



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO

FACULTAD DE ARQUITECTURA

CENTRO DE INTEGRACION JUVENIL
DELEGACION DE TLALPAN

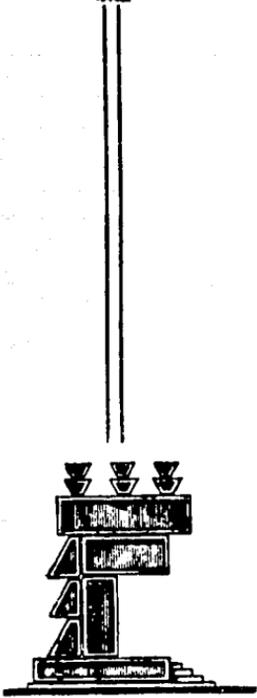
T E S I S

QUE PARA OBTENER EL TITULO DE

ARQUITECTO

PRESENTA:

SALOMON PAREDES GUTIERREZ



MEXICO. D. F.

FALLA DE ORIGEN

1991



UNAM – Dirección General de Bibliotecas Tesis Digitales Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS © PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis está protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

INDICE

	Página
1.- INTRODUCCION	1
2.- ANTECEDENTES HISTORICOS	3
3.- CENTRO DE INTEGRACION JUVENIL	6
3.1 Qué es y cómo funciona el C.I.J.....	6
3.2 Políticas Generales de los C.I.J.	7
3.3 Funciones Generales del C.I.J.	8
3.4 Organigrama de Integración	10
4.- PROGRAMA TÉCNICO DEL C.I.J.	11
4.1 Programa de Rehabilitación	11
5.- FUNCIONES GENERALES DE CADA DEPARTAMENTO	13
5.1 Funciones del Departamento de Psicología	13
5.2 Funciones del Departamento de Psiquiatría	13
5.3 Funciones del Departamento de Servicio Voluntario	14
5.4 Funciones del Departamento de Trabajo Social	14

6.-	OBJETIVOS DE CADA DEPARTAMENTO	16
6.1	Objetivos del Departamento de Psicología	16
6.2	Objetivos del Departamento de Psiquiatría	16
6.3	Objetivos del Departamento de Servicio Voluntario	16
6.4	Objetivos del Departamento de Trabajo Social	17
7.-	C.I.J. EXISTENTES	18
7.1	En la República Mexicana	18
7.2	En el Area Metropolitana	23
8.-	PACIENTES ATENDIDOS EN LOS C.I.J.	27
8.1	Usuarios de la Farmacodependencia	27
8.2	Causas	27
8.3	Situación Familiar	28
8.4	Escolaridad	29
8.5	Ocupación	29
8.6	Asistentes	30
9.-	C.I.J. PROPUESTO	32
9.1	Concepto	32

	Página
9.2 Objetivos	34
9.3 Programa Arquitectónico	34
9.4 Diagrama de Funcionamiento	40
10.- FACTORES FISICOS	41
10.1 Ubicación del C.I.J.	41
10.2 Infraestructura	42
11.- MEMORIA DESCRIPTIVA DEL PROYECTO	43
11.1 Ubicación Física	43
11.2 Topografía	43
11.3 Concepto	44
12.- CRITERIO FORMAL	61
13.- VIABILIDAD ECONOMICA	63
14.- CRITERIO ESTRUCTURAL	64
15.- CRITERIO DE INSTALACION HIDRAULICA Y SANITARIA	66
16.- FORMA DE FINANCIAMIENTO	68

17.- PRESUPUESTO 70

BIBLIOGRAFIA 75

1. INTRODUCCION

Es universalmente conocido que el problema de la drogadicción se está desarrollando en los estratos sociales sin importar cuál sea, sin respetar color, sexo o religión y que va creciendo inesperadamente, día con día, tanto en nuestro país, como en los demás; pero lo más desalentador es que la mayoría de los adictos se localizan entre los jóvenes de 14 a 25 años de edad. Tal problema en gran parte, se debe a la influencia del medio ambiente en que se desarrollan, observándose en la periferie de las grandes ciudades, la existencia de grandes comunidades de seres marginados (cinturones de miseria), viviendo en condiciones infrahumanas con grandes problemas económicos y que buscan su refugio en las drogas, para olvidarse momentáneamente de sus conflictos. Otras personas cuentan con los recursos suficientes para vivir cómodamente, pero por lo general la mayoría de estas personas, carecen de afecto, comprensión y cariño de sus familiares, que los tienen completamente abandonados, debido a compromisos sociales, o por falta de conocimiento y comunicación para saber cómo poder tratarlos.

Debido a lo anteriormente mencionado hay que considerar que varias personas se interesan y se preocupan para poder atacar este gran problema en beneficio de la sociedad, las cuales son el gobierno federal, estatal y con una gran aportación principalmente de agrupaciones de carácter privado, que realizan grandes esfuerzos

y campañas llevadas a cabo por diferentes organismos, para poder curar de la manera más oportuna a los adictos, protegiendo a la comunidad en general. Todos estos programas se llevan a cabo auspiciados con el pago de impuestos, donaciones del gobierno, las aportaciones de patronatos privados y demás.

Por tales razones surgió la creación de los Centros de Integración Juvenil, los cuales pretenden tener una participación importante en el desarrollo y futuro de nuestro país; ayudando a la juventud afectada, para salvarles de este vicio, proporcionándoles los medios adecuados para su rehabilitación y a la vez incorporarlos a la sociedad para que puedan así hacerle frente a los problemas que tanto los aquejan.

2. ANTECEDENTES HISTORICOS

El uso de las drogas se remonta al comienzo de la humanidad, ya que es muy difícil dar una fecha exacta o aproximada de la utilización de las mismas, si bien se usaban con fines puramente religiosos, en asambleas, rituales de carácter místico o con propósitos terapéuticos y adivinatorios, a través del tiempo esas costumbres se han ido perdiendo, quedando indicios remotos de algunas sectas de tribus con influencia oriental, sin embargo en la actualidad en las grandes urbes se detecta una gran cantidad de consumo de sustancias tóxicas para escapar de la realidad y por las distintas presiones que sufre el individuo.

La historia de las drogas ha estado últimamente ligada al desenvolvimiento del individuo para ir superando sus angustias, dolores y depresiones, de tal manera que con el desarrollo de la industria farmacéutica se ha incrementado el uso de las drogas, formando parte integral de la sociedad.

En México las drogas eran usadas por los indígenas y mestizos, con fines mágicos, curativos o rituales, después se sabía que eran utilizadas por algunos grupos o personas, sin llegar a ser un problema de salud pública.

A partir de la Revolución Mexicana, el país ha vivido un proceso de cambio

acelerado, la, industrialización la difusión de los medios de comunicación, el avance tecnológico y científico, han producido un desequilibrio de las estructuras, instituciones y tradiciones; afectando toda la cultura tradicional como fue su conducta, así como la motivación de la sociedad, repercutiendo principalmente en la familia, que tuvo por consecuencia un proceso de rápida transformación e inestabilidad que afectó a todos sus miembros, principalmente a los adolescentes.

En el año de 1968 se hace evidente y se expande un fenómeno psicosocial, hasta entonces poco conocido en la ciudad de México; la farmacodependencia. Según gente capacitada la drogadicción es un síntoma de crisis social por la que está pasando la sociedad.

Por lo tanto, se puede deducir que el problema de la drogadicción, es resultado de la interacción de fuerzas culturales y familiares.

Actualmente la farmacodependencia en México, ha sufrido un incremento muy considerable, aun cuando no se cuenta con estadísticas definitivas, sobre la prevalencia e incidencia del uso de las drogas.

Según el primer estudio de farmacodependencia de algunos casos realizados en 1970 por el Centro de Estudios en Farmacodependencia en el D. F., el uso de las drogas es más elevado en los jóvenes de 14 a 25 años de edad, alcanzando un -

porcentaje del (5.6%) de la población total. Siendo este fenómeno más frecuente en los hombres que en las mujeres. Este dato se debe a que las mujeres son protegidas por sus familiares, ocultando su enfermedad ante la sociedad.

Debido al crecimiento del fenómeno de la farmacodependencia y la carencia de instituciones adecuadas, se fundó la Asociación de Damas Voluntarias, creándose el Centro de Trabajo Juvenil Piloto, el 10. de marzo de 1970. En la cual se iniciaron las labores de prevención, tratamiento y rehabilitación e investigación en este campo.

Como Centro no fue suficiente, por lo cual el gobierno tuvo que intervenir, incluyendo en el Plan Nacional de Salud la apertura de nuevos centros denominados "Centros de Integración Juvenil", fomentando la idea de crear más Centros, por lo menos uno por delegación en el D. F. y uno por cada Estado en la República Mexicana.

3. CENTROS DE INTEGRACION JUVENIL

3.1 Qué es y Cómo funciona el C.I.J.?

Los centros de integración juvenil; son instituciones que tienen como propósito, el de regenerar a los jóvenes infractores, orientándolos y reintegrándolos a la sociedad; mental, física y moralmente, para que tengan una mejor identificación con la sociedad, guiándolos de la manera más adecuada a darles una solución a los problemas que tanto los aquejan.

Estos centros se sustentan actualmente por medio de la cooperación básicamente de instituciones privadas y una sociedad de señoras publicistas, con las que trabaja paralelamente un grupo de voluntarios para la promoción de estos centros, así como para su mejor función interna haciendo labor social; muchas de las personas que ya han sido rehabilitadas forman parte del grupo colaborador.

Básicamente estos centros funcionan en forma de Institución Abierta, es decir, que es de asistencia voluntaria en la que el individuo va por iniciativa propia, siendo en esta forma la mejor solución hasta el momento para atacar terapéuticamente el problema.

Estas personas son atendidas por un grupo de: Psiquiatras, Psicólogos,

Enfermeras y Maestros.

El tratamiento directo de los Psicólogos es mediante entrevistas y en forma indirecta de un control médico, dependiendo del caso de cada individuo según el diagnóstico que asignó el terapeuta se le atenderá a base de entrevistas diarias o espaciadas, o también formando parte de un grupo de "Institución Abierta" (centro de día) que es el común en el que permanece de Lunes a Viernes de las 10:00 A.M. a las 18:00 P.M.

La actividad deportiva así como la actividad cultural son el punto de contacto, y de gran importancia para realizar un constante acercamiento entre la sociedad con esta institución.

3.2 Políticas Generales de los C.I.J.

Promover la imagen de los Centros de Integración Juvenil, como instituciones de servicio social.

Procurar que la(s) persona(s) que solicite(n) el servicio del Centro de Integración Juvenil, reciba(n) algún beneficio en cuento a aspectos de: tratamientos, rehabilitación, orientación, canalización a otras instituciones, etc.

Fundamentar los programas de atención a la comunidad en general como al

individuo en particular en el concepto de que el farmacodependiente es un enfermo y como tal, es una persona que requiere ayuda profesional y humana.

Vincular al paciente con los servicios que obtiene, interesarlo y responsabilizarlo de su propio tratamiento.

Utilización de recursos, así como las técnicas preventivas, terapéuticas y rehabilitatorias de orientaciones diversas que hayan demostrado previamente su utilidad.

Procurar que los servicios del Centro tengan como norma la consideración y respeto al público particularmente en lo que concierne al secreto profesional.

3.3 Funciones Generales del C.I.J.

Realizar investigaciones sobre la farmacodependencia, en aspectos epidemiológicos e incidencia de casos, de utilidad inmediata para la adaptación de medidas preventivas adecuadas al área que corresponda al C.I.J.

Realizar labores educativas dentro de la comunidad en grupos significativos, y a diversos niveles tanto de enseñanza como divulgación de conocimientos sobre el tratamiento de la farmacodependencia y temas afines.

Promover la presentación de servicios de tipo cultural, deportivo, vocacional, laboral, etc., orientados hacia la juventud; fungiendo los C.I.J. como centros cívico-sociales.

Detectar en sus inicios la existencia de farmacodependientes, la identificación de grupos de alto riesgo y de grupos de consumidores, para su atención adecuada.

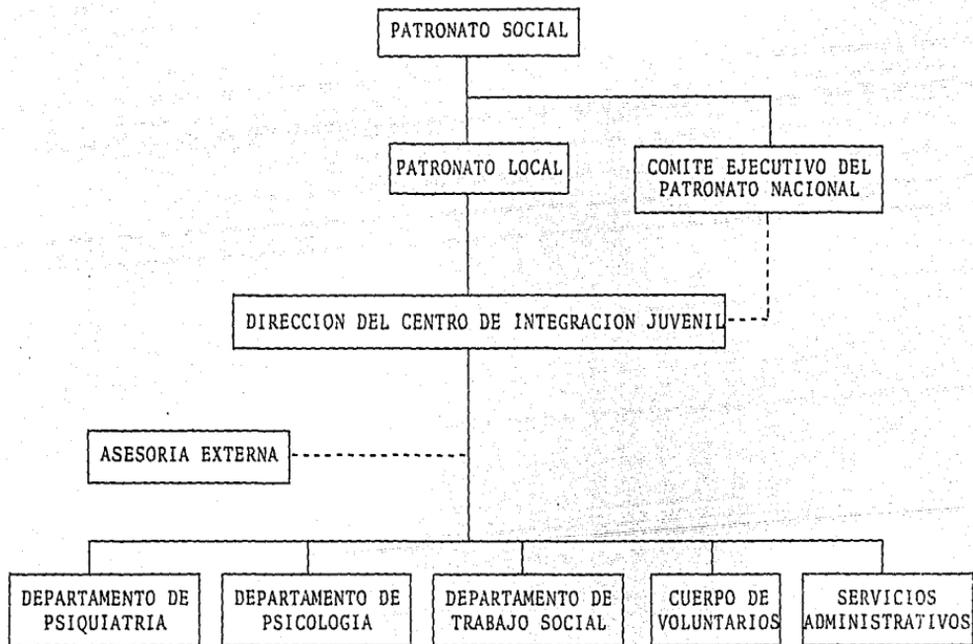
Efectuar diagnósticos integrales, aplicar tratamientos ambulatorios, proporcionar orientación personal y educación social a los pacientes, así como eventualmente canalizarlos hacia otros centros terapéuticos y de rehabilitación.

Colaborar con organizaciones en general y con grupos de trabajo en particular de instituciones públicas, privadas, nacionales y extranjeras que enfrentan el problema de la farmacodependencia, por lo que hace a formas de programación de trabajo, investigaciones, específicamente de la materia, cursos de capacitación de personal, etc.

Atender específicamente aquellos problemas que se plantean en la comunidad como claves en relación con la farmacodependencia.

3.4

O R G A N I G R A M A



4. PROGRAMA TECNICO DEL C.I.J.

4.1 Programa de Rehabilitación.

Este se considera parte integral del programa de tratamiento; la finalidad es: Habilitar al paciente en aquellas áreas en que no estén suficientemente desarrolladas.

Ayudarlos a profundizar así como a manifestar la manera objetiva, los rasgos de su identidad personal y social, buscar la coincidencia entre lo que quiere, esto es, entre su interés, sus habilidades y lo que puede esperar de sí mismo en el momento presente, encaminando sus actividades a la consecución de metas inmediatas.

El programa incluye las siguientes:

1.- Areas de Actividades Terapéuticas:

Psicoterapia individual.

Tratamiento psicofarmacológico o placebos.

Psicoterapia de grupo.

Comunidad terapéutica.

Psicoterapia familiar.

Orientación familiar.

2.- Solución a problemas específicamente:

Visitas vocacionales.

Bolsa de trabajo.

Talleres escuela.

Hogares sustitutos.

3.- Actividades integrativas:

Programa de desarrollo humano.

Organización del tiempo libre.

Actividades culturales, recreativas y deportivas.

5. FUNCIONES GENERALES DE CADA DEPARTAMENTO

5.1 Funciones del departamento de Psicología.

Participar en el programa de rehabilitación del paciente para reintegrarlo a su medio familiar, de trabajo, escolar, etc., ayudándolo así a adaptarse a su realidad social.

Intervenir en el desarrollo de los programas de investigación interdisciplinaria propuesta por la coordinación del Comité Ejecutivo del Patronato Social de los C.I.J.

Trabajar en programas de prevención comunitarias en coordinación con los departamentos de: Psiquiatría, Trabajo Social y Servicio Voluntario.

5.2 Funciones del departamento de Psiquiatría.

- Participar en el desarrollo o desempeño de programas de investigación (epidemiológicas, de indicadores sociales) en colaboración con otras instituciones.

- Participar en el desempeño de programas de tratamiento y rehabilitación de farmacodependientes en colaboración con otras instituciones.

- Participar en el desempeño de programas preventivos del problema de la farmacodependencia en colaboración con otras instituciones.

5.3 Funciones del departamento de Servicio Voluntario.

Promover y proyectar al C.I.J. como una institución privada de servicio social.

Procurar una comunicación continua con la dirección y a través de ella o directamente con las diferentes secciones del C.I.J.

Tener una información completa de las actividades relacionadas con el equipo profesional a fin de uniformar el criterio de acción en cada una de las actividades del voluntariado.

Promover la participación de la comunidad con las instituciones en las labores de prevención, educación y rehabilitación del farmacodependiente.

5.4 Funciones del departamento de Trabajo Social.

Procurar la obtención de datos de la comunidad que permitan al C.I.J. promover actividades favorables, desarrollando tareas de prevención y control de la farmacodependencia en la zona de influencia del C.I.J.

Contribuir al proceso de conscientización de la comunidad en el problema de la drogadicción.

Coadyuvar en las acciones organizadas, así como programas específicos dirigidos al individuo y a la comunidad.

Realizar una tarea social guiada por criterios disciplinarios, obtenidos en coordinación con los demás departamentos del C.I.J.

6. OBJETIVOS DE CADA DEPARTAMENTO

6.1 Objetivos del departamento de Psicología.

Corroborar el diagnóstico psiquiátrico de acuerdo a instrumentos psicológicos específicos y a los datos de la historia del desarrollo del paciente.

Colaborar en el tratamiento específico de pacientes en coordinación con el departamento de psiquiatría.

6.2 Objetivos del departamento de Psiquiatría.

Lograr el tratamiento como la rehabilitación personal y social de los farmacodependientes que acudan al C.I.J., participando dentro de su área de competencia, en las labores de prevención, educación e investigación en farmacodependencia.

6.3 Objetivos del departamento de Servicio Voluntario.

Cooperar con el cuerpo técnico en la prevención y control de la farmacodependencia.

Servir de enlace entre la comunidad y el centro.

6.4 Objetivos del departamento de Trabajo Social.

Aportar información que ayude al equipo técnico profesional para conocer el medio familiar y social en que se desenvuelven los pacientes, considerando así las limitaciones que puedan tener para seguir su tratamiento y rehabilitación.

Sensibilizar a la comunidad (en especial a la familia) sobre las vías de solución adecuadas a problemas de farmacodependencia.

7. C.I.J. EXISTENTES

7.1 En la República Mexicana (Hasta el año de 1989).

Los C.I.J. se han extendido por toda la república a causa de la existencia de farmacodependencia en toda ella y cada día se ve la necesidad de crear más Centros por el aumento de personas con este problema, los C.I.J. existentes en la república (Provincia) son los siguientes:

- 1.- C.I. Acapulco
Av. Constituyentes No. 37
Col. La Fábrica
Acapulco, Gro.
- 2.- C.I. Campeche
Priv. Río Palizada s/n
Col. Sta. Lucia
Campeche, Camp.
- 3.- C.I. Ciudad Juárez
Mejía No. 547 Ote.
Ciudad Juárez, Chih.
- 4.- C.I. Celaya
Guadalupe No. 215
Celaya, Gto.

- 5.- C.I. Cuernavaca
Centenario No. 206
Col. La Carolina
Cuernavaca, Mor.

- 6.- C.I. Culiacán
Mariano Escobedo No. 651 Pte.
Culiacán, Sin.

- 7.- C.I. Chihuahua
Morelos No. 1010
Centro
Chihuahua, Chih.

- 8.- C.I. Guadalajara
U. de Asistencia Social
Camino a Tesistán y Periférico
Zapopan, Jal.

- 9.- C.I. Hermosillo
Blvd. Transversal y Morelia
Hermosillo, Son.

- 10.- C.I. Jalapa
Av. Adolfo Ruíz Cortines
Jalapa, Ver.

- 11.- C.I. La Paz
Oaxaca y Chiapas s/n
Col. Infonavit
La Paz, B.C.S.
- 12.- C.I. León
Pino Suárez No. 316-1er Piso
Col. Centro
León, Gto.
- 13.- C.I. Mazatlán
Francisco González Bocanegra s/n
entre Av. Revolución y
Edo. de Occidente
Futura Colonia Periodistas
Mazatlán, Sin.
- 14.- C.I. Mérida
Calle 55 No. 535
Mérida, Yuc.
- 15.- C.I. Monterrey
Degollado 736 Sur
Monterrey, N.L.

- 16.- C.I. Nogales
Melchor Ocampo No. 181
Nogales, Son.
- 17.- C.I. Pachuca
Prolongación Mejía No. 105
Pachuca, Hgo.
- 18.- C.I. Piedras Negras
Emilio Carranza No. 402
Piedras Negras, Coah.
- 19.- C.I. Puebla
23 Sur No. 2517 Int. 3
Puebla, Pue.
- 20.- C.I. Querétaro
Ignacio Pérez No. 31 Sur
Centro
Querétaro, Qro.
- 21.- C.I. Saltillo
Purcell No. 609
Esq. Múzquiz
Saltillo, Coah.

- 22.- C.I. San Luis Potosí
Prolong. Av. Juárez 1930
Col. Santuario
San Luis Potosí, S.L.P.
- 23.- C.I. Tampico
Colón y Carranza s/n.
Tampico, Tamps.
- 24.- C.I. Tijuana
Martín Careaga s/n
Fracc. Las Palmas
Tijuana, B.C.N.
- 25.- C.I. Torreón
Av. Sta. María No. 1025 Pte.
Col. Moderna
Torreón, Coah.
- 26.- C.I. Tuxtla Gutiérrez, Chis.
12 Av. Pte. Norte 731
Tuxtla Gutiérrez, Chiapas.

7.2 En el Area Metropolitana (Hasta el año de 1989).

1.- C.I. Alvaro Obregón
Col. La Mexicana Santa Fé
Av. Vasco de Quiroga Esq.
Amado Nervo s/n
01250 México, D.F.

2.- C.I. Azcapotzalco
Col. Tierra Nueva
Tierra Negra No. 334-C
02130 México, D.F.

3.- C.I. Benito Juárez
Col. 8 de Agosto
Calle 11 de Abril Esq.
con Becerra s/n

4.- C.I. Coyoacán.
Col. del Carmen Coyoacán
Berlín No. 30
04100 México, D.F.

- 5.- C.I. Cuauhtemoc Oriente
Col. Centro
República de Venezuela y
Rodríguez Puebla
(Altos Mercado Abelardo Rodríguez)
06020 México, D.F.

- 6.- C.I. Cuauhtemoc Poniente
sin dirección
Tel. 5-34-34-34

- 7.- C.I. Gustavo A. Madero Norte
Col. Nueva Vallejo
Norte 27 No. 7
07750 México, D.F.

- 8.- C.I. Gustavo A. Madero Oriente
San Juan de Aragón
Av. 414 No. 176 Sec. 7
07470 México, D.F.

- 9.- C.I. Iztacalco
Unidad Habitacional Picos
de Iztacalco
Manzana No. 22 Lote 12

10.- C.I. Iztapalapa
Col. Granjas San Antonio
Av. Año de Juárez No. 238, Int.4-4
09070 México, D.F.

11.- C.I. Miguel Hidalgo
Col. Verónica Anzures
Bahía de Coqui No. 76
11300 México, D.F.

12.- C.I. Naucalpan
Fracc. Santa Mónica
Convento de Sta. Mónica
No. 112 Fracc. Santa Mónica
Tlalnepantla, Edo. de México

13.- C.I. Netzahualcoyotl
Col. Benito Juárez
Pancho López No. 197
Esq. Amanecer Ranchero
57000 Edo. de México

14.- C.I. Tlalpan

Col. Isidro Fabela

Periférico Sur Esq. 4a. Ote.

México, D.F.

15.- C.I. Venustiano Carranza

Col. Moctezuma

Oriente 166 No. 402

15530 México, D.F.

8. PACIENTES ATENDIDOS EN LOS C.I.J.

8.1 Usuarios de la Farmacodependencia.

- 1.- Experimentadores.
- 2.- Farmacodependientes disfuncionales.
- 3.- Farmacodependientes funcionales.
- 4.- Sociales u ocasionales.

8.2 Causas.

Las causas socioeconómicas son las que principalmente inducen a la farmacodependencia, las cuales son:

- 1.- Facilidad para adquirir la droga en farmacias, tiendas, tlapalerías: (pegamento, acetona, thinner, etc.).
- 2.- Automedicación y recetas por prescripción médica.
- 3.- Falta de integración familiar.
 - a) Divorcios.

b) Separaciones

c) Ausencia del padre o la madre

- 4.- Falta de comunicación entre padres e hijos
- 5.- La actitud contradictoria de los adultos frente a las drogas
- 6.- Temor de rechazo
- 7.- Necesidad de aceptación
- 8.- Dificultades de tener una vida creativa y productiva

8.3 Situación familiar.

1.- Vive sólo	4%	
2.- Vive con 4 de familia	24%	Tratamiento
3.- Vive con más de 4 de familia	69%	
4.- Otros	2%	Social-Reuniones

8.4 Escolaridad.

1.- Ninguna 6%

2.- Primaria 23%

3.- Secundaria 18%

4.- Preparatoria o Vocacional. 15%

5.- Licenciatura 33%

6.- Otras 5%

Tratamiento

Educativa-Escuela

8.5 Ocupación.

1.- Con trabajo 35%

2.- Sin ocupación 65%

Ocupacional-Talleres

8.6 ASistentes.

El número de pacientes que acuden a estos centros, es el doble de los que van a consulta. Por lo cual la falta de pacientes no es porque no exista un buen programa de actividades médicas, sociales y culturales, sino por la falta de espacio como áreas libres que impiden el buen funcionamiento del programa, no satisfaciendo las necesidades reales de los C.I.J.

Con relación al número de farmacodependientes hasta 1989, no se tiene dato exacto o aproximado, ya que el aumento de adictos se ha incrementado considerablemente, el último censo que se realizó fue en el año de 1986, del cual se tiene el número de pacientes.

En la Zona Metropolitana fueron

CONCURRENTES

	1984	1985	1986
Azcapotzalco	297	332	381
Naucalpan	429	480	717
Netzahualcoyotl	413	510	762

	1984	1985	1986
Aragón	399	505	601
Caracol	376	356	413
Tlatelolco	410	408	128
Cuauhtémoc	349	328	333
Miguel Hidalgo	191	379	527
Sur	723	850	836
Napoles	500	513	681

- Personas que lo hacen por la. vez y subsecuente.

Azacapotzalco	1760
Naucalpan	1806
Netzahualcoyotl	2458
Aragón	1702
Caracol	1784
Tlatelolco	421
Cuauhtémoc	1124
Miguel Hidalgo	1797
Sur	2831
Napoles	2353

9. CENTRO DE INTEGRACION JUVENIL PROPUESTO

9.1 Concepto

Es una institución de servicio social, cuyas actividades están encaminadas a una acción preventiva y de atención a los problemas de farmacodependencia.

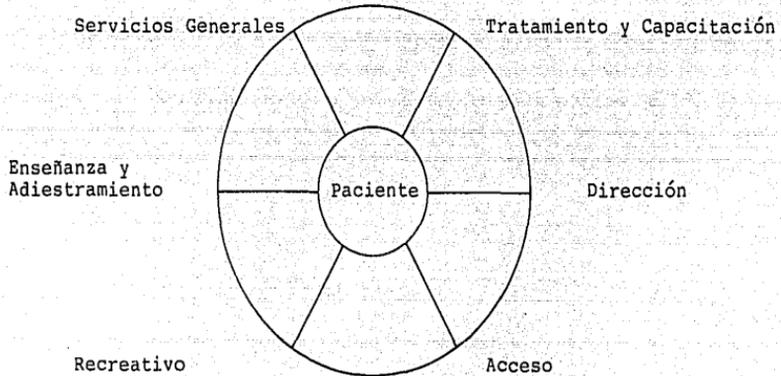
En torno a esto se ubican los espacios para la formación de una estructura jerarquizada del programa de necesidades que requiere el Centro.

Los espacios requeridos son:

- 1.- Acceso
- 2.- Dirección
- 3.- Tratamiento y Capacitación
- 4.- Servicios Generales
- 5.- Enseñanza y Adiestramiento
- 6.- Recreativo y Cultural

Con esto y partiendo del tema a desarrollar Centros, nos lleva a formarse una imagen de espacios en torno a un círculo o punto de referencia, en el cual alrededor

de éste se destinan las áreas, como son cubículos, aulas-talleres, auditorio, etc,.



9.2 Objetivos.

Proporcionar tratamiento y capacitación a las personas de diferentes niveles, tanto culturales como económicos sin importar la edad o el sexo, para poder programar, ya sea por tratamiento o actividades las necesidades requeridas por los pacientes.

Para sesiones programadas a grupos de Psiquiatras, Psicólogos, Médicos, Técnicos Manuales, Artísticos, Físicos y Sociales.

Para ofrecer capacitación a nivel profesional a voluntarios, mediante cursos, coloquios, seminarios, etc.

9.3 Programa Arquitectónico.

1.- Acceso

Andadores

Estacionamientos

Peatonal

Plaza de Acceso

Vehicular

2.- Administración, Dirección y Tratamiento.

Archivo

Circulaciones

Cubículo de administración

Cúbiculo de dirección con medio baño

Enfermería

Medio baño para hombres

Medio baño para mujeres

Papelera

Patronato Social

Psicología

Psiquiatría

Sala de espera

Sala de juntas

Secretarías e información

Trabajo Social

Vestíbulo

3.- Enseñanza y Adiestramiento

Aula - Taller de belleza

Aula - Taller de carpintería

Aula - Taller de cerámica

Aula - Taller de danza

Aula - Taller de dibujo técnico e industrial

Aula - Taller de electricidad

Aula - Taller de electrónica

Aula - Taller de idiomas

Aula - Taller de lectura y redacción

Aula - Taller libre

Aula - Taller de música

Aula - Taller de orfebrería

Aula - Taller de pintura

Aula - Taller de taquigrafía

Aula - Taller de teatro

Aula - Taller de tejido

Circulaciones horizontales y verticales

Sanitarios hombres

Sanitarios mujeres

4.- Recreativo y Cultural

Areas verdes

Auditorio para 317 espectadores

Bodega

Caseta de proyección y bodega

Escenario

Salida de emergencia

Sanitarios hombres

Sanitarios mujeres

Taquilla

Vestíbulo

Vestidores hombres con medio baño

Vestidores mujeres con medio baño

Biblioteca

Acervo

Fotocopias

Guarda y control

Mesas al aire libre

Sala de lectura

Vestíbulo

Canchas al aire libre

Canchas de basquetbol (2)

Canchas de voleibol (3)

Galería

Area de exposición

Juegos de mesa al aire libre

Ajedrez

Dominó

Ping-pong

Plaza de usos múltiples a cubierto

Venta y exposición de artículos

Aparadores

Bodega

Medio baño

Mostrador

5.- Servicios

Cafetería

Alacena

Bodega

Cocineta

Cuarto de aseo

Medio baño

Zona de mesas

Zona de mesas al aire libre

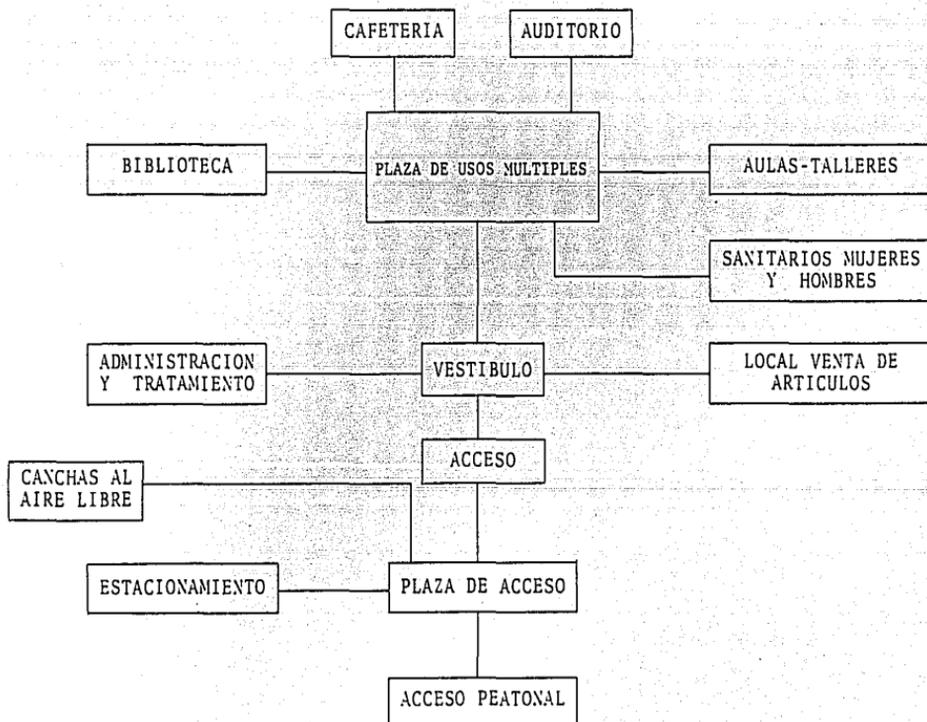
Caseta de vigilancia

Patio de servicio

Subestación eléctrica

9.4

DIAGRAMA DE FUNCIONAMIENTO



10. FACTORES FISICOS

10.1 Ubicación del Centro de Integración Juvenil.

Para la ubicación de un C.I.J., es muy importante hacer un estudio urbano de la zona que ha sido elegida, con esto se puede cumplir más adecuadamente con el programa de necesidades, y el estar al alcance de instituciones como son: hospitales, así como centros de salud.

La zona suroeste de la metrópoli cuenta con una densidad de población considerable, lo que es necesario e indispensable la apertura de más C.I.J., este aspecto es en conclusión de todos los puntos analizados anteriormente.

Considerando lo anteriormente expuesto, se empezó a buscar un terreno de cierta manera apartado, pero de fácil acceso y en un lugar urbano adecuado, que tenga todos los servicios públicos, como son: alumbrado, alcantarillado, drenaje, agua, etc.

Para poder hacer la elección del terreno, también se consideran como elementos de suma importancia las vías de comunicación, circulación, transporte y los centros públicos que lo rodean.

De todo lo anterior, se propone la ubicación del C.I.J., en la delegación de Tlalpan, en la Colonia Hacienda de San Juan. (Ver plano de localización).

10.2 Infraestructura

El terreno elegido cuenta con el 100% de infraestructura de manera particular, ya que a nivel delegacional se tiene la siguiente tabla de porcentajes.

INFRAESTRUCTURA

Porcentaje de área servida

	0	20	40	60	80	100
Agua potable	85					
Drenaje y Alcantarillado	55					
Electricidad	70					
Alumbrado público	70					
Pavimentos	85					

11. MEMORIA DESCRIPTIVA DEL PROYECTO

11.1 Ubicación Física (terreno)

El terreno propuesto para la ubicación del C.I.J., se encuentra dentro de los espacios libres pertenecientes a la delegación de Tlalpan, el cual está rodeado por las siguientes calles:

Al norte por la calzada México Xochimilco.

Al Sur por la Avenida Anillo Periférico.

Al Oriente por la Calle Forestal.

Al Poniente por el Viaducto Tlalpan.

11.2 Topografía.

El terreno presenta una superficie prácticamente plana, teniendo una pendiente casi nula, lo que facilita la distribución de los espacios, sin tener problemas con respecto a desniveles.

El terreno tiene una superficie de 60 750 m². (Ver plano topográfico).

11.3 Concepto.

El Centro de Integración Juvenil, se compone de varios volúmenes, que se dividen básicamente en cuatro grandes zonas:

- I) La zona de Administración, Dirección y Tratamiento
- II) La zona de Enseñanza y Adiestramiento
- III) La zona Recreativa y Cultural
- IV) La Zona de Servicios

El acceso al Centro de Integración Juvenil, tanto peatonal como vehicular es principalmente por la Calzada México Xochimilco.

El concepto generador del proyecto, consiste básicamente en la plaza de usos múltiples (exposiciones) a cubierto, de donde se puede comunicar a cualquier punto de apoyo, esto es un factor de gran importancia, porque permite libertad de acción para cualquier persona que acuda al lugar a alguna actividad específica.

I.- La zona de Administración, Dirección y Tratamiento, se encuentra ubicada en el lado sur del proyecto arquitectónico. Esta zona contará con los siguientes espacios:

- 1.- Un Vestíbulo.- En donde se recibirá a todas las personas que lleguen al Centro.

Este lugar es el punto de distribución en el cual se puede visualizar y tener el control de todo el Centro, este vestíbulo será un espacio libre a cubierto limitado con cancelería y cristales de piso a techo, tiene unas jardineras para darle una mejor ambientación al espacio.

- 2.- La Sala de Espera.- Es para las personas que acuden al centro, ya sea para tratar asuntos de tipo administrativo o personas que acompañen a los pacientes.

Este espacio arquitectónico se encuentra inmediatamente al vestíbulo, en el cual se tiene en la zona de acceso cristales con cancelería de piso a techo, con el objeto de darle mayor amplitud visualmente, lo que es propiamente la estancia, se tiene una visual interior del lugar hacia una área verde y también poder ver las actividades que se están realizando.

- 3.- Una Zona de Información.- En donde se orientará al público y se enviará al lugar adecuado del propio Centro.

Este espacio arquitectónico es libre, habilitado por una barra, dividiendo arquitectónicamente a la sala de espera y la zona de secretarías.

- 4.- Circulaciones (horizontales).- Que distribuyan a los pacientes y demás personas.

Estos espacios arquitectónicos son áreas libres que se deben dejar forzosamente, teniendo como objetivo el de distribuir a las personas a cualquier lugar de esta zona, los acabados que se manejan en estos espacios son resistentes al desgaste.

- 5.- Un Espacio para Secretarías.- En el cual atenderán y darán información sobre asuntos relacionados con el C.I.J.

Este espacio arquitectónico es una área libre, para que las secretarías estén en comunicación constante y no se sientan aisladas, alrededor de este lugar, se encuentran los cubículos y la barra de información, siendo este espacio de secretarías, el punto central equidistante de toda la zona de administración, dirección y tratamiento.

- 6.- Un Archivo.- Para guardar todo tipo de expedientes.

Este espacio arquitectónico es prácticamente cerrado, cuenta con la puerta y una ventana para iluminación, el mobiliario que se tiene en este lugar son exclusivamente archiveros.

- 7.- Un Espacio para la Administración (Contador o Administrador).- En el cual se ven asuntos relacionados con la Administración del C.I.J.

Este espacio arquitectónico es prácticamente un cubículo, cuenta con el mobiliario adecuado a la actividad a realizar, se manejan dos visuales en este espacio se tiene una visual interna por la cual se puede observar a la gente, con el objeto de integrar este espacio con el ambiente que se genera en la zona, la segunda visual da hacia la zona jardinada interna, dándole de esta manera una mejor ambientación al lugar.

- 8.- Un Espacio para la Dirección.- En la cual se va a coordinar y tener información en general sobre asuntos relacionados con el C.I.J.

Este espacio arquitectónico es un cubículo, el cual cuenta con el mobiliario adecuado a la actividad a realizar, tiene medio baño que es de uso privado tiene una comunicación directa a la sala de juntas, en este espacio se manejan dos visuales que son por medio de ventanas a medio

muro, una visual interna que da como resultado la integración de este espacio con toda la zona, ya que permite observar lo que están haciendo las demás personas y viceversa.

- 9.- Una sala de Juntas.- En la que se tratarán asuntos relacionados con el C.I.J.

Este espacio arquitectónico se encuentra ubicado inmediatamente al cubículo del director, cuenta con una visual hacia la zona jardinada externa, los demás muros son sin ventanas con el objeto de darle privacidad al lugar.

- 10.- Un Espacio para la Secretaria de la Dirección.- Que exclusivamente atenderá trabajos relacionados con el director.

Este espacio arquitectónico se encuentra ubicado inmediatamente a la sala de juntas y principalmente al cubículo del director, este lugar es un espacio abierto con el objeto de no aislarlo e integrándolo al ambiente que se genera en la zona, a este espacio arquitectónico lo define el mobiliario utilizado que es un escritorio tipo secretarial con silla giratoria y una pequeña sala de espera.

- 11.- Un Espacio para la Papelería.- Para guardar el material, que se utilice. Este espacio arquitectónico es totalmente cerrado, contando únicamente

con la puerta, ya que en este lugar su función es el de guardar el material requerido, además se encuentra ubicado lo más cerca posible de la zona de secretarías y el cubículo de trabajo social, considerando que que son las personas que tienen mayor contacto con este espacio.

- 12.- Un Espacio para el Psicólogo.- En el que se les va a dar el tratamiento mental de acuerdo al grado de afectación en que se encuentre el paciente. Este espacio arquitectónico es básicamente un cubículo, internamente se divide en dos espacios arquitectónicos, uno que se le denomina de exploración o de información del paciente, en este espacio se manejan dos visuales que son por medio de ventanas a medio muro, una que da hacia la zona jardinada externa y las canchas al aire libre, teniendo como objetivo el de observar el comportamiento externo de los pacientes, la segunda visual se tiene en el siguiente espacio arquitectónico, el cual es más privado, ya que es donde se le da el tratamiento mental al paciente, esta visual da a la zona jardinada externa con el propósito de darle una sensación de tranquilidad al paciente.

- 13.- Un espacio para la Psiquiatría.- En el cual se les va a dar un tratamiento médico, para disminuirles el uso de las drogas.

Este espacio arquitectónico se encuentra ubicado inmediatamente al cubículo del Psicólogo, cuenta con una visual que es por medio de una ventana a medio muro hacia la zona jardinada externa, además se integra con toda la zona interna, ya que este espacio arquitectónico es el remate visual de una circulación integrándolo de esta manera al ambiente que se genera en esta zona.

- 14.- Un Espacio destinado al Patronato Social.- Para dar información directa a las instituciones o personas que tienen una aportación básicamente de tipo económico para los C.I.J.

Este espacio arquitectónico es un cubículo el cual cuenta con dos visuales que son por medio de ventanas a medio muro, estas visuales son iguales a las que ya se mencionaron en los cubículos anteriores, se encuentra ubicado el cubículo de la administración, así como el de la dirección formando de esta manera la parte administrativa de la zona.

- 15.- Un Espacio para Trabajo Social.- En el cual por medio de encuestas se analiza la viabilidad económica y social de los pacientes.

Este espacio arquitectónico es un cubículo, se encuentra ubicado cerca de psiquiatría así como del Psicólogo, para tener una mejor comunicación relacionada con los pacientes, cuenta con dos visuales este espacio

arquitectónico que son por medio de ventanas a medio muro, una visual interna que tiene como objetivo el de integrar este espacio con toda la zona, la segunda visual da al vestíbulo general en el que se tienen pequeñas jardineras internas dándole una sensación más agradable.

- 16.- Un Espacio para la Enfermería.- En donde se darán primeros auxilios a los pacientes.

Este espacio arquitectónico es un cubículo, se encuentra ubicado principalmente junto a los cubículos de psicología y de psiquiatría, para poder tener una secuencia de tratamiento a las personas, en éste al igual que en los demás cubículos se maneja una visual interna, integrándose de esta manera al ambiente que se genera en esta zona y la segunda visual hacia la zona jardinada exterior, el color que se maneja en el interior de este cubículo es el blanco, debido a la actividad que se realiza en este espacio psicológicamente con este color le da un aspecto de limpieza.

- 17.- Espacios Destinados para Sanitarios.- Uno que se integra al cubículo del director, se tienen dos más para el personal de la zona, uno para mujeres, y el segundo para hombres.

Estos espacios arquitectónicos son cerrados, cuentan únicamente con su puerta correspondiente, su ventilación es por medio de domos y su iluminación es artificial, los acabados que se manejan en estos espacios son de apariencia agradable con resistencia al desgaste.

II.- La Zona de Enseñanza y Adiestramiento, se encuentra ubicada al norte del proyecto, ya que es la orientación más adecuada para las aulas - talleres. Esta zona contará con los siguientes espacios:

- 1.- Aulas - Talleres.- Estos espacios son de gran utilidad, ya que las personas que son adictas a las drogas necesitan de distracción mental y a su vez aprendan algún oficio que les permita en cierta forma a las personas de escasos recursos tener una fuente de ingresos de tipo económico, por lo cual se propone y se le da mayor énfasis a las aulas - talleres de arte manual, debido a que estas personas se identifican con este tipo de actividades.

Estos espacios arquitectónicos se encuentran ubicados y orientados al norte del proyecto, su carácter arquitectónico es propiamente el de una aula educativa, estos espacios cuentan con dos tipos de ventanas la que

dan hacia la plaza de usos múltiples y andadores son ventanas altas con el objeto que cuando la gente esté pasando, no distraigan la atención de las personas que se encuentran en estos lugares, el segundo tipo de ventanas es a medio muro, están ubicadas al norte, con el objetivo de proporcionar una iluminación adecuada, además de darles una visual agradable, ya que esta zona es completamente jardinada, todas las aulas - talleres cuentan con el mobiliario necesario a la actividad a desarrollar en él.

III.- La Zona Recreativa y Cultural, se encuentra distribuida tanto en el conjunto arquitectónico en general como en el proyecto de manera particular. Esta zona contará con los siguientes espacios:

- 1.- Areas Verdes.- Estas áreas son de gran importancia, ya que la mayoría de los pacientes les satisface el estar rodeados por la naturaleza. Estos espacios se manejan en el interior del proyecto a cubierto, así como al aire libre, utilizando la vegetación adecuada en cada uno de ellos para darle una ambientación agradable a estos lugares, principalmente a la plaza de usos múltiples, el cual es el espacio de

distribución interna, en el exterior se manejan al aire libre que además de ambientar el proyecto en general, se utilizan para limitar las zonas de mesas y secado al aire libre, dándoles a las personas una sensación de libertad.

2.- Auditorio.- Este centro funciona a base de terapias diferentes, como son: la terapia individual, terapia de grupo y la terapia familiar, por lo cual se propone que dichas terapias se desarrollen en el auditorio y que a su vez puedan realizar otras actividades como:

- a) Alojar en determinado momento a varias familias, que irán a ver las obras de teatro y cine elaboradas por los mismos pacientes, con el objeto de vincular así como fortalecer sus relaciones familiares a través de este tipo de convivencia.
- b) Desarrollar algún tipo de terapia como las antes mencionadas.
- c) ~~Sostener conversaciones, pláticas y conferencias entre padres e hijos por separado.~~
- d) En algunas ocasiones se desarrollarán actividades artísticas como son: guitarra, poesía, canto, etc.

Este espacio arquitectónico es prácticamente cerrado, contando únicamente con cancelería de piso a techo en el acceso, la iluminación es artificial, su ventilación es por medio de aire lavado y los acabados que se utilizan son principalmente acústicos.

- 3.- Biblioteca.- Es el lugar en donde la persona encuentra tranquilidad y se abstrae en la lectura, este espacio no es igual a la tradicionalista, ya que los libros como las revistas que se encuentran son de acuerdo a los gustos de los jóvenes, así como de darles mayor libertad con la zona de lectura al aire libre.

En este espacio arquitectónico el acceso no se tiene directamente a la de usos múltiples, siendo por medio de una pequeña galería con el objeto de aislarla del ruido que se tenga en la plaza, en este espacio se manejan dos alturas, una altura menor que es por medio de falso plafón, la cual se maneja en la zona de acervo, en la sala de lectura se tiene una altura mayor debido a que entre más volumen de aire se tenga en esta zona, es mejor además cuenta con una sala de lectura al aire libre, la cual está limitada por vegetación, este espacio se integra a la biblioteca, por

medio de cancelería de piso a techo, con el objeto de integrarlo al ambiente que se genera en el interior.

- 4.- Canchas de Basquet y Voleibol.- Son elementos que no pueden faltar, siendo un medio para que el individuo complemente su curación, fijando su atención en actividades deportivas, olvidándose paulatinamente de los estimulantes; al ir gastando sus energías.

Estos espacios se encuentran al aire libre, caracterizándose por los elementos necesarios en cada cancha como son: las redes y las canastas respectivamente. Las canchas no las ubico como uso exclusivo del proyecto particular (Centro de Integración Juvenil), teniendo como objetivo básicamente que sea un lugar de convivencia con las personas que asistan a los demás edificios que forman parte de este conjunto.

- 5.- Galería.- Es el lugar que está destinado para exponer básicamente pinturas seleccionadas, las cuales son realizadas por los pacientes.

Este espacio arquitectónico está ubicada inmediatamente con los siguientes espacios; la biblioteca, la cafetería y la plaza de usos múltiples, de tal manera que es el espacio de comunicación de la plaza de usos múltiples a la biblioteca y la cafetería, la galería está definida -

principalmente por cancelería de piso a techo, la iluminación en este espacio es básicamente artificial, los acabados que se manejan son de texturas lisas de aspecto agradable.

- 6.- Juegos de Mesa al Aire Libre.- Son espacios que al igual que las canchas tienen la misma función, abstrae la mente de las personas, ubicándolos o fijándolos en otra actividad, tales como: ajedrez, dominó, ping-pong, etc.

Este espacio se encuentra ubicado con la zona de canchas e integrándose a las mismas, teniendo como objetivo que forme parte de esta zona de convivencia común, tanto las canchas así como estos espacios están rodeados de vegetación, dándoles un aspecto agradable, generando también una sensación de tranquilidad.

- 7.- Plaza de Usos Múltiples.- Este es el espacio arquitectónicamente más importante de convivencia, ya que da a conocer al público en general las actividades que realizan los pacientes en sus aulas - talleres correspondientes, exponiendo sus trabajos en este lugar.

Este espacio arquitectónico es el elemento generador del proyecto, es un espacio a cubierto por medio de armaduras especiales y domos transparentes, dándole una mayor sensación de amplitud, tiene una doble altura para poder realizar cualquier actividad en ella, la principal actividad que se realiza con más frecuencia es la de exposiciones en este espacio, tomando en consideración esto para darle movimiento a este lugar con diferentes niveles, los cuales se manejan con tarimas desmontables (interconector), para poderse quitar fácilmente y acondicionarse para otra actividad a desarrollarse.

- 8.- Venta y Exposiciones de Artículos.- Es el lugar donde las personas pueden comprar artículos elaborados por los pacientes y así proporcionarles una ayuda económica.

Este espacio arquitectónico es un local comercial, el cual se encuentra ubicado junto al vestíbulo general y la plaza de acceso con el objeto de que las personas tengan una buena visibilidad hacia este espacio, caracterizándose principalmente por tener aparadores o escaparates para poder exhibir los artículos en venta, su iluminación es artificial, se maneja falso plafón con diferentes niveles para que sea más agradable este espacio.

IV.- La zona de Servicios, se encuentra distribuida de acuerdo a los requerimientos que se tienen en el proyecto. Esta zona contará con los siguientes espacios:

- 1.- Cafetería.- Este lugar requiere de una ubicación especial para que los pacientes como el público estén a gusto consumiendo alimentos, además de convivir entre ellos, así como las personas que son ajenas al C.I.J., generando un ambiente agradable en este lugar.

Este espacio arquitectónico se encuentra ubicado entre los siguientes espacios: la biblioteca y el auditorio así como una pequeña galería por la cual se tiene el acceso a este espacio, en la zona de mesas se manejan ventanas de piso a techo, teniendo visuales jardinadas hacia ambos lados, se cuenta con una zona de mesas al aire libre, limitándola con vegetación a su alrededor, la cocineta está definida por medio de una barra, su iluminación es artificial, la ventilación es natural, los acabados que se utilizan son resistentes al desgaste y al mal trato, además de darle un aspecto agradable.

- 2.- Caseta de Vigilancia.- En este lugar se tiene como objetivo vigilar lo que acontece en el C.I.J., así como el de llevar el control de las personas que entran a proveer o bien a darle mantenimiento.

Este espacio arquitectónico se encuentra ubicado en el acceso de servicio, tiene medidas mínimas necesarias para que una persona pueda desarrollar su actividad cómodamente, manejando ventanas a medio muro hacia el exterior como al interior, además de contar con un medio baño integrado, la ventilación es natural y la iluminación que se utiliza es artificial.

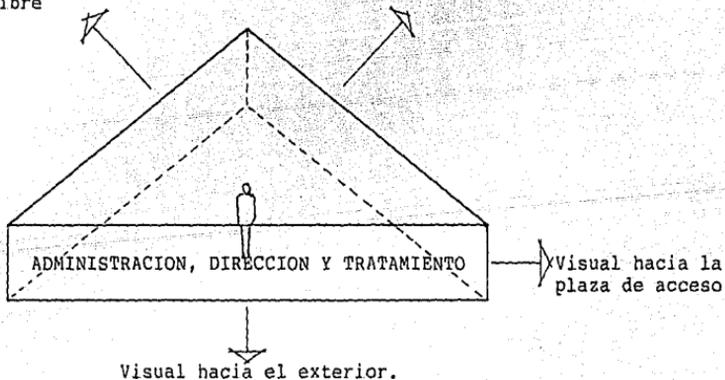
12. CRITERIO FORMAL

El concepto que se tiene sobre el carácter arquitectónico de los C.I.J., es el de una institución abierta de tipo educativa, definiéndose propiamente por dos aspectos:

Primero debe de haber un espacio arquitectónico que lleve el control general del lugar, en este caso, es la zona de Administración, Dirección y Tratamiento, en la cual se manejan visuales hacia todos los espacios.

Visual hacia las áreas verdes
y canchas al aire libre

Visual hacia el interior



El segundo aspecto es el que le da básicamente el carácter arquitectónico al edificio, las cuales son las aulas consideradas en este proyecto como Aulas - Talleres considerando su orientación correspondiente.

Los volúmenes que se manejan son el resultado de un análisis previo generado por el programa arquitectónico, así como el estudio del contexto urbano que rodea a la zona, dándoles diferentes alturas pero siguiendo condicionantes de armonía y estética del edificio como del conjunto en general.

Para efectos del proyecto en general utilizo dos figuras básicamente, el triángulo como el círculo, siendo este último el generador de todo el proyecto, considerando previamente la composición geométrica de los mismos y los sistemas constructivos adecuados para construir estos espacios arquitectónicos.

En resumen lo que pretendo hacer es un edificio cronotópico, tomando en cuenta las condiciones anteriores y ajustándome a la ubicación geográfica, así como al tiempo.

13. VIABILIDAD ECONOMICA

La Asociación de Damas Publicistas de México en el año de 1970, decide llevar a cabo la creación de un Centro de Auxilio para los jóvenes afectados por la farmacodependencia. Gracias a este esfuerzo pionero de la Asociación se logró construir dentro de la iniciativa privada el Patronato Nacional para los C.I.J., A.C., que reúne esfuerzos sin ninguna intención de lucro para esta gran tarea.

En un principio esta Institución Privada, trabajó sin apoyo exterior en ningún aspecto, pero a través de los años esa Asociación inició sus servicios en el Distrito Federal y posteriormente por toda la República, por lo que el Patronato no es suficiente para satisfacer las necesidades económicas de todos los Centros, limitándose a:

1.- Colegiatura.- Esta no es fija, ya que depende de la posibilidad económica de los asistentes al C.I.J., y esto se hace después de un estudio socioeconómico.

2.- Social.- Es por medio de reuniones sociales como son: fiestas, kermesses, cine, teatro, etc., recaudando fondos para los C.I.J.

3.- Cultural.- Básicamente son exposiciones que organiza la institución de las personas que asisten al C.I.J., las cuales ponen a la venta sus trabajos que son el resultado de las enseñanzas impartidas en él.

14. CRITERIO ESTRUCTURAL

Para utilizar los materiales y sistemas constructivos propuestos, se realizó un estudio de factibilidad de los mismos, considerándose básicamente los siguientes aspectos: claros a cubrir, economía, margen de seguridad y que sean resistentes para darles un mínimo de mantenimiento.

1.- Cimentación.- Será de concreto, con una fatiga de trabajo $f'c = 250 \text{ Kg/cm}^2$ armados con varilla de alta resistencia en diámetros según cálculos.

2.- Columnas.- Serán de concreto, con una fatiga de trabajo $f'c = 250 \text{ kg/cm}^2$, armados con varillas de alta resistencia en diámetros según cálculos.

3.- Dalas y Castillos.- Serán de concreto, con una fatiga de trabajo $f'c = 200 \text{ kg/cm}^2$, armado con varillas de alta resistencia del No. 3 (3/8") estribos de alambro del No. 2 (1/4") a cada 20 cms. con recubrimientos de un centímetro y medio.

4.- Entrepisos y Cubiertas.- En zona de talleres, administración, cafetería y bibliotecas, se utilizará prefabricado Spancrete, el espesor adecuado en cada espacio se determina en base a catálogo, además de colocarle un firme de 5 cms, de espesor con malla 66-66'.

En el auditorio también se utilizará prefabricado vigas 2 ATT y en la sala de usos múltiples armadura espacial adrians, con domos plastiglas, las dimensiones se determinan en base a catálogo .

5.- Muros.- Serán de tabique rojo recocado (7 x 12 x 24 cms.), asentándolos con mortero - arena 1:5, dejando las juntas de 1 cm. y no mayores a 1.5 cm. de espesor.

6.- Trabes.- Serán de concreto, con una fatiga de trabajo $f'c = 250 \text{ kg/cm}^2$, armados con varilla de alta resistencia en diámetro según cálculos.

15. CRITERIO DE INSTALACION HIDRAULICA Y SANITARIA

Se opto por el sistema de gravedad para satisfacer de agua potable al edificio, el cual consiste en mandar agua de la cisterna al tanque elevado con una capacidad de almacenar 1/3 de la demanda de consumo total, por medio de dos motobombas con uso alternado de trabajo y posteriormente distribuirla por la red general de alimentación.

Todas las tuberías hidráulicas serán de cobre del tipo "M", con sus uniones soldables y en los diámetros según cálculos.

La demanda de consumo de agua se obtuvo por medio del número de personas y según la actividad que se realice en cada espacio arquitectónico.

En la instalación sanitaria las tuberías de aguas negras en general serán de fierro fundido en diámetros respectivamente, los cuales se conectarán al drenaje, a base de registros y albañales de asbestos - cemento con una pendiente mínima del 2%. Todos los muebles sanitarios serán de primera calidad y del país.

En esta instalación se tiene el aprovechamiento de agua pluvial, con el objeto de no mandarlas al drenaje, dandoles otro tipo de usos como son: riego de áreas verdes, limpieza y contra incendio.

Las bajadas de agua pluvial tendrán coladeras de azotea, con tuberías de fierro fundido de 4" de diámetro, las cuales llegarán a registros para mandar el agua a los carcamos de tormenta en el cual se almacenara, además cuenta con un registro de inyección independiente con el objeto de que si se llena el carcamo de tormentas el agua pase a este registro para ser inyectada a los niveles de aguas freáticas.

16. FORMA DE FINANCIAMIENTO

El financiamiento para la construcción de un inmueble se basa principalmente en los siguientes aspectos:

El terreno.- La adquisición se lleva a cabo principalmente por medio del Gobierno, el cual se limita exclusivamente a donar áreas libres o construidas, propiedades en algún Estado como en el D.F.

El valor de la Construcción.- La aportación económica tiene dos opciones:

La Aportación Comunitaria.- La cual está formada por ingresos económicos de Instituciones Privadas.

La Aportación Simultánea.- En la que una institución financiera aporta cierto porcentaje del valor total y el porcentaje faltante es aportado por la participación comunitaria.

Debido a lo anteriormente mencionado se tienen dos formas de financiamiento para la construcción de un inmueble para los C.I.J.

1.- Costo del terreno.



Por medio de donación
del gobierno.

Valor total de la Construcción



Por medio de financiamiento de aportación
comunitaria al 100% de la construcción.

2.- Costo del terreno.



Por medio de donación
del gobierno.

Valor total de la construcción



Por medio de una Institución Financiera,
ya sea Banobras, Bancomer, etc., realizan
un estudio de factibilidad redituable -
aportando de un 30% a un 50% del valor total,
cobrando sus intereses correspondientes - -
durante el tiempo que se haya convenido y el
porcentaje faltante lo aportan los C.I.J., -
por medio de la aportación Comunitaria.

17. PRESUPUESTO

CENTRO DE INTEGRACION JUVENIL

17.1 Construcción a Cubierto en Planta Baja

	AREA M ²
1.- Auditorio	567.00 M ²
2.- Aula - taller de carpintería	154.50 M ²
3.- Aula - taller de cerámica	104.00 M ²
4.- Aula - taller de electricidad	104.00 M ²
5.- Aula - taller de electrónica	104.00 M ²
6.- Aula - taller libre	104.00 M ²
7.- Aula - taller de orfebrería	104.00 M ²
8.- Aula - taller de tejido	154.50 M ²
9.- Biblioteca	226.50 M ²
10.- Cafetería	334.00 M ²
11.- Caseta de vigilancia	6.30 M ²
12.- Escaleras	40.00 M ²
13.- Galería	67.50 M ²

	AREA M ²
14.- Plaza de usos múltiples	1 505.00 M ²
15.- Sanitarios hombres	52.00 M ²
16.- Sanitarios mujeres	52.00 M ²
17.- Subestación eléctrica	36.00 M ²
18.- Venta de artículos	126.00 M ²
19.- Vestíbulo general y control	126.00 M ²
20.- Zona de administración, dirección y tratamiento	220.50 M ²
	<hr/>
	= 4 187.80 M ²

17.2 Construcción a Cubierto en Planta Alta

	AREA M ²
1.- Aula - taller de belleza	88.00 M ²
2.- Aula - taller de danza	132.00 M ²
3.- Aula - taller de dibujo	101.00 M ²
4.- Aula - taller de idiomas	104.00 M ²
5.- Aula - taller de lectura y redacción	88.00 M ²
6.- Aula - taller de música	88.00 M ²
7.- Aula - taller de pintura	88.00 M ²

	AREA M ²
8.- Aula - taller de taquigrafía	88.00 M ²
9.- Aula - taller de teatro	132.00 M ²
10.- Caseta para control de luz	16.00 M ²
11.- Pasillo	137.00 M ²
	<hr/>
	1 062.00 M ²

M² de construcción a cubierto

en planta alta		1 062.00 M ²
en planta baja	+	4 187.80 M ²
		<hr/>
Total	=	5 249.80 M ²

$$5\,249.80\text{ M}^2 \times \$\,1\,650,000\text{ M}^2 = \$\,8'662,170,000.00$$

17.3 Construcción a descubierto

	AREA M ²
1.- Canchas de basquetbol	676.00 M ²
2.- Canchas de voleibol	486.00 M ²
3.- Estacionamiento Público	216.00 M ²
4.- Patio de servicio	110.00 M ²
5.- Plaza de acceso	882.00 M ²
	<hr/>
	= 2 370.00 M ²

$$2370 \text{ M}^2 \times \$320,000.00 \text{ M}^2 = \$ 758,400,000.00$$

17.4 Areas Jardinadas.

1.- Exterior	3 780.00 M ²
2.- Interior	235.00 M ²
	<hr/>
	= 4 015.00 M ²

$$4015 \text{ M}^2 \times \$40,000.00 \text{ M}^2 = \$ 160,600,000.00$$

17.5 Costo Total

1.- Areas jardinadas	\$ 160,600,000.00
2.- Construcción a cubierto	8'662,170,000.00
3.- Construcción a descubierto	<u>758,400,000.00</u>
Valor total	\$ 9'581,170,000.00

BIBLIOGRAFIA

- Antecedentes de la Farmacodependencia en México
Centros de Integración Juvenil
- Arte de proyectar en Arquitectura
Ernst Neufert. Ed. G. Gili, 13a. edición
- Catálogo SIPSA
Sistemas Presforzados, S. A.
- Catálogo Vibosa
Productos Presforzados, S. A.
- Educación para la Salud
Manuel Ponce y J. Trinidad Sánchez
Centros de Integración Juvenil, 1982
- Estadísticas y Causas de la Farmacodependencia en México
Centros de Integración Juvenil, 1986
- Gaceta Oficial del Distrito Federal
México, D.F., 6 de julio de 1987. D.D.F.

- I.T.C. Información Técnica para la Construcción
Ed. Informaciones Técnicas, 1989
- La Farmacodependencia como un problema social
Centros de Integración Juvenil
- La Farmacodependencia y su Prevención dentro de la Comunidad
Garrido P. (1er Congreso de la Farmacodependencia, Cd. de Puebla 1986).
- Manual Helvex para Instalaciones
Sergio Zepeda C. Ed. Limusa, 1983
- Programa General de Desarrollo Urbano del Distrito Federal
D.D.F., 1987-88
- Programa Parcial de Desarrollo Urbano. Delegación de Tlalpan
D.D.F., 1988
- Salud Pública y Trabajo Social
Kisnerman N. Ed. Humanitas

Tratamiento e Integración de los Farmacodependientes con la Sociedad
Centros de Integración Juvenil, 1986

Reglamento de Construcciones para el Distrito Federal
Ed. Ediciones Andrade. 6a. Edición 1989



C. U. EN LA REPUBLICA MEXICANA

- | | | | |
|----|--------------------------------|----|--------------------------------------|
| 01 | CIUDAD DE MEXICO | 11 | CIUDAD DE GUAYMAS |
| 02 | CIUDAD DE GUADALAJARA | 12 | CIUDAD DE TAMPICO |
| 03 | CIUDAD DE MONTERREY | 13 | CIUDAD DE TOLUCA |
| 04 | CIUDAD DE ADOBI | 14 | CIUDAD DE VILLAHERMOSA |
| 05 | CIUDAD DE AGUASCALIENTES | 15 | CIUDAD DE XICMOC |
| 06 | CIUDAD DE AMOBI | 16 | CIUDAD DE SAN CRISTOBAL DE LA SIERRA |
| 07 | CIUDAD DE BAHIA DE LOS ANGELES | 17 | CIUDAD DE SAN LUIS POTOSI |
| 08 | CIUDAD DE CAMPECUN | 18 | CIUDAD DE SAN MIGUEL DE CALTENANGO |
| 09 | CIUDAD DE CANTON | 19 | CIUDAD DE SAN NICOLAS DE LOS RIOS |
| 10 | CIUDAD DE COAHUILA | 20 | CIUDAD DE SAN PEDRO DE LOS RIOS |
| 21 | CIUDAD DE TAPACHULA | 22 | CIUDAD DE TAPACHULA |

04 04 04 04 04 04

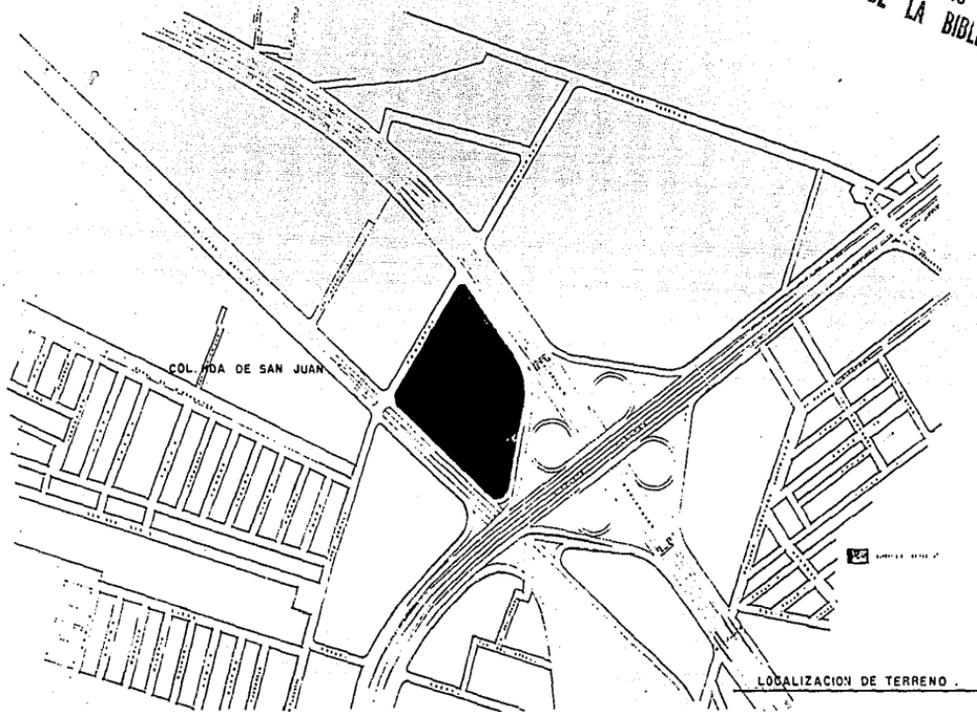


C. U. EN SU AREA METROPOLITANA

- | | |
|----|--------------------------------|
| 01 | CIUDAD DE MEXICO |
| 02 | CIUDAD DE GUADALAJARA |
| 03 | CIUDAD DE MONTERREY |
| 04 | CIUDAD DE ADOBI |
| 05 | CIUDAD DE AMOBI |
| 06 | CIUDAD DE BAHIA DE LOS ANGELES |
| 07 | CIUDAD DE CAMPECUN |
| 08 | CIUDAD DE CANTON |
| 09 | CIUDAD DE COAHUILA |
| 10 | CIUDAD DE TAPACHULA |
| 11 | CIUDAD DE TAPACHULA |

C.U. EXISTENTES

ESTA TESIS NO DEBE
SALIR DE LA BIBLIOTECA

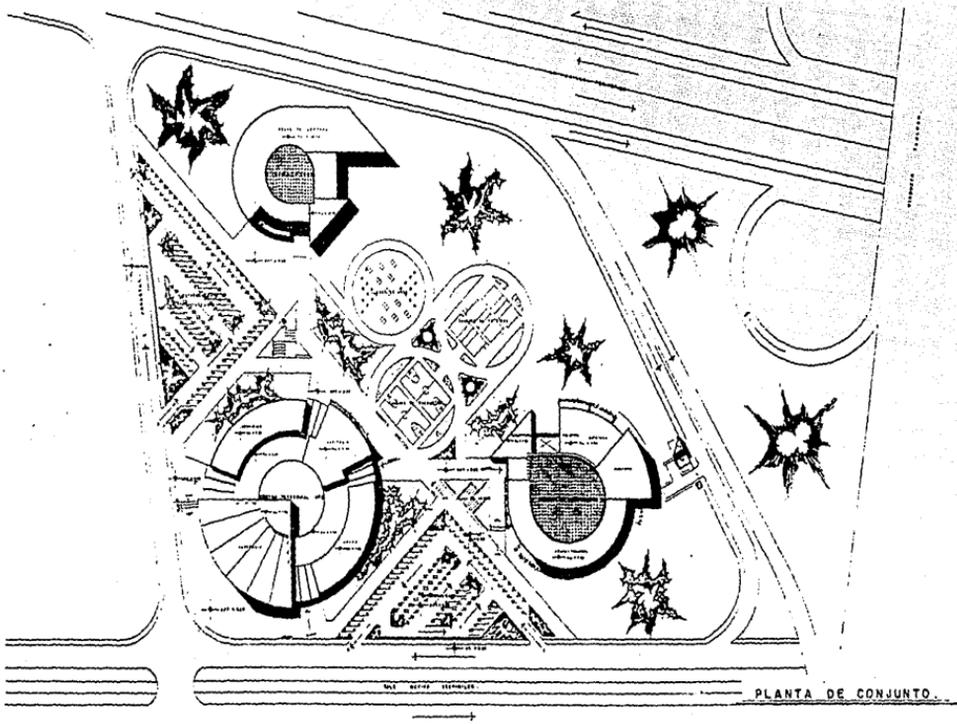


LOCALIZACION DE TERRENO .

FACULTAD DE ARQUITECTURA UNAM
CENTRO DE INTEGRACION JUVENIL
TESIS PROFESIONAL PAREDES GUTIERREZ SALOMON



2

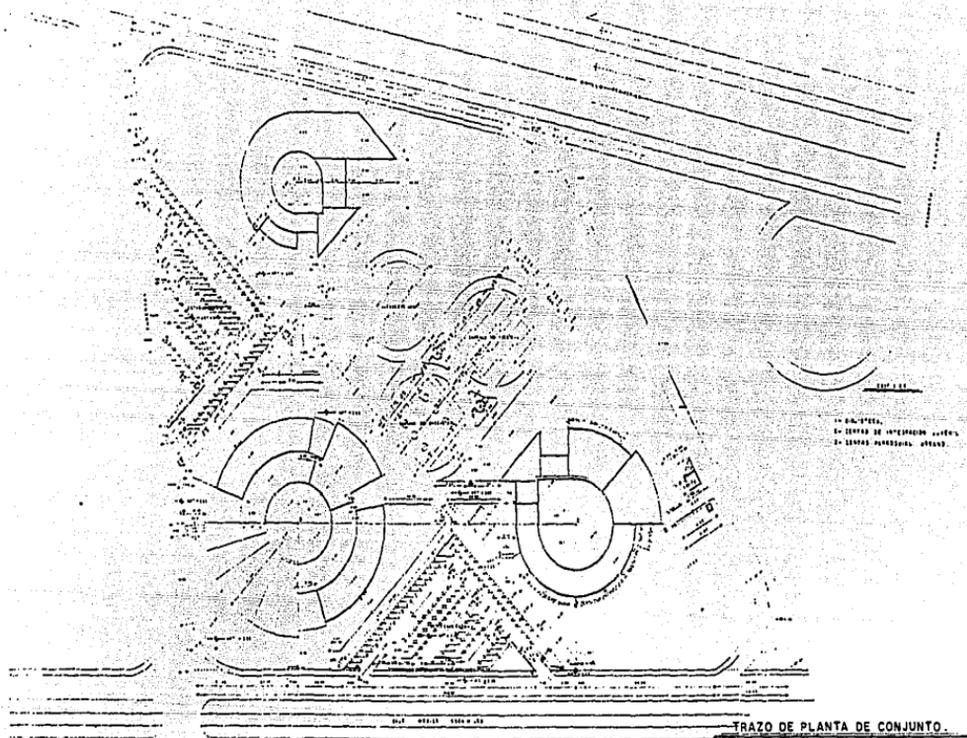


PLANTA DE CONJUNTO.



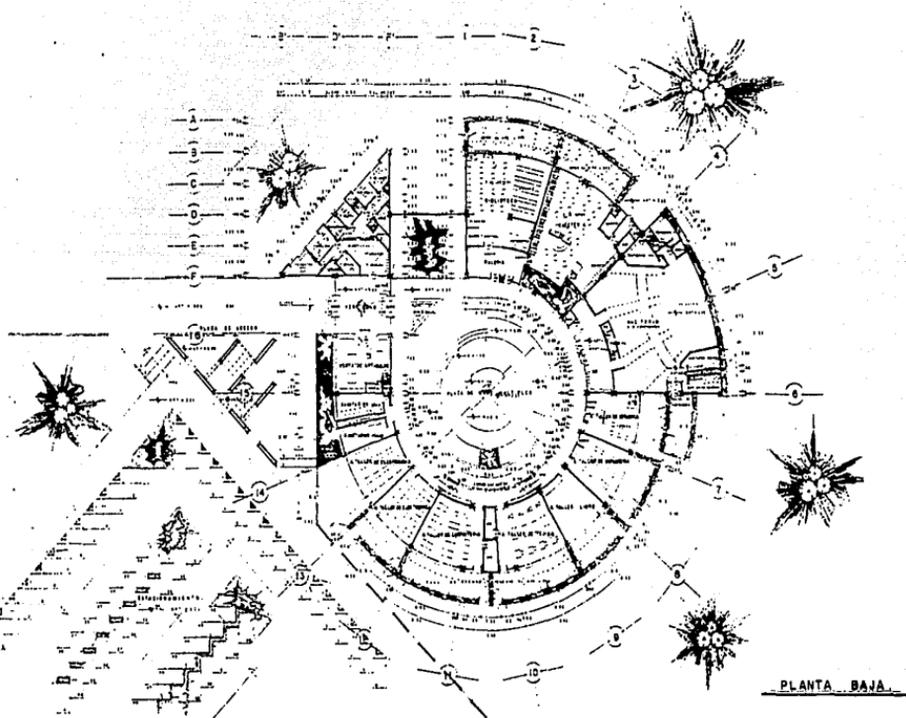
FACULTAD DE ARQUITECTURA UNAM
CENTRO DE INTEGRACION JUVENIL
 TESIS PROFESIONAL PAREDES QUTIERREZ SALOMON

	5
	<small>UNAM</small> <small>UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO</small>



FACULTAD DE ARQUITECTURA UNAM
CENTRO DE INTEGRACION JUVENIL
 TESIS PROFESIONAL PAREDES GUTIERREZ SALOMON

	6
1:500	1:500
1:500	1:500

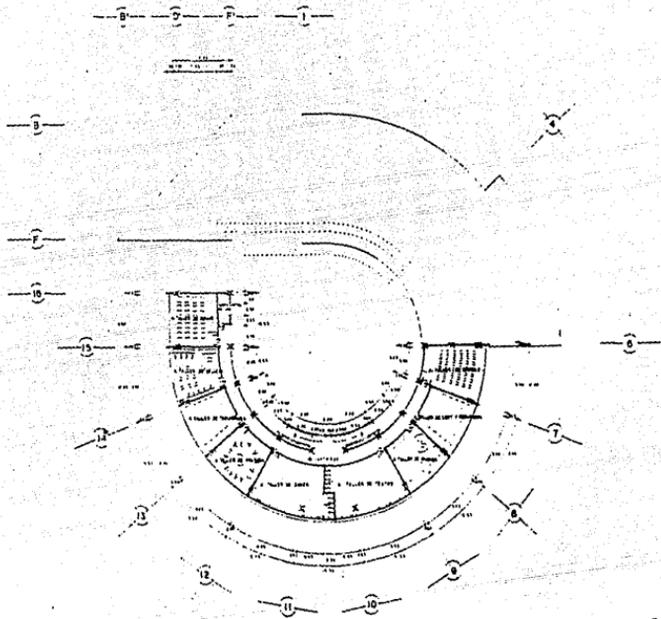


PLANTA BAJA

FACULTAD DE ARQUITECTURA UNAM
CENTRO DE INTEGRACION JUVENIL
 TESIS PROFESIONAL PAREDES GUTIERREZ SALOMON



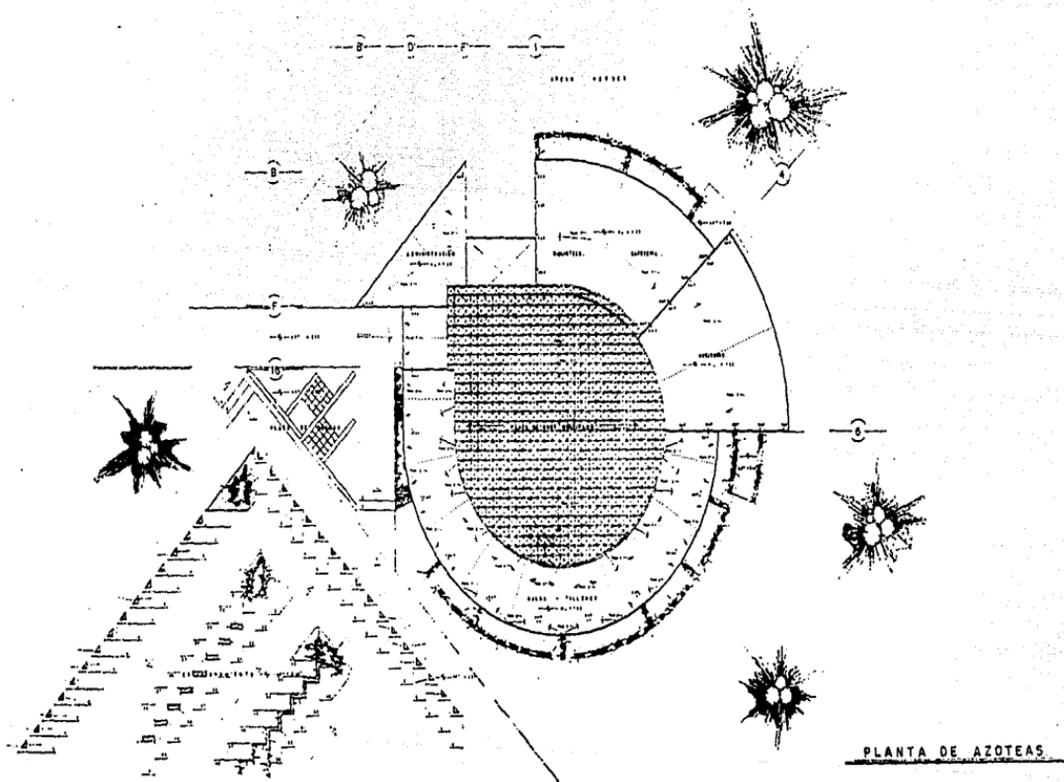
ESCALA 1:500
 1/11
 1/11



PLANTA ALTA

FACULTAD DE ARQUITECTURA UNAM
CENTRO DE INTEGRACION JUVENIL
 TESIS PROFESIONAL PAREDES GUTIERREZ SALOMON

	8
	<small>UNAM</small> <small>UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO</small> <small>FACULTAD DE ARQUITECTURA</small>



PLANTA DE AZOTEAS

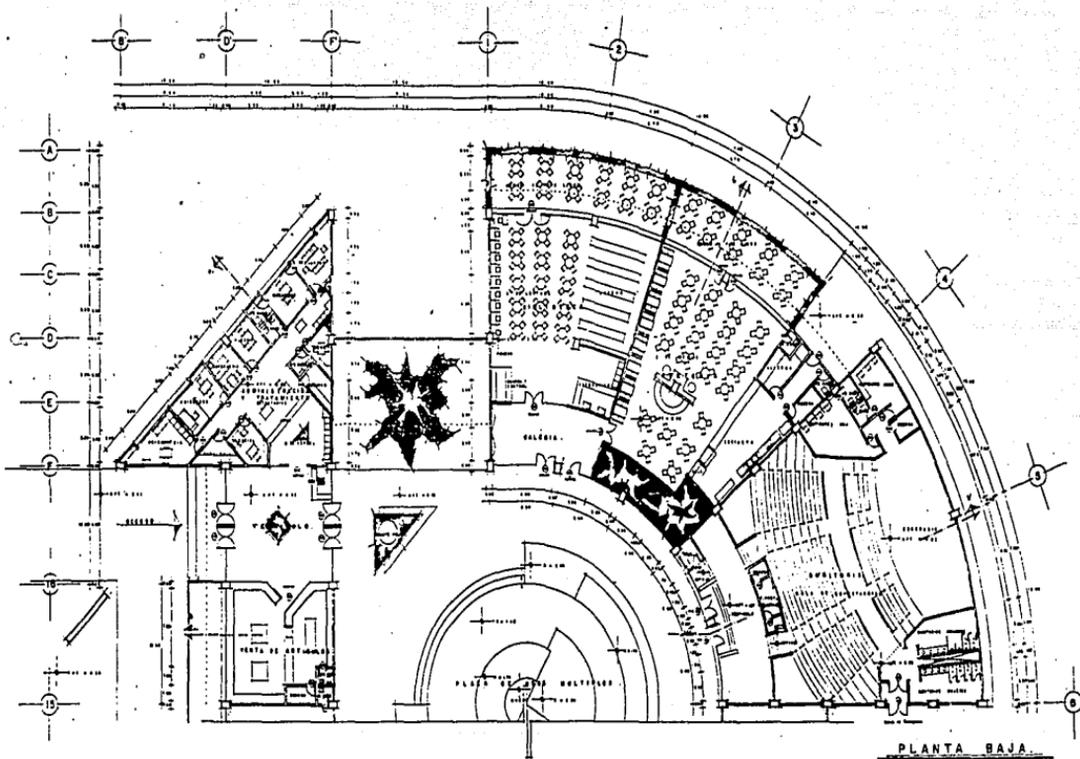


FACULTAD DE ARQUITECTURA UNAM

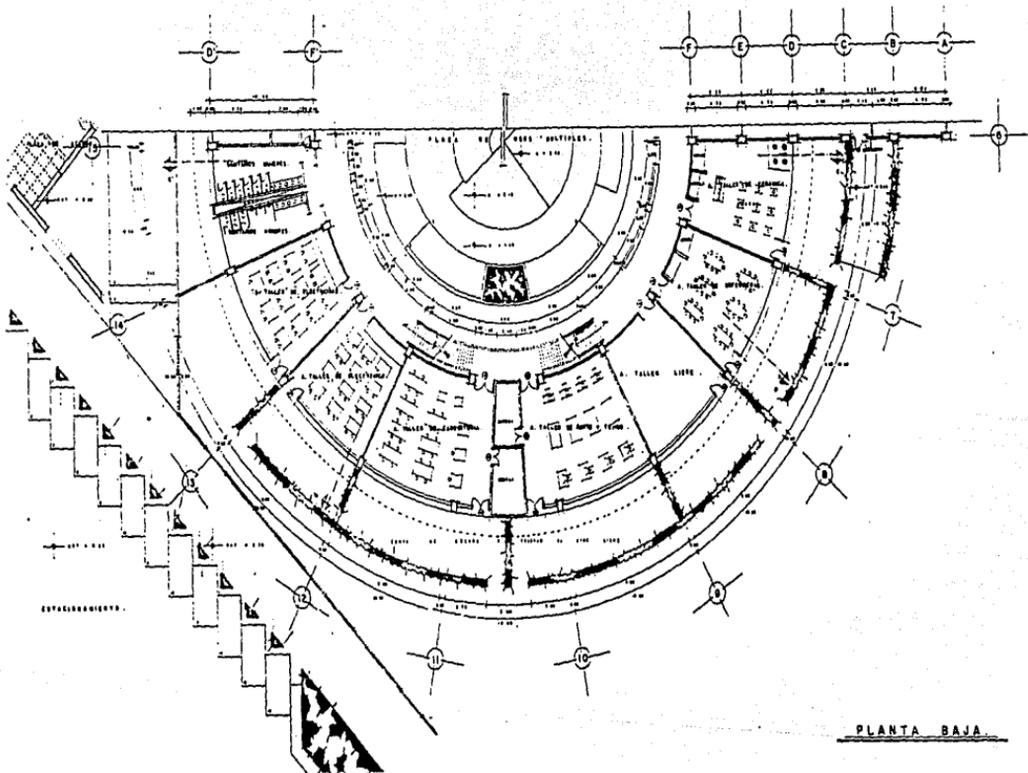
CENTRO DE INTEGRACION JUVENIL

TESIS PROFESIONAL PAREDES GUTIERREZ SALOMON

	9
	<small> DISEÑO DE UN CENTRO DE INTEGRACION JUVENIL PAREDES GUTIERREZ SALOMON </small>



PLANTA BAJA



PLANTA BAJA

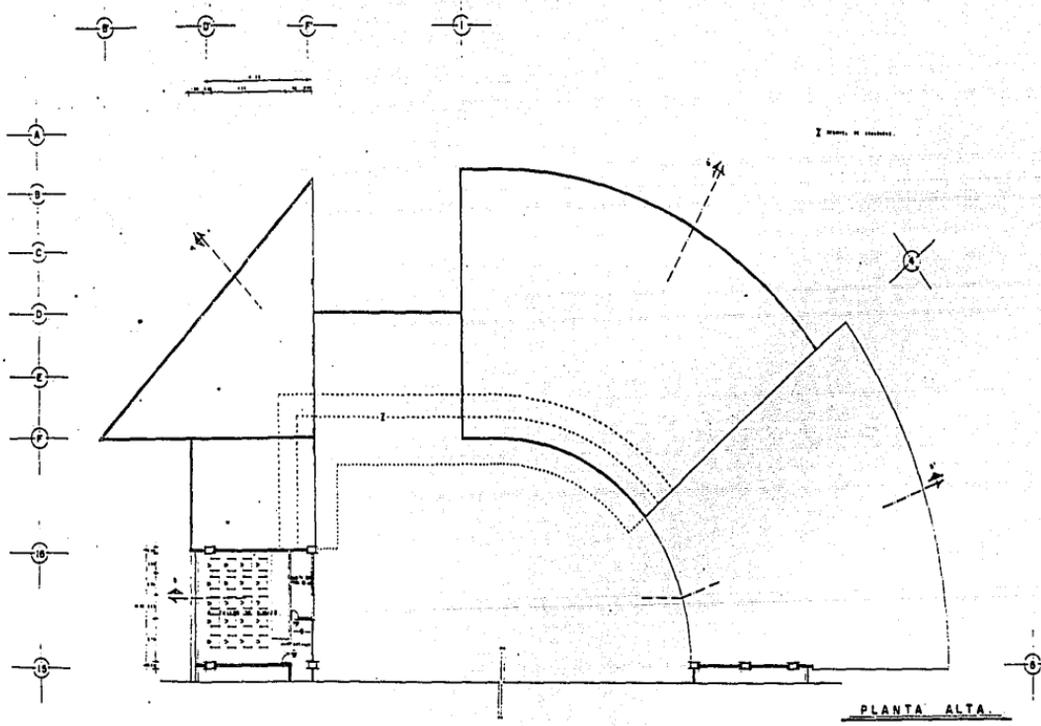


FACULTAD DE ARQUITECTURA UNAM

CENTRO DE INTEGRACION JUVENIL

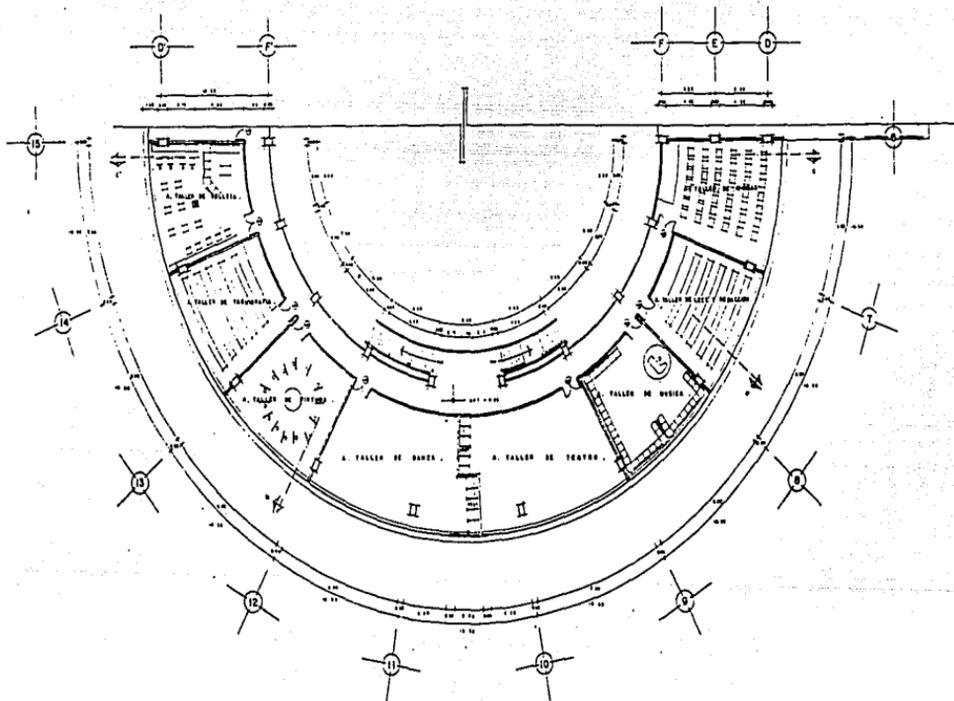
TESIS PROFESIONAL PAREDES GUTIERREZ SALOMON

	11
	<small> ESCALA 1:50 REPRESENTACION 1/2" = 1'-0" </small>



FACULTAD DE ARQUITECTURA UNAM
CENTRO DE INTEGRACION JUVENIL
 TESIS PROFESIONAL PAREDES GUTIERREZ SALOMON

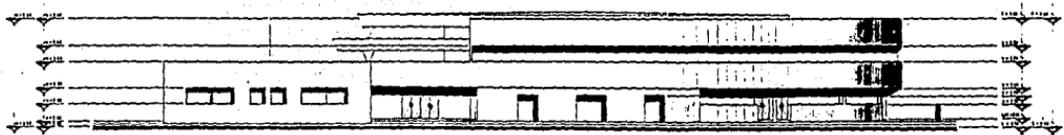
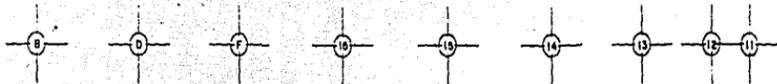
	12
	<small> TITULO: ... AUTORIA: ... AÑO: ... </small>



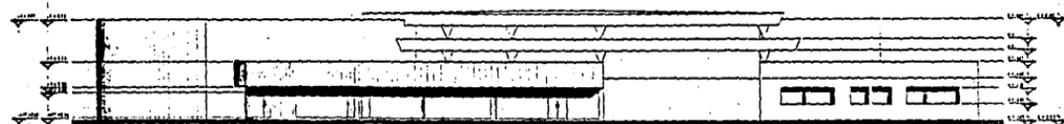
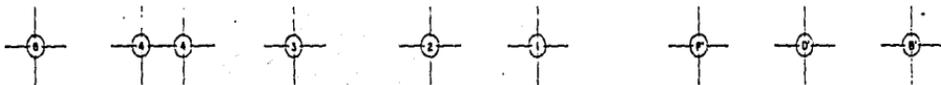
PLANTA ALTA.

FACULTAD DE ARQUITECTURA UNAM
CENTRO DE INTEGRACION JUVENIL
 TESIS PROFESIONAL PAREDES O'UTIERREZ SALOMON

		HOJA 13
	ESCALA 1:100 PROPORCION 1:100	TITULO CENTRO DE INTEGRACION JUVENIL



FACHADA SURORIENTE



FACHADA SURPONIENTE



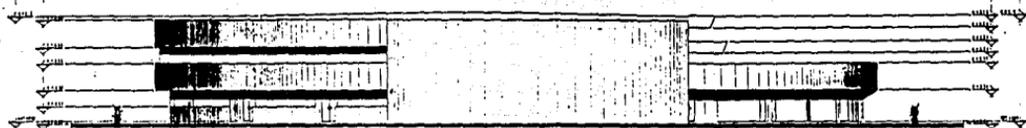
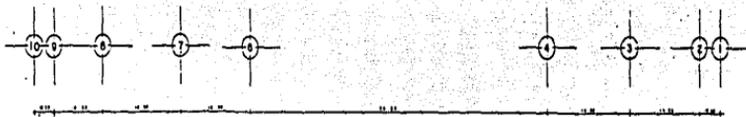
FACULTAD DE ARQUITECTURA UNAM

CENTRO DE INTEGRACION JUVENIL

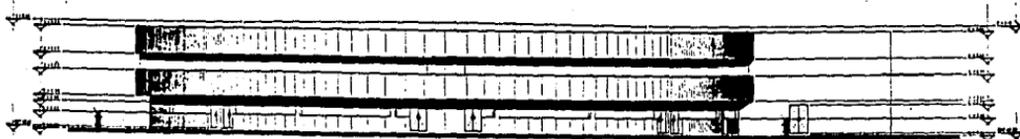
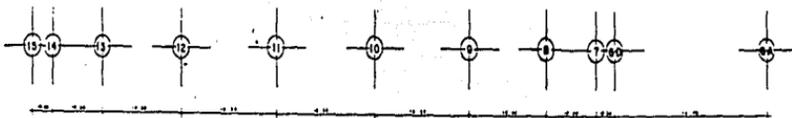
TESIS PROFESIONAL

PAREDES D'UTIERREZ SALOMON

18
18



FACHADA NORPONIENTE



FACHADA NORORIENTE



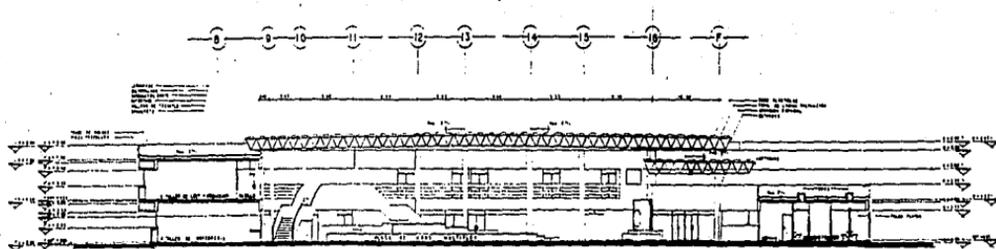
FACULTAD DE ARQUITECTURA UNAM

CENTRO DE INTEGRACION JUVENIL

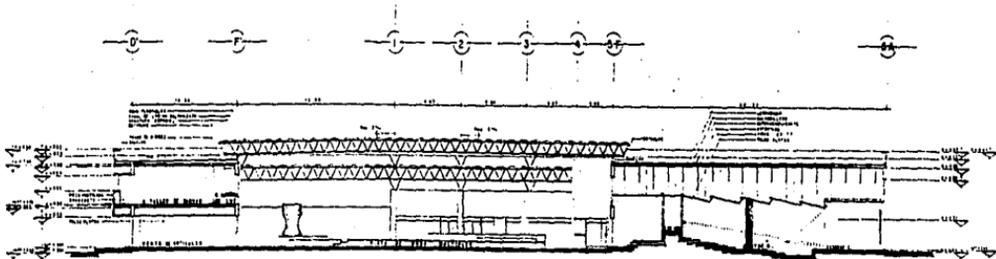
TESIS PROFESIONAL

PAREDES GUTIERREZ SALOMON

PLANTA	19
ESCALA 1:100	
FECHA 1978	



CORTE A-A'

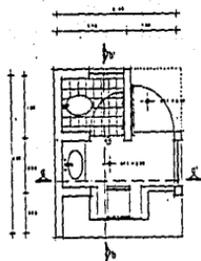


CORTE B-B'

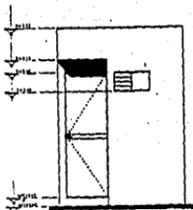


FACULTAD DE ARQUITECTURA UNAM
CENTRO DE INTEGRACION JUVENIL
 TESIS PROFESIONAL PAREDES GUTIERREZ SALOMON

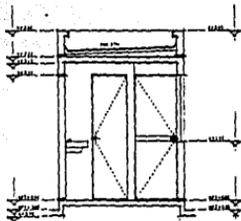
	20
<small>ESCALA: 1/20</small> <small>FECHA: 1970</small> <small>CONTENIDO: 100%</small>	



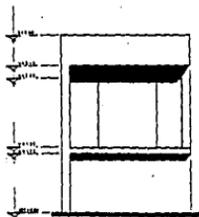
PLANTA ARQUITECTÓNICA



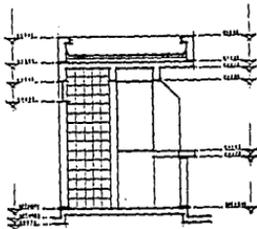
FACHADA SUR ORIENTE



CORTE A-A'

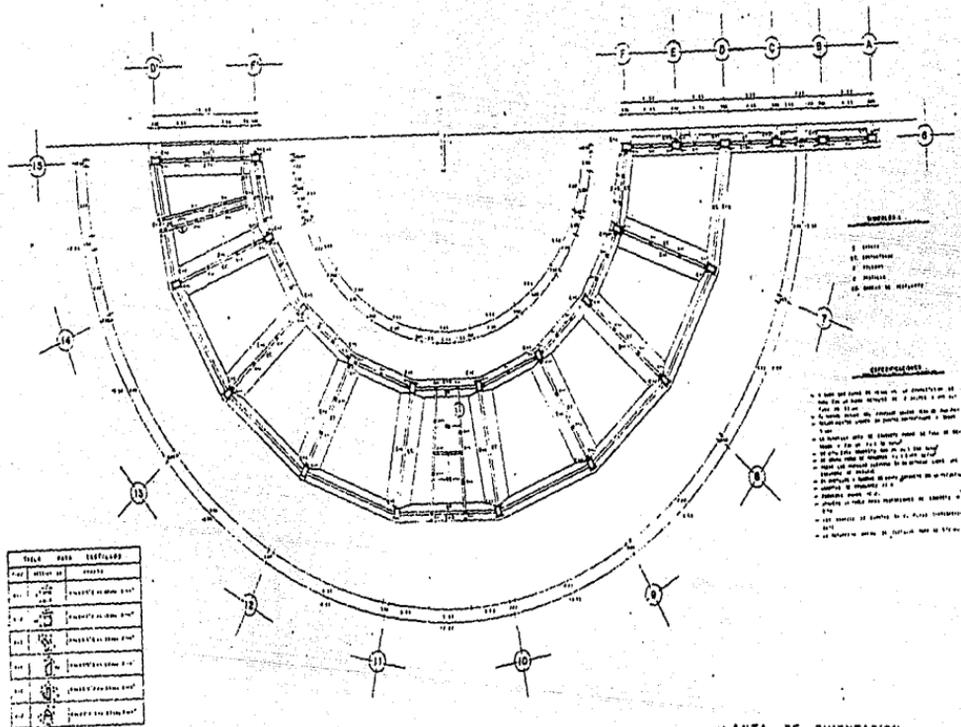


FACHADA NOR PONIENTE



CORTE B-B'

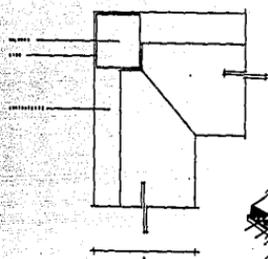
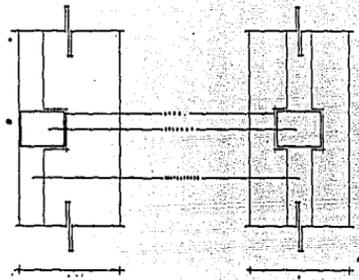
CASETA DE VIGILANCIA



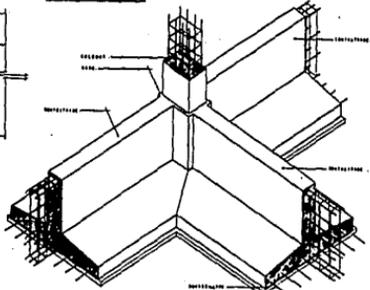
PLANTA DE CIMENTACION



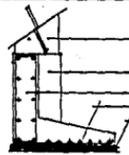
TIPO DE SAPATA CONVEXA



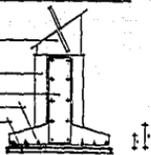
DETALLE 1



SAPATA DE COLONIAS



SAPATA INTERMEDIA



SAPATA DE SOLO COLONIAS

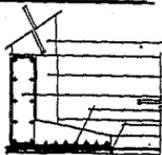


TABLA DE COLONIAS	
CANTOS	
TIPO	ESPESOR
1	100 mm
2	150 mm
3	200 mm
4	250 mm
5	300 mm
6	350 mm
7	400 mm

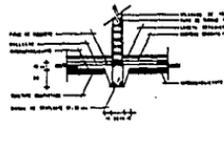
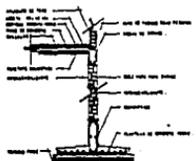
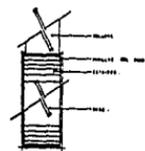


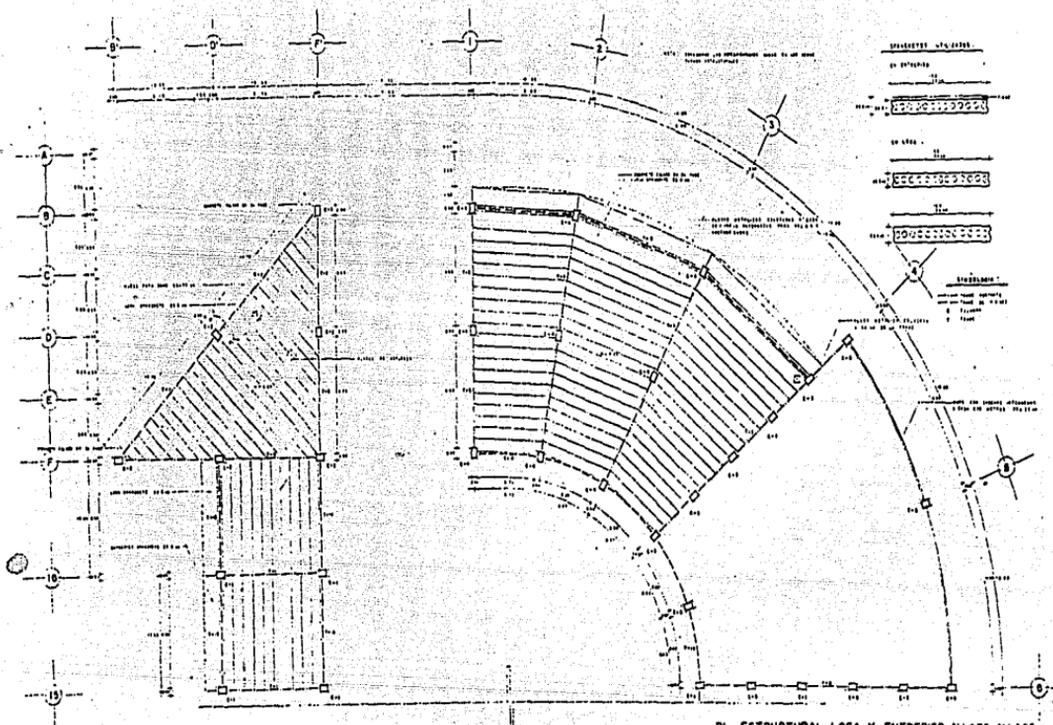
TABLA PARA SAPATAS									
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	100	100	100	100	100	100	100	100	100
2	150	150	150	150	150	150	150	150	150
3	200	200	200	200	200	200	200	200	200
4	250	250	250	250	250	250	250	250	250
5	300	300	300	300	300	300	300	300	300
6	350	350	350	350	350	350	350	350	350
7	400	400	400	400	400	400	400	400	400
8	450	450	450	450	450	450	450	450	450
9	500	500	500	500	500	500	500	500	500
10	550	550	550	550	550	550	550	550	550

DETALLE 2

DETALLE 3

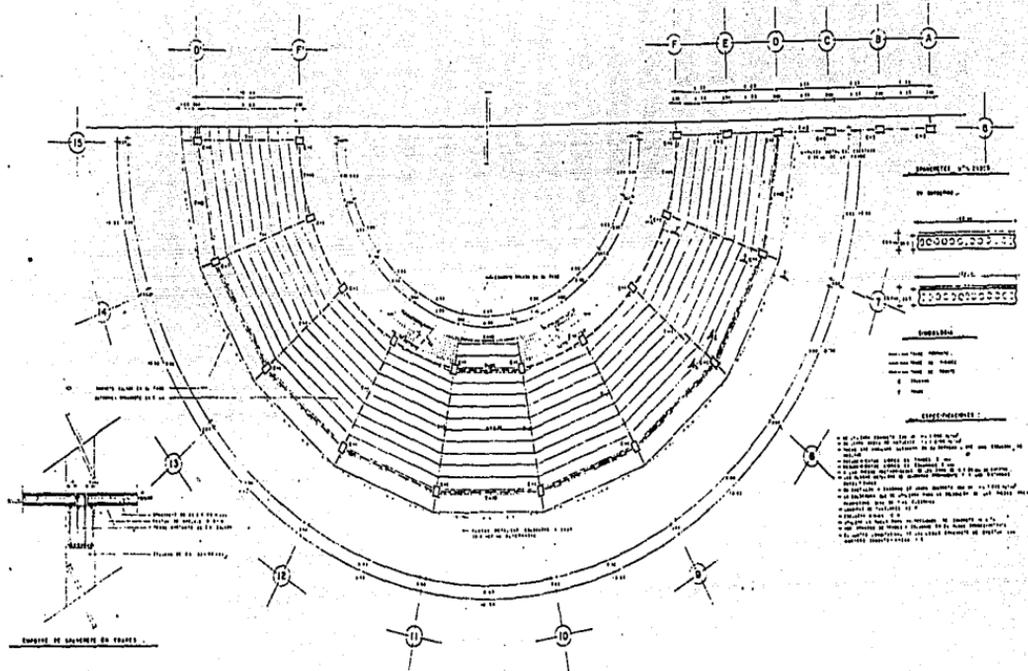
DETALLES DE CIMENTACION



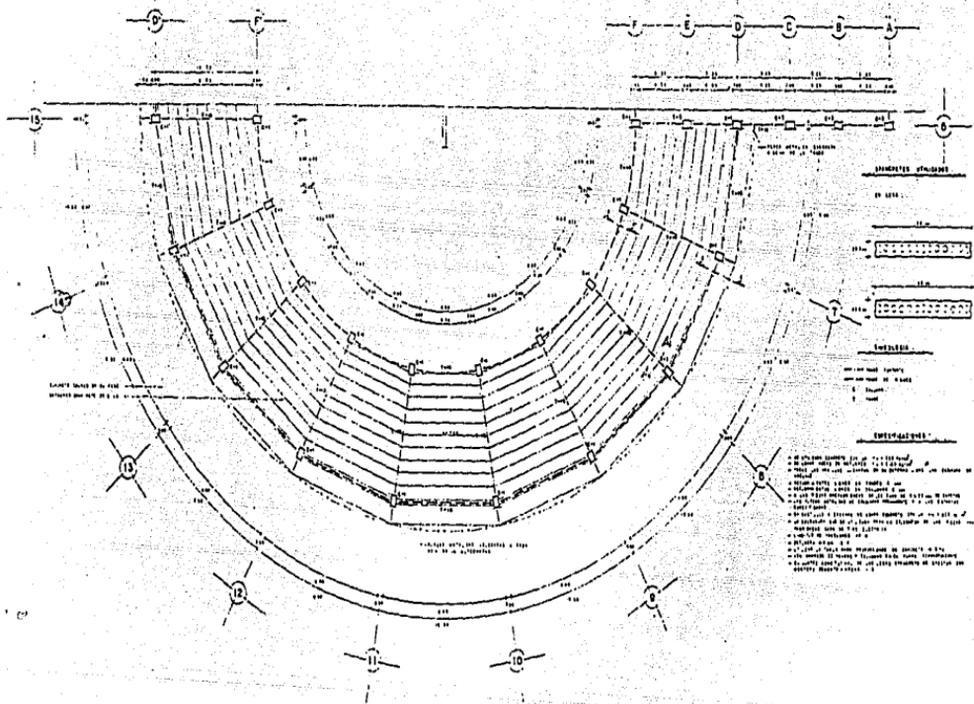


FACULTAD DE ARQUITECTURA UNAM
CENTRO DE INTEGRACION JUVENIL
 TESIS PROFESIONAL PAREDES GUTIERREZ SALOMON

	29 1970
--	------------

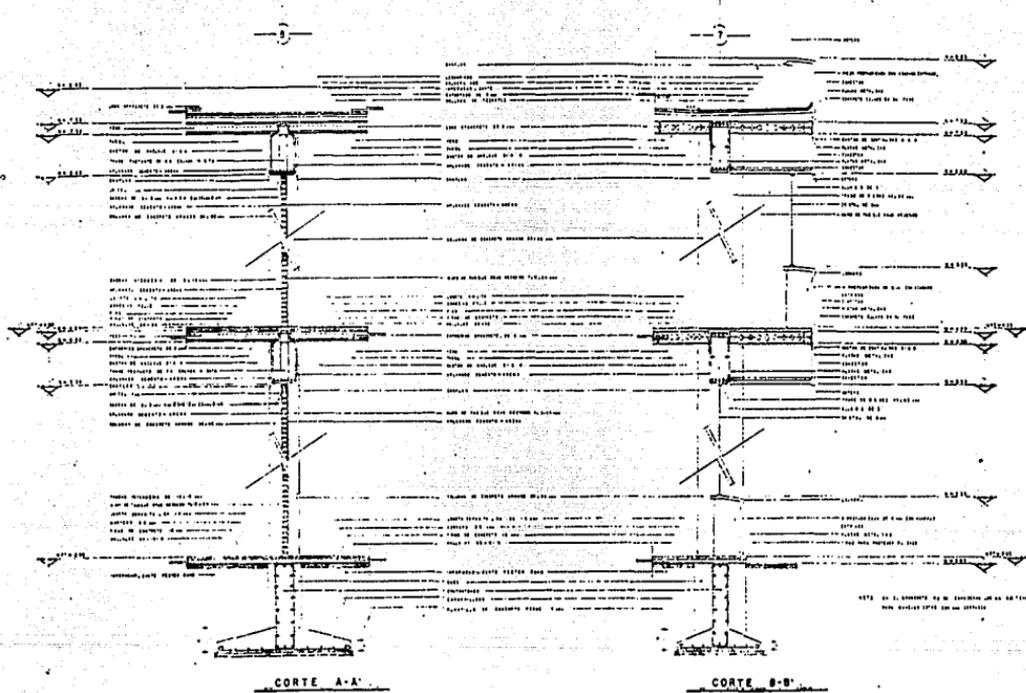


PL. ESTRUCTURAL DE ENTREPISO N°4.20.



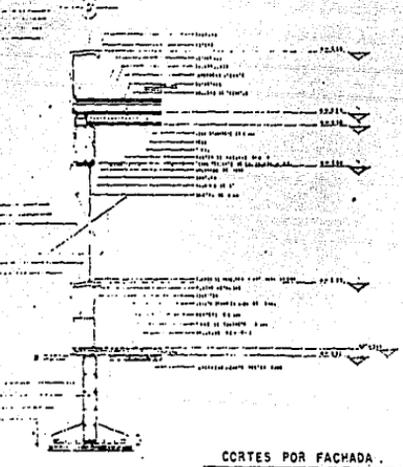
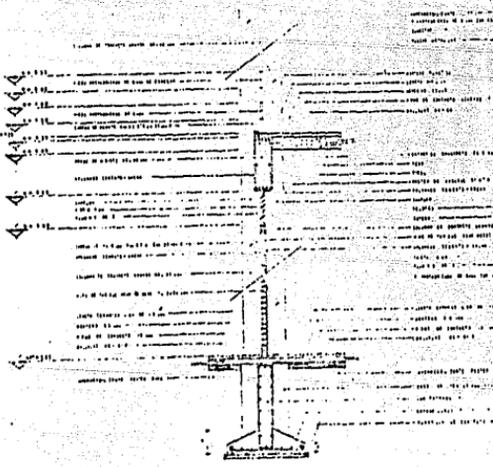
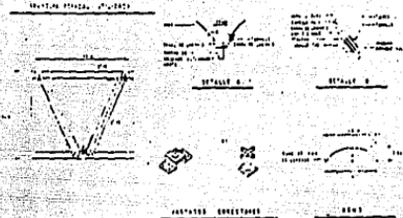
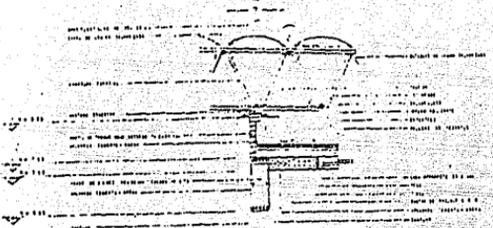
PL. ESTRUCTURAL DE LOSA N+7.50.





CORTES POR FACHADA

18-11-06 17:22:24, 17-1-1973



CORTE C-C'

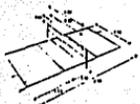
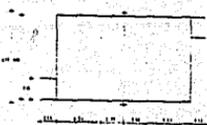
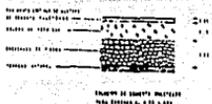
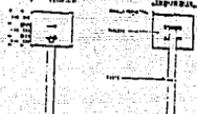
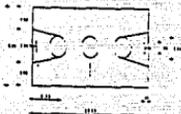
CORTE D-D'

CORTES POR FACHADA.



FACULTAD DE ARQUITECTURA UNAM
CENTRO DE INTEGRACION JUVENIL
 TESIS PROFESIONAL PAREDES QUTIEPREZ SALOMON

CANCHA DE BASKETBALL



CANCHA DE BASKETBALL

CANCHA DE BASKETBALL

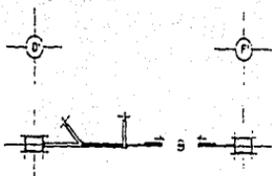
CANCHA DE BASKETBALL

CANCHAS AL AIRE LIBRE



FACULTAD DE ARQUITECTURA UAM
CENTRO DE INTEGRACION JUVENIL
 TESIS PROFESIONAL PAREDES GUTIERREZ SALOMON

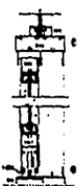
45
 1980
 1980



DETALLE CUBIERTA, cm 1:20



ELEVACION



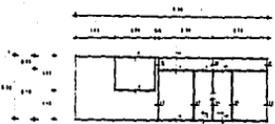
ELEVACION



ELEVACION

ESPECIFICACIONES:

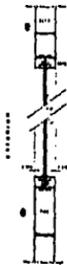
- DE 10 PLYWOOD 1/2" x 8"
- DE 100 PLYWOOD 1/2" x 8" x 10"
- MORTAJA 1/2" x 1/2" x 1/2"
- BASTIDOR 1/2" x 1/2"
- BASTIDOR 1/2" x 1/2"
- DE 10 PLYWOOD 1/2" x 8"
- DE 10 PLYWOOD 1/2" x 8"
- DE 10 PLYWOOD 1/2" x 8"



ALZADO GENERAL, cm 1:20



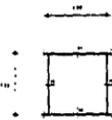
ELEVACION



ELEVACION



ELEVACION



ELEVACION

DETALLE DE LA PARED, cm 1:20



ELEVACION



ELEVACION



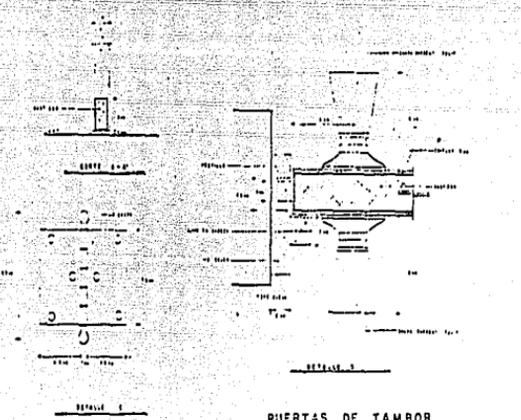
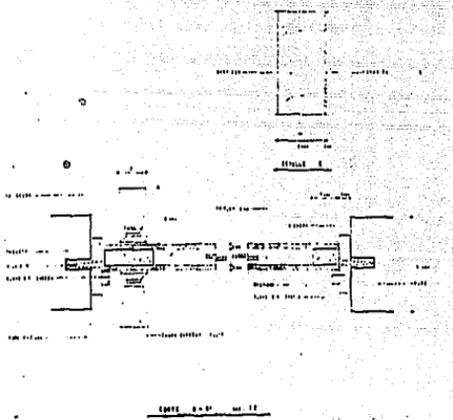
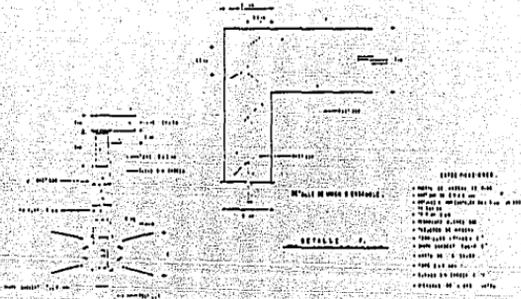
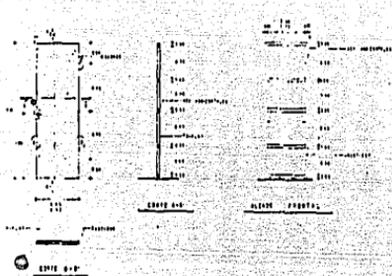
ELEVACION

HERRERIA DE ALUMINIO



FACULTAD DE ARQUITECTURA UNAM
CENTRO DE INTEGRACION JUVENIL
 TESIS PROFESIONAL PAREDES GUTIERREZ SALOMON

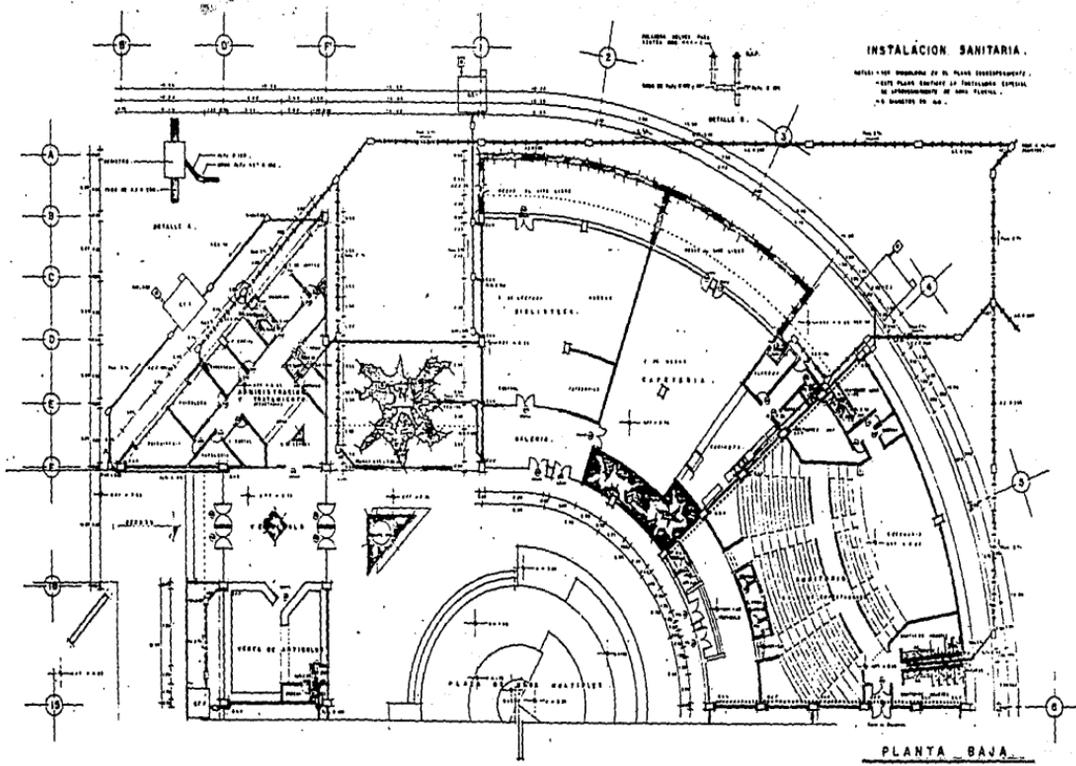
47
UNAM
UNAM
UNAM



PUERTAS DE TAMBOR



FACULTAD DE ARQUITECTURA UNAM
CENTRO DE INTEGRACION JUVENIL
 TESIS PROFESIONAL PAREDES GUTIERREZ SALOMON



INSTALACION SANITARIA.

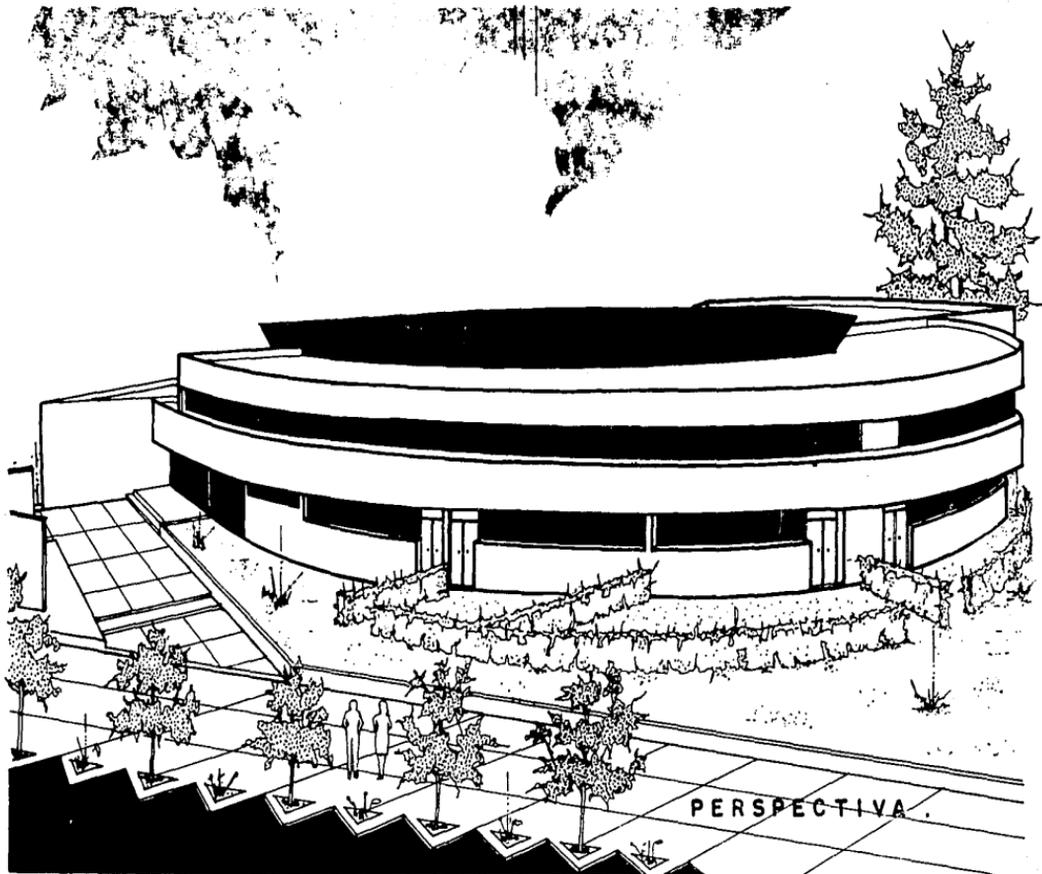
NOTA: VER PROYECTO DE EL PLANO DESEMPLEADO.
 -ESTE PLANO EMPLEA EL SISTEMA COMPLETO DE ENTUBAMIENTO DE UNAS FUENTES.
 -A QUINIENTOS DE AQ.

PLANTA BAJA



FACULTAD DE ARQUITECTURA UNAM
CENTRO DE INTEGRACION JUVENIL
 TESIS PROFESIONAL PAREDES GUTIERREZ SALOMON

	58
	<small>ESCALA: 1:500 FECHA: 1977 AUTORA: PAREDES GUTIERREZ SALOMON</small>



PERSPECTIVA.