

FACULTAD DE PSICOLOGIA

ANALISIS SOBRE LA FORMACION DE GRUPOS EN LAS
COMUNIDADES DE BASE EN CHILPANCINGO GUERRERO.



UNIVERSIDAD NACIONAL
AUTONOMA DE
MEXICO

TESIS

QUE PARA OBTENER EL TITULO DE
LICENCIADO EN PSICOLOGIA

PRESENTA:

JOSE DE JESUS HERNANDEZ PALACIOS

ASESOR DE TESIS:

LIC. JESUS SEGURA HIDALGO



Universidad Nacional
Autónoma de México



UNAM – Dirección General de Bibliotecas Tesis Digitales Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS © PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis está protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

INTRODUCCION

Una prueba de que la realidad social esta cambiando aceleradamente son la aparición y proliferación de grupos sociales , asociaciones sindicales organizados de manera independiente en oposición a las formas tradicionales de organización :nucleos vecinales brotando en la grandes ciudades llegando incluso a tener comunicación no sólo local sino nacional ;agrupaciones indigenas irrumpiendo en los escenarios incluso politicos ;asociaciones de mujeres ;comités de derechos humanos,transformandose en focos de comunicación y conciencia social.

Podemos agregar que los nuevos movimientos sociales han adquirido una gran importancia como materia de estudio que notables teóricos como Marcuse,Heller,Moscovici y Touraine,por mencionar algunos han abordado el tema con inusitado interés

Por nuestra parte ,estamos seguros que el estudio de los movimientos no corresponde a una moda,sino remarca el interés de la sociedad,que en opinión de Marx (1847)"no es otra cosa que la historia de los movimientos sociales".

Por todo lo anterior y despues de observar la historia de América Latina. Podemos agregar que uno de los fenómenos sociales que más ha llamado la atención, ha sido, la revitalización que ha sufrido el conjunto de ideales teológicos de la religión católica a traves de las COMUNIDADES DE BASE.

Este movimiento social ha logrado influir no sólo en areas católicas, sino además en, protestantes y budistas ya que empiezan a aparecer COMUNIDADES DE BASE en Tailandia y Sri Lanka. Pero el principal foco de desarrollo se localiza en América Latina sobre todo en el Brasil; donde su presencia ha levantado una ola de comentarios en pro y contra. A tal grado que algunas personas afirman que el espíritu de análisis y crítica de Calvino y Lutero reencarnaba en América.

Estas COMUNIDADES DE BASE han proliferado con gran rapidez a diferencia de otros grupos dentro de la iglesia católica, como son, Los carismáticos, Los hijos de María, La orden de la vela, Etc.En nuestro país se calcula que hay entre 80 mil Comunidades de base, en 9 regiones que van de ;Morelos,Guerrero,Bajío,Jalapa,Tulancingo,Oaxaca,D. F. ,Tehuacan,Puebla y Papantla.

Por todo ello partimos de una proposición:

Señalar que la actividad que desarrollan las COMUNIDADES DE BASE es notable, pues transforman la participación pasiva, en una participación activa llena de contenidos de conciencia que se objetivan en valores culturales.

Pero ¿Qué las une concretamente ? ¿ Cualitativamente qué las distingue ? ¿ Qué las hace transformarse cuantitativamente ? ¿Cómo se comunican ?

Con el propósito de responder a estas preguntas, hemos elaborado una investigación exploratoria y descriptiva de una comunidad (COMUNIDAD DE BASE), la cual suponemos es una muestra de un movimiento social y al cual pensamos estudiar, no desde el enfoque tradicional de las ciencias sociales, el poder político

Pues pensamos que a pesar de la importancia del poder para la sociología en sus estudios este enfoque limita a la psicología social.

Por ello retomando la propuesta de Evers (1985) en el sentido de que los movimientos sociales del presente se distinguen por la renovación del carácter socio-cultural y socio-psíquico.

Pensamos por ello que la relación entre el poder y la cultura es el concepto representación como un elemento de la ideología y el más apropiado para la psicología social en el estudio de los movimientos sociales sobre todo para indagar la naturaleza en sus relaciones comunicativas como un proceso agíl y dinámico.

Para ello, partimos de varios campos de estudios como son: La educación, La comunicación y La psicología social.

La vinculación entre estas disciplinas es variada pero partimos de las siguientes líneas generales:

1. - De la educación y comunicación.

Consideramos a la Pedagogía como un proceso comunicativo, como un proceso de relación, no sólo con las cosas, sino fundamentalmente con los otros (Alter).

Como un proceso intersubjetivo o modelo relacional de acuerdo a la opinión de Moscovici (1972), como un proceso de la construcción del conocimiento, por la interacción y el dialogo.

Bajo este vínculo, estamos en la búsqueda de una pedagogía que suponemos que esta contenida en la comunicación social de las COMUNIDADES DE BASE y que entendemos como una PRAXIS o actividad humana. estamos en la búsqueda de formas alternativas de producción para una "lectura crítica" de la realidad social; de formas más eficientes de expresión y participación social.

2. - De la EDUCACION, COMUNICACION Y PSICOLOGIA SOCIAL.

Pretendemos establecer una relación de estos campos de experiencias a partir de una conceptualización de comunidad sociológica hacia el modelo de PSICO-COMUNIDAD, la cual la entendemos como un proceso, un conjunto de procesos evolutivos que están en constante desarrollo psíquico y material; que es real y psicológica; material y subjetiva, por ello desconcertante y trascendente, fuente cambiante de valores culturales e inmersa dentro del conflicto como fuerza del cambio.

Con ello entendemos al aprendizaje como un proceso complejo que va más allá de la asimilación y adaptación del sujeto a su medio ambiente PIAGET (1974).

Sino como un proceso de pedagogía colectiva, de relaciones comunicativas "el hombre es movimiento, es praxis de acción, es actividad no sólo física sino psicológica." Marcovic (1968)

En nuestra aproximación atendemos el caso de una comunidad rural, la cual suponemos insertada en relaciones de producción y consumo en una sociedad comunitaria como puede ser el caso del estado de GUERRERO, cuya historia presenta características de marginación social, emigración, proletarización y cambios violentos.

Consideramos que la imposibilidad de vivir del trabajo agrícola - obliga a los sectores campesinos del estado de GUERRERO los expulsa a los centros de desarrollo en busca de trabajo, tanto en el propio estado, país o los E. U.

Y partiendo de esta situación material intuimos que son determinantes, las condiciones de vida, sobre todo las comunitarias, en la personalidad, actividad y conciencia de los campesinos.

Bajo estas condiciones sociales y materiales se levantan las COMUNIDADES ECLESTIALES DE BASE; reconstruyendo y redefiniendo su realidad social a través un proceso comunicativo, fundado en relaciones de cooperación y solidaridad que le otorgan un carácter intersubjetivo pues el receptor es aceptado como un agente dinámico en el proceso perfilándose como una psicocomunidad en la praxis comunicativa.

En el primer capítulo.- intentamos construir la perspectiva teórica con la que intentamos realizar nuestra investigación, pero en especial, en éste capítulo presentamos una síntesis de la conceptualización sobre la COMUNICACION SOCIAL, análisis que no parte de los elementos tradicionales (emisor receptor, etc.) sino como una relación psicosocial entre los participantes, de una comunicación interpersonal -donde suponemos que el mensaje no son simples frases sino representaciones, donde los interlocutores mediante intercambios construyen la realidad, alcanzando cierto grado de sintonía o intersubjetividad.

En el segundocapítulo.- Tratamos de construir la conceptualización de lo que entendemos por relaciones sociales y otros términos como conducta social, reacción, conducta. Partimos del análisis de las relaciones sociales utilizando el concepto de PRAXIS y de ésta manera intentamos establecer un vínculo entre las relaciones sociales y las relaciones de comunicación objetivadas en la vida cotidiana, como un sistema de relaciones activas.

En el tercer capítulo tratamos de relacionar dos campos que consideramos afines: LA EDUCACION, LA COMUNICACION Y LA PSICOLOGIA.

Pretendemos hacer un análisis de la educación popular a partir de la cultura como sinónimos de relación y conocimiento, con ello pensamos que incursionamos en el terreno de la ideología aspecto que esperamos tratar a partir de una categoría psicosocial la REPRESENTACION SOCIAL .

En el cuarto capítulo.-tratamos de hacer una conceptualización de comunidad como un término psicosocial que puede ser utilizado en la investigación de la organización social por la psicología. También esperamos establecer una perspectiva del desarrollo comunitario a partir del concepto de psicocomunidad. cerramos éste capítulo, presentando una descripción de las comunidades eclesiales de base en Chilpancingo, Gro..

Por último, en el quinto capítulo.-ofrecemos los procedimientos de recopilación de la experiencia. Esta presentación está dividida en dos partes, la primera se refiere a las justificaciones ,procedimientos y conclusiones y la segunda denominada ANEXOS en donde se localizan los resultados formulados en tablas y entrevistas por persona y grupo.

Nos permitimos señalar que al final de esta tesis es posible que no descubramos completamente que son las CEB'S como la expresión de un movimiento social y que cualquier dirección que hayamos tomado solo nos llevara a cometer más errores . Pero no intentarlo por miedo al error seria un error mayor ,este es el motivo que me induce a hacer este trabajo, el de experimentar, que como inquietud espero sea un punto de partida para la reflexión sobre ¿porqué? la ruptura entre la continuidad entre la realidad social y su comprensión nos conduce a la subcomprensión inevitablemente.

CARACTERISTICAS TRADICIONALES DE LA COMUNICACION.

Con este apartado se intenta destacar con una relatoria breve los elementos tradicionales con que se conceptualiza la comunicación social. Pero de ninguna manera pretendemos analizar las partes de la comunicación (emisor, medio, receptor), solo mencionamos esta relatoria con el fin de fortalecer la memoria y enlazar hacia una comprensión dinámica del proceso que nos permita abandonar el viejo modelo de la comunicación extraído de la telefonía.

Comenzaremos por señalar que diversos autores clasifican a la comunicación de múltiples maneras de acuerdo al enfoque teórico que los orienta, en este párrafo tratamos de dar una reseña de las características de la comunicación social, sin entrar en profundos análisis.

Comenzaremos por decir que tanto funcionalistas como estructuristas y marxistas (Schram, Eco, Wulf) consideran a la comunicación social a dos niveles:

- 1.- Comunicación Interpersonal.
- 2.- Comunicación Colectiva.

En la primera, existe una relación bilateral entre emisor y receptor, usando el lenguaje como medio (Schram, 1968).

En la segunda, la comunicación existe en una relación unilateral entre emisor y receptor a través de los medios tecnológicos audiovisuales (TV., radio, film etc.).

Maletzke (1972) agrega que: "En la comunicación Interpersonal, se puede presentar de manera DIRECTA, -cara a cara-, entre dos o más personas en pequeños grupos; y de manera RECÍPROCA, hablar por teléfono, por ejemplo- y de manera PRIVADA -conversación-".

Reyes Ponce (1978) informa que este tipo de comunicación -Interpersonal- puede ser INFORMAL, -flexible y espontánea, actividad normal, sin necesidad de los medios de comunicación establecidos-; IMPERATIVA, exige una respuesta inmediata; EXHORTATIVA, -espera un acción-; e INFORMATIVA, -comunica algo, sin esperar respuesta concreta, al menos en un plazo inmediato-.

Guajardo UNAM (1976) señala que: "La comunicación material, facilita la comunicación interpersonal, lo mismo con la transportación, carreteras, telecomunicadores etc. pues en la sustancia de lo tecnológico reside un conocimiento expresado en palabras y signos que son materiales".

Así, "En la comunicación interpersonal, por medio de la palabra hablada o escrita el hombre conversa".

La conversación ha evolucionado de antecedentes como el murmullo, el grito, interjección, el dibujo, la señal, el gesto, la mímica y la expresión corporal. La conversación es un claro ejemplo del interés del hombre por las rocas, plantas, animales y máquinas, pero especialmente por los humanos.

La conversación se expresa en: la clase, seminario, investigación, cátedra, debate, lecturas comunitarias y los diálogos cotidianos etc.

Por otro lado en la COMUNICACION SOCIAL o COLECTIVA, Maletzke (1972) informa que "Es el proceso de comunicación que se efectúa por medios técnicos a un público disperso y que puede tener las siguientes características:

INDIRECTA, -a través de una distancia, espacio o tiempo-, por ejemplo la radio; UNILATERAL, -el emisor no recibe una respuesta inmediata del receptor-; IMPERATIVA, -exige una respuesta- por ejemplo en una empresa.

Por último Reyes Ponce, clasifica a la comunicación colectiva por su estructura en tres tipos:

VERTICAL DESCENDENTE.-La información esta regida por reglas políticas, instrucciones, ordenes, informaciones sin discusión y participación de las bases.

VERTICAL ASCENDENTE.- Cuando la información llega a los centros de decisión por medio de reportes, sugerencias, quejas y entrevistas.

HORIZONTAL .-Cuando la información es elaborada por comités, consejos, mesas redondas y asambleas públicas.

FUNCIONES DE LA COMUNICACION.

Ofrecemos varios puntos de vista sin ser todos ya que encontramos una gran diversidad de opiniones en cuanto a la función que debe tener la comunicación social.

Iniciamos con Leaute quienseñala cuatro funciones: Informativa, Recreativa, Educativa y Orientadora.

Para Wright Mills, la comunicación, tiene por función expresar opiniones de tantas personas como las reciben. "La comunicación se halla organizada de modo que cualquier opinion manifestada en público puede ser contestada".

Por otro lado Reyes Ponce (1978) agrega que "La comunicación, tiene como finalidad el alterar la relación existe entre el organismo y el medio que lo rodea.

Lazarsfeld, informa que "La comunicación como, los medios de comunicación confieren prestigio, refuerzan las normas sociales y desactivan a los sujetos y tienen como objetivo ser un control social muy sutil para la sociedad".

Podemos señalar que las afirmaciones anteriores son de gran importancia pues muestran un interés colectivo detrás de la comunicación. Lazarsfeld califica a la comunicación como un control social, pero insiste al igual que los anteriores en presentarla a salvo de contradicciones. Constituyéndose en un error ideológico según Moscovici (1982). Este autor menciona como ejemplo a Durkheim quien llegó a relacionar a la comunicación con la ideología para su estudio pero sin abrir el análisis de la pluralidad de esas ideologías.

Para resumir lo anteriormente expresado podemos esquematizarlo de la siguiente manera:

COMUNICACION
SOCIAL

INTERPERSONAL: Relación bilateral entre emisor y receptor, el lenguaje es medio

- Directa (cara a cara).
- Recíproca.
- Privada.

-Informal, imperativa, informativa, material.

COLECTIVA: Relación unilateral entre emisor y receptor a través de los medios.

- Indirecta, unilateral, imperativa.
- Vertical, horizontal, ascendente y descendente.

FUNCIONES: Informativa, recreativa, educativa y orientadora.

- Altera la relación entre el organismo y el medio ambiente.
- Un control sutil para la sociedad.

ELEMENTOS QUE SE RECONOCEN EN LA COMUNICACION.

La perspectiva anterior nos conduce a incluir aspectos cómo : EL REFERENTE , EL MARCO DE REFERENCIA Y LA FORMACION SOCIAL. aspectos que a nuestro juicio envuelven el proceso comunicativo.

REFERENTE Y MARCO DE REFERENCIA.

Todo mensaje es siempre un mensaje sobre algo, es decir, que en él encontramos datos referidos a algún aspecto de la realidad. Esto es que le da validez, lo que lo hace parte de un proceso humano.

Se llama referente a la realidad que aparece expresada en el mensaje; sin preocuparnos por cuestionar su verdad o falsedad, solo el hecho; la comprensión del contenido del mensaje, implica una comprensión de la realidad, que solo puede ser social, en el sentido de que consiste en un conocimiento y fundamentalmente en una valoración.

En relación con el mensaje, esto es, a los fines de su codificación es lo que llamamos MARCO DE REFERENCIA. A esa comprensión inmediata de la realidad.

Si el receptor conoce previamente el marco de referencia de un mensaje, entonces es un mensaje referencial que le permite conocer y valorar los hechos y juicios de la realidad.

El proceso comunicativo se nutre de una reciprocidad, de no ser así, entonces el proceso es autoritario y arbitrario.

FORMACION SOCIAL.

El proceso de comunicación está inserto en una formación social. Dicho concepto permite especificar los procesos de comunicación que dan lugar ciertos tipos de sociedad.

La formación social tiene distintos matices según corresponda al modo de producción que obedece y que engendra las relaciones sociales de producción y sus derivadas que dominan en la formación social.

Una formación social no es un bloque monolítico, sino en su interior se sacuden las contradicciones sobre las que se levanta.

En una formación social de clases existe una clase dominante con un interés idéntico a el resto de las formaciones contemporaneas que coexisten y que son un resago de la historia, este interés en la comunicación social es el de buscar el control de las estructuras del saber de las clases dominadas, confundir y

postergar el desarrollo de las clases subordinadas y para ello produce y difunde mensajes sociales con un claro interés de clase como se mencionó anteriormente.

Así la universalización de las formas de comunicación; lo que para Festinger y Mc Luhan (1950,1960) era una tendencia a la uniformidad, no son otro cosa que la plena identificación de los intereses dominantes de las clases en el poder en las formaciones sociales que prevalecen. Sin embargo esta tendencia no es una generalización total lo que se constituye en un arma de dos filos pues por un lado no se respetan los derechos de las mayorías, de los beneficios que se obtendrían con una generalización total de los conocimientos; pero por el otro el férreo control social obliga a desarrollar la imaginación de los dominados para evadirla y esto se muestra con el desarrollo cultural de ciertas comunidades al margen del desarrollo cultural oficial.

Por lo antes expresado consideramos que un estudio sobre la comunicación no debe perder de vista la formación social, y el condicionante en el que está implicada, si lo hace, existe el riesgo de perder de vista el interés de clase, y dominio con que se mueve el proceso de comunicación en la actualidad.

En esta revisión se mencionan las partes que integran el proceso comunicativo, porque un estudio completo está obligado a no parcializar sus elementos, ya que limitaría la comprensión del estudio, sino explorar la totalidad del proceso.

Esto lleva a la necesidad de hacer precisiones en la relación a la comunicación en general, por lo que buscamos investigar la ideología desde un ángulo cultural, como representación social, con contenidos simbólicos, imágenes creencias, actitudes etc. y los fines y mecanismos que orientan esa comunicación.

Por último queremos agregar que el análisis de la comunicación y la ideología permite reconocer realidades vigentes, así como entender la perspectiva histórica de las mismas y junto con ellas una dimensión adicional al proceso LA SOCIALIZACION.

Entendida como "un proceso de inducción amplia y coherente de un individuo en el mundo objetivo de una sociedad o en un sector de él". Proceso cuyo fin es la continuidad de las condiciones de vida imperantes, integrando a los individuos a su medio social, en una primera etapa -socialización primaria-. Y en una segunda etapa -socialización secundaria- prepararlos para producir los elementos de su vida social que sean congruentes con la realidad social imperante, función efectuada por la distribución social del conocimiento.

ENFOQUES DE LA PSICOLOGIA SOCIAL EN LA COMUNICACION SOCIAL.

Antes de establecer la conexión entre dos campos de estudio es importante hacer un pequeño análisis del desempeño histórico de la psicología social.

Para explicar este punto se podría señalar la definición que ofrecen varios autores en los libros de psicología social.

*Ciencia que trata de explicar y comprender la presencia real o imaginaria o implícita de los seres humanos y su influencia en el sentimiento, pensamiento y la conducta de los individuos ALLPORT (citado por rodriguez 1977).

*Ciencia que estudia la interacción del individuo y la sociedad por medio de las relaciones interpersonales. MUNNE (1980).

Podríamos llenar la hoja con definiciones pero ese no es el propósito; la mayoría de las definiciones consultadas señalan lo siguiente:

- 1.-El tipo de conducta de que trata es una conducta social es decir, es el producto de la interacción entre los individuos o grupos.
- 2.-Este tipo de conducta está en función o determinada por el contexto social en que se lleva a cabo.

La orientación tradicional del enfoque de la escuela de psicología social norteamericana, es el prescindir del contexto social; como si los grupos o los individuos se localizaran en un recipiente cerrado.

En los contados casos en los que se llega a tomar en cuenta, solo, se llega a realizar un inventario de "la realidad social" de los grupos.

Esta situación, para bien o mal, ha provocado un estado de insatisfacción y de crítica para la psicología social con respecto a la teoría y la metodología.

De la Garza (1982) resume algunos factores que han determinado el cuestionamiento de la racionalidad tradicional en psicología social y al parecer se han manifestado en todo el quehacer científico y son las siguientes:

- 1.-El antiteorismo, anteponiendo a la experiencia por encima y por delante de la teoría (empirismo exagerado)
- 2.-Incapacidad para captar racionalmente al objeto en movimiento en su estudio. -Renunciando a la historia del objeto-
- 3.-Aislamiento relativo con las demás ciencias.
- 4.-Enfasis individualista y psicologizante.
- 5.-Apego excesivo a la metodología experimental.

En la misma línea de crítica, Tajfel (1972) y Moscovici (1972) han evidenciado este lento desarrollo en la psicología y que obedece a los siguientes factores:

- 1.-Al enfoque positivista que subyace en la psicología social y que postula, que los hechos sociales están dados, que pueden ser aislados inductivamente y que la experimentación es el marco principal de la ciencia.
- 2.-El acercamiento de las ciencias sociales, hacia las ciencias formales -producto del desarrollo tecnológico- provocando desconfianza en la observación favoreciendo el "interés" por la experimentación.
- 3.-Las ciencias sociales se han desarrollado con una confrontación con la filosofía, teniendo como resultado un temor a la especulación.

Todo esto ha ocasionado según Moscovici (1971) que la psicología no se halla puesto de acuerdo en la definición de su objeto de estudio

El propio Moscovici señala tres corrientes al interior de la psicología:

- TAXNOMICA.
- DIFERENCIAL.
- SISTEMATICA.

La primera corresponde a la psicología taxonómica, cuyo objetivo es hacer una descripción psicológica de varios estímulos o variables que pueden explicar una conducta y clasificar las diferencias entre estos.

Busca explicar las formas en que un estímulo social, puede afectar los procesos de juicio, percepción o formación de actitudes del sujeto. Como ejemplo podemos citar los experimentos de Asch (1951), Milgram (1965), Latané (1965), y Darley (1970), --- acerca de la influencia social; donde dejan para estudios posteriores, la posible influencia cultural en la personalidad individual, ni siquiera se atreven a mencionarlo.

La segunda corriente es la psicología diferencial, que -- pretende buscar el origen de la conducta en las características -- del individuo, clasificando a los individuos con criterios de diferenciación, según la corriente a que pertenesca; por ejemplo - Adorno (1970), con su estudio sobre la personalidad autoritaria, - con ella trató explicar el fenómeno nazi.

La tercera es la psicología sistemática, que busca los fenómenos globales que surgen de la interdependencia de varios sujetos en relación a un medio ambiente social o físico bajo el modelo.



DONDE, la relación entre el sujeto y el objeto está mediado por otro sujeto y lo social está definido numericamente.

Clasificando dos tipos de subcorrientes al interior de esta corriente. Que son:

- En la primera, el principal objeto de estudio son las modificaciones de la conducta de los individuos en acción.
- En la segunda, busca los efectos específicos que producen estas relaciones, la interacción de los individuos y su orientación en el ambiente.

Con base a lo anterior, se han desarrollado dos tendencias en la investigación; teórica y experimental.

Una se avoca al estudio de procesos de facilitación, cambio y análisis (a nivel de ejecución observable) de los procesos de una relación, analiza los cambios observables en la conducta por la presencia de otra persona o de relaciones de dependencia o interdependencia de dos o más sujetos. En situaciones de estímulo o recompensa. Por ejemplo se encuentran los estudios de Zanjoc (1978) relacionados con la facilitación social.

Las tres corrientes en psicología social, al no tomar en cuenta estos factores, no estudian realmente la conducta, como producto social. Como alternativa, se tendría que buscar un modelo relacional que:

- Hable de personas y no de objetos.
- Tome a las personas como ciudadanos.-Categoría civil-.
- Resalte la ideología y la historia como realidad simbólica.
- Se apoye en el término interacción que denote dinámica, plasticidad en lugar de la rigidez del concepto conducta social.
- Acepte que la base de la interacción es el contexto social y no la simple voluntad abstracta.

Por ello Moscovici plantea un modelo relacional.



Donde la relación de la persona y el objeto está mediado por un alter (+) que es la presencia de otro.

Este triángulo, persona -alter-objeto, sería el único esquema capaz de explicar y sistematizar los procesos de interacción.

Para conseguir lo anterior Moscovici; propone como objeto de estudio para la psicología social a la COMUNICACION Y LA IDEOLOGIA desde un plano de la INTERSUBJETIVIDAD.

"El objeto central y exclusivo de la psicología social debe ser, el estudio de todo lo que pertenece a la comunicación y a la ideología desde el punto de vista de su estructura, función y génesis".

Consideramos válida la propuesta de Moscovici, pues consideramos que nos ayuda a investigar a la ideología, como cultura, como un valor cultural ideológico, quienes como proceso son los responsables de la organización del conocimiento de la sociedad.

Proceso llevado a cabo por los hombres por medio de un diálogo que articulan y expresan de manera intersubjetiva. Los cuales se encarnan en movimientos sociales (movimientos de grupos, -- partidos e instituciones).

En concreto, insistir, en los estudios donde se toma a la relación social como simples contactos físicos, sin preocuparse por descubrir las causas que la propician solo conducen a un laberinto de confusiones siendo optimistas, en el camino que vamos, en psicología estamos haciendo enunciados o verdades a medias.

Por ejemplo, los estudios de fenómenos ideológicos en psicología social, como los hábitos, estereotipos, creencias, prejuicios, etc. Señalan que estos fenómenos forman parte de una ideología, pero no muestran a la ideología como un sistema, su orientación y fin que persigue.

Un descubrimiento así en los términos científicos antes mencionados solo muestran a los resultados como una mera curiosidad y solo eso. Siguiendo a Deschamps (1981) informa que una corriente Europea de psicólogos, analizan a la escuela de psicología norteamericana que se detiene y remarca un interés más en el control social y a la función que presta la conformidad dejando de lado a la producción y solución del conflicto (Marcuse).

Esta corriente europea muestra diferencias y muy a pesar de ello, acuerdan en su mayoría que el objetivo principal es el estudio de los problemas específicos que permiten a los individuos participar en la dinámica de las relaciones sociales. Y al mismo tiempo los efectos que ejercen a nivel de la dinámica, los procesos individuales, las modificaciones que sufren estas relaciones. Recordando que las relaciones no son casuales ni se desarrollan entre individuos aislados o abstractas, ya que todos los sujetos ocupan una posición específica en la formación social y ésta posición influye en las posibilidades de las relaciones que puede establecer una persona con otra.

Suponemos que pensar así es adecuado para el estudio de los movimientos sociales y sus fenómenos (comunicación social), porque toma al hombre como ser activo, en su concepto ontológico o

como Nicol (1965) la denomina, LA INTERCOMUNICATIVIDAD ENTRE LA ESTRUCTURA VERTICAL Y HORIZONTAL, que lo muestra capaz de modificar y construir su realidad. Aceptando al concepto de la realidad como algo que esta dado pero no acabado sino en proceso de constante transformación y reconstrucción. De esta se deriva en su aspecto epistemológico, la relación dialéctica del sujeto-objeto, así la ideología y el contexto social se aprecian como perspectivas de cambio social.

De acuerdo a esta perspectiva, estamos aceptando que el sujeto es fuente y receptor potencial de influencia. Por lo tanto intentamos investigar los procesos psicosociales de participación.

Para posteriormente proceder a analizar el fenómeno comunicativo dentro del contexto social.

Para poder abordar e intentar comprender las formas de conciencia individual y colectivas que se expresan en un diálogo de reconstrucción y transformación de la realidad que al acumularse a través del tiempo generan verdaderas corrientes de opinión en los movimientos y estructuras sociales (movimientos ecologistas, COMUNIDADES ECLESIALES DE BASE feminista etc.) que resultan y se expresan en la calle.

CONCEPTUALIZACION DEL TERMINO COMUNICACION.

El término comunicación ha sido utilizado para enfocar diversos problemas; por ejemplo cómo es la influencia del medio social en el individuo. "La comunicación es un proceso donde se manifiestan, modos, motivos, condiciones y los efectos de la vida pública". (Maletzke, 1972). En esta afirmación se hace énfasis de lo social como poder sobre los individuos. En otro ejemplo el concepto de comunicación denota un poder para influir en otros.

"Es el conjunto de medios, instrumentos y recursos que permiten transmitir ideas, actitudes e imágenes de una persona, generación, sociedad a otra". (Gesell 1967). Bajo esta orientación el concepto de comunicación ha sido relacionado con la manipulación.

"Constantemente estamos comunicandonos tengamos conciencia o no de ello; desde niños hemos aprendido a ser afectados, esto se hace tan habitual que ha menudo no nos damos cuenta de cuantas veces manipulamos o somos manipulados." (Axotla Aymerich UNAM 1989). Así la manipulación no solo se liga al concepto de la comunicación sino se ve como algo tan natural y propio de la comunicación que la vuelve vertical y autoritaria y no da cabida a pensar en otro tipo de comunicación. Por otro lado; Muchos de los investigadores de la comunicación educativa aceptan esta orientación: "La comunicación nos sirve para influir en nuestros semejantes, para ello debemos tener presente qué intentamos que la gente crea y qué queremos que diga o haga." (Axotla 1989).

Si bien esta proposición busca prestar especial interés por los fines que persigue la comunicación, pero solo como un interés personalizado e individual.

Por nuestra parte consideramos que las investigaciones que se han realizado sobre la comunicación no han emprendido un análisis desde el punto de vista ideológico, es decir entre lo que se dice y lo que se hace, Gramsci (1995).

No obstante hay que reconocer que efectivamente el proceso de la comunicación está ligado a la influencia social como un poder. "El locutor dispone de la posibilidad de ejercer un considerable poder sobre su auditorio y de influenciar sutilmente en una dirección determinada." (Rimé 1983). Pero no sin olvidar que la comunicación como extensión, como poder instrumental deja mucho que desear. Basta recordar a Freire (1973) "La intersubjetividad o intercomunicación es la característica primordial de este mundo cultural e histórico".

Entonces la comunicación intersubjetiva se presenta como un fenómeno de influencias recíprocas, de participación mutua en la reconstrucción de la realidad de manera objetiva y conceptual.

Esta conceptualización, supera al concepto general que se le dá a la comunicación incluso en Psicología Social. "Proceso social que contempla el intercambio de información entre dos o más personas". (Alcala UNAM 1978).

Esta afirmación acepta el carácter social de la comunicación tan solo por el número de significantes en ella. No hay que olvidar, y sobre todo en Psicología que el aspecto social "adquiere sentido con la presencia del otro, sea real o simbólica". (Gonzalez Segura UNAM 1989).

Por una sencilla razón. La naturaleza social existe desde que el hombre existe; es una naturaleza transformada por el trabajo humano y en la actualidad no existe nada alrededor del hombre material o simbólico, que no sea producto y transformación del mundo sobre el cual el hombre haya logrado ejercer un control práctico. "Salvo unas cuantas rocas coralíferas en Australia de reciente formación". (Marx 1847).

Volviendo a la conceptualización tradicional de la comunicación es necesario agregar que han sido formados estos conceptos, tomando a la comunicación como un fenómeno separado del contexto histórico. Separando por ello el interés por su GENESIS, atendiendo con ello solo a la estructura, olvidando a la comunicación como un proceso dinámico y evolutivo en la medida que la relación de los hombres y el tipo de mensajes que se transmite a través de la historia cambia. "No es posible separar la historia de la filosofía y en la misma medida la historia de la cultura y la cultura de la historia". Gramsci (1985).

-Con esta frase queremos señalar el estrecho vínculo de la historia con la comunicación, si consideramos a todo fenómeno de la comunicación como un fenómeno cultural.-

En este sentido la comunicación, como proceso, se muestra como el desarrollo de la existencia humana, es decir desde el punto de vista de la génesis de la actividad humana (PRAXIS).

Por lo tanto consideramos importante definir que entendemos por comunicación social. Por lo tanto trataremos de recurrir a autores como Rimé (1983) quien afirma que, " la comunicación es diálogo, producto de dos individuos que actúan en forma definida en función de su rol". "Comunicar es intentar traducir una experiencia total, atemporal e insertarla en una secuencia temporal".

Apoyándonos en estas afirmaciones sobre la comunicación social entendida como una relación psicosocial entre el locutor y el auditor (experiencia intersubjetiva). Procederemos a definir a la comunicación social como:

"UN PROCESO DE RECONSTRUCCION DE LA REALIDAD DADA;
POR UN SUJETO CON LA AYUDA DE OTRO.
PROCESO DE INTERCAMBIOS, Y LA AFINIDAD DE LAS
REPRESENTACIONES ELABORADAS POR MEDIOS PSIQUICOS,
ES EL GRADO DE INTERSUBJETIVIDAD ALCANZADO EN
LA COMUNICACION COMO DIALOGO " .

CAPITULO SEGUNDO.

LA SOCIEDAD Y LAS RELACIONES SOCIALES.

EL CONCEPTO SOCIEDAD.

Los conceptos sociedad y comunidad tienen muchas cosas en común, una de ellas es que son utilizados para designar un tipo de organización social humana. (Aún cuando el primero es un término más general que el segundo).

Entonces la sociedad como un tipo de organización social apunta hacia un conjunto de individuos o mejor dicho de la población. Ello obliga a caracterizar a la población para definir a la sociedad o movimiento social a que nos referimos y descubrir el ¿Cómo es? y ¿Cómo está estructurada? la sociedad.

podemos partir de una simple observación, por ejemplo BRANDAO (1980), señala lo siguiente: "cuando "vemos" una comunidad ¿Qué es lo que observamos?, observamos a las personas intercambiar productos, bienes materiales, servicios y SIGNIFICADOS.

En esta frase, el autor, destaca la actividad productiva y el intercambio material para la creación de las condiciones de vida de la población; pero no sólo destaca las relaciones de producción sino además señala el papel de las relaciones comunicativas de significados que hacen posible la existencia física y social de los individuos.

En este reporte, intentaremos justificar la importancia de las relaciones sociales en la sociedad, modalidades de acción necesarias para hechar a andar la vida productiva, (relaciones productivas) y junto a ellas las relaciones comunicativas de significados, (que hacen posible la existencia de la sociedad). Entendidas como una praxis humana.

EL CONCEPTO DE LAS RELACIONES COMUNICATIVAS.

Regresando con BRANDAO, entonces "La sociedad es un mundo de saber, simbólicamente estructurado, lleno de agentes, reglas y principios de producción y reproducción, de modalidades y niveles de vida (jerarquización) que estructurado simbólicamente gracias a la comunicación exigen ser comunicados para existir en ese mundo".

De tal manera que poseer las estructuras del saber para el hombre particular, los grupos o la comunidad o en la sociedad es vital para subsistir mínimamente. Estructuras que organizan a la sociedad como un cuerpo "Vivo", es decir, posee movimiento social debidamente organizado por las estructuras del saber (relaciones comunicativas) que se muestran como un ideología portadoras de valores culturales.

Así encontramos a la sociedad inmersa en un mundo de relaciones sociales; relaciones que son el motor de la sociedad; relaciones que en el afán de aprehender el movimiento social han sido incluidas bajo conceptos de CONDUCTA, INTERACCION, CONDUCTA SOCIAL.

Por ello consideramos oportuno precisar que entendemos por relaciones sociales, comenzaremos por señalar, sin pretender establecer una filosofía de la acción, que categorías como conducta (movimiento de músculos y huesos) son inadecuadas por simples, para referirnos a la acción de los hombres puesto que hasta los animales son capaces de movimiento.

En contrasentido, categorías como reactividad y reacción resultan demasiado amplias pues no sólo contemplan a los animales sino además se incluye a las máquinas y sustancias inorgánicas pues son capaces de tener actividad y reaccionar.

Otra categoría como interacción BALES (1962), la define cómo "La acción de un sujeto (es decir la reacción) es producto de un estímulo que emana de otro sujeto a través de una unidad de acción significada y determinada (la palabra, comportamiento, etc.)".

En esta categoría, consideramos que no toma en cuenta la estructura histórica social que relaciona a los hombres entre sí, que no sólo condiciona su pasado y su presente sino también predispone su futuro como relación social.

Una categoría más como conducta social, a simple vista, resulta sugestiva como modelo de acción humana, pero consideramos que las definiciones que se ofrecen de ella, especialmente la psicología social norteamericana, se funda en un contenido semántico de los términos anteriormente mencionados. Además éstos términos han sido enfocados para captar el componente objetivo de la acción, olvidando por completo el otro elemento en que se expresa toda realidad: EL SIGNIFICADO SUBJETIVO QUE SUBYACE EN TODA ACCION.

En éste estudio tratamos de comprender a las comunidades a partir de lo que han hecho en el terreno de su realidad (social y cultural) pero es necesario partir de sus relaciones comunicativas (por relación social (comunicativas) entendemos la cooperación de diversos individuos, cualesquiera que sean sus condiciones, modos y fines).

Podemos agregar que el conjunto de relaciones es una práctica viva entre personas, grupos y clases; relaciones que son categóricamente sociales.

Para nuestro trabajo es importante "ver" a las comunidades desde su práctica o relaciones sociales que desarrollan en su realidad; que construyen de manera objetiva y subjetiva en su mundo comunicativo. En esta realidad comunitaria, se intercambian, servicios y significados. La gente del pueblo hace mover su vida social realizándose los unos con los otros, en un vasto repertorio y completo de interacciones físicas y comunicativas.

LA IMPORTANCIA DE LA RELACION COMUNICATIVA.

La importancia en éstas relaciones comunicativas reside en su carácter normativo que organiza en la actividad productiva material y simbólica de los individuos. Entonces consideramos partir del mundo concreto -la realidad material de los hombres- de las actividades.

Para ello es necesario tomar muy en serio el concepto de PRAXIS. "Como la actividad social conscientemente dirigida hacia un fin". MARCOVIC (1968).

Así como la realidad se expresa de manera objetiva y subjetiva, lo mismo sucede con la PRAXIS. Como realidad subjetiva, la praxis no se localiza en ningún espacio, sólo quienes la ejecutan pueden tener acceso a ella. (Producción e interpretación de percepciones y emociones educativas, selección y establecimiento de valores y operaciones mentales etc.).

Esta praxis, es un tipo de actividad psíquica que establece una correspondencia con la actividad objetiva de los individuos. Actividad objetiva que puede ser considerada como PARTICIPACION. es decir como una praxis, que supone un ser consciente de sí mismo, de la materia y el medio de su actividad y del fin que desea alcanzar.

Cerramos mencionando lo siguiente.:

En la sociedad actual, las relaciones sociales son tipos de cooperación entre los individuos entre sí, necesarias para producir las condiciones de vida en la sociedad. Donde las relaciones comunicativas ocupan un lugar muy importante como actividad social que organiza conscientemente la actividad productiva de los hombres.

LA RELACION (COMUNICATIVA) COMO RELACION ACTIVA (PRAXIS).

Una de las tareas de la psicología es la explicación de como elabora el hombre una imagen del mundo objetivo en el cual vive y de como a partir de dicha operación es capaz de orientar su actividad.

El cumplimiento de esta tarea no a sido fácil por la presencia de distintas posturas teóricas o mejor llamadas corrientes psicológicas que ofrecían sus explicaciones y descubrimientos del psiquismo humano pero dejando insoluble el problema de la relación entre los fenómenos de la realidad objetiva y subjetiva o en el mejor de los casos presentando de manera antagónica y dualista sus explicaciones que si bien ofrecieron valiosas aportaciones al estudio de los procesos psicológicos del hombre pero separando sus relaciones y su historia partiendo de un sujeto abstracto.

La posible solución a esta incompatibilidad quizás sea partir de una concepción que acepte "con naturalidad" la relación entre el ser material y su conciencia, así como la relación entre ésta y los demás objetos y fenómenos que integran la realidad.

Es necesario, partir del hecho de que el individuo (incluyendo al animal) existe como tal y se desarrolla a partir de la relación activa que establece con su medio, y es a partir de la relación activa (y en especial las comunicativas) como el hombre configura una representación de la realidad.

Con ello rechazamos la idea de que el psiquismo humano es una propiedad inherente al hombre y una forma universal de existencia. Para ello recordaremos la siguiente frase:

"Son los individuos reales, su acción y sus condiciones materiales de vida, tanto aquellas que encontraron como las engendradas por su propia acción." (MARX, 1847).

De esta manera. "El sujeto sólo puede ser algo en relación con lo que el conoce, vive o quiere. Todo elemento de su contenido, percepción sensible, pensar, querer y de lograr lleva la huella del objeto que lo condiciona y rige." (MARCOVIC, 1968).

Así que con un renovado interés la psicología debe tener como objetivo:

El estudio de las formas de actividad o relaciones sociales comprendidas como praxis (actividad socialmente conciente dirigida hacia un fin).

Para ello es necesario, salir de los límites del organismo, buscar los orígenes de la vida conciente y del comportamiento, no en la estructura del cerebro o del alma, sino en las condiciones externas de vida, priorizando la vida social como objetivización de las formas histórico-sociales del hombre.

Esto significa que para elaborar una explicación del origen, desarrollo y características del psiquismo humano, ésta debe tomar la característica fundamental de la naturaleza humana:

"Podemos distinguir al hombre de los animales por la conciencia, por la religión o por lo que se quiera. Pero el hombre mismo se diferencia de los animales a partir del momento de que comienza A PRODUCIR SUS MEDIOS DE VIDA, paso éste que se haya condicionado por su organización corporal." (MARX, 1847).

De modo que la actividad para transformar la naturaleza para producir sus condiciones de vida, por medio del TRABAJO, es lo que distingue al hombre del animal, sólo aceptando esta tesis creemos que es posible ir explicando las particularidades del desarrollo histórico de la conciencia y del conocimiento humano en relación con el proceso vital del hombre, determinado ya históricamente.

Como resultado, la actividad psíquica entonces deja de mostrarse como independiente del mundo objetivo, se concibe como un producto del desarrollo de la materia, transformada y

organizada en su forma más compleja por el cerebro humano, esta propuesta nos conduce a la génesis del pensamiento humano a partir de la actividad humana.

La explicación científica del desarrollo del psiquismo humano ha significado una ampliación y profundización de muchos problemas específicos. Por ello y de esta manera, se han formulado conceptos categorías, leyes y principios psicológicos para explicarlos y continuar su estudio.

A continuación intentamos exponer la importancia y desarrollo de las relaciones sociales como expresión de formas de actividad tanto material como psíquica (en este caso como relación comunicativa) socialmente dirigida hacia un fin.

IMPORTANCIA Y DESARROLLO DE LAS RELACIONES COMUNICATIVAS.

Como mencionamos anteriormente, consideramos a la conciencia como un producto histórico social, generado por la actividad de los hombres.

Si partimos de ésta consideración es posible formular nuevas leyes psicológicas sobre el funcionamiento psíquico del hombre. Que sustituyan a conceptos que formulan incorrectamente las características de la conciencia humana, por ejemplo:

"Las leyes de la psicología que describían la naturaleza del hombre resultaban ser las mismas para los animales, y las mismas para diversas épocas históricas y culturales así como para los procesos psíquicos elementales y para las formas complejas de la actividad psíquica". (Leontiev 1978).

Con esta crítica se muestra el abuso al clasificar la conducta humana y el carácter universal de ciertos conceptos y categorías en psicología, un ejemplo sería el uso de la categoría como reacción, utilizada como sinónimo de conducta individual, sin tomar en cuenta que también se utiliza para referirse a un proceso químico, creando con ello una concepción incorrecta sobre la acción humana.

Esta concepción, parte de la disociación y contraposición entre el medio y el individuo (que tiene su expresión en el modelo E-R). Tiene el error de otorgar una primacia al mundo objetivo cuya existencia es independiente de la conciencia humana cuya tarea consiste en "reaccionar" ante el medio exterior, asignando al sujeto un papel pasivo, recibiendo inevitablemente la influencia del medio.

Por lo tanto: "La actividad no es una reacción, ni un conjunto de reacciones, sino un sistema que tienen estructura, transiciones y transformaciones internas, es decir tiene desarrollo". (MARCOVIC 1968).

Bajo esta orientación SE ENTIENDE POR ACTIVIDAD EL SISTEMA DE RELACIONES DEL HOMBRE CON LA REALIDAD, incluye el sistema de relaciones acordados por los hombres, por diversas vías (leyes y costumbres etc.) en la sociedad.

Este sistema está determinado por las formas y medios de comunicación, engendrados por el desarrollo de la producción. Donde la actividad comunicativa es el medio o puesta en común de la influencia recíproca entre los actos de personas o grupos.

Podemos decirlo de otra manera: La actividad es el sistema de relaciones sociales que ponen al hombre en contacto con la naturaleza. Donde el sistema de relaciones sociales está mediado por las relaciones comunicativas.

De esta manera la conceptualización de relación social hecha por MARX (1847) señala que "La producción de la vida, tanto la propia en el trabajo como la ajena en la procreación, se manifiesta como una doble relación -Una relación natural por un lado y por el otro como relación social- social en el sentido de que por ellas se entiende, la cooperación de diversos individuos cuales quiera que sea el fin, modo y condiciones.

Este autor señala a la actividad, no como una relación del hombre enfrentado a la sociedad, contrapuesto a ella como individuo sino como la consecuencia del desarrollo concreto de los hombres concretos. (incluyendo a la actividad comunicativa).

Por ello, la actividad no es una categoría del hombre y su relación con la naturaleza simplemente; la actividad es una forma - diferente y cualitativamente superior de la actividad general de - la materia y animal (entendida como la acción de un agente físico, químico, grupo, ser vivo etc.) .La diferencia entre estas formas de actividad estriba en que la actividad humana es la única que puede producir cultura y con ello progresivamente ensancha su carácter - consciente al ser histórico-social.

Así resulta que la conciencia debió desarrollarse en estrecha vinculación de dicha actividad con ello nos ubicamos en el umbral de la génesis filogenética y ontogenética de los procesos psíquicos.

De esta manera, la relación social, no es un simple contacto, ni mucho menos un comportamiento impulsado por motivaciones biológicas. LAS RELACIONES SOCIALES son en primer lugar actividad humana que está relacionada con necesidades específicamente humanas. Así mismo, la conciencia humana, no sólo tiene por fuente los programas de comportamiento que surjan de la acción individual, sino además tiene la posibilidad de asimilar los conocimientos y las artes generados y acumulados históricamente en la cultura y que son transmitidos por las generaciones precedentes.

Ello es posible, según la opinión de Berger y Lockmann (1986) gracias a dos factores fundamentales, estos son:

- a).- La existencia del trabajo como actividad específica del hombre.

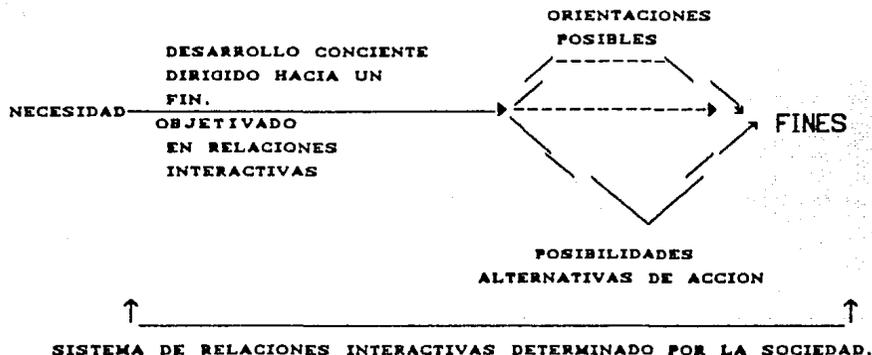
b).-La aparición del lenguaje como instrumento de la comunicación, de interiorización y conocimiento de la realidad.

Estos factores implican cambios en el sistema de relaciones entre los individuos y la realidad a través de los demás individuos, incluye cambios a la estructura orgánica de los mismos (por ejemplo el cerebro se desarrolló junto con los órganos de los sentidos en función de estos dos factores). Por ejemplo:

Primero, sin, extendernos demasiado sobre la existencia del trabajo (ya que nuestros objetivos son las relaciones comunicati- comunicativas), señalamos que la importancia psicológica del trabajo radica en que es una actividad en la que el hombre transforma la naturaleza con el fin de darle formas útiles para su vida, es - decir, está orientada hacia un fin, ¡Es pensada!.

Además, se caracteriza por la fabricación de herramientas y solo es posible en condiciones de actividad común o colectiva.

Implica este hecho, el trabajo no sólo el conocimiento de las operaciones a ejecutar con ellas y las propiedades del material con que se fabrican, sino también de su utilidad futura. Es por esta razón LA PRIMERA FORMA DE ACTIVIDAD CONCIENTE o el primer sistema de relaciones sociales entendidas como praxis, cuya importancia radica en el hecho de que por medio de ellas el hombre ANTICIPA los resultados futuros de una acción determinada, lo cual constituye la elaboración consciente de fines que son la orientación de la actividad. Para obtener una explicación de lo dicho anteriormente podemos guiarnos por el siguiente esquema:



El segundo factor que determina la formación de la actividad compleja consciente del hombre es el lenguaje.

"Por lenguaje consideramos un conjunto o sistema de nociones y conceptos determinados y no simplemente palabras vacías de contenido". GRAMSCI (1985).

Entonces encontramos que el lenguaje es un instrumento de comunicación humana que surge de la necesidad de nombrar los objetos y herramientas en el proceso del trabajo, sujeto a un proceso de conocimiento y experiencias acumuladas a lo largo del desarrollo histórico de los hombres.

Así con la aparición del lenguaje surge la presentación y desarrollo de una actividad comunicativa consciente de los hombres y que se manifiesta en el hecho de que al designar los objetos y fenómenos del mundo material.

"Por medio de la palabra, se hace posible DESTACAR dichos OBJETOS, FIJAR LA ATENCION en ellos y retenerlos en la memoria, con ello elabora su propia experiencia que será la base de la representación o configuración del mundo a partir de su herencia cultural".

Con ello, "el hombre puede relacionarse y actuar en dichos objetos AUN EN AUSENCIA DE ELLOS, operando con conceptos e imágenes en un proceso dinámico". (BERGER Y LOCKMANN, 1986).

Por medio de este proceso, se duplica el mundo del hombre, abstrayendo simultáneamente los atributos principales de los objetos, clasificando en conceptos y categorías, combinando e imaginando nuevas aportaciones, es decir pensando.

De esta manera, merced al lenguaje y a la palabra, las relaciones comunicativas son instrumento del pensar pero compartido, es decir puesto en común, que penetra en la actividad consciente del hombre por medio de la planificación y a través de ellas "regula", espacios afectivos y valorativos que controlan las actitudes, conductas, pero sobre todo las disposiciones para la acción.

Lo anterior corresponde entonces a UN MODO de pensar o de conciencia, promovido por las relaciones comunicativas, pero éstas no son autónomas e independientes se corresponden a las relaciones de producción a lo largo de la historia. Esto significa que los modos de conciencia se transforman al modificarse las fuerzas productivas regidas por las relaciones de producción.

Como ejemplo podemos ofrecer el sucedido en el campo educativo, en donde la interpretación de la educación, comprendida como relación social. Durante varias épocas a variado en la medida en que sus usos sociales se han modificado en la sociedad. Es decir en la medida que fueron introducidas novedades tecnológicas como video, tv, película, etc. Especialmente después de la segunda guerra mundial, cambios operados con distintos propósitos de control social en la sociedad de clases. Y en función de estas transformaciones se operaron cambios en los modos de conciencia, e interpretación del proceso educativo.

Sin embargo, el proceso histórico social solo determina o regula las condiciones en que ciertos "factores ideales pueden aparecer en la historia." Scheler (citado por Berger y Lockmann 1986).

En otras palabras la sociedad determina la presencia de las ideas pero no la naturaleza; Esto se debe a que el hombre refleja al mismo tiempo objetos y fenómenos que para él adquieren un sentido. Donde el sentido personal se diferencia del significado objetivo en que el primero traduce las relaciones del sujeto con el objeto y mientras el segundo expresa la ubicación de éste con el sistema de interconexiones de la realidad objetiva.

Es por ello que con el ejemplo anterior, consideramos que las relaciones de comunicación, se modificaron cualitativamente, sin embargo estos cambios no fueron percibidos de manera inmediata ya que son muy difíciles de percibir, cabe subrayar entonces, que los cambios histórico-sociales son producto de la actividad del hombre, regulada por su conciencia.

Y esto sucede gracias a que el hombre maneja significados y con éstos con los cuales asimila experiencias humanas que son acumuladas y transmitidas históricamente por diversos medios, también en este proceso las relaciones comunicativas, especialmente la oral, ocupan un papel importante en la transmisión de la cultura.

LAS RELACIONES COMUNICATIVAS COMO RELACIONES ALIENADAS.

Posteriormente, con el desarrollo de las fuerzas productivas, apareció la división social del trabajo, a partir de la cual los individuos deben realizar actividades específicas, subordinadas a una actividad colectiva que guía a un proceso único de trabajo. (proceso de actividad vital del hombre que tenía una doble relación natural y social; de una parte como una relación animal y por otra como una relación social). Se ve perturbada con la llegada con la división social del trabajo y de la propiedad privada de los medios de producción.

Perturbación que se muestra como una transformación esencial que sufre la conciencia con el advenimiento de la sociedad de clases basada en la propiedad privada sobre los medios de producción, es la modificación que se observa en la relación existente en el plano de los sentidos y el de los significados, en el que se produce la toma de conciencia.

(Con ello se inicia la ruptura del proceso del trabajo como un proceso único, como venía sucediendo durante la época feudal; donde el proceso del trabajo como proceso único implica la existencia de un sistema de objetivos concientes y subordinados a una actividad compleja y única.)

La separación entre estas dos funciones está dada por la separación a su vez de la función de la organización de la producción y el intercambio, respecto a la acción misma de producir e intercambiar, lo cual constituye la base de la división entre trabajo material e intelectual. Así estos dos tipos de actividad recaen en personas distintas (esta situación determina - la separación de la actividad teórica de la actividad práctica.)

Con ello, las relaciones entre los hombres ,se alienan al dejar de estar su actividad en relación de unidad natural con las condiciones objetivas y necesarias para realizar su vida.

De igual manera las relaciones de comunicación no escapan a este proceso de alienación. Sobre todo en la sociedades de clases, donde la sociedad jerarquizada impide desplegar a los hombres su potencialidad creativa ,debido a la enajenación de las relaciones sociales donde un individuo concibe a otro como un instrumento. " la palabra y los significados son aca parados por unos y desde ahí son instrumentalizados, esta enajenación se reproduce en la vida cotidiana caracterizada por un neuro tismo y fragmentación de los hombres, donde el hombre no aparece como una unidad." Kundera (1976).

Con lo anterior queremos establecer que la enajenación de los medios de comunicación y sus relaciones comunicativas, aparece cuando se rompe la unidad de la actividad teórica y práctica; cuando aparece un trabajo alienado, la formación de pensadores o intelectuales que organizan y administran la acción de otros.

De esta manera se llega a concebir a las relaciones comunicativas como un proceso de relación bipolar, manipuladora y autoritaria.

Con la separación de la teoría de la práctica, se muestra un contraste entre el pensar y el obrar "Esto es la coexistencia de dos concepciones del mundo, una afirmada en palabras y la otra manifestandose en el obrar mismo." Gramsci (1985)

Entonces podemos concebir a las relaciones comunicativas, aparte de su caracter alienado y autoritario mostrandose como una relación de desigualdad, como un acto político si por político, entendemos, la configuración de un hecho intelectual a partir de concepciones, representaciones y significaciones de la realidad social.

Y es en este punto donde GRAMSCI (1985) plantea un problema fundamental, "toda concepción del mundo y de toda filosofía que se haya convertido en una religión, es decir que haya producido una actividad práctica, en una voluntad y que esté contenida en éstas como premisa teórica (ideología). el problema es el de conservar la unidad ideológica en todo bloque social."

Con esta opinión consideramos que las relaciones comunicativas cumplen una función muy importante al proporcionar la homogeneidad ideológica que permita otorgar firmeza cultural y social al bloque social.

Pero las relaciones comunicativas no son un concepto abstracto pues son los hombres mismos los encargados de establecer esta relación, (aunque en la sociedad de clases el establecimiento de esta relación no es un acto de voluntad sino de fuerza) son los encargados de elaborar un pensamiento orgánico (representacional) que satisfaga la necesidad del bloque social y cultural al que va dirigido.

Con todo lo anterior queremos expresar que el sujeto en el proceso del trabajo, como un proceso único es capaz de planificar su actividad de una manera consciente.

En este momento las relaciones comunicativas tienen un carácter único, donde la experiencia sensorial y cognitiva se muestran de una manera indisoluble para el sujeto en el plano de la conciencia.

Posteriormente, con la aparición de la división social del trabajo y la propiedad privada de los medios de producción los individuos se ven obligados a realizar actividades específicas y subordinadas a una actividad colectiva.

Donde la primera transformación que sufre la conciencia es la separación entre los sentidos y los significados; La separación entre la planificación y la producción con respecto a la acción; La separación entre el trabajo intelectual y material; Entre práctica y teoría.

Si partimos de este hecho, entonces los medios de comunicación y las relaciones comunicativas pierden su carácter natural para mostrarse alienantes en la conciencia humana.

Entonces la relación comunicativa como una "relación por medio de signos entre sujetos pensantes, actuantes y hablantes, es comunicativa, es una relación intersubjetiva o co-subjetiva mediada por el objeto." Corral (1988).

Pasa a ser despojada de su carácter dinámico, ya que se muestra como una relación donde uno de los polos, el emisor piensa y determina cuando el otro polo recibe la información y actúa.

Consideradas así las cosas, el receptor pierde su capacidad para co-pensar, co-hablar, co-actuar, pierde el derecho a regular y planificar su propia actividad.

Entonces, la comunicación es entendida como transmisión, transferencia .

"En toda comunicación oral existen, por lo menos tres elementos, emisor, mensaje, receptor. Luego entonces, la comunicación es transferencia de información."

Instituto Latinoamericano de Comunicación Educativa (1985).

Aceptar este esquema significa convalidar la jerarquización de la sociedad como un hecho NATURAL y NO HISTORICO.

Es la anulación de las capacidades de uno de los sujetos, en esto consiste la REIDIFICACION DE LAS RELACIONES HUMANAS (incluye las comunicativas), mediante la transformación de una persona en una cosa.

O como lo señala Heller (1978) "En la producción de mercancías, las relaciones humanas asumen la forma de RELACIONES COSALES, LA - SOCIABILIDAD ES FETICHIZADA EN COSALIDAD."

De esta manera las incongruencias de una sociedad jerarquizada impide a los hombres desplegar su potenciabilidad a consecuencia de la reidificación de las relaciones sociales por las que un sujeto concibe a otro como un instrumento.

Las relaciones de comunicación no escapan a este proceso, especialmente la comunicación colectiva (ora) ya sea en grupos religiosos o educativos, así como en sindicatos, partidos etc. Sucediendo lo mismo en la comunicación interpersonal :padre e hijo; maestro alumno. etc.

Fundadas en el dominio de uno sobre los otros.

Entender de esta manera a la comunicación lleva a pensar que uno de los polos del proceso, sobre todo, cuando éste, ha sido socialmente institucionalizado, se apropia del objeto, del mensaje y lo dota de un determinado contenido, adecuándolo a sus propósitos y fines, produce con ello una visión del objeto y lo transmite al receptor quien lo consume pasivamente anulando con ello, su capacidad de pensar.

La respuesta contestataria a esta situación de dominio en cualquier campo de actividad humana son el surgimiento de movimientos sociales que demandan la transformación de las relaciones y vínculos reificados y con ello la transformación de la sociedad.

Esto conlleva a pensar en las dificultades para lograr la satisfacción plena de las necesidades humanas. Necesidad que en opinión de Heller (citada por Corral 1978) es una NECESIDAD RADICAL.

"Necesidad radical es aquella que nace en la sociedad capitalista como consecuencia del desarrollo de la sociedad civil pero que no pueden ser satisfechas sin desmantelar el sistema social." Heller.

Así que en el plano de la superación de las relaciones sociales enajenadas para devolver al sujeto su capacidad cognitiva y con ello su derecho a planificar y organizar su actividad. Hay quienes presuponen superar ciertos obstáculos para obtener una relaciones sociales (entre ellas las comunicativas) que excluyan la apropiación del objeto por uno solo de los sujetos.

Un ejemplo podría ser Corral (1978) quien propone "que es necesario superar la INDIVIDUALIDAD para realizar la esencia humana."

"Un individuo, es un ser particular no con base en su yo particular sino en su relación conciente con la generabilidad."

En este sentido, el individuo buscará el desarrollo de su esencia no a partir de aquellas relaciones y actividades que le hagan vivir bien y mejor como ser particular ;sino a partir de aquellas que le convengan para lograr el desarrollo del género.

Bajo ésta propuesta es posible que el sentido de generalidad social (generacidad) que se desarrolle en las comunidades a partir de un proceso comunicativo intersubjetivo relaciones de COOPERACION Y SOLIDARIDAD. Proceso de desarrollo social que denominamos PSICOCOMUNIDAD . Con ello no solo aceptamos la propuesta de Corral, con respecto al desarrollo de la esencia humana sino además consideramos que el proceso de comunicación social de la psicocomunidad permite establecer de una manera conciente su relación con el género, mediante la participación en los deseos, aspiraciones, carencias y luchas, propias del género humano.

Por último en el mismo nivel de propuestas para reivindicar las relaciones sociales ,Freire (1985), propone como un requisito y un caracter de la COMUNICACION en su desarrollo al DIALOGO.

"Los hombres no se hacen en el silencio sino en LA PALABRA, en el trabajo, la acción, en la reflexión." Freire (1985)

Para Freire, la palabra es el centro del diálogo, y de la praxis comunicativa y por ello es importante el análisis de la palabra que a su vez tiene dos dimensiones: LA ACCION Y LA REFLEXION.

Entonces para Freire, la manera de obtener una relación comunicativa sana es por medio de la palabra PRONUNCIADA y compartida, pero acompañada de la denuncia y el compromiso de transformación o de acción de la realidad.

Existir, humanamente, es pronunciar el mundo es transformarlo; El mundo pronunciado a su vez retorna problematizado a los sujetos pronunciantes exigiendo de ellos un nuevo pronunciamiento." Freire (1985).

Adiferencia de Corral (1988), Freire, no considera el dialogo como sinónimo de discusión, debate o polémica ,entre los sujetos que no tienen interés en comprometerse a pronunciar el mundo en acción y reflexión ,ni con la búsqueda de la verdad y por ello vuelven a caer en una relación alienante.

De esta manera el dialogo es un pronunciamiento de unos con otros, donde intercambian y participan, vinculantes y comunicativos los hombres. En relaciones de solidaridad y cooperación reciproca elementos inherentes a la comunicación como un proceso único.

Así podemos imaginar relaciones comunicativas en donde cada uno de los participantes, co-piensen, co-actúan y co-hablan, desarrollando su propia visión del mundo, de acuerdo a los patrones culturales que conciente o inconcientemente comparten con el grupo social o clase al que pertenecen como parte de su herencia - cultural.

Podemos resumir lo expresado anteriormente de la siguiente manera:

La actividad social del hombre se objetiva a través del tiempo en un movimiento histórico de la sociedad, proceso que se objetiva unas veces en acuerdo y en otra como desacuerdo (oposición o alternancia) que le dan sentido, contenido y orientación a la actividad humana. Actividad que no puede existir ni concebirse a no ser en un movimiento de conjunto.

Este movimiento como dijimos anteriormente corresponde a un SISTEMA DE RELACIONES SOCIALES que ponen al hombre en contacto entre SI y con la naturaleza.

Es así como la relación social se refiere a un momento determinado del proceso o modo de interacción imperante.

Así tenemos que el proceso social o movimiento histórico es la interacción objetivada por las generaciones pasadas y que producen como resultado determinadas relaciones sociales que organizan la actividad de las generaciones presentes.

Finalmente por nuestra parte dedicamos especial atención a lo que llamamos RELACIONES COMUNICATIVAS en un contexto comunitarios que se expresa como relaciones dialógicas, como participación activa, como desarrollo psicológico (cognitivo) que permite la producción de estructuras del saber Brandao (1985). Capaces de hechar andar la vida social de la comunidad.

Para ello ofrecemos la definición de RELACION SOCIAL:

"Relación social es toda aquella interacción social que denota influencia recíproca entre los actos de las personas y que generalmente están mediadas por la COMUNICACION."

Ya que consideramos que toda actividad humana desde sus orígenes ha utilizado diversas formas de comunicación, con lo cual la comunicación ha ocupado un papel importante en el desarrollo de la sociedad a través del desarrollo cultural.

Y de que ésta es la BASE DE TODA RELACION SOCIAL ya sea interpersonal (cuando los individuos se comunican entre sí para expresar sus ideas, sentimientos emociones y deseos etc.). O bien a nivel colectivo (cuando los miembros de diferentes comunidades intercambian ideas y experiencias) .O bien en ambos niveles.

Es por ello que consideramos que LA RELACION ENTRE LA CONCIENCIA Y LA ACTIVIDAD . PRACTICA HUMANA son LAS RELACIONES COMUNICATIVAS.:



CAPITULO TERCERO

LA EDUCACION COMO ESPACIO DE LA COMUNICACION POPULAR.

PRIMERA REFLEXION.

El propósito de esta unidad, es el de establecer una relación entre dos ordenes de experiencias que consideramos afines

LA EDUCACION Y LA COMUNICACION, CONCEPTUALIZADOS COMO PRAXIS.

Para ello partimos de varias vinculaciones posibles:

-En primer término, consideramos a la educación popular, como un PROCESO DE COMUNICACION, es decir, el conocimiento entendido como un proceso intersubjetivo; como un proceso de relación no sólo con las cosas, sino fundamentalmente con los otros.-tal como lo establecimos en el primer capítulo.-

Bajo esta posición, caben las relaciones entre la comunicación y los procesos cognoscitivos. Si entendemos que "el conocimiento se construye en la interacción con el medio a través de procesos de asimilación y adaptación". PIAGET (1973).

-En segundo término, consideramos la pedagogía de la comunicación social, esto es, la educación para una lectura crítica de la realidad social y aún para la búsqueda de formas de producción alternativa.

Con ello estamos hablando de la pedagogía de la comunicación como la búsqueda de formas eficientes de expresión, dialogo y participación en los grupos al interior de un proceso de desarrollo social o popular como son las comunidades eclesiales de base.

SEGUNDA REFLEXION.

El desarrollo de la educación de la educación popular no es percibido con claridad, pues sus prácticas se modifican constantemente y por su numerosidad, se dispersan constantemente lo cual impide que se recuperen y sistematicen a la luz de un cuerpo conceptual que la explique y fundamente.

De ahí que aspiramos a una presentación, en el mejor de los casos descriptiva sobre el desarrollo de la educación popular.

Para obtener el logro del propósito marcado partimos de dos planteamientos :

1) El hecho de definir al sistema de relaciones comunicativas como un sistema de relaciones sociales, acordadas por el hombre en su interacción, nos conduce a interpretar a la educación y en especial la popular a partir de la práctica misma (PRAXIS) De los grupos vinculados con este tipo de comunicación .

2) Toda práctica educativa tiene una explicación POLITICA .

El primer punto es el que analizamos a continuación en esta primera parte.:

LA EDUCACION COMO PRAXIS

ANTECEDENTES.

ACTIVIDAD PSIQUICA Y SER SOCIAL.

Existe desde hace mucho tiempo, un interés por descubrir los factores condicionantes de las personas en cuanto a la organización de su personalidad y sus motivaciones etc.

Este propósito no se ha cumplido a pesar del extenso trabajo teórico en la materia pues no se tienen más que proposiciones introductorias y conclusiones generales sobre todo en el campo de psicología es donde prevalece esta situación.

Es por ello que sin pretender hacer una revisión histórica de ese trabajo, puede afirmarse que todos los casos, el problema ha consistido en establecer hasta que punto el pensamiento refleja los factores determinantes propuestos hasta la fecha (PSICOLOGICOS, BIOLOGICOS, QUIMICOS, HISTORICOS etc.).

De esta manera el interés por investigar la determinación existencial del pensamiento sigue siendo un problema general por resolver , por parte de las ciencias humanas.

En el caso de la psicología, desde su surgimiento como disciplina independiente, se ha dedicado a elaborar una fundamentación teórica -metodológica partir de la cual trata de explicar científicamente los aspectos específicos pero muchas de estas explicaciones han sido ofrecidas al amparo de concepciones filosóficas distintas e incompatibles dando como resultado explicaciones parciales del problema, en cuanto al carácter y relación de este fenómeno con el resto de fenómenos de la realidad.

Es notorio señalar que los esfuerzos de la psicología se han concentrado en formular concepciones teóricas-metológicas que se orientaban a la búsqueda de determinantes o leyes de la vida psíquica dentro del organismo ya sea como características naturales e invariables o bien como manifestaciones y cualidades suprahumanas, con ello se configuraba a un sujeto aislado de su contexto social e histórico, cayendo en el error de explicar la conducta del hombre en armonía con leyes universales.

Por nuestra parte, consideramos que es posible abordar el problema de la determinación de la actividad psíquica si prestamos mayor atención al FACTOR SOCIAL, como el factor de mayor peso en la determinación de la conciencia y el comportamiento. Sin detenernos en considerar su validez, tarea que en opinión de BERGER Y LOCKMANN (1986) corresponde a la filosofía.

Entonces nuestra propuesta equivale partir de una concepción sobre la relación entre el SER -MATERIAL Y LA CONCIENCIA, es decir, que "Los hombre existen tal y como se desarrollan a partir de la actividad social que establecen con su medio."

Con esta propuesta llegamos a la proposición básica de la concepción materialista. "LA CONCIENCIA DEL HOMBRE ESTA DETERMINADA POR SU SER SOCIAL". MARX (CITADO POR BERGER Y LOCKMANN).

Con esta cita, buscamos destacar que el PENSAMIENTO HUMANO SE FUNDA EN LA ACTIVIDAD HUMANA (el trabajo) Y EN LAS RELACIONES SOCIALES PRODUCIDAS POR DICHA ACTIVIDAD .

Esto significa que el hombre, aplica su constitución interna a un campo de actividades muy amplio que se diversifica constantemente gracias al desarrollo socio-cultural acumulado a través de la historia. De tal manera que las "maneras de ser" (BARREIRO 1978) sean tan numerosas como culturas haya creado el hombre.

Entonces la NATURALEZA HUMANA es moldeada por formaciones socio-culturales y con ello se confirma la cita de BERGER y LOCKMANN (1986) retomada de MARX, "EL HOMBRE CONSTRUYE SU PROPIA NATURALEZA " "EL HOMBRE SE PRODUCE ASI MISMO". Bajo esta posición encontramos que el concepto NATURALEZA HUMANA es diferente al que se construye en psicología.

Con los planteamientos anteriormente establecidos como determinantes de la conciencia y el comportamiento nos perfilamos hacia el concepto de SOCIEDAD como generador principal el factor social. (como concepto que engloba las formaciones o actividad socio-cultural del hombre).

Sin pretender hacer una descripción de los procesos por los cuales se constituye una sociedad cabe mencionar a las sociedades dependientes y de tipo capitalista, sobre todo sus relaciones-

sociales que la articulan de manera dinámica y sus consecuencias determinantes en el comportamiento y la conciencia. (Por ser en este tipo de sociedades donde se localizan los grupos y movimientos de educación popular en América Latina.).

Para ello ofrecemos 7 características que reúnen categorías de la sociedad de clases como determinante social:

1.-LA SOCIEDAD SE ENTIENDE EN UN CONTINUO PROCESO DE DESARROLLO DIALECTICO COMPUESTO POR TRES MOMENTOS EXTERNALIZACION,OBJETIVIZACION,E INTERNALIZACION,ACTUANDO CON SIMULTANEIDAD SOBRE ELLA. (BERGER Y LOCKMANN 1988)

2.-LA SOCIEDAD HUMANA TIENE UNA ESTRUCTURA Y LA SOCIEDAD CAPITALISTA SE FUNDA EN UNA ESTRUCTURA DE CLASES ANTAGONICAS. (BARREIRO 1978).

3.-LAS INSTITUCIONALIZACIONES QUE PRODUCEN EL ORDE SOCIAL EXPRESAN EL INTERES DE LA CLASE DOMINANTE Y EL ORDEN QUE SE ESTABLECE ,ES EL QUE DETERMINA Y MANTIENE ESE INTERES. (BARREIRO 1978).

4.-LAS LEGITIMACIONES SOCIALES EXPLICAN Y JUSTIFICAN EL ORDEN IMPUESTO,TANTO A LOS DOMINADOS COMO DOMINADORES. (BARREIRO 1978).

5.-EL CONOCIMIENTO SOCIAL DISPONIBLE Y PRODUCIDO POR LA COINCIDENCIA DE LAS LEGITIMACIONES NO SE CONSTITUYE COMO UN - CONOCIMIENTO OBJETIVOAL ALCANCEDE TODOS Y PRECISA DE UNA INTERPRETACION DE LA REALIDAD SOCIAL. (BARREIRO 1978).

6.-EL CONOCIMIENTO SOCIAL SE PRODUCE COMO IDEOLOGIA,SIGNIFICADO DE LA REALIDAD SOCIAL DESDE EL PUNTO DE VISTA DE UNA - CLASE. (BARREIRO 1978).

7.-LA CLASE OPRIMIDA EXISTE EN EL ORDEN SOCIAL IMPUESTO PERO-JUSTIFICANDO SIMBOLICAMENTE Y SIMBOLICAMENTE CONTROLADO,CON ELLO,LA SOCIEDAD PRODUCE LAS EXTERNALIZACIONES QUE MANTIENEN EL ORDEN,LAS EXTERNALIZACIONES QUE SE PRODUCEN Y OBJETIVAN EN COMPORTAMIENTOS Y CONOCIMIENTOS DE LA CLASE OPRIMIDA Y QUE REPRESENTAN "SU PARTICIPACION" EN "LA CONSTRUCCION DE LA SOCIEDAD" SON CONTROLADOS SOCIALMENTE. (BARREIRO 1978).

Con esta caracterología podemos resumir de la siguiente manera:

ES LA SOCIEDAD QUIEN DETERMINA "MANERAS PERSONALES DE SER",POR HECHO DE QUE DETERMINA LAS RELACIONES INTERACTIVAS DE QUE RESULTAN ESAS MANERAS DE SER Y TODO LO QUE ESTA CONTENIDO EN ELLAS.

Con este planteamiento llegamos a conceptualizar a la sociedad como un sistema de relaciones sociales, como un sistema de relaciones interactivas y de acción social, que incluye a las relaciones comunicativas. donde estimamos que el sujeto deriva en gran medida de las relaciones sociales que mantiene con otros sujetos dentro de un proceso permanente en situaciones sociales que son configuradas por relaciones de este tipo (externalizaciones*) para relaciones de este tipo (internalizaciones**).

Hecha esta propuesta, consideramos que estamos más próximos de nuestro objetivo:

Desprendernos del modelo educativo, arraigado en el modelo de la comunicación basado fundamentalmente en tres partes, -emisor, medio y receptor. En donde (y de acuerdo al proyecto Multinacional del Instituto Latinoamericano de COMUNICACIÓN EDUCATIVA 1985) "El proceso enseñanza-aprendizaje, es un proceso de fases sucesivas de interrelación de los elementos que intervienen.

- 1.-el maestro:el que enseña.
- 2.-el alumno:el que aprende.
- 3.-un contenido y los medios.

Sino por el contrario, pretendemos conceptualizar el proceso educativo como "un modelo relacional" MOSCOVICI (1972); donde "las personas aprenden con las personas" BARREIRO (1978); donde "nadie educa a nadie, por lo tanto nadie se educa solo" FREIRE (1987).

Bajo esta posición, buscamos abandonar la concepción que limita a la educación a un lugar (la escuela) y a un tiempo determinado (un horario).

Con esta propuesta, buscamos una nueva noción de la educación que la conceptualice como un proceso permanente que se produce por la interacción de las personas y que está determinado por el modo de relaciones sociales que se establece en la sociedad y que esta controlado y determinado por una clase hegemónica.

Solo así podemos conceptualizar el proceso del aprendizaje como un proceso que abarca no solo actos de imitación sino que es producido por la interacción entre agentes de comportamiento, a través de la manera personal como representa su propia experiencia de la interacción en su conciencia.

*externalización. -Proceso de interacciones y acciones sociales habituales y tipificadas como patrones comportamentales de acción y transformación social.

**internalización. -La aprehensión inmediata de un acontecimiento objetivo en cuanto expresa significado; en cuanto es una manifestación de los procesos subjetivos de otro y son significativas para el que interpreta.

Interacción que como parte del aprendizaje social en situaciones sociales bajo la forma de acción social esta mediatizada por las relaciones entre las INSTITUCIONES y las LEGITIMACIONES SOCIALES. por ejemplo: La actitud personal de la madre hacia los hijos es en realidad un patrón de comportamiento socialmente integrado.

PODEMOS CONCLUIR EN TRES COSAS:

1.-

La sociedad produce y determina los modos de conocimiento social y los límites de participación (relaciones), en ese acontecimiento, condicionando los factores de internalización de representaciones (interpretación de la realidad social) estableciendo la sociedad un modo de determinación sobre las internalizaciones.

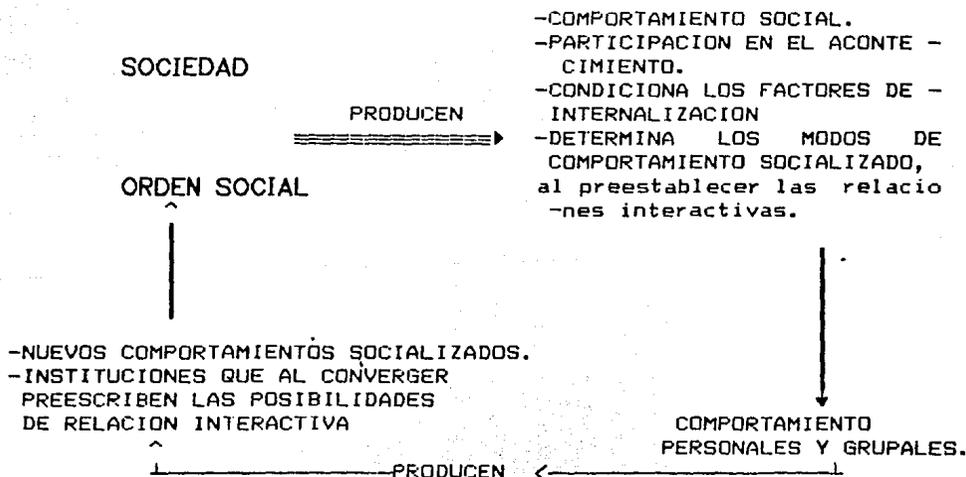
2.-

La sociedad produce y determina los modos de comportamiento socializado al preestablecer las relaciones interactivas a través de las cuales produce un efecto socializador que da por resultado múltiples maneras de ser y comportarse, dentro de la sociedad. (determinación social de las interacciones).

3.-

Los comportamientos personales o grupales importantes en la determinación de nuevos comportamientos, son determinados por un orden social a través de un modo de configuraciones de las instituciones convergentes, y con prescribiendo las posibilidades de relación interactivo.

podemos esquematizar los puntos anteriores de la siguiente manera:



Con lo expresado anteriormente, tratamos de fundamentar la actividad educativa, no como una práctica de transmisión de conocimiento, sino como una actividad social de reconstrucción y organización de la realidad, mediante la configuración e interpretación de representaciones (el cual será abordado en la segunda parte de este capítulo como un esfuerzo de explicación política de la educación por parte de la psicología, a partir de revalorizar el concepto político desde una perspectiva de la cultura y la representación social).

En suma, tratamos de fundamentar la práctica educativa como una ACTIVIDAD SOCIALMENTE DIRIGIDA HACIA UN FIN, (MARCOVIC 1968), PRAXIS que engloba distintas formas de praxis y la cual consideramos las siguientes características:

PRODUCEN

ACTIVIDAD PSIQUICA PRACTICA

- No se localiza en el espacio
 - Solo quienes la ejecutan tienen una experiencia de ella.
 - Las transformaciones que producen son tan reales como las transformaciones físicas.
 - No es posible tener una experiencia intersubjetiva.
 - Se pueden estudiar mediante métodos indirectos de carácter intersubjetivo.
- Interpretaciones de percepciones, educaciones, operaciones mentales.

ACTIVIDADES COMUNICATIVAS : tienen características de ambas.

ACTIVIDAD PRACTICA MATERIAL

PRODUCEN

- Tienen la posibilidad de obtener una experiencia intersubjetiva.
 - Tienen su momento físico y corporal.
 - Se localiza en el tiempo y el espacio.
- El trabajo físico, la producción.
 - La participación activa.

MARCOVIC (1968).

De esta manera, nuestro trabajo, busca abordar a diferencia de MARX (ideología alemana), "LO QUE SE REPRESENTAN O IMAGINAN LO QUE SON LOS HOMBRES". No por ello, olvidamos al hombre de carne y hueso, pues buscamos como reconstruye y organiza la realidad social a través de una ACTIVIDAD, COMUNICATIVA, EDUCATIVA Y SOCIAL.

Es decir consideramos su proceso de vida real; al observar los productos de su cerebro como una actividad social (praxis) cuya historia y desarrollo determinado corresponde a una actividad material en este caso a una praxis comunicativa.

Establecemos un concepto de praxis, no como una categoría absoluta sino relativa, sin tomar en cuenta la validez del conocimiento, y partimos a derivar otras categorías de praxis. (Con el apoyo de MARCOVIC 1968) No buscamos una praxis orientada a la transformación del ENTORNO NATURAL, pero sí buscamos una praxis dirigida hacia LA CREACION DE DISTINTAS FORMAS E INSTITUCIONES DE LA VIDA HUMANA.

Es por ello que nos ubicamos en el campo de las interacciones, de la mutua comunicación, de las transformaciones de las condiciones sociales de vida humana, de la creación del hombre por la sociedad, de su transformación vía la educación del hombre y otros hombres en seres sociales. Transformación como sujetos, en personalidad, desarrollando y potenciando sus motivaciones, -capacidades sensoriales etc.

En suma :se parte del mismo hombre real y viviente y se considera a la actividad psíquica o conciencia, solamente como eso su conciencia.

ANTECEDENTES

Actualmente existe una cantidad considerable de instituciones, grupos y personas en toda Latinoamérica, comprometidos con acciones y proyectos educativos, dirigidos a la población en especial los adultos y los considerados marginados del proceso general de desarrollo social de la sociedad.

Las causas que los ha llevado a esta práctica no son muy claras y explicables completamente.

No obstante el panorama de la educación popular se clarifica día con día gracias a que, nuevas exigencias sociales imponen el esclarecimiento y justificación de una actividad (práctica o técnica social) su verdadero significado (el que siempre oriento su vigencia) empieza a ser divulgado y reinterpretado.

Para ello basta recordar la siguiente frase "toda nueva fuerza productiva, cuando no se trata de una simple extensión cuantitativa de fuerzas productivas ya conocidas, trae como consecuencia un nuevo desarrollo." MARX (1847).

De tal manera que el desarrollo de las fuerzas productivas ha conducido a un análisis más crítico de la realidad social y en especial de la educación. Es así como la educación ha recibido en diferentes sociedades y diferentes coyunturas históricas, diferentes MODOS DE INTERPRETACION las cuales han variado sistemáticamente. En la medida de que cambian sus usos sociales, y no solo el modo de interpretarla sino el MODO DE PRACTICAR LA EDUCACION.

Sin profundizar en las variaciones de las prácticas e interpretaciones educativas, ofrecemos una serie de interpretaciones o usos sociales :

a) En los primeros tiempos del desarrollo humano, la educación no fue un privilegio de algunos sino un derecho de todos sin la presencia de la escuela, la institución de la educación no se apreciaba; se enseñaba con la práctica misma, es decir, si alguien quería ser pescador simplemente se unía con los pescadores. PONCE (1988)

b) Más tarde, la educación fue un privilegio de un sector de la sociedad, sus teóricos la interpretaban, como un instrumento o camino "Para el desarrollo de las potencialidades humanas" o "El perfeccionamiento de la personalidad" BARREIRO (1978)

c) Con la llegada de la industrialización, la necesidad de mano de obra calificada confirmó a la vez a la educación como necesidad social entonces la educación empezó a extenderse a las bajas como un "beneficio" propio. BARREIRO (1978)

d) Posteriormente, con el pleno desarrollo de la sociedad capitalista, la educación se interpreta como un proceso de inversión económica donde sus alternativas de acción son presentadas con criterios de rentabilidad o ganancia que retribuya al sistema capital que la mantiene. BARREIRO(1978)

Con lo anterior, podemos señalar que la educación ha sido concebida desde perspectivas idealizantes e individualizantes encubiertas bajo el concepto de "social".

En el presente hay una tendencia a considerarla como una técnica social, entendiendo por técnica social, la técnica mediante las cuales, los grupos sociales ejercen control o influencia social en el comportamiento de otros grupos, para que se encuadren en los patrones vigentes de interacción social.

Para ello se justifica y explica en los siguientes objetivos:

- 1.-La socialización de los niños y adolescentes con el propósito de integrarlo y ajustar al ambiente social.
- 2.-Elevar el nivel de cultura general.
- 3.-La preparación de cuadros profesionales, técnicos, mano de obra certificada, para facilitar las actividades productivas.

Pero pese a los objetivos anteriores, encontramos un conjunto de grupos e instituciones relacionados con la educación CUYA DISTINCION ENTRE ELLOS MISMOS SE BASA EN LAS INTERPRETACION DE LA ESTRUCTURA SOCIAL Y DE SUS RELACIONES SOCIALES Y DE COMO PROYECTAN LA CONTINUIDAD O RUPTURA DE ESA ESTRUCTURA Y REALACIONES QUE LA INTEGRAN.

Es así como encontramos dos grandes grupos, que se caracterizan por los propósitos que persiguen con su acción educativa:

- 1.-La educación como factor de continuidad.
- 2.-La educación como factor de cambio.

Al primer plano lo podemos llamar EDUCACION OFICIAL*, donde a la acción política de estos promotores de la educación está orientada a la formación y motivación de los sujetos con el propósito de generar identidad y cohesión social al divulgar interpretaciones, explicaciones sistematizadas del orden social imperante, con diferentes matices de conservadurismo o actualización; con cambios graduales pero siempre conservando el proyecto de desarrollo en la organización y administración de relaciones sociales reales o imaginarias.

Bajo este campo podemos mencionar como ejemplo la labor preconizada por VASCONCELOS (1923) con las misiones culturales y posteriormente, las acciones educativas con significado oficial, que tuvo la educación socialista durante el período de Lázaro CARDENAS (1936) con las escuelas rurales y otras acciones emprendidas por TORRES BODET (1962) encaminadas a la educación para los adultos que le dieron un carácter determinada a la educación en nuestro país.

El segundo plano, corresponde a la acción educación popular que se caracteriza en las siguientes ideas.

- a) El cambio es necesario en la base
- b) El pueblo (los marginados del desarrollo social) deben promotores del cambio.
- c) Por medio de acciones colectivas, más organizadas y a través de los instrumentos de organización social.

Las ideas anteriores no pretenden ser un programa fijo en los grupos comprometidos con este tipo de acción pues deben ser complementados por la opinión de los mismos grupos de acción popular más que por un trabajo académico, para ello presentamos la caracterología que ofrece el CENTRO DE ESTUDIOS ECUMENICOS (cuadernos populares No.6 y 7) acerca del desarrollo que siguió la educación popular.

"Las diferentes interpretaciones sobre la educación coinciden en presentar como punto de arranque de la educación popular la década de los años 60's, época llena de un espíritu de lucha y demanda de cambio y justicia social." VALENZUELA (CEE, cuaderno popular No.7 1990).

"Caracterizada por un trabajo asistencial que impulsaron grupos religiosos o voluntarios sin que éstos estuvieran vinculados a los movimientos populares y sin que propusieran objetivos organizativos y políticos en beneficio de los sectores con que trabajaban." CERVANTES (CEE, cuadernos populares No.6 1990).

Para abreviar diremos que esta práctica asistencial no permitió actuar libremente el desarrollo social de las zonas y regiones marginadas, ya fueran campesinas, indígenas o en las colonias periféricas de las grandes ciudades, con grandes carencias de servicio.

De esta manera, el desarrollo de la educación popular dio por resultado:

A) Promotores que por los escasos resultados en el trabajo educativo en el movimiento democrático, optaron por abandonarlo e integrarse a las organizaciones sociales para colaborar con su desarrollo.

*POR EDUCACION OFICIAL, ENTENDEMOS AQUELLA QUE ES OFRECIDA POR LA RED DE ESCUELAS OFICIALES O PARTICULARES, SOMETIDAS A UN CONTROL SOCIAL DEL ESTADO, DIRIGIDA A NIÑOS Y ADOLESCENTES A TRAVES DE UNA CLASIFICACION EN 3 NIVELES, BASICO, MEDIO, SUPERIOR.

b) Otros promotores, siguieron realizando proyectos educativos al margen de las organizaciones y del estado, siendo financiados por asociaciones civiles nacionales o internacionales.

c) Por último, hubo promotores que se incorporaron al estado poniendo a disposición de éste, sus experiencias y avances pensando que desde ahí podían aprovechar los espacios para elaborar una propuesta de educación popular.

Lo cierto es que el estado a través de proyectos y actividades que realiza por medio de diferentes instituciones como el INSTITUTO NACIONAL DE EDUCACION PARA ADULTOS . Y otros organismos descentralizados , incorporaron experiencias que se venían desarrollando con cierta independencia, llegando incluso a recuperar metodologías educativas para sus propios fines , como la de PAULO FREIRE o de INVESTIGACION PARTICIPATIVA y de esta manera y hasta cierto punto los proyectos y alternativas de educación popular llegan a desarticularse de los movimientos sociales sin tener la posibilidad de confluir en un proyecto histórico y alternativo.

Por otro lado , cabe reconocer que el avance de los planteamientos de la práctica educativa popular son a partir de la experiencia de PAULO FREIRE . En la década de los 70's, quien vino a modificar la conceptualización en que se ubicaba la educación para adultos y con ello la interpretación de la educación popular.

Con ello la vieja práctica que estimaba al sujeto que había que educar, transmitiéndole en forma compensatoria la educación (información) que por múltiples razones no tuvo acceso, se vino abajo.

Con los planteamientos de FREIRE, aunado al movimiento popular que cobró nuevo impulso en la década de los 60's diversos grupos se volcaron al campo y a los barrios , dentro de un proceso populista de educación que el propio freire (1973) caracterizó "como la revolución formal al interior de la sociedad cerrada."

Frase con la que nos permitimos discrepar pues consideramos que esconde el carácter de clase en la movilización social. Pues no conceptualiza al populismo como el desmantelamiento de las estructuras políticas y administrativas sociales y el ascenso de nuevos sectores con mayor aval de administración , es decir, la renovación del estilo de dominación de la clase dominante.

Es así como este proceso social paternalista y manipulador , como el populismo, crea las condiciones para la participación de diversos grupos sociales , que permite a pesar de sus limitaciones , un análisis crítico de la realidad social, incluyendo los marcos conceptuales de desarrollo

educativo, que al ser cuestionados se revitalizan y dan por resultado una educación alternativa, cuyo origen y naturaleza se centra en la acción política.

De esta manera, la práctica populista de los primeros grupos comprometidos con proyectos educativos, presentó una gran variante en su aplicación, principios teóricos y bases metodológicas así como su forma de entender el proceso.

Presentamos a continuación un cuadro resumido de estas posiciones (retomado de BARREIRO 1978) sin entrar en discusiones teóricas acerca de su contenido:

- 1.1.-La CONCIENTIZACION concientización como descubrimiento de la DIMENSION DE PERSONA, como compromiso y sus consecuencias.
- 1.2.-La CONCIENTIZACION como pasaje de la CONCIENCIA DE LA OPRESION.
- 1.3.-La CONCIENTIZACION como pasaje de la CONCIENCIA OPRIMIDA hacia la CONCIENCIA DE LA OPRESION.
- 1.4.-La CONCIENTIZACION como emergencia de la existencia OPRIMIDA hacia la CONCIENCIA DEL OPRIMIDO.

Es así, como a pesar de las distintas concepciones ideológicas de la educación popular, en los años 60's, hubo un mayor auge y un mayor esfuerzo para desarrollar proyectos educativos con obreros, campesinos y colonos que fortalecieran metodologías como la planteada por FREIRE y LA INVESTIGACION PARTICIPATIVA.

EN SUMA PODEMOS SINTETIZAR LOS PROPOSITOS GENERALES DE LAS DISTINTAS PRACTICAS DE LA SIGUIENTE MANERA:

- * Elevar los niveles de conciencia social y político y coadyuvar a crear formas de organización que los conduzca a la transformación social.

Objetivos que se traducen en una práctica real y un interés por elevar, enriquecer y valorar mediante la investigación el saber popular.

Paradójicamente, también se acepta en la educación popular que el cambio y la transformación de la realidad social no estará determinada por la acción educativa sino que ésta se circunscribe a factores estructurales que devendrán de manera histórica y coyuntural.

Con este recorrido histórico, queremos resaltar que la práctica de la educación popular carece de un proyecto teórico y político. Así como su carácter espontaneísta y pragmático que se refleja en las dificultades para su definición.

A pesar de ello, consideramos que cualquier definición debe tomar en cuenta a la ACCION o la PARTICIPACION de las mayorías MARGINADAS del proceso social, cuyo compromiso PARA TRANSFORMAR LA REALIDAD SOCIAL, es hecho por medio de un análisis (actividad comunicativa bajo la forma de relación dialógica) que lo impulsa a organizarse, avanzando a etapas superiores de lucha y de logro tomando en cuenta su interés de clase.

Esto es lo que entendemos por EDUCACION POPULAR.

SEGUNDA PARTE

Como mencionamos anteriormente, la segunda interpretación sobre la educación (como un proyecto alternativo para la búsqueda de una interpretación crítica de la realidad social) TIENE UNA EXPLICACION *Política*.

"Toda práctica educativa tiene una explicación política." BARREIRO (1978). Punto que analizaremos a continuación.

CULTURA Y PSICOLOGIA UN ENFOQUE DE LO POLITICO.

El desarrollo del apartado anterior giró alrededor de la interpretación de la educación como práctica social de un SUJETO SOCIAL (COMUNIDADES ECLESIALES DE BASE) a partir de un modelo de ala comunicación (COMO UN PROCESO INTERSUBJETIVO).

Bajo este planteamiento y retomando el concepto de NECESIDAD RADICAL de HELLER Y FEREC (1978), Consideramos que la respuesta (educativa y comunicativa) a una situación de dominio de unos sobre otros y que emerge bajo la forma de movimiento social en cualquier campo de la actividad humana.

Es por ello que proponemos también a la política como objetivo central de estudio de las ciencias humanas.

Sin embargo, la realización de éste propósito no es nada fácil como en el caso de la PSICOLOGIA; no solo porque el término POLITICA es un concepto que engloba significados generalizados, sino además porque los movimientos sociales que se presentan en las últimas décadas del siglo xx escapan al registro de los instrumentos de interpretación tradicional, debido a que ejecutan una práctica política difícil de aprehender y percibir con las categorías conceptuales bajo las cuales se ubica al término POLITICA.

Por tal manera concordamos con EVERS (1984) en calificar el poder político como categoría central de las ciencias sociales "Como un concepto excesivamente limitado para comprender los movimientos sociales".

"El potencial de éstos, no se relaciona con el poder y sí con la renovación de padrones socio-culturales y socio-psíquicos de la vida cotidiana."

La propuesta del autor, nos conduce a repensar el término política; a revalorizar la función desde otro ángulo que permita el acceso de la psicología social a su estudio.

Resumiendo, este trabajo no tienen el propósito de abordar la política de la educación desde una óptica de poder mismo, sin que esto signifique, deslindar de manera total la relación entre el poder y la vida social, pues consideramos que TODA RELACION DE PODER DE ALGUNA MANERA ESTA INFILTRADA POR LA VIDA SOCIAL.

Sino que buscamos redimensionar el término política a partir de la propuesta de EVERS (1984).

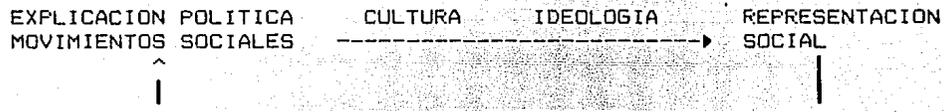
"El potencial transformador de los nuevos movimientos sociales no es político sino CULTURAL."

Con esta propuesta, la relación entre la PSICOLOGIA Y LA CULTURA, se muestra como una posibilidad de acercamiento al aspecto político de los movimientos sociales.

La tarea de relacionar a la PSICOLOGIA Y LA CULTURA parece una tarea fácil, con tan solo, tender un puente a través de la cultura.

Sin embargo, en este trabajo habremos de transitar no solo por el camino de la cultura, sino además por el de la ideología hasta llegar al concepto de REPRESENTACION SOCIAL, elemento conceptual que consideramos más apropiado para la tarea que le asignamos a la psicología en cuanto la explicación política de la práctica educativa de los movimientos sociales.

Lo anterior lo podemos esquematiza de la siguiente forma:



CULTURA Y REPRESENTACION SOCIAL

ANTECEDENTES:

El interés por vincular estos dos campos de estudio (la cultura y la psicología) no es nuevo, por ejemplo, el filósofo KANT (1724-1804) sometió en su tiempo a observación la refracción de la luz en el agua, con ello sería inducido más tarde a escribir su ensayo "Crítica de la razón pura."; Ensayo en el cual el filósofo estableció la relación entre las ciencias naturales y las ciencias humanas.

Más tarde otro autor, el antropólogo BOAS (citado por ULIN R. (1990)) llegó a demostrar a través de sus estudios sobre la percepción de los colores en el agua de mar, en las tribus norteamericanas como la CULTURA DEL OBSERVADOR MEDIABA ENTRE SUS SENSACIONES Y LOS COLORES.

Observación que en un sentido antropológico, señala el PAPEL DETERMINANTE DE LA CULTURA Y COMO TRANSFORMA LA PERCEPCION EN APERCEPCION.

No solo estos autores han planteado el papel vital que juega la cultura en la psicología de los sujetos. Sino además un grupo de científicos pertenecientes a diferentes disciplinas y encabezado por HALL E. (1988) han retomado el concepto de territorialidad, que había sido utilizado en etología a principios de siglo, como punto de partida para un análisis de los códigos culturales que rigen el comportamiento.

llegando a la siguiente conclusión:

"El hombre se mueve y actúa en una serie de pequeñas burbujas espaciales que él mismo delimita y utiliza de acuerdo con los patrones que comparte - conciente o inconcientemente - con los miembros del grupo al que pertenece que llegan a él como parte de su herencia cultural."

El ejemplo anterior ilustra, COMO LAS PERSONAS ORGANIZAN SU CAMPO DE ACTIVIDADES EN FUNCION DE LA CULTURA A LA QUE PERTENECEN.

Donde, el proceso mediante el cual organizan su campo, corresponde a la comunicación cuya naturaleza es social pues a ella concurren las personas para desarrollar su interpretación muy personal del mundo a partir del código cultural que comparten.

Bajo este modelo, la comunicación se muestra dinámica y lejos del modelo telefónico de SHANNON y WEBER (citado por RIME 1988).

De esta manera, para HALL, las personas pertenecientes a diferentes culturas no solo utilizan diferentes lenguajes, sino que habitan diferentes mundos sensorios.

Continuando en el mismo sentido (BERGER Y LOCKMANN 1986) opinan que el concepto de territorialidad, no es el mismo, comparado con el de los animales. "Todos los animales no humanos, como especie e indi

viduos, viven mundos cerrados cuyas estructuras están pre-determinadas por el capital biológico, de las diversas especies animal."

Por lo tanto para estos autores, el hecho de que el hombre, se haya dedicado a un campo de actividades muy amplio y que se diversifica constantemente para la producción de sus condiciones de vida, lo incapacita, por un lado, a desarrollar un aparato instintivo, si se le compara con el de otros animales mamíferos superiores. Y por el contrario está dotado de una constitución interna que su desarrollo ontogenético construye y lo capacita potenciando sus facultades psíquicas para transformar su mundo general que no es específico como el de los animales.

Siendo esta relación que establece el hombre con su mundo o territorio, una relación doble, "La producción de la vida tanto la propia en el trabajo, como la ajena en la procreación se manifiesta en una doble relación, -de una parte natural y la otra como relación social" Marx (1847).

Sobre esta propuesta, Fortmann (mencionado por Berger y Lockmann), (1986), señala que "El desarrollo biológico del hombre se extiende aún después del nacimiento y cuando esto sucede, ya está interrelacionado con el mundo social". Estas palabras son significativas, pues con ellas se confirman las palabras de Marx, enunciado líneas arriba, en el sentido que dicho ambiente es NATURAL como HUMANO.

Es decir el hombre en su desarrollo se interrelaciona con un ambiente natural determinado socialmente, sino también con un ORDEN CULTURAL y SOCIAL específico y mediatizado para él por otros significantes para él.

DE esta manera el desarrollo humano es continuamente intervenido y determinado socialmente ya que sus sobrevivencias depende de ciertos ordenamientos culturales. Ordenamientos culturales que no surgen del vacío sino que son la expresión del trabajo y los conocimientos acumulados por generaciones pasadas. (cultura material y formal.).

Es así como la humanidad está determinada por las formaciones culturales, gracias a la ampliación de la territorialidad y la progresiva anulación de los instintos, (pero sobre todo y fundamentalmente por el trabajo, la comunicación y su vida sexual ect.)

Por lo tanto es muy significativo decir "El hombre construye su propia naturaleza"; "El hombre se produce a sí mismo" Marx (mencionado por Berger y Lockmann 1986). Esto es totalmente distinto al concepto de "naturaleza humana".

¡CONCEPTO RETOMADO DE MEAD EN SU TEORIA DE LA GENESIS SOCIAL DEL YO (MENCIONADO POR BERGER Y LOCKMANN 1986). "LA FORMACION DEL YO DEBE ENTENDERSE EN RELACION PERMANENTE DESARROLLO DEL ORGANISMO Y EL PROCESO SOCIAL, MEDIADO POR SIGNIFICANTES ENTRE EL AMBIENTE NATURAL Y HUMANO."

ENTONCES EL HOMBRE AL CONSTRUIR SU PROPIA NATURALEZA CONSTRUYE SU YO-HUMANO* Construcción que no realiza solo, sino en su colectividad, con la totalidad de las formaciones socio-culturales y psicológicas.

Con ello estamos estableciendo la pre-determinación de la PERSONALIDAD, las MOTIVACIONES, y el COMPORTAMIENTO, POR LAS FORMACIONES SOCIO-CULTURALES.

Pre-determinación que según Kardiner (mencionado por BARREIRO 1978) " ocurre por un proceso de institucionalización (histórico) que produce instituciones (vehículo a través de los cuales ciertas influencias sociales adquieren significación en la socialización del individuo) por las cuales se vuelve objetiva la sociedad."

De tal manera que la estructura organizada de la personalidad no está dispuesta al azar, pues deriva de la cultura a través de las relaciones sociales.

Como ya lo hemos afirmado, la cultura incorpora a la personalidad (interiorizando o exteriorizando) a través de patrones de respuesta, valores, actitudes, deseos y "visiones" del mundo que nos rodea.

Donde la fuerza socializante de las relaciones sociales son mayores en la vida inicial, como quedo demostrado con el trabajo de Sigmund Freud. Sin embargo a pesar de la socialización del sujeto en la vida temprana, ésta no determina de manera absoluta la personalidad es necesario un proceso socializante extra o secundario ** Pues el sujeto se inserta en procesos sociales debido al constante desarrollo social.

De esta manera el yo humano o culturización del individuo le permite poseer, (en opinión de Ortega y Gasset, mencionado por prieto 1985), "El sistema vital de su tiempo". Esto le permite al sujeto tener la capacidad de leer e interpretar la realidad social.

Resumiendo hasta el momento:

Si hago destacar el concepto de la cultura en relación con la psicología, es porque la primera se traduce en el SENTIDO y SIGNIFICADO de una sociedad. Y en la segunda, porque EL ESTUDIO DE TODA RELACION INTERPERSONAL O GRUPAL REQUIERE EL DESCIFRAMIENTO DE IDEAS, CODIGOS Y PATRONES CONDUCTUALES, PROYECTOS LATENTES Y SITUACIONES CONCRETAS DE LOS PARTICIPANTES, TAN NECESARIAS PARA EMPRENDER UN ANALISIS DE LA COMUNICACION SOCIAL COMO PROYECTO EDUCATIVO,

Pero la revalorización del concepto político por el de culturas no es suficiente para la psicología social para dar cuenta de la explicación política de una práctica educativa por las siguientes razones:

1.-Las definiciones que se ofrecen de cultura son imprecisas y generalizadas. Más apropiadas para estudios de sociología, por ejemplo:

-En el uso convencional, por cultura se refiere a las "las cosas más elevadas de la vida, como un producto superior como sinónimo de conocimientos y costumbres refinadas". Chinoy (1987).

Donde esta conceptualización tienen la desventaja de separar la cultura de la cotidianidad y la realidad material, pues "solo los portadores de cultura son cultos", las grandes masas preocupadas por la subsistencia, no pueden ser portadores de cultura, lo que más pueden hacer es difundir, la cultura que otros producen y con cierta capacidad, el pueblo podría consumir. (concierto, tv. etc.).

2.-Los usos sociales aplicados a la cultura son tan variados y confusos. Y se refieren ella como sinónimo de :

- a) Actividad recreativa.
- b) Como actividad complementaria de programas educativos.

Por nuestra parte y para los fines que perseguimos consideramos que la cultura se expresa:

En la vida cotidiana de las personas y se manifiesta en su comportamiento diario, en sus costumbres y valores etc. Que suponen concepciones del mundo y del más allá (fantasías). El pueblo tiene valores pero están invadidos incluso por los valores de la sociedad consumista.

La cultura por ejemplo se expresa en la actividad creadora del hombre de la que depende el avance de sus lucha por un mayor bienestar objetivándose, en la organización del trabajo como el ejido; la producción; y los dialectos que se resisten a desaparecer; el tipo de vivienda; la medicina tradicional; la artesanía; la tradición de lucha.

Por lo antes mencionado el concepto de la cultura la localizamos en el ámbito de lo popular, de lo cotidiano, de lo comunal, que se expresa de diferentes formas de vida y comportamiento social. Como el paternalismo; el autoritarismo; la mentira etc. Formas concretas de materializarse la cultura, donde se manifiesta la relación de los hombres (comportamiento y pensar) ante la vida y reflejan su identidad social como grupo, en el lenguaje, baile, juego, música etc.

Por lo tanto el aspecto de la cultura que nos interesan son las instituciones (normas y valores que rigen la conducta que se considera adecuada, expectativa de acción y relación social.) junto con las ideas (los conocimientos, creencias, y valores Chinoy 1987).

Con esta propuesta, consideramos a la cultura como una estructura del saber, como un almacén de experiencias extraídas de la práctica social, que provee a la existencia humana, los comportamientos (patrones o modelos) que aseguran (combinando, separando, practicando o imaginando) la participación o conducta operacional apropiada con el sistema en que se desenvuelve.

Entonces: La distinción al interior de la cultura, se localiza entre "La estructura del saber y la existencia." Prieto (1985). Entre la cultura formal (cuando aún no se materializa) y la cultura material.

Donde, a sabiendas que la cultura es algo más que una ideología, de acuerdo a nuestros propósitos en este trabajo pretendemos observar a la CULTURA como una IDEOLOGIA, concepto con el cual es posible facilitar la participación de la psicología en el estudio de la política.

Posición que compartimos con Poulantzas (citado por Barreiro 1978) quien considera que "LA IDEOLOGIA está presente en todas las actividades de los agentes sociales que no puede separarse de su experiencia vivida."

IDEOLOGIA Y REPRESENTACION SOCIAL

El interés por la ideología ha sido abordado por parte de la filosofía y de la sociología desde variadas perspectivas; sin pretender hacer una revisión de ellas podemos mencionar dos posturas:

- 1.-La falsa conciencia.
- 2.-Los intereses de clase.

Estas conceptualizaciones ha permitido desarrollar campos de estudio por parte de la filosofía en cuanto a la génesis del conocimiento; y por parte de la sociología en cuanto a la organización y la estructuración conocimiento.

Por su parte la psicología ha intentado seguir estas líneas infructuosamente, pues en materia de psicología no son suficientes para explicar la estructura del conocimiento de la realidad social que posee el individuo. Es decir no basta con descubrir la condición última del conocimiento y presentarla como una verdad a un sujeto y presentarla como una verdad y de ella se aprehenda el mundo en cuanto realidad significativa y social.

En nuestra opinión la psicología debe buscar en el estudio de la ideología -sistema articulado de valores- los mecanismos dinámicos de la internalización y externalización, de representaciones y comportamientos, de la vida social.

Bajo esta propuesta establecemos a la realidad social bajo dos conceptos: CONOCIMIENTO Y REALIDAD.

Teniendo ambos por vínculo la acción ideológica. Pues "Cuando se elabora una definición particular de la realidad, es enxada a un interés de un poder concreto, puede ser llamado IDEOLOGIA." BERGER Y LOCKMANN 1986).

De esta manera percibimos a la ideología inmersa en todas las actividades sociales siendo difícil su apreciación de la experiencia vivida.

En suma, podemos señalar que la IDEOLOGIA realmente es un nivel específico, ES UN CONJUNTO CON COHERENCIA RELATIVA DE REPRESENTACIONES, valores, y creencias. Donde la IDEOLOGIA dice respecto al mundo en que viven los hombres, sus relaciones entre sí y con la naturaleza, con la sociedad, con su propia actividad, ECONOMICA Y POLITICA.

Es por ello que concordamos con Poulantzas (mencionado por BARREIRO 1976). "LA IMPORTANCIA DE LA IDEOLOGIA DEPENDE DEL HECHO DE QUE REFLEJA LA MANERA COMO LOS AGENTES DE UNA FORMACION SOCIAL, PORTADORES DE SUS CONTENIDOS Y ESTRUCTURAS VIVEN SUS CONDICIONES DE EXISTENCIA, DE LA RELACION VIVIDA POR ELLOS EN ESTAS CONDICIONES."

¿Pero cómo acercarnos al estudio de la IDEOLOGIA como psicólogo?

Muchas habrán sido las propuestas en la investigación psicológica, en esta revisión intentamos una más; El análisis de la realidad simbólica o ideológica a partir de ubicar al concepto IDEOLOGIA en un rango más modesto, de una forma de pensamiento más específico. LA REPRESENTACION SOCIAL.

Más exactamente, el análisis que pretendemos desarrollar se dirige a la realidad simbólica de las representaciones sociales, como producto del resultado de un proceso comunicativo. (INTERSUBJETIVO de construcción y reconstrucción de la realidad social por los individuos). Donde la alteridad es una función imprescindible que les permite remodelar los elementos del medio, donde los comportamientos debe tener lugar e integrarlo a una red de relaciones donde está ligado el sujeto. Bajo esta perspectiva intentamos abordar el estudio de la IDEOLOGIA, CULTURA Y FINALMENTE LA POLITICA.

REPRESENTACIÓN SOCIAL.

Una vez que hemos rechazado el carácter dominante de la ideología como categoría de estudio que engloba todas las formas del pensamiento es necesario establecer un rango de noción psicosocial que haga más accesible para la psicología el estudio de la ideología.

De acuerdo a Moscovici (1982) el concepto más adecuado corresponde a la REPRESENTACION SOCIAL como una vía de estudio de la ideología, pues en ella se comparte y difieren muchos aspectos de otros conceptos que pueden ser los de IMAGEN y OPINIÓN.

Cuando hablamos de representación, consideramos que no hay una separación entre la relación que establece el sujeto con el objeto. Pues el objeto está inmerso en un contexto activo, puesto que en parte es concebido por las personas como prolongación del comportamiento y sólo existe en función de los medios y los métodos que permiten conocerlo (la actitud y la experiencia etc).

Por ejemplo, cuando alguien expresa su opinión sobre un objeto, no solo es una reacción como se creía al objeto, sino además, el sujeto tiene un poder creado sobre el conjunto de imágenes que posee para obtener combinaciones nuevas, pero no solo crea objetos, sino al mismo tiempo se constituye al sujeto porque se sitúa en un universo social y material, según la organización que da de lo real.

Apoyando este testimonio, Berger y Lockmann (1968) informan que "El miembro individual de la sociedad que externaliza su propio ser y el mundo social internaliza simultáneamente como realidad objetiva lo exteriorizado."

A todo este proceso, Moscovici (1982) lo llama REPRESENTACION SOCIAL. "La representación es una preparación para la acción en la medida no sólo en que guía el comportamiento, sino sobre todo en la medida en que remodela y reconstruye los elementos del medio en el que el comportamiento debe tener lugar; da sentido al comportamiento e integra al sujeto en una red de relaciones sociales donde está ligado a su objeto y proporciona las nociones, teoría y fondo de observaciones que hacen estables y efectivas las relaciones destinadas para interpretar y construir lo real en un plano social."

Esta conceptualización nos lleva a pensar que la relación entre el que habla y el que escucha, es una actividad perceptiva y cognitiva donde se realizan operaciones destinadas a estructurar y formar categorías, conceptualizar y organizar vínculos lógicos.

O como lo señala Pearls (1985) al interpretar la frase de Freud "el pensamiento es un trabajo de ensayo."; frase que se interpreta la palabra ensayo, como una REPRESENTACION A FUTURO DEL COMPORTAMIENTO.

De lo que hablamos y sobre lo que gira nuestra comunicación cotidiana versa sobre el mundo que enfrentamos y es a través de operaciones cognitivas racionales (que en opinión de Berger y Lockmann, no sólo participan los procesos superiores del hombre sino incluye los elementos motivacionales.) como aprehende la realidad el sujeto.

Así, cuando el locutor expresa en la comunicación la representación del referente, para compartirla con el auditor, el locutor sólo dispone del lenguaje, por ello necesita seleccionar las palabras y las frases adecuadas para comunicar la experiencia global, para lograrlo necesita tener contacto con la experiencia.

En esta relación comunicativa el auditor presenta una serie de operaciones que consiste en captar o descifrar el sentido de las palabras del primero, pues sin el conjunto conceptual, el mensaje disminuye en imágenes involucradas en su contexto.

En este sentido otro autor, Rommetveit (1971) recuerda que para el auditor "el mensaje es tan sólo una secuencia de sonidos, las palabras brotarán del mensaje si se efectúan operaciones perceptivas cognitivas sobre éstas formas visuales y sonoras.

Entonces el auditor divide por medio de la atención, las secuencias de sonidos, siguiendo las reglas morfológicas y semánticas del lenguaje.

Este autor supone tres niveles en la primera operación; donde el sujeto confronta información con los modelos internos de que dispone:

- 1.- Formación de palabras a través de la confrontación con modelos perceptivos familiares.
- 2.- Elaboración y selección de un correlato semántico.
- 3.- Pone a prueba éste correlato como parte específica del mensaje.

Según éste autor, éstos niveles son operaciones auxiliares que permiten acceder a los procesos semánticos y cognitivos superiores. En ésta etapa las ideas y mensajes se comprenden a través de imágenes visuales y acústicas a través de las cuales se transmiten éstas partes.

La aportación que consideramos muy importante de ROMMETVEIT quizás sea, que presenta a la actividad comunicativa como un modelo dinámico, como diálogo y no como monólogo de varias voces, como un simple juego de palabras, de modificaciones y descodificación caracterizada por operaciones simples de traducción.

En el modelo de este autor, el auditor elabora progresivamente LA REPRESENTACION o estructura significativa que necesita para asegurar la exposición del interlocutor. Entonces la comunicación es concebida, como diálogo activo, donde la actividad cognitiva tiende constantemente a garantizar cierto grado de sintonía o intersubjetividad entre los participantes.

Pues una vez que el auditor elige un correlato en función del contexto general del mensaje, se inicia lo que Rommetveit, denomina proceso inicial de referencia.

"De ahora en adelante a una idea emitida por el locutor corresponde cierta idea en el auditor. Donde a partir de esta situación, el proceso de comprensión se enriquece, se precisa; una vez seleccionado el referente percibido por el auditor se establece un proceso DE REPRESENTACION que crea y mantiene el concepto abstracto que corresponde al referente". Rommetveit (1971).

En este punto recordamos a RIME (1983) decir que este proceso "Es apoyado por asociaciones y motivaciones durante el resto de intercambios". Es así como el proceso comunicativo entre el locutor y el auditor se establece alrededor del concepto abstracto.

Donde el locutor debe elaborar un vector de manera que pueda aportar el sentido de lo que desea comunicar, intercalando elementos racionales y emotivos en esta operación. Y además el auditor debe captar este significado a partir de un vector que incluya asociaciones y emociones evocados por él.

Por último, podemos señalar que el estudio de la realidad simbólica a partir de una opinión o imagen, únicamente traduce la posición; la escala de valores, de un individuo o colectividad. Es como realizar un corte en la sustancia simbólica elaborada por los individuos que al intercambiar sus modos de ver, tienden a influirse o modelarse recíprocamente.

Y al captar lo que se desea comunicar, garantiza cierto grado de INTERSUBJETIVIDAD en la comunicación humana.

Por lo tanto, podemos definir a la REPRESENTACION SOCIAL como:

El proceso que corresponde A UN CONJUNTO DE OPERACIONES COGNITIVAS QUE PERMITEN LA ELABORACION DE CONCEPTOS QUE NO SOLO MODELAN, REMODELAN Y RECONSTITUYEN MENTALMENTE LOS ELEMENTOS DE UN MEDIO DONDE DEBE TENER LUGAR EL COMPORTAMIENTO.

De esta manera, en este proceso se elabora, reconstruye la realidad simbólica que le proporciona la "Teoría", nociones y observaciones que le permiten dar sentido al comportamiento para integrarlo en las relaciones sociales establecidas con anterioridad, haciéndolas más estables y eficaces.

Un universo simbólico que se interpreta de maneras diferentes que depende de los intereses concretos creados dentro de un orden social o estructura de una sociedad. (Berger y Lockmann.)

Con ello la participación del hombre en actividades religiosas, morales, éticas, filosóficas etc., es participaren actividades ECONOMICAS Y POLITICAS. Foulantzas (citado por Barreiro 1976).

Es así, como pretendemos lograr la explicación política de una practica educativa de un movimiento social.

Partiendo de como pueden representarse, imaginado o pensado en la actividad psiquica, tanto la propia como la ajena, para inferir como SON REALMENTE, es decir, TAL COMO ACTUAN Y PRODUCEN MATERIALMENTE LAS CONDICIONES DE SU EXISTENCIA.

CAPITULO CUARTO.

COMUNIDAD TERMINO PSICOSOCIAL.

Comunidad.

Una de las categorías que más se utilizan para señalar las formas de organización social es el concepto de COMUNIDAD; Concepto que a pesar del constante uso que le aplica no tiene un significado preciso, por ejemplo la definición que ofrece Chinoy (1987), informa que. "Las comunidades son grupos sociales territorialmente definidos, donde los hombres pueden pasar su vida entera, aunque dentro de ellas se dividan en familias etc.. Las comunidades ofrecen una identidad social que trasciende en el tiempo, desarrollando costumbres, tradiciones y maneras de hablar, signos y consecuencias de una vida común."

Sin pretender profundizar en una revisión de las definiciones, encontramos que en las mayorías de ellas suele referirse con este concepto a toda forma de sociabilidad.

"En un sentido más riguroso, comunidad puede emplearse como sinónimo de sistema social, organización social, grupo, sociedad o institución". Davalos y MEZA (1977).

Con ello el término comunidad cubre formas de organización que son percibidas bajo criterios de espacio y tiempo (territorio, vecindad, calle, casas etc.). Por ejemplo. "La comunidad de Chilpancingo está localizada a 2000 km. sobre el nivel del mar, colinda al sur con Tixtla de Guerrero, tiene una extensión de 3 millones de hectareas, 800 familias y 4000 casas."

La comunidad también ha sido definida a partir de sus perturbaciones sociales: desempleo, pandillerismo, basura, alcoholismo, drogas. etc. Otros parámetros culturales han sido utilizados para observar la comunidad.: La artesanía, música, mitos, solidaridad, estilo de vida etc.

En concreto: El término de comunidad se ha usado para referirse indiscriminadamente a muchas formas de organización social, debido a ello:

Existen atribuciones excesivas del término comunidad al considerarlo como sinónimo de, corporación, asociaciones, grupos burocráticos, instituciones etc.. Para ello se han elaborado un conjunto de indicadores empíricos-prácticos que facilitan su delimitación y caracterización, pero no su comprensión.

Por ello retomamos la propuesta de Gonzalez y Segura UNAM (1990) al señalar las siguientes ideas para enfocar el concepto de comunidad.:

- Tomar en cuenta el escenario rural o urbano, tomando en cuenta el significado afectivo, representado por la convivencia.
- Como objeto de estudio, la comunidad aparece estática sin serlo realmente.

-Tomar en cuenta el discurso de los integrantes, con propuestas y soluciones de afuera.

Con estas propuestas consideramos que se abre un acercamiento al concepto pues la generalización del término ha permitido encubrir prácticas e intereses de la comunidad real.

COMUNIDAD Y PSICOLOGIA SOCIAL.

La ALTERIDAD en psicología social es una condición imprescindible (recordando la frase de Prieto 1985), "La existencia es esencialmente RELACION .", de ahí que la alteridad nos es dada con la presencia del otro sea real o simbólica; elementos básicos para la constitución de la realidad social. "ALTERIDAD que Finace (mencionado por prieto 1985) se expresa en tres formas.

- 1.-LA ALTERIDAD al AFUERA.:objeto-objeto.
- 2.-LA ALTERIDAD del AFUERA:sujeto-objeto.
- 3.-LA ALTERIDAD del ADENTRO :en el interior del sujeto.

Alteridad cuya capacidad para entender y transformar la realidad radica en el significado que los otros tienen para el sujeto. Por ello la psicología social, supone la INTERSUBJETIVIDAD DEL CONOCIMIENTO (ALTERIDAD), cuya expresión máxima se localiza en la COMUNICACION ,de esta manera la sociedad como la organización social de mayor tamaño se fusiona con los individuos.

Por lo anterior estamos convencidos de que el término comunidad es un concepto psico-social, pues en ella ,el significado, la calidad de lo común, lo que es de todos y de nadie en particular, es un producto del otro que como acción generalizada de todos los hombres, constituyen al pueblo.

De esta manera las comunidades primitivas a través de la comunicación fueron forjando estilos de comportamiento, de expresión, de percibir, de pensar, de sentir.

Con ello la comunidad articula el tejido social en un mar de comportamientos y relaciones, son la primera expresión colectiva de comportamiento público anterior a las sociedades.

Entonces la alteridad como acción y comunicación comunitaria constituyen históricamente culturas colectivas. De ahí que lo colectivo no sea algo numérico para la psicología social sino un estado de desarrollo de los padrones de comportamiento psíquico y socio-cultural de las comunidades o masas.

Entonces el concepto comunidad, de acuerdo a Segura (1990), debe de considerar a los grupos en movimiento, en conflicto, tensión y cambio. Movimientos llenos de acciones sociales sin reposo; grupos que son fácilmente asimilables a la fuerza comunitaria por los

objetivos y acciones que comparten en común y que a pesar de ello se articulan en el conflicto y la diversidad.

Precisando más en el concepto comunitario, con respecto a otras formas de organización social, se distingue en gran medida por los fines y los productos que producen, "pero sobre todo por la forma en que los producen." Marx (1847).

Es decir mientras ciertas organizaciones sociales como las instituciones y asociaciones civiles se avocan a funciones utilitaristas; las comunidades se aprecian por la lucha y el esfuerzo de sobrevivir y de la manera en producen sus condiciones de vida y además por la actividad intersubjetiva de conocimiento que generan sus miembros por medio de la actividad comunicativa lo cual los constituye en fuentes inagotable de tradición y lucha.

Por ello las comunidades reivindican la tradición cultural y con ello se muestran como organizaciones sociales abiertas al cambio.

A continuación ofrecemos 7 características sobre las comunidades apoyándonos en las características que propone Touraine (1987) para los movimientos sociales.

- 1.-Son un concepto psicosocial.
- 2.-La comunidad no es la totalidad de la masa humana.
- 3.-La comunidad es transfuncional y diversa.
- 4.-Es una forma intensiva de participación pública.
- 5.-No es acuerdo unánime ni sometimiento de la personalidad.
- 6.-La comunidad se articula por el conflicto, la diversidad y el derecho a disentir.
- 7.-La participación y acción psicosocial se localiza en los grupos en una primera instancia, aunque se localizan sus raíces en los colectivo.

En síntesis, las comunidades comparten con los movimientos sociales su carácter anticorporativo, antiautoritario, fundan su capacidad productiva de valores culturales en relaciones dialógicas de acción comunicativa que al correr el tiempo generan padrones de comportamiento psíquico social y cultural.

En este sentido Evers (1987) señala que las comunidades no se proponen la toma del poder sino más bien, extender o revitalizar el concepto de lo POLITICO.

DESARROLLO COMUNITARIO.

antecedentes.

El avance de la tecnología y la ciencia contemporánea nos están llevando a metas insospechadas y grandes descubrimientos de la naturaleza. Los cambios son múltiples, constantes y rápidos. Dando por resultado un desarrollo que se muestra por un lado como una economía de la abundancia a través de los beneficios de grandes inventos, por ejemplo, la erradicación casi total de terribles enfermedades en naciones donde además han logrado avances dentro del ámbito cultural.

Este es un lado de la moneda, en el otro, la mayoría de la humanidad se caracteriza por la carencia alimenticia, escaso rendimiento agrícola e industrialización, subordinación económica y estructuras sociales rezagadas.

En suma, países industrializados con complejos centros urbanos, y otros que viven una pobreza desoladora; envueltos en un ambiente de guerra y crisis constante.

Todo ello ocasiona que los problemas se multipliquen: la explosión demográfica, el analfabetismo, el aborto, delincuencia, enfermedades, falta de comunicación etc. El resultado es que mientras, un número menor de personas adquiere, una calidad de vida mejor, por el otro las mayorías adquieren un sentimiento de frustración por no poder vivir esa vida que consideran potencialmente mejor; que siente que tienen derecho.

Esta situación que priva en el mundo ha sido explicada por los expertos en desarrollo social desde diferentes lenguajes, uno de ellos es acudiendo a conceptos como, pobreza, tecnología, capital, crecimiento, valores etc. Todos estos conceptos son definidos desde el punto de vista de las sociedades en que se originan estas teorías. (Sobre todo Europa y E.U.).

Estas explicaciones en realidad son un conjunto estructurado de conceptos coherentes con el fin de racionalizar, justificar o defender el predominio mundial de estas naciones.

Sin ser éste un análisis del desarrollo social podemos mencionar como ejemplo, de éste tipo de explicaciones, a la teoría funcionalista. La cual considera necesario, renunciar a la explicación del origen y primera aparición del sistema social o cultura, dando pie a considerar el origen de la sociedad como una propiedad natural de la realidad, localizada con anterioridad a la presencia del hombre.

Con esta explicación (ideología) EL ORDEN SOCIAL se muestra como la obra de una fuerza divina, donde unos pocos, los privilegiados tienen acceso a observarlo y nada más ellos están autorizados a explicar o comunicar a los demás, el orden que deben acatar los hombres.

Así el sistema social globalmente funciona bien; sólo existen algunas anomalías, desviaciones o retrasos que son necesario de corregir. (Administración de Tensiones. Moore 1972.)

De ahí que por desarrollo comunitario se abocara en un inicio a preparar a los sectores más rezagados y tradicionales para que se sumen a la sociedad moderna individual y consumista.

La definición que la O.N.U. dá sobre de ella muestra ese caracter. "El desarrollo DE LA COMUNIDAD ,son aquellos esfuerzos de una población que se suma a los de su gobierno para mejorar las condiciones económicas, sociales y culturales de sus comunidades, e integrarlas a la vida del país y contribuir al progreso nacional." (citada por GomezJara 1989).

Para éste autor, "resulta curioso que en cada crisis capitalista, la aparición de programas de desarrollo, implementados para elevar el nivel de vida."

Sin embargo dichos programas, no explican el porqué de las características socio-económicas de las naciones, callando las relaciones de dependencia de los países, tan solo muestran el modelo a seguir por medio de los índices sociales de los países industrializados, y una vez superada la crisis vuelven a quedar en el olvido.

Aún así, el DESARROLLO COMUNITARIO existe, es una realidad que corresponde a la ordenación y planificación social por parte de la clase en el poder. (en su parte institucional.)

Sin profundizar más sobre la historia del desarrollo comunitario podemos señalar a su forma institucional, como la acción de planificación social por parte de organismos patrocinados por gobiernos con el deseo de difundir un modelo de vida que excluye la consulta y la opinión de la población a la que va dirigida.

Podemos resumir los siguientes objetivos que persiguen estos programas:

a).-Absorber y neutralizar el malestar de los pobladores de comunidades sub-urbanas, o campesinas mediante su institucionalización o control social.

b).-Preparar o inducir a esos sectores a la sociedad de consumo mediante la construcción masiva de viviendas, beneficiando con ello al sector industrial y financiero al organizar un mercado de consumo.

Continuando con los objetivos que persiguen estos programas que inspiran el desarrollo comunitario institucional; Fals Borda (1969) señala que , "como técnica de control social, los gobiernos impulsan programas que apuntan hacia los modelos europeos o estadounidenses, como ejemplo a seguir de desarrollo hegemónico y absolutista."

Entonces, los programas de desarrollo comunitarios, tienen el propósito, no solo de establecer una REALIDAD SOCIAL, sino además, el de establecer un orden social; el que conviene a la clase en el poder y no a los intereses de la "sociedad total".

De esta manera los programas de desarrollo comunitario institucional son parte de un conjunto de proyectos que son producidos en varios discursos pero que tienen el propósito en común el de mantener el orden social imperante, consiste en un apoyo deliberado a las formas de apropiación privada e individual del producto social.

Con ello, estos programas comunitarios se constituyen en una previsión y programación racional de la actividad humana a futuro.

Así la vieja creencia de que la historia futura es determinada por la voluntad de dios o cualquier fuerza sobrenatural inexorable, queda rebasada con la planeación del desarrollo comunitario.

Y poco a poco es aceptada la idea de que el futuro puede ser planeado y realizado conforme a designios globales e intencionales.

Una prueba de ello la ofrecen los tiempos actuales donde se observa como nos orientamos a la constitución de las sociedades y economías a gran escala como es el caso de las sociedades socialistas cuya mayor ambición ha sido la planeación total y colectivista de la actividad social.

Es así como en la opinión de Sartori (1987) nos encontramos ante la máxima expresión, en la actualidad, de la ingeniería de la historia social. "El conocimiento es el control cognitivo de las sociedades y políticas, que nos permiten guiar su curso."

Con esta apreciación se está determinando y construyendo las sociedades al planificar los proyectos económicos de éstas mismas, lo cual quiere decir, "La elaboración del hombre y la sociedad." Sartori (1987).

En contra respuesta a las explicaciones desarrollistas tradicionales; se presentan al interior de la misma sociedad, sectores que apoyan las formas sociales de apropiación del producto social. De esta manera la contradicción en la forma de concebir la posesión del producto social como propiedad privada e individual o como necesidad social, con lleva a la elaboración de distintos proyectos políticos, donde cada sector se cree portador del proyecto verdadero y luchan por quedar como el único determinante del rumbo de la sociedad.

Entonces, existe cierto sector que considera prioritario el desarrollo de los sectores sociales, rechazando con ello la vertiente económica asociada con el capital, como el eje principal de los programas de desarrollo comunitario.

Bajo esta posición, el desarrollo comunitario significa:

"Una organización y estructura del conocimiento, tendiente a que las sociedades dominadas, pobres o subdesarrolladas, puedan articular y defender su posición socio-política y económica con base a sus valores y capacidades." Fals Borda (1969)

Significa, "Organizar independientemente y democráticamente a los explotados de las comunidades rural-urbano, no para adaptar, incorporar o modernizarlos, según el modelo capitalista, sino para oponerlos y sacarlo de ese proceso." GomezJara (1989).

De ahí que las comunidades rurales o urbanas empobrecidas deben buscar nuevos caminos para lograr el bienestar, utilizando las técnicas y métodos elaborados por las ciencias sociales orientadas hacia el cambio social.

"La organicidad del pensamiento y la solidez cultural podrán lograrse si entre los intelectuales y los "simples" existiera la misma unidad que debe darse entre práctica y teoría." Gramsci (1985)

Con esta propuesta, el desarrollo comunitario tiene por objetivo, consolidar el movimiento cultural y filosófico de una unidad social; La relación entre el sentido común y el pensamiento científico. Entonces DESARROLLO COMUNITARIO no significa gestoría administrativa o con métodos de enseñanza escolar o obras de vialidad, lo cual en todo caso deben ser una actividad superficial.

Aunque no hay un cuerpo teórico sobre este tipo de programas de desarrollo comunitario no-oficial; según GomezJara (1989), poseen las siguientes bases teóricas:

* -La actual sociedad capitalista (metrópoli y periferia) se encuentra en crisis que es necesario superar no acondicionando sino transformando.

* -La clase más interesada en el cambio, es la clase trabajadora cuenta para ello, con sindicatos, huelgas organizaciones sociales y partidos etc. que faciliten el desarrollo integrando las comunidades más desvalidas de campesinos, indígenas etc.

Para otro autor como Fals Borda (1969) El desarrollo comunitario (y en especial su propuesta LA INVESTIGACION ACCION PARTICIPATIVO) debe tener los siguientes objetivos:

-Capacitar a las clases y grupos explotados para engendrar con eficacia la transformación que les corresponde, traducido en proyectos, obras, lucha y desarrollo concreto.

-Producir y elaborar el pensamiento socio-político propio de las bases populares.

De tal manera que en el desarrollo comunitario, no-oficial, el poder-conocimiento se expresa en las experiencias pluralistas que son articuladas por una actividad comunicativa, fundamentada en relaciones dialógicas o más participativas. Que permiten al poder popular -capacidad creativa y transformadora de los marginados del proceso social- para actuar políticamente y de articular y sistematizar conocimientos, de tal manera que puedan asumir un papel protagónico en el avance de la sociedad y en la defensa de sus intereses de clase y de grupo.

De tal manera que llamamos DESARROLLO COMUNITARIO NO-INSTITUCIONAL, a todos aquellos proyectos que no son patrocinados por organismos dependientes del gobierno; a todos aquellos proyectos de investigación que están por el cambio social sin defender la conservación del estatus social.

-retomando la propuesta de Fals Borda- Se infiere que este tipo de proyectos no son procedimientos de investigación para facilitar el desarrollo comunitario, ni tampoco una educación para adultos ni una técnica de acción política, sino que presenta los tres aspectos como tres fases consecutivas en un procedimiento de comportamiento personal y colectiva que se desenvuelve en un ciclo satisfactorio de vida y trabajo.

Donde la PARTICIPACION, el COMPROMISO, y el METODO en la planeación de la actividad social, es un rasgo y una cualidad en ESTE TIPO DE PROYECTOS de desarrollo comunitario.

Donde la PARTICIPACION significa :

El rechazo voluntario y vivencial a la planeación participativa de unos cuantos, los "más capaces " o bien relacionados; a las relaciones asimétricas de sumisión y dependencia (planeación discriminada, indicativa etc) ; sino en la planeación fundamentada en la tradiciones culturales propias del pueblo, en su historia real de las relaciones de cooperación y sentimiento democrático.

Por lo tanto, PARTICIPACION que debe reunir las siguientes características.:

- a) Supone la existencia de participación comunitaria, su grado de profundidad, su libertad con que se manifiesta así como las posibilidades concretas de ser tomadas en cuenta, el respeto que venga a merecer y otros aspectos son importantes para la realización de los planes .
- b) Los planes bien elaborados de nada valen sino se traducen en obras, servicios, y bienestar de la colectividad.
- c) Los resultados son más positivos si la participación y el compromiso son reales.
- d) La legitimación de los planes se obtendrá si la comunidad los acepta libremente.

En el COMPROMISO. :

En este tipo de proyectos de desarrollo comunitario se complementa con otra cualidad aparte de la participación, la del COMPROMISO AUTENTICO. Así la vivencia comprometida aclara para QUIEN SON EL COCONCIMIENTO Y LAS EXPERIENCIAS adquiridas. Fals Borda (1969).

De ésta manera se establece un compromiso en :

- a) LA CONCIENTIZACION b) LA ORGANIZACION c) LA LUCHA.

Finalmente, este tipo de proyectos de desarrollo comunitario, deben contener las siguientes características:

- a) INDUCTIVO
b) INTEGRAL
c) DEMOCRATICO
d) TRANSFORMADOR.

Por nuestra parte, después de hacer esta relatoría sobre estos tipos de proyectos de desarrollo comunitario, nuestra propuesta apunta hacia el modelo de PSICO-COMUNIDAD como alternativa de promoción del desarrollo comunitario.

Aceptando las características ya enunciadas en los proyectos no-institucionales, es decir, que promueve la TRANSFORMACION DE LA REALIDAD SOCIAL.

Con ello pretendemos colocar el modelo de PSICO-COMUNIDAD a la altura de las propuestas de FREIRE; investigación participativa; investigación acción participación de FALS BORDA. Como una propuesta más, como una posibilidad de traducir proyectos de lucha y desarrollo concreto, como una esperanza y un reto al mundo contemporáneo.

PSICOCOMUNIDAD.

El concepto de psicocomunidad es un término que se disputan su invención muchas ramas de las ciencias sociales (biología, psicología, sociología); polémica en la cual no queremos participar, simplemente observamos que su uso se incrementa en los estudios de ciencias sociales, de ahí que derivamos la importancia del concepto como herramienta de investigación.

La razón de presentar como propuesta el término de psicocomunidad parte de una hipótesis: LA PSICOCOMUNIDAD (como la producción de significados por la alteridad o acción comunicativa de los sujetos) PROMUEVE EL DESARROLLO.

La propuesta del concepto de psicocomunidad, no pretende desarrollar un modelo (matemático) de investigación, tan solo busca observar un proceso, que consideramos "natural" en el desarrollo social y que obedece a las leyes históricas que rigen los movimientos sociales y que corresponden a "expresiones culturales y filosóficas", Gramsci (1985).

Tratamos de establecer una tentativa de aproximación al desarrollo comunitario a partir del concepto PSICOCOMUNIDAD, pues, tomando en cuenta la opinión de Doise (1972), pensamos que la orientación que deben seguir la investigación en psicología social debe apoyarse en 4 aproximaciones.

- 1.-El análisis de las imágenes que los individuos hacen de su medio ambiente.
- 2.-El estudio de las modalidades de las relaciones que son consideradas determinantes en las dinámicas, bajo estudio o experimentación.
- 3.-El estudio de las representaciones sociales en tanto son preexistentes a la situación experimental.
- 4.-El análisis de las ideologías.

Es así, como Doise (1974), insiste en que ningún nivel puede explicarse, por sí sólo, donde lo propio es articular varios niveles para un estudio completo de psicología social y en especial el comunitario. Es por ello que la propuesta del desarrollo psicocomunitario, nos parece que cumple con las propuestas de éste autor.

El camino no es fácil, pues muchas de las aproximaciones al estudio del desarrollo comunitario, informan que muchos de los obstáculos que se encuentran en el estudio de las comunidades marginadas son las siguientes:

- El desarrollo psicológico de los individuos en las comunidades está severamente impedido en el área de la cognición
- Su nivel lingüístico es pobre y limitado.
- Su discriminación simbólica es indiferenciada.
- Su nivel de análisis matemático es casi nulo.
- Sus expectativas y aspiraciones son casi nulas y bajas.
- La relación de causalidad se maneja como un fatalismo.
- Los niveles de logro académico y económico y realización personal son bajos.

En cuanto la personalidad

- La imagen que tienen de sí mismo y los demás está muy devaluada.
- El desarrollo de los afectos es mínimo y funciona a nivel primitivo.
- El manejo del tiempo en la búsqueda del logro de satisfactorios es a corto plazo.
- Los problemas de identificación, producen problemas de carácter.

En cuanto la comunicación

-En lo que respecta al proceso de comunicación entre los miembros de la comunidad se lleva a cabo a través de ordenes autoritarias sin posibilidad de discusión, o explicación y a un nivel más motriz que verbal. Cueli (1974).

Con la propuesta del desarrollo psicocomunitario concebimos - estados de reposo y de movimiento, como una fuerza motriz del desarrollo, que por razones históricas se observa al interior de las organizaciones sociales.

El modelo de psicocomunidad comparte varios aspectos con la propuesta de la INVESTIGACIÓN ACCIÓN PARTICIPATIVA de Fals-borda, - son; es un procedimiento de investigación y una técnica de educación para los adultos. No obstante difieren en que no son una acción política, sino una acción cultural. (como redimensión de lo político.).

Como un proceso de investigación el concepto de psicocomunidad es una metodología dentro de un proceso vivencial (procedimiento de conducta individual y colectiva que se desenvuelve en un ciclo productivo satisfactorio de vida y trabajo.).

Entonces el concepto de psicocomunidad, como alteridad en la producción simbólica de la comunidad, en un poder-conocimiento creativo que se expresa en experiencias más democráticas o participativas.

Bajo la propuesta del desarrollo psicocomunitario esperamos enfrentar los obstáculos encontrados por las técnicas de grupo en el desarrollo comunal, si consideramos dos cosas:

- 1.-Las implicaciones en la conducta cotidiana (personal y colectiva) supone la percepción de la realidad y el mundo contemporáneo.
- 2.-Los esfuerzos por desentrañar una lucha conciente de las mayorías, parten de la necesidad urgente por mejorar las condiciones existentes de vida y trabajo.

Si tomamos en cuenta estos dos puntos estamos preparados para concebir el concepto de desarrollo psicocomunitario con la del compromiso auténtico ("Los filósofos no deben contentarse con explicar el mundo, deben transformarlo.") Marx (1847).

De esta manera el comportamiento cotidiano como vivencia comprometida se aclara con el paso del tiempo y el análisis, para quién son el conocimiento y la experiencia adquirida.

Por otra parte el desarrollo de psicocomunidad como procedimiento de investigación supone la presencia de agentes ajenos a la comunidad. Y que junto con los agentes internos constituyen los animadores o facilitadores de este desarrollo que se funda en la praxis concreta o acción de compromiso conjunta.

Práxis que lleva a rechazar la relación asimétrica de sujeto-objeto que caracteriza la investigación tradicional académica y las relaciones corrientes de la vida cotidiana.

Entonces la relación debe convertirse en sujeto-sujeto, relación que es la base de participación.

PARTICIPACION que significa "El rompimiento voluntario y vivencial de la relación de sumisión y dependencia, enraizada en las tradiciones culturales.

Entonces participar es acción concreta ; es movimiento, lo fundamental en la vida comunitaria; lo contrario, según Prieto (1985) "Corresponde a un cuadro de incomunicación generalizada, de cultura negativa, que pueden ser clasificadas como tradicionales. (marginadas o muertas.).".

RESUMIENDO las características del modelo de psicocomunidad:

En su contexto.

-Dado que el mundo es un conjunto de procesos evolutivos en constante desarrollo ; el desarrollo comunitario es uno de ellos: es real, material, trascendente, cambiante y conflictivo.

-Refleja el orden ,orden social que le marca la sociedad y que permite la marginación y las carencias económicas, culturales y sociales, es decir obedece las leyes que marca ese orden.

-Las relaciones que establecen los hombres entre sí , pueden ser conocidas y comprendidas.

En cuanto al hombre.

-El hombre es producto de un proceso histórico que lucha por equilibrar constantemente (vivir) sus necesidades y carencias.

-El hombre es praxis, acción sobre el mundo y de la experiencia se aprende.

-La alteridad es praxis comunicativa, es significación del mundo.

-La realidad es alteridad, hombre-hombre, hombre-mundo (alteridad al afuera, y de afuera, Finace (citado por Prieto 1985)).

-El hombre crece socialmente en la medida que concientiza el fin que persiguen sus acciones.

-En cuanto a los valores, Psico-comunidad está abierta al cambio.

-Acepta el cuestionamiento a los valores y genera nuevos .

-Proyecta a la sociedad como modelo familiar.

-Evita los valores utilitaristas para con las experiencias educativas.

-Teniendo como fundamento las relaciones de solidaridad y cooperación se da a la búsqueda del conocimiento, dentro de grupos fácilmente asimilables a lo colectivo y sin competencias.

En cuanto al conocimiento.

- El conocimiento es un instrumento de cambio.
- El conocimiento se presenta por la interacción y por la experiencia

En cuanto a la educación.

- El desarrollo integral, el individuo en lo colectivo.
- El conocimiento se adquiere por "descubrimiento" en relación con las carencias de la comunidad, adquiriendo, transformando y evaluando, la información para constatarlo propio de la comunidad con lo externo.

Entonces la formación de comunidades es un proceso de la construcción colectiva; "Las masas levantadas y concientes constituyen la verdadera vanguardia" Fals Borda(1969).

Con ello se adquiere identidad a través de la producción de valores internos; mediante la acción o espacio comunicativo .

Se hace comunidad (Psico-comunidad) de una forma intersubjetiva al construir el significado de la realidad social

Al formar comunidad, se fortalece la tradición y la memoria colectiva junto con los valores que le dan sentido a su estilo de vida, en la cotidianidad de su cultura.

Entonces puede hablarse "del sistema vital de las ideas de su tiempo" (según Ortega y Gasset , citado por Prieto 1985), de la posesión del conocimiento universal o traducción conceptual de su entorno- mundo en relación a su entorno regional.

De esta manera la comunidad puede resistir los embates de los proyectos de desarrollo comunitario ajenos a su estilo de vida , gracias a esta resistencia aún persisten, " sociedades tradicionales o muertas", (Prieto 1985) que son vestigio del pasado en el presente. como por ejemplo ciertas culturas indígenas.

Pero para que la comunidad se traduzca en un proyecto de lucha y desarrollo concreto, debe ser muestra de, CONVIVENCIA y REALIZACIÓN; para ello es necesario establecer la UNIDAD entre el pensamiento científico y el sentido común , a partir del núcleo del buen sentido, Gramsci (1987). Y con ello impulsar un movimiento cultural a partir de la unidad entre los agentes internos y externos , a partir de la praxis concreta de la unión entre la práctica y la teoría .

Entonces la construcción de la realidad social se inicia en el desarrollo comunitario a partir del pensamiento comunicativo en unidad con el pensamiento instrumental (Habermas1990).; a partir de una educación participativa , en busca de una nueva identidad social; de una nueva realidad social llena de valores respeto a la vida.

Creo que el concepto de comunidad puede ser una opción más para reintegrar al mundo su carácter humano.

DESCRIPCION GENERAL DE LA COMUNIDAD

El estudio que aquí se presenta fué realizado en la ciudad de Chilpancingo, capital del estado de Guerrero, lugar donde se desarrolla un movimiento social que opera bajo el nombre de COMUNIDADES ECLESIALES DE BASE .

Y de cuyo estudio fué posible gracias al contacto que se mantiene con ella desde hace 4 años . Durante los cuales se ha participado en las actividades culturales, evangélicas y sociales que desarrollan sus integrantes ; y gracias a esta participación ha despertado un interés por investigar los aspectos referentes a la comunicación de dicha comunidad.

A continuación ofrecemos un cuadro general de la ciudad de Chilpancingo como referente del estado de Guerrero ; necesaria para plantear la investigación que motiva este trabajo.

DESCRIPCION MATERIAL DE EXISTENCIA DE LA CIUDAD DE CHILPANCINGO.

ASPECTOS GEOGRAFICOS.

El municipio de Chilpancingo de los Bravos se ubica en el centro del estado de Guerrero, entre los paralelos 17º,30',45" de latitud norte y los meridianos 99º,22',35" y 99º,59',28" de longitud oeste . Tiene una superficie territorial de 2338.4 km². y colinda con los siguientes municipios: al norte con Leonardo Bravo, y Eduardo Neri, al noroeste con Tixtla de Guerrero; al este con Mochitlan ; al sur con Juan R. Escudero Y Acapulco de Juarez; al noroeste con Coyuca de Benitez y al noroeste con el de Heliodoro Castillo.

La fisiografía de este municipio se conforma de los lomerios de la cordillera del pacífico y la sierra madre del sur, las elevaciones más sobresalientes son el cerro del culebrado y el cerro tepoztepec.

El sistema hidrológico está constituido por los rios potrero, san miguel y huacapa, hoy en día éste último es el deposito de aguas negras de la ciudad y todos son tributarios del rio papagayo.

Los estudios de la composición orgánica del suelo, señalan que el suelo se caracteriza por ser joven y poco desarrollado, y por la delgada capa del subsuelo es sensible a la erosión; es esponjoso y presenta pocos contenidos de fósforo lo que lo hace inapropiado para la agricultura.

Junto a todo lo anterior el clima que se presenta en el area municipal es un clima semicalido que alcanza un promedio de 21º c, su precipitación pluvial mayor se presenta en el mes de julio con 200mm. por m².

Con respecto a la agricultura, por las características del suelo, la siembra es escasa y de temporal donde el cultivo principal es el maíz y su producción está orientada hacia el auto consumo.

Las faenas del campo son efectuadas por los hombres sobre todo en áreas como barrancos y laderas alrededor de la ciudad, los instrumentos son rudimentarios y debido a la topografía del suelo no es posible el uso de la yunta, menos el de un tractor; por estas condiciones la agricultura no es la economía principal de la ciudad ni del municipio.

HISTORIA SOCIAL Y ECONOMICA DE CHILPANCINGO.

Los orígenes de Chilpancingo se remonta a lugar de paso entre Acapulco y la ciudad de México. Hacia 1604 tenía más de 20 casas y en 1847 se informa que su población ascendía a 4370, más tarde en 1893 la ciudad contaba con 6200 personas con un aumento de 1800 personas durante este periodo.

En el presente Chilpancingo no solo ha superado su carácter de lugar de paso sino además es la capital del estado, y muestra un crecimiento acelerado (según cifras que proporciona el ENEGI 1990) pues se reportan cifras preliminares de una población actual de 136,246 personas y de ellas 66,678 son hombres y 69,206 son mujeres (sin embargo las cifras pudieran ser mayores ya que por las actividades educativas que se ofrecen en la ciudad, parte de la población tiene un "carácter flotante", es decir, miles de estudiantes acuden a la ciudad, en calidad de residentes temporales durante los cursos académicos.)

Según datos ofrecidos por el ENEGI, la población se triplicó en relación al último censo de 1980, con ello señalamos el crecimiento anárquico de la ciudad debido a que las condiciones de extrema pobreza que padecen los habitantes de otros municipios debido a la crisis rural que afecta al estado y la cual consideramos que no ha llegado a su fin.

Esta situación ha llevado a la población a emigrar a la ciudad de Chilpancingo en busca de una alternativa de vida y con el propósito de obtener recursos que les permita sobrevivir.

De esta manera los inmigrantes van creando colonias suburbanas que son totalmente distintas no solo en cuanto a la autosuficiencia de servicios públicos con respecto a los tradicionales barrios de la ciudad (San Mateo, Santa Cruz, San Antonio y San Francisco.)

Estos nuevos centros poblacionales se establecen en los fondos de las barrancas y cerros alrededor de la ciudad; lugares que son inapropiados para la urbanización y establecimiento de una vivienda digna, pues estas viviendas populares son de pésima calidad, casa edificadas con corteza de árbol y láminas de cartón, pisos de tierra. La estructura de la casa se limita a una sola pieza y en contados casos llegan a ser dos.

Esto ocasiona que las familias vivan en condiciones de hacinamiento y contribuyendo involuntariamente a la creación de focos de contaminación sobre la ciudad.

LA ECONOMIA

La economía informal tiene una gran importancia en el desarrollo de la ciudad, esto se debe a que ante el continuo flujo de la población rural a la ciudad, ocasiona que progresivamente se demande un número mayor de mercancías necesarias para la satisfacción de las necesidades básicas de la población. Con ello la carestía de productos como los alimentos vestido, transporte etc., se deja sentir con mayor fuerza.

Por otro lado, la ciudad ha sido caracterizada como una ciudad de burocratas, estudiantes y comerciantes. Pues la ciudad tiene como principal economía la de ofrecer servicios administrativos y educativos (solamente superada por Acapulco).

Esto se debe a que en ella residen los poderes del gobierno estatal. Así como un sistema de educación bastante numeroso que atiende la demanda educativa de la población.

De esta manera Chilpancingo cuenta con 20 escuelas de preescolar ; 27 primarias y 27 secundarias (no hay cifras exactas de la población a la fecha).

En cuanto a la educación superior la ciudad cuenta con tres instituciones de mucha importancia para el estado: LA UNIVERSIDAD AUTONOMA DE GUERRERO; LA UNIVERSIDAD PEDAGOGICA Y EL TECNOLÓGICO REGIONAL. Instituciones que en su conjunto dan servicio a cerca de 15,000 alumnos (no hay fuente al respecto).

La derrama que significa el subsidio federal y estatal pueden señalarse como la fuente principal del desarrollo de la ciudad.

En función de lo anterior , consideramos que la ciudad de Chilpancingo, se nutre gracias a la inmigración de las condiciones necesarias para crear psico-comunidades ya que el contacto de las múltiples culturas comunitarias del estado y las nuevas relaciones económicas sociales que adquieren los inmigrantes transforman diversos aspectos psicológicos y sociales al interior de estas nuevas comunidades urbanas.

DESCRIPCION Y CARACTERISTICAS DE LAS COMUNIDADES ECLESIALES DE BASE.

Las comunidades eclesiales de base son grupos restringidos de la religión católica que tienen por objetivo principal difundir la doctrina bíblica, actividad llamada por ellos mismos evangelización.

El origen de estos grupos religiosos se estima desde el año de 1967, y se expanden crecientemente a partir del año de 1972 a raíz de las necesidades pastorales que plantea el CELAM II (Conferencia del Episcopado Latinoamericano) durante su reunión en Medellín Colombia. Y el CELAM III (1979) en Puebla México.

El número de participantes se desconoce con precisión ; de manera hipotética , podemos decir que existen en todo el país de 8 a 10 mil grupos, que oscilan entre 5 y 10 personas, podemos considerar que semana a semana se reúnen en las CEB'S, 150,000 personas y si tomamos en cuenta que estas personas tienen familia podemos concluir que su influencia social podría abarcar a cerca del medio millón de personas , más su importancia es más que cuantitativa - cualitativa.

Las CEB'S no son organizaciones políticas, ni organizaciones populares, más sin embargo comparten algo de ellas .Pues dentro de su evangelización , destaca el énfasis sobre "el cristo despues de - la resurrección ", sobre " el Jesús histórico" de los evangelios y - con ello viven la relación de jesucristo con los pobres y oprimidos , que desde un punto sociológico podemos decir que por su concepción del mundo, la naturaleza de sus demandas y prácticas de - participación , desición de las bases , forma de organización , la formación de sus promotores y sus experiencias de lucha, LAS CEB'S COMPARTEN ALGO DE AMBAS ORGANIZACIONES.

Actualmente hay 9 regiones que mantienen dialogo con sus obispos , sobre todo en el sur del país y con conformidad con las líneas pastorales de la iglesia católica, una de estas regiones corresponde al estado de Guerrero.

En el estado de Guerrero y en especial la ciudad de Chilpancingo se encuentran funcionando alrededor de 50 grupos organizadas en 4 parroquias de la ciudad (San Mateo, La villita, Santa Juanita y San Antonio.) que se denominan a sí mismos COMUNIDADES ECLESIALES DE BASE.

El antecedente de las comunidades de base se encuentra en los grupos de lectura de textos bíblicos que se formaron por el año de 1976 (grupos bíblicos) en la iglesia principal de la ciudad.

En la actualidad las comunidades de base católica son coordinados por una orden de religiosas de la iglesia católica ; la participación de la base se calcula en 500 personas que semana a semana se reúnen para desarrollar las actividades relacionadas con la promoción e integración pastoral de su parroquia.

La participación incluye a personas de uno y otro sexo ,aunque se observa la presencia de mujeres (amas de casa y edad madura) en mayor número. La miembros de estos grupos pertenecen a las colonias más pobres de la ciudad ,su nivel de conocimiento es bajo y en muchos casos son analfabetas.

En suma son los campesinos y artesanos el sector social con mayor presencia en las comunidades sin descartar la presencia minoritaria de profesionistas y pequeños comerciantes.

FORMA DE ORGANIZARSE

Las comunidades tienen tres formas de organizarse: a nivel nacional, regional y local a través de encuentros, retiros y convivencias. A nivel local se organizan en pequeños grupos para lograr - sus objetivos; los lugares de reunión son indistintos es decir tanto en casas particulares como las parroquias a las que pertenecen.

Como se dijo anteriormente se distinguen de otros movimientos de la iglesia católica (la legión de María, los hijos de la vela etc.) por la práctica de participación y desición de las bases es decir, en el grupo comunitario se trata de establecer relaciones paritarias entre los miembros para recoger sus opiniones sobre el contenido de los temas bíblicos o sociales de su realidad inmediata que analizan en usus reuniones.

Los roles encontrados en su estructura orgánica (y aceptada por ellos mismos) son el de COORDINADOR Y ANIMADOR. Estos cargos por lo general recaen en personas que tienen experiencia en la conducción de grupos; estos roles llegan a determinar que sea rotativo en algunos grupos con el objeto de capacitar a sus miembros.

LA NORMATIVIDAD.

Las normas de la comunidad de base se establecen a través de dos vertientes que confluyen en la convivencia:

1.-LA FORMAL.-Esta vertiente, es la más objetiva ,se refiere al conjunto de normas y conceptos de convivencia y funcionamiento que rigen a la iglesia católica y que se reencarnan en la biblia y otros documentos.

2.-LA INFORMAL.-Esta segunda vertiente, es menos objetiva y no por ello menos importante, se refiere a ; las reglas, obligaciones de cisiones y análisis de la realidad sentida, y parte de sus actividad comunicativa. (proceso intersubjetivo de producción de representaciones mediante las cuales reconstruyen la realidad social.

LA BASE MOTIVACIONAL de los grupos está sostenida por personas que actúan en el rol de animador cuyas tareas consisten en realizar - actividades de entretenimiento colectivo como juegos y cantos, sobre todo cuando se cae en el aburrimiento durante las reuniones; tam bien se realizan convivencias mensuales intergrupales en las colonias populares, donde la organización y animación corre a cargo de los grupos residentes de la zona donde se efectua.

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Después de haber hecho una descripción general de las COMUNIDADES DE BASE. Así como la exposición del MARCO TEORICO, donde pusimos énfasis en la actividad de los hombres en la producción de sus condiciones de vida; actividad práctica que como un proceso en donde durante el curso de su desarrollo se van engendrando y desarrollando la PERCEPCION, Y EL PENSAMIENTO del hombre.

Bajo esta propuesta consideramos que el conocimiento no existe al marge del proceso vital (sistema de relaciones productivas)

Actividad que si bien en un momento es una práctica sensorial ;durante su desarrollo histórico de las relaciones de los hombres cognocentes con el mundo social ,son mediatizadas por otro tipo de actividad que denominamos sistema de relaciones comunicativas.

Lo anterior posee una importancias relevante debido a que este proceso implica la coexistencia de dos tipos de actividad o praxis ,completamente distintas en la comunidad.

De un lado el sistema de relaciones sociales o actividad sensorial práctica que tienen los hombres con el mundo material para producir sus condiciones de vida . y Por el otro el conjunto de relaciones comunicativas que establecen los miembros de la comunidad para producir el conocimiento y las representaciones de su realidad social que construyen de manera intersubjetiva.

Cada uno de estos tipos de actividad engendran y, regulan formas distintas de actividad psíquica.

Ello se debe en opinión de Leontiev (1978)" a que existe una estrecha relación entre la actividad y la conciencia del hombre."

Esto significa que la realidad social planteada por su economía rural de su zona de origen tradicional y en especial la que rige en el estado de Guerrero y que se reflejan de alguna forma en su personalidad y conciencia a través de valores individuales, actitudes de competencia, por ejemplo, son reconstruidos a partir de la producción de un conjunto de valores cooperativos y solidarios, que son generados por una actividad comunicativa a la cual le atribuimos un carácter intersubjetivo.

En esta perspectiva se ubica este trabajo. En él se trata de investigar las propiedades o efectos de las RELACIONES COMUNICATIVAS o ACTIVIDAD COMUNICATIVA que practican las Comunidades Eclesiales de Base (como muestra de un movimiento social). Y su relación en la construcción y reconstrucción de la realidad simbólica.

Por ello partimos de dos preguntas:

- 1.- ¿CUALES SON LOS RASGOS Y CARACTERISTICAS DE LA COMUNICACION SOCIAL AL INTERIOR DE LAS COMUNIDADES ECLESIALES DE BASE ?
-Entendida como un proceso intersubjetivo.-
- 2.- ¿QUE EFECTOS PRODUCE ,ESTE PROCESO,AL MEDIATIZAR LOS VINCULOS DE LOS HOMBRES Y SU MUNDO?.

Se pretende investigar los cambios que la actividad comunicativa provoca en los miembros de las comunidades sobre todo se trata de identificar los motivos que se encuentran en las representaciones elaboradas por ellos mismos y la relación entre la percepción de la realidad social y la comunicación social de la comunidad.

En suma : Se trata de investigar las repercusiones de la comunicación como relación activa que como relación activa provocan en el contenido de las representaciones que construyen de la realidad social los miembros de las comunidades de base.

De esta manera a futuro podria plantearse el papel que en el desarrollo de la conciencia ha jugado la forma de actividad o sistema de relaciones comunicativas .(PRAXIS).

Independientemente de la complejidad del problema planteado, consideramos que hemos presentado un conjunto de problemas que desde nuestro punto de vista es elemental para la comprensión de nuestro objetivo de estudio. Por ello queremos hacer énfasis en la unidad que forma la sociedad y su realidad simbólica.

Después del señalamiento anterior presentamos nuestras consideraciones en el diseño de investigación:

Tuvimos que desechar, la idea de estudiar a la población en base a una muestra representativa de la población y por ello tuvimos que centrar nuestra atención en varios grupos específicos por varias razones:

1.- Falta de tiempo para contestar la entrevista por parte de los entrevistados que sometidos al ritmo de sus tareas domésticas, no fue fácil localizarlos en un horario preciso. Además el tiempo de la entrevista fluctuó entre 30 y 40 minutos.

2.- La falta de un lugar apropiado; aunque las entrevistas se hicieron en los hogares de las entrevistadas estas se hicieron junto a la máquina de coser o lavaderos, etc. Y aunque suspendían sus labores, la suspensión de sus tareas apresuraban la entrevista.

3.- La resistencia de algunos grupos a hacer entrevistas; no todos los grupos aceptaban participar y aunque se les informaban los propósitos -de manera superficial- se mostraban con recelo y apatía, por ser interrumpidos en sus tareas domésticas o de grupo.

Por las razones anteriormente expuestas decidimos elegir grupos de observación bajo los siguientes criterios:

- 1.- Por el número de participantes, no mayor de diez y menor de cinco.
- 2.- Solicitar la participación de los grupos, cuando menos uno por parroquia.
- 3.- Tomar el tiempo de formación del grupo, no inferior a seis meses de iniciado.

Estas características, así como los aspectos metodológicos que a continuación mencionamos, nos hicieron organizar la investigación como UN ESTUDIO DE CASO.

Las características de este tipo de estudios ofrecen ciertas ventajas para la investigación y son las siguientes:

1.- El examen de casos es una forma de organizar datos sociales de tal modo que se conserve el carácter unitario del objeto social que se está estudiando. Es decir concibe como una unidad al conjunto de individuos y de esta manera es percibido por el conjunto de personas que integran el grupo en la comunidad de base.

2. - Otro aspecto se refiere "a la amplitud de datos".

Este tipo de estudios tiene la característica de reunir un número muy grande de datos relativos al objeto estudiado como puede ser comunidad, grupo, o persona. Permite descubrir el origen y desarrollo de una realidad específica.

3. - Otro aspecto, es el que se refiere al nivel de los datos.

Esto se refiere a que un estudio de caso, puede reunir diversos niveles de análisis (psicológico, económico, sociológico, etc.) con el único requisito de que sean relevantes para el estudio.

4. - Este tipo de estudios, son adecuados para las personas con un bajo nivel cultural.

Finalmente encontramos que este tipo de estudios:

- Organiza los datos en torno a una unidad de crecimiento (grupo o pauta individual de vida).
- Tiene un gran valor ideográfico.
- Son una reacción contra el objetivismo.
- Su misión es recoger datos y observaciones.

Por otro lado es necesario reconocer las limitantes de este tipo de observación:

1.-La generalización de los resultados sólo tiene alcances muy modestos.

2.-Los niveles óptimos de validez y confiabilidad dejan mucho que desear, no obstante, es posible mejorar los niveles si se atiende a la validez interior (validez lógica) si se sigue al pie de la letra las indicaciones a seguir. Y junto a lo anterior, es posible superarla si se realiza una prueba piloto.

No obstante las desventajas, consideramos que este tipo de estudios es el más adecuado para nuestras pretensiones, de integrar varios niveles de análisis de la realidad para comprender con mayor profundidad nuestro objeto de estudio.

Por todo lo anterior, señalamos que el estudio de caso, es el más apropiado para las condiciones en que se desarrolla nuestro objeto de estudio, cubriendo con ello nuestros objetivos principales.

INSTRUMENTOS PARA LA OBTENCION DE DATOS.

Habiendo establecido los objetivos a lograr, ahora es necesario elegir los instrumentos necesarios que permitieran la recolección de los datos de manera precisa con un carácter profundo y amplio en la investigación.

Con ello queremos señalar que el aspecto cuantitativo era importante pero sin olvidar el cualitativo.

por ello dos instrumentos llenaban nuestras expectativas:

- 1.-La entrevista grupal.
- 2.-Las técnicas proyectivas.

ESTRUCTURA Y JUSTIFICACION DE LA ENTREVISTA

En el caso de la entrevista, escogimos un tipo de entrevista no dirigida, aplicada de manera individual y grupal. Como hemos señalado anteriormente, nos interesaba destacar la comunicación social como un proceso intersubjetivo, de ello habia necesidad de registrar los intercambios verbales en los grupos.

De esto se desprende que, el objetivo de la entrevista es: Reportar el contenido verbal de los individuos o de una reunión grupal.

La ventaja de nuestra entrevista consideramos que es :

-Que nos permitirá documentar por escrito la información y así facilitar el análisis e interpretación de los resultados posteriores.

Pero también es justo mencionar que este tipo de entrevistas tienen su desventaja.

-La información presentada es más compleja en su evaluación que la documentada originalmente, pues los documentos ofrecen la posibilidad de buscar temas y argumentos cuyo registro es muy simple y uniforme.

-En la entrevista el material que ofrece de la realidad simbólica esta formado por acciones muy variadas que exigen considerar más que el material verbal ciertas actitudes y rasgos cualitativos de una estructura cognitiva personal o grupal.

Cerramos estas líneas, señalando que, tratando de cubrir estas deficiencias con las láminas proyectivas, que sirvieran de complemento con todo los riesgos que implica para nuestro objetivo y de realizar un análisis cualitativo.

* : se ofrece el formato o guía de presentación de la entrevista en el anexo.

JUSTIFICACION Y FUNDAMENTACION PRUEBAS PROYECTIVAS.

En el uso de los métodos proyectivos va implícita la suposición de que la manera como un individuo organiza un campo perceptual de estímulo relativamente no estructurado refleja la percepción del sujeto acerca de su mundo y de sí mismo. Sellitz (1980).

A este tipo de técnicas se les ha clasificado como métodos poco estructurados dentro de las técnicas indirectas o proyectivas.

Dentro de las técnicas proyectivas más importantes el ROSCHACH y el T.A.T. (Thematic Apperception Test) son las pruebas más conocidas. Generalmente son los psicólogos clínicos quienes hacen uso de este tipo de pruebas, sobre todo en estudios que están orientados hacia la personalidad.

Desechamos la idea de aplicar estas pruebas dentro de la investigación pues los propósitos que persigue esta investigación están centrados en el contenido específico de las actitudes de los sujetos en relación de un objetos (la comunicación social). Más que observar la estructura de la personalidad. No por ello deseamos su influencia en el fenómeno a estudiar.

Con la tarea de recoger la información sobre las características específicas de la comunicación y no de la personalidad, tomamos como referencia estudios anteriores como el de Keniston, Vaughan, y Thompson (mencionados por Sellitz 1980) quienes habían elaborado series de fotografías con el objeto de valorar la influencia de los factores culturales sobre estudiantes.

Por ello optamos por elaborar una técnica proyectiva basada en una serie de fotografías. (La elaboración se ofrece en el apartado LAMINAS PROYECTIVAS ESTRUCTURA, DIAGNOSTICO Y EVALUACION).

EN SUMA :

La elección de las técnicas proyectivas no fué fácil; fué necesario valorar sus ventajas y desventajas. De ellas derivamos que esta técnicas son un instrumento que permite cierta facilidad y acceso a las experiencias y vivencias más importantes de los participantes. Ofreciendo así un marco favorable para la interpretación de las respuestas.

Por ello consideramos necesario presentar las ventajas que tomamos en cuenta de las láminas proyectivas en la investigación social:

- 1.-Permiten mayor facilidad de expresión acerca de lo que rodea el individuo y de sí mismo.
- 2.-Permiten aflorar sentimientos y actitudes ya que dan la impresión de hablar del objeto -lámina- y no de sí mismos.
- 3.-Permiten tocar aspectos "prohibidos" o delicados, por ejemplo de carácter político con cierta profundidad.

4. -Generalmente ofrecen más información de la esperada que nos permite explorar aspectos inesperados como por ejemplo motivacionales y actitudinales más importantes para el individuo.

Naturalmente también tienen sus desventajas que son:

1. -La amplia variedad de aspectos sobre los que puede obtenerse información y por consiguiente un gran número de inferencias que son una posible invitación a la especulación.
2. -El margen de confianza reside en la habilidad interpretativa de los analistas y por la experiencia de cada uno.
3. -No existen reglas generales reconocidas en cuanto a medición de aquí que cada investigador elabore las suyas.

A pesar de los riesgos consideramos que era más importante el aspecto cualitativo, pues nos interesaba la comprensión y conocer su percepción social a través de representaciones de valores culturales.

Por otro lado, la validación de un instrumento proyectivo, es posible, por medio de las siguientes formas, mencionamos sólo algunas :

- a) A través de analistas expertos o jueces.
- b) A través de comparaciones de los resultados con otros instrumentos.

Con ello queremos señalar que la validación del instrumento requiere generalizar su aplicación con grupos sociales diferentes por ejemplo de trabajadores, etc.; y otros requisitos más que por el momento no trataremos.

Finalmente; consideramos que somos continuadores en la aplicación de este instrumento, pues anteriormente han sido utilizadas en otras investigaciones con relativo éxito. Con ello esperamos contribuir con una pequeña parte en el mejoramiento del uso de este instrumento. En concreto podemos agregar que para nuestros objetivos el instrumento fué útil, proporcionando la información esperada (representaciones de valores culturales y perspectivas de las mismas).

PROCEDIMIENTO DE APLICACION Y ANALISIS DE LA ENTREVISTA.

Primero establecimos la situación de la entrevista, es decir, acudimos a la reunión semanal y solicitamos grabar el contenido de la reunión, para ello argumentamos la necesidad de una tarea escolar, una vez que accedieron se procedió a registrar el contenido verbal tanto en la forma escrita como con la ayuda de una grabadora, posteriormente se procedió a documentar la información con ello concluía la aplicación de las entrevistas posteriormente se procedió a analizarlas.

PROCEDIMIENTO.

La parte teórica de la investigación había establecido ciertas categorías de respuestas por ejemplo LA TABLA DE BALES (1970) y determinadas categorías socio-económicas (edad, sexo, escolaridad, estado civil y antigüedad).

Que considerábamos necesarias y con ello la parte teórica dirigía el rumbo de la investigación aplicada, no obstante una parte de la investigación tenía un carácter exploratorio y con ello desconocíamos en gran medida los resultados que podía tener, por ello, después de la aplicación y percibir la forma de los resultados, elaboramos un conjunto de categorías para el análisis, que de haberlo hecho antes, estimábamos que podríamos perder riqueza en los contenidos por analizar.

Es por ello que presentamos a continuación presentamos las las categorías que complementan junto con la tabla de BALES (1970) el análisis de contenido:

CATEGORIAS TOMADAS EN CUENTA EN LAS RESPUESTAS VERBALES DE LOS MIEMBROS DE LA COMUNIDAD DURANTE LA ENTREVISTA GRUPAL.

ASUNTO.- Categoría utilizada en el análisis de contenido se refiere al QUE de la comunicación; para ello establecimos dos indicadores: EL TEMA Y EL GRUPO.

EL ACTOR.- Se refiere a la persona central de una acción, establecimos los siguientes indicadores: JESUS, EL CRISTO, APOSTOLES Y NOSOTROS.

AUTORIDAD.- Se refiere a la persona, fuente, grupo, objeto a nombre del cual se hace una declaración, tiene los siguientes indicadores: DIOS, CRISTO, BIBLIA Y OTRO.

ORIGEN.- Se refiere para identificar la procedencia de la comunicación; tiene los siguientes indicadores: EL GRUPO, Y EL COORDINADOR.

Apartir de lo anterior se estructuraron las tablas con los resultados y respuestas del análisis de contenido que se presentan en los anexos.

TABLA DE BALES.

ESCALA NUM. 1

CUADRO DE DIMENSIONES Y CATEGORIAS A UTILIZAR EN EL ANALISIS DE CONTENIDO Y LA REPRESENTACION DE LAS LAMINAS PROYECTIVAS.

DIMENSIONES

CATEGORIAS

	(+)	1.- Muestra solidaridad, anima a otros, trata de sostener la moral del grupo.
AFFECTIVAS	(+)	2.- Aparece relajado, manifiesta su satisfacción.
	(+)	3.- Aprueba, muestra su adhesión.
INTELECTUAL		4.- Sugiere, indica una dirección, un objetivo de la acción.
Evaluación		5.- Da una opinión, emite un deseo, evalúa.
Orientación		6.- Da información, repite, esclarece.
Información		7.- Solicita información y orientación.
Evaluación		8.- Pide una evaluación, una opinión.
		9.- Exige una orientación, una finalidad.
	(-)	10.- Desaprueba rehusa participar.
AFFECTIVAS	(-)	11.- Manifiesta una tensión, incomodidad, inquietud, frustración.
	(-)	12.- Manifiesta agresividad, intenta disminuir la moral del grupo.

Es así como a partir de estas categorías se realizó el análisis de la entrevista y de la cual se presentan los resultados en las tablas correspondientes al análisis de contenido que se muestran en el anexo.

LAMINAS PROYECTIVAS, ESTRUCTURACION DIAGNOSTICO Y EVALUACION

En la fundamentación, tratamos de señalar los aspectos más importantes que implica la utilización de las técnicas proyectivas; creemos que a pesar de sus limitaciones son un buen instrumento en el sondeo de opinión y sentimientos. Que en la medida que se generalice su uso será posible mejorarlo.

La evaluación e interpretación que se hizo de las láminas mantienen una unidad de análisis que se complementa y enriquece con la información de la entrevista en cada caso.

La unidad de análisis o historia base fué elaborada de la siguiente manera:

Como primer paso se establecieron 12 doce categorías o unidades de interacción (tomadas de BALES (1970)*) tomando como fundamentos esta escala se agregaron doce categorías más para hacer un total de 24 que intentaban sondear diferentes aspectos de la interacción grupal (afectivo positivo, afectivo negativo, intelectual, informativo, cohesión, político social y cultural).

Posteriormente las 24 unidades de acción, se representaron en fotografía-que más tarde se transformaron en láminas para matizar las imágenes- :

Doce de ellas se representaron con la ayuda de estudiantes que actuaron para su representación y doce más fueron seleccionadas de archivos fotográficos.

Esta selección fueron hechas tomando ciertas consideraciones mencionadas por Sellitz (1980) . :

1.-Tomar en cuenta que el propósito de la investigación no quedara en evidencia .

2.-Incluimos en las representaciones fotográficas estímulos neutrales o no relacionados (escenas distintas a los típicos de las reuniones de las comunidades).

3.-Incluimos representaciones con estímulos relacionados con los escenarios típicos de las comunidades, (personas, situaciones etc.)

Posteriormente se hizo una prueba piloto con 2 grupos universitarios y 2 grupos de las mismas comunidades -los cuales se desecharon de la investigación- para solicitar el testimonio de los entrevistados en relación a las fotografías, y de los resultados se seleccionaron 10 fotografías (mínimo una por categoría) que se aproximaban a lo que deseábamos representar.

El segundo paso, fué organizar las 10 láminas de acuerdo a un primer ordenamiento, a, b, c, d, e, f, g, h, i, j. Que corresponden según STANFORD (1974) a las etapas del desarrollo grupal (iniciación (afectivo positivo) A ; información (comunicación) B, C, D ; conflictiva (afectivo negativo) E, F ; productiva (valores sociales, religiosos y políticos) G, H, I ; finalización (afectivo positivo) J .

ORDEN que implican una planeación y organización de las actividades sociales, consideramos que de acuerdo a la teoría una organización social en la medida que se desarrolla, sus actos ya no son inciertos, dando por resultado una participación y planeación más organizada.

El motivo de organizar las láminas fué la de conocer por un lado si las personas planean y organizan sus actos como organismo social (grupo o comunidad) así como de sondear el grado de uniformidad de sus representaciones especialmente aquellas que constituyen valores político-sociales, y culturales.

Estas son las láminas y la definición que asignamos a ciertas unidades de acción muy particulares.

LAMINA	DIMENSION	SIGNIFICADO
INICIACION	AFECTIVA +	A. -Manifiesta satisfacción, alegría.
FORMACION	INFORMATIVA	B. -Dá información, explica, esclarece.
		C. -Dá una opinión, emite un deseo.
		D. -Se dirige al grupo.
CONFLICTIVA	AFECTIVA -	E. -Manifiesta agresividad.
	AFECTIVA -	F. -Manifiesta frustración, tristeza.
PRODUCTIVA	SOCIAL	G. -Manifiesta interés por las tareas del grupo.
	CULTURAL	H. -Muestra interés por acciones doctrinales o evangélicas.
	POLITICO SOCIAL	I. -Muestra interés por manifestaciones o mítines.
FINALIZACION	AFECTIVO +	J. -Muestra adhesión aprueban.

PRIMER ENSAYO

De esta manera la interpretación del relato es global; tomando en cuenta el ordenamiento de las láminas. Cabe señalar que si los sujetos no lograban éste ordenamiento con 10 láminas en el primer ensayo, no significaba falta de conciencia o de representaciones de un movimiento social ya que el desarrollo social se puede dar de varios modos al que adoptamos en la unidad base.

De aquí que su ordenamiento represente sólo un esquema parcial de participación determinado que juzgamos prudente analizar bajo los objetivos que se propongan para ello.

SEGUNDO ENSAYO

Si la persona no podía elaborar la historia, como segundo paso se le pedía que seleccionara las que más le gustaran (preferencias) y a continuación se le solicitaba un relato, tomabamos el orden proporcionado y al final solicitabamos eligiera sólo una lámina la más importante y por qué.

TERCER ENSAYO

Con el propósito de comprobar la confiabilidad de los resultados del primer ensayo (10 tarjetas), y segundo ensayo (libre), aplicamos un tercer ensayo que consistió en presentar 5 tarjetas, (A,C,F,G,I); las cuales fueron seleccionadas de las frecuencias más altas que se localizaron en los ensayos anteriores, tomando en cuenta, una por dimensión: Afectividad positiva, A y J; comunicación, B,C,D; afectividad negativa E,F; y productividad, G,H,I. (Los resultados se pueden observar en los anexos y en los ordenamientos por frecuencia en el primer y segundo ensayo.

EN RESUMEN: La interpretación de cada entrevista está sujeta al ordenamiento de las láminas y al desarrollo y desenlace del relato. Un ordenamiento contrario al patrón o una historia incoherente expresan desorganización y ausencia de metas definidas en el desarrollo social.

La ordenación A, B, C, D, E, F, G, H, I, J, indican un desarrollo social, planeado y organizado, es en este sentido el uso y aplicación de un método de planeación que va de lo simple a lo complejo (inductivo). Este es el marco de referencia que hemos dado a las láminas, pero su interpretación reside en la habilidad y experiencia del analista. Concluimos mencionando a SELTZ (1965) que señala que "este tipo de instrumentos sacrifican la precisión en aras de la amplitud y profundidad de los datos".

PROCEDIMIENTO PARA EL ANALISIS DE LAS LAMINAS.

Presentamos a continuación una reseña breve del procedimiento del análisis de las láminas proyectivas.

En un intento por hacer el análisis de caso lo más objetivamente posible recurrimos a la presentación literal en primer término de los relatos de cada caso, a lo dicho por el entrevistado.

Consideramos que la forma mencionada permite al lector hacer sus propias consideraciones y juzgar lo interpretado por sí mismo, no obstante si lo considera pertinente puede consultar los anexos.

Respecto a la colocación de las láminas, recordamos que el objetivo era lograr un orden en las tareas; para tal efecto, establecimos el siguiente orden: A,B,C,D,E,F,G,H,I,J. Que era nuestra historia-guia, unidad que nos permitiría conocer la existencia de organización y planeación de actividades -En este caso político-sociales y culturales-, pero también nos permite hacer junto al relato general de la entrevista, algunas inferencias respecto a su conocimiento organizativo y político y por lo tanto a sus expectativas.

Por último, trataremos de ofrecer una interpretación global de los resultados con los comentarios pertinentes de acuerdo a nuestra visión teórica que aplicamos en nuestro análisis.

DESARROLLO DE LA EXPERIENCIA

La experiencia consistió en una prueba piloto y tres ensayos: La prueba piloto en la que se construyó y elaboró un paquete de 24 láminas que representaban 24 unidades de acción, las cuales tenían por fundamento teórico, la tabla de BALES (1970)-ver tabla No.2.

PRUEBA PILOTO

En esta prueba piloto, participaron 26 personas; cuyas edades fluctuaban entre los 16 y 54 años; de ellos 16 personas pertenecen a 4 grupos en comunidades; y 12 pertenecen a grupos Universitarios de Preparatoria. El propósito de esta prueba fue de obtener testimonios para seleccionar de las 24 láminas, las 10 láminas más representativas, con las cuales se organizó una historia base o patrón guía de acuerdo a las etapas del desarrollo grupal que STANFORD (1970) señala.

PRIMER ENSAYO

Una vez que se construyó una historia base con 10 láminas (ver láminas proyectivas); se acudió al punto de reunión de 6 grupos de comunidades para solicitar su participación que consistía en permitirnos grabar el contenido verbal de su reunión así como visitarlos en sus casas para que organizaran una historia con las láminas como creyeran conveniente y preguntarles cual era la más importante y porque.

Participaron 21 personas, cuyas edades fluctuaban entre los 18 y 74 años; en su mayoría fueron mujeres y amas de casa de escasos recursos que viven en las Colonias de la Periferia en Chilpancingo, Gro. (ver tabla de Categorías Socio Economicas en el anexo).

El propósito de este ensayo era el de conocer el ordenamiento que daban a las láminas, así como las respuestas dominantes y los porqués de la misma para inferir el grado de conocimiento que tenían del grupo.

SEGUNDO ENSAYO

Fue realizado, con 18 personas de los mismos grupos y con las mismas características y consistía en lo siguiente:

Si manifestaban incapacidad en el primer ensayo después de 5 minutos, se procedía a solicitarles que eligieran las láminas que más les gustaran y a continuación se procedía que organizaran una historia, señalando la lámina más importante y el porque.

El propósito de este ensayo fue de probar otras posibilidades de organización en las láminas y comprobar si estaban funcionando al nivel que esperabamos. Al observar los resultados decidimos seleccionar 5 láminas que fueron organizadas en una historia base fundada en la misma propuesta de STANFORD (A,C,F,G,I), y someterla a prueba en un tercer ensayo.

TERCER ENSAYO

Participaron 17 personas; 8 personas son Coordinadores de distintos grupos; las otras 9 constituyen un grupo y fueron denominadas no-coordinadores por carecer de experiencia en la conducción de grupos. El propósito de esta diferenciación de roles fue la de constatar los resultados en las organizaciones de las historias al interior de la comunidad.

*En los anexos se ofrecen las tablas por frecuencias en todos los ensayos, de las Categorías Socio Económicas de los grupos).

**En el apoyo estadístico se utilizaron rutinas de frecuencias.

Frecuencias : Se utilizaron para determinar la frecuencia de las semejanzas con respecto a la historia base para observar el grado de dispersión en los ensayos. Además se usaron en las Categorías Socio Económicas para observar sus características sociales.

***Los resultados se analizaron en dos niveles :

Cuantitativo-A partir de las respuestas dominantes en las láminas y en el análisis de contenido.

Cualitativo-Este se basará en las respuestas de las láminas así como del marco teórico.

RESULTADOS DEL ANALISIS DE CONTENIDO.

CUADRO DE DIMENSIONES Y CATEGORIAS A UTILIZAR EN EL ANALISIS DE CONTENIDO Y LA REPRESENTACION DE LAS LAMINAS PROYECTIVAS.

DIMENSIONES	CATEGORIAS	FRECUENCIA
(+) 1.-	Muestra solidaridad, anima a otros, trata de sostener la moral del grupo.	(3)
(+) 2.-	Aparece relajado, manifiesta su satisfacción.	(0)
(+) 3.-	Aprueba, muestra su adhesión.	(0)
INTELLECTUAL		
4.-	Sugiere, indica una dirección, un objetivo de la acción.	(11)
5.-	Dá una opinión, emite un deseo, evalúa.	(54)
6.-	Dá información, repite, esclarece.	(6)
7.-	Solicita información y orientación.	(3)
8.-	Pide una evaluación, una opinión.	(13)
9.-	Exige una orientación, una finalidad.	(2)
(-) 10.-	Desaprueba rehusa participar.	(2)
(-) 11.-	Manifiesta una tensión, incomodidad, inquietud, frustración.	(8)
(-) 12.-	Manifiesta agresividad, intenta disminuir la moral del grupo.	(0)

PARTICIPACION

EL GRUPO	f=60
EL COORDINADOR	f=14

ASUNTO

EL TEMA	f =35
EL GRUPO	f =46

LA	AUTORIDAD. frecuencia	ACTOR	frecuencia
DIOS	f=3	JESUS	f=4
CRISTO	f=0	CRISTO	f=2
BIBLIA	f=2	EL	f=6
OTRO	f=3	APOSTOLES	f=15
		NOSOTROS	f=41
		DIOS	F=6

CONCLUSIONES AL ANALISIS DE CONTENIDO.

Los resultados obtenidos en el análisis orientan hacia las siguientes conclusiones:

La gente del grupo emitió un mayor número de conductas verbales emitiendo opiniones y deseos o evaluaciones sobre su comprensión hacia el tema de la lectura en su reunión grupal.

Por el contrario categorías como la agresión adhesión y relajamiento estuvieron ausentes, con lo que concluimos que si bien la reunión no fue satisfactoria tampoco conflictiva.

La mayor participación correspondió al grupo (F=60) en relación al coordinador (f=14).

De tal manera que la participación es una característica de los miembros y no solo del coordinador.

En cuanto a la AUTORIDAD para fundamentar sus opiniones por parte de los miembros del grupo se basa en el "nosotros" más que en otra categoría, de tal manera que el proceso vivencial real de los miembros los identifica como grupo (posiblemente como clase) siendo más importante que la ideología religiosa de los participantes.

En cuanto al ASUNTO, la actividad comunicativa giró alrededor del grupo es decir el contenido de las participaciones verbales que hacia referencia al grupo tuvo una frecuencia de 46, ligeramente superior al contenido que hacia referencia al tema f=35. Durante el desarrollo de la reunión la actividad verbal abordó como tema de referencia el tema pero al final, el tema de referencia fueron sus problemas como grupo desbordando al coordinador; es posible que la presencia del observador, que aunque tenía relación con el grupo haya sido un motivo para que los miembros desahogaran sus problemas

PRINCIPAL TESIS ENCONTRADA.

1. SE ALIMENTA LA PARTICIPACION SOBRE TODO DE LOS MIEMBROS QUE SE CONSIDERAN LA BASE DEL GRUPO .
por lo tanto se facilitan las posibilidades de comunicación y participación en el grupo.

CONSIDERACIONES FINALES: Las fallas encontradas en la práctica al recoger el contenido de la reunión acrecentó las dificultades para interpretar los resultados adecuadamente. (se mencionan estas dificultades y sus posibles soluciones en la propuesta para otros estudios).

Además consideramos que la frecuencia de la actividad verbal no es suficiente para comprender la esencia del mensaje que nos permita establecer hipótesis que estén implícitas en el proceso comunicativo.

RESULTADOS DE LAS LÁMINAS.

DESCRIPCIÓN DE RESULTADOS.

PRIMER ENSAYO.

En esta primera etapa participaron 6 grupos con un total de 21 personas a quienes se les solicitó estructurar una historia con 10 láminas.

La manera en que ordenaron sus historias los participantes, ninguna corresponde totalmente al patrón guía (A,B,C,D,E,F,G,H,I,J). La semejanza se limita tan solo a dos de las láminas (A,B) y únicamente en dos historias: (tabla#1)(tabla#2)

Con el objeto de observar con mayor claridad, se procedió a separar los resultados de acuerdo a los roles que desempeñan en los grupos los participantes. (coordinador - no coordinador).

Posteriormente elaboramos una tabla (tabla #3) de los ordenamientos realizados por ambos grupos en el primer ensayo donde tomamos como referencia, la frecuencia mayor en que eran colocadas las láminas con respecto al patrón- guía que habíamos establecido con anterioridad. (A,B,C,D,E,F,G,H,I,J).

Se aprecia con regular claridad en esta tabla que el grupo de coordinadores presenta MENOR DISPERSIÓN en los ordenamientos de las láminas en relación al patrón guía.

Por el contrario en el grupo de no-coordinadores la dispersión es mayor al orden del patrón guía que esperábamos encontrar en las historias.

INICIO Y CIERRE DE HISTORIA.

INICIO DE HISTORIA.

En este mismo cuadro (tabla #3) tomamos en cuenta la frecuencia de la lámina con que iniciaban la historia los participantes, de ella observamos que en el grupo de coordinadores tienden a colocar con mayor frecuencia para dar inicio a su historia a las láminas (A) que corresponde en nuestra tabla de valores a la afectividad positiva. (la frecuencia es 8 y N=13).

En cambio los no-coordinadores, tienden a colocar con mayor frecuencia para dar inicio a la historia a lámina (F) que corresponde a afectividad negativa. (la frecuencia es 5 y N=8).

CIERRE DE HISTORIA.

Con respecto al cierre de historia apreciamos lo siguiente, el grupo de coordinadores tienden a cerrarlo con las láminas (I) y (H) que representan a la producción de valores políticos y religiosos respectivamente. (la frecuencia es de 5 y 4 respectivamente siendo N=13.)

Por el otro lado el grupo de no-coordinadores, la frecuencia mayor con que cierran la historia, no se discrimina con claridad pues la mayor frecuencia es de 2 siendo $N=8$.

LA RESPUESTA DOMINANTE

Por último con respecto a la frecuencia de las respuestas dominantes (Tabla #4).

En el grupo de coordinadores, la máxima frecuencia corresponde a la lámina (I) que representa una acción o producción de un valor político. (La frecuencia es de 5 y $N=13$)

La segunda máxima frecuencia corresponde a la lámina (O) que representa la producción de una acción social. (La frecuencia es de 3 y $N=13$)

Por el otro lado el grupo de no-coordinadores, la máxima frecuencia corresponde a lámina (H) que representa a la producción de valores religiosos. (La frecuencia es de 3 y $N=8$)

La segunda frecuencia de la respuesta dominante corresponde a (D) que representa un valor comunicativo. (La frecuencia es 2, $N=8$)

*

SE HACE LA SIGUIENTE OBSERVACION: AMBOS GRUPOS (COORDINADORES Y NO COORDINADORES) ASIGNA UNA FRECUENCIA DE 0 A LAS LAMINAS (E) Y (I) COMO RESPUESTA DOMINANTE, ESTAS LAMINAS REPRESENTAN afectividad negativa.

SEGUNDO ENSAYO.

CARACTERISTICA: LIBRE.

Participaron 6 grupos de 18 personas; donde ninguna de las historias estructuradas en este ensayo coincidió con el patrón guía, pues la característica fue dejar libre el ejercicio y con ello nadie utilizó las 10 láminas; la historia más larga tiene 6 láminas la menor 2 (Tabla #1).

De la misma manera se procedió a separar a los grupos en coordinadores y no-coordinadores, (Tabla # 5), siendo estos los resultados.

El grado de dispersión en los ordenamientos de las láminas con respecto al patrón guía, y al primer ensayo, fue mayor en ambos grupos.

INICIO Y CIERRE DE HISTORIA.

INICIO DE HISTORIA.

En el grupo de coordinadores, la máxima frecuencia es la lámina (A), que corresponde a un valor afectivo positivo. (La frecuencia es 5 y $N=9$).

En el grupo de no-coordinadores, inician la historia la historia con la lámina (c) que corresponde a un valor comunicativo (la frecuencia es de 4 y N=9)

CIERRE DE HISTORIA.

Para el grupo de coordinadores, el cierre lo realizan con la lámina (d) y (i) que corresponden a valores sociales y políticos. (la frecuencia es poco significativa pues de 2 para ambas láminas)

Para el grupo de no-coordinadores corresponde a las láminas (i) y (f) que corresponden a valores políticos y afectivos negativos.

RESPUESTAS DOMINANTES.

La máxima respuesta dominante en el grupo de coordinadores corresponde a la lámina (c) que representa un valor comunicativo siendo su frecuencia 3 y N=9.

La segunda frecuencia de la respuesta dominante en este mismo grupo corresponde a las láminas (d) y (i) que representan la producción de valores sociales y políticos. (la frecuencia es 2, N=9)

En el grupo no-coordinadores, las máximas frecuencias que se observan, corresponden a las láminas (A)(B)(H)(I) que representan valores afectivo positivo, comunicativo, religioso, político, respectivamente. (en todas la frecuencias es de 2 y N=9)

*

HACEMOS LA SIGUIENTE OBSERVACION: TANTO EN EL GRUPO DE COORDINADORES COMO EL DE NO-COORDINADORES, LA FRECUENCIA QUE LE ASIGNAN A LAS LAMINAS CORRESPONDIENTES A LA AFECTIVIDAD NEGATIVA COMO RESPUESTA DOMINANTE ES DE 0, LO CUAL CUINCE CON LOS RESULTADOS DEL PRIMER ENSAYO.

TERCER ENSAYO.

En este ensayo participaron 17 personas en dos grupos coordinadores y no-coordinadores.

En cuanto a el orden asignado a las láminas sólo una historia fué semejante al patrón-guía (A,C,F,G,I) y correspondió al grupo de los coordinadores.

No obstante, observamos menor dispersión en cuanto al ordenamiento que esperabamos, en ambos grupos. (ver tabla #7).

Correspondiendo al grupo de coordinadores la menor dispersión ya que las maximas frecuencias cayeron dentro de la recta que representaba el patrón-guía.

INICIO Y CIERRE DE HISTORIA.

INICIO DE HISTORIA.

En cuanto al inicio de historia, en el grupo de coordinadores tiende a iniciar la historia con la lámina (A) que representa afectividad positiva. (La frecuencia es de 3 y N=8)

Por su parte el grupo de no-coordinadores coincide en señalar a la lámina (A) (afectividad positiva) como el principio de las historias. (La frecuencia es de 4 y N=9)

CIERRE DE HISTORIA:

El cierre de historia en coordinadores lo realizan con las láminas (G) (I) que representan valores sociales y políticos (la frecuencia es de 3 en ambas láminas y N=8)

Para no-coordinadores el cierre se muestra con las láminas (I) y (F) que corresponden a la producción de valores políticos y afectividad negativa. (la frecuencia es de 3 en ambas y N=9)

RESPUESTAS DOMINANTES.

La máxima frecuencia en la respuestas dominantes en el grupo de coordinadores corresponde a la lámina (C) que representa un valor comunicativo. (la frecuencia es 4 y N=8)

La segunda frecuencia de respuestas dominantes corresponde a las láminas (A) (I) que representan valores de afectividad positiva y producción de valores políticos.

En el grupo de no-coordinadores tiene como respuesta dominante a la lámina (I) que representa valores políticos, (la frecuencia es de 4 y N=9)

El segundo lugar corresponde a la lámina (A) y (C) que representa valores de afectividad positiva y comunicación.

*
OBSERVACION: EN AMBOS GRUPOS ASIGNAN O DE FRECUENCIA EN SUS PREFERENCIAS A LA LAMINA (F) QUE REPRESENTA AFECTIVIDAD NEGATIVA. TAMBIEN EN ESTE ENSAYO LOS GRUPOS COINCIDEN EN OTORGAR O A LA LAMINA (G) QUE REPRESENTA VALORES SOCIALES.

CONCLUSIONES GENERALES

CONCLUSIONES DE LAS TECNICAS PROYECTIVAS.

características generales de los relatos.

1.-En cuanto a la estructura.

El hecho de que ninguno de los ordenamientos coincidiera con el patrón guía, tanto en el primer y segundo ensayo y de manera parcial en el tercero en ambos grupos, permite suponer dos cosas:

- 1.-Falta de capacidad para realizar los ordenamientos con 10 láminas debido a lo extenso de la historia base y sólo comprensible para aquellos que poseen ciertos conocimientos o información. (coordinadores).
- 2.-También es posible que se conciba a la vida cotidiana como un conjunto de historias separadas e inconclusas y que por regla no suelen tener tener estructura, concibiéndose la realidad como una prolongación de una escena (lámina) a otra sin tomar en cuenta el tiempo.

EN CUANTO AL INICIO Y CIERRE DEL RELATO.

Los resultados obtenidos en cuanto al inicio de la historia por parte del grupo de coordinadores se manifiesta en una mayor tendencia a iniciar la historia y posiblemente la RELACION SOCIAL a partir de la afectividad positiva. (lámina A).

Por otra parte el grupo de no-coordinadores sus resultados apuntan hacia dos consideraciones.

- 1.-Inician la historia y con ello la posibilidad a iniciar una relación social en la vida cotidiana a partir de la afectividad ya sea negativa como positiva (lámina A Y F).
- 2.-Dado que la estructura de la historia no existe en sus relatos, la historia de la vida cotidiana se presenta como un continuo de historias inconclusas desligadas entre sí, donde no se reconoce el principio y el fin de ellas y por ello se pueden comenzar de cualquier manera.

LA RESPUESTA DMINANTE.

COORDINADORES.

La lámina preferencial que estiman más importante los coordinadores corresponde a un valor comunicativo (C) las razones

que se ofrecen son variadas por ejemplo: "de ahí parte, todo"; "para conocer la realidad en las pláticas o conversaciones"; "para ponerse de acuerdo y enfrentar un problema". (ver tabla# 4.6,B).

Bajo estos resultados podemos señalar que el grupo de coordinadores :

1.-Considera más importante la interacción comunicativa.

Con ello podemos afirmar que comunicarse permite ponerse de acuerdo para emprender una acción .

De ésta manera la relación comunicativa homogeniza las representaciones que tiene de la realidad social, es decir, proporciona valores tanto de conocimiento y afectivos que regulan las actitudes y conducta pero lo más importante los mecanismos de acción.

no-coordinadores.

El grupo de no-coordinadores ,contrariamente, ignora como lo más importante a la lámina que representa comunicación (C).

Pues contrariamente a coordinadores en los tres ensayos elige como la más importantes a las láminas (A,G,H,I) que representan la producción de valores afectivos ,sociales,religiosos y políticos.

El contenido manifiesto que se ofrece para fundamentar su preferencia es el siguiente:

1.-Para la afectividad positiva:el amor,la alegría. (ver tabla#6)

2.-Para los valores sociales y políticos:la unión hace la fuerza;una invitación para ayudar;mucha gente en la perigrinación. Con lo cual podemos concluir que los valores sociales y políticos son concebidos como una fuerza social.

De esta manera,podemos señalar que para este grupo la acción política es una actividad al margen del pensamiento humano,al margen de la planeación por medio de la comunicación social pero cuenta a su favor que concibe la acción colectiva como un poder superior al individual que lo orienta al cambio.

PRINCIPALES TESIS LOCALIZADAS.

Por todo lo anterior llegamos a proponer las siguientes tesis:

1.-LAS RELACIONES INTERPERSONALES EN LA COMUNICACION SON LA CONVIVENCIA EN LAS COMUNIDADES Y ACTUAN A LA VEZ COMO MECANISMOS REGULADORES QUE EN UNOS CASOS FACILITAN Y EN OTROS REFUERZAN CONDUCTAS PARA LA INTEGRACION DE LOS GRUPOS.

CON ELLO LA INTERACCION COMUNICATIVA ES EL PRINCIPAL INSTRUMENTO PARA SU COHESION ;COHESION QUE ES DISTINTA A LOS GRUPOS DEL EXTERIOR,PUES ESTOS GRUPOS SON COMUNITARIOS ES DECIR SON FACILMENTE ASIMILABLES A LA COMUNIDAD.

2.-SE ESTIMULAN LAS RELACIONES DE SOLIDARIDAD Y COOPERATIVISMO DE ESTA MANERA EL COMPAÑERISMO LA TERNURA Y EL AMOR. SON LOS VALORES BASICOS PARA LOGRAR ALGUN OBJETIVO .

ES POR ELLO QUE SE CONSIDERA A LA AFECTIVIDAD COMO LA MÁS IMPORTANTE SOBRE TODO POR AQUELLOS QUE NO OCUPAN EL ROL DE COORDINADOR.

3.-LAS PERSONAS CON MAYOR DIFICULTAD PARA ESTRUCTURAR LA HISTORIA SON PERSONAS DE EDAD AVANZADA Y ESCASOS ESTUDIOS. SON LAS PERSONAS CUYO RELATO DE LA HISTORIA SE INICIA A PARTIR DE UNA O DOS LAMINAS MAXIMO. PRESENTANDO UNA REALIDAD FRACCIONADA SIN CONEXION CON LA GENERALIDAD .

EN CONTRAPARTE LOS COORDINADORES SON LO CONTRARIO Y AUNQUE COMPARTEN EL MISMO ORIGEN SOCIAL PERCIBEN LA REALIDAD SOCIAL DE MANERA DIFERENTE.

DE TAL MANERA QUE CONSIDERAMOS QUE COMUNIDADES ECLESIALES DE BASE SON UNA DE LAS CAUSALES DE ESTOS CAMBIOS Y CON ELLO FORMAN SUSU PROPIOS AGENTES O PROMOTORES ,DENTRO DE UN PROCESO DE COMUNICACIÓN DONDE REDEFINEN SU REALIDAD SOCIAL REESTRUCTURANDO SU CONOCIMIENTO SOCIAL ANTERIOR.

4.-LOS MENSAJES SON REESTRUCTURADOS POR LOS COORDINADORES

LOS COORDINADORES REESTRUCTURAN LOS MENSAJES PERO NO DE UNA MANERA TOTAL PUES AL FOMENTAR LAS RELACIONES SOLIDARIAS EN LA COMUNICACION Y COMPARTIR EL MISMO CONTEXTO SOCIAL (CLASE SOCIAL,VALORES,ESTRUCTURA FAMILIAR) DESARROLLAN EN FORMA COMPARTIDA LA PRODUCCION DE NUEVAS REDIFINICIONES DE LA REALIDAD SOCIAL,Y CON ELLO COLABORAR A LA CONSTRUCCION DE LA PSICOCOMUNIDAD.

5.-EL GRUPO DE NO-COORDINADORES AL PREFERIR LOS VALORES DE ACCION SOCIAL Y POLITICA POR ENCIMA DE LOS COMUNICATIVOS NO CONSIDERAN A LA ACCION SOCIAL COMO UNA RELACION DE CAUSA Y EFECTO.

6.-LAS COMUNIDADES ECLESIALES DE BASE NO CONSIDERAN IMPORTANTE LA AFECTIVIDAD POSITIVA ASI COMO LA NEGATIVA.

A PESAR DE LA PROBLEMÁTICA SOCIAL QUE PADECEN LOS MIEMBROS DE ESTAS COMUNIDADES NO ESTIMAN IMPORTANTES SUS PROBLEMAS SOCIALES PUES AL PARECER YA LOS CONOCEN DE SOBRA SINO SE ORIENTAN HACIA LA ACCION COMUNICATIVA O LA ACCION PRODUCTIVA DE VALORES RELIGIOSOS SOCIALES O POLITICOS.

CONSIDERACIONES FINALES:

Los planteamientos teóricos que a los largo del marco teórico hemos tratado de defender son en el sentido de aceptar a la COMUNICACION PARTICIPATIVA como un proceso que permite analizar y crear una conciencia crítica de la información generando una dinámica que la transforma en una educación popular.

Hemos tratado de seguir el modelo relacional que ofrece Moscovici (1981) para explicar la comunicación, es decir por medio de la alteridad o interacción de los otros sujetos.

Con esto la comunicación no sólo es un proceso bidireccional sino además un proceso dinámico donde ambos miembros participan en una relación comunicativa para la construcción de representaciones de su realidad social

Entonces la importancia que tiene la relación comunicativa adquiere una gran importancia en la formación de la PSICOCOMUNIDAD

PSICOCOMUNIDAD que está formada por grupos fácilmente asimilables a ella; buscando la homogeneidad por medio de la relación comunicativa pero sobre todo a partir de la comunidad sociológica en cuanto todos tienen metas e intereses comunes como clase social; de tal manera que la psicocomunidad es integral a los problemas sociales, pluralista en edad, sexo, y nivel de concientización; permanente y atenta a los problemas que nunca terminan, superando a la unidad de grupo que se muestra uniforme, en cuanto edad, cultura e ideas además de ser especializado transitorio y cerrado.

Por último:

Otro planteamiento que no tratamos aquí es el referente a las minorías activas que influyen en el ámbito social como el político siempre y cuando actúen de manera persuasiva y consistente al defender su punto de vista. Moscovici (1984).

De esta manera LAS COMUNIDADES ECLESIALES DE BASE se pueden constituir en una minoría activa que sea capaz de lograr cambios a nivel ideológico en la mayoría de la población de la ciudad de Chilpancingo.

Para ello deben romper el consenso social o nivel de aceptación de la realidad social que priva actualmente en las zonas urbanas. Por medio de la construcción de la realidad social de sus miembros, objetivadas en valores de cooperación, solidaridad y tradición de lucha. No solo por medio de las relaciones comunicativas que practican sino además de la práctica social y política que desarrollen con otras unidades sociales, organizaciones populares o partidos.

El camino no es fácil deberán resistir presiones sociales internas y externas para poder figurar como alternativa en el campo social.

LIMITES Y PROPUESTAS PARA ESTUDIOS POSTERIORES

En esta sencilla experiencia con las comunidades, consideramos que no se tomó un control adecuado de ciertas variables metodológicas, tales como la confiabilidad y la validez del instrumento. (sobre todo en el análisis de contenido).

Si embargo creemos que para los fines de la investigación, - contribuimos en el uso de las láminas proyectivas, explorando - una posibilidad más con las historias que organizaron los participantes, con el propósito de inferir las representaciones que tienen sobre la realidad social.

Otro inconveniente es que no se contó con un equipo interdisciplinario de investigadores en ciencias sociales que hubiera enriquecido notablemente la investigación.

Los escasos recursos económicos, fue otra limitante pues en ocasiones, no se logró contar con instrumentos, como por ejemplo, - grabadoras de alta potencia y discretas que apoyaran con el registro del contenido verbal, sobre todo cuando las áreas donde se - realizaban las reuniones eran extensas.

Sugerimos que para estudios posteriores valdria la pena tomar en cuenta variables Psico-sociales, que ayudarian a precisar el - fenómeno de la comunicación participativa, esto es, sexo, nivel socio-económico, interacción-familiar, parentesco, nivel de conciencia reprimida, etc.,.

ANEXOS ANEXOS ANEXOS ANEXOS ANEXOS ANEXOS ANEXOS ANEXOS ANEXOS

ANEXOS ANEXOS ANEXOS ANEXOS ANEXOS ANEXOS ANEXOS ANEXOS ANEXOS

ANEXOS ANEXOS ANEXOS ANEXOS ANEXOS ANEXOS ANEXOS ANEXOS ANEXOS

TABLA DE BALES.

ESCALA NUM. 1

CUADRO DE DIMENSIONES Y CATEGORIAS A UTILIZAR EN EL ANALISIS DE CONTENIDO Y LA REPRESENTACION DE LAS LAMINAS PROYECTIVAS.

DIMENSIONES	CATEGORIAS
AFECTIVAS	(+) 1.- Muestra solidaridad, anima a otros, trata de sostener la moral del grupo.
	(+) 2.- Aparece relajado, manifiesta su satisfacción.
	(+) 3.- Aprueba, muestra su adhesión.
INTELECTUAL	4.- Sugiere, indica una dirección, un objetivo de la acción.
	Evaluación 5.- Da una opinión, emite un deseo, evalúa.
	Orientación 6.- Da información, repite, esclarece.
	Información 7.- Solicita información y orientación.
	Evaluación 8.- Pide una evaluación, una opinión.
	9.- Exige una orientación, una finalidad.
AFECTIVAS	(-) 10.- Desaprueba rehusa participar.
	(-) 11.- Manifiesta una tensión, incomodidad, inquietud, frustración.
	(-) 12.- Manifiesta agresividad, intenta disminuir la moral del grupo.

Es así como a partir de estas categorías se realizó el análisis de la entrevista y de la cual se presentan los resultados en las tablas correspondientes al análisis de contenido que se muestran en el anexo.

ESCALA NUM. 2

CUADRO DE DIMENSIONES Y CATEGORIAS A UTILIZAR EN LA REPRESENTACION DE LAS LAMINAS PROYECTIVAS.

DIMENSIONES

CATEGORIAS

LENGUAJE

- 1.- Pide instrucciones, ordenes sin justificación.
 - 2.- Da opiniones, explicaciones información.
-

COHESION

- 3.- Manifiesta atracción personal por el prestigio de pertenecer al grupo.
 - 4.- Muestra interés por las tareas que se fija el grupo.
 - 5.- Expresa atracción por la comunicación y la convivencia en el grupo.
 - 6.- Expresa gusto por actuar solo.
 - 7.- Se dirige al grupo.
 - 8.- Se dirige a uno de los miembros.
-

PARTICIPACION POLITICA

- 9.- Manifiesta interés por hacer pintas en las bardas, asistir a manifestaciones, mítines.
 - 10.- Expresa interés por un partido, sindicato.
-

PARTICIPACION CULTURAL

- 11.- Manifiesta interés por acciones doctrinales.
 - 12.- Expresa interés por la Iglesia, el barrio, la comunidad, la colonia.
-

REPRESENTAN
AFECTIVIDAD
POSITIVA.

LETRA CLAVE

A



LETRA CLAVE

J



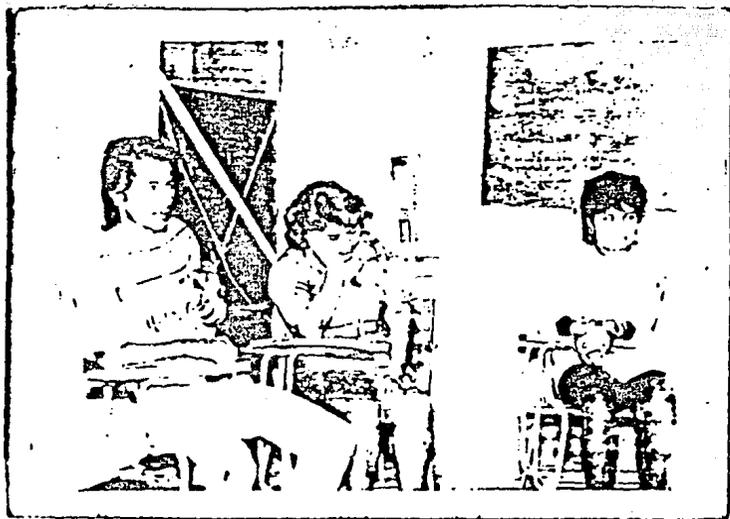
LAMINAS UTILIZADAS EN EL 1º Y 2º ENSAYO .



LETRA CLAVE

B

REPRESENTAN AFECTIVIDAD NEGATIVA.



LETRA CLAVE

F

LETRA CLAVE

B



REPRESENTAN
COMUNICACION

LETRA CLAVE

C



LETRA CLAVE

D



LETRA CLAVE

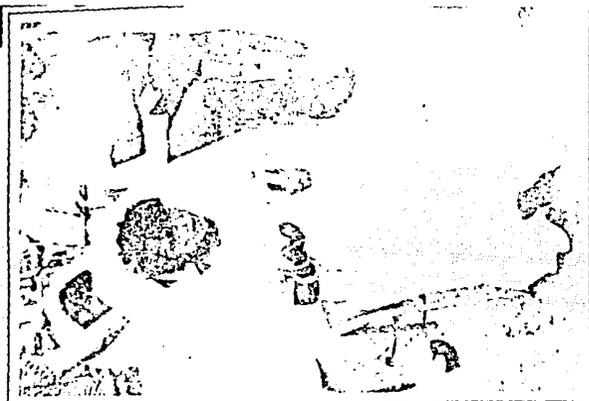
G



REPRESENTAN
PRODUCTIVIDAD.

LETRA CLAVE

H



LETRA CLAVE

I



LETRA CLAVE

A



REPRESENTAN AFECTIVIDAD POSITIVA Y NEGATIVA.

LETRA CLAVE

F



LAMINAS UTILIZADAS EN EL TERCER ENSAYO.

REPRESENTA
COMUNICACION

LETRA CLAVE

C



REPRESENTAN
PRODUCTIVIDAD

LETRA CLAVE

G



LETRA CLAVE

I



TABLA # 1

TABLA DE GENERAL DE ORDENAMIENTOS EN
EL PRIMER Y SEGUNDO ENSAYO.

COL. DEL PRI

PRIMER ENSAYO

SEGUNDO ENSAYO

Historia base.

Historia base.

A B C D E F G H I J

A B C D E F G H I J

1.- A C E J G B D H F I*
2.- E G F H A C B D J I*
3.- B* C H D F I A E J G*
4.- E B A I J F C D G H*

A C* F B J D E
C* I
B* C H

5.- A C* G D F I J E B H
6.- A F D G C B E I* J H COL.
7.- G* A D J F C E B H I CNOP

C D B G*
A C* B I
H A B I* E G
H A C G* B
A C* F J D

8.- E A C F D H* I G B J
9.- H G F E C J A D B I
10.- A B D G* H I E C F J
11.- E I G F B H C D* A J
12.- A H G E I F B J C D*
13.- H J G A F B I E D C
14.- E D A H J I G C F B
15.- A B F D C E J G H I*
16.- E A G B J H I* C F D
17.- F A H C B I D G J E

COL.
OBRERA

C H* A G J
A B D C G I*

18.- A C E J G D* F H I B
19.- A J F D E B C G* I H

A C B I*
F B*
F E A*

COL.
SAN MATEO

20.- E J A D B C G F H* I
21.- A J D G B E F I* C H

B C*
H* D B
A D C I*

COL.
SAN MATEO

C G* B
C A B

COL.
LIBERTAD

TABLA # 3

TABLAS DE ORDENAMIENTOS DE COORDINADORES Y NO-COORDINADORES
 POR FRECUENCIAS EN EL PRIMER Y SEGUNDO ENSAYO.

COORDINADORES

NO-COORDINADORES

	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J		A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	
A	1	1	1	1	-	1	-	-	-	-		1	3	2	-	-	-	-	1	-	-	
B	2	-	-	2	4*	1	1	1	1	1		-	1	1	1	2	-	1	-	2	1	
C	4	-	-	2	3	1	1	1	1	1		-	1	1	1	1	-	2	2	1	-	
D	-	4	5*	1	1	1	1	1	-	-		-	1	-	1	-	1	3*	-	2	-	
E	2	-	2	3	2	3	3	-	-	-		5*	-	-	2	-	-	-	-	-	1	
F	1	3	-	3	-	2	1	2	-	-		1	-	1	2	-	2	-	-	2	-	
G	1	1	2	3	1	-	1	2	3	4		-	1	3*	-	-	-	1	2	1	-	
H	1	-	1	1	-	-	2	3	4	-		1	1	1	1	-	3*	-	-	-	1	
I	-	-	-	-	-	3	1	2	2	5*		-	1	-	1	1	2	2	-	-	1	
J	-	4	-	3	-	-	2	-	3	1		-	-	-	-	3*	1	-	1	1	2	
J																						
	N=13											N=8										

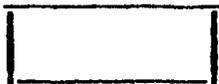
* MAXIMAS FRECUENCIAS



HISTORIA BASE

0

MAYOR FRECUENCIA



ETAPAS DEL DESARROLLO

SEGUN STANFORD.

TABLA # 4

TABLA DE RESPUESTAS DOMINANTES PRIMER ENSAYO

COORDINADORES

N=13

	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J
F	0	1	1	1	0	0	3	1	5	1

MAXIMA FRECUENCIA (I)

PRODUCTIVIDAD

SEGUNDA MAXIMA FRECUENCIA (G)

PRODUCTIVIDAD

¿POR QUE? :

- 1.- "LA UNION HACE LA FUERZA".
- 2.- "COMO DICE EL DICHO, DE MUCHOS, VIENE LA FUERZA".
- 3.- "HEMOS CONFESADO NUESTROS PECADOS".
- 4.- "LA UNIDAD HACE LA FUERZA Y CAMINAMOS JUNTOS".
- 5.- "RECLAMA JUSTICIA Y ESCLARECIMIENTO DE UN CRIMEN".

NO COORDINADORES

	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J
F	1	0	0	2	0	0	1	3	1	0

MAXIMA FRECUENCIA (H)

PRODUCTIVIDAD

SEGUNDA MAXIMA FRECUENCIA (D)

INFORMACION

¿POR QUE? :

- 1.- "NDS AYUDA A JUNTAR HERMANOS PARA PREDICAR LA PALABRA DE DIOS"
- 2.- "LA NIÑITA HIZO SU PRIMERA COMUNION".
- 3.- "DEBEMOS AMAR A CRISTO Y TENER COMPROMISO CON LA IGLESIA, LA BIBLIA, CON DIOS".

TABLA # 5

GRADO DE DISPERSION EN EL SEGUNDO ENSAYO

COORDINADORES											NO-COORDINADORES										
	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J		A	B	C	D	E	F	G	H	I	J
A	5	1	1								A	2	1	1							
B	1	2	2	1	1						B	1	2	4							
C	1	4	1	1							C	4	2	1							
D		1	1	1	1	1					D			2							
E		1		1							E										
F	1		2								F	1									
G				2	2						G		1		1						
H	1		1								H	1	1								
I			1	1		1					I		1		2						
J				1	1						J					1					

A	B	C	D	E	F	G	H	I	J
1.-B*	C	H							
2.-A	C*	B	I						
3.-A	B	I*	E	G					
4.-H	A	C	G*	B					
5.-F	E	A*							
6.-A	B	D	C	I*					
7.-C	D	B	G*						
8.-A	C*	F	B	J	D	E			
9.-C*	A	B							

COORDINADORES N=9

A	B	C	D	E	F	G	H	I	J
1.-A	C	B	I*						
2.-F	B*								
3.-C	H*	A	G	J					
4.-C	G*	B							
5.-A	D	C	I*						
6.-B	C*								
7.-H*	D	B							
8.-C*	I								
9.-A	C*	F	J	D					

NO-COORDINADORES N=9

* RESPUESTA DOMINANTE

TABLA #7

TABLAS DE ORDENAMIENTOS EN EL TERCER ENSAYO

COORDINADORES					NO-COORDINADORES				
HISTORIA BASE					HISTORIA BASE				
A	C	F	G	IA	C	F	G		
1.-A	C*	F	G	I	1.-G	A	F	C	I*
2.-A*	C	F	I	G	2.-F	I	G	C	A
3.-A	F	C	G	I*	3.-A	C	I*	G	F
4.-I*	C	G	F	A	4.-G	C	I*	A	F
5.-C*	I	F	A	G	5.-A	I*	G	C	F
6.-C*	F	A	G	I	6.-A	C*	F	I	G
7.-I	G	F	C	A*	7.-C*	G	F	I	A
8.-F	C*	A	I	G	8.-A*	F	C	G	I
					9.-C	G	A*	G	I

TABLA DE ORDENAMIENTOS POR FRECUENCIAS TERCER ENSAYO

COORDINADORES					NO-COORDINADORES					
A	C	F	G	I	A	C	F	G	I	
A	3	0	2	1	2	4	1	1	1	2
C	2	4	1	1	0	2	3	1	3	1
F	1	2	4	1	0	1	1	3	1	3
G	0	1	1	3	3	2	2	2	2	0
I	2	1	0	2	3	0	2	2	2	3

N = 8

N = 9

_____ > HISTORIAS BASE
 O MAXIMA FRECUENCIAS
 [] ETAPAS DEL DESARROLLO SEGUN STANFORD.

GPO. COL. DEL PRI

A B C D E F G H I J

CLAVE

1 A C E J G B D H F I* -COORD.
 2 E G F H A C B J D I* -COORD.
 3 A C* F B J D E - C I
 4 B C H D F I A E J G -COORD. B C H
 5 E B A C J F H D G I -
 6
 7
 8
 9
 10
 11
 12

GPO. COL. CNOP

A B C D E F G H I J

1 C D B G* -COORD
 2 A C* G D F I J E B H -COORD
 3 A C* F J D
 4 A F D G C B E I* J H -COORD
 5 G A D J F C E B H I -COORD

GPO. COL. OBRERA

A B C D E F G H I J

CLAVE

1 E A C F D H I G B J
 2 H G F E C J A D B I
 3 A B D G H I E C F J -COORD.
 4 E I G F B H C D A J
 5 A H G E I F B J C D
 6 H J G A F B I E D C -COORD.
 7 E D A H J I G C F B -CH* AGJ
 8 B F C G I*
 9 A B F D C E J G H I* -COORD. ABDCGI*
 10 E A G B J H I C F D
 11 F A H C B I D G J E
 12

GPO. SN. MATEO

1 A C E J G D F H I J -COORD
 2 SE NEGO.
 3 A C B I*
 4 F B
 5 SE NEGO.
 6 SE NEGO.
 7 A J F D E B C G I* H -COORD
 F E A

GPO. SAN MATEO PIE.

A B C D E F G H I J

CLAVE

1 B C*
 2 H D B
 3 A D C I*
 4 E J A D B C G F H I -COORD.
 5 A J D G B E F I C H -COORD.

GPO. COL. LIBERTAD

A B C D E F G H I J

1 C G* B -COORD.
 2 C A B

TABLA # 10

TABLA DE ANALISIS DE CONTENIDO.

UNIDAD DE REGISTRO SAN MATED PONIENTE.

DIMENSION	ESC.	BALES	ORI-GEN		AUTORIDAD				ACTOR					ASUNT			
			G	C	DIOS	CRISTO	BIBLIA	OTRO	JESUS	CRISTO	DIOS	EL	APOSTOLES	NIOSOTROS	TEMA	GRUPO	
CATEGORIAS			1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	G	C	
1.-	x																x
2.-			x														x
3.-			x														x
4.-																	
5.-			x														
6.-			x														
7.-			x														
8.-																	
9.-	x																
10.-																	
11.-			x														
12.-																	
13.-																	
14.-			x														
15.-			x														
16.-	x																
17.-																	
18.-																	
19.-			x														
20.-																	
21.-			x														
22.-			x														
23.-			x														
24.-			x														
25.-			x														
26.-			x														
27.-			x														
28.-			x														
29.-																	
30.-			x														
31.-			x														
32.-			x														
33.-			x														
34.-																	
35.-			x														
36.-			x														
37.-			x														
38.-																	
39.-			x														
40.-			x														

captacion de mormullo o ruido no se oye clara la comunicacion.

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	G	C	Dios	CAUTO	BIBLIA	OTRO	JESUS	CAUTO	DIOS	El	APOSTOL	INDICADOS	FL mg	Grupo
41.-						X									X											X
42.-						X									X											X
43.-						X									X											X
44.-						X									X											X
45.-						X									X											X
46.-						X									X											X
47.-						X									X											X
48.-						X									X											X
49.-						X									X											X
50.-						X									X											X
51.-						X									X											X
52.-						X									X											X
53.-						X									X											X
54.-						X									X											X
55.-						X									X											X
56.-						X									X											X
57.-						X									X											X
58.-						X									X											X
59.-						X									X											X
60.-						X									X											X
61.-						X									X											X
62.-						X									X											X
63.-			X			X									X											X
64.-			X			X									X											X
65.-			X			X									X											X
66.-			X			X									X											X
67.-			X			X									X											X
68.-			X			X									X											X
69.-			X			X									X											X
70.-			X			X									X											X
71.-			X			X									X											X
72.-			X			X									X											X
73.-			X			X									X											X
74.-			X			X									X											X
75.-			X			X									X											X

categorias tabla BALES														Dios	CAUTO	BIBLIA	OTRO	JESUS	CAUTO	DIOS	El	APOSTOL	INDICADOS	FL mg	Grupo
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	G	C	3	0	2	3	4	2	6	15	8	41	35	46
total de frecuencias																									

TABLAS DE DATOS SOCIO ECONOMICOS

HOMBRES=7 MUJERES=42

CATEGORIA	GRUPOS							
	1	2	3	4	5	6	7	8
SEXO	OBRERA	PRI	CNOP	SAN MATEO	MATEO PTE	LIBER-TAD	7a PRI	CORD.
HOMBRES	3	1	0	3	0	0	0	0
MUJERES	8	4	5	5	2	2	8	8

COORDINADORES

HOMBRES=3 MUJERES=21

	OBRERA	PRI	CNOP	SN	MTEO	MTEO	LIBERT. 7a	PRI	COORD
HOMBRES	0	1	0	0	2	0	0	0	
MUJERES	3	2	4	2	0	1	1	8	

NO-COORDINADORES

HOMBRES=4 MUJERES=23

	OBRERA	PRI	CNOP	SN	MTEO	LIBERT	7a	PRI	COORD
HOMBRES	2	0	0	0	1	0	1	0	
MUJERES	6	2	1	3	2	1	8	0	

GRUPOS

OBRERA PRI CNOP SN MTEO MTEO LIBERT 7a PRI COORD

EDAD	1	2	3	4	5	6	7	8
años								
15-19	1		1	1				1
20-24		2			1		1	1
25-29	1			2	1			
30-34		1		1			2	
35-39					1	1		
40-44	1		1				2	1
45-49	1	1	2	1			2	2
50-54	3	1			1			3
55-59	2		1			1		
60-64	1				1			
65-69	1						1	
70-74							1	
75-79								
GRUPOS	N=11	N=3	N=5	N=5	N=5	N=2	N=3	N=8

TABLAS DE DATOS SOCIO ECONOMICOS

HOMBRES=7 MUJERES=42

CATEGORIA	GRUPOS							
	1	2	3	4	5	6	7	8
SEXO	OBRERA	PRI	CNOP	SAN MATEO	MATEO PTE	LIBER-TAD	7a PRI	COORD.
HOMBRES	3	1	0	3	0	0	0	0
MUJERES	8	4	5	5	2	2	8	8

COORDINADORES

HOMBRES=3 MUJERES=21

	OBRERA	PRI	CNOP	SN	MTEO	MTEO	LIBERT.	7a	PRI	COORD
HOMBRES	0	1	0	0	0	2	0	0	0	0
MUJERES	3	2	4	2	0	0	1	1	1	8

NO-COORDINADORES

HOMBRES=4

MUJERES=23

HOMBRES	2	0	0	0	1	0	1	1	0
MUJERES	6	2	1	3	2	1	8	8	0

GRUPOS

OBRERA PRI CNOP SN MTEO MTEO LIBERT 7a PRI COORD

EDAD años	1	2	3	4	5	6	7	8
15-19	1		1	1				1
20-24		2			1		1	1
25-29	1			2	1			
30-34		1		1			2	
35-39					1	1		
40-44	1		1				2	1
45-49	1	1	2	1			2	2
50-54	3	1			1			3
55-59	2		1			1		
60-64	1				1			
65-69	1						1	
70-74							1	
75-79								
GRUPOS	N=11	N=5	N=5	N=5	N=5	N=2	N=8	N=8

TABLA DE DATOS SOCIOECONOMICOS.

edo civil	OBRERA	PRI	CNOP	SN. MATEO	MATEO PTE.	LIBER TAD.	7a. PRI	CORD.
soltera	1	1	1	2			1	4
casada	9	3	4	3	5	2	5	3
divorciada								
viuda	1	1					3	1
	N=11	N=5	N=5	N=5	N=5	N=2	N=9	N=8

GRADO DE ESTUDIOS.

GRUPO	OBRERA	PRI	CNOPO	SN. MATEO	MATEO PTE.	LIBERT TAD.	7a PRI	CORD.
ESTUDIOS								
PROFESION- LES.		1					1	
educ. media prepa. bach.		1	1		1			
secundaria				1	1		1	2
primaria								
10-20	1	1	4		2	3		4
30-40		1			1			
50-60		1		2		1	1	2
ANALFABETOS	0	0	0	1	1	1	3	0

LUGAR DE NACIMIENTO

grupos:	OBRERA	PRI	CNOP	MATEO	MATEO PTE	LIBER- TAD	7a PRI	CORD.
CHILPO. GRO.	3	3	1	5	4	0	1	0
OTRO	8	2	4	0	1	1	8	8

ANTIGUEDAD EN EL GRUPO

AÑOS	OBRAERA	PRI	CNOP	MATED	MATED PTE	LIBER- TAD	7a PRI	COORD
0.5 - 1.0	6	3		4	3	0	8	2
1.1 - 2.0	3					1	1	3
2.1 - 3.0			1	1	1			1
3.1 - 4.0		1						
4.1 - 5.0					1			1
5.1 - 6.1								
6.1 - 7.0								
7.1 - 8.0	1		1					1
8.1 - 9.0								
9.1 - 10.0			3			1		
10.1 - 11.0	1							
11.1 - 12.0		1						

CONTENIDO VERBAL DE LA REUNION SEMANAL

DEL GRUPO SAN MATEO PTE.

MATERIAL DEL ANALISIS DE CONTENIDO.

DESARROLLO DE ACTIVIDADES:

El primer paso fué la oración (no fué posible grabar las peticiones ya que algunos murmuraban y la potencia de la grabadora era deficiente.

El segundo paso fueron los cantos "Vamos todos al banquete".

El tercer paso fué dar tres lecturas del tema num. 19 "La última cena de Jesus", Marcos 14.12-25, posteriormente el coordinador (C) hizo la siguiente pregunta a los presentes ¿Que le entendiste a la pregunta?.

Los participantes (P) respondieron :

P - -Yo le entiendo que es un ejemplo para nosotros, que nos enseñemos a compartir con amor, él quiso compartir, él lo hizo con los apóstoles, uno lo iba a entregar y nosotros a veces no hacemos lo que nos dice, nosotros nos desviamos, tomamos en cuenta las cosas materiales, no sabemos entender, más quién no lee la palabra de Dios otras personas van y lo desorientan.

P - -El tiempo que reporta con los hermanos que les haga falta y luego otro dijo que uno de sus discípulos lo iba a entregar, Dios sabe si no agradeció, si agradeció y por eso el ejemplo lo dió él y quién tomara la sopa de su vaso lo iba a entregar.

C - ¿Usted no va a aportar nada?, ¿No participa?.

C - ¿Haya no la entendieron? Aunque sea dos palabras.

C- Aunque sea tantito Hablen.

C- Yolanda que le entendistes.

P- Yo le entiendo pero no puedo expresarme...

C - Aunque sea poquito.

P- La verdad Jesús celebraba una cena, que alguien lo iba a entregar, (la interrumpen).

P- Alguien lo iba a entregar o vender, porque pretendian triconarlo, ahora síguete tú.

P- Le sigo, bueno..., Así estamos nosotros unos como que tienen coraje..., pero les digo que no se hablar.

C -Lo que dijo la muchacha, es que lo iban a entregar y los hermanos nos van ganando, también mencionó la nueva alianza que es el primer paso que el señor nos está dando, la reunión dijo que estaría por última vez que así sería entregado, así vemos que el señor no ve el pensamiento y aquí estamos reunidos en su nombre.

P- Y nosotros no lo queremos recibir.

P-Hay personas que no lo conocen y no predicán, no les ha llegado la palabra de Dios, nosotros debemos hacer un esfuerzo.

P-Jesús pues iba a celebrar la Pascua, él trató que fueran a prepararle la cena con todos los apóstoles en una nueva alianza, él reunió a sus apóstoles, les enseñó la bendición a los obispos que son las cabezas principales, como pueblo tenemos que acercarnos y que tenemos trampitas pero debemos tener fé. Pidiéndole a Dios que nos ayude, ese don que Dios nos está dando aunque sea con mucho sacrificio a nuestros hijos les damos a saber que el sacerdote dice inviten a nuestros hijos pero las mamás al mandarlos por leña no los envían a la iglesia, yo lo digo por mí, no voy a juzgar.

C -Pero cómo prepararon la cena pascual Jesús y sus amigos ¿No le entienden, y si leyeran?.

-Otra persona inicia de nueva cuenta la lectura.

C -Ahora sí quién quiere responder.

P-La cena ya estaba preparada en la casa que ya estaba el pan, ya todo estaba preparado, y a luego luego les dijo que uno lo iba a entregar, los apóstoles dijeron ¿Pero somos alguno de nosotros señor?, y cuando tenemos algún enfermo renegamos porque no estamos preparados, lo que hacemos es acercarnos.

-En este momento la conversación aumentó, algunas personas hablaban sobre el tema, otras sobre sus experiencias personales expresando temores para hablar; al término de este murmullo volvió a tomar la palabra otro participante.

P-El mandó a preparar la cena y citó a un hombre con un cántaro y cuando él llegó ya todo estaba preparado, al tiempo que partió el pan y el vino que era la sangre que iba a derramar y no iba a beber vino hasta la resurrección.

P-Al principio andaban contentos, buscaron al del cántaro y otro el pan entonces les dijo que uno iba a entregarlo.

P-Ya estaba sintiendo la cercanía de su fin.

P-Y otros no sabían ¿Porqué? Por eso estaban tristes.

P-Padro dijo ¿seré yo?.

P -Todos se preguntaban, seré yo un pecador u otro.

P -Claro todos se dijeron seré yo, todos debemos preguntarnos seré yo, de ésta manera escuchamos lo que el señor está dando en nuestra mente y compartimos de esa manera.

P -Iban a celebrar la cena, tomen esto que...

-Leyó de nueva cuenta el pasaje otra persona de los participantes.

P -Dijo, que es así, como a nosotros nos preguntará donde será el banquete.

P -¿Cómo será la cena en común? Si nosotros no participamos.

P -Por eso se hacen las preguntas para compartir y por eso algunas personas no participan y no reciben a Jesus.

C-Pero entonces vamos a ver otra pregunta.

C -¿Que le dice Jesús a sus discipulos?

P -Ya de antemano, ya sabía quién era, pero no lo señalaba le preguntaba a todos, por eso les dijo, aquí está el pan y el vino, todos estaban tristes sólo Judas estaba alegre y se descubrió el sólo.

P -Uno de ustedes me va a entregar... (volvió a leer el texto).

C -Ya Jesus sabía lo que iba a pasar, puso la sangre y por medio de las sagradas escrituras son nuestro pan, y con su ayuda nos da en su nombre, luego le hechan la culpa y no le dan la mano ahí está el egoísmo, por eso Jesus dijo -Yo vine por los malos, no por los buenos-, pero a veces no quieren participar.

P -¿Qué quiere decir la palabra de Jesus?

P -Lo estamos tomando como alianza de nosotros con Dios, comernos el cuerpo de Jesus, quería o quiere.

P -Está escrito en la biblia, pero nosotros no somos caníbales para comernos.

P -Él dijo eso porque él iba a ser juzgado, él dijo que iba a dar su cuerpo al sacrificio para que nosotros viviéramos él fué nuestra vida por él vivimos.

P -Es una alianza.

P -Es una vida, unos mueren y otros nacen, no se acaba hasta el juicio final.

P -Es la tradición, uno muere pero los hijos continúan, esa es la alianza.

P -Él murió pero resucitó y dijo prediquen por todo el mundo.

P-La sangre de cristo es cuando nos enseñan la ostia y en el cáliz va revuelta la sangre y el cuerpo, es la alianza, es la palabra de Dios.

C -Tercera pregunta. ¿Que hace nuestro grupo, por que sea una comunidad cristiana?.

P-Si existiera un poquito más de coordinación, más preparada la animación, que nos digan cual es el camino y necesitamos de vez en cuando la visita de una persona capacitada.

P-Nos hace falta fé, venimos sin fé, es lo que más falta para participar, pero tenemos miedo por falta de fé.

P-Debemos compartir la fé de cristo.

P-Los jovenes saben pero nos hacen falta.

P-Nos falta motivación, si don tranqui lee por pedacitos a lo mejor nos hace participar, por pedacitos que nos motive a veces se hace la lectura de corrido y no podemos captar todos y luego nos dice qué entendemos de la biblia pro no captamos venimos desganados por el trabajo, falta motivación.

P-La fé nos hace falta.

P-La biblia dice que nos hace falta muchas cosas.

P-Haber ¿Que dejo que una religiosa viniera? No aprendimos.

P-Però don tranqui, mucho hace con venir.

C -Yo les digo esto, no hay frutos si no hay participación y la palabra, yo se leer poco, pero haber como le hacemos.

P-Los que tienen sus ojos jovenes bien, yo tengo mis ojos cansados, pero que vengan las religiosas una vez al mes a cumplir y a motivar.

P-La motivación no es todo porque los testigos motivan, pero es nuestra fé donde debemos estar firmes, luchando.

P-Debemos ir a la enseñanza del jueves con el padre Oswaldo.

P-Però la que no sabe es como la que no vé, pero nosotros tenemos que decir que necesitamos traer a los hijos, ya que nosotros no estamos preparados.

P-Anteriormente había convivencias uno no tiene la capacidad.

P-Uno tiene sus hijos y los hijos no le entienden, pero si los hijos le entendieran a otras personas.

P-Es una ayuda a nosotros mismos.

P-Yo no me puedo preparar.

C-¿Que podemos hacer para que nuestra misa se convierta en vida?

P-Comprometernos a asistir a la enseñanza del curso para poder entender a las preguntas que se me hacen.

P-Pedirle a Dios a hacer oración y darnos el buen corazón y hacer participar.

P-Nos ilumine y pedirle entendimiento, no es pedirle mucho.

P- Ir a invitar a nuestras amistades que sepan tocar.

P-Asistir al llamado del sacerdote los jovenes y señoras.

P-¿Pero no es lo mismo irse a sentar?Que traer a una persona que nos capacite.

P-Debemos hacer juegos a veces nos aburrimos.

P-Yo insisto nos hace falta mucha capacitación.

C -(Hizo comentarios sobre las propuestas del grupo, informó que daría aviso a la parroquia de los comentarios del grupo y procedió a cerrar la reunión con peticiones y la oración tomados de la mano. No fué posible grabar la oración final así como las peticiones ya que fueron hechas en voz baja fuera del alcance de la grabación.

LECTURA EFECTUADA DURANTE LA REUNION DEL GRUPO SAN MATEO PONIENTE

**EVANGELIO DE SAN MARCOS . (14, 12, 25.)
TEXTO DE LA BIBLIA CATOLICA .**

102

La Última Cena de Jesús (Mt 26,17 Lc 22,7 I Cor 11,23 Jn 13)

El primer día de la Fiesta en que se toma el pan sin levadura, cuando se sacrificaba el Cordero Pascual, sus discípulos le dijeron: «¿Dónde quieres que vayamos a preparar la Cena de Pascua?»

Entonces Jesús mandó a dos de sus discípulos y les dijo: «Vayan a la ciudad: les saldrá al encuentro un hombre que lleva un cantarro de agua. Siguelo, y donde entre, digan al dueño de la casa: El Maestro dice: ¿Dónde está mi pieza para celebrar la Cena de Pascua con mis discípulos? El les mostrará en el piso superior una pieza grande, amueblada, ya lista; preparen allí nuestra cena.»

Los discípulos salieron, llegaron a la ciudad y encontraron las cosas así como Jesús les había dicho, y prepararon la Pascua.

Al atardecer, Jesús llegó con los Doce, y cuando estaban a la mesa comiendo les dijo: «Les aseguro que uno de ustedes me va a entregar, uno que comparte mi pan.» Ellos se entristecieron y empezaron a preguntarse uno por uno: «¿Soy yo?» El les respondió: «Es uno de los Doce, y que conmigo mete la mano en el plato. El Hijo del Hombre se va, y se cumple lo que dijeron de él las Escrituras, pero ¿pobre de aquel que entrega al Hijo del Hombre! Sería mucho mejor para él no haber nacido.»

Mientras estaban comiendo, Jesús tomó pan y, después de pronunciar la bendición, lo partió y se lo dio, diciendo: «Tomen; esto es mi cuerpo.» Después tomó una copa, dio gracias, se la entregó y todos bebieron de ella. Y les dijo: «Esto es mi sangre, sangre de la Alianza, sangre que será derramada por mucha gente. Les aseguro que no volveré a beber del jugo de la uva hasta el día en que beba vino nuevo en el Reino de Dios.»

103

MARCOS 14

da por mucha gente. Les aseguro que no volveré a beber del jugo de la uva hasta el día en que beba vino nuevo en el Reino de Dios.»

Jesús anunció la negación de Pedro (Mt 26,30 Lc 22,23 Jn 13,37)

Una vez cantados los himnos, se fueron al cerro de los Olivos. Y Jesús les dijo: «Todos ustedes van a tropezar y a caer por mi causa, y se cumplirá lo que dice la Escritura: *Heriré al pastor y sus ovejitas se dispersarán*. Pero cuando resucite, ire delante de ustedes a Galilea.»

Entonces, Pedro le dijo: «Aunque todos tropiecen y caigan, yo no.» Jesús le contestó: «Te aseguro que hoy, esta misma noche, antes que el gallo cante dos veces, tú me habrás negado tres veces.» Pero él insistió: «Aunque tenga que morir contigo, no te negaré.» Y todos decían lo mismo.

La agonía de Jesús en Getsemani (Lc 18,1)

Llegaron a una propiedad llamada Getsemani, y Jesús dijo a sus discípulos: «Séntense aquí mientras voy a orar.» Y llevó consigo a Pedro, a Santiago y a Juan, y comenzó a sentir temor y angustia. Entonces les dijo: «Siento en mi alma una tristeza mortal. Quédense aquí y permanezcan despiertos.»

Jesús se adelantó un poco y cayó en tierra, suplicando que si era posible no tuviera que pasar por aquella hora. Decía: «Abba, o sea, Padre: para ti todo es posible; aparta de mí esta copa. Pero no; no se hace lo que yo quiero, sino lo que quieras tú.»

Volvió y los encontró dormidos. Y dijo a Pedro: «Simón, ¿duermes? No pudiste estar despierto ni una hora. Están despiertos y oren, para que no caigan en tentación; ya que el espíritu es animoso, pero la carne es débil.»

Y se alejó otra vez a orar, repitiendo las mismas palabras. Volvió de nuevo y los encontró dormidos. No podían resistir el sueño y no supieron qué contestarle. Cuando vino por tercera vez, les dijo: «Ahora sí que pueden dormir y descansar. Se acabó. Llegó la hora: el

NOMBRE: JUANITA

GRUPO: COL. CNOP

EDAD: 18 AÑOS

EDO. CIVIL: SOLTERA

LUGAR DE NAC.: CHILPANCINGO, GRO.

ESTUDIOS: PREPARATORIA

PARROQUIA: LA VILLITA

ANTIG. EN EL GPO.: 2 AÑOS

TITULO: CONCIENCIA DE LA ORGANIZACION.

- A Aquí éstas personas hacen un visiteo y plantean sus problemas, entre los mismos campesinos se plantean sus problemas en reuniones.
- C Aquí tienen su reunión las señoras.
- G Aquí tienen su reunión los campesinos.
- D Un dirigente tiene su plática con otros.
- F Un representante de cada grupo se reúnen y escuchan aunque algunos se duermen y llegan a un acuerdo.
- I Se organizan y en conjunto hacen una marcha campesina.
- J Nombran una comisión para que vaya al palacio a pedir solución, se están dando la mano en señal de acuerdo y solidaridad.
- E Están conviviendo y jugando en broma de imaginar que hubiera pasado si no les solucionan su problema.
- B Aquí están leyendo el acuerdo a que llegaron en su reunión.
- H Llegan a un acuerdo en que la mujer participe y tienen un convivio, una fiesta de una primera comunión y más o menos se solucionó el problema de la lucha y que los niños tienen que comprender.

OBSERVACIONES: -El relato tiene dos semejanzas con respecto al patrón guía.

-La respuesta dominante es: Un valor comunicativo (C) porque en su reunión se conoce lo que piensan y aportan, lo que reflexionan y llegan a un acuerdo y la marcha no provoca eso.

-Se aprecian dos secuencias en el relato.

-Establece la comunicación previa a la acción.

CONCLUSIONES: -Hay cierta claridad organizativa en el relato, aún percibe la realidad pero en menor grado.

-No hay claridad para apreciar si se identifica al grupo con las láminas.

-Establece la diferencia entre comunicación, producción y afecto.

NOMBRE: CARLOTA

GRUPO: COL. CNOP

EDAD: 47 AÑOS

EDO. CIVIL: CASADA
(MADRE ABANDONADA)

LUGAR DE NAC.: AMATITLAN, MPIO. DE ZUMPANGO DE NERI, GRO.

ESTUDIOS: NINGUNO (SABE LEER Y ESCRIBIR MUJ POCO)

PARROQUIA: LA VILLITA

ANTIG. EN EL GPO.: 10-12 AÑOS

TITULO: NO PROPORCIONO.

- A Se están saludando, para conocerse se saludan.
- F Llegan a un diálogo, están atentos, aunque no todos.
- D Están atentos a lo que les comentan, es algo importante, algo que les interesa.
- G En ésta ya están en la práctica.
- C En ésta siguen teniendo reuniones.
- B Están leyendo un mensaje.
- E Puede ser que en un convivio esten jugando o presentando una dinámica.
- I Una multitud de gente, en una asamblea o acuerdo para trabajar.
- J Están haciendo unos trabajos.
- H También para irse a catequizar o evangelizar.

OBSERVACIONES: -El relato tiene una semejanza con respecto al patrón guía.

-Hay varias secuencias organizadas en el relato.

-La respuesta dominante es: (I) porque están unidos y organizados. (es un valor político popular)

CONCLUSIONES: - No hay claridad organizativa, percibe la realidad fragmentada pero en grado menor.

-No hay seguridad para apreciar si identifica al grupo en las láminas.

-Ubica a la comunicación previa a la acción (producción).

NOMBRE: EVANGELINA.

GRUPO: COL. CNOP

EDAD: 45 AÑOS.

EDO. CIVIL: CASADA

LUGAR DE NAC.: ALMOLONGA, GRO.

ESTUDIOS: NINGUNO (SABE LEER Y ESCRIBIR MUY POCO)

PARROQUIA: LA VILLITA

ANTIG. EN EL GPO.: 10-12 AÑOS

TITULO: NO PROPORCIONO.

- G El que no conoce letra piensa que no la va a hacer en el mundo y por la pobreza no sale adelante no le alcanza y trabaja de pico y pala como el campesino.
- A Están conociendo la amistad con el saludo se piden un favor unos con otros y no viven en el orgullo.
- D Un señor de más edad y chiquillos los aconseja para estudiar para no llegar al fracaso.
- J En ésta es lo mismo que la otra se saludan y dicen sus problemas, son compadres.
- F Esta mujer está pensativa para estudiar o llevar el control de su hogar o cómo le va a hacer.
- C Están en una reunión como grupos de comunidades.
- E Le están enseñando sus papeles y en vez de explicarles les da sus trancazos.
- B Una maestra está leyendo algo de educación o coordinadora de grupo algo de religión para corregirlos.
- H Viene la honradez a través del sacramento.
- I Hacen una manifestación por la carestía o no les pagan bien por eso se organizan.

OBSEVACIONES:

-El relato no presenta ninguna semejanza con el patrón guía.

-La respuesta dominante es (G) "porque ellos son campesinos".
(representa un valor productivo. "solidaridad".

-Se aprecian varias secuencias en el relato.

CONCLUSIONES :No se aprecia una claridad en la organización del relato, da la impresión de estar fragmentado.

-Por lo tanto no apreciamos si identifica con claridad la acción planificada en un grupo.

-Se identifica con los contenidos productivos, trabajo, "así soy yo.

S E G U N D O E N S A Y O

- A** Aquí como vemos dos mujeres se saludan afectuosamente.
- C** Se ponen de acuerdo en una reunión de mujeres y se dan cuenta que tienen que luchar por algo.
- B** Una de las personas están leyendo lo que sacaron de acuerdo a su familia y pedir algo de lo que necesitan e integrarlos.
- I** Se unen a ésta marcha exigiendo solución a sus necesidades, por ejemplo amas de casa, la carastia, alumbrado, atención médica.

OBSERVACIONES:-Hay cierta claridad organizativa, aún percibe la realidad fragmentada, pero en menor grado.

-La respuesta dominante es :(C) por lo antes expresado y porque en las reuniones van a apoyarse y llegan a un acuerdo y se lanzan a lo que acuerdan.(es un valor político pero no partidista sino popular.)

- No hay claridad para apreciar si identifica al grupo en las láminas.

Establece la diferencia entre comunicación, producción y afecto.

SEGUNDO ENSAYO

Se le pidió un segundo ensayo para que seleccionara las que más le gustaran e hiciera una historia: H/A partir de la primera comunión viene la educación // A/Por la amistad se saludan // C/La organización y la unión // G/Los campesinos están trabajando necesitan agua fresca se relaciona con la (2) // B/Está demostrado que si se conoce y sabe leer para algo puede servir.

Nuevamente señala que la más importante es la (G) porque son campesinos y vienen a la ciudad porque piensan que la van a pasar mejor.

NOMBRE: GABRIELA

GRUPO: COL. CNOP

EDAD: 55 AÑOS

EDO. CIVIL: CASADA
(MADRE ABANDONADA)

LUGAR DE NAC.: TLACOTEPEC, GRO.

ESTUDIOS: 3o. DE PRIMARIA

PARROQUIA: LA VILLITA

ANTIG. EN EL GPO.: 10-12 AÑOS

TITULO: ANALISIS DE LA REALIDAD.

ORDEN: C - D - B - G .

RELATO: Este... sería la historia de lo que está aquí ¿verdad? parece que andan como de compras... (¿Aquí comienza su historia?) No, no la he comenzada, /C Aquí pues están en un convivio, /D Estas serían sus actividades pues éstos jóvenes están en un mercado, no más bien sería una organización o un acuerdo ¿No?, /B Estos otros están pensando esta otra no sé no le entiendo, cada quién con lo suyo /G Y estos se irían a las actividades, cada quién en su lugar. (Termina el relato).

OBSERVACIONES: -Se aprecian dos secuencias en el relato; que tienen la forma comunicación-producción, -comunicación-productividad.

-La respuesta dominante es : (G) porque es el acuerdo que se pone en práctica.

-Usa lentes para leer.

CONCLUSIONES: Hay claridad organizativa, pero aún percibe en fragmentos la realidad, no interrelaciona el todo.

-Organiza en términos de la comunicación como una forma afectiva para organizar su relato.

S E G U N D O E N S A Y O

- A Se están saludando o conociendo por primera vez.
- B Despues están acordando repartirse el trabajo pues vieron un problema.
- I Estarían en una asamblea o manifestación y deciden unirse para pedir agua o luz.
- E Estos explican en dinámica lo que los otros quieren .
- G Aquí ya están en la práctica.

OBSERVACIONES:-Se aprecian dos secuencias en el relato.

-La respuesta dominante es : (I) porque la unión es la fuerza.(representa un valor político popular).

-Su relato tiene un principio con la categoría afectiva y cierra el relato con la producción.

CONCLUSIONES:-No hay claridad organizativa, percibe la realidad en fragmentos pero en grado menor.

-Ubica a la comunicación previa a la acción (producción).

NOMBRE: SOCORRO

GRUPO: COL. LIBERTAD

EDAD: 38 AÑOS

EDO. CIVIL: CASADA

LUGAR DE NAC.: XOCHIPALA, GRO.

ESTUDIOS: PRIMARIA

PARROQUIA: STA. JUANITA

ANTIG. EN EL GPO.: 2 AÑOS

TITULO: UNA ENTREVISTA.

PERSONAJES: Yo y mi esposo.

LUGAR: Un pueblo.

ORDEN: C - A - B .

RELATO: Bueno yo pienso que aquí es como una familia que está reunida en un convivio o puede ser una familia para hacer planes más o menos en ésta foto.

En ésta otra, se vé como cuando llega un familiar y lo toma a uno de la mano, y lo saluda...

Aquí pues yo veo cómo las sectas llegan a nuestra casa, pues es lo primero que hacen ¿No? sacan sus folletos le enseñan la biblia, le dan citas para estudio, en que acépta uno ¿No? este... acépta uno el folleto, aquí le puede dar uno las gracias (señala la foto A); es lo que yo le entiendo, es lo poco que le puedo decir.

OBSERVACIONES: -El relato lo organiza con un esquema sencillo de tres láminas de comunicación, afecto, comunicación no incluye la productividad.

-La respuesta dominante es : (A) porque significa amistad y alegría. (esta categoría representa afecto positivo).

CONCLUSIONES: -No se puede apreciar con claridad si identifica al grupo en las láminas.

NOMBRE: TERESA

GRUPO: COL. LA LIBERTAD

EDAD: 58 AÑOS

EDO. CIVIL: CASADA

LUGAR DE NAC.: AMOJILECA, GRO.

PARROQUIA: STA. JUANITA

ESTUDIOS: NINGUNO (ANALFABETA)

ANTIG. EN EL GPO.: 10-12 AÑOS

TITULO: UNO QUE ES PADRE DE FAMILIA.

ORDEN: C - G - B .

RELATO: ¿Como los ordenaria?, ¿Esa sería la primera?, Pues pienso que sí, pues sería así... ¿Pues cómo empezaría? Bueno a mí se me ocurre que es una familia ¿O no es una familia?...o sería una reunión, que tiene diferentes personas, que están haciendo una cooperación, aquí tienen un sombrero... (Se aproxima a las fotos) no se si es una madre de familia.

Aquí esta un campesino, ¿No? están trabajando, metiendo el agua ¿No? ¿Es monte? ¿Es en la ciudad...? No se si es aquí o en el monte... (murmura) tengo una duda, si será una pequeña reunión o una familia reunida, me hace pensar que éste señor está trabajando, le gusta trabajar metiendo el agua o regando plantas.

Aquí ésta señora pienso que es como una maestra que está con jóvenes ¿O no? Bueno me parece que es una escuela habrá una maestra, ¿Es una maestra? (se le pregunta que están haciendo las personas) yo pienso que están tomando acuerdos y que están haciendo cooperación, algo como del agua o lo del trabajo (Señala la tarjeta C). Pues sería ajá, allí sería (mira al entrevistador y pregunta) ¿Entonces...? Está mal pues verdad... (el entrevistador la anima a seguir) Pues yo pienso así, pienso que estos piensan en las cosas materiales que deben llevar a los campesinos a las personas, aquí están preocupados, por lo que les falta a los alumnos y aquí pues ya es todo, esto queda como un pensar ¿Como que no me di a entender verdad?

OBSERVACIONES: -La secuencia del relato la organiza en tres categorías, comunicación, productividad, y cierra con comunicación.

-No hay calidez en el relato, aunque dá la impresión de serlo por la excesiva verbalización.

-La respuesta dominante es :(B) porque para ella es muy importante que las personas que saben algo ayuden a los demás, como vemos unos tienen agua y otros no para ayudar a los enfermos, a los que no tienen estudio o dinero para ir a la escuela o prepararse, a los que les falta calzado, ropa y a las colonias olvidadas. La señora usa lentes para leer.

CONCLUSIONES: -Organiza el relato en un esquema sencillo, tres láminas.

-No se aprecia con claridad si identifica al grupo en las láminas.

NOMBRE: MACARIO

GRUPO: COL. OBRERA

EDAD: 19 AÑOS

EDO. CIVIL: SOLTERO

LUGAR DE NAC.: CHILPANCINGO, GRO.

ESTUDIOS: 3o. PREPA

PARROQUIA: STA. JUANITA

ANTIG. EN EL GPO.: 2 AÑOS

TITULO: FIESTA ENTRE AMISTADES.

PERSONAJE: Una muchacha y su hermano.

E Veo que se estan golpeando en broma de repente uno se molesta y surgen los problemas.

A Salen mal y ya están haciendo las paces, se disculpan y quedan como amigos.

G Empiezan a trabajar en comunidad y se ayudan siempre.

B Buscan trabajo y esta señora les arregla los papeles para un palancazo.

J Aquí están trabajando todos y se estan conociendo pero el que entró por palancazo lo miran menos, pero al tratarlo vieron que necesita el trabajo.

H El muchacho que entró a trabajar necesitaba el dinero para los quince años de su hermana.

I* Aquí están en misa pues la joven invitó a la gente y unos toman fotografías y otros lloran de alegría.

C Al otro día los invitados esperan la partida de pastel, están sus tías y sus padres para convivir todos.

F Despues de disfrutar llegan a la escuela y comentan el - rollo de la fiesta.

D Los jovenes conversan los errores y aciertos de la fiesta.

***** Esta es la más importante porque despues de la fiesta vió cuanta gente la estimaba y apoyaba.

(No quiso hacer el segundo ensayo, mencionó que no tenía importancia pues de todos modos era la misma historia).

NOMBRE: RAMON

GRUPO: COL. OBRERA

EDAD: 19 AÑOS

EDO. CIVIL: SOLTERO

LUGAR DE NAC.: CHILPANCINGO, GRO.

ESTUDIOS: 3o. PREPA

PARROQUIA: STA. JUANITA

ANTIG. EN EL GPO.: 2 AÑOS

TITULO: FIESTA ENTRE AMISTADES.

- E** Veo que se están golpeando en broma de repente uno se molesta y surgen los problemas.
- A** Salen mal y ya están haciendo las paces, se disculpan y quedan como amigos.
- G** Empiezan a trabajar en comunidad y se ayudan siempre.
- B** Buscan trabajo y esta señora les arregla los papeles para un palancazo.
- J** Aquí están trabajando todos y se están conociendo pero el que entró por palancazo lo miran menos, pero al tratarlo vieron que necesita el trabajo.
- H** El muchacho que entró a trabajar necesitaba el dinero para los quince años de su hermana.
- I*** Aquí están en misa pues la joven invitó a la gente y unos toman fotografías y otros lloran de alegría.
- C** Al otro día los invitados esperan la partida de pastel, están sus tías y sus padres para convivir todos.
- F** Después de disfrutar llegan a la escuela y comentan el rollo de la fiesta.
- D** Los jóvenes conversan los errores y aciertos de la fiesta.

OBSERVACIONES: -La secuencia no presenta ninguna semejanza con el patrón guía.

-Se aprecian dos secuencias en el relato.

-La respuesta dominante es : (I), porque después de la fiesta vió cuanta gente la estimaba y apoyaba. (valor afectivo).

CONCLUSIONES: -No hay claridad para apreciar si identifica al grupo en las láminas.

-Tiene cierta claridad organizativa, aunque no óptica la relación entre la comunicación y la producción. Organiza en términos afectivos.

NOMBRE: JOSEFINA

GRUPO: COL. OBRERA

EDAD: 44 AÑOS

EDO. CIVIL: CASADA

LUGAR DE NAC.: CHICHIHUALCO.

ESTUDIOS: 6o. DE PRIMARIA

PARROQUIA: STA. JUANITA

ANTIG. EN EL GRUPO: 2 AÑOS

TITULO: NO SUPO SEÑALAR.

- A Se ve que alguien llega y saluda porque son conocidos y porque no se ven.
- B A ésta otra que tiene un documento enseña algo, es maestra.
- F Aquí hay algo que están mirando pero la muchacha está triste pensativa.
- D Hay un grupo de personas y les está hablando o platicando.
- C Hay una persona, es señora, que les platica a señoras y está parada, una persona de los grupos.
- E Aquí están ensayando una obra de teatro y dan un golpe a otro.
- J En ésta saluda una persona a otra.
- G En ésta vemos cómo unas personas están trabajando con mezcla o agua.
- H Vemos unas niñas de blanco en su primera comunión.
- I* Vemos un mitin o marcha.

OBSERVACIONES:—El ordenamiento tiene tres láminas semejantes con respecto al patrón guía.

—Ubica a la comunicación previa a la producción.

—La respuesta dominante es: (I), porque la unión hace la fuerza. (representa un valor político popular.

CONCLUSIONES:—Hay cierta claridad para apreciar que si identifica al grupo en las láminas.

—Tiene claridad organizativa de la secuencia, aún la concibe fragmentada pero en menor grado que otras compañeras.

NOMBRE: VIRGINIA

GRUPO: COL. OBRERA

EDAD: 27 AÑOS

EDO. CIVIL: CASADA

LUGAR DE NAC.: ALMOLONGA, TIXTLA.

ESTUDIOS: CARRERA COMERCIAL

PARROQUIA: STA. JUANITA

ANTIG. EN EL GRUPO: 8 MESES

TITULO: NO SABE.

- E Un pleito en una familia, que no debe de ser, debe haber unión entre la comunidad y hermanos.
- D Debe haber compañerismo, comunicación.
- A Ser amable con las amistades recibirlas con cariño.
- H Ayudar a los niños con la evangelización, amar a Dios, y enseñarles a tener fé en El.
- J Tiene reuniones para intercambiar ideas, charlas convivir.
- I Es como una manifestación para hacer valer nuestros derechos, apoyarnos unos a los otros.
- G Ayudarnos en los quehaceres de los compañeros tratarnos como hermanos.
- C Evangelizar a la gente que no conoce a Dios.
- F Asistir a reuniones de diferentes lados para aprender más los que no sabemos.
- B Ver realizado su trabajo con satisfacción, dar gracias a Dios por lo aprendido por la iluminación.

OBSERVACIONES: -Sólo tiene un ordenamiento semejante con el patrón guía.

-Se aprecian tres secuencias en el relato.

La respuesta dominante es : (H). porque debemos amar a Cristo y tener compromiso con la iglesia (valor religioso).

CONCLUSIONES: -No hay claridad para apreciar si identifica al grupo en las láminas.

-No hay claridad organizativa en el relato; aunque no tenga una correspondencia con el patrón guía, el relato tiene una lógica que inicia con la categoría afectiva y coloca a la comunicación como un fin, pero no establece la relación entre la comunicación y la productividad del grupo.

NOMBRE: GRACIA

GRUPO: COL. OBRERA

EDAD: 48 AÑOS

EDO. CIVIL: CASADA

LUGAR DE NAC.: CHILPANCINGO, GRO.

ESTUDIOS: PRIMARIA

PARROQUIA: STA. JUANITA

ANTIG. EN EL GRUPO: 2 AÑOS

TITULO: LA PRIMERA COMUNION.

- H Recibiendo la primera comunión, entregarse al señor.
- J Se trata de cuando dos personas se hablan, como que se comunican afuera de su casa alabando al señor.
- G Se trata como que alguien está discutiendo, algún disgusto, pero alguien está queriendo meter paz.
- A Hay una pareja sonriente que ella algo dice a el de amor.
- F Se encuentra un matrimonio, como una viuda, niños triste, quizá sera la falta de pan; tristes a lo mejor no tienen lo que ellos quisieran tener.
- B Un matrimonio que se vé que esperan familia nueva y están alterados frente a su pequeña.
- I Esta familia se ve que están en una reunión y gentes de campo y significa que los visita nuestro Señor, ello tienen fé pero al mismo tiempo ellos están tristes.
- E Hay algo de riña en el matrimonio, falta la fé, por eso riñen y pues la mujer le mete las manos al hombre queriendose defender pero hay quién quiere meter paz entre ellos, están asustados.
- D Hay algo de furia, discuten, no hay fé en la familia hay temeridad.
- C La imaginación de la vida que pasamos, así como están éstas fotos así se vive, algo de explicación hay en la palabra de Dios.

OBSERVACIONES: -El ordenamiento no tiene ninguna semejanza con el patrón guía.

-No hay secuencia definida.

-Se aprecia no un relato sino varios.

-La respuesta significativa es (J), trata de una vida de 1 matrimonio feliz porque aunque sea pobre, uno tiene felicidad.

CONCLUSIONES: -No hay claridad organizativa, la secuencia esta fragmentada.

-La lámina significativa representa afectividad positiva.

-No hay claridad para apreciar si identifica al grupo en las láminas,

-Su relato principia en la categoria productiva y cierra con la comunicativa, establece a la comunicación, previa a la producción.

NOMBRE: REBECA

GRUPO: CDL. OBRERA

EDAD: 58 AÑOS

EDO. CIVIL: CASADA

LUGAR DE NAC.: AMOJILECA, EDO., GRD.

ESTUDIOS: NINGUNO (ANALFABETA)

PARROQUIA: STA. JUANITA

ANTIG. EN EL GRUPO: 1 AÑO

TITULO: NO INFORMA.

- E La señora a de estar platicando con sus niños o jóvenes.
- I Es una reunión como la convivencia se me afigura.
- G Están trabajando los otros en un trabajo poniendo piedras.
- F Está como triste la señora, la otra le está oyendo, está un niño.
- B Aquí está su esposo y ella enseñándole un libro.
- H Aquí hay nubes negras y blancas, no veo bién...
- C Aquí en ésta, alguien se sentó como el santo Pápa ¿Será un sacerdote en pláticas con alguien?
- D Aquí está la mamá con sus niños grandes y los está aconsejando.
- A Aquí está con su esposo ¿estará con una persona? son quizá dos personas o un hombre dando un saludo, será un compadre o familia?
- J Aquí el esposo y la esposa.

OBSERVACIONES: -El ordenamiento sólo tiene una semejanza con el patrón gula.

-No hay una secuencia definida en la organización de las láminas.

-La lámina más significativa revela un valor comunicativo religioso.

-La respuesta dominante es : (D), es donde esta la mamá con sus hijos jóvenes y hablando de un tema de la Biblia.

-Usa lentes para leer.

CONCLUSIONES: -No hay claridad para apreciar si identifica la acción planificada que sigue un grupo en la organización de las láminas, se aprecia una secuencia fragmentada en relatos separados.

NOMBRE: LEONORA

GRUPO: COL. OBRERA

EDAD: 50 AÑOS

EDO. CIVIL: MADRE SOLTERA

LUGAR DE NAC.: LA SOLEDAD, MPO. JALEACA.

ESTUDIOS: NINGUNO (ANALFABETA)

PARROQUIA: STA. JUANITA

ANTIG. EN EL GRUPO: 1 AÑO

TITULO: NO INDICA.

- A Una señora agarrando no sé qué, será para espantar algo.
- H Una señora o niño, no sé..., está hincado no sé...
- G Aquí está una señora..., sí agachada haciendo ejercicio.
- E Están unos niños jugando platicando.
- I Aquí están señores y señoras haciendo no sé que cosa.
- F Están más personas.
- B Aquí están unas señoras partiendo algo.
- J Aquí hay un señor o señora agarrando un niño.
- C Hay unas personas que están comiendo, haciendo algo cocinando.
- D Aquí hay personas no sé que hacen.

OBSERVACIONES: -El relato sólo tiene dos ordenamientos semejantes con el patrón guía.

La respuesta dominante es : (D), porque estaban muchas personas como comentando algo. (comunicación).

CONCLUSIONES: -No hay una secuencia definida en la organización de las láminas.

-La lámina más significativa revela un valor comunicativo.

-No hay un relato general, sino un conjunto de relatos.

-No hay claridad para apreciar si identifica al grupo en las láminas.

NOMBRE: SILVIA

GRUPO: COL. OBRERA

EDAD: 52 AÑOS

EDO. CIVIL: CASADA

LUGAR DE NACIMIENTO: MEZCALA, GRO.

ESTUDIOS: NINGUNO (LEE Y ESCRIBE MUY POCO)

PARROQUIA: STA. JUANITA

ANTIG. EN EL GPO: 14 AÑOS

TITULO:

LA NIÑA DE LA PRIMERA COMUNIÓN.

- A Dos señoras se saludan, son comadres y una le lleva algo un papel o recado.
- B La que recibe el recado, seguramente sabe que trata.
- D Probablemente, ya el recado tiene lo que dice el recado y lo comunica a los demás se trata de un trabajo.
- G Aquí ya están trabajando y reciben dinero por su trabajo.
- H Para que la niña tenga su primera comunión.
- I La acompaña un grupo, de gente, que la llevaron a la primera comunión.
- E En ésta los niños están peleando como siempre en las reuniones.
- C En ésta están reunidos y como que se despiden.
- F En ésta está triste porque se van a quedar solos.
- J En ésta se están despidiendo.

OBSERVACIONES: -El relato presenta cuatro semejanzas con el patrón guía.

-La respuesta dominante es: (G), donde están preocupados porque su niña haga su primera comunión y no tienen dinero para lo que necesitan.

CONCLUSIONES: -La lámina más significativa representa productividad, trabajo.

-No hay claridad para apreciar si identifica al grupo en las láminas.

-Se percibe una secuencia definida en la organización de las láminas, concibe una relación entre la comunicación y la producción. La comunicación la ubica antes que la producción.

NOMBRE: ROGELIO

GRUPO: COL. OBRERA

EDAD: 62 AÑOS

EDO. CIVIL: CASADO

LUGAR DE NACIMIENTO: COATEPEC, SIERRA DEL OCOTITO, GRO.

ESTUDIOS: NINGUNO (SABE LEER Y ESCRIBIR MUY POCO)

PARROQUIA: STA. JUANITA

ANTIG. EN EL GRUPO: 1 AÑO

TITULO: NO SEÑALA.

H El señor tiene una botella.

G Están pegando piedras o limpiando un monte.

F Aquí está amarrada de una mano, otra está triste y pensando.

E Uno le va a dar su puñete a otro, otros están sentados y quizás están escuchando el problema que tienen estos muchachos.

C Están en una iglesia parecen que van a recibir algo.

J Se están agarrando de la mano como un juego.

A Se encontraron dos personas que se están saludando.

D Están como en una reunión como explicándoles algo.

B Parece que ésta persona está dando estudio o algunas lecturas.

I Están reunidos como si estuvieran tranquilos en una reunión o iglesia.

OBSERVACIONES: -No hay una secuencia definida en la organización de las láminas.

-La lámina más significativa representa solidaridad -productividad-.

-El ordenamiento no presenta ninguna semejante con el patrón guía.

-Usa lentes para leer.

CONCLUSIONES: -No hay claridad para apreciar si identifica al grupo en las láminas.

-No hay claridad organizativa, se aprecia no un relato sino un conjunto de relatos.

-La respuesta dominante es : (G), la que comprende un trabajo que están haciendo las personas, como un trabajo de albañilería.

NOMBRE: CAMILA

GRUPO: COL. OBRERA

EDAD: 58 AÑOS

EDO. CIVIL: CASADA

LUGAR DE NAC.: TIXTLA DE GUERRERO, GRO.

ESTUDIOS: NINGUNO (ANALFABETA)

PARROQUIA: STA. JUANITA

ANTIG. EN EL GRUPO: 1 AÑO

TITULO:

NO SEÑALA.

- E** Está una familia viendo un animalito o leyendo un libro..., o taza se vé que la quiere pegar.
- A** Se están saludando, se encontraron de casualidad llegó la señora de la cas.
- C** Pudiera ser una reunión en familia como la nuestra.
- F** Están viendo algo, la tele o es una escuela.
- D** Estos están llegando y están saludando acá en la casa.
- H** Hizo su primera comunión.
- I** No se vé si están en el campo o la calle que van caminando.
- G** Están cortando el pasto, como que van a cortar el pasto campesinos.
- B** Aquí están leyendo algo la biblia o cantos.
- J** Se están saludando.

OBSERVACIONES:-La secuencia tiene dos ordenamientos semejantes con el patrón guía.

-No hay una secuencia definida en la organización de las tareas en el grupo.

-Se aprecian varias secuencias dentro del relato, quizás hasta diez.

-La respuesta dominante es : (H) por la niña que hizo su primera comunión. (representa un valor religioso).

CONCLUSIONES:-No hay claridad para apreciar si identifica al grupo en las láminas.

-Organiza la secuencia fragmentada, varios relatos.

-Usa lentes para leer.

NOMBRE: MARIA

GRUPO: COL. OBRERA

EDAD: 65 AÑOS

EDO. CIVIL: VIUDA

LUGAR DE NAC.: AMOJILECA, GRO.

ESTUDIOS: NINGUNO (ANALFABETA)

PARROQUIA: STA. JUANITA

ANTIG. EN EL GRUPO: 1 AÑO.

OBSERVACIONES: Intentamos realizar el ejercicio con la entrevistada pero despues de tres minutos mencionó no poder, jugando con las fotografias pasaron otros tres minutos despues de los cuales se levantó de su asiento decidimos no continuar.

NOMBRE: ANTONIO

GRUPO: COL. OBRERA

EDAD: 54 AÑOS

EDO. CIVIL: VIUDO

LUGAR DE NACIMIENTO: CHILPANCINGO, GRO.

ESTUDIOS: 6o. DE PRIMARIA

PARROQUIA: STA. JUANITA

ANTIG. EN EL GPO.: 8 AÑOS

TITULO: NO SEÑALA.

- F ¿Tengo que contar una historia? Es que soy muy tarugo. Bueno, aquí ésta se encuentra atormentada, sumida en sus penas, trata de buscar solución a sus problemas los demás no le prestan atención.
- A Aquí tiene un encuentro amistoso de dos personas que no se han visto desde hace mucho tiempo.
- H Esta muchacha a reflexionado su vida y por eso se acercó a Dios haciendo su primera comunión.
- C Aquí se reúnen las personas adultas para tratar el asunto que les interesa en beneficio de la comunidad.
- B Aquí como que recurre al maestro de sus hijos para enterarse de sus buenas calificaciones, de la buena educación de sus hijos.
- I Esta persona van unidas para protestar en contra de lo indebido.
- D Estos jóvenes acuden con una persona para que los oriente pues es una persona capacitada.
- G Aquí ponen la primera piedra de una institución de una comunidad rural.
- J Dos personas se encontraban alejadas y se encuentran van a compartir una buena amistad.
- E Después de compartir un buen rato quiere golpear uno al otro de una forma cariñosa.

OBSERVACIONES: -No presenta ninguna semejanza con el patrón guía.

-No hay una secuencia definida en la historia.

-La respuesta dominante es : (A) porque se saludan en forma cordial, señal de una amistad mutua, ser buenos vecinos, ayudarse mutuamente, se relacionan más amistosamente.

CONCLUSIONES: -No hay claridad organizativa ni se percibe una secuencia definida.

-No hay claridad para apreciar si identifica al grupo en las láminas.

-Organiza la secuencia al principio con la categoría afectividad negativa y la cierra con la misma, establece a la comunicación antes de la productividad.

SEGUNDO ENSAYO: C Reuniones con hermanas para evangelizar.

H Enseñar a los niños a alabar a Dios. / A Ser amable con la gente, ayudarnos unos a otros en lo espiritual y económico. /

G Ayudarnos en los quehaceres. / J Para ser felices estar contentos y respetarnos y tener fé en Dios.

OBSERVACIONES:—La organización de la secuencia se inicia en comunicación, productivo, afectivo, productivo, afectivo.

—La respuesta dominante es : (H) pues debemos comenzar a amar a Cristo y tener compromiso con la iglesia, con Dios, desde chicos aprender de El todo lo bueno y de la biblia.

CONCLUSIONES:—No se aprecia con claridad si identifica al grupo en las láminas.

—Intenta organizar a partir de la comunicación, como valor religioso y cierra el relato con lo afectivo.

SEGUNDO ENSAYO

A Llega saludando una persona a otra, se ríen y algo comentan. / B Se están conociendo platicando. / D En ésta están reflexionando. / C Aquí el trabajo de los obreros. / G Aquí se reúnen para reclamar los derechos del pueblo.

OBSERVACIONES: -Se aprecia una organización en la secuencia, afecto -comunicación- comunicación, comunicación, producción.

-La respuesta dominante es : (I), porque "La unión hace la fuerza".

CONCLUSIONES: -Organiza la secuencia alrededor de la comunicación.

-Organiza la secuencia fragmentada en varios relatos pero en menor grado que otras compañeras.

NOMBRE : LUISA

GRUPO : COLONIA DEL PRI

PARROQUIA SANTA JUANITA

EDAD 23 AÑOS

ESTADO CIVIL : MADRE SOLTERA.

GRADO DE ESTUDIOS : 6o. DE PRIMARIA

TITULO : RESPETO DE LOS DERECHOS TANTO DEL HOMBRE COMO DE LA MUJER.

- A Como una persona empieza a tocar las puertas para empezar a organizar.
- C Ya juntó a más personas y ya son varias personas que empiezan a unirse.
- E Esto le impide a lo anterior organizarse muchas personas están metidas en el alcohol.
- J Entonces si no existiera el alcohol, existiera esta unidad y si no existiera el machismo serían más mujeres que estarían unidas no es necesario que puras mujeres.
- G Que se trabaje así quitaríamos tantas barreras.
- B Entonces todas las mujeres participarían teniendo una profesión.
- D Vemos como estas personas están revueltas con un grupo de hombres y mujeres, es bonito, pues tanto derecho tiene el hombre como la mujer.
- H Por ejemplo esta niña tiene derecho a conocer a Dios.
- F Este Señor quizás no sabe sus derechos, siempre vamos a estar agachados.
- I Si quitamos estos obstáculos vamos a caminar juntos.

OBSERVACIONES: -El relato no presenta ninguna semejanza con el patrón guía.

-L respuesta dominante es : (1), la unidad hace la fuerza y caminar juntos.

CONCLUSIONES: -No hay claridad para apreciar si identifica al grupo en las láminas.

-Se observa una secuencia en la organización de las láminas, inicia el relato con la categoría afecto y lo cierra con productividad.

NOMBRE: ROSALVA

GRUPO: COL. DEL PRI

EDAD: 53 AÑOS

EDO. CIVIL: VIUDA

LUGAR DE NAC.: MOCHITLAN, GRO.

ESTUDIOS: NINGUNO (SABE LEER Y ESCRIBIR)

PARROQUIA: STA. JUANITA

ANTIG. EN EL GPO.: 12-14 AÑOS

TITULO: NO PROPORCIONA.

- B Conocer amistad, tener amistad por medio de la palabra de Dios.
- C Habiendonos reunido despues no reventar el hilito.
- H Esta significa la palabra de Dios, camino del bien, primera comunión es cuidar de una joven.
- D Despues pasamos a orientar a jovenes.
- F Despues a pedido de sus padres pasamos a hablar de la palabra de Dios y unos están aburridos y otros atentos.
- I Estos están orientados es un grupo grande invitan a más Jovenes solteros para estudiar la palabra de Dios.
- A Convencer saludando, hacernos de amistad y platicar del evangelio a los jovenes.
- E A los hijos no hay que tratarlos como caciques hay que darles confianza, recreo para que no se sientan oprimidos.
- J Les platicamos a los hijos.
- G Todos juntos, unidos trabajamos.

OBSERVACIONES: -El relato muestra una semejanza con el patrón gula.

-La respuesta dominante es : (B), porque en la reunión se habla de la Biblia. (representa comunicación religiosa).

CONCLUSIONES: -No se aprecia con claridad si identifica al grupo en las láminas.

-Hay claridad organizativa en la historia, pero no corresponde a las etapas del desarrollo grupal según Stanford, principia con comunicación y cierra con afecto positivo, nunca coloca a la producción antes de la comunicación.

NOMBRE: RAUL

GRUPO: COL. DEL PRI

EDAD: 32 AÑOS

EDO. CIVIL: CASADO

LUGAR DE NAC.: CHILPANCINGO, GRO.

ESTUDIOS: PASANTE DE SOCIOLOGÍA

PARROQUIA: STA. JUANITA

ANTIG. EN EL GPO.: 1 AÑO

TÍTULO: LA SOLIDARIDAD ES IMPORTANTE.

- E Un cacique agrade a un luchador social y lo mata.
- G Aquí están enterrando el cuerpo.
- F Aquí están tristes por el suceso.
- H Parte de la ceremonia, con rezos para despedir a un ser querido.
- A Dos personas comentan el suceso.
- C Como que alguien les explica lo que hay que hacer reciben explicación de alguien.
- B Reciben explicación de alguien por escrito.
- D Hay más personas interesadas que se interesan en proteger a los deudos con una esperanza por resolver la injusticia.
- J Un pacto de participación y de apoyo.
- I Aquí están reclamando, participando un grupo de lucha en solidaridad.

OBSERVACIONES: -El relato no presenta ninguna semejanza con el patrón gula.

-La respuesta dominante es : (I), porque reclama justicia y esclarecimiento del crimen. (representa productividad y un valor político social.

CONCLUSIONES: -No se aprecia con claridad si identifica al grupo en las láminas.

-Se percibe una organización en el relato, inicia la secuencia con afecto negativo (un crimen) y lo cierra con productividad, la comunicación la presenta a la mitad de la secuencia).

NOMBRE: ROSENDA

GRUPO: COL. DEL PRI

EDAD: 48 AÑOS

EDO. CIVIL: CASADA

LUGAR DE NAC.: TLACOTEPEC, GRO.

ESTUDIOS: NINGUNO (SABE LEER Y ESCRIBIR POCO)

PARROQUIA: STA. JUANITA

ANTIG. EN EL GPO.: 1 AÑO EN
CHILPO., Y 3 AÑOS EN TLA-
COTEPEC.

TITULO: NO PROPORCIONA.

- E El mundo está lleno de maldad, éste le pega al otro.
- B Entonces nuestros hermanos nos vienen a enseñar la palabra de Dios.
- A Una hermana pide caridad.
- I Ya se están reuniendo están más hartos, predicán la palabra de Dios.
- J Estos están más concientes se están dando la paz en unión de nuestro señor.
- F Esta es un madre que está preocupada por sus hijos o por un problema
- C Estarán dando gracias al señor, haciendo oración, pidiendo por necesidades que tengan.
- D Uno de nosotros va a ver a nuestros hermanos y les predica.
- G Nuestros hermanos trabajan desde que amanece hasta que anochece para los ricos, uno está torpe y no le alcanza ni para comer.
- H Puede ser más la unión de nuestros hermanos estar más juntos, si nos juntamos para predicar la palabra de Dios, una hermandad lo que Dios nos pide.

OBSERVACIONES: -El relato presenta dos semejanzas con el patrón guía.

-La respuesta dominante es: (H) más importante porque nos ayuda a juntar, a hacer hermandad y unión de todos los hermanos para predicar la palabra de Dios.

CONCLUSIONES: -No hay claridad en la secuencia del relato, parece que hay varios en la historia -fragmentada-.

-No hay claridad para apreciar si identifica al grupo en las láminas.

NOMBRE: MIRNA

GRUPO: COL. DEL PRI

EDAD: 21 AÑOS

EDO. CIVIL: CASADA

LUGAR DE NACIMIENTO: CHILPANCINGO, GRO.

ESTUDIOS: LIC. EN ENFERMERIA

PARROQUIA: STA. JUANITA

ANTIG. EN EL GPO.: 1 AÑO

TITULO: NO PROPORCIONA.

SEGUNDO ENSAYO

- A Esta persona invita a la gente a una reunión de la colonia.
- C Se lleva a cabo en una casa una persona es la coordinadora.
- F No se da cuenta que unos se aburren, no deja participar.
- B La coordinadora no deja participar.
- J Entonces los distrae con un juego o dinámica.
- D En ésta se reúnen adultos con los jóvenes estos a veces dicen las cosas claras.
- E Lo que dicen los jóvenes interesa a los adultos.

OBSERVACIONES: -Le secuencia del relato se organiza con un principio que representa afecto y lo cierra con comunicación, no se aprecia la productividad del grupo.

-La respuesta dominante es: (C), porque se ve el interés a la plática de la reunión. (esta categoría representa comunicación).

CONCLUSIONES: -No se aprecia con claridad si identifica al grupo en las láminas, pero da la impresión que sí, aunque no es comprobable, ya que organiza la secuencia a partir del afecto y la comunicación.

-Consideramos que lo afectivo es la productividad del grupo.

S E G U N D O E N S A Y O

Le pedimos hacer un segundo ensayo con sus preferencias haciendo un relato elige las fotos (B), (C), (H), y dice que es la misma historia que la anterior agrega que (B) es la fundamental porque tiene una biblia en sus manos.

OBSERVACIONES:—La secuencia del relato es sencilla en tres láminas, comunicación, comunicación, productividad.

—La respuesta dominante es : (B), porque tiene una Biblia en sus manos.

CONCLUSIONES:—Al parecer hay cierta claridad organizativa en la historia (la comunicación antes de la producción), que no corresponde a lo que propone Stanford.

—No incluye el afecto en la organización de la secuencia.

—No se aprecia con claridad una identificación con el grupo en las láminas.

S E G U N D O E N S A Y O

- C Aquí éstas personas se han reunido para ver las necesidades de su colonia que los perjudica, dando opiniones y aportando soluciones.
- I Se unen y hacen una manifestación.

OBSERVACIONES: -Se observa una secuencia muy sencilla en el relato de dos láminas, comunicación y producción.

-La respuesta dominante es : (C), porque aquí se vé el interés a la plática de las personas.

CONCLUSIONES: -No se aprecia con claridad si identifica al grupo en las láminas, aunque la lógica del relato sin importar su sencillez establece una lógica que no corresponde a la que propone Stanford en su esquema del desarrollo grupal.

NOMBRE: JULIA

GRUPO: SAN MATEO

EDAD: 25 AÑOS

EDO. CIVIL: MADRE SOLTERA

LUGAR DE NAC.: CHILPANCINGO, GRO.

ESTUDIOS: PRIMARIA

PARROQUIA: SAN MATEO

ANTIG. EN EL GPO.: 2 AÑOS

TITULO: LA DESORGANIZACION JUVENIL.

- A** Aquí están dos personas saludándose o visitando, es un reencuentro que nos hace vibrar y sentir un amigo.
- C** Hacen una reunión para madres de familia por la preocupación de sus hijos, intercambian ideas como llevar una familia.
- E** El comportamiento de sus hijos en la etapa de la juventud lo toman a juego no les importa si sufren sus padres.
- J** Si los padres de familia se comunican con sus hijos pienso que forman un cuadro de familia aconsejándoles como sobrellevar su juventud.
- G** Estas jóvenes están plantando un árbol se apoyan entre los tres es ahí donde se ubican los hijos, la biblia dice, si plantas un árbol bueno es bueno el hijo pero si plantas cizaña se endereza un hijo con odio.
- D** Ciertos compañeros nos hacen ver malos comportamientos y nosotros no le damos importancia, surge la división de los jóvenes a veces hay buenos amigos.
- F** Están en la escuela y unos le dan importancia otros están tristes porque sus padres no los comprenden.
- H** Aquí tienen un reencuentro con cristo se sienten bien pero a veces nos acercamos sólo un momento por interés o costumbre.
- I** Esta gente es un número grande, hay rebeldía, bondad, sencillez luchan contra lo droga, alcoholismo violación etc.
- B** Esta señora está aprendiendo quiere capacitarse y puede lograr algo superándose.

OBSERVACIONES: -El relato presenta dos semejanzas con el patrón guía.

-La respuesta dominante es : (F), porque si fuéramos concientes de las cosas nos ayudaríamos. (representa un valor afectivo negativo).

CONCLUSIONES: -No se aprecia con claridad si identifica al grupo en las láminas.

-No hay claridad en la organización del relato, no establece la relación entre comunicación y producción (el ¿por qué? de la acción), confunden afecto con comunicación.

-Su identificación es personal en las láminas "yo también he cometido errores".

NOMBRE: CARMEN

GRUPO: SAN MATEO

EDAD: 18 AÑOS

EDO. CIVIL: SOLTERA

LUGAR DE NAC.: CHILPANCINGO, GRO.

ESTUDIOS: PREPARATORIA

PARROQUIA: SAN MATEO

ANTIG. EN EL GRUPO: 1 AÑO

TITULO: UNA PEQUERA CONVIVENCIA.

- A Esta señora va visitar la casa de otra señora para organizarse, colaborar en algo que comparten en una necesidad de la colonia.
- J Hacen reuniones para hacer los acuerdos.
- F Siguen haciendo acuerdos.
- D Siguen haciendo acuerdos que se comunican.
- E Hay una pequeña contradicción, algo que no le parece a alguno, provoca un pleito.
- B Aquí ya quedan de acuerdo para organizarse y hacer una actividad.
- C Aquí también ¿No?.
- G Aquí están realizando un pozo que proporcione agua.
- I Ya todas las personas pueden tomar el agua.
- H Ya están celebrando que están en la actividad y todos participan con una fiesta de primera comunión.

OBSERVACIONES: -El relato presenta cuatro semejanzas con el patrón guía.

-El relato presenta varias secuencias en la organización de las láminas.

La respuesta dominante es : (A), porque están tranquilos todos hay amor (esta categoría representa afectividad positiva).

CONCLUSIONES: -No hay claridad para apreciar si identifica al grupo en las láminas.

-Organiza la historia con un principio con una categoría efectiva, y la cierra con la de productividad. Es decir coloca a la comunicación previamente a la acción.

NOMBRE: GENARA

GRUPO: SAN MATEO

EDAD: 49 AÑOS

EDO. CIVIL: CASADA

LUGAR DE NAC.: CHILPANCINGO, GRO.

ESTUDIOS: NINGUNO (ANALFABETA)

PARROQUIA: SAN MATEO

ANTIG. EN EL GPO: 1 AÑO

TITULO:

NO PROPORCIONA.

OBSERVACIONES: La interrogada manifestaba su incapacidad, después de persuadirla accedió a participar, se le entregaron las 10 fotos solicitándole una historia, transcurrieron 4 minutos y entre murmuraciones de incapacidad (yo no puedo, yo no puedo...), por último la entrevistada arrojó las fotos y se alejó rápidamente y se disculpó por no participar argumentando que por no saber leer y escribir se consideraba inútil.

SEGUNDO ENSAYO

- F Están haciendo un convivio, pues están compartiendo momentos de alegría.
- E Entre el relajo surgen contradicciones, pleitos.
- A Nuevamente se reunen y se tranquilizan y convienen en caminar juntos.

OBSERVACIONES: Organiza la secuencia del relato a partir de lo afectivo negativo, afectivo negativo, y cierra con afectivo positivo. (un final feliz).

-La respuesta dominante es : (A), porque están tranquilos todos.

CONCLUSIONES: Organiza el relato con un esquema simple de tres láminas.

-No se aprecia con claridad si identifica al grupo en las láminas.

-Se aprecia que el desarrollo del grupo lo establece a partir de lo afectivo ya sea positivo o negativo, no incluye a la comunicación y la productividad como tareas en el grupo.

NOMBRE: TEOVALDA

GRUPO: SAN MATEO

EDAD: 27 AÑOS

EDO. CIVIL: CASADA

LUGAR DE NAC.: CHILPANCINGO, GRO.

ESTUDIOS: PRIMARIA

PARROQUIA: SAN MATEO

ANTIG. EN EL GPO.: 1 AÑO

TITULO: PROBLEMAS DE UNA CHICA DE FAMILIA.

F Está preocupada, está triste por sus preocupaciones no le pone interés en el estudio, no está atenta a sus clases.

B Aquí están sus compañeros y la chava con su mamá y quizás fueron a reflexionar y ven que no le hecha ganas y sus compañeros le fueron a hablar.

OBSERVACIONES: -Organiza la secuencia del relato, a partir de lo afectivo negativo, cierra con comunicación.

-Se aprecia la comunicación instrumental en el relato.

-La respuesta dominante es : (B) porque sus compañeros fueron a hablar con la mamá del porqué su hija está desanimada. (representa esta categoría comunicación).

CONCLUSIONES: -Organiza la realidad con una secuencia muy sencilla de dos láminas.

-No se aprecia con claridad si identifica al grupo en las láminas.

S E G U N D O E N S A Y O

- D La manera que estamos viviendo hace destruir pues éstas personas se sienten libres e inducen a ser drogadictos, haciendo invitaciones para su perdición.
- F Muchas jovencitas salen mal, dan el mal paso y se preocupan por el reproche de sus padres, una preocupación a quien contárselo y que voy a hacer, p.e.: el aborto (en voz baja).
- A Aquí llegan para aconsejarse, para darse ideas.

OBSERVACIONES: -No se aprecia la secuencia en el relato establece una estructura comunicación, afectivo (negativo), y cierra el relato con la categoría afectivo positivo.

-La respuesta dominante es : (F) porque si fuéramos conciente de las cosas nos ayudaríamos informándonos de nuestros problemas que podríamos resolver aconsejándonos para organizarnos.

CONCLUSIONES: -No se aprecia con claridad si identifica al grupo con las láminas.

-Concibe a la afectividad como la producción en el grupo.

NOMBRE: LETICIA

GRUPO: SAN MATEO

EDAD: 30 AÑOS

EDO. CIVIL: CASADA

LUGAR DE NAC.: CHILPANCINGO, GRO.

ESTUDIOS: SECUNDARIA

PARROQUIA: SAN MATEO

ANTIG. EN EL GPO.: 1 AÑO

TITULO: NO PROPORCIONA.

OBSERVACIONES: La interrogada no pudo con el primer ensayo y se procedió a pedirle que eligiera las que más le gustaran e hiciera un relato:

- A Cuando uno va a visitar a una casa, si creen en Dios lo reciben bien.
- C Aquí está la coordinadora junto a la casera en una pequeña reunión.
- B La coordinadora les está leyendo la biblia.
- I Los invitan a una peregrinación.

OBSERVACIONES: -El relato se organiza en la secuencia, afecto, comunicación, producción.

-La respuesta dominante es : (I) porque mucha gente va a la peregrinación como la de Tixtla con fé al santito que vé con devoción.

Hay cierta claridad en la organización del relato.

CONCLUSIONES: -No se aprecia con claridad si identifica al grupo en las láminas; pero da la impresión de organizar con las categorías que propone Stanford.

-Establece la relación entre la comunicación y la producción es decir el por qué de la acción.

NOMBRE: IRINED

GRUPO: SAN MATEO PTE.

EDAD: 35 AÑOS

EDO. CIVIL: CASADO

LUGAR DE NAC.: CHILPANCINGO, GRO.

ESTUDIOS: SECUNDARIA

PARROQUIA: SAN MATEO

ANTIG. EN EL GRUPO: 5 AÑOS

TITULO: NO PROPORCIONA.

- A Esta persona viene a visitar da un saludo de paz y hablan de algo muy alarmante, de algo que significa mucho, son amigas y se saludan, una de ellas aprovecha para dar la noticia de que su esposo se recupero de alguna caida o fracaso.
- J Estas dos personas comparten, alegría, dan gracias por la recuperación de ella a Dios, está contenta y sonriente, a recuperado el amor de su esposo y sus hijos.
- D Vemos que los hijos se presentan ante el padre y se sorprenden porque dejo el alcohol.
- G El señor se presenta ante sus amigos comenta su error, trata de convencer a sus amigos de acercarse al trabajo y da testimonio con un ejemplo.
- B Aquí se presenta ante el grupo lo felicitan por el cambio de conducta su esposa comparte, él aconseja no fracasar hasta que Dios lo permita.
- E El padre pierde el control de los hijos quienes actuan con violencia y majaderías, el trata de poner paz.
- F Estas personas ponen atención una se aburre de los consejos del señor. el expresa un mensaje contra la droga.
- I La voluntad de Dios y de él hacen que se recupere, reúne a otras personas, forma un equipo, protestan por el alcohol.
- C Hay una asamblea de amas de casa, están alegres por los cambios de sus esposos, se sentían derrotadas pero logran triunfar con la ayuda de sus hijos y esposos.
- H Su hija es presentada ante Dios por que ha recuperado a su papá y ha dado unos pasos hacia adelante.

OBSERVACIONES: Por falta de tiempo no hizo el segundo ensayo había disposición, señala que la más importante es (I) porque como dice el dicho de muchos, viene la fuerza.

NOMBRE: TRANQUILINO

GRUPO: SAN MATEO PTE.

EDAD: 60 AÑOS

EDO. CIVIL: CASADO

LUGAR DE NAC.: CHILPANCINGO, GRO.

ESTUDIOS: NINGUNO (SABE LEER Y ESCRIBIR MUY POCO)

PARROQUIA: SAN MATEO

ANTIG. EN EL GPO.: 6 AÑOS

TITULO: NO PROPORCIONA.

- E Este es el más pleitista, el otro quiere paz y se humilla, estos están viendo y piden que no peleen.
- J Están peleando jalándose de las manos y llega una señora y les agarra las manos para que no siga el pleito.
- A Se encontraron dos amigas, se están dando la mano, un saludo, amistad sincera.
- D Este les está dando pláticas a unos borrachitos y les habla del alcoholismo, que dejen de tomar y se recuperen y tengan una vida feliz (Yo soy un alcoholico y me he encontrado nuevamente, he dejado de beber volví a nacer.
- B Está su mamá y sus hijos viendo una boleta de calificaciones, ella está a gusto de que sacaron buena calificación en sus estudios.
- C Una reunión, éstas personas vienen a ver a un señor ó visitar, ó pedir una opinión de la que van a hacer y un acuerdo de cómo van a llevar los trabajos.
- G Están actuando en el trabajo de la opinión que fueron a pedir.
- F Aquí como que están borrachos, borrachitos y el otro está pensando, no pueden liberarse de las cadenas a que están atados por parte del alcoholismo, por parte de nuestros pecados, no nos dejan acercarnos a la palabra de Dios son las cadenas que arrastramos.
- H Cuando nosotros nos confesamos dejamos el camino malo para acercarnos a Dios y nos hemos liberado por que resucitamos en cristo.
- I Esta es la buena estamos con nuestros familiares reunidos en el hogar.

OBSERVACIÓN: señala que la más importante es (I) porque hemos confesado nuestros pecados; también le agrada (H) porque es la liberación y también le gusta (E) y (J) porque es el camino malo a combatir.

NOMBRE:MARTINA

GRUPO:SAN MATEO PTE.

EDAD:24 AÑOS

EDO. CIVIL:CASADA

LUGAR DE NAC.:CHILPANCINGO, GRD.

ESTUDIOS:2o. DE PRIMARIA

PARROQUIA:SAN MATEO

ANTIG. EN EL GRUPO:1 AÑO

TITULO: NO PROPORCIONA.

OBSERVACIONES:Esta persona no pudo realizar el primer ensayo por lo que se le pidió seleccionar las que más le gustaran e hiciera un relato:

B Aquí están leyendo una hoja que puede ser como la que trae Don tranqui, donde tiene el tema de la reunión y les pregunta a las personas que están reunidas haber que contestación le pueden dar.

C Aquí ya se ponen a reflexionar, todos juntos, cada una de las personas tiene una respuesta distinta .

OBSERVACIONES:Esta persona señala que la más importante es (C) porque aquí ya todos comparten las experiencias.

ENTREVISTA # 3

NOMBRE: VICTOR

GRUPO; COL. SAN MATEO PTE.

EDA: 26 AÑOS

EDO. CIVIL: CASADO.

L. DE NAC.: CHICHIHUALCO GRO.

ESCOLARIDAD; 2º PRIMARIA

ANTIGUEDAD EN EL GRUPO: 1 AÑO.

RELATO:

- A -Un tipo de unión que conviene a la gente.
- D -Hay otra persona y ya son 4, y están orientando y están dando orientación más amplia, consejos de como vivir en lo futuro.
- C Ya hay más gente que escuchan, más participación, consejos de personas mayores.
- I Vá caminando mucha gente donde ya toda es una sola comunidad, vá a pedir por una necesidad en contra del gobierno), por ejemplo el paso de la colonia.

OBSERVACIONES: -La respuesta dominante es ; (I) porque hay mucha unidad.

-No se aprecia una secuencia definida en el relato.

CONCLUSIONES; No se aprecia con claridad si identifica al grupo en las láminas.

La secuencia del relato tiene cierta lógica pues presenta un principio afectivo, sigue con información y finaliza con la acción producción.

FORMATO DE LA ENTREVISTA DEL GRUPO COORDINADORES

TERCER ENSAYO

CARACTERISTICAS DE FILIACION:

Se ofrece en los anexos, los resultados del grupo con respecto a edad, sexo, escolaridad y antigüedad de los miembros del grupo.

PROCEDIMIENTOS DE LA ENTREVISTA

Se procedió a establecer las condiciones de entrevista, para ello se procedió hacer un listado con los nombres de varios Coordinadores de diferentes zonas y grupos. la lista fué elaborada por los Coordinadores anteriormente entrevistados; la entrevista fué realizada en casa de los Coordinadores.

DESCRIPCION SINTETICA DEL GRUPO :

El grupo esta constituido con personas de amplia experiencia, entre ellas se localizan tres religiosas que fungen como Coordinadoras en la capacitación de Catequisis en los grupos.

CONSTITUCION Y DINAMICA DE LA COMUNICACION :

El ejercicio individual se efectuó en un clima de cordialidad.

DESCRIPCION DE CONDUCTAS RELEVANTES :

Ninguna en especial.

CONCLUSIONES :

Consideramos que las personas entrevistadas son personas con mucha experiencia en el manejo de grupos, presentan facilidad de palabra y seguridad en si mismos a pesar de tener estudios promedio no mayor del de la Primaria.

ENTREVISTA NUM. 1

NOMBRE : CLOTILDE

GRUPO : Coord. Col. Zapata

SEXO : FEMENINO

EDAD : 42 AÑOS

LUGAR DE NACIMIENTO : LOS HOYOS GRO.

EDO. CIVIL : CASADA

ESCOLARIDAD : NINGUNO

ANTIG. EN EL GRUPO: 1 AÑO

(Sabe leer y escribir poco)

RELATO:

- A -Aquí están visitando, saliendo a invitar.
- C -Están en una reunión o comunidad, están preparando un tema
- F -Están meditando, reflexionando un tema.
- G -Aquí se ayudan mutuamente en el trabajo.
- I -Esta es una peregrinación, esta toda la gente unida.

OBSERVACIONES : -El relato es totalmente igual al patrón guía.

-Se muestra con claridad una secuencia definida.

-La respuesta dominante es : (C), porque aquí es una convivencia cristiana.

-Hay claridad organizativa.

Se aprecia la identificación del grupo en las láminas.

ENTREVISTA NUM. 2

NOMBRE : LAURA

GRUPO : Coord. Col. Centro

SEXO : FEMENINO

EDAD : 22 AÑOS

L. DE NAC.: SAN JUAN DE DIOS TAXCO, GRO. EDO. CIVIL : SOLTERA

ESCOLARIDAD : SECUNDARIA

ANTIG. EN LOS GRUPOS : 2 AÑOS

RELATO:

- A -Aquí se están conociendo.
- C -Están en una reunión, ésta la invitó a un grupo de reflexión, a compartir.
- F -Ya ocurrió una tragedia, esta está triste.
- I -Aquí van a enterrar a alguien, un muerto.
- G -Aquí ya están enterrando al muerto.

¿POR QUÉ LO MATARON? -PORQUE ERA UN LÍDER QUE DEFENDÍA LOS DERECHOS, TENÍA UN COMPROMISO.

OBSERVACIONES: -El relato presenta tres semejanzas con el patrón guía, las diferencias son mínimas.

-La respuesta dominante es : (A), porque se están solidarizando y de ahí viene todo el apoyo.

CONCLUSIONES: -Hay claridad organizativa.

-Identifica el desarrollo del grupo en las láminas.

ENTREVISTA NUM. 3

NOMBRE : HORTENCIA

GRUPO : Coord. Centro

SEXO : FEMENINO

EDAD : 19 AÑOS

L. DE NAC. : OMETEPEC, GRU.

EDO. CIVIL : SOLTERA

ESCOLARIDAD : SECUNDARIA

ANTIG. EN LOS GRUPOS: 2 AÑOS

RELATO :

A -Una señora sale a visitar a otra, le plantea un problema, posiblemente de la agricultura.

F -Un grupo de personas reflexionan o piensan en el trabajo.

C -Ellas mismas en la conclusión del cultivo.

G -Sus esposos trabajando en el campo.

I -Todo el pueblo unido en el trabajo.

OBSERVACIONES : -Presenta tres semejanzas con el patrón gula, son menores las diferencias.

-La respuesta dominante es : (I), porque aquí ya se une el pueblo, la unión de todos ellos.

CONCLUSIONES: -Se aprecia una secuencia definida en la organización del relato.

-Hay claridad en la apreciación de que identifica al grupo en las láminas.

ENTREVISTA NUM. 4

NOMBRE : ALMA

GRUPO : Coord. Centro

SEXO : FEMENINO

EDAD : 52 AÑOS

L. DE NAC. : HUITZUCO, GRO.

EDO. CIVIL : SOLTERA

ESCOLARIDAD : PRIMARIA

ANTIG. EN EL GRUPO: 5 AÑOS

RELATO :

I -Una manifestación, la gente se organiza y pide sus derechos.

C -Este es un comité organizativo.

G -Lleva las acciones, estos hombres están trabajando metas comunes, trabajos comunes.

F -Están dialogando, poniéndose de acuerdo, hay gente y dos están atentos, la tercera está preocupada de sus problemas.

A -Están invitando a personas, saludando a gente pobre, a las de casa.

OBSERVACIONES : -Presenta una semejanza con el patrón guña.

-La respuesta dominante es : (I), porque el pueblo se organiza.

CONCLUSIONES: -No se aprecia una secuencia definida.

-No se aprecia que identifique al grupo en las láminas.

ENTREVISTA NUM.5

NOMBRE:EMMA

GRUPO:Coord.Col.Vista Hermosa

SEXO :FEMENINO

EDAD :46 AÑOS

L. DE NAC.:CD.GUZMAN,JALISCO

EDO.CIVIL: CASADA

ESCOLARIDAD : PRIMARIA

ANTIG. EN LOS GRUPOS: 3 AÑOS

RELATO :

- C -Se estan poniendo de acuerdo, como van hacer con su problema.
I -Se juntan y se van en una manifestación.
F -Estan en clases y éstas (señala la tarjeta C), ya llegaron a donde van.
A -Esta ya llevo a visitar.
G -Aqui los hombres ya le resolvieron su problema y les van a construir su lote.

OBSERVACIONES :-Presenta una semejanza con el patrón guia.

-La respuesta dominante es :(C), porque están en una reunión y arreglando como le van a hacer y de esto depende lo demás.

CONCLUSIONES:-Se aprecia una secuencia que parte de la comunicación, conserva cierta lógica.

-No se aprecia con claridad si identifica al grupo en las láminas.

ENTREVISTA NUM.6

NOMBRE : GILDA

GRUPO: Coord. San Mateo

SEXO : FEMENINO

EDAD: 52 AÑOS

L. DE NAC.:EL SALADO. GRU.

EDO. CIVIL: CASADA

ESCOLARIDAD: 2o. de PRIMARIA

ANTIG. EN LOS GRUPOS:8 AÑOS

RELATO :

- C -Aqui estas personas se estan poniendo de acuerdo en la palabra de dios, porque es nuestro método de trabajo, es - el "ver".
F -Aqui siguen reflexionando ya que sin la palabra de Dios no pensamos.
A -Ahora estan en el actual, en el visiteo.
G -Estos campesinos estan trabajando, es el actual.
I -Esta es una marcha, también es el actual para resolver problemas.

OBSERVACIONES :-Presenta una semejanza con el patrón guia.

-La respuesta dominante es : (C)porque si no conocemos o vemos la realidad, no podemos hacer lo demás el resto de las fotografias (señala con la mano).

CONCLUSIONES:-No se aprecia con claridad si identifica al grupo.

-Se aprecia una secuencia con cierta lógica, parte de la comunicación, el qué de la acción.

ENTREVISTA NUM.7

NOMBRE : ROSA

GRUPO : Coord. San Mateo

SEXO : FEMENINO

EDAD : 47 AÑOS

L. DE NAC. : CHILAPA, GRO.

EDO. CIVIL : VIUDA

ESCOLARIDAD : 2o. de PRIMARIA

ANTIG. EN EL GRUPO : 2 AÑOS

RELATO :

- I -Una forma de apoyo, de liberación, por medio de la unidad.
- G -Los campesinos que trabajan y cultivan la tierra por bajos salarios, no se les valora su trabajo.
- F -Son estudiantes o trabajadores, no sé, pero vemos tranquilidad sin preocupación porque tienen salario fijo.
- C -Las comunidades de base se reúnen semanalmente a leer la palabra de Dios. y descubrir lo que nos pide Dios. Y pensemos como organizarnos y ponernos de acuerdo.
- A -La amabilidad de una persona que ya conoce el amor, la fé, la caridad, la confianza por medio del testimonio del saludo y la sonrisa.

OBSERVACIONES :-Presenta una semejanza con el patrón guía.

-La respuesta dominante es : (A), porque del amor nace todo.

CONCLUSIONES:-No se aprecia con claridad si identifica al grupo en las láminas.

-No hay claridad organizativa, se aprecia una secuencia sin lógica.

ENTREVISTA NUM.8

NOMBRE : SOLEDAD

GRUPO :Coord.Col del PRI

SEXO : FEMENINO

EDAD : 54 AÑOS

L. DE NAC. : MOCHITLAN, GRO.

EDO. CIVIL. : SOLTERA

ESCOLARIDAD : 3o. de PRIMARIA

ANTIG. EN EL GRUPO : 1 AÑO

RELATO :

- F -Aquí esta persona ya creció y cambió su modo entro en problemas y esta pensativa, por su familia, el novio, padrastro o se quiere "juntar".
- C -Ya esta en un grupo de comunidades de base para resolver su problema del hogar, la familia, con la palabra de Dios.
- A -Aquí esta con una amiga la esta invitando a un grupo de reflexión o fiesta, esta contenta.
- I -Aquí va una comitiva a solicitar que se resuelva un problema, como la falta de agua, luz o que sé yo.
- G -Aquí estan ayudandose entre todos a resolver su problema.

OBSERVACIONES :-Presenta una semejanza con el patrón guía.

-La respuesta dominante es : (C), porque aquí uno se instruye de como debe comportarse.

CONCLUSIONES:-No se aprecia con claridad si identifica al grupo en las láminas.

-La secuencia presenta consistencia lógica, establece la comunicación previa a la acción (producción).

FORMATO DE LA ENTREVISTA DEL GRUPO DE LA COL. DEL PRI. 7A.CALLE

CARACTERISTICAS DE FILIACION :

Se ofrece en los anexos los resultados por grupo con respecto a edad, sexo, escolaridad y antigüedad de los miembros del grupo.

PROCEDIMIENTOS DE LA ENTREVISTA :

Se procedió a entrevistar al Coordinador del grupo con el cual expresamos el motivo o interés por entrevistar al grupo, se nos informó que los días de reunión son los martes a las 5:00 PM; así como el lugar; el grupo está compuesto por 16 personas que asisten con cierta regularidad, de ellas 9 personas fueron entrevistadas en sus casas, 3 no asistieron y 4 personas de edad avanzada y de escasa escolaridad se excluyeron en el ejercicio, mostraban y señalaban deficiencia visual.

DESCRIPCION SINTETICA DEL GRUPO :

El grupo es de reciente formación con un año aproximadamente de estar constituido, la mayoría de personas de edad avanzada.

DESCRIPCION DE CONDUCTAS RELEVANTES :

Se observaron agresiones verbales por parte de los hijos hacia las madres con frases tales como "tu no puedes", "no eres inteligente", que deterioraron la autoestima de algunas entrevistadas fué necesario alentarlas verbalmente, en algunos casos fué insuficiente por lo que se excluyeron del ejercicio.

POSIBLE ORIENTACION :

Quizas sería posible entrevistar con cierta "libertad" a los miembros del grupo si lo hicieramos en la Iglesia, aunque no es posible con todos los miembros del grupo ya que algunos tienen su salud quebrantada y no acuden a ella por este motivo.

ENTREVISTA NUM.1

NOMBRE : ADELA

GRUPO : Col. del PRI 7a.Calle

SEXO : FEMENINO

EDAD : 49 AÑOS

L. DE NAC.: CHILAPA, GRO.

EDO.CIVIL : CASADA

ESCOLARIDAD : ANALFABETA

ANTIG. EN EL GRUPO: 8 MESES

RELATO :

G -Estos son pobres, trabajan en el campo, duro, se ayudan.

A -Se unen estas personas que son ricas.

A -Estan pensando como ayudarse.

C -Aqui estan planeando algo, no sé, quizas solucionar un problema.

I -Aqui ya es una multitud, son muchos.

OBSERVACIONES : -Presenta una semejanza con el patrón gula.

-La respuesta dominante es : (I), porque ya es una multitud y la unión hace la fuerza.

CONCLUSIONES: -La secuencia no presenta clarida organizativa.

-No se aprecia con claridad si identifica al grupo en las láminas.

ENTREVISTA NUM.2

NOMBRE : ROSA

GRUPO : Col. del PRI 7a.Calle

SEXO : FEMENINO

EDAD : 44 AÑOS

L. DE NAC.: EL CARRIZAL, GRO.

EDO.CIVIL : CASADA

ESCOLARIDAD : 1o.de PRIMARIA

ANTIG. EN EL GRUPO : 1 AÑO

RELATO :

F -Aqui estan dando una lectura y vamos a escuchar.

I -Aqui como que hacen una lucha popular.

G -Aqui estan unos campesinos.

C -Esta es una clase de tejido.

A -Aqui esta tiene un metate ¿D tendra un libro? quizas vende.

OBSERVACIONES : -No presenta ninguna semejanza con el patrón gula.

-La respuesta dominante es : (C), porque aqui estan dando una lectura y vamos a escuchar.

CONCLUSIONES: -No hay claridad en la secuencia organizativa da la impresión de ser varios.

-Concibe a la comunicación instrumental.

-No se aprecia si identifica al grupo.

ENTREVISTA NUM.3

NOMBRE : MARIA GRUPO : Col. del PRI 7a.Calle
SEXO : FEMENINO EDAD : 22 AÑOS
L. DE NAC. : TLACOTEPEC, GRO. EDO.CIVIL : SOLTERA
ESCOLARIDAD : PRIMARIA ANTIG. EN EL GRUPO: 2 AÑOS

RELATO :

- A -Se empiezan a conocer.
- C -Me imagino que aqui estan como en oración.
- I -Aqui va una manifestación.
- G -Unos compañeros estan trabajando.
- F -Esta compañera esta pensando, esta triste.

OBSERVACIONES :-Presenta tres semejanzas con el patrón guía.

-La respuesta dominante es : (I), porque es una invitación a ayudar a estos trabajadores para que haya unidad entre todos, van a ayudar al pueblo.

CONCLUSIONES:-No hay una secuencia definida, da la impresión de ser dos relatos.

-No identifica al grupo en las láminas.

ENTREVISTA NUM.4

NOMBRE : GUADALUPE GRUPO :Col. del PRI 7a. Calle
SEXO : FEMENINO EDAD : 32 AÑOS
L. DE NAC. : CARRIZALES, GRO. EDO CIVIL : CASADA
ESCOLARIDAD : SECUNDARIA ANTIG. EN EL GRUPO : 8 MESES

RELATO :

- G -Los trabajadores tienen que trabajar y progresar, uno solo no puede hacer nada, ayudándose entre familia para que avance el trabajo.
- C -Estan reunidos para planear algo, seguir su trabajo.
- I -Van a una reunión o mitin a pedir al Gobierno.
- A -La persona anda de casa en casa, pidiendo, visitando a sus vecinos a seguir el ejemplo de los demás.
- F -Estan en una clase recibiendo opiniones de los demás.

OBSERVACIONES :-Presenta dos semejanzas con el patrón guía.

-La respuesta dominante es : (I), porque entre más "aigan", conseguimos mejor las cosas.

CONCLUSIONES:-No se aprecia con claridad una secuencia definida.

-No identifica al grupo en las láminas.

ENTREVISTA NUM.5

NOMBRE : PATRICIA GRUPO :Col. del PRI 7a. Calle
SEXO : FEMENINO EDAD : 34 AÑOS
L. DE NAC. : CHILPANCINGO, GRO. EDO.CIVIL. CASADA
ESCOLARIDAD : 2o. de PRIMARIA ANTIG. EN EL GRUPO : 1 AÑO

RELATO :

- A -Primero se comienza con un saludo, aquí anda invitando.
- I -Como una manifestación para pedir que bajen los precios de la comida al Gobernador.
- G -Los compañeros si tienen trabajo se ayudan unos a otros, por ejemplo. ayudar a pasar piedras.
- C -Estan en una reunión que puede ser de la Biblia.
- F -Estan pensando que no se ha solucionado el problema.

OBSERVACIONES :-Presenta una semejanza con el patrón guía.
-La respuesta dominante es : (I), porque tenemos que pedir que bajen los precios porque no alcanza el salario.

CONCLUSIONES-No se aprecia una secuencia definida.
-No se aprecia si identifica al grupo.

ENTREVISTA NUM.6

NOMBRE : TERESA GRUPO :Col. del PRI 7a. Calle
SEXO : FEMENINO EDAD : 68 AÑOS
L. DE NAC. :TEHUACAN,PUE. EDO.CIVIL : CASADA(madre abandonada).
ESCOLARIDAD : 2o. de PRIMARIA ANTIG. EN EL GRUPO :8 MESES

RELATO :

- A -Llego a visitar, esta en la puerta.
- C -Ya estan en una reunión. como dialogando, una casa, como nosotros en la palabra de Dios.
- F -Estas personas se quedan después de la reunión.
- I -Estas otras van en el camino, quiza haciendo algo, marchando o van a alguna parte.
- G -Estas otras estan sembrando alguna cosa, pues tienen una pala y plantas.

OBSERVACIONES :-Presenta tres semejanzas con el patrón guía.
La respuesta dominante es : (C), porque están en la palabra del señor.

CONCLUSIONES:-Da la impresión de que parcialmente identifica al grupo, no hay una secuencia definida al parecer son dos relatos.

ENTREVISTA NUM.7

NOMBRE : CARMEN

GRUPO : Col. del PRI 7a. Calle

SEXO : FEMENINO

EDAD : 74 AÑOS

L. DE NAC. : HUEYCATENANGO, GRO.

EDO.CIVIL : VIUDA

ESCOLARIDAD : ANALFABETA

ANTIG. EN EL GRUPO : 8 MESES

RELATO :

- C -Aquí estan en la platica.
- G -Estan en el ejercicio.
- F -Estan sentados en la platica.
- I -Estan platicando lo que estan haciendo, lo que van a trabajar.
- A -Estan haciendo la cosa.

OBSERVACIONES :-Presenta una semejanza con el patrón guía.

La respuesta dominante es : (C) porque estan en la platica y agrega que también (G), porque estan en el ejercicio lo que van ha sembrar.

CONCLUSIONES:-No se aprecia si identifica al grupo.

-No se aprecia una secuencia definida al parecer son dos.

-Manifiesta cierta lógica el relato.

ENTREVISTA NUM.8

NOMBRE : SAMUEL

GRUPO : Col. del PRI 7a. Calle

SEXO : MASCULINO

EDAD : 42 AÑOS

L. DE NAC.: ARCELIA, GRO.

EDO.CIVIL : CASADO

ESCOLARIDAD : NORMAL DE MAESTRO

ANTIG. EN EL GRUPO : 8 MESES

RELATO :

- A -A mi criterio, para realizae cierto trabajo hacer la visita dominical y de ahí lo que sigue.
- F -Hay que orientar a la persona de que manera se va a llevar el trabajo.
- C -Después que tenga algo de orientación se distribuye para que toda persona vaya realizando una parte.
- G -Después que las personas tienen información se van a realizar el trabajo que seria la práctica.
- I -Se llegase a convocar a una reunión para cierto trabajo, viendo el trabajo de organizarse, la gente participaría más.

OBSERVACIONES :-Presenta tres semejanzas con el patrón guía.

-La respuesta dominante es : (A), porque se lleva un mensaje y le gusta que lo visiten o visitar.

CONCLUSIONES:-La secuencia del relato presenta cierta lógica pero no se muestra definida.

-Da la impresión de identificar al grupo en las láminas.

ENTREVISTA NUM. 9

NOMBRE : GLORIA

GRUPO : Col. del PRI 7a. Calle

SEXO : FEMENINO

EDAD : 48 AÑOS

L. DE NAC. : TIXTLA, GRO.

EDO. CIVIL.: VIUDA

ESCOLARIDAD : ANALFABETA

ANTIG. EN EL GRUPO : 2 AÑOS

RELATO :

- C -Estan unidos y estan haciendo una conversación.
- G -Estos estan trabajando con piedras, son trabajadores.
- A -Estas ya se encuentran y se saludan.
- F -Estas personas estan pensando, contando algo, como que van a hacer algo.
- I -Una multitud de gente que va a hacer algo, una cosa, ya no son pocos son muchas, estan cominando.

OBSERVACIONES : -Presenta una semejanza con el patrón guia.

-La respuesta dominante es : (A), porque la gente se encuentra y ya no esta sola.

CONCLUSIONES: -No se aprecia con claridad si identifica al grupo.

-La secuencia del relato no esta muy bien definida pero presenta cierta consistencia lógica, pues establece a la comunicación previa a la acción (productividad).

BIBLIOGRAFIA

- 1.-ALCALA R. "Comunicación social" Enep -Aragón 1977,120 p.
- 2.-ALVAREZ J. "La evangelización como educación popular" revista de educación popular, Centro de Estudios Ecuménicos, ECO-Perú, 1988 16p.
- 3.-AXOTLA V. "La comunicación " Antología de la ENEP Aragón 1989.
- 4.-BARRERO J. "Educación popular y proceso de concientización" Siglo xx 1982, 161p.
- 5.-BLEGER J. "La entrevista en el grupo" Nueva Visión 1980 117p.
- 6.-BERGER P; LOCKMANN T. "La reconstrucción de la realidad" amorrtortu 1986 206 p..
- 7.-CANEP A. "Educación popular y quehacer psicológico" CIDE-CHILE 1980 16p.
- 8.-CORRAL M. "Comunicación popular y necesidades radicales" Premia 1986 140 p.
- 9.-CUELI J. "Tres comunidades en busca de su identidad" Universi -dad Iberoamericana 1966.
- 10.-DAVALOS F., MEZA V., "Glosario de ciencias sociales "ANUIES 1977.
- 11.-DE LA GARZA E. "El método concreto-abstracto-concreto" UAM 1970 140p.
- 12.-DE MENA , "los sentidos de la educación Cepae.1984, 24p.
- 13.-DEL CARMEN R. Y BRUNO J. "Cristianismo, educación y cambio social" (del reformismo a la participación creativa) Centro de Estudios Ecuménicos 1985 79-91p.
- 14.-DU VERGER M. "Métodos de las ciencias sociales" Ariel 1988 581p
- 15.-EVERS T. "El lado oculto de los movimientos sociales" CLAEH 1984 capitulo primero 5-35 p.
- 16.-FALS BORDA C. "Conocimiento y poder popular" Siglo xx 1968 177p
- 17.-FREIRE P. "Extensión o comunicación Siglo xx 1978 108p.
- 18.-FREIRE P. "La educación como práctica de la libertad" Siglo xx 1978 151p.
- 19.-FREIRE P. "Pedagogía del oprimido" Siglo xx 178p.
- 20.-GOMEZJARA F. "Técnicas del desarrollo comunitario" Distribuido-va Fontanara 1986, 359p.
- 21.-GOMEZJARA F. "Sociología " Porrúa 1989 472p.
- 22.-GUAJARDO TORRES N. "Factores Psicosociales en la dinámica escolar" UNAM 1989.
- 23.-GRAMCI A. "Introducción a la filosofía de la praxis" Premia 1985
- 24.-GRIMBERG S. "Comunicación alternativa y cambio social" Premia 1986 242p.
- 25.-GUTIERREZ F. "Educación como praxis política" Siglo xxi
- 26.-CHINDY E. " La sociedad " F.C.E. 1987.
- 27.-CHEHAVARR E. "Técnicas del aprendizaje grupal" Casa-Cise. UNAM 1982, 180 P.
- 28.-HALL EDWARD "La dimensión oculta de la cultura" Siglo xxi 1985
- 29.-HOLLANDER P. "Psicología social" Amorrtortu 1981, 515 p.
- 30.-IGUENIZ M. "Educación popular" Encuentro Latinoamericano de cultura y educación popular, Casa de las Américas, Centro de Estudios Ecuménicos..1983, 30-52p.
- 31.-INSTITUTO NACIONAL DE ESTADISTICA Y GEOGRAFIA E INDUSTRIA (ENEGI), resultados preliminares del censo de 1990 en el estado de Guerrero.
- 32.-LAZARSELD P. "Planificación sociológica de los problemas sociales " Roble cap.1 y 2.
- 33.-LEONTIEV A. "Actividad, conciencia y personalidad" Ediciones ciencia del hombre 1978.

- 34.-MALETZKE T. "Psicología de la comunicación"
- 35.-MARCOVIC M. "Filosofía de la praxis." Amorrortu, 1968, 162 p.
- 36.-MARX C. "Ideología alemana " Quinto tomo, 1848, 96 p.
- 37.-MOLINA A. "Diálogo e interacción con el proceso pedagógico" serie pedagógica SEP. 1982 414 p.
- 38.-MOSCOVICI S. y colaboradores. "Psicología social" Paidós 1980 , v, 11, 464 p.
- 39.-MOSCOVICI S. "Las minorías activas" Limusa 1986 300p.
- 40.-MOSCOVICI S. "La era de las multitudes" Limusa 1986 482 p.
- 41.-MOSCOVICI S. "Imagen, y opinión del psicoanálisis" Harlow, 1988, cap, 1, 2 y 3. 27-89 p.
- 42.-PEARL F., SHEPARD S. "Terapia gestáltica" Amorrortu 1985.
- 43.-PRIETO F. "Cultura y comunicación Previa 1984 91p.
- 44.-REYES PONCE "Administración de personal" Limusa 1978 cap. 1 y 2.
- 45.-RODRIGUEZ A. "Psicología social" Trillas , 1977 p.
- 46.-RODRIGUEZ B. "La investigación participativa en América Latina Bibliotesea , 1984, 91-110p.
- 47.-SANCHEZ VAZQUEZ A. "Filosofía de la praxis" Grijalbo 1980.
- 48.-SCHRAMM W. "La ciencia de la comunicación" Roble 1975, 174p.
- 49.-SELLTIZ C., WRIGHTSMAN L., COCK S. "Métodos de investigación en las relaciones sociales" Rialp 1989, 808 p.
- 50.-SEGURA J. "La psicocomunidad y la psicología de masas" apuntes UNAM, 1990, 12 p.
- 51.-SHERIF C., SHERIF M. "Psicología social" Harla , 1975, 585p.
- 52.-STANFORD G. "El grupo como unidad productiva " Diana, 1982, 370p
- 53.-TARD YAMANEH "Estadística general." Edit. Limusa , 40 p.
- 54.-TOUSSEINT F. "Análisis de los medios de comunicación" Trillas 1985, 164p.
- 55.-VALENZUELA M. "Algunas reflexiones sobre la educación popular, en la coyuntura actual" Cuadernos populares n.7 , Centro de - Estudios Ecueménicos , 72p.

..

CAPITULO PRIMERO:

COMUNICACION SOCIAL

pag.: 1-12

- CARACTERISTICAS TRADICIONALES DE LA COMUNICACION.
- FUNCIONES DE LA COMUNICACION.
- ELEMENTOS QUE SE RECONOCEN EN LA COMUNICACION.
referente
marco de referencia
formación social.
- ENFOQUES DE LA PSICOLOGIA SOCIAL EN LA COMUNICACION SOCIAL.
- CONCEPTUALIZACION DEL TERMINO COMUNICACION.

CAPITULO SEGUNDO:

LAS RELACIONES SOCIALES Y LA PSICOLOGIA.

pag:13-26

- LA SOCIEDAD Y LAS RELACIONES SOCIALES.
- LA RELACION COMUNICATIVA COMO RELACION ACTIVA. (PRAXIS).
- IMPORTANCIA Y DESARROLLO DE LAS RELACIONES COMUNICATIVAS.
- LAS RELACIONES COMUNICATIVAS COMO RELACION ALIENADA.

CAPITULO TERCERO:

LA EDUCACION COMO PRAXIS.

pag:27-51

- LA EDUCACION COMO PRAXIS.
- PANDRAMA DE LA EDUCACION POPULAR EN MEXICO.
- CULTURA Y REPRESENTACION SOCIAL.
- IDEOLOGIA Y REPRESENTACION POPULAR.
- REPRESENTACION SOCIAL.

CAPITULO CUARTO:

PSICOLOGIA COMUNITARIA.

pag:52-64

- COMUNIDAD TERMINO PSICOSOCIAL.
- DESARROLLO COMUNITARIO.
- PSICOCOMUNIDAD.

- DESCRIPCION GENERAL DE LA COMUNIDAD. pag:65-70
- DESCRIPCION MATERIAL DE CHILPANCINGO.
- HISTORIA SOCIAL Y ECONOMIA.
- DESCRIPCION Y CARACTERISTICAS DE LAS COMUNIDADES ECLESIALES DE BASE.

DESARROLLO DE LA EXPERIENCIA.

	PAG.
-PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.	70
-FUNDAMENTACION DEL DISEÑO DE INVESTIGACION.	72
-INSTRUMENTOS PARA LA OBTENCION DE DATOS.	74
a) justificación de la entrevista	
b) justificación de las pruebas proyectivas.	
-PROCEDIMIENTO DE APLICACION Y ANALISIS DE LA ENTREVISTA.	77
-LAMINAS PROYECTIVAS, FUNDAMENTACION DIAGNOSTICO Y EVALUACION	79
-DESARROLLO DE LA EXPERIENCIA.	83
-RESULTADOS DEL ANALISIS DE CONTENIDO.	85
-CONCLUSIONES DEL ANALISIS DE CONTENIDO.	87
-RESULTADOS DE LAS TECNICAS PROYECTIVAS.	88
-CONCLUSIONES DE LAS TECNICAS PROYECTIVAS A) PRINCIPALES TESIS LOCALIZADAS.	
-PROPUESTAS PARA PROXIMOS ESTUDIOS.	96

ANEXOS. 97

-CUADRO DE DIMENSIONES Y CATEGORIAS UTILIZADAS EN LA REPRESENTACION DE LAS LAMINAS PROYECTIVAS Y EL ANALISIS DE CONTENIDO. ESCALA #1 (TABLA DE BALES) ESCALA #2.	98-99.
-LAMINAS UTILIZADAS EN LA ESTRUCTURACION DE UNA HISTORIA. PRIMER Y SEGUNDO ENSAYO.	100
-LAMINAS UTILIZADAS EN LA ESTRUCTURACION DE UNA HISTORIA. TERCER ENSAYO.	
-TABLA GENERAL DE ORDENAMIENTOS EN EL PRIMER Y SEGUNDO ENSAYO. TABLA #1	101.
-TABLA DE ORDENAMIENTOS EN EL PRIMER Y SEGUNDO ENSAYO POR FRECUENCIAS PARA OBSERVAR EL GRADO DE DISPERSION ENTRE COORDINADORES Y NO-COORDINADORES. TABLA #2	102.
-TABLA DE ORDENAMIENTOS DE COORDINADORES Y NO-COORDINADORES. TABLA #3.	103.
-TABLA RESPUESTAS DOMINANTES. TABLA #4.	104.
-TABLA DE ORDENAMIENTOS DE COORDINADORES Y NO COORDINADORES POR FRECUENCIAS EN EL SEGUNDO ENSAYO. TABLA #5	105
-TABLA DE RESPUESTAS DOMINANTES EN EL SEGUNDO ENSAYO. TABLA #6	106
-TABLA DE ORDENAMIENTOS EN EL TERCER ENSAYO.	107
-TABLA DE RESPUESTAS DOMINANTES EN EL TERCER ENSAYO. TABLA #8.	108

-TABLA DE ORDENAMIENTOS POR GENERAL POR GRUPOS.	109
-TABLAS DE RESULTADOS DEL ANALISIS DE CONTENIDO.	110
-TABLA DE RESULTADOS SOCIOECONOMICOS DE TODOS LOS GRUPOS (respecto a edad, sexo, escolaridad, antigüedad en el grupo.).	
-FORMATOS DE ENTREVISTA DE LOS GRUPOS QUE PARTICIPARON EN EL PRIMER Y SEGUNDO ENSAYO. (PRI, CNOP, OBRERA, SN. MATEO, SN. MATEO- PTE. Y LIBERTAD.).	122
-FORMATOS DE ENTREVISTA DE LOS GRUPOS QUE INTERVINIERON EN EL TERCER ENSAYO. (COORDINADORES Y 7a. calle col. del PRI.)	163.
-BIBLIOGRAFIA.	175