

315623

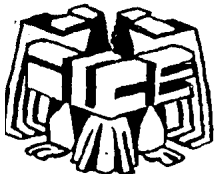
6

2ej'

INSTITUTO UNIVERSITARIO DE CIENCIAS DE LA EDUCACION A. C.

INCORPORADO A LA

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO



EL ZURDO FRENTE AL APRENDIZAJE DE LA LECTURA Y LA ESCRITURA

TESIS PROFESIONAL

QUE PARA OBTENER EL TITULO DE LICENCIADO EN PEDAGOGIA

P R E S E N T A :

MARIA DEL CARMEN VALLEJO HERNANDEZ

ASESOR DE TESIS: LIC. EDUARDO LARA DE SANTIAGO

TESIS CON FALLA DE ORIGEN

MEXICO, D. F.

1991



Universidad Nacional
Autónoma de México



UNAM – Dirección General de Bibliotecas Tesis Digitales Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS © PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis está protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

INDICE GENERAL

	<u>Pág.</u>
INTRODUCCION	1
CAPITULO I NATURALEZA DE LA ZURDERIA	
1.1 Definición de Zurderfa	5
1.2 Etiología de la Zurderfa	6
1.3 Definición y Clasificación de la Lateralidad	11
1.4 El Sistema Nervioso y la Lateralidad	19
1.5 Detección de la Lateralidad	25
CAPITULO II APRENDIZAJE Y ZURDERIA	
2.1 Naturaleza Fisiológica del Aprendizaje	32
2.2 Proceso de Aprendizaje de la Lectura y la Escritura	37
2.3 Condiciones para el buen Aprendizaje de la Lectura y la Escritura	41
2.4 Algunos Factores que Influyen en el Aprendizaje de la Lectura y la Escritura	47
2.5 Dificultades Específicas a las que se enfrenta el Niño Zurdo en la adquisición de la Lectura y la Escritura	57

CAPITULO III EL ZURDO EN LA ESCUELA Y LA SOCIEDAD

3.1	Estadística de la Zurdería	62
3.2	Rendimiento Escolar de Zurdos de Mano	65
3.3	Algunos problemas a los que se enfrentan los zurdos	67
3.4	Actitudes que se han tenido ante la zurdería	70

CAPITULO IV INVESTIGACION DE CAMPO

4.1	Objetivos del estudio Descriptivo	77
4.2	Hipótesis	78
4.3	Metodología	78
4.4	Interpretación	90
4.5	Consecuencias	100
4.6	Aplicaciones	103
4.7	Conclusiones y Recomendaciones	105
4.7.1	Recomendaciones a los Maestros	107
4.7.2	Recomendaciones a los Padres	114
4.7.3	Papel del Pedagogo ante la Zurdería	117

V.-	BIBLIOGRAFIA	121
-----	------------------------	-----

	A N E X O S	125
--	-----------------------	-----

INTRODUCCION

El campo de la pedagogía se centra básicamente en la educación del ser humano. Hablar de educación es, forzosamente, hablar del futuro y para éste la educación es, entre todas las empresas humanas, la que actúa a más largo plazo porque tiene como objetivo esencial preparar al niño para que llegue a ser un ciudadano responsable y activo, un ser humano sensible y reflexivo y una persona productiva y creadora.

Ante la amplitud de estas cualidades, el educador puede preguntarse si será capaz de desempeñar un papel eficaz y fecundo. O bien el educador piensa que debe continuar utilizando los métodos y técnicas pedagógicas tradicionales, que exige la escuela elemental de siempre, pero la enseñanza de lectura, escritura y cálculo, es insuficiente en la preparación de nuestros alumnos para desempeñar un buen papel en la sociedad que les aguarda.

La calidad de la educación determina el futuro de cualquier sistema social. El progreso de la educación implica que en la enseñanza se le dé a cada niño iguales oportunidades de éxito escolar y social y organizar la educación de tal manera que sean compensadas al máximo las desigualdades de desarrollo, dados los diferentes problemas que se presentan en la educación.

Existe una tendencia de situar dentro de estos problemas a la zurdería, tema del cual será objeto este trabajo de investiga

ción, "El zurdo frente al aprendizaje de la lectura y la escritura" es un tema que atañe directamente a la pedagogía; su papel es la de adaptar en la práctica educativa la enseñanza del niño zurdo, con el propósito de hallar la mejor solución ante las dificultades que presente.

En el avance educativo no se han tomado en cuenta los problemas que desde siempre ha presentado el zurdo en su aprendizaje y en especial el de la lecto-escritura, y aunque ser zurdo no es precisamente un problema, si es una desventaja, ya que éste se enfrenta a un mundo creado para diestros.

El propósito de esta investigación es el de contribuir a que en la enseñanza de la lectura y la escritura se tomen en consideración los riesgos y problemas de aprendizaje que presenta con más frecuencia el niño zurdo; y que se incluya dentro de los programas y métodos escolares guías, orientaciones y recomendaciones que contribuyan a propiciarles un mejor desarrollo y sobre todo proporcionarles un apoyo y reforzamiento constante a lo largo de su aprendizaje de la lectura y la escritura; esto amminorará la orientación de problemas en dicho aprendizaje.

El contenido de este trabajo pretende dar un panorama general de este tema, para que cualquier persona que esté encargada de la educación del zurdo, pueda encontrar respuesta a todas aquellas dudas en que ubiquen al zurdo como un problema.

Se llevó a cabo una investigación bibliográfica y descriptiva, dentro de nuestro marco teórico se ha organizado el material

en tres secciones, en la primera parte se da una visión general de la naturaleza de la zurdería, definiciones de zurdería, su etiología, definición de lateralidad y formas de cómo detectarla.

En el segundo capítulo se revisa el proceso de aprendizaje; el cual es necesario tomar en cuenta en la enseñanza de la lectura y escritura del niño zurdo, los factores y condiciones más importantes que influyen en este proceso y sobre todo los problemas más comunes que enfrenta el zurdo en este aprendizaje.

El tercer capítulo trata de estadísticas de zurdería, el rendimiento escolar del zurdo, actitudes que se han tenido ante la zurdería y los problemas a los que se enfrenta.

Posteriormente, dentro de nuestra investigación de campo se presentan los resultados obtenidos del estudio realizado de una pequeña muestra de niños zurdos, en el proceso de adquisición de la lectura y escritura donde se observa de una manera más específica los problemas que presenta el zurdo en dicho aprendizaje.

En la última parte pusimos una serie de recomendaciones tanto a padres como a maestros, sobre cómo deben tratar al escolar zurdo, y el papel del pedagogo frente a este problema.

CAPITULO I

NATURALEZA DE LA ZURDERIA

1.1 Definición de zurderfa

1.2 Etiología de la Zurderfa

1.3 Definición y Clasificación de la Lateralidad

1.4 El Sistema Nervioso y la Lateralidad

1.5 Detección de la Lateralidad

1.1 DEFINICIONES DE ZURDERIA

La zurdera es un concepto que desde hace mucho tiempo se maneja en el ámbito educativo; sin embargo nadie ha podido definirla de una manera formal, ya que no hay entre los investigadores aún un consenso que nos lleva a conceptualarla con un criterio único, veremos a continuación algunas definiciones:

Zurdo.- "Persona que habitualmente usa la mano izquierda más que la mano derecha. Esta zurdería se extiende normalmente a la parte izquierda del cuerpo (pies, espalda, ojo, oreja), que predomina por su fuerza, destreza, - precisión o sensibilidad."

(Folquie, Paul, Diccionario de Ped... p. 55).

Zurdería.- "La zurdería es una disposición constitucional vinculada a la preponderancia del hemisferio derecho, y puede ser considerada como de origen familiar y hereditario." (Gilber-Robin Difficultes scol... 86).

Zurdería.- Psicopato. de la Educ.- "Tendencia a servirse de preferencia de todo o parte de la mitad izquierda del cuerpo. Puede ser espontánea o adquirida por lesiones precoces del hemisferio cerebral izquierdo."

(Larroyo, F., Diccionario Po... p. 601).

Zurdera.- "Predominio de la utilización de la mitad izquierda del cuerpo o una zona (mano, pie, ojo), sobre la mi-

tad derecha, cuya causa fisiológica es la mayor actividad y desarrollo del hemisferio cerebral derecho." (Diccionario enciclopédico de educac... p. 2030).

En sí existen muy pocas definiciones sobre zurdera, la mayoría la relaciona con lateralidad y tienden a definir más a ésta, que a la zurdería propiamente dicha.

1.2 ETIOLOGIA DE LA ZURDERIA

En cuanto a la etiología de la zurdería, existen muy pocos investigadores interesados en las causas principales que la originan y los que han querido estudiarla más profundamente, no tienen una respuesta concreta sobre su origen.

Las opiniones sobre su origen son muy variadas; mientras unos dicen que es producto de una organización fisiológica hereditaria, otros apoyan la idea de que está determinada por la influencia del medio, a continuación mencionaré las de algunos autores que se inclinan primeramente por la tesis de la herencia.

Chamberlain⁽¹⁾ realizó un estudio con alumnos universitarios y sus familiares, encontrando los siguientes resultados:

(1) Chamberlain, H.D., The Inheritance of ... p. 557.

En esta población de 100 alumnos había un 4.13% de estudiantes zurdos con 4.13% de padres zurdos y un 2.94% de madres zurdas. Encontró que había un 50% más de zurdos entre la población masculina que entre la femenina. De las familias en las cuales uno o ambos padres eran zurdos se obtuvo un 17.34% de hijos zurdos y en aquellas familias donde ninguno de los padres era zurdo, solamente el 2.1%.

Estos resultados parecen reflejar que la zurdería tiene una influencia hereditaria y una predominancia sexual.

Otro estudio es el realizado por Trankel (1956); él nos habla de que la preferencia de la mano diestra se debe a la influencia de un gen dominante, mientras que la preferencia de la mano izquierda se debe, probablemente a la influencia de un gen recesivo, en sus estudios encontró que el 23% de las personas diestras tenían por lo menos un antepasado zurdo; en cambio, el porcentaje en el caso de las personas zurdas se incrementó hasta un 52%.

Otros autores han realizado estudios con gemelos para detectar factores hereditarios en la lateralidad, por ejemplo.

Newman (2) explica las lateralidades izquierda y derecha en gemelos monovitelinos como resultado de la "bipartición simétrica". El óvulo se divide en dos partes, cada una de las cuales genera a la otra. El embrión que resulta de la parte derecha "fa

(2) Hecaen and Ajuriaguerra, Left Handedness, p. 18.

brica" una parte izquierda; el embrión que resulta de la parte izquierda y fabrica una parte derecha. En el resultado de sus estudios encontró que la zurdería es dos veces más frecuente entre los gemelos monovitelinos que entre los bivitelinos y la población en general.

Para Bouterwek, ⁽³⁾ la asimetría morfológica del individuo - se debe básicamente a que las mitades derecha e izquierda del - cuerpo provienen de genes diferentes; por lo tanto al ser creados los gemelos con distinto material genético, no es obligatorio que presenten la misma lateralidad derecha o izquierda.

Se podría concluir respecto a las teorías expuestas, que - hay un porcentaje más alto entre los gemelos, ya sean monovitelinos o bivitelinos, que en la población en general. Sin embargo - existen muchas controversias sobre los resultados de estudios en relación a la herencia como causa principal de la zurdería, lo que nos lleva a tomar en cuenta otros factores que nos permitan entender esta desventaja.

Warren ⁽⁴⁾ realizó un estudio sobre el papel que juegan el aprendizaje y el ambiente en la preferencia lateral; este autor observó la lateralidad preferida en changos y gatos, con intervalos de varios meses, y encontró que muestran una tendencia evolutiva, que va de una marcada preferencia por la lateralidad en

(3) Hecaen, op. cit., p. 17.

(4) Hecaen, op. cit., p. 120.

las especies inferiores, hacia la ambidestreza en los primates - incluyendo al hombre.

En investigaciones hechas por Johnson, Wright y en especial por P. Sarasin,⁽⁵⁾ sobre las herramientas de la edad de piedra, concluyen que prácticamente no había una preferencia manual. Durante el Paleolítico y el Neolítico, cuando predominaba la caza, la pesca y la recolección de plantas salvajes, las herramientas no presentaban ningún problema y cada individuo las usaba según su conveniencia sin que interfiriera ninguna influencia social.

Según P. Sarasin el dominio diestro fue instituido durante la Edad de Bronce (3,000-1,000 A.C.), con la invención de la ruda, el arado, la carreta, la escritura, la arquitectura y, sobre todo, el bronce. Ya que en este periodo las herramientas más complicadas fueron diseñadas y adaptadas al uso de una mano determinada; el inventor estaba en la posición de decidir, aunque no siempre de manera consciente, qué mano emplearía para manejar el nuevo instrumento, mientras que el usuario no podía hacerlo.

Entonces de acuerdo con esta teoría, desde ese momento nació la preferencia manual y fue extendiéndose su influencia debido a las reglas sociales y a las costumbres religiosas.

Hecaen y Ajuriaguerra (1964) señalan que existen otro tipo de evidencias en las que resalta la influencia del ambiente, y

(5) Hecaen, op. cit., p. 122.

que esto lo podemos encontrar con el manejo del escudo de los guerreros que explica el uso de la mano derecha. Para proteger su corazón el guerrero presentaba al enemigo su lado derecho y sostenía el escudo con su mano izquierda; como resultado manejaba la espada con la mano derecha. Lo que hace pensar que la transmisión de esa preferencia podría ser más bien el resultado de una costumbre que de un factor hereditario.

Otro factor importante con respecto a esto es la escritura, la cual en culturas como la nuestra se emplea un sistema de lectura y escritura de izquierda a derecha. Sin embargo, es conocido que algunos escritos antiguos, tanto de nuestra cultura como de la cultura oriental y otras, leían de derecha a izquierda, inclusive algunos en forma vertical, de lo cual se desprende que se ve influido por algunos determinantes de tipo social.

Todas estas investigaciones parecen concluir por un lado, que la herencia es la que va a dar lugar a la preferencia manual, infiriendo que ésta aparece desde el momento de la concepción, pudiendo dar origen a una lateralidad diestra o zurda, a diferencia de la influencia ambiental, que como sabemos se da a lo largo del desarrollo del individuo, dando lugar a dicha preferencia, según las condiciones ambientales y variables que se vayan presentando a lo largo de su formación.

Sin embargo, nos inclinamos a pensar que es el resultado de nuestra organización cerebral, la cual es asimétrica y la lateralidad es consecuencia de esta característica; existiendo con es-

to una tendencia a poseer en mayor o menor grado cierta preferencia manual. Mas no podemos dejar de considerar el que el hombre es un producto de su interacción con el medio, abarcando éste el marco natural, económico y sociocultural, por tanto, la lateralidad no puede estar excluida de dicho proceso; ya que está sujeta a cambio por la influencia de diferentes factores.

Podemos decir entonces, que la zurdería es el resultado de factores tanto internos como externos, la herencia y los factores socioculturales.

1.3 DEFINICION Y CLASIFICACION DE LA LATERALIDAD

La lateralidad es un criterio que debemos de tomar en cuenta para entender el porqué de la preferencia manual diestra o si niestra.

Por lateralidad, se entiende la preferencia que el hombre manifiesta por el uso del lado derecho o el lado izquierdo de su cuerpo, la cual se debe a la asimetría que caracterizan a los hemisferios que forman el cerebro.

Margarita Nieto⁽⁶⁾ define a la lateralidad como: "El predominio funcional de un lado del cuerpo se determina no por la edu

(6) Nieto, M., El Niño Disléxico, p. 32.

cación, sino por la supremacía de un hemisferio cerebral sobre - otro, el predominio del hemisferio izquierdo se traduce por la condición diestra y el del hemisferio derecho por la zurdera."'

De acuerdo con el proceso de maduración neurológico,⁽⁷⁾ un hemisferio cerebral predomina en lo funcional sobre el otro. La expresión de este predominio se llama lateralización y determina que los individuos posean mayor habilidad en la resolución de ta reas con un lado más que con el otro.

En los trabajos de Orton⁽⁸⁾ se destaca una teoría, la cual contribuyó a tomar en cuenta la lateralidad ya que contrariada, - provoca problemas como la dislexia, tartamudez, dislalias, neuro sis infantiles, entre otros.

Orton consideró que uno de los hemisferios cerebrales estaba determinado por una suerte de "hábito fisiológico" y que por ello recibió cierto tipo de estímulos en particular, los que corresponden a las funciones superiores y al lenguaje, al contrariar este hábito fisiológico se crea sobre el otro hemisferio un polo equivalente para la afluencia de estímulos y una suerte de contradicción entre engramas auditivos y motores.

Entre 1950-1960⁽⁹⁾ varios neurólogos se dedicaron a caracterizar los diversos tipos de zurdos y diestros, es decir, las di-

(7) SEP, Metodología del Programa de Educ.... p. 317.

(8) Azcoaga, Juan E., et al., Alteraciones del Apren... p. 23.

(9) Azcoaga, op. cit., p. 110-103.

versas modalidades de dominancia hemisférica, coincidiendo éstos con la teoría de Orton.

En cuanto a la zurdería contrariada según Azcoaga,⁽¹⁰⁾ ésta ha venido gravitando como factor causal de alteraciones de las funciones cerebrales superiores en los niños.

Zurdería contrariada "ésta puede producir trastornos del *esquema corporal; de la organización *espacio temporal del lenguaje (*dislexia, *tartamudez), motores (torpeza, *tics o emocionales) (*enuresis). La zurdera puede ser homogénea (ojo, mano, - pie) o parcial (de alguna de esas zonas corporales, pero no todas). Existen zurderas hereditarias, familiares, que en ocasiones son adquiridas como consecuencia de una *lesión cerebral precoz en el hemisferio izquierdo, que obliga al niño a entrenar y a utilizar su mano izquierda por discapacidad de la derecha."⁽¹¹⁾

La lateralidad afecta no sólo a la preferencia manual, sino hasta cierto punto, también la preferencia del uso de un ojo, un oído y un pie.

Sobre el momento en que aparece dicha lateralidad, Margarita Nieto⁽¹²⁾ nos dice que "En condiciones normales la lateralidad se define en el niño entre los cuatro y los cinco años de edad". Para Binet⁽¹³⁾ se adquiere alrededor de la edad de 7 años.

(10) Azcoaga, op. cit., p. 23.

(11) Diccionario Enciclopédico de Educación Especial, p. 2030.

(12) Nieto, M., op. cit., p. 33.

(13) Hecaen, op. cit., p. 13.

Se han hecho varios estudios sobre la zurdería en general, y sobre el diferente desarrollo del dominio de las manos en particular, sobre esto encontramos una gran variedad de clasificaciones, entre las más importantes están:

Clasificación de Margarita Nieto⁽¹⁴⁾

1. Diestro definido, en todas las actividades de ojo, pie, mano, oído.
2. Zurdo definido, en todas las actividades de ojo, pie, mano, oído.
3. Lateralidad cruzada, cuando prefiere mano derecha y pie izquierdo, u ojo derecho y oído izquierdo, por ejemplo.
4. Zurdería contrariada, cuando el niño era zurdo por naturaleza y por efectos de la educación se le ha obligado a usar la mano derecha.
5. Ambidestreza, cuando usa ambos lados (en ojo, pie, mano, oído), con la misma habilidad y destreza.
6. Zurdo para más actividades y diestro para otras. Por ejemplo cuando escribe con la mano derecha y cose con la izquierda.
7. Diestro o zurdo falsos, cuando un niño nace zurdo y debido a una hemiplejía del lado izquierdo tiene que hacerse diestro o viceversa.
8. Lateralidad indefinida, cuando aún no se establece el domi-

(14) Nieto, M., op. cit., p. 33.

no lateral y se usa indiferentemente un lado u otro al realizar las mismas actividades, o duda en la elección derecha izquierda de ojo, pie, mano, antes de decidirse.

Clasificación de Auzias

Auzias (1975) distingue dos categorías de la actividad manual: la lateralidad gráfica y la lateralidad manual usual manipulativa.

- Lateralidad Gráfica.

Esta modalidad comprende el dibujo y la escritura, actividades simbólicas que, según la autora, no pueden situarse en el mismo plano que otros hábitos, como pegar, comer, recortar, etc.

Para la determinación de la lateralidad gráfica, Auzias se basa en pruebas de escritura, dibujo, punteado (el punteado consiste en hacer un puntito con lápiz en cada uno de los 100 cuadros de un decímetro cuadrado). Como resultado de sus estudios nos presenta la siguiente clasificación:

- Zurdos Gráficos, son los que tienen formas de escritura claramente mejores con la izquierda y con la ausencia de signos de ambidiestría gráfica o rareza de ellos.

- Ambidiestros Gráficos, son los que presentan por lo menos tres de entre los siguientes signos:

- Formas de escrituras trazadas con la mano izquierda muy -

parecida a las formas de escritura trazadas por la mano derecha.

- Calidad en el trazo en el test de punteado, muy parecido con la izquierda y la derecha.
- Rapidez en el test de punteado, casi igual con la izquierda que con la derecha.
- Motricidad gráfica parecida o poco diferente en tres de los cuatro aspectos siguientes: prensión de instrumento, movimientos digitales, actitud de la mano de apoyo y antebrazo.

Además de los criterios mencionados, se puede considerar como signo de ambidiestría gráfica, la similitud de velocidad entre la escritura con la mano derecha y la izquierda, además también se les descubren claras huellas de zurdera usual.

- Lateralidad Manipulativa

Auzias propone para la apreciación de ésta, una prueba de 20 actividades, y hace la siguiente clasificación:

- Claramente zurdos. Niños cuyo C.L. (cociente de lateralidad) va de -41 a -100.
- Claramente diestros. Niños cuyo C.L. va de +41 a +40.

Clasificación de Klingebiel

Klingebiel⁽¹⁵⁾ hace una clasificación desde un punto de vis

(15) Klingebiel, P., El Niño Zurdo, p. 57.

ta estrictamente fisiológico y nos da cuatro tipos principales - de lateralización:

- El verdadero diestro, que es aquel cuyas dominaciones manuales, etc. aparecen ya en la primera infancia y se mantienen - sin cambios. No tienen problemas verbales ni dificultades prolongadas en lectura y escritura.

- El falso zurdo, que es en realidad un zurdo accidental, - ya sea porque su lado derecho está paralizado, o porque le hayan amputado el brazo derecho y, por necesidad, descargue sobre el izquierdo toda actividad. En este último caso se trata más bien de un contrariado, ya que representa signos mucho más simples y - se readapta mejor intelectual y afectivamente.

- El falso diestro, que presenta el caso contrario al zurdo falso, es decir, siendo una persona zurda por naturaleza, no puede serlo de hecho, debido a un accidente cerebral con posible parálisis del lado izquierdo.

- El verdadero zurdo, que es aquél que emplea espontáneamente su lado izquierdo, por dominancia cerebral derecha, sin accidentes patológicos del lado opuesto y sin afasia.

Clasificación de Huth

Huth⁽¹⁶⁾ distingue cinco grupos: de acuerdo a qué mano con

(16) Wernicke, C., El Zurdo y su Mundo, p. 24.

más frecuencia es usada sobre la otra.

- El diestro neto, unilateral, cuya mano izquierda es completamente inhábil y no la utiliza ni siquiera para la aprehensión.

- El diestro predominante, que prefiere la mano derecha y se ayuda con la mano izquierda.

- El ambidiestro, que es la excepción, pues usa cualquiera de las manos con gran habilidad.

- El zurdo predominante, que prefiere la mano izquierda y se ayuda con la mano derecha.

- El zurdo neto unilateral, cuya mano derecha es completamente inhábil y no la emplea siquiera para la aprehensión.

Las clasificaciones vistas nos permiten un estudio más a fondo de cada una de las manifestaciones de la lateralidad.

Consideramos necesario y de gran importancia que tanto padres como maestros tomen conciencia por un lado, de la importancia de una lateralidad definida, y por el otro de la detección de la preferencia manual izquierda, ya que su naturaleza requiere de comprensión, adaptación y orientación constante, para su adecuada integración al medio social, escolar y ambiental.

1.4 EL SISTEMA NERVIOSO Y LA LATERALIDAD

Désde tiempos muy antiguos la humanidad se ha preguntado el por qué de la existencia de los zurdos en relación a la marcada dominancia de diestros, debido a esto, se han desprendido una serie de investigaciones y estudios para explicarse el porqué de esta diferencia.

En estas investigaciones han descubierto que el cerebro - tiene que ver con esta preferencia. Varios autores que han tratado de explicar el funcionamiento y el papel que desempeñan cada uno de los hemisferios que conforman al cerebro.

Así pues Fincher (1977) lo ha considerado metafóricamente - como 2 cerebros.

"Cerebro Izquierdo" que contiene la capacidad para generar lenguaje. Maneja todas las transformaciones verbales incluyendo la lectura y la escritura; el entendimiento y el habla; comprendiendo la musculatura de la misma y la comprensión de símbolos - verbales. También crea y manipula los símbolos de altas matemáticas; su atención se enfoca más a las partes que al todo, tiende a desmenuzar la percepción visual en componentes que pueden ser identificados y conceptualizados verbalmente en términos del número o a lo largo de líneas, tamaño y dirección de ángulos, etc.

"Cerebro Derecho", alberga la capacidad de orientarse en el espacio; el ordenamiento de las habilidades visuales y espacia--

les, teniendo como vínculo común la fusión, evocación y sintetización de imágenes perceptivas, primeramente las de la vista, sonido y tacto.

Estas actividades toman cuerpo en las actividades artísticas: pintura, escultura, danza, música y arte dramático. Este tiene un funcionamiento simultáneo no secuencial, es concreto, entre sus tareas está la función de cierre, la apreciación de diferencias en modelos y el reconocer y recordar caras.

Ahora bien, más que analizar la información buscando semejanzas conceptuales, el hemisferio derecho reconstruye impresiones completas a partir de sensaciones fragmentadas o incompletas y organiza su información sobre la base de semejanzas estructurales.

No sólo hay diferencias entre los hemisferios en lo que procesan, sino también en la forma de cómo cada uno procesa la información que posee.

El izquierdo es el analizador, el derecho el sintetizador, por lo que ambos hemisferios se complementan.

Tomando en cuenta lo anterior, se puede decir que los zurdos están en mejores relaciones que los diestros con respecto a las habilidades artísticas y con la percepción. Contrariamente, están en desventaja en cuanto a la habilidad expresiva de abstracción, ciencia; lenguaje y matemáticas.

Para Klingebiel, ⁽¹⁷⁾ "la lateralización de funciones alcanza su punto máximo (según los conocimientos actuales) en las funciones del lenguaje. Por eso no hay que definir al zurdo como - uno que escribe con la mano izquierda, sino que piensa con el cerebro derecho".

Werniche (1975) considera que en la preferencia está involucrado tanto el sistema nervioso, como lo cognoscitivo y lo afectivo.

Para él la lateralidad se debe, por un lado, a la ubicación que tienen los diferentes centros nerviosos en el cerebro, y por el otro, a las diferencias que surgen a través del tiempo en el desarrollo de los miembros y órganos pares del cuerpo.

Según el mismo autor, nuestro cuerpo posee una simetría bilateral, que quiere decir que si lo dividimos a la mitad imaginariamente, como un eje vertical, se obtienen dos partes que no son idénticas, sino que una es la imagen en espejo de la otra. - Con el Sistema Nervioso Central, sucede lo mismo, el cerebro está dividido en dos partes simétricas; los hemisferios son los responsables del control de los miembros y de los órganos del cuerpo.

Cada hemisferio cerebral controla ambas partes del mismo cerebro pero en especial, el lado contrario, dándose una dominan-

(17) Lenneberg, Eric H. Fundamentos Biológicos del... p. 89.

cia cruzada; el hemisferio derecho controla la mano izquierda y todos los movimientos del lado izquierdo, mientras que el hemisferio izquierdo controla los músculos del lado derecho, y aunque cada hemisferio tiene un trabajo específico, ambos están conectados por muchas fibras que forman el cuerpo calloso y que permiten una comunicación casi instantánea entre ambos.

En cuanto al lenguaje encontramos opiniones muy diversas, - éste es un factor de suma importancia en el estudio del aprendizaje de la lectura y la escritura siendo esta última, la representación gráfica del habla, podemos comprender la correlación - que existe entre la zona del lenguaje y el centro motor de la ma no que escribe.

Según Lenneberg, el hemisferio izquierdo se haya más directamente involucrado en las funciones del habla y del lenguaje - que el derecho, aunque también éste puede poseer algunas funciones menores. Para emitir este juicio, él argumenta que durante - los dos primeros años de vida, no hay una dominancia cerebral - bien establecida; y ambos hemisferios parecen estar involucrados en el desarrollo del lenguaje, ya que el hemisferio izquierdo va siendo progresivamente el dominante, mientras que en el derecho la dominancia disminuye.

Para Lenneberg entonces, ⁽¹⁸⁾ "La presencia de dominancia he misférica o especialización del lenguaje, solamente en el hombre

(18) Klingebiel, P., op. cit., p. 50.

podemos encontrar una función conductual relativamente localizada de un modo claro, en uno de los hemisferios".

Thompson, ⁽¹⁹⁾ afirma: "El hombre aparece con centros pre-determinados para el habla en el cerebro... en el adulto normal, - el lenguaje está localizado enteramente en uno de los hemisferios del cerebro, el izquierdo, para el 97% de las personas (todos - los individuos de mano diestra y la mayoría de los zurdos)."

Según el mismo autor el área de Wernicke, es la región crítica para la formación conceptual y producción del lenguaje, si una frase ha de decirse, se origina en el área de Wernicke, es transmitida luego por un haz de fibras denominadas fascículo arcuato al área de Broca, donde la secuencia correcta de articulaciones es elaborada y transmitida a la corteza motora para el habla.

Wernicke nos dice al respecto, que en el ser humano existe solamente una zona de lenguaje que se localiza en el hemisferio naturalmente dominante, es decir, a la izquierda en los diestros y a la derecha en los zurdos. Además opina que el centro del habla se desarrolla primero y después el de la motricidad.

La lateralización de funciones alcanza su punto máximo, según los conocimientos actuales, en las funciones del lenguaje.

Lenneberg establece que a partir de la época de la adquisi-

(19) Thompson, F., Introducción a la Psic... p. 608-612.

ción del lenguaje, las lesiones en el lado izquierdo del cerebro, producen alteraciones del lenguaje en un 85% de los casos, mientras que las lesiones en el lado derecho alteran el habla en un 15%. En el adulto, las lesiones del cerebro en el lado derecho - que producen afasia (pérdida del habla) sólo se da en un 3% de los pacientes; la mayoría de éstos son zurdos.

Como podemos observar, mientras la mayoría de los autores - están de acuerdo en que cada hemisferio controla los miembros - del lado opuesto, en donde el hemisferio dominante en los zurdos es el derecho y en los diestros el izquierdo, hay divergencias - en cuanto a la localización del centro del lenguaje. Ya que para unos éste se localiza en el hemisferio dominante; para otros, - aún en algunos zurdos, se encuentra en el hemisferio izquierdo.

Sigue siendo una incógnita para el investigador la forma en que pueden verse afectados aquellos niños cuyo centro motor de la mano preferente y del lenguaje no se encuentran en el mismo - hemisferio, pero lo que sí sabemos es que existe una íntima relación entre dichos centros y ambos son importantes para el aprendizaje de la lectura y la escritura, ya que las letras son símbolo de la palabra hablada. Un niño que habla bien, podrá aprender a leer o escribir, bien o mal; pero un niño que habla mal, leerá mal y probablemente tendrá dificultades en la escritura.

La relación que hay entre el centro del lenguaje y el de escritura, nos lleva a tener conciencia de los peligros que implica el hecho de incentivar un centro mediante ejercicios ajenos a

su evolución natural y los efectos que pueden tener el tratar de reeducar la preferencia manual del niño zurdo.

1.5 DETECCION DE LA LATERALIDAD

La lateralidad, que se define entre los cuatro y cinco años, juega un papel muy importante en la educación. Cuando no está definida se le asocia a dificultades en cálculo, trastornos de lectura, escritura en espejo, agrafia e inseguridad en la orientación. Por ello, aunque hay quienes abogan por una educación ambidiestra, nosotros creemos que es muy importante detectar la preferencia manual del niño, para estimularlo y enseñarle a usar su mano correctamente llegado el momento del aprendizaje de la lectura y escritura.

Existen dos técnicas para poder determinar la lateralidad; los cuestionarios y las pruebas. Ambas se utilizan con el fin de lograr una cuantificación sobre la predominancia de uno de los lados el derecho o el izquierdo.

Con respecto a los cuestionarios, a continuación se mencionan los más usuales, los cuales son susceptibles de ser manejados por los docentes dentro y fuera del aula.

CUESTIONARIOS DE LATERALIDAD

Los cuestionarios de lateralidad varían de acuerdo tanto al

número de preguntas como por las características de las mismas, abarcan gran número de actividades, las respuestas pueden ser orales o escritas y el sujeto debe señalar con qué mano ejecuta usual o habitualmente cada una de las actividades enumeradas.

CUESTIONARIO BLOEDE

En éste se cuestiona al sujeto con qué mano realiza las siguientes actividades: 1. Ensartar una aguja. 2. Cortar con un cuchillo o con tijeras. 3. Comer con cuchara. 4. Sonarse la nariz. 5. Cepillar los dientes. 6. Amarrarse los zapatos. 7. Voltear las hojas de un libro. 8. Escribir. 9. Dibujar. 10. Arrojar un objeto. 11. Saltar. 12. Jugar futbol. 13. Jugar tenis. 14. Boxear.

CUESTIONARIO DE KLIGEBIEL

Este cuestionario también se conoce como L.D.K. y las edades en las cuales se aplica entre los 10 y los 18 años. Contiene las siguientes preguntas:

1. ¿De niño, tendías a emplear la mano izquierda antes que la derecha?
¿Recuerdas si te reñían por ello? En caso afirmativo dí por qué tipo de gestos.
2. ¿Qué haces ahora con la mano izquierda?
Por ejemplo: empujas la moto, te cepillas los dientes, cortas la carne, sujetas el martillo, atornillas...)
3. ¿Qué personas de tu familia son un poco o muy zurdas? (Si son hermanos y hermanas, indica la edad; si son abuelos, -

etc., indica por rama materna o paterna).

4. Mira este puntito de la pizarra. Tápale como yo, levantando el índice y el brazo extendido (esto supone cerrar un ojo y emplear el ojo y la mano dominante), no te muevas. Has notado con qué ojo le miras y con qué mano le tapas? Escríbela en tu hoja frente del número 4.

5. ¿Sobre qué pie saltas a la pata coja? ¿Con cuál chutas? -
¿con qué brazo tiras piedras?⁽²⁰⁾

CUESTIONARIO SINGLEY

Está dividido en dos partes: la primera contiene actividades manuales y la segunda está formada por preguntas relacionadas con la lateralidad del sujeto. Para la primera parte las actividades seleccionadas son: escribir, comer, cepillar los dientes, cortar con tijeras, arreglarse el cabello, cortar con un cuchillo, repartir barajas, arrojar un objeto, aplaudir, golpear con el puño.

Las preguntas para la segunda parte son: ¿cuál es tu mano preferida? ¿Cuál es tu mano más fuerte? ¿Qué opinas sobre el tema "tu preferencia manual derecha o izquierda"? ¿Qué mano preferías cuando eras más pequeño? ¿Has sido contrariado con respecto a tu preferencia manual? ¿Cuál es la preferencia manual de tus padres?

(20) Klingebiel, op. cit., p. 30.

Generalmente los cuestionarios, de preferencia manual, que se aplican a los niños incluyen preguntas sobre las siguientes actividades: 1. Escritura. 2. Dibujo. 3. Arrojar una pelota. 4. Ping-pong. 5. Uso de tijeras. 6. Rasurarse. 7. Peinarse. 8. El uso del cepillo de dientes. 9. Sacarle punta a un lápiz. 10. Comer con una cuchara. 11. Golpear con un martillo. 12. Usar destornillador. 13. Comer con un tenedor y cuchillo. 14. Cargar la más pesada de dos valijas. 15. Agarrar la parte superior de una escoba. 16. Darle vueltas a una llave dentro de una cerradura. 17. Sacar el corcho de una botella. 18. Tomar un cerillo para prenderlo. 19. Repartir barajas. 20. Ensartar una aguja.

El procedimiento para cuantificar los reactivos de los cuestionarios de lateralidad hasta aquí vistos es:

RESPUESTAS	VALOR A ASIGNAR
- Únicamente con la mano izquierda	1
- De igual forma con ambas manos	0.5
- Únicamente con la mano derecha	0

Se suman los puntos y se dividen entre el número de actividades. La persona zurda debe obtener 1.0 de puntuación total.

PRUEBAS DE LATERALIDAD

Tienen por objeto determinar el predominio de un hemisferio cerebral sobre el otro en la coordinación de la acción, lo que se establece verificando cuál es la mano, el pie y el ojo preferido para la ejecución de una actividad comparando el rendimiento

D) Pruebas de Lateralidad de Oídos.

- a) Darle al sujeto un objeto que haga ruido y pedirle que lo acerque al oído, observar cuál oído ocupa.
- b) Pedirle al sujeto que acerque el oído a una puerta para tratar de escuchar el ruido que hay adentro. Observar qué oído acerca. (22)

BATERIA RUDINESCO Y THYSS

Pruebas Unimanuales. Picar a través de una lámina con agujeros; golpear dentro de un cuadro; meter bolitas dentro de una botella.

Pruebas Bimanuales. Recortar un círculo; enrollar un carrete de hilo; ensartar cuentas; repartir barajas.

Para el pie. Saltar; arrojar una pelota; pedalear; el primer pie que se pone sobre un escalón de una escalera que está en la oscuridad.

Para el ojo: Fijar la vista; apuntar con una pistola; mirar a través de un microscopio.

De todas estas actividades hay que anotar con qué miembro u órgano se realiza la actividad.

Cada una de las pruebas expuestas, de preferencia, se repi-

(22) Wernicke, op. cit., p. 30.

te cuatro veces, de todas las actividades hay que anotar con qué miembro u órgano se realiza cada una de las actividades, el sujeto zurdo va a ser el que manifieste en las pruebas una dominancia de la mano izquierda. También se recomienda si es conveniente, hacer algunos cambios en los materiales y adaptarlos a las necesidades propias de cada caso.

Para tener una visión más amplia en la investigación de la lateralidad diestra o zurda de un sujeto, se considera más completa, la aplicación de ambos, ya que los cuestionarios proporcionan información sobre: zurdería en la familia, experiencias que ha tenido el sujeto, actitud de los que lo rodean hacia su preferencia manual; mientras que las pruebas nos ubicarán en el predominio de un hemisferio cerebral, llevándonos a identificar su lateralidad gráfica.

Consideramos importante puntualizar que si hay duda sobre la lateralidad manual, los padres y maestros tienen la responsabilidad de resolver el problema a tiempo, ayudando a determinar la preferencia manual del pequeño, que como ya se había dicho, ésta no debe ser arbitraria, sino basada en un diagnóstico. Una vez determinada la mano que va a usar, sobre todo en el caso de los zurdos, no se debe dejar al niño para que se las arregle solo, sino ayudarlo constantemente, de tal manera que tenga éxito en su tarea. (23)

(23) Hecaen, op. cit., p. 25.

CAPITULO II APRENDIZAJE Y ZURDERIA

- 2.1 Naturaleza Fisiológica del Aprendizaje.
- 2.2 Proceso de Aprendizaje de la Lectura y la Escritura.
- 2.3 Condiciones para el buen Aprendizaje de la Lectura y la Escritura.
- 2.4 Algunos Factores que Influyen en el Aprendizaje de la Lectura y la Escritura.
- 2.5 Dificultades Especificas a las que se enfrenta el Niño Zurdo en la adquisición de la Lectura y la Escritura.

2.1 NATURALEZA FISIOLÓGICA DEL APRENDIZAJE

Definiciones Básicas

Las definiciones corrientes del aprendizaje se concentran en la adquisición, ya sea del conocimiento (principalmente del aprendizaje verbal), o de habilidades (del aprendizaje motriz). Veamos algunas de ellas:

Aprendizaje, ⁽²⁴⁾ "Cambio relativamente permanente en la conducta en función de conductas anteriores, que suelen llamarse prácticas."

Bush y Mosteller, ⁽²⁵⁾ nos dicen que "Es cualquier cambio sistemático de la conducta, sea o no adaptativo, conveniente para ciertos propósitos, o que esté de acuerdo con algún otro criterio semejante."

Guthrie, ⁽²⁶⁾ "llamamos aprendizaje a los cambios de conducta que siguen a una conducta".

McGeoch E., ⁽²⁷⁾ "el aprendizaje es una modificación en incremento de la conducta más o menos permanente, que es el resultado de la actividad, del entrenamiento especial o de la observación".

(24) Melvin, H. Proceso del Aprendizaje, p. 15.

(25) Gregory A. Condicionamiento y Aprendizaje, p. 13.

(26) Idem.

(27) Idem.

Thorpe, ⁽²⁸⁾ "Podemos definir al aprendizaje diciendo que es el proceso que se manifiesta en cambios adaptativos de la conducta individual a resultado de la experiencia".

Aunque estas definiciones sean realmente importantes, de ningún modo abarcan todos los procesos fisiológicos y conductuales que tienen lugar para que se lleve a cabo el aprendizaje. Referente a esto, aún no se sabe ciertamente qué es lo que sucede, como lo manifiestan:

Brien y Fox, ⁽²⁹⁾ "Se sabe muy poco sobre los correlatos psicofisiológicos del aprendizaje, hay una cantidad de hechos que no se comprenden muy bien y no se pueden todavía integrar en esquemas teóricos."

Las teorías iniciales del aprendizaje estaban en gran manera basadas sobre estudios de condicionamiento. En tales experimentos frecuentemente se usaban técnicas que dependían básicamente del establecimiento de la sustitución de estímulos entre un estímulo condicional seleccionado arbitrariamente (EC), y un estímulo incondicionado (EI), que causaba una respuesta medible.

Durante el aprendizaje se produce una salida, como una respuesta ya sea condicionada, o incondicionada y que éste ha sido emitida por algún tipo de vfa.

(28) Idem.

(29) Grinberg, J. Bases Psicofisiológicas de la Mem... p. 116.

Debido a que el evento crítico en el aprendizaje es visto - como la formación o facilitación de conexiones específicas, la mayoría de las teorías consideran como un rasgo esencial el recuerdo. En ese sentido estas teorías suponen que una memoria tiene - que ver con ello y que puede estar localizada en un grupo discreto de células reservadas para esa función.

El aprendizaje y la memoria se relacionan íntimamente. Dado que el aprendizaje puede considerarse tan sólo en términos de - cambios conductuales originados en algún tipo de estimulación, - los efectos de los estímulos en el sistema nervioso, han de almacenarse durante algún tiempo, antes de que pueda derivarse de - ellos un cambio conductual.

Esto nos lleva a no desligar al aprendizaje de la memoria, - ya que cualquier medición del aprendizaje involucra a ésta y procesos de almacenamiento, que tienen que ver con el cambio del - sistema nervioso y la salida de la conducta alterada.

Se ha convertido en un reto de la Psicología Fisiológica el de la localización y naturaleza de los engramas-trazos fisiológicos de la memoria que han de desarrollarse en el cerebro al realizarse el aprendizaje.

Al engrama lo han definido,⁽³⁰⁾ como un "Conjunto de procesos y cambios físicos que se operan en el cerebro y forman la base del aprendizaje".

(30) Thompson, F. op. cit., p. 493.

El trabajo de Karl Lashley,⁽³¹⁾ realizado en Harvard, supuso que el aprendizaje consistía en el restablecimiento de una serie de nuevas vías de reflejos específicos desde el estímulo hasta la respuesta. Estas nuevas conexiones discretas, a través del cerebro se denominaron engramas.

Hay muy poco acerca del engrama. Es un cambio puramente hipotético que se opera en el cerebro a consecuencia del aprendizaje; nadie ha encontrado un engrama. Sin embargo, el hecho de que el engrama no resulte estar localizado, no debe tomarse en el sentido de que no existe su ubicación funcional en el cerebro.

Por otra parte, las bases fisiológicas del aprendizaje,⁽³²⁾ se han buscado en el ácido ribonucleico (RNA), en la acetilcolina y colinesterasa y en otras sustancias.

No se ha probado directamente que el RNA juegue un papel decisivo en el aprendizaje y, en cambio, existe una evidencia bastante fuerte en contra; el RNA varía con el grado de actividad neural, sin tener en cuenta el aprendizaje; es necesario controlar la cantidad de actividad neural, con el fin de determinar el grado en que un cambio cualquiera en el contenido o en la estructura del RNA está relacionada con el aprendizaje, los experimentos realizados en esta área no han controlado este factor de actividad neural y, por lo tanto, no han proporcionado evidencias

(31) Thompson, F., op. cit., p. 508.

(32) Ardila, R. Manual de Psicología Físio..., p. 234.

de la acción del RNA en el aprendizaje.

Los trabajos realizados con la acción de la acetilcolina como de la acetilcolinesterasa fueron llevados a cabo por Rosenzweig y asociados, ⁽³³⁾ acerca de los efectos de la crianza en ratas en ambientes ricos o pobres; los principales efectos de la vida enriquecida, fue el del incremento en el número de sinapsis dendríficas de las células nerviosas de la corteza cerebral. Estos estudios se iniciaron con base e hipótesis de la acetilcolina.

En experimentos anteriores se descubrió que las ratas "brillantes del laberinto" criadas por Tryon, ⁽³⁴⁾ llegaron a ser superiores en el aprendizaje, gracias a que en su corteza cerebral se encontraba más acetilcolinesterasa que las de familia "torpe para el laberinto".

Sin embargo, es poco aún lo que han revelado los estudios acerca del papel que juegan las sinapsis colinérgicas en el aprendizaje.

(33) Thompson, F. op. cit., p. 546.

(34) Thompson, F. op. cit., p. 39.

2.2 PROCESO DE APRENDIZAJE DE LA LECTURA Y LA ESCRITURA.

Durante los últimos años, el aprendizaje de la lectura y escritura ha sido objeto de numerosas investigaciones y trabajos, que han ayudado considerablemente a la creación de nuevos métodos y elementos para su mejor aprendizaje.

Un factor esencial en este aprendizaje es el lenguaje, ya que éste es el medio fundamental de la comunicación, que permite relacionarse y socializarse con otros seres, es vehículo para exteriorizar el pensamiento y transmitir la cultura de una generación a otra.

La posesión del lenguaje es uno de los rasgos característicos de la humanidad y su origen se remonta a la aparición del hombre. Pero la posibilidad de expresarse por medio de la escritura, fue lograda gracias a un largo proceso que duró cientos de miles de años.

La escritura surge de la necesidad de comunicación de los pueblos, y tanto sus características como las funciones y la difusión que ella tiene en la humanidad, atraviesan un largo proceso evolutivo. Al principio la escritura fue muy cercana al dibujo; múltiples signos gráficos expresaban objetos y acciones. Por lo tanto, esa escritura ideográfica podía ser entendida por hablantes de cualquier lengua, siempre que se conocieran las con-

venciones usadas.

Alrededor del año 900 A.C.,⁽³⁵⁾ los hombres inventan el sistema alfabético, en el cual cada signo representa un sonido individual del habla.

La historia de la escritura enseña que antes de plantearse el problema de cómo escribir, la humanidad tuvo que sentir la necesidad de que sus ideas quedaran establecidas en forma permanente.

Lectura y escritura están íntimamente ligadas; siempre leemos lo que nosotros mismos u otros hombres produjeron, todo maestro cuyo objetivo sea conducir a sus alumnos hacia la adquisición del lenguaje escrito, debe pensar cuáles fueron las causas que llevaron a la humanidad a realizar tan notable invento y tratar que los niños, a través de su trabajo cotidiano y en forma activa, vayan descubriendo las características y funciones del sistema de escritura.

Los estudios realizados sobre el proceso de la adquisición de la lectura y la escritura, nos permiten ver la similitud entre este proceso y el que recorrió la humanidad.

Nosotros sabemos que muy tempranamente, el niño es capaz de dibujar si se le proporcionan los elementos para hacerlo; sus di

⁽³⁵⁾ Gómez, M. et al. Propuesta para el aprend... p. 46.

bujos representan algo y puede explicar qué representan: "Es un niño, soy yo; hice una pelota". Y si reparamos en esto, con esto ya ha iniciado la primera etapa del proceso de la lectura y la escritura.

Los primeros intentos de escritura son trazos ondulados continuos como "emes" en cursiva, o una serie de pequeños redondeles o de líneas verticales. Los primeros corresponden a la escritura cursiva y los segundos a la de la imprenta.

Un factor muy importante que se debe tener en cuenta en el proceso de la enseñanza de la lectura y la escritura, es el método que se utiliza para lograr ésta, existen controversias en cuanto a que si realmente el método utilizado es el favorable o no en dicho aprendizaje, lo cierto es que algunos niños aprenden con cualquiera de ellos y a veces a pesar de ellos.

Según M. Nieto,⁽³⁶⁾ los métodos usados para el aprendizaje de la lectura y la escritura se pueden agrupar en tres corrientes: Los Métodos Fonéticos; Los Métodos Globales, Los Métodos Eclécticos.

Los Métodos Fonéticos están fundados en los elementos de las palabras y sonidos. Se enseña la letra aislada con su correspondiente sonido, luego se juntan para formar sílabas, palabras y oraciones. Este método conocido también como alfabético, se

(36) Nieto, M., op. cit., p. 227.

usó en casi todo el mundo desde tiempos de Grecia y Roma en el siglo XIX.

Los Métodos Globales, que desde su inicio insisten en el significado de lo que se lee, parten de la base de que la lectura es un proceso de captación de ideas y, por tanto, desde un principio se usa material con significado: palabras, frases y oraciones.

Los Métodos Eclécticos, que combinan en el mismo programa ejercicios de tipo fonético y global. La tendencia actual es el eclecticismo, que consiste en seleccionar palabras, frases y oraciones que los niños analizan, comparan y sintetizan desde que comienzan a utilizarlas, sin dejar a un lado el sonido.

Estos métodos se apoyan en diferentes teorías del aprendizaje y siguen distintas estrategias perceptivas: la auditiva y la visual. Consideran que el aprendizaje de la lectura pasa por tres etapas: a) mecánica de lectura (descifrado del texto); b) lectura inteligente (comprensión del texto leído); c) lectura expresiva (con entonación).

Se piensa que en condiciones normales, es decir, si el niño está física y mentalmente sano, aprenderá a leer y a escribir con cualquier método. Desde luego, como algunos niños tienen unas facultades más desarrolladas que otras, algunos métodos les facilitarán más que otros la adquisición de la lectura y la escritura.

Lo que podemos concluir de esto, es que cualquier docente - que esté encargado de la enseñanza de la lectura y la escritura, por un lado, debe conocer el proceso histórico de la misma, para entender y llevar a cabo con éxito su enseñanza y sobre todo el método más apropiado que debe emplear. Y por otro, el buscar conocer las diferencias individuales de sus alumnos pudiendo con esto identificar al niño zurdo, comprendiendo que cada uno de sus alumnos es un reto, y corresponder así a sus capacidades e intereses.

2.3 CONDICIONES PARA EL BUEN APRENDIZAJE DE LA LECTURA Y LA ESCRITURA.

La enseñanza-aprendizaje de la lectura y de la escritura es una facultad fundamental hacia la cual la escuela tiene una responsabilidad muy especial, ya que ésta es la base de todos los conocimientos que el hombre puede adquirir a través de su vida.- Dicho aprendizaje constituye en cierta manera la condición de éxito o fracaso escolar.

De antemano sabemos que cualquier tipo de aprendizaje necesita de cierta madurez, lo que quiere decir que si no hay los elementos o condiciones propias que trae consigo ésta, el niño no va a aprender y si lo hace, va a ser un mal aprendizaje. La maduración es considerada como el momento en el cual el niño pue

de aprender con facilidad y sin tensión emocional, además que su aprendizaje va a ser sin esfuerzo y el enseñarle dará resultados más positivos.

Margarita M. Nieto,⁽³⁷⁾ nos dice que "para que el niño logre el aprendizaje de la lectura y la escritura, es necesario que - haya alcanzado cierto grado de madurez fisiológica, comprendiendo el desarrollo de su intelecto y de diversas áreas sensoriomotrices, que lo capaciten en grado suficiente para llevar a feliz término su aprendizaje, todo esto propiciado por un ambiente cultural favorable".

Alrededor de la maduración se han hecho varios estudios que han traído una clasificación, para ésta, sin embargo, sigue en discusión el manejo de ello en cuanto a que hay una edad mental particular a la que le corresponde una edad cronológica específica.

Se ha dicho mucho que hay niños que han aprendido a leer - muy por debajo de la edad de 6 años, que son los idóneos para el aprendizaje de la lectura y escritura. Se le ha dado más importancia a las capacidades perceptivas, como condición para que - los niños lean con buen éxito y se han introducido nuevos métodos que han simplificado la tarea de aprender a leer.

Referente al buen aprendizaje de la lectura, el niño sólo

(37) Nieto, M. op. cit., p. 7.

podrá actualizarse y consolidar este conocimiento, en la medida que se vayan dando condiciones que favorezcan este proceso, entre las de mayor relevancia se encuentran:

La Inteligencia

Standford⁽³⁸⁾ definió la inteligencia "como la habilidad de pensar en forma abstracta".

Stoddard⁽³⁹⁾ ofrece una definición más comprensiva, "La habilidad de emprender actividades que se caracterizan por: 1) dificultad, 2) complejidad, 3) abstracción, 4) economía, 5) adaptabilidad a una meta, 6) valor social y 7) la aparición de cosas - pasadas, y la habilidad para mantener tales actividades en condiciones que exigen una concentración de energía y una resistencia a fuerzas emocionales".

Se ha insistido en que el nivel de la capacidad mental es un factor determinante de la madurez para la lectura, esto es comprensible porque la lectura requiere de comprensión, interpretación, aprendizaje de conceptos, solución de problemas y razonamiento, y la inteligencia general incluye todas estas capacidades.

En la respuesta al aprendizaje de la lectura, es cierto que hay niños inteligentes que no hacen progresos normales y alumnos

(38) Morris, E. Bases Psicológicas de la Educación, p. 238.

(39) Idem.

nada brillantes que leen con fluidez, sin embargo, la inteligencia es un factor vital para el éxito del aprendizaje de la lectura.

Se ha encontrado más estrecha relación en que el desarrollo de la inteligencia y el éxito en la lectura aumentan con la edad esto podría explicar por qué el lector adelantado lee más y lo que lee en los libros puede influir sobre el nivel de su inteligencia general.

La Experiencia

Esta es la que el niño adquiere al interactuar con el ambiente, al explorar y manipular objetos y aplicar sobre ellos distintas acciones de conocimiento como conceptos de pesado-liviano, rompible, balanceable, pequeño, más pequeño, largo-corto, entre otros. Todo ello va a permitirle relacionar el conocimiento anterior con el que esté viviendo, efectuando así una retroalimentación y por lo consiguiente, un aprendizaje.

El Medio Familiar

Al niño se le educa no solamente en la escuela, se cree que ésta sólo proporciona una influencia moderada comparada con la clase de aprendizaje que se verifica desde los primeros años dentro de la familia, durante los primeros cuatro o cinco años del niño, la familia modela su personalidad de muchas formas definitivas. Como resultado de sus experiencias en la familia y dentro de la comunidad, el niño adquiere sus propios patrones y percibe

los diversos aspectos del mundo. La posición social de la familia del niño influye en el modo como se producen estos aprendizajes. Las familias de diferentes clases sociales difieren entre sí, no solamente en las ventajas económicas que ofrecen a los niños, sino también en los conceptos de aprendizaje que les proporcionaban.

Las diferentes clases sociales no solamente ofrecen diferentes ambientes naturales incluyendo aspectos tan importantes como la dieta, la atención médica y las oportunidades de diversión, - si no determinan en forma más importante, hasta cierto grado, - las metas hacia las cuales los niños se van a orientar y sus actitudes hacia el sexo, la limpieza, la agresión y otros muchos - problemas importantes relacionados con la adaptación personal y social.

Con todo ello podemos plantear más específicamente en el aprendizaje de la lectura, que niños provenientes de un nivel socioeconómico alto; es más probable que tengan libros, actividades intelectuales y escuchen conversaciones más elevadas. Los niños que provienen de casas donde sus padres acostumbran leerles libros, generalmente son buenos lectores.

Se piensa que la inversión de tiempo para conversar con los niños, comentar con ellos el contenido de libros y hacerlos participantes de conversaciones, es tal vez el método más seguro para ayudarles en su preparación para el aprendizaje de la lectura.

Un gran problema surge cuando no hay continuación entre las

experiencias que el niño tuvo en su hogar y las que le exige la escuela. El niño que está listo para leer, está listo para relacionar sus experiencias con ese nuevo medio de comunicación que es la palabra impresa. Si el contenido del material de la lectura es ajeno a las experiencias de la vida del pequeño, a él mismo no le será significativo.

Es muy importante que tanto la vida descrita en la lectura como el lenguaje empleado para hacerlo, estén cerca de las experiencias del niño; éste debe poder identificarse con los personajes y las situaciones presentadas en los cuentos.

La enseñanza de la lectura dependerá del buen entender del maestro o de las personas encargadas de elaborar los programas - para que dicho proceso tenga éxito, hay que tomar en cuenta que el niño debe entender el objeto de la lectura y debe hallar en la vida real, ejemplos de las finalidades expresivas y de comunicación del lenguaje escrito.

Interacción Social

Esta interacción es con respecto a lo que va a vivir en su vida cotidiana, en relación con sus padres, con sus maestros, - con otros niños, con los diversos medios de comunicación, y en general, con su entorno.

La influencia y las respuestas que tenga frente a todo ello, lo llevará a un desarrollo y a la adquisición de diferentes aprendizajes.

Aun cuando el mágico momento de enseñar para comenzar la lectura y la escritura parece imposible de hallar, no puede haber una respuesta decisiva a la pregunta ¿Cuándo un niño está listo para iniciar la enseñanza-aprendizaje de la lectura y la escritura? Porque no hay un criterio único que se aplique a todos los niños y a todas las situaciones de enseñanza. Lo que sí puede inferirse, es que en condiciones apropiadas, se puede dar con mayor éxito.

2.4 ALGUNOS FACTORES QUE INFLUYEN EN EL APRENDIZAJE DE LA LECTURA Y LA ESCRITURA.

Sería difícil mencionar todos y cada uno de los factores que intervienen o influyen en el éxito o fracaso del aprendizaje de la lectura y la escritura, sin embargo, se mencionarían aquellos que se consideran más decisivos; ya que se presentan con más frecuencia como causa de problemas en el aprendizaje, éstos son:

El esquema corporal, la estructuración del espacio y del tiempo, el lenguaje, los factores emocionales y de personalidad, la lateralidad y la agudeza visual y auditiva.

El Esquema Corporal.

Es la conciencia que el individuo tiene de su propio cuerpo,

se refiere a la intuición que se tiene del mismo, cuando está en reposo o en movimiento, tanto en relación a sus partes, como en relación al espacio y objetos que lo rodean.

Fröstig⁽⁴⁰⁾ dice que "Regula la posición de unos músculos y partes del cuerpo variando de acuerdo con la posición de éste".

El esquema corporal está casi siempre relacionado con la orientación espacial. El niño que no tiene un buen esquema corporal, no se ubica con precisión en el espacio, confunde las nociones derecha-izquierda, arriba-abajo, dentro-afuera, etc., las cuales se van adquiriendo a medida que la persona madura; y es influida por el medio.

De los resultados obtenidos, en pruebas que se han aplicado a niños referente al esquema corporal, se sostiene que un número importante de éstos conocen mal su esquema corporal, tienen dificultades con la lectura. Por otro lado niños mayores, que todavía tienen problemas con el aprendizaje de la lectura, adquirieron con retraso la imagen correcta de su esquema corporal.

Las relaciones entre el esquema corporal y el mundo exterior continúan y se desarrollan durante muchos años. Una exacta correspondencia entre ellos es indispensable para un adecuado comportamiento ante los objetos.

(40) Ortiz, S., La Percepción Visual... p. 102.

Estructuración Espacial.

La posición en el espacio es definida como "La relación en el espacio de un objeto con respecto al observador".⁽⁴¹⁾

Y las relaciones para estructurar el espacio, es: "La habilidad de un observador para percibir la posición de dos o más objetos en relación a sí mismo o en relación con la posición relativa de los objetos".⁽⁴²⁾

La noción del espacio es una noción aprendida. El niño adquiere las relaciones del lugar como resultado de su experiencia concreta. Desde que nace, empieza a establecer su espacio fisiológico mediante los movimientos de la cabeza y de los miembros.

La elaboración del espacio se construye a través de los movimientos del sujeto y de la manipulación de los objetos. Recordemos que en el zurdo estas experiencias se llevan a cabo con la mano izquierda mientras que el diestro lo hace con la derecha. - La elaboración lógicamente no será la misma. El niño se desarrolla al reconocer los objetos y las formas, sin importar cuál sea la posición u orientación que éstos tengan respecto al mismo.

Cuando el niño empieza a caminar, enriquece sus conocimientos de los objetos y las relaciones espaciales. Al dirigirse a un lugar para tomar el objeto que quiere, toma conciencia de su

(41) Frostig, M. et al., Pictures and Patterns..., p. 7.

(42) Idem.

propio movimiento. Pronto usará otros caminos para evitar obstáculos y así entenderá las relaciones espaciales que hay entre los objetos, así como la de los movimientos del cuerpo. Es a partir de los siete años cuando el niño construye un espacio racional.

La deficiencia en esta área distorsiona lo que nos rodea, - por lo que la persona que la sufre aparece torpe y vacilante en sus movimientos; tiene dificultad para entender palabras cuyo significado indican una posición en el espacio, los números y le tras se le confunden, en sus trabajos no sabrá alinear sus textos en columnas, no va a escribir sobre líneas, las omitirá, pa sará de una columna a otra, se saltará espacios en una hoja cuadrículada y, en fin, su trabajo aparecerá desordenado.

Noción Temporal

La noción temporal implica, por un lado, la habilidad de calcular el tiempo que ha transcurrido y, por el otro, el conocimiento de nociones como hoy, ayer, mañana, los días de la semana, los meses del año, fechas importantes, etc. Son conceptos muy importantes, ya que todo conocimiento se desarrolla en el es pacio y en el tiempo. Los antiguos filósofos consideraron éstos como dos grandes categorías del pensamiento.

Si la lengua escrita es producto de las relaciones espaciales, la lengua hablada lo es de las temporales. Una palabra surge cuando la otra desaparece. Todo lo que platicamos, hacemos o leemos, es con referencia al tiempo.

Cuando el niño tiene dificultades en el conocimiento del tiempo y el espacio, puede presentar fallas en la secuencia de las letras que forman las palabras, suprimir o agregar letras o palabras, invertir y cambiar el orden de las letras que forman la palabra. Su sintaxis también puede verse afectada complicándole el uso correcto de los tiempos de los verbos.

El Lenguaje

El lenguaje oral es el medio de comunicación exclusivo del género humano. Por medio de él expresamos nuestras ideas, transformamos el pensamiento en palabras y las comunicamos a nuestros semejantes, ajustándonos a un código especial propio de la lengua que hablamos.

El niño al nacer, no sabe hablar y no entiende lo que se le dice. Es a través de la influencia del medio como el niño aprende a comunicarse oralmente, poco a poco, va comprendiendo el significado de las palabras y la manera de articularlas.

Rey⁽⁴³⁾ plantea una relación muy estrecha entre lenguaje e inteligencia, "desde la aparición del lenguaje, la evolución del niño prosigue en dos planos: por asimilación sensoriomotriz, ya que estructura al medio y organiza su actividad; y por asimilación racional, pues elabora el universo de la acción en términos de pensamiento y organiza su razón".

(43) Jadouille, A., Aprendizaje de la Lectura... p. 116.

El lenguaje oral y el lenguaje escrito están íntimamente relacionados entre sí. El primero precede al segundo. Antes de que el niño escriba tiene que hablar, tiene que poseer un lenguaje oral suficiente para expresarse.

La evolución del lenguaje y la evolución de la inteligencia son tributarias la una de la otra. Niños con problemas de lenguaje pueden tener insuficiencia en los procesos intelectuales como función simbólica, actividad temporo-espacial o problemas de abstracción.

Por otro lado los niños que hablan con dificultad tendrán problemas para aprender a leer y, posiblemente, también para escribir. Dificultades del habla, como el tartamudeo, el balbuceo, la mezcla y confusión de palabras y la falta de claridad, afectan a la lectura.

Factores Emocionales y de Personalidad

El desarrollo de la personalidad está ligada a la conciencia que se tenga de uno mismo, contemplándonos como seres independientes e individuales. La individualidad constituye los gustos de la persona, los intereses, ambiciones, actitudes, valores, convicciones y algo muy importante, la estructura de la conciencia de sí mismo.

En todo ello las emociones juegan un papel muy importante; por ejemplo, al desarrollarse la aptitud cognoscitiva del niño, que incluye la organización de la información adquirida, el cono

cimiento del ambiente, el desarrollo de habilidades, etc., se encuentra con tropiezos que muchas veces lo llevan al fracaso.

El fracaso por ejemplo, produce perturbaciones emocionales, con el tiempo mina la confianza en sí mismo y la propia estima, produciendo una insatisfacción que hace que el niño rehuya aquello en donde no tuvo éxito.

Sobre si los trastornos emocionales y perturbaciones en la personalidad aparecen donde hay problemas de aprendizaje, o si donde existen problemas de aprendizaje, hay trastornos emocionales o de personalidad; todavía no existe un acuerdo entre los investigadores; algunos opinan que los trastornos emocionales preceden y causan las dificultades para la lectura y otros opinan que estas dificultades generan un desequilibrio en la personalidad.

Según Dowing y Thackray⁽⁴⁴⁾ "el número de niños que no pueden leer por trastornos emocionales o de personalidad es sumamente reducido".

Dechant⁽⁴⁵⁾ opina que si un niño da a la vez signos de fracaso en la lectura y de desorden emocional, este último es el resultado y no la causa del fracaso en la lectura.

El mismo autor habla de que la frustración surge cuando el

(44) Dowing, J., op. cit., p. 49.

(45) Idem.

niño tiene que hacer una tarea que está por encima de su nivel intelectual; pudiendo darse el caso de que se le haya dado una lectura muy difícil para él.

Varios autores al respecto, opinan que si se empieza con un material que sea más fácil, se le puede devolver al niño la confianza en sí mismo antes de que se establezca el círculo vicioso de fracaso y desequilibrio.

Tomando en consideración las opiniones expuestas puede decirse que el niño zurdo está más expuesto que el diestro a los fracasos escolares, porque debe enfrentarse a un sistema de enseñanza que no está hecho para él y no cuenta para ello con la ayuda del maestro. Corre el riesgo de volverse tímido e inseguro ante su incapacidad para resolver los problemas al ritmo en que lo hacen los demás. Estos trastornos emocionales, pueden a su vez causar problemas de aprendizaje.

Lateralidad

Como ya se ha visto en el capítulo anterior, es uno de los principales factores que tiene que considerarse, ya que si aún no está definida en el momento de iniciar la enseñanza-aprendizaje, de la lectura y la escritura. Puede provocar dificultades en el cálculo, trastornos de lectura, escritura en espejo, agrafia e inseguridad en la orientación.

Percepción Visual y Auditiva

La Dra. Frostig⁽⁴⁶⁾ define a la percepción visual como "La capacidad para reconocer y discriminar estímulos visuales y de interpretar estos estímulos asociándolos con experiencias previas".

Para Condemarine y Blomquist,⁽⁴⁷⁾ "Percibir significa reconocer estímulos, tener conciencia de ellos y objetivarlos como vivencias externas al yo. Los estímulos son captados por los órganos de los sentidos y transmitidos al sistema nervioso central para su elaboración; éste configura los estímulos en estructuras con significados específicos".

Un ser humano no puede recibir ningún mensaje del ambiente y responder a él si no cuenta con una percepción visual, auditiva, kinestésica y táctil adecuada.

Las dos primeras se traducirían al ojo y al oído, que son los receptores respectivos de la palabra escrita y de la hablada. Si en cualquiera de ellos se presenta alguna falla, el proceso de aprendizaje no se podrá llevar a cabo correctamente.

Al leer, traducimos las letras en sonidos, y al escribir, representamos los sonidos en las letras, según el código propio de nuestra lengua. Esto exige una asociación correcta del estímulo

(46) Frostig, M. et al., op. cit., p. 5.

(47) Condemarin y Blomquist, La Dislexia, p. 47.

lo visual con su sonido o estímulo auditivo.

Para leer y escribir no sólo leemos letras, sino palabras y frases con un concepto objetivo o abstracto. La palabra permite la expresión de nuestras ideas y pensamientos.

La lectura consiste en asociar la forma visual o gestalt de las palabras, (configuración global de las palabras como un todo) con su sonido correspondiente.

Para escribir cuando copiamos, relacionamos el estímulo visual con su sonido, su concepto y lo traducimos en una grafía de terminada. Al tomar el dictado el estímulo auditivo lo asociamos a su concepto y a su forma de expresión y lo traducimos a un grafismo.

Luego entonces, un niño que no ve bien no podrá copiar del pizarrón y tendrá dificultad para leer y escribir correctamente. Si tiene problemas de percepción visual, no podrá reconocer ni discriminar las formas y tamaños de letras y palabras.

Como la escritura es la última forma del lenguaje que el niño aprende, si tiene problemas en otras áreas, éstos pueden repercutir en ella.

Si el niño tiene problemas para comprender el lenguaje oral, los tendrá también en el lenguaje escrito, tendrá un vocabulario reducido y una sintaxis diferente, si no diferencia las palabras que oye, va a confundir sus significados y por lo tanto las va a escribir mal.

Si un niño oye por debajo de lo normal, recibe mal las palabras que tiene que imitar y, por lo tanto, las pronuncia mal, presentando con ello problemas en lenguaje, y por consiguiente problemas en la escritura, ya que el niño va a escribir en la forma que habla.

La detección oportuna de estas carencias puede evitar muchos sinsabores y la creación de problemas en el niño entre los cuales, se piensa, el zurdo es más susceptible de presentar por la falta de un entendimiento y dirección adecuados.

2.5 DIFICULTADES ESPECIFICAS A LAS QUE SE ENFRENTA EL NIÑO ZURDO EN LA ADQUISICION DE LA LECTURA Y LA ESCRITURA.

Los problemas más comunes que se identifican a lo largo del aprendizaje de la lecto escritura en el zurdo son: La inversión de letras y escritura en espejo; escritura torpe y poco legible; inversión de números dentro de una cantidad, mala ortografía y dificultad en el conocimiento de letras y palabras para leer, entre otros.

Estos problemas no se deben a una falta de inteligencia, si bien es cierto, como hemos visto, que entre más alto sea el C.I. del niño, más fácil le será sobreponerse a ellos, la causa fundamental, es que mientras el zurdo usa su mano izquierda como una

mano preferente en su actividad escolar, todos los sistemas y mé todos están adaptados para el uso de la mano derecha. En tanto - que el diestro cuenta con toda la ayuda posible, el zurdo no; lo cual se agrava al enfrentarlo a obstáculos que entorpecen su - aprendizaje, como cuando se les obliga a hacer cosas que van con tra su naturaleza.

Ahora bien, el movimiento natural de sus manos es del cen- tro hacia la periferia del cuerpo. La escritura que usamos en el mundo occidental va de izquierda a derecha, es decir, sigue el movimiento normal de la diestra. La escritura en sentido inverso, tal como la usan los hebreos y árabes, de derecha a izquierda, - nos puede indicar una predominancia inicial de la zurdería.

Dearborn⁽⁴⁸⁾ señala: los movimientos corporales más fáciles y naturales, son los que están alejados del centro del cuerpo y, por lo tanto, las personas diestras hacen movimientos de izquier da a derecha con más facilidad que de derecha a izquierda. En cambio las personas zurdas y que usan con preferencia el ojo iz- quierdo hallan más fáciles y más naturales los movimientos de de recha a izquierda.

La mano izquierda produce la escritura en espejo y es posi- ble que ésta sea la transferencia del aprendizaje de la escritu- ra normal con la mano derecha. Recibe este nombre la escritura - que se ve con la orientación correcta cuando se coloca delante -

(48) Dowling, J., Thackray, op. cit., p. 28.

de un espejo.

Referente a esto Benson⁽⁴⁹⁾ afirma que "El que escribe con una escritura en espejo es invariablemente un zurdo definido que apenas empieza su aprendizaje de la lectura y la escritura. Si se le pide que escriba inmediatamente del original su orientación será correcta pero el trabajo será hecho con lentitud y esfuerzo."

La escritura en espejo regresa a la orientación normal durante los primeros años escolares, mientras esto sucede, la escritura y la lectura se hacen difíciles y el niño se atrasa respecto a sus compañeros, la habilidad para mantenerse al nivel del grupo depende de la inteligencia del niño; los de C.I. alto lo logran, mientras que los más torpes se retrasan.

Otro tipo de escritura que puede darse en niños zurdos es la invertida; ambas, la de espejo y la invertida, representan peculiaridades en la orientación espacial de la actividad motriz de estos niños.

En cuanto a la posición del papel, todos los zurdos tienden a girarlo en el sentido de las manecillas del reloj en un ángulo de 90°, de tal manera que escriben en forma vertical de arriba hacia abajo. Aún con este giro, la mano izquierda sigue la línea de escritura tapando y ensuciando lo escrito. Con un giro adicional de hasta 180°, se puede evitar este inconveniente.

(49) Benson, D.F., Graphic Orientation Disor..., p. 127.

Se dice que el zurdo no escribe, sino que empuja la pluma; mientras que el diestro deja que la pluma siga el movimiento normal de la mano y puede ver lo que escribe. Lo cierto es que el escribir bien representa un esfuerzo mayor para el niño zurdo.

Cyril Burt (1969) nos dice que ha visto maestros rondar a niños diestros por la clase, mostrando a éstos como colocar el papel y sostener el lápiz; sin embargo, al niño zurdo dejan que descubra todo esto por sí mismo. En realidad este último es el que necesita más ayuda para manejar su izquierda con eficiencia. Su tarea consiste en producir con su mano izquierda una escritura diseñada para la derecha.

El grave problema es que en la mayoría de las escuelas, a los niños zurdos se les permite escribir con la izquierda, pero no se les enseña.

Es cierto que todas estas dificultades no necesariamente pueden presentarse en el aprendizaje de la lectura y la escritura del escolar zurdo; sin embargo, se ha observado que éstos tienen mayor incidencia en un porcentaje elevado.

Lo cual significa que debe ponerse especial atención en la aparición de cualquiera de las posibles dificultades que puedan presentarse en el inicio de su enseñanza, esto, sólo requiere de observación y atención para detectar el momento en que se presentan, tomando en su caso, las medidas pertinentes; esto ayudará a disminuir en gran medida la aparición de dichas dificultades.

CAPITULO III EL ZURDO EN LA ESCUELA Y EN LA SOCIEDAD

3.1 Estadística de la Zurderfa Manual

3.2 Rendimiento Escolar de Zurdos de Mano

3.3 Algunos Problemas a los que se Enfrentan los Zurdos

3.4 Actitudes que se han tenido ante la Zurderfa.

3.1 ESTADISTICA DE LA ZURDERIA MANUAL

Debido a que existe una predominancia de diestros en relación a los zurdos, sería muy difícil saber con precisión cuántos de éstos hay en el mundo; sin embargo, para darles un lugar y una atención justa, es necesario conocer el dato.

Las primeras cifras que encontramos están en la Biblia, (50) donde se menciona que en la tribu de Benjamín había 700 zurdos - en una población de 26,000 habitantes, lo cual representa un 2.7%.

Sin embargo, de las investigaciones que se han hecho recientemente sobre este tema, hemos encontrado que los porcentajes - que se han obtenido son muy variados debido, por un lado, a las técnicas que se han utilizado para determinar la lateralidad, - las cuales varían según el investigador, y por el otro, a que - los experimentadores no se han puesto totalmente de acuerdo sobre cuáles son las características que debe tener una persona para considerarla zurda.

Jadoulle (1966) nos da los siguientes datos sobre la población de Buenos Aires: diestros 83%, ambidiestros 11.5% y zurdos 5.5%.

Russel Brain piensa que de un 5 a un 10% de la población -

(50) Biblia, Jueces 20:15-16.

anglosajona es zurda de mano.

En un sondeo que hizo Auzias (1973) en las escuelas primarias de París, sobre una muestra de 3,473 niños, encontró un 7.26% de niños que escribían con la mano izquierda.

En otros sitios se han encontrado los siguientes porcentajes de zurdos gráficos: 7% en Bruselas, 11% en los Estados de Pensilvania y Ohio en los Estados Unidos.

Shelenz (1960), calcula que hay un 6.6% de zurdos en la población mundial.

Hecaen y Ajuriaguerra (1963), estiman una tasa de zurdería de entre 5 y 10% en la población en general.

Cabe señalar que también es importante indagar la lateralidad de los ojos porque ésta, junto con la de la mano, tiene una influencia lógica en la lectura y la escritura. De la muestra que estudió Jadouille (1966), encontró los siguientes niños diestros absolutos 38% de zurdería de ojo; niños zurdos absolutos con 13% de zurdería de ojo.

Wernicke nos dice que sólo un 64% de los niños presentan una lateralidad homogénea de todos sus órganos y miembros de un lado del cuerpo y da los siguientes datos sobre lateralidad cruzada: mano, pie y oído, 71%; mano, pie y ojo 60%; pie, oído y ojo 58%.

Jadouille (1966), señala que los estudios de Nadine Galifret,

la llevan a concluir que la zurdería va disminuyendo con la edad ya que esta autora encontró que de un 6.6% de zurdos en niños de 7 años, al llegar a la edad de 12 años sólo el 4.7% permanecieron zurdos. De estos datos obtuvo como promedio un 5.5% de niños zurdos en edad escolar.

Respecto al aumento o disminución de la zurdería con la edad, se piensa que esto depende de la actitud de la sociedad ante la misma y el grado de zurdería del individuo. Una persona con lateralidad bien definida, la conservará a pesar de todos los problemas que se le presenten, mientras éstos no sean de naturaleza fisiológica. En cambio, cuando la lateralidad no está bien establecida, la influencia del medio será notoria.

Se puede observar en los porcentajes mostrados por los distintos autores sobre zurdería manual, que éstos varían de un 2% a un 12%. Podría considerarse con esto que existe un promedio de 10% a 12% de zurdos en la población en general, lo cual nos lleva a reflexionar sobre el porqué el zurdo ha pasado desapercibido durante tanto tiempo; el por qué no se le han proporcionado elementos idóneos para su mejor desarrollo; todo ello nos lleva a pensar que hay mucho por hacer para lograr que éste realmente tenga un lugar en nuestra sociedad.

Conforme aumente la tolerancia del medio para con los zurdos, tenderá a aumentar el número de éstos. Por ello, es importante que el maestro muestre tolerancia hacia la preferencia manual del niño, para que éste use la mano con la que pueda traba

jar mejor, y no sólo deberá animarlo sino que deberá estar bien preparado para acudir en su ayuda y enseñarle a hacerlo con el mayor provecho posible.

3.2 RENDIMIENTO ESCOLAR DE ZURDOS DE MANO

En torno a esto se ha cuestionado mucho sobre si el diestro es más inteligente que el zurdo, o viceversa.

Hay quienes opinan que el zurdo es tan inteligente como el diestro.

Wernicke⁽⁵¹⁾ nos dice que hay investigaciones que han demostrado que el promedio de C.I. de los zurdos es igual al de los diestros, sin embargo, se opina que los primeros tienen que trabajar más que con el diestro para conseguir las mismas metas, ya que todo está organizado para los diestros. Sobre ello el mismo autor nos dice que "la mayor cantidad de niños con problemas de aprendizaje se recluta entre los zurdos y ambidiestros".

Lo que quiere decir que aunque en determinado momento el zurdo como el diestro cuentan con un C.I. igual, el desarrollo del primero se encuentra en desventaja, ya que existen mayores oportunidades de desarrollo para el diestro.

(51) Wernicke, op. cit., p. 50.

Referente a ello Kingebiel⁽⁵²⁾ nos dice: "El zurdo se especializa a cambio de negligencia en otros terrenos".

Esto nos lleva a comprender por qué en determinado momento el zurdo intenta cambiar de escuela, de programa o de estudiar - nuevas cosas.

Al comparar los rendimientos de zurdos y diestros, Kingebiel encontró que:

- Existe una diferencia notable en los trabajos de tipo geométrico.
- En la iniciación de la lectura y la escritura encontró - con más frecuencia, que en el zurdo es más difícil este - aprendizaje; habiendo una maduración tardía de la ortografía, y por consiguiente, del vocabulario básico.

Sin embargo en los estudios realizados por él, llegó a las siguientes conclusiones:

- 1.- Los zurdos infradotados (con C.I. entre 70-90) tienen - muchos problemas de aprendizaje, por su falta de alcance, lo cual se ve agravado por el ambiente diestro que lo rodea.
- 2.- Entre los de C.I. normal hay dos grupos:
 - a).- Los de (C.I. 90-100): 60% cursa la escuela sin - problemas; el resto, un 25% debe repetir un año y el 15% dos años.

(52) Wernicke, op. cit., p. 32.

- b).- Los de (C.I. 100-110); algunos pueden ser repetidos de curso pero, por lo general, todo problema se resuelve cuando el niño se acerca a este C.I.

De los resultados obtenidos en torno a esto, podemos decir que el zurdo es tan inteligente como el diestro, pero la adaptación y la resolución de los problemas que presenta tanto en su vida diaria como en la escolar, implican para él un reto mayor.

3.3 ALGUNOS PROBLEMAS A LOS QUE SE ENFRENTA EL ZURDO

Es fácil suponer que el zurdo en la mayoría de los casos, tiene que adaptarse a un mundo creado para diestros; lo que le provoca en gran parte, enfrentar algunos problemas.

En este apartado, sólo se mencionarán algunos ejemplos de utensilios y herramientas de trabajo, a fin de tener una idea de las adaptaciones que necesita hacer el zurdo que quiera utilizarlas, generalmente su actuación tiende a ser torpe y lenta porque el instrumento que se tiene que manejar no está diseñado para la mano que es más capaz de usarlo.

Hablando del ambiente escolar, en las sillas, generalmente la paleta se encuentra a la derecha, lo que lleva muchas veces al niño a torcer el cuerpo para escribir, provocándole cansancio, ya que no hay dónde apoye el brazo que le sobra; otro problema -

es que el zurdo tarda más en encontrar la posición adecuada del cuaderno y la forma de tomar el lápiz, ya que trata de imitar al diestro y sobre todo, que no se le indica cómo tomar una mejor posición, adoptando en el último de los casos, la más cómoda para él.

En cuanto al uso de la regla, el zurdo lo hace al revés, - teniendo que cruzar las manos en muchas ocasiones, al igual que para el uso de las escuadras. Las tijeras presentan también problemas, ya que la parte que corta se encuentra del lado contrario al que ellos necesitan; sin embargo, es posible encontrar tijeras para zurdos, aunque generalmente éstas son muy caras.

En la cocina, los aparatos que no tienen el botón de encendido en el centro, lo tienen a la derecha; la puerta de algunos hornos se abre a la derecha, y en utensilios como el pelapapas, - si lo toman con la izquierda la parte filosa queda en la parte - de abajo, por lo que no se puede pelar.

En la vida social también se producen trastornos; por ejemplo, al poner la mesa los zurdos, sobre todo los niños tienden a hacerlo en una forma contraria a la usual. En la comida, lo ideal sería sentar al zurdo en un extremo de la mesa para que su mano izquierda quede con más libertad de movimiento, ya que para cortar la mantequilla o el pan, provoca que haya codazos con el vecino.

Otra situación que la sociedad impone a los zurdos es el saludo, el cual debe hacerse con la mano derecha.

En el aprendizaje del tejido, los zurdos tienden a ser más lentos y algunos no logran el aprendizaje.

En la fabricación de objetos, algunos jarros tienen la boca y el asa o mango diseñada en tal forma que sólo puede usarse en efecto, con la mano derecha.

Los teléfonos por ejemplo, fueron diseñados para que la mano derecha marque y deposite la moneda. Esto no es mucho problema para el zurdo, pero sí cuando hay que hacer alguna anotación mientras se está hablando; lo ideal sería que la bocina estuviera colocada en el lado inverso.

En otros instrumentos sólo se requiere de un cambio en la manera de usarlos. Por ejemplo, al planchar, el zurdo tiene que adquirir una posición inversa a la que usa el diestro, si no es así el cordón le queda atravesando el cuerpo y del lado opuesto al de la plancha, es decir, si el diestro queda colocado frente al enchufe de la pared, el zurdo debe hacerlo dándole la espalda al enchufe.

En el aprendizaje de la danza no hay ningún problema, ya que se aprende a usar ambas piernas con igual habilidad; pero es fácil detectar a la bailarina zurda cuando está en la barra de ejercicios, cuando descansa generalmente pone su pie izquierdo adelante y tiende a dar la vuelta con más facilidad hacia la izquierda.

Los odontólogos zurdos tienen que mandar hacer unidades es-

peciales que pueden manejarse con la mano izquierda.

En la exposición de artículos en los almacenes, al entrar - instintivamente se camina hacia la derecha, por ello los artículos más deseados se colocan a la derecha de la puerta para atraer de inmediato la atención.

Podrían citarse más ejemplos al respecto, que nos llevarían a situar al zurdo en desventaja con el diestro; ya que básicamente todo, está diseñado para este último, aunque ya existen artefactos adaptados especialmente para la mano izquierda, el zurdo aún se encuentra con problemas. Sin embargo, de lo que sí estamos seguros, es que el zurdo tiene que enfrentarlos y buscar su mejor adaptación y en esto los padres tienen el papel de guías, proporcionándole las mejores condiciones.

3.4 ACTITUDES QUE SE HAN TENIDO ANTE LA ZURDERIA

Durante mucho tiempo hubo una fuerte tendencia a situar a las cosas buenas hacia la derecha y las malas hacia la izquierda. Las primeras ideas sobre ello las encontramos en la biblia.

Tanto en el viejo como en el nuevo testamento se señala constantemente que la gracia y el poder se encuentran a la diestra de Dios. Así por ejemplo, ⁽⁵³⁾ "Dios le dice a Jonás que Nñi

(53) Biblia, Jonás, 4:11.

ve, esa ciudad malvada, alberga gente tan pecadora que... no puede distinguir su mano derecha de su izquierda.

Según Jane Dillenberger, ⁽⁵⁴⁾ autoridad en el arte bíblico, - el simbolismo de la mano derecha es arrogante y absoluto. En cuanto a ello, hoy en día se lleva a cabo en las principales ceremonias religiosas del Cristianismo: "El ofrecimiento de la toma de la hostia y el cáliz de vino, los movimientos del cura y del comulgante, el signo de la cruz y la bendición, todos son diestros en carácter, hacerlo de otra manera, significa blasfemia".

En el feudalismo había predilección por la derecha, cuando el favorito del rey se sentaba a la diestra.

La misma costumbre existió en la Asamblea Nacional Francesa; los nobles ocupaban el ala derecha y el pueblo la izquierda.

En el libro VII de Platón, ⁽⁵⁵⁾ en su diálogo "Las Leyes", - nos habla también de la diferencia de la izquierda y la derecha.

El Ateniese.- Los muchachos aprenderán a montar a caballo, a tirar con el arco y a servirse de la jabalina y de la honda... en todo caso se les enseñará, por lo menos, la teoría sobre todo en lo que concierne al manejo de las armas. Porque hay sobre esto un falso prejuicio en el que casi nadie repara.

(54) Fincher, J., *Lefties*, p. 32.

(55) Platón, *Diálogos*, p. 322.

Kleinas.- ¿Qué prejuicio?

"El Ateniense.- Verás, se suele imaginar, en lo que afecta al uso de las manos y a todo lo relacionado con ellas, que la naturaleza ha establecido una verdadera diferencia entre la derecha y la izquierda. Mientras que respecto a los pies y a otros miembros inferiores, no parece haber distinción alguna entre el derecho y el izquierdo, en lo tocante a los ejercicios que les son propios. Ahora bien, en lo que a las manos afecta somos en cierto modo mancos, por culpa de las nodrizas y las madres. La naturaleza ha dado a nuestros brazos una aptitud igual para las mismas acciones, pero nosotros los volvemos diferentes el uno del otro a causa de la costumbre y de la mala manera de servirnos de ellos."

Hablando del papel que han jugado en algunas civilizaciones los términos derecha e izquierda, también se ha dado una marcada diferencia.

Para algunos indios norteamericanos, la mano derecha significa pureza, altura, bravura y virilidad y la mano izquierda; lo contrario, bajeza, muerte y destrucción.

Los Beduinos por ejemplo, apartaban a sus mujeres hacia el lado izquierdo de la tienda de campaña y el derecho era el lugar de los hombres.

Algunas tribus africanas del Río Níger, prohíben a las mujeres cocinar con la mano izquierda, por temor a un envenenamiento.

En el Japón rural, las mujeres zurdas ocultan su condición para no ser divorciadas.

Sin embargo, para otras civilizaciones su actitud ha sido positiva.

Entre los indios americanos Zúñi, el brazo defensor o el lado izquierdo está representado por un Dios inteligente y pensativo, mientras que su hermano que es dominante e impulsivo, está representado por el derecho.

Entre los chinos también el lado izquierdo ocupa un lugar honorable. La civilización china es diestra, sin embargo, hay un gran respeto por la izquierda, ellos muestran una preferencia alternada por la izquierda y derecha de acuerdo a la situación.

Hasta aquí hemos visto que a través de la historia se ha venido dando una distinción entre diestros y zurdos, permaneciendo en su mayoría, una actitud negativa hacia la zurdería, prevaleciendo esto en lo religioso y en lo social.

Lo anterior nos lleva a concluir que efectivamente las situaciones arriba comentadas han influido negativamente en el desarrollo de los zurdos, ya que en la actualidad sigue observando dificultades para adaptarse y enfrentarse a problemas de todo tipo: emocional, escolar y social; y aunque ya existe un respeto por la preferencia zurda, no es suficiente, porque eso sólo implica dejarlo en libertad para que se las arregle solo y lo que necesita es: orientación, atención y apoyo, para que supere los

tropiezos a los que enfrenta ya que la mayoría de las veces éstos lo llevan al fracaso.

Lo importante es que ya se han empezado a realizar estudios para encontrar los elementos idóneos, que puedan proporcionarle al zurdo un mejor desarrollo.

CAPITULO IV INVESTIGACION DE CAMPO

- 4.1 Objetivos del Estudio Descriptivo
- 4.2 Hipótesis
- 4.3 Metodología
- 4.4 Interpretación
- 4.5 Consecuencias
- 4.6 Aplicaciones
- 4.7 Conclusiones y Recomendaciones
 - 4.7.1 Recomendaciones a los Maestros
 - 4.7.2 Recomendaciones a los Padres
 - 4.7.3 Papel del Pedagogo ante la zurdería

IV INVESTIGACION DE CAMPO

El individuo zurdo afronta dificultades prácticas, al desarrollar y utilizar sus facultades, en un mundo diseñado para una población predominantemente derecha, en torno a la zurdera existen básicamente dos concepciones, una es que la preferencia en el uso de las manos, está determinada por factores genéticos; y la otra, que ésta es el resultado de factores de desarrollo social; dichos factores llegan a ser operativos en los primeros años, y cuando el niño llega a la escuela, su preferencia por la mano izquierda es casi ya un hábito. Sin embargo, no se ha establecido aún el verdadero origen de la zurdería. Lo que es importante mencionar, es que cuando el niño ingresa a la escuela, el maestro no debe intentar cambiar la preferencia manual del niño, sino ayudar a manejar con arte la mano preferente. Un campo en el que el niño zurdo necesita especial atención es en el aprendizaje de la lectura y la escritura. La dirección de la escritura de izquierda a derecha, se opone a la dirección natural y próxima distal del movimiento que hace el niño zurdo al escribir. Esta tendencia natural del zurdo, produce una mayor posibilidad de escribir letras y números al revés; este problema puede ser más agudo para el niño zurdo. La lecto-escritura es un proceso complejo al que se enfrenta cualquier niño en edad escolar, pero es más complejo aún para el niño zurdo, dada su naturaleza, es por ello que es necesario prestar atención en la instrucción y enseñanza aprendizaje de la lectura y la escritura en el niño zurdo.

En esta investigación se pretende detectar los problemas que presenta el zurdo a lo largo de su aprendizaje de la lectura y la escritura, para ello se localizarán en tres escuelas primarias de la Delegación Gustavo A. Madero niños zurdos que cursen 1o. y 2o. año de primaria, se observará su trabajo y conducta diaria durante 15 minutos de un día normal de labores, durante dos meses. La Delegación Gustavo A. Madero es una zona socioeconómica media-baja a baja en la que predomina el subempleo y el desempleo, condiciones que pueden influir en los resultados que se obtengan en esta investigación.

4.1 OBJETIVOS DEL ESTUDIO DESCRIPTIVO

- 1.- Identificar los problemas específicos que presenta el zurdo en el proceso enseñanza aprendizaje de la lectura y la escritura.
- 2.- Mostrar la condición de desventaja del zurdo con respecto al diestro, en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectura y la escritura.
- 3.- Proporcionar los elementos idóneos de enseñanza del zurdo a padres de familia y profesores.
- 4.- Lograr la comprobación de la hipótesis formulada al respecto.

- 5.- Ofrecer información para contribuir a la actualización de los educadores, principales responsables del éxito de todo aprendizaje.

4.2 HIPOTESIS

Reiterando la necesidad de prestar atención al escolar zurdo, nuestra hipótesis es:

A mayor apoyo y reforzamiento en el proceso de enseñanza - aprendizaje de la lectura y escritura en los niños zurdos, menor presentación de problemas en su aprendizaje.

4.3 METODOLOGIA

SUJETOS

Estudio de 7 alumnos de 1er. y 2o. grado de primaria, entre 6-8 años, que sean zurdos.

Se visitaron escuelas primarias de gobierno para detectarlos.

Padres de familia de los alumnos detectados.

Profesores del escolar zurdo.

50 profesores de las escuelas visitadas.

INSTRUMENTOS

La información obtenida fue mediante cuestionarios, entrevistas y observación sistemática.

Los cuestionarios se utilizaron para obtener datos más precisos de cada niño observado.

Las entrevistas se llevaron a cabo para ampliar y puntualizar los datos de interés obtenidos por cuestionarios.

La observación se realizó con el fin de detectar los posibles problemas a los que se enfrentan en su aprendizaje.

PROCEDIMIENTO

Se elaboró una hoja de control diaria (ver anexo), para observar criterios relacionados con el aprendizaje de la lecto-escritura, esta observación se hizo de 15 a 20 minutos diarios por cada niño. Estos registros se llevaron a cabo durante dos meses, con cada uno de los sujetos en estudio. Se aplicó un cuestionario a docentes (ver anexo), para obtener información general sobre zurdos y experiencia con respecto a estos niños.

Después de dos semanas de observación se localizaron a los padres de familia de los niños en estudio y se les aplicó un cuestionario (ver anexo), para obtener información más profunda sobre el desarrollo del niño, tanto física como afectiva y socialmente. Se les explicó la razón del estudio y de observación de su hijo y se aprovechó para platicar y obtener más información -

al respecto.

El acercamiento con respecto a los niños, fue el siguiente: Una vez detectados se le comunicó al profesor del tiempo de observación del pequeño y se le pidió un lugar adecuado para el mismo, se estableció el rapport con el niño a través de una presentación, un juego y una explicación sobre los días que se iría a jugar y trabajar con él.

El procedimiento con los maestros consistió en una presentación y explicación del motivo del estudio, solicitándoles su colaboración, para contestar los cuestionarios (ver anexo), se les dio media hora para contestarlos.

ANALISIS DE DATOS

Procedimientos Estadísticos

Se utilizó estadística descriptiva, utilizando como medida de tendencia central la media.- Es la suma de las puntuaciones divididas entre el total de datos.

$$\text{Fórmula } X = \frac{x_1 + x_2 + x_n}{n} = \frac{x}{n}$$

Análisis Estadístico

Criterios de observación sistemática

FERNANDO

En el 82% de los días observados, Fernando se sentó correctamente, derecho en su pupitre, un 8% de los días estuvo en la orilla de la banca y otro 8% estuvo parado. Su forma de tomar el

lápiz y posición del papel fue 2 cm. tapando escritura y 90° respectivamente, presentando constancia de la misma conducta en todos los días observados, lo que equivale a un 100%.

En tipo de escritura, el 97% fue lenta, 82% poco legible, - el 8% torpe y 11% legible.

En cuanto a la calidad de su trabajo, el 75% fue regular y un 37% fue sucio; no presentó ningún problema al escribir en el pizarrón; es aceptado y sociable con sus compañeros.

En cuanto a la presentación de problemas de escritura, el porcentaje fue el siguiente:

- 20% Inversión de Letras
- 17.14% Inversión de Números
- 5.71% Escritura en Espejo

SERGIO

El 62% de los días observados, se sentó correctamente; un 34% en la orilla de la banca, un 18% parado.

En su forma de tomar el lápiz el 84% de los días lo tomó 2 cm. arriba de la punta y un 15% 1 cm. arriba de la punta.

La posición del papel en el 100% de los días lo colocó derecho 90°. En cuanto a la escritura, el 95% fue lenta, el 45% poco legible y un 55% ilegible.

La calidad de su trabajo, en un 53% de los casos fue regu-

lar, un 43% fue sucio y un 3% fue mediano.

No hubo ningún cambio de lugar ni presentó ningún problema al escribir en el pizarrón. En el 100% de los días se mostró poco sociable, aunque la aceptación de sus compañeros es muy buena.

El porcentaje de los problemas de escritura presentados es:

- 5.17% No termina palabras
- 8.57% Inversión de letras
- 8.57% Junta palabras
- 5.71% Aumenta letras
- 17.14% Come letras
- 5.71% Cambia palabras

EDUARDO

Este mostró a lo largo de las observaciones 100% de una postura adecuada, su forma de tomar el lápiz fue constante; en el 100% de los días lo tomó 2 cm. arriba de la punta, tapando su escritura; la posición del papel fue 90° en un 100%. En cuanto a su escritura fue en un 100% legible, la calidad de su trabajo fue en un 51% bueno, 49% regular. No presentó ningún problema al escribir en el pizarrón, se mostró socialbe todo el tiempo y la aceptación de sus compañeros es buena. En cuanto a la presentación de los problemas de escritura, el porcentaje fue el siguiente:

- 2.85% Inversión de letras

- 2.85% Escritura en espejo
- 11.42% Come letras
- 2.85% Escribe junto

NOE

Mostró a lo largo de las observaciones un 62% de postura - adecuada, derecho en su pupitre, 25% en la orilla de la banca.

Su forma de tomar el lápiz fue constante, en el 100% de los días lo tomó 2 cm. arriba de la punta, tapando su escritura. En lo que se refiere a escritura, el 85% fue legible, 22% torpe, - 74% poco legible, la posición del papel fue de 90° en un 94% de los días y un 5% de 45°.

La calidad de su trabajo fue en un 60% sucio, 3% regular, - no presentó ningún problema al escribir en el pizarrón, se mostró en un 100% sociable y la aceptación de sus compañeros fue - buena. En cuanto a presentación de problemas de escritura el porcentaje fue el siguiente:

- 17.14% Invierte letras
- 5.71% Invierte números
- 12.85% Mala ortografía
- 8.57% Se come letras

CRISTINA

Cristina mostró a lo largo de las observaciones un 76% de

postura adecuada, derecha en su pupitre, 14% en la orilla de la banca, 2% en la orilla de la banca encima de su cuaderno, 2% parada, 2% parada encima de su pupitre, su forma de tomar el lápiz fue constante en el 100% de los días tomándolo 2 cm arriba de la punta tapando su escritura. En cuanto a su escritura el 97% - fue lenta, 38% torpe, 100% poco legible, la posición del papel fue de 90° en todos los días observados, la calidad de su trabajo fue de un 94% sucio y el 5% regular. No presentó ningún problema al escribir en el pizarrón, en el 100% de los días se mostró poco sociable, aunque la aceptación de sus compañeros es buena. En cuanto a la presentación de problemas de escritura el porcentaje es el siguiente:

50% Inversión de letras
 28.57% Inversión de números
 5.71% Mala ortografía

ROBERTO

Roberto mostró a lo largo de las observaciones un 25% de postura adecuada, derecho en su pupitre, el 4% en la orilla de la banca, el 11% en la orilla de la banca encima de su cuaderno, 11% parado, 17% parado encima de su cuaderno, en su forma de tomar el lápiz fue constante, en el 100% de los días tomó el lápiz 2 cm arriba de la punta tapando escritura; en el 100% de los días la posición del papel fue de 90°.

En cuanto a su escritura el 100% de los casos fue lenta, -

100% legible, la calidad de su trabajo en un 100% fue buena, no presentó ningún problema al escribir en el pizarrón, en un 100% de los días se mostró poco sociable aunque la aceptación de sus compañeros es buena.

En cuanto a la presentación de los problemas de escritura - el porcentaje fue el siguiente:

2.85% Escritura en espejo

5.71% Renglón desfasado

TRINIDAD

Trinidad mostró un 40% de postura adecuada, 25% de los días estuvo parada escribiendo en su cuaderno y otro 25% en la orilla de la banca, su forma de tomar el lápiz en el 100% de los días fue de 2 cm arriba de la punta tapando su escritura; la posición del papel el 95% de los días fue 180° en cuanto a su escritura el 75% fue lenta, 10% torpe, 80% legible. La calidad de su trabajo en un 80% fue sucio y el otro 20% regular, se mostró sociable todo el tiempo.

En cuanto a la presentación de problemas de escritura el porcentaje fue el siguiente:

12.90% Inversión de letras

9.67% Inversión de números

6.45% Escritura en espejo

22.58% Mala ortografía

16.12%	Come letras
19.35%	Escribe junto
25.80%	Renglón desfasado
6.45%	Salta renglones
16.12%	No maneja espacios
16.12%	Cambia palabras
19.35%	Cambia letras

RESULTADOS DE LOS CUESTIONARIOS APLICADOS A LOS PADRES

El 85% de los niños zurdos observados viven con sus padres y pertenecen a una familia de 6 integrantes como media, ocupando el tercer lugar entre los mismos. Perteneciendo sus padres a un nivel medio y bajo en cuanto a estudio e ingresos económicos.

El 57% de los padres dieron cuenta alrededor de los 3 años, de que el niño era zurdo y el 100% de éstos están de acuerdo y aceptan la zurdería de sus hijos. En cuanto a los niños, el 70% de éstos les es indiferente ser zurdos. El 100% de los padres es tá de acuerdo en que la zurdería es normal; un 42% apoyan a su hijo cuidando que haga las cosas bien; el 28% lo deja solo y el 30% restante lo apoya cuando es necesario.

La salud en general que se observa en los niños estudiados es buena y presentan enfermedades normales de las que presenta - cualquier niño.

En cuanto a su peso, fluctúa entre los 25 y 30 kg. y su me-

dida es de 1.18-1.30, considerándose éstos normales de acuerdo a su edad.

La preferencia de su mano en el 85% de los casos es la izquierda y el 15% ambas manos. Dentro de la familia, el 14% de los hermanos son zurdos, el 42% tienen tíos zurdos y el 44% restante no tienen familiares zurdos.

Los problemas de adaptación que se observan en ellos son: - el 28% son introvertidos, otro 28% son retraídos, el 14% son aislados y el 30% no presenta ningún problema.

En cuanto a su carácter y personalidad, el 42% es sensible, el 28% es impulsivo, otro 28% fuerte y un 2% es rebelde.

La reacción ante la autoridad del padre, el 42% tiende a la sumisión, 28% tiende a la oposición y el otro 28% es neutro.

Sus relaciones sociales en un 100% son de amistad y no presentan ningún problema en juegos con ellos.

El 100% de estos niños no asistieron a la guardería, el 71% asistieron al jardín de niños.

El 50% de los niños observados está en primer grado y el otro 50% estudia el segundo grado. El 42% ha repetido algún año escolar; en cuanto a sus calificaciones, el 57% presenta calificaciones aceptables: 8, 9 y 10, y el 42% presenta calificaciones de relares a malas y su promedio como media es de 8.5, las matemáticas y el español en un 71% de los casos le son fáciles, 28%

tienen problemas con matemáticas y español.

RESULTADOS DE CUESTIONARIOS APLICADOS A PROFESORES

El tiempo de docencia que presenta la muestra estudiada, es de 21 años de experiencia; el 92% de ellos sabe que la zurdería es normal, el 2% que es anormal, un 2% que es un defecto, y otro 2% que es un grave problema.

De estos profesores, el 74% no recibió información en cuanto al tema de los zurdos en su formación docente y el 26% la obtuvo a lo largo de su experiencia.

En cuanto a los problemas que éstos han observado que presenta el niño zurdo, son los siguientes:

- El 22% presenta inversión de letra
 - 14% escritura en espejo
 - 10% escritura torpe
 - 18% escritura legible
 - 56% malas posturas
 - 8% inversión de números
 - 8% mala ortografía
 - 2% dificultad en el conocimiento de las letras.

Los problemas de adaptación que ellos han observado son:

- El 2% son retraídos
 - 2% aislados
 - 18% inseguros

- 14% introvertidos
- 2% agresivos
- 18% igual que cualquier otro niño
- 18% no contestaron

Referente a los problemas de salud el 86% contestó que no presentan ninguno en especial y el 4% que presentan los normales.

En cuanto a su emotividad, ellos han observado que:

- El 22% son pasivos
- 6% agresivos
- 6% indiferentes
- 2% sumisos
- 16% normales
- 8% igual que cualquier otro niño
- 3% no contestó

En cuanto a que los zurdos son más aplicados que los diestros:

- El 72% nos dice que no
- 6% nos dice que sí
- 14% a veces
- 8% no contestó

Referente a la presentación de conductas atípicas, contestaron:

- 92% nos dicen que no presentan conductas atípicas

- 2% que sí las presentan en costumbres
- 2% diestros manifiestan mejor sus ideas que los zurdos
- 4% presentan conductas normales, igual que cualquier otro niño.

En cuanto a que si los diestros preguntan por qué hay niños zurdos:

- El 68% no le han preguntado
- 32% sí han preguntado

El 88% de los maestros no les prestan mayor atención a los zurdos; el 12% de ellos sí les presta más atención y el 100% no conoce técnicas para su trato.

4.4 INTERPRETACION

El propósito de este estudio, es mostrar la condición de - desventaja del zurdo en el aprendizaje de la lectura y la escritura; ya que tiene que encajar en el sistema y método escolar diseñado para diestros; y aunque ya una parte de la población docente respeta la preferencia manual de los zurdos, no existe el suficiente apoyo, ni el reforzamiento que los llevaría a tener éxito en dicho aprendizaje. La muestra estudiada, aunque pequeña ya que sólo fue de siete alumnos zurdos, arroja datos significativos en los que se observa que el pequeño presenta problemas en

las diferentes etapas de aprendizaje de la lectura y la escritura; y que en la mayoría de los casos, no hay la debida atención para apoyarlo y sacarlo adelante.

Se encontró que el 80% de la muestra, presenta problemas - como: escritura en espejo, inversión de números, inversión de letras, mala ortografía, dificultad en el conocimiento de las letras, y problemas para leer. Este porcentaje por sí solo, refleja que hay que tomar medidas para propiciar los elementos para un buen aprendizaje de la lectura y la escritura, que los - lleva a superar los problemas que se presenten.

Tomando en consideración el porcentaje tan elevado, en - cuanto a la presentación de uno o varios problemas de los antes mencionados, a continuación se muestran los porcentajes obtenidos; en los cuales podemos ubicar el problema o problemas de mayor incidencia, los cuales nos llevarían a buscar las técnicas de apoyo necesarias para poder disminuirlo.

El 85% de los niños presentan el problema de inversión de letras, 57% se comen letras, cambiando el concepto de lo que escriben, 14% presentan renglón desfasado (escritura inicial sobre el renglón haciéndola posteriormente hacia abajo), el 57% - presenta problemas de inversión de números, el 42% mala ortografía, 57% problemas de escritura en espejo, 42% junta palabras, - el 14% cambia letras, 14% aumenta letras, 14% no termina palabras, y un 2% escribe junto.

Comparando estos porcentajes con los que se obtuvieron de

los cuestionarios aplicados a los profesores, (ver pág. 88) se encontró que no existe una gran diferencia entre los resultados y que coincide con la mayoría de los problemas detectados. El 8% de los profesores afirma que presentan problemas de inversión de números, 22% inversión de letras, 56% de malas posturas, 18% escritura ilegible, 14% escritura en espejo, 10% mala ortografía y 2% dificultad en el conocimiento de las letras.

Como se podrá observar, el problema de malas posturas es el que tiene mayor incidencia; lo cual significa que se debe ayudar a encontrar una posición más cómoda.

En base a estos porcentajes, podemos ubicar al zurdo dentro de una población en la cual es necesario buscar una metodología o técnicas adecuadas, que lo lleven a superar sus problemas. El contenido en general de este trabajo nos lleva a poner una interrogante: ¿Por qué la permanencia en nuestros días de estos problemas? Consideramos que esto se debe a que a estos pequeños se les ha mantenido en el olvido y se piensa que no hay que hacer nada por ellos, sin embargo atribuimos que las verdaderas razones de la presentación de estos problemas es que no existe la suficiente información en torno a su naturaleza y la debida actualización por parte de los docentes al respecto.

Existen diversas opiniones sobre el momento en el cual el aprendizaje de la lectura y escritura debe iniciarse; lo cierto es que la madurez tiene que ver en el éxito o fracaso de dicho aprendizaje, ahora bien, entre los factores que influyen en la

adquisición de la madurez se encuentran: la inteligencia y el ambiente socioeconómico. Hemos visto que este último tiene un papel importante en dicho proceso; (ver pág. 45) esto se refleja en las condiciones de los sujetos en estudio, los cuales cuentan con un C.I. normal; sin embargo su rendimiento no es el esperado, lo cual atribuimos por un lado a que su nivel socioeconómico es bajo, (ya que el 70% de sus padres son obreros empleados y subempleados, luego entonces, no se darán las condiciones para desarrollar una inteligencia que le permitiría enfrentar los problemas normales de este aprendizaje); y por otro, la falta de atención y apoyo que se le brinda llegado el momento.

Además de los factores mencionados, existen otros que tienen influencia, entre los cuales encontramos: el esquema corporal, la estructuración del espacio y del tiempo, el lenguaje, los factores emocionales y de personalidad.

El esquema corporal y la orientación espacial están estrechamente relacionados; y ambos se encuentran involucrados con la preferencia manual, la cual se traduce a lo que conocemos comúnmente como lateralidad; la que juega un papel muy importante en su formación. Cuando ésta aún no está definida en la edad escolar, trae consigo trastornos tales en la orientación, se le asocia también en dificultades de cálculo; por ello, se considera de gran importancia detectar la preferencia manual del niño, la cual se define entre los 4 y 7 años de edad; esto, con el objeto de estimularlo y enseñarle a usar su mano correctamente -

llegado el momento de la enseñanza de la lectura y escritura.

Los niños que tienen problemas con el esquema corporal y/o la estructuración espacial, manifiestan carencias en el conocimiento de izquierda-derecha; en los términos de tiempo como hoy-ayer y mañana, traducándose esto, a la presentación de mal manejo del espacio sobre los renglones, saltándose espacios sobre el mismo renglón, no llevan la secuencia de las letras que forman palabras o en las palabras que forman la oración, se saltan letras o las invierten. En la falla de estos conceptos, encontramos la causa de muchos problemas de aprendizaje, a los cuales el zurdo es más vulnerable de manifestar, porque en el sistema de enseñanza en que está inmerso, no existen los elementos acordes a su condición.

Si a medida que se presentan estos problemas, los padres y maestros estuvieran cerca para apoyarlos, llevarían al zurdo a aprender sin tropiezos; sin embargo, es triste encontrar que este apoyo no existe en ninguna de las partes; en los cuestionarios aplicados a padres de familia y profesores (ver págs. 86-88), se encontró que un 42% de los padres y un 39% de docentes apoyan al niño para que haga las cosas bien, lo cual nos muestra que la mayoría de los padres y docentes no lo ayuda.

Para ubicar el contexto en donde se desarrollan la mayoría de los pequeños en estudio, se señalarán los criterios de mayor significado; el 85% de los niños viven con sus padres, perteneciendo a familias con 6 integrantes, ocupando el 3er. lugar en

tre los mismos; de esto podemos deducir que mucha atención a los pequeños por parte de los padres no puede haberla, ya que se encontró que la mayoría de ellos se dio cuenta de la preferencia manual de su hijo a la edad de 3 años, siendo que ésta se define entre los 4 y 7, luego entonces, no pudieron darse cuenta, hasta que el niño ingresó a alguna institución escolar.

En cuanto a la relación existente entre su salud y su aprendizaje, se encontró que en general el 90% de los casos la salud es buena, presentándose enfermedades de las que presenta cualquier niño, teniendo un peso entre 25 y 30 kg. y midiendo de 1.18-1.30 cm. medidas que pueden considerarse normales de acuerdo a su edad; lo cual significa que esto no influye en una forma negativa en su aprendizaje escolar.

En la adaptación a la vida en general, y en particular el aprendizaje de la lectura y la escritura, representa un reto mayor para el zurdo que para el diestro; por ello, para un mismo problema, el zurdo requiere de más inteligencia y habilidad.

El factor emocional es también un factor decisivo; siempre aparece cuando existe un problema de aprendizaje. Sabemos que el fracaso produce perturbaciones emocionales, y esto sucede cuando el niño tiene que hacer una tarea que está por encima de su capacidad para realizarla; si al zurdo se le presiona sentimientos de inseguridad y frustración que irán obstaculizando su desempeño escolar, pueden surgir con facilidad.

Con respecto a esto, es importante mencionar que en el es-

tudio realizado, se encontró que en el ambiente familiar el 28% de la muestra son introvertidos y retraídos y el 14% aislados; y en el ámbito escolar, un 18% son inseguros; lo que nos lleva a suponer que efectivamente sus fracasos reflejan problemas de adaptación, encontrando en esta área, que el 42% de los pequeños son sensibles, pudiendo originarse en ellos inseguridad y rechazo, lo cual influye negativamente en la formación de su carácter y personalidad y ocasiona en la mayoría de las veces, - que los niños sean aislados, introvertidos y poco sociables. Se encontró que prácticamente el 50% de los niños son poco sociables.

Esto nos lleva a inferir que la influencia del aspecto emocional es determinante en el desarrollo de la personalidad del niño, aunado a esto el constante fracaso del pequeño en la escuela, provocado por el poco, y a veces, nulo apoyo por parte de los padres y maestros, que no le proporcionan atención en momentos emocionales difíciles, llevan al zurdo a limitarse, a estacionarse en las diferentes etapas del aprendizaje de la lectura y la escritura, que como todos sabemos, es la base del aprendizaje escolar.

Partimos del principio de que el zurdo es distinto al diestro en cuanto a su motricidad y pensamiento. Este es un conocimiento básico, que debe poseer todo aquél que quiera enseñar a leer y a escribir al zurdo. Sin embargo, aún en el área docente la cual está directamente involucrada en dicha enseñanza, existe desconocimiento sobre la normalidad de la zurdería; se encon

traron opiniones sobre la anormalidad de ésta, se manifestó también que era un defecto y que se traducfa a un grave problema - en el ambiente escolar; lo cual significa que nuestros docentes necesitan de una actualización constante con respecto a estos - pequeños.

Existen maestros que en su formación como docentes no recibieron ninguna información sobre zurdos, debemos de tomar en - consideración que los maestros encuestados tienen alrededor de 15 a 20 años de docencia y que de alguna manera, no manejan técnicas pedagógicas actuales; limitándose a aplicar el método tradicional de enseñanza, lo que significa que el pedagogo tiene - que llegar a éstos para orientarlos y proporcionarles información y técnicas, no sólo para la enseñanza de zurdos, sino en general.

En el desarrollo de este trabajo, se encontró que la zurdería es normal; y que en ésta se encuentra involucrado el sistema nervioso y el cerebro, en cuanto a su etiología, las opiniones son muy variadas; mientras unos dicen que es producto de - una organización fisiológica hereditaria, otros apoyan la idea de que está determinada por la influencia del medio. Sin embargo, podríamos estar de acuerdo en que es el resultado de nuestra organización cerebral, sin quedar a salvo, desde luego, como todo ser humano, de las presiones sociales y ambientales.

Tomando en consideración la postura que afirma que hay una tendencia hereditaria, se encontró que el 14% de los hermanos -

son zurdos, el 42% tienen tíos zurdos, y el 44% restante no tiene familiares zurdos; estos datos reflejan, por sí solos, que hay una mayoría que no tienen ningún familiar zurdo; sin embargo, si nos detenemos en el porcentaje que nos dice que una mayoría de los familiares zurdos son tíos, y que representa a grosso modo una parte proporcional a los que no tienen familiares zurdos, nos llevan a situar a esta línea familiar, como de mayor influencia o tendencia hereditaria de la preferencia manual izquierda.

Esta preferencia, como ya se ha manifestado, es resultado de nuestra organización cerebral; la cual es responsable de la vida motora, dividida ésta en dos hemisferios aparentemente simétricos; es decir, uno parece ser la imagen en espejo del otro. Cada hemisferio, aunque tiene que ver con el funcionamiento de todo el cuerpo, gobierna principalmente el lado contrario.

Se cree que el pensamiento del hemisferio izquierdo es analítico y abstracto, en el que se genera el lenguaje y la información; en cambio, el hemisferio derecho es sintético y concreto; organiza la información de semejanzas estructurales.

Se entiende que aunque esto no se puede dar exactamente para todos, los diestros y zurdos, sí nos lleva a pensar que puede haber una diferencia en la adquisición del aprendizaje, lo cual es importante que el maestro tenga en cuenta cuando escoge su metodología para el mismo.

De antemano sabemos que cualquier tipo de aprendizaje debe

partir del conocimiento y de las necesidades del que lo recibe, y el zurdo no debe ser la excepción. Las características del niño, la naturaleza de sus movimientos, su forma de pensar y de sentir, deben estar presentes en la mente de todos aquellos que sean responsables de su educación; si esto no es así, se corre el peligro de atentar contra su personalidad y de crearle problemas que lo llevarán de fracaso en fracaso.

La clave de la enseñanza, ya sea para zurdos o diestros, es partir de sus necesidades; no basta con dejar al niño zurdo en libertad de aprendizaje, porque se corre el riesgo de que no se le apoye en el momento en el que pueda superar los obstáculos, que de una manera u otra, se le presentan a lo largo de su aprendizaje; se debe partir de sus intereses, necesidades y de sus diferencias individuales. El conocimiento de las diferencias individuales, es un concepto que la mayoría de los docentes lo saben, pero no lo tienen presente en su actividad o en todo caso en los zurdos en particular; efectivamente el niño zurdo es diferente al diestro (y aunque el promedio de inteligencia y habilidad es igual para ambos, funcionan física y mentalmente distinto; el zurdo necesita ante el mismo problema más capacidad que el diestro, por lo que representa para él un reto mayor, dadas las condiciones en favor del diestro); pero ello no significa que el zurdo sea anormal, sino que se encuentra en desventaja en relación al diestro.

Hay que prepararse para saber cómo ayudar al zurdo, sobre todo si se tiene presente que necesita más ayuda que el diestro.

Sólo se requiere un poco de amor en la tarea, enseñándole a usar su mano con mayor provecho y con paciencia para seguir el ritmo natural de sus actividades.

Si se trabaja sobre esto, se disminuirá la lista de candidatos para grupos de niños con problemas de aprendizaje; facilitando con esto una mejor vida escolar, de una parte importante de la población.

4.5 CONSECUENCIAS

El estudio presentado, ha sido principalmente para hacer un llamado a los encargados de la educación, los cuales, de una u otra forma, han permanecido al margen en cuanto a la enseñanza de los zurdos; a lo largo de este trabajo se encontró que existen muy pocas investigaciones que involucren los problemas que presentan los zurdos en su aprendizaje de la lectura y la escritura, por lo cual se quiso analizar estos problemas dentro del sistema educativo actual, ya que a través del tiempo, se ha permanecido indiferente y no se le ha dado la importancia debida, a esta mínima parte de la población.

Por la constante presentación de problemas como: escritura en espejo, inversión de letras y números y el tardío aprendizaje de la lecto-escritura en el zurdo, se le ha llegado a ubicar como un niño problema. Sin embargo, se quiere hacer mención de

que el problema no es el zurdo en particular, sino por un lado son los métodos escolares, que en vez de favorecerlo, lo obstaculizan. Para la generalidad, las propuestas metodológicas de aprendizaje, es de que existe una distancia que puede medirse - en términos de lo que la escuela enseña y lo que el niño aprende, lo que la escuela pretende enseñar no siempre coincide con lo que el niño logra aprender, y esto es muy característico al inicio de la enseñanza de la lectura y la escritura. Se parte - del supuesto de que todos los niños están preparados para aprender el código de la lengua escrita a cierta edad, a condición - de que el maestro pueda ayudarlos en el proceso, pero se sabe - que la adquisición de lecto-escritura es muy compleja y que si el diestro presenta tropiezos aun cuando los métodos son diseñados para éste, será doblemente difícil para el zurdo lograr dicho aprendizaje.

Y por otro lado la ignorancia de los docentes sobre la normalidad de la zurdería, origina que sitúen al zurdo como un niño atípico; y lo único que hacen es arrinconarlo, delegarlo, - compararlo y con ello fomentar su problema; y muchas de las veces, provocarles otros.

No deben malinterpretarse los resultados de este trabajo; - la mayoría de la gente involucrada en los problemas aquí analizados, tiene la idea de que efectivamente, el zurdo es un niño problema; sin embargo, éste va a serlo en la medida en que la gente que se encuentre en su derredor desconozca toda situación o información sobre él.

En suma, hemos querido hacer notar que el niño zurdo es diferente al diestro; que aunque el promedio de inteligencia y habilidades es igual para ambos, funcionan física y mentalmente - distinto, y en consecuencia, el zurdo necesita ante el mismo - problema, más capacidad que el diestro.

Consideramos que no puede haber educación sin libertad, ya sea física o moral. Por lo tanto, todos aquellos que tienen a - cargo la educación de algún zurdo, deben entender que es necesario permitirle usar sin presión alguna, su mano preferente, ya que así lo requiere su naturaleza. El contrariarlo le puede ocasionar problemas del habla, emocionales, de aprendizaje o todos ellos juntos.

Los resultados obtenidos en este estudio, muestran la necesidad, por un lado, de preparar a los encargados de la educación para que puedan brindar al zurdo una enseñanza que lo lleve a un adecuado aprendizaje, que le permita un desarrollo con las mismas oportunidades que al diestro; y por otro, el que se promueva la información sobre cómo tratarlo, y la realización de más investigaciones que nos lleven a ahondar en su etiología. - Esto nos llevará a un conocimiento más auténtico del zurdo, que dará lugar a un mejor modelo de enseñanza.

4.6 APLICACIONES

Una de las principales aplicaciones de este estudio, es de mostrar que el zurdo tiene las mismas oportunidades de aprendizaje que el diestro. En el IV Capítulo hemos visto que la naturaleza del ser zurdo es normal y que éste puede ser tan o más - inteligente que el diestro. Dentro de las condiciones de un - buen aprendizaje para la lectura y la escritura, el zurdo se en - cuentra en desventaja; se han enumerado los problemas que son - susceptibles de presentar en dicho aprendizaje (ver pág. 57), y ninguno de ellos es considerado por la enseñanza tradicional. - La escuela piensa exclusivamente en términos metodológicos, - atribuyéndole al niño una serie de nociones, sin preocuparse de averiguar si las ha adquirido, y es precisamente por ello, que el zurdo queda fuera de dicha metodología. Es de gran importancia, en especial en la enseñanza del niño zurdo, el poder atender cada uno de los factores que influyen en su aprendizaje de la lectura y la escritura, dada su naturaleza fisiológica, los más importantes a tomar en cuenta son: el esquema corporal, la estructuración especial y la noción temporal. En el capítulo IV se proponen una serie de recomendaciones, las cuales se conside - ran que el maestro debe aplicar en su metodología para la enseñanza del niño zurdo.

Otra, es el de dar a conocer las condiciones de desventaja del zurdo, tanto a padres como a maestros, principales formado-

res del pequeño, en la información recopilada de los cuestionarios aplicados a padres y profesores (ver págs. 86-88) se encontró que en efecto, existe una total ignorancia sobre la naturaleza de la zurdería, sobre su trato y enseñanza. Se hace necesario entonces, que se les brinde información desde el momento en que descubren la lateralidad izquierda del niño, los padres, son la clave en gran parte, del éxito o fracaso de sus pequeños; el enseñarlos y guiarlos llevaría al zurdo a estar en mejores condiciones de aprendizaje que lo lleven a situarse en las mismas oportunidades que el diestro; sin su cariño, comprensión y aliento, se verán disminuidas estas condiciones de igualdad frente al diestro. En cuanto a los profesores también es necesaria una actualización constante, que los lleve a considerar al zurdo como un niño en desventaja; no como a un niño problema y sobre todo, que sea tomado en cuenta dentro de su sistema y metodología de enseñanza, que lleven al zurdo a desarrollar al máximo sus potencialidades.

Los profesores y padres deben desechar los temores e ignorancia que existen en torno a la zurdería, y trabajar en común acuerdo, para propiciar el mejor desarrollo de sus niños, con esta característica.

Es fundamental que todos los profesionales responsables de la educación brinden la ayuda necesaria a padres y docentes. El principal profesionista comprometido a ello es el pedagogo; su labor frente a todo esto es la de promover el carácter de normalidad de la zurdería tanto a padres de familia, como a profesos-

res, el de informar los factores y condiciones favorables en todas las áreas de desarrollo, principalmente la familiar, la escolar y la social. Todo ello, permitirá que el zurdo tenga un lugar digno en nuestra sociedad y, sobre todo, que este tema deje de ser un lastre para la educación.

4.7 CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

La actitud negativa que desde siempre se ha dado hacia la zurdería manual, tanto en el lenguaje como en la conducta humana, tienen origen en la antigüedad. Esta se debe a que el hombre ha simbolizado con sus manos, una dualidad de conceptos que constituyen el centro de su vida social y religiosa. Ha identificado los del bien con la derecha y los del mal con la izquierda y ha proyectado con estos sentimientos de aceptación o de rechazo. Esta actitud queda justificada por las necesidades del hombre primitivo; pero consideramos inaceptable su permanencia en la actualidad dado, por un lado, a los avances modernos, ya que se habla de una educación personalizada, computarizada, activa, y por el otro, como hemos visto, por los efectos negativos que provoca en las personas que muestran preferencia por su izquierda.

Falta mucha labor por hacer, para que al zurdo se le dé el lugar que le corresponde en la educación.

Aún existen lagunas por cubrir, en lo que se refiere al conocimiento del zurdo, tanto de padres de familia como de docentes.

Falta promover en los profesionales el conocimiento y la importancia de tomar en cuenta la enseñanza del zurdo, y motivarlo a transmitir y a investigar más ampliamente sobre este tema, para que con ello logre propiciar su mejor desarrollo.

En los estudios estadísticos revisados se refleja, de una manera global, que en la población mundial existen aproximadamente de un 10% a un 15% de zurdos de mano, los cuales no sólo han sido ignorados, sino que se les ha coartado su libertad, de acuerdo a su naturaleza: justo es que si hay otras minorías a las cuales se les da un lugar (justo es) también se le atienda a ésta.

Si los zurdos son más susceptibles de presentar problemas de aprendizaje, es necesario tener en cuenta que éstos necesitan más atención que los diestros, ya que tienen que adaptarse a condiciones contrarias a su naturaleza. Luego entonces, el maestro puede prevenir los problemas de aprendizaje, con base en el conocimiento de su naturaleza; lo cual implica que deben prepararse para apoyarlo en la adquisición de su aprendizaje.

4.7.1 RECOMENDACIONES A LOS MAESTROS

El niño zurdo tiene muchos problemas al comienzo de su vida escolar, siendo el mayor de ellos la escritura; que, como otras cosas, también fue pensada para los diestros.

Los capítulos II y III nos muestran las dificultades con que tropiezan los niños zurdos al inicio de su aprendizaje de la lectura y escritura, esto nos llevará a observar los de mayor incidencia y el maestro podrá apoyar al zurdo con oportunidad.

Hemos visto también que la lateralidad es uno de los primeros criterios que el maestro debe tener en consideración, antes del inicio del aprendizaje en el escolar.

La lateralidad tanto del ojo como de la mano, generalmente queda establecida en los niños a fines de la edad pre-escolar; de modo que cuando éste se enfrenta al aprendizaje de la lectura y escritura, ya debe de tener una preferencia manual establecida.

Ahora bien, si se duda sobre la mano que el niño prefiere para escribir, se puede recurrir a las pruebas de lateralidad aplicables en la misma aula.

Una vez que ya se ha determinado la mano con la que el niño prefiere escribir, el maestro debe motivarlo a usarla de la

mejor manera posible.

Otro punto importante, es que una vez detectados los niños zurdos en el aula escolar, el maestro decidirá dónde debe sentar al niño, de manera que no moleste, ni sea molestado, en su área de trabajo. Lo ideal es que el zurdo siempre se debe sentar a la izquierda del diestro, de tal manera que su mano no choque con la de su compañero en el momento de escribir.

En cuanto a su posición manual de escritura, Wernicke nos dice: "Cada uno de ellos encuentra para sí una posición manual muy personal, más cómoda, para su mano; también el cuaderno es colocado en una posición independiente y propia de cada alumno, con el fin de no borrar lo escrito".⁽⁵⁶⁾

Esto es cierto; generalmente el maestro deja que el niño zurdo se las arregle solo, hasta que encuentra una posición con la que más se acomoda, sin embargo esto no sucede con el diestro, ya que a éste se le dice cómo tomar el lápiz, cuál es la posición del cuaderno y el sentido de la letra; en el caso del zurdo, el papel del maestro es que debe también ayudarlo para que realice la tarea en la forma más sencilla y adecuada posible; y para esto, tiene que conocer las características y necesidades de sus alumnos.

Hemos visto ciertamente que cada uno tiene su manera muy

(56) Wernicke, op. cit., p. 63.

particular de tomar o adquirir una posición manual muy personal, pero ésta generalmente ni es cómoda, ni es efectiva, porque siempre terminan por torcer la muñeca y borrar lo que escriben.

Estamos convencidos de que se debe ayudar al niño zurdo tanto o más que al diestro; pero algo que se debe de tomar en cuenta, es que debe hacerse con su propia mano izquierda, ya que sirve de ejemplo para el niño; claro que para esto, deberá entrenarse previamente.

Esto puede facilitarse "colocando a los niños zurdos a la derecha de enfrente de la clase -es decir, a la izquierda del maestro, cuando esté frente a la clase- ya que esto reduce la confusión cuando el maestro da las instrucciones sobre la colocación del papel, y le permitirá ofrecer una instrucción individualizada". (57)

En cuanto a la colocación de la hoja o en todo caso del cuaderno en el que va a trabajar, ésta debe ser en forma inversa de como la coloca el diestro, es decir, una vendría a ser la imagen en espejo de la otra. De tal manera que si el diestro empieza el renglón en la parte de la hoja más cercana a su cuerpo y se aleja de él conforme avanza, el zurdo entonces empieza el renglón en la parte más alejada de su cuerpo y se acerca al mismo conforme avanza en el renglón.

(57) Morris, E. Bases Psicológicas de la Educación, p. 298.

La posición más ampliamente recomendada aparece en las siguientes figuras 1.2. (58)



(1)



(2)

- 1) La posición del papel está invertida, de suerte que la inclinación de la parte superior es hacia abajo por el lado derecho más que por el lado izquierdo.
- 2) El dedo índice está aproximadamente 4 o 5 cm arriba de la punta del instrumento para permitir una mejor vista de la escritura.
- 3) También se recomienda que la superficie de la gaveta es té más baja para el niño zurdo, ya que esto le permitirá una mejor vista de la escritura.

Se ha observado que con el papel en esta posición, el zurdo logra un movimiento más libre, se elimina la tendencia de co locar la mano como gancho que provocaba que fuera escribiendo -

(58) Ibidem.

encima de su escritura, obteniendo un trabajo sucio; de esta forma se evita el borroneo y permite ver lo que está escribiendo y es posible desarrollar, con poca fuerza, una escritura con rasgos verticales.

También es necesario cuidar que el lápiz o la pluma no sea tomada con mucha fuerza; esto es común cuando el pequeño empieza a aprender a escribir, siendo motivo de tensión y fatiga.

Para que el maestro sirva de modelo, deberá entrenarse antes; tomando el lápiz con la mano izquierda y colocando los dedos en forma inversa de como lo hace con la derecha. Cuando se hace uso de la pluma, hay que evitar que la puntilla de ésta sea delgada; para el zurdo se necesita un punto más grueso y más flexible, para que pueda escribir más rápido y evite hacer agujeros en el papel.

Con respecto a esto Cole y Gardner,⁽⁵⁹⁾ han sugerido que los zurdos tengan sus primeras prácticas de escritura en el pizarrón, ya que esto permite el movimiento completo del brazo con mayor libertad y una posición menos forzada.

También se recomienda que escriba con caracteres grandes en un principio y los vaya reduciendo conforme desarrolla su coordinación muscular; más adelante se va haciendo necesario que el niño escriba con mayor rapidez y esto sólo lo logrará practicando repetidas veces grupos de letras similares.

(59) Clark, M. Teaching Left-and Right, p. 42.

El zurdo va más despacio y convendría sustituir una parte de los trabajos colectivos por particulares. Hasta donde se permita, los maestros admitirán la lentitud de los trabajos del zurdo y convendrá reducir sus ejercicios escritos, siempre a condición de que no pierdan calidad.

Es preciso que desde un inicio, el maestro procure o cuide de que el zurdo siga las indicaciones en forma correcta, es preferible que el maestro le muestre en forma personal. Holmes,⁽⁶⁰⁾ opina que "en igualdad de circunstancias, la más temprana edad que se puede enseñar a un niño, esté en función de la cantidad de tiempo o ayuda que el maestro pueda brindar al alumno".

Ahora bien, otro criterio importante de tener presente, es si el niño presenta inversión de caracteres más allá de un tiempo considerado normal, se deben hacer ejercicios especiales, para corregirlo, igualmente si hay inversión de palabras o de toda la escritura.

La enseñanza de la escritura y la lectura desde siempre ha sido motivo de interés para padres, pedagogos, investigadores y otros estudiosos de la comunicación humana.

Se han realizado gran variedad de programas y métodos para lograr la enseñanza más propia para el aprendizaje de la lectura y la escritura; y lo que es significativo señalar, es que todos giran alrededor de los diestros y muy pocos lo hacen respec

(60) Dowing, J., op. cit., p. 59.

to a los zurdos; dentro de estos últimos está el realizado por Noble, ⁽⁶¹⁾ (1966) llamado (Mejor Caligrafía para Ti) consta de 8 trabajos acompañados de las correspondientes ediciones para el maestro, los dos primeros cuadernos se dedican a escritura de molde; el resto a escritura cursiva. En éstos se dan muchas instrucciones para el caso de los alumnos zurdos, sobre la posición correcta del lápiz y del papel y las posturas para escribir tanto sobre el pupitre, como en la pizarra.

Este es uno de los pocos estudios en donde se ha considerado al zurdo.

El que haya una minoría de estudios al respecto no es por falta de voluntad sino de conocimientos, la falta de preparación y actualización del maestro, no permite ahondar más sobre su naturalidad y forma de satisfacer sus necesidades.

Como consecuencia, se han mantenido en el olvido, y al no saber cómo ayudarlo, optan por dejarlo solo en el mejor de los casos.

El principal interés es el de proporcionar ideas, poniendo a la mano elementos que el actual docente puede tomar de una manera fácil y rápida, para que pueda llevar al niño zurdo a una adaptación, y por consiguiente, a un mejor aprendizaje; sabemos que esto no es difícil, sólo requiere de un poco de entrenamiento por el mismo maestro, para saber cómo debe usar la mano iz-

(61) Hamill, D., Métodos para educar Niños con... p. 122.

quierda y poder mostrárselo a los alumnos, deberá estar al pendiente, para que cuando presenten inversiones en la escritura, así como confusiones en la lectura, busque y obtenga el conocimiento de algunos ejercicios que puedan remediar el problema, - tan pronto como se presente.

4.7.2 RECOMENDACIONES A LOS PADRES

Un primer criterio a recomendar, es que los padres estén - conscientes de que la zurdería es normal y deben aceptarla y te ner una actitud siempre positiva para que puedan guiar a sus hi jos, según sus requerimientos. Es por ello que es relevante que conozcan sus características, su funcionamiento, sus necesida-- des; si no es así, provocarán efectos nocivos de consecuencias irreversibles.

En nuestros días, todavía hay muchos padres que no saben - qué hacer con un hijo zurdo; sabemos que los padres son los pri meros que tienen contacto directo con el pequeño, que de sus - observaciones y conocimientos del mismo darán la pauta de sus problemas y necesidades e información sobre el desarrollo del niño.

Ilustraré a continuación una experiencia observada por Orton,⁽⁶²⁾

(62) Azconga, J., et al., Alteraciones del Aprendi..., p. 23.

"En uno de nuestros casos, una niña comenzó a hablar hacia el periodo habitual aproximadamente, y al mismo tiempo mostró una evidente predilección por su mano izquierda. La madre, con esa curiosa reacción que parece considerar la zurdería como anormal, insistió en el uso de la mano derecha de la niña con su cuchara, etc., casi inmediatamente la niña detuvo sus esfuerzos para hablar y no volvió a comenzar por más de un año y cuando lo hizo, tartamudeaba muy feo".

Este y muchos más ejemplos podemos encontrar cuando es atentada la naturaleza del niño zurdo.

Hemos encontrado que una vez que se empieza a manifestar la preferencia manual del pequeño. Muchos padres empiezan a reeducar a sus hijos zurdos porque en la mayoría de los casos ignoran que ésta es normal, o porque piensan que si es diestro tendrá menos problemas en su vida escolar, social y en general frente a su desarrollo.

A continuación se señalan algunos criterios que los padres deben tener presentes, cuando el niño manifieste una preferencia zurda.

1. La zurdería es completamente normal.
2. La dominancia izquierda está íntimamente ligada a una dominancia cerebral y al proceso lingüístico.
3. Generalmente éste es más lento que el diestro, porque se tiene que adaptar a sistemas de enseñanza hechos para diestros.

4. El zurdo es tan inteligente como el diestro.
5. Que le permitan usar con libertad la mano que prefiere.

Cómo pueden ayudar los padres a sus hijos zurdos:

1. Cuando haya sospecha de que el pequeño es zurdo, deberán hacer todas las anotaciones pertinentes al respecto; sería conveniente que éstas estén fechadas y clasificadas.
2. Cuando el pequeño ingrese a la escuela, es recomendable que se le ponga al tanto al maestro con respecto a su zurdería y estar en comunicación para apoyar ambos el desarrollo del pequeño.
3. Será conveniente conservar todos los dibujos y trabajos escritos del pequeño y hacer anotaciones sobre el sentido de sus grafías y actitudes ante los mismos; esto será de gran valor para los maestros en caso de que se presente algún problema en su aprendizaje.
4. Se debe tener paciencia ante la lentitud del pequeño en su trabajo; y sobre todo, no presionarlo evitándole el trabajo monótono y la fatiga nerviosa.
5. Es muy útil consignar en caso de que el menor sea repetidor, qué método de escritura y de lectura se aplicaron al niño, y cuál fue su reacción ante ellos. Sobre todo, hay que citar las prohibiciones respecto al empleo de una u otra mano.
6. Deben ser conscientes del esfuerzo que hace el niño, y ante cada una de sus dificultades, ofrecerle consejos para solucionarlos.

7. Los padres son los más directamente responsables del mejor desarrollo de su hijo; por eso es importante que éstos estén bien informados de los problemas que pueden llegar a tener; y sin pretender dejar sólo a la escuela la responsabilidad de su educación, deberán en casa ponerle juegos y ejercicios que le ayuden a superar sus dificultades y algo más importante es que se le debe reforzar constantemente, para que en todo caso no llegue a presentar ningún problema.

Deberán los padres de esclarecer el problema que les preocupa, en cuantas fuentes puedan y no actuar delegando responsabilidad o poderes pedagógicos, morales o de cualquier otro tipo.

Es necesario entonces una información a padres, para lograr una corrección oportuna y por lo tanto, una adaptación y desarrollo adecuado a estos pequeños. De hecho los padres son los principales responsables de la felicidad del niño y su ayuda y apoyo es determinante para su desarrollo posterior.

4.7.3 PAPEL DEL PEDAGOGO ANTE LA ZURDERIA

Sabemos de antemano que el principal profesional frente a la educación es el pedagogo; y que su papel de educador va más allá de la situación del aula, abarcando así el ambiente interno y externo de la escuela. Es por ello que esta preocupación no

sólo se limita a la situación de aprendizaje, sino también a la adaptación del individuo a su medio.

Aún son muchos los factores que se desconocen de la zurdería; y la ignorancia con respecto a ello, ha creado un ambiente de confusión y mala información alrededor de ella. Aquí, la labor del pedagogo es la de buscar el camino y abrir el conocimiento sobre la naturaleza y necesidades del zurdo, desde un punto educativo prioritariamente, así como las consecuencias de una mala conducción en su desarrollo.

Su papel es el de despejar las ideas negativas frente a la zurdería; por parte principalmente de los docentes, que permanecen al margen de estos niños; otro es el de promover la importancia de detectar al niño zurdo ya como una necesidad inicial en la escuela, en todos los grupos, para proporcionar una enseñanza que atienda de inmediato sus necesidades, iniciar una labor de observación y brindar el apoyo necesario para su ideal desarrollo.

Asimismo, el de apoyar a los docentes frente a las diferentes manifestaciones o cambios, que el zurdo presenta a lo largo de su aprendizaje. Dentro de estos cambios, los más sobresalientes son:

Hay diestros que se vuelven zurdos, debido a circunstancias especiales, como son los accidentes o enfermedades que impiden el uso normal de la mano o del brazo derecho. El aprendizaje en estos casos se torna mucho más difícil para estos niños puesto

que son zurdos por necesidad.

Estos casos requieren de atención y especial paciencia por parte de los educadores.

Cuando se reeduca por necesidad a un zurdo para el uso de su mano derecha, obtenemos a un zurdo contrariado y el pedagogo debe estar consciente de que esto es un riesgo para toda la personalidad del sujeto; lo mismo es válido para el diestro que requiere un adiestramiento de su mano izquierda.

Sabemos que un cambio radical en la lateralidad del niño, como cuando se le fuerza a usar su mano contraria, puede provocar alteraciones que afecten a su personalidad para toda la vida.

Además de que puede traer consigo el que el pequeño pierda el gusto para realizar tareas, restar creatividad, que sus movimientos resulten torpes y que signifiquen un sobreesfuerzo que no está dispuesto a realizar.

Esta situación tiende a volver al niño inseguro y tímido, a hacerlo menos que sus compañeros porque piensa que las cosas no le salen bien y puede caer en una frustración. Aquí el pedagogo tiene que buscar el camino más propio para que este pequeño se enfrente y supere estos posibles problemas; de tal manera que si se encuentra con un zurdo contrariado, es recomendable ponerle ejercicios para desarrollar su habilidad manual.

Frente a los padres, deberá informarles y darles las reco-

mendaciones propias, explicando la importancia del respeto a la preferencia manual del pequeño y la ayuda que deben proporcionarle, para que la desarrolle y la use adecuadamente.

Luego entonces, el pedagogo deberá fungir como guía de padres y maestros, y todo aquél que esté involucrado en la formación del niño, buscando con ello que cada día se le respete más, prestándole cuidado y atención en su educación.

Un desarrollo integral de los pequeños exige mucho de parte de padres y maestros; lo importante es no atentar en contra de su naturaleza, permitiéndole con esto un desarrollo psicofisiológico sano y normal; y por lo tanto, la formación de una personalidad propia, a la que cada uno tenemos derecho.

IX BIBLIOGRAFIA

AZILLA, R., "Manual de Psicología Fisiológica". Ed. Trillas, -
1a. edición, México, 1973.

AZCOZGA, J.E., B. Derman, P., "Alteraciones del Aprendizaje Es-
colar, Diagnóstico, Fisiopatología, Tratamiento" Neuropsicología,
Paidós.

BENSON, D.F., "Graphic Orientation Disorders of Left Handed -
Children", Journal of Learning Disabilities, vol. 3, No. 3, EUA
March, 1970.

CLARK, M., "Teaching Left-Handed Children, Hodder and Stoughton",
Great Britain, 1979.

CONDEMARIN, Mabel y Blomquist, Mrllys, "La Dislexia: Manual de
la Lectura Correctiva". Edit. Universitaria, S.A. Bibli. Latino
americana de la 4a. Edición, 1970.

CHAMBERLAIN, H., "The Inheritance of Left Handedness", Journal
of Heredity, Vol. 19, pp. 557-559, EUA, 1982.

"Diccionario Enciclopédico de Educación Especial", Vol. IV, P-Z,
Ed. Diagonal/Santillana.

DOWLING, J., Thackray, D.V., "Madurez para la Lectura", Kapelusz,
Londres, 1974.

FINCHER, J., "Leftties, Aperigee Book, EUA, 1977.

FOULQUIE, Paul, "Diccionario de Pedagogía", Ed. Alhambra Mexicana, 1980.

FROSTIG, M & Horne, "Pictures and Patterns and Teacher's Guides to Pictures and Patterns", Chicago, Follet Educational Corp., - 1972.

GOMEZ, M. et al., "Propuesta para el Aprendizaje de la Lengua Escrita", SEP, México 1984.

GREGORY, A., Kimble, "Condicionamiento y Aprendizaje", Ed. Trillas, México 1969.

GRIENBERG, J., et al., "Bases Psicofisiológicas de la Memoria y el Aprendizaje", Ed. Trillas, vol. III, 1a. edición, Marzo 1980.

HAMMIL, D. et al., "Métodos para Educar Niños con Dificultades en el Aprendizaje", Ed. Limusa, México 1983.

HECAEN, H., & de Ajuriaguerra, J., "Left Handedness", Grune & Stratton, New York, 1964.

JADOULLE, A., "Aprendizaje de la Lectura y Dislexia", Kapelusz, Argentina, 1966.

KLINGEBIEL, P., "El Niño Zurdo, Diagnóstico y Tratamiento", - Ed. Cincel Kapelusz, Buenos Aires 1979.

LARROYO, Francisco, "Diccionario Porrúa de Pedagogía", Ed. Porrúa, 1982.

LA BIBLIA (Versión en Hebreo), Antiguo Testamento.

- LENNEBERG, E. H., "Fundamentos Biológicos del Lenguaje", Alianza Universidad, Madrid, 1975.
- MELVIN, H., "Procesos del Aprendizaje", Ed. Trillas, México, 1969.
- "Metodología del Programa de Educación Preescolar", SEP, Dirección General de Educación Preescolar, México, 1979.
- MORRIS, E., "Bases Psicológicas de la Educación", segunda edición, Ed. Interamericana, 1978.
- NIETO, M., "El Niño Disléxico", La Prensa Médica Mexicana, 2a. edición, México, 1978.
- PAIN, Sara, "Diagnóstico y Tratamiento de los Problemas de Aprendizaje", Ed. Nueva Visión.
- PLATON, "Diálogos", tomo VIII (Las Leyes, Epinomis), Ed. Ibéricas, Madrid, 1960.
- SILVA Y ORTIZ, M. T., "La Percepción Visual en los Primeros Años de Aprendizaje según El Programa Frostig", ENEP Acatlán, UNAM, Impreso y Hecho en México, 1979.
- THOMPSON F., Richard, "Introducción a la Psicología Fisiológica", Ed. Harla, México, 1977.
- WERNICKE, C., "El Zurdo y Su Mundo", Panamericana, 2a. ed., Buenos Aires, 1980.

A N E X O S

HOJA DE CONTROL PARA TOMA DE OBSERVACIONES
DE LOS NIÑOS ZURDOS EN ESTUDIO

NOMBRE:

ESCUELA:

GRUPO:

FECHA:

TIEMPO DE OBSERVACION:

H O J A D E C O N T R O L

C R I T E R I O S

O B S E R V A C I O N E S

POSTURA AL SENTARSE

FORMA DE TOMAR EL LAPIZ

POSICION DEL PAPEL

TIPO DE ESCRITURA

LENTA LEGIBLE POCO LEGIBLE TORPE

CALIDAD DE TRABAJO

ESCRITURA EN EL PIZARRON

SOCIABILIDAD

ACEPTACION DE SUS COMPAÑEROS

OTROS

PROBLEMAS QUE PRESENTA EN SU
APRENDIZAJE DE LA ESCRITURA:

INVERSION DE LETRAS

INVERSION DE NUMEROS

ESCRITURA EN ESPEJO

MALA ORTOGRAFIA

DIFICULTAD EN EL CONOCIMIENTO
DE LAS LETRAS Y PROBLEMAS
PARA LEER

CUESTIONARIO APLICADO A PADRES DE LOS NIÑOS EN ESTUDIO

DATOS GENERALES DEL NIÑO

NOMBRE:

DIRECCION:

TELEFONO:

FECHA Y LUGAR DE NACIMIENTO:

EDAD:

DATOS GENERALES DE LA FAMILIA

NOMBRE DEL PADRE:

NOMBRE DE LA MADRE:

LOS PADRES:

VIVEN JUNTOS	SI ()	NO ()
VIVEN SEPARADOS	SI ()	NO ()
DIVORCIADOS	SI ()	NO ()
VIVE EL PADRE	SI ()	NO ()
VIVE LA MADRE	SI ()	NO ()
VIVE EL NIÑO CON LOS PADRES	SI ()	NO ()

NUMERO DE PERSONAS QUE INTEGRAN EL HOGAR:

NUMERO DE HERMANOS Y EDAD:

OCUPACION DEL PADRE:

EMPLEADO () OBRERO () TECNICO () PROFESIONAL () OTROS:

OCUPACION DE LA MADRE:

EMPLEADA () OBRERA () TECNICO () PROFESIONAL () OTROS:

A QUE EDAD SE DIERON CUENTA QUE EL NIÑO ERA ZURDO:

3 MESES () 2 AÑOS () 6 AÑOS () 10 AÑOS ()

¿HAY ACUERDO ENTRE LOS PADRES CON RESPECTO A SU ZURDERIA?

SI () NO () ¿POR QUE?

¿QUE ACTITUD TIENE EL PADRE HACIA LA ZURDERIA DEL NIÑO?

ACEPTA () RECHAZA () IGNORA () OTROS:

¿QUE ACTITUD TIENE LA MADRE HACIA LA ZURDERIA DEL NIÑO?

ACEPTA () RECHAZA () IGNORA () OTROS:

¿QUE ACTITUD TIENEN LOS HERMANOS HACIA LA ZURDERIA DEL NIÑO?

ACEPTAN () RECHAZAN () IGNORAN () SEÑALAMIENTO ()

OTROS:

¿QUE ACTITUD TIENE EL NIÑO HACIA ELLOS?

INDIFERENCIA () REBELDIA () ENOJO () OTROS:

¿EL NIÑO HA PREGUNTADO ALGUNA VEZ POR QUE ES ZURDO?

SI () NO () ¿QUE ES LO QUE PREGUNTA?

¿USTED QUE SABE ACERCA DE LA ZURDERIA?

QUE ES UN DEFECTO () QUE ES ANORMAL () QUE ES UN GRAVE

PROBLEMA () QUE ES NORMAL ()

¿DE QUE MANERA APOYA A SU HIJO EN EL USO DE SU MANO IZQUIERDA?

ENSEÑÁNDOLE COMO USARLA () CUIDANDO QUE HAGA LAS COSAS

BIEN () LO DEJA SOLO ()

¿EL NIÑO HA COMENTADO COMO VIVE EL SU ZURDERIA?

LE GUSTA () NO LE GUSTA () LE MOLESTA () LE ES INDIFERENTE ()

ESTADO DE SALUD ACTUAL DEL NIÑO:

EXCELENTE () BUENA () REGULAR () MALA () MUY DEFICIENTE ()

¿TIENE ALGUNA DESVENTAJA FISICA QUE LO MOLESTE?

SI () NO () ESPECIFIQUE:

¿VE BIEN? SI () NO () ¿OYE BIEN? SI () NO ()

¿USA LENTES? ¿CUAL ES SU PESO? ¿CUANTO MIDE?

CONSTITUCION CORPORAL

DELGADA () GRUESA () NORMAL ()

¿QUE MANO PREFIERE USAR?

DERECHA () IZQUIERDA ()

¿HAY ALGUNA PERSONA ZURDA EN LA FAMILIA?

SI () NO () ESPECIFIQUE:

¿HA CONSULTADO ALGUN ESPECIALISTA EN RELACION A LA PREFERENCIA DE LA MANO DE SU HIJO?

SI () NO () ¿POR QUE?

¿TIENE ALGUNA DEFICIENCIA?

SI () NO () ¿CUAL?

¿QUE ENFERMEDADES HA PADECIDO?

TOS () CATARRO () GARGANTA () DIARREA () CALENTURA () DOLOR
RES DE ESTOMAGO () DOLORS DE CABEZA () DOLORS MUSCULARES ()
OTRAS:

¿QUE PROBLEMAS DE ADAPTACION HA OBSERVADO QUE PRESENTA?

RETRAIDO () AISLADO () INSEGURO () INTROVERTIDO ()

¿COMO ES SU CARACTER Y PERSONALIDAD?

SENSIBLE () FUERTE () REBELDE () IMPULSIVO () EXPLIQUE:

¿COMO REACCIONA ANTE LA AUTORIDAD DEL PADRE?

IMPULSIVO () INHIBIDO () NEUTRO () TENDENCIA A LA OPOSICION ()

REBELDE () TENDENCIA A LA SUMISION ()

¿SUS RELACIONES SON DE AMISTAD O DE AISLAMIENTO?

ESPECIFIQUE:

ASISTIO A LA GUARDERIA SI () NO () ¿CUANTO TIEMPO?

ASISTIO AL JARDIN DE NIÑOS SI () NO () ¿CUANTO TIEMPO?

ACTUALMENTE ESTUDIA SI () NO ()

HA REPETIDO ALGUN AÑO SI () NO () ¿QUE GRADO?

RECIBE ALGUNA AYUDA DE UN MAESTRO

PARTICULAR SI () NO ()

ASISTE REGULARMENTE A LA ESCUELA SI () NO ()

¿CUALES HAN SIDO SUS CALIFICACIONES ESCOLARES?

BUENAS () BAJAS () REGULARES () MALAS () PROMEDIO ACTUAL:

¿COMO SE PORTA EN LA ESCUELA?

SOCIABLE () INTROVERTIDO () AISLADO () ESPECIFIQUE:

¿COMO SE LLEVA CON SUS COMPAÑEROS?

BIEN () MAL () REGULAR () ESPECIFIQUE:

¿QUE MATERIAS LE SON MAS FACILES?

MATEMATICAS () ESPAÑOL () C. NATURALES () C. SOCIALES () OTRAS:

¿EN CUAL DE SUS MATERIAS PRESENTA MAS PROBLEMAS?

MATEMATICAS () ESPAÑOL () C. NATURALES () C. SOCIALES () OTRAS:

¿QUE ACTITUD TIENE ANTE SU PROFESOR?

AGRADO () DESAGRADO () DISPOSICION () OTRAS:

¿LE GUSTA IR A LA ESCUELA?

SI () NO () ¿POR QUE?

¿QUE ES LO QUE MAS LE GUSTA DE LA ESCUELA?

¿QUE ES LO QUE MAS LE DISGUSTA?

CUESTIONARIO APLICADO A PROFESORES

TIEMPO DE DOCENCIA

¿QUE SABE ACERCA DE LA ZURDERIA?

NORMAL () DEFICIENCIA () ANORMAL () GRAVE PROBLEMA ()

EN SU FORMACION COMO DOCENTE ¿RECIBIO INFORMACION SOBRE LA ZURDERIA?

SI () NO ()

PROBLEMAS QUE HA OBSERVADO EN EL ESCOLAR ZURDO:

MALAS POSTURAS () ESCRITURA EN ESPEJO () INVERSION DE LETRAS () MALA ORTOGRAFIA () INVERSION DE NUMEROS () ESCRITURA TORPE () DIFICULTAD EN EL CONOCIMIENTO DE LAS LETRAS () ESCRITURA LEGIBLE ()

¿QUE PROBLEMAS DE ADAPTACION HA OBSERVADO?

RETRAIDOS () AISLADOS () INSEGUROS () INTROVERTIDOS () AGRESIVOS () IGUAL QUE CUALQUIER OTRO NIÑO ()

¿PRESENTAN ALGUN PROBLEMA DE SALUD?

SI () NO () ¿CUAL?

EMOTIVAMENTE ELLOS SON:

PASIVOS () AGRESIVOS () INDIFERENTES () SUMISOS () NORMALES () IGUAL QUE CUALQUIER OTRO NIÑO ()

¿EN RELACION CON LOS DIESTROS SON MAS APLICADOS?

SI () NO () ESPECIFIQUE:

¿QUE CONDUCTAS ATIPICAS HA OBSERVADO? EXPLIQUE:

¿LOS DIESTROS PREGUNTAN EL PORQUE DE LA ZURDERIA DE SUS COMPARE
ROS?

SI () NO () ESPECIFIQUE:

¿LE PRESTA MAYOR ATENCION A LOS ZURDOS?

SI () NO () ESPECIFIQUE:

¿CONOCE ALGUNAS TECNICAS ESPECIALES PARA SU TRATO?

SI () NO () EXPLIQUE:

¿QUE PROPONDRIA PARA MEJORAR SU APRENDIZAJE?