

203

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA
DE MEXICO

FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS

COLEGIO DE PEDAGOGIA

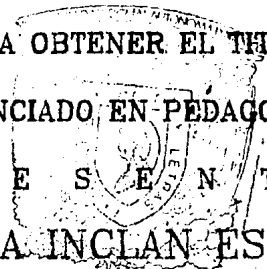
"DIAGNOSTICO Y PERSPECTIVAS DE LA
INVESTIGACION EDUCATIVA ETNOGRAFICA
EN MEXICO (1975-1988). UN ESTUDIO
EXPLORATORIO"

TESIS PROFESIONAL

QUE PARA OBTENER EL TITULO DE
LICENCIADO EN PEDAGOGIA

P R E S E N T A :

CATALINA INCLAN ESPINOSA



FACULTAD DE FILOSOFIA
Y LETRAS
COLEGIO DE PEDAGOGIA
COORDINACION

OCT. 10 1990
ASESOR :
SECRETARIA DE
ASUNTOS ESCOLARES

MTRO. ANGEL DIAZ BARRIGA

MEXICO, D.F.

1990

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN



UNAM – Dirección General de Bibliotecas Tesis Digitales Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS © PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis está protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

UNIVERSITAS BUANA

FACULTAS PEDAGOGIA DAN KEPEJABATAN
PALEMBANG

DEPARTEMEN GEOGRAFI DAN PERENCANAAN
PETA DAN PENYIMPANAN
DATA TERAPAN

PALEMBANG 2012

PRESENTACION

En un trabajo como este se concentran diferentes momentos y se ven reflejadas muchas y variadas influencias recibidas a lo largo de la experiencia escolar y a través de la experiencia humana.

Definitivamente este es el pre-texto para construir nuevas interrogantes y para incursionar en el ámbito del debate mediante un discurso particular que otorga, por su presencia el derecho a hablar de la pedagogía y de la educación.

Recuperar en este trabajo los espacios comunes que en algún momento fueron compartidos con otros es difícil, sin embargo, de cierta forma el trabajo es un diálogo compartido con diferentes protagonistas, unos anónimos y otros presentes. A todos ellos va mi reconocimiento y gratitud.

Espero que de alguna forma este trabajo pueda servir a la Pedagogía, mi profesión, para impulsar una autorreflexión que le posibilite pensarse críticamente, con ello intentamos aportar un paso para derribar ese muro de la autocontemplación en la cual durante mucho tiempo ha estado nuestra disciplina.

Por último reconocemos la labor que se ha estado generando en diferentes lugares por estructurar un pensamiento pedagógico propio y nos adherimos a ellos con este trabajo.

INDICE

PRESETANTACION	2
DEDICATORIA	3
AGRADECIMIENTOS	4
INDICE	6
INTRODUCCION	8

CAPITULO 1 18

TENDENCIAS Y LINEAS GENERALES DE ACCION DE LA INVESTIGACION EDUCATIVA EN MEXICO A PARTIR DE 1970.

1.1 Ubicación Histórica y Marco Conceptual de la Investigación Educativa en México.	21
---	----

1.2 Desarrollo de la Investigación Educativa en México 1970-1980.	33
---	----

CAPITULO 2 50

UBICACION Y ANTECEDENTES TEORICO- CONCEPTUALES DE LA ETNOGRAFIA.

2.1 Ubicación teórico-conceptual de la etnografía dentro de la Antropología.	51
--	----

2.2 Evolución General del pensamiento Antropológico.

2.1.1 La Escuela Británica.	53
-----------------------------	----

2.1.2 La Escuela Americana.	67
-----------------------------	----

2.1.3 La Escuela Francesa.	71
----------------------------	----

2.1.2 La Escuela Americana.	67
2.1.3 La Escuela Francesa.	71
2.2 Ubicación y antecedentes del pensamiento etnográfico en la Sociología.	76
2.2.1 Fenomenología Social.	78
2.2.2 La Escuela de Chicago y el Interaccionismo Simbólico.	83
2.2.3 La Etnometodología.	88
2.2.4 La Nueva Sociología de la Educación.	94

CAPITULO 3

102

DIAGNOSTICO Y PERSPECTIVAS DE LAS INVESTIGACIONES EDUCATIVAS ETNOGRAFICAS EN MEXICO

3.1 Introducción del pensamiento etnográfico en el ámbito educativo.	103
--	-----

3.2.1 Desarrollo de las investigaciones educativas etnográficas en México.	105
--	-----

3.2 Lineamientos generales sobre el carácter y el significado de la etnografía en las Investigaciones Educativas.	117
---	-----

3.2.1 Análisis de Información. (consideraciones metodológicas)	119
--	-----

3.3 Significado de la etnografía en los estudios antropológicos sobre el ámbito escolar en México, 1975-1988.	121
---	-----

3.4 Significado de la etnografía en los estudios realizados bajo el enfoque etnográfico en el ámbito educativo en México, 1975-1988.	134
--	-----

3.5 Convergencias y divergencias entre los enfoques antropológico-educativo y etnográfico-educativo.	147
--	-----

A MANERA DE CONCLUSION, ALGUNAS APORTACIONES PARA DEBATIR 155

BIBLIOGRAFIA. 158

APENDICE. (Referencias Bibliográficas comentadas de los trabajos revisados). 165

INTRODUCCION

1.- Fundamentación General del Trabajo (niveles de análisis)

La reflexión y análisis del fenómeno educativo es abordada desde diversos enfoques teórico-disciplinares, los cuales han establecido desde su estructura teórica una serie de categorías, conceptos y formas metodológicas específicas para tratar y dar cuenta de la educación y de los elementos que conforman y delimitan a este fenómeno.

La evolución del campo educativo y la necesidad cada vez mas apremiante por dar respuesta a nuevos interrogantes y construir distintos ejes teóricos provocó se fueran retomando y reformulando enfoques provenientes de diferentes disciplinas sociales y humanas que desde su particular visión abrieron espacios específicos para reflexionar en el campo educativo.

Un ejemplo relativamente reciente de este fenómeno, es la incursión de enfoques y metodologías de corte antropológico

para indagar las prácticas educativas escolares y captar información para analizar los procesos educativos cotidianos. Este enfoque denominado etnográfico, desde hace dos décadas aproximadamente esta presente en la investigación educativa. La relativa aceptación de los supuestos metodológicos que sostiene ha desatado cierta polémica en torno a los alcances y limitaciones de su utilización como punto de partida y supuesto fundamental en la investigación educativa.

Por esta razón el trabajo tiene su origen en una serie de interrogantes iniciales, las cuales presentaremos brevemente:

1.- Dada la reciente incursión del enfoque etnográfico en el ámbito de la educación es necesario aclarar. ¿Cuales son los referentes teóricos y conceptuales que conformaron a la etnografía como enfoque de investigación?, ¿Qué características fue adquiriendo la reflexión sobre los procesos cotidianos en el aula, y cómo fue introduciéndose a este pensamiento la etnografía?, ¿En qué momento y bajo qué circunstancias fueron surgiendo las investigaciones que sustentaban este enfoque?.

2.- Por otro lado también es conveniente esclarecer de algunas características de la introducción del enfoque

etnográfico en el ámbito de la reflexión educativa nacional, entre las que destacan: ¿Cómo se introduce a nivel nacional la investigación educativa sustentada en la etnografía?, ¿Qué direcciones fueron adquiriendo estos enfoques?.

3.- Por último nos preguntamos en relación a las posibles orientaciones que tuvieran las investigaciones educativas que sustentan como enfoque metodológico a la etnografía, con la finalidad de aclarar ¿Qué líneas están generando las investigaciones educativas etnográficas, y con qué criterios se va estructurando el enfoque etnográfico en el campo de la educación?.

Para cubrir estas inquietudes organizamos tres niveles de análisis:

- uno dirigido a detectar las líneas de acción que ha seguido la investigación educativa nacional, esto atendería a la propia evolución del campo, así como a la ubicación de los enfoques de interpretación que se han jugado en este espacio, resaltando entre ellos el etnográfico.

- una ubicación de los referentes teóricos y conceptuales que fueron constituyendo un pensamiento etnográfico. Por un lado la antropología como referente directo y por el otro la sociología como estructurador conceptual de la Sociología Educativa.

- Generar un panorama que ubicara los antecedentes de este pensamiento en el ámbito de la educación, las características que este enfoque fue adquiriendo y la evolución o desarrollo del mismo hasta un estado actual.

El trabajo a realizar atendería entonces por una parte, hacia una revisión de los antecedentes teóricos que constituyen la base y cuerpo de la etnografía, y por otra parte, a identificar los estudios que se presentan como etnográficos, con la finalidad de estructurar a través de ellos las tendencias que este enfoque va marcando al paso de su introducción como opción metodológica en el campo educativo.

2.- Desarrollo de la Temática

Alrededor de la década de los sesenta empezaron a generarse estudios interesados en presentar diferentes elementos sobre las interrelaciones presentes en el salón de clase entre maestros y alumnos. Las primeras manifestaciones en este sentido provenían de ámbitos como el antropológico¹ y

1.- Antes de los años 60's existía ya un cierto interés, por parte de algunos antropólogos por dirigir sus estudios hacia la educación formal. Aunque se habían publicado ensayos acerca del tema, por Boaz (1928), Malinowski (1936) y Riedfield (1943), es Henry Jules uno de los primeros antropólogos en desarrollar esta temática a través de sus trabajos:

Jules, Henry. " A Cross-Cultural Outline of Education " en Current Anthropology , pp267-305, 1960.

el sociológico². Entre ambas disciplinas se estableció cierto enlace del que se desprendió una serie de elementos conceptuales y metodológicos que propugnaban por generar espacios de reflexión a partir de la observación directa de situaciones cotidianas.

De esta forma en la etnografía convergieron un conjunto de técnicas como la observación participante, los estudios de caso, las historias de vida, las entrevistas abiertas y los estudios de documentación, entre otros medios. La aplicación de estos elementos permitiría al investigador un análisis del entorno social a través de la descripción de un aspecto del sistema social.

Durante la década de los 70's la mayor parte de estos estudios se extendieron y concentraron en Estados Unidos e Inglaterra, y no es sino hasta mediados de la década que empezaron a emerger en América Latina, especialmente en México y posteriormente en otros países como Chile y Argentina.

El enfoque etnográfico fue recuperado en el ámbito educativo

Jules, Henry. "Attitude Organization in Elementary School Classrooms" en G.D. Spindler (ed), Education and Culture. New York: Holt, Rinehart Winston, 1963.

2.- La tradición sociológica interaccionista generada en los años 60's y representada principalmente a través de la escuela de Chicago constituyó el referente conceptual que motivó la realización de estudios e investigaciones dirigidas a presentar el sentido que adquieren las interacciones que se suceden entre los hombres.

como la opción que permitía enfrentar el análisis y reflexión de la escuela a las formas cotidianas y concretas que comunmente se establecen entre maestros y alumnos, de esta forma la etnografía se concentró principalmente en presentar una descripción de los acontecimientos ocurridos en el espacio escolar.

Entre los elementos básicos que caracterizan a la investigación etnográfica figuran:

- un acceso exploratorio al universo escolar.
- la implicación del investigador en el entorno social estudiado a través de la observación y de otros medios.
- una tentativa de "develar" acontecimientos que subyacen en las relaciones establecidas entre maestros y alumnos.
- un producto final que recupera parte de los acontecimientos observados, con la finalidad de evidenciar lo ocurrido en el aula.

Si bien, es cierto que el enfoque etnográfico tiene relativamente poco tiempo de incursionar en el ámbito de la educación, ha generado un profundo interés en diversos

sectores por efectuar investigaciones educativas en el salón de clases y la escuela. Además, hasta el momento no se cuenta con un estudio global sobre la situación de la investigación etnográfica, desde sus orígenes hasta su estado actual y finalmente pese a la gran aceptación que tiene en un sector de la educación los estudios etnográficos no se ha desarrollado a la par la comprensión de lo que realmente constituye el trabajo etnográfico³, este trabajo de tesis se presenta con un acercamiento al respecto.

3.- Estructura del Trabajo. (Niveles de Análisis)

El primer capítulo está destinado a presentar un panorama general del desarrollo y conformación de la investigación educativa en nuestro país, entre 1960 a 1980, ubicando, entre otros aspectos, las lógicas de pensamiento que ha predominado en su evolución, su espacio contextual, y las acciones que en el sector educativo dieron origen a ciertas consideraciones específicas que delinearon la forma y tendencia seguida por la investigación educativa del momento. La finalidad de este capítulo, consiste en organizar un antecedente que ubique el momento y las circunstancias que rodearon la introducción de nuevos enfoques de análisis en la Investigación Educativa,

3.- Corenstein Z., Martha. " La Investigación Etnográfica en Educación " en Pedagogía. Revista de la Universidad Pedagógica Nacional, Julio-Septiembre Vol.4 No. 11, 1987.

destacando entre ellos al enfoque etnográfico.

En el segundo capítulo, ubicamos los antecedentes teórico-conceptuales que han caracterizado y dado forma a la etnografía. Para ello fue necesario la revisión de dos niveles:

- Antropológico, por que la etnografía es parte intrínseca de esta disciplina al ser conceptualiza como su quehacer original y como el primer nivel descriptivo del trabajo antropológico. Presentamos tres escuelas de pensamiento antropológico, Británica, Americana y Francesa, y la connotación que estas hacen del trabajo de interpretación de la realidad observada y del papel de la etnografía en este proceso.

- Sociológico, ya que dentro de este espacio se han desarrollado diversas corrientes de interpretación de la realidad, como el Interaccionismo, la Fenomenología Social y la Etnometodología. Enfoques que comparten un compromiso común por realizar estudios sensibles a los modelos y procesos de interacción de los agentes implícitos en una situación social, y resaltan para realizar esta tarea la observación de los acontecimientos.

En este capítulo hacemos referencia además, a la influencia

de estos pensamientos antropológicos y sociológicos en el plano educativo, y su consolidación en un movimiento de pensamiento surgido en la década de los 70's, denominado "Nueva Sociología de la Educación". En este movimiento se generó una serie de inquietudes específicas acerca de la escuela y las relaciones de clase y de poder que en este espacio se suceden. Además los trabajos que surgieron de este enfoque recuperaron a la etnografía como herramienta metodológica para generar trabajos " cualitativos " que dieran cuenta de la realidad escolar.

Por último hacemos referencia al momento y características de la introducción de un pensamiento etnográfico en el ámbito educativo y ubicamos el interés e impacto que generaron los estudios antropológicos y sociológicos realizados en la escuela. De la misma forma planteamos que la introducción del pensamiento etnográfico en el ámbito educativo, adquirió dos vertientes claramente diferenciadas, por un lado estudios realizados por antropólogos en el salón de clases y por el otro estudios planteados por educadores bajo el enfoque etnográfico.

Esta misma característica está presente en la última parte del trabajo, que atiende a una revisión de las investigaciones educativas etnográficas realizadas durante 1975-1989 en algunas instituciones. Los documentos revisados para esta parte, provienen de centros e institutos como el

Centro de Investigaciones y Estudios Sobre Antropología Social (CIESAS), la Universidad Inberoamericana, la Universidad Nacional Autónoma de México, el Instituto Nacional de Antropología e Historia, la Universidad Pedagógica Nacional y el Departamento de Investigaciones Educativas del CINVESTAV-IPN, entre otros. En la revisión de los trabajos se localizó que subsisten diferencias metodológicas, por parte de los antropólogos y los etnógrafos educativos, en cuanto a la connotación del trabajo etnográfico. De tal forma que atendimos a esta característica y organizamos un apartado que presenta la caracterización que cada uno de estas tendencias le asigna a la etnografía aplicada a la educación.

**TENDENCIAS Y LINEAS GENERALES DE LA INVESTIGACION EDUCATIVA
EN MEXICO A PARTIR DE 1970.**

Desde sus inicios las Ciencias Sociales y Humanas se presentan como un conjunto de disciplinas que enfrentan diferentes conflictos interrelacionados, tales como: la fundamentación de su quehacer general como disciplinas, la delimitación de su objeto de reflexión (objeto de estudio), la metodología que se determina para la constitución de dicho objeto, además de un status de cientificidad en relación con las Ciencias Naturales o Exactas.

La Pedagogía como parte de las Ciencias Sociales y Humanas, enfrenta estos conflictos que afectan todos sus niveles de acción, entre ellos encontramos a la Investigación como uno de los más sobresalientes, pues a partir de esta instancia la propia disciplina busca caminos de reflexión y comprensión de los fenómenos que ocurren en el campo educativo.

Múltiples y variados han sido los trabajos que han estudiado a la Investigación Educativa en México; múltiples son también los criterios de análisis manejados para tal efecto. Estos enfoques han tratado de recuperar y resaltar aspectos significativos de su evolución como campo.

Efectuar una reflexión acerca del desarrollo de la Investigación Educativa en México, significa enfrentarse a un problema de intrincadas implicaciones que exige ubicarse en dos niveles:

1) Aquel que atiende a los condicionamientos sociales (contextuales) en el que el investigador se desenvuelve, pues tales condiciones se ven reflejadas en la orientación que el investigador otorga a sus actividades.

2) El que se refiere al movimiento, estructuración y conformación interna de la educación como campo de conocimiento.

Una forma de reflexión de la Investigación se refiere a la ubicación de las lógicas de pensamiento que han predominado en su evolución, ya sean teorías modelos o enfoques, que en relación a las circunstancias sociales, políticas y económicas guían la reflexión de los problemas que enfrenta una práctica determinada; además de proporcionar, en función de las circunstancias a las que responden, ciertas respuestas y elementos de explicación a los problemas que surgen en un momento determinado.

En este sentido trataremos de organizar de forma muy general, las lógicas de acción en las que se ha estructurado la Investigación Educativa en México de 1960 a 1980, con la finalidad de ubicar los momentos significativos y explicar la introducción de metodologías específicas en este espacio, de tal forma que se organice un antecedente que nos ubique cómo y qué momento se fue introduciendo el enfoque etnográfico en la Investigación Educativa, reflexión que es el punto central de este trabajo.

1.1 Ubicación Histórica y Marco Conceptual de la Investigación Educativa en México.

Como antecedente histórico, ubicados en la década de los cincuentas encontramos un periodo de ruptura en diferentes ámbitos de la vida nacional, pues se planteaba la urgente necesidad de diversificación del aparato estatal por medio de la adquisición de patrones de consumo avanzado. El fin de la Segunda Guerra dejó a nivel mundial un agotamiento económico general, el capitalismo se presenta entonces como la forma económica para robustecer las economías internas de muchos países. Esto generó la acumulación de capital por un sector social y el consecuente deterioro de las condiciones de vida de los demás sectores sociales. Esta abierta estrategia de desarrollo, provocó la entrada masiva de capital externo a México, desestabilizando en cierto sentido la economía nacional y obligando a la federación a subsidiar diferentes sectores de la estructura nacional y disminuir con ello el financiamiento de recursos propios.

Con todo ello se empezaba a introducir al país la lógica de "modernización", la cual responde a su vez a un proyecto internacional dirigido a las sociedades latinoamericanas que en esos momentos carecían recursos propios para acrecentar sus economías internas. Tales proyectos de modernización giraron alrededor de la aceleración del trabajo interno (generalmente exportación de recursos e importación de estos mismos recursos pero ya

manufacturado), con la ayuda externa de capital y tecnología, factores que se supuso activarían el movimiento de la economía nacional.

A principios de los sesentas, se vive una situación que evoluciona de manera notable y estable, en las que se fortalecen los patrones de acumulación capitalista y la dependencias de capital financiero externo, la economía nacional supera relativamente al crecimiento de periodos anteriores.

La Teoría Desarrollista¹ asumida en esta décadas por los países latinoamericanos y apoyada en un proyecto internacional de " progreso " , planteó que las dificultades presentadas en la vida económica de los países " atrasados " era consecuencia directa de su atraso cultural y educativo, además de la carencia de condiciones morales y sociales, ambas cuestiones que impedían la posibilidad de que el país por sí sólo pudiera pasar de un estado de subdesarrollo hacia su consolidación como sociedad moderna tecnocratizada y democrática.

La transformación social por la que se estaba propugnando centraba su atención en la educación como vía

1.- La ideología del desarrollismo planteó la escolaridad como canal de igualación y democratización social por autonomía, por ello la Reforma Educativa del setenta constituía un avance importante en este sentido. Algunos de los elementos que subyacen a esta propuesta se encuentran en: Carmona, Fernando y Héctor Aguilar. El Milagro Mexicano, Edit Nuestro Tiempo, México 1971.

para lograr el cambio deseado, los sistemas educativos aparecen entonces como instrumentos fundamentales en la dirección de la sociedad. De esta forma la educación pasa a ocupar un papel preponderante en la "producción de recursos humanos" que se requerían para el crecimiento económico, de ahí la necesidad de otorgarle un fuerte impulso para con ello lograr los planes de desarrollo deseado. Esta es la premisa que domina en el tratamiento de los problemas educativos en esos momentos.

En esos momentos tenía gran difusión el Economicismo² y la Teoría del Capital Humano³, a partir de ellas se generalizaron las premisas de inversión, producción y desarrollo en todos los campos, con especial énfasis en el educativo, de tal forma que invertir en "capital humano" ofrecía la posibilidad de obtener una tasa de rentabilidad al finalizar cierto periodo, cuestión que provocaría cambios

2.- Durante la década de los 1960 existió una marcada tendencia economicista entre los educadores desarrollistas. La educación era considerada un factor y un prerrequisito para el desarrollo y se hacía incapie en reformas que tendieran a subordinar la educación a la economía. Desde este punto de vista, la fuerza de trabajo humana empezó a categorizarse como "capital humano", teniendo en cuenta la rentabilidad que produce la inversión en este rubro. Puiggrós, Adriana. Inperialismo y Educación en América Latina. Editorial Nueva Imagen, México 1978, pág 144

3.- La Teoría del Capital Humano determina a la educación como una inversión, lo que hace pensar en la idea de que a mayor educación en un país, mayor desarrollo. Esta teoría constituyó todo un aparato ideológico que determinó la situación de la educación. Ver: José Angel Pescador. "Teorías del Capital Humano; exposición y crítica". Tomado de González Rivera, Guillermo. Sociología de la educación corrientes, contemporáneas, Antología del Centro de Estudios Educativos, A.C, México 1981.

en la economía y una consecuente movilidad social.

A partir de entonces, y como consecuencia de la situación anterior, y de los acelerados procesos de urbanización interna, el sistema educativo enfrenta una fuerte presión social y política por su expansión continua. Los niveles de escolaridad se extienden en forma progresiva generando demandas adicionales que presionan sobre los ciclos educativos avanzados y sobre la infraestructura generada para ellos.

La introducción de esta lógica de reflexión economicista, en el sector educativo no se hace esperar y se patentiza en el Plan Nacional para la Expansión y Mejoramiento de la Enseñanza Primaria (Plan de Once Años) decretado apenas iniciado el sexenio del Lic. Adolfo López Mateos en 1958, dicho plan tenía como objetivo garantizar a todos los niños la educación primaria gratuita y obligatoria, aunque la reforma que se promovía mediante esta plan estaba inclinada hacia una expansión cuantitativa del sector educativo.⁴

Tiempo después continúan efectuándose modificaciones en el Sistema Educativo, pero siempre en dirección de solucionar problemas prácticos inmediatos y en vías de

4.- Para verificar esto puede consultarse el Fundamento Estadístico del Plan de Once Años de Educación Primaria. Departamento de Muestreo de la Secretaría de Industria y Comercio, México 1959.

captar a un mayor número de alumnos en tiempos reducidos y rápidos, como ejemplo podemos citar:

1) las modificaciones de los métodos pedagógicos, tales como " aprender haciendo " y " enseñar produciendo " para la enseñanza media.

2) el surgimiento de Escuelas Tecnológicas Agropecuarias dirigidas a la población rural.

3) el establecimiento de telesecundarias y radio primarias, con la finalidad de extender estos niveles a toda la república,

Hacia finales del sesenta en el plano económico se inicia en nuestro país una fase crítica, pues van desapareciendo poco a poco los signos exitosos de la etapa anterior, aflorando el deterioro, la inflación y la crisis⁵. El gobierno opta entonces por realizar algunos ajustes, buscando equilibrar la economía pero sólo logra un estancamiento productivo o atonía.

Esta sacudida económica acrecentó la dependencia respecto al capital financiero extranjero, y profundizó las desigualdades sociales y económicas de la población; se hizo entonces evidente que ciertos componentes ideológicos

5.- La causa de estos fenómenos se explica, por el singular desenso de la actividad productiva, especialmente la actividad agrícola a la que se une después la inestabilidad de la producción industrial, lo cual hace que fenómeno se extienda.

estructurales agotaron su eficacia tanto a nivel internacional como interno.

Tal desestabilización se ve consumada en México, como fuerza motora del movimiento del 68, signo evidente de reacomodo de las condiciones históricas, sociales y económicas establecidas. Este movimiento fue la expresión de una serie de problemas que se presentaron en el país y que le Estado fue incapaz de enfrentar. Aunque para el discurso oficial este movimiento significó una incongruencia de las prácticas educativas oficiales para mantener el control sobre los procesos educativos que estas prácticas difunden.

Así, el principio de la década de los setentas, presentaba un panorama poco prometedor en todos los niveles, ante ello se opta por mejorar las posibilidades de desarrollo y planeación dirigidas a buscar la estabilidad y el progreso.

La economía mexicana inicia una fase crítica de sucesivos ajustes para enfrentar las fuertes presiones inflacionarias que amenazaban desencadenar severas bajas en la inversión global y en la tasa de crecimiento económico. La falta de inversión privada y la deficiente inversión pública aunada al elevado crecimiento demográfico, fue el marco para que la economía mexicana sufriera sucesivas crisis, cada vez más severas y con menores posibilidades de recuperar una situación estable.⁶

Las reformulaciones a las estrategias de desarrollo eran urgentes, pues a pesar de haber organizado modificaciones en el sistema educativo, esto no fue como se esperaba el elemento que activó el cambio en las estructuras económicas nacionales. Se pensó entonces poner en marcha otro tipo de modificaciones en la estructura educativa ya que persistía, aún el fracaso; se propagó la idea de que el impulso otorgado a la educación redundaría en un desarrollo económico paralelo al que se proponía que existiera en los países desarrollados, principalmente en los Estados Unidos. Sin embargo había problemas estructurales que no se habían contemplado y que para estos momentos estaban presionando al sistema educativo en su totalidad. El más fuerte de estos problemas fue consecuencia del impulso otorgado a la enseñanza básica en la década anterior que se convirtió para este periodo en un acelerado crecimiento de la matrícula, que demandaba su ingreso a la educación media y superior. De 1960 a 1970 se da un considerable incremento de la población que asistía a la escuela, como puede verse a continuación:

6.- Hemos de recordar que el país, desde la década de los sesentas aproximadamente se ubicaba bajo un proyecto de industrialización, el cual desde esa época ha pasado por varias etapas, (desarrollo estabilizador, desarrollo compartido, economía neoliberal.)

**Matricula Desagregada del Sistema Educativo Nacional
1960-1970.**

Nivel	1960	1970	%
Preescolar.	230,146	400,138	73.8
Primaria.	5 401,509	9 248,190	71.2
Secundaria.	239,287	1 102,217	60.6
Media Sup.	106,200	355,483	34.7
Superior.	78,599	271,275	45.1
271,275			
TOTAL	6 055,759	11 377,707	89.9

CUADRO CONSTRUIDO EN BASE A:

SOLANA FERNANDO ET AL. HISTORIA DE LA EDUCACION PUBLICA EN MEXICO, F.C.E, MEXICO 1983. Y MEXICO A TRAVES DE SUS PRESIDENTES. LA EDUCACION PUBLICA , TOMO II, SEP, MEXICO 1976.

Este crecimiento significativo, específicamente en educación media demandaba la estructura de condiciones educativas que cubrieran las expectativas creadas. Sin embargo desde el movimiento del 68 se planteaba que para los intereses del Estado resultaba indispensable modificar su relación con el sistema educativo, con lo cual no podía seguir soportándose una " expansión no planificada ", ya que esto provocaría un desfase entre las necesidades socio-políticas del país, las expectativas de los estudiantes y la realidad laboral que podía ofrecer el mercado de trabajo.

La estrategia que estructura el Estado, se organiza mediante la modificación ideológica de la dirección del sistema educativo, planteándose entonces la necesidad de reorganizarlo mediante " Reformas Educativas ", las cuales

iban dirigidas a revisar e innovar los métodos, materiales y dirección de la instrucción en las diferentes ramas del sistema⁷. Estas reformas educativas respondieron a un ambiente de presión internacional, en el que se consideraba que los sistemas educativos de los países en desarrollo no se habían adaptado al rápido compás en el que estaban circunscritos, esta disparidad los ubicaba en una situación de crisis, por ello era necesario terminar con las prácticas convencionales y efectuar planeadas innovaciones⁸.

Al finalizar la década de los setentas, la perspectiva económica nacional sufre sucesivas crisis y recuperaciones cada vez más inestables. El gobierno opta por la inversión en el sector productivo, reduciendo con ello el gasto público, con esto se presenta entonces una promesa de expansión y diversificación en todos los ordenes de la vida nacional.

Por otro lado, la situación en el mercado mundial en relación a los energéticos, junto con el descubrimiento de

7.- El discurso educativo nacional del momento insiste en que la "modernización científico pedagógica" es vía para lograr una sociedad más "racional" orientada a la eficiencia. Un ejemplo de esto, son las innovaciones legislativas promovidas en materia educativa, conviene destacar: la Ley Federal de Educación 1973, la Ley que crea el CONACYT 1970, el decreto que crea el Centro de Estudios y Procedimientos Avanzados en 1971.

8.- Uno de los trabajos más sobresalientes, que analizó la situación de la crisis de los sistemas educativos en el mundo, es el que realiza P, Coombs. La crisis mundial de la educación. Editorial Peninsula, Madrid, 1978.

la riqueza petrolera del país, produjeron un fenómeno de euforia en la economía mexicana, promoviendo un auge espectacular en la producción, consumo e ingresos de la población. El petróleo se pensó como vía para salir de la crisis fiscal en la que se encontraba el país, todos los sectores de la vida nacional - especialmente el educativo -, crecieron sin restricciones. La política nacional basó firmemente la economía en este espejismo petrolero, el gasto público se elevó constantemente múltiples centros de todo orden desaparecieron. Sin embargo el segundo " milagro mexicano " ⁹ no iba a durar mucho tiempo, la caída de los precios del petróleo a nivel internacional impidió que la economía nacional pudiera volver a reactivarse y el supuesto desarrollo promovido se espumara junto con todas las esperanzas de convertirse en un país industrializado.

El sistema educativo pierde su prioridad política que en otras etapas había ganado, y funciona en un clima de austeridad e inestabilidad, enfrentando con ello nuevos obstáculos estructurales. Cabe hacer notar que la educación se sigue considerando el logro más importante de la acción del Estado, aunque no cuenta con apoyo sustancial ni con recursos financieros suficientes.

9.- Como " milagro mexicano " se denominó al periodo en el que la economía nacional se vio enriquecida notablemente a raíz de la explotación de hidrocarburos, con ello la economía nacional basó una forma promesa de desarrollo, se estructuraron diferentes medidas pensando en este futuro auge económico que se ofrecía a futuro.

Pasada la falsa euforia del boom petrolero y las consiguientes restricciones del gasto público, se presenta un fuerte crecimiento inflacionario y una inevitable devaluación, dando lugar a la crisis mas aguda que el país había sufrido.¹⁰

Ante la manifestación abierta de la crisis, el estado diseña una política de austeridad plasmada en el Programa Inmediato de Reordenación Económica, después modificado por Plan Nacional de Desarrollo, este documento es punto base de la política, objetivos y estrategias que determinan el desarrollo del país en la década de los ochenta. El objetivo principal de dicho plan es impulsar un proyecto de desarrollo dentro de la situación de crisis que afectaba al país, mediante severas restricciones en el gasto público. Dentro de este plan se le asigna a la educación tres propósitos¹¹:

- promover el desarrollo integral del individuo y de la sociedad mexicana.

- ampliar el acceso a las oportunidades educativas culturales, deportivas y de recreación.

- mejorar la prestación de los servicios educativos.

10.- La manifestación aguda de esta crisis económica nacional, constituyó una expresión tajante del agotamiento del modelo de desarrollo seguido por el Estado.

11.- Mendoza, Rojas J. Política del Estado hacia la Educación Superior 1983-1988. Pensamiento Universitario # 68 CESU/UNAM, México, 1987.

Estos planteamientos responden a la crisis económica que sufría el país y a la política de contracción económica, que se fundamentaba en un urgente reclamo hacia la austeridad, la eficiencia y la optimización en el uso de los recursos de la nación, entre ellos el educativo.

" A principios de los 80's el gasto educativo se acrecentó de 57% en 1981 a 67% en 1982, sin embargo ya avanzada la década las posibilidades de aumento son reducidas, debido a la crisis económica que afectaba el país, la cual determinará la orientación de la política educativa para los próximos años..."¹²

Para la educación se planteaba una " racionalización operativa " tendiente a disminuir la demanda en educación superior universitaria, para lograr esto se promovió con especial énfasis la educación media terminal y la educación tecnológica.

" Desde enero de 1982 la SEP hizo saber que se proponía atender a 110,000 aspirantes de educación tecnológica en 226 planteles, para con ello, incrementar en un 20% la capacidad de alumnos en relación al ciclo anterior, así la matrícula en educación tecnológica había pasado de 349,000 alumnos a 740,000, o sea había crecido en más de 100% "¹³

Las implicaciones ideológicas que trae consigo esta decisión están dirigidas a:

12.- Mendoza op cit, pág 7.

13.- Villaseñor García Guillermo. Estado y Universidad 1976-1982. UAM/CEE, México 1989.

- la propagación ideológica de que el progreso científico y tecnológico nacional, exige mano de obra calificada, con lo cual se promueve la explotación en el trabajo y la dominación social.

- la disminución de la matrícula en educación superior, ya que este nivel es para el estado menos susceptible de ser controlado.

Para finalizar la década, la situación general del país continúa siendo inestable, en el plano económico la devaluación y la crisis financiera paralizan cualquier intento de crecimiento, además de ello el endeudamiento externo y los empréstitos mínimos otorgados por la Banca Internacional que se utilizan básicamente para el pago de los intereses de la deuda externa y para el financiamiento de la economía nacional, presionan fuertemente a la administración pública para que reduzcan sus gastos en todos los ordenes. Este déficit presupuestario apunta, a un mayor desgaste del financiamiento - especialmente el educativo -, deterioro, tanto ideológicos como políticos e históricos, que se verá reflejado en todos los ordenes de la vida nacional.

1.2 Desarrollo de la Investigación Educativa en México. (1970-1980).

La tarea de Investigación es el punto medular en el

desarrollo y conformación de un campo disciplinario, pues es a partir de esta instancia que un campo científico puede estructurarse y desenvolverse como tal. Son múltiples los determinantes que afectan y estructuran dicho espacio, lo cual provoca que se considere a la Investigación como instancia en constante controversia y lucha interna.

Además de estos determinantes que caracterizan a la Investigación en general, encontramos que para la Investigación Educativa la situación se plantea más compleja, pues la realidad educativa como fenómeno social, se encuentra determinada por múltiples factores que apuntan a problemáticas más amplias en el plano social, político e ideológico.

Específicamente la Investigación Educativa en nuestro país, es actividad de muy reciente trayectoria, lo que provoca múltiples complicaciones en su consolidación como campo. Podemos detectar como uno de los antecedentes remotos de centros especializados para tal efecto la creación del, el Instituto Nacional de Pedagogía¹⁴ y el Centro Regional para América Latina (CREFAL) en 1951.

14.- El Instituto Nacional de Pedagogía fue creado por la Secretaría de Educación Pública en 1936, con el propósito de "...hacer estudios y publicaciones de carácter científico, que sirvan para conocer la realidad educativa mexicana y que permita proponer normas que faciliten y hagan más específicas las acciones que se realizan en las escuelas de México". La Revista del Instituto Nacional de Pedagogía. Tomo I SEP/80, F.C.E., primera edición México 1982, pág 8.

Si bien es cierto estos centros abrieron el camino de la Investigación Educativa, esta sólo comienza a cobrar significado a partir de la década de los sesentas, periodo en que empieza a tener presencia la creación de espacios para tal efecto.

" Antes de los 60's la Investigación Educativa, no era práctica especializada...a partir de los 60's surge la Investigación sobre educación como una práctica profesional...Esto se debe a la influencia en México de la política desarrollista y la sociología funcionalista que reinaban en el ambiente internacional."¹⁵

En efecto, el impacto de la política desarrollista provocó un entusiasmo incipiente pero con poca tradición, dado su reciente presencia en la escena científica. El material producido no se alejaba de la situación de dependencia que sufría el país. Puede decirse entonces que la Investigación Educativa en los sesentas, tenía un carácter poco concreto desde el punto de vista de su consolidación tanto institucional como teórica, constituyendo una base poco estructurada en relación a las necesidades educativas del momento.

Hacia mediados de la década de los sesentas, eran dos de los centros mas importantes en materia de Investigación educativa:

- El Centro de Estudios Educativos A.C., organizado

15.- Castro, Inés et al. " La Investigación sobre Educación en México: Alcances y Perspectivas " en Cuadernos del CESU # 7 UNAM, México 1987, pág 11.

como institución privada, fundado en 1963, constituye una de las primeras instituciones dedicadas exclusivamente a la elaboración de estudios sobre la realidad educativa nacional. Desde el primer momento procuró consolidar una práctica de servicio a otras posibles investigaciones.

- El Instituto Nacional de Investigación Pedagógica centro dependiente de la Secretaría de Educación Pública.¹⁶

La Investigación sobre educación adquiriría fuerza tanto para fundamentar las políticas educativas, como para apoyar los procesos de renovación. Es en esta época que la Investigación Educativa se dirige con especial énfasis a apoyar o analizar la política educativa del momento. Las corrientes teóricas de estos trabajos estaban orientadas por el funcionalismo y el estructural-funcionalismo¹⁷, corrientes imperantes en varios países que se presentan como modelos a seguir en las investigaciones educativas nacionales.

16.- El Instituto Nacional de Pedagogía modifica su nombre en 1970 al de Instituto Nacional de Investigación Educativa.

17.- Podemos explicar de forma general, las consideraciones que estas corrientes teóricas plantean para el estudio de los fenómenos sociales (educativos).

Perspectiva Funcionalista.- Desde el funcionalismo clásico (Durkheim), la función de la educación consiste en socializar al ser humano para conformar otro nuevo, social y moral en base a las exigencias culturales de la comunidad, el medio para lograrlo es a través de la acción educativa.

Perspectiva Estructural-Funcionalista.- Teoría que considera a las sociedades como sistemas constituidos por partes, cada una de las cuales realiza una función específica para que todo opere. Esta perspectiva se hizo predominante en la sociología norteamericana. (T. Parsons).

A partir de la década de los 70's, y como resultado de las políticas de modernización del sistema educativo, se presenta un crecimiento sustancial, tanto en la capacidad de Investigación educativa, como en su diversificación.

En 1970 el Instituto Nacional de Investigación Educativa de la SEP, elabora el primer Inventario Nacional de Proyectos en el que se reportan 94 de estos, realizados en 26 centros públicos o privados, en este inventario tales proyectos son clasificados por tendencia temática de la siguiente forma:18

Proyectos de Investigación por Area Temática .1970.

Area Temática	Núm. de Proyectos	%
Pedagogía	32	34.0
Psicología Educativa	12	13.0
Sociología de la E.	16	17.0
Antropología de la E.	3	3.0
Orientación Educativa	15	16.0
Inf. y Documentación	5	5.5
Historia de la E.	2	2.0
Invest. Interdisciplinaria	5	5.5
Otros	4	4.0
TOTAL	94	100.0

18.- Se han realizado diversos inventarios de la Investigación Educativa de alcance nacional destacan entre otros el realizado por la OEA en 1970 que analizó 26 instituciones. Otro realizado por el CONACYT y la Dirección General de Coordinación Educativa de la SEP en 1974 que reporta 63 instituciones, uno más realizado en 1979 por el Programa Nacional Indicativo de Investigación Educativa del CONACYT.

FUENTE: DIRECCION GENERAL DE COORDINACION EDUCATIVA. LAS INSTITUCIONES MEXICANAS DE INVESTIGACION EDUCATIVA 1973-1974, SEP, MEXICO, 1975.

Las unidades que realizan Investigación se consideran poco consolidadas aún, con un marcado énfasis de inestabilidad tanto interna como administrativa, la mayoría de los estudios realizados se orientan al tratamiento de problemas inmediatos, problemas que era prioritario resolver para la política educativa del momento. De la misma forma se revela una paradoja, mientras que la educación es considerada el logro más importante de la acción del Estado, no cuenta ni con el apoyo sustancial, ni con los recursos suficientes, por lo cual se disminuye la posibilidad de construir elementos teóricos innovadores.

La producción en Investigación, se concentró en el tratamiento de problemas inmediatos, el impacto de tales proyectos fue juzgado por sus relaciones pragmáticas y de acción y no por su capacidad de reflexión. La Investigación se hace básicamente en función de los requerimientos de la planeación¹⁹, se elaboraron diagnósticos sobre la realidad educativa del momento, y se recogieron datos estadísticos acerca de algún fenómeno particular para realizar estudios de seguimiento y evaluación. El destino de la mayor parte de

19.- La planeación educativa está fuertemente influenciada por la "modernidad", adoptando modelos excesivamente estadísticos, ahistóricos y apolíticos en donde generalmente se trabaja sólo la información necesaria para la toma de decisiones, pues se realizan directamente vinculados a los órganos de conducción de la educación. Díaz Barriga Angel "La Investigación Educativa", (documento mecanografiado) 1987.

los proyectos fue el sistema formal a nivel primaria, con una fuerte insistencia en la búsqueda de eficacia y modernización de los sistemas existentes.

Las unidades dirigidas a realizar investigaciones educativas se multiplicaron en forma significativa, a lo largo de la década de los setentas, podemos mencionar:

- El Centro de Didáctica y la Comisión de Nuevos Métodos de Enseñanza ambos creados en 1969, dirigidos principalmente a la profesionalización del docente universitario, la mayor parte de sus productos estaban orientados a investigaciones sobre didáctica o sistematización de la enseñanza.

- El Centro de Investigación Prospectiva de la "Fundación Javier Barrios Sierra" en 1975.

- El Centro Latinoamericano de Tecnología Educativa para la Salud (CLATES), actualmente transformado en Centro Universitario de Tecnología Educativa para la Salud (CEUTES) e integrado en 1989 al Centro de Investigaciones y Servicios Educativos de la UNAM.

- El Centro de Estudios Económicos y Sociales del Tercer Mundo, que finaliza sus actividades en 1982.

- El Instituto Nacional de Investigación Educativa, el cual al establecerse la Universidad Pedagógica Nacional en

1978 pasa a formar parte de la nueva Universidad.²⁰

- El Departamento de Investigación Educativa (DIE), creado en 1971 dentro del Centro de Investigaciones y Estudios Avanzados (CIEA) dependiente del IPN.²¹

- El Centro de Estudios Sobre la Universidad, en 1976²²

- El Centro de Investigaciones y servicios Educativos (CISE) en 1977, como resultado de la fusión del Centro de Didáctica y la Comisión de Nuevos Métodos de Enseñanza.

20.- Esta fusión se estructuró a fin de darle consistencia académica y por considerarse que la tarea de Investigación serviría más directamente a las necesidades del magisterio si se vinculaba con las actividades de docencia superior e indagación científica de la institución recién creada. Aunque cabe hacer notar que los resultados de sus investigaciones no se difundieron con la amplitud deseada ni tuvieron impacto alguno. La Revista del Instituto ...op cit, pág 9.

21.- " A principios de la década de los setentas se fue gestando en los medios educativos del país un interés por promover la Investigación educativa...surgió la idea de conformar dentro del sector público, pero con las ventajas de la permanencia y la autonomía académica, se crea entonces un nuevo centro que se dedica al cultivo y difusión de la Investigación educativa". Investigación. Historia del Departamento de Investigaciones Educativas. Suplemento Especial s/f.

22.- En el acuerdo de 1976 dictada por el rector Guillermo Soberón Acevedo considera "...que es necesario impulsar la realización de estudios acerca de la Universidad Nacional Autónoma de México, estudios que abarquen aspectos históricos, legislativos, académicos, administrativos, laborales y en general todos los que constituye la experiencia universitaria...", pero es a partir de 1985 que se incluye el estudio de los problemas de la educación nacional en sus diversos niveles y modalidades. Centro de Estudios Sobre la Universidad. Documento interno, UNAM, México, 1989.

- El Colegio de México, en 1970.²³

Al finalizar esta década, la Investigación Educativa en forma general continúa retomando teorías modelos y enfoques gestados en otros países para justificar sus hipótesis. Casi todas las investigaciones de la década tienen finalidades inmediatas, con un carácter marcadamente operativo, orientadas a buscar la adecuación funcional y la subordinación de la oferta educativa a las características que asume las demandas ocupacionales.

Esta situación, aunada a las transformaciones histórico-sociales que se enfrentaban a nivel internacional promovieron la búsqueda por parte de varios teóricos, especialmente latinoamericanos, quienes generaron tanto investigaciones como experiencias educativas para responder a problemas propios del ámbito latinoamericano, siendo su interés central influir en las políticas educativas y no adecuarse a ellas como estaba sucediendo²⁴. Esta apertura a

23.- Si bien es cierto el Colegio de México no es una institución específicamente creada para la Investigación educativa, adquirió cierto reconocimiento a partir de que elaboró el libro de texto de Ciencias Sociales en 1970-1976, desde entonces se formó un pequeño grupo de interesados en la Historia de la Educación en México nivel que ha sido descuidado en el ámbito de la Investigación Educativa Nacional.

24.- A este periodo corresponden los estudios realizados a partir de la propuesta de Investigación-Acción y de las experiencias en este sentido en varios países latinoamericanos, como las de Vio Grossi en Chile 1975-1980, las de Fals Borda en Colombia 1977, de Sotelo Marbán en México 1979 ó las experiencias de Darcy D'Oliveira en 1977 y de Paulo Freire en 1972-1978. Con lo cual se intentaba

nuevas corrientes en nuestro país, ofreció un nuevo panorama en materia educativa, en donde se enfrentaban posiciones heterogéneas de ruptura y alumbramiento para enfrentar los problemas de Investigación a trabajar:

" Desde finales de los 70's se configura una línea de referencia teórica sobre diversos problemas educativos, en un intento de revisar y avanzar en las diversas posiciones teóricas respecto a la educación, esta línea se puede considerar prácticamente incipiente, no tiene el reconocimiento que se merece y requiere de una sólida formación conceptual y cultural..."²⁵

Ubicados ya en la década de los 80's podemos afirmar en base a los siguientes datos, que se ha dado una significativa expansión de la Investigación Educativa en México:²⁶

- De 1980 a 1984 se crearon 44 centros de Investigación educativa, 25 en provincia y 19 en la Ciudad de México.

- De un total de 138 centros de Investigación en las Ciencias Sociales 24 (17.4%) de ellos declararon practicar solamente Investigación en educación, ocupando con ello el segundo lugar en el país, (sólo lo supera economía).

conjugar un proyecto político que involucra a los sujetos estudiados en una lucha propia.

25.- Díaz Barriga, Angel " Avances de la Investigación Educativa en México ". Trabajo presentado en el V Encuentro Institucional de Investigación Educativa, Facultad de Medicina, UNAM, México, 1989.

26.- La información que se presenta son datos manejados por: Benitez' Zenteno, Raúl. Las Ciencias Sociales en México. CONACYT/CMCS, México, 1987.

- De 136 centros de Investigación que practican 2 disciplinas de Investigación social, es educación la temática que tiene mayor peso 14.3%, ocupando el primer lugar del país.

- La Investigación en el campo de la educación ocupa el cuarto lugar respecto a la Investigación social en cuanto al número de investigadores con 716 (11.8%) adscritos en 69 centros (17.7%) del total.

- En cuanto al número de proyectos ocupa el quinto de las investigaciones en Ciencias Sociales lugar con 24 (10.8%) con la mitad (52%) en la Cd. de México.

A pesar de esta significativa expansión, la mayor parte de las unidades de Investigación se enfrentan a diferentes problemáticas institucionales, financieras o de formación de cuadros académicos. El campo de la Investigación educativa muy poco ha cambiado en su situación intrínseca, algunas de las consideraciones que refuerzan esta idea son las siguientes:

- la Investigación Educativa esta en su mayor parte dominada por la lógica de la planeación, bajo la búsqueda de encontrar caminos de solución a los problemas que el sistema educativo presenta.²⁷

27.- En base al Diagnóstico de la Investigación Educativa. SEP 1982, "...los tipos de Investigación mas utilizados en los proyectos fueron, la Investigación para la planeación (198 proyectos) y para la instrumentación (157 proyectos). Casi la totalidad de la Investigación que se realiza tiene

- La mayor parte de las unidades de Investigación están concentradas en la capital, los estados cuentan con muy pocas condiciones físicas y financieras para formar cuadros de Investigación y producir trabajos que estén de acuerdo a las características específicas de su localidad.

- La pérdida de prioridad política de la educación y la recesión económica del gasto público ha provocado que los centros de Investigación funcionen bajo un clima de austeridad, el cual reduce su capacidad de expansión y de difusión.²⁸

- Por otro lado se detecta un debilitamiento en la formación de los investigadores en el ámbito global de la educación y el plano específico de la Investigación. La reducción presupuestaria también afecta a los ingresos de los investigadores, lo que provoca que la Investigación sea un camino poco prometedor para los intereses individuales de quienes aspiran dedicarse a ello.

- De la misma forma se encuentra un gran porcentaje de investigadores de disciplinas diversas al ramo educativo²⁹, finalidad práctica y está dirigida a la preparación o aclaración, intervención y otras medidas destinadas a encontrar soluciones a problemas y situaciones específicas del sector.." pág 34 y 35.

28.- Solamente el 1% del presupuesto de egresos del sector educativo se destinaba en 1982 a la Investigación. Idem pág19.

29.- A principios de los ochentas en el campo de la Investigación Educativa predominaban los profesionales de

con lo que se puede intuir la falta de experiencia en el trabajo educativo, así como la traspolación de teorías y metodologías de otras áreas disciplinarias y campos profesionales al terreno educativo. De la misma forma se plantea la dificultad de que los investigadores educativos puedan integrarse como una comunidad consolidada.

- Otro de los puntos significativos se refiere a la falta de comunicación orgánica entre las unidades de Investigación, lo que provoca un desconocimiento de la producción en Investigación educativa. Esta deficiente comunicación impide la difusión a nivel interno como en un contexto más amplio.

Estos aspectos son algunos de los elementos que rodean a la Investigación educativa y que de una u otra forma obstaculizan su consolidación y autonomía como campo. Sin embargo dentro de la Investigación Educativa se da un movimiento y lucha interna, pues a pesar de que continua existiendo un predominio de paradigmas clásicos como por ejemplo: en historia cercanos a enfoques historicistas, en didáctica dominados por una perspectiva pragmática y técnica, en sociología fundamentalmente de corte funcionalista y estructural-funcionalista, en economía dominada por el economicismo, además de que prevalecen los cortes marcadamente empíricos cuantitativos y

las Ciencias Sociales y la Ingeniería e iba aumentando la participación de los especialistas en las Ciencias de la Educación. Idem pág. 23.

experimentales, podemos decir que se van gestando incipientemente grandes líneas de Investigación de carácter alternativo como son³⁰:

- Investigaciones de carácter teórico, tanto sobre educación como sobre los problemas de conocimiento y de las Ciencias Sociales en su conjunto.

- Investigaciones de carácter socio-histórico-político que buscan adecuar un conjunto de dinámicas sociales en las que se mueve la educación.

- Investigaciones de corte cualitativo sobre procesos micro educativos que proceden de múltiples influencias.

Esta última línea comienza a delinearse a nivel formal a principios de la década, en el Documento Base del Congreso Nacional de Investigación Educativa en 1981 se reconoce, en varios de los análisis efectuados en este documento, a la Investigación acción y a la Investigación participativa como modelos metodológicos alternativos en la Investigación Educativa. Aunque no aparece ninguna referencia sobre la Investigación etnográfica, en los apartados internos de los que se compone el documento, pueden localizarse diferentes referentes cercanos a esta perspectiva³¹, y de la misma

30.- Las líneas mencionadas son a las que hace referencia, Díaz Barriga, Angel en Avances de la Investigación Educativa en México, op cit.

31.- En el apartado Educación Informal y No Formal de este

forma puede detectarse cierto interés por efectuar investigaciones cercanas a este enfoque.

"... se recomienda la elaboración de proyectos de Investigación de tipo cualitativo, para el empleo de procedimientos antropológicos o etnográficos. Para estos proyectos es necesario considerar ante todo los diversos aspectos del sistema escolar que influyen sobre el rendimiento y pueden ser modificados a través de políticas o decisiones concretas. (Se mencionan algunas de las investigaciones del DIE-CIEA-IPN), como capaces de orientar y descubrir estos aspectos cualitativos..."³²

Dentro de este mismo documento en el apartado destinado a las Investigaciones sobre las relaciones entre procesos educativos y estructuras de autoridad e instituciones de poder político en la década de los setentas se hace referencia a:

"...una línea de trabajos que empieza a fortalecer en los últimos años en el DIE-CIEA-IPN, bajo la dirección de Elsie Rockwell. El punto de partida es el ámbito escolar mismo y el "curriculum oculto" en el proceso educativo. Estos trabajos... se centran mas bien en descubrir los mecanismos de poder y autoridad en la práctica educativa. Por ello trabajan metodológicamente de manera distinta, utilizan el método etnográfico de

Documento Base 1981, se hace referencia a estudios que utilizan el método antropológico en la Investigación educativa, con estos trabajos ejemplifican el estado en que se encuentra la Investigación a nivel informal, se hace referencia a trabajos de Campos Garcia (1973), Mondiano (1974), Paradise (1979), pág 226-368. De la misma forma en el apartado sobre el Proceso Enseñanza Aprendizaje se ejemplifica el estado de este nivel con los trabajos de Dora Pellicer (1974).

32.- De Ibarrola, Maria. "Investigación sobre factores determinantes", trabajo publicado en el Simposium de Investigación en Educación, Cocoyoc, Dic.1978, citado por Jorge Bartolucci en el apartado Proceso Enseñanza Aprendizaje en el Documento Base. Congreso Nacional de Investigación Educativa, pp 237-263.

observación y análisis a partir de la interacción entre la conceptualización previa y las categorías que surgen de la práctica educativa..."³³

En forma mas reciente en el Catálogo de Proyectos de Investigación Educativa en la UNAM 1987³⁴ y en Catálogo de Investigaciones Educativas 1988³⁵, localizamos una variedad de investigaciones educativas concluidas y en proceso, en diferentes centros, instituciones y facultades a nivel nacional, que han utilizado o utilizan medios como la observación en el salón de clase, la Investigación participativa, las historias de vida, las entrevistas abiertas y las observaciones, entre otros medios para dar cuenta de diferentes ámbitos de la vida escolar y de la educación en general. Esto nos da una idea de la inquietud que se ha venido generalizando por indagar en forma cualitativa a la educación y a los procesos específicos que en este espacio se presentan.

Una línea derivada de esta forma cualitativa de concebir el proceso de Investigación es la etnografía, la cual nos interesa como tema central en este trabajo, puesto

33.- Weiss, Eduardo. Las investigaciones sobre las relaciones profesor-alumno en Documento Base... op cit pág 140.

34.- Poschner Thezz, Margarita. Catálogo de Proyectos de Investigación Educativa en la UNAM. Serie: Sobre la Universidad Núm 4 CISE/UNAM, México 1987.

35.- Catálogo de Investigaciones Educativas. Subsecretaría de Educación Superior e Investigación Científica. Consejo Nacional Técnico de la Educación. Universidad Pedagógica Nacional. Primera Edición 1988.

que recientemente se han multiplicado las investigaciones de este tipo, como lo muestran trabajos de Investigación difundidos a través de simposiums, foros, y seminarios.³⁶

Para iniciar esta reflexión que nos proponemos, sobre el significado que ha adquirido la etnografía, planteamos ubicar en primera instancia los antecedentes conceptuales de lo que puede denominarse un pensamiento etnográfico, para posteriormente efectuar una reflexión sobre las características teórico-metodológicas de su presencia en la Investigación Educativa.

36.- Nos referimos concretamente a los trabajos etnográficos difundidos a través de:

Memorias del Foro Nacional "Opciones de Innovación en Educación Superior", ANUIES-UANL-SESIIC-SEP, realizado en septiembre de 1988 en la UNANL.

Antología. Desarrollo de la Investigación en el campo del Currículum. ENEP Iztacala 1989.

Simposium " La Investigación Educativa sobre el salón de clases a nivel medio superior y superior " organizado por la UNAM-UPN-SEP, en mayo de 1990.

CAPITULO 2.

UBICACION Y ANTECEDENTES TEORICO-CONCEPTUALES DE LA ETNOGRAFIA.

La incorporación de enfoques denominados etnográficos¹ en la Investigación Educativa, se ha acentuado en las últimas décadas, esta situación ha producido diferentes reacciones dentro del campo, desde su aceptación hasta el rechazo de los supuestos que sostiene dicho enfoque. Dentro de este debate es posible detectar la necesidad de precisar cómo se ha ido estructurando y diversificando el propio término.

En primera instancia planteamos que la etnografía ha adquirido características particulares a través de su desarrollo, evolución y alcance como término específico. Por esta razón iniciamos este apartado ubicando en forma general los antecedentes y relaciones teórico-conceptuales que han caracterizado y dado forma a dicho término y que provienen de dos niveles:

1) Antropológico, ya que dentro de este discurso la etnografía aparece caracterizada como parte integrante de un proceso conceptual y de acercamiento a un fenómeno cultural

1.- Aceptamos que es posible localizar una diversidad de denominaciones para referirse a este tipo de estudios, es común encontrar términos como: investigación cualitativa, naturalista, antropológica, fenomenológica, interpretativa, ecológica, etnometodológica, de campo, constructivista, entre otros. Sin embargo para este trabajo y por considerar que es el término más recurrido utilizaremos la denominación de etnografía.

específico.

2) Sociológico, pues dentro de este espacio en particular la sociología de la educación se han desarrollado diversas corrientes de interpretación de la realidad que han recuperado a la etnografía en sus condiciones generales para establecer un trabajo directo con la vida cotidiana en la que los sujetos interactúan.

Bajo estos planteamientos, se desarrolla este capítulo, y que en un segundo momento plantearemos el sentido con el cuál se ha incorporado la etnografía en el ámbito de la Investigación Educativa.

2.1 Ubicación Teórico-Conceptual de la Etnografía dentro de la Antropología.

Para iniciar el estudio sobre el significado que adquiere la Etnografía dentro de la Investigación Educativa contemporánea, la ubicamos dentro de su lugar de origen, la Antropología. Esta disciplina la ha conceptualado como su quehacer original y le ha otorgado determinadas características que trataremos de explicar. Para esta tarea nos remitimos a la interpretación que se le ha dado en función de las diversas corrientes que han estructurado el pensamiento antropológico.

Primeramente debemos aclarar, que dentro de la tradición antropológica, los términos etnografía y etnología han sido usados indistintamente para designar diferentes niveles de organización del trabajo antropológico.²

1) El primer nivel se refiere a la recolección del material sobre el terreno o Etnografía, aquí el etnógrafo se ve de alguna forma como el "biógrafo de una sociedad", pues construye un estudio lo mas exhaustivo posible de la pequeña dimensión elegida. Su trabajo se ubica en un nivel puramente descriptivo.

2) El segundo nivel consiste, en el análisis y síntesis de tal información recogida en un trabajo mas profundo de abstracción y de conexión de los datos recolectados con las teorías de la cultura ya estructuradas. Esta tarea es denominada etnología.

3) En la tercera etapa, una vez descritos y analizados los materiales recogidos por los etnógrafos y etnólogos respectivamente, se procuran resultados y se tiende a la obtención de propiedades generales, esta etapa es fundamentalmente Antropológica.

2.- Tales etapas son explicadas en Lowie Robert, Historia de la Etnología. Fondo de Cultura Económica, México 1981. pág 225.

Bajo este esquema es posible detectar, que para la tradición antropológica los términos etnología y etnografía son usados para designar diferentes momentos de investigación, sin embargo la evolución propia de las corrientes de pensamiento antropológico, provoco que en ciertas etapas se separaran indistintamente los términos y en otras se utilizaran como sinónimos, trataremos así de marcar en la medida de lo posible las diferencias en los mismos.

2.1.2 Evolución General del Pensamiento Antropológico.

La Antropología como disciplina se desarrolla de forma plena y autónoma hasta bien entrada la segunda mitad del siglo XIX. Inicialmente comienza a acreditarse en función de los descubrimientos geográficos de nuevas tierras y culturas lo que va permitiendo la acumulación de cierta cantidad de conocimientos sobre los habitantes de diversas partes del mundo. A fines del siglo XV, y a lo largo de varios cientos de años, se escribieron descripciones de culturales extrañas, como consecuencia de exploraciones de nuevas tierras, de la obra misionera y de la creación de gobiernos coloniales.

Junto con las nuevas tierras aparecieron "especialistas", dedicados a recolectar mitos, tradiciones, leyendas y lenguaje de los pueblos conquistados. La

recolección de dicha información se establecía en función de la observación y el contacto con los "nativos", esta relación se mantenía mediante el aprendizaje de la lengua original [aunque predominaba el uso de intérpretes] ó de la simpatía ganada a los habitantes.³

Esos trabajos además de servir como medio de ayuda a la colonización de tales pueblos, proporcionaban en otro ámbito parámetros de comparación entre diferentes tipos de sociedades, unas denominadas primitivas o salvajes, y otras civilizadas. Estos parámetros de comparación se encontraban ubicados en dos sentidos:

- remitidos a cuestiones externas, físicas, genéticas o biológicas, las cuales dieron origen a una taxonomía por razas, la cual remitía la estructura conceptual de la antropología a las Ciencias Naturales. Utilizando el término antropología en el sentido de historia natural del hombre [Antropología Física]

- por otro lado también se hacía énfasis en las diferencias culturales de los pueblos. La influencia de filósofos enciclopedistas como Rousseau, Voltaire, Diderot, Montesquieu se hizo presente, ellos evocaron "el grado cero

3.- Como ejemplo de este tipo de descripciones, podemos citar algunas que provienen de los siglos XIV y XV como son: los relatos de Marco Polo para el Extremo Oriente, los trabajos de Fray Bartolomé de las Casas con los indígenas mexicanos y los de J. de L'ery con el pueblo tupinamba de la selva brasileña.

de la cultura", en donde el primitivo y el salvaje concretaban pruebas reveladoras de que la humanidad evoluciona de forma paralela al desarrollo humano, o sea en forma "natural" de la infancia ó sociedades primitivas a un estado adulto ó sociedades civilizadas.

Bajo estos parámetros, comienza a estructurarse los dos grandes principios en los que se funda la etnología, por una parte destacar que las características culturales entre diferentes sociedades humanas pueden ser objeto de estudios comparativos, y por la otra se plantea que la humanidad evoluciona del salvajismo a la civilización en un proceso que puede ser descrito a través del tiempo.

Estas concepciones conceptuales prevalecieron durante los siglos XV, XVI y XVII, ya que en estos periodos se multiplicaron las "misiones culturales" dirigidas a lugares exóticos y desconocidos. Para aquellos tiempos lo eran América, Oceania, algunas Islas del Pacífico y Africa. Estas expediciones buscaban (independientemente de la colonización) inventariar, clasificar, reseñar y describir las sociedades humanas, reforzando con ello la premisa de la clasificación y la catalogación de las especies, tanto humanas como animales y vegetales⁴.

4.- Esta obsesión de clasificar todo, desde elementos naturales hasta el propio hombre, llevó a muchos a los extremos, como el sueco K.von Linné [1707-1778] quien trató de aislar las diferentes etapas de la humanidad de las que distingue: el hombre salvaje, el hombre europeo, el hombre americano, el hombre asiático, el hombre africano y el hombre moustroso.

Paralelamente a estos hombres que se plantean inventariar el mundo, surgieron aquellos que pretendían observarlo para tratar de ubicar las transformaciones y estadios por los que la humanidad se va desarrollando, a partir del siglo XIX (1860) estos hombres, son denominados "evolucionistas" pues estructuraron sus referentes conceptuales bajo el respaldo de la Teoría de la Selección Natural de Darwin, teoría que intentaban traspolar al análisis de la cultura.

La catalogación de una sociedad para estos teóricos iniciaba con la "inspección", en este sentido la forma de trabajo, consistía en acudir al lugar de estudio y describir todo lo que fuera posible y que diera muestras del nivel cultural establecido. Es de esperarse, que se hacía demasiado énfasis en aquellos aspectos que para la lógica europea demostraban la inmadurez del pueblo estudiado, en este sentido el objetivo de la antropología consistía en reconstruir un cuadro convincente del primer estadio de la sociedad humana.

Estos relatos que se hacían cada vez más detallados y completos empezaron a llamar la atención desde un lugar más científico y serio.

"...los antropólogos denominaron a estos relatos etnografía: una descripción monográfica de los modos de vida de los pueblos que era *ethnoi*, el antiguo término griego que significa "otros", o

sea los bárbaros que no eran griegos. Los antropólogos (a finales del siglo XIX) habían comenzado a enviar a sus estudiantes para que recogieran información etnografía por sí mismos..."⁵

De esta forma fueron apareciendo diferentes descripciones de los modos de vida de un pueblo en particular, en donde el rastreo histórico permitía detectar la evolución y diferenciación de un suceso cultural a través del tiempo.

Para el siglo XIX queda explícito que el trabajo etnológico, principalmente trabajo de campo y de observación participante, constituye el mayor dispositivo antropológico para la recolección de datos, convirtiéndose entonces en un procedimiento de campo mas organizado. La propia evolución de la disciplina, propició la necesitaba de tener más referentes empiricos estructurados en función de hechos observados.

"... el trabajo de campo constituye la experiencia a partir de la cual se organiza la ciencia etnológica: el campo es como un laboratorio donde el etnólogo debe pasar temporadas largas y repetidas..."⁶

5.- ERICKSON Frederick. " Métodos Cualitativos en la Investigación de la Enseñanza " en Wittrock, Merlin (ed). La Investigación de la Enseñanza II. Métodos Cualitativos de Observación. Edit. Paidós, Barcelona 1989 pp 195-301.

6.- MICHEL Y Françoise Panoff. "¿ Para qué sirve la etnografía ?" en La Antropología como Ciencia, compilación de José R. Llobera, Editorial Anagrama, España 1987.pág 81.

De esta forma durante mucho tiempo uno de los objetivos principales de los antropólogos en el trabajo de campo era preservar una descripción lo más ampliamente posible de la vida del pueblo estudiado. Algunos de los procedimientos que se fueron utilizando paulatinamente como herramientas auxiliares en el trabajo de campo fueron: la observación, la participación, el uso de informadores, la obtención de censos, la proyección, los registros genealógicos, los estudios de caso, las autobiografías entre otros procedimientos.

Posteriormente a principios de siglo XIX se desató una creciente colonización de las sociedades primitivas que aún existían en el mundo. Esta disminución de los ambientes clásicos en los que estaba centrado el trabajo antropológico exigió plantear nuevos horizontes para la disciplina, surgieron entonces dos posturas sobresalientes⁷.

a) una planteando que el sello de la antropología es su metodología de trabajo de campo como observación participante, por que esta metodología está adaptada a unidades de pequeña escala que los antropólogos estudian. Los antropólogos adheridos a esta orientación privilegiaban el trabajo en pequeñas sociedades autónomas y aisladas, su

7.- KAPLAN, David y Robert A.Manners."Antropología:viejos temas nuevas orientaciones" en La Antropología como Ciencia op cit.pág 60.

acercamiento se limita a la observación y a la recolección de datos, el grado de análisis de tales datos es muy limitado y las mas de las veces estaba circunscrito a la propia comunidad estudiada.

b) otro grupo de antropólogos, se declaraba en contra del estudio de grupos en pequeña escala, por que ello alejaba del análisis las relaciones y estructuras mas significativas que dan coherencia a una sociedad. Sostienen que el rasgo más fructifero del método antropológico, no se encuentra en la técnica de observación participante sino mas bien en su forma de aproximación comparativa, que no se limita a pequeños grupos sino que puede dar cuenta de sistemas de gran escala.

El uso de estas herramientas permitió la expansión, a principios de siglo XX, de la práctica cotidiana del antropólogo a tal grado que a final de la Segunda Guerra Mundial se habían acumulado ya grandes cantidades de materiales etnográficos, publicados en muchas regiones, aunque cabe hacer notar que la mayor parte de esta literatura era producto de personas que no eran antropólogos.^B

Para esos momentos, la lógica de trabajo y análisis antropológico exigía verse modificada como consecuencia de

B.- CONKLIN, Harold. "Etnografía" en La Antropología como Ciencia, op cit.pág 155.

las condiciones históricas y conceptuales por las que se enfrentaba la disciplina. La reflexión sobre este punto adquiere diferentes direcciones y sentidos en Estados Unidos y Gran Bretaña.

2.1.1 La Escuela Británica.

La Antropología Cultural en Inglaterra, desde sus inicios se le considera un estudio serio y mantiene cierto reconocimiento ante otros campos teóricos, sin embargo siguiendo su desarrollo, es posible detectar una separación entre Etnografía y Antropología Social, donde la primera hace referencia a descripciones de comunidades primitivas, mientras que la segunda se dirige al estudio comparado de estructuras sociales y culturales en forma más profunda.

La escuela británica se caracterizó por ubicar teóricamente sus trabajos bajo la perspectiva funcionalista, representada inicialmente por Bronislaw Malinowski, quien es considerado como el primer etnógrafo sobre el terreno, a raíz del trabajo realizado en las Islas Trobriand. Desde su perspectiva considera a la cultura como un todo, donde se integran diferentes instituciones sociales.

" El informe de Malinowski, publicado en 1922, revolucionó en campo de la Antropología Social debido a la especificidad de sus descripciones y a la agudeza de las percepciones expuestas sobre las creencias y las perspectivas de los habitantes de las islas Trobriand ".⁹

9.- ERICKSON, Op cit, pág 205.

El análisis funcional plantea la posibilidad de explicar los hechos culturales por su función y por el papel que ocupan en el sistema total de la cultura. Reconocía que el deber del antropólogo era documentar tan completamente como fuera posible la base empírica de los principios en los que se formulaban sus apreciaciones. Para él la meta última del etnógrafo era captar el punto de vista del nativo, conocer su relación con la vida y comprender la visión de su mundo.¹⁰ Las investigaciones de campo realizadas por Malinowski entre los años 1914 y 1918 aportaron valiosos elementos de análisis que retomaron trabajos posteriores, principalmente en dos niveles,¹¹

- se hacía una gran cantidad de observaciones mediante diferentes medios, historias de vida, encuestas, entrevistas, observación directa, etc., se ahí se analizaba un esbozo general de la cultura o sistema social, luego se utilizaban los casos más adecuados para ejemplificar las deducciones realizadas al respecto.

- después de ser descrito un caso, se extraía de él una

10.- KABERRY, Phillis. " La Contribución de Malinowski a los métodos del trabajo de campo y a la literatura etnografía" en Firth R. et al Hombre y Cultura. La obra de B. Malinowski. segunda edición, Siglo XXI, 1981, pág.86.

11.- GLUCKMAN, Max. "Datos Etnográficos en la Antropología Social Inglesa" en La Antropología como Ciencia, op cit.¹⁰⁵

regla general de costumbres o de relación social, cuando más complejo era el caso mas se podía sacar de él, así podía estructurarse una morfología social de la cultura estudiada.

Este trabajo de dos niveles debía de ser ejecutado por un etnólogo, porque únicamente este podía dar una imagen coherente de la sociedad estudiada en base a los hechos recolectados. También indicaba que la investigación sería completa si el etnólogo se integra lo mas posible al grupo que le interesa estudiar, debiendo aprender a hablar su lengua y vivir a su ritmo, esto es convertirse en un "observador participante" que no dejara libre ningún dato posible.

Malinowski insistió en que la investigación adecuada de una cultura no exigía solamente la documentación de los aspectos de la estructura social y los detalles de interacción de la conducta y emociones, sino que también era necesario trabajar los comentarios de los nativos sobre sus propias acciones creencias e ideas; esto implicaba el registro del lenguaje de los nativos, de las narraciones, opiniones, expresiones típicas, mitos, folklores, entre otras muchas expresiones culturales.¹²

Otro de los representantes mas importantes que podemos ubicar dentro de la escuela funcionalista británica es Radcliffe-Brown, quien afirma que la sociedad es comparable

12.- KABERRY, P. op cit pág 95.

con un organismo biológico, pues en ambos sistemas la relación es el elemento indispensable para que la vida se de en conjunto. En este sentido la función de cualquier elemento sociocultural debe analizarse en relación con el papel que desempeña en la vida social.

Radcliffe-Brown dirige la etnología británica hacia la antropología social, la cual define como la investigación de la naturaleza de la sociedad humana que se establece por medio de la comparación sistemática de sociedades de tipo diverso, prestando atención a las formas más de vida simples.¹³

En este sentido la etnología funciona en el terreno de la descripción de campo, esto es, se remite a designar por medio de la observación las características de las relaciones que se establecen en un determinado espacio, con la finalidad de organizar en un segundo momento, remitido al trabajo etnológico, conceptos analíticos que puedan servir para comparar rasgos culturales de otros pueblos y producir así generalizaciones. Aunque su trabajo no tuvo el mismo impacto que el de Malinowski sus ideas dieron importantes elementos a la teoría antropológica.

La orientación de los trabajos de Malinowski y de Radcliffe-Brown dominaron durante un buen tiempo el campo de la antropología hasta la llegada de la Segunda Guerra

13.- RADCLIFFE-BROWN, A.R. " Antropología Social ", en La Antropología..., op cit.pág 49.

Mundial, en donde los esquemas sociales de interpretación reestructuraron sus referentes de explicación y en general se gestaba el avance conceptual de muchas disciplinas, entre ellas la Antropología.

Alrededor de 1950, la etnografía comienza a atraer mayor atención teórica y metodológica, ampliando su interés por la clasificación, aumentando el énfasis sobre los sistemas de comunicación, y dirigiéndose al desarrollo de nuevos medios mas eficaces para explicar las variaciones tanto personales como culturales en las situaciones de campo. Toda esta reflexión se remitía hacia un modelo conceptual estructuralista, en ese momento dominante.

Dentro de la Escuela Estructuralista Antropológica Inglesa es posible resaltar la figura de Levi-Strauss. Para este teórico la estructura general de un sistema social expresa las características de cada uno de los elementos que la componen. El método propuesto para interpretar la sociedad, se articula en función de una Teoría de la Comunicación, ubicada en tres niveles,¹⁴

a) la que se refiere a las reglas del parentesco y que establece el tipo de rango de las relaciones sociales entre sujetos.

14.- ZAVALA, Ivan. Levi-Strauss. Editorial Edicol, México 1977.

b) la que asegura las reglas económicas y regula la posesión de bienes, además de conformar las estructuras sociales.

c) la que se remite a la comunicación de los mensajes sociales, ya sea que estos se muevan a nivel consciente e inconsciente y se difunde a través de reglas lingüísticas expresadas a nivel de mitos.

En este sentido el punto de partida del análisis estructural propuesto consistía en iniciar siempre con la observación rigurosa de los hechos, estos debían ser descritos con exactitud, ya que el etnógrafo se propone detectar los significados, esto es las características particulares que adquieren ciertos hechos en un determinado contexto.

" El fin de la etnología, es alcanzar más allá de la imagen consciente y siempre diferente que los hombres se forman en su devenir, un inventario de posibilidades inconscientes...cuya clasificación y relaciones suministran una arquitectura lógica con desarrollos históricos que pueden ser imprevisibles sin ser nunca arbitrarios "15.

De esta forma podemos encontrar que Levi-Strauss, ubica en dos niveles complementarios a la etnografía y a la

15.- LEVI-STRAUSS. Antropología General. Editorial Quinto Sol, pág 54.

etnología. La primera la sitúa en un nivel mas descriptivo, se efectúa "sobre el terreno" en relación con una población particular, se remite a recoger datos que se detectan a través de la observación. Por otro lado la etnología implica una cierta separación con respecto a la investigación de campo, en un esfuerzo por sistematizar dicha información y de confrontarla con otros estudios similares, para formular de esta forma las invariantes culturales, esto es, las situaciones sociales que, a pesar de la significación particular que adquieren en su contexto, pueden encontrarse en forma similar en otro referente histórico.

Con estas breves referencias de algunos de los Antropólogos Británicos mas representativos, es posible vislumbrar el debate que se sostenía entre los Antropólogos Culturales o Etnólogos, quiénes planteaban que los datos etnográficos debían ser tratados en función de las clásicas explicaciones culturales que la Antropología había estructurado en su desarrollo como campo disciplinario, y por otro lado se encontraban quiénes respondían a los ataques dirigidos a la Antropología de "ignorar" las desigualdades sociales, políticas y económicas en sus estudios, por lo que plantean una Antropología Social. Entre el debate se acepta usar un término que se supuso mas "neutral" y es entonces que se elige el de Etnografía, para designar el trabajo de análisis socio-cultural que realiza

la Antropología.16

2.1.2 La Escuela Americana.

La Escuela Americana se caracterizó por ubicarse teóricamente desde la primera mitad del siglo XIX como reconstruccionista¹⁷, ya que habían puesto en marcha una fuerte reacción ante los planteamientos evolucionistas. Es posible destacar a Franz Boas, como uno de los teóricos que más influyó en el pensamiento antropológico americano, a la par que Malinowski lo fue en Inglaterra.

Hacia finales del siglo XIX (1896) Boas plantea en su libro Las Limitaciones del Modelo Comparativo un giro al trabajo de análisis antropológico que estructura en forma general en dos sentidos:

- 1) Estudios detallados de contextos culturales y regionales, como medio para reconstruir, la historia de estas regiones y culturas.

16.- EGGAN, Fred. " La Antropología Social y el Método de Comparación Controlada", en La Antropología ...,op cit pág 181.

17.- El enfoque reconstruccionista gira alrededor de la recolección de datos de campo, y de la reconstrucción analítica de tales datos por parte del Antropólogo, con lo cual se prioriza y se sostiene a la Etnología como la característica principal en la que se basa el trabajo antropológico.

2) Después, como segunda tarea se establecía la comparación entre las historias de estas cultura para que de esta forma fuera posible formular leyes generales sobre el conocimiento en general.

Boas junto con sus discípulos Ruth Benedict y Margaret Mead, desarrollaron una línea antropológica llamada "La Escuela de la Cultura y la Personalidad" por que en sus investigaciones y teorizaciones resaltaban las experiencias educativas, culturales y de personalidad en las sociedades que estudiaban.¹⁸

En la Antropología Americana, podemos ubicar de forma muy general, los tres periodos mas significativos de su evolución:¹⁹

De 1900 a 1915 la etnología americana sufrió modificaciones de menor importancia, el grueso de las investigaciones en este terreno, estaba dirigido a la ordenación y recolección de datos, predominando las monografías y estudios cortos y específicos sobre algún punto concreto.

18.- Es posible detectar esta inquietud en :
MEAD, Margaret. Educación y Cultura, octava edición, Paidós, Buenos Aires, 1972.

MEAD, Margaret. Adolescencia, Sexo y Cultura en Samoa. Edit. Origen/Planeta, México 1985 (colección Obras Maestras del Pensamiento Contemporáneo).

19.- EGGAN, op cit.190.

En cambio de 1915 a 1930, la etnología americana sufrió significativas transformaciones, pues al igual que otros ordenes de la vida nacional participaba en la prosperidad y el optimismo que siguió a la Primera Guerra Mundial para la nación norteamericana. El apoyo que las Investigaciones Antropológicas recibían provenían de patronatos que sostenían diferentes museos, con lo cual el trabajo antropológico se adecuaban a las necesidades demandadas por quiénes subvencionaban el trabajo, es así que se privilegiaban los estudios monográficos-culturales, cuestión que disminuyó un trabajo de análisis cultural más amplio.

En un siguiente momento de 1930 a 1940, se presenta una época de dificultades y transición para la etnología americana, pues el periodo de depresión que siguió a la Guerra, limitó el apoyo ofrecido por los museos y patronatos, con ello disminuyen las investigaciones en el campo y los estudios antropológicos se dirigieron a las universidades, uniendo en muchos de los espacios académicos a la antropología y la sociología.

Aunque en un principio el efecto de los trabajos de Malinowski sobre los antropólogos americanos fue relativamente pequeño, no es posible negar que a raíz del conocimiento de sus trabajos y los de Radcliffe-Brown en Estados Unidos, los etnólogos americanos empezaron a cambiar

sus intereses en variedad de direcciones para el análisis de la cultura. Estas nuevas tendencias que prestaron variedad a la etnología americana se vieron coartadas por el estallido de la Segunda Guerra Mundial.

En un siguiente momento a partir de la guerra continúan en algunos casos las tendencias anteriores y en otros se sitúa el estudio de nuevos problemas que surgieron como consecuencia de la guerra. Esto no solo llevó a desarrollar nuevas técnicas de recopilación de datos, sino que además se hizo necesario la colaboración en el trabajo antropológico de otras disciplinas como la psicología social, la economía, la sociología y la historia formando un grupo importante dentro de las Ciencias Sociales.

2.1.3 La Escuela Francesa

Mientras en Gran Bretaña y Estados Unidos es posible hablar desde finales del siglo XIX de una preocupación por enfrentar los conceptos antropológicos al terreno, en Francia no aparece esta búsqueda hasta 1930 aproximadamente. Anteriormente a ello la Arqueología y la Antropología Física dominaban en el terreno de las investigaciones. Aunque Francia mantenía tierras colonizadas en Africa y Oceanía, nunca captaron la atención de los antropólogos para ser estudiadas.

En 1927 es fundado el Instituto de Etnología por Marcel Mauss, Paul Rivet [etnógrafos] y Lucien Lévy-Bruhl [filósofo], esto marcaría para Francia el comienzo de las investigaciones etnológicas sobre el terreno.

Por otro lado, dentro de la estructura conceptual de la etnología en Francia es de resaltarse la influencia de Emile Durkheim, quien en Las Reglas del Método Sociológico (1895) sostenía que la causa determinante de un hecho social debía ser buscada entre los estados de conciencia individuales, esto hizo tratar los datos culturales antropológicos como hechos sociales y fenómenos que hacen referencia a una totalidad social en donde la antropología trata de describir su funcionamiento.

Tales ideas determinaron gran parte el pensamiento de Marcel Mauss, quien recomendaba la observación y recolección de datos en forma detallada de las sociedades estudiadas, poniendo especial atención en detectar rasgos culturales del contexto, aquellos que tanto los evolucionistas como disfuncionistas se negaron a admitir.

De esta forma, la escuela francesa se ubica bajo dos direcciones, por un lado plantea un referente de análisis amplio adherido a la sociología de Durkheim y sosteniendo a la Antropología Social, y por otro lado se ponía especial atención al análisis del material recolectado, situando a la Antropología al mismo tiempo que la escuela americana, en el terreno de los defensores de la Etnología.

Después de plantear en forma general los elementos más significativos de las diferentes corrientes de interpretación antropológica, podemos detectar cierto consenso en cuanto a que el primer acercamiento al campo se ubica dentro del ámbito etnográfico. Esta situación imprime a la etnografía, como forma de recolección de datos, una significativa importancia, pues de ella depende en buena medida el análisis posterior del material recolectado.

Uno de los aspectos más importantes del trabajo antropológico consiste en el rol que asume el etnógrafo en

el campo y la conceptualización que este tiene del trabajo de observación y recolección de los datos culturales. En este sentido se resaltan entonces fenómenos como la comprensión, la empatía o la intuición que el etnógrafo debe desarrollar, ya que la relación que establece con el universo observado imprime una característica especial a su trabajo, entendiendo que, las relaciones etnográficas deben considerarse desde dos puntos de vista, investigador-investigado, ya que ambos están puestos en juego en el momento de la recolección de datos.

" En los casos en que el ser humano es el único, instrumento de observación, la ecuación personal del observador lo impregna todo necesariamente, y cuando por añadidura los datos observados son datos humanos es muy fácil que la personalidad del observador anule las mejores intenciones de objetividad. En la interpretación final, un sesgo de este tipo es inevitable...es decir desde el comienzo existe una inevitable interpretación..."²⁰

Con esto es posible vislumbrar la preocupación antropológica, por el manejo de los datos culturales, en donde se plantea ya la idea de que la investigación etnográfica es selectiva y determinada por los intereses que el investigador le otorga a su trabajo.

Puesto que los etnógrafos interactúan en una

20.- LEWIS, Oscar. " Controles y Experimentos en el Trabajo de Campo ", en La Antropología como Ciencia, op cit.pág 99.

relación "cara a cara" con los informadores se establece un tipo particular de relación histórica, social y psicológica en la que el investigador se enfrenta a dos niveles:²¹

- por un lado es un agente interno de universo estudiado, pues se interna a este en calidad de observador participante.

- por otro lado, el etnógrafo debe ser capaz de abstraer el comportamiento social que observa, esto es, determinar los aspectos o características significativas según su sistema de análisis.

Esta preocupación antropológica por la forma de actuar del etnógrafo en el campo y por dilucidar el sentido que este le adjudica a los datos encontrados, se gestaba alrededor de 1960, en trabajos como los de Devereux, Beattie, Berreman y otros, quienes planteaban una reflexión sobre la interpretación antropológica que recurría al aparato conceptual de otras disciplinas como la psicología, la historia, el psicoanálisis, la comunicación, la sociología y la educación.²²

21.- Tales niveles son ubicados en Harold C. Conklin "Etnografía" y J.H. Beattie "Comprensión y Explicación en Antropología Social" ambos textos se encuentran en La Antropología como Ciencia, op cit.pp 153-167.

22.- Un análisis particularmente importante estructurado desde una vertiente psicoanalítica-antropológica, que explica las características subjetivas que se presentan en las relaciones investigador-investigado se encuentra en:

Un acercamiento como el que hemos efectuado a la ubicación general de la etnografía dentro de la Antropología Clásica, ofrece ciertos referentes de su conformación como lógica de trabajo, además de que aporta elementos para reflexionar sobre las características que adquiere el trabajo etnográfico para el análisis de situaciones culturales específicas. Este nutriente teórico junto con las relaciones que se establecieron con otras disciplinas, permitió establecer la noción de Etnografía como un elemento importante en un enfoque particular de investigación social.

DEVEREUX, George. De la ansiedad al método en las ciencias del comportamiento. Siglo XXI, México, segunda edición en español, 1983.

2.2 Ubicación y antecedentes del pensamiento etnográfico en la Sociología

A lo largo del siglo XX es posible vislumbrar la preocupación por estructurar diferentes lógicas de pensamiento para reflexionar y dar cuenta de los fenómenos sociales. Estas se presentan en una constante búsqueda por entender y develar el significado y complejo carácter que adquieren las relaciones sociales, como las educativas o psicológicas. Tanto la dirección de estas reflexiones como su aceptación están directamente relacionadas con las condiciones histórico políticas que se venían sucediendo a lo largo del siglo, de ahí se deriva gran parte de su fuerza e impacto en las Ciencias Sociales.

Estos movimientos de pensamiento establecieron enlaces conceptuales entre las disciplinas sociales, tales enlaces generaron diferentes tendencias teóricas que rompían de alguna forma con los esquemas de interpretación que habían predominado en el análisis de la realidad social. Generalmente la tradición predominante se remitía a la reflexión de aspectos macro-sociales los cuales minimizaban la importancia de las relaciones específicas y estrechas que mantienen los sujetos dentro de los espacios que comparten y conforman a través de sus interrelaciones.

Después de la Segunda Guerra Mundial se fueron modificando los esquemas de reflexión y dirección de los fenómenos sociales pues el desarrollo y el progreso fueron

dos de las premisas centrales que se propusieron como fines últimos de la sociedad, con ellas las relaciones entre los hombres sufrieron un giro significativo hasta que diferentes movimientos sociales resquebrajaron este sentido.

Esta lógica que dominaba las relaciones sociales comenzó a cuestionarse alrededor de la primera mitad del siglo XX momento en que se puso en evidencia el sentido de la existencia del hombre en el mundo y la forma de entenderlo y explicarlo. Postulados filosóficos como el intusionismo de Bergson, el pragmatismo estadounidense de William James, la fenomenología de Husserl y el existencialismo primero en Heidegger y luego en Sartre dieron valiosos elementos para la creación de una línea de interpretación sociológica centrada en el individuo y su grupo de ideas más que en la sociedad global y en las estructuras que esta crea.¹

La década de los sesentas y los cuestionamientos sociales, políticos e ideológicos que se sucedieron a tal

1.- Sin pretender caer en un reduccionismo de los postulados que tales corrientes filosóficas plantean podemos enumerar de forma muy general los puntos de contacto entre ellas:

- son filosofías que parten de la vida de la existencia humana.
- intentan dar una explicación de cómo el hombre percibe y construye su ser-en-el-mundo, es decir su existencia.
- son filosofías subjetivistas en las cuales el hombre, el individuo, el sujeto que percibe conoce y actúa vive en un mundo que construye y a la vez construye su ser y su existencia.

Emerich, Gustavo Ernesto. "El método etnográfico en la Investigación Educativa: orígenes filosóficos y posibilidades heurísticas " en revista Pedagogía, vol 5 #13. Universidad Pedagógica Nacional, México, Enero-Marzo 1988.

periodo dieron elementos concretos para cuestionar todas aquellas formulaciones establecidas y analizar la situación del hombre como ser social. Ante el agotamiento e insuficiencia para explicar la totalidad de los hechos ocurridos se vislumbraba la necesidad de crear nuevas formas de análisis e introducir la mirada social a las relaciones cotidianas entre los sujetos. Todo esto permitió abrir un espacio específico de análisis que rescató en buena medida la concepción del sujeto como ente generador de su condición social tanto individual como la que adquiere en función de las instituciones sociales y culturales.

2.2.1 FENOMENOLOGIA SOCIAL

La posición fenomenológica² y su conjunto de reflexiones en relación a la forma como el hombre conceptúa la realidad en la que está inmerso, sensibilizó a la sociología, la cual generó a su vez una serie de enfoques que rescataron en sus

2.- La Fenomenología es un movimiento filosófico surgido en Alemania y Francia alrededor de la primera mitad del siglo, su exponente y fundador es Edmund Husserl.

El método fenomenológico parte de la "duda metódica" esto es, niega la evidencia y el sentido de la realidad presentada tanto al sentido común como a la ciencia apodítica, es entonces que para acceder a la esencia del fenómeno, plantea la suspensión de todo juicio que pueda ser emitido hacia ese objeto dado (epojé), esto nos sitúa en una reducción trascendental de la cual queda un "yo puro" considerado el valor fundamental bajo el cual es posible ver transformado la forma en que el mundo se nos presenta.

Ardiles Osvaldo. Descripción Fenomenológica. EDICOL/ANUIES. serie temas básicos: filosofía, primera edición, México, 1977.

Parasi Alberto. Raíces clásicas de la Filosofía Contemporánea, EDICOL/ANUIES . serie temas básicos: filosofía México, 1977.

análisis al sujeto como fuente de todo conocimiento.

Surge de esta forma una sociología fenomenológica o sociología comprensiva representada inicialmente por Alfred Schutz³ quien es considerado su fundador y máximo exponente. De la fenomenología retoma la preocupación por la descripción, en el entendido de que para poder establecer relaciones constantes entre fenómenos se hace indispensable multiplicar las observaciones y vivencias en forma profunda, de modo tal que esto pueda dar pauta para reconstruir el proceso interno que se da en los individuos al adquirir ciertas pautas sociales, de la misma forma permite reconocer el significado y sentido que estas adquieren.

De esta forma Schutz establece un enlace teórico con los postulados de Weber, pues ambos plantean que el objetivo de la sociología consiste en comprender el sentido de la acción social, la cual es considerada como un comportamiento humano y por lo tanto subjetivo, del que debe dar cuenta la sociología en forma amplia. Por ello, es indispensable captar los significados que adquieren las acciones cotidianas de los individuos a través de la observación e interpretación extremadamente refinada de las condiciones constantes que rodean y dirigen la vida de los sujetos.

3.- Para profundizar sobre el significado y características de la sociología fenomenológica consultar:
Schutz A. Fenomenología del Mundo Social: Introducción a la Sociología Comprensiva. Paidós, Buenos Aires, 1972.
.El problema de la realidad social. Amorrortu, Buenos Aires, 1962 3 vols.

En este sentido se establece un cierto paralelismo entre el pensamiento de Husserl, Weber y Schutz quienes coinciden en plantear que la tarea para las Ciencias Sociales, es esclarecer el sentido de la acción social de los hombres por medio de la reflexión sistemática de las relaciones que se establecen entre ellos.

Por otro lado, Schutz establece con un contemporáneo Georg Simmel⁴ la consideración sobre los hechos sociales como condiciones subjetivas externas al individuo que ejercen influencia sobre su vida, de esta forma una sociología pura o formal atendería al estudio de los procesos por los cuales los miembros de un grupo efectan y son afectados por la interacción de unos con otros:

"...todos los fenómenos sociales concretos deberían de remontarse a los modos de conducta individual, y la forma social particular de tales modelos debería comprenderse mediante la descripción detallada..."⁵

La descripción detallada atendería entonces al estudio de la vida cotidiana, en este nivel se trataría de ubicar e identificar los propósitos y motivos por medio de los cuales

4.- Simmel, Georg. Conflict and the Web of Group Affiliations, Nueva York: Free Press, 1955.

----- On Individuality and Social Forms, en Donald N. Levine, ed; Chicago: University of Chicago Press, 1971.

5.- Beltrán Miguel. " Las posiciones fenomenológicas: Schutz, Berger, Goffman y Garfinkel ". en Ciencia y Sociología. Madrid, Centro de Investigaciones Sociológicas, 1979, pag 168.

la gente atribuye significados a sus actos cotidianos u ordinarios

"...la ciencia interpretativa escruta de manera sistemática ese material, trata de llegar a sus fundamentos mismos con pretensión de validez categorial y pasa del "tener significado" en la vida diaria, (conocimiento natural) a una comprensión extremadamente refinada del significado estructural del mundo social (nivel científico)..."⁶

Tal posición fenomenológica conceptúa al hombre como constructor de un mundo cognitivo- interpretativo compartido con otros hombres, por ello pone especial énfasis en la intención, atribución e interpretación de significados sociales a través de situaciones concretas.

El conjunto de reflexiones que Schutz y Simmel establecieron para el tratamiento de los fenómenos sociales fueron punto de partida para que posteriormente, hacia finales de los años sesentas, se retomaran gran parte de sus conceptos para hacerlos resurgir a través del libro titulado La Construcción Social de la Realidad, sostenida principalmente por Berger y Luckman. Una característica de esta corriente es su concepción de la relación dialéctica entre individuo y sociedad. En esta relación según su esquema los sujetos experimentan a la sociedad como ajena a ellos mismos a pesar de que la sociedad se crea a través de las relaciones, instituciones y estructuras, que los propios

6.- Beltrán op cit, pag 169.

7.- Berger y Lukmann. La Construcción Social de la Realidad. Amorrortu, Buenos Aires, 1970.

sujetos promueven..

"..Es decir, que es el hombre quien crea la sociedad, pero dándose la paradoja de que no la experimenta como un producto humano, sino como algo externo y objetivo: la cual realidad objetiva, crea a su vez al hombre...".⁸

En esta relación dialéctica el hombre toma sentido del papel que desempeña socialmente a través de la relación de su experiencia en las instituciones sociales, esta interiorización social de orden hace posible cierto grado de predictividad en la conducta social y establece que la estructura social se va organizando a través de las relaciones intersubjetivas.⁹

Se plantean dos formas principales para estudiar estos fenómenos¹⁰, la primera consiste en iniciar el estudio de la experiencia humana a partir de la propia experiencia del investigador, en el entendido de que existen fenómenos interiores que no pueden ser escuchados, vistos o advertidos en forma directa por nadie salvo por el que experimenta tal relación, esto implica una propedeútica o entrenamiento especial del investigador. En una segunda forma el científico social estudia a otras personas por medio de

8.- Beltrán op cit, pag 194.

9.- Beger op cit, (introducción)

10.- Tal caracterización del trabajo metodológico dentro de la reconstrucción de la realidad, se presenta en : Schwartz y Jacobs. Sociología Cualitativa, método para la reconstrucción de la realidad. Trillas, primera edición 1984.

acciones observadas, empatía, analogía y conocimiento de sentido común, planteando que hay ciertos fenómenos que sólo pueden describirse sin ser alterados por medio de la observación, esta última se presenta como el medio más idoneo para explicar el proceso en que la realidad es vivenciada por los sujetos sociales.

2.2.2 LA ESCUELA DE CHICAGO Y EL INTERACCIONISMO SIMBOLICO.

Desde la Primera Guerra Mundial hasta los años treinta, la historia de la sociología de los Estados Unidos puede escribirse como la historia del Departamento de Chicago¹¹, ya que aquí se estableció el camino que seguirían los estudios sociológicos de la época y se formó además a los sociólogos que dejarían huella en su profesión y en la sociología.

Este Departamento fué creado en 1892, bajo la dirección de Albion Small y ocupó enseguida un lugar predominante en la escena sociológica norteamericana, ya que:

"... en Chicago se trabajó con una actitud ecléctica. Small convocó al departamento a personas que no comulgaban con su estilo de investigación y que trabajaban siguiendo las tradiciones de la etnología humana, la patología social, la ecología humana ó la psicología social..."¹²

11.- Esta apreciación subsiste en los trabajos compilados por Tom Bottomore y Robert Nisbet en Historia del Análisis Sociológico. Amorrortu, Buenos Aires, primera edición en español 1978.

12.- Lewis, A. Coser. " Corrientes Sociológicas de los

Estas tradiciones utilizaron la observación participativa prolongada y las entrevistas informales como medios para estudiar la vida cotidiana y los valores de "grupos naturales" (en su mayoría inmigrantes de Europa) quienes se habían asentado principalmente en Chicago, ciudad que fué el referente de casi todos los estudios sociológicos realizados en este departamento.

" La Universidad de Chicago fué entre estas nuevas instituciones una de las subsidiadas con mayor generosidad y de las mas ambiciosas en el terreno intelectual. Ubicada en una ciudad de rápida industrialización parecia ser idealmente apta para estudiar la politica social e influir sobre ella. El Departamento de Sociologia se enfrentaba a un mundo en el cual el imperativo de estudiar los problemas sociales ya estaba creado..."¹³

Willian I. Thomas¹⁴ y Robert E. Park¹⁵ se sitúan en el

Estados Unidos" en Bottomore y Nisbet. op cit pag 353.

13.- Berenice H. Fisher y Anselm L. Strauss. " El Interaccionismo" en Bottomore op cit pag 52.

14.- William I. Thomas (1863-1947). Inicialmente había pensado en especializarse en literatura y los clásicos, y sólo después de su estancia en Alemania, se familiarizó con la tradición de Völkerpsychologie -es decir la etnografía-. Resolvió dedicarse a la investigación antropológica y sociológica. Ingresó como estudiante de posgrado al Departamento de Chicago en 1894 y abandona el centro en 1918. Sostuvo que la causa de todos los fenómenos sociales, pero en particular del cambio social -principal objeto de sus investigaciones- no era nunca otro fenómeno social o individual por sí sólo, sino siempre una conbinación de ambos.

15.- Robet E. Park (1864-1944). Fué influido por la atmósfera progresista y la filosofía pragmatista de sus maestros, Jhon Dewey entre ellos. Tenia fuerte tendencia a lo empirico. Fué ungran maestro que logró influir en sus discipulos su propio entusiasmo por el estudio de los fenómenos urbanos y las relaciones raciales, quiso preparar

primero y segundo periodo de desarrollo, ambos contribuyeron en forma significativa a la preparación de la mayoría de los sociólogos de la segunda generación Everett C. Hughes y Herbert Blumer, hasta Louis Wirth, E. Franklin Frazier, Clifford Shaw, Leonard Cottrell, Erving Goffman entre otros. Posteriormente a la creación del departamento se incorpora George Herbert Mead¹⁶ con el cual se introduce la perspectiva interaccionista.

Son dos las corrientes intelectuales que caracterizan a la Sociología de Chicago en el periodo que se extiende de 1910 a 1950 . Por una parte la perspectiva de Mead llamada interaccionista, y por el otro , lo que hoy se denomina la perspectiva "al estilo de Chicago" derivada fundamentalmente de Thomas y Park. Por esta situación muchas veces los sociólogos de Chicago son llamados también interaccionistas simbólicos.¹⁷

estudiosos que pudieran investigar el mundo social, y en especial la vida urbana. Se propuso generar una serie de ideas generales y de conceptos que sirvieron a sus discípulos como instrumentos sensibles en la investigación empírica.

16.- George Herbert Mead (1863-1931). Junto con Jhon Dewey elaboró las bases de la filosofía pragmatista no limitándose a la labor filosófica sino estudiando por sí mismos procesos de la ciudad. Su influencia fué decisiva para la sociología de Chicago, por lo que se ha convertido en el filósofo de los sociólogos, su contribución no fué sólo en ese terreno sino también en el de la psicología social. Su aportación central fué entender a los individuos como participes cognitivos de una sociedad de actividades conjuntas con asociados, en donde se va moldeando su intelecto y su sí mismo.

17.- Una distinción mas fina y detallada de sus diferencias y características es posible encontrarla en : Berenice M.

Aunque se considera a Herbert Blumer¹⁸ como el primero que utiliza el término Interaccionismo Simbólico¹⁹ también se hubican dentro de esta corriente a George H. Mead y Erving Goffman, este último bajo una derivación llamada enfoque dramaturgico.

El Interaccionismo Simbólico centra su atención en las relaciones que los hombres establecen entre sí. Esta interacción se establece por medio de símbolos (vestimenta, lenguaje, gestos, etc...) a los que se les asigna socialmente significados estructurados a través de convenciones culturales que hacen posibles las relaciones de intercambio entre los hombres, estos a su vez se enfrentan a diferentes situaciones sociales en las cuales se ven obligados a mostrar ciertos comportamientos ó "formas de ser", para poder establecer intercambio en el grupo en cuestión. En este sentido los significados atribuidos a determinadas situaciones (desde el lenguaje hasta las

Fisher op cit pp 522-569.

18.- Blumer, Herbert. " Society as Symbilic Interaction" en A.Rose, ed, Human Behavior and Social Processes, Bostón: Houghton Mifflin, 1962.

-----Simbilic Interaction, Englewood Cliffs, N.J. Prentice-Hall, 1969.

19.- La tradición interaccionista tiene muchos puntos en común con tradiciones más antiguas de la sociología norteamericana. Todas ellas fueron, en grado diverso, producto del hondo interés en la reforma social y se basaron en la teoría evolucionista del siglo XIX. Todas las tradiciones que se derivaron del interaccionismo recibieron influencia de teorías filosóficas y sociológicas europeas, reestructuradas " al estilo americano".

relaciones entre sujetos) son productos sociales en constante movimiento, por que se van estructurando a través de las relaciones que los individuos crean y en las cuales se desenvuelven.

Por esta razón se plantea que el estudio de las actitudes humanas que se establecen entre el individuo y la sociedad permitiría explicar las estructuras que determinan sentido a las acciones sociales. Para dar cuenta de esta dinámica se plantea la necesidad de que el investigador comparta lo mas cercanamente posible las interacciones entre los sujetos, pues ello le permitiría experimentar una visión intersubjetiva del propio proceso estudiado .

"...la metodología recomendada consiste en introducirse dentro del mundo del actor y ver el mundo como él lo ve, con el objeto de captar los significados que el actor maneja..."²⁰

Esto suponía investigar tanto el pasado como el presente de las personas, pero ambos vistos dentro de un contexto social determinado. Para estudiar de cerca la influencia de este contexto en los actos de los sujetos sociales se plantea indispensable el registro sociológico de vida (historia de caso o historia de vida) que tanto para el interaccionismo como para la tradición de Chicago significaron la mas importante herramienta sociológica, pues permitía trabajar con una serie de elementos específicos que

20.- Beltrán op cit, pag 178.

otras tradiciones no habían contemplado.

De esta forma, tanto la Escuela de Chicago como la perspectiva interaccionista aportaron elementos importantes para que en el campo de la sociología se generaran una serie de combinaciones y enlaces conceptuales provenientes de distintas tradiciones que compartían el interés por introducir una mirada a espacios y situaciones al nivel de las interrelaciones entre sujetos.

2.2.3 LA ETNOMETODOLOGIA

El enfoque etnometodológico también llamado Sociología Cognoscitiva surge durante la década de los sesentas en las universidades occidentales americanas, principalmente California; Aaron Cicurel y Harol Garfinkel son sus exponentes, aunque gran parte de su fuente de referencia es Alfred Schutz. Su postulado principal se funda en que la razón de ser de la sociedad se establece a partir de un conjunto de reglas y elementos cognitivos que son interiorizados por los sujetos, pero que ellos no tienen conciencia de que estos regulan el sentido y razón de ser de sus vidas.

De esta forma en la etnometodología se intenta rescatar las "reglas del juego" de la actividad cotidiana, pues estas reglas y significados compartidos socialmente sostienen la realidad social. Así se establece:

"...en la etnometodología una peculiar relación con la sociología y la fenomenología, es un

programa de investigación que combina ciertos intereses fenomenológicos y sociológicos, al tiempo que los transforma a manera de no hacer violencia ni a aquellos ni a estos, sino que construir un campo de estudio único e independiente.."21

La etnometodología constituye según Garfinkel una especialización metodológica²², no es una empresa misteriosa ni tampoco un culto

"...nos interesa cómo la sociedad se cohesionan; cómo se hace eso; como llevarlo a cabo, las estructuras sociales de las actividades cotidianas. Diría que estudiamos cómo las personas, en tanto son parte de ordenamientos cotidianos, emplean los rasgos de este ordenamiento para hacer que tenga efecto para los miembros las características visibles organizadas. Eso es; si usted lo quiere saber de verdad sumariamente..."²³

Esta metodología aborda entonces las actividades prácticas de las personas, las acciones prácticas de la vida cotidiana cuyas estructuras debe ser capaz de discernir el

21.- Kurt. H. Wolff. " Fenomenología y Sociología" en Tom Bottomore, op cit pag 607.

22.- El término etnometodología nació a partir de la percepción hecha por Garfinkel del ordenamiento que siguen los jurados en un proceso. Este ordenamiento no es una metodología a la forma de las ciencias, es un entrenamiento personal que surge de una forma casual. Para nombrarlo recurrió al principio "ETNO" pues este parecía designar de alguna manera, la disponibilidad de aplicar el sentido común a "lo que fuere". El término completo atendería entonces a la inferencia de la acción en la que se pone en juego los asuntos personales del que elabora el análisis, en compañía de otros sujetos como él.

23.- Harol Garfinfel, " The Origin of the Term "Ethnomethodology" (1968), citado en Kurht H.Wolff op cit pag 612.

etnometodólogo. En este sentido para descubrir las propiedades de un colectivo ó componente social, se hace necesario investigar los recursos cognitivos de los que hacen uso los miembros individuales de este grupo, en el entendido de que las propiedades del colectivo se estructuran a través de las sumas de las propiedades de cada uno de los miembros individuales.

"...La Etnometodología, pues, no atiende a la actividad como tal de la gente, sino al proceso en virtud del cual los individuos producen y mantienen la sensación de existencia de la estructura social."²⁴

Lo que al etnometodólogo le interesa estudiar es el mecanismo interior que utiliza la gente común en la vida cotidiana cuando establece relaciones en diferentes instancias absteniéndose de pronunciar juicio alguno sobre su carácter adecuado y unicamente centrandose en la descripción de sus mecanismos. Por esta razón se resalta de manera significativa, los estudios sobre el lenguaje y la comunicación pues se consideran fuente para comprender el entendimiento del orden social y el razonamiento práctico.

Para el estudio de este tipo de mecanismos, los etnometodólogos trasladaron las técnicas usadas en etnografía para el estudio de sociedades ágrafas²⁵, a

24.- Beltrán op cit, pag 184.

25.- Los etnógrafos en este tipo de sociedades centran su trabajo en el análisis lingüístico y sintáctico de los "códigos" de lenguaje que permiten establecer un intercambio comunicativo funcional.

pequeñas y delimitados círculos dentro de sociedades complejas algunas veces estructurando modelos experimentales para tal efecto y otras introduciéndose directamente en situaciones de la vida cotidiana, en el supuesto de que si el etnometodólogo se sitúa como "miembro" de la sociedad mostraría en su conducta, acciones, y forma de pensar, las mismas propiedades de las actividades y lógicas de acción de los sujetos que estudia.

La vida cotidiana para estas tradiciones fenomenológicas de la sociología americana, necesita ser "descubierta" por los sociólogos quienes deben ser capaces de moverse en campos difíciles de separar, por un lado se hace patente la necesidad de introducirse en el espacio de relaciones que se establecen entre el individuo y su pequeño grupo circundante, y por otro lado se presenta el problema de explicar este conjunto de fenómenos en función de las condiciones macro-estructurales que las determinan, pues develar el carácter latente en las relaciones humanas planteaba en el plano metodológico la necesidad de buscar y reconocer otra forma de realizar investigación, paralela a la habían definido los cánones dominantes. De esta forma se trataba de lograr un equilibrio perdido en el campo de investigación ampliando los márgenes de reflexión hacia otras instancias.

En forma general podemos decir que para este conjunto de corrientes de interpretación sociológica el centro de sus

postulados consiste en la búsqueda intensa de estudios y formas de trabajo que amplíen y enriquezcan la estrecha visión que los análisis cuantitativos presentan²⁶. En la búsqueda de aspectos más cercanos a la forma en que los individuos conceptúan su realidad y desarrollan sus relaciones y modos de vida. De esta forma se establece una separación entre estudios cuantitativos dominados por el planteamiento positivista, frente a estudios cualitativos que buscan generar un trabajo más profundo de análisis e interpretación.

La perspectiva cualitativa recuperó un campo de análisis sin mas interesante para las Ciencias Sociales, y a la vez permitió rescatar la polémica epistemológica, filosófica y metodológica sobre la manera de dar cuenta de la realidad. Dentro de esta polémica nosotros atendemos a la idea que:

26.- En el terreno de las Ciencias Sociales subsiste la polémica entre el uso de formas y métodos cuantitativos y cualitativos para acceder a la realidad social; en tales orientaciones subsisten diferentes niveles, filosóficos, epistemológicos y metodológicos de referencia, esto ha provocado una larga serie de análisis al respecto en el que no se profundizará por su complejidad y extensión. Sin embargo atendemos a la idea de que con la denominación "métodos cualitativos" se ha entendido a las investigaciones que han puesto énfasis en el estudio y entendimiento del proceso mismo de la educación, la dinámica interna de las instituciones escolares, la práctica educativa concreta, las complejidades en las interacciones cotidianas en el salón de clase; es decir enfrenta en forma directa el problema de la subjetividad, cuestión que la corriente dominante había desvalorizado. En este sentido bajo la categoría de cualitativo es posible encontrar enfoques denominados etnográficos, observacional participativo, estudios de casos, interaccionista simbólico, fenomenológico, constructivista, interpretativo, entre otros.

"...la perspectiva cualitativa segurá siendo una opción metodológica mas, con mayor o menor poder de explicación y de resolución, según las áreas de estudio a las que se aplique, y según la adecuación a los asuntos objeto de investigación...[en el entendido que] ningún método tiene patente exclusiva de hacer investigación científica o de hacer ciencia...Hay distintas formas de hacer ciencia que llevan a la explicación comprensiva y a la comprensión explicativa de los fenómenos que son objeto de estudio"²⁷

2.2.4 LA NUEVA SOCIOLOGIA DE LA EDUCACION.

Los cuestionamientos que se estaban sucediendo en el mundo alrededor de la década de los setenta en diversos órdenes de la vida social permitieron la creación de diferentes condiciones para que surgieran en el ámbito de las Ciencias Sociales, movimientos de pensamiento dirigidos hacia muy diversos lugares. Dentro del ámbito educativo se presentan una serie de reflexiones denominadas convencionalmente "Nueva Sociología de la Educación" que establecieron enlaces con los postulados sostenidos por diferentes tendencias desarrolladas en esos momentos en el ámbito de la Sociología y la Antropología Social principalmente.

El planteamiento central que impulsa las reflexiones derivadas de la Nueva Sociología consistía en acercar la reflexión y el análisis educativo a los sucesos cotidianos y

27.- T.D.Cook y CH.S. Reichardt. Métodos cualitativos y cuantitativos en investigación evaluativa. Ediciones Morata, Madrid 1986 pp 13.

concretos que se presentan en la escuela. Para tal efecto no sólo fueron retomados los elementos centrales afines a los que se estaban gestando en otras disciplinas, sino que también se introdujeron los mecanismos por los cuales realizar este acercamiento a la realidad como son, los estudios de caso, las observaciones, las observaciones participantes durante lapsos prolongados, descripciones completas y detalladas, diarios de campo, entrevistas estructuradas y no estructuradas, estudios de caso, diarios de vida, etc..., surgió de esta forma la inquietud explícita por organizar y dar testimonio de otra lógica para acceder al conocimiento de lo social y de lo educativo.

Debemos enfatizar que apesar de que la Nueva Sociología de la Educación retoma parte del aparato conceptual y metodológico de otras disciplinas, es una posición que surge en la educación para dar explicación a diferentes fenómenos ocurridos en este ámbito. Cabe aclarar que hasta entonces la escuela era conceptualizada como un proceso del cual sólo eran atendidos los elementos extremos, esto es, se presentaba un interés prácticamente exclusivo por el producto obtenido -los factores de entrada y salida- del aparato educativo (input/output).

Sin embargo, tales elementos se mostraron insuficientes para dar cuenta de toda una serie de factores que se estaban sucediendo en el espacio educativo. De esta forma se hacia

urgente generar un cambio en los análisis efectuados sobre la realidad educativa y su vinculación con los mecanismos de estratificación social. La "caja negra" que hasta entonces había sido la educación - y especialmente el salón de clases-, se estaba abriendo y con ello se abría también una serie de trabajos con un carácter crítico que tendían a mostrar los elementos políticos e ideológicos que subyacen dentro de las formas y contenidos escolares.

Una característica particular de este movimiento es que representa casi exclusivamente una creación británica, aunque esto no quiere decir que en otros lugares se carecía de trabajos que pudieran acercarse de cierta forma a las líneas generales que se derivaron de esta escuela de pensamiento. Son dos las principales razones por las que este "nuevo enfoque", se desarrolló con mayor fuerza en Gran Bretaña, una es la problemática educativa que se venía enfrentando en Inglaterra y la otra es la característica específica que presentaba la tradición sociológica británica; ambos elementos propiciaron la búsqueda por generar nuevos caminos de explicación.²⁸

Se han considerado los trabajos de Bernstein sobre sociolingüística, de Young sobre las características del proceso educativo, y del francés Bourdieu en cuanto a

28.- Una explicación más específica de las razones por las cuales este enfoque surgió en Gran Bretaña se localiza en: BRIGIDO, Ana María. "La Nueva Sociología de la Educación". en Revista del Instituto de Investigaciones Educativas, Núm 60, Buenos Aires, Argentina pp45-59.

códigos culturales²⁹ como aquellos que estimularon de una u otra forma el surgimiento de un nuevo enfoque en torno al tratamiento y consideraciones de la dinámica cotidiana de los sujetos sociales. Específicamente en el ámbito de la sociología educativa abrieron líneas de interés en relación al contenido de la educación y el funcionamiento interno de las escuelas.³⁰

Una de las principales orientaciones de la Nueva Sociología es su conceptualización de las determinantes sociales que entrañan la organización y transmisión del comportamiento que se imparte en la escuela, especificando que para el estudio del fenómeno educativo primero debía analizarse el entorno social en el cual se ubica e identificar ahí las ideologías o sistemas de valores por las cuales se han justificado y perpetuado las desigualdades sociales. De esta forma la escuela se presenta como un lugar de significativa importancia puesto que es el espacio donde el conocimiento está en constante movimiento y debate.

Para poner en evidencia las características que se

29.- Nos referimos específicamente a las siguientes obras: BERNSTEIN, Basil. Class, Codes and Control. Theoretical Studies a Sociology of Language. Routledge & Kegan Paul, London 1971.

BOURDIEU Y PASSERON, J.P Reproduction in Education Society and Culture, London, Sage Publications.

YOUNG, M.F.D. Knowledge and Control. New Directions for the Sociology of Education. Collier Mac Millan London.

30.- KARABEL, J.y A. HALSEY. "La investigación educativa: una revisión e interpretación". en Poder e Ideología en Educación. Nueva York, Oxford University press, 1976 ppi-85. Tr. de la UPN a cargo de Jorge G. Vatalas.

presentan en los procesos, orientaciones y principios relativos a la organización del conocimiento, parten de un conjunto de enfoques sociológicos que mantienen una posición común en cuanto al acercamiento a los fenómenos sociales.³¹ De esta tradiciones retomaron el interés por acercar el análisis hacia espacios micro, y por recuperar a los sujetos como actores sociales que adaptan, negocian o regulan ciertas formas de comportamiento establecidas, las cuales son fuente de múltiples lecturas.

" Los nuevos sociólogos han llevado así su análisis hasta el proceso por el cual los enseñantes, los alumnos y los demás agentes de la educación interpretan y "desifran" sus comportamientos respectivos y tratan de hacer prevalecer sus propias definiciones de la situación en sus interacciones cotidianas ".³²

Surgen así tres áreas problemáticas como preocupación principal en este movimiento:

- la interacción maestro-alumno.
- las categorías y conceptos usados por los educadores.
- el curriculum.

31.- Podemos nombrar el Interaccionismo Simbólico (Blumer 1972), la Construcción Social de la Realidad o Fenomenología Social (Schutz 1962 y Berger y Luckman 1967), la Etnometología (Cicurel 1974 y Garfinkel 1967). Estos a su vez se derivaron de tendencias como el Existencialismo y la Fenomenología. (ver primera parte de este capítulo). De la misma forma las características específicas que son retomadas por la Nueva Sociología de cada una de estos enfoques de interpretación, están desarrollados en el trabajo de: Ana Maria Brigido, ibid.

32.- TROTTIER C. "La Nueva Sociología en Gran Bretaña: ¿Un movimiento de pensamiento en vías de disolución?", en revista Tempora. # 10, Universidad de la Laguna Terife Canaria, Julio-Diciembre 1987. pp 67-90.

En un primer momento la introducción de estas temáticas fue suficiente para clarificar las características que determinaban las relaciones educativas, aunque continuaba existiendo una cierta concepción mecánica entre los intereses de dominación y el control de estos en la escuela, lo cual tendía a subestimar la intervención humana y la capacidad de los actores inmiscuidos, en este caso maestros y alumnos, de generar procesos de contestación.

Esta inquietud llevó posteriormente a un grupo de estadounidenses interesados en la educación (Anyon 1981, Giroux 1981-1983 y Mac Larengg), a desarrollar toda una serie de reconceptualizaciones de los planteamientos que se habían desarrollado dentro de la nueva sociología, argumentando desde una tendencia marxista principalmente, que la escuela funciona lo mismo resistiendo que manteniendo valores y creencias de la sociedad dominante.

" Bajo el enfoque de ver a las escuelas como espacios de reproducción principalmente, los educadores radicales no han sido capaces de

33.- Este último autor acepta haber realizado investigaciones etnográficas desde finales de los 60's. Sin embargo reconoce que estas investigaciones carecían de una perspectiva teórica que sólo construye a finales de los 80's. Podemos citar un trabajo realizado en 1982 en una escuela católica de Ontario Canadá en la cual aclara respecto a la metodología utilizada "...durante este periodo (tres meses) utilicé una mezcla de técnicas de campo etnográficas que incluían pero no se limitaban a una metodología de campo..." Peter McLaren. " Los símbolos en la escuela y las dimensiones rituales de la escolaridad" en Antología Sociedad, Cultura y Educación. ENEP Aragón UNAM, México, 1989. pag 120.

desarrollar una teoría de la escolarización que ofrezca una posibilidad viable de lucha contra hegemónica y de contestación ideológica. Dentro de este discurso, las escuelas, los maestros, y los estudiantes son vistos con frecuencia, implícitamente como extensiones de la lógica del capital solamente. En lugar de luchar con las escuelas como espacios de contestación, de negociación, y de conflicto, los educadores radicales tienden a producir una sobresimplificada versión de la dominación que sugiere que las escuelas no pueden ser vistas como espacios que ofrezcan la posibilidad de intervención y cambio constructivo".³⁴

Rescataron de esta forma el poder de la intervención humana y la lucha cotidiana de maestros y alumnos a través de los programas de trabajo y los códigos lingüísticos por la emancipación individual y social, restaurando con ello un grado de autonomía y de acción contestataria de los grupos dominados.³⁵

De esta manera comenzaba a surgir la preocupación por dar cuenta de ciertos fenómenos específicos en torno a los cuales se generan una serie de relaciones que tienen sus referentes directos en un plano social y político más

34.- McLAREN, Peter. " Lenguaje, Escolarización y Subjetividad: Mas allá de la Pedagogía de la Reproducción y la Resistencia". Idem, pag 114.

35.- Parafraseando el comentario del Dr. Michel Apple, en cuanto a que la lógica reproductorista que ha prevalecido en los análisis de la relación educación-sociedad, tiende a suponer que la mayoría de la gente son títeres, agrega que es importante ubicar a la educación como un aparato ideológico de perpetuación de ciertos esquemas, pero que sin embargo esto supone que la gente no actúa y sólo se deja llevar. Ante esta forma de pensar puede anteponerse las luchas políticas actuales y las luchas concretas en la escuela. Seminario Política, Economía y Poder en la Educación. UNAM, UNAH, ANUIES. Enero 1990.

amplio. Sin embargo a pesar de estos importantes planteamientos, se contaba con poco material en el plano empírico que reforzara estas afirmaciones, de tal forma que se hizo necesario buscar los medios por los cuales poder basar las investigaciones educativas esto:

"..llevó a los sociólogos educativos a privilegiar los métodos de investigación de corte cualitativo y aproximación etnográfica dentro de los fenómenos escolares, basados en la observación participante, las entrevistas estructuradas y semi-estructuradas, los estudios de caso, etc.."36

De esta forma fueron desarrollándose una serie de elementos que distinguió un tipo particular de investigaciones frente a otro tipo de estudios educativos. Estas características pueden presentarse como:

- un recelo común hacia al análisis macrosocial y un especial énfasis a realizar estudios a nivel micro.
- desconfianza de los estudios realizados con los métodos cuantitativos.
- oposición a llegar a las aulas con categorías preconcebidas.
- recuperación del sujeto como creador de significados.
- atención en los supuestos que fundamentan el orden social, los cuales son especialmente enfatizados en estos estudios.

36.- Trottier, op cit pag. 73

Estos elementos conceptuales provenientes de diferentes disciplinas y conjuntados en la Sociología de la Educación permitieron la diversificación de enfoques, estudios y trabajos de investigación, de la misma forma generaron una serie de debates en el plano teórico y metodológico sobre la forma que debe adoptar la investigación educativa, debates que hoy día se han diversificado en diferentes direcciones. De la diversidad de enfoques adoptados para tal efecto nos centramos para este trabajo en el enfoque denominado etnográfico, el cual en épocas recientes se ha introducido y multiplicado como enfoque alternativo en la investigación educativa nacional.

Diagnostico y perspectivas de las Investigaciones Educativas Etnográficas en México

Para fines de análisis este capítulo lo hemos dividido en dos partes, la primera presenta los medios por los cuales el enfoque etnográfico fue introduciéndose en el ámbito educativo nacional. Se ubican los antecedentes de este pensamiento en nuestro país y se anotan las premisas generales bajo las cuales fue adquiriendo la etnografía un perfil específico frente a otros medios metodológicos. Nos concentramos en dos perspectivas centrales una, derivada de una vertiente antropológica y otra construida a través de una ubicación en el plano educativo. Estas dos formas de acercarse a la escuela han caracterizado formas distintas de conceptualizar el trabajo etnográfico.

La segunda parte del capítulo, está dirigida en términos generales a presentar el significado que la etnografía ha adquirido desde dos vertientes descritas. Para ello hicimos referencia a varios estudios realizados bajo dos modalidades de trabajo distintas, la primera la denominamos enfoque antropológico-educativo y la segunda enfoque etnográfico-educativo. Con ello ofrecemos varios elementos para derivar un análisis descriptivo y comparativo sobre el significado que adquiere el trabajo etnográfico realizado bajo este tipo de vertientes.

De esta forma es posible detectar los niveles bajo los cuales ha sido conceptualizada la etnografía. De la misma forma ubicamos puntos de contacto y disonancia en cuanto a la finalidad que persiguen las investigaciones realizadas bajo estos enfoques. Concretamos finalmente con algunos puntos para debate que pensamos deben enfrentarse para que la etnografía pueda ofrecer una alternativa estructurada en el ámbito de la investigación educativa.

3.1 Introducción del pensamiento etnográfico en el ámbito educativo

El campo educativo y en general los estudios que hoy día se realizan acerca de lo educativo se han caracterizado por el abordaje, desde diversos enfoques teóricos y metodológicos. Diferentes disciplinas han incursionado en esta ámbito desde sus aparatos conceptuales con lo que han diversificado el propio campo y de la misma forma han establecido diferentes lógicas para el tratamiento de los fenómenos educativos.

Un ejemplo de esta situación es el interés que desde la década de los cincuenta existía en la Sociología y la Antropología Social, por indagar diferentes situaciones presentes en las relaciones que se establecen en la escuela. Desde estas disciplinas comenzaron a surgir estudios que

pusieron especial atención en detectar, el ambiente al interior del salón de clases, las relaciones de clase social de maestros y alumnos y la forma en que estas intervienen en el intercambio de experiencias culturales entre ambos grupos.¹

Posteriormente durante la segunda mitad de la década de los setenta, se habían difundido por diferentes medios varios estudios que utilizaron la observación cercana y detallada de los grupos pequeños in situ y la etnografía para acceder al universo escolar². Estos trabajos enfatizan

1.- Algunos de los estudios localizados son los siguientes:
Withall, J. "The Development of a Technique for the Measurement of Social Emotional Climate in Classroom" in Journal of Experimental Education 1949.

Becker, Howard. " Social Class Variations in the teacher-pupil relationships" in Journal of Educational Sociology, No 25, 1952 pp 451-465.

Davis, Allison. Social-Class Influences upon Learning, Cambridge:Harvard University Press 1952.

Henry, Jules. " A cross-cultural outline of education " in Current Anthropology. 1960 pp267-305.

Withall, J. "Conceptual Frameworks for analysis of Classrooms Social Interaction" in Journal of Experimental Education. 1962.

Henry, Jules. " Attitude Organization in Elementary School Classroom" in G.D. Spindeler (ed) Education and Cultura. New York, Rinehart Winston 1963.

2.- Como ejemplos de estos estudios citamos los siguientes:
Hymes, D. " The Etnography of Speaking " in Functions of Language in the Classroom. New York, 1962.

Barker, H.G. Big School, Small School Stanford University Press. 1964.

Partridge, J. Life in a Secondary Modern School. Harmondsworth: Pelican 1968.

la importancia de organizar el análisis de un fenómeno social y cultural por medio de la observación, este medio se difundía entonces como el más idóneo para que el investigador pudiera "tener idea" de la realidad que viven los participantes de la situación que estudia, ya que ante la imposibilidad de vivir las experiencias de los demás, el investigador hace uso de la posibilidad de observar el comportamiento de los sujetos para comprender y explicar entonces la conducta de la gente en grupos.

3.1.2 Desarrollo de las Investigaciones educativas etnográficas en México

El interés y el impacto que generaron los estudios antropológicos y sociológicos realizados bajo este tipo de enfoques propició el surgimiento de diversas perspectivas teóricas que fueron imprimiendo su sello particular a la etnografía, y a la vez implantaron dentro del campo

Rosenthal, H. y L. Jacobson. Pygmalion in the Classroom. New York: Holt, Rinehart y Winston. 1968.

Frake, Ch. "The ethnographic study of Cognitive Systems" in Tyles Stephen (ed). Cognitive Anthropology, Holt, Rinehart and Winston Inc, 1969.

Lacey, Colin. Hightown Grammar Manchester. Manchester University Press 1970.

Rist, Ray. "Student Social Class and Teacher expectations: the self-fulfilling prophecy in ghetto education" in Harvard Educational Review. Vol 40 August 1970 pp 48-54.

educativo diferentes supuestos teóricos y tendencias metodológicas sobre el carácter de este enfoque.³

Desde la Antropología, el establecimiento de un lazo más estrecho, entre esta disciplina y la educación se difundió en la antropología americana, inicialmente con los trabajos de Margaret Mead y Ruth Benedict, y después con otros autores. Los estudios que se generaron alrededor de esta propuesta, planteaban el uso de un método antropológico de investigación y análisis el cual se concentra en el uso de la técnica de observación participante y de la recolección de datos personales. Estos elementos se presentan como los medios idóneos para comprender los acontecimientos diarios, las percepciones y definiciones sobre el entorno social que hacen los sujetos de las situaciones cotidianas en la escuela. Los estudios bajo este tipo de supuestos se hicieron entonces presentes.⁴

3.- Estas tendencias se han caracterizado y analizado en profundidad en los trabajos de tesina de Edna Bustamante y de tesis de Alejandro Canales quienes se basan a su vez en una clasificación previamente estructurada por Elsie Rockwell ver: Edna Bustamante Arroyo. " Investigación Etnográfica: Descripción e Interpretación de la Realidad ". Tesina Lic. en Pedagogía Colegio de Pedagogía 1988.

Alejandro Canales Sánchez. " Investigación Etnográfica en Educación: Una opción para la Psicología en el Campo Educativo " Tesis Lic. en Pedagogía. ENEP Iztacala 1988.

4.-Podemos citar los siguientes trabajos:

Horton, Donald. "The interplay of forces in the development of small school systems" in Max Murray. Anthropological Perspectives in Education, Basic Books 1971.

Phillips, Susan. " Estructuras de participación y habilidad comunicativa: los niños de Warm Spring en la comunidad y el

Este conjunto de condiciones favorecieron el interés de los antropólogos por la etnografía escolar. Con el propósito de difundir los avances en este ámbito se organiza un simposio sobre el tema en marzo de 1975 en la Ciudad de Amsterdam, dentro del marco de la Reunión XXXIV de la Sociedad Internacional de Antropología Aplicada.⁵ En tal reunión se enfatizó el uso metodológico de la observación participante y los métodos antropológicos para el análisis de los contextos escolares.

Con la creciente aparición de este tipo de estudios y las diversas propuestas metodológicas generadas en ellos, el enfoque etnográfico fue absorbiendo a las técnicas de "salón de clase" en Countey B. Cazden, Vera. P. J., Deil Hymes (ed). Fuctions of Language in the Classroom, Nueva York, Teachers College Press 1972.

Walker, Rob. "The Sociology of Education and life in School Classroom" in International Review of Education, vol 18, No 1 1972 pp 32-41.

Dale, Roger. "Phenomenological Perspectives and the Sociology of the School" in Educational Review, vol 25, No 3, 1973.

Erickson, F." What makes school Ethnography Ethnographic?" in Council on Anthropology and Education. New Sletter, vol IV, No 2, July 1973.

Kimball, Solon T. Culture and the Educative process and Anthropological perspective. Teachers College Press. Universidad de Columbia, Nueva York 1974.

5.- De la Peña, Guillermo. "Etnografía Escolar: El Simposio de Amsterdam" en Revista del Centro de Estudios Educativos. (México) Vol V, No 4, 1975 pp 136-137.

observación participante, los estudios de caso, las descripciones detalladas, las historias de vida y las entrevistas. De tal forma que en la etnografía fueron convergiendo diferentes propuestas teóricas y metodológicas sobre su carácter.⁶

Todas estas reflexiones e inquietudes llegan a México alrededor de la década de los setenta como repercusión del movimiento que se había despertado entre los antropólogos y sociólogos americanos e ingleses, y su creciente interés por estudiar la organización social y la cultura de las escuelas⁷.

6.- Enumeramos algunos de los estudios que incorporaban la denominación explícita de enfoque etnográfico.

Rist, R. " Técnicas Etnográficas y el estudio de una escuela urbana " en Urban Education, vol X, No 1, Abril 1975.

Overholt, George y William M, Stallings. " Ethnographic and Experimental Hypothesis " in Educational Research. 1976

Wilson, Stephen. " The use of ethnographic techniques in Educational Research, vol 47, No 1, winter 1977, pp 245-265.

Erickson, F. " Some approaches to inquiry in school community ethnography" en Anthropology and Education Quarterly Vol 2, No 2, May 1977 pp 58-69.

Grace, Geral. Teachers Ideology and Control. A Study Urban Education. Routledge y Kegan Paul, London 1978.

7.- Aunque ubicamos la década de los setentas como el periodo en que los estudios educativos etnográficos empiezan a generarse en México, se localizaron antes de esta fecha algunos estudios de antropólogos interesados en indagar la escuela como espacio cultural. Sus estudios fueron elaborados bajo la forma antropológica de trabajo, observación participante, diario de campo, entrevistas, mapas de área y fotografías.

Pérez y Pérez, José. " Problemas importantes en la organización de una escuela primaria". Tesis Profesora de Educación Primaria. Instituto Pedagógico Anglo-Español,

Parte de este pensamiento comienza a introducirse en nuestro país a través del Centro de Estudios Educativos. En el Programa de Investigación para 1972, se inscribe un proyecto denominado "La asignación de roles sociales que realiza el sistema escolar: estudio microsocia! de una comunidad rural mexicana (Tlayacapan Morelos)", a cargo de Guillermo de la Peña en el que se perfila un interés por enfocar el trabajo de investigación hacia el aula:

"... con la observación co-participante este estudio antropológico pretende explicar la manera cómo la educación sistemática influye en la organización social de esa comunidad y en la asignación de roles..."⁸

Posteriormente Patricia Scalón⁹ en 1975, publica este mismo centro una guía para clasificar datos sobre la organización social de las escuelas en América Latina, en ella argumenta:

"... sería muy útil para el desarrollo de este tipo de estudios tener una clasificación de

México 1955.

Olivera de Vásquez, Mercedes. "Las condiciones socioeconómicas de los educandos en la experimentación pedagógica". Tesis Maestría en Ciencias Antropológicas. Escuela Nacional de Antropología e Historia. México 1961.

Campos Calderón Margarita. "La escuela y la comunidad en un pueblo de Acolhuacán". Tesis Maestría en Antropología Social. Universidad Iberoamericana. 1971.

8.- pág 94.

9.- Scalón, Patricia. "Guía Preliminar para la clasificación sobre la organización social de escuelas" en Revista del Centro de Estudios Educativos, (México), Vol V, No 1, 1975 pp 71-18

datos etnográficos que podría servir como guía para nuevos estudios de organización escolar y como base de comparación con los diversos estudios ya hechos..."¹⁰

Paralelamente a este trabajo Judith Kapferer difunde las ventajas que ofrece el enfoque situacional interaccionista para la investigación en el terreno de la Sociología de la Educación.

"...las posibilidades de reanálisis que ofrece el estudio interaccionista abre campos interesantísimos a la investigación sobre educación. Ojalá que tal orientación pudiera iluminar a los formadores de maestros, a los maestros mismos y a los investigadores en general ..."¹¹

Después de que la autora hace referencia a los elementos que caracterizan diversos estudios realizados bajo este enfoque y concluye:

"...Nuestras hipótesis y proposiciones sobre el comportamiento de las aulas tiene que estar firmemente fundamentado en los acontecimientos del salón de clase: necesitamos saber no sólo qué hace el maestro y qué efecto tiene su acción sobre qué alumnos, sino también por qué un alumno reacciona de manera diferente a otro. El camino por el que mas probablemente se pueden obtener algunas respuestas a estos problemas de explicación (en contraste con los problemas de descripción) parecería ser el método de análisis situacional."¹²

10.- Idem pág 71.

11.- Kapferer, Judith. " El análisis situacional. Un enfoque olvidado en la Investigación Educativa " en Revista del Centro de Estudios Educativos (México), vol V, No 4, 1975 pág 38.

12.- Idem. pág 69.

Podemos detectar que desde diferentes puntos se promovía la utilización de la observación participante, la recolección de historias de vida y las entrevistas. Esta proposición se concretó en uno de los primeros estudios nacionales al respecto, realizado por una antropóloga norteamericana Jean Jessica Schensul¹³, en una escuela de un municipio del Estado de Hidalgo. En este estudio se analizó la función de las instituciones educativas dentro del contexto de la industrialización que vivía esta área en los años setenta y su influencia en la educación y en la vida de los residentes de esa localidad. La investigación enfatiza la interacción maestro-alumno, la incidencia de la clase social en esta relación y sus repercusiones en el rendimiento escolar y en las perspectivas personales de cada uno de los alumnos.

Su trabajo lo caracteriza como explícitamente antropológico porque describe a través de la observación participante, las entrevistas y los documentos de vida, cómo se ve afectada la vida de los individuos escolares por los acontecimientos vividos a nivel regional.¹⁴

Este estudio, uno de los primeros localizados, se

13.- Schensul, Jean Jessica. Enseñanza para el futuro y el futuro de la enseñanza. El papel de la educación en un área industrial en México. Colección SEP-Setentas. primera edición 1976.

14.-Idem págs 18 y 22.

concreto una de las primeras propuestas desde donde comenzaron a sucederse en forma simultánea dos líneas de trabajo que ubicaron a lo etnográfico como parte importante en el acercamiento al terreno. Por un lado surgieron estudios en el terreno de la educación, la escuela y la cultura realizados por antropólogos principalmente en la Escuela Nacional de Antropología e Historia, en la Universidad Iberoamericana División Antropología, y en el Centro de Investigaciones y Estudios Sobre Antropología Social (CIESAS). Por otro lado se extendían las Investigaciones educativas fundamentadas bajo el enfoque antropológico de la etnografía, esta línea fue retomada principalmente por el Departamento de Investigación Educativa -IPN- y en la Universidad Pedagógica Nacional en forma posterior. Desde ambos sentidos se intentaba dar cuenta de prácticas y relaciones educativas a través del uso de la etnografía como forma de acercamiento a la realidad estudiada.

Esta situación provocó dos formas distintas, hasta cierto punto, de conceptualizar el trabajo antropológico, etnográfico y de campo. Algunas diferencias de matiz se pueden observar a través de las Investigaciones realizadas con un enfoque básicamente antropológico, en donde la etnografía es una etapa del proceso y aquellas que utilizan lo etnográfico como punto de partida y sustento fundamental para realizar Investigaciones educativas. Con ello podemos

adelantar que el significado que adquiere de la etnografía en ambas propuestas presenta connotaciones específicas que se ven reflejadas a lo largo del proceso de acercamiento y análisis de la realidad educativa.

Desde la Antropología se fundamenta que una cabal comprensión de los fenómenos sociales requiere del análisis amplio de situaciones concretas, para tal efecto se propone la metodología de análisis desarrollada por la antropología social la cual implica la introducción del antropólogo en las situaciones que son objeto de estudio para que de esta forma pueda ser comprendido la totalidad del contexto social.

"...La Antropología Social trata de meterse en la cabeza de la gente y entender sus respuestas al medio ambiente que los rodea y a las distintas situaciones que encuentran en su vida. Pero trata de entender esas respuestas no como algo individual y único, sino como radicalmente condicionadas por un contexto social."¹⁵

Por otro lado, desde el ámbito de la educación el uso de la etnografía se ha justificado como el medio que permite distinguir la compleja interacción y apropiación del conocimiento curricular, así como los contenidos implícitos de los procesos más generales de socialización y de relación del conocimiento que se da en la escuela básica. Los

15.- Guillermo de la Peña. El aula y la Ferula. Aproximaciones al estudio de la Educación. Colegio de Michoacán, primera edición 1981.

estudios dirigidos por este enfoque proponen la posibilidad de incertarse en la problemática de los procesos de construcción cotidiana de la realidad escolar. Desde esta propuesta la etnografía se refiere...

"...al proceso de "documentar lo no documentado". La base de este proceso es el trabajo de campo y la subsecuente elaboración de los "registros" de campo...la etnografía es un proceso que al mismo tiempo permite conocer la realidad remite a la elaboración de conceptualizaciones teóricas del objeto y permite un conocimiento de la realidad local observada..."¹⁶

En el ámbito educativo el Departamento de Investigaciones Educativas fue el exponente central que difundió la aplicación de la etnografía como medio para develar la realidad educativa no descubierta, esta concepción de la etnografía se extendió no sólo en los ámbitos de la investigación nacional, sino que también llegó a influir a otros espacios, principalmente latinoamericanos.¹⁷ Estos trabajos aceptan tener como

16.- Rockwell, Elsie. Reflexiones sobre el proceso etnográfico. CINVESTAV-IPN Departamento de Investigaciones Educativas. s/f.

17.- Entre los trabajos que podemos mencionar en este sentido se encuentran:

Ortiz Maldonado Ruhama. " La imagen que los maestros tienen de sí mismos y de su futuro educativo " en Raúl Benítez et al, Sociedad y política en Oaxaca, quince estudios de caso, UABJO, Oaxaca, 1980.

Avilez Quezada, Ma Victoria et al. Diagnóstico de la Enseñanza de las Ciencias Naturales en la Escuela Primaria en el Estado de Michoacán .Cuadernos 2 Centro de Investigación y Desarrollo del Estado de Michoacán, 1987.

referente directo las líneas generadas por los autores de los estudios realizados bajo la perspectiva etnográfica aplicada en este centro, se menciona concretamente a Elsie Rockwell, Justa Ezpeleta y Ruth Paradise, ya que ambas han efectuado diferentes estudios sobre la escuela y el salón de clases, bajo una perspectiva etnográfica. Esto nos da la idea que de cierta forma existen en el ámbito educativo un centro que va marcando de alguna forma la pauta a seguir por este tipo de Investigaciones.

Dentro de la UNAM los trabajos en este sentido son mínimos, la mayor parte de ellos son trabajos de tesis realizadas en la Facultad de Filosofía y Letras, la ENEP Aragón, La Facultad de Ciencias Políticas y Sociales y la Escuela Nacional de Trabajo Social.¹⁸

Esta diversificación que ha caracterizado el debate y el estado actual de este tipo de Investigaciones en nuestro país, al mismo tiempo se ha provocado que los estudios localizados presenten diferentes referentes y consideraciones teóricas de lo que "debe ser" el trabajo etnográfico. La etnografía en el ámbito de la investigación educativa es todavía incipiente y poco definida, este falta de nitidez provoca que coexistan bajo un mismo presupuesto

López, Gabriela et al. La Cultura Escolar. ¿ Responsable del Fracaso ?. Estudio Etnográfico de dos escuelas urbanas populares. Ed. Programa Interdisciplinario de Investigaciones en Educación (RIIE), Santiago de Chile 1984.

18.- Las referencias bibliográficas de estos trabajos se localizan en el apéndice.

general diferentes tendencias, corrientes o estilos de realizar investigación educativa etnográfica. Por esta razón es necesario determinar el carácter sobre el estado en que se encuentran este tipo de Investigaciones con la finalidad de detectar tendencias ubicar diferencias y aclarar el camino de futuras Investigaciones al respecto.

3.2 Lineamientos generales sobre el carácter y el significado de la etnografía en las Investigaciones Educativas

El presente apartado presenta algunas de las características de los estudios efectuados sobre la escuela y el salón de clase, con el enfoque etnográfico. Tales estudios fueron realizados en instituciones del sector público del Distrito Federal. Estas investigaciones han difundido la visión etnográfica como opción metodológica para lograr un acercamiento a la realidad educativa.

Localizamos por un lado, trabajos sobre la escuela y el salón de clases elaborados por antropólogos a través del Centro de Investigaciones y Estudios Sobre Antropología Social (CIESAS), la Escuela Nacional de Antropología e Historia (ENAH) y la Universidad Iberoamericana.¹

Por otro lado, haremos referencia a Investigaciones llevadas a cabo por estudiosos del ámbito educativo que provienen de diferentes disciplinas sociales y que han utilizado, como medio para acercarse al salón de clases y la

1.- Si bien es cierto esta institución no tiene un carácter público, contaba con un Departamento de Antropología, entre 1975-1985 aproximadamente, que mantenía una estrecha relación académica con el CIESAS antes CIES, del cual se derivaron trabajos de tesis asesorados por antropólogos de este centro. De la misma forma varios antropólogos egresados de la Universidad Iberoamericana, pasaron a formar parte de este centro como investigadores. En buena medida el interés por efectuar trabajos antropológicos en el aula y la escuela se concretó a través de tal relación.

escuela a la etnografía. Estas instituciones son el Departamento de Investigaciones Educativas del Centro de Investigaciones y Estudios Avanzados (DIE-CINVESTAV), la Universidad Pedagógica Nacional (UPN) y la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM)²

Consideramos que es importante efectuar una revisión sobre las características que presentan este tipo de estudios dado el desarrollo reciente de esta opción para realizar investigación sobre las prácticas cotidianas desarrolladas dentro de la escuela y el aula. Entendemos de que a partir de una revisión de las características y líneas generales que presentan este tipo de estudios es posible establecer los puntos de consenso y disonancia respecto a la valoración y la utilización de esta opción metodológica.

Para fines de análisis en una primera etapa ubicaremos dos grandes líneas generales que hacen referencia a las características que presentan las investigaciones realizadas con un acercamiento etnográfico. En un primer bloque agruparemos los trabajos sobre el salón de clases y la escuela localizados en el CIESAS, la ENAH y la U.Iberoamericana. Estos estudios tienen como referente central teórico y metodológico a la Antropología, cuestión que le imprime al uso metodológico de la etnografía una perspectiva propia.

2.- Aclaremos que en la UNAM la revisión se concentró en los trabajos de tesis, realizados en las carreras de Pedagogía, Sociología, Trabajo Social y Psicología.

En un segundo bloque se encuentran los trabajos de investigación realizados en el DIE, la UPN y la UNAM. Estos estudios plantean conceptualizaciones afines sobre el uso y fundamentación de la etnografía como opción metodológica para realizar Investigaciones Educativas, por esta razón fueron agrupados en el mismo bloque.

3.2.1 Análisis de Información. (consideraciones metodológicas)

La información fue analizada en base a los dos bloques definidos por la procedencia de los estudios. En el primero ubicamos 12 investigaciones que tienen como característica central el haber sido contruidos bajo un referente antropológico. Este rasgo les otorga un enfoque particular, en cuanto a la construcción de su objeto de estudio y en cuanto a la dimensión que la etnografía adquiere en la investigación. Atendiendo a estas características los llamaremos estudios antropológicos-educativos.

En el segundo bloque se agrupan 28 trabajos cuya construcción central se encuentra ubicada en el marco de la Educación y provienen de diferente personal (antropólogos, sociólogos, pedagogos, biólogos, contadores) con formación en el marco de las Ciencias Sociales y la Educación. De tal forma que la etnografía es tratada solo como una herramienta o enfoque de investigación. Los trabajos de este grupo los denominamos etnográficos-educativos.

En primer lugar haremos referencia al significado que adquiere la etnografía en los estudios antropológicos cuyo centro de trabajo es el aula. En segundo lugar presentamos el sentido que adquiere la etnografía como enfoque de investigación en los trabajos realizados por etnógrafos educativos en el salón de clases.

Confrontamos la información que en ellos subsiste sobre la dimensión que adquiere la etnografía como elemento común presente en ambos tipos de investigación. Para realizar esta tarea organizamos la información en tres niveles de Análisis, los cuales atienden a diferentes momentos del desarrollo conceptual de las Investigaciones:

1.- Objetivo perseguido y elementos de análisis. Esta dirigido a recuperar en forma general el objetivo y los elementos de análisis que sostienen los estudios de cada uno de los bloques previamente definidos. La finalidad de este primer nivel consiste en presentar la ubicación y el carácter de construcción de las Investigaciones.

2.- Justificación Metodológica de los trabajos. Este nivel atiende a la justificación metodológica que sustenta el estudio. Tiene como propósito distinguir los elementos que estructuran o refuerzan la implementación de la etnografía como eje metodológico de acercamiento a la realidad educativa.

3.- Organización del trabajo. En este último nivel se

recupera la lógica de ordenación conceptual que siguen las investigaciones.

3.3 Significado de la Etnografía en los estudios antropológicos sobre el ámbito escolar en México. 1975-1983

En este apartado presentamos una relación exploración sobre el estado en que se encuentran las investigaciones antropológico-educativas, para ello haremos referencia a los tres niveles de Análisis propuestos.

1. Objetivo perseguido y elementos de Análisis del estudio

Para la Antropología la sociedad es considerada como una totalidad o estructura coherente en sus múltiples elementos: sistemas de parentesco, jerarquías sociales, economía, formas religiosas, educación, etcétera, de tal forma que los rasgos culturales componentes de una sociedad no son estudiados aisladamente. De este modo cada "espacio cultural"⁴, se presenta como una unidad funcional determinada por diferentes elementos que debe abordarse en función de las interrelaciones que se establecen entre sus

3.- Cabe aclarar que esta parte se estructura a partir de la recuperación de 12 trabajos de investigación localizados en los centros ya referidos. Posteriormente presentamos un apartado especial en donde se presenta una breve referencia del contenido y características de la investigación.

4.- El espacio cultural se refiere al ambiente que se circunscribe entre el individuo y la zona en que vive. "territorio", "dominio vital", comunidad. la extensión de esta zona y sus límites esta ligado al territorio geográfico que ocupa la comunidad en donde se habita.

componentes.

Para acceder a los mecanismos internos que componen una comunidad o "espacio cultural", la antropología plantea a la observación como el medio para lograr este acercamiento. Sostiene que una serie de observaciones continuas permiten detectar los mecanismos internos en los que se compone una estructura cultural.

Bajo estos referentes la escuela es atendida como un elemento institucional que forma parte de una comunidad y que adquiere de esta estructura su sentido y razón de ser, de modo tal que la naturaleza misma de la comunidad determina la composición, organización social y formas de intercambio que se presentan en la escuela. La escuela y la comunidad mantienen un vínculo indisoluble del que no pueden prescindir y sobre el cual se mantienen mutuamente.

En este sentido, el motivo que lleva a estudiar a la escuela está dirigido a explicar la relación que la educación institucionalizada mantiene con otras instancias de la vida de la comunidad, como la organización social o los patrones de comportamiento del grupo. Subsiste en los estudios antropológicos educativos una búsqueda por el conocimiento de ciertos fenómenos presentes en el ámbito escolar para detectar en ellos su relación con los demás elementos de la vida de la comunidad en la que se mantiene la escuela estudiada.

Es importante indicar que el antropólogo educativo efectúa su acercamiento a la escuela través de una problemática central que guía o motiva en forma inicial su trabajo, sin embargo esta problemática detectada se encuentra en todo momento explicada y comprendida en función de la relación que mantiene con los demás elementos que conforman la estructura social y cultural de la comunidad. Así por ejemplo encontramos análisis de los mecanismos que operan al interior de la escuela como son: el contexto de socialización, la percepción de alternativas futuras o la formación de maestros entre otros, todos ellos aspectos que se mantienen visualizados a través del espacio cultural y social propio de la comunidad.

Los elementos de análisis que se recuperan en los estudios antropológicos sobre la escuela están integrados al espacio cultural delimitado por la comunidad. La problemática estudiada es abordada en función de aquellos componentes que de manera directa determinan el carácter que adquiere el problema en su diario acontecer. En este sentido los estudios antropológicos educativos tratan de presentar una visión amplia de la escuela y de la comunidad que estudian, por esta razón el trabajo de construcción del objeto de estudio integra diferentes elementos y dimensiones que subsisten al interior de la comunidad.

El ámbito escolar es estudiado entonces como uno de los diferentes elementos en donde confluyen las características del espacio cultural al que pertenece. Esta cualidad integrativa esta presente en los estudios antropológicos sobre la escuela.

2. Justificación Metodológica del trabajo.

Los estudios de orientación antropológica conceptúan la escuela en función de un universo mas amplio, (espacio cultural ó comunidad). Bajo estos niveles adquieren sentido cada una de las acciones que suceden en la escuela. La descripción de esas acciones adquiere un valor central para la construcción del objeto de estudio. En este sentido el trabajo de campo y la observación directa y sistemática constituyen el mayor dispositivo para la recolección de datos, ambos son la parte esencial del "método antropológico" o "enfoque antropológico", el cual contempla como una fase de su estructura al trabajo etnográfico.⁵

El sentido que adquiere la etnografía para los trabajos antropológicos, es el de una descripción monográfica

5.- En el segundo capítulo de este trabajo, planteamos en líneas generales los elementos bajo los que se estructura el "método antropológico", este consta de tres etapas centrales: 1) recolección de información de campo -etapa etnográfica-. 2) análisis de dicha información -etapa etnológica-. 3) generalización de la misma a partir de diferentes teorías culturales -etapa antropológica-.

entendida como un estudio particular de las formas o modos de vida de un "espacio cultural" en donde se resalta un aspecto particular, en este caso la escuela. En el trabajo etnográfico se concentra una amplia gama de características del universo estudiado, las cuales van, desde la ubicación geográfica y la estructura productiva, hasta la situación política, económica e histórica. Todas estas dimensiones posibilitan la adquisición del sentido de los mecanismos culturales y formas de relación e intercambio que operan al interior de la escuela.

Mediante la implementación del método antropológico se obtiene un documento que presenta en forma amplia las situaciones, características y problemáticas que enfrenta la comunidad, y el papel que juega la educación en este espacio.

Se busca reconstruir la historia propia de regiones y culturas y lograr con ello que futuras acciones políticas sobre el sistema educativo recuperen de alguna forma esta dimensión que rescata en forma directa una serie de elementos que profundizan sobre una región particular. Entendiendo con ello que el conocimiento de una problemática particular no es completo si se desconoce el espacio cultural y social del cual forma parte. Por esta razón es necesario dar cuenta de diferentes elementos estructurados en la comunidad antes de entender a la problemática escolar.

investigador intenta vivenciar en forma directa el mayor número de situaciones de interés desde donde recupera diferentes dimensiones de la vida de la comunidad.

En este sentido, un aspecto importante en el estudio consiste en que el investigador tiene presente que la comunidad a la que acude es un espacio cultural diferente al suyo, de tal forma que su introducción estancia y permanencia depende de la aceptación o rechazo que genera su presencia. Esta situación es enfrentada por los antropólogos de dos formas diferentes:

- En la primera se cuenta de antemano con referentes directos del grupo cultural que estudia. Estos referentes generalmente se presentan por que el investigador proviene de la misma comunidad que estudia o cuenta con elementos directos que le permiten un acercamiento inmediato.⁷

- La segunda consiste en negociar su permanencia en la escuela y su presencia en la comunidad a través de un intercambio.⁸

7.- En los trabajos que hacen referencia a problemáticas lingüísticas en particular, el investigador proviene del mismo grupo lingüístico o de la misma comunidad a la que estudia. Con ello la introducción del investigador al universo de trabajo no ofrece ninguna complicación.

8.- En caso concreto, Patricia Arlene Scalón fungía como profesora de Ciencias Naturales en la escuela donde realizaba su estudio, este hecho le permitió obtener una gran cantidad de información. En otro caso, Jean Jessica Shensul ofreció a cambio de su estancia en la escuela ofreció impartir clases de inglés a los niños de la escuela

Las dos formas reducen en forma considerable posibles alteraciones por parte de los habitantes para su trabajo y en muchos de los casos permitió un mayor y más profundo acercamiento a la comunidad estudiada.

Una vez establecido el carácter de su estancia en la comunidad se plantean los tiempos del trabajo de campo, este contempla un periodo largo de estancia del investigador en la comunidad que generalmente oscila entre un año y medio como máximo a siete meses de estancia como mínimo. Un tiempo menor a este no es contemplado en el entendido de que una estancia reducida disminuye la posibilidades de captación de los fenómenos en forma amplia.

Durante el tiempo que se contempla para realizar el trabajo de campo, el antropólogo educativo permanece en la comunidad que estudia. Esta permanencia se da en dos formas básicas:

- en forma permanente si se trata de un estudio que atiende a una problemática general de la comunidad.⁹
- o mediante un sistema de periodos de estancia y

en la que realizaba su estudio.

Scalon, Patricia Arlene. Un enclave cultural..., op cit pág 25.

Schensul, Jean Jessica. Enseñanza para el futuro y el..., op cit pág 16.

9.- En los trabajos que hacen referencia a problemáticas lingüísticas en particular, el investigador proviene del mismo grupo lingüístico o de la misma comunidad a la que estudia. Con ello la introducción del investigador al universo de trabajo no ofrece ninguna complicación.

periodos de alejamiento, por que el planteamiento de la investigación responde a este contexto de tiempos interrumpidos.¹⁰

Bajo ambas dimensiones se resalta el rol que sume el etnógrafo educativo en el campo y la conceptualización que este tiene sobre el trabajo de observación y recolección de datos culturales. En este sentido fenómenos como la empatía o la intuición son elementos que el etnógrafo contempla en su introducción a la comunidad.

3. Organización del Trabajo de Campo

Desde la perspectiva antropológica el espacio escolar es visualizado como un elemento que adquiere sentido y razón de ser a través del contexto de cual forma parte. Este contexto está formado por elementos históricos, políticos, sociales, culturales y geográficos. Esta diversidad de factores son contemplados como partes indispensables que ubican, determinan e influyen al espacio escolar en su estructura interior.

10.- En caso concreto, Patricia Arlene Scalon fungía como profesora de Ciencias Naturales en la escuela donde realizaba su estudio, este hecho le permitió obtener una gran cantidad de información. En otro caso, Jean Jessica Shensul ofreció a cambio de su estancia en la escuela ofreció impartir clases de inglés a los niños de la escuela en la que realizaba su estudio.

Scalon, Patricia Arlene. Un enclave cultural..., op cit pág 25.

Shensul, Jean Jessica. Enseñanza para el futuro y el..., op cit pág 16.

El trabajo de acercamiento a la problemática escolar estudiada inicia con una descripción amplia de la comunidad, cuya finalidad consiste en presentar la ubicación espacio-temporal de la zona geográfica en la que se circunscribe el trabajo, esto se logra mediante el uso de fichas de campo, mapas de área y zonas de influencia, con estos elementos se construye un estudio monográfico de la zona y de la comunidad. La ubicación de este nivel constituye lo que los antropólogos denominan "etnografía de la comunidad"; en esta se presentan las características generales de la comunidad, las relaciones entre la población, la situación económica y de producción de la zona y el modo de vida de los habitantes.

El siguiente nivel de trabajo corresponde al espacio escolar. En primera instancia se recuperan los antecedentes históricos y políticos de la escuela, entendiéndose que mediante un rastreo histórico es posible detectar la evolución y diferenciación de un suceso cultural a través del tiempo. Esta información se obtiene a través de la revisión de archivos históricos, leyes, decretos o acuerdos locales.

Se recupera en forma detallada atiene a la estructura del inmueble y a las condiciones materiales en las que se desarrolla la práctica escolar, en algunos casos se anexan diagramas y fotografías de la escuela y el salón de clases

con la finalidad de presentar elementos visuales que complementen la información.

Desde otro nivel menos descriptivo se atiende al tipo de relaciones que se establecen entre las autoridades, los maestros, y los habitantes de la comunidad. Para ello se aplican entrevistas abiertas y en algunos casos se realizan sociogramas de la conformación y estructura de algunas familias de la comunidad.

Una vez detectado el universo cultural y las relaciones sociales entre sus miembros, inicia el trabajo directamente dentro del aula y la escuela. Aquí la observación directa adquiere una importancia primordial, ya que el investigador trata de compartir el mayor tiempo posible en las actividades de la escuela. Su presencia es constante en paseos de los alumnos fuera de la escuela, juntas con los padres de familia, festivales, actividades deportivas, ceremonias etcétera. En el salón de clases realiza algunas observaciones en donde se concentra en una problemática particular como por ejemplo, las relaciones maestro-alumno, los factores socioeconómicos y su influencia en el grado y aprovechamiento escolar, algunas situaciones lingüísticas en particular, las problemáticas a las que se enfrentan los maestros rurales bilingües, entre otros aspectos.

En resumen, el trabajo de campo también denominado trabajo etnográfico es organizado por estos estudios a

través de diferentes niveles, en los cuales son utilizados diferentes herramientas que recuperan la información. Si bien es la observación, tanto directa como participante, el medio más recurrido para acceder al modo de vida de la comunidad, esta información se complementa con la que se recupera por otros medios, como las entrevistas, los cuestionarios y la revisión de archivos y documentos especiales. Mediante el análisis del conjunto de elementos que se obtienen de estos medios se construye el trabajo antropológico.

De esta forma podemos plantear en términos generales que los trabajos antropológicos educativos se organizan en función de varios niveles que van conformando un estudio amplio de la problemática estudiada y recuperan al mismo tiempo, diferentes elementos y dimensiones presentes en el espacio cultural referido. Esta lógica de construcción del objeto de estudio se encuentra directamente remitida a la forma de tratamiento de la información recuperada mediante diferentes medios. De modo tal que los estudios antropológico-educativos describen una situación social al mismo tiempo que pretenden buscar las interconexiones entre estas desde donde explican el carácter que adquiere la problemática a la que atienden.

Los elementos bajo los cuales se estructuran los estudios antropológicos sobre la escuela consisten en varios niveles:

- exploración inicial de la región estudiada, como un acercamiento general al contexto del estudio.

- recuperación de información histórica y documental que ubica los antecedentes de la región, la comunidad y la escuela.

- asistencia y observación participante a las actividades significativas para la comunidad, festividades, torneos deportivos, ceremonias especiales, etcétera. Como forma de vivenciar en forma directa la vida social de los habitantes.

- asistencia y observación en la escuela al salón de clases, asambleas, juntas, reuniones de maestros y de autoridades educativas.

- pláticas informales con maestros, alumnos, autoridades y habitantes de la comunidad, para captar su punto de vista.

- en algunos casos aplicación de un cuestionario a la población que orienta el estudio (generalmente maestros).

- entrevistas semiestructuradas a autoridades, maestros ó personas destacadas para la comunidad.

- estructuración de sociogramas, organigramas, estudios de caso ó seguimiento.

Podemos decir, que la intención del trabajo antropológico en el universo escolar, es presentar en la forma mas ampliamente posible, las características, situaciones, relaciones y problemáticas que se presentan en este espacio. Su intención se concentra en recuperar la mayor parte de información de los niveles, histórico, social y cultural, para presentar con ello, de la forma mas amplia posible las condiciones en las que se desenvuelve un grupo cultural y la forma en como la escuela adquiere sentido en este espacio.

3.4 Significado de la etnografía en los estudios realizados bajo el enfoque etnográfico en el ámbito educativo en México 1975-1988.¹¹

Este apartado esta destinado a presentar en términos generales el significado que adquiere la implementación de la etnografía en las Investigaciones educativas. Seguimos los niveles de ordenación propuestos con anterioridad, ya que esto nos permite organizar puntos de debate, a los que posteriormente atenderemos.

11.- Esta parte se estructura a partir de la recuperación de 28 estudios realizados bajo un enfoque etnográfico en el ámbito educativo, de los cuales corresponden 16 al Departamento de Investigaciones Educativas, 7 a la Universidad Nacional Autónoma de México, 3 a la Universidad Pedagógica Nacional, 2 a la Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales (FLACSO), y 1 a la Normal Superior.

1. Objetivo perseguido y elementos de análisis del estudio

La etnografía educativa se ubica bajo una línea de investigación cualitativa para el análisis de la realidad escolar que busca comprender e indagar con mayor profundidad diversos significados y sentidos que adquiere una situación educativa. En forma central se dirige al conjunto de hechos que suceden en la práctica diaria entre maestros y alumnos, los cuales adquieren importancia para estructurar un enfoque etnográfico en la medida de que a partir de ellos se estructura la investigación.

De esta forma las relaciones cotidianas en el aula son elementos que se rescatan y que mantienen el sentido que sustenta a este tipo de investigaciones en las que el concepto de "vida cotidiana" adquiere el carácter de categoría de análisis permanente en cada uno de los trabajos.

La vida cotidiana aparece conceptualizada como el entorno sobre el cual se desarrollan en forma común las relaciones entre los sujetos, es la sucesión de actos fenómenos y relaciones que de manera ordinaria enfrentan los sujetos sociales, al mismo tiempo que permite la formación del hombre como sujeto social.

Una característica particular de este ámbito cotidiano consiste en que es inmediato a los sujetos, es el ámbito en el cual tienen lugar las relaciones sociales entre actores, por esta razón es imperceptible para quienes están involucrados en su interior.

En este sentido sólo una mirada externa a este ambiente tiene la posibilidad de dar cuenta en forma amplia y detallada de las relaciones que se establecen entre los sujetos sociales que observa, en el supuesto de que al no formar parte del espacio al que se introduce como observador el investigador cuenta con la posibilidad de detectar elementos microsociales que a su vez constituyen el referente empírico de una serie de conceptos manejados en el ámbito educativo desde la Sociología de la Educación, como son la violencia simbólica, el capital cultural, el autoritarismo, la diferenciación de clases sociales, etcétera, todos estos conceptos son manejados para explicar el fenómeno educativo en sus diferentes dimensiones.

Se plantea entonces, que la vida cotidiana entre maestros y alumnos en la escuela es el aula como su ambiente inmediato, lugar en donde se desenvuelven como sujetos y en donde se establecen diferentes tipos de comunicación, tanto verbal como simbólica. Hacia ambos aspectos están dirigidas las Investigaciones etnográficas.

Bajo estos elementos la etnografía se maneja bajo el supuesto de "documentar lo no documentado" de las acciones cotidianas entre maestros y alumnos, con ello refuerzan la idea de que en la escuela y el salón de clases se suceden diferentes fenómenos "desconocidos" en el marco del análisis y la reflexión de la realidad educativa, fenómenos que la etnografía se propone evidenciar.

De esta forma el objetivo central que dirige los trabajos educativos etnográficos consiste en "develar", descubrir o hacer evidente las prácticas cotidianas a las que se enfrentan en forma ordinaria maestros y alumnos.

"... impulsa a este trabajo la necesidad de acercarse a la realidad escolar y especialmente a la interacción en el aula. En este sentido lo que realmente sucede en la práctica diaria de las relaciones escolares adquiere especial importancia en el enfoque de la investigación cualitativa..."¹²

Este objetivo se va consolidando a través de la observación directa al diario acontecer de la escuela y el aula. La etnografía es considerada como el medio por el cual se genera este acercamiento. Así en el trabajo etnográfico se busca describir en forma detallada todo un conjunto de situaciones particulares, sentidos, contenidos y modalidades que caracterizan las relaciones establecidas en el aula.

12.- Abrego Salazar Ma. de la Luz. " El uso del lenguaje en la escuela primaria: Análisis etnográfico de dos casos". Tesis Licenciatura en Pedagogía. Facultad de Filosofía y Letras UNAM Julio 1986.

"... el trabajo describe algunas de las situaciones que se han encontrado en una escuela primaria en particular, para aportar elementos al estudio de las escuelas primarias urbanas y rescatar lo cotidiano como un ámbito importante a considerar en la investigación educativa. Así surge el interés por conocer la realidad escolar desde los sujetos que la constituyen para dar cuenta de un fragmento de esa realidad ..."13

Este tipo de situaciones constituye para las Investigaciones educativas etnográficas el referente directo al que está dirigida su labor, de modo tal que la descripción de estas situaciones es explicada a través de una serie de fenómenos sociales, históricos y políticos mediante los cuales adquieren sentido las relaciones intersubjetivas detectadas.

La etnografía educativa fundamenta entonces su quehacer como enfoque de investigación bajo dos modalidades centrales:

- En primer lugar se plantea que en la escuela y el salón de clases suceden diferentes fenómenos intersubjetivos que conforman el ámbito cotidiano entre maestros y alumnos, pero que no habían sido atendidos hasta el momento en el campo de la investigación educativa.

13.- Carbajal Juárez, Lilly. " El margen de la acción y las relaciones sociales de los maestros: Un estudio etnográfico en la escuela primaria ". Tesis maestro en Ciencias en la Especialidad de Educación. CINVESTAV-IPN-DIE. Septiembre 1988.

- En segundo lugar se especifica que el medio más idóneo para realizar este trabajo es el enfoque etnográfico y las técnicas que este implica, observación directa, diario de campo, entrevistas etcétera, con estas herramientas se estructura una descripción detallada de algunas situaciones que ocurren en el aula y se presentan en un documento que concentra esta información.

2. Justificación Metodológica del Trabajo

Los estudios educativos etnográficos se ubican como estudios cualitativos, por que los hechos a los que se dirigen constituyen situaciones cuyo contenido interaccional está expresado en las relaciones humanas y cotidianas desde donde elaboran sus Análisis. Por esta razón para acercarse a estos fenómenos intersubjetivos implementan una serie de herramientas metodológicas como la observación, los estudios de caso y seguimiento, las entrevistas abiertas y en profundidad. Mediante la implementación de estos medios se busca rescatar el mayor número de elementos que den cuenta de la dinámica de interacción entre los sujetos involucrados en el proceso educativo, maestros, alumnos, autoridades y padres de familia.

La escuela para estos trabajos se convierte en objeto de estudio visualizado a partir de lo que acontece en ella en forma cotidiana. La mirada que implementan los estudios

etnográficos no está dirigida a normativizar la práctica escolar, sino que solamente presenta una serie de descripciones sobre una problemática particular desde donde se describe una imagen de lo que acontece en el salón de clases entre maestros y alumnos.

Para realizar el trabajo etnográfico el investigador se introduce en la escuela en donde observa y registra diferentes acontecimientos que le son significativos.

"... este trabajo adopta la modalidad de una descripción analítica...con esta modalidad se inscribe en el enfoque de investigación cualitativa y de la aplicación de la metodología etnográfica. Elegí esta metodología de campo por que me permite el acercamiento directo al contexto escolar, y por que se trata de un proceso de investigación alternativo que pretende lograr explicaciones reales sobre la interrelación de la educación y el sistema social..."¹⁴

Su tarea la desarrolla bajo dos orientaciones:

- permanece "alejado" de la situación que estudia para captar desde un ángulo diferente al que tienen los sujetos involucrados, las características que se mantienen en las relaciones escolares. En el entendido de que la vida cotidiana no puede ser reflexionada por quienes la experimentan.

- al mismo tiempo busca integrarse al espacio escolar con la finalidad de experimentar como suya la experiencia de quienes observa, y detectar a través de su integración al

14.- Abrego Salazar Ma. de la Luz. " El uso del lenguaje..." op cit, pág 25.

espacio escolar, el sentido de las relaciones que ahí se establecen.

El tiempo de permanencia del investigador en el aula contempla solamente pequeños periodos de observación de 2 a 3 horas como máximo, por esta razón su estancia en la escuela generalmente es muy variable. Esta puede oscilar entre 2 años como máximo a 20 días como mínimo. Durante este periodo solamente se circunscribe su trabajo a la escuela y a su estructura interna, su presencia se circunscribe a recreos, asambleas de maestros, juntas con padres de familia, reuniones sindicales. Sólo en algunos casos el investigador se introduce de manera directa en la comunidad en donde se localiza la escuela fuente de sus observaciones.

En este sentido, para el trabajo etnográfico, la observación directa, los estudios de caso ó de vida, y las entrevistas se presentan como los elementos que le permiten al investigador la recolección de datos en el nivel en que estos se suceden. Con la información recuperada mediante estos medios se organiza una descripción analítica de los sucesos, fenómenos e interacciones humanas observadas.

Un elemento particular de la etnografía educativa es que se asume como un enfoque que permite "ir construyendo" su propio camino de conceptualización de un fenómeno, en el entendido de que a partir de un acercamiento directo al espacio escolar es posible derivar las categorías de

Análisis que imprimen cierta lógica al trabajo de investigación.¹⁵

El enfoque etnográfico mantiene un proceso de construcción paulatina como metodología de campo. El primer nivel comprende observaciones intensivas del salón de clases, con la finalidad de captar el mayor número de situaciones y acontecimientos que en este espacio se suceden. Con estos elementos se elabora un documento descriptivo, el cual consiste en el seguimiento del proceso diario de observar e interactuar con los sujetos del estudio. Se incluyen aquí notas condensadas, notas extendidas, resúmenes, impresiones del día, información complementaria (cuando se trata de un estudio de caso), etcétera. Con la información recuperada por estos medios y en función de la problemática a estudiar, se plantean en un segundo nivel las categorías de análisis del trabajo, las cuales se desarrollan a partir de ciertos conceptos teóricos generales.

Mediante este trabajo de ordenación se sustentan los

15.- Este es un punto sensible de la etnografía, fuente de muchos ataques, Rockwell plantea que si bien es cierto los pasos metodológicos no son previstos de antemano, dado que el trabajo etnográfico no plantea una estructura definida, sí hay ciertas líneas generales que no pueden llamarse categorías de Análisis propiamente dichas, pero que tampoco pueden negarse. Rockwell, Elsie. Reflexiones sobre el proceso etnográfico. CINVESTAV-IPN, Departamento de Investigaciones Educativas, Documento s/f.

supuestos que rigen el estudio y se plantean elementos de explicación de la problemática a la que atiende el estudio.

3. Organización del trabajo de campo

La etnografía se ha venido definiendo como un proceso que no responde a un procedimiento metodológico idéntico para todo estudio. El proceso del trabajo etnográfico puede seguir caminos muy diversos según el objeto de estudio, el sujeto que investiga o el momento de la historia social del conocimiento de ese objeto, de tal forma que previo a la investigación no se contemplan categorías de análisis ni consideraciones teóricas que puedan llegar a alterar la "visión" del investigador antes de enfrentarse a la realidad escolar. Además la complejidad del fenómeno educativo hace que resulte complicado captar en sus totalidad las relaciones y efectos que tienen lugar en el proceso educativo. Estos son dos de los elementos que se presentan como limitantes para que el trabajo de campo responda a una estructura definida, en este sentido se asume que se construye la metodología al mismo tiempo que se construye el objeto de estudio.

Pueden presentarse en varios niveles básicos que definen a la etnografía como un enfoque para realizar investigaciones educativas :

1) Un acceso inicialmente exploratorio al espacio escolar. El investigador asume que al introducirse al salón de clase, encuentra una gran variedad de situaciones, muchas de las cuales no esperaba. Aunque esto ocurre la mayor parte de las veces, el trabajo de observación se concentra en un fenómeno o problema en particular.

2) La implicación del investigador en el ambiente escolar que se estudia. De esta forma trata de interactuar con el mayor número de gente inmiscuida en el entorno escolar, maestros, alumnos, autoridades y padres de familia. Aunque algunos trabajos solo circunscriben su análisis a lo que sucede en el aula, hacen referencia a la preocupación por tener algunas experiencias de interacción en otros niveles mas amplios.

3) Empleo simultáneo de varias técnicas de investigación, encuestas, cuestionarios y entrevistas. Aunque es la observación directa el medio de acercamiento que predomina en todos los trabajos.

4) Existencia de una tentativa por localizar en los acontecimientos observados, significados que adquieren su dimensión bajo una estructura macro social. Buscando con ello derivar categorías de análisis de las relaciones descritas en el referente empirico. Estas categorías giran en torno al problema del poder, del autoritarismo, de las

diferencias de clase, de la estratificación social. Desde estos elementos se analiza el fenómeno educativo

5) Como producto final en estos trabajos se presenta un informe de investigación que se va estructurando a partir de la recuperación de diferentes ejemplos sobre las situaciones observadas en el aula. De esta forma el análisis efectuado se va justificando a partir de la presentación de la realidad evidenciada a través de la observación.

6) Los trabajos etnográficos parten de una visión micro de la realidad, sin embargo aceptan que existen una serie de condicionantes, histórico-sociales y económicas que subsisten en las prácticas cotidianas de la escuela y que pretenden descubrir.

Los puntos anteriores constituyen los elementos que dan cuerpo a las investigaciones etnográficas. El reporte de investigación obedece a la siguiente estructura:

- Una justificación metodológica del estudio. En forma constante, en los trabajos revisados, se presenta la necesidad de elaborar ciertos elementos que atienden a fundamentar y justificar la integración del enfoque etnográfico en la Investigación Educativa.

- La presentación de algunos referentes generales sobre la problemática a estudiar, con la finalidad de ubicar

ciertos antecedentes en torno a las concepciones y discusiones que inspiraron la determinación de la problemática.

- La descripción de lo que sucede en la escuela a partir de las relaciones establecidas entre maestros y alumnos. En forma muy limitada existe una referencia hacia la comunidad y el contexto sobre el cual se está organizando el trabajo.

3.5 Convergencias y divergencias entre los enfoques antropológico-educativo y etnográfico-educativo.

Es posible plantear algunos elementos generales a partir de la presentación de las características de cada una de los enfoques manejados; antropológico- educativo y etnográfico-educativo. Cada una de estas tendencias abre una serie de perspectivas en el terreno de la investigación educativa.

Antes de iniciar este trabajo es importante enfatizar algunos aspectos ya comentados sobre el carácter que adquiere la etnografía para cada una de estas tendencias.

Para los estudios educativos realizados bajo una perspectiva antropológica la etnografía constituye su quehacer original, forma parte de la estructura metodológica y de campo propia de la antropología. En términos generales, la etnografía es conceptualizada como una etapa metodológica de trabajo de campo, su carácter se establece en función de que constituye el nivel donde se congregan diferentes aspectos del entorno social estudiado.

Estudiar la escuela para estos trabajos significa acercarse a un espacio institucional en donde se proyectan diferentes elementos culturales y sociales que forman parte

de la estructura general de la comunidad.

Por otra parte, para los estudios educativos realizados bajo un enfoque etnográfico-educativo la etnografía constituye el medio por el cual se hace posible un acercamiento al fenómeno educativo en su proceso interno, en términos de que "documentar lo no documentado". Efectúan una conceptualización sobre aspectos provenientes de la sociología y de la antropología social.

El estudio de la escuela en sus prácticas inmediatas, significa para estos trabajos el eje bajo el cual adquiere sentido una serie de procesos culturales, sociales e históricos.

En este punto nos interesa resaltar ciertos aspectos centrales que subyacen en ambas propuestas. Estos pueden generar líneas de discusión para reconceptualizar el significado que adquiere la etnografía en las investigaciones educativas. Atenderemos entonces a dos niveles que subyacen en la conformación de cada uno de los enfoques, la función del investigador y el carácter de la investigación.

1. Sobre la función del investigador. La ubicación del investigador desde el enfoque antropológico atiende a tres niveles centrales:

1) el investigador es el biógrafo de una sociedad su trabajo consiste en construir un estudio lo más exhaustivo posible sobre la escuela y sobre la pequeña dimensión elegida. Describe diferentes actos y fenómenos que se establecen entre los sujetos involucrados en el "espacio cultural" al que atiende, además recupera el mayor número posible de información que lo ubique en el entorno cultural de la comunidad. Con estos elementos organiza una narración ordenada sobre el sentido que adquiere la escuela y las problemáticas que enfrenta la misma, en la comunidad.

2) busca captar el mayor número de información posible sobre las relaciones que los sujetos mantienen entre sí, se introduce en forma directa en la comunidad donde realiza su estudio, con la finalidad de captar el mayor número de actos y relaciones socio-culturales que mantienen en movimiento a la comunidad. Por esta razón es amplio el tiempo destinado a realizar el trabajo de campo.

3) en este proceso atiende al carácter que adquiere su presencia en la escuela y la comunidad, resalta la necesidad de contar con información previa del "espacio cultural" al que va a dirigir su estudio. Es importante que su presencia no genere alteraciones en la conducta de los sujetos fuente de sus estudios, para disminuir estas alteraciones se introduce en la comunidad que estudia en forma directa o través de un proceso de negociación.

El investigador desde el enfoque antropológico educativo se ubica en tres niveles:

1) su tarea consiste en descubrir de las acciones que observa los elementos "ocultos" que subyacen en ellas. El ubicarse como un observador externo al medio le permite develar el sentido que adquieren las relaciones establecidas en el aula.

2) para lograr su tarea efectúa un acercamiento a la escuela en su estructura interna. De esta forma su presencia responde a espacios de tiempo no definidos, puesto que generalmente atiende solo a ciertos procesos o a problemáticas muy definidas. Atiende solamente a las situaciones que se presentan en el aula, de tal forma que no contempla la necesidad de introducirse de forma profunda en la comunidad donde se ubica la escuela que estudia.

3) las reacciones que desencadena su presencia como agente externo no son contempladas. Desatiende esta dimensión en el entendido de que, con o sin su presencia las relaciones establecidas en el aula son las mismas.

2. Sobre el carácter que adquiere la investigación.

Para las investigaciones antropológicas sobre la escuela el interés central es el conocimiento de las acciones sociales en los sujetos que comparten un referente cultural común. El registro de estas acciones consiste en el medio por el cual se rescata la visión de los actores involucrados. El trabajo de investigación constituye una monografía o estudio particular de los modos de vida de un pueblo y del lugar que ocupa la escuela en esta estructura.

En cambio las investigaciones educativas realizadas bajo el enfoque etnográfico ubican su interés en develar, descubrir o hacer evidente una serie de fenómenos que no habían sido atendidos con otras modalidades de indagación. Por esta razón rescatan las acciones y opiniones de los involucrados en un registro de su conducta y discursos. El trabajo final consiste en un documento descriptivo sobre una problemática educativa en donde se analiza el carácter y sentido de las acciones de los sujetos involucrados (maestros y alumnos).

Ambas propuestas comparten algunas consideraciones en relación al carácter y sentido del trabajo de acercamiento a la realidad y en cuanto a la forma argumentada para dar cuenta de ésta.

1) el investigador acude a una comunidad diferente a la suya, se enfrenta a un espacio social y de relaciones donde su presencia es extraña. En este espacio se establecen entre maestros y alumnos una comunicación particular, de tal forma que ciertas acciones o expresiones adquieren significados especiales para el grupo. El investigador al integrarse a este espacio donde es ajeno, busca evidenciar en la medida de sus posibilidades esas acciones y actos que mantienen maestros y alumnos.

- Independientemente de la forma en la que el investigador se acerca a la escuela, su presencia altera el estado de las acciones entre los sujetos, el comportamiento del maestro para con sus alumnos no llega a ser el mismo al verse observado, y de la misma forma el comportamiento de los alumnos en la clase se modifica cuando se saben observados, por ende el comportamiento entre ambos no responde al ritmo establecido bajo condiciones normales.

- El investigador interpreta los actos "vivenciados" en función de un modelo teórico previo aún si este no es explícito para el investigador. La tentativa de observar sin contaminar lo observado por la teoría es un planteamiento débil puesto que desde la elección de la problemática a tratar y desde el primer acercamiento existe ya un antecedente teórico, al poner atención en cierto tipo de

relaciones y privilegiar ciertas experiencias mucho mas que otras.

2) Mediante la recuperación de las acciones, relaciones y comunicaciones que se establecen en el aula comienza a escribirse una historia muy particular sobre la escuela. Una historia en donde el proceso educativo es resignificado como un proceso especialmente rico en discursos aún no recuperados, con ello se abre un amplio panorama que atiende a los sujetos y a la necesidad de establecer un contacto con sus experiencias.

3) Una vez recuperada la información proveniente de las observaciones y de los demás medios implementados para rescatar el punto de vista de los sujetos, el investigador mantiene una tarea de análisis en donde debe hilvanar los relatos, discursos y acciones que ha detectado, buscando darles coherencia mediante la descripción de un texto escrito.

4) Se ubica a la realidad y a la vida cotidiana como sinónimas como fuente inagotable de información para su trabajo, sin embargo la tentativa de encontrar en la apriencia la inteligibilidad de lo real o lo verdadero es fuente de grandes obstáculos. La vida cotidiana no puede circunscribirse a denominar prácticas cercanas a la conciencia y dejar de lado otras dimensiones de orden

histórico, político, ideológico y de poder. Ante esto confrontamos lo siguiente:

"En cierto modo, la cotidianidad revela la verdad de la realidad, puesto que esta al margen de la vida diaria..., pero en cierto modo también la oculta, ya que la realidad no está contemplada en la cotidianidad inmediatamente y en su totalidad, sino en determinados aspectos y de manera mediata. El análisis de la vida cotidiana constituye la vía de acceso a la comprensión y a la descripción de la realidad sólo en cierta medida, mientras que más allá de sus posibilidades falsea la realidad. En este sentido no es posible comprender la realidad por la cotidianidad, sino que la cotidianidad se comprende sobre la base de la realidad.."¹

Los aspectos anteriores son sólo una parte de lo que interviene en el proceso de investigación mediante la implementación de la etnografía. Como enfoque de investigación ha dado pauta a trabajos novedosos, sin embargo esto no quiere decir que deja de enfrentar deficiencias, las cuales en la medida en que sean debatidas, denunciadas y criticadas podrán permitir que este enfoque adquiera su concreción como propuesta para realizar investigaciones educativas alternativas.

1.- Karel Kosik. Dialéctica de lo concreto. Edit. Grijalbo, México, 1967. pág 96.

**A MANERA DE CONCLUSION, ALGUNAS APORTACIONES PARA
DEBATIR.**

El presente trabajo se ha dirigido a exponer los antecedentes teóricos y fundamentos de la etnografía, de la misma forma ha hecho referencia al desarrollo y características que ha adquirido como enfoque principal de investigaciones educativas. Básicamente el trabajo se ha concentrado en la presentación de los referentes teóricos que conceptualizan a la etnografía tal y como en estos momentos se define -desde la antropología y desde la sociología-, estos referentes se expresaron en los trabajos y estudios revisados, con lo cual fué posible plantear algunos elementos que caracterizan los estudios educativos etnográficos realizados entre 1975 y 1988. Dado el sentido de este trabajo, resulta aventurado establecer conclusiones tajantes sobre lo que constituye la etnografía en el campo de la educación, ante esto presentamos solamente algunos puntos en los cuales podemos visualizar la necesidad de promover el debate y profundización de conceptualizaciones.

- la investigación etnográfica posee una fuerte herencia arraigada a la antropología y a la sociología cualitativa, disciplinas que constituyen sus referentes centrales. Esto significa que la etnografía como tal no puede desprenderse de esta carga teórica con la cual se fué conformando, y

sobre la cual no es suficiente con absorber la metodología de trabajo de campo, sino que también se hace indispensable un trabajo teórico profundo sobre sus capacidades de construcción de conocimientos.

- si bien es cierto, en un principio la incorporación de la etnografía al terreno educativo abrió elementos para la diversificación del trabajo de investigación, hemos podido detectar la unificación de criterios de lo que significa la etnografía. Esto no responde a un acuerdo en común de lo que este trabajo significa, sino que mas bien es consecuencia de la falta de profundización y trabajo de análisis sobre lo que constituye su implementación.

- la investigación etnográfica ha encontrado gran parte de su justificación y fundamento en presentarse como práctica "innovadora", argumentando sus ventajas frente a otras formas "tradicionales" de investigación educativa, aunque pensamos que para que esto se apruebe, la etnografía al menos en nuestro país, necesita mostrar sus productos y demostrar sus alcances y límites.

- aceptamos que la investigación etnográfica proporciona el material para lograr una comprensión del fenómeno educativo en profundidad, através de la descripción y documentación del contenido y funcionamiento de las escuelas. Sin embargo

es una perspectiva joven que todavía debe enfrentar multitud de problemas, en la medida de los resuelva podrá presentarse como un enfoque sólido dentro de la Investigación Educativa.

Este trabajo constituye un primer acercamiento, hasta el momento no realizado, al sentido y carácter que adquieren las investigaciones educativas en México. Faltan por definir una serie de aspectos (algunos ya detectados) desde una perspectiva analítica que permita valorar lo que esta perspectiva ha logrado y que al mismo tiempo permita reconocer la deficiencias de lo hecho.

El enfoque etnográfico, exige un trabajo de profundización para que se pueda ubicar como una alternativa viable y conformada dentro de la investigación educativa. No debe ser adoptado como la vía para lanzarse "sin mas" a la investigación de lo oculto, tras los rituales y relaciones escolares, sino que debe situarse como un enfoque que exige de entrada un arduo trabajo e construcción del objeto, de construcción de hipótesis y de reflexión teórica.

En la medida en que se enfrente un análisis profundo y una reflexión autocrítica se podrá pensar en la etnografía como un enfoque de investigación alternativo.

BIBLIOGRAFIA.

ARDILES, Osvaldo. Descripción Fenomenológica. EDICOL/ANUIES. serie temas básicos: filosofía, primera edición, México, 1977.

APPLE, Michael. Memorias del Seminario Política, Economía y Poder en la Educación. ENEP Aragón. UNAM, México 1990.

ARREDONDO, Martiniano et al. "La Investigación educativa en México: Un campo científico en proceso de constitución" en Revista Mexicana de Sociología #1 enero- marzo 1982.

AVILES, Quezada, Ma Victoria. "Diagnóstico de las Ciencias Naturales en la escuela primaria en el Estado de Michoacán" en Cuadernos # 2 Centro de Investigaciones y Desarrollo del Estado de Michoacán 1987.

BENITEZ, Zenteno Raúl. Las Ciencias Sociales en México, CONACYT/CMS 1987.

BELTRAN, Miguel. "Las posiciones fenomenológicas Schutz, Berger, Goffman y Garfinkel" en Beltrán Miguel. Ciencia y Sociología, Centro de Investigaciones Sociológicas, Madrid 1979 pp162-190.

BERGER, P. y Lukmann. La Construcción Social de la Realidad. Amorrortu, Buenos Aires, 1970.

BORMIDA, Marcelo. Etnología y Fenomenología. Ediciones Cervantes. Buenos Aires 1974.

BOTMORE, Tom y Robert Nisbet. Historia del Análisis Sociológico. Amorrortu Editores, Buenos Aires 1988.

BRIGIDO, Ana María. "La Nueva Sociología de la Educación" en Revista del Instituto de Investigaciones Educativas. No 60, Buenos Aires, Argentina pag. 45-59.

BUSTAMANTE, Arroyo Edna. "Investigación Etnográfica: Descripción e Interpretación de la Realidad". Tesina Licenciado en Pedagogía. Colegio de Pedagogía, Facultad de Filosofía y Letras UNAM. México 1988.

CANALES, Sanchez Alejandro. "La Investigación Etnográfica en Educación: Una opción para la psicología en el campo educativo". Tesis Licenciado en Psicología. ENEP Iztacala UNAM, Edo. de México 1988.

CALDERON A., Calderón. Antropología Social. Editorial Oasis, tercera edición México 1970.

CARMONA, Fernando y Héctor Aguilar. El Milagro Mexicano. Edit. Nuestro Tiempo, México 1971.

CASTRO, Inés et al. " La Investigación sobre educación en México: Alcances y Perspectivas " en Cuadernos del CESU # 7 UNAM, México 1987.

COOK, T.D. y CH.S.RIECHARDT. Métodos Cualitativos y Cuantitativos en Investigación Evaluativa. Editorial Morata, Madrid 1986.

COOMBS H, Philip. La crisis mundial de la educación. Ediciones Península cuarta edición 1978.

CORENSTEIN Z., Martha. " El significado de la Investigación Etnográfica en Educación". Area de Investigación. Universidad Pedagógica Nacional, 1987, (documento mecanografiado).

CORENSTEIN Z., Martha. " La Investigación Etnográfica en Educación" en Pedagogía, Revista de la Universidad Pedagógica Nacional, julio-septiembre 1987 vol4 No11.

DE LA PEÑA, Guillermo. " Etnografía Escolar: El Simposio de Amsterdam " en Revista del Centro de Estudios Educativos. (México) Vol V, No 4, 1975 pp 136-137.

DE LA PEÑA, Guillermo. El aula y la férula. Aproximaciones al estudio de la educación. El Colegio de Michoacán. Primera Edición 1981.

DIAZ BARRIGA, Angel. " La Investigación Educativa una visión analítica ". Universidad Autónoma de Querétaro 1984.

DIAZ BARRIGA, Angel. " Avances y avatares de la Investigación Educativa en México" . Trabajo presentado en el V encuentro Interinstitucional de Investigación Educativa . Facultad de Medicina UNAM 1989.

DIAZ BARRIGA, Angel " La investigación Educativa " (mimeo) México, 1987.

EMERICH, Gustavo Ernesto. " El Método Etnográfico en la Investigación Educativa : Orígenes Filosófico-Teórico y Posibilidades Heurísticas " en revista Pedagogía, vol 5 No13 Universidad Pedagógica Nacional enero-marzo 1988.

ERICKSON, Frederick. "Métodos Cualitativos en la Investigación de la Enseñanza " en Wittrock, Merlin (ed). La Investigación de la Enseñanza II. Métodos Cualitativos de Observación. Edit. Paidós, Barcelona 1989 pp 195-301.

FUENTES, Molinar Olac. " Educación Pública y Sociedad ", en México Hoy. González Casanova et al. Siglo XXI, México 1986.

FURLAN, Alfredo y Miguel Angel Pasillas. (compiladores). Desarrollo de la Investigación en el campo del Curriculum. ENEP Iztacala, primera edición 1989.

GEETZ .C." Descripción densa: hacia una teoría interpretativa de la cultura " en La interpretación de la Cultura. Gedisa, México 1987.

GIROUX, Henry y Peter McLaren. Antología Sociedad, Cultura y Educación. ENEP Aragón UNAM, México, 1989.

GRIAULE, Marcel. El Método de la Etnografía, edit. Nova, Buenos Aires, 1960.

IBARROLA, María de. Las dimensiones sociales de la educación, Antología SEP/ El Caballito 1985.

KAPFERER, Judith. " El análisis situacional. Un enfoque olvidado en la Investigación Educativa " en Revista del Centro de Estudios Educativos (México), vol V, No 4, 1975 pag 38.

KARABEL, J y A. H. HALSEY. "La investigación educativa: una revisión e interpretación". en Poder e Ideología en Educación. Nueva York. Oxford University Press, 1976 pp 1-85 traducción de la UPN a cargo de Jorge G. Vatalas.

KOSIK, Karel. Dialéctica de lo concreto. (estudio sobre los problemas del hombre y su mundo). Editorial Grijalbo, México 1967.

LATAPI, Pablo. " Diagnóstico de la Investigación Educativa en México " en Perfiles Educativos, No. 14 oct-nov-dic 1981 UNAM/CISE.

Le COMPE , Margaret and Judith Preissle Goetz. " Problems of Reliability and Validity in Ethnographic Research ". Review of Educational Research, Spring 1982, vol 52, No 1, pp31-60.

LEONARDO, Patricia de. La Nueva Sociología de la Educación, Antología SEP/ El Caballito, 1986.

LOPEZ, Gabriela. et al . La Cultura Escolar ¿ Responsable del Fracaso? . Estudio Etnográfico de dos escuelas urbanas populares. Ed. Programa Interdisciplinario de Investigadores en Educación (RIIE), Santiago de Chile, 1984.

LOWIE, Robert. Historia de la Etnología. Fondo de Cultura Económica , México 1981.

LLOBERA R, José compilador. La Antropología como Ciencia. Editorial Anagrama. España 1987.

MAESTRE, Alonso Juan. La Investigación en Antropología Social. AKAL editor, Madrid 1976.

MEUNIER, Jacques y Anne-Marie Savarin. " Etnología. Historia de las Doctrinas " en Diccionario de Etnología.

MENDOZA, Rojas J. "Políticas del Estado hacia la Educación Superior 1983-1988". Pensamiento Universitario # 68 CESU/UNAM, 1987.

MONTERO, Martha. " La Investigación Cualitativa en el Campo Educativo " en La Educación, Revista Interamericana de Desarrollo Educativo # 96 Dic 1984, pp13-31.

ORNELAS, Carlos." Educación y Sociedad: ¿Consenso o Conflicto? en González Rivera Guillermo (compilador). Sociología de la Educación. Corrientes Contemporáneas. Antología del Centro de Estudios Educativos A.C. 1981.

PARISI, Alberto. Raíces clásicas de la Filosofía Contemporánea, EDICOL/ANUIES . serie temas básicos:filosofía México, 1977.

PHYLLIS, Kaberry. "Contribución de Malinowski a los Métodos del Trabajo de campo y a la Literatura Etnográfica" en Firth R. et al. Hombre y Cultura. La obra de B. Malinowski. 2a edición, Siglo XXI, México 1981 pp 85-109.

PEREZ Rocha, Manuel. Educación y Desarrollo, la Ideología del Estado Mexicano. Editorial Línea primera edición octubre 1983.

POSCHNER Thezz, Margarita. Catálogo de Proyectos de Investigación Educativa de la UNAM. Serie: Sobre la Universidad Núm.4 CISE/UNAM, México 1987.

ROCKWELL, Elsie. Reflexiones sobre el proceso etnográfico, (1982-1985). CINVESTAV-IPN Departamento de Investigaciones Educativas, Documento interno, s/f

ROCKWELL, Elsie y Ruth Mercado. La escuela lugar de trabajo docente. Descripción y Debates. en Cuadernos del DIE primera edición 1986.

ROCKWELL, Elsie. " Cómo observar la Reproducción ". en Revista Crítica, Universidad Autónoma de Puebla, No 28, 1986.

SCALON, Patricia. "Guía Preliminar para la clasificación sobre la organización social de escuelas" en Revista del Centro de Estudios Educativos, (México), Vol V, No 1, 1975 pp 71-18

SCHEMSUL, Jean Jessica. Enseñanza para el futuro y el futuro de la enseñanza. El papel de la educación en un área industrial en México. Colección SEP-Setentas. primera edición 1976.

SCHWARTZ H. y JACOBS. Sociología Cualitativa Método para la reconstrucción de la realidad. Editorial Trillas, México, 1984.

SHAPIRO, Svi H. "Sociedad y Educación en la obra de Raymond Williams" Journal of Thought, 17(4), Invierno de 1982. Traducción Gilberto Guevara Niebla, documento mecanografiado.

SOLANA, Fernando et al. Historia de la Educación Pública en México, F.C.E, México 1983.

TROTTIER, Cl. "La "nueva" Sociología de la Educación en Gran Bretaña: ¿un movimiento de pensamiento en vías de disolución?" en revista TEMPORA No 10, Universidad de la Laguna, Tenerife, Canarias, Julio-Diciembre 1987.

VIELLE D, Jean Pierre. "1984, la Investigación Educativa en la encrucijada" en Revista Latinoamericana de Estudios Educativos (México) Vol. XIV, No 4 pp 69-85, 1985.

VILLASENOR, García Guillermo. Estado y Universidad 1976-1982. Universidad Autónoma Metropolitana/Centro de Estudios Educativos, México 1989.

WILLIS, Paul. "Notas Sobre Método" en Cuadernos de Formación No 2 Red Latinoamericana de Investigaciones Cualitativas de la Realidad Escolar 1985.

WOODS, Peter. La Escuela por dentro. La Etnografía en la Investigación Educativa. Ediciones PAIDOS, Madrid Primera Edición 1987.

ZAVALA, Ivan. Levi Strauss. Editorial Edicol, México 1977.

DOCUMENTOS

Diagnóstico de la Investigación Educativa. Principales resultados. Secretaría de Educación Pública 1982.

Documento Base. Congreso Nacional de Investigación educativa, Vol. I, México, 1981.

Fundamento Estadístico del Plan de Once Años de Educación Primaria. Departamento de Muestreo de la Secretaría de Industria y Comercio, México 1959.

Investigación Educativa en el CINVESTAV 1971-1987. Departamento de Investigaciones Educativas, suplemento especial, documento s/f.

La Investigación Educacional en América Latina: Situación y Perspectivas. Tomo 1 Seminario 80 Isla Negra (Chile) 14-18 abril 1980. Centro de Investigación y Desarrollo de la Educación CIDE Santiago de Chile. Editores Schiefelbein y García.

Las Instituciones Mexicanas de Investigación Educativa 1973-1974. Dirección General de Coordinación Educativa, SEP, México 1975.

La Revista del Instituto Nacional de Pedagogía. Tomo I Colección SEP/80, F.C.E, primera edición, México, 1982

Memoria del Foro Nacional "Opciones de innovación en Educación Superior " ANUIES-UANL-SESIK-SEP, realizado en septiembre 1988 en UNANL.

México a través de sus informes presidenciales. La educación pública. Tomo # 11 SEP/ Secretaría de Gobernación, 1976.

Plan Maestro de Investigación Educativa 1982-1984. Programa Nacional Indicativo de Investigación Educativa. CONACYT. México 1981.

Primer Informe de Gobierno. (Anexo estadístico del sector educativo) López Portillo 1972 Secretaría de Gobernación.

Simposium " La Investigación Educativa sobre el salón de clases a nivel medio superior y superior". organizado por: UNAM-SEP-UPN, mayo 1990, Unidad UPN Ajusco.

APENDICE: Referencias bibliográficas comentadas de las Investigaciones Educativas Etnográficas en México 1975-1988.

Este apéndice tiene la finalidad de presentar las referencias de los estudios realizados bajo el enfoque etnográfico. Contiene la ficha bibliográfica del trabajo y un resumen general sobre el carácter de la investigación.

Olivera Vázquez, Mercedes. " Las condiciones socioeconómicas de los educandos en la experimentación pedagógica ". Tesis Maestría en Ciencias Antropológicas en la especialidad de Etnología. Escuela Nacional de Antropología e Historia, México, agosto 1961.

El objetivo de este trabajo es analizar algunos factores socioeconómicos y su influencia en el aprovechamiento escolar de los niños que cursan la escuela primaria. Se maneja como supuesto fundamental que la política educativa debe basarse en el conocimiento profundo de las características psicobiológicas y socioeconómicas de los educandos.

El estudio ubica su universo de trabajo en una escuela primaria, en la cual se estudiaron las condiciones materiales de los niños durante un año escolar, se elige esta escuela porque en función de la zona en donde se localiza fue posible detectar la asistencia de alumnos de varios niveles socioeconómicos.

Las fuentes de información fueron fundamentalmente los propios alumnos de la escuela primaria, de ellos se recuperó la información por medio de entrevistas individuales, esta información se complementó con la obtenida por los maestros, quienes proporcionaron datos sobre la conducta, aprovechamiento, asistencia y vida familiar de cada uno de los niños. Las autoridades informaron sobre el funcionamiento de la escuela y la estadística general. Otras fuentes de información fueron, los padres de familia entrevistados en sus domicilios, observaciones en la escuela y en los Centros de Bienestar Social, entrevistas a los dirigentes de colonos y encargados de los Centros de Higiene. Los elementos recuperados de estos medios organizaron la ubicación social, económica, histórica y educativa de la zona investigada.

Campos Calderón, Margarita. " La Escuela y la Comunidad en un pueblo de Acolhuacán ". Universidad Iberoamericana. Escuela de Antropología Social, México, abril 1971.

El propósito de este trabajo es estudiar la escuela como una institución dentro de una cultura local y determinar si ha actuado como agente de cambio o no, para comprobar esto se ha tomado como objeto de estudio a una comunidad.

Bajo el método de genealogía se estudian diferentes casos (familias) y se elabora un cuadro del desarrollo generacional de la familia, en donde se localizan desde los aspectos sociales generales, hasta los niveles de estudio e ingresos económicos de cada uno de los integrantes, hasta la cuarta generación, en este caso. Para complementar la información de esta fuente, se localizan además una serie de elementos de la propia comunidad, la economía, el funcionamiento y evolución del sistema educativo local, la localización geográfica de la comunidad, el modo de vida de la población y las formas de gobierno, entre otros aspectos, toda esta información constituye el estudio.

Greaves Laine, Patricia. " La Escuela de San Bruno ". Tesis Licenciatura en Antropología Social. Universidad Iberoamericana. Escuela de Antropología, México, 1976.

Este estudio presenta los mecanismos que operan al interior de la escuela, tomando en cuenta tanto aspectos particulares como características específicas de la comunidad y de la escuela, en el entendido de que estos elementos reflejan a su vez la situación del sistema educativo mexicano y de la sociedad más amplia.

La institución referida es una escuela ubicada en una zona sub-urbana del D.F, la cual presenta la característica de ser una zona absorbida por la capital, que cuenta aún con un sistema rural o campesino.

El trabajo fue realizado durante un año con visitas diarias a la comunidad y una estancia de dos meses viviendo directamente en esta. Además de haber realizado observaciones participantes, se revisaron documentos y material histórico, se aplicaron encuestas y se realizaron entrevistas abiertas, tanto a maestros como a alumnos. Un grupo de sexto año se siguió durante todo el año.

Con el material recolectado se plantean en primero término las características de la comunidad, origen, recursos actuales y transformación, después se ubica a la escuela en su contexto local y el tipo de relaciones que establece con la comunidad.

Calvo Pontón, Beatriz Estela. " El contexto social de un experimento pedagógico en una comunidad urbana ". Tesis Licenciado en Ciencias Sociales. Universidad Iberoamericana, México, 1976.

Este estudio es un experimento realizado en una escuela particular urbana. El trabajo consistió en la aplicación de un currículo experimental de la materia de Lengua Nacional para el nivel de tercer grado de primaria, se aplicó este nuevo currículo a un grupo de niños que empezaban a cursar este año con el propósito de observar en la población el cambio logrado en la conducta de los alumnos.

El trabajo se ubica bajo un esquema de análisis de interacción, en donde se trataba de detectar no sólo las conductas de los alumnos, si no también describir la reacción de las autoridades ante el experimento. De esta forma fue posible explicar la interacción entre sujetos en el salón de clase, durante el semestre experimental. Para el trabajo de campo se recurre a la observación participante, las entrevistas, las encuestas y los estudios de caso de la mayor parte de los alumnos del grupo.

Al final del estudio se concluye que la taxonomía de objetivos planteada en currículo experimental no fue lo fundamental del trabajo, sino que lo mas importante fue la observación de lo sucedido en el salón de clases como resultado de la introducción de variables nuevas. El estudio propone la importancia de generar investigaciones que atiendan a lo ocurrido en el interior del salón de clases.

Ros Romero Ma. del Consuelo. " Bilingüismo y Educación: Un estudio de caso en Michoacán ". Tesis Licenciado en Antropología con especialidad en LINGÜISTICA. Escuela Nacional de Antropología e Historia, México, 1978.

En este trabajo se expone el estado actual de la enseñanza de una escuela localizada en una comunidad indígena del Estado de Michoacán. El objetivo del trabajo es conocer el funcionamiento de la educación formal y ver la relación que esta mantiene con la organización social y los patrones de comportamiento del grupo.

El estudio se basa en la observación directa de la actividad de la escuela en los seis grados de educación primaria, poniendo énfasis en la situación LINGÜISTICA de la comunidad y de la escuela. El trabajo de campo tuvo una duración de un año en este periodo se organizó la etnografía de la comunidad, se detectó la situación LINGÜISTICA, y se caracterizó la organización, funcionamiento, y procedimiento de evaluación de la escuela. Posteriormente el trabajo de integración de estos elementos se elaboró fuera de la comunidad.

Compano Curro, Ma. del Carmen. " Los efectos de la ~~educación~~ educativa en la formación de los maestros de primaria ". Tesis Licenciado en Antropología Social. Universidad Iberoamericana, México, 1979.

El objetivo de este trabajo es evaluar los objetivos explícitos del Centro Regional de Educación Normal de Cd. Guzmán Jalisco y señalar los factores que han favorecido o impedido el cumplimiento de estos. A través de un estudio de caso se proporciona una visión general de la problemática que se presenta en la educación normal en México.

El análisis se concentra en ciertos factores que influyen en la formación de los alumnos del CREN, el contexto de socialización, la elección de la carrera de maestro, la percepción de alternativas futuras, sus efectos concretos en el funcionamiento de las escuelas, así como en la formación de los maestros.

La investigación tuvo una duración de 7 meses divididos en dos periodos, en este tiempo se visitó diariamente a la escuela, se realizaron observaciones participantes en un grupo en específico y en las actividades diarias del centro, se revisó el archivo de la escuela y el material histórico de la misma. Esta información fue complementada con entrevistas abiertas y dirigidas a maestros, alumnos y autoridades.

Valentín Bernabé, Ma. de la Luz. " La perspectiva de la lengua y la cultura P'urhepecha frente a la educación escolar ". Tesis Licenciado en Etnolingüística. SEP. INI. CIESAS, Patzcuaro Michoacán, febrero 1982.

El objetivo de este trabajo es dar a conocer la realidad de la educación institucionalizada actual y el por qué de la conservación de la lengua p'urhepecha en las comunidades. Se consideró que primero se debe tener un conocimiento general de que son las comunidades donde se hizo el estudio, para ello se realizó trabajo de campo durante cuatro meses durante lapsos interrumpidos.

Entre las técnicas utilizadas se encontraron la observación directa y metódica, la observación participante, entrevistas de carácter abierto y espontáneo y la revisión de documentos del Archivo de Unidades Bilingües.

En primer término presenta una etnografía de la comunidad, analiza la situación sociolingüística de la comunidad, después se introduce al espacio de la escuela y al ambiente de clase, concentrándose en las relaciones de comunicación que se presenta en cada una de las actividades que se desarrolla en la escuela.

Calvo Pontón, Beatriz y Laura Donnadiou. El difícil camino de la escolaridad (el maestro indígena y su proceso de formación). Cuadernos de la Casa Chata #55. Centro de Investigaciones y Estudios en Antropología Social, México 1982.

Este trabajo tiene el propósito de exponer un conjunto de resultados de análisis provenientes de un proyecto del CIESAS sobre " El Sistema Nacional de Educación Indígena ". Hace referencia al resultado de 193 cuestionarios aplicados a maestros indígenas del Estado de México y a 27 entrevistas semiestructuradas de la misma población. De estos elementos se obtuvieron resultados estadísticos básicos sobre la concentración de porcentajes en 67 variables diferentes, estas a su vez se concentraron en 8 rubros temáticos.

Los rubros temáticos fueron "llenados" con el material etnográfico proveniente de varias comunidades indígenas, de este material se distinguió, por una parte la estructura formal de la institución organigrama y la estructura informal y oculta de la misma, sociograma. El análisis de estos elementos demostró el choque de fuerzas que se establece entre los actores sociales y lo que la institución busca.

Luis Orozco, Florinda. " Los niños monolingües zapotecas ante la educación primaria ". Tesis Licenciado en Etnolingüística. Programa de Formación Profesional de Etnolingüistas. SEP. INI. CIESAS. Patzcuaro Michoacán, febrero 1982.

El objetivo de este trabajo es analizar los problemas psicológicos y sociales que enfrentan los niños monolingües zapotecas del municipio de Juchitán Oaxaca, contemplando de esta forma el problema de la realidad LINGÜÍSTICA que continúa aún vigente en nuestro territorio.

Se hace referencia al marco social y geográfico de la comunidad desde su origen a la actualidad, se realiza una cronología de las leyes educativas expedidas en el estado de Oaxaca, la historia de la escuela en la que se centra el estudio y su funcionamiento. En forma específica se mencionan los diferentes problemas que se le presentan al niño monolingüe zapoteca como consecuencia de la educación oficial, analiza algunos ejercicios y objetivos que deben cubrirse según el programa oficial y fundamenta por que no es posible cumplirlos dada su radical diferencia con la lógica del lenguaje zapoteco.

La metodología empleada para la recopilación de datos fue mediante el trabajo de campo efectuado en la comunidad en diferentes escuelas, a través de la observación participante, las entrevistas, encuestas y diálogo con los padres de familia, visitas y observaciones a diferentes lugares de la comunidad, todo esto con la finalidad de captar el uso y características de la comunicación en la población.

Moreno Claro, Gilberto y Anastacio Marcelino Botho Gazpar.
"¿Qué somos los maestros bilingües en el Valle del Mezquital?". Tesis Licenciado en Etnolingüística. Programa de Formación de Etnolingüistas. SEP. INI. CIESAS., Patzcuaro Michoacán, febrero 1982.

Este trabajo surge de la necesidad de proporcionar un documento de análisis a la comunidad del Valle del Mezquital acerca del tipo de educación que se ha realizado en las comunidades rurales y el trabajo en estas de los maestros bilingües. Para lograr esto se utilizaron un conjunto de instrumentos técnicos que sirvieron de apoyo para adquirir datos, se utilizó la observación, la entrevista, el cuestionario, la ficha de campo, las grabaciones y la fotografía.

Utilizando la observación, se estudió físicamente a las escuelas, cabeceras de zona escolares y dirección regional de educación a fin de captar con exactitud los datos necesarios para descifrar la verdadera personalidad del maestro bilingüe en su trabajo y en su vida extraescolar.

Con las entrevistas se acudió a los miembros de la comunidad, con el propósito de saber su concepción sobre el maestro bilingüe. El cuestionario se utilizó con los padres de familia, autoridades y demás sectores de la población. El diario de campo fue utilizado para retener en forma sistematizada la información obtenida de las observaciones de la misma forma constituyó el documento en el cual se basó el análisis posterior.

Muñoz Cruz, Héctor, Paula Gómez López, Rainer Enrique Hamel.
La escuela otomí: entre la castellanización y el bilingüismo. Vol I materiales. Cuadernos de la Casa Chata #78, Centro de Investigaciones y Estudios en Antropología Social, primera edición, 1983.

Estudio de educación bilingüe de las escuelas indígenas otomíes del Valle del Mezquital, forma parte de un proyecto de investigación en sociolingüística iniciado en 1980. Este cuaderno es el vaciado de información proveniente de las transcripciones verbales en el salón de clases y hojas de observaciones, entrevistas con los padres y maestros. El cuaderno abarca los siguientes temas:

- práctica pedagógica de los maestros.
- condiciones sociolingüísticas para la adquisición del español como segunda lengua.
- la distribución del español y el otomí en el salón de clases.
- la evaluación escolar y la medición LINGÜÍSTICA del dominio del español y el otomí.
- la construcción de la sociedad escolar y la reproducción de las relaciones sociales a través de la interacción verbal en el salón de clase.

Calvo Pontón, Beatriz E. " ¿ Quién es el estudiante normalista ?. Un caso de control político del Magisterio Federal Urbano. Tesis Maestría en Sociología. Universidad Iberoamericana, México 1984.

El interés de este trabajo es ver cómo y de qué manera se presenta el proceso de formación profesional de los maestros federales urbanos de educación primaria en relación al control político que el Estado ejerce sobre el magisterio federal, y más específicamente sobre el magisterio federal urbano del nivel primario. Es de interés para este trabajo el análisis de la contradicción entre lo dicho oficialmente sobre los objetivos de selección de los estudiantes normalistas y el tipo de aspirantes que finalmente resulta seleccionado para ingresar a la escuela normal.

El trabajo se realizó como un estudio de caso, durante 1 año y medio, en donde se utilizó la observación directa no participante en un grupo, entrevistas directas e indirectas a los alumnos, maestros y autoridades del plantel, aplicación de cuestionarios y recopilación de documentación referente a los planes y programas de estudio respectivos.

La investigación se caracterizó por la penetración bastante profunda del investigador en las situaciones que rodean a la escuela, este hecho le permitió recuperar gran cantidad de material respecto al universo estudiado.

Paradise Loring Ruth. " Socialización para el trabajo la interacción maestro-alumno en la escuela primaria". Tesis Maestría en Ciencias con especialidad en Educación. Centro de Investigaciones y Estudios Avanzados del Instituto Politécnico Nacional. Departamento de Investigaciones Educativas. Abril 1979.

El propósito de este trabajo es mostrar la manera en que los alumnos de las primarias oficiales, adquieren a través del currículum oculto y de los procesos de socialización en el aula, una preparación que les pueda llevar a adecuarse a un trabajo que tiene características específicas. Son dos los principales objetivos:

1) identificar por medio de la etnografía esta enseñanza implícita en las interacciones que cotidianamente se presentan en la escuela.

2) identificar los mecanismos a través de los cuales esta enseñanza se lleva a cabo, enfocando de forma especial la interacción maestro-alumno.

Para realizar este trabajo utiliza la observación intensiva en dos grupos de una escuela primaria del D.F. En este lugar se realizan 47 observaciones que comprenden la enseñanza de todas las materias, actividades locales de la escuela etc., cada observación dura aproximadamente dos horas.

Aclara que debido a la complejidad del fenómeno estudiado, fue necesario construir la metodología al mismo tiempo que se construía el objeto de estudio. Por esta razón, sólo después de estudiar las observaciones realizadas fue posible organizar las categorías de análisis del trabajo. Concluye con una reflexión sobre la posibilidad de hacer cambios reales y duraderos a partir de la escuela.

Galvez, Grecia et al. " El uso del tiempo y los libros de texto de primaria". Cuadernos de Investigaciones Educativas. No1. Departamento de Investigación Educativa, Diciembre 1981.

En este cuaderno se presentan dos investigaciones realizadas en este departamento utilizando a la etnografía como opción metodológica. La primera investigación se titula **El uso del tiempo y los libros de texto de la primaria**. Es un trabajo que se dirige a presentar la forma, tiempo y características del uso de los libros de texto por parte de maestros y alumnos. La metodología consiste en observar la clase, registrando descriptivamente lo que se encuentra. Los registros de observación obtenidos fueron a la vez codificados estadísticamente. Esta es la información que se presenta y analiza en diferentes cuadros.

El segundo trabajo **La Enseñanza de las Ciencias Naturales en cuatro grupos de primaria**, es una investigación desarrollada en el periodo 75-76 en dos escuelas vespertinas de la Ciudad de México, con el objetivo de desarrollar técnicas de recolección y análisis de datos basados en la observación del trabajo docente dentro del aula. Se optó por hacer registros descriptivos enfocados a la interacción verbal entre maestros y alumnos. En este trabajo sólo se describe y analizan los periodos de la clase dedicados al área de Ciencias Naturales.

Bárcena Molina Guadalupe. " La educación preescolar como instancia socializadora: Institución y Práctica Pedagógica". Tesis maestro en Ciencias en la especialidad de Educación. Centro de Investigaciones y Estudios Avanzados del Instituto Politécnico Nacional. Departamento de Investigaciones Educativas. México 1982.

La preocupación de este trabajo es el ser y hacer institucional, por esta razón se concentra en la práctica preescolar cotidiana. Los principales supuestos manejados son los siguientes:

1) que en la cotidianidad del proceso educativo se sintetizan determinaciones institucionales, históricas y sociales.

2) que los casos particulares expresan, en alguna forma la totalidad del fenómeno.

Como en el campo educativo y en la educación preescolar no se contaba con antecedentes de los que pudiera partir este trabajo, se decidió proceder como los antropólogos cuando estudian culturas distintas a la suya, es decir mediante la metodología etnográfica, la observación intensiva y el análisis cualitativo.

Las categorías del estudio no estuvieron definidas de antemano. Se decidió otorgarles un valor secundario, tanto a la capacidad de generalización de los resultados como al estudio profundo de aspectos particulares del proceso educativo. De la misma forma el objeto de estudio fue construido a lo largo del propio trabajo.

En total se llevaron a cabo 105 horas de trabajo regular a lo largo de todo un ciclo escolar. El diálogo constante con la teoría permitió que se construyera un esquema de interpretación y ordenación de la información presentada.

Rockwell, Elsie. " De huellas, bardas y veredas. Una historia cotidiana en la escuela". Cuadernos de Investigación Educativa, No3, agosto 1982.

Este texto pretende demostrar la realidad cotidiana de las escuelas mexicanas, además intenta presentar una apertura a categorías, interrogantes y reflexiones que anteriormente habían encontrado poca cabida en los mundos académicos de la investigación educativa y en los ámbitos de la planeación y administración escolar. Se intenta comprender el ordenamiento interno de la escuela por medio de la observación de lo que ahí sucede.

Este trabajo incluye un estudio longitudinal de un año en dos escuelas vespertinas del Distrito Federal y recupera algunos resultados de otro proyecto **La práctica docente y su contexto institucional y social**, cuya información empírica proviene de 15 escuelas, de una gama muy amplia en cuanto estructura.

Rockwell, Elsie y Justa Ezpeleta. " La escuela relato de un proceso de construcción inconcluso ". DIE-CINVESTAV-IPN, 1983.

Trabajo que nace de la inquietud por estudiar la escuela tal como es, se acepta que las primeras pistas conceptuales de como abordar la escuela llegaban de dominios ajenos a lo educativo, en donde la escuela es una institución o un aparato estatal que cuenta con una historia documentada y escrita desde el poder estatal. Ante esa historia documentada coexiste otra historia y existencia no documentada. Bajo este marco es preciso buscar opciones metodológicas que comprendan la observación hacia episodios cotidianos aparentemente inconsecuentes, esta opción es la etnografía.

Desde esta ubicación analiza lo cotidiano y sus implicaciones políticas y sociales, su relación con el Estado y el sentido común. Además hace referencia a las características que pueden presentarse dentro de la reflexión de lo cotidiano.

Ferreiro, Emilia. " La práctica del dictado en el primer año escolar ". Cuadernos de Investigaciones Educativas, No 15. Departamento de Investigaciones Educativas. CINVESTAV-IPN, agosto 1984.

Trata de comprender lo que realmente ocurre en el salón de clase para comprender los trastornos de aprendizaje que tienen lugar ahí. Es un estudio que analiza las características que se presentan en la práctica cotidiana del dictado en diferentes escuelas. Se utiliza para obtener información observaciones de las situaciones que se presentan alrededor del dictado, palabras, ortografía, significados, calificación, corrección de errores etc...

Los observadores dedicados a la recolección de datos registraron el máximo posible de situaciones tratando de ser extremadamente fieles en el registro de las verbalizaciones del maestro.

Bertely Busquets María. " La realidad emocional y sensual en la Familia y en el Jardín de Niños". Tesis maestro en Ciencias en la especialidad de Educación. Centro de Investigaciones y Estudios Avanzados del Instituto Politécnico Nacional. Departamento de Investigaciones Educativas. México , Marzo 1985.

El objeto de este trabajo es mostrar algunas de las manifestaciones emocionales y sensuales de la vida cotidiana de los sujetos. Estas manifestaciones están caracterizadas por un conjunto de producciones, relaciones y expresiones cotidianas cuyo contenido afectivo, corporal, estético y social rebasa el carácter puramente racional de las acciones corporales. Esta realidad juega un papel importante como primera experiencia en la etapa preescolar.

El trabajo fue realizado en una zona popular de la Cd. de México, en donde se realizaron una serie de reuniones durante 5 meses con parejas de adultos, tales reuniones se concentraron en la discusión de las relaciones afectivas que tales parejas consideraron definitivas en su vida. Por otra parte en la misma zona se realizaron observaciones en un jardín de niños durante cuatro meses en distintos grados.

Plantea que el fenómeno que estudia debe ser enfrentado a través de una metodología cualitativa, pues esta permite recuperar las interacciones entre los sujetos y de la misma forma asume de entrada que los sujetos construyen cotidianamente su realidad. La etnografía como instrumento para el estudio de las relaciones entre la gente y como forma particular de interpretar cualitativamente y fenomenológicamente el comportamiento humano y los sistemas de significación, nos lleva a obtener información sobre interacciones humanas que es imposible obtener a través de los métodos cualitativos.

Finaliza presentando el antagonismo vivido entre esta realidad emocional y sensual y las prácticas escolares .

Edwards Risopatron, Verónica. " Los sujetos y la construcción social del conocimiento escolar en primaria: Un estudio etnográfico ". Tesis maestro en Ciencias en la especialidad de Educación. Centro de Investigaciones y Estudios Avanzados del Instituto Politécnico Nacional. Departamento de Investigaciones Educativas. México , octubre 1985.

Este trabajo parte de la intención de comprender lo que sucede con el sujeto en el acto educativo, para ello recupera varios elementos, "lo dado" (cultura), aquello con lo que el sujeto "se encuentra" en la escuela y lo que el sujeto hace con lo "dado". Acepta que los análisis sobre el sujeto educativo y el conocimiento social han tendido a dicotomizarse, lo que ha provocado la simplificación de la realidad escolar y la dificultad de apreciación de su particular complejidad.

Elige en enfoque etnográfico por que este le permite una recuperación sobre diversos sectores de la realidad, de la misma forma con la etnografía, la observación participante y la entrevista le es posible observarlo " todo ". El trabajo se organiza a través de la observación de 2 aulas de una escuela primaria intensiva para desertores, durante 10 meses, también se utilizaron entrevistas no estructuradas para complementar la información.

El estudio pretende haber construido algunas dimensiones constitutivas de la definición de la situación escolar en la relación de ciertas formas de conocimiento.

Escalante H. Rodolfo Iván, y Mauricio Guillermo Robert D.
"La evaluación de la escuela primaria ". Tesis maestro en Ciencias en la especialidad de Educación. Centro de Investigaciones y Estudios Avanzados del Instituto Politécnico Nacional. Departamento de Investigaciones Educativas. México, Julio 1985.

El objetivo de este trabajo es ofrecer una reflexión sobre las implicaciones sociales de la evaluación y sus repercusiones en las concepciones del conocimiento que tienen los niños y maestros, a partir de las formas concretas de evaluación cotidiana en las aulas.

Recupera como eje teórico a la Nueva Sociología de la Educación, ya que este marco ofrece la posibilidad de realizar estudios cualitativos sobre el carácter social del conocimiento, descubrir la "caja negra" de la escuela, y aporta como herramienta metodológica a la etnografía.

Para este estudio se utilizan las técnicas de observación directa, para obtener información cualitativa y en profundidad del salón de clase. Se realizaron 100 observaciones durante 3 horas en promedio, en 3 escuelas primarias del D.F, buscando mediante estas observaciones, encontrar hipótesis acerca de la forma en que funciona la evaluación en relación a las concepciones de maestros y alumnos, a las formas de relación social y a los programas y métodos utilizados.

Mercado Maldonado, Ruth. " La educación primaria gratuita, una lucha popular cotidiana ". Tesis maestro en Ciencias en la especialidad de Educación. Centro de Investigaciones y Estudios Avanzados del Instituto Politécnico Nacional. Departamento de Investigaciones Educativas. México, Marzo 1985.

El trabajo que aquí se presenta es producto de una investigación etnográfica y apoya a un proyecto más amplio de investigación del DIE.

En su planteo teórico sostiene que la vida cotidiana escolar se construye a través de diversos procesos, y es propuesta de este trabajo la identificación y reconstrucción de los procesos de negociación por la escolaridad primaria y su gratuidad.

Aclara que las categorías de análisis del proyecto se fueron construyendo en el proceso mismo, a través del acercamiento a las situaciones y prácticas observadas en la vida diaria.

El trabajo se organiza primero, haciendo una descripción empírica de la zona de estudio y de las relaciones que se establecen entre diversos núcleos: autoridades, direcciones y asociaciones de la comunidad civil en relación a la escuela. Retoma las situaciones que estas viven a través de los procesos de negociación política en relación a la educación y a la escuela.

Sandoval Flores Etelvina. " Los maestros y su sindicato. relaciones y procesos cotidianos." Tesis maestro en Ciencias en la especialidad de Educación. Centro de Investigaciones y Estudios Avanzados del Instituto Politécnico Nacional. Departamento de Investigaciones Educativas. México , Mayo 1985.

Este trabajo parte de la situación actual del magisterio y del control sindical presente no sólo en la macro estructura social, sino en la forma que toma la política sindical en la vida laboral cotidiana de los maestros. El interés de este trabajo es mostrar la forma en que la vida sindical se expresa en los ámbitos escolares y cómo los mecanismos de control político encuentran ahí sus límites y sus posibilidades de concretarse.

El estudio es de tipo etnográfico, ya que esto permite conocer una realidad y elaborar una conceptualización teórica en torno al objeto de estudio.

El trabajo se concreto en 5 escuelas de provincia, 4 federales y 1 estatal. El trabajo de campo abarcó un periodo de dos años, se integraron observaciones en la escuela, entrevistas abiertas con maestros, supervisores y dirigentes sindicales de la zona escolar. Los datos recabados fueron heterogéneos y contradictorios, por esto se requirieron varios niveles de análisis que permitieron encontrar la significación de sucesos aparentemente intrascendentes de la vida cotidiana.

García González, Carlos Manuel. " La escuela DPR 16-0720-5. Crónica de un desentrañamiento ". Tesis maestro en Ciencias en la especialidad de Educación. Centro de Investigaciones y Estudios Avanzados del Instituto Politécnico Nacional. Departamento de Investigaciones Educativas. México, Diciembre 1986.

El trabajo es una crónica integrada, reprocesada y vuelta a escribir para dar una apariencia literaria, con la intención de hacer inteligibles las acciones y reacciones que tienen lugar en la escuela.

El trabajo está estructurado a manera de ensayo literario en cuatro partes, uno las razones, dos el lugar, tres las personas y cuatro las acciones. El escrito inicia en la primavera del 84 y finaliza en el verano del 86 y da cuenta de un espacio localizado en el Edo. de Michoacán, recupera la historia oral de la comunidad, el acontecer de los procesos sociales, la historiografía oficial, a través de la observación, la observación participante, las entrevistas no estructuradas.

Un aspecto especial de este trabajo es que también incluye dentro del cuerpo de análisis las propias acciones y reacciones que provoca la realización del estudio en la comunidad.

Aguilar Hernández Citlali. " El trabajo de los maestros, una construcción cotidiana " .Tesis maestro en Ciencias en la especialidad de Educación. Centro de Investigaciones y Estudios Avanzados del Instituto Politécnico Nacional. Departamento de Investigaciones Educativas. México, septiembre 1986.

El objetivo de este trabajo es dar cuenta de aquellas expresiones, sentidos, contenidos y modalidades adquiridos en la vida cotidiana escolar a partir de las condiciones concretas donde se efectúan, así como la relevancia que tiene para la institución y para los sujetos que lo realizan.

Poniendo en evidencia la cotidianidad del trabajador-maestro, se quiere llamar la atención sobre el papel de los maestros en la construcción cotidiana de la institución.

La construcción de la escuela como objeto de estudio a partir de lo que ella es y no lo que debiera ser requirió una perspectiva diferente a la usual, se encontró en la etnografía el medio mas idóneo para aproximarse a la vida cotidiana de las escuelas, pues esta forma de acercamiento cuenta con la posibilidad de documentar lo no documentado.

El trabajo de análisis se realiza sobre los registros de campo que se elaboraron a partir de notas tomadas durante las observaciones, pláticas informales y entrevistas abiertas en 4 escuelas, 2 estatales y 2 federales, durante 2 años. Las escuelas trabajadas se escogieron con base a sus posibilidades de comparación y contraste. Respecto a los maestros se tomó la gama existente en las escuelas.

Abrego Salazar, Ma. de la Luz. " El uso del lenguaje en la escuela primaria: Análisis etnográfico de dos casos ". Tesis Licenciatura en Pedagogía, Facultad de Filosofía y Letras. UNAM, México, Julio 1986.

Este trabajo surge de la necesidad de acercarse a la realidad escolar y especialmente a la interacción en el aula, adopta la modalidad de descripción analítica, inscribiéndose en el enfoque de investigación cualitativa, por esta razón se elige el enfoque etnográfico como metodología de campo. Esta metodología se elige porque permite un acercamiento directo al contexto escolar y porque se trata de un proceso de investigación alternativo que pretende lograr explicaciones reales sobre la interrelación entre la educación y el sistema social.

El trabajo de campo inicia con observaciones intensivas, en dos grupos de una escuela primaria del Edo. de México, durante dos meses. Con estas observaciones se elabora un documento etnográfico en donde se registra el proceso diario de observación, el análisis de la información recabada del documento a la luz de un eje teórico, y una serie de elementos y explicaciones de las condiciones reales en las que se desarrolla la vida cotidiana en la escuela.

Stock Niederstrasser Elke. " Los libros de texto gratuitos en México y su contexto en materia de educación sexual: Un estudio aplicando el método etnográfico ". Tesina Licenciatura en Pedagogía. Facultad de Filosofía y Letras. UNAM, México, Julio 1987.

Muestra como en el plano institucional es dada la educación sexual a partir de dicha unidad en el libro de CN de la SEP, doce años después de su surgimiento. Observa si este contenido concuerda con los valores morales que sustenta el maestro, para ello se optó por hacer un análisis micro sociológico de carácter cualitativo enfocado a la interacción verbal entre maestro-alumno que se fundamenta en un acercamiento etnográfico, ya que este tipo de Investigaciones abordan de manera mas directa la situación escolar concreta.

Primero se presenta la finalidad de los libros de texto y su contenido en materia educativa. Segundo se argumento el uso de la técnica etnográfica. Tercero el conocimiento de las condiciones en las que se desarrolla la práctica del maestro-alumno.

Los pasos metodológicos comprenden, descripción de la escuela, observación con un grupo y construcción de categorías. Utiliza para la construcción analítica del trabajo el material recolectado mediante la observación, y por último presenta un apartado de alternativas para la impartición de educación sexual a nivel primaria.

Carpio Alarcón, Luis. " La práctica docente una experiencia escolar cotidiana ". Tesis de Licenciatura en pedagogía. Escuela Nacional de Estudios Profesionales Aragón. UNAM, Edo de México 1987.

El presente trabajo intenta explicar la problemática de la práctica docente, pretende analizar procesos pequeños con incidencia en espacios relativamente regionales y sectoriales con duración variable, ya que estos espacios expresan historias acumuladas y articuladas a procesos mayores que se ubican en el contexto en que ocurren.

Hace referencia a la práctica docente como proceso dinámico entre sujetos y elementos, que coinciden en la vida cotidiana de la escuela primaria. Más que estudiar la práctica docente en función de lo normativo, lo hace a través de la reconstrucción de la experiencia escolar cotidiana y del análisis de procesos educativos concretos que la condicionan y da sentido.

Este estudio de caso etnográfico está basado en entrevistas no estructuradas y en observaciones selectivas que conforman el marco interpretativo general del análisis del proceso de la práctica docente. El uso de las técnicas etnográficas ofrece una mayor comprensión de la esencia de procesos educativos concretos, como las relaciones maestro alumno, vida escolar cotidiana en primaria etc...

Con la recolección de datos se intenta descubrir las estructuras de significado de los sujetos participantes. Como observador participante se comparte la vida cotidiana de los sujetos y se procura comprender sus sentimientos y emociones así como comprender los contextos temporales y espaciales de su práctica.

Varea Falcón Amparo. " El fracaso escolar y la Escuela Nueva. Un estudio metodológico ". Tesis maestro en Ciencias en la especialidad de Educación. Centro de Investigaciones y Estudios Avanzados del Instituto Politécnico Nacional. Departamento de Investigaciones Educativas. México , Junio 1988.

Ante el alto índice de fracaso escolar del que hacer referencias las estadísticas nacionales, y cuyos argumentos mas traducidos son el uso metodológico o la forma de enseñanza, para este trabajo resulta interesante saber que pasaba en la escuela activa que, basada en los principios de la escuela nueva, fuera oficial y con alumnado de diverso origen socioeconómico.

El trabajo se realiza en el Centro de Educación preescolar y primaria del Sindicato de Trabajadores de la UNAM, el diseño del trabajo de campo lo califica de estudio de caso, y hace uso de entrevistas , observaciones en clase e interferencia directa con los alumnos de un grupo de sexto año. Al final presenta un contraste entre las concepciones de los niños antes y después del trabajo efectuado con ellos.

Carbajal Juárez, Alicia Lily. " El margen de la acción y las relaciones sociales de los maestros: Un estudio etnográfico en la escuela primaria ". Tesis maestro en Ciencias en la especialidad de Educación. Centro de Investigaciones y Estudios Avanzados del Instituto Politécnico Nacional. Departamento de Investigaciones Educativas. México , septiembre 1988.

El trabajo describe algunas situaciones que se han encontrado en una escuela primaria urbano federal matutina, con la finalidad de aportar elementos para el estudio de las escuelas primarias, y rescatar de la misma forma lo cotidiano como un ámbito importante a considerar en la investigación educativa.

El interés por conocer la realidad escolar desde los sujetos que la construyen, provocó la opción de la etnografía como metodología de investigación. El trabajo de campo se realiza en dos periodos de observación de 5 meses cada uno, además de la observación participante se utilizó la reconstrucción de notas de campo, realizadas entre la escuela y sus alrededores mas cercanos. El resultado de este trabajo es fundamentalmente descriptivo.

Cornejo Oviedo, Alejandro. " La Escuela Secundaria de Xoco. Un estudio de caso sobre procedencias socioeconómicas e interacciones educativas en un grupo de alumnos". Tesis Licenciado en Ciencias Políticas. FCPYS.UNAM, México 1988.

Este trabajo parte de la concepción de que el sistema educativo nacional en su organización y estructura forma la desigualdad en el escuela creando diferencias abismales entre los individuos de una misma zona geográfica y una comunidad, esto no sólo es términos de sus posibilidades económicas y condiciones culturales que amplía ó estrechan su permanencia en el sistema educativo sino también por el peso relativo de factores como el lugar de origen, la edad, el sexo, los recursos familiares, el acceso a bienes y servicios las relaciones sociales y las aspiraciones individuales.

Esta situación aunada a las anomalías educativas sufridas por la función tradicional del aprendizaje, hacen mas severo el problema, de ahí la importancia de estudiar situaciones particulares en las que sea posible reconocer tanto la participación de los actores involucrados, como la influencia relativa de diversos factores sociológicos en sus desempeños diarios. Se detecta que en forma cotidiana se suceden en la escuela una serie de fenómenos que casi nadie conoce y que su misma cotidianeidad los hace "insusceptibles", menos importantes y menos dramáticos a la mirada de los demás.

El trabajo de campo se realizó con un grupo de alumnos del tercer año, durante el ciclo escolar 1985 en una secundaria pública localizada en la colonia Xoco de la Cd. de México. Los datos se recogieron por medio de un diario de campo y la aplicación de una encuesta individual a cada uno de los alumnos del grupo observado. Las notas del diario de campo se agruparon en enlaces múltiples de información que se fueron traduciendo a actividades regulares e irregulares en el salón de clases. El trabajo de campo duró 8 meses con observaciones de 3 veces por semana. Las rutinas metodológicas más empleadas en el registro de dichas observaciones fueron lo que ocurría en clase, quién era, qué hacia, hacia quién se dirigía en qué contexto, para complementar esta información las encuestas individuales permitieron recabar información mas detallada de la historia de los alumnos.

Guzmán Gómez, Carlota. " Los alumnos ante la disciplina escolar: ¿ aceptación ó rechazo ?. (estudio de caso) ". Tesis de Maestría en Ciencias Sociales. Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales (FLACSO). Sede México. Julio 1988.

El objetivo del trabajo es dar cuenta de las formas en que se ejerce la disciplina en la escuela secundaria, para ello parte de su organización institucional y los medios o mecanismos que se emplean para disciplinar. Una vez ubicado este punto analiza la actitud de los alumnos frente al sistema disciplinario, su interpretación y respuestas al mismo.

Se rescata la línea de investigación conformada por la nueva sociología inglesa, la etnometodología, la fenomenología, la sociología interpretativa y el interaccionismo simbólico, el interés por el análisis a nivel micro y por las prácticas y procesos que se generan al interior de la escuela. Bajo estos ejes teóricos el estudio se plantea como un estudio de caso que comprende tres niveles metodológicos.

1) el contexto organizacional, como el espacio que marca los límites en el que se desarrolla el ejercicio de la disciplina.

2) los medios y mecanismos disciplinarios que se emplean dentro del espacio organizacional, a sí como a los ámbitos a los que este se dirige.

3) percepción y análisis de las respuestas de los alumnos a la disciplina dentro del espacio organizacional de la escuela.

El estudio de caso se presenta como un nivel micro-social que permite penetrar en las prácticas que se generan al interior de la escuela, así como en las formas particulares en que organiza y ejerce la disciplina.

Gallegos Cerón, Angélica, Eugenia Lucas Valero, Eulalio Vicente Mayorga. " La vida de los adolescentes en la escuela secundaria: Una aproximación desde lo cotidiano ". Tesis Licenciado en Pedagogía. Escuela Normal Superior de México. Secretaría de Educación Pública. México, Mayo 1988.

Este trabajo profundiza en tres aspectos de la vida cotidiana del adolescente en la escuela secundaria, la forma en que asumen o rechazan la organización escolar existente, los intereses que tienen en el marco de la institución escolar y el tipo de comunicación establecida por el maestro durante la clase.

Plantea también la importancia de rescatar la caracterización de la vida escolar cotidiana, ya que esta es el ámbito donde el rol de los sujetos, maestros, alumnos y autoridades, adquieren formas, modalidades y expresiones concretas.

La organización metodológica se llevó a cabo en tres niveles, macrosocial, microsociaI e individual, para ello se utilizaron observaciones, entrevistas, encuestas (aplicadas mediante un muestreo probabilísticos), además de registros anecdóticos, todos ellos elementos para captar una visión lo mas completa posible del universo escolar estudiado.

Hernández González Joaquín. " La enseñanza de las Ciencias Naturales: Entre una re-descripción de la experiencia cotidiana y una resignificación del conocimiento escolar ". Tesis maestro en Ciencias en la especialidad de Educación. Centro de Investigaciones y Estudios Avanzados del Instituto Politécnico Nacional. Departamento de Investigaciones Educativas. México , Junio 1989.

Ante la ausencia de trabajos sobre la enseñanza de las ciencias y dado el creciente interés sobre las Investigaciones etnográficas en los diferentes aspectos de la vida cotidiana de las aulas. Este trabajo hace una descripción del discurso social desplegado en el aula en torno a la enseñanza de las Ciencias Naturales.

Casi la totalidad de los datos, fue recopilada a partir de la observación no participante. Estas se realizaron durante 8 meses, centrando el interés al despliegue de las interacciones sociales y comunicativas durante la enseñanza.

Introduce un análisis lingüístico y semántico del discurso recopilado a través de las observaciones realizadas, detecta cómo a través del lenguaje se van organizando concepciones sobre aspectos cotidianos que tienen su referente en la ciencia.

González Flóres, Patricia. " Educación y migración: el caso de los migrantes estacionales México-Estados Unidos ". Tesina para obtener el título de Licenciado en Pedagogía. Facultad de Filosofía y Letras. UNAM, México julio 1989.

El objetivo de este trabajo es lograr un acercamiento a la problemática que surge a raíz de la migración de mexicanos a Estados Unidos. El propósito es elaborar una primera descripción de cómo el fenómeno migratorio incide en los procesos educativos en México, con el objeto de ofrecer un marco de referencia a partir del cual sea posible identificar aspectos particulares que requieren ser investigados.

El trabajo recopila la información existente sobre el tema de diferentes fuentes y lo complementa con una serie de entrevistas abiertas y estructuradas que enriquecieron esta visión. Tales entrevistas se realizaron a diferentes funcionarios relacionados directamente con la problemática. De esta forma el trabajo se estructura en buena parte a través de la información recopilada por medio de las entrevistas.

Se acepta que la información recopilada es demasiado amplia en relación a los objetivos que se planteaban para la realización del trabajo.

Molina García, Amelia. " Estudio exploratorio de los aspectos cualitativos de la deserción del sujeto escolar a nivel primaria: dos estudios de casos en el ámbito familiar y escolar en la zona sur del D,F (Pedregal de Santo Domingo). Tesis Licenciatura en Pedagogía. Facultad de Filosofía y Letras UNAM, México 1989.

Este trabajo está orientado a explicar los procesos que dan cuenta del fenómeno de la deserción escolar. Como punto de partida se basa en varios documentos oficiales que han tratado el tema, estos documentos invitan a a continuar la indagación a través de enfoques cualitativos. En base a esto, el trabajo se sitúa como un análisis cualitativo, que da cuenta de los elementos que intervienen en el proceso de la deserción, a nivel individual y social.

La opción metodológica partió de una perspectiva cualitativa de análisis, a través de la cual se examinaron aspectos que intervienen en el proceso por el que los niños escolarizados abandonan o son rechazados por la institución escolar. Se retoman aspectos de la metodología etnográfica, mediante observaciones y entrevistas a nivel participativo, paralelamente se fueron revisando aspectos teóricos que contribuyeron a la interpretación del documento etnográfico.

López Soria, Asunción Lucila. " Relación Escuela-Comunidad. Estudio de un caso ". Tesis Licenciado en Pedagogía. Facultad de Filosofía y Letras. UNAM, México enero 1990.

Se analiza en este trabajo el papel que se le ha asignado a la educación agropecuaria a nivel medio superior, impartida por los Centros de estudios de bachillerato Tecnológico Agropecuario (CBTAS). El interés por este tema surge a partir de la importancia que le es asignada a dichos centros como elementos que pueden llegar a ofrecer la superación económica y social de los campesinos, de la misma forma se pretende conocer las iniciativas adoptadas para alcanzar dichos objetivos y las condiciones particulares en las que se dan las prácticas escolares en estos centros y su relación con la localidad, San Miguel el Grande Estado de Oaxaca.

Para la realización del trabajo fue seleccionado el método de estudio de caso que es utilizado para analizar una realidad limitada, en este estudio: la comunidad. De esta forma la perspectiva que orientó la realización del trabajo fue la etnografía, el análisis de los datos fue cualitativo, y por el carácter descriptivo, se pretendió lograr un relato preciso acerca de la interacción que se da (1986) entre el CBTAS y la Comunidad.