

12.
24.

UNIVERSIDAD NACIONAL
AUTONOMA
DE
MEXICO

Escuela Nacional de Estudios Profesionales

ARAGON

COMPLEJO RECREATIVO
COMPOSTELA, ESTADO DE NAYARIT, MEXICO

TESIS PROFESIONAL
que para obtener el titulo de:

ARQUITECTO

presenta

GILDARDO PRADO ORTIZ

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

MEXICO DF 1991



UNAM – Dirección General de Bibliotecas Tesis Digitales Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS © PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis está protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

TESIS CON FALLA DE ORIGEN

CAPITULADO.

1.- PREFACIO.

1.1 AGRADECIMIENTOS.

2.- INTRODUCCION.

2.1 ANTECEDENTES HISTÓRICOS.

3.- INFORMACION.

3.1 TEMA.

3.2 PROGRAMA DE NECESIDADES.

3.3 SUSTENTACION DEL TEMA.

3.4 LOCALIZACION.

4.- INVESTIGACION.

4.1 SITIOS Y ESPACIOS SIMILARES.

4.2 SUJETO. ASPECTOS FÍSICOS, PSICOLOGICOS Y SOCIO-ECONOMICOS.

4.3 MEDIO DEL ENTORNO. NATURAL, URBANO Y SOCIAL.

4.4 TERRENO.

5.- ANALISIS.

5.1 CARACTERISTICAS GENERALES EN ESPACIOS SIMILARES.

5.2 SUJETO USUARIO.

5.3 ENTORNO.

6.- SINTESIS.

- 6.1 DESCRIPCION DEL ESPACIO FORMA SATISFACTOR.
- 6.2 CONCEPTO E IMAGEN CONCEPTUAL.
- 6.3 PROGRAMA ARQUITECTONICO.
- 7.- PROPUESTA INICIAL DE DISEÑO.
 - 7.1 DIAGRAMAS DE RELACIONES.
 - 7.2 ANALISIS DE AREAS.
 - 7.3 PARTIDO.
 - 7.4 PLANTEAMIENTOS DE ESTRUCTURA.
- 8.- PROYECTO.
 - 8.1 ARQUITECTONICOS.
 - 8.2 ESTRUCTURALES.
 - 8.3 INSTALACIONES.
 - 8.4 CORTES POR FACHADA.
 - 8.5 DETALLES CONSTRUCTIVOS.
 - 8.6 CARPINTERIA.
 - 8.7 CANCELERIA.
 - 8.8 ACABADOS.
 - 8.9 JARDINERIA.
 - 8.10 PERSPECTIVAS.
 - 8.11 MAQUETA.
- 9.- CALCULO DE INSTALACIONES HIDRO-SANITARIAS.
- 10.- CALCULO DE INSTALACIONES ELECTRICAS.
- 11.- PRESUPUESTO GLOBAL.

12.- CONCLUSION.

13.1 DESCRIPCION DEL PROYECTO.

13.2 BIBLIOGRAFIA.

INTRODUCCION

ANTECEDENTES.

Durante los últimos años y en función del proceso de industrialización, que se ve manifestado a través de que cada día existe un mayor número de seres humanos ubicados en asentamientos urbanos de los que algunos de ellos ya han rebasado todos los pronósticos en cuanto a crecimiento poblacional se refiere, ha sido evidente que las horas de trabajo disminuyen cada vez más en relación a los días de descanso y recreo que se hacen más frecuentes y prolongados. A este respecto podemos indicar que hace menos de un siglo los obreros trabajaban 75 horas por semana; hoy día la semana de 40 horas es casi generalizada en los países industrializados y es evidente que estas tienden a disminuir aún más.

Es claro el objetivo de hacer cada día más humanas las jornadas de trabajo de la creciente población, así como el derecho al goce de prestaciones sociales que permitan el sano desarrollo físico y mental de los trabajadores y sus familiares.

Es evidente que el ocio se presenta como uno de los grandes problemas, si no el mayor, si uno de los más importantes al que se enfrentará en un futuro ya muy próximo la población en general y particular y fundamentalmente la población urbana.

Estamos situados dentro de una época en la cual el trabajo exige cada vez un más alto nivel de tecnología y una mecanización casi total. Donde la inteligencia del ejecutante pasa a un segundo plano, por lo tanto es de vital importancia propiciar en la población posibilidades de desahogo al pensamiento personal que le permitan tener un adecuado equilibrio emocional. Es indispensable volver a ubicar al hombre en el mundo donde hay que domesticar a los progresos técnicos e industriales y ponerlos al servicio del hombre.

Desde hace varias décadas se ha analizado en los países altamente desarrollados este aspecto de la vida del hombre. El problema de la recreación del ocio, se plantea a toda civilización, independiente mente del grado de desarrollo que posea y de la estructura social a la cual pertenezca.

La recreación siempre ha sido y deberá seguir siendo un derecho de toda civilización sin importar de donde provenga, grado de instrucción, nivel económico, político, religioso y social; por lo que deberá fomentar la realización de un equilibrio emocional óptimo, libremente elegido entre la necesidad de descanso y de participación en la vida social y cultural.

La solución a la utilización de los tiempos libres - necesita una clarificación en las actividades del ocio, solución que conlleve planteamientos de equipamiento, infraestructura y de servicios urbanos -- que permitan, en la comunidad, el libre ejercicio - de sus actividades de recreo.

Para que el hombre realmente logre un descanso y -- desahogo físico y mental y al mismo tiempo un enriquecimiento social y cultural es indispensable que además de los sitios naturales a los que puede asistir, cuente también con espacios construidos por el hombre mismo que ofrezcan un absoluto goce de la actividad recreativa.

Por otra parte se observa de acuerdo con los análisis de crecimiento poblacional, que todo centro de recreo genera un acelerado crecimiento urbano de la localidad en donde se encuentra ubicado, aumentando en forma considerable la necesidad de dotar de los servicios urbanos complementarios a la misma.

Por lo anterior es fundamental e indispensable poder determinar previamente la dimensión adecuada -- que cada nuevo lugar de recreo pueda alcanzar. Y - así tomando en cuenta estas condiciones se deberá - planear que el centro de recreo no se salga de su -

actividad fundamental que es "La Recreación". Evitando la existencia de excesivas y anárquicas concentraciones de población. Para lograr esto, es prioritario concebir la expansión de la actividad recreativa en una dimensión espacial, promoviendo un desarrollo integralmente balanceado que aproveche todo el potencial turístico con que esté dotada una región, estableciendo complejos recreativos en aquellos sitios del país que así lo demanden. Sin olvidar que:

Del grado de ocupación del tiempo libre, dependerá el grado de desarrollo físico e intelectual de los hombres del futuro.

INFORMACION

COMPLEJO RECREATIVO "EL MOLINO".

Compostela, Nayarit.

La Ciudad de Compostela se localiza dentro del Municipio del mismo nombre en el Estado de Nayarit, dicha Ciudad contempla dentro de su plan parcial de desarrollo urbano de centro de población, la creación de sitios de recreo que permitan un sano desarrollo físico y mental de su población. Estos espacios se construirán estratégicamente dentro del Municipio.

Atendiendo esta demanda se propone la construcción de un complejo recreativo que ofrezca a la población la posibilidad de alcanzar el desarrollo arriba mencionado. Se propone también para la erección del complejo recreativo el terreno localizado al sur-oeste de la Ciudad, terreno que cuenta con atractivos naturales propios de un lugar como el que se piensa proyectar. El terreno perteneció antiguamente a los molinos de caña de azúcar que existían en la Ciudad de Compostela.

Históricamente nos encontramos que durante el tiempo de vida de la Ciudad de Compostela, una de las principales actividades de su comunidad fue el cultivo y refinamiento de la caña de azúcar, dicha ac-

tividad prevaleció hasta principios de siglo y se desarrollaba en los diferentes molinos que existían en la Ciudad. Al paso del tiempo estos sitios pasaron a formar parte de los símbolos lugareños de identidad, no sólo interior sino exterior también.

En la actualidad son ya muy pocos los vestigios que restan en la Ciudad de este tipo de construcciones. No obstante se puede señalar que existe ya una tradición histórica con respecto a este tipo de lugares, por tal motivo e intentando retomar valores históricos del lugar, se adopta el nombre de "El Molino" para identificar así al complejo recreativo propuesto.

PROGRAMA DE NECESIDADES.

- 1.- CABANAS DE DESCANSO.
- 2.- ZONA DE CAMPAMENTO.
 - 2.1 AREA DE SERVICIOS COMPLEMENTARIOS.
- 3.- TIENDA DE AUTOSERVICIO.
 - 3.1 ALMACEN.
 - 3.2 AREA COMERCIAL
- 4.- RESTAURANTE.
 - 4.1 AREA DE COMENSALES.
 - 4.2 AREA DE COCINA.
 - 4.3 SERVICIOS COMPLEMENTARIOS.
- 5.- ZONA COMERCIAL.
 - 5.1 LOCALES PARA VENTA DE ARTESANIAS.
 - 5.2 LOCALES PARA VENTA DE ANTOJITOS.
 - 5.3 LOCALES PARA VENTA DE VARIOS.
- 6.- ALBERCAS.
 - 6.1 ALBERCA SEMIOLIMPICA
 - 6.2 FOSA DE CLAVADOS.
 - 6.3 TRAMPOLIN
 - 6.4 ALBERCAS
 - 6.5 CHAPOTEADEROS.
- 7.- BANOS VESTIDORES.
 - 7.1 CONTROL

- 7.2 BANOS VESTIDORES PARA MUJERES.
- 7.3 BANOS VESTIDORES PARA HOMBRES.

8.- TERRAZAS PARA COMER.

- 8.1 PALAPAS CON ASADORES.
- 8.2 BANCAS Y MESAS AL AIRE LIBRE.

9.- FORO AL AIRE LIBRE.

- 9.1 PLATAFORMA PARA ESPECTACULOS VARIOS.
- 9.2 LUGAR PARA ESPECTADORES.

10.- LAGO.

- 10.1 REGENERACION DEL LAGO EXISTENTE.
- 10.2 CONTROL Y RENTA DE BOTES.
- 10.3 EMBARCADERO.

11.- AREA DEPORTIVA.

- 11.1 CIRCUITO PARA ATLETISMO.
- 11.2 CANCHAS DE BASQUET-BOL.
- 11.3 CÁNCHAS DE VOLEI-BOL.

12.- ZONA DE JUEGOS INFANTILES.

13.- ADMINISTRACION.

- 13.1 OFICINAS.
- 13.2 SECRETARIAS
- 13.3 SERVICIOS COMPLEMENTARIOS.

14.- ENFERMERIA.

15.- ESTACIONAMIENTO.

16.- SERVICIOS GENERALES.

16.1 SUB-ESTACIÓN.

16.2 MAQUINAS.

16.3 MANTENIMIENTO.

17.- GIMNASIO.

17.1 AREA DE ESPECTACULOS DEPORTIVOS.

17.2 GRADERIAS.

17.3 BANOS VESTIDORES PARA DEPORTISTAS.

17.4 SANITARIOS PUBLICOS.

17.5 ALMACEN DE APARATOS.

17.6 ALMACEN DE EQUIPO.

17.7 PLAZA DE ACCESO.

17.8 AREA DE PRACTICAS.

17.9 CUARTO DE MAQUINAS.

17.10 CONTROL.

SUSTENTACION DEL TEMA.

El Estado de Nayarit dispone de un enorme potencial turístico, constituido por la amplia gama de recursos tanto naturales como culturales, pero que hasta la fecha por diferentes motivos no han sido aprovechados adecuadamente ni en toda su potencialidad.

Esta situación se debe a la falta de infraestructura turística adecuada, para lo cual se requiere de una disponibilidad de créditos por parte de empresas que se interesen en invertir.

Entre las principales causas que han influido en el insuficiente desarrollo turístico podemos enumerar las siguientes:

- Tenencia de la Tierra. Ya que, la mayor parte de las tierras donde se localizan los atractivos naturales son ejidales y aún en los casos donde estas ya han sido expropiadas para el desarrollo turístico, se ha tropezado con el burocratismo - de dependencias responsables de la solución de estos problemas, impidiendo con esto el fortalecimiento de los centros ya creados así como el florecimiento de nuevos sitios.
- La baja calidad de los servicios turísticos y carencia de servicios complementarios de apoyo a -

La actividad turística.

Aún así, no se puede descartar el hecho de que la política del Gobierno Federal ha dado prioridad a polos turísticos como, Mazatlán, Guadalajara, Puerto Vallarta y el Fideicomiso Bahía de Banderas que en los últimos tiempos ha tomado un gran impulso turístico, representando la principal y única alternativa real para inducir un cambio en la estructura de la actividad recreativa.

La principal afluencia de turismo proviene de los Estados de Sinaloa, Jalisco, Guanajuato y Aguascalientes, con su arribo en los meses de enero, febrero, marzo, abril y julio. No siendo así con el turismo regional el cual generalmente arriba a estos lugares durante todo el año.

Cabe destacar que este tipo de turista permanece poco tiempo en los centros de recreo, mientras que el extranjero tiene una estancia mayor. Traduciéndose esta situación en una estancia promedio de 1.7 días para nacionales y 3.3 para extranjeros.

Esta afluencia turística al Estado de Nayarit presenta en los últimos años una tasa de crecimiento de aproximadamente 4.0% mientras que la capacidad instalada ha crecido a una tasa del 1.7% lo que nos

refleja un déficit de servicios turísticos del orden del 2.3%. Esto nos hace ver la necesidad de crear sitios y espacios recreativos en el Estado.

Atendiendo las demandas ya señaladas, se observa la necesidad imperiosa de construir un complejo recreativo el cual tenga como principal característica la recepción turística regional. Pero además apoye de alguna forma a los sitios turísticos para otras regiones del país.

MARCO GEOGRAFICO.

El Estado de Nayarit se localiza en la parte centro oeste de la República Mexicana, en la costa del pacífico, ocupando el 1.4% del territorio nacional y el vigésimo cuarto lugar en cuanto a extensión se refiere entre las treinta y dos entidades federativas de la República; limita al norte con los Estados de Durango y Sinaloa; al este con Durango, Jalisco y Zacatecas; al sur nuevamente con Jalisco y al oeste con el Océano Pacífico.

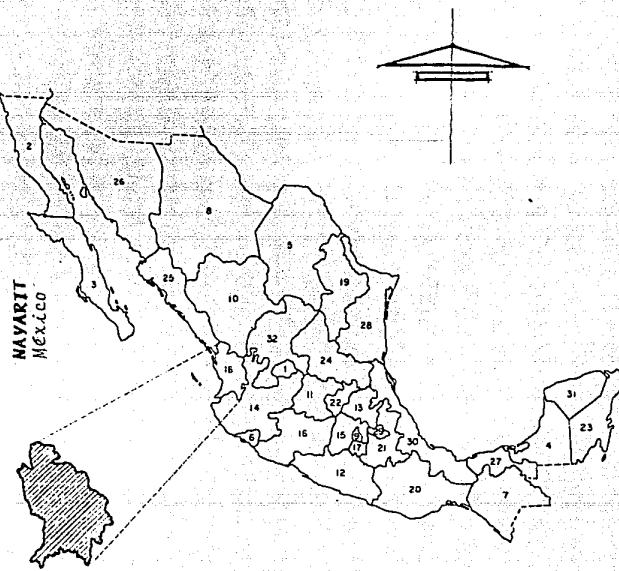
Se localiza dentro de los paralelos $21^{\circ}18' 12''$ y $22^{\circ}36' 10''$ de latitud norte y entre los $104^{\circ}42' 10''$ y $105^{\circ}45' 36''$ de longitud occidental del Meridiano de Greenwich.

Nayarit tiene una extensión superficial de 27,621 - Km² incluyendo las Islas Marias, Marietas, Isabeles y Tierras Continentales.

NAYARIT. EXTENSION DE SUS LIMITES.

ESTADO	REFERENCIA	DISTANCIA EN KM.
SINALOA	NORTE	136.0 Km.
DURANGO	NORESTE	201.7 Km.
ZACATECAS	NORESTE	PUNTO DE UNION
JALISCO	ESTE	142.7 Km.
JALISCO	SURESTE	109.2 Km.
JALISCO	SUR (RIO AMECA)	168.0 Km.
OCEANO PACIFICO	OESTE	280.0 Km.

LOCALIZACION.
Estados Unidos Mexicanos.



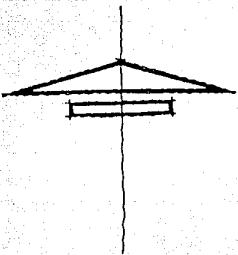
ESTADOS UNIDOS MEXICANOS.

ENTIDADES FEDERATIVAS.

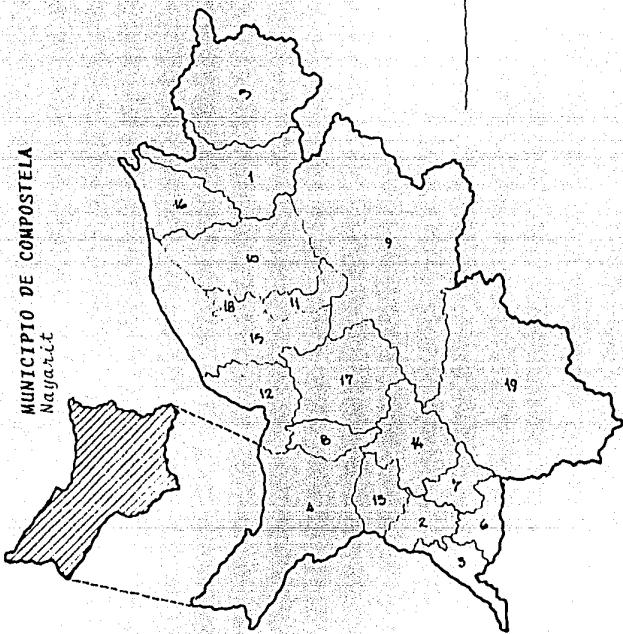
- | | |
|---------------------------|----------------------|
| 1.- AGUASCALIENTES. | 17.- MORELOS |
| 2.- BAJA CALIFORNIA NORTE | 18.- NAYARIT |
| 3.- BAJA CALIFORNIA SUR | 19.- NUEVO LEON |
| 4.- CANPECHE | 20.- OAXACA |
| 5.- COAHUILA | 21.- PUEBLA |
| 6.- COLIMA | 22.- QUERETARO |
| 7.- CHIAPAS | 23.- QUINTANA ROO |
| 8.- CHIHUAHUA | 24.- SAN LUIS POTOSI |
| 9.- DISTRITO FEDERAL | 25.- SINALOA |
| 10.- DURANGO | 26.- SONORA |
| 11.- GUANAJUATO | 27.- TABASCO |
| 12.- GUERRERO | 28.- TAMAULIPAS |
| 13.- HIDALGO | 29.- TLAXCALA |
| 14.- JALISCO | 30.- VERACRUZ. |
| 15.- MEXICO | 31.- YUCATAN |
| 16.- MICHOACAN | 32.- ZACATECAS. |

ESTADO DE NAYARIT.

Méjico



MUNICIPIO DE COMPOSTELA
Nayarit



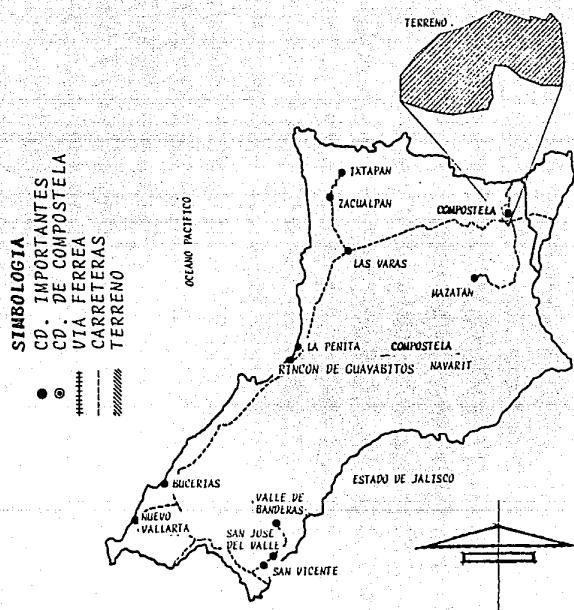
DIVISION MUNICIPAL Y PRINCIPALES LOCALIDADES.

Estado de Nayarit.

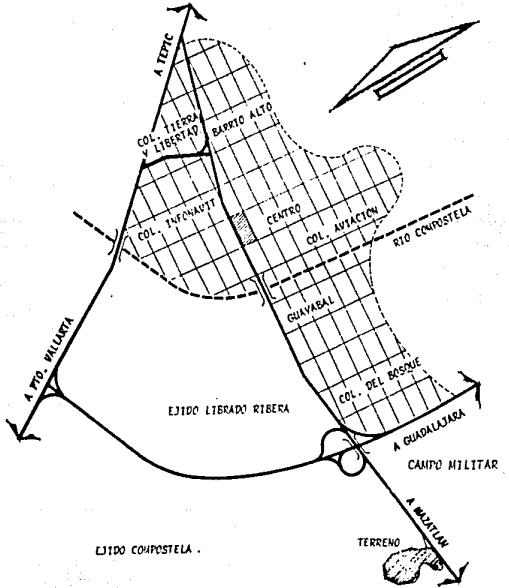
No.	Municipio	Nombre	Superficie en Km ²
1.-		ACAPONETA	1,333.709
2.-		AHUACATLAN	494.396
3.-		AMATLÁN DE CANAS	509.765
4.-		COMPOSTELA	2,681.707
5.-		HUAJICORI	2,267.507
6.-		IXTLAN	476.935
7.-		JALA	463.070
8.-		JALISCO	438.110
9.-		NAYAR	5,264.309
10.-		ROSAMORADA	1,891.875
11.-		RUTZ	371.295
12.-		SAN BLAS	888.878
13.-		SAN PEDRO LAGUNILLAS	553.656
14.-		SANTA MARIA DEL ORO	1,119.556
15.-		SANTIAGO TXCUINTLA	1,870.920
16.-		TECUALA	1,011.064
17.-		TEPÍC (Capital)	1,629.739
18.-		TUXPAN	178.455
19.-		LA YESCA	4,419.855

SUPERFICIE TOTAL DE LA ENTIDAD 27,864.801

MUNICIPIO DE COMPOSTELA.
Nayarit.



CD. DE COMPOSTELA.
Nayarit



COPMPOSTELA NAYARIT.

UBICACION GEOGRAFICA

Se localiza hacia el sur de la ciudad capital del - Estado, Tepic a una distancia aproximada de 32 Km., por la carretera Tepic-Puerto Vallarta y sus coordenadas geográficas son:

Latitud Norte 21° 14' 00"

Longitud Oeste 104° 54' 00"

La altura sobre el nivel del mar de la Ciudad de -- Compostela es de 1,021 metros.

ASPECTOS DE LA LOCALIDAD.

Como casi en todas las ciudades antiguas las calles de la ciudad son estrechas y con alineamientos desiguales, a pesar de lo cual se considera como bien trazada y esto debido principalmente a la forma ortogonal de sus vías orientadas perfectamente de norte a sur y oriente a poniente.

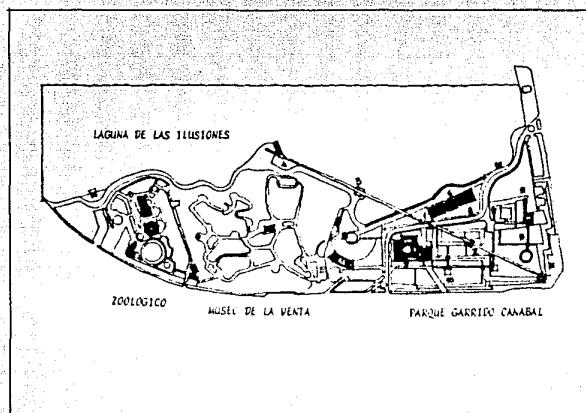
La ciudad se encuentra pavimentada en un 80%, con servicios como: señalamiento, alumbrado, alcantarillado, etc.

La mayor parte de las viviendas son de tabique rojo recocido, con techos de tejas de bóveda de cuña y -

de concreto. Existen también buen número de construcciones antiguas a base de adobe con techos de teja de bóveda catalán. Por último citaremos al templo de la ciudad que es una magnífica muestra de la arquitectura colonial y que forma parte del patrimonio cultural del Estado.

INVESTIGACION

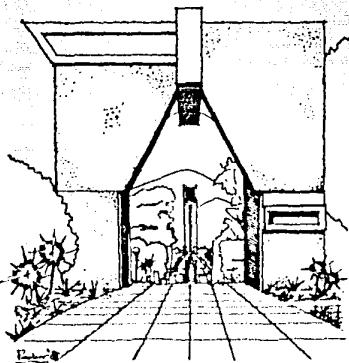
PARQUE TOMAS GARRIDO CANABAL.
VILLAHERMOSA TABASCO, MEXICO.



- | | | |
|------------------|------------------------|---------------------------|
| 1 EJE MONUMENTAL | 5 FUENTE DE LOS POETAS | 9 AUDITORIO AL AIRE LIBRE |
| 2 ARCO DOBLE | 6 PERGOLA | |
| 3 CASA DE PALMA | 7 AREA CULTURAL | 10 AREA INFANTIL |
| 4 TORRE-MIRADOR | 8 SALON DE FIESTAS | 11 AREA DEPORTIVA |
| | | 12 MALECON PEATONAL |

En México hemos perdido la gran tradición de las ciudades lacustres prehispánicas. El virreinato español acabó con una concepción urbana que vinculó sábiamente la vida con el agua. En el curso de tres siglos desaparecieron casi por completo, un sistema de plazas, calzadas y canales, redes de transporte -

acuático y un modo de producción agrícola basado en jardines cultivables rodeados de acequias que no tuvo paragón en el mundo antiguo. Las sucesivas formas de modernización del país han ignorado la riqueza de aquel vínculo.



Un tramo sembrado de palmeras imperiales -
enmarca esta espléndida escultura.

ARCO DOBLE

Conjuga elementos mayas y renacentistas --
alusivos a nuestra cultura.

PARQUE TOMAS GARRIDO CANABAL
VILLAHERMOSA TABASCO, MÉXICO

Es en el Estado de Tabasco en la Ciudad de Villahermosa donde se erigió un centro de recreación que plantea recuperar las riberas lacustres y fluviales de Villahermosa. El proyecto consta de una calzada con un malecón peatonal y un embarcadero en el Río Grijalba; un segundo malecón también peatonal junto al Río Carrizales, una escultural torre mirador situada a la orilla de la Laguna llamada de las Ilusiones.

El área del parque se divide en tres secciones: en la parte central se encuentra el extraordinario Museo de la Venta, a ambos costados se localizan el Zoológico y el Parque Público Tomás Garrido Canabal.

Diseñado a partir de un conjunto de plataformas a las que delimitan escalinatas y taludes de tierra recubiertos de césped y enredaderas, el parque re-creativo se conforma funcionalmente por una serie de recintos con diferentes ambientes y perspectivas destinados en su totalidad a un fin común. La Re-creación.

Un parque es por definición, un lugar para el recreo, un sitio abierto, pero cercado, con plantas para goce y diversión de la gente. El Parque Garrido Canabal es una excelente obra de arquitectura monumental edificada en beneficio público. Construir

lo ha significado incorporar a la vida urbana de la ciudad de Villahermosa todo el misticismo que rodea a la Laguna de las Ilusiones.

CENTRO VACACIONAL OAXTEPEC.
OAXTEPEC MORELOS, MEXICO.



BANOS VESTIDORES
Centro Vacacional Oaxtepec.

En medio de la naturaleza surge la arquitectura. En Oaxtepec los edificios son manejados finamente buscando la total integración al paisaje natural existente.

En el Estado de Morelos existe uno de los balnearios más completos y funcionales de su género. Erigido en el Valle de Morelos. El centro de descanso cuenta con todo lo que un vacacionista pueda buscar.

El centro vacacional se diseño considerando y explotando todos y cada uno de los elementos y sitios de natural atractivo para el vacacionista en general.

El lugar es accesible y muy cercano a las grandes ciudades de los Estados de Morelos, Edo. de México y

Distrito Federal, desde cualquiera de estos puntos se puede ir y regresar el mismo día y mejor aún hospedarse o acampar ahí durante el tiempo deseado. El balneario cuenta con instalaciones como: hotel, campamento, restaurantes, supermercado, albercas, canchas deportivas, lago, teleférico, baños vestidores, río y palapas, todo en un marco libre y natural.

Un lugar arquitectónicamente funcional y estético que vincula la arquitectura y el contexto natural.



CENTRO VACACIONAL OAXTEPEC.
Oaxtepec Morelos, México.

SUJETO. ASPECTOS FISICOS, PSICOLOGICOS Y SOCIO-ECONOMICOS.

Cuando se analiza el marco social, el interés se dirige hacia el análisis de los niveles de vida de la población de una región determinada y hacia todos los aspectos que trata la demografía, en cuanto a crecimiento, composición, edades, tendencia, etc.

El Estado de Nayarit pertenece a una región caracterizada por su abundancia de recursos naturales y su alto grado de productividad en el sector agropecuario. Si la relación recursos/hombre fuese la única determinante de los niveles de vida de los habitantes de un estado, los recursos con que cuenta Nayarit permitirían suponer un índice ventajoso de bienestar de la población nayarita respecto a la del resto del país. Sin embargo la realidad no indica esto precisamente; solo cinco municipios de los 19 con que cuenta el estado, registran un nivel de vida superior al del promedio nacional.

Con el fin de tener una información más objetiva de la problemática social del Estado de Nayarit resumiremos solo a tres capítulos.

- a) Niveles de vida de la población.
- b) Distribución de ingresos.
- c) Estudio demográfico.

NIVELES DE VIDA DE LA POBLACION.

Para analizar los niveles de vida social en el Estado de Nayarit, nos basamos en ocho indicadores básicos, que en conjunto proporcionan una idea aproximada del desequilibrio existente entre Nayarit y el resto del país. Los indicadores en que basamos nuestro análisis son:

- 1.- Desocupación abierta.
- 2.- Sub-empleo.
- 3.- Analfabetismo.
- 4.- Población de 6 a 14 años no atendida.
- 5.- Población de 14 años en adelante sin instrucción alguna (o con menos de 4 años de primaria).
- 6.- Población de un año y más que no consume un solo día a la semana, carne, leche, huevos, pescado y pan de trigo.
- 7.- Población en viviendas de un solo cuarto.
- 8.- Población en viviendas sin agua entubada.

NAVARRIT. NIVELES DE VIDA POR MUNICIPIO Y RANGO.

RGO.	MUNICIPIO	1	2	3	4	5	6	X
1	TEPIC	4.6	30.8	13.0	28.8	38.2	33.7	26.3
2	TXTLAN DEL RIO	6.1	44.9	18.2	29.2	64.9	43.3	32.6
3	AHUACATLAN	3.6	45.6	18.2	31.8	65.6	41.4	33.5
4	SN. PEDRO LAG.	1.5	36.4	17.6	34.4	69.9	41.2	34.0
5	XALISCO	3.1	42.7	20.7	33.8	62.6	41.3	34.7
6	TUXPAN	3.9	29.3	20.4	24.8	70.5	31.8	39.3
7	COPOSTELA	2.3	26.8	23.4	41.5	72.5	41.1	29.4
8	AMATLAN DE CANAS	1.9	60.2	23.1	26.9	76.0	48.8	39.9
9	SANTIAGO TXC.	2.3	25.9	21.9	38.9	69.5	38.9	40.0
10	SAN BLAS	3.5	27.4	21.4	29.5	71.7	42.6	40.0
11	ACAPONETA	4.2	37.4	23.7	40.1	66.9	37.6	41.1
12	TUCUALA	4.0	31.8	23.0	41.9	69.9	37.6	43.0
13	RUTZ	2.9	50.6	21.8	37.6	70.5	45.4	34.4
14	STA. MA. DEL ORO	5.5	55.6	25.0	39.3	78.7	50.9	44.2
15	ROSANORADA	2.5	35.3	22.9	40.4	76.5	44.2	44.7
16	JALA	8.2	74.6	23.7	32.9	74.0	46.1	46.5
17	LA VESCA	1.2	52.0	28.8	52.6	85.2	69.4	47.2
18	HUAJICORI	3.9	78.9	39.1	54.4	89.6	62.8	59.3
19	EL NAVAR	2.3	93.2	67.1	71.8	95.1	88.1	73.9
	NAVARRIT	3.5	59.7	21.4	36.8	66.2	41.0	38.3
	MEXICO	3.7	44.7	28.3	41.6	29.3	45.2	37.4

NOTA: La sigla X señala el promedio de la suma aritmética de-

los indicadores, haciendo constar que a medida que el promedio se eleva las condiciones de vida son más deprimentes.

El promedio general de vida de la población nayarita no es notable, pero si inferior al promedio general de vida de la población del país; este dato para aquellos Estados que cuentan con escasos recursos naturales, tiene una explicación más o menos congruente, pero no así para un Estado que posee re cursos naturales casi ilimitados.

DISTRIBUCION DE INGRESOS.

Dentro de la estructura de su población económicamente activa el Estado de Nayarit, concentra a dicha población en tres grandes ramas de actividad, siendo estas los sectores agropecuario, industrial y servicios.

Para 1980, en base al VIII y IX Censos Generales de Población se estimó un cambio porcentual en la distribución de la población económicamente activa --- (P.E.A.) sectorial, en relación al año de 1970; así de la P.E.A. total del Estado que se previó en 190, 939 personas, el sector agropecuario concentra el 59.5%, participación inferior al 4.3% a la registrada en 1970; respecto al renglón industrial, este --

concentra el 12,4% de la P.E.A. total; porcentaje - que presenta un ligero aumento en un 0,7% en relación a la participación registrada en 1970; finalmente destaca la ocupación en la rama de servicios, que refleja un aumento del 3,6% con respecto al mismo período. Esto es que de concentrar el 24,5% de la P.E.A. en 1970, pasó al 28,1% en 1980, esto derivado del fomento a las actividades turísticas, así como la creación de nuevas plazas en el sector público, para satisfacer la demanda ocupacional que requiere la ejecución de los planes de Programas de Desarrollo Estatal.

Nadie ignora la relación que existe entre el ingreso percibido y el acceso a los bienes. Por lo tanto se presentarán los porcentajes reales de la población y el nivel de ingresos dividiéndolos en tres grupos.

Resumiendo, a nivel estatal tenemos que el 83,40% de la P.E.A. percibía ingresos menores al 13 del salario mínimo, correspondiéndole el 52,23% del ingreso mensual del Estado.

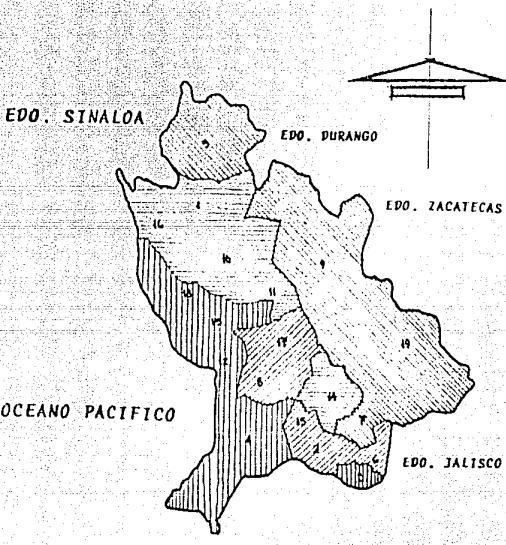
El 12,9% de la P.E.A. percibía ingresos mensuales entre 1,3 y 3 V.S.M. correspondiéndole el 22,46% del ingreso mensual de todo el Estado.

Y el 3,61% de la P.E.A. con ingresos superiores a -

3 V.S.M. percibía el 25.31% de ingreso mensual del Estado.

Finalmente se observa que algunas de las principales causas del bajo nivel de vida de la población nayarita son: en primer lugar, la inequitativa distribución de ingresos, el problema mas agudo desde el punto de vista social es la desocupación y el sub-empleo de la población que se dedica a labores agrícolas, por lo que, las perspectivas se deben enfocar a una transferencia de mano de obra hacia Entidades que contemplen un impulso industrial o de servicios en el Estado.

NIVELES DE VIDA.
NAYARIT, MEXICO.



INFERIOR A LA MEDIA ESTATAL.
 SIMILAR A LA MEDIA ESTATAL.
 SUPERIOR A LA MEDIA ESTATAL.
 MUY SUPERIOR A LA MEDIA ESTATAL.

CONFORTABLE.
REGULAR.
MALO.
PESIMO.

ESTUDIO DEMOGRAFICO.

Según datos proporcionados por la delegación de la-S.P.P., la población total del Estado de Nayarit en el año 1980 fue de 796,919 habitantes para los diversos decenios, las trazas de crecimiento medio anual fueron como sigue:

1950-1960	3.00%
1960-1970	3.38%
1970-1980	3.89%

El incremento poblacional de 1980 a 1987 fue como - se puede observar a continuación:

ANO	HABITANTES
1981	827,919
1982	860,125
1983	893,584
1984	928,344
1985	964,455
1986	1'001,974
1987	1'040,951

Población del Estado de Nayarit por Municipio.

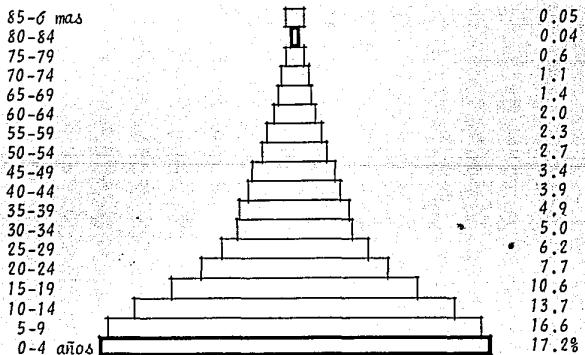
No.	MUNICIPIOS	1970	1980	TASA C.
1	ACAPONETA	29,779	41,490	3.37
2	AHUACATLAN	14,083	17,744	2.34
3	AMATLAN DE CANAS	11,412	12,236	0.70
4	COMPOSTELA	58,781	93,164	4.71
5	HUAJICORI	7,088	7,773	0.93
6	IXTLAN DEL RIO	15,730	20,152	2.51
7	JALA	11,042	13,359	1.92
8	EL NAYAR	11,232	13,860	2.12
9	ROSAMORADA	28,740	43,800	4.30
10	RUIZ	15,272	22,665	4.03
11	SAN BLAS	32,471	43,623	3.00
12	SAN PEDRO LAG.	6,598	8,071	2.05
13	STA. MA. DEL ORO	15,250	19,104	2.28
14	SANTIAGO IXCUINTLA	84,581	147,728	5.73
15	TECUALA	40,298	52,784	2.74
16	TEPIC	110,939	171,767	4.47
17	TUXPAN	27,947	39,509	3.52
18	XALISCO	13,815	19,293	3.40
19	LA YESCA	9,022	8,797	-0.25
T O T A L		544,031	796,919	3.89%

FUENTE: Elaborado por la Delegación de la S.P.P. en
en Estado de Nayarit, con base en los VII, -
VIII y IX Censos Generales de Población.

El Municipio de Tepic es el mas poblado al absorber un 21.55% de la población total del Estado; le sigue en orden de importancia el de Santiago Ixcuinatlá con un 18.54% y Compostela con 11.69%; juntos los tres municipios hacen un total de 412,659 habitantes, lo que presenta un promedio de 51.78% de la población total del Estado.

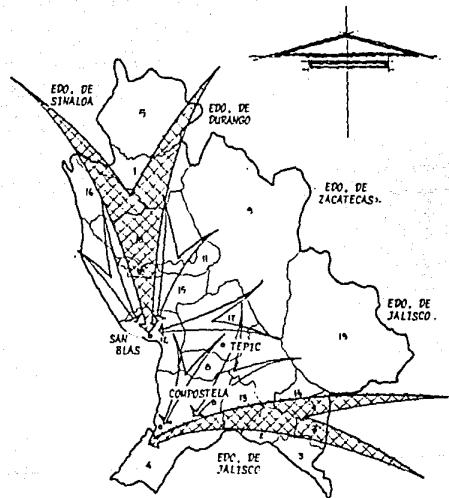
Lo anterior aunado a los datos que tenemos de densidad demográfica, en donde los Municipios de Tepic, - Tuxpan y Santiago Ixcuintla registran las mayores densidades con 86.58, 83.30 y 80.69 Hab/Km², esto nos muestra el desequilibrio existente y baja distribución territorial de la población en Nayarit.

PIRAMIDE DE EDADES.



La población Nayarita es sumamente joven y para demostrarlo basta con hacer las siguientes consideraciones: en primer término el grupo poblacional de 0 a 4 años arroja un total de 380,245 habitantes. - Lo que representa un 47.50% de la población. Si observamos la pirámide de edades notamos que casi un 60% de la población es menor de 20 años,

FLUJOS TURISTICOS.
ESTADO DE NAYARIT.
Mexico.



FLUJO NACIONAL →
FLUJO REGIONAL ↔

EL MEDIO NATURAL DEL ENTORNO.

Las modalidades que el hombre impone al uso de los recursos naturales están determinadas por el medio geográfico natural en la medida en que de él se obtiene en principio todas las materias primas para la producción de bienes materiales y por las condiciones políticas, económicas y sociales, ya que ellas establecen las relaciones y formas específicas de producción. El conocimiento de estos dos grandes marcos de acción es necesario para poder plantear qué recursos hay en la naturaleza susceptibles de ser aprovechados, cuáles requieren de ser protegidos y en su caso, cuáles son las condicionantes políticas, económicas y sociales que el hombre tiene para poder obtener satisfactores de los recursos que la naturaleza le ofrece.

CLIMAS.

En la mayor parte del Estado de Nayarit el clima predominante durante gran parte del año es cálido, concentrándose principalmente a lo largo de la costa y en las zonas bajas de los Valles de los Ríos Huaynamota y San Pedro.

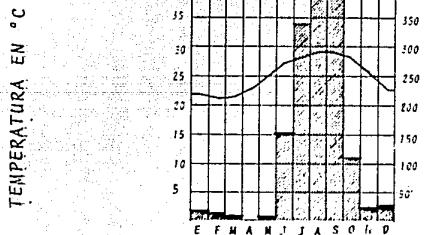
En menor grado se distribuyen climas de tipo semicálido en una franja que va de norte a sur, situada -

precisamente en la zona de transición entre la Llanura Costera y la Sierra Madre Occidental.

Los climas templados se restringen a pequeñas áreas muy localizadas, diseminadas en las partes altas de la sierra.

A continuación se grafican las temperaturas máxima, media y mínima, así como los niveles máximo, medio y mínimo de precipitación pluvial de la zona del Estado de Nayarit que comprende al terreno donde se proyectará el complejo recreativo.

CLIMA CALIDO SUBHUMEDO MAXIMO.



PRECIPITACION PLUVIAL EN MM.

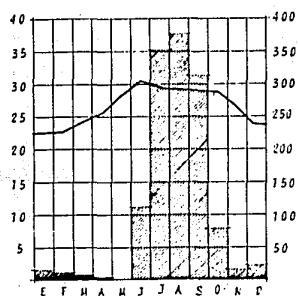
Es el mas húmedo; se distribuye a lo largo de toda la Entidad, rige sobre parte de los municipios de Compostela, Huajicori, Rosamorada, Ruiz, San Blas, Tepic, Turpan, Jalisco y San Pedro Lagunillas.

La lluvia media anual es mayor de 1200 mm. y la temperatura media anual presenta un valor mayor de 22°C.

La precipitación tiene su máxima incidencia en el mes de septiembre con valor que oscila entre 390 y 400 mm. y la mínima se presenta en abril con un valor menor de 5 mm. El régimen térmico más caluroso se registra en agosto con una temperatura que va de 28 °C. a 29°C. El mes mas frío es febrero con un rango entre 21°C y 22°C.

CLIMA CALIDO SUBHUMEDO MEDIO.

TEMPERATURA EN °C.



PRECIPITACION PLUVIAL EN MM.

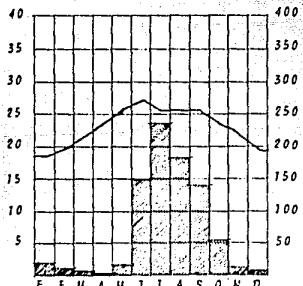
Intermedio en cuanto a humedad, se localiza hacia el noreste y oeste, en la parte de los municipios de Tecuala, Acaponeta, Huajicori, Tuxpan, Santiago, San Blas, Compostela, Rosamorada, Ruiz y en pequeñas zonas del sur de San Pedro Lagunillas y Ahuacatlan.

La precipitación media anual fluctúa entre 1000 y 1500 mm., siendo la temperatura media anual mayor de 22°C.

La máxima ocurrencia de lluvias oscila entre 370 y 480 mm. y se registra en el mes de agosto; la mínima se presenta en el mes de mayo con una precipitación menor de 5 mm.; en el mes de junio se registra la máxima temperatura fluctuando entre 30 y 31°C; el mes más frío es enero, con una temperatura que va de 25°C. a 26°C.

CLIMA CALIDO SUBHUMEDO MINIMO.

TEMPERATURA EN °C.



PRECIPITACION PLUVTIAL EN MM.

Es el menos húmedo de los cálidos subhúmedos, con lluvias en verano y un porcentaje de lluvia invernal menor de 5 mm. Rige principalmente en el suroeste y en la región costera del noroeste en la parte de los municipios de Jala, Santa María del Oro, Tecuala, Acaponeta, Amatlán de Cañas, Tepic, Huajicori, Nayarit y Compostela.

La precipitación media anual tiene un valor que oscila entre 800 y 1200 mm.; la temperatura media anual es de 22 °C.

HELADAS Y GRANIZADAS.

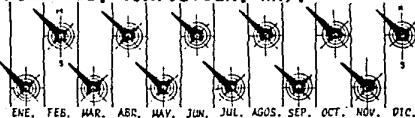
De acuerdo con las zonas definidas por el clima del Estado, las heladas y granizadas se encuentran distribuidas de la siguiente forma:

HELADAS. En los climas cálido subhumedo y cálido-húmedo es de 0 a 10 días del año; para los climas templados es de 20 a 40 días y para los climas semisecos suelen ser de 0 a 10 días. Las heladas se presentan en noviembre, diciembre, enero y febrero; la máxima incidencia se registra en diciembre y enero.

GRANIZADAS. Aproximadamente un 93% del Estado de Nayarit presenta granizadas con un rango de

0 a 2 días al año, que se registra en todos los climas. La máxima incidencia de granizadas se presenta en los meses de julio y agosto.

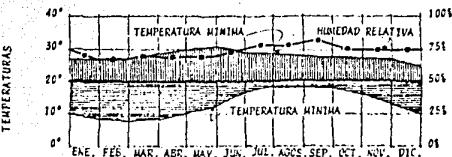
VIENTOS DOMINANTES. COMPOSTELA. NAY.



GRAFICA DE LOS VIENTOS DOMINANTES EN EL MUNICIPIO.

El análisis de la dirección y de la frecuencia con que soplan los vientos, según el mes, se logra representando con vectores la longitud que es proporcional a la frecuencia, así como su dirección a la del viento.

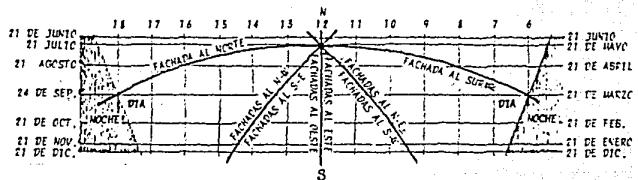
HUMEDADES



HUMEDAD EN COMPOSTELA, NAY.

En esta gráfica se han incluido las temperaturas máximas y mínimas más probables para todo el año del municipio de Compostela. Puesto que a 20 °C. y 50% de humedad relativa se disfruta de un grato ambiente, se ha hecho coincidir estos valores mediante una línea horizontal gruesa. También se han ashurado en forma distinta la superior calurosa y la inferior de frío.

SOLEAMIENTO EN FACHADAS.



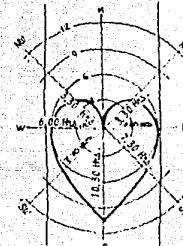
GRAFICA PARA OBTENER LAS HORAS DE SOLEAMIENTO EN --
PORTADAS.

Para conocer las horas de soleamiento de que dispondrá una determinada portada, según su orientación - nos hemos valido de esta gráfica, ya que en ella -- pueden leerse las horas de salida y puesta del sol, quedando dibujados los cruces de las órbitas solares, para distintas fechas, con las trazas de los - planos verticales que pasan por el centro (vertical del lugar) y cortan al cilindro según las direcciones básicas. N-S. NE-SO, E-O y SE-NO.

HORAS DE SOLEAMIENTO.

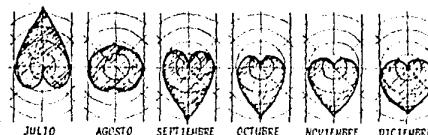
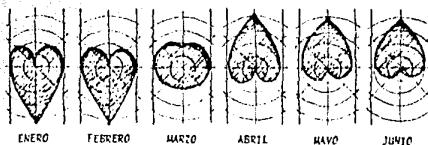
CARDIOIDES. Se llaman así a las representaciones gráficas de los tiempos de soleamiento que recibe una fachada orientada según las direcciones básicas. N, NE, E, O, S, SE y SO.

Esta gráfica de forma de corazón es de gran utilidad para conocer las horas de soleamiento de las diferentes portadas según su orientación en distintos meses.



CARDIOIDES.

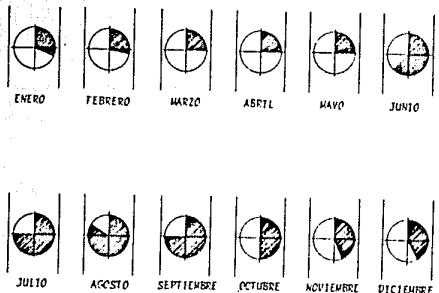
GRAFICAS MENSUALES DE SOLEAMIENTO EN COMPOSTELA, NAY.



NUBOSIDAD.

Si se toma el 100% que es el todo de un círculo, los porcentajes medios mensuales de la nubosidad en el municipio de Compostela se representan por medio de sectores equivalentes. Este porcentaje es importante ya que el calor depende de la mayor o menor cantidad de nubes.

NUBOSIDAD PROMEDIO EN COMPOSTELA.



25% DE DIAS NUBLADOS

MEDIO URBANO DEL ENTORNO.

ESTRUCTURA URBANA. - Con objeto de estructurar territorialmente los asentamientos humanos de la entidad así como los servicios existentes en los municipios de la misma, se enlista una relación de espacios públicos y privados, de forma tal que nos permitan observar de manera mas exacta las carencias y prestaciones reales de las diferentes y más importantes ciudades del Estado.

ESPACIOS PUBLICOS Y PRIVADOS, NAYARIT, MEXICO.

Por lo que toca a la estructura urbana del municipio de Compostela la investigación se encausó hacia la ciudad del mismo nombre, ya que el terreno propuesto para la construcción del Complejo Recreativo se encuentra ubicado dentro del radio de acción de dicha ciudad.

SECTOR EDUCACION.

DEFINICION	CANTIDAD	FUNCIONAMIENTO	TIPO	PROPIEDAD
PRE-ESCOLAR	DOS	OPTIMO	PUBLICO	INIC.PRIU.
PRIMARIA	CUATRO	OPTIMO	PUBLICO	ESTADO
SECUNDARIA	DOS	OPTIMO	PUBLICO	ESTADO
PREPARATORIA	UNA	OPTIMO	PUBLICO	ESTADO
FAC. MEDICINA Y VETERINARIA Y ZOOT.	UNA	OPTIMO	PUBLICO	ESTADO
ESTUDIOS COMERCIALES	UNA	OPTIMO	PUBLICO	INIC.PRIU.

SECTOR SALUD.

DEFINICION	CANTIDAD	FUNCIONAMIENTO	TIPO	PROPIEDAD
HOSPITAL DE ZONA DE LA S.S.	UNA	OPTIMO	PUBLICO	ESTADO
CLINICA DE PRIMER CONTACTO I.M.S.S.	UNA	OPTIMO	PUBLICO	ESTADO
CONSULTORIOS MED.	OCHO	OPTIMO	PUBLICO	INIC.PRIU.
LABORATORIOS	UNA	OPTIMO	PUBLICO	INIC.PRIU.

SECTOR COMERCIO.

DEFINICION	CANTIDAD	FUNCIONAMIENTO	TIPO	PROPIEDAD
MERCADO MUNICIPAL	UNO	OPTIMO	PUB.	INIC. PRIV.
RASTRO	UNO	OPTIMO	PRIV.	INIC. PRIV.
RESTAURANTES	Siete	OPT. Y DEF.	PUB. Y PRIV.	INIC. PRIV.
CAFETERIAS	TRES	OPTIMO	PUB.	INIC. PRIV.
BANCOS	CUATRO	OPTIMO	PUB.	ESTADO
HOTELES	DOS	DEFICIENTE	PUB.	INIC. PRIV.

RECREACION Y DEPORTE.

DEFINICION	CANTIDAD	FUNCIONAMIENTO	TIPO	PROPIEDAD
BALNEARIOS	DOS	DEFICIENTE	PUBLICO	ESTADO
CANHAS BASQUET	CINCO	OPT. Y DEF.	PUBLICO	ESTADO
CANCHAS FUT-BOL	DOS	OPT. Y DEF.	PUBLICO	ESTADO
CINES	DOS	OPT. Y DEF.	PUBLICO	INIC. PRIV.
RADIODIFUSORA	UNA	OPTIMO	PRIVADO	INIC. PRIV.
LIENZO CHARRO	UNO	OPTIMO	PUBLICO	ESTADO
PLAZAS	UNA	OPTIMO	PUBLICO	ESTADO
SALON BAILE	CUATRO	OPT. Y DEF.	PRIVADO	INIC. PRIV.
BASE BALL	UNO	OPTIMO	PUBLICO	ESTADO
DISCOTECAS	DOS	OPTIMO	PRIVADO	INIC. PRIV.

AGRUPACIONES CIVILES.

DEFINICION.	CANTIDAD	FUNCIONAMIENTO	TIPO	PROPIEDAD
CLUB DE LEONES	UNO	OPTIMO	PRIVADO	INIC.PRIV.
CLUB ROTARIO	UNO	OPTIMO	PRIVADO	INIC.PRIV.
CONGREGACION RELIG.	CINCO	OPT. Y DEF.	PUBLICO	INIC.PRIV.
SINDICATOS	CINCO	OPT. Y DEF.	PUBLICO	INIC.PRIV.
ALCOHOLICOS ANONIMOS	UNO	DEFICIENTE	PUBLICO	INIC.PRIV.

SECTOR SERVICIOS.

DEFINICION	CANTIDAD	FUNCIONAMIENTO	TIPO	PROPIEDAD
CENTRAL DE TELEGRAFOS	UNA	OPTIMO	PUB.	ESTADO
CENTRAL DE TELEFONOS	UNA	OPTIMO	PRIV.	ESTADO
ADMON. DE CORREOS	UNA	OPTIMO	PUB.	ESTADO
ESTACION DE F.F.C.C.	UNA	OPTIMO	PUB.	ESTADO
CENTRAL CAMIONERA	DOS	OPT. Y DEF.	PUB.	PRIVADA
IGLESIA	DOS	OPTIMO	PUB.	PRIVADA
PANTEON	UNO	OPTIMO	PUB.	PUBLICO
BIBLIOTECA	UNA	OPTIMO	PUB.	PUBLICO
PALACIO MUNICIPAL	UNO	OPTIMO	PUB.	ESTADO

CONTEXTO URBANO.

Como casi todas las ciudades antiguas, Compostela - cuenta con calles estrechas con alineamientos desiguales. No obstante la ciudad se considera como -- bien trazada, esto obedece a que sus calles estan -

orientadas de norte a sur y de oriente a poniente y casi en su totalidad de un extremo a otro de la ciudad, las calles están empedradas en un 85%, las construcciones que predominan son las de tabique rojo y adobe, inspirando ambiente por demás campirano y colonial.

La escala urbana existente es en su mayoría unitaria, sobresaliendo acaso la arquitectura religiosa. Desde el terreno propuesto el paisaje de la ciudad de Compostela es total y nítido.

TERRENO. COMPOSICION GEOLOGICA.

La composición geológica del terreno destinado al Complejo Recreativo presenta las mismas características geológicas que imperan en todo el municipio de Compostela. Ubicado dentro de la provincia del eje neovolcánico que comprende la porción sur-central del Estado. Su composición data del cenozoico superior clástico y volcánico.

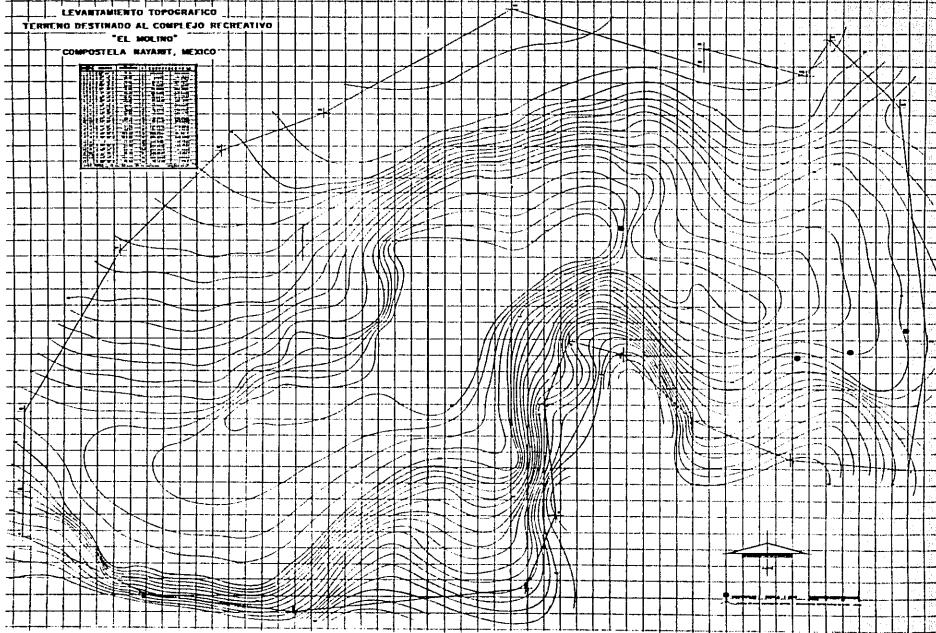
NAVARRIT EJE NEOVOLCANICO

EDAD	PERIODO	LITOLOGIA	UBICACION
CENOZOICO	CUATERNARIO	ROCAS SEDIMENTARIAS; ARENIS CAS, CONGLOMERADOS.	NORTE DE COMPOS TELA, PUNTA DECABALLO.

SUELO.- Es del tipo de los migajones rojos, cafés - rojisos y amarillo del grupo laterítico.

SISTEMAS DE TOPOFORMAS	SUELOS	VEGETACION	UBICACION
PISO AMPLIO DE VALLE CON LOMERIOS	LUVISOL VERTICO, ORTICO, FERRICO Y CROMICO. CAMBISOL ELUTRICO, REGASOL, EUTRICO Y LITOSOL.	SELVA BAJA CA SUROESTE Y DUCIFOLIA, -- NORTE DEL-BOSQUE DE EN- MUNICIPIO-CINO-PINO, MA DE COMPOS-TORAL MICRO- TELA. FOLIO Y PASTIZAL NATURAL.	

Las características principales de los tipos de suelo que se tienen en el municipio de Compostela son: suelos altamente fértils ricos en materia orgánica de profundidad limitada por roca, tepetate o caliche cementado. El nivel de aguas freáticas se localiza a una distancia aproximada promedio de 7.00 M. Existiendo corrientes subterráneas de agua que afloran al exterior en forma de manantial.



RECURSOS EXISTENTES.

AGUA. - La población de la ciudad de Compostela cuenta con servicio de agua potable la cual se capta en su mayoría de una serie de manantiales que se localizan en las inmediaciones del poblado de donde se bombea a los tanques reguladores, partiendo de ahí la red de distribución.

Respecto a la disponibilidad de agua potable en el estado, el gasto total es de 2,771.78 Lts. por segundo. La demanda de población urbana-rural es de --- 1,905.20 Lts. por segundo, teniendo un superávit de 866.58 Lts. por segundo.

DRENAJE. - El servicio de alcantarillado y desalojo de aguas negras se presta aproximadamente a un 60% de la población. El 40% de la población de la ciudad que carece del servicio corresponde a los asentamientos urbanos en zonas de difícil acceso. (actualmente existe un programa para abastecer del servicio a estas zonas).

ENERGETICOS - La ciudad y en general los centros de población urbana del estado cuentan con servicios de energía eléctrica y alumbrado público, cubriendose a un total de 92.3% de la población ya mencionada.

MATERIALES DE LA REGION. - Por lo que toca a este punto el municipio de Compostela y en general todo el Estado de Nayarit cuenta con bancos de barro, ya cimientos de cal, fondos de terreno de caliche cementado, piedra volcánica y madera en múltiples variedades.

MANO DE OBRA. - Existe en la región mano de obra calificada y no calificada. La demanda existente en la zona es totalmente cubierta, exportando la misma incluso a otros Estados.

CONTEXTO.

PAISAJE NATURAL. - Distribuidos en un mosaico irregular cuya conformación depende de los factores ambientales imperantes, fundamentalmente del clima de Nayarit. El lugar ofrece todo un recorrido natural en su contexto que va desde un pastizal que en su fondo muestra un bosque de encino hasta las accidentadas cañadas y cerros donde nace abundante la selva tropical. Mención aparte ocupan los litorales y zonas lacustres nayaritas; se extienden en una longitud de 280 Km., que en su mayoría poseen grandes atractivos turísticos como Bahía de Banderas y el Club Náutico Nuevo Vallarta.

Por lo que concierne al terreno propuesto para la creación de un sitio de recreo cabe mencionar que-

desde siempre el lugar ha contado con atractivos naturales propios, que sumados a la demanda social y turística de la región nos permiten pensar que contamos con el espacio natural idóneo.

ANALISIS

CARACTERISTICAS GENERALES.

ESPACIOS SIMILARES.

PARQUE TOMAS GARRIDO CANABAL.- El parque público - construido en la Ciudad de Villahermosa, Tabasco, - está formado por auditorio al aire libre, laguna, - juegos infantiles, canchas deportivas, malecón, sa- lón de fiestas, mirador, palapas y espacio escultó- rico.

Todos los elementos arquitectónicos anteriormente - enlistados han sido tratados sabiamente, obteniendo un vínculo muy agradable entre los espacios físicos construidos y los ambientes naturalmente atractivos de la zona.

Ahora bien, en esta época en el terreno arquitectó- nico, se halla en auge la corriente monumental ini- ciada con el Colegio de México y Militar, lo cual - da una pauta en el uso del concreto aparente de tex- turas delineadas y la combinación de vanos que van- conformando volúmenes masivos de características se- mejantes.

El parque en conjunto crea una imagen propia, ima- gen que busca ante todo la interpretación de su ar- quitectura de elementos puramente tabasqueños o de- otro que sean alusivos a los orígenes de nuestra -- cultura, como lo demuestra la interpretación monu--

mental que se ejecuto de la típica Champa de Tabasco o el manejo de las escalinatas que unen a las distintas plataformas entre sí, remitiéndonos a la arquitectura clásica prehispánica que se dio en Mesoamérica.

Para los elementos naturales, parece haber un solo criterio básico en su manejo. Dicho criterio muestra a todas luces un claro y absoluto respeto por todos cuantos elementos naturales se tengan en el medio, intentando crear mediante materiales modernos, económicos y existentes en la región, ambientes de gran atractivo para todo tipo de paseantes.

CENTRO VACACIONAL OAXTEPEC.- El antiguo retiro de Moctezuma, considerado por él mismo como un paraiso de flores, hierbas medicinales y aves exóticas, es hoy en día uno de los centros de descanso y recreaciones completo y funcional del país. Administrado por el gobierno federal Oaxtepec ofrece todo lo que el mas exigente de los vacacionistas pueda buscar, - el lugar esta situado a 1360 M. sobre el nivel del mar, en el hermoso valle de Morelos, el clima es templado de tipo sub-humedo. El centro cuenta con hotel, cabañas, estadio, río, super, albercas, mirador, teleférico, campamentos, baños vestidores, estación de autobús, restaurantes, lago, teatro al aire libre y canchas deportivas, todo en un marco de-

sol, agua, aire y vegetación.

Todos los edificios mantienen los mismos lineamientos arquitectónicos en cuanto a forma, función y materiales constructivos. Cada uno de los elementos que en su totalidad forman el conjunto, han sido dispuestos respondiendo principalmente a fundamentos funcionalistas pero sin dejar de atender los aspectos puramente estéticos.

El diseño se inicia a partir de los elementos naturales de interés turístico como lo son el río, la laguna, los bellos accidentes topográficos y la exuberante vegetación, mención aparte merece sin duda el clima imperante en el centro vacacional el cual es de tipo cálido sub-húmedo tan vital en espacios como este. Todos estos aspectos de la arquitectura se manejaron en forma conjunta con los más avanzados conceptos paisajistas, obteniendo la perfecta relación espacio-forma-naturaleza.

En suma se puede observar tanto en el Parque Garrido Canabal como en el Centro Vacacional Oaxtepec, que las pautas de diseño arquitectónico seguidas en su creación, acusan una gran atención hacia los elementos naturales propios del lugar, así como a los aspectos históricos de influencia formal en el diseño. Esto no es otra cosa, más que la transporta-

ción de los valores útiles de nuestro pasado arquitectónico, a los espacios modernamente construidos para el goce total del hombre de hoy.

En estos nueve municipios en 1980 se concentraba el 50.98% del total de la población en el Estado de Nayarit que equivale a 406,277 habitantes.

El 50.93% de la población económicamente activa ---- (P.E.A.) se encuentra en estos municipios y concentran el 54.57% del ingreso total neto bruto del Estado de Nayarit.

Resumiendo se observa que la población en los municipios de influencia del objeto satisfactor se caracteriza por tener un nivel igual e inferior al promedio del nivel de vida de la población del país. Para atender este aspecto el gobierno estatal ha implantado programas que ayudarán a corregir las deformaciones y el grado de desequilibrio de la estructura social, para así poderle brindar las condiciones de vida exigidas.

Ahora bien, las estadísticas indican que las tasas de crecimiento poblacional aumentan año con año.

También se vislumbra en la pirámide de edades el predominio de la población joven (60% de la población total es menor de 20 años). Esto implica a corto, mediano y largo plazo, la necesidad de generar las suficientes fuentes de trabajo que atiendan la demanda ocupacional,

SUJETO TIPO USUARIO.

Tomando en cuenta los flujos de población dentro -- del Estado de Nayarit y de otros Estados hacia este, se obtuvo un radio de influencia de lo que será el- objeto satisfactor.

De esta forma se puede obtener un análisis mas pre- ciso del sujeto usuario tipo, que se congrega en 9- municipios del Estado dentro de una superficie de - 8,746.047 Km².

- | | |
|---------------------------|-------------------------|
| 1.- Compostela. | 6.- Tixtlan del Río. |
| 2.- Xalisco. | 7.- Jala. |
| 3.- Tepic. | 8.- San Blas. |
| 4.- San Pedro Lagunillas. | 9.- Sta. María del Oro. |
| 5.- Ahuacatlan. | |

Municipios que comprenden las regiones; centro-sur- y sur del Estado de Nayarit. En estos municipios - los problemas mas agudos como en el resto del Esta- do son el sub-empleo en el campo y el desempleo en la ciudad, por lo que en los últimos años se viene incrementado el fomento a las actividades turisti- cas, así como la creación de nuevas plazas en el -- sector público para satisfacer la demanda ocupacio- nal que requiere la ejecución de planes y programas de desarrollo estatal.

CONDICIONES DEL MEDIO DEL ENTORNO.

MEDIO NATURAL.- Las temperaturas que rigen en el lugar donde se construirá el Complejo Recreativo son templadas y en ninguna época extremosas. Máxima 29° C. media 25° C y mínima 22° C. La precipitación media anual es de 1200 mm. con escasos períodos de granizadas, los vientos dominantes soplan del noroeste.

El terreno que se empleará posee características que favorecen la edificación, se tiene una adecuada composición geológica, buenas características de estabilidad, un aceptable nivel de aguas freáticas, una topografía accidentadamente interesante y un buen paisaje en sus limitantes.

Los recursos con que se cuentan son: agua, drenaje, anerécticos, mano de obra especializada y una considerable gama de materiales para construcción de la región.

El contexto natural es vasto y florido, resaltando los atractivos naturales que se encuentran en el terreno; lago, manantiales (cuatro), gran variedad de vegetación y un ambiente nítido y puro.

MEDIO SOCIAL.- Es este un aspecto más que aumenta las justificaciones que se argumentan para construir

un centro de recreo. A continuación se describen -
las características sociales que así lo indican.

El nivel de vida socio-económico como el socio-cultural de la población nayarita es bajo en general, - se tiene un ingreso mensual promedio por arriba del salario mínimo 1.3 V.S.M., un nivel de instrucción - bajo (secundaria) y una tipología de actividades -- que denuncian la carencia de prácticas de recreo, - este último punto obedece muy probablemente a la carencia de espacios públicos que fomenten dicha actividad.

Las actividades de inter-relación y convivencia de los habitantes de Compostela son las mismas que se presentan en las diferentes provincias del país. - Es decir la sociedad en su conjunto se reúne en la plaza principal de la ciudad, ahí se lleva a cabo - la convivencia con los conciudadanos durante los fines de semana o días festivos. Esto crea la necesidad de otorgar a la creciente población de nuevos - espacios que promuevan la comunicación de la comunidad.

MEDIO URBANO.- Desde el punto de vista estrictamente urbano, la sociedad de Compostela observa en su ciudad una estructura urbana que cuenta con espacios públicos y privados que atienden sus demandas pero -

en un plazo inmediato. Mirando hacia un plazo largo o mediano tenemos que existe la imperiosa necesidad de dotar a la pequeña urbe de espacios públicos y privados que permitan a la sociedad mejorar su desarrollo físico y mental.

La traza de Compostela es del tipo ortogonal, de influencia española. Todo nace a partir de una gran plaza donde se concentra el poder federal, la iglesia y la principal zona comercial; la vialidad se ve favorecida pues las calles cruzan de norte a sur u oriente a poniente.

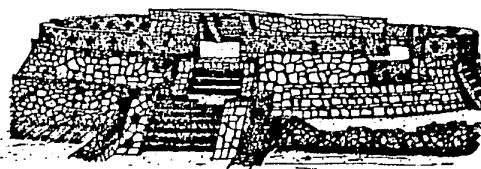
Por ultimo citaremos a la escala urbana, la cual es del tipo unitaria, un casi perfecto y semejante nivel de altura en las construcciones arroja una silueta lineal y constante, no existe una composición urbana marcada aún cuando hay algunos bordes importantes.

SINTESIS

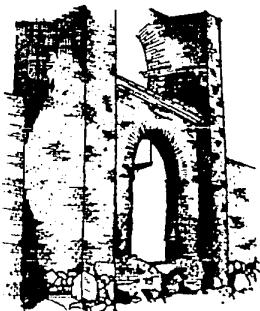
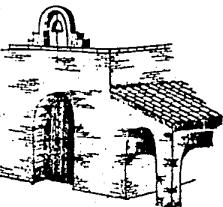
VALORES FORMALES PROPIOS DE LA REGION.

De los tiempos prehispánicos se conservan ruinas arqueológicas entre las que destacan la zona de los "Toriles", que se localiza en el municipio de Ixtlán del Río, cuyo atractivo principal es un templo redondo dedicado a Quetzalcoatl y los adoradores del Sol y de la Luna.

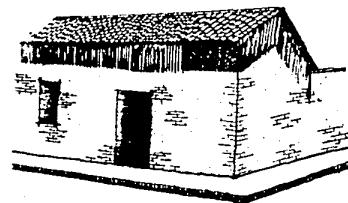
Aquí encontramos una gran riqueza de aspectos formales. Además en Zacualpan en el municipio de Compostela se encuentran otras ruinas arqueológicas.



Las antiguas haciendas de la región contaban con una pequeña capilla adosada a la casa principal cuyos aspectos formales se vieron reflejados en la arquitectura de tiempos posteriores.



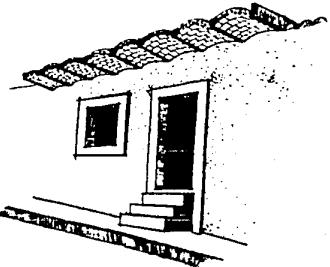
Los accesos siempre se caracterizan por estar enmarcados con un gran arco de medio punto y dimensiones mayores que los arcos y puertas o ventanas del edificio.



La mayoría de las casas habitación antiguas de la localidad conservan formas rústicas; techos inclinados a dos aguas ó más, predominando a dos aguas - con un lado mayor.



La casa habitación de tiempos más recientes son construidas con bóveda de ladrillo de barro cocido predominando los muros gruesos, con puertas y ventanas de formas rectas. Algo característico en gran parte de las casas habitación es el escalonamiento para el acceso mismo, que se a venido presentando a través del tiempo para dar solución a diversas necesidades.



impresión suave, mediana

COMPLEJO RECREATIVO

El molino

LUGAR DONDE SE HABLA AL AGUA

Surge de la síntesis formal del significado de un manantial (agua que brota) se cuenta con cuatro dentro del Complejo Recreativo.

CONCEPTO.

El concepto requiere símbolos gráficos y figuras -- firmes y sencillas, acompañados de cualquier información escrita de apoyo necesaria. También aquí debemos evaluar el propósito de la información de concepto y luego delinearla y organizarla de tal forma que comunique las ideas más eficazmente.

En muchos casos, el concepto es descriptivo de la solución de diseño propuesto hasta el punto de haber desarrollado características de diseño tales como formas de construcción y vegetación. Pero esto no es una norma y se debe refinar la información -- del concepto de acuerdo a las propias intenciones de comunicación.

La comunicación visual del concepto suele ser abstracta y exige técnicas gráficas sencillas que permitan una rápida y eficaz comprensión de las ideas de diseño.

Por tradición el concepto arquitectónico constituye el medio en que se responderá a la situación de diseño expuesta en el programa, es decir; será el medio para traducir el enunciado no físico del problema, en el producto físico final, el edificio.

Este como todos los proyectos llevarán en si los or

ganizadores primarios, temas centrales, aspectos -- críticos o esencias del problema. Determinando la naturaleza de la situación y a partir de esta se -- crearán conceptos que permitan manejarla arquitecto-nicamente estos conceptos son conocidos como "EL -- MARCO FUNDAMENTAL" o "EL ORGANIZADOR PRIMARIO".

El proyectista crea conceptos para 5 categorías y - trabaja con base en ellos: función, espacio, forma, contexto y envoltura, en cada una de esas catego- rías el proyectista puede producir varios conceptos. Cuando se desarrollan y combinan estos, se produci- rá el diseño arquitectónicamente; la calidad de es- te y el resultado que con él se obtenga dependerá - de la habilidad del proyectista para unirlos en un- todo armónico.

La secuencia en que se atenderán los distintos as- pectos del problema y el hincapie que en ellos se - haga, ejercerán un profundo efecto en la naturaleza de la solución.

Los aspectos que se manejan en primer término sue- len ser los mas importantes, para el proyectista y - se tiende a resolverlos muy bien. Además como se - resuelven en primer lugar, quedan formalizados des- de el principio y constituye el contexto que permi- tira resolver las otras cuestiones.

Existen tres categorías generales psicológicas que constituyen el contexto que permitirán comprender en qué consiste la adquisición de conceptos en arquitectura.

- a) La filosofía general y los valores vitales del proyectista.
- b) La filosofía del diseño que posea el proyectista.
- c) Punto de vista que sobre el problema tenga el proyectista.

En el marco de esos valores básicos ocurre la actividad de diseñar, que en cierto sentido está gobernada por ellos.

Gracias a su adiestramiento y a su experiencia, el proyectista se crea una filosofía de diseño, un conjunto de actitudes o valores que le sirven de base para crear el espacio forma.

En el problema arquitectónico que nos planteamos -- conviene ser sensibles a la naturaleza jerárquica de los conceptos que se están usando. Algunos conceptos gobernan y abarcan a otros, por lo tanto, esos primeros conceptos son elementos "dados". Los conceptos que posteriormente se generen responderán a los primeros e intentarán hasta donde sea posible

establecer una continuidad conceptual con ellos. He aqui algunos de los ejemplos a elaborar en el proceso de diseñar el espacio forma satisfactor.

- 1.- Definición de la escencia del problema, de las cuestiones medulares y de las oportunidades únicas. Elaboración de conceptos para manejar lo anteriormente expresado y sus interrelaciones.
- 2.- Establecimiento de los papeles y las metas del edificio de su relación con la escencia del problema y de sus interrelaciones.
- 3.- Agrupamiento y zonificación de las operaciones, en espacios fáciles de manejar.
- 4.- Conocimiento profundo de zonificación del terreno en función de las operaciones que en el van a realizarse y de las operaciones del edificio en relación una de otra y del contexto.
- 5.- Elaboración de los conceptos centrales de circulación interior y exterior.
- 6.- Elaboración de los conceptos de la envoltura -- formal, mecánica y física en respuesta al espacio y al contexto.

En el caso del tema a tratar el concepto principal -

será: "Recreación" manejándose tres ideas principales al recreación, convivencia, desahogo y descanso, todo esto enmarcado en una integración con la naturaleza.

CONCEPTO

Estamos situados dentro de una época en la cual el trabajo exige cada vez un mas alto nivel de tecnología y una mecanización casi total. En donde la inteligencia pasa a un segundo plano, por lo tanto es de vital importancia propiciar posibilidades de desahogo al pensamiento para lograr un equilibrio emocional óptimo, libremente elegido entre la necesidad de descanso, de recreación o de participación en la vida social y cultural.

Recordemos que: "Del grado de ocupación del tiempo libre, dependerá el grado de desarrollo físico e intelectual de los hombres del futuro".

Lo anteriormente expresado nos da la pauta para adquirir el concepto general "RECREACION".

Para lograr que el hombre se satisfaga en las mejores condiciones en su tiempo libre, requiere de los sitios naturalmente atractivos para lograr la integración con la naturaleza lo que nos lleva a los cuatro elementos que la conforman:

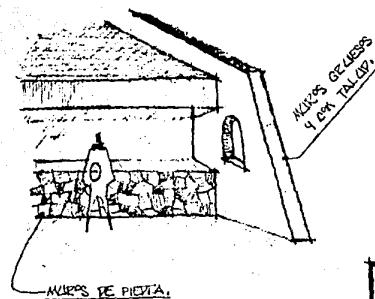
Aire, fuego, agua y tierra.

Uno de los elementos que hacen de nuestro terreno - un sitio naturalmente atractivo es el agua (existen cuatro manantiales en el terreno destinado al proyecto).

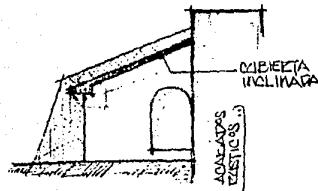


Ahora bien tomando en cuenta el concepto verbal "Recreación" nos genera un levantamiento y recuperación físico y emocional, que conjuntando este movimiento ascendente con la representación de las cuatro fuentes brotantes nos genera el logotipo del complejo - recreativo "EL MOLINO".

CONCEPTO FORMAL

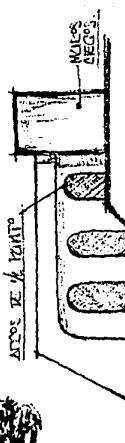


MUREOS GELESS
Y CANT. TALUD.



CUBIERTA
INCLINADA

ACACIAS
EXÓTICAS



ARCO DE 45 GRADOS



CUBIERTA
DE PALMA



PROGRAMA ARQUITECTONICO.

1.- CABANAS DE DESCANSO.

- 1.1 RECAMARA.**
- 1.2 COCINETA.**
- 1.3 BANO.**
- 1.4 SALA COMEDOR**
- 1.5 TERRAZA.**
- 1.6 ESTACIONAMIENTO.**

2.- ZONA DE CAMPAMENTO.

- 2.1 AREA PARA TIENDAS DE CAMPAMENTO.**
- 2.2 BANOS VESTIDORES.**
- 2.3 SANITARIOS.**
- 2.4 SERVICIOS COMPLEMENTARIOS, BODEGA Y CUARTO DE MAQUINAS.**

3.- TIENDA DE AUTOSERVICIO.

- 3.1 ALMACEN EN GENERAL.**
- 3.2 CUBICULO DE ADMINISTRACION.**
- 3.3 CAJAS.**
- 3.4 AREA DE ABARROTES.**
- 3.5 AREA DE PEREcedEROS.**
- 3.6 AREA DE LACTEOS.**
- 3.7 AREA DE CARNES.**
- 3.8 ZONA DE PEQUEÑAS CONCESIONES, HELADOS, - FOTOS, ETC.**
- 3.9 PATIO DE MANIOBRAS, CARGA Y DESCARGA.**

3.10 SERVICIOS. ASEO, CUARTO BASURA.

3.11 ESTACIONAMIENTO.

4.- RESTAURANTE.

4.1 VESTIBULO, CON AREA DE ESPERA.

4.2 CAJA.

4.3 AREA DE COMENSALES.

4.4 BARRA DE ATENCION.

4.5 ESTACIONES DE SERVICIO.

4.6 SÁNTARIOS.

4.7 COCINA.

4.7.1 ZONA DE PREPARADO.

4.7.2 ZONA DE COCCION.

4.7.3 ZONA DE LAVADO DE LOZA.

4.7.4 DESPENSA Y FRIGORIFICO.

4.8 SERVICIOS. ASEO, BASURA, PATIO DE MANITRAS.

4.9 SERVICIOS DE EMPLEADOS.

5.- ZONA COMERCIAL.

5.1 LOCALES PARA VENTA DE ARTESANIAS.

5.1.1 AREA DE EXPOSICION Y VENTAS.

5.1.2 BODEGA.

5.2 LOCALES PARA VENTA DE ANTOJITOS.

5.2.1 AREA DE PREPARACION.

5.2.2 BARRA DE ATENCION.

5.3 LOCALES PARA VENTA DE VARIOS.

5.3.1 AREA DE EXPOSICION Y VENTA.

5.3.2 BODEGA.

6.- ALBERCAS Y CHAPOTEADEROS.

- 6.1 ALBERCA SEMIOLIMPICA.
- 6.2 FOSA DE CLAVADOS.
- 6.3 TRAMPOLIN.
- 6.4 ALBERCAS.
- 6.5 CHAPOTEADEROS.
- 6.6 AREAS DE SOLEAMIENTO.
- 6.7 AREA PARA GUARDAVIDAS.

7.- BAÑOS VESTIDORES.

- 7.1 CONTROL.
- 7.2 VESTIDORES COMUNALES PARA HOMBRES.
 - 7.2.1 AREA DE VESTIDOR CON LOKERS.
 - 7.2.2 REGADERAS.
 - 7.2.3 SANITARIOS.
- 7.3 VESTIDORES COMUNALES PARA MUJERES.
 - 7.3.1 AREA DE VESTIDOR CON LOKERS.
 - 7.3.2 REGADERAS.
 - 7.3.3 SANITARIOS.
- 7.4 VESTIDORES FAMILIARES.
 - 7.4.1 VESTIDOR.
 - 7.4.2 REGADERA.
- 7.5 SANITARIOS
- 7.6 SERVICIOS SANITARIOS GENERALES.

8.- TERRAZAS PARA COMER (PALAPAS).

- 8.1 AREA DE ASADOR.
- 8.2 AREA PARA MESA Y BANCAS.

- 8.3 CIRCULACIONES CON CESTOS PARA CAPTAR BASURA.
- 9.- FORO AL AIRE LIBRE.
- 9.1 PLATAFORMA PARA ESPECTACULOS.
- 9.2 AREA PARA ESPECTADORES.
- 10.- LAGO.
- 10.1 ISLETA PARA FAUNA.
- 10.2 EMBARCADERO.
- 10.3 PLAZOLETA DE ACCESO.
- 10.4 CASETA DE CONTROL Y RENTA DE BOTES.
- 10.5 TALLER PARA REPARACIONES MINIMAS.
- 11.- AREA DEPORTIVA.
- 11.1 CIRCUITO PARA ACTIVIDADES ATLETICAS.
- 11.2 CANCHAS DE BASQUET-BOL.
- 11.3 CANCHAS DE VOLET-BOL.
- 11.4 AREA DE CONTRACANCHAS.
- 11.5 AREA DE BANCAS.
- 12.- ZONA DE JUEGOS INFANTILES.
- 12.1 JUEGOS TUBULARES.
- 12.2 JUEGOS DE MADERA.
- 12.3 JUEGOS DE CONCRETO.
- 13.- MIRADOR.
- 13.1 PLATAFORMA DE OBSERVACION.
- 13.2 AREA DE BANCAS.

14.- ADMINISTRACION.

14.1 VESTIBULO

14.2 SALA DE ESPERA

14.3 AREA SECRETARIAL

14.4 OFICINA DIRECTOR

14.5 OFICINA ADMINISTRADOR

14.6 SANITARIOS.

15.- ENFERMERIA.

15.1 SALA DE ESPERA

15.2 CONSULTORIO CON AREA PARA PRIMEROS AUXILIOS.

16.- GIMNASIO

16.1 AREA PARA ESPECTACULOS

16.2 SANITARIOS PARA PUBLICO

16.3 BANOS VESTIDORES PARA DEPORTISTAS

16.4 CONTROL

16.5 CUARTO DE MAQUINAS

16.6 VESTIBULO

16.7 CONCESTION

16.8 AREA PARA PRACTICA DE GIMNASIA

16.9 AREA PARA PRACTICA DE KARATE.

16.10 AREA ADMINISTRATIVA.

16.10.1 SALA DE ESPERA

16.10.2 AREA SECRETARIA

16.10.3 CUBICULOS ENTRENADORES

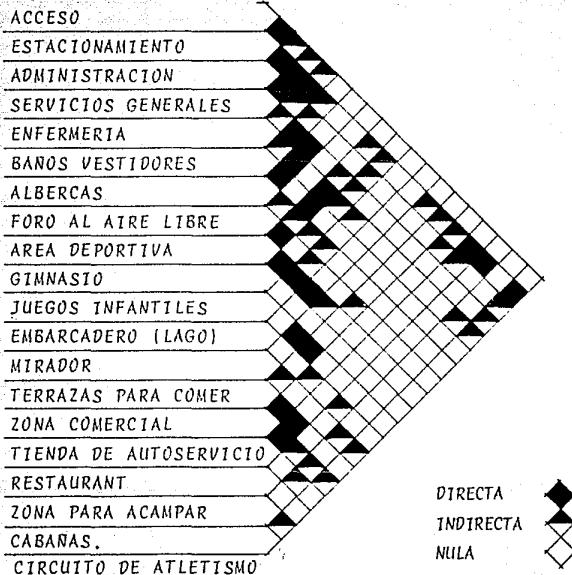
16.10.4 OFICINA DIRECTOR

- 16.10.5 SALA DE JUNTAS
 - 16.10.6 SÁNTARIOS.
 - 16.11 ENFERMERIA
 - 16.12 BODEGA GENERAL
 - 16.13 BODEGA DE EQUIPO Y UNIFORME
 - 16.14 BODEGA DE APARATOS.
- 17.- ESTACIONAMIENTO (186 Cajones).
- 17.1 CAJONES
 - 17.2 CIRCULACIONES
 - 17.3 CAJONES PARA AUTOBUSES.
- 18.- PLAZA DE ACCESO GENERAL
- 18.1 ACCESO PEATONAL
 - 18.2 ACCESO VEHICULAR
 - 18.3 TAQUILLAS.
- 19.- SERVICIOS PARA EMPLEADOS
- 19.1 BAÑOS VESTIDORES
 - 19.2 CONTROL
 - 19.3 BODEGA GENERAL
 - 19.4 PATIO DE MANIOBRAS.
- 20.- SERVICIOS GENERALES
- 20.1 SUB-ESTACION
 - 20.2 CUARTO DE MAQUINAS
 - 20.3 MANTENIMIENTO
 - 20.4 BODEGA GENERAL
 - 20.5 AREA PARA COMBUSTIBLE
 - 20.6 PATIO DE MANIOBRAS.

**INICIAL
PROPIUESTA
DE DISEÑO**

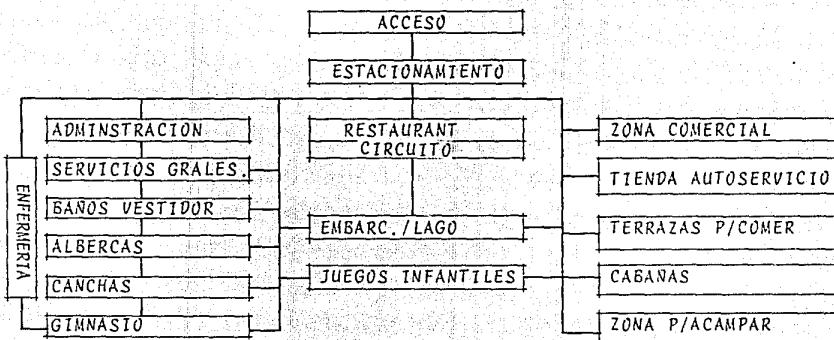
**COMPLEJO RECREATIVO
"EL MOLINO"
COMPOSTELA, NAYARIT.**

**MATRIZ DE RELACIONES
GENERAL.**



DIRECTA
INDIRECTA
NULLA

COMPLEJO RECREATIVO
DIAGRAMA GENERAL



CABANAS.
MATRIZ DE RELACIONES.

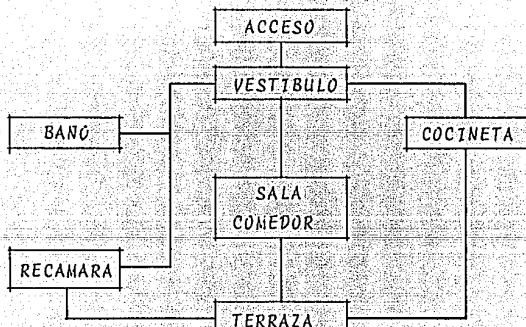


DIRECTA
INDIRECTA
NULA

Legend for relationship types:

- DIRECTA (Solid diamond)
- INDIRECTA (Diamond with diagonal line)
- NULA (Empty diamond)

DIAGRAMA DE FUNCIONAMIENTO.



TIENDA DE AUTOSERVICIO.
MATRIZ DE RELACIONES.

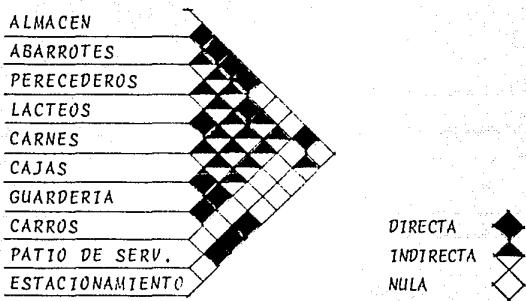
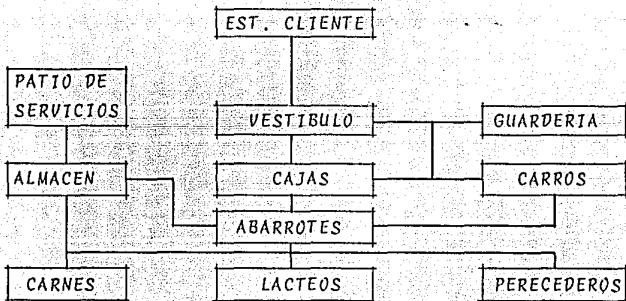


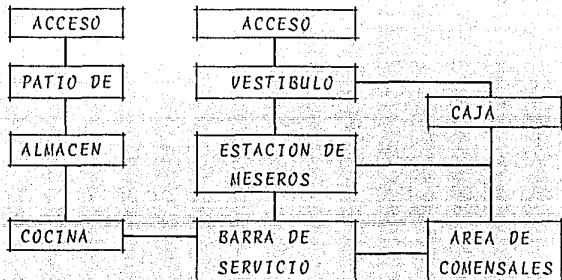
DIAGRAMA DE FUNCIONAMIENTO.



RESTAURANTE.
MATRIZ DE RELACIONES.



DIRECTA
INDIRECTA
NULA



BANOS VESTIDORES.
MATRIZ DE RELACIONES.

CONTROL

SANITARIOS HOMBRES

VESTIDORES HOMBRES

REGADERAS HOMBRES

SANITARIOS MUJERES

VESTIDORES MUJERES

REGADERAS MUJERES

CTO. DE ASEO

CTO. DE MAQUINAS

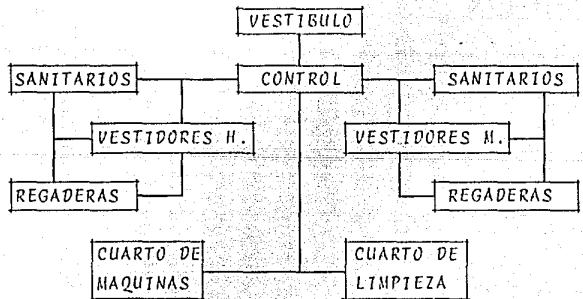
VESTIBULO

DIRECTA

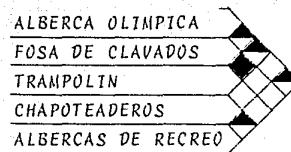
INDIRECTA

NULA

DIAGRAMA DE FUNCIONAMIENTO.

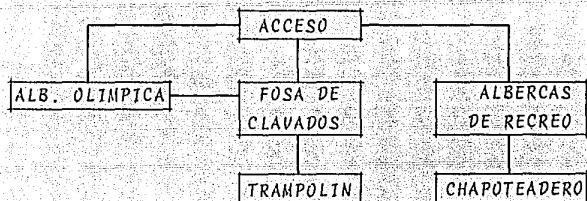


ALBERCAS.
MATRIZ DE RELACIONES.



DIRECTA
INDIRECTA
NULA

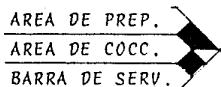
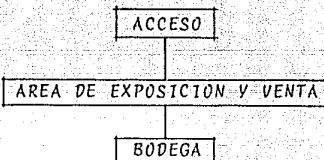
DIAGRAMA DE FUNCIONAMIENTO.



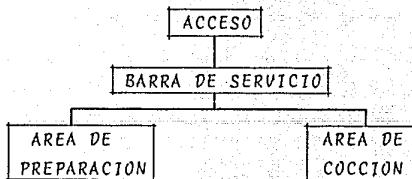
ZONA COMERCIAL.

LOCAL PARA VENTA DE ARTESANIAS.

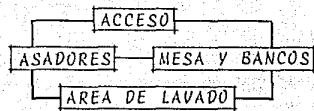
LOCAL PARA VENTA DE VARIOS.



DIRECTA
INDIRECTA
NULLA



TERRAZAS PARA COMER.
DIAGRAMA DE FUNCIONAMIENTO.



ENFERMERIA.
MATRIZ DE RELACIONES.



DIAGRAMA DE FUNCIONAMIENTO.



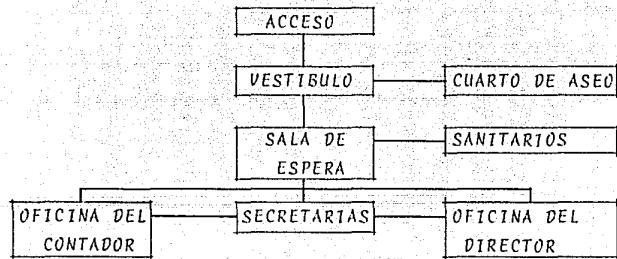
ADMINISTRACION.

MATRIZ DE RELACIONES

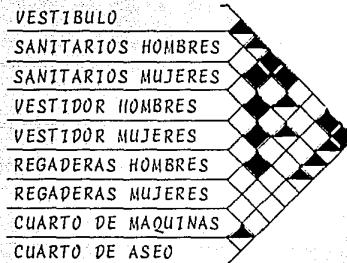


DIRECTA
INDIRECTA
NULA

DIAGRAMA DE FUNCIONAMIENTO.



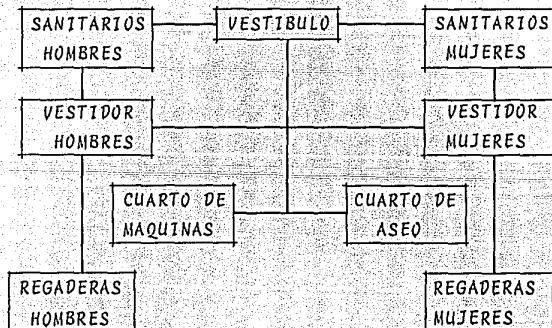
SERVICIOS COMPLEMENTARIOS.
MÁTRIZ DE RELACIONES.



DIRECTA
INDIRECTA
NULLA



DIAGRAMA DE FUNCIONAMIENTO.



GIMNASIO

MATRIZ DE RELACIONES.

AREA DE ESPECTACULOS

SANITARIOS PUBLICOS

BANOS VESTIDORES

CONTROL

CUARTO DE MAQUINAS

VESTIBULO

CONCESSION

AREA DE PRACTICA; GIMNASTA

AREA DE PRACTICA; KARATE

AREA ADMINISTRATIVA

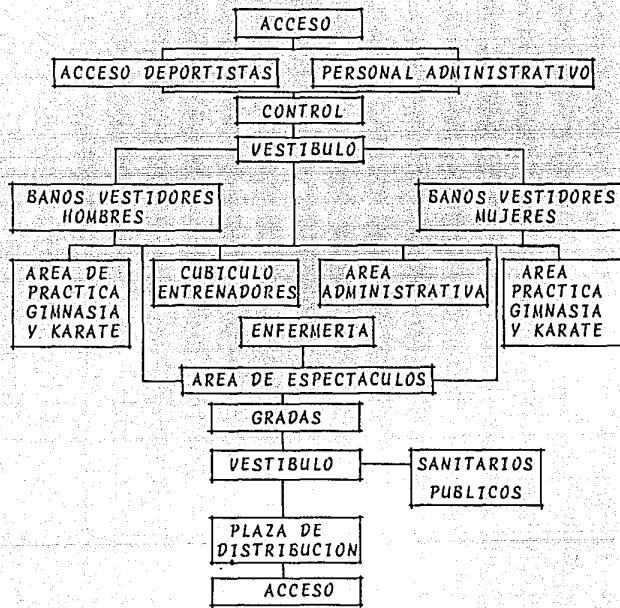
ENFERMERIA

BODEGA GENERAL

BODEGA DE EQUIPO.

BODEGA DE APARATOS

GIMNASIO.
DIAGRAMA DE FUNCIONAMIENTO.



MATRIZ DE RELACIONES

AREA DE ESPECTACULOS
SANITARIOS PUBLICOS
BANOS VESTIDORES
CONTROL
CUARTO DE MAQUINAS
VESTIBULO
CONCESTION
AREA DE PRACTICA GIMNASIA
AREA DE PRACTICA KARATE
AREA ADMINISTRATIVA
ENFERMERIA
BODEGA GENERAL
BODEGA DE EQUIPO
BODEGA DE APARATOS
CUBICULOS ENTRENADORES



DIRECTA
INDIRECTA
NULA



ANALISIS DE AREAS.

CONCEPTO	MOBILIARIO	AREA UNITARIA	AREA TOTAL
CABANAS DE DESCANSO			
- Recamara	Cama Matrimonial o 2 camas ind. 2 Buros 1 Sillón Tocador Closet		15.75
- Cocineta	Fregadero Refrigerador Estufa Barra		5.95
- Baño	Lavabo Ducha Inodoro		5.00
- Sala Comedor	Mesa p/4 personas 4 Sillas Sofá Cama Sillón Individual Mesa de Centro		31.00
- Terraza	2 Sillas		12.00

- Chapoteadero 11.00 80.70 M²

AREA PARA CABANAS

1614.00 M²

ZONA DE CAMPAMENTO.

- Area de Tiendas 15 Tiendas Camp.
50 Bancas 60.00 900.00 M²

- Baños Vestidores Hombres. 7 Regaderas Individuales 22.50
10 Casilleros 10.00

- Baños Vestidores Mujeres. 7 Regaderas Individuales. 22.50
10 Casilleros 10.00

- Sanitarios Hombres 4 Lavabos
4 Inodoros
4 Mingitorios 28.50

- Sanitarios Mujeres. 5 Lavabos
5 Inodoros 28.50

- Control - Barra de Atención
Banco Fijo 6.00

- Espera 2 Bancas 8.00

- Cuarto de Maquinas Caldera
Cisterna

Equipo de Bombeo

Equipo Hidroneumático 63.00

- Almacen de Combustible. Tanque Almacenable. 10.00

- Patio de Maniobras 100.00

AREA PARA ZONA DE CAMPAMENTO 1200.00 M²

TIENDA DE AUTOSERVICIO

- Almacen General Tarimas p/estiba 35.00

- Frigorífico .. 8.00

- Cubículo de Admón. Escritorio

Sillón Ejecutivo

2 Sillones

Credenza

Archivero 10.00

- Cajas Muebles p/artículos

varios.

Mesa de Cobro

Caja Registradora

Banco 3.00 6.00

- Area de Abarrotes Armarios T/lesq. 127.50

- Perecederos Refrigerador

Mesas 25.00

- Lacteos	Refrigerador	18.00
- Carnes	Refrigerador	18.00
- Area de Varios	Anaqueles	50.00
- Vinos y Licores	Anaqueles	30.00
- Calzado y Ropa	Anaqueles	40.00
- Concesiones	Barra	
	Vitrina	
	Caja Registradora	10.00
		40.00
- Cuarto de Aseo	Tarja	
	Ahaquel	5.00
- Patio de Maniobras		110.00
- Paqueteria	Mueble de Guardado	
	Barra	4.00
- Estacionamiento p/clientes	9 Cajones	126.50
- Serv. Cuarto de Basura.	Botes	4.00
- Sanitarios p/em-- dos Mujeres y Hom- bres.	2 Regaderas 2 Inodoros 2 Lavabos 1 Mingitorio 2 Bancas	30.25

AREA PARA TIENDA DE AUTOSERVICIO 687.00 m²

RESTAURANTE. (140 personas)

- Espera	2 Bancas	8.00
- Caja	Mueble Mostrador	
	Caja Registradora	
	Banco	6.00
- Area p/Comensales	32 Mesas para 4 personas	
	128 Sillones.	300.00
- Barra	Barra p/8 personas	
	8 Bancos Fijos	
	Cafetera	
	Refrigerador	
	Contrabarra	20.00
- Estación de Serv.	Mueble Especial	4.00
- Sanitario Hombres (público)	3 Inodoros	
	3 Mingitorios	
	3 Lavabos	15.00
- Sanitarios Mujeres (público)	3 Inodoros	
	3 Lavabos	15.00
- Cto. de Aseo	Vertedero	
	Anaque	4.00
- Cocina		
- Preparado	2 Mesas	
	2 Bancos Fijos	30.00
	1 Estufa de Plancha	

	1 Horno	
	1 Estufa de Parrilla Corrida	
	1 Mesa	30.00
- Lavado	Mueble p/lavado de Loza	
	Mueble p/lavado de Ollas	
	Anaquel	
	Superalentador	
	Mueble de Guardado 18.00	
- Despensa y Frigorífico	Anaqueles	
	Refrigerador de Cabina	12.00
- Serv. Cto de Basura	Botes	4.00
- Patio de Maniobras	1 Cajón	30.00
- Servicios p/empleados		
	Baños Vest. Hombres 2 Regaderas	
	2 Bancas	
	1 Inodoro	
	1 Mingitorio	
	2 Lavabos	
	Casilleros	30.00
- Baños Vest. Mujeres	2 Regaderas	
	1 Inodoro	
	2 Lavabos	

2 Bancas
Casilleros 18.00

- Bar

- Área para Usuario 10 Mesas p/4 per-
sonas.

40 Sillas Bajas 56.00

- Barra de Atención Barra p/12 personas

12 Bancos Fijos

1 Contrabarra 22.50

- Sanitarios Públicos 1 Ihodoro
Hombres

1 Higitorio

2 Lavabos 12.00

- Sanitarios Públicos 1 Ihodoro
Mujeres

2 Lavabos 12.00

ÁREA RESTAURANTE Y BÁR 646.50 M²

ZONA COMERCIAL.

- Locales para venta Barra de Atención
(Kioscos) (4) Contrabarra

Anaqueles 20 80.00

ÁREA PARA ZONA COMERCIAL (KIOSCOS) 80.00 M²

ALBERCAS Y CHAPOTEADEROS.

- Alberca Semi-olímpica. Solo contará con
las líneas divisorias. 300.00

- Fosa de Clavados	115.00
- Trampolin	12.00
- Albercas de recreo	300.00
- Chapoteaderos	80.00
- Area de Soleamiento	200.00
- Area para Guardavidas	18.00

AREA PARA ALBERCAS Y CHAPOTEADEROS 1025.00 m²

BANOS VESTIDORES COMUNALES.

- Control y Espera	2 Barras de Atención.	
	4 Bancos Giratorios.	
	2 Estantes con Cajonera	
	6 Bancas	40.00
- Concesión	Barra de Atención	
	Contrabarra	
	Banco	6.00
- Vestidores Comunales Hombres.	150 Casilleros	
- Area de Vestidor con Lockers.	7 Bancas	140.00
- Regaderas	30 Regaderas	
	6 Regaderas de Presión.	100.00

- Sanitarios Húmedos	4 Inodoros	
	4 Mingitorios	24.00
- Sanitarios Secos.	4 Inodoros	
	4 Mingitorios	24.00
- Lavabos	25 Lavabos	60.00
- Bodega Gral. y Cto. de Aseo,	Vertedero Araqueles	
		12.00
- Vestidores Comuna les p/mujeres.		
- Area de Vestidor con Lockers.	130 Casilleros	
	7 Bancas	112.00
- Regaderas	25 Regaderas	
	6 Regaderas de Presión.	110.00
- Sanitarios Húmedos	4 Inodoros	30.00
- Sanitarios Secos.	4 Inodoros	
	4 Lavabos	30.00
- Lavabos	25 Lavabos	40.00
- Bodega General	Araqueles	12.00
- Cto. de Aseo	Vertedero Araqueles	6.00
- Servicios Sanita rios Generales		

Hombres	6 Inodoros		
	6 Mingitorios		
	6 Lavabos	36.00	
Mujeres	8 Inodoros		
	10 Lavabos	40.00	
- Baños Vestidores Familiares.			
- Control y Espera	2 Barras de Atención.		
	2 Sillones Giratorios.		
	Estante		
	4 Bancas.	45.00	90.00
- Vestidor Individual con ducha (84)	Ducha		
	Banca	3.00	252.00
- Area de Locker y Circulaciones	180 Casilleros	2.00	400.00
- Servicios Sanitarios Hombres	3 Inodoros		
	4 Mingitorios		
	3 Lavabos	23.00	46.00
Mujeres	3 Inodoros		
	3 Lavabos	20.00	40.00
AREA PARA BAÑOS VESTIDORES			1650.00 M ²

TERRAZAS PARA COMER.
(20 unidades)

- Área de Asador
 - 1 Asador
 - 1 Lavabo
 - 1 Barra de Preparación.
- Área para Mesas y Bancos
 - 1 Mesa Fija
 - 2 Bancas Fijas 3.00
- Circulaciones con Cestos para captar Basura.
 - Cesto de Basura 14.00

AREA PARA TERRAZAS (20 unidades) 370.00 m²

FORO AL AIRE LIBRE

- Plataforma para Espectáculos.
 - No contará con Mobiliario alguno 30.00
- Área para Espectadores.
 - No contará con Mobiliario alguno. 240.00

AREA DEL FORO AL AIRE LIBRE 270.00 m²

LAGO.

- Isleta para Fauna
 - No contará con Mobiliario alguno. 450.00
- Embarcadero
 - Muelle para Abordar Botes. 28.00
- Casetas de Control y Renta de Botes.
 - 1 Barra de Atención
 - 2 Sillones
 - 1 Archivero 6.00

- Sanitario	1 Inodoro	
	1 Lavabo	3.00
- Taller y Patio de Servicio.	Mesa de Trabajo	54.00
- Plazoleta		170.00
- Area de Lago		14,000.00

AREA DE LAGO Y EMBARCADERO 14,711.00 M²

AREA DEPORTIVA.

- Circuito para Ac tividades Atleti cas.	No contard con	1,000.00
- Canchas de Basquet- Bol. Tableros (3)	540.00	1,620.00
- Canchas de Volei- Bol. (2)	572.00	1,144.00
- Area de Contracan chas.		1,780.00
- Area para Bancas	Bancas Fijas	150.00

ZONA DEPORTIVA 5,694.00 M²

- Zona de Juegos Infantiles	
- Juegos Tubulares	200.00
- Juegos de Madera	80.00
- Juegos de Concreto	80.00

AREA JUEGOS INFANTILES

360.00 M²

MIRADOR.

- Plataforma de Observación. No incluirá Mobi- 370.00
liario alguno.
- Areas de Descanso Bancas Fijas 30.00
- Fuente 65.00
- Plazoleta de Acceso 2 Bancas Fijas 40.00

AREA DE MIRADOR

505.00 M²

ADMINISTRACION.

- Sala de Espera y Vestíbulo. Sillón de 3 Plazas.
- Sillón de 2 Plazas.
- Mesa Lateral 24.50
- Area Secretarial Escritorio con Lateral.
- Sillón Giratorio 10.00
- Oficina Director Escritorio Ejecutivo
- Sillón Ejecutivo
- 2 Sillones Giratorios
- Credenza 15.00
- Oficina Administrador. Escritorio Ejecutivo
- Sillón Ejecutivo
- 2 Sillones Giratorios

	Credenza	15.00		
- Sanitarios	Inodoro			
	Lavabo	3.00	6.00	
	AREA ADMINISTRACION		70.50	M ²

SERVICIO MEDICO.

- Enfermeria	Escritorio			
	Sillon Giratorio			
	2 Sillones			
	Mesa de Exploraciones			
	Anaque Botiquin			
	Mesa con Tarja	20.00		
- Espera	Banca Fija	8.00		
	AREA DE ENFERMERIA		28.00	M ²

ESTACIONAMIENTO.

- Cajones (180)	13.75	2,475.00		
- Circulaciones		1,485.00		
- Cajones para Autobus (6)	30.00	180.00		
	AREA DE ESTACIONAMIENTO		4,140.00	M ²

PLAZA DE ACCESO GENERAL.

- Acceso Peatonal	No contard con No.	22.50		
	biliario.			
- Acceso y Salida	No contard con No.	48.00		

Vehicular

- Taquillas y Control.

- Plaza de Acceso Peatonal.

biliario

Barra de Atención
Sillón Giratorio

Credenza

10.00

30.00

No contará con Mo
biliario.

AREA DE ACCESO GENERAL

200.50 m²

SERVICIOS GENERALES.

- Sub-Estación

- Cuarto de Maquinas Calderas

- Mantenimiento

- Bodega General.

- Patio para Combustible.

- Patio de Maniobras

Tanques de Almacenamiento.

Condensadores 200.00

Escritorio.

Sillón Giratorio

Anaqueles T/Esq, 12.00

Anaqueles tipo Esqueleto. 20.00

Tanque de Almacenamiento 35.00

300.00

AREA DE SERVICIOS GENERALES 637.00 m²

SERVICIO PARA EMPLEADOS.

- Baños Vestidores	5 Regaderas Ind.	
Hombres.	5 Bancas	18.00
	20 Casilleros	12.00
	<i>y Circulaciones</i>	
Mujeres	5 Regaderas Ind.	
	5 Bancas	18.00
	20 Casilleros	12.00
	<i>y Circulaciones</i>	
- Sanitarios.		
Mujeres	3 Inodoros	
	3 Lavabos.	24.00
Hombres	3 Inodoros	
	2 Mingitorios	
	3 Lavabos	24.00
- Control y Espera	Barra de Atención	
	Banco Fijo	
	2 Bancas	14.00
- Bodega y Cto.	Caldera	
Maquinas	Cisterna	
	Equipo de Bombeo	
	Vertedero	
	Anaqueles	60.00
- Patio de Maniobras		100.00
- Almacen de Combus	Tanque de Alma-	10.00

tible.

cenamiento

AREA DE SERVICIOS PARA EMPLEADOS 292.00 M²

GIMNASTO.

- Area de Espectaculos.
No contará con Mobiliario. 750.00
- Gradas para 320 Espectadores.
Sólo contará con Bancas corridas de concreto. 288.00
- Baños Vestidores para Espectadores.

Hombres	4 Inodoros	
	6 Mingitorios	
	6 Lavabos	32.00
Mujeres	4 Inodoros	
	6 Lavabos	32.00
- Cto. de Aseo	Vertedero	
	Anaque	8.00

ADMINISTRACION.

- Area Secretarial
2 Escritorios
2 Anexos de Escritorio.
2 Sillones Giratorios. 20.00
- Sala de Espera
Sillón para 3 personas.
Mesa Lateral 6.00 12.00

- Cubículos para Entrenadores (3)	Escritorio			
	Sillón Ejecutivo			
	2 Sillones			
	Credenza	12.00		36.00
- Oficina Director	Escritorio			
	Sillón Ejecutivo			
	2 Sillones			
	Credenza	12.00		
- Sala de Juntas	Mesa para 8 personas.			
	8 Sillas.			
	Credenza	16.00		
- Sanitarios Hombres y Mujeres	2 Inodoros			
	2 Lavabos	7.00		
- Guardado de Equipo (2)	Estante			
	Barra de Atención			
	Mesa con Almacen	24.00		48.00
- Area para práctica de Karate.	Colchon Especial (Solo en la Cancha de combate)			
	140.00			
- Area para práctica de Gimnasia.	No contará con Mobiliario alguno			
	140.00			

BANOS VESTIDORES.

Hombres

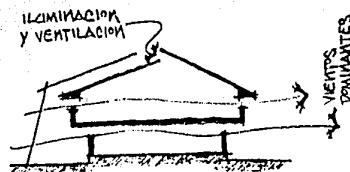
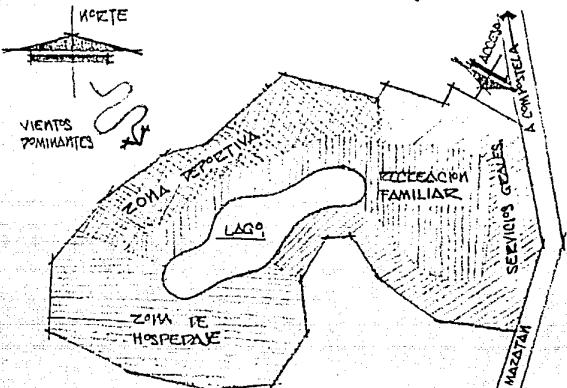
- Vestidores con Cajas	3 Bancas			
silleros	30 Casilleros	40.00		

- Vapor Comunal	Banca Corrida de Concreto	24.00
- Regaderas	10 Regaderas	
	3 Regaderas de Presión.	32.00
- Sanitarios	3 Inodoros	
	3 Mingitorios	
	4 Lavabos	20.00
- Cuarto de Aseo	Vertedero	
	Anaqueles	5.00
Mujeres		
- Vestidores Comunales.	2 Bancas	
	35 Casilleros	20.00
- Regaderas	4 Regaderas con Vestidor Ind.	
	2 Regaderas	
	2 Regaderas de Presión	28.00
- Vapor	Banca Corrida de Concreto o Similar	12.00
- Cuarto de Aseo	Vertedero	
	Anaqueles	5.00
- Sanitarios	3 Inodoros	
	3 Lavabos	12.00
- Guardado de Pertencencias.	Barra de Atención	
	Anaqueles T/Esq.	10.00

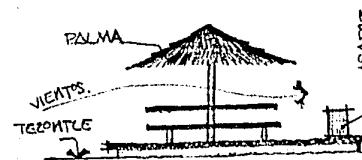
- Conseción	Barra de Atención	
	Contrabarra	10.00
		20.00
- Planta de Emerg.	Planta Electrica	
	Tablero	12.00
- Cuarto de Maquinas	Tanque Almacen	
	Caldera	
	Combustible	
	Tablero	20.00
- Plaza de Acceso		150.00

AREA DE GIMNASTO 20,001.00 M²

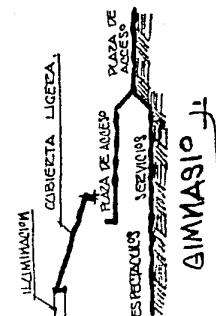
PARTIP^o ARQUITECT^o ALICE.

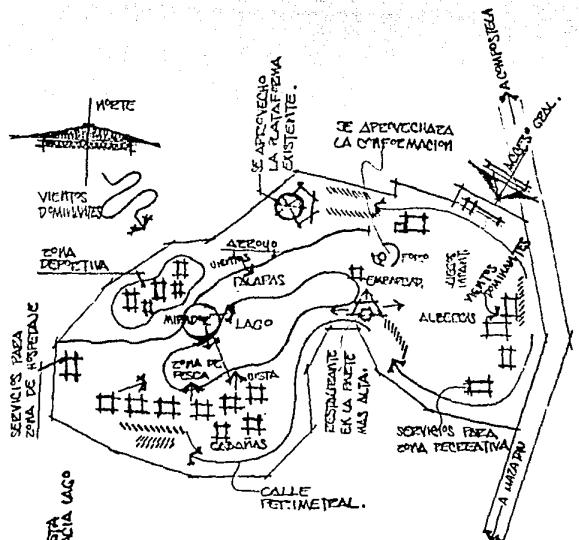


BÁÑOS VESTIDORES.



PALAPAS COMEDORES.





VIENTOS DOMINANTES.

VENT. CRUZADA

SE APROVECHAN LOS ACCIDENTES DEL TERRENO.

AREAS DE
DESCANSO. f.

PROYECTO

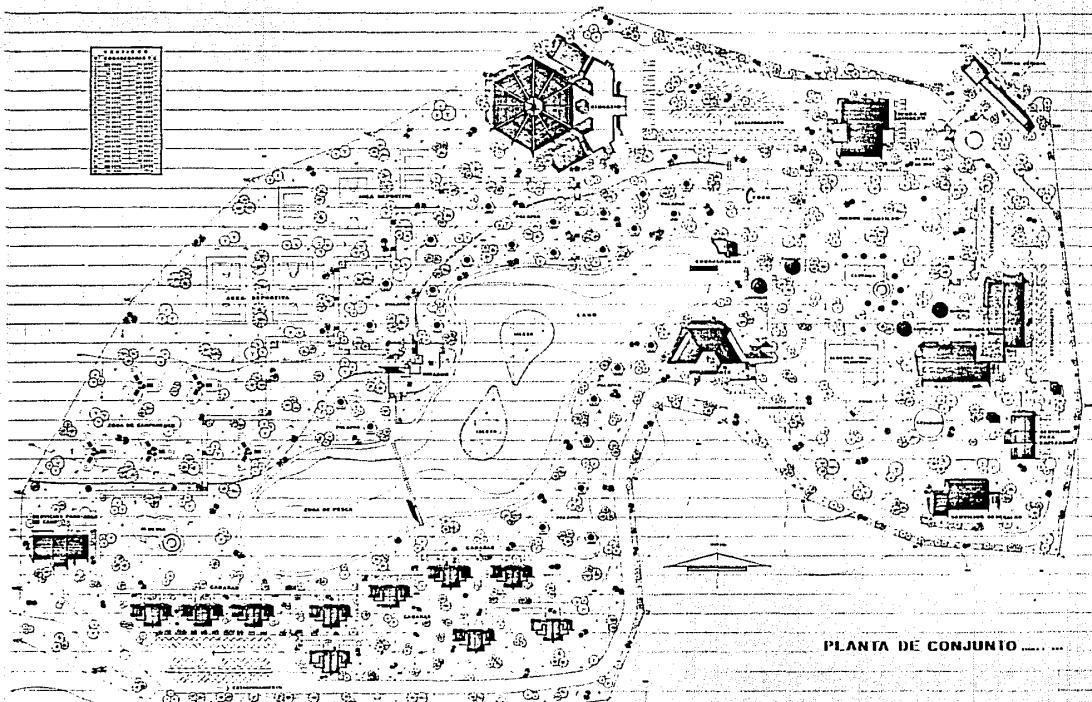
COMPLEJO RECREATIVO

ESTUDIO TECNICO S.A.



PLANTA DE CONJUNTO

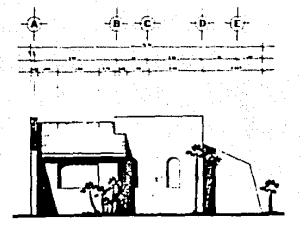
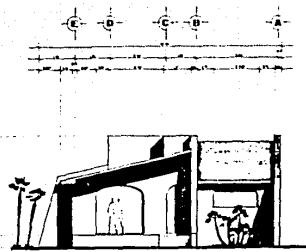
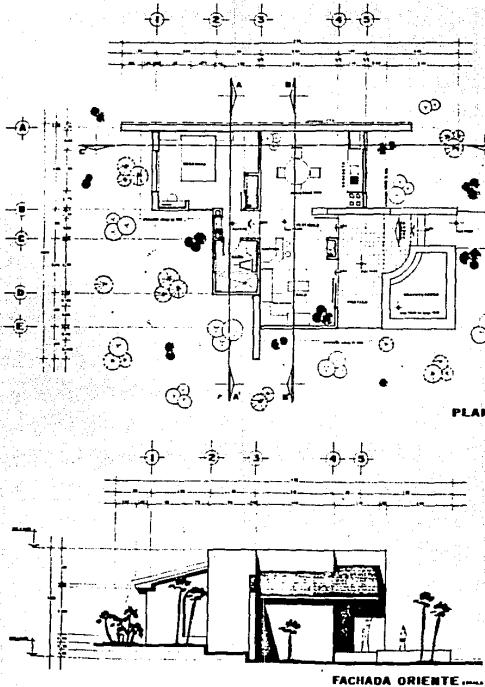
A-01



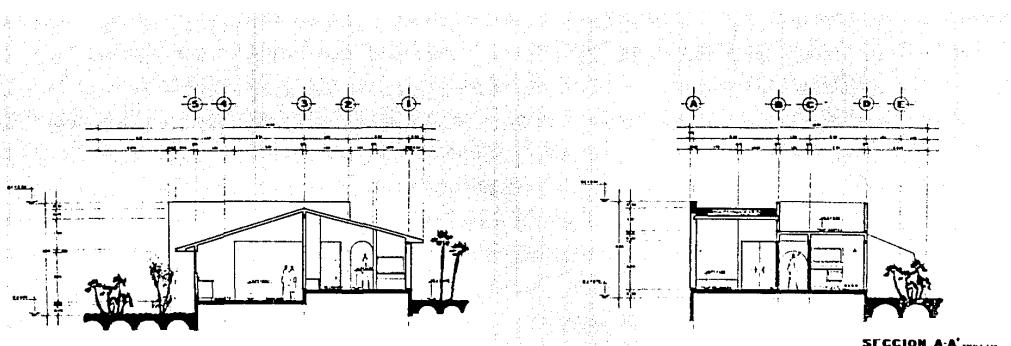
COMPLEJO RECREATIVO



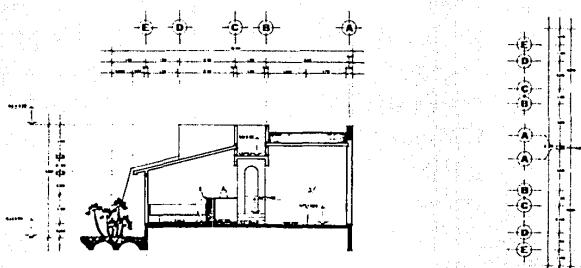
A-02



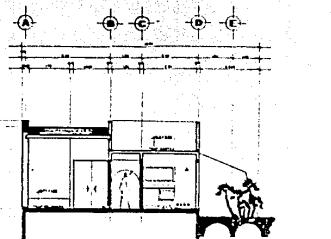
CABANA TIPO



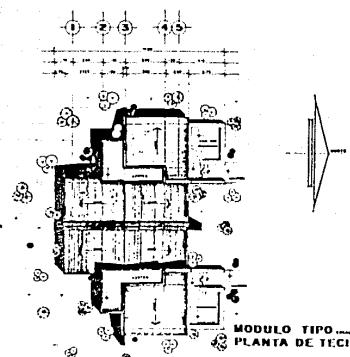
SECCION C-C'



SECCION B-B'



SECCION A-A'



MODULO TIPO
PLANTA DE TECHOS

CABANA TIPO



COMPLEJO RECREATIVO

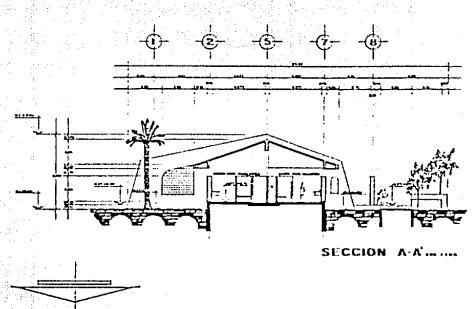
GRUPO PROFESSIONAL

GRUPO PROFESSIONAL

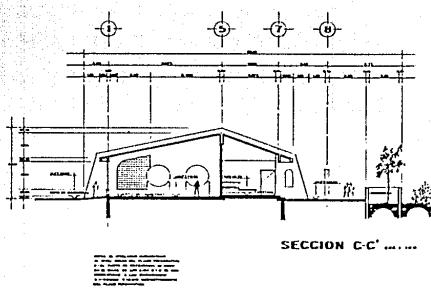
COMPLEJO RECREATIVO



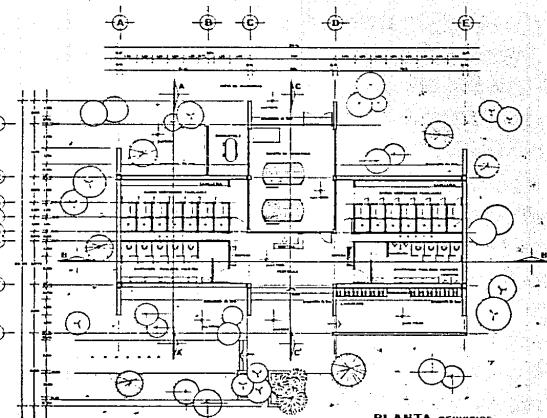
A-04



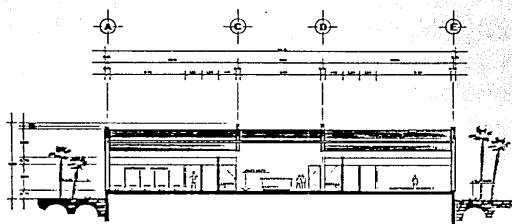
SECCION A-A'



SECCION C-C'



PLANTA SERVICIOS



SECCION B-B'

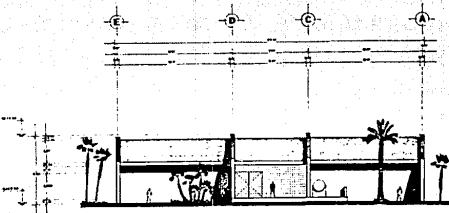
SERVICIOS EN ZONA DE CAMPAMENTO



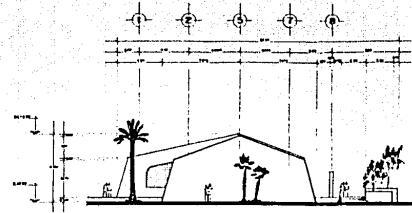
COMPLEJO RECREATIVO



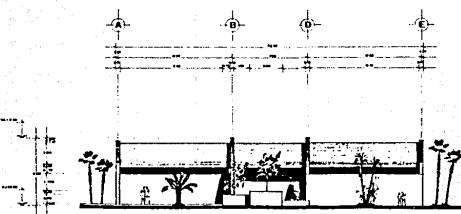
A-05



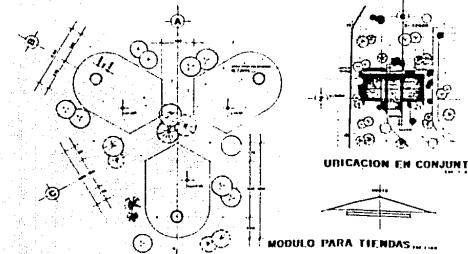
FACHADA POSTERIOR



FACHADA LATERAL



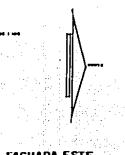
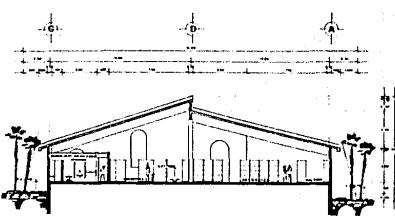
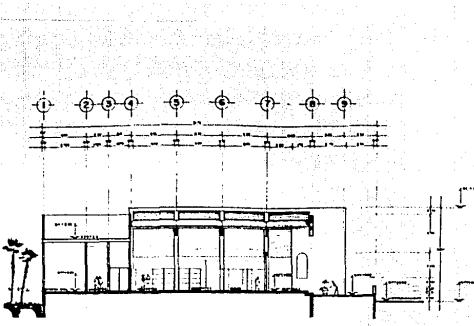
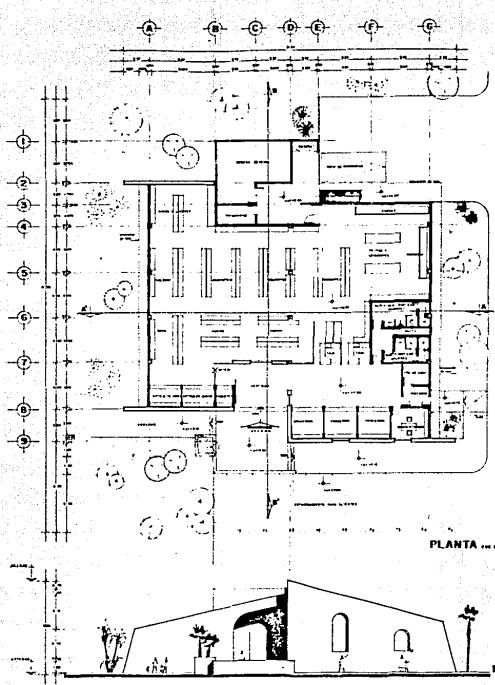
FACHADA DE ACCESO



UNICACION EN CONJUNTO

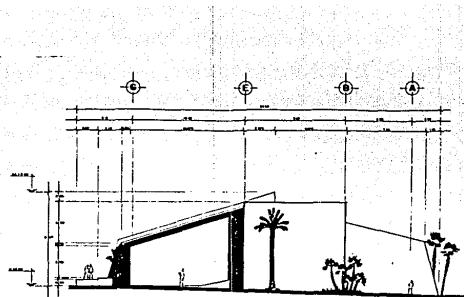
MODULO PARA TIENDAS

SERVICIOS EN ZONA DE CAMPAMENTO

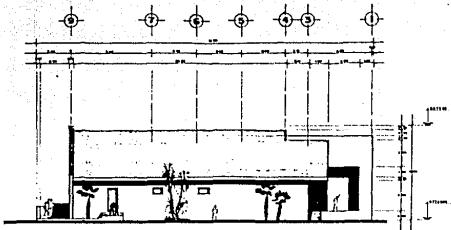


COMPLEJO RECREATIVO

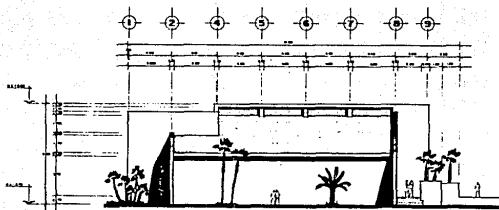
A-06



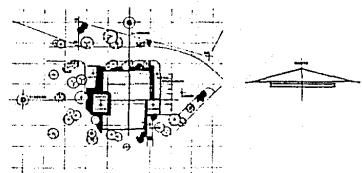
FACHADA POSTERIOR
ESTE



FACHADA LATERAL
NORTE



FACHADA LATERAL
SUR



UBICACION EN CONJUNTO

TIENDA DE AUTOSERVICIO



COMPLEJO RECREATIVO

BARRIOS PUEBLO DIFÍCIL



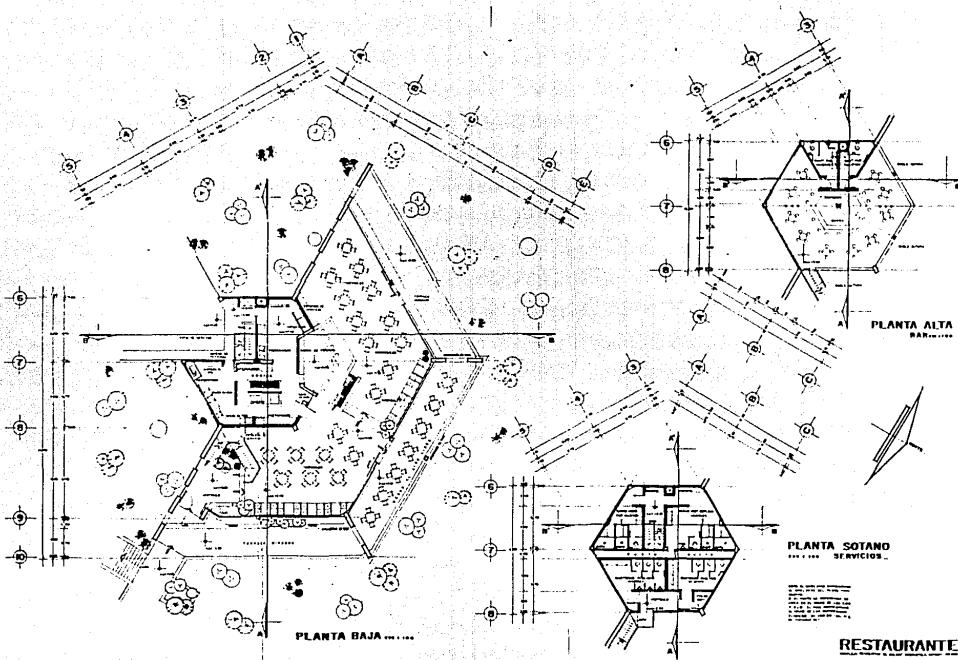
A-07



COMPLEJO RECREATIVO



A-08



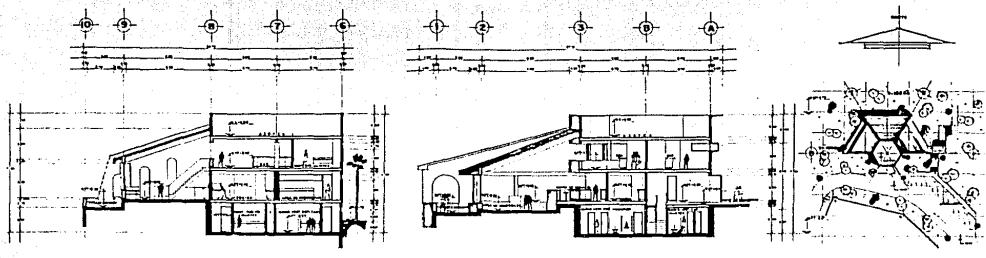


COMPLEJO RECREATIVO

DIRECCIÓN GENERAL DE ARQUITECTURA



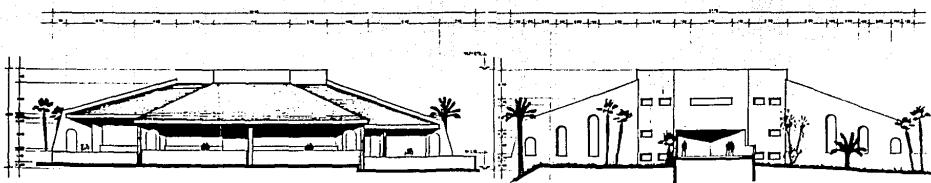
A-09



SECCION A-A'

SECCION B-B'

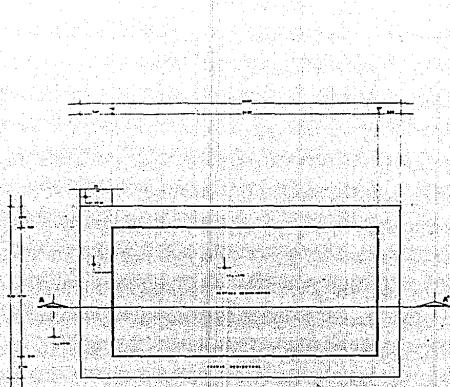
UBICACION EN CONJUNTO



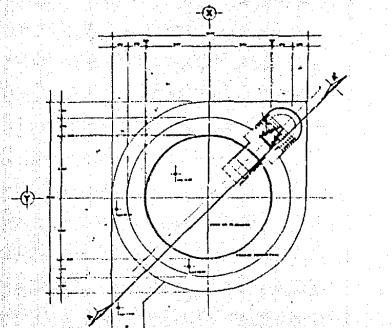
FACHADA NORTE

FACHADA SUR

RESTAURANTE



PLANTA ALBERCA SEMIOLIMPICA



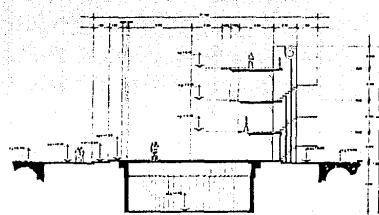
PLANTA FOSO DE CLAVADOS



SECCION A-A'



UBICACION EN CONJUNTO



SECCION A-A'

FOSO DE CLAVADOS
ALBERCA SEMIOLIMPICA



A-10

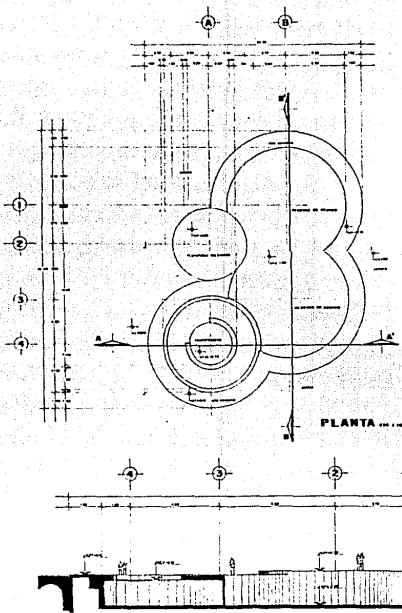


COMPLEJO RECREATIVO
ESTADIO OLÍMPICO

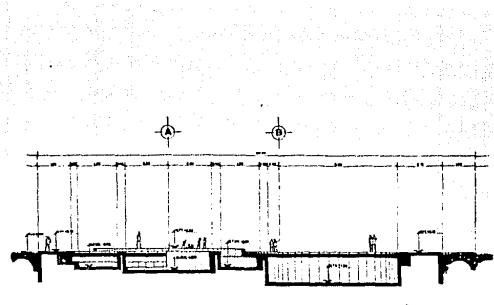
COMPLEJO RECREATIVO



A-II



PLANTA



SECCION A-A'

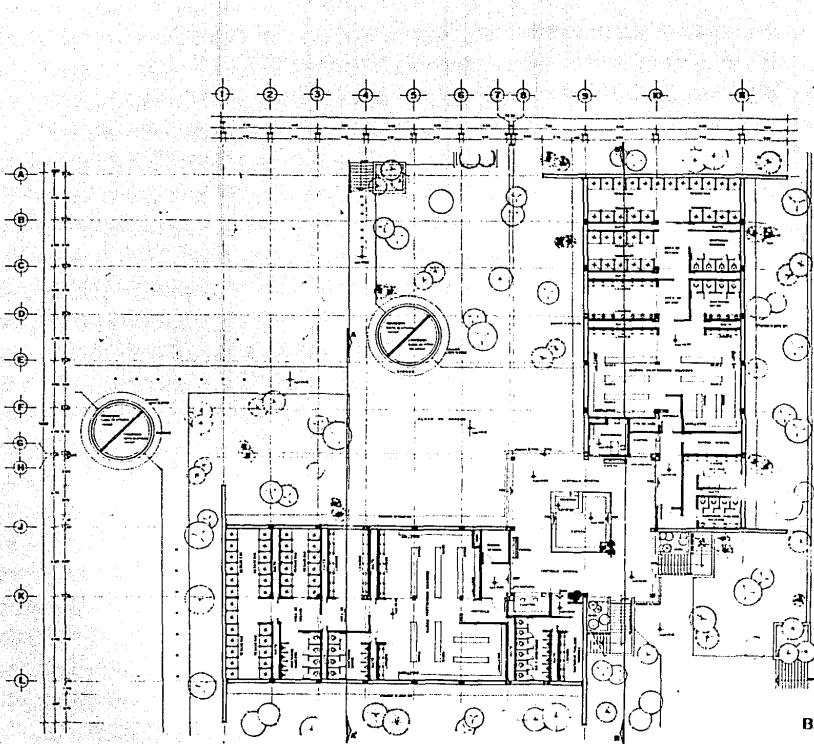


SECCION B-B'

UBICACION EN CONJUNTO
AREA DE RECREACION

UBICACION
EN CONJUNTO
AREA DE CABAÑAS

ALBERCA DE RECREO



PLANTA BAJA
BAÑOS VESTIDORES COMUNALES

BAÑOS VESTIDORES



COMPLEJO RECREATIVO

A-12



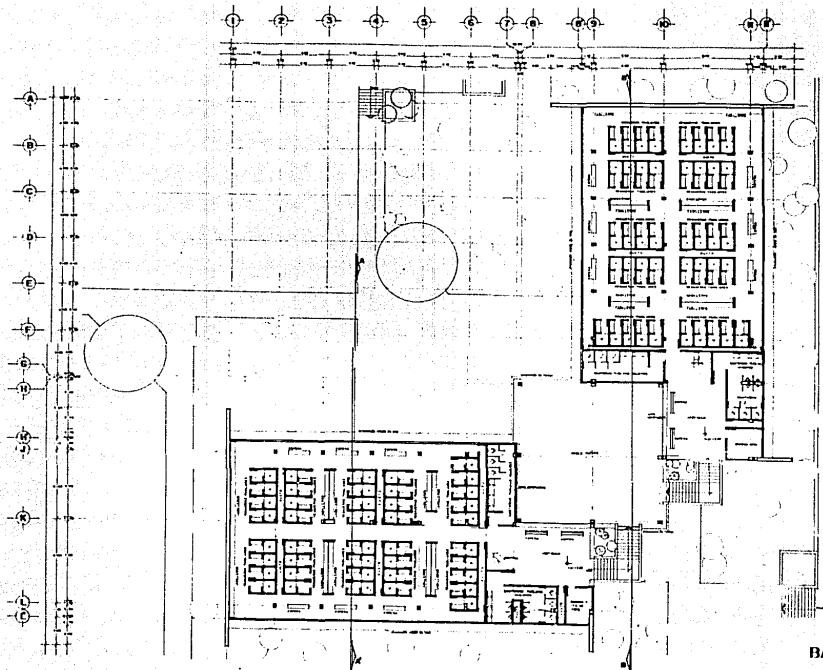
COMPLEJO RECREATIVO

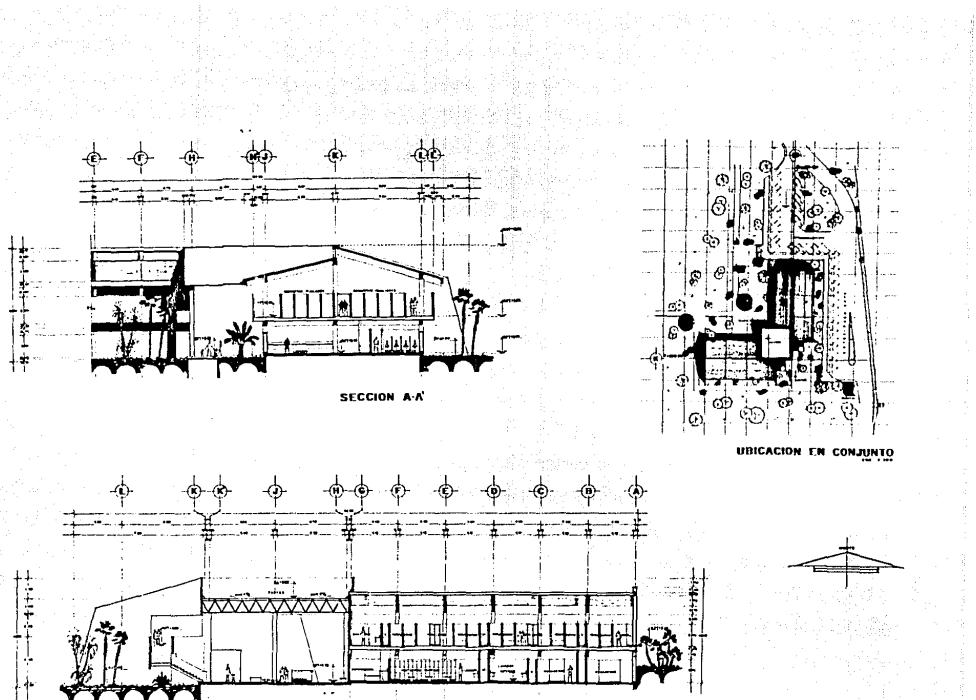


A-13

PLANTA ALTA
BAÑOS VESTIDORES FAMILIARES

BAÑOS VESTIDORES





BANOS VESTIDORES



A-14

COMPLEJO RECREATIVO





FACHADA PONIENTE



FACHADA SUR



BAÑOS VESTIDORES



A-15



A-15



FACHADA PONIENTE



FACHADA SUR



BAÑOS VESTIDORES



A-15



A-15



FACHADA PONIENTE



FACHADA SUR



BAÑOS VESTIDORES



A-15



A-15



FACHADA PONIENTE



FACHADA SUR



BAÑOS VESTIDORES



A-15



A-15



FACHADA PONIENTE



FACHADA SUR



BAÑOS VESTIDORES



A-15



A-15



FACHADA PONIENTE



FACHADA SUR



BAÑOS VESTIDORES



A-15



A-15



FACHADA PONIENTE



FACHADA SUR



BAÑOS VESTIDORES



A-15



A-15



FACHADA PONIENTE



FACHADA SUR



BAÑOS VESTIDORES



A-15



A-15



FACHADA PONIENTE



FACHADA SUR



BAÑOS VESTIDORES



A-15



A-15



FACHADA PONIENTE



FACHADA SUR



BAÑOS VESTIDORES



A-15



A-15



FACHADA PONIENTE



FACHADA SUR



BAÑOS VESTIDORES



A-15



A-15



FACHADA PONIENTE



FACHADA SUR



BAÑOS VESTIDORES



A-15



A-15



FACHADA PONIENTE



FACHADA SUR



BAÑOS VESTIDORES



A-15



A-15



FACHADA PONIENTE



FACHADA SUR



BAÑOS VESTIDORES



A-15



A-15



FACHADA PONIENTE



FACHADA SUR



BAÑOS VESTIDORES



A-15



A-15



FACHADA PONIENTE



FACHADA SUR



BAÑOS VESTIDORES



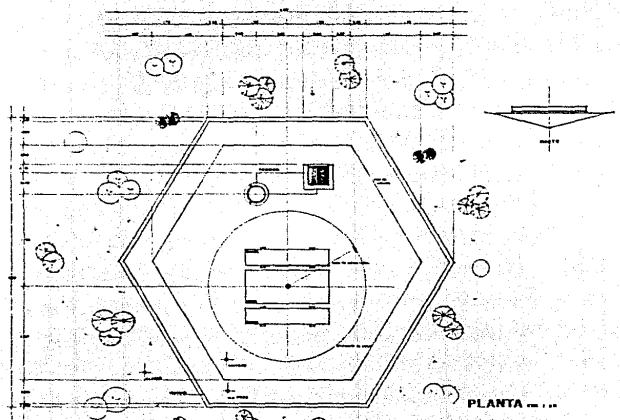
A-15



COMPLEJO RECREATIVO



A-16



PLANTA

PLANTA

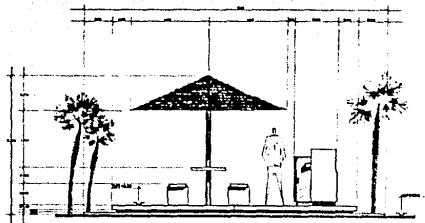
ALZADO LATERAL



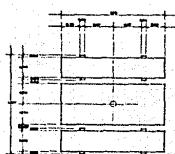
ALZADO FRONTAL



ALZADO POSTERIOR



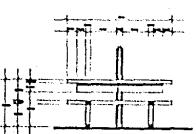
ALZADO DE PALAPA



PLANTA

BANCAS Y MESAS

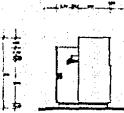
ASADOR



ALZADO FRONTAL



ALZADO LATERAL



ALZADO LATERAL

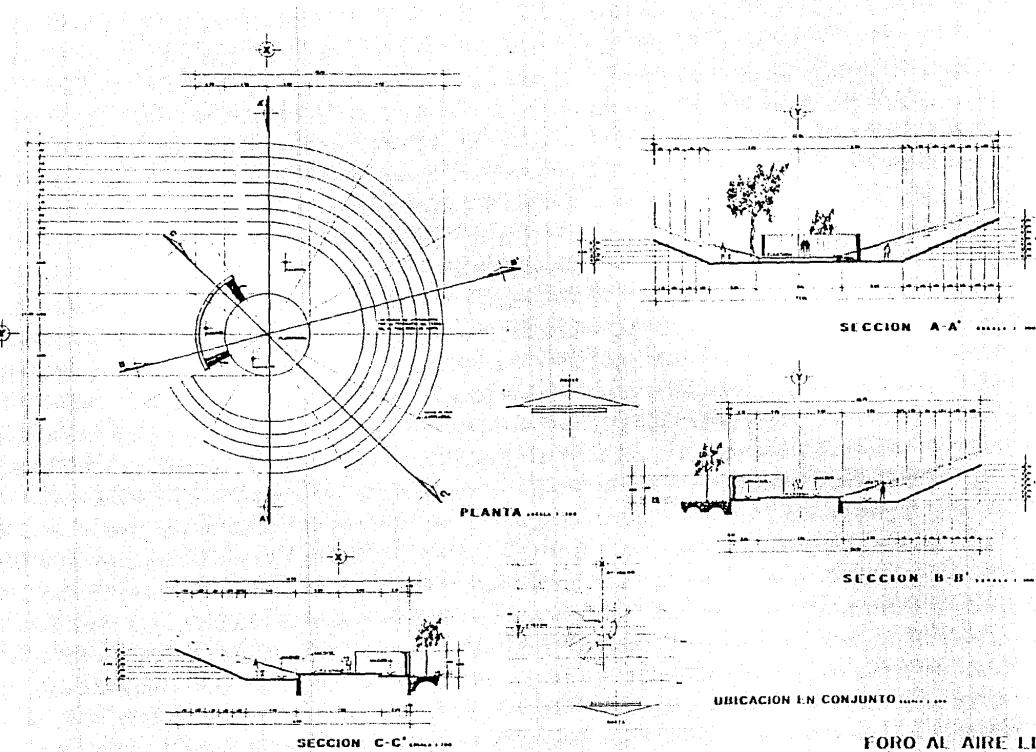
PALAPAS
COMIDORIS FAMILIARES



COMPLEJO RECREATIVO



L A I C



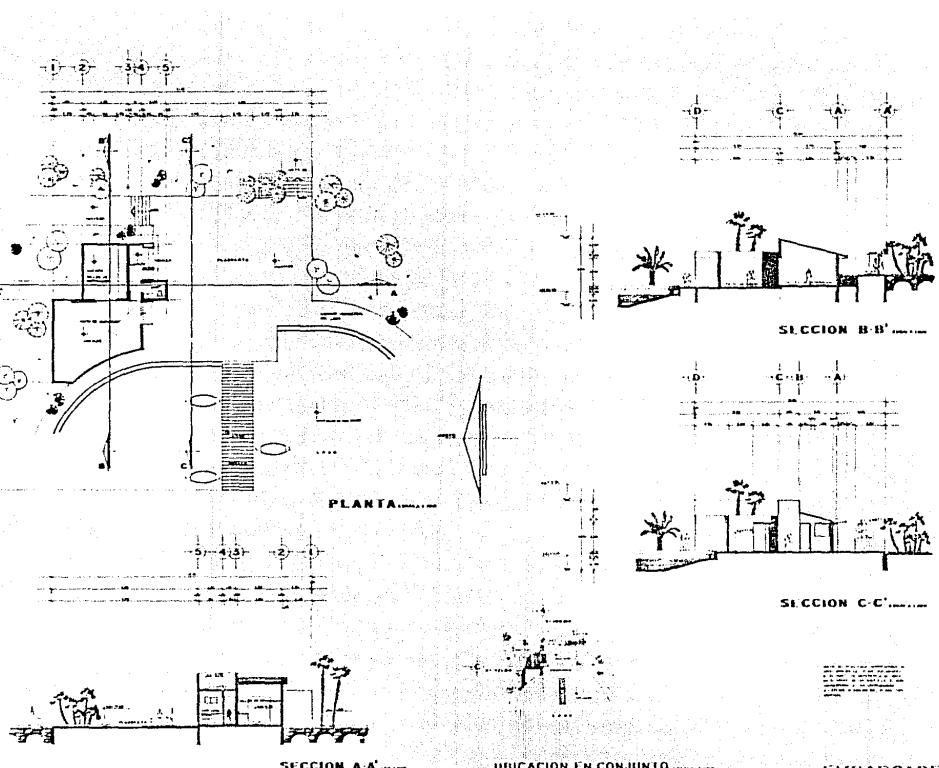


COMPLEJO RECREATIVO

ESTUDIO DE ARQUITECTURA S.A.



A 18



COMPLEJO RECREATIVO



A-19



PLANO

DETALLADO

DE

CONSTR

U

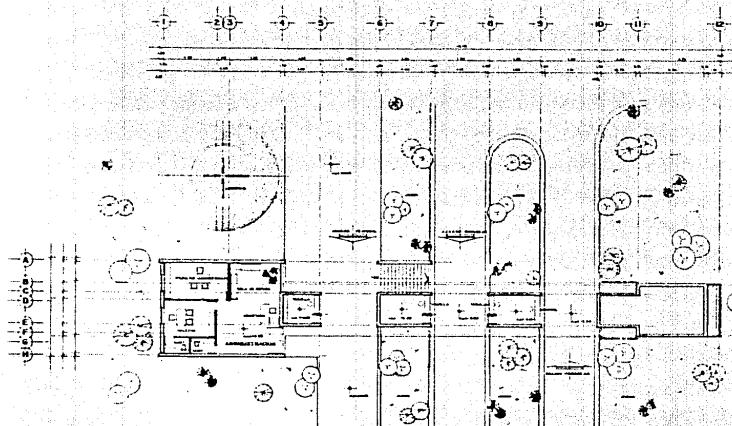
Y



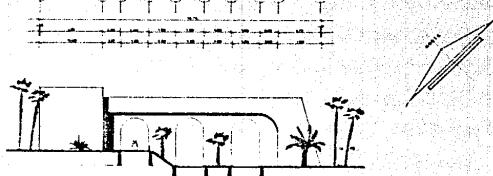
COMPLEJO RECREATIVO



A 20



PLANTA

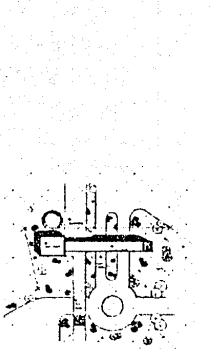


ALZADO SUROESTE



ALZADO NOROESTE

ACCESO AL COMPLEJO

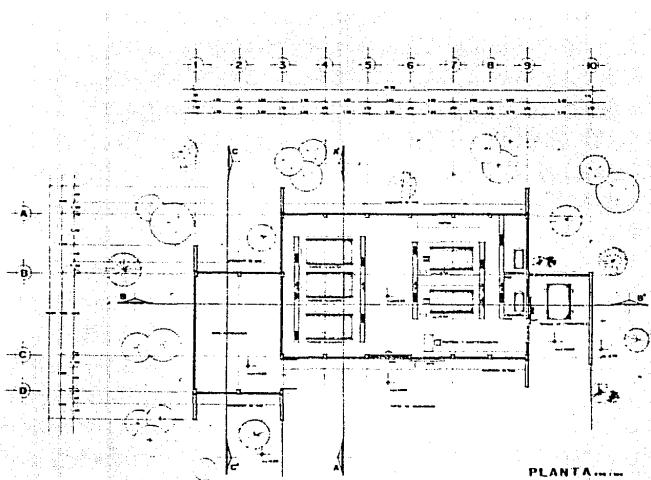


UBICACION EN CONJUNTO

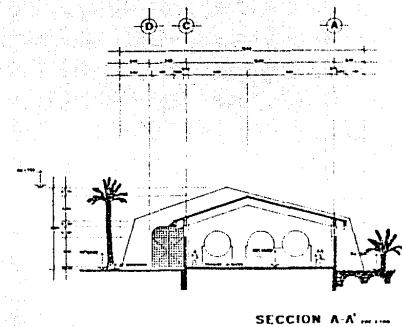
COMPLEJO RECREATIVO



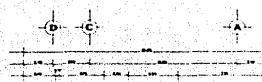
A-21



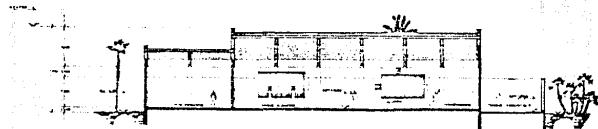
PLANTA



SECCION A-A'



ALZADO ESTE



SECCION B-B'



SERVICIOS GENERALES

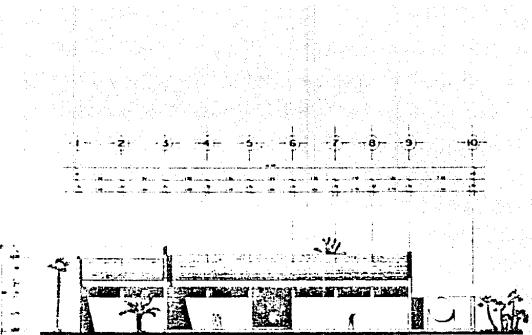


COMPLEJO RECREATIVO

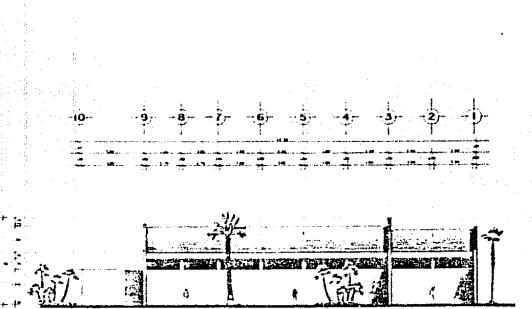
DISEÑO PARA OBRAS



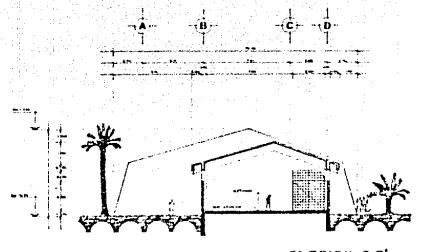
- A 22



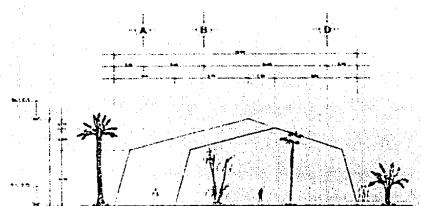
ALZADO SUR



ALZADO NORTE



SECCION C-C



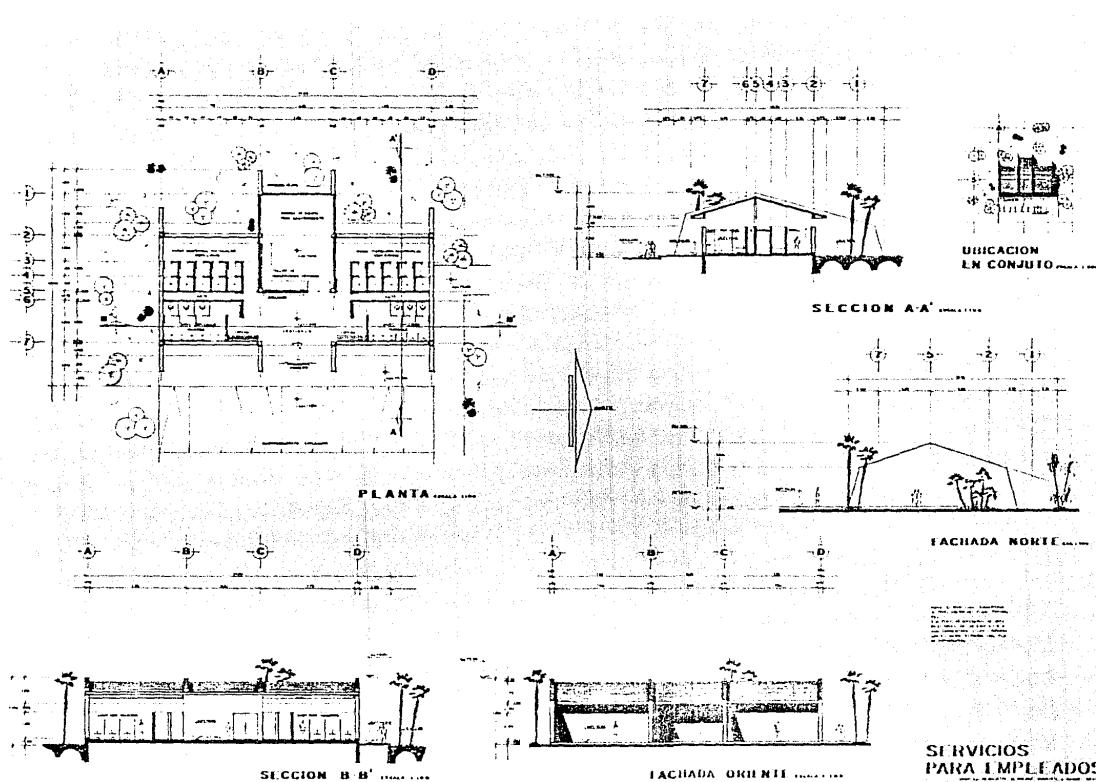
ALZADO OESTE



UBICACION EN CONJUNTO



SERVICIOS GENERALES

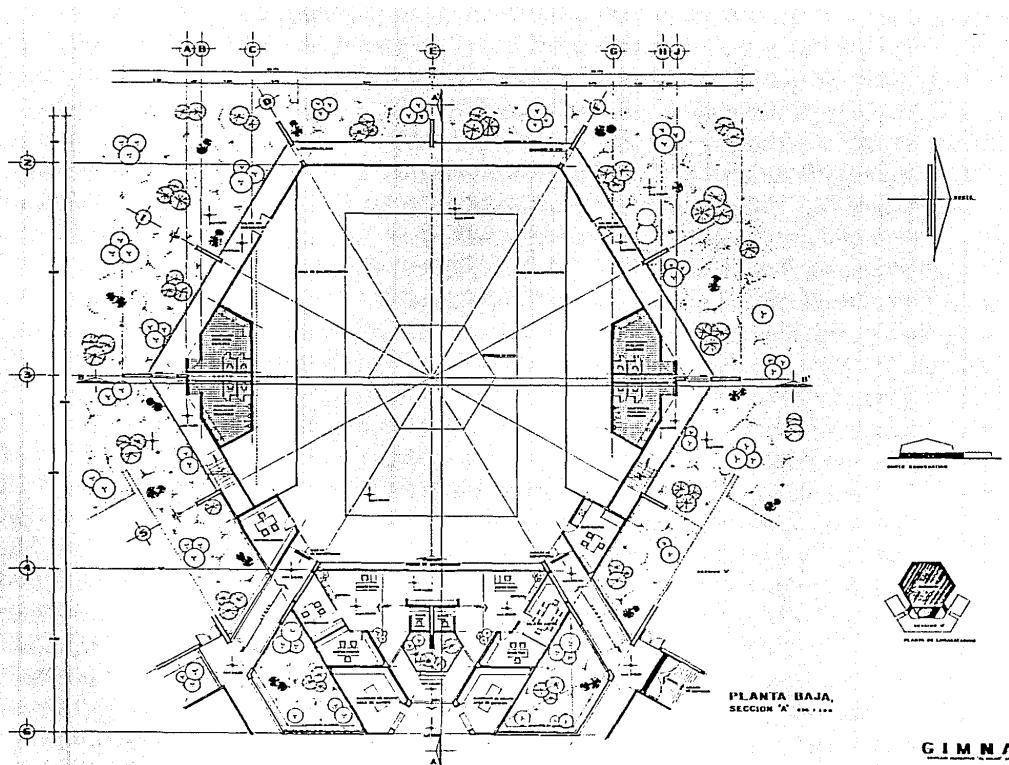


COMPLEJO RECREATIVO

EDIFICIO PABLO GÓMEZ



A 23



PLANTA BAJA,
SECCION A-A

GIMNASIO

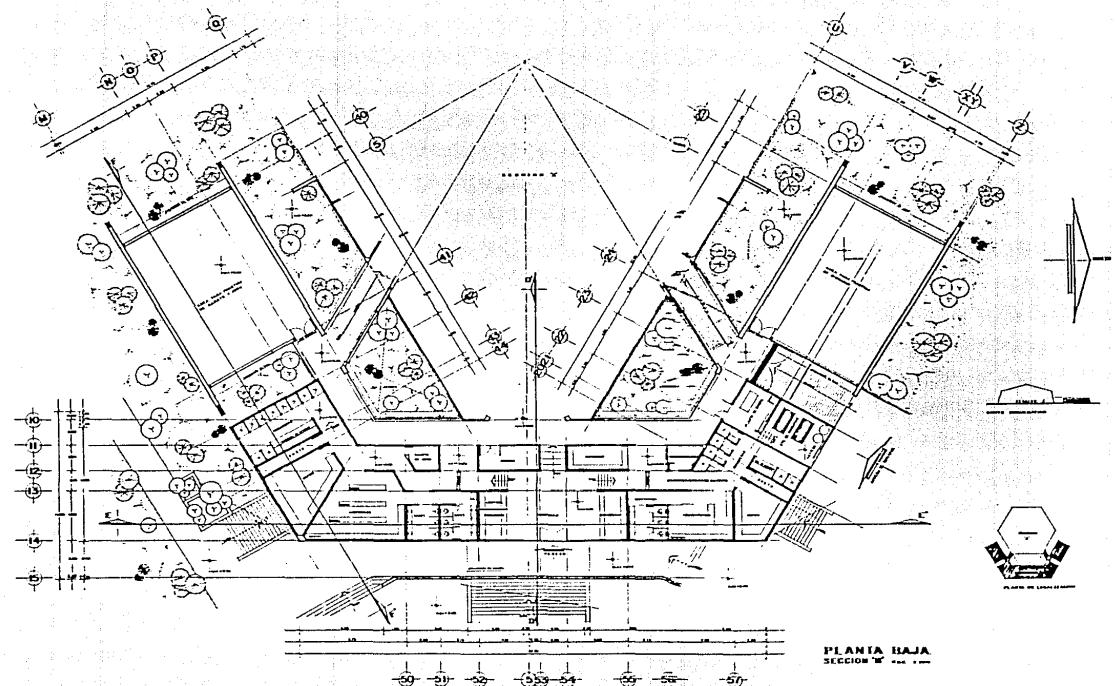


COMPLEJO RECREATIVO



PLANTA BAJA
SECCION X-X

GIMNASIO



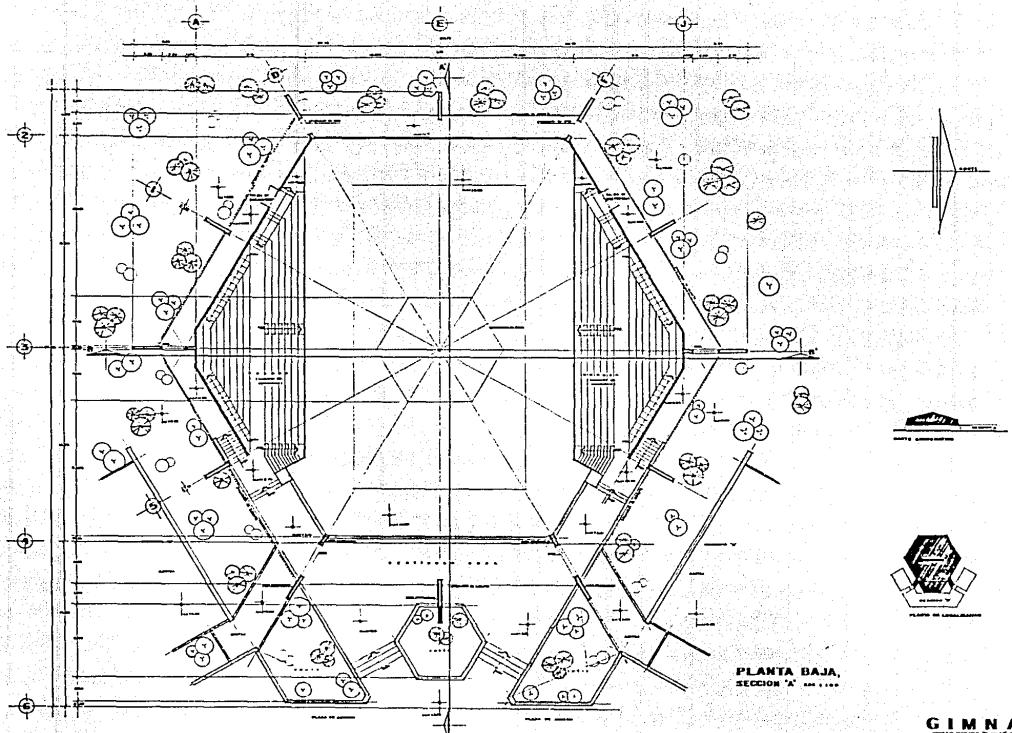
COMPLEJO RECREATIVO

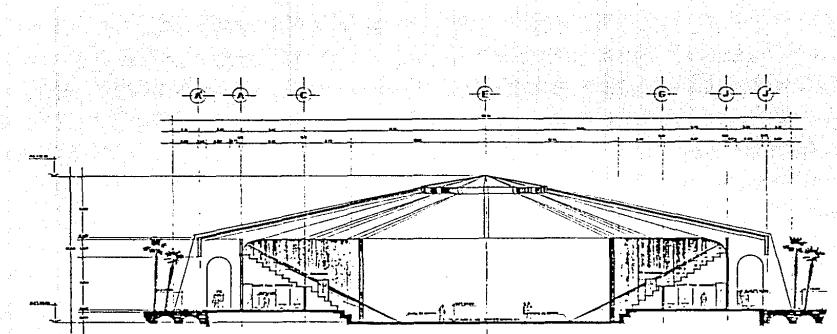


ESTADO FEDERATIVO DE MEXICO
MUNICIPIO DE TOLUCA DE LA SOLANA
DISTRITO MUNICIPAL DE TOLUCA DE LA SOLANA

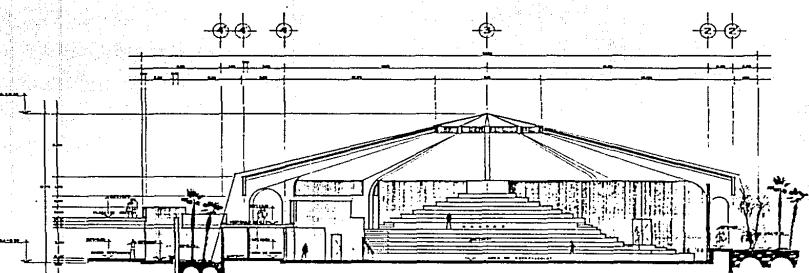
PLANTA BAJA,
SECCION "A"

GIMNASIO





SECCION B-B'



SECCION A-A'

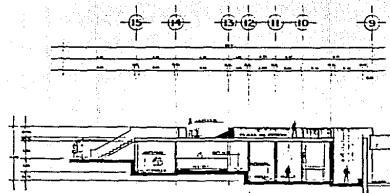
GIMNASIO



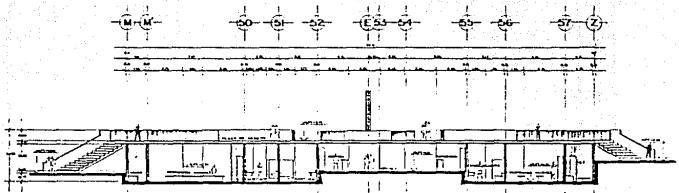
COMPLEJO RECREATIVO

RICARDO PRADO GUTIÉRREZ

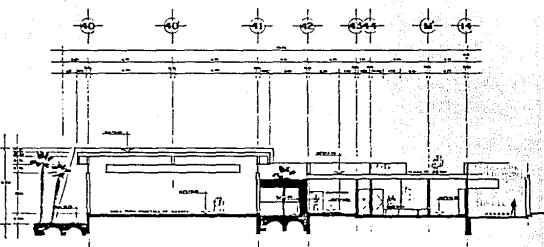




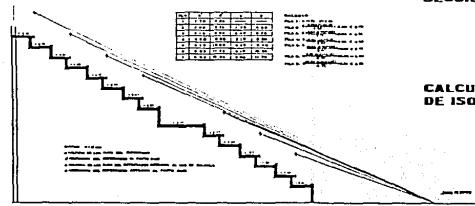
SECCION D-D'



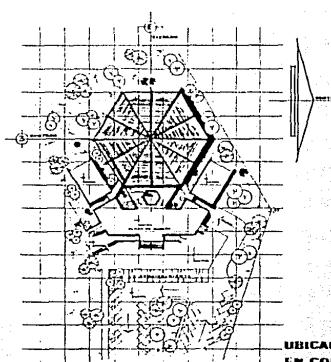
SECCION E-E'



SECCION F-F'



CALCULO
DE ISOPTICA



UBICACION
EN CONJUNTO

GIMNASIO



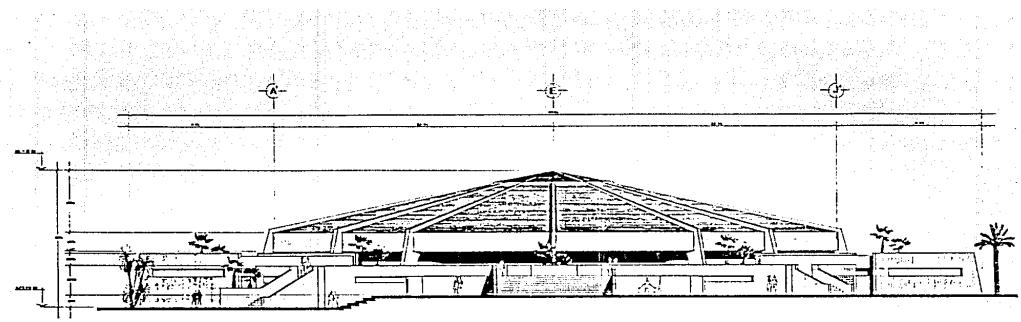
COMPLEJO RECREATIVO



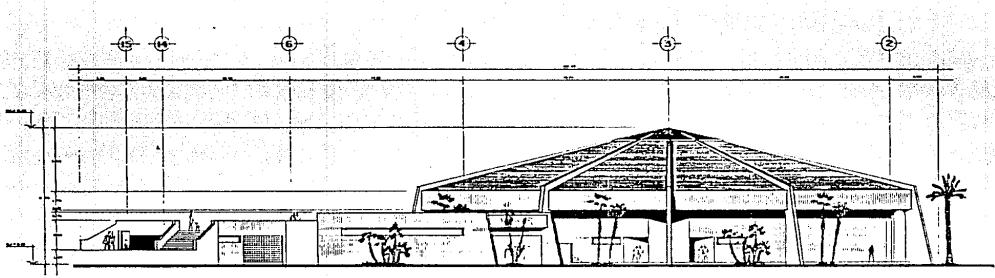
COMPLEJO RECREATIVO



A-28



FACHADA FRONTAL (ESTE)



FACHADA LATERAL (NORTE)

GIMNASIO



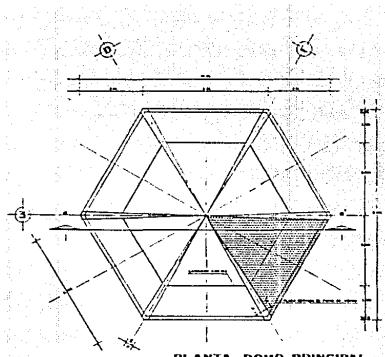
COMPLEJO RECREATIVO
GILBERTO PABLO ORTÍZ



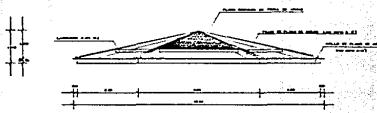
COMPLEJO RECREATIVO



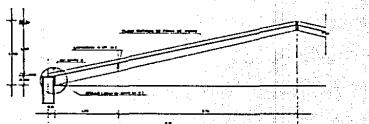
D-01



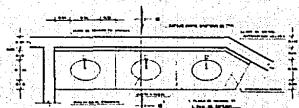
PLANTA DOMO PRINCIPAL



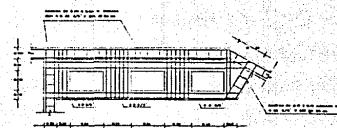
ALZADO DOMO



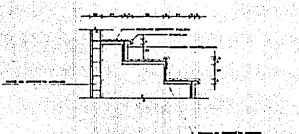
SECCION a-a DOMO



PLANTA TIPO LAVABOS



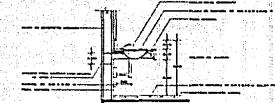
DETALLE DE ARMADOS
EN PLANCHA



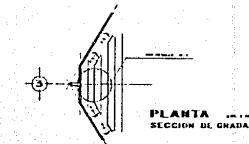
DETALLE B-B
GRADAS TIPO



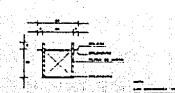
DETALLE A
UNION DE DOMO A ANILLO DE COMISION



SECCION LAVABO
TIPO b-b



PLANTA
SECCION DE GRADAS



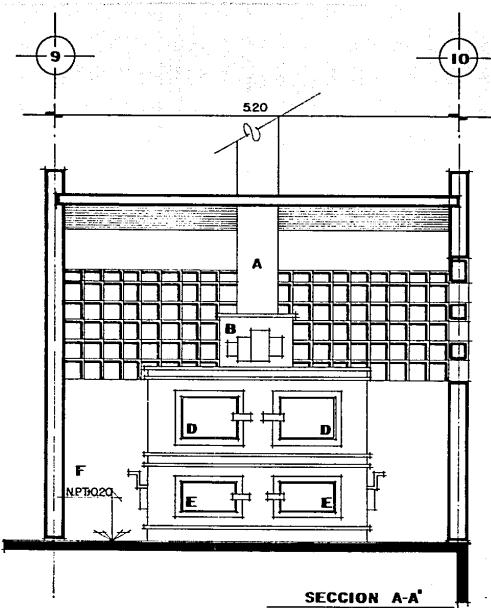
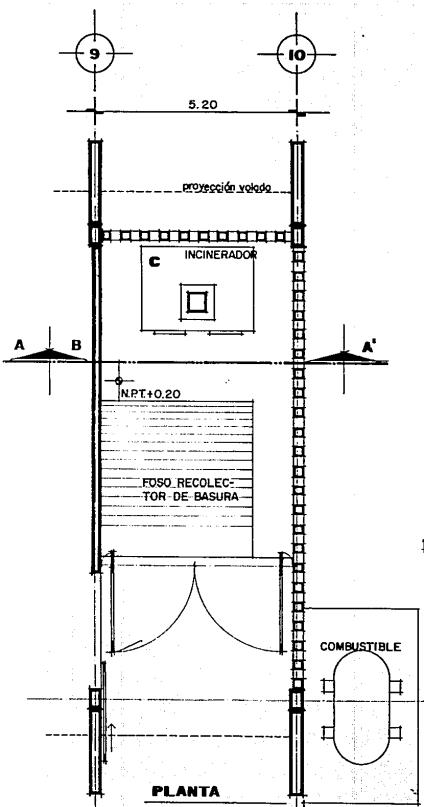
CORTE b-b DOMO



COMPLEJO RECREATIVO



D - 02



- A. CHIMENEA
- B. ELIMINADOR DE HUMOS
- C. QUEMADOR
- D. TRAGANTE
- E. CENICERO
- F. SALIDA A 125 VOLTS. 2 HILOS N° 12

NOTA: ESTE PLANO SE COMPLEMENTA CON
EL A-21 y A-22.

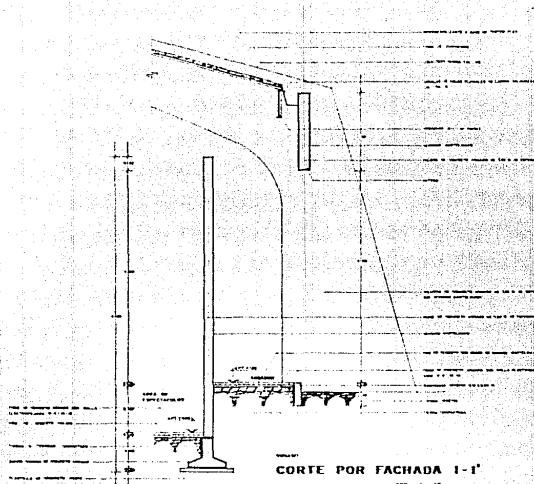
INCINERADOR



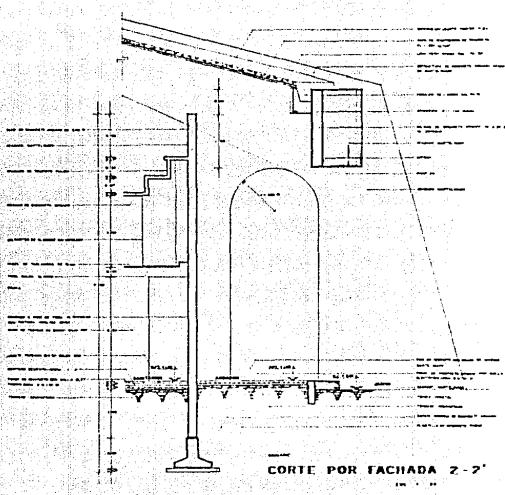
COMPLEJO RECREATIVO



CR-01

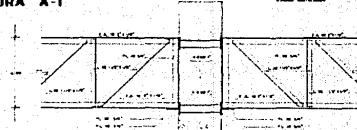


CORTE POR FACHADA 1-1

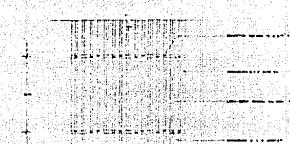


CORTE POR FACHADA 2-2

ARMADURA A-I



CONEXION DE
ARMADURAS A ESTRUCTURA



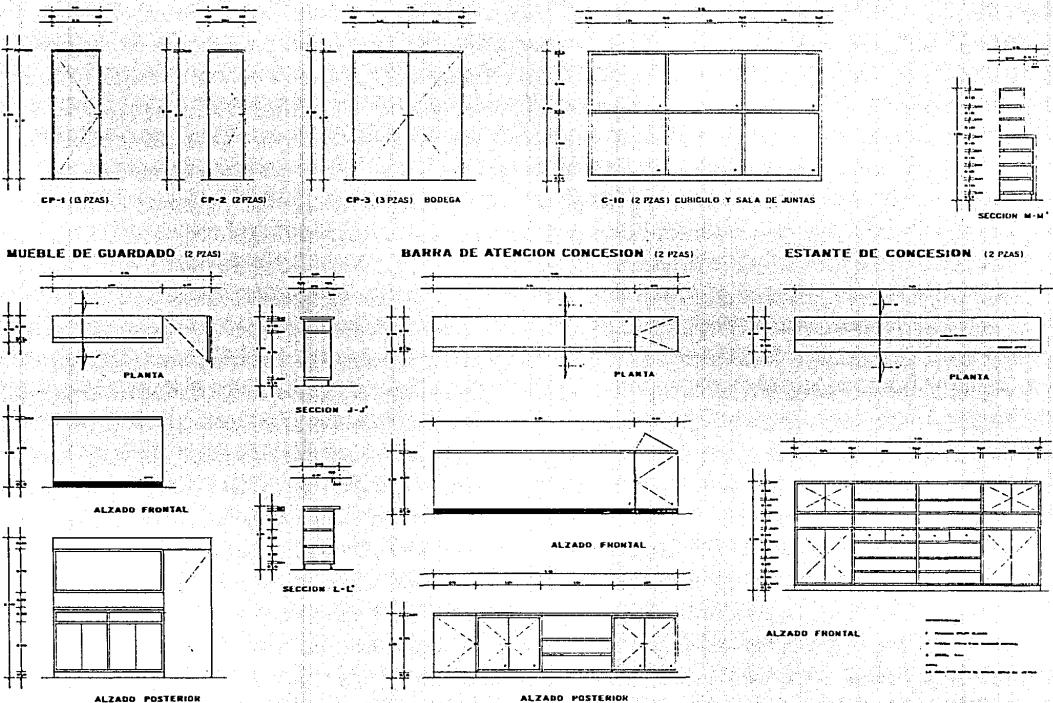
DETALLE DE CUBIERTA DE LAMINA RONDA



COMPLEJO RECREATIVO

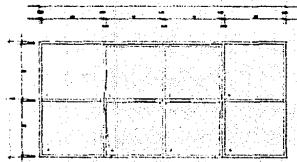
GILBERTO PABLO GUTIÉRREZ

PROFESIONAL

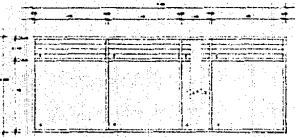




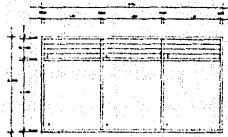
I.C.O.I.



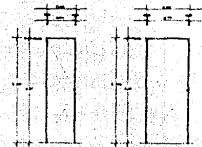
C-1 (1 PZA) ACCESO A BARES VESTIDORES



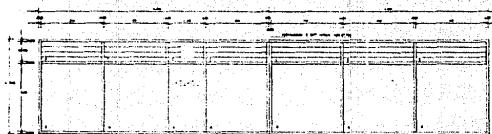
C-2 (4 PZAS) PASILLOS



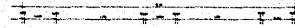
C-3 (1 PZA) PASILLO



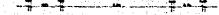
P-1 (4 PZAS) KI P-2 (4 PZAS) V



C-4 (2 PZAS) PASILLO



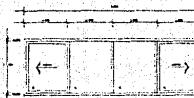
V-1 (1 PZA) BARES VESTIDORES



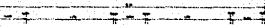
V-2 (1 PZA) BARES VESTIDORES



V-3 (2 PZAS) OFICINAS



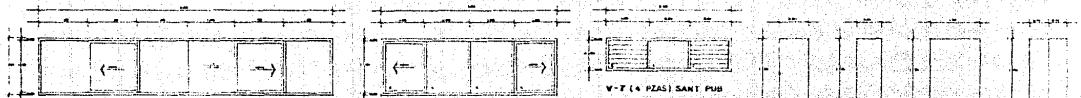
V-6 (2 PZAS) CUBICULOS



V-3 (2 PZAS) RELEGADERAS

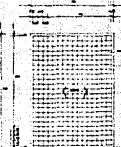
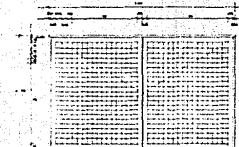


V-4 (1 PZA) BARES VESTIDORES



P-3 (4 PZAS) SANITARIOS C-5 (16 PZAS) SANITARIOS C-6 (14 PZAS) SANITARIOS C-7 (2 PZAS) SANITARIOS

HERRERIA



PH-1 (2 PZAS) SALIDA EMERG

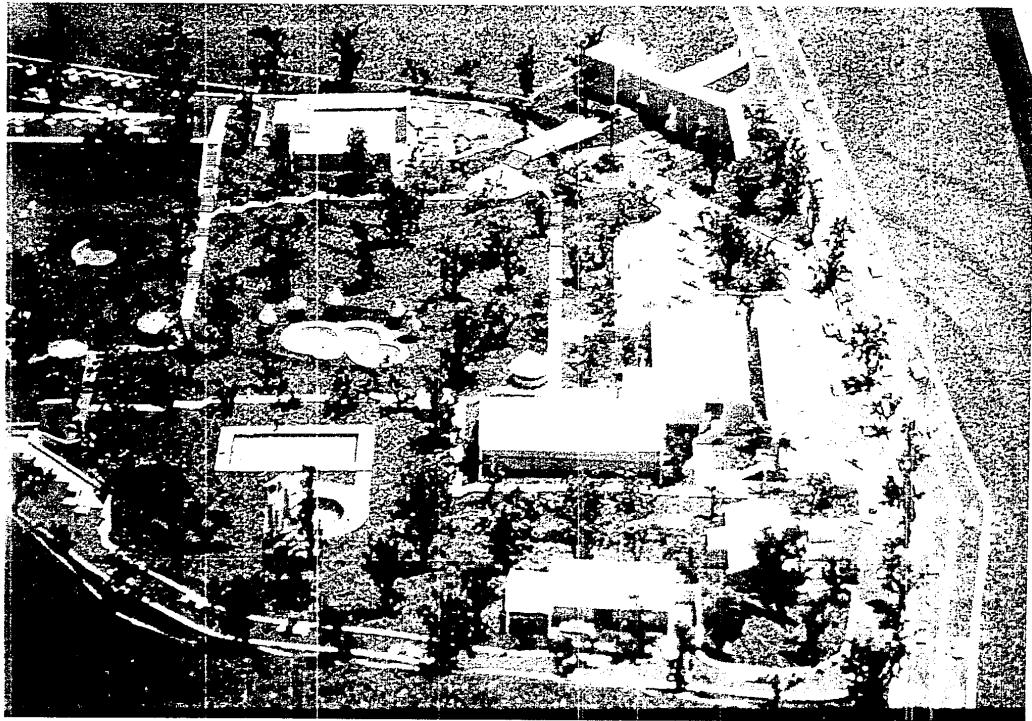
PH-2 (1 PZA) ACCESO DE SERV

PH-3 (1 PZA) CTO MAU

PH-5 (1 PZA) CTO MAU

PH-4 (6 PZAS) SANI

PH-5 (1 PZA) CTO MAU



CALCULO ESTRUCTURAL

$$\text{PERÍO DE LSA POR M}^2 + \text{CAFICA VIVA} = 3,82 \text{ KG/M}^2$$

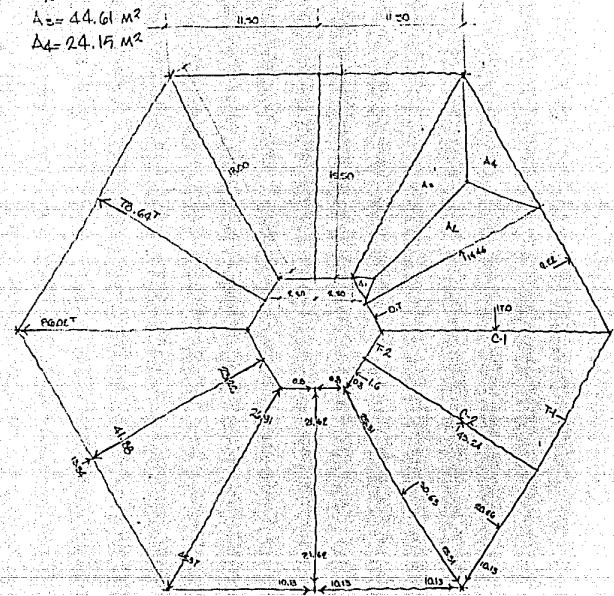
CATECIS TRINITARIAS

$$A_1 = 1.87 \text{ m}^2$$

$$A_2 = 37.87 \text{ m}^2$$

$$\Delta z = 44.6 \text{ Mm}$$

$\Delta t = 24.15 \text{ M}$



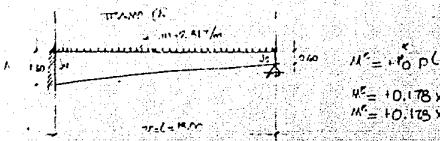
$$T = 0.25 \times 1.60 = 0.1 \text{ m}^2 \times 11.50 \text{ M} = 4.6 \text{ m}^3 \times 2,100 \text{ kJ/m}^3 = 11,040 \text{ T}$$

$$T = 0.25 \times 0.60 \times 2.7 M = 0.375 \text{ m}^3 \times 2100 \text{ k/m}^3 = 0.9 \text{ T}$$

$$C_1 = 1.60 + 0.60 \div 2 = 1.10 \text{ m} \times 0.37 \times 18.0 \text{ m} = 6.93 \text{ m}^3 \times 2400 \text{ k/m}^3 = 16,603 \text{ t} + 13,541 = \underline{\underline{30,174}}$$

$$C_2 = 1.10 \times 0.39 \times 15.5 = 5.96 \text{ m}^3 \times 2400 \text{ kN/m}^3 = 14.32 + 13.54 = \underline{27.86}$$

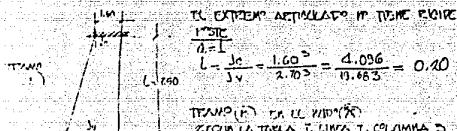
$$\text{CASE DC CALCULATIONS } 2.7M + 1.60 \div 2 = 2.15 \times 0.35 \times 7.9M = 5.69M^3 \times 2400\text{ K/M}^3 = 13,544$$



$$\text{COEFICIENTES RELATIVOS } k_L = k_0 \cdot \frac{J_c}{I_c} = 6.575 \frac{J_c}{18.0}, k_L^i = \frac{k_L}{k_m} = 6.575 \frac{J_c}{18.0} \cdot \frac{T_A}{J_c}$$

$$V_i = 2.74$$

EL EXTREMOP ARTICULADO EN TIENE EIGUOS.



$$k_L = \frac{J_c}{I_c} = \frac{1.62^3}{2.703} = \frac{1.096}{13.663} = 0.10$$

$$\text{TRAMO (A) EN EL NIVEL (1)}$$

SEGUN LA TABLA 1, LINEA 1, COLUMNA 3

$$V_L = k_L \cdot \frac{J_c}{I_c} = 1.36 \frac{J_c}{7.50}; k_L^i = \frac{k_L}{k_m} = 1.36 \cdot \frac{J_c}{7.50} \frac{T_A}{J_c} = 1.36$$

TRAMO (B) EN EL NIVEL (2)

SEGUN LA TABLA 1, LINEA 1, COLUMNA 3.

$$V_L = k_L \cdot \frac{J_c}{I_c} = 2.48 \frac{J_c}{7.50}; k_L^i = \frac{k_L}{k_m} = 2.48 \frac{J_c}{7.50} \frac{T_A}{J_c} = 2.48$$

COEFICIENTES DE DISTORSION.

$$V = \frac{V_L}{k_L}$$

TRAMO (B) EN EL NIVEL (1)

$$V = \frac{1.36}{1.36 + 2} = 0$$

TRAMO (B) EN EL NIVEL (2)

$$V = \frac{2.48}{2.48 + 2.48} 100 = 47.51\%$$

TRAMO (B) EN EL NIVEL (2) > 100%

$$V = \frac{2.74}{2.74 + 2.74} 100 = 52.03\%$$

* TRAMO (B) VALORES DE 'V' DE LA TABLA B DEL APARTADO 6. TAB. 110
DEL LIBRO "METODO DE CRISIS" PRECILLO (C), ED. OCTAVIO GILLI
 $k_0 = +0.178$

COEFICIENTES PARA EL CALCULO DE LOS MOMENTOS TRANSMITIDOS M*

TIEMPO (2) EN EL NUDO (1)
COGIM LA TABLA T₁, LINEA T₁, COLUMNA 3.

$$M^* = m_2 \cdot M^* = 0.671 \text{ M}^*$$

EN EL NUDO (2)
COGIM LA TABLA G₁, LINEA T₁, COLUMNA 3.

$$M^* = m_2 \cdot M^* = 0.367 \text{ M}^*$$

TIEMPO (1) EN EL NUDO (2)

$M^* = 0$ INDICA LA EXISTENCIA DE UNA ARTICULACION.

MOMENTOS DE CARGA FRENTE A UNA ARTICULACION M^E

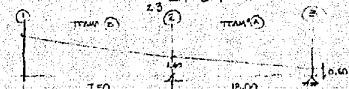
TIEMPO (1) $M_{c1}^E = 0$ (NO HAY CARGA)

TIEMPO (2) $M_{c1}^E = 0$ (NO HAY CARGA)

TIEMPO (1) $M_{c2}^E = 0$ (NO HAY CARGA)

TIEMPO (2) COGIM LA TABLA S, LINEA 7, COLUMNA 3

$$M_c^E = +10 \text{ P} \cdot l^2 = +10,150 \times 2,81 \times 18,0^2 = 136,567 \text{ Nm}$$

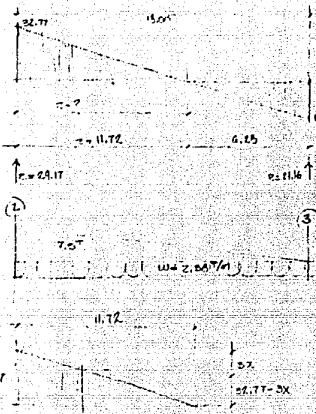


1	V ₁	1.36	2.16	-2.74
2	V ₂	0	47,61%	EL 19%
3	M _{c1} 0.671 M [*]	$\leftarrow -0.367 \cdot M^*$	0.00 Nm	$\rightarrow +0.367 \cdot M^*$
4	M _{c2} 0	0	0	+136,567
5	M _{c1} 0	0	0	0
6	M _{c2} 0	-64,88	-71,68	0
7	M _{c1} 0	0	0	0
8	M _{c2} 0	0	0	0
9	ED ₁ 0	0	0	0
10	ED ₂ 0	-64,88	+64,88	-3,60
		+5,476	-3,40	17,56
		+5,476	+32,77	10,150
		+5,476	+29,17	21,16

FORZAS RELATIVAS
COEFICIENTES DE DIFERENCIA
OTRO DATO LA TENSIONES DE MOMENTOS
INICIALES DE CARGA FRONTERA PERFECTA.

* NOTA: EN EL CASO DEL ELEMENTO
ARTICULADO SE ANULA EL MOMENTO
TRANSMITIDO?

-3,60: MODIFICACION POR CONTRAIDA $\frac{(3,81)^2 \cdot 64,88^2}{729} = -3,476$
17,56: DESVIACIONES TANGENCIALES.
21,16: DESVIACIONES FINALES



CORTANTES
DISTANCIA DE Z:

$$\frac{Z}{18} = \frac{32.77}{32.77 + 17.56}$$

$$Z = \frac{18 \times 32.77}{32.77 + 17.56} = 11.72$$

PIEZAS:
CANT 1 CANT CORTANTEMENTE PERMITIDA
 $R_1 = V_1 = \frac{20 \text{ m}}{8}$ $R_2 = V_2 = \frac{30 \text{ m}}{6}$

$$R_1 = \frac{3 \times 2.50 \times 18}{8} = 26.77 \text{ t}$$

$$R_2 = \frac{3 \times 2.50 \times 18}{6} = 16.00 \text{ t}$$

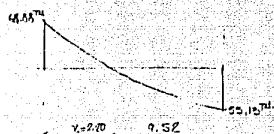
CANT 2 CANT TRIANGULAR.

$$R_1 = V_1 = \frac{4W}{5} = \frac{4 \times 7.5}{5} = 6 \text{ t}$$

$$R_2 = V_2 = \frac{W}{5} = \frac{7.5}{5} = 1.5 \text{ t}$$

PIEZAS MÁS FINALES.

$$P(2) = 32.77 \text{ t} \quad P(3) = 17.56 \text{ t}$$



MOMENTO FLEORANTE MAXIMO
AREA DEL ECUACIONA DE CORTANTES
HASTA EL HINTO "O"

$$M_O \text{ MAX} = \frac{17.56 \text{ t} \times 6.00 \text{ t}}{2} = 52.13 \text{ t}^4$$

$$M_O \text{ PR} = 32.77 \text{ t} \times \frac{[20.77 - 3X] \times 1}{2}$$

$$64.89 = 32.77 X - \frac{3X}{2} \quad 13X^2 - 32.77 \times 164.89 = 0$$

$$\text{DIVIDIMOS ENTRE } 1.5 \\ X = \frac{21.85 \pm \sqrt{4724.175}}{2}$$

$$X = \frac{21.85 \pm \sqrt{304.4}}{2} = \frac{21.85 - 17.44}{2}$$

$$X = 2.204$$

$$\begin{aligned}d^1 &= 0.55 \text{ m} \\l^1 &= 1.55 \text{ m} \\b &= 0.35 \text{ m} \\f_c &= 250 \text{ K/cm}^2 \\f_c &= 113 \text{ K/cm}^2\end{aligned}$$

$$\begin{aligned}f_1 &= 4200 \text{ K/m}^2 \\t_2 &= 2105 \text{ K/cm}^2 \\R &= 20 \\M_{\max} &= G_1 f_1 d^2 = 6,488,000 \text{ Km.}\end{aligned}$$

$$\begin{aligned}M_{\text{cc}} &= G_1 b d^2 = 6,488,000 \text{ Km.} \\M_{\text{cc}} &= 20 \times 35 \times 1.55^2 = 1,681,500 \text{ Km.}\end{aligned}$$

EL M_{CC} SE CALCULA EN EL PUNTO DEL MOMENTO FLEXIONANTE MAXIMO (SE TIENE EL MAS DIFERENTE).

$$d = 30 \text{ cm.}$$

$$b = 35 \text{ cm.}$$

$$M_{\max} = G_1 f_1 d^2 = 13,513,000 \text{ Kg cm.}$$

$$M_{\text{cc}} = G_1 b d^2 = 20 \times 35 \times 30^2 \text{ cm} = 5,670,000 \text{ Km} > 5,513,000 \text{ Kg cm.}$$

AREA DE ACOSTA.

AREA DEL MOMENTO FLEXIONANTE

$$A_3 = \frac{M_{\max}}{f_1 j d} = \frac{5,513,000 \text{ Kg cm}}{2105 \text{ Km} \times 0.87 \times 30} = \frac{5,513,000}{161,430} =$$

$$A_3 = 33.53 \text{ cm}^2$$

EMPLEANDO VARIAS ϕ_1 EN LA ECA.

$$W = \frac{33.53 \text{ cm}^2}{5.07 \text{ cm}^2} \approx 7 \phi_1 \circ 5 \phi_1 \frac{1}{4}$$

* LA ESPECIFICACION NO DICE QUE EL REFUERZO PARA MOMENTO FLEXIONANTE NO TENDRA QUE SER 100% BD;

$$0.005 \times 35 \times 30 = 15.75 \text{ cm}^2 < 33.53$$

MOMENTO NEGATIVO

$$A_3 = \frac{6,488,000 \text{ Kg cm}}{2100 \text{ Km} \times 0.87 \times 30} = 22.31 \text{ cm}^2$$

Si empleamos varillas de ϕ_1 EN LA ECA.

$$W = \frac{22.31}{5.07} = 4.51 \approx 5 \phi_1 \circ 5 \phi_1 \frac{1}{4}$$

REFUERZO A ESTADO CONSTANTE (EN KG/cm²)

$$r = \frac{V}{bd} = \frac{3270}{35 \times 155} = 6.01 \text{ K/cm}^2$$

EL REFUERZO QUE TIENE EL CONCRETO VALE
 $r_c = 0.65 \sqrt{f_c} = 0.65 \sqrt{250} = 23.55 \text{ K/cm}^2 < 6.01 \text{ K/cm}^2$

* REFUERZO DE ESTRIOS MI: CALCOLO.



LA DISTANCIA ENTRE LOS ESTILOS SON:

$$6.01 - 3.33 = 2.09 \text{ cm}$$

EL MÉTODO DE ESTILOS "Z"

$$\frac{11.72}{2} = \frac{6.01}{2.09}$$

$$z = \frac{11.72 \times 2.09}{6.01} = \frac{2.449.48}{6.01} = 405.51 \text{ cm.}$$

EL VALOR DEL VOLUMEN DEL HORN

$$T = \frac{2.09 \times 405.51 \times 2.09}{2} = 14.832 \text{ L}$$

LA RESISTENCIA DEL ESTILO, $\sigma = 1/16$

$$t = 2 A s \rho x 0.75 = 2 \times 0.19 \times 2100 \times 0.75 = 1.515$$

$$M_{\text{UT}} = \frac{T}{t} = \frac{14.832}{1.515} \approx 10 \text{ U.F.}^{-1/2}$$

DISTANCIAS ENTRE ESTILOS.

$$z_1 = \sqrt{\frac{1}{16}} \sqrt{1.14} = \frac{10.667}{2.14} \approx 0.667 = 8.6 \text{ cm.}$$

$$z_2 = 128.3 \sqrt{1.5} \approx 157 \text{ cm.} \quad z_3 = 128.3 \sqrt{7.5} \approx 353 \text{ cm.}$$

$$z_5 = 128.3 \sqrt{2.5} \approx 203 \text{ cm.} \quad z_4 = 128.3 \sqrt{3.5} \approx 374 \text{ cm.}$$

$$z_7 = 128.3 \sqrt{3.5} \approx 213 \text{ cm.} \quad z_{10} = 128.3 \sqrt{7.5} \approx 353 \text{ cm.}$$

$$z_8 = 128.3 \sqrt{4.5} \approx 272 \text{ cm.}$$

$$z_6 = 128.3 \sqrt{5.5} \approx 300 \text{ cm.}$$

$$z_9 = 128.3 \sqrt{6.5} \approx 327 \text{ cm.}$$

EN CL. HORN \odot

$$v = \frac{V}{bd} = \frac{13560}{2 \times 1.53} = 9.12 \text{ k/cm}^2$$

EL ESTILO QUE TIENE EL MAYOR v .

$$v_C = 0.25 \sqrt{1.5} = 0.25 \sqrt{1.5} = 3.15 \text{ k/cm}^2 < 9.12 \text{ k/cm}^2$$

LA DIFERENCIA QUE TIENE LOS ESTILOS JUNTO AL:

$$9.12 - 3.35 = 5.77 \text{ k/cm}^2$$

ENTONCES PODEMOS CONCLUIR QUE EL ESTILO C JUNTO AL ESTILO B TIENE UNA DIFERENCIA DE 5.77 k/cm^2

MOVIMIENTO ESTENDIDO "C"

$$\frac{6 \cdot 68}{z} = \frac{9.12}{5.17} \quad z = \frac{6.68 \times 5.17}{9.12} = 356 \text{ cm.}$$

EL VNP: DEL VOLVERA DEL TRIANGULAR X PTA DE:

$$T = \frac{5.17 \times 68.1635}{2} = 22.772.5 \text{ K.}$$

LA RESISTENCIA DEL CIRCUITO = 1.513

$$K^{\circ} \text{U} = \frac{T}{t} = \frac{22.772.5}{1.513} = 15^{\circ} \text{U} \text{ o } 16^{\circ}$$

DISTANCIAS DE LOS CESTOS:

$$e_1 = \frac{z}{\sqrt{h}} \sqrt{h \cdot h} = \frac{356}{3.67} \times 0.667 = 61 \text{ cm.}$$

$$e_2 = 91.99 \sqrt{1.05} = 113 \text{ cm.} \quad e_3 = 91.99 \sqrt{1.5} = 161 \text{ cm.}$$

$$e_3 = 91.99 \sqrt{2.5} = 166 \text{ cm.} \quad e_4 = 91.99 \sqrt{1.5} \cdot 2.81 \text{ cm.}$$

$$e_4 = 91.99 \sqrt{1.5} = 112 \text{ cm.} \quad e_{11} = 91.99 \sqrt{1.5} \cdot 2.81 \text{ cm.}$$

$$e_5 = 91.99 \sqrt{1.5} = 195 \text{ cm.} \quad e_{12} = 91.99 \sqrt{1.5} \cdot 3.19 \text{ cm.}$$

$$e_6 = 91.99 \sqrt{1.5} = 216 \text{ cm.} \quad e_{13} = 91.99 \sqrt{1.5} \cdot 3.25 \text{ cm.}$$

$$e_7 = 91.99 \sqrt{1.5} = 235 \text{ cm.} \quad e_{14} = 91.99 \sqrt{1.5} = 338 \text{ cm.}$$

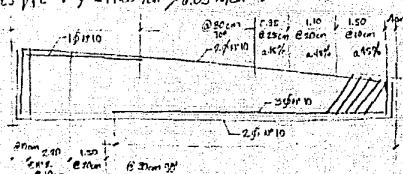
$$e_8 = 91.99 \sqrt{1.5} = 252 \text{ cm.} \quad e_{15} = 91.99 \sqrt{1.5} = 352 \text{ cm.}$$

ADVERTENCIA 1 NIVELAJE

$$\mu = \frac{V}{z_0 \cdot d} = \frac{32.770}{(6.3738) \cdot 0.67 \times 105} = 6.09 \text{ V/cm}^2$$

EL CIRCUITO SEPARADO EN ONDAS CERTIFICADA ES DE

$$N = 2.65 \text{ V/p} \rightarrow f = 14.00 \text{ V/cel} > 6.09 \text{ V/cm}^2$$



מִנְחָה לְפָרַשְׁתְּ שְׁבִיעָה וְשֶׁבְעָה

B

+ - - -	1	116.31	116.19	-	116.31	116.19	-
k. weight		1.02	7.46	7.11	1.02	7.46	7.11
T.V.		0.15	0.85	0.47	0.06	0.17	0.88
M.C.		10.31	-17.31		10.31	-17.31	
		[116.31]		10.1		[116.19]	
- 10.1	- 2.32	-17.31	0		0	117.01	12.31
S.H.		-2.32	16.32	-17.31		17.31	-2.32
H.L.		2.32			0		2.32
V.L.		10.15	10.13		10.13	10.13	
A.L.		1.5	-1.0		1.5	-1.0	
V.R.		11.65	11.65	B.65	20.26	11.65	B.65

MONTGOMERY, AL : EMPTEC

$$M_c = \frac{w_c L^2}{12} = \frac{1.76 \times 11.5^3}{12}$$

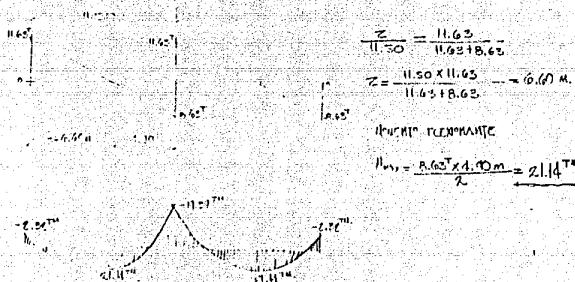
$$M_c = 17.23^{+0.1}$$

COTTON

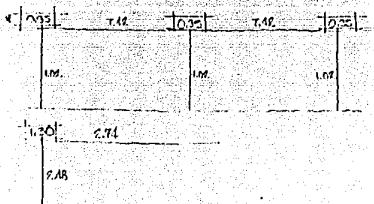
$$\text{LWMA. } \frac{760.81}{\text{ }} = 1.02$$

$$\text{RAE} = \frac{2.5 \times 10^3}{16} = 853$$

$$V = \frac{833}{117} = 7.12$$



241870022 CN 093 N°1775.



$$K_{mb} = 1.02 \frac{7.92 + 7.32}{11.84 + 1.02} = 0.95$$

-+ LA PREGIULUI NOSTRU ESTE LA MIGRAZA
DIEZ SE FORMA ESTE MAGNET ALUMINIU
UNA SUBLIMARE EL CALORIE

$$k_{\text{min}} = 2.48 - \frac{2.74}{2.74 + 2.48} = 1.30$$

MÉDIA TIRANTE X. $M_{max} = 21.14^{th}$. 2114000 K.cm

$$M_{EC} = Q \cdot bd^2 = 20 \times 25 \times 155^2 = 19012500 \text{ K.cm.}$$

EL AREA DEL ACERO VÁLIDA.

$$A_s = \frac{M}{\sigma_s j d} = \frac{2,114,000 \text{ K.cm}}{2100 \times 0.87 \times 155} = \frac{2,114,000 \text{ K.cm}}{283,185} = 7.46 \text{ cm}^2$$

$$\text{CON VARILLAS DE } 5/8" \text{ H.P. } \sigma_f = \frac{7,46 \text{ cm}^2}{1.99 \text{ cm}^2} \approx 4f \text{ } 5/8" \text{ ó } 3f \text{ } 5/8"$$

$$A_s = \frac{1439000 \text{ K.cm}}{183,185} = 68.4 \text{ cm}^2$$

$$\text{CON VARILLAS DE } 5/8" \text{ H.P. } \sigma_f = \frac{6.81 \text{ cm}^2}{1.99 \text{ cm}^2} \approx 4f \text{ } 5/8" \text{ ó } 3f \text{ } 5/8" \text{ 3 hrs}$$

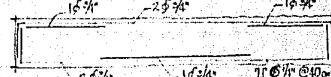
PREVIENDO MEZCLANTE

$$\sigma_a = \frac{V_a}{bd} = \frac{11630 \text{ K}}{25 \times 155 \text{ cm}} = \frac{11,630}{3,875} = 3,0 \text{ K/cm}^2$$

$$\sigma_a = \frac{V_a}{bd} = \frac{8,620 \text{ K}}{25 \times 155 \text{ cm}} = \frac{8,620}{3,875} = 2,22 \text{ K/cm}^2$$

EL CIMENTO RESISTE

$$U_C = 0.65 \sqrt{f_c} = 0.65 \sqrt{40} = 0.65 \times 150 = 3.95 \text{ K/cm}^2 \text{ CON LLEVAR ESTRECHAS } \text{ P.R. ESPECIFICACIONES.}$$



SISTEMA

u_n	h_n	$u_n h_n$	$\epsilon_{\text{ext}} = 0.008$	$V \leq F_n$
9.20	7.50	71.10	7.50	59.20

(b)

ESTRUCTURA METALICA.

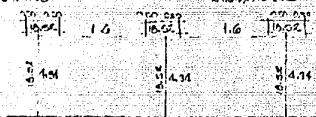
$$\frac{59.20}{12 \times 0.97} = 5.20$$

$$5.20 \times 0.97 = 4.94$$
$$4.94 \times 7.5 + 2 = 15.32$$

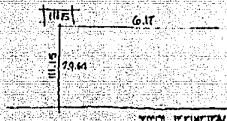
SECCIONES TRANSVERSAL

$$\frac{59.16}{2 \times 1.50} = 22.8$$

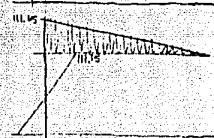
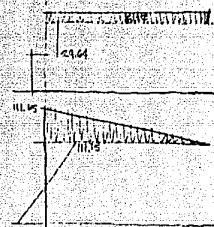
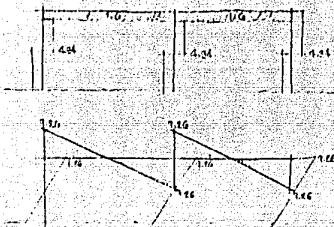
$$22.8 \times 1.50 = 33.64$$
$$22.8 \times 7.5 + 2 = 111.15$$



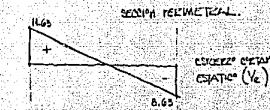
SECCION TRAPEZOIDAL



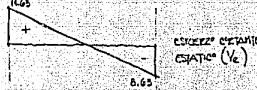
SECCION RECTANGULAR



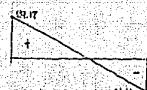
DIRECCIONES.



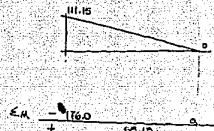
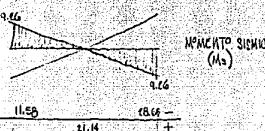
SECCION PELMÉTRICA.



SECCION TRANSVERSAL.



EV 27.34 27.33

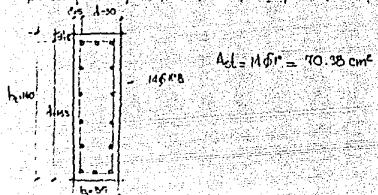


REVISION DE COLUMNAS.

C-1

(1)

ALTURA	SECCION	GRAVITACIONAL						SISME		
		M	N	P	UVA	M	N	T	M	A
750	30x215	12.7	11.63	13.5	64.3	61.88	2.33	11.15	9.26	6.17



$$Ad = M \delta r = 70.38 \text{ cm}^2$$

$$\text{ACERO} \\ As = 0.20 \times 0.25 \times 0.75 \times 2.50 =$$

$$\text{GRAVITACIONAL} \\ 382.07 \quad \text{PROYECTO} \quad \text{GRAVITACIONAL} \\ 1.33 \quad 521.37$$

$$\text{ACERO} \\ A_d = (15 - 0.15) 100 = 10.93 \times 2.50 =$$

$$144.07 \quad 1.33 \quad 216.07 \\ 536.07 \quad 7.77.37$$

MOMENTO FLEXIBLE,

$$\text{CONCRETO (CORTINA C.F.C.)} \\ Mc = A_c l_b^2 + 20.35 \times 1 F_c^2 =$$

$$168.07 \quad 1.33 \quad 221.07$$

$$\text{ACERO (CORTINA C.F.C.)} \\ As = (2n-1) \left(\frac{k-d}{k} \right) f_c (d-d)$$

$$30.12 \times 25 \times 0.32 \times 16.150 = \\ 118.67 \quad 1.33 \quad 177.97 \\ 118.67 \quad 101.57$$

MOMENTO (CORTINA C.F.C.)

$$A_b d^2 = 20 \times 10^3 \times 10^2 =$$

$$27.97 \quad 1.33 \quad 37.107$$

$$\text{ACERO (CORTINA C.F.C.)} \\ As = (2n-1) \left(\frac{k-d}{k} \right) f_c (d-d)$$

$$15.21 \times 25 \times 0.38 \times 26.25 = \\ 6.237 \quad 1.33 \quad 9.347 \\ 34.137 \quad 46.447$$

$$\text{ACERO EN TECNICA (CORTINA C.F.C.)} \\ As = 15 \times 10 =$$

$$15.737 \quad 1.33 \quad 12.870$$

$$\text{ACERO EN TECNICA (CORTINA C.F.C.)} \\ As = 15 \times 10 =$$

$$8.307 \quad 1.33 \quad 12.457$$

(b)

REVISION DE COLUMNAS.

$$\frac{64.3}{536.0} + \frac{64.88}{286.6} + \frac{2.33}{34.15} = 0.10 + 0.22 + 0.06 = 0.38 < 1 \quad (\text{1a FALLA})$$

$$\frac{64.3+2.4}{737.3} + \frac{64.88+6.17}{401.9} + \frac{2.33}{464.4} = 0.07 + 0.17 + 0.05 = 0.29 < 1 \quad (\text{1a FALLA})$$

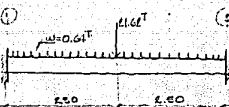
$$\frac{64.3}{536.0} - \frac{64.88}{89.79} - \frac{2.33}{8.50} = 0.10 - 0.75 - 0.28 = -0.93 < 1 \quad (\text{1a FALLA})$$

$$\frac{64.3+2.4}{737.3} - \frac{64.88+6.17}{168.7} - \frac{2.33}{12.45} = 0.07 - 0.33 - 0.18 = -0.66 < 1 \quad (\text{1a FALLA})$$

REVISANDO LA ESTRUCTURA ENTRE NODO 4 Y NODO 5

$$146 \text{ m} = 70.98 \text{ cm}^2 \quad A_{\text{COLUMNAS}} = \pi \cdot 600 \text{ cm}^2 / 70.98 \text{ cm}^2 = 0.012 \quad (\text{ESTA COLUMNA})$$

TRACCE (1) ANILLO DE CONFORTABILIDAD

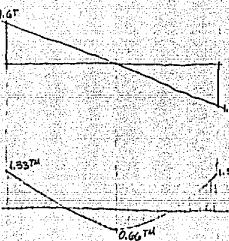


SECCIONA 0.60X0.60 M.

CARRERA 200X90 INCLINACION DE 10.5%

$$R_1 = R_2 = V_1 = V_2 = \frac{w_L}{2} = \frac{0.64 \times 5.0}{2}$$

$$R_1 = R_2 = V_1 = V_2 = 1.67$$



MOMENTOS DE EMPOTRAME

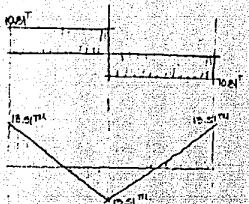
$$M_1 = M_2 = \frac{w_L e}{12} = \frac{0.64 \times 5.0^2}{12}$$

$$M_1 = M_2 = 133 \text{ TM}$$

MOMENTO FLEXIONANTE MAXIMO =

$$M_0 = \frac{w_L e^2}{24} = \frac{0.64 \times 5.0^3}{24}$$

$$M_0 = 0.667 \text{ TU}$$



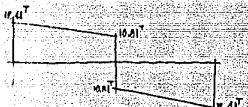
DATA CONSIDERADA.

$$V_1 = V_2 = \frac{P}{2} = \frac{21.61}{2} = 10.81 \text{ T}$$

$$M_1 = M_2 = \frac{P \cdot L}{8} = \frac{21.61 \times 5.00}{8} = 13.51 \text{ TM}$$

$$M_0 = \frac{P L}{3} = 13.51 \text{ TM}$$

PROGRAMAS FINALES:



$$V_1 - V_2 = 1.61 + 10.81 = 12.41 \text{ T}$$

$$M_1 - M_2 = 1.33 + 13.51 = 14.84$$



$$M_0 = 0.66 \text{ TM} + 13.51 \text{ TM} = 14.17 \text{ TM}$$

ESTEORIA DE PUNTOS DE IMPRESA.

$$N_0 = [12.41 + (12.41 - 2x)] x$$

$$14.84 = 12.41 x - x^2 \therefore x^2 - 12.41 x + 14.84 = 0$$

$$\therefore x = \frac{12.41 \pm \sqrt{12.41^2 - 4 \cdot 14.84}}{2} = \frac{12.41 - 9.72}{2}$$

$$x = \frac{2.69}{2} = 1.33$$

$$M_{0c} = R b d^2 = 10.17 \text{ TM} > 14.84 \text{ TM} \quad (\text{ESTA CUESTION})$$

EL ANCHO DE ACERO VAULTA.

$$\frac{117000 \text{ Kgm}}{2100 \times 0.87 \times 55} = 14.10 \text{ cmz}$$

CON VARILLAS DE $\phi \frac{3}{4}$

$$10^3 R \phi = \frac{14.10}{2.67} \approx 5 \phi \frac{3}{4}$$

$$\frac{1170000}{2100 \times 0.87 \times 55} = 14.76 \text{ CM VARILLAS DE } \phi \frac{3}{4}$$

$$10^3 R \phi = \frac{14.76}{2.67} \approx 5 \phi \frac{3}{4}$$

REVISIÓN DE CORTANTE

$$\tau_1 = \frac{V_i}{bd} = \frac{12410}{20 \times 55} = \frac{12410}{1650} = 7.52 \text{ K/cm}^2$$

$$\tau_2 = \frac{V_c}{bd} = 7.52 \text{ K/cm}^2$$

EL CIRCUITO EXISTE $ZB = 3.57 \text{ K/cm}^2$

EN EL MÍNIMO CASO EL ESFUERZO CORTANTE ALINEA MÁXIMO NO LLEVA A PASAR DE LOS VTS EL RECLAMIENTO MÁS FÁCILMENTE ACEPTAR LA DIFERENCIA EN ESTÉTICOS VERTICALES,

$$7.52 - 3.57 = 3.95 \text{ K/cm}^2$$

$$\frac{ZB}{Z} = \frac{7.52}{3.57}$$

$$Z = \frac{2.50 \times 3.57}{7.52} = \frac{8.925}{7.52} = 11.8 \text{ cm}$$

$$T = \frac{3.57 \times 11.8 \times 50}{2} = 6.019 \text{ k.}$$

LA RESISTENCIA DEL CIRCUITO $\phi 4/16 = 1.143 = t$

$$K'U = \frac{T}{t} = \frac{6.019}{1.143} = 4.09 \therefore 4U \frac{1}{16}$$

DISTANCIA ENTRE ESTÉTICOS.

$$c_1 = \frac{\pi}{4n} \sqrt{1.5} = \frac{\pi}{2} \times 0.666 = 10 \text{ cm}$$

$$c_2 = \pi \sqrt{1.5} = 72 \text{ cm}$$

$$c_3 = \pi \sqrt{2.5} = 33 \text{ cm}$$

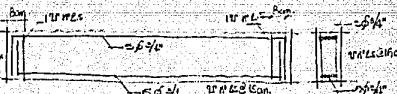
$$c_4 = \pi \sqrt{3.9} = 110 \text{ cm.}$$

REVISIÓN DE DISTANCIA A AIRLACE.

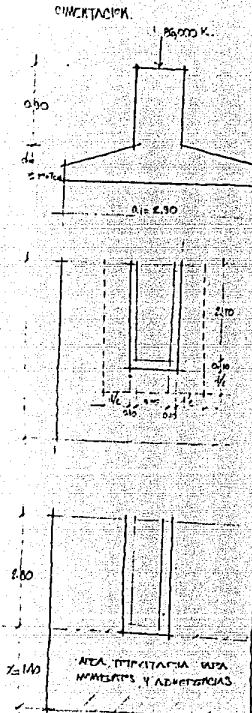
$$\text{RECLAMIENTO } \mu = 2.25 \sqrt{f'_c} \div \phi = 30.19$$

$$\mu = \frac{V}{\sigma_0 jd} = \frac{12410}{(31.0) 0.67 \times 55} = 8.61 < 30.19 \text{ (ESTÁ CIRCUITO)}$$

$$(o = \frac{f_3 f}{4 \mu}, \therefore \mu = \frac{f_3 f}{4 \mu} = \frac{2100 \times 1.1}{4 \times 55} = 18.23 < 30.19 \text{ (ESTÁ CIRCUITO)})$$



* ADVERTENCIA:
EL MÍNIMO CIRCUITO SE
OCUPLA A UNA DISTANCIA
MÍNIMA DEL 40% DE LA A:



$$RESISTENCIA DEL TERRERNO = \sigma T/m^2$$

CARROS:

$$\text{COLUMNA } (0.55 \times 2.70) \quad 86.000 \text{ K} \\ \text{DAD. } 0.55 \times 1.50 \times 0.90 \times 2400 \quad 3.926 \text{ K.}$$

$$K = 89.326 \text{ K}$$

PERMUTA DE TEMPERATURA.

$$S = 2(2.70 + 0.55) + (5.5 + d)$$

$$= 2d + 595$$

$$4 = d - 2d^2 + 595$$

ECUACION REDONDA.

$$S_{\text{red}} = \frac{89.326 \text{ K}}{0.5 \sqrt{F_c}} = \frac{89.326 \text{ K}}{0.5 \times 15.85} = \frac{89.326 \text{ K}}{7.90 \text{ K/cm}^2}$$

$$S_{\text{red}} = 11.307 \text{ cm}^2 \therefore 11.307 = 2d^2 + 595$$

$$4Rd^2 - 11.307 = 0 \quad \text{DIVIDIENDO} \div 2$$

$$2R^2 - 5.653.5 = 0$$

$$d = \frac{-2R \pm \sqrt{(2R)^2 - 4(-5.653.5)}}{2}$$

$$= 237.5 \pm \frac{\sqrt{44.160.25}}{2} = 17.32 \text{ cm.}$$

CONSTR. DE AREA DE ZAPATA.

$$A_Z = \frac{89.326 \text{ K}}{8.000 \text{ K/m}^2} = 11.16 \text{ m}^2$$

$$\therefore A_1 = 2.90 \text{ m} \quad A_2 = \frac{11.16 \text{ m}^2}{2.30} \times 3.85 \text{ m.}$$

AL MULTIPLICAR EL PESO TOTAL DE ZAPATA.

$$P_Z = 8.9 \times 3.85 \times (0.55) 2400 = 6700 \text{ K.}$$

OPERA TOTAL EN EL CIMENTO.

$$89.326 \text{ K} + 6700 = 96.056 \text{ K.}$$

$$A_Z = \frac{96.056 \text{ K}}{8.000} = 12.00 \text{ m}^2$$

$$A_3 = 2.30 \quad A_4 = \frac{12.00}{2.30} = 4.20$$

16

PROBLEMA PARA MATERIALES PLÁSTICOS

REACCIÓN NETA.

$$R_n = \frac{R_n \times 26 K}{2 \cdot 9 \times 4.2} = \frac{84.26 K}{18.18} = 7.324 K/m^2$$

$$\therefore M_{\max} = \frac{R_n \times L^2}{2} = \frac{7.324 \times 1.4^2}{2} = \frac{14.744.6}{2} = 7.187 K.m.$$

$$d = \sqrt{\frac{M_{\max}}{2 b}} = \sqrt{\frac{7.187}{20 \times 100}} = 1.8456 \text{ cm} \angle dp$$

PROBLEMA PARA ESFUERZO CRITICO

$$V = 7.324 \text{ K} \times 1.40 \text{ m} = 10.267 \text{ K}$$

$$\therefore v = \frac{V}{b d} \text{ y } d = \frac{10.267}{100 \times 7.3} = 12.99 \text{ cm} \angle dp \angle d_v$$

CALCULO DE AREA DE ACERO

$$As = \frac{M_{\max}}{f_s j d} = \frac{7.187.00 \text{ Kcm}}{200 \times 0.67 \times 17.12} = 21.95 \text{ cm}^2$$

$$\text{CON VACILLAS DE } \approx 1/4 \quad As' = \frac{21.95}{2.87} \approx 8 \text{ } \varnothing \approx 12 \text{ cm}.$$

PROBLEMA PARA ALTA INCIDENCIA.

$$M = 2.25 \sqrt{f' c'} \angle dp = 2.25 \sqrt{250} \angle 1.41 = 18.65 \text{ K/cm}^2$$

$$\therefore M = \frac{V}{E_{\text{ej}}} \text{ y } d = \frac{V}{M E_{\text{ej}}} = \frac{10.267 \text{ K}}{18.65 \times 0.87 \times 0.87} = \frac{10.267 \text{ K}}{15.85 \times 0.87} = 13.18 \text{ cm} \angle 18.65 \checkmark$$

SUMA REQUERIDA DE PERIMETRO

$$E_{\text{ej}} = \frac{V}{M d} = \frac{10.267 \text{ K}}{18.65 \times 0.87 \times 17.12} = \frac{10.267 \text{ K}}{30.75 \text{ K/cm}} = 35.3 \text{ cm/m}$$

LA SUMA DE TECNICOS 102° N. VALLE:

$$E_{\text{ej}} = 8 \times 6 = 48 \text{ cm} \angle 35.31 \text{ cm/m} \checkmark \quad (\text{MATERIAL})$$

CONTRAPALANTE.

$$M_{\max} = R_n \times b \times c^2 = \frac{7.324 \times 10 \times 11.50^2}{10} = 8.736 \text{ K/m}$$

$$\therefore d = \sqrt{\frac{M_{\max}}{2 b}} = \sqrt{\frac{8.736}{20 \times 40}} = \sqrt{10.913} = 10 \text{ cm.}$$

MENCIÓN A CÉNTARTE

$$V = \frac{7,334 \times 0,40 \times 11,5}{2} = \frac{33,736}{2} = 16,868 \text{ K.}$$

$$\therefore r = \frac{V}{bd} = \frac{16,868}{40 \times 70} = 6,02 \text{ K/cm}^2$$

EL CONCRETO TIENE $3,56 \text{ K/cm}^2$.

DISPONEMOS CON UN PERALTE DE $d = 85 \text{ cm}$.

$$r_c = \frac{16,868}{40 \times 85} = \frac{16,868}{3,400} \approx 4,96 > 3,56$$

CALCULO DEL AREA DE ACERO.

$$A_s = \frac{M_{\text{MAX}}}{f_s j d} = \frac{38,71600 \text{ Kcm}}{2100 \times 0,87 \times 85} = \frac{3,879,600 \text{ Kcm}}{155295} .$$

$$A_s = 24,98 \text{ cm}^2$$

$$\text{CON VARELLAS TC 1", SE TENDRA } W_f = \frac{21,90}{5,07} \approx 5 \phi 1 \circ 7 \phi 7/8"$$

CALCULO DE ESTRIELES.



$$T = \frac{116 \times 3,96 \times 40}{2} = 9,187,2 \text{ K.}$$

$$t_c = 1533 \text{ K. } \text{ES } 75 \text{ % de } t_c$$

$$\text{HO DE } U = \frac{T}{t_c} = \frac{9,187}{1533} \text{ K. } = 3,92 \approx 6 \text{ U. } \text{DE } f_{s1} 1/4"$$

DISPONIMOS DE ESTRIELES.

$$e_1 = \frac{\pi}{16} \sqrt{0,144} = \frac{116}{16} \times 0,1667 = 32 \text{ cm.}$$

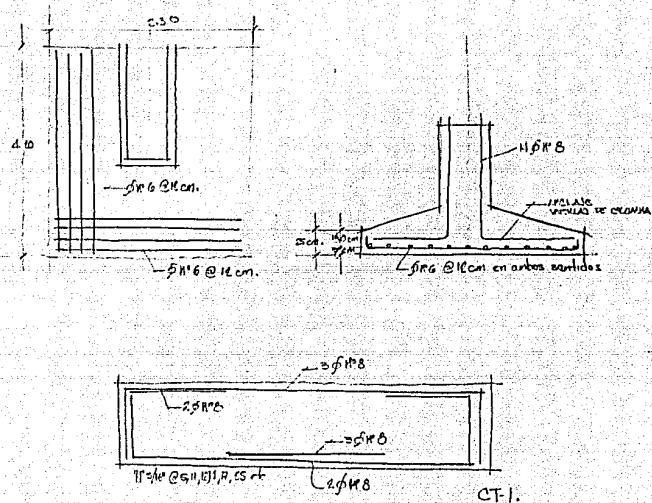
$$e_2 = \frac{\pi}{16} \sqrt{1,5} = 58 \text{ cm}$$

$$e_3 = 47,35 \sqrt{2,5} = 75 \text{ cm.}$$

$$e_4 = 47,35 \sqrt{3,5} = 89 \text{ cm}$$

$$e_5 = 47,35 \sqrt{4,5} = 100 \text{ cm.}$$

$$e_6 = 47,35 \sqrt{5,5} = 111 \text{ cm.}$$



CALCULO DE INSTALACIONES HIDRO-SANITARIAS

COMPLEJO RECREATIVO

GOLIADO PARDO GRANDE

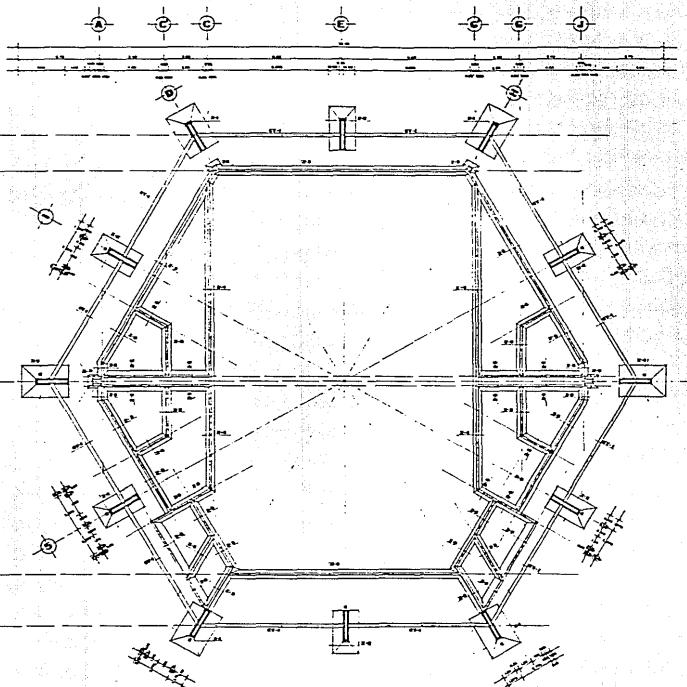
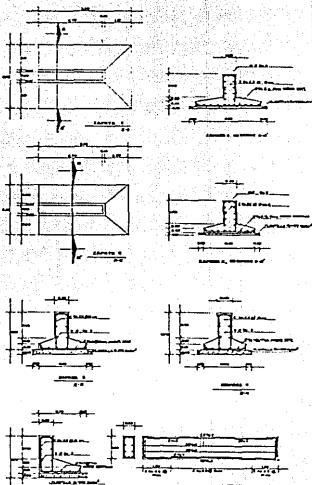
PROFESSIONAL



E-01

GIMNASIO
PLANTA DE CIMENTACION

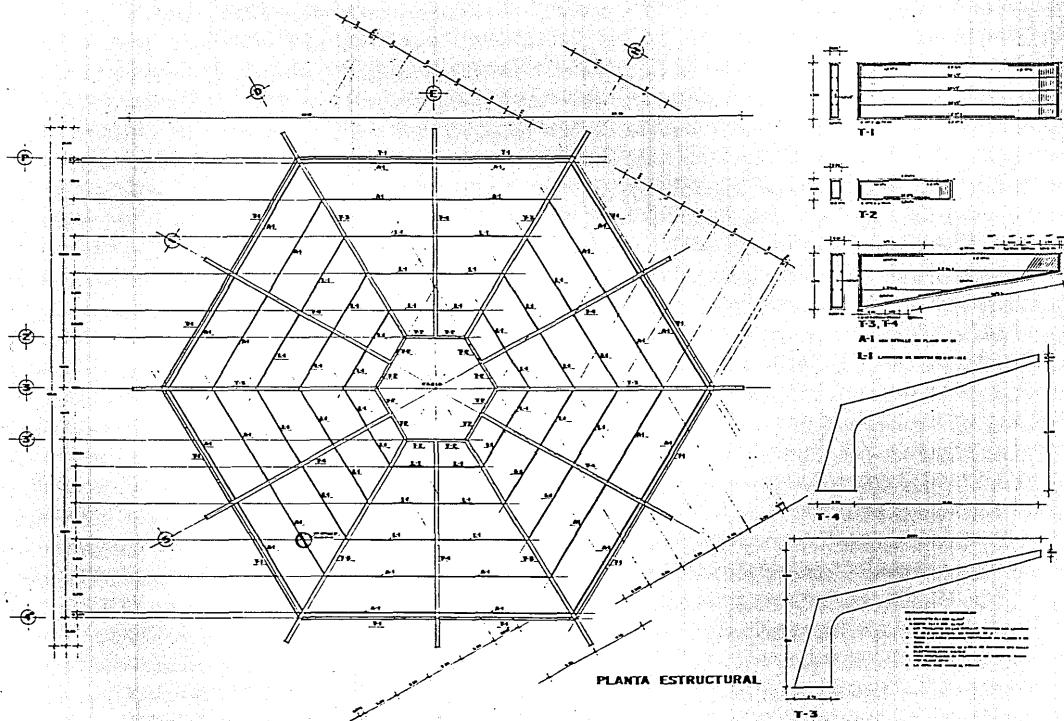
ZAPATAS

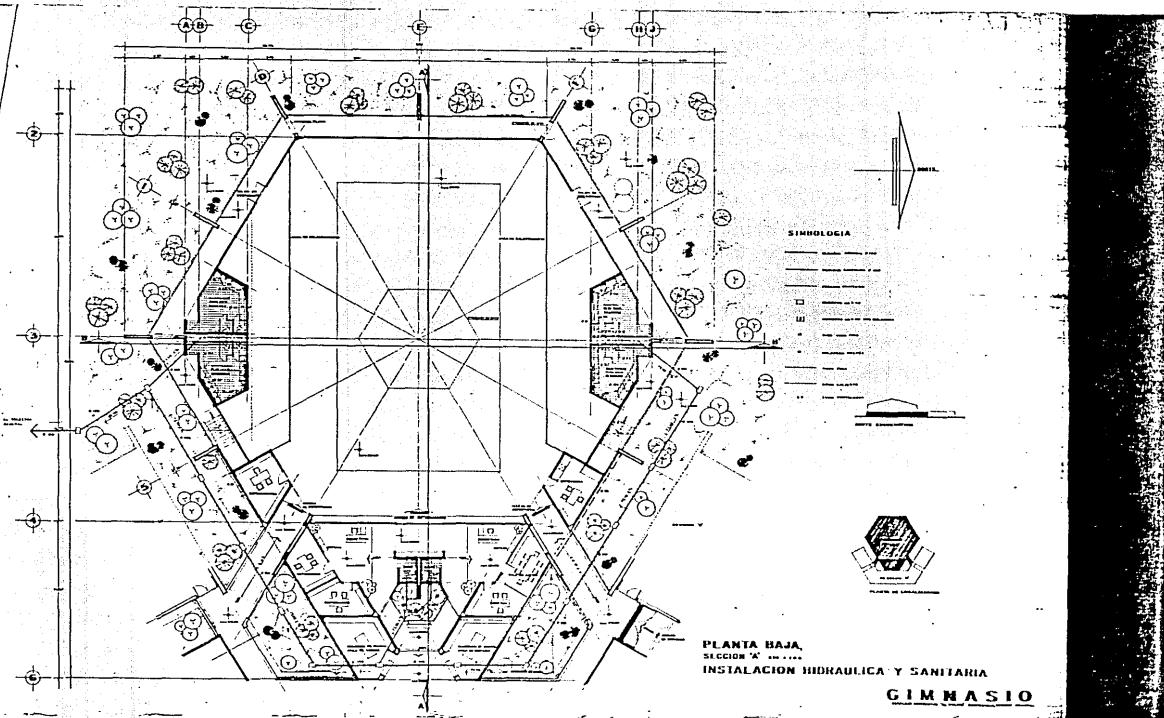


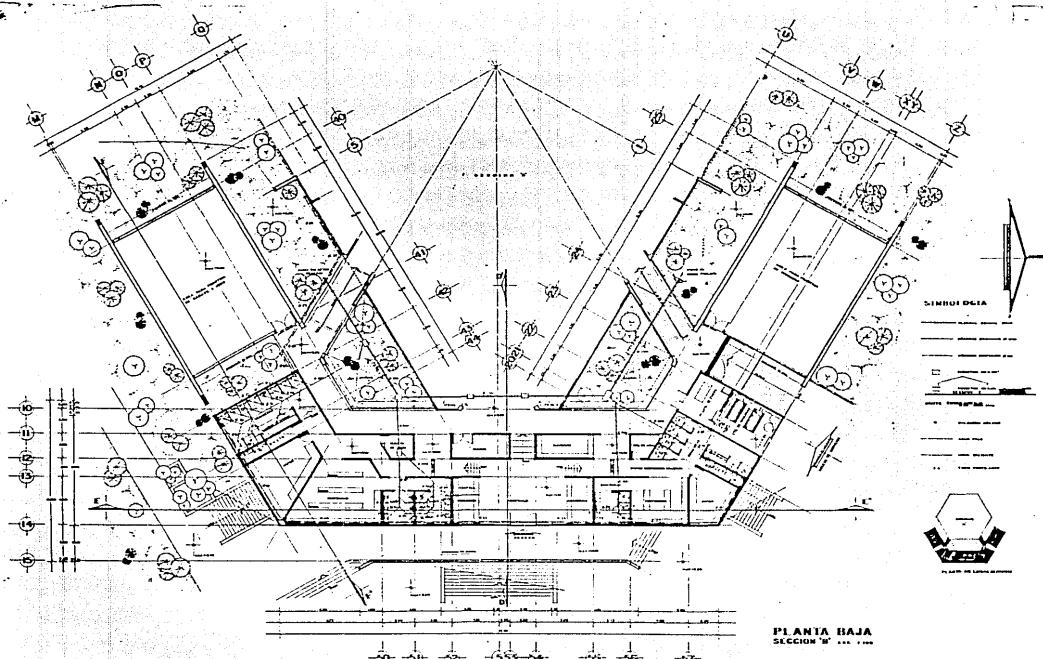
COMPLEJO RECREATIVO

562

— E-02





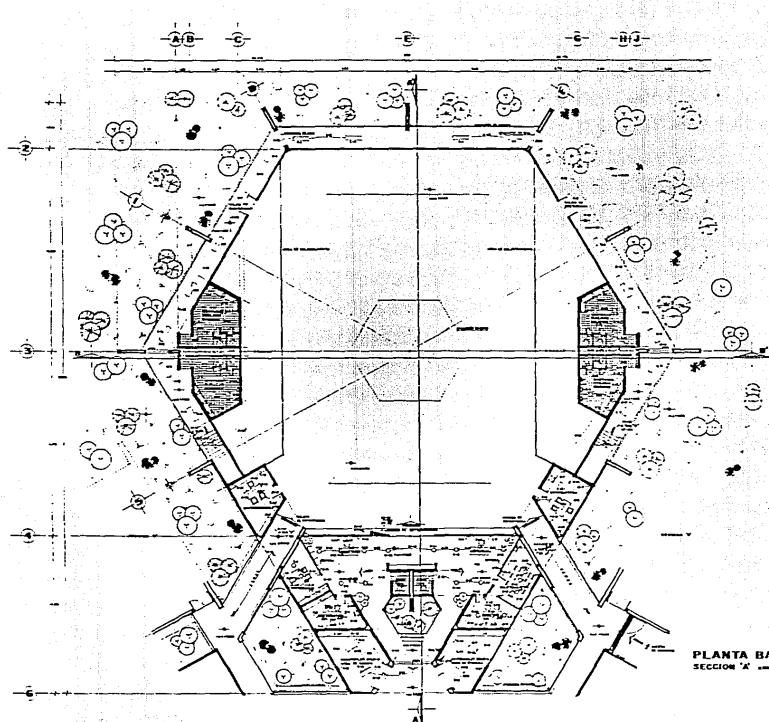


PLANTA BAJA
SECCION N° III-III

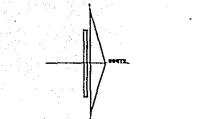
INSTALACION HIDRAULICA Y SANITARIA

GIMNASIO

CALCULO DE INSTALACIONES ELECTRICAS



PLANTA BAJA,
SECCION 'A - A'



CUADRO DE CARGAS

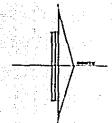
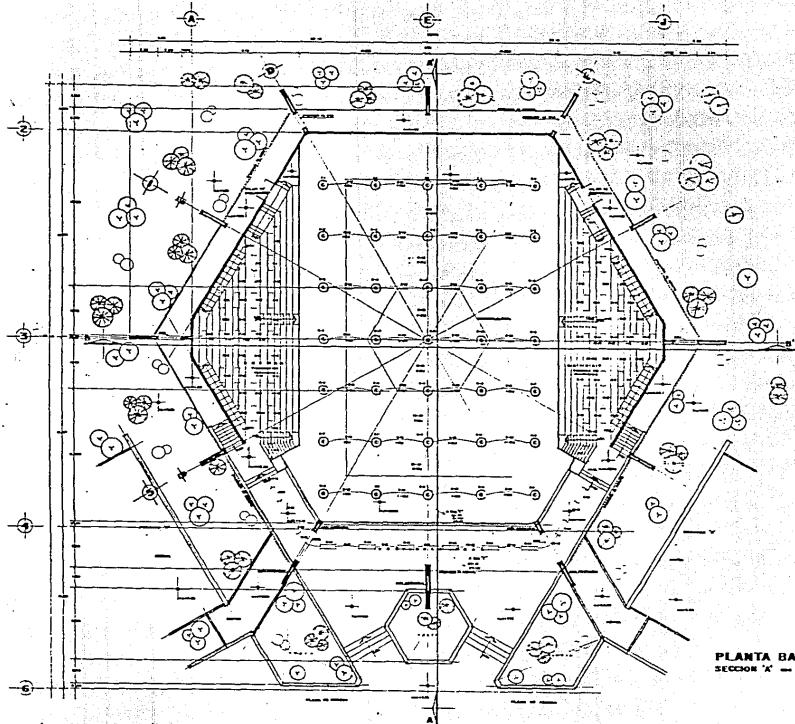


DIAGRAMA UNIFILAR



INSTALACION ELECTRICA
GIMNASIO

IE-02



CUADRO DE CARGAS



DIAGRAMA UNIFILAR



INSTALACION ELECTRICA
GIMNASIO

COMPLEJO RECREATIVO



IE-03

ACABADOS

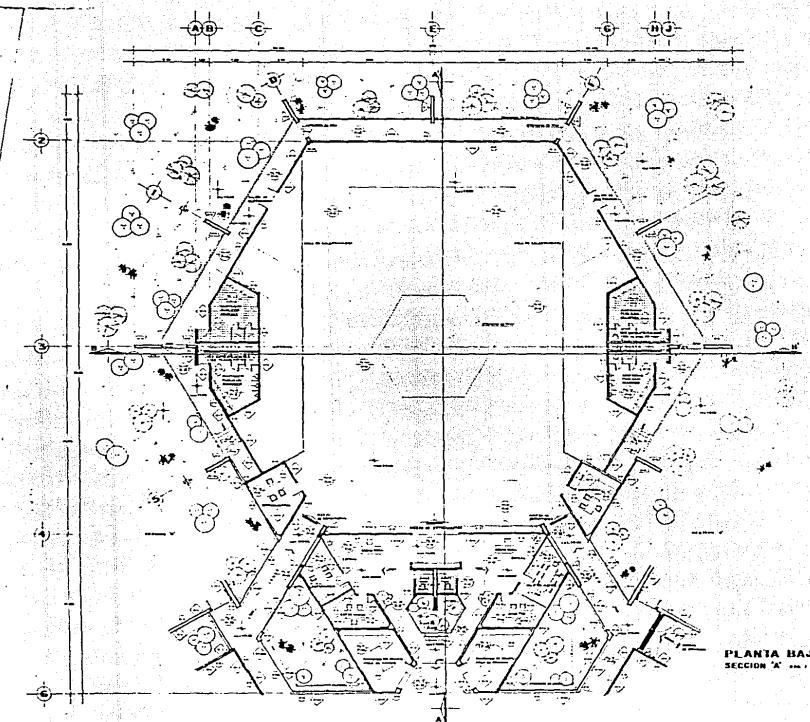
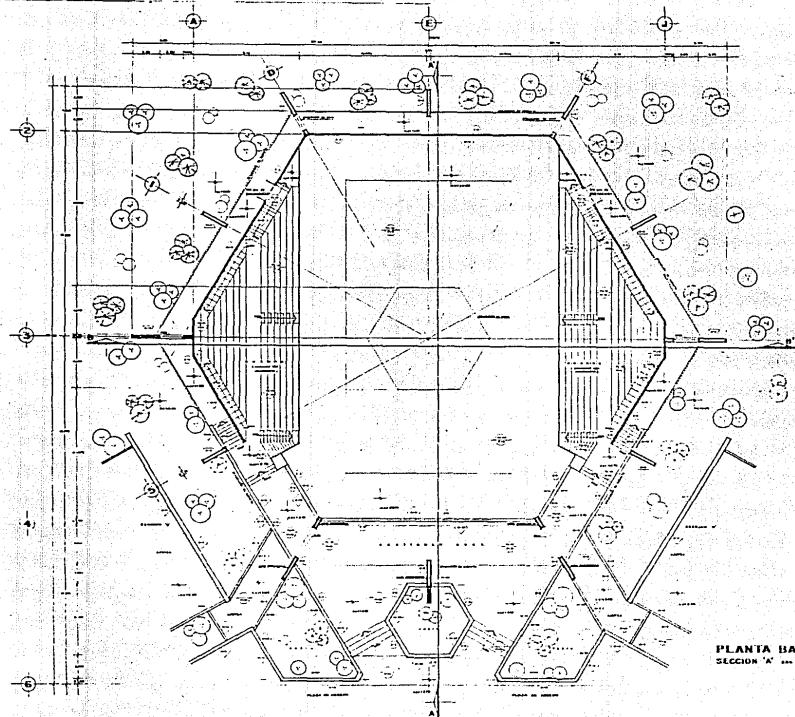


TABLA DE ACABADOS

PLANTA BAJA.
SECCION 'A'

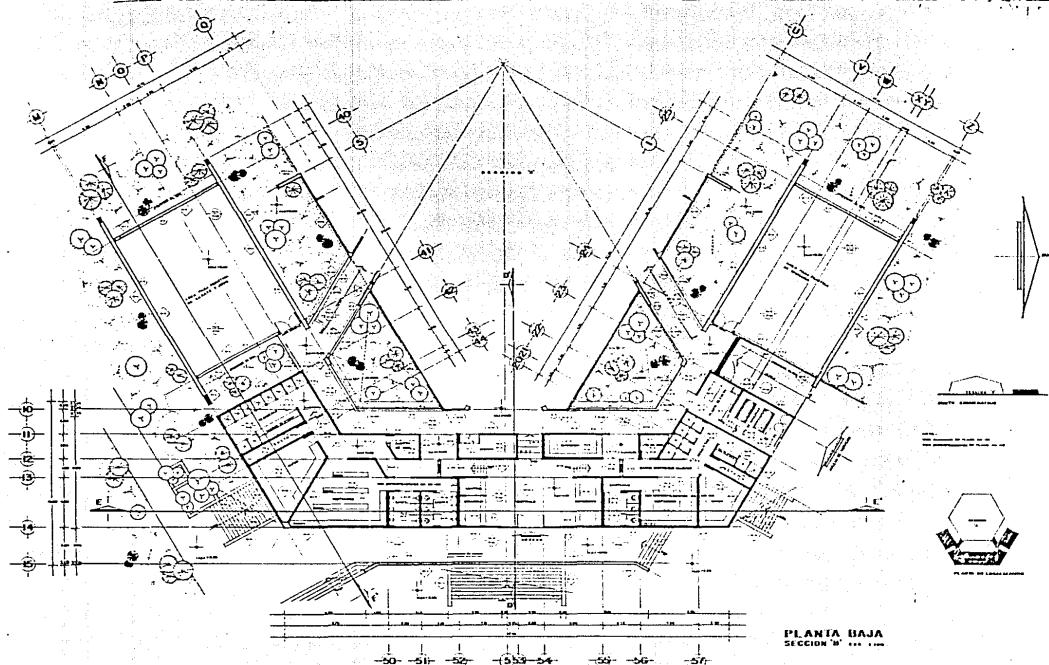
GIMNASIO

MAC-OIL



PLANTA BAJA,
SECCION 'A'

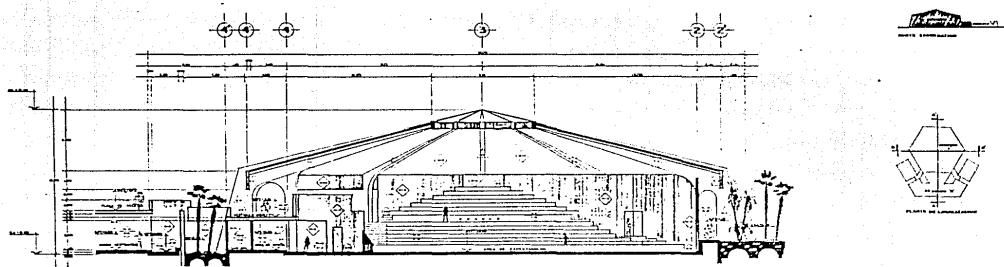
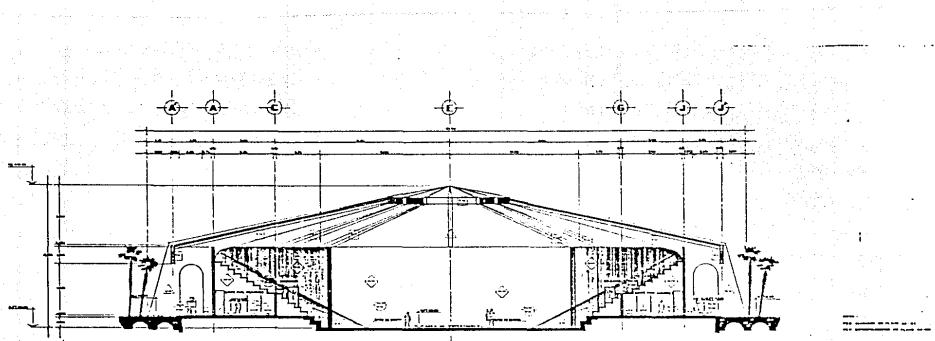
SISTEMA DE VENTILACION	
G-1	
G-2	
G-3	
G-4	
G-5	
G-6	
G-7	
G-8	
G-9	
G-10	
G-11	
G-12	
G-13	
G-14	
G-15	
G-16	
G-17	
G-18	
G-19	
G-20	
G-21	
G-22	
G-23	
G-24	
G-25	
G-26	
G-27	
G-28	
G-29	
G-30	
G-31	
G-32	
G-33	
G-34	
G-35	
G-36	
G-37	
G-38	
G-39	
G-40	
G-41	
G-42	
G-43	
G-44	
G-45	
G-46	
G-47	
G-48	
G-49	
G-50	
G-51	
G-52	
G-53	
G-54	
G-55	
G-56	
G-57	
G-58	
G-59	
G-60	
G-61	
G-62	
G-63	
G-64	
G-65	
G-66	
G-67	
G-68	
G-69	
G-70	
G-71	
G-72	
G-73	
G-74	
G-75	
G-76	
G-77	
G-78	
G-79	
G-80	
G-81	
G-82	
G-83	
G-84	
G-85	
G-86	
G-87	
G-88	
G-89	
G-90	
G-91	
G-92	
G-93	
G-94	
G-95	
G-96	
G-97	
G-98	
G-99	
G-100	
G-101	
G-102	
G-103	
G-104	
G-105	
G-106	
G-107	
G-108	
G-109	
G-110	
G-111	
G-112	
G-113	
G-114	
G-115	
G-116	
G-117	
G-118	
G-119	
G-120	
G-121	
G-122	
G-123	
G-124	
G-125	
G-126	
G-127	
G-128	
G-129	
G-130	
G-131	
G-132	
G-133	
G-134	
G-135	
G-136	
G-137	
G-138	
G-139	
G-140	
G-141	
G-142	
G-143	
G-144	
G-145	
G-146	
G-147	
G-148	
G-149	
G-150	
G-151	
G-152	
G-153	
G-154	
G-155	
G-156	
G-157	
G-158	
G-159	
G-160	
G-161	
G-162	
G-163	
G-164	
G-165	
G-166	
G-167	
G-168	
G-169	
G-170	
G-171	
G-172	
G-173	
G-174	
G-175	
G-176	
G-177	
G-178	
G-179	
G-180	
G-181	
G-182	
G-183	
G-184	
G-185	
G-186	
G-187	
G-188	
G-189	
G-190	
G-191	
G-192	
G-193	
G-194	
G-195	
G-196	
G-197	
G-198	
G-199	
G-200	
G-201	
G-202	
G-203	
G-204	
G-205	
G-206	
G-207	
G-208	
G-209	
G-210	
G-211	
G-212	
G-213	
G-214	
G-215	
G-216	
G-217	
G-218	
G-219	
G-220	
G-221	
G-222	
G-223	
G-224	
G-225	
G-226	
G-227	
G-228	
G-229	
G-230	
G-231	
G-232	
G-233	
G-234	
G-235	
G-236	
G-237	
G-238	
G-239	
G-240	
G-241	
G-242	
G-243	
G-244	
G-245	
G-246	
G-247	
G-248	
G-249	
G-250	
G-251	
G-252	
G-253	
G-254	
G-255	
G-256	
G-257	
G-258	
G-259	
G-260	
G-261	
G-262	
G-263	
G-264	
G-265	
G-266	
G-267	
G-268	
G-269	
G-270	
G-271	
G-272	
G-273	
G-274	
G-275	
G-276	
G-277	
G-278	
G-279	
G-280	
G-281	
G-282	
G-283	
G-284	
G-285	
G-286	
G-287	
G-288	
G-289	
G-290	
G-291	
G-292	
G-293	
G-294	
G-295	
G-296	
G-297	
G-298	
G-299	
G-300	
G-301	
G-302	
G-303	
G-304	
G-305	
G-306	
G-307	
G-308	
G-309	
G-310	
G-311	
G-312	
G-313	
G-314	
G-315	
G-316	
G-317	
G-318	
G-319	
G-320	
G-321	
G-322	
G-323	
G-324	
G-325	
G-326	
G-327	
G-328	
G-329	
G-330	
G-331	
G-332	
G-333	
G-334	
G-335	
G-336	
G-337	
G-338	
G-339	
G-340	
G-341	
G-342	
G-343	
G-344	
G-345	
G-346	
G-347	
G-348	
G-349	
G-350	
G-351	
G-352	
G-353	
G-354	
G-355	
G-356	
G-357	
G-358	
G-359	
G-360	
G-361	
G-362	
G-363	
G-364	
G-365	
G-366	
G-367	
G-368	
G-369	
G-370	
G-371	
G-372	
G-373	
G-374	
G-375	
G-376	
G-377	
G-378	
G-379	
G-380	
G-381	
G-382	
G-383	
G-384	
G-385	
G-386	
G-387	
G-388	
G-389	
G-390	
G-391	
G-392	
G-393	
G-394	
G-395	
G-396	
G-397	
G-398	
G-399	
G-400	
G-401	
G-402	
G-403	
G-404	
G-405	
G-406	
G-407	
G-408	
G-409	
G-410	
G-411	
G-412	
G-413	
G-414	
G-415	
G-416	
G-417	
G-418	
G-419	
G-420	
G-421	
G-422	
G-423	
G-424	
G-425	
G-426	
G-427	
G-428	
G-429	
G-430	
G-431	
G-432	
G-433	
G-434	
G-435	
G-436	
G-437	
G-438	
G-439	
G-440	
G-441	
G-442	
G-443	
G-444	
G-445	
G-446	
G-447	
G-448	
G-449	
G-450	
G-451	
G-452	
G-453	
G-454	
G-455	
G-456	
G-457	
G-458	
G-459	
G-460	
G-461	
G-462	
G-463	
G-464	
G-465	
G-466	
G-467	
G-468	
G-469	
G-470	
G-471	
G-472	
G-473	
G-474	
G-475	
G-476	
G-477	
G-478	
G-479	
G-480	
G-481	
G-482	
G-483	
G-484	
G-485	
G-486	
G-487	
G-488	
G-489	
G-490	
G-491	
G-492	
G-493	
G-494	
G-495	
G-496	
G-497	
G-498	
G-499	
G-500	
G-501	
G-502	
G-503	
G-504	
G-505	
G-506	
G-507	
G-508	
G-509	
G-510	
G-511	
G-512	
G-513	
G-514	
G-515	
G-516	
G-517	
G-518	
G-519	
G-520	
G-521	
G-522	
G-523	
G-524	
G-525	
G-526	
G-527	
G-528	
G-529	
G-530	
G-531	
G-532	
G-533	
G-534	
G-535	
G-536	
G-537	
G-538	
G-539	
G-540	
G-541	
G-542	
G-543	
G-544	
G-545	
G-546	
G-547	
G-548	
G-549	
G-550	
G-551	
G-552	
G-553	
G-554	
G-555	
G-556	
G-557	
G-558	
G-559	
G-560	
G-561	
G-562	
G-563	
G-564	
G-565	
G-566	
G-567	
G-568	
G-569	
G-570	
G-571	
G-572	
G-573	
G-574	
G-575	
G-576	
G-577	
G-578	
G-579	
G-580	
G-581	
G-582	
G-583	
G-584	
G-585	
G-586	
G-587	
G-588	
G-589	
G-590	
G-591	
G-592	
G-593	
G-594	
G-595	
G-596	
G-597	
G-598	
G-599	
G-600	
G-601	
G-602	
G-603	
G-604	
G-605	
G-606	
G-607	
G-608	
G-609	
G-610	
G-611	
G-612	
G-613	
G-614	
G-615	
G-616	
G-617	
G-618	
G-619	
G-620	
G-621	
G-622	
G-623	
G-624	
G-625	
G-626	
G-627	
G-628	
G-629	
G-630	
G-631	
G-632	
G-633	
G-634	
G-635	
G-636	
G-637	
G-638	
G-639	
G-640	
G-641	
G-642	
G-643	
G-644	
G-645	
G-646	
G-647	
G-648	
G-649	
G-650	
G-651	
G-652	
G-653	
G-654	
G-655	
G-656	
G-657	
G-658	
G-659	
G-660	
G-661	
G-662	
G-663	
G-664	
G-665	
G-666	
G-667	
G-668	
G-669	
G-670	
G-671	
G-672	
G-673	
G-674	
G-675	
G-676	
G-677	
G-678	
G-679	
G-680	
G-681	
G-682	
G-683	
G-684	
G-685	
G-686	
G-687	
G-688	
G-689	
G-690	
G-691	
G-692	
G-693	
G-694	
G-695	
G-696	
G-697	
G-698	
G-699	
G-700	
G-701	
G-702	
G-703	
G-704	
G-705	
G-706	



PLANTA BAJA
SECCION 'N-N'

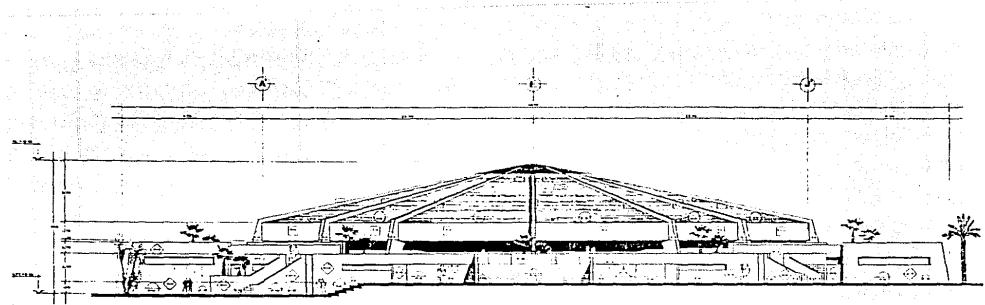
GIMNASIO

MACOSA

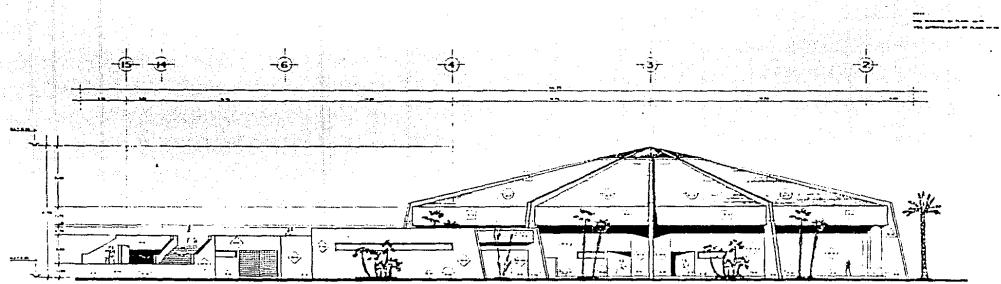


GIMNASIO

IAC 04



FACHADA FRONTAL (ESTE)



FACHADA LATERAL (NORTE)

GIMNASIO

JAC05

PRESUPUESTO GLOBAL

PRESUPUESTO

El presupuesto global se realizó de la manera más cercana a la realidad, basándose en el catálogo de precios unitarios e índices de variación de los costos institucionales aplicables al bimestre septiembre-octubre de 1990, del Instituto Mexicano del Seguro Social mismo que se aplica a los centros vacacionales que esta institución maneja . Y son similares al proyecto que se está manejando - (Complejo Recreativo).

CLAVE	C O N C E P T O	COSTO POR M ²
0-1	ALOJAMIENTO	
0-2	COMENSALES	\$955,000.00
0-3	CONSTRUCCIONES RECREATIVAS	\$620,000.00
0-4	SERVICIOS ADMINISTRATIVOS	\$808,000.00
0-5	SERVICIOS GENERALES	\$847,000.00
0-6	PLAZA Y ESTACIONAMIENTOS	\$443,000.00
0-7	CONSTRUCCIONES PARA EVENTOS DEPORTIVOS	\$685,000.00
0-8	AREAS COMERCIALES	\$857,000.00
0-9	LOCALES C/CUBIERTA PALMA	\$414,000.00

1.- CABANAS DE DESCANSO Clave 01

Area Unitaria 69.00 M² \$57'960,000.00

Area Total 1380.00 M² \$1,159'200,000.00

- 2.- ZONA DE CAMPAMENTO Clave 0-5
 BAROS VESTIDORES Y SERVICIOS
 GENERALES .
 AREA 309.00 M² \$ 261'723,000.00
- 3.- TIENDA DE AUTOSERVICIO Clave 0-8
 AREA 687.00 M² \$588'759,000.00
- 4.- RESTAURANTE Y BAR Clave 0-2
 AREA 646.50 M² \$617'407,500.00
- 5.- ZONA COMERCIAL (Kioscos) Clave 0-9
 AREA 80.00 M² \$33'120,000.00
- 6.- ALBERCAS, CHAPOTEADEROS Y
 FOSA DE CLAVADOS Clave 0-3
 AREA 807.00 M² \$500'340,000.00
- 7.- BAROS VESTIDORES Clave 0-5
 AREA 1,650.00 M² \$1,397'550,000.00
- 8.- TERRAZAS (Comedores familiares) Clave 0-3
 20 UNIDADES
 AREA UNITARIA 18.50 M² \$11'470,000.00
 AREA TOTAL 370.00 M² \$229'400,000.00
- 9.- FORO AL AIRE LIBRE Clave 0-3
 AREA 270.00 M² \$167'400,000.00
- 10.- EMBARCADERO Clave 0-3
 AREA 711.00 M² \$440'820,000.00
- 11.- AREA DEPORTIVA Clave 0-3
 AREA 5,694.00 M² \$3,530'280,000.00

12.- JUEGOS INFANTILES Clave 0-3		
AREA 360.00 M ²	\$223'200,000.00	
13.- MIRADOR Clave 0-3		
AREA 505.00 M ²	\$313'100,000.00	
14.- ADMINISTRACION Clave 0-4		
AREA 70.50 M ²	\$56'964,000.00	
15.- SERVICIO MEDICO Clave 0-4		
AREA 28.00 M ²	\$22'624,000.00	
16.- ESTACIONAMIENTO Clave 0-6		
AREA 4,140.00 M ²	\$1,834'020,000.00	
17.- PLAZA DE ACCESO GENERAL Clave 0-6		
AREA 200.50 M ²	\$88'821,500.00	
18.- SERVICIOS GENERALES Clave 0-5		
AREA 337.00 M ²	\$285'439,000.00	
19.- SERVICIOS PARA EMPLEADOS Clave 0-5		
AREA 192.00 M ²	\$162'624,000.00	
20.- GIMNASTO		
EDIFICIO PARA EVENTOS DEPORTIVOS Clave 0-7		
AREA 1,390.00 M ²	\$1,876'500,000.00	
ADMINISTRACION Clave 0-4		
AREA 103.00 M ²	\$83'224,000.00	
BAÑOS VESTIDORES Clave 0-5		
AREA 308.00 M ²	\$260'876,000.00	
COSTO TOTAL DEL GIMNASIO	\$2,220'600,000.00	

RESUMEN

COSTO DE AREAS CONSTRUIDAS \$14,133'391,000.00

25% PARA ANDADORES Y CIRCULACIONES VEHICULARES \$3,533'347,000.00

COSTO TOTAL DE CONSTRUCCION \$17,666'738,000.00

COSTO POR M² DE REFORESTACION Y ACONDICIONAMIENTO DE TERRENO \$167,000.00

AREA DE TERRENO 138,364.00 M²

AREA DE CONSTRUCCION 20,238.00 M²

RESULTANDO 118,126.00 M² \$19,727'042,000.00

COSTO DE LA OBRA \$37,393'780,000.00

APLICANDO EL FACTOR DE FORANEIDAD

LOCALIDAD **TIPO DE UNIDAD** **OBRA CIV. E INSTAL.**

TEPIC, NAYARIT **CHT-1** **1.16**

\$37,393'780,000.00 X 1.16

COSTO TOTAL \$43,376'784,000.00

(CUARENTA Y TRES MIL, TRESCIENTOS SETENTA Y SEIS MILLONES, SETECIENTOS OCHENTA Y CUATRO MIL PESOS MN)

CONCLUSION

MEMORIA DESCRIPTIVA.

Para el desarrollo de este proyecto se eligió el espacio ubicado al sur de la ciudad de Compostela Nayarit, teniendo como referencia la carretera Compostela-Mazatlán Km. 1, la cual delimita por el oriente con el terreno que ocupa una superficie de 138, 364.00 M².

El partido arquitectónico se generó por la necesidad de crear las diferentes zonas; hospedaje, reencuentro familiar, recreación deportiva y servicios. Teniendo como elementos conformadores los cuatro manantiales existentes en el terreno y su topografía.

Los accidentes del terreno se aprovecharon para lograr la ubicación ideal para cada uno de los elementos con visuales de un gran atractivo para el visitante al complejo.

Como se indicó anteriormente el partido arquitectónico se generó a partir de los cuatro manantiales del lugar, utilizando uno de ellos para alimentar el lago ubicado en la parte mas baja y siendo el centro mismo del terreno. Este lago cuenta con dos isletas y está dividido en dos zonas; una para recreación en botes o lanchas con su propio embarcadero y la otra como zona de pesca aprovechando el agua circulante del manantial, en torno a este lago

se ubican los diferentes espacios que conforman el proyecto.

En lo referente a la circulación tomaremos como punto de referencia el acceso al complejo recreativo - que se divide en peatonal y vehicular; para el peatón que acude al lugar, tenemos en primer lugar la plaza de acceso que termina en el mismo edificio -- que alberga las taquillas y oficinas administrativas generales.

Cruzando este espacio nos encontramos ya dentro del complejo recreativo circulando a través de un andador que termina en una gran plaza de distribución, - ubicada en un punto desde donde es posible observar gran parte del lugar.

A partir de este plaza el visitante se trasladará a los diferentes espacios que se ofrecen a través de andadores que se rematan visualmente con las mismas construcciones, espacios de descanso o panorámicas de algunos sitios atractivos del proyecto, logrando con estos andadores una independencia de los espacios arquitectónicos y al mismo tiempo ligarlos entre sí.

Para el usuario que llega en automóvil en primer lugar tiene como remate visual los grandes arcos del edificio de acceso. A partir de aquí pasa inmedia-

tamente al interior del conjunto a través de una calle, perimetral que une los tres estacionamientos - ubicados en las zonas de: hospedaje, recreación deportiva y recreación familiar. Además de los diferentes edificios de servicios que cuentan con su propio estacionamiento. A partir de los estacionamientos el visitante se une a la circulación peatonal a través de plazas y poder así dirigirse al lugar deseado.

Los elementos arquitectónicos que caracterizan este proyecto son resultado de un estudio de las formas-arquitectónicas propias de la región, logrando con esto una imagen sencilla y agradable por medio de muros gruesos, muros de piedra, escaleras de piedra, cubiertas inclinadas, cubiertas de palma, arcos y elementos de ambientación rústicos. Pensando también en el mantenimiento se utilizaron materiales y acabados rústicos propios del lugar. Todo esto envuelto en la exuberante vegetación del lugar nos genera una unificación de formas y ambientes que cumplen con la función de otorgarle al visitante la sensación de espaciamiento y comodidad.

El desarrollo de cada uno de estos elementos que conforman el proyecto en cuestión, no puede hacerse de manera independiente a la visión total de la obra.

En los diferentes edificios la estructura es a base de marcos rígidos de concreto con entrepisos y cubiertas prefabricadas. Los muros exteriores en el sentido transversal son muros de carga y los longitudinales en la mayoría de los casos no llega a unirse con la cubierta logrando con esto una visión mas amplia del espacio y a la vez funciona como ventilación cruzada evitando el uso de ventanas en algunos casos.

Las instalaciones se alojan en ductos, obteniendo con esto una gran limpaz visual.

El proyecto cuenta con dos edificios de servicios generales que alimentan a las zonas de hospedaje y recreación (albercas, baños vestidores, restaurante) y además el edificio de servicios para empleados y la tienda de autoservicio.

Mención aparte es el gimnasio, el cual se proyectó con el propósito de dotar a la ciudad de un recinto en el cual pudieran celebrarse eventos deportivos y culturales. La solución del proyecto contiene todas las facilidades para llevar a cabo estos eventos, a mas de los servicios generales que ellos requieren, se ubicó sobre la plataforma mayor del terreno frente al estacionamiento del área de recreación deportiva y lo mas cercana posible al acceso del conjunto.

El edificio se resolvio en 2 secciones; la primera es el espacio destinado para eventos deportivos y culturales con capacidad para 320 espectadores. La segunda es la zona de baños vestidores, area administrativa y espacios para practica de deportes.

La primera sección se resolvio a base de una estructura exagonal formada por 12 marcos rígidos de concreto armado unidos en el centro por un anillo de compresiones cubierto por un domo.

La cubierta es del tipo losacero "romsa". Las gradas son de concreto armado, soportadas por muros del mismo material. Bajo estas gradas se dispusieron los servicios públicos.

La segunda sección se resolvio por muros de concreto y losas macizas y aligeradas, sobre esta sección y frente a la fachada oriente se genera la plaza de acceso a la sección destinada para eventos deportivos.

Las instalaciones tanto hidráulicas como eléctricas son independientes a la red del conjunto por la importancia misma de esta construcción.

En torno al edificio se ubica la zona deportiva, pabellones (comedores familiares), foro al aire libre, y estacionamiento que da servicio a este elemento y -

espacios circundantes.

Así al ofrecer mediante este complejo recreativo un servicio a la población mexicana, sea una manera de contribuir con uno de los ideales y propósitos del país; el de darle al habitante un mejor desarrollo físico e intelectual que repercutirá en un mejor nivel de vida.

GILDARDO PRADO ORTIZ.

Para describir todos y cada uno de los espacios con que cuenta este Centro, tomare en cuenta las zonas en que esta dividido empezando por el área recreativa familiar; como elementos principales tenemos la zona de albercas y el lago, que de hecho es el elemento rector de todo el conjunto.

La zona de albercas esta constituida por una alberca de recreo que cuenta con chapoteadero, una alberca semi-olímpica y un foso de clavados para posibles competencias que se pudieran desarrollar en la región.

Esto nos genera espacios complementarios como: un edificio de baños, vestidores individuales y familiares con servicio de lockers.

Areas libres para utilizarse como asoleaderos y un foro al aire libre, ubicado de tal manera que se aprovechan las pendientes naturales del terreno. Su situación permite captar la atención del público desde los lugares aledaños de mayor concentración.

Kioscos para ventas de antojitos y fuente de sodas, la construcción de estos es de planta circular con cubierta de palma.

Los espacios que genera el lago en la zona de recreo familiar son:

- El embarcadero que contará con un muelle para lanchas de remos que se rentarán al público, una taquilla y el taller de reparación y mantenimiento de las lanchas.

- Las palapas, cuyo uso será como comedores familiares equipadas con un asador, mesa de preparación, tarja de lavado y - mesa para seis personas con una cubierta de palma, todo esto sobre una plataforma exagonal. Estos se encuentran ubicados en sitios estratégicos alrededor del lago.

La zona de hospedaje esta ubicada en la parte suroeste del terreno, esta zona es ideal ya que se encuentra en la parte más alejada del acceso y por consecuencia la que tiene más privacidad.

En esta zona se encuentran los diez módulos de dos cabañas cada uno, ubicadas sobre plataformas a diferentes niveles, aprovechando lo accidentado del terreno.

Frente a la zona de cabañas se encuentra el área para acampar y entre estos dos espacios se ubica el edificio de servicios complementarios de esta zona que cuenta con: baños, vestidores, sanitarios y área de lavado, esta zona cuenta además - con una alberca de recreo y chapotadero.

Como áreas complementarias de este centro tenemos las siguientes:

- Edificio de acceso al complejo recreativo, este se ubica en la zona noreste del terreno, aprovechando la colindancia con la carretera Compostela-Mazatán. Aquí se albergan en su interior las taquillas de acceso y control tanto peatonal como vehicular, además de la administración general.
- Restaurante, para su construcción se eligió el área ubicada entre la zona de hospedaje y la recreativa, logrando con esto un elemento que une a las dos zonas y además les da servicio a las mismas.

Este edificio con planta semihexagonal se encuentra en la parte más alta y accidentada del terreno, aprovechando esto se construyó una terraza en voladizo que permite una panorámica casi total del complejo recreativo.

- Tienda de autoservicio, esta se genera a partir de la necesidad de dotar de los insumos necesarios al usuario de las tres diferentes zonas, por lo que se eligió un sitio accesible y que estuviera ligado tanto a la circulación vehicular como peatonal. Esto es entre las zonas de acceso, recreación familiar y deportiva.

- Mirador, al noroeste del lago se puede observar, que la continuidad del mismo se ve interrumpida por un promontorio del terreno, con una plataforma en la parte superior; misma que se presenta ideal para la creación del mirador y a la vez - sirve como unión entre las zonas deportiva y de campamento. En este mirador también remata el arroyuelo que pasa a través de las palapas, convirtiéndose aquí en una fuente con agua circulante, para desembocar en el lago.

Los servicios generales necesarios para el funcionamiento son: en primer lugar el edificio de tanques elevados, calderas, subestación y el incinerador de basura.

Su ubicación se encuentra en la parte suroeste del terreno, aprovechando la altitud máxima y su cercanía con los manantiales, permitiendo con esto bombejar el agua hacia este edificio y posteriormente enviarla a los demás.

Otro edificio necesario en esta zona, es el destinado a los empleados del "Complejo Recreativo", ya que se requiere de un lugar en el que puedan realizar sus actividades personales y de captación de elementos de trabajo.

Para un optimo funcionamiento de este centro no debemos des-
cuidar las instalaciones; eléctrica, hidráulica, sanitaria y
especiales.

Para la instalación eléctrica se está planteando una subesta-
ción y a partir de esta se alimentan a todos y cada uno de -
los edificios a través del piso. Para la iluminación exterior
se utilizarán postes con lámparas, que se controlan desde el
edificio para empleados.

Para la solución hidráulica se aprovechan los cuatro manantia-
les existentes de la siguiente manera:

Como ya se dijo uno de estos le da vida al lago y desemboca -
en la parte oeste del terreno a través de una tubería que se
une en la parte exterior con el canal de riego.

Dos manantiales se utilizan para bombear agua a los tanques
elevados y posteriormente abastecer a todos y cada uno de -
los edificios y las albercas.

El cuarto manantial se canaliza por tubería hasta la zona de
palapas, en donde se convierte en un arroyo que remata en la
fuente del mirador para desembocar en el lago.

Para las instalaciones sanitarias se manejan pozos de oxida-
ción, absorción y filtros ubicados en la parte más baja del
terreno, creando con esto una red de captación de aguas ne-
gras en todo el conjunto que terminará en el pozo de oxidación

y una red de captación de aguas jabonosas y pluviales que pasará a través de los filtros hasta conectarse con el canal de riego, con la finalidad de no afectar a los campos de riego - que dependen de estos manantiales.

Un elemento que no podemos dejar pasar es la basura; para solucionar este problema, se colocarán cestos en varios sitios de todo el conjunto para su recolección y un incinerador ubicado en la parte posterior del edificio de servicios generales para aprovechar su tanque de combustible y su cercanía a la vialidad perimetral del conjunto.

**ESTA TESIS NO DEBE
SALIR DE LA BIBLIOTECA**

BIBLIOGRAFIA

BIBLIOGRAFIA

- PLAN PARCIAL DE DESARROLLO URBANO
DE CENTRO DE POBLACION.
(COMPOSTELA NAYARIT) SEDUE.
- PLAN MINIMO DE GOBIERNO
PROGRAMA DE ACCIONES ESPECIFICAS T.E.P.E.S.
CEPES,
NAYARIT 1981-1987.
- PLAN ESTATAL DE DESARROLLO URBANO
NAYARIT S.P.P. 1981
- MANUAL DE ESTADISTICAS BASICAS
DEL ESTADO DE NAYARIT
S.P.P. MEXICO 1983.
- EL TERRITORIO DE NAYARIT A TRAVES
DE LA HISTORIA.
SALVADOR GUTIERREZ CONTRERAS
COMPOSTELA NAYARIT, MEXICO, 1979.
- SINTESIS GEOGRAFICAS DE NAYARIT
Y ANEXO CARTOGRAFICO
S.P.P. 1983
- HISTORIA DE LA CIUDAD DE COMPOSTELA
SALVADOR GUTIERREZ CONTRERAS
COMPOSTELA NAYARIT, MEXICO, 1973.

- MANUAL DE CONCEPTOS Y FORMAS ARQUITECTONICAS
T. WHITE, EDWARD.
ED. TRILLAS 1984
- ARQUITECTURA, FORMA, ORDEN Y ESPACIO
D. K. CHING FRANCIS
ED. GUSTAVO GILLI 1985.
- REDES Y RITMOS ESPACIALES
LEOZ, RAFAEL
ED. U.N.A.M. 1981.
- DISEÑO Y TECNICA DE LA ARQUITECTURA
PRENZEL, RUDOLF
ED. GUSTAVO GILLI 1979.
- DE LA LINEA AL DISEÑO
VAN DYKE, SCOTT
ED. GUSTAVO GILLI, 1984.
- REGLAMENTO DE CONSTRUCCIONES DEL
DISTRITO FEDERAL.
ED. LIBROS ECONOMICOS, 1985.
- EL CONCRETO ARMADO EN LAS ESTRUCTURAS
TEORIA ELASTICA
VICENTE PEREZ ALAMA
ED. TRILLAS. REIMPRESION 1982.

- CATALOGO DE PRECIOS UNITARIOS E INDICES DE
VARIACION DE LOS COSTOS INSTITUCIONALES.
APLICABLES AL BIMESTRE SEPTIEMBRE-OCTUBRE 1987.
INSTITUTO MEXICANO DEL SEGURO SOCIAL.
- CALCULO DE ESTRUCTURAS POR EL
METODO CROSS.
PRENZLOW C.
ED. GUSTAVO GILLT, 1971.
- RESISTENCIA DE MATERIALES.