

54  
24

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO.

FACULTAD DE ARQUITECTURA

HOTEL TRES ESTRELLAS  
BAHIA DE LORETO NOPOLO, B.C.S.

TESIS QUE PARA OBTENER  
EL TITULO DE ARQUITECTO PRESENTA:  
JOSE RAUL CASTILLO ALONSO

1992.

**FALLA DE ORIGEN**



## **UNAM – Dirección General de Bibliotecas Tesis Digitales Restricciones de uso**

### **DERECHOS RESERVADOS © PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL**

Todo el material contenido en esta tesis está protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

## INDICE.

### Introducción.

1. Localización y Datos Geográficos.
  - 1.1. Loreto.
  - 1.2. Zona Turística.
2. Recursos Naturales de la Zona.
  - 2.1. Vegetación.
  - 2.2. Condiciones Geológicas.
  - 2.3. Climatología.
3. Atractivos y Valores para el Turismo.
  - 3.1. Marco Regional.
4. Antecedentes Históricos.
5. Ubicación y Datos del Terreno.
6. Proyecto.
  - 6.1. Descripción.
  - 6.2. Bosquejo Histórico.
  - 6.3. Definición.
  - 6.4. Programa Arquitectónico por Areas.
  - 6.5. Encuestas.
  - 6.6. Arbol de Areas.
  - 6.7. Grafos de Interrelación Espacial - de Playa.
  - 6.8. Presupuesto de los Proyectos de Inversión.
  - 6.9. Memoria Descriptiva del Proyecto.
  - 6.10 Planos.
7. Bibliografía.

## INTRODUCCION.

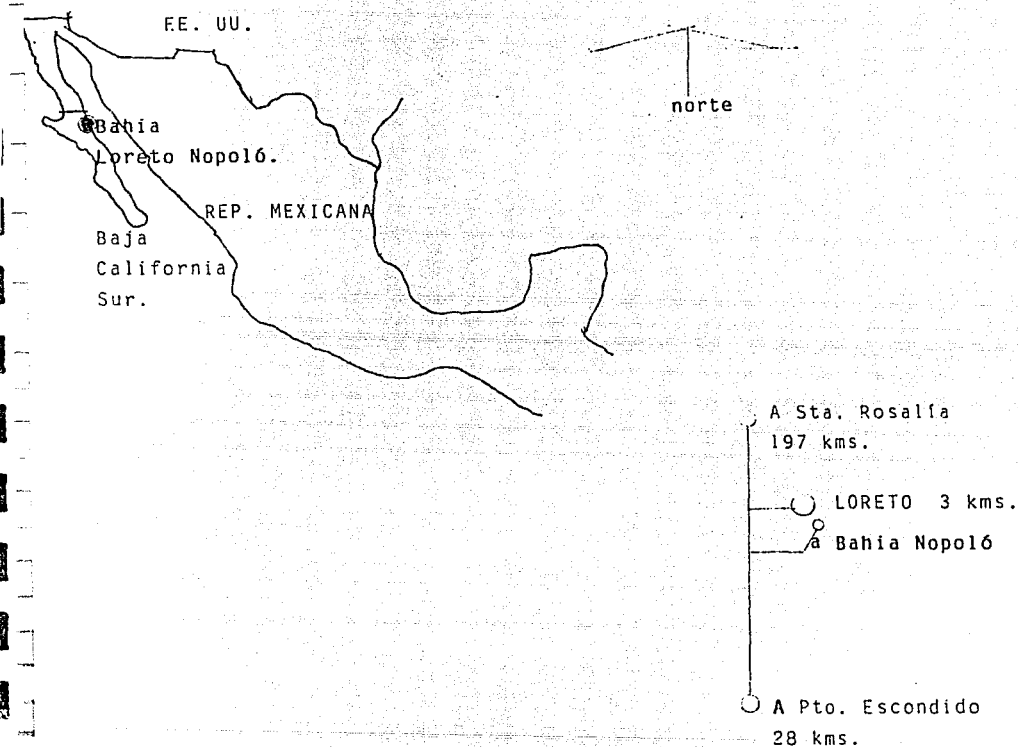
En 1969, Fonatur creó un plan nacional de desarrollo turístico en el que contempló cuatro posibles zonas de explotación, con antecedentes de sus bellezas naturales, condiciones físicas y posibilidades de mercado; siendo Baja California objeto de atención, interés y estudio ya que contaba con estos requisitos. Entonces se procedió a la ejecución de proyectos específicos: terminación de la carretera transpeninsular, el apoyo de los transbordadores con sus terminales y nuevos aeropuertos.

Posteriormente, se iniciaron las negociaciones con el Banco Internacional de Reconstrucción y Fomento, el cual ante las características satisfactorias del lugar lo incluyó en sus programas de financiamiento; acto seguido se realizaron estudios que incluyeron los elementos de infraestructura existentes y a futuro como son: agua potable, electricidad, servicios urbanos, carreteras, servicios conexos, acceso aéreo, acceso marítimo, telecomunicaciones, factores meteorológicos, la importancia de sus atractivos naturales, facilidades para desarrollar actividades recreativas y un gran desarrollo económico para la captación de divisas como punto principal y objetivo de crear dichas zonas para el País.

A partir de los mencionados estudios, el Fondo seleccionó a la Bahía de Loreto-Nopoló localizada en Baja California Sur, conexa al poblado de Loreto. Se definieron los límites del predio en el que se establecería el Centro Turístico deseado, correspondiente a un Plan Maestro de Desarrollo, una programación de los recursos y proyectos ejecutivos que permitirían la realización de las obras de cada una de las etapas hasta concluir y poner en operación dicho proyecto.

En base a estos programas, se me proporcionaron temas de proyectos en vías de desarrollo, y por lo cual elegí: " Hotel - - 3 Estrellas ", en la Bahía Loreto-Nopoló, BCS, como tema de Tesis.

## 1. LOCALIZACION Y DATOS GEOGRAFICOS.



11.1 Loreto. Considerado como una de las alternativas, para el -- asentamiento del poblado de apoyo, por las características que -- presenta: Una población cercana a los 5,000 habitantes, servicios de infraestructura, posibilidades de crecimiento humano , raíces-culturales, equipamiento urbano, aeropuerto, etc.

1.2 Zona Turística. Ubicada en la Bahía de Nopoló y elegida pa- -

-ra constituir la primera etapa de desarrollo; cuenta con un litoral de 4.6 Kms., formada por los predios: Nopoló y Primer Agua. La distancia al aeropuerto es de 3 Kms. El eje formado por Loreto-Nopoló-Puerto Escondido, comprende a su vez cuatro islas: Coronado, Del Carmen, Danzante y Monserrate, que le agregan mayor atractivo a la región.

En la zona coexisten la Propiedad Privada y la Ejidal, con asentamientos humanos y regulares.

Los terrenos de la zona turística, estaban en posesión de empresas privadas, pero Fonatur efectuó una estimación sobre el valor comercial de los terrenos y de bienes distintos de la tierra, con el objeto de que la titulación de los mismos, fuera completamente clara, se solicitó que los terrenos fueron expropiados por el gobierno federal por razones de interés público, y entregados a Fonatur, para el desarrollo turístico, aceptando la asamblea ejidal, por unanimidad con las indemnizaciones que marca la Ley.

## 2. RECURSOS NATURALES DE LA ZONA.

2.1 Vegetación. En esta zona, existen 7 clases: área desmontada, material espinoso, material de huizache, vegetación de duna monte denso de arbustos, monte de baja densidad y cultivos frutales.

2.2 Condiciones Geológicas. Se identifican 8, formaciones: formación comondú ( el estribo de la Sierra de la Giganta ), depósito de Piamonte, terrazas, alubión materiales finos, salin- -tral, duna y estero ( en los sitios de Litoral ).

2.3 Climatología. El clima general de la zona, es del tipo seco-cálido, cuya vegetación característica es desértica, con se-

- quía en todas las estaciones y con invierno benigno. Los principales elementos climáticos, se presentan de la siguiente manera: Temperatura; la oscilación de la temperatura en todos los meses del año, señala que ésta aumenta gradualmente hasta altas temperaturas en septiembre, para empezar a descender gradualmente hacia diciembre y enero, con 17<sup>o</sup> C de temperatura media mínima.

Lluvias: de acuerdo con el clima general de la zona, las lluvias son escasas, con un promedio mensual de 4.6 mm. de precipitación que se registra en el mes de septiembre como el mes más lluvioso. Las épocas de lluvia señalan que la precipitación promedio anual es de 146.7 mm., en los meses de agosto, septiembre y octubre. Las altas concentraciones de precipitación que se han presentado en la zona, se explican por los ciclones suscitados en la región.

Evaporación: la evaporación alcanza su valor máximo en el mes de junio con 212.5 mm., aunque en los meses de mayo y junio, también registra valores elevados, en agosto y septiembre la evaporación es un poco menor, lo que se explica porque es precisamente en estos meses cuando las lluvias se presentan.

Nubosidad: generalmente es escasa, por lo que predominan los días despejados, sin embargo está bien distribuida a través del año, presentando un ligero incremento en los meses de julio, agosto y septiembre. La insolación, es mayor en los meses de mayo, junio y julio, con 13 a 14 horas promedio y los niveles mínimos de insolación promedio mensual no disminuyen de la marca de 10 horas de brillo de sol.

Vientos: aunque la zona de referencia está ubicada en un punto donde las perturbaciones ciclónicas se presentan con frecuencia hasta la fecha no se ha registrado efectos importantes en relación a las mismas. Basicamente en la zona, las masas de aire no sufren movimiento, por lo que predominan las calmas. En los meses de enero a marzo, los vientos dominantes son del Noroeste y

con una velocidad de 0 a 3.3 m x seg., en la época de abril a septiembre, se puede afirmar que predominan las calmas y de octubre a diciembre los vientos dominantes son del oeste, los cuales son vientos suaves, generalmente los vientos de la zona solo alcanzan el rango de Ventolina y Viento Suave.

Finalmente, cabe señalar que la temperatura media anual registrada en la zona de Loreto, es de  $24.4^{\circ}$  C y es equiparable con otros destinos turísticos nacionales de la zona con otros destinos turísticos nacionales de la zona del Pacífico, tales como Acapulco ( $28^{\circ}$  C) y Zihuatanejo ( $27.7^{\circ}$  C) y superiores a la temperatura correspondiente a destinos internacionales como las islas de Hawaii ( $22.3^{\circ}$  C).

### 3. ATRACTIVOS Y VALORES PARA EL TURISMO.

3.1 Marco Regional. La existencia de arquitectura colonial, balnearios y las expectativas favorables para la caza y el deporte acuático a lo largo de la península, entre otros factores mas, han hecho de esta zona una región de gran atractivo turístico nacional, del vecino país del norte, como del internacional.

El Golfo de California, junto con el Océano Pacífico, seduce a quien lo visita por estos parajes de singular belleza, sus milenarias pinturas rupestres, que constituyen un legado de cultura al igual que los fósiles marinos, testimonio prehistórico de la tierra que se aunan a ésta gama de atractivos; hermosas playas favorecidas, por un mar de claras aguas templadas que invitan a la práctica de los mas variados deportes acuáticos: esquí buceo y el deporte de la pesca con diversas variedades de especies marinas entre las que destacan: el pez dorado y el merlín. Además Baja California tiene, el espectáculo único del criadero de ballenas y leones marinos. A través de la península para los amantes del campismo, de la cacería y el safari fotográfico, existen los lugares ideales y las especies mas codiciadas como-



- el borrego cimarrón, el venado y variadas especies de puma.

En materia de atractivos naturales, sobresalen infinidad de sitios de observación de flora y fauna, tales como la Isla Coronado, donde se puede apreciar los elefantes marinos, el Parque -- Natural de ballena gris, en Guerrero Negro y la Isla Natividad, albergue de importantes colonias de lobos marinos.

Una de las construcciones que vale la mención son las Misiones-- como la de San Francisco Javier ( 1699 ), la de San Ignacio de Loyola ( 1728 ) y la de Mulegé ( 1705 ) como edificaciones ar-- quitectónicas de gran valor, que albergaron a los misioneros co mo casas misionales y pequeños poblados desde la llegada del - procreador de lo que hoy es la península de Baja California, el Padre Juan Ma. Salvatierra Loreto en 1697.

La temática tratada, en las pinturas rupestres en ocasiones se-- mejas siluetas de animales que pueden identificarse a la perfec ción, como ciervos, venados, peces, liebres y ardillas; en tan- to otras se reducen a caracteres oscuros, indecifrables que rema tan en rayas y signos irregulares. La mas importante manifesta- ción de este género, está localizada en la Cueva de Gardner, en el norte de la península a 100 Kms. de la Laguna de San Ignacio conservadas en su techo.

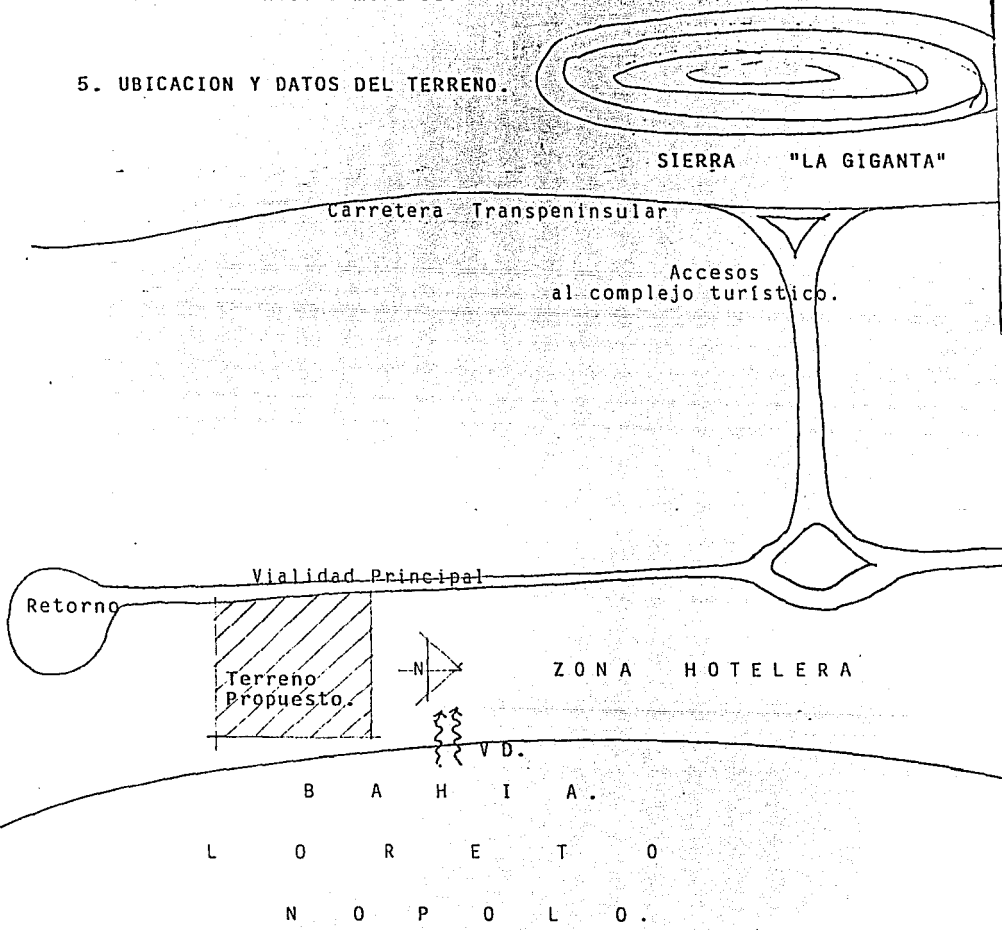
#### 4. ANTECEDENTES HISTORICOS.

Loreto, como se señaló fue la primera capital de las Californias y allí se edificó la primera construcción jesuita: La Misión de nuestra Sra. de Loreto, que tiene hoy valor histórico e interés turístico. Dicha misión fue fundada en 1697, por los Padres - - Kino y Piccolo, de la Compañía de Jesús, encabezados por el mi- sicnero Juan Ma. Salvatierra.

La Misión de Loreto, está orientada de norte a sur y consta de una sola nave con muros de cantera labrada y conjuntos de arga- maza; en la parte frontal, se destaca la Torre del Campanario.

- Las columnas cuadradas, que sostienen arcos de medio punto, soportando a su vez el techo de vigas de madera y losa plana. Esta misión se localiza en el casco urbano de Loreto y su estado de conservación es admirable.

### 5. UBICACION Y DATOS DEL TERRENO.



## 6. PROYECTO.

- 6.1 Descripción: Hotel 5 estrellas.  
De tipo vertical, 238 cuartos.
- Vocación: Vacacional, descanso, diversión y comercial turístico.
- Superficie: Del terreno 37,637 m<sup>2</sup>; área cubierta - - - aproximada 48,725 m<sup>2</sup>.

6.2 Bosquejo Histórico. Desde la Prehistoria y durante toda -- ella, el horizonte ha sido siempre irresistible, los indivi- -- duos tienen que ver lo que se encuentra al otro lado, las per- -- sonas viajan, la gente visita, los seres humanos poseen lo que parece una curiosidad insaciable respecto a otros lugares. A -- medida que la gente se ha agrupado y formado sociedades, algu- -- nos sujetos han sentido una necesidad explosiva de alejarse, -- entonces al extenderse la prosperidad económica, la demanda de un cambio temporal de panorama, ambiente o experiencia de re- -- descubrir el origen de la propia cultura se convirtieron en -- fuerzas impulsoras aún mayores, lo cual condujo a un proceso -- de industrialización, surgiendo así el primer Hotel; se tienen noticias de las primeras edificaciones, como fue la llamada -- " El Teonidaion de Olimpia", que data del s. IV, A.C., edifi- -- cio de 74 x 80 mts.; después de la Edad Media, es cuando empie- -- zan a aparecer, establecimientos como las tabernas. En el año- -- 1400, las primeras instalaciones con caracteres de estafeta y de cambios de caballos, y ya en la Edad Moderna comienza la ho- -- telería como industria, con influencia romana, quienes introdu- -- cen los primeros placeres de la mesa. Los anglosajones y los -- normandos en el s. XV, empiezan a desarrollar los monasterios- -- y los mesones. En el s. XVIII, aparece el primer hotel con res- -- taurant en 1899, "El Savoy"; hoteles en Inglaterra, El - - - Durrants en Marylebone; hubo hoteles al servicio ferroviario, -- posteriormente, aparecieron hoteles con abstinencia de alcohol; los hoteles de aguas minerales, centros turísticos costeros, -- ejem. "El Gran Hotel", "El Metrópolis", "El Charing Cross", etc.

6.3 Definición. Hotel. Edificación que tiene como principal -- objetivo el de dar alojamiento por corta o larga duración y -- que además puede o no prestar otros servicios como alimenta-- ción, diversión y sociales. Este tipo es muy variado, ya que -- estos establecimientos difieren entre si según su localiza-- ción, tipo de huéspedes que reciben, grado de confort que pro-- porcionan o tamaño de acuerdo al número de cuartos con que -- cuentan.

#### 6.4 Programa Arquitectónico por áreas.

CLAVE	AREA	m <sup>2</sup> APROXIMADOS	%
1.00	Areas Públicas	5,000	10.26
2.00	Areas Habitacionales	20,700	42.48
3.00	Areas Administrativas	525	1.07
4.00	Areas de Servicio	4,200	8.61
5.00	Areas Mecánicas	1,200	2.46
6.00	Areas Recreativas	2,100	4.30
7.00	Areas Exteriores	13,600	27.91
8.00	Areas Comerciales	Variable	Variable
9.00	Areas Doméstico=Personal	1,400	2.87
S u m a T o t a l		48,725	100.00

#### 6.5 Encuestas. Perfil del Visitante.

Nacionales	Num. de Personas que integran el viaje		
		Extranjeros	
De 1 a 3	63.0 %	De 1 a 3	61.3 %
De 4 a 6	33.3 %	De 4 a 6	32.3 %
De 7 a 9	3.7 %	De 7 a 9	3.2 %
De 10 a 12	0.00%	De 10 a 12	0.0 %
De 13 y más	0.00%	De 13 y más	3.2 %

### Lugar de Procedencia

Nacionales	%	Extranjeros	%
D. Federal	48.1	Los Angeles	19.4
Guadalajara	11.1	San Francisco	12.9
Mazatlán	7.4	Long Beach	6.5
Chihuahua	7.4	New Port Beach	6.5
Guaymas	3.7	Otras Ciudades, edo.- de California	38.7
Morelia	3.7	Austin, Tex.	3.2
Tijuana	3.7	Galvestone, E.U.	3.2
Culiacán	3.7	Iowa, Tex.	3.2
Zamora	3.7	Chicago	3.2
Monterrey	3.7	Frankfurt, Alem.	3.2
Edo. de México	3.7		

### Estadía Promedio de los Visitantes

De 1 a 3 días	59.3	De 1 a 3 días	22.2
De 4 a 6 días	22.2	De 4 a 6 días	48.2
De 7 a 9 días	3.7	De 7 a 9 días	25.9
De 10 a 12 días	- -	De 10 a 12 días	- -
De 13 y más	14.8	De 13 y más	3.7

### C a t e g o r í a

	Una Estrella	Dos Estrellas	Tres Estrellas	Cuatro Estrellas	Cinco Estrel.
Costo por cuarto (millones de pesos)	30.0	40.0	60.0	80.0	100.0
Costo por m <sup>2</sup> ( \$ )	450,000	500,000	550,000	600,000	700,000
Metros cuadrados -- promedio por cuarto	41.17	48.57	57.49	72.01	90.16

A R B O L D E

H O T E L

1.0  
A. HABITACIONALES

20,700 m<sup>2</sup>

- 1.1 Cuarto Tipo
- 1.2 Junior Suite
- 1.3 Master Suite
- 1.4 Suite Presidencial

2.0  
A. PUBLICAS

5,000 m<sup>2</sup>

- 2.1 Lobby
- 2.2 Recepción
- 2.3 Conceciones
- 2.4 Cafeteria Ppal.
- 2.5 Snack Bar
- 2.6 Rest. Ppal.
- 2.7 Lobby Bar
- 2.8 Cocktail L.
- 2.9 Salón de U.M.
- 2.10 Discoteque
- 2.11 Sanit. Púb.
- 2.12 Teléf. Púb.
- 2.13 Terrazas
- 2.14 Lobby Elev.

3.0  
A. ADMVAS.

525 m<sup>2</sup>

- 3.1 Caja de Recep.
- 3.2 Caja de Seguridad
- 3.3 Dirección General
- 3.4 Gerencias
- 3.5 Contraloría
- 3.6 Contabilidad
- 3.7 Archivo Muerto
- 3.8 Sanitarios

4.0  
A. DE SERVS.

4,200 m<sup>2</sup>

- 4.1 Cocinas
- 4.2 Almacén General
- 4.3 Bodegas
- 4.4 Patio de Maniob.
- 4.5 Control de Personal
- 4.6 Baños Personal
- 4.7 Seguridad
- 4.8 Mantenimiento
- 4.9 Talleres
- 4.10 Ropería Gral.
- 4.11 Lavand. y Valet
- 4.12 Almacenes
- 4.13 Cuarto Basuras
- 4.14 Serv. Médico
- 4.15 Cuarto de Hielos

A R E A S

5. ESTRELLAS

5.0

A. MECANICAS

1,200 m<sup>2</sup>

- 5.1 Sala principal de máq.
- 5.2 Subestación eléc.
- 5.3 Aire acondicionado
- 5.4 Cuarto de máquinas

6.0

A. RECRETIVAS

2,100 m<sup>2</sup>

- 6.1 Club de Salud
- 6.2 Juegos Infantiles
- 6.3 Juegos Org.de Jardín

7.0

A. EXTERIORES

13,600 m<sup>2</sup>

- 7.1 Motor Lobby
- 7.2 Estacionamiento
- 7.3 Areas Jardinadas.





Datos - Costo

Inversión por cuarto: 100 millones de pesos.  
Necesidad de Num. de cuartos: 274.  
Inversión total 27,400 millones de pesos.

Desglose a llegar al costo por cuarto:

Terreno:	47,268 m <sup>2</sup>	Costo inversión	628 millones
Construcción:	38,021 m <sup>2</sup>	" "	13,781 "
Mobiliario y Decoración:	"	" "	2,870 "
Equipo de Operación:	"	" "	2,551 "
Capit. de trabajo:	"	" "	1,391 "
Preapertura:	"	" "	1,116 "
Interés Construcc.:	"	" "	4,973 "
		SUMA:	27,400 millones

Capital Propio:	19.871 millones de pesos	72.55 %
Deuda:	7,497 millones de pesos	27.45 %
Plan:	7,497 millones de pesos	100.00 %

a 15 años, con 3 años de gracia.

Otros Gastos:

Honorarios de la operadora: 3% sobre ing. neto total.  
Impuestos Prediales.  
Seguros anuales.  
Depreciaciones y amortizaciones.

## 6.9. Memoria Descriptiva del Proyecto.

Tema. Hotel 3 Estrellas de Playa.

Vocación. Vacacional, Descanso, Diversión, y Comercial - Turístico.

Terreno. De tipo Regular, con poca pendiente, de alta --- compresibilidad y poca resistencia, de formación Comodú, vegetación típica de la zona como son - matorrales espinosos, sin accidentes, plano, todas las orientaciones, con dos vistas importantes al mar y a la montaña, sin obstáculos en su interior, de fácil acceso, con todos los servicios - municipales, con infraestructura, y de buena selección sin restricciones.

Partida. Lograr la misma vista para todos los cuartos a - la altura del nivel que se encuentren.

Concentrar todos los servicios aún de los puntos más extremos del area habitacional.

Concentrar el area de elevadores y proporcionar vistas agradables en su recorrido.

Zonificar y dar jerarquia las areas de acuerdo a su función de servicio.

Proporcionar todos los servicios para que no se tenga que salir del hotel durante la estancia -- del huesped.

Lograr al máximo espacios y ambientes agradables en los servicios y recorridos.

Dar confort y funcionalidad al elemento básico, el cuarto.

Concepto. Fácil identificación del edificio desde sus accesos, con carácter e identidad.

Combinar y fusionar estilos, moderno y el característico de la región en sus lozas inclinadas y el tejado así como el arco.

Proporcionar identidad en la construcción y el ambiente circundante al espectador y visitante, del lugar donde se encuentran.

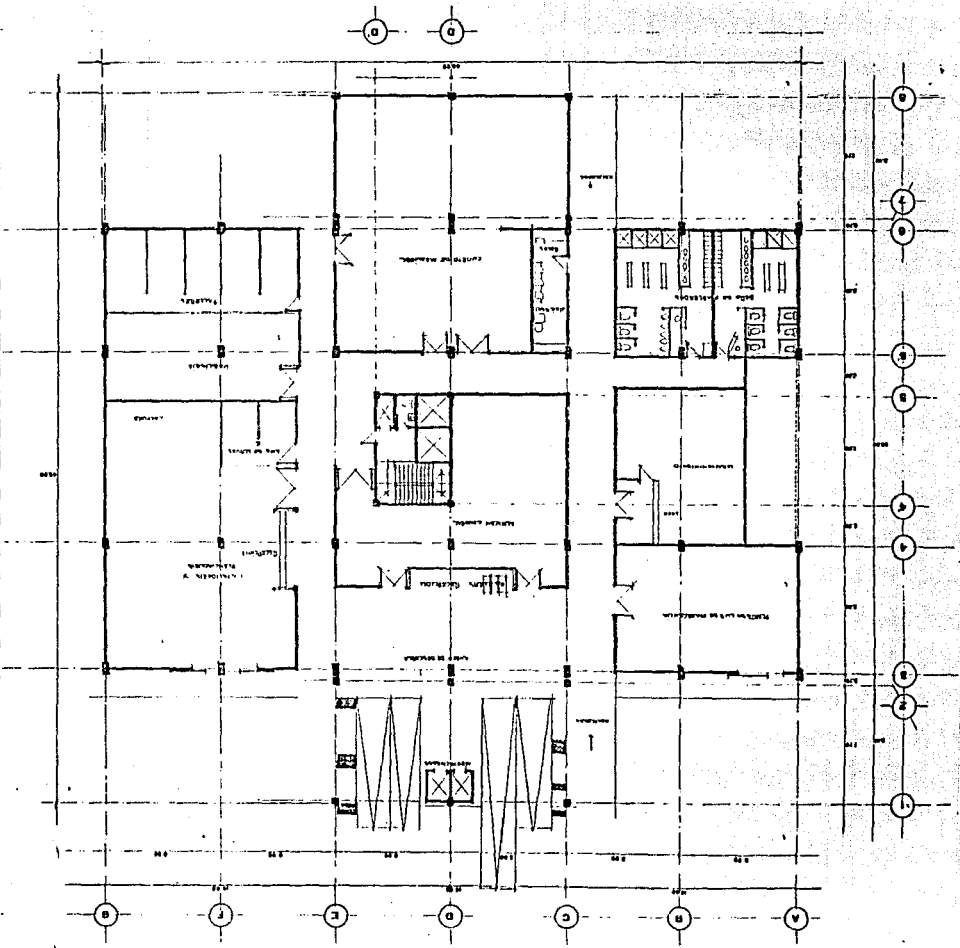
**Estructura.** La cimentación del edificio será apoyada a base de pilotes apoyadas a una capa resistente a 35 mts. según estudio aportado. se tendrá una red de contratraves primarias y secundarias con el que se formará el desplante de la edificación en el núcleo del edificio principal. Y del restante a base de zapatas aisladas con contratraves ligadas. El resto de la estructura a base de concretos armados en lozas, trabes, columnas etc.. Los muros donde se recibirán cargas más fuertes, de tabique común de la región. El resto de los muros divisorios serán de tablaroca, como plafones y detalles. El edificio deberá estructurarse en base a marcos columnas y trabes como lo óptimo.

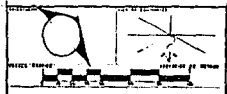
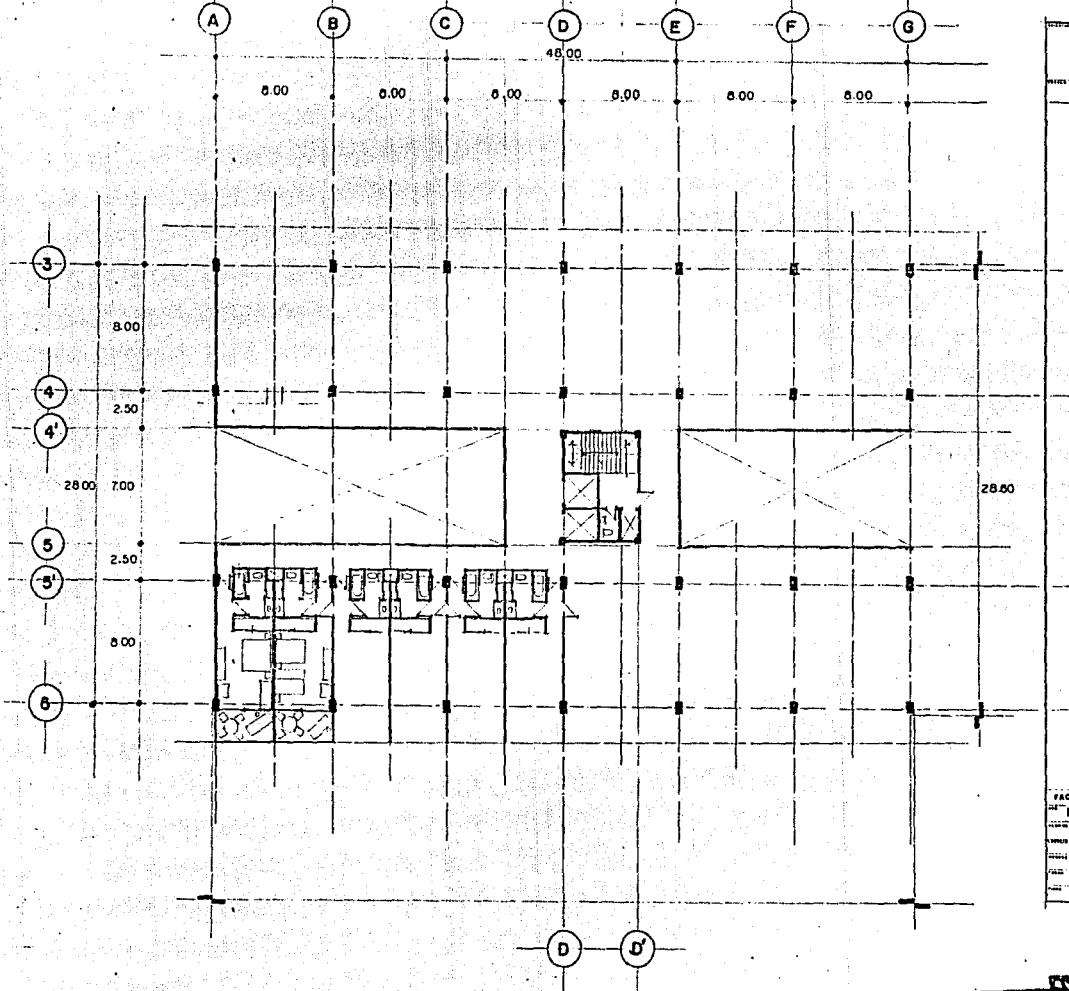
**Instalaciones.** Se busca dar ambiente de confort en todas sus áreas y zonas de servio y habitacional --atravéz de un equipo de acondicionamiento ambiental del tipo "multizonal", Y par los cuartos se utilizarán paquetes individuales. La dotación de agua potable se garantizará mediante un sistema de bombeo programado y una cisterna de 550 m3. de capacidad, y que está alimentada por pozos perforados y de la toma municipal. Se contará además con una planta desaladora. Por la parte del sistema contrincendio se ha previsto utilizar los m3. de agua de la alberca para el momento necesario y de quererse utilizar. En cuanto a instalaciones sanitarias se utilizará PVC; las aguas negras y grises se desechan mediante pozos de absorción y fosas sépticas. En cuanto a energía eléctrica, el hotel contará con una subestación para 1600 KW. A la comunicación vertical se tendrá elevadores panorámicos con servicio de paradas continuas, tanto principales como de servicio.





FACILITADO DE ARQUITECTURA S.A. A  
 HOTEL TRES ESTRELLAS  
 DIRECCION GENERAL DE OBRAS PUBLICAS  
 DEPARTAMENTO DE PROYECTOS Y ESTUDIOS  
 PLAN DE OBRAS - SECCION A-A  
 1955

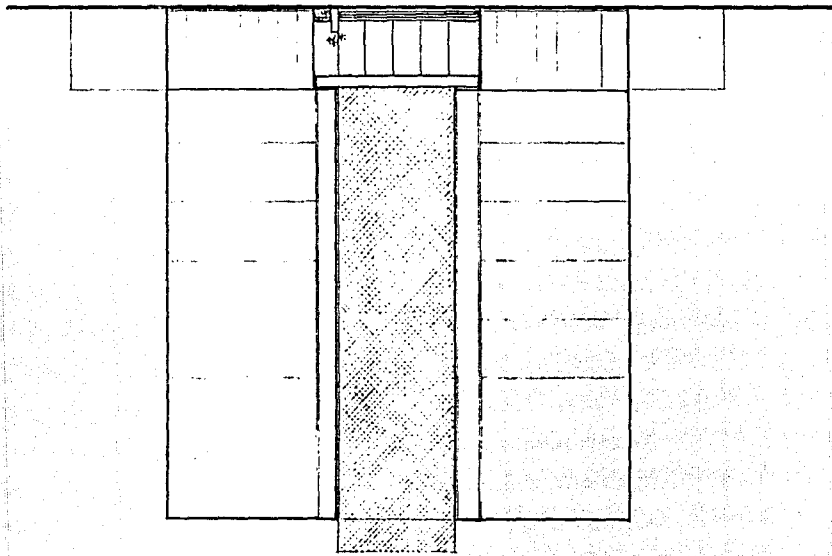




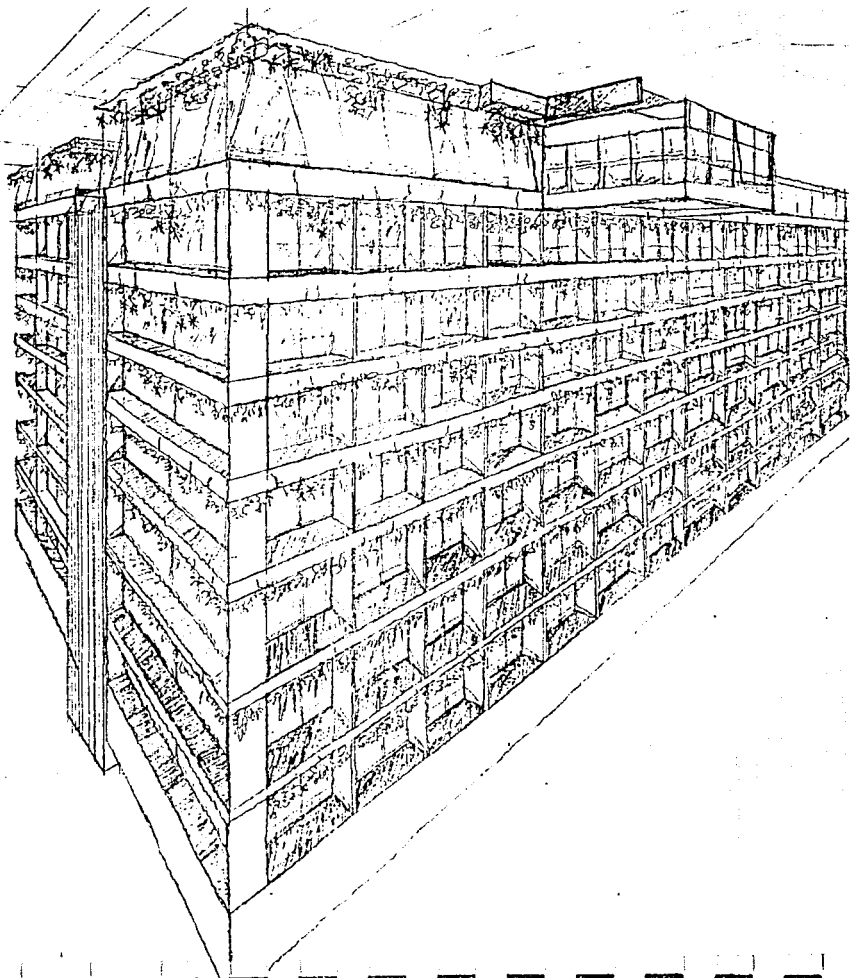
FACULTAD DE ARQUITECTURA U N A M  
 HOTEL TRES ESTRELLAS  
 DISEÑADO POR: ARQUITECTO ALONSO JARA GARCIA  
 MONITOR: MARIA LORETO ROSALES GARCIA  
 ALUMNO: MARIA LORETO ROSALES GARCIA  
 PLANTA TIPO  
 ESCALA: 1:1000

ESTA TESIS NO DEBE  
 SALIR DE LA BIBLIOTECA

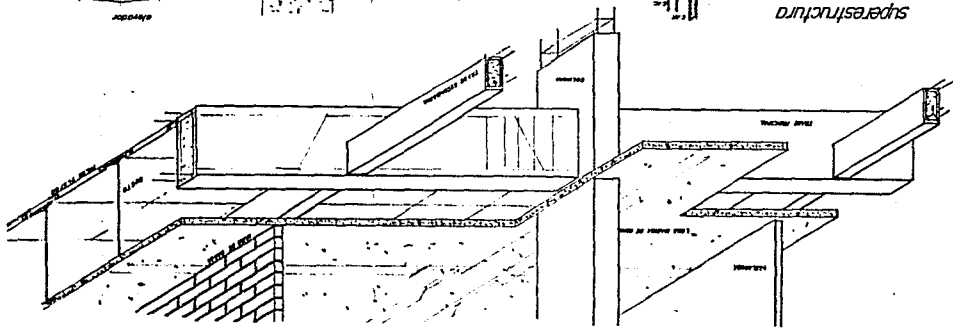
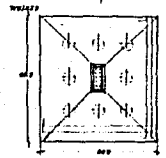
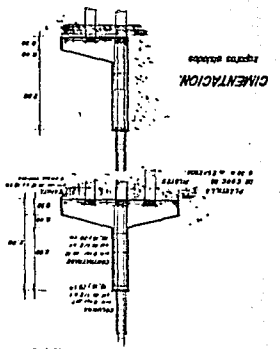
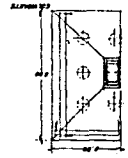
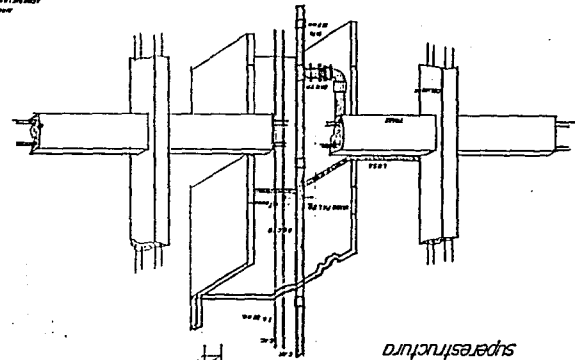
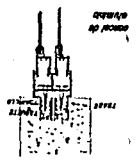
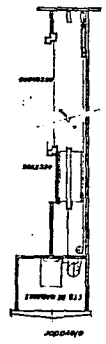
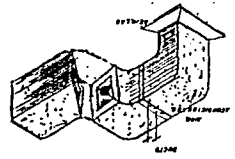
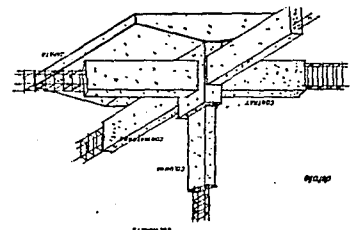
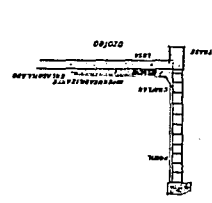
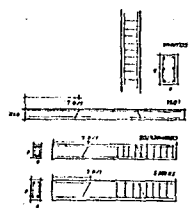
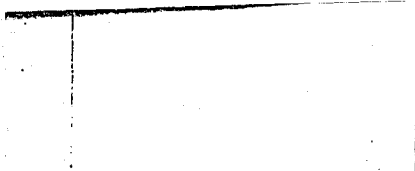
INSTITUTO NACIONAL DE ESTADÍSTICA  
CALLE DE LA ESTRELLA, 10  
MADRID, ESPAÑA





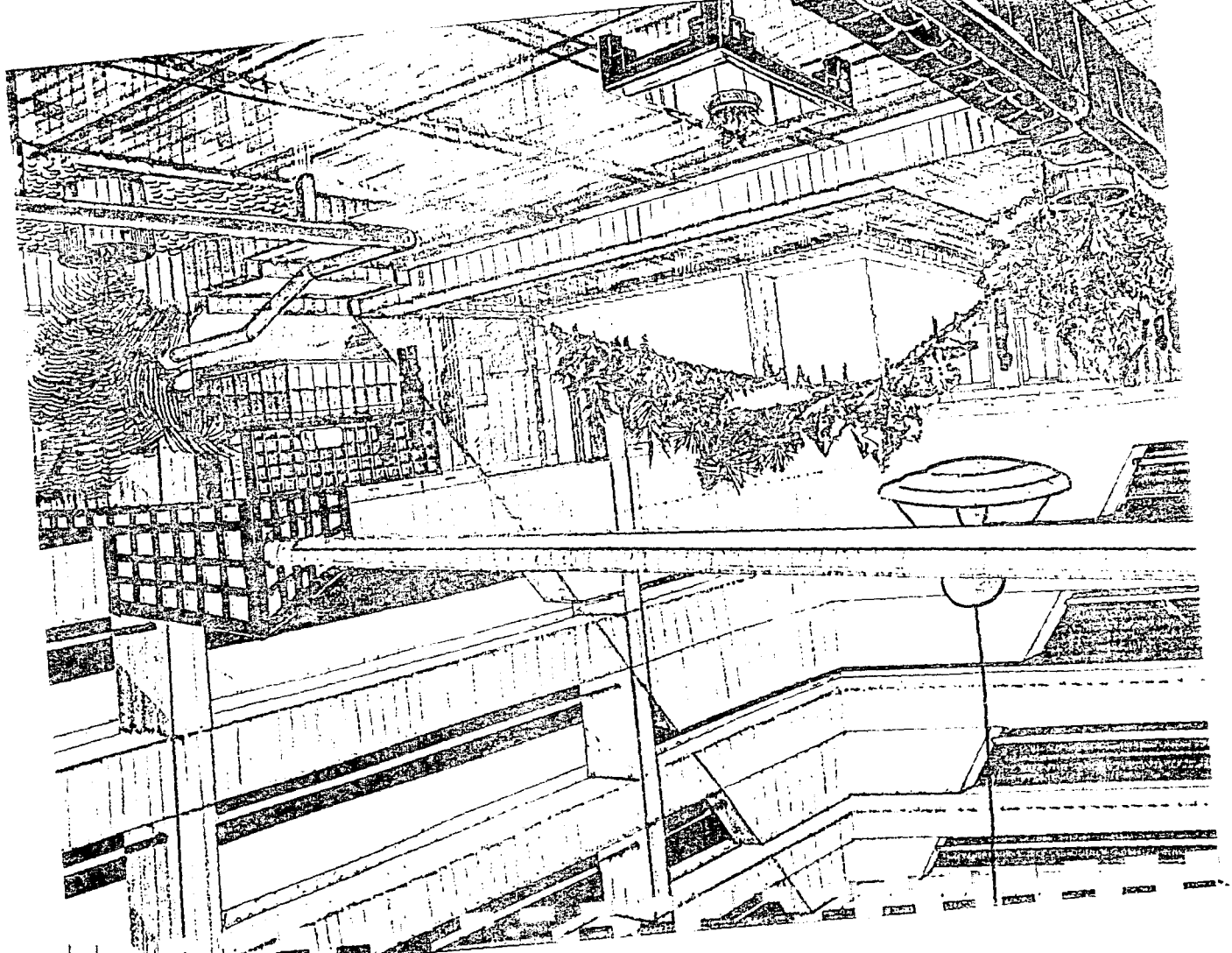


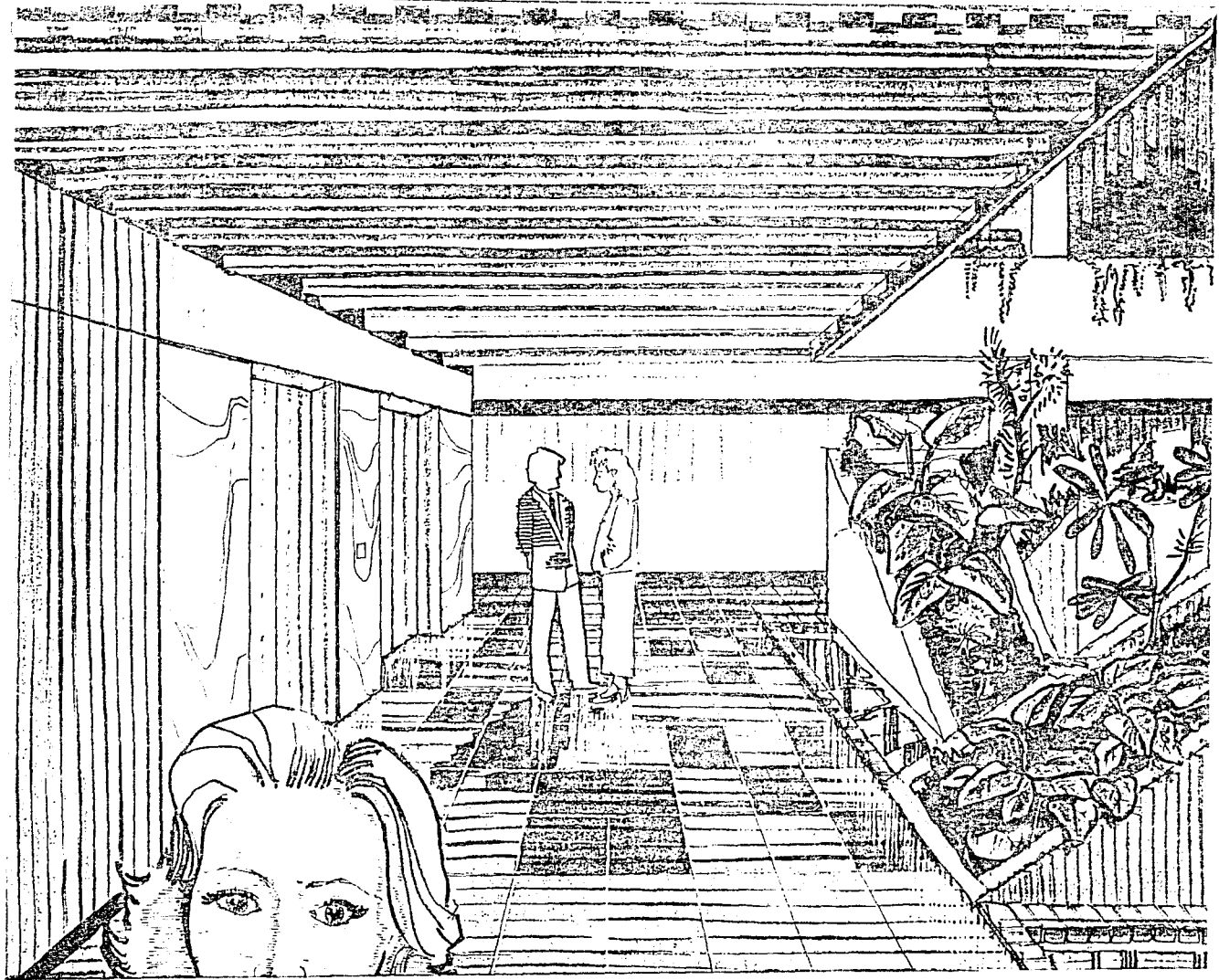


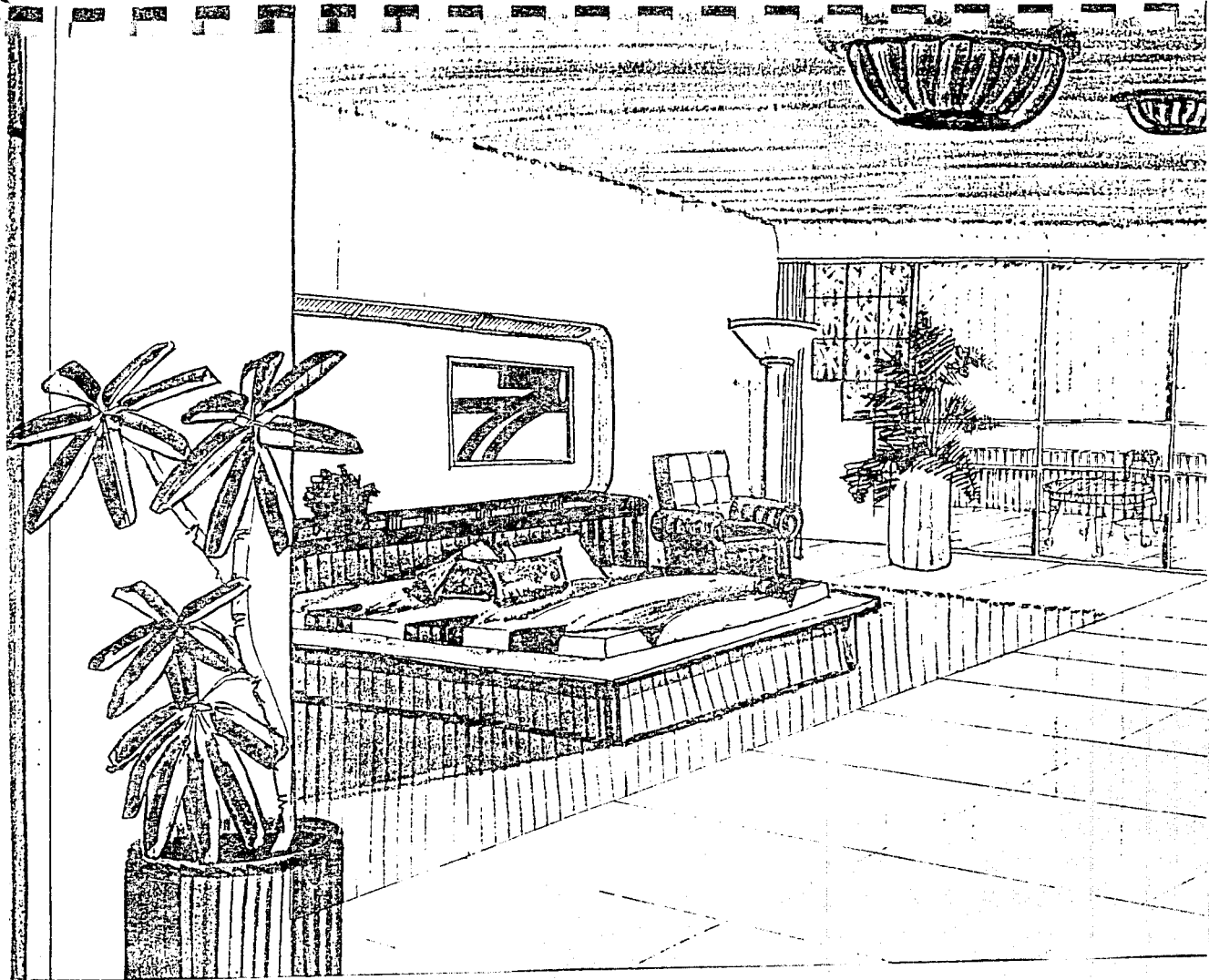


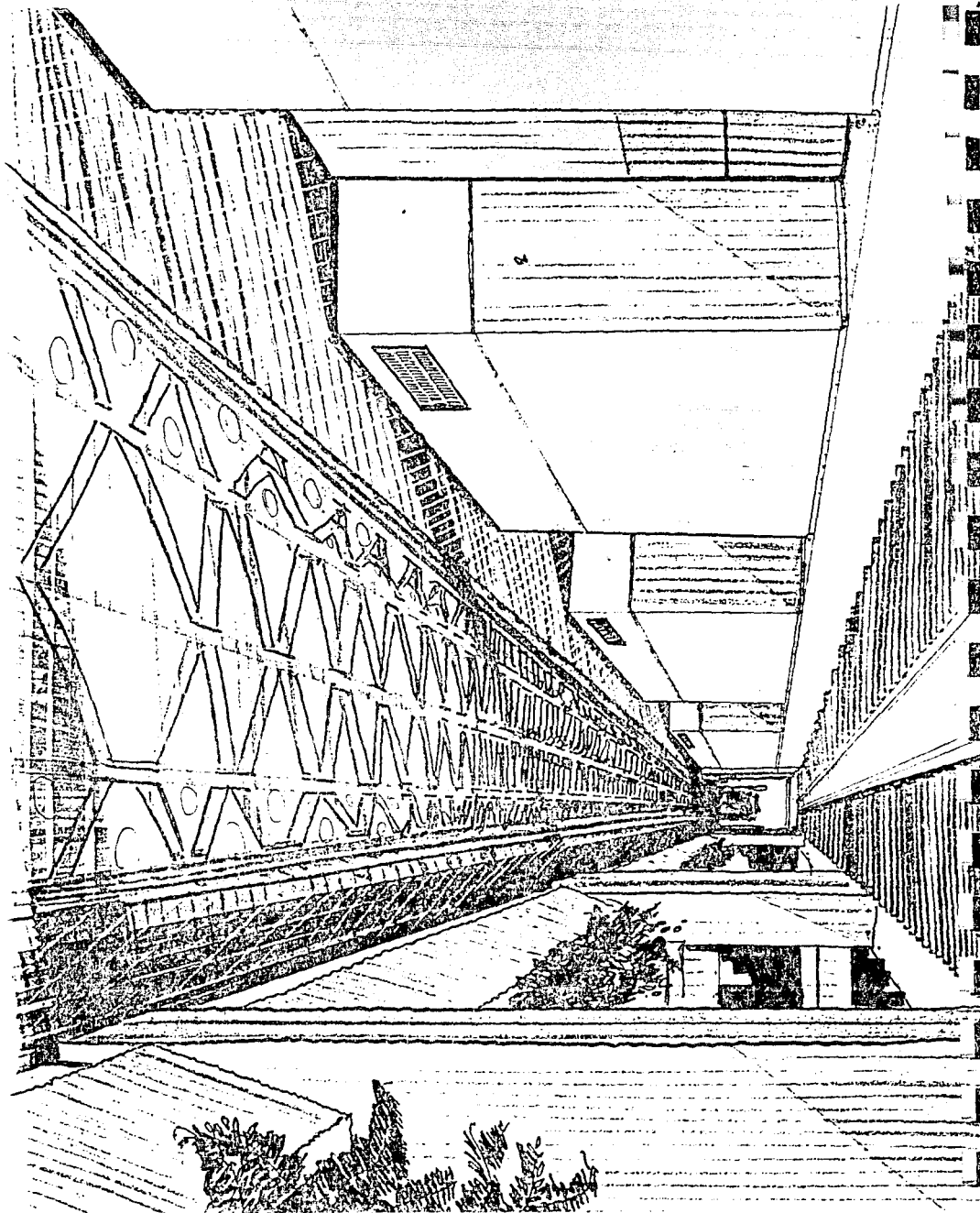
superstructura

CIMENTACION









**Bibliografías consultadas y de apoyo.**

- El Proceso de la Investigación Científica autor Mario Tamayo y Tamayo, edit. Limusa.
- Guías y manuales de campo para Zona Turísticas en la República Mexicana, de 1975 a 1981 editada por FONATUR
- Criterios Básicos de Diseño para un Hotel de Cinco Estrellas, editada por FONATUR.
- Turismo, Planeación y Desarrollo por el autor: Charles Kaiser y Larry E. Helber, editorial Diana.
- Trabajando en un Hotel por el autor Michael J. Boella, edit. Cecsá.
- Técnica Hotelera por el autor: Lambertine Leonie, edit. Cecsá.
- Sistemas Arquitectónicos y Urbanos por el autor. Arq. - Alvaro Sánchez, editorial Trillas.
- Revistas "Obras", de hoteles de 1977 a 1987.