

## UNIVERSIDAD DEL VALLE DE MEXICO

### ESCUELA DE PSICOLOGIA

PLANTEL TLALPAN

CON ESTUDIOS INCORPORADOS A LA UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO

## EFECTOS DEL ALCOHOL EN LA PERCEPCION VISUAL



T F S I S

QUE PARA OBTENER EL TITULO DE:

LICENCIADO EN PSICOLOGIA

P R E S E N T A N :

FLORES KING MARIA GUADALUPE

MILLAN DE LA O ANDREA

CONDUCTOR: LIC. ARTURO ROSAS ESQUIVEL

1990





UNAM – Dirección General de Bibliotecas Tesis Digitales Restricciones de uso

#### DERECHOS RESERVADOS © PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

#### 'NDICE

	PAG
INTRODUCCION	Ţ
CAPITULO PRIMERO: ANTECEDENTES	1
1.1 Historia del Alcoholismo	5
1.2 Investigaciones sobre Alcoholismo	10
CAPITULO SEGUNDO: ASPECTOS ANTROPOLOGICOS, SOCIO-	
CULTURALES, ECONOMICOS, BIOLOGI-	
COS, PSICOLOGIÇOS Y PŞĮQUĮATRI-	
COS DEL ALCOHOLISHO	۲2
2.1 Aspectos Antropológicos	25
2.2 Aspectos Socioculturales	28
2.3 Aspectos Económicos	36
2.4 Aspectos Biológicos	38
2.5 Aspectos Psicológicos y Psiquadtricos	45
2.5.1 Intoxicación Patológica	48
2.5.2 Delinium Tremens	50
2.5.3 Psicosis de Korsakoff	53
2.5.4 Alucinosis Aguda	55
2.5.5 Parancia Alcohólica	57
CAPITULO TERCERO: TEORIA DE I.A GESTALT Y PERCEP-	
CION VISUAL	64
3.1 Antecedentes Históricos de la Teoría de la Ges	
4014	65

3.2	El Concepto Gestalt	69
3.3	Principios de la Gestalt	72
3.4	Generalidades de la Percepción	82
3.5	Percepción Visual	86
	3.5.1 El Ojo Humano	87
	3.5.2 Características de la Percepción Visual	90
3.6	Alteraciones de la Percepción Visual y Diferen-	
	cias Individuales de la Percepción	93
	3.6.1 Agnosias	93
	3.6.2 Ilusiones	95
	3.6.3 Alucinaciones	96
	3.6.4 Pseudoalucinaciones	99
	3.6.5 Diferencias Individuales de la Percepción	100
3.7	Percepción Visual y Alcoholismo	101
CAP:	ITULO CUARTO: METODOLOGIA	. 107
4.1	Justificación	107
4.2	Problema	109
4.3	Objetivos General y Específicos	109
4.4	Hipótesis	110
4.5	Definición de Términos	111
4.6	Variables y Condiciones Experimentales	114
4.7	Método (Diseño de Investigación)	116
4.8	Características de la Muestra	117
	4.8.1 Características de los Sujetos	118
	4 8 1 1 Fdad	120

	4.8.1.2 Estado Civil	121
	4.8.1.3 Escolaridad	121
	4.8.1.4 Edad y Consumo de Alcohol	124
4.9	Definición de Instrumentos	125
	4.9.1 Definición de Personal	1 32
4.10	Procedimiento	1 32
4.11	Resultados	1 34
CAPI	TULO QUINTO: RESULTADOS	1 36
5.1	Piloteo	136
	5.1.1 Test de Retención Visual y Muestras	137
5.2	Test de Retención Visual de Benton	145
	5.2.1 Análisis de las figuras	147
5.3	Incidencia de Trastornos Visuales en la Mues-	
	tra	159
	5.3.1 Comparación entre Grupos	160
5.4	Patrón de Consumo de Alcohol	173
	5.4.1 Tipo de Bebida	174
	5.4.2 Cantidad de Bebida y Frecuencia de Con-	
	s⊲mo	175
CAPI	TULO SEXTO: CONCLUSIONES Y COMENTARIOS	186
6.1	Incidencia de Trastornos Visuales en la Mues-	
	tra	186
6.2	Preferencia de Bebida	190
6.3	Variables	192

The state of the state of

	6.3.1	A	lcohol y Estado Civil
	6.3.2	≥ <b>A</b> .	lcohol y Escolaridad
	6.3.	3 A.	lochol y Ocasiones para su Consumo
6.4	Comer	ntai	rios
BIBLE	OGRA	FIA	
ANEX	os:		
Anexo	o n°.	1	Definiciones
Anexo	o no.	2	Definiciones
Anexo	no.	3	Cuestionario Sobre Consumo de Alcohol
			(abstemios)
Anex	o no.	4	Cuestionario Sobre Consumo de Alcohol
			(bebedores sociales y alcohólicos ac-
			tivos)
Anexo	o nº.	5	Cuestionario Sobre Consumo de Alcohol
			(alcohólicos pasivos)
Anexo	o n°.	6	Test de Retención Visual de Benton

	6.3.1	A.	lcohol y Estado Civil
	6.3.2	? A.	lcohol y Escolaridad
	6.3.3	3 A	cohol y Ocasiones para su Consumo
6.4	Comer	itai	rios
BIBLI	OGRAF	'IA	
ANEXO	s:		
Anexo	n°.	1	Definiciones
Anexo	n°.	2	Definiciones
Anexo	nº.	3	Cuestionario Sobre Consumo de Alcohol
			(abstemios)
Anexo	no.	4	Cuestionario Sobre Consumo de Alcohol
			(bebedores sociales y alcohólicos ac-
			tivos)
Anexo	no.	5	Cuestionario Sobre Consumo de Alcohol
			(alcohólicos pasivos)
Anexo	n°.	6	Test de Retención Visual de Benton

#### INTRODUCCION

Desde tiempos inmemorables, el alcohol ha formado parte de la vida del hombre, no solamente como amigo ocasional, si no también como compañero nocivo y perjudicial para la salud tanto física como mental.

En la actualidad, en este mundo moderno donde los seres humanos que lo habitamos estamos rodeados de constantes cambios, tanto económicos como políticos y sociales, donde nos sentimos continuamente amenazados por una guerra fría, en — donde estamos siempre a la expectativa de un alza de precios o de una baja de la moneda, parece ser que la búsqueda de — sustancias que conllevan a una evasión se ha tornado más apremiante. ¿Evasión en cuanto a qué? En cuanto a nuestra — realidad cotidiana, respecto a la falta de recursos económicos, en cuanto al ambiente tan agresivo en el que estamos viviendo, en cuanto a un sin fin de situaciones como los problemas familiares y los laborales que algunos de nosotros — desgraciadamente no estamos capacitados a enfrentar conscien temente. Podemos deducir que el hombre tiene miedo de en—— frentarse a la vida.

Así, el problema del uso y abuso de drogas se agrava no tablemente, ya que éstas no se toman únicamente para sentir-se bien, sino como una necesidad más apremiante del sujeto a

permanecer en un estado de inconsciencia, ya sea total o par cial, de la realidad que lo rodea.

Se sabe de antemano que existen diversas sustancias mediante las cuales cualquier persona puede lograr dicha evasión, sin embargo, únicamente nos avocamos al uso y abuso de una sola droga: el alcohol.

Como se mencionaba al principio, el alcohol puede provo car daños físicos como: lesiones leves por caídas, hematomas, daños en el sistema hemático, en el sistema hepático (cirrosis), en el sistema digestivo (gastritis, úlcera, anorexia, náuseas, desnutrición, etc.) y sobre todo daños tal vez irre versibles en el sistema nervioso (neuritis periférica, atrofia cerebral, muerte neuronal, etc.).

También se ha dicho que el alcohol provoca daños a nivel mental o psicológicos, tales como: depresiones y como consecuencia suicidios; alucinaciones, psicosis por intoxica
ción y por el uso prolongado de este producto, celos patológicos que pueden conducir al homicidio, demencia, etc.

A nivel familiar, el alcohol es causante de conflictos, principalmente desintegración familiar, divorcios, pérdidas en el ingreso económico; cabe la posibilidad de que algún — miembro de la familia que no es el padre tiene que salir a —

trabajar para mantener el hogar dado que los ingresos no son suficientes; cuando viene la desunión familiar, a veces los hijos no reciben la atención necesaria y por ello, sucede — que comienzan a bajar su rendimiento escolar, otras veces abandonan los estúdios y se dedican a la vagancia, al vandalismo y a la delincuencia. También puede suceder que se — vuelvan alcohólicos, pues buscan un refugio a sus problemas.

El alcohol representa un serio problema en la comunidad porque los alcohólicos se vuelven seres improductivos que en ocasiones, por la falta de recursos económicos para proporcionarse la bebida llegan a robar y cuando la necesidad se vuelve más apremiante, llegan inclusive a matar por obtener dinero. Por otro lado, aunque algunos trabajen, por lo gene ral faltan constantemente a su trabajo, lo cual también representa una pérdida económica a las empresas y a la nación. También muchas de estas personas trabajan solo eventualmente para obtener dinero con el fin de conseguir la bebida y lue go dejan el trabajo o son despedidas, lo cual provoca pérdida tanto económica como de tiempo.

Estos son sólo algunos de los muchos problemas que acarrea consigo el uso inmoderado de las bebidas alcohólicas. -Otro problema que ha sido poco estudiado es el de la rela-ción existente entre el alcohol y la percepción visual.

En el presente trabajo vemos lo que se cree que fueron los inicios del contacto del hombre con el alcohol y su relación a través del tiempo. Se dan a conocer algunas investigaciones importantes realizadas que sirven como base para fundamentar el trabajo. Como el alcoholismo es un problema complejo, se estudia desde varios puntos de vista: el antropológico, sociocultural, económico, biológico, psicológico y psiquiátrico, en donde se da una pequeña explicación del alcoholismo según el psicoanálisis, dado que es una de las tegrias bien fundamentadas que ha estudiado el tema.

Por otro lado, se aborda la Teoría de la Gestalt y sus principios, ya que ha estudiado mucho la percepción visual y ese es el tema principal de esta investigación. También se ve lo que es la percepción visual, sus alteraciones y la importancia de su relación con el alcoholismo.

Después del marco teórico se pasa al marco metodológico donde se plantea el problema, los objetivos, las hipótesis, la definición de términos, diseño de investigación, la población, los instrumentos, el personal y el procedimiento necesario para llegar al objetivo principal que es ver si existen diferencias perceptuales entre individuos alcohólicos en tratamiento de rehabilitación (pasivos), alcohólicos activos, bebedores sociales y abstemios.

Por último, está la obtención de los resultados, comentarios y conclusiones. Se ve la incidencia de trastornos visuales encontrados en la población y se establece una comparación entre los resultados de los diferentes grupos.

Esta investigación pretende ayudar a plantear soluciones a problemas sociales y a la prevención del alcoholismo; problemas económicos, porque al realizar la profilaxis pudie ra dísminuir el índice de alcoholismo y reducir así la tasa de accidentes, se perdería menos dinero y vidas humanas. Por otra parte, este estudio también puede ayudar a médicos, especialistas en salud mental y a instituciones dedicadas al problema del alcoholismo, como diagnóstico diferencial y al dar a conocer el deterioro que produce el uso prolongado del alcohol a nivel de percepción visual. De esta manera es posible incluir a la percepción visual como un factor más a tomar en consideración dentro de los programas preventivos, diagnósticos y rehabilitación de los alcohólicos.

## CAPITULO PRIMERO ANTECEDENTES

#### 1.1 HISTORIA DEL ALCOHOLISMO

#### 1.2 INVESTIGACIONES SOBRE ALCOHOLISMO

El consumo de alcohol ha sido por siempre un problema que ha crecido paralelamente al desarrollo e historia del hombre a través del tiempo. Los problemas y consecuencias de la ingestión de bebidas alcohólicas son muchos y muy variados, como los accidentes, y por otro lado, se ha usado también para simbolizar a la felicidad en las celebraciones, pero es poco lo que se sabe de él. Se pretende dar un bosque jo general sobre el alcohol, su fórmula, sus característi cas y formas de obtención. Se ve la evolución acerca del uso y abuso del alcohol a través de diferentes épocas y culturas, mencionando desde la época neolítica hasta este siglo, y los diversos usos que cada una de ellas le ha conferido. -Por otra parte, se ven investigaciones llevadas a cabo en Es tados Unidos (esto es porque no se encontró ninguna hecha aqui en México) sobre aspectos relacionados con la percepción visual y al alcoholismo que sirven para cimentar la investigación

#### 1.1 HISTORIA DEL ALCOHOLISMO

No se sabe con exactitud cuándo fue que el hombre empezó a ingerir el alcohol, pero parece ser que en el año 7000
a.C. ya se usaba este producto vegetal. El hombre neclítico
desarrolló la agricultura y con la existencia de granos el hombre descubrió la cerveza, que nació en Egipto, donde se le da crédito a Osiris por este descubrimiento ya que la cer
veza era muy valorada por los egipcios, y que la elaboraban
en gran escala en el Egipto predinástico. Gracias a los Cel
tas, la cerveza llega al conocimiento de los germanos en - tiempos de Cristo (Rodríguez Román, Tesis UNAM, 1983).

En cuanto al vino, se cree que la vinicultura nació en Mesopotamia y Egipto en tiempos prehistóricos y en el período micénico entró en Grecia. La vid llegó a China hasta el año 128 a.C. Los chinos conocieron las bebidas alcohólicas hechas con arroz y mijo fermentados. Si bien los irlandeses reclaman para ellos el conocimiento inicial de la destila—ción, los árabes se consideran los inventores aún 200 años—antes de aquellos. En la civilización griega Sócrates previno contra el vino, diciendo que su consumo produce hábito.—Los romanos desaprobaban el beber en exceso, y entre los árabes está prohibido el consumo de bebidas alcohólicas por el corán (libro sagrado de los árabes) (Rodriguez Román, Op.—cit.).

Al igual que en el Corán, el Código de Hammurabi (conjunto de 288 leyes dictadas por Hammurabi, rey de Babilonia en el siglo XXI a.C.) habló de las restricciones del abuso del alcohol. En China durante la dinastía Shang-Ying se promulgaron decretos que prohibían el uso excesivo del alcohol. En Japón el poeta Hotomo aconseja hacia el año 800 a.C. evitar el abuso del alcohol (Rodríguez Román, Op. Cit.).

Por lo que se refiere a nuestra era, en el año 1 100, - en Rusia ya se aceptaba que la gente bebiera con moderación, pero el problema creció y el Zar Iván IV tomó el control de las tabernas. Hacia el año 1 600, en Europa el alcoholismo ya se consideraba un serio problema (Rodríguez Román, Op. - Cit.).

En lo que se refiere a México, la tradición de los mexicas gira alrededor de una mujer llamada Mayahuel, la cual por ser muy fecunda fue transformada en maguey y fue la primera persona que supo sacar el aguamiel. En el Valle de Tulancingo, los arqueólogos han encontrado raspadores de hierro para maguey que tienen una antigüedad de 25 a 28 siglos, hallazgo que demuestra que los preclásicos utilizaban el maguey desde 15 ó 19 siglos antes de los toltecas (Román Celis, en Sociedad Mexicana de Geografía y Estadística, 1983).

La importancia del Pulque (Octli) se ve sobre todo en -

el papel que desempeñaban en la religión los dioses de la bebida y de la embriaguez. El dios mexica del vino era Ome - Tochtli, que significaba Dos Conejo, y en el calendario adivinatorio se asegura que todos los nacidos bajo ese signo se rían borrachos. Se dice que todas las culturas del altiplano consideraban el pulque como una bebida sagrada, solo permisible a los sacerdotes, a los guerreros y a los que iban a morir, también a los mayores de 50 años y a las parturientas, en tanto que el resto de la población podía consumirla una - vez al año, pero sin llegar a la embriaguez, la cual era con siderada entre los indígenas un delito muy grave y era ardua mente castigado con azotes, destrucción de la casa del bebedor, no darle trabajo, etc. (Bernal Sahagún, 1983).

Como se puede ver, antes de la llegada de los españoles se respetaban las leyes que castigaban el exceso en la bebida, pero a raíz de que se consumó la conquista, dejaron de estar en vigor las leyes con las que se castigaba a los que bebían en exceso, y los indígenas dejaron de ver en el pulque la bebida de los valientes y los sabios, convirtiéndose en licor de los vencidos. La gente empezó a beber cada vez más, con el propósito de olvidarse de la forma de vida que ellevaban, para soportar los trabajos inhumanos que tenían que realizar. Hubo una terrible alcoholización entre los in dios y mestizos, puesto que los grupos dominantes encuentran que una población enviciada es más fácil de dominar, de con-

The state of the s

trolar y de someter (Bernal Sahagún, Op. Cit.).

Con la llegada de los errañoles, se inició el cultivo - de la uva y del olivo. La cerveza se comenzó a fabricar en 1534 en México. Como el alcoholismo creció demasiado en el país, en 1594, el rey Felipe II de España y Portugal prohibió la entrada de vino a México. En 1751 volvieron a tener vigor algunas de las leyes antialcohol que habían surgido an teriormente (Román Celis, en Sociedad Mexicana de Geografía y Estadística, 1983).

También el tequila se conocía en la época de las culturas indígenas. Se dice que fue la tribu de los "tiquilos", quienes después de que habían aprendido a cocer el cogoyo - del maguey y su proceso complementario elaboraron en Amatitián dicha bebida (Román Celis, Op. Cit.).

Se encontró en el transcurso de la historia de México - que Guadalupe Victoria, Valentín Goméz Farías, Porfirio Díaz, Pascual Ortiz Rubio, Manuel Avila Camacho y Adolfo López Mateos, promulgaron leyes que regulaban la venta y consumo de - bebidas embriagantes (Román Celis, Op. Cit.).

Como se puede ver, las bebidas alcohólicas han ocupado un lugar importante en la sociedad humana y aún permanecen en ella. Los males psicológicos, físicos y sociales a que da -

and the control of th

lugar al consumo excesivo de alcohol han acosado a la human<u>i</u> dad desde que se integraron las primeras comunidades (Vela<u>s</u> co, 1982).

Después de haber hecho una revisión histórica del uso - del alcohol, se pasa a hablar acerca del orígen de la pala-bra alcohol, los diferentes tipos, métodos de obtención y su clasificación dentro de los fármacos.

El alcohol es una palabra proveniente del árabe, que - significa "COSA SUTIL". El nombre se aplicaba al polvo finí simo de antimonio con que se pintaban ojeras las mujeres o- rientales (Diccionario Pequeño Larousse en Color, 1972).

Actualmente, la palabra alcohol se utiliza para designar a varias sustancias cuya molécula se compone de carbono, hidrógeno y uno ó más hidróxilos (OH); los alcoholes ligeros son líquidos miscibles con el agua, otros más espesos son aceites y los más densos son ceras. El más conocido es el al cohol etílico o etanol, cuya presencia en el vino observaron Aristóteles e Hipócrates, que lo llamaron "Espíritu". La Biblia lo menciona como zumo de uvas fermentadas al hablar de la embriaguez de Noé. Fue destilado por primera vez en el siglo XI y su fórmula es: C2H5OH.



Dentro de las características del alcohol etílico, encontramos que es un líquido incoloro, volátil, inflamable, - de sabor ardiente y olor grato, ingerido tiene efectos embriagantes y se encuentra en todas las bebidas fermentadas; se prepara por fermentación de azúcares y granos o sintética mente del etileno y se usa en la fabricación de licores y como disolvente en la elaboración de lacas, explosivos y celuloide.

Otro tipo de alcohol, el metílico o metanol (CH3OH), — descubierto por Boyle en 1661, llamado también alcohol de ma dera (se obtenía por destilación destructiva de la madera), es un líquido incoloro, volátil y altamente tóxico, que se — prepara sintéticamente de monóxido carbónico e hidrógeno y — se usa como combustible para cohetes, en la fabricación de — pólvora sin humo, etc. El alcohol quirúrgico, solución de — alcohol metílico con esencia de glauterio y aceite de ricino, se emplea como esterilizante en cirugía. Otros alcoholes — importantes son el propílico, el butílico y el amílico. Los alcoholes tienen muchísimas aplicaciones como vehículos y disolventes en la medicina, la perfumería y la industria (Gran Diccionario Enciclopédico, 1979).

En este tema, el tipo de alcohol que interesa es el alcohol etílico, el cual se puede clasificar de acuerdo a su obtención de la siguiente forma:

- 1.- Bebidas Fermentadas: son las que se obtienen como bebida alcohólica resultante de la fermentación alcohólica del producto o sustancias que sirven de base para la fabrica ción de la mencionada bebida. Estas bebidas tienen un cierto valor nutritivo. La cerveza, por ejemplo, que proviene de la malta o cebada germinada contiene carbohidratos y proteínas, también ciertos minerales indispensables para el cuerpo humano como el fósforo, calcio, hierro, potasio y algunas vitaminas.
- 2.— Bebidas Destiladas: son aquellas que se obtienen por destilación de líquidos fermentados que se hayan elabora do a partir de productos vegetales en los que la totalidad o una parte de los azućares fermentables provenientes de los hidratos de carbono que contengan, hayan sufrido como princi—pal fermentación la alcohólica, siempre y cuando el destilado no haya sido rectificado de tal manera que quede privado de los productos formados durante la fermentación y destilación, y que son características de cada tipo de bebida duran te la fermentación y destilación; se podrán añadir productos vegetales como aromatizantes, cuando la bebida a obtener así lo requiera. La destilación produce una mayor concentración

The contributed of the many of the later which will be the first of the second of the contribute of th

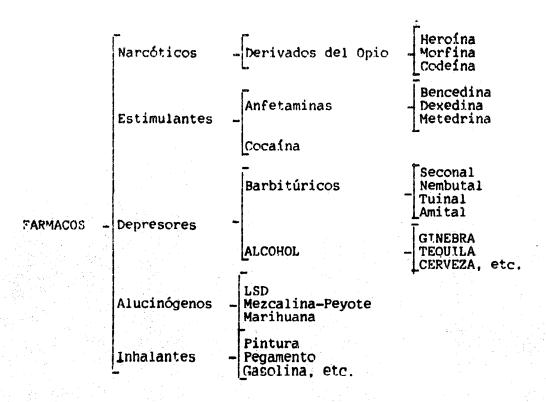
del alcohol, por lo que las bebidas como el vodka, la ginebra, el whisky, el brandy, el tequila y otras muchas se llaman "bebidas destiladas".

3.- Licores: se les llama así a los productos elaborados a base de bebidas alcohólicas destiladas o mezcladas de espíritu neutro, alcohol etílico puro y agua, en ambos casos aromatizados (Velasco, 1985).

No importa el tipo de bebida que se ingiera, los efectos dependerán del grado de alcohol etílico que contenga y no del sabor, aroma u otras características.

De cualquier manera, el alcohol etilico es el menos damino (de frutas). Le siguen en orden de menos a más el propílico (de granos), el butílico (de tallos y hojas de planta) y el metilico (de tallos lemosos).

For otra parte, el alcohol se clasifica dentro de los - fármacos en la siguiente manera:



(Cuadro tomado de Weinswig, 1981).

Así, una vez que se ha visto brevemente cómo el alcohol ha acompañado al hombre a través del desarrollo histórico de las sociedades, un resumen general de lo que es y su clasificación dentro de los fármacos más comunes, pasamos a revisar algunas investigaciones referentes al tema.

#### 1.2 INVESTIGACIONES SOBRE ALCOHOLISMO

Las capacidades cognitivas abarcan diversos factores que aún siguen en proceso de investigación y entre las cuales se encuentran memoria, aprendizaje, síntesis, análisis, juicio, razonamiento, abstracción; entre otras (Morales, 1982); y dentre de estos factores también se incluye a la percepción. Existen pocas investigaciones que se avoquen al estudio único de la percepción, y menos aún, de la relación percepción visual-alcoholismo. Se quiso cimentar esta investigación presentando estudios que se realizaron en Estados Unidos, ya que en México existen investigaciones sobre alcoholismo, pero no se encontró ninguna que se asemejara a este tema. Dichos estudios muestran algunos resultados obtenidos en relación a las funciones cognitivas, y que pueden dar una visión global de las investigaciones que se han hecho al respecto.

se tiene por ejemplo a silberstein (1978) quien realizó un estudio llamado "Mujer y Alcohol: Funcionamiento Cognoscitivo en Mujeres Alcohólicas y No Alcohólicas" en el cual se trató de investigar si existía un decremento en el funcionamiento cognoscitivo en mujeres alcohólicas. Los sujetos fueron 15 mujeres alcohólicas y 15 mujeres no alcohólicas. Las pruebas psicológicas que se aplicaron fueron en dos fases: - Fase 1.- Escala de Instituto Shipley-Hartford (SILS), que es una prueba breve de inteligencia verbal, las Matrices Progresivas de Raven y un juego de cuestionario de apoyo; Fase 2.- Incluía las 3 subpruebas verbales y 3 subpruebas de ejecución del MAIS, el Test de Categorías de Halstead, la Prueba de Sor teo de Cartas de Misconsin y la Prueba de Dibujos por Memoria (MFD). Los resultados mostraron que no había diferencias sig

And the course of the medium in the first plantage and all the second of the first of the Malances of the second of

nificativas entre alcohólicas y no alcohólicas en ningún resul tado del SULS o del Raven; en el WAIS las alcohólicas dieron resultados más bajos que los controles en la escala WATS total, C.1. Verbal, de Ejecución, en Símbolos y Dígitos y Diseno de Cubos. Se encontraron deficiencias relacionadas con el alcohol en la Prueba de Categorías de Halstead, pero no en la de Misconsin. Parece ser que las alcohólicas están dafadas en el aprendizaje de conceptos más difíciles en la Prueba de Halstead. En el MFD las alcohólicas se comportaron significa tivamente de manera más pobre que las no alcohólicas. Esto indica que la memoria a corto plazo en una tarea visual no verbal está relativamente dafiada en alcohólicos, mientras que una tarea de memoria no verbal no lo está. Este estudio confirmó los resultados de algunas investigaciones previas (Matcher y colaboradores, 1977 y Tarter, 1975) que hallaron deficiencias cognoscitivas en alcohólicos, pero tal vez la muestra usada no fue lo suficientemente grande para ser significa tiva (Silberstein, Judith A., en Alcohol Technical Reports, -1978). De acuerdo a los resultados que arrojó esta investiga ción, se puede comprobar que hay ciertas áreas que son más susceptibles de sufrir dano por el alcohol que otras, como son las tareas visuales, las de ejecución y las que se refieren al uso de la memoria para dibujos, y dado que este estudio se refiere a aspectos visuales, se cree que es conveniente apoyarse en dicha investigación.

rengan katalang kanggan dan kelanggan kanggan kanggan kanggan dan panggan dan kanggan kanggan kanggan kanggan

Un año más tarde, la misma autora, Silberstein (1979) realizó otro experimento llamado "Mujeres Alcohólicas. Impac tos del Alcoholismo en Habilidades del Pensamiento". El obje tivo fue apreciar el funcionamiento cognoscitivo de mujeres alcohólicas, para saber si el alcoholismo produce diferentes déficits cualitativos o cuantitativos en hombres v mujeres. -Se hicieron 2 estudios para comparar y se utilizaron 25 mujeres no alcohólicas y 25 mujeres alcohólicas. En el primer es tudio se aplicaron tareas para habilidades verbales: WAIS y el Test de Ejecución Tactil. En el bloque 2 se aplicaron tareas perceptomotoras: el Test de Bender-Gestalt, el Procedimiento de Interferencia de Canter y la Prueba de Dibujos por Memoria (MFD). El bloque 3 constó de medidas abstractas: Escala Abstracta de Shipley, Categoría de Errores Totales de -Halstead, la Prueba de Distribución de Cartas de Visconsin. las Matrices Progresivas de Raven, las medidas espaciales de MAIS y el Test de Seguimiento de Pistas. En el segundo estudio se aplicaron las mismas pruebas excepto el Wisconsin y la versión especial del Test de Ejecución Tactil. En ambos estu dies les alcohólicos tuvieren menos puntuación que les centre les en el bloque 3. En el primer estudio los alcohólicos tuvieron una ejecución más pobre que los controles en 5 de 8 me didas, mientras que en el segundo estudio los alcohólicos tuvieron menor puntuación en 7 de 8 medidas. Los resultados de los estudios 1 y 2 demostraron que las mujeres alcohólicas pre sentan déficits cognoscitivos que suceden en los mismos tipos de habilidades que están dañadas en el hombre. Estos resultados no muestran diferencias de sexo en los efectos del alcohol. Las mujeres alcohólicas mostraron mayor dificultad en tareas abstractas y espaciales, especialmente en las que requieren velocidad (Silberstein, Judith A., en Alcohol Technical Reports, 1979). En este estudio llevado a cabo por la misma autora se encontró que sí existen diferencias entre los resultados de las mujeres alcohólicas y no alcohólicas, aunque en algunas áreas no fueron muy significativas dichas dife rencias. Según parece, en este estudio se encontró que está más afectada el área que abarca las medidas abstractas. Aunque realmente esta investigación no se enfoca a la percepción únicamente, sí va involucrada junto con muchas otras funciones cognoscitivas y dentro del área dedicada a las tareas per ceptomotoras se encontró que se aplicó el Test de Bender-Gestalt, que tiene cierta similitud con la prueba que se aplicó.

Continuando con las investigaciones, Jenkins y Parsons - (1979) realizaron una investigación llamada "Deficiencias Cog nescitivas en Alcenélicos Varones según la Medición por la - Prueba de Distribución de Cartas de Visconsin Medificada - - (VCST)". Esta investigación constó de 2 experimentos: el propósito del primero fue comparar la conducta de sujetos alcohó licos en el VCST Medificado, con la conducta de pacientes con daño cerebral frontal y no frontal y con sujetos de control - usados en el estudio de Nelson (1976). El WCST Medificado -

por Nelson no es tan sensible como el WCST original a las deficiencias típicas observadas en pacientes alcohólicos. En un segundo estudio (1979), la sensibilidad del WCST de Nelson fue aumentada introduciendo algunos cambios de procedimientos adicionales a esta técnica. Esperimento Nº. 1.- Se utilizaron 30 pacientes varones. Antes de la prueba completaron la Escala de Shipley-Hartford. El WCST fue administrado individualmente a todos los pacientes alcohólicos usando materiales v procedimientos de Nelson. Los resultados indican que los alcohólicos hacen significativamente menos errores que los su jetos con daño cerebral frontal, pero no difieren de los pacientes con dano cerebral no frontal o los controles. Experi mento nº. 2.- Se usaron 30 varones alcohólicos y 30 varones saludables no alcohólicos como control. Se administró el - -WCST individualmente a todos los sujetos. Los pacientes alco hólicos completaron menos categorías de las que completaron los sujetos control. Los alcohólicos hicieron más errores to tales que los controles. Los alcohólicos con menos catego- rías tenían más errores que los controles. El patrón de defi ciencia es similar al de los pacientes con dano cerebral fron tal. Estos resultados sugieren que el foco de los daños del comportamiento observado en alcohólicos crónicos puede ser asociado con la calidad de funcionamiento de la corteza frontal y sus conexiones diencefálicas. Se concluyó que el uso crónico del alcohol conduce a daños en la conducta similares a los observados después de heridas frontales cerebrales. Sin embargo, las deficiencias pueden ser no tan severas y pueden sobrellevarse más fácilmente que en pacientes con daño frontal (Tenkins y Parsons, en Alcohol Technical Reports, 1979). La investigación realizada por Tenkins y Parsons no da como muy confiable el resultado del primer experimento, por lo que centrándose en el segundo, se encontraron deficiencias en los resultados de los sujetos alcohólicos, de tal manera que se concluyó que el alcohol produce daños semejantes a las heridas frontales cerebrales. De esta manera, se pudo comprobar que el alcohol sí produce daños a nivel cerebral, que pueden alterar las funciones cognitivas, dentro de las cuales se encuentra la percepción visual.

Los autores anteriores, Parsons y Jenkins, y sumándose a ellos los esfuerzos de Leber, realizaron en 1979 un estudio — llamado "La Recuperación de las Capacidades de Pensar y Resolver Problemas en Alconólicos Abstinentes". El propósito del estudio fue determinar si los déficits neuropsicológicos específicos encontrados en alcohólicos son permanentes, o si la — persona que se abstiene durante un período largo de tiempo — puede esperar recuperar el funcionamiento "normal" psicológico. Una batería de pruebas neuropsicológicas fue dada a grupos de pacientes alcohólicos separados pero comparables a 3 a la semanas de desintoxicación y a un grupo de controles norma les. Se midieron 4 áreas de capacidades cognoscitivas y perceptomotoras. La capacidad verbal fue medida por la Escala —

de Vocabulario de Shipley-Hartford (SILS) y la prueba derivada de comprensión del WAIS. Las medidas de abstracción y razonamiento incluyeron las Matrices Progresivas de Raven, la Prueba de diseño de bloques de WAIS, la Prueba de abstracción
de SILS y la Prueba de Distribución de Cartas de Wisconsin. Para examinar aprendizaje y memoria usaron la de Dibujos por
Memoria (MFD), la Prueba de Retención de dígitos del WAIS y la tarea de aprendizaje de pares verbales y pares espaciales
visuales de Stark. Finalmente, para medir el funcionamiento perceptomotor se administraron 6 pruebas de la batería neuropsicológica receptible de Rennik.

ción, aprendizaje y memoria, y percepción motriz, pero no en las mediciones de la inteligencia verbal. Hay solamente 2 di ferencias significativas entre los grupos alcohólicos, la primera es en las Matrices Progresivas de Raven: el grupo de 3 - semanas es notablemente más bajo en puntuación que el grupo - de 11 semanas. La segunda diferencia significativa es en el Dibujo por Memoria: otra vez el grupo de 3 semanas es notable mente más bajo que el de 11 semanas. Para las mediciones de abstracción, aprendizaje y memoria, y la batería de Rennik, - los dos grupos alcohólicos difirieron de los controles. Los hallazgos actuales son consistentes con reportes previos que indican que un deterioro significativo en el funcionamiento - intelectual puede persistir hasta 2 meses o más de haber deja

રા પાલા કેલે કોઇ છે. કું કર્યા કે માના માના માત્રો કરાયા છે તેમાં તે માના કાર્યા છે. માના કાર્યા છે છે છે છે છ

do de tomar. Estos reportes sugieren que el camino a la recu peración de hecho es largo. En resumen, después de casi 3 me ses de abstinencia, los alcohólicos manifiestan patrones de déficits neuropsicológicos que sugieren capacidades adaptativas deterioradas (Parsons, Leber y Jenkins, en Alcohol Techni cal Reports, 1979). Esta investigación concluye que las funciones cognitivas resultan deterioradas por el abuso del alco hol. En lo que se refiere a tareas perceptomotoras se encontró cue los alcohólicos tienen resultados más bajos que los no alcohólicos, por lo que se puede concluir que el área de la percepción está dañada, y por lo tanto, ese estudio apoya el presente trabajo.

Estes mismos autores, en 1980 hicieron un segundo estudio titulado "Recuperación del Aprendizaje Visual-Espacial y Memoria en Alcohólicos Crónicos" y tenía como propósito invegitigar si las funciones del hemisferio cerebral derecho son sensitivas al abuso crónico del alcohol. Se utilizaron 3 grupos: uno de alcohólicos con 3 semanas de abstinencia; otro de alcohólicos con 11 semanas de abstinencia; y un último grupos con no alcohólicos. Los sujetos realizaron la Prueba de Memoria de Stark. Los resultados mostraron lo siguiente: a) par te visual-espacial: los alcohólicos con 3 semanas de abstinen cia hicieron el mayor número de errores, los de 11 semanas de abstinencia hicieron menos errores y los no alcohólicos hicieron aún menos errores. b) parte verbal: no hubo diferencias

significativas entre los 3 grupos. El nivel de ejecución de los 3 grupos fue el mismo. La comparación de los controles con los de 3 semanas de abstinencia indicó que la memoria visual-espacial está deteriorada en alcohólicos crónicos, por lo menos en las primeras semanas de desintoxicación, y el dafio de alcohólicos de 11 semanas de abstinencia es menor que en el grupo de 3 semanas en todas las medidas. El grupo de -11 semanas funciona casi al nivel normal de los controles. Es tos datos son consistentes en que son primariamente las funciones del hemisferio cerebral derecho las sensitivas al abuso crónico del alcohol. El estudio encontró que la memoria visual-espacial está daffada en alcohólicos por lo menos duran te 3 semanas de abstinencia y sugiere que estas habilidades no están completamente recuperadas después de 11 semanas de abstinencia (Leber, Jenkins y Parsons, en Journal of Clinical Psychology, 1981). Los resultados muestran las tareas visoes paciales que quedan afectadas por el abuso del alcohol y que esta sustancia dafla primero a las funciones del hemisferio ce rebral derecho. Estos resultados junto con la investigación anterior apoyan el presente trabajo.

Parker, Parker, Brody y Schoenberg (1982) publicaron un estudio llamado "Patrones Cognoscitivos que se asemejan a Envejecimiento Prematuro en Bebedores Sociales Masculinos". El propósito de este estudio fue examinar el deterioro relaciona do con la edad en el funcionamiento de abstracción en dos - -

muestreos diferentes de hombres empleados y se comparó este patrón con deterioros de abstracción asociados con el uso del
alcohol. Los dos estudios emplearon la Escala del Instituto
Shipley-Hartford (SILS). Los estudios basados en la comunidad reportados aquí, indican que edad avanzada y aumentos en
la cantidad de alcohol típicamente consumida en un tiempo dado son asociados independientemente con un funcionamiento dis
minuído de abstracción.

Las contribuciones independientes de edad y uso de alcohel apoyan la noción del peligro doble de siendo viejo y tomando mucho constituye un riesgo más grande en el individuo para pérdida en abstracción que uno de los factores en sí. La ingestión de grandes cantidades de alcohol en una ocasión típica de tomar es asociada con gente que desempeña en la parte de abstracción del SILS como si fueran más grandes que su edad cronológica real. En este sentido, ciertos patrones en el uso de alcohol son asociados con patrones cognoscitivos. -Se sugiere que la eficacia cognoscitiva podría mejorar en gen te que reduce la dosis de alcohol que consume tipicamente a la vez (Parker, Parker, Brody y Schoenberg, en Alcoholism Clini cal and Experimental Research, 1982). Este estudio pretende mostrar que hay cierta semejanza entre el deterioro mental producido por la edad y el producido por el alcohol. Con esto se confirma que el alcohol es nocivo para las funciones cognoscitivas y, por lo tanto, puede afectar también a la percep

ción visual.

Como se puede observar en los estudios presentados anteriormente, aunque existen diferencias entre ellos en cuanto a
las funciones cognoscitivas estudiadas, todos llegan a la con
clusión de que el uso frecuente del alcohol tiene relación —
con el deterioro en diversos patrones cognoscitivios. Por lo
tanto, siendo la percepción visual también una función cognos
citiva, es de pensarse que consecuentemente se hallará afecta
da.

Una vez revisados los aspectos históricos del alcoholis—
mo y habiendo presentado investigaciones referentes al tema,
es conveniente adentrarse en los diferentes aspectos que invo
lucra al alcoholismo como son: el antropológico, el sociocul—
tural, el económico, entre otros.

The state of the s

#### CAPITULO SEGUNDO

# ASPECTOS ANTROPOLOGICOS, SOCIOCULTURALES, ECONOMICOS, BIOLOGICOS, PSICOLOGICOS Y PSIQUIATRICOS.

- 2.1 ASPECTOS ANTROPOLOGICOS
- 2.2 ASPECTOS SOCIOCULTURALES
- 2.3 ASPECTOS ECONOMICOS
- 2.4 ASPECTOS BIOLOGICOS
- 2.5 ASPECTOS PSICOLOGICOS Y PSIQUIATRICOS

múltiples factores que es necesario tomar en cuenta y analizar. No se puede estudiar al alcoholismo desde un solo punto de vista, ya que hacer eso sería como mutilarlo y no se comprendería completamente. Es necesario investigar varios factores que lo rodean para complementar su estudio y tener una mejor comprensión del problema. Se presentan los factores que a nuestro criterio son los más relevantes, y son los siquientes: a) antropológicos: aspectos del hombre bajo el estímulo del alcohol y dentro de su marco cultural; b) socioculturales: se tocan los aspectos relacionados con la familia, la organización social, con la disponibilidad de las bebidas alcohólicas, así como características de los grupos sociales con menor número de alcohólicos; c) económicos: se da una pequeña visión del aspecto consumista: d) biológicos: los efec

tos dañinos que produce el alcohol sobre el cuerpo humano; y e) aspectos psicológicos y psiquiátricos: se mencionan ciertas pautas referentes a la personalidad alcohólica, los diferentes cuadros psiquiátricos producidos por el abuso del alcohol y generalidades del alcoholismo desde el punto de vista psicoanalítico.

#### 2.1 ASPECTOS ANTROPOLOGICOS

El consumo de alcohol es un tema que ha despertado el interés de los antropólogos. La antropología es una disciplina científica cuyo centro de interés es la interrelación entre los factores biológicos y los sociales que son el fundamento de la actividad humana (Román Celis, en Sociedad Mexicana de Geografía y Estadística, 1983).

El alcohol es un producto que ha sido utilizado por el hombre desde hace milenios, tiene efectos farmacológicos claros, pero el más importante es aminorar las funciones del Sis
tema Nervioso y alterar la conducta. Es en este sentido, que
al antropólogo le interesa el estudio del alcohol. Representa la oportunidad de estudiar al hombre bajo el estímulo de un producto que altera su biología y por lo tanto, su comportamiento, pero dentro del marco de su cultura (Berruecos Villalobos, en Sociedad Mexicana de Geografía y Estadística, 1983).

Así, se puede hacer un análisis de la interrelación entre la biología y la cultura y de esta manera se puede ver los diferentes comportamientos de las comunidades ante un mismo estímulo.

En forma particular, la antropología ha estudiado y analizado el fenómeno del alcoholismo de diversas maneras: según Murdock, por ejemplo, en su guía para la clasificación de datos culturales incluye: clases de bebidas alcohólicas usadas (cerveza, vino, licores); técnicas de preparación (fermentar, destilar); aparatos (alambique); consumo (consumidores, cantidades, ocasiones); deseo de bebidas alcohólicas; embriaguez y conducta de los embriagados; creencias y prácticas sociales; control social y legal.

Otro ángulo de interés desarrollado por la antropología médica respecto al alcoholismo, se refiere al análisis de los trasfondos culturales que tiene la bebida en relación con la salud y la enfermedad, más aún, se ve de qué manera afecta a los bebedores colateralmente dejando estigma hereditario o en sus hábitos nutricionales. Al hablar de trasfondos culturales se puede pensar en los famosos "curanderos" que las perso nas piensan que realmente tienen poderes y que utilizan el al cohol como ofrenda a santos y deidades, además de que muchas veces beben o hacen beber al enfermo.

De esta manera y con los antecedentes de nuestra cultura, se encuentra que el alcoholismo es uno de esos temas difíciles de investigar, ya sea por el señalamiento social que algunos grupos le confieren al alcohólico y a su núcleo familiar, o por la falta de precisión o estandarización en su defini-ción, incluso por los sentimientos ambiguos que se pueden tener sobre el uso y los efectos del alcohol.

Se sabe que en muchas sociedades el alcohol es valorado como: un alimento nutritivo, facilitador de la digestión, protector contra el frío y relajador de la fatiga y la tensión; como tranquilizante y depresor del Sistema Nervioso; como medicina para aliviar el dolor, y para tratar enfermedades específicas (como el insominio). También se piensa que el alcohol ayuda a disminuir el aislamiento y la distancia social, fortaleciendo los nexos grupales (función integradora) ya que se ha utilizado para propiciar diversos ritos simbólicos como nacimientos, bautizos, bodas, graduaciones, cerrar un negocio, comuniones con las deidades, etc. (Berruecos Villalobos, en Sociedad Mexicana de Geografía y Estadística, 1983).

Así, estas situaciones de "celebración" son buenos pretextos sobre todo para los mexicanos para reunirse y consumir bebidas alcohólicas de una manera "lícita" ya que según la gente hay motivos que justifiquen dicha ingestión.

der etter 1980 inter plettigger fra 1980 griffer och det til stationer i tredette fra 1985 angle filmer det oc

Dicho lo anterior, se puede uno percatar de que si bien el consumo de bebidas alcohólicas es producto de muchos años, y se origina en una fecha incierta cuando el hombre aprende a fermentar algunos frutos y posteriormente a destilar otros productos, se observa que la ingestión de alcohol se deriva de una conducta socialmente aprendida en donde cada grupo establece sus normas, valores, creencias, límites y sanciones a las transgresiones establecidas por el propio grupo. Por ello, cada sociedad tiene sus formas peculiares de beber, sus bebidas típicas, sus lugares establecidos e inclusive las pasiones y los límites que marcan lo que socialmente es aceptado en cuanto al consumo. Y a pesar de los efectos negativos que produce el abuso del alcohol, las diversas sociedades siguen haciendo uso de él y ésto significa que debe cumplir alguna función importante, aunque la mayoría de las veces no la vemos con claridad.

La función mencionada anteriormente ha sido descrita por los antropólogos, quienes afirman que el alcohol favorece la tendencia gregaria a pertenecer a un grupo por razones psicológicas y esa pertenencia se realiza con estatus y roles determinados, es decir, posiciones y objetivos específicos con base en diversas categorias sociodemográficas tales como: edad, sexo, nivel de educación y socioeconómico, etc. Todo grupo, por otra parte, desarrolla diversas normas que regulen el comportamiento e integración de sus miembros a fin de ase-

gurar la pertenencia y permanencia del conjunto. Así, el alcohol tiende a disminuir las diversas barreras existentes entre los seres humanos, favoreciendo su integración y aproxima
ción, además de las funciones que cumple al reducir la ansiedad (Berruecos Villalobos, en Sociedad Mexicana de Geogracía
y Estadística, 1983).

Para terminar, se dice que el antropólogo social estudia la cultura de un grupo, si por otra parte el consumo del alco hol tiene una fase de gestación provocada entre otras cosas - por la interacción de diversos factores causales o desencadenantes, tales como los sociales, económicos, políticos, morales y religiosos, los físicos y otros, y además tiene un curso de desarrollo y evolución que culmina con estados de patología que es cuando intervienen los especialistas de la salud. Es obvio que el estudio de este complejo fenómeno multicausal debe ser abordado en forma interdisciplinaria, es decir, con diversos enfoques y teorías que expliquen quién bebe, por qué bebe, en qué circunstancias, debido a qué factores y qué repercusiones implica esta ingestión exagerada (Berruecos Vi-llalobos, Op. Cit.).

Algo que hay que remarcar y nunca olvidar es que la antropología por sí sola no puede explicar este problema. La - teoría antropológica algo tiene que aportar en el intento de - explicar el fenómeno en términos de que si bien cohesiona a -

recorded to the control of publication of a state of the first of the control of

los miembros del grupo que ingieren alcohol socialmente, esta ingestión, cuando es excesiva, es motivo de ruptura social. - Los problemas de la ingestión que aparecen dentro de un contexto social no deben verse nunca como síntomas privados del bebedor, sino como reflejo de la estructura social en la que éste vive.

Como se puede observar, el problema del consumo excesivo de bebidas alcohólicas en nuestro país tiene un aspecto antro pológico muy importante que es necesario tomar en cuenta al - hablar del tema, para así conocer y conocernos mejor en cuanto a nuestra relación como seres biológicos y entes culturales que tienen una herencia antropológica muy importante y rica.

## 2.2 ASPECTOS SOCIOCULTURALES

Se sabe que en todas las sociedades se dispone de algunas sustancias psicotrópicas, pero la más difundida es el alcohol, ya que el hombre la utiliza como canalizador de las tensiones y también para la interacción social. Se puede decir que la sociedad condiciona el uso de las drogas, creando la tensión y permitiendo su consumo para aliviarla; es por és to que interesa estudiar al alcoholismo desde un punto de vista sociocultural, dado que el problema tiene sus raíces dentro de una sociedad.

Por lo que se refiere al consumo de alcohol como problema, nos interesa recalcar que lejos de ser una constante de diversos tipos de sociedades, los estudios realizados mencionan una tradición del consumo moderado al consumo problemático. De manera muy esquemática, puede considerarse que en una primera etapa los hábitos tradicionales de consumo, enmarcados en los patrones culturales que lograban un control social relativamente consistente, mantenían el uso del alcohol en ni veles bajos, poco significativos de transgresión. A su vez, el consumo problemático es atribuído al desarrollo de la industrialización y el comercio internacional que entre otros defectos tuvieron el de debilitar las restricciones implantadas por las costumbres tradicionales (Velasco Muñoz-Ledo, en Sociedad Mexicana de Geografía y Estadística, 1983).

Como se ve, el desarrollo de la civilización ha venido - destruyendo costumbres y tradiciones que limitaban en alguna forma el uso excesivo de las bebidas embriagantes, de tal manera que esa destrucción ha provocado un problema social.

Se resumen a continuación algunos de los factores de orden social y cultural que se encuentran relacionados con el consumo de alcohol:

a) Aspectos relacionados con la familia: se considera a la familia como elemento primordial entre los factores socia-

les y culturales que intervienen en el desarrollo del alcoholismo. Los enfoques empleados en su estudio difieren conside rablemente y se relacionan con distintos aspectos que van des de la presencia de un alcohólico de un grupo hasta factores - vinculados con la situación de pobreza y hacinamiento.

Existen aspectos importantes que hay que tomar en cuenta en el desarrollo del alcoholismo: se tienen por ejemplo, la - desintegración familiar, el divorcio, los ingresos, el hacina miento, la pobreza, la desorientación y otros que son empleados como instrumentos útiles en la explicación del alcoholismo, y pueden ser enfocados todos ellos desde el punto de vista de formación de la personalidad.

Basándose en lo anterior, se puede inferir que en el caso de la desintegración familiar y el divorcio, un individu que no recibe el cariño y la atención que necesita por parte de los padres o que los ve peleando constantemente, posiblemente querrá refugiarse u olvidarse de los problemas y qué me jor forma que con el alcohol que es fácil de conseguir y tiene efectos tranquizantes. En el aspecto de los ingresos, un sujeto que tiene problemas económicos y deudas que no puede pagar, es un sujeto que se va llenando de tensiones, por lo que es fácil que caiga en el consumo inmoderado de bebidas em briagantes. La pobreza y el hacinamiento pueden inducir a un individuo a querer escapar de una realidad incómoda y doloro-

sa y entregarse a la bebida.

Hay que señalar que al ser la familia el primer elemento con que el individuo debe enfrentarse, del que toma los prime ros elementos del aprendizaje, los valores, normas, costum—bres, tradiciones y en general todos los aspectos del llamado proceso de "socialización", los miembros de este núcleo desem peñan un factor primordial. Todas las experiencias individua les que provengan de la familia o del exterior constituyen el proceso experimental del desarrollo de la personalidad; si—las experiencias son negativas, contribuyen a crear desorientación e insatisfacción y por lo tanto, a la búsqueda de satisfactores como el alcohol y otros fármacos (Velasco Muñoz—Ledo, Op. Cit.).

b) Aspectos relacionados con al organización social: Se ha sugerido que el alcoholismo puede ser considerado como un comportamiento alternativo, que responde a la frustración per manente producida por el estado constante de desorganización social. Así, los rápidos cambios, la creciente industrialización, el individualismo exaltado junto a la interdependencia funcional, la competencia intensa, constituyen elementos que producen tensión en el individuo, misma que lo conduce a reducirla mediante la ingestión de fármacos como el alcohol.

Se ha dicho que en función del estatus, existen una se-

rie de funciones que un sujeto debe desarrollar y un conjunto de tareas que debe de llevar a cabo; cuando éstas entran en - contradicción con la personalidad del individuo y/o sus principios morales, se produce un estado de frustración y/o ansiguad que puede conducir a la búsqueda de satisfactores (Velas co Muñoz-Ledo, Op. Cit.).

Se piensa que en cada grupo social existen normas y limitaciones en cuanto a lo que se refiere al consumo de bebidas alcohólicas; en cada comunidad adquieren diferente significado y da como resultado diferentes patrones de consumo. Es por esto que el alcoholismo es un problema social y difiere en cada sociedad en que se pretenda investigar.

c) Aspectos relacionados con la disponibilidad de bebidas alcohólicas: se ha atribuído a la propaganda el carácter
de "variable causal" del alcoholismo, aunque falta mucho por
investigar puede decirse que la propaganda desempeña un papel
de "reforzador" de la conducta y modifica patrones de consumo,
al mismo tiempo que contribuye a crear una idea errónea de la
realidad y de los atributos de estas sustancias.

Por ejemplo, es común observar en muchos anuncios bebidas alcohólicas que se asocian al prestigio, al compañerismo, éxito y felicidad en general. Pretenden hacer creer al consumidro que si ingieren tal o cual bebida, pueden alcanzar un -

mayor nivel de vida y bienestar. La mayor disponibilidad del alcohol, el debilitamiento de las restricciones para consumir lo, la incorporación al mercado nacional de marcas comerciales nuevas, etc., son elementos que guardan cierta relación con los niveles de alcoholismo de una población.

Por otra parte, mucho puede decirse respecto a los efectos negativos del consumo excesivo de las bebidas alcohólicas. Los efectos que son más fácilmente apreciables son los que se relacionan con la vida de la comunidad: violencia, daños a la propiedad, accidentes, ausentismo laboral, pérdidas en la producción, etc. Así, prácticamente no existe esfera de la vida social que no se vea afectada por la ingestión inmoderada de alcohol (Velasco Muñoz-Ledo, Op. Cit.).

Enfocándose a otro aspecto del alcoholismo como problema sociocultural, se tiene que los grupos sociales con menor número de alcohólicos presentan las siguientes características según la clasificación del doctor Rafael Velasco:

- a) los niños ingieren bebidas alcohólicas desde pequeños, pero siempre dentro de un grupo familiar unido, en poca cantidad y muy diluídas;
- b) generalmente las bebidas más consumidas son las de alto contenido de componentes no alcohólicos;
  - c) las bebidas se consideran principalmente como alimen-

tos, y se consumen generalmente con las comidas;

- d) los padres son ejemplos de consumidores moderados de bebidas alcohólicas:
- e) no se da a las bebidas alcohólicas ningún valor subjetivo; así, el ingerirlas no es virtuoso ni vergonzoso, ni - prueba de que el bebedor sea más viril;
  - f) la abstinencia es una actitud socialmente aceptable;
- g) en cambio, no es socialmente aceptable el exceso de beber que conduce a la intoxicación.
- h) finalmente, existe un acuerdo completo respecto a lo que pueden llamarase las "reglas del juego de beber" (Velas-co, 1985).

Por lo que se refiere a las teorías que intentan explicar al alcoholismo desde un punto de vista sociológico, se tiene en primer lugar la del doctor Bales (Bales, 1946 en Velasco, 1985), quien supone que una sociedad que produce tensiones internas agudas como la culpabilidad, la agresión contenida, los conflictos sociales y la insatisfacción sexual, y cuya actividad hacia el alcohol es la de aceptarlo utilitaria mente como reductor de tales tensiones es una sociedad que tiende a producir un alto porcentaje de alcohólicos. Las actitudes de una cultura hacia el consumo de bebidas se clasifican de acuerdo a este autor en: a) abstinencia; b) uso ritual en ceremonias religiosas; c) uso social en condiciones de convivencia; d) uso utilitario en el cual la razón para

lister kalendali. Salitari dalam kandali dalam kandali kandali basak kandali basak kandali bilan basa sa sa

beber es individual. Esta actitud utilitaria es la que se - considera más importante en el plano de la patogenia del alco holismo (SIC).

Otra teoría interesante de carácter subcultural, es la que propone que hay individuos que se sienten alienados de su propia sociedad de la cual no aceptan ni asimilan sus valores éticos. Este estado psicológico especial, que ha recibido el nombre de "anomia" facilita la compulsión a ingerir bebidas alcohólicas, y en general a usar drogas que causen dependencia. La anomia se define como el resultado de una ruptura so ciocultural, debida a un desfasamiento y a una tensión excesi va entre las metas propuestas y los medios legítimos que pueden usarse. Los valores culturales de alguna manera suscitan conductas que van en su contra y esta desarticulación de la cultura y la sociedad, conducen a una disolución de las normas. El concepto de anomia es importante como explicación de muchas conductas desviadas y no solo como factor influyente en ciertas formas de alcoholismo. En fin, esta explicación podría aplicarse al menos a un cierto número de individuos pertenecientes a un cierto tipo de sociedad (Velasco, 1985).

Se han visto las relaciones del consumo excesivo con diferentes aspectos de la organización social y familiar, pero al no existir una única teoría que sustente esas relaciones. no puede llegarse a una definición que explique la naturaleza

the control of the first the second of the control of the control

social del alcoholismo.

## 2.3 ASPECTOS ECONOMICOS

Enfocándose a otro aspecto, los niveles y estructuras de la producción, distribución y consumo de bebidas alcohólicas en México crecen en función del esquema consumista. Por la - manipulación publicitaria de la demanda se promueve el consumismo de bebidas con alto y bajo contenido de alcohol, y por el embrutecimiento masivo de grupos sociales importantes se - mediatiza la capacidad crítica del modelo de producción y distribución imperante.

La industria de bebidas alcohólicas constituye un sector de suma importancia para la economía mexicana. En conjunto, la producción aumentó significativamente entre 1970 y 1980, — con la consiguiente creación de empleos directos e indirectos: la industria contribuye a la expansión de otras ramas y actividades primarias, secundarias y de servicios tales como la — producción de caña y vid, producción de envases y el establecimiento para su distribución al mayoreo y menudeo; al mismo tiempo, una fuente importante de ingresos fiscales derivados de la producción, el trabajo, el capital y el consumo (Bernal Sahagún, 1983).

Hay que referirse ahora a los porcentajes de producción

en México. En el esquema de producción de bebidas alcohólicas destacan fundamentalmente dos productos: la cerveza y vinos y lícores. Para 1980 la cerveza absorbió el 58%, le siguió la producción de vinos y lícores con el 32.4% y mucho más abajo la fabricación de aguardiente de agave y pulque cuyos porcentajes fueron 6.2% y 3.4% respectivamente. Para — 1975 las empresas que dominaban el grueso de la actividad apenas representaban el 3.2% de las empresas y ocupaban el 78% — del personal, casi un 12% mayor con respecto a 1970. En relación con la concentración del valor de la producción en 1975 esas empresas generaban el 91% de tal valor, mientras que en 1970 el 2.4% de las empresas producía el 85%. Las empresas — que ejercen mayor influencia en la sociedad mexicana son la — cervecera y en menor medida la tequilera, la ronera y los productores de vinos y brandies (Bernal Sahagún, Op. Cit.).

También la publicidad juega un papel muy importante dentro del aspecto económico. Las empresas transnacionales — traen consigo agencias publicitarias del mismo origen. De — las 21 agencias publicitarias responsables de la publicidad — de bebidas alcohólicas en México en 1975, 11 eran de capital extranjero (Bernal Sahagún, Op. Cit.).

Pasando a hablar sobre los factores negativos del alcoholismo éstos se identifican como costos sociales, económicos y políticos y violencia física. Entre los primeros destacan

la población económica incapacitada por el alcohol, pérdidas económicas por ausentismo, gasto público destinado a la rehabilitación, gasto por daño a la propiedad, pérdida de ingresos por unidad familiar, endeudamiento o desequilibrio económico familiar, pérdida de autoridad, presión sobre organismos públicos, etc., y en cuanto a la violencia física sobresalen suicidios, mortalidad, accidentes de trabajo, homicidios, accidentes viales y riñas (Olivares Sosa, en Sociedad Mexicana de Geografía y Estadística, 1983).

En el aspecto económico, el alcoholismo produce dos efeg tos contrarios: por un lado crea y por el otro, destruye. - -Crea en cuanto a divisas, empleos, publicidad, etc., y destru ye en lo que se refiere a gastos por pérdidas materiales de cualquier tipo, accidentes y otros. Es decir, que el alcoholismo es un problema que también tiene consecuencias que afeg tan a la economía nacional, y por lo tanto, es necesario tratar de reducirlo.

# 2.4 ASPECTOS BIOLOGICOS

Existen algunos estudios en el campo de la genética (Partanen, Bruun y Mark Kanen, 1966; Jellinek, 1945; Amark, 1951; en Velasco, 1985) en donde se ha llegado a la conclusión de que existe alguna evidencia de que el alcoholismo está determinado en cierta medida genéticamente pero, la herencia por -

sí misma no explica la mayoría de los casos. Por otro lado, no hay acuerdo sobre la naturaleza misma del mecanismo genético y tiende a predominar la idea de que se trata de un desarreglo de la química cerebral. Es por ello que se han planteado algunas teorías para explicar este trastorno desde el punto de vista fisiológico y son las siguientes:

- 1) Teoría de la Alergia: postula la presencia de un factor humoral específico que sensibiliza para favorecer la ingestión excesiva del alcohol (Velasco, 1985).
- 2) Teoría Genetotrófica de R. Williams (Williams, 1959 en Velasco, 1985) y colaboradores : sugiere que los alcohólicos sufren de un defecto genético en la producción de las enzimas necesarias para metabolizar ciertos materiales alimentarios y la deficiencia nutricional que resulta provoca una especie de "apetencia fisiológica" por el alcohol (SIC).
- 3) Existe una hipótesis según la cual los individuos alcohólicos tienen un defecto en el metabolismo de acetaldeído,
  lo que daría por resultado la producción de ciertos compuestos en el organismo que son precursores de los alcaloides opiáceos. Parecería entonces, que el cuerpo produce sus propias sustancias adictivas y que existieran bases fisiológicas
  comunes a todas formas de farmacodependencia, lo que también
  explicaría por qué los alcohólicos desarrollan con frecuencia

no solo tolerancia hacia el alcohol sino hacia otras drogas - (Davis and Walsh, 1970, en Velasco, 1985).

Los efectos que produce el alcohol pueden ser los siguientes: tomado en pequeñas cantidades, el alcohol es estimu lante y produce una sensación pasajera de calor y bienestar. El alcohol dilata los vasos capilares y favorece el flujo de la sangre hacia la superficie de la piel, ello produce, sin embargo, el enfriamiento de la sangre, con la consiguiente disminución de la temperatura corporal. El alcohol deprime además el sistema nervioso central y actúa como anestésico de la corteza cerebral que rige la conducta. Normalmente, grandes cantidades de alcohol conducen a la parálisis de los centros nerviosos. Así, por ejemplo, en un alcoholizado existe parálisis de los capilares de toda la superficie del cuerpo, que se enfría gradualmente, por lo que los alcohólicos tienden a helarse rápidamente (Rodríguez Román, Tesis UNAM, — 1983).

Las primeras manifestaciones clínicas vienen caracteriza das por la excitación intelectual y motriz, una sensación de euforia, de optimismo, de facilidad, pero al mismo tiempo existe una disminución del dominio de sí mismo y de la vigilan cia, una anormal locuacidad, frases inconsideradas y a veces cierta irritabilidad agresiva. El constante abuso conduce a menudo al estupor, al delirium tremens y a otros estados reve

ladores de graves daños orgánicos (Ey, 1980).

El alcohol, al contrario de los alimentos, no necesita - ser digerido antes de su absorción, sino que pasa directamente a la sangre. La velocidad de absorción es mucho más rápida que la de eliminación, de lo cual resulta que una inges-tión exagerada origina una concentración considerable (Velas-co, 1985).

Dependiendo de su fuerza, el alcohol ejerce efecto en la mucosa de la boca, del esófago, del estómago y de la parte su perior de los intestinos. Cuando una persona ingiere una bebida embriagante, el 20% del alcohol es absorbido inmediatamente en forma directa a través de las paredes del estómago y el otro 80% es "procesado" más lentamente (Velasco, 1982).

La eliminación se efectúa sobre todo por los riñones y - los pulmones, de ahí el aliento alcohólico de quien ha bebido. El temblor, la sudoración, el dolor de cabeza y el malestar - gástrico que se presentan a la mañana siguiente de haber bebido en forma excesiva, son manifestaciones de este proceso de eliminación y que se puede dar en cualquier bebedor (Rodríguez Román, Tesis UNAM, 1983).

La tolerancia al alcohol es la capacidad constitucional (preadaptativa) de un organismo para soportar los efectos del

alcohol, evaluada en proporción a la concentración de alcohol en la sangre que afecta primero una función determinada; gene ralmente se concibe en términos de los efectos adversos, es decir, el deterioro de la función (Velasco, 1985).

Durante el proceso de adquisición de tolerancia las células del cuerpo se acostumbran al alcohol de manera que una - concentración dada les afecta menos de lo que solía afectarles. Nadie sabe cómo se desarrolla la tolerancia. No tiene nada que ver con la tasa de absorción, metabolismo, o de eliminación del alcohol (Kessel y Walton, 1982).

Los efectos generales del alcohol se presentan en todos los sistemas del organismo. Desde el punto de vista somático, la consecuencia más seria del alcoholismo es la desnutrición. Esto se manifiesta en dos formas: el alcohólico crónico no come lo suficiente y lo que come no le nutre como debería. El enfermo no como lo suficiente, en parte porque sus ganancias pueden ser pequeñas pero mayormente porque redistribuye sus ganancias para comprar más alcohol y consecuentemente, menos comida (kessel y Walton, Op. Cit.).

El alcohol puede producir esofagitis y se ha descrito como un factor predisponente para el desarrollo del cáncer esofágico; da lugar a gastritis aguda y crónica; la pancreatitis aguda puede alcanzar una mortalidad del 30%; en forma crónica

puede provocar una mala absorción, destruyendo las vellosida des del intestino delgado y entonces no se absorben los alimentos. El beber excesivamente trae como consecuencia las — enfermedades hepáticas como la hepatitis alcohólica, el híga do graso, la cirrosis, la colestasis inducida por el alcohol y otras más (Kersenovich, en Sociedad Mexicana de Geografía y Estadística, 1983).

La ingestión de una cantidad excesiva de alcohol especialmente cuando ésta es repetida puede producir alteraciones no sólo en todo el tejido hemático, sino también, en for ma indirecta, en los elementos sanguíneos protéicos que intervienen en la coagulación de la sangre. Se han encontrado alteraciones no solo en las 3 líneas celulares de la sangre periférica: eritrocitos, leucocitos y plaquetas; sino tam-bién en las progenitoras de aquellas, localizadas en la médu la ósea. Entre las alteraciones más comunes del sistema hemático encontramos: macrocitosis, crecimiento de los eritrocitos; anemia megaloblástica por carencia de ácido fólico y vitamina B12; disminución de linfocitos; aumento de vacuolas en el núcleo de los eritoblastos, etc. (Sánchez, en Sociedad Mexicana de Geografía y Estadística, 1983).

La falta de vitamina B puede ocasionar la neuritis periférica. Las fibras nerviosas padecen un choque en esta condición y los nervios periféricos, aquellos que unen todo el

camino de la médula espinal hacia el final de los miembros — son los más involucrados porque su necesidad de vitaminas es mayor, por lo tanto, la neuritis es periférica. En los últimos estados, los nervios de las coyunturas se encuentran tan dañados que el paciente puede no saber en qué posición se encuentran sus manos, o sus pies, consecuentemente se cae con bastante frecuencia (Kessel y Walton, 1982).

La llamada demencia alcohólica se debe a una atrofia - progresiva de la corteza de los lóbulos frontales. Los estu dios neurorradiológicos han demostrado consistentemente que los alcohólicos tienen anormalidades morfológicas de las estructuras cortical, ventricular y cerebelosa, sugestiva de a trofia cerebral. Se tiene la hipótesis de que los cambios - morfológicos observados son las causas de las fallas neuro-psicológicas, que son comunes al alcoholismo crónico (Wil-kinson, 1982).

Una vez que se han visto los efectos del alcohol en diferentes sistemas se continua con las etapas de intoxicación y las fases del alcoholismo: los efectos inmediatos de una copiosa ingestión de bebidas embriagantes pueden describirse de acuerdo con la gravedad y progreso de la intoxicación:

PRIMERA ETAPA.- El sujeto se ve relajado, comunicativo, sociable y desinhibido. Parece excitado.

SEGUNDA ETAPA.- Conducta esencialmente emocional, errática. Pobreza del juicio y del pensamiento, problemas senso riomotrices (cierto grado de anestesia cutánea, incoordinación muscular, trastornos de la visión y del equilibrio).

TERCERA ETAPA.- Confusión mental, tambaleo importante - al caminar, visión doble, reacciones variables de comportamiento: miedo grave, agresividad, llanto, etc. Serias dificultades para pronunciar adecuadamente las palabras y para - comprender lo que se dice.

CUARTA ETAPA. - Incapacidad para sostenerse en pie, vómi tos, incontinencia de la orina, estupor, aproximación a la - total inconsciencia.

QUINTA ETAPA.- Inconsciencia, ausencia de reflejos, ver dadero estado de coma que puede llevar a la muerte por parálisis respiratoria (Velasco, 1982).

Primordialmente existen tres fases en el curso del alco holismo, aunque no se presentan exactamente iguales en todas las personas, ya que también influye la historia de cada individuo, sus experiencias y problemas psicológicos. Estas - fases se clasifican según los síntomas, pero no son tajantes, el paso entre una y otra fase es casi imperceptible y los - síntomas pueden no darse en todas las personas ni de igual - manera. Las fases son las siguientes:

EXCESO EN LA BEBIDA. - Los signos tempranos del alcoho-

to the transfer of the property and production of the probability of the contract of the contract of

lismo son varios, así encontramos que la persona empieza a beber más que el resto de sus amigos y más de lo que generalmente bebía, la persona pasa más tiempo bebiendo.

ADICCION AL ALCOHOL. - Beber es ahora una necesidad. El sujeto bebe más y comienza a perder la memoria, cuando está - sobrio no recuerda lo que hizo mientras bebió. Cuando el sujeto no puede decidir cuánto debe tomar, es que ha perdido su capacidad para regular su bebida. Empieza a tomar más de lo que él quisiera y pierde el control. Se convierte en un bebe dor compulsivo.

ALCOHOLISMO CRONICO. — El sujeto no come lo suficiente y casi no tiene apetito, continuamente tiene náuseas, está desnutrido. La tolerancia al alcohol disminuye y con muy poco alcohol el sujeto está ebrio. El sujeto se convierte en una víctima de miedos terroríficos. Presenta trastornos graves — como cirrosis, neuritis periférica, delirium tremens, etc. — (Kessel y Walton, 1982).

# 2.5 ASPECTOS PSICOLOGICOS Y PSIQUIATRICOS

En este punto es pertinente mencionar que la dependencia psicológica que se da en un individuo con respecto al alcohol es tan fuerte que se produce una habituación del uso de la bebida, debida a que dicha sustancia proporciona alivio a la -

tensión y a la incomodidad emocional.

Respecto a los factores psicológicos, no se ha comprobado que exista una personalidad alcohólica definida, ni hay rasgos que puedan explicar el origen o evolución del alcoholismo; sin embargo, también se han formulado diferentes hipótesis en busca de una "personalidad prealcohólica o de los rasgos típicos del alcohol". Se han señalado que las características más comunes y predominantes de los individuos alco hólicos son las siguientes: "Se trata de personas neuróticas (1), incapaces (2) de relacionarse adecuadamente con los demás, sexual y emocionalmente inmaduras (3), tendientes al ais lamiento, dependientes (4), que manejan inadecuadamente sus frustraciones (5), que tienen sentimientos de perversidad (6) e indignidad (7). También se dice que suelen ser sujetos que sufrieron en la infancia privación (8) emocional (9) y las consecuencias de problemas afectivos en sus hogares, pero tales características de personalidad pueden darse en indivi-duos que desarrollan otras formas de neurosis e incluso en in dividuos que alcanzan un desarrollo normal" (Velasco, 1985). (Ver definiciones en el Anexo Nº. 1).

Por lo anterior, se puede confirmar entonces que no exigte una sola personalidad alcohólica sino que existen diferentes tipos de individuos alcohólicos cuyas personalidades y rasgos psicopatológicos difieren ampliamente, pero que pueden

cumplir algunas características comunes.

Centrándose más directamente en las causas del alcoholismo, se sabe que no existe una sola razón que explique satisfactoriamente la etiología de la enfermedad, sin embargo, hay diferentes factores predisponentes. Los individuos que mayores posibilidades tienen de convertirse en alcohólicos, de acuerdo al doctor Velasco (Op. Cit.) son aquellos que:

- 1.- Responden a las bebidas alcohólicas en cierta forma (quizá determinada fisiológicamente) que les permite experimentar intenso alivio y relajación .
- 2.- Poseen ciertas características de personalidad que les impiden enfrentar con éxito los estados depresivos, la an siedad y la frustración.
- 3.- Pertenecen a culturas en las que se provoca culpabilidad y confusión en torno a la conducta del bebedor.

Con respecto a lo anterior, se ve que no existe una sola causa que explique al alcoholismo.

Ahora se revisan algunos de los cuadros psiquiátricos — más importantes que se pueden presentar en enfermos alcohólicos. Cabe aclarar que estos cuadros se presentan cuando el — padecimiento ya es muy avanzado y después de varios años de — consumo inmoderado de bebidas alcohólicas. Se puede decir — que son las consecuencias más serias del alcoholismo a las —

que está expuesta una persona con antecedentes de un alcoholismo avanzado. Es conveniente señalar que en muchos casos — el alcohol sirve solo para liberar una reacción que es primariamente psicógena, con factores intrínsecos de la personalidad. En otros casos existe tal interacción entre factores — psicógenos y metabólicos, que el cuadro se vuelve mucho más — complejo. Por ejemplo, el Síndrome de Korsakoff no se debe a efectos tóxicos del alcohol mismo, sino a una deficiencia de tiamina. Aún en este cuadro la personalidad es decisiva. Los cuadros psiquiátricos que se mencionan a continuación no se — encuentran en orden de importancia, ni de prevalencia, ni tam poco son pasos consecutivos para llegar a un estado más agudo, sino que se presentan tomados al azar.

#### 2.5.1 INTOXICACION PATOLOGICA

Ocasionalmente, un individuo de personalidad inestable — puede presentar, debido a la ingestión de alcohol, un estado mental transitorio de mucha mayor intensidad y gravedad que — el que corresponde a los síntomas de embriaguez; su principio es dramáticamente repentino. La conciencia está alterada, y el paciente está confuso, desorientado, sufre de alucinaciones visuales, ilusiones visuales e ideas delirantes transitorias. Su actividad es exagerada, impulsiva y agresiva e incluso llega hasta la destructividad. Los trastornos emociona les son profundos y pueden consistir en furia, angustia o de

presión, a veces con intentos suicidas. El cuadro dura de unos cuantos minutos a un día o más, y habitualmente es seguido de un sueño prolongado, después del cual el paciente sufre amnesia respecto a todo el episodio (Kolb, 1981).

Las personas con temperamento histérico o epileptoides - son más propensas a estos episodios. Este síndrome cerebral agudo se produce tras una ingesta alcohólica mínima (una o - dos copas, en algunos casos) (Freedman, 1975).

Existe una tendencia cada vez mayor a considerar que estos episodios, con sus trastornos de la conciencia y posibles crimenes violentos, son en realidad variantes de la epilepsia locometera liberada por el alcohol en personas predispuestas a dichas crisis (Kolb, 1981).

En el material revisado no se encontró a qué edad promedio puede aparecer este padecimiento, ni bajo qué condiciones se puede dar.

# 2.5.2 DELIRUM TREMENS

Es una psicosis aguda que puede desarrollarse en el alco hólico crónico después de un exceso especialmente intenso o prolongado. Durante mucho tiempo se consideró que se trataba de una psicosis aguda que se desarrollaba durante la em- - briaguez; en la actualidad, sin embargo, muchos creen que se trata de un síndrome de abstención, precipitado en los alcohó licos crónicos por la interrupción súbita del tóxico. El tras torno puede surgir también de alteraciones metabólicas como: metabolismo defectuoso de los carbohidratos, disminución en - la función desintoxicante del hígado, oxigenación deficiente del cerebro y otras (Kolb, 1981).

El delirum tremens es raro en una persona de menos de 30 años de edad o en alguien que haya sido alcohólico crónico du rante menos de 3 ó 4 años. Habitualmente el cuadro va precedido de aversión a la comida, inquietud, irritabilidad y sue flo perturbado, durante el cual aparecen pesadillas aterradoras. Las alucinaciones visuales a menudo tienen el carácter de objetos que parecen estarse moviendo, y en especial representan animales repulsivos de formas fantásticas, que aterrorizan al paciente y lo hacen que luche por escapar de ellos. A veces las alucinaciones pueden ser sugeridas. No es raro que se presenten alucinaciones tactiles, probablemente debidas a neuritis periférica. Pueden aparecer alucinaciones olfatorias, y no es raro que se agreguen las de tipo auditivo — (Kolb, Op. Cit.).

El paciente manifiesta un estado intensamente alucinatorio: gestos interminables repetidos, búsqueda incesante de ob
jetos, ilusión de pequeñas bestias en las esquinas de su habi

tación, actitudes asustadas. Se encuentra completamente desorientado en el tiempo y en el espacio. El temblor está generalizado a toda la musculatura del cuerpo. La temperatura, en dos o tres días se eleva hasta los 39 ó 40 grados y probablemente persista durante varios días antes de desaparecer. La tensión arterial y el estado cardíaco deben ser controlados atentamente, puesto que a menudo la muerte resulta de un accidente cardiovascular (Ey, 1980).

El estado de ánimo es habitualmente de irritabilidad, — miedo, aprensión, o incluso terror. En ocasiones, es de euforia, diversión, tontería ó esta caracterizado por un macabro sentido del humor. La conciencia está obnubilada y el pacien te puede hallarse en un estado de confusión profunda, con desorientación respecto al tiempo y el espacio. El habla a menudo es incoherente. La atención es fugaz y las impresiones se retienen sólo un momento. Generalmente le es imposible — conciliar el sueño (Kolb, 1981).

En la exploración física, las conjuntivas y la cara están generalmente congestionadas. Las pupilas están dilatadas y a menudo reaccionan con lentitud. Casi siempre se halla temblor generalizado de grandes oscilaciones, que aumenta - cuando se provoca tensión muscular. El pulso es rápido y a menudo irregular y débil. La temperatura está elevada y en algunos casos puede haber fiebre franca. La piel está húmeda:

la cara con frecuencia muestra sudación abundante. Los reflejos tendinosos habitualmente están aumentados, y a veces ausentes debido a la neuropatía (Kolb, Op. Cit.).

## 2.5.3 PSICOSIS DE KORSAKOFF

En algunas ocasiones se nota que lo que parece ser un caso ordinario de delirium tremens, presenta remisión de las alucinaciones y del delirio agudo, pero el conjunto de síntomas se funde con un cuadro caracterizado por amnesia, desorrientación respecto al tiempo y el lugar, y falsificación de la memoria, asociados a síntomas y signos de neuropatía periférica. Otras veces este síndrome se desarrolla en el alcohólico crónico que no ha sufrido previamente delirium tremens, pero que ha abusado de la ingestión de alcohol durante varios años. A causa de su frecuente asociación con el alcoholismo crónico, desde hace mucho tiempo la psicosis de Korsakoff se clasifica entre las psicosis alcohólicas lo que es estrictamente, inadecuado (Kolb, Op. Cit.).

Este padecimiento es uno de los diversos síndromes que - resultan de la deficiencia de vitamina B, a la cual el alcohó lico está especialmente propenso debido a su absorción intestinal alterada, su dieta limitada principalmente a alcohol, - sin vitaminas, y su elevado requerimiento vitamínico, resultante del gran efecto calórico del alcohol. Las variaciones

en estos síndromes dependen primordialmente de las partes del sistema nervioso en las que se halla localizada la degenera-ción neuronal. Si ésta se encuentra principalmente en el cerebro y en los nervios periféricos, aparece el síndrome de Korsakoff (Kolb, Op. Cit.).

La fase del comienzo se asemeja a la de todo estado confusional: cefaleas, insomnio, trastornos del humor. Se añaden, en este caso, trastornos de la marcha, algian y parestesias en los miembros inferiores. El síndrome paíquico está = constituído por un estado confusional generalmente discreto. La primera manifestación de la debilitación de la mintemia psíquica en un déficit de la atención. El paciente está dism traído y sigue dificilmente. Sin embargo, la temporalización de la percepción es la que está alterada electivamente. El enfermo es incapaz de fijar un recuerdo, siendo usta amnesia de fijación el síntoma fundamental del síndromo. Por el contrario, la rememoración o memoria de evocación de hechos anti quos, puede persistir intacta o ser alterada tan solo por las confabulaciones y los falsos recuerdos. Se observa también una descrientación en el espacio análoga a la observada en cuanto al tiempo. Los trastornos de la síntesis mental (confusión v desorientación) favorecen una modalidad del pensa-miento denominada fabulación. El estado afectivo, por lo general, corresponde a una especie de puerilidad eufórica y de indolente distanciamiento. El estado general es la mayoría

de las veces poco satisfactorio: adelgazamiento, astenia, insuficiencia hepática. Pero la característica somática más im
portante es la polineuritis de los miembros inferiores (algias espontáneas, parestesias, atrofia muscular, disminución
o abolición de los reflejos rotulianos y aquíleos). La afectación de los nervios de los miembros superiores o de los ner
vios craneales es excepcional. Esta enfermedad es relativamente más frecuente en el sexo femenino (Ey, 1980).

Al igual que en la intoxicación patológica, no parece - que haya una edad específica para este padecimiento, pero si es importante mencionar que la condición principal para que - se dé, es la falta de tiamina.

### 2.5.4 ALUCINOSIS AGUDA

La tendencia actual es considerar este trastorno como - una reacción psicógena liberada por el exceso alcohólico y no como una expresión puramente tóxica. Parece raconable afirmar que las caracterítiscas clínicas están determinadas por - factores de la personalidad (Kolb, 1981).

Se trata de una psicosis alucinatoria en la que predomina la actividad alucinatoria auditiva más que visual, sin des estructuración considerable de la conciencia. El sujeto queda bien crientado, sin obnubilaciones ni trastornos de la memoria (Ey, 1980).

El comienzo consecutivo a un exceso alcohólico, está mar cado a menudo por alucinaciones de tipo elemental que sobrevienen a la caída de la noche y que son difíciles de distinguir de las ilusiones (ruidos insólitos, ruido de conversacio nes) (Ey. Op. Cit.).

La reacción puede resumirse como un cuadro de alucinosis auditiva que se presenta sin alteraciones en los órganos de los sentidos y se acompaña afectivamente de un miedo intenso. El contenido de las alucinaciones suele ser acusador, amenazante o de ambos tipos. Existe especial tendencia para que las voces acusen al enfermo de prácticas homosexuales y le apliquen nombres indecentes. Las voces de las alucinaciones a menudo se refieren al paciente en tercera persona y lo amenazan. No es raro que cuando el paciente se ocupa de manejar alguna máquina, las alucinaciones parezcan al principio prove nir de ésta y sean sincrónicas con el sonido rítmico de su funcionamiento. A veces las alucinaciones sonoras son beniqnas y pueden afectar o no la conducta del enfermo. No es raro encontrar alucinaciones olfatorias e ilusiones visuales. -La conciencia permanece clara en la alucinosis alcohólica: el paciente permanece orientado y proyecta sus alucinaciones hacia un medio ambiente real. Después de la recuperación no existe amnesia respecto a los incidentes ocurridos durante el

curso de la enfermedad (Kolb, 1981).

Son frecuentes las ideas de referencia y la adquisición de un sistema delirante elaborado, y a menudo el paciente regponde a sus ideas. Aprensión y temor se acompañan a menudo de ira o depresión. Son frecuentes los intentos de suicidio (Freedman, 1975).

No se encontró una edad necesaria para la aparición de - este cuadro.

#### 2.5.5 PARANOIA ALCOHOLICA

En esta afección puede haber un factor común (el impulso homosexual reprimido) que explique el alcoholismo y la psicosis al mísmo tiempo. Habitualmente el enfermo nunca ha establecido una relación heterosexual adecuada y madura. Psicológicamente las condiciones del enfermo eran favorables para el desarrollo de una psicosis antes de que la ingestión de alcohol se volviera excesiva. En algunos casos puede incluso decirse que ya existía una psicosis latente y que el alcohol so lo apresuró su aparición. El patrón previo de la personalidad de estos pacientes habitualmente se caracteriza por terquedad, desconfianza, resentimiento, proyección y otros mecanismos de

fensivos (Kolb. 1981).

El término de paranoia alcohólica alude a un estado para noide que se desarrolla en alcohólicos crónicos (habitualmente varones) y está marcado por ideas delirantes de infidelidad o celotípicas (Freedman, 1975).

A causa del desarrollo incompleto y la mala integración de su personalidad, estos pacientes son especialmente ineptos para satisfacer la demanda prolongada de adaptación social — que implica el matrimonio; acusando a su esposa del interés — que ellos experimentan hacia otros hombres, aseguran el alivio de su angustia. A veces, debido al uso excesivo de sustancias tóxicas, se desarrolla impotencia producida por la acción del alcohol sobre el sistema nervioso central; esto aumenta la sensación de inseguridad e incompetencia del paciente. Para no reconocer ésta útlima tienen que desarrollarse — ideas de infidelidad (Kolò, 1981).

Parece ser que en este padecimiento tampoco hay una edad promedio para su aparición.

Respecto a lo anterior, se nota que en los diferentes - cuadros psiquiátricos presentados, existe evidencia de que - los pacientes que manifiestan estos trastornos, ya traen consigo algún factor psicológico predisponente. Es también lógi

co concluir que las personas que han sufrido alguno de estos trastornos deben presentar algún daño cerebral que va a afectar a la percepción visual, tema central de esta investiga— ción.

Después de haber visto las características más importantes de los cuadros psiquiátricos que son producidos por la ingesta excesiva de bebidas alcohólicas, se menciona lo que dice una de las teorías psicológicas al respecto.

Se sabe que existen varias teorías que han estudiado el alcoholismo desde el punto de vista clínico, pero la inten-ción no es hablar sobre lo que cada una de ellas dice acerca del alcoholismo. Por tal motivo, solo se menciona lo que dice la teoría psicoanalítica de Freud, pues se piensa que está muy fundamentada en cuanto al tema. También se habla de o-tros autores que parten de los supuestos psicoanalíticos para explicar la dinámica familiar y el ambiente en el que se desen vuelve un sujeto alcohólico, y que son importantes, ya que de alguna manera van a determinar la personalidad del alcohólico.

Freud (1905), exponente del marco teórico psicoanalítico, explica el desarrollo de la personalidad mencionando diferentes etapas. Cada una se diferencia de las otras por el predo minio de una determinada zona erógena (1), de la cual se desprende su nombre, de tal forma que la primera tiene como zona

erógena (1) a la boca, y se le llama Etapa Oral. La segunda, tiene como zona primordial a la región anal, y se le denomina Etapa Anal. La tercera se centra en los órganos genitales, y se le llama Etapa Fálica (Ver definiciones en el Anexo Nº 2).

Se le da importancia a la etapa oral ya que es en la que según la teoría psicoanalítica se da la fijación (2) para el alcoholismo.

En la etapa oral se observa el predominio de la obten-ción de placer por la zona de la cavidad bucal, los labios y la lengua; de tal forma que son los principales órganos sexua les de la criatura durante el primer año y medio de vida (Cue li y Reidl, 1981). La pulsión (3) sexual originalmente se sa tisface en apoyo sobre la necesidad de alimentación, pero lue go adquiere autonomía, y logra el placer en forma autoerótica. Es decir, la pulsión (3) sexual se separa pronto de la necesidad de alimento y busca en forma independiente su satisfac-ción (Freud, Tres Ensayos Sobre una Teoría Sexual, 1905).

Tanto las experiencias posítivas como las negativas van a producir en el sujeto una fijación (2), la cual, en el caso del alcoholismo, se da en la etapa oral, que se acaba de mencionar, por su relación con el placer de succionar, de beber, etc.

Además de la fijación (2), se forma un "yo" (4) débil, - que es incapaz de enfrentar las tensiones y problemas que la vida trae consigo, y por lo tanto, es un "yo" (4) con una fal ta completa de responsabilidad. Su comportamiento está total mente ligado a las funciones del "ello" (5). De esta manera, el "ello" (5) va a predominar en la conducta del individuo, - quien vivirá guiado por sus impulsos e instintos (6). En este caso los instintos lo conducirán a beber, para así satisfa cer sus impulsos. En consecuencia va a desarrollar un "super yo" (7) defectuoso, que no podrá imponer la razón sobre el - instinto (6).

A continuación se presentan las conclusiones de algunos autores que parten de los supuestos psicoanalíticos.

Los siguientes autores: Kolb (1981), Knight (en Guarner, 1978) y Guarner (1978) coinciden en 5 puntos importantes en - cuanto al alcoholismo:

a) Las madres de estos individuos han sido sobreprotectoras. La madre trata siempre de satisfacer a su hijo, lo cual provoca a lo largo de la vida que busque pasividad y permisividad en las personas que lo rodean. Cuando esto no sucede, el sujeto que se embriaga se siente frustrado y con rabia o resentimiento.

- b) Las actitudes paternas suelen ser alternativamente severas y en exceso indulgentes; el niño desconcertado, se vuelve un adulto pasivo-dependiente. El padre del alcohólico es generalmente frío e inafectivo.
- c) El alcoholismo puede presentarse en personas que, en ausencia de una figura conveniente con quien identificarse, nunca desarrollaron un "superyo" (7) que los estabilizara.
- d) Se piensa que el deseo de beber es una búsqueda del pecho materno, pero al mismo tiempo constituye un desafío en contra de la sociedad, la moral y los padres.
- e) El uso irrestricto del alcohol por parte de la familia o los amigos adolescentes del futuro alcohólico es lo que permite el desarrollo de un defecto en el "superyo" (7) que se traduce en la ingestión repetida del tóxico.

En conclusión, la constitución del individuo y las experiencias emocionales del niño en sus transacciones familiares, contribuyen a predisponer a la persona al alcoholismo. Las influencias culturales refuerzan los patrones familiares y establecer la predilección por el uso del alcohol como un medio de aliviar la angustia y la depresión. Las experiencias posteriores de privación emocional pueden actuar, y a veces lo hacen en forma repetida, para precipitar períodos de embriaguez, o para hacer que el individuo vuelva a tomar cuando ya había renunciado al hábito.

Así, se ha visto cómo el tema del alcoholismo ha sido es tudiado desde diferentes puntos de vista, ya que este tópico es tan extenso y abarca muy distintos campos de estudio desde donde cada investigador le confiere su propio enfoque al estudiarlo.

En el siguiente capítulo se habla sobre la Teoría de la Gestalt y sus principios, debido a que la percepción visual, tema de esta investigación, está sumamente relacionada con - los puntos que desarrolla dicha teoría. La Teoría de la Gestalt dedica gran parte de sus estudios a la percepción visual, tema que también será tratado en el siguiente capítulo.

the first could be be a substitute of the substitute of the substitute of the substitute of the substitute of

#### CAPITULO TERCERO

#### TEORIA DE LA GESTALT Y PERCEPCION VISUAL

- 3.1 ANTECEDENTES HISTORICOS DE LA TEORIA DE LA GESTALT.
- 3.2 EL CONCEPTO GESTALT.
- 3.3 PRINCIPIOS DE LA GESTALT.
- 3.4 GENERALIDADES DE LA PERCEPCION.
- 3.5 PERCEPCION VISUAL.
- 3.6 ALTERACIONES DE LA PERCEPCION VISUAL Y DIFERENCIAS INDI-VIDUALES EN LA PERCEPCION.
- 3.7 PERCEPCION VISUAL Y ALCOHOLISMO.

Para estudiar no sólo la percepción visual sino sus principios, hay que apegarse a alguna teoría psicológica que se dedique a investigarla; en este caso la referencia es a la Teoría de la Gestalt, ya que es una escuela que se ha dedicado específicamente al estudio de la percepción como ninguna otra, tratando de encontrar por qué y cómo es que vemos de tal o cual manera y por esto es que ha formulado algunos principios que se incluyen en este capítulo. Estos principios dan una regla general de los patrones que seguimos en la visión de los objetos y cuando no se siguen, de algún modo esta rían señalando que algo está mal en el individuo.

En el caso particular de esta investigación, se puede de cir que si una persona tiene dañada la función perceptual co-

mo consecuencia del abuso de bebidas alcohólicas, posiblemente tendrá problemas en alguno(s) de los principios que propone la Teoría de la Gestalt.

# 3.1 ANTECEDENTES HISTORICOS DE LA TEORIA DE LA GESTALT

Se mencionan algunos autores, cuyas posiciones en diversas teorías psicológicas, hicieron que se creara una escuela en oposición a dichas ideas, tal escuela fue la Gestalt, la cual formuló sus propios principios.

La Psicología de la Gestalt surge principalmente en oposición al Asociacionismo, cuya exponente más importante fue W. Wundt. El Asociacionismo descansa en la suposición de la reproductividad de los fenómenos mentales. Lo que precede al estímulo puede ser preservado y reproducido. Cualquier teoría se enfrenta con la difícil tarea de aportar las pruebas suficientes que contrarresten la simple y convincente lógica del Asociacionismo. Sin embargo, no puede negarse que los funcionalistas europeos tienen su parte de razón. Ellos postulan que la conducta humana no puede ser reducida a una cade na de elementos sensoriales consecutivos. El problema que se plantearon los teóricos de la Gestalt consiste en saber si es te aserto pudiera presentarse de otra manera (Wolman, 1979).

A pesar de lo anterior, existe también cierta similitud

Transaction to the contract of the contract of

entre las diversas teorías psicológicas postuladas, y de las cuales los gestaltistas tomaron algunas ideas para conformar así, su propia teoría. A estos conceptos anteriores se les - podría tomar como ideas precursoras del movimiento gestaltista. Así, se tienen los siguientes precursores:

Vundt: Su principio de la síntesis creadora implica cierto reconocimiento de la diferencia entre los todos y la suma de sus partes.

John Stuart Mill: Sostuvo que al combinarse los elementos en totalidades pueden emerger nuevas características.

Franz Brentano: Sostenía que la psicología debiera concen-trarse en el proceso o acto de sentir antes que en la sensación como elemento. Anticipó así, el método introspeccionista de la Gestalt.

Ernest Mach: Sostenía que las sensaciones forman la base de toda ciencia. Postuló la existencia de dos tipos de sensaciones completamente nuevos: la sensación de forma espacial (el caso de un círculo o cualquier otra forma geométrica) y la sensación de forma temporal (una melodía). Mach afirmó que esas sensaciones son independientes de sus elementos. Por ejemplo, los círculos pueden ser rojos, azules, grandes, peque flos, sin perder nada de su circularidad.

Christian Von Ehrenfels: Elaboró las nociones psicológicas - de Mach en una teoría a la que llamó de la "cualidad gestált<u>i</u> ca" (Gestalqualitat). Fue el creador del término Gestalt.

and the second second

Estos hombres fueron precursores y postularon nuevos ele mentos, pero no fueron psicólogos gestaltistas (Marx y Hillis 1978).

Entre los partidarios de la psicología gestaltista, resaltan: Erich R. Jaensch (1883-1940), mostró que para estu—diar la agudeza visual debían tomarse en consideración grandes sistemas interactuantes. David Katz (1884-1957), publicó una extensa monografía sobre el mismo tema y una cuidadosa—descripción fenomenológica de los diferentes tipos de colores. Describió las condiciones para poder ver cada tipo de color y no intentó explicar los diferentes tipos mediante la combinación de las sensaciones de color con algunos otros elementos (Op. Cit., 1978). Edgar Rubin (1886-1951), psicólogo danés, cuyo nombre es asociado con el fenómeno de figura-fondo. El comenzó sus investigaciones en 1912 y lo publicó en 1915; los gestaltistas lo adecuaron rápidamente a su propio sistema— (Zusne, 1970).

Todos los autores anteriormente citados, contribuyeron - en gran parte a la creación de la Psicología de la Gestalt - con todas las investigaciones que llevaron a cabo, sin embargo, son oficialmente los creadores de la Gestalt: Max Wer- - theimer, Kurt Koffka y Wolfgang Köehler; y se tiene como nacimiento oficial de la escuela de la Gestalt el año de 1912, fe cha en que Max Wertheimer publicó sus trabajos sobre el movi-

miento aparente (Zusne, Op. Cit.).

El creador y cerebro de la escuela de la Gestalt es Max Wertheimer, sus trabajos publicados eran concernientes al movimiento visual percibido, se trataba de explicar la percepción del movimiento que resultaba de una serie de estímulos inmóviles. Wertheimer denominó "fi" este tipo de movimiento. Es un fenómeno que no puede resultar de la suma de las estímu laciones particulares, porque al agregar una estimulación estática a otra estática, no se obtiene por sumación una sensación de movimiento. El movimiento aparente existe como un fe nómeno real por derecho propio y es un fenómeno que no puede reducirse a sensaciones más simples. El movimiento aparente no existe más que en las situaciones en que tiene vigencia ciertas relaciones prescriptas entre los elementos. El movimiento aparente, no necesita una explicación. Wertheimer sos tenía que los datos primarios de la percepción son estructuras (Gestalten) y no deben descomponerse en sus elementos - -(Marx v Hillis, 1978).

Wolfgang Köehler publicó la "Psicología de la Gestalt", (1947) el documento más importante acerca de la percepción de la Gestalt, y por último, Kurt Koffka, quien es el más prolífero de los tres aunque no contribuyó tanto en términos de origina lidad como los otros dos, escribió un tratado enciclopédico acerca de la Psicología de la Gestalt en 1935, es, quizá, la -

The transfer of the second of

referencia más comunmente citada (Zusne, 1970).

#### 3.2 EL CONCEPTO GESTALT

Los diversos procesos de organización del campo perceptual llevaron a un grupo de psicólogos alemanes a buscar un común denominador fundamental de tan distintas manifestaciones, esfuerzos que se concretaron en el término Gestalt (introducido por Ehrenfels en 1890) o Teoría de la Gestalt. La palabra alemana no puede ser traducida con toda exactitud, pe ro alude a los conceptos de "estructura", "forma" y "configuración", abarcándolos todos ellos y algunos más. La característica de una gestalt es que todas sus partes, que forman un todo, tienen su valor específico en esa única configuración, así, una gestalt no puede dividirse en sus elementos sin que pierda su significación y sin que cambie el valor de cada par te. Se puede decir que es como un todo integrado. Por ejemplo, una pieza de música es algo más que la suma de sus sonidos, como la gestalt es más que la adición de sus factores. -Cambiando una parte cambia el total, pero se puede cambiar el total sin cambiar la gestalt; si se transporta un trozo musical a otra clave sin cambiar su estructura básica, sigue sien do la misma melodía, es decir, se mantiene la misma gestalt -(Wolff, 1976).

La definición de gestalt no fue inmediatamente dada por sus fundadores, significaba más que una simple forma visual y no fue hasta que Köehler dijo que era "cualquier todo o unidad segregada" pero aún así, no es una definición precisa — (Zusne, 1970).

Helson y Fehree (1932) llegaron a la siguiente lista de definiciones de gestalt:

- 1) La forma de un todo concebido.
- Cualquier factor dentro de un grupo que domina el todo.
- La totalidad de condiciones determinando una percepción, memoria o patrón de comportamiento.
- 4) Estructuras físicas.
- 5) Estructuras fisiológicas.
- 6) Estructuras biológicas.
- 7) Estructuras lógicas.
- 8) Estructuras psicológicas.
- 9) Propósito.
- 10) Condiciones necesarias y suficientes.

De estas definiciones, la primera, la cuarta, la quinta y la octava conciernen a la forma visual. Específicamente, — se refieren a: a) la forma visible de un concepto general, — b) los parámetros físicos de la forma visual, c) la contraparte neurofisiológica de la forma en el cerebro y d) la es—

tructuración o reestructuración de la forma como resultado de la actividad del sistema nervioso central (Zusne, Op. Cit.)

Como consecuencia se puede decir que la Psicología de la Gestalt subraya que la percepción sigue las leyes preescritas por los objetos mismos de la percepción, estimulando procesos intrínsecos del organismo, y que esos procesos no actúan inde pendientemente, sino en relación uno con otro. La percepción no es un fenómeno aislado, sino que está determinado por estímulos externos. En una figura no influye solo el fondo, sino también otros muchos estímulos sensoriales. Por tanto, el acto de percipir es un acto de integración y de síntesis. Asimismo, la percepción es dirigida por la atención, el interés, la integración y otros factores psíquicos que relacionan el — concepto de percepción con los de resultado y utilidad (Wolff 1976).

Como vemos, en lo dicho anteriormente, la Gestalt postula que cualquier cosa se percibe como un todo y no como la suma de partes de una figura. También, que los objetos que son percibidos, no lo son de una manera aislada, sino que en dicha percepción intervienen diversos factores tales como la relación antecedente del que percibe con el objeto percibido.

A manera de ejemplo de lo anterior, se puede decir que - si una persona percibe un árbol, no solo tiene conocimiento -

del árbol, sino que también percibe el viento, los pájaros y la hierba, entre otros.

Varios sentidos colaboran para que se forme una percepción y una imagen mental; así, el mismo objeto puede provocar distintas sensaciones.

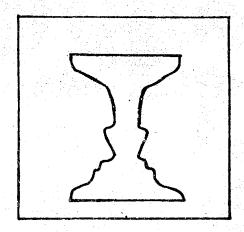
#### 3.3 PRINCIPIOS DE LA GESTALT

La Teoría de la Gestalt, es aún la única teoría que puede explicar la percepción visual de un modo comprensible. A continuación se enumeran sus principios. Todos los siguientes fueron tomados de Zusne (1970).

A) ISOMORFISMO: Dos eventos dinámicos que ocurren en una - configuración física, son paralelos a los eventos dinámicos - del cerebro y de la percepción. Dado que el cerebro es un - sistema físico, se puede encontrar un fenómeno similar a aque llos encontrados en el resto de la naturaleza. Así, si el fenómeno físico muestra configuraciones, así debe mostrarlas el cerebro. Los psicólogos de la Gestalt argumentaron que la - forma visual está representada en el cerebro, no simbólicamen te, sino en términos de puntos de excitación correspondientes. Esta correspondencia no es topográfica, es topológica, esto - es, que el orden y las relaciones son preservadas, aunque las distancias, los ángulos y las curvaturas no lo sean.

B) FIGURA Y FONDO: Una figura debe ser vista por encima del fondo, si existe alguna diferencia en sus propiedades dentro del campo en lo que respecta a los límites que la definen como forma, como: diferencias en el color.

Sin embargo, existen algunas figuras llamadas rompecabezas, en las cuales no es posible reconocer tan fácilmente la figura de un fondo, porque ambas son igualmente fuertes en organización, cada una puede ser vista como figura o fondo.



C) Una forma visual puede tener uno o varios centros de gravedad, dentro de los cuales la forma está organizada. El centro de gravedad causa una influencia irregular en la forma. - Si un círculo con un pequeño punto fuera de él pero aún dentro del mismo campo visual es expuesto, solo el círculo es - visto; sin embargo, si el punto es movido hasta el centro del

círculo, éste también será visto. Esto sucede, porque, de acuerdo con la Gestalt, el punto habiendo sido movido dentro del círculo, se convierte en parte integral de él y antes, era solamente otra configuración. La referencia a múltiples centros de gravedad sugiere puntos que atraen la atención.



D) Las formas visuales son transpuestas: A diferentes puntos en el campo visual, a diferente tamaño, a diferente orien tación, a diferente color, sin perder su identidad. Solamente los cambios en los parámetros de las figuras pueden alterarlas.



E) LEY DE LA CONSTANCIA DE LA FORMA: Las formas tienden a - resistir el cambio y tienden a mantener su estructura en contra de fuerzas perturbadoras. Los objetos son vistos de la - manera que los conocemos. La constancia es innata, es directamente dada por la organización de la percepción por el sistema nervioso central. La constancia ocurre de la siguiente manera: si el objeto se desvía de su posición normal, se crea un campo de presión, y el observador tiende a mantener la po-

sición correcta del objeto.



- F) LEY DE PREGNANCIA: La forma siempre será vista como buena mientras las condiciones prevalentes lo permitan. "Bueno" aquí significa regular, simétrico, simple, uniforme, cerrado, con dirección uniforme. "Condiciones prevalentes" se refiere a patrones de estímulo. De aquí se desprenden 2 condiciones:
- a) Las formas visuales poseen diferentes grados de acentuación o articulación: Las formas visuales pueden ser débiles o fuertes, su fuerza es determinada por el grado de cohesividad entre sus miembros. Los puntos son débiles y tienden a desaparecer mientras que las líneas forman una configura—ción más fuerte.
- b) Si no son "buenas", las formas visuales tienden a ser mejor. En condiciones tales como tiempo de exposición, poca intensidad, tamaño pequeño y reproducción de memoria: (1) las formas irregulares tienden a aparecer como regulares, (2) las formas complejas como simples, (3) las formas asimétricas como simétricas, (4) contornos interrumpidos como continuos, (5) acomodados en forma casual, tienden a organizarse en grupos, (6) elementos desconectados entre si tienden a conectar-

se y (7) grupos de elementos tienden a organizarse en grupos mayores y organizados. En general, el campo visual tiende a volverse organizado.



G) LA SIMILITUD: Los elementos visuales que son parecidos - tienden a formar grupos.



H) LEY DE LA PROXIMIDAD: Los elementos próximos en espacio y miempo tienden a ser percibidos juntos. Por ejemplo: las líneas de la siguiente figura tienden a ser vistas como pares e de líneas, más que de cualquier otra manera.



1) LEY DE LA BUENA CONTINUIDAD: Si existen diversos modos en los cuales un elemento puede ser incluido en el grupo, se - - tiende a escoger el más simple y más regular.



1) LEY DEL DESTINO COMUN: Los elementos que se desvían de un modo similar respecto de un grupo mayor, tienden a su vez a

agruparse.

000000 000 000

K) Elementos localizados en patrones simétricos tiender a cr ganizarse en grupos.



L) LEY DEL CIERRE: Las formas que están incompletas tiente a ser percibidas como completas.



M) Las formas visuales se pueden unir para producir nuevas figuras; las figuras simples se unen más facilmente que las + complejas.









N) LEY DE LA COMPENSACION: Un cambio en una parte o as: este de una forma visual afecta otros aspectos de la forma. (%)bios en área, rotación o traslación no afecta la identidad co la forma y de ninguna de sus partes; pero cambios en su - plejidad o en sus lineas si afecta a la forma. Cambiar .:. :

lígono de 4 líneas a cínco, afecta el total de la forma.



Los siguientes principios fueron tomados de Marx y Hi-11is (1978).

0) LEY DE LA DIRECCION: Se tiende a ver las figuras de mane ra tal que la dirección continue fluidamente.



P) LEY DE LA DISPOSICION OBJETIVA: Cuando se ve un cierto - tipo de organización, se continua viéndola aun cuando los fag tores de estímulo que llevaron a la percepción original desparezcan. En el siguiente ejemplo, si se miran los círculos - progresivamente de izquierda a derecha, se tiende a continuar viendo pares de círculos como en la izquierda aún cuando a la derecha el factor de proximidad ya no favorece esta organización.

# 00 00 00 00 00 00 000

Q) PARTE Y TODO: "LO DADO ESTA EN SI MISMO ESTRUCTURADO (GES TALTEN) EN GRADOS VARIABLES: Consiste en todos y procesos to tales estructurados más o menos definitivamente, con propieda

# ESTA TESIS NO DEBE SALIR LE LA BIBLIOTECA

des y leyes del todo y determinaciones de las partes por el -todo. Los trozos aparecen casi siempre como partes de proce-sos totales" (Vertheimer en Marx y Hillis, 1978, Pág. 198).

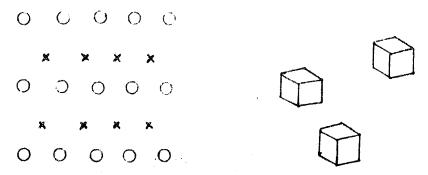
Lo anterior se refiere a que los objetos son percibidos como un todo integrado, y únicamente se pueden separar en par tes por motivo de estudio de cada una de ellas.

Los siguientes cinco principios están tomados de Meneses (1974).

R) CONTEXTO: La percepción de cualquier estímulo es influida por el contexto o característica que rodea al estímulo. En - la siguiente figura, por ejemplo, los círculos del centro son del mismo diámetro, sin embargo no parecen ser del mismo tama ño por la diferencia de diámetro de los círculos que los rodean.

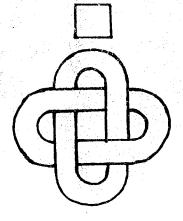


s) SEGRECACION: Consiste en la discriminación de estímulos — en un momento dado sobre el organismo. Estos se agrupan en — una pauta unitaria que funciona como un todo. En la siguiente forma, los tres cubos se segregan inmediatamente de la figura de la izquierda.



T) CONTINUIDAD: Se tiende a percibir como un todo continuo - las figuras cuyas partes están arregladas en serie contínua. Así, por ejemplo, las series de puntos alineados en una recta o en un círculo adquieren el atributo perceptual de la continuidad.

U) INCLUSION: Está relacionada con la continuidad. Se tiende a percibir como un todo las pautas que comprenden el número mayor de partes. En el ejemplo del eslabón, no se percibe un cuadrilátero interno formado por el enlace de ambos eslabones, sino un todo que es justamente el resultado de los dos eslabones unidos.



et all about the contract of the first of the first of the first of the contract of the contract of the contract of the

V) EXPERIENCIA O EXPECTATIVA: Dice que las pautas familiares tienen ventaja relativa sobre las pautas desconocidas en la percepción. En un grupo de personas desconocidas podemos lugo distinguir un rostro conocido, y la expectación afirma que la actitud del observador ayuda a determinar que va a percibir en un campo dado. Por ejemplo, si uno tiene alguna idea de lo que va a proyectarse en una pantalla, lo descubre más facilmente.

El último principio que se presenta, fue tomado de Wol-man (1979).

W) CAMPO PSICOLOGICO: Es un campo de fuerzas que tiende a es tablecer el mejor equilibrio posible, la configuración más si métrica, estable y simple. Es el ambiente tal como es percibido por el sujeto percibiente.

Hasta aquí se concluye lo relativo a los principios de -la Gestalt, estos principios son importantes para tener un me jor conocimiento de lo que es la Teoría de la Gestalt.

Se puede resumir lo anterior de la siguiente manera: -"Consiste pues, la Teoría de la Gestalt en sostener que la percepción radica en la integración o búsqueda de formas que
organicen las diversas partes que se nos presentan, y la captación de esas formas en función del todo de la actividad so-

There is a larger of the first particular and the larger of the larger o

matopsíquica, afirmando, también, que el psiquismo del ser hu mano no está hecho de aspectos fragmentarios, sino que es una estructura, una organización general; en que el individuo — trae consigo ya estructuras o formas (tanto perceptivas como morales, estéticas, etc.) que dirigen la actividad mental, ajustándola a ellas. Estas estructuras son comprendidas en función del total del sujeto y las experiencias a que ha sido sometido, arrojando como resultado una forma actual que abarca al ser y al medio, al presente y al pasado, como elemento a su vez, de una superestructura universal o forma, que armoniza al cosmos" (Carreño, 1983, Pág. 59).

Dado que esta investigación es sobre la percepción vi— sual, es necesario dedicar un espacio a su estudio, para así poder comprender lo que es, cómo se da (se ven las etapas del proceso perceptivo), y se incluye un pequeño bosquejo de lo—que es el ojo humano y su funcionamiento.

Después de ésto, se ve la relación que existe entre la percepción visual y el alcoholismo, con él fin de establecer
una base sólida en la cual se pueda fundamentar este estudio.

# 3.4 GENERALIDADES DE LA PERCEPCION

El término percepción no ha sido definido con un criterio único, sino que el concepto tiene varias acepciones. Se

presenta a continuación la definición que parece más completa y a la vez sencilla, y en la cual ha sido basado el presente trabajo. Esta es la definición de Bartley (1980): "La percepción es la actividad general y total del organismo que sique inmediatamente o acompaña a las impresiones energéticas que se producen en los órganos de los sentidos. El aparato - sensorial es el mediador entre las actividades que se desarro llan en el interior del organismo y los eventos que tienen lu gar en el exterior, tal mediación precede a la utilización" (Pág. 38 y 39).

Así, si se toma en cuenta a dichos fenómenos se encuentra que consisten en:

- 1) El descubrimiento de las energías externas que excitan los sentidos, sean éstas mecánicas, químicas, fóticas, térmicas o de otro tipo.
- 2) La transformación de las relaciones cuantitativas energéticas en un conjunto de relaciones de cantidad propias del organismo, agrupamiento de los impulsos nerviosos.
- 3) El establecimiento de nexos entre las pautas específicas de impresión con las señales de patrones previos, en términos de un código o sistema privativo al organismo como especie y como organismo particular que está recibiendo una impresión.

Además, se tiene que el organismo no es un simple espejo del exterior, sino más bien es un ente activo que construye — un mundo propio a partir de una realidad no directamente experimentable, como es la que los físicos llaman energía. Por — tanto, al ocuparse de la percepción se estudia lo que el organismo experimenta, no lo que el mundo contiene o su naturaleza (Bartley, Op. Cit.).

Según Forgus (1979) el proceso perceptivo se organiza en 4 etapas, que son:

- 1.- Energía Física (entrada): La percepción dirige la <u>a</u> daptación del hombre al medio. Por consiguiente, en el medio que lo rodea existirán un conjunto de eventos que pongan en movimiento tal proceso. Las condiciones estimulantes del medio residen en la energía física; ellas proporcionan la energía para la percepción.
- 2.- Transducción Sensorial: La interpretación de información física en mensajes informativos que el sistema nervioso puede utilizar es llamado proceso de transducción senso---rial.
- 3.- Actividad Intercurrente del Cerebro: Cuando los impulsos nerviosos o patrones de impulsos nerviosos llegan al cerebro, pueden ocurrir dos cosas; el cerebro puede simplemen

te actuar como un relevo y una estación receptora y transmitir la información al sistema de respuesta completando así el acto de la percepción o puede, además, seleccionar, reorganizar y modificar la información antes de transmitirla al sistema de respuesta.

4.- La Experiencia Perceptual o Respuesta (salida): Esta última etapa es simplemente la prolongación de la tercera eta pa. La percepción ha ocurrido cuando la persona dice verbalmente o a través de otro índice conductual que ha percibido propiedades tales como: un color rojo, una línea corta, una cara familiar, una composición musical o la solución de un problema.

Está última etapa que se mencionó es en realidad una tarea compleja que puede dividirse en subtareas. Estas subtareas pueden ser ordenadas en una jerarquía de la más simple a la más compleja, en que cada progresión sucesiva ascendente en la jerarquía implica la extracción de, progresivamente, em as información de la energía del estímulo. Este orden jerár quico de las segregaciones perceptuales tiene la siguiente se cuencia:

- 1.- La detección de la energía del estímulo (luz) y una discriminación del cambio en la energía del estímulo.
  - 2.- La discriminación de una brillantez unificada o uni-

dad de figuras consideradas como separadas del fondo.

- 3.- La determinación de detalles finos, que lleva a una figura más diferenciada.
- 4.- La identificación o reconocimiento de una forma o modelo.
- 5.- La manipulación de la forma identificada; esto sucede, por ejemplo, en la solución de lo que es la percepción vi sual (Forgus, Op. Cit.).

Hasta aquí solamente se ha visto lo que es la percepción en general, y cómo es que se da el proceso de la percepción. Esto fue con el fin de poder pasar ahora a ver lo que es la -percepción visual.

### 3.5 PERCEPCION VISUAL

Bartley (1980), autor que se mencionó antes dice que: - "La percepción en el adulto es producto de un largo y multila teral desarrollo, siendo ésta una de las cosas más significativas que pueden decirse acerca de la conducta básica, inmediata y discriminativa que relaciona al individuo con su ambiente" (Pág. 129).

Para poden hablar de la percepción visual es necesario - saber lo que es la luz, ya que sin ésta no sería posible que se diera el fenómeno de la percepción visual. Se puede decir

que la luz, ya sea emitida por fuentes o reflejada por cuerpos provoca la sensación visual. La luz, en un medio homogéneo (como el aire o el vidrio) se propaga en líneas rectas o
rayos que se comportan como los radios de una esfera desde una fuente central común (Cohen, 1979). La luz es un fenóme
no primordial para todas nuestras actividades, ya que casi to
das están guiadas por la percepción visual, por lo tanto, debemos considerar y valorar la luz como un instrumento muy com
plejo que ayuda a relacionarse con el ambiente circundante.

Pero así como la luz es imprescindible para la visión, - igualmente importante es el ojo, instrumento por medio del - cual se perciben los estímulos que la luz y la naturaleza pro porcionan. Por la importancia que tiene el ojo humano se pasa ahora a estudíarlo un poco, para comprender su funciona - miento.

### 3.5.1 EL OJO HUMANO

Los ojos son instrumentos vivos para descubrir aquella pequeñísima fracción del espectro luminoso. El ojo humano es
el instrumento sensible a la luz más fino del mundo. Ciertos
instrumentos físicos o los ojos de otros organismos pueden ser
mejores para partes escogidas del espectro radiante o para ta
reas especiales, pero ninguno puede igualar la flexibilidad o
amplia escala de capacidades del ojo humano, su sensibilidad

a la luz, distinción de brillantez y color, y agudeza de resolución; es decir, sensibilidad al detalle fino. La agudeza - del ojo es tan buena en condiciones óptimas, que pude distinguir una línea normal de 6 milímetros de ancho a una distancia de 2,400 metros. Y para distinguir la brillantez y el color, probablemente no tiene igual. Se estima que el ojo normal puede distinguir casi 20,000 colores diferentes. Si se - consideran los matices y tonos de cada color, las estim aciones del número de posibles distinciones se eleva a 350,000 - (Whittaker, 1977).

Las ondas luminosas atraviesan la córnea, que es la formación externa del ojo y que por su dureza y transparencia — protege las partes delicadas de este órgano, a la vez que permite el paso de la luz hacia el interior. La luz atraviesa — la cámara anterior, que está llena de un líquido claro más — denso que el agua (humor acuoso), y penetra hasta la pupila, que es un diafragma cuya abertura está regulada por el iris, que se abre o cierra para permitir la entrada de la cantidad conveniente de luz. El iris es una lámina opaca y circular — que está situada inmediatamente detrás de la córnea. Cuando el iris carece de pigmento, tiene color azul cielo, debido a la difusión selectiva de la luz. Cuando tiene pigmento, el — iris tiene color castaño, verde o negro. La pupila, tiene un músculo circular, el esfínter, el cual dilata a la pupila — cuando la luz disminuye y la contrae cuando la luz aumenta; el

diámetro pupilar varía de 1 a 8 milimetros (Cohen, 1979).

Una vez traspasada la pupila, la luz llega al cristalino, que es una formación dotada de cienta elasticidad y cuya función es semejante a la que desempeña el lente de una cámara fotográfica, pues sirve para enfocar el ojo hacia los objetos, según la distancia a que éstos se encuentren, proyectando las endas luminosas hacia la retina donde son captadas las imágenes visuales. La retina es la superficie sensible a la luz que recibe la imagen. El área retiniana minúscula que resuel ve la imagen con mayor detalle, o fóvea, se encuentra en el eje óptico del ojo. Las imágenes de interés son desplazadas constantemente hacia la fóvea por los movimientos del ojo. En la retina se encuentran terminaciones nerviosas de dos tipos: bastones y conos. Los primeros, reciben las impresiones o es tímulos luminosos y, los segundos, las sensaciones de color. Los conos y los bastones están distribuidos desigualmente en la retina. Una pequeña zona central, contiene cerca de 50000 conos y ningún bastón. Las zonas alejadas de la fóvea, tienen cada vez menos conos y más bastones. Los conos tienen gran aqudeza y ocasionan sensaciones cromáticas y sensaciones acromáticas y son sensibles a estímulos luminosos de alto nivel. Los bastones tienen baja agudeza, ocasionan solamente sensaciones acromáticas y son sensibles a estímulos luminosos de bajo nivel. Cuando los estímulos han sido recogidos por la retina, son conducidos por el nervio óptico al cerebro en

forma continua, donde se hacen conscientes las imágenes visuales (Carreño, 1983).

Es verdad que la simple explicación anterior no comprende todos los aspectos del complejo funcionamiento ocular, que incluye cuestiones tan complicadas como la refracción de la luz debida a la forma de la córnea, etc.; pero proporciona un esquema global del proceso óptico.

### 3.5.2 CARACTERISTICAS DE LA PERCEPCION VISUAL

Entre las características más importantes que se dan en el proceso de la percepción visual, se encuentran las siguien tes:

- 1) Resolución y Agudeza: El mecanismo visual humano como todos los sistemas ópticos, tiene un poder de resolución limitado para la detección de estímulos pequeños; el poder de resolución del ojo, denominado agudeza, es peor que el poder de resolución de algunas lentes fotográficas. Los estímulos que tienen detalles no resueltos se perciben como si fueran idénticos a estímulos visuales sin detalles.
- 2) Atención y Escudrifiamiento: El ojo está en movimiento casi constante. Los movimientos gruesos son voluntarios (pueden inhibirse) y examinan la imagen perceptual. Los movimientos proceptual.

mientos finos son involuntarios (no pueden inhibirse) y compensan la estructura de mosaico de la retina (Cohen, 1979).

Dentro de las propiedades fenomenológicas de la percepción visual, se puede describir a éstas en términos de su apariencia, organización y constancia.

#### APARTENCIA PERCEPTUAL:

Las sensaciones visuales transmiten percepciones visuales simples denominadas Modos de Apariencia con 11 atributos:
a) brillantez (o claridad); b) matiz; c) intensidad de color (saturación); d) tamaño; e) forma; f) ubicación; g) flameo vacilante; h) centelleo; i) transparencia; j) pulimento; y k) lustre.

#### ORGANIZACION PERCEPTUAL:

Las percepciones visuales son todas unitarias y cohesivas, organizadas según principios conocidos. Algunos de estes principios son los siguientes:

- a) Las percepciones mismas están organizadas en "figura y campo". La figura está colocada "hacia adelante" del campo que está hacia atrás y la figura está estructurada, con significado. Si el campo no está estructurado, no tiene significado.
  - b) La percepción organiza las figuras en formas "buenas".
  - c) La percepción organiza las figuras en grupos.

#### CONSTANCIA PERCEPTUAL:

Las percepciones tienden a ser invariables en muy diversas condiciones: de momento en momento y de lugar en lugar: - por ejemplo, el carbón alumbrado por el sol es "negro" y la - nieve alumbrada por la luna es "blanca", aunque el carbón a- lumbrado por el sol refleja más luz que la nieve bajo la luna. Las percepciones tienen brillantez, color, tamaño y forma casi fijos e invariables para el observador. La verdad es que cuando se niega la constancia perceptual se niega también la realidad. La constancia perceptual es la tendencia a hacer - que las propiedades de un objeto permanezcan uniformes y sin cambio (Cohen, Op. Cit.).

Con lo dicho antes, se puede pensar que un sujeto alcohólico que ya tiene problemas con su visión seguramente pierde algo de su capacidad para tener constancia perceptual. Probablemente lo que una persona normal ve como un cuadrado, el su jeto alcohólico lo ve como un círculo, y eso nos daría una para inferir que seguramente ya tiene un daño a nivel cerebral que le impide ver las cosas como realmente son.

Después de haber hecho un bosquejo sobre la percepción - visual, es necesario incluir una definición del concepto. Es oportuno incluirla en esta parte porque viene a ser una especie de resumen de lo que se habló anteriormente y así podrá - comprenderse mejor. Schenov (1952, en Sokolov, 1982) conside

ró la percepción visual como: "Un complejo de actos fotomotores y reflejos a la luz" (Pág. 43). Y Snyakin (1948, en Soko lov, 1982) agregó: "Un estímulo visual establece una reac—ción fotoquímica que da lugar al sistema completo de reflejos esenciales para que se forme una imagen en la retina. Estos incluyen el movimiento conjugado de los ojos hacia la luz, —convergencia, acomodación y contracción de la pupila. La ilu minación también regula en forma refleja un número de fotorre ceptores activos en la retina" (Pág. 52).

Se termina aquí lo que se refiere únicamente a la percepción visual, y a continuación se ven las diferentes alteraciones que existen en la percepción visual y diferencias individuales de la percepción.

# 3.6 ALTERACIONES DE LA PERCEPCION VISUAL Y DIFERENCIAS INDI-

En el presente apartado se pretende mostrar los tipos de alteraciones perceptuales que se pueden presentar en algunos estados patológicos o en situaciones de intoxicaciones tóxicas, como es en el alcoholismo.

## 3.6.1 AGNOSTAS

Las agnósias son alteraciones de un tipo de percepción y

se acompañan de lesiones cerebrales localizadas y corresponden a alteraciones neurológicas. La agnosia visual ofrece 3 tipos fundamentales:

- a) Agnosia a la forma u objeto, en la que el enfermo es incapaz de reconocer los objetos y su forma. En el caso concreto de la escritura, en la que no se identifican los símbolos escritos, se denomina alexia.
- b) Agnosia al color, en la que la comparación de un color y otro no puede hacerse y por ello no se pueden diferenciar.
- c) Agnosia espacial, en la que el enfermo pierde su capa cidad para la captación de la organización espacial. El enfermo puede desorientarse al no poder seguir un itinerario o al no saber volver por un camino aprendido (Bustamante, 1971).

La agnosia tactil o estereognosia puede producirse por déficit del analizador, en la que el enfermo sin anestesia no
puede reconocer la intensidad y extensión de las sensaciones
tactiles, y realiza mal la discriminación del peso y la localización espacial de los estímulos tactiles. La estereogn sia sin alteración del analizador, nos ofrece una alteración
en la que no se pueden reconocer los objetos a pesar de que se percibe adecuadamente su forma, dirección, peso, etc. (Bus

tamante, Op. Cit.).

#### 3.6.2 ULUSIONES

Las ilusiones constituyen la distorsión o deformidad del objeto percibido. A diferencia de las alucinaciones sí son - determinadas por objetos pero se perciben distorsionados o de formados (Bustamante, 1971).

También se puede decir que consiste en una malinterpreta ción perceptual de las imágenes perceptivas. La naturaleza - de las ilusiones obedece particularmente al rasgo que predomina en el estado emocional y a las necesidades del paciente - (Kolb, 1981).

En las ilusiones, el sujeto se engaña, no ya en lo que - se refiere a alguna o algunas cualidades objetivas, sino respecto al todo del objeto, como en el caso de la persona que - en la semioscuridad percibe un movimiento en el espacio de un objeto y que, tratándose de una sábana colgada, la interpreta como la figura de un fantasma con características definidas. En el caso de las ilusiones, existe un objeto que provoca, de bido a las circunstancias en que se presenta, una percepción de contenido distinto al objeto del que proviene (Carreño, - 1983).

#### 3.6.3 ALUCINACIONES

Este apartado y el siguiente se enfocan más a trastornos visuales ya que este trabajo está dedicado a este tipo de percepción.

Las alucinaciones son percepciones sin objetos que las - determinan. Su estudio, ofrece una mayor frecuencia de las - visuales y con menor frecuencia las auditivas, olfativas, gus tativas, tactiles, cinestésicas y motrices.

Se presentan en las alteraciones de los analizadores, — por ejemplo, en casos de otitis; y las visuales en las de — glaucoma. Son de orígen generalizado y no encuentran explicación, ni en la alteración de los analizadores ni en la de los que se produce un estado de pérdida de la conciencia o estado onírico capaz de crearlos. De igual modo, las que acompañan a los estados delirantes como en la esquizofrenia (Bustamante, 1971).

Por otro lado, Kolb (1981) dice: "La alucinación es un - trastorno psicosensorial diferente a la ilusión; en su forma más característica, consiste en una percepción sin objeto. Se considera como producto mental que surge del interior y por - ello no se relaciona con ningún estímulo externo" (Pág. 124).

Este autor considera que la angustia a menudo tiene un papel importante en la génesis de las alucinaciones. Estas imágenes alucinadas, que el paciente acepta como realidades, representan la proyección hacia el mundo exterior de necesidades y situaciones psicológicas tales como el cumplimiento de los deseos, el realce de la autoestimación, la crítica, la censura, el sentimiento de culpa, el autocastigo, la satisfacción de los impulsos reprimidos y rechazados, o el deseo de una realidad más satisfactoria (SIC).

En las alucinaciones, no hay circunstancias o condiciones que muevan a engaño y es percibida como real una situa- ción u objeto totalmente inexistentes. Como ejemplo clásico
de alucinación se tiene el de los viajeros perdidos en el desierto, que ven agua, vegetación o caravanas, donde sólo hay
una superficie arenosa incapaz de sugerir, en condiciones nor
males, ninguna forma concreta distinta (Carreño, 1983).

#### ALUCINACIONES VISUALES: ...

Las alucinaciones visuales tienden a ir acompañadas de - una cierta obnubilación de la conciencia; en general, se limita a los trastornos cerebrales orgánicos agudos y reversibles. Aparecen muy especialmente en los delirios de las enfermedadades infecciosas agudas y de las psicosis tóxicas. Una de - las formas más frecuentes del trastorno mental acompañado de imágenes visuales es el Delirium Tremens (Kolb, 1981).

Las alucinaciones visuales son falsas percepciones visua les (visiones)que pueden ser elementales, del grupo de las fo topsias (lucecitas, llamaradas), o complejas (figuras, escenas, dibujos decorativos). Pueden consistir en imágenes inmó viles o en movimiento, e incluso, a veces en espectáculos ani mados de una transformación caleidoscópica. Las imágenes alu cinatorias pueden ser de tamaño natural, minúsculas (alucinaciones liliputenses) o gigantescas (alucinaciones gulliverianas). Tienen un valor semiológico importante las zoopsias -(delirios alcohólicos) y a veces las imágenes tienen un carác ter atificial; están aplicadas a las superficies de los objetos, sobre techos o sobre las paredes; otras veces, por el contrario, presentan una perspectiva. Con frecuencia estas visiones son coloreadas, y se acompañan de una tonalidad afec tiva eufórica y exaltante (visiones místicas y estados de éxtasis) o apasionada (visiones eróticas). La forma más característica de las alucinaciones visuales es su desarrollo escé nico análogo a los sueños (onírismo). Este es particularmente el caso de las confusiones y de los delirios tóxicos (Ey, 1980).

Tanto los errores de los sentidos como las ilusiones, - son fenómenos más o menos comunes en la vida mental, a cuya - producción contribuyen los procesos afectivos que se operan - en los sujetos en que se dan. Por su parte, la alucinación - es un fenómeno que se puede considerar anormal y que nada más

se produce en seres intensamente excitados, revelando su aparición la presencia de alteraciones graves del sistema nervigoso y el siquismo (Carreño, 1983).

#### 3.6.4 PSEUDOALUCINACIONES

Están desprovistas de los atributos completos de la percepción de los sentidos, debido a que llevan consigo un importante componente representativo o psíquico, que hace que la actividad alucinatoria pueda ser vivida por el alucinado en su imaginación o pensamiento. Es así como muchos enfermos no objetivan en el mundo exterior sus alucinaciones, sino que las experimentan como fenómenos psíquicos raros o extraños - (Ev. 1980).

Las pseudoalucinaciones se observan con mayor frecuencia que las alucinaciones y se diferencían de éstas en que el sujeto dice percibirlas "dentro de la cabeza", esto es, que no se identifican como objetos exteriores. El sujeto no duda de su realidad. Se dividen en auditivas, visuales, gustativas, tactiles, viscerales, cinéstesicas, etc. (Bustamante, -1971).

# PSEUDOALUCINACIONES VISUALES:

Pueden consistir en imágenes mentales involuntarias; en representaciones mentales escénicas en forma de ensonaciones; en imaginaciones intensas y extraordinariamente vivas; final-

mente puede tratarse de ideas o de contenidos de conciencia - aut.máticos. Estas pseudoalucinaciones visuales dan al alucinado la impresión de vivir de un modo representativo escenas imaginarias, recuerdos, visiones interiores o artificiales (Ey 1980).

#### 3.6.5 DIFERENCIAS INDIVIDUALES DE LA PERCEPCION

Las diferencias de experiencia, de conocimientos, de puntos de vista, de intereses y de actitud emocional hacia los - objetos y fenómenos reales, motivan grandes diferencias individuales de la percepción. Estas se manifiestan en la complejidad, en la exactitud y en la rapidez de la percepción, en - el carácter de su generalización y en su colorido emocional - (Smirnov, 1960).

Los distintos tipos de percepción se forman según los hábitos y costumbres adquiridos en la experiencia y, por tanto, según los sistemas de conexiones temporales que se han creado antes. En unas personas, la percepción se caracteriza por una mayor integridad, un mayor colorido emocional y un análisis menos profundo (tipo sintético de la percepción). En otras se distingue por su carácter analítico, por una concreción menos manifiesta y una integridad menor (tipo analítico de la percepción). Finalmente, en un tercer tipo de personas las percepciones son concretas, íntegras y al mismo tiempo, —

analíticas (tipo sintético analítico de la percepción) (Smirnov, Op. Cit.).

Las personas del primer tipo prestan más atención a los - heches: las del segundo tipo, a la significación y explicación de los hechos; las del tercer tipo combinan la observación y - descripción de los hechos con su explicación. Las marcadas diferencias individuales de la percepción están creadas por el - grado de generalización y diferenciación de los sistemas de conexiones temporales formadas anteriormente. Una diferencia - ción insuficiente de las conexiones temporales conduce a una - falta de plenitud y de exactitud de las percepciones que co- rrientemente se completan con distintas aportaciones subjetivas, lo que se observa con gran frecuencia cuando hay una excitabilidad emocional exagerada en el sujeto (Smirnov, Op. Cit.)

Las deformaciones subjetivas de la percepción también pue den ser consecuencia de la formación de estereotipos anormales, o sea de sistemas de conexiones sólidos, pero poco viables, — que cambian con dificultad en las nuevas circunstancias. Estos estereotipos anormales y poco variables se manifiestan en los prejuicios que con frecuencia deforman la percepción y la hacen unilateral (Smirnov, Op. Cit.).

También es importante mencionar que la percepción es dirigida por la atención, el interés, la integración y otros facto

res psíquicos que relacionan el concepto de percepción con los de resultado y utilidad. Además la percepción está determinada por la estructura del objeto que se percibe, por el ambiente que lo rodea, por determinantes psicológicos internos y por determinantes psicológicos externos (Wolff, 1976).

Una vez que se han revisado las alteraciones perceptuales y las diferencias individuales en la percepción visual, se pasa a relacionar lo que es el alcoholismo y la percepción vi- - sual.

# 3.7 PERCEPCION VISUAL Y ALCOHOLISMO

La afirmación que definitivamente salta a la vista es la de que el alcohol provoca deterioro a nivel de sistema nervioso, mismo que provoca daños a nivel perceptual.

Por lo que concierne a los problemas que produce el abuso indiscriminado de bebidas alcohólicas en la percepción visual, se tiene a los accidentes viales que dejan pérdidas enormes — tanto en dinero como en vidas humanas; ocurre con frecuencia — que los peatones alcoholizados cruzan o caminan por vías inade cuadas y como consecuencia son arrollados por algún vehículo. Esto lógicamente sucede por las alteraciones que produce el alcohol en el sistema nervioso. Cuántas veces se ha visto en la calle a personas en estado alcohólico que están presentando

alucinaciones y, por lo tanto, le hablan a una de ellas, o a - cualquier objeto que tienen enfrente, ya sea una puerta, un fo co, un coche, etc., y por lo mismo son causa de burla de todo el que pasa; esto puede suceder cuando el sujeto está en una - banqueta o en cualquier otro lugar, pero qué sucede si el suje to está en media calle y no hay nadie que lo auxilie. Seguramente va a sufrir un accidente que puede ser de consecuencias serias.

Existe otro tipo de accidentes debido al abuso de bebidas alcehélicas y constituye un grupo muy importante: los accidentes laborales. Un pequeño error en la percepción visual a la hora de manejar una máquina de precisión o un aparato peligrose, puede costar la vida del operador; este tipo de accidentes prevoca un gasto muy grande ya que gran parte de los accidentes quedan parcial o totalmente incapacitados de por vida, tam bién se produce la pérdida o el daño a equipo, inmuebles e ing talaciones.

Se ha tenido conocimiento de que en países más desarrolla dos, se han tomado ciertas medidas para la prevención de los - problemas mencionados anteriormente, como son el chequeo médico regular de los conductores, la suspensión de licencias de - manejo de personas que han tenido o provocado accidentes por - su manera de beber. También se utilizan métodos sencillos para determinar la concentración de alcohol en la sangre del con

ductor para así prohibirle el uso del vehículo si se encuentra en estado de ebriedad. Estas medidas deberían también utilizarse en México para prevenir y disminuir los accidentes que con tanta frecuencia ocurren por la intoxicación provocada por el alcohol.

Habiendo terminado el capítulo, se puede decir que la percepción visual es una de las funciones primordiales del ser humano. Es la función por medio de la cual se tiene contacto con todo lo que nos rodea, por medio de ella nos integramos de una manera única al mundo exterior. Es un don preciado que tiene un valor incalculable. Sin la percepción visual habría seres incompletos, aunque no por eso menos humanos; es decir, que no se puede pensar que una persona que está privada de esta función no vale o es menos humana.

Los ojos son unos órganos preciosos, perfectos, incompara bles con cualquier máquina.

por otro lado, la naturaleza del ser humano es muy comple ja e incomprensible, y a veces por distintas causas que se con jugan (factores genéticos, hereditarios, psicológicos, económicos, socioculturales, etc.) la persona puede caer en una de las enfermedades más terribles que han acompañado a la humanidad desde su inicios: el alcoholismo. Esta es una enfermedad atroz que destruye al ser humano en todas sus facetas, ya sea

en el aspecto mental, físico, de relaciones interpersonales, - económico, etc. Es el alcoholismo una enfermedad que puede - llevar desde una pequeña úlcera hasta sus últimas consecuen- - cías, como lo son los cuadros psiquiátricos, la locura completa, o hasta la muerte.

En el caso de esta investigación no se pretende estudiar todas esas facetas, sino una de las que corresponden al aspecto físico y es la función mencionada anteriormente: la percepción visual.

La percepción visual es un aspecto que ha sido muy poco - estudiado en cuanto a su relación con el alcoholismo, pero es necesario tomarlo en cuenta. El alcohol va dañando de una manera lenta, pero gradual, constante, creciente y amenazante. - Es un aspecto al que hay que darle la importancia que se merece. Ya se vió la gran cantidad de trastornos que puede aca - rrear el alcoholismo. También se vieron los diferentes tipos de trastornos de la percepción visual. Si se unen se tiene un daño impresionante a nivel de la visión y a nivel cerebral.

Como se mencionó al comienzo de este capítulo, la teoría psicológica en la que se basó para estudiar los efectos del al cohol en la percepción visual, fue la Teoría de la Gestalt, - por su apego al tema y sus principios tan adecuados para la - prueba que se utilizó, el Test de Retención Visual de Benton.

Es de esta manera como se pueden relacionar los 3 conceptos principales manejados en el presente estudio: Alcoholismo, Percepción Visual y Teoría de la Gestalt. Se ve, entonces, que la relación entre los 3 tópicos es clara y sencilla.

Se pasa ahora a analizar la metodología que se llevó a c $\underline{a}$  bo para realizar la investigación.

# CAPITULO CUARTO METODOLOGIA

Toda investigación necesita por fuerza apoyarse en una es tructura básica compuesta por ciertas condiciones o criterios que vayan diciendo cómo hacer las cosas. Es por esto que se - necesita seguir un marco metodológico que indique los parámetros a seguir, de tal manera que los resultados que arroje la investigación sean válidos y confiables. Solamente de esta - forma, la investigación aportará algo a la ciencia y será aplicable para la vida práctica. Se pasa, a continuación, a ver - esas condiciones o criterios necesarios para el presente estudio.

# 4.1 JUSTIFICACION

Esta investigación es importante ya que la percepción visual es la función más necesaria para relacionar al individuo
con su mundo exterior, ya que es el proceso por medio del cual
un organismo recibe o extrae información del mundo circundante,
por lo tanto, si esta función se encuentra deteriorada, su relación con el mundo externo estará distorsionada y podría entonces explicar que los individuos no perciban adecuadamente los estímulos.

El presente estudio pudiera servir para la prevención, re

ducción del índice de alcoholismo y como otro factor de diagnóstico, porque al dar a conocer que esta enfermedad provoca deteriore en la percepción, existirá una razón más para prevenir al público en general sobre el abuso del alcohol. Haciéndose públicos los hallazgos obtenidos se previene a la población.

Por otro lado, se podrían evitar accidentes de cualquier índole, si se hicieran exámenes concienzudos acerca del estado en que se encuentra la percepción de la persona y mediante ésto, llevar un control estricto entre las personas que manejan, por ejemplo, al otorgar licencias para conducir.

La razón de que se haya escogido el marco teórico gestáltico para esta investigación es que le da mayor importancia a la percepción visual, tema central del estudio.

Finalmente, se desea que al conocer un poco más acerca de la relación percepción visual-alcoholismo, se pueda ayudar en el conocimiento de este grave problema que abarca todas las áreas de la vida de un país y el cual cada vez parece agrandarse más y más; y auxiliar en su prevención, detección y tratamiento, en beneficio tanto del ser humano individual como de la comunidad en general.

#### 4.2 PROBLEMA

La presente investigación pretende ver si: ¿Existe alteración perceptual en individuos alcohólicos (alcohólicos en agtivo y alcohólicos en rehabilitación), y bebedores sociales?

# 4.3 OBJETIVOS GENERAL Y ESPECÍFICOS

Observar si existen diferencias perceptuales entre individuos alcohólicos en tratamiento de rehabilitación (pasivos), - alcohólicos activos, bebedores sociales y abstemios, utilizando para esto el Test de Retención Visual de Arthur Benton.

Así mismo, se plantean algunos objetivos específicos que son los siguientes:

- a) Evaluar las habilidades perceptuales entre alcohólicos activos y alcohólicos pasivos.
- b) Evaluar las habilidades perceptuales entre alcohólicos activos y bebedores sociales.
- c) Evaluar las habilidades perceptuales entre alcohólicos activos y abstemios.
- d) Evaluar las habilidades perceptuales entre alcohólicos pas<u>i</u> vos y bebedores sociales.
- e) Evaluar las habilidades perceptuales entre alcohólicos pasivos y abstemios.

- f) Evaluar las habilidades perceptuales entre bebedores sociales y abstemios.
- g) Establecer los antecedentes de frecuencia, tipo y cantidad de bebida en el grupo de alcohólicos pasivos.
- h) Establecer los antecedentes de frecuencia, tipo y cantidad de bebida en el grupo de alcohólicos activos.
- i) Establecer los antecedentes de frecuencia, tipo y cantidad de bebida en el grupo de bebedores sociales.

# 4.4 HIPOTESIS

Ho.- No existen diferencias significativas en la percepción visual entre alcohólicos pasivos, alcohólicos activos, be bedores sociales y abstemios.

Hi.- Sí existen diferencias significativas en la percepción visual entre alcohólicos pasivos, alcohólicos activos, bebedores sociales y abstemios.

#### HIPOTESIS ALTERNATIVAS:

A) El grupo de individuos alcohólicos activos presenta ma yor alteración perceptual que el grupo de alcohólicos pasivos, pero ambos grupos presentan mayor alteración perceptual que el grupo de bebedores sociales, y los tres grupos presentan mayor alteración perceptual que el grupo de abstemios.

De aquí se desprende que:

EXISTEN DIFERENCIAS SIGNIFICATIVAS EN LA PERCEPCION VISUAL ENTRE:

- a) Sujetos alcohólicos activos y alcohólicos pasivos.
- b) Sujetos alcohólicos activos y bebedores sociales.
- c) Sujetos alcohólicos activos y abstemios.
- d) Sujetos alcohólicos pasivos y bebedores sociales.
- e) Sujetos alcohólicos pasivos y abstemios.
- f) Sujetos abstemios y bebedores sociales.

#### 4.5 DEFINICION DE TERMINOS

Para facilitar la comprensión de los términos utilizados en esta investigación, es necesario definir cada uno de ellos en dos formas: una definición teórica (aquella que aparece en los diccionarios) y una definición operacional (la que se da para este trabajo).

#### a) DEFINICIONES TEORICAS

ABSTEMIO: Que no toma bebidas alcohólicas (Gran Diccionario En ciclopédico Ilustrado, 1979).

ABSTINENCIA: Virtud que consiste en privarse parcial o totalmente de la satisfacción de los apetitos (Gran Diccionario Enciclopédico Ilustrado, 1979).

ABUSO: Uso indebido, excesivo o injusto (Pequeño Larousse en - Color, 1972).

ALCOHOL: Líquido obtenido mediante la destilación del vino y - otros licores fermentados, también llamado "Espíritu del Vino" y "alcohol etílico" (Diccionario Pequeño Larousse en Color, - 1972).

ALCOHOLICO: Son los bebedores excesivos cuya dependencia del alcohol es suficiente para afectar su salud física y mental, - así como sus relaciones con los demás y su comportamiento social y económico, o bien que ya presentan los pródomos de tales manifestaciones (O.M.S., 1952 en Velasco, 1985).

ALCOHOLISMO: Excesos y abusos habituales, constitucional o socialmente determinados, con ansia y exigencia por el alcohol, a causa de sus efectos estimulantes, sedantes y sociales (Diccionario de Psicología, 1977).

PERCEPCION: Es la actividad general y total del organismo que sigue inmediatamente o acompaña a las impresiones energéticas que se producen en los órganos de los sentidos. El aparato - sensorial es el mediador entre las actividades que se desarrollan en el interior del organismo y los eventos que tienen lugar en el exterior (Bartley, 1980).

PERCEPCION VISUAL: Schenov consideró la percepción visual como un complejo de "actos fotomotores" y "reflejos a la luz" (Schenov, 1952 en Sokolov, 1982). Un estímulo visual establece una reacción fotoquímica que da lugar al sistema completo de reflejos esenciales para que se forme una imagen en la retina. Estos incluyen el movimiento conjugado de los ojos hacia la luz, convergencia, acomodación y contracción de la pupila. La ilu-

minación también regula en forma refleja un número de fotorreceptores activos en la retina (Snyakin, 1948 en Sokolov, 1982).

#### b) DEFINICIONES OPERACIONALES

ABSTEMIO: Persona que se ha privado de la ingestión de alcohol por lo menos un año.

ABSTINENCIA: Privación total del alcohol por lo menos durante el último año.

ABUSO: Tomar bebidas alcohólicas por lo menos 3 ó 4 veces a la semana y en una cantidad mayor de:

Vino - 4 copas

Cerveza - 1 litro

Bebidas destiladas - ½ litro

Pulque - 1 litro

Alcohol - ½ litro

ALCOHOL: Líquido que produce embriaguez y/o dependencia física o psicológica.

ALCOHOLICO: Sujeto que llega a depender tanto del alcohol que se provoca daño físico y/o mental, de tal forma que presentan problemas psicológicos, psiquiátricos, sociales o económicos, como los presentados en el capítulo segundo.

ALCOHOLICO ACTIVO: Sujeto que haya estado abusando de las bebidas alcohólicas por un lapso de 3 a 5 años, que haya estado - hospitalizado para desintoxicación por lo menos 2 veces, que - pierda el control de su forma de beber y que haya padecido al-

gún cuadro psiquiátrico provocado por el alcohol, de los mencionados en el capítulo segundo.

ALCOHOLICO EN TRATAMIENTO DE REHABILITACION (PASIVO): Sujeto que haya abusado de bebidas alcohólicas por un lapso mínimo — de 5 años y que tenga por lo menos 1 año de abstinencia.

ALCOHOLISMO: Enfermedad provocada por el abuso del alcohol que conlleva tanto a la pérdida de bienes materiales, relaciones - interpersonales, laborales y puede conducir a la muerte y/o lo cura.

BEBEDOR SOCIAL: Sujeto que consume habitualmente y/o en ocasiones especiales bebidas alcohólicas, como en fiestas, reuniones o celebraciones.

PERCEPCION: Es el acto de tener conocimiento de la existencia de los objetos cuya información la obtenemos por medio de los órganos sensoriales.

PERCEPCION VISUAL: Acto de conocer los objetos del mundo exter no por medio del sentido de la visión.

## 4.6 VARIABLES Y CONDICIONES EXPERIMENTALES

La definición de las variables es la siguiente:

Independiente: En este caso es el alcohol, su cantidad, frecuencia y tipo que utilizan los sujetos.

Dependiente: En este caso es la alteración perceptual y su re-

lación con el alcohol, y los datos obtenidos de los cuestionarios (Ver Anexo Nº. 3).

Las variables controladas por constancia de las mismas - condiciones fueron sexo y escolaridad.

Las variables que se refieren a edad y nivel socioeconómico estuvieron abiertas.

Por lo que se refiere a las condiciones experimentales o ambientales del estudio fueron de la siguiente manera:

- a) Alcohólicos Pasivos: Los instrumentos fueron aplicados en un salón de reuniones de un grupo de Alcohólicos Anónimos de la Colonia San Miguel Chapultepec. Se utilizó un salón de 3 mts. X 10 mts.
- b) Alcohólicos Activos: Los instrumentos fueron aplicados en un salón de clases ubicado en el Hospital Regional "1°. de Octubre" del USSSTE. Los sujetos fueron personas que llega ron intexicadas al servicio de Urgencias y que cumplieron con los requisitos para poder tomar parte en el estudio. Dichas características se encuentran en el apartado de Características de la Muestra en este mismo capítulo. El salón que se utilizó fue de 6 mts. X 6 mts.
- c) Bebedores Sociales: Los instrumentos fueron aplicados en un salón de clases ubicado en el Hospital Regional "1°. de Octubre" del ISSSTE. Los sujetos fueron personas parientes de

los mismos que cumplieron con los requisitos. El salón que se utilizó fue de 6 mts. X 6 mts.

d) Abstemios: Los instrumentos fueron aplicados en un salón de clase ubicado en el Hospital Regional "1º. de Octubre" del ISSSTE. Se utilizaron pacientes sin enfermedad crónica. - Se utilizó un salón de 6 mts. X 6 mts.

## 4.7 METODO (DISEÑO DE INVESTIGACION)

El diseño de investigación es la estructura a seguir y su objetivo es dar la respuesta a las preguntas que uno se plantea al inicio del estudio. Existen diferentes tipos de diseños de acuerdo al tipo de investigación que se pretenda hacer. En este caso se utilizó el diseño llamado Ex Post Facto. Kerlinger (1981) define este diseño de la siguiente manera: — "La investigación ex post facto es una búsqueda sistemática em pírica, en la cual el científico no tiene control directo sobre las variables independientes, porque ya acontecieron sus — manifestaciones o por ser intrínsecamente no manipulables. Se hacen inferencias sobre las relaciones de ellas, sin intervención directa, a partir de la variación concomitante de las variables independientes y dependientes" (Pág. 268).

Este diseño se utilizó porque la alteración perceptual - que se estudió ya estaba dada, no se pudo controlar ni modificar, tampoco se pudo usar la asignación aleatoria. Los suje-

tos ya tienen ciertas características que los hacen pertenecer a tal o cual grupo y que no es posible controlar. Es por esto que para la presente investigación el diseño más adecuado fue el Ex Post Facto, que es el siguiente:

**(**x**)** y

Donde:

- x ---indica una variable no manipulable alcoholismo, tipo, frecuencia y cantidad de bebida.
- y ---indica la alteración perceptual.
- x = x1 --- grupo de alcohólicos pasivos.
  - x2 --- grupo de alcohólicos activos.
  - x3 --- grupo de bebedores sociales.
  - x4 --- grupo de abstemios.

#### 4.8 CARACTERISTICAS DE LA MUESTRA

La selección de la muestra no pudo ser aleatoria dado que no era conocida la población total de ninguno de los grupos y porque el estudio fue de tipo Ex Post Facto, y por lo tanto, - no fue posible asignar los sujetos a los grupos, pues éstos ya poseían la característica que los hace pertenecer a tal o cual grupo.

Para seleccionar a la muestra, se usó un procedimiento de tipo No Probabilístico, porque no se pudo estimar la probabil<u>i</u> dad de que cada elemento perteneciera a la muestra.

Se utilizó un muestreo por cuotas porque de los cuatro - grupos a estudiar se tomó la misma cantidad de sujetos en cada uno de ellos. Esto con la finalidad de tratar de tener la misma probabilidad de errores en todos los grupos (Downie, 1973).

# 4.8.1 CAPACTERISTICAS DE LOS SUJETOS

- A) Cantidad de Sujetos: Se utilizaron 30 sujetos alcohólicos pasivos, 30 sujetos alcohólicos activos, 30 sujetos bebe dores sociales y 30 sujetos abstemios, lo que da un total de 120 sujetos.
- B) Procedimiento de Asignación y Selección de los Sujetos: Se seleccionaron únicamente los sujetos que cumplieron los siguientes requisitos: sexo masculino (porque son los que forman la mayor población dentro de los alcohólicos), edad abierta, nivel socioeconómico abierto y escolaridad mínima de primaria terminada. Por medio de los cuestionarios se rechazaron los sujetos que habían sufrido golpes fuertes en la cabeza, que te nían enfermedades crónicas (cáncer, epilepsia, etc.) o que hubieran abusado de sustancias tóxicas (marihuana, cemento, gaso lina, etc.)

La asignación de los sujetos a los grupos fue de la si-guiente manera:

a) Para el grupo de alcohólicos pasivos se utilizaron sujetos que abusaron de las bebidas alcohólicas por lo menos 5 años y que tenían como mínimo de 1 año de abstinencia.

- b) Para el grupo de alcohólicos activos se utilizaron sujetos que abusaron de las bebidas alcohólicas por un lapso de 3 a 5 años, que estuvieron hospitalizados para desintoxicación por lo menos 2 veces, que perdían el control en su forma de beber y padecieron algún cuadro psiquiátrico provocado por el alcohol, de los mencionados en el capítulo segundo.
- c) Para el grupo de bebedores sociales se utilizaron sujetos que ingirieron alguna bebida alcohólica durante el último año.
- d) Para el grupo de abstemios se utilizaron sujetos que tenían un año de no haber ingerido bebidas alcohólicas, y que no tenían problemas con el alcohol.

Hay que hacer notar que originalmente la muestra era de - 50 sujetos para cada grupo, de tal manera que el número total de sujetos iba a ser 200, pero debido a las dificultades encon tradas para obtener a los sujetos se modificó la muestra deján. dola en 30 individuos para cada grupo, de tal forma que el total fue de 120 sujetos.

Algunos de los obstáculos hallados fueron los siguientes:

a) Dificultad de encontrar grupos de alcohólicos puros, ya - sean activos o pasivos.

- b) Dificultad en cuanto a tiempo para reunir al grupo de alcohólicos activos.
- c) La disponibilidad de los sujetos para cooperar en el estudio.

#### 4.8.1.1 EDAD

La edad fue una variable no controlada ya que no hubo un límite de edad para aceptar o rechazar a los sujetos, sin embargo, descriptivamente es útil saber qué edades fueron las más representativas de los grupos.

- a) En el grupo de los abstemios la edad más frecuente que se dio fue de 25 años, representando un 13.33% del grupo que e quivale a 4 sujetos. La edad de 32 años se dio en 3 sujetos, representando un 10% de la población.
- b) En el grupo de los bebedores sociales la edad que más frecuentemente se encontró fue de 34 años, representando un 13.33% del grupo, que equivale a 4 sujetos; las edades de 26 y 28 años tuvieron una frecuencia de 3 sujetos que representan un 10% cada una de ellas dentro del grupo.
- c) El grupo de alcohólicos activos presentó la frecuencia más alta en las edades de 29 y 32 años, con un 10% cada una que representa a 3 sujetos para cada una de esas 2 edades. Las demás edades tuvieron porcentajes bajos.
- d) Por lo que se refiere al grupo de los alcohólicos pas<u>i</u> vos las edades más frecuentemente encontradas fueron de 25 y 29 años, con un 10% para cada una y con 3 sujetos en cada una de esas 2 edades.

Comparando los 4 grupos se puede observar que la mayor parte de los sujetos se dio entre las edades de 25 a 34 años -

(Ver Tabla Nº. 1).

# 4.8.1.2 ESTADO CIVIL

El estado civil de los sujetos de esta investigación no - se controló, de tal manera que no se incluyó como una variable que pudiera alterar los resultados. De todos modos se presenta un bosquejo de lo más significativo.

- a) Por lo que se refiere al grupo de abstemios, el mayor porcentaje fue de personas casadas con un 46.66% que representa a 14 sujetos.
- b) En el grupo de bebedores sociales el mayor porcentaje fue el de los solteros con un 56.66% que equivale a 17 personas.
- c) Por lo que se refiere al grupo de los alcohólicos activos, se encontró que los solteros ocuparon el mayor porcentaje con un 40% que equivale a 12 sujetos.
- d) En el último grupo, el de los alcohólicos pasivos, el estado civil más frecuente fue el de los solteros, obteniendo un 60% que representa a 18 sujetos (Ver Tabla Nº. 2).

# 4.8.1.3 ESCOLARIDAD

La escolaridad sí fue una variable que se controló, de tal manera que solamente se aceptaron sujetos con la primaria terminada.

The state of the s

Tabla N°. 1 Distribución de las muestras por edades

Tenra			reservant.	======			TATES EXT	
[Edad]		(%) (%)	Bebedore Frecuen	85 <u>50c.</u>	frecuen	(%)	Alcohól frecuen	. Pas.
1	frecuen	(%)		(/6)	cia	(/0/	cia	(/0)
1-77	cia -	3 33	cia 2	6.66	0	0	1	3.33
1 17	,	3.33	ő	0.00	4		ò	0.33
10	0		0	0	4	3.33	Ö	ŏ
19	1	0   3.33	0	ŏ	1	3.33 3.33	1	3.33
21	2	3.33	1	. •	1	3.33	Ó	0.33
1 55	1	6.66	1	3.33	1	3.33 3.33 3.33 3.33	1	
1 00	1 1	3.33		3.33 3.33	4	3.33	1	3.33
23	0	3.33	2	6.66	1	3.33	1 2 3 1	6.66
25	4	13.33	1	3.33		6.66	2	10
26	1	3.33	3	10	2	6.66	1	3.33
27		0.33	1	3.33	ก	0.00		6.66
28	0 2	6.66	3	10	2202321	6.66	2	6.66
29	1	3.33	1	3.33	3	10	- 2	10
30	1	3.33	1	3.33	2	6.66	2	6.66
30	1	3.33	o	0.33	1	3.33	้	0
1 32	1 3	10	ĭ	3.33	3	10	ž	6.66
32	ii	3.33	Ö	กั	ĭ	3.33	2232022	6.66
34	1 1	3.33	4	13.33	Ò	0.33	ī	3.33
35	1	3.33	7	3.33	ŏ	Ŏ	2	6.66
1 36	0	0	Ö	0	1	3.33	31.1	3.33
37	Š	6.66	ő	ŏ	Ò	0	4	3.33
38	2	0.00	Ö	ŏ	1	3 33		3.33
39	ŏ	ŏ	ŏ	ŏ	1	3.33 3.33	ò	ŏ.JJ
1 40	Ŏ	ŏ	ž	6.66	1	3.33	Ö	ŏ
1 42	Ö	Ŏ	ō	0	2	6.66	0	0
1 43	1 1	3.33	9	3.33	0	0	0	0
45	0	Ö	0	) O	1	3.33	0	0
46	1 1	3.33	0	0	0	0	0	0
47	1 1	3.33 3.33	0	0	0	0	1	3.33
! 48	1 1	3.33	1	3.33	0	0	0	0
50	1 1	3.33	1	3.33	0	0	O	0
51	0	O	1	3.33	0	Ω	0	0
57	1 1	3.33	0	0	0	0	0	0
59	0	0	11	3.33	0	0	0	0
Tot.	30	100	30	100	30	100	30	100

Tabla Nº. 2 Distribución de muestras por estado civil.

Estado	Abster	nios	Bebedore	s Soc	Alcohól		Alcohol	Pas.
Civil	frecuen	(%)	frecuen	(%)	frecuen	(%)	frecuen	(%)
	cia de		cia de		cia de		cia de	
L	sujetos		sujetos		sujetos		sujetos	1
Soltero	12	40	17	56.66	12	40	18	60
Casado	14	46.66	11	36.66	10	33.33	7	23.33
Divorc.	1	3,33	2	6.66	3	10	1 1	3.33
Separado	1	3.33	0	0	3	10	13	10
Viudo	1	3.33	0	0	0	0	0	0 !
Union L.	1	3.33	0	0	2	6.66	1	3.33
Total	30	100	30	100	30	100	30	100

Se estipuló la primaria terminada como condición ya que - no es un Test que requiera de grandes conocimientos por parte de los sujetos.

- a) En el grupo de abstemios la escolaridad más frecuente encontrada fue de Universidad Completa con un 36.66% que representa a 11 sujetos, después le siguió la Preparatoria Completa con un 26.66% y 8 sujetos.
- b) En el grupo de los bebedores sociales la escolaridad más frecuente fue de Universidad Completa con un 46.66%, equivalente a 14 sujetos; después estuvo la Universidad Incompleta con un 16.66% que equivale a 5 sujetos.
- c) Por lo que se refiere al grupo de alcohólicos activos, el mayor porcentaje fue para la Preparatoria Incompleta con un 20% que equivale a 6 sujetos, e igual número y porcentaje se dio en la Universidad Completa.
- d) La escolaridad en el grupo de alcohólicos pasivos tuvo su mayor frecuencia en el nivel de Universidad Incompleta con

un 30%, representando a 8 sujetos; después le sigue la Secundaria Incompleta con un 20% que equivale a 6 sujetos (Ver Tabla -  $N^{\circ}$ . 3).

Tabla N°. 3
Distribución de muestras por escolaridad

Ţ	Escolari-			Bebedores Soc.		Alcohól	Act.	Act.   Alcohol	
	dad.	frecuen cia	(%)	frecuen cia	(%)	frecuen cia	(%)	frecuen cia	(%)
Ī	Pri. C.		3.33	0	0		3.33	3	10
i	Sec. I.	0	0	0	0	3	10	6	20
١	sec. C.	1	3.33	1	3.33	4	13.33	2	6.66
İ	Pre. I.	2	6.66	3	10	6	20	4	13.33
١	Pre. C.	8	26.66	4	13.33	5	16.66	2	6.66
١	Uni. 1.	4	13.33	5	16.66	5	16.66	9	30
۱	Uni. C.	11	36.66	14	46.66	6	20	3	10
l	Postg.	3	10	3	10	0	0	1	3.33
Ī	Total	30	100	30	100	30	100	30	100

## 4.8.1.4 EDAD Y CONSUMO DE ALCOHOL

Una vez establecido el patrón de consumo de los diferentes grupos, es importante mencionar otro factor que es el de la edad en que empezaron los sujetos a ingerir bebidas embriagantes, ya que esto puede dar un panorama más completo de las diferencias entre los 3 grupos utilizados.

a) Bebedores Sociales: En este grupo la edad a la que comenzaron a ingerir alcohol va desde los 10 hasta los 34 años. La edad más frecuente que se encontró fue de 15 años para un percentaje del 20% con 6 sujetos.

et et til state fra til st

- b) Alcohólicos Activos: En este grupo la edad a la que comenzaron a ingerir bebidas alcohólicas va desde los 11 hasta los 21 años. La edad más frecuentemente encontrada fue de 13 años, con un porcentaje de 16.66% para 5 sujetos.
- c) Alcohólicos Pasivos: En este grupo, la edad a la que comenzaron a ingerir alcohol va desde los 6 hasta los 19 años. La edad que más frecuentemente se presentó fue de 15 años con un porcentaje del 30% para 9 sujetos.

Parece ser que alrededor de los 15 años fue donde más se - dio el comienzo de la ingestión de bebidas alcohólicas (Ver Tabla Nº. 4).

Después de haber analizado a los grupos por edad, estado civil, escolaridad y edad en la que comenzaron a ingerir bebidas alcohólicas, se prosigue a hablar del instrumento utilizado en la investigación.

# 4.9 DEFINICION DE INSTRUMENTOS

# A) Cuestionarios:

a) Para el gruo x1 (alcohólicos pasivos) se elaboró un - - cuestionario basado en otros 3 sobre consumo de alcohol de la 0.M.S. (1979) y consiste en 71 preguntas para constatar que - los sujetos cumplieron los requisitos necesarios para pertenecer a este grupo, y para determinar el patrón de consumo de - los sujetos. Contiene una parte enfocada al aspecto médico pa

Tabla Nº. 4 Edad y Consumo de Alcohol

TE	dad		Sociales	Alcoholico	ACL	[Alcoholico	-127
1	]	frecuencia	(%)	Precuencia	1-4811	Trecuencia	(%)"
1_		de sujetos		de sujetos	and the state of t	de auleton	
T	6	0	Ò	Ø	Ö		3.331
1	7	0	0	0	0	1	3.33
	8	0	0	0	Q	1	].33]
-	9	0	0	0	0	1	3.33
ļ	10	1	3.33	0	()	0	0
	11	0	0	1	3.33	0	9
1	12	0	0	4	13.33	2 2 0	6.66
-	13	3	10	5	16.66	2	6.66
1 -	14	1	3.33	3	10	6	80
	15	6	20	4	13.33	9	30
	16	3	10	3	10	Š Š	Q. 66
	17	1	3.33	4	13.33	Š	6.56
	18	4	13.33	3	10	Ş	0.00
1	19	3	6.66	0 .	0	1	3.33
1	50	3	10	2	6.66	Q	Q
	21	0 2	0	1	3.33	Ō	Q
	22	2	6.66	Q	O	Ō	Ö
	23 25	2	6.66	0	0	0	Ö
	25	1	3.33	0	0	Q	Q
1	34		3.33	0	0 100	0	0
!T	ot.	30	100	30	100	30	100

ra controlar que la percepción no esté afectada por traumatígimo, drogas o enfermedad.

b) Para los grupos x2 (alcohólicos activos) y x3 (bebedores sociales) se elaboró un cuestionario basado en otros 3 so
bre consumo de alcohol de la 0.M.S. (1979) y que consiste en
70 preguntas para constatar que los sujetos cumplieron los re
quisitos necesarios para pertenecer a determinado grupo, y pa
ra establecer el patrón de consumo de los sujetos. Contiene
una parte enfocada al aspecto médico para controlar que la percepción no esté afectada por traumatismo, drogas o enforme

dad.

c) Para el grupo x4 (abstemios) se elaboró un cuestionario basado en otros 3 sobre consumo de alcohol de la 0.M.S. (1979) y que consiste en 34 preguntas para corroborar que los
sujetos eran abstemios, y contiene una parte enfocada al aspecto médico para controlar que la percepción no esté afectada por traumatismo, drogas o enfermedad.

Los cuestionarios en sí no son el instrumento principal para demostrar si la percepción está dañada o no. El instrumento que realmente se ocupa de la percepción es el Test de - Retención Visual.

B) <u>Test de Retención Visual de Arthur L. Benton</u> (Revisa-do):

Se decidió utilizar este test porque se encontraron muchas investigaciones en las que se aplicó el Test Gestáltico Visomotor (Bender) y se buscó otra prueba que solamente estuviera enfocada a la percepción visual. Además, es una prue ba que casi no se conoce en México, y por lo tanto, no existen aplicaciones hechas con ella. Por otro lado, es una prue ba muy sencilla para aplicar y también para calificar y que puede dar bastante información para el presente trabajo y de esta manera lograr los propósitos y objetivos planteados ante

riormente.

El Test de Retención Visual es un instrumento clínico y de investigación, diseñado para evaluar la percepción visual y las habilidades viso-constructivas. Existen 3 formas alternadas de la prueba (Formas C, D y E). Cada forma consiste en 10 diseños, y cada diseño contiene 1 ó más figuras. El tiempo requerido para la administración de una forma es de cerca de 5 minutos.

Los diferentes modos de administración de la prueba son los siguientes:

Administración A: cada diseño es expuesto durante 10 segundos, seguidos por una reproducción inmediata de memoria - por el sujeto.

Administración B: cada diseño es expuesto durante 5 segundos, seguidos por una reproducción inmediata de memoria — por el sujeto.

Administración C: cada diseño es copiado por el sujeto - con el diseño expuesto a la vista del sujeto.

Administración D: cada diseño es expuesto durante 10 segundos, seguidos por una reproducción de memoria por el sujeto después de un lapso de 15 segundos.

Cualquiera de las 3 formas puede ser usada en cualquier tipo do administración.

en i de de de de la companya de la c

En este estudio se utilizó la Administración C porque in teresa únicamente la percepción visual.

Administración C: Se le dan al sujeto hojas blancas de papel y un lápiz con goma. Se le dice que se le va a enseñar una tarjeta que contiene 1 ó más figuras, y que él va a co-piar el diseño dibujando la figura lo más parecido que pueda con la original. La tarjeta se le da a la vista al sujeto mientras realiza la tarea.

Dos sistemas de puntuación se pueden utilizar para la evaluación de la ejecución del sujeto:

a) Número de Reproducciones Correctas: Da la medida de eficiencia general en la ejecución. Cada diseño es juzgado - en una o ninguna base y le es dado un puntaje de 1 ó 0; por - lo tanto, el rango de puntuación posible de una sola forma de la prueba es de 0 a 10.

Los principios para la puntuación de cada diseño de las formas C, D y E, vienen ejemplificados en el manual de la - prueba (pp. 12 a 41).

b) Puntuación Incorrecta: Lleva la cuenta de los tipos específicos de errores hechos por el sujeto. Este sistema de evaluación clasifica los errores por tipo y nos da un resulta

do total de puntuación incorrecta; además de dar una medida - de eficiencia general de ejecución, facilita el análisis de - las características cualitativas de la evaluación del sujeto.

Los tipos específicos de errores que pueden ser hechos - han sido agrupados en 6 categorías: Omisiones, Distorsiones, Perseverancias, Rotaciones, Desplazamientos y Errores de Tama. Ño. Para ver cada tipo de error hay que consultar el manual en las páginas 4 a 11.

Además de los 6 tipos de errores que so califican en la prueba, existen otros datos que son indicadores de lesión cerebral que se consideran importantes y por lo mismo hay que - tomarlos en cuenta. Estos indicadores se mencionan en el - - "Test Guestáltico Visomotor" de Lauretta Bender (1975). No - se utilizó ese test, pero el instrumento aplicado en esta investigación es sumamente parecido a él, tienen las mismas bases y los mismos principios.

En total, los indicadores son los siguientes:

- 1) Dificultad de cierre.
- 2) Dificultad de angulación.
- 3) Conversión (distorsión).
- 4) Simplificación (distorsión).
- 5) Rotación.
- 6) Tamaño (macropsia o micropsia)

- 7) Omisión.
- 8) Falta de control motor (temblor).
- 9) Enmarcamiento.
- 10) Desintegración (distorsión).
- 11) Perseveración.
- 12) Repaso de lineas.
- 13) Desplazamiento.
- 14) Dificultad de ondulación.

Hay que mencionar que no todos los indicadores se encuen tran presentes en las figuras, ni tampoco todos los princi-pios de la Gestalt rigen a todas las figuras, pero esto se -menciona en el capítulo de .esultados.

Con el fin de apoyar la validez de la prueba están los - estudios de: Zwaan y colaboradores (1967), que reportaron un coeficiente de correlación de 0.79 a 0.84 entre las 3 formas (C Vs. D; C Vs. E; D Vs. E) para la administración A; Bras- - field (1971) aplicó la administración C a 194 niños de preescolar en 2 ocasiones con intervalo de 4 meses y encontró una correlación de 0.75 entre las 2 aplicaciones. Brown y Rice - (1976) y Rice (1968) no encontraron diferencias en el nivel - de dificultad entre las 3 formas, cuando éstas fueron dadas - bajo la administración C, en grupos de niños con retraso mental (Benton, 1974).

Hay que aclarar que no se encontraron antecedentes de - que esta prueba haya sido aplicada en México, por lo que se - hace referencia únicamente a investigaciones extranjeras.

Por otro iado, se ha observado que en algunos libros se menciona que los Tests No-Verbales están más exentos de in- fluencia cultural, como en la siguiente cita de un libro de -Thorndike (1982): "Se han hecho varios intentos para elaborar tests que estén exentos de la influencia cultural, o que, por lo menos, controlan la influencia de la cultura. Estos están estrechamente relacionados con los Tests No-Verbales y de Ejecución, porque un test exento de influencia cultural es casi necesariamente, de carácter no verbal, y también ha de estar exento de cualquier cultura en particular" (Pág. 182). A pesar de esto, se sabe que este no es el caso en todas las pruebas, y por lo menos, en el caso del Test de Retención Visual de Benton, se ha visto que la misma prueba aplicada a ni ños norteamericanos y niños peruanos no da los mismos resulta dos ya que éstos últimos puntean más bajo (Benton, 1974) y por tanto, dado que no hay suficientes pruebas que aportar pa ra demostrar que el Test de Retención Visual está exento de influencia cultural, se consideró necesario efectuar un peque no piloteo de la prueba para constatar que realmente discrimi na entre una percepción alterada y una no alterada.

A SA CONTRACTION TO SPECIFICATION OF THE SA SE WHAT

#### 4.9.1 DEFINICION DE PERSONAL

Fueron dos las personas que participaron en la aplica-cación de cuestionarios y pruebas, las autoras del trabajo. Para minimizar la influencia del personal en los resultados,
una persona aplicó los cuestionarios y la otra aplicó las -pruebas. Las dos personas fueron del sexo femenino y pasantes de la carrera de Psicología.

#### 4.10 PROCEDIMIENTO

Los pasos que se siguieron para realizar la presente investigación en lo que se refiere a la parte práctica fueron los siguientes:

1°.) Para comenzar esta investigación se realizó un pilo teo del Test de Retención Visual. Un piloteo es utilizar el instrumento principal de una investigación, pero con un grupo pequeño de sujetos que presentan ciertas características de tal manera que el primero llamado "grupo control" difiera en los resultados con el otro grupo. De esta manera se puede conocer si el instrumento es sensible a esas diferencias o características y conocer así si el instrumento sirve para una determinada población. El piloteo se hizo con 40 sujetos: — 20 sujetos que tuvieron alterada la percepción visual y que — esta alteración (daño cerebral) fuera diagnosticada por un mé

dico, un neurólogo o un psiquiatra. Los sujetos fueron seleccionados de un hospital. El otro grupo constó de 20 sujetos que no tuvieron diagnóstico de daño cerebral. Después de haber realizado la aplicación de la prueba, se compararon los resultados de ambos grupos para saber si los resultados de la prueba coincidían con los diagnósticos efectuados por los médicos. Se aplicó una prueba estadística, la Chi Cuadrada, para dos muestras, con el fin de demostrar estadísticamente que sí hay diferencias significativas en los dos grupos.

- 2°.) Aplicación de los cuestionarios para determinar qué sujetos fueron aceptados y cuáles fueron rechazados.
- 3°.) Una vez obtenido el número de sujetos necesarios para la investigación, por medio de los cuestionarios se obtuvo el patrón de consumo de alcohol.
  - 4º.) Aplicación del Test de Retención Visual de Benton.
  - 5°.) Calificación del Test de Retención Visual de Benton.
- 6°.) Análisis estadístico para la obtención de los re-sultados.
  - 7º.) Rechazo o aceptación de las hipótesis.

## 4.11 RESULTADOS

Dado que las muestras son independientes porque pertenecen a 4 grupos diferentes, se utilizó la prueba a Chi Cuadrada (x2) para k muestras independientes con el fin de determinar la significación de las diferencias entre k grupos independientes. También se usó la prueba para 2 muestras independientes cuando solamente relacionamos o comparamos a 2 grupos entre sí. (Estadística No Paramétrica).

La prueba fue de 2 colas, ya que interesó únicamente determinar si existían o no diferencias perceptuales entre los 4 grupos, y no si esas diferencias eran mayores o menores.

En esta investigación se utilizó un nivel de significan cia de 0.05 de manera que se tuvo un criterio estricto, pero no demasiado amplio (Siegel, 1985). Como la prueba fue de 2 colas, el nivel de significancia se dividió en 2, de tal manera que éste fue de 0.025 para cada cola (Mendenhall, 1978).

Después de abordar el marco metodológico y de dar a cono cer las condiciones experimentales del mismo, se pasa al siguiente capítulo donde se encuentran los resultados y todo el trabajo estadístico necesario para probar las hipótesis y poder llegar entonces a algunas conclusiones.

# CAPITULO OUINTO RESULTADOS

- 5.1 PILOTEO
- 5.2 TEST DE RETENCION VISUAL DE BENTON
- 5.3 INCIDENCIA DE TRASTORNOS VISUALES EN LA MUESTRA
- 5.4 PATRON DE CONSUMO DE ALCOHOL.

Para obtener conclusiones con respecto a esta investigación, fue necesario, en primera instancia, establecer un marco metodológico que permitiera a través de los resultados, so
meter a juicio las hipótesis planteadas en el capítulo anterior, mismas que fueron rechazadas o aceptadas según el caso.
Por esto, en el presente capítulo se observan los resultados
arrojados por la investigación, mismos que permiten tener un
conocimiento global y específico del comportamiento de la muestra.

#### 5.1 PILOTEO

El piloteo es un estudio pequeño que se hace antes de - una investigación cuando se quiere demostrar o comprobar que el instrumento de medición que se va a utilizar es confiable. En este trabajo fue necesario realizar este estudio porque el Test de Retención Visual no es conocido en México, y no hay - investigaciones que apoyen su eficacia, y además se quería -

and the state of t

ver qué tanto medía el instrumento, para de esta manera poder se apoyar en él. Este instrumento determina en qué casos hay daño cerebral y cuándo no hay. Llevando a cabo este piloteo se quiso demostrar su eficacia, y poder así, seguir este trabajo, sabiendo que el Test iba a ser útil a los propósitos planteados.

#### 5.1.1 TEST DE RETENCION VISUAL Y MUESTRAS

Para el piloteo de la prueba fueron utilizados 40 sujetos: 20 con daño cerebral diagnosticado por un neurólogo, que fueron tomados del Hospital Regional "1°. de Octubre" del —— ISSSTE y 20 sujetos sin diagnóstico de daño cerebral, tomados de la población en general. Se aplicó la prueba estadística de Chi Cuadrada para dos muestras, para demostrar que sí existen diferencias significativas entre ambos grupos.

Al grupo sin daño cerebral se le llamó "grupo control" - (grupo 1) y al grupo con daño cerebral se le llamó "grupo experimental" (grupo 2). Para la parte estadística únicamente se tomó en cuenta el total del puntaje correcto, ya que en esta calificación solo se toma en cuenta si hubo error o no, es decir que cuenta como 1 ó como 0, lo cual permite hacer un - cálculo de lo que los sujetos puntean (frecuencia observada) y de lo que se espera que punteen (frecuencia esperada), en - cambio, si se toma en cuenta el puntaje incorrecto, como un -

mismo sujeto puede tener una cantidad elevada de errores en - una sola figura, no se podría calcular la calificación espera da.

## a) Grupo Control:

En el grupo control (grupo 1) se encontró que predominó el sexo femenino con un 55% que equivale a 11 sujetos, mientras que el sexo masculino obtuvo un 45% con 9 sujetos (Ver - Tabla N°. 5). Por lo que se refiere a la edad, la menor fue de 17 años y la mayor fue de 59 años, pero las edades que más se dieron fueron los 25 y los 27 años con un 15% para cada una de ellas, que equivale a 3 sujetos, y también los 26 y 29 años con un 10% para cada una de ellas, que equivale a 2 suje tos por edad. Los anteriores datos indican que el 50% de la muestra cae entre los 25 y los 29 años (Ver Tabla N°. 6).

Tabla Nº. 5
Distribución de la muestra por sexo

sexo	frecuencia de sujetos	porcentaje
masculino	9	45
femenino		55
Total	20	100

Tabla Nº. 6 Distribución de la muestra por edades

edad en años	frecuencia de sujetos	porcentaje (%)
17	1	5
20	] 	!
25	3	15
26	Ž	1 10 1
27	3	15
29 30	2	10
32		5
33	1	5
36		5
1 39		2
59		<b>5</b> i
Total	20	100

Por lo que se refiere a la prueba, un sujeto puede tener una calificación máxima de 10 y una mínima de 0, ya que son - 10 láminas y cada una cuenta como 1 ó 0; como participaron 20 sujetos en el grupo, se pueden obtener un total de 200 puntos correctos, pero en este caso, sumando todos los puntos correctos de los 20 sujetos, se tuvo un total de 170 puntos; el 45% de la muestra que corresponde a 9 sujetos obtuvo las 10 calificaciones correctas, y por lo tanto, casi la mitad de la - muestra cayó en esta calificación. El 20% de la muestra, o - sea 4 sujetos, tuvieron calificación de 7, y el 15% que equivale a 3 sujetos obtuvo calificación de 8. De esta manera se puede observar que la mayor parte de la muestra obtuvo calificación de 7 o más (Ver Tabla Nº. 7).

<mark>en de la marcia de la composition della composi</mark>

Tabla Nº. 7
Distribución de puntaje correcto (grupo control)

		total de puntos	porcentajel
l obtenida	l de sujetos	correctos	(%)
1	0	Q	0
1 2	0	0	0 1
3	0	0	0
1 4	1 . 1	4	5 1
1 5	0	0	0 1
1 6	1 1	6	5
1 7	4	28	20
1 8	1 3	24	15
1 9	! 2	18	10 1
1 10	9	90	45
Total	20	170	100

## b) Grupo Experimental:

En el grupo experimental (grupo ?) se encontró que predo minó el sexo masculino con un 55% que equivale a 11 sujetos, y el sexo femenino obtuvo un 45% que representa a 9 sujetos - (Ver Tabla N°. 8). Por lo que se refiere a la edad, la menor fue de 20 años y la mayor de 59 años, pero las edades que más frecuentemente se dieron fueron de 20, 32, 39, 49 y 50 años, con un 10% para cada una de ellas que equivale a 2 sujetos para cada edad (Ver Tabla N°. 9).

Tabla Nº. 8
Distribución de la muestra por sexo

	And the second s	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •
sexo	frecuencia	porcentaje
$A_{ij}(x_i) = \{x_i \in X_i \mid x_j \in X_i\}$	de sujetos	(%)
masculino	11	55
femenino	9	45
Total	20	100

Tabla Nº. 9
Distribución de la muestra por edades

edad en	frecuencia	porcentaje
años	de sujetos	(%)
20	2	10
! 21	1	5
22	1	5
28	1	5
! 30	1	5 !
33	2	10
35		2
36		2
38		1 2
39	\$ 1 S	5
49	,	10
50	2	l iŏ i
52	i - i	5
1 59	1	5
TOTAL	20	100

Recuérdese que el grupo experimental es el grupo de suje tos que presentan daño cerebral. Dentro de este conjunto, se encontró que la mayor incidencia fue de sujetos con secuelas de Traumatismo Craneoencefálico con 6 personas que representan un 30% de la muestra. El 20% de la muestra (4 sujetos) - correspondió a Cisticercosis, y el 15% (3 sujetos) correspondió a Accidente Vascular Cerebral, por lo tanto, las 3 clasificaciones anteriores acaparan el 65% de la muestra (Ver Tabla Nº. 10).

En el grupo experimental el total de puntos correctos (a ciertos) fue de 118; solamente un 5% de la muestra que equiva le a 1 sujeto obtuvo las 10 calificaciones de 9, y otro 20% obtuvo calificación de 5: un 15% (3 sujetos) obtuvo 6 de cali

ficación, y otro 15% legró calificación de 4. También un 10% de la muestra obtuvo 3 de calificación, y otro 10% (2 sujetos) obtuvo 7 de calificación. De aquí se puede notar que la mayor parte de los sujetos, un 70% tuvo calificaciones que están entre 3 y 7 (Ver Tabla Nº. 11).

Tabla Nº. 10
Distribución de la muestra por tipo de daño cerebral

Tipo de daño	frecuencia de sujetos	porcentaje
Cisticercosis	4	20
! Secuela de Traumatismo Craneoence-		
fálico	! 6	30
Accidente Vascular Cerebral	1 3	l 15 i
Secuela de Encefalitis	1 1	5 1
Tumor Cerebral	1 2	10 1
! Secuela de Balazo	1	5
! Arterioesclerosis	1 1	5
Epilepsia	1 1	Ŕ
Secuela de Meningitis	1	5
TOTAL	20	100

Tabla Nº. 11
Distribución de puntaje correcto (grupo experimental)

•	calificación obtenida	frecuencia de sujetos	total de puntos correctos	porcentaje (%)
. !	1 2	0 1	0	0 5
	3 4	3	6 12	10 15
	6	3	20 18	20 15
	8	0	0 36	0
1	10	1	10	100

Para poder comparar los resultados de los 2 grupos, se - reproduce la columna de "calificación obtenida" y la columna de "porcentaje" de ambos grupos.

Se puede notar que los porcentajes de aciertos en el grupo control se acumulan en las calificaciones más altas, de 7 a 10, mientras que en el grupo experimental, se acumulan entre 3 y 7. De esta manera se nota que la ejecución fue mejor en el grupo control (Ver Tabla Nº. 12).

Tabla N°. 12

Comparación de calificaciones en ambos grupos

calificación	grupo control	T grupo experimental T
obtenida (aciertos)	porcentaje   (%)	porcentaje   (%)
2	0	0 5 10
5	5	15 20
6 7	5 20	15
9	1 15 1 10 1 45	20
Total	100	100

Una vez que han sido descritas las dos muestras del pilo teo, hay que comparar los datos obtenidos por medio de la Chi Cuadrada y ver así la significancia de los resultados.

Hay que recordar que el grupo 1 es de sujetos sin daño - cerebral (grupo control) y el grupo 2 es el de sujetos con da

fic cerebral (grupo experimental).

El grupo 1 obtuvo 170 puntos correctos o aciertos y para alcanzar la cifra máxima que se puede obtener, que es de 200, faltan 30 puntos. El grupo 2 obtuvo 118 puntos correctos y - le faltan 82 para llegar al número máximo, 200. Como se mencionó con anterioridad, únicamente se tomó en cuenta el número de errores. Por lo tanto, la Chi Cuadrada queda como sigue:

	Aciertos (observado)	Aciertos (esperado)	
grupo 1	170   30   200	grupo 1 144 56 grupo 2 144 56 total 288 112	200
grupo 2	118   82   200		200
total	288   112   400		400

$$x^2 = \frac{(o - e)^2}{e}$$

o = frecuencias observadas

e = frecuencias esperadas

$$x^{2} = \frac{(170 - 144)^{2}}{144} + \frac{(30 - 56)^{2}}{56} + \frac{(118 - 144)^{2}}{144} + \frac{(82 - 56)^{2}}{56}$$

$$x^{2} = 4.694 + 12.071 + 4.694 + 12.071$$

$$\frac{x^{2} = 33.53}{2}$$
Grados de Libertad =  $(r - 1)(c - 1)$ 

$$gl = (2 - 1)(2 - 1)$$

$$gl = 1$$

Para 1 gl y un nivel de 5% que vale 5.023, la x² es mayor (33.53), por lo que se comprueba que el resultado sí es estadísticamente significativo, de tal manera que sí hay una diferencia en cuanto a percepción visual entre el grupo con edaño cerebral y el grupo que no está dañado. De esto se concluye que el Test de Retención Visual sí discrimina entre daño y no daño cerebral, y por lo tanto, sí es útil para el objetivo de esta investigación, que es ver si existen o no diferencias perceptuales entre individuos alcohólicos en trata—miento de rehabilitación (pasivos), alcohólicos activos, bebe dores sociales y abstemios.

#### 5.2 TEST DE RETENCION VISUAL DE BENTON

Centrándose directamente en los resultados obtenidos en el Test de Retención Visual, se prosigue a hacer, en primer - lugar una comparación de los porcentajes de sujetos que falla ron en alguna de las figuras en cada grupo, es decir, los sujetos que tuvieron errores en alguna de las 10 figuras. Esto es con el fin de tener un panorama que permita ver las diferencias en cuanto a ejecución de cada grupo. Así, pues, en un histograma es como se presentan dichos porcentajes. En el eje "f" se marca el porcentaje de sujetos que cometieron errores, y el en "x" se marcan tanto los grupos como el número de figura.

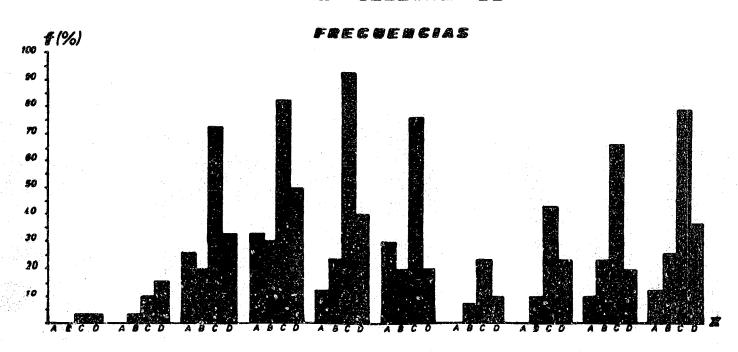
Toda la información presentada se encuentra en el Histograma General de Frecuencia que está en la página siguiente.

#### 5.2.1 ANALISIS DE LAS FIGURAS

Para ser un poco más explícitos en cuanto al tipo de errores que los sujetos cometieron en las figuras, se va a detallar ese punto. Se menciona nuevamente el tipo de errores
que pueden aparecer en cada figura, así como la ley o principio de la Gestalt que rige a la figura. También aparece el grupo de sujetos y el porcentaje de sujetos con errores.

Figura Nº. 1: Regida por la Ley de Pregnancia (Tabla Nº 13).

#### TEST DE RETENCION MISTOCRANA BEBEBAL BE



FROURA 1 FROURA 2 FIGURA 3 FIGURA 4 FIGURA 5 FIGURA 6 FIGURA 7 FIGURA 8 FIGURA 8 FIGURA 8

# Observaciones :

®EL PEST DE RETENCION VISUAL CONSTA DE 10 REACTIVOS, LOS CUALES SE REPRESENTAN GRAFICAMENTE POR NUMERO DE FIBURA. ® 1= PORCENTAJE DE SUJETOS CON ERRORES EN LA EJECUCION DEL PEST. Nº INTERVALOS DE GLASE: A • ABSTEMIOS; B • BEBEDCRES SOCIALES; C • ALGONOLICOS ACTIVOS; D • ALGONOLIGOS PASIVOS. NOTA: INTERVALOS CONSTANTES. I X • 30 BUJETOS I.

Tabla Nº. 13

Alcoholicos Act.	TAlcohól.Pas.	Bebedores Soc.	Abstemios
Dificultad de Cierre			
86.66%	80%	16.66%	1 10%
Dificultad de Angula			
63.33%	63.33%	13.33%	3.33%
Conversión (Distorsi			
6.66%	1 3.33%	0	1 0
Simplificación (Dist			
1 10%	6.66%	0	1 0
Rotación	1 000	1 400/	1
50%	20%	10%	3.33%
Tamaño (Macropsia -		4 00/	1 100
83.33%  Falta de Control Mot	43.33%	10%	1 10%
1 80%	.or (rembior)	13.33%	1 0%
Enmarcamiento	1 63.33%	13.33%	1 10/6
3.33%	0	1 0	1 0
Desintegración (Dist		<u> </u>	
10%	Í Ó	1 0	1 0
Perseverancia			******
0	0	0	1 0
Repaso de Lineas			
36.66%	13.33%	10%	10%
Desplazamiento			
70%	30%	20%	13.33%

Figura N°. 2: Regida por la Ley de Pregnancia y la Ley de - Constancia de la Forma (Tabla N°. 14).

Tabla Nº. 14

Ţ	Alcohól.Act.	Alcohol.P	as.	Bebedores	Soc. IA	bste	mios
1	Dificultad de Cierre						
Į	73.33%	70%	<u> </u>	26.669	8	20%	<u> </u>
1	Dificultad de Angulac	ción					
1	56.66%	50%		16.669	<u> </u>	0	
1	Conversión (Distorsion	· · ·		_			. !
١	20%	O O		0		0_	
	Simplificación (Disto					•	!
4	13.33%	6.66	<u> </u>	<u> </u>	<del></del>	<u>C</u> _	
	Rotación 50%	0.2.22	./ I	100/		٠,	
4	Tamaño (Macropsia - N	23.33	<u>/6  </u>	10%	!_	0_	
	76.66%	43.33	v 1	16.66	<i>y</i> 1	6	66%
4	Falta de Control Moto			10.00	/0	0.	00/3
	83.33%	23.33		16.66	<b>v</b> 1	.6	66%
	Enmarcamiento		<del>/•</del>	10.00	<u> </u>		1
Ì	10%	3.33	% !	0	1.	0	i
1	Desintegración (Dista						
ļ	10%	3.33	% 1	0	. P	0	
1	Perseverancia	······································					
i	0	0	Ì	0		0	į
	Repaso de Lineas						
1	66.66%	30%		20%		10%	<u> </u>
	Desplazamiento		., .				Į
J	56.66%	36.66	% '	20%		109	6

Figura N°. 3: Regida por la Ley de Pregnancia y la Ley de - Proximidad (Tabla N°. 15).

Tabla Nº. 15

		4.5	
[Alcoholicos Act.	Alcohol.Pas.	Bebedores Soc.	Abstemios
Dificultad de Cieri	re		
63.33%	60%	20%	16.66%
Dificultad de Angu	lación		
60%	43.33%	20%	10%
Conversión (Distors			_
30%	3.33%	0	0
Simplificación (Dis	storsión)		
23.33%	13.33%	0	0
Rotación			
40%	23.33%	13.33%	3.33%
Tamaño (Macropsia -			
76.66%	26.66%	! 10%	3.33%
Omision			144
30%	13.33%	3.33%	0
Falta de Control Mo	otor (Temblor)		
80%	60%	1 23.33%	1 10%
Enmarcamiento			135 (15)
16.66%	0	0	0
Desintegración (Dis			
10%	3.33%	) 0	1 0
Ferseverancia			
! 0	1 0	0	1 0
Repaso de Lineas			
53.33%	26.66%	20%	16.66%
Desplazamiento			
6.66%	40%	23.33%	13.33%

Figura N°. 4: Regida por la Ley de Pregnancia, la Ley de Proximidad y la Ley de Constancia de la Forma (Tabla N°. 16).

Tabla Nº. 16

Alcohólicos Act.	Alcohol.Pas.	Bebedores Soc	Abstemios
Dificultad de Cierr 53.33%	40%	16.66%	10%
Dificultad de Angul 60%	ación   36.66%	1 13.33%	1 3.33%
Conversión (Distors 33.33%	ión)   10%	1 0	1 0
Simplificación (Dis 20%	torsión)	1 0	1 0
Rotación	1 10%		
<u>26.66%</u> Tamaño (Macropsia -		6.66%	3.33%
70% Omision	1 33.33%	23.33%	10%
33.33% Falta de Control Mo	20% tor (Temblor)	1 0	1 0
70%	1 80%	16.66%	6.66%
Enmarcamiento 13.33%	1 3.33%	1 0	<u> </u>
Desintegración (Dis 16.66%	torsiðn)   0	] 0	1 0
Perseverancia C	1 0	0	1 0
Repaso de Lineas 50%	30%	23.33%	1 13.33%
Desplazamiento 53.33%	26.66%	10%	1 3.33%
Dificultad de Ondul 20%	ación   3.33%	3.33%	1 0

Figura N°. 5: Regida por la Ley de Pregnancia y la Ley de - Proximidad (Tabla N°. 17).

Tabla Nº. 17

TAlcohólicos Act.	TALCORAL DEC	Bebedores Soc.	[Abetemioe]
Dificultad de Cierre		benedores sec.	ADSTERIOS
66.66%	43.33%	20%	13.33%
Dificultad de Angula	ción	<del> </del>	1
56.66%	36.66%	13.33%	1 10%
Conversion (Distors			
30%	6.66%	0	0
Simplificación (Dist			
13.33%	3.33%	<u> </u>	0
Rotación	1 04 4604		1 0 000
30%	26.66%	3.33%	3.33%
Tamaño (Macropsia -		l oc cca	1 400
53.33%	36.66%	26.66%	10%
Omisión	1 000/	1 0 000/	1
40%	20%	3.33%	0
Falta de Control Moi 70%		26.66%	6.66%
Enmarcamiento	53.33%	20.00%	0.00%
10%	1 0	1 0	1 0
	torsión)	<del>l la companie d'autorité</del> d'angles de la la companie de la co	
13.33%	6.66%	0	0
Perseverancia			
0	0	0	0
Repaso de Lineas			
40%	40%	20%	10%
Desplazamiento	1 000	1	
36.66%	20%	6.66%	3.33%
Dificultad de Ondula		ì 20°	1 12 22
80%	66.66%	30%	13.33%

Figura N°. 6: Regida por la Ley de Pregnancia y la Ley de Proximidad (Tabla N°. 18).

Tabla Nº. 18

Alcoholicos Act.		Bebedores Soc.	Abstemios
Dificultad de Cierre			
56.66%	46.66%	13.33%	6.66%
Dificultad de Angula		1 4 4 4	
56.66%	40%	10%	3.33%
Conversion (Distors: 40%	26.66%	1 0	1 0
Simplificación (Dis		1	1
23.33%	13.33%	9.33%	1 0
Rotación	- · <del></del>	The state of the s	
26.66%	23.33%	10%	6.66%
Tamaño (Macropsia -	Micropsia)		
60%	43.33%	23.33%	13.33%
<b>Omisión</b>			
46.66%	20%	0	<u> </u>
Falta de Control Mo			
73.33%	50%	30%	10%
Enmarcamiento			
13.33%	<u>  3.33% </u>	10	l <u> </u>
Desintegración (Dis			
13.33%	3.33%	1 0	1_0
Perseverancia	1 2 22		
10%	3.33%	10	lo
Repaso de Lineas	1 40 202	1 00 000	1 40 000
63.33%	43.33%	1 16.66%	13.33%
Desplazamiento	1. 20%	6.66%	1 6 660
<u>43.33%</u>	30%	0.00%	6.66%

Tabla Nº. 19

Alcohol.Pas.	Bebedores Soc.	Abstemios
33.33%	10%	10%
33.33%	3.33%	1 3.33%
		1 ^
1 13.33%	10	1_0
10%	I	<u> </u>
1 16 668	1 2 2 29/	1 0
Microneia)	13.33/6	1
	1 20%	16.66%
	The same of the sa	·
16 66%	1	1 0
or (Temblor)	'	.'
40%	6.66%	3.33%
3.33%	io	l <u> </u>
10%	10	
_1_ <u>0</u> _	10	!0
1 409/	1 12 220	1 C CCN
140/6	113.33%	6.66%
1 20%	10%	1 0
	1	.'
10%	l o	1 0
	33.33% ación   33.33% ación   13.33% acrsión)   10%   16.66% Micropsia)   43.33%   16.66% cor (Temblor)   40%   3.33% acrsión)   10%   40%   20% ación	33.33%   10%   10%   10%   33.33%   3.33%   3.33%   0   10%   0   10%   0   10%

Tabla Nº. 20

[Alcohólicos Act.		Bebedores Soc.	Abstemios
Dificultad de Cierre			
50%	26.66%	13.33%	1 10%
Dificultad de Angula	ción		
56.66%	40%	16.66%	3.33%
Conversión (Distorsi			
36.66%	23.33%	3.33%	3.33%
Simplificación (Dist			
23.33%	10%	10	10
Rotación			
30%	16.66%	6.66%	3.33%
Tamaño (Macropsia -		1 40 000	
46.66%	33.33%	16.66%	6.66%
Omisión	1	1	
23.33%	13.33%	3.33%	10
Falta de Control Mot			
56.66%	46.66%	13.33%	6.66%
Enmarcamiento			
0	0	0	0
Desintegración (Dist	orsión)		
16.66%	6.66%	l <u> </u>	1_0_
Perseverancia		•	
3.33%	0	10	1_0
Repaso de Lineas	1 00 004	1 4 06/	ا در در او
43.33%	33.33%	1 10%	6.66%
Desplazamiento	1 10 000	1 0	
26.66%	13.33%	0	1_0

Figura N°. 9: Regida por la Ley de Pregnancia y la Ley de Pro ximidad (Tabla N°. 21)

Tabla Nº. 21

	Alcohol.Pas.	Bebedores Soc.	Abstemios
Dificultad de Cierre			
36.66%	20%	3.33%	0
Dificultad de Angula			
63.33%	43.33%	10%	0
Conversión (Distorsi			
26.66% Simplificación (Dist	16.66%	0	1_0
23.33%		0	l o
Rotación	3.33%		'
16.66%	16.66%	6.66%	3.33%
Tamano (Macropsia -		0.00%	1
50%	36.66%	20%	13.33%
Omisión	30.00%		1 13.33/0
26.66%	10%	0	1 0
Falta de Control Mot			·
53.33%	46.66%	16.66%	6.66%
Enmarcamiento			
3.33%	0	0	0
Desintegración (Dist			
10%	13.33%	0.	l <u> </u>
Perseverancia			
Donago do 180000	l <u> </u>	<u> </u>	l <u> </u>
Repaso de Lineas 56.66%	33.33%	20%	1 12 229
Desplazamiento	. 33.33%	<u>&amp;U/A</u>	13.33%
30%	10%	. 0	3.33%
Dificultad de Ondula			1
20%	10%	3.33%	3.33%

Figura N°. 10: Regida por la Ley de Pregnancia, la Ley de Proximidad y la Ley de Constancia de Forma (Tabla N°. 22).

Tabla Nº. 22

Alcohólicos Act.	Alcohol.Pas.	Bebedores Soc.	Abstemio
Dificultad de Cier	re		
46.66%	33.33%	10%	3.33%
Dificultad de Angu	lación		
30%	26.66%	6.66%	0
Conversión (Distor	sión)		
23.33%	13.33%	0	0
Simplificación (Di	storsión)		
16.66%		0	10
lotación			
10%	1 10%	3.33%	0
'amaño (Macropsia	- Micropsia)		
66.66%	50%	26.66%	10%
misión			
23.33%	6.66%	1 0	1 0
alta de Control M			
46.66%	30%	13.33%	10%
nmarcamiento			100
0		l0	10
esintegración (Di	stor <b>s</b> ión)		
3 . 33%	3.33%	0	0
erseverancia			
0	0	00	0
epaso de Lineas			
43.33%	26,66%	16.66%	6.66%
Pesplazamiento			
36.66%	20%	3.33%	1_0
dificultad de Ondu			
23.33%	13.33%	6.66%	6.66%

De acuerdo a lo anterior se puede notar que hubo ciertos indicadores que aparecieron con mayor frecuencia que otros, — dependiendo del grupo de sujetos. En el grupo de alcohólicos activos los más comunes fueron: Dificultad de Cierre, Dificultad de Angulación, Tamaño, Falta de Control Motor y Desplazamiento. En el grupo de alcohólicos pasivos: Dificultad de Cierre, Dificultad de Angulación, Falta de Control Motor y Repaso de Líneas. Por lo que toca al grupo de bebedores sociales hubo: Dificultad de Cierre, Tamaño, Repaso de Líneas y Falta de Control Motor. En lo referente al grupo de abste— mios: Dificultad de Cierre y Repaso de Líneas.

En todos los grupos hubo errores, pero no en todos se - dieron con la misma frecuencia. También hubo algunos como - Perseverancia que nunca aparecieron ni el grupo de bebedores sociales ni en el de abstemios.

Después de estos cuadros comparativos sobre los tipos de errores de cada grupo, se prosigue a analizar los resultados desde el punto de vista estadístico.

#### 5.3 INCIDENCIA DE TRASTORNOS VISUALES EN LA MUESTRA

El hecho de utilizar el Test de Retención Visual fue porque no es una prueba conocida y, por lo mismo, la información y los resultados pudieran estar menos contaminados, ya -

que utilizando una prueba conocida es difícil tener un criterio uniforme ya que existen muchas maneras conocidas de aplicación y de interpretación.

Los resultados arrojados por los cuatro grupos en el -Test, simplemente indican cifras aisladas, sin significación
real y que no dicen mucho, por tal razón, para ser más objeti
vos y concretos se decidió realizar un análisis estadístico de tal manera que se pudieran comparar los resultados de los
diferentes grupos. Para esto, se hicieron los distintos cruces entre todos y cada uno de los grupos, de tal manera que se obtuvieron 7 comparaciones.

Para el análisis estadístico se utilizó la prueba de Chi Cuadrada (x<sup>2</sup>), pues es un método sencillo que sirve para determinar si existen o no diferencias entre los grupos, de acuerdo a las frecuencias o resultados observados y frecuencias esperadas.

Al igual que se hizo en el piloteo, solamente se usaron los aciertos o puntaje correcto como frecuencia observada y poder así, calcular la frecuencia esperada.

# 5.3.1 COMPARACION ENTRE GRUPOS

Las hipótesis planteadas aquí fueron las siguientes:

- Ho.- No existen diferencias significativas en la percepción visual entre alcohólicos pasivos, alcohólicos activos, bebedores sociales y abstemios.
- Hi.- Sí existen diferencias significativas en la percepción visual entre alcohólicos pasivos, alcohólicos activos, bebedores sociales y abstemios.

Para esto se hizo una comparación entre los resultados - de los cuatro grupos:

- grupo 1: Alcohólicos activos 129 aciertos, faltan 171 aciertos para llegar a 300 que es el número máximo,
  ya que son 10 puntos por 30 sujetos.
- grupo 2: Alcohólicos pasivos 221 aciertos, faltan 79 aciertos para 300.
- grupo 3: Bebedores sociales 251 aciertos, faltan 49 aciertos para 300.
- grupo 4: Abstemios 261 aciertos, faltan 39 aciertos para 300.

Observando los resultados anteriores, se puede ver que el grupo que tuvo mayor número de aciertos fue el de los abstemios y el grupo que tuvo el menor número de aciertos fue el
de los alcohólicos activos; ambos resultados eran esperados así como los resultados de los bebedores sociales que tuvieron más aciertos que los 2 grupos de alcohólicos, pero menos

que los abstemios.

El análisis estadístico entre todos los grupos arrojó - los siguientes resultados:

	Aciertos (observado)			Acier (esper		•
Grupo 1	1 129   171	Г 300	Grupo 1	1215.51	84.51	300
Grupo 2	221 79	300	Grupo 2	215.51	84.5	300
Grupe 3	251 49	300	Grupo 3	215.5	84.5	300
Grupo 4	261 39	300	Grupo 4	[215.5]	84.5	300
Total	862 338	1200	Total	862	338	1200

Las calificaciones esperadas se obtienen por 2 métodos: 1°. Multiplicando en este caso, 862 por 300 y dividiendo entre 1200, variando los números según la casilla que se va a coupar;

2°. Dividiendo 862 entre 4 y 338 entre 4 (porque son 4 grupos)

$$x^{2} = \frac{(o - e)^{2}}{e}$$

$$x^{2} = \frac{(129 - 215.5)^{2} + (171 - 84.5)^{2} + (221 - 215.5)^{2} + (79-84.5)^{2}}{84.5} + \frac{(221 - 215.5)^{2} + (49 - 84.5)^{2} + (261-215.5)^{2} + (39-84.5)^{2}}{215.5} + \frac{(39-84.5)^{2}}{84.5}$$

$$x^{2} = 3.470 + 8.852 + 0.140 + 0.357 + 9.606 + 24.5 + 5.848 + 14.914$$

$$x^{2} = 67.687$$
Grados de Libertad =  $(r - 1)(c - 1)$ 

$$g1 = (4 - 1)(2 - 1)$$

$$g1 = 3$$

Para 3 gl y un nivel de significancia del 5% que equivale a 9.348, la x² es mayor (67.687), por lo que se rechazó la Ho y se acepto la Hi, es decir, que sí hubo diferencia estadisticamente significativa entre los 4 grupos en cuanto a per cepción visual se refiere. Este resultado no indica cuál es el grupo más significativo, y por esto se hizo una comparación entre grupos.

La presentación de la comparación entre los grupos está hecha en base al número de aciertos obtenidos por los diferentes grupos, comenzando por el que tuvo el mayor número de errores (menor número de aciertos) hasta el que tuvo el mayor número de aciertos; es decir, del grupo de alcohólicos activos al grupo de abstemios, pasando primero por los alcohólicos pasivos y después por los bebedores sociales.

#### A) ALCOHOLICOS ACTIVOS Y ALCOHOLICOS PASIVOS

Las hipótesis planteadas fueron:

- Ho.- No existen diferencias significativas en la percepción visual entre el grupo de alcohólicos activos y el de alcohólicos pasivos.
- Hi.- Sí existen diferencias significativas en la percepción visual entre el grupo de alcohólicos activos y el de alcohólicos pasivos.

Esta fue la comparación de los dos grupos que se supuso estaban más dañados por el consumo de alcohol. Era de esperarse que la diferencia, si es que la había, fuera grande, da do que el grupo de alcohólicos pasivos tuvo 221 aciertos mien tras que el grupo de alcohólicos activos tuvo 129 aciertos. — Se piensa que la razón para que exista esta diferencia en los puntajes fue el tiempo de abstinencia de los alcohólicos pasivos y la actual toxicidad del grupo de los alcohólicos activos.

grupo 1 - alcohólicos pasivos - 221 aciertos, faltan 79 acier tos para llegar a 300.

grupo 2 - 129 aciertos, faltan 171 aciertos para los 300.

Aciertos		Aciertos		
(observado)		(esperado)		
Grupo 1	79 300	Grupo 2 175 125	300	
Grupo 2	129 171 300		300	
Total	350 260 600		600	

Las calificaciones esperadas se obtienen por alguno de - los dos métodos mencionados anteriormente.

$$x^{2} = \frac{(o - e)^{2}}{e}$$

$$x^{2} = \frac{(221 - 175)^{2} + (79 - 125)^{2} + (129 - 175)^{2} + (171 - 125)^{2}}{175} + \frac{(171 - 125)^{2}}{125}$$

$$x^{2} = 12.091 + 15.928 + 12.091 + 16.928$$

$$x^{2} = 58.038$$

### Grados de Libertad = 1

Para 1 gl y un nivel de significancia del 5% que vale - 5.023, la x<sup>2</sup> es mayor (58.038) por lo que sí se encontró diferencia significativa entre el grupo de alcohólicos activos y el de alcohólicos pasivos en cuanto a percepción visual se refiere, por lo tanto, se rechaza la Ho y se acepta la Hi. La diferencia fue sumamente grande, lo que confirma la suposi-ción en cuanto a que existe diferencia entre ambos grupos.

### B) ALCOHOLICOS ACTIVOS Y BEBEDORES SOCIALES

# Las hipótesis planteadas fueron:

- Ho.- No existen diferencias significativas en la percepción visual entre el grupo de alcohólicos activos y el de bebedores sociales.
- Hi.- Si existen diferencias significativas en la percepción visual entre el grupo de alcohólicos activos y el de bebedores sociales.

Aunque pudiera pensarse que los resultados de ambos grupos llegaran a ser similares dado que los dos ingieren bebidas alcohólicas, lo cierto es que la diferencia entre las calificaciones fue muy grande: los alcohólicos activos tuvieron
129 aciertos, mientras que los bebedores sociales obtuvieron

to the control of the

251 aciertos. Esto podría confirmar que el abuso de las bebidas embriagantes sí deteriora a la percepción visual. De todas formas fue necesario y conveniente realizar el análisis estadístico que apoye los resultados obtenidos en el Test de Retención Visual.

grupo 1: alcohólicos activos - 129 aciertos, faltan 171 para 300.

grupo 2: bebedores sociales - 251 aciertos, faltan 49 para 300

Aciertos

(observado)	(esperado)	
Grupo 1 129 171 300 Grupo 2 251 49 300 Total 380 220 600	Grupo 1 190 110 300 Grupo 2 190 110 300 Total 380 220 600	0
$x^2 = \frac{(o - e)^2}{e}$		
$x^2 = \frac{(129-190)^2}{190} + \frac{(171-110)^2}{110}$	+ (251-190) <sup>2</sup> + (49-110) <sup>2</sup> 190 110	•
$x^2 = 19.584 + 33.827 + 19.58$ $\underline{x}^2 = 106.822$	4 + 33.827	

# Grados de Libertad = 1

Aciertos

Para 1 gl y un nivel de significancia del 5% que vale - 5.023, la x<sup>2</sup> es mayor (106.822), lo que indica que la diferencia en cuanto a percepción visual entre los dos grupos fue - verdaderamente muy grande y estadísticamente sí es muy signi-

ง เอเลง (ค.ศ.) โดยเปลี่ยน (ค.ศ.) (ค.ศ.) เอเลง (ค.ศ.) ใหม่ (ค.ศ.) ค.ศ.) เมื่อให้เปลี้ยนให้เปลี่ยน และเล่น เล่น เปลี่ยนให้

ficativa. Por lo tanto, se rechaza la Ho y se acepta la Hi.

#### C) ALCOHOLICOS ACTIVOS Y ABSTEMIOS

Las hipótesis planteadas fueron:

- Ho.- No existen diferencias significativas en la percepción visual entre el grupo de alcohólicos activos y el de abstemios.
- Hi. Sí existen diferencias significativas en la percepción visual entre el grupo de alcohólicos activos y el de abstemios.

Los alcohólicos activos obtuvieron 129 aciertos y los - abstemios obtuvieron 261 aciertos. La diferencia de puntajes entre ambos grupos fue verdaderamente grande, fue de 132 puntos. Por supuesto que estos resultados eran de esperarse y - concuerdan con la realidad, dado que se está comparando al - grupo que se supone estaba más dañado y al que se considera - más sano. Así como los resultados del Test de Retención Visual fueron muy diferentes, se ve que lo mismo sucede con el análisis estadístico.

- grupo 1: alcohólicos activos 129 aciertos, faltan 171 acier tos para llegar a 300.
- grupo 2: abstemios 261 aciertos, faltan 39 aciertos para 300

ารางการเกราะ เกราะ เ

Aciertos (observado)

Grupo 1 129 171 300 grupo 1 195 105 300 grupo 2 261 39 300 grupo 2 195 105 300 Total 390 210 600

$$x^2 = (o - e)^2$$
 $x^2 = \frac{(129-195)^2}{195} + \frac{(171-105)^2}{105} + \frac{(261-195)^2}{195} + \frac{(39-105)^2}{105}$ 
 $x^2 = 22.338 + 41.485 + 22.338 + 41.485$ 
 $x^2 = 127.646$ 

## Grados de Libertad = 1

Para 1 gl y un nivel de significancia del 5% que equivale a 5.023, la x² es infinitamente mayor (127.646) y con esto
se ve que la diferencia entre ambos grupos en lo que se refig
re a percepción visual fue sumamente significativa. Con esto
se rechaza la Ho y se acepta la Hi. Esta diferencia era de suponerse dado que el grupo de alcohólicos activos está sumamente dañado por el abuso de bebidas embriagantes y no así los abstemios.

# D) ALCOHOLICOS PASIVOS Y BEBEDORES SOCIALES

Las hipótesis planteadas aquí fueron las siguientes:

Ho.- No existen diferencias significativas en la percepción -

visual entre el grupo de alcohólicos pasivos y el de bebedores sociales.

Hi.- Sí existen diferencias significativas en la percepción visual entre el grupo de alcohólicos pasivos y el de bebedores sociales.

La diferencia en cuanto a puntaje en estos dos grupos no fue muy grande, los alcohólicos pasivos tuvieron 221 aciertos y los bebedores sociales obtuvieron 251 aciertos, es decir, que la diferencia fue de 30 puntos. Analizando estadísticamente estos resultados se pudo verificar la diferencia entre ambos grupos.

- grupo 1 alcohólicos pasivos 221 aciertos, faltan 79 para los 300.
- grupo 2 bebedores sociales 251 aciertos, faltan 49 para los 300.

On the state of the property of the state of

$$x^{2} = \frac{(o - e)^{2}}{e}$$

$$x^{2} \frac{(221-236)^{2}}{236} + \frac{(79-64)^{2}}{64} + \frac{(251-236)^{2}}{236} + \frac{(49-64)^{2}}{64}$$

 $x^2 = 0.953 \div 3.515 \div 0.953 + 3.515$  $x^2 = 9.899$ 

## Grados de Libertad = 1

Para 1 gl y un nivel de significancia del 5% que vale - 5.023, la x² obtenida es mayor (9.889), por lo que sí existe una diferencia significativa entre el grupo de alcohólicos pasivos y los bebedores sociales en cuanto a la percepción visual. La diferencia fue grande aunque no tanto como la que - existe entre alcohólicos pasivos y alcohólicos activos. Se - podría pensar que el nivel de ejecución entre los dos grupos varía, pero tienen cierta tendencia a ejecuciones un tanto parecidas. De esta manera se rechaza la Ho y se acepta la Hi.

## E) ALCOHOLICOS PASIVOS Y ABSTEMIOS

Las hipótesis planteadas fueron las siguientes:

- Ho.- No existen diferencias significativas en la percepción visual entre el grupo de alcohólicos pasivos y el de abstemios.
- Hi.- Sí existen diferencias significativas en la percepción visual entre el grupo de alcohólicos pasivos y el de abs temios.

Esta comparación abarca a los dos grupos que no ingieren alcohol. La diferencia es que el de los alcohólicos pasivos es un grupo que abusó de las bebidas embriagantes y el de los abstemios, no; era de pensarse que habría una diferencia significativa en el análisis estadístico, ya que el grupo de los alcohólicos tuvo 221 aciertos en tanto que el de los abstencias tuvo 261.

grupo 1 - alcohólico: pasivos - 221 aciertos, faltan 79 acier tos para llegar a 300.

grupo 2 - abstemios- 261 aciertos, faltan 39 para 300.

(observado) (esperado)

Grupo 1 221 79 300 Grupo 1 241 59 300

Grupo 2 261 39 300 Grupo 2 241 59 300

Total 482 118 600 Total 482 118 600

$$x^{2} = \frac{(o - e)^{3}}{e}$$

$$x^{2} = \frac{(221 - 241)^{2}}{241} + \frac{(79 - 59)^{2}}{59} + \frac{(261 - 241)^{2}}{241} + \frac{(39 - 59)^{3}}{59}$$

$$x^{2} = 1.659 + 6.779 + 1.659 + 6.779$$

$$x^{2} = 16.876$$

# Grados de Libertad = 1

Para 1 gl y un nivel de significancia del 5% que vale -5.023, la  $x^2$  es mayor (16.876), por lo que se observa que sí

existe una diferencia significativa en la percepción visual — entre estos dos grupos. Por lo tanto, se rechaza la Ho y se acepta la Hi. La diferencia fue grande como se esperaba da— das las características entre los integrantes de los dos grupos.

## F) BEBEDORES SOCIALES Y ABSTEMIOS

Las hipótesis planteadas aquí fueron las que siguen:

- Ho.- No existen diferencias significativas en la percepción visual entre el grupo de bebedores sociales y abstemios.
- Hi.- Si existen diferencias significativas en la percepción visual entre el grupo de bebedores sociales y abstemios.

Era de esperarse que la diferencia entre estos dos grupos fuera grande, pero no sucedió así. Los bebedores sociales tuvieron 251 aciertos y los abstemios, 261. Así, apoyándose en los resultados de las comparaciones anteriores se podría pensar que el grupo de los bebedores sociales no estuvo muy afectado por la ingestión de bebidas alcohólicas dado que la diferencia entre estos dos grupos fue muy pequeña, apenas de 10 puntos y probablemente no fuera estadísticamente significativa.

grupo 1 - bebedores sociales - 251 aciertos, faltan 49 para -

300.

grupo 2 - abstemios - 261 aciertos, falco 39 para 300.

Aciertos  
(observado)

Grupo 1 251 49 300 Grupo 1 256 44 300  
Grupo 2 261 39 300 Grupo 2 256 44 300  
512 88 600

$$x^2 = \frac{(o - e)^2}{e}$$
 $x^2 = \frac{(251 - 256)^2}{256} + \frac{(49 - 44)^2}{44} + \frac{(261 - 256)^2}{256} + \frac{(39 - 44)^2}{44}$ 
 $x^2 = 0.097 + 0.568 + 0.097 + 0.568$ 
 $x^2 = 1.33$ 

# Grados de Libertad = 1

Para 1 gl y un nivel de significancia del 5% que vale - 5.023, la x<sup>2</sup> es menor (1.33) lo que quiere decir que efectiva mente, la diferencia en cuanto a percepción visual entre ambos grupos no fue significativa, fue sumamente pequeña, y por lo tanto, el nivel de ejecución de los dos grupos es muy parecido. De esto se desprende que se acepta la Ho y se rechaza la Hi.

# 5.4 PATRON DE CONSUMO DE ALCOHOL

Además de conocer el comportamiento de las muestras ante

el instrumento utilizado, se consideró necesario incluir los hábitos de consumo de la misma para de esta manera poder comprender el por qué de los resultados, es decir, que es indispensable establecer el patrón de consumo de alcohol de los 3 grupos que lo ingirieron, ya que el cuarto grupo (abstemios) no lo ingirió. Ya se sabe que esos tres grupos fueron bebedo res sociales, alcohólicos activos y alcohólicos pasivos.

De esta manera, se pudieron ver las diferencias que surgieron entre los grupos. El patrón de consumo se dividió en 3 partes:

- a) tipo de bebida.
- b) cantidad de bebida.
- c) frecuencia de consumo.

## 5.4.1 TIPO DE BEBIDA

Se dividieron las bebidas embriagantes en cinco clases: vino, cerveza, bebidas destiladas, pulque y alcohol puro.

- a) Bebedores Sociales: En el último año de consumo la bebida preferida fue la cerveza con 25 sujetos para un porcentaje del 33.78% del grupo.
- b) Alcohólicos Activos: En el último año de consumo las bebi

das preferidas fueron: la cerveza con 29 sujetos para un porcentaje del 26.61% y las bebidas destiladas 29 sujetos para -un porcentaje del 26.61%.

c) Alcohólicos Pasivos: La bebida predilecta en el último - año de consumo fue la cerveza con 23 sujetos para un porcenta je del 28.04% (Ver Tabla N°. 23)

Es importante mencionar que los totales del número de su jetos fueron todos diferentes y no suman 30, ya que un mismo sujeto pudo señalar hasta 5 bebidas, y por eso las cifras — siempre fueron diferentes. Esos totales se tomaron como el — 100% y en base a eso se sacaron los porcentajes para cada bebida.

Tabla N°, 23

Tipo de Bebida Consumida en el Ultimo Año

	Bebida	Bebedores S		Alcoholicos		Alcohól. Pa	
		frecuencia	( %. )	[frecuencia]	( % )	frecuencia	( %)
	Vino	23	31.08	18	16.51	18	21.95
	Cerveza	25	33.78	29	26.61	23	28.04
	B.Dest.	23	31.08	29	26.61	22	26.83
	Pulcue	3	4.06	14	12.84	8	9.75
	Alcohol	0	0	19	17.43	11	13.43
•	Total	74	100	109	100	82	100

## 5.4.2 CANTIDAD DE BEBIDA Y FRECUENCIA DE CONSUMO -

Al igual que el tipo de bebida, la cantidad y la frecuen

cia son dos factores sumamente importantes para establecer el pacrón de consumo. Al hablar de cantidad de bebida, se tomó como base una ocasión típica o común dentro de su manera de - beber, tal como lo estipulan los cuestionarios creados por la 0.M.S. (1979).

Se presenta entonces el análisis de cantidad y frecuencia de cada bebida y de cada grupo, comenzando por el vino.

## I) VINO

- a) Bebedores Sociales: En este grupo el consumo más fre cuente del vino se encontró en la opción de 2 3 copas (en cocasión típica), con 10 sujetos para un porcentaje de 43.47% (Ver Tabla N°. 24); por otro lado, el vino fue la bebida que más se ingirió dentro de la categoría de "menos de 1 vez al mes, pero cuando menos 1 vez al año", con 9 sujetos para un porcentaje del 36% (Ver Tabla N°. 29).
- b) Alcohólicos Activos: El consumo más frecuente de vino se dio en la opción de ½ Lt. con 8 sujetos para un porcentaje del 44.44% (Ver Tabla N°. 24). En este grupo, el vino tuvo su mayor frecuencia en la opción de "1 ó 2 veces a la se mana", con 5 sujetos que representan un porcentaje del 45.46% (Ver Tabla N°. 30).
  - c) Alcohólicos Pasivos: En este grupo el consumo más -

frecuente de vino apareció en la opción de + 1 Lt., con 8 sujetos para un porcentaje del 50% (Ver Tabla Nº. 24): por lo que se refiere a la frecuencia, esta bebida fue mayormente elegida en la opción de "3 o más veces al día" (Ver Tabla Nº. 31).

Tabla Nº 24

Cantidad de Vino Consumido en el Ultimo Año

Cant.	Bebedores Soc.		Alcohól. Ad		Alcohól. Pas.		
]	frecuencia	(%)	frecuencia	(%)	frecuencia	(%)	
1 copa	7	30.46	3	16.66	0	0	
2-3 cop	10	43.47	3	16.66	3	18.75	
4-5 cop	3	13.04	3	16.66	1	6.25	
la Lt.	1	4.34	8	44.44	4	25	
7 1 Lt.	2	8.69	1	5.58	8	50	
Total	23	100	18	100	16	100	

## II) CERVEZA

- a) Bebedores Sociales: En este grupo el consumo más fre cuente de cerveza fue encontrado en la opción de 2-3 vasos, con 10 sujetos que representan un 40% de la muestra (Ver Tabla N°. 25); la cerveza fue la bebida que más se ingirió dentro de las categorías de "1 ó 2 veces a la semana" con 7 suje tos que representan un 38.88% y "2 ó 3 veces al mes", también con 7 sujetos, pero que en este caso representan un 43.75% (Ver Tabla N°. 29).
- b) Alcohólicos Activos: Se encontró que las cantidades más frecuentes fueron 2 Lts.  $y \div 2$  lts., cada una con 9 suje-

tos, para un 31.03% para cada una de ellas (Ver Tabla N°. 25); en este grupo, la cerveza tuvo su mayor frecuencia en la opción "3 o más veces al día" con 11 sujetos que representan un 50% de la muestra (Ver Tabla N°. 30).

c) Alcohólicos Pasivos: En este grupo el consumo más - frecuente de cerveza fue el que se refiere a + 2 Lts. con 13 sujetos para un porcentaje de 56.53% (Ver Tabla N°. 25); por lo que se refiere a la frecuencia, la opción más elegida fue "3 o más veces al día" con 6 sujetos que representan un 28.57% de la muestra (Ver Tabla N°. 31).

Tabla N°. 25
Cantidad de Cerveza Consumida en el Ultimo Año

-	Cant.	Bebedores S		Alcohól. Ad	et.	Alcohol. P	as. T
	!	frecuencia	(%)	frecuencia	(%)	frecuencia	(%) !
	11 vaso	9	36	0	0	0	101
	12-3 vasi	10	40	4	13.79	4	117.39
	11 Lt. !	3	12	7	24.15	1 3	113.041
	12 Lt.	1 1	4	19	31.03	3	113.04
	!+ 2 Lt.	2 !	! <b>8</b> .	l 9 1	31.03	1 13	156.531
•	Total	25	100	29	100	23	1100

#### III) BEBIDAS DESTILADAS

a) Bebedores Sociales: Este grupo mostró mayor incidencia de las cantidades de 1 vaso y 2-3 vasos, cada una con 9 - sujetos que equivalen a un porcentaje del 37.5% para cada can tidad (Ver Tabla N°. 26); por lo que se refiere a la frecuen-

cia, las opciones más escogidas fueron "2 ó 3 veces al mes" - con 7 sujetos que equivalen a un porcentaje del 43.75%, y "me nos de 1 vez al mes, pero cuando menos 1 vez al año", también con 7 sujetos para un 28.0 % (Ver Tabla N°. 29).

- b) Alcohólicos Activos: La opción más frecuentemente escogida fue la de + 2 Lts. con 10 sujetos para un porcentaje del 38.46% (Ver Tabla N°. 26); referente a la frecuencia de consumo, se encontró que la opción más escogida fue la de "3 o más veces al día" con 11 sujetos para un porcentaje del 50% (Ver Tabla N°. 30).
- c) Alcohólicos Pasivos: En este grupo la opción que más frecuentemente apareció fue la de 1 Lt. con 8 sujetos para un porcentaje del 38.09% (Ver Tabla N°. 26); sobre la frecuencia de consumo en este grupo, la opción más escogida fue la de "3 o más veces al día" con 6 sujetos para un porcentaje del 28.57% de la muestra (Ver Tabla N°. 31).

Tabla Nº. 26

Cantidad de Bebidas Destiladas Consumidas en el Ultimo Año

Cant.	Bebedores	Soc.	Alcohol. A	ct.	Alcohol.Pas.		
	frecuencia	(%)	frecuencia	(%)	frecuencia	1 (%) 1	
11 vaso	9	37.5	0	0	1 0	10	
12-3 vas	9	37.5	1 5	19.23	1 1	1 4.77	
13 Lt.	1 3	12.5	1 6	23.08	1 6	128.571	
li Lt.	1 2	8.34	1 5	19.23	1 8	138.09	
+ 2 Lt.	1 7	4.16	1 10	38.46	1 6	28.57	
Total	24	100	26	100	7 21	1100	

- a) Bebedores Sociales: Solamente hubo 3 sujetos que ingirieron 1 vaso por ocasión típica y que representan al 100% (Ver Tabla Nº. 27); por lo que se refiere a la frecuencia de consumo, lo más usual fue la opción de "menos de 1 vez al mes, pero cuando menos 1 vez al año" que congregó a los 3 sujetos, que representan un 12 % (Ver Tabla Nº. 29).
- b) Alcohólicos Activos: En este grupo hubo 7 sujetos que eligieron la opción de + 2 Lts., que representan un 50% de la muestra (Ver Tabla Nº. 27); por lo que se refiere a la frecuencia de consumo, la opción más elegida fue "menos de 1 vez al mes, pero cuando menos 1 vez al año", con 6 sujetos y un porcentaje del 42.86% de la muestra (Ver Tabla Nº. 30).
- c) Alcohólicos Pasivos: El pulque tuvo su mayor frecuencia en la opción de + 2 Lts., con 4 sujetos para un porcentaje del 50% de la muestra (Ver Tabla N°. 27); en la frecuencia de consumo, se encontró 2 opciones como las más usuales: "3 o más veces al día" con 2 sujetos para un porcentaje del 9.53% y "2 veces al día" con 2 sujetos, que en este caso representan un 14.30% (Ver Tabla N°. 31).

Tabla Nº. 27

Cantidad de Pulque Consumido en el Ultimo Año

Cant.	Bebedores 3	Soc.	Alcohol. Ad	ct.	Alcohol. P	as.
	frecuencia	(%)	frecuencia	(%)	frecuencia	(%)
1 vaso	3	100	1	7.14	1	12.5
12-3 vas	0	0	1	7.14	1	12.5
1 Lt.	0	0	3	21.44	1	12.5
2 Lt.	0	0	2	14.28	1	12.5
1+ 2 Lt.	0 (3)	0	7	50	4	50
Total	3	100	14	100	8	100

## V) ALCOHOL PURO

- a) Bebedores Sociales: En este grupo ningún sujeto ingirió alcohol puro.
- b) Alcohólicos Activos: La cantidad de alcohol puro que más frecuentemente se ingirió fue de 1 copa, con 13 sujetos para un porcentaje del 92.85% de la muestra (Ver Tabla N°. 28) en la frecuencia, se tiene que la opción más elegida fue "menos de 1 vez al mes, pero cuando menos 1 vez al año", con 7 sujetos para un porcentaje del 50% de la muestra (Ver Tabla N°. 30).
- c) Alcohólicos Pasivos: La opción más frecuente fue de 2 3 copas por ocasión típica, con 4 sujetos que representan un 36.37% de la muestra (Ver Tabla N°. 28): en la frecuencia, hubo 2 opciones que fueron las más elegidas: "casi todos los días" (5 o más veces a la semana)", con 4 sujetos que repre-

sentan un 44.44% de la muestra, y "menos de 1 vez al mes, pero cuando menos 1 vez al año", también con 4 sujetos que en este caso representan un 57.15% (Ver Tabla N°. 31).

Tabla Nº. 28

Cantidad de Alcohol Puro Consumido en el Ultimo Año

. ]	Cant.	Bebedores S	Soc.	Alcohól. Ac	t.	Alcohól Pas.	
		frecuencia	( % )	frecuencia	(%)	frecuencia	(%)
	1 copa	0	0	13	92.85	2	18.18
	2-3 cop	0	0	1	7.15	4	36.37
	4 Lt.	0	. 0	. 0	0	3	27.27
	1 Lt.	0	0	0	0	2	18.181
	+ 2 Lt.	0	0	0	0	0	0
. 1	Total	0	O	14	100	11	100

Con esta última tabla se da por terminado este capítulo en donde se desglosaron los datos obtenidos en los 4 grupos — utlizados en este trabajo de investigación. Con esto, se per cató de la importancia que representa el problema del alcoholismo y los efectos que esta enfermedad puede acarrear. Pasa mos por último a las conclusiones a las que se llegó al final de la investigación.

Tabla Nº. 29
Frecuencia de Consumo en el Ultimo Año (Bebedores Sociales)

Frecuencia	vino	cerveza	beb.dest.	pulque	alcohol	total
3 o más veces al día						
2 veces al día						
1 vez al día						
casi todos los días) (5 o más veces a la semana						
3 6 4 veces a la sem.						
1 ó 2 veces a la sem.	5 <u>27.77</u>	7 38.88	6 33-35			18
2 ó 3 veces al mes.	12.5	7 43.75	7 43.75			16 100%
alrededor de 1 vez al mes	7 46,67	5	3 20			15
menos de 1 vez al mes, pero cuando menos 1 vez al año	9	6 24	28	12		25 100%

frec <b>uenci</b> a de sujetos							
	(%)						

183

Tabla Nº. 30

Frecuencia de Consumo en el Ultimo Año (Alcohólicos Activos)

Frecuencia	vinc	cerveza	beb.dest.	pulque	alcohol	total
3 o más veces al día		· 50	50			100%
2 veces al día	18.19	4 <u>36,36</u>	4 <u>36.36</u>	9.09		100%
1 vez al día	3 18.75	31.25	5		. 18.75	16
casi todos los dias (5 o más veces a la semana)	9.09	5 45,46	4	9.09		11
3 ó 4 veces a la sem.	2 25 _	3 37.75	12.5	1 12.5	1 12.5	8 100%
1 ó 2 veces a la sem,	5 45.46		3 27.27	2 18.18	9.09	100%
2 ó 3 veces al mes	3 27.27	9.09	9.09	9.69	5 45.46	11 100%
alrededor de 1 vez al mes	1 20			2 40	<u>2</u> 40	5 100%
menos de 1 vez al mes, pero cuando menos 1 vez al año	7.14			42.86	7 50	14

frecuenci sujetos	la d	ė
		(%)

Tabla N°. 31

Frecuencia de Consumo en el Ultimo Afio (Alcohólicos Pasivos)

Frecuencia	vino	cerveza	beb.dest.	pulque	alcohol	total
3 o más veces al día	23.80	6 28.57	6	9.53	9.53	100%
2 veces al día	7.14	35.71	5 35.71	14.30	7.14	100%
1 yez al día		3 75	1 25			100%
casi todos los días (5 o más veces a la semana)		1 11.12	4		4 44.44	9 100%
3 ó 4 veces a la sem.	3 25	5 41.67	4			100%
1 ć 2 veces a la sem.	28.57	42,87	1	14.28		100%
2 6 3 veces al mes	3 60	tree men	20	20	Byrodinistic op upda lamin	5
alrededor de 1 <b>vez a</b> l mes	50	Committee and all the state of		50		? 100%
menos de 1 vez al mes, pero cuando menos 1 vez al año	28.57			14.28	57.15	100%

	frecuencia de sujetos	T
	(%)	
Į		Ì

... 39 5

# CAPITULO SEXTO CONCLUSIONES Y COMENTARIOS

- 6.1 INCIDENCIA DE TRASTORNOS VISUALES EN LA MUESTRA
- 6.2 PREFERENCIA DE BEBIDA
- 6.3 VARIABLES
- 6.4 COMENTARIOS

Después de plantear un marco teórico, uno metodológico y de obtener resultados, se pasa a la parte final de esta investigación que es en la que se llega a las conclusiones y a los comentarios. Es decir, que en este último capítulo, las observaciones fueron vinculadas a las hipótesis, las cuales fueron aceptadas o rechazadas en el capítulo anterior, y a los objetivos. También se da una explicación a los datos obtenidos.

Es en este capítulo donde se comparan los resultados con los obtenidos en las investigaciones presentadas al inicio de este estudio.

## 6.1 INCIDENCIA DE TRASTORNOS VISUALES EN LA MUESTRA

Uno de los objetivos del presente estudio fue determinar si había diferencias perceptuales entre los individuos alcohó licos pasivos, alcohólicos activos, bebedores sociales y abs-

temios, utilizando para esto el Test de Retención Visual de - Benton.

Los resultados encontrados demuestran que sí existen diferencias perceptuales entre los 4 grupos. Simplemente el número de aciertos por grupo dice mucho: los alcohólicos activos tuvieron 129; los alcohólicos pasivos tuvieron 221 aciertos; los bebedores sociales sumaron 251 aciertos y por último, los abstemios obtuvieron 261 aciertos. Era de esperarse que los resultados arrojados fueran esos por las características de los sujetos. Como se mencionó en el capítulo cuarto, se utilizó un nivel de significancia de 0.05 para tener un crite rio estricto aunque no demasiado amplio para la aceptación de las hipótesis. Como la prueba fue de 2 colas, el nivel de significancia se dividió, de tal manera que fue de 0.025 para cada cola.

En general, los datos arrojados sí comprueban las hipótesis y se cumple con los objetivos planteados. Por ejemplo, — la comparación entre los alcohólicos activos y los pasivos: — aunque estos 2 grupos están dañados por el alcohol, la diferencia entre ambas ejecuciones fue sumamente grande (X² = — 58.038) lo cual hace pensar que aunque no existe una recuperación completa de las habilidades perceptuales, los sujetos sí mejoran en su ejecución después de haber suspendido por completo la ingestión de las bebidas alcohólicas. Estos resulta

dos son apoyados por las investigaciones realizadas en 1979 por Parsons y Jenkins, y en 1980 por Parsons, Leber y Jenkins, las cuales concluyen que sujetos con once semanas de abstinen cia tienen una ejecución superior a la de sujetos con tres se manas de abstinencia. Los resultados del presente estudio confirman entonces que las tareas visoespaciales quedan afectadas por el abuso del alcohol y que esta sustancia daña primero a las funciones del hemisferio cerebral derecho. Es importante detenerse en este punto referente a la mejoría de la ejecución porque surge la pregunta de por qué sucedió esa mejoría. Posiblemente los sujetos con mayor tiempo de abstinen cia se encuentran más desintoxicados que los que tienen poco tiempo de no ingerir bebidas alcohólicas. Se sabe que el dano que el alcohol produce en el sistema nervioso es irreversi ble ya que las neuronas que mueren no son sustituídas, pero también podría suceder que el sujeto desarrolle ciertas habilidades adaptativas que le permiten desempeñar sus funciones con mejores resultados; a esto se le llama Principio de Neuro biotaxis de Kappers, el cual se define de la siguiente manera; "Fenómeno básico para la rehabilitación del Sistema Nervioso Central dañado o inmaduro, por medio del cual la estimulación de las regiones adyacentes permitirá las prolongaciones de la neurona que cubrirán el área necrosada y de esta forma tendre mos una mejor respuesta, lo cual permite una rehabilitación de los problemas sensoriales" (López Antúnez, 1980, Pág. 639).

Por lo que se refiere a las demás comparaciones, se en-

contró que los resultados sí indican que existen diferencias significativas entre algunos de los grupos. Para ser más pre ciso, las diferencias entre alcohólicos activos y bebedores sociales fueron muy grandes, lo cual muestra un daño cerebral muy severo en el grupo de alcohólicos activos. La compara-ción entre este último grupo y los abstemios demuestra una di ferencia aún más grande, pero entre alcohólicos pasivos y bebedores sociales la diferencia en la ejecución es muy pequeña. lo cual podría indicar como se señaló anteriormente, que sí existe una cierta mejoría en la ejecución de los alcohólicos pasivos, pero ésta no es completa. En lo concerniente a los resultados de la comparación entre alcohólicos pasivos y abstemios, se tiene que los datos obtenidos eran los que se espe raban, debido a que aunque los dos grupos no ingirieron alcohol, el primero va estaba dafiado por esa sustancia. Se pensó que iba a existir una diferencia significativa entre ambos . grupos, y así fue.

Aunque hubiera podido pensarse que los resultados entre bebedores sociales y abstemios iban a tener alguna diferencia significativa, no fue así, sino por el contrario, se encontró que no hay diferencia significativa en los niveles de ejecución de ambos grupos. Es decir, que aunque el grupo de bebedores sociales ingiere bebidas embriagantes de manera moderada, el alcohol no ha afectado aún tanto al sistema nervioso de los sujetos, por lo que su percepción visual, y de iqual -

forma su ejecución caen dentro de lo que se podría llamar - - "normal" y es parecida a la de los abstemios.

Los resultados de todas estas comparaciones confirman los datos arrojados por la investigación de Silberstein (1978)
que concluye que hay ciertas áreas del cerebro que son más susceptibles de sufrir daño por el alcohol que otras, como el
área de tareas visuales, las de ejecución y las que se refieren a memoria para realizar dibujos. También otra investigación de Silberstein (1979) concluye que sí existen daños a ni
vel cerebral por la ingesta inmoderada de alcohol, opinión que comparten Jenkins y Parsons (1979), ya que ellos mencionan que el alcohol altera las funciones cognitivas.

Otro estudio más apoya los resultados y viceversa, el realizado por Parker, Parker, Brody y Schoenberg(1982), el cual concluye que hay cierta semejanza entre el deterioro men
tal producido por la edad y el producido por el alcohol.

#### 6.2 PREFERENCIA DE BEBIDA

Dentro de los sujetos investigados hubo representantes — de todos los estratos socioeconómicos. No se pueden segalar cifras en cuanto al dinero que percibían dado que gran parte de la población se negó a contestar ese tipo de preguntas en el cuestionario, pero sí se pudo percatar que la gran mayoría de los individuos no tenían muchos recursos económicos. Por

le mismo, se puede pensar que la causa de que la bebida más - consumida fuera la cerveza es debido a que se encuentra entre las bebidas alcohólicas más baratas, más fáciles de encontrar y que se venden sin tantas restricciones.

El cuestionario ayudó a saber en qué colonias vivían los sujetos, eso dió una idea de la posición socioeconómica y con este dato, se puede confirmar lo dicho anteriormente. Por lo mismo, estos sujetos generalmente acuden a los servicios médicos del Sector Salud y casi nunca recurren a servicios médicos particulares. Todo esto hace pensar que si esta investigación se hubiera realizado en un hospital o clínica particular seguramente el estrato socioeconómico de los pacientes hubiera sido otro, personas con más posibilidades que probablemente pudieran ingerir bebidas alcohólicas de mayor precio y calidad.

Hay que señalar que el pulque es también una bebida de -bajo precio, pero se cree que no es muy consumida porque la -cerveza es más popular y porque el pulque se acostumbra a ingerir con mayor frecuencia y cantidad en zonas rurales. En -ciudad se ingiere más la cerveza que el pulque y dado que es te trabajo se llevó a cabo en zona urbana era de esperarse -que los sujetos ingirieran más cerveza que pulque.

También las bebidas destiladas fueron consumidas en gran cantidad, aunque un poco menos que la cerveza. La causa de -

esto tal vez sea que aunque generalmente su costo es elevado, se pueden encontrar marcas poco conocidas o desconocidas a muy bajo precio, aunque más caras que la cerveza, y esas bebidas se prefieren al vino porque tienen mayor concentración de alcohol, y como consecuencia embriagan con más facilidad.

Por lo tanto, se puede hablar del tipo de bebidas más - consumidas dentro de la población estudiada, pero no se puede hacer una generalización sobre el tipo de bebida más consumida en nuestra sociedad. De todas formas, la población seleccionada refleja parte de nuestra realidad.

#### 6.3 VARIABLES

Es importante señalar que en esta investigación no se hi cieron comparaciones entre sexos, edad, estado civil, escolaridad u otras variables que podrían ser importantes como factores determinantes para los resultados. El objetivo era úni camente comprobar si el alcohol dañaba o no a la percepción visual, pero el interés no era saber cómo afectaban o en qué alteraban los resultados esas variables. Aún así, se encontraron datos relevantes de esas variables.

## 6.3.1 ALCOHOL Y ESTADO CIVIL

Se encontró que en la población estudiada los sujetos - que consumieron más alcohol fueron los que pertenecen al grupo

de los solteros. Este es un dato muy significativo que hace pensar en las posibles causas de esto: 1) podría ser que los individuos que son solteros no tienen tantas responsabilidades y obligaciones, y eso les da mayor libertad para beber; -2) los sujetos solteros tienen mayor disponibilidad de dinero para gastarlo en lo que quieran; 3) los solteros por su misma situación pueden llegar a sentirse solos y deprimidos, lo que los empujaría a buscar un escape ingiriendo alcohol.

Curiosamente el grupo de los abstemios fue el único donde se encontró el mayor porcentaje de sujetos casados, lo - cual puede llevar a confirmar la suposición de que los hom- bres casados al contrario de los solteros, tienen mayores res
ponsabilidades, menos dinero para ellos solos y menos libertad, lo cual los podría inducir a beber menos o a no beber.

## 6.3.2 ALCOHOL Y ESCOLARIDAD

En lo que se refiere al nivel escolar se encontró que el mayor porcentaje de sujetos con estudios universitarios terminados se dio en los grupos que no tienen problemas con el alcohol, es decir, en los abstemios y bebedores sociales. Se podría pensar pero no asegurar que posiblemente el hecho de tener mayores conocimientos, preparación y educación escolar fuera un factor determinante para que no se diera el abuso de las bebidas embriagantes en estos grupos a diferencia de los

alcohólicos activos y los pasivos. Teniendo más instrucción hay mayores oportunidades de que una persona se informe sobre los daños que le puede acarrear el consumo de bebidas alcohólicas y detener el abuso de ese consumo. En el grupo de los alcohólicos activos la mayor parte de los sujetos tuvieron la preparatoria incompleta que fue el menor nivel escolar encontrado. En contraste con el anterior, el grupo de los alcohólicos pasivos tuvo un mayor porcentaje en la universidad incompleta y aunque no se confirmó, se puede suponer que tal - vez ahora algunos de ellos reanudaron sus estudios.

## 6.3.3 ALCOHOL Y OCASIONES PARA SU CONSUMO

En el cuestionario no hubo ninguna pregunta que investiga ra las ocasiones en las que bebe la persona, pero por la clase social a la que pertenecen los sujetos, se sabe que son in dividuos que acostumbran a beber por un sin fin de motivos que tienen raíces antropológicas, socioculturales y religiosas, como lo mencionamos en el segundo capítulo. Celebran en grande los bautizos, las bodas, los XV años y hasta la muerte. Se sabe que antiguamente los ritos religiosos eran acompañados por el alcohol pero en una forma moderada y organizada, de tal manera que no todos tenían derecho a ingerir las bebidas. Posiblemente ese es el orígen de tomar alcohol en las fiestas, como para celebrar algún acontecimiento importante.

son suposiciones basadas en los resultados.

Aunque las celebraciones son ocasiones importantes para tomar, existen otros factores que inducen a las personas a tomar. Por ejemplo, el hecho de no tener empleo puede llevar a una persona a una depresión, y esto puede conducir al alcoholismo; el hecho de sentirse solo también lleva a veces a la bebida; los problemas que provoca el sentimiento de pobreza, el no poder cubrir las necesidades básicas para la supervivencia; el hecho de tener que vivir en el hacinamiento y la necesidad de alimento son también factores que puden impulsar a una persona a entregarse a la bebida.

## 6.4 COMENTARIOS

Para terminar este trabajo, se mencionan dos conclusiones importantes a las que se llegó:

- 1) El abuso de bebidas embriagantes sí altera la percepción visual.
- 2) Después de tomar bebidas embriagantes en exceso y dejando pasar hasta un año completo de abstinencia; las habili dades perceptuales no se recuperan por completo. Se pudo com probar que sí existe una mejoría de la habilidad, pero no se podría decir en qué porcentaje se da esto, y en cuanto a otras investigaciones, tampoco se tienen datos concretos.

Para finalizar se hace una integración de todo el trabajo presentado.

Es necesario hacer notar que existen puntos que no eran esenciales en la investigación y por lo tanto, no son puntos centrales de ésta. Se puede decir que, incisos tales como Ti po de Bebidas, Edad, Escolaridad, entre otros, son en realidad partes accesorias que se agregaron con el fin de complementar el trabajo, ya que estos datos fueron surgiendo a medida que se obtenían los resultados.

También hay que hacer notar que en sí, el marco teórico y en general toda la parte teórica, surge también como un intento de proporcionar una visión global de lo que es el problema del alcoholismo, demasiado complejo como para querer tratar de describirlo en unas cuantas páginas. Fue por este motivo que se pensó en abarcar los puntos más importantes de este tema.

En realidad, la intención es la de hacer saber al lector cuán grandes pueden ser las consecuencias del abuso del alcohol; lo que se presentó en el inciso dedicado a los factores psicológicos y psiquiátricos pretende hacer énfasis en el daño psicológico que causa el alcoholismo así como los orígenes de la personalidad del alcohólico. Ahora, en la parte práctica se comprueba el hecho del daño a nivel físico que produce

el alcoholismo y del cual se habló también en la parte teórica. Esta enfermedad afecta a uno de los sentidos que se considera como el más importante para el ser humano, como es el de la vista, imprescindible para la interacción entre el hombre y el medio ambiente que lo rodea.

Por último, se puede decir en conclusión que si bien esta investigación como un hecho aislado no representaría una - gran consecuencia, aunada a las demás problemáticas presentadas, los resultados comprendidos en ella son dignos de ser to mados en cuenta como otro punto más a considerar en este grave problema.

BIBLIOGRAFIA

## BIBLIOGRAFIA

- Bartley, Howard S. Principios de Percepción Ed. Trillas México, 1980
- Bender, Lauretta
  Test Guestaltico Visomotor
  Ed. Paidos
  Buenos Aires, 1975
- Benton, Arthur L.
  Revised Visual Retention Test
  The Psychological Corporation
  U.S.A., 1974.
- Bernal Sahagún, Víctor M.
  El Alcoholismo en México. Negocio y Manipulación
  Ed. Nuestro Tiempo
  México, 1983

**Bertalis and Antique State** (1986) and Antique State (1986) and Antique State (1986) and Antique State (1986) and A

- Bustamenta, José
  Psicología Médica
  Ediciones de Ciencia y Técnica
  La Habana,1971.
- Carreño, Fernando Manual de Psicología Ed. Porrúa México, 1983
- Cohen, Jozef Sensación y Percepción Visuales Ed. Trillas México, 1979.
- Cueli, J. y Reidl, L. Teorías de la Personalidad Ed. Trillas México, 1981

- Cuestionarios sobre Alcoholismo Organización Mundial de la Salud (O.M.S.), 1979
- <u>Diccionario de Psicología</u> Fondo de Cultura Económica México, 1977
- Downie, N. M. y Heath, R. W. Métodos Estadísticos Aplicados Ed. Harla México, 1973
- Ey Henry, Bernard, P. y Brisset, Ch. Tratado de Psiquiatría Ed. Toray-Masson, S.A. Barcelona, 1980
- Forgus, Ronald <u>Percepción</u> Ed. Trillas México, 1979
- Freedman, Alfred; Kaplan, Harold y Sadock, Benjamín Compendio de Psiquiatría Salvat Editores Barcelona, 1975
- Freud, Sigmund
  "Tres Ensayos sobre una Teoría Sexual". (1905). Obras Completas
  Ed. Tztaccihuat!
  México, 1981
  Vol. 11
- Carcía-Pelayo y Gross, Ramón Diccionario Pequeño Larousse en Color Ed. Larousse México, 1972,
- Gran Diccionario Enciclopédico llustrado Ed. Réader a Digest México, S.A. de C.V. México, 1979

- Guarner, Enrique <u>Psicopatología Clinica y Tratamiento Analítico</u> <u>Ed. Porrúa</u> <u>México, 1978</u>
- Jenkins, Robert L. y Parsons, Oscar A. "Deficiencias Cognoscitivas en Alcohólicos Varones según la Medición por la Prueba de Distribución de Cartas de Wisconsin Modificada (WCST)" <u>Alcohol Technical Reports,</u> 1979 Vol. 7, N°. 1
- Kerlinger, Fred N.

  Investigación del Comportamiento. Técnicas y Metodología
  Ed. Interamericana
  México, 1981
- Kessel, Neil y Walton, Henry Alcoholism Penguin Books U.S.A. 1982
- Kolb, Lawrence C.
   Psiquiatría Clínica Moderna La Prensa Médica Mexicana México, 1980
- LaPlanche, J. y Pontalis, B. Diccionario de Psicoanálisis Ed. Labor Barcelona, 1981.
- Leber, William R.; Jenkins, Robert L. y Parsons, Oscar A. "Recuperación del Aprendizaje Visual-Espacial y Memoria en Alcohólicos Crónicos".

  Journal of Clinical Psychology, 1981
  Vol. 37 N°. 1
- López Antúnez, Luis Anatomía Funcional del Sistema Nervioso Ed. Limusa México, 1980

- Marx, Melvin H. y Hillix, William A.
   Sistemas y Teorías Psicológicos Contemporáneos
   Ed. Paidós
   Buenos Aires, 1978
- Mendenhall y Reinmuth
   Estadística para Administración y Economía
   Wadsworth Internacional Iberoamericana
   U.S.A., 1978
- Meneses Morales, Ernesto <u>Psicología General</u> Ed. Porrúa, S.A. México, 1974
- Morales, Maria Luisa Psicometría Aplicada Ed. Trillas México, 1982
- Parker, Elizabeth S.; Parker, A. Douglas; Brody, Jacob A. y Schoenberg, Ronald.

  "Patrones Cognoscitivos que se Asemejan a Envejecimiento Prematuro en Bebedores Sociales Masculinos".

  Alcoholism: Clinical and Exprimental Research, 1982.

  Vol. 6, Nº. 1
- Parsons, Oscar A.; Leber, William R. y Jenkins, Robert L.
  "La Recuperación de las Capacidades de Pensar y Resolver Problemas en Alcohólicos Abstinentes".

  Alcohol Technical Reports, 1979
  Vol. 8
- Rodríguez Román, Zoila "Estudio Comparativo de Deterioro Mental en Alcohólicos" Tesis UNAM 1983
- Siegel, Sidney
  Estadística No Paramétrica
  Ed. Trillas
  México, 1985

- Silberstein, Judith A.
   "Mujeres Alcohólicas. Impacto del Alcoholismo en Habilidades del Pensamiento"
   Alcohol Technical Reports, 1979
   Vol. 8
- Silberstein, Judith A.
  "Mujer y Alcohol: Funcionamiento Cognoscitivo en Mujeres Alcoholicas y No Alcoholicas"

  Alcohol Technical Reports, 1978
  Vol. 7
- Smirnov, Leontiev y otros Psicología Ed. Grijalbo México, 1960
- Sokolov, Y. N.
  Percepción y Reflejo Condicionado
  Ed. Trillas
  México, 1982
- Sociedad Mexicana de Geografía y Estadística
  Berruecos Villalobos, Luis: Kersenovich, David: Olivares Sosa, Edmundo: Román Celis, Carlos: Sánchez Medal, Luis, Velasco Fernández, Rafael, Velasco Mufioz-Ledo, Ma. del Pilar. El Alcoholismo en México. III. Memorias del Seminario de Analisis.
  México, 1983
- Thorndike, Robert L. y Hagen, Elizabeth <u>Test y Técnicas de Medición en Psicología y Educación</u> <u>Ed. Trillas</u> <u>México, 1982</u>
- Velasco Fernández, Rafael Esa Enfermedad Llamada Alcoholismo Ed. Trillas México, 1982

ने स्वरूप व राजकर्वितीने कृतिहास कर दूर हो। स्वरूप स्वरूप राजकर है है है है । जनके हा का राजकर विकास

- Velasco Fernández, Rafael Salud Mental, Enfermedad Mental y Alcoholismo ANUIES México, 1985
- Weinswig, Melvin H.
  Consecuencias del Uso y Abuso de las Drogas
  Ed. V Siglos, S.A.
  México, 1981
- Whittaker, James O. Psicología Ed. Interamericana México, 1977
- Wilkinson, Adrian
   "Examen de Alcohólicos por Registros de Tomografía Computarizada (CT): Una Revisión Crítica"
   Alcoholism: Clinical and Experimental Research, 1982
   Vol. 6, Nº. 1
- Wolff, Werner Introducción a la Psicología Fondo de Cultura Económica México, 1976
- Wolman, Benjamín, B.
   Teorías y sistemas Contemporáneos en Psicología
   Ed. Martinez Roca, S.A.
   Barcelona, 1979
- Zusne, Leonard
   "Visual Perception of Form"
   Academic Press
   Ney Work, 1970

ANEXOS

ladia di basa kana kalifaka kana kana kana kana ka

ANEXO No. 1

#### **DEFINICIONES**

- (1) NEUROTICO Individuos constitucionalmente afectados por trastornos nerviosos menores. (Pág.242)
- (2) INCAPACES Falta de aptitud para manejar los propios asun tos a causa de un desequilibrio mental. (Pág. -176)
- (3) INMADURAS Lo contrario a madurez, que es el estado o consecución de un desarrollo general completo de la vida mental y la conducta, en un individuo. (Pág. 211)
- (4) DEPENDIENTE Relación social de un individuo para con ctro o para con la sociedad, de tal índole,
  que el individuo en cuestión, que es el dependiente, recibe ayuda o está bajo el control de otro u otros. (Pág. 85)
- (5) FRUSTRACION Tensión psicológica suscitada por la existencia de un obstáculo que dificulta realizar un objetivo. (Pág. 147)
- (6) PERVERSIDAD Degeneración o alteración patológica de - cualquiera de los instintos o tendencias fundamentales. (Pág. 265)
- (7) INDIGNIDAD Carácter de una persona o cosa indigna. Maldad, perversidad. (Pág. 179)
- (8) PRIVACION Falta de algo deseado. (Pág. 275)

(9) EMOCIONAL - Experiencia o estado psíquico caracterizado por un grado muy fuerte de sentimiento y a-compañado casi siempre de una expresión motora a menudo muy intensa. (Pág. 106)

Nota: Todas estas definiciones fueron extraídas del Dicciona rio de Psicología del Fondo de Cultura Económica. ANEXO No. 2

is a consideration

#### DEFINICIONES

- (1) EROGENA Que guarda relación con la producción de una excitación sexual. (Pág. 121)
- (2) FIJACION La fijación hace que la libido se una fuerte mente a personas o imagos, reproduzca un determinado modo de satisfacción, permanezca organizada según la estructura característica de una de sus fases evolutivas. La fijación puede ser manifiesta y actual o constituir una virtualidad prevalente que abre al sujeto el camino hacia una regresión. (Pág. 161)
- (4) YO Instancia que Freud distingue del Ello y del Superyo en su segunda teoría del aparato poí quico. Desde el punto de Vista tópico, el Yo se encuentra en una relación de dependen-

cia, tanto respecto a las reivindicaciones - del Ello como a los imperativos del Superyo, y a las exigencias de la realidad. Aunque - se presenta como mediador, encargado de los intereses de la totalidad de la persona, su autonomía es puramente relativa. (Pág. 476)

- (5) ELLO
- Una de las tres instancias distinguidas por Freud en su segunda teoría del aparato psíquico. El Ello constituye el polo funcional de la personalidad; sus contenidos, expresión psíquica de las pulsiones, son inconscientes, en parte hereditarios e innatos, en parte reprimidos y adquiridos. Desde el punto de vista económico, el Ello es para Freud el reservorio primario de la energía psíquica; desde el punto de vista dinámico entra en conflicto con el Yo y el Superyo que, desde el punto de vista genético, constituye di ferenciación de aquel. (Páq. 111)
- (6) INSTINTIVO Referente a instinto, término utilizado por algunos autores psicoanalíticos franceses como traducción o equivalente del término freu diano Trieb, para el cual, en una terminología coherente conviene recurrir al término francés "pulsión". (Pág. 206)

The second of the Second Secon

(7) SUPERYO

- Una de las instancias de la personalidad - descrita por Freud en su segunda teoría del aparato psíquico: su función es comparable a la de un juez o censor con respecto al Yo. Freud considera la consciencia moral, la au to observación, la formación de ideales, co mo funciones del Superyo. Clásicamente, el Superyo se define como el heredero del Complejo de Edipo; se forma por interioriza- ción de las exigencias y prohibiciones parentales. (Pág. 440)

Nota: Estas definiciones fueron extraídas del Diccionario de Psicoanálisis de LaPlanche y Pontalis.

the state of the s

ANEXO Nº. 3

CUESTIONARIO SOBRE CONSUMO DE ALCOHOL
(abstemios)

## CJESTIONARIO SOBRE CONSUMO DE ALCOHOL.

Ficha de identificación:			
Hombre (iniciales)	Edad	Sexo	
Listado Civil - Soltero	Casado	Unión Libre	
Viudo	Divorciado	Separado	
Delegación o municipio en o	ue vive		
Colonia en la que vive	م <del>ولانفيذ برمعنوب شاند د</del> ي		
			- <u>-</u>
ESCOLARIDAD:			, •
1 Sabe usted leer?	SI	NO	
2 Masta que año estudio	usted?		
sin escuela		educ. técnica o prep.	incom.
primaria incomple	eta	educ. técnica o prop.	comp.
primaria complete	1 7 2 1 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2	universided incomplete	3
secundaria incom	pleta	universided completa	
secundaria complet		estudios de postgrado	
TRABAJO:			
2 ¿Trabaja usted actualm	ente? SI	NO	
4 ¿Cuánto tiempo tiene es	n su actual tr	abajo?	
	_#6503		
5 Si usted trabaja, ¿qué	horario de tr	abajo tiene?	
trabajo de tiemp	o complete dur	ante el dia	
trahajo de tiemp	o completo por	turnos alternados dia/n	oche
trabajo de tiemp			
trabajo de incido	tiempo		
6 Si usted trabaja, ¿qué	tipo de traba	jo Liene?	
trabajo por sala	rio fijo		
trabajo por hono	ranios		
trabajo por dest	n Jo	*	
trabajo por cuen	ta propia		

7 Si usted no trabaja actualment	ie, ścuń) c	es la razón	?	
retirado (jubilado)				
incapacitudo permanentem				
incapacitado temporalmen		ermo)		
desempleado temporalment	.e			
busca trabajo y no lo er	ncuentra			
no quiere trabajar				
otras (especifique)	<u> </u>			
8 ¿En qué trabaja actualmente o	cuál fue s	su último t	rabajo?	
comerciante	· (	obrero		
profesional		oficio		
empleado.		otros (espe	cifique)	
maestro	· ·			
NIVEL SOCIOECONOMICO:				
9 ¿Cuánto dinero gana ectualment	te en su ti	rabajo mens	unimente?	
de \$50,000 a \$60,006				
de \$60,000 a \$70,000				•
de \$70,000 a \$80,000				
as de \$80,001 (especifi	(dua)			
10 ¿Alguien más aporta dinero es	4 3 5 5 5	and the second second		NO
11 ¿Quién o quiénes aportan dine		sparte (ic o	Prog. of	1,0
padre			espor	7
hijos			otron	
12 ¿Cuánto ganan actualmente en	•			11.1
de \$70,000 a \$80,000		on ou enda	menson kiin n	
de \$80,000 a \$90,000				
de \$90,000 a \$100,000				
de \$100,000 a \$110,000				
más de \$110,001 (aspeci	ridno)			

13 Tipo de casa:	
casa familiar indivi	idual
casa familiar compa	
cuarto/casa de hués	pedes
departamento	
vecindad	
otros (especifique)	
14 Su casa es:	
propia	rentadaotros (especifique)
	nidad habitacional del entrevistado:
casa con materiales	de desecho
casa con paredes de	tabicón
casa con paredes en	yesadas y pintadas
casa con algunos ac	abados de lujo (piso de granito, ventana
les, etc.)	
16 Su casa cuenta con servi	cios? (señale los que tenga)
teléfono	baños
agua	drenaje
, 1uz	gas estacionario
	otros (especifique)
ASPECTOS GENERALES DE SALUD:	
17 ¿Cómo ha sido su estado	general de salud en el último año?
excelente bueno	regular malo pésimo
18 ¿Cómo ha sido su estado	general de salud en el último mes?
excelentebueno	regularmalopésimo
19 ¿Há tenido usted algún a	ccidente (lesión) o enfermedad grave duran
te los últimos doce mese	s? (especifique)
20 iHa tenido usted algún a	ccidente (lesión) o entermedad grave en el
curso de su vida? (especifiqu	e)
A Committee of the Comm	pacidad o enfermedad cronica o permanente?

in ing tage of the figure

22.- Indique el núme o de veces que ha conido los siguientes problemas durante el último año: (coloque una x en el espacio correspondiente)

	nunca en el último año	menos de una vez al mes	um vez al nes	una vez por semana	diario o casi diario
ant.	1				والد الألال المناسخ والألاث ويورون والمناب ويورون
visel Los			***************************************		
nársens					
dalor ebdo-					
आसी					
diarros					
agrium:					
difficulted					
p/respirar					
palpitaciones					
dolar de					
estrada					
cilmbies					
euxo dares	İ				
dalor de					•
calican	1				
dificulted			AND DESCRIPTION OF THE PERSON NAMED IN COLUMN		
p/concent rume			-		*
वाराज्योधन			:		
p/dointr o	1				
desportar					
tendior de minos					
crisis (convul-					
sivno, destuyos)					
holigum					
remailes.					
imitabi lidal				,	
recvirelum,					
projected	<u> </u>	<u> </u>			
e with the same		1			

fatiga				
apetito				
chiunisaib				
onferredades				
del higado				
sargrado del		Andreas, Tendelolisticans		Andread Adv. months (Market) in the second of the second
tubo digest <u>i</u>				
w				
transfundamen	Contraction of the same of the same of the same of the same of the same of the same of the same of the same of	in the principal party and	AND DESCRIPTION OF THE PERSON	

23 De los 15	anos en adelante,	tha tenido go	thes ontos eu	ia capeza -
en los qu	e haya tenido? (in	dique cuáles)		
frac	tura de cráneo	hos	pitalización	
sang)	rado por oidos	ann	esia	
inco		otr	os (especifiqu	e)
	l último año, ha s	ido hospitaliz	sdo? SI	NO
	o asi, mencione po			tivo?
meses			dias motivo _	and the second second
25 ¿Padece o	alguna vez ha pad	lecido de?: (co	nteste SI, sól	o si fue
diagnosti	cado por unmédico	)		
anemia			si	NO
artritis	o reumatismo		sı	NO
cáncer			SI	NO
problemas	crónicos del higa	ado	SI	NO.
diabetes			S1	NO
presión a	1ta		SI	NO
problemas	del riñón	• . •	SI	NO
tuberculo			\$1	NO
úlcera			SI	NO
epilepsia	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		SI	HO
•				

ANTERSON FOR SERVICE AND A COURT OF THE CONTROL OF THE COURT OF THE COURT OF THE SERVICE OF THE PARTY OF THE CO

Networks states in

26.- Si durante los últimos doce mesos, ha tomado alguna medicina que - afectara su estado de ánimo, cuáles han sido esos medicinas y conqué frecuencia las ha tomado?

algumes a menudo frecuento EN EL ULTIMO ELS (in-INDICA TOTA dique la opción) mente VECCES VCZ postillas pera alergins arletiminas (estimilantes) ant ibióticos antidepresives aspirince pastillas para dieta lamintes postillas para dolor grat sellt ser dermix medicumentos p/indigestion tragnilization vitaninas

27.- Si durante los últimos doce meses ha yande alguna sustancia tórica, ceáles has aido esas sustancias y con qué frecuencia lus ha usado?

(ABLA TURA VEZ ALGUNS A PERIO FRECUENTE PUBLICADO VEZ ALGUNS ALGUNS ALGUNS (Delique in personal des personal de la companya del companya de la companya de la companya del companya de la companya del companya del companya de la companya de l

ci/n)

lerolm				
caratiri				
ma ilutus	, and the second			
arma				
things				
11.5				

nongos								
geroli	na l			1				
28. <i>-</i> - 29	Si conte principe a) b)	ltimo año, estó negat ales por l	ivame as cu	nte la pro ales no be	ebe:		licn? SI n 3 razones	NO
	c)					_		
30	lCuánto	tiempo ti	ene s	in probar	alguna bel	bida alcoh	ólica?	
		4						
31	ien los	últimos d	inco	años ha t	enido u <b>ste</b> d	i alguna e	xperiencia	en -
	la que	se haya es	aborra	ichado?		SI		NO
32	¿Cuánto		tes de	esta enc	uesta tuvo	usted esa	experienci	ia?
33	¿En su	<b>famili</b> a ha	ny alg	uten que	tenga o ha	ya tenido	problemas o	de a <u>l</u>
	coholis	mo?	_			12		ĸo
	Si cont	estó afira	nativa	menta la	pregunta a	nterior, ¿	quién o qu	uié

GRACIAS POR SU COLABORACION

ANEXO Nº. 4

Artes with a 2013 in the Malada Malada in the s

CUESTIONARIO SOBRE CONSUMO DE ALCOHOL (bebedores sociales y alcohólicos activos)

### CHESTIONARIO SOBRE CONGUNO DE ALCOHOL

Ficha de identilicacion:			
Nombre (iniciales)	Edad	Sexu	And decorate a company
Estado Civil - Soltero	Casado	Unión Libre	
Viudol	Divorciado	Separado	••
Delegación o municipio en qu	ue vive		
Colonia en la que vive		·	
ESCOLARIDAD:			
1 Sabc usted leer?	SI		NO
2 LHasta que año estudio :	usted?		
sin escuela		eductécnica	o prep. incom.
primaria incomplet	ta	educ. <sup>l</sup> técnica (	o prep. comp.
primaria completa		universidad in	completa
secundaria incomp	leta	universidad co	mplets
secundaria completa	9	estudios de po	stgrad:
TRABAJO:			
3 ¿Trabaja usted actualmen	nte? Si		NO
4 ¿Cuánto tiempo tiene en		aba io?	
ลกิดร			
5 Si usted trabaja, ¿qué l		abajo tjene?	
trabajo de tiempo			
trabajo de tiempo	complete por	turnos alternado	s dia/noche
trabajo de tiempo	complete per	las noches	
trabajo de modio t	tiempo		
6 Si usted trabaja, ¿qué t	tipo de traba	ajo tiene?	
trabajo por sulari	io fajo		
trabajo por honor:			
trabajo por desta	ja		
trabeje por cuenta	r projan		

7 Si usted no trabaja actualmente,	icuál es la razón?
retirado (jubilado)	
incapacitado permanentemente	à
incapacitado temporalmente	(o enfermo)
desempleado temporalmente	
busca trabajo y no lo encue	ntra
no quiere trabajar	
otras (especifique)	
8 ¿En qué trabaja actualmente o cuá	l fue su último trabajo?
comerciante	obrero
그 그 그 그 그 그 그는 그는 그는 그는 그를 다 하는 것이 없는 것이다.	oficio
empleado	otros (especifique)
maestro	
NIVEL SOCIOECONOMICO:	
9 ¿Cuánto dinero gana actualmente es	n su trabajo mensualmente?
de \$40,000 a \$50,000	
de \$50,000 a \$60,000	
de \$50,000 a \$70,000	
de \$70,000 a \$80,000	
más de \$80,001 (especifique	
10 ¿Alguien más aporta dinero en su	case aparte de usted? SI NO
11 ¿Quién o quiénes aportan dinero?	
padrema	dre esposa
그 그 그 그 그 그 그 그 그 그 그 그 그 그 그 그 그 그 그	医皮肤 医二类 医乳腺 化二氯化二氯甲基甲基二二基甲基甲基甲基二氯甲基甲基甲基甲基甲基甲基二基甲基
12 ¿Cuánto ganan actualmente entre	todos en su casa mensualmente?
de \$70,000 a \$80,000	그 방안된 게 이 시설차
de \$80,000 a \$90,000	
de \$90,000 a \$100,000	
de \$100,000 a \$110,000	
más de \$110,001 (especifique	e)

જ ૧૯૦૩ માટે અને જેવા માટે જોઈએ ફોલ્સફોલ ફોલ્સફોલ તાલી અને કોર્સકોલ કોર્સકોલ કરવામાં ઉજવાન ઉપલબ્ધ **સ્થાપના પ્ર**ામ

13	Tipo de casa:
_	casa familiar individual
	casa familiar compartida
	cuarto/casa de huéspedes
	departamento
	vecindad
	otros (especifique)
100	Su casa es:
	propiorentadaotros (especifique)
15,-	Condición de la casa o unidad habitacional del entrevistado:
	cusa con materiales de desecho
4.00	casa con paredes de tabicón
	casa con paredes enyesadas y pintadas
	casa con algunos acabados de lujo (piso de granito, ventana-
	les, etc.)
16	Su casa cuenta con servicios? (señale los que tenga)
	teléfono ballos
	aguadrenaje
	lur gas estacionario
	otros (especifique)
	[
ASPEC	TOS GENERALES DE SALUD:
17	¿Cómo ha sido su estado general de solud en el último año?
	cxcelente bueno regular malo pésimo
18	¿Cómo ha sido su estado general de selud en el último mes?
	excelente bueno regular malo pésimo
19	illa tenido usted algún accidente (lesión) o enfermedad grave duran
	te los últimos doce meses? (especifique)
	lla tenido usted algún accidenta (lesión) o enfermedad grave en el
	de su vida? (especifique)
	ATtene usted alguna incapacidad o enformedad crónico o permanente?
	ospectfique)

22. Indique el número de veces que ha tenido los siguientes problemas durante el último año: (coloque una x en el espacio correspondiente)

	munca en el último año	mencus de uma vez al nesa	una vez al mae	una vez por semna	diario o casi diario
guses		Description of Chapter St. Spills			
vámitos					
néusena					
dolor abdo- minal					
diarrea					
agruras					
dificultad					
p/respirar					
palpitaciones					
dolor de espolda					
calembres musculares					
dolor de cabeza					
dificulted p/concentrarse					
dificultad p/dormir o					
despertar		in service			
conen só roldæst					
crisis (convul-					
sivas, desmayos)					
problems					
sevuales					
irritabilidad					
nerviosismo,				,	
anstedad					·
tristeza					<u></u>

វេទាស់ នៅប្រជាជា				
\rc		 		· ·
tuko digost <u>a</u>				
fab ekerysta				
del inigoto				
ดเรียบละตัดกับร				
diaminida				
ajotito i				
fatiķi			•	

£J			ireo forbes autos en 1	a Camera *
	en los que haya tenio fractura de crás		náles) hospitalización	
_	sangrado por of	그는 이 사람들은 사람이 나쁜 지기를	คากคราง	
	inconciencia		otros (especifique	.)
24	Durante el último año			NO.
	Si ha sido asi, manci	io e por cuénc	o tiempo y por qué com	. 67
		•	dias motivo	
25	¿Padece o niguna vez	ha er legido d	el: (conteste SI, sòlo	ist for - 4
	diagnosticado per um	sédice)		
	nnenio		S.I.	80
	artritis o reumatismo	<b>,</b>	SI	NO
	cáncer		SI	MO
	problemas crónicos de	el bigado	.SI	80.
	diahetes		<b>St</b>	301
	presión alta		51	ro
	problemas del riñón		SI	<b>5,</b> 0
	tuberculosis		St	36
	úlccra		SI	20
	epilepsia			40

i

26.- Si derante los últimos doce meses, ha tomado alguna medicina que afectora su estudo de ámino, cuáles han sido esas medicinas y conqué frecuencia las ha tomado?

nuico rara algunas amenido frecuente EN EL ULTIPO MES (invez. vcces dique la opción) mente pastillus jura entgrota mictanissis (cat it ulantes) antiblétique antidepresivas Aspirites postillas pora dieta launter post. Ultes para delor postilles pres domair nodicamentos Windigestión tranquilizantes vitualnas

27.- Si durante les últimos doce meses ha usado algune sustancia tóxica, cuáles han sido esas sustancias y con qué frecuencia las ha usado?

PARCA DATA VEZ alguns a menudo frecuente DN LL UTINO MES

weres mente (indique la opción)

heavira

coraina

mribuche

cranto

tifiaer

tifiaer

<b>4</b>									
peyote									
hongos		•		1					
gasolina									
CONSUMO E	DE ALCOHO	L:							
A) ASPECT	os gener	ALES	DE US	O: (tip	o, frecu	encia	y canti	idad de	bebida)
28 Ingi	ere uste	d act	ualme	nte beb	idas alc	ohóli	cas?	SI	NO
29 ŁA q							141 a		
·	en años								
30 Dura	nte el ú	ltimo	año,	iqué ta	n a menu	ido ha	tomado	usted o	ualquier
								1.5	ebida des
							. 1		o o cual
	r otra b								
	tres o	_							
•	dos vec								
	una vez	al d	lía						
	casi to	los 1	os di	as (5 6	más vec	es a	la seman	a):	
	tres o	cuati	o vec	es a la	semana				
	nua o q	9 Y 8C	eces p	or sema	na				•.
	dos o t	res v	reces (	al mes					
	alreded	or de	una '	vez al	mes				
	menos d	e une	vez	al mes,	pero cu	endo i	nenos un	a vez a	l año.
31 Dura	nte los i	iltia	os do	e mese	e, ¿con	qué f	recuenci	a ingir	ió algun
bebi	da alcoh	Slica	? (ma	rque un	a respue	sta p	or tipo	de bebi	da)
			vino	cerveza	bebida d	est.	pulque	alcohol	DATEO
3 ó más ve	ces al dia				1		7-1-		
2 veces al	dia							·	
1 vez al d	la								
casi todos	los días				1 .				
(5 ó más v	sces a la s	er.)				•			
3 6 4 veces		_			1				

2 ó 3 veces al mes			
alrededor de 1 vez al mes			
menos de 1 vez al mes,		•	
pero cuando menos 1 vez			
al año			

32.- En los últimos doce meses, cuánto usualmente ingirió de la bebidaen una ocasión típica? (excluir diciembre) (señale una opción porbebida)

vino	1 cops	2-3 copas	4-5 copes	1/2 litro	+ l litro
Cerveza	1 vano	2-3 vasos	1 litro	2 litros	+ 2 litros
beb. dest.	1 vaeo	2-3 vasos	1/2 litro	l litro	+ 2 litros
pulque	1 vaso	2-3 vasos	1 litro	2 litros	+ 2 litros
alcohol	1 ccos	2-3 cones	1/2 1itro	1 litro	+ 2 litros

33.- Durante el último mes, ¿con qué frecuencia ingirió alguna bebida - alcohólica? (marque una respuesta por tipo de bebida)

<u> </u>	Ajuo	CETVE28	bebida dest.	pulque	alcohol puro
3 ó más veces al día					• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •
2 vaces al día					
l vez al día					
casi todos los dias					
(5 ó més vaces por sem.)					
3 6 4 veces por sessos					
1 6 2 veces por semena					
2 6 3 veces al mes				I	
alrededor de 1 vez al	100				

34	Durante	el	último	mes,	icuánto	usualmente	ingirió	de la	bebida	en
	una ocas	siór	tipice	17 (80	eñale und	opción por	bebida)			

vino	1 copa	2-3 copas	4-5 copas	1/2 litro	+ 1 Litro
cerveza	1 vaso	2-3 vasos	l litro	2 litros	+ 2 litros
beb. dest.	1 vaso	2-3 vasos	1/2 1itro	l litro	+2 litros
pulque	1 vaso	2-3 vasos	l litro	2 litros	+ 2 litros
alcohol	1 copa	2-3 copas	1/2 litros	l litro	+ 2 litros

## 35.- Podría decirme en dónde y con qué frecuencia ha ingerido bebidas - alcohólicas durante los últimos doce meses?

<u> </u>	CBSB	restaurant	canting/bar	otros (especifique)
3 ó más al día				
2 veces al día			_	
l vez al día				
casi todos los días (5 ó más veces a la sem.)				
3 6 4 veces por sexens				
1 6 2 veces por sezena				
2 ó 3 veces al mes				
alrededor de 1 vez al mes				
menos de 1 vez al mes, pero cuando menos 1 vez al año				
otros (especifique)	1			

# 36. Durante los últimos doce meses, ¿con quién o quiénes ha acostumbra do beber y con qué frecuencia?

·	nunca	rara vez	algums veces	a senudo	frecuentemente
solo					
andgos					
parientes					
esposa					
otros (especifique)					) II

37.- Durante los últimos doce meses, acon qué frecuencia ha llegado usted a sentir los efectos de la bebida?

	st: emborrachaba	e marealia	se santia alegre	somoliento
todos los días o casi todos los días (5 ó más veces por esmana)				
3 ó 4 veces por semena				
1 ó 2 veces por acmane				
de la 3 vaces al mes				
de 7 a liveces en el úl- tian. año				
de 3 a 6 veces en ലിഡിപ്പ് moano				
2 veces හ ඩ බායාගණා				
lvez en el año				

38.- Durante el último mes, ¿con qué frecuencia ha llegado usted a sentir los efectos de la bebida?

se entorraciaba se marcaba se sentía alegre somoliento

- Programme of the first of the

todos los días o casi todos los días (5 ó más veces por semeno)		
3 ó 4 veces por semana		
1 6 2 veces por semena		
de 1 a 3 veces al mes		

39	la úl	tima vez que	usted :	ingirió	alguna	behida	alcohólica	, iqui	ti
*	po de	bebida consu	mió?				•		
		vino solamen	ite			- 4			
		cerveza sola	mente			-			· 4. ·
	_	destilado o	alcoho.	asloa l	ente	-			43
		pulque solam	ente:						
		vino y cerve	za						
		vino y desti	lado (	alcoh	o1)				.*
		curveza y de	stilad	ı (v alı	conul)				
			4.00						

	vino, cerveza	y destilado (d	alcoho:	1)		
	pulque y otra i	bebida				
40	¿Cuántas copas tomó e	en esa ocasión	3?			
41	¿Estaba usted solo?	:	SI	NO		
B) P	ROBLEMAS RELACIONADOS	CON EL ALCOHO	E:			
42	¿Considera usted que	tiene problem	mas por s	su manera de	beber?	
	SI NO	Diga	por qué			
43	Durante los últimos o	doce meses, il	na perdic	io algún tra	og oted	r cau-
	sa de la bebida?	SI	NO			
44	Si contestó afirmation	vamente la pre	gunta ai	nterior, ¿po	r cuánt	o tie <u>m</u>
	po estuvo sin empleo	?				
	años	Deses		semans		
45	Si estuvo sin trabajo	o (desempleado	o) por ca	usa de su w	anera d	e be
	ber, usted considere					
	más bebidas alo					
	menos behidas a	alcohólicas de	10 habi	itual		
	más o menos iga	ual cantidad				
	no bebie alcoho	ol cuando esta	he sin	empleo	1	
46	Si durante los último	oa doce <b>mese</b> s,	, ha ten:	ido alguna d	ificult	ed por
	beber mucho, ¿qué ti		•			
	problemas de se		•			
	problemas de da	inero				
	problemas famil					
	dificultades en		lo			
	dificultades co	_		• • •		
	dificultades co	•		•		
	golpes, fractu					
	otras (especif:					
	occas (especit	rdag) ********				

47 Si ha tenido alguna dificultad con la policia que haya estado rela
cionada con su forma de beber, ¿qué tipo de dificultad ha tenido?
se emborrachó en público y lo arrestaron
se peleó
discutió con la policía u otra autoridad
manejó borracho y lo detuvieron
atropelló a alguien
mató a alguien
lastimó a alguien
robó
otras (especifique)
INFORMACION ESPECIFICA SOBRE EL USO DEL ALCOHOL:
EN LOS ULTIMOS DOCE MESES: (señale una sola opción)
48 ¿No ha comido por estar bebiendo?
siempremuchas vecesalgunas vecespocas vecesnunca
49 ¿Ha notado que no puede parar de beber una vez que ha empezado?
siempremuchas vecesnlgunas vecespocas vecesnunca
50 l'Ha necesitado tomar bebidas alcohólicas en la mañana después de -
haber tomado en exceso?
siempremuchas vecesnlgunas vecespocas vecesnunca
51 ¿No ha podido recordar qué sucedió la noche anterior mientrus be
bia?
siempremuchas vecesalgunas vecesnocas vecesnunca
52 ¿Ha estado en situaciones en las que ha bebido más que sus amigos?
siempremuchas vecesalgunas vecespocas vecesnuncu
53 ¿Ha bebido rápidamente para acelerar el efecto del alcohol?
siempre muchas veces algunas veces pocas veces nunca
54 ¿Ha fallado en sus obligaciones habituales por estar bebiendo?

55 ¿Se ha mantenido intoxicado varios días seguidos?
56 ¿Ha necesitado más alcohol que antes para lograr los efectos de seados?siempremuchas vecesalgunas vecespocas vecesnunca 57 ¿Ha tratado de reducir la ingestión de bebidas alcohólicas sin con seguirlo?siempremuchas vecesalgunas vecespocas vecesnunca 58 ¿Ha necesitado tomar bebidas alcohólicas en horarios en los que ha bitualmente no bebía?siempremuchas vecesalgunas vecespocas vecesnunca
seados?siempremuchas vecesalgunas vecespocas vecesnunca 57 ¿Ha tratado de reducir la ingestión de bebidas alcohólicas sin con seguirlo?siempremuchas vecesalgunas vecespocas vecesnunca 58 ¿Ha necesitado tomar bebidas alcohólicas en horarios en los que ha bitualmente no bebía?siempremuchas vecesalgunas vecespocas vecesnunca
siempremuchas vecesalgunas vecespocas vecesnunca 57 ¿Ha tratado de reducir la ingestión de bebidas alcohólicas sin con seguirlo?siempremuchas vecesalgunas vecespocas vecesnunca 58 ¿Ha necesitado tomar bebidas alcohólicas en horarios en los que ha bitualmente no bebía?siempremuchas vecesalgunas vecespocas vecesnunca
57 ¿Ha tratado de reducir la ingestión de bebidas alcohólicas sin con seguirlo? siempremuchas vecesalgunas vecespocas vecesnunca 58 ¿Ha necesitado tomar bebidas alcohólicas en horarios en los que ha bitualmente no bebía? siempremuchas vecesalgunas vecespocas vecesnuncanunca
57 ¿Ha tratado de reducir la ingestión de bebidas alcohólicas sin con seguirlo? siempremuchas vecesalgunas vecespocas vecesnunca 58 ¿Ha necesitado tomar bebidas alcohólicas en horarios en los que ha bitualmente no bebía? siempremuchas vecesalgunas vecespocas vecesnuncanunca
seguirlo?siempremuchas vecesalgunas vecespocas vecesnunca 58 ¿Ha necesitado tomar bebidas alcohólicas en horarios en los que ha bitualmente no bebía?siempremuchas vecesalgunas vecespocas vecesnunca
siempremuchas vecesalgunas vecespocas vecesnuncs 58.~ iHa necesitado tomar bebidas alcohólicas en horarios en los que ha bitualmente no bebia?siempremuchas vecesalgunas vecespocas vecesnuncs
58 iHa necesitado tomar bebidas alcohólicas en horarios en los que ha bitualmente no bebía?siempremuchas vecesalgunas vecespocas vecesnunca
bitualmente no bebia?siempremuchas vecesalgunas vecespocas vecesnunca
siempremuchas vecesalgunas vecespocas vecesnunca
59 ile han temblado las manos al día siguiente de haber bebido?
siempremuchas vecesalgunas vecespocas vecesnunce
60 lHa recibido golpes o contusiones fuertes en la cabeza?
siempremuchas vecesalgunas vecespocas vecesnunce
61 ¿Con qué frecuencia se ha deprimido después de haber bebido?
siempremuchas vecesalgunas vecespocas vecesnunca
62 ¿Con qué frecuencia se ha sentido contento después de haber bebido
siempremuchas vecesalgunas vecespocas vecesnunca
63 ¿Alguna vez ha intentado dejar de beber? SI NO
64 Durante los últimos doce meses, tha intentado dejar de beber?
SI NO
65 Si contestó afirmativamente la pregunta anterior, ¿cuánto tiempo -
duró sin beber? (el período más largo)
meses semanus dias
06 Durante el último mes, iha intentado dejar de beber? SI NO
67 Si contestó afirmativamente la pregunta anterior, ¿cuánto tiempo
duró sin beber? (el período sás largo)
semanas dias
68 Durante el último mes, ¿cuántos días de la última semano bebió?
ding

for the state of t

69 Las personas beben diferentes cantidades de bebidas alcohólicas en
distintas épocas de su vida. En el último año, ¿ha habido algún
período en que usted haya bebido más?
NO siempre he bebido la misma cantidad
SI - he bebido más en el último año que en cualquier otro-
período
Hubo alguna razón especial para beber en ese período?
estaba bajo tensión
por desempleo
tenis más dinero
no tenia responsabilidades
estaba con un grupo que bebía mucho
no tenía otra cosa que hacer
no podía dejar de beber
por problemas familiares
por problemas emocionales
sin razón especial
otras (especifique)
70 L'Hubo alguna razón especial para dejar de beber al final de ese pe
riodo?
no dejé de beber al final de ese período
sin razón especial
gastos
contrajo matrimonio
esposa se opuso
novia se opuso
presiones familiares
presiones de amistades
por entrar a un programa de tratamiento
por mala salud en general
por sentimientos de culpabilidad
otras (especifique)

GRACIAS POR SU COLABORACION

ANEXO Nº. 5

CUESTIONARIO SOBRE CONSUMO DE ALCOHOL (alcohólicos pasivos)

### CUESTIONARIO SOBRE CONSUMO DE ALCOHOL

Sexo
Unión Libre
Separado
•
SI NO
educ. técnica o prep. incom
educ. técnica o prep. comp.
universidad incompleta
universidad centleta
estudios de postgrado
SI NO
trabajo?
trabajo tiene?
durante el día
por turnos elternados dia/noche
por las noches
abajo Liene?

retirado (jubilado)	
incapacitado permanentemento	
incapacitado temporalmente (o enfermo)	
desempleado temporalmente	
busca trabajo y no lo encuentra	
no quiere trabajar	
otras (especifique)	
8 lEn qué trabaja actualmente o cuál fue su último frabajo?	•
obrero	
profesional oficio	
empleado otros (especifique)	<u> </u>
maestro	
NIVEL SOCIOFCONOMICO:	
9 ¿Cuánto dinero gana actualmente en se trabajo mensualmente?	
de \$40,000 ii \$50,000	
de \$50,000 a \$60,000	
de \$60,000 a \$70,000	
de -570,000 a \$80,000	
más de \$80,001 (especifique)	
10 L'Alguien más aporta dinero en su casa aparte de usted? SI	NO
11 ¿Quién o quiénes aportan dinero?	
padrecsp	oua
hijos hermanos otr	
12 ¿Cuánto ganan octualmente entre todos en su casa mensualme	nte?
de \$70,000 n \$80,000	
de \$80,000 a \$90,000	
de \$90,000 a \$100,000	
de \$100,000 c \$110,000	
mis de \$110,001 (capeciffique)	

13 Tipo de casa:
casa familiar individual
casa familiar compartida
cuarto/casa de huéspedes
departamento
vecindad
otros (especifique)
14 Su casa es:
propia rentada otros (especifique)
15 Condición de la casa o unidad habitacional del entrevistado:
casa con materiales de desecho
casa con paredes de tabicón
casa con paredes enyesadas y pintadas
casa con algunos acabados de lujo (piso de gruatto, ventara
les, etc.)
16 Su casa cuenta con servicios? (señale los que tenga)
teléfonobaños
agua drenaje
luz gas estacionario
otros (especifique)
ASPECTOS GENERALES DE SALUD:
17 ¿Cómo ha sido su estado general de salud en el último año?
excelente bueno regular malo pésimo
18 ¿Cómo ha sido su estado general de salud en el último mes?
excelentebuenoregularmalopésimo
19 illa tenido usted algún accidente (lesión) o enfermedad grave duran
te los últimos doce meses? (especifique)
20 lHa tenido usted algún accidente (lesión) o enfermedad grave en el
curno de su vida? (especifique)
21 Tiene usted alguna incopacidad o enformedad crónica o permanente?
(espectfique)

thomas and the transfer that the state of the second are stated as

22.- Indique el número de veces que ha tenido los niguientes problemas durante el último año: (coloque una x en el especio correspondiente)

ŕ	noma en el último são	nonce de una vez al mes	un vez al ms	una ves por semana	dinrio o casi diario
Maca					
vámitas					
ณ์แลง					
dotor ablo-					
เล่าอโ					
diama				·	
agricus			,		
dificultad					
թ/respirac		-		the second	
palpitesiones					
dolar de					
दन्त्राकि					
calmins					
meculares					
delur di		•			
calca					
dificalted					
p/concentrarse					
difficulted					
p/dentir o					
despirtar					
terblo de nuos					
crisis (cocyul-	·		. •		
sivas, desaiyes)					
problems					
aexicijea			· · · · · ·		
icritabilide)					
mylasisə.			,		
ansitylyl					
-				<u> </u>	<u> </u>

intiga			
apetito			
dterrinateo enferredades			
del his slo			
ong Jo del tubo digest <u>i</u> vo	·		
transfusiones			1

23 De los 18 años en adelante, ¿h	a tenido golpes duros en la	cateza -
en los que haya tenido? (indiq	ue cuiles)	
fractura de cránco	hospitalización	
sangrado por oldos	amnesio	
inconciencia	otros (especifique)	)
24 Durante el último año, ha sido		64
Si ha sido así, mencione por c	cánto tlempo y por qué moti	1.09
	dias motivo	
25 ¿Padece o alguna vez ha padeci		
diagnosticado por unmédice)		
anemia.	SI	NO .
artrilis o reumatismo	S1	RO
cáncer	12	NO.
problemas crónicos del higado	. 12	6%
diabetes	SI	80
presión alta	SI	NO
problemas del ribón	<b>S1</b>	50
tuberculosis	St	30
úlcern		NO
epilopsia	SJ	KO
		1.2.4

26.- Si durante los últimos doce meses, ha tomado alguna medicina que afectara su estado de ánimo, cuáles han sido esas medicinas y conqué frecuencia las ha tomado?

algunas a menudo frecuente EN EL ULTIPO HES (innunca rara dique la opción) **VBCES** mente pastillas para alergias anfeta**zina**s (estimulantes) antibióticos antidepresivos aspirinas pastillas para dieta lavantes pastillas pare dolor pastillas para dormir medicamentos p/indigestión tranquilizantes vitaminas

27.- Si durante los últimos doce meses ha usado alguna sustancia tóxica, cuáles han sido esas sustancias y con qué frecuencia las ha usado?

a menudo

algunas

rere vez

rem authren Manners menten in Life Long is en da stille Member af hierarcher in South art en sich die Stille an an der

nunca

frequente EN EL ULTIPO MES

peyote			·	
hongos				
gaeolina				

## CONSUMO DE ALCOHOL:

a) aspectos generales i	DE USC:	(tipo, f	recuencia y	centida	d de bebida	)
28 ¿A qué edad comenz Edad en años	ó usted	i a inger	ir alguna b	ebida al	cch6lica?	
29 ¿Hace cuánto tiem; años	oo que s	no ingier meses	e usted alg	una bebi	da alcohólic	ca?
30 En el último año e ted cualquier tipo			1.			
za, bebida destila	ida (ror	n, brandy	, tequila,	vodka),	pulque, alco	0
hol puro o cualqui	ler otra	a bebida?	(marque un	a respue	sta)	
tres o más v		dia				
una vez al c						
casi todos	los dias	s ( 5 6 x	Ls veces a	la seman	a)	
tres o cuati						
una o dos ve	eces po	r semana				
dos o tres	veces a	i mes	100			
alrededor de	e una v	ez al mes	3			
menos de una	vez al	mes, per	o cuando me	nos una	vez al año	
31 En el último año e	en que i	sted bel	oió, ¿con qu	é frecue	encia lo hiz	ο?
(marque una respu	esta po	r tipo de	bebida)			٠.,
	vino	CETVEZA	bebida dest.	pulsue	alcohol puro	_
3 6 más veces al día						1
2 veces al dis						1
l vez al día	1				1000	1
cast todos los días (5 ó más veces por semana)						
3 A A venes nor sessina						1

2 ó 3 veces al mes			
alrededor de 1 vez al mes			
monos de 1 vez al mes, pero cuendo menos 1 vez al año			

32.- En el último año en que usted bebió, ¿cuánto usualmente ingería de la bebida en una ocasión típica? (excluir diciembre) (señale una opción por bebida)

vino	1 cops	2-3 copes	4-5 copes	1/2 litro	+ 1 litro
CETVEZA	î veso	2-3 vasos	l litro	2 litros	+ 2 litros
beb. dest.	1 vaso	2-3 vasos	· 1/2 litro	l litro	+ 2 litros
pulque	l vaso	2-3 vasos	1 litro	2 litros	+ 2 litros
alcohol	1 cope	2-3 copas	1/2 litro	l litro	+ 2 litros

33.- En el último mes en que usted bebió, ¿con qué frecuencia lo hizo? (marque una respuesta por tipo de bebida)

	ontv	cerveza	bebida dest.	brildne	alcohol puro
3 ó más vaces al día					
2 veces al día					
l vez al día					
casi todos los días (5 ó más veces por sem)				·	
3 & 4 veces por semena					
1 6 2 veces por semena		la la la la la la la la la la la la la l			
2 & 3 veces al mes					
alrededor de 1 vez al mes					

34.- En el último mes en que usted bebió, ¿cuánto usualmente ingería de la bebida en una ocasión típica? (señale una opción por bebida)

vino	1 cops	2-3 copes	4-5 copas	1/2 Litro	+ l litro
cerveza	i vaso	2-3 vesce	1 litro	2 litros	+ 2 litros
beb. dest.	1 vago	2-3 vasos	1/2 litro	llitro	+ 2 litros

pulque 1 vaso 2-3 vasos 1 litro 2 litros + 2 litros alcohol 1 copa 2-3 copas 1/2 litro 1 litro + 2 litros

35.- ¿Podría decirme en dónde y con qué frecuencia ingería bebidas alconóficas en el último año en que usted bebió?

	CASS	restaurant	centine/ber	otros(especifique)
3 ó más veces al día				
2 veces al dis				
1 vez al día				
casi todos los días . (5 ó más veces por sem)		:		
3 6 4 veces por sessons	·			
1 5 2 veces por semans				
2 6 3 veces al mes				
alrededor de 1 vez al				
mence de 1 vez al mes, paro cuando menos 1 vez al año		,		1
otros (especifique)				

36.- En el último año en que usted bebió, ¿ con quién o quiénes acostum braba beber y con qué frecuencia?

	(NET)CO	rera vez	algunas veces	a senudo	frecuentemente
anlo					
antigos					
partentes					
еврова					
otres (especifique)					

37.- En el último año en que usted bebió, ¿con qué frecuencia llegó usted a sentir los efectos de la bebida?

se emborracimba se marenha se sentia alegre sommoliento
todos los días o casi todos
los días (5 ó más veces pur
senara)
3 ó 4 veces por semana

1 & 2 veces a la sestirii		
de 1 a 3 veces al ses		
de 7 a 11 veces en el último eño		
2 veces en el último allo		
l vez al año		

38.- En el último mes en que usted bebió, ¿con qué frecuencia llegó usted a sentir los efectos de la bebida?

ase emborrachaba se mareaba se aeratí alegre somoliento
casi todos los días o casi
todos los días (5 ó más veces por semena)

3 ó 4 veces por semena
1 ó 2 vaces por semena
de 1 a 3 veces al mes

9	La última vez que usted in	girió alguna	bebida (	slcohólica,	ċqué	ti-
	po de bebida consumió?		٠.			
	vino solamente					
	cerveza solamente	•				
	destilado o alcohol :	solamente				
	pulque solamente					
	vino y cerveza					
	vino y destilado ( o	alcohol)				
	cerveza y destilado	(o alcohol)				
	vino, cerveza y dest	ilado (o alc	cohol)			
	pulque y otra bebida					
0	¿Cuántas copas tomó en esa	ocasión?				
	número					
1,-	¿Estaba usted solo?	SI		NO		
2,-	¿Durante cuánto tiempo est	uvo tomando	en forma	constante,	de n	ane-
	ra que afectara su salud f	isica y/o m	ental?			
	años	eses				

B)	PROBLEMAS	RELACIONADOS	CON	EL	ALCOHOL:
-,					

43,-	En el último año en que usted	bebió, ¿perdió algú	n trabajo por ca <u>u</u>
	sa de la bebida?	SI	NO
44	Si contestó afirmativamente la	pregunta anterior,	¿por cuánto tiem
	po estuvo sin empleo?		
	años mei	ses	semanas
45	Si estuvo sin trabajo (desempl	leado) por causa de	su manera de be
	ber, usted considers que cuand	do estaba sin trabaj	o bebia:
	más bebidas alcohólicas	de lo habitual	
	menos bebidas alcohólica	s de lo habitual	
	más o menos igual cantid	jad	
•	no bebia alcohol cuando	estaba sin empleo	
46.~	Si en el último año en que ust	ted bebió tuvo algun	a dificultad por-
	beber mucho, ¿qué tipo de difi	cultad tuvo?	
	problemas de salud		
	problemas de dinero		
	problemas familiares		
	dificultades en su vecir	ndarko	
	dificultades con la poli	lcíe	
	dificultades con los au	lgos	
	golpes, fractures o less		
	otras (especifique)		•
47	Si tuvo alguna dificultad con	la policia que haya	estado relacions
	da con su forma de beber, ¿que	tipo de dificultad	tuvo?
	se emborrachó en público	y lo arrestaron	
	se peleó		
	discutió con la policía	u otra autoridad	
	manejó borracho y lo del	tuvieron	
	atropelló a alguien		
	mató a alguien		

lastimó a alguien	
robó	
otras (especifique)	
INFORMACION ESPECIFICA SOBRE EL USO DEL ALCOHOL:	
EN EL ULTIMO AÑO EN QUE USTED BEBIO: (señale una sola opción)	
48 ¿No comió por ester bebiebdo?	-
siempremuchas vecesalgunas vecespocas vecesnunca	
49 ¿Notó que no podía parar de beber una vez que había empezado?	
siempre muchas veces _algunas veces _pocas veces _nunca	
50 ¿Necesitó tomar bebidas alcohólicas en la mañana después de haber-	
tomado en exceso?	
siempre muchas veces algunas veces pocas veces nunca	
51 ¿No pudo recordar qué sucedió la noche anterior mientras bebía?	
aiempremuchas vecesalgunas vecesnocas vecesnunca	
52 ¿Estuvo en situaciones en las que bebió más que sus amigos?	
siempre muchas veces algunas veces pocas veces nunca	
53 ¿Bebió rápidamente para acelerar el efecto del alcohol?	
siempremuchas vecesalgunas vecespocas vecesnunca	
54 ¿Falló en sus obligaciones habituales por haber bebido?	
siempremuchas vecesalgunas vecespocas vecesnunca	
55 ¿Se mantuvo intoxicado varios días seguidos?	
siempremuchas vecesalgunas vecespocas vecesnunca	
56 ¿Necesitó más alcohol que antes para lograr los efectos deseados?	
siempre muchas veces algunas veces pocas veces nunca	
57 ¿Trató de reducir la ingestión de bebidas alcohólicas sin conse	
guirlo?	
siempremuchas vecesalgunas vecespocas vecesnunca	
58 ¿Necesitó tomar bebidas alcohólicas en horarios en los que habi	
tualmente no bebía?	
siempre muchas veces algunas veces pocas veces nunca	
men - ankag - munches and - management and - designed and -	

59.~	Le temblaron las manos al día siguiente d	ie haber t	ebido?	
	siempremuchas vecesalgunas vece	spocas	veces	nunca
60	¿Recibió golpes o contusiones fuertes en	la cabeza?	<b>,</b>	
	siempremuchas vecesalgunas vece	spocas	veces	nunca
61	¿Con qué frecuencia se deprimió después de	e haber be	bido?	÷1
	siempremuchas vecesalgunas vece	pocas	veces	nunca
62	¿Con qué frecuencia se sintió contento de	spués de l	aber bel	oido?
	siempremuchas vecesalgunas vece	вросая	veces	nunca
63	¿Alguna vez intentó dejar de beber?	SI	NO	
64	Durante el último año en que usted bebió,	intentó	dejar de	beber?
		<b>S1</b>	NO	
65	Si contestó afirmativamente la pregunta a	nterior, d	cuánto t	iempo -
	duró sin beber? (el período más largo)			
	meses semanas		dias	
66	¿Durante el último mes en que usted bebió	, &intentó	dejar d	le beber?
		SI .	NO	
67	Si contestó afirmativamente la pregunta e	nterior, d	cuánto t	iempo -
	duró sin beber? (el período más largo)			
	semanasdias			
68	Durante el último mes en que usted bebió,	ccuántos	dias de	la últ <u>i</u>
	ma semana estuvo bebiebdo?			
	dias			
69	Las personas beben diferentes cantidades			_
	distintas épocas de su vida. En el último		ie usted	bebio,-
	thubo algún periodo en que usted haya beb	ido mas?		
	NOsiempre bebi la misma cantidad		**	
	SI bebi más en el último año que e			periodo
	Hubo algune razón especial para beber en	ese period	10?	
	estaba bajo tensión			
	por desempleo			
	tenía más dinero			
	no tenia responsabilidades			

January Programme

	estaba con un grupo que bebia mucho
	no tenía otra cosa que hacer
_	no podía dejar de beber
	por problemas familiares
: · •	por problemas emocionales
	sin razón especial
	otras (especifique)
70	ubo alguna razón especial para dejar de beber al final de ese
1	riodo?
	no dejé de beber al final de ese período
	sin razón especial
	gastos
	contrajo matrimonio
	esposa se opuso
- 13 73°	novia se opuso
	presiones familiares
_	presiones de amistades
	por entrar a un programa de tratamiento
	por mala salud en general
	por sentimientos de culpabilidad
	otras (especifique)
71	uál fue la razón para que usted dejara de beber en forma defini-
- 1	va?

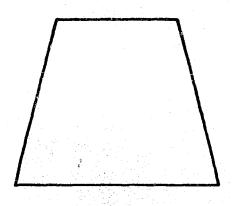
GRACIAS POR SU COLABORACION

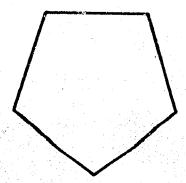
ANEXO Nº 6

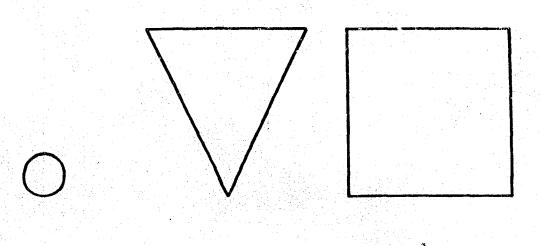
. .

TEST DE RETENCION VISUAL DE BENTON

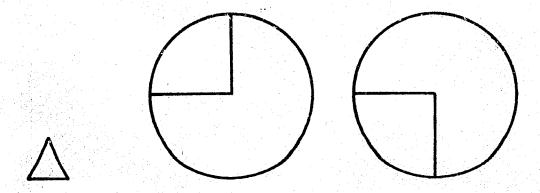
## FORM E

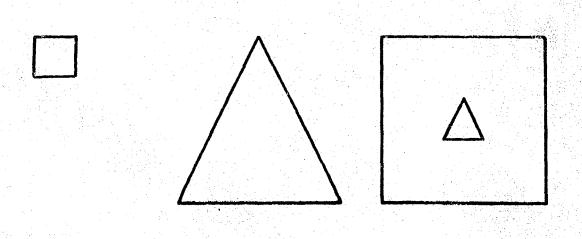




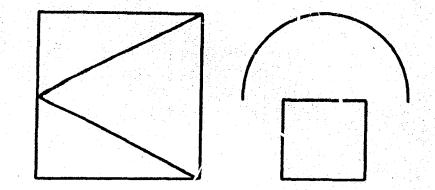


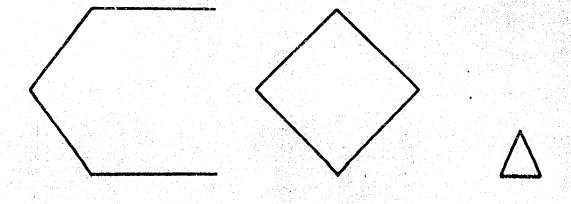
A Charles and American



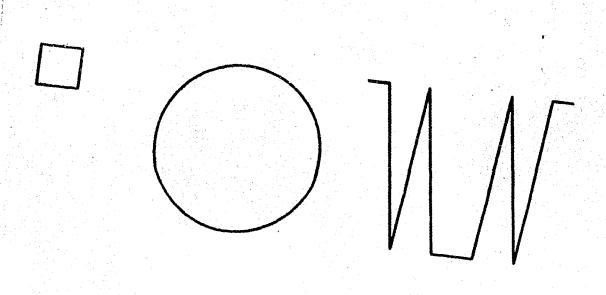


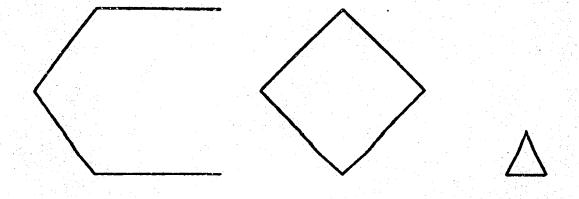
ત્રાજ્યના કરિક ત્રાણી લાકું કરિકાર્ય, તરીકાર્યું હતા. કરિયાના કરિયાના કરિયાના કરિયાના કરિયાના કરિયાના કરિયાના

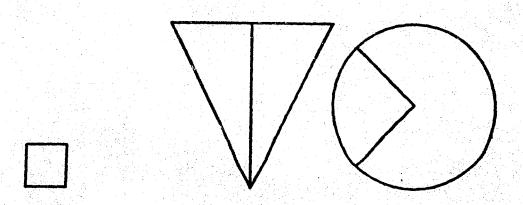




iskar variatisti, on ar hijorop (ki) ka sama, ki one New kapi (propier to Makkida saksaria), ki one incorrenda <mark>kamana samani ma</mark>







Medical control of Many and a second of