL EXPOSITOR.		CAR LOS					4	II.	
T) SE PIDE SILENCIO DENTRO DEL SALON.		HTIMAS DE		•				1	
U) HAY UNG HO ATENCION A PROF. O EXPOSITOR POR DISTRACTORES.	**/**	LAS 2 CLA							e .
U) INTERCAMBIO DE IDEAS EN EL GRUPO.	•	SES COH							
H) PREGUNTAS DEL PROFESOR AL GRUPO.	•	EXPOSICIO.		#1/68				A	lr .
X) DUDAS DEL GRUPO.		MES Y GUE						9	i .
Y) MANEJO DE CATARSIS.	,	SEA MAS					1	ŧ	
I) PREGUNTAS DEL PROFESOR AL GRUPO, NO HAY RESPUESTA.		RAPIDO	ų.	•		1	1	į	į

P.- PROFFSOI

KIE. - OCURRENCIA CONSTANTE

REGISTRO DE FRECUENCIA DE OCURRENCIA DE LAS CONDUCTAS PRESENTADAS DURANTE LA CLASE

AMEXO 16

OCT.19-A CCT. 23 Inc: SIMESTRE 200.PERIODO DE CESEMBACIONES	JUINES 19	MARIES 24			VIERNES 20 PESSONA V SOC.			
A) IL PROFESOR PASA LISTA.	# #	1 1			SI CANCE-			
B) LA POSICION DEL PROFESOR ES EN EL AREA DEL FRENTE.		W			LO PORQUE			
C) LA EXPOSICION DEL PROFESCR ES EN EL AREA DEL FRENTE.	-	-		-	IBAN A			
D) RSTA EL PROFESOR OPORTUNIDAD A LOS ALUMOS DE CONTESTER.	I ##	. **			TENER VI-			
E) EL PROFESOR DECIDE EL INICIO/TIN DE CLASE.		F (##)			SITA A LA			
T) PROFESOR Y EXPOSITOR SE MUEUEM DENTRO DEL AREA DE ALUENO.		į.	*		BIBLIOTE-			
I G) EL PROF. REALIZA PREINTAS RESPUESTAS A CLASES ANTEPIOPES.				•	CA HAL.Y			
H) PROF. REALIZA PREGUNTAS RESP. A LA PREFARACION DEL TETA.				•	AL CANCE-	i		
4 1) SE REALIZA EL DICTADO IMPLICITO.	***				LARSE ES-			
J) SE REALIZA EL DICTADO EXPLICITO.	PEPE		*		TO, HAY			
R) EL PROFESOR ESTABLECE LAS REGLAS DEL JUEGO.				*	DISCUSTOM	ļ.		
L) IL EXPOSITOR UTILIZA APOYOS AUDIOUISUALES .			×		ENTRE LOS	Ų		
N) LOS ALUMNOS EXPONEN.		*		•	ALUMNOS			
M) EL EXPOSITOR REALIZA LA ACTIVIDAD DE EXPLICAR EL TEMA.		P			PARA VER	į.		
O) EL EXPOSITOR O EL PROFESOR EJEMPLIFICAM EL TEMA.		PP	•		SI ASIS-			
P) SE RELACIONA EL TEMA CON CEROS TEMAS VISIOS.		₩P			TEN 0 NO.			
0) EL EXPOSITOR LEE Y EXPLICA EL IDM.	*	* (Ler)		*	Y QUEDAN			
R) LOS ALUMNOS UEN U CESTRUAN AL PROFESOR.			•	•	QUE EL			
S) ALUMNOS Y/O PROFESOR VEN U OBSERVAN AL EXPOSITOR.		#		* (PROF)	QUE QUIE-			
T) SE PIDE SILENCIO DENTRO DEL SALOM.	PHIN	•		******	RE DA Y			
U) MAY UNA HO ATENCION A PROF. O EXPOSITOR POR DISTRACTORES.	**	***		(18 =)	EL QUE NOS	1		
U) INTERCANSIO DE IDEAS EN EL GRUPO.					HO VA		1	
W) PREGUNTAS DEL PROFESOR AL GRUPO.	E	•	*	74		H		
X) DUDAS DEL GRUPO.		***	*	F-9-4				
Y) MANEJO DE CATARSIS.		•	* 1					
2) PREGUNTAS DEL PROFESOR AL GRUPO, NO HAY RESPUESTA.			***					

PROFESOR ALUMNO OCUERENCIA CONSTANTE EXPOSITOR ALUMNOS

ANEXO 16.

REGISTRO DE FRECUENCIA DE OCURRENCIA DE LAS CONDUCTAS PRESENTADAS JURGATE LA CLASE

OCT. 19 R OCT. 28 4to. SDESTRE LA EDUC. 2do. PERIODO DE OBSERVACIONES a) TL PROFESCR PASA LISTA. B) LA POSICION DEL PROFESOR ES EN EL ARFA DEL FRENTE. C) LA EXPOSICION DEL PROFESOR ES EN EL AREA DEL FRONTE. D) RSTA EL PROFESOR OPORTUNIDAD A LOS ALUMHOS DE CONTESTOR. : **/** E) EL PROFESOR DECIDE EL INICIO/FIN DE CLASE. F) PROFESOR Y EXPOSITOR SE MULLEN DENTRO DEL AREA DE ALUIRIO. G) EL PROF, REALIZA PROUNTAS RESPUESTAS A CLASES ANTERIORES. LIFECTOR II H) PROF. REALIZA PREGUNTAS RESP. A LA FREPARACION DEL TEMA. *** 1) SE REALIZA EL DICTADO IMPLICITO. J) SE MEALIZA EL DICTADO EXPLICITO. K) FT. PROVESOR ESTABLECT LAS REGLAS DEL JUPOS. L) TL TYPOSITOR UTILIZA APOYOS AUDIGUISUALES R) LOS ALDIMOS EXPONEN. W M) EL EXPOSITOR REALIZA LA ACTIVIPAD DE EXPLICAR EL TEMA. O) EL EXPOSITOR O EL PROFESOR EJEUTLIFICAN EL TEMA. * F) SE RELACIONA EL TEMA CON OTROS TEMAS UISTOS. 0) FL EXPOSITOR LET Y EXPLICA FL TIME. R) LOS ALUMNOS VEN U OBSERVAN AL PROFESOR. S) ALUMNOS Y/O PROFESOR UDN II OBSERVAN AL EXPOSITOR. 1) SE PIDE SILENCIO DENTRO DEL SALON. #1/## U) HAY HIM NO ATTRICION A PROF. O EXPOSITOR POR DISTRACTORES *** *** *** U) INTERCANCIO DE IDEAS DI ST. GRUPO. SOL. MIRO W) PREGUNTAS DEL PROFESOR AL GRUPO. ##/## -Y) DIEDAS DEL GREPO. HH/## H Y) MANEJO DE CATARSIS.

/

-

478

P.- PROFESOR

CTE. - OCURRENCIA CONSTANTE

Z) PREGUNTAS DEL PROFESOR AL GRUPO, NO HAY RESPUESTA.

REGISTRO DE FREQUENCIA DE OCURRENCIA DE LAS CONDUCTAS PRESENTADAS DURANTE LA CLASE

ANEXO 16

il and the second secon	ULERNES 20	LUMES 23	VIDEOS	VIEROES 27	JUEVES 26	1	†	Ī
3 8vo. SEMESTRE 2do. PERIODO DE OBSERMACIONES	ETICA HPROFESION	ETICA PROFESION	TALLER DE	TALLER DE	E FIL.DE LA EDUCACION	li B	1	
a) IL PROFESOR PASA LISTA.	-				N.		-	4
B) LA POSICION DEL PROFESOR ES EN EL AREA DEL FRENTE.					1		1	1
C) LA EXPOSICION DEL PROFESOR ES EN IL AREA DEL FRENTE.	, ,): P						
D) ESTA EL PROFESOR OPORTUNIDAD A LOS ALUMOS DE CONTESTAR.		i #	R		*****	i i		7
E) EL PROFESOR DECIDE EL INICIO/FIN DE CLASE.							1	11
F) PROFESOR Y EXPOSITOR SE MUEVEN DENTRO DIL AREA DE ALUMNO.	9			•		-		
G) EL PHOF. REALIZA FROUNTAS RESPUESTAS A CLASES ANTERIORES.	1							4
H) PROF. REALIZA PREGUNTAS RESP. A LA PREPUZACION DEL TEMA.		n •	í –					
I) SE PEALIZA EL DICTADO IMPLICITO.	44		*					lí
J) SY REALIZA EL DICTADO EXPLICITO.	* 1							i
R) IL PROFESOR ISTABLECE LAS REGLAS DEL JUEGO.		•			*			
L) IL EXPOSITOR UTILIZA APGYOS AUDIOUISUALES .			•		-	i		1
N) LOS ALUMNOS EXPONEN.								
H) EL EXPOSITOR REALIZA LA ACTIVIDAD DE EXPLICAR EL TEMA.		_ *						
O) EL EXPOSITOR O EL PROFESOR EJEXPLIFICAN EL TEMA.	F#							
P) SE RELACIONA EL IEMA CON OTROS TEMAS VISTOS.					*	1		
q) EL EXPOSITOR LEE Y EXPLICA EL TEMA.								<u> </u>
R) LOS ALUMNOS VEN U OBSERVAN AL PROFESOR.			H		•		, -	8
S) ALUMNOS Y/O PROFESOR UEN U OBSERVAN AL EXPOSITOR.	•							
T) SE PIDE SILENCIO DENTRO DEL SALON.			****		k##			
U) HAY UNA NO ATENCION A PROF. O EXPOSITOR POR DISTRACTORES.	*****		(8) m					6
V) INTERCAMBIO DE IDEAS EN EL GRUPO.			•			i .		
N) PREGUNTAS DEL PROFESOR AL GRUPO.	_ * _		-					
X) NIDAS DEL GRUPO.	**				****			
Y) MANEJO DE CATARSIS.								
2) PREGUNTAS DEL PROFESOR AL GRUPO, NO MAY RESPUESTA.								í

- PROFIESO

KTE. - OCURRENCIA CONSTANT

REGISTRO DE FRECUENCIA DE OCUFRENCIA DE LAS CONDUCTAS PRESENTADAS DURANTE LA CLASE

AMEXO 16

NOV. 13 - A HOU. 24. PRAFITS 14/RIFECOLS/RIFECOLS/RIPUTS 16/FUTENES FLANTS SET	JT KASICAS	PERSONA Y SOCIEDAD 11-13	23 HT.BASICAS
3+F, FIRITODO DE OBSERVACIONES	11-13	SOCIEDAD	
3er. FIDH 000 PE 085ER#ACIONIS 11:15 11-13 11:99:10 11:10 11:13 11:09:10 11:10 11:13 11:14 11:15		111-13	
		BLLEGUE A	
B) LA POSICION DEL PROFISOR ES EN EL AREA DEL FRENTE			
	1	LA CLASE	
C) LA EXPOSICION DEL PROFESOR ES EN EL AREA DEL FRENTE. " LA MTRA " a E 17 NO VI- ITERNINAD	0 (IY HABIAM	E
D) RSTA EL PROFESOR OPORTUNIDAD A LOS ALUMNOS DE CONTESTAR. *** 11:18 UN ** ** NOS A NA-EL PROG.	, i ###	C' 6 0 7	***
E) EL PROFISOR DECIDE EL INICIO/FIN DE CLASE AL. LE DI - F P DIE Y LUE EL MIRO	i F	VOE PEDAG.	1
F) PROFESOR Y EXPOSITOR SE MUEUEN PENTRO DEL AREA DE ALLUMYO. CE QUE U- GO UIMOS DIJO QUE		ESPERANDO	
G) EL PROF. REALIZA PROUNTAS RESPUESTAS A CLASES ANTERIORES. NOS NO I- # A LA NESA (LOS QUE	1	HA LA MTRA	
H) PROF. REALIZA PREGUNTAS RESP. A LA PREPARACION DEL TEMA. RAN A LA I EN EL PA-QUERIAM		LLEGO CO-	
I D SE REALIZA EL DICTADO IMPLICITO. (COP. M. EXP CLASE YA W # NTIO PLATIFETPASO A)	NE COPIAN S	HO A LOS	
J) SE REALIZA EL DICTADO EXPLICITO. QUE HAY * CANDO CAUTES DEL	HOJA DE F	20 MIN. 0	
X) EL PROFESOR ESTABLECE LAS REGLAS DIL JUEGO. * RESP. "UMA ACT. * * NOS DE - ENAMEN C	F	TRA ALUM-	•
L) EL EXPOSITOR UTILIZA APOVOS AUDIOVISUALES . 4 ** DE DANZA * SE SIEN * DISENO ITMIAN DA	Jį E	NA Y LES	
NO LOS ALUMNOS EXPONEN ALFREDO DAS QUE	E	JUD OUE	-
N) EL EXPOSITOR REALIZA LA ACTIVIDAD DE EXPLICAR EL TEMA. PP ENTRA UNA HOS DIJO FUERAN Y	Į E	YA NI ES-	iro.
O) EL EXPOSITOR O EL PROFESOR EJENTLIFICAN EL YEMA	LEE PP	PEREN A	E PP
P) SE RELACIONA EL TEMA COM OTROS TEMAS VISTOS. P A LINU. Y " XO TENIAN NO. QUE	1	LA MTRA.	•
Q) EL EXPOSÍTOR LEE Y EXPLICA EL TEMA. AA SPREGUNTA P QUE HACER NO PUERG	Ti.	PORQUE ES	3ra.
ED LOS ALUMNOS VEN U OBSERVAN AL PROFESOR MINORIA LA MIRA	S# LA MAY	TABA DY	
S) ALUMNOS Y/O PROFESOR UDN U ORSERVAN AL EXPOSITOR. SI PUEDENE . RESPECTO RIAN HAS-	8 *	LA CAFET.	
7) SE PIDE SILENCIO DENTRO DEL SALON. PPPPP 1R V ELLA E A GL MODELO TA EL DO	A PP	CONTENDO-	•
B) HAY UMA NO ATENCION A PROF. O EXPOSITOR POR DISTRACTORES. **/** ** DICE OK. P #*/** MES XVI MEN ASIS-	# #	ISE UNA	**/** **
(V) INTERCANBIO DE IDEAS EM EL GRUPO.		TORIOTA	
NO PREGUNTAS DEL PROFESOR AL GRUPO. 12-14	7	Y O'PARA	
X) DUDAS DEL GRUPO	- AL PROF	LA OTRA	•
Y) MANEJO DE CATARSIS.		SEMAMA TE	
Z) PREGUNTAS DEL PROFESOR AL GRUPO, NO HAY PESPUESTA. ** *	i .	HIAM GUE	

P.- PROFESOR

F. OCURRENCIA CONSTANT
EXPOSITOR ALUMNOS

REGISTRO DE FRECUENCIA DE COURRENCIA DE LAS CONDUCTAS PRESENTADAS EURANTE LA CLASE

ANEXO 16

HOU. 13 A HOU. 24	TRIGS 13	MARTES 21	MIERCOLES	Juducs 16	MITROLES	LIUEUES 23	MARTES 21
	IPSDAG.19-	HIST.DE dLA ED.19- d12 18:19-	410-12	PEDAG.	19-12	PEDAGOG.	IDE LA ED.
197. FERIODO DE VIDENCES						18:42	
A) EL PROFESOZ PASA LISTA.	# EN SIL		¥		ų «		ADELAN-
B) LA POSICION DEL PROFESOR ES EN EL AREA DIL FRENTE.			* P	(+	•		TARON
C) LA EXPOSICION CEL PROFESOR ES EN EL AREA DEL FRENTE.			* P	*	yi *		EL EXA-
D) RSTA EL PROFESOR OPORTUNIDAD A LOS ALEMAS DE CONTESTAR.	144			**		DICE SI	MEN YA
E) EL PROFESOR DECIDE EL INICIO/FIN DE CLASE.	×	4 4	F		I	F	QUE YA
F) PROFESOR Y EXPOSITOR SE MUEUEN DENTRO DEL AREA DE ALUMHO.		ų .	ī		j	. *	HABIAN
G) EL PROF. REALIZA PROUNTAS RESPUESTAS A CLASES ANTERIORES.			H			1	TERMINADO
N) PROF. MEALIZA PREGUNTAS RESP. A LA PREPAZACION DEL TIMA.	•	1		*			YA EL
1) SE REALIZA EL DICTADO IMPLICITO.			*		*	ı,	PROGRAMA
J) SE MEALIZA EL SICTADO EXPLICITO.	4		4		-COPIAN		
R) EL PROFESOR ESTABLECE LAS REGLAS DEL JUIGO.		S# CALIF.	N#	K			
L) EL EXPOSITOR UTILIZA APOYOS AUDIOVISUALIS .			#4				
H) LOS ALDINOS EXPONEN.	Papt. TIma	. •	#4	PARTIC.		-	
N) EL EXPOSITOR REALIZA LA ACTIVIDAD DE EXILICAR EL TEMA.		P	*		# *		
O) EL EXPOSITOR O EL PROFESOR EJEMPLIFICAN EL TEMA.	*	P	Ε	4	7	ΕP	
P) SE RELACIONA EL TEMA CON OTROS TEMAS UISTOS.							
Q) EL EXPOSITOR LEE Y EXPLICA EL TERA.		A					
R) LOS ALIUPIOS VEN U ORSENDAN AL PROFESOR.		•					
S) ALUMNOS Y/O PROFESOR UEN U OBSERVAN AL EXPOSITOR.	•						
T) SE PIDE SILENCIO DENTRO DEL SALON.				**	1		
to hay the NO STENCION & PROF. O EXPOSITOR POR DISTRACTORES.			844	P##		**	
U) INTERCARGIO EX IDEAS EN EL GRUPO.						HO #	
N) PREGUNTAS DEL PROFESOR AL GRUPO.	**/**			*#/##	49	**	
(X) DUDAS DEL GRUPO.				##			
Y) MANEJO DE CATARSIS.	•	* CHISTES	##	•			
2) PREGUNTAS DEL PROFESOR AL GRUPO, NO HAY RESPUESTA.	•			·LUEG SI	## *#	**	

PROFESOR ALUMNO OCURRENCIA CONSTANTE EXPOSITOR ALUMNOS

REGISTRO DE FRECUENCIA DE OCURRENCIA DE LAS CONDUCTAS PRESENTADAS DUPANTE LA CLASE

AMEXO 16

8 RVO. SEXESTRE	:COMUNICA- !CIOH. ‼13 DE NOU	MEGISTE- NRIO 14 DE HOU	CIAL HIS DE NOU H 9:25	- DE LA -EDUCACION -16 DE MOU	EMAGISTE- HRIO HI7 DE NOU	H DE LA HEDUCACION 19:15	ETICA DEL MAGISTE- RIO 124 DE HOU 12:29	
A) FL PROFESOR PASA LISTA.	×	LLEGEN AL		ļi .				
B) LA POSICION DEL PROFESOR ES EN EL AREA DEL FRENTE.		SALOH Y		a #	!	•		
C) LA EXPOSICION DEL PROFESOR ES EN EL AREA DEL FRENTE.		ILAS ALUM-					i	
D) ESTA EL PROFESOR OPORTUMIDAD A LOS ALUMNOS DE CONTESTAR.		MAS SE ES					##	
E) EL PROFESOR DECIDE EL INICIO/FIN DE CLASE.	#	TABAH DIS				9	*	
F) PROFESOR Y EXPOSITOR SE MUEVEN DENTRO DEL FREA DE ALUMHO.	+	CUT 1 ENDO	P		P		P	
G) EL PROF. REALIZA PROUNTAS RESPUESTAS A CLASES ANTERIORES.		OUE HACER						
i H) PROF. REALIÇA PREGUNTAS RESP. A LA PREPARACION DEL TEMA, I		PUTS LAS						
I I) SE REALIZA EL DICTADO IMPLICITO.		PERSONAS I						
J) SE REALIZA EL DICTADO EXPLICITO.		QUE DE-		į.				
K) EL PROFESOR ESTABLECE LAS REGLAS DEL JUEGO.		BIRN EXP.	*	Þ	9-8			
L) EL EXPOSITOR UTILIZA APOYOS AUDIOUISUALES .		SE HABIAN	*					
N) LOS ALUMNOS EXPONEN.		IDO Y E-	*		•	•	•	
H) EL EXPOSITOR REALIZA LA ACTIVIDAD DE EXPLICAR EL 1EMA.		LLAS SIN		P		P		
O) EL EXPOSITOR O EL PROFESOR EJEMPLIFICAN EL TEMA.	¥	TIERON CO	*		P	P	w P	
P) SE RELACIONA EL TEMA CON OTROS TEMAS UTSTOS.		MO QUE SE	*		P			
0) EL EXPOSITOR LEE Y EXPLICA EL TEMA.		QUEDARON	*	•		A	# "	
R) LOS ALUMNOS UEN U OBSERVAN AL PROFESOR.	×	UOLANDO,			LA (AL P	н ,		
5) ALUMNOS Y/O PROFESOR UEN U OBSERNAN AL EXPOSITOR.		ENT ONCES	*	(*)	*	R	A	
T) SE PIDE SILENCIO DENTRO DEL SALON.	-	FUI MOS A		*			* 1	
U) HAY UMA NO STENCION A PROF. O EXPOSITOR POR DISTRICTORES.	R	BUSCAR A	##	#4/34 HK	Rea	E#/4#	**/** **	
V) INTERCAMBIO DE IDEAS EN EL GRUPO.	it.	LA ATPA.A			1 2da.P	*	**	
N) PREGUNTAS DEL PROFESOR AL GRUPO.		SALA DE	*		1		*	
X) DUDAS DEL GRUPO.		MIROS. Y		*		A		
Y) MANEJO DE CATABSIS.		NO ESTABA	*			1		
2) PREGUNTAS DEL PROFESOR AL GRUPO, NO HAY RESPUESTA.	-	ALLI RE-						

P.- PROFESO A.- ALUMNO

KTE. - OCURRENCIA CONSTANT

BIR IOGRAFIA

Art. Autopercepción Estudiantil sobre su papel en el

Aprendizaje

Diaz Barriga, Angel.

Revista de la Educación Superior # 48

ANUIES

México. Oct., Nov., Dic. 1983

99-108 pp.

ROCKWEL, Elsie.

GALVEZ, Grecia.

Formas de Transmisión del Conociento científico: Un análisis Cualitativo.

Ent

EDUCACION

Revista del Conejo Nacional Técnico en Educación.

Enseñanza de las Ciencias Naturales y Sociales en

México.

Publicaciones del Consejo SEP

México Oct., Nov. Dic. 1982

Revista # 42

REVISTAS:

PERSPECTIVAS

Revista Trimestral de Educación

UNESCO

Vol. XV No. 2 1985

Revista de Educación Superios

ANUIS

Ene., Feb., Mzo. 1986 #57

Jul., Ago., Sept. 1984 # 51

Jul., Ago., Sept. 1987 # 63

Abr., May., Jun. 1986 # 58

Ene., Feb., Mzo, 1983 # 45

Ene., Feb., Mzo. 1988 - 65

MONTERO, Duhalt Sara

El Profesor de Educación Superior

Faculta de Derecho, UNAM.

MEMORIA

"Coloquio sobre la formación Profesional. Docente de las Instituciones de Educación Superior"

UNAM 1973.

Tecnología Educativa Aplicada a la Educación Superior

Universidad Veracruzana

Dirección General Técnica

Xalaga Veracruz

Octubre 1975.

SHIFMAN, M.D.

Sociología Escoalr

Ediciones Morata

Madrid 1973

244 p.

PRIETO Castillo, Daniel

Tecnologías en General y Tecnología Educativa.

Prospectiva.

Editorial Año 2000

México 1983 gefe DD ILCE

ROSSI H. Feter

Compiladores

BIDDLE J. Bruce

Los Nuevos Medios de Comunicación en la Enseñanza Moderna

Editorial Daidos

Buenos Aires 1970

451 p.

Lowy, Michel

Objetividad y punto de vista de clases en las Ciencias

Sociales

9-44 pp.

POPPER, Karl.

"La sociedad Abierta y sus Enemigos".

Ed. Paidos

Euenos Aires 1957

370-407 pp.

MOLINA Garcia, Santiago

GARCIA Pascual, Enrique

El éxito y el fracaso escolar en la EGB

Cuadernos de Pedagogía

Editorial Lara

Barcelona, España 1984

312 p.

Pr. W., Musgrave

"Sociología de la Educación"

Editorial Herder.

Barcelona, España 1972

368 0.

SPRINTHALL, Richard

Psicología de la Educación.

ANASTASI, A., PIAGET, J. et. al.

Psicología de la Educación

Ediciones Morata

Madrid

MEDNICK

Aprendizaje

Unido Tipográfica Editorial Hispanoamericana S.A. de C.V.

México 1979

194 p.

FILHU. Larenco

Introducción al Estudio de la Escuela Nieva.

Editorial Kapelusz

Buenos Aires 1974

BELEDO Blanco, Ricardo

Docencia Universitaria y Desarrollo Humano

Editorial Autambra Mexicana, S.A.

México 1982

150 0.

HERMOSO Najera, Salvador

Técnica de la Inspección Educativa

Editorial Nueva Biblioteca Pedagógica

México 1973

508 p.

STOCKER, Karl.

Principios de la Didáctica Moderna

Editorial Kapelus:

Buenos Aires 1964

324 p.

REICH, Ben y ADCOCK Christine

Valores, Actitudes, y Cambio de Conducta

Ed. Compañía Editorial Continental

México 1980

145 p.

PIAGET, Jean

Epistemología Genética

Editorial Redondo

Barcelona 1970

65-81 pp.

Suarez Diaz, Reinaldo

La Educación: Su Filosofía, su método, y su psicología

Editorial Trillas

México 1984

182 p.

BIGGS. Morris

Teoria del Aprendizaje para maestros

Editorial Trillas

México

35-66 pp.

LARROYO, Francisco

La Ciencia de la Educación

Editorial Porrua

México 1982

614 p.

PETERS

Filosofía de la Educación

Editorial Fondo de Cultura Económica

México.

Cap. II, III, IV, V

HURROCK

Psicología de la Adolescencia

Editorial Trillas

México

HUBERT, R.

Tratado de Pedagogía General

Editorial El Ateneo

Buenos Aires

PANSZA G, Margarita.

Et. al.

Fundamentación de la Didáctica

Tomo I Y II.

Ediciones Gernika

México 1987, Segunda Edición

228 p.

ESCOBAR Guerrero Miouel

Perfiles Educativos # 35.

CISE UNAM

México, Ene. Feb. Mzo. 1987

"La Participación Estudiantil: Dos Experiencias

Educativas en el salón de clases"

22-37 pp.

EUSSE Zuluaga, Ofelia.

Perfiles Educativos # 19

CISE UNAM

México, Ene. Feb. Mzo. 1983

"La Instrumentación Didáctica de trabajo en el aula".

3-17 pp.

MIALARET. Gastón.

"Introducción a la Pedagogía"

Ed. Planeta

España 1979

211 p.

MEYER Markle, Susan

"Introducción Programada: Análisis de Cuadros bueno y malos".

Editorial Limusa Wiley

Mexico 1971

379 p.

MATTOS A. Luis de

Compendio de Didáctica General

Editorial Kapelusz

Argentina 1974

356 p.

ERORZA, Haroldo

Estadística para Ciencias del comportamiento.

Editorial HARLA

México 1986.

571 p.

D. ARY. L. JACOBS, CH., RAZAVIEH, A.

Introducción a la Investigación Pedagógica.

Editorial Interamericana

México 1982. Segunda Edición

RODRIGUEZ, Aroldo.

Psicología Social

Editorial Trillas.

MIALARET, Gastón.

Introducción a la Pedagodía.

Ed. Planeta .

España 1979.

211 p.

Mattos, Luiz A. de

Compendio de Didáctica General

Ed. Kapelusz

Argentina 1974

356 p.

PIAGET, Jean.

Psicología y Epistemología.

Barcelona 1973

Ed. Ariel.

85-112 pp.

SCHAFF, Adam.

Historia y Verdad

Ed. Grijalbo

México 1974

85-114 pp