



Nº 2
2 E.V.

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

Facultad de Ciencias Políticas y Sociales

**La Falta de Comunicación Es-
colar-Familiar en la
Adolescencia**

T E S I S P R O F E S I O N A L

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE :

**Licenciado en Periodismo y Comunicación
Colectiva**

P R E S E N T A

José Luis Aureoles Saavedra

DIRECTOR DE TESIS : LIC. SERGIO MONTERO OLIVARES

México, D. F.

1992.

FALLA DE ORIGEN



UNAM – Dirección General de Bibliotecas Tesis Digitales Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS © PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis está protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

INDICE

Introducción	1
Capítulo I	5
I. Plan de trabajo de estudio	5
A. Supuesto	6
B. Metodología	6
C. Justificación	7
D. Objeto	8
Capítulo II	9
II. Comunicación	9
A. Características del adolescente	9
B. Concepto de comunicación	15
C. Características en la comunicación escolar-familiar en la adolescencia	20
Capítulo III	24
III. Roles	24
A. Identidad de los padres en lo escolar- familiar en la adolescencia	24
1. Roles de la familia y del adolescente	30
B. Papel que juega el profesor en lo escolar-familiar en la adolescencia	33
1. Causas para una favorable educación escolar-familiar en la adolescencia	42
2. Rezago educativo en México	46

3. Educación escolar-familiar para la afirmación del adolescente en la sociedad	49
Capítulo IV	53
IV. Efectos en la comunicación	53
A. Efectos de los medios de comunicación en lo escolar-familiar en la adolescencia	53
B. Efectos en los comportamientos por los medios de comunicación en lo escolar-familiar de la adolescencia	59
1. El diálogo como reflexión crítica en el adolescente y la responsabilidad social	63
2. La sexualidad en la adolescencia	69
3. Las drogas en la comunicación escolar- familiar de la adolescencia	74
C. Sustentación del problema	77
Capítulo V	100
V. Sugerencias	102
A. Sugerencias de alternativas para la sociedad mexicana	100
1. Sugerencias para el aprovechamiento de los recursos económicos	104
2. Sugerencias para una mejor participación en la adolescencia	107
3. Conciencia de tratar de vivir mejor a la situación del país de México	109
Conclusión	116
Bibliografía	122

INTRODUCCION

El presente trabajo me motivo, por la experiencia adquirida en la labor de la docencia. En donde me fui encontrando con un gran número de adolescentes que se acercaban, para platicarme sus problemas escolares y familiares. Lo cual motivó un desequilibrio, en cuanto a su rendimiento escolar, por no tener la confianza con los padres y con algunos maestros.

Todos estos factores me llevaron a desarrollar una investigación, donde se basa primordialmente, en hechos científicos y empíricos. A través de técnicas de observación, análisis y entrevistas. Con un estudio exploratorio y de acercamiento a la realidad social de México.

El estudio esta basado en alumnado adolescente, de la Ciudad de México; con cuatro planteles al sur de la Ciudad.

Ahora bien, cuando uno empieza abordar un tema de gran relevancia, piensa que ha logrado lo mejor, pero al irlo desarrollando se va encontrando un sinnúmero de ramificaciones tan importantes, tanto que se va uno perdiendo y no se sabe por cual camino ir, dada la magnitud de importancia, donde el adolescente tiene ingerencia en cada tema de estudio.

De ahí, que opte, por desarrollar el tema de la falta de comunicación escolar-familiar en la adolescencia. Y todo fue en base a aspectos, donde el joven tiene más vínculo, como son:

en sus características, roles, identidad, papel del padre y profesorado, causas de la educación, efectos de los medios de comunicación, lo sexual, las drogas, sugerencias o alternativas, etc. Cabe señalar, que todos los temas de objeto de estudio están íntimamente relacionados, aunque su análisis se explique un poco aislado.

Con este trabajo de investigación, no pretendo de modo alguno haber descubierto algo nuevo, ni dar alternativas acertadas, únicamente voy a darle la importancia que merece la comunicación a nivel único y universal para cualquier país.

La finalidad del estudio es con miras a una mejor educación en bien de la adolescencia, creándoles cánones de conciencia y de orientación para su formación a la actualidad.

Sabemos muy bien, que una falta de comunicación, puede conducir a una juventud a acciones que están fuera de sus fronteras, entre la travesura y la delincuencia.

Por consiguiente, si una comunicación no está bien canalizada, no, nos servirá de nada, aunque nos aprendamos de memoria su mecanismo, ya que la importancia estriba, en la forma en que la introduicamos a nuestra vida real.

Por lo tanto, el estudio es en base a llevar una comunicación con la juventud, de tal manera que no sientan las fuertes presiones ejercidas por los padres de familia, profesorado y la sociedad en general. Por tal motivo, la comunicación será en última instancia, la que complete la verdadera evolución de la juventud.

Presento en la investigación, las diferentes maneras de dar un conocimiento didáctico y que el adolescente se vaya vinculando, como un ser más participativo.

La finalidad, es también de motivarlo, darle confianza para que participe, con un afán de libertad, para que actúe en forma responsable contra las injusticias, la ignorancia y aprenda a representar esos cambios con los demás y para él mismo, claro - apoyándose conjuntamente con sus padres y maestros.

Además, presento técnicas para que él se las apropie y se convierta en agente de su propio desenvolvimiento, y que no sean los medios de comunicación, quienes lo influyan para que sea otra persona diferente a lo que él desea ser. Contemplo a su vez una manera en que el adolescente de la Ciudad de México, se vaya socializando a través de los diferentes medios, como son: la escuela, la familia, medios de comunicación, etc., donde él pueda influir de manera decisiva en su evolución psicológica.

La participación en este estudio, será en forma activa, con capacidad para sugerir y valorar continuamente a lo que estamos expuestos durante la vida. Y a su vez, tratar de aumentar el talento a la crítica, de tal manera que al comunicarnos con los demás, se tomen en cuenta las características reales y afectivas de una verdadera comunicación, escolar y familiar en la adolescencia mexicana.

Por consiguiente, el objeto de estudio en la investigación, será a partir del supuesto:

" Mientras mayor sea la falta de comunicación escolar-familiar en la adolescencia, mayor será el rechazo hacia las normas y patrones de la sociedad ".

El problema consistirá en la factibilidad, hasta donde se podrá solucionar o disminuir el problema.

CAPITULO I

I. PLAN DE TRABAJO DE ESTUDIO

La vida entera del individuo, no es más que el proceso de darse. Nacimiento así mismo.

Erik Fromm.

La finalidad de este estudio, es con miras a dar una mejor comunicación, en bien de la adolescencia de México. De manera que adquirirá una madurez bien cimentada, con bases a obtener mejores niveles de vida a las existentes.

Crearle una conciencia para su formación, orientada hacia el Nacionalismo, por medio de un acervo de valores con respecto a su cultura. A su vez, incorporándolo a crear nuevas ideas para que pueda satisfacer sus necesidades más apremiantes.

Apoyarlo y orientarlo, hacia una libertad de pensamientos, para que vaya formando hábitos de cultura, que le permitan analizar su realidad en base a experiencias y conocimientos.

El objetivo de la investigación, esta sustentada a partir de este supuesto:

A. SUPUESTO :

" MIENTRAS MAYOR SEA LA FALTA DE COMUNICACION ESCOLAR-FAMILIAR EN LA ADOLESCENCIA, MAYOR SERA EL RECHAZO HACIA LAS NORMAS Y PATRONES DE LA SOCIEDAD ".

Se trata dentro del desarrollo, saber hasta donde será factible de solucionar o de disminuir el problema, en base a planteamientos, teóricos, didácticos y de investigación.

B. METODOLOGIA

El método a seguir para su estudio de la falta de comunicación escolar-familiar en la adolescencia, requerirá de criterios metodológicos teóricos, con tratamientos didácticos de experiencias, que conformen dicha tesis.

La educación escolar-familiar, es un producto de intercambios entre la comunicación, los valores culturales, la formación de hábitos, costumbres y formas de comportamientos.

El adolescente debe de ser capaz de ir adquiriendo conocimientos graduales y propios. Estar en íntima relación con su desarrollo psicológico y sociocultural.

El propósito de la comunicación, es el de establecer técnicas que respondan a las necesidades del adolescente, de tal manera que el joven, vaya implementando nuevos métodos y aproveche adecuadamente los medios de comunicación social.

C. JUSTIFICACION

Se deduce que la metodología didáctica, dará la forma en que se lleve a cabo la comunicación escolar-familiar, o sea, la coordinación ininterrumpida de actividades, entre lo escolar-familiar, con el propósito de que el adolescente, se apropie progresivamente de su identidad real. En virtud, de que la escuela es el espacio, en donde se desarrollan las actividades didácticas. Y a su vez, con intercambios de experiencias en la familia.

Las características metodológicas, dependerá en gran medida al tipo de adolescente, tomando en cuenta sus cualidades de desarrollo psicomotriz, lingüístico, socioafectivo y cognoscitivo.

En la comunicación escolar-familiar, se pretende concepc---tuar al adolescente, para que se organice en sus actividades, resuelva sus problemas y que le permita el logro de sus objetivos, preestablecidos por la sociedad. A su vez, que valore sus resultados obtenidos, a fin de propiciar y generar ideas, con acciones creativas.

Por eso, al adolescente hay que despertarlo, darle confianza, franqueza, sólo así verá los resultados de su futuro. Y lo logrará mediante su actuación misma.

Hay que enseñarlo a discutir con lógica, elegir, elaborar, por autoexperiencia, haciéndolo pensar eficazmente, que sepa discernir con certeza, los valores que quiere, sin que caiga en la precipitación e imparcialidad.

El objeto consiste, en devolverle al adolescente la liber-

tad para que cambie; esta libertad va a nacer del hecho de que --
conozca la verdad, tal y como es la realidad.

D. OBJETIVO

Es dar sugerencias para su formación del adolescente, don-
de le permita tener una conciencia social y convertirlo como agen-
te de su propio desarrollo.

Los planteamientos son a manera de sugerencias, en base a -
que el adolescente aprenda, busque y utilice, por sí mismo el co-
nocimiento de lo que verdaderamente quiere. Organice sus observa-
ciones, por medio de la reflexión y participe responsablemente y
críticamente en la vida social.

Pretendo que al concluir esta tesis, el adolescente logre:

- * Conocerse y tener confianza en sí mismo, de modo que aproveche
adecuadamente sus capacidades, como ser humano ante la comuni-
cación.
- * que logre un desarrollo, en pensamientos reflexivos y de con-
ciencia crítica.
- * que pueda comunicar sus pensamientos y efectividad con la socie-
dad. De manera que sea el agente de su propio desenvolvimiento.
- * Tenga un criterio personal, activo y racionalmente, entre los me-
dios de comunicación y sus roles en la toma de decisiones indi-
viduales y sociales.
- * Identificarse con sus valores propios de su país, con eficacia
en su lenguaje para la comunicación.
- * Respete, disfrute y aproveche sus tradiciones, reconociéndolas
como parte de él.

CAPITULO II

II. COMUNICACION

La adolescencia deja casi siempre en el corazón del hombre adulto unos recuerdos privilegiados y, en todos los casos, los de una fase decisiva de la existencia.

Louise Fépin.

A. CARACTERISTICAS DEL ADOLESCENTE

De manera general diremos, que la personalidad del adolescente, se caracteriza por poseer una disposición en sus capacidades, actitudes actuales y en potencia. Con esquemas de acción y en hábitos de convivencia, que forman parte específica en su pensamiento, en cuanto a sus intereses, experiencias y conductas, que en conjunto es su personalidad.

En su transcurso de su proceso formativo, ha ido partiendo de su esquema de afecto y acción. Y junto a los pensamientos sensoriomotriz, que lo han evolucionado paulatinamente, hasta llegar a su personalidad con todos sus valores.

Así, tanto su desarrollo biopsíquico, como las circunstancias socioculturales, han presentado principalmente su desenvolvimiento.

Aunque para todos los padres, la juventud es la fase más difícil y la más peligrosa de la existencia.

Recordemos simplemente, que la adolescencia es la edad cerrada, secreta, que elude las preguntas o proporciona respuestas poco seguras; además es una edad cambiante, cuyo comportamiento puede desconcertar al observador más audaz.

Para podernos ubicar un poco debemos de conocer primero: ¿Qué es la adolescencia ?.

El diccionario de la Real Academia Española, dice que es: " La edad que sucede a la niñez ": R. Lafón, Explica, que la adolescencia en su vocabulario de Psychopédagogie et de Psychiatrie de L' enfant: adolescens, es participio presente sustantivado de adolescere: que es crecer, luego ser en crecimiento; derivado de adolescentia. Observese que " adulto también se deriva del participio pasado sustantivado del mismo adolescere, luego es el ser cuyo crecimiento ha terminado ". (1)

Preadolescencia y adolescencia, se denominan al período de crisis desarrollada en el lapso de los 12 - 13 a 18 - 19 años, - con muchas variantes individuales, en la que se realizan las evolucionos biológicas pubertarias, que es el crecimiento somático y madurez endocrino-genital. Este impulso biológico es intenso - en el motor principal de la crisis evolutiva, que se asienta en el espíritu y en la conducta. En tanto que se manifiesta en un - segundo término, una nueva expansión de los impulsos sexuales, - que pone entre dicho, ciertas formaciones anteriores de la personalidad, instaurando una lucha interior con sus incertidumbres y

abriendo el camino a nuevas identificaciones y orientaciones.

En realidad, es muy difícil dar un concepto de que se entiende por adolescencia, varía y evoluciona con los diversos ambientes. Se admite, que generalmente empieza en la pubertad. Cuando termina, es mucho menos precisa, sin embargo se le hace durar hasta los veinte años, al menos en México.

Ahora bien, hablar de la adolescencia de un país, no permite de ningún modo haber alcanzado el centro del problema, ya que los modelos y valores, varían considerablemente en función del medio ambiente y social; no obstante la raza y la herencia tienen una importancia prioritaria.

Sin embargo, para dar una mejor ubicación con respecto a las etapas de las edades; tanto de mujeres, como de los hombres, presento el siguiente cuadro:

DIVISION DE LAS EDADES DE LA MUJER Y DE LOS HOMBRES

ETAPA	denominación	DIVISION	Ed. DE AÑOS
1. Etapa	Niñez	1. La lactancia	- Desde que se nace hasta los 2 años.
		2. Infancia	- De los 2 años a los 12 años.
2. Etapa	Juventud	3. Adolescencia	- De los 12 años a los 18 años.
		4. Adultez	- De los 18 años a los 30 años.
		5. Madurez	- De los 30 años a los 50 años.
		6. Prevejez	- De los 50 años a los 60 años.

3. Etapa	Vejez	7. Senilidad	- De los 60 años a los 80 años.
		8. Ancianidad	- De los 80 años a los.....

(2)

Con este cuadro podremos ubicar mejor al adolescente en cuanto a su edad, comportamiento y sus características.

Si bien es cierto, que una de las características del adolescente es el narcisismo, que es donde él se ocupa de sí mismo, sólo se interesa en sus pensamientos y de sus sueños, sin embargo - debemos estar preparados para cualquier encuentro.

Partiendo de esto, tenemos que el teléfono desempeña un papel importante, donde al joven le permite manifestar sus impresiones, sin que el otro perciba las reacciones, excepto por la voz. Esta es la razón, por lo cual las cabinas públicas telefónicas están ocupadas por adolescentes, que en interminables comunicaciones, hablan de sus actividades del día, de sus cosas y distracciones, y se intercambian alguna broma o fijan una próxima cita.

Como también es bien sabido, que el joven siente necesidad de amar, por el amor en sí mismo. Ama el amor y este sentimiento persiste a menudo; y esta necesidad de amar lo satisface, con otras personas de su misma edad, sin que sea necesario cristalizarlo en una sola persona en concreto.

Por consiguiente, las ausencias de caricias, se traducen -

en una ofrenda funcional, no muy diferente de la real. Este sentimiento de virtualidad, ocasiona que los jóvenes posteriormente busquen irrracionalmente un joven fuerte y una tónica personalidad que cubra y compense las caricias afectivas, en donde se sienta identificado, con una personalidad que esta fuera de su realidad.

Debemos de considerar que los sentimientos, con la verdad real y psicológica de los adolescentes. Porque ellos el secreto, sienten la necesidad de aislarse, de pensar, de concretarse, y son capaces, de cuidar de sí mismo, por su carácter.

Aunque en la actualidad, bien se podría contemplar un aspecto del adolescente; que es el de la delincuencia juvenil, que se sitúa entre los 16 a los 18 años, donde los adolescentes no aguantan la tensión de todo lo que les pasa, lo que provoca que se suiciden, por estar poco apoyados, no soportan que la vida escolar cada vez sea más larga, la elección profesional en un mercado de trabajo saturado, la mala conciencia entregada a distracciones mal sanas, los tatuajes sexuales, etc., donde el medio ambiente es casi siempre el responsable.

Por eso, el adolescente manifiesta un brutal rechazo, con respecto a un cierto orden de cosas, sobre todo a los 17 años. Es de alguna manera para él, un "para que vivir", los celos de los hermanos, de las hermanas, los desencuentros, los fracasos escolares, etc..

Por todo esto, bien sería que los padres, que reciben la mayor parte de la afectividad de sus hijos, otorgarín a sí mismo la suya, así como los educadores consagrados a la juventud, intentarín una sana información acompañadas de las necesarias precauciones, a fin de que los adolescentes, no paguen una vida, de forma más tangible, una ignorancia y unos errores de juventud.

3. CONCEPTO DE COMUNICACION

La comunicación es un continuo nacer; quién lo hace necesita alentar a diario el optimismo y el espíritu de lucha de todo lo que nace.

La esencia de la comunicación es una voluntad que se localiza, condensa y palpa la vida superior generada por la colectividad, y que le sirve de catalizador para acelerar su correcta evolución.

Practicando en esa forma la comunicación se convierte en la expresión comprensible de una realidad presente y el indicador de otra realidad mejor para el futuro.

Salvador Borrego.

Comunicar viene del Latín "COMMUNICARE", que significa: poner en común, es decir, compartir las experiencias, conocimientos, ideas, entre dos o más seres humanos. (3)

La comunicación se presenta, cuando dos personas platican, primero habla una y después la otra. La plática o diálogo que ambas sostienen, es lo que se le llama, circuito del habla; que es una forma de comunicación. La persona que habla (emisor), transmite su mensaje a la que escucha (receptor), al contactar el receptor se convierte en hablante.

Así también, podemos afirmar, que la finalidad de la comu

nicación lingüística y de acuerdo a su objeto de estudio de la semántica, puede ser: Donotativa y Connotativa.

Donotativa.- Cuando los objetos referentes son enunciados de manera más cercana a su realidad. El uso común de la lengua y el uso científico, que son fundamentalmente donotativos.

La llamada incomunicación del hombre de nuestros días, o bedrce en muchos momentos, a la falta de comunicación exacta.

Es Connotativa.- A la finalidad de la comunicación lingüística, cuando uno o varios de los elementos de la lengua se encuentran de tal manera utilizados, que proyectan, no sólo el contenido único aceptado como norma en su estructura superficial, sino otros o varios más, que acrecientan su variabilidad de mensajes. Así tenemos, a la lengua poemática (la empleada en los poemas), y en general la literaria, que presentan esa intención connotativa.

Se pueden manejar infinidad de significados, pero es la semántica la que nos indicará, como se relacionan estos con su realidad concreta.

Otra forma o manera, en que la lingüística estudia el lenguaje, en sus dos formas es: el hablado y el escrito.

La palabra hablada es el testimonio que exterioriza el pensamiento, los sentimientos y el mundo interior del hombre. Mucho sabemos hasta que punto, las vibraciones de la voz son capaces de conmovier y de emocionar a un auditorio y es el lenguaje oral, el encargado de hacer llegar, todo lo que tratamos de reflejar en nuestro discurso.

Afirman que el lenguaje y la comunicación, nacieron cuando el hombre, encontró un modo de manifestarse con sus pensamientos y que le permitiera relacionarse, con todo lo que le rodeaba. Por lo tanto la comunicación y el lenguaje, son dos aspectos inherentes al ser humano que le indica su existencia y lo mantiene inmerso en un grupo social.

El pensar y reflexionar, antes de emitir una comunicación, nos permitirá obtener conclusiones favorables, sobre lo que queremos expresar. Utilizando el lenguaje adecuadamente y adoptando actitudes requeridas que ayuden a prever lo que deseamos y si lo deseamos realmente.

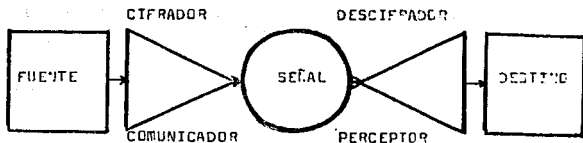
De tal manera, que para que exista una verdadera comunicación, el emisor debe adecuar su mensaje, al nivel de los conocimientos del adolescente. Tomando en cuenta, por lo menos tres factores importantes del mensaje: a) Código, b) Contenido, c) Tratamiento.

a) Código.- Es un conjunto de símbolos estructurados de tal manera, que tiene algún significado para alguien. La comunicación necesita de un código para el entendimiento; la selección adecuada de un código, será factor de fidelidad y de eficiencia en la comunicación.

b) Contenido.- Es donde el mensaje, es el material seleccionado para expresar el propósito del emisor. Muchas veces, por no tener claro lo que pretendemos, el contenido real del mensaje, difiere del intentado inicialmente; no expresamos correctamente el contenido, decimos una cosa por otra, alterándose totalmente el sentido de la comunicación.

c) Tratamiento.- Es el conjunto de criterios y decisiones que el emisor toma en relación al código y al contenido del mensaje. Dos factores intervienen en el tratamiento, modo o forma de expresión del mensaje. Y la personalidad se ve a ver reflejada en el tratamiento que se le da a su mensaje.

Para darnos una idea como se podría manejar la comunicación, tenemos el modelo de Shannon Y Weaver; muy peculiar, para ser aplicado al tema.



(4)

Explicado sería:

Fuente: Comunicación sobre el adolescente.

Cifrador
Comunicador : Profesor, familia o sociedad.

Señal: La falta de comunicación es un grave problema.

Descifrador
Perceptor : El adolescente.

Destino: Aprendizaje para manejar la comunicación.

Es preciso, que el proceso de comunicación sea para detectar y proporcionar, los elementos que orienten y retroalimenten a los involucrados, en dicho proceso y les permita tomar decisiones. Ortiz, Rigoberto - Curso abierto de comunicación II - pag. 12.

ciones, para fomentar, corregir y ampliar actividades y actitudes que favorezcan para su aprendizaje.

Tenemos que la retroalimentación, es la que nos va a permitir comprobar el grado de efectividad de una comunicación, ya que pasa a ser un elemento indispensable, para corregir los errores en que haya incurrido el emisor.

Debemos de considerar al adolescente (receptor), como el elemento más importante, porque en última instancia, es a quién habremos de afectar, ya que si nuestro mensaje no llega al adolescente (receptor), simplemente no existió la comunicación. De ahí, la importancia del tema " la falta de comunicación escolar-familiar en la adolescencia ".

Es por eso, que la comunicación es la fuerza, que mueve y sostiene el proceso de todo organismo social, es además donde se originan las ideas, hechos, acontecimientos y que adquiere significación, que es cuando se interpreta, se modifica, se codifica y se transmite para lograr un fin; un objetivo, propósito o meta, y que busca la integración social.

La comunicación, nos permitirá tener una participación activa en el proceso social, en un desarrollo y progreso, de campos comunes de experiencias, que mientras más grande sea, más eficaz será la comunicación.

Tomando en cuenta, todos estos aspectos, nos servirá para lograr una mejor comunicación en unión y armonía en la familia, escuela y en la influencia de la sociedad.

C. CARACTERISTICAS EN LA COMUNICACION ESCOLAR-FAMILIAR EN LA ADOLESCENCIA

La comunicación como factor de desarrollo, será el análisis de los valores transmitidos por los grandes medios y comparado con los valores dados en las escuelas y en el hogar. Dicho de otra manera, es entre la información, la formación y diversión.

La comunicación es tan antigua como la civilización misma y a medida que la humanidad evoluciona adquiere mayor importancia, pues sólo por medio de la comunicación es posible la integración social.

Ya que en el ámbito familiar, se recibe una serie de estímulos, que pasan a formar parte de las experiencias que se utilizarán para comunicarse. Y estas características de comunicación, son las que van a formar los sistemas de comportamiento, que serán comunes a las gentes que nos rodean, y que también permitirán, para integrarse a la sociedad en que se vive, creando lo que llamamos civilización y progreso.

Dependiendo de las características de formación familiar que reciban los adolescentes, es como se demostrará la capacidad para transmitir, lo que se desea o lo que se siente. A mayor grado de educación que se reciba en una escuela, hogar, el progreso será ascendente, de lo contrario sucumbirán o les costará mucho

más trabajo.

Hay que tomar en cuenta, como características de la comunicación, a los marcos de referencia, ya que son un cúmulo de experiencias, vivencias, hábitos, costumbres, tradiciones, gustos, que determinarán la visión de los adolescentes.

Así también, los marcos de referencia estarán determinados por la percepción que antecede a la comunicación.

La percepción, que es una de las características del proceso mediante el cual los adolescentes, van adquiriendo una conciencia del mundo que le rodea por medio de sus sentidos. Así mismo, se podría decir, que los marcos de referencia, son las interpretaciones que puede dar cada quién de su realidad, basado en su exclusiva percepción. Ya sea esta en la cultura, donde es constituida por las creencias, los valores, las formas de hacer las cosas y los modos de convivir que ellos comparten.

Así tenemos, que los adolescentes por ser eminentemente social, necesita de la constante comunicación, para relacionarse con el mundo que le rodea. Y así, mientras mejor sea la comunicación, el desarrollo, la cultura y el progreso, seguirá avanzando rápidamente.

Con estas características, dará el encauce para poder comprender mejor el tema, la falta de comunicación escolar-familiar, en la adolescencia.

Aunque nos parezca simple la comunicación escolar-familiar, hay que darle el verdadero valor, tanto para el entendimiento, como para resolver los problemas en que incidan los jóvenes, por una falta de comunicación bien guiada, como para darle una

personalidad, de tal manera que se proyecte, como un ser único de ser comprendido, en la medida que se habrá a la verdadera comunicación.

Por eso, es de vital importancia, tanto para los padres, como para el profesorado, el tener en cuenta la efectividad de la comunicación, para que puedan mandar formalmente sus mensajes a los adolescentes. Ya que por lo regular, casi siempre se presentan los malos entendidos, por no valorar las verdaderas características de la comunicación.

Sabemos muy bien, que dentro de la comunicación la sociedad siempre trata de imponer su autoridad hacia a los adolescentes, por que son los más inquietos, así de esa manera los ignoran, sin tratar de abrirse a tener una auténtica comunicación.

Algo que podría ayudar en unas cuantas palabras, pero de gran extensión en su contenido, es el siguiente pensamiento de Van Dersel :

Donde quiera que los individuos
traten de hacer algo juntos.

Construir puentes, formar un go-
bierno o establecer la paz mun-
dial - lo que logren hacer de-
pende de lo bien que se en-
tendan entre sí.

Un error de comunicación puede
ser causa de que el puente se -
derrumbe. El gobierno no se --
constituya o se desate una gue-
rra entre Naciones.

Por eso, bien valdría la pena abrir un espacio a la comunicación, donde la sociedad pueda tener la capacidad para vivir y -dejar vivir, a cada generación, para que decidan lo que ellos --quieren, sin críticas negativas, sino con críticas constructivas y formativas; de negativas ya las hemos tenido durante diferentes generaciones, y aún las seguimos teniendo para todos los adoles--centes. Así que, es el momento de cambiar, de ayudarlos a ser li--bres, pero con características apropiadas a una comunicación real y bien fundamentada.

CAPITULO III

III. ROLES

Somos concientes cuando lo que vamos hacer contro la lo que estamos haciendo.

G. Herbert.

A. IDENTIDAD DE LOS PADRES EN LO ESCOLAR-FAMILIAR EN LA ADOLESCENCIA.

Para poder entender el tema, es importante que nos remontemos a los inicios de la familia.

La familia, es el primer grupo en donde el individuo aprende a adaptarse a normas y valores de su sociedad. La familia en armonía es una conjunción, que constituye la condición innegable para el óptimo desarrollo de la personalidad de los hijos. En la sociedad primitiva, la familia era el eje de la vida social.

Pero iniciemos, desde el punto de vista en que lo maneja Federico Engels, donde dice: " En su origen la palabra familia no significaba el ideal, era una mezcla de sentimientos y de decisiones, del filisteo en aquella época. Al principio entre los romanos, ni siquiera se aplicaba la pareja conyugal e hijos, sino tan sólo a los esclavos. " Famulus " , que quiere decir, esclavos do-

mésticos, y familia era el conjunto de esclavos perteneciente a un mismo hombre ". (1)

Claro que todo esto ha ido cambiando, pero por estas mismas circunstancias, la familia vive obligatoriamente y relacionados unos con otros.

Por consiguiente, también el trabajo ha creado al propio hombre, gracias al trabajo, surgió y comenzó a desarrollarse la sociedad. Como dice, Gomezjara: " Al aparecer la propiedad privada, apareció la división social del trabajo (tribus, pastoras, agricultoras, comerciantes, etc.). El dominio del hombre sobre la mujer, y la monogamia ". (2) Ciertamente, por eso, actualmente vivimos en una sociedad con diferentes roles, pero con cambios a la época.

Actualmente, la manera en que se perciben las condiciones, tanto de los padres, como de los adolescentes, no son tan agradables, por lo que ha permitido que las familias hayan cambiado con forme a la época.

Ahora los padres, son acusados por los adolescentes de tener demasiados prejuicios, de estar demasiados seguros de sí mismos, de ser orgullosos hasta la parcialidad, de ser egoístas y falsos. Por lo que dice, B. Jazzo : " Se trate del padre o de la madre, los individuos del nivel secundario, los critican más que los del nivel primario, y esta diferencia se acentúa en general por la edad ". (3)

Y en verdad, que la problemática de los padres se va acentuando, conforme a la edad de los adolescentes. No obstante, junto a esto, también tenemos el papel económico del padre, antes --

1. Engels Federico - Crigen de la familia - pag. 64.

2. Gomezjara - Sociología - pag. 77

3. Lourr Pepín - La psicología de los adolescentes - pag. 23 y 24.

fundamental, ha descendido como consecuencia del trabajo de la -- mujer, así los sistemas de seguridad social y de rubeldio familia res, han ayudado en cierta medida a la descompensación o el des-- fallecimiento o la desaparición del padre.

Por el motivo, es apropiado la creación de una concien-- cia a los padres, de que no deben de inquietarse desmenuradamen-- te de cierta inestabilidad, puesto que forma parte de la vida ac-- tual. Pero que también en ellos esta, el actualizarse y ampliar -- sus conocimientos. Practicando estos dos aspectos, el adolescente ya no los criticará, de que se encierran en su mundo, con su pe-- riódico, su moda, sus discos de viejas canciones, y su estilo de vida monótono.

Actuando el padre de una manera audaz y conciente, logrará unas conductas acordes y así se contrarestará en gran medida, el divorcio que existe entre adolescente y padre.

Si no contamos con estos elementos que identifiquen a los padres con los adolescentes, va haciendo que ellos busquen algo -- mejor que los satisfaga y que sean más profundos con valores de -- cambio. Y lo encuentran, sobre todo en los malos compañeros, que por lo regular cada uno tiene un vicio maligno, tanto para ellos como para la sociedad misma.

En la actualidad, bien se podría decir, que en los padres de familias estará la forma de educación, en la forma en que sepan guiar o manejar la influencia de la gran Ciudad.

En la Ciudad, no existen antecedentes históricos, en los que el individuo haya padecido niveles tan altos de soledad, an--

siedad, desarraigo y carencia de sentido de comunidad, como hasta ahora; jamás estos problemas, se habían reflejado con gran dramatismo tal, como el que se está manifestando en los hijos de padres que viven en la metrópoli. Sentimos que los hombres, no están diseñados para vivir en masa, su ajuste psicológico es aún deficiente.

En la metrópoli, los padres de familia, son dueños de su tiempo y se encuentran constreñidos por las exigencias metropolitanas, en cuanto a distancias y estímulos, y muy ajenos a las circunstancias familiares.

Para contrarrestar esto, se cree que el padre y la madre en armonía, constituyen la condición inmejorable para el óptimo desarrollo de la personalidad de los hijos. Pero más bien, dependerá del tipo de educación que los padres vayan tomando conforme al tiempo, a la época y logren los adeptos necesarios para tener lo mejor en bien de su familia.

Por tal razón, la familia para crecer como personas en el ámbito de lo natural de la educación, debe de incluir un desarrollo personal y para todos sus miembros.

En efecto, se entiende que la comunicación, como proceso de ayuda para los padres, es para que se conozcan así mismo, y a su entorno, a fin de crecer en libertad y en capacidad de querer; de desarrollar su personalidad; de resolver sus problemas; de asumir su responsabilidad y alcanzar en definitiva, un alto nivel de maduración personal.

Más todo protagonismo es precario, es decir, necesitamos de la ayuda mutua, hay que saber querer, estar dispuesto a dar, -

de comunicar nuestras vivencias, a prestar ayuda a otros padres de familia. Quién realiza esta acción de ayuda, nunca dejará de aprender orientando y seguirá aprendiendo. Por consiguiente, la calidad de ayuda al adolescente, estará a la altura de la tarea y de la responsabilidad de los padres y escuela.

Además, debemos de enseñarle al adolescente el conocimiento de lo que es la libertad, autoridad, participación, amor, el bien, etc., pero esto requiere de una ayuda de acción educativa, que atienda a los diversos de este crecer como personas.

Se debe de destacar, la importancia de la acción educativa de los padres, porque ellos son los primeros educadores y los primeros responsables. Por eso, el mismo padre podría ser el causante de las serias repercusiones que le acontecerá a su hijo -- adolescente, en su desarrollo personal. Esto vendría a reafirmar de lo que dice, Juan Pablo II : " Las acciones educativas de los padres se enriquecen con los valores de dulzura, constancia, bondad, servicio, desinterés, espíritu de sacrificio, que son el fruto más precioso del amor ". (4)

Por lo que los padres, deben de brindarle a los adolescentes, esos valores que son los que mantendrán unidos a la familia.

Los padres para poder entender a los adolescentes, deben de tener algo mucho más profundo, que es la cultura, la sabiduría de la cultura, que no sólo nos hace vibrar, sino que nos ayuda a modificar nuestro interior y mejorarnos. Hay momentos en que esto no es difícil de aprender y de enseñar; más o menos en la adolescencia. Por eso, hay que empezar cuanto antes, por nosotros mismos.

El dar cosas concretas, sencillas, pequeñas a diario y -- con la constancia, se hace un estilo familiar; de esa manera también, la familia crece, porque encuentra el don del detalle y la ley de hacer crecer a la familia en sociedad.

1. ROLES DE LA FAMILIA Y DEL ADOLESCENTE.

Dentro de la sociedad de la Ciudad de México, el adolescente tiene un sinnúmero de significados en base a sus experiencias, o su nivel sociocultural. En cada familia nadie puede comunicarse, lo que no conoce, lo que no domina; el conjunto de -- criterios y decisiones serán únicos e irrepetibles.

Cada joven debe de adquirir, conciencia del mundo que le rodea por medio de sus sentidos e instrumentos de percepción. Y dentro de la misma familia, el adolescente desarrollará sus propias - normas, valores y creencias. Y la misma organización familiar va a influir en sus conductas y en su cultura. Ya que la cultura es ta constituida por las creencias, los valores, las formas de hacer las cosas y los modos de conducirse.

Así tenemos, que la sociedad de la Ciudad de México, es un conjunto de roles o papeles que juegan los individuos dentro del sistema social. Conforme al rol, la sociedad espera conductas es pecíficas.

Diremos de otro modo, que todos los individuos ocupamos un lugar dentro de la sociedad mexicana, la cual se organiza de acuerdo a una estratificación o estatus, basado en estas variables: nivel de ingresos, escolaridad, habitat, religión, sexo, edad, politización, etc., y que forman el rol de cada individuo. Como también el rol a desempeñar, esta supeditado al sistema social, en la que la Nación mexicana, les permita a los individuos interactuar.

Pero lo primordial, es que el joven ejercite en su época los roles adecuados y adquiera los estatus propios de la estructura familiar, de acuerdo a su edad.

Primeramente, va a necesitar de la seguridad que le puedan ofrecer los padres de la Ciudad de México, no tanto en lo material, que es necesario pero no indispensable, sino en cuanto a la seguridad psicológica que necesita el adolescente.

Se ha demostrado, que los tres factores importantes de la seguridad psicológica son: el amor, la aceptación paterna y la estabilidad. El joven al ser querido, también necesita de una aceptación paterna que sea real, consistente y a su vez le asegure su estabilidad. Es difícil llevar esto en la gran Ciudad de México, ya que la ausencia constante de los padres, hace ejercer en los adolescentes una sensación parecida al abandono, por lo tanto, llegan a desarrollarse con la indiferencia de los padres, teniendo diferentes roles, además sienten la privación, de que ya no los aman.

De ahí, que los roles de la familia mexicana, es la de proporcionar una forma de vivir digna al adolescente, dentro del sistema social; siempre y cuando no se presente: los chantajes de los padres, sentimientos, neurosis, gritos y los golpes físicos. Todo esto, lo debemos de cambiar con sorpresas, desengaños, alegrías, tristezas, elogios y soledad; sólo así, lo enseñaremos a apreciar el sentido de la vida y tendrá el valor que él quierá.

Como padres o instructores, se debe de ser capaz de sacar al adolescente del anonimato y de mantenerlo conciente, de su dignidad personal, de enriquecerlo con profunda humanidad y de

introducirlo a los roles de actividad de la sociedad mexicana.

Dar aportaciones para que desempeñe sus roles, con el esmero de aprender a querer lo que hace, superarse constantemente en todo y hacerlos hombres éticamente sociables. Enseñarle a vivir con espíritu, de modo de que salga de la vida rutinaria, con el fin de encontrar algo nuevo, que le ayude a ser mejor cada día.

No basta preparar al adolescente, para que sean buenos hijos, sino hay que prepararlos para que ellos tengan una sociedad, mejor mediante la cultura en todos sus ámbitos.

Los padres e instructores, deben de poseer por consiguiente, un cierto dominio de técnicas participativas, para que al dar a conocer las palabras, sean creadores de intercambios generales, para que puedan cooperar en sus roles, desde su familia y desde su profesión. Creando un ambiente de honradez. Sólo desde ese punto de vista, será posible la mejora de objetivos, hacia los roles del adolescente.

Aunque, todo esto no se podrá lograr, para quienes viven en una familia infantilizada, fuera de progreso, institucionalizadas en el egoísmo y en un ámbito de vivir en contrafamilia.

Si bien, es cierto, que los padres e instructores, deben de enseñar al adolescente a desempeñar sus roles, bien sería a partir de las experiencias vividas por los padres e instructores y ajenas. Con una comunicación de honradez y de franqueza a la época actual.

B. PAPEL QUE JUEGA EL PROFESOR EN LO ESCOLAR-FAMILIAR EN LA ADOLESCENCIA.

En primer lugar, sabemos que el adolescente, sea cual sea su actitud con respecto a los profesores, tiene necesidad de profesores, y ninguna otra forma de enseñanza podrá jamás reemplazarlos completamente. Los jóvenes tienen necesidad de apoyo directo y personal de los educadores.

Antes de entrar de lleno, debemos de tener en cuenta que entendemos por educación; es decir, la palabra educare, deriva del Latín, que significa: criar, alimentar. Educere: sacar, llevar, en una palabra amaestrar. (5)

Platón, dice: " La buena educación da al cuerpo y al alma toda la belleza y perfección de que son capaces ". (5)

Por tal motivo, la escuela tiene la función de educar, de adquirir ciertos bienes culturales y conocimientos para adaptarse al individuo en una sociedad. La educación, que proporciona la escuela es determinante en la personalidad del adolescente. Hoy en día, debe de tener el propósito de dotar con medios a los jóvenes, para enfrentarse a la vida y para ayudar a satisfacer sus necesidades más apremiantes. Y todo va a depender de la capacidad que tenga cada alumno, que será la clave para ingresar al mundo actual.

5. Enciclopedia Larousse - pag. 377.

6. Filosofía - Obras Citadas - pag. 111.

El problema estriba, en que si uno no tiene bien claro hacia donde va, los cambios en vez de ayudar y cooperar pueden desviarse. Por eso, hay que tomar en cuenta a la educación filéctica, que es una educación de valores.

Así tenemos hoy en día, que la democratización en la enseñanza, se ha elevado en la medida de su edad del adolescente en los últimos años. En un plano intelectual, donde ha tenido opciones iguales a los adultos, especialmente por el pensamiento formal y el razonamiento; solamente le falta la experiencia de la vida, la ponderación y la estabilidad.

Para enfocar un poco, podríamos decir, que la imagen del profesor va a influir en los adolescentes, sobre todo de los 12 a los 15 años, para su personalidad, o bien la actitud, la capacidad, los valores, la cultura, etc.; Ya que todos estos factores influirán para el éxito o fracaso del alumno. Por eso, los profesores tienen la obligación, de crear en los adolescentes, una formación de hábitos de disciplina, para el buen desempeño escolar, por medio de instruir e impartir la cultura, el saber, el conocimiento, y la concientización.

En cuanto a los conocimientos de cualquier tipo de materia, se debe de abordar y ahondar, a través de significados parciales, hasta encontrar el significado único y universal de esos conocimientos. De ahí de la importancia que dice, Paulo Freire: " La concepción problematizadora y la superación de la contradicción educador-educando: nadie educa a nadie - nadie se educa a sí mismo, los hombres se educan entre sí, con la meditación del mundo ". (7)

7. Freire, Paulo - Pedagogía del Oprimido - pag. 69.

Si el alumno adolescente carece de perspicacia y de sentido común para preguntar, no podrá lograr su objetivo de educación. Y va perdiendo importancia, conforme se aleja del conocimiento, pues la distancia lo desvaloriza. El adolescente debe de tener, la idea de lo que se le esta explicando y no un cúmulo de palabrerías, donde pierda su valor propio, y debe hablar con naturalidad.

Al adolescente, hay que forzarlo a que no sea tímido, que se le introduzca sin vacilar en todas partes; que pregunte e insista, el por qué de las cosas.

El profesor, debe de impartir sus conocimientos a manera de términos simples, claros, legibles; de lo contrario, si son rebuscados, difíciles o complejos, se perderá el conocimiento. Ya que en cada conocimiento debe de existir una cronología, con pasos claros, sencillos, firmes y verdaderos. Lo cual le ayudará al adolescente a entender los conocimientos más complejos. Y donde debe de utilizar su lógica, astucia y conocimientos asimilados.

Aunque los principios esenciales, sobre los cuales se deba de basar el profesorado para enseñar al adolescente, no son fáciles de enunciar, con frecuencia son más difíciles de seguir; -- por eso, hay que decidir exactamente lo que deseamos enseñar; -- luego comenzar donde se encontraba el adolescente y llevarlo paso a paso a donde se desea que llegue. Ayudarlo deliberadamente al principio, de manera que produzca, las respuestas apropiadas; luego forzarlo a pensar más y más por sí mismo, usando lo que ya ha aprendido, sin ayuda.

Así el adolescente aprovechará, todas las oportunidades - para crear actitudes y comportamientos, que lo llevará a niveles superiores de actuación. La organización debe de ser alrededor - de sus intereses inmediatos, y que no sean unos u otros agentes ajenos que lo provoquen, sino el debe de tener un sentido crítico autónomo y creativo.

Con una auténtica educación, se estará enriqueciendo la vida de nuestro país, en la medida que esto resulte.

Ahora bien, para que el adolescente pueda conquistar y desarrollar; esa acción transformadora, necesita pasar a niveles - de acción colectiva cada vez más organizadas, más amplias y más críticas. Ya que los adolescentes poseen su propia idcología, -- aunque ella no este siempre debidamente explicita, por no tener una clara conciencia de sí mismo.

Se ha tratado de dar entender, que el adolescente debe aprender un poco, sobre muchas cosas y mucho sobre pocas cosas. De tal manera también, que los educandos deben de saber la forma de lo que dicen y como lo dicen. Por eso, uno de los tantos - principios, en los cuales se podría basar el profesorado para poder impartir sus clases serían :

- * Adecuar el contenido del mensaje.
- * Dar un tratamiento, cuidando el tono y mati. del mensaje.
- * Demostrar interés al comunicar.
- > Planear antes de comunicar.
- * Apoyar con sus conductas y actos a la comunicación.
- * Tratar de comprender y no sólo que lo comprendan.
- * Utilizar un medio para que el mensaje llegue fácilmente.

- * Situar al nivel del adolescente como adolescente.
- * Tratar de ser atractivo y buscar la simpatía.
- * Utilizar un lenguaje, sencillo, claro y objetivo.
- * No juzgar al grupo.
- * Comprobar que los significados sean los mismos.
- * Usar la retroalimentación, para comprobar el propósito.
- * Si se da cuenta que el mensaje no es captado adecuadamente, usar la repetición, reiteración, redundancia, hasta que sea comprendido.

Se debe de tener cuidado, de que las palabras tengan un significado, no sólo para las personas con distintos niveles educativos, sino también por la edad y la posición socioeconómica.

Al comunicarse que se aclaren los significados, para que las palabras no sean entendidas erróneamente y adecuar los conceptos, con palabras iguales en su significado.

Al mismo tiempo, para que el profesorado garantice la constante superación académica, debe de contar aproximadamente con el siguiente material didáctico:

- | | |
|------------------------------------|--------------------------------|
| * Recursos gráficos y de plástico. | * Rotafolio. |
| * Cuadros sinópticos. | * Fanelógrafo. |
| * Filminas. | * Retroproyector. |
| * Audiovisuales. | * Proyector de cuerpos opacos. |
| * Películas en Video cassette. | * Computadoras, etc.. |

Si no hay material didáctico básico en la educación, no se puede hablar de un desarrollo. Se habla de una modernización, reformas, etc., y ya dentro de los centros de trabajo, no se cuenta con el material mínimo para poder realizar las principales ac-

tividades que se requieren para el aprendizaje adecuado, como son: gises, borrador, libros, papelería, etc.,

Así, de tal manera que encontramos que las autoridades educativas, sólo se concretan en decir: que se fortalecerá, se darán seguimientos, se mejorará y pasan los años y años, y sólo se escuchan los gastos y las mismas adjetivaciones propias de los grandes dirigentes de la educación, sin agilidad, mucho menos en eficacia.

Por eso, al maestro hay que darle el crédito que merece, - ya que es él que tiene una conciencia clara, no sólo instruye, si no que forma el espíritu mismo de sus educandos, su voluntad, solidaridad, creatividad y profunda sensibilidad humana. Donde el progreso y la modernización, son y siempre han sido resultado de la educación. Entendida como progreso de la vida y no sólo como preparación para la vida.

De ahí, que debemos de tomar en cuenta las principales características del profesor, para tener una mejor educación en México, y son las siguientes:

Al profesor mexicano; hay que amarlo; hay que respetarlo y hay que exigirle más. Ya que sin sus conocimientos, impera la ignorancia y la esclavitud, que son hermanos de la difamación del hambre y de la enfermedad.

Asimismo, nunca la administración puede ser más importante que la educación, que un maestro representa. Y así, sentados en un escritorio de la burocracia, se decida que hacer con este nuevo modernismo; el maestro no se hace a la luz de un escritorio, - en la decisión administrativa, se hace en la aula, enseñando, sin

tiendo esa comunicación racional, que es hablada entre los adolescentes y el profesor describiendo los detalles. En la educación - hay que exigir libertad, hay que luchar por ella, hay que tener - nuevos procesos científicos y tecnológicos; el educador debe seguir siendo educado.

El profesor debe de ser el primero, con el profesor se hacen los programas y con el profesor se hace la modernidad educativa, y con el maestro se hace historia, y ese es el reto de la época actual.

Enseñar a enseñar; el profesor debe de ser un movimiento social y fuerza histórica; hacer que la calidad académica sea una realidad en nuestro país, rescatando los valores, que nos han dado fuerza e identidad cultural. El profesor debe ser firme en sus actos, bondadoso y prudente; la autoridad no implica dureza, aspereza; la obediencia estriba en que, esta de por medio el castigo, pero no de golpes físicos sino de conciencia; la disciplina tiene a la conciencia como medio de conducta.

Por lo que no es justo, que un profesor mexicano que orienta a la vida y enseña, no viva con decoro, con dignidad y en condiciones que garantice su constante superación académica y profesional.

Una vez me causo gran asombro, cuando una compañera de trabajo, la cual admiro mucho, la C. Profra. María del Carmen Sánchez Cano, me hizo alusión al papel tan importante que desempeña el profesor, en donde lo califico de: sabio, padre, mago, arlequín y virtuoso.

SABIO.- Porque para el alumno, no habfa cosa que su profesor no supiera, porque él sabfa más que todos y no habfa otro mejor que él.

PADRE.- Porque al alumno, encontraba en su profesor, el calor y la seguridad de lo que le enseñaba.

MAGO.- Porque al estar impartiendo sus clases, y no contar con el material didáctico apropiado, por carecer de ellos, se apoyaba en los objetos que tenía a su alrededor, para hacer alusivo al tema que impartía, como por ejemplo: En las figuras geométricas, se encontraba con una gran variedad de material, como eran las ventanas, para explicar el cuadrado, las puertas el rectángulo, los ojos el círculo, etc., en fin, no terminaríamos lo alusivo a cada tema que impartía el profesor, y de ahí que se le considerará, como un mago al hacer aparecer todo el material didáctico, para poder dar sus clases, y lo lograba todo sin tener nada en las manos, simplemente lo realizaba, con la sola imaginación primordial de todo un gran profesor.

ARLEQUIN.- Porque tenía que hacer su clase, en algunas ocasiones; cómicas, graciosas, agradables, etc., para mantener la atención en su grupo, por medio de contar chistes que salieran del mismo tema; sobre todo cuando el alumno estaba cansado, buscaba soluciones que salieran de ese agotamiento, entre clase y clase. Como por ejemplo: Preguntaba en la clase de biología; ¿Cuál es el animal que es doblemente animal?. Respuesta: El gato,

porque es gato y araña. Y así también, como el del mur--
ciélagó...etc., donde todo correspondía a un ritmo de a--
legría y diversión, gratos para la buena educación, y que
hacia que el alumno se encontrará en óptimas condiciones,
para seguir aprendiendo cada día más y más.

VIRTUOSO.- Porque todo en él es bello, aunque sea feo, por el -
simple encanto de ser un instructor, que por su sabiduría,
es mucho más sencillo, y todo lo encuentran en él, sin -
buscar a otra persona. Por eso, y por muchas cosas más, -
el maestro es el más virtuoso.

Debemos de reflexionar, que un profesor con todos estos
dones, es justo que se le quiera con amor y se le de la dignidad
que merece.

I. CAUSAS PARA UNA FAVORABLE EDUCACION ESCOLAR-FAMILIAR EN LA ADOLESCENCIA.

Una de las principales causas es el factor económico, - donde ha provocado como consecuencia, la unión pasajera, divor--
cio de la familia (son todo menos familia), así también no hay
apoyo moral recíproco, la ausencia involuntaria de uno de los -
dos, ya sea por enfermedad, prisión, accidente, etc., signo de -
ausencia que trae como consecuencia, la falta de estímulos econó
micos y seguridad.

Un caso que se me viene a la mente respecto a lo económi-
co, y que influyó para la educación de los alumnos de Bachille--
res fue: cuando nos tocaba ver lo que era una crónica, por lo -
que pedi un libro, donde el alumno tuviera una imagen completa -
sobre la historia de México, y a su vez aplicará la crónica. El
libro fue, Historia Mínima de México, editada por el Colegio Mé-
xico. Pero cuál sería mi sorpresa, que la mayoría del grupo no -
lo había comprado, por no contar con los recursos económicos, y
no era para menos, ya que el costo del libro era superior al sa-
lario de lo que sus padres ganaban, que eran dos y medio días de
salario; además en la biblioteca, no se contaba con ese libro, -
había otros más extensos y fuera de circulación. Esto me hi-o mu
cho reflexionar, como podemos instruir a un alumno, cuando los -
medios con los que se deben de contar, no están al alcance de e-
llos, hasta donde será posible ayudar a la modernización del país

o a su desarrollo, sino contamos con el principal medio, que este al alcance de los alumnos; cuando en primer lugar se deberían de hacer publicaciones no tanto en calidad de material de lo que estan hechos, sino en cuanto a su contenido, que es lo que nos importaba, no, no lo quise creer, pero esa era la realidad y no habia más.

Este pequeño contexto, nos da una idea primordialmente de la deserción del alumno, sobre todo de los 16 a los 20 años, donde se dedican mejor a obtener un empleo que les permita subsistir a ellos y a la familia, cayendo como consecuencia de esto, en las garras de los vicios por el medio y la economía.

Otro factor, son las contraposiciones que se presentan entre alumno y maestro, donde el profesor carece de técnicas para encauzar al alumno, exigiéndole todo sin pretextos, sin esperar una explicación o una comunicación.

Así, junto a todo esto, los profesores opinan, que los alumnos son apáticos y que carecen de curiosidad o son pasivos, sin saber que son otros los factores, que no les permite concentrarse en sus estudios.

De la misma manera, los estudiantes opinan de sus profesores, que son unos rolleros, no prepara su clase y se la pasan viendo el reloj para que se acabe la hora de clase, aparte de llegar casi siempre tarde a su clase. Y todo esto va dando lugar a una mala organización, en lugar de buscar soluciones ambas partes, por medio de la comunicación; donde pongan lo mejor de su participación en aceptar, cuáles son los motivos de los problemas por la apatía.

Y bien, podría ser uno de los problemas del profesorado, en donde se le ha pedido que prepare bien su clase, pero no sucede así, porque sólo piensa en sus ventas de enciclopedias o para llegar al otro plantel a seguir dando sus clases, o si bien le va, para trabajar en otra actividad, aunque sea de taxista, en donde le ha dejado más que su profesión. En fin, nunca terminaríamos de mencionar la infinidad de problemas que le acontecen al profesorado, por la mala organización de los principales dirigentes del país.

Y así, también tenemos otros factores socioeconómicos, que no se han podido superar en México, para su buen desarrollo en la educación como son: en la importación de métodos para la enseñanza, de otros países más desarrollados. Incipientes estudios infructuosos, por no tomar en cuenta las características propias de la sociedad mexicana; sistemas educativos autoritarios y de poca participación para el alumno. Trasmisión de conocimientos tradicionales y poco prácticos a la actualidad.

Junto a estos factores encontramos: los bajos ingresos percapital, que imposibilitan la educación de grandes sectores de población, alta desnutrición, en donde no ayudan en nada para su aprendizaje adecuado; insuficiente apoyo económico a la educación y pocas instalaciones, para un progreso futuro. Lo que da como resultado, el bajo promedio escolar en la población mexicana en general.

Y bien, cabría mencionar, algo que se está presentando en la actualidad por parte de los padres, en el siguiente aspecto: de padres indisciplinados, no puede haber un alumno disciplinado

definitivamente. Muchos problemas que traen los alumnos son generados por los padres, y esto ocasiona la deserción; así como otros más.

Con todos estos principios mal encauados, son los que no favorecen a la buena educación, sino que entorpecen al país de México, cosa tan absurda por la mala organización. Donde los profesores han sido víctimas, como la sociedad misma. Por esta, y por muchas otras razones, el país de México debe de tener una educación que este presente a la adolescencia, para que se le garantice el futuro. Claro que esto implica la involucración de toda la sociedad mexicana.

La finalidad principal consiste, en un plan de estudios real y actualizado. El procurar la mutua adaptación entre personas y sociedad, a través de sistemas educativos. Revisar, cambiar a fondo a México, con capacidad crítica, ya que la responsabilidad y la grandeza de una sociedad es la dignidad para un país.

2. REZAGO EDUCATIVO EN MEXICO

Yo creo que alguna vez nos hemos preguntado ¿ por que' la educación en México no ha progresado ?, y sólo encontramos - respuestas a medias, pues es lógico, por la mala organización de los dirigentes del país y no hay más.

Y lo podemos palpar, cuando estaba el C. Presidente Adolfo López Mateos, la enseñanza estaba en buen semblante; también no podemos descartar el papel primordial de su esposa Eva Samano, ya que ella fue la iniciadora de los desayunos escolares. Asimismo los países Latinoamericanos y Europeos reconocían y daban crédito a la buena educación de México. Un ejemplo: era el de los Ingenieros, por decir así, un tipo de profesiones de las muchas que tenemos; llegó el momento, en que los pasantes sin que estuvieran titulados, se los llevaban a diferentes partes del mundo para trabajar en cuanto terminaban sus estudios, y en realidad - la educación no era excelente pero tan poco era mala.

Después llegó el C. Presidente Gustavo Díaz Ordaz, siguiendo al principio con la misma táctica, pero con más conflictos, como lo sucedido en el movimiento estudiantil de 1968, donde permaneció por un gran tiempo cerrada la Universidad, después de todo esto, la Universidad Nacional Autónoma de México, no volvió a ser la misma.

Más adelante vendría el C. Presidente Luis Echeverría Álvarez, haciendo una reforma estructural educativa, según él más

apagado a la realidad y actualidad, dejando peor la situación académica, ya que cambio toda la terminología lingüística y englobando todas las demás áreas. Resultando afectados principalmente los padres de familia, ya que ayudaban a sus maestros con sus pocos conocimientos, para que ellos pudieran adelantar en la educación de sus hijos; y no les quedo más camino a los padres que el de quedarse en el estancamiento, por no poder ayudar a sus hijos en sus tareas, y lo más triste era que había que educar, a los maestros con nuevas terminologías lingüísticas; más aparte la técnica de poder aplicar los conocimientos a los alumnos, y sin contar con el material idóneo.

Por mencionar un ejemplo de los muchos en donde se vieron imposibilitados los padres, para poder ayudar a sus hijos, fue la falta de conocimientos precisos, o bien, por decir, esto no es como me lo enseñaron, sin darse cuenta que era lo mismo, sólo que con un cambio de terminología, como un ejemplo tenemos: En la Reforma Educativa existen enunciados unimembres y bímembres, que era lo que los padres conocían, como oraciones y frases, las oraciones eran los enunciados bímembres y las frases los enunciados unimembres; así tan claro como se ve el panorama, le faltó al gobierno y autoridades educativas, hacer campañas de conocimientos, y sólo se limitaron a que algunos maestros, tomaran algún curso de dos o tres días y a su vez fueran multiplicados, para enseñar todo el programa, que tenían que desarrollar el maestro en el curso del año escolar.

A la entrada del C. Presidente José López Portillo, no hubo nada nuevo, ya que sólo se dedicó al saqueo del capital del -

capital del país, dejándolo a merced de nuestro vecino país, y de otras grandes potencias internacionales, por la deuda económica.

Después llegó, el C. Presidente Miguel de la Madrid, para tratar de balancear un poco la economía, dando auge a las escuelas técnicas, como el Conalep, acciones educativas al sector productivo privado y público; pero sin futuro al nivel superior educativo.

Ya por último tenemos al C. Presidente Carlos Salinas de Gortari, con la modernización, en la cual no hay nada novedoso, sólo la disponibilidad de hacer una educación más democrática, - basado en el marco teórico y el componente filosófico; educación que ha dejado España e Italia, ya que estos países están en vías de otro cambio, después de llevarlo durante ocho años. Todo lo podemos comprobar, ya que en la mayoría de las librerías existentes en la Ciudad de México, sólo se encuentran libros de pedagogía de ediciones españolas e italianas, y de autores; no se puede negar que existen muchos aspectos positivos, pero que no nos ayudan en nada, por no estar a la realidad del pueblo mexicano.

Todo esto fue a grandes razgos, una de las tantas irregularidades sucedidas por cada presidente; quedando a reflexión de cada mexicano. La repercusión del adolescente en varias generaciones.

3. EDUCACION ESCOLAR-FAMILIAR PARA LA AFIRMACION DEL ADOLESCENTE EN LA SOCIEDAD.

En la actualidad, en lo que corresponde a los planes y programas de estudio, es posible llevarse en México, sólo basta ahondar con respecto a los conocimientos de estudio, ya que deben de ser de interés emocional, económicos, familiares, etc., sólo así se motivará al adolescente a tener amor al conocimiento y a la cultura, y no al abandono y a la ignorancia.

Partiendo de la educación tenemos: qué entre mayor sea la seriedad del conocimiento, sin dudar por el sí, ¿yo creo?, será mejor la afirmación del adolescente.

El aprendizaje propiamente dicho, es una tarea personal, es un adiestramiento del subconsciente y cuya llave no posee ningún extraño, ya que es una severa autodiciplina, de buscar conocimientos en forma aplicables al sistema Nacional, con satisfacciones de triunfo; ya que la historia debe de verse con un sistema cronológico, con cierto detenimiento a comprenderlo y vivirlo mentalmente, de tal manera, que el adolescente vaya por un camino formando conocimientos a su identidad como mexicano, hasta la realidad de su imagen mejor. Esa tarea no termina jamás, porque es un impulso viviente y necesita avanzar como la sociedad misma. Además de que los conocimientos requie

ren continuamente de nuevas formas y nuevas ideas.

Hay que educar al padre y al maestro del mañana, para evitar el estancamiento de México, ya que se resolvería el problema de la educación. Y así, nuestro país progresaría más aceleradamente. Por lo tanto el significado de ser mexicano, implica vivir enredado en una misma realidad; la realidad del mundo ancho y ajeno, con un significado y a veces casi desconocido, pero así es la realidad y hay que buscar lo mejor.

La educación Nacional debe ser, de intenso laboratorio de experimentación en búsqueda de la originalidad educativa mexicana. Por lo tanto el fracaso de la enseñanza, será cuando no haya el buen refinamiento de los recursos económicos que estén destinados para su uso.

No es de extrañarse también, de lo que sucede en otros países como el nuestro, donde se dan baños de pureza, de adelantos y que se encuentran con una educación marginada; pero donde sí se presenta la libertad de opinar. Esto viene un poco a despejar por lo sucedido en Nueva York, en una audiencia sobre educación. " Las autoridades educativas gastan 1300 millones de dólares al año para educar mal a los adolescentes, después el gobierno Federal, gastó otros 70 millones de dólares al año para remedios, lo que los 1300 millones de dólares ha descompuesto, ¿ Y a quién se entregan esos 70 millones de dólares?, a las mismas autoridades que descompusieron la educación ". (8)

Vemos que lo mismo sucede en México, cuando le preguntan al Secretario de Educación, que si los gastos para el cambio g
B. [Excelsior - mayo de 1971. pag. 6 y 8.

educativo saldrán muy caros, a lo que responde, que serán funcionales y adaptados a México; después al dar su informe, nos vamos hacia atrás, por las cifras tan estratosféricas de gastos en bien de la educación, dejándonos a todos perplejos y sin cambios fundamentales. ¡ Ah ! , pero eso sí, económicos. Engañando a todo el pueblo de México, que las cifras destinadas a la enseñanza, fueron las más altas.

Bueno, para no seguir con esto que da coraje; se debe de pensar que los estudios sean verdaderamente positivos a la población de México, y en cuanto a lo económico; que ese gasto sea bien invertido, más a mi favor, si es en bien de la educación.

Por todo esto y más que nada, debemos de empezar por una estructura, propia al medio de nuestro país, con un sentido -- más profundo de participación. De ahí que dice, Julio Barreiro " A lo largo de las experiencias posibles en su cambio, relaciones dentro de un mundo que se ensancha cada vez más, la persona progresivamente aprende a representar esos, cambios, a los demás y a ella misma ". (9)

De ahí, que debemos de tomar esos cambios para aprender -- cada día más. Viendolo de otro modo, la familia no influye en la educación de los hijos, sólo por el nivel de ingresos, aunque no queda descartada la gran ayuda prestada. Más bien lo hará en la medida en que se otorgue un determinado valor a la educación y lo trasmita a sus miembros. La importancia que otorgan los padres a la educación de sus hijos, estará directamente relacionada por su educación alcanzada por ellos mismos.

Los padres más educados, están más abiertos al mundo moderno, mantienen una gama más amplia de relaciones sociales que cruzan barreras de clases más altas. Mediante estos mecanismos, reafirman en sus hijos la creencia, de que la educación es un bien en sí mismos y necesario para el ascenso a otro bien.

Hay que educar a la juventud, a un orden de valores vigentes, haciendo que tomen conciencia y se responsabilicen de sus actos. Ya que la escuela, es una parte en su proceso de formación; puesto que ni el mejor plantel educativo podrá formar a un joven en una sociedad de barbaros. La escuela sólo se limita a ofrecer a través del maestro, una replica pedagógica, asimilable para el joven, de los ideales y normas de vida que constituye la educación.

Con esto, cada vez que un padre sea fiel a su conciencia, por encima de las convivencias y del medio personal, hará mucho más por México; que muchas reuniones de ministros; por eso decimos, que la Nación entera es una escuela, queramos o no todos somos maestros de todos. El deber de educar no se limita a los propios hijos, es un deber comunitario, nunca se delegan totalmente en el Estado, porque el fin de la sociedad y el bien común, sólo se alcanzará con la vigilancia y responsabilidad de la colaboración de todos los miembros.

Por eso, Vasconcelos magisterialmente definió : Como el espíritu que habla por nuestra raza ". Somos todos los mexicanos en la medida en que ese espíritu viva en nosotros y se manifieste como orden, como ley, como justicia, como honradez y como verdad. Para seguir viviendo en toda la juventud de México.

CAPITULO IV.

IV. EFECTOS EN LA COMUNICACION

Porque vivimos tiempos eminentemente "publicísticos" y por que los más diversos anuncios invaden los órganos de comunicación y difusión de la palabra hablada y escrita (radio, prensa, televisión), pediríamos un poco de atención hacia el lenguaje por parte de las grandes empresas publicitarias.

Vivaldi G. Martín.

A. EFECTOS DE LOS MEDIOS DE COMUNICACION EN LO ESCOLAR-FAMILIAR EN LA ADOLESCENCIA.

Los medios de comunicación como la televisión, radio, prensa, revistas, comic, etc., han afectado para que los adolescentes, no se eduquen adecuadamente, ya que ayudan a que se consuman productos nocivos en su gran mayoría, creandoles una mente de consumo.

Los medios de comunicación, deben de proporcionar el respeto a la libertad de cada individuo, y tal parece que la educa-

ción, la han hecho como producción para la malicia, como son todos los videos de pornografía, para el consumo de drogas, de moda, -- etc., y no para hacer valer al adolescente como tal, con autonomía, con capacidad de juicio y de libre compromiso.

De tal manera que el adolescente contemporáneo, entre los 17 y 18 años, vive inmerso, dominado manipulado y atacado por la publicidad. Los descubrimientos llevados a cabo por la psicología y la psiquiatría, han sido aprovechados por los técnicos publicistas, para actuar en el subconciente y manejarlos a su antojo. Por lo que no es posible pensar en una sociedad avanzada, sin la presencia constante de la publicidad.

Así tenemos, que la propaganda se empezó a utilizar a fines del siglo XVII, con el humanista español Juan Francisco Viva, quién siendo Cardenal, fundó su congregación de " Cardenales en Roma " Propaganda ", " Fide ", o sea, la propagación de la fe ".

(1) La palabra propagación se utilizó para significar la difusión y multiplicación de las ideas. La propaganda difunde ideas, doctrinas u opiniones.

Así también, se utilizó el nombre de " comic ", por primera vez, por un francés llamado, Caran 'Ache, en 1876, después se volvió a utilizar, este nombre en el siglo XIX, por los norteamericanos en Nueva York.

Pero de todos estos medios de comunicación, el que más ha influido ha sido, el aparato de televisión, cuya finalidad es la invención al servicio de una ideología consumista. Es decir, la televisión representa la propagación de nuestros sentidos de la -

vista, el oído; para hacer más concretos, la televisión no tiene ideología, política o economía, que es lo mismo. Tanto puede influir en una sociedad para comprar, como para no comprar; como -- informar, como desinformar, todo depende del tipo de sociedad que lo maneje.

Así tenemos, que la televisión también ha influido, para -- que los impulsos agresivos de los adolescentes de 12 a los 15 -- años, apaciblen por medio de programas de sentimientos (ganando siempre el muchacho bueno del mundo).

Por consiguiente, los adolescentes de 12 a 15 años, imitarán todo lo que sucede en la televisión, dependiendo en gran medida de las normas morales, que se les haya enseñado en sus hogares. Todo esto significa sencillamente, que la televisión es parte del ambiente escolar-familiar de nuestra sociedad, que ofrece influencias que conforman los pensamientos y acciones. Pero como dice, Paulo Freire: " La superación no se logra en un acto de consumir ideas, sino de producirlas y transformarlas en acción y en la comunicación ". (2) De ahí que es importante que los adolescentes, se les den nuevas ideas, que puedan satisfacer sus necesidades más apremiantes, como es la necesidad de ser aceptados y queridos, que ocupa un primer lugar.

Pregunto: ¿ se-dá la sociedad quién concicione las maneras de conseguirlo ?, no creo, y que decir de una sociedad de consumo, amen de todas las injusticias que plantea; obliga a las familias a invertir, una gran porción de energías en la búsqueda insaciable, de bienes de consumo innecesarios. En lugar de aplicar esa -- importante cantidad de energía, al cuidado de la familia, de la

parejo, a la diversión, a la música, al deporte, a la cultura, -- etc., sólo así, encontraremos a la familia como parte fundamental de toda sociedad y que ha sido seriamente afectada, por los cambios acelerados en el ritmo de la vida y la influencia de los medios masivos. lo que ha ocasionado como consecuencia, el perjuicio de un gran número de adolescentes, por no tener la comunicación adecuada.

Otro medio de comunicación, es la radio, que lleva mensajes de persuasión, logrando un mayor grado de efectividad, en la forma en que el receptor sea motivado.

Se le considera de primacía, porque llega a un mayor número de personas, por ser un aparato accesible de carga y de bajo costo. Llega a los lugares más lejanos del Territorio Nacional, por su largo alcance en sus ondas sonoras. Se podría decir, que es uno de los medios de comunicación más aceptado, ya que cada quién le puede dar la funcionalidad que guste, tanto para el consumo, como para la recreación o para el esparcimiento.

Es uno de los medios que jamás podrá ser reemplazado, porque siempre en algún lugar existirá un radio, y estará para funcionar dependiendo de la persona que lo maneje.

Ahora bien, en cuanto a los periódicos, podríamos decir, que es un órgano propagandístico por excelencia, la cual defiende y divulga. Manipula técnicamente y bajo patrones ideológicos, para entregar al consumidor un producto acabado en forma de mensaje. Por medio de desplegados y que da motivo para que el adolescente de 17 y 18 años, lo analicen con detenimiento y den su opinión.

Tampoco, podemos hacer a un lado la función que desempeñan los comic; el diccionario Enciclopédico, lo define como: "entretimiento, como el acto de entretener; tener a uno divertido y en suspenso. Hacer menos molesta y más llevadera una cosa, divertir: recrear el ánimo. Divertir leyendo, jugando, etc.. El diccionario de psicología dice: "entretimiento tendencia a la evasión: actitudes que tienden a la huida de un individuo que puede tomar frente a ciertas situaciones". (3)

Sobre todo buscan los comic, los adolescentes de 12 a 15 años, para darse un poco de esparcimiento en sus problemas, que los absorben tanto, que ya no los pueden ver en forma objetiva y tampoco logran comunicarse con sus familiares y amigos.

En cambio los adolescentes de 16 a 18 años, buscan comic un poco más fuertes, como son las policiacas y de sexo. De esta manera dice, Mantterlar, con respecto a los comic: "Por eso la literatura de los comic, es un foco donde mejor se pueda estudiar los disfraces y verdades del hombre, porque es donde menos se le puede encontrar". (4)

Con todos estos medios de comunicación, nos podemos dar cuenta de los propósitos reales que persiguen las publicaciones, aunque sólo sean comic.

Bien valdría la pena, que los medios de comunicación, más que de influir de una manera comercial y de consumismo, deberían de ayudar a los adolescentes de México, hacer creativos a su realidad.

No es justo, que los adultos que manejan los medios de comunicación, vayan creando un mundo de consumismo, como fuente de

3. Rivadeneira, Prada R. - Periodismo - pag. 235.

4. Manttelart, Dorfman - Como leer al Pato Donald - pag. 19.

consuelo, esperanza y de garantía, que mañana todo será mejor. -
Al aislar de la realidad a los adolescentes.

En cuanto a lo educativo, sólo diremos, que ni la televisión, ni las Instituciones Educativas, son las que han convertido en buenos o malos a los adolescentes, sino la deficiente educación que existe en su ambiente, escuela, hogar y la mala comunicación por parte de los medios ya mencionados.

Ahora, para remediar todos estos aspectos, lo más prudente sería, buscar el camino, que es el de nuestra experiencia personal y directa.

Con una toma de conciencia, acerca del mundo exterior y del propio. Eso, es crear, una educación adecuada al adolescente y sin que los medios de comunicación influyan para hacerlos cambiar, por lo que debemos de hacer de los adolescentes, seres más concientes, críticos y cada vez más racionales a su realidad y actualidad de México.

B. EFECTOS EN LOS COMPORTAMIENTOS POR LOS MEDIOS DE COMUNICACION EN LO ESCOLAR-FAMILIAR DE LA ADOLESCENCIA.

Todo tipo de comunicación, lleva de alguna manera una persuasión y un mayor grado o menor de efectividad, y todo dependerá de la forma en que el receptor este motivado a cambiar de conducta. Y en realidad es en la publicidad donde la vivimos a diario, sumisos por los diferentes tipos de comunicación, que nos llega a cada momento, guiandonos al consumismo infructoso y superfluo.

Los medios de comunicación, son más bien de valor consumista a lo sexual, que educativos, creando un ambiente de morbosidad en la sociedad mexicana.

Así tenemos, que todo proceso de comunicación lleva un propósito o intención, un efecto, una razón. Por eso, Wilbur Schramm, describe que: " Toda comunicación humana tiene un objetivo o meta, o sea, producir una respuesta. Todos los mensajes van dirigidos a la razón, a la sensibilidad (sentimientos) o al instinto, los mensajes con mayor grado de persuasión, son aquellos dirigidos al instinto, según estudios de la psicología, y que han utilizado la publicidad para "Persuadir", el comportamiento humano ". (5)

Es decir, la publicidad informa al público acerca del producto o servicio: con sus características, su utilización, su precio, lugar de venta, ventajas, etc., buscando un cambio de conduc

tas con fines económicos o de lucro.

Así, los medios de comunicación, aportan nuevas formas de interacción escolar-familiar, de comportamiento social, en la diversión, en la forma de vestir, bailar, comer, etc., y rudo han -- llevado al adolescente de una forma de comportamiento a otra muy diferente.

La comunicación a afectado en la escuela, en la familia, - en los grupos sociales, etc., donde le han formado al adolescente una diversidad de opiniones sobre cualquier materia, que han condicionado su actitud frente a la cultura y la vida social. Como - por ejemplo; podemos citar: el día de las madres, día del maestro, día del niño, día de la amistad, día del compadre, día de la secretaria, día del estudiante, etc.; la moda unisex, los estereotipos, que son imitados por todos los jóvenes (James Bond, John -- Travolta, Michael Jackson, Madonal, Yuri, Juan Gabriel, José José, Luis Miguel, Caló, Beatles, Erick Burdon, Jimi Hendrix, The Bee - Gees, Grupo Magneto, Menudo, etc.), llevandolos a vestir, hablar y comportarse como ellos.

Estas nuevas formas de comportamiento, han aparecido "gra-
cias", a los mensajes de los medios de comunicación; logrando in-
fluir, en todas las clases sociales, edad, sexo, y llevandolos so-
bre todo a los jóvenes de 15 a 18 años, a una manera muy superfir-
cial y no a su realidad como tal.

Tanto es la influencia de los medios de comunicación, que han cambiado las formas preexistentes y han llevado a los adoles-
centes, a una forma de comportamiento diferente , debido a sus in-
tensas campañas de difusión; pero no siempre son los medios de co-

municación los que buscan esos cambios, sino los grandes capitalistas, comerciantes y políticos.

Así también, los medios masivos nos han ido modificando, poco a poco, tradiciones mexicanas muy antiguas y arraigadas, como son: el día de muertos (tradiciones religiosas), por las fiestas de los "Halloween"; celebración de las posadas (peticiones, rezos, colaciones, piñatas, etc.), por vacaciones; los jugos naturales de frutas, donde tenemos una gran variedad a nivel mundial, por el uso de polvos químicos de sabores y refrescos; la moda de vestir unisex, etc.. Y la contribución no se ha hecho esperar, ya que a diario se consumen grandes cantidades de los diferentes productos, dejando a su vez jugosas ganancias para los grandes capitalistas.

Otro ejemplo lo tenemos, en el consumo del cigarro; sabemos que el cigarro es dañino para nuestra salud, el sentido común nos dice, que no debemos de fumar, sin embargo fumamos, para después justificarnos, "me gusta fumar", "me calma los nervios", "es un placer", etc., pero con esto no justificamos al adolescente en su comportamiento, para que siga por el mismo camino que nosotros.

Y todo esto sucede, por no tratar de tener una verdadera conciencia, a pesar de que sabemos, que va en contra de nuestra verdadera forma de comportamiento.

Con todo esto, no quiere decir, que no debemos estar al cambio de la época, ¡claro!, que debemos estar en constantes cambios; pero con modificaciones que verdaderamente valgan la pena y que sean mejores a las que hemos dejado y no sólo por cambiar.

De esa manera, podremos rescatar tradiciones y comportamientos únicos a nivel universal y no ser tan sólo imitadores del extranjerismo.

1. EL DIALOGO COMO REFLEXION CRITICA EN EL ADOLESCENTE Y LA RESPONSABILIDAD SOCIAL.

Nuestro papel no es el de hablarle al adolescente, sobre nuestra visión del mundo, o el de tratar de imponerse en él, sino diálogar con él, sobre su visión y la nuestra.

Cuando las cosas carecen de significado, de sentido para nosotros, es imposible recordarlas. Por eso, hay que encontrar una forma de vivirlas; tener una comunicación en forma diálogada, que significa en primer término, escuchar, y en segundo lugar, asentir, disentir, interpretar, aceptar, completar; deslindar lo importante o lo fundamental de lo secundario. Todo ello concientemente, libremente y racionalmente.

A veces nos preguntamos; ¿Cómo puedo diálogar, si no cierro a la contribución de otros?; lo cuál jamás reconozco y hasta me siento ofendido; cómo puedo diálogar, si temo a la superación y sólo con pensar en ella, sufro y desfallezco.

Todas estas preguntas, responden al miedo por una falsa comunicación, una falsa humildad, una debilitada fé, por lo que no se puede generar una confianza, la confianza que implica el testimonio, de dar todo con intenciones reales y concretas.

Sien sabemos que no hay dos hombres iguales, cada uno es único en su vida; quizás un ejemplo ayudaría a aclarar esta idea: Conocemos a una familia, tienen sólo una hija adolescente y son -

de buena posición social. Los padres quieren casar a su hija, con un hombre de buena posición social también. Pero la hija no quiere casarse, quiere ser una bailarina. Finalmente vino la solución, la hija se va de la casa, trata de conseguir trabajo como bailarina y termina como una mujer de la calle.

Creo que con este ejemplo, bien valdría la pena apoyar a los adolescentes, pero no sólo cuando les conviene a sus intereses de inexperiencia. Ayudarlos concientemente, ya que carecen de una desubicación, no quieren ser adolescentes, ni tampoco adultos, bueno adultos cuando existe algo mejor, por lo regular casi siempre se quieren adelantar, porque creen que los adultos tienen más libertad que ellos. Pero no lo ven desde el punto de vista, donde se divierten sin que les cueste, sólo quieren tener dinero, diversión, coche, ropa, etc., ¡ ah !, y además, quieren ganar el dinero fácilmente. Sin saber que a los padres, cada día les cuesta más trabajo ganar un poco más de dinero.

Por otro lado, vemos con gran tristeza, que cuando se les da todo se pierden todos los principios de respeto, en primer lugar en compañía de los amigos, después en la escuela, tratando de ser mártires en el hogar, por la astucia de no perder su mina de oro, donde han sacado para divertirse y vestirse. Hasta que los padres se dan cuenta, cuando andan en malos pasos y cuando el remedio es inmediato, se logra enderezar al hijo; pero cuando entra el sentimiento sin utilizar la razón, los problemas se acrecentan, y si bien le va al hijo, lo hunden en la cárcel o se degrada en las drogas; pero lo más seguro es que cuando las cosas van en aumento, les llega la muerte y casi siempre se presenta; por el des

quiciamiento a la comprensión, aventuras, presunción o los amigos etc..

Pero todo esto tiene remedio, cuando hay la comunicación de padre-hijo; hijo-padre, vale la pena de vez en cuando un acercamiento y platicar con naturalidad, aceptando y respetando en todos los aspectos, porque cuando se pierde el respeto, se viene todo abajo, hasta los principios morales sociables.

Muchos padres se preguntan, ¿pero de que puedo hablar con mis hijos, si nuestros intereses son muy distintos ?.

¿ Querer es poder ?.

Cuando el padre le da a los hijos la confianza para que les hable de lo que les preocupa, o si ya la tienen mejor. No hay que olvidar que el padre de familia, siempre tiene que estarse renovando con los hijos a su época, si no de lo contrario, se presentará la incomunicación, donde se acrecentará un distanciamiento con frustraciones anti-sociales, que se reflejarán en su vida adulta del adolescente.

Para hablar con los adolescentes, basta con el simple hecho de abrir un periódico, un libro o escuchar las noticias en la radio o la televisión. Aquí encontramos innumerables temas de que hablar, hay tantas noticias, que hasta miedo da, por encontrarnos con mayor número de noticias malas y las buenas, como una ahuja en un pajar. Bien, ¿ cómo podríamos abordar un tema, para el adolescente ? . En primer lugar, hay que tener un marco de referencia a los intereses de los adolescentes y a su edad, buscando lo que más comenta con sus compañeros de su edad y que sean de actualidad, como podrían ser los siguientes:

- * Drogas
- * Economía
- * Colera
- * Sida
- * Sexualidad
- * Música actual y de antaño
- * Deportes
- * Cultura
- * Vicios; cigarro, bebidas, etc..
- * Delincuencia
- * Política
- * Y variedad de temas a sus intereses.

Al azar, vamos a tomar un tema como lo podíamos abordar, claro que no se debe de tomar al pie de la letra, ya que es a modo de sugerencia, puesta que el padre le dará el viraje que él crea conveniente y al modo de ser del adolescente; ejemplo:

Tema: Las drogas.

Personajes: Padre - Hijo (de 12 a 14 años).

H - Papá ¿ por qué las personas consumen drogas ?.

P - Bueno, hay que saber desde que punto de vista quieres saber, por qué , unos la toman como calmantes por alguna enfermedad que padecen y otros para estimularse.

H - Bueno, la primera ya se que es por enfermedad, la segunda es la que me interesa; ¿ por qué se utilizan cómo estimulantes ?.

P - Algunas personas las toman como estimulantes, para dar más -- rendimiento en su trabajo o por cansancio, como lo vemos con más frecuencia en el medio artístico, en los deportistas, pintores artísticos, etc.; un ejemplo sería, el que he conocido por personas que laboran en el hospital " Los Angeles "; es el caso del gran artista Luis Miguel, donde ha recaído en varias ocasiones, por consumir en exceso estimulantes.

H - ¡ A poco !, yo no lo sabía papá, cuéntame, ¡ andale !.

P - Bueno, en varias ocasiones se le ha hospitalizado por el abuso de estimulantes, ya que entre más se consume, el organis--

mo cada vez le va exigiendo más, hasta provocar la muerte. Y no tan sólo los estimulantes le van bajando su rendimiento de trabajo, sino que le van matando sus neuronas del cerebro, -- que son las que nos ayudan a pensar, por lo que se va debilitando, orillándolo hasta quitarse la vida.

Ahora bien hijo, todo vicio al principio da una sensación -- muy especial, fuera de toda realidad, pero si uno no tiene la fuerza de voluntad para poderse controlar, es muy fácil caer en las garras de cualquier vicio.

H - Ahora comprendo, porque todo mundo esta en contra de las drogas.

P - Precisamente, porque son más perjudiciales que de beneficio.

Como vemos, el tema no se trato como una labor muy científica, ni siquiera nos quemamos el cerebro para decir lo que era natural, solamente se tocó con la gran naturalidad de la experiencia del padre y la inexperiencia de duda del hijo. Con esto nos damos cuenta, que siempre hay que ir al grano sin rebuscamientos, no perdiendo el interés y la idea principal.

La comunicación, siempre la estamos utilizando de una manera o de otra, tanto familiar como escolar, la cual nos permite -- comprobar el grado de efectividad de una comunicación, como también es un elemento indispensable para corregir los errores, en los que haya incurrido el adolescente, por una falta de comunicación bien planeada y firme.

Paulo Freire, menciona que: " El diálogo implica la responsabilidad social y política del hombre ". (6)

6. Paulo, Freire - Pedagogía del Oprimido - pag. 78.

De ahí la importancia del diálogo, para aumentar el interés del adolescente, al parejo de su inteligencia y voluntad, para que haya mayor aprovechamiento.

Por lo tanto, debe de haber una mayor estructura social, en donde el padre y el profesor, tengan por lo menos la manera de cubrir las necesidades del adolescente, para no dejarlos a merced de los medios de comunicación.

2. LA SEXUALIDAD EN LA ADOLESCENCIA.

Otro tema sobre el cual sería prudente reflexionar, es --
aquel el que le he llamado la sexualización.

Se podría decir, que las mujeres jóvenes no se escapan de los medios de comunicación; debemos estar conscientes que es una de las problemáticas de nuestro país. Es donde la mujer ha impuesto reglas y después se afronta de ellas, donde trata de imponer a sus hijos sus tradiciones pasadas de moda, para que sigan como ella: abnegada, sufrida, virgen, para que sean objeto de valioso uso sexual y social. Como dice Gomezjara: " Las mujeres se vuelven o se convierten en histericas e ignorantes, por su posición de inferioridad en la sociedad actual de clase, dominadas por los hombres, por su apartamiento de la vida social activa e interesante, que las ha convertido en esclavas de las extravagancias caprichosas de la moda, basadas en considerar a la mujer como un mero objeto sexual, frívolo y superficial. Igualmente por los fracasos y por el desgaste y el embrutecimiento que infrigen los trabajos domésticos y los fardos de la maternidad ". (7)

De alguna manera tiene razón Gomezjara, pero la problemática no estriba en exponerlo, si no más bien, se-fa buscar soluciones apropiadas, para vincular a las mujer tal y como merece en la actualidad. Así la expresión propia de la mujer- implica en la

no enajenación, en su autonomía, en la capacidad de decidir, de hacer y de ser.

Por eso, bien decía Doring H. María Teresa: " El hombre se ha impuesto debido a que la mujer, así lo quiere sólo por ser ama da, sin llevar iniciativa, por complejos a la realidad o tabú ".

(B) Por consiguiente, para que la mujer logre ser, necesita que no la manejen a su antojo como objeto, sino como un ser valioso de admiración, y no dejar que los medios de comunicación influyan en ellas para gustar a los hombres.

No obstante, el papel publicitario es la forma de gustar, mediante su representación exterior ; la presentación exterior -- que gira alrededor de las zonas erógenas y secundariamente, la cara, los brazos, las piernas. Tanto que se le ha desvalorizado, en el sentido de restarle méritos intelectuales, creativos o cualidades espirituales, dignas de tomarse en cuenta. De ahí, que se parta del concepto estereotipado, de que la mujer joven es un ser débil; despreocupado de la realidad socioeconómica, a la que solamente se le relaciona en calidad de consumidora, por-ue así le interesa al sistema social.

En los anuncios publicitarios es común observar, que en las marcas de cigarrros, vaya acompañado de una bella y decapnante mujer. Lo mismo pasa con la cerveza, el automóvil o cualquier otra marca de vinos.

En nuestro mundo actual, en donde cada día es más difícil conseguir la felicidad, la belleza, la libertad y el tiempo para disfrutala; quién no ve aceptar el engaño inconsciente de la promesa propagandista, de que al tomar un refresco embotella...o toma

con el "la chispa de la vida", que según la imagen de la bella mujer que nos presentan, es el significado de la felicidad, alegría, campo, juventud, deporte, ; porque eso es !, una ilusión inconsciente. Y en verdad que lo único que nos venden es agua azucarada, con un poco de colorante y gas.

Una consideración psicológica para guardar en la mente sería; que solamente nos podemos resistir a una información deformada, cuando hemos tenido otra previa, veraz y completa; de otra manera, la información que se nos envíe la recibiremos con mucho gusto, con el gusto que nos proporciona el sentirse alimentado, aunque no se verifique la calidad del alimento. Pero en fin, lo primero es comer y después comer bien.

Hay que tomar en cuenta que los medios de comunicación y la falta de integración familiar, han motivado ha diversas manifestaciones sexuales como dice; Rocheblave: " Dentro de la adolescencia en el campo de lo sexual; no aman a la mujer que desean y no desean a la que aman. Frecuentemente el adolescente da la impresión de cisparsarse en sus intereses; comienza muchas cosas, pero termina pocas, da la impresión de no tener nunca tiempo suficiente para hacer lo que le interesa, situándose en la perspectiva del ensayo y el error " . (9)

Por eso, a través de los medios de comunicación, se debería de dar mensajes de entendimiento para contra-estar, las características de apatía en los adolescentes y de la ideología sexual conservadora, que es la negación y la degradación de la sexualidad. Y que en la sociedad autoritaria, se traduce por el proceso de la represión sexual. En donde en ambos casos causa la neurosis.

En estos últimos años, se han presentado tantos casos, que no es posible ya mantener los tabús; por lo que se lo debe de enseñar al adolescente todo lo referente a la sexualidad, sobre todo de los 14 a los 16 años, en una forma conciente y madura.

La miseria sexual de la juventud, sobre todo de los 14 a los 18 años, es un problema esencialmente social, que no existiría sin las normas de contingencia impuesta por la sociedad conservadora. Por eso, bien decía, Wilhelm: " Los muchachos se masturban regularmente, individual o en grupo, lo cual llega a veces a excesos colectivos. La masturbación está más extendido en ellos que en las mujeres. La sexualidad es un acto simple biológicamente, lo mismo que el apetito por comer, igual que éste, no es lícito, ni ilícito, ni moral, ni inmoral ". (10)

Todo esto se presenta principalmente entre los 16 y 17 años, tienen una actitud más hostil a ese propósito. El análisis de ese propósito o comportamiento muestra que la lucha por el placer, ha dado lugar a un temor por el placer.

Ya que la excitación sexual sin satisfacción, nunca puede ser soportada bien por mucho tiempo. No tiene más que dos salidas; la represión o la satisfacción. La primera siempre conduce a trastornos somáticos y psíquicos, y la segunda, en nuestra sociedad, a conflictos sociales.

Se podría decir, que la sociedad no se ocupa de los adolescentes, en cuanto a lo que son las relaciones sexuales; prefieren hablarles a los jóvenes de sus responsabilidades, hasta el punto de olvidar sus propias responsabilidades, de tal manera, que los adolescentes de los 15 a los 18 años, sobre todo, se en-

tregan a las relaciones sexuales, en los pasillos, en los automóviles, los parajes, tras las vallas, en el baño, bajo la cama, en el closet, etc., con el permanente temor de ser descubiertos.

Actualmente para aminorar un poco ese miedo, ya se le ha dado un mejor encauzo a las relaciones por medio de anticonceptivos, aspecto que ha ayudado a los adolescentes y adultos, para poder llevar una mejor relación sexual.

No obstante todo mundo sabe que; "queremos casarnos", significa, "queremos conocernos sexualmente". [El contrato del matrimonio, no es más que el permiso para practicar las relaciones sexuales.

En cuanto a las enfermedades modernas, como el sida, sólo diremos que patológicamente, es un sinónimo de enfermedad, y según esto la homosexualidad no es una enfermedad, pero si la produce.

Por todos estos aspectos, ahora es el momento de quitarnos las vendas de los ojos y abrirnos a lo que verdaderamente quieren los adolescentes, principalmente de los 12 a los 15 años, y no lo que nosotros queremos que conozcan. Ya que la crisis sexual de la juventud, es un aspecto de la crisis general del orden autoritario. Donde no se dan soluciones colectivas en ese marco, por lo que reina una increíble confusión.

Ahora bien, si se proponen los esfuerzos encaminados entre escuela-familia, para dar una verdadera educación sexual integral, se logrará evitar la ignorancia, partida de la inmadurez, donde siempre la han recriminado como plaga nefasta y perjudicial. Sin saber, que es parte de la educación, para un buen desenvolvimiento de un país.

3. LAS DROGAS EN LA COMUNICACION ESCOLAR-FAMILIAR DE LA ADOLESCENCIA.

Las drogas se han ido proliferando, cada día más en la -- adolescencia de todas las clases sociales, sobre todo a la edad -- de los 12 a los 16 años, gracias a los medios de comunicación y -- a la falta de preparación de los encargados de los programas de -- prevención.

Mientras se mandan mensajes de decir, "di no a las drogas", simultaneamente los medios de comunicación, hacen propaganda a -- productos de consumo como son: los vinos, cigarros, películas de rango extranjero, donde presentan los vicios de la pornografía y la forma de como conseguir o consumir las drogas. Creo que nos es viable dar un tipo de conducta y contrarestarla con otra.

Sólo las podremos contrarrestar la mala influencia de los medios de comunicación en lo escolar-familiar. Como dice, Rocheblave: " Sólo si toma en cuenta la totalidad de las dimensiones históricas, se puede llegar a comprender al adolescente como -- un -- ser concreto y completo enmarcado en una situación -- y en su -- explicación con el mundo " . (11)

No hay solución definitiva, ni panacea, pero si mejores -- formulas de encauzar el trabajo a través de una mejor comprensión, de un rigor metodológico exigente y una organización eficaz.

Ahora bien, para tener una explicación más acertada sobre

11. Rocheblave - El adolescente y su mundo - pag. 142.

las drogas, nos dice Jorge Llanes : " La farmacodependencia, es el consumo de sustancias tóxicas, que modifican el estado de ánimo y la percepción o el comportamiento.

Las drogas provocan intoxicaciones, alteraciones patológicas de los tejidos, como trastornos pulmonares y hepáticos, o la muerte, a causa de una dosis excesiva de las drogas, con frecuencia sucede con la heroína o los barbitúricos ". (12)

Asimismo tenemos, que los problemas que favorecen, para que el adolescente empiece a drogarse son: por una falta en la socialización, problemas de integración familiar, fallas en el apoyo de otras instituciones. Así, con todas estas agravantes, lo hace que llegue a las condiciones de soledad o incertidumbre, que lo hace presa fácil a las drogas.

En suma, la inestabilidad emocional, son todos ellos posibles factores que pueden empujar al individuo y más al joven a consumir las drogas.

Actualmente en México, los índices de drogadicción han ido en aumento, sobre todo se ha observado, que el uso de las drogas causantes de dependencia se han iniciado con más frecuencia en la adolescencia de los 12 a los 18 años, o al comienzo de la edad adulta.

En cuanto a las bebidas alcohólicas y la marihuana o alguna preparación de cannabis, son las drogas que más se usan a menudo de una manera social o por placer.

Ahora bien, la mejor manera para poder contrarrestar más el uso de las drogas en México, será a partir de las escuelas-familia; ambos deben de trabajar por medio de conferencias con tera-

pías, y no por algún profesional, en donde la mayoría de las veces, no saben como llevar el aliciente para evitar el uso de las drogas.

Todo esto implica un esfuerzo, donde deben de estar bien informados, sobre los programas más aptos, de modo que les brinde la salud y la seguridad.

C. SUSTENTACION DEL PROBLEMA.

En base a todos los temas que se han venido desarrollando, analizando, explicando y valorando; hemos encontrado que el adolescente, tiene mucha ingerencia en cada uno de los temas. Ciertamente que todos estos aspectos son una pequeña gama, de la gran magnitud en donde se encuentra contemplado al adolescente.

Para la sustentación del problema, se aplico por medio de una entrevista, a los estudiantes adolescentes de escuelas mixtas: Escuela Secundaria No. 125 "Pablo Casals", ubicada en Calzada de Tlalpan No. 957 Huipulco Tlalpan; Escuela Secundaria Particular "Fray Junipero Serra", ubicada en Jardín No. 14 Coyoacán; Colegio de Bachilleres No. 7 Ixtapalapa, ubicado en Calle No. 17 y Manuel Guendía; Instituto "Quebec" Preparatoria, ubicado en Juan de Dios No. 11, Huipulco Tlalpan.

Es pertinente aclarar, que las estadísticas, no siempre son reales, ya que sólo nos sirven como parámetro, para ubicarnos un poco más a lo real de lo que se investiga.

La entrevista, esta basada en 200 estudiantes adolescentes, de los cuales 97 son mujeres y 103 son hombres.

Así también la entrevista, nos dará el encauce, para analizar la sustentación del problema:

" MIENTRAS MAYOR SEA LA FALTA DE COMUNICACION ESCOLAR-FAMILIAR EN LA ADOLESCENCIA, MAYOR SERA EL RECHAZO HACIA LAS NORMAS Y PATRONES DE LA SOCIEDAD ".

E N T R E V I S T A

Nombre del entrevistado: _____

Grado Máximo de estudios: _____

Escuela: _____

Edad: _____ Sexo: _____ Fecha: _____

1. ¿ Cómo es la comunicación con tus padres ?.

Adecuada: _____ Inadecuada: _____

Si la contestación es adecuada ¿ cómo se presenta ?.

Si la contestación es inadecuada ¿ por qué ?.

2. ¿ Le confías todas tus dudas a tus profesores, sobre los temas de clase o de extraclase que son de importancia para tí ?.

Si _____ No _____

Si la contestación es afirmativa ¿ cuáles ?.

Si la contestación es negativa ¿ por qué ?.

3. ¿ Con que personas has encontrado más comunicación y comprensión ?. (padres, profesores, hermanos, familiares, amigos u otras personas).

¿ Con quién o quiénes ?. _____

¿ Cómo ha sido ?. _____

4. ¿ En dónde has encontrado más aceptación para que te respeten, en tu forma de comportarte, de pensar y de ser ? . (escuela, hogar, amigos, amistades u otras partes) .

¿ En dónde ? . _____

¿ Y cómo ha sido ? . _____

5. ¿ En dónde NO has encontrado la comunicación, para que te respeten en tu forma de comportamiento, de pensar y de ser ? . (escuela, hogar, amigos, amistades, familiares u otras partes)

¿ En dónde ? . _____

¿ Y cómo te la han demostrado ? . _____

6. ¿ Has podido establecer un diálogo, alguna vez con tus padres, sobre la manera de como se visten en la actualidad, sexo, drogas, música, etc., o algún tema en especial ? .

Si _____ No _____

Si su contestación es afirmativa ¿ cómo ? .

Si su contestación es negativa, ¿ por qué ? .

7. ¿ Has podido establecer un diálogo con tus maestros, sobre la manera en que se visten en la actualidad, sexo, drogas, música, etc., o algún otro tema en especial ? .

Si _____ No _____

Si su contestación es afirmativa, ¿ cómo ? .

Si su contestación es negativa, ¿ por qué ?.

8. ¿ Con que otra clase de personas has podido tener un diálogo - abierto, fuera de tu hogar y de la escuela, sobre la manera en que se visten en la actualidad, sexo, drogas, música, etc., o de algún otro tema en especial ? . (amigos, conocidos, amistades, etc.).

¿ Con que personas ?.

¿ Y cómo ha sido el diálogo ?.

9. ¿ Alguna vez te has propuesto conversar con tus padres, de tal forma que ambos se entiendan ?.

Si su contestación es afirmativa ¿ cómo ?.

Si su contestación es negativa, ¿ por qué ?.

10. ¿ Con tus profesores has podido tener una comunicación, de tal manera que ambos se entiendan ?.

Si su contestación es afirmativa, ¿ cómo ?.

Si su contestación es negativa, ¿ por qué ?.

11. ¿ Estas de acuerdo hasta ahora, en la forma en que te han guiado tu educación tus padres ?.

Si _____ No _____

Si la contestación es afirmativa o negativa, ¿ por qué ?.

12. ¿ Estas de acuerdo en la manera en que te han guiado tus profesores en tu formación actual ?.

Sí _____ No _____

Si la contestación es afirmativa o negativa ¿ por qué ?.

13. ¿ Cuál sería tu sugerencia para que en México, se pueda llevar una comunicación escolar-familiar, a la forma actual ?.

14. ¿ Su casa es propia, rentada u otro ?.

15. ¿ A cuánto asciende aproximadamente, el sueldo mensual de su familia ?.

\$ _____

¡ GRACIAS POR SUS CONTELACIONES !

La entrevista esta sustentada en 200 alumnos adolescentes, de tal manera que los tenemos contemplados en el siguiente cuadro:

AÑOS	12		13		14		15		16	
SEXO	F	M	F	M	F	M	F	M	F	M
CANTIDAD	11	9	10	11	13	17	12	8	14	18
TOTAL	20		21		30		20		32	

AÑOS	17		18		TOTAL	
SEXO	F	M	F	M	F	M
CANTIDAD	22	20	15	20	97	103
TOTAL	42		35		200	

El análisis, será a partir de cada una de las preguntas - de la entrevista, con cantidades, porcentos, cuestiones y cantidades de adolescentes.

1. ¿ Cómo es la comunicación con tus padres ?.

	Adecuada	Inadecuada
F	54 - 55.6 %	43 - 44.3 %
M	71 - 62.5 %	32 - 31. %
	125 - 62.5 %	75 - 37.5 %

Como se puede observar en las estadísticas, no hay una - verdadera comunicación, desde el momento en que se da un 62.5 %, en donde no es real a las condiciones que se requieren para su -- pleno desarrollo integral, en la comunicación. Y las razones que sustentan son las siguientes:

- Hay una comunicación confusa y cerrada.
- Son agresivos y enojones.
- Las agresiones se acrecentan conforme avanzan en su edad.
- Trabajo excesivo por parte de los padres y no los ven.
- Regaños constantes, cualquier cosa, no hay comprensión.
- Pérdida del padre y separación.
- Diferentes formas de pensar.
- Hay más comunicación con la madre que con el padre.
- Alejamiento por ambas partes.
- Padres con vicios, principalmente el alcoholismo.

El análisis de la primer pregunta, nos demuestra que un país, para que se pueda considerar con una verdadera comunicación, debería de contar aproximadamente, con un 80 %, y en el estudio - apenas llegamos al 62.5 %, lo cual nos faltaría un 17.5 % ; para poderse considerar como un país, que tiene identificación en la - comunicación entre padres e hijos.

2. ¿ Le confías todas tus dudas a tus profesores, sobre los temas de clase o de extracurricular que son de importancia para tí ?.

	Afirmativa	Negativa
F	36 - 37.1 %	61 - 62 %
M	<u>51 - 49.5 %</u>	<u>52 - 50.4 %</u>
TOTAL	87 - 43.5 %	113 - 56.5 %

En las edades de los 12 a los 16 años, se presenta más la desconfianza y conforme avanzan en su edad, el acercamiento es -- más mutuo.

Las argumentaciones de los adolescentes, son las siguientes

tos:

- La mayoría de los profesores, no brindan la suficiente confianza.
- No confían, por pena, y porque se ríen sus compañeros.
- No da oportunidad el profesorado, se enojan muy fácilmente y no son amables con nosotros.
- Prefieren consultar sus dudas, en la biblioteca.
- Tienen temor a los comentarios de sus compañeros.
- Algunos que tienen dudas en clase, prefieren consultarlo con uno de sus compañeros, que con el profesor.
- Prefieren quedarse con sus dudas, para evitar burlas de sus compañeros.
- Hay más confianza con el profesor, sobre los temas de sexo y drogas.
- Algunos profesores son pesimistas, y no dejan que el alumno se exprese a su manera.
- Algunos profesores, son muy buenos y explican bien su clase.

Con respecto a esta pregunta, tenemos que el porcentaje positivo es menor en el masculino, que con el femenino, por lo que significa, que hay más acercamiento por parte del sexo femenino con el profesorado, que con el sexo masculino.

Además, en las contestaciones eran más firmes, por parte de las señoritas, que de los jóvenes.

3. ¿ Con que personas has encontrado más comunicación y comprensión?.

	Padres	Amigos	Familiares
F	38 - 39.8 %	28 - 28.8 %	15 - 15.4 %
M	<u>43 - 41 %</u>	<u>30 - 29.1 %</u>	<u>10 - 9.7 %</u>
TOTAL	81 - 40.5 %	58 - 29 %	25 - 12.5 %

	Hermanos	Profesores
F	11 - 11.3 %	5 - 5.1 %
M	<u>19 - 18.4 %</u>	<u>1 - .97 %</u>
TOTAL	30 - 15 %	6 - 3 %

Para poder analizar esta pregunta, se como el primer nombre que mencionaban por primacía. La estadística presenta a los padres en primer lugar, después el amigo, familiares, hermanos y por último al profesorado.

Pero bien sabemos, que a pesar de que el padre ocupa un primer lugar. En el porcentaje general de los 200 es el mínimo, ya que no llega ni al 50 %. Por lo que da una apariencia de una verdadera comunicación con el padre, quedando descartada en comparación con el porcentaje general.

Los argumentos en lo que se basan los adolescentes son:

- Con los amigos tienen más confianza y libertad. No tienen miedo, lo que les permite decir todo lo que quieren y los comprenden.
- Hay un recubrimiento hacia los padres, a pesar de no tener una franca comunicación, ya sea por costumbre o por amor.
- En cuanto a los demás, las preferencias responden a sus intereses por su edad.

Lo que si es alarmante, es el porcentaje con respecto al

profesorado, por lo que debemos de dar un poco más de valor a las relaciones humanas, a los miembros que conforman los niveles educativos.

4. ¿ En dónde has encontrado más aceptación para que te respeten, tu forma de comportarte, de pensar y de ser ?.

	Escuela	Hogar	Amigos
F	28 - 28.8 %	38 - 38.1 %	12 - 12.3 %
M	<u>28 - 27.7 %</u>	<u>46 - 44.6 %</u>	<u>13 - 12.6 %</u>
TOTAL	56 - 28 %	84 - 42 %	25 - 12.5 %

	Amistades	Otras partes
F	8 - 8.2 %	11 - 11.3 %
M	<u>10 - 9.7 %</u>	<u>6 - 5.8 %</u>
TOTAL	18 - 9. %	17 - 8.5 %

La aceptación del adolescente, es más acentuada en el hogar; y con mayor apego por parte del sexo masculino, que el del femenino, observandose un cambio en la mujer muy primordial a esta época.

La forma en que ha recibido la aceptación el adolescente es:

- Se siente más identificado en su hogar-escuela, debido a sus intereses por su edad.
- Se aparenta con amigos, pero recibe más críticas, ya que son más sarcásticos entre ellos mismos, lastimandose constantemente.
- Les interesa mucho la edad, ya que cuenta para el respeto en su cosa.

- Les encanta la vanidad de sus amigos.

Cosa rara pero sienten más realizados en el hogar, lo que implica que hay normas todavía en México. Aunque el porcentaje general no lo admite así.

Los comportamientos en lugares desconocidos, son con los que más se identifica la mujer; como que huye un poco de la sociedad que los rodea. Se sienten más identificadas, cuando no hay personas que las conozcan, para ser como ellas son. Por el temor a ciertos cánones de normas impuestas por la sociedad.

5. ¿ En dónde NO has encontrado la comunicación, para que te respeten en tu forma de comportamiento, de pensar y de ser ?.

	Hogar	Escuela	Amigos	Amistades
F	29 - 29.8 %	20 - 20.6 %	8 - 8.2 %	11 - 11.3 %
M	11 - 10.6 %	33 - 32 %	11 - 10.6 %	5 - 4.1 %
TOTAL	40 - 20 %	53 - 26.5 %	19 - 9.5 %	17 - 8.5 %

	Otras partes	Familiares	No contestaron
F	14 - 14.4 %	6 - 6.1 %	9 - 9.2 %
M	29 - 28.1 %	1 - .97 %	12 - 11.6 %
TOTAL	43 - 21.5 %	7 - 3.5 %	22 - 11. %

El porcentaje, dónde no han encontrado esa comunicación, se ve reflejada más en el sexo femenino en el hogar y el masculino en la escuela; en segundo término el femenino en la escuela y el masculino en otras partes.

Las razones, son las siguientes:

- En la familia, por chismes o enojos, no les guardan sus secre-

tos; los rechazan, no les respetan sus decisiones y no los toman en cuenta. Además, no se preocupan por ellos, los rogan mucho.

- En la escuela, nos ponen apodos, les hablan muy hirientes, los lastiman con groserías.
- Los profesores, nos imponen sus ideas y no la de nosotros. No, nos hablan con sinceridad, sino con agresiones, marcandoles sus errores, riendose y burlandose de sus defectos. También no escuchan sus inquietudes y los ignoran.

Nos damos cuenta, que existe un poco de masoquismo mexicano, nos lastiman y seguimos amando y es una forma en que ellos a pesar de todo, se siguen sintiendo bien.

6. ¿ Has podido establecer un diálogo, alguna vez con tus padres, sobre la manera en que se viste en la actualidad, sexo, drogas, música, etc., o algún otro tema en especial ?.

	Afirmativo	Negativo
F	83 - 85.5 %	14 - 14.4 %
M	<u>82 - 79.6 %</u>	<u>21 - 20.3 %</u>
TOTAL	165 - 82.5 %	35 - 17.5 %

Tanto en el sexo femenino, como en el masculino, hay un gran diálogo, sobre todo en lo correspondiente a drogas y manera de vestir. Aunque asoverán, que en cuanto a sexo y música no existe, aún cuando su contestación sea afirmativa.

En cuanto a las contestaciones negativas tenemos las siguientes:

- No hay confianza, por miedo, por pena.

- Me cuesta mucho trabajo.
- No tienen los suficientes conocimientos.

Se podría decir, que es un diálogo a la conveniencia de los padres, o bien, hasta donde ellos tienen conocimientos, para poder entablar un diálogo con sus hijos, aunque no sea completa.

El hijo acepta, todo tipo de diálogo que parte del padre, por el respeto que le tiene.

7. ¿ Has podido establecer un diálogo con tus maestros, sobre la manera en que se viste en la actualidad, sexo, droga, música, etc., o algún otro tema en especial ?.

	Afirmativas	Negativas
F	61 - 62.8 %	36 - 37.1 %
M	<u>62 - 60.1 %</u>	<u>41 - 39.8 %</u>
TOTAL	123 - 61.5 %	77 - 38.5 %

Según el porcentaje, el acercamiento con los profesores, es el mínimo, con un poco de apego por parte del sexo femenino.

Exponen las siguientes razones, el porque no han podido tener un diálogo, con el profesorado.

- No hay apoyo, confianza y son cerrados.
- No se prestan, y son cortantes.
- Se burlan de la forma en que uno se viste.
- Sólo dan su clase y no permiten el diálogo.
- No tienen nunca tiempo para nosotros.
- Tenemos pena, y somos muy tímidos,
- No hay comunicación y critican mucho.

Conforme avanzan en su edad, sobre todo los de 15 años, en adelante, la comunicación con el profesor es más aceptada.

Sería importante sensibilizar a todo el profesorado, para que tengan un mejor acercamiento hacia el alumno, al igual se le pediría a las autoridades, que le tuvieran sobre el profesorado, para que en esa medida de respeto y un ambiente cordial, se puedan abrir nuevas metas, para una mejor confianza y de bienestar en bien del país.

8. ¿ Con que otra clase de personas has podido tener un diálogo abierto, fuera de tu hogar y de la escuela, sobre la manera en que se viste en la actualidad, sexo, drogas, música, etc., o de algún otro tema en especial ?.

	Amigos	Conocidos
F	49 - 50.5 %	7 - 7.2 ;
M	<u>58 - 56.3 %</u>	<u>8 - 7.7 ;</u>
TOTAL	107 - 53.5 %	15 - 7.5 ;

	Amistades	Con ninguno
F	14 - 14.4 %	13 - 13.4 ;
M	<u>19 - 18.4 %</u>	<u>18 - 17.4 ;</u>
TOTAL	33 - 16.5 %	31 - 15.5 ;

La identificación ha sido por el medio ambiente en donde se desenvuelven, con compañeros de su misma edad y de la escuela.

Y la forma, como lo expresan es más amplia, por las siguientes razones:

- Nos gusta platicar con los compañeros, que tienen más edad.
- Se explican más ampliamente y firme.
- La comunicación es abierta, sincera y a todo dar.
- Bien padre, amigable y con soluciones.
- La hacemos con juegos, franca y directa.

Sería bueno, que de esa misma manera en que se presenta el diálogo con los amigos, fuera igual con el padre y el profesor, ya que de esa manera daría margen a ubicar más al adolescente.

9. ¿ Alguna vez te has propuesto a conversar con tus padres, de tal manera que ambos se entiendan ?.

	Afirmativa	Negativa
F	49 - 50.5 %	48 - 49.4 %
M	<u>46 - 44.6 %</u>	<u>57 - 55.3 %</u>
TOTAL	95 - 47.5 %	105 - 52.5 %

La diferencia estriba en la edad, a mayor edad la comunicación es más abierta. Y como se puede observar en el porcentaje, el acercamiento es más por parte del sexo masculino, -uo el del femenino, lo cual indica que la mujer se ha desligado, un poco más de la familia.

En cuanto al porcentaje en general, no es el ideal para tener una comunicación a la situación actual de México.

Y las razones positivas, en que se apoyan son las siguientes:

- Me gusta la manera como son, con sus dones negativos y positivos.
- Me gusta, que compartan mi ropa y mi música.

En cuento a las negativas tenemos:

- El desacuerdo es completo, no aceptan la realidad.
- Mis contestaciones son abiertas y las de ellos son cerradas.
- No los entiendo y me gritan.
- Me molesta su forma de pensar y les tengo miedo.
- Hay mucho rechazo, se molestan y son necios.

Nos damos cuenta, que lo que más le gusta al adolescente, es que compartan algunas de sus cosas con ellos, donde ellos a su vez compartan las de sus padres.

Lo que buscan, es una forma de comportamiento mutuo en todos los aspectos; el de dar-aceptar, aceptar-dar, en esa medida, se logrará un mejor acercamiento, en todo el ámbito de la familia-escuela.

10. ¿ Con tus profesores has podido tener una comunicación, de tal manera que ambos se entiendan ?.

	Afirmativas	Negativas
F	34 - 35.1 %	63 - 64.9 %
M	29 - 28.1 %	74 - 71.9 %
TOTAL	63 - 31.5 %	137 - 68.5 %

Aquí la comunicación es tan vacía, sobre todo en el sexo masculino con más problemas, que con el sexo femenino. Es de observarse, que la mujer ha sobresalido más en todos los aspectos.

Los argumentos son los siguientes:

- No, nos dejan ser.
- No, nos prestan el interés necesario, se molestan y se enojan.
- Sólo les importa su clase y no hay comunicación.

- No hay confianza y no tienen tiempo.
- Algunos no aceptan razones y son muy cerrados.
- Son muy respetuosos, estrictos y da miedo acercarse a ellos.
- Algunos se pasan de listos, sobre las mujeres.
- Siempre están en contra de nosotros.
- Sólo podemos tener una comunicación colectivamente.

Los índices, son de tal manera más marcados en los centros de estudio, lo cual no va de acuerdo con el sistema educativo.

Habría que implantar una materia, donde se les diera relaciones humanas continuamente a algunos de los profesores, con una práctica constante.

11. ¿ Estas de acuerdo hasta ahora en la forma en que te han guiado tu educación tus padres ?.

	Afirmativas	Negativas
F	78 - 80.4 %	19 - 19.5 %
M	<u>99 - 96.1 %</u>	<u>4 - 3.8 %</u>
TOTAL	177 - 86.5 %	23 - 11.5 %

No cabe duda que el adolescente, siente una forma de correspondencia, de todo lo que le han ofrecido sus padres. Así como también, la forma en que han sido educados, por los porcentajes mismos.

Asimismo, nos dicen como ha sido el camino de su educación, por parte de sus padres:

- Con libertad y comprensión.
- Aprendiendo muchas cosas, sobre la vida, gracias a sus experiencias.

- Enseñandonos el camino del sentimiento y ser responsables.
- Como buenos amigos y llenandome de valores.
- Nos han dado el mejor apoyo en mis estudios y a que me supere.
- Quiere que tenga una educación adecuada.
- Me siento orgulloso de ellos y los quiero.

En cuanto a lo negativo dicen:

- Me han dejado a mi suerte.
- No se preocupan por mí.
- Se dirigen hacia mí, con chantajes.
- Otros familiares han visto por mí, porque no tienen tiempo.

Hay una correspondencia, por todo lo que lo han ofrecido sus padres de acuerdo a sus presupuestos, sintiéndose identificados, por el sostenimiento de sus estudios, hogar, vestuario, etc.

12. ¿ Estas de acuerdo en la manera en que te han guiado tus profesores en tu formación actual ?.

	Afirmativas	Negativas
F	67 - 69. %	30 - 30.9 ;
M	<u>65 - 63.1 %</u>	<u>38 - 36.8 ;</u>
TOTAL	132 - 66. %	68 - 34 ;

Todavía dentro de la educación, no se ha podido lograr el índice apropiado para llevar bien una educación en México. Ya que los índices de identificación entre alumno y profesor no llegan al 80 % como sería lo ideal.

Las cuestiones positivas, donde se apoyan los alumnos, son las siguientes:

- Nos ayudan a superarnos y comportarnos.

- Nos dan principios, de manera que podamos ser alguien en la vida.
- Nos dan consejos con sus experiencias y nos sacan de dudas y errores.
- Nos ayudan a valorar las cosas.
- Se esfuerzan en preparar su clase, explicandola muy bien.

En cuanto a lo negativo dicen:

- Algunos no saben enseñar.
- Dejan muchas dudas.
- Son muy estrictos, en sumo grado y groseros.
- Nos regañan mucho y no hacen su clase amena.
- No tienen uniformidad en sus conocimientos.
- Me tratan mal y no guían sus clases, como debe de ser.
- Se desquitan con nosotros de sus problemas.

No tratamos de buscar un óptimo profesorado, pero bien valdría la pena, que algunos profesores dedicarán, un poco más de é-tic. profesional en bien de la educación.

Como también, debemos de felicitar a los profesores, que se esmeran con gran devoción al bien de la docencia, en cuanto a su conducción en todos los aspectos de la enseñanza.

13. ¿ cuál sería tu sugerencia para que en México, se pueda llevar una comunicación escola-familiar a la forma de vida actual ?.

	Afirmativas	Negativas
F	69 - 71.1 %	28 - 28.0 %
M	<u>77 - 74.7 %</u>	<u>26 - 25.2 %</u>
TOTAL	146 - 73. %	54 - 27 %

Hay un gran impulso por participar en el adolescente, en cuanto a las sugerencias positivas, como son:

- Más comunicación con respeto e ideas propias.
- Respetar a todas las personas sin discriminación, ni con indiferencias.
- Más comprensión, en sinceridad, confianza y respeto.
- Confianza entre maestro, alumno, padre y libertad.
- Libertad, para que nos expresemos como lo sentimos.
- Más comprensión por nuestra edad.
- que todos fuéramos amigos.
- Ayuda mutua, para tener confianza desde pequeños.
- Convivir mejor, hablando con la verdad, sin hipocresías y sin miedo.
- Combatir la corrupción.
- Mejor educación.
- Que sean más abiertos al diálogo maestros y padres.
- Más acercamiento del profesorado, hacia los alumnos.
- Quitar los tabú, de las personas mayores.
- Tener una materia sobre el tema de la comunicación en México, en lo escolar-familiar y alumno.
- Apoyo de los medios de comunicación en la educación.
- Educar a los padres.

Son aportaciones muy sugestivas, que bien valdría la pena, reflexionarlas y tomarlas en cuenta. Ya que nos podían ayudar para un futuro mejor, en vías de un desarrollo más íntegro en la comunicación.

14. ¿ Su casa es propia, rentada u otro ?.

	Propia	Rentada	Otros
F	86 - 88.6 %	9 - 9.2 %	11 - 11.3 %
M	89 - 86.4 %	12 - 11.6 %	2 - 1.9 %
TOTAL	175 - 87.5 %	21 - 10.5 %	13 - 6.5 %

Las estadísticas lo dicen todo.

15. ¿ A cuánto asciende aproximadamente el sueldo mensual de tu familia ?.

Aquí las estadísticas se contemplaron a nivel general.

S U E L D O S	G E N E R A L E S
\$ 500,000 a 1'000,000 14 = 7. %	\$ 1'000,000 a 1'500,000 47 = 23.5 %
\$ 1'500,000 a 2'000,000 33 = 16.5 %	\$ 2'000,000 a 2'500,000 21 = 10.5 %
\$ 2'500,000 a 3'000,000 11 = 5.5 %	\$ 3'000,000 a 3'500,000 15 = 8. %
\$ 3'500,000 a 4'000,000 12 = 6. %	\$ 4'000,000 a 5'000,000 10 = 5. %
\$ 5'000,000 a 6'000,000 17 = 8.5 %	\$ 6'000,000 a más..... 19 = 9.5 %

Se contemplara hasta el final estas dos preguntas, para evitar que hubiera alguna mala interpretación en el entrevistado y así poder llevar un ambiente más cordial, para que pudieran dar sus contestaciones francas.

Por la ubicación de las escuelas, casas y nivel económico, bien se podría decir, que el tipo de entrevistado capitalino, es a nivel general, de la clase media baja abstracta, por las mismas estadísticas.

En realidad la entrevista nos muestra hasta donde nosotros podemos dar solución a los problemas de los adolescentes, con respecto a su edad y nuestra experiencia.

Como también en que medida se podría contrarrestar, la problemática de la falta de comunicación, de tal manera, que en lugar de presentar el problema, demos sugerencias o alternativas de solución.

La entrevista nos muestra en forma general, que en realidad, hay una falta de seriedad en el conocimiento de la comunicación, ya que se da un porcentaje menor al 80 %, aspecto que no es propicio para un país como México.

Nos encontramos que dentro de las contestaciones, lo hacían afirmativamente, por el temor de no quedar en ridículo, cosa que uno se percataba al entrevistar, ya que dudaban o simplemente refan, con una sonrisa de nervios, al no afirmar contundentemente.

Se aparente, se dice, pero no se lleva a cabo la comunicación, la realidad esta demostrado por las entrevistas. Esto quiere decir, que debemos brindarles, un mayor apoyo al adolescen-

te, en todos los aspectos. Por todo esto es importante resaltar el sustento:

" Mientras mayor sea la falta de comunicación escolar-familiar en la adolescencia, mayor será el rechazo hacia las normas y patrones de la sociedad ".

Todo esto, sólo se logrará, cuando una sociedad sea más -- digna, cuando todo lo que se emprenda sea real. Y cuando llegue -- ese momento, la comunicación será tan clara que generará, una inquietud de impaciencia por participar en bien de la educación del país.

Incluso será, cuando se organicen actividades de investigaciones, documentaciones y estudios profundos. Tendientes a que todos estemos vinculados a proyectos claramente definidos en el -- tiempo y en sus resultados.

Esto significa, que los padres y profesores, debemos estar actualizados y preparados para encauzar bien al adolescente.

La seriedad y la afirmación, la podrán dar los padres y -- profesores, en la medida que tengan una comunicación abierta con el adolescente, sin perjuicios, sin tabús, con amor, con naturalidad y con libertad de escucha-los. Dandoles las mejores aportaciones de sus experiencias, para que sean mejores cada día y tengan una vida más placenterá y de acorde a sus deseos.

CAPÍTULO V

V. SUGERENCIAS

Cimientos filosóficos:
plan y coherencia, ayu
dar al paso a conocer
se, moverlo a prevenir
los peligros e inducir
lo hacia un porvenir =
mejor.

A. SUGERENCIAS DE ALTERNATIVAS PARA LA SOCIEDAD MEXICANA.

Esperar en sí, no significa nada, pero el lograr significa más, que es el propósito de lucha por ser mejores en todos los aspectos. Y para lograr esto, basta con una mirada hacia nuestro alrededor, para saber que tanto han necesitado la sociedad mexicana de nosotros. Pero eso sí, podemos criticar sin dar un remedio, y lo podemos comprobar en cualquier plática, en donde nos llevamos un 65 %, de críticas negativas y un 35 %, en críticas positivas. Y ese tanto por ciento que tenemos de positivo, no lo cambian por "peros", así que cada persona en lugar de ayudar, nos van oíllando a demostrar que estamos mal en todo. De ahí, que los adolescentes de 12 a los 14 años principalmente, se vuelven sumisos, porque la familia y personas que los rodean, dicen que están mal y -

aprenden a ser jóvenes miedosos y no emprenden nada; pero cuando son audaces y logran todo lo positivo, les dicen que fue pura coincidencia. Pero en cambio, cuando los alaban tanto, llegan a emprender y a enriquecerse en todo lo que se proponen, y se remontan -- tanto al pasado, que una vez estando arriba, los hacen caer como de costumbre. Y eso mismo, hacen con sus hijos adolescentes, y no nos damos cuenta del gran egoísmo que tenemos, donde veremos que los adolescentes, sufrán como sufrimos nosotros.

Respecto a esto, señala Thomas Harris: " Una vez pude observar a un adolescente, desinteresado del mundo exterior de 12 años, que no hablaba, y que parecía expresar su posición de que yo estoy mal - tú estas mal, pegando fuertemente y repetidos puñetazos contra su tutor y después contra su propia cabeza, como si estuviera interpretando mimicamente su concepción de la vida; tú estas mal y yo estoy mal, hay que aplastar a los dos ". (1)

De esa misma manera si le preguntamos a los adolescentes de 12 a 14 años, ¿ qué es lo que les dice la sociedad ?, y lo primero que responden: que somos sucios, no hacemos nada bien, somos torpes, y que no tenemos palabras para hacernos entender o comprender, es eso y más. Agregan además, que los han moldeado a ser otras personas diferentes, a lo que ellos querían ser. En cambio se les pregunta, ¿ qué opinas de la sociedad ?, ¡ ah ! ellos son: elegantes, tienen sobre nosotros un poder, pueden hacernos daño y siguen estando bien.

Valdría la pena, hacernos una pregunta ¿ por qué los adultos no tratamos de cambiar, para entender mejor a los adolescentes ?, por que si quisieramos, podríamos tener una comunicación -

tan integró, en donde todo cambiaría y sería una vivencia en mejoras para todos, y no una desubicación.

Por eso, es por demás señalar que a los adolescentes, hay que enseñarles a ser ambisiosos en mejoras de una sociedad, donde se sientan dignos de pertenecer a ella. Sin que los influyan tanto.

Vemos con gran pena en algunos casos, que los adultos, de todas las élites sociales, prefieren hacerse los dormidos, por no estar de acuerdo en tener un cambio, para poder ayudar a la adolescencia, por la sencilla razón, de que son para ellos: absurdos y tontos, ¿ qué no se han puesto a pensar, que ellos también pasaron por esa edad, y de la misma manera buscaban la comprensión de los adultos ?, pero no se escucha, y así, tenemos que los adultos se encierran en su silencio, sumisos, sin querer saber nada, o será porque no tienen los medios de conocimientos o económicos, o simplemente, porque no los quieren dar, por su egoísmo, y así, se siguen absorbiendo en su mismo trabajo de siempre. Sin saber que el adolescente, no quiere cosas materiales, sino tan sólo quiere un poco de su tiempo, para que le den cariño y comprensión.

Cuanto tiempo hemos perdido, por querer entender a la sociedad mexicana, sin que nos entienda, ¿ cuánto tiempo ?, quizás porque la hemos herido, con una mala comunicación, o será por las diferentes formas en que cambiamos, sin llegar a nada; ya sea llevando o trayendo mensajes, pero sin llegar a lo que han querido que lleguemos. Todo esto está un poco confuso, pero creo que de esta misma manera, siempre ha sido la sociedad mexicana.

Es de suponerse que los adolescentes, de hoy y del mañana, están luchando por definir nuevos tipos de conductas, que sean aplicables a sus vidas. Por lo que afirma, Erickson: "La polarización frutifera es la probabilidad de una nueva generación, que crece con y dentro del progreso científico y tecnológico, como algo dado y se verá forzada, por la confrontación diaria, con posibilidades teóricas y prácticas ". (2)

Por lo que siempre habrá una esperanza a quien perseverará, sin renunciar a lo que uno busca, porque logrando eso, serán más libres en todo lo que se quiere y se desea sin renunciar al entendimiento y a la ilusión de lo que se pueda hacer.

1. SUGERENCIAS PARA EL APROVECHAMIENTO DE LOS RECURSOS ECONÓMICOS.

En la vida actual, donde no encontramos ninguna alternativa o solución en lo económico, es preferible aunque no imposible, ser más ahorrativos, no gastando más de lo que se tiene. Ya que esto, lo han venido aprovechando los bancos, con las tarjetas de crédito; en el cual se encuentran involucrados la mayoría de los ciudadanos, con un déficit, que lesquita el sueño, la risa y la forma de vivir dignamente en familia.

El administrar, no es crear, sino cambiar cimentar y enriquecer lo que se ha podido lograr, mientras no se haya creado una imagen eficaz de lo que se tiene, es imposible una fructífera conciencia, o bien, la buena conciencia se debate en el vacío, - sin objeto productivo que administrar.

Hay tres posibilidades de solución, que da Salvador Torrego:

- a) Disminuir los egresos a fin de que los ingresos actuales, resulten superiores aquellos.
- b) Aumentar los ingresos, hasta superar los egresos.
- c) Aumentar los ingresos y disminuir los egresos. (3)

a) Disminuir los egresos.- Es suprimir los gastos superfluos, o cuando menos frenarlos un poco; buscar en los almacenes

o comercios, las verdaderas ofertas: aprovechando todo lo que se tenga a su máximo, para no gastar constantemente.

No endrogarse con artículos a largo plazo y que no son tan apremiantes. Administrar minuciosamente los gastos mensuales, para tener un parámetro aproximado del gasto mensual. Tratar de disminuir, lo más posible los egresos, así habrá posibilidades de crecimiento, de lo contrario equivale a contentarse con un poco y resignarse a una existencia mediocre.

Esta medida es efectiva, pero si no se tiene bien contemplada y se lleva a la exageración, provocaría la separación de la familia.

b) Aumentar Ingresos.- El tomar el trabajo con gusto y armonía, con un sentido ideológico e ilusorio, dando un óptimo rendimiento, para cultivar las relaciones donde se desahoga. Buscar nuevos horizontes que contribuyan a ganar un poco más, no encerrándose en un mismo círculo.

Tratar de realizar, lo que se emprenda con suma honestidad, para dejar satisfecho con quién se colabora, o para sí mismo, tomar las cosas con tranquilidad, cuidando de no caer en el egoísmo y la intransigencia que provocaría el desmoronamiento de todo, hasta de sí mismo.

Buscar nuevas soluciones a las fallas, pedir sugerencias a quienes tienen más experiencia o ven el panorama mejor.

Tratar de buscar socios positivos y aptos, ya que la unión hace la fuerza. Rodearse de personas coherentes y responsables, menos de familiares, amistades funestas, sin actitudes. No confiar en personas ciegamente, aunque parezca una persona inta-

chable, se lleva increíbles sorpresas.

Dar soluciones inmediatas a las fallas que se tengan; todo compromiso económico debe de ser cumplido puntualmente, toda seriedad y facilidades para la obtención de nuevos créditos. Mucho control sobre compras y pagos de los ingresos y egresos de los meses anteriores.

c) Aumentar los ingresos y disminuir los egresos.- Es útil reforzar en lo que se a mal administrado, conviniendo los dos aspectos anteriores, de tiempo en tiempo, hay que aplicarlos.

Esta tercera es transitoria... Todo esto obliga a penetrarse más en la realidad y auténtica causa para comprenderla y palparlas, no solamente en usos superficiales de apariencia. Todo esto implica una enorme tarea, que permitirá nuevos avances en la academia de la vida.

Para responder o tratar de encontrar respuesta a estas cuestiones: mira, escucha, prueba, experimenta y actua.

Sí lo veo,
puedo tal vez recordarlo;
sí lo veo y lo escucho,
seguramente podrá serme de alguna utilidad,
pero sí lo veo, lo oigo y lo hago.
Jamás podré olvidarlo.

2. SUGERENCIAS PARA UNA MEJOR PARTICIPACION EN LA ADOLESCENCIA.

No hay mañana, es ahora el momento de darle más participación, a la juventud en bien de una vida futura. Haciéndole conciencia de que viva su vida, como si quisiera ser digno de pertenecer a México; y no renegando como otros mexicanos, donde sienten que el suelo mexicano no es digno de ellos. Pero eso, se los dejamos a los pobres de cultura.

Tal parece que la fórmula mágica para salir adelante, no es más que la comunicación participativa; tanto para resolver los problemas en general, como para la actuación de diferentes modalidades, como para tener derecho a una vida mejor.

En esta época, debemos de actualizarnos con los adolescentes, rompiendo los cánones de tradiciones, que tanto los han afectado, para no hacerlos sumisos, sino dádacos, con la experiencia de los años, que hemos vivido como adultos, con un enfoque mejor meditado y deseando lo óptimo para los adolescentes del futuro.

Por consiguiente, bien valdría la pena que los adolescentes de 16 años, tanto mujeres como hombres, realizarán su servicio social, más que militar. Esto sería de la siguiente manera: que durante un año, ya sea en sábado o domingo, el día que ellos prefieren, darles actividades a realizar por cuatro horas; ya sea instruyendo al pueblo de México, de lo que saben desempeñar, o -

bien, instruyéndose en lo que ellos prefieran, como puede ser: la música, eventos culturales, teatro, medios de comunicación, belleza artística, karate, ayuda a centros de rehabilitación, hospitales, ecología, etc.

Contando con una cartilla que les acredite, se están realizando su servicio social, misma que le serviría para poderse trasladar por todo el Distrito Federal, sin costo alguno. Así también, sería una buena forma de aprovechar su energía de la juventud, en el convivio social y cultural de la población.

Algo en lo que siempre hace incapie la juventud, es en el deseo de aprender a tocar un instrumento musical o practicar algún deporte: pero las principales causas que se encuentran, es que el artículo para desempeñar dichas actividades, no está al alcance de su presupuesto de los padres de familia, quedándose frustrados a desempeñar este tipo de actividades recreativas. Y que bien daría cabida, para levantar la música y el deporte, a niveles mundiales. Por esta, y por otras cosas más; siempre debe de haber un cambio, pero no para el mañana, sino para hoy; de esa manera la juventud mexicana, dará mejores frutos a la sociedad. Ya que la juventud es el producto de la sociedad, es el que crea y construye el futuro, y por ese simple hecho, sólo puede existir dentro de la sociedad misma.

3. CONCIENCIA DE TRATAR DE VIVIR MEJOR A LA SITUACION DEL PAIS DE MEXICO.

No hay nada más hermoso y bello que el país de México, - con sus alegrías, angustias, colorido, etc., nunca terminaríamos de mencionar todo lo atractivo que es México, por eso decimos, " como México no hay dos " .

No cabe duda que nuestro país se caracteriza, por tener carisma, nobleza, trabajador y no lo han sabido aprovechar para ser mejores. Sólo el que ha sufrido en México, ha sabido palpar lo que se siente en él y vivir en él.

El mexicano se ha distinguido por sufrir, donde siempre ha dado lo mejor, ayudando a otras personas para que no sufran, haciendolos recapacitar a sus compatriotas de que no hay tanta maldad, como uno se imagina, sino que existen otras cosas más positivas, para vivir mejor.

La autenticidad del mexicano radica, en el no ser una copia del extranjero, porque hasta los extranjeros les gusta como somos, tanto que en todas partes del mundo, envidian al mexicano por sus tradiciones, sonriendo de todo, hasta de la misma muerte, por mencionar una de las tantas cualidades.

Hay que recordar que el mexicano se entiene, no por ignorancia, sino por la astucia inmensa en su manejo de su vocabulario y que es desconocido por la mayoría de los extranjeros.

Actualmente México se ha ido renovando como mejores aspectos, que no será muy fácil de apagarlos, siguiendo por el camino de la comunicación escolar-familiar.

Bueno, se oye bonito y esta bien el planteamiento, pero la realidad es que uno tiene que cambiar y tratar de dar lo mejor de uno mismo; empezando por ayudar a la juventud, en brindar le una vida mejor a la situación en que se encuentra el país. Exigiéndole, que el tiene que crecer en todos los aspectos, pero dándole armas suficientes para que salga adelante. No angustiándolo, ni haciéndolo un perdedor en la vida; abrirle horizontes para llevarlo a su destino o el que el desea tener, porque aunque México sea el más florido en todos los aspectos, sólo lo podrá lograr, concientizándolo y enseñándole a ser hombres de fe y de triunfos.

Aunque sabemos muy bien, que los dirigentes del país de México, no han aportado alternativas para poder ayudar a la juventud para que salga adelante. Por lo que ha motivado a que la población de México, ya no espere nada del gobierno, y lo ha logrado a base de sacrificios, de experiencias propias y con la estu-
cia de salir adelante.

También tenemos que el padre se ha angustiado tanto, que ha tenido que sacar más fuerza de voluntad, para salir adelante y a su vez les ha exigido a sus hijos adolescentes del futuro a que se integren, que sean más arrasadores de lucha, y que no se encierren por completo, ya que en la forma de servir a la sociedad, se ve la mejor forma de poder encontrar, la vida que él desea tener.

En estos tiempos, hay que cambiar la forma de pensar de los adolescentes, de manera que adopten nuevos sistemas de traba-

jo y de estudio, sacando algo de aliento con cimientos firmes.

Ayudar al país a investigar sus desgracias, sus fracasos, moverlo al porvenir, a los peligros, hacerlo que conozca mejor e inducirlo a una forma superior de existencia. Dándole un cuerpo coherente, que marque el beneficio de México.

Algo con mayor categoría, amplitud científica, sociológica y filosófica. Material abundante para que no necesite jamás, - de algo que ya lo tiene su país, y que sólo basta que él lo explote, y que no tiene porque recurrir tanto al extranjerismo.

Hay que participar honestamente y con ayuda solidaria. Ya basta de seguir con la misma continuidad de los pasados dirigentes, donde llevaban a la práctica, el siguiente verso " EL QUE NO TRANZA NO AVANZA " ; y es por eso, que mientras no haya una conciencia digna como mexicano, iremos como los cangrejos, hacia atrás, como ha sucedido en la mayoría de los países subdesarrollados.

Debemos aprender, que significa: cambiar, ya que el miedo es el principal enemigo del conocimiento. Por lo cual dice, Michel: " Muchas veces se concibe a la educación como F.U.I.S, que es, reflexión y acción del hombre sobre el mundo para transformarlo. Y también confirma, Paulo Freire: " El proceso educativo requiere, que nadie piense por nosotros, ni que vea por nosotros, ni hable por nosotros, ni - finalmente - , actúe por nosotros ".

(4) De tal manera que debe de existir, una motivación que pueda definirse, como la fuerza interior, que impulse a la adolescencia hacia el logro de un objetivo. Más aún si la práctica es el único camino que tenemos para transformar la realidad y hacerle frente

a las situaciones problemáticas.

Lo importante en el aprendizaje, no consiste en tener experiencia, sino en vivirlas, ya que el aprendizaje va hacer el -- proceso mediante el cual obtendremos nuevos conocimientos, habilidades, actitudes, a través de experiencias vividas, de van a producir algún cambio en nuestro modo de ser o de actuar.

En efecto, el conocimiento se va a lograr por medio de conceptos, ideas, principios y teorías. Y esto se logrará, por medio de la comunicación escolar-familiar, y el contacto con quienes -- nos hemos abierto brechas del camino.

Aprendemos por experiencias diversas: acertadas o desacertadas; de ahí, la importancia de intentarlo todo, tiene uno que arriesgarse al fracaso entre otras cosas. Sólo así, se podrá superar la juventud, con las ideas convencionales de lo que es posible. No importa el sexo, ni las condiciones socioeconómicas para aprender, desde su situación personal, de ser, de crecer, de madurar y tener una conciencia para vivir mejor.

No hay que olvidar, que el medio ambiente influye poderosamente en la juventud. Y así tenemos, cuando un padre dice: soy feliz ¿ que quiere decir ?, que tiene salud, trabajo estable, las cosas esenciales, para una vida normal; pero basta con un cambio de estos elementos y todo queda afectado. [El padre que se queda sin trabajo, la madre de familia que se muere y deja una familia joven, el negocio que la noche a la mañana fracasa; toda la familia pasa de una seguridad, a la miseria.

Toda la vida es así, toda la vida es un cambio, siempre -- es un devenir, todas las cosas tienen dentro de sí una contradicción.

ción. Todas las cosas cambian hacia sus contrarios a través del movimiento. El futuro se hace presente y el presente se hace pasado. Todo acto tiene una explicación. El amigo que te abandona, la esposa que se va de la casa, la bella mujer que se lanza a la prostitución, el que deja todo y se entrega a la lucha contra el dolor, la miseria, el hambre, etc..

De aquí, que debemos de aprender a vivir a ese tipo de experiencias, sacando lo mejor de nosotros, que es verdaderamente el saber vivir.

Para mí, que el mexicano que no trata de vivir mejor a su situación, es como el que permanece de pie bajo la lluvia, debatiéndose acerca del remojón, mientras sigue mojándose cada vez más.

Por lo tanto, debemos de tener una visión que resulte más útil a la razón. Podemos llegar a odiar tanto al mal, que nos olvidamos de la necesidad de amar al bien. Por eso, debemos de ser más críticos, que es lo que nos va a dar, la forma propia de existir a la situación de México. A este respecto señala, Paulo Freire: " Cuando más crítico es un grupo humano, tanto más democrático y permeable será ". (5)

Así también, la educación es un acto de amor, por lo tanto es un acto de valor, de ahí, que devenga la importancia de que los adolescentes, aprendan a pensar, a reflexionar y a relacionar los conocimientos. Y sólo basta con la forma de vivir, como ser, para empezar a observar, a juzgar, a descubrir, a distinguir, la propia realidad de la existencia.

En la vida siempre nos vamos a tropezar, con una piedra y otra piedra, de ahí, que debemos de tener una superación, tan-

to en conocimientos, metodos y técnicas.

Debemos de ser como el inventor, no consigue de lo nada su invento, sino lo procesa, después de haber recibido una educación, en métodos y técnicas que la sociedad le brinda.

Es bien sabido, que si esas técnicas no las aprovechamos, nosotros de la mejor manera para relacionarnos con el adolescente, lo dejaríamos a merced de los medios de comunicación, excelentes para ser moldeados sinteticamente en manos de las culturas populares, como son: la televisión, la radio, los periódicos, etc.. Y eso, no debe de ser posible, por eso, hay que crearle al adolescente, una conciencia firme, que de lugar a que viva mejor.

Ciertamente dice, Harris: " Algunos de nuestros mejores hombres y mujeres; estan, donde estan, gracias a esos esfuerzos por ganar la aprobación, sin embargo, se obligan a toda una vida de escalar montañas, y cuando llegan a la cumbre de una montaña, se encuentran frente a otra montaña ". (6) Por eso, no debemos de desistir, sino por el contrario, sacar más de sí, para que al llegar a la cumbre; sea como si apenas hubieramos empezado a escalar esa montaña. Esto nos enseña a valorar, verdaderamente lo que deseamos aprender para la vida y lo que deseamos tener.

Afortunadamente, en algunos casos, los padres y los profesores le han dado al adolescente, más estímulos de experiencias, en el ámbito escolar-familiar, donde les ha permitido integrarse a la sociedad en que viven. Y así de esa manera, se lo ha ido creando, para que tenga una vida mejor a la situación del país.

Pero, no es por uemás, reafirmar que al adolescente, debemos darle valores que lo concienticen, para que viva mejor. Y todo esto se logrará, en la medida de pensar en una forma preeminente, con bases en el conocimiento de la cultura. En donde pueda ascender a niveles superiores de solidaridad y de compromiso, haciendo un ambiente de aprendizaje; sólo así, estará aprendiendo a vivir a la situación del país.

CONCLUSION

Las palabras, como alabanza son buenas, pero no dan soluciones, sino son bien cimentadas, como tampoco podemos pensar, -- que el pasado fue mejor. Por eso, es el momento de cambiar salir de la rutina, para ser mejores cada día, más y más.

Enseñar amar al adolescente, de lo que él quiere y que no ame lo que no le gusta vivir, donde se le valoricen los esfuerzos que ha tratado de demostrar por salir adelante.

Crearle una mayor conciencia hacia el respeto, la dignidad y el sacrificio. Pero con una enseñanza humilde de triunfo. -- Ya que la humildad, es un signo de dignidad, de superación y de ser único.

No tratar de jugar con la comunicación, ya que no es un -- juego en un país que tiene sed, de salir adelante, y no podrá salir adelante, con alardes de palabras, sino con cosas comprensibles de enseñanza y de triunfo.

Todas las palabras, que no sirven para la comunicación, -- hay que descartarlas. A fin de cuentas, lo que importa es lo que -- habremos de lograr. Las palabras que oscurecen la verdad, deben dejarse a un lado, en beneficio de las que dicen, la sencillez y la manera exacta y directa.

Los adolescentes, no se hacen en el silencio, sino en la palabra, en el trabajo, en la acción y en la reflexión. De ahí,

que la comunicación, debe estar encaminada en presentar tanto lo positivo, como lo negativo, de modo que le den la pauta al adolescente, de ver la realidad de las cosas, y el mismo pueda romper con los límites de la marginidad; con fundamentos de crítica y de creatividad.

En la medida que la educación responda a las necesidades e intereses de los adolescentes, se estará educando por la vida. Los intereses y desarrollos psíquicos del adolescente, son en función de que no hay que educarlos, como si se tratará de educar a un adulto, ni como si se tratará de educar a un niño, sino como a un adolescente; que viva su vida, tal y como es su adolescencia y conforme a su naturaleza humana.

El adolescente, debe de crear su propio progreso original, a su propio mundo. Darle cosas concretas, en sus roles a desempeñar, con un equilibrio y cohesión, al sistema Nacional. Como también brindarles un punto de apoyo, en los recursos necesarios, -- para su autoeducación. Con conocimientos que tengan uso en la actualidad de la sociedad mexicana.

La educación, debe ser con un espíritu crítico y creador que unifique a un cambio total, en la urbe de la sociedad. Sabemos muy bien, que ningún país progresa o avanza en su desarrollo, si su educación no progresa; como también no hay modernización en la fabricación, sino se moderniza la maquinaria.

Por lo que se deben de cambiar los modelos educativos, -- que son tan absurdos y fuera de la realidad actual, donde no ayudan en nada, sólo al retraso en: contenidos, metodología, recursos didácticos, calendario escolar, etc..

Como también, hay que actualizar al profesorado, como a los padres de familia, de manera que sean más creativos, más autodidácticos, donde a su vez, amplíen sus conocimientos para educar mejor. Pero con libros contemporáneos de diferentes partes del mundo, para tener una educación universal y no dogmática. Donde pueda sacar conclusiones, con aplicaciones más aptas a nuestro país, para su desarrollo.

Como también, sería primordial dar un viraje a los medios de comunicación, sobre todo a los televisivos, ya que impiden la convivencia familiar.

Se sugeriría que su programación, fuera apta para toda la familia, y con tendencias educativas, ya que la televisión es capaz, de proporcionar una considerable aportación a la solución de los problemas de enseñanza masiva, que hoy requiere el país.

Es importante además en estos momentos, levantar el nivel académico con personas de experiencia, no tomando en cuenta las edades, ni procedencia de colegios, donde ha sido signo de discriminación, que en lugar de ayudar al país, lo han ido devaluando.

En la actualidad, se le pide al adolescente experiencia, para poder trabajar, además con procedencia de colegio particular, y eso no es justo, que las autoridades sigan aprobando la discriminación, y a la vez exigiendo más calidad en la enseñanza educativa.

Se ha constatado, que hay inquietud en la juventud por trabajar, y realizar lo aprendido en las escuelas, y se les cierran las puertas, por falta de experiencia y de edad. Por otro lado,

el que tiene 40 a 50 años de edad, aunque tenga la experiencia, también se le cierran las puertas, porque dicen que ya están viejos, sin saber que están en su mayor plenitud. Y esto ha creado una confusión, que en lugar de ubicar a varias eminencias para el progreso del país, los ignoren dejándolos en el olvido, y los únicos que supieron, fueron los amigos y familiares, pero nunca pudieron ayudarlo por no contar con los medios.

Otro aspecto, que se debe de tener presente, es la remuneración económica, y la participación de la Instituciones Educativas Públicas.

Por lo que debemos de trabajar, con un desarrollo dialéctico, el cual finalmente, a pesar de todas las contingencias y retrasos transitorios, termina por producir un desarrollo progresivo.

Así, de esa manera debemos de educar al adolescente, con una mayor seriedad en su aprendizaje. Asimismo que el sepa, que tiene la llave del progreso del país, y que ninguna otra persona lo posee, por lo que tiene que buscar los conocimientos, en una forma autodidáctica e internacional, pero aplicables al sistema Nacional y con satisfacciones de triunfo.

Empezar el progreso de México, con la juventud, dándole armas de conocimientos para los cambios, de tal manera que el educando, vaya por un camino formando su identidad, como mexicano, hasta la realidad de una imagen mejor. Esta tarea no termina jamás, porque es un impulso viviente y necesita avanzar como la sociedad misma.

Sabemos que los conocimientos y sentimientos, requieren continuamente de nuevas formas y nuevas ideas. Así como también, de los adelantos técnicos, que son caminos importantes en el triunfo; como el cuerpo en el alma.

Los conocimientos deben de ser con interés, lo que ocurra a su alrededor, al medio donde habita, de interés emocional, económicos, familiar-escolar, etc.. Sólo así, se motivará al educando, a tener un amor al conocimiento y no al abandono y a la ignorancia.

Por eso, nosotros debemos estar en una postura activa, en la investigación, con canones a la realidad misma y vivir el momento, no hay futuro, ni pasado, sólo esta el presente y hay que salir adelante.

No hay que hacer caso de las críticas no constructivas, ya que es una negativa de los hombres y con mucha frecuencia, es el resultado de los desahogos personales. Por lo que debemos de contribuir a dar un sentido y orientación a los hechos cotidianos de nuestra existencia: a la vida, al trabajo, al dolor, a la alegría, a la enfermedad, al sacrificio, a la lucha, al amor y a la muerte.

Pensar es actuar interiormente, dialogar consigo mismo, para elaborar ese material que ha penetrado en nuestra inteligencia: definirlo, analizarlo, clasificarlo, sintetizarlo, jerarquizarlo; pensar críticamente, que quiere decir, dar rienda suelta a la imaginación; prever, instruir, crear nuevos enfoques, encontrar nuevas soluciones.

El pensamiento crítico, aunado al pensamiento creativo, constituye un poderoso instrumento, para captar la realidad y -

transformala. Ya que en este mundo no se hace nada hermoso, ni na
da grande, sin sacrificio, por lo que no puede existir uno, si no
hay una mentalidad, y esa disposición la podemos alcanzar a tra--
vés de ese precioso instrumento que se llama la comunicación es-
colar-familiar.

BIBLIOGRAFIA

- Aburto, Ana María - MARGINALIDAD DE LOS VIEJOS - México, Tesis, UNAM, 1981.
- Baena Paz, Guillermina - MANUAL PARA ELABORAR TRABAJOS DE INVESTIGACION DOCUMENTAL - 3a. ed., México, UNAM, 1977.
- Barreiro, Julio - EDUCACION POPULAR Y PROCESO DE CONCIENCIACION - México, Ed. Siglo XXI, 1974.
- Borrego E., Salvador - PERIODISMO TRASCENDENTE - México, Ed., Jus S.A., 1963
- Dorfman y Mattelart - PARA LEER AL PATO DENALD - 21a. ed., México, Ed. Siglo XXI, 1980.
- Doring H., María Teresa - ACTITUDES SEXUALES DEL MEXICANO - México, Tesis, UNAM, 1987.
- Engels, Federico - ORIGEN DE LA FAMILIA - 9a. ed., México, Ed. Ediciones de Cultura Popular, 1974.
- Erikson H., Erik - SOCIEDAD Y ADOLESCENCIA - 6a. ed., México, Ed. Siglo XXI, 1970.
- Filosofía - OBRAS CITADAS - México, 1981.
- Fraser Bond, F. - INTRODUCCION AL PERIODISMO - 2a. ed., México, Ed. Limusa S.A., 1974.
- Freire, Paulo - PEDAGOGIA DEL OPRIMIDO - 11a. ed., México, Ed. Siglo XXI, 1973.
- Giner, Salvador - SOCIOLOGIA - España, Ed. Peninsula Española, 1985.

- Gomezjara, Francisco A. - SOCIOLOGIA - 11a. ed., México,
Ed. Porrúa S.A., 1967.
- Harris, Thomas - YO ESTOY BIEN TU ESTAS BIEN - México, Ed.
Grijalbo, 1983.
- Lehalls, Henri - PSICOLOGIA DEL ADOLESCENTE - México, Ed.
Grijalbo 1990.
- Lomelf Ortiz, Rigoberto - CIENCIAS DE LA COMUNICACION II -
México, Colegio de Bachilleres, Sistema
de Enseñanza Abierta, 1986.
- Louise, Pepín - LA PSICOLOGIA DE LOS ADOLESCENTES - España,
Ed. Oikos Tau S.A., 1975.
- Llanes, Jorge - PREVENCIÓN DE LA FARMOCODEPENDENCIA - México,
Ed. Conceptos S.A., 1982.
- Marín Vivaldi, Gonzalo - CURSO DE REDACCION - 15a. ed.,
México, Ed. Paraninfo S.A., 1976.
- Michel, Guillermo - APRENDER A APRENDER - 9a. ed., México,
Ed. Trillas, 1985.
- Oliveros F., Otero - QUE ES LA ORIENTACION FAMILIAR - 2a. ed.,
España, Ed. Eunsa, 1989.
- Pelayo y Gross - ENCICLOPEDIA LAROUSSE - 8a. ed., México,
Ed. Ediciones Larousse, 1983.
- Periódico - EXCELSIOR - México, 1971 a 1975.
- Rivadeneira Prada, Raúl - PERIODISMO - México, Ed. Trillas,
1977.
- Rocheblave - Spenlé, Anne - EL ADOLESCENTE Y SU MUNDO - 7a.,
España, Ed. Herder, 1989.

- San José - CATEQUISMO DE LA IGLESIA - Folleto 18-08-90, México.
- Sandifer-Scheman - FUNDAMENTOS DE LA LIBERTAD - México, Ed. Uteha, 1967.
- Solis Quiroga, Hector - EDUCACION CORRECTIVA - México, Ed. Porrúa S.A., 1986.
- Stanley-Harriss - EL REPORTERO PROFESIONAL - 4a. ed., México, Ed. Trillas, 1976.
- Vicente Leñero, Carlos - MANUAL DEL PERIODISMO - 6a. ed., México, Ed. Grijalbo, 1986.
- Wilbur Schramm - LA CIENCIA DE LA COMUNICACION HUMANA - 4a. ed., México, Ed. Roble S.A., 1974.
- Wilhelm, Reich - LA REVOLUCION SEXUAL - España, Ed. Roca, 1976.