

37  
2ej



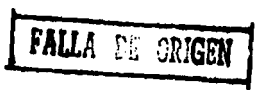
# Universidad Nacional Autónoma de México

FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS  
SISTEMA UNIVERSIDAD ABIERTA  
P E D A G O G I A

Estudio Diagnóstico y Propuesta para la Creación de un  
Centro de Actividades Extraescolares en la Ciudad  
de Saltillo, Coahuila.



T E S I N A  
QUE PARA OBTENER EL TITULO DE  
LICENCIADO EN PEDAGOGIA  
P R E S E N T A  
*María del Carmen Ramos Flores*





Universidad Nacional  
Autónoma de México



## **UNAM – Dirección General de Bibliotecas Tesis Digitales Restricciones de uso**

### **DERECHOS RESERVADOS © PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL**

Todo el material contenido en esta tesis está protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

## INDICE

Introducción	7
<b>I MARCO TEORICO</b>	<b>11</b>
1.- EL NIÑO Y EL ADOLESCENTE: SU DESARROLLO	11
1.1 El niño en edad preescolar	12
1.2 El niño en edad escolar	17
1.3 El adolescente	19
2.- INTERESES	21
2.1 Algunas definiciones	21
2.2 La nueva educación y los intereses del niño	22
2.3 Relación entre valor e interés	24
2.4 Relación entre interés y necesidades	24
2.5 Intereses reales o aparentes	25
2.6 Evolución de intereses en el niño y adolescente	26
2.7 Los intereses y el papel de la escuela y el maestro	27
3.- DESARROLLO ARMÓNICO E INTEGRAL EN LA EDUCACIÓN.	30
3.1 Desarrollo armónico e integral del ser humano como uno de los fines de la educación	30
3.2 Tipos de educación	32
3.2.1 Educación Extraescolar: Un apoyo y complemento de la educación escolar.	
3.3 Educación Escolar: Análisis de programas	35
<b>II ESTUDIO DIAGNOSTICO</b>	<b>55</b>
4.- DIAGNOSTICO DE LA SITUACION	56
4.1 Población	56
4.2 Estructura productiva y de servicios	58
4.3 Educación y Bienestar social	60
5.- PRONÓSTICO DEL GRUPO	64
5.1 Selección de los Centros Escolares y Extraescolares	65
5.2 Estrategia del estudio	68
5.3 Desarrollo del estudio	73
5.4 Resultados del estudio	76
a) Reporte de las observaciones	
b) Análisis de las entrevistas	
c) Análisis de resultados de los cuestionarios	

CONCLUSIONES Y PROPUESTA	84
BIBLIOGRAFIA	100
ANEXOS	103
I Cuadros de Educación en Coahuila	104
II Material utilizado en el estudio	111
1.- Hojas de Observación	
2.- Cuestionarios elaborados	
3.- Hoja de presentación	
III Gráficas de Resultados	131

## INTRODUCCION

La presentación de este trabajo como parte de los requisitos para obtener el título de Licenciada en Pedagogía, tiene el propósito de dar a conocer una propuesta para la creación de un Centro de Actividades Extraescolares en la ciudad de Saltillo, Coahuila.

Esta propuesta educativa se dirige a niños y jóvenes; considero que la educación es uno de los ámbitos donde se expresan grandes problemas o grandes logros de la humanidad. Si se parte de una educación sólida y adecuada, se pueden lograr importantes bases para el desarrollo de un ser humano.

El individuo recibe educación durante toda su vida y de muy diversas formas. Desde que nacemos recibimos educación informal, que es la que nos proporciona el ambiente social mediante estímulos y enseñanzas de manera sistemática. Después, la gran mayoría recibe educación escolar en el nivel básico, algunos más acceden a los niveles medio y superior, tanto en escuelas públicas como privadas del país.

Otro tipo de educación que existe, es la educación extraescolar, que está integrada por actividades educativas (culturales, recreativas, científicas, etc.) y de capacitación que son de corta duración y no tienen una secuencia. Dicha educación ha tomado gran auge debido a la necesidad de capacitar en áreas específicas, a personas que por diferentes motivos no han alcanzado un determinado nivel escolar ( forma de educación postescolar).

Otra de las formas de la educación extraescolar es aquella que se recibe de manera simultánea a la educación escolar (talleres o clases extras) y que sirve como apoyo y complemento de la misma.

El Centro, objeto de la propuesta, ofrecerá educación extraescolar de forma simultánea, ya que está dirigido a niños y adolescentes de 5 a 15 años que reciben educación escolar.

Entre los motivos que me llevaron a elegir este tema, está el hecho de que hay actividades deportivas, recreativas, manuales, culturales, etc., que el niño no realiza o no se le proponen, pero que son muy importantes para el enriquecimiento de su persona y en la formación de su carácter. Estas actividades, que algunos consideran no primordiales, bien planeadas y aplicadas coadyuvan al desarrollo integral de la persona y a obtener experiencias y aprendizajes significativos.

Otro de los motivos fue percibir que algunos niños y jóvenes no encuentran en qué ocupar su tiempo o lo mal emplean en actividades que no les dejan un provecho o una buena experiencia; se la pasan viendo televisión de una forma pasiva y exagerada, hablando por teléfono largas horas, muchas veces para repetir lo mismo, o los más pequeños no logran gastar todas sus energías y las descargan en travesuras.

También se observa que hay niños, inclusive jóvenes, que no saben hacer tareas sencillas de la vida práctica, como tender una cama, coser un botón, mucho menos planchar y cocinar. En cuanto a la vida cultural no se diga: no encuentran gusto por ver una obra de teatro, leer un buen libro o ver una película o programa televisivo analizándolos en una forma crítica y activa.

En cuanto a oficios, no conocen casi ninguno, no saben manejar un martillo o una brocha y no han experimentado el placer de crear algo con sus propias manos.

Considero que estas actividades, que deberían desarrollarse en el ámbito familiar, algunas veces se olvidan o relegan, debido tal vez a que los padres piensan que sus hijos no tienen porque hacer "esas cosas" o a que se las enseñan como un trabajo más y no como una forma de convivir, no los invitan a que juntos pinten una pared, acomoden un closet, hagan un pastel o lean un buen libro. Además, esa falta de actividades y experiencias, hace que los niños y jóvenes no cuiden y disfruten lo que les rodea. Por ejemplo, si un niño no sabe lo difícil que es pulir un mueble, no comprenderá realmente por qué no deben rayarlo ni maltratarlo, o si un joven no sabe discutir el contenido de un libro o programa, sólo leerá o verá lo que no le haga pensar mucho o "que no tenga muchas letritas", en el caso de los libros.

Pienso que para los hombres del mañana, se necesita mucho más que un cúmulo de conocimientos científicos, se requiere gente que ame y respete su trabajo y el de los demás, que disfrute de las artes, que valore los oficios. Es necesario que aprendan a crear y disfrutar su mundo.

Se eligió la ciudad de Saltillo, Coahuila por el interés y viabilidad que existe en ella para el desarrollo de proyectos educativos y por el conocimiento y arraigo que tengo de mi ciudad natal.

Este estudio es sólo una propuesta para la creación de un centro de actividades extraescolares, pero queda como un reto para el futuro el llevar a cabo dicha propuesta y enriquecerla cada vez más.

### Objetivos de Estudio

1) Presentar aquellos elementos teóricos que fundamenten la propuesta en relación a:

- Las características de los sujetos a quienes se dirige.

- La importancia de los intereses del educando en la búsqueda de nuevas actividades y aprendizajes.

- El desarrollo integral y armónico y cómo se puede lograr obtenerlo a través de los diferentes tipos de educación.

2) Realizar un estudio diagnóstico que permita conocer el contexto en donde se ubica la propuesta:

- Características socio-económicas, culturales y educativas.
- Intereses y expectativas de la población, sobre la educación extraescolar.
- Utilización del tiempo libre.

Con lo anterior busca contestar a las preguntas: ¿A quién se va a educar?, ¿Cuáles son las características e intereses del alumno?, ¿Qué queremos alcanzar?, ¿Cómo lo podemos lograr? , ¿Qué se está haciendo actualmente en la educación escolar?, y ¿de qué manera puede ayudar la educación extraescolar en el desarrollo integral del niño y el adolescente?

### Metodología y Estructura

Este estudio toma en cuenta aspectos teóricos y empíricos, ya que es a partir de la integración de los dos aspectos, como se puede lograr un trabajo más completo.

Los aspectos teóricos se encuentran ubicados, sobre todo, en la primera parte de este trabajo: el Marco Teórico, en el cual se han tomado en cuenta el estudio de las características de niños y adolescentes de 5 a 15 años de edad aproximadamente. Se hace un ensayo sobre el concepto de interés y su relación con otros aspectos: así como un análisis de lo que se entiende por desarrollo integral, educación extraescolar y un análisis de los programas de preescolar, primaria y secundaria, que se manejan en la educación de tipo escolar.

Los aspectos empíricos están comprendidos en la segunda parte del trabajo: Estudio Diagnóstico, el cual se divide en dos partes: Diagnóstico de la Situación, que corresponde al estado de Coahuila, y a la ciudad de Saltillo específicamente, en cuanto a población, estructura productiva, educación, bienestar social, etc.

Además se presenta un Pronóstico de Grupo, al cual se dirige la propuesta. En él se describen aspectos de la selección de las escuelas de donde se tomó la muestra: además de la metodología y la presentación de los resultados de observaciones, entrevistas y encuestas llevadas a cabo con maestros, padres de familia, niños y jóvenes.

Finalmente se plantean las conclusiones y la propuesta en relación a la educación extraescolar.

Las Fuentes.- Las fuentes utilizadas son:

Bibliográficas y documentales.- Autores principales, Jean Piaget, Henri Wallon, programas de estudio de los niveles de preescolar, primaria y secundaria.

Estadísticas.- Como el libro "Coahuila. Cuaderno de Información para la Planeación", publicado por el INEGI y en el cual se encuentran los resultados del censo de 1980.

Informantes.- También se tuvieron como fuentes directas a aquellas personas que nos proporcionaron información a través de entrevistas y cuestionarios, tales como directores, maestros, padres de familia y alumnos.



## PARTE I: MARCO TEORICO

### 1. EL NIÑO Y EL ADOLESCENTE: SU DESARROLLO.

Todo trabajo de investigación y propuesta debe llevar consigo una base teórica. Debido a que la propuesta está dirigida a niños y adolescentes, se hace indispensable el conocer y tener presente las diferentes etapas por las que pasa un niño hasta llegar a la adolescencia y cómo es su desarrollo.

Tanto el niño como el adolescente crecen, piensan, sienten y se relacionan: "la persona concreta es desde el comienzo biológica y social", por lo tanto, se da un desarrollo en diferentes aspectos complementarios y unidos a la vez. Si no existe un desarrollo en algún aspecto, esto repercute en los demás, atrasándolos o deteniéndolos, y viceversa, cuando hay desarrollo, se benefician otros aspectos.

El desarrollo de la afectividad y de las funciones intelectuales van de la mano "son aspectos indisolubles en cada acto". En toda conducta hay afectividad e inteligencia: la afectividad es considerada como el motor de la conducta, el aspecto cognoscitivo es lo que proporciona las técnicas y el acoplamiento de los medios empleados.

También la socialización repercute en el aspecto afectivo y en el intelectual "las transformaciones de la acción surgidas de los inicios de la socialización no interesa solo a la inteligencia y al pensamiento, sino que repercute con la misma profundidad en la vida afectiva".

---

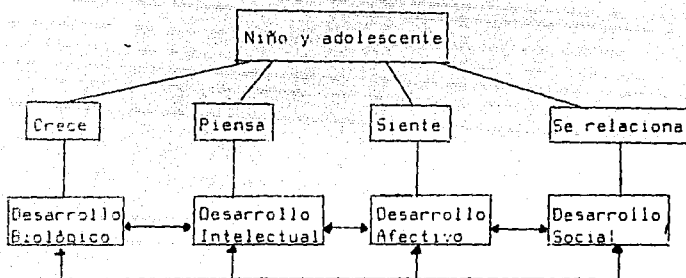
1 Se adopta el concepto de desarrollo como lo entiende J. Piaget "El desarrollo es ... una progresiva equilibración, un perpetuo pasar de un estado de menor equilibrio a un estado de equilibrio superior". PIAGET, JEAN. Seis Estudios de Psicología, 11.

2 CLANET, CLAUDE Y COLETTE LATERRASE. Un encuentro con Henri Wallon, 16.

3 PIAGET, JEAN. Op. Cit., 54.

4 Ibidem, 54.

De lo expuesto anteriormente, se deriva el siguiente esquema:



En este trabajo se abarca al niño en edad preescolar (4-6 años aprox.), al niño en edad escolar (6-12 años aprox.) y el adolescente (11-15 años aprox.), por ser esta población a quien estará dirigido este trabajo. Para estudiar los diferentes estadios (períodos ordenados y sucesivos) del desarrollo del niño se han tomado como base los trabajos de Jean Piaget y Henri Wallon, por ser ellos quienes más ampliamente han trabajado en los estadios del desarrollo.

### 1.1 El Niño en Edad Preescolar (4 a 5 años)

a).- Desarrollo corporal.- La actividad de los niños aumenta ya que su capacidad física se perfecciona. Pueden vestirse solos e ir al baño.

El niño de esta edad no necesita dormir durante el día, le gusta escuchar cuentos y que lo escuchen a él. También podrá hablar con más fluidez y desarrollar una coordinación motriz fina.

El desarrollo no se da en igual forma en todos los niños, pues no hay una regla que diga que un grado de desarrollo específico lo tienen todos los niños de cierta edad, ya que interviene en forma directa el ambiente que rodea al niño, y sus experiencias previas. Así, se manejan patrones que indican las características típicas que se observan en los niños.

---

B. U. a GSELL, A., El niño de 1 a 5 años. Guía para el estudio del niño preescolar. Buenos Aires, Ed. Paidós. 1971.

b).- Desarrollo Intelectual y Psicológico.— En este punto se verán separadamente las aportaciones que sobre el mismo han dado Piaget y Wallon.

#### Los Estadios del desarrollo intelectual de Jean Piaget.

Cuando Piaget habla de estadios menciona como condición que haya entre ellos un orden de sucesión, o sea que un estadio no aparecerá antes que otro; y que tengan un carácter integrativo, es decir, que las estructuras construidas en una edad determinada sean parte integrante de las estructuras de la siguiente edad. El medio social es decisivo para Piaget, pues lo considera como algo que puede impedir, acelerar o detener la aparición de un estadio.

Piaget divide el pensamiento intelectual en tres grandes periodos:

I Periodo de la inteligencia sensorio-motriz (nacimiento-2 años).

II Periodo de preparación y de organización de las operaciones concretas de clase, relaciones y número (2 a 11 años).

III Periodo de las operaciones formales (11 a 13 o 14 años).

Para Piaget el periodo de la inteligencia sensorio-motriz es el primer periodo; abarca desde el nacimiento hasta la aparición del lenguaje, o sea, los dos primeros años de existencia.

El segundo periodo es considerado por Piaget no sólo como un nivel de simple transición, sino que en este periodo hay obstáculos serios y nuevos, ya que hacen falta 5 o 6 años para pasar de la acción a la operación.

Para Piaget, en el niño de dos a siete años se dan dos formas externas de pensamiento: la asimilación y la acomodación. Esta primera forma es la asimilación egocéntrica, la cual excluye la objetividad. Este egocentrismo se manifiesta de las siguientes maneras:

Animismo.— Se dota de vida a los objetos.

Artificialismo.— Se cree que todas las cosas han sido hechas por el hombre.

Realismo.— Se atribuye existencia a los hechos psicológicos (sueños, pensamientos).

La segunda forma ( la acomodación) es el pensamiento que se adapta a los demás y a la realidad, la cual se va imponiendo poco a poco a la primera.

Entre estas dos direcciones contrarias oscilan todos los actos del pensamiento infantil.

En la asimilación el niño busca incorporar las cosas y los datos a su yo y a su actividad, las va haciendo suyas. Una forma de lograr esta asimilación es mediante el juego simbólico en el cual se logra más o menos una asimilación de lo real al yo y no es una adaptación del yo a lo real.

#### Los estadios del desarrollo intelectual de Henri Wallon.

Para Wallon, estadio es un momento en el desarrollo del niño en el que hay un cúmulo de relaciones con el medio que en ese momento se vuelven dominantes y le dan un comportamiento particular al niño. En cada estadio hay una actividad predominante que en el siguiente estadio será reemplazada por otra: es decir, hay una sucesión. Los estadios que marca Wallon son los siguientes:

I Estadio impulsivo y emocional (0 a 1 año).- Edificación del sujeto. En este estadio, el niño necesita de la ayuda del ambiente y particularmente de su madre.

II Estadio sensorio motor y proyectivo.- De 1 a 3 años. Periodo de establecimiento de relaciones con el mundo exterior.

III Estadio del personalismo (3 a 6 años).- Formación del carácter.

IV Estadio del pensamiento categorial (6 a 11 años).- Crecimiento del mundo exterior objetivo.

V Estadio de la pubertad y de la adolescencia (a partir de los 11 o 12 años).- Constitución acabada de la persona.

Estos dos últimos estadios serán explicados en los puntos 1.2 y 1.3 respectivamente.

#### I Estadio impulsivo y emocional.-

La satisfacción de las necesidades del niño no es automática y algunas veces se demora. Es aquí cuando el niño conoce lo que es la espera y la privación, lo cual se manifiesta por medio de gritos y espasmos.

En este estado sus gestos son explosivos, ya que no son orientados y se asemejan más a crisis motrices que a movimientos coordinados. Son simples descargas musculares. es un estado de impulsividad motriz.

Los progresos de este estado se dan en relación a la búsqueda de satisfacción de dos grandes necesidades: la de alimentarse y la de ser cambiado de posición.

En este estado se da una relación afectiva con la mamá, ya que es en él cuando se logra un rechazo o aceptación de la madre hacia las necesidades del niño; hay entre ellos un sistema de aceptación mutua.

A la edad de seis meses, el niño cuenta ya con una gran gama de matices emocionales: cólera, dolor, pena, alegría.

El niño está íntimamente ligado a su ambiente y parece no poder distinguirse de él. Hay una simbiosis afectiva.

II Estado sensorio motor y proyectivo (1 a 3 años).-  
Establecimiento de relaciones con el mundo.

Es un estado vuelto hacia el mundo exterior. El niño responde a las impresiones que las cosas ejercen sobre él por gestos dirigidos hacia ellos.

En este estado se da la adquisición de la marcha y la palabra, lo que le llevará a descubrir su espacio locomotor y le permitirá integrarse a él y al mismo tiempo identificará los objetos que descubre o que encuentra.

El niño busca apropiarse del ambiente.

III Estado del personalismo (3 a 6 años).-

En este estado se busca la independencia y el enriquecimiento del yo a través de tres periodos:

1).- Periodo de oposición y de inhibición.- Aparece una actitud de rechazo, como si el niño tratara de proteger su autonomía. Adquiere más conciencia de sí mismo y, por lo tanto, utiliza el "yo" y el "mi" con mucha frecuencia.

2).- Periodo de gracia.- El niño busca hacerse valer y recibir aprobaciones. Es una edad del narcisismo (Freud).

3).- Periodo de representación de roles.- Al necesitar nuevos éxitos el niño los roba de otros, hace un esfuerzo de sustitución personal por medio de la imitación. Imitará a un ser preferido o a aquel por el cual siente celos.

Debido a que de los tres a los cinco años el niño estará sumido en su ambiente familiar, son muy importantes las impresiones que de él experimente.

c).- Desarrollo Social.- Los niños de tres y cuatro años juegan juntos y comparten sus cosas, aunque se puede ver que les gusta más jugar solos, cada quien por su lado.

Entre los cinco y los siete años, el niño convive mucho más con sus compañeros, forman grupos en los cuales siempre hay un líder o varios: a las niñas les gusta más tener una "mejor amiga" y los niños disfrutan más jugando con un grupo numeroso de niños.

Como se ve, a lo largo de esta etapa se ven intercaladas dos características del niño: el egocentrismo y la convivencia. A medida que el niño crece, va conviviendo más y disfrutando de hacerle.

Al terminar de exponer lo que Piaget y Wallon (principalmente) han dicho sobre la etapa de la edad preescolar, se puede ver que los dos le dan una gran importancia al estadio que comprende dicha etapa. Ya sea como periodo preoperativo o como etapa del personalismo, en los dos se ve un cimiento y bases para etapas posteriores.

El niño a través de estos estadios se va conquistando él mismo (personalismo) y va conquistando el mundo que le rodea y adentrándose a su realidad.

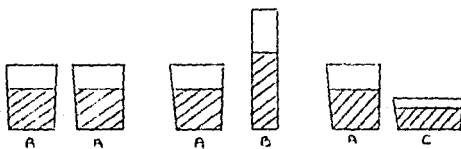
Tanto Piaget como Wallon consideran de gran importancia el medio que rodea al niño. Para Piaget el medio ayuda o perjudica en el desarrollo; Wallon por su parte, ve la relación del hombre con el medio en que vive no de una forma unilateral y mecánica, sino que considera que el hombre tiene el poder de modificar el medio, así como el medio puede modificar al hombre. Hay una relación bilateral entre el hombre y el medio.

## 1.2 El niño en edad escolar (6-12 años)

a).- Desarrollo corporal. - El desarrollo corporal del niño en edad preescolar es regular y ascendente por lo general, pues ya para entonces él tiene control de todos sus movimientos, pudiendo hacer casi todas las actividades sólo y bien (hablar, ir al baño, vestirse, abrocharse los zapatos, bañarse, etc.). Solamente tendrá que irse desarrollando en talla, peso, coordinación motora, etc.

b).- Desarrollo intelectual y Psicológico. - Piaget marca de los siete u ocho años hasta los once o doce un subperíodo, que es el de las operaciones concretas, en el cual se dan como características importantes la noción de conservación de cantidad, las operaciones concretas de seriación, la clasificación, el número, el espacio, el tiempo y la velocidad.

Noción de conservación de cantidad. - Antes de los 7 u 8 años no hay esta noción. Esto se ve en la prueba de conservación de líquidos, que consiste en poner en dos vasos del mismo tamaño e iguales dimensiones la misma cantidad de agua (A,A); después, el contenido de uno de esos vasos se cambia a uno más estrecho (B). Antes de las operaciones, el niño pensaría que el volumen del agua ha aumentado; sin embargo, el niño que ha alcanzado el período de las operaciones concretas sigue pensando que es la misma cantidad de agua.



Operaciones Concretas. - Las operaciones concretas o lógico-matemáticas son:

-La seriación.- Se ordenan los elementos según sus dimensiones crecientes o decrecientes.

-La clasificación.- Los objetos se unen por semejanzas, se separan por diferencias, se define la pertenencia del objeto a una clase.

-El número.- El niño es capaz de constituir operaciones numéricas hasta que puede manejar las operaciones de seriación y de clasificación.

-El espacio.- A partir de los 7 años se empieza a construir un espacio racional, mediante las operaciones lógico-matemáticas vistas anteriormente.

-El tiempo y la velocidad.- La noción racional de velocidad se elabora en conexión con el tiempo hacia los 8 años de edad.

Por otra parte, Wallon denomina a la edad de 6 a 11 años el Estadio del pensamiento categorial, o sea, de la edad escolar. En esta edad, el niño sabe hacer la distinción entre la unidad y el conjunto, aprende a leer combinando letras, a manejar cifras. Según las propiedades de los objetos, los clasifica. "Se opera el advenimiento del pensamiento categorial, capacidad de clasificaciones según las cualidades de las cosas, de definir sus diferentes propiedades."

c).- Desarrollo afectivo y social.-En este estadio Wallon marca un destete afectivo, ya que al tener que ajustar sus conductas a circunstancias particulares, el niño toma conciencia de sus virtudes y adquiere un conocimiento más preciso y completo de sí mismo.

Las relaciones que el niño tiene con su medio son más abiertas y forma grupos más variables según sus preferencias o méritos. Se da cuenta de que su personalidad es polivalente, lo cual lo hace más libre.

Piaget afirma que la afectividad en este periodo se caracteriza por sentimientos morales, como es una organización de la voluntad. En el niño aparece el sentimiento del respeto mutuo, el cual consiste en atribuirse recíprocamente un valor personal equivalente. Este respeto mutuo es el que lleva al niño a respetar las reglas de un juego colectivo, a no engañar a sus amigos.

También dice Piaget que es en este periodo donde nace su aparición la voluntad, la cual define como una regulación de la energía que favorece y refuerza ciertas tendencias (superiores) a expensas de otras.

G WALLON, HENRI y otros. Los estadios en la psicología del niño, 38.



En cuanto a la socialización, Piaget opina que es hacia los siete años cuando el niño, además de lograr la concentración individual, adquiere una colaboración efectiva cuando hay vida en común. Esta cooperación se logra, según Piaget, cuando el niño no confunde su propio punto de vista con el de los demás, los disocia para coordinarlos.

Ahora el niño piensa antes de actuar y empieza a reflexionar, esta reflexión es tomada como una deliberación interior.

### 1.3 El Adolescente.

El desarrollo biológico que se tiene en la adolescencia es notable ya que se dan varios cambios. Uno de ellos es la aparición de la función reproductora y todo lo que ésta trae consigo (salida de vello púbico, cambios en la voz, crecimiento de barba y bigote, menstruación, etc.). Este mismo desarrollo biológico trae como consecuencia muchos cambios psicológicos, emotivos y sociales.

Es interesante conocer el punto de vista que sobre este estadio de la adolescencia tienen Piaget y Wallon.

J. Piaget marca un tercer y último periodo que es el de las operaciones formales que se da a partir de los 11 a los 14 años aproximadamente.

En el aspecto psicológico, el adolescente según Piaget, ya construye sistemas y teorías abstractas, son capaces de crear una filosofía, una política y un concepto de estética. A partir de los 11 años se da el paso del pensamiento concreto al pensamiento formal o "hipotético-deductivo".

Hasta ahora la inteligencia se basaba en cosas que se referían a la realidad en sí mismas y en la adolescencia se dice que el pensamiento es hipotético-deductivo. Se sacan conclusiones de hipótesis y no sólo de una observación real.

Piaget habla de que en la adolescencia existe un egocentrismo intelectual. Se cree que el mundo tiene que someterse a los sistemas y no éstos a la realidad. Esta es la edad metafísica por excelencia. También es en esta edad cuando todo contradice, cuando se da cuenta que en lugar de contradecir, puede anticiparse e interpretar la experiencia, está en posibilidades de superar ese egocentrismo.

En el campo social y afectivo, Piaget dice que la vida afectiva se va afirmando debido a la conquista de la personalidad y a la entrada en la sociedad adulta.

La personalidad se da a partir del final de la infancia y se logra con la organización autónoma de reglas, de valores y cuando se afirma la voluntad.

En el adolescente se dan contradicciones pues por un lado es egocéntrico, y por otro lado tiene muchos sentimientos generosos.

El adolescente se va integrando en la sociedad de los adultos a través de proyectos, programas de vida, de planes de reforma políticos y sociales "la sociedad que le interesa es la que quiere reformar y no siente más que desprecio y desinterés hacia la sociedad real que él condena".

Cuando el adolescente está verdaderamente adaptado, es cuando de reformador pasa a realizador, cuando hace un trabajo efectivo en una situación concreta y no en sueños.

Tanto la inteligencia como la afectividad en este estadio van de un egocentrismo a una coordinación amplia de nociones y valores. El desarrollo del adolescente buscará el equilibrio entre la afectividad y la inteligencia.

Henri Wallon marca su V estadio como el de la pubertad y la adolescencia y va a partir de los 11 a 12 años; tiene duración variable. En este estadio, Wallon menciona que las exigencias de la personalidad están en primer plano y todas las necesidades del yo acaparan al sujeto. En esta edad, los sentimientos son contradictorios y hay: timidez y jactancia, coquetería y burla hacia los demás. Van juntos el egoísmo absoluto y el autosacrificio. El adolescente, a veces, se siente desorientado y le inquieta no conocerse.

En esta edad, Wallon comenta, es indispensable descubrir la razón de las cosas y de las gentes, su origen y su destino. Hay una preocupación metafísica que si es bien encauzada, puede convertirse en una inquietud de las responsabilidades familiares y sociales. En esta etapa, el adolescente se cree poeta, pensador o artista.

Wallon concluye que todas las etapas muestran una estrecha unión entre la evolución de la personalidad y la de la inteligencia,

Podemos ver como los dos autores coinciden en decir que la etapa de la adolescencia es una etapa de contrastes, de pensamientos razonados y metafísicos y que se va dando una unión o equilibrio entre la inteligencia y la personalidad (Wallon) o afectividad (Piaget).

En función de lo anteriormente expuesto, nuestra propuesta atenderá a las características, destrezas y operaciones de los niños y jóvenes que asistirán al centro extraescolar.

---

7 PIAGET, JEAN. Op. Cit., 105.

## 2. INTERESES

Continuamente se une el concepto de intereses del niño y el joven con el de su desarrollo y educación, por lo cual se hace fundamental abordar la categoría del interés. Además de que nuestra propuesta educativa busca adecuarse a los intereses de los niños y jóvenes que asistirán al centro educativo que se tiene planeado instalar.

### 2.1 Algunas definiciones:

Este es un concepto que ha sido tratado por varios autores, quienes han dado su propia definición de interés.

John Dewey describe el interés como el "producto de los impulsos y las tendencias primitivas del niño"<sup>8</sup>. Para Dewey el verdadero interés aparece cuando el yo se identifica como una idea o un objeto.

Decroly afirma que el interés del niño es el elemento afectivo primordial, "es la palanca por excelencia", por tanto, busca una unión entre todas las cosas y las hace convergir o divergir de un mismo centro: el niño.

Eduard Claparède menciona como V ley de conducta la ley del interés y él llama interés a lo que causa la activación de ciertas reacciones: esa causa es el objeto en su relación con la necesidad. Para él "toda conducta es dictada por un interés, toda acción consiste en alcanzar el fin que nos importa en el momento considerado".<sup>10</sup>

Para Luis Villoro los intereses corresponden "a disposiciones a actuar".<sup>11</sup>

Para Piaget,<sup>12</sup> el interés es "el aspecto dinámico de la asimilación" ya que "todo trabajo de la inteligencia descansa sobre un interés".<sup>13</sup>

Todos estos autores conciben el interés como algo dinámico, como una fuerza que pone en movimiento e impulsa a tener una conducta o acción determinada.

---

8 CHATEAU, JEAN Y OTROS. Los grandes pedagogos, 290.

9 DECROLY. Iniciación general al Método Decroly, 58.

10 CHATEAU, JEAN. Op. Cit., 267.

11 VILLORO, LUIS. El concepto de ideología, 130.

12 PIAGET, JEAN. Psicología y pedagogía, 130.

13 PIAGET, JEAN. Op. Cit., 180.

## 2.2 La nueva educación y los intereses del niño.

La categoría de interés está fuertemente vinculada con el movimiento de la Nueva Educación, ya que se considera como su eje y pilar. Por tanto, se hará una breve reseña de este movimiento y se tomarán para nuestra propuesta varios conceptos que en él se manejan.

La nueva educación surge a fines del siglo XIX como una reacción a la educación tradicional, en donde había una estructura piramidal, se fomentaba la competencia, la memorización, y el autoritarismo. La nueva educación por su parte, apoya conceptos como el valor, la disciplina, el respeto al niño y a sus intereses, buscando la libertad, actividad y autonomía del niño, el cual pasa a ser el centro de la educación y el rey de la escuela.

Lo que es y orienta a la escuela nueva está en los estatutos de la liga de 1921: "preparar al niño para el triunfo del espíritu sobre la materia, respetar y desarrollar la personalidad del niño, formar el carácter y desarrollar los atractivos intelectuales, artísticos y sociales propios del niño, en particular mediante el trabajo manual y la organización de una disciplina personal libremente aceptada y el desarrollo del espíritu de cooperación, la coeducación y la preparación del futuro ciudadano, de un hombre conciente de la dignidad de todo ser humano"<sup>14</sup>. Como se puede ver, todo está centrado en el niño.

La nueva educación cuenta con un nuevo concepto de lo que es el niño y su desarrollo, se ve la infancia como algo que tiene su propio fin y función, que está regida por leyes propias y que tiene intereses particulares.

En esta educación juegan un papel muy importante los intereses y necesidades propias del niño ya que se considera que "no hay aprendizaje efectivo que no parta de una necesidad o interés del niño"<sup>15</sup>.

La libertad es otro concepto que tiene la nueva educación, los nuevos pedagogos consideran que el niño es un ser libre y que por lo tanto, debe vivir en un ambiente de libertad.

La relación maestro-alumno que se da en esta educación es de afecto y camaradería.

14 Citado en PALACIOS, JESUS. La Cuestión Escolar, 29.

15 PALACIOS, JESUS. Op. Cit., 31.

Los contenidos de la nueva educación cambian también, pues se buscan experiencias cotidianas de la vida para despertar el interés de los niños, además de buscar experiencias vividas y directas, el alumno actúa y participa de forma activa sobre los materiales didácticos, los libros son considerados como un suplemento de los demás modos de aprender.

#### b) Intereses-Nueva Educación.

Ya Rousseau en el siglo XVIII exponía que toda enseñanza debe responder a la curiosidad y a las necesidades del niño, debe ser una respuesta a los problemas que a él se le plantean, debe ser deseada y aceptada con gusto. "Toda educación debe partir del interés del que se va a educar"<sup>16</sup>.

Para la nueva educación, esta fuerza es lo que motiva el aprendizaje, el interés es un pilar de la educación. A. Ferrière dice que el interés es "condición interior del trabajo intelectual productivo"<sup>17</sup> y "piedra angular de la escuela activa".

Freinet maneja que el respeto al interés del niño es una de las constantes de las tendencias renovadoras de la escuela nueva. Se ve a la nueva educación como un "esfuerzo por coincidir con los intereses y con la vida espontánea del niño".

Freinet también expone que la escuela debe respetar el interés y el ritmo del niño y que las técnicas, metodologías, modalidades, materias, etc. tienen que desprenderse de sus necesidades. Se debe buscar que el niño tome la iniciativa en su tarea para que así sus intereses puedan ser conocidos y propuestos como base para sus actividades.

Así como algunos pedagogos piensan que el interés del niño es una de las bases de la educación, otros, como Alain, piensan que el interés inmediato no eleva al niño, pues lo que interesa no instruye nunca y que para que el niño obtenga un verdadero placer, se le debe dar el cebo de lo difícil. En este punto, aclara Jean Chateau que esto no se debe tomar en forma rígida, pues dice que "el niño debe aprender a interesarse por voluntad a labrar su propia persona; el que el niño busque su propio camino a través de las dificultades no significa, según Chateau el cebar su espíritu, sino hacerlo combativo.

<sup>16</sup> Citado en Ibidem, 45.

<sup>17</sup> FERRIERE A. Citado en Idem, 63.

<sup>18</sup> Idem, 63.

<sup>19</sup> BNYDEPS, GEORGE. Pedagogie Progressista, 76.

Dewey, por su parte, ve el esfuerzo como un producto del interés, para él no hay oposición entre el interés y el esfuerzo pues menciona que entre más interés hay, mayor es el esfuerzo por lograrlo. Para Dewey, tampoco hay oposición entre el interés y la disciplina. El considera que el interés es la mejor garantía de un crecimiento en la autonomía moral.

### 2.3 Relación entre Valor e Interés.

En algunos casos, la relación que se da entre valor e interés es muy estrecha, lo cual hace que se confundan los dos términos. Se hace necesario ver brevemente cada uno de estos términos y la relación que guardan entre sí.

La definición del concepto de valor ha sido extraída de la que maneja Frondizi en su libro Qué son los valores?. "Los valores no son cosas ni elementos de cosas, sino propiedades, cualidades sui generis, que poseen ciertos objetos llamados bienes...el valor es una cualidad, un adjetivo"<sup>20</sup>. Por ser cualidad necesita apoyarse en objetos reales.

Uno de los exponentes de las doctrinas subjetivistas del valor, Ralph Barton Perry, opina que "un objeto de cualquier clase que sea, adquiere valor cuando se le presenta un interés, de cualquier clase que sea"<sup>21</sup>.

Así encontramos que hay objetos valiosos en los que nadie tiene interés y por el contrario, la gente tiene interés en cosas carentes de valor. El interés es importante pero no se puede reducir el valor a la existencia de un interés.

Claparède reconoce que el interés no siempre se dirige a un objeto de valor.

Se ha comprobado que el interés está regulado por las propiedades del objeto y no al revés. Se trata de descubrir en el objeto un valor que justifique nuestro interés.

### 2.4 Relación entre Intereses y Necesidades.

Generalmente se puede hablar de la relación intereses-necesidades como una relación en dos direcciones:

<sup>20</sup> FRONDIZI, R. Qué son los valores?, 17.

<sup>21</sup> Citado en: FRONDIZI, R. Op. Cit., 65.

Algunas veces los intereses buscan la satisfacción de necesidades o parten de una necesidad. En este caso se piensa que se tiene interés por todo aquello que se necesita, por lo tanto, que una necesidad origina un interés.

Intereses ← Necesidades

Otras veces las necesidades surgen a partir de ciertos intereses reales o impuestos.

Intereses → Necesidades

Por lo tanto, se puede concluir que las necesidades se interrelacionan con los intereses, ya que algunos intereses parten de una necesidad y/o algunas necesidades surgen a partir de ciertos intereses.

Intereses → Necesidades

El surgimiento del interés a partir de una necesidad no es algo fijo, pues el organismo muchas veces necesita ejercicio o alimentos naturales o agua, y el hombre no por ello siente un interés en hacer ejercicio o alimentarse sanamente y si, muchas veces, se interesa por cosas que no necesita y que, además, le hacen mucho daño, como sería el alcohol, el tabaco, las drogas, algún tipo de alimento en caso de enfermedad, etc. Todo esto está muy relacionado con los intereses inmediatos, aparentes y los intereses reales.

## 2.5 Intereses Reales y Aparentes.

Algunos educadores pensaban que el interés era como el apetito, que al momento que el niño tuviera un interés era necesario satisfacerlo, pues si el niño sentía ese interés era porque tenía necesidad de él, así como el apetito marca cuando y cuánto comer; pero se ha visto que esto del interés no es tan sencillo como se planteaba, ya que se ha observado que hay intereses reales y otros creados y aparentes, y algunas veces el interés que mueve al hombre no es precisamente un interés real, "una mujer que aprieta su corsé hasta el punto de estrangularse obedece a un interés presente, que es el de seguir la moda, pero en detrimento de intereses más reales y que al mismo tiempo están más alejados".

Por lo tanto, los intereses reales son aquellos que están dictados por necesidades naturales inherentes a la persona, y los intereses creados responden a inquietudes que fomenta el medio en el que se desarrolla el individuo.

Viendo la ubicación de estos tipos de intereses en el plano social se tendrían las siguientes definiciones:

Los intereses reales son aquellos que son propios a una clase o grupo social y son un conjunto de actitudes colectivas que satisfacen las necesidades reales propias de un grupo y que refuerzan su cohesión y sus capacidades de defensa y poder.

Los intereses aparentes son expresados por un grupo, pero han sido inducidos por otros grupos o clases, por lo tanto son actitudes que tienden a satisfacer necesidades artificiales inducidas por otros grupos; sirven para reforzar ese sistema de dominación.

Se puede concluir este punto con las palabras de Snyders " el interés no es ya la voz irrefutable de la naturaleza, sino el resultado de mil causas individuales y sociales"<sup>23</sup>. Esto es lo que hace más difícil el papel del maestro, del cual se hablará más adelante.

## 2.5 Evolución de los Intereses.

Los intereses reales van cambiando según la edad y es muy importante tener presentes los intereses de cada edad para lograr que la educación se adecúe a ellos. Para conocerlos es necesario, como lo plantea Montessori, la observación de los intereses dominantes de cada edad.

En la evolución de los intereses intervienen dos factores:

- a).- Las diferencias individuales: madurez física y mental.
- b).- Las posibilidades del ambiente: el hogar, la cultura, la escuela, etc.

Georg Kerschensteiner<sup>24</sup> divide en cuatro periodos el desarrollo de los intereses:

Intereses de la primera infancia o edad del adiestramiento (1 y 2 años). Actividad esencialmente impulsiva. Interesa satisfacer las necesidades intuitivas (hambre, sed, calor, movimiento); aún no es posible hablar de intereses propiamente dichos.

<sup>23</sup> SNYDERS, GEORGE. Op. Cit., 98.

<sup>24</sup> Citado en: CHATEAU, JEAN. Los grandes pedagogos, 243.



Intereses de la segunda infancia o edad del juego (3-7 años). Intereses Lúdicos (juegos) y Concretos (conocer el mundo que le rodea). Se despierta la conciencia del fin que hay que alcanzar. Se le da importancia a las cosas que ayudan a alcanzar los fines propuestos.

Periodo de los intereses egocéntricos del trabajo (8-14 años). Predominan los intereses de las actividades prácticas manuales y los medios adecuados para realizarlas.

Periodo de los intereses objetivos del trabajo o etapa de la adolescencia y de la madurez. El ser humano se siente portador de valores. El adolescente se interesa por los valores intelectuales, éticos, sociales, políticos, espirituales.

Por su parte, Wallon establece los siguientes intereses según el estadio en que se encuentre el niño:

Estadio Emocional (0 a 1 año). Wallon marca que de los 0 a 1 años se presentan intereses relacionados con las necesidades propias del niño, dependen de su necesidad de ser alimentado, vestido, limpiado, etc.

Estadio sensorio-motriz (1-3 años). De 1 a 3 años, plantea que los intereses se relacionan más con el mundo exterior (objetos). Primero reconoce al mundo exterior y luego trata de apropiarse de él.

Estadio del Personalismo (3-5 años). Wallon considera que en esta etapa, el interés del niño es proteger su autonomía, posteriormente le interesa la aceptación y la aprobación de quien le rodea, y después le interesa imitar a algún ser preferido.

Estadio del pensamiento categorial (6-11 años). Wallon manifiesta que el interés del niño en este estadio es conquistar y conocer el mundo exterior, además de interesarse por las cosas objetivas.

Estadio de la pubertad y la adolescencia. El adolescente, para Wallon, tiene interés en su "yo", pero también tiene interés en buscar la razón de ser de las cosas y de las gentes, su origen y su destino. Interés por la poesía y el arte.

### 3.7 Los Intereses y el papel de la Escuela y el Maestro.

La educación debe dar respuesta a intereses reales que correspondan a los valores auténticos que se propone tenga el individuo social, y a las necesidades verdaderas del alumno.

El papel del maestro tampoco es tan simple pues puede verse desde diferentes perspectivas, desde concebir al maestro como alguien encargado de dirigir el aprendizaje de los alumnos sin darle la menor importancia a los intereses de éstos, hasta concebir el papel del maestro como simple espectador del desarrollo del niño, alguien que solo tendrá que "responder a las cuestiones planteadas por los alumnos, sólo a esas cuestiones y únicamente en los límites de esas cuestiones".<sup>25</sup>

La idea de que el maestro no debe intervenir se cuestiona cuando se afirma que los intereses del niño no solo son resultado de su propia naturaleza, sino también del medio en que vive. "El maestro no puede ya contentarse con seguir las reacciones de sus alumnos,<sup>26</sup> se verá obligado a intervenir de modo mucho más marcado".<sup>25</sup>

Algunos autores, como Claparede y Montessori piensan que el maestro debe de actuar sobre el medio, preparar y disponer el medio para así no tener que actuar sobre el niño ni dirigirlo.

Montessori da libertad para que el niño trabaje con el material que le interese, pero no de la forma en que desee, ya que el material tiene una forma de uso específica.

Dewey, por su parte afirma " los intereses deben ser guiados, ejercidos y no simplemente aceptados tal como son... (el papel del maestro consiste) en hacer de ellos algo más pleno, más desarrollado, más disciplinado, mejor ordenado"<sup>27</sup>. Por ejemplo, se habla de que si un niño tiene interés en la carpintería, el maestro debe ayudarle a comprender la importancia de la geometría, por lo tanto tendrá interés por la geometría, pues Dewey afirma que "un interés verdadero por un ideal provoca un interés de igual intensidad por todas<sup>28</sup> las condiciones intermedias que permiten expresar ese ideal".<sup>28</sup>

Como se puede ver, hay varias concepciones del papel del maestro, en lo personal considero que el papel del maestro es muy difícil, pues aún en los métodos más activos se tiene que respetar un "programa" y no se puede esperar a que el alumno logre interesarse por tal o cual cosa, para así poder trabajar el tema, por ejemplo, si un joven no tiene el más mínimo interés de aprender las fórmulas de compuestos químicos, no por eso se le pueden dejar de enseñar en la Secundaria, pues hay un programa que así lo marca. Lo que sí creo es que se debe despertar su interés o si tiene algún interés cercano a esto, tratar de encauzarlo en esta dirección y también se debe propiciar que el medio que rodea al niño o el joven ayuden a despertar ciertos intereses.

25 COUSINET: Citado en SNYDERS, GEORGE. Pedagogía progresista, 106.

26 SNYDERS, GEORGE. Op. Cit., 98.

27 DEWEY, citado en Ibidem, 102.

28 Iden, 103.

Por lo tanto, me ubicaría en una posición media en lo que se refiere al papel del maestro y la escuela. Ni una posición autoritaria y directiva, ni una posición de dejar que los intereses lleguen por sí mismos. Se deben de respetar los intereses de los niños y partir de ellos para lograr nuevos intereses.

Lo que se ha planteado sobre los intereses, valores y necesidades en el niño, y su relación con la escuela y el maestro, sirve tanto para la educación escolar como para la educación extraescolar, ya que ambas deben atender estos aspectos.

### 3. DESARROLLO ARMÓNICO COMO RESULTADO DE DIFERENTES FORMAS DE EDUCACIÓN

Debido a que la propuesta de este trabajo se contempla dentro de la educación extraescolar, es necesario ver la vinculación que hay entre la educación escolar y la extraescolar, además de analizar programas educativos de diferentes niveles escolares. Todo esto con el fin de ver el complemento que se logra con las diferentes formas de educación, buscando siempre el desarrollo armónico e integral del alumno.

Por lo tanto, es conveniente visualizar un poco lo que se entienda por desarrollo armónico e integral para después analizar el término de educación extraescolar, posteriormente pasar a analizar los programas de la educación escolar en México.

#### 3.1 Desarrollo Armónico e Integral del Ser Humano como uno de los fines de la Educación.

La Constitución mexicana de 1917, que es la que nos rige hasta hoy, plantea en el artículo tercero lo siguiente: "la educación que imparta el Estado-Federación, Estados, Municipios, tenderá a desarrollar armónicamente todas las facultades del ser humano y fomentará en él, a la vez, el amor a la patria y la conciencia de la solidaridad internacional, en la independencia y en la justicia".<sup>29</sup>

El desarrollo integral y armónico se convierte así en uno de los principales ejes de toda educación, ya sea extraescolar o escolar en todos sus niveles.

La búsqueda del desarrollo integral también ha sido planteada por grandes pensadores y pedagogos a lo largo de la historia, cada uno de ellos tratando de estructurar un proyecto o ideal educativo más completo posible, según el concepto de hombre que tuvieran.

Para Platón, en la educación había que tenerse en cuenta tanto el cuerpo como el espíritu.

Para Aristóteles, el hombre es concebido como una suma de cuerpo, alma e inteligencia. Locke habla de una educación física, moral e intelectual.

---

<sup>29</sup> Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos, 5.

Pestalozzi considera que las fuerzas que se deben despertar en el niño son las fuerzas del corazón, de la mente y de la mano ( o del arte). Pestalozzi opina que "estos resortes, al integrarse armoniosamente, determinan todos y cada uno de nuestros hábitos virtuosos; pero esta armónica integración solo se puede conseguir mediante una educación que se realice equilibradamente en su aspecto ético-religioso, en su aspecto intelectual y en su aspecto artesano".<sup>30</sup>

Kilpatrik aboga por una integración completa entre los factores educativos, intelectuales y emotivos, individuales y sociales, instrumentales y finalistas.

Decroly tiene como punto de partida dos grandes rúbricas: funciones individuales y funciones sociales, y con base en ellas elabora su programa de ideas asociadas: A.- El niño y sus necesidades; B.- El niño y su medio.

Como se puede ver, tanto la concepción de desarrollo integral como la del hombre van ligadas, pues una educación será armónica en la medida que desarrolle los elementos que conforman el ser humano. Hoy en día se habla de tres áreas a desarrollar: Área psicomotriz (cuerpo), área afectiva (alma) y área cognoscitiva (mente).

Algunas concepciones se preocupan solo del individuo y otras hablan sobre la interacción del mismo con su medio ambiente. Es necesario tomar en cuenta esta interacción debido a que el hombre no está solo, sino que es un ser social y que se desarrolla dentro de un medio social (V. pag. 16). Por tanto, se debe de hablar de una armonía personal y social, pues ambas se complementan.

---

30 ABBAGNANO, N. y VISALBERGHI, A. Historia de la Pedagogía. 471.

31 ABBAGNANO, N. y VISALBERGHI, A. Op. Cit., 648.

### 3.2 Tipos de Educación

Para los fines de este trabajo, una clasificación que parece más adecuada es la que divide a la educación en tres grandes formas:

Educación formal o escolar. - Como " el sistema educativo institucional cronológicamente, graduado y jerárquicamente estructurado" (Coombs y Ahmed)<sup>32</sup>. Esta forma de educación se caracteriza por:

- Obtener grados o títulos.
- Contenidos tratados sistemáticamente.
- Estructura muy estricta.

Educación no formal o extraescolar. - "Son actividades educativas y de capacitación, estructuradas y sistemáticas de corta duración relativa" (Rolland Paulston)<sup>33</sup>

Educación informal. - Estímulos y enseñanzas que la sociedad da al individuo. "Es un proceso que dura toda la vida, por el cual cada persona adquiere y acumula conocimientos, capacidades, actitudes y comprensión a través de las experiencias diarias y del contacto con su medio" (Coombs y Ahmed).<sup>34</sup>

3.2.1 Educación Extraescolar. Un apoyo y complemento de la educación escolar.

La propuesta de este estudio se ubica en el tipo de educación extraescolar, la cual ha sido también llamada no formal, pero debido a que este último nombre puede hacer parecer a este tipo de educación como contraria a la formal y como algo poco serio, en lo particular se ha preferido tomar el título de "extraescolar", dando una imagen de complemento y continuidad a la educación escolar.

Bogdan Suchodolski<sup>35</sup> ha manejado y trabajado este término. El dice que tiene un doble sentido la educación extraescolar: como forma de educación postescolar y como una educación simultánea.

Este proyecto trabajará con el tipo de educación extraescolar realizada simultáneamente con la educación escolar, ya que se pretende dirigir la propuesta a niños y jóvenes que asisten a la escuela.

32 Citado en: LA BELLE, THOMAS. Educación no formal y cambio social en América Latina, 44.

33 LA BELLE, T. Op. Cit., 44.

34 Ibidem, 43 y 44.

35 SUCHODOLSKI, BOGDAN. La educación humana en el hombre, 509

Suchodolski recuerda que el término de educación extraescolar nació en la época moderna, a raíz de considerar que la familia y la escuela (concebidas como instituciones educacionales clásicas), no podían cumplir toda la labor educativa ni podían aprovechar todas las posibilidades didácticas que surgían.

Las mismas escuelas reconocieron que no podían dar a los alumnos un proceso de educación moderno en todas las disciplinas y con diferentes métodos, por lo tanto se pensó en un sistema de educación extraescolar que llevara a cabo la tareas que la escuela no podía asumir.

Se buscaba que con este tipo de educación se les diera a los jóvenes una formación "con miras a su actividad en el seno de la sociedad, en el terreno del turismo y el deporte, de la técnica, del teatro, el cine y el arte"<sup>36</sup>. Al mismo tiempo la escuela seguiría otorgando sistemáticamente el saber, controlando los resultados conseguidos y proporcionando los diplomas oficiales.

Las relaciones entre la educación escolar y la extraescolar no eran muy bien vistas por algunos pedagogos, ya que pensaban que la labor educativa se podía quebrantar, pues los dos tipos de educación se diferenciaban sobre todo por sus métodos.

En base a las diferencias que menciona Suchodolski se puede hacer el siguiente cuadro comparativo:

ENSEÑANZA ESCOLAR	ENSEÑANZA EXTRAESCOLAR
- Sistema autoritario	- Independencia de los jóvenes.
- Programa estricto y rígido.	- Asimilación libre de los conocimientos.
- Se premia la fidelidad e imitación de los modelos.	- Se aprecia la iniciativa y creatividad.

Actualmente en la educación escolar se han hecho intentos para salir de las lecciones tradicionales donde el alumno permanece pasivo y se ha orientado "a los alumnos hacia los laboratorios y los talleres, los teatros y los museos, las observaciones geográficas y espaciales, hacia las empresas e instituciones públicas"<sup>37</sup>.

Suchodolski habla de la labor extralectiva, la cual es un concepto que nace entre la educación escolar y la extraescolar. "Abarca todo lo que se relaciona con educación escolar, pero que no se sujeta a las lecciones tradicionales".

36 SUCHODOLSKI, B. Op. Cit. 514.

37 Ibidem, 516.

Esta actividad viene a ser como un puente entre la educación escolar y la formación extraescolar, es "una moderna forma de alianza entre ambas".

Al tener mayor significación la labor extraescolar "la formación extraescolar, que aún tiene mucho que hacer, será realmente el complemento de la educación escolar en lugar de oponerse a ella, como ocurría generalmente hasta ahora".

Plantea que no sería necesario que la escuela tuviera una excesiva sobrecarga en los programas didácticos si permitieran la ayuda de las escuelas extraescolares o contaran con ellas, pues desgraciadamente son pocos los programas extraescolares que cuentan con un buen marco teórico en el que estén sustentados, ya que no se le da la importancia y la seriedad debida a este tipo de educación.

Aunque hasta hoy en día no se ha logrado del todo la alianza entre la educación escolar y la extraescolar, esta última desempeña una tarea de gran importancia educativa pues es en este tipo de educación en donde generalmente se despierta el interés y las aptitudes de los alumnos, además de que en las clases extraescolares se amplía el grupo de amigos y se invierte el tiempo libre provechosamente.

Debido a que los grupos de las instituciones extraescolares son más pequeños, se logra una atención más personalizada y una mayor participación activa del alumno.

Suchodolski describe la importancia de la educación extraescolar con las siguientes palabras:

La formación extraescolar seguirá cumpliendo unas tareas muy importantes. Gracias a su elasticidad y a sus formas colectivas de trabajo, la educación extraescolar permite despertar el interés y formar las aptitudes de los alumnos, establecer una relación con los más variados elementos de la cultura moderna y crear un clima de comunidad social que se refleja en las actividades y experiencias colectivas.

Considero que la educación extraescolar es una forma de educación que posibilita el desarrollo integral y armónico del ser humano y que la educación escolar por sí sola no ha podido cumplir totalmente.

Para apoyar este planteamiento se hará un breve análisis sobre los programas que rigen actualmente la educación preescolar, primaria y secundaria. Todo esto con el fin de destacar la importancia que tiene el dar al alumno la riqueza de cada uno de los diferentes tipos de educación.

38 Idem, 516

39 Idem, 516-517



### 3.3 Educación Escolar: Análisis de Programas

#### a) Marco de referencia para el Análisis de los Programas Educativos.

Como ya se mencionó al final del capítulo anterior, es necesario analizar la educación escolar en los niveles que abarcan las edades de los alumnos a los que se dirige la propuesta, estas edades comprenden entre los 5 a los 15 años, por lo tanto abarca los ciclos de preescolar, primaria y secundaria.

Dicho análisis se hará atendiendo a los aspectos teóricos y prácticos en los que se sustentan los programas. En el análisis se tendrán en cuenta aspectos como: fines de la educación, concepción que se tiene del niño, objetivos generales, particulares y específicos, contenidos, actividades, recursos y evaluaciones.

Con el fin de lograr un buen análisis es importante tener en cuenta todo lo que se ha dicho hasta el momento, además de crear un marco de referencia en el que se base el análisis de los programas:

**FINES EDUCATIVOS.**- En las ciencias sociales no hay una neutralidad, pues siempre hay una ideología o fines detrás de ella.

Generalmente los fines de la educación se dan a conocer de manera explícita, aunque de manera implícita se manejan otros fines contrarios a los establecidos formalmente. Por ejemplo, uno de los fines de la educación en México es el buscar de parte del alumno una participación transformadora de la sociedad, pero: ¿es ésto lo que realmente se busca y se trata de enseñar en la práctica? o ¿se busca personas que no se cuestionen y acepten su realidad sea como sea?.

Esta parte de los fines es muy importante analizarla pues ya sean explícitos o no, todos los componentes del programa se desarrollan en base a ellos.

Dentro de toda propuesta educativa hay una concepción de alumno y de sociedad que van a definir las funciones que se le asignan a la educación.

Dado que la educación se dirige al alumno, es importante tomarlo en cuenta al momento de hacer los programas. Destacar sus características tanto físicas, afectivas, sociales, etc. así como sus intereses, antecedentes escolares, experiencias, etc.

**OBJETIVOS GENERALES.**- Con base en los fines y los objetivos se desarrollará el trabajo educativo; en algunas propuestas se confunden o se mezclan los fines y los objetivos, los fines están dados en términos filosóficos y los objetivos son lineamientos educativos.

Los objetivos generales deben de coincidir con los fines, concepción de hombre y sociedad, y también con las características del niño a quien se va a educar. Es muy importante, que en la medida de lo posible, maestros y alumnos participen en la elaboración de los objetivos. Aparte de los objetivos generales hay objetivos particulares y específicos, hay que cuidar la forma de organizarlos y el número de ellos, si no se hace, se puede llegar a una parcialización del conocimiento.

Generalmente los objetivos están dados en términos de conducta, Díaz Barriga<sup>40</sup> propone cambiar la concepción de objetivos conductuales por la de productos de aprendizaje ya que es necesario redactar los objetivos en términos que reflejen la mayor integración posible en relación al fenómeno, pues al redactar objetivos fragmentados, el estudiante pierde la visión del fenómeno, aprende el detalle pero no la totalidad, ni el conjunto de relaciones que lo conforman.

Esta nueva propuesta además de facilitar la construcción de actividades de aprendizaje y orientar la acreditación, también presenta al estudiante un programa sencillo y claro en el cual se explica el significado del curso, los contenidos básicos a tratar, las relaciones con otras materias y los productos de aprendizaje. Todo esto resulta más comprensible para el estudiante posibilitando así cierta disposición motivacional en el alumno.

**CONTENIDOS.**- Los contenidos deben corresponder a los objetivos planteados.

Los contenidos se agrupan en bloques formando las unidades del curso. Deben estar acordes con los intereses y necesidades del niño y respetar su ritmo. Deben de ser contenidos que le permitan al niño la asimilación y la acomodación para así lograr una adaptación del niño con su medio.

Díaz Barriga entiende que la asimilación está ligada a la formación de esquemas de acción "mediante los cuales el sujeto ajusta las observaciones del medio ambiente a un modelo interno que ha construido"<sup>41</sup> a fin de encontrar los significados de la nueva experiencia".

La acomodación es para el mismo autor "la posibilidad que tiene el mismo modelo interno de ajustarse en la construcción de un nuevo esquema de acción diferente del anterior."<sup>42</sup>

40 V. a DIAZ BARRIGA, A., Didáctica y Currículum, 39-43.

41 DIAZ BARRIGA, A. Ensayo sobre la problemática curricular, 23.

42 Ibidem, 23.

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE.- Deben de propiciar un equilibrio entre la asimilación y la acomodación.

Para que las actividades tengan una secuencia y posibiliten el proceso de análisis y síntesis, es necesario que se tengan en cuenta los momentos de apertura, desarrollo y culminación.

Las actividades de apertura son una síntesis inicial, que promueve la visión global del fenómeno a estudiar y retoma los aprendizajes anteriores del sujeto.

Las actividades de desarrollo analizan y profundizan los aspectos que componen los problemas centrales.

Las actividades de culminación permiten reconstruir el problema a partir de una nueva síntesis, la cual posibilita percibir nuevos problemas.

RECURSOS.- En este renglón se deben analizar los recursos con los que se cuenta para llevar a cabo el proceso educativo: Características de la institución, ver si cuenta con los espacios necesarios como talleres, laboratorios, canchas, patios, etc. Recursos didácticos, ver que materiales se tienen o se pueden adquirir.

EVALUACION.- Este punto comprende varios tipos de evaluación, la cual puede ir desde evaluar la institución, desempeño del maestro, técnicas didácticas empleadas, bibliografía utilizada, actividades a realizar, etc. hasta la evaluación de los conocimientos adquiridos por el alumno.

Algunas veces la evaluación de conocimientos es la única que se realiza en las escuelas, el alumno es evaluado pero él no evalúa ningún elemento que interviene en su educación.

En su acepción tradicional e incluso en la práctica docente, suelen confundirse la medición y la evaluación.

La medición es la expresión objetiva y cuantitativa de un rasgo y sólo se transforma en elemento de evaluación en cuanto se relaciona con otras mediciones del sujeto (participación del alumno, condiciones en que se dio el aprendizaje, etc.) y se le valora como una totalidad.

La medición es una parte de la evaluación pues proporciona información cuantitativa para que junto con ella se aúnen observaciones del alumno y el medio, logrando así la evaluación.

La evaluación debe darse a lo largo del año educativo: Al principio como evaluación diagnóstica, durante el curso como evaluación continua y al final como evaluación terminal.

43 RODRIGUEZ, AZUCENA. El proceso de aprendizaje en el nivel superior. p.15

## b) Análisis del Programa de Educación Preescolar

El Programa de Educación Preescolar de la Secretaría de Educación Pública está conformado por tres libros<sup>44</sup>.

-El libro 1 comprende la planificación general del programa, dando al educador una visión total del proceso enseñanza-aprendizaje, de las líneas teóricas que lo fundamentan, de los ejes de desarrollo basados en las características psicológicas del niño durante el periodo preescolar, y de la forma como se conciben los aspectos curriculares (objetivos, contenidos, actividades, recursos y evaluación).

-El libro 2 comprende la planificación específica de diez unidades temáticas, es aquí donde se hace sistemática la planeación general.

-El libro 3, de apoyos metodológicos, ofrece orientaciones y actividades para enriquecer el trabajo del educador.

El programa de estudios de este nivel presenta como base una fundamentación psicológica, la cual se estructura en tres niveles:

- 1) Una base teórica que es un enfoque psicogenético.
- 2) La construcción del conocimiento en el niño.
- 3) Características importantes del niño en el nivel preoperatorio.

En el enfoque psicogenético se adoptan los siguientes criterios:

-Se ve el desarrollo del niño como un proceso continuo, en el que se estructuran los conocimientos a través de interacción con el medio que le rodea.

-Se habla que el desarrollo afectivo-social es la base emocional que permite el desarrollo general.

-Se considera que los estadios de desarrollo del niño tienen una secuencia ascendente, ya que un estadio es el sustento del que sigue y éste a su vez es un progreso del anterior.

-Para lograr un desarrollo integral se debe buscar que el niño tenga actividad directa con los objetos que tiene a su alcance.

-Se pretende que el educador sirva de orientador o guía para ayudar al niño a que reflexione y se enriquezca con un mayor conocimiento del mundo que le rodea.

---

44 Programa de educación preescolar. Cuadernos/SEP, 1981

En la construcción del conocimiento, se consideran los tres tipos de conocimiento que propone Piaget.<sup>45</sup>

Conocimiento físico.- Este conocimiento se da a través de objetos por medio de una abstracción simple.

Conocimiento lógico-matemático.- Se producen relaciones entre los objetos, o sea que hay una abstracción reflexiva. Este tipo de conocimientos va hacia una mayor coherencia y una vez que se construyen nunca se olvidan.

Conocimiento social.- Se aprende a través de las personas.

Entre las características que tiene el niño en el nivel preoperatorio se mencionan las siguientes:

- La función simbólica.
  - a) Signo simbólico.
  - b) Desarrollo del lenguaje oral.
  
- Las preoperaciones lógico-matemáticas.
  - a) La clasificación.
  - b) La seriación.
  - c) La transitividad.
  - d) La irreversibilidad.
  - e) La noción de conservación del número.
  
- Las operaciones infralógicas.
  - a) La estructuración del espacio.
  - b) La estructuración del tiempo.

Se puede ver en la fundamentación psicológica que aunque el aspecto afectivo es visto como una base para el desarrollo integral, este aspecto se señala casi de paso mientras que el aspecto cognoscitivo se reseña ampliamente tanto en el punto 2) Construcción del conocimiento; como en el 3) Características del niño.

No se cuenta con un conocimiento sobre el desarrollo que tiene la personalidad a esta edad, ni de las necesidades que presenta el niño en cada una de las etapas de su desarrollo. Creo que además de contar con el conocimiento de las características psicológicas pero eminentemente cognoscitivas, se debe tomar en cuenta el desarrollo de la personalidad del niño, de sus características en el campo afectivo, social, psicomotriz, biológico, etc.

<sup>45</sup> KAMII, CONSTANCE Y RHETA DEURIES. La teoría de Piaget y la educación preescolar, p.16 y 17

Se debe dar un panorama más amplio de las características del niño y no limitarse a aquellas que se refieren al conocimiento, de lo contrario hay una contradicción ya que el objetivo general del programa es el desarrollo integral del niño y aquí se relegan los aspectos psicológicos, afectivos y sociales.

Aunque al principio de la fundamentación psicológica se habla de Wallon y Freud, no se mencionan los aportes que ellos han hecho y dicha fundamentación se hace sólo en base a Piaget. Sería muy interesante que se expusieran más ampliamente las aportaciones de Wallon y Freud, sobre todo aquellas que se refieren al aspecto afectivo y del desarrollo de la personalidad.

Al hacer un análisis de los elementos que conforman el programa, se puede ver lo siguiente:

**OBJETIVOS.**- Se tienen objetivos en cada una de las áreas de desarrollo.

Objetivos del desarrollo afectivo-social.- Se tienen como objetivos en esta área: 1) El desarrollo autónomo del niño con el fin de que tenga confianza y seguridad al expresar sus ideas y afectos, y 2) El desarrollo de la cooperación del niño mediante trabajos colectivos.

Objetivos del desarrollo cognoscitivo.- Se busca que el niño desarrolle autonomía en el proceso de construcción de su pensamiento, a través de la función simbólica, de las operaciones lógico matemáticas y de las operaciones infralógicas.

Objetivos del desarrollo psicomotor.- Se desarrolla la autonomía en el control y coordinación de movimientos amplios y finos.

Además de los objetivos generales del programa, se proponen objetivos específicos en cada unidad de trabajo. En los objetivos específicos se señalan las acciones que el niño realizará hacia los objetivos del conocimiento. Según los autores del Programa analizado, los objetivos son coherentes con la concepción de aprendizaje que fundamenta el programa, la cual señala que es a partir de la interacción entre el niño y un objeto de conocimiento, de la acción y contacto entre ambos, que se va estructurando el conocimiento de la realidad.

Aunque en la fundamentación del programa no se dió mucha importancia al aspecto afectivo social, en los objetivos cognoscitivos y psico-motrices se puede ver que están dados con base en la autonomía del niño, que es el máximo objetivo afectivo-social.

**CONTENIDOS.**- Los contenidos están ligados a los procesos de desarrollo. Se busca, a través de los contenidos, despertar el interés y la curiosidad del niño.

Los contenidos se presentan organizados en diez unidades, las cuales a su vez están desglosadas en situaciones. Todos los contenidos de las unidades corresponden al núcleo realizador "El niño y su entorno". Las situaciones son expresiones dinámicas de los contenidos, que ayudan a la actuación de los niños y a la elección de las actividades por parte de la educadora.

Aunque en el programa se estructuran los contenidos en relación al niño con su entorno, muchas veces en el terreno práctico no coinciden los intereses de los niños con el contenido a tratar en ese momento, por lo tanto, los contenidos deben ser un tanto flexibles.

Además, aún cuando los contenidos están hechos para que sean manejados por la educadora y presentados en forma atractiva a los niños, algunas veces la educadora se los presenta de manera abstracta (el comercio, la vivienda, etc.), sin adecuarlos al lenguaje e intereses de los niños. También, a algunas unidades se les puede sacar más provecho si se trabajan en determinado tiempo del año, por ejemplo la unidad de festividades nacionales y tradicionales, se presta más a ser trabajada en septiembre o diciembre. La unidad de salud tiene más éxito si se trabaja en el mes en que se realizara paralelamente con alguna campaña de vacunación o cuando se presentara la llegada del tiempo de frío, para así poder interesar a los niños a vacunarse o a cuidarse de los cambios de temperatura, según sea el caso.

ACTIVIDADES.- Las actividades están organizadas en ejes de desarrollo, ya que favorecen a algún eje en particular. Los ejes de desarrollo son:

- Afectivo-social
- Función simbólica
- Preoperaciones lógico matemáticas
- Construcción de las operaciones infralógicas.

Las actividades que propone el programa son muy interesantes ya que en ellas se requiere la participación activa del niño y, además, se propone que el maestro pueda enriquecerlas y ampliarlas según el contexto social-cultural y geográfico y las características del desarrollo de los niños.

Entre las actividades se propone la creación de rincones o áreas destinadas a: Dramatización, Expresión gráfico-plástica, Biblioteca, Construcción con bloques y Ciencias naturales.

En el programa se toman en cuenta actividades colectivas, entre las que se encuentran las siguientes:

- Cocina.
- Evaluación de actividades.
- Cuento.
- Conversación diaria inicial.

Teóricamente se presentan actividades coherentes con los objetivos y contenidos del programa, se cuenta con actividades interesantes en las cuales el alumno puede participar activamente, además hay un equilibrio entre las actividades colectivas e individuales. Aunque se tiene como objetivo que el alumno participe en la elección de las actividades a desarrollar, en la práctica esto no es fácil de llevarse a cabo, pues no se cuenta con los recursos necesarios, con el tiempo suficiente, ni el número de alumnos en el salón permite cierto tipo de actividades.

De las actividades colectivas que se plantean, resultan de gran importancia la conversación inicial y la evaluación del día, pues con ellas el niño puede vincular su realidad individual y su realidad de grupo (sus experiencias personales las lleva al ámbito común); además poco a poco adquiere conciencia crítica de su propio desempeño y el de los demás. Estas actividades pueden no llevarse a cabo por las limitantes que se mencionaron anteriormente.

**EVALUACION.-** La evaluación que se plantea en el programa no se hace para aprobar o desaprobar al niño, sino que se hace con el fin de orientar el proceso de desarrollo; de esta forma se puede ajustar la planeación semanal.

El programa menciona dos procedimientos de evaluación:

1) Evaluación permanente.- Se realiza a través de una observación constante por parte de la educadora.

2) Evaluación transversal.- Es un registro de proceso de desarrollo en dos momentos del año; la primera se hace en el mes de octubre cuando el niño ingresa a la escuela, tiene como finalidad conocer el estadio de desarrollo en el cual se encuentra el niño. Esta evaluación diagnóstica ayuda a planear las actividades y a detectar problemas particulares.

La segunda evaluación o evaluación terminal se realiza durante el mes de mayo, es una síntesis de los progresos alcanzados.

En la práctica la evaluación terminal se hace en un ambiente creado para la evaluación propiciando tensión, pues tanto los niños como los padres y maestros saben que se está evaluando. Se debe evitar que influyan negativamente en la evaluación diagnóstica y terminal las simpatías, expectativas o prejuicios (Rosental, Robert).

**EL PAPEL DEL MAESTRO.-** A lo largo del programa se habla de la participación del educador, es gracias a él que se pueden lograr los diferentes desarrollos del niño, se enriquecen los contenidos y las actividades y se lleva a cabo la evaluación. Aún así se debería hablar más ampliamente del papel del educador, del perfil de maestro que se necesita para cumplir con los lineamientos que propone el programa.



Aunque el programa no siempre tenga en cuenta la importancia del desarrollo afectivo el educador nunca lo debe olvidar; debe tener presente que si no se logra un buen desarrollo en el aspecto afectivo, no se podrán lograr los demás desarrollos, por lo tanto no se logrará el desarrollo integral del niño, que es el objetivo principal del programa.

CONCLUSIONES.- A lo largo del análisis del programa se puede ver que en un primer momento se tiene como objetivo general el desarrollo integral del niño, después en la fundamentación psicológica se observa el gran peso que tiene el aspecto cognoscitivo anteponiéndose al aspecto socio-afectivo.

Posteriormente en los objetivos se vuelve a dar importancia a los tres aspectos del desarrollo (afectivo, cognoscitivo y psicomotor). Por lo tanto, no se sigue desde el principio una misma dirección y hay momentos en los que el programa hace pensar en que los aspectos afectivos y psicomotrices sólo son un complemento y no la parte básica e importante que deberían ser.

El programa se puede considerar un tanto flexible y busca la actividad e interacción del niño con su medio; en la práctica se debe dejar espacio a la creatividad, el juego y la iniciativa ya que de lo contrario se atenta contra la individualidad, libertad y creatividad del niño.

Considero que se puede caer en este error si el maestro no tiene iniciativa, entusiasmo o conocimientos pedagógicos actualizados; y si solamente se trata de transmitir a los alumnos conceptos o conocimientos sin permitir que ellos los asimilen, los manejen y los haga suyos.

A pesar de que se mencionan los aspectos afectivo-sociales, cognoscitivos y psicomotrices, y que el desarrollo de éstos daría como resultado el desarrollo integral del niño, se descuidan dos de ellos dando prioridad al desarrollo cognoscitivo por las siguientes razones, según mi punto de vista:

-Por falta de una fundamentación teórica de los dos aspectos rezagados.

-Por ser más palpable el desarrollo logrado en el aspecto cognoscitivo.

-Por la cantidad de niños que hay en los salones, ya que dificulta el desarrollo de las actividades individuales y el seguimiento de las mismas.

-Por la dificultad de proponer actividades participativas y dinámicas por la falta de lugar, tiempo y recursos.

-Por la presión que ejercen las instituciones o los mismos padres de familia sobre el desarrollo cognoscitivo. Muchas veces se podrá pasar por alto que el niño sea inseguro o antisocial pero no se pasará que salga de preescolar sin saber leer, escribir o con nociones de matemáticas.

-Por la menor importancia que se le da a los aspectos afectivos y psicomotores, importa más la cantidad de conocimientos que se otorgan.

## c) Análisis de los Programas de Educación Primaria

### 1.- Consideraciones Generales.

Los fines de la educación primaria a partir del artículo tercero constitucional y de la Ley Federal de Educación, buscan también un desarrollo armónico, que el niño tenga confianza en sí mismo, se desarrolle física, intelectual y afectivamente, tenga criterio, participación activa, integración, sea nacionalista, solidario, que integre y relacione los conocimientos y sea autodidacta.

En los libros para el maestro se plantea la necesidad de tener una organización del trabajo en el que los contenidos de las áreas de aprendizaje se estudien equilibradamente.

El plan de estudios de educación primaria contempla las siguientes áreas de aprendizaje:

- Español
- Matemáticas
- Ciencias naturales
- Ciencias sociales
- Educación tecnológica
- Educación artística
- Educación para la salud
- Educación física.

Estas ocho áreas están presentes en el plan desde primero hasta sexto grado, cada una de éstas tiene sus planteamientos generales y sus propios objetivos los cuales están dados en términos de conducta. También hay objetivos generales para las áreas en cada grado.

En los libros para el maestro se habla brevemente de las características del niño según el grado escolar, también se menciona el desarrollo integral en tres aspectos relacionados entre sí, que son el aspecto cognoscitivo, socio-afectivo y psicomotor (igual que en preescolar) y se da una explicación de cada uno.

Para primero y segundo grado se han elaborado programas integrados (los hechos se estudian desde una visión general y no son estudiados parcialmente desde cada una de las áreas de aprendizaje). Estos programas integrados están formados por ocho unidades con cuatro módulos cada una de ellas, cada módulo cuenta con sus objetivos específicos también dados de manera de conducta.

En los grados restantes el programa se maneja por áreas de aprendizaje y cada una de ellas tiene sus propios objetivos.

## 2.- Consideraciones Especificas

OBJETIVOS ESPECIFICOS.- Estos están redactados también en términos de conducta, algunas observables y otras no directamente observables (entender, comprender, etc.)

Se puede apreciar que hay una gran cantidad de objetivos particulares y específicos en cada una de las áreas o unidades (para 1 y 2 grado)

UNIDADES	1o	2o	AREAS	3o	4o		5o		6o
	ob.	ob.		ob.	op.	oe.	op.	oe.	ob.
1	19	34	Español	46	40	118	39	94	93
2	26	40	Matemáticas	42	31	94	37	70	66
3	21	35	C. naturales	20	20	43	18	60	68
4	27	34	C. sociales	24	40	58	29	42	53
5	25	32	E. tecnolo.	13	8	16	8	17	33
6	26	31	E. artistica	29	12	37	8	32	16
7	24	29	E. p. la salud	16	12	28	12	30	17
8	22	29	E. física	16	8	27	8	21	32
<b>TOTAL</b>	<b>190</b>	<b>264</b>	<b>TOTAL</b>	<b>206</b>	<b>171</b>	<b>421</b>	<b>159</b>	<b>366</b>	<b>378</b>

ob= objetivos generales

op= objetivos particulares

oe= objetivos específicos

Fuente: LIBROS PARA EL MAESTRO. SEP. 82.  
y el sexto grado fue tomado de los datos que se presentan en la Tesis de José A. Alvarez Cardiel "La globalización y su influencia en el rendimiento escolar"

El cuadro anterior refleja una gran fragmentación de conocimientos, además de una carga e importancia mayor en las áreas de conocimiento sobre todo de Español y Matemáticas, a las áreas de actividades se les dedica menos tiempo. Esta preponderancia de unas sobre las otras no logra un equilibrio y por lo tanto dificultan el objetivo de desarrollo integral y armónico.

Por otra parte, los objetivos planteados requieren procesos muy simples de conocimientos (enumerar, identificar, utilizar, etc.) y no procesos más complicados de aplicación, experimentación, análisis, síntesis, etc. Por lo tanto aunque los objetivos son simples, la gran cantidad de ellos no permite lograr el conocimiento global ni cumplir con todos.

**CONTENIDOS.**- En los programas de primero y segundo grado los contenidos están organizados en unidades y éstas a su vez en módulos, las unidades tienen temas relacionadas con el niño y su medio.

Los programas de tercero a sexto año están integrados por ocho unidades cada uno.

**ACTIVIDADES.**- Hay un gran número de actividades que se sugieren para el cumplimiento de los objetivos, hay algunos objetivos específicos que están apoyados hasta por diez actividades sugeridas. Las actividades requieren un desempeño más activo y participativo por parte del alumno, en algunos casos se dificulta el llevar a cabo estas actividades por falta de recursos y tiempo.

Sobre todo las actividades de educación artística o física son más interesantes tal vez porque van más de acuerdo con los intereses de los niños y porque requieren más de su participación (hacer títeres y representar una obra con ellos, por ejemplo).

**RECURSOS.**- En esta etapa si son muy importantes los recursos bibliográficos y de investigación con que cuente la escuela o la familia, pues el niño va a depender en gran parte de ellos, ya que no tiene la edad suficiente como para asistir por su cuenta a bibliotecas, archivos o museos.

También es importante que el niño disponga de espacios amplios para su desarrollo psicomotor, se necesitan también buenos talleres y una buena dotación de instrumentos para el desarrollo de sus inquietudes artísticas y manuales.

No todas las escuelas primarias del país tienen los suficientes recursos como para cubrir todas las necesidades del niño, más bien son muy pocas las que cuentan con ellos ya que la gran mayoría de éstas cuentan sólo con lo más indispensable y algunas otras ni siquiera tienen lo elemental.

**EVALUACION.**- En los libros para el maestro de tercero a sexto grado se presenta al final una breve explicación de lo que es la evaluación, ésta es entendida como un aspecto que influye en el desempeño académico del alumno y en la actuación del docente; también como un sistema de información oportuno y veraz.

Se mencionan las siguientes sugerencias de evaluación:

- 1.- Tener presentes los objetivos generales del grado y de las unidades de aprendizaje de los programas de estudio.
- 2.- Emplear técnicas e instrumentos de evaluación apropiadas. Sugiriendo como técnica básica la observación.
- 3.- Atender la participación del alumno.
- 4.- Procurar que la evaluación sea integral, en la cual se deben detectar los diferentes aspectos del desarrollo del niño.

Aunque se habla de hacer una evaluación integral y de emplear diversas técnicas de evaluación, considero que a veces solo se emplean las pruebas objetivas, sobre todo aquellas de respuestas cerradas por su fácil aplicación y calificación debido al número de alumnos que se tienen o por la falta de recursos; esto también dificulta las discusiones en clases, investigaciones, trabajos murales, maquetas, etc.

La evaluación aquí sólo es vista en el sentido de evaluación al alumno, no hacia al maestro, la institución, el programa, los métodos educativos, etc.

CONCLUSIONES.- Lo que se puede ver a través de este análisis general al programa de educación primaria es que no hay una relación estrecha entre los objetivos generales y los objetivos particulares de cada área. Los contenidos difícilmente se cubren por la falta de tiempo, el número de alumnos que se atiende por salón y los recursos con que cuentan las instituciones. También se puede apreciar que tienen mayor peso las áreas de conocimientos (matemáticas, español) que las de actividades (artísticas, deportivas, culturales).

Tampoco hay coherencia en las técnicas didácticas que se emplean, pues se recurre mucho a la memorización y a las clases en las que solo el maestro participa, depositando en el alumno los conocimientos. Se debería recurrir más a la investigación, la asimilación, comparación, exposición de parte del alumno, para así poder formar a un ser crítico y participativo.

Lo anterior se concluye por el tipo de objetivos que se manejan, los cuales requieren procesos simples de conocimiento.

El alumno también debe tomar parte activa en el proceso educativo, sugiriendo temas, formas de aprendizaje y evaluación, así como opinando sobre el desempeño del maestro y la institución. Esto se dará en diferentes formas según la edad del niño, pero en todas ellas se puede llevar a cabo.

En este período, el vínculo del maestro con el alumno es muy estrecho, por lo que el maestro ha de ofrecer seguridad y apoyo al alumno, sobre todo en los primeros años, en los que el niño necesita más afecto y seguridad.

Los programas de la escuela primaria deben procurar tener menos parcialización de la enseñanza y que los objetivos particulares y específicos sean más globales y más acordes con los intereses de los niños. Debe buscarse una relación más directa entre los objetivos generales de educación y entre los contenidos, objetivos particulares y formas de educación.

#### d) Análisis de los Programas de Educación Media Básica

##### 1.- Consideraciones Generales

"Definición. - La educación media básica es parte del sistema educativo que, conjuntamente con la primaria, proporciona una educación general y común, dirigida a formar integralmente al educando y a prepararlo para que participe positivamente en la transformación de la sociedad."<sup>46</sup>

Los fines del Programa de Educación Media Básica están "de acuerdo con la filosofía social derivada de nuestra Constitución y de la Ley Federal de Educación"<sup>47</sup>

El programa hace mucho hincapié en que la educación media sea una consecuencia lógica y armónica de la educación primaria. También presenta como objetivo la formación integral del alumno y la participación de éste en la transformación de la sociedad, para lo cual despertarán en el alumno un espíritu crítico y creador y actitudes de solidaridad y justicia. También fomentarán un espíritu nacionalista y una formación humanística, científica, técnica y artística, así como un espíritu de responsabilidad, servicio y respeto.

El programa de estudios de secundaria, además de buscar la articulación con la escuela primaria buscará también, dentro del marco que establece la Ley Federal de educación, adaptarse a diversas modalidades y a las características de los educandos y de la región.

Los contenidos están estructurados en dos tipos de planes: por áreas de aprendizaje y por asignaturas o materias.

Son las mismas materias las que se imparten en los tres grados, cada vez con mayor grado de dificultad y profundidad. Según el área o la asignatura, varía el número de horas que se imparte por semana: se puede ver que Español y Matemáticas son las que ocupan mayor tiempo a la semana y las que menos son Educación física, artística y tecnológica, pues entre las tres ocupan cinco horas a la semana, menos de dos horas cada una.

---

46 Educación Media Básica. SEP 1974 p.16

47 Op. Cit. p.17



## 2.- Consideraciones Específicas

OBJETIVOS.- Tanto los objetivos generales de las materias, como los específicos están dados en términos de conductas observables (relacionará, explicará, identificará, etc), aunque también se mencionan otros en las que las conductas no se pueden observar (valorará, comprenderá, conocerá, etc).

Cada área o asignatura cuenta con ocho unidades de trabajo, cada unidad cuenta con varios objetivos que varían de 4 a 10 aproximadamente en asignaturas, y en áreas, van de 10 a 22 aproximadamente.

Los objetivos son fáciles de alcanzar pues no se requieren construcciones muy complejas o grandes informaciones. Casi todos los objetivos, como se vea también en primaria, requieren procesos muy simples (mencionar, comprender, etc.); no implican mucho análisis, juicio, comparación o jerarquización.

Aún cuando los objetivos son simples, se dificulta alcanzarlos debido a la gran cantidad de ellos, o por la falta de tiempo al haber paros o "puentes".

CONTENIDOS.- Los contenidos de aprendizaje están organizados en las diferentes unidades que integran el área o la materia, pero aún estas unidades no tienen título en los programas.

PLAN DE ESTUDIOS DE EDUCACION MEDIA BASICA											
PRIMERO GRADO				SEGUNDO GRADO				TERCERO GRADO			
ESTUDIO POR AREAS	NO DE UNIDADES	ESTUDIO POR ASIGNATURAS	NO DE UNIDADES	ESTUDIO POR AREAS	NO DE UNIDADES	ESTUDIO POR ASIGNATURAS	NO DE UNIDADES	ESTUDIO POR AREAS	NO DE UNIDADES	ESTUDIO POR ASIGNATURAS	NO DE UNIDADES
ESPAÑOL	4	ESPAÑOL	4	ESPAÑOL	4	ESPAÑOL	4	ESPAÑOL	4	ESPAÑOL	4
MATEMATICAS	4	MATEMATICAS	4	MATEMATICAS	4	MATEMATICAS	4	MATEMATICAS	4	MATEMATICAS	4
L. EXTRANJERA	3	L. EXTRANJERA	3	L. EXTRANJERA	3	L. EXTRANJERA	3	L. EXTRANJERA	3	L. EXTRANJERA	3
CIENCIAS NATURALES —TEORIA Y PRACTICA—	7	BIOLOGIA FISICA QUIMICA	3 2 2	CIENCIAS NATURALES	7	BIOLOGIA FISICA QUIMICA	3 2 2	CIENCIAS NATURALES	7	BIOLOGIA FISICA QUIMICA	3 2 2
CIENCIAS SOCIALES —TEORIA Y PRACTICA—	7	HISTORIA GEOGRAFIA CIENCIO	2 2 3	CIENCIAS SOCIALES	7	HISTORIA GEOGRAFIA CIENCIO	2 2 3	CIENCIAS SOCIALES	7	HISTORIA GEOGRAFIA CIENCIO	2 2 3
EDUCACION FISICA ARTISTICA Y TECNOLOGICA	5	EDUCACION FISICA ARTISTICA Y TECNOLOGICA	5	EDUCACION FISICA ARTISTICA Y TECNOLOGICA	5	EDUCACION FISICA ARTISTICA Y TECNOLOGICA	5	EDUCACION FISICA ARTISTICA Y TECNOLOGICA	5	EDUCACION FISICA ARTISTICA Y TECNOLOGICA	5
	30		30		30		30		30		30

• Tomado de: Educación Media Básica. SEP 1974 p.41

ACTIVIDADES.- A cada objetivo específico corresponden algunas actividades, las cuales buscan una participación más activa del alumno (analice, investigue, elabore, etc). Algunas de estas actividades son muy interesantes, por ejemplo, discusiones en grupo; representaciones, investigaciones en equipo, foros, etc.; la falta de tiempo o recursos y un número grande de alumnos puede dificultar el que estas se lleven a cabo,

RECURSOS.- El hecho de que en esta etapa se trabaje con adolescentes puede hacer más fácil la adquisición de las riquezas culturales del medio, por ejemplo pueden visitar individualmente bibliotecas, museos, instituciones, etc.; aún así es necesario que la escuela cuente con laboratorios, patios, canchas, material didáctico, talleres, etc.

Son pocas las escuelas secundarias que tienen todo esto, pues cuando algunas de ellas tienen lo más avanzado en todos los campos, otras carecen hasta de lo más elemental.

EVALUACION.- Los criterios que rodean a la evaluación sostienen que ésta es una parte complementaria del proceso enseñanza-aprendizaje, la cual ayuda a ver en qué medida fueron logrados los objetivos.

El libro de Educación Media Básica de la SEP,<sup>48</sup> menciona que el proceso de evaluación comprende tres fases:

Fase Inicial.-Diagnóstico de los alumnos, es el punto de partida del programa.

Fase Permanente.- Se lleva en forma constante, de acuerdo al desarrollo del programa.

Fase Final.- Es una revisión global del alcance de los objetivos.

Menciona también que en la evaluación intervienen los alumnos fomentándose así la autoevaluación, para lograr esto es necesario que el alumno conozca los objetivos.

La evaluación aquí no es vista como un fin sino como un medio de retroalimentación en el proceso educativo.

La evaluación que se propone en el libro es según el área, por ejemplo, para Ciencias naturales se sugiere una evaluación en equipos o individual a través de trabajos de investigación, pruebas objetivas, realización de experiencias, el trabajo escolar; para Español se recomienda una evaluación eminentemente individual.

48 Op. Cit., 139.

También hay diferencia de evaluación según los objetivos de que se trate:

-Cuando se trata de evaluar conocimientos se utilizan los diferentes tipos de pruebas objetivas.

-Para evaluar comportamientos, valores y actitudes se emplean diversas técnicas por ejemplo, la observación, discusión de grupo, listas de comprobación, muestras de trabajo, resúmenes, etc.

Lo único que se evalúa en la Educación Media Básica es el logro de los objetivos por parte del alumno, pero no evalúa al maestro ni mucho menos a la institución. Ocasionalmente algunos maestros piden ser evaluados por sus alumnos.

CONCLUSION.- Se debe de buscar que el alumno tenga procesos más elaborados que la memorización, como son procesos de indagación, gestión, análisis crítico y experimentación.

El modelo que se tiene del alumno es muy ideal pues no se puede lograr si la escuela no da los elementos necesarios para salir a la vida, no propicia como se quiere una personalidad crítica y creadora.

Esto no se logra en parte porque en el fondo no se quieren personas que estén cuestionando formas de educación, gobierno, distribución de la riqueza, etc.

También considero que los procedimientos de enseñanza no lo permiten pues generalmente son "clases monólogos" en los que el alumno solo actúa como receptor de la información, también se opta por este tipo no participativo y poco activo por la gran cantidad de escolares que hay en los salones y por lo difícil que es encauzar a alumnos con las características que predominan en la pubertad y adolescencia, que es el periodo en que se encuentran la mayoría de los alumnos de Educación Media. Considero importante tomar en cuenta estas características dentro de un marco teórico en el Programa de Educación Media Básica.

Uno de los objetivos prácticos que el alumno tiene es pasar la evaluación de la materia, la cual al estar casi siempre basada en pruebas objetivas induce a la memorización, los conceptos al no ser comprendidos y asimilados se olvidan fácilmente y no se les encuentra aplicación en la vida diaria.

El vínculo maestro-alumno es un poco más difícil de lograrse que en la primaria, ya que aquí no hay un maestro de tiempo completo, sino que son maestros que dan su clase y luego se retiran. Aún así hay maestros que tratan de establecer un trato comprensivo y cordial y de organizar actividades fuera de clase (visitar museos, partidos deportivos, actividades recreativas, etc), logrando así buenos lazos de amistad con sus alumnos, y en algunos casos la comunicación entre ellos se da más directa porque hay menos diferencia de edades.

En la Educación Media Básica no hay un equilibrio entre las diferentes áreas o materias pues predominan algunas de ellas relegándose así otras como las actividades artísticas, técnicas y físicas lo que no favorece el desarrollo integral que supuestamente es el fin primordial.

Como se ha podido ver a lo largo de este capítulo, a través de los diferentes tipos de educación se puede alcanzar el desarrollo armónico e integral del niño, el cual es más factible lograr si cada uno de ellos se complementa con los demás ya que es muy difícil que uno sólo logre tan buscado fin, lo cual se puede comprobar al analizar los diferentes programas educativos escolares.

Considero que una de las formas de lograr el desarrollo armónico del individuo es a través de la complementación de los diferentes tipos de educación. También dando la importancia que le corresponde a la educación extraescolar, creando centros que la impartan. Los centros de educación extraescolar deben de contar con bases muy fuertes y no deben ser creados con el solo fin de que sean "un buen negocio". Es necesario que cuenten con una justificación, fines, objetivos, bases teóricas, metodología, etc.

Como una pequeña aportación proponemos la creación de un centro de actividades extraescolares en la ciudad de Saltillo, Coah. El sustento teórico de dicho proyecto está ubicado en el Marco Teórico que se ha desarrollado en la primera parte de este trabajo y el planteamiento empírico se desarrollará en la segunda parte, la cual se presenta a continuación.

## PARTE II.- ESTUDIO DIAGNOSTICO

Una vez que se han sentado las bases teóricas y conceptuales en las cuales se fundamenta este trabajo (Parte I), es necesario conocer el contexto donde se desarrollará.

Como un primer paso en este marco de referencia, es necesario conocer las características geográficas, culturales, sociales, educacionales y económicas de la región y la población en donde se ubica el estudio: en este caso el estado de Coahuila y la ciudad de Saltillo, específicamente. Esta información se presenta en el capítulo 4, titulado Diagnóstico de la Situación.

Las características del grupo al que está dirigido este proyecto, se tratarán en el capítulo 5: Pronóstico del Grupo.

#### 4.- DIAGNOSTICO DE LA SITUACION<sup>49</sup>

Coahuila es uno de los estados con mayores niveles económicos y de bienestar social. Esto obedece, entre otras cosas, al desarrollo de un amplio sector agropecuario con rendimientos elevados, al encadenamiento integrado de la industria extractiva, eléctrica, siderúrgica, metal mecánica y a la localización geográfica de su población en pequeñas y medianas ciudades muy bien comunicadas y que ha facilitado la dotación de servicios públicos básicos.

La capital del estado es Saltillo, que se encuentra situada al suroeste del estado. Según el censo realizado en 1980, la ciudad contaba con 321,758 habitantes, lo cual representaba el 20.66% de la población estatal. Las cifras estimadas para 1988 son de 475,383 habitantes, representando el 24.94% del total de la entidad.

##### 4.1 Población

En 1980 la población del estado era de 1 millón 557 mil habitantes, el 2.3% del total nacional.

La localización de la población se encuentra, por un lado, concentrada en los principales centros urbanos del estado y por otro, dispersa en el resto del territorio. En 2 de los 38 municipios del estado se concentra el 44.1% de la población de la entidad: Torreón (23.4%) y Saltillo (20.7%).

Saltillo tuvo un ritmo de crecimiento del 5% en la década de los setentas; esta cifra está por encima del 3.3% del crecimiento promedio en el estado.

---

49 Los datos para este capítulo fueron tomados específicamente del libro: Coahuila. Cuaderno de Información para la Planeación, Instituto Nacional de Estadística, Geografía e Informática (INEGI), 1980

La población urbana de la entidad abarca el 77.4%, significativamente superior a la nacional (66.3%).

Municipio	Población		Porcentaje del total estatal 1980	Tasa de crecimiento 1970-1980	Densidad por Km <sup>2</sup> 1980
	1970	1980			
TOTAL	1'114,956	1'557,265	100.00	3.28	10.30
Matamoros	44,441	71,771	4.61	4.74	71.74
Monclova	81,879	119,609	7.68	3.73	80.99
P.Negres	46,698	80,290	5.16	5.38	86.15
Saltillo	190,994	321,758	20.66	5.17	47.23
San Pedro	72,834	93,410	6.00	2.43	9.41
Torreón	250,524	363,886	23.37	3.67	187.31

La estructura de edades en Coahuila en 1980 evidencia una población joven. La población de 5 a 14 años, que es la que más interesa en nuestro trabajo, es un 29.2% en 1980 y se estima que para 1995 y 2000 sea de 24.1 y 18.8 % respectivamente.

La tasa de natalidad en Coahuila ha ido decreciendo. En 1970 la natalidad fue de 50.7 nacimientos por 1,000 habitantes y en 1980 disminuyó a 37.8.

Para 1980, las defunciones fueron de 6 por 1,000 habitantes. Esta tasa fue igual a la nacional y se prevé que así se mantenga hasta el año 2,000.

Se considera que Coahuila tiene una mortalidad media debido a que muy poca de su población es empleada en el sector agropecuario, tiene un reducido número de habitantes por médico y cama hospitalaria y que un porcentaje importante de viviendas cuentan con condiciones higiénicas satisfactorias.

#### 4.2 Estructura Productiva y de Servicios.

El Producto Interno Bruto de Coahuila participó en 1980 con el 2.7% del total nacional. En términos del PIB per cápita, el estado ocupó el séptimo lugar en el país, por encima de la media nacional.

En términos de su contribución al PIB estatal, sobresalen la industria manufacturera, el comercio y servicios comunales, sociales y personales que en conjunto representan el 68.7% del PIB de la entidad.

La actividad agrícola es la segunda en importancia dentro del PIB primario de Coahuila.

Los principales productos de la entidad son: algodón pluma, papa, alfalfa verde, uva, algodón semilla, maíz, manzana, granada, trigo y avena forrajera, que en conjunto representan más del 80% de la producción agrícola de la entidad.

A nivel nacional, Coahuila sobresale en la producción de: sorgo forrajero con el 20% del total del país y alpiste (19.2%) en segunda posición, siendo importantes también la producción de algodón pluma (12.8%), manzana (11.2%), melón (16.5%) y granada roja (12.2%).

En términos de la superficie agrícola, sólo una reducida porción del área total del estado es aprovechada debido a que aproximadamente las tres cuartas partes del territorio estatal están constituidas por zonas áridas o semiáridas de un bajo nivel de precipitación pluvial.

La ganadería es la actividad más importante dentro del PIB primario de Coahuila.

La actividad ganadera presenta características particulares en las diferentes regiones que conforman la entidad. En la región norte predomina el ganado de alto registro con calidad de exportación sustentado en una ganadería intensiva. En la norte-centro hay ganado de alto registro que se exporta, además se generan excedentes de lácteos de bovino y caprino que se procesan para abastecer el mercado local y del centro del estado.

En la región central predominan las especies de caprino de leche y el bovino de carne exportable. En la región suroeste, donde se encuentra ubicada la Comarca Lagunera se realiza una explotación ganadera de carácter intensivo, generando una ganadería lechera especializada que cuenta con buenas condiciones para su desarrollo. Por último, la región sureste, donde se encuentra la ciudad de Saltillo, explota aparte de lácteos de caprino y bovino, huevo y carne de aves.



La actividad silvícola tiene una participación poco significativa dentro de la economía coahuilense, mostrando además una tendencia decreciente en las últimas dos décadas.

Coahuila no cuenta con litorales que le permitan llevar a cabo en forma amplia la explotación pesquera, por lo cual esta actividad resulta de poca importancia para la economía local.

Otra actividad de gran relevancia para la economía coahuilense es la minería. Dentro de ésta, los minerales no metálicos representan el 85% del valor de la producción y los metálicos el 15%. Coahuila es el primer productor de carbón en el país, el segundo estado productor de fluorita, el quinto de hierro, en plomo ocupa el noveno sitio y en plata el décimo primero.

La producción de barita, que se emplea para la perforación de pozos petroleros, se concentra en Saltillo (79.5%).

Por su importancia en el proceso de desarrollo estatal, la industria constituye la actividad económica de mayor relevancia, aportando el 27% del PIB estatal.

El auge industrial de los últimos años en Coahuila ha dado impulso a tres municipios fundamentalmente: Piedras Negras, cuya producción se identifica con las industrias de exportación (maquiladoras), Monclova, basada en industrias y empresas metalúrgicas y Saltillo, que es el municipio con una producción más diversificada, contando con industrias alimenticias, metalúrgicas, automotrices, de construcción, mecánicas, de maquinaria y equipo, refresqueras, químicas y textiles, entre otras.

La localización de la industria manufacturera en el estado está concentrada en los principales centros urbanos. Los municipios de Monclova, Saltillo, Torreón, Ramos Arizpe, Piedras Negras y Acuña concentraron en 1985 el 87% del personal ocupado en la entidad por esta industria.

Las actividades comerciales, junto con las de restaurantes y hoteles generaron el 25.9% del PIB de Coahuila en 1980. Al igual que la industria, este sector se encuentra muy concentrado en las principales ciudades.

Coahuila es un estado que no sobresale en el plano nacional por sus recursos de atracción turística. Sin embargo, su cercanía a los Estados Unidos y la importante red de carreteras que cruzan la entidad, permite el acceso de corrientes turísticas que se dirigen hacia el centro del país.

La ciudad de Saltillo se ha beneficiado por turismo estudiantil, que es atraído por la impartición de cursos de verano.

En lo que se refiere a transporte aéreo, Saltillo cuenta con un aeropuerto que tiene la clasificación de servicio internacional.

Por otra parte, la red ferroviaria del estado es la segunda más extensa del país. Destacan por su importancia los trenes "El Regionomontano", que comunica a la ciudad de Saltillo con el Distrito Federal y "El Coahuilense", que comunica a Saltillo con las ciudades de Monclova y Piedras negras.

En la ciudad de Saltillo existen el 44% de los aparatos telefónicos instalados en el estado.

#### 4.3 Educación y Bienestar Social.

En educación se han logrado avances en la entidad, superando los promedios nacionales de alfabetización y educación básica.<sup>50</sup>

El índice total de retención, entendido como el número de alumnos que terminan el curso anual, en relación a los alumnos que iniciaron el curso, es de 0.94, valor que es superior a la media nacional.

No existe variación significativa en este índice según el tipo de control administrativo, sin embargo, el mayor índice de retención se presenta en escuelas autónomas (0.96), mientras que el menor índice se da en escuelas particulares (0.92).

De acuerdo al nivel escolar, la mayor retención se da en Escuela Normal (0.96) y en Primaria (0.95), mientras que los más bajos se presentan en escuelas de capacitación para el trabajo (0.89) y en Preescolar (0.90).

En el aspecto de aprovechamiento, el índice total del estado es 0.87. Esto se refiere al número de alumnos aprobados, en relación al número de alumnos que terminan el curso.

El nivel de aprovechamiento tiene grandes variaciones según el tipo de control administrativo de la escuela: en escuelas autónomas solamente llega a 0.58, debido probablemente a que la gran mayoría de estas escuelas son de Educación Superior. El mayor aprovechamiento (0.86), se observa en escuelas estatales.

Por otro lado, en la clasificación por nivel escolar también se aprecian importantes diferencias en el índice de aprovechamiento.

---

<sup>50</sup> Los Cuadros de Educación en Coahuila se presentan en el Anexo I

Se puede concluir que a menor nivel escolar, mayor aprovechamiento: es decir, el mayor aprovechamiento se presenta en nivel preescolar (0.99) y primaria (0.92), mientras que el menor aprovechamiento se dá en Profesional (0.58) y Bachillerato (0.62).

Un análisis por número de escuelas, maestros y alumnos en diferentes niveles escolares y controles administrativos, refleja que durante 1986, en Coahuila existen 22.3 alumnos por cada maestro.

En la clasificación por control administrativo, se aprecia que en las escuelas federales es donde hay más alumnos por cada maestro (25.3), mientras que en las escuelas con control autónomo existen solamente 12.8 alumnos por maestro.

En la clasificación por nivel, se ve que en Primaria es donde hay más alumnos por maestro (31.8), mientras que en el nivel profesional esta relación es muy baja: hay solamente 9.9 alumnos por cada maestro.

Estas cifras son mejores que la media nacional y muestran la existencia de una buena cantidad de maestros en el Estado.

En cuanto al número de escuelas, el Estado de Coahuila contaba en 1986 con 3,335 escuelas, de las cuales el 74% son de control federal, el 14% particular, el 10% son estatales y el 2% son autónomas.

Por nivel escolar, el número de escuelas está distribuido de la siguiente manera: 52% primaria, 27% preescolar, 9% secundarias, 3.6% educación técnica, 3.5% bachillerato, 2.5% licenciatura y 2.4% profesional medio y Normal.

Resulta obvia la existencia de mayor número de escuelas en los municipios más importantes del Estado, como son Saltillo, Torreón, San Pedro, Monclova y Parras.

También en estos municipios es donde se presenta el mayor número de alumnos por cada maestro, incluso por encima de la media del Estado. Esto puede considerarse resultado de la mayor concentración de población en estos municipios.

Es importante mencionar que en Saltillo existe el 17% de las primarias del Estado, el 21% de las secundarias y el 27% de las escuelas técnicas.

Se puede ver una gran concentración de alumnos y servicios escolares en unos cuantos municipios.

En lo que se refiere a bienestar social:

La vivienda presenta condiciones superiores a la media nacional. Las viviendas con piso de tierra son el 14.5% del total y el promedio del país es del 26%. Sólo el 11.6% de las casas carecen de servicio de electricidad, mientras que la media nacional es de 21.8%.

En materia de nutrición, la frecuencia del consumo de alimentos básicos entre la población infantil de la entidad presenta una situación más favorable que el promedio nacional. A manera de ejemplo, la tasa de población de cinco años y menos que consume huevo tres o menos días a la semana es de 16.5 en el Estado, contra 33.6% del país.

Otro indicador del bienestar social es la delincuencia. En el Estado se registraron en 1982 el 1.5% del total de los delitos cometidos en el país, es decir una proporción inferior al porcentaje de población total de Coahuila (2.3%).

En la entidad, el mayor número de delincuentes se localizan en los municipios de mayor población y actividad. En Saltillo se realizan 23.49% de los delitos, pero hay que considerar que en este municipio se localiza el 20.7% de la población total de la entidad.

En resumen, la posición del estado en materia de bienestar social se encuentra significativamente por encima de los niveles medios de la República. Ello coloca a la entidad entre los cinco estados de mayor desarrollo en el país, con un grado de bienestar social semejante a los de Sonora, Baja California Sur y Jalisco.

Los resultados del índice de bienestar social colocan a Saltillo entre los siete municipios que están por encima de la media estatal, con las mejores condiciones de nivel de vida en el Estado.

#### Conclusiones:

El hecho de que Saltillo cuente con mejores condiciones de nivel de vida en el Estado se debe a que cuenta con las siguientes características:

- Posee una industria amplia y diversificada con capacidad para absorber a un alto número de trabajadores.
- Es el segundo municipio con mayor personal ocupado.

- Es el primer lugar en producción de barita y de inversiones para construcciones de viviendas de INFONAVIT.
- Tiene plantas beneficiadoras de minerales.
- Ocupa el segundo sitio en capacidad de almacenamiento y de electricidad.
- Tiene cierta relevancia la actividad turística.

En el campo educativo, Coahuila es un estado próspero: hay retención escolar, hay un buen aprovechamiento, el número de alumnos en relación a maestros es bueno (22.5 alumnos por cada maestro).

La ciudad de Saltillo específicamente, cuenta con un amplio porcentaje de escuelas del total del Estado.

Se puede ver que el aspecto educativo recibe atención, que la educación escolar está atendida y que no existen carencias importantes en lo que a cantidad se refiere, aunque cualitativamente cuenta con las mismas carencias que se vieron en el análisis de programas.

Aunque ya se contaba con el propósito de ubicar la investigación y el proyecto en la ciudad de Saltillo, Coahuila, los resultados obtenidos de este diagnóstico, en relación a la concentración de población, actividad económica y bienestar social, vuelve a esta ciudad más interesante para el desarrollo del proyecto.

## 5.- PRONOSTICO DEL GRUPO.

El estudio empírico del que es objeto este capítulo surge de la consideración de que la educación escolar por sí misma no es suficiente, para lograr el desarrollo íntegro del alumno; lo anterior se pudo detectar en el análisis que se hizo (Cap. 3) de los programas de algunos niveles que integran dicha educación, además de que la falta de recursos materiales, económicos o de tiempo, dificultan el logro del desarrollo integral. Por lo tanto, es conveniente la intervención de la educación extraescolar como complemento de la educación escolar y así poder lograr el desarrollo armónico e íntegro del niño.

Como ya se mencionó, este estudio se ubica en una ciudad específica, Saltillo, Coahuila.

Para conocer la población a la que va dirigida la propuesta, se hizo un estudio diagnóstico que cubra características de los estudios exploratorios como son: introducirse en el conocimiento de un fenómeno y formular un problema con mayor precisión; por tanto, el esquema de investigación es flexible. También atiende a características de los estudios descriptivos, tales como describir las características de un individuo, situación o grupo, lo cual puede hacerse a través de diferentes procedimientos de recolección de datos (observación, entrevistas abiertas, escalas estructuradas, etc.).

Para el diseño y recolección de datos se consideró:

- Estudio de la bibliografía sobre metodología de la investigación, como elaboración de encuestas, cuestionarios y entrevistas.

- La revisión de la experiencia, mediante:

Entrevistas a directivos y encargados de los centros.

Encuestas a maestros escolares, extraescolares, padres de familia, niños y alumnos.

Observación de las escuelas y talleres atendiendo tanto al mobiliario y equipamiento, como a la manera en que se desarrolla la clase.

---

SI BELLTIZ, CLAIRE y otros. Métodos de investigación en las relaciones sociales, 132.

### 5.1 Selección de los centros escolares y extraescolares.

Para hacer este estudio se escogieron dos tipos de centros: escolares y extraescolares.

Para seleccionar los centros escolares que participarían se tomó en cuenta que: fueran privados y públicos, que tuvieran alguno o todos los niveles educativos, que abarquen la edad de los niños a quien va dirigido el estudio (preescolar, primaria, secundaria).

La población de las escuelas podía ser masculina, femenina o mixta, con turno matutino, ya que así los alumnos tendrían la posibilidad de ir a clases por las tardes.

En cuanto a las centros extraescolares con los que se trabajó, tenemos escuelas oficiales o privadas que imparten diferentes cursos y actividades extraescolares (deportivas, culturales, artísticas, etc.). Son centros que imparten una sola clase en particular o diferentes clases de una misma área (baile, piano, declamación, etc.).

Los centros escolares seleccionados son los siguientes:

- Colegio Americano de Saltillo
- Colegio La Paz
- Instituto Alpes
- Jardín de niños Miguel López
- Instituto Cumbres
- Escuela Anexa a la Normal
- Secundaria Técnica No. 4

Antes de seguir adelante, es necesario conocer algunos datos generales de los centros escolares de los que se extraerá la muestra.

## CARACTERISTICAS DE LAS ESCUELAS DEL ESTUDIO

ESCUELA	TIPO	JARDIN DE NIÑOS				PRIMARIA				SECUNDARIA				TOTAL GRUPOS	TOTAL ALUMNOS
		No.GRUPOS	HOMBRES	MUJERES	TOTAL ALUMNOS	No.GRUPOS	HOMBRES	MUJERES	TOTAL ALUMNOS	No.GRUPOS	HOMBRES	MUJERES	TOTAL ALUMNOS		
J.N. MIGUEL LOPEZ	OFICIAL	6	119	121	240	—	—	—	0	—	—	—	0	6	240
ESC. ANEXA A LA NORMAL	OFICIAL	—	—	—	0	18	—	—	0	—	—	—	0	—	0
ESC. SECUNDARIA No.4	OFICIAL	—	—	—	0	—	—	—	0	30	740	745	1,485	30	1,485
COLEGIO LA PAZ	PARTICULAR	3	—	106	106	18	—	641	641	8	—	372	372	29	1,119
INSTITUTO ALPES	PARTICULAR	1	—	54	54	6	—	241	241	6	—	145	145	13	440
INSTITUTO CUMBRES	PARTICULAR	2	46	—	46	10	255	—	256	3	110	—	110	15	411
COLEGIO AMERICANO	PARTICULAR	6	104	69	193	12	180	158	348	4	89	65	124	15	695

Nota: Los datos fueron obtenidos del Departamento de Estadística de la Secretaría de Educación Pública del Estado de Coahuila.



Los centros extraescolares son:

- Centro Deportivo San Isidro: Club deportivo y social privado en el que se practican deportes, sobre todo tenis y natación, tanto en forma libre como dirigida.
- Casa de la Cultura de Coahuila: Centro público en donde se imparten y llevan a cabo diversas manifestaciones culturales (exposiciones, cursos, conferencias, talleres de música, danza, etc.)
- Academia de baile: Academia particular en la que se imparten clases de baile tipo jazz. Se imparte a un solo grupo a la vez, el cual está integrado por 15 alumnos aproximadamente.
- Clase de música: Clase particular que se lleva a cabo en una casa con una habitación exclusivamente destinada para este fin. Se imparte de manera individual o en pequeños grupos mixtos.
- Clase de pintura: Clases particulares que se imparten en una parte de una casa acondicionada para este propósito. Se imparte a pequeños grupos de entre 5 y 10 alumnos.

## 5.2 Estrategia del Estudio

Hay diferentes procedimientos para obtener información, entre los cuales se eligieron para este trabajo los siguientes: entrevistas, observaciones y encuestas, las cuales se realizaron con personas que trabajan en las escuelas (maestros y directivos), padres de familia y alumnos de algunas de las escuelas públicas y privadas que se han escogido para llevar a cabo el estudio.

Los propósitos y descripción de cada procedimiento utilizado se presentan a continuación:

OBSERVACIONES.- El objetivo de las observaciones es conocer la forma en que los centros escolares y extraescolares imparten sus talleres, la forma como los maestros se relacionan con sus alumnos y la participación que los niños desarrollan en sus clases de taller.

Se llevaron a cabo en los talleres que imparten algunos centros escolares fuera del horario regular de clases y en las clases dadas por los centros extraescolares.

a).- Centros de Tipo Escolar.- Con las observaciones se busca conocer algunos datos como:

- Qué tipos de talleres ofrecen
- La manera como se imparten los talleres.
- La actitud del maestro en la relación con los niños.
- La disposición de los niños para el trabajo.

b).- Academias o Talleres de Educación Extraescolar.- Se buscó obtener datos que ayuden a analizar la situación o condiciones en las que se desarrollan las actividades.

También en estos centros se hacen las observaciones atendiendo a la guía de observación utilizada para los talleres de centros de tipo escolar. Las observaciones que se realizan tanto en los centros escolares como en los extraescolares se registran en reportes. (Ver Anexo II.1)

ENTREVISTAS.- Mediante las entrevistas se pretende conocer cual es la importancia que directivos y maestros le dan a la educación extraescolar.

Para hacerlas se contactó a algunos directores y maestros encargados de talleres de los centros escolares seleccionados para la muestra.

A este personal se le hizo una entrevista en la que se tocaron puntos como:

- Nombre, puesto, escuela, años en el puesto, formación.
- ¿Qué piensa de la educación extraescolar?
- ¿Se interesa por ofrecerla a los niños de alguna manera?
- ¿De qué forma? Se imparten talleres?
- Para impartir los talleres, ¿qué tipo de profesores buscan?
- ¿Cuál es su experiencia con los talleres?
- ¿Se interesan los niños en éstos? ¿Se quedan con gusto a tomarlos?
- ¿Cuál es la actitud de los padres de familia con respecto a los talleres?
- ¿Los ven como algo importante o sólo como una forma de entretener a sus hijos?

ENCUESTAS <sup>52</sup>. - Se formularon cuestionarios a maestros, padres de familia y a alumnos de 5 a 15 años de edad. Con los cuestionarios se buscó obtener información referente a los siguientes aspectos:

- Utilización del tiempo libre.
- Actitudes e intereses de los niños y jóvenes.
- Gusto e interés que se tiene por actividades artísticas y culturales.
- Inquietudes de aprendizaje.

a). - Maestros. - Los cuestionarios se aplicaron a maestros de educación escolar y de educación extraescolar.

---

<sup>52</sup> Los cuestionarios se presentan en el anexo II.2

A través de los cuestionarios para los maestros de educación escolar nos interesa conocer los siguientes aspectos:

- Datos generales.
- ¿Cuál es su opinión sobre la educación extraescolar, su definición?
- ¿Considera que los niños y adolescentes cuentan con suficiente educación extraescolar? Por qué?
- ¿Considera este tipo de aprendizajes como parte importante de la formación integral del niño?
- ¿Cree que al niño y al adolescente se le está preparando para una vida adulta con conocimientos y experiencias suficientes?
- ¿Quién les debe ayudar, o de quién es tarea: de los padres, la escuela, la comunidad, centros extraescolares?
- ¿Considera que los niños y jóvenes saben hacer actividades de la vida práctica (cocinar, planchar, etc), que tienen interés por las manifestaciones culturales, por aplicar los conocimientos científicos?
- ¿Por qué lo piensa?
- ¿Considera que las escuelas o los padres de familia estén capacitados para enseñarles esto a los niños?
- ¿Considera importante la creación de un centro de educación extraescolar? (Con las características de nuestra propuesta).
- ¿Qué otros aspectos cree que son importantes para la formación integral del niño y del joven?

Otros cuestionarios se entregaron a maestros de talleres o clases Extraescolares.

Destacan los siguientes aspectos:

- Datos generales.
- ¿Con qué estudios cuenta? (formales e informales).
- ¿Qué significa para el maestro impartir este tipo de conocimientos o actividades?
- ¿Cómo surgió la idea de impartir esta clase?
- ¿Cuál es la actitud de los niños?

- ¿Cuál es la de los papás?
- ¿Qué tipo de niños asisten a la clase? Sexo, edad, posición socio-económica, cultural
- ¿Cuál es la escolaridad promedio de los padres que tienen a sus hijos aquí?
- ¿Cuál es la relación del maestro con los niños?
- ¿Cuál es su relación con los padres?
- ¿Cómo organiza la enseñanza?
- ¿Qué horarios tienen?
- ¿Cuentan con alguna forma de mostrar al público lo aprendido? (Exposiciones, festivales, bazares, etc.).

b).- Padres de Familia. - Se aplicaron cuestionarios para saber lo siguiente:

- Datos generales.
- ¿Lleva a sus niños a clases extras? ¿A cuántos de ellos?
- ¿Qué tipo de clases?
- ¿Cuántos días y horas a la semana van?
- ¿Por qué los inscribe en esos cursos?
- ¿A sus hijos les gusta asistir?
- ¿Tiene problemas para transportarlos? ¿No se enciman los horarios?
- Además de lo que sus hijos están aprendiendo, ¿qué otras clases le gustaría que tomaran?

c).- Alumnos. - A los niños de 4 a 9 años se les aplicaron pequeños cuestionarios con la ayuda de un adulto y a los niños de 10 a 15 años se les entregaron cuestionarios para que los contestaran ellos mismos.

En los cuestionarios para los alumnos de 10 a 15 años se buscó obtener algunos datos como:

- Datos generales (Nombre, edad, sexo, escolaridad).
- ¿Vas a clases por la tarde?
- ¿Qué clases?
- ¿Cuándo y a qué hora?
- ¿Te gusta ir?
- En tu casa, ¿en qué ayudas a tus papás?
- ¿Te gusta cocinar?
- ¿Te gusta leer? ¿Qué libros?
- ¿Vas a ver obras de teatro infantiles?
- ¿Te gusta ir a museos?
- ¿Te gusta hacer experimentos?
- ¿Qué te gustaría aprender?

Por ejemplo:

- Hacer cosas de carpintero
- Sembrar y cuidar plantas.
- Pintar.
- Participar en obras de teatro
- Cocinar.
- Costura.
- Otras.

Con el fin de tener una información más completa se procuró entregar cuestionarios a padres e hijos de una misma familia.

Con los cuestionarios a maestros y a padres de familia se hizo entrega de una hoja de presentación que contenía los datos del investigador y la explicación del objetivo para el que se estaba realizando el estudio. (Ver esta hoja de presentación en el anexo II.3). Los cuestionarios que se entregaron fueron sometidos antes a estudios piloto.

### 5.3 Desarrollo del Estudio.

Una vez que se elaboraron los cuestionarios se procedió a establecer contacto con directivos y maestros de las escuelas de la muestra y así poder obtener el permiso y la participación para la realización del estudio.

Las observaciones se llevaron a cabo en diferentes clases impartidas tanto en los centros escolares como en los extraescolares.

Al hacer las observaciones se contaba con una guía y registro de observación (ver observaciones en el punto 5.1). Debido a la duración del estudio no se pudieron realizar observaciones periódicas en una misma clase. En algunas clases se observó sólo una vez, sobre todo en las clases que imparten los centros escolares. En otros talleres se realizaron dos o tres observaciones.

En algunos lugares la observación estuvo a cargo de dos personas más, los cuales se encontraban involucrados en el estudio y conocían los aspectos a destacar. Lo anterior se realizó así debido a que no se lograron contactar a todas las personas en el tiempo en que se visitó la ciudad de Saltillo y también porque en uno de los casos no se tuvo acceso a las clases por ser en horario escolar y las observaciones fueron hechas por una de las personas involucradas en este trabajo y que prestaba sus servicios en dicha institución.

Por lo que se refiere a las entrevistas, éstas se llevaron a cabo con directivos o personas encargadas de los talleres en los centros escolares. Este procedimiento de obtención de datos no tuvo mucho éxito ya que estas personas normalmente no tenían tiempo para atendernos, por lo que solamente se lograron hacer cuatro entrevistas: a un director de un colegio mixto con niveles de preescolar a secundaria, a un encargado de los talleres de primaria en un colegio femenino con grados de preescolar a preparatoria, a un director de una escuela pública de nivel preescolar y a un encargado de los talleres de arte en un centro escolar.

El objetivo principal de estas entrevistas era conocer el punto de vista de personas que tienen a su cargo organizar, estructurar, coordinar, dirigir, etc., varios talleres y no sólo con personas que imparten un taller específico (a éstos se aplicó el cuestionario a maestros).

Los questionarios fueron distribuidos a padres de familia, maestros y alumnos mayores de 9 años. Los cuestionarios a niños entre 5 y 9 años los llené personalmente al mismo tiempo que les hacía las preguntas contenidas en los cuestionarios.

El siguiente cuadro proporciona la información de la distribución de cuestionarios, en total se entregaron 288 y se recogieron 233, lo cual equivale a un 81% de los cuestionarios distribuidos.

CUESTIONARIOS	REPARTIDOS	CONTESTADOS
Alumnos (5-9 años)	52	43
Alumnos (10-15 años)	81	66
Padres de familia	130	105
Maestros escolares	15	13
Maestros extraescolares	9	6

Los cuestionarios a alumnos fueron distribuidos en diferentes grados de las escuelas seleccionadas, tal como se muestra en el cuadro de distribución anexo.

La recolección de datos duró aproximadamente dos meses, contando desde que se establecieron contactos con las personas involucradas en el estudio, hasta la obtención de los cuestionarios contestados (aunque después se rescataron algunos cuestionarios rezagados).



## DISTRIBUCION DE CUESTIONARIOS

ESCUELA	JARDIN DE NIÑOS			PRIMARIA						SECUNDARIA			TOTAL	
	1°	2°	3°	1°	2°	3°	4°	5°	6°	1°	2°	3°		
J.N. MIGUEL LOPEZ			15										15	
ESC. ANEXA A LA NORMAL				5	5	8	4	4	7				33	
ESC. SECUNDARIA No.4										6	5	5	16	
COLEGIO LA PAZ			1	3					7	4	2	5	22	
INSTITUTO ALPES									4				4	
INSTITUTO CUMBRES							3			4			7	
COLEGIO AMERICANO			3	4								7	14	
<b>TOTAL</b>			3	20	8	5	8	7	15	15	8	17	5	111

#### 5.4.- Resultados del Estudio.

Ya que se tenía la información recabada a través de la aplicación de encuestas, se prosiguió a hacer un vaciado de la misma, lo cual fue un poco difícil ya que los cuestionarios contenían algunas preguntas abiertas.

Después de revisar y clasificar las respuestas dadas, se vaciaron los resultados a unos grandes cuadros donde se registraron los nombres de las personas que contestaron los cuestionarios y las respuestas dadas a cada uno de los ítems. Se elaboraron cinco cuadros:

- Padres de familia.
- Niños de cuatro a nueve años.
- Alumnos de diez a quince años.
- Maestros de educación extraescolar.
- Maestros de educación escolar.

Con la información de los cuadros se realizaron una serie de gráficas y estadísticas, las cuales se pueden observar en el anexo III.

Una vez realizado lo anterior se hizo un reporte de las observaciones y las entrevistas y un análisis de los resultados de los cuestionarios.

a) Reporte de las observaciones y comentarios.

Las observaciones se llevaron a cabo en diferentes talleres tanto particulares como aquellos que son impartidos en las instituciones de la muestra.

Se puede apreciar que hay interés de parte de las escuelas visitadas por impartir talleres a sus alumnos: algunos de estos talleres se ofrecen en horario matutino como parte de las materias que imparten y otros requieren que los alumnos vayan por la tarde. Se dan talleres de pintura, periodismo, computación, cocina, baile, rondalla, etc.

La actitud que se observó en los alumnos que asistían al taller de su propia escuela fue que: a algunos no les interesaba el taller en sí mismo, sino que influían factores como el maestro que lo impartía o los amigos que se inscribían en tal o cual curso.

Como ejemplo, en una de las escuelas observadas se percibía cierta desorganización en los talleres: por lo tanto, los niños sólo aprovechaban para convivir con los otros niños que se quedaban a comer en la escuela, para después tomar el curso. Esto mismo provocaba un gran descontento en los papás, pues comentaban que había que llevarles comida a medio día y después regresar por ellos en la tarde y "todo para que no aprovechen".

En esta misma escuela los talleres para secundaria son en horario escolar y forman parte de las materias del currículum. La actitud es diferente pues hay un poco más de interés, aunque se nos comentó que algunas veces tenían serios problemas de disciplina, tal vez por la etapa que atraviesan los alumnos de secundaria. Mientras que algunos alumnos lo ven como algo muy interesante, otros sólo lo ven como una materia más que hay que aprobar.

Por lo que se refiere a alumnos que van a talleres a un centro extraescolar, se vió un interés más real o legítimo en comparación a quienes asisten a los talleres que se imparten en la propia escuela; tal vez influya el cambio de lugar o de espacio y de ambiente, pues el niño convive con otros niños.

Aunque algunas veces pasa que al no poder llevar a cada hijo a diferente actividad, entonces se inscribe a dos o tres hijos al mismo taller aún cuando no todos tengan el mismo interés por el taller que fueron inscritos. Lo anterior se explica por el hecho de que la mayoría de los talleres independientes son de una sola actividad (piano, danza, pintura, etc.) con excepción, por ejemplo de la Casa de la Cultura de Saltillo en la cual se imparten varios talleres en un mismo lugar y horario. Todo esto representa para los papás un gran esfuerzo e inversión de tiempo para llevar y recoger a cada hijo en talleres diferentes.

Otro de los puntos que se pudo notar fue que en algunos talleres no se cuenta con las instalaciones ni con los espacios suficientes dando como resultado la difícil realización de las actividades.

Debido al contacto que tengo con algunas personas que imparten talleres, opino que algunas de ellas no tienen conocimientos sobre técnicas didácticas, metodología, psicología del niño y adolescente, etc. lo cual trae como consecuencia talleres improvisados y/o carentes de un trato adecuado a los alumnos tomando en cuenta sus necesidades e intereses según su edad. Esto fue muy palpable en una clase de jazz en la que la maestra -que es una experta bailarina- a los alumnos los trataba muy mal, con insultos y groserías.

Algo muy interesante que comentó un maestro fue que algunos de los maestros de talleres son personas que truncaron su carrera profesional (concertistas, bailarinas, artistas, etc.) y entonces tuvieron que dedicarse a impartir talleres pero no por la alegría y satisfacción que da compartir con otro lo que saben, sino porque es lo que saben hacer y de algo tienen que vivir. Considero que en algunos casos desgraciadamente, lo anterior sí se puede aplicar.

#### b) Análisis de las entrevistas.

Se pudo detectar la importancia que los directivos y encargados de los centros escolares dan a la educación extraescolar; la ven como un complemento de la educación que se imparte en los centros escolares. Es por ello que le están dando tiempo y espacio a los talleres: en algunos centros se ofrecen dentro del horario escolar o en otros se imparten en horario extraescolar. De una u otra forma, los talleres van teniendo más auge y despertando el interés de directores, padres de familia y alumnos.

Se tiene una actitud positiva hacia los talleres y se les ve como algo que enriquece al alumno y le ayuda a alcanzar el tan mencionado desarrollo integral.

A algunos de los maestros de talleres de los centros escolares se les da un programa elaborado de lo que tienen que impartir, mientras que a otros se les pide que sea el propio maestro el que presente los programas con los que se va a trabajar.

#### c) Análisis de resultados de los cuestionarios.

CUESTIONARIOS A NIÑOS (5 a 9 años) .- La muestra estaba formada por un 46.5% de mujeres y un 53.5% de hombres, pertenecientes a cuatro escuelas, dos de ellas particulares y dos oficiales. Los niños estaban distribuidos desde preescolar hasta 3o. de primaria.

Un poco más de la mitad de los niños de la muestra asisten a clases extraescolares, predominando las clases de actividades deportivas y artísticas. La mayoría asisten tres días por semana con un promedio de cuatro horas a la semana.

Se puede notar un gran gusto por las clases extraescolares, pues un 95% de los niños que asisten contestaron que si les gusta asistir, siendo la razón principal el deseo de aprender algo nuevo.

Por otro lado, los resultados sobre aspectos de vida práctica de los niños, demuestra que ellos participan muy activamente en diversas tareas como recoger la casa, bañarse y vestirse y que les gusta realizar actividades de vida práctica como poner la mesa, lavar trastes, acomodar la ropa, tender la cama, etc.

Las actividades culturales y recreativas también son muy gustadas, destacando principalmente el teatro, cine y T.V. De las actividades artísticas, la que se prefiere por amplio margen es pintar. En cuanto a actividades deportivas, los resultados muestran que están entre las más gustadas por los niños, las de correr, nadar, jugar football.

De acuerdo con estos resultados se ve una gran oportunidad para crear un centro de actividades extraescolares y los talleres en los que habría mayor demanda son: pintura, manualidades, trabajos de madera, experimentos, jardinería y teatro.

**CUESTIONARIOS A ALUMNOS (10 a 15 años).**- En la muestra de alumnos, un 53.7% eran hombres, y el resto mujeres. Las edades de los alumnos variaban desde los 9 hasta los 15 años. La muestra estuvo distribuida en cinco escuelas, dos de las cuales son oficiales y las otras tres particulares, dando una distribución del 46% de alumnos en escuelas oficiales. La distribución por grado escolar va desde cuarto de primaria hasta tercero de secundaria, teniendo una mayor concentración en quinto y sexto de primaria, así como en segundo de secundaria.

Los resultados muestran que las actividades que más se realizan durante el tiempo libre son jugar con amigos, ver T.V. y actividades artísticas, como pintar.

Del total de alumnos entrevistados, un 66.5% asiste a clases extraescolares. Las clases que predominan son las artísticas (41.7%) y deportivas (38.8%). La mayor parte de los alumnos asisten a estas clases de tres a cuatro veces por semana. Puede notarse que a un alto porcentaje de alumnos (88.7%) les gusta asistir a este tipo de clases, principalmente porque les parece divertido. También les parece que las clases son útiles porque aprenden (32.8%) y porque les da una mejor preparación para el futuro (26.3%).

ESTA COPIA NO DEBE  
SALIR DE LA BIBLIOTECA

Es interesante notar que dentro de las clases a las que les gustaría asistir a los alumnos, predominan las de actividades artísticas y culturales.

En relación a las actividades de vida práctica que llevan a cabo, puede apreciarse una preferencia por la cocina, lavado de carro y alistar el uniforme escolar; mientras que las que no les gustan son la costura y lavado de trastes, principalmente.

Por otro lado, dentro de las actividades de vida práctica, los alumnos manifiestan interés en sus hábitos de aseo y arreglo personal, en arreglar la mesa y tender la cama; mientras que sus menores intereses son para planchar, colocar botones y cocinar.

En lo que se refiere a actividades recreativas y culturales, se nota una fuerte preferencia por la convivencia con amigos, realizar deportes, asistir al cine y a conciertos de música. En actividades artísticas predominó el gusto por la pintura y obras de teatro, siendo las que menos gustan la declamación y la poesía.

En el aspecto científico, los alumnos mencionan interés hacia la realización de experimentos.

El resumen muestra que la preferencia de los alumnos por las actividades extraescolares tiene el siguiente orden: culturales, científicas, artísticas y vida práctica.

**CUESTIONARIOS A MAESTROS DE EDUCACION ESCOLAR.**- La muestra seleccionada estaba formada por un 53.2% de maestros hombres y un 46.2% de mujeres. Todos ellos son maestros desde el nivel básico hasta el nivel superior.

La mayoría de los maestros tiene estudios universitarios (61.5%) y un 7.7% tiene estudios de Maestría.

Es importante notar que un 38% de los maestros escolares consideran que la educación extraescolar es un complemento a la educación formal y consideran que este tipo de educación es importante en la formación del niño.

Una gran proporción de la muestra (69%) considera que la escuela formal no tiene elementos suficientes para lograr el desarrollo integral del niño, siendo las causas principales los programas mal diseñados, la mala organización, la falta de recursos y de tiempo.

Resulta relevante el hecho de que todos los maestros coincidieron en que las actividades extraescolares son importantes para lograr una educación integral del niño.

La razón principal por la que consideran importante la educación extraescolar es que incrementa los conocimientos e intereses del niño.

Por otro lado, la mayoría de los maestros (61.5%) consideran que la educación que se le da al niño no lo prepara para una vida adulta, siendo la razón principal la falta de experiencias (30.7%). Un 77% de los maestros entrevistados considera que la responsabilidad de otorgar conocimientos prácticos y experiencias es de todos, incluyendo padres y escuela.

Los resultados de las encuestas muestran que los maestros consideran que existe interés del niño en adquirir conocimientos culturales, artísticos, de vida práctica y científicos. En los casos en que hay desinterés, se considera que las principales causas son la falta de motivación (38%) y la falta de interés de los padres (31%).

Otro resultado importante muestra que un 38% de los maestros consideran que las escuelas no tienen capacidad para otorgar conocimientos diversos, mientras que un 31% considera que sí la tienen. La principal causa por la que se piensa que no hay capacidad para otorgar estos conocimientos es la falta de tiempo.

Una conclusión interesante es que un 92% de los maestros incluidos en la muestra considera importante la creación de un centro de educación extraescolar, opinando que sería benéfico contar en esta ciudad con un Centro en el que se impartieran actividades artísticas, culturales, científicas, etc.

**CUESTIONARIOS A PADRES DE FAMILIA.**- La muestra estuvo formada por un 78% de madres y un 21% de padres. Los hijos de los padres entrevistados están distribuidos en siete escuelas, tres de ellas oficiales y cuatro particulares. La edad promedio de los padres varía de 30 a 40 años.

La mayor escolaridad que presentan los padres cuyos hijos están en primaria, se da en aquellos que tienen inscritos a sus hijos en el Colegio Americano y en el Cumbres (ver anexo III). En el caso de padres con hijos en secundaria, el mayor grado de estudios lo tienen los padres con hijos que estudian en el Colegio Americano.

Las actividades que realizan los padres en tiempo libre son principalmente de tipo cultural y recreativo.

Se puede apreciar gran interés de los padres en participar en cursos o conferencias sobre personalidad y superación personal, educación a los hijos, relaciones con la pareja, así como en algunas otras de vida práctica, como corte y repostería.

Los resultados de la encuesta muestran que de los temas de conversación que se desarrollan entre los padres, predominan los hijos, el trabajo, la familia y la economía.

También puede apreciarse que hay gran cantidad de actividades que los padres llevan a cabo en pareja, siendo las principales las recreativas, el hogar, deportivas y sociales. Las actividades que menos se llevan a cabo en forma conjunta son las religiosas y artísticas.

Los temas de conversación más comunes con los hijos son la escuela, inquietudes personales, amistad y comportamiento. Las actividades que se realizan con los hijos en tiempo libre son principalmente recreativas, deportivas, hogar y tareas.

Se pudo observar una alta participación de los hijos en clases extraescolares, la cual es más notoria en los alumnos de escuelas particulares. Los tipos de clase que predominan son las deportivas, artísticas y culturales. La mayor parte asiste de uno a tres días por semana. El tiempo para transportar a los hijos a estas clases es, en la mayor parte de los casos, de menos de una hora.

La mayoría de los padres se dedican a su trabajo o al hogar, mientras sus hijos asisten a estas clases. Un porcentaje muy bajo (5.7%) los observa mientras están en clases. En gran parte de los lugares de clases extraescolares no existen áreas para que se realicen tareas escolares mientras sus hermanos toman sus clases.

Una conclusión importante es que los padres inscriben a sus hijos principalmente buscando que tengan mayor desarrollo y que aprendan nuevas cosas. Entre los cursos que les gustaría que se impartieran destacan el teatro, las técnicas de estudio, urbanidad y ciencia aplicada.

Los padres consideran que sus hijos tienen interés en prácticamente todas las actividades, como ver T.V., cine, lectura, experimentos, tareas, museos. Las actividades de vida práctica predominantes que según los padres realizan sus hijos fueron bañarse, poner la mesa, tender la cama. Las que menos saben realizar fueron las de carpintería, costura, planchar y cocinar.

Otra conclusión importante es que los padres consideran que sus hijos tienen mucho interés por la mayoría de las actividades extraescolares.

Los resultados que del estudio diagnóstico pueden derivarse a nuestra propuesta se refieren a :

- El entorno en donde se ubicará (Cap. 4)
- La utilización del tiempo libre de los niños, jóvenes y padres de familia.



- Las inquietudes de aprendizaje existentes
- La importancia que padres, alumnos, maestros y directivos dan a la educación extraescolar
- Las actividades que les interesa que se propongan
- El interés y aceptación que demuestran por la creación de un centro de actividades extraescolares con las características que se mencionarán en la propuesta.

Lo anterior permite delimitar las características, fines, objetivos y organización del centro, y la elección de los talleres que se impartirán.

## CONCLUSIONES Y PROPUESTA

CONCLUSIONES. Toda vez que se ha abordado en este trabajo el terreno teórico (Parte I) y el terreno empírico (Parte II), se pueden derivar varias conclusiones e ir definiendo la propuesta.

Las conclusiones son las siguientes:

- El conocimiento del desarrollo que va teniendo el niño y el joven en sus diferentes etapas es fundamental, al especificar los fines, objetivos y características de la propuesta.

- En las diferentes etapas del desarrollo es importante el medio que rodea al niño. La constante interacción entre el niño y el medio provoca una influencia definitiva en su desarrollo.

- Un punto clave en la educación es el interés del niño, por tanto, deben establecerse los fines de la educación atendiendo a los intereses del niño y a la sociedad en que vive.

- La búsqueda del desarrollo armónico e integral es un objetivo fundamental de la educación. A la educación no sólo le corresponde cultivar el aspecto cognoscitivo sino que debe buscar el desarrollo de aspectos afectivos, sociales, psicomotores, etc. El desarrollo integral se debe buscar en el individuo no como un ser aislado sino en su relación con el medio que le rodea.

- La educación escolar, la extraescolar y la educación informal se conjuntan para lograr el desarrollo integral del alumno, ya que cada una de ellas es complemento de la otra.

- Según el análisis de los programas educativos de los niveles básico y medio básico y de acuerdo con algunas apreciaciones, se puede concluir que la educación escolar difícilmente el objetivo primario del desarrollo integral y armónico del alumno debido a varias causas, entre las cuales están:

- + Programas con mayor atención a las áreas de conocimientos (matemáticas, español, física), y en los que se da poca importancia a las actividades (artísticas, deportivas, culturales).

- + Falta de tiempo para cubrir los objetivos del programa, lo que también lleva a dar prioridad a materias como español, matemáticas, física, etc. y relegar las demás a segundo término.
- + Número de alumnos a los que hay que atender en cada salón de clases.
- + Falta de recursos materiales.

- Para lograr el desarrollo integral y armónico, considero de fundamental importancia la educación extraescolar, definida como un conjunto de actividades educativas y de capacitación, estructuradas y sistemáticas de corta duración relativa; la cual es un complemento y continuidad de la educación escolar y que tiene dos formas: como educación postescolar y como una educación simultánea.

- Es necesario tomar conciencia del papel tan importante que juega la educación extraescolar en el logro del desarrollo íntegro y armónico del ser humano. Debemos ver a la educación extraescolar no solamente como una forma de pasar el tiempo o como una diversión o entretenimiento, sino que además de esto, dicha educación es una fuente potencial para el desarrollo y el logro de intereses, actitudes, habilidades, hábitos, etc.

- Es necesario que la educación extraescolar que se imparta, ya sea en centros, talleres, escuelas, cursos u otros, tenga como base:

- + Una fundamentación teórica por la cual se puedan definir los objetivos que se tienen, los caminos o tendencias a seguir, categorías a tratar y tener en cuenta, reafirmar conocimientos, etc.

- + Un estudio diagnóstico del contexto donde se llevará a cabo dicha educación; para conocer las características económicas, geográficas, culturales, ideológicas y sociales de la comunidad. También se debe tomar en cuenta a las personas a quienes está dirigida la educación, buscando conocer sus intereses, necesidades, características, conocimientos y la relación que tienen con el medio.

Como resultado del estudio diagnóstico se concluye:

- Que Saltillo, Coahuila es una ciudad propicia para el desarrollo de nuevas propuestas educativas ya que cuenta con pocas de ellas y se palpa gran inquietud entre sus habitantes por el desarrollo y la prosperidad.

- La educación extraescolar es considerada por las personas entrevistadas (maestros escolares y extraescolares, niños, alumnos y padres de familia) como un complemento de la educación escolar por lo tanto es vista su importancia y trascendencia y no es apreciada como algo superficial e intrascendente ya que estos conceptos del pasado se van cambiando y se ve la educación extraescolar desde otra perspectiva.

- Algunas veces la educación de niños y jóvenes se maneja con poco profesionalismo y calidad. Se abren escuelas y escuelitas considerando que es muy fácil y un buen negocio; si lo anterior sucede en la educación en general, mucho más sucede en lo que se refiere a la educación extraescolar, pues en ella muchas veces sólo se busca que el maestro sepa algo de la materia o actividad que va a enseñar sin importar si conoce de técnicas educativas, trato con los niños, de los intereses y necesidades de los niños y adolescentes.

- Por tanto, es necesario que las personas que imparten los talleres cuenten además de los conocimientos a los que se refieren éstos, con una gran vocación para compartir lo que saben y también que sepan tratar a los niños y adolescentes, que conozcan y hagan uso de métodos y materiales didácticos.

- Es propicio y necesario la creación de un centro de actividades extraescolares con el cual se ayude a complementar la educación que el niño y el adolescente reciben por parte de su familia y de los centros escolares.

- Tanto padres de familia, como maestros y alumnos están deseosos de nuevas propuestas, existe inquietud porque los niños y jóvenes aprendan nuevas cosas. Para encauzar esta inquietud es necesario proponer nuevos talleres, buscar una mayor participación del alumno, buscar que lo aprendido lo integren a su vida diaria, que vean frutos de lo aprendido y su aplicación inmediata, buscar un ritmo adecuado para los alumnos pues a los niños y jóvenes les gusta la acción, el movimiento.

- No hay una gran variedad de clases extraescolares; la mayoría de ellas se refieren a actividades deportivas o clases de regularización o inglés. Entre las clases artísticas predominan las de baile dejando rezagadas las de pintura, piano o música. En general son las clases con las que se cuentan. Por lo tanto, es necesario proponer nuevos talleres, que abarquen aspectos científicos, prácticos, manuales, literarios, artísticos, etc.

- Es importante la creación de un centro de actividades extraescolares donde se congreguen diferentes tipos de talleres ya que generalmente se imparten actividades aisladas.

## PROPUESTA.

La propuesta de este trabajo es la siguiente: La creación de un centro de actividades extraescolares que sea un complemento de la educación escolar que reciben niños y adolescentes (de 4 a 16 años) y que contribuya a su desarrollo integral y armónico. Dicha propuesta tiene como base lo desarrollado tanto en el Marco Teórico como en el Estudio Diagnóstico.

### Fines.-

Entre los fines de esta propuesta, destaca el que el niño o adolescente adquieran conocimientos de la vida práctica, de artes y oficios y que dichos conocimientos los hagan parte de sí y los lleven a la práctica, que enriquezcan su vida diaria.

Se busca que el alumno interactúe con los objetos de aprendizaje, que ejerza en ellos una actividad, que cree nuevos objetos y que no adopte una actitud pasiva de simple receptor ya que no se logra un verdadero aprendizaje si no se da esta interacción. El aprendizaje se da en doble sentido, el alumno recibe pero también aporta al proceso.

Además este conocimiento permitirá que los alumnos puedan apreciar y valorar el trabajo de los demás, ya que se aprecia de diferente manera una obra de arte, oficio o trabajo si se conoce el esfuerzo, la dedicación y los conocimientos que esto implica.

### Metas.-

Con la creación del centro extraescolar se tienen como metas:

- Proporcionar varias y nuevas alternativas a través de los talleres que se imparten buscando que estos abarquen aspectos de la vida práctica, ciencias aplicadas, literatura, artes y oficios.
- Concentrar estos talleres en un mismo edificio y además que se impartan para diferentes edades y así lograr que los hijos de una familia puedan encontrar en un mismo lugar talleres adecuados a su edad e intereses.
- Integrar la planta de maestros con personas que además de dominar la materia o especialidad que imparten, tengan en cuenta las características de los alumnos (edad, sexo, conocimientos previos, intereses, necesidades, etc.) y además conozcan y utilicen métodos y técnicas didácticas.

Se desea que el vínculo maestro-alumno sea de respeto y retroalimentación. Que el maestro más que ser una autoridad y quien todo lo sabe, sea un compañero.

Es muy importante que los maestros tengan presente la individualidad de cada alumno y que vean en ellos, así tengan 4 o 15 años, personas dignas de respeto y que pueden aportar mucho a la clase.

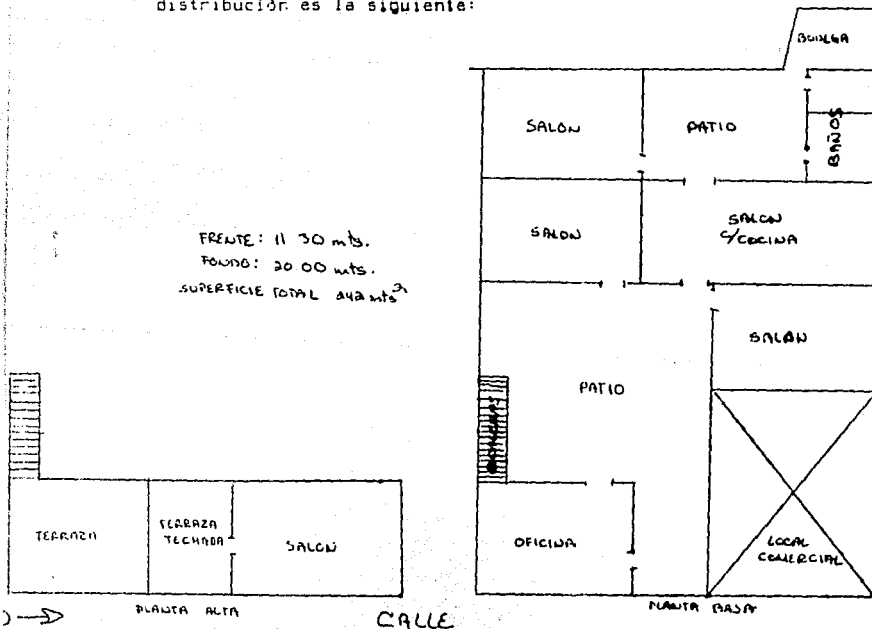
- Procurar que los alumnos descubran y desarrollen habilidades, capacidades y destrezas a través de una acción participativa, que logren manipular los objetos de aprendizaje y que finalmente los hagan parte de su vida llevándolos a la práctica.

- En lo que respecta a los padres de familia se intentará mantener con ellos una continua comunicación por medio de entrevistas personales, juntas o conferencias; todo esto con el fin de que estén enterados de los principios y actividades de la escuela, nuevos proyectos, experiencias, los logros de sus hijos, etc.

#### Edificio y Equipamiento.-

En un principio, se planea instalar la escuela en una casa acondicionada para tal fin, la cual cuenta con cinco salones, una oficina, dos patios, una terraza y tres baños.

La casa está situada en un terreno de 242 metros cuadrados y su distribución es la siguiente:



En lo que respecta a equipamiento, la escuela contará con televisión, video grabadora, cámara fotográfica, cámara video grabadora, proyector, pantalla, copiadora, computadora, máquina de escribir, etc., lo cual formará parte del equipo de apoyo para los maestros y directivos.

Además, cada taller contará con el mobiliario y equipo específico para su desarrollo (caballetes, licuadoras, horno, etc.).

Por lo que se refiere al material que se utilizará en cada taller, en algunos casos la escuela proporcionará el material, en otros el alumno se encargará de traerlo y en otros el suministro de materiales será mixto, es decir algunos materiales los proporcionará el alumno y otros la escuela: por ejemplo, en el taller de fotografía el alumno tendrá que traer su propia cámara y la escuela proporcionará el material para revelado.

#### Distribución de los alumnos.-

Los niños se dividirán en cuatro niveles: Un nivel de cuatro y cinco años, otro de seis a ocho, un tercero de nueve a once años, y por último otro de doce a quince años. Estas agrupaciones no serán estrictas, sino que se buscará que estén de acuerdo al grado que cursan en el centro escolar.

Esta división se ha hecho tomando en cuenta las características e intereses de los niños y jóvenes. Algunas de estas son:

De los 3 a 6 años aproximadamente.-

- Coordinación motriz fina
- Gusto por la lectura de cuentos
- Imitación y representación de roles
- Incorporación de cosas y datos a su "yo" y a su actividad (juego simbólico)
- Adaptación a los demás y a la realidad
- Interés en ser aceptado y aprobado

De los 6 a los 11 años aproximadamente.-

- Coordinación motriz
- Se dan las operaciones concretas (seriación, clasificación, número, etc.)
- Aprendizaje de la lectura
- Interés en conocer y conquistar el mundo exterior
- Interés en las cosas objetivas

Adolescencia (de 12 a 15 años).-

- Cambios físicos externos e internos
- Desorientación

- Conclusiones a partir de hipótesis y no solo de observación
- Existencia de proyectos y planes de vida
- Idealista, aunque a veces, realiza trabajo efectivo en situaciones concretas.
- Interés en el "yo" y en buscar la razón de las cosas y de las gentes, su origen y su destino
- Interés en la poesía y el arte

Los talleres estarán formados por grupos de 12 alumnos aproximadamente. Serán alumnos pertenecientes a un mismo nivel (de los cuatro antes mencionados).

Lo anterior se ha propuesto con el fin de que el alumno pueda recibir un trato más personal y se facilite su acción en el desarrollo de las diferentes actividades.

Los talleres estarán adecuados al nivel del que se trate, habrá talleres de un solo nivel (por ejemplo fotografía, que solo se impartirá al nivel cuarto) y otros serán impartidos en diferentes niveles (por ejemplo el taller de cocina).

El criterio que se adopta es que hay talleres que requieren determinados intereses, habilidades o destrezas por parte del alumno, mientras que otros se pueden adecuar a cada uno de los diferentes niveles.

#### Calendarios y Horarios.-

Los talleres serán impartidos en horario vespertino. En este horario se impartirán varios talleres, diferentes según el día pues habrá talleres que se den una vez o dos por semana o una o dos veces al mes, según el taller de que se trate.

La duración de los talleres será de 10 o 12 sesiones de una o dos horas cada una. Estas sesiones estarán distribuidas de preferencia en tres meses, aunque habrá talleres que entre una sesión y otra necesiten más tiempo para realizar trabajos, investigaciones o prácticas. Por ejemplo el taller de Cocina se puede llevar a cabo una vez por semana y completarse en 2 meses y medio o 3 meses; pero el taller de Animación a la Lectura para alumnos de 12 a 15 años necesita que entre cada sesión haya más tiempo para que puedan leer los libros.



### Talleres que se impartirán.-

Los talleres que se impartirán son:

#### Vida Práctica

- Cocina
- Costura
- Tejido
- Jardinería

#### Actividades Literarias

- Animación a la lectura
- Teatro
- Poesía y Prosa

#### Artes

- Pintura
- Modelado
- Manualidades
- Fotografía

#### Oficios

- Carpintería
- Electricidad
- Reparaciones automovilísticas básicas
- Primeros auxilios

#### Científicas y Culturales

- Física, química y matemáticas recreativas
- Tradiciones nacionales
- Historia de la localidad

### Lineamientos generales.-

Con el fin de alcanzar las metas trazadas se seguirán los siguientes lineamientos:

El Centro de educación extraescolar ayudará a que el maestro tenga acceso a bibliografía, cursos, conferencias, etc. con el fin de que el maestro esté actualizado, y apoyará su asistencia a algunos cursos que se imparten fuera de la ciudad.

Para lograr una buena integración entre los alumnos y el maestro, se realizarán actividades que vayan más allá de las comprendidas en el taller, por ejemplo, a nivel grupo se organizará un convivio para los que hayan cumplido años en esa semana y se les proporcionará un obsequio ideado y creado por los mismos alumnos y el maestro. Este obsequio estará relacionado con el taller que está tomando el grupo.

A nivel escuela se llevarán a cabo convivencias entre alumnos, padres y personal en diferentes fechas (posadas, días de campo, noches mexicanas, cenas, exposiciones, etc.).

También el Centro organizará conferencias sobre temas relacionados con los talleres que se imparten o sobre educación y relaciones humanas.

Para que el alumno tenga una acción participativa en donde manifieste y exponga lo aprendido a través de los talleres se propone la realización de:

Exposiciones.- Los trabajos de los alumnos serán expuestos tanto en el Centro como en otros ámbitos educativos. Se organizarán dos exposiciones al año de todos los talleres, las cuales serán en los meses de diciembre y junio. Para dichas exposiciones se hará una invitación abierta a toda la comunidad.

Concursos.- Aunque dentro del Centro no se llevarán a cabo concursos, sí se alentará a los alumnos a que participen en aquellos que se realicen en la localidad o en otras ciudades (por ejemplo concursos de poesía, prosa, fotografía, dibujo, etc.).

Bazares.- Dentro de las exposiciones de los meses de diciembre y junio se realizarán bazares en los cuales se venderán algunos trabajos obtenidos de las actividades realizadas en los talleres. Cada alumno o grupo (según el taller de que se trate) podrá preparar varios trabajos o muestras de lo aprendido y que deseen vender.

Esto significa que se tendrán trabajos que solamente serán expuestos y otros que serán puestos a la venta.

Ayuda a la comunidad.- Otra forma de participación es ayudando a la comunidad en que vivimos. Con este fin, los alumnos podrán donar algún trabajo que realicen para que se venda en el bazar y el dinero obtenido se destine para alguna asociación o grupo de personas. Serán los mismos alumnos los que entreguen la ayuda a quien se eligió. Esta ayuda puede ser de todo el Centro para un fin determinado o bien de varios talleres para diferentes fines, por ejemplo, puede ser que el Centro en general tenga como fin preparar una posada para un grupo de personas necesitadas o para ancianos, entonces todos los talleres tomarán parte en dicha organización, algunos preparando comida, otros una pastorela, etc., según el taller de que se trate. En el caso de que cada taller elija la ayuda que va a brindar, puede ser que, por ejemplo, el taller de animación a la lectura decida donar libros a alguna biblioteca o que el taller de tejido haga una colcha y se la regale a alguien necesitado o bien, que decidan venderla y con el dinero dar algún tipo de ayuda.

Como se puede ver, las formas son muchas y abiertas, pero siempre buscando el trascender, el llevar más allá de nosotros lo aprendido. No sólo es importante aprenderlo sino también realizarlo y compartirlo.

Cursos de Verano.- Otra forma de compartir lo aprendido es a través de la organización de cursos de verano para niños de 3 a 6 años y para niños de 7 a 12 años, los cuales serán impartidos por los alumnos mayores del Centro de educación extraescolar. Los alumnos estarán supervisados por los maestros y directivos del Centro.

Se preparará el plan de trabajo de cada taller a impartir considerando el grupo de niños al que está destinado, las horas que se les impartirán de ese taller, etc. Con los diferentes planes de actividades de los talleres se elaborará un programa general de actividades del curso de verano. Por ejemplo, puede ser un maestro encargado, cuatro alumnos y 2 grupos de 12 alumnos cada uno. Por lo tanto, en lo que dos alumnos están realizando un trabajo con un grupo, los otros dos están con el otro grupo llevando a cabo una actividad de otro taller. Después, se rotan los maestros y así los dos grupos realizan las mismas actividades pero en diferentes momentos.

### Lineamientos Específicos.-

Lo que se expone en este apartado sobre los talleres es sólo para dar una idea de lo que se persigue al impartirlos en el centro de educación extraescolar.

### TALLERES DE VIDA PRACTICA.-

Cocina.- El taller de cocina se impartirá en los cuatro niveles, en cada uno de ellos se adecuará a las necesidades, edades e intereses de los alumnos. A medida que vaya subiendo de nivel, también se realizarán recetas más complicadas. El taller comprenderá desde la enseñanza de platillos sencillos a niños de cuatro años, hasta la preparación de platillos internacionales o un menú para una cena formal (jóvenes de 15 años).

En este taller se enseñará:

- Platillos diversos : entradas, platos fuertes, ensaladas.
- Platillos mexicanos de diferentes regiones del país.
- Platillos internacionales: cocina francesa, italiana, japonesa, china, etc.
- Platillos para horno de microondas.

El equipo necesario para este taller es: estufa, horno de gas, horno de microondas, licuadora, batidora, mesa grande de trabajo, batería de cocina, pizarrón o rotafolio.

Algunas veces se elaborará una misma receta entre todo el grupo y se repartirá el platillo entre ellos. Otras veces cada alumno realizará su propia receta. La primera opción se hará en los casos en que la receta lleve mucho tiempo de elaboración o cocimiento.

En las exposiciones se presentarán los platillos que se aprendieron a lo largo del curso y en los bazares se pondrán a la venta los platillos realizados especialmente para tal fin.

Costura.- Este taller también se dará del segundo al cuarto nivel e igualmente se irá elevando su complejidad a través de los mismos. El taller tendrá actividades que van desde pegar un botón hasta elaborar prendas de vestir con cierto grado de dificultad.

El equipo que se requiere para impartir este taller es:

- máquina de coser
- pizarrón o rotafolio
- mesa grande de trabajo
- maniquí
- plancha y burro de planchar

Además los alumnos tendrán su material de trabajo personal.

En el taller se cortará, hilvanará, marcará la tela y en su casa, cada alumno lo coserá a máquina después de haber visto como se hizo en la clase.

Los trabajos podrán ser vistos y comprados en la exposición y los bazares.

Tejido.- El taller se impartirá del segundo al cuarto nivel, también tendrá un desarrollo progresivo que irá desde las puntadas más simples hasta puntadas más elaboradas como el bordado de smock, elaborar sweaters, etc. Este taller comprende diferentes formas de tejido y bordado.

El mobiliario del salón donde se realizará el taller está formado por sillas cómodas, pizarrón o rotafolio y mesa de trabajo.

Los trabajos del taller serán expuestos y algunos de ellos se pondrán a la venta.

Jardinería.- En este taller es muy importante que el alumno aprenda a conocer y cultivar plantas, hacer arreglos frutales y florales, cultive hortalizas, descubra el mundo de los cactus y los Bonsais.

Con este taller se pretende que el alumno pueda producir verduras y hortalizas para su propio consumo y cultive plantas de ornato. Este taller está programado para los cuatro niveles.

El equipo necesario para este taller es una mesa grande de trabajo y bancos, además de un pequeño invernadero. Los materiales específicos para cada trabajo se irán facilitando a lo largo del curso por los alumnos o la escuela, según sea el caso.

En el curso el alumno conocerá sobre la siembra, cultivo y reproducción de diferentes plantas, además se le enseñará las técnicas para hacer arreglos frutales o florales.

## TALLERES DE ACTIVIDADES LITERARIAS.-

Animación a la lectura .- Este taller tiene como objetivo producir un acercamiento del niño y el adolescente hacia los libros, que los comprenda, los goce y los reflexione. Que el lector desarrolle su sentido crítico.

Lo anterior se logra a través de varias estrategias de animación, las cuales estarán dirigidas a los cuatro diferentes niveles.

La duración de este taller varía según el nivel, pues aunque cuente con el mismo número de sesiones, entre cada una de ellas deberá haber suficiente tiempo para que los alumnos puedan leer su material para trabajar en la siguiente sesión.

El taller tendrá como resultado no sólo que el alumno se aficiona a la lectura, sino que lo haga de una forma crítica, selectiva, que tenga la inquietud de explorar nuevos temas. Todo esto da como resultado una agudización y un despertar de la creatividad, inventiva y cultura del alumno.

En lo que se refiere al material, la escuela hará la compra de los libros con los que se trabajará durante el curso, y proporcionará el material que las estrategias requieran.

Para hacer un bazar, este taller se puede encargarse de comprar una dotación de libros seleccionados y venderlos en él, ya que algunas veces en Saltillo no se encuentra gran variedad de libros para niños y jóvenes, sobre todo de aquellos editados fuera del país.

Teatro.- Este taller se propone que el alumno conozca, aprecie e interprete los diferentes géneros teatrales. El alumno, además de actuar diversos papeles, también leerá y analizará aquellas obras literarias que pueden ser llevadas al teatro y además, asistirá a diversas puestas en escena con el fin de apreciarlas, disfrutarlas y posteriormente comentarlas en el grupo.

El taller de teatro está dirigido a los cuatro niveles.

Poesía y Prosa.- En este taller se le ayudará al alumno a plasmar en el papel sus sentimientos e inquietudes. También se le fomentará la lectura de este género y se le incitará a que cree él mismo prosa y obras poéticas. Este taller está programado para los niveles tres y cuatro.

## TALLERES DE ARTE.-

Pintura y Modelado.- Hay diferentes y muy variadas técnicas de pintura, tantas como la creatividad lo permite, y este taller propone el uso de todas ellas, además del modelado en diferentes materiales (barro, arcilla, madera, yeso, plastilina, etc.).

El taller se dirige a los cuatro niveles. Al igual que los demás talleres, en éste, los alumnos participarán ya sea con sus trabajos o su asistencia en las exposiciones, conferencias o manifestaciones que se den dentro o fuera de la localidad sobre temas relacionados con el taller.

Manualidades.- Este taller es muy amplio y puede ser que de él se deriven otros más, pero en un principio se busca que el alumno cree objetos útiles, prácticos y lucidores.

El alumno puede hacer trabajos con muy diversos materiales (cartón, lámina, fierro, cerámica, papel, hilos, material de desecho, etc.). El taller está dirigido a los cuatro niveles. Los trabajos de este taller podrán ser expuestos y vendidos.

Fotografía.- En este taller el alumno aprenderá técnicas y principios de la fotografía a color, blanco y negro y color sepia.

El alumno tomará fotografías sobre diversos temas en varios ángulos y acercamientos.

Además de enseñarle al alumno a tomar fotografías, también se le enseñará a revelar sus propios rollos fotográficos. El taller está dirigido para el cuarto nivel (12 a 15 años).

## TALLERES DE OFICIOS Y PROFESIONES.-

Carpintería.- El taller enseña aspectos como el conocimiento de la madera, la herramienta utilizada y, además, se harán trabajos sencillos de carpintería.

El alumno no tendrá acceso a máquinas grandes de cortado o pulido. Cuando el trabajo lo requiera, el alumno tendrá que recurrir a un carpintero capacitado para que le haga los cortes de madera que se necesiten.

Al tercero y cuarto nivel se dirige este curso. El material y las herramientas serán proporcionadas por el mismo alumno.

Electricidad.- Con este taller se pretende que el alumno aprenda a hacer trabajos sencillos de electricidad (reparaciones, instalaciones y mantenimiento). Es un taller corto y se dirige a alumnos de tercero y cuarto nivel.

Reparaciones automovilísticas básicas.- El taller tiene como objetivo que el alumno conozca las partes de un automóvil y detecte y repare fallas sencillas. El curso está planeado para el cuarto nivel.

Primeros auxilios.- Aquí el alumno aprenderá a salir adelante en situaciones de emergencia y ver los cuidados que son necesarios en la prevención de accidentes. Taller dirigido a tercero y cuarto nivel.

#### TALLERES CIENTÍFICOS Y CULTURALES.-

Física, Química y Matemáticas recreativas.- En estos talleres se realizarán experimentos en los que se apliquen principios científicos. Se busca que el alumno vea la importancia y la aplicación de estas materias que en la educación escolar que recibe le resultan un tanto difíciles y tediosas. Este taller pretende ser un estímulo y apoyo en el estudio de las mismas.

El taller está dirigido a los cuatro niveles.

Tradiciones nacionales.- Se pretende que el alumno adquiera conciencia de las tradiciones mexicanas y lo que ellas encierran tras de sí.

La importancia de este taller se ve reforzada por el hecho de que la ciudad de Saltillo se encuentra al norte del país y algunas veces se desconocen u olvidan dichas tradiciones, además de aquellas que son propias de las zonas centro y sur del país.

El taller se dirige a los cuatro niveles.

Historia de la localidad.- La ciudad de Saltillo tiene más de 400 años de fundada, por lo tanto, hay detrás de ella muchos años de historia y muchos personajes notables e interesantes. El curso busca conocer:

- Sitios históricos de interés
- Industrias y lugares de interés contemporáneo
- Personajes de la comunidad que han destacado en alguna profesión, deporte, ciencia, etc.

El taller se dirige a los cuatro niveles.



Técnicas de estudio. - El taller busca dar al alumno técnicas, consejos prácticos para estudiar y que se deje de tener la memorización como única forma de estudio.

El taller también será un apoyo en la realización de los estudios escolares del alumno.

Taller dirigido a los niveles tres y cuatro.

## BIBLIOGRAFÍA

- ABBAGNANO, N. y A. VISALBERGHI: Historia de la Pedagogía. Tr. por Jorge Hdz. México, Fondo de Cultura Económica, 1982. 709 p.
- ALONSO P, TERESA. La afectividad en el niño. México, Trillas, 1988. 124 p.
- ANDER-EGG, EZEQUIEL. "El Cuestionario". En Introducción a las Técnicas de Investigación Social. 123-157 p.
- BLEGER, JOSE. Temas de Psicología (Entrevistas y grupos), 2a. ed. México, Nuevavisión, 1963. 117 p.
- CLANET, CLAUDE Y otros. Dossier, Wallon y Piaget. Tr. por Matilde Horne Buenos Aires, Granica, 1974. 52 p (Col. Educación).
- CONSTANCE, HAMII Y RHETA DEVRIES. La teoría de Piaget y la educación preescolar. Madrid, Visor, 1983. 128 p.
- CHATEAU, JEAN Y OTROS. Los grandes pedagogos. Tr. Ernestina de Champourcin. México, Fondo de Cultura Económica, 1980. 340p
- DIAZ BARRIGA, ANGEL. Didáctica y Currículum; 3a. ed. México, Nuevaomar, 1985. 150 p. (Col. Problemas educativos).
- ECO, UMBERTO. Cómo se hace una tesis; 6 ed. México, Gedisa, 1984. 267 p. (Col. Libertad y cambio).
- ESCOBAR, MIGUEL. Paulo Freire y la educación liberadora. México, El Caballito, 1985. 160 p.
- FREINET, CELESTIN. Técnicas Freinet de la escuela moderna; 19a. ed. México, Siglo Veintiuno, 1985. 145 p.
- FRONDICI, RISIERI. ¿Qué son los valores?; 3a. ed. México, Fondo de Cultura Económica, 1987. 236 p. (Col. Breviarios, no. 135).
- GARCIA GONZALEZ, ENRIQUE. Piaget. México, Trillas, 1989. 108 p. (Biblioteca grandes educadores; 5)
- GONZALEZ CASANOVA, PABLO. La falacia de la investigación en ciencias sociales. México, Oceano, 1987. 199 p.
- GOCDE, WILLIAM Y PAUL K. HATT. "Construcción de Cuestionarios". En Métodos de investigación social. 163-171; 178-208p.
- \_\_\_\_\_ "Observación" En Métodos de investigación social. 148-161p.
- GRONLUND, NORMAN E. "Evaluación del aprendizaje y de la evolución: Técnicas de observación" En Medición y evaluación de la enseñanza; tr. Salvador Sumano. México, Pax-México, 1973. 467-494 p.

- HELLER, AGNES. Teoría de las necesidades en Marx; 2a. ed. Barcelona, Península, 1986. 182 p.
- HILDEBRAND, VERNA. Fundamentos de educación infantil. México, Limusa, 1987. 632 p.
- LA BELLE, THOMAS J. Educación no formal y cambio social en América Latina; Tr. Ma. Elena Vela; 4a. ed. México, Nueva Imagen, 1988. 268 p.
- MENESES MORALES, ERNESTO. Educar comprendiendo al niño; 6a ed. México, Trillas, 1986. 209 p.
- MERANI, ALBERTO. Psicología y pedagogía. Las ideas pedagógicas de Henri Wallon. México, Grijalbo, 1970. 287 p.
- PALACIOS, JESUS. La cuestión escolar; 6a ed. Barcelona, Laia, 1984. 668 p.
- PIAGET, J. Y B. INHELDER. Psicología del niño; Tr. Luis Hernández Alfonso; 10a ed. Madrid, Morata, 1981. 172 p. (Col. Psicología)
- PIAGET, JEAN. Psicología y Pedagogía; Tr. Francisco J. Fernández. México, Origen-Planeta, 1986. 206 p.
- \_\_\_\_\_ Seis estudios de Psicología; Tr. Nuria Petit. México, Origen-Planeta, 1985. 225 p.
- SARRAMONA, JAIME (Coordinador). Biología, Psicología y Sociología del niño en edad preescolar; 3a ed. España, CEAC, 1980. 187 p.
- \_\_\_\_\_ Educación preescolar. Métodos, técnicas y organización; 3a ed. España, CEAC, 1980. 254 p.
- SELLTIZ, CLAIRE y otros. Métodos de investigación en las relaciones sociales; Tr. Jacinto Antolin Alonso; 9a ed. Madrid, Rialp, 1980. 826 p.
- SEVE, LUCIEN y otros. El fracaso escolar; Tr. Claudio Alemany. México, Ediciones de Cultura Popular, 1979. 149 p.
- SHARDAKOV, M.N. Desarrollo del pensamiento en el escolar; Tr. José Ma. Bravo. México, Grijalbo, 1968. 300 p.
- SNYDERS, GEORGES. Pedagogía progresista. Madrid, Marova, 1972. 208 p.
- SUAREZ DIAZ, REYNALDO. La educación. Su filosofía. Su psicología. Su método. México, Trillas, 1987. 182 p.
- SUCHODOLSKY, BOGDAN. La educación humana en el hombre. Barcelona, Laia, 1967. 534 p.
- \_\_\_\_\_ Tratado de pedagogía; Tr. Melitón Bustamante Ortiz; 4a ed. Barcelona, Península, 1979. 497 p.

VILLORO, LUIS. Creer, Saber, Conocer; 3a ed. México, Siglo XXI, 1986. 310 p.

El concepto de ideología y otros ensayos. México, Fondo de Cultura Económica, 1985. 196 p.

WALLON, HENRI. La evaluación psicológica del niño; Tr. Mario Miranda Pacheco. México, Grijalbo, 1974. 197 p.

WALLON, H. y otros. Los estadios en la psicología del niño. Buenos Aires, Lautaro, 1965. 171 p. (Biblioteca Persona y Sociedad, 2).

YUREN, TERESA Y ELENA VELA. Los valores y la teoría del desarrollo curricular. México, Universidad Pedagógica Nacional, 1985. 103 p. (Serie: Desarrollo Curricular).

ZIGLAR, ZIG. Cómo criar hijos con actitudes positivas en un mundo negativo. Colombia, Norma, 1986. 254 p.

#### DOCUMENTOS Y PROGRAMAS CONSULTADOS

Coahuila. Cuaderno de información para la planeación. México, Instituto Nacional de Estadística, Geografía e Informática, 1987. 315 p.

Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos. México, Porrúa, 1977. 111 p.

Educación Media Básica. México, SEP, 1974. 405 p.

Libros para el maestro de 1° a 5° grado de primaria. México, SEP.

Programa de Educación Preescolar. México. Cuadernos/SEP, 1981. Tres volúmenes.

Programas para la Educación Media Básica. México, SEP. 1981. 877 p. Tomo 2.

Programa para la Modernización Educativa, 1989-1994. México, SEP. Poder Ejecutivo Federal, 1989. 202 p.

#### TESIS Y TESINAS CONSULTADAS

ALVAREZ CARDIEL, JOSE ANTONIO. La globalización y su influencia en el rendimiento escolar. Tesis para optar por la Licenciatura en Pedagogía. Facultad de Filosofía y Letras, UNAM. México, 1988.

ESTEVEZ NENNINGER, ETTY HAYDE. Análisis crítico del Programa de Educación Preescolar de la SEP. Tesina para optar por la Licenciatura en Pedagogía. Facultad de Filosofía y Letras, UNAM. México, 1997. 62 p.

# **ANEXOS**

# **ANEXO I**

## **CUADROS DE EDUCACION**

**EN**

**COAHUILA**

COAHUILA: MOVIMIENTO Y APROVECHAMIENTO DE ALUMNOS POR NIVEL ESCOLAR Y CONTROL ADMINISTRATIVO, 1982-1983

CONTROL ADMINISTRATIVO Y NIVEL ESCOLAR	INSCRIPCION TOTAL (1)	EXISTENCIAS A FIN DE CURSOS (2)	APROBADOS (3)	INDICE DE RETENCION (2)/(1)	INDICE DE APROVECHAMIENTO (3)/(2)
TOTAL	581,902	548,755	479,654	0.94	0.87
CONTROL ADMINISTRATIVO					
FEDERAL	418,667	394,690	345,083	0.94	0.87
ESTATAL	93,343	88,759	80,085	0.95	0.90
PARTICULAR	63,809	59,441	51,057	0.93	0.86
AUTONOMO	6,083	5,865	3,429	0.96	0.58
NIVEL ESCOLAR					
PRESCOLAR	46,177	41,725	41,596	0.90	0.99
PRIMARIA	371,486	354,559	327,957	0.95	0.92
CAPACITACION PARA EL TRABAJO	15,701	13,940	11,237	0.89	0.81
SECUNDARIA	104,617	98,017	73,019	0.94	0.74
PROFESIONAL MEDIO	8,787	7,970	4,658	0.91	0.58
MEDIO SUPERIOR (BACHILLERATO)	30,107	27,726	17,190	0.92	0.62
EDUCACION NORMAL	5,027	4,818	3,997	0.96	0.83
NORMAL SUPERIOR /1	2,525	n.d.	n.d.	-	-
LICENCIATURA /1	28,245	n.d.	n.d.	-	-

/1 NO SE CONSIDERA EN EL TOTAL NI POR CONTROL ADMINISTRATIVO YA QUE LA INFORMACION SE REFIERE AL INICIO Y NO AL FIN DE CURSOS COMO EL RESTO DE LOS DATOS

FUENTE: SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA  
 ESTADISTICA BASICA DEL SIST. EDUCATIVO NACIONAL  
 INICIO Y FIN DE CURSOS 1982-1983  
 I.N.E.G.I. ANUARIO ESTADISTICO DE LOS ESTADOS UNIDOS MEXICANOS

COAHUILA: MOVIMIENTO Y APROVECHAMIENTO DE ALUMNOS POR  
NIVEL ESCOLAR Y CONTROL ADMINISTRATIVO, 1982-1983

CONTROL ADMINISTRATIVO Y NIVEL ESCOLAR	INSCRIPCION TOTAL (1)	EXISTEN- CIAS A FIN DE CURSOS (2)	APROBADOS (3)	INDICE DE RETENCION (2)/(1)	INDICE DE APROVE- CHAMIENTO (3)/(2)
TOTAL	581,902	548,755	479,654	0.94	0.87
CONTROL ADMINISTRATIVO					
FEDERAL	418,667	394,690	345,083	0.94	0.87
ESTATAL	93,343	88,759	80,085	0.95	0.90
PARTICULAR	63,809	59,441	51,057	0.93	0.86
AUTONOMO	6,083	5,865	3,429	0.96	0.58
NIVEL ESCOLAR					
PRESCOLAR	46,177	41,725	41,596	0.90	0.99
PRIMARIA	371,486	354,559	327,957	0.95	0.92
CAPACITACION PARA EL TRABAJO	15,701	13,940	11,237	0.89	0.81
SECUNDARIA	104,617	98,017	73,019	0.94	0.74
PROFESIONAL MEDIO	8,787	7,970	4,658	0.91	0.58
MEDIO SUPERIOR (BACHILLERATO)	30,107	27,726	17,190	0.92	0.62
EDUCACION NORMAL	5,027	4,818	3,997	0.96	0.83
NORMAL SUPERIOR /1	2,525	n.d.	n.	-	-
LICENCIATURA /1	28,245	n.d.	n.	-	-

/1 NO SE CONSIDERA EN EL TOTAL NI POR CONTROL ADMINISTRATIVO YA QUE  
LA INFORMACION SE REFIERE AL INICIO Y NO AL FIN DE CURSOS COMO  
EL RESTO DE LOS DATOS

FUENTE: SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA  
ESTADISTICA BASICA DEL SIST. EDUCATIVO NACIONAL  
INICIO Y FIN DE CURSOS 1982-1983  
I.N.E.G.I. ANUARIO ESTADISTICO DE LOS ESTADOS UNIDOS MEXICANOS



COAHUILA: ECUELAS, MAESTROS Y ALUMNOS POR NIVEL  
 ESCOLAR Y CONTROL ADMINISTRATIVO  
 INICIO DE CURSOS, 1985-1986

CONTROL ADMINISTRATIVO Y NIVEL ESCOLAR	ESCUELAS	MAESTROS	ALUMNOS	ALUMNOS/ MAESTROS
TOTAL	3,335	27,916	623,049	22.3
CONTROL ADMINISTRATIVO				
FEDERAL	2,466	17,015	429,869	25.3
ESTATAL	347	4,021	93,620	23.3
PARTICULAR	467	4,604	70,338	15.3
AUTONOMO	55	2,276	29,222	12.8
NIVEL ESCOLAR				
PRESCOLAR	909	1,963	50,661	29.9
PRIMARIA	1,747	10,085	346,396	31.8
CAPACITACION PARA EL TRABAJO	117	905	16,087	17.8
SECUNDARIA	291	6,796	116,647	17.2
PROFESIONAL MEDIO	56	1,043	10,274	9.9
MEDIO SUPERIOR (BACHILLERATO)	113	2,891	37,528	13.0
EDUCACION NORMAL	22	396	4,744	12.0
LICENCIATURA	80	3,037	32,712	10.8

FUENTE: SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA  
 DIRECCION GENERAL DE PROGRAMACION  
 DIRECCION DE ANALISIS Y SISTEMAS DE INFORMACION

COAHUILA; ESCUELAS, MAESTROS Y ALUMNOS EN PRIMARIA  
Y SECUNDARIA GENERAL POR MUNICIPIO  
INICIO DE CURSOS, 1984-1985

Municipio	Primaria				Secundaria General			
	Escuelas	Maestros	Alumnos	Alumnos/ Maestros	Escuelas	Maestros	Alumnos	Alumnos/ Maestros
TOTAL	1 618	10 620	354 914	33.42	153	4 129	72 230	17.49
Abasolo	3	11	212	19.27	1	8	70	8.75
Acuña	39	277	8 726	31.50	3	100	1 870	18.70
Allende	15	93	2 880	30.97	1	29	393	13.55
Arteaga	32	112	3 311	29.56	1	21	116	5.52
Candela	3	17	336	19.76	1	6	70	13.00
Castaños	28	129	3 966	30.74	1	31	341	11.00
Cuatrociénegas	25	75	2 429	32.39	1	19	386	20.32
Escobedo	6	20	556	27.80	-	-	-	-
Francisco I. Madero	61	386	12 478	32.33	6	187	3 221	17.22
Frontera	35	314	11 427	36.39	4	136	2 820	20.78
General Cepeda	36	95	2 761	29.06	1	31	111	10.09
Guerrero	4	13	362	27.85	-	-	-	-
Hidalgo	1	8	272	34.00	1	6	38	6.33
Jiménez	21	58	1 672	28.83	-	-	-	-
Juárez	6	12	355	29.58	1	9	40	4.44
Lamadrid	1	9	302	33.56	1	8	127	15.88
Matamoros	95	583	18 979	32.55	5	135	2 650	19.63
Monclova	105	874	29 907	34.22	12	277	5 412	19.54
Morelos	5	32	1 072	33.50	1	17	364	21.41
Múzquiz	48	395	13 192	33.40	8	208	4 023	19.34
Nadadores	10	30	1 003	33.43	-	-	-	-
Nava	13	62	2 091	33.73	1	19	475	25.00
Ocampo	27	79	2 286	28.94	1	18	33	1.83
Parras	80	281	8 380	29.82	4	98	2 004	20.45
Piedras Negras	57	452	14 725	32.58	5	158	2 193	17.74
Progreso	9	37	938	25.35	1	11	163	14.82
Ramos Arizpe	62	176	4 890	28.76	-	-	-	-
Sabinas	27	236	8 038	33.93	3	75	696	9.28
Sacramento	2	10	319	31.90	-	-	-	-
Saltillo	274	2 100	71 367	33.98	32	1 018	16 804	16.51
San Buenaventura	21	101	3 208	31.76	2	52	1 084	20.85

COAHUILA: ESCUELAS, MAESTROS Y ALUMNOS EN PRIMARIA  
Y SECUNDARIA GENERAL POR MUNICIPIO  
INICIO DE CURSOS, 1984-1985

Municipio	Primaria				Secundaria General			
	Escuelas	Maestros	Alumnos	Alumnos/ Maestros	Escuelas	Maestros	Alumnos	Alumnos/ Maestros
San Juan de Sabinas	27	194	6 652	34.29	3	83	1 761	21.22
San Pedro	116	687	23 024	33.51	5	129	2 191	16.98
Sierra Mojada	12	53	1 498	28.26	2	11	116	10.55
Torreón	238	2 314	82 424	35.62	44	1 230	21 593	17.56
Viesca	50	201	5 961	29.66	-	-	-	-
Villa Unión	9	34	990	29.12	-	-	-	-
Zaragoza	15	66	1 955	29.62	1	19	441	23.21

FUENTE: Secretaría de Educación Pública. Unidad de Servicios Educativos a Descentralizar en el Estado de Coahuila

COAHUILA; ESCUELAS, MAESTROS Y ALUMNOS EN EL NIVEL  
DE CAPACITACION PARA EL TRABAJO, POR MUNICIPIO  
INICIO DE CURSOS, 1984-1985

Municipio	Escuelas	Maestros	Alumnos	Alumnos/Maestros
TOTAL	102	801	15 854	19.79
Acuña	3	15	97	6.47
Allende	4	17	280	16.47
Cuatrociénegas	1	6	186	31.00
Francisco I. Madero	2	20	190	9.50
Frontera	3	20	499	24.95
Monclova	15	102	2 040	20.00
Múzquiz	5	56	857	15.30
Parras	2	19	281	14.79
Piedras Negras	3	16	264	16.50
Sabinas	7	42	690	16.43
Saltillo	27	257	4 710	18.33
San Buenaventura	1	10	90	9.00
San Juan de Sabinas	2	27	344	12.74
San Pedro	2	8	102	12.75
Torreón	24	178	5 124	28.79
Zaragoza	1	8	100	12.50

FUENTE: Secretaría de Educación Pública. Unidad de Servicios Educativos a Descentralizar en el Estado de Coahuila

## **ANEXO II**

### **INSTRUMENTOS UTILIZADOS EN EL ESTUDIO EMPIRICO**

- HOJA DE OBSERVACION**
- CUESTIONARIOS ELABORADOS**
- HOJA DE PRESENTACION**

REPORTE DE OBSERVACION

ESCUELA \_\_\_\_\_

ESCOLAR \_\_\_\_\_

DIRECCION \_\_\_\_\_

EXTRAESCOLAR \_\_\_\_\_

TALLER O GRUPO  
OBSERVADO \_\_\_\_\_

FECHA DE LA  
OBSERVACION \_\_\_\_\_

MAESTRO \_\_\_\_\_

¿QUE OTROS TALLERES SE IMPARTEN EN LA MISMA ESCUELA?

- MOBILIARIO Y DISTRIBUCION DE AREAS Y SALONES (PLANO).

¿COMO SE IMPARTE EL TALLER O LA CLASE OBSERVADA?

- ACTITUD DEL MAESTRO PARA CON LOS NIÑOS.

- DISPOSICION DE LOS NIÑOS PARA EL TRABAJO.

- COMENTARIOS.

CUESTIONARIO PARA NIÑOS DE 4 A 9 AÑOS DE EDAD.

NOMBRE \_\_\_\_\_ EDAD \_\_\_\_\_

ESCUELA \_\_\_\_\_

GRADO QUE CURSAS \_\_\_\_\_

1.-¿VAS O HAS IDO A CLASES POR LA TARDE?

2.-¿A QUE CLASES?

3.-¿QUE DIAS Y A QUE HORAS VAS?

4.-¿TE GUSTA IR? \_\_\_\_\_ ¿POR QUE?

5.-¿EN QUE LES AYUDAS A TUS PAPAS EN TU CASA?

6.-¿QUIEN TE AYUDA A BAIÑARTE?

7.-¿QUIEN TE AYUDA A VESTIRTE?



8.- DE LA SIGUIENTE LISTA DE ACTIVIDADES:

PON UNA PALOMA ( ✓ ) SI TE GUSTA HACERLAS  
PON UNA CRUZ ( X ) SI NO TE GUSTA HACERLAS  
PON UNA LETRA ( R ) SI TE GUSTA REGULAR

TAMBIEN ESCRIBE CON QUIEN ESTAS CUANDO HACES ESTAS ACTIVIDADES.

POR EJEMPLO: ESTUDIAR \_\_\_\_\_ R \_\_\_\_\_ SOLO \_\_\_\_\_

TENDER TU CAMA	_____	BAÑARTE	_____
LAVAR EL CARRO	_____	COCINAR	_____
PREPARAR LA MESA PARA COMER	_____	ARREGLAR TU CUARTO O CLOSET	_____
PINTAR	_____	LEER	_____
IR AL CINE	_____	NADAR	_____
CUIDAR EL JARDIN Y LAS PLANTAS	_____	PLATICAR CON AMIGOS	_____
LAVAR TRASTES	_____	ESCOGER TU ROPA	_____
HACER EXPERIMENTOS	_____	HACER DEPORTE	_____
IR AL TEATRO	_____	IR A MUSEOS	_____
COSER O TEJER	_____	VER TELEVISION	_____

9.- MARCA CON UNA PALOMA ( ✓ ) LAS COSAS QUE TE GUSTARIA APRENDER.

PINTAR _____	COCINAR _____	COSER _____
SEMBRAR Y CUIDAR PLANTAS _____	HACER TRABAJOS DE MADERA _____	HACER EXPERIMENTOS _____
PARTICIPAR EN OBRAS DE TEATRO _____	HACER TRABAJOS MANUALES _____	

10.- ¿QUE OTRAS COSAS TE GUSTARIA APRENDER?

MUCHAS GRACIAS POR TU AYUDA

CARMEN RAMOS

DIRECCION \_\_\_\_\_

TELEFONO \_\_\_\_\_

CUESTIONARIO DE ALUMNOS

NOMBRE \_\_\_\_\_ EDAD \_\_\_\_\_

COLEGIO \_\_\_\_\_

GRADO QUE CURSAS \_\_\_\_\_

1.-¿QUE ACOSTUMBRAS HACER EN TUS TIEMPOS LIBRES?

2.-¿ESTAS O HAS ESTADO EN CLASES POR LA TARDE?

---- ESTOY EN CLASES            ---- HE ESTADO EN CLASES

¿EN QUE CLASES?

3.-¿QUE DIAS VAS O IBAS Y CUANTAS HORAS?

4.-¿TE GUSTA ASISTIR? POR QUE?

5.-¿PLATICAS CON LOS MAESTROS QUE TE DAN ESTAS CLASES?

6.-¿PARA QUE CREES QUE TE SIRVAN ESTE TIPO DE CLASES?

7.-¿A QUE OTRAS CLASES TE GUSTARIA ASISTIR?

8.- DE LAS SIGUIENTES ACTIVIDADES PON UNA CRUZ SEGUN TE GUSTE O NO TE GUSTE LLEVARLAS A CABO Y EN LA ULTIMA COLUMNA MENCIONA QUIEN ESTA CONTIGO CUANDO DESARROLLAS ESTAS ACTIVIDADES O SI ESTAS SOLO. SI NUNCA LO HACES NO PONGAS NADA.

	TE GUSTA MUCHO	TE GUSTA POCO	NO TE GUSTA	ACOMPAÑADO DE
-HACER DEPORTE	_____	_____	_____	_____
-LAVAR TRASTES	_____	_____	_____	_____
-LEER	_____	_____	_____	_____
-ARREGLAR TU CUARTO O CLOSET	_____	_____	_____	_____
-LAVAR EL CARRO	_____	_____	_____	_____
-PLATICAR CON AMIGOS Y AMIGAS	_____	_____	_____	_____
-TENDER TU CAMA	_____	_____	_____	_____
-COCINAR	_____	_____	_____	_____
-IR AL CINE	_____	_____	_____	_____
-HACER REPARACIONES	_____	_____	_____	_____
-IR AL TEATRO	_____	_____	_____	_____
-PINTAR	_____	_____	_____	_____
-IR A EXPOSICIONES O MUSEOS	_____	_____	_____	_____
-COSER O TEJER	_____	_____	_____	_____
-IR A CONCIERTOS	_____	_____	_____	_____
-HACER EXPERIMENTOS	_____	_____	_____	_____
-CUIDAR LAS PLANTAS Y JARDIN	_____	_____	_____	_____
-VER TELEVISION	_____	_____	_____	_____
-PREPARAR TU UNIFORME	_____	_____	_____	_____
-PARTICIPAR EN OBRAS DE TEATRO	_____	_____	_____	_____
-ESCRIBIR POEMAS O CUENTOS	_____	_____	_____	_____
-DECLAMAR O HABLAR EN PUBLICO	_____	_____	_____	_____

9.- AHORA TE VOY A PRESENTAR UNA LISTA DE ACTIVIDADES Y TU VAS A PONER UNA CRUZ EN EL CUADRO QUE ESTE ABAJO DE TU RESPUESTA. POR EJEMPLO, SI NO SABES HACER MUÑECAS DE TRAPO, ENTONCES VAS A MARCAR EL CUADRO QUE ESTE ABAJO DE DONDE DICE QUE NO SABES HACERLO. FIJATE EN EL CUADRO. NO TE SIENTAS MAL SI NO SABES HACER ALGO O LO HACES DE MANERA REGULAR, LO IMPORTANTE ES TENER EL DESEO DE APRENDER.

	MUY BIEN	BIEN	REGULAR	NO SABES
-MUÑECAS DE TRAPO	_____	_____	_____	_____X_____
-LAVAR EL CARRO	_____	_____	_____	_____
-REPARAR JUGUETES	_____	_____	_____	_____
-TENDER LA CAMA	_____	_____	_____	_____
-COCINAR	_____	_____	_____	_____
-PREPARAR CORRECTAMENTE LA MESA PARA COMER	_____	_____	_____	_____
-PLANCHAR	_____	_____	_____	_____
-BAÑARSE	_____	_____	_____	_____
-VESTIRSE	_____	_____	_____	_____
-PONER UN BOTON O COSER UNA BASTILLA	_____	_____	_____	_____
-PINTAR	_____	_____	_____	_____
-NADAR	_____	_____	_____	_____
-CUIDAR EL JARDIN Y LAS PLANTAS	_____	_____	_____	_____
-LAVAR LOS TRASTES	_____	_____	_____	_____
-ACOMODAR TU ROPA	_____	_____	_____	_____
-COMER CORRECTAMENTE	_____	_____	_____	_____
-HACER EXPERIMENTOS	_____	_____	_____	_____

DE LAS PREGUNTAS DE LA 10 A LA 16 RESPONDE SOLO AQUELLAS QUE TENGAN ACTIVIDADES QUE TU HAGAS.

10.-¿QUE DEPORTE TE GUSTA PRACTICAR?

11.- MENCIONA EL NOMBRE DE LOS LIBROS QUE HAYAS LEIDO ULTIMAMENTE

12.-¿CUALES SON LOS PLATILLOS QUE MEJOR SABES HACER?

13.-¿CADA CUANDO VAS AL TEATRO?

14.-¿QUE TIPO DE EXPOSICIONES Y MUSEOS TE GUSTA VISITAR?

15.-¿CUALES SON TUS PROGRAMAS DE TELEVISION PREFERIDOS?

16.- DE LAS PELICULAS QUE HAS VISTO ULTIMAMENTE,¿CUALES TE HAN GUSTADO MAS? DI SU NOMBRE.

17.-¿EN QUE FORMA TE GUSTA PINTAR?

A LAPIZ \_\_\_\_\_ CRAYOLAS \_\_\_\_\_ ACUARELA \_\_\_\_\_ OTRAS, CUALES?  
COLORES \_\_\_\_\_ TEXTIL \_\_\_\_\_ OLEO \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

18.- MENCIONA ALGUNOS CONCIERTOS A LOS QUE HAS ASISTIDO.

19.-¿QUE TE PARECIO ESTE CUESTIONARIO?

ME GUSTARIA MUCHO MANDARTE EL RESULTADO DE LAS ENCUESTAS; POR FAVOR DAME TU DIRECCION

CALLE Y NUMERO : \_\_\_\_\_ COLONIA: \_\_\_\_\_  
CODIGO POSTAL: \_\_\_\_\_ TELEFONO: \_\_\_\_\_

TE AGRADEZCO MUCHO LA AYUDA QUE ME HAS DADO:

GRACIAS

CARMEN RAMOS

CUESTIONARIO A MAESTROS ESCOLARES

NOMBRE \_\_\_\_\_

ESCUELA \_\_\_\_\_

PUESTO \_\_\_\_\_ AÑOS EN EL PUESTO \_\_\_\_\_

ESCOLARIDAD \_\_\_\_\_

1.-¿CUAL SERIA SU DEFINICION Y OPINION SOBRE LA EDUCACION EXTRAESCOLAR?

2.-¿CONSIDERA QUE LA ESCUELA FORMAL CUENTE CON ELEMENTOS SUFICIENTES PARA PROPORCIONAR AL NIÑO Y AL ADOLESCENTE UN DESARROLLO INTEGRAL?

\_\_\_\_\_  
¿POR QUE?

3.-¿USTED PIENSA QUE LOS CONOCIMIENTOS QUE SE IMPARTEN EN LAS ESCUELAS EXTRAESCOLARES (CLASES POR LAS TARDES) SEAN PARTE IMPORTANTE DE LA FORMACION INTEGRAL DEL NIÑO? \_\_\_\_\_

¿POR QUE?

4.-¿CREE QUE EL NIÑO Y EL ADOLESCENTE ESTAN PREPARADOS PARA UNA VIDA ADULTA CON CONOCIMIENTOS Y EXPERIENCIAS SUFICIENTES?

5. ¿DE QUIEN ES TAREA OTORGARSELOS, DE LOS PADRES, DE LA ESCUELA, DE LA COMUNIDAD, O DE ESCUELAS EXTRAESCOLARES?

6. ¿CONSIDERA QUE HAY NIÑOS Y JOVENES QUE NO SABEN HACER ACTIVIDADES DE LA VIDA PRACTICA (COCINAR, LAVAR, ETC.), QUE LES FALTA INTERES POR LAS MANIFESTACIONES CULTURALES Y ARTISTICAS, POR APLICAR LOS CONOCIMIENTOS CIENTIFICOS? \_\_\_\_\_  
POR QUE LO PIENSA?

7. ¿PIENSA QUE LOS PADRES O LAS ESCUELAS ESCOLARES ESTAN EN CONDICIONES DE ENSEÑARLE ESTO A LOS NIÑOS?

8. ¿CONSIDERA IMPORTANTE LA CREACION DE UN CENTRO DE EDUCACION EXTRA-ESCOLAR QUE MOTIVE Y ENSEÑE A LOS NIÑOS Y JOVENES EL APRECIO POR LAS MANIFESTACIONES CULTURALES, HUMANISTICAS, ARTISTICAS, CIENTIFICAS Y DE LA VIDA DIARIA DE UNA FORMA INTERESANTE Y PARTICIPATIVA?

9. ¿QUE OTROS ASPECTOS CREE QUE SON IMPORTANTES ENSEÑAR AL NIÑO Y AL JOVEN?





CUESTIONARIOS A MAESTROS EXTRAESCOLARES  
O DE TALLERES ESCOLARES

NOMBRE \_\_\_\_\_

ESCUELA \_\_\_\_\_

PUESTO \_\_\_\_\_ AÑOS EN EL PUESTO \_\_\_\_\_

ESCOLARIDAD \_\_\_\_\_

1.-¿CON QUE ESTUDIOS CUENTA PARA DAR ESTE TIPO DE CLASES O TALLERES?

2.-¿QUE SIGNIFICA PARA USTED IMPARTIR ESTE TIPO DE CONOCIMIENTOS?

3.-¿COMO NACIO LA IDEA DE DAR ESTAS CLASES?

4.-¿QUE CARACTERISTICAS TIENEN LOS NIÑOS O JOVENES QUE ASISTEN A  
ESTAS ESCUELAS ? (SEXO, EDAD, POSICION SOCIO-ECONOMICA, CULTURAL)

5.-¿QUE ACTITUD TIENEN LOS ALUMNOS CON RESPECTO A LA CLASE?

6.-¿CUAL ES LA RELACION QUE LLEVA CON SUS ALUMNOS?

7.-¿QUE ACTITUD TIENEN LOS PADRES DE FAMILIA?

8.-¿QUE PROMEDIO DE ESCOLARIDAD TIENEN LOS PADRES DE SUS ALUMNOS?

9.-¿CUAL ES LA RELACION QUE LLEVA CON LOS PADRES DE FAMILIA?

10.-¿USTED COMO MAESTRO,¿COMO ORGANIZA LA ENSEÑANZA?¿TIENE ALGUN PROGRAMA O METODO?

11.-¿QUE HORARIOS TIENEN EN LAS CLASES O TALLERES?

12.-¿CUENTA CON ALGUNA FORMA DE ENSEÑAR AL PUBLICO LO APRENDIDO?  
(EXPOSICIONES, FESTIVALES, BAZARES, ETC.)





5.- CUANDO UD. Y SU PAREJA PLATICAN¿SOBRE QUE TEMAS HABLAN? ESPECIFIQUE

6.-¿QUE ACTIVIDADES ACOSTUMBRA LLEVAR A CABO CON SU PAREJA?

7.-¿CON SUS HIJOS, SOBRE QUE TEMAS PLATICA?

8.-¿QUE ACTIVIDADES DESARROLLA JUNTO CON SUS HIJOS?

9.-EN QUE EMPLEAN SUS HIJOS EL TIEMPO LIBRE?

10.- ADEMAS DE QUE SUS HIJOS ASISTEN A LA ESCUELA¿TOMAN OTRO TIPO DE CLASES?

11.-¿A QUE CLASES VAN?

12.-¿CUANTOS DIAS A LA SEMANA VAN Y EN QUE HORARIOS?

13.-¿CUANTO TIEMPO INVIERTE UD. AL DIA EN LLEVAR Y TRAER A SUS HIJOS A ESTAS ESCUELAS?

14.- MIENTRAS SUS HIJOS ESTAN EN CLASES POR LA TARDE¿QUE HACE USTED?

15.- EN EL LUGAR DONDE SUS HIJOS VAN A CLASES POR LA TARDE¿HAY UN LUGAR DONDE ELLOS PUEBAN HACER SUS TAREAS MIENTRAS SALEN SUS HERMANOS O VAN A RECOGERLOS?

16.- ¿QUE ES LO QUE LO MOTIVA A UD. A INSCRIBIR A SUS HIJOS EN ESTAS CLASES POR LA TARDE?

17.- DE LOS SIGUIENTES CURSOS, ¿A CUALES LE GUSTARIA QUE ASISTIERA SU HIJO O HIJOS?

COCINA	----	TALLER DE	----	TECNICAS	----	OTROS: CUALES?
		CARPINTERIA		DE ESTUDIO		-----
COSTURA	----	PRIMEROS	----	TALLER DE	----	-----
		AUXILIOS		URBANIDAD Y		-----
TALLER DE LITERATURA	----			PERSONALIDAD		-----
PIINTURA	----	TALLER DE	----	TALLER DE	----	-----
		ORGANIZACION Y		CIENCIAS APLICADAS		-----
TALLER DE TEATRO	----	ECONOMIA DEL HOGAR		Y RECREATIVAS		-----

18.- ANOTE EL NUMERO DE SUS HIJOS QUE SABEN HACER LAS SIGUIENTES ACTIVIDADES Y PONGA UNA MB SI LO SABEN HACER MUY BIEN, B =BIEN Y R= REGULAR.

POR EJEMPLO: SI DOS DE SUS TRES HIJOS SABEN TENDER SU CAMA REGULAR Y UNO LA TIENDE BIEN, ENTONCES ANOTARA ASI:

TENDER SU CAMA 2R Y 1B

COCINAR	-----	CUIDAR PLANTAS	-----	BANARSE	-----
TENDER SU CAMA	-----	PREPARAR LA MESA PARA COMER	-----	TRABAJOS DE CARPINTERIA	-----
PLANCHAR	-----	LAVAR TRASTES	-----	REPARAR SUS JUGUETES	-----
ACOMODAR SU ROPA	-----	COMER CORRECTAMENTE	-----	HACER ARREGLOS DE COSTURA A SU ROPA	-----

19.- SIGUIENDO LA MISMA EXPLICACION DEL CUADRO ANTERIOR MARQUE CUANTOS DE SUS HIJOS TIENEN INTERES POR LAS SIGUIENTES ACTIVIDADES: MARQUE UNA I SI TIENEN INTERES Y UNA PI SI MANIFIESTAN POCO INTERES.

LEER LIBROS O CUENTOS	-----	REPARAR JUGUETES	-----
VER BUENOS PROGRAMAS DE T.V.	-----	HACER EXPERIMENTOS	-----
IR AL TEATRO	-----	AYUDAR EN TAREAS DEL HOGAR	-----
VER BUENAS PELICULAS	-----	VISITAR MUSEOS	-----
COCINAR	-----	IR A CONCIERTOS	-----

NOTA: AL EMPLEAR EL ADJETIVO "BUENO" ESTAMOS PENSANDO EN AQUELLAS ACTIVIDADES QUE LE DEJAN ALGO POSITIVO A LOS NIÑOS.



Buenos días:

Mi nombre es Ma. del Carmen Ramos Flores. Soy originaria de esta ciudad de Saltillo, pero cuando me casé, me fui a vivir a la ciudad de México, D.F., en donde estudié y terminé la carrera de Pedagogía en la Universidad Nacional Autónoma de México.

Actualmente estoy trabajando en la elaboración de mi Tesis Profesional, la cual trata sobre la Educación Extraescolar en la ciudad de Saltillo concretamente. Un ejemplo de la educación extraescolar son las clases que se toman adicionalmente a la preparación escolar (clases de piano, teatro, baile, etc.).

Como parte del trabajo, es necesario hacer un Marco de Referencia en el que se dé un diagnóstico de la situación en Saltillo y un pronóstico del grupo al que está dirigida la propuesta.

Con ese objeto, se han elaborado unos cuestionarios en los que se piden datos que serán de gran ayuda para la elaboración de la investigación, por lo que les agradezco desde ahora el tiempo y la seriedad que dediquen a estos cuestionarios.

Posteriormente les haré llegar los resultados de la investigación.

Me comprometo a que la información que contienen los cuestionarios será tratada solamente para el fin que les he mencionado y con una absoluta discreción.

Mil Gracias

Carmen Ramos de Castilla

NOTA: Los cuestionarios a padres de familia y a alumnos los pueden contestar tanto hombres como mujeres. La opinión de los dos es muy importante.

Favor de leer cuidadosamente las instrucciones.



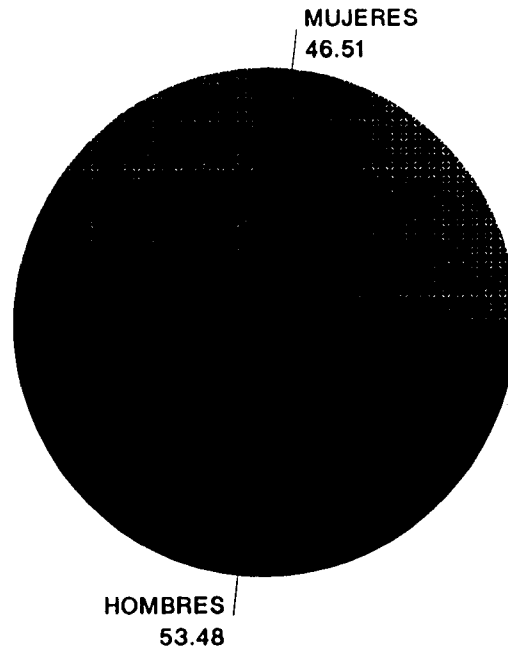
## **ANEXO III**

### **GRAFICAS DE RESULTADOS**

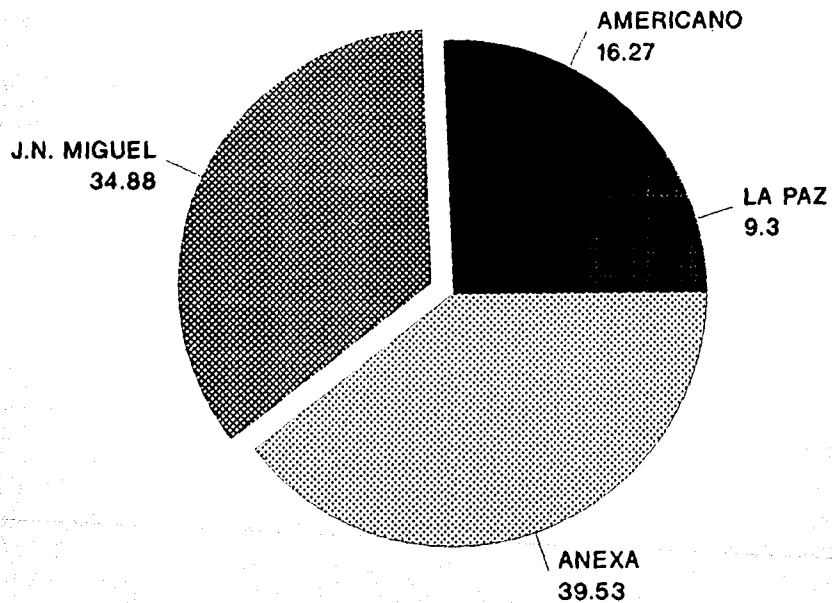
# NIÑOS

# CUESTIONARIOS A NIÑOS

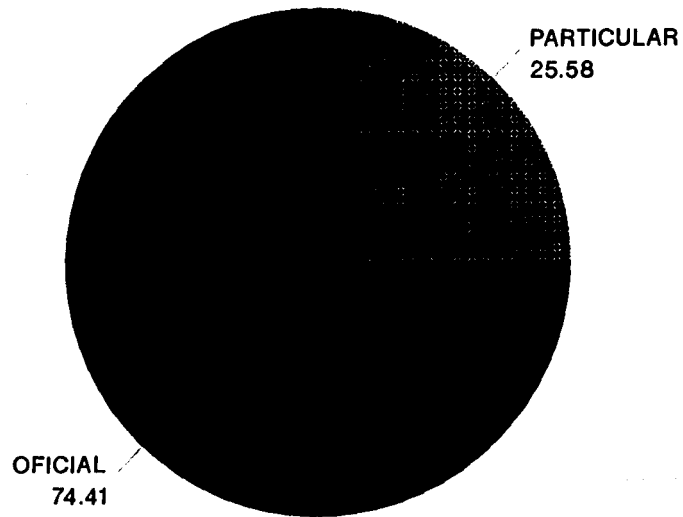
## DISTRIBUCION GENERAL DE LA MUESTRA



# CUESTIONARIOS A NIÑOS DISTRIBUCION POR ESCUELA

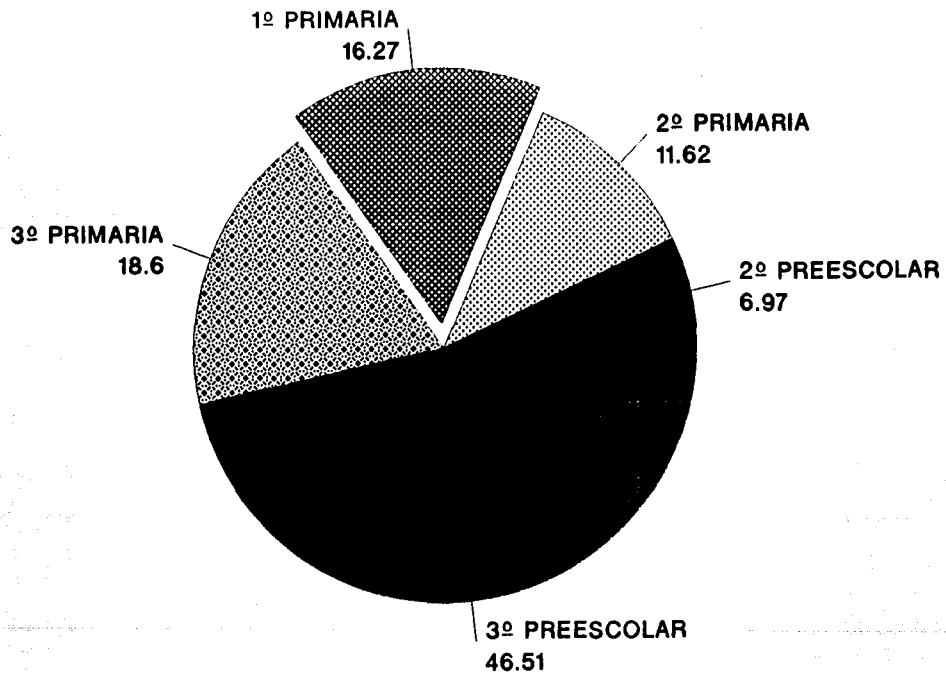


# CUESTIONARIOS A NIÑOS DISTRIBUCION POR TIPO DE ESCUELA



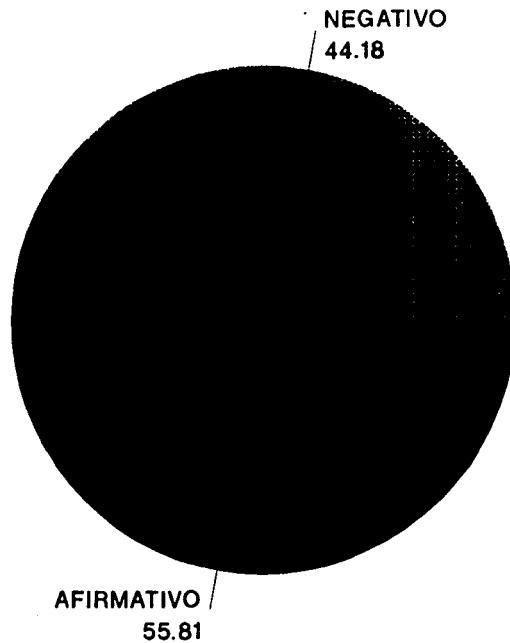
# CUESTIONARIOS A NIÑOS

## DISTRIBUCION POR GRADO ESCOLAR



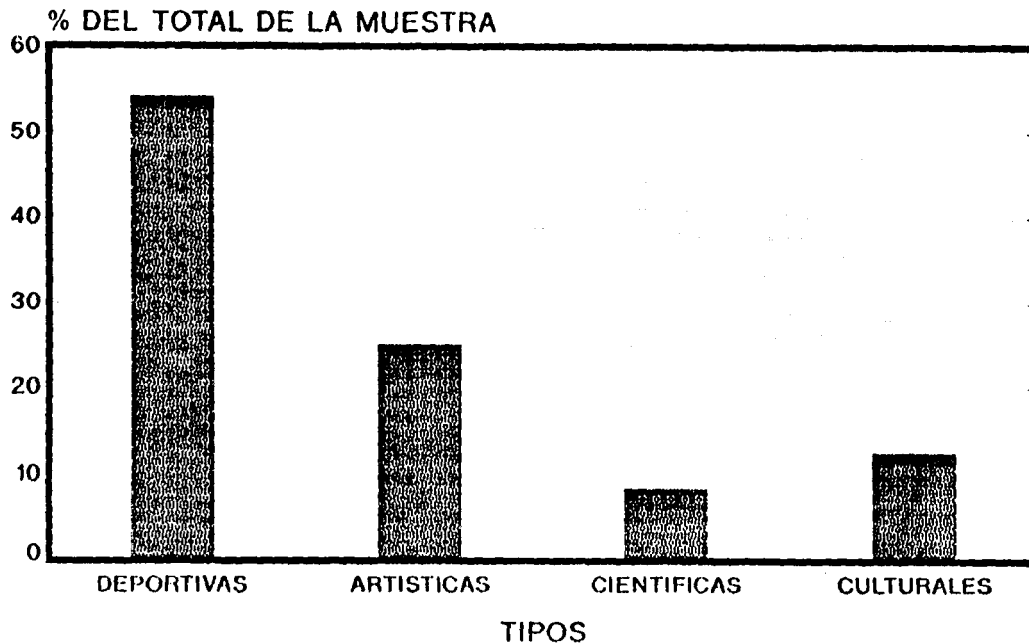
# CUESTIONARIOS A NIÑOS

## ASISTENCIA A CLASES EXTRAESCOLARES



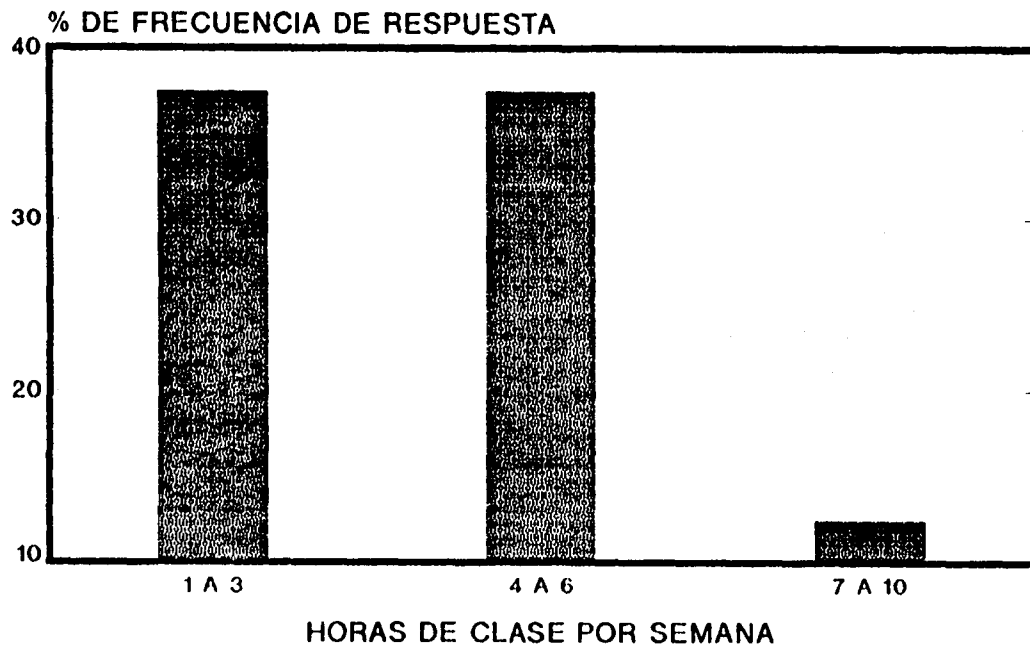
# CUESTIONARIOS A NIÑOS

## TIPOS DE CLASES EXTRAESCOLARES

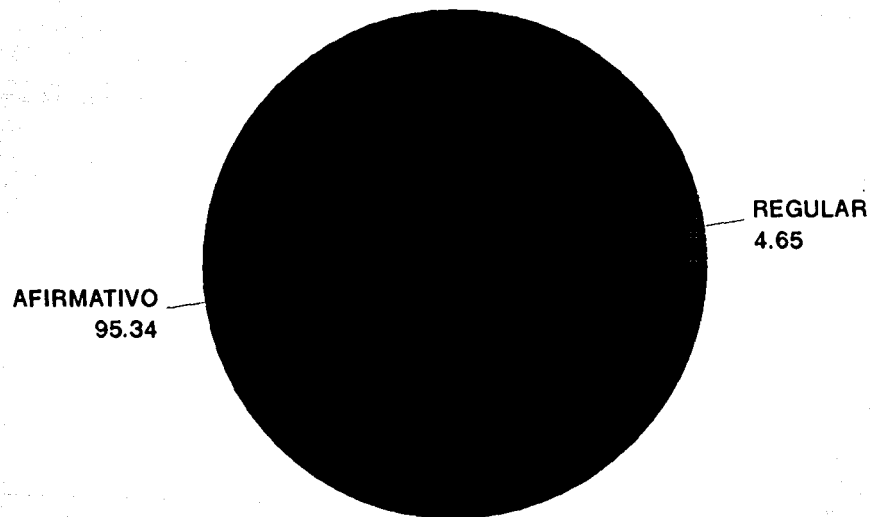




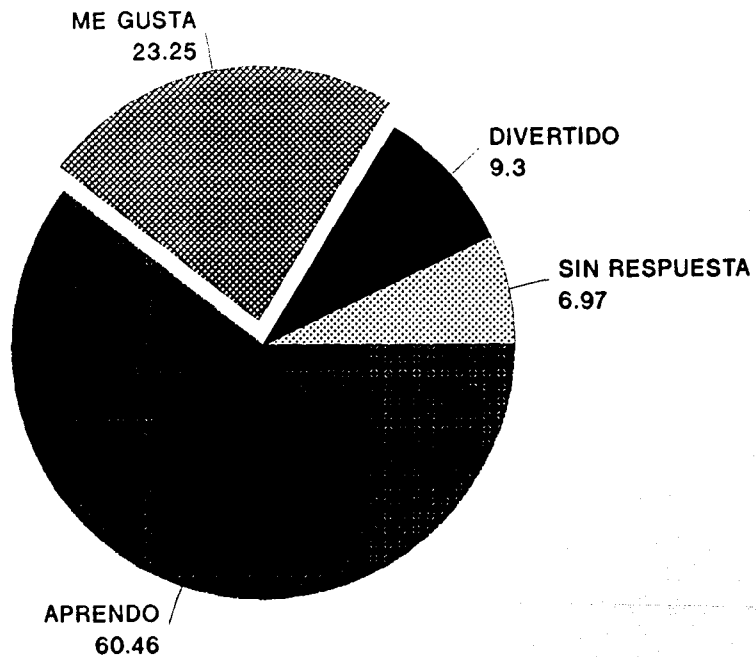
# HORAS DE CLASES EXTRAESCOLARES POR SEMANA



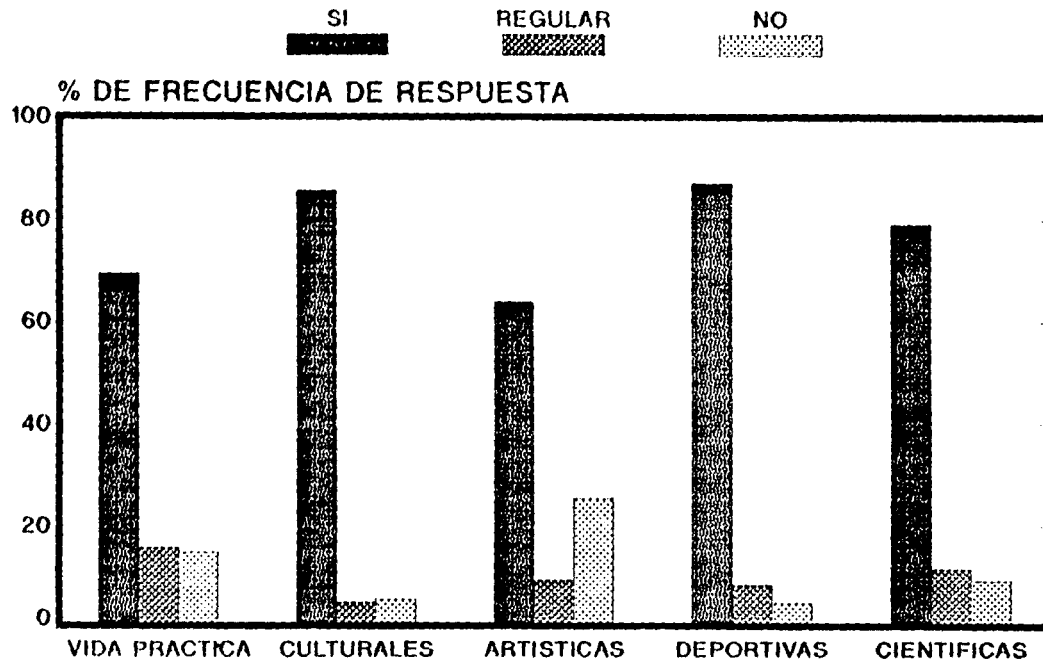
# GUSTO POR ASISTIR A CLASES EXTRAESCOLARES



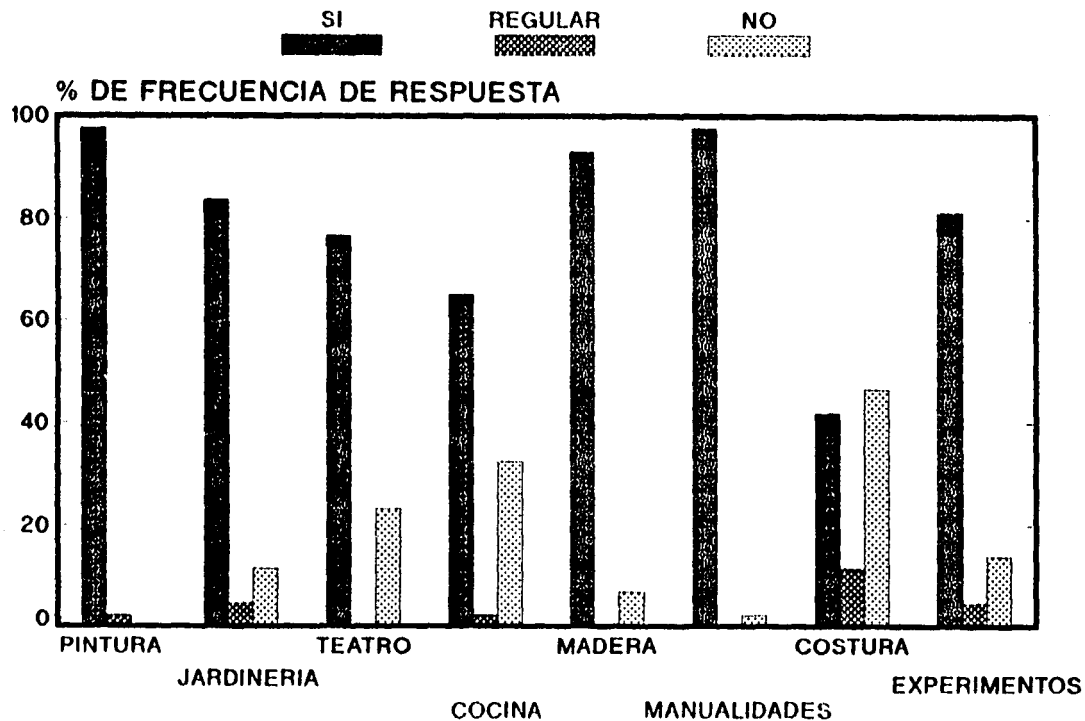
## RAZONES POR LAS QUE LES GUSTA ASISTIR A CLASES EXTRAESCOLARES



# TOTAL DE ACTIVIDADES QUE LES GUSTA REALIZAR A LOS NIÑOS



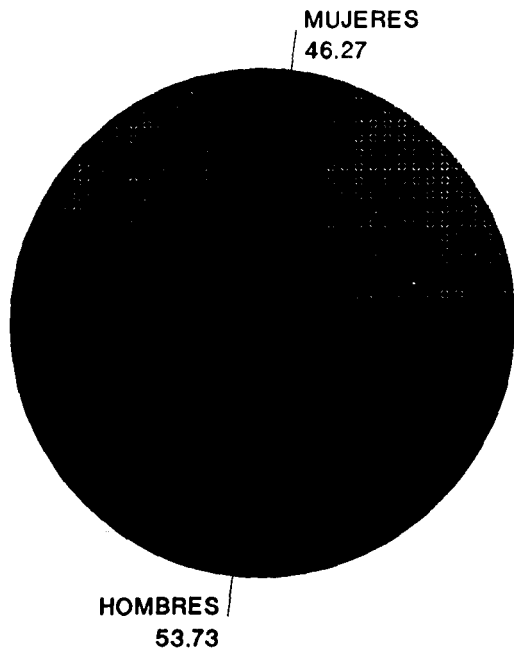
# TALLERES EN LOS QUE LES GUSTARIA PARTICIPAR A LOS NIÑOS



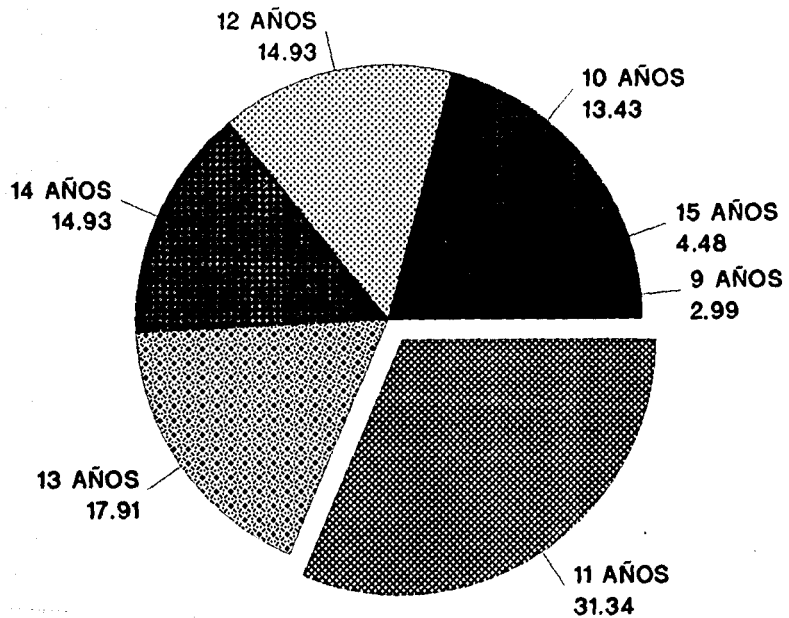
## ALUMNOS

# CUESTIONARIOS A ALUMNOS

## DISTRIBUCION GENERAL DE LA MUESTRA

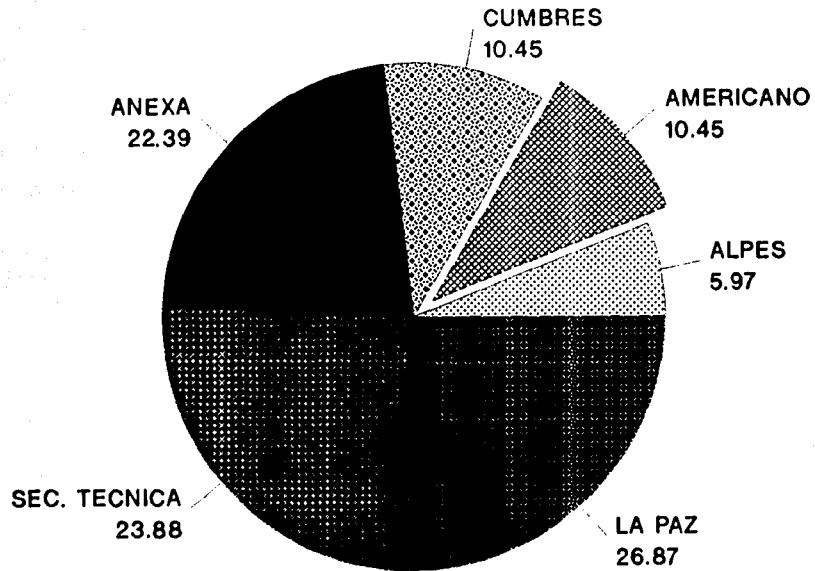


## EDAD DE LOS ALUMNOS

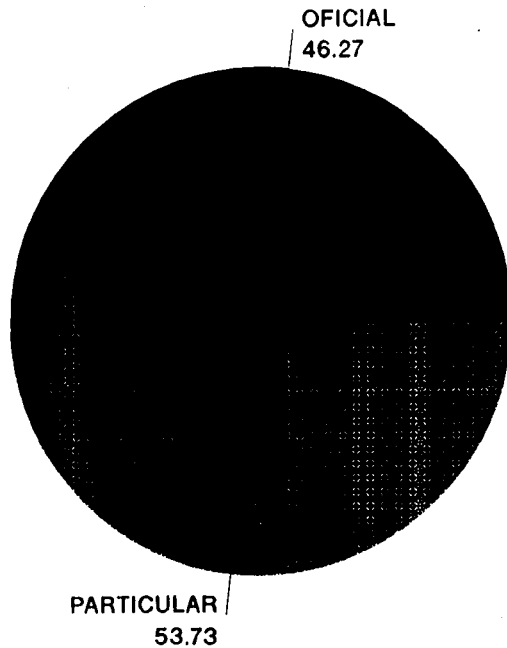




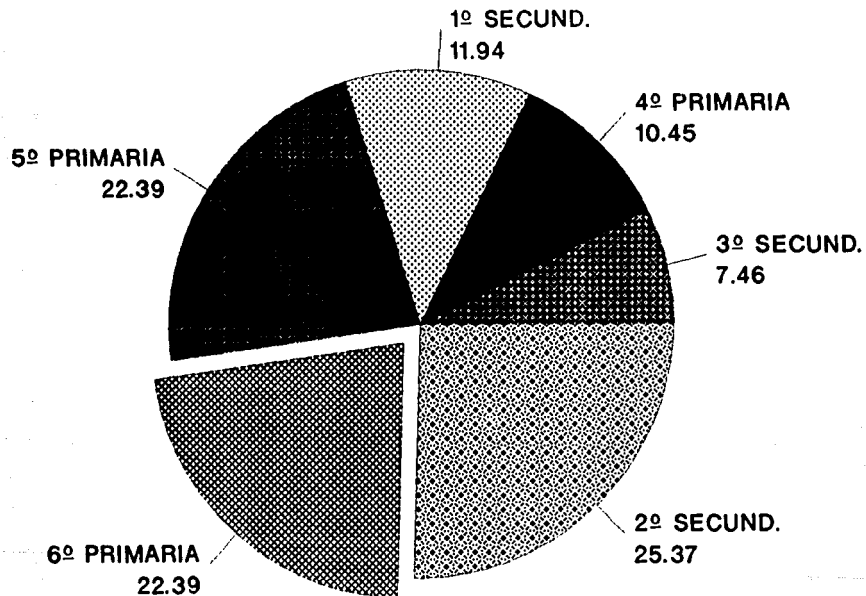
# CUESTIONARIOS A ALUMNOS DISTRIBUCION POR ESCUELA



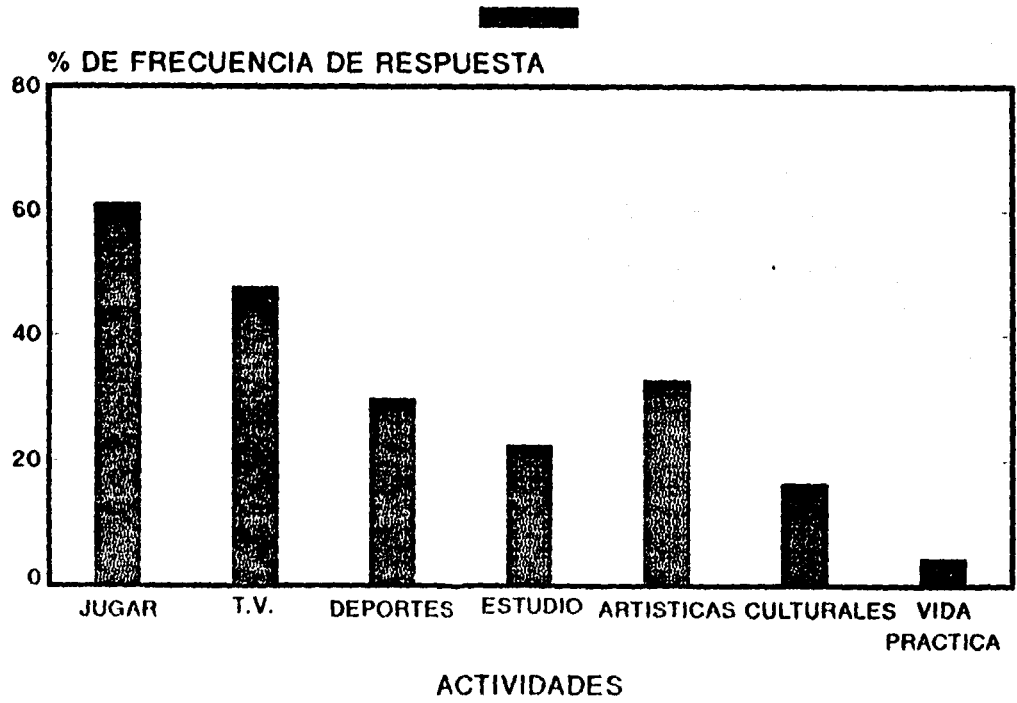
# CUESTIONARIOS A ALUMNOS DISTRIBUCION POR TIPO DE ESCUELA



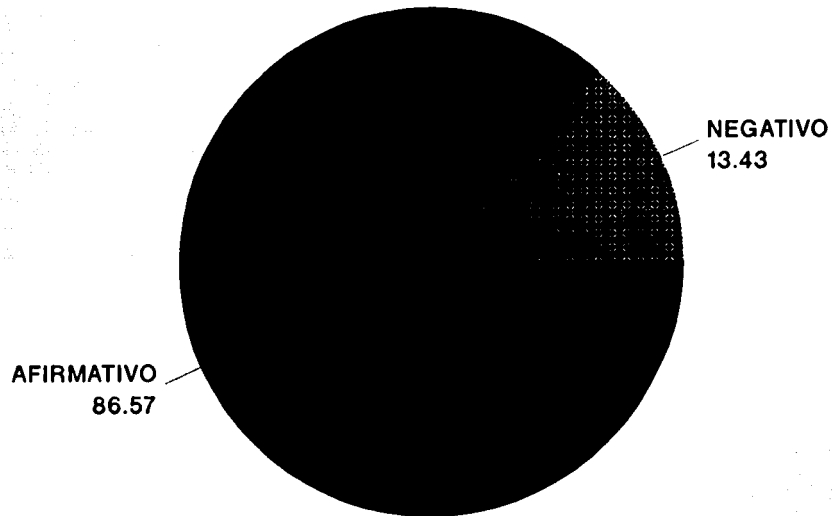
# CUESTIONARIOS A ALUMNOS DISTRIBUCION POR GRADO ESCOLAR



# ACTIVIDADES DE LOS ALUMNOS DURANTE SU TIEMPO LIBRE

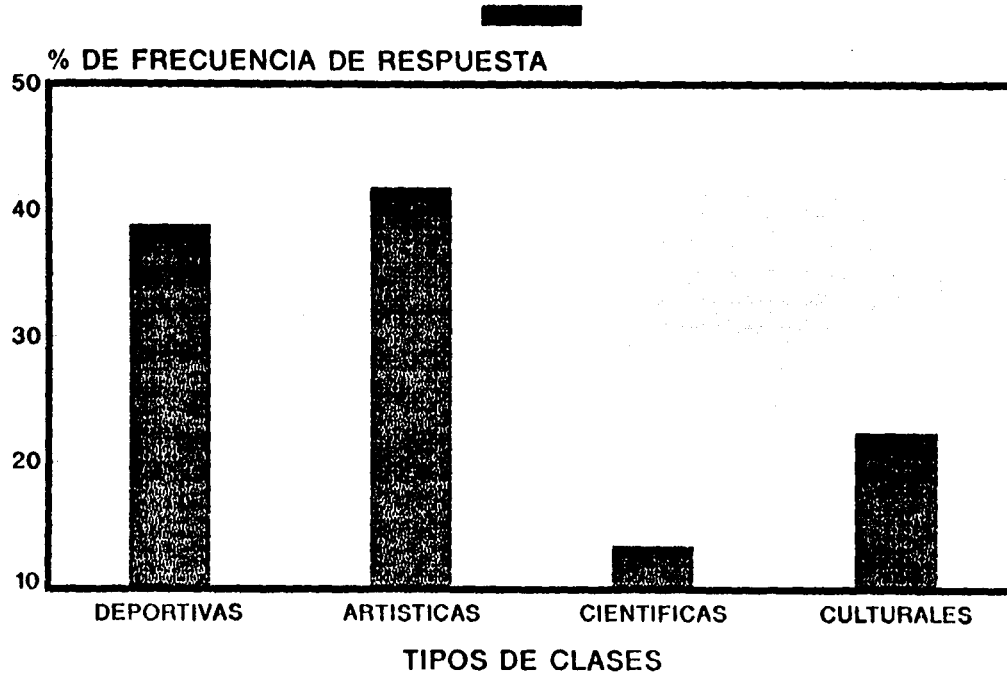


# CUESTIONARIOS A ALUMNOS ASISTENCIA A CLASES EXTRAESCOLARES

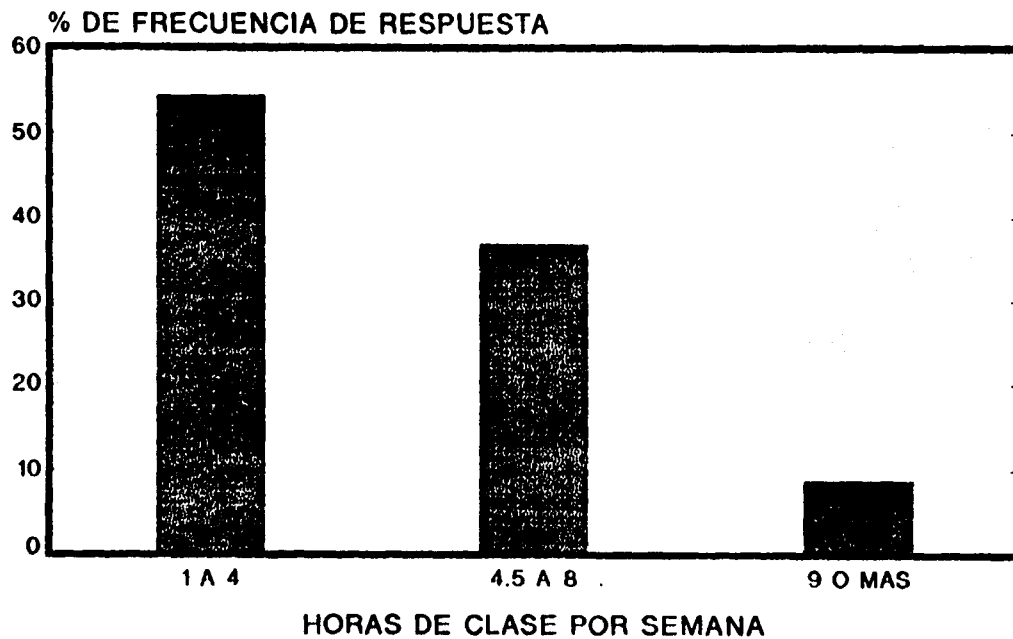


# CUESTIONARIOS A ALUMNOS

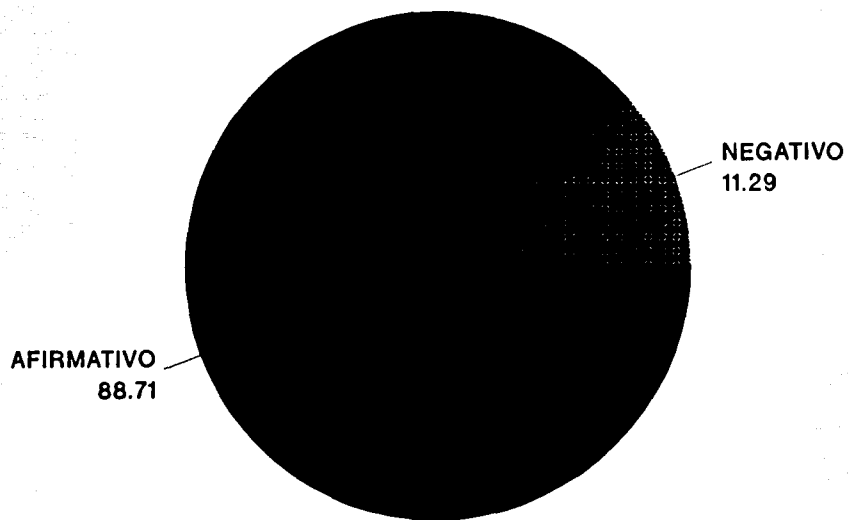
## TIPOS DE CLASES EXTRAESCOLARES



# HORAS DE CLASES EXTRAESCOLARES POR SEMANA

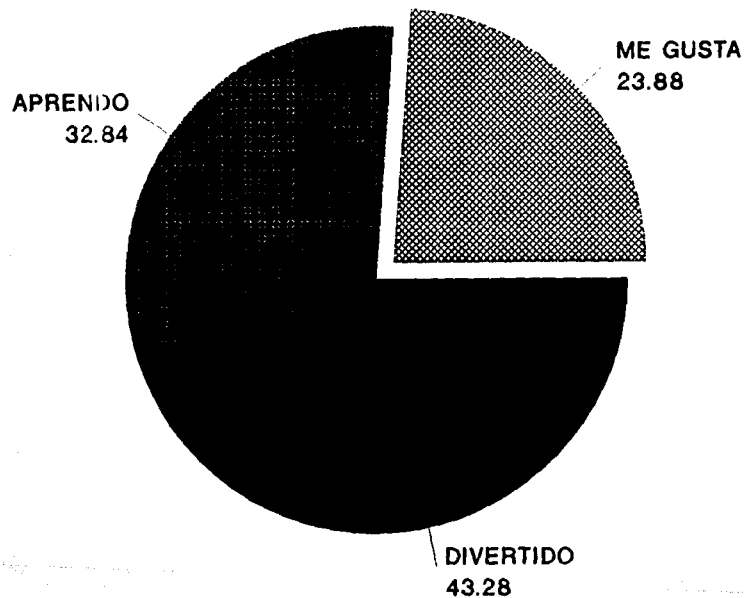


# GUSTO POR ASISTIR A CLASES EXTRAESCOLARES

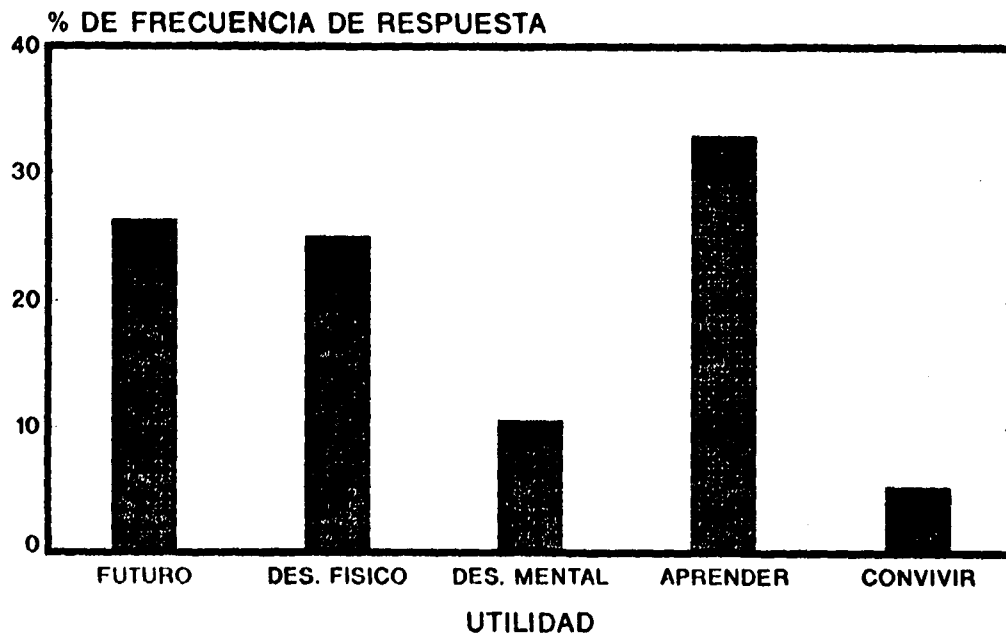




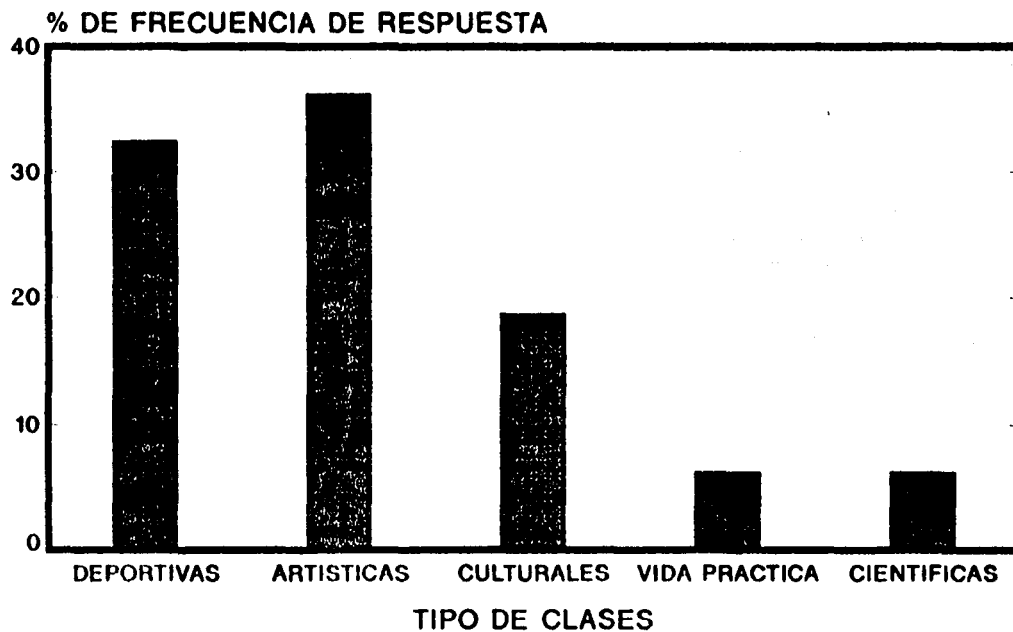
## RAZONES POR LAS QUE LES GUSTA ASISTIR A CLASES EXTRAESCOLARES



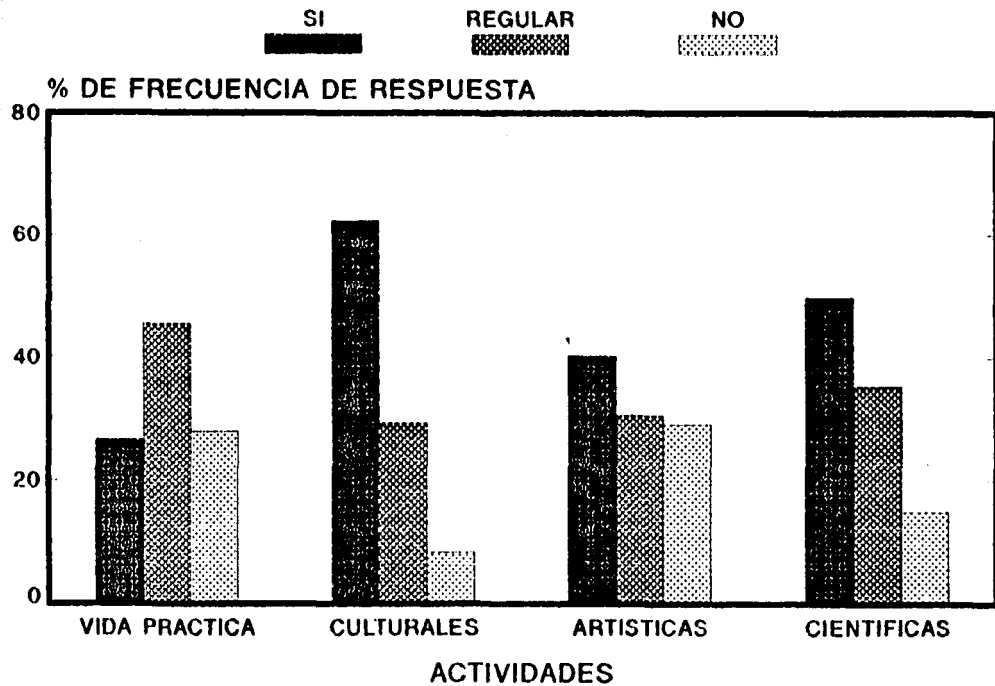
## UTILIDAD DE LAS CLASES EXTRAESCOLARES



## CLASES A LAS QUE LES GUSTARIA ASISTIR A LOS ALUMNOS



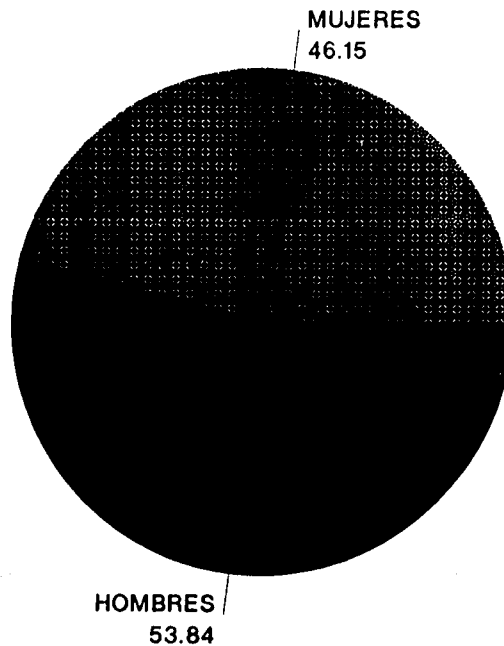
# TOTAL DE ACTIVIDADES QUE LES GUSTA REALIZAR A LOS ALUMNOS



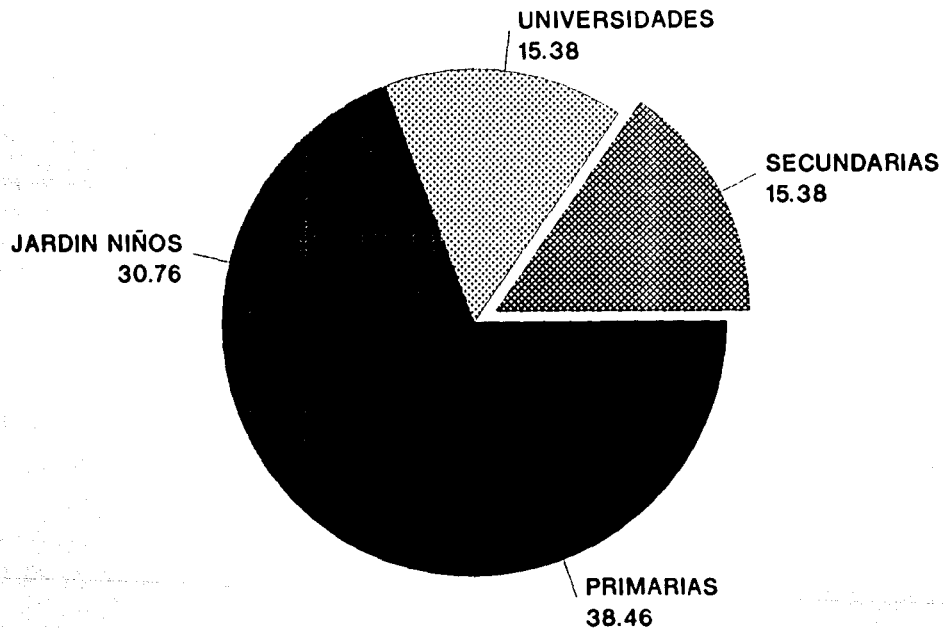
# MAESTROS

# CUESTIONARIOS A MAESTROS ESCOLARES

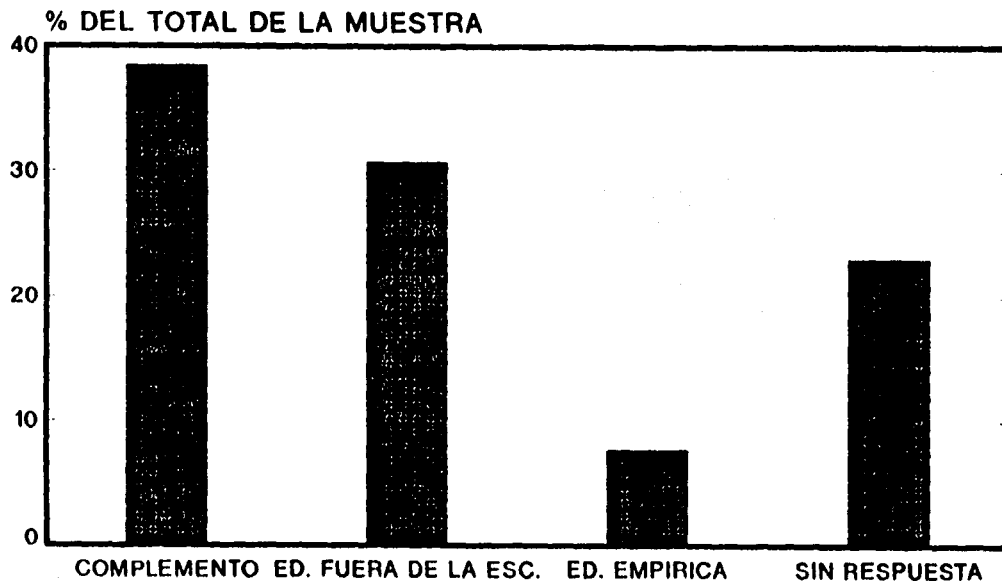
## DISTRIBUCION GENERAL DE LA MUESTRA



# CUESTIONARIOS A MAESTROS ESCOLARES DISTRIBUCION POR LUGARES DE TRABAJO



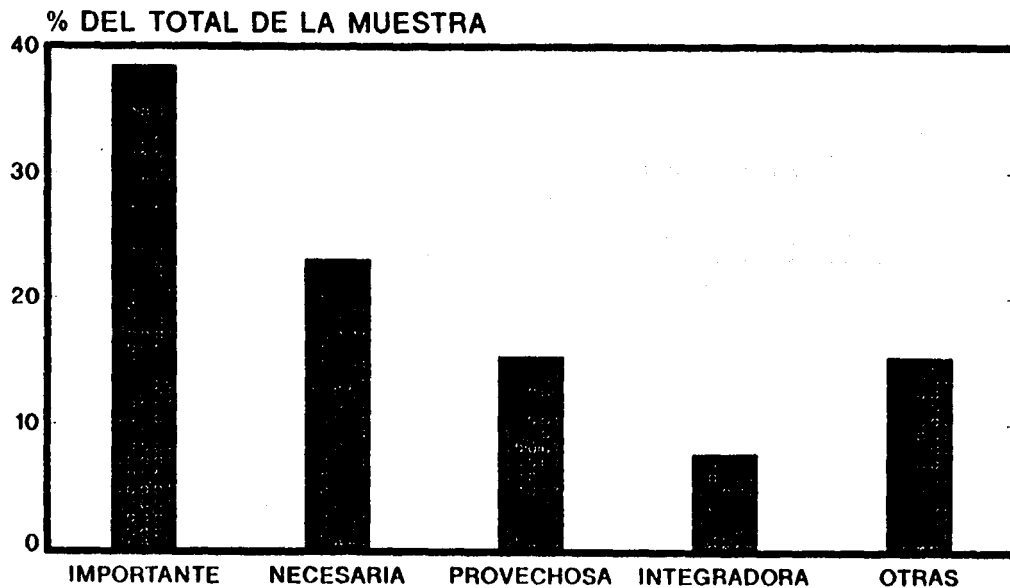
# CUESTIONARIOS A MAESTROS ESCOLARES CONCEPTOS EDUCACION EXTRAESCOLAR



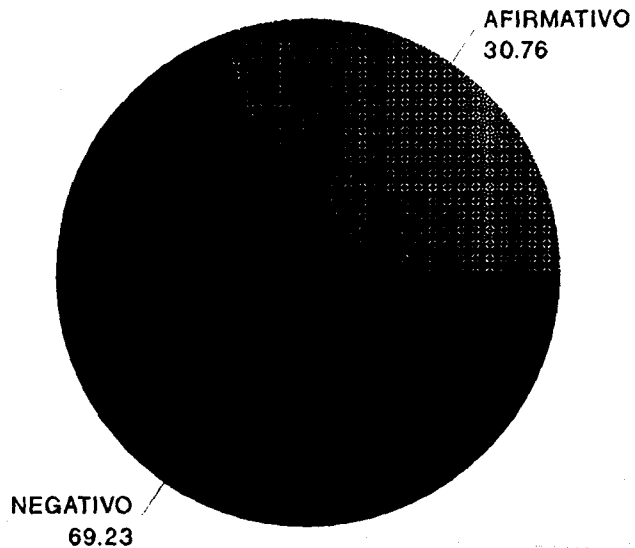


# CUESTIONARIOS A MAESTROS ESCOLARES

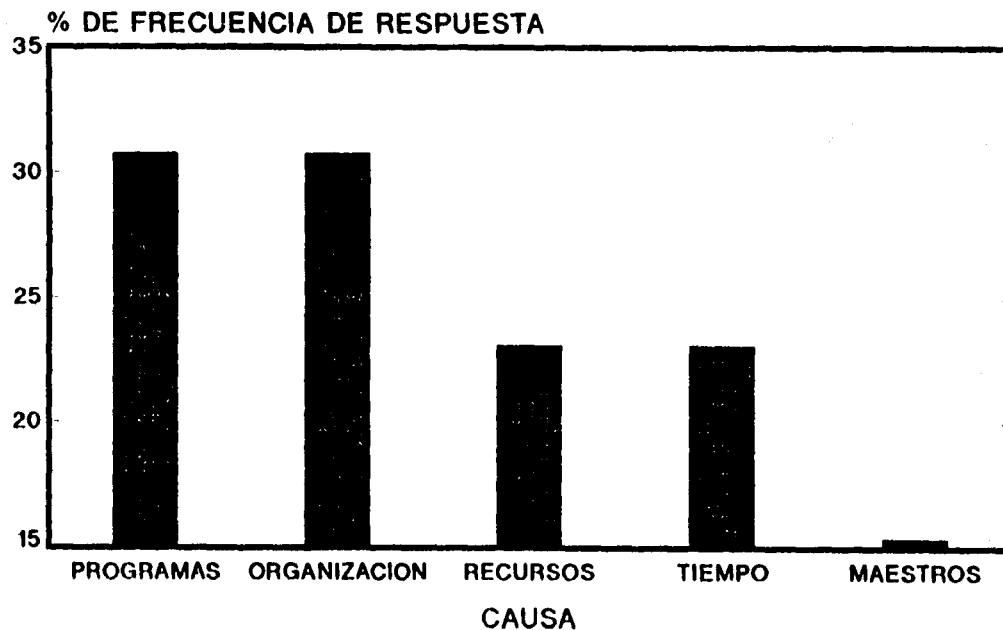
## IMPORTANCIA DE EDUCACION EXTRAESCOLAR



# LA ESCUELA FORMAL TIENE ELEMENTOS SUFICIENTES PARA EL DESARROLLO INTEGRAL

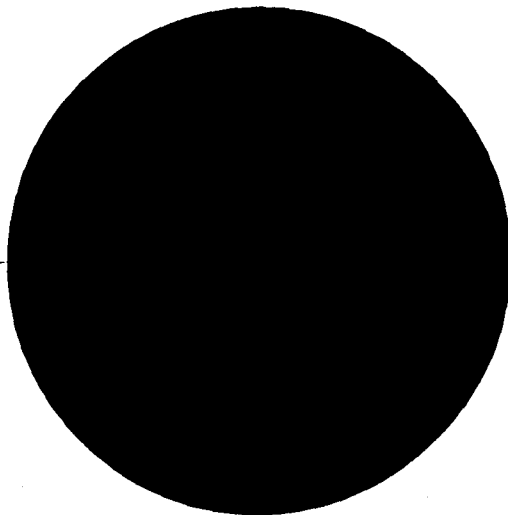


# CAUSAS DE QUE LA EDUCACION FORMAL NO PROPORCIONE DESARROLLO INTEGRAL



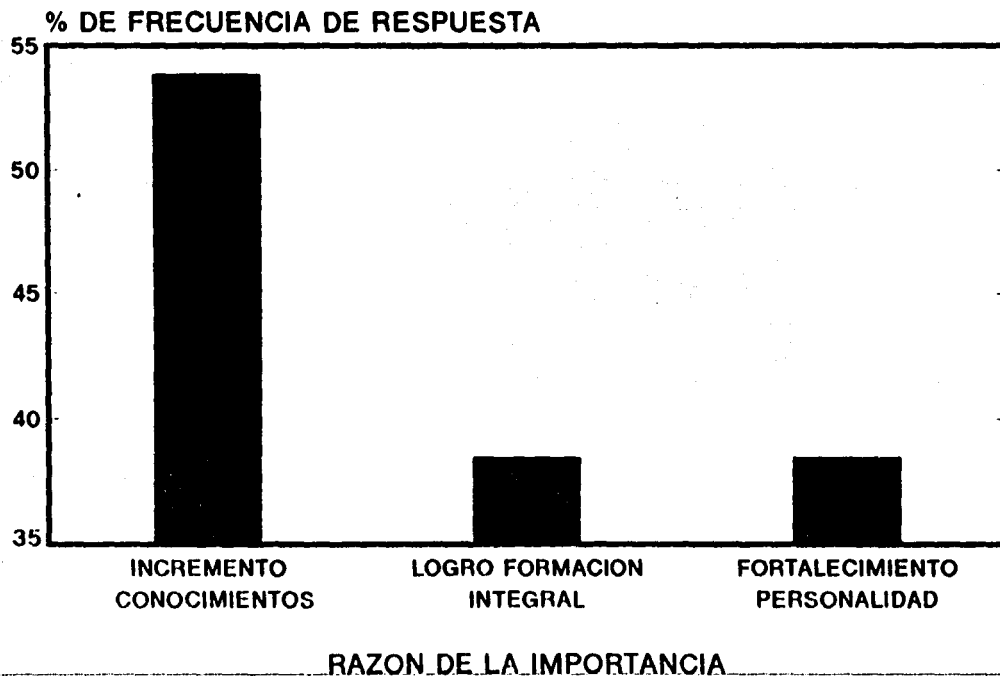
# SON IMPORTANTES LOS CONOCIMIENTOS EXTRAESCOLARES EN LA FORMACION INTEGRAL

AFIRMATIVO  
100

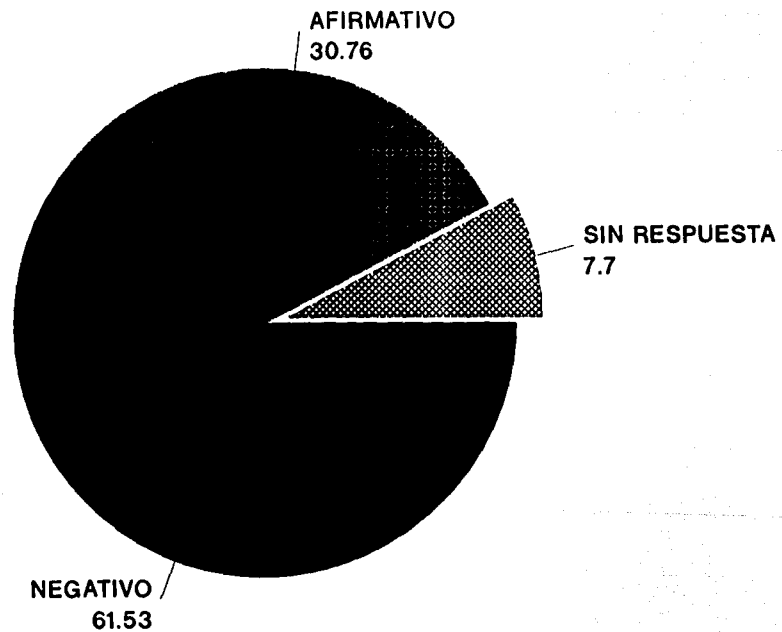


NEGATIVO  
0

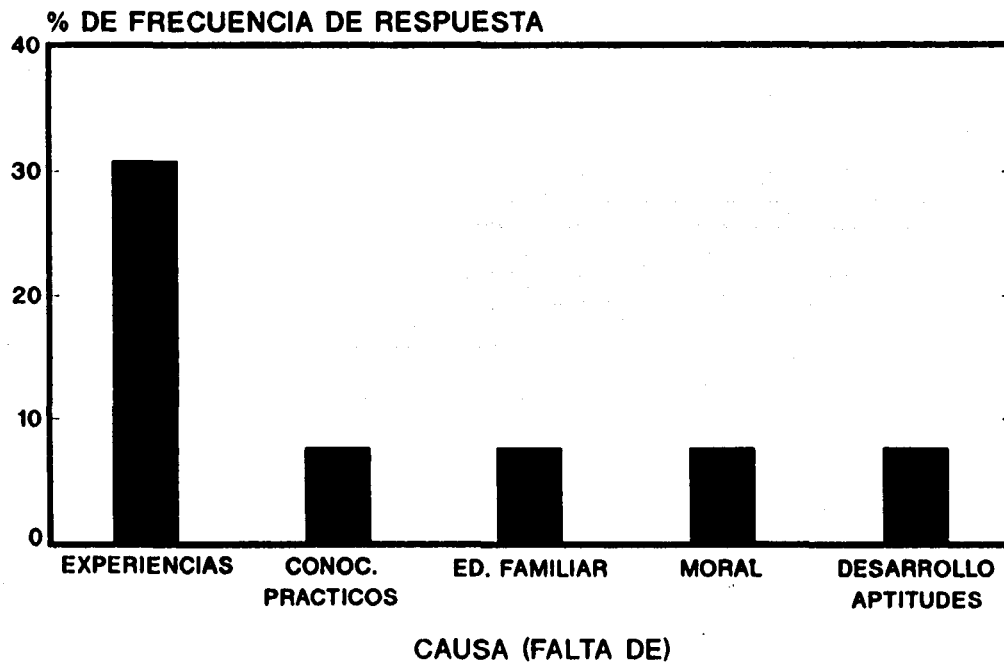
## CONOCIMIENTOS EXTRAESCOLARES COMO PARTE IMPORTANTE EN LA FORMACION INTEGRAL



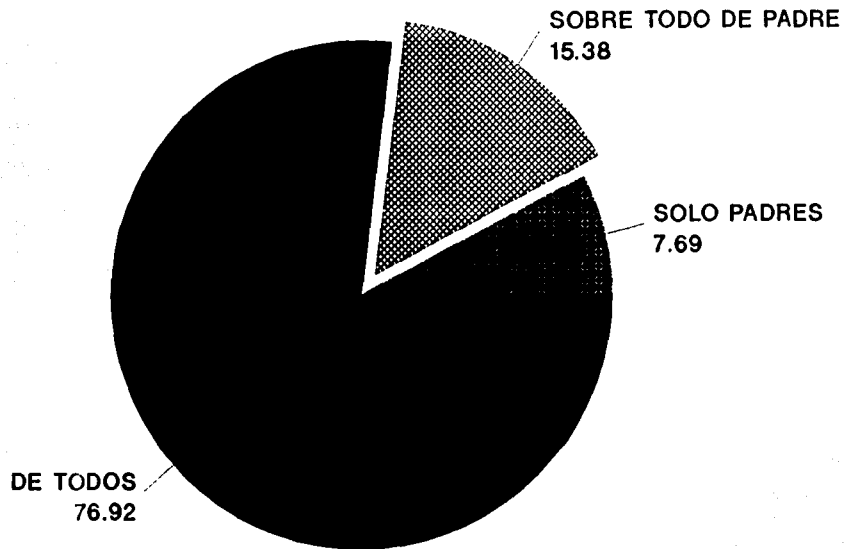
# SE PREPARA AL NIÑO PARA LA VIDA ADULTA ?



## CAUSAS POR LAS QUE NO ESTA PREPARADO EL NIÑO PARA UNA VIDA ADULTA

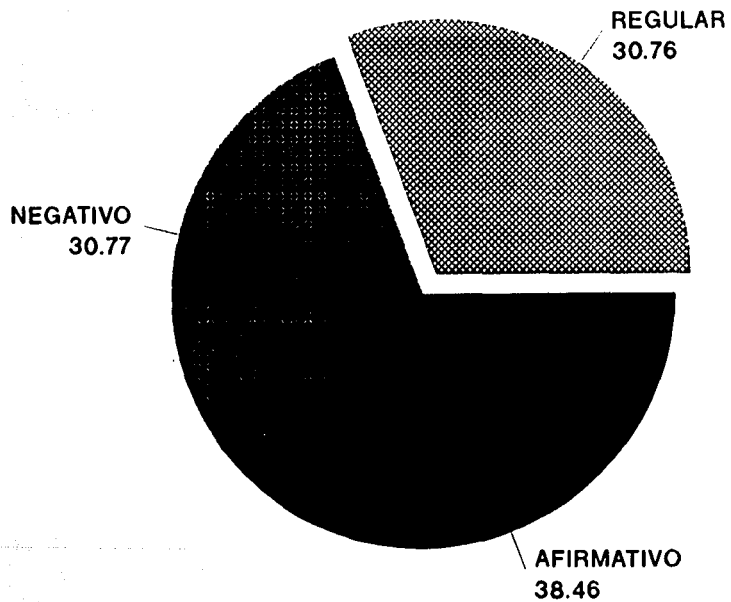


# RESPONSABILIDAD DE DAR CONOCIMIENTOS Y EXPERIENCIAS PRACTICAS

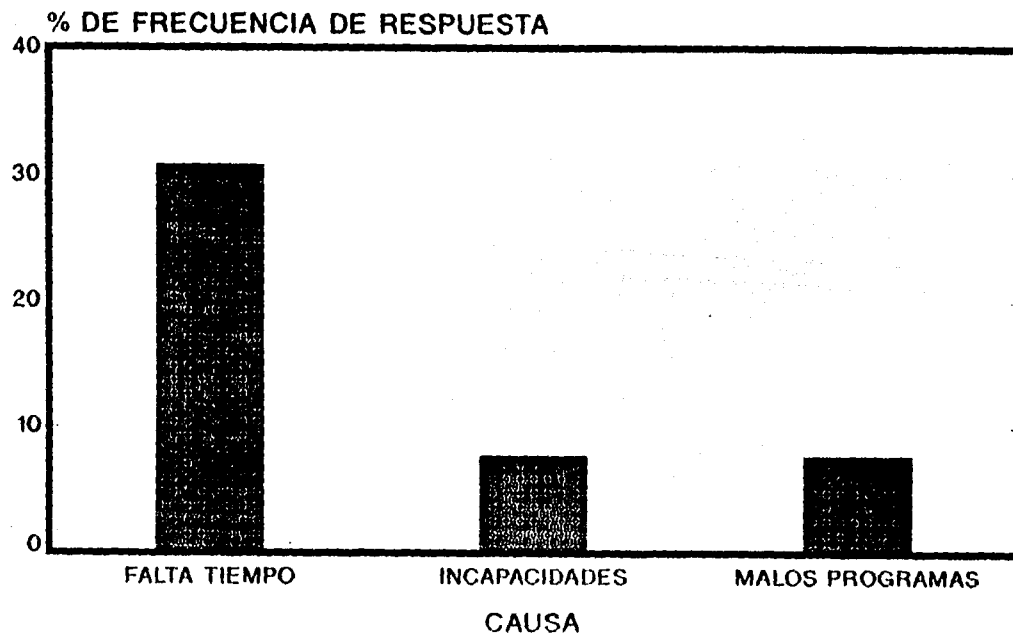




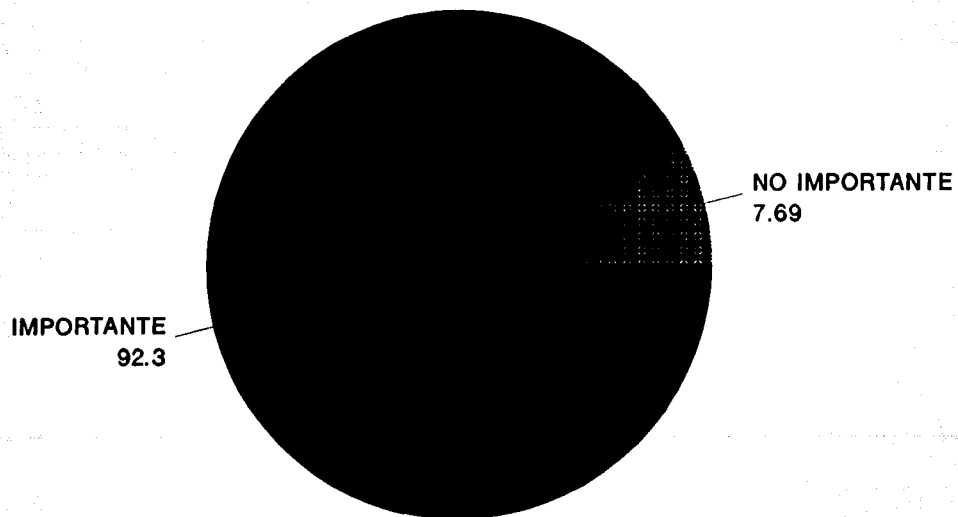
# PUEDEN LAS ESCUELAS DAR CONOCIMIENTOS DIVERSOS ?



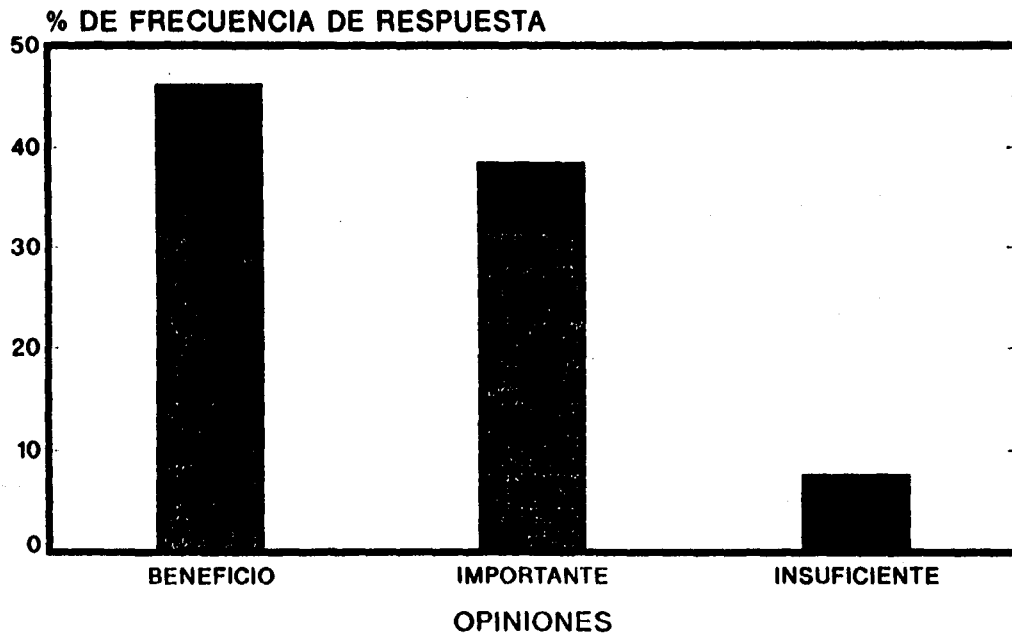
## CAUSAS POR LAS QUE NO SE DAN CONOCIMIENTOS DIVERSOS



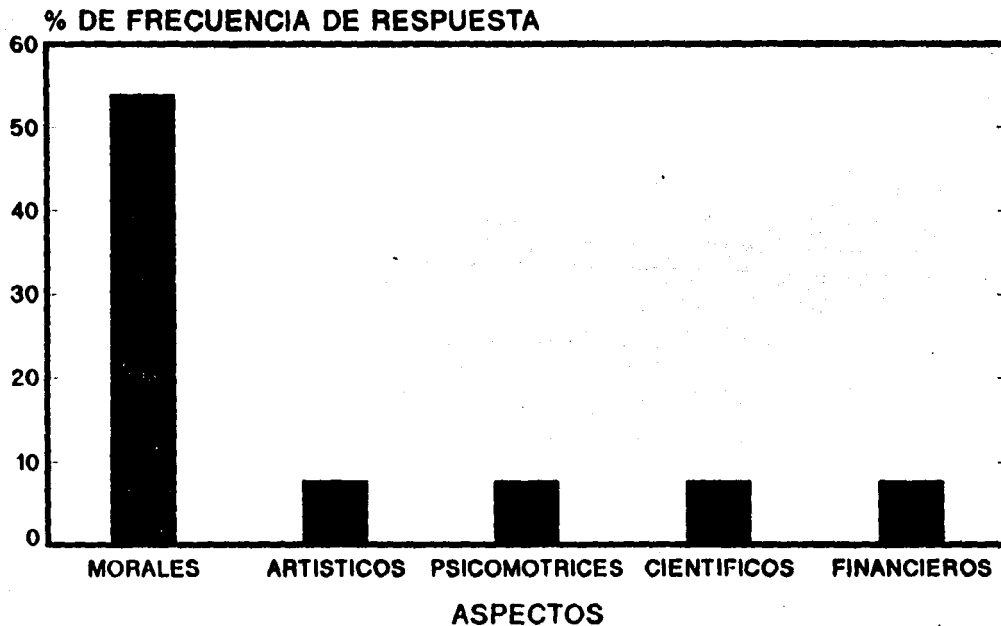
## IMPORTANCIA DE LA CREACION DE UN CENTRO DE EDUCACION EXTRAESCOLAR



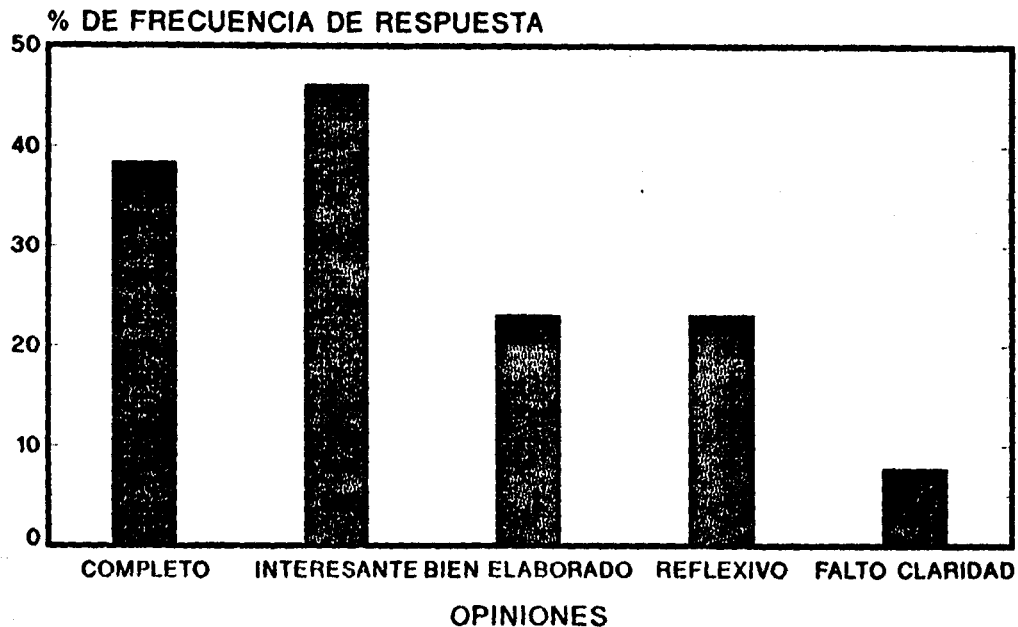
# OPINIONES SOBRE LA CREACION DE UN CENTRO DE EDUCACION EXTRAESCOLAR



# OTROS ASPECTOS A ENSEÑAR EN EL CENTRO DE EDUCACION EXTRAESCOLAR



# CUESTIONARIOS A MAESTROS ESCOLARES OPINIONES SOBRE EL CUESTIONARIO



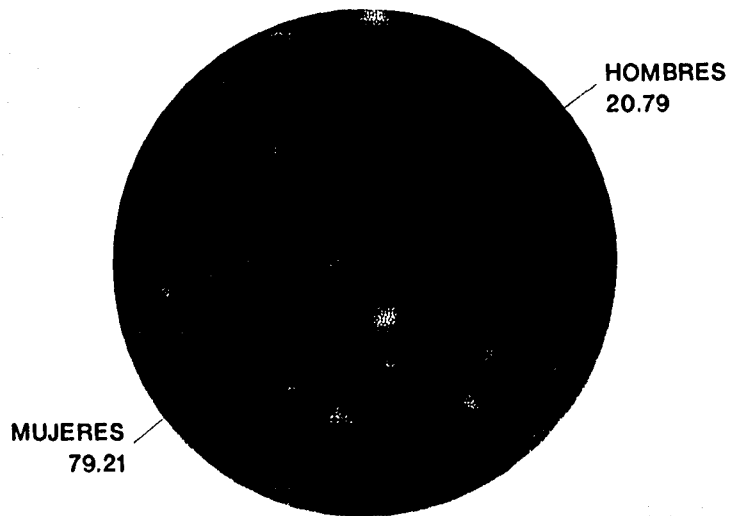
**PADRES**

**DE**

**FAMILIA**

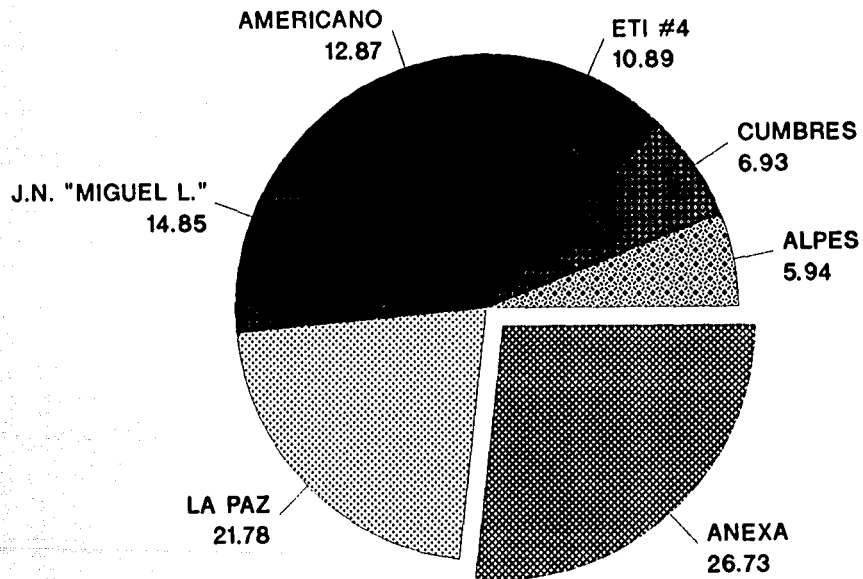
# CUESTIONARIO A PADRES DE FAMILIA

## DISTRIBUCION GENERAL DE LA MUESTRA

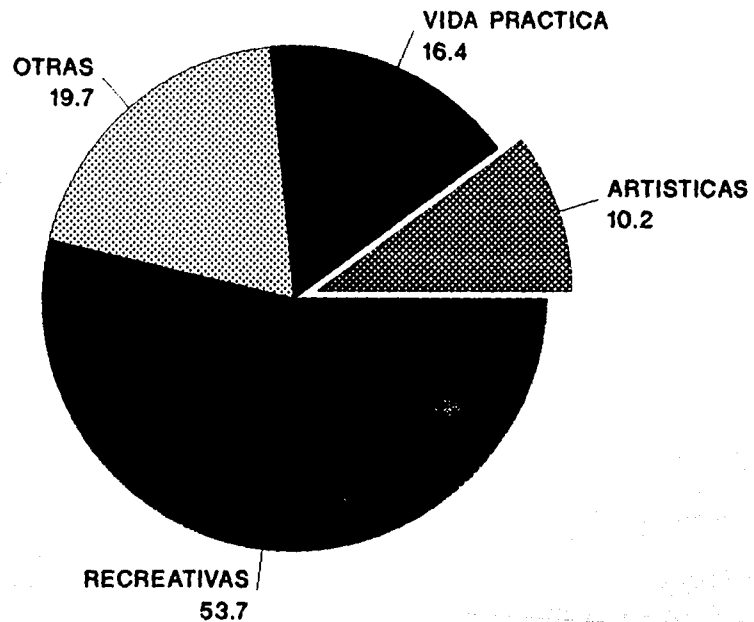




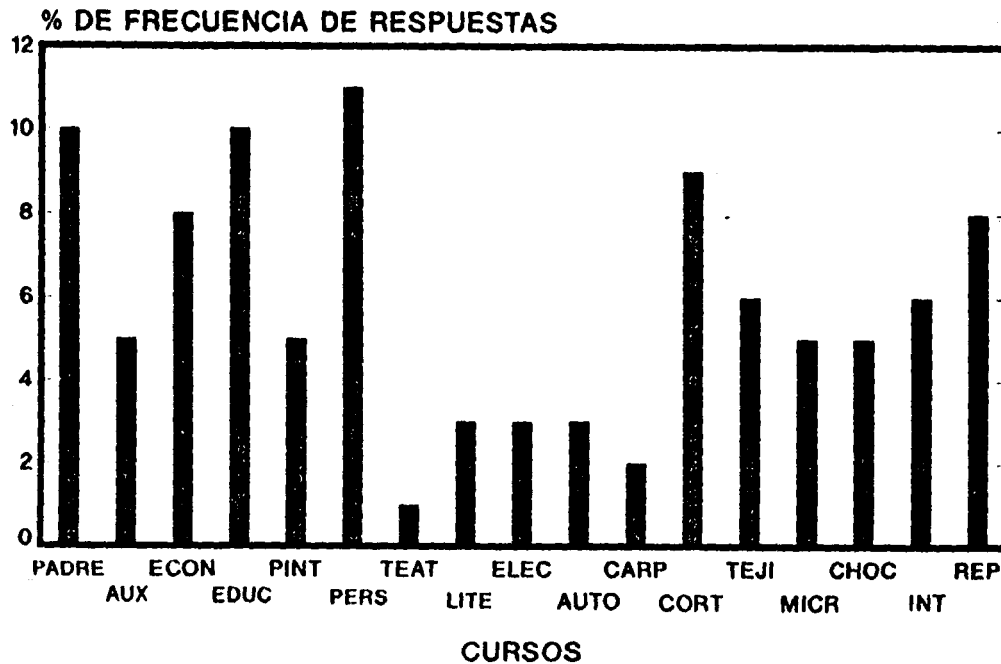
# CUESTIONARIO A PADRES DE FAMILIA DISTRIBUCION DE PADRES POR ESCUELA



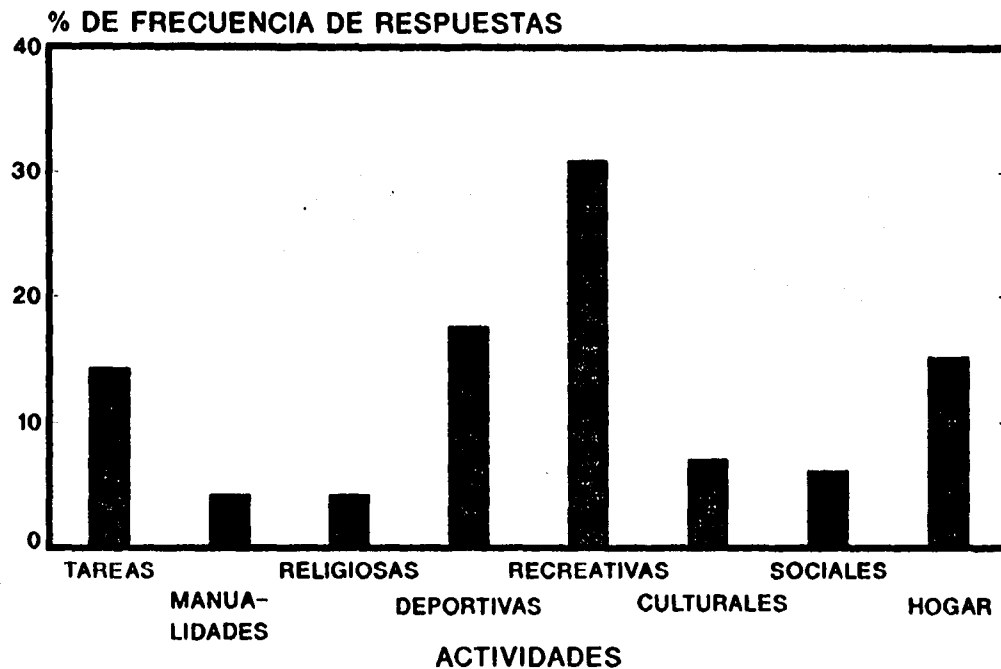
## DISTRIBUCION DE ACTIVIDADES DE LOS PADRES



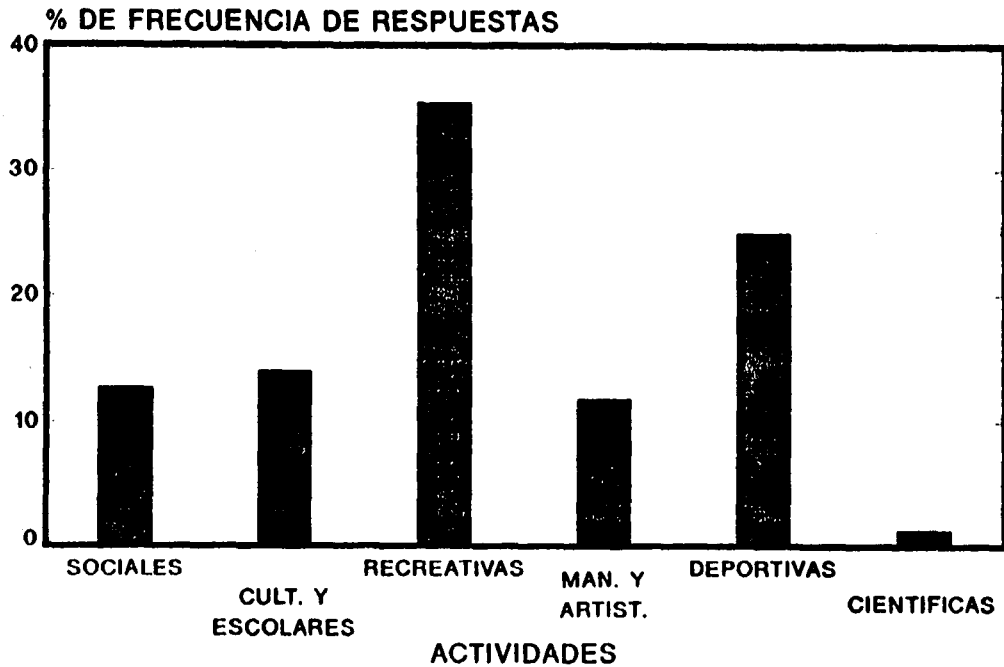
# CURSOS A LOS QUE LES GUSTARIA ASISTIR A LOS PADRES



# ACTIVIDADES DESARROLLADAS CON LOS HIJOS



## ACTIVIDADES DE LOS HIJOS EN TIEMPOS LIBRES

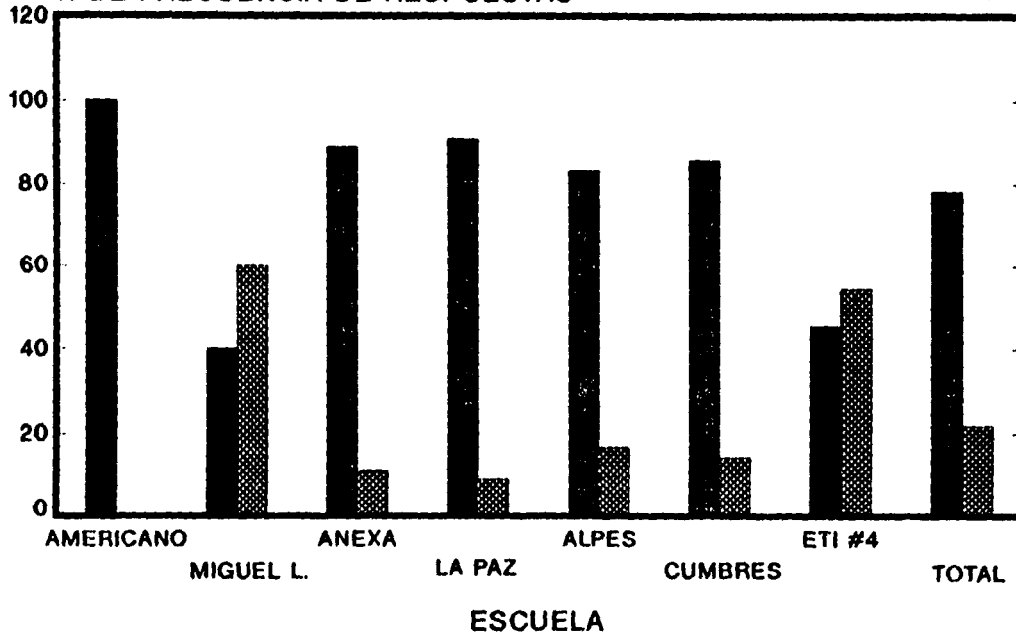


# ASISTENCIA DE LOS HIJOS A CLASES EXTRAESCOLARES

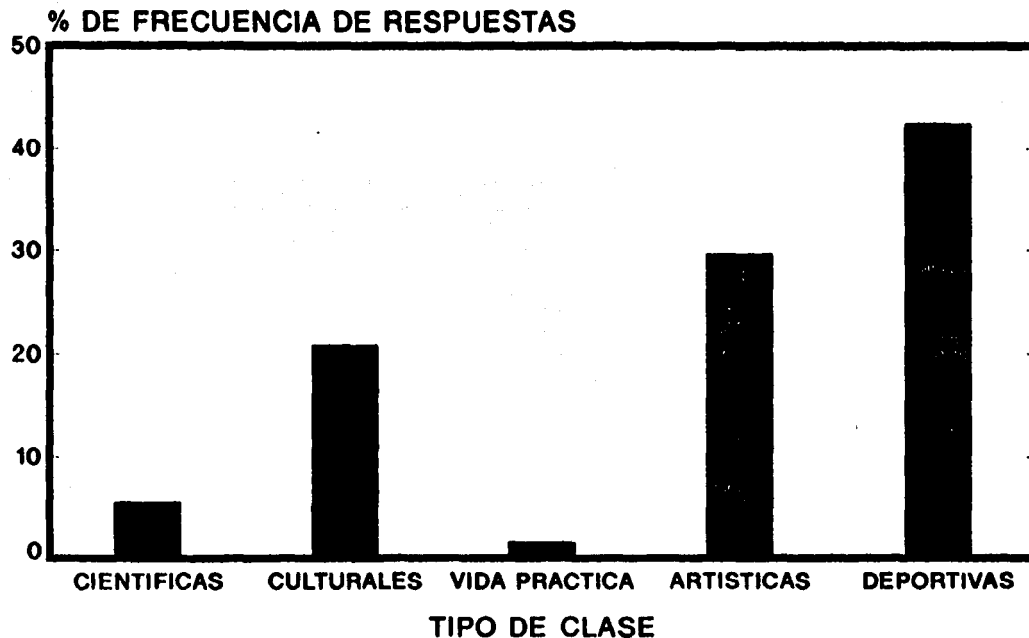
AFIRMATIVO

NEGATIVO

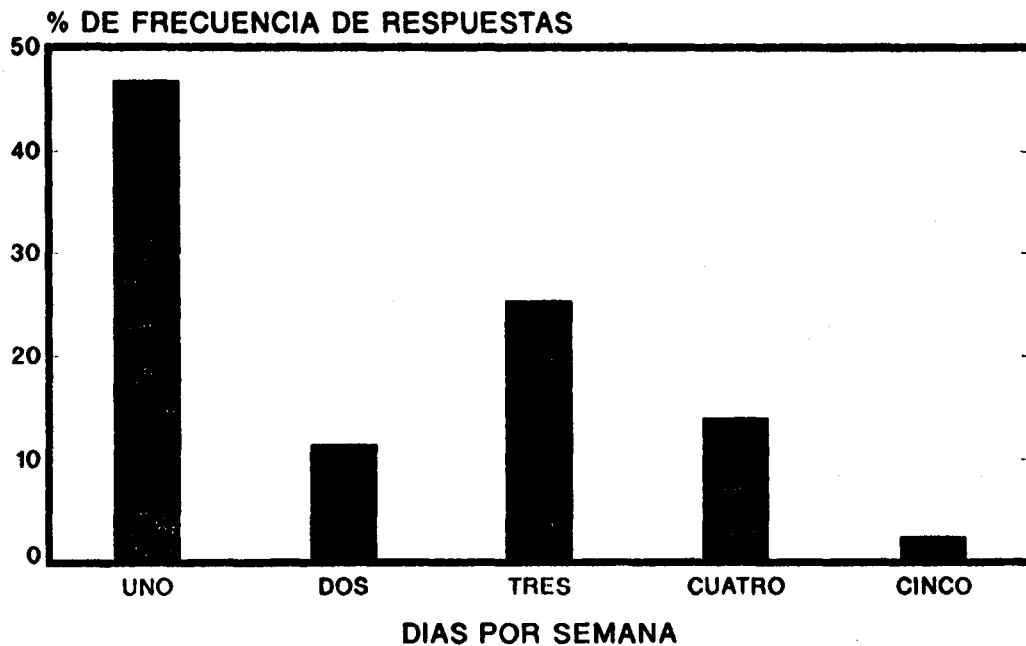
% DE FRECUENCIA DE RESPUESTAS



# TIPOS DE CLASES EXTRAESCOLARES DE LOS HIJOS

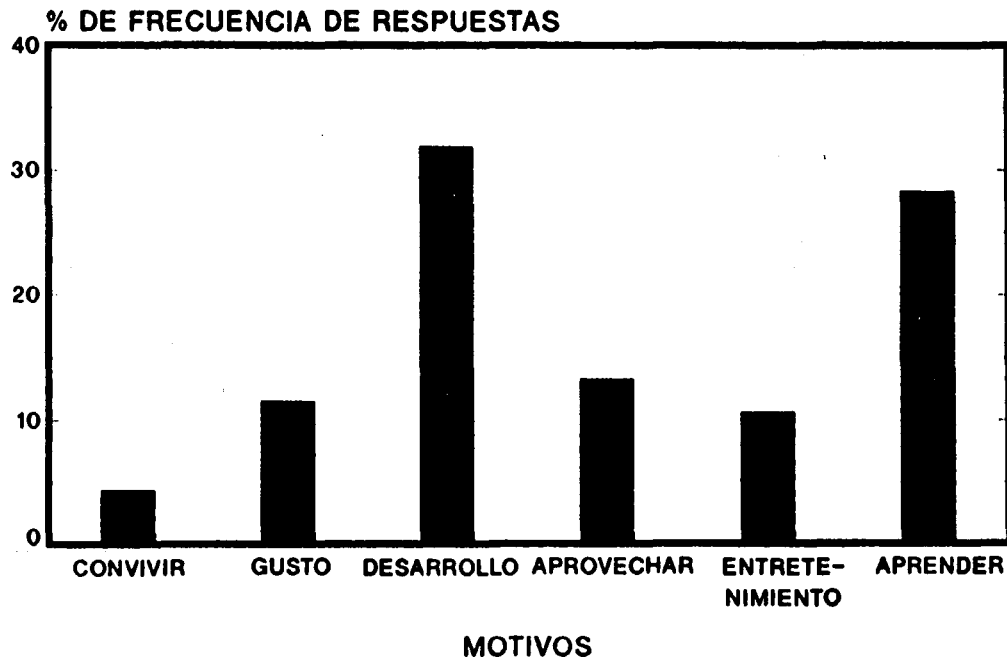


# DIAS DE CLASES EXTRAESCOLARES POR SEMANA





## MOTIVOS PARA INSCRIBIR A LOS HIJOS A CLASES EXTRAESCOLARES



## CURSOS A LOS QUE LES GUSTARIA INSCRIBIR A SUS HIJOS

