





Universidad Nacional  
Autónoma de México



## **UNAM – Dirección General de Bibliotecas Tesis Digitales Restricciones de uso**

### **DERECHOS RESERVADOS © PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL**

Todo el material contenido en esta tesis está protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

2-51  
230

# INDICE

- I. INTRODUCCION
  - 1.1 Antecedentes
  - 1.2 Objetivos
  
- II. ANALISIS
  - 2.1 Determinación del Area de Estudio
  - 2.2 Localización
    - 2.2.1 Nivel de Aproximación Delegacional
      - 2.2.1.1 Ubicación
      - 2.2.1.2 Uso del Suelo
      - 2.2.1.3 Infraestructura Urbana
    - 2.2.2 Nivel de Aproximación Zonal
      - 2.2.2.1 Ubicación
      - 2.2.2.2 Uso del Suelo
      - 2.2.2.3 Infraestructura Urbana

FALLA DE ORIGEN

## 2.3 Medio Físico

### 2.3.1 Descripción

- . Topografía
- . Clima
- . Flora
- . Fauna

## 2.4 Marco Económico

### 2.4.1 Demografía

## II. PROYECTO ARQUITECTONICO

### 3.1 Determinación del Proyecto Arquitectónico

### 3.2 Criterios de Diseño

### 3.3 Programa Arquitectónico

### 3.4 Instalaciones

## BIBLIOGRAFIA

## I. INTRODUCCION.

### CASA DE LA CULTURA, MUSEO Y FERIAS REGIONALES.

#### 1.1 Antecedentes.

La educación es el conocimiento requerido para modelar, construir y desarrollar la sociedad en la que nos ha tocado formar parte. Por tal razón y por nuestra forma de ser y de existir culturalmente, dada la riqueza que posee nuestro pueblo en cuanto a las manifestaciones artísticas, culturales y educativas, es necesario desarrollar espacios para fomentar las actividades preponderantes que distinguen a nuestro país como uno de los más ricos en las expresiones ya descritas.

La Arquitectura juega un papel primordial en la concretización de esas manifestaciones, ya que es a partir de la generación de espacios adecuados para cada actividad que en su conjunto enaltecen las expresiones tanto culturales, políticas y sociales que en su seno se realizan.

Ahora bien, entendida como expresión cultural y artística, la

artesanía es una actividad sujeta al inevitable proceso de cambio derivado de la acelerada industrialización mundial. Este fenómeno llevó a las pequeñas empresas familiares, que a través de los siglos habían fabricado los productos necesarios para el desenvolvimiento de la vida cotidiana, a aceptar transformaciones sustanciales en su modo de operar. Asimismo, las exigencias surgidas de una nueva sociedad propiciaron el uso de artículos industriales más baratos, y generalmente más funcionales que sustituyeron ( y lo siguen haciendo ) a los productos hechos a mano.

Los jóvenes por otra parte, tienden a romper con la tradición familiar y buscan otras ocupaciones mejor remuneradas y más acordes con el ritmo de vida moderna, la innovación, entonces, es inevitable. No hay que olvidar que el trabajo artesanal está hecho con infinita paciencia e inagotable amor, pero es mal retribuido.

Por todas éstas y otras razones, en la actualidad la mayoría de los productos artesanales están transformándose en objetos escogidos y altamente calificados por su valor estético más que por su utilidad práctica.

Por otra parte es necesario apuntar que la Delegación Xochimilco, es una de las más ricas en la historia y que genera actualmente un afluente turístico bastante considerable.

Como antecedente recordemos que Xochimilco -del nahuatl "Xochitl" flor; "milli" sementerio y "co" locativo: "En el sembradío de flores"-, fué el asiento de una de las siete tribus nahuatlacas procedentes del legendario Chicomoztoc. Al parecer, los xochimilcas llegaron al Valle de México hacia el año 900 y fundaron su ciudad en 919. Más tarde se extendieron a Mixquic, Tláhuac, Culhuacán y a varios sitios del actual Estado de Morelos. En cierta época dominaron un territorio más vasto que los chalcas y los acolhuas, pero guerrearon con Huejotzingo, Tlaxcala y Cholula, y tuvieron que concentrarse a la región de los lagos, disputando la posesión de la tierra con las demás tribus. En el siglo XII estuvieron en guerra con Culhuacán y en 1378 Acamapichtli, primer rey de Tenochtitlán, conquistó Xochimilco por cuenta de Tezozomoc, soberano de Azcapotzalco. Derrotada ésta metrópoli aen 1428 por los mexicanos y los acolhuas, Itzcóatl y Nezahualcóyotl quisieron regularizar los límites de las provincias

que habían estado sujetas a los tepalcates.

Tecopaintzin, señor de Xochimilco, se opuso a negociar en paz y su ciudad fué atacada en 1429 por un ejército encabezado por Tlacaelel y Nezahualcóyotl. Al fin éste tomó la plaza, luego de llenar con haces de hierbas el canal que le impedía el paso. La dominación del pueblo rebelde, por parte de la Triple Alianza, se consumó en 1430. Bajo la hegemonía azteca, la zona de influencia de Xochimilco se redujo a la orilla del lago, entre el Pedregal y el extremo de Tláhuac. Los xochimilcas fueron obligados entonces a participar con su trabajo en la construcción de la Calzada de Iztapalapa, y a intervenir con sus armas en las campañas de expansión imperialista. Contribuyeron asimismo, a repoblar las localidades que iban arrasando los aztecas, y aportaron mano de obra y materiales para erigir el templo de Huitzilopochtli, en tiempos de Moctezuma Ilhuicamina, y tender el acueducto de Coyoacán a México, en la época de Ahuizotl.

Los xochimilcas inventaron las chinampas ( terrenos formados en el agua sobre un armazón de madera o varas ), fueron notables lapidarios y comerciaban con metales preciosos, piedras finas,



conchas, caracoles, huesos, esponjas, plantas de ornato e hierbas medicinales.

Después de la Conquista Española, se mantuvo la agricultura chinampera. Cuando se repartieron las encomiendas, Xochimilco le tocó a Pedro de Alvarado. La evangelización la inició Fray Martín de Valencia; los naturales, le llevaron sus ídolos y ellos mismos los destruyeron en su presencia. El Convento Franciscano se fundó en 1535, aunque la portada del templo, al parecer construida por Francisco de Soto, está fechada en 1590. En los tiempos .PA coloniales, Xochimilco producía nabos, cebollas, zanahorias, lechugas, coles, chiles, chia, calabazas, tomates, quelites y maíz, en grandes cantidades. Los oficios estaban distribuidos por barrios: herreros en San Pedro, paneleros y ceramistas en San Antonio, piedreros en San Marcos, lapidarios y floricultores en San Juan, escultores en la Concepción, cesteros y chiquihuiteros en la Asunción y carriceros y petateros en Caltongo.

En 1541 se instituyó el Corregimiento; mediante el cual, el Virrey nombraba al corregidor y los naturales al gobernador y a

tres alcaldes. En 1552 el humanista Juan Badiano, indio de la localidad tradujo al latín el primer escrito sobre medicina que se elaboró en el Continente. Lo escribió en nahuatl Martín de la Cruz, llevando el título de Libellus de Medicinalibus Indorum Herbis y el original se conserva en la Biblioteca del Vaticano. En 1559 Felipe II dió armas y título de nobleza a la ciudad de Xochimilco.

En el siglo XVII los hermanos menores tenían 13 pueblos de visita en la comarca, repartidos en cuatro parcialidades: Santiago Tepalcatlalpan y San Lucas Xochimanca; San Mateo Pochtl, San Miguel Topilejo y San Francisco Tlalnepantla; San Salvador Cuauh-tenco y Santa Cecilia Ahuauhtla; y San Andrés Acoyoacac, San Lorenzo Tlatopan, San Martín Tlatilpan, Santa María Nativitas Zacatlalitemian y Santa Cruz Acalpíxca. Entonces estaba en auge la producción y comercio del salitre. En el siglo XIII Xochimilco, con sus pueblos y barrios, tenía 10 000 habitantes. En general, se seguían sembrando flores en las chinampas y trigo y maíz en las haciendas.

Los principales ojos de agua en la región estaban en Xochimil-

co, Nativitas, San Gregorio, Santa Cruz, Acuesconal, Tepepan y La Noria. Hacia fines del virreinato ya pasaba por el pueblo el camino carretero de México a Cuernavaca.

En 1880 la población era de 12 652 personas. A causa de la desecación parcial del Lago, cuyos manantiales habían ido agotándose progresivamente, se formaron inmensos pantanos en los terrenos ribereños, muy peligrosos para los animales que ahí se hundían por su propio peso. Y en los canales próximos a la población se introdujeron, como plantas de ornato, un jacinto brasileño y otro japonés, que resultaron aptos para propagarse en aguas sucias, de modo que a ritmo de la contaminación creciente se fueron convirtiendo en plaga. Para extirpar este lirio, llamado localmente huachinango, se utilizaron en años recientes la mano de obra, las máquinas, los herbicidas y los manatíes, pero en 1977 se consiguió limpiar dos Kms. del canal de Ápatlaco.

En 1891, Alonso Iffigo Noriega estableció una línea de pequeños vapores entre Xochimilco e Iztacalco, pasando por el pequeño estrecho de Mexicalcingo. Dos unidades salían tres veces al día en ambos sentidos, pero aumentaban el número de viajes el Viernes

Santo y en ocasión de las fiestas patrias. El boleto costaba 11 centavos.

En vísperas de la Revolución de 1910, la municipalidad de Xochimilco tenía 26 602 habitantes, incluyendo la cabecera (10 710) y varios pueblos en la actualidad pertenecen a varias delegaciones. A mediados de 1911 los zapatistas penetraron a territorio de Xochimilco; el 7 de septiembre incendiaron Nativitas y San Lucas y el 21 de Mayo de 1912 tomaron a sangre y fuego la ciudad. El 4 de diciembre de 1914 se reunieron allí, los caudillos Emiliano Zapata y Francisco Villa y formaron el Pacto de Xochimilco, por el cual se aliaron el Ejército Libertador del Sur y la División del Norte. Mientras duró la lucha de esta facción contra el carrancismo, ésta y otras poblaciones cambiaron varias veces de manos y las estribaciones de la Sierra del Ajusco fueron escenario frecuente de acciones de armas entre las avanzadas de los bandos en pugna. El 29 de enero de 1915 hubo un combate formal y todavía en agosto de 1917 los zapatistas invadieron Xochimilco en canoas, saquearon los comercios y al retirarse quemaron parcialmente los barrios de Xaltocan y San Pedro. Acaso el hecho de sangre más

reprobable de esta época haya sido el asesinato de 39 aspirantes al Colegio Militar, perpetrado por agentes de Victoriano Huerta el 23 de abril de 1913, en una callejuela de San Lucas Xochimanca.

Xochimilco tiene 17 barrios y 14 pueblos, cada uno con su capilla cuya fecha de erección se indica entre paréntesis. Los primeros son San Pedro (1533), La Asunción (1680), Santa Crucita (1687), San Juan Evangelista (1705), Xaltocan (1751), Belén (1758), San Francisco Caltongo (1769), San Marcos (1775), El Rosario (1796), La Concepción (1896), La Santísima Trinidad (1897), San Antonio (1899), San Cristóbal (1901), Las Animas o Guadalupita (1927), San Lorenzo (1958), San Esteban (1959) y San Diego (1975). Y los segundos: San Gregorio Atlapulco (1559), Santa María Tepepan (1599), Santiago Tulyehualco (1607), San Mateo Xalpa (1750), Santiago Tepalcatlalpan (1770), Santa Cruz Xochitepec (1794), San Andrés Ahuayucan (1789), San Lorenzo Atemoaya (1796), San Francisco Tlalnepantla (1799), Santa María Nativitas Zacapan (1808), San Lucas Xochimanca (1897), San Luis Tlaxialtemalco (1897), Santa Cruz Acalpixca (1898), y Santa Cecilia Tepetlapa (1902). Todas las capillas han sido alteradas. En la actualidad existen nueve canales: Cuemanco, Apatlaco,

Cuauhtémoc o Nacional, Tezhuilo, Apampilco, Toltenco o del Japón, Oztotenco o La Noria, Amelaco y Atlitic; y siete lagunas importantes: El Toro, La Virgen, Tlilac, Tlicólli, Tezhuizotl, Caltongo y Xaltocan. De los antiguos ríos San Lucas, Santiago y San Buenaventura, sólo queda el último, aunque entubado y con poca agua. Los embarcaderos son los de San Diego o La Contratada, que sirvió de muelle a los vapores; El Salitre, desde 1921, donde se cargaban legumbres y ahora se embarcan los turistas; Santa María de Nativitas abierto en 1932; San Cristóbal o Antigua Unión (1935), Caltongo o Aarón Sáenz (1936), donde hay 210 canoas para paseos; Belén (1960), Fernando Celada (1968) y Nuevo de Nativitas (1972).

El servicio de alumbrado público se inició en 1909, se extendió a varios poblados rurales en 1948, se instalaron luces mercuriales en 1971 y las de vapor de sodio se pusieron en el centro en 1980. La primera etapa del drenaje se hizo de 1937 a 1940; y la segunda de 1966 a 1975, aunque contribuyó a la contaminación de los canales. El agua potable se introdujo en 1913 y la red de distribución se ha ido extendiendo, aún cuando hay pueblos que carecen de ese servicio. Los tranvías eléctricos proceden de 1908 y las

líneas de autobuses de 1929.

De lo anterior se desprende la necesidad de sintetizar tanto los datos escritos como los vestigios con los que se cuenta, y que son testigos de un pasado fértil como se aprecia en el actual Museo Arqueológico de Santa Cruz Acalpíxca a un costado de la zona arqueológica del mismo nombre. Este museo actualmente ocupa un antiguo inmueble porfiriano que originalmente alojó la planta de bombeo de uno de los manantiales. El edificio fué acondicionado a iniciativa del Profesor José Fariás Galindo y que cuenta con aproximadamente 6000 piezas encontradas en la región, en su mayoría donadas por el Prof. Fariás y otros particulares, pero lamentablemente no todas están en exhibición por falta de espacio.

Existen también variadas celebraciones llamadas Ferias como: la de Las Flores, El Dulce, Las Nieves, etc.; siendo la más famosa la de la Flor Más Bella del Ejido, las cuales tienen inclusive fama internacional. Estos eventos son reforzados, así mismo, con programas como "Día Del Embarcadero", "Fiesta en el Bosque" y "Convivencia Infantil", así como, jornadas de campismo infantil, exposiciones de diversas partes de la República y eventos a nivel

internacional como la participación de México con "La Flor Más Bella Del Ejido" en la "Fiesta de La Flor de La Paz" en Hiroshima Japón con gran éxito para nuestro País, abriendo así las puertas para un mejor intercambio cultural Internacional.

## 1.2 Objetivos.

Haciendo un análisis de lo anteriormente descrito es clara la necesidad de contar con un espacio idóneo que albergue de una manera funcional y acorde con las necesidades planteadas, un conjunto de áreas específicas para dar solución a la demanda en lo que a actividades artísticas, culturales y sociales se refiere.

Desde el punto de visto anterior, una Casa de La Cultura complementada con un Museo Regional y un espacio para las Ferias mencionadas, es de gran importancia para el desarrollo no sólo de la Delegación, sino de la sociedad en su conjunto, ya que como propuesta la dicha Casa de La Cultura contaría con talleres tales como: Agricultura, Textiles, Maderas, etc.; que aparte de ser formativos en el aspecto oficio generaría ingresos no sólo al ejecutante, sino a la misma Casa de La Cultura, ya que al existir nexos Internacionales ya establecidos la organización de eventos a



ese nivel permitiría no sólo la exposición de obras realizadas en nuestro País, sino también, la exportación de éstos artículos retomando el rico pasado y no permitir que éstas tradiciones se abandonen, se olviden.

## II. ANALISIS.

### 2.1 Determinación del Area de Estudio.

Siendo Xochimilco una de las Delegaciones con más alto afluente de turistas, aunado a sus amplios antecedentes históricos, políticos, culturales y artísticos hacen inmejorable la situación para desarrollar el conjunto, y actividades enfocadas a preservar las tradiciones, así como, fomentar el arraigo en la población juvenil y ofrecer alternativas para la población en cuanto a oficios se requiere. Por lo que corresponde a la ubicación del terreno donde se desarrolló el presente trabajo, cabe apuntar que se encuentra en una situación geográfica muy adecuada, ya que la cercanía con el Museo existente crea un eje cultural conjuntamente con la zona de vestigios prehispánicos y que viene a ser un refuerzo no sólo en cuanto a los servicios prestados se refiere, sino que al estar en una zona de transición, esta en un punto focal tanto para el área urbana como rural, y la ventaja de tener una superficie muy grande para su desarrollo, siendo las vías de comunicación para satisfacer la demanda del servicio de transporte, ya que existe una terminal de los autobuses de la ruta 100 a sólo unos metros

del conjunto y con la ventaja de no estar entre vías excesivamente saturadas de tráfico vehicular, permitiendo que los usuarios tengan un fácil acceso a la Casa de La Cultura. Tiene también la ventaja de estar ubicado cerca de una zona deportiva, la cual funciona como polo de atracción, sobre todo para la población a la cual se trabajó preferencialmente, como es la gente joven, ofreciéndoles mejores alternativas que amplíen su panorama.

## 2.2 Localización.

Para poder trabajar más eficientemente se escogieron dos niveles de aproximación, como son el Delegacional para visualizar las interrelaciones que en ellas se llevan a cabo y el zonal, en donde se analiza específicamente el área de trabajo y su integración con el entorno.

### 2.2.1. Nivel de Aproximación Delegacional.

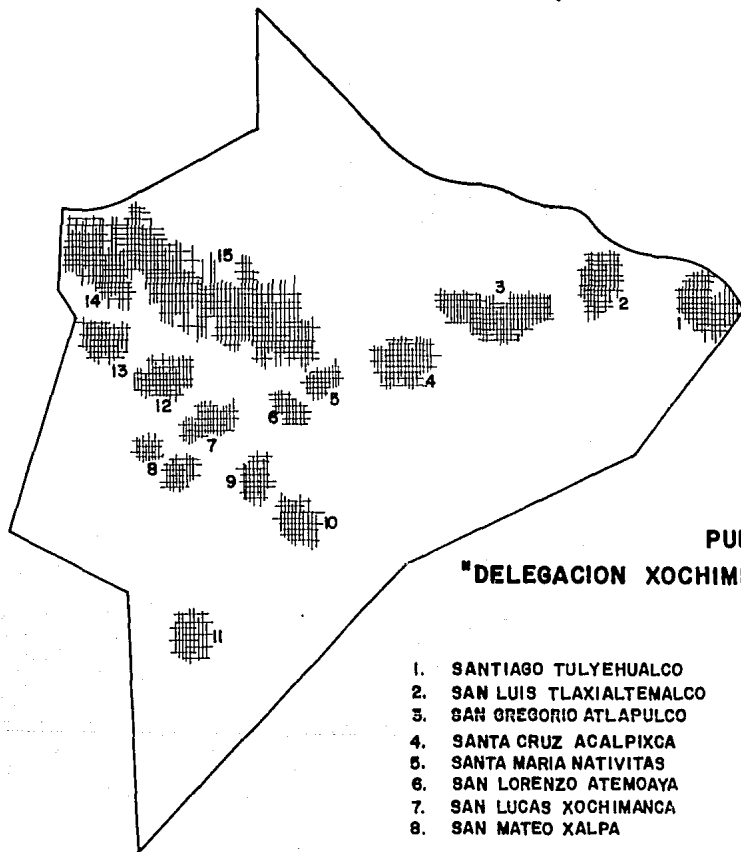
Para el primer nivel de aproximación, diremos que la Delegación de Xochimilco se localiza al sureste del Distrito Federal entre los  $99^{\circ} 9'$  latitud sur y los  $19^{\circ} 18' 15''$  latitud norte y  $99^{\circ} 21' 0''$  de longitud oeste del meridiano de Greenwich.

#### 2.2.1.1 Ubicación.

Cuenta con una superficie de 12 202 hectáreas (122.02 Km.<sup>2</sup>) sus límites específicos son: por el norte: a partir del centro de la Mojonera Municipal número 77 o "Mojonera Turba", sigue por la orilla del canal San Jerónimo hasta su confluencia con el canal de Chalco donde continúa con rumbo SE por el talud exterior del Borde Oriental de este canal, continúa hacia el SE, cruza la ex-vía de tranvías de México (que se encuentra al pie del talud sur) y la orilla Oeste de la Calzada de Xolquetzalco, continuando por el canal hacia el SE y tomando otro secundario cerca del pueblo de Tulyehualco; cruza la Calzada Xochimilco, Milpa Alta con rumbo SW, en la prolongación de dicho punto, sigue en línea recta sin accidente definido hasta la cumbre del Cerro Teuhtli; de aquí sigue al SW hasta la loma de Atexcayo y de allí al Norte hasta la cumbre del Cerro Tehualtepetl; hacia el NW hasta el cerro de la Cantera y de allí hasta la cima del Cerro Xochitepec; después hacia el N hasta encontrar el ángulo SW del puente Tepepan sobre el Río San Buenaventura; sigue el NE por la izquierda del cauce de este Río hasta su confluencia con el Canal Nacional atravesando el final del bordo. Cierra con rumbo Oeste en línea recta hasta el

centro de la Mojonera número 77.

La Delegación Xochimilco se encuentra formada por quince Pueblos que suman una superficie urbana de 1682.82 ha.



**PUEBLOS DE LA :  
"DELEGACION XOCHIMILCO"**

- |                            |                                |
|----------------------------|--------------------------------|
| 1. SANTIAGO TULYEHUALCO    | 9. SAN ANDRES AHUAYUCAN        |
| 2. SAN LUIS TLAXIALTEMALCO | 10. SANTA CECILIA TEPETLAPA    |
| 3. SAN GREGORIO ATLAPULCO  | 11. SAN FRANCISCO TLALNEPANTLA |
| 4. SANTA CRUZ ACALPIXCA    | 12. SANTIAGO TEPALCATLALPAN    |
| 5. SANTA MARIA NATIVITAS   | 13. SANTA CRUZ XOCHITEPEC      |
| 6. SAN LORENZO ATEMOAYA    | 14. SANTA MARIA TEPEPAN        |
| 7. SAN LUCAS XOCHIMANCA    | 15. XOCHIMILCO                 |
| 8. SAN MATEO XALPA         |                                |

## L O C A L I D A D

A R E A   U R B A N A  
(Ha.)

1.	SANTIAGO TULYEHUALCO	60.66
2.	SAN LUIS TLAXIALTEMALCO	74.85
3.	SAN GREGORIO ATLAPULCO	99.66
4.	SANTA CRUZ ACALPIXCA	56.41
5.	SANTA MARIA NATIVITAS	106.35
6.	SAN LORENZO ATEMOAYA	71.80
7.	SAN LUCAS XOCHIMANCA	64.95
8.	SAN MATEO XALPA	60.50
9.	SAN ANDRES AHUAYUCAN	16.21
10.	SANTA CECILIA TEPETLAPA	9.92
11.	SAN FRANCISCO TLALNEPANTLA	12.91
12.	SANTIAGO TEPALCATLALPAN	47.35
13.	SANTA CRUZ XOCHITEPEC	22.04
14.	SANTA MARIA TEPEPAN	661.50
15.	CABECERA XOCHIMILCO	315.71

A su vez cada pueblo se encuentra formado por colonias, barrios y unidades habitacionales, (fraccionamientos), que se podrían agrupar de la siguiente manera:

- 56 Barrios
- 26 Colonias Regulares
- 20 Colonias Irregulares
- 7 Fraccionamientos Regulares
- 7 Fraccionamientos Irregulares

Las colonias o fraccionamientos irregulares son aquellos que se han asentado en terrenos ejidales y/o fuera de la cota de servicio (2275 M.S.N.M.), lo cual propicia la insuficiencia de servicios tanto de agua potable como de la Red de Drenaje Pluvial y Sanitario.

#### 2.2.1.2 Usos del Suelo.

Las actividades, urbanas, agrícolas, pecuarias y forestales así como los fenómenos naturales de erosión hídrica y eólica, han ocasionado la pérdida de suelo y vegetación; existiendo diversas áreas erosionadas desprovistas de vegetación ó bien con vegetación



secundaria ó matorrales y nopaleras.

Actualmente el uso urbano (suelo con asentamientos humanos) ocupa una superficie aproximada de 2460 Has., ésto es el 20.16% del total y con un crecimiento constante de ésta mancha ocupando suelos aptos para agricultura, ó de vocación forestal.

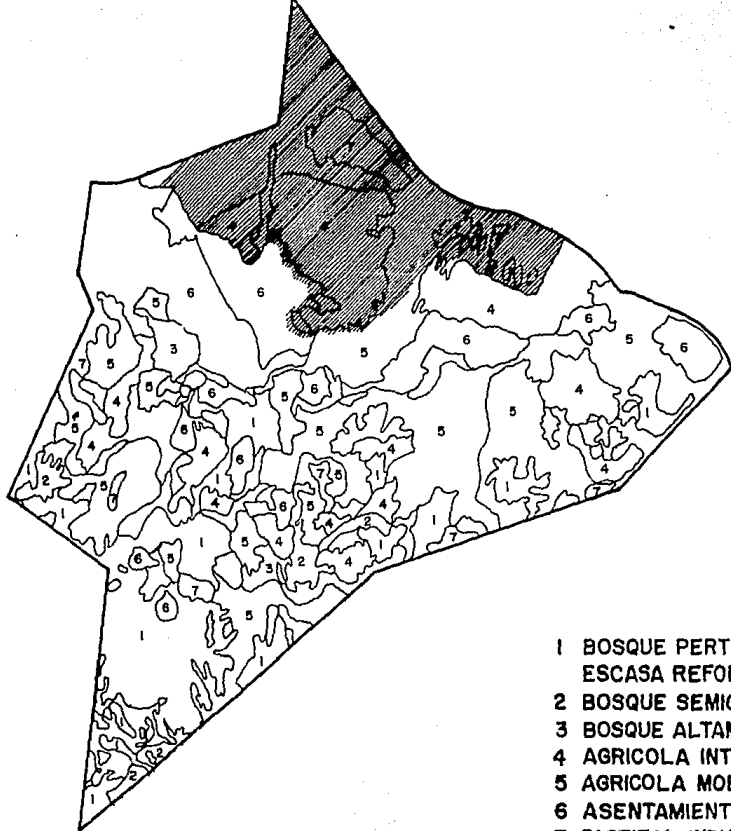
Entre los usos no urbanos destacan cuatro:

Uso Agrícola.- (Suelos con agricultura de riego y temporal) con una superficie aproximada de 7032 Has., constituyendo el 57.63 % de la superficie total de la Delegación.

Uso Forestal.- (Suelos con bosque natural y artificial) localizadas principalmente en las partes altas con vegetación natural de encino, aile y pino; así como, los artificiales de eucalipto, pino radiata y cedro blanco, con una cobertura de 972 Has. aproximadamente, que representan el 7.96% de la superficie total.

Uso Pecuario.- (Pastizal Inducido ). Tiene una cobertura de 547 has., y forman el 4.48% de la superficie total; este tipo de suelo solamente se utiliza para el pastoreo.

## USO DEL SUELO - VEGETACION



1 BOSQUE PERTURBADO CON ALGUNAS AREAS AGRICOLA (EN MUY ESCASA REFORESTACION)

2 BOSQUE SEMICONSERVADO


3 BOSQUE ALTAMENTE PERTURBADO (EROSIONADO)

4 AGRICOLA INTENSIVA

5 AGRICOLA MODERADA

6 ASENTAMIENTOS

7 PASTIZAL INDUCIDO

 ZONA LACUSTRE

Asociaciones Especiales.- (Vegetación Secundaria) los suelos cubiertos por matorral inerme y en ocasiones combinados son nopaleras que suman 1192 has., es decir el 9.77% de la superficie total, las zonas exclusivas de nopaleras son mínimas (1.8 Has.) alcanza a cubrir el 0.01% de la superficie.

### 2.2.1.3 Infraestructura Urbana.

Funcionan en la Delegación 17 jardines de niños, 51 primarias, 14 secundarias, 2 escuelas de enseñanza media superior, 1 normal y la Unidad Xochimilco de la Universidad Autónoma Metropolitana; 1 clínica del I.S.S.S.T.E., 2 centros de salud y 1 hospital regional; 8 centros culturales, 1 museo y 19 instalaciones deportivas, entre ellas el Canal Olímpico de Cuemanco, para las competencias de remo y canotaje, y el Centro Deportivo Xochimilco. La zona chinampera ha significado históricamente un espacio de recreación para los habitantes de la Ciudad de México y un atractivo singular para los turistas.

Las principales arterias de comunicación son, el Anillo Periférico, las Calzadas de Tlalpan, del Hueso y México-Xochimilco, y las Avenidas División del Norte, Nativitas y Canal de Mira-

montes. En la cabecera es ostensible la saturación vial los domingos y días festivos, por la gran concurrencia de visitantes a los mercados de plantas, flores, verduras y comida, y a la zona de las chinampas.

## 2.2.2 Nivel de Aproximación Zonal.

### 2.2.2.1 Ubicación.

El terreno sobre el cual se ha trabajado se ubica en el pueblo de Santiago Tulyehualco, Barrio la Guadalupe, y lo delimitan las avenidas Aquiles Serdan al Norte, Francisco I. Madero al Sur; Cerrada Emiliano Zapata (y calle proyectada a futuro según planos de la Delegación) al Oriente y zona deportiva a la Poniente. Dicho predio denominado "Las Animas" está localizado casi a la entrada del ya mencionado pueblo de Tulyehualco, cuya extensión territorial es de 60 has. aproximadamente, en cuanto a la mancha urbana se refiere.

#### 2.2.2.2 Uso del Suelo.

Presenta 4 usos del suelo principalmente y se agrupan como sigue:

Zona 1. Habitacional - densidad baja/vivienda costo bajo.

Zona 2. Habitacional - densidad media/vivienda costo bajo.

Zona 3. Mixto - Habitacional - densidad alta/servicios.

Zona 4. Agrícola/pecuario agrícola.

Cuenta con una población de aproximadamente 74404 hab. (según Censo Mercadológico de 1985).

#### 2.2.2.3 Infraestructura Urbana.

La infraestructura urbana se agrupa de la siguiente manera:

##### COMERCIO

TIENDA CONASUPO / Calle Progreso Col. San Sebastian.

TIENDA DEL SINDICATO DE MAESTROS / Escudo Nacional y Melchor Ocampo.

##### ABASTECIMIENTO

MERCADO PUBLICO No. 146 / Zaragoza y División del Norte.

TIANGUIS (UNION DE COMERCIANTES) / Progreso y Calzada Ejido.

## TRANSPORTE

AUTOBUSES (53) RUTA 100 (TALLERES).

MODULO DE RUTA 100 / Aquiles Serdan s/n Los Olivos.

Transporte Colectivo. (Peseros)

Transporte Colectivo de Ruta Fija. (Taxis)

## SALUD

SERVICIO MEDICO / Coordinación Auxiliar.

CENTRO DE SALUD S.S.A. / Progreso s/n Col. San Sebastian.

## EDUCACION

JARDIN DE NIÑOS M-62 "IGNACIO TAMIREZ" / Niños Herces No. 11.

JARDIN DE NIÑOS "TLAZOCIHUALPILLI" / Abasolo y Canal Nacional.

ESC. PRIMARIA "ENRIQUE C. REBSAMEN" / Ignacio Zaragoza s/n.

ESC. PRIMARIA "JUAREZ Y CONSTITUCION" / Progreso No. 3 y Canal  
Nacional.

ESC. PRIMARIA "ACATONALLI" / Calle Escudo Nacional y Cerro del  
Cacalote.

ESC. SEC. No. 44 / Melchor Ocampo No. 13.

ESCUELA DE EDUCACION ESPECIAL / Camino Ancho No. 34 Col. Los  
Cerrillos.

BIBLIOTECA PUBLICA "QUIRINO MENDOZA" / Zaragoza No. 6 esq. La  
Paz.

#### CONVIVENCIA Y ESPECTACULOS

DEPORTIVO TULYEHUALCO / Francisco I. Madero s/n.

JARDIN PUBLICO / Aquiles Serdan, carreter. México Tulyehualco y  
Canal Nacional.

JARDIN DE LA AMISTAD / En los límites de la Delegación Tláhuac.

PLAZA CIVICA QUIRINO MENDOZA / Ignacio Zaragoza y Niños Heroes.

CINEMA TULYEHUALCO / Ignacio Zaragoza s/n.

#### OFICINAS

COORDINACION AUXILIAR / Plaza Cívica.

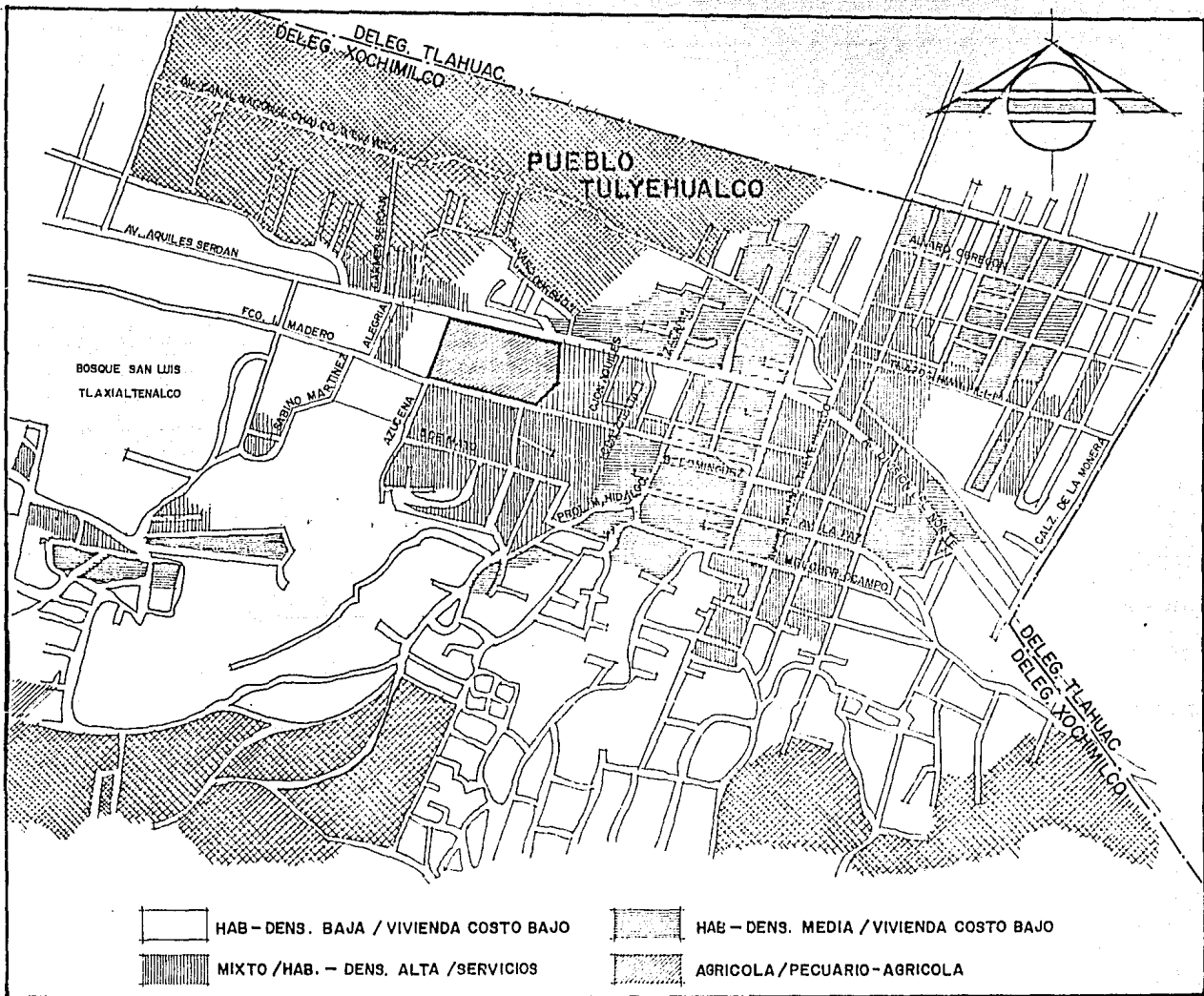
COMPANIA DE LUZ Y FUERZA / Ignacio Zaragoza s/n.

#### SERVICIOS MORTUORIOS

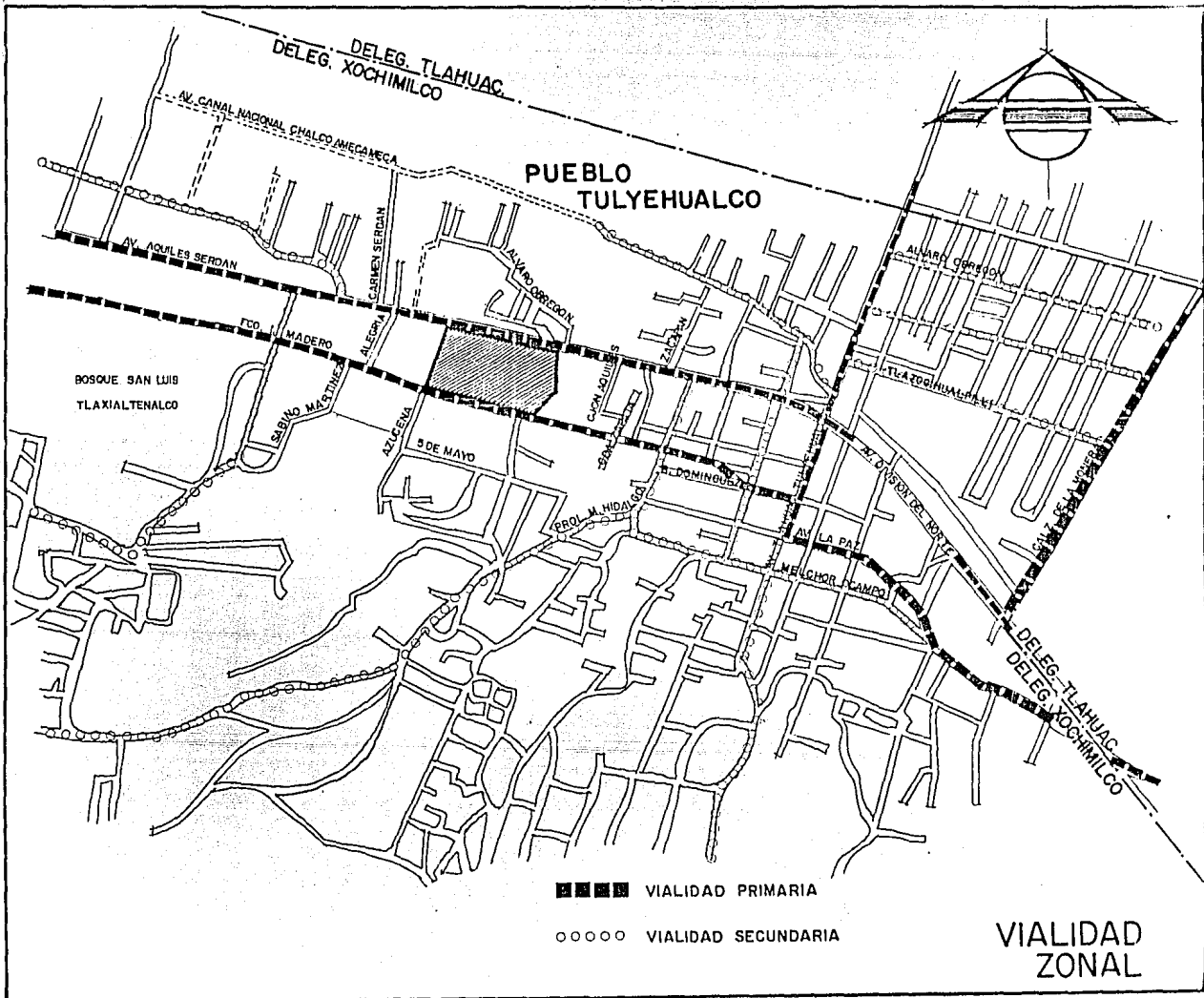
PANTEON CIVIL / Francisco I. Madero s/n.

#### HOTELES Y MOTELES

NINGUNO.

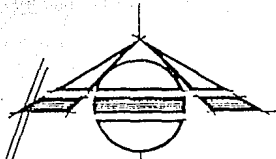






DELEG. TLAHUAC  
DELEG. XOCHIMILCO

**PUEBLO TULYEHUALCO**



BOSQUE SAN LUIS  
TLAXIALTENALCO

■ ■ ■ ■ VIALIDAD PRIMARIA

○ ○ ○ ○ VIALIDAD SECUNDARIA

VIALIDAD ZONAL

## 2.3 Medio Físico.

### 2.3.1 Descripción.

#### Topografía.

La topografía de la Delegación de Xochimilco consiste en una serie de accidentes geográficos relacionados entre sí, que constituyen una especie de faja que rodea la parte sur de la llanura, especialmente la Sierra de Cuautzin, al suroeste de la Sierra de Ajusco y al este de la Sierra Nevada, aunque ésta última no se encuentra entre los límites del D.F., pero le dan un aspecto hermoso y atractivo, por ser las montañas más altas del Valle de México.

El panorama que presentan las serranías y las lomas que desprenden de las sierras hacia las partes bajas, reduce notablemente la superficie de la llanura.

En las sierras de Cuautzin y Ajusco se observan algunas barrancas y cañadas, en las cuales se forma pequeños ríos y arroyos durante la época de lluvias; las aguas de estas regiones se filtran en el subsuelo y aparecen al pie de las serranías en manantiales de agua dulce, como las del lago, a consecuencia de la

permeabilidad del terreno que está constituido por rocas quebradas y fragmentadas, algunas veces muy ligeras que absorben el agua de la lluvia hasta detenerlas en las capas impermeables de la formación andesítica que forma la base de la serranía, para recoger las aguas y conducir las a los manantiales.

Por ello la red hidrográfica superficial de la región es muy escasa. Además se observa el avance de la erosión en algunas partes del Cuautzin, Ajusco y principalmente en el Cerro del Teuhtli; ambos arrojaron lavas basálticas que bajaron a los valles y dieron origen a terrenos pedregosos, en los que crece una vegetación raquítica en las grietas cubiertas de arena o arcilla. En cambio en las cumbres principales del Ajusco y del Cuautzin existe una gran vegetación.

La superficie montañosa de este lugar, está comprendida entre los 3200 m., y los 2250 m.s.n.m., en donde comienza propiamente la llanura.

Este sistema orográfico se divide principalmente en tres zonas: La primera, es la zona media boreal de la Sierra de Ajusco que

se encuentra entre los 2300 y 2825 m.s.n.m. al norte del Cuautzin. Los principales cerros con que cuenta, de Este a Oeste son Tlamicaxco, Teoca, Tochuca, Tzompole y Tlmapa.

La segunda zona, que se localiza en la parte media Oeste entre Tlalpan y Xochimilco, cuenta con los Cerros Tehuanpaltepetl, La Cantera, Tetequilo, Santiago y Xochitepec a 2500 m.s.n.m.

La tercera zona corresponde a la llanura formada por depósitos aluviales y lacustres, en donde se levantan los pequeños cerros de Moyotepec (San Gregorio), Xilotepec y La Noria (cerca del pueblo de Tepepan). En ésta zona se encuentra la cabecera de la Delegación, así como, también los pueblos de mayor población, el suelo es ligeramente inclinado de sur a norte a 2240 m.s.n.m. siendo la parte más baja de la Delegación.

En cuanto a drenaje se refiere, los pueblos situados en la zona alta son beneficiados porque sus desechos escurren a las partes bajas; sin embargo, se dificulta el abastecimiento de agua potable, ya que se tiene que utilizar equipo de bombeo para su suministro.

## Clima.

El clima de la Delegación Xochimilco de acuerdo con la clasificación establecida por Koppen y modificado por Enriqueta García es templado subhúmedo (lluvioso).

Con una temperatura media anual de 22° C. La temperatura máxima promedio es de 9.2° C.

La precipitación media anual es de 869 mm.

Las lluvias tienen lugar principalmente durante la estación de verano y otoño (zona característica ecuatorial); las precipitaciones están asociadas con ciclones tropicales; sin embargo, debido a la altitud y al relieve se observan en la Delegación dos subtipos de clima:

El primero de ellos es Cwo (templado subhúmedo) y corresponde a la llanura y a la región baja de los declives; en esas dos regiones la temperatura media del mes más cálido es inferior a 22°C.

La segunda clasificación corresponde a la zona más alta de los declives situados al sur del área de estudio y es Cwc (temperatura con invierno frío), con una temperatura aproximada a 10° C duran-

te cuatro meses del año.

#### Flora.

El área de estudio cuenta con diferentes tipos de vegetación natural, Bosque de coníferas, Bosque Mixto de Pino-Encino, Matorral inerme, Pastizal y conserva como relicto a la zona lacustre con vegetación característica de este tipo de ecosistema.

En cuanto a áreas verdes urbanas, posee una gran variedad de especies sobre todo ornamentales.

Dentro de las áreas verdes naturales la zona forestal cuenta con una superficie de 803 ha., donde las especies dominantes son : Pinos, Encinos, Cedros, Tepozán, Pirú y en algunas partes Oyamel.

El área de matorral ocupa una superficie de 1194 has., con especies como: xerófitas, suculentas, jarillas, palo loco (*Senecio precox* ), algunas herbáceas y la zona nopalera. El pastizal abarca 547 has., en su mayoría con especies forrajeras.

Existen terrenos agrícolas de gramíneas, así como frutales entre los cuales se encuentran: tejocote, capulín, aguacate, ci-

ruelo de almendra, higo, chabacano, zapote blanco, durazno, olivo, manzano, membrillo, limones y naranjas.

La zona lacustre con el ahuejote (Salix bompladiana), árbol típico y representativo de la Delegación.

Las áreas verdes urbanas suman una superficie de 522 048 m<sup>2</sup> ., lo que significa que a cada habitante le corresponde 1.4 m<sup>2</sup> .

#### Fauna.

En cuanto a las especies de animales que encontramos existen dos grupos primordialmente. El primero, son los animales de crianza, como son bovinos, ovinos, porcinos, así como animales domésticos bajo control, además de algunas especies acuáticas que aún se encuentran en las zonas de los canales. El otro grupo son animales silvestres y del grupo de los cánidos que conforman las especies hasta cierto punto nocivas, como serían tuzas, ratas y ratones, tanto de las especies que están en contacto con el desperdicio humano como las campestres. Existe también dentro del grupo de especies naturales la de los insectos, los cuales proliferan debido a que en la Delegación existe una gran cantidad de vegetación.

Otro grupo lo conforman los reptiles que también abundan principalmente en el medio agrícola y que resultan benéficos pues combaten sobre todo a los roedores.

## 2.4. Marco Económico.

### 2.4.1 Demografía.

La población de Xochimilco ha tenido un rápido crecimiento desde los años 60's; la tasa de crecimiento anual para 1980 fue del 9.04%, los cálculos efectuados para la estimación de la población total es de 353 795 habitantes en una superficie urbana de 1682.82 has. (16.82 Km<sup>2</sup> ) aproximadamente el 51% son mujeres y el 49% hombres.

La Densidad Bruta es de 29 hab/ha., sin embargo la densidad en rigor es de 210 hab/ha.

La población económicamente activa representa aproximadamente el 25% de la población total, corresponde al sector primario el 25%, al secundario el 16%, al terciario el 25% y el restante (34%) realiza actividades insuficientemente especificadas.



La distribución de la población por su nivel de ingreso se agrupa en 3 clases: Mediana alta, Media, Media baja y bajísima. En 1988 el ingreso mensual per cápita era, para la clase baja de \$ 12 542, para la media y media baja de \$ 28 481 y la media alta de \$ 81 400.

Xochimilco es una Delegación muy especial porque aún conserva un carácter rural dentro del ambiente urbano, lo cual repercute en las perspectivas de desarrollo, las cuales dependerán grandemente en la creación de Fuentes de Trabajo dentro de la Delegación, y del incremento de las actividades encauzadas a proteger el ecosistema.

LOCALIDAD	SUPERFICIE URBANA (Ha.)	POBLACION (Hab.)
SANTIAGO TULYEHUALCO	60.66	60 360
SAN LUIS TLAXIALTEMALCO	74.85	15 465
SAN GREGORIO ATLAPULCO	99.66	21 280
STA. CRUZ ACALPIXCA	56.41	46 900
STA. MARIA NATIVITAS	106.35	22 580
SAN LORENZO ATEMOAYA	71.80	4 050
SAN LUCAS XOCHIMANCA	64.95	19 520
SAN MATEO XALPA	60.50	15 125
SAN ANDRES AHUAYUCAN	16.21	3 960
STA. CECILIA TEPETLAPA	9.92	3 445
SN. FRANCISCO TLALNEPANTLA	12.91	2 300
SANTIAGO TEPALCATLALPAN	47.95	10 350
SANTA CRUZ XOCHITEPEC	22.04	3 450
STA. MARIA TEPEPAN	661.50	68 340
CABECERA XOCHIMILCO	315.71	56 670
TOTAL	1682.82	353 795

PLAN PARCIAL DE DESARROLLO

URBANO, XOCHIMILCO 1984.

POBLACION ECONOMICAMENTE ACTIVA

	(25% de la pob. total)	No. de Personas
Sector Primario	25 %	22 122
Sector Secundario	16 %	14 156
Sector Terciario	25 %	22 122
Insuf. Especificados	34 %	30 087
<b>T O T A L</b>		<b>88 487</b>

PLAN PARCIAL DE DESARROLLO  
URBANO, XOCHIMILCO 1984.

INGRESOS PROMEDIO PER CAPITA SEGUN NIVEL  
SOCIOECONOMICO Y NO. DE HABITANTES POR  
VIVIENDA

	CLASE MUJY ALIA	ALIA	MEDIA	BAJA	INGRESO PER CAPITA
XOCHIMILCO	-----	4070	6261	9155	19 485
MILPA ALTA	-----	----	1138	12040	13 178
BENITO JUAREZ	-----	45575	11640	376	50 621

Fuente: Dirección General de  
Política Poblacional.  
D. D. F.  
Proyección 1984.

En la tabla anterior según se observa Xochimilco se sitúa en un nivel medio en relación con las otras Delegaciones.

Cabe recalcar que en ésta zona no existe Clase Muy Alta, y el porcentaje de Clase Alta se concentra en los Fraccionamientos totalmente urbanizados como Jardines del Sur, Bosque Residencial del Sur, etc..

El ingreso promedio per cápita según nivel socioeconómico y número de habitantes por vivienda es mayor en la Clase Baja por el número de integrantes de la misma.

**CONDICION DE ALFABETISMO DE LA POBLACION DE 15 AÑOS Y MAS, SEGUN SEXO**

TOTAL			ALFABETAS			ANALFABETAS		
TOTAL	HOMBRES	MUJERES	TOTAL	HOMBRES	MUJERES	TOTAL	HOMBRES	MUJERES
64222	31604	32618	54881	28166	26725	9341	3448	5893
128082	61648	66434	118139	58703	59436	9943	2945	6998

1970  
1980

**POBLACION DE 6 AÑOS Y MAS SEGUN EL GRADO MAXIMO DE INSTRUCCION QUE TERMINO Y APROBO. 1970, 1980.**

POBLACION DE 6 AÑOS Y MAS	SIN INSTRUCCION PRIMARIA.	CON ALGUN CURSO DE ADAPTAMIENTO.	CON INSTRUCCION PRIMARIA SOLAMENTE, SEGUN GRADO MAS ALTO APROBADO							CON ALGUNA INSTRUCCION POST-PRIMARIA.	INSTRUCCION NO ESPECIFICADA.
			SUMA	1º AÑO	2º AÑO	3º AÑO	4º AÑO	5º AÑO	6º AÑO		
93193	19048	10	57399	6042	8309	10053	8429	6249	18317	16710	26
101193	10514	65	59992	9108	11722	14300	11273	10017	33572	61945	18677

**POBLACION DE 6 AÑOS Y MAS QUE ASISTE A INSTITUCIONES DE ENSEÑANZA, SEGUN NIVEL DE INSTRUCCION.**

TOTAL	PRIMARIA	CAPACITACION	SECUNDARIA	PREPARATORIA O VOCACIONAL	PROFESIONAL MEDIO CON SECUNDARIA	PROFESIONAL MEDIO CON PREPARATORIA O VOC.	PROFESIONAL SUPERIOR	POSGRADO
29925	20932	679	5259	1307	978	40	725	15
95329	33384		29378	8248	11146	1755	10364	1054

1970  
1980

### III. PROYECTO ARQUITECTONICO.

#### 3.1 Determinación del Proyecto Arquitectónico.

Ya que la Arquitectura como generadora de espacios debe de dar soluciones a un sinfín de problemas existentes, no solo en ésta Delegación sino en el resto del País, es necesario dar una mayor capacitación para integrarse a los procesos productivos y así poder dar soluciones, dentro de lo posible, a problemas políticos, económicos y sociales dando como resultado una mejor condición de vida a los habitantes de ésta zona.

Habiendo hecho un resumen de lo que es la Delegación Xochimilco, tanto en sus tradiciones como en su economía, su educación, su historia, etc., es fácil determinar las carencias en cuanto a la difusión de actividades culturales y artísticas bien organizadas, así como la falta de espacios adecuados, para llevar a cabo las actividades anteriormente descritas. Es por ello que en el presente tema de Tesis se pretende dar una alternativa de solución a dichas carencias, siendo además de gran interés para la comunidad como para las autoridades a las cuales se les planteó el



presente tema.

Las actividades que se plantean en el siguiente trabajo, son a mi manera de ver primordiales para rescatar los valores y tradiciones de nuestra cultura, así como reforzar algunos aspectos en los que la Delegación no ha podido dar solución total a los problemas de educación en general, como sería alfabetización, capacitación para el trabajo, etc., ya que según el estudio demográfico la mayor parte de la población se encuentra formada por jóvenes que no tienen alternativas ocupacionales generando con ello problemas sociales más difíciles de atender.

Se proponen Talleres Artesanales en los que se realizarán cursos de Horticultura, Pintura, Textiles, etc., encaminados a ofrecer un aprendizaje que genere entradas económicas para la gente sin instrucción, conjuntamente con programas de alfabetización, además de ofrecer espacios para exposiciones y actividades como lecturas, apreciación musical, etc., que en conjunto ayuden a la formación de una más clara identidad como individuo y como sociedad en su conjunto. Otras actividades que se proponen también, son por ejemplo, la realización de las Ferias Regionales

ofreciendo un espacio específico para su desarrollo, ya que al tener relevancia no sólo Nacional sino Internacional, surge la necesidad de contar con instalaciones adecuadas para tal efecto, ya que el afluente turístico en la presente Delegación es de los más altos, tanto por el atractivo de las trajineras, comida, artesanías, etc., como por el rico pasado histórico, así como, monumentos coloniales y vestigios prehispánicos. Estos últimos bastante descuidados, ya que existen un sólo museo habilitado en una casa de bombas en el Pueblo de Acalpixca, siendo insuficiente el espacio para la exposición de las piezas con las que se cuenta, (alrededor de 6000). Es por esto que se propone un Museo Regional que albergue las piezas antes mencionadas, además de un espacio de exposiciones temporales, tanto de trabajos realizados en la presente Casa de la Cultura, como de expositores nacionales e internacionales. Otras actividades que se proponen, es la atención específica a los niños, por lo cual se propone una biblioteca especializada, así como, un auditorio y filmoteca acondicionados especialmente para ellos, donde se realizarán actividades encaminadas a reforzar la educación con filmes o películas, conferencias, pláticas, etc.

También se propone dar atención a los invidentes, que son un grupo comunmente segregado, y que en otros países se les da atención especial. Es por esto, que se propone una audioteca y una biblioteca Braille, además, de servicios generales como Biblioteca para todo público, audiorama, cafetería, estacionamiento.

### 3.2 Criterios de Diseño.

Al estar el terreno ubicado junto a una zona deportiva ya tradicional, que funciona como polo de atracción para la gente joven se aproveche tal circunstancia para ubicar ahí la Casa de La Cultura, y espacio para las Ferias Regionales, integrando así un conjunto cultural y deportivo plenamente identificable. Existía por tradición un andador que atravesaba el presente terreno, ya que al estar rodeado de construcciones y ser una manzana muy larga no existía otra comunicación entre las avenidas Aquiles Serdan y Francisco I. Madero, en aproximadamente 800 m., es por esto que tal circulación peatonal se aprovecho como eje divisorio entre la Casa de La Cultura y el Área de Ferias, generando una atracción hacia los dos espacios y manejando un acceso que resule atractivo

para la gente y así participe de las actividades que se pretenden realizar.

Dado que en la zona no existe una tipología homogénea, ya que encontramos construcciones relativamente antiguas y la mayoría nuevas, el único concepto rescatable es la utilización de un patio central, como articulador de las funciones que en su derredor se llevan a cabo. Cabe hacer notar que en dicho patio central, tanto como en la plaza de acceso, se utilizaron dos pares de ahuehuetes, que por su forma y antigüedad se respetaron e integraron al conjunto de una manera axial. Se manejaron muros anchos con pórticos y vanos muy marcados en volúmenes masivos, para hacer notar al edificio y manejarlo como punto focal, dada su importancia dentro de la Delegación.

### 3.3 Programa Arquitectónico.

#### 1. Administración.

- . Atención al público (área secretarial).
- . Sala de espera.
- . Dirección.
- . Difusión cultural.
- . Toilet.

#### 2. Aulas.

- . Taller textiles.
- . Taller serigrafía.
- . Taller vitrales.
- . Taller horticultura.
- . Taller maderas.
- . Taller pintura.
- . 6 aulas pedagógicas.

3. Museo.

- . Bodega.
- . Exposición temporal.
- . Exposición permanente.
- . Area de ventas.
- . Atención al público.

4. Biblioteca invidentes.

- . Atención al público.
- . Audioteca.
- . Acervo.

5. Biblioteca Niños.

- . Auditorio.
- . Atención al público.

6. Biblioteca General.

- . Atención al público.
- . Acervo.
- . Audioteca.

7. Cafetería.

## 8. Ferias.

## 9. Servicios Generales.

- . Sanitarios.
- . Bodega general.
- . Subestación.
- . Estacionamiento.
- . Patios de servicio.

### 3.4 Instalaciones.

El edificio únicamente necesita instalaciones convencionales para su funcionamiento, tales son:

#### Instalación hidráulica.

Manejando una cisterna y tanque elevado, tuberías y ramales principales en cobre aparentes en casi todos los recorridos.

#### Instalación sanitaria.

Convencional, empleando tubería de fierro fundido únicamente en sitios que pueden producir cargas sobre las tuberías; tubería de p.v.c. en ramales verticales y horizontales sobre el nivel del

terreno; tubería de cemento con registros de tabique a cada 8 mts. máximo en albañales.

#### Instalación contra incendio.

Con una bomba independiente para sacar agua de la cisterna, ramales en cobre y toma siamesa en el patio central y gabinete con manguera de 30 mts.

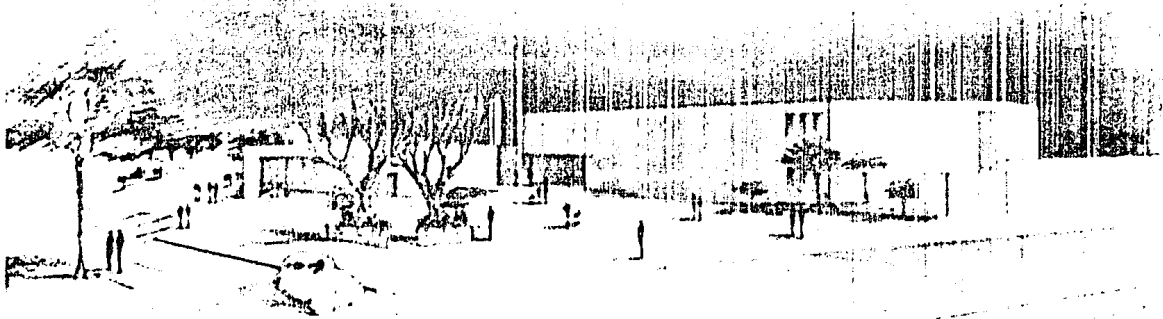
#### Iluminación.

Sistema de gabinetes de 1.20 x 30 cm., integrados a la retícula de las losas nervadas, fluorescente - luz óptima - con difusor de acrílico, gabinetes incandescentes con controlente para compensar nivel de iluminación en talleres y zonas de trabajo, y spots montados sobre rieles energizados en Museo para mayor flexibilidad de la iluminación.

#### Instalación de Gas.

A presión a base de tanque estacionario en patio de servicio, y ramales en cobre.





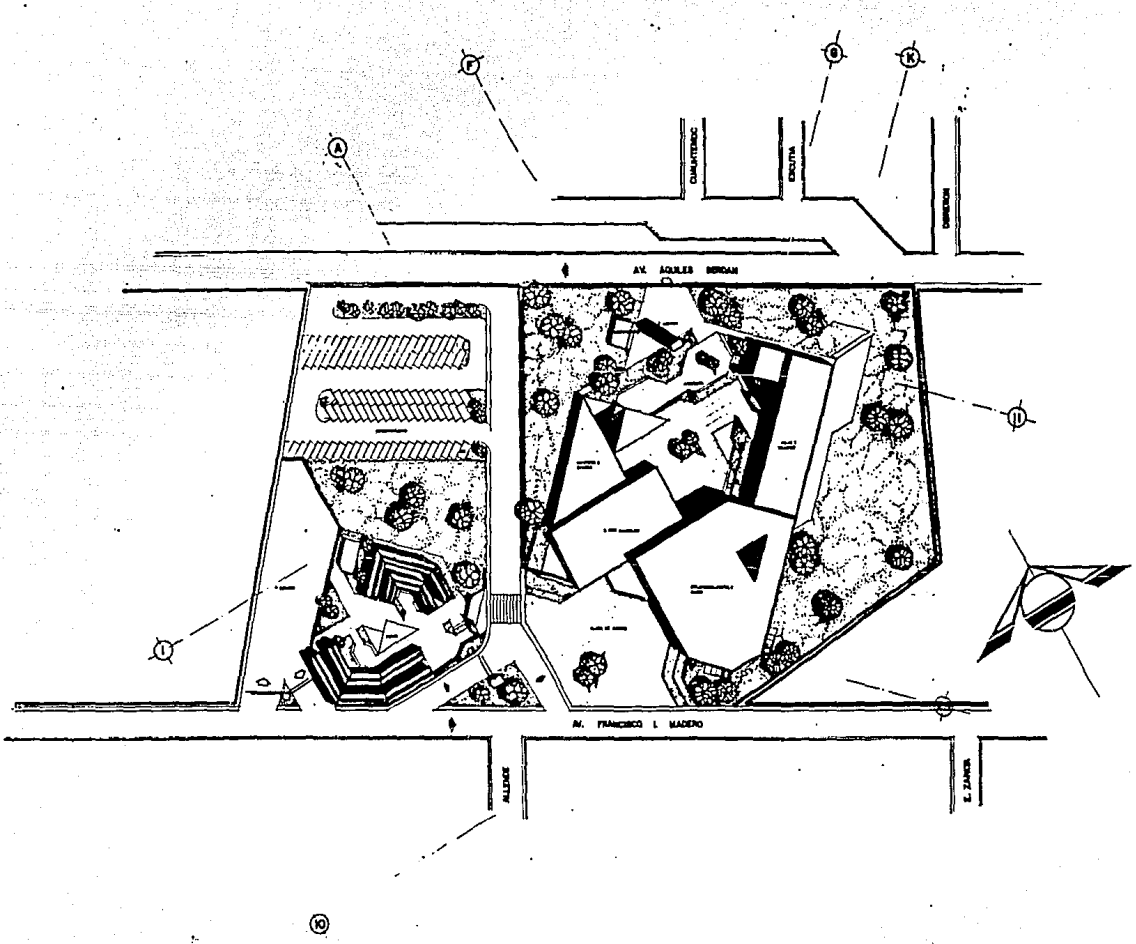
**TESIS PROFESIONAL**  
DE LA CULTURA, MUSEO Y FERIAS  
PROFESIONALES EN XOCHIMILCO, D.F.

PERSPECTIVA ACCESO PRINCIPAL

J N A M

OVANDO HERRERA

MARIA DE LOS ANGELES



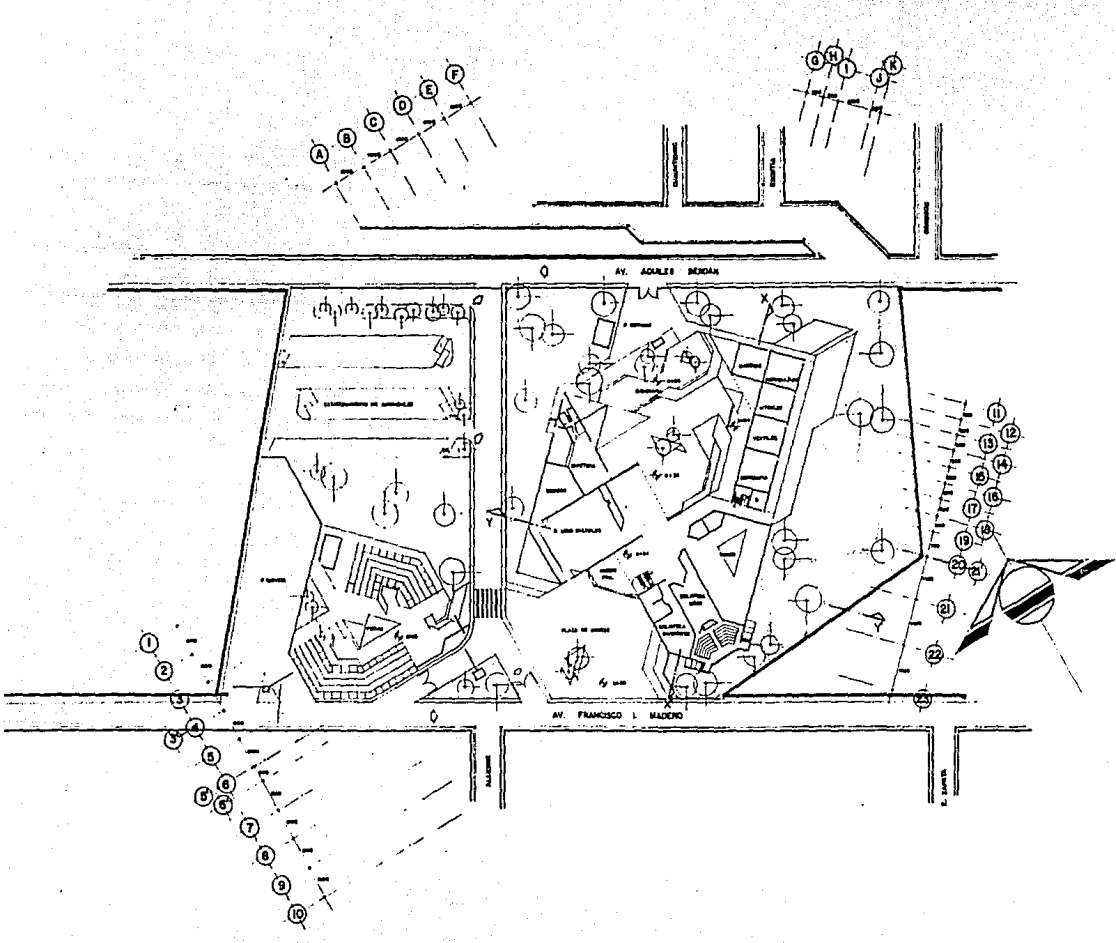
UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE BAJA CALIFORNIA SUR

**TESIS PROFESIONAL**  
 CASA DE LA CULTURA MÚBED Y FERIALS  
 REGIONALES EN XOCHIMILCO MEXICO, D.F.  
 PLANTA DE CONJUNTO.  
 OVARDO HERRERA MARIA DE LOS ANGELES

1:500 A:01 C.M.S.



DIRECCION LOCALIZACIÓN

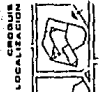


UNAM  
AGUAYAN & CIA. S.A.

**TESIS PROFESIONAL**  
CASA DE LA CULTURA MUSEO Y FERIAS REGIONALES EN XOCHIMILCO, D.F.  
PLANTA ARQUITECTONICA DE CONJUNTO

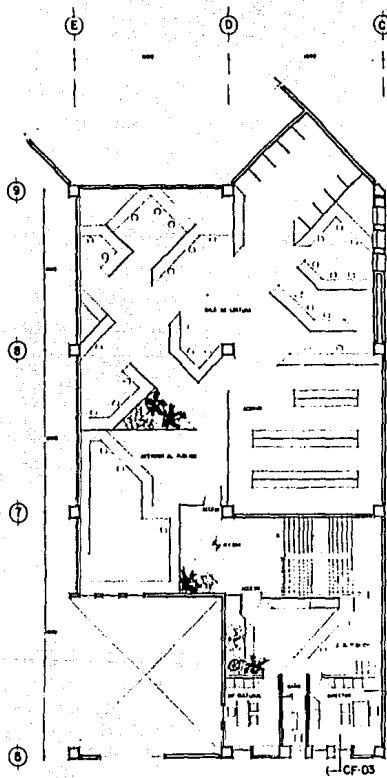
OVANDO HERRERA MARIA DE LOS ANGELES

1:500  
A-02

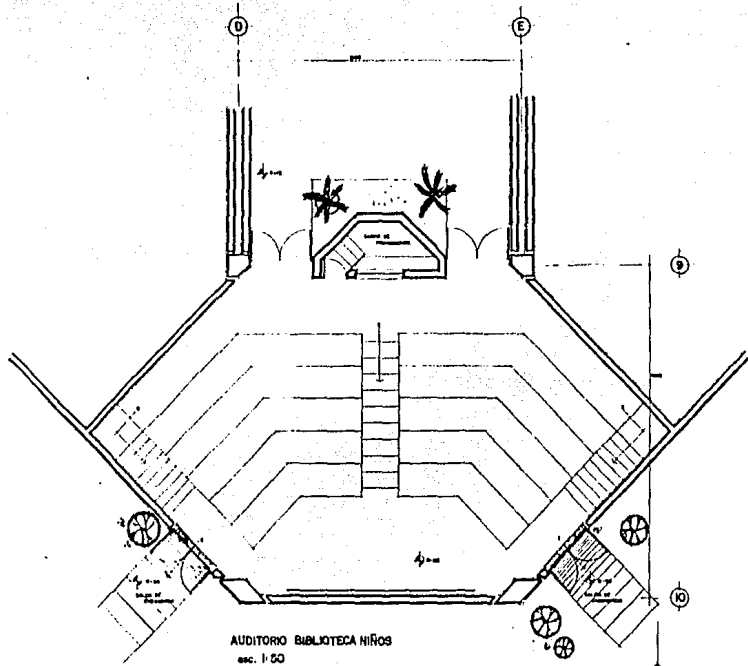


GRUPOR LOCALIZOR





ADMON. Y BIBLIOTECA  
esc. I-100



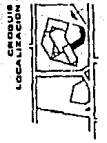
AUDITORIO BIBLIOTECA NIÑOS  
esc. I-50



UNAM

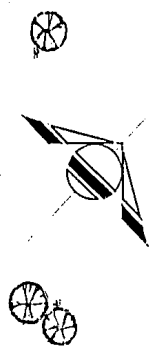
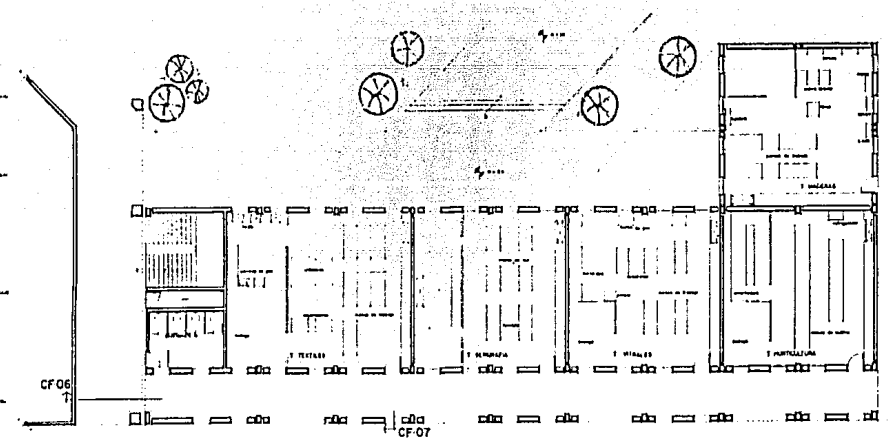
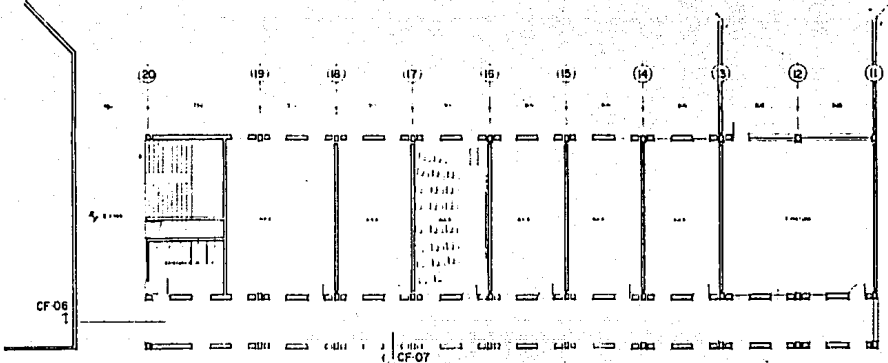
TESIS DE TESIS DE  
CASA DE LA CULTURA MUSEO  
REGIONALES EN XOCHIMILCO, D.F.  
PLANTAS ARQUITECTONICAS  
OVANDO HERRERA MARIA DE LOS ANGELES

TESIS PROFESIONAL Y FERIAS  
DE LA CULTURA MUSEO  
REGIONALES EN XOCHIMILCO, D.F.  
PLANTAS ARQUITECTONICAS  
OVANDO HERRERA MARIA DE LOS ANGELES



LOCALES DE PLANTAS

(K) (J) (I) (H) (G)

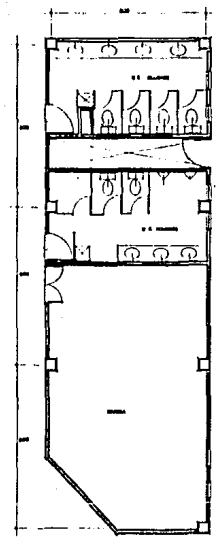
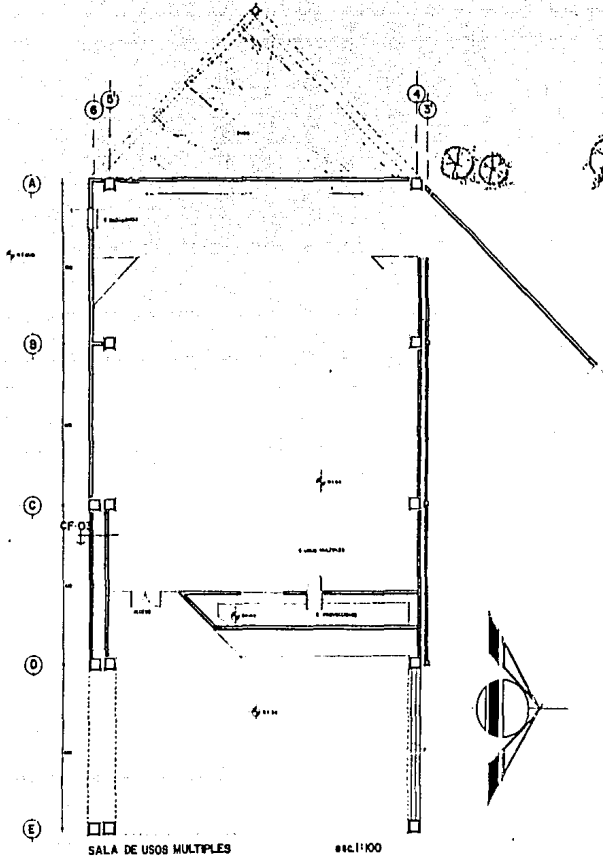


VIVE TU CIUDAD  
 ARQUITECTURA  
 J N A M

**TESIS PROFESIONAL**  
 CASA DE LA CULTURA MUSEO Y FERIAS  
 REGIONALES EN XOCHIMILCO MEXICO DF  
 PLANTA ARQUITECTONICA TALLERES  
 OVANDO HERRERA MARIA DE LOS ANGELES

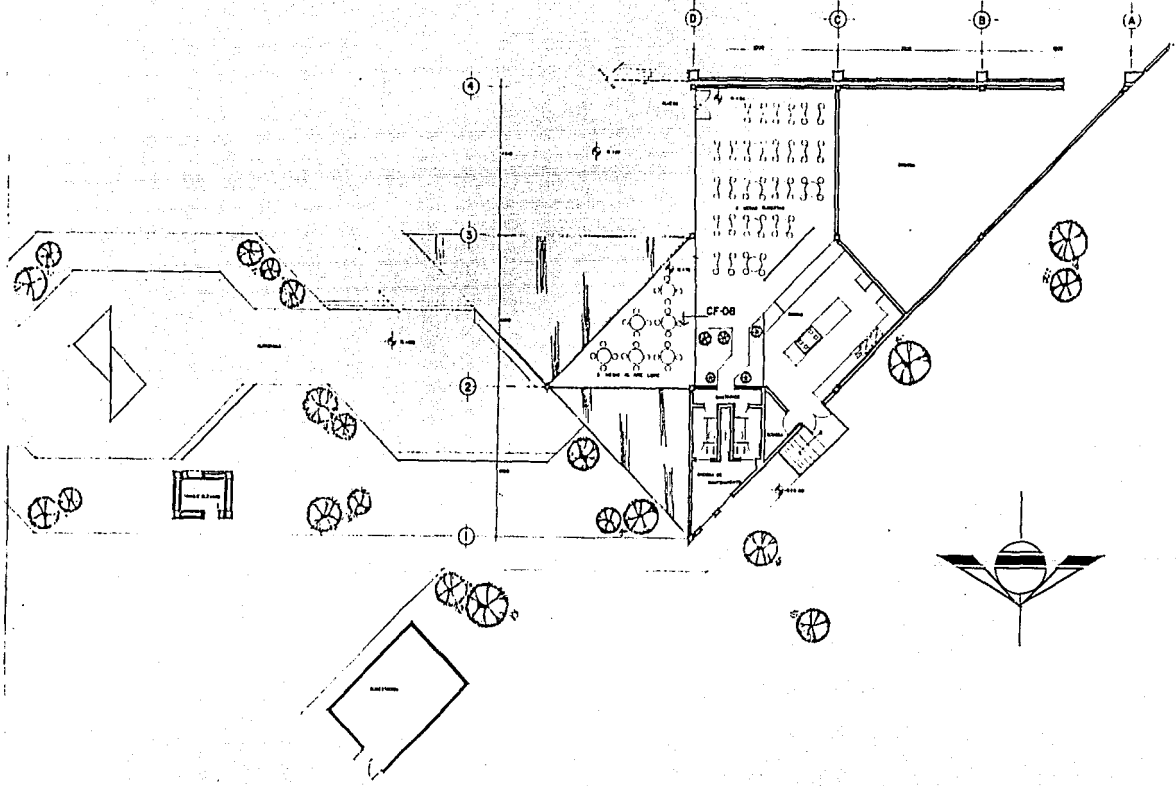
EXPOSICION LOCALIZACION






**TESIS PROFESIONAL**  
 CASA DE LA CULTURA MUSEO Y FERIAS REGIONALES EN XOCHIMILCO MEXICO, D.F.  
 PLANTAS ARQUITECTONICAS  
 OLVANDO HERRERA MARIA DE LOS ANGELES  
 A-04  
 1:00  
 CMA



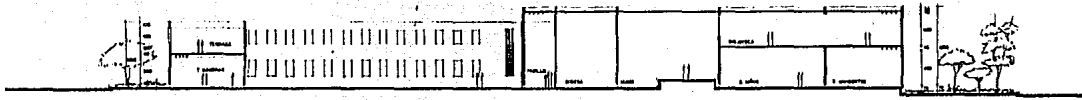


**TESIS PROFESIONAL**  
**CASA DE LA CULTURA MUSEO Y FERIAS**  
**REGIONALES EN XOCHIMILCO, MEXICO, D.F.**  
 PLANTA ARQUITECTONICA C.A.F.  
 OVARDO HERRERA MARIA DE LOS ANGELES  
 1:00 C.M. A.06

GRUPO LOCALIZACION







CORTE LONGITUDINAL (X-X')

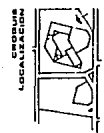


CORTE TRANSVERSAL (Y-Y')



UNAN  
UNIVERSIDAD  
NAYARIT

**TESIS PROFESIONAL**  
CASA DE LA CULTURA, MUSEO Y FERIAS  
REGIONALES EN XOCHIMILCO, D.F.  
AUTORA: MARÍA DE LOS ANGELES  
HERRERA  
OVANDO



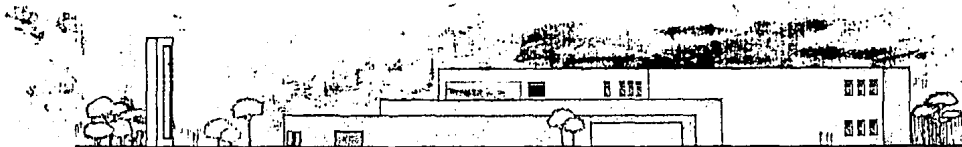
INEGI  
INSTITUTO NACIONAL  
DE ESTADÍSTICA Y GEOGRAFÍA

A-07

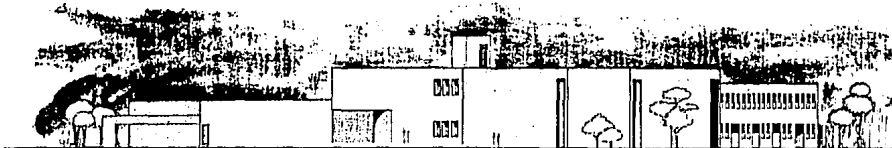
1:200



FACHADA NORTE.



FACHADA NOROESTE.



FACHADA SUROESTE.



FACHADA SURESTE.

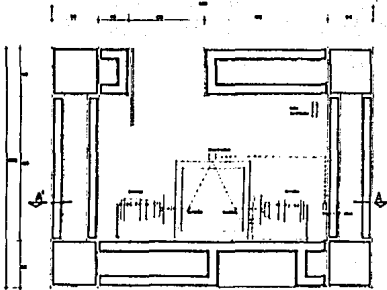
CROQUIS  
LOCALIZACION



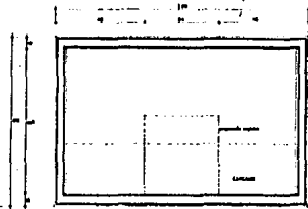
**TESIS PROFESIONAL**  
CASA DE LA CULTURA MUSEO Y FERIAS  
REGIONALES EN XOCHIMILCO, D.F.  
FACHADAS DE CONJUNTO.  
OVANDO HERRERA MARIA DE LOS ANGELES



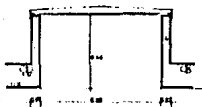
UNAM



PLANTA DE BOMBAS esc. 1:20



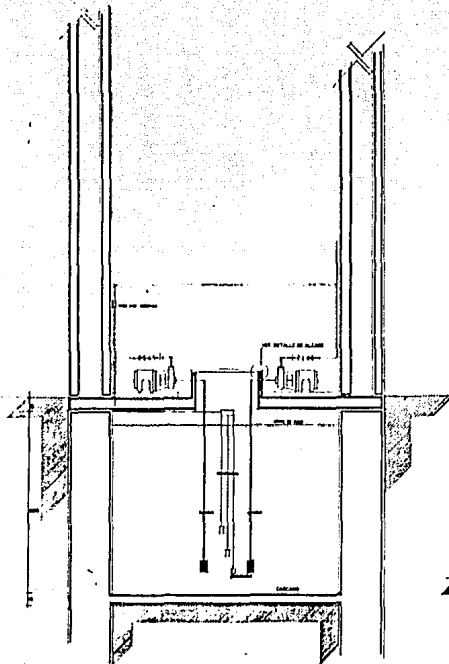
PLANTA CISTERNA esc. 1:20



ALZADO TAPA esc. 1:10



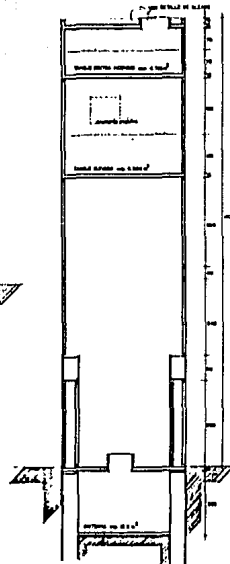
DETALLE I esc. 1:6



CORTE A-A' esc. 1:20



TUBO VENTILADOR

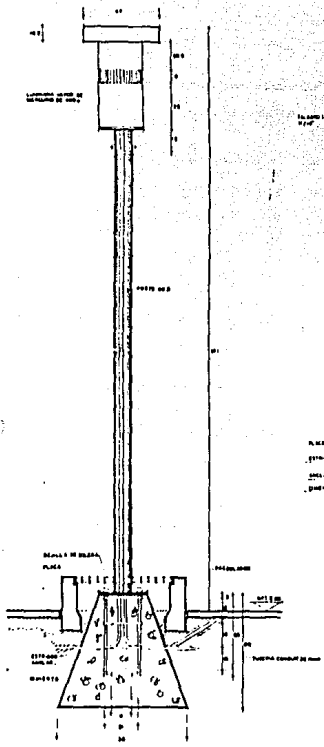


CORTE TORRE DE TANQUES  
esc. 1:50

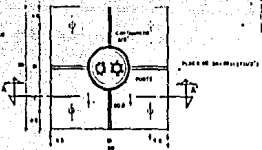




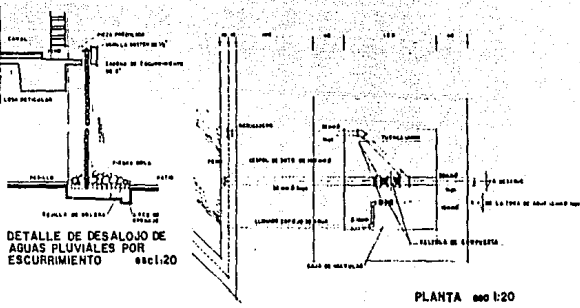




ALZADO DE POSTE Y LUMINARIA  
TIPO esc 1:10

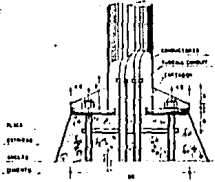


DETALLE DE PLACA Y POSTE  
PLANTA

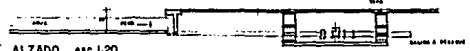


DETALLE DE DESALJO DE  
AGUAS PLUVIALES POR  
ESCURRIMIENTO esc 1:20

PLANTA esc 1:20

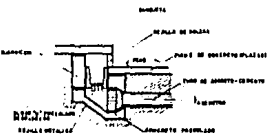


CORTE A-A'

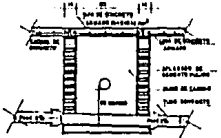


ALZADO esc 1:20

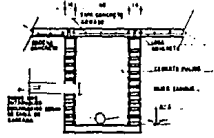
DETALLE DE ALIMENTACION Y DESAGÜE DE ESPEJOS  
DE AGUA.



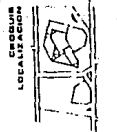
DETALLE DE CANAL DE  
DESAGÜE PLUVIAL  
CON REJILLA.



CORTE LONGITUDINAL  
REGISTRO DE CASCADA

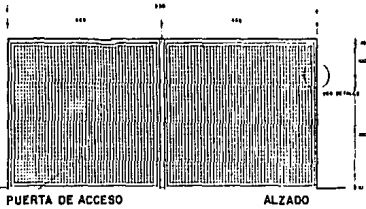


CORTE TRANSVERSAL



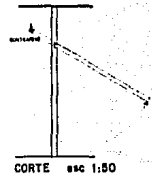
TESIS PROFESIONAL  
CASA DE LA CULTURA MUSEO Y FERIA  
REGIONALES EN XOCHIMILCO, D.F.  
INDICADOS EN ADQ.  
DETALLES CONSTRUCTIVOS GENERALES  
OVANDO HERRERA MARIA DE LOS ANGELES



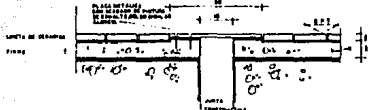


PUERTA DE ACCESO

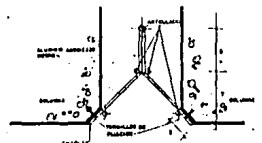
ALZADO



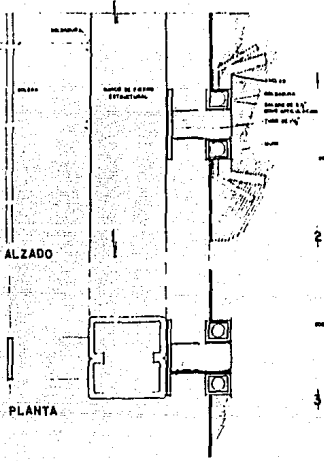
CORTE esc 1:50



DETALLE DE TAPAJUNTAS EN PISO esc 1:5



DETALLE DE TAPAJUNTAS EN COLUMNAS esc 1:5

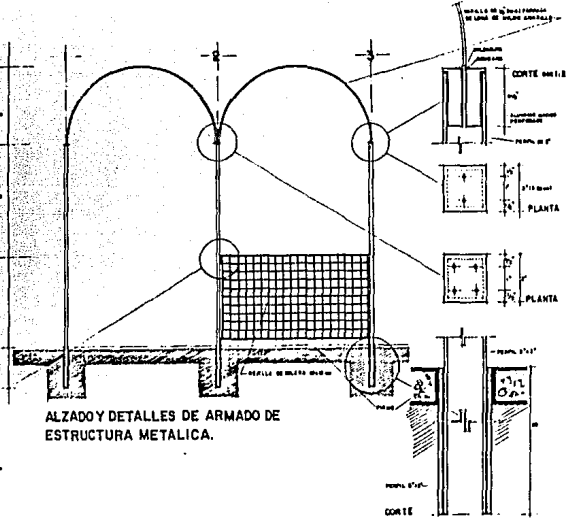
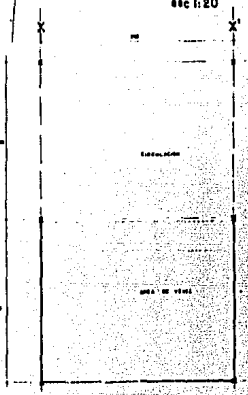


ALZADO

PLANTA

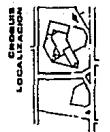
DETALLES DE SUSTENTACION Y ARTICULACION DE PUERTA DE ACCESO esc 1:2

PLANTA LOCAL TIPO EN TIANGUIS esc 1:20



ALZADO Y DETALLES DE ARMADO DE ESTRUCTURA METALICA.

DETALLE FIJACION DE DIVISION DE LOCALES esc 1:2



**TESIS PROFESIONAL**  
**CABA DE LA CULTURA, MUSEO Y FERIAS REGIONALES EN XOCHIMILCO**  
 D.F. 4002  
 INDICADO POR  
**MARIA DE LOS ANGELES HERRERA**  
 DISEÑADA POR  
**OVANDO**



## BIBLIOGRAFIA

- . Cartas Uso del Suelo. Delegación Xochimilco.
- . Cartas Uso del Suelo. Santiago Tulyehualco (Xochimilco).
- . Datos prácticos de Instalaciones Hidráulicas y Sanitarias.  
Ing. Becerril L. Diego O. 1983. pp.188.
- . D.D.F. Plan Parcial de Desarrollo Urbano. Delegación Xochimilco.
- . Detalles Arquitectónicos Modernos. Gustavo Gili. 1975. Vol 6.
- . Guías para el Desarrollo Constructivo de Proyectos Arquitectónicos. Alvaro Sánchez. Trillas. Vol I. 1980.
- . Imagen de la Gran Capital. Enciclopedia de México.
- . Informes Mensuales de la Delegación Xochimilco. 1985, 1986 y 1987.
- . Reglamento del D.D.F. Edición 1989.



## BIBLIOGRAFIA

- . Cartas Uso del Suelo. Delegación Xochimilco.
- . Cartas Uso del Suelo. Santiago Tulyehualco (Xochimilco).
- . Datos prácticos de Instalaciones Hidráulicas y Sanitarias. Ing. Becerril L. Diego O. 1983. pp.188.
- . D.D.F. Plan Parcial de Desarrollo Urbano. Delegación Xochimilco.
- . Detalles Arquitectónicos Modernos. Gustavo Gilli. 1975. Vol 6.
- . Guías para el Desarrollo Constructivo de Proyectos Arquitectónicos. Alvaro Sánchez. Trillas. Vol I. 1980.
- . Imagen de la Gran Capital. Enciclopedia de México.
- . Informes Mensuales de la Delegación Xochimilco. 1985, 1986 y 1987.
- . Reglamento del D.D.F. Edición 1989.

. Secretaría de Industria y Comercio. X Censo General de Población 1980.

. Secretaría de Programación y Presupuesto. X Censo General de Población y Vivienda. 1980.