

Propiedad de L
DR R. Díaz-Guerrero

1. Personalidad - Escolares
2. Witkin - Pruebas
3. Estudio - Desarrollo

182
psi



Universidad Nacional
Autónoma de México

Dirección General de Bibliotecas de la UNAM

Biblioteca Central



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS **U.N.A.M.**

COLEGIO DE PSICOLOGIA

LA PRUEBA DE FIGURAS OCULTAS DE WITKIN EN EL ESTUDIO
DEL DESARROLLO DE LA PERSONALIDAD DEL ESCOLAR MEXICANO

T E S I S

QUE PARA OBTENER EL TITULO DE:

PSICOLOGO

(Nivel de Licenciatura)

P R E S E N T A

MA. DE LA LUZ FERNANDEZ DAVILA

Z5053.08

UNDM.7

1967

ej.2

Z5053.08

UNDM.7

1967

ej.2

A mis Padres

422

A mis Tías María y Carmela

AL DR. LUIS LARA TAPIA,
Sub-Director del IDPEM, mi más
sincero agradecimiento por su
valiosa ayuda en la dirección
de esta tesis.

AL DR. ROGELIO DIAZ-GUERRERO,
Director del IDPEM, por haberme
permitido pertenecer a su grupo
de investigadores.

A MIS COMPANEROS DEL IDPEM,
por su colaboración en este
trabajo.

Esta investigación ha sido respaldada por un fondo
de la "Foundations' Fund for Research in Psychiatry"
de la Universidad de Yale.

INTRODUCCION. ASPECTOS TEORICOS Y APLICADOS DE LA INVESTIGACION DE LA CUAL ESTA TESIS CONSTITUYE UN ASPECTO PRELIMINAR

CAPITULO I. CONSIDERACIONES PREVIAS

- a) Desarrollo de la personalidad y diferenciación psicológica.
- b) El factor de independencia-dependencia del campo de Witkin como un principio de control cognoscitivo.
- c) El desarrollo de la personalidad y la articulación de campo.
- d) Antecedentes del Test de Witkin.

CAPITULO II. LA PRUEBA DE FIGURAS OCULTAS DE -- WITKIN EN EL ESTUDIO DEL DESARROLLO DE LA PERSONALIDAD DEL ESCOLAR MEXICANO

- a) Planteamiento de problemas y formulación de hipótesis.
- b) Características de la muestra.
- c) Material y procedimiento usado.
- d) Resultados obtenidos.

CAPITULO III. ANALISIS E INTERPRETACION DE LOS DATOS
SUMARIO Y CONCLUSIONES
BIBLIOGRAFIA

INTRODUCCION .

El comparar una cultura con otra, constituye una técnica de enorme valor para el adelanto en el conocimiento de cada una de ellas. Esta comparación se hace en la actualidad desde muy variados enfoques, siendo uno de ellos el de la Psicología. El objetivo fundamental es poder discernir, qué características en la conducta son dadas por la herencia, cuáles por la cultura, y aún más, qué aspectos constituyen un factor común a todos los seres humanos.

Basados en esta hipótesis, el Dr. W. Holtzman de la Universidad de Texas, y el Dr. R. Díaz-Guerrero - (4) iniciaron una serie de estudios encaminados a estudiar el desarrollo de la personalidad del escolar de -- ambos países y compararlos entre sí, para lo cual fueron investigadas dos muestras de características similares, una en la Ciudad de Austin y otra en México, D. F.

En el año de 1963 se formó en México un grupo de investigadores, encargados de llevar a cabo dicha investigación. Este grupo estuvo formado originalmente -- por psicólogos graduados y pasantes de la carrera de -- Psicología. Todas las personas que formaron ese grupo tuvieron un período de entrenamiento previo en las pruebas que se iban a aplicar, el cual duró aproximadamente seis meses y que incluyó sesiones de intercambio con el

grupo respectivo de la Universidad de Texas.

Estas investigaciones fueron programadas para una duración de tres años y con la posible ampliación - de seis años.

Las principales metas que se persiguen en este trabajo son: 1) Desarrollar normas estandarizadas para medir la inteligencia, la personalidad, etc. 2) Establecer comparaciones transculturales, y, 3) Realizar validaciones cruzadas entre las pruebas que se aplican.

Una batería de 12 pruebas se ha venido administrando en estas investigaciones y está constituida por - pruebas de Inteligencia (W.I.S.C., Goodenough, Harris), de Personalidad (HIT), de Formación de Conceptos (Sorting Test y Estilo Conceptual), de Percepción (Witkin), de Aprendizaje (Fraccionamiento Visual), una prueba de Estimación de Tiempo, una Escala de Masculinidad y Femenidad con el dibujo de la figura humana, dos cuestionarios que miden la ansiedad de los niños a problemas de tipo escolar y familiar, (TASC y DSC), terminando con - una prueba de Conducta, que llena el examinador y se refiere al comportamiento que el niño tuvo durante la aplicación de toda la batería. Las pruebas se aplican en - dos sesiones de dos y media horas cada una.

La Investigación en México, se encuentra actual

mente en su tercer año de estudio y los datos que se presentan en esta tésis, constituyen únicamente los resultados del primer año de aplicación.

La prueba sobre la cual presentamos nuestro -- trabajo se llama "Prueba de Figuras Ocultas de Witkin". Hasta donde sabemos, en México no se ha realizado ningún trabajo previo con ella.

Esta prueba trata de medir la capacidad que - tiene el niño para descubrir una figura sencilla dentro de una figura compleja, aspecto que se ha relacionado - con algunas variables conductuales con que el autor fundamenta su teoría de dependencia-independencia del campo, que explicaremos más adelante.

Nuestro interés para trabajar sobre esta prueba en la elaboración de esta tésis, nació al observar - la dificultad que presentó en algunos niños (los cuales en las otras pruebas habían dado un rendimiento más o - menos normal) para resolverla adecuadamente, en contraste con otros de la misma edad que la desarrollan con mayor rapidez. Esto nos hizo pensar que la prueba podría mostrar factores importantes de la personalidad, independientes de los intelectuales y que los resultados serían de sumo interés para el conocimiento de nuestros escolares y su desarrollo.

Posteriormente al leer los trabajos y teorías del autor, fuimos aumentando nuestro interés, al considerar la complejidad de los factores de la personalidad que participan cuando se resuelve la prueba de "Figuras Ocultas".

Debo aclarar que todos los resultados que se obtengan en este trabajo, serán puramente experimentales y las pocas conclusiones a que se llegue, constituye solo el primer paso para la posible estandarización de la prueba. Podríamos decir que es un estudio "piloto", que nos permitirá observar como funciona esta prueba en nuestro país, o mejor aún, como funciona en los escolares mexicanos. En la esperanza de que en un futuro próximo podamos presentar resultados más completos después de que se hayan hecho los re-tests, correlaciones y estandarizaciones pertinentes, de las pruebas.

Presentamos este trabajo con el deseo de que sirva de iniciación al conocimiento del campo perceptivo del niño mexicano, según es investigado por el Test de Witkin.

C A P I T U L O I

a) DESARROLLO DE LA PERSONALIDAD Y DIFERENCIACION PSICOLOGICA.

Hipótesis de la Diferenciación. La Diferenciación en relación a la Integración, al Ajuste, a la Patología y a la Madurez. Sentido de Identidad Separada. Diferenciación y Personalidad. Desarrollo -- del Concepto del Cuerpo y Diferenciación Psicológica. Consistencia Perceptual. Estructuración y Articulación de la Experiencia. Articulación del -- Concepto del Cuerpo. Como Aprende el Niño a Percibir el Mundo que lo Rodea. La Percepción de la -- Forma por los Adultos. La Evolución de la Percepción de la Forma y el Color en los Niños. Atención y Percepción.

b) EL FACTOR DEPENDENCIA-INDEPENDENCIA DE CAMPO DE WITKIN.

El Factor "dependencia-independencia de campo" de Witkin. Percepción de Figuras Reversibles. Funcionamiento Analítico en la Percepción. Funcionamiento Analítico en Actividades Intelectuales. Dependencia-Independencia de Campo.

c) DESARROLLO DE LA PERSONALIDAD Y LA ARTICULACION DEL CAMPO.

La Articulación del Campo. La Articulación del Campo y la Organización de la Personalidad.

d) ANTECEDENTES DE LA PRUEBA.

DESARROLLO DE LA PERSONALIDAD Y DIFERENCIACION PSICologica

El concepto de diferenciación como ha sido usado en Psicología, ha sido encontrado en las teorías de Lewin (1935), y Werner (1948). El grado de diferenciación es importante en la estructura de cualquier sistema. En otros términos, la diferenciación se refiere a la complejidad de la estructura del sistema. Un sistema menos diferenciado se encuentra en un estado estructural relativamente homogéneo; un sistema más diferenciado constituye un estado relativamente heterogéneo. La descripción de sistemas más o menos diferenciados trae implicaciones definitivas acerca de como funciona. El grado de diferenciación tiene también implicaciones por la forma en que un sistema está integrado. La integración es una propiedad esencial de cualquier sistema. La complejidad de la integración y la efectividad de la integración constituyen dos características importantes de los sistemas que necesitan ser cuidadosamente estudiados. En sistemas psicológicos efectivos, la integración está reflejada por un ajuste adecuado. La complejidad de integración de un sistema está determinada en parte por el nivel de diferenciación. Así pues, mientras la complejidad de integración manifiesta ser una función del nivel de di-

ferenciación, la efectividad de la integración no está directamente relacionada con ella.

HIPOTESIS DE LA DIFERENCIACION.

La identificación de las características de un estado psicológico más diferenciado o menos diferenciado, o los "indicadores" de la diferenciación como - podemos llamarlos, han sido importantes para la investigación. Se supone que estos indicadores son productos del desarrollo a través de "canales separados". En base a esto, podemos esperar que las medidas de estos indicadores para cualquier grupo de niños se encuentran significativamente correlacionadas. Esta expectancia representa la hipótesis de diferenciación que guió a Witkin en muchos de los estudios que ha realizado. La diferenciación, considerada así, sirve como un constructor de conceptualizaciones comunes de conducta en varias áreas del funcionamiento psicológico. Concretamente, la hipótesis de diferenciación propone una - asociación entre las características de gran diferenciación específica, identificadas en la comparación - entre los primeros funcionamientos y los subsecuentes, en cada una de las áreas psicológicas siguientes: el grado de "articulación de la experiencia del mundo"; el grado de "articulación de la experiencia del yo"

(reflejada particularmente en la naturaleza del "concepto del cuerpo"); y el grado de desarrollo del "sentido de identidad separada". Esta hipótesis implica que una gran diferenciación individual está asociada a una adecuada articulación de la experiencia del mundo.

LA DIFERENCIACION EN RELACION A LA INTEGRACION, AL AJUSTE, A LA PATOLOGIA, Y A LA MADUREZ.

En cada nivel de diferenciación, notamos que son posibles variados modos de integración, de esta manera con el desarrollo de la diferenciación pueden asociarse integraciones más complejas. El ajuste es principalmente una función de la efectividad de la integración. Ahora bien, es posible encontrar un adecuado --ajuste en cualquier nivel durante el proceso de diferenciación a través de diversos modos de integración efectiva. Sin embargo, hay varios grados de diferenciación en que existe un adecuado ajustamiento. La patología --resultante de un pobre desarrollo en la integración puede esperarse que aparezca en diferentes formas en personas altamente diferenciadas o en personas con una limitada diferenciación.

La compleja relación entre la diferenciación y el ajuste es particularmente clara cuando se considera en conexión con algunos de los indicadores específicos

cos de la diferenciación. Por ejemplo: El sentido de "identidad separada" puede encontrarse en individuos - quienes, por un lado muestran gran narcisismo y en el otro extremo, en individuos con grandes relaciones humanas.

SENTIDO DE IDENTIDAD SEPARADA.

Un sentido de identidad separada implica experiencia del yo como separado del medio. Implica un yo estructurado. Han sido consideradas tres categorías de manifestaciones de conducta en relación al grado de identidad separada: 1o. En base a su forma de referencia desarrollada, una persona con un adecuado sentido de identidad separada puede ser capaz de funcionar con relativamente poca necesidad de dirección y guía de otros. 2o. Dentro de los límites, podemos esperar - que una persona con un desarrollado sentido de identidad separada, mantenga más firmemente su propia dirección en la fase de actitudes contradictorias, juicios y valores. 3o. Podemos esperar que una persona con un buen sentido de identidad separada tenga una percepción relativamente estable de sí mismo, bajo variadas situaciones sociales, y así necesita menos de - - otros para su propia definición.

En un estudio con la Prueba del TAT (25), en la cual se le pide al niño que haga una historia acerca de la lámina que se le presenta, se encontró que -- aquéllos que mostraban una clara dependencia de campo en pruebas perceptuales, al tener que resolver las láminas del TAT eran también aquéllos niños que necesitaban más ayuda y guía del examinador, trabajaban con mayor ansiedad y tensión, generalmente hicieron historietas cortas, y trabajaron con inseguridad, pues a cada frase, le preguntaban al examinador si lo estarían haciendo bien; en cambio, niños con una mayor independencia de campo, actuaban más libremente en sus relatos y no se notaba ansiedad o tensión en ellos. Creaban largas historias y generalmente recurrían a formar sus -- frases tomando en cuenta a la primera persona o sea a ellos mismos, referían propias experiencias, que en -- algún sentido se relacionaban con el dibujo de la lámina.

Un sentido de identidad separada implica una relativa concepción estable de uno mismo.

DIFERENCIACION Y PERSONALIDAD.

Al nacer el niño, se halla sumergido en un -- estado de indiferenciación global que no le permite es

tablecer límites precisos entre su yo y el mundo exterior, fenómeno que se va logrando a través de la diferenciación paulatina de las estructuras y funciones -- que canalizan de manera más apropiada los mecanismos -- adaptativos. Tal como lo afirma Witkin "en el grado -- en que una integración más compleja es función de una diferenciación mayor, la presencia de modos relativamente complejos de integración puede ser tomada como evidencia de una diferenciación desarrollada, junto -- con especialización y discriminación" (25). La diferenciación psicológica que se obtiene en el transcurso del desarrollo se expresa inclusive en la formación de controles y defensas más estructuradas y complejas que manejen los procesos energéticos y motivacionales del organismo.

DESARROLLO DEL CONCEPTO DEL CUERPO Y DIFERENCIACION PSICOLOGICA.

El desarrollo de las escuelas psicológicas -- ha permitido enseñarnos a través de diversos autores, la relación existente entre el desarrollo del concepto del cuerpo y otras áreas complejas de la conducta individual. Las características que muestran el grado de diferenciación alcanzado pueden ser identificadas en -- diversas áreas de actividad psicológica. En esta línea

de pensamiento podemos esperar que individuos que muestran un mayor o menor nivel de diferenciación en las diversas áreas de actividad psicológica, forman a través de su propia consistencia, su conducta. De esta manera, se puede anticipar una asociación entre tales características de la diferenciación desarrollada como una forma -- articulada de experimentar el mundo, un yo diferenciado -- reflejado particularmente en un articulado concepto del cuerpo -- un desarrollado sentido de "identidad separada", y el uso de controles y defensas estructuradas y especializadas. La hipótesis de considerar la consistencia del yo a través de diversas áreas psicológicas, como una función del grado de diferenciación, ha recibido considerable apoyo en estudios hechos por Witkin, Lewis, Hertzman, Machover, Meissner y Wagner (1954); Witkin, Dyck Faterston, Goodenough y Karp (1962).

Su interés se ha relacionado con aspectos cognoscitivos del concepto del cuerpo, y con la dimensión -- "articulada-global" en particular. La idea de estos -- autores es la de que muy pronto la experiencia del niño, de él mismo y su cuerpo considerados en mayor o menor -- grado como un continuo, constituyen una matriz cuerpo-campo. Posteriormente los límites entre el cuerpo y el mundo exterior, serán más diferenciados.

Inicialmente el niño forma el concepto de su cuerpo en una forma global, conforme va creciendo, se hace más articulada, ésto es, se desarrolla una impresión del cuerpo como teniendo límites definidos dentro de una estructura definida. En general, se considera que un concepto articulado del cuerpo es indicativo de una diferenciación bien desarrollada. Witkin en su "concepto del cuerpo" sigue el punto de vista de que éste guía la percepción del cuerpo, y sirve como un principio de organización para la percepción, específicamente cuando condiciones de estímulos relacionados a la percepción del cuerpo, no son enteramente definidos y claros.

En uno de sus trabajos experimentales, Witkin (27) siguió con interés las relaciones entre algunos aspectos perceptuales y la posición del cuerpo en el espacio. Observó notables diferencias individuales en la percepción de la posición del cuerpo asociada con variaciones sistemáticas en las condiciones del campo y algunos factores operantes en el cuerpo.

El método consistió en crear incongruencias entre un sentido de verticalidad indicado por un marco externo y otro indicado por las sensaciones corporales. (Prueba de Ajustamiento del Cuerpo: BAT) (Witkin 1949).

CONSISTENCIA PERCEPTUAL.

Los objetos tienden generalmente a ser percibidos en una fase estable con relación a su iluminación, la posición en que ellos son vistos, y su distancia de observación. Han sido observadas, sin embargo, marcadas diferencias individuales en el grado en que la consistencia perceptual es mantenida bajo circunstancias dadas. Para sujetos en un extremo, la percepción tiende a conformar cerradamente las características de los estímulos, como representado en la superficie sensorial. Cuando la percepción muestra ser un estímulo directo, - la consistencia es mínima. Para sujetos del extremo -- opuesto, la percepción corresponde más a las características estables del objeto percibido, la consistencia es máxima.

Estas diferencias pueden ser pensadas en términos de la habilidad para encontrar un contexto oculto o romper un campo perceptual. Aquéllos sujetos en quienes el estímulo directo constituye una aproximación predominante pueden ser considerados como capaces de percibir - un reactivo independientemente del contexto en que ocurre, y son descritos como sujetos de una "actitud analítica". Por otro lado, los sujetos quienes muestran un alto grado de consistencia, pueden ser considerados como suscep-

tibles a verse fuertemente influenciados por un contexto, en su percepción de un reactivo interno.

Estos sujetos pasivamente acceden a la influencia del campo. Su percepción es relativamente global. - El mismo principio puede ser expresado más generalmente como sigue: Decir que un sujeto es relativamente diferenciado, significa que es capaz de operar a un alto nivel - de diferenciación. Puede, sin embargo, operar a un bajo nivel algunas veces. Operar o funcionar o no a un posible alto nivel de diferenciación puede depender de factores motivacionales y/o de una situación particular.

ESTRUCTURACION Y ARTICULACION DE LA EXPERIENCIA.

En esta sección nos referiremos a las diferencias encontradas en niños, en la articulación o estructuración de las experiencias de la vida diaria. La evidencia sugiere que los niños que tienden a experimentar analíticamente sus aproximaciones al campo, son también mejores para estructurar sus experiencias. En un estudio encaminado a buscar la relación entre la habilidad para analizar y la habilidad para estructurar la experiencia, la habilidad de estructuración fué evaluada a través de un análisis de las respuestas del Rorchach, en niños, - (25) y se encontró que aquéllos que tienen una relativa

aproximación analítica del campo encuentran los estímulos del Rorchach, más organizados que los que tienen -- una relativa aproximación global del campo.

Como estudio colateral, fueron hechas investigaciones (25) sobre la memoria. La hipótesis de estas investigaciones fué la de que los niños más analíticos pueden estructurar mejor sus experiencias, y pueden recordar mejor los primeros eventos de su vida. Esto sólo se confirmó en los niños, pero no en las niñas. Estos estudios acerca de la dimensión de estructuración se encuentran en período de experimentación, por eso se habla poco de ellos.

ARTICULACION DEL CONCEPTO DEL CUERPO.

El niño que no puede percibir rápidamente su cuerpo como separado del campo, tiene dificultad también en la identificación de una figura simple oculta en un diseño complejo, a diferencia de lo que ocurre con el niño que tiene un claro sentido de las relaciones entre -- gente importante a su alrededor y que también tiene un sentido definido de su propio papel en la familia y en -- varios grupos sociales.

Las exploraciones concernientes a la experien-

cia del yo, han sido usadas en dos direcciones: Una que se refiere al "concepto individual del propio cuerpo" y la segunda que se refiere a un "sentido de identidad separada".

El concepto del cuerpo, involucra obviamente mucho más que la información común acerca del cuerpo. -- La naturaleza del concepto del cuerpo de una persona -- puede verse desde variados puntos de vista. Para los -- fines de Witkin y colaboradores, con objetivos de inves -- tación, interesa el grado de la articulación del con -- cepto del cuerpo, que es el grado en que el cuerpo es -- experimentado teniendo límites o contornos definidos y las partes de estos contornos experimentadas en estruc -- turas definidas. En los niños, la formación del contor -- no del cuerpo constituye un aspecto esencial para la -- emergencia del sentido de separación del cuerpo del me -- dio ambiente. Este proceso es continuado durante el -- desarrollo.

Se hizo un experimento (25) para comprobar que algunos aspectos relacionados con el concepto del cuerpo son difíciles de obtener. Se calificaron una serie de dibujos de la figura humana por medio de una escala -- que iba de 1 a 5. Por las correlaciones encontradas se vió que, como se esperaba, los niños con una aproxi-

mación analítica del campo tienden a tener un concepto más articulado del cuerpo (mayor número de detalles en el dibujo de la figura humana).

La naturaleza del contorno del cuerpo como - aspecto indicador del "concepto del cuerpo" ha sido investigado por Fisher y Cleveland (1958). Como índice del grado en que el contorno del cuerpo sirve como barrera efectiva, separando el cuerpo del medio ambiente, desarrollaron un "índice de Barrera", basados en el contenido del Rorchach. Más tarde, ampliaron su "índice de Barrera" al Holtzman Inkblot Technique (Young, 1957-1959), mediante el estudio de un grupo de hombres y mujeres de College cuyos modos de aproximación del campo fueron determinados por las pruebas de Vara-Marco y la de Figuras Ocultas. Las mujeres con altas calificaciones en Barrera fueron significativamente más independientes del campo en ambas pruebas perceptuales. Pero en los hombres, estos resultados no se mantuvieron. En pacientes psiquiátricos tampoco se mantuvo esta relación.

COMO APRENDE EL NIÑO A PERCIBIR EL MUNDO QUE LO RODEA.

El filósofo William James, dijo cierta vez que el bebé sólo tiene conciencia de una "grande, ruidosa y zumbante confusión". El bebé aprende que ciertas impre

siones visuales y táctiles están asociadas y que con su propia actividad puede investigar el modo como esto sucede, qué sensaciones le provocarían una cosa que tiene visualmente un aspecto determinado cuando la toque, la manipule o se la lleve a la boca. La forma que percibe visualmente, corresponde a la forma que puede percibir con sus manos. Pero al final de su primer año, comienza a darse cuenta de que los objetos tienen una identidad y una existencia permanente y de que su identidad no cambia aunque se muevan en el espacio o se le oculten de la vista. Tiene que aprender también que el aspecto de un objeto puede cambiar cuando se le mira desde puntos diferentes y a diversas distancias y que hay un gran número de imágenes visuales distintas que corresponden al mismo objeto.

En el segundo año se puede ver que el niño no siempre observa las cualidades esenciales de los objetos que percibe; puede clasificarlos incorrectamente, atendiendo a características superficiales y darles un nombre equivocado, pero esto no nos debe hacer pensar que el niño no percibe la diferencia entre distintos objetos.

Se puede decir, que en los niños mayores y en los adultos, el proceso de percibir es tan rápido y pre

ciso que se distingue netamente del de los niños pequeños. Sin embargo, la percepción no es nunca instantánea.

LA PERCEPCION DE LA FORMA POR LOS ADULTOS.

Los experimentos han demostrado que la percepción del contorno depende principalmente de una clara diferenciación en cuanto al brillo entre la superficie del objeto y su fondo. Podrían suponerse importantes también, las diferencias del color. En una superficie plana, una parte parecerá destacarse del resto. Para ello, las dos partes deben diferir en cuanto a brillo y por lo común, la que parece destacarse es la más pequeña que está generalmente rodeada por la otra.

La distinción entre figura y fondo es de fundamental importancia en la percepción de un material visual más complejo, en cuyo caso puede consistir, no en un proceso perceptivo inmediato y espontáneo, sino en la selección de ciertas partes del campo que constituirán, una figura con sentido, en contraste con otras partes no significativas del campo.

Existen muchas dificultades para la percepción correcta y detallada de formas complejas y ellas derivan de la incapacidad de percibir las partes de la forma in-

dependientemente del conjunto. Los observadores no pueden juzgar correctamente las formas debido a su incapacidad de aislarlas de lo que las rodea en el campo visual.

LA EVOLUCION DE LA PERCEPCION DE LA FORMA Y EL COLOR EN LOS NIÑOS.

Se ha visto que en los adultos la percepción de la forma y el color dependen parcialmente de las funciones del ojo, y en parte de las del cerebro. Un niño pequeño no sólo carece de la experiencia necesaria para percibir algunos tipos de formas, sino que no posee una inteligencia suficientemente madura para hacerlo. Por eso se puede indicar, que el desarrollo y el modo de percibir del niño son diferentes que los del adulto. La percepción de formas más complejas que contienen detalles interiores, se desarrolla más lentamente. La incapacidad de aislar partes de la figura del todo es más notoria en los niños que en los adultos. Mayor dificultad se encuentra en formas incluídas en otras, ya que niños de hasta 8 ó 9 años cometen errores al tratar de localizar una figura simple dentro de una compleja. Los niños se muestran atraídos por los colores primarios brillantes y los prefieren a los colores sombríos u opacos.

ATENCION Y PERCEPCION.

La atención es difícil de definir, pero todos

sabemos que cuando deseamos percibir clara y correctamente alguna cosa, concentramos en ella toda nuestra atención. Algunas veces, una configuración dentro del campo visual parecerá distinta según que le prestemos atención como figura o como fondo de otra figura.

En situación de prueba, si sabemos de antemano que el tiempo es limitado podemos concentrar la atención y prepararnos para percibir tan rápida y correctamente - como sea posible. Si sabemos a donde hay que mirar, percibiremos más cosas que si tenemos que perder el tiempo buscando en el campo visual el objeto importante. Y cuanto más pequeña sea la zona que miramos, será mayor la exactitud de la percepción. La tendencia a pasar por alto partes del campo, se manifiesta cuando un observador tiene - que recorrerlo en su totalidad para percibir algo que podría aparecer en cualquier parte. La experiencia demuestra que realmente percibimos muchas cosas y aspectos del campo visual sin ponerles atención.

EL FACTOR DEPENDENCIA-INDEPENDENCIA DE CAMPO DE WITKIN.

Hace aproximadamente 20 años se empezaron a hacer trabajos de un programa general de investigación (28) en el cual se encontró que la gente difiere en la forma de orientarse en el espacio. El interés de Herman A. - -

Witkin ha sido desarrollado sobre los primeros descubrimientos acerca de las diferencias individuales en la orientación en el espacio. Uno de los resultados más importantes en la investigación es que la forma en que cada persona se orienta en el espacio constituye una expresión general de un modo mayor de percibir y envuelve un número extenso de áreas del funcionamiento psicológico.

Una de las pruebas en las cuales se fundamenta la teoría de Witkin, es su prueba de Vara-Marco en la cual se le pide al sujeto poner la vara en una posición vertical, independientemente de que su campo visual esté inclinado hacia la derecha o hacia la izquierda o que no esté inclinado.

El objeto de percepción de la prueba es un objeto externo, una vara, más bien que el cuerpo mismo, la percepción de la posición de la vara en el espacio, depende sin embargo, en la manera del uso del cuerpo. La situación de prueba consiste en una vara y un marco, ambos colocados sobre un eje al mismo centro, y capaz de tener una inclinación a derecha o izquierda, separadamente o juntos.

Vara y marco están cubiertos con pintura luminosa para hacerles visibles en el cuarto completamente -

oscuro en el que se hace la prueba.

El sujeto sentado completamente de frente al aparato, abre sus ojos para encontrar la vara y el marco en posiciones inclinadas. Su tarea es ajustar la - vara a la posición vertical mientras el marco queda en su posición inicial o inclinado también. Hay alguna - gente que ante este problema percibe la vara como derecha solo cuando es completamente alineada con el contorno del marco inclinado. Su percepción de la posición - de la vara muestra ser influenciada enteramente por su relación al campo, sin referencia a la posición del - - cuerpo. A estos sujetos se les ha llamado "dependien-tes del campo". Por otro lado están los sujetos que - son capaces de colocar la vara en sentido vertical, descuidando la posición del contorno del marco. Son capa-ces de separar la vara de su contexto inmediato, su percepción de la dirección de la vara muestra estar deter-minada por la posición del cuerpo. Colocan la vara in-dependientemente de que el marco esté inclinado o nó. - A estos sujetos se les llama "independientes del campo". La formación general, refleja que el grado de "dependen-cia-independencia de campo" es un continuo que cae dentro de dos distintas categorías.

La gente clasificada dentro del concepto "de-

de maduración, pues también existe el caso de que no se desarrolle y la persona aunque adulta, sea "dependiente del campo".

Esta dimensión "dependencia-independencia del campo" ha sido el resultado de los primeros estudios de la percepción de lo vertical en el espacio. En estos trabajos se plantearon tres hipótesis para confirmar estas consistencias en las diferencias individuales en percepción.

Una hipótesis interpretó las diferencias individuales en términos de "exactitud" en la percepción de lo vertical. Los resultados obtenidos con la Prueba de Ajustamiento del Cuarto (En esta prueba se usa el mismo aparato que en la Prueba de Ajustamiento del Cuerpo. - Sólo que ahora se le pide al sujeto que ponga el cuarto vertical, independientemente de que la silla donde está sentado, esté inclinada o no), contribuyeron al rechazo de la hipótesis de "exactitud". Si la exactitud para percibir lo vertical fuera el determinante importante en las diferencias individuales en estas pruebas, se esperaría que la gente que tiene tal exactitud perceptual en la prueba de Ajustamiento del Cuerpo, también tendría exactitud para percibir en la Prueba de Ajustamiento del Cuarto. Sin embargo, fueron encontrados resultados opues

tos. Fueron encontradas altas correlaciones negativas, indicando que la exactitud de percibir en la Prueba de Ajustamiento del Cuerpo, tendió a ser más inexacta en la Prueba de Ajustamiento del Cuarto y viceversa.

La segunda hipótesis consideró que las diferencias individuales en las pruebas de Orientación, (Cuarto y Cuerpo) reflejaban diferencias en el grado de sensibilidad del Cuerpo. En los primeros estudios hubo personas que determinaron lo vertical primeramente con referencia a las sensaciones corporales y otras fundamentalmente con referencia al campo visual. Considerando esto, parece posible que la persona "dependiente del campo" tiene poca sensibilidad, y la persona "independiente del campo" gran sensibilidad del cuerpo. Sin embargo, también la hipótesis de "sensibilidad del cuerpo" fué rechazada. Se hizo una correlación con la prueba de "Ajustamiento del Cuerpo" con los ojos abiertos y con ojos cerrados, las correlaciones no fueron significativas, en cambio hubo altas correlaciones significativas con la prueba de Figuras Ocultas, que no involucra ninguna forma de la posición del cuerpo y la prueba de Ajustamiento del Cuerpo en la versión de los ojos abiertos. Tales relaciones hicieron rechazar la hipótesis.

Una tercera hipótesis considerada para la con-

sistencia de las diferencias individuales en percepción, fué considerada en términos de diferencias en la habilidad para encontrar un contexto oculto. Se usó la prueba de Figuras Ocultas de Witkin (EFT). Las correlaciones entre las calificaciones de las pruebas de Ajustamiento del Cuerpo, de Vara y Marco, y de Figuras Ocultas, son en la mayor parte significativas dando una imágen de substancial consistencia en el funcionamiento individual ante tan variadas situaciones. Este descubrimiento comprueba la hipótesis de que la habilidad de encontrar un contexto oculto es fundamental a la dimensión "dependencia-independencia de campo". Estas pruebas requieren directamente la separación de un reactivo del contexto o campo en que están ocultas. Fueron designadas como "parte de un campo". La prueba de Ajustamiento del Cuarto en contraste, requiere del sujeto evaluar la posición del campo mismo. En esta prueba es necesario considerar "el campo como un todo". El peso de la evidencia dejó una duda acerca de esta prueba, y se decidió no incluirla en el cómputo de calificaciones perceptuales. Esta decisión fué más tarde confirmada por los resultados de un estudio de "factor analítico" (Goodenough and Karp, 1961). Es sorprendente que las correlaciones entre las calificaciones del EFT, que no involucra percepción de lo vertical y la prueba de Ajustamiento del Cuerpo, son general-

mente mucho más altas que las correlaciones entre las calificaciones de la prueba de Ajustamiento del Cuerpo y la de Ajustamiento del Cuarto, no obstante que ambas son pruebas de orientación dadas en el mismo aparato. Así, los autores mencionados definieron la "dependencia-independencia de campo" en términos de la habilidad para encontrar un contexto oculto.

PERCEPCION DE FIGURAS REVERSIBLES.

Una figura organizada, puede ser vista en varias formas alternativamente. Han sido observadas marcadas diferencias individuales en la medida de la alternación. Estas han sido interpretadas en términos de la habilidad para la reconstrucción de un campo. En base a ésto, se puede relacionar con pruebas perceptuales. La evidencia sugiere que esta relación puede existir sólo cuando las instrucciones para la situación de perspectiva reversible, requieran del sujeto alternarla lo más rápido que pueda. -- Newbigging (1954), usando las instrucciones de alternación rápida, encontró correlaciones significativas entre la "medida de alternación" en tres figuras reversibles y el EFT. Aquéllos sujetos quienes encontraron el contexto oculto en el EFT, generalmente re-estructuraron el campo cuando se requirió que hicieran las pruebas de la perspectiva rever-

sible ($r = .35$, $p .01$). (25)

FUNCIONAMIENTO ANALITICO EN LA PERCEPCION.

Las diferencias en el funcionamiento analítico en la percepción ha sido investigado en los primeros trabajos sobre la dimensión "dependencia-independencia de campo". La persona con una forma más independiente de percibir el campo, tiende a experimentar su campo analíticamente. Una persona con una mayor forma de dependencia de campo tiende a experimentar su campo como una fase relativamente global, pasivamente conformado a la influencia del campo o del contexto prevaleciente.

FUNCIONAMIENTO ANALITICO EN ACTIVIDADES INTELECTUALES.

El aspecto del funcionamiento analítico, ha sido principalmente tratado por Woerner y Levine (1950), - trabajando con un grupo de niños de 12 años a los cuales se les aplicó una batería de pruebas perceptuales y la prueba de Wechsler para niños (W.I.S.C.) en cuyos trabajos encontraron correlaciones significativas. Las más altamente significativas fueron con la escala de Ejecución de esta prueba. Con el análisis factorial se obtuvieron tres diferentes factores, a saber:

I. Comprensión Verbal.- En el cual estuvieron

comprendidos los subtests de Vocabulario, Información, Comprensión y Semejanzas del W.I.S.C.

II. Atención-Concentración.- Aquí aparecieron los subtests de Retención de Dígitos, Aritmética y Símbolos de Dígitos. Los autores pensaron que aquí debían aparecer las pruebas perceptuales, sin embargo, no tomaron parte de este factor.

III. Aproximación Analítica al Campo.- En este factor entraron los siguientes subtests del W.I.S.C.: Diseños con Bloques, Figuras Incompletas, Ensamble de Objetos; y las pruebas perceptuales: EFT, Vara-Marco, Ajustamiento del Cuerpo y Ajustamiento del Cuarto.

La alta correlación obtenida entre las calificaciones de la Escala de Ejecución del W.I.S.C., indicaron que la habilidad analítica puede formar parte de aspectos de la inteligencia. Las correlaciones siempre fueron más altas con la Escala de Ejecución que con la Escala Verbal, aunque ésta también fué significativa en el grupo de los niños; no siendo así en el de las niñas.

Witkin trabajó con niños de dos edades diferentes, encontrando correlaciones más altas en los niños de más edad; ésto concuerda con nuestros resultados en el I.D.P.E.M., ya que en el 7o. grado, las correlaciones son

más altas que en el 4o., lo que nos lleva a pensar que los niños más grandes pueden ser más independientes de campo que los niños de menor edad, y que las relaciones con factores intelectuales, indican una medida de la forma en que se sintetizan diversas funciones a través del desarrollo (7).

El término "aproximación analítica del campo" ha sido usado para el estilo de funcionamiento representado en ambas conductas, perceptual e intelectual de un individuo, que tiene la habilidad de encontrar un contexto oculto del campo en que está contenido.

El término "aproximación global del campo" ha sido usado para describir el estilo de funcionamiento - que involucra sumisión a la organización dominante del campo y la tendencia a experimentar un reactivo "fundido" con su propio fondo o marco.

DEPENDENCIA-INDEPENDENCIA DE CAMPO.

En base a los primeros resultados de estos estudios, se definió como antes hemos indicado, la dimensión "dependencia-independencia de campo" en términos - de diferencias individuales en habilidad para separar - un reactivo del contexto. Es posible idear situaciones de prueba que sean similares pero en las que el campo -

es relativamente inorganizado y distractorio más que embebido. Parece importante establecer, sin embargo, que las diferencias individuales en dependencia-independencia de campo, reflejan la habilidad de encontrar contextos ocultos específicamente, o una mayor habilidad general a resistir la distracción en funcionamiento perceptual.

Los resultados de los estudios de Longenecker (1956) y Jackson (1955), muestran que hay relación entre la habilidad de separar un reactivo de un contexto oculto y la habilidad de separar un reactivo de un contexto distractorio. Se podría decir que están midiendo lo mismo con diferentes nombres. Otros estudios (Thurstone 1944), se hicieron identificando una dimensión de percibir como "flexibilidad de cierre" (es la habilidad para formar de un conjunto otro nuevo). De la similitud entre esta definición y la definición del concepto "dependencia-independencia de campo", fué que se trabajó para correlacionar estos dos conceptos. Las pruebas que mejor funcionaron para el concepto de "flexibilidad de cierre" fueron: la prueba de Figuras de Goltschaldt-Thurstone, Figuras Ocultas de Thurstone y la prueba de Coordinación de las Dos Manos, las cuales se correlacionaron a las ya mencionadas pruebas de la batería perceptual. Se encon-

traron correlaciones altamente significativas. Con éstos y otros estudios, realizados por Podell y - - Phillips (1959), Gardner, Jackson y Messick (1960), en donde siempre encontraron altas correlaciones, se podría pensar que con diferentes nombres se está midiendo la misma dimensión.

Sumarizando, Witkin ha podido establecer - por medio de sus pruebas de percepción de lo vertical y de la prueba de EFT, que existe un continuo que tiene por polos la dependencia y la independencia de campo, y que la mayor parte de la gente se puede localizar en la parte central de la distribución de este continuo. Un hecho interesante que ha podido observarse y que viene en gran parte a prestar apoyo a la hipótesis de diferenciación, es que mientras menor edad tiene el sujeto experimentado, tiende en mayor grado a - percibir de una manera global o dependiente del campo, pasando a través del proceso de crecimiento a formas más analíticas e independientes del campo.

Witkin piensa que "diferencias en el modo de percibir, pueden reflejar diferencias en el ritmo del crecimiento psicológico. Modos contrastantes de percepción reflejan diferencias en el grado de progreso

hacia el desarrollo de estructuras psicológicas diferenciadas".

DESARROLLO DE LA PERSONALIDAD Y LA ARTICULACION DEL CAMPO.

El término de articulación del campo, lo usó primeramente George S. Klein (1954), para describir un grupo de patrones permanentes de funciones cognoscitivas cuya formación y uso podrían ser relativamente independientes del conflicto entre pulsiones. Por lo tanto, se trataba de estructuras que parecían estar desligadas de funciones defensivas. Los estudios de control cognoscitivo suponen la existencia de dos dimensiones - de organización, y Riley Gardner (9), pensó en ellas como tendencias organizadoras de tipo adaptativo. En lo que se refiere al problema de las diferencias individuales en percepción, Gardner concibe a éstas, como distintas aproximaciones adaptativas a la realidad, todas ellas efectivas en cuanto a su función. Una percepción efectiva no indica la ausencia de motivación. La percepción - forma parte de un acto adaptativo mayor, que trae a nuestra experiencia algunas de las cualidades de los objetos. Partiendo de la existencia de estructuras con independencia relativa del conflicto y que corresponden al nivel -

de funcionamiento del proceso secundario, podemos definir a partir de éstas, las bases de los controles cognoscitivos como principios de organización, como requerimientos adaptativos más que por conflictos, aunque no se encuentren totalmente desligados de ellos.

LA ARTICULACION DEL CAMPO.

El nombre de articulación del campo ha sido usado para designar funciones relacionadas con la atención selectiva y que Witkin, ha descrito como "dependencia-independencia de campo".

La articulación del campo ha sido considerada por Gardner, como un principio de organización cognoscitiva, encargado de dirigir la atención selectivamente, bajo determinadas situaciones de estimulación, más bien que aquéllos procesos que subyacen a la intensidad y calidad de la atención una vez dirigida hacia cierto punto.

Gardner propone, que cuando un sujeto debe localizar en un campo visual complejo, una figura simple experimentada previamente, se pone en acción un proceso de atención selectiva, que pretende localizar dicha figura, no dándole importancia a las partes irrelevantes de dicha configuración. Este proceso de atención selec

tiva (articulación del campo), se lleva a cabo mediante una serie de mecanismos estructurales. Como dice Gardner, "la formación reticulada, bajo control cortical, dirige la facilitación-inhibición selectiva de las células específicas de la retina por medio de un proceso continuo que gradualmente ajusta las activaciones de la retina y por lo tanto la representación cortical, para corresponder a la imagen recordada de la figura simple".

ARTICULACION DEL CAMPO Y ORGANIZACION DE LA PERSONALIDAD.

La hipótesis general de Witkin, consiste en considerar la existencia de ciertas matrices estructurales, a partir de las cuales, por medio de un proceso de diferenciación e integración, se van constituyendo los aspectos formales de la personalidad. Como expresa este autor, "la gente ha preferido modos estables de funcionamiento cognoscitivo que encuentran expresión en muchas áreas de sus actividades perceptuales e intelectuales. Estos estilos cognoscitivos parecen a su vez, reflejar y desempeñar un papel en importantes aspectos de la adaptación personal. La gente puede ser caracterizada, según parece, en maneras que trascienden las categorías tradicionales de percepción, inteligencia y perso-

nalidad".

ANTECEDENTES DE LA PRUEBA DE FIGURAS OCULTAS.

En 1926, Gottschaldt hizo un experimento en el que le pedía al sujeto localizar dentro de una figura compleja, una simple. Más tarde, (1950) Witkin le hace una modificación a la prueba de Gottschaldt y usa una prueba con 24 reactivos, que él usó coloreando la figura compleja para aumentar el grado de dificultad. El tiempo límite para resolver cada reactivo era de 5 minutos.

Jackson (1956), usa una forma corta de la prueba de Witkin, usando sólo 12 reactivos y con un tiempo límite de 3 minutos, ya que la media de tiempo tomada para resolver cada reactivo, nunca fué mayor que este tiempo, en los experimentos hechos anteriormente. Witkin (1962), usó esta forma corta, sacando al azar 12 reactivos que son los que nosotros usamos en el I.D.P.E.M.

C A P I T U L O I I

- a) PLANTEAMIENTO DE PROBLEMAS Y FORMULACION DE HIPOTESIS.
- b) CARACTERISTICAS DE LA MUESTRA.
- c) MATERIAL Y PROCEDIMIENTO USADO.
- d) RESULTADOS OBTENIDOS.

PLANTEAMIENTO DE PROBLEMAS Y FORMULACION DE HIPOTESIS.

En virtud de que nuestra investigación incluye intereses tanto teóricos como psicométricos, hemos incluido en nuestro estudio un análisis dividido en tres secciones fundamentales:

- a) La relación del Test de Witkin con otras pruebas (Diseños con Bloques del W.I.S.C.).
- b) Un estudio sobre la variabilidad encontrada debida al sexo, grado escolar y medio socio-económico. Estos tres grandes factores de variabilidad sirven de aspectos modales de análisis en todas nuestras exploraciones.
- c) Por último incluimos un estudio de consistencia interna de la prueba correlacionando por el método de Pearson, los resultados encontrados entre las calificaciones de los reactivos nonos y los reactivos pares.

Con base en estos análisis, hemos desarrollado las siguientes hipótesis:

- 1) Siguiendo los hallazgos de Woerner y Lewin (1950), hemos predecido una alta relación entre el Test de Witkin y D.B. del W.I.S.C. En virtud de que las funciones subyacentes medidas por ambas pruebas son básicamente similares, particularmente en las áreas de "aproxim

mación analítica del campo" y "factor espacial". De ser consistente esta relación, nuestra predicción es en el sentido de que habrá poca diferencia en la relación Witkin-D.B. entre los sistemas estudiados y con relación al sexo, pero la diferencia de esta relación con respecto a la edad y el grado escolar deberá ser mayor.

2) Nuestra segunda hipótesis concierne a predecir diferencias en el Test de Witkin en la variable: "respuestas correctas", entre los tres sistemas escolares estudiados y entre los dos sexos y dos grados escolares. De permitirse la posibilidad de que el Test de Witkin pueda ser utilizado como una medida del desarrollo, nuestra predicción es en el sentido de encontrar diferencias más altas en relación al grado escolar que con respecto a las otras dos variables. Esto será igual en respecto a la variable - - "tiempo de reacción".

La tercera parte de nuestro estudio no concierne realmente con aspectos teóricos, sino que por estar referido a estudios psicométricos sobre la - - prueba, solamente indicamos los siguientes análisis:

a) Correlación entre reactivos pares e in

pares de la prueba en la muestra total.

b) Estudio sobre el índice de dificultad de los reactivos en el primer año de aplicación del test, considerando el grado escolar y el sexo.

c) Análisis de las diferencias por grado escolar entre 4o. y 7o. grado y por sexo de cada reactivo.

CARACTERISTICAS DE LA MUESTRA.

La muestra está constituida por niños de tres diferentes sistemas escolares: Sistema I, perteneciente a las escuelas privadas; el Sistema II, que corresponde a las escuelas de la Unidad Independencia (Unidad Habitacional del I.M.S.S.); y por último el Sistema III, formado por escuelas oficiales.

Los tres Sistemas escolares representan tres grandes divisiones de sistemas socio-económicos en México; el Sistema I está formado por la clase media alta; - el Sistema II representa la clase media baja; el Sistema III se forma por la clase obrera o comerciantes en pequeño de la ciudad. Lo primero que tuvimos que hacer, fué levantar un estudio demográfico (13), que comprendió la investigación de cerca de 100 variables personales, familiares, escolares y socio-económicas, las cuales per-

mitieron obtener información acerca del grado potencial de estabilidad de los examinados en la escuela. La recolección de información se hizo directamente con los padres, haciéndoles una entrevista en su hogar para confirmar los datos dados por los niños, obteniéndose además la autorización para que sus hijos tomaran parte en nuestro trabajo.

Los requisitos indispensables para seleccionar al niño fueron: a) que sus padres y él fueran mexicanos por nacimiento, b) que pensaran dejarlo en la misma escuela por lo menos tres años, y c) que tuviera durante el período de febrero a octubre, la edad específica que se requería para nuestro trabajo.

Cada uno de los Sistemas Escolares, está formado por niños de ambos sexos y de tres diferentes edades, escogidas de tal modo que al cabo de los tres años de trabajo, quedara cubierta toda la educación primaria y secundaria. Para los niños de 1er. año de primaria, la edad fué de 6.8 años; para los de 4o. de primaria fué de 9.8 años y para los de 1o. de secundaria 12.8 años, dando un margen de aplicación de 15 días, antes o después de la fecha en que cumplieran dicha edad. La - - I.D.P.E.M.⁺ cuenta con 450 casos distribuidos de la siguiente forma:

⁺ Investigación de la Personalidad del Escolar Mexicano.

- 200 - Sistema I
- 150 - Sistema II
- 100 - Sistema III

La muestra que se utiliza en este trabajo fué obtenida de la anterior, pero se reduce a 225 casos por que en el 1er. año de primaria no se aplica esta prueba por considerarse demasiado difícil para los niños de esa edad.

Los casos de la muestra del presente estudio están distribuidos en la forma en que indica el cuadro que se presenta a continuación:

	SISTEMA I		SISTEMA II		SISTEMA III		TOTAL POR GRADO	
	H	M	H	M	H	M	H	M
4°	23	19	17	15	11	11	51	45
7°	28	25	28	18	14	16	70	59
TOTAL	51	44	45	33	25	27	121	104
TOTAL POR SISTEMA	95		78		52		225	

MATERIAL Y PROCEDIMIENTO USADO.

La prueba de Figuras Ocultas de Witkin consta de doce figuras complejas a colores y seis figuras sen-

cillas que se presentan en blanco y negro. La forma de presentación es en tarjetas separadas para evitar que el sujeto pueda ver la figura compleja al mismo tiempo que su correspondiente figura simple. La prueba tiene una figura de ensayo para saber si el niño ha entendido la tarea que debe realizar.

Las instrucciones que se le dan al sujeto son las siguientes: "Te voy a enseñar unos dibujos a colores que quiero que veas en su totalidad y todo el tiempo que te los muestre, después te enseñaré una figura sencilla que también verás todo el tiempo que yo te diga. Una vez que hayas visto esta figura, te voy a volver a enseñar la primera figura y tú debes encontrar la figura -- simple dentro de la primera figura a colores que te enseñé. La debes encontrar del mismo tamaño y en la misma posición. Una vez que la hayas encontrado con la -- vista, me dices para que la señales con este pincel, debes trazar todas sus líneas. Si se te olvida como es -- la figura simple, puedes pedirme que te la enseñe todas las veces que necesites. Entendiste? Vamos a empezar con ésta".

Primero se le muestra al niño la figura compleja, durante 15". Se dá vuelta a la tarjeta y se le enseña la figura simple por espacio de 10". Una vez --

pasado el tiempo, se le vuelve a enseñar la primera figura en la cual deberá encontrar la figura simple. Si el niño nos señala una figura que no sea del mismo tamaño o que no esté en la misma posición que la que nosotros le enseñamos, le podemos decir: "recuerda que debe ser del mismo tamaño y estar en la misma posición". Nunca se debe sugerir que la puede ver otra vez, sólo si el sujeto pide que se le enseñe, se le puede volver a enseñar las veces que lo pida; cada re-examen será de 10" y no se tomarán en cuenta para el registro del tiempo. El tiempo de trazo se empieza a tomar desde que se le muestra al sujeto por segunda vez la figura compleja y termina cuando acaba de trazar la figura simple correctamente. El tiempo máximo para encontrar cada figura, es de 180". Si pasa este tiempo, se pasará a la siguiente figura. La prueba no se suspende, sino que se le -- muestran siempre las 12 figuras al sujeto.

El orden de presentación de las figuras está hecho al azar, sólo se tomó en cuenta que nunca estuvieran dos figuras sencillas iguales seguidas una de otra, para que el sujeto no trate de buscar desde la primera presentación de la figura compleja, alguna figura sencilla determinada y se fije en la totalidad de la figura que se le presenta.

Los resultados se vacían en un protocolo especial que contiene las siguientes variables:

Número de Errores que el sujeto tuvo en la localización de cada figura antes de localizarla correctamente.

Número de Re-exámenes que necesitó el sujeto para poder trazar la figura correctamente.

Tiempo que le tomó al sujeto trazar cada una de las figuras.

Datos que se registran en la calificación de la prueba:

Número de figuras correctamente encontradas - antes de los 180" de tiempo máximo.

La Media del Tiempo requerido para encontrar cada figura correcta.

La Media del Tiempo Total, tomando en cuenta aquéllas figuras que trazó correctamente y las que no encontró.

El número de errores en las 12 figuras, este dato es independiente del número de figuras correctas ya que durante los 180" puede tratar de localizarla sin

que sea la correcta.

El número de re-exámenes que necesitó el sujeto durante las 12 figuras, que al igual que el dato anterior, es independiente de que la figura sea encontrada o no.

El procedimiento usado para trabajar con los datos, fué el siguiente:

La muestra total se separó por Sistema Escolar, por Grado Escolar y por Sexo. De cada uno de estos grupos, se sacó la Media Aritmética y la Desviación Standard.

Para saber si la diferencia entre cada uno de los grupos era o no significativa, se trabajó con la "t" de student.

Se correlacionó cada uno de estos grupos con el subtest D.B. del W.I.S.C. Y para saber si la diferencia era significativa entre sexo y grado escolar para cada uno de los reactivos, se usó la fórmula de la χ^2 .

RESULTADOS OBTENIDOS.

TABLA I

CORRELACION DE D.B. DEL W.I.S.C. CON WITKIN
POR SISTEMAS ESCOLARES

		N
SISTEMA I	= .71	95
SISTEMA II	= .71	78
SISTEMA III	= .72	52

TABLA II

CORRELACION DE D.B. DEL W.I.S.C. CON WITKIN
POR GRADO ESCOLAR

		N
4o. AÑO	= .56	96
7o. AÑO	= .39	129

TABLA III

CORRELACION DE D.B. DEL W.I.S.C. CON WITKIN
POR SEXO

		N
SEXO MASCULINO	= .69	121
SEXO FEMENINO	= .70	104

TABLA IV

MEDIA Y DESVIACION STANDARD DEL NUMERO DE ACIERTOS
DE WITKIN POR SISTEMA ESCOLAR

SISTEMA I	SISTEMA II	SISTEMA III
$\bar{X} = 7.89$	$\bar{X} = 7.53$	$\bar{X} = 7.25$
$= 3.56$	$= 3.69$	$= 3.64$

PRUEBA "t" ENTRE SISTEMA I Y SISTEMA III

t = 1.04 diferencia no significativa

TABLA V

MEDIA Y DESVIACION STANDARD DEL NUMERO DE ACIERTOS
DE WITKIN POR SEXO

SEXO MASCULINO	SEXO FEMENINO
$\bar{X} = 8.00$	$\bar{X} = 7.18$
$= 3.67$	$= 3.52$

PRUEBA "t" ENTRE SEXO MASCULINO Y SEXO FEMENINO

t = 1.70 diferencia no significativa

TABLA VI

MEDIA Y DESVIACION STANDARD DEL NUMERO DE ACIERTOS
DE WITKIN POR GRADO ESCOLAR

4o. AÑO	7o. AÑO
$\bar{X} = 4.73$	$\bar{X} = 9.76$
$= 2.93$	$= 2.37$

PRUEBA "t" ENTRE 4o. GRADO Y 7o. GRADO

t = 14.7 diferencia significativa mayor que .01

TABLA VII

MEDIA Y DESVIACION STANDARD DEL TIEMPO DE REACCION
POR SISTEMA ESCOLAR

SISTEMA I	SISTEMA II	SISTEMA III
$\bar{X} = 95.36''$	$\bar{X} = 100.77''$	$\bar{X} = 102.36''$
$= 48.66''$	$= 48.72''$	$= 22.04''$

PRUEBA "t" ENTRE SISTEMA I Y SISTEMA III

t = 1.20 diferencia no significativa

TABLA VIII

MEDIA Y DESVIACION STANDARD DEL TIEMPO DE REACCION
POR SEXO

SEXO MASCULINO	SEXO FEMENINO
$\bar{X} = 93.90''$	$\bar{X} = 106.07''$
$= 47.29''$	$= 46.49''$

PRUEBA "t" ENTRE SEXO MASCULINO Y SEXO FEMENINO

t = 1.94 diferencia no significativa

TABLA IX

MEDIA Y DESVIACION STANDARD DEL TIEMPO DE REACCION
POR GRADO ESCOLAR

4o. AÑO	7o. AÑO
$\bar{X} = 136.84''$	$\bar{X} = 71.75''$
$= 29.91''$	$= 37.63''$

PRUEBA "t" ENTRE 4o. GRADO Y 7o. GRADO

t = 14.46 diferencia significativa mayor que .01

TABLA X

CORRELACION POR EL METODO DE PEARSON ENTRE REACTIVOS
PARES Y NONES DE LA PRUEBA DE WITKIN

$$r = .77$$

TABLA XI

GRADO DE DIFICULTAD DE LOS REACTIVOS. MUESTRA TOTAL

REACTIVO	NUMERO DE NIÑOS QUE LO RESOLVIERON	PORCENTAJE
5	108	48.0 %
12	111	49.3 %
6	123	54.6 %
1	136	60.4 %
8	136	60.4 %
9	137	60.8 %
11	140	62.2 %
7	142	63.1 %
3	153	68.0 %
10	154	68.4 %
4	192	85.3 %
2	203	90.2 %

TABLA XII

GRADO DE DIFICULTAD DE LOS REACTIVOS POR SEXO Y GRADO ESCOLAR

SEXO MASCULINO			SEXO FEMENINO			4o. GRADO			7o. GRADO		
Reactivo	Número Correcto	%	Reactivo	Número Correcto	%	Reactivo	Número Correcto	%	Reactivo	Número Correcto	%
12	63	52.0%	5	44	42.3%	12	19	19.7%	5	87	67.4%
5	64	52.8%	12	48	46.1%	5	21	21.8%	12	92	71.3%
6	72	59.5%	6	51	49.0%	6	21	21.8%	6	102	79.0%
11	76	62.8%	1	55	52.8%	9	29	30.2%	11	102	79.0%
8	78	64.4%	8	58	55.7%	1	30	31.2%	8	103	79.8%
9	78	64.4%	9	59	56.7%	8	33	34.3%	7	105	81.3%
7	78	64.4%	11	64	61.5%	7	37	38.5%	3	105	81.3%
1	81	66.9%	7	64	61.5%	11	38	39.5%	1	106	82.1%
3	89	73.5%	3	64	61.5%	10	40	41.6%	9	108	83.7%
10	90	76.0%	10	64	61.5%	3	48	50.0%	10	114	88.3%
4	101	83.4%	2	90	86.5%	4	68	70.8%	4	124	96.1%
2	113	93.3%	4	91	87.5%	2	75	78.1%	2	128	99.2%

TABLA XIII

DIFERENCIA ENCONTRADA EN CADA REACTIVO ENTRE
4o. Y 7o. GRADO ESCOLAR

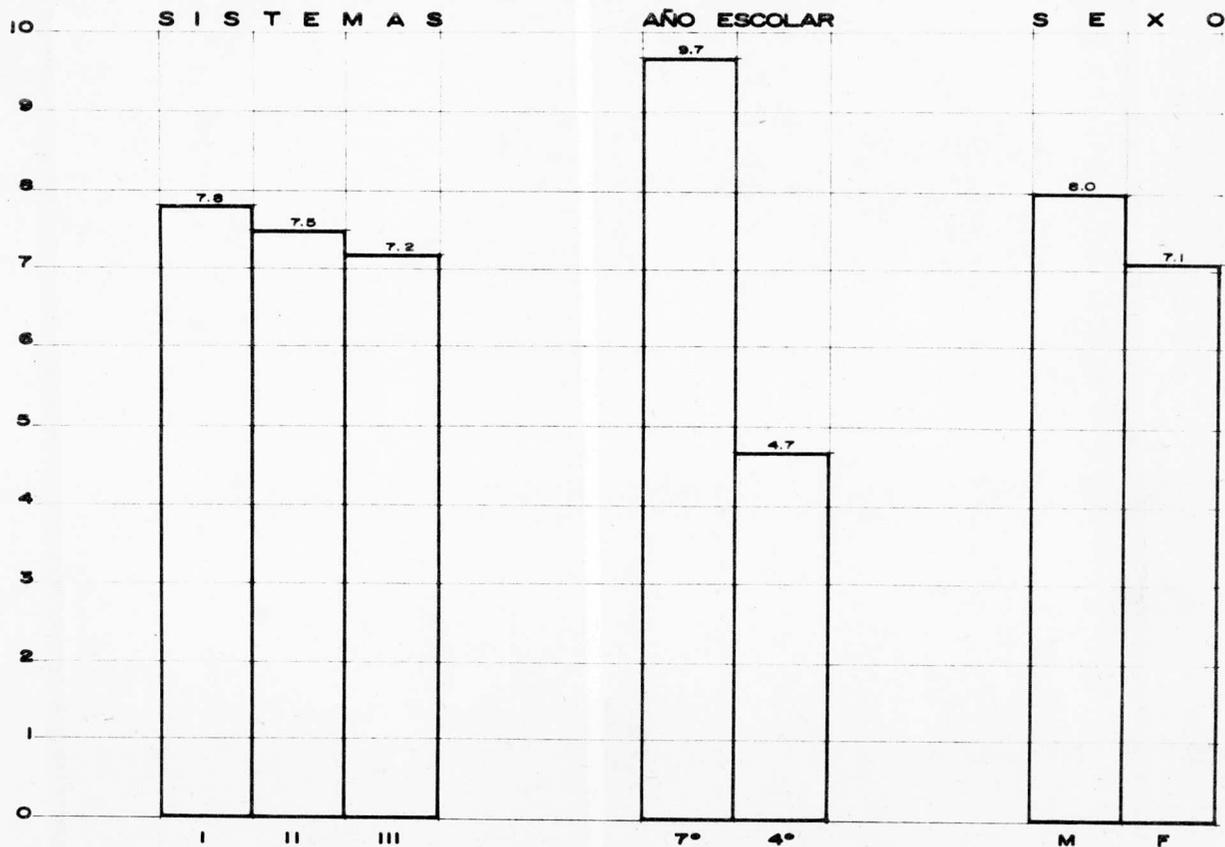
REACTIVO	RESULTADO
1	23.4 diferencia significativa mayor que .001
2	2.6 diferencia no significativa
3	7.9 diferencia significativa mayor que .01
4	4.0 diferencia significativa mayor que .05
5	23.7 diferencia significativa mayor que .001
6	32.9 diferencia significativa mayor que .001
7	15.9 diferencia significativa mayor que .001
8	18.8 diferencia significativa mayor que .001
9	25.8 diferencia significativa mayor que .001
10	17.4 diferencia significativa mayor que .001
11	13.7 diferencia significativa mayor que .001
12	29.6 diferencia significativa mayor que .001

TABLA XIV

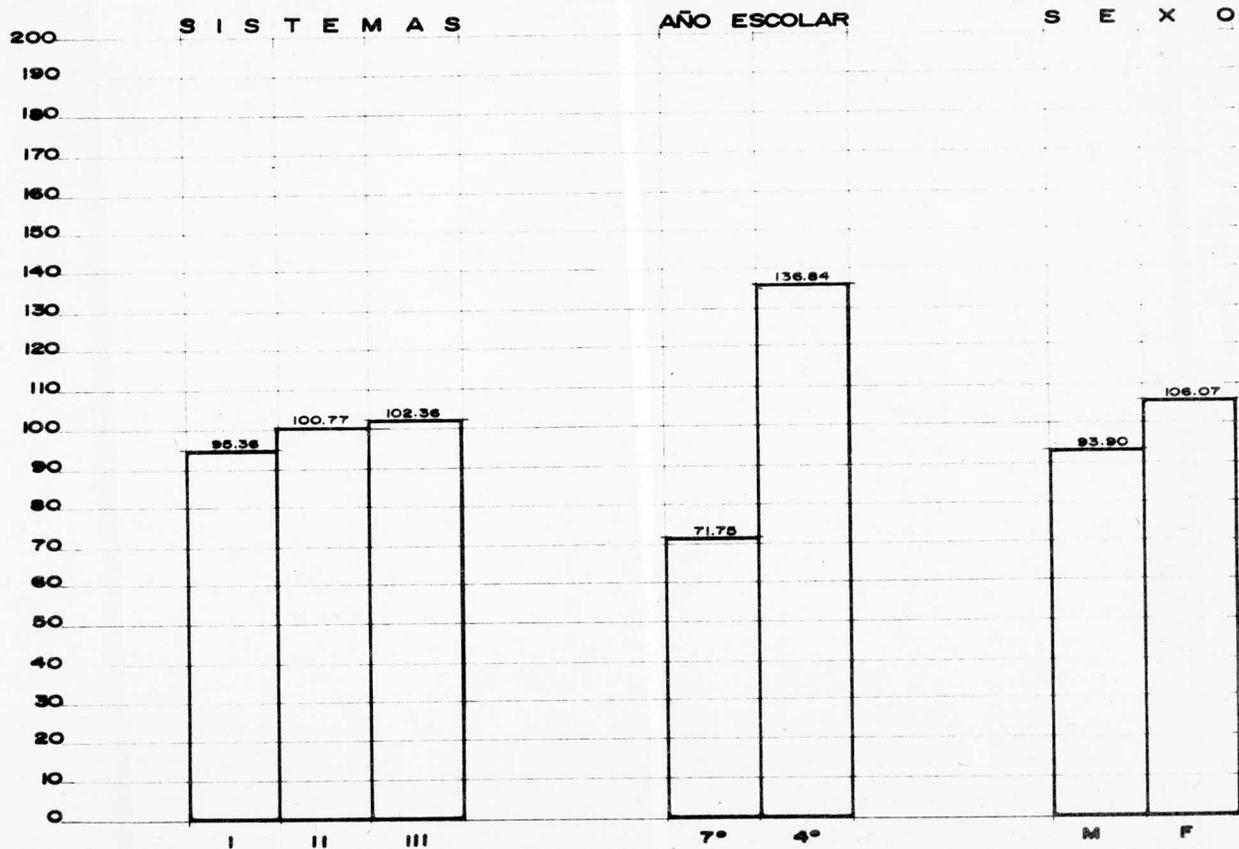
DIFERENCIA ENCONTRADA EN CADA REACTIVO ENTRE
SEXO MASCULINO Y SEXO FEMENINO

REACTIVO	RESULTADO
1	1.82 la diferencia no es significativa
2	.28 la diferencia no es significativa
3	1.17 la diferencia no es significativa
4	.09 la diferencia no es significativa
5	1.30 la diferencia no es significativa
6	1.11 la diferencia no es significativa
7	.07 la diferencia no es significativa
8	.69 la diferencia no es significativa
9	.54 la diferencia no es significativa
10	1.34 la diferencia no es significativa
11	.00 la diferencia no es significativa
12	.39 la diferencia no es significativa

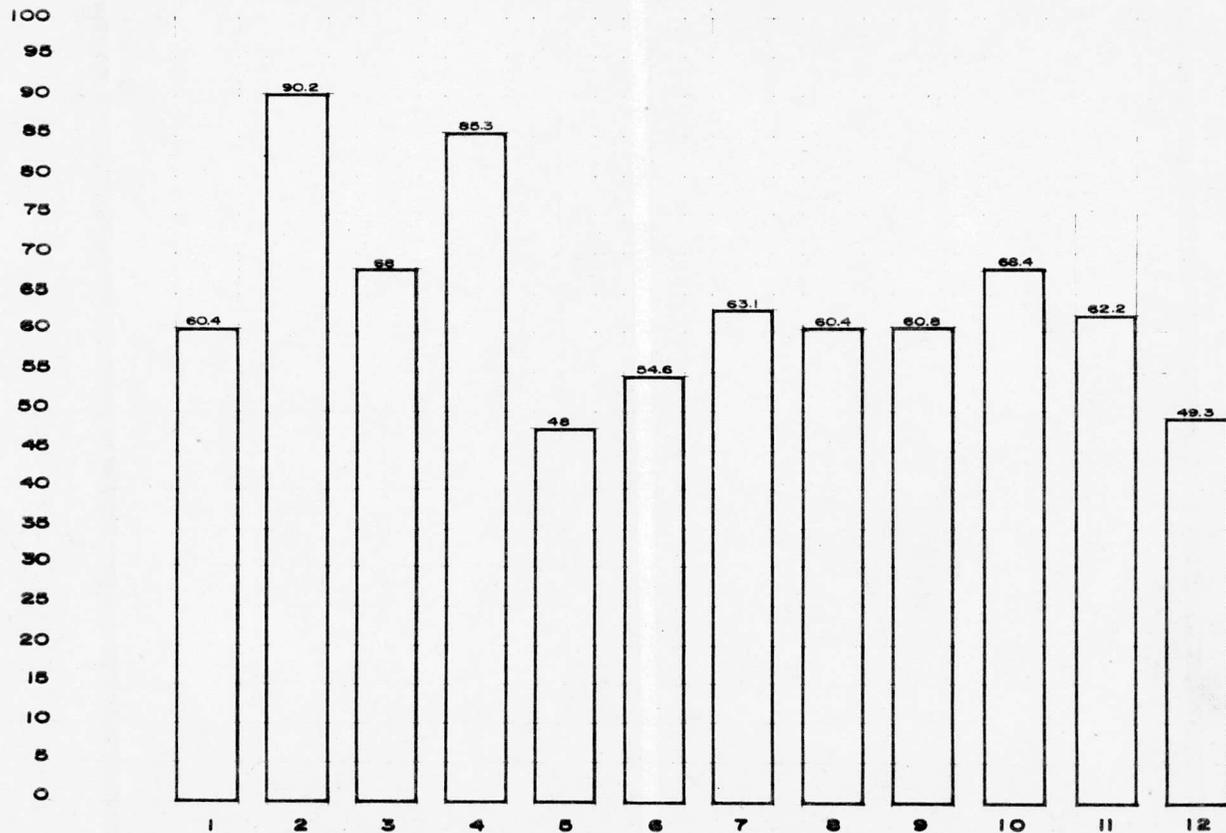
̄ DE RESPUESTAS CORRECTAS EN LA PRUEBA DE FIGURAS OCULTAS



̄ DE TIEMPO DE REACCION EN LA PRUEBA DE FIGURAS OCULTAS



PORCENTAJE DE RESPUESTAS CORRECTAS EN CADA ITEM



MUESTRA

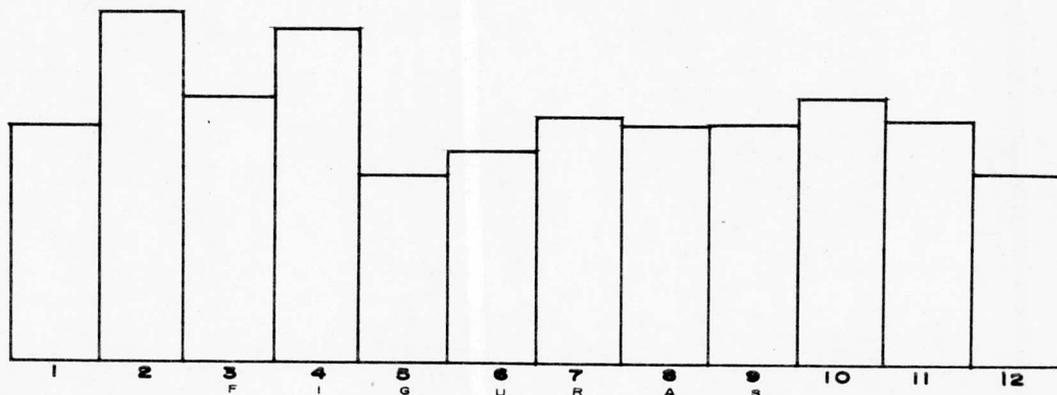
TOTAL

4°

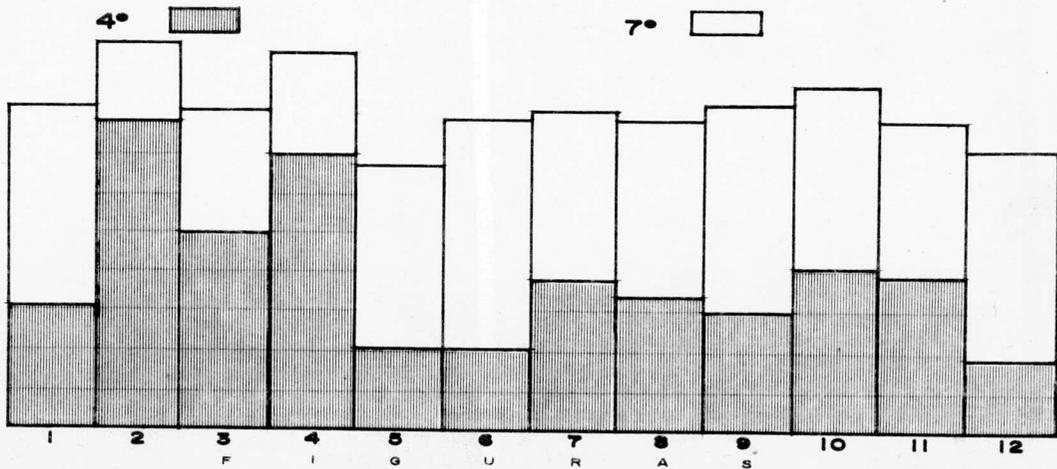
Y

7°

P
O
R
C
E
N
T
A
J
E
S



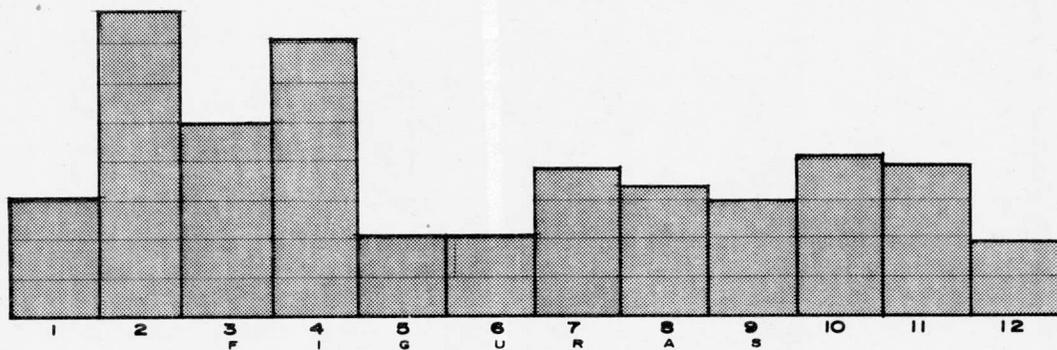
P
O
R
C
E
N
T
A
J
E
S



GRADO DE DIFICULTAD

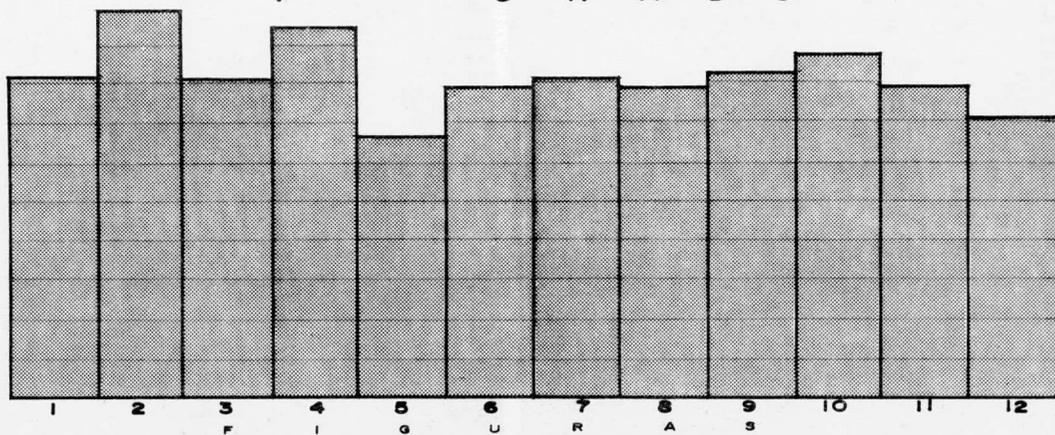
4° GRADO

P 100
 O 90
 R 80
 C 70
 E 60
 N 50
 T 40
 A 30
 J 20
 E 10
 S 0



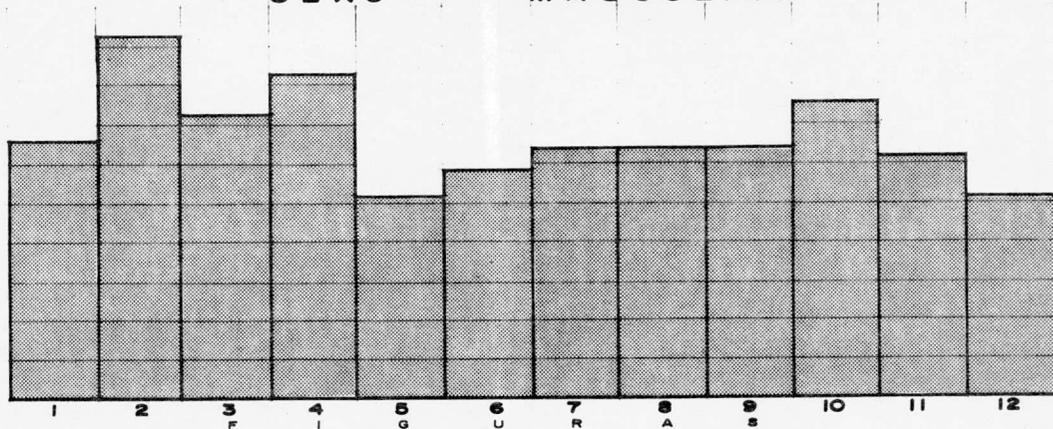
7° GRADO

P 100
 O 90
 R 80
 C 70
 E 60
 N 50
 T 40
 A 30
 J 20
 E 10
 S 0



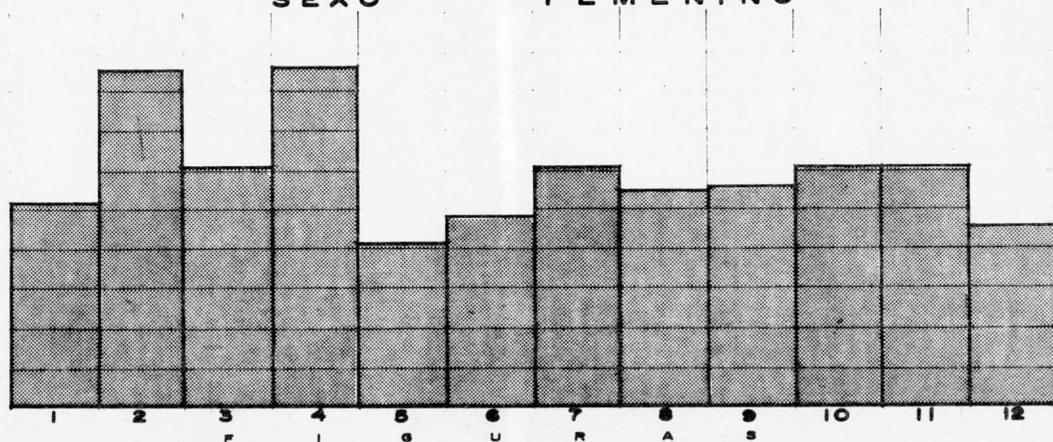
GRADO DE DIFICULTAD
SEXO MASCULINO

P 100
O 90
R 80
C 70
E 60
N 50
T 40
A 30
J 20
E 10
S 0



SEXO FEMENINO

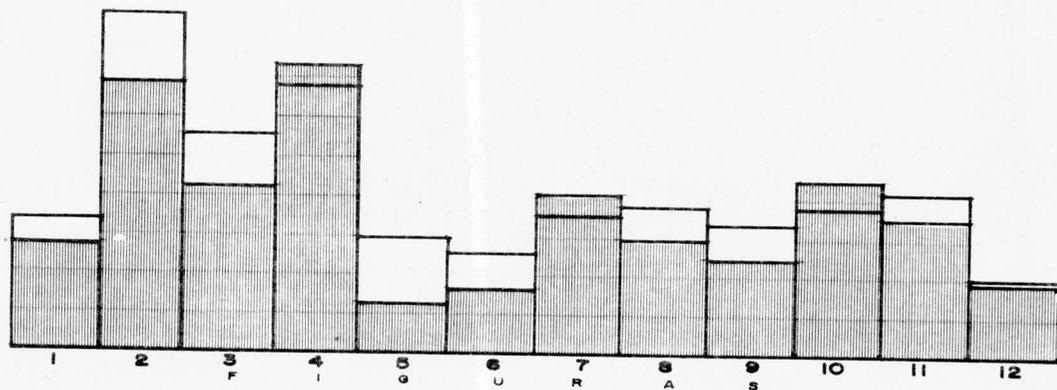
P 100
O 90
R 80
C 70
E 60
N 50
T 40
A 30
J 20
E 10
S 0



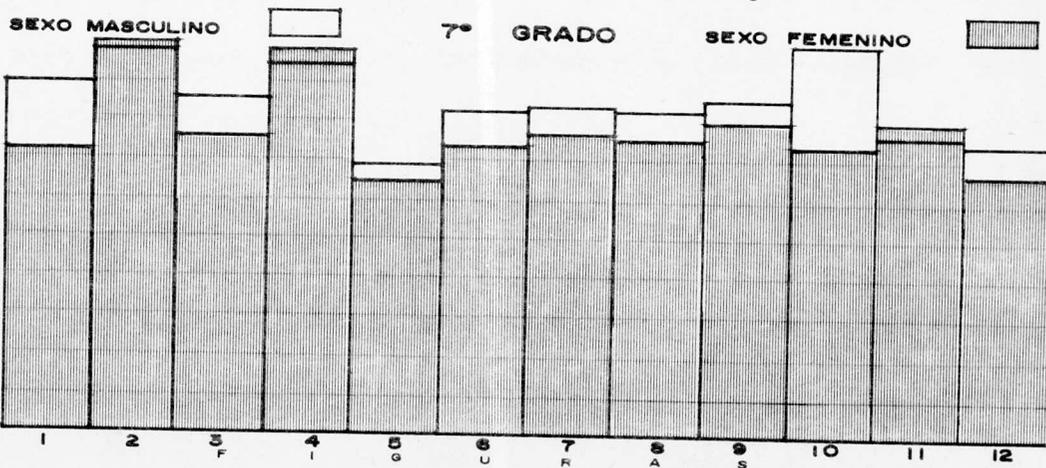
GRADO DE DIFICULTAD

4º GRADO

P
O
R
C
E
N
T
A
J
E
S



P
O
R
C
E
N
T
A
J
E
S

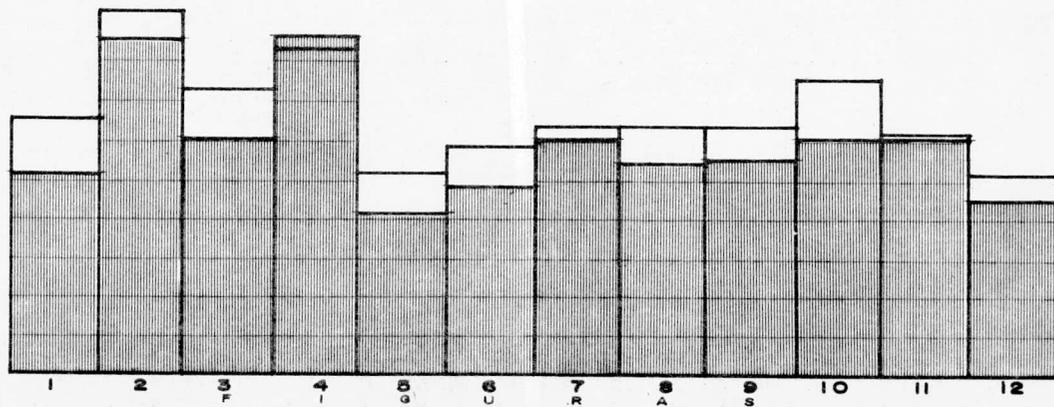


GRADO DE DIFICULTAD

SEXO MASCULINO 

SEXO FEMENINO 

P
O
R
C
E
N
T
A
J
E
S



C A P I T U L O I I I

ANALISIS E INTERPRETACION DE LOS DATOS

SUMARIO Y CONCLUSIONES

BIBLIOGRAFIA

ANALISIS E INTERPRETACION DE LOS DATOS.

El análisis que realizaremos de nuestros resultados seguirá el orden que hemos establecido en nuestras hipótesis (Ver Cap. II) por lo que iniciamos nuestro estudio observando la relación encontrada con el Sub-test de Diseños con Bloques del W.I.S.C. La Tabla I nos muestra la relación entre D.B. y el EFT por sistemas escolares. La correlación incluyó la muestra total de casos - de 4o. y 7o. grado en los tres sistemas. Como podemos - observar las correlaciones son muy altas en los tres sistemas a un alto nivel de significancia (.005). Este hallazgo ratifica la primera parte de nuestra hipótesis en el sentido de que no existen diferencias debidas a factores socio-económicos en la relación entre aquéllos factores medidos por el EFT y aquéllos otros subyacentes al - Sub-test de D.B.

Podemos por lo tanto considerar una gran constancia en la relación entre tales variables, las cuales al menos en el sentido que manejamos nuestra prueba, son indicativas de una gran consistencia. Por otro lado, la Tabla II nos indica la variabilidad de las relaciones - con respecto al grado escolar, ya que los resultados se presentan con la tendencia predicha. En efecto, observamos que la relación es menor en el 7o. grado que en el

40.

La Tabla III, nos muestra que la relación entre las variables investigadas no se ven influenciadas por el sexo, ya que los resultados no indican diferencias fundamentales. La conclusión sería en el sentido de que los puntos esenciales de nuestra hipótesis I, - han sido confirmados ratificando así mismo los hallazgos de Witkin por un lado y de Woerner y Levine por el otro, en cuanto a la alta relación entre la habilidad para encontrar elementos ocultos en un contexto perceptual y los rendimientos del Sub-test de D.B. que incluyen factores tales como el S (espacial) de Thurstone y procesos de análisis y síntesis según Rapaport (18).

Particularmente es importante la observación de la variación en las relaciones encontradas en el 40. y 70. grado, la cual podría ser directamente asociada dentro de la línea de pensamiento de Witkin a una diferenciación incrementada de ambos factores con la edad, en la forma que tratamos este aspecto en el Capítulo I. Por supuesto, la consistencia de nuestras afirmaciones dependerá de la ratificación de los datos en los años posteriores de la Investigación. Aquí simplemente indicamos, como el EFT se muestra como un instrumento útil en estudios sobre el desarrollo. La Tabla VI, muestra

con claridad esta capacidad discriminativa de nuestra prueba (lo cual ratifica también nuestra hipótesis II), ya que la prueba "t" comparando los puntajes de número de aciertos para 4o. y 7o. grado, mostró diferencias - altamente significativas ($p = .01$).

La Tabla IV es claramente indicativa de la - misma tendencia encontrada en nuestros análisis anteriores en el sentido de que la variabilidad de los sistemas en su aspecto socio-económico, no afecta en forma significativa, los rendimientos en el Test de Witkin y lo mismo ocurre de acuerdo con los datos proporcionados por la Tabla V, en donde y a diferencia de los hallazgos reportados por Witkin (26) no se aprecian diferencias ligadas al sexo. En cuanto a la variable "Tiempo de Reacción", mostramos nuestros resultados en las Tablas VII, VIII y IX. Los datos son consistentes con la tendencia encontrada anteriormente, ya que no se observan diferencias significativas en los tres sistemas investigados. Lo mismo podemos decir en relación al hecho de que las diferencias encontradas en relación al sexo no son significativas, no obstante que, observamos una tendencia en el grupo femenino a que su tiempo de reacción tienda a ser más alto. Por otro lado, el promedio de tiempo de reacción encontrado en el 4o. grado sí fué significati-

vamente más alto que en el 7o. grado, lo cual nos indica que es ésta también una variable importante para considerarla como una medida del desarrollo.

La tercera parte de esta sección se refiere a algunas indicaciones psicométricas pertinentes. La Tabla X, nos muestra una correlación de .77 entre nuestros reactivos pares y los nones, resultado que aún sin corregir por el método de Spearman-Brown, nos indica una consistencia interna bastante adecuada de la prueba. Este dato es importante en la medida que nos permite garantizar un buen nivel de confianza en su utilización como instrumento para medida del desarrollo.

La Tabla XI representa un análisis de los índices de dificultad que presentaron los reactivos.

Como se puede observar, la dificultad que los reactivos presentaron fué variable en los dos diversos grados escolares, aunque algunos de ellos fueron consistentes en este respecto, tanto en el 4o. año como en el 7o. Los resultados del grupo total se muestran en la misma tabla.

La Tabla XII nos muestra también la dificultad que cada reactivo demostró para los sexos donde podemos

apreciar algunas diferencias, en cuanto al orden, sin embargo, y como observamos en la Tabla XIV, tales diferencias no son estadísticamente significativas. Estos dos últimos resultados tienen el valor de ratificar las hipótesis de Witkin de que la habilidad para encontrar figuras o estímulos embebidos en un campo perceptual, están íntimamente ligadas a un factor de desarrollo y consecuentemente representan una modalidad del proceso de diferenciación cognoscitiva. Reforzamos aquí, nuestras hipótesis, de que el sexo y el nivel socio-económico, no han influido significativamente en el desarrollo de esta habilidad.

En la Tabla XIII encontramos un estudio donde analizamos las diferencias mediante la χ^2 en cada uno de los reactivos. Como se puede apreciar todos ellos se mostraron más difíciles para el grupo de 4o. año que para el de 7o. grado.

SUMARIO Y CONCLUSIONES.

Estudios realizados por Witkin y colaboradores, y verificados por otros autores a través de estudios sistemáticos durante 20 años de investigación, han tratado de medir el desarrollo infantil a partir de ciertos comportamientos que incluyen conceptos como son el ajuste de los individuos a sí mismos y a su medio ambiente, a procesos patológicos y al papel que juegan dentro del concepto de madurez emocional.

Estos intereses han surgido en los últimos años como una consecuencia del desarrollo de los conocimientos alcanzados experimentalmente en los laboratorios psicológicos, donde se han desarrollado técnicas de medición para aquéllos procesos que forman parte importante de los estilos, mediante los cuales los individuos regulan sus propias experiencias y permiten una confrontación adecuada de factores stressantes del medio ambiente.

Tales procesos han sido llamados por Klein (1954) "principios de Control Cognoscitivo", en virtud de haber relacionado algunas de sus funciones al control y manejo de impulsos por vías y procedimientos que no son en estricto sentido defensas.

Dentro de estos principios de control, ha sido

aislado por Witkin, uno llamado de "dependencia-independencia del campo", el cual ha podido ser seguido a través de procesos relativamente simples de conducta, hasta otros comportamientos que requieren un alto grado de articulación de experiencias.

La eficiencia de este factor parece por un lado, ser el resultado de factores genéticos y el papel del aprendizaje por otro, dando como resultante el grado relativo de diferenciación e integración de los individuos. La profunda relación que guardan con el desarrollo cronológico de los sujetos, sugiere su emergencia gradual a lo largo del desarrollo evolutivo.

Algunos "indicadores" importantes seguidos por Witkin en sus estudios, son tres canales específicos que refieren información de aspectos perceptuales diferentes pero relacionados. Estos son aspectos relacionados con la "articulación de la experiencia del mundo", la "articulación de la experiencia del yo" (reflejada particularmente en la naturaleza "del concepto del cuerpo") y la tercera referida al desarrollo del "sentido de identidad separada".

Investigaciones a diversos niveles han puesto en manifiesto la complejidad de los factores que inter-

vienen en el proceso de estructuración de tales variables. Cuando éstas están conformadas, determinan desde la habilidad de una persona para orientarse en el espacio, hasta su habilidad para integrar y organizar el material de las pruebas de Manchas de Tinta, representar un papel más o menos activo dentro de un contexto de relaciones sociales o incluso poder encontrar un estímulo simple, oculto en un campo perceptual complejo.

El aspecto quizá sobresaliente de estas investigaciones es que la variabilidad tan grande de conductas representadas parece estar regulada por este principio de "dependencia-independencia del campo", siendo por otro lado posible su medición a través de técnicas relativamente sencillas. Por supuesto que tal sencillez, ha sido el resultado de complejos estudios de laboratorio como hemos expresado en la primera parte de esta tesis.

Una de estas técnicas de medición nos representa el Test de Figuras Ocultas (EFT) de Witkin, que hemos estudiado en este trabajo y que forma parte de la batería del I.D.P.E.M.

Con base en las anteriores consideraciones, hemos hipotetizado que si las variables del desarrollo a que nos hemos referido son en efecto, una consecuen-

cia del grado de diferenciación emergente a través de las edades evolutivas, habremos de encontrar diferencias significativas en los diferentes grados escolares estudiados por nosotros, y por el contrario, no deberán verse afectados en forma significativa, por otros factores tales como el sexo y nivel socio-económico.

Nuestros resultados han corroborado las hipótesis, indicándonos, 1) Diferencias estadísticamente significativas entre 4o. y 7o. grado, tanto en la calificación total del EFT, como en cada uno de los items que lo componen. 2) Que no existen diferencias estadísticamente significativas ligadas al sexo. 3) Que los tres sistemas socio-económicos estudiados por nosotros no mostraron diferencias entre sí.

Por otro lado, nuestros hallazgos se refieren al hecho de haber encontrado una relación importante con otras funciones intelectuales como son aquéllas medidas por el subtest de D.B. del W.I.S.C., lo cual ratifica la inclusión manifestada por Woerner y Levine (1950) de este factor de Witkin dentro de un factor de "aproximación analítica al campo". Por otro lado, y de acuerdo con nuestros resultados para 4o. y 7o. grado, observamos que la relación entre ambas variables (EFT y D.B.) aunque siguen siendo importantes en el 7o. grado tien-

den a disminuir lo cual muestra una tendencia a su diferenciación en años posteriores. Esto sólo puede ser ratificado en subsecuentes investigaciones que permitan su verificación en edades posteriores.

Sintetizando, podemos decir que los estudiantes del 7o. grado mostraron una mejor capacidad de encontrar figuras simples dentro de contextos perceptuales complejos, que los alumnos de 4o. año, de lo cual inferimos una mejor organización y desarrollo de su "sentido de identidad separada", una mejor "articulación de su concepto del yo" y una manera más "articulada de organizar los eventos del mundo externo".

Por supuesto podemos indicar que esta parte de nuestros hallazgos habrá de vincularse en el futuro a otros procesos que forman parte de intereses más variados y complejos en nuestro proyecto de investigación. Las correlaciones con otras pruebas de la batería, nos permitirán vincular estos aspectos cognoscitivos con otros de tipo motivacional, intelectual y de aprendizaje. Podremos observar que relación guardan con la estructuración de respuestas a las Manchas de Tinta, y por otro lado, como forman parte de patrones conductuales en las maneras de confrontar y defenderse de los problemas de la vida, el grado en que los diferentes

estilos de educación familiar, afecta la emergencia y desarrollo de estos procesos cognoscitivos y el significado que tienen dentro del "síndrome pasivo" reportado por el Dr. R. Díaz-Guerrero (5).

Otra consecuencia importante será poder dimensionalizar más adelante, las diferencias con otras culturas cuando sea posible el análisis transcultural, lo cual permitirá recabar información de la forma en que estos conceptos de identidad separada, juegan en relación a la organización de la familia, dentro del contexto marcado por nuestro propio desarrollo económico de una sociedad en cambio hacia la industrialización.

B I B L I O G R A F I A

- (1) Aladro Lubel, P., 1967. Estudio Psicológico de la Actividad del Yo en un Grupo de Adolescentes. Tesis Profesional. U.N.A.M.
- (2) Beardslee, D.C. & Wertheimer, M., 1958. Readings in Perception. D. Van Nostrand Company, Inc.
- (3) Brim Orville, G., Jr., Crutchfield, R.S., Holtzman, W.H., 1966. Intelligence: Perspectives 1965. Harcourt, Brace & World, Inc., New York.
- (4) Díaz-Guerrero, R., 1966. Introducción al Simposio sobre Estudios Psicométricos de Adaptación y Estandarización de Pruebas Mentales a Latino América. X Congreso Interamericano de Psicología. Lima, Perú.
- (5) Díaz-Guerrero, R., 1965. Sociocultural and Psychodynamic Processes in Adolescent Transition and -- Mental Health. Cap. 7 de Problems of Youth, Sherif & Sherif. Aldame Publishing Co., Chicago.
- (6) Fernández Dávila, M. de la L., Díaz-Guerrero, R., Lara Tapia, L., 1966. Primera Fase en la Investigación de la Prueba de Figuras Ocultas de Witkin en Escolares Mexicanos. X Congreso Interamericano de Psicología, Lima, Perú.
- (7) Fernández Dávila, M. de la L., Lara Tapia, L., 1967. Correlación entre Puntajes del W.I.S.C. y el Test de Figuras Ocultas de Witkin, en Escolares Mexicanos. I Congreso Mexicano de Psicología. Jalapa, Ver.
- (8) Forgas, R.H., 1966. Perception. Mc.Graw-Hill Book Company, Inc., New York.
- (9) Gardner, R.W. & Coyne Lolafaye. The Homogeneity of Items in Witkin's Embedded Figures Test. The Menninger Foundation. (No publicado)
- (10) Hilgard, E.R., 1961. Teorías del Aprendizaje. Fondo de Cultura Económica.

- (11) Hochberg, J.E., 1965. Perception. Foundations of Modern Psychology Series.
- (12) Jackson, D.N., 1956. A Short Form of Witkin's Embedded Figures Test. J. Abnorm. Soc. Psychol.
- (13) Lara Tapia, L., San Román, A., Díaz-Guerrero, R., 1964. Estudio Demográfico para el Programa de Investigación sobre el Desarrollo de la Personalidad del Escolar Mexicano. IX Congreso Interamericano de Psicología. Miami, Fla. Memorias del Congreso.
- (14) Lara Tapia, L., San Román, A., Díaz-Guerrero, R., 1966. Percepción, Inteligencia, Formación de Conceptos y Cultura. X Congreso Interamericano de Psicología. Lima, Perú.
- (15) Lewin, K., 1935. A Dynamic Theory of Personality. Mc.Graw-Hill Book Company, Inc., New York.
- (16) Piaget, J., 1961. La Formación del Símbolo en el Niño. Fondo de Cultura Económica.
- (17) Piaget, J. & Inhelder B., 1948. The Child's Conception of Space. The Norton Library. New York.
- (18) Rapaport, D., 1959. Tests del Diagnóstico Psicológico. Editorial Paidós.
- (19) Reyes Lagunes, I., 1965. El Wechsler para Niños en México. Consideraciones Psicológicas sobre Adaptación. Tesis Profesional. U.N.A.M.
- (20) Ribes Iñesta, E., 1966. El Concepto de Articulación del Campo como Atención Selectiva en el Control Cognoscitivo. Tesis Profesional. U.N.A.M.
- (21) Vernon, M.D., 1967. Psicología de la Percepción. Ediciones Hormé, S.A.E.
- (22) Vernon, M.D., 1966. Experiments in Visual Perception. Penguin Books.
- (23) Wapner, S., Werner, H., Ajuriaguerra, J., Cleveland, S.E., Crilchley, Mc.Donald, Fisher S., Witkin, H. A., 1965. The Body Percept. Random House, New York.

- (24) Werner, H., 1961. Comparative Psychology of Mental Development. Science Editions, Inc. New York.
- (25) Witkin, H.A., Dyk, R.B., Goodenough, D.R., Karp, S.A., 1962. Psychological Differentiation. John Wiley & Sons, Inc., New York.
- (26) Witkin, H.A., 1950. Individual Differences in Ease of Perception of Embedded Figures. Brooklyn College, J. Pers.
- (27) Witkin, H.A., 1949. Perception of Body Position and the Position of the Visual Field. Psychol. Monogr.
- (28) Witkin, H.A., 1948. Further Experiments on Perception of the Upright with Displaced Visual Fields. J. Exp. Psychol.
- (29) Witkin, H.A., Lewis, H.B., Hertzman, M., Machover, K., Meissner, P.B., Wapner, S., 1954. Personality through Perception, Harper, New York.
- (30) Wolf, W., 1962. Introducción a la Psicología. Fondo de Cultura Económica.

