

11
2 ej.

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO

FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS

COLEGIO DE PEDAGOGIA



LA CAPACIDAD DE APRENDIZAJE DEL ANCIANO

TESINA PROFESIONAL

QUE PARA OBTENER EL TITULO DE
LICENCIADO EN PEDAGOGIA

FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS

P R E S E N T A

JOSE DE JESUS GARCIA CASTRO



COLEGIO DE PEDAGOGIA



MEXICO, D. F.

1991

FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS
División de Estudios Profesionales

FALLA DE ORIGEN

*24 Bo
Comisión de Examinación
de Afijación de la Titulación
Proyecto 59
Trabajo 52
Titulación 47*

*Yucha
M. García*



Universidad Nacional
Autónoma de México



UNAM – Dirección General de Bibliotecas Tesis Digitales Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS © PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis está protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

LA CAPACIDAD DE APRENDIZAJE DEL ANCIANO

CONTENIDO

INTRODUCCION

CAPITULO 1

CARACTERIZACION Y PANORAMA SOCIAL DEL ANCIANO

1.1 DEFINICIONES

1.1.1 Por qué " viejo o anciano " y no " tercera edad"

1.2 EL ANCIANO FRENTE A LA SOCIEDAD

1.3 EL ANCIANO Y SU ENTORNO FAMILIAR

1.3.1 El aislamiento familiar

1.3.2 El abandono familiar

CAPITULO 2

EL APRENDIZAJE DEL ANCIANO Y TEORIAS QUE INTENTAN EXPLICAR LA CONDUCTA DE ESTE

2.1 DEFINICION DE APRENDIZAJE

2.2 TIPOS DE APRENDIZAJE

2.3 LA CAPACIDAD DE APRENDIZAJE

2.3.1 La memoria y sus tipos

2.3.2 El olvido

2.4 LA CAPACIDAD INTELECTUAL

2.4.1 La inteligencia fluida y cristalizada

2.5 TEORIAS ENFOCADAS A LA ANCIANIDAD

2.5.1 Teorias biológicas

2.5.2 Teorías sociales

2.5.3 Teorías de la personalidad

CAPITULO 3

FACTORES QUE INFLUYEN EN EL APRENDIZAJE DEL ANCIANO

3.1 LA SALUD FISICA Y ENFERMEDADES FISICAS

3.2 EL NIVEL DE ESTUDIOS

3.3 LA PERSONALIDAD

3.4 EL TRABAJO ACTIVO Y LA INACTIVIDAD LABORAL

3.5 LA SOCIABILIZACION, EL AISLAMIENTO Y EL ABANDONO SOCIAL DEL ANCIANO

CAPITULO 4

FUNDAMENTACION PSICOPEDAGOGICA DE LA CAPACIDAD DE APRENDIZAJE DEL ANCIANO

4.1 EL PROCESO DE ENSEÑANZA - APRENDIZAJE DEL ANCIANO

- 4.2 LA DETERMINACION DE LAS POTENCIALIDADES COGNITIVAS MAS IMPORTANTES EN EL AMBITO PEDAGOGICO
- 4.3 LA PROYECCION PSICOPEDAGOGICA DE LAS DIVERSAS TEORIAS ENFOCADAS A LA ANCIANIDAD
- 4.4 LA CONFORMACION DE LOS DIVERSOS FACTORES QUE INCIDEN EN EL APRENDIZAJE DEL ANCIANO

CAPITULO 5

LINEAMIENTOS PARA UN PROGRAMA QUE MANTENGA LA CAPACIDAD DE APRENDIZAJE DEL ANCIANO

- 5.1 ANTECEDENTES
- 5.2 LINEAMIENTOS DEL PROGRAMA
- 5.3 SUGERENCIAS PARA EL CONTENIDO Y LAS ACTIVIDADES DE ENSEÑANZA - APRENDIZAJE DEL PROGRAMA

CONCLUSIONES

BIBLIOGRAFIA

I N T R O D U C C I O N

El presente trabajo es fruto de una reflexión que se inclina a reconocer al anciano como un ser que aún es capaz, en la medida de sus posibilidades, de permanecer en la sociedad como una persona activa, de seguir contribuyendo a la integración familiar y de restablecer su dignidad frente a sí mismo, a través de las facultades que aún tiene para aprender.

Las potencialidades con las cuales el anciano cuenta, han sido poco exploradas por la pedagogía y el conocimiento que se tiene de ellas, en su gran mayoría se debe a la rama de la medicina denominada Geriatria y algunos estudios de psicología; por consiguiente, el estudio de los ancianos en el ámbito pedagógico se encuentra limitado por falta de investigaciones que den a conocer aspectos más concretos.

Considero que es un tema de relevante actualidad, pues, no sólo implica una problemática social, como es el caso concreto de los jubilados, quienes solicitan con insistencia, les sean respetados sus derechos, sino también, un reto para el pedagogo, proponiendo acciones, de tal manera que el propio anciano se dé cuenta que aún tiene la capacidad para apoyar a otras personas y para apoyarse a sí mismo, de esta manera, sentirse útil, esto es, que no sea una carga para su familia, sino un apoyo.

Los objetivos a considerar son:

Objetivo general

Proponer lineamientos para un programa que mantenga la capacidad de aprendizaje del anciano.

Objetivos específicos

- 1) Identificar la capacidad de aprendizaje del anciano, así como las habilidades y destrezas que tiene o puede llegar a adquirir.

- 2) Identificar los factores que influyen en el aprendizaje del anciano.
- 3) Analizar la estructura psicopedagógica que coadyuve a mantener la capacidad de aprendizaje del anciano.

Considero que utilizar alguna teoría o autor en especial, no es conveniente en este trabajo, sino seleccionar teorías o autores que ya hayan estudiado el tema en cuestión o adaptando lo que mejor convenga a nuestros propósitos.

Por otra parte, el desarrollo del trabajo consistirá en contemplar los diferentes conceptos que se tienen del anciano, así como el abandono y el aislamiento en que lo tiene la familia misma.

Se contempla también el aprendizaje como parte primordial del trabajo, su relación con la memoria y el olvido, la capacidad intelectual y teorías relacionadas con los ancianos.

Se señalan los principales factores que influyen en el aprendizaje del anciano, siendo, éstos, determinantes, pues, inducen al anciano a tomar decisiones abiertas o de rechazo frente a la vida.

Más adelante se denota un enfoque pedagógico, contemplando todos los aspectos vistos con anterioridad y que servirán de base para desarrollar los lineamientos para un programa.

El tipo de investigación será descriptivo y bibliográfico.

La delimitación de las edades entre las que se llevará a cabo el estudio, fluctuarán entre los 60 y 80 años.

Deseo expresar de antemano al Dr. Agustín G. Lemus Talavera, por el apoyo e interés que me brindó para la realización de este trabajo, pues lo digo con todo respeto y admiración es un " Gran viejo ".

Quisiera agradecer también al maestro Roberto Caballero por la ayuda brindada, sin olvidar a las maestras Leticia Barba, Maricruz Samaniego y Ana Corina Fernández y finalmente a mis amigos y familiares.

CAPITULO 1

CARACTERIZACION Y PANORAMA SOCIAL DEL ANCIANO

Definir a la vejez como tal, implica contemplar aspectos diversos que nos den la pauta para conocer esta etapa del ser humano; así, la sociedad y la familia, determinan en gran parte la condición en que se encontrará el anciano, sin que por ello se aisle de los demás aspectos.

1.1 DEFINICIONES

En nuestro cuerpo se ejercen grandes cambios, físicos, biológicos y psicológicos, en nuestra vida, éstos se van dando desde que se engendra al ser humano hasta que muere, atravesando por etapas como la infancia (0 - 1 año), niñez (1 - 12 años), adolescencia (12 - 20 años), juventud (20 - 30 años), madurez (30 - 45 años), climaterio (45 - 65 años), vejez o senectud (60 - 75 años), senilidad (76 - 85 años), y decrepitud (80 años en adelante).

Las primeras cuatro etapas están consideradas dentro de lo que se llama etapas evolutivas, teniendo como característica principal, el desarrollo de hechos biológicos, psicológicos y sociales. La maduración de cada uno de ellos enfrenta períodos de vida de intenso aprendizaje, abriendo futuras posibilidades para iniciar y desarrollar una multitud de nuevas experiencias; de esta forma los hábitos adquiridos, al paso del tiempo van transformándose y lo que antes era juego, se convierte en un trabajo más serio, buscando identificarse con los adultos.

A la madurez, en cambio, se le considera, dentro de la etapa máxima de evolución, pues a partir de la culminación de ésta, comienza la etapa de involución o el inicio de un desgaste global.

Es importante hacer notar, que la madurez biológica culmina en

el climaterio, siendo éste, la pérdida de la capacidad reproductora. La menopausia, designa el período durante el cual se manifiesta el climaterio femenino, caracterizado por tener la última menstruación y el climaterio masculino, o andropausia, caracterizado porque ya no existe la producción de espermatozoides.

Los cambios sufridos en las etapas de vejez y senilidad, también son determinantes, pues, influyen en el pensamiento, personalidad y en la conducta frente a los demás.

Por otro lado: " Stieglitz sugiere dividir el ciclo vital una vez traspuestos los 40 años de edad en tres etapas: Madurez avanzada (40 a 60 años), senectud (61 a 75 años) y senilidad (Más allá de los 76 años). " ¹

De esta manera se pueden tratar de manera diferente a las personas de edad avanzada.

Los estudios que se han llevado a cabo principalmente en la vejez, han contribuido para comprender mejor esta etapa, sin embargo, comúnmente se le define desde el punto de vista de la geriatría, tal es el caso del gerontólogo Norteamericano Lasling, quien define a la vejez como " un proceso progresivo, desfavorable, de cambio ordinariamente ligado al paso del tiempo que se vuelve perceptible después de la madurez y concluye invariablemente en la muerte. " ² Definición que se aboca sólo hacia un tipo de edad que es la cronológica, es decir, consiste en contar los años transcurridos desde que se nace hasta que se muere.

¹ FUENTES, Aguilar Luis y FUENTES Aguilar Raúl, SALUD Y VEJEZ, p.27

² IBIDEM. p. 20

La vejez en la edad biológica, en cambio, " es un proceso por el cual células...que antes habían sido sanas, comienzan a degenerar y a morir ".³

Esta edad se refiere a la postura individual del propio potencial de una persona en un período de vida y que está ligado a la salud física, así, la capacidad de reproducción celular se va reduciendo debido al bajo suministro de sustancias nutritivas requeridas para una mitosis saludable; pero el que se considera mayor afectado es el sistema nervioso central, pues, las neuronas crecen con nosotros, sin reproducirse, desgastándose cada vez más al paso del tiempo y si éstas mueren o son ineficientes, nunca serán reemplazadas, no obstante, si existe un flujo adecuado sanguíneo y de oxígeno, el cerebro no presentará significativas alteraciones en los ancianos.

La edad psicológica se refiere a la habilidad adaptativa de una persona para reflejar ciertas actitudes, sentimientos, emociones y capacidades de sí mismo, delimitando a la vejez como: " Un estado anímico que como tal influye en el comportamiento y pesa en forma considerable en el determinismo del individuo, independientemente de su estado físico, no obstante, por supuesto, las deficiencias biológicas coadyuvan y/o acrecientan tales estados anímicos negativos ".⁴

Cada una de estas definiciones describe los rasgos más importantes del anciano y nos dan un panorama donde se refleja a un ser que posee carencias físicas, pero al mismo tiempo, con deseos de aminorarlas, canalizando el potencial que le queda, en otras acciones que sean de su interés y que sea capaz de realizar.

³ RAPPOPORT, León, LA PERSONALIDAD DESDE LOS 26 HASTA LA ANCIANI-

DAD, p. 54
⁴ CARBAL, Prieto Julia M. LA TERCERA EDAD p. 16

La edad social se refiere al papel que una persona toma frente a la sociedad, reflejando así, una interacción con las demás edades, sean biológicas, psicológicas o sociales, de esta forma, en la medida en que estas tres le permitan funcionar adecuadamente, será más fácil adaptarse con éxito.

A través de la historia, se ha visto que para considerar a una persona como vieja, ha dependido de las circunstancias históricas sociales, laborales y la forma de vida que se llevaba, así, una persona del siglo pasado, se le consideraba vieja a los 50, en cambio ahora, sólo son personas maduras, ello se debe en gran parte a los adelantos médicos.

En las personas asalariadas, el inicio de la vejez se da en el momento de la jubilación.

Por otra parte, la mayoría de las leyes sociales (sin dejar a un lado las compañías de seguros, determinadas por intereses particulares), señalan que el paso de un hombre a una vida pasiva será a la edad de 60 años.

1.1.1 Por qué " viejo o anciano " y no " tercera edad "

En épocas anteriores los ancianos gozaban de prestigio y respeto como personas útiles a la sociedad, en la familia y en la política, al grado en que muchas ocasiones no se concebía una sociedad sin la presencia y apoyo de los ancianos para resolver situaciones importantes; en pocas palabras, además del prestigio que le confería su edad y su experiencia, cumplía un papel importante en su familia y en la sociedad como depositario de sabiduría.

Al paso del tiempo su situación fue cambiando y la participación del anciano se fue relegando cada vez más.

En la actualidad, las necesidades socioeconómicas del país y los avances tecnológicos, han hecho que se le dé una mayor importancia a los jóvenes, debido a la adquisición de nuevos conocimientos, para los cuales al anciano le resulta difícil, mas

no imposible obtenerlos. Es aquí donde radica el punto principal del problema, ya que el viejo es aún capaz de seguir aprendiendo, aunque no con la misma rapidez como lo hace un niño o un joven.

En la época actual, el decir viejo o anciano es sinónimo de inutilidad e incapacidad para realizar actividades productivas a cualquier nivel, se prefiere darle un nombre técnico, diciendo que son personas de la tercera edad, empero, instituciones mexicanas como el DIVE(dignificación de la vejez) o el INSEN(Instituto Nacional de la Senectud), se han propuesto devolver al anciano el lugar que le corresponde.

Como se ha visto, no se puede considerar al anciano unicamente desde el punto de vista fisiológico o biológico, sino que también depende de factores psicológicos, como su capacidad de aprendizaje, por ejemplo, intentando de esta manera restituirle su dignidad.

1.2 EL ANCIANO FRENTE A LA SOCIEDAD

La situación crítica en que viven los ancianos, ha sido en gran medida por las exigencias de la sociedad actual, que cambia constantemente a ritmo acelerado. Los avances tecnológicos y científicos exigen del individuo un gran cúmulo de información constantemente nueva y éste es un impedimento para el anciano, debido a que generalmente no tiene los conocimientos necesarios para enfrentarse a las necesidades requeridas por la misma sociedad, por ende, un mundo en el cual se necesita mayor productividad económica y rapidez en sus actividades , provoca un rechazo hacia las personas de esta edad.

La imagen del anciano se encuentra muy desvirtuada, principalmente por la juventud, pues, ésta, lo simboliza como lo tradicional, lo antiguo, donde sus ideas ya están pasada de moda, rechazo que implica en muchos casos que la creciente irritabilidad y testarudez del anciano, sean consideradas características de su edad.

Se le considera también como sinónimo de la decadencia y deterioro de sus facultades psíquicas, es decir, se le han

creado toda una serie de ideas negativas, sin analizar verdaderamente, sus capacidades, ideas, anhelos e intereses que pueda tener.

Por otra parte y desgraciadamente, el mismo anciano muchas veces tiene también la idea de que la vejez contempla sólo aspectos con vías a una decadencia. Cabe considerar que además es consciente de su edad, no sólo por los achaques, sino por las ideas que le está reflejando la misma sociedad y el medio en que se desenvuelve, obligándolo en muchas ocasiones, a tener una actitud conforme a la exigencia de los demás y no como desearía ser en realidad.

De esta forma: " La conocida frase ' uno es tan viejo como se siente ' se puede contemplar y modificar...del modo siguiente:
' uno es tan viejo como se siente a sí mismo, pero a la luz de la actitud de la sociedad o de los que le rodean ' " ⁵

El anciano se enfrenta entonces, por un lado, al hecho de que aún es capaz de actuar y de demostrar a los demás, el deseo de sentirse útil, por otro lado, desea descansar y esperar la muerte, sin embargo, ante cualquier expectativa o idea que desee realizar, casi siempre estará dependiente a adaptarse lo que la sociedad le marque, (a menos que tenga las posibilidades económicas, físicas y/o de otra índole, para poder realizar lo que él más anhela), ya que esta adaptación que tenga frente a la sociedad, se ha venido realizando a lo largo de un proceso de socialización que el individuo va teniendo desde su infancia; esta socialización, en primer lugar, va transformando al individuo en un ser social, configurando actitudes, habilidades, normas y valores propias o ante los demás; los agentes sociales como la familia y el trabajo principalmente contribuyen a

⁵ LEHR, Ursula, PSICOLOGIA DE LA SENECTUD, p. 283-284

delimitar pautas de conducta en los individuos, elementos que el anciano ya posee, en segundo lugar, la adquisición de nuevos y diferentes papeles que asume el anciano, hace que éste adopte nuevas formas de comportamiento, por ello consideramos a la socialización como: " El proceso por el cual el individuo aprende a desarrollar adecuadamente varios papeles "⁶, no como una definición estricta y general, sino, como un apoyo para el contenido mismo de este trabajo.

De ahí que el anciano no puede vivir aislado de los demás; toma e imita actitudes de los otros para sí mismo y aprende de las circunstancias e ideas de los demás, así, su conducta genera actitudes de la misma sociedad en que se encuentra; pero esto no basta, pues la sociedad le impone reglas ajenas y perjudiciales para él mismo, de ahí que lucha para que no se le considere un número o un problema más, dentro de la sociedad, sino una persona que aún es capaz de ser útil a la misma.

1.3 EL ANCIANO Y SU ENTORNO FAMILIAR

La vida familiar entre los abuelos y el resto de la familia, ha variado en la actualidad. Anteriormente las condiciones de vida patriarcal, inducían al grupo, en muchas ocasiones, a soportar con frecuencia la actitud altanera y rígida del jefe de familia y a obedecer el mandato de los padres y abuelos, en otras, a mantener una relación más estrecha, sin necesidad de que existiera una escisión entre los miembros de la familia, pues, todos compartían un solo hogar.

En la actualidad, la modernización va absorbiendo cada vez más

⁶ KIMMEL, Douglas, C. ADULTHOOD AND AGING p. 60

el tiempo destinado a la convivencia familiar y ha sido necesario llevar un ritmo de vida más activo, viéndose en la necesidad de estar menos tiempo en contacto con la familia, incluyendo a los abuelos, a pesar de que en muchas ocasiones la familia se ve obligada a vivir con los viejos, o al contrario, el viejo en el hogar del hijo, a causa de no tener una vivienda disponible, resultado de ello, frecuentes desavenencias y teniendo que soportarse unos a otros.

Un problema muy frecuente es la existencia de los nietos, pues el abuelo desea educarlos como si fueran sus propios hijos, sin tener en cuenta que ellos, ya no se encuentran en sus manos, sólo que en muchas ocasiones se pretende ser útil y en lugar de ello se crea un mayor daño, afortunadamente no todos los abuelos toman esta actitud, al contrario, algunos ancianos desean aportar algo a la familia, sea colaborando en el quehacer de la casa o sosteniéndose a sí mismo por medio de alguna actividad que le dé una remuneración económica, otros en cambio, sólo esperan ser atendidos por la familia, sin tener ya deseos de aportar gran cosa.

Pese a todo lo anteriormente dicho, se deduce que el anciano se aferra a tener un lugar dentro del seno familiar, de ahí que no desee encerrarse en un asilo, pues no le agrada estar dentro de una institución, que significa para él un lugar artificial; empero, dice U. Lehr en su libro *Psicología de la senectud*, que las personas que desean ingresar a una residencia o asilo son personas que cuentan con un estado de salud aceptable, en cambio, se oponen a ir las personas que poseen un estado precario de salud.⁷

⁷ LEHR, Ursula, OP. CIT., p. 297

El anciano prefiere mejor pensar que: "Más allá de las fuerzas físicas, hay fuerzas morales que perduran; y ' envejecer bien ' es todavía un regalo que uno puede ofrecer a los suyos, aún cuando ya no se dispone de casi nada que dar. " ⁸

Lo anterior significa, que debe ser capaz de realizar actividades por lo menos las más elementales y de preferencia gozar de una base económica suficiente, la cual no siempre es posible. La necesidad de tener salud física, contacto con sus familiares, apoyo moral y social y la carencia de los mismos, produce como consecuencia, el aislamiento y abandono familiar.

1.3.1 Aislamiento familiar

El anciano al darse cuenta que el paso del tiempo va afectando su salud, crea una situación embarazosa con los miembros de la familia, pues, se siente molesto e irritado; la posibilidad también de no ser una carga para ellos, hacen que él mismo se vaya creando una barrera frente a los demás, aislándose casi por completo; la familia en cambio, desea mantenerse en contacto con el anciano, pues, se aferrará a su pasado, de tal manera que todo lo nuevo, ya sea la actitud de las nuevas generaciones o sean situaciones de la vida moderna, las considera equivocadas; este aislamiento impide, por ende, que en muchas ocasiones no exista una comunicación entre la familia.

El aislamiento se convierte entonces en un distanciamiento

⁸ GROUPE DE ETUDES MEDICALES, LA VEJEZ PROBLEMA DE HOY
pags. 241-2

emocional y físico por parte del anciano hacia las personas que le rodean, no sólo de su familia, sino también ajenas a él.

Por el contrario, el deseo de ser independiente, se puede considerar como un mal entendido por parte de la familia, pues, hay viejos que preferirían seguir sólo, sobre todo cuando aún conservan energías físicas y psíquicas, esta soledad en ningún momento puede considerarse negativa, pues, conviven única y exclusivamente en el momento que sea necesario," en este sentido puede afirmarse que el grado de los sentimientos de soledad es función de las expectativas de la relación entre padres e hijos y de otros contactos sociales, más que de los contactos afectivos. "9

Otra de las causas del aislamiento del anciano se fomenta a raíz de la problemática interna de la familia, al tenerlo aislado casi por completo, sea por enfermedad o por no haber mantenido una constante relación afectiva, es decir, no se le tiene la estima necesaria para convivir con él y por lo tanto, su opinión y actitud ya no cuentan, ello no significa que lo tengan abandonado, pues, su necesidad económica y alimentación persisten, mas, no el contacto afectivo que le es necesario para mantener sus potencialidades.

1.3.2 El abandono familiar

La sociedad ha ido absorbiendo gran parte del tiempo de los individuos, enfocando éste hacia el trabajo, el estudio, la adquisición de nuevos conocimientos y a las diversiones, olvidándose, sobre todo los jóvenes, que los viejos aún tienen la

9 LEHR, Ursula, OP. CIT. p. 276

necesidad de sentir afecto y de ser atendido; cabe considerar que muchas de las situaciones conflictivas de abandono que se presentan no se debe a una actitud voluntaria de los integrantes, sino que las actividades que tiene cada uno de los miembros de la familia, no les permiten convivir los suficiente, máxime si los abuelos no viven en el mismo hogar.

Por otro lado, e indirectamente, las políticas que se han llevado a cabo para contrarrestar el crecimiento desmedido de la población, ha modificado la organización de la familia, en función del reducido número de hijos, esto trae como consecuencia que haya menor número de personas para atender a los abuelos.

El abandono implica una carencia de la debida atención y cuidado de la familia hacia el anciano, no sólo en lo que se refiere a los aspectos materiales, sino también en los afectivos y emocionales.

Un viejo al ser abandonado tropieza con varias dificultades, y cuya solución no siempre está en su poder, como es el caso de no contar con suficientes recursos económicos y al mismo tiempo padecer alguna enfermedad.

Las causas de abandono pueden ser variadas, pero dos de ellas, pueden ser las más comunes: la escasez de tiempo por parte de los miembros de la familia y el total rechazo afectivo que tienen para con él. Los primeros obtienen una mayor oportunidad y recursos para estabilizarse emocionalmente, en cambio, los que son rechazados, tienen que ingresar en muchos casos a un asilo o llegar a la mendicidad.

Las consecuencias pueden llevarle a tomar una serie de actitudes y reacciones psicósomáticas, muchas de éstas, se convierten en una tensión emocional asociadas a una gran depresión, que puede llegar incluso al suicidio.

" Las depresiones neuróticas se diferencian de las psicóticas, en que son más moderadas, superficiales y breves, y menos desligadas de la realidad, y porque el paciente reconoce que no es por entero responsable de perder su estimación.¹⁰

Lo anterior significa que una persona puede recuperarse si se le da el tratamiento adecuado.

¹⁰ GEIST, Harold, PSICOLOGIA Y PSICOPATOLOGIA DEL ENVEJECIMIENTO
p. 98

CAPITULO 2

EL APRENDIZAJE DEL ANCIANO Y TEORIAS QUE INTENTAN EXPLICAR LA CONDUCTA DE ESTE

El ser humano ha luchado por aprender cosas nuevas día con día, aunque al llegar a la edad adulta y principalmente a la edad senecta, se tiene la idea de que ya no se podrán adquirir más conocimientos o habilidades de las que ya se tiene, incluso, se llega al pesimismo de no trascender más allá de lo adquirido.

El viejo en muchas ocasiones se aferra a lo ya adquirido, sin hacer el esfuerzo por aprender algo más de lo que ya se conoce, por miedo a equivocarse, o bien, ante las exigencias de la sociedad de tener un conocimiento rápido y eficiente, se niega a obtenerlo.

Este capítulo se destina a obtener una fundamentación teórica del aprendizaje, considerando aspectos inherentes a él, como son la memoria, el olvido y la inteligencia, así como la exposición de teorías principalmente psicológicas y sociales relacionadas con el anciano.

Cade aclarar, que el contenido a desarrollar será utilizado con más detenimiento en capítulos posteriores, seleccionando lo que se considere de mayor utilidad.

2,1 DEFINICION DE APRENDIZAJE

Actualmente hay una variedad de conceptos en relación al aprendizaje de tal manera que al tomar uno de ellos, el contenido expresado en el concepto, no sería suficiente para cubrir las necesidades planteadas en este trabajo, por ende, considero necesario fusionar dos conceptos aprovechando de cada uno de ellos los elementos que sean de mayor utilidad.

El aprendizaje entonces : " es el proceso que se realiza en el interior del individuo cuando éste vive experiencias significativas " ¹¹ " con resultados relativamente duraderos y mediante el cual se constituyen nuevas actividades de la persona o pueden modificarse otras ya existentes. " ¹²

El concepto anterior implica desarrollar una explicación de las partes que la componen.

Al hablar de un proceso nos referimos al desarrollo de una acción manifiesta en una situación , que desemboca en una transformación de la misma, situada en el interior del individuo y esto se logra en el momento en que el sujeto tenga o viva experiencias significativas, es decir, que la adquisición nueva de una estructura de conocimiento se relacione con el que ya posee, así mismo, el aprendizaje obtenido es recordado y al obtener un nuevo conocimiento se logran nuevas conductas en la persona, modificando las ya existentes. Ello significa que los conocimientos nuevos, deben tener un interés para el sujeto, de lo contrario éstos se debilitarían.

2.2 TIPOS DE APRENDIZAJE

Ha habido variadas formas de expresar los tipos de aprendizaje algunos los manejan sólo a través del factor E-R, con sus variantes; otros incluyen las reacciones internas del individuo , por tanto, se tomarán de algunas corrientes varios elementos importantes que sean de utilidad para este trabajo.

¹¹ MORENO, Bayardo Ma. Guadalupe, DIDACTICA, FUNDAMENTACION Y PRACTICA p. 16

¹² LEHR, Ursula, OP. CIT. p. 98

Toldman en el libro de Hilgard¹³ describe varios tipos de aprendizaje entre los cuales se encuentran:

1) Las Catexias

Que es la reacción que existe entre una pulsión y un objeto, es decir, se tiene la idea de buscar una meta a través de un impulso; esto tiene relación con las necesidades insatisfechas de una persona, debido a esto su impulso lo lleva a actuar en una determinada forma, por otro lado, si la situación le causa daño, tratará de evitarla.

2) Las creencias de equivalencia

Se refiere cuando un organismo reacciona ante una catexia negativa por haber tratado de obtener una recompensa o castigo.

3) Las expectativas de campo

Son las que permiten al individuo buscar alternativas que hagan posible su aprendizaje latente.

4) Modos de conocimiento de campo

Son los deseos que el individuo tiene para aprender, esto incita a que el sujeto desee adquirir expectativas de tipo perceptivo o memorístico.

Aunque no hay mucha información al respecto, es posible realizar alguna paráfrasis en relación al mismo. Es decir, este punto nos induce a pensar que el grado de conocimiento y expectativas presentes en cada individuo, amplía las perspectivas de aprendizaje, sea que las haya adquirido o desee obtenerlas.

5) Pautas motoras

Estas determina que a través de las habilidades musculares se puede llegar a una meta.

Otra forma de aprendizaje, pero ahora expuesto por Bandura, en

¹³ HILGARD, Ernest R, y BOWER, Gordon H. TEORIAS DE APRENDIZAJE pags. 239-241

el libro de Klausmeier,¹⁴ es el derivado de la observación y de ésta a su vez, deriva la imitación, clasificándose en tres modelos:

1) De la vida social: como ejemplo están las conductas sociales.

2) Los simbólicos: Como las señales, signos, escritura, etc.

3) Los representativos: Los medios de comunicación, por ejemplo Una de las principales contribuciones de este aprendizaje, es explicar cómo se aprende inicialmente un comportamiento.

Este proceso resalta con mayor facilidad a través de tres efectos:

1) El efecto modelador.

Sucede cuando un observador al imitar alguna conducta de otra persona, se apropia de la misma y reacciona con agrado o desagrado; esta situación se presenta cuando el observador no ha tenido anteriormente ese aprendizaje.

2) El efecto desinhibidor.

Se da cuando el observador al imitar un modelo, debilita o fortalece sus reacciones ya adquiridas, de esta manera, una persona puede liberar una serie de conductas que estaban guardadas en su interior.

3) El efecto activador.

Reafirma la conducta o aprendizaje que se tenía.

Gagné en su modelo de aprendizaje acumulativo, hace referencia a que cada individuo al desarrollar destrezas de mayor grado, adquiere un conocimiento conforme va asimilando capacidades una tras de otra y menciona diversos tipos de aprendizaje, entre los cuales destacamos los siguientes:

¹⁴ KLAUSMEIER, Herbert J. y GOODWIN, William, PSICOLOGIA EDUCATIVA HABILIDADES HUMANAS Y APRENDIZAJE pags, 27-29

1) Aprendizaje por señales.

Donde el sujeto aprende a responder a través de señales, por ejemplo, las de tránsito.

2) Cadenas motrices y cadenas verbales.

Esto es la combinación en cadena de respuestas, implica desarrollar una habilidad más compleja como el hablar o escribir.

3) Aprendizaje discriminatorio.

El cual se refiere a distinguir un estímulo de otro, siendo necesaria la repetición.

4) Aprendizaje por reglas.

Se da cuando se logra una información ya establecida, como una fórmula, por ejemplo:

5) Solución de problemas.

Donde permite al individuo resolver diferentes situaciones a través del conocimiento que fue adquiriendo con anterioridad, aplicando nuevas ideas.¹⁵ Este último tipo de aprendizaje, puede ser nos de mayor utilidad en el desarrollo de nuestro trabajo.

Finalmente, el aprendizaje significativo descrito por Ausubel nos da una visión más amplia en la adquisición del aprendizaje.

El afirma que existen dos dimensiones en el proceso de aprendizaje, la primera hace referencia a dos procedimientos:

1) El aprendizaje receptivo, en el cual, el contenido que se aprende le es dado al sujeto.

2) El aprendizaje por descubrimiento, en cambio, se da cuando el contenido que se va a aprender es descubierto por el sujeto, organizando y transformando el conocimiento para la solución de problemas.

La segunda dimensión nos indica las formas que le permiten al sujeto incorporar la información en su estructura cognoscitiva llamados significativo y fijación o memorización.

¹⁵ IBIDEMP pag. 27-34

Contenido esto, se proponen cuatro tipos de aprendizaje:

La recepción significativa; la fijación o mecanización; el descubrimiento significativo y el descubrimiento por memorización.

1) En el aprendizaje por recepción significativa, se da cuando el material adquirido aparece ya elaborado y se relaciona con los conocimientos que ya se poseen.

2) El aprendizaje por fijación o mecanización se manifiesta en el momento en que al obtener el conocimiento, éste sólo se memoriza.

3) En el aprendizaje por descubrimiento significativo, el conocimiento obtenido se utiliza para la solución de un problema o para llegar a resultados distintos de los ya obtenidos, relacionándolos también con los conocimientos previos.

4) El aprendizaje por descubrimiento memorizado, da origen también a la solución de un problema, aunque ésta se memoriza de manera mecánica. ¹⁶

Independientemente de cualquier teoría, no se puede negar que cualquier sujeto visto como ente integral, aprende a través de tres áreas de aprendizaje:

- a) El área cognoscitiva: Que incluye memoria, habilidades y capacidades.
- b) El área afectiva: Que incluye conductas en relación a valores, actitudes sentimientos y emociones.
- c) El área psicomotriz: Que incluye una coordinación neuromuscular para adquirir destrezas.

2.3 LA CAPACIDAD DE APRENDIZAJE

El ser humano posee una serie de capacidades que hacen posible

tomar acciones adecuadas cuando éstas son necesarias, sean físicas o mentales.

Las personas de edad avanzada , en cambio, manifiestan estar conscientes de su menor capacidad de aprendizaje, inclusive al tratar de adquirir un nuevo hábito le es más difícil integrarlo a su repertorio.

Por otro lado y quizá sea uno de los aspectos más importantes que contribuyen a reducir la capacidad de aprendizaje, son las deficiencias de los órganos de los sentidos, esto disminuye la percepción externa y hace que el anciano tenga poca energía para enfrentarse a cualquier tipo de situaciones.

Su conducta se vuelve egocéntrica y dependiente, tornándose en ocasiones en un aislamiento efectivo y sin grandes deseos de tener una comunicación con los que le rodean.

Por supuesto no se puede generalizar, pues, no todos los ancianos llegan a la vejez con estos síntomas y si se tienen los enfrentan utilizando sus propios recursos.

Se puede decir, que el bajo nivel de rendimiento del anciano se debe a muchos factores, como pueden ser la disminución de la agudeza sensorial, ansiedad, depresión y fatiga física, sólo por nombrar algunos, mas no podemos decir que su capacidad de aprendizaje disminuya, por el contrario, varios estudios principalmente los de Savage(ver bibliografía), quien utilizó un gran número de ancianos en diversas circunstancias, constató que las personas de edad avanzada eran capaces de seguir adquiriendo conocimientos y habilidades.

También Engelmayer enumera algunos factores en los cuales la capacidad de aprendizaje incluye varias formas de comportamiento:

- 1) La aptitud para aprender, es decir, cuánto puede captar y elaborar mentalmente el sujeto.

- 2) La facilidad de aprendizaje, según su aptitud perceptiva.
- 3) La persistencia del aprendizaje, según su tenacidad.
- 4) La sensibilidad al estímulos del aprendizaje, es decir, el interés y motivación por aprender. ¹⁷

Debemos tomar en cuenta que: " Los ancianos muestran capacidad por aprender, pensar, recordar y resolver problemas cuando no están siendo apresurados y se les permite ir a su propio paso." ¹⁸

La capacidad se entiende como el " poder(que se tiene o se adquiere) para realizar un acto físico o mental ya sea innato o alcanzable por el aprendizaje. " ¹⁹ Esta capacidad aplicable al aprendizaje del anciano, le será útil en el momento en que se presenten determinadas circunstancias.

La capacidad de aprendizaje comprende tres elementos como son la habilidad, las destrezas y las aptitudes.

La habilidad es la capacidad que muestran los individuos cuando realizan alguna tarea o actividad determinada.

Gran parte de sus habilidades son de tipo cognoscitivo, como es la resolución de problemas.

La destreza, en cambio, consiste en la capacidad de realizar movimientos ágiles y controlados del cuerpo, comúnmente dirigidos a manipular un objeto con precisión; tanto la habilidad como la destreza consideradas como capacidades adquiridas, son resultado tanto de la maduración psicofísica como del aprendizaje, a través del conocimiento de variadas técnicas requeridas en el momento de procesar la información de una actividad.

¹⁷ LEHR, Ursula, OP. CIT. p. 98

¹⁸ KASTENBAUM, Robert, VEJEZ, AÑOS DE PLENITUD p. 37

¹⁹ DICCIONARIO DE LAS CIENCIAS DE EDUCACION, vol. I p. 217

La aptitud es una forma sintética de distintas funciones físicas y procesos psíquicos, que ya se poseen pero que además necesitan de un entrenamiento; forma parte de las capacidades de aprendizaje, así por ejemplo, se tiene aptitud para aprender una actividad específica, como la música, por ejemplo.

Las aptitudes están contenidas en el organismo, pero también dependen en gran parte del desarrollo ambiental en que se desenvuelva y de las oportunidades que tenga para expresarla.

A pesar de lo anteriormente expuesto, no se puede negar que existe una disminución física, lenta y gradual conforme avanza la edad del anciano.

En una actividad manual, por ejemplo, las habilidades se conservan y las destrezas van perdiendo fuerza, principalmente cuando hay una actividad nueva, mas no por ello la capacidad de aprender; por otro lado, hay que tomar en cuenta que si existe una decadencia en la memoria, por ejemplo, se compensará con la aptitud que se tiene para aprender, conservada durante mucho tiempo gracias a los hábitos organizados por el anciano mismo. y a sus propias habilidades y destrezas ya adquiridas. Se dirá entonces, que la capacidad de aprendizaje necesita tanto de las aptitudes como de las habilidades y destrezas del individuo.

2.3.1 La memoria y sus tipos

La memoria es una función que integra el pasado con el presente mediante una serie de actos complejos.

En el anciano esta capacidad se reduce a dos tipos de fijación:

En el primero, los hechos antiguos al ser evocados permanecen intactos, mientras que en el segundo, al recordar hechos recientes tienden a ser deficientes, a menos que éstos contengan una fuerte carga afectiva.

Es innegable que los factores de salud provocan deficiencias

en la memoria. Parece que una persona que goza de buena salud, no sufre algún problema al respecto, esto se debe en gran parte a que la experiencia es debidamente registrada en el sujeto, ésta se almacena, se codifica y pasa a formar parte del banco de datos personales.

La memoria " es aquella que se refiere a la calidad o cantidad de material aprendido y almacenado por un organismo en un tiempo determinado, " 20

La memoria abarca una serie de procesos o fases desde que adquiere el conocimiento hasta que lo recuerda, estos son:

a) La adquisición o fijación : Se caracteriza porque la memoria se apropia del material recibido, de un aprendizaje; son elementos importantes en esta fase la atención y la percepción.

b) La conservación o retención : Sucede cuando las impresiones sensoriales modifican la estructura física del cerebro, conservando lo adquirido; la retención fija el conocimiento de tal manera que más adelante pueda ser empleado en una actividad práctica.

c) La reproducción : Se manifiesta en forma de ideas y conocimientos. Se expresa de dos maneras, como una reproducción espontánea, que es cuando el recuerdo aparece por sí solo, y la otra por reproducción voluntaria, cuando el individuo se esfuerza por recordar.

d) El reconocimiento : Se presenta como repetición de un estado de conciencia anterior, es decir, se identifica al objeto, aquí las impresiones externas regulan automáticamente sus actos, al reconocer un camino, por ejemplo. 21

En la fase de reproducción no es necesario ver el objeto, sólo nombrarlo, en la de reconocimiento comúnmente va dirigido a un

20 WITTIG, Arno, F. PSICOLOGIA DEL APRENDIZAJE p. 97

21 VIDALES, Ismael, PSICOLOGIA GENERAL pags. 201-202

objeto físico.

La memoria psicológica no debe separarse de la memoria orgánica, ya que la memoria en sí, está cimentada en hechos fisiológicos que repercuten en los hábitos y conducta del ser humano.

Por otro lado, " la reproducción de las imágenes sensibles perceptivas conduce a la formación de nuevas configuraciones físicas específicas, las representaciones. La representación es la imagen reproducida de un objeto que se basa en nuestra experiencia pasada. Mientras que la percepción, sólo nos proporciona una imagen del objeto que se produce bajo la precedente influencia sensorial cuando dicho objeto ya no existe directamente. " ²²

Lo anterior implica que las representaciones son muy importantes para el anciano, al facilitarles esquemas que ya conocía, pudiendo ser proyectadas en imágenes representativas y artísticas, las cuales no solamente será función de la memoria, sino de la imaginación, intentado lograr que el anciano sea creativo.

Un recuerdo es un elemento importante, es una representación, producto de reproducir una imagen surgida del pasado, relacionándose entre una y otra, al reproducirse se convierte en un acontecimiento o hecho significativo para el anciano; el recuerdo tiene mucho que ver con la historia personal del individuo.

Al hablar de tipos de memoria debemos tomar en cuenta varios aspectos: el sensorial y el temporal.

En el primero, la memoria adquiere y recuerda el material por

²² RUBINSTEIN, J.L. , PRINCIPIOS DE PSICOLOGIA GENERAL, p. 321

medio de los sentidos (visual, auditivo, etc.).

En el segundo, se encuentra la memoria a corto plazo y la memoria a largo plazo.

La memoria a corto plazo se define como la capacidad de retener una información en un período de tiempo muy breve, de uno a treinta segundos, teniendo así, la capacidad limitada; el recordar un número telefónico o un nombre por breves momentos, por ejemplo, si esta información es interrumpida o se satura, tiende a perderse, a menos que sea procesada conscientemente.

Existe la posibilidad según los estudios de Arenberg, de que la memoria a corto plazo no cambia con la edad, pero su contenido se torna más fácil y más lento; otros estudios afirman que la memoria a corto plazo en su declinación es un problema de recuperación más que de adquisición y que puede deberse a causas diversas como la educación, la motivación y principalmente a enfermedades cerebrales o senilidad.

La memoria a largo plazo retiene el material por mucho más tiempo, incluso, toda la vida, su capacidad es ilimitada, la codificación es más estable y es donde se conserva el recuerdo, es aquí donde se almacena la memoria a corto plazo.

Al relacionar la memoria con el aprendizaje, éste pone en práctica dos tipos de memoria, la llamada memoria episódica, en el cual incluye todas las experiencias personales del individuo, relacionando tiempo y espacio. En cambio, la segunda, la memoria semántica, son hechos organizados del conocimiento general de la persona.

La memoria episódica es atribuible más a los ancianos.

La memoria entonces, en sentido estricto tiene dos funciones:

La primera, reconocer al objeto.

La segunda, pronunciarlo en su ausencia, por medio de un recuerdo - imagen.

2.3.1 El olvido

El olvido es un tema trascendental, pues, es causa de que el anciano no logre conservar y conformar un cuerpo de conocimientos que le ayuden a progresar en su aprendizaje.

El olvido, desde el punto de vista fisiológico, se debe a que las células nerviosas cerebrales van perdiendo poder de captación de nuevas imágenes, incluso a perder la noción de tiempo y orientación.

El deterioro se presenta de manera lenta y gradual. Lo anterior produce en el anciano mucha inquietud e incluso episodios de depresión e irritabilidad constante, en algunos casos es pasajero, en otros se llega a la demencia, sobre todo en la edad senil.

El olvido es : " La incapacidad parcial o total de recordar algunas de las informaciones almacenadas en la memoria, este efecto puede deberse bien a causas somáticas(transtornos cerebrales...) o bien causas psíquicas. " ²³

Existen otras causas más específicas del olvido:

a) El desuso :

Consiste en no haber utilizado regularmente el aprendizaje obtenido, por ende, se provoca un deterioro después de haber transcurrido el tiempo de la adquisición.

Esto no lo podemos generalizar, debido a que en muchas ocasiones el material persiste por muchos años y en el momento más inoportuno, resurge.

²³ DICCIONARIO DE LAS CIENCIAS DE EDUCACION, vol. II, p. 1050

b) La interferencia :

Se presenta entre el aprendizaje actual y el anterior. La interferencia se explica a través de dos contenidos que dificultan su retención, el primero, la inhibición retroactiva, significa que el aprendizaje nuevo va a inhibir al anterior, reduce su retención.

El segundo, la inhibición proactiva, al contrario, el aprendizaje que ya se tenía con anterioridad, reduce o inhibe al nuevo.

c) Reorganización :

Implica el haber adquirido un conocimiento o aprendizaje distorsionado y éste al ser adquirido, se nos presenta equivocado, será necesario volverlo a recordar adecuadamente.

d) El olvido motivado :

Es causa de haber eliminado hechos o acontecimientos de la vida, que en muchas ocasiones fueron desagradables, incluso se llega al grado de provocar la amnesia; a menudo discriminamos lo que debemos recordar y lo que no, de ahí que el olvido sea premeditado.

e) La desatención :

Supone un olvido cuando no prestamos atención al objeto de interés, muchas veces ni siquiera se retuvo o se aprendió.

f) El aprendizaje excesivo :

satura la capacidad de retención si se da en un solo momento y en grandes cantidades.

g) El paso del tiempo :

Hace que el material aprendido desaparezca casi por completo.

h) El bloqueo emocional :

Afecta el recuerdo, causa de una emoción o situación fuerte.²⁴

La cantidad de recuerdos depende del material significativo

²⁴ VIDALES, Ismael, OP. CIT. pags. 203-4

que se aprendió y de las diversas interferencias ulteriores.

2.4 LA CAPACIDAD INTELECTUAL

A la inteligencia se le ha definido de diversas formas: Como la capacidad de manejar símbolos concretos y abstractos o la facultad de resolver problemas, empero, para las finalidades de este trabajo utilizaremos la definición de Weschler, quien aplica un concepto mayormente delimitado sobre la inteligencia del anciano, diciendo que :

" En la vejez predomina la sabiduría y la sagacidad, entendida esta última como la habilidad para tratar las situaciones de la vida según la experiencia pasada...(información, vocabulario, juicio práctico, etc.) mientras resultan más difíciles las que presentan situaciones nuevas, exigen rapidez y agilidad mental o requieren de un grado de abstracción elevado. " ²⁵

Dicho en otras palabras, la inteligencia será la capacidad que tiene el anciano para adaptarse a nuevas situaciones y para ello necesita aprovecharse de las experiencias anteriores, de ahí que nos aboquemos con más detenimiento a la capacidad intelectual, la cual, es sólo un factor básico de la inteligencia.

Esta última parece mantenerse inalterable la mayor parte de la vida, más bien, lo que parece cambiar es el grado de capacidad que se ha desarrollado en etapas anteriores, las cuales pueden afectar la ejecución, pero no la potencia.

Lo que pierden en rapidez lo pueden compensar con tenacidad y madurez de juicio.

Por otro lado, la capacidad intelectual necesita tanto de

25 SANCHEZ, Caro Jesús y RAMOS, Francisco, LA VEJEZ Y SUS MITOS
p. 24

aptitudes congénitas como de las adquiridas, a pesar de la edad.

Dos factores generales son las que contribuyen al desarrollo de la capacidad intelectual así como de las habilidades intelectuales: La herencia y el medio.

La primera transmite los rasgos característicos de una generación a otra por medio del proceso de reproducción; esto no significa que la inteligencia sea hereditaria, sino que las estructuras contenidas en el cerebro condicionan alguna conducta, aptitud o capacidad.

Cada ser humano posee la herencia familiar, en muchos casos puede apreciarse al manifestarse capacidades similares de padres a hijos.

La segunda, el medio ambiente, contiene a su vez determinados componentes que modifican en mayor o menor grado la capacidad intelectual, como son el marco socioeconómico, el tipo de alimentación y por consiguiente, las enfermedades; la educación y la pobreza o riqueza de las experiencias, todas ellas tienden a bloquear situaciones que serían favorables en el aprendizaje; es innegable que existe una estrecha relación entre estos factores.

Los estudios de Piaget en relación a la inteligencia son de utilidad para elaborar una capacidad de aprendizaje más adecuada en el anciano, principalmente si nos centramos en el proceso de adaptación, que es la relación entre el sujeto y el medio ambiente.

Piaget distingue dos subprocesos :

El de asimilación y el de acomodación.

El primero se refiere a las circunstancias o acciones del ambiente que cambian para adaptarse a las propias circunstancias del sujeto. El segundo, es el sujeto que se ajusta a las circunstancias del medio ambiente.

26 WITTIG, Arno F. OP. CIT. pags. 297-8

2.4.1 La inteligencia fluida y cristalizada

Catell propone, según el libro de Mishara,²⁷ dos formas de inteligencia, la fluida y la cristalizada.

La inteligencia fluida se caracteriza por la capacidad que se tiene de resolver los problemas nuevos o de solucionar tareas complejas, además de tener procesos mentales como la discriminación y el razonamiento. Depende básicamente de la herencia, consecuentemente está poco influenciada por la cultura, además posee una capacidad neurologicamente determinada para lograr una rápida comprensión, de ahí que se cree, que la reducción de la capacidad fluida se debe a factores neuropsicológicos, derivados de la genética.

Está considerada como pensamiento flexible y adaptativo, integrándose rápidamente a las situaciones nuevas, pero disminuye con la edad. Como el individuo ya posee desde el principio esta forma de inteligencia, condiciona con éxito muchas de las actividades complejas como el lenguaje y el razonamiento a diferencia de la inteligencia cristalizada, que hace extensivo el vocabulario y la aptitud numérica.

La inteligencia cristalizada, se caracteriza por aplicar a situaciones presentes las experiencias adquiridas con anterioridad, además, por un conocimiento acumulado y retenido.

Es el resultado del aprendizaje y la educación. Se encuentra ligada a la experiencia y al aprovechamiento que se haya tenido de ella, reflejándose en tareas de reconocimiento o reproducción, esta forma de inteligencia, generalmente se considera rígida e incambiable y al ir acumulando experiencias, aumenta con los años.

²⁷ MISHARA, B.L. y RIEDEL, R.G. EL PROCESO DE ENVEJECIMIENTO
pags. 109-110

Esta forma de inteligencia se conserva bien hasta la vejez.

Catell integra a la inteligencia cristalizada el efecto de dos fuentes: Por un lado, el desarrollo del individuo a través de la inteligencia fluida, correspondiente al potencial innato y por el otro, las influencias educativas escuela-familia, además de la personalidad.

2.5 TEORIAS ENFOCADAS A LA ANCIANIDAD

Muchos investigadores se han preguntado por las causas de envejecimiento, cada teoría mantiene un punto de vista particular a continuación se mencionarán las teorías más importantes.

2.5.1 Teorías biológicas

Las teorías biológicas centran su atención hacia el envejecimiento físico, aquí se presentan algunas teorías descritas brevemente.

a) Teoría del debilitamiento del sistema inmunológico.

Consiste en afirmar que el sistema inmunológico va destruyendo las partes sanas de nuestro cuerpo, las defensas y los tejidos, causando enfermedades y desgastes físicos.

b) Teoría del envejecimiento celular.

Pretende que el envejecimiento se debe a causa de la muerte excesiva de las células del cuerpo, de la acumulación de desecho celular y en la reducción en la tasa de oxidación.

c) Teoría de los desechos.

Esta teoría supone una desorganización de los desechos y su acumulación celular, deteriorando el proceso de purificación.²⁸

²⁸ MISHARA, B.L. y RIEDEL, R. G. IBIDEM pags. 38-42

Cada una de estas aportan algo diferente al dar una respuesta parcial del envejecimiento.

2.5.2 Teorías sociales

Las teorías sociales lo mismo que las biológicas, difieren unas de otras y a la vez se complementan. Se mencionan algunas también.

a) La teoría del retraimiento

Esta teoría sostiene que tanto la sociedad como el individuo, se aíslan uno del otro, sin tomar en cuenta qué tan benéfico o perjudicial puede ser esta separación.

b) Teoría de la actividad

Surge al intentar superar la anterior, admitiendo que el envejecer significa mantenerse activo y ser útil a la sociedad, pues la inactividad provoca desadaptación.²⁹

c) Teoría de la desvinculación

La teoría de la desvinculación afirma la necesidad en el anciano de querer aislarse de la sociedad, pero a la vez, se siente satisfecho consigo mismo. Considera necesario librar a los ancianos de los papeles sociales y de sus obligaciones.

A raíz de las anteriores se crea una nueva teoría, que es:

d) La teoría de la desvinculación diferencial

La cual impugna a la actividad y contacto con la sociedad en simultaneidad con el reposo merecido de su edad.

e) La teoría del medio social

Sostiene que el comportamiento del anciano depende de ciertas condiciones biológicas y sociales, incluyendo tres factores:

La salud, el dinero y el apoyo social.³⁰

²⁹ IBIDEM, pag. 63-64

³⁰ SANCHEZ, Caro Jesús y RAMOS F. OP. CIT. p. 23

2.5.3 Teorías de la personalidad

Existen teorías enfocadas al anciano respecto a su personalidad.

a) La teoría de Erikson ³¹

Erikson estima que el desarrollo es un proceso evolutivo fundado en hechos biológicos, psicológicos y sociales y elabora 8 etapas, en las que cada una de ellas ofrece una nueva posibilidad para soluciones de nuevos problemas.

Para avanzar de una etapa a otra es necesario rebasar la anterior.

Las cinco primeras fases abarcan la niñez y la adolescencia, las tres restantes, la adultez, pero la que más nos interesa es la octava denominada: Adquisición de un sentido de la integridad y evitación en un sentido de la desesperación. Realización de la sabiduría.

Esta etapa consiste en que debe lograrse una integración obteniendo sabiduría y una filosofía por la vida, de lo contrario se perdería en la desesperación; al poseer la integridad se habrá vivido de modo diferente y por consiguiente no se temerá a la muerte. Se torna como un estado idealizado, pero no imposible de realizar.

La desesperación es su contraposición. pues, se teme a la muerte y el temor es constante, se presiente el fin de su vida, surge de un sinfín de disgustos, insatisfacciones y remordimientos.

En síntesis, todas las cargas del ser humano consideradas negativas se unifican en la desesperación.

³¹ MAIER, Henry W. TRES TEORIAS SOBRE EL DESARROLLO DEL NINO ERIKSON, PIAGET, SEARS, pags. 35, 38, 81 y 93-95

b) La teoría de Bulher³²

Bulher centra su idea en la plenitud de sí mismo, determinada por los logros de la vida. Implica además, un sentido de regresión donde debe dominar la satisfacción de las necesidades y la aceptación de la muerte.

Ambos, Erikson y Bulher han aportado una orientación a los cambios de personalidad en el anciano.

c) La teoría de Freud y Adler

Freud comentaba, que entre más avanzada era la edad de una persona, más percibía los conflictos de la infancia.

El psicoanálisis considera que el envejecimiento constituye un trauma del narcisismo, además de producirse un debilitamiento de impulsos insconscientes; las causas pueden deberse a la jubilación y la inactividad, principalmente.

Adler admite, que la vejez se caracteriza por fuertes sentimientos de inferioridad y por depender demasiado del pasado.

d) La teoría de Lewin³³

Lewin considera al anciano como un sujeto que a medida que pasa la edad, su comportamiento social y psíquico, experimenta una reducción, originándose tensiones intensas a causa de la pérdida de equilibrio emocional.

Cabe aclarar, que el mencionar las teorías de la personalidad descritas en párrafos anteriores, no implica estar en total acuerdo con el psicoanálisis, sino que dentro de sus teorías existen elementos que nos ayudan a comprender mejor al anciano, pero en ningún momento se ha tenido la idea de hacer un análisis psicoanalítico del mismo.

³² RAPPOPORT, León, OP. CIT. pags. 95-97

³³ GEIST, Harold, PSICOLOGIA Y PSICOPATOLOGIA DEL ENVEJECIMIENTO pags. 28-9

CAPITULO 3

FACTORES QUE INFLUYEN EN EL APRENDIZAJE DEL ANCIANO

La existencia de diferentes factores, físicos, psicológicos y sociales que condicionan al anciano a seguir llevando su vida según el ambiente en que se desenvuelva y las diferentes situaciones que tenga en el momento de llegar a la ancianidad, serán determinantes para que el anciano se mantenga en la disposición necesaria para iniciar una actividad que sea de su interés.

La fuerza que ejercen estos factores impulsan al anciano a realizar lo que se ha propuesto o a colocarle una barrera, restringiendo su libertad para actuar como él quisiera; por consiguiente se presentan los siguientes factores por ser considerados de mayor relevancia.

3.1 LA SALUD FISICA Y ENFERMEDADES FISICAS

La ancianidad está considerada casi por antonomasia, época de enfermedades, si bien es cierto, es más fácil que un anciano esté más propenso a adquirir una enfermedad e incluso, que pueda llegar a mostrar un leve deterioro en su funcionamiento cerebral, al presentar, por ejemplo, arteriosclerosis.

La consistencia saludable de un anciano está predeterminada por el modo de vida que ha llevado en etapas anteriores.

El ejercicio físico, el haber enfrentado las situaciones familiares y de trabajo adecuadamente, el haber mantenido una mente activa y una buena alimentación, fortalecen o disminuyen su salud. Estos factores hacen que el individuo al llegar a la edad avanzada tenga una fortaleza mayor, para desear emprender una

actividad nueva después de su jubilación.

Algunas enfermedades pueden considerarse representativas de esta edad, como son las deficiencias que existen en el sistema cardiovascular y que producen dolor de cabeza, mareos y vértigos, principalmente, enfermedades pulmonares y del sistema nervioso, consecuencia de ello, es el insomnio, la artritis y fracturas, entre otras.

Comúnmente una vida tranquila y sedentaria fomenta la probabilidad de sufrir enfermedades y a la vez, paradójicamente, el exceso también las provoca, de ahí que cualquier ejercicio y actividad que se realice, debe hacerse con precaución.

Dos alteraciones más en el organismo conllevan a la falta de motivación, una de ellas es la presbiacusia o la disminución de la audición trayendo como consecuencia la desesperación del individuo y en ocasiones de la misma familia.

La otra es la presbiopía o la disminución de la plasticidad del cristalino, que produce la pérdida gradual de la visión. Con esta deficiencia se pierde gran parte de la información venida del exterior, sobre todo al ser extrema; se origina un aislamiento cada vez mayor, volviéndose en ocasiones displaciente frente a la vida social, es decir, el hecho de no ver bien le resulta incómodo, pues, no logra distinguir del todo a las personas o a los objetos y consecuentemente lo desliga de otras actividades.

Toda enfermedad le produce un deterioro afectivo en la vejez, de tal manera que estas tensiones de carácter somático alteran la conducta del sujeto, haciendo más difícil que el anciano se dé cuenta de su entorno físico y ambiental y dude en seguir cultivando sus capacidades, ya que sólo piensa en restablecer su salud.

Es necesario conocer más a fondo las condiciones en que se

encuentra el anciano y el grado en que pueda utilizar sus fuerzas psíquicas y físicas, compensando los defectos de salud, actuando según sus propias energías y al mismo tiempo tener un tratamiento médico, adecuado y constante, si está en posibilidades.

3.2 EL NIVEL DE ESTUDIOS

Debemos tener en cuenta, que los ancianos en la actualidad, son personas que en su mayoría, no cuentan con estudios superiores, si bien muchos de ellos lograron terminar la primaria, esto es comprensible si tomamos en cuenta que antaño no se exigía ni era necesario tener una escolaridad elevada, pues, ni la sociedad, ni el ambiente laboral tampoco lo exigían. En cambio, actualmente los avances tecnológicos exigen cada vez más a los individuos.

De esta forma, la cultura del anciano les resulta para muchos obsoleta y difícil de comprender al no ir de acuerdo con los problemas actuales a los cuales hay que darles soluciones de acuerdo a una dinámica moderna y principalmente si tales problemas deben ser enfrentados también conforme a una solución dinámica actual; esto implica tener una información global y completa, además de una visión lo suficientemente amplia para tener la solución inmediata.

El anciano no siempre está preparado para entender la problemática y mucho menos para manejarla a menos de que se encuentre inmerso en el mismo o aplique sus conocimientos más que cotidianos, científicos.

La resolución de un problema realizado por él mismo se debe a la experiencia obtenida en su vida, no importando si tiene muchos o pocos estudios.

Si analizamos las actividades que realiza la gente, vemos la

relación muy estrecha con éstas y el grado cultural y educativo de la persona.

Después de la jubilación, comúnmente entre la clase trabajadora y obrera, existe la tendencia a ya no hacer nada de importancia, a no ser por la rutina del hogar, a diferencia de las personas que han tenido un alcance de instrucción mayor en relación a su nivel de estudios; el nivel socioeconómico obtenido hasta ese momento, influye también, pues, le dará mayor movilidad para realizar lo que desee.

Entre más grande sea el interés del anciano por estar activo, mayores serán sus posibilidades de integrarse al ritmo de vida social, de lo contrario, la inactividad le provocará apatía, destruyéndole todo deseo e impulsos creativos para seguir aprendiendo. Este impulso que lleva al anciano a seguir aprendiendo cosas nuevas, es la motivación. Si entendemos a ésta como:

" La fuerza interna, que despierta, orienta y sostiene una conducta, " ³⁴ nos daremos cuenta que es no sólo necesario, sino indispensable que el anciano esté motivado y tenga una actitud positiva, desde la más insignificante hasta la de mayor grandeza y trascendencia, manejando sus aspiraciones de manera realista, es decir, siempre dentro de sus posibilidades y capacidades.

Es interesante observar que las personas de edad avanzada parecen aprender con más facilidad las cosas que le causan interés y que tiene que ver con sus necesidades, además de recordar mejor una información que él considera como una situación real y aplicable.

Tanto el nivel de estudios como la motivación de un anciano no

³⁴ MORENO, Bayardo Ma. Guadalupe, OP. CIT. p. 32

está determinado básicamente por obtener una profesión o llegar a ésta, sino por el miedo que tiene a seguir probando su rendimiento, de tal manera que en muchas ocasiones prefiere no saber más allá de lo que ya conoce y darse cuenta de que aún puede aprender. Esto comúnmente sucede con personas con un bajo nivel de estudios. Así entonces, la formación escolar y la experiencia que se haya obtenido en un trabajo, serán factores decisivos para tener una motivación y un rendimiento mayor al realizar cualquier actividad que se proponga; cabe reiterar, siempre que esté dentro de sus propios recursos y capacidades.

3.3 LA PERSONALIDAD

Definida como " la organización dinámica interna de los sistemas psicológicos del individuo, que determinan su propio ajuste a su entorno, " ³⁵ es otro de los factores de gran importancia para reaccionar positivamente a los diversos papeles que desempeña el anciano ante sí mismo y ante la sociedad.

Se ha tratado de dar un perfil de la personalidad del anciano tanto en sus rasgos negativos, tal es el caso de catalogarlos como seres egoístas, autoritarios, aislados y pasivos, como positivos, así pueden ser reflexivos, prudentes y serenos, esto no significa que su conducta se refleje, sólo a través de estos rasgos o que éstos cambien con la edad, pero, sí es posible afirmar que la personalidad de un anciano adaptado y sano, tiende a permanecer estable durante toda la vida.

La tipología de la personalidad en relación al anciano es variada; algunos investigadores se han dedicado a organizarla,

³⁵ MISHARA, B.L. y RIEDEL, R.G.OP. CIT. p. 121

tal es el caso de Reichard y colaboradores, integrando 5 tipos de personalidad:

- El integrado o maduro
- El defensivo o blindado
- El irascible o descontento
- El intrapunitivo o autofóbico ³⁶

Los tres primeros tienen una personalidad sana a adaptable a su medio, las otras dos son consideradas conductas negativas.

Otro investigador como es Savage y colaboradores estructuran posteriormente otra tipología análoga:

- Los normales
- Los introvertidos(semejante a la teoría de Jung)
- Los perturbados
- Los maduros ³⁷

La última tipología de interés para este trabajo será la de Jung: El introvertido y el extrovertido.

El primero se orienta hacia adentro, rechazando cualquier empresa externa. En cambio, el segundo, vuelca sus energías hacia el exterior.

La tipologías pueden manifestar en general dos conductas: Aquellas en las que el anciano, expresa aún atracción por la vida no importando cual sea su situación y otras en las que él mismo, cansado de vivir, la rechaza.

Estas tipologías no son las únicas, mas no es necesario mencionarlas por tener rasgos muy semejantes a las anteriores. además, aunque no todas son exclusivas del anciano, se ajustan en gran medida a su conducta.

Hay que tener presente que la personalidad del anciano,

³⁶ SANCHEZ, Caro Jesus y RAMOS, F.OP. CIT. p. 29

³⁷ IDEM

depende de otras circunstancias, como son la edad cronológica, su estilo de vida y las circunstancias ambientales, es decir, cualquier cambio, puede tener repercusiones positivas o negativas en su vida, según las circunstancias. La jubilación, por ejemplo, la puede tomar como un alivio si no le agrada su trabajo o como una frustración si no sabe utilizar su tiempo libre. Sus expectativas estarán en relación con su modo de pensar y de actuar.

La personalidad del anciano siempre estará influenciada por estímulos externos que alteran su estado emocional y físico, al enfrentarse y defenderse de los mismos, al no poder controlar la situación se ve en la necesidad de utilizar los llamados mecanismos de defensa, definiéndolos como una forma de conducta en el que " el yo construye barreras que le permiten rechazar ciertos impulsos o solucionar los conflictos originados por la oposición de las exigencias de cada una de las instancias psíquicas."³⁸

Los mecanismos de defensa más comunes en los ancianos son:

a) La negación

Es el mecanismo que se caracteriza porque el sujeto al modificar una situación real desagradable, la transforma en otra que le resulta más placentera. Tal es el caso de la vejez o la muerte, que, al no querer afrontarlas, lo conduce a deformar la realidad.

b) La racionalización

Es el mecanismo que maneja el individuo inconscientemente para justificar o hacer consciente y tolerables, sentimientos y conductas, disfrazando los verdaderos motivos. Ejemplo de ello,

³⁸ TALLAFERRO, Alberto, CURSO BASICO DE PSICOANALISIS p. 98

es el no aceptar el deterioro físico, por el solo hecho de sentirse bien o hacer ejercicio.

c) La proyección

Es el mecanismo en virtud del cual el sujeto atribuye al objeto externo sus propias tendencias inconscientes inaceptables, percibiéndolas luego como características propias del objeto. Como es el caso de culpar a otra persona de una conducta determinada, siendo que él mismo también la realiza.

d) La regresión

Es el mecanismo que conduce nuevamente la actividad psíquica a una forma de actuación ya superada, evolutiva y cronologicamente más primitiva que la actual. El anciano utiliza aquí, conductas infantiles y dependientes.

e) El aislamiento

Es el mecanismo en el cual se separa o se intenta separar un impluso, idea o acto inaceptable de la memoria, cuando en realidad permanece unido. Ejemplo de ello, es el anciano alejado de los demás por temor al enfrentamiento.

Todo el mundo utiliza los mecanismos de defensa y por ende, el anciano también, pero no son perjudiciales mientras no se lleven al extremo.

La madurez psicológica es otra parte importante de la personalidad; se sabe que una persona es madura, cuando tiene la capacidad de enfrentarse a los problemas que se le presenten, actuando de la manera más sensata y ecuánime.

De esta manera, el ser humano atraviesa por varias etapas que va superando, aceptando la idea de que no todos los problemas, enfermedades y aspiraciones pueden llegar a resolverse o realizarse y mucho menos en la edad avanzada, sin embargo, al anciano si le es posible llegar a una autorrealización, al darle un sentido a la vida de manera integral, reflejo de su madurez,

de la idea que tenga de sí mismo y de la proyección de su propia existencia hacia fines más altos.

El concepto que el anciano tenga de sí mismo es esencial para que reconozca su existencia como ser humano y se desarrolle adecuadamente en su medio ambiente, principalmente si su concepto es estable y positivo, de lo contrario, si no se tiene autoestima se vuelve tenso, con más angustia y origina una depresión constante que le produce un vacío interior deteriorando su relación con los demás e incrementando la idea negativa de sí mismo, incluso, puede llegar al grado de producirle una reacción neurótica, pero ésta, comúnmente se deriva de trastornos de la personalidad ya obtenidos con anterioridad.

3.4 EL TRABAJO ACTIVO Y LA INACTIVIDAD LABORAL

Para muchos individuos el permanecer al frente de su trabajo resulta muy alentador si se consideran las aportaciones que le pueda seguir otorgando, tanto económicas como sociales y afectivas, además, el alejarse de la vida laboral, supone un cese de las actividades llevadas a cabo por muchos años y adoptar un nuevo comportamiento con otras expectativas de vida familiar y social.

Actualmente para la sociedad, el anciano representa un estorbo que ya no ofrece nada dentro de la estructura económica, de ahí el abandono en que se le tiene. Es el sistema socioeconómico, principalmente el causante de su situación y no precisamente su propia capacidad, pues ésta, ya no representa una buena inversión comparadas con las personas en pleno uso de sus energías físicas y psíquicas.

Las personas de esta edad al gozar de buena salud y constitución física, tienen mayor energía y mayores posibilidades

de encausar su ocio a otras actividades en el momento de la jubilación, siempre y cuando el individuo no tenga otra actividad extra, como un negocio propio, por ejemplo.

La jubilación para la gran mayoría de las personas es una realidad muy dura, pues se está expuesto a sufrir una crisis económica y emocional, si no se está preparado para ello, además que se conoce de antemano, que recibirá una cantidad insuficiente de dinero de su pensión.

Se sabe que muchas personas en el momento de su jubilación se encuentran en pleno apogeo de su madurez profesional, de ahí que pasar bruscamente a la inactividad y sin ninguna preparación llega a desorientarle.

Existen varios motivos por los cuales el sujeto tiende a rechazar la jubilación, una de ellas es el hecho de aún sentirse con las fuerzas físicas y psíquicas suficientes para seguir trabajando, otra, es cuando se tiene un renombre en el mismo trabajo o simplemente se siente a gusto desarrollando las actividades de costumbre; el miedo a sentirse aislado del mundo y el deseo de continuar con una estabilidad económica y los problemas inherentes que le pueden acarrear, entre otros.

En cambio, las personas que desean la jubilación se debe principalmente a que se tiene una buena estabilidad económica; el tener problemas de salud hace que la realización del trabajo ya no sea la misma; el sentirse insatisfecho de su inactividad laboral y en sus relaciones sociales; el deseo de tener más tiempo libre y dedicárselo a la familia o al cónyuge, mencionando así, las más importantes.

Considero que es necesario terminar este apartado incluyendo a un tipo de ancianos, quienes se mantienen en un trabajo permanente, así se habla mucho de las personas que en edad de retiro se jubilan, pero existe un gran número de ancianos para quienes el trabajo nunca se acaba, pues siempre trabajan por su

cuenta; para ellos quizá sea más difícil la realización de todos sus anhelos al tener que ganarse la vida constantemente, de lo contrario no tendrían para vivir, albañiles o vendedores, por ejemplo.

3.5 LA SOCIABILIZACIÓN, EL AISLAMIENTO Y ABANDONO SOCIAL DEL ANCIANO

La sociabilización la entenderemos como :

" La capacidad... por alcanzar la socialidad...Esta capacidad a su vez, puede ser modificada como resultado y a lo largo del proceso de socialización. " ³⁹

Se utiliza esta definición con la intención de volver a integrar al anciano a su entorno social, pues si bien en la edad adulta se encontraba dentro del marco eminentemente social, ahora debe de reintegrarse a la misma, sociabilizándose, esto es, modificando su conducta, en la medida de sus posibilidades.

Una de las grandes necesidades en la mayoría de los ancianos, radica en encontrar una nueva identidad social(aparte del aspecto económico), pero encuentra una limitación, siendo ésta, la dificultad que tiene para seguirse adaptando a las pautas de comportamiento impuesto por la sociedad.

La sociabilización será de gran utilidad, no para que la sociedad integre al anciano a su sistema, al contrario, será el anciano mismo el que modifique algunas pautas de conducta y a través de su propio impulso y esfuerzo, se adapte en la medida de sus posibilidades, no tanto al ritmo de la sociedad, sino a no aislarse de ella.

³⁹ DICCIONARIO DE LAS CIENCIAS DE LA EDUCACION vol. II, p. 1305

Si se toma en cuenta la dificultad del anciano para seguir el ritmo de la sociedad, paralelamente al rechazo que ésta tiene hacia él, se tendrá entonces una de las razones principales del anciano al inclinarse y a la vez a ser empujado al aislamiento.

De hecho son varias las causas que provocan el aislamiento social del anciano, se mencionan a continuación las principales:

El bajo nivel de instrucción; la falta de recursos económicos; el medio rural(dándose principalmente en este ambiente un aislamiento social, más que familiar, en cambio, en el medio urbano se dan los dos casos); y el vivir completamente solo.

El aislamiento se deriva principalmente del anciano mismo, al rechazar a la sociedad, ya que éste se resiste a participar por miedo a enfrentar situaciones que le provoquen tensión y problemas en su vida.

En cambio, el abandono se origina por el rechazo de la sociedad hacia el anciano, imponiéndole reglas y conductas que están fuera de su alcance.

CAPITULO 4

FUNDAMENTACION PSICOPEDAGOGICA DE LA CAPACIDAD DE APRENDIZAJE DEL ANCIANO

La finalidad principal de este capítulo, radica en unificar, de los capítulos anteriores, las ideas ya expresadas y contemplar algunas otras con el fin de tener elementos que fundamenten el siguiente capítulo, desde una visión psicopedagógica; ésto se logrará a través de ubicar al anciano frente a todos aquellos aspectos físicos, psicológicos, emocionales y sociales, que puedan darle pie a una mejor utilización de su capacidad de aprendizaje, y de esta manera, al ser consciente de su situación y sus potencialidades, logre darle mayor sentido al tiempo que le quede de vida.

De eta manera, la psicopedagogía entendida como :

" El ámbito interdisciplinar que atiende a todos aquellos factores psicológicos que intervienen en el proceso de enseñanza-aprendizaje," ⁴⁰ en correlación con la pedagogía, donde encontraremos los métodos y técnicas más adecuadas para la educación del individuo, nos podrán ser de utilidad para lograr una mejor adaptación a las necesidades y circunstancias en que se encuentran inmersos los ancianos.

4.1 EL PROCESO DE ENSEÑANZA - APRENDIZAJE EN EL ANCIANO

El aprendizaje que el anciano ha desarrollado a lo largo de toda su vida, ha sido variado; sus conocimientos, sus habilidades

⁴⁰ IBIDEM.p. 1211

y educación en general, serán factores determinantes tanto para la actividad que desee llevar a cabo al llegar a la edad avanzada así como por la forma en que se le pueda transmitir un conocimiento específico que sea para él de fácil adquisición, ya que él mismo puede llegar a ponerse un obstáculo cuando se pregunte si tendrá objeto el seguir estudiando o iniciar un oficio, por eso el proceso de enseñanza-aprendizaje tendrá como base toda la enseñanza que se le haya transmitido al anciano, sea en su educación sistemática como asistemática y todo lo que de ahí se logró aprender.

Definir el proceso de enseñanza-aprendizaje como :

Las acciones que tienden a que el individuo aprenda, estimulando la máxima intervención de éste de manera que se sienta capaz de aprender por sí mismo y convenciéndose de ello, se empeñe en tal propósito, ⁴¹ nos lleva a determinar que durante este proceso se debe hacer consciente al anciano de su capacidad de aprender cosas nuevas o reforzar las ya adquiridas, para ello se deben dar los elementos necesarios para que él mismo se impulse a aprender, logrando una interacción dinámica en la enseñanza-aprendizaje, es decir, que resulte un proceso donde no solamente aprenda, sino que también él enseñe, aportando lo que ya conoce, esto será posible si tomamos en cuenta, que el anciano puede lograr sus objetivos si utiliza además de su experiencia, su creatividad.

Será menester darle al proceso un sentido realista y práctico, incorporando experiencias de aprendizaje que satisfagan los intereses de los ancianos y al mismo tiempo que contribuyan a mejorar sus expectativas de vida.

⁴¹ VILLARREAL, Canseco Tomás, DIDACTICA GENERAL, p. 58

Ya se había comentado en capítulos anteriores que el aprendizaje del anciano será posible si se toman en cuenta ciertos elementos, el principal de ellos es la velocidad con que se adquiere un nuevo conocimiento, es decir, su aprendizaje sera efectivo, pero con mayor lentitud, esto se debe a diversas causas como por ejemplo, el individuo a esta edad ya posee una serie de patrones o estructuras de aprendizaje con las cuales él aprendió en su momento y que le es difícil desprenderse de ellas; posee también una serie de ideas negativas en relación a su capacidad de aprendizaje que la misma sociedad le ha impuesto al ser asimiladas por él en su forma de pensar, bloqueándose la posibilidad de abrirse nuevos caminos sin trascender más allá de lo que ya posee, por lo tanto, el tipo de enseñanza dirigido al anciano debe ser diferente en virtud de su habilidad y conocimiento, sea en algún oficio o de su propia experiencia en la vida misma.

Para tener un mejor dominio de la enseñanza en el anciano, debemos tomar en cuenta varios aspectos que son importantes para conocer más a fondo al anciano.

Es necesario tener un conocimiento de su estado de salud físico y psíquico, así como de cuáles son sus intereses, el grado de estudios que posee, su situación económica, la actividad desempeñada en su trabajo antes de su jubilación, así como sus habilidades y destrezas con las que cuenta, con el fin de orientarlo más adelante en lo que convenga a sus intereses y perspectivas, para ello en el segundo capítulo se mencionó la teoría de Toldman en relación al aprendizaje, en este apartado se hará una interpretación trasladando sus ideas al proceso de enseñanza.

Tal es el caso de las catexias, término que al parecer toma de las ideas de Freud, aunque no le da el mismo significado, aquí el

individuo actúa por medio del impulso, muy semejante a la motivación, cualquier tipo de enseñanza debe tomar en cuenta el grado de motivación que se tenga, en este caso del anciano, impulsándolo siempre a seguir adelante a través de forjarse una meta en lo que le reste de vida, según sus posibilidades y necesidades.

Con las creencias de equivalencia, otro tipo de aprendizaje descrito por Toldman, pero aplicado a la enseñanza, nos servirá para que el anciano tome conciencia de que las recompensas obtenidas serán mayores si dejan de tener una actividad pasiva.

Las expectativas de campo estarán presentes cuando el anciano haya tomado la decisión de seguir utilizando sus conocimientos, habilidades, destrezas y virtudes en función de sus capacidades.

El pedagogo a través de los modos de conocimiento de campo, tendrá que dar al anciano diversas formas de aprendizaje teniendo en cuenta las capacidades y el grado de motivación del anciano mismo, para que se vaya formando expectativas no sólo con miras a continuar aprendiendo, sino de irse forjando su propio aprendizaje teniendo en cuenta las pautas motoras, permitiendo que él mismo lleve a cabo sus objetivos.

Las ideas de Bandura pueden ser de utilidad, al afirmar que la observación es uno de los puntos clave para el aprendizaje y en este caso para la enseñanza, ya que a través de ésta, podemos conocer al anciano observando desde una conducta simple o compleja hasta de algún malestar físico. Bandura afirma también que de la observación se deriva la imitación, aspecto muy importante si se desea poner en funcionamiento actividades manuales o de otra índole semejante. Además si utilizamos los tres efectos (modelador, desinhibidor y activador), pero dirigidos a la enseñanza, podemos hacer que el anciano en el momento del aprendizaje haga propios los nuevos objetivos

poniendo en práctica su experiencia, su capacidad y su fuerza de voluntad al servicio de los demás y de sí mismo, ya que el anciano no debe ser sólo ayudado, sino el mismo también ayudar a los demás.

En relación al aprendizaje del anciano utilizaremos las ideas de Gagné y Ausubel, ya expuestas en el capítulo dos.

Se menciona a Gagné porque describe el aprendizaje en sus fases primarias, es decir, los reflejos aprendidos, el lenguaje, la capacidad de discriminación, conocimiento empírico y científico y la resolución de problemas, son aprendizajes ya obtenidos por el anciano, mas no por ello dejan de ser importantes.

Ausubel en cambio, toma en cuenta el aprendizaje desde otro punto de vista, de tal manera que el anciano al hacer práctico el aprendizaje significativo, influirá de manera definitiva en cualquier situación tanto en la enseñanza-aprendizaje como en el momento en que se decida a actuar por sí mismo, al solucionar un problema determinado, por ejemplo.

Para esto se necesita haber tenido conocimientos previos y el anciano los tiene : Experiencia laboral y frente a la vida misma, de ahí que la recepción significativa y el descubrimiento significativo sean una de las formas más adecuadas para el aprendizaje del anciano, puesto que implica ideas, situaciones y acciones con las cuales el individuo ya las ha hecho inherentes a él y las mantiene como constantes, sin importar si están dentro del área afectiva, cognoscitiva o psicomotriz.

Este aprendizaje le será útil al momento de aplicar su creatividad.

En cambio el aprendizaje por mecanización y el descubrimiento por memorización, podrá utilizarlos desde el momento en que decida continuar con algo ya conocido, debido a que no se

requiere de una gran cantidad de conocimientos nuevos.

Los deseos del anciano por aprender algo nuevo dependerá de muchos factores, pero quizá el más importante sea la fuerza de voluntad y su grado de motivación al crearse nuevos objetivos y comenzando a tener una actitud diferente a su familia o frente a otras personas, ello requiere en volver a confiar en sus capacidades y esto se puede lograr a través de que él mismo ponga en práctica sus habilidades y destrezas que aún tiene, como puede ser haciendo ejercicio físico; el interés por la lectura en temas que le agraden o hasta practicar un servicio comunitario.

El aprendizaje deberá estar encaminado a forjarle la idea de autoaprendizaje, que no tenga que depender totalmente de los demás, ello siempre y cuando esté consciente de sus capacidades y limitaciones.

No cabe duda que la memoria a largo plazo, le será de mayor utilidad, sin embargo, el aprendizaje estará más completo si se le ayuda a ejercitar la memoria a corto plazo a través de ejercicios de repetición, recordando números telefónicos y volviéndolos a recordar al cabo de varios días, por ejemplo, esto se logrará si utilizamos las dos funciones de la memoria: Reconocer física y visualmente el objeto o sólo nombrarlo ayudando a que el olvido sea menos frecuente y tratando de contrarrestar sus causas ya mencionadas en el segundo capítulo.

4.2 LA DETERMINACION DE LAS POTENCIALIDADES COGNITIVAS MAS IMPORTANTES EN EL AMBITO PEDAGOGICO

La utilidad principal: que se le debe dar a los procesos cognitivos del anciano, será el aplicar sus experiencias, conocimientos y sabiduría a los acontecimientos de la vida diaria en el que debe estar implícito el sentido común, y el objetivo

principal que se deberá tener en la inteligencia del anciano, será el demostrar la capacidad que tiene para adaptarse a nuevas situaciones, es decir, tanto la capacidad intelectual como los procesos cognitivos que se realizan en el anciano se deben tomar en cuenta no sólo para ubicarlo en la realidad de su situación económica, física, social y familiar(puesto que ya la conoce), sino para demostrarle que aún puede adaptarse a su medio ambiente, solicitando si es posible la ayuda de los demás y en el caso de una negativa, utilizar el sentido común para seguir adelante con sus propias fuerzas y recursos.

La capacidad intelectual del anciano está muy ligada al grado de conocimientos adquiridos en el transcurso de su vida y principalmente a la oportunidad que haya tenido de aprovecharlos, no sólo en el aspecto cognoscitivo, sino afectivo y de su personalidad.

Poner en práctica sus conocimientos provoca el mantenimiento de la capacidad de razonamiento a pesar de que sean aplicados en situaciones rutinarias, aunque es probable que una persona que habiendo tenido una enfermedad física o mental perjudique su desarrollo cognitivo y no cuente con la capacidad suficiente para mantener activa su mente y por ende, esta anomalía provoque el bloqueo de nueva información.

La capacidad intelectual se verá afectada por el avance de la edad, si ésta no se utiliza, ejercitándola desde lo más sencillo, como arreglar el jardín o hacer el quehacer, hasta lo más complejo como resolver una situación laboral o problema familiar, es aquí en esta última donde entra en juego la sabiduría y que sería una de las principales virtudes que no se puede enseñar, sino que el anciano ya debe tenerla.

En otro aspecto, el tener en cuenta algunas ideas de la teoría de Piaget, se logrará ubicar la capacidad intelectual del anciano con más facilidad, para que logre adaptarse a su medio ambiente.

La asimilación es una de las acciones más complejas de manejar si se toma en cuenta el rechazo de la sociedad y a veces de la familia hacia el anciano, pues, su adaptabilidad frente a éste son cada vez más distantes, en vista de lo cual, sería recomendable utilizar la "acomodación" ajustándose en primer lugar a las circunstancias del medio ambiente para después a través de los logros que ha obtenido él mismo, pueda en la medida de sus posibilidades ubicar su entorno social y familiar, haciendo sentir a los demás respeto y admiración.

La aplicabilidad de la inteligencia fluida y cristalizada en el aprendizaje del anciano, implica en la primera de éstas, tomar en cuenta a las aptitudes y el talento inherentes al individuo, demostrándole lo provechoso de sus dones, así al darse cuenta que aún tiene la capacidad para utilizar su creatividad, realizará con mayor agrado lo que más le guste.

Con la inteligencia cristalizada en cambio, tendrá la oportunidad de seguirla cultivando y de transmitir sus enseñanzas vivenciales y morales a sus descendientes o personas cercanas a él.

En la ancianidad aún pueden mejorarse algunos aspectos de su desarrollo personal, el anciano sabrá acerca de muchos temas y será hábil en otras actividades, gracias a la inteligencia cristalizada.

Se cree que a la edad de 65 años aproximadamente, la pérdida de la inteligencia fluida se balancea por un aumento de la inteligencia cristalizada.

Finalmente la creatividad, parte de la capacidad intelectual, se hace necesaria si el anciano desea expresar algo que nunca pudo hacer o nunca tuvo tiempo suficiente y que en ocasiones le podrá ser útil, tejiendo, componiendo un aparato eléctrico, enseñando, etcétera, puesto que la creatividad no tiene límites, ni edad, pues, cualquiera la tiene, pero ello, siempre y cuando se haya tenido el hábito permanente de practicarla, de lo

contrario resultará difícil, mas no imposible.

Para determinar el grado de creatividad deberá tenerse en cuenta la facilidad con que se producen las respuestas en relación a cierta actividad en la cual el anciano se incline, el grado de imaginación que ha desarrollado y la flexibilidad para ser original.

Se sabe de antemano que no todas las personas tiene la misma capacidad intelectual, algunas tienen mayor facilidad para el razonamiento matemático, otras en las artes, en fin, el quehacer pedagógico tendrá su aplicabilidad en enseñar al anciano a extraer y saber aprovechar su potencial intelectual y creativo, convenciéndolo primeramente de que sus capacidades físicas, cognitivas y volitivas aún siguen vigentes, para después transformarse en acciones prácticas, demostrándose a sí mismo tener la autosuficiencia en algunos aspectos de su funcionamiento mental, para ello es necesario comprender al anciano en toda su magnitud, no sólo como un ente social, sino como un ser humano y anímico, lo primero satisface sus necesidades materiales y lo segundo las espirituales.

La pedagogía debe servirse de cualquier medio, sea la cultura, la religión o las artes para lograr sus propósitos.

4.3 LA PROYECCION PSICOPEDAGOGICA DE LAS DIVERSAS TEORIAS ENFOCADAS A LA ANCIANIDAD

Las diversas teorías del anciano nos serán de utilidad para tener una visión más amplia de la situación social en la que se encuentra el anciano.

Las primeras dos teorías (del retraimiento y de la actividad) mantienen una idea extrema y hasta errónea del bienestar del anciano, pues, si llegara a existir un permanente rechazo entre sociedad y anciano, como sucede en la teoría del retraimiento, el que se encuentra en desventaja será él mismo, ya que

siempre necesitará de su familia o de otros contactos sociales.

En cambio, la teoría de la actividad, afirma que el anciano debe estar siempre en actividad o de lo contrario la desadaptación será inminente. No toma en cuenta los deseos y aspiraciones del anciano mismo y el desgaste adquiriendo a lo largo de toda su vida.

Las teorías siguientes tiene un sentido más de realismo, si analizamos la teoría de la desvinculación, por ejemplo, nos podemos dar cuenta que el anciano desea aislarse de reuniones sociales aunque no siempre de las familiares sin que por ello sufra algún malestar en su forma de vida. esto puede deberse a que la mayoría de sus necesidades estén satisfechas o a su propia personalidad, siempre y cuando esté consciente de ello.

Sin embargo, no se puede estar completamente de acuerdo con esta teoría cuando afirma que lo único que desea es alejar al anciano de su responsabilidad frente a la sociedad, sin tener ninguna obligación, lo que también puede provocarle una desadaptación.

Quizá la teoría que más se adecua a la realidad y bienestar del anciano, es la llamada desvinculación diferencial, la cual, equilibra el contacto social, el trabajo(no necesariamente remunerado) y el descanso adecuadamente balanceados conforme a sus propias energías intereses y capacidades ; además, tiene relación con la teoría del medio social, pues, la salud y el dinero que necesita el anciano se complementa con los objetivos que él mismo se haya forjado.

El pedagogo cuestionará al anciano la disyuntiva de elegir entre continuar su vida de una manera pasiva , sólo esperando la muerte o el hacer frente a las situaciones que se le presenten, ocupando su tiempo en algo que sea productivo para él y además de gozar de gratos descansos, según su fuerza física.

Para conocer más al anciano, es necesario tomar en cuenta su personalidad, ya que difícilmente puede manejarse como un proceso o desarrollo de la misma, puesto que el anciano ya la tiene formada y bien establecida aunque en muchas ocasiones se encuentre desadaptada por causas psíquicas y físicas.

Ello nos conduce a analizar las pocas teorías que hablan del anciano y su personalidad; tal es el caso de Erikson que la considera como un antagonismo, considerando al anciano desde el ser que mantiene una actitud íntegra y plena, hasta el ser que llega a la desesperación; si el anciano llega a ésta última, será necesario que primero lleve un tratamiento que le ayude a superar esa situación, orientándolo a través de una asesoría pedagógica y psicológica, implicando en la misma si es posible a su familia.

El anciano por lo regular se acerca a la religión, la cual puede ser también un consuelo para sí mismo. De esta forma el apoyarse como dice Bulher en recordar los triunfos obtenidos a lo largo de toda su vida, lo llevará a tener una conducta positiva, esos recuerdos le ayudarán a enfrentarse a su realidad actual, alejándolo de su pasividad.

El psicoanálisis y principalmente Freud, ve a la ancianidad como una etapa traumática, la pedagogía dignifica a la vejez como una preparación no sólo para la muerte, sino a llevar una vida más digna en lo que resta de la existencia y mientras llega el final, hay que vivir con toda la plenitud posible, dejando una huella en este mundo, tarea que debe realizar el anciano.

4.4 LA CONFORMACION DE LOS DIVERSOS FACTORES QUE INCIDEN EN EL APRENDIZAJE DEL ANCIANO

El conocer la capacidad de aprendizaje que tiene el anciano y

sobre todo que él mismo se dé cuenta de cuales son éstas y así seguir las utilizando en su vida cotidiana, implica tener presente los factores que influirán para hacer posible este hecho.

Hay que hacer consciente al anciano de lo que puede realizar frente a estos factores después de haberlos comprendido y asimilado, es decir, no basta con sólo tener el conocimiento de la existencia de éstos, será necesario que el anciano comprenda para qué le servirán cada uno de ellos, pese a las limitaciones que él mismo pueda tener.

El ser humano debe tener todas sus necesidades satisfechas, pero, en este caso, si en algún momento se tuvieron, a esta edad vuelven a hacer falta algunas de ellas, principalmente la resistencia y la salud física.

El conocer las capacidades físicas del anciano, requiere de la asesoría interdisciplinaria para conocer las enfermedades consideradas de importancia, dando a conocer al anciano su estado de salud y así darse cuenta de sus limitaciones, puesto que no todas las enfermedades son un impedimento para estar activo, de la misma manera que una persona de 75 años, por lo regular no puede tener la misma resistencia a la de una persona de 65 años.

Tomando en cuenta que la mayoría de los ancianos no han tenido un elevado grado de estudios, sus aspiraciones deberán estar en función de los estudios que haya adquirido o de la experiencia que haya obtenido.

Es necesario hacer consciente al anciano de que el bienestar que logre deberá compartirlo con los demás, haciéndose participe de su conocimiento con otras personas.

Por otra parte la motivación y el interés que ponga a lo que hace y a lo que aprende, le impulsará a seguir adelante.

Es común encontrar a personas de edad avanzada que tienen un carácter muy firme, otros muy débil, en fin, cada quien con su propia personalidad, pero desgraciadamente, no todos se dan cuenta del potencial que tienen en sus manos, ni mucho menos el

cómo utilizarlo, por ello es importante descubrir los rasgos de su personalidad, que si bien como ya se dijo anteriormente, no puede cambiarla, en cambio, si es posible darle los elementos para que modifique las conductas y actitudes que le afecten en su vida y sobre todo mostrarle cuáles son los mecanismos de defensa adecuados y los que pueden causar problemas si los usa con exceso.

El anciano debe saber utilizar su tiempo libre encausándolo para mantenerse ocupado y hasta en dado caso, servir a los demás y qué mejor que cultivando su espíritu, si no lo hizo en su juventud o siendo adulto, por lo menos hacerlo en lo que resta de vida.

En otro aspecto, la sociabilización implica una entrega a los demás, haciendo lo imposible por eliminar su egoísmo y autocuidado desmedido. El servicio comunitario y el no depender tanto de la familia son ejemplos prácticos de la sociabilización;

De esta forma, es como el anciano podrá integrarse nuevamente en su entorno social y familiar, además de superar el aislamiento en que se encontraba.

El ir superando y manteniendo en buenas condiciones cada uno de estos factores harán que el anciano se vaya dando cuenta del servicio que aún puede otorgar a la humanidad o simplemente a su familia, obviamente es una tarea muy difícil para el pedagogo, pero la comprensión, la paciencia y la constancia harán posible este sueño.

CAPITULO 5

LINEAMIENTOS PARA UN PROGRAMA QUE MANTEGA LA CAPACIDAD DE APRENDIZAJE DEL ANCIANO

La realización de un programa dirigido a la capacidad de aprendizaje del anciano, requiere de una serie de elementos conformados de manera uniforme, reflejados en función del contenido y de los objetivos propuestos en el mismo.

Si bien no es posible considerar un programa que se adapte a todas las necesidades y situaciones, sí podemos configurar determinados lineamientos que sirvan de guía para otros programas similares y en base a ello, hacer los ajustes necesarios, según las necesidades y circunstancias.

5.1 ANTECEDENTES AL PROGRAMA

Es importante estar informado de los recursos con los que cuenta la institución o lugar donde se llevará a cabo el curso, sea en algún centro cultural, religioso, casa particular, etc. De esta manera, los recursos materiales nos serán de utilidad para conocer las condiciones físicas en las que se llevará a cabo el curso.

Los recursos financieros nos servirán como un indicador para conocer la magnitud en que podemos realizar nuestro trabajo.

Finalmente, los recursos humanos, habrá que tenerlos presentes principalmente si se cuenta con personal profesional, de ser así, su cooperación será de gran importancia, pues, se puede llegar a formar un grupo interdisciplinario. Así mismo, el conocer algunos antecedentes de los ancianos, como su nombre, sexo, edad estado civil, ocupación última y principalmente sus intereses por los cuales desean estar en el curso, nos serán de gran ayuda para conocer mejor al anciano.

5.2 LINEAMIENTOS DEL PROGRAMA

Teniendo en cuenta las características de este trabajo definiremos al programa como el proceso que se llevará a cabo a través de un contenido temático y una serie de experiencias de aprendizaje, con el fin de alcanzar los objetivos propuestos.

Para elaborar este programa es necesario estructurarlo y organizarlo. Para estructurarlo se tomarán en cuenta los elementos siguientes:

- A) OBJETIVOS
- B) SELECCION Y ORGANIZACION DE CONTENIDOS
- C) SELECCION Y ORGANIZACION DE ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE
- D) RECURSOS DIDACTICOS
- E) EVALUACION

Para organizarlo se desarrollarán los elementos mencionados con anterioridad; se describen a continuación los elementos que deben contener cada uno de ellos:

A) LOS OBJETIVOS

Para cumplir con los propósitos planteados, los objetivos comprenderán las áreas cognoscitiva, afectiva y psicomotriz; ello no significa necesariamente el utilizar la taxonomía de Bloom en Sensu stricto, pues en muchas ocasiones la redacción del objetivo se formula con miras a pensar en términos integrales de la conducta, es decir, detrás de la formulación de objetivos se encuentran otros factores tales como los procesos internos del individuo o el mismo proceso de aprendizaje. Además, según las necesidades que en ese momento requiera el anciano, será necesario centrar la atención más en una área que en las otras.

Los objetivos también deben configurarse teniendo presente la edad de los ancianos; las condiciones físicas en las que se encuentra (sobre todo si los objetivos están dentro del área

psicomotriz); el tipo de contenido; el tiempo requerido(en el anciano esto es importante); la política institucional; la relación entre un objetivo y otro; que estén en contacto con la realidad actual y sobre todo que estén en contacto con los intereses del anciano mismo.

No es conveniente utilizar demasiados objetivos dentro del programa o del curso, convendrá entonces utilizarlos de la siguiente manera :

Objetivos terminales o generales
Objetivos temáticos o particulares

B) LA SELECCION Y ORGANIZACION DE CONTENIDOS

La selección de contenidos depende ante todo de dirigir la atención del anciano a través de tres momentos :

Primero :

Darle a conocer la situación en que se encuentra, es decir, profundizar en su problemática social, familiar e individual.

Segundo :

Identificar sus capacidades orientándolas hacia sus intereses, convenciéndose por sí mismo de los beneficios que tendrá al cambiar su conducta frente a la vida, proponiéndole como consecuencia, el planteamiento de nuevas metas, forjándose nuevos objetivos.

Tercero :

Proponerle alternativas de acción a través de su autoaprendizaje y disciplina, conforme a sus intereses, necesidades y aspiraciones, no sin antes reconocer sus limitaciones.

La selección del contenido se realizará también a través del

contenido de los objetivos planteados; se tendrá que conocer las necesidades específicas del anciano, como es el caso de los asilos, pues su estancia es permanente, no sin antes de haber tenido una investigación previa; se realizará o iniciará de lo sencillo para llegar a lo complejo y de lo concreto a lo abstracto, de tal manera que el contenido sea asimilado.

Por otro lado, la organización del contenido llevará una secuencia que vaya de lo conocido a lo desconocido, esto es, tener en cuenta la experiencia del anciano para introducir un nuevo conocimiento.

C) SELECCION Y ORGANIZACION DE ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

Es necesario tomar en cuenta que toda experiencia de aprendizaje debe tener un objetivo o una función frente a cada una de las partes del contenido.

La selección de actividades de aprendizaje también deben llevar una secuencia que permita el aprendizaje continuo a través de realidades concretas, pero siempre con la tendencia a impulsar las actitudes positivas del anciano, por ende, se desarrollarán de manera sencilla al principio, logrando que éstas sean punto de referencia para generalizar y coordinar sus ideas, siempre con la finalidad de extraer conclusiones personales aplicando en ejemplos concretos y vivenciales lo aprendido.

Seleccionar las actividades también implica conocer de antemano las condiciones humanas y materiales en que se desarrollarán, como por ejemplo, el número de participantes, su edad o el ambiente en que se desenvolverán.

Para organizar las actividades de aprendizaje se utilizarán tres principios :

El primero : LA CONTINUIDAD, se refiere a la periodicidad con

que se repite un elemento al sujeto.

El segundo : LA SECUENCIA, nos indica la profundización del contenido dirigido al anciano.

El tercero : LA INTEGRACION, la cual se refiere a mantener una visión global del contenido. ⁴²

La organización de las actividades de aprendizaje se desarrollarán a través de tres momentos: Apertura, desarrollo y culminación.

LA APERTURA: Proporciona una percepción amplia del objeto de estudio, seleccionando experiencias anteriores y actuales.

EL DESARROLLO: Tratará de identificar el problema a través de diferentes informaciones que permitan elaborar el conocimiento.

LA CULMINACIÓN: Reconstruye el contenido creando nuevos aprendizajes. ⁴³

Debemos tener presente y quizá sea uno de los puntos más importantes en el manejo del contenido, que los temas a considerar en el programa o en el curso al momento de la exposición, no deben manejarse a través de continuas definiciones y esquemas teóricos como cualquier curso habitual cuyo objetivo es transmitir un conjunto de conocimientos, al contrario, estos conocimientos ya elaborados serán proyectados con un sentido práctico concreto, con el objeto de hacer consciente al anciano de sus potencialidades.

D) RECURSOS DIDACTICOS

Los recursos didácticos son los instrumentos que acompañan al contenido y a las actividades de aprendizaje con la finalidad de

⁴² ZULUAGA, Ofelia Eusse, PERFILES EDUCATIVOS # 19, p. 15

⁴³ PANSZA, Gonzalez Margarita et al, FUNDAMENTACION DIDACTICA tomo I, pags. 207-8

hacer más accesible la adquisición de conocimientos, en este caso por parte del anciano.

Su integración se determina a través de tres momentos :

El primero, por los materiales auxiliares que van desde un borrador hasta proyecciones fílmicas.

El segundo, por el apoyo y fortalecimiento del contenido, en este caso las llamadas dinámicas grupales, incluyendo la dramatización.

El tercero, por la distracción y relajamiento del sujeto, como son los juegos, pasatiempos y hasta el receso mismo.

Conviene no utilizarlos en exceso y siempre en el momento adecuado, atendiendo a las posibilidades del anciano.

Los recursos didácticos estarán en función de los objetivos, contenidos, actividades, tiempo y circunstancias del programa y de los recursos insituacionales y del local donde se dará el curso sin perder de vista en ningún momento la planeación, organización y mantenimiento de los mismos. Independientemente de cualquier técnica grupal utilizada se debe tener presente :

Los objetivos que se proponen; el tamaño del grupo; el ambiente físico y humano; el adecuado manejo de las técnicas y el material requerido.

E) LA EVALUACION

Por las características del programa, al no tener que presentar ninguna calificación, ni presentación de exámenes, deberá presentarse desde el punto de vista de la evaluación formativa o continua, es decir, la evaluación en este caso tendrá dos momentos :

El primero, la evaluación de un programa como un trabajo escrito, puliendo todos los detalles para su ejecución.

El segundo, la evaluación posterior a su aplicación, es decir, en forma de curso dirigido al anciano e incluyendo a éste.

La evaluación de este segundo momento implica también dos fases :

La primera fase evaluará los objetivos, contenidos, actividades, tiempo y recursos didácticos, para ello es necesario conocer las condiciones para la evaluación.

Considero necesario transcribir textualmente estas condiciones por ser de gran apoyo :

" Para que una evaluación sea eficaz debe :

- Tener como base los objetivos propuestos. Se trata de evaluar exactamente lo que piden los objetivos.
- Ser integral, Abarcar todas las manifestaciones de la personalidad del alumno, por tanto, los objetivos señalados en el área cognoscitiva, en la afectiva y en la psicomotriz.
- Ser sistemática. Realizada con orden y secuencia planeados de antemano para no caer en la improvisación.
- Ser permanente. Estar presente en todos los momentos del proceso enseñanza-aprendizaje como indicadores de lo que se ha logrado y de lo que falta por lograr...
- Ser reflexiva. Cada una de las personas que intervienen en el proceso debe analizar su propia participación teniendo la autoevaluación con responsabilidad y honestidad." ⁴⁴

La segunda fase evaluará al anciano, solo que éste tipo de evaluación no puede ser propiamente objetiva, deberá tener la influencia del pedagogo, ¿ Cómo ? observando su interés, su participación y su cooperación, las cuales deberán permitir vislumbrar su grado de aprendizaje durante el curso. Será objetiva en el momento de que logre demostrar una habilidad, por

44 MORENO, Bayardo Ma. Guadalupe, DIDACTICA FUNDAMENTACION Y PRACTICA, tomo II, págs, 62-63

ejemplo.

Personalmente considero que la principal evaluación objetiva, será cuando el anciano comience a cambiar de actitud frente a la vida, pero esto se verá posterior al curso, al decidir integrarse a su familia; a un taller; a un servicio comunitario o simplemente a darle un nuevo sentido a la vida, conductas no necesariamente observables.

5.3 SUGERENCIAS PARA EL CONTENIDO Y LAS ACTIVIDADES DE ENSEÑANZA- APRENDIZAJE DEL PROGRAMA

Las sugerencias que a continuación se presentan tienen la función de proponer cuál será el contenido de mayor validez para el programa y adecuar algunas actividades de enseñanza-aprendizaje representativas para el manejo del contenido mismo.

Se presenta de la siguiente manera :

1) INTRODUCCION Y OBJETIVOS

Actividades de enseñanza	Actividades de aprendizaje
- Presentar al personal encargado de coordinar el curso.	- Presentarse ante el grupo.
- Transmitir los objetivos del curso.	- Exponer la idea que tiene de los objetivos, después de haberlos escuchado.
- Dar una explicación del contenido del curso en general y recoger el escrito.	- Escribir lo que espera del curso, además de los intereses que lo llevaron a integrarse al mismo.

2) EL ANCIANO ANTE LA SOCIEDAD

Actividades de enseñanza

- Mostrar el panorama social del anciano en México.
- Ubicar al anciano en su realidad concreta.
- Aplicar la sociabilización para enfrentar la problemática social.

Actividades de aprendizaje

- Describir con sus propias palabras cuál es la problemática que él ve a su alrededor.
- Comentar los problemas más comunes con sus compañeros.
- Resolver a través de ejemplos ficticios, situaciones tendientes a la aplicabilidad de la sociabilización.

3) EL ANCIANO ANTE LA FAMILIA

Actividades de enseñanza

- Mostrar el panorama familiar del anciano en México.
- Exponer causas y consecuencias del abandono y del aislamiento en que se tiene al anciano.
- Ubicar al anciano en su realidad concreta de abandono y aislamiento.

Actividades de aprendizaje

- Expresar el panorama del anciano en la familia actual y la de antaño.
- Comentar los problemas más comunes con sus compañeros.
- Proponer alternativas de solución tendientes a una mejor comunicación familiar.

4) EL APRENDIZAJE DEL ANCIANO

Actividades de enseñanza	Actividades de aprendizaje
<ul style="list-style-type: none">- Analizar los factores que influyen en su aprendizaje.- Comprobar el grado de aprendizaje del anciano utilizando los diferentes tipos de aprendizaje.- Aplicar los tipos de aprendizaje aprendidos en acciones concretas, sean manuales o intelectuales.	<ul style="list-style-type: none">- Hacer una selección de cada uno de los factores expuestos y ubicarse en el que más se adecue a sus circunstancias.- Resolver determinadas acciones de manera gradual de lo sencillo a lo complejo.- Ejercitar lo aprendido trasladando la situación a un conocimiento nuevo, relacionándolo con su experiencia.

5) LA CAPACIDAD DE APRENDIZAJE SEGUN SUS POSIBILIDADES

Actividades de enseñanza	Actividades de aprendizaje
<ul style="list-style-type: none">- Empezar una serie de actividades o situaciones que despierten las habilidades, destrezas y aptitudes del anciano.	<ul style="list-style-type: none">- Realizar las actividades en base a las técnicas que el pedagogo le haya transmitido.

- Realizar juegos, dinámicas, Técnicas, dramatizaciones y ejercicios, demostrándole que aún puede utilizar su capacidad memorística.
- Reproducir lo mejor posible las acciones que le indiquen utilizando su inventiva y creatividad.
- Hacer que ellos mismos detecten su capacidad de retención y de aprendizaje a través de un ejercicio práctico, fomentando así mismo el autoaprendizaje.
- Utilizar directamente sus capacidades, expresándolas a través de una acción práctica, teniendo en cuenta sus limitaciones.

6) ACTIVIDADES A CONSIDERAR

- Fuera de la casa o institución
 - a) Paseos
 - b) Talleres (creativos, oficios, etc.)
 - c) Actividades sociales
 - d) Ayuda comunitaria
 - e) Docencia
 - f) Pasatiempos y juegos diversos
 - g) Apoyo entre ancianos mismos
 - h) Otras
- Dentro de la casa o institución
 - a) Apoyo familiar
 - b) Convivencia familiar

- c) Labor de jardinería
- d) Visitas a familiares
- e) Otras

Actividades de enseñanza	Actividades de aprendizaje
<ul style="list-style-type: none">- Facilitar las posibles alternativas de acción tratando de formar grupos homogéneos.- Proponer diferentes actividades para llevar a cabo.- Devolver el escrito realizado al principio del curso.	<ul style="list-style-type: none">- Participar en las determinaciones que se tomen, según sus intereses, necesidades y posibilidades.- Elegir alguna actividad propuesta o alguna otra si lo desea.- Comparar el escrito con la nueva concepción obtenida.

7) PROGRAMACION DE REUNIONES POSTERIORES AL CURSO

Actividades de enseñanza	Actividades de aprendizaje
<ul style="list-style-type: none">- Proponer ideas para mantener unido al grupo.	<ul style="list-style-type: none">- Proponer reuniones para seguirse frecuentando, en casa de alguno de ellos, por ejemplo, o seguir unidos si es en alguna institución.

- Coordinar la creación de los nuevos propósitos elaborados por el anciano.
- Proponer la elaboración de un directorio de los integrantes presentes en el curso.
- Elaborar los propósitos y nuevas metas a realizar.
- Elaborar un directorio de los integrantes del curso.

C O N C L U S I O N E S

La sociedad ha ido relegando cada v ez m as al anciano y éste a su vez al sentirse desplazado se aleja también de ella, ya que las reglas impuestas por la sociedad le impiden ajustarse a su ritmo.

La familia del anciano se aleja de él principalmente a causa de las diversas ocupaciones en las que se ve envuelta, recurriendo en muchos casos a los asilos; resultado de ello, es el aislamiento por parte del anciano, provocando una barrera frente a la familia, lo que le impide seguir teniendo una comunicación estrecha con ésta y su abandono, siendo la familia por lo regular, la que provoca el distanciamiento, haciendo sentir al anciano como un estorbo, las principales causas son variadas :

Falta de tiempo; rechazo afectivo: enfermedades y cargas económicas para la familia.

Las consecuencias son :

Enfermedades; depresiones neur ticas e incluso el suicidio.

La capacidad de aprendizaje del anciano subsiste hasta el final de sus días, su capacidad intelectual, en cambio, se mantiene, aunque no en el mismo nivel, pues, depende del grado de desarrollo que haya tenido a lo largo de su vida, principalmente intelectual.

Paralelamente la memoria se vuelve menos eficaz , sobre todo al recordar situaciones, éstas llegan a ser olvidadas con facilidad, sin embargo, repetirlas o recordarlas, constantemente, le ayudan a mantenerlas frescas en la memoria.

Aplicar los diferentes tipos de aprendizaje serán de gran ayuda para mantener activa su capacidad, la misma función tendrá

la inteligencia fluida y cristalizada.

Las teorías del envejecimiento físico determinan en gran parte las causas principales en torno a la decadencia del anciano, pero esto no significa que sean las únicas.

Las teorías sociales, dan la idea acertada de la situación social del anciano, pero siempre y cuando se tomen en conjunto, pues, al separarlas, provoca la distorsión de la realidad, lo mismo puede decirse de las teorías de la personalidad.

La salud y enfermedades físicas son los factores más importantes para el aprendizaje del anciano, pues, este último factor impide emprender nuevas metas.

El nivel de estudios predispone al anciano para forjarse nuevas metas y por ende, el grado en que las desee realizar. En cambio, la personalidad del anciano se torna casi imposible de modificar, pero hay ciertas conductas en las que si es posible influir, su idea en las capacidades que aún tiene, por ejemplo, las cuales contribuyen en su manera de actuar, para ello, es necesario demostrarle su potencial, pero sobre todo que él mismo desee cambiar.

El tipo de trabajo en que se haya desenvuelto en la edad adulta influye en las decisiones a futuro, pues, podrá desenvolverse en mayor o menor grado según su experiencia.

La sociabilización concede al anciano una mejor visión de su mundo integrándose por sí mismo a su medio, en lugar de esperar a que la sociedad le llame o se ocupe de él; de esta manera, no ser aislado ni abandonado por la sociedad misma.

B I B L I O G R A F I A G E N E R A L

- 1.- AUSUBEL, David P. PSICOLOGIA EDUCATIVA, México, edit. Trillas 1982, 769 pags.
- 2.- BAZAN, José et al, MANUAL DE DIDACTICA DEL LENGUAJE, 2ª ed. México, ANUIES, 1973, 178 pags.
- 3.- CARBAL, Prieto Julia M. LA TERCERA EDAD , Buenos Aires , Argentina, edit, Troquel, col. biblioteca el tema del hombre, 1980, 178 pags.
- 4.- CHAVEZ, Maury Alfonso, EL PROCESO ENSEÑANZA APRENDIZAJE Y SU DIDACTICA, México, edit, Edamex, 1987, 77 pags.
- 5.- DIAZ, Barriga Angel, DIDACTICA Y CURRICULUM, 4ª ed, México, ediciones nuevomar, 1986, 150 pags.
- 6.- DIAZ, Barriga angel, "Un enfoque metodológico para la elaboración de programas escolares" , En PERFILES EDUCATIVOS, # 10, México, CISE, UNAM, oct.nov.dic.1980, pags. 3-28
- 7.- FUENTES Aguilar Luis, y FUENTES Aguilar Raúl, SALUD Y VEJEZ, México, edit. Caballito, 1978, 374 pags.
- 8.- GEIST, Harold, PSICOLOGIA Y PSICOPATOLOGIA DEL ENVEJECIMIENTO, tr, Antonio Sanchez Soto, Buenos Aires Argentina, edit. Paidós, serie II, vol. 14, 1977, 149 pags.

- 9.- GROUPE, Lyonais D'Etudes Medicals, LA VEJEZ, PROBLEMA DE HOY, Tr. Acasio gutierrez, Madrid, España, edit. Razón y fe, ediciones fax, 1965, 311 pags.
- 10.- GUILLY, Paul, LA EDAD CRITICA, 3ª ed. Buenos Aires Argentina, edit. Universitarios de Buenos Aires, 1964, 67 pags.
- 11.- KASTENBAUM, Robert, VEJEZ, AÑOS DE PLENITUD, México, edit. Harper & Row, Latinoamericanas S.A. de C.V. col. la psicología y tú, 1982, 128 pags.
- 12.- KIMMEL, Douglas C. ADULTHOOD AND AGING, AN INTERDISCIPLINARY DEVELOPMENT VIEW, Nueva York, edit. John Wiley & sons inc. 1980, 573 pags.
- 13.- KLAUSMEIER, Herbert J. y GOODWIN, William, PSICOLOGIA EDUCATIVA, HABILIDADES HUMANAS Y APRENDIZAJE, México, edit. Harla, 1971, 527 pags.
- 14.- KRASSOIEVITCH M. DEMENCIA PRESENIL Y SENIL, México edit. Salvat, 282 pags.
- 15.- LAFOURCADE, Pedro D. PLANEAMIENTO, CONDUCCION Y EVALUACION EN LA ENSEÑANZA SUPERIOR, Buenos Aires Argentina, edit. Kapelusz, 1984, 285 pags.
- 16.- LEHR, Ursula, PSICOLOGIA DE LA SENECTUD, Barcelona, España, edit. Herder, 1980, 432 pags.
- 17.- LEMUS, Arturo Luis, ADMINISTRACION, DIRECCION Y SUPERVISION DE ESCUELAS, Buenos Aires Argentina, edit. Kapelusz, 1975, 372 pags.

- 18.- MAIER, Henry W. TRES TEORIAS SOBRE EL DESARROLLO DEL NIÑO : ERIKSON, PIAGET Y SEARS, Buenos Aires Argentina, edit. Amorroutou, editores, 1969, 359 pags.
- 19.- MAURITZ, Johnson R. " La teoría del currículo(definiciones y modelos) ", En PERFILES EDUCATIVOS, #2, México,CISE, UNAM, oct.nov.dic. 1978, pags. 12-24
- 20.- MISHARA, B.L. Y RIEDEL, R.G. EL PROCESO DEL ENVEJECIMIENTO , Madrid, España, Edit. Morata, 1986, 282 pags.
- 21.- MORENO, Bayardo Ma. Guadalupe,DIDACTICA FUNDAMENTACION Y PRACTICA, México, edit. Progreso, tomo I 1977, 127 pags
- 22.- MORENO, Bayardo Ma. Guadalupe,DIDACTICA FUNDAMENTACION Y PRACTICA, Mexico,edit. progreso,tomo II, 1978,127 pags.
- 23.- MORGAN, Clifford T. BREVE INTRODUCCION A LA PSICOLOGIA, México, edit. Mc Graw Hill, 1977, 495 pags.
- 24.- NERICI, Idimeo G. HACIA UNA DIDACTICA GENERAL DINAMICA, Buenos Aires Argentina, edit. Kapelusz, 1984, 523 pags.
- 25.- OLERON, Piere, LA INTELIGENCIA, Barcelona, España, edit. Oikos-Tau, 1977, 108 pags.
- 26.- ORGANIZACION MUNDIAL DE LA SALUD, PROBLEMAS DE SALUD MENTAL DEL ENVEJECIMIENTO Y DE LA VEJEZ, Buenos Aires Argentina edit. Humanitas, cuadernos de asistencia social, # 10, 1969, 60 pags.

- 27.- PANSZA, Gonzalez Margarita et al, FUNDAMENTACION DE LA DIDACTICA, 2ª ed. México, edit, Gernika, Tomo I, 1987, 228 pags.
- 28.- PANSZA, Gonzalez Margarita et al, OPERATIVIDAD DE LA DICATICA 2ª ed. Mexico, edit. Gernika, tomo II, 1987, 137 pags.
- 29.- PERLMUTER, Marion y HALL, Elizabeth, ADULT DEVELOPMENT AND AGING, Nueva York, John Wiley & sons inc. 1985, 602 pags.
- 30.- RAPPOPORT, León, LA PERSONALIDAD DESDE LOS 26 HASTA LA ANCIANIDAD, Barcelona, España, edit. Paidós, col. psicología evolutiva, 1986, 101 pags.
- 31.- RUBINSTEIN, S.L. PRINCIPIOS DE PSICOLOGIA GENERAL, México , edit. Grijalbo, 1982, 767 pags.
- 32.- SANCHEZ, Caro Jesús y RAMOS, Fransisco, LA VEJEZ Y SUS MITOS Barcelona, España, edit. Aula abierta, Salvat, 1982, 64 pp.
- 33.- SAVAGE, R.D. et al, DINAMICA INTELECTUAL DE LA TERCERA EDAD, Madrid, España, ediciones el castillo, 1980, 183 pags.
- 34.- TABA, Hilda, ELABORACION DEL CURRICULO, Buenos Aires Argentina, edit. Troquel, 1964, 662 pags.
- 35.- TALLAFERRO, Alberto, CUROS BASICO DE PSICOANALISIS, México, Paidós, 1989, 324 pags.
- 36.- VIDALES, Ismael, PSICOLOGIA GENERAL, México edit. limusa, 1981, 264 pags.

- 37.- VILLAREAL, Canseco Tomás, DIDACTICA GENERAL, 12ª ed. México, edit. Oasis, 1981, 398 pags.
- 38.- WALL, W.D. Y WARNA V.P. AVANCES EN PSICOLOGIA DE LA EDUCACION Madrid, edit, Morata, 1975, 247 pags.
- 39.- WITTIG, Arno F. PSICOLOGIA DEL APRENDIZAJE, México edit. Mc. Graw Hill, 1984, 338 pags.
- 40.- SULUAGA, Eusse Ofelia, " La instrumentación didáctica del trabajo en el aula " En PERFILES EDUCATIVOS, # 19, México, CISE, UNAM, ene.feb.mar. 1983, pags. 3-17

DICCIONARIO

- 1.- DICCIONARIO DE LAS CIENCIAS DE LA EDUCACION, Madrid España, edit. Santillana, Dir. Sergio Sanchez Cerezo, 1983, 1528 pags.