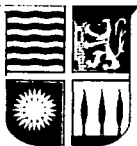


21/15/25

UNIVERSIDAD INTERCONTINENTAL



FACULTAD DE PSICOLOGIA
Con Estudios Incorporados a la
Universidad Nacional Autónoma de México
1982 - 1987

"RASGOS DE PERSONALIDAD EN DELINCUENTES. UN ESTUDIO COMPARATIVO REALIZADO CON INTERNOS DEL PENAL ISLAS MARIAS".

TESIS CON
FALLA LE ORIGEN

T E S I S

QUE PARA OBTENER EL TITULO DE:
LICENCIADO EN PSICOLOGIA
P R E S E N T A :
LEANDRO CASTILLO SANCHEZ

ASESOR DE TESIS;
Mtro. Antonio Penella Jean



Universidad Nacional
Autónoma de México



UNAM – Dirección General de Bibliotecas Tesis Digitales Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS © PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis está protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

I N D I C E

Primera Parte: Aspecto Teórico

	Págs.
Resumen	
Introducción -----	1
Justificación -----	6
Cap. 1.- Antecedentes de la Personalidad	
1.1.- Definición de Personalidad -----	7
1.2.- Medición de la Personalidad -----	10
1.3.- La Personalidad del Delincuente -----	18
Cap. 2.- Delincuencia	
2.1.- Teorías de la Delincuencia -----	32
2.2.- Conceptos de Personalidad del Delin- cuenta -----	60
Cap. 3.- Marco Teórico	
3.1.- La Colonia Penal de las Islas Marías -	98

Segunda Parte: Aspecto Metodológico

Cap. 4.- Metodología	
4.1.- Tipo de Estudio -----	120
4.2.- Diseño de Investigación -----	120
4.3.- Objetivos de la Investigación -----	121
4.3.1.- Ventajas de la Investigación -----	121
4.4.- Planteamiento del Problema -----	122
4.5.- Hipótesis Estadísticas Generales -----	123
4.5.1.- Hipótesis Específicas -----	123
4.6.- Definición de variable -----	125

4.7.- Población -----	126
4.8.- Tipo de Muestra -----	127
4.8.1.- Criterios de Selección de la Muestra	127
4.9.- Instrumento de recolección de datos ---	128
4.10.- Confiabilidad del Instrumento MMPI --	145
4.11.- Validez del Instrumento -----	147
4.12.- Procedimiento de Investigación -----	148
4.13.- Escenario de Aplicación -----	151
Cap. 5.- Resultados	
5.1.- Resultados -----	152
5.2.- Conclusiones y Discusión de Resultados	159
5.3.- Limitaciones y Sugerencias -----	165
Referencias Bibliográficas -----	166
Bibliografía -----	169
Anexos -----	170

P A R T E 1

A S P E C T O T E O R I C O

RESUMEN

El objetivo de la presente investigación consistió en -- describir la diferencia de rasgos de personalidad que existen - entre internos de delito común y delito federal de la Colonia - Penal de las Islas Mariás mediante el Inventario Multifásico de la Personalidad, MMPI.

La investigación se realizó con 50 internos (24 de delito común y 26 de delito federal. Se utilizó la prueba "T" de - estudent para muestras independientes para comparar las medias y desviaciones estandar obtenidas por cada grupo en cada una de las escalas del MMPI.

También se investigaron las diferencias entre los rangos de edad, la ocupación y el estado civil de los sujetos con delito federal y delito común utilizándose la prueba Chi cuadrada, - encontrándose que sí es significativa la ocupación de los sujetos dentro del penal en relación al delito.

INTRODUCCION

Nuestra sociedad, tal como está organizada, no está hecha a la medida del hombre sino que está hecha sólo para algunos hombres que poseen las fuerzas de producción, está hecha pensando solamente en la eficiencia productiva. Pues bien, quien no responde a este juego social es marginado.

Aprovechando la condición de estas personas, que deriva de la trasgresión de las normas realizada por el encarcelado y de la enfermedad en el caso del enfermo, ambos son tratados no por lo que realmente son sino por la molestia social que causan.

La cárcel está compuesta por personas destruidas, personas que esperan salir, y que cuando salen vuelven de nuevo a ella.

Podemos decir, si miramos las cárceles, que todos conocemos, que son un lugar de violencia, que representan para el hombre libre el temor por el cual no debe cometer actos de delincuencia, no deben ir en contra de la ley. Si lo hace, es internado en la cárcel, y es entonces el temor al encierro la única razón de existencia de las cárceles. Es decir, la contradicción social que representa la infracción de las normas no es considerada en su razón de infracción de normas sino que es considerada como un dato y no como un producto histórico-social. No se considera la contradicción que el mismo hombre es, esto es, que el hombre puede o no delinquir, sino que se le considera como una unidad, como hombre que se apartó de la norma.

Lo que subyace y determina la lógica de estas instituciones es, justamente, no ya una ideología curativa, terapéutica, sino más bien una ideología punitiva, de castigo.

Nuestro sistema social, no puede dar cuenta de las contradicciones del hombre, lo toma según él cree que es: un hombre está fuera o dentro de las normas, y esto se da tanto para el encarcelado, el delincuente, como para el enfermo mental.

En México no existe un plan de prevención, la actividad es puramente represiva, ya que se espera que un individuo cometa el delito para castigarlo, es decir, que se ataca el hecho delictuoso, no las causas que lo producen.

Las colonias penales son establecimientos que se han considerado como la forma más efectiva de alejar a los criminales de los grandes núcleos de la población. Se han utilizado para tal efecto las islas, porque cuentan con medios naturales y efectivos de seguridad y, además, la relativa amplitud permite la explotación de los recursos naturales existentes: campos de cultivo, de salinas, caleras, industrias forestales, comercios, talleres de las diversas índoles y todo lo que una comunidad debe tener, sin los peligros de la fuga colectiva.

Ha sido costumbre enviar a las colonias penales a los sujetos más peligrosos o a quienes tienen largas condenas. A menudo también mujeres que no deben dejar abandonados a sus hijos.

En esas colonias viven en relativa libertad, salvo la obligación de pasar lista, pues en algunas no es obligatorio el

trabajo ni la toma de alimentos debe hacerse conjuntamente. En cambio se sufre de la tiranía de los directores y jerárquas aunpara los actos más sencillos de la vida civil, porque no hay -- otras autoridades superiores: De hecho rige más la voluntad de las autoridades, que las leyes y reglamentos.

"Cuando se han hecho colonias penales en el continente - como se hizo en los estados de Sao Pablo, Brasil y Michigan, - EE.UU., se han producido sublecciones graves y la criminalidad ha aumentado considerablemente". (1)

M. Paul Dislère citado por Piña y Palacios (1970) dice:- "el temor saludable del envío a las colonias haya podido impe-- dir ciertos delitos disminuyendo el número de recaídas pena-- les". (2)

En envío a las colonias no es motivo de temor para la ma yoría de los condenados y en un gran número de procesos encontramos el deseo de partir. Los relegados saben que en la metró poli, si son puestos en libertad, serán reaprendidos sin duda y tendrán que someterse al régimen de la transportación, los male chores no se convencerán de que, transportados o relegados, serán obligados a trabajar en las colonias.

"Por su parte Rusia que posee las inmensas regiones sibe rianas, donde la población está muy diseminada. los resultados han sido infructuosos, de igual manera el gobierno de las In-- dias Inglesas que continúa deportando a los criminales a las Is las Andamans". (3)

En el congreso penitenciario que se llevó a cabo en Calcuta en 1877, se hicieron votos para la no abolición de la relegación para que solamente fueran sometidos a ésta medida a los delincuentes habituales, incorregibles y reincidentes.

Según J. Ortolan citado por Piña y Palacios (1970) la -- transportación debe ser perpetua o por lo menos impuesta por -- largos años y el alejamiento debe ser considerable para poner, -- por medio de las dificultades, un obstáculo para su regreso.

Ortolan menciona dos ventajas que ofrecen estos lugares -- y al respecto dice: "Las principales ventajas de la transporta -- ción son desembarazarse de los criminales y aumentar las proba -- bilitades de regeneración". (4)

Pero se debe tener cuidado para que estas perspectivas -- no se conviertan en motivos que se agreguen a la insuficiencia -- represiva y a la falta de intimidación de la pena.

Una segunda ventaja que puede tener la transportación -- penal, y ahora bajo la reforma moral es que, "desterrando a los -- criminales, llevándolos a un medio nuevo, lejos del teatro y de -- los recuerdos de sus crímenes, abriéndoles perspectivas y dando -- les esperanzas de facilidades, de concesiones y de instalaci3n -- al término de sus pruebas, se crean las mayores probabilidades -- de traerlos a una vida regenerada". (5)

De estas dos ventajas Ortolan señala que podría crearse -- por medio de los transportados algún establecimiento colonial, -- es decir, hacer una verdadera colonización con los que llegan -- allí a ^hcompurgar su pena.

En la Isla Ceuta de España en lo que en un principio se llamó presidio, tal como se haya constituido, a llegado a ser indispensable. "Los penados llevan a cabo las obras de fortificación, abren caminos, trabajan en el campo, cuidan de los muelles y fosas, desempeñan las duras faenas de la maestranza, -- practican los servicios domésticos y hasta se dedican a la educación de la infancia, Caso venturoso, quizá unico que sin mengua de la población libre y honrada, contribuye ser eficaz modo a la regeneración de los confinados y de los delincuentes".(6)

Es en este momento en que debemos crear una lógica distinta en el interior de la sociedad, es decir, debemos crear un sistema social donde el hombre pueda vivir con otro hombre; este es el problema central; crear un sistema social en el que -- sus elementos sean funcionales, respecto del hombre, no que estén en contra de él. En caso contrario la violencia es la regla y ésta se convierte en violencia institucionalizada.

En términos generales, una buena formación psicológica - de los funcionarios de la policia criminal, es una urgente necesidad porque son los primeros en ver y hablar con el delincuente y, por ende, determinar su situación.

JUSTIFICACION

El interés de esta investigación es describir la diferencia de rasgos de personalidad que existen en delincuentes de delito común y delito federal de la Colonia Penal Federal Islas - Marías.

Al conocer la diferencia de rasgos de personalidad de -- uno y otro grupo permitirá comprender más claramente el comportamiento del delincuente en el momento de: ingreso, entrevista, encarcelamiento (en caso de) y tratamiento.

Por otra parte, proponer estrategias de selección e implantar investigaciones sistemáticas multidisciplinarias (psicológicas, criminológicas, antropológicas, pedagógicas) de carácter práctico mejor enfocadas al tratamiento del delincuente.

Ofrecer la experiencia personal del autor en un lugar -- que para algunos aún existe y para otros no, Islas Marías.

Desgraciadamente la falta de información y porque no, la falta de comunicación (muchas veces tergiversada), han originado que aquella idea que se tenía de aquél lugar aún prevalezca (que Islas Marías es un lugar sin retorno, a donde se envían -- los delincuentes condenados a muerte y sin ninguna oportunidad de reintegrarse a la sociedad) sin pensar siquiera en un cambio.

Cabe señalar que Islas Marías es un lugar a donde llegan los delincuentes con mayores oportunidades de poder reintegrarse a la sociedad.

CAPITULO 1

ANTECEDENTES DE LA PERSONALIDAD

1.1.- Definición de personalidad

En los últimos 100 años, bajo el influjo del éxito espectacular de la Biología Darwiniana, se ha supuesto con frecuencia que la personalidad del individuo depende totalmente de la herencia.

Algunos psiquiatras, sociólogos y antropólogos sostienen que el ambiente-familia, sociedad y cultura son determinantes - en la personalidad de todo individuo y tienden a ignorar a la herencia biológica.

Sin embargo, la mayoría de los científicos actuales concuerdan en que ambos factores: herencia-ambiente actúan desde - el primer día de vida aun cuando sus contribuciones al desarrollo de la personalidad son difícilmente desglosables. Lo que - nuestros genes nos proporcionan no son rasgos acabados, que simplemente se heredan; nos dan las predisposiciones que, a través de la experiencia, favorecen el desarrollo de ciertas cualidades más que de otras.

Por otro lado, el estudio de la personalidad en el campo de la psicología implica gran importancia, ya que se puede explicar en función de varias razones: por una parte, permite entender en forma aproximada los motivos por los cuales el hombre actúa, siente y Es. Por otra, permite integrar en un sólo concepto los conocimientos que adquiere por separado de aquellas - que podríamos considerar facetas (la percepción, la motivación,

el aprendizaje) y aumentar las probabilidades de predecir con mayor exactitud la conducta del individuo. Finalmente, ayuda a conocer cómo se interrelacionan los factores integrantes de la personalidad.

El término de personalidad ha sido reservado para la estructura hipotética de la mente, la organización sólida y los procesos que se manifiestan repetidamente (junto con algunos elementos aislados o nuevos) en las actuaciones internas o externas que constituyen la vida de una persona. Así, la personalidad no es una serie de hechos biológicos sino algo más general y estable inferido por esos hechos.

Para los fines de esta investigación se considerará la definición de Allport, G.W. (1970) que define la personalidad como: "La Organización Dinámica Dentro del Individuo, de aquellos Sistemas Psicofísicos que Determinan su Ajuste Unicos a su Ambiente". (7)

Explicando de la siguiente manera esta definición: Organización Dinámica: Debe considerarse en constante desarrollo y cambio, que es motivacional y se autorregula; de ahí la calificación Dinámica.

Sistemas Psicofísicos: Se refieren a los hábitos, Las actitudes específicas y generales, los sentimientos y disposiciones de otros órdenes son todos Sistemas Psicofísicos. El término Sistema hace referencia a rasgos o grupo de rasgos en estado activo o latente.

El término Psicofísicos nos hace presente que la personalidad no es exclusivamente mental ni neuronal.

Determinan: Los sistemas que constituyen la personalidad son tendencias determinantes que cuando son excitadas por estímulos adecuados provocan actos de ajuste y expresivos por los cuales la personalidad se hace observable.

Ajuste a su Ambiente: el término ajuste debe ser interpretado ampliamente de manera que incluya -- las adaptaciones, y Ambiente incluye tanto el ambiente conductual como el ambiente geográfico circundante.

El ajuste al mundo físico, al igual que el conductual, existe dominio y no sólo adaptación pasiva. El ajuste no debe considerarse como mera adaptación reactiva, tal como la ejercen los animales y las plantas.

MEDICION DE LA PERSONALIDAD

1.2.- ANTECEDENTES

En todas las épocas se ha notado un evidente interés por medir los atributos humanos y los estudios primeros pueden rastrear hasta la antigua China. Sin embargo, hasta hace aproximadamente cien años que comenzaron a encarar sistemáticamente los problemas de la medición psicológica. En el siglo XIX, el campo de la medición de la personalidad se alimentó de dos influencias principales. En primer lugar aprovechó muchos de los conceptos e instrumentos que se habían aplicado con éxito en la física, la química y la astronomía. Este siglo fué un período de gran proceso en las ciencias físicas y los hombres de esa época consideraron que los métodos utilizados en éstas podían aplicarse a la mente humana. En este período nació la psicofísica: el estudio preciso y cuantitativo de cómo se forman los juicios humanos. La psicofísica tiene una tradición pujante y ha ejercido gran influencia sobre los métodos de medición en todas las esferas de la psicología.

Durante el desarrollo de los métodos de medición de la personalidad, la tradición clínica surgida de la medicina, la psiquiatría y la investigación social configuró la segunda influencia. En estas actividades se sintió la urgente necesidad de métodos que midieran la estabilidad emocional y la inteligencia. Así, los primeros tests mentales se originaron y se aplicaron al problema de clasificar a los deficientes mentales en las escuelas públicas.

Estas dos tradiciones se unieron en las dos últimas décadas. La unión de la tecnología científica y de las matemáticas con el enfoque intuitivo del clínico cuya tarea se realiza con personas, originó la metodología moderna de la medición psicológica.

Además de estas dos influencias principales, surgieron - otras tendencias que ejercieron gran influencia en el desarrollo de los métodos de medición de la personalidad: la técnica estadística y la teoría de la evolución, esta última, a pesar de que se originó en la biología y tuvo allí su mayor campo de influencia, fomentó el surgimiento de nuevos conceptos acerca de la conducta humana y de la transmisión de los caracteres psicológicos.

El desarrollo de los métodos de medición para utilizar - en los experimentos controlados ha sido paralelo al desarrollo de los métodos de medición en el estudio de las diferencias individuales. En los últimos cien años se establecieron gradualmente métodos para los resultados en estudios de aprendizaje, - percepción, procesos fisiológicos y otros tipos de variables de conducta.

En los últimos treinta años aproximadamente surgió una - metodología que se refiere al desarrollo y empleo de las técnicas de medición en todos los aspectos de la psicología y que recibe el nombre de teoría psicométrica.

La psicofísica comprende: la ecuación personal y el umbral de la sensación.

En el siglo XVIII se produjo un proceso importante en el desarrollo de los instrumentos científicos: cronógrafos, telescopios brújulas, microscópios y muchos más. En cambio, se prestaba poca atención al papel que desempeñaba el observador humano en el uso de estos instrumentos. Gracias a un contratiempo hizo que se considerase este aspecto. Esto llevó a reconocer que las personas difieren en sus juicios y que tales diferencias individuales pueden ser medidas y tenerlas en cuenta en el trabajo científico, lo que se llamó ecuación personal.

El Umbral de la Sensación.-

Poco después de que surgiera el interés por la ecuación personal los filósofos y los primeros psicólogos comenzaron a estudiar el umbral de la conciencia, al imen. El imen o umbral es el punto en el cual se llega a adquirir conciencia de un objeto visual o estímulo de cualquier clase. Ejemplo, un reloj si se mantiene a la distancia del brazo generalmente no se podría oír el tic tac (a menos de que se trate de un reloj ruidoso). A medida que se acerca el reloj a la oreja, se alcanza un punto en el que se oye el tic tac: este es el imen absoluto.

Fechner, G. citado por Nunnally (1973) hizo contribuciones a mediados del siglo pasado que le valieron el título del padre de la psicofísica.

La principal contribución de Fechner fue el desarrollo de varios métodos, uno de ellos es el "método de comparación de pares" (8). Donde el sujeto compara los pesos de a dos y juzga cuál es el mayor.

Desde que Fechner hizo sus aportaciones, la psicofísica avanzó mucho en lo que respecta al desarrollo de nuevos métodos, al perfeccionamiento de sistemas experimentales de los métodos matemáticos para analizar los resultados.

Por otro lado, Quetelet citado por Nunnally (1973) fué una de las primeras personas que hizo estudios sistemáticos concernientes a las diferencias individuales y despertó el interés de otros hacia la aplicación de los métodos estadísticos para el estudio del comportamiento humano.

Quetelet sabía que la distribución normal pone de manifiesto el error de muchas de las predicciones y concluyó que: "una distribución normal de caracteres humanos muestra el error de la naturaleza en los seres humanos". (9)

Y opinaba que la naturaleza tiene como meta el hombre normal y que los extremos de la curva en cualquiera de las direcciones son accidentes de la naturaleza.

Darwin (1859) por su parte, introdujo puntos de vista nuevos en las disciplinas científicas. Hizo que los biólogos y botánicos concibieran a los animales y plantas en un estado de cambio en el que progresan gradualmente de una forma a otra para adaptarse a los medios cambiantes. Esta teoría también influyó en el estudio de las diferencias individuales en psicología. Las diferencias individuales tendrían también en los seres humanos una importancia funcional. Y concluía diciendo: si los animales heredan características ancestrales, algunas de las características individuales de los seres humanos podrán ex

plicarse sobre la misma base.

Francis Galton (1869) fue sucesor inmediato de Darwin -- en el campo de la psicología. Se interesó principalmente por la heredabilidad de las características individuales. Llegó a -- creer que las características personales se heredan; no sólo - las características físicas prominentes, sino también las actitudes y todos los rasgos de la personalidad. Galton suponía que las tendencias delictivas y los trastornos psicológicos se transmiten de padres a hijos por herencia directa.

Galton acuñó la expresión de test mental y comenzó a medir muchos atributos humanos diferentes. Reconoció la necesidad de estandarización en el examen de sujetos: la necesidad - de presentarles a todos ellos el mismo problema en condiciones uniformes.

La mayoría de los tests de Galton eran de simple discriminación sensorial: La aptitud para reconocer sonidos, la agudeza visual, la aptitud para diferenciar colores y muchas otras - funciones sensoriales.

Galton (1854) recurrió a los métodos estadísticos y determinó promedios y medidas de varianza. En particular, necesitaba una medida de asociación o correlación para descubrir la - magnitud de semejanza entre las características individuales de los padres y los hijos.

Las diversas teorías del pensamiento que se han mencionado: la psicofísica, la estadística y la teoría de la evolución convergieron en los trabajos de Sir Francis Galton.

LOS PRIMEROS TESTS MENTALES DE FÁCIL EMPLEO

Fue en Francia a principios del siglo XX donde se inició el desarrollo de los tests psicológicos de fácil empleo.

- 1.- Tests individuales (Binet 1905)
- 2.- Tests colectivos (Arthur Otis 1939) Army, Alfa y Beta.
- 3.- Tests de elección múltiples.
- 4.- Tests de rendimiento.

Los tests arriba mencionados son los tests de aptitudes, que conciernen a cuánto sabe un individuo, con cuanta rapidez - trabaja o con cuánta exactitud puede resolver problemas.

El desarrollo de los tests de aptitudes fué anterior y - mayor que el de los tests de personalidad, no porque la persona lidad no despertara interés, sino por la dificultad de medir -- funciones no cognitivas.

DESARROLLO DE LOS TESTS DE PERSONALIDAD

Durante la primera guerra mundial surgieron los inventarios de personalidad y los tests proyectivos. Los primeros individuales y colectivos; los segundos, individuales.

Estos tests se crearon con dos propósitos: primero, satisfacer la necesidad de tests de neurotismo e inestabilidad -- emocional. Se referían a la adaptación del individuo en el hogar, la escuela y sus amigos. Se empleó para detectar los casos que podrían requerir un mayor estudio clínico. Segundo, ir más allá de lo que el sujeto sabe acerca de sí mismo o esté dispuesto a contar y llegar hasta los rasgos e impulsos más profundos que determinan su conducta manifiesta.

Rosenzweig citada por Allport (1977) propone ordenar los métodos en tres secciones: "técnicas subjetivas, objetivas o proyectivas". (10)

En los métodos subjetivos incluye toda clase de información sobre sí mismo: autobiografías, evaluaciones, entrevistas o tests de personalidad del tipo papel y lápiz.

En los métodos objetivos figuran determinaciones fisiológicas y de conducta obtenidas en el laboratorio y en situaciones cotidianas: evaluaciones por personas que conocen al sujeto y experimentos de muchos tipos.

Los proyektivos son de tres clases: expresivo-motores (por ejemplo, gestos, escritura); perceptivo-estructurales (manchas de tinta de Morachach); aperceptivo-dinámicos (interpretación de dibujos asociación de palabras, etc.,).

Estos últimos (los proyectivos), se clasifican en tres grupos:

Técnicas perceptivas: donde algunas personas son dependientes del campo en sus percepciones, incapaces de desprenderse del contexto rasgos significativos. Cualidad que parece ser característica de sujetos que se sienten inseguros o no se conocen a sí mismos.

Técnicas aperceptivas: (TAT) el sujeto va más allá de lo que percibe y no nos ofrece una simple referencia de lo que ve u oye, sino una elaborada interpretación del sentido.

Técnicas productivas: estas técnicas no se basan en respuestas verbales, sino en la actividad del sujeto. El empleo -

del dibujo y la pintura es un ejemplo de ello.

En conclusión, todas las líneas precedentes de desarrollo han contribuido de una u otra forma al progreso de la teoría psicométrica que versa sobre los principios que fundamentan toda medición de la personalidad. La teoría psicométrica es importante en la investigación básica y en psicología aplicada como también lo es en los experimentos controlados.

1.3.- LA PERSONALIDAD DEL DELINCUENTE

Al analizar el problema de la delincuencia desde una -- perspectiva clínica, la llama significativamente la atención -- los modos y procedimientos utilizados en todas las culturas y -- sistemas sociales en el tratamiento del delincuente. General-- mente el control de cárceles o sistemas penitenciarios es repre-- sivo y esto nos hace pensar en los aspectos retaliativos inho-- rrentes al hombre. Es posible que esta actitud primitiva sea -- consecuencia de que los conocimientos e investigaciones cientf--ficas sobre los procesos físicos, químicos y sociales del delin--cuente se encuentren tan marginados.

La delincuencia siempre involucra un doble fracaso, por-- una parte desde un enfoque individual, es el fracaso de los me--canismos de defensa psíquica que controlan los impulsos que es--tán presentes en todo individuo pero que en el delincuente se -- proyectan realmente de una manera destructiva.

El planteamiento está en relación a los aspectos de la -- personalidad de cada individuo que es único en sus procesos de -- formación y evolución, es decir, los factores biopsico-sociales -- que configuran una personalidad son diferentes en cada persona.

Desde un enfoque social, el fracaso del medio familiar -- y social que no pueden brindar a ese individuo los medios ade--cuados para un sano desarrollo.

En la investigación clínica criminológica, el objetivo -- principal es la comprensión del hombre en su medio social y de--

existencia, del hombre real, concreto, en relación con - un medio social y de existencia, del hombre real, concreto, en relación con un medio ambiente con determinada estructura histórica, social, cultural y económica.

Se intenta conocer al hombre que cometió el delito, qué significado tiene para él esa conducta, es decir, aclarar este significado desde una perspectiva histórica-genética. Esto es, relacionar la conducta delictiva en función de la personalidad y del inseparable contexto en el que el hombre está interactuando.

La conducta agresiva (delito) es la expresión de la psicopatología particular del individuo, de su alteración psicológica y social.

Con el estudio de la personalidad del delincuente debemos tener presente que nos encontramos con una persona que ha evolucionado en un medio con una determinada configuración socio-económica y cultural, que tiene una historia individual nunca idéntica a la de otros individuos que pertenecen al mismo medio, que ha sintetizado de una manera personal sus experiencias vitales, que tiene un medio particular de conectarse con la realidad histórico-social y con su situación existencial y que su conducta emerge de esa situación. De la misma manera, llegar al psicodiagnóstico del individuo, prever un pronóstico y considerar el tratamiento adecuado para su readaptación.

Cuando se habla de la personalidad del delincuente se de

be hacer mención de Marchiori, H. (1978) doctora en psicología - que durante ocho años trabajó en instituciones penitenciarias - de Córdoba, Argentina y tres años en el centro penitenciario de Toluca, México donde realizó trabajos clínicos e investigaciones que le permitieron conocer la problemática del hombre con - conflictos antisociales, al hombre marginado, así como abordar - aspectos terapéuticos.

Marchiori, H. (1978) dice: el hombre con una conflictiva delinencial presenta una historia personal caracterizada por - un inadecuado control familiar debido a la falta de uno de sus - padres o al abandono de que fue objeto. Se encuentran en él de - privaciones a sus necesidades externas, es decir, falta de vi - vivienda, ropa, alimentación, de cuidados, de posibilidades de -- instrucción, pero también, fundamentalmente privaciones efecti - vas, de protección para un sano desarrollo psíquico y social. - Por lo tanto, concluye lo siguiente: "El delincuente no sólo es un individuo enfermo sino que es el emergente de un núcleo fami - liar enfermo en el cual el individuo traduce a través de la - - agresión las ansiedades y conflictos del intragrupo familiar".

(11)

Los delinquentes tienen por lo general una historia acen - tuada por las deprivaciones afectivas especialmente. En sus -- historias se observa que han tenido relaciones conflictivas in - terpersonales, con serias dificultades para percibir imágenes - constructivas por lo que presentan un desarrollo emocional - -- inestable.

Marchiori, H. (1980) expresa que toda conducta delictiva en el momento en que se manifiesta "es la mejor conducta, en el sentido de que es la más organizada que el organismo puede manifestar, y es la que intenta regular la tensión". (12)

Generalmente la conducta delictiva es una conducta defensiva para mantener el equilibrio, logrando a través de éste un cierto ajuste, pero sin resolver el conflicto.

La conducta delictiva es un síntoma, es decir, una forma de organizar la experiencia; aunque sea de exponerla a la destrucción. Es entonces, como una defensa psicológica que utiliza el sujeto para no caer en la disgresión de su personalidad.

El delincuente proyecta a través del delito sus conflictos psicológicos ya que esta conducta implica siempre conflicto o ambivalencia. "La conducta es siempre una respuesta al estímulo configurado por la situación total, así como es una defensa, en el sentido de que protege al organismo de la desorganización." (13)

Toda conducta es siempre un vínculo que se refiere a otro. Es siempre una experiencia con otros seres humanos; y es evidente que nuestra conducta actual frente a objetos presentes está en gran proporción influida o condicionada por las experiencias anteriores.

Uno de los elementos más importantes en el análisis de la conducta delictiva es su carácter simbólico. Este proceso simbólico se impone más claramente en los crímenes cuyas motiva

ciones extrañas parecen surgir de un mecanismo inconsciente.

Parece ridículo expresar que el delincuente es un individuo enfermo, pero basta observar cómo considera nuestra sociedad al individuo que delinque para darnos cuenta cuan lejos está de este enfoque, la sociedad actúa de manera retaliativa con respecto a la conducta delictiva y esta actitud no sólo es propia de los jueces sino también a lo referente a las fases legislativa, judicial y administrativa.

El hombre no mata o roba porque nació ladrón o criminal, el delincuente al igual que el enfermo mental realiza sus conductas como una proyección de su enfermedad.

Mientras que el hombre "normal" consigue reprimir las -- tendencias criminales de sus impulsos y dirigirlas en un sentido social, el criminal fracasa en esta adaptación. Esto es, -- que los impulsos antisociales presentes en la fantasía del individuo normal son realizados activamente por el delincuente.

Es evidente que el ambiente familiar y los procesos de -- interacción tienen gran influencia en la conducta delictiva.

La carencia afectiva de los padres hacia el niño, especialmente la de la madre, es un hecho conocido por todos los -- psicólogos, pero lo más importante de esto, es la consecuencia de esta privación afectiva en el individuo.

Thompson Clara (1961) señala que la agresión se presenta normalmente como una respuesta a las situaciones de frustración.

Representa la distorsión de una tentativa por dominar la vida, pero es probable que la crueldad misma sólo se presente cuando el niño la haya experimentado de antemano en su propia persona.

Con respecto al problema, tan importante en el delincente, Erikson (1977) expresa: "La desesperada intensidad de muchos síntomas neuróticos o delictivos de los niños puede expresar la necesidad de defender la naciente identidad del yo contra la orientación o el castigo irreflexivos". (14)

El destino de las identificaciones de la infancia depende por otra parte, de la interacción satisfactoria del niño con una jerarquía de papeles creíbles y significativos provistos por las generaciones que viven juntas. A través de toda la infancia se producen tentativas de cristalización que hacen que el individuo sienta y crea que sabe más o menos quién es, sólo para encontrar que dicha autoseguridad se desmorona repetidamente ante la discontinuidad del desarrollo psicosocial.

Otro que se interesó por estudiar la personalidad del delincente fue Abrahamsen David (1976) discípulo de Freud, quien además de ejercer la psiquiatría privada trabajó en el departamento de justicia de Noruega, su ciudad natal.

Cuando se trasladó a los Estados Unidos de Norteamérica (con una población mayor que su Noruega natal) se encontró que la frecuencia de la delincuencia era mayor, por tanto su experiencia aumentó. Llegó a conocer íntimamente a personas que manifestaban síntomas neuróticos y psicóticos en toda su variedad

incluso impulsos asesinos. En base a su experiencia en hospitales psiquiátricos, tribunales estatales, federales y prisiones, así como en la práctica privada determinó que los delincuentes presentan características perfectamente definidas entre las que figuraban: La dificultad para comunicarse, la rebeldía contra los padres, la escasa o nula identificación masculina, una rica vida imaginativa, sentimientos de insignificancia, deseos de -- venganza, temores, frustraciones y depresión.

Descubrió que muchas de las personas respetuosas de la ley compartían con los delincuentes muchos síntomas y desviaciones de la conducta, sin embargo, no llegaban a delinquir. Por lo tanto, en el delincuente que delinque existe algo más que el simple hecho de delinquir.

Abrahamsen cree firmemente que "la personalidad del delincuente carga un torbellino de emociones almacenadas desde la infancia: impulsos infantiles sexuales y de autoconservación". (15) Y cuando estas emociones reprimidas son provocadas, avivadas, agitadas o activadas, la persona al encontrarse en un estado de excitación o frustración, se vuelve violenta y puede culminar en el homicidio.

Para Abrahamsen es importante conocer no sólo el acto mismo, sino la psique inconsciente del delincuente que lo libera del sentimiento de culpa que surgiría del acto deliberado de transgresión.

Abrahamsen cuando habla de estos conflictos se refiere a las situaciones traumáticas que el niño experimenta en el pri--

mer y segundo año de vida. El niño al sentirse herido o rechazado a la censura de los demás, o bien expresa lo que siente o aparta de su mente el verdadero sentimiento hasta olvidarlo. Es los sentimientos se hacen inconscientes. Si se persevera en la represión y esta se convierte en patrón de conducta y al no encontrar modo alguno de externarlo, estas emociones se acumulan dentro de él y al ser incapaz de refrenar estos sentimientos - hostiles las defensas protectoras del ego se derrumban surgiendo impulsos y actos homicidas.

La persona que sufre de este modo, no es consciente de - este patrón de represión formado desde su niñez. El más mínimo conflicto lo obliga a reaccionar exageradamente a las frustraciones que no puede controlar. Al sometérsele a presión excesiva, se torna iracundo, indefensa, vengativa o impulsiva.

De hecho, los individuos que delinquen o se han vuelto - violentos son los que tienen mayor dificultad para controlar su propia ira o son simplemente incapaces de refrenarla en modo alguno. Y afirma: "el homicidio y otros actos delictivos suelen cometerse bajo la influencia de motivaciones íntimamente relacionadas con alguna emoción casi siempre olvidada, intensamente experimentada en algún momento de la infancia y sin excepción - de índole sexual". (16)

Un ejemplo de ello, dice Abrahamsen, fue el caso de un - homicidio que fue sustituto de una auténtica satisfacción sexual. Se trata de un joven que en el curso de una semana mató a balazos a siete personas. La mayor parte de estos crimines -

los cometió camino a la casa de su madre y al regreso de ésta. - A primera vista estos crímenes podrían interpretarse como vulgar res atracos pero un examen más exhaustivo demostró que el robo no fue el motivo real. El criminal había fracasado en su matri monio y se sentía rechazado por su madre. Esta lo seguía consi derando un niño pequeño, razón por la cual él había jurado que algún día le demostraría que era fuerte y poderoso y por tanto viril. Inconsciente del conflicto no resuelto con su madre, -- sentía por ella un intenso y tierno deseo a la vez que deseaba con mayor ansia robarla. Expresó sus deseos sexuales tanto - - tiempo reprimidos mediante una serie de asaltos en los cuales - descargaba su arma - en un acto sustituto simbólico de la eyacu lación- sobre sus víctimas. Al asesinarlas, indirectamente vig timaba a su madre.

Evidentemente el funcionamiento de su ego se hallaba per turbado. Había asesinado sin darse cuenta de la motivación - - oculta que engendraba sus actos. Su ego y su superego estaban desligados del resto de su personalidad. En consecuencia no es taban en posibilidad de controlar sus agresiones y sólo podían reaccionar de modo violento y explosivo.

La íntima relación entre la personalidad y la conducta - delictiva nos lleva a ofrecer algunas conclusiones prácticas re lativas a una clasificación de los delincuentes. Según los fac tores de su personalidad y su situación, una clasificación debe rá tener en cuenta esos dos componentes. El ambiente psicológi co al que ha estado expuesto el delincuente, las experiencias - por las que ha pasado y los fines personales que se esfuerza -

por aclanzar, tienen necesariamente que implicar procesos psicopatológicos y de situación característicos de la clasificación.

Abrahamsen David (1946) divide a los delincuentes en: -- "agudos o de momento y crónicos". (17)

1.- Delincuentes agudos.-

El delincuente agudo delinque una o dos veces y sólo en determinadas ocasiones. Su tipo de delito es de situación o por accidente. Este tipo de delincuente no revela ningún patrón criminal definido en su personalidad. Tan pronto ha cometido el delito se arrepiente, pues lo condena su superego.

En otro caso, el delincuente puede ser influenciado por pautas delictivas, tales como malos compañeros o malas relaciones familiares y porque muestre malas relaciones sociales algún miembro de la familia.

Esto da lugar a una subdivisión de los delincuentes agudos: 1) delincuentes por situación; 2) delincuentes por accidente; y 3) delincuentes por asociación. Estos últimos en realidad no son delincuentes. Sólo damos este nombre a los que -- han mostrado una actitud antisocial y continua y han sido repetidas veces transgresores de la ley.

1).- El delincuente por situación puede delinquir porque se presenta una oportunidad abrumadora o debido a la presencia de una situación apremiante: necesidad de defenderse, una depresión o un fuerte sentimiento de injusticia.

Al delincuente por situación se atribuyen aquellos delitos que se cometen por efecto de la oportunidad. Es más bien -

la circunstancia externa la que lo conduce a este tipo de delito.

2).- El delincuente por accidente se ve envuelto inesperadamente en las mallas de la ley por equivocación o por casualidad.

3).- El delincuente por asociación. Este tipo de delincuente no sólo es afectado por sus tendencias delictivas, por débiles que puedan parecer, sino también por el ambiente inmediato cuando se presentan determinadas situaciones (un hombre que se embriaga y después conoce a individuos de inclinaciones criminales puede convertirse él mismo en trasgresor).

2.- Delincuentes crónicos.-

Cuando un delincuente agudo comete un segundo error o -- tercer delito, puede ser la expresión de un desequilibrio personal, entonces se puede pensar que la personalidad del individuo a empezado a desarrollar una pauta criminal. Esa pauta puede -- arraigarse cada vez en el individuo hasta que finalmente se desarrolla una característica definida.

Este grupo se subdivide en: 1) delincuentes que sufren -- de trastornos orgánicos o funcionales del cuerpo y del cerebro; 2) delincuentes crónicos por situación, por accidente y por asociación; 3) delincuentes neuróticos y compulsivos; 4) delin- -- cuentes con características neuróticas; 5) delincuentes con un desarrollo deficiente del superego.

- 1).- Delincuentes con trastornos orgánicos o funcionales del -- cuerpo o del cerebro. A este tipo pertenecen las persona-- lidadēs que son afectadas por algūn agente destructor, tō-- xico, degenerativo o infeccioso. A esta categoría pertene-- cen los esquizofrēnicos, los dēbiles mentales y las perso-- nas heridas en la cabeza. En suma, todos aquellos indivi-- duos a quien la ley no considera como criminales responsa-- bles.
- 2).- Delincuentes crónicos por situaciōn, accidentes o asocia-- ciōn. El crónico es un individuo sobre ēl la pauta crimi-- nal de su ambiente inmediato y al que se le puede llamar - delincuente habitual.

Los delincuentes de este tipo viven en zonas de una ciu-- dad donde los mayores influyen sobre los mās jōvenes. Puede -- verse que este tipo de delincuentes crónicos por asociaciōn se-- convierten en tales por sus cualidades negativas especialmente. A este grupo pertenecen el individuo inquieto, olgazān, irres-- ponsable, vagabundo y caprichoso que se asocia con un hombre -- del mismo calibre y que vaga por el paīs sin un plan ni propōsi-- to.

- 3).- Delincuentes neuróticos y compulsivos. Se ha afirmado que que los delincuentes-neuróticos son incapaces de librarse de las ligaduras paternas y familiares. Por lo que res-- pecta a los delincuentes obsesivo-compulsivos, que pertene-- cen al grupo de los psiconeuróticos, que son hasta cierto-- punto inmaduros sexualmente.

Examinando el mecanismo de estas personalidades se puede evidenciar un fracaso en resolver los conflictos que surgen entre sus impulsos y su ego.

Los delitos que corresponden a este grupo son: la cleptomanía, la dromomanía, la piromanía, la ninfomanía, la dipsomanía, la manía homicida y el vagabundeo compulsivo.

- 4).- Delinquentes con caracteres neuróticos. En lo que respecta a su aspecto y su conducta antisocial, no pueden ser muy diferentes de los que se han convertido en delinquentes por efecto de un desarrollo insuficiente de su superego. Un rasgo distintivo de su conducta es la agresión, que es una forma de autodestrucción crónica. Por otra parte, sus impulsos libidinosos inconscientes, se esfuerzan por obtener una satisfacción despertando un fuerte sentimiento de culpabilidad. Por esta razón, el individuo tiende que comprometerse en desórdenes de conducta con objeto de castigarse.
- 5).- Delinquentes con un desarrollo defectuoso del superego. Se trata de personas que cometen actos delictivos dirigidos primordialmente contra la sociedad. Crecen en un medio de delincuencia que existía previamente o que ellos mismos han fomentado. Se han identificado con las actitudes antisociales porque no temían al castigo. Tienen un odio profundo contra la autoridad y la sociedad, y sus actitudes criminales son aprobadas por su ego y superego. A este tipo pertenecen los que se consideran delinquentes habitua

les, de una pauta criminal definida.

Debe señalarse que la delincuencia es un problema social no solamente por que se expresa por conductas sancionadas, sino también, porque en ella gravitan las condiciones en que se desarrolla la vida del hombre; miseria, subalimentación, el analfabetismo, la ignorancia y las continuas frustraciones. Los diferentes sistemas socio-económicos producen determinadas conductas delictivas. Esto es, que no sólo es necesario un estudio de la personalidad del delincuente, sino también, un análisis de nuestra sociedad, en particular con estudios empíricos ubicados en el contexto de un sistema social.

CAPITULO 2

DELINCUENCIA

2.1.- Teorías de la delincuencia

La delincuencia es un rasgo continuo del mismo tipo que la inteligencia, la altura o el peso. Los delinquentes difieren entre sí, desde los que caen una vez y sólo una vez, hasta los que pasan gran parte de su vida en la cárcel. Es innegable que éstos últimos tienen mayor grado de delincuencia que los otros. Desde un punto de vista racional se puede afirmar que los delinquentes no son totalmente distintos del resto de los mortales. Simplemente representan la posición extrema de una distribución extrema, como los deficientes mentales representan la posición extrema de una distribución continua de inteligencia.

Para Eysenck (1976) la idea misma de la delincuencia sería absurda sin un contexto de aprendizaje, de experiencia social y de interacción entre los hombres.

Eysenck considera que la delincuencia y la predisposición al delito sólo y únicamente tiene sentido en relación con la sociedad. Sin embargo, al conocer la tremenda influencia de la herencia no se pretende menospreciar en forma alguna la influencia enorme e importante del ambiente. Pero no son razones suficientes para elaborar hipótesis específicas acerca de una teoría de la delincuencia, se tiene que avanzar más allá, para integrar las dimensiones de la personalidad en un marco de relaciones causales.

A través de sus investigaciones Eysenck llegó a la conclusión de que "la herencia proporciona el sustrato biológico del comportamiento". (18)

Sabiendo reconocer la importancia de este sustrato biológico, podremos pensar en elevar el estudio de la delincuencia.

Este supuesto nos lleva a pensar que ciertos materiales heredados establecen una predisposición dentro de cuyo marco -- pueden trabajar las influencias ambientales. Cuando el terreno está preparado por rasgos perniciosos, tales como la inestabilidad emotiva, los impulsos fuertes o anormales y los sentimientos más o menos asociales, las influencias ambientales pueden -- fácilmente producir actividades antisociales.

Al respecto Abrahamsen, D. (1946) dice: hay dos propiedades sobre las que influye el ambiente de una manera especial. -- Estas son: "la finalidad y las tendencias emotivas de la personalidad". (19)

La finalidad tiene que ser dirigida y alterada por el ambiente que le rodea. Aunque la finalidad es estimulada fundamentalmente por los impulsos hereditarios (el instinto de conservación o el impulso erótico), sin embargo, la consecución -- del fin está condicionada por circunstancias sociológicas ya -- presentes o formadas por el mismo individuo.

El individuo puede tropezar con obstáculos para lograr -- su objetivo, puede o no alcanzarlo. Esto da origen a conflictos y frustraciones que, si son suficientemente intensos, pueden tener como resultado alguna desviación con respecto a la --

conducta normal o una anormalidad.

Estrechamente vinculados con esta actividad dirigida a la consecución del objetivo están los impulsos emotivos de la personalidad: sus temores, sus odios y sus amores. Aún cuando esos impulsos están fundamentalmente condicionados por elementos constitucionales, su resultado lo deciden las influencias ambientales. Por las razones mencionadas no se puede hablar de rasgos hereditarios o ambientales, sino de rasgos condicionados por la herencia o el ambiente que dan origen a la delincuencia.

CONDUCTA DESVIADA Y ANOMIA (Clinard, Durheim y Merton).

Esta teoría sociológica se refiere al papel desempeñado por el grupo, las instituciones sociales y el orden social global, en la determinación de la conducta criminal.

Pocas formulaciones sociológicas han despertado tanto -- interés que la anomia, ha ofrecido una explicación de la conducta desviada dentro del ámbito más amplio de la sociedad y de su estructura social.

Según Clinard, citado por Marchiori, H. (1980) en su sentido original la anomia significa falta de normas y en su acepción más reciente se refiere a la "incapacidad de la estructura social de proveer a ciertos individuos, lo que les será necesario para lograr las metas de la sociedad". (20)

Las formulaciones de Durheim, E. y King, M. citado por -- la misma autora arriba mencionada, la anomia ha llegado a ocupar un lugar importante en la sociología contemporánea, en tanto la utilizaron como instrumento teórico para analizar la desviación social. Durheim empleaba el concepto de anomia para explicar un tipo de suicidio vinculado con una sociedad industrializada.

Por su parte, King, M. (1964) aplica el concepto de anomia al crimen, la delincuencia, desórdenes mentales, toxicomanía, alcoholismo, y en el campo de la investigación a: participación política, prejuicio racial y religioso. Esto es, que el concepto se refería a "una propiedad de la estructura social y cultural y no a una propiedad de los individuos confrontados --

con dicha estructura". (21)

Según Durheim el concepto de anomia surge debido a que - la división del trabajo no produce contactos lo bastante eficaces entre los miembros, ni regulaciones adecuadas de las relaciones sociales.

Merton, R. estableció un principio que dice: "las estructuras sociales ejercen una presión definida sobre ciertas personas de la sociedad para que sigan una conducta inconformista y no una conducta conformista". (22)

Merton (1964) puso énfasis en las estructuras normativas a las que Durkheim consideró conductas tales como el crimen, como una respuesta normal a ciertas situaciones sociales; ésto se debía a que las presiones hacia la desviación en una sociedad, podrían ser tales que las formas de conducta desviada fueren -- psicológicamente tan normales como la conducta conformista.

Durkheim limitaba su explicación de la anomia principalmente al suicidio. Merton, en cambio, trata de explicar no sólo el suicidio sino también el crimen, la delincuencia, los desórdenes mentales, el alcoholismo, la toxicomanía y otras conductas.

A diferencia de Durkheim, Merton no consideraba la naturaleza biológica del ser humano como un factor de importancia - en la explicación de la desviación de la conducta.

Lo que Durkheim consideraba como deseos innatos del hombre, tal como la ambición de lograr objetivos incanzables, para Merton era inducido por la estructura social.

Es por ello que Merton al explicar la anomia y la conducta desviada, enfocaba al individuo al orden social. Merton supone que las proporciones de conducta desviada dentro de una determinada sociedad varía según la sociedad, el Status étnico y otras características.

Este teoría sostiene solamente que aquellos que dentro - de la estructura ocupen lugares muy expuestos a tales tensiones mostrarán una conducta desviada con mayor probabilidad que - -- otros.

Para explicar el origen de formas particulares de conducta desviada, es necesario enfrentarse con una de las partes de mayor importancia de la teoría de Merton: las maneras en que - una persona puede adaptarse a una situación en que los medios - legítimos para alcanzar una meta, son inalcanzables para ella.

Merton sostiene que una conducta ilegal, tal como la delincuencia parecer ser de lo más común en las capas bajas de -- nuestra sociedad, sin embargo, se da también en grupos socioecomómicos altos.

Merton señala sean cuales fueren las proporciones diferentes de conducta desviada en distintos estratos sociales las presiones más fuertes hacia la desviación se ejercen sobre las capas bajas.

Retomando el concepto de anomia, según Merton es que es un concepto sociológico y se refiere al derrumbe de patrones sociales que gobiernan la conducta y por eso incluye el significado de escasa cohesión social. La anomia es pues, una condición del ambiente social, no de individuos particulares.

Indudablemente la teoría y las investigaciones sobre la anomia han contribuido en los últimos años a conocer más ampliamente la problemática de los grupos delincuencias y de la estructura social a la cual pertenecen. Esto ha sido posible por la metodología rigurosa y científica de la teoría de la anomia que señala como hecho muy importante que la conducta desviada -- surge por la misma estructura social y cultural.

Si consideramos que el delincuente es un emergente de -- una conflictiva familiar, social y un fracaso educativo de nuestra sociedad, entonces se hace evidente el valor de este enfoque social.

Enfoque Antropológico.-

Entre 1920 y 1930 aproximadamente se realizaron una serie de estudios antropológicos en sociedades consideradas primitivas, que abrieron nuevas perspectivas al conocimiento de la relación individuo-medio ambiente en la formación de la personalidad.

Hasta ese momento se tenían pocos datos sobre la estructura social en las sociedades primitivas y especialmente estudios sobre la influencia de la estructura en la personalidad y en la conducta del individuo.

Estos conceptos implican que las fuerzas ambientales, la interacción social, su estructura lleva a ciertos individuos a la marginación y a desarrollar conductas prohibidas.

Las investigaciones de Melinowski, Margaret Mead y Ruth Benedict, fueron particularmente importantes porque señalan la influencia determinante de los factores culturales en el proceso evolutivo. Estos investigadores destacan el enorme significado de las instituciones sociales y de los factores culturales para el desarrollo humano y describen los rituales de las diferentes edades de las sociedades primitivas.

A partir de los estudios realizados en sociedades primitivas se observa que: a) existen normas y reglas muy marcadas que estructuran determinadas características en cada sociedad; b) las relaciones entre los miembros de la familia están estructuradas de una manera específica; c) presentan complicados sistemas económicos y la estructura social está en última relación

a estos aspectos económicos.

Las investigaciones antropológicas revelan que los grupos de estas sociedades no vivían libremente sino que tenían roles y normas y que la estructura específica les hacía adoptar determinados comportamientos, entre ellos, una conducta prohibida.

Branislaw Malinowski

Uno de los estudiosos más serios considerado así por la extrema sobriedad de sus juicios, por la precisión de sus exposiciones y por las aportaciones hechas a la antropología y delincuencia.

Malinowski (1978) representaba, como la mayor parte de los estudios monográficos una parte importante en la formulación de su teoría científica de la cultura.

En su teoría funcionalista va de los hechos objetivos, observables, cuidadosamente recogidos sobre el terreno y sus interrelaciones vivas y dinámicas. De las observaciones se sugiere el sentido y modo en que se desenvuelven los hechos y mecanismos de vivir en los individuos y grupos.

Malinowski, presenta en su obra una descripción de los estudios antropológicos que se habían realizado anteriormente respecto a la justicia primitiva y a sus métodos de administración donde plantea una crítica a la jurisprudencia antropológica que considera al individuo completamente dominado por el grupo, la horda, el clán y la tribu, y de que obedece a los mandatos de su comunidad, de sus tradiciones con una obediencia esclava.

Con mucha claridad Malinowski explica que la carencia de los estudios antropológicos sobre la delincuencia es debida no a desinterés por la legalidad primitiva sino por el contrario a su excesiva exageración.

Malinowski plantea el porqué ciertas reglas de conducta por duras, molestas o desagradables que sean son obedecidas, -- que es lo que hace transcurrir tan fácilmente la vida privada, -- la cooperación económica, es decir, en qué consiste la fuerza de la ley y el orden en la sociedad salvaje. Realiza sus observaciones en el Archipiélago Trobriand, es una comunidad Melanesica, que presenta definidos sistemas técnicos de pesca y complicados convenios económicos y que dispone de una estrecha organización en sus equipos de trabajo, así como una división fija de funciones, por ejemplo: cada persona tiene su puesto en la canoa, su tarea asignada, su posición y su título bien determinados por la acción combinada de categoría, edad y habilidad personal.

Malinowski realiza un detallado estudio sobre las relaciones económicas, las obligaciones mutuas de la comunidad y sobre el ceremonial y la estructura familiar y social. Así, refiriéndose a las reglas legales en los actos religiosos dice que en los ritos de duelos por los difuntos al principio se observan el carácter religioso, son actos de piedad hacia el muerto -- causados por el miedo, el amor o la solicitud por el espíritu del muerto. La viuda llora y se lamenta en dolor ceremonial, -- en piedad religiosa y miedo, pero también porque la fuerza de su dolor proporciona una satisfacción directa a los hermanos y parientes maternos del difunto. Según la teoría nativa del parentesco son los parientes por línea materna los que están realmente afectados. La esposa aunque vivía con su marido, aunque debe llorar su muerte y aunque a menudo lo hace real y sincera-

mente. sigue siendo sólo una extraña de acuerdo con las reglas del parentesco matrilineal, es decir, que todo acto de carácter religioso tiene una implicación sociológica y la importancia es triba en el hecho de que convierte el acto en una obligación social, además de constituir un deber religioso.

Malinowski realiza su análisis sobre el aspecto antropológico de la ley y dice: "entre las muchas normas de conducta de las sociedades salvajes hay ciertas reglas que se consideran como obligaciones ineludibles de un individuo o grupo para con otro individuo o grupo". (23)

Estas normas no están sancionadas por una mera razón psicológica, sino por una definida estructura social de poderosa fuerza obligatoria que, como se sabe, está basada en la dependencia mútua y se expresa en un sistema equivalente de servicios recíprocos.

Pero este sentimiento de grupo aclara Malinowski, no es la única fuerza que asegura la adhesión a las costumbres de la tribu y las hace obligatorias o legales. La ley es un aspecto de su vida tribal, una base de la estructura, por lo tanto, la ley no consiste en un sistema especial de decretos que previenen y definen cualquier forma posible de su incumplimiento y que proporcionan las barreras y remedios necesarios al caso, sino que la ley es el resultado específico de la configuración de sus obligaciones que hacen imposible al nativo el eludir sus responsabilidades sin sufrir por ello en el futuro.

La función fundamental de la ley es contener ciertas in-

clinaciones naturaleza, canalizar y dirigir los instintos humanos e imponer una conducta obligatoria no espontánea, asegurar un tipo de cooperación basado en concesiones mutuas y en sacrificios orientados hacia un fin común, es decir, no hay hombre - que por salvaje y primitivo que sea, que actúe contra sus propios instintos u obedezca sin saberlo una ley que instintamente se siente inclinado evadir.

Malinowski critica al enfoque de una ley primitiva considerada como impositiva y como ley criminal y manifiesta que - - existe por el contrario una verdadera jurisprudencia primitiva.

Así en las Islas Trobaind se da la protección mágica de la propiedad por medio de maldiciones cuando un hombre posee cocoteros o palmeras en puntos distintos donde es imposible vigilarlos, pega una hoja de palmera al tronco del árbol como indicación de que ha proferido una fórmula que automáticamente - -- traerá desgracias, males, dolencias al ladrón.

Y como ejemplo Malinowski relata el suicidio de un joven de 16 años que había caído de un cocotero, el joven había quebrantado las reglas de la exogamia y su compañera de delito era su prima materna, la hija de una hermana de la madre. Esto era sabido desde hacía cierto tiempo hasta que un pretendiente de - la muchacha lo agredió y lo acusó de incesto ante toda la colectividad. El joven para escapar de la venganza por haber faltado a la prohibición exogámica se suicidó. El suicidio está dado aquí como la forma de expiación.

Los medios utilizados en el suicidio en las Islas Tro- -

biand, son comunmente lanzarse desde lo alto de una palmera y - tomando veneno irremediable de una vesícula de un pez. Pero -- existe otro método que consiste en tragar parte del veneno vegetal (tuva) que se utiliza para aturdir a los peces, pero esto - pasa pronto y sólo lo emplean los enamorados y no resulta fatal.

Las dos formas primeras se usan como medio de escapar a situaciones sin salida y la actitud psíquica que las acompaña - es algo compleja, abarcando el deseo del propio castigo y de la venganza.

Según Malinowski en la psicología del suicidio pueden registrarse dos motivos: primero, siempre hay algún pecado, crimen y situación pasional que debe ser expiado, ya sea una violación de las reglas de la exogamia, adulterio, una injusticia hecha o una tentativa de escapar de las propias obligaciones; - segundo, una protesta contra los que han traído a la luz este - pecado, han insultado públicamente al culpable y lo han colocado en una situación intolerable, es decir, en esta cultura primitiva, el suicidio no es ciertamente un medio de administrar - justicia, pero proporciona al acusado y oprimido una forma de escape y rehabilitación; esto tiene gran significado en la psicología de los nativos, es un freno permanente de cualquier desviación de la costumbre. .

El intento de descubrir las razones por las que se ha matado un hombre por medio de la brujería ilustra el aspecto legal de la hechicería, ya que la magia negra actúa como una auténtica fuerza legal porque emplea, para hacer cumplir las reglas de la ley tribal, formas de prevenir la violencia y así -

restablecer el equilibrio perturbado.

El robo es calificado bajo dos conceptos: el agarrar, palabra que se aplica a la apropiación ilegal de objetos de uso personal, de utensilios y objeto valiosos y, el robo de alimentos especialmente el robo de hortalizas, ya sea de los huertos o de los almacenes y también el robo de animales.

Aunque el robo de objetos personales se considera como un perjuicio mayor, el hurto de comida es el más despreciable. No hay deshonra más grande para un nativo de Trobiand que estar sin comida o en necesidad de ella, lleva consigo la humillación más grande que pueda concebirse. Así el robo de objetos personales está casi fuera de toda posibilidad porque todos están -- marcados y el castigo consiste en la venganza y el ridículo que cubren al culpable, o sea, que en su mayoría estos robos los realizan los débiles mentales o menores.

El asesinato es un suceso extremadamente raro, por ejemplo: la muerte por lanza de un hechicero notorio en plan noche cuando se estaba acercando al poblado y este crimen fue en defensa del enfermo víctima del brujo. Se citan algunos casos de muerte como castigo por adulterio, insultos a personas de categoría.

En todos los casos en que un hombre es asesinado por gente de otro clán existe la obligación del talión.

Para Malinowski la ley y el orden surgen de los mismos procesos que gobiernan la comunidad, pero no son rígidos ni se-

deben a la inercia o al moldeamiento permanente; al contrario, se forman como resultado de una lucha constante entre una y - - otro, dentro de condiciones definidas. Por eso los sistemas -- que forman el cuerpo de la ley tribal, tales como el derecho ma- terno, el paterno, la organización política y la influencia má- gica, sistemas que a veces entran en conflicto para llegar a -- compromisos y a reajustes, pero son básicas para el cumplimen- to de las leyes.

Margaret Mead

Las descripciones realizadas por Margaret Mead en diferentes culturas han marcado un nuevo enfoque no sólo a la antropología cultural, sino a la psicología, especialmente por sus valiosas aportaciones relacionadas a la estructura de la personalidad. Margaret manifiesta que el desarrollo de la personalidad está vinculada a factores hereditarios culturales e individuales.

A través de su estudio en las sociedades primitivas, M.-Mead (1978) plantea en adolescencia y cultura en Samoa que cuando la cultura es más homogénea pueden esperarse mayores semejanzas en la conducta de los individuos que la integran, ya que -- sus oportunidades de elegir son limitadas, por lo tanto, su conducta es más fácil de predecir que la de los jóvenes de las modernas ciudades occidentales, cuyas diferencias individuales -- son más grandes debido a: la heterogeneidad de la cultura, la rapidez de los cambios culturales y hereditarios más variados, es decir, que en las sociedades primitivas estas formas de conducta son más previstas.

M. Mead afirma que los aspectos culturales son un factor decisivo en el desarrollo de la personalidad. Señala que en -- las sociedades occidentales caracterizadas por cambios sociales y tecnológicos, los jóvenes se encuentran frente a muchas alterativas y surgen situaciones muy problemáticas, entre ellas las antisociales y agresivas que se manifiestan por la búsqueda de una identidad.

Al igual que Erickson (1977) y otros autores contemporáneos M. Mead sostiene que la tarea más importante del individuo de hoy es la búsqueda de su propia identidad. Pero esta tarea es muy compleja debido a que la conducta y los valores de los padres han dejado de ser modelos, ya que son anticuados en comparación con los modelos ofrecidos por los medios de difusión. El individuo está expuesto a cambios sociales, a distintos sistemas de valores religiosos y a la tecnología moderna, esto hace que el mundo se aparezca ante el joven como demasiado complejo, demasiado relativista, ambiguo y frecuentemente agresivo.

Como sustituto de la identidad psicológica los jóvenes utilizan símbolos convencionales para establecer una semi-identidad por medio de vestimenta, modismos de lenguaje y actitudes especiales frente al medio y que en algunos jóvenes se proyectan en conductas agresivas y marcadamente antisociales.

Margaret Mead (1967) explica que la naturaleza humana no es rígida e inflexible, sino que es dinámica y adaptable y los ritmos culturales son muy fuertes y más coercitivos que los psicológicos.

Así en los Arapech, donde Margaret Mead (1972) realizó importantes observaciones, la crianza del niño no revela señal alguna de discontinuidad entre la niñez y la edad adulta.

El niño nace en una sociedad cuya característica más significativa es su actitud permisiva y cuando llega a adulto no es mucho más responsable que antes. El adolescente no experimenta ninguna interrupción brusca, ni despierta expectativas. Para -

los Arapech la personalidad ideal está representada por el individuo que no se queja, que es condescendiente, que evita conflictos y dificultades, y que se interesa poco por el prestigio personal y por el éxito material. Esa actitud y la falta de tensiones es menos propicia para las inadaptaciones sociales y los delitos.

En esta cultura existe una sociedad homogénea, por ejemplo: ciertas conductas están claramente establecidas, no hay lugar a equívocos o a distintas interpretaciones. El adolescente se rige por un sólo código moral que tiene pocas restricciones. El joven occidental se ve frente a distintos códigos morales con gran cantidad de prohibiciones.

Entre los arapech la disciplina no es sistemática sino que depende de la convivencia, el castigo es administrado por la hermana mayor que cuida a los hermanos y no por los padres. El aumento de la responsabilidad es lento y el niño está bien dispuesto a cumplir con los deberes de la familia.

Toda la educación de los arapech tiende a disminuir la violencia y a oscurecer sus motivos, la violencia es prácticamente desconocida, no existe tradición de caza de cabeza, ni el sentimiento de que para ser valiente sea necesario matar. En realidad se sienten incómodos ante los que han matado hombres, como si fueran individuos algo distintos.

El sentimiento de la comunidad hacia el criminal y hacia el que mata en la batalla no es esencialmente diferente, ya que no existen distinciones de ninguna clase para ser valiente,

sólo hay un poco de magia protectora para los que van a la lu--
cha.

Consideran el comienzo de las hostilidades como un acci--
dente poco afortunado, los conflictos entre aldeas comienzan --
por conversaciones coléricas, los que se consideran ofendidos -
se dirigen a la aldea del enemigo armado pero no dispuestos pa--
ra la lucha, sigue un altercado, los ofensores pueden escusarse
o justificar su conducta, si los que protestan lo hacen más por
formalidad que por enojo real, el encuentro terminará con unas--
cuantas palabras desagradables.

Alternativamente puede pasarse del reproche al insulto, --
hasta que el más irritable arroja su lanza, esto no significa -
el comienzo de una lucha general, en cambio, todos observan cui--
dadosamente dónde cae la lanza (que no se arroja nunca para ma--
tar) y la persona más irritable del grupo opuesto devuelve la--
lanza a quien la arrojó anteriormente, continúan tirándose las
lanzas por turnos y se describe cada tirada de lanza como resul--
tado de una elección bien definida.

Este intercambio consecutivo de lanzas cuidadosamente -
controlado, se trata de herir levemente, sigue hasta que alguno--
resulta mal herido, en este momento los atacantes huyen y se ha--
ce la paz con un intercambio de anillos entre los hombres que -
se han herido. Si alguien muere en uno de esos encuentros, se
trata por todos los medios de negar que hubo intención de ma--
tar, el que lo hizo fue de casualidad, y la culpa fue de la he--
chicería. Casi siempre se llama a los del otro grupo parientes

y es notorio que nadie puede matar a alguien de sus familiares-intencionalmente.

Si el que muere es un pariente cercano, su tío o un primo, no cabe la menor duda que su muerte fue accidental y debida a la hechicería, y el que lo mató recibe condolencias, pero en general las muertes por hechicería se vengan también por hechicería. Cada hombre herido en la lucha debe pagar una multa, indemnizando a los hermanos de su madre y a los hijos de ellos - por su propia sangre derramada. El niño recibe toda la sangre de su madre, por lo tanto es propiedad del grupo materno. Esta sanción se extiende a los accidentados en la caza y a los que se ven envueltos en situaciones vergonzosas.

En general, la sociedad arapech castiga a los imprudentes que se involucren en asuntos deshonorosos o violentos y a los que son tan descuidados como para herirse en la caza.

En esta sociedad ajena a la violencia donde se supone a todos los hombres pacíficos y cooperativos, sorprende aquel que no lo es, no existen sanciones para aplicar al hombre violento.

Pero contra el hombre realmente violento la sociedad carece de recursos, más bien, sienten por él una mezcla de temor y asombro, si amenaza con incendiar su propia casa y dejar el lugar para siempre, sus vecinos y parientes ante la perspectiva de ser abandonados de esta manera, le suplican que no se vaya, que no los deje, que no destruya su propia casa y lo aplacan -- dándole lo que pide.

Solamente porque toda la educación de los arapech tiene de a disminuir la violencia y a oscurecer sus motivos, es que la sociedad logra disciplinar a aquellos que la provocan. Los arapech son los responsables de todas sus desgracias, accidentes, incendios, enfermedades y muertes a los hechiceros.

Cuando un joven muere los arapech evitan encontrar al responsable y tomar venganza de su propia comunidad, en cambio, pagan a un hechicero para que mate a otro joven de algún pueblo lejano. Así con la ayuda de esta fórmula de venganza distante, impersonal y mágica, los arapech destierran el odio y el asesinato de su comunidad.

Otra cultura estudiada por Margaret Mead en Nueva Guinea, los mundugumor (caníbales y cazadores de cabeza que recorren los campos no solamente buscando enemigos sino también para encontrar relaciones comerciales y objetos de valor) viven en un estado de mutua desconfianza y cada hombre aspira a vivir solo.

No existe un lugar donde los hombres puedan sentarse juntos, salvo en raras ocasiones que se celebra una ceremonia. La sociedad no está organizada en clases, sino que existe una hostilidad natural entre todos los individuos, y el ideal social residen en la amplia familia poligámica donde el hombre tiene por lo menos ocho o diez esposas.

En la familia existe una división definida entre el grupo compuesto por el padre y todos sus hijos y el formado por la madre y todos sus hijos. Entre los mismos hermanos se ob-

Solamente porque toda la educación de los arapech tiene de a disminuir la violencia y a oscurecer sus motivos, es que la sociedad logra disciplinar a aquellos que la provocan. Los arapech son los responsables de todas sus desgracias, accidentes, incendios, enfermedades y muertes a los hechiceros.

Cuando un joven muere los arapech evitan encontrar al responsable y tomar venganza de su propia comunidad, en cambio, pagan a un hechicero para que mate a otro joven de algún pueblo lejano. Así con la ayuda de esta fórmula de venganza distante, impersonal y mágica, los arapech destierran el odio y el asesinato de su comunidad.

Otra cultura estudiada por Margaret Mead en Nueva Guinea, los mundugumor (caníbales y cazadores de cabeza que recorren los campos no solamente buscando enemigos sino también para encontrar relaciones comerciales y objetos de valor) viven en un estado de mutua desconfianza y cada hombre aspira a vivir solo.

No existe un lugar donde los hombres puedan sentarse -- juntos, salvo en raras ocasiones que se celebra una ceremonia. La sociedad no está organizada en clases, sino que existe una hostilidad natural entre todos los individuos, y el ideal social residen en la amplia familia poligínica donde el hombre tiene por lo menos ocho o diez esposas.

En la familia existe una división definida entre el grupo compuesto por el padre y todos sus hijos y el formado por la madre y todos sus hijos. Entre los mismos hermanos se ob-

serva una actitud de rivalidad y desconfianza, en teoría no -- está permitido casarse con alguien de otra generación, pero -- como los mundugumor no respetan ninguna de sus propias reglas, la violenta personalidad social que ha sido inculcada en hom-- bres y mujeres irrumpe en la rivalidad sexual directa entre pa-- dre e hijo.

El niño mundugumor nace en un mundo hostil y en el cual su mayor dote será la capacidad para la violencia y desde el -- nacimiento el medio acentúa esta conducta.

Cuando un niño tiene ocho o nueve años puede ser envia-- do como rehén a una tribu extranjera mientras se hacen los pre-- parativos para una cacería de cabeza. Antes de llegar a la -- adolescencia se le exige al niño mundugumor matar a un cautivo para una fiesta canibal como consecuencia de esta educación el mundugumor presenta un aspecto sumamente violento, es decir, -- Margaret Mead señala de una manera clara y con estudios concre-- tos y realizados con culturas primitivas, que las diferencias-- en la conducta están dadas por las instituciones sociales, há-- bitos, costumbres, rituales, creencias religiosas, etc. Marga-- ret M. denomina inadaptado al individuo que por disposición -- innata, influencia de su primera educación o por los efectos -- contradictorios de una situación cultural heterogénea, ha sido despojado de sus privilegios de orden cultural. El individuo-- para quien las bases de su sociedad parecen absurdas, irreales, insostenibles o completamente erróneas, lo señalan como una -- persona inadaptada cuya capacidad de adecuación no se debe a -- su propia debilidad y defecto, ni a un accidente o enfermedad,

sino a una discrepancia fundamental entre su disposición innata y las normas de la sociedad.

Cuando la sociedad no está estratificada y las personalidades sociales de ambos sexos son fundamentalmente parecidas, estos inadaptados provienen de ambos sexos.

Entre los arapech son inadaptados el hombre y las mujeres violentas; entre los mundugumor el hombre y las mujeres -- son confiadas y cooperativas.

Ruth Benedict

En sus investigaciones antropológicas Benedict, R. cita do por Marchiori, H. (1980) estudia los aspectos teóricos para vincular el modo de vida de una cultura determinada con el -- crecimiento y el desarrollo de la personalidad individual.

Señala que el crecimiento es un proceso gradual y conti-- nuo, el recién nacido depende de otras personas para sobrevi-- vir, a partir de esta dependencia infantil el niño tiene que -- desarrollarse para alcanzar un estado de relativa independen-- cia cuando llegue a adulto, y tendrá que mantener y proteger a los niños que a su vez dependerán de él.

Las pautas según las cuales el niño obtiene la independen-- dencia varían de una cultura a otra, en algunas culturas, la - diferencia entre el adulto y el niño está fuertemente marcada-- por las instituciones sociales y legales. El cambio de modo - de la relación interpersonal de una edad a otra, en estas cul-- turas, discontinuidad en el proceso de crecimiento.

De este modo el comportamiento delictivo representará - una conflictiva ocasionada por la discontinuidad en el proceso educativo, tanto familiar como social, y esta contradicción de normas sociales provoca la marginación y la violencia.

Benedict expresa que en nuestra cultura el niño pocas - veces o nunca ve un parto, un acto sexual o la muerte; el emba-- razø se disimula, el niño o el adolescente obtiene información muy incompleta acerca del sexo. Estos aspectos en otras cultu-- ras es muy diferente, los adolescentes tienen la oportu-- nidad -

de ver el nacimiento y la muerte sin alejarse. No se considera al niño como básicamente diferente del adulto y no existe la discontinuidad en su desarrollo social y en la percepción de las normas.

Benedict estudia tres aspectos específicos de la relación, personalidad y cultura.

- a) Estatus responsable vs contra estatus no responsable.
- b) Dominación vs sumisión.
- c) Actitud sexual contrastante.

a).- La diferencia entre estatus responsable y no responsable puede ser demostrada por medio del trabajo y el juego. En la sociedad occidental, especialmente en las áreas urbanas, el trabajo y el juego son considerados distintos y separadamente. El niño no hace ninguna aportación al trabajo, incluso la ley le prohíbe hacerlo. Pero a partir de la adolescencia hombres y mujeres deben competir de igual modo con los adultos. En algunas sociedades primitivas, el tránsito de un papel social no responde a otro responsable, se hace más gradual, el juego y el trabajo no están separados, a menudo implican las mismas actividades. Por ejemplo: entre los indios cheyenes el muchacho recibe arco y flecha al nacer; a medida que crece, los arcos aumentan de tamaño. Cuando por primera vez él contribuye con algo, por ejemplo: cazar un animal, esa conducta es celebrada con una fiesta, es decir, la contribución del joven se valoriza. En otras culturas el niño aprende a pescar, a manejar canoas, a trabajar en las plantaciones. A medida que el -

niño crece y que sus fuerzas aumentan se incrementan también - el grado de responsabilidad y la calidad del trabajo. Por eso ningún cambio o crisis fundamental se producen en su personalidad y en su relación con el medio ambiente.

En nuestra sociedad el cambio desde el juego irresponsable al trabajo responsable suele producirse durante la adolescencia y esto contribuye a la problemática del adolescente y a un comportamiento antisocial por las exigencias de que es objeto por parte de la comunidad.

b).- La dominación-sumisión. La diferencia entre dominación y sumisión, es aún más extrema en nuestra cultura. El niño tiene que abandonar la sumisión infantil y adoptar una actitud opuesta, de la dominación en la edad adulta. El niño sumiso tiene que convertirse en padre dominador.

Durante la adolescencia particularmente se produce un cambio bastante brusco entre la dominación y la sumisión. A menudo ocurre poco tiempo entre el momento en que el adolescente abandona el hogar paterno y aquel que puede crear su familia entre la dependencia económica total y la obligación de procurarse un trabajo, y esto lleva a la búsqueda de obtener medios económicos de una manera antisocial.

Algunas sociedades primitivas, por el contrario siguen - pautas de acondicionamiento continuo. En las sociedades de -- Samoa, la niña de seis o siete años al cuidar a sus hermanos - menores ejerce cierta dominación, pero ella, a su vez, puede - estar bajo la dominación de hermanos mayores. Si un joven - -

entra en conflicto con sus padres, puede mudarse al pueblo o a la casa de su tío, sin surgir presiones sociales o emocionales debido a que la influencia de los padres sobre sus hijos es limitada.

c).- Actitud sexual contrastante. Nuestras culturas según Benedict, promueve la discontinuidad en el papel sexual, - esto es causado por las diversas contradicciones informativas que se les da a los niños y adolescentes, y conducen estas nomas, no sólo a confusiones sino a una verdadera conflictiva familiar y social, por las exigencias en el comportamiento individual y social.

Benedict explica que las sociedades que acentúan la dig continuidad de la conducta son descritas como sociedades de niveles de edad, es decir, se observan distintas etapas en el - desarrollo infantil, puesto que exigen diferentes comportamientos.

Los niños que pertenecen a determinados niveles de - -- edad son agrupados en instituciones como la escuela, clubs, - etc.

En cambio en las sociedades que fomentan la continuidad, el desarrollo se caracteriza por ser suave y gradual y por lo tanto menos propensas a desarrollar comportamientos agresivos y violentos.

2.2.- CONCEPTOS DE PERSONALIDAD DEL DELINCUENTE

Se intenta en este capítulo presentar desde los trabajos de Freud a Lacan, al considerarlos como los aspectos más significativos de las investigaciones psicoanalíticas, haciendo un recorrido por los diferentes teóricos, para explicar la personalidad del delincuente.

Cuando nos referimos a las aportaciones de Freud y la escuela psicoanalítica significa hacer una tarea amplia y sin límites, ya que las contribuciones de Freud y sus discípulos renovaron totalmente los conceptos y conocimientos sobre la psicología del delincuente.

Sigmund Freud

En el año 1915 publicó un artículo "los delincuentes -- por sentimientos de culpabilidad" donde explicaba lo siguiente: la labor analítica me condujo al sorprendente resultado de -- que "tales actos eran cometidos, ante todo, porque se hallaban prohibidos y porque a su ejecución se enlazaba, para su autor, un alivio psíquico". (24)

El sujeto autor del delito sufría un penoso sentimiento de culpa de origen desconocido, una vez cometida una falta con presencia mitigada la presión del mismo. Y afirmaba: por paradójico que parezca, el sentimiento de culpa existía antes del delito y no procedía de él, por el contrario, el delito es el que procedía del sentimiento de culpabilidad. Analizando a estos individuos, Freud llegó a la conclusión de que el sentimiento de culpabilidad procedía del complejo de Edipo, siendo-

una reacción a las dos grandes intenciones criminales, matar - al padre y desear a la madre.

Comparados con ésto, los delitos constituyen un alivio para el sujeto atormentado.

Los niños cometen pequeñas travesuras para atraer un -- castigo, luego de éste quedan tranquilos, esto es, que el castigo sirve para satisfacer sus necesidades de autocastigo, emanados de la sensación de culpa que provocan otras graves faltas-inconscientes.

Así, en el caso del delincuente, por un lado comete un delito por sus sentimiento de culpa (el sentimiento de culpa - proviene de las tensiones entre el yo y el superyo que se manifiesta en una necesidad de castigo) y por el otro, el castigo-que el delito ocasiona, satisface la necesidad de autocastigo-que el sujeto experimenta inconscientemente.

Para Freud, el sentimiento de culpa (que es tan impor-- tante para conocer las motivaciones criminales) es un conflicto de ambivalencia, es decir, la manifestación de la eterna lucha entre las tendencias de vida y el instinto de muerte. Y - aclara: este sentimiento no siempre aflora en el campo de la -- consciencia, sino que muy frecuentemente se encuentra reprimido en el inconsciente.

Pero Freud también habla de los delincuentes (adultos)- que cometen delitos sin el sentimiento de culpa. Estas personas no han desarrollado inhibiciones morales o creen justificada da su conducta por su lucha contra la sociedad. Pero también -

se refiere a lo que actualmente conocemos por personalidades - psicopáticas.

En todo ser humano permanecen siempre vivos los deseos infantiles, son tendencias sádicas, agresivas, así como deseos sexuales primitivos y perversos. Todo esto forma el inconsciente, y así permanecen en la vida del adulto. El yo las destierra de la esfera de la consciencia pero debido a su energía - tienen una tendencia a irrumpir a través del sistema de represiones del yo.

El mecanismo de defensa (aspecto muy importante para -- comprender la dinámica de las conductas delictivas) falla a veces para dominar los instintos y de ese modo se producen los - actos agresivos.

En 1923 en su artículo el yo y el ello la teoría del -- aparato psíquico queda completamente formulada y donde distingue tres instancias:

El ello ES LA REGION Psíquica inconsciente, donde los instintos están dominados por el principio del placer, ya que no pueden tolerar los aumentos de energía que experimenta como incómodas, de tal manera que necesita de la inmediata descarga de tensión para alcanzar su objetivo. El ello dirige dos procesos:

a) Acción refleja que son congénitas y automáticas; b) proceso primario que es una reacción psicológica que procura - la descarga mediante la formación de una imagen del objeto capaz de eliminarla. Por lo tanto, el ello sólo conoce la reali

dad, mentalidad subjetiva.

El yo es la segunda instancia, sometida al principio de realidad. Es en gran parte consciente, el yo defiende a la personalidad contra las pulsiones del ello a través de los mecanismos de defensa.

El yo discierne lo que existe en la mente y lo que existe en el mundo exterior, por lo tanto, obedece al principio de realidad y opera mediante el proceso secundario, siendo éste el pensamiento realista y esto se logra a través de la prueba de realidad.

Entre las características del yo tenemos: a) frente al mundo exterior aprende a conocer los estímulos y acumula en la memoria la experiencia; b) frente al ello conquista el dominio de la satisfacción de los instintos.

El superyo Es el representante interno de los valores tradicionales y de las normas sociales que son transmitidas -- por los padres y la cultura. Tiene dos subsistemas: a) la conciencia moral (cuando se internaliza el castigo de los padres) por lo tanto sería la conciencia que castiga.

Y b) el ideal de yo (se internaliza el premio y la aprobación parental). Entre las principales funciones del superyo se cuenta el inhibir los impulsos del ello tanto el sexual como el agresivo: persuadir al yo para que sustituya sus objetos reales por objetivos moralistas y siempre busca la perfección.

Freud aclara que el consciente no representa más que la superficie del aparato psíquico que es inconsciente en su ma--

por parte.

Con la aparición del complejo de Edipo se forma el superyo, es decir, a través de la introyección por parte del niño de las figuras de autoridad. El superyo prohíbe y exige, - implica la consciencia moral a impedir los delitos.

Por otra parte Freud se refiere a los tipos humanos según la estructura de la personalidad basándose en la predominancia del ello, yo y superyo y los clasifica de la siguiente manera:

Tipo erótico: es el tipo en el cual el ello tiene primacía. Son sujetos que como principal objetivo es el amor. El miedo a perder el amor hace que vivan pendientes de las personas que pueden negárselo. Cuando el ello enfrenta un débil superyo es lo que constituye a los individuos primitivos, antisociales.

Tipo obsesivo: es el tipo caracterizado por el predominio del superyo, y se trata de sujetos que viven obsesionados por el miedo a la consciencia. En este tipo es donde se observa el mayor número de neuróticos (y la criminalidad neurótica, por ejemplo: las estafas).

Tipo narcisista: en este, no existe tensión entre el yo y el superyo, lo que les interesa principalmente es la autoafirmación. El yo demuestra una gran tendencia a la agresión o existe una debilidad del superyo que lo conduce a conductas sádicas.

Tipos mixtos: los tipos indicados anteriormente rara -

vez se dan puros. Lo común es encontrar personalidades mixtas como la erótica-obsesiva y erótica-narcisista.

En esa misma época Freud realiza modificaciones en la teoría de los instintos, su nueva teoría opone a los impulsos de vida (eros) los impulsos de muerte y agresión (thanatos). Y en Más Allá del Principio del Placer Freud se basa en los fenómenos de repetición (juegos infantiles, neurosis, compulsión de repetición) y en consideraciones biológicas para admitir la existencia de una tendencia primitiva autodestructiva.

Estas modificaciones en lo que se refiere a la dinámica de los conflictos originaron dos consecuencias:

- 1.- Las explicaciones psicoanalíticas son concebidas en cuanto a defensas del yo contra los impulsos y las emociones.
- 2.- Los impulsos no sólo son sexuales sino también agresivos.

En Totem y Tabú, Freud se refiere al origen de la sociedad; la primera forma de la sociedad fué la horda primitiva, sometida a un macho despótico y poderoso, un día los hijos se revelaron, mataron al padre, lo descuartizaron y lo comieron. El devorar al padre fue un deseo de identificarse con él, de adquirir su fuerza.

Después de los impulsos hostiles comenzaron en los asesinos los impulsos afectivos, de aquí surge el remordimiento y los sentimientos de culpabilidad y el padre muerto adquiere un poder mayor que el que tenía en vida, surge entonces el animal

totémico, donde los hijos negaban su crimen

Pero éstos para vivir juntos debían de constituir una serie de prohibiciones, de ahí el tabú del incesto que trató de evitar las rivalidades fraternas, pero también apaciguar el sentimiento de culpabilidad.

Freud señala entre las características del delincuente dos rasgos esenciales: un egocentrismo ilimitado y una tendencia destructora intensa siendo común a ambos el desamor, la falta de valoración afectiva de los objetos humanos.

Pero el delincuente no es distinto a cualquier hombre y Freud manifiesta que en los hombres existe una predisposición al odio y a la agresividad y esta agresividad es debida al narcisismo. Veía estas ideas confirmadas al hablar de la guerra. "La guerra demuestra que los instintos, en este caso los destructivos, no pueden ser anulados o en otras palabras, la transformación de los instintos sobre la cual reposa la capacidad de civilización puede quedar anulada de un modo temporal o permanente". (25)

En resumen, siguiendo a Freud, podemos decir que: el estudio de delinquentes y no delinquentes ha señalado que todos los individuos traen consigo al nacer como herencia filogenética tendencias e impulsos considerados criminales y antisociales y que posteriormente son reprimidos u orientados (educación) hacia otros fines para conseguir una adaptación social (sublimación). Este proceso se realiza en los primeros años de vida, debida a la influencia de factores externos ante que

nes el niño sacrifica parte de sus satisfacciones instintivas con la esperanza de recibir cariño o por el temor al castigo - y más tarde, a consecuencia de una instancia inhibitoria interna (el superyo). Sin embargo, los impulsos instintivos actúan en el inconsciente del individuo y tienden a manifestarse aprovechando cualquier debilitamiento de las instancias inhibito--rias.

ALFRED ADLER

La base de la psicología individual de Adler radica -- principalmente en tres postulados: los sentimientos de inferioridad, los impulsos de poderío y los sentimientos de comunidad.

Adler considera que los sentimientos de inferioridad -- son congénitos y universales, cualquier situación que acentúa los sentimientos de inferioridad es un desencadenante de neurosis. Para Adler los sentimientos de comunidad están "fundados sobre bases fisiológicas y del que surgen el afecto, el amor -- al prójimo, la amistad, el amor". (26) Son lo que atenúan los sentimientos de inferioridad y controlan los impulsos de poderío.

Adler sostiene que todas las cuestiones de la vida están subordinadas a la vida social, trabajo y amor. La conducta ante estos tres problemas es nuestro estilo de vida. Este estilo de vida distorsionado sumado a factores exógenos, son los que conducen al individuo a desarrollar conductas delictivas. Según Adler, una tarea que exige cooperación y solidaridad es siempre lo que desencadena el síntoma de insuficiencia, la neurosis y la neuropsicosis, el suicidio, la delincuencia, -- las toxicomanías y las perversiones sexuales.

La mitad de los sujetos que llegan a cometer un delito son trabajadores sin una profesión determinada, que fracasaron en la escuela, estas personas buscan a sus amigos exclusivamente entre gente de su medio, demostrando así lo reducido de sus sentimientos de amistad. El complejo de superioridad que representan procede de la convicción de que son superiores a las

víctimas, y de que cada delito que cometen es burlar las leyes y a sus superiores.

El delincuente realiza su delito con la seguridad de -- que no será descubierto si hace las cosas bien. Si es detenido, se convencerá de que su error fué la omisión de algún detalle.

Investigando los orígenes infantiles de propensión a la criminalidad señala una actividad precozmente desadaptada, hog tiles rasgos de carácter, falta de sentimiento de comunidad, - inferioridades orgánicas.

Es preciso dice Adler, entonces examinar más cada paso-concreto desde el punto de vista del sentimiento de comunidad, no sin antes tener presente la prioridad del medio ambiente.

El hecho de que al investigar las causas de la criminalidad en los individuos se encuentra un ambiente de privación-que rodea al niño y de que la mayoría de los delitos se cometen en determinados distritos, no autoriza inferir que la causa de la criminalidad es la miseria. En cambio es fácil comprender -dice- que sería extraño que en tales condiciones se desarrollara normalmente el sentimiento de comunidad.

El fuerte sentimiento de inferioridad, la aspiración de superioridad personal y un deficiente sentimiento de comunidad, son siempre reconocibles en la fase precedente a la desviación de la conducta.

La actividad antisocial que se dirige contra el prójimo es la adquirida precozmente por aquellos niños que caen en la

errónea idea de que todos los demás pueden ser considerados como objeto de su pertenencia, y exteriorizar esta opinión amenazando con su actitud, el trabajo, la salud y la vida de los demás. Su comportamiento peligroso depende del grado de su sentimiento de comunidad.

La sensación de que la vida les es hostil, está presente en los individuos que exigen y esperan siempre la inmediata satisfacción de sus demandas.

Adler manifiesta que el criminal tiene un estilo de vida distorsionado, un interés social subdesarrollado, y una convicción de superioridad.

En 1935 publicó un artículo llamado Estructura y preven
ción de la delincuencia en el que señala en la evolución del -
delincuente, un desarrollo insuficiente del interés social.

Así se refería a un deficiente adiestramiento dado por la madre como un elemento responsable del estilo de vida de estos casos, el niño pensará en sí mismo, un esperar todo de su madre en no contribuir con nada, en tomar siempre y nunca dar y en utilizar a los demás como objetos. Y agrega: "Los delincuentes que han cometido uno o más crímenes describen el mundo como un lugar donde todo lo demás existe para que ellos lo exploten". (27) Aquí se observa cómo el interés social de estas personas no alcanzó una madurez completa. Siempre fueron niños que por los mimos o automimos llegaron a una detención precoz en el desarrollo de su interés social, y desplegaron una - gran actividad: armar motines, dañar, carecer de consideración

huir, atacar a los demás, es evidente en ellos la falta de interés en y por las personas.

Otro aspecto que Adler explica es la convicción de superioridad del delincuente, en el que éste, tiene la sensación de poder dañar a los demás sin ser sorprendido. Así, considera que no hay crimen cometido sin un plan previo, en el todo ha sido bien pensado por el criminal, y su plan cuidadoso le da la certeza de que él (delincuente) es superior a la policía, a la ley y a su víctima. Su premisa es la convicción de su propia superioridad.

El delincuente tiene la impresión de que si sólo hubiese sido más hábil no se le hubiera capturado. En tanto estén convencidos de que si solamente hubieran procedido de manera diferente en este o en aquel detalle no se hallarían en la cárcel, rechazarán por tanto cualquier explicación psicológica.

Finalmente en un plan para la prevención de la delincuencia Adler subraya la necesidad de desarrollar el interés social (por medio de educadores especializados), para encauzarlos en los canales de la utilidad general. Y señala como factores importantes la escuela, que debe de asumir la tarea de desarrollar la potencialidad innata para el interés social en los alumnos y el maestro, quien puede corregir cualquier falta en la preparación para el interés social.

THEODOR REIK

En su libro El psicoanálisis del criminal: el asesino desconocido, Theodor Reik realiza una interesante reseña sobre la conducta criminal. Plantea de qué manera el psicoanálisis ha contribuido a la solución del problema del criminal desconocido y a determinar cuál es el significado psicológico de este problema. Así, hace un análisis sobre los indicios objetivos y subjetivos para aclarar los hechos delictuosos y la solución entre la labor del psicoanalista y el criminólogo.

Reik expresa que uno de los medios más eficaces para -- descubrir al criminal desconocido es precisar los móviles del crimen. Y señala que: "el acto criminal debe ser la expresión de la tensión mental del individuo, debe surgir de su estado mental, y debe constituir la satisfacción prometida a sus necesidades psicológicas". (28)

En numerosos casos y especialmente en los crímenes más graves, el criminal no puede dar una información adecuada sobre el delito, hasta que puede ser incapaz de establecer vinculación alguna entre el hecho y su personalidad.

La forma en que los jueces, fiscal y los abogados defensores aprenden a conocer al individuo (acusado), es de lo más precipitado, el material de que disponen es escaso e ineficaz.

En todo el procedimiento penal, la insuficiencia de la psicología criminal es evidente, si el acusado calla, su silencio se considera como una prueba de culpabilidad; si habla -- excitadamente también demuestra que es culpable.

Reik realiza un exhaustivo análisis sobre los indicios, por ejemplo los indicios que consisten en actuaciones aparentemente incautas o hasta indiferentes pero que traicionan al criminal mientras su atención está concentrada en borrar todo rastro de culpabilidad. Un ejemplo de ello es el caso del sastre Paul Kneisel quien junto con dos cómplices forzó una tienda de artículos para hombres, los tres individuos se vistieron con trajes nuevos, que luego vendieron, sin embargo, Paul K. no sólo dejó un saco viejo en el lugar del robo sino que olvidó en él su cédula de identidad.

Este tipo de conducta la explica Reik manifestando que el individuo no puede ocultar un secreto. Estos errores indican la existencia de procesos mentales ocultos, desconocidos para el yo, que encuentra así su forma de expresión. La contradicción entre la excesiva premeditación y cautela de los infractores de la ley y sus impresiones se ven claramente. No es cuestión de fracaso intelectual o errores inevitables, sino de compulsión mental, es decir, los errores han sido determinados inconscientemente. El descuido del criminal es inconsciente y la finalidad la autotraición que está dictada por ocultas intenciones desconocidas para él. El hombre que comete un crimen sin testigos, es el único que lo conoce y parece como si estuviera obligado a comunicarlo y compartirlo, como si fuese incapaz de guardarlo para sí mismo.

¿Qué impulsa al criminal a realizar revelaciones de hecho delictivo?. Es evidente que en él luchan por la supremacía dos fuerzas mentales. Una trata de borrar todo rastro del

crimen, la otra que proclama el hecho y a su autor. Reik dice que el delincuente está impulsado por un deseo inconsciente de castigo.

Otro caso relatado por Reik: Ranz se enteró que su veci no tenía dinero, espero que saliera con su esposa de la casa -- para entrar y robarles el dinero. La hijita de aquellos estaba sola y Ranz resolvió matarla: ató para ello una cuerda a -- una viga del techo, hizo un lazo corredizo y dijo a la niña que pusiese en él su cabeza, ella le pidió que le mostrara cómo se hacía y Ranz subiéndose a una silla quiso hacerle una de mostración, pero quedó oprimido por el lazo. La pequeña salió asustada corriendo de la casa, cuando sus padres regresaron el hombre estaba muerto.

Este es un ejemplo, señala Reik, de acto fallido que -- aparece como un accidente, un suicidio disfrazado, bajo la apa riencia de una torpeza (como ocurre algunas veces en las neuro sis obsesivas), la tendencia al autocastigo procedió al hecho fallido y condujo al yo a la muerte a que inconscientemente se había condenado.

Los móviles del hecho delictivo por lo general son osc uros, las manifestaciones mentales respecto del hecho son in- - conscientes, lo que ocurre en el individuo es en gran parte -- desconocida para el yo.

De acuerdo a los conceptos psicoanalíticos existen en los crímenes mecanismos de proyección. El criminal huye de su propia consciencia como lo harían ante su enemigo exterior, -- proyectando hacia afuera a este enemigo interno.

Bajo tal presión el yo delictuoso lucha vanamente y el criminal se vuelve descuidado y se traiciona a sí mismo. La vuelta de los criminales a la escena del crimen coincide con este esquema, pues uno de los motivos ocultos es su anhelo desconocido de su yo de entregarse a la justicia. El criminal teme a su superyo, y a la opresión interna que lleva a su destrucción.

KARL ABRAHAM

Uno de los discípulos de Freud que realizó aportes positivos al psicoanálisis sin apartarse de la teoría de su maestro. Los trabajos más importantes de Abraham se refieren a la evolución de la libido que sufre una evolución durante la cual pueden establecerse fijaciones y represiones de la misma en distintos estadios.

Para los fines de esta investigación basta aclarar el primer paso y quizá el más importante, que efectúa el individuo hacia la consecución de una actitud normal en sus relaciones sociales y sexuales finales, consistentes en el adecuado tratamiento de su erotismo oral. Este importante proceso de desarrollo puede ser perturbado de diversas formas.

Para entenderlo, dice Abraham, debemos tener en cuenta que el placer del período de la succión es en gran medida un placer de tomar, de recibir algo. Siendo evidente que "toda diferencia cuantitativa respecto al grado habitual del placer obtenido, puede originar perturbaciones". (29)

En ciertas circunstancias de nutrición, el período de la succión puede ser en extremo desagradable para el niño, es decir, que su primer anhelo de placer es imperfectamente gratificante y se le priva así del goce de la etapa de succión.

En otros, el mismo período de succión ha sido decepcionado o atendido en exceso, se acentuará especialmente el placer de morder, que es la forma más primitiva de sadismo. De tal manera, que la formación del carácter en ese niño comienza

bajo la influencia de una ambivalencia emocional anormal que se expresa en pronunciadas características de hostilidad y -- desagrado.

De tal forma, se concluye que los individuos con características delictuicias estarían fijadas a una etapa sádico--oral, individuos con rasgos agresivos pero que se rigen por el principio del placer en donde predomina la envidia y la ambivalencia.

Karl Abraham realizó numerosas investigaciones sobre el fetichismo que dieron nueva comprensión a las perversiones y -- especialmente a las perversiones criminales.

OTTO RANK

Para Otto Rank, el nacimiento significa un verdadero -- trauma y representa el primer estado de angustia, modelo de to da angustia posterior, es decir, los síntomas fisiológicos que se producen en el parto: asfixia transitoria, taquicardia, Di a rrea, opresión, etc., son idénticos a los que acompañan a la angustia. Es un trauma porque es una separación (niño-madre)- y porque todas las situaciones que pueden producir angustia se relacionan al trauma de nacimiento. De ahí sus interpretacio-- nes referentes al masoquismo en las que se interpreta que se - trata de transformar los dolores del parto en sensaciones pla- centeras. El sadismo personifica el odio "inextinguible de -- quien, habiendo sido privado de esa situación, busca, adulto - como es, penetrar de nuevo en el lugar de donde ha salido cuan- do era recién nacido, y lo busca al precio mismo de la masacre de su víctima, lo que además es una cosa completamente secunda ria". (30)

El sadista típico, es el que le gusta la sangre, es el niño que trata de descubrir qué hay dentro del cuerpo. El - - exhibicionista es el sujeto que desea intensamente volver al - primitivo estado de desnudez. En lo referente a la homosexua lidad dice que en el aborrecimiento de los genitales femeninos está el origen de la homosexualidad masculina.

Para Rank, cada etapa de la lucha de la individualidad- implica nuevas separaciones desde la separación materna hasta- la individualización de la masa. Según la fase a la que puede llegar el individuo en su lucha por su individualización, - --

ESTA TESIS NO DEBE
SALIR DE LA BIBLIOTECA

- 79 -

Rank realiza la siguiente clasificación:

Individuo normal: Posee una personalidad relativa armónica y adaptada.

Individuo neurótico: este posee una personalidad escindida, ideas contrarias, ambivalencia que constituye un conflicto, - sus objetivos le crean sentimientos de culpa.

Individuo creativo: en esta personalidad se auna la voluntad y la realización, presenta una personalidad lograda, se ha --llegado a la última etapa de individualización. Es capaz de crear voluntariamente aprovechando sus elementos impulsivos.

Obviamente el delincuente caería en la segunda categoría, es decir, presenta una personalidad neurótica, porque -- piensa distinto y sus ideas le crean sentimiento de culpabilidad. Los pensamientos están alentados a conseguir su individualidad, pero como sus deseos de retornar al útero son demasiado intensos, por un lado le ocasiona angustia y por el otro se oponen a la individualidad. El delincuente no puede identificarse positivamente ni tampoco puede permanecer aislado porque el estar solo le produce un sentimiento de inferioridad y de culpa.

ANNA FREUD

Toda la obra de Anna Freud se refiere a la aplicación de la técnica psicoanalítica en niños. Es interesante hacer referencia al trabajo que realizó en colaboración de Dorothy Burlingham en niños sin familia en donde se refiere a los niños que residen en instituciones hospitalarias, estos niños durante toda su vida presentan un tipo propio que les es característico, diferenciándose en los distintos aspectos de su evolución de aquellos que permanecen en sus hogares. Anna Freud dice: "nuestros niños están agrupados por edades, es decir, viven en un mundo peligroso y poblado de individuos tan insociables e indisciplinados como ellos mismos". (31)

Los niños criados en instituciones se han convertido en seres antisociales y criminales.

Anna F. observa que los dos primeros años significan para los niños que residen en instituciones hospitalarias problemas en su desarrollo, en especial en relación al vínculo maternal afectivo.

Las comparaciones realizadas entre niños que viven en distintas condiciones, han demostrado que ciertos adelantos como la evolución de la palabra, los hábitos higiénicos, están estrechamente vinculados con su vida emocional. Los niños que se encuentran en la casa-cuna deben aprender demasiado temprano a defender y a cuidar su propiedad, es decir, deben transformarse en individuos sociales a una edad en la cual el ser antisocial es normal. Obligados por las circunstancias, estos

niños experimentan una sorprendente escala de reacciones: - - afecto, odio, rivalidad, competencia, etc. Cada vez que la envidia y los celos se interponen entre los niños el resultado - son estas explosiones de agresividad y una considerable demostración de fuerza. Las conductas de agresión varían de acuerdo al desarrollo alcanzado por la criatura.

La ausencia del padre es el factor determinante de ciertos comportamientos de la juventud de tendencia antisocial. Es bien sabido que las causas de la delincuencia en la adolescencia durante y después de la guerra es la desintegración de la familia, debido a la desaparición del padre. La vinculación emocional que lo une al padre, empieza más tarde que la de la madre, según Anna F., pero indudablemente forma parte integral de la vida emocional del niño y es un factor importante a las fuerzas complejas que tienden a formar la personalidad.

Para Anna F. existe en el niño el impulso de repetir -- compulsiva e incesantemente en períodos ulteriores de su vida, las mismas formas que experimentó por primera vez en su infancia: el amor, el odio, la rebeldía y la sumisión, la repulsión y el apego.

Al igual que Sigmund Freud, plantea que el conflicto desarrollado en el niño (cómo en el adulto) es importante la relación entre la vida instintiva, el yo, el superyo, pero considerando que el estrado del superyo es muy distinto en infantes y en adultos, ya que en estos se ha formado por introyección - de las figuras paternas y en cambio en los niños no existe esa independencia del superyo.

En sus trabajos Anna F. que al niño se le debe brindar en el tratamiento psicoanalítico normas educativas, es decir, preceptos educativos de control y socialización para prevenir conductas asociales o peligrosas. Y en este aspecto educativo (preventivo) el psicoanálisis brinda tres aspectos a la psicología educativa: como doctrina de los instintos del inconsciente y teoría de la libido, amplía el conocimiento que el pedagogo tiene del hombre y apoya su entendimiento en las complejas relaciones entre el niño y el adulto o adultos que lo educan. En tercer lugar, en tanto método terapéutico, procura remediar todos los daños que éste puede haber sufrido en el curso de su educación.

MELANIE KLEIN

Discipula de Ferenczi y Abraham y creadora del método de análisis de niños muy pequeños, también ha realizado observaciones sobre la delincuencia.

En su artículo sobre las tendencias criminales en niños normales Melanie Klein (1974) encontró que los niños que muestran tendencias asociales y criminales y que las actúan una y otra vez, eran quienes más temían una retaliación de sus padres como castigo a sus fantasías agresivas dirigidas a esos mismos padres. Niños que inconscientemente estaban esperando ser cortados en pedazos, decapitados, etc., se sentían obligados a portarse mal y hacerse castigar, porque el castigo real, por severo que fuera, era reasegurador en comparación con los ataques asesinos que esperaban continuamente de sus padres fantásticamente crueles.

Melanie Klein llegó a la conclusión de que "la disposición criminal no se debía a un superyo menos severo sino a un superyo que actúa en otra dirección". (32)

El niño pequeño alberga primero impulsos agresivos contra sus padres, después los proyecta en ellos y así desarrolla una imagen fantástica y distorsionada de la gente que lo rodea, pero al mismo tiempo actúa el mecanismo de introyección de modo que se internalizan imágenes irreales con el resultado de que el niño se siente a sí mismo gobernado por padres fantásticamente poderosos y crueles.

En la temprana fase sádica, que normalmente todo indivi

duo supera, el niño se protege contra ese temor a sus violentos objetos, tanto introyectados como externos, redoblando en su imaginación sus ataques contra ellos; su propósito para deshacerse así de sus objetos es en gran parte silenciar las intolerables amenazas del superyo. Se establece un círculo vicioso, la angustia del niño lo impulsa a destruir sus objetos.

Este círculo vicioso constituye el mecanismo psicológico que parece estar en el fondo de las tendencias asociales y criminales en el individuo.

La mejor adaptación a la realidad, permite al niño conseguir más apoyo contra las imagos fantásticas a través de su relación con sus padres verdaderos. En tanto que en los estadios más tempranos del desarrollo de fantasías agresivas contra sus padres, hermanos y hermanas, despertaban principalmente la angustia, porque estos objetos podrían volverse contra él, esas tendencias se convierten ahora en la base de los sentimientos de culpa y deseo de reparar lo que en su imaginación ha hecho.

Los análisis de juego dice Melanie Klein muestran que cuando los instintos agresivos y la angustia del niño son muy intensos éste sigue una y otra vez rompiendo y cortando, desgarrando, mojando y quemando toda clase de cosas, como papel, fosforos, cajas de juguetes, que representan a sus padres, hermanos y hermanas, y el cuerpo y pecho de la madre y encontramos también que estas actividades agresivas alternan con grave angustia. Pero cuando durante el análisis se resuelve gradual-

mente la angustia y disminuye así el sadismo, aparecen en primer plano sentimientos de culpa y tendencias constructivas, -- por ejemplo, cuando antes un niño no hacía más que romper en pedacitos de madera, ahora trata de convertir esos trocitos de madera en un lápiz.

Cuanto más aumenta la tendencia y capacidad de reparar y más crece la creencia y confianza en lo que le rodea, más se apacigua el superyo.

Pero en los casos en que como resultado de un fuerte sa dismo y una angustia abrumadora el círculo vicioso entre el odio, la angustia y las tendencias destructivas no puede romperse, el individuo sigue estando bajo la tensión de las primeras situaciones de angustia y retiene los mecanismos de defensa pertenecientes a este estadio temprano. Si para entonces el miedo al superyo sea por razones externas o intrapsíquicas, pasa de ciertos límites, el individuo puede sentirse compelido a destruir a la gente y esta compulsión puede formar la base del desarrollo de un tipo de conducta criminal o de una psicosis.

Aquí puede verse que las mismas raíces psicológicas pueden desarrollarse hasta constituir paranoia o criminalidad, -- ciertos factores llevarán en este último caso a una mejor tendencia en el criminal, a suprimir las fantasías inconscientes y hacer acting out en la realidad. Las fantasías de persecución son comunes a ambos estados; es porque el criminal se siente perseguido, que va destruyendo a otros, naturalmente en casos en que los niños, no sólo en la fantasía sino también --

en la realidad, experimentan cierto grado de persecución por padres malos o un ambiente patológico reforzarán fuertemente esas tendencias.

Uno de los grandes problemas sobre los criminales que siempre los ha hecho sentir incomprensibles al resto del mundo, es la falta de los naturales sentimientos humanos buenos, pero esta falta es sólo aparente. Cuando en el análisis se llega a los profundos conflictos de los que brota la angustia y el odio, también se encuentra el amor. El amor no está en el criminal, sino que está escondido y encerrado de forma que sólo el análisis puede traerlo a la luz. Como el objeto persecutorio odiado era originalmente para el bebé el objeto de su amor y libido, el criminal está ahora en situación de odiar y perseguir su propio objeto amado, como ésta es una situación intolerable es preciso suprimir todo recuerdo y consciencia de cualquier sentimiento de amor por cualquier objeto. Si no hay en el mundo más que enemigos, y esto es lo que siente el criminal, a su modo de ver su odio y destructividad se justifica ampliamente, actitud que alivia algunos de sus sentimientos inconscientes de culpa. El odio se usa con frecuencia como el encubridor más efectivo del amor, pero no debe olvidarse que para la persona que está bajo la continua tensión de la persecución, la seguridad de su propio yo es la primera y única consideración.

En los casos en que la función del superyo es principalmente provocar angustia, provocará violentos mecanismos de defensa en el yo, de carácter no ético y asocial, pero en cuanto

disminuye el sadismo del niño y cambia el carácter y funcionamiento de su superyo de modo tal que provoca menos angustia y más sentimientos de culpa, se activan estos mecanismos defensivos que forman la base de la actitud moral y ética y el niño empieza a tener consideración por sus objetos y a tener sentimientos sociales.

Klein concluye que el mejor remedio contra los delincuentes sería analizar a los niños que muestran signos de anormalidad hacia una u otra dirección.

JACQUES LACAN

Dentro del movimiento psicoanalítico francés, Jacques - Lacan es, sin duda, el más importante por los aportes y las -- ideas renovadoras de sus investigaciones. Lacan como otros - psicoanalistas se interesó por los problemas criminológicos.

Comienza estudiando la paranoia y en 1932 tradujo el ar- tículo de Freud Algunos mecanismos neuróticos de los celos, la paranoia y la homosexualidad.

En 1933 Lacan analiza el crimen de las hermanas Papin,- Christine y Lea Papin, demostrando a través de un estudio del- juicio que es un hecho realizado por paranoideas. Este traba- jo de Lacan. (1976) titulado "motivos del crimen paranoico (el- crimen de las hermanas Papin)" (33) en donde aclara la dinámi- ca de las conductas agresivas de estas personalidades. Lacan- siguiendo el análisis de Freud demuestra como las tendencias - constituyen en estas personalidades verdaderas fijaciones ba- jo la presión de las tendencias sociales. Esta fijación es - narcisista ya que el objeto escogido es el más parecido al su- jeto mismo (delincuente) por el cual presenta un carácter de tipo homosexual.

Lacan relata: Las dos hermanas Papin de 28 y 21 años de edad eran desde hacía varios años sirvientas de honorables bur- gueses, un abogado, su mujer y su hija, sirvientas modelos, se- ha dicho reconocidas por su eficiencia, sirvientas misterio -- también, pues si bien se ha señalado que los patronos carecían al parecer de simpatía humana nada nos permite decir que la al

tiva indiferencia de las domésticas respondiera a esa actitud.

- Una noche, el 2 de febrero, esa oscuridad se materializa a raíz de un corto-circuito eléctrico, provocado por un descuido de las hermanas.

La madre y la hija ausentes, ya habían mostrado su malhumor por convenientes menores. ¿Qué dijeron la madre y la hija cuando regresaron y descubrieron ese pequeño detalle?. Las declaraciones de Christine han variado a este respecto; a saber que el ataque fué súbito, simultáneo. Cada hermana se apodera de una adversaria y le arranca los ojos de las órbitas. - Luego, con lo que tienen a su alcance: martillo, jarro de latón, cuçhillo de cocina, se ensañan con los cuerpos de las víctimas, les aplastan la cara, ponen su sexo al descubierto, tajan profundamente los muslos y las nalgas de una para rociar con esa sangre las de la otra víctima.

Después lavan los instrumentos de estos ritos atroces, se purifican ellas mismas y se acuestan en la misma cama.

No proporcionan al juez ningún motivo comprensible, ningún odio, ninguna queja contra sus víctimas, su única ocupación parecía ser el compartir enteramente la responsabilidad del crimen. Según tres médicos expertos, no evidenciaban ningún signo de delirio ni de demencia, ningún trastorno psíquico o físico.

Solo después de cinco meses de prisión, Christine separada de su hermana, tiene una crisis muy intensa con alucinaciones terroríficas.

Durante otra crisis intenta arrancarse los ojos, en vano, desde luego, pero sin dejar de lesionarse. La agitación furiosa hace necesario ponerle camisa de fuerza; se entrega a exhibiciones eróticas y luego aparecen síntomas de malancolia: depresión, rechazo de alimentos, autoacusación, actos expiatorios de carácter repugnante. Posteriormente, formula en varias ocasiones palabras de significado delirante.

El 30 de septiembre las hermanas son condenadas por el jurado, Christine, al oír que le cortarán la cabeza en la plaza de Le Mans, recibe la noticia de rodillas.

No obstante, las características del crimen, los trastornos de Christine en la cárcel, las rarezas de las hermanas, no convencieron a la mayoría de los psiquiatras de la irresponsabilidad de las asesinas.

El doctor encargado del caso, personalidad reconocida, no formuló una, sino varias hipótesis sobre la presunta anomalía mental de las hermanas; ideas persecutorias, perversión sexual, epilepsia o histeroepilepsia.

Se debe tener presente -dice Lacan- que la paranoia a pesar de la suerte diversa que ha corrido con la evolución de la psiquiatría, responde en general a los siguientes caracteres clásicos: a) un delirio intelectual que varía sus temas -- desde las ideas de grandeza hasta las ideas de persecución; b) reacciones agresivas muy frecuentemente criminales; c) una evolución crónica. Y agrega: hasta ahora dos concepciones se oponían sobre la estructura de la psicosis: una la considera el desarrollo de una constitución mórbida, es decir, de un vi-

cio congénito del carácter; la otra señala los fenómenos elementales en trastornos momentáneos de la percepción calificadas de interpretativos a causa de su aparente analogía con la interpretación normal, en este caso, el delito es considerado un esfuerzo racional del sujeto para explicar estas experiencias, y el acto criminal una reacción pasional cuyos motivos están dados por la convicción delirante.

Aunque los llamados fenómenos elementales tengan una existencia mucho más evidente que la pretendida constitución paranoica, fácilmente se observa la insuficiencia de las dos concepciones, y Lacan ha intentado fundar una nueva basada en una observación más adecuada al comportamiento del enfermo.

Así, Lacan reconoce como primordial, tanto en los elementos como en el delirio en su conjunto y en sus reacciones, la influencia en las relaciones sociales que inciden en cada uno de esos tres tipos de fenómenos y admite como explicación de los hechos de la psicosis la noción dinámica de tensiones sociales, cuyo estado de equilibrio o ruptura define normalmente la personalidad del individuo.

La pulsión agresiva que se resuelve con el crimen surge así como la afección que sirve de base a la psicosis. Según Lacan puede decirse que es inconsciente, lo que significa que el contenido intencional que la traduce en la consciencia no puede manifestarse sin un compromiso con las exigencias sociales integradas por el sujeto, es decir, sin un camuflado de los motivos que constituyen precisamente todo el delirio. Pero esa pulsión está impregnada en sí misma de relatividad so-

cial: ella ha sido siempre la intencionalidad del crimen, casi constantemente de una venganza, a menudo del sentido de un castigo, es decir, de una sanción surgida de los ideales sociales, y por último, a veces de idéntica con el acto perfeccionado de la moralidad. Tiene al alcance de una expiación (autopunitiva). Los caracteres objetivos del crimen, su electividad en cuanto a la víctima, su eficacia criminal, sus formas de desenadenamiento y ejecución varían continuamente según los grados de la significación humana de la pulsión fundamental. Estos mismos grados son los que rigen la reacción de la sociedad -- frente al crimen paranoico, reacción ambivalente de doble forma, que determina el contagio emocional de dicho crimen y las exigencias punitivas de la opinión.

Tal es el crimen de las hermanas Papin. Por la emoción que suscita y que supera su horror por su valor de imagen -- atroz pero simbólica y hasta en sus más espantosos detalles: - le arrancaré los ojos.

Lacan manifiesta que el contenido intelectual del delirio se nos aparece como una superestructura a la vez justificada y negada de la pulsión criminal. La concibe pues, sometida a las variaciones de esta pulsión, a la caída que resulta, por ejemplo, de su saciamento: en el caso principal que se ha descrito, el delirio se desvanece con la realización de los fines del acto.

No debe sorprender, pues, de que haya sucedido lo mismo, durante los primeros meses, en el caso del crimen de las hermanas Papin. Los defectos correlativos de las descripciones y -

de las explicaciones clásicas han hecho desconocer, durante -- largo tiempo, esas variaciones, afirmando la estabilidad de -- los delirios paranoicos, cuando sólo se trata de una constan-- cia de estructura.

En el caso citado, el único indicio de formulación de -- ideas delirantes anterior al crimen lo tiene en un agregado -- del cuadro clínico: principalmente en el testimonio del comi-- sario central de la ciudad. Su imprecisión no puede de ningún modo ser causa suficiente para rechazarlo.

En la prisión, se expresan en Christine muchos temas de delirantes. Se califica así no sólo los síntomas típicos del delirio, tal como el del desconocimiento sistemático de la realidad (Christine pregunta cómo están sus dos víctimas y declara que ella las creía vueltas a la vida en otro tiempo) sino también las creencias más ambiguas que se traducen en expresiones como esta: creo que en otra vida yo debería ser el marido de -- mi hermana. En esta expresión puede reconocerse efectivamente contenidos de delirios clasificados. Además, es frecuente encontrar cierta ambivalencia en toda la creencia delirante, desde las formas más tranquilamente afirmativas de los delirios -- fantásticos (en los cuales el sujeto reconoce no obstante una-- doble realidad) hasta las formas interrogativas de los llama-- dos delirios de suposición en los cuales toda afirmación de la realidad le resulta sospechosa).

Lo evidente es que las formas de las psicosis son en las dos hermanas sino idénticas, al menos estrechamente correlati-- vas.

Los delirios de a dos, figuran entre las formas más antiguamente reconocidas de la psicosis. Las observaciones muestran que se producen entre parientes próximos, padre e hijo, madre e hija, hermanos o hermanas.

Este mecanismo pone de manifiesto en ciertos casos la sugestión contingente ejercida por un sujeto delirante activo sobre un sujeto pasivo débil.

Por otra parte, Lacan explica de manera más satisfactoria el paralelismo criminal de las dos hermanas. La homosexualidad y la perversión sadomasoquista son los trastornos insintintivos cuya existencia sólo los psicoanalistas han sabido detectar y cuya significación genética ha tratado de demostrar él mismo.

El sadismo es evidente en los actos ejecutados sobre las víctimas y a la luz de estos datos, cuánta significación adquieren el afecto exclusivo de las dos hermanas, el misterio de sus vidas, lo extraño de su cohabitación, su acercamiento temeroso en una misma cama después del crimen.

Los psicoanalistas mismos cuando hacen derivar la paranoia de la homosexualidad, la califican de inconsciente, larvada. Esta tendencia homosexual sólo se expresará por una negación interminable de sí misma, fundada en la convicción de ser perseguido y que designaría al ser amado en el perseguidor.

Cuando en los primeros estadios hoy reconocidos de la sexualidad infantil se opera la reducción forzada de la hostilidad primitiva entre los hermanos, puede producirse una in-

versión anormal de esta hostilidad en deseo, y que este mecanismo engendra un tipo especial de homosexuales en los que predominan los instintos y actividades sociales. De hecho, este mecanismo es constante: esa fijación amorosa es la condición primordial de la primera integración de las tendencias instintivas de lo que se le llama tensiones sociales. Una fijación afectiva muy próxima aún del yo solipsista, fijación que merece llamarse narcisista y en la cual el objeto elegido es el más semejante al sujeto tal es la razón de su carácter homosexual.

En esta forma se puede observar que las tensiones sociales condicionan el desarrollo y la elaboración del delirio que lleva a la agresión contra un medio, el más próximo, pero por el cual el individuo se siente perseguido.

CAPITULO 3

MARCO TEORICO

En este capítulo se mencionará lo más relevante de Is-- las Marías, de tal forma que se tenga un concepto de lo que es y significa este lugar.

Los datos (historia) aquí expuestos forman parte de una información recabada durante algunos años por Piña y Palacios- y que puede ser consultada en la revista criminalia.

Por otra parte, las estadísticas anexadas a la historia fueron obtenidas en la Secretaría de Gobernación. Estos datos son totalmente recientes (1990) y pueden ser considerados como la estructura de la Isla, estructura que mantiene y da vida a la población que allí reside.

En cuanto a la historia se refiere, se hará mención des- de su descubrimiento; ubicación geográfica; riquezas con que - cuenta cada una de ellas y fecha en que se destinaron a Colo-- nia penitenciaria.

En lo concerniente a cómo está conformada la isla, in-- cluye:

- 1.- Colonos y familiares de los mismos en convivencia.
- 2.- Empleados y familiares residentes.
- 3.- Población total de colonos (hombres y mujeres incluyendo - familiares).
- 4.- Empleados: mujeres, hombres y familiares (población total)
- 5.- Distribución de colonos en cada uno de los campamentos.
- 6.- Colonos del fuero común y fuero federal, comprendiendo: --

edad, calidad delincencial, estado civil, origen, delitos, penal de procedencia, actividades laborales en el exterior, actividades laborales en la colonia penal, nivel académico, adultos atendidos (colonos) y mujeres (esposas de los colonos), niños atendidos (nivel pre-escolar), primaria y finalmente los estudios de personalidad integrados y las libertades que se han otorgado.

3.1.- LA COLONIA PENAL DE LAS ISLAS MARIAS

(SU DESCUBRIMIENTO EN EL SIGLO XVI)

"Hernán Cortés y Nuño de Guzmán se disputan el descubrimiento y la posesión de las Islas Marías". (34) Sin embargo, Juan De Dios Bojórquez en su obra "María Madre" del archipiélago Islas Marías del Océano Pacífico en 1937 dice: Tanto Cortés como Guzmán creen haber sido uno y otro el primer descubridor de las islas, lo cierto es que, "Diego García de Colio y Juan de Villagómez fueron los primeros conquistadores quienes las descubrieron". (35)

Al respecto, el Ingeniero José López Portillo proporciona los siguientes datos:

A finales del año 1526 y principios de 1527, Francisco Cortés de San Buenaventura, a quien su tío Hernán Cortés había enviado como gobernador de Colima. Obedeciendo las instrucciones que se le habían dado, emprendió, desde la Villa de San Sebastian (Colima), la expedición conquistadora rumbo al norte. En términos generales, a la idea siguió un derrotero que lo llevó de la costa de Colima a las mesetas de Autlán, Sayula, Ameca y detuvo su marcha cuando alcanzó la margen izquierda del río Santiago, que está aproximadamente al sur de lo que hoy es Centipac.

Hizo el regreso por la rampa costera acercándose mucho al mar y al amanecer de un día cuya fecha no se ha podido precisar Diego García de Colio y Juan de Villagómez le avisaron haber descubierto en el mar los picos de unas islas.

Francisco Cortés, que al parecer era hombre de poco empuje, se limitó a consignar el descubrimiento y no ordenó exploración ninguna.

En cuanto a la posesión de las islas, existen cuatro documentos relativos a ella: el primero, del 18 de marzo de 1532 hace constar que Pedro de Guzmán sale del puerto de Mantoché - a tomar posesión de las islas; el segundo, del 20 de marzo del mismo año en el que consta que Hernando Cherino salió nadando a tomar posesión de la Isla de Ramos; el tercero, del 25 de marzo del mismo año que hace constar la toma de posesión de la isla a la que Pedro de Guzmán puso por nombre Nuestra Señora - y tomó posesión de ella, y el cuarto, de fecha del mismo mes y año tomó posesión, aún cuando sin haber podido desembarcar - a pesar de haber esperado tres días por el mal tiempo y por no tener puerto la isla a la que le dió el nombre de Isla de la Magdalena.

Estos documentos expresan lo siguiente:

A los diez y ocho días del mes de marzo y 1532, estando en el puerto de Mantoché Pedro de Guzmán como capitán elegido por Nuño de Guzmán, gobernador y capitán general de la Victoria, Garayana y de Galicia de la Nueva España, por su majestad, pidió al escribano se diese fé y testimonio de que iba a tomar posesión de las islas descubiertas.

SITUACION GEOGRAFICA DE LAS ISLAS MARIAS

Manuel Muñoz Lumbier (1946) en su obra "Las Islas Mexicanas" nos proporciona los siguientes datos sobre su ubicación,

importancia y riqueza: .

"Tres Marías.- Islas situadas en el pacífico bajo el -- paralelo de San Blas y a 120 kilómetros de la costa. La extre-- midad sur de la más oriental está en 21 grado 15' de latitud - norte y 106 grados 16' 15" de longitud W, de París". (36)

En cuanto a sus recursos lo transcribe de la siguiente-- manera:

San Juanito, pequeña isla situada al NW, de la isla Ma-- dre la mayor del grupo de las tres Marías y frente a las cos-- tas de este estado a los 21 grados 43' latitud N. y 7 grados - 41' de longitud roca de 125 pies y al W. la Roca Blanca de - ciento cincuenta, distante de ella una y media millas.

Esta isla no tiene importancia, ya que su terreno esté-- ril produce una vegetación raquílica. Sin embargo, abunda el - maguey silvestre de donde se obtiene la fibra para hacer jar-- cia (aparejos y cuerdas. que se utilizan en los buques).

La pesca es abundante en pargos y cabrillas, Posee ri-- cos placeres de concha perla y esponjas en abundancia, así co-- mo de tortuga de carey, sobre todo en la estación de aguas. Ri-- quezas que pueden explotarse con gran facilidad.

Isla María Magdalena.- Llamada generalmente isla de - Enmedio, es la segunda en extensión de las tres Marías.

En la extremidad meridional de la isla, que forma un -- promontorio de color amarillo y de doscientos pies de altura, - existe una pequeña ensenada (golfo) que tiene una profundidad media de once brazas sobre fondo de roca. Está a los 21 gra--

dos 25' 20" latitud norte y 106 grados 24' de Wreonwich.

En esta isla abunda el cedro y otras maderas de cons---
trucción. Del primero se han hecho exportaciones considera- -
bles pero aún hay bastante, aunque algo difícil de extraerse -
por encontrarse en la parte más alta y montañosa. Abunda tam-
bién el maguey de mezcal.

En la parte SE., existe una montaña que contiene pie--
dra de amolar propia para hacer mollejonos y lajas de diferen-
tes tamaños y grosores que se desprenden unas de otras fácil--
mente con el sistema de cuñas y las hay de grandes dimensiones
y resistencia.

Estas se han utilizado en pavimentos de bodegas y enban-
quetados.

Tiene terrenos propios para la agricultura aunque en pe-
queña escala.

La Isla María Cleofas.- La tercera del grupo en exten--
sión de las Marías, frente a la Costa de Tepic y a 56 millas -
de distancia. Su forma es casi circular, su diámetro es de --
tres millas y su altura máxima es de mil trescientos veinte -
pies.

Se encuentra separada de la Isla María Magdalena por un
canal de ocho millas de anchura, limpio y libre de peligros. -
Al W. tiene una roca de 225 pies llamada Roca Blanca.

La isla mide ocho millas de longitud de N. a W. y media
milla de ancho. Se localiza a los 21 grados 16' lat. N. y - -
106 grados 16' long. W. de Wrenwich.

Cuenta con canteras como la Isla María Magdalena e inmensa cantidad de magueyes, únicas cosas que se han podido observar al pasar frente a ella.

Ninguna de estas islas tiene ensenadas que se puedan -- considerar como fondeaderos seguros para que los buques se -- abriguen de los vientos, el mejor de todos es el que está frente a la Hacienda y Sección Aduanera de Isla María Madre, llamado los bayetos.

El fondeadero frente a las Salinas de la misma isla es muy peligroso por haber mucho fondo y por estar descubierto de los vientos de S. y SW.

Finalmente, la Isla María Madre (donde se encuentra la Colonia Penal) que está situada a sesenta y una millas del -- Puerto de San Blas Es la más extensa e importante del archipiélago, y se localiza al S. de la Isla de San Juanito. Tiene once millas y media de largo en dirección de N. a SE. y una anchura media de cuatro y media millas. Su mayor altura al centro de ella, es un pico de dos mil veinte pies de elevación a 21 grados 36' lat. N. y 106 grados 36' 30" long. W. de Wren-- wick.

Sus principales riquezas consisten en una salina situada al SE., y una gran cantidad de maderas finas y de construcción como son: cedro, taliste, palo de fierro, palo prieto, palo amarillo, guayacán, etc., Existen otra clase de maderas de leña cuya exportación se ha hecho en regular escala, pero que es susceptible de aumentarse, pudiendo asegurar que si se explota en orden, metodizando el corte de esas maderas, serían --

inagotables, rindiendo anualmente pingües ganancias.

Las maderas de taliste, palo fierro, palo prieto y margarita, son sumamente consistentes y aunque se han hecho algunas exportaciones al extranjero, la mayor parte de ellas se -- consume en Mazatlán y algunos otros puntos de la Costa. El - guayacán es propio para construcciones navales, sobre para mo- tones y otras piezas delicadas que requieren una madera fuerte y elástica.

Esta isla tiene tierras de labor, en las que se produ- cen maíz, frijol y otros cereales, así como tabaco de regular- cantidad, que por la falta de mano de obra impide cultivarse - como debiera. contiene pastos abundantes en las aguas y para- asegurar la manutención del ganado del trabajo, se ha sembrado una buena cantidad de zacate de Pará. La cantidad de magueyes silvestres es inmensa, abundante entre ellos los que producen el aguardiente-mezcal.

Un cerro situado al E. es de piedra de cal y esa explo- tación se ha hecho hasta ahora en pequeña escala, pero aumen- tándola en debida forma sería sumamente productiva. Su clima- es Cálido pero benigno y en el invierno goza de temperatura - agradable, pues a veces baja el termómetro a seis u ocho gra- dos centígrados, como San Juanito y las otras islas, contiene- ricos placeres de concha madre-perla.

LAS ISLAS MARIAS EN EL SIGLO XIX

No se ha podido localizar dato alguno que pueda servir para completar la historia de las Islas Marías desde la fecha de su descubrimiento a mediados del siglo XVI hasta iniciar el siglo XIX, es decir, durante la época colonial.

Los datos que se han obtenido de mediados del siglo -- XIX a principios del siglo XX son los que proporciona el Ingeniero López Portillo al Ingeniero Bojórquez y son:

En el mes de octubre, el señor Vicente Alvarez de la Rosa celebró con el supremo gobierno de la nación un contrato para el arrendamiento de las Islas Marías. Pero habiendo faltado al cumplimiento de dicho contrato, el señor Alvarez de la Rosa fue notificado por el Ministro de Fomento de que, por -- acuerdo del C. Presidente de la República se declaraba sin valor alguno el repetido contrato, con fecha 12 de febrero de -- 1862.

En tal situación, el general José López Uruga solicitó del supremo gobierno se le concedieran las Islas Marías en propiedad y en recompensa de sus servicios. Le fueron concedidas las Islas Marías con la condición expresa de que no podría ena -- jenar a extranjero alguno todo ni parte de las islas.

El 5 de mayo de 1862, por medio de una acta notarial, -- el general José López Uruga fue declarado propietario de las -- Islas Marías para corresponder y remunerar los buenos servi -- cios que había prestado a la nación en todas las épocas de su -- carrera y en todos los empleos que sirvió.

La nación hizo gracia y donación pura perfecta e irrevocable para siempre al general Uruga, a sus herederos y sucesores, de las Islas Marias entregándoselas libres de todo gravamen y responsabilidad.

Después López Uruga sirvió al imperio y todas sus propiedades fueron confiscadas en beneficio de la nación. Habiéndose acogido a la ley de amnistía, dictada por el Presidente Juárez con fecha 14 de octubre de 1870, por la cual se ordenaba la devolución de las islas en el estado en que se hallen, siempre y cuando no estén enajenadas. Tal devolución se hizo efectiva en agosto de 1878.

Estando en San Francisco California, el 17 de julio de 1879, López Uruga vendió al señor Manuel Carpena su propiedad de las Islas Marias en \$45,000.00 pesos del águila mexicanos.

El señor Carpena y familia explotaron las islas: trabajando las salinas, sacando maderas preciosas y dedicándolas a la cría del ganado vacuno. Años más tarde, la señora Gila Azcona, viuda de Carpena como albacea del testamento de don Manuel Carpena, hizo gestiones para vender al gobierno federal las Islas Marias.

En enero de 1905, la nación recuperó la propiedad de las tres islas con los islotes y arrecifes que las circundan, en la suma de \$ 150,000.00 pesos, que la tesorería entregó por partes, cubriendo primero los gravámenes e hipotecas que tenía dicha propiedad.

Desde que el gobierno volvió a entrar en posesión de -

las islas, comenzaron hacerse los preparativos para convertir la mayor de ellas en Colonia Penal. El 12 de mayo de 1905, - por decreto del Presidente Porfirio Díaz, Las Islas denominadas María Madre, María Magdalena y María Cleofas se destinaron al establecimiento de la colonia penitenciaria. El 22 de mayo de ese mismo año, la Secretaría de Gobernación entró en posesión de las islas y desde entonces dependen de ella.

P A R T E 2

ASPECTO METODOLOGICO

ESTADISTICA ISLAS MARIAS, ENERO 1990.

POBLACION

COLONOS		FAMILIARES DE COLONOS EN CONVIVENCIA			
HOMBRES	MUJERES	SEÑORAS	NIÑOS	NIÑAS	JOVENES
2164	10	190	192	187	15

EMPLEADOS		FAMILIARES DE EMPLEADOS RESIDENTES			
HOMBRES	MUJERES	SEÑORAS	NIÑOS	NIÑAS	JOVENES
58	24	7	8	11	

T O T A L E S :

HOMBRES	MUJERES	NIÑOS	NIÑAS	JOVENES
2222	231	200	198	15

POBLACION TOTAL DE LAS ISLAS 2866

DISTRIBUCION DE LA POBLACION

CAMPAMENTO	H	M
BALLETO	1018	9
BUGAMBILIAS	498	
SALINAS	53	
ASERRADERO	191	
NAYARIT	102	1
HOSPITAL	88	
REHILETE	101	
LAGUNA DEL TORO	49	
ZACATAL	25	
PAPELILLO	39	
SUBTOTAL:	2164	10
TOTAL:	2174	

F U E R O

FEDERAL	822
COMUN	1352
T O T A L :	2174

E D A D

18-20	38
21-30	1310
31-40	565
41-50	211
51-60	46
61-70	3
71-80	1
T O T A L	2174

CALIDAD DELINCUENCIAL

PRIMODELINCUENTE	1900
REINCIDENTE	274
T O T A L	2174

ESTADO CIVIL

SOLTEROS	1172
CASADOS	713
UNION LIBRE	255
DIVORCIADOS	13
VIUDOS	13
SEPARADOS	8
T O T A L :	2174

O R I G E N

RURAL	1288
URBANO	886
TOTAL:	2174

D E L I T O S

CONTRA LA SALUD	345
HOMICIDIO	347
ASALTO Y ROBO	168
ROBO Y LESIONES	27
LESIONES	29
VIOLACION	13
ABIGEO	13
SECUESTRO	6
HOMICIDIO Y LESIONES	5
ABUSO DE CONFIANZA	4
MALVIVENCIA	3
DAÑO EN PROPIEDAD AJENA	2
ROBO Y HOMICIDIO	1
FRAUDE	2
TENTATIVA DE HOMICIDIO	2
CONTRA LA SALUD Y ROBO	3
PORTACION DE ARMA DE FUEGO	1
TRAFICO DE ARMAS	1
FALSIFICACION	1
HOMICIDIO Y CONTRA LA SALUD	1
T O T A L :	2174

PENAL DE PROCEDENCIA

BAJA CALIFORNIA NORTE	032
BAJA CALIFORNIA SUR	020
CHIHUAHUA	004
DISTRITO FEDERAL	107
DURANGO	002
GUERRERO	128
GUANAJUATO	003
JALISCO	401
MICHOACAN	154
MORELOS	015
NUEVO LEON	002
OAXACA	023
PUEBLA	056
QUINTANA ROO	054
QUERETARO	002
SAN LUIS POTOSI	072
SINALOA	035
SONORA	163
TABASCO	312
TAMAULIPAS	077
VERACRUZ	459
ZACATECAS	043
MUJER DEL EDO. DE MICHOACAN	001
MUJER DEL EDO. DE VERACRUZ	001
MUJER DE BAJA CALIFORNIA	001
MUJER DE TABASCO	007
T O T A L :	2174

ACTIVIDADES LABORALES EN EL EXTERIOR

HOGAR	3
AGRICOLA, PECUARIO Y PESQUERO	837
CONSTRUCCION Y MANTENIMIENTO	422
MECANICO INDUSTRIAL Y AUTOMOTRIZ	318
INDUSTRIAS	94
EMPLEADOS	67
ALIMENTACION	77
PROFESIONISTAS Y TECNICOS	41
EDUCACION	47
COMERCIANTES	190
MILITARES	19
POLICIAS	30
ARTESANOS	8
FOTOGRAFOS	6
VELADORES	9
PELUQUEROS	6
T O T A L :	2174

ACTIVIDADES LABORALES EN LA COLONIA PENAL

CONSTRUCCION Y MANTENIMIENTO	645
AGRICOLA, PECUARIA Y PESQUERA	583
ALIMENTACION	206
INDUSTRIAS	212
MECANICO INDUSTRIAL AUTOMOTRIZ	159
AUXILIARES ADMINISTRATIVOS	112
OFICINAS	108
AREA EDUCATIVA	104
AUXILIARES DE SEGURIDAD	19
VELADORES	13
PELUQUEROS	4
METEREOLOGICO	4
FOTOGRAFO	2
SISMOGRAFO	1
OPERADOR RADIO	1
SACRISTAN	1
T O T A L :	2174

NIVEL ACADEMICO

ANALFABETAS	196
PRIMARIA INCOMPLETA	994
PRIMARIA CONCLUIDA	595
SECUNDARIA CONCLUIDA	244
NIVEL MEDIO SUPERIOR	143
PROFESIONISTAS	2
T O T A L :	2174

ADULTOS ATENDIDOS

COLONOS

NIVEL	GRUPOS	ALUMNOS
ALFABETIZACION	10	196
PRIMARIA	58	994
SECUNDARIA	37	595
T O T A L	105	1785

MUJERES (ESPOSAS DE COLONOS)

NIVEL	GRUPOS	ALUMNOS
ALFABETIZACION	6	20
PRIMARIA	7	76
SECUNDARIA	6	16
T O T A L :	19	112

NIÑOS ATENDIDOS EN ISLAS MARIAS

PRE-ESCOLAR

GRADO	GRUPOS	ALUMNOS	DOCENTES
1er.	1	25	1
2do.	1	25	1
3er.	2	51	2
TOTAL:	4	101	4

PRIMARIA

GRADO	GRUPOS	ALUMNOS	DOCENTES
1er.	3	93	3
2do.	1	46	1
3er.	1	36	1
4to.	1	35	1
6to.	1	17	1
TOTAL	8	257	8

ESTUDIOS DE PERSONALIDAD INTEGRADOS

MES	ESTUDIOS
ENERO	04
FEBRERO	97
MARZO	114
ABRIL	87
MAYO	64
JUNIO	111
JULIO	70
AGOSTO	120
SEPTIEMBRE	62
OCTUBRE	155
NOVIEMBRE	139
DICIEMBRE	107
T O T A L :	1190

LIBERTADES

MES	COMUN	FEDERAL
MAYO	5	2
JUNIO	52	25
JULIO	49	46
AGOSTO	39	57
SEPTIEMBRE	26	208
OCTUBRE	16	12
NOVIEMBRE	20	98
DICIEMBRE	31	175
SUBTOTAL	238	623
T O T A L	861	

CAPITULO 4

METODOLOGIA

4.1.- TIPO DE ESTUDIO

Esta investigación es un estudio de campo, no experimental de tipo expost-facto, puesto que se midieron las variables necesarias en el ámbito natural sin necesidad de controlar situaciones para que estas se manifestaran.

Por otro lado, respecto al tiempo, es un estudio transversal ya que los resultados se obtuvieron de un sólo corte en el momento del estudio por lo que se evaluó el estado actual del fenómeno, sin importar los acontecimientos anteriores o posteriores.

4.2.- DISEÑO DE INVESTIGACION.-

El diseño es de dos muestras independientes, es decir, la muestra está formada por dos grupos diferentes de una misma población.

4.3.- LOS OBJETIVOS DE LA INVESTIGACION

- 1.- Describir los rasgos de personalidad de un grupo de internos del penal Islas Mariás mediante la aplicación del Inventario Multifásico de la Personalidad, MMPI.
- 2.- Observar las diferencias demográficas entre ambos grupos - (de delito común y delito federal) permitirá comprender el comportamiento del delincuente.

4.3.1.- VENTAJAS DE LA INVESTIGACION

- 1.- El tener presente estos fenómenos que se pueden manifestar en una situación determinada, servirá como precedente para que en el futuro puedan ser abiertas, estos tipos de colonias penales en otros estados de la República Mexicana
- 2.- Los resultados obtenidos en la presente investigación pueden ayudar también para una mejor planeación de otras instituciones penitenciarias aunque no sean del tipo colonia-penal donde se compurga una condena.

4.4.- PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.-

¿"EXISTEN DIFERENCIAS ESTADISTICAMENTE SIGNIFICATIVAS DE RAS--
GOS DE PERSONALIDAD ENTRE INTERNOS DE DELITO COMUN Y DELITO -
FEDERAL DE LA COLONIA PENAL ISLAS MARIAS"?

4.5.- HIPOTESIS ESTADISTICAS GENERALES.-

Ho.- No existen diferencias estadísticas de rasgos de personalidad entre internos de delito común y delito federal de Islas Marías.

Ha.- Existen diferencias estadísticas de rasgos de personalidad entre internos de delito común y delito federal de Islas Marías.

4.5.1.- HIPOTESIS ESPECIFICAS.-

Ha1.- Existen diferencias estadísticas en la escala "L" (grado de franqueza) entre internos de delito común y delito federal de Islas Marías.

Ha2.- Existen diferencias estadísticas en la escala "F" (validez, perturbación mental) entre internos de delito común y delito federal de Islas Marías.

Ha3.- Existen diferencias estadísticas en la escala "K" (actitud defensiva o exhibicionismo) entre internos de delito común y delito federal de Islas Marías.

Ha4.- Existen diferencias estadísticas en la escala "1" (Hipocondriasis) entre internos de delito común y delito federal de Islas Marías.

Ha5.- Existen diferencias estadísticas en la escala "2" (depresión) entre internos de delito común federal de Islas Marías.

Ha6.- Existen diferencias estadísticas en la escala "3" (histeria de conversión) entre internos de delito común y delito federal de Islas Marías.

Ha7.- Existen diferencias estadísticas en la escala "4" (desviación psicopática) entre internos de delito común y delito federal de Islas Marías.

Ha8.- Existen diferencias estadísticas en la escala "5" (intereses) entre internos de delito común y delito federal de Islas Marías.

- Ha9.- Existen diferencias estadísticas en la escala "6" (paranoia) entre internos de delito común y delito federal de Islas Marías.
- Ha10.- Existen diferencias estadísticas en la escala "7" (psicastenia) entre internos de delito común y delito federal de Islas Marías.
- Ha11.- Existen diferencias estadísticas en la escala "8" (equifrenia) internos de delito común y delito federal de Islas Marías.
- Ha12.- Existen diferencias estadísticas en la escala "9" (manía) entre internos de delito común y delito federal de Islas Marías.
- Ha13.- Existen diferencias estadísticas en la escala "0" (sociabilidad) entre internos de delito común y delito federal de Islas Marías.

4.6.- DEFINICION DE VARIABLES.

VARIABLES INDEPENDIENTES.-

- 1.- Delito Común.
- 2.- Delito Federal.

DEFINICION CONCEPTUAL DE LAS VARIABLES INDEPENDIENTES.

Delito Común: Acto u omisión sancionado por las leyes penales y que atenta contra los bienes particulares. (37)

Delito Federal: Son los que atentan contra los bienes de la nación. Los cometidos por los funcionarios públicos en ejercicio de sus funciones o contra los funcionarios públicos en ejercicio de sus funciones. Los que atentan contra los bienes en general. (37)

VARIABLE DEPENDIENTE

- 1.- Rasgos de Personalidad.

OPERACIONALIZACION DE LA VARIABLE DEPENDIENTE.-

Son todas aquellas características de personalidad dadas a través del MMPI.

4.7. POBLACION

La población se compone de 2174 internos entre los cuales se encuentran 10 mujeres. De la totalidad de ellos, están compurgando condenas tanto del delito del fuero común como del fuero federal.

La muestra que se consideró para la investigación está integrada por 50 sujetos:

26 de delito federal.

24 de delito común.

Los cuales pertenecen a la Colonia Penal de Islas Marías.

4.8.- TIPO DE MUESTRA.-

El tipo de muestreo en esta investigación es el "no - probabilístico de tipo intencional", que se refiere a que cada miembro que forma parte de la misma población tiene la misma - probabilidad de formar parte de la muestra.

4.8.1.- CRITERIOS DE SELECCION DE LA MUESTRA.-

CRITERIOS DE INCLUSION.

Con un límite de edad de 45 años y no menor de 20 años de edad.

Con escolaridad: básica-media; media-superior y superior.

CRITERIOS DE ELIMINACION.-

Sujetos con daño orgánico cerebral.

Psicóticos.

Violadores.

Homosexuales.

Con deficiencias físicas.

Por lo que la muestra quedó constituida por 50 sujetos del sexo masculino de la Colonia Penal Federal Islas Marías: - 26 pertenecientes al delito federal de sus diferentes modalidades y 24 de delito común también en sus diferentes modalidades.

4.10.- INSTRUMENTO DE RECOLECCION DE DATOS.-

Desde los inicios del movimiento psicológico que podemos llamar moderno, y que progresivamente ha ido colocando a esta disciplina dentro del campo científico, ha existido la inquietud de encontrar un instrumento para evaluar diversos aspectos de la personalidad. Se han usado desde la asociación de palabras hasta detectores de cambios en la química de la piel; desde dibujos hasta reproducciones en laboratorio de condiciones en laboratorio de condiciones entressantes.

En la búsqueda progresiva para la construcción de un instrumento han existido dos preocupaciones principales: obtener precisión, validez y confiabilidad primeramente. Segundo-ahorrar tiempo y esfuerzo tanto del investigador como del investigado, así como la posibilidad de obtener datos de grupos- numerosos de sujetos.

Las pruebas de cuestionarios siempre han formado parte del arsenal del psicólogo, y van desde las respuestas abiertas cuya evaluación es eminentemente psicodinámica e individualiza da hasta las de respuesta cerrada, posibles de calificar e interpretar conforme a patrones estadísticos.

Los cuestionarios que podríamos llamar más evolucionados son los inventarios de personalidad. En ellos, la finalidad es bastante ambiciosa: captar los principales rasgos o características de la manera de ser y del comportamiento del individuo o grupo de individuos.

Además, pretenden contar con bases objetivas desde el-

punto de vista estadístico y a través de comprobaciones clínicas.

En la presente investigación se utilizará el Inventario Multifásico de la Personalidad (MMPI), ya que en una prueba que reúne las características requeridas por el estudio.

Primero, por ser una prueba objetiva; segundo, porque los datos obtenidos son medibles y cuantificables; tercero, por el gran número de investigaciones que lo respaldan.

La ventaja del MMPI, es que sus índices de confiabilidad y validez son bastante elevados y ha demostrado ser uno de los instrumentos más útiles en la psicología sobre todo a nivel diagnóstico predictivo.

Su desventaja sería su larga lista de reactivos y el mucho tiempo que los sujetos tardan en contestarla.

Actualmente existen muchos y variados Inventarios de Personalidad, así como los caminos que se han seguido para la formulación, reunión y selección y agrupamiento de los elementos.

Uno de los procedimientos más comunmente utilizados para la elaboración de inventarios es la CLAVE DE CRITERIO EMPIRICO; que se refiere a una clave de puntuación en función de algún criterio externo, para lo cual se requiere una selección de elementos a retener y a la asignación de pesos de puntuación a cada respuesta. Un ejemplo donde se utiliza la CLAVE DE CRITERIO es justamente en el Inventario Multifásico de la Personalidad, MMPI. (38)

jetos de bajo nivel intelectual.

Inicialmente se escogieron 1200 frases, de las cuales se seleccionaron 504; 16 están repetidas lo que da un total de 566 reactivos. Los reactivos fueron formulados como oraciones declarativas en primera persona del singular o plural, -- siendo alteradas en ocasiones para lograr la mayor brevedad -- posible en cada uno de ellos.

"El inventario comprende áreas muy variadas como: actitudes sexuales, políticas, religiosas, cuestiones sobre el matrimonio, ocupación, manifestaciones neuróticas o psicóticas, estados compulsivos y síntomas como fobias, alucinaciones, tendencias masoquistas, sádicas". (42)

Los 504 enunciados, considerados como razonablemente -- independientes, se encuentran incluidos en 14 escalas básicas; 4 de validez y 10 clínicas.

Para la elaboración de las últimas, se seleccionaron -- dos grupos, el grupo normal de Minnesota, constituido por familiares y visitantes de los pacientes del hospital de Minnesota y el segundo grupo, formado por pacientes de hospitales psiquiátricos de Minnesota que representaban a los diferentes diagnósticos psiquiátricos clínicos de entonces.

"Las cuatro escalas de validez se elaboraron con el -- fin de detectar actitudes deviadas de los sujetos a quienes se les aplicaba la prueba". (43)

ADMINISTRACION.-

Esta prueba puede aplicarse tanto individual como co--

lectiva. En ambos casos se le pide al sujeto que clasifique - las frases respondiendo "cierto", "falso" o "no puedo decir".- En su forma colectiva, que es la que nos concierne en la presente investigación, los enunciados se presentan en un folleto y las respuestas son registradas por el sujeto en una hoja de respuestas.

CALIFICACION.-

El MMPI proporciona 14 puntuaciones, una para cada escala. "Las normas sobre la muestra de control original, de -- 700 personas aproximadamente, se dan en forma de puntuaciones-típicas con una media de 50 y una DT de 10. Estas puntuacio-- nes típicas se usan en la representación gráfica de perfiles. Cualquier puntuación igual o superior a 70 que figura a 2 DT - o más por encima de la media se toma generalmente como puntuación límite para la identificación de las desviaciones patológicas". (44)

Cabe señalar que la significación clínica de la misma-puntuación puede diferir de una escala a otra.

Un sistema de claves de perfil numérico se ha creado - con el fin de facilitar la interpretación de los patrones de - puntuación, en donde la secuencia y disposición de los números de la escala nos permite ver cuáles son las puntuaciones altas y bajas en el perfil de un individuo.

Con el fin de familiarizarnos con las diferentes escalas del MMPI, se explicará cada una de ellas.

ESCALAS DE VALIDEZ.-

ESCALAS DE RESPUESTAS "NO PUEDO DECIR" (?)

La puntuación de esta escala es el número de reactivos omitidos. Cuando este puntaje es muy numeroso invalida a los otros. Ocasionalmente se omiten algunos reactivos por descuido o confusión: pueden reflejar un intento por omitir aspectos indeseables de uno mismo sin mentir directamente.

Los protocolos con más de 30 reactivos deben de invalidarse, por tanto, no hace falta interpretarlos.

EL PUNTAJE DE MENTIRA (L)

Esta escala se construyó originalmente para poder evaluar el grado de franqueza del sujeto al tomar la prueba. Los reactivos que la forman tratan de defectos y debilidades bastante menores que la mayoría de las personas están dispuestas a admitir, así, las personas que obtienen puntuaciones altas en esta escala tratan deliberadamente de presentar a sí mismos de manera muy favorable.

Un sujeto con puntuación alta en esta escala tiende a ser socialmente conformista, no son originales en su pensamiento y tienen poca tolerancia a la presión. Muchas veces, desconocen sus motivaciones.

Tienen poca consciencia de las consecuencias de su conducta en las demás personas. Escasas veces, una puntuación alta puede indicar una confusión clínica compleja de naturaleza orgánica o funcional.

Una puntuación baja indica que el sujeto respondió en forma honesta con suficiente confianza en sí mismo, admitiendo tener defectos y desventajas personales menores.

PUNTAJE DE VALIDEZ (F)

El puntaje F no es una escala propiamente, sino que se utiliza como una manera de evaluar la validez de todo el protocolo. Con ese puntaje se pueden detectar formas desviadas de constestar los reactivos de la prueba.

Otras de las funciones importantes de esta escala es - que sí puede descartarse la invalidez del perfil; este puntaje puede indicar el grado de psicopatología; además se pueden inferir conductas ajenas a la prueba.

Ya que toda la prueba está relacionada con este puntaje, es muy importante considerar su valor y su interpretación.

Un puntaje de F alto se presenta en sujetos con motivaciones especiales para aparecer como personas inadecuadas o -- mentalmente enfermas; buscan la forma de evadir responsabilidades.

En cambio un puntaje bajo de F aparece en sujetos sinceros y honrados.

EL PUNTAJE (K)

Esta escala se utiliza como escala de corrección para algunas escalas clínicas; 1 (Hs), 4 (Dp), 7 (Pt), 8 (Es) y 9 (Ma) y además puede dar inicio a ciertas características de la personalidad.

Este puntaje K se desarrolló cuando la experiencia de mostró que la escala no era lo suficientemente sensible como para detectar diversas clases de distorsión de la prueba; así, el puntaje K puede arrojar indicios de que el examinado pretende presentar de manera favorable o por el contrario, quiere exagerar su patología, entre otros aspectos.

Un puntaje alto de K representa una actitud defensiva contra la debilidad psicológica y puede referirse a una resistencia que se relaciona con una distorsión deliberada para aparentar ser más "normal". Un puntaje bajo de K puede indicar que la persona se manifiesta cándida y abierta a la auto-crítica y a la admisión de síntomas. Igualmente, una baja puntuación puede ser el resultado de un intento deliberado para obtener mal puntaje o, para dar una buena impresión.

ESCALAS CLÍNICAS.-

ESCALA 1 HIPOCONDRIASIS (Hs)

Esta escala se desarrolló con el fin de identificar a pacientes que tuvieran síntomas semejantes a la clasificación de la hipocondriasis. Mide el interés anormal de un sujeto por sus funciones corporales. El total de 33 reactivos que forman esta escala tienen que ver con las preocupaciones somáticas o con el funcionamiento del cuerpo en general.

Así, las personas con un alto puntaje exageran su preocupación, por su estado de salud, quejándose de malestares difíciles de identificar ya que no tienen una base orgánica establecida. Estos sujetos presentan fatiga crónica, dolor y debilidad. Es posible que sean egoístas, egocéntricos y narcisistas, teniendo un concepto positivo de la vida. Son inmaduros para afrontar sus problemas como una persona madura.

Ya que esta escala es la de naturaleza unidimensional más clara, un sujeto que obtenga una puntuación baja representa lo contrario de un sujeto con puntuación alta; así, estas personas carecen de preocupaciones somáticas, siendo optimistas, alertas sensibles y comúnmente son efectivos en su vida diaria.

ESCALA 2 DEPRESION (D)

A esta escala se la ha caracterizado como la escala -- del "estado de ánimo", ya que se desarrolló originalmente para evaluar la depresión sintomática. Mide el grado de depresión que indica baja moral, sentimientos de desesperanza y tristeza. La puntuación de la escala varía dependiendo del estado de ánimo en que se encuentre el sujeto al responder la prueba.

De los 60 reactivos que incluye la escala, muchos tratan diversos aspectos de la depresión, como la negación de la felicidad y el mérito personal, retardo psicomotor, abandono y ausencia de interés por lo que los rodea.

Otros reactivos incluyen una variedad de síntomas y -- conductas como quejas físicas, preocupación, dificultad para --

controlar los procesos del pensamiento y ferbor religioso.

Un puntaje alto de D implica la presencia de síntomas depresivos. Existe una notable falta de seguridad en sí mismos y les cuesta trabajo excesivo tomar decisiones por simples que sean.

Una puntuación baja indica estabilidad emocional y una capacidad de funcionar adecuadamente.

Son alegres, optimistas. Pueden ser impulsivos, su -- falta de ambiciones puede llevarlos a la presunción, provocando hostilidad en los demás.

ESCALA 3 HISTERIA (Hi)

Esta escala se desarrolló con el propósito de identificar sujetos que utilizaban síntomas histéricos ante las situaciones de tensión. Estos síntomas pueden ser quejas generales o sistemáticas, o un poco más específicas como parálisis, contracturas musculares, malestares gástricos o intestinales y - síntomas cardíacos.

Son 60 los reactivos que la forman algunos de los cuales tienen que ver con una negación general de la salud física y una variedad de quejas somáticas como náusea, vómito, sueño irregular, etc. Otros de los reactivos se refieren a la negación de los problemas psicológicos o emocionales.

Una puntuación alta puede sugerir que el sujeto reacciona ante la tensión y evita la responsabilidad desarrollando síntomas físicos que pueden desaparecer cuando pasa la tensión; entre estos síntomas se incluyen: taquicardia, dolor de pecho,

dolor de cabeza, debilidad y ataques de ansiedad aguda. Entre otras de las características de los sujetos se encuentra poco "insight" en relación con sus propias motivaciones, pueden ser inmaduros, infantiles, egocéntricos, narcisistas y egoistas. Por otro lado son amigables y entusiastas. Su necesidad de -- afecto los hace buscar amistades pero en general son superficiales e inmaduros.

Por el contrario, una puntuación baja indica que el su jeto tiende a ser limitado, conformista y convencional. Es -- poco sociable, testarudo y difícil de conocer. Tiende a ser -- realista y centrado en su enfoque de los problemas.

ESCALA 4 DESVIACION PSICOPATICA (Dp)

Esta escala se desarrolló para identificar pacientes -- diagnosticados con personalidad psicopática. Mide la similitud que tiene un sujeto con personas cuya principal dificultad consiste en la ausencia de respuesta emocional profunda, en su incapacidad de beneficiarse de la experiencia y de su despreocupación por las normas morales de la sociedad.

Son 50 los reactivos que integran la escala incluyendo temas como la falta de satisfacción en la vida, problemas fami liares, delincuencia, problemas sexuales y dificultad con la -- autoridad.

Quienes obtienen puntuaciones altas en esta escala, a menudo se involucran en conductas antisociales como el mentir, robar, la afición al alcoholismo o a las drogas y la perversión sexual. Son narcisistas, egoistas, interesados, y a pesar de que generalmente crean una buena impresión y se ven agradables, sus relaciones interpersonales son superficiales.

Una puntuación baja está representada por individuos convencionales y de pocos intereses, son sumisos, complacientes, de buen temperamento y tienen metas adecuadas; son agradables y sinceros. Pueden verse como moralistas y rígidos en sus opiniones.

ESCALA 5 MASCULINIDAD-FEMENIDAD (MF)

También se les llamó escala de intereses ya que mide las tendencias hacia los patrones de intereses masculinos o femeninos. 55 de los reactivos están codificados en la misma dirección para ambos sexos y los otros cinco, todos relativos a material francamente sexual y están codificados en direcciones opuestas para hombres y mujeres. El resultado es que una puntuación T alta para ambos sexos es indicativa de una orientación en dirección al sexo opuesto. Además del tema sexual se incluyen temas como el trabajo, aficiones, preocupaciones, temores, actividades sociales, preferencias religiosas y relaciones familiares.

Una puntuación elevada en mujeres indica un rechazo al papel tradicional de la mujer. Sus intereses en los deportes, profesión, etc., tienden a ser masculinos. Pueden ser poco emotivas y se inclinan a ser competitivas, agresivas y dominantes.

Una puntuación baja en mujeres indica duda sobre su propia femineidad que es pasiva, sumisa, siente lástima de sí misma; limitada, sensible, modesta e idealista.

El puntaje MF es importante en la selección vocacio--

nal. En general, es conveniente el adaptar a un sujeto vocacionalmente con el trabajo adecuado para su nivel MF.

ESCALA 6 PARANOIA (pa)

Esta escala se obtuvo al comparar personas normales con un grupo de pacientes cuya sintomatología constaba de delirios de persecución, sospecha, hipersensibilidad, con expansivo erotismo o sin él. Estas características dan el diagnóstico de paranoia.

Son 60 los reactivos que la integran, los cuales, además de relacionarse con conductas francamente psicóticas, cubren diversos temas como sensibilidad, cinismo, conducta asocial, rigidez y quejas sobre otras personas.

Una elevación extrema en esta escala indica una conducta francamente psicótica, con síntomas como delirio de persecución y/o grandeza, ideas de referencia y utiliza la proyección como medio de defensa. Es diagnosticada como esquizofrenia o estado paranoide.

Una elevación moderada indica un individuo con predisp posición paranoide; es sensible, racionaliza, culpa a los demás de sus propias dificultades, etc.

Una elevación media indica un sujeto que es amable, -- afectuoso, generoso y franco. Es inteligente y justo además de ser sumiso y carecer de autoconfianza y ser nervioso.

Una elevación moderada indica que, si no es paciente-psiquiátrico es alegre, equilibrado, serio, prudente, etc. Y si lo es puede ser obstinado, evasivo, cauteloso, egocéntrico,

muy sensible a las reacciones de los demás, es rudo, torpe e inseguro.

Una elevación extremadamente baja indica que el sujeto puede tener un trastorno francamente paranoide; puede tener delirios e ideas de referencia. Es evasivo, cauteloso, defensivo, tímido reservado y aislado.

ESCALA 7 PSICASTENIA (Pt)

Esta escala está integrada por 48 frases cuyo propósito es encontrar características de la personalidad con reacciones fóbicas y obsesivo-compulsivas. La conducta compulsiva se manifiesta como un excesivo lavado de manos, dudas o cualquier otra actividad poco afectiva como el no poder escaparse de sentimientos inútiles o de ideas obsesivas.

El término psicastenia con que se denomina a esta escala fue muy popular en la época en que se desarrolló la escala, pero ya no lo es actualmente. Es probablemente la categoría diagnóstica de "neurosis obsesiva-compulsiva" la que se acerca más a la denominación original de psicastenia.

Los 48 reactivos cubren síntomas y conductas que se refieren a pensamientos obsesivos, sentimientos de temor y dudas sobre la propia capacidad.

Una puntuación baja indica un individuo que es capaz, bien adaptado, seguro de sí mismo y tiene un amplio rango de intereses.

ESCALA 8 ESQUIZOFRENIA (Es)

A pesar de todo el tiempo que se le dedicó a esta esca

la para su elaboración, debido a la complejidad de la esquizofrenia, esta escala es una de las más débiles de todo el inventario. Se desarrolló para identificar individuos diagnosticados como esquizofrénicos.

Está compuesto por 78 frases y es la más numerosa de todas. Algunos reactivos cubren síntomas francamente psicóticos como mentalidad excéntrica, delirios de persecución y alucinaciones.

Una puntuación alta en esta escala puede sugerir algún inicio de esquizofrenia, presentando síntomas como confusión, delirios, alucinaciones, juicio escaso, soledad, ansiedad, inferioridad, dificultad para separar la realidad de la fantasía, etc.

Por otro lado, una puntuación baja indica que es un sujeto amistoso, alegre, sensible, responsable, sumiso ante figuras autoritarias, prácticos y concretos de pensamiento.

ESCALA 9 HIPOMANIA (Ma)

Esta escala se desarrolló en un principio con la finalidad de hacer un diagnóstico de las personas maniaco-depresivas tipo maniaco, que se caracteriza por síntomas tales como habla y actividad motora acelerada, irritabilidad, descarga de ideas y periodos de depresión profunda.

Son 46 reactivos que la integran y algunos se refieren a características específicas de este trastorno. Los demás reactivos hablan de temas como relaciones familiares, actitudes, valores morales y preocupaciones corporales.

Una elevación de T evidente, puede sugerir una fase ma

niaca o un trastorno maniaco-depresivo. Pueden presentar delirios de grandeza y/o alucinaciones además de una actividad y habla excesiva y sin sentido.

Hombres universitarios pueden presentar conducta homosexual y las mujeres universitarias tienden a ser agresivas, hostiles infantiles, egoistas y rebeldes.

Una puntuación moderada de T puede sugerir síntomas psicóticos sin tener una tendencia definida hacia la manía-depresión.

Son enérgicos, parlanchines y tienden más a actuar que a pensar. Se involucran en muchas actividades sin lograr finalizar sus proyectos. De relaciones superficiales y son propensos a preocuparse demasiado.

Una puntuación baja puede indicar que el individuo es apático e indiferente y tiene un nivel bajo de energía, es deprimido y tenso; sincero y modesto; tiene dificultades para expresar sus sentimientos.

ESCALA O INTROVERSION SOCIAL (Si)

Esta escala fue derivada con el propósito de evaluar la tendencia del sujeto a aislarse de su medio ambiente.

Está integrada por dos grupos diferentes de reactivos; el primero se refiere a la participación social y el segundo a la inadaptación neurótica general y autodesprecio.

Los sujetos que tienen una puntuación elevada en esta escala se sienten generalmente desagrado en las reuniones sociales, por lo que tienden a ser reservados, sintiéndose aun -

más incómodos cuando están rodeados del sexo opuesto.

Existe autodesprecio e inseguridad en sí mismos. Aceptan las figuras autoritarias fácilmente: es confiable, cauteloso, inflexible en cuanto a sus opiniones; incapaz de tomar decisiones y lentos. Las mujeres con alto puntaje son afectuosas, sentimentales y bondadosas, con cierta frustración en sus relaciones interpersonales.

Una puntuación baja indica un sujeto que es sociable, bondadoso, amistoso, inteligente y expresivo. Se interesa por el reconocimiento de los demás. Puede tener problemas por no poder controlar sus impulsos; inmaduro, relaciones poco sinceras, manipulador; busca situaciones competitivas en relación con los demás. Tienen gran iniciativa.

4.11.- CONFIABILIDAD DEL MMPI.-

La confiabilidad y validez son de gran importancia para la comprensión de cualquier instrumento psicológico.

En primer lugar, el coeficiente de confiabilidad varía de acuerdo con la muestra que se utilice; por ejemplo, un grupo con un amplio número de puntajes de las características que se miden, rindará una estimación más alta de confiabilidad - que si se usó otro grupo con un bajo número de puntuaciones de las características de que se traten.

Por lo que respecta al MMPI, las estimaciones de confiabilidad dependen principalmente de si el grupo está formado o integrado por sujetos normales o pacientes hospitalizados o por ambos. Se supone que las características de sujetos normales deben ser más estables que las de pacientes psiquiátricos. El problema se agrava cuando se miden rasgos de personalidad - que se supone son algo inestables (depresión y estado de ánimo).

"Los datos aportados sobre la confiabilidad del MMPI - son satisfactorios. Hathaway y McKinley (1942-1944) utilizaron la forma individual con sujetos normales no seleccionados, con un intervalo de tiempo de tres días hasta poco más de un año entre la aplicación de la primera y la segunda prueba, in formando los coeficientes de 6 variables clínicas". (45)

"Por su parte Cottle (1950), informó los coeficientes de la primera y segunda prueba utilizando sujetos no seleccionados, que fueron examinados con ambas formas: la individual y

la de grupo, con diferencia de una semana. Holzberg y Alessi (1949) encontraron coeficientes de confiabilidad para la primera y segunda prueba con pacientes psiquiátricos no seleccionados a quienes se les aplicó la forma completa y la breve de la forma individual con diferencia de tres días". (46)

4.12.- VALIDEZ DEL INSTRUMENTO.- (MMPI)

Los estudios que se han realizado sobre la validez -- del MMPI se apoyan en las respuestas dadas por cada sujeto, - los puntajes que han sido obtenidos son interpretados con un amplio grado de confianza aun cuando el protocolo que se obtiene pertenece a sujetos con escasa escolaridad, mentalidad-baja e incapacidad debida a enfermedad psicológica.

Por otro lado, que una puntuación alta en una escala-predice positivamente el diagnóstico final correspondiente, - estimado en más de un 60% de los nuevos casos de admisión psiquiátrica.

Además, aun en los casos en que el puntaje alto en - una escala no coincidió con el diagnóstico clínico, de todas maneras se pudo comprobar la presencia anormal del rasgo co-respondiente en la personalidad del sujeto estudiado.

Otro aspecto que ha probado validez del MMPI es la interpretación de las interrelaciones entre las escalas que - arrojan rasgos diferentes pertenecientes a diversos síndromes clínicos.

PROCEDIMIENTO DE INVESTIGACION.-

La investigación se realizó en la Colonia Penal Islas-Marías bajo las siguientes circunstancias.

Recién llegado el autor al departamento de psicología se decidió hacer visitas a los diferentes campamentos con la finalidad de proporcionar información a los habitantes del mismo. De la misma manera, detectar sujetos con problemas mentales graves, de conducta, que requiriera atención.

Se les dijo que cualquiera podría solicitar orientación o ayuda tuviera o no problemas. Se les explicó que no era ningún compromiso y que si alguien en ese momento deseaba hacer una cita para el día siguiente o los posteriores, se anotaran en una lista que se había elaborado.

Los resultados fueron óptimos, decenas de ellos se anotaron pidiendo asistir al día siguiente, otros, después. De los que asistieron al departamento de psicología, hubo quienes sólo lo hicieron para saber su situación jurídica, escolar, -- cambio de campamento. Otros, para consulta. Querían saber la causa por la cual a veces se sentían agresivos, deprimidos o -- maniacos y, si era grave.

De la gente que se iba presentando, se elegían para -- formar parte de la muestra de investigación, desde luego si -- cumplían con los criterios de inclusión que se había determinado con antelación al principio se pensó estructurar un grupo -- cerrado de manera que no hubiera necesidad de incluir a otras -- gentes, sin embargo, se hizo. De los internos que eran envia-

dos al departamento para que se les realizara el estudio psicológico obligatorio (internos a quienes se les otorgan beneficios de libertad por parte de su estado de procedencia) se escogió otra parte de la muestra.

Es necesario mencionar que los primeros sujetos que -- llegaron se les pidió su colaboración, pero no se les dijo que era lo que se investigaba. Se les pidió contestaran algunas -- preguntas de la ficha de ingreso que se utiliza en el departamento y posteriormente la prueba del MMPI.

Las aplicaciones en ocasiones se hicieron colectivas -- (3 ó 4 gentes) otras veces individuales.

Los sujetos estuvieron de acuerdo en contestar siempre y cuando se les permitiera comprar un refresco y fumarse un cigarrillo o avizarle a su compañero que iba a estar en el departamento de psicología ocupado.

Una vez que estuvieron listos, se les dieron las indicaciones siguientes: es una prueba de 566 frases y cada una de ellas tiene dos opciones CIERTO O FALSO. Usted (es) debe(n) -- decidir alguna de las dos, dependiendo de su caso. Además hay frases que vienen en tiempo pasado y que deben contestarse en tiempo presente según su situación. No haga (n) ninguna marca en el cuadernillo, todas sus respuestas anótalas -- anótalas en la hoja que se les (s) dio, y si desea (n) borrar alguna de -- su (s) respuesta (s) hágalo-háganlo completamente. Sea (n) lo más sincero (s) posible al contestar. No deje (n) de contestar ninguna pregunta. Si en el momento de dar una respuesta -- tiene (n) alguna duda, pregunten.

Antes de iniciar ¿tienen alguna duda? ¿no?, bien, puede (n) comenzar.

Cuando terminaron de contestar la prueba, se le (s) -- agradeció su colaboración y sugirió que si otro día deseaban ir a platicar (consulta) le avizaran al jefe del campamento para que informara y de esa manera evitar (les) problemas.

4.14.- ESCENARIO DE APLICACION .-

La aplicación del instrumento (MMPI) se llevó a cabo - en el departamento de psicología de la Colonia Penal de Islas- Mariás que cuenta con las siguientes características: 4 mts. - de frente por 5 mts. de largo. Doce sillas (pupitres) separa- das del cubículo de cada uno de los psicólogos.

Este lugar se encuentra bien iluminado tanto externa - como internamente.

RESULTADOS

Se realizó un análisis de frecuencias simples para todas las variables de estudio, encontrándose que de la población total: la media de edad fue $\bar{X} = 29.5$ que va de los 21 a 45 y una desviación estandar de $D.S. = 5.34$. El 48% (24 sujetos) estaban compurgando condena por delito del fuero común y el 52% (26 sujetos) por delito del fuero federal. (ver gráfica 1).

Por otro lado, para saber si había diferencias entre los rangos de edad, la ocupación y el estado civil de los sujetos con delito común y delito federal, se realizó la prueba $\chi^2 =$ Chi cuadrada en donde se encontró que: la mayor distribución del grupo del fuero federal está en sujetos con edad de 21-26 y 27-32 años; mientras que en el grupo del fuero común se encuentra en sujetos con edad de 27-32 años. (ver tabla 1)

En lo que respecta a edo. civil y delito la mayor distribución de frecuencia se encuentra en sujetos solteros, después casados y finalmente unión libre pertenecientes al grupo del fuero común.

En el grupo del fuero federal la mayor distribución de frecuencia está a la inversa, es decir; casados en primer lugar; unión libre en segundo lugar y en último los solteros. (ver tabla 2)

Finalmente, en ocupación y delito la mayor distribución de frecuencia se da en el grupo del fuero común, en sujetos que no cuentan con un oficio calificado.

La mayor distribución de frecuencia en el grupo del --
fuero federal está en sujetos que cuentan con una profesión -
técnica y quienes no tienen un oficio calificado. (ver tabla -
3)

Como el número de sujetos en la clasificación de cali-
ficados no era suficiente por tener una frecuencia menor de 5,
y como se deseaba conocer si había diferencias entre la ocupa-
ción y tipo de delito; el estado civil y tipo de delito, se --
eliminaron oficio calificado y divorciado-viudo para $\chi^2 =$ Chi -
cuadrada de tal manera que sólo se evaluó: técnicos y subofi- -
cios por una parte, solteros y casados unión libre por otra, -
obteniéndose los siguientes resultados: Si hay diferencias sig-
nificativas en cuanto a la ocupación en relación al delito, pe-
ro no en cuanto a estado civil y delito. (ver tabla 4 y 5)

Para determinar si había diferencias entre las escalas
del MMPI y el tipo de delito (que era el objetivo de la inves-
tigación propiamente) se realizó una prueba "T" para muestras
independientes, encontrándose que no existen diferencias sig-
nificativas entre las escalas del MMPI del grupo de delito co-
mún y delito federal. (ver tabla 6)

Unicamente se encontró que los del fuero común tienen
en la escala L que mide el grado de franqueza, la misma tenden-
cia que la media total de la muestra que fue de $\bar{X} = 8.26$ y una
desviación estandar de D.E. = 3.26 . (ver tabla 7)

Porcentajes de la muestra estudiada en Islas
Marías.



(gráfica 1)

Chi cuadrada

(tabla 1)

Frecuencias y porcentajes de los delitos en I.M.

Edad	D.C.		D.F.	
	F	%	F	%
21-26	5	21%	11	42%
27-32	13	54%	11	42%
33-45	6	25%	4	16%
$\chi^2 = 2.74$ N.S. = 254				

Chi cuadrada

(tabla 2)

Frecuencias y porcentajes de los delitos en I.M.

EDO. CIVL.	D.C.		D.F.	
	F	%	F	%
Soltero	12	50%	12	46%
Cas.U.L.	11	45%	13	50%
Div.viudo	1	5%	1	4%
$\chi^2 = .0868$ N.S. = .957				

Chi cuadrada

(tabla 3)

Frecuencias y porcentajes de los delitos en I.M.

Ocupación	D.C.		D.F.	
	F	%	F	%
Técnicos	5	21%	13	50%
Suboficio	14	58%	10	39%
Of. Calif.	5	21%	3	11%
$\chi^2 = 4.64$ N.S. = .097				

Chi cuadrada

(Tabla 4)

Frecuencias y porcentajes de los delitos en I.M.

Ocupación	<u>D.C.</u>		<u>D.F.</u>	
	F	%	F	%
Técnicos	5	26%	13	57%
Suboficio	14	74%	10	43%
$\chi^2 = 3.87$ S. p < = .04				

Chi cuadrada

(tabla 5)

Frecuencias y porcentajes de los delitos en I.M.

Edo. Civ.	<u>D.C.</u>		<u>D.F.</u>	
	F	%	F	%
Solteros	12	52%	12	48%
Cas-U.L.	11	48%	13	52%
$\chi^2 = .0834$ N.S. = .772				

T. de Student

(tabla 6)

Porcentajes alcanzados por ambos grupos (común y federal)
en el penal Islas Marías.

Escalas	<u>D.C.</u> \bar{X}	<u>D.F.</u> \bar{X}	PRUEBA "T"	NIVEL DE SIGNIFIC.
L	8.58	7.96	.67	.507
F	6.66	6.69	.03	.980
K	18.00	17.69	.22	.823
Hs	15.95	15.15	.63	.530
D	23.12	22.88	.24	.809
Hí	22.66	21.19	1.03	.307
Dp	26.45	25.07	1.23	.224
MF	25.29	24.46	.74	.462
Pa	9.83	9.42	.62	.538
Pt	28.54	27.69	.70	.490
Es	29.87	29.07	.47	.638
Ma	20.25	20.00	.19	.854
Si	28.00	27.07	.58	.562

N=50

G1=48

$\alpha = .05$

Tt=2.000

T de Student

(tabla 7)

Escala	<u>D.C.</u>		<u>D.F.</u>		
	\bar{X}	D.S.	\bar{X}	D.S.	N.S.
L	8.58	3.67	7.96	2.89	.507
F	6.66	3.48	6.69	3.64	.980
K	18.00	5.74	17.69	3.81	.823
Hs	15.95	4.77	15.15	4.22	.530
D	23.12	3.60	22.88	3.38	.809
Hi	22.66	5.19	21.19	4.89	.307
Dp	26.45	4.01	25.07	3.91	.224
MF	25.19	3.79	24.46	4.10	.462
Pa	9.83	2.33	9.42	2.33	.538
Pt	28.54	4.00	27.69	4.58	.490
Es	29.87	5.81	29.07	6.07	.638
Ma	20.25	5.07	20.00	4.72	.854
Si	28.00	5.79	27.07	5.38	.562

CONCLUSIONES Y DISCUSION DE RESULTADOS.-

La presente investigación comprobó la inexistencia de diferencias significativas de rasgos de personalidad entre el grupo de delito del fuero comun y el fuero federal de internos del penal Islas Marías. De esto se concluye que probablemente no son los rasgos de personalidad los determinantes de la delincuencia, sino las circunstancias o vivencias que haya tenido o tenga el individuo. De acuerdo con King, M. (1964)-citado anteriormente, sostiene que la delincuencia y su grado, varía de acuerdo al status social y económico donde se desarrolle el individuo siendo mayor su incidencia en los estratos bajos donde existen necesidades mayores que cubrir.

En la muestra que se estudió, el promedio de estancia en el penal es de 3 a 5 años. Estas edades (21-26 y 27-32 años) corresponden al momento en que se realizó el estudio.

Cabe mencionar que cuando un sujeto de 18 años en adelante comete un delito, es cometido a juicio, éste dura de 1 a 3 años hasta que queda formalmente sentenciado. Es entonces cuando se envía a la cárcel de condena o penitenciaria, solamente estando en penitenciaria puede ser trasladado a las Islas Marías. Los que son enviados a éste lugar, por lo menos tienen dos años en prisión.

Estos sujetos que trasgreden la ley, de acuerdo a los expedientes revisados en el departamento de Trabajo Social -- del penal, son individuos provenientes de hogares donde hay ausencia del padre, de padres ignorantes y donde hay carencia de ingresos económicos.

Individuos incapaces de buscar por sí mismos un sitio en la sociedad, debido probablemente a su sentimiento de inferioridad y a su tendencia a proyectar en ella (sociedad) todos sus problemas personales, por lo que quizá se ven obligados a escapar a una subcultura que los aliena pero que les produce un sentimiento de pertenencia (identificación, imitación e identidad) y la satisfacción de ser igual que los demás miembros del grupo. Según Erikson (1977) mencionado anteriormente y lo que el autor observó en el penal se concluye, que la falta de identificación que tenga el niño con sus padres en las primeras etapas de su vida, repercute sobremanera en su desarrollo como individuo y posteriormente con las generaciones que viven juntas, (grupos) ya que el grupo de compañeros desempeña también un importante papel para la consolidación de la identidad personal, pues los valores y sentimientos del grupo lo mantienen.

Socialmente hay que incluir la pandilla de amigos. La mayoría de estos jóvenes pertenecen a grupos que desempeñan una función importante cuando se pasa de la juventud a la madurez, y cuyo papel, no puede ser sustituido por ninguna otra relación humana individual.

Por lo que corresponde a los sujetos de delito común, (27-32 años) de acuerdo a expedientes revizados en el penal, se trata de sujetos que a muy temprana edad fueron abandonados, de padres separados, de padres alcohólicos, huérfanos y criados por algún pariente cercano y algunas veces llevados a algún orfanatorio.

Estos individuos al carecer de modelos de autoridad, modelo que les delimitara normas sociales y morales, aunadas a ciertas limitaciones psicológicas tales como carencia afectiva, distorsionada formación en cuestiones de ética y moralidad. Individuos inmaduros emocionalmente, de baja tolerancia a la frustración, bajo control de impulsos, ignorantes e inestables, que viven en la miseria y subalimentados, son probablemente -- los que más delinquen o violan la ley de una u otra forma. Según Marchiori (1978) y Freud, A. (1976) afirman que los niños que son abandonados y criados en instituciones (orfanatorios), durante su formación generalmente manifiestan deprivaciones -- afectivas (amor, afecto) y necesidades externas: vivienda, vestido y cuidados. Estos individuos no aceptan fácilmente modelos constructivos y esto se manifiesta en sus relaciones interpersonales conflictivas, ya que durante su permanencia en el orfanatorio se ven obligados por las circunstancias a aprender a defenderse y a cuidar lo que les pertenece experimentando -- sentimientos de odio, desprecio, rivalidad y agresión. Acti--tud que en esas situaciones es considerada normal pero que -- cuando salen, estos individuos se convierten en seres antisociales y criminales. Thompson (1961) concluye que la agresión es inherente de todo individuo y que la manifiesta ante situaciones frustrantes.

Por otro lado, la prevalencia es mayor en sujetos (sin oficio determinado) de delito común que no cuentan con una escolaridad que les permita buscar o encontrar una mejor fuente de trabajo, lo que es muy significativo.

Son sujetos con bajos niveles de escolaridad probablemente, desempleados, subempleados y trabajadores eventuales, - muchos de los cuales pueden ser inmigrantes rurales y que pertenecen a familias desintegradas, ignorantes, donde posiblemente el alcohol predomina. En ellos es posible que graviten con condiciones de hambre, miseria, analfabetismo y las continuas - - frustraciones. De acuerdo con Adler (1967) los que delinqueson personas que carecen de una profesión, que fracasan en la escuela. Por otro lado, es tan reducido su sentimiento de - - amistad que cuando intentan buscar un amigo, lo hacen únicamente entre gente de su medio.

Cuando cometen un delito, para ellos significa un triunfo por que con ello están burlando las leyes y eso les hace sentirse superiores compensando su complejo de inferioridad.

Mientras que el delito federal prevalece quizá en niveles altos de escolaridad y por ende, en quienes tienen un mejor empleo. Esto último es probable que les sirva para encubrir sus verdaderas actividades y muchas veces a lucrar en forma extra de esa actividad que desarrollan en alguna institución pública o privada.

De la misma manera, quienes cometen un delito de esta índole (siembra, cosecha y transporte de droga) son en su mayoría gente de campo, es decir, no cualquiera sabe realizar estas actividades. Además de la necesidad económica y ambición de cada sujeto.

En lo concerniente al estado civil, los sujetos casados

y los que se encuentran en unión libre son los más propensos a cometer delitos del fuero federal. Los primeros son los que quizá obligados por las circunstancias (falta de trabajo, de vestido, de alimento, de vivienda para toda la familia) desesperantes buscan cualquier manera rápida de ganar dinero sin importar de lo que se trate. Otras veces, es probable que la esposa misma los conmine a involucrarse en el delito amenazándoles con abandonarlos, engañarlos o quizá hasta prostituirse. De los segundos, (unión libre) son los que desean tener a alguien pero sin compromiso legal, sin responsabilidad, para de esa manera preservar su libertad. Sin embargo, también se involucran en este tipo de delito por la comodidad que les representa el tener una mujer que les pueda servir pero no exigir nada legalmente. Para estos sujetos, el alimento y la ayuda económica que la amante les proporcione desde fuera significa un gran aliciente además de la visita conyugal la esperanza de que a su salida habrá alguien que le esté esperando.

Por lo que corresponde a los solteros que incurren en delitos del fuero común, bien podría tratarse de sujetos irresponsables que viven al día, al día y de acuerdo a lo que sus necesidades internas le exijan. Puede tratarse de sujetos inconformes, frustrados, egoístas y que viven la mayor parte de su vida en la cárcel, porque cuando salen de ella, vuelven a delinquir. Al parecer estos sujetos no conocen otra forma de vivir sino es transgrediendo la ley. Porque viven en una sociedad que les rechaza sin ofrecerles a cambio oportunidad alguna de reincorporarse a ella. De acuerdo con King, M. (1964)

existe un principio donde las estructuras sociales ejercen - - una influencia determinada sobre algunas personas integrantes de la sociedad, de tal manera que se muestren inconformes y no-conformistas. Por su parte Abrahamson, D. (1946) afirma que - los delincuentes en su mayoría llevan consigo un odio profundo contra la sociedad y la autoridad misma. Y como esas conduc--tas delictivas son aprobadas por su ego y superego, tienen que estar delinquiendo.

Finalmente, al obtener el grupo de delito común la misma calificación (en la escala "L" que mide el grado de franqueza) que el total de la población objeto de estudio, se puede deducir que se debe a la disciplina que impera en Islas Marias.

LIMITACIONES Y SUGERENCIAS.-

Al no encontrar diferencias significativas de rasgos de personalidad entre ambos grupos de sujetos, vale la pena considerar que las posibles variables que influyeron en los resultados fueron:

- 1.- Siendo el autor el único psicólogo que les estaba pidiendo contestaran la prueba, pudieron pensar que se estaba haciendo una clasificación para cambiarlos de campamento y actividad.
- 2.- Miedo a que se pensara que estaban locos y se les sometiera a tratamiento, de tal forma que se hubieran mostrado -- cautelosos en sus respuestas.
- 3.- Que el autor pudiera influir (ayudar) para sus resultados-- en el momento en que su estado de origen les otorgara algún beneficio de libertad.
- 4.- Que la gente que es enviada a Islas Marías debe tener un grado mínimo de peligrosidad.

De tal manera, que para posteriores investigaciones se sugiere ampliar el tamaño de la muestra, considerando el nivel sociocultural y económico de los sujetos, el nivel intelectual y finalmente, aclararles que la aplicación (de la prueba) en nada repercutirá para sus resultados posteriores. Esto con el fin de obtener mejores resultados.

REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

- 1.- Solis, Q.H. (1962) Introducción a la Sociología Criminal - México, Instituto de Investigaciones Sociales, UNAM. p. 236-237
- 2.- Piña, J. y Palacios. (1970) La Colonia Penal de las Islas Marias 1:1 Revista Criminalia p. 331
- 3.- Ibid. p.338
- 4.- Id.
- 5.- Ibid. p.334-335
- 6.- Id.
- 7.- Allport, G.W. (1970) Psicología de la Personalidad Buenos Aires, 3era. edi. Ed. Paidós p. 15
- 8.- Nunnally, J.C. (1973) Introducción a la Medición Psicológica Buenos Aires, Ed. Paidós p.51
- 9.- Ibid. p. 56
- 10.- Allport, G.W. (1977) La Personalidad Barcelona, Ed. Herder p. 467
- 11.- Marchiori, H. (1978) La Personalidad del Delincuente México, Ed. Porrúa p.2
- 12.- Marchioni, H. (1980) Psicología Criminal México, Ed. Porrúa p. 4
- .- Thompson, C. (1961) El psicoanálisis México, Edit. Fondo de Cultura Económica.
- 13.- Bleger, J. (1973) Psicología de la conducta Buenos Aires, Ed. Paidós P. 94
- 14.- Erikson, E. (1977) Identidad juventud y crisis Buenos Aires Ed. Paidós p. 45
- 15.- Abrahamsen, D. (1976) La mente asesina México, Fondo de Cultura Económica p. 12
- 16.- Ibid. p. 13

- 17.- Abrahamsen, D. (1946) Delito y psique México, Ed. fondo - de Cultura Económica p. 146
- 18.- Eysenck, H.J. (1976) Delincuencia y personalidad Madrid,- Ed. Marova, p. 127
- 19.- Abrahamsen, D. (1946) Delito y psique México, Ed. Fondo - de Cultura Económica p. 66
- 20.- Marchiori, H. (1980) Psicología criminal México, Ed. Porrúa p: 263
- 21.- King, M.R. (1964) Teoría y Estructuras Sociales México, - Ed. Fondo de Cultura Económica p.169
- 22.- Ibid. p. 267
- 23.- Malinowski, B. (1978) Crimen y costumbre en la Sociedad - Salvaje España, Ed. Ariel p. 25
- (1).- Mead, M. (1978) Adolescencia y Cultura en Samoa Buenos --
- (2) Aires, Ed. Paidós 6ta. Edic.
- (3).- Mead, M. (1972) Educación y cultura Buenos Aires Ed. Paidós 3era. edic.
- 24.- Freud, S. (1974) Los delinquentes por sentimientos de culpabilidad Madrid, Biblioteca Nueva 4ta. edic. 1:3 p. 2747
- 25.- Freud, S. (1974) Más Allá del Principio del Placer 1:2 - p. 2101
- 26.- Adler, A. (1967) Práctica y Teoría de la Psicología del - Individuo Buenos Aires Ed. Paidós p. 32
- 27.- Adler, A. (1968) Superioridad e Interés Social México, Ed Fondo de Cultura Económica p. 221
- 28.- Reik, T. (1965) El psicoanálisis del crimen: el asesino - desconocido Buenos Aires, Ed. Paidós p. 55
- 29.- Abraham, K. (1985) Contribuciones a la teoría de la libido Buenos Aires, Ed. Paidós p. 87
- 30.- Rank, O. (1985) El trauma del nacimiento Buenos Aires, Ed Paidós p. 46
- 31.- Freud, A. (1976) Niños sin familia México, Ed. Planeta Mexicano p. 31

- 32.- Freud, A. (1976) Niños sin familia México, Ed. Planeta - Mexicano p. 31
- 33.- Lacan, J. (1976) De la psicosis paranoia en sus relaciones con la personalidad México, Ed. siglo XXI p. 338
- 34.- Piña, J. y Palacios. (1970) La Colonia Penal de las Islas Marías 1:1 REvista Criminalia p. 199-212
- 35.- Ibid. p. 199
- 36.- Ibid. p. 204
- 37.- Ley Reglamentaria del Poder Judicial de la Federación Art. 51
- 38.- Anastasi, A. (1973) Tests Psicológicos México, Ed. Aguilar p. 454-455
- 39.- Id.
- 40.- Graham, J.R. (1987) MMPI Guía Práctica México, Ed. El Manual Moderno.
- 41.- Nuñez, R. (1979) Aplicacion del Inventario Multifásico de la Personalidad (MMPI) a la Psicopatología Ed. El Manual Moderno
- 42.- Hathaway, S. y McKinley, J. (1967) Inventario Multifásico de la Pesonalidad MMPI-Español México, Ed. El Manual Moderno
- 43.- Ibidem
- 44.- Ibidem
- 45.- Ibidem
- 46.- Hathaway, S. y McKinley, J. (1981) Inventario Multifásico de la Personalidad MMPI-Español Forma R México, Ed. el Manual Moderno

BIBLIOGRAFIA

- 1.- Abraham, K. (1985) "Contribuciones a la teoría de la libido" Buenos Aires Ed. Paidós
- 2.- Abrahamsen, D. (1976) "La mente asesina" México, Ed. Fondo de Cultura Económica.
- 3.- Op. cit.
- 4.- Abrahamsen, D. (1946) "Delito y psique" México, Ed. Fondo de Cultura Económica.
- 5.- Op. cit.
- 6.- Adler, A. (1968) "Superioridad e interés social" México, Ed. Fondo de Cultura Económica.
- 7.- Adler, A. (1967) "Práctica y teoría de la psicología del individuo" Buenos Aires, Ed. Paidós.
- 8.- Allport, G.W. (1977) "La personalidad" Barcelona, Ed. Herder.
- 9.- Allport, G.W. (1970) "Psicología de la personalidad" Buenos Aires, 3era. edic. Ed. Paidós.
- 10.- Anastasi, A. (1973) "Tests psicológicos" México, Ed. - - Aguilar
- 11.- Op. cit.
- 12.- Bleger, J. (1973) "Psicología de la conducta" Buenos Aires Ed. Paidós.
- 13.- Erikson, E. (1977) "Identidad juventud y crisis" Buenos Aires, Ed. Paidós.
- 14.- Eysenck, H.J. (1976) "Delincuencia y Personalidad" Madrid, Ed. Marova.
- 15.- Freud, A. (1976) "Niños sin familia" México, Ed. Planeta Mexicano.
- 16.- Freud, S. (1974) "Los delincuentes por sentimientos de -- dulcibilidad" Madrid, Biblioteca Nueva 4ta. Edic.

- 17.- Freud, S. (1974) "Más Allá del Principio del Placer" Madrid Biblioteca Nueva 4ta. Edic.
- 18.- Graham, J.R. (1987) "MMPI Guía práctica" Ed. El Manual - Moderno.
- 19.- Hathaway, S. y McKinley, J. (1981) "Inventario Multifásico de la Personalidad MMPI-Español Forma R" México, Ed.- El Manual Moderno.
- 20.- Hathaway, S. y KcKinley, J. (1967) " Inventario Multifásico de la Personalidad MMPI-Español" México, Ed. El Manual Moderno.
- 21.- Op. cit.
- 22.- Op. cit.
- 23.- Op. cit.
- 24.- King, M.R. (1964) "Teoría y Estructura Sociales" México, Ed. Fondo de Cultura Económica.
- 25.- Op. cit.
- 26.- Klein, M. (1974) "Psicoanálisis de las perturbaciones -- psicológicas" Buenos Aires, Ed. Horme 2da. edic.
- 27.- Lacan, J. (1976) "De la psicosis paranoia en sus relaciones con la personalidad" México, Ed. siglo XXI
- 28.- "Ley Relamentaria del Poder Judicial de la Federación" - Art. 51.
- 29.- Malinowski, B. (1978) "Crimen y Costumbre en la Sociedad Salvaje" España, Ed. Ariel.
- 30.- Marchiori, H. (1980) "Psicología Criminal" México, Ed. - Porrúa.
- 31.- Op. cit.
- 32.- Marchiori, H. (1978) "La personalidad del delincuente" - México Ed. Porrúa.
- Mead, M. (1978) "Adolescencia y cultura en Samoa" Buenos Aires, Ed. Paidós 6ta. edic.

- .- Mead, M. (1967) "Naturaleza, cultura y personalidad" - - Buenos Aires Ed. Paidós.
- .- Mead, M. (1972) "Educación y cultura". Buenos Aires Ed. - Paidós 3era. edic.
- 33.- Nunnally, J.C. (1973) "Introducción a la medición psicológica" Buenos Aires, Ed. Paidós.
- 34.- Op. cit.
- 35.- Nuñez, R. (1979) "Aplicación del Inventario Multifásico de la Personalidad (MMPI) a la Psicopatología" Ed. Ma- - nual Moderno.
- 36.- Piña, J. Y Palacios. (1970) "La Colonia Penal de las Is- las Marías" REVista Criminalia.
- 37.- Op. cit.
- 38.- Op. cit.
- 39.- Op. cit.
- 40.- Op. cit.
- 41.- Op. cit.
- 42.- Op. cit.
- 43.- Op. cit.
- 44.- Rank, O. (1985) "El trauma del nacimiento" Buenos Aires - Ed. Paidós.
- 45.- Reik, T. (1965) "El psicoanálisis del crimen: el asesino- desconocido" Buenos Aires, Ed. Paidós.
- 46.- Solis, Q.H. (1962) "Introducción a la Sociología Crimi- - nal" México, Instituto de Investigaciones Sociales. UNAM.
- .- Thompson, C. (1961) "El psicoanálisis" México, Ed. Fondo- de Cultura Económica.

A N E X O S

MMPI
2-4

INVENTARIO MULTIFASICO DE LA PERSONALIDAD, MMPI - Español

Starkes R. Hathaway y J. Chanley McKinley

PERFIL Y SUMARIO



Nombre _____ (letra de molde)

Dirección _____

Ocupación _____ Fecha de aplicación _____

Años escolares o estudios cumplidos _____

Estado Civil _____ Edad _____ Referido por _____

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	0	Escalas adicionales
	Pa	Sc	So	Sp	Si	St	Ma	Pa	Sc	So	
130											
125											
120											
115											
110											
105											
100											
95											
90											
85											
80											
75											
70											
65											
60											
55											
50											
45											
40											
35											
30											
25											
20											
15											
10											
5											

Masculino

Fracciones de			
1	2	3	4
30	15	12	6
29	15	12	6
28	14	11	6
27	14	11	5
26	13	10	5
25	13	10	5
24	12	10	5
23	12	9	5
22	11	9	4
21	11	8	4
20	10	8	4
19	10	8	4
18	9	7	4
17	8	7	3
16	8	6	3
15	8	6	3
14	7	6	3
13	7	5	3
12	6	5	3
11	6	4	2
10	5	4	2
9	5	4	2
8	4	3	2
7	4	3	2
6	3	2	1
5	3	2	1
4	2	1	1
3	2	1	1
2	1	1	0
1	1	1	0
0	0	0	0

NOTAS

Puntuación natural _____
 Puntuación corregida _____
 Apoyos Factor K _____



D.R. C. y otros 1975 con autorización de la EDITORIAL ERMU, S.A. de Madrid, C.V.

Printed by El Manual Moderno, S. A. under license of The Psychological Corporation, Cop. 1944, the University of Minnesota

Forma _____ fecha _____

INVENTARIO MULTIFASICO DE LA PERSONALIDAD, MMPI - Español

Starke R. Hathaway y J. Charnley McKinley

PERFIL Y SUMARIO



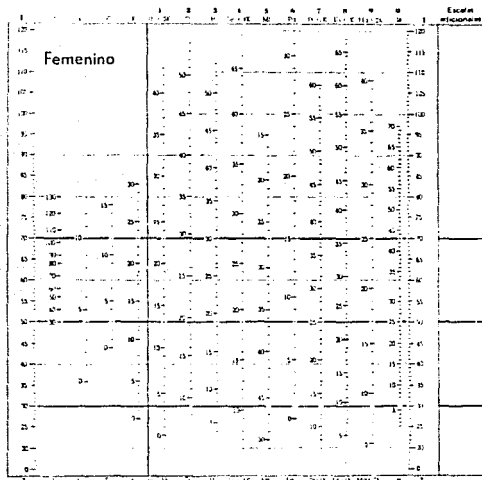
Nombre _____ (letra de molde)

Dirección _____

Ocupación _____ Fecha de aplicación _____

Años escolares o estudios cumplidos _____

Estado (Civ.) _____ Edad _____ Referido por _____



Factores K

K	1	2	3
25	15	12	6
29	15	12	6
28	14	11	5
27	14	11	5
26	13	10	5
25	13	10	5
24	12	10	5
23	12	7	5
22	11	9	4
21	11	8	4
20	10	8	4
19	10	8	4
18	9	7	4
17	9	7	3
16	8	6	3
15	8	6	3
14	7	6	3
13	7	5	3
12	6	5	2
11	6	4	2
10	5	4	2
9	5	4	2
8	4	3	2
7	4	3	1
6	3	2	1
5	3	2	1
4	2	2	1
3	2	2	1
2	1	1	0
1	1	1	0
0	0	0	0

NOTAS

Puntuación natural _____
 Puntuación corregida _____
 Agregue factor K _____



1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60
61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90
91	92	93	94	95	96	97	98	99	100	101	102	103	104	105	106	107	108	109	110	111	112	113	114	115	116	117	118	119	120
121	122	123	124	125	126	127	128	129	130	131	132	133	134	135	136	137	138	139	140	141	142	143	144	145	146	147	148	149	150
151	152	153	154	155	156	157	158	159	160	161	162	163	164	165	166	167	168	169	170	171	172	173	174	175	176	177	178	179	180
181	182	183	184	185	186	187	188	189	190	191	192	193	194	195	196	197	198	199	200	201	202	203	204	205	206	207	208	209	210
211	212	213	214	215	216	217	218	219	220	221	222	223	224	225	226	227	228	229	230	231	232	233	234	235	236	237	238	239	240
241	242	243	244	245	246	247	248	249	250	251	252	253	254	255	256	257	258	259	260	261	262	263	264	265	266	267	268	269	270
271	272	273	274	275	276	277	278	279	280	281	282	283	284	285	286	287	288	289	290	291	292	293	294	295	296	297	298	299	300
301	302	303	304	305	306	307	308	309	310	311	312	313	314	315	316	317	318	319	320	321	322	323	324	325	326	327	328	329	330
331	332	333	334	335	336	337	338	339	340	341	342	343	344	345	346	347	348	349	350	351	352	353	354	355	356	357	358	359	360
361	362	363	364	365	366	367	368	369	370	371	372	373	374	375	376	377	378	379	380	381	382	383	384	385	386	387	388	389	390
391	392	393	394	395	396	397	398	399	400	401	402	403	404	405	406	407	408	409	410	411	412	413	414	415	416	417	418	419	420
421	422	423	424	425	426	427	428	429	430	431	432	433	434	435	436	437	438	439	440	441	442	443	444	445	446	447	448	449	450
451	452	453	454	455	456	457	458	459	460	461	462	463	464	465	466	467	468	469	470	471	472	473	474	475	476	477	478	479	480
481	482	483	484	485	486	487	488	489	490	491	492	493	494	495	496	497	498	499	500	501	502	503	504	505	506	507	508	509	510
511	512	513	514	515	516	517	518	519	520	521	522	523	524	525	526	527	528	529	530	531	532	533	534	535	536	537	538	539	540
541	542	543	544	545	546	547	548	549	550	551	552	553	554	555	556	557	558	559	560	561	562	563	564	565	566	567	568	569	570

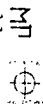
Nombre (línea de nombre)
 Número e Inicial de Prueba
 Edad
 Sexo
 Ocupación
 Área de estudio comparada
 No.

INVENTARIO MULTIFASICO DE LA PERSONALIDAD, MMPI-Español

Dr. S. R. Hathaway y Dr. J. C. McKinley
 Traducción y adaptación por el Dr. Rafael Nájera

DR. Hathaway y Dr. McKinley
 ED. TOWNE
 EL MANUAL MULTIFASICO SA INC.

Translated and adapted by S. R. Hathaway and J. C. McKinley for the University of Minnesota and published by The Psychological Corporation, New York. All rights reserved.



INSTRUCTIVO

1. Todas las contestaciones tienen que ser marcadas en esta hoja de respuestas. Nunca escriba usted en el folleto.
2. Los espacios enumerados corresponden a las frases en el folleto, decida usted como desea contestar las frases, y después marque el círculo correspondiente.

Ejemplo: Frase No. 1: **Me gustan las revistas de mecánica.**

Llene usted el círculo encima de la cifra, si le gustan las revistas de mecánica (al margen izquierdo de la línea correspondiente encontrará la letra **C** = cierto)

C	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
F	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Llene usted el círculo debajo de la cifra si las revistas de mecánica no le gustan (al margen izquierdo de la línea correspondiente encontrará la letra **F** = falso)

C	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
F	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

3. Hay que usar un lápiz negro y llenar completamente los círculos seleccionados.
4. Si las frases no significan nada para usted, o usted no ve claro el significado, no marque nada.

TRATE USTED DE CONTESTAR CADA FRASE

**INVENTARIO MULTIFASICO DE LA
PERSONALIDAD MMPi-Español**

Dr. S. R. HATHAWAY y Dr. J. C. McKINLEY

Traducido por A. Bernal, A. Colón, E. Fernández, A. Mena, A. Torres y E. Torres,
el Personal Técnico del Centro de Orientación de la Universidad de Puerto Rico,
con la colaboración del Dr. Starke R. Hathaway

Adaptación para América Latina por el
Dr. Rafael Núñez, México

Este inventario consta de oraciones o proposiciones
enumeradas. Lea cada una y decida si, en su caso, es
cierta o falsa.

Usted debe marcar las respuestas en la hoja de contesta-
ciones. Fíjese en el ejemplo que aparece al la-
do derecho. Si la oración es Cierta o, más o menos,
CIERTA en su caso, rellene con lápiz el círculo en el
renglón **C** (Certo), vea el ejemplo 1. Si la oración es
FALSA o, más o menos, FALSA en su caso rellene el
círculo en el renglón **F** (falso), vea el ejemplo 2. Si la
oración o proposición no se aplica a usted o si se trata de algo que no
conoce, no haga marca alguna en la hoja de contestaciones.

1

C	O
F	O

2

C	O
F	O

Trate de ser SINCERO CONSIGO MISMO y use su propio criterio.
No deje de contestar ninguna pregunta si puede evitarlo.

Al marcar su respuesta en la hoja de contestaciones, asegúrese de
que el número de la oración corresponde al número de la respuesta en
la hoja de contestaciones. Hágalo bien sus marcas. Si desea cambiar
alguna respuesta, borre por completo lo que quiera cambiar.

Recuerde, trate de dar alguna respuesta para cada una de las ora-
ciones.

No marque este folleto.

AHORA ABRA SU FOLLETO Y EMPIECE



NO HAGA MARCA ALGUNA EN ÉSTE FOLLETO

1. Me gustan las revistas de mecánica.
2. Tengo buen apetito.
3. Me despierto descansado y fresco casi todas las mañanas.
4. Creo que me gustaría el trabajo de bibliotecario.
5. El ruido me despierta fácilmente.
6. Me gusta leer artículos sobre crímenes en los periódicos.
7. Por lo general mis manos y mis pies están suficientemente calientes.
8. Mi vida diaria está llena de cosas que me mantienen interesado.
9. Estoy tan capacitado para trabajar ahora como siempre lo he estado.
10. Casi siempre me parece que tengo un nudo en la garganta.
11. Una persona debería tratar de comprender sus sueños, guiarse por ellos o tenerlos en cuenta como avisos.
12. Me gustan los cuentos detectivescos o de misterio.
13. Trabajo bajo una tensión muy grande.
14. Tengo diarrea una vez al mes o más frecuentemente.
15. De vez en cuando pienso en cosas demasiado malas para hablar de ellas.
16. Estoy seguro de que la vida es cruel conmigo.
17. Mi padre fue un buen hombre.
18. Muy raras veces sufro de estreñimiento.
19. Cuando acepto un nuevo empleo me gusta que me indiquen a quién debo bajar.
20. Mi vida sexual es satisfactoria.
21. A veces he sentido un intenso deseo de abandonar mi hogar.
22. A veces me dan ataques de risa o de llanto que no puedo controlar.
23. Sufro de ataques de náusea y de vómito.
24. Nadie parece comprenderme.
25. Me gustaría ser cantante.
26. Creo que es mucho mejor quedarme callado cuando estoy en dificultades.
27. Los espíritus malos se poseionan de mí a veces.
28. Cuando alguien me hace un mal sientto que debiera pagarle con la misma moneda, si es que puedo, como cuestión de principio.
29. Padezco de acidez estomacal varias veces a la semana.
30. A veces siento deseos de maldecir.
31. Me dan pesadillas con mucha frecuencia.
32. Encuentro difícil concentrarme en una tarea o trabajo.
33. He tenido experiencias muy peculiares y extrañas.
34. Tengo tos la mayor parte del tiempo.
35. Si la gente no la hubiera cogido conmigo yo hubiera tenido mucho más éxito.
36. Raras veces me preocupan por mi salud.
37. Nunca me he visto en dificultades a causa de mi conducta sexual.
38. Por un tiempo, cuando era más joven, participé en pequeños robos.
39. A veces siento deseos de destruir cosas.
40. La mayor parte del tiempo preferiría soñar despierto antes que hacer cualquier otra cosa.
41. He tenido períodos de días, semanas o meses que no podía ocuparme de nada porque no tenía voluntad para hacerlo.

PASE LA PAGINA

12. A mi familia no le gusta el trabajo que he escogido (o el trabajo que pienso escoger para el resto de mi vida).
13. Mi sueño es irregular e inquieto.
14. La mayor parte del tiempo parece dolerme toda la cabeza.
15. No siempre digo la verdad.
16. Mi habilidad para formar juicios nunca había estado mejor que ahora.
17. Una vez a la semana o más a menudo, me siento repentinamente caliente en todo el cuerpo, sin causa aparente.
18. Cuando estoy con gente me molesta el oír cosas muy extrañas.
19. Sería mejor si casi todas las leyes fueran descartadas.
20. Mi alma a veces abandona mi cuerpo.
21. Me encuentro tan saludable como la mayor parte de mis amigos.
22. Prefiero hacerme el desentendido con amigos de la escuela, o con personas conocidas a quienes no he visto hace mucho tiempo, a menos que ellos me hablen primero.
23. Un sacerdote puede curar enfermedades rezando y poniendo sus manos sobre la cabeza de usted.
24. Le agrado a la mayor parte de la gente que me conoce.
25. Casi nunca he sentido dolores sobre el corazón o en el pecho.
26. Cuando muchacho (a) me suspendieron de la escuela una o más veces por hacer travesuras.
27. Soy una persona sociable.
28. Todo está ocurriendo tal como las profecías de la Biblia lo predijeron.
29. Con frecuencia he tenido que recibir órdenes de alguien que no sabía tanto como yo.
30. No leo todos los editoriales del periódico diariamente.
31. No he vivido la vida con rectitud.
32. Con frecuencia siento como un ardor, puntadas, hormigueo o adormecimiento en algunas partes del cuerpo.
33. No he tenido dificultad en comenzar o detener el acto de defecación.
34. Algunas veces persisto en una cosa hasta que los otros pierden la paciencia conmigo.
35. Yo quise a mi padre.
36. Veo cosas, animales o gente a mi alrededor que otros no ven.
37. Quisiera poder ser tan feliz como otras personas parecen serlo.
38. Muy raras veces siento dolor en la nuca.
39. Me siento fuertemente atraído por personas de mi propio sexo.
40. Me gustaba jugar a las prendas.
41. Creo que mucha gente exagera sus desdichas para que se condoan de ellos y les ayuden.
42. Sufro de malestares en la boca del estómago varias veces a la semana o con más frecuencia.
43. Soy una persona importante.
44. A menudo he deseado ser mujer. (O si Ud. es mujer) Nunca me ha pasado ser mujer.
45. Algunas veces me enojo.
46. La mayor parte del tiempo me siento triste.
47. Me gusta leer novelas de amor.
48. Me gusta la poesía.
49. Mis sentimientos no son heridos con facilidad.
50. De vez en cuando mortifico a los animales.
51. Creo que me gustaría trabajar como guardabosque.
52. Soy vencido fácilmente en una discusión.

83. Cualquier persona capacitada y dispuesta a trabajar fuerte tiene buenas posibilidades de obtener éxito.
84. En estos días me es difícil no perder la esperanza de llegar a ser alguien.
85. Algunas veces me siento tan atraído por artículos personales de otros, como calzados, guantes, etc., que quiero tocarlos o robarlos aunque no haga uso de ellos.
86. Decididamente no tengo confianza en mí mismo.
87. Me gustaría ser florista.
88. Generalmente siento que la vida vale la pena.
89. Se necesita discutir mucho para convencer a la mayor parte de la gente de la verdad.
90. De vez en cuando dejo para mañana lo que debería hacer hoy.
91. No me molesta que se burlen de mí.
92. Me gustaría ser enfermero (o enfermera).
93. Creo que la mayoría de la gente mentiría para ir adelante.
94. Hago muchas cosas de las que me arrepiento más tarde (me arrepiento de más cosas a los más frecuentemente que otras personas).
95. Voy a la iglesia casi todas las semanas.
96. Tengo muy pocos disgustos con miembros de mi familia.
97. A veces siento un fuerte impulso de hacer algo dañino o escandaloso.
98. Creo en la segunda venida de Cristo.
99. Me gusta ir a fiestas y a otras reuniones donde haya mucha alegría y ruido.
100. He encontrado problemas tan llenos de posibilidades que me ha sido imposible llegar a una decisión.
101. Creo que la mujer debe tener tanta libertad sexual como el hombre.
102. Mis luchas más difíciles son conmigo mismo.
103. Tengo poca o ninguna dificultad con espasmos o contracciones musculares.
104. No parece importarme lo que me pase.
105. Algunas veces, cuando no me siento bien, estoy malhumorado.
106. Muchas veces me siento como si hubiera hecho algo malo o dialéctico.
107. Casi siempre soy feliz.
108. Parece que mi cabeza o mi nariz están congestionadas la mayor parte del tiempo.
109. Algunas personas son tan dominantes que siento el deseo de hacer lo contrario de lo que me piden, aunque sepa que tienen razón.
110. Alguien me tiene mala voluntad.
111. Nunca he hecho algo peligroso sólo por el gusto de hacerlo.
112. Con frecuencia siento la necesidad de luchar por lo que creo que es justo.
113. Creo que la ley debe hacerse cumplir.
114. A menudo siento como si tuviera una banda apretándome la cabeza.
115. Creo en otra vida después de ésta.
116. Disfruto más de una carrera o de un juego cuando apuesto.
117. La mayoría de la gente es homada principalmente por tener a ser descubierta.
118. En la escuela me llevaron ante el director algunas veces por hacer travesturas.
119. Mi manera de hablar es como ha sido siempre (ni más ligero ni más despacio, ni balbuciente, ni ruidosa).
120. Mis modales en la mesa no son tan correctos en casa como cuando salgo a comer afuera en compañía de otros.
121. Creo que están conspirando contra mí.
122. Me parece que soy tan capacitado e inteligente como la mayor parte de los que me rodean.

PASE LA PAGINA

121. Creo que me están siguiendo.
122. La mayor parte de la gente se ve de medios algo injustos para obtener beneficios o ventajas antes que perderlos.
123. Sufro mucho de trastornos estomacales.
124. Me gustan las artes dramáticas.
125. Yo sé quién es el responsable de la mayoría de mis problemas.
126. El ver sangre no me asusta ni me enferma.
127. A menudo no puedo comprender por qué he estado tan irritable y malhumorado.
128. Nunca he vomitado o escupido sangre.
129. No me preocupa contraer enfermedades.
130. Me gusta recoger flores o cultivar plantas decorativas.
131. Nunca me he entregado a prácticas sexuales fuera de lo común.
132. A veces los pensamientos pasan por mi mente con mayor rapidez que lo que puedo expresarlos en palabras.
133. Si pudiera entrar a un cine sin pagar y estuviera segura de no ser vista, probablemente lo haría.
134. Generalmente pienso que segunda intención pueda tener otra persona cuando me hace un favor.
135. Creo que mi vida de hogar es tan agradable como la de la mayor parte de la gente que conozco.
136. La crítica o el regaño me hiere profundamente.
137. Muchas veces siento el impulso de herirme o de herir a otros.
138. Me gusta cochar.
139. Mi conducta está controlada mayormente por las costumbres de los que me rodean.
140. Decididamente a veces siento que no sirvo para nada.
141. Cuando niño pertenecía a un grupo o pandilla que trataba de mantenerse unido a toda prueba.
142. Me gustaría ser soldado.
143. A veces siento el deseo de empezar una pelea a puñetazos con alguien.
144. Me siento impulsado hacia la vida errante y nunca me siento feliz a menos que esté viajando de un lado a otro.
145. Muchas veces he perdido una oportunidad porque no he podido decidirme a tiempo.
146. Me impaciento que me pidan consejo o que me interrumpian cuando estoy trabajando en algo importante.
147. Acostumbraba llevar un diario de mi vida.
148. Prefiero ganar a perder en un juego.
149. Alguien ha estado tratando de envenenarme.
150. Casi todas las noches puedo dormirme sin tener pensamientos o ideas que me preocupen.
151. Durante los últimos años he gozado de salud la mayor parte del tiempo.
152. Nunca he tenido un ataque o convulsiones.
153. No estoy perdiendo ni ganando peso.
154. He tenido épocas durante las cuales he hecho cosas que luego no he recordado haber hecho.
155. Creo que frecuentemente he sido castigado sin motivo.
156. Lloro con facilidad.
157. No puedo entender lo que leo tan bien como lo hacía antes.
158. Nunca a me he sentido mejor que ahora.
159. A veces siento adolorida la parte superior de la cabeza.
160. Me mortifica que una persona me tome el pelo tan habitualmente que tenga que admitir que me engañaron.
161. No me causo con facilidad.

PASE LA PAGINA

161. Me gusta leer y estudiar acerca de las cosas en que estoy trabajando.
165. Me gusta conocer gente de importancia porque eso me hace sentir importante.
166. Siento miedo cuando miro hacia abajo desde un lugar alto.
167. No me sentiría nervioso si algún familiar mío tuviera dificultades con la justicia.
168. Mi mente no está muy bien.
169. No tengo miedo de manejar dinero.
170. No me preocupa lo que otros piensen de mí.
171. Me siento incómodo cuando tengo que hacer una payasada en una reunión aun cuando otros están haciendo lo mismo.
172. Frecuentemente tengo que esforzarme para no demostrar que soy tímido.
173. Me gustaba la escuela.
174. Nunca me he desmayado.
175. Rara vez o nunca he tenido mareos.
176. No le tengo mucho miedo a las serpientes.
177. Mi madre fue una buena mujer.
178. Mi memoria parece ser buena.
179. Me preocupan las cuestiones sexuales.
180. Encuentro difícil entablar conversación con alguien que conozco por primera vez.
181. Cuando me siento aburrido me gusta provocar algo emocionante.
182. Tengo miedo de perder el juicio.
183. Estoy en contra de dar dinero a los mendigos.
184. Frecuentemente oigo voces sin saber de donde vienen.
185. Aparentemente oigo tan bien como la mayoría de las personas.
186. Con frecuencia noto que mis manos tiemblan cuando trato de hacer algo.
187. Nunca se me han puesto las manos torpes o poco hábiles.
188. Puedo leer por un largo rato sin que se me causen los ojos.
189. Siento debilidad general la mayor parte del tiempo.
190. Muy pocas veces me duele la cabeza.
191. Algunas veces, cuando estoy avergonzado, empiezo a sudar, lo que me molesta muchísimo.
192. No he tenido dificultad en mantener el equilibrio cuando camino.
193. No me dan ataques de alergia o asma.
194. He tenido ataques durante los cuales no podía controlar mis movimientos o el habla pero me daba cuenta de lo que ocurría a mi alrededor.
195. No me agradan todas las personas que conozco.
196. Me gusta visitar lugares donde nunca he estado.
197. Alguien ha estado tratando de robarme.
198. Muy pocas veces sueño despierto.
199. Se debe enseñar a los niños la información básica sobre la vida sexual.
200. Hay personas que quieren apoderarse de mis pensamientos o ideas.
201. Devería no ser tan tímido.
202. Creo que estoy condenado o que no tengo salvación.
203. Si yo fuera periodista me gustaría mucho escribir noticias de teatro.
204. Me gustaría ser periodista.
205. A veces me he sido imposible evitar el robar o llevarme algo de una tienda.
206. Soy muy religioso (más que la mayoría de la gente).

PASE LA PAGINA

207. Me gustan distintas clases de juegos y diversiones.
208. Me gusta coquetear.
209. Creo que mis pecados son imperdonables.
210. Todo me sabe igual.
211. Puedo dormir de día pero no de noche.
212. Mi familia me trata más como niño que como adulto.
213. Cuando camino tengo mucho cuidado de no pisar las líneas de las aceras.
214. Nunca he tenido erupciones en la piel que me hayan preocupado.
215. He bebido alcohol con exceso.
216. Hay muy poco compañerismo y cariño en mi familia en comparación con otros hogares.
217. Frecuentemente me encuentro preocupado por algo.
218. No me molesta mucho el ver sufrir a los animales.
219. Creo que me gustaría el trabajo de contratista de obras.
220. Yo quite a mi madre.
221. Me gusta la ciencia.
222. No encuentro difícil el pedir ayuda a mis amigos aun cuando no pueda devolverles el favor.
223. Me gusta mucho cazar.
224. Con frecuencia mis padres se han opuesto a la clase de gente con quien acostumbra salir.
225. A veces murmuró o chismeo un poco de la gente.
226. Al menos de mis familiares tienen hábitos que me molestan y perturban mucho.
227. Me han dicho que camino dormido.
228. A veces creo que puedo tomar decisiones con extraordinaria facilidad.
229. Me gustaría pertenecer a varios clubes o asociaciones.
230. Raras veces noto los latidos de mi corazón, y muy pocas veces me siento corto de respiración.
231. Me gusta hablar sobre temas sexuales.
232. He sido educado en un modo de vida basado en el deber, el cual he seguido desde entonces con sumo cuidado.
233. Algunas veces he sido un obstáculo a personas que querían hacer algo, no porque eso fuera de mucha importancia, sino por cuestión de principio.
234. Me molesto con facilidad, pero se me pasa pronto.
235. He sido bastante independiente y libre de la disciplina familiar.
236. Me preocupo mucho.
237. Casi todos mis parientes congenian conmigo.
238. Tengo períodos de tanta intranquilidad que no puedo permanecer sentado en una silla por mucho tiempo.
239. He sufrido un desengaño amoroso.
240. Nunca me preocupo por mi aspecto.
241. Sueño frecuentemente acerca de cosas que es mejor mantenerlas en secreto.
242. Creo que no soy más nervioso que la mayoría de las personas.
243. Sufro de pocos o ninguna clase de dolor.
244. Mi modo de hacer las cosas tiende a ser mal interpretado por otros.
245. Mis padres y familiares me encuentran más defectos de los que debieran.
246. Con frecuencia me salen manchas rojas en el cuello.
247. Tengo motivos para sentirme celoso de uno o más miembros de mi familia.

PASE LA PAGINA

248. Algunas veces sin razón alguna o aun cuando las cosas no me están saliendo bien me siento muy alegre, "como si viviera en las nubes".
249. Creo que existe el diablo y el infierno.
250. No culpo a nadie por tratar de apoderarse de todo lo que pueda en este mundo.
251. He tenido trances en los cuales mis actividades quedaron interrumpidas y no me daba cuenta de lo que ocurría a mi alrededor.
252. A nadie le inparta mucho lo que le suceda a usted.
253. Puedo ser amistoso con personas que hacen cosas que considero incorrectas.
254. Me gusta estar en un grupo en el que se den bromas los unos a los otros.
255. En las elecciones algunas veces voto por candidatos acerca de quienes conozco muy poco.
256. La única parte interesante del periódico es la página cómica.
257. Por lo general espero tener éxito en las cosas que hago.
258. Creo que hay un Dios.
259. Me resulta difícil el empezar a hacer cualquier cosa.
260. En la escuela fui lento en aprender.
261. Si fuera artista me gustaría pintar flores.
262. No me molesta el no ser mejor parecido.
263. Sudó con facilidad aun en días fríos.
264. Tengo entera confianza en mí mismo.
265. Es más seguro no confiar en nadie.
266. Una vez a la semana o más frecuentemente me pongo muy excitado.
267. Cuando estoy en un grupo de gente tengo dificultad pensando las cosas apropiadas de que hablar.
268. Cuando me siento abatido, algo emocionante me saca casi siempre de ese estado.
269. Con facilidad puedo infundirle miedo a otros y a veces lo hago por diversión.
270. Cuando algo de esta no me preocupo de si las puertas y ventanas están bien cerradas.
271. No culpo a la persona que se aproveche de alguien que se expone a que le ocurra tal cosa.
272. A veces estoy lleno de energía.
273. Tengo adormecidas una o varias partes de la piel.
274. Mi vista está tan buena ahora como lo ha estado por años.
275. Alguien controla mi mente.
276. Me gustan los niños.
277. A veces me ha divertido tanto la astucia de un pícaro, que he deseado que se salga con la tuya.
278. Con frecuencia me ha parecido que gente extraño me estaba mirando con ojos críticos.
279. Todos los días tomo una cantidad extraordinaria de agua.
280. La mayoría de la gente se hace de amigos por conveniencia propia.
281. Casi nunca noto que me zumban o chillan los oídos.
282. De vez en cuando siento odio hacia miembros de mi familia a los que usualmente quiero.
283. Si fuera reportero me gustaría mucho escribir noticias deportivas.
284. Estoy seguro de que la gente habla de mí.
285. A veces me río de chistes sucios.
286. Nunca estoy tan contento como cuando estoy solo.
287. Tengo pocos temores en comparación con mis amigos.
288. Sufro de ataques de náusea y vómitos.

259. Siempre me disgusta con la ley cuando se pone en libertad a un criminal debido a los argumentos de un abogado astuto.
260. Trabajo bajo una tensión muy grande.
261. Una o más veces en mi vida he sentido que alguien me hacía hacer cosas hipnotizándome.
262. Por lo general no le hablo a la gente hasta que ellos no me hablan a mí.
263. Alguien ha tratado de influir en mi mente.
264. Nunca he tenido tropiezos con la ley.
265. A mí me gustaba el cuento "Caperucita Roja".
266. Tengo épocas en las que me siento muy alegre sin que exista una razón especial.
267. Quisiera no ser perturbado por pensamientos sexuales.
268. Si varias personas se hallan en apuros, lo mejor que pueden hacer es ponerse de acuerdo sobre lo que van a decir y mantenerse firmes en esto.
269. Creo que siento más intensamente que la mayoría de las personas.
300. Nunca en mi vida me ha gustado jugar con muñecas.
301. Vivo la vida en tensión la mayor parte del tiempo.
302. Nunca me he visto en dificultades a causa de mi conducta sexual.
303. Soy tan sensible acerca de algunos asuntos que ni siquiera puedo hablar de ellos.
304. En la escuela me era muy difícil hablar frente a la clase.
305. Aun cuando esté acompañado me siento solo la mayor parte del tiempo.
306. Recibo toda la simpatía que debo recibir.
307. No participo en algunos juegos porque no los sé jugar bien.
308. A veces he sentido un intenso deseo de abandonar mi hogar.
309. Creo que hago amistades tan fácilmente como los demás.
310. Mi vida sexual es satisfactoria.
311. Por un tiempo, cuando era más joven, participé en pequeños robos.
312. No me gusta tener gente alrededor.
313. El hombre que provoca la tentación dejando propiedad de valor sin protección, es tan culpable del robo como el ladrón mismo.
314. De vez en cuando pienso en cosas demasiado malas para hablar de ellas.
315. Estoy seguro que la vida es cruel conmigo.
316. Creo que casi todo el mundo mentiría para evitarse problemas.
317. Soy más sensible que la mayoría de la gente.
318. Mi vida diaria está llena de cosas que me mantienen interesado.
319. A la mayor parte de la gente le disgusta ayudar a los demás, aunque no lo diga.
320. Muchos de mis sueños son acerca de asuntos sexuales.
321. Me ruborizo fácilmente.
322. El dinero y los negocios me preocupan.
323. He tenido experiencias muy peculiares y extrañas.
324. Nunca he estado enamorado de nadie.
325. Ciertas cosas que han hecho algunos de mis familiares me han asustado.
326. A veces me dan accesos de risa o de llanto que no puedo controlar.
327. Mi madre o mi padre frecuentemente me hacían obedecer, aun cuando yo creía que no tenían razón.
328. Encuentro difícil concentrarme en una tarea o trabajo.
329. Casi nunca sueño.

330. Nunca he estado paralizado o he tenido una rara debilidad en alguno de mis músculos.
331. Si la gente no la hubiera cogido conmigo yo hubiera tenido mucho más éxito.
332. Algunas veces pierdo o me cambia la voz, aunque no esté resfriado.
333. Nadie parece comprenderme.
334. A veces percibo olores raros.
335. No me puedo concentrar en una sola cosa.
336. Pierdo fácilmente la paciencia con la gente.
337. Siento ansiedad por algo o por alguien casi todo el tiempo.
338. Sin duda he tenido más cosas de que preocuparme de las que me corresponden.
339. La mayor parte del tiempo desearía estar muerto.
340. Algunas veces me siento tan excitado que no puedo dormirme fácilmente.
341. A veces oigo tan bien que me molesta.
342. Se me olvida muy pronto lo que la gente me dice.
343. Generalmente tengo que detenerme a pensar antes de hacer algo, aunque sea un asunto sin importancia.
344. Con frecuencia cruzo la calle para evitar encontrarme con alguien que veo venir.
345. Muchas veces siento como si las cosas no fueran reales.
346. Tengo la costumbre de contar cosas sin importancia como bombillas eléctricas en anuncios luminosos, etc.
347. No tengo enemigos que realmente quieran hacerme daño.
348. Generalmente no me fio de las personas que son un poco más ansiosas de lo que yo esperaba.
349. Tengo pensamientos extraños y peculiares.
350. Oigo cosas extrañas cuando estoy solo.
351. Me pongo ansioso y turbado cuando tengo que salir de casa para hacer un corto viaje.
352. He tenido miedo a ensas y a personas que sabía que no me podían hacer daño.
353. No temo entrar solo a un salón donde hay gente reunida hablando.
354. Tengo miedo de usar un cuchillo o cualquier otra cosa muy afilada o puntiaguda.
355. Algunas veces me gusta herir a las personas que quiero.
356. Tengo más dificultad para concentrarme que la que parece que tienen los demás.
357. Varias veces he dudado de hacer algo porque he dudado de mi habilidad.
358. Malas palabras, a menudo palabras horribles, vienen a mi mente, y se me hace imposible librarme de ellas.
359. Algunas veces me vienen a la mente pensamientos sin importancia que me molestan por días.
360. Casi todos los días sucede algo que me asusta.
361. Me inclino a tomar las cosas muy en serio.
362. Soy más sensible que la mayoría de la gente.
363. A veces he sentido placer cuando un ser querido me ha lastimado.
364. La gente dice cosas insultantes y vulgares acerca de mí.
365. Me siento incómodo cuando estoy bajo techo.
366. Aun cuando esté acompañado, me siento solo la mayor parte del tiempo.

PASE LA PAGINA SOLAMENTE
CUANDO SE LE INDIQUE

367. No le temo al fuego.
368. A veces me he alejado de otra persona porque tenía hacer o decir algo que pudiera lamentar después.
369. La religión no me preocupa.
370. Odio tener que trabajar de prisa.
371. No soy una persona demasiado consciente de sí misma.
372. Tiendo a interesarme en diferentes distracciones en vez de concentrarme por largo tiempo en una de ellas.
373. Estoy seguro de que sólo existe una religión verdadera.
374. Durante ciertos períodos mi mente parece trabajar más despacio que de costumbre.
375. Cuando me siento muy feliz y activo, alguien que está deprimido me desanima por completo.
376. Los policías son generalmente honrados.
377. En las reuniones sociales o fiestas es más probable que me sienta solo o con una sola persona en vez de míme al grupo.
378. No me gusta ver fumar a las mujeres.
379. Muy raramente me siento deprimido.
380. Cuando alguien dice cosas tontas o estúpidas acerca de algo que sé, trato de corregirlo.
381. Me han dicho con frecuencia que tengo mal genio.
382. Quisiera poder olvidarme de cosas que he dicho y que quizás hayan herido los sentimientos de otras personas.
383. La gente me desilusiona con frecuencia.
384. Me siento incapaz de contarle a alguien todas mis cosas.
385. El relámpago es uno de mis temores.
386. Me gusta tener a los demás intrigados sobre lo que voy a hacer.
387. Los únicos milagros que conozco son simplemente tretas que unas personas les hacen a otros.
388. Me da miedo estar solo en la oscuridad.
389. Con frecuencia mis planes han parecido estar tan llenos de dificultades, que he tenido que abandonarlos.
390. Muchas veces me he sentido muy mal al no haber sido comprendido cuando trataba de evitar que alguien cometiera un error.
391. Me gusta muchísimo ir a bailes.
392. Le tengo terror a una tormenta.
393. Los caballos que no jalan deberían ser golpeados o pateados.
394. Frecuentemente le pido consejo a la gente.
395. El futuro es demasiado incierto para que una persona haga planes formales.
396. Con frecuencia, aun cuando todo me va bien, siento que nada me importa.
397. Algunas veces he sentido que las dificultades se acumulaban de tal modo que no podía vencerlas.
398. Frecuentemente pienso: "quisiera volver a ser niño".
399. No me enoja fácilmente.
400. Si me dieran la oportunidad, podría hacer algunas cosas que serían de gran beneficio para la humanidad.
401. No le temo al agua.
402. Frecuentemente tengo que consultar con la almohada antes de tomar decisiones.
403. Es una gran cosa vivir en esta época en que ocurren tantas cosas.
404. Frecuentemente la gente ha interpretado mal mis intenciones cuando trataba de corregirla y ayudarla.
405. No tengo dificultad al tragar.

PASE LA PAGINA

400. Frecuentemente he conocido personas a quienes se suponía expertas y que no eran mejores que yo.
407. Por lo general soy tranquilo y no me altero fácilmente.
405. Puedo ocultar lo que siento en algunas cosas de manera tal que la gente puede hacerme daño sin que se den cuenta de ello.
409. A veces me he agotado por comprender demasiadas cosas.
410. Me gustaría mucho ganarle a un pícaro con sus propias armas.
411. Me siento un fracasado cuando oigo hablar del éxito de alguien a quien conozco bien.
412. No tengo ver al médico acerca de una enfermedad o lesión.
413. Merezco un severo castigo por mis pecados.
414. Tiendo a preocuparme tanto por los desengaños que luego no puedo dejar de pensar en ellos.
415. Si me dieran la oportunidad sería un buen líder.
416. Me molesta que alguien me observe cuando trabajo, aunque sepa que puedo hacerlo bien.
417. A menudo me siento tan molesto cuando alguien trata de adelantarse en una fila, que le llamo la atención.
418. A veces pienso que no sirvo para nada.
419. Cuando muchacho frecuentemente salía para la escuela pero no llegaba a ella.
420. He tenido experiencias religiosas extraordinarias.
421. Tengo uno o varios familiares que son muy nerviosos.
422. Me he sentido avergonzado por la clase de trabajo que alguien de mi familia ha hecho.
423. Me gusta o me ha gustado muchísimo pescar.
424. Siento hablar casi todo el tiempo.
425. Sueño frecuentemente.
426. A veces he tenido que ser rudo con personas groseras o inoportunas.
427. Me avergüenzan los cuentos picantes.
428. Me gusta leer los editoriales de los periódicos.
429. Me agrada asistir a conferencias sobre temas serios.
430. Me atraen las personas del sexo opuesto.
431. Me preocupa mucho por posibles desgracias.
432. Tengo opiniones políticas bien definidas.
433. Acostumbraba a tener compañeros imaginarios.
434. Me gustaría competir en carreras automovilísticas.
435. Generalmente preferiría trabajar con mujeres.
436. Generalmente la gente exige más respeto para sus derechos que el que está dispuesta a permitirle a los demás.
437. No es malo tratar de evitar el cumplimiento de la ley siempre que ésta no se viole.
435. Hay ciertas personas que me disgustan tanto que me alegro interiormente cuando están pagando las consecuencias por algo que han hecho.
439. Me pone nervioso tener que esperar.
440. Trato de recordar cuentos interesantes para contárselos a otras personas.
441. Me gustan las mujeres altas.
442. He tenido períodos durante los cuales he perdido el sueño a causa de las preocupaciones.
443. Tiendo a dejar de hacer algo que deseo hacer cuando otros piensan que esa no es la manera correcta.
444. No trato de corregir a la gente que expresa opiniones ignorantes.
445. Me apasionaba la emocionante cuando era joven (o en mi niñez).
440. Me gusta apostar cuando se trata de poco dinero.

447. Con frecuencia me esfuerza para triunfar sobre alguien que me ha llevado la contraria.
448. Me molesta que la gente en las tiendas, tranvías, etc., me esté mirando.
449. Me gustan las reuniones sociales por estar con gente.
450. Gozo con la excitación de una multitud.
451. Mis preocupaciones parece que desaparecen cuando estoy con un grupo de amigos animados.
452. Me gusta burlarme de la gente.
453. Cuando era niño nunca me interesó pertenecer a un grupo o pandilla.
454. Podría ser feliz viviendo completamente solo en una cabaña en el bosque o en las montañas.
455. Frecuentemente no me entero de los chismes y habladurías del grupo a que pertenezco.
456. Una persona no debiera ser castigada por violar una ley que considere injusta.
457. Creo que nadie debería nunca probar bebidas alcohólicas.
458. El hombre que más se ocupó de mí cuando era niño (como mi padre, padrastro, etc.) fue muy estricto conmigo.
459. Tengo uno o varios malos hábitos tan arraigados, que es inútil luchar contra ellos.
460. He bebido alcohol moderadamente (o no lo he usado).
461. Me es difícil el dejar a un lado la lírica que he comprendido aun cuando sea por poco tiempo.
462. No he tenido dificultad para empezar a orinar o retener mi orina.
463. Me gustaba jugar "a la pata coja".
464. Nunca he tenido una visión.
465. Varias veces he cambiado de modo de pensar acerca de mi trabajo.
466. Excepto por orden de un médico, nunca he tomado drogas o pastillas para dormir.
467. Con frecuencia memorizo números sin importancia (tales como los de las placas de automóviles, etc.).
468. Frecuentemente me siento apenado por ser tan malgenioso y gruñón.
469. A menudo he encontrado personas envidiosas de mis buenas ideas precisamente porque a ellas no se les habían ocurrido antes.
470. Me disgustan las cosas sexuales.
471. En la escuela mis calificaciones en conducta fueron generalmente malas.
472. Me fascina el fuego.
473. Siempre que me es posible evito encontrarme entre una multitud.
474. No tengo que orinar con más frecuencia que los demás.
475. Cuando estoy en una situación difícil digo sólo aquella parte de la verdad que no me perjudique.
476. Soy un enviado especial de Dios.
477. Si me hallara en dificultades junto con varios amigos que fueran tan culpables como yo, preferiría rechazar toda la culpa antes que descubrirlos.
478. Nunca me he puesto particularmente nervioso a causa de las dificultades en que se haya visto envuelto algún miembro de mi familia.
479. No me molesta el ser presentado a extraños.
480. Con frecuencia le tengo miedo a la oscuridad.
481. Recuerdo haberme fingido enfermo para zafarme de algo.
482. En los trenes, omnibus, etc., con frecuencia les hablo a los extraños.
483. Cristo realizó milagros tales como cambiar el agua en vino.
484. Tengo uno o más fallos que son tan grandes que es mi deber aceptarlos y tratar de controlarlos, antes que tratar de librarme de ellos.

455. Cuando un hombre está con una mujer generalmente está pensando cosas relacionadas con el sexo de ella.
456. Nunca he notado sangre en mi orina.
457. Me rindo fácilmente cuando las cosas me van mal.
458. Bezo varias veces a la semana.
459. Me complacezo de las personas que generalmente se aferran a sus penas y problemas.
460. Leo mi libro de oraciones (o la Biblia) varias veces a la semana.
461. No tolero a la gente que cree que sólo hay una religión verdadera.
462. Me produce terror la idea de un terremoto.
463. Prefiero el trabajo que requiere concentración a un trabajo que me permite ser descuidado.
464. Temo encontrarme en un lugar pequeño y cerrado.
465. Generalmente "le hablo claro" a la gente a quien estoy tratando de mejorar o corregir.
466. Nunca he visto las cosas dobles (esto es, nunca un objeto me ha parecido doble sin que me sea posible hacerlo aparecer como uno).
467. Me gustan los cuentos de aventuras.
468. Es bueno siempre ser franco.
469. Tengo que admitir que a veces me he preocupado sin motivo alguno por cosas que no valían la pena.
470. Rápidamente me vuelvo partidario absoluto de una buena idea.
471. Generalmente hago las cosas por mí mismo, un vez de buscar a alguien que me ayude.
472. Me gusta hacerle saber a la gente lo que pienso acerca de las cosas.
473. Es raro que yo apruebe o desaprobe con energía las acciones de otros.
474. No trato de esconder mi mala opinión o lástima que me inspira una persona a fin de que ésta no sepa mi modo de sentir.
475. He tenido épocas cuando me sentía tan lleno de vigor que el sueño no me parecía necesario a ninguna hora.
476. Soy una persona muy tensa.
477. Frecuentemente he trabajado bajo personas que parecen arreglar las cosas de tal modo, que ellas son las que reciben el reconocimiento de una buena labor, pero que sin embargo atribuyen los errores a los otros.
478. Creo que mi olfato es tan bueno como el de los demás.
479. A veces me es difícil defender mis derechos por ser muy reservado.
480. La soledad me espanta o me disgusta.
481. Vivo una vida de emociones acerca de la cual no digo nada a nadie.
482. No me gusta bañarme.
483. Creo que Cervantes fue más grande que Napoleón.
484. Me gustan las mujeres bondadosas.
485. En mi hogar siempre hemos tenido cubiertas nuestras necesidades básicas (tales como alimentación, vestido, etc.).
486. Algunos de mis familiares se confían muy fácilmente.
487. No puedo hacer nada bien.
488. A menudo me he sentido culpable porque he fingido mayor pesar del que realmente sentía.
489. Algo anda mal con mis órganos sexuales.
490. Generalmente defiendo con tenacidad mis propias opiniones.
491. No me sentiría desorientado si tuviera que iniciar una discusión o dar una opinión acerca de algo que conozco bien ante un grupo de personas.

522. No le temo a las arañas.
523. Casi nunca me ruborizo.
524. No temo contraer una enfermedad o coger gémenes de las perillas de las puertas.
525. Ciertos animales me ponen nervioso.
526. El porvenir me parece incierto.
527. Los miembros de mi familia y mis parientes más cercanos se llevan bastante bien.
528. No me ruborizo con mayor frecuencia que los demás.
529. Me gustaría usar ropa cara.
530. A menudo siento miedo de ruborizarme.
531. La gente puede hacerme cambiar de opinión muy fácilmente aun en cosas sobre las que creía estar ya decidida.
532. Puedo soportar tanto dolor como los demás.
533. No padezco de muchos crucetos.
534. Varias veces he sido el último en darme por vencido al tratar de hacer algo.
535. Siento la boca seca casi todo el tiempo.
536. Me molesta que la gente me haga hacer las cosas de prisa.
537. Me gustaría cazar leones en África.
538. Creo que me gustaría el trabajo de modisto (o modista).
539. No le tengo miedo a los ratones.
540. Nunca he sufrido de parálisis facial.
541. Mi piel parece ser muy sensible al tacto.
542. Nunca he tenido deposiciones (excretas) negras, parecidas a la hieca.
543. Varias veces por semana siento como si algo terrible fuera a suceder.
544. La mayor parte del tiempo me siento cansado.
545. Algunas veces sueño lo mismo una y otra vez.
546. Me gusta leer sobre historia.
547. Me gustan las fiestas y las reuniones sociales.
548. Nunca asisto a un espectáculo sobre temas sexuales, si es que puedo evitarlo.
549. Me acobardo ante las crisis, dificultades o problemas.
550. Me gusta reparar las cerraduras de las puertas.
551. Algunas veces estoy seguro de que los demás pueden decir lo que estoy pensando.
552. Me gusta leer sobre ciencia.
553. Tengo miedo de estar solo en un sitio amplio al descubierto.
554. Si fuera artista me gustaría dibujar niños.
555. Algunas veces me siento a punto de una crisis nerviosa.
556. Soy muy cuidadoso en mi manera de vestir.
557. Me gustaría ser secretario (o secretaria) privado (a).
558. Un gran número de personas son culpables de mala conducta sexual.
559. Con frecuencia he sentido miedo de noche.
560. Me molesta que se me olvide donde pongo las cosas.
561. Me gusta mucho montar a caballo.
562. La persona hacia quien sentía mayor afecto y admiración cuando era niño fue una mujer (madre, hermana, tía u otra mujer).
563. Me gustan más las historias de aventuras que las de amor.
564. Puedo dejar de hacer algo que deseo hacer cuando otros creen que no vale la pena hacerlo.
565. Siento deseos de tirarme cuando estoy en un sitio alto.
566. Me gustan las escenas de amor de las películas.