

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO
FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS
COLEGIO DE PEDAGOGIA



598
1300

CONSIDERACIONES PSICOPEDAGOGICAS SOBRE
LA FORMACION DEL ANCIANO




FACULTAD DE FILOSOFIA
Y LETRAS
COLEGIO DE PEDAGOGIA
COORDINACION
V. B. Tovar

TESINA PROFESIONAL
QUE PARA OBTENER EL TITULO DE
LICENCIADO EN PEDAGOGIA
PRESENTA

PATRICIA ESPERANZA ALVARADO TOVAR

MEXICO, D. F.

1977



Universidad Nacional
Autónoma de México

Dirección General de Bibliotecas de la UNAM

Biblioteca Central



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

" NO BASTA DARLE MAS AÑOS A LA VIDA, SINO QUE
HAY QUE DARLE MAS VIDA A LOS AÑOS ."

HOWARD RUSK

A mi madre, Teresa Tovar Rio Frío:
con respeto y amor filial
a quien no sólo le debo -
el ser, sino que con su -
abnegación y entusiasmo,
ha dado a mi vida la fe -
en la realización de mis
anhelos, como una muestra
de veneración y gratitud.

A mi hermano, Dr. Enrique Alvarado T.:
quien me alentó con su ejem-
plo en su vida de estudiante.

CONSIDERACIONES PSICOPEDAGOGICAS SOBRE LA
FORMACION DEL ANCIANO

CONTENIDO

INTRODUCCION

CAPITULO I

LA VEJEZ

1.1 LAS PERIODIZACIONES Y EL SENTIDO DEL AVANCE DE EDAD EN RELACION CON LA VEJEZ	1
1.2 DEFINICIONES DE VEJEZ	3
1.3 TEORIAS DEL ENVEJECIMIENTO	4
1.4 DEMOGRAFIA Y ESTADISTICA	5
1.5 LA VEJEZ EN LAS SOCIEDADES HISTORICAS	5
1.6 LA VEJEZ EN LA SOCIEDAD ACTUAL	6

CAPITULO II

CARACTERISTICAS DE LA CAPACIDAD FISICA Y CAPACIDAD
INTELLECTUAL EN EL ANCIANO

2.1 CAPACIDAD FISICA	8
2.1.1 AGUDEZA VISUAL	8
2.1.2 AGUDEZA AUDITIVA	9
2.1.3 VIGOR	9
2.1.4 VELOCIDAD Y TIEMPO DE REACCION	10
2.1.5 RENDIMIENTO EN EL TRABAJO	11
2.2 CAPACIDAD INTELLECTUAL	11
2.2.1 LIMITACIONES DEL ESTUDIO DE LA CAPACIDAD INTELLECTUAL DE LOS ANCIANOS	12
2.2.2 LOS AÑOS CREATIVOS DEL HOMBRE	14

2.2.3 COMPONENTES PSICOLOGICOS QUE INFLUYEN EN EL APRENDIZAJE	15
2.2.3.1 LAS ACTITUDES: RESISTENCIA AL CAMBIO.....	16
2.2.3.2 MOTIVACION.....	16
2.2.3.3 HORIZONTE TEMPORAL . INTERESES.....	17

CAPITULO III

ALGUNOS ASPECTOS EN EL FORMACION DEL ANCIANO

3.1 RASGOS NEGATIVOS DEL ANCIANO Y SU MANEJO PEDAGOGICO.....	19
3.2 RASGOS POSITIVOS DEL ANCIANO Y SU MANEJO PEDAGOGICO.....	21
3.3 CONFIGURACION DEL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE	22
3.4 OBJETIVOS A PERSEGUIR EN UN PROGRAMA PARA ANCIANOS	26
3.5 CARACTERISTICAS PARA UN PROGRAMA PARA ANCIANOS	28
3.6 EL PAPEL DEL PEDAGOGO EN LA FORMACION DE ANCIANOS.....	35
3.7 LA CIENCIA DE LA EDUCACION Y SU POSIBLE CAMPO	36
EN LA GERONTOLOGIA.	

SUMARIO CONCLUSIVO

APENDICE.- CUADROS

BIBLIOGRAFIA

INTRODUCCION

Con el presente trabajo, fruto de mis inquietudes, nacidas del conocimiento del aumento de la población de ancianos en México, de la marginación a que son sometidos, a la falta de programas ocupacionales y recreativos en los asilos y la desorientación de los trabajadores una vez jubilados; propongo alcanzar los siguientes objetivos:

1) Hacer notar el concepto errado que sobre la ancianidad se ha tenido; generalmente se le ha hecho sinónima de inutilidad, como algo irremediable y doloroso contra lo cual nada puede hacerse. Ante este concepto ha predominado un estado de marcada indiferencia hacia todos los problemas de dicha etapa.

2) Demostrar que el anciano necesita de una preparación en esta etapa de su vida que le permita una mejor realización personal. Al no dársele oportunidad de una preparación que le permita satisfacer sus necesidades biopsíquicas, sociales y culturales, se le ha obligado en muchos casos, a tomar el camino de la mendicidad a tal punto que al decir mendigo surge, inmediatamente la imagen unida de los dos conceptos.

3) Enunciar las características de un posible programa para ancianos y los objetivos a alcanzar con éste.

Debido al creciente interés en el campo de la Gerontología, resultado del aumento de población mundial de ancianos, se está tratando de explorar la senilidad como un problema sociológico, psicológico, educativo, económico y

médico.

Teniendo en cuenta no sólo el aspecto demográfico, los procesos económicos y socio-culturales están provocando el enorme aislamiento de los ancianos sin sitios; a quienes nadie quiere. Cabe preguntar, por lo tanto ¿Qué hará México con sus ancianos?, afortunadamente, ya se advierte una reacción de urgencia y alarma en diversos ámbitos: médicos, sociales e incluso gubernamentales, donde se comienza a abordar esta situación y donde no existen políticas educativas específicas para esos millones de personas que sobrepasan los sesenta años.

Esto coloca al Pedagogo en el centro de esta problemática al llamar la atención sobre un factor sustancial: - "Aquel que envejece sin una orientación técnica, asistencia médica y colaboración social..., llega a la vejez -- lleno de desengaños, con enfermedades, incapacidades, de ajustes económicos y psicológicos que pueden llegar hasta la neurosis y que, en algunos casos, puede revestir un aspecto de gravedad". (1)

Reconocer las limitaciones y dificultades con que tropieza la persona anciana es ganar no solamente la mitad de la batalla, la otra consiste en proporcionar satisfacción de tipo ocupacional y recreativo para llenar la vida vacía del anciano.

Esto, obviamente, implica un desafío y una promesa para el Pedagogo, un desafío porque se necesitan Pedagogos capacitados e interesados en enfrentar esta situación que -

1) Sin autor que firme, "Comenzó la Era de la Geriatria", 36

en algunos países adquieren ya caracteres de emergencia, y una promesa, porque se ofrece ante el mundo educacional, un campo virgen de insospechadas posibilidades, hasta ahora inexplorado en su verdadera magnitud.

La metodología de este trabajo ha sido documental; fue gran utilidad la revisión de informes sobre programas -- educativos para ancianos llevadas a cabo en: el Instituto Cold Spring de Nueva York; el de la Leal Orden del Alce de Mooshaven en Chicago; el programa para el Recreo de Adultos del Departamento de Educación de Ontario, Canadá; el Centro de Servicio para Ciudadanos Mayores de Los Angeles, California y el Servicio Nacional de la Salud Británico me permitieron fundamentar más sólidamente mis ideas, expuestas en la presente tesina.

He citado cuanto he podido y tratado de aclarar aquellos conceptos en que hubiera dudas. Sólo me queda la agradable tarea de dar gracias a quienes me ayudaron en la elaboración de este trabajo. Tengo una deuda de gratitud para el Dr. Agustín G. Lemus, por su ayuda en este estudio. En horas de discusión aclaró muchas dudas, con sus valiosas indicaciones críticas y constructivas, me orientó en la búsqueda de literatura y comentó conmigo aquellas partes de mi original aún no claras. Agradezco también al Coordinador del Colegio de Pedagogía de esta Facultad, Mtro. Roberto Caballero reconocido Pedagogo en nuestro país, por el interés y entusiasmo alentador que mostró en la realización de este trabajo.

CAPÍTULO I

LA VEJEZ

[En los tiempos prehistóricos el rigor de la competencia vital impedía al hombre alcanzar una extrema vejez.]

Es la ciencia y el progreso social lo que ha permitido al hombre lograr una mayor longevidad. Sin embargo, el problema no es tener muchos ancianos, condición deseable sino que vivan bien. Es por ésto, que es importante tener un conocimiento, de la última etapa de la vida tanto como nos sea posible para poder encontrar una solución que les permita vivir en mejores condiciones.

1.1 Las periodizaciones y el sentido del avance de edad.

El educador se dirige a educandos en situaciones particulares. La necesidad de la práctica Pedagógica determina la constitución de grupos relativamente homogéneos.

Es así como se ha intentado distinguir o situar a un individuo en etapas o períodos, propuestos por Biólogos y Psicólogos. Estos períodos poseen una función social e individual: repartir las tareas entre los grupos de edad y ayudar a cada individuo a conquistar su identidad personal.

La vida humana es un proceso interrumpido entre el nacimiento y la muerte. El ser humano sufre cambios a lo largo de la vida: evolución, madurez, involución y muerte.

"Evolución es toda modificación estructural o funcional - experimentada por el organismo como respuesta frente a los cambios de su medio externo o interno". (2).

El estado de máxima evolución que alcanza un organismo se define con el término de madurez.

2) VALENZUELA, LUENGAS Y MARQUET, Manual de Pediatría, 67

La involución se ha entendido como una vuelta hacia --- atrás en la evolución anatómica y funcional de un tejido_ o de un órgano, expresadas estas modificaciones como atro_ fia.

De acuerdo con estos procesos los períodos de la vida ' - se encontrarían divididos en:

Período de evolución

Niñez: 1a. infancia (nacimiento hasta los 3 años)
2a. " (3 a 6 años)
3a. " (7 a 12 años)
Pubertad y Adolescencia (12 a los 20 años)
Jüventud (20 a los 30 años)

Período de máxima evolución

Madurez (30 a los 40 años)

Período de Involución

Climaterio (45 a 55 años - mujer
55 a 65 años - varón)
Senectud o Vejez (60 a 80 años)
Decrepitud (80 años hasta la muerte)
(ver cuadro 1)

En la curva evolutiva de la vida, el transcurso que va - del nacimiento hasta los 30 años de edad, está marcado por un ascenso continuo de evolución física e intelectual, que alcanza sus niveles más altos en la etapa de madurez de -- los 30 a los 40 años, es a partir de la cuarta década cuan_ do empiezan hacerse presentes los procesos de involución - en el organismo. Estos procesos van siendo de mayor consi_ deración conforme se acerca a los 60 años, entonces se ha_ cen difíciles las actividades que requieren notable gasto_ de energía. Los procesos involutivos de las funciones fí_ sicas, mentales y el climaterio son las características de

la vida llamada vejez. El grado máximo de involución está marcado por la decrepitud, definida como "estado de suma vejez en que están poco menos que anulados los sentidos y facultades". (3)

1.2 Definiciones de Vejez

Etimológicamente, vejez proviene de la palabra latina senectus, cuyo significado es, edad avanzada.

El Cardiólogo Chávez Rivera define el envejecimiento como un "proceso gradual" a lo largo del tiempo, que consiste en un "deterioro biológico" deletéreo que remata en la muerte".(4)

Y agrega, "una gráfica que correlacione la edad en la horizontal, y el % de la capacidad, funcional orgánica en la vertical mostrará la declinación de ésta la correlación lineal con la edad avanzada". (5) (ver cuadro II)

[Una definición más completa: "El envejecimiento, puede definirse como la suma de pérdidas en la función y en la estructura, al "uso y desgaste" y a la involución. El "uso y desgaste" incluyen traumatismos, sobreestimulación por abusos dietéticos o emocionales, alimentación inadecuada, exceso de actividad".(6)]

[La senectud definida en estos términos significa la declinación de la vitalidad y la progresiva disminución de la eficiencia biológica.]

[Bajo el punto de vista sociológico y económico, el acontecimiento que se escoge para indicar el comienzo de la vejez, es la época en que el individuo es jubilado.]

-
- 3) DABOUT, Diccionario de Medicina, 222
 - 4) IGNACIO CHAVEZ RIVERA, Cardioneumología, Fisiopatología y Clínica, 1576
 - 5) Idem
 - 6) HARRISON, Medicina Interna, 44

1.3 Teorías del Envejecimiento.

Lo que caracteriza fisiológicamente la senescencia, es la noción de involución.

Existen múltiples teorías sobre el porqué del envejecimiento entre las que podemos citar las siguientes:

La más conocida y que continúa teniendo vigencia es la teoría del cansancio corporal, que afirma que el organismo se gasta como una máquina cuando ha servido mucho tiempo.

La teoría de Burguer y Hauss, sostiene que el envejecimiento es debido a una deshidratación de todo el organismo de hecho la pérdida de agua en el organismo, es conocido de allí la piel reseca del viejo y las arrugas.

Jichel opina que el proceso de la involución es debido a un metabolismo incompleto.

Una de las últimas teorías, biocósmica, está en relación con los rayos cósmicos (vivimos en la época interespacial) que señala que el bombardeo del organismo por partículas cósmicas, que son ricas en energía, provocan el envejecimiento.

Es posible que una conjugación de teorías de una explicación a la senectud, pero se afirma que hasta ahora no existe una causa determinada de la senilidad.

"Vida y vejez son indivisibles, ... puesto que ahora se ha demostrado que envejecer y vivir son la misma cosa. De allí que no se debe ver a la senectud como un error de la naturaleza". (7)

(7) Dr. NUMA POMPILIO P. CASTRO GUEVARA, "Aspectos Psicobiológicos de la senectud", 216

1.4 Demografía y Estadística.

Desde hace unos 150 años, aproximadamente, en la mayor parte del mundo, han bajado notablemente las tasas brutas de mortalidad y el número de personas de edad avanzada sigue aumentando constantemente.

México es un ejemplo significativo en la evolución demográfica de ancianos, veamos:

" De 1893 a 1910, la esperanza de vida fue casi estacionaria, con valores que al nacer oscilaron entre 23 y 29 años

De 1922 a 1956 la esperanza de vida tuvo valores que este último año llegaron a 55.1 años para los hombres y 57.9 para las mujeres.

De 1922 a 1964 casi se duplicó la esperanza de vida al nacer de 32.6 a 60.6 años. (8)

Y en la actualidad, dados los avances de la medicina, el promedio de vida, según algunas fuentes, la edad promedio está cerca de los 70 años. (ver cuadro III)

"En México existe un total de 2,800,000 personas mayores de 60 años de las cuales 250 mil viven en el D. F." (9)

Como puede observarse, el aumento de longevidad ha sido notable en nuestro país.

1.5 La Vejez en las Sociedades Históricas.

En algunas épocas culturales el anciano era un miembro estimado del clan, al cual se le atribuían las cualidades de sagacidad, de prudencia y de inteligencia. El anciano ocupaba un rango social elevado y asimismo podía ser elegido como Jefe.

En la Grecia antigua y Esparta la idea de honor era uni

8) Sin autor que firme, o.c., 34

9) Fac. de Medicina, Gaceta, UNAM, 1

da a la vejez. El Rey, era asistido por un Consejo de Ancianos o Gerusia (gr. gera, gerón, viejo) que desempeñaba la función de tribunal supremo, era el encargado de formar a la juventud y administrar la justicia. Al igual, - en la Roma Antigua, el poder estaba en manos del Senado - (lat. senex, viejo) era el consejo supremo, cumplía las mismas funciones. Cicerón a los 63 años, siendo Senador compuso De Senectute o Diálogos de la Vejez, donde le da un gran valor y expone: "Las grandes empresas, no se llevan a feliz término con las fuerzas del cuerpo, ni con la agilidad del movimiento, sino poniendo por obra sensatez, experiencia y capacidad de aconsejar, cualidades que lejos de perderse con la ancianidad, parece como que con ella se aumentan..." (10)

1.6 La Vejez en la Sociedad Actual.

Toda situación humana puede ser considerada bajo dos puntos de vista: como interioridad, en cuanto el sujeto la asume y como exterioridad, tal como se presenta a los demás.

Exterioridad.- el Código Civil y Penal no establece ninguna distinción entre un joven y un anciano. En el plano laboral, existe la tendencia a marginar al anciano en función de un mayor aprovechamiento de la capacidad de trabajo del hombre joven. La economía está basada en el lucro; solo interesa el material humano en la medida en que rinde. Después se lo desecha. Nuestras Leyes conceden la jubilación a los que han cumplido 55 años o 30 años de servicio.

10) MARCO TULLIO CICERON, Diálogos de la Vejez y de la Amistad, 32

Interioridad.- el riesgo de suicidio aumenta con rapidez - en esta etapa, al disminuir los recursos del hombre anciano, es decir, las restricciones sociales y económicas. Los viejos se sienten cansados, tristes y solitarios.

Se quejan de ser una carga para la familia, se sienten olvidados de Dios, que la sociedad no los necesita y que ya no hay lugar para ellos en el mundo.

"Pensemos ante todo en la escasez de alojamientos. Con el argumento constante de los precios, las jóvenes parejas tienen dificultad de conseguir para ellos mismos y sus hijos, un alojamiento bastante espacioso sobre todo en la Ciudad. Generalmente es imposible que alguno de los abuelos o los dos, -- puedan vivir con ellos" (11)

Esto da lugar a que los familiares busquen un lugar donde alojar a sus ancianos, para ello se recurre a los asilos. El asilo representa hoy, el sitio de desecho de: la soledad, la miseria absoluta, la decrepitud última, la enfermedad.

El impacto de la transición de la vida comunitaria a la vida institucional entraña un traumatismo psicológico en el viejo, al saber que nunca llegue a salir de allí, teme que el desenlace más probable sea la muerte en esa Institución. El significado simbólico que el anciano atribuye al cambio ambiental, como pérdida, rechazo, "me traen aquí para morir".

Actualmente, la misión que corresponde a los asilos está siendo reconsiderada. Se ha reconocido que el vivir dentro de una comunidad de ancianos debe proporcionarles una serie de oportunidades para participar activamente dentro del grupo y tomar contactos con la comunidad.

11) CHRISTIAN MULLER, Manuel de Geronto Psychiatrie, 32

Es, por esto, la decisiva intervención del Pedagogo en el diseño de programas para la vejez, que tiendan a promover actividades ocupacionales y de entretenimiento y proporcionarles contactos sociales con la comunidad.

CAPITULO II

CARACTERISTICAS DE LA CAPACIDAD FISICA Y CAPACIDAD

INTELLECTUAL EN EL ANCIANO

La decisión de emprender una formación en el anciano implica criterios específicos de diferenciación: nivel físico, nivel intelectual y nivel de emotividad; puesto que la acción educativa toma siempre como modelo una imagen más o menos diferenciada del sujeto para el cual se dirige.

2.1 CAPACIDAD FISICA

Se podría definir al estado de vejez por referencia a ciertos umbrales de la actividad física. Ser anciano significa la pérdida progresiva de recursos físicos, disminución de la velocidad, la intensidad y la resistencia de las reacciones musculares. Hay una disminución en las funciones de varios órganos de los sentidos, especialmente la vista y el oído -- que a continuación describiré someramente.

2.1.1 Agudeza Visual

A partir de los 55 años de edad se produce una declinación constante con ritmo más pausado de la función visual.

Las personas a partir de esta edad tienen especial difi--

cultad para adaptarse visualmente a la oscuridad y para distinguir diversas intensidades de luz. Las personas mayores necesitan mejor iluminación que los jóvenes, ésta debe ser suficiente y constante. El cristalino sufre modificación en su consistencia, de plástico y blando en la juventud a uno con características casi semejantes a las del vidrio, con aumento en la dificultad para cambiar de forma cuando se intenta la acomodación.

2.1.2. Agudeza Auditiva.

Salvo la vista, no hay sentido que sufra cambios más profundos que la agudeza auditiva en las diferentes etapas de la vida. Se observa hasta aproximadamente los 65 años una disminución gradual de este sentido. El hecho de que las células nerviosas del oído interno se atrofien progresivamente produce la disminución en la agudeza auditiva, en relación con todos los tonos. Los datos disponibles demuestran que las mujeres pierden agudeza para todos los tonos más bajos y los hombres para los más altos. Una consecuencia interesante de este fenómeno es que las ancianas en general se comunican más fácilmente con las mujeres y los ancianos con los hombres.

Con referencia al efecto sobre la conducta individual, las implicaciones psicológicas llegan a ser más importantes que las de carácter físico. El deterioro de la audición es posible que ejerza acentuada influencia sobre la confianza o la inseguridad del individuo, que se sienta aislado, excluido.

2.1.3 Vigor

Hay muchas medidas del vigor: el peso que un sujeto puede

arrastrar, presionar, levantar o empujar. El desempeño máximo en estas cualidades motoras sobreviene cerca de los 30 años y el descenso ulterior es gradual. (ver cuadro IV).

A los 70 ó 75 años la capacidad de ejecución para realizar trabajos físicos "duros" puede ser la mitad de lo que era a los 35 ó 40 años. En el caso de tareas incluidas con el rubro de trabajos físicos "livianos" es posible que su rendimiento no muestre ninguna disminución. En el trabajo los ancianos, son más eficaces en aquellas tareas que requieren de la destreza, que en aquéllas que requieren de la fuerza. La mayoría de los estudios indica que las pérdidas de destreza se aprecian hasta los 70 años y más, que es posible - atenuarlas mediante la instrucción y la práctica.

2.1.4. Velocidad y tiempo de reacción.

A medida que la gente envejece aminora el ritmo de actividad. Crece el tiempo de reacción y disminuye la velocidad. Con respecto al desempeño de una tarea, una serie de estudios ha demostrado que el decrecimiento responde exclusivamente a razones fisiológicas. Se ha comprobado que a veces las personas de edad se preocupan principalmente de la exactitud y por lo tanto tienden a consagrar mayor tiempo a la tarea. Se ha encontrado que los tests aplicados a ancianos con un límite de tiempo confirma la conclusión de una declinación constante con el aumento de edad.

Pero cuando se administra un test en el cual el tiempo no es un factor, no hay una disminución asociada con la edad.

2.1.5 Rendimiento en el trabajo.

Si el vigor es un factor importante, o se aprecia especialmente la velocidad, el trabajador más viejo se encuentra en desventaja. Pero si estos aspectos son relativamente secundarios, se puede esperar un buen desempeño. Si se asigna importancia a atributos significativos pero de difícil medición, como la minuciosidad, exactitud y el orden, el trabajador más viejo, suele aventajar a los más jóvenes. "Son pocas las tareas, quizá ninguna, en que el aprendizaje sea imposible si se conquista la atención del individuo y se le concede tiempo suficiente". (12)

"Según los importantísimos trabajos debidos a Nuffield Foundation en Inglaterra, las deficiencias de la vejez quedan en gran parte compensadas y superadas hasta una edad muy avanzada. Un buen ejemplo lo proporcionan las fábricas textiles de Yorkshire; el doblado y pasado de hilos son trabajos de precisión y muchas mujeres de edad lo ejecutan perfectamente. pese a su mala vista; tienen el oficio de los dedos". (13)

2.2 CAPACIDAD INTELECTUAL

Hemos establecido que, si bien hay disminución en las funciones corporales y sensoriales a lo largo de todos los años de la edad adulta, no es de tal naturaleza que exija eliminar, de muchas actividades, a los ancianos.

A semejanza de lo que ocurre con la capacidad física, ¿hay una disminución de la capacidad intelectual en el curso de la

12) KIDD, El Proceso de Aprendizaje, 45

13) SIMONE DE BEAUVOIR, La Vejez, 275

vida?, en los últimos años, un número cada día más elevado - de Psicólogos y estudiosos del proceso de aprendizaje tiende a opinar que la edad no influye significativamente sobre la capacidad de aprendizaje de los adultos. Esta posición halla confirmación en la investigación y la experiencia. Durante la guerra, Canadá, Estados Unidos e Inglaterra emplearon en las fábricas a un gran número de viejos, muchos se encontraron con tareas absolutamente nuevas para ellos y las ejecutaron perfectamente.

Las viejas obreras del Yorkshire a las que me referí anteriormente, adquirieron fácilmente los reflejos rápidos necesarios para coser a máquina.

2.2.1 Limitaciones del estudio de la capacidad intelectual de los ancianos.

La capacidad intelectual se "mide" por el rendimiento en tareas seleccionadas que se incluyen en los "tests de inteligencia". "El concepto de inteligencia relacionada con el intelecto abarca los conceptos de observación, pensamiento, capacidad de establecer relaciones, recuerdo e integración". (14)

En sus investigaciones sobre la psicología de la vejez - los Gerontólogos se basan en la Psicometría. Utilizan una "batería de tests" sobre las facultades intelectuales. Por ejemplo, se pide al sujeto que señale errores en una serie de dibujos; que trace en un laberinto el trayecto que permite

14) WERNER WOLFF, Introducción a la Psicología, 213

salir más rápidamente; que termine dibujos incompletos, que agrupe o disocie los semejantes; que reproduzca de memoria figuras geométricas; que subraye sinónimos, que maneje asociaciones de letras y cifras (test del código); que responda "verdadero" o falso" a afirmaciones concernientes al comportamiento, y a la personalidad. Esto, resulta de lo más discutible. El individuo sometido a un test se encuentra en una situación artificial y los resultados obtenidos son abstracciones, muy diferentes a la realidad práctica. En realidad las reacciones intelectuales de un hombre dependen del conjunto de su situación. En el caso de los ancianos, su rendimiento intelectual está vinculado a su contexto biológico, existencial y social. "El sujeto de más de 60 años reacciona mal a los tests de inteligencia en que se mide el tiempo; si por el contrario, no se le limita, puede equivaler al adulto e incluso superarlo". (15)

Los tests miden el desempeño en cierto momento. Sería más fidedigno observar las variaciones reales del desempeño o la capacidad intelectual en un individuo, si se le aplicara la administración de test en distintas etapas de su vida, se denomina a este estudio "longitudinal". En cambio, la mayoría de las investigaciones son del tipo denominado de "sección transversal"; en este no se mide el cambio de la capacidad intelectual en el curso de la vida de un individuo, que sería lo más conveniente; sino que se considera, el puntaje de una

15) SIMONE DE BEAUVOIR, o.c., 43

persona, alcanzado en un momento de su vida, comparado con los puntajes de la muestra. Pero la muestra, puede no ser semejante en muchos aspectos de importancia, entre los que pueden mencionarse: la educación, el vocabulario y experiencia escolar. El grado de instrucción que una persona ha recibido, modifica considerablemente su desempeño en los tests

Los datos obtenidos, demuestran que: el aprendizaje motor perceptual se retiene indefinidamente sin pérdida al igual - el aprendizaje verbal. "El oficio, la técnica, el juicio, la organización de las tareas pueden paliar los desfallecimientos de la memoria, la fatigabilidad, las dificultades para adaptarse. Muchas gentes se mantienen activas y lúcidas hasta el último momento" (16)

"Según el Profesor Bourliere, la única ocupación que puede interesar a una colectividad de ancianos es el trabajo manual". (17)

2.2.2 Los años creativos del Hombre.

Debemos aceptar que la evolución del hombre está marcada por dos etapas: una de mayor desarrollo biológico y aprendizaje y otra de experiencia y madurez psíquica. En la primera fase el cuerpo llega al máximo de su plenitud en la segunda fase, el ser humano, ya no cifra sus máximos alcances en el aspecto biológico, entra en los años de madurez emocional llegando a consumir obras y tareas, que había proyectado en la época de la juventud, desarrollándose así, aspectos específicamente humanos.

16) Ibidem, 44

17) Ibidem, 309



"Con este propósito H. C. Lemhan constituye, con la ayuda de expertos calificados, listas de producciones de eminentes en los diferentes campos de la literatura, la filosofía, las artes y las ciencias". (18)

Estas producciones son repartidas en los diferentes estratos de edades a que pertenecían los autores en el momento en que las obras vieron la luz pública. De esta manera es posible determinar empíricamente los períodos más creativos de la vida. Según trabajos de Lehman, las producciones del hombre medio, permanecen al mismo nivel hasta los 60 y 70 años o más. Veamos algunos ejemplos de ancianos creativos en el curso de la historia: Goethe a la edad de 82 años terminó su libro "Fausto"; Sófocles concluyó su tragedia Edipo Rey a los 90; Wagner acabó su Parsifal a los 69 años; a los 70, Galileo descubrió la rotación de la Tierra alrededor del Sol; en 1969 muere a los 97 años, el gran Filósofo, Pedagogo, Matemático Bertrand Russell, en plena producción intelectual, la lista se alargaría si anotamos a: Freud, Albert Schweitzer, Stanley Hall que a pesar de sus menguados recursos físicos fueron creativos intelectualmente.

2.2.3 Componentes psicológicos que influyen sobre el aprendizaje.

Resulta de importancia comprender algunas de las principales influencias que se ejercen sobre el aprendizaje: -

el papel de las actitudes, las motivaciones y los intereses.

2.2.3.1 Las Actitudes: resistencia al cambio.

Partiremos de la definición de actitud: E. Hilgard hizo una síntesis de conceptos elaborados por diversos autores y la definió como "una orientación hacia o al alejamiento de objetos, conceptos o situaciones" connota un estado psíquico de disposición para emprender una actividad mental y física". (19)

En suma, una actitud es, tomar una postura a una posición dada, acto que se realiza frente a una situación de acuerdo a su totalidad.

El hombre al ser jubilado a una edad avanzada, piensa que ya han pasado los mejores años de la vida y que las fuerzas que rigen la ambición, el deseo de prestigio se van acabando, siente que ya no tiene una buena capacidad para aprender, para adquirir nuevas experiencias, por lo que se resistirá a una nueva situación de aprendizaje.

2.2.3.2 Motivación.

Motivación suele ser el término general que designa, un estado interno que se deriva de una necesidad que dirige y sostiene la conducta hacia una meta.

El ingreso en un curso o la realización de cualquiera otra actividad de tipo ocupacional o educacional, exige la decisión de aceptar un comportamiento formalizado. El individuo adoptará esa decisión sólo si ha imaginado la satis-

19) OTTO KLINEBERG, Psicología Social, 452

facción que le proporcionará esa actividad. El individuo tendrá que estar motivado, encontrar motivos que le haga actuar favorablemente en una situación de aprendizaje. La relación entre motivación y aprendizaje es una relación esencial y necesaria; la motivación estimula el aprendizaje, y éste, a su vez, genera nuevos motivos.

"Sin motivación no hay aprendizaje. De la misma manera -- que no hay comportamiento sin motivo que lo determine, -- tampoco hay aprendizaje (que es un aspecto de la modificación del comportamiento) sin motores que lo estimulen o dirijan". (20)

2.2.3.3. Horizonte Temporal. Intereses.

"Puede definirse el horizonte temporal como el grado de extensión de la representación de los acontecimientos pasados y futuros que han marcado o que afectarán la existencia de los individuos. De hecho el horizonte temporal procede a la vez del campo de lo vivido... y de la esfera de lo concebido". (21)

El horizonte temporal condiciona la aceptación de la -- responsabilidad de una decisión y la capacidad de elaborar proyectos hacia el futuro. La extensión del horizonte temporal depende a su vez de la edad y del nivel intelectual. "Existe el futuro sólo si hay, al mismo tiempo,

20) RENZO TITONE, Metodología Didáctica, 402

21) ANTOINE LEON, o.c., 106

deseo de otra cosa y conciencia de la posibilidad de realizarla". (22)

En cuanto a los ancianos mismos, los anhelos y expectativas están dados por la sociedad. Ellos tienden a desplegar necesidades y expectativas plasmadas a edad más temprana. - "La edad avanzada va asociada más frecuentemente con riesgos e impedimentos que con bienestar y fortuna. Entre los riesgos más comunes de esta edad se encuentran: la discriminación en el trabajo, la jubilación cada vez más temprana, las necesidades económicas, la falta de habitaciones adecuadas y las enfermedades e impedimentos". (23)

Esta situación provoca que el anciano pierda interés por la vida y por lo tanto sus anhelos y expectativas tienden a desaparecer. Se advierte, entonces, el lugar que ocupan -- las condiciones de vida en la determinación del horizonte temporal como fuente de intereses: en un medio poco favorecido con el que se enfrenta el anciano impide que se proyecte hacia un porvenir que resulta temible e incierto.

Un estudio realizado en Estados Unidos en Norteamérica - demostró que los problemas más frecuentes en el anciano --- eran los siguientes: "Económico o financiero, la necesidad de trabajar para mantenerse; desempeño de trabajos menos pesados. Se encuentra ignorante de la clase de trabajo que - podría desempeñar, por lo que requiere de una preparación -

22). Ibíd., 107

23) WILLIS H. REALS, "Brighter Prospects for Old Age", 192

en un oficio de acuerdo a sus capacidades" (24)

De esto se deduce, que el anciano carece de una orientación de tipo ocupacional, que no se le ha preparado para la vejez y necesita que se le prepare en un oficio.

La creación de un programa para ancianos, les dará oportunidad de encontrar nuevas amistades e intereses, de participar en actividades de entretenimiento, de trabajo y sociales, además superar su soledad y depresión.

CAPITULO III

ALGUNOS ASPECTOS EN LA FORMACION DEL ANCIANO

Tomando en consideración, lo anteriormente estudiado, - en cuanto a la especificidad de las características físicas y psicológicas del anciano, se deberá proceder a fundamentar las particularidades a que deberá someterse la acción educativa en él, a fin de garantizar su eficacia.

El acto educativo es de tal complejidad que exige un cuidadoso control de los principales factores que en él intervienen.

Rasgos Negativos y Positivos del anciano y su manejo Pedagógico.

3.1 Rasgos Negativos en el anciano:

3.1.1 Aislamiento Hostil

24) W.G. SCOTT, "A Study of the problems of older persons"

La opinión corriente acerca de los defectos y las deficiencias de las personas de más edad, es muy firme y está sumamente difundida; frecuentemente se escucha decir "los ancianos son muy distraídos". Sucede que el anciano, ante el stress de las limitaciones físicas y mentales cada vez mayores, ante la soledad que resulta de la pérdida de amigos y parientes y tal vez ante el rechazo de los hijos, genera en él, un sentimiento de frustración e inutilidad, de melancolía y pesimismo; refugiándose en un aislamiento hostil. Todo esto ha sido considerado como signos de decadencia. El manejo Pedagógico que requiere esta situación es buscarle una actividad al anciano de acuerdo a sus posibilidades que le permita desenvolver sus capacidades creadoras, que le dé conciencia de sus potencialidades.

3.1.2 Temor al riesgo y al cambio.

El anciano siente el temor al riesgo y al cambio, Si deseamos que participe en una situación de aprendizaje, el primer paso esencial residiría en conseguir que experimente que esta nueva situación de aprendizaje es nueva, que fue planeada para él y que le va a producir satisfacción; hacerle conocer la utilidad inmediata que le va a producir y que la enseñanza esté adecuada a su nivel de capacidades, a su ritmo de trabajo y aprendizaje.

3.1.3 Pérdida de interés frente a la vida.

Se dice que el anciano ha perdido todo interés frente a la vida, sin embargo, se debería proceder a la exploración

de sus intereses, sus preferencias y sus aversiones; para esta finalidad, serán de utilidad diversas pruebas, cuestionarios, entrevistas, descripción autobiográfica para tener presente su pasado; también, para informarnos cuáles han sido sus principales actividades constructivas o creadoras, qué es lo que más ha deseado en su vida llegar a hacer o saber, lo que más le atrae o le gusta y cuáles son sus preferencias dominantes; de aquí se partiría para proporcionarle actividades que lo mantengan interesado y ocupado.

3.1.4 Declinación de Capacidades Físicas.

Un ejercicio moderado, ayudaría a conservar y contrarrestar una disminución de capacidades físicas.

3.2 En cuanto a los Rasgos Positivos, pueden mencionarse los siguientes:

3.2.1 Experiencias Acumuladas.

El anciano ha adquirido experiencias, que deben ser aprovechadas, lo idóneo sería mantenerlo en la línea de su trabajo profesional que desempeñaba anteriormente, en un plano de dirección y consejo, aceptando la reducción de la labor (3 a 4 horas).

3.2.2. Habilidades adquiridas.

El anciano ha adquirido habilidades ya sea de tipo psicomotor o verbal. El grado de habilidad constituye una diferencia individual importante; por tanto se deberá diagnosticar para qué tareas es más apto.

3.2.3 Alto grado de atención.

El anciano posee una atención concentrada por lo que sería un miembro útil en aquellos trabajos que así lo requieran.

3.2.4 Precisión y minuciosidad.

El anciano tiende a desempeñar su trabajo con minuciosidad, orden y precisión, sobre todo en aquellos de tipo manual.

3.2.5 Alta capacidad de expresión literaria y verbal.

Esta capacidad además de retenerse sin pérdida indefinidamente, hasta una edad muy avanzada, aumenta con el tiempo. Al anciano le gusta escribir y platicar de diversos temas. Existen en la Historia diversas figuras literarias célebres que a edad muy avanzada crearon grandes obras.

3.2.6 Capacidad Rememorativa.

Conocido es por todos nosotros que algunos ancianos disfrutaban de los placeres de la vejez, revisando el largo pasado -- con recuerdo de sus victorias y derrotas, meditando sobre razones de la existencia mirando el mundo desde la posición del que va a abandonarlo. Hay que alentarlos a escribir las memorias de su vida, incentivándolos a participar en concursos literarios, donde se premie a los ganadores con la publicación de sus trabajos o de algún otro modo. Este modo de enfrentar la vejez tendría el efecto de intensificar las satisfacciones de la vida, proporcionando a los demás la sabiduría de ella - obtenida.

3.3. Configuración del Proceso de Enseñanza-Aprendizaje en el Anciano.

Los ancianos se enfrentarán a una situación de enseñanza -

-aprendizaje, en la medida que consideren que les va a reportar un beneficio inmediato.

La función del educador de ancianos, para favorecer el aprendizaje en ellos y atraerlos al incremento de su formación es:

Contribuir a que perciban claramente los logros u objetivos que deban alcanzar; seleccionar aquellas actividades que sean las más adecuadas; graduar las dificultades que tendrán que afrontar; ayudar a superar las deficiencias que tengan; comprobar y comunicar los logros y fallas con el fin de estimularlos y orientarlos en sus esfuerzos; utilizar métodos y técnicas de enseñanza adecuadas; y dominar la materia de lo que va a enseñar, en este caso, artes y oficios.

Como vemos, en el aprendizaje de los educandos ancianos, intervienen factores tales como; objetivos a alcanzar; tipo de comportamiento que esperamos en el anciano - una vez que haya participado en una situación de aprendizaje, el programa por el cual vamos a alcanzar los objetivos, y el educador quien ha de ofrecer al anciano las condiciones propicias para un aprendizaje efectivo.

Como mencionaba en el capítulo anterior, la conducta humana no se genera sin motivo, sino que obedece a intereses, deseos tanto personales como propiciados por las circunstancias en que vive el hombre.

Para un proceso de esta naturaleza, hay que considerar

que: necesidades, intereses y atención, están en una relación dinámica. El conjunto de necesidades, intereses y deseos del sujeto constituyen la motivación de su conducta; la motivación es considerada como una realidad íntima formada por las razones profundas que inducen al individuo a actuar.

Si la enseñanza misma responde a las necesidades e intereses de los ancianos, se logrará su participación en una situación de enseñanza-aprendizaje y el anciano estará motivado.

La motivación encuentra su principal especificación en el factor interés. Un interés es la expresión de una necesidad. Claparede ha situado el interés en "la relación entre un determinado objeto y una necesidad vital" (25)

Las motivaciones susceptibles de hacer participar al anciano en un proceso de formación, estimular su participación, dirigir su interés hacia la realización de logros de metas bien definidas, estarían en términos de:

- 1) resocialización
- 2) mejoramiento de la autoestimación
- 3) uso constructivo y creativo de las manos
- 4) desarrollo de nuevas habilidades
- 5) ocupar su tiempo libre y de entretenimiento.

Estas motivaciones tienen como fuente las siguientes necesidades e intereses:

25) RENZO TITONE, o.c., 407

1) Resocialización.- Su fuente es la necesidad de pertenencia que genera un interés por convivir con otras personas, un programa para ancianos propiciaría el interés -- por conversar, trabajar y aprender con otros; evitando el derrumbe mental ligado al aislamiento.

2) Mejoramiento de la autoestimación.- Tiene como fuente la necesidad de estimación, con un programa, se despertaría en el anciano el interés por desempeñar una labor -- que le proporcionaría confianza en sí mismo y la estimación ajena, que se le reconzca lo que hace, se le prestaría atención; se daría cuenta de que aún es útil, puede hacer algo, el valor de lo cual sería reconocido por otros.

3) Uso constructivo y creativo de sus manos, parte de la necesidad de una realización personal, el interés de -- desplegar sus capacidades creadoras, un programa llenaría esta necesidad.

4) Desarrollo de nuevas habilidades, parte de la necesidad de una realización personal genera el interés de intentar nuevas empresas, de obtener más logros.

5) Ocupar su tiempo libre y de entretenimiento, parte de la necesidad de sentirse confortable y genera interés -- por realizar actividades que considere atrayentes y agradables.

El lema de un programa para ancianos que persiga lo anteriormente enunciado, quedaría expresado con la siguiente frase: "Es importante dar a los ciudadanos mayores, confianza para intentar nuevas empresas y "Hacer que los Años

Cuenten". (26)

Dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje es necesario definir de antemano los objetivos que se pretendan alcanzar, ya que los objetivos se convierten en los criterios de funcionamiento que responde a la realización de tal proceso.

3.4 Objetivos a Perseguir en un Programa para Ancianos. Cambios de Comportamiento.

La definición de objetivos es muy importante porque es la base para:

- 1) saber qué perseguimos;
- 2) poder programar y estructurar adecuadamente las experiencias de aprendizaje necesarias;
- 3) seleccionar los procedimientos y técnicas más adecuados;
- 4) utilizar eficientemente, los recursos disponibles;
- 5) hacer posible la revisión crítica del proceso de enseñanza-aprendizaje y la corrección de la acción educativa;
- 6) establecer su control apropiado, coherente y eficaz de la situación de enseñanza-aprendizaje.

Después de muchas controversias que han surgido en torno al concepto de aprendizaje, se ha llegado a admitir unánimemente que aprendizaje es una modificación en algún aspecto de la conducta; la especificación de objetivos determina el comportamiento que el proceso educativo se propone desarrollar en los educandos ancianos.

26) HARRIETT E. CARR, "A Department of Education Thinks About Senior Citizens", 56

Los cambios que se desean percibir en la conducta de los ancianos como producto del aprendizaje, pueden situarse en tres grandes áreas:

Area Cognoscitiva: comportamientos que se refieren a procesos mentales.

Area Afectiva: comportamiento que se refiere a las actitudes, sentimientos y valores.

Area Psicomotriz: comportamiento que se refiere a habilidades neuromusculares que incluyen destrezas.

La selección de objetivos partirá de las necesidades propias de los ancianos, posibilidades de realización.

La determinación clara de los objetivos es el punto central de toda planeación, realización y evaluación, ya que en función de ella, se seleccionará lo que el alumno debe aprender dándole a cada aspecto la importancia que sea pertinente.

Sólo la precisión de los propósitos educativos y de aprendizaje permitirán al Profesor y al anciano, la conciencia plena de lo que hacen y sólo así serán capaces de juzgar si lo que hacen, vale la pena. De este modo podrán comprometerse todos sus esfuerzos en la consecución de objetivos significativos.

Entre los objetivos a perseguir en un cambio de comportamiento en el anciano estará:

- 1) Prevenir o disminuir el deterioro de las capacidades físicas y mentales.

- 2) Proporcionar contactos sociales con la comunidad.
- 3) La adquisición en el anciano, de conciencia de sus posibilidades.
- 4) Integrarlo a eventos culturales con la comunidad.
- 5) Hacerle asumir una obligación de servicio, ya sea mediante consejo o la instrucción.
- 6) Mantenerlo activo en una ocupación.
- 7) Combatir vicios como: la mendicidad, el alcoholismo, la holgazanería.
- 8) Propiciar que su atención se conserve y dirija hacia una tarea determinada.
- 9) Mejorar la coordinación neuro-muscular.
- 10) Capacitarlo en el desempeño de un oficio.
- 11) Ocupar su tiempo libre y posibilitarlo para una ocupación útil y grata.
- 12) Lograr una mejora económica.

3.5 Características de un Programa para Ancianos.

El programa es un documento básico que orienta, sugiere y unifica, en él se destacan los puntos esenciales de cada una de las áreas de trabajo, de manera pormenorizada, formulado antes de comenzar las actividades educativas.

Los programas serán para personas de ambos sexos que hubieran rebasado el período de adultez.

Es importante que al reseñar las actividades de aprendizaje propuestas se considere el principio organizativo - por unidades, éste será el caso en la enseñanza de los oficios.

El programa será flexible, en cuanto se podrán agregar_ o quitar actividades, no necesariamente estarán contenidas las que aparecen en la siguiente página, sólo es una guía_ de los oficios y actividades a las que se podrían acudir - para programar la enseñanza-aprendizaje.

Se deberá brindar una variedad suficiente de elementos_ que provoque en el anciano su constante interés y atención.

Hay que tener presente al diseñar un programa para an-- cianos, lo visto en páginas precedentes, que el oficio, la técnica, la organización de tareas no necesariamente se -- pierden con la edad avanzada.

Las siguientes actividades tienen como característica - que se requiere de: una precisión y atención en los movi- mientos digitales, una automatización de series quinésicas, minuciosidad, capacidad de organización y nada de fuerza - muscular.

- reparación de artefactos eléctricos.
- relojería
- joyería
- tejido y bordado ;
- talabartería
- confección de ropa
- cestería
- elaboración de arreglos florales (naturales, chaquiras, migajón, media, papel, etc.)
- horticultura



- floricultura
- cerámica
- crianza de animales domésticos (cunicultura)
- sombrerería
- repostería
- trabajo de guantes y bolsas
- música
- artes plásticas
- artesanía popular

Ejemplo de actividades por las cuales el anciano tuviera una continua participación en la comunidad:

- según sea su nivel de estudios preparará a estudiantes reprobados y a la alfabetización de una persona o grupos.
- visitará hospicios. De manera que se relacionen los viejos con los niños y espontáneamente un niño adopte a su abuelo y el anciano a su nieto.
- visitará lugares más importantes de la ciudad y sus alrededores de diferentes estados de la República.
- asistirá a eventos culturales: exposiciones de pintura, escultura, conciertos, ballet, ópera, que le proporcionará un aumento de su educación artística.

Los recursos humanos y materiales tienen un papel muy importante en la enseñanza y la consecución de objetivos.

Un Centro de Formación para Ancianos deberá contar con los siguientes recursos materiales:

Salón de Música y Artes.

Talleres.

Equipo de herramientas y material necesario para los diversos oficios.

Auditorio de Conferencias, Conciertos, etc.

Salones de Tertulia

Biblioteca.

Areas verdes, jardines con flores y fuentes.

Material Didáctico: visuales o sonoros y audiovisuales

Recursos Humanos

Pedagogos

Maestros en artes y oficios

Maestro en Educación Física

Psicólogos

Médico Geriátrá y enfermera

Ya que la función del educador es guiar al alumno en el proceso de enseñanza-aprendizaje, es necesario contar con recursos didácticos que le ayuden a proporcionar al anciano medios de observación que faciliten su comprensión; pueden ser de dos tipos: de intuición directa (el que proporciona la naturaleza (flores, plantas, animales) o de intuición indirecta (representación de objetos en pizarrón, láminas, etc.), - en lo que concierne a estos últimos, el educador deberá tener presente la agudeza visual del anciano, anteriormente estudiado en el capítulo anterior, el material que se vaya a utilizar si es un pizarrón deberá ser grande, si se van a usar láminas de papel deben permitir contrastes máximos, ---

blanco sobre negro, amarillo sobre negro o blanco sobre verde.

El área de trabajo deberá contener bastante iluminación.

Tomando en consideración la agudeza auditiva del anciano, el educador se deberá dirigir a él en voz alta, clara y sonora, si se encuentra enfrente de un grupo de ancianos hablará directamente al grupo, utilizando formas coloquiales, palabras sencillas y evitando la monotonía. Deberá procurar eliminar ruidos exteriores que puedan distraer o molestar la audición del grupo.

El maestro podrá utilizar diferentes técnicas didácticas para la enseñanza-aprendizaje; entre los más idóneos a utilizar con los ancianos, tenemos:

Exposición, consiste en el uso de lenguaje oral para explicar un tema, una actividad a desarrollar, participa el Profesor. Se usará cuando se inicie un tema o actividad, etc.; para presentar una visión general, o bien al finalizar para integrar las adquisiciones en un todo.

Se deberá dar una introducción: presentación general del tema, planteamiento de problemas, narración de experiencias. Se deberá utilizar un lenguaje claro y adecuado a las características de la preparación de los ancianos; propiciar la elaboración de preguntas para establecer un clima de comunicación y promover participación.

Interrogatorio, el uso de preguntas y respuestas para obtener información, puntos de vista, aplicación de lo ---

aprendido, participa tanto el educador como el educando. Con este procedimiento se pretende despertar y conservar - el interés. Ayudará a explorar experiencias, capacidad, - criterio de los ancianos y se establece mayor comunicación. Las preguntas debèn estimular su reflexión.

Demostración, mostrar prácticamente el manejo de un instrumento, tan necesario en la enseñanza de oficios, participa Maestro y ancianos. Es necesario apreciar "en cámara lenta" la secuencia de un proceso, manipulación de objetos, etc. Se deberá contar con todos los recursos necesarios. La demostración permitirá dar a los ancianos objetivamente, una explicación general de la actividad a realizar. Se repetirá la actividad a ritmo normal para que logren los ancianos una visión integrativa.

La enseñanza deberá ser individualizada y social.

Puesto que irá al ritmo de aprendizaje de cada uno y social para facilitar relaciones y colaboración entre varios ancianos.

El Profesor ha de mantener una actitud atenta a las dificultades, situaciones y cambios del grupo y ha de seleccionar la forma o formas de organización que respondan a las necesidades que los ancianos viven y que puedan llevarlos al logro de sus objetivos.

La evaluación es la fase última de un programa. Es unproceso mediante el cual se verifica el logro de los objetivos previamente establecidos, diagnosticar las fallas y

las dificultades que se presenten en el proceso de enseñanza-aprendizaje, orientar y reorientar dicho proceso.

La evaluación debe ser planeada y estructurada durante el proceso de elaboración del programa, para lo cual se requiere que la situación de evaluación sea la misma para todos los ancianos, para poder comparar los resultados. Que las respuestas o actividades de los ancianos estén previstas, para unificar el criterio de precisión. Que se prevea una forma de registro de los resultados, para poder controlar las respuestas de los ancianos. Los resultados sean conocidos inmediatamente por ellos, para que corrijan sus errores y refuercen sus conductas correctas.

La situación óptima de evaluación es la que permite al educando expresar el tipo de conducta que se desea evaluar, una situación que permita observar a que nivel se han alcanzado los objetivos. Para esto es necesario establecer un plan de evaluación que considere:

Los tipos de actividades que van a tener que realizar los ancianos en una situación de evaluación, los materiales que se van a utilizar en tales actividades, por ejemplo: la anciana creará un arreglo floral en migajón.

En este caso, se evaluará una conducta correspondiente a destreza o habilidad manual, el instrumento de evaluación que permitirá observar objetivamente el nivel en que lo ha logrado será un registro de verificación que permita señalar cada una de las actividades del proceso, (escala

estimativa), para marcar su ejecución, el grado de precisión y calidad de la tarea.

Será útil usar una escala estimativa de ejecución que permita anotar cada uno de los pasos de una operación, anotar la calidad de su ejecución y la escala estimativa de producto acabado, que nos permitirá indicar las características que debe tener un producto acabado, para señalar la calidad que se logró en su realización. Usar una escala estimativa de actitudes, que presenta las actitudes que se pueden tener ante una situación y el grado o frecuencia con que se manifiesta. Los instrumentos de evaluación estarán constituidos por: instrucciones, reactivos y clave.

3.6 El papel del Pedagogo en la Formación de Ancianos.

La función del Pedagogo en un Centro de Formación para Ancianos será de Director del mismo, se encargará de vigilar el programa en su totalidad, incluyendo el desarrollo y mejoramiento del mismo.

Gestionará el material necesario para la realización efectiva del programa.

Coordinará las funciones en los talleres.

Buscará relaciones con diversos organismos públicos y privados con la finalidad de obtener mejores beneficios para el Centro, como: representaciones de teatro, audición de conciertos, transporte y hospedaje en las salidas a diferentes ciudades que visiten los ancianos, etc.

Organizará cursos para los Maestros en servicio de artes y oficios para mejoramiento de su labor.

Orientará al personal en la utilización adecuada de los recursos disponibles, métodos de trabajo, organización del tiempo, etc.

Mantendrá abierta la comunicación entre los miembros responsables del desarrollo del programa para resolver los problemas que se presenten para una mejor realización del mismo.

Será guía constante del personal para que se ejecute el trabajo - de común acuerdo, con los que se logrará mayor efectividad en la realización del programa.

Un Pedagogo de Ancianos:

Deberá tener una Filosofía de la Educación basada en el concepto de la "educación para todos" y no en los términos de "se le debe enseñar a cada persona en edad escolar", así como el de "educación permanente", y no sólo en la etapa evolutiva.

Tener un conocimiento de la vejez.

Poseer profundo interés en trabajar con ancianos y encontrarlo -- fascinante.

Trabajar con los ancianos en forma constructiva basada en el conocimiento de sus necesidades y percibir lo que es útil para ellos.

Ver al anciano con una visión de grandeza.

Percibir su variado y abundante potencial como ser humano.

Pensar en la gran posibilidad de trabajo educativo que tiene sobre el anciano por su gran capacidad creativa.

3.7 La Ciencia de la Educación y su posible

Campo en la Gerontología.

La Geriatría es una rama de la medicina que se dedica a estudiar la Patología de la vejez, junto a ésta se ha desarrollado recientemente una ciencia que se llama Gerontología que se dedica a describir los procesos de la vejez. El futuro de la Gerontología está determinado por la búsqueda de soluciones a los problemas de la vejez.

por lo que la senilidad se debe explorar, no sólo desde el punto de vista social y psicológico, sino además educativo. Es por ello que la Ciencia de la Educación tiene un papel fundamental en la búsqueda de soluciones a los problemas de la vejez proporcionándole al anciano una formación educativa que le permita superar sus desajustes sociales, psicológicos y económicos por medio de la creación de programas educativos.

Hasta la fecha se ha estudiado muy poco al hombre senil porque se cree que no resulta tan agradable como el niño y el adolescente y no implica esperanza futura. Se considera que ya vivió su vida, sin embargo, bien merece el esfuerzo de darle una formación que logre mejorar sus funciones mentales, psicológicas y físicas, devolviéndole actividad. Si nos referimos a Historia, como vimos en hojas precedentes, la gente más productiva de la humanidad ha realizado sus mayores logros después de las décadas de los 50 ó 60 años, que, en nuestra cultura, son las décadas para la reclusión. Es evidente que la senilidad es aún un campo virgen dentro de la Pedagogía.

Con una política educativa no sólo rescataremos al anciano de su estado de olvido, sino que le devolveremos su dignidad y una razón para vivir. Tradicionalmente se había pensado resolver el problema en base a la reclusión en asilos, pero desde mi punto de vista debe enfocarse hacia la creación de Centros de Formación para Ancianos.

SUMARIO CONCLUSIVO

En este siglo el hombre ha tenido cada vez más éxito en materia de salud, gracias a ello la longevidad actual se ha extendido mucho.

En México, el aumento de longevidad se ha incrementado a una edad promedio de 70 años y selectivamente por sexos, hay una mayor longevidad del sexo femenino.

Lo que caracteriza fisiológicamente a la vejez es la noción de involución.

La jubilación es un hecho social que marca al sujeto su arribo a la vejez.

No hay una teoría que determine la senilidad, una conjugación de ellas es probable que nos dé una explicación.

El fenómeno de la vejez es el resultado de fuerzas culturales, sociales y biológicas que actúan en el individuo al mismo tiempo que interactúan entre sí.

El riesgo de suicidio aumenta en esta etapa de la vida, por las restricciones económicas y sociales.

El asilo representa, el sitio de desecho, donde se abandona al anciano, inactivo, separado de su medio, reducido al estado de objeto, cae en una senilidad extrema.

Ser anciano significa la disminución de recursos físicos (fuerza, agilidad, agudeza visual y auditiva) y por otra parte de experiencias acumuladas, habilidades adquiridas, de tal manera que no se le debe eliminar de muchas actividades.

La edad no influye sobre la capacidad de aprendizaje.

Durante la guerra varios países, emplearon en las fábricas a un gran número de viejos, que se encontraron con tareas absolutamente nuevas y las ejecutaron perfectamente.

El aprendizaje m6tor y verbal, se retiene indefinidamente, -
asf como la t6cnica, el oficio y el juicio.

Se ha determinado emp6ricamente que los per6odos creativos -
del hombre medio permanecen al mismo nivel hasta los 60 y 70 a6os
o m6s.

El factor motivaci6n constituye una de las condiciones favo-
rables que permite un 6ptimo aprendizaje y encuentra su especifi-
caci6n en el inter6s y el esfuerzo hacia la realizaci6n y logro -
de metas.

La sociedad debe reconsiderar el sitio que les corresponden_
a los ancianos, el problema no es que haya un gran n6mero, sino -
que vivan bien. Por lo que surge la necesidad de elaborar progra-
mas que les permita: prevenir o disminuir el deterioro de sus ca-
pacidades, capacitarlos en un oficio que a la vez que les permi--
tan una auto-estimaci6n, tener conciencia de sus posibilidades, -
continuar6n teniendo contactos con la comunidad.

Los programas deber6n contener actividades de tipo manual, -
cultural, social y f6sico.

Los objetivos de un programa estar6n en funci6n de las nece-
sidades e intereses del anciano; estar6n contenidos en tres 6reas:
cognoscitiva, afectiva y psicomotriz.

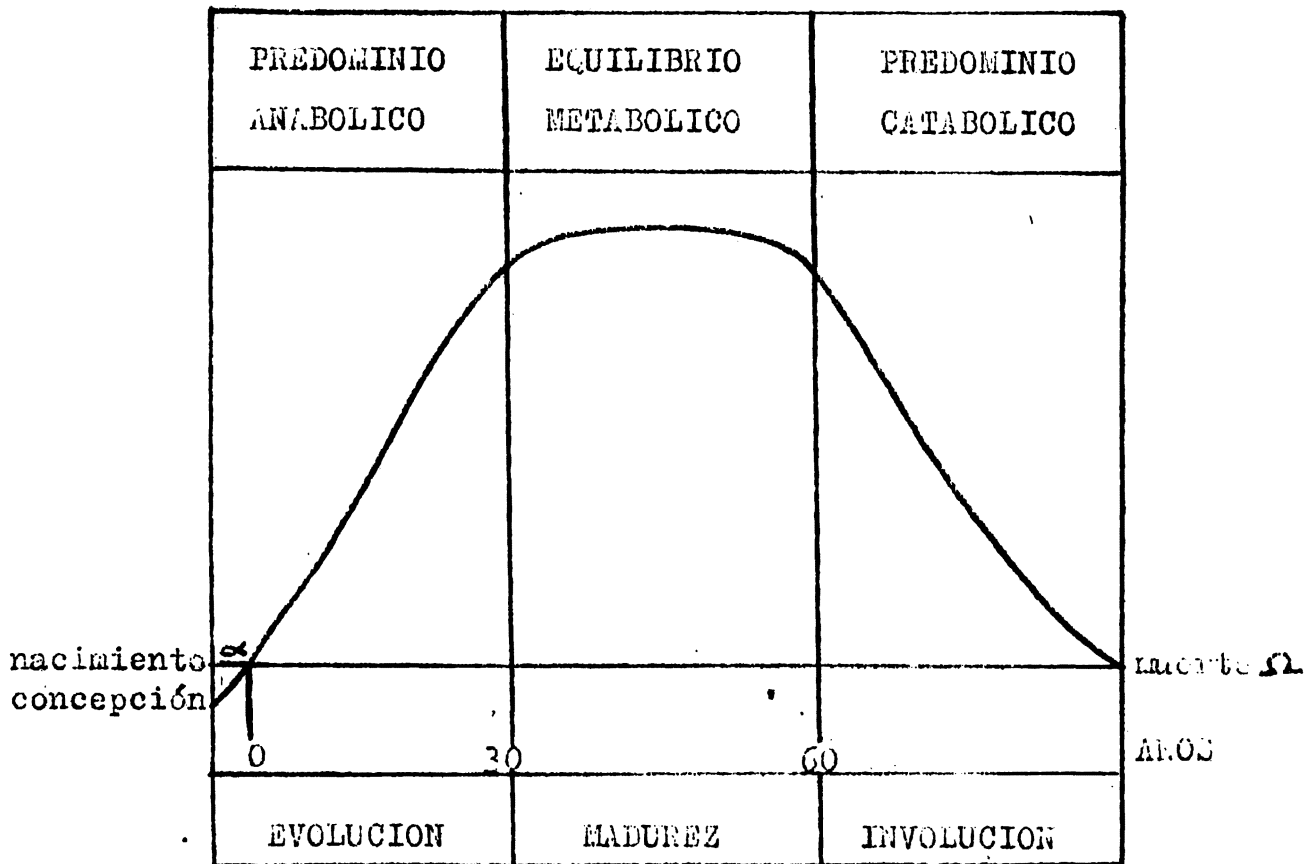
El programa deber6 ser flexible, las actividades estar6n acor-
des a las capacidades f6sicas e intelectuales del anciano y segui-
r6n el ritmo de aprendizaje de 6l. Los procedimientos did6cticos_
ser6n: exposici6n, interrogaci6n y demostraci6n. Se utilizar6n es-
calas estimativas en la evaluaci6n.

La funci6n del Pedagogo en un Centro de Formaci6n para Ancia-
nos, ser6 el encargado de vigilar el programa en su totalidad, in-
cluyendo el desarrollo y mejoramiento del mismo, al igual del buen
funcionamiento del Centro.

APENDICE I

CUADRO I

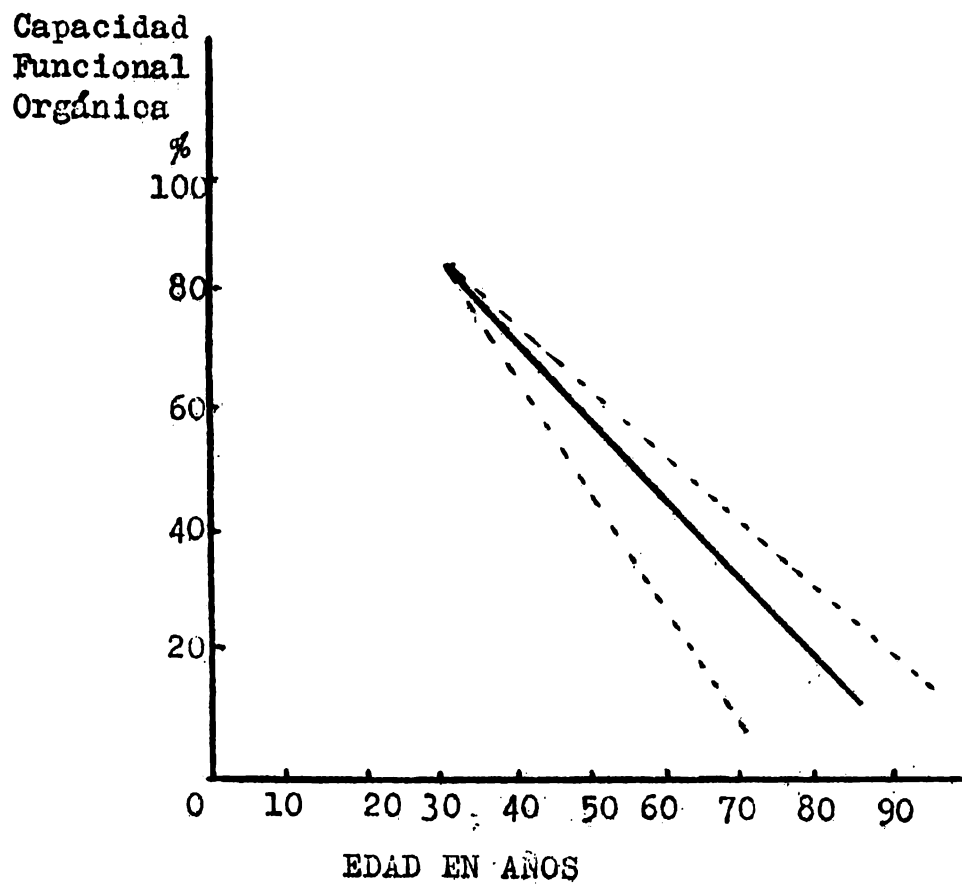
CURVA EVOLUTIVA DE LA VIDA HUMANA



APENDICE II

CUADRO II

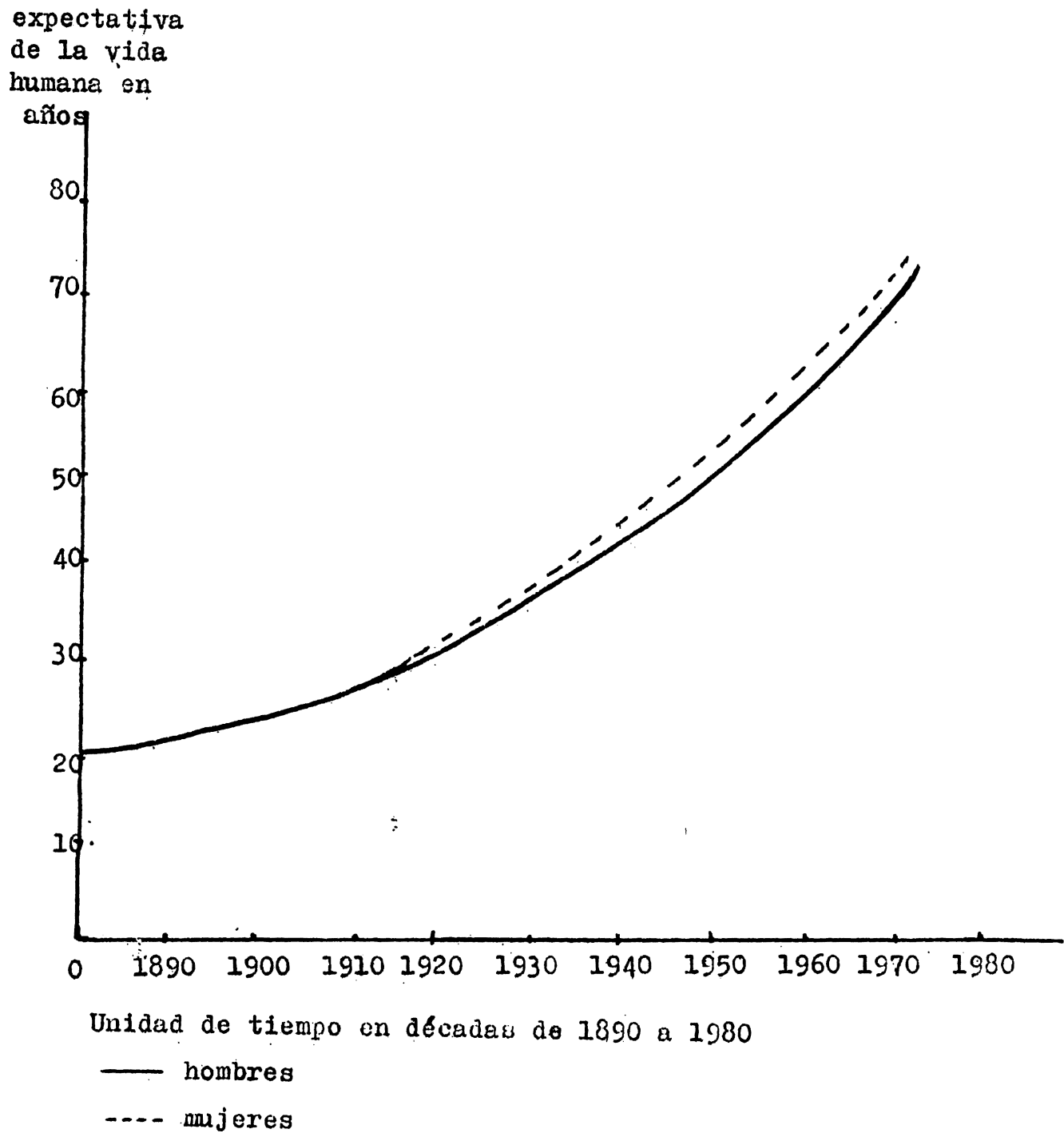
CORRELACION LINEAL DE LA DECLINACION
FUNCIONAL CON LA EDAD AVANZADA



APENDICE III

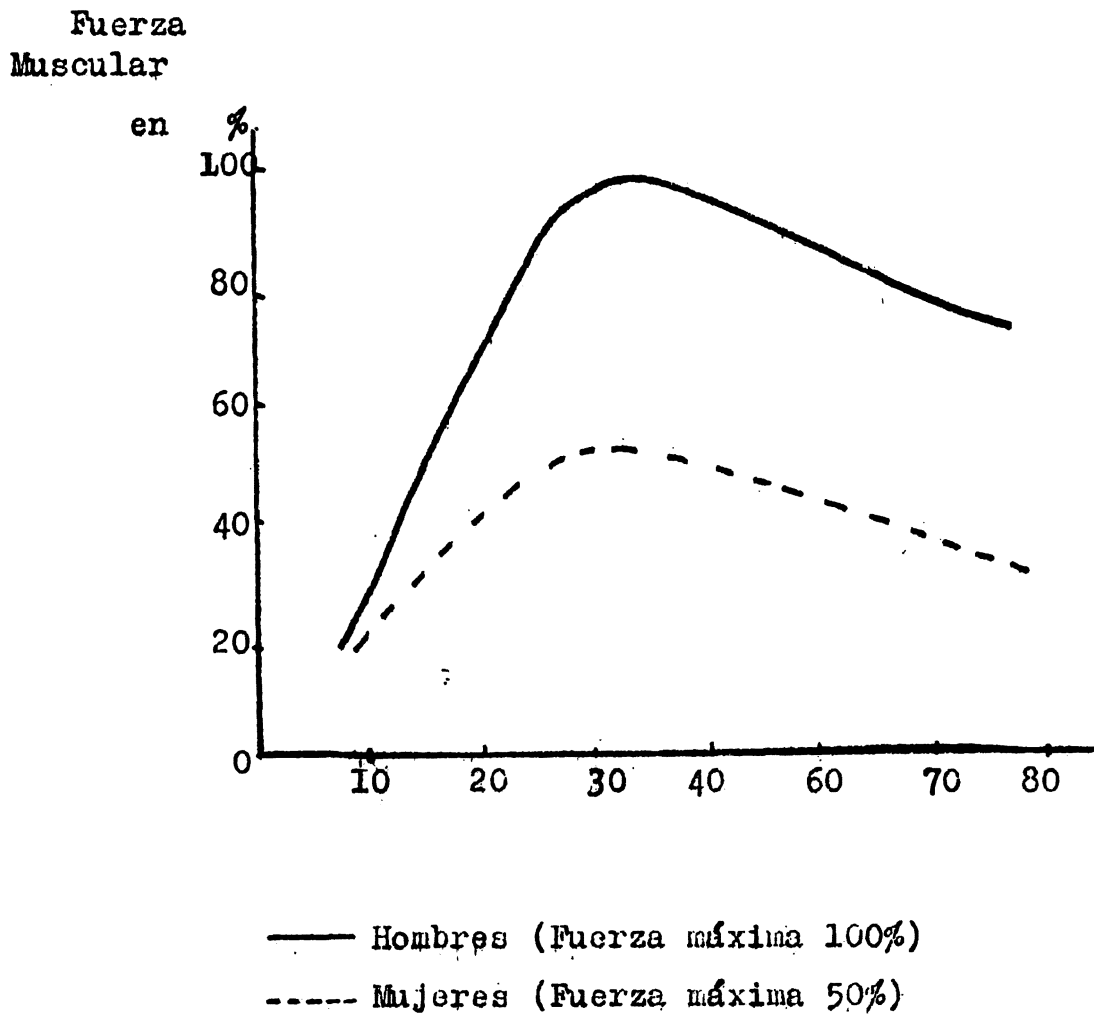
CUADRO III

LONGEVIDAD EN MEXICO A TRAVES DE LOS AÑOS
1890 a 1980



APENDICE IV

CUADRO IV
RELACION ENTRE CAPACIDAD DE ENTRENAMIENTO
MUSCULAR Y FUERZA, CON RESPECTO A LA EDAD



B I B L I O G R A F I A

- 1) ANDRUS RUTH Y RICHARD BENJAMIN. The Cold Spring idea: Adventure Living. Primer Congreso Panamericano de Gerontología. Book Abstracts. México, Manuel Casas, 1956. 22-23p
- 2) BEAUVOIR SIMONE DE. La Vejez; tr Aurora Bernández. Buenos Aires, Sudamericana, 1970 681p
- 3) BIGGE M. L. Y HUNT M. P. Bases Psicológicas de la Educación; tr Joaquín Bohigas. México, Trillas, 1972. 735p
- 4) BROCKLEHURST J. C. Tratado de Clínica Geriátrica y Gerontología; tr Mario Arnaldo Marino. Buenos Aires, Panamericana, 1975 727p.
- 5) CADY LEE D. Geriatrics: Treatment, Research, Rehabilitation. Primer Congreso Panamericano de Gerontología. Book Abstracts. México, Manuel Casas, 1956 55p.
- 6) CARR E. HARRIETT. A Department of Education Thinks About Senior Citizens. Primer Congreso Panamericano de Gerontología. Book Abstracts. México, Manuel Casas, 1956. 56p
- 7) CASTRO GUEVARA N. P. Aspectos Psicobiológicos de la Senectud. Apuntes de Medicina Humanística. Fac. de Medicina, UNAM, 1972 209-228p
- 8) CICERON MARCO TULLIO. Diálogos de la Vejez y de la Amistad; tr Agustín Millares Carlo; 2a. ed, México, Universidad Nacional Autónoma de México, 1972. 151p
- 9) COMMONS R. ROBERT. Community Services de Aging. Primer Congreso Panamericano de Gerontología. Book Abstracts. México, Manuel Casas, 1956

- 10) COWDRY E. V. El Cuidado del Paciente Geriátrico; tr Jorge Avendaño. México, La Prensa Médica Mexicana, 1962. 401p
- 11) CHAVEZ RIVERA IGNACIO. Cardioneumología, Fisiopatológica y Clínica. México, UNAM 1973. 1923p Vol II
- 12) DABOUT E. Diccionario de Medicina; tr Dr. Gustavo Roussy. México, Nacional, 1972. 839p
- 13) FASTEAU I. JACK. The Elder Craftsmen shop A project with mental health and economic implications for the aged. Primer Congreso Panamericano de Gerontología. Book Abstracts. México, Manuel Casas, 1956. 86p
- 14) GARRARD L. ROBERT. "El suicidio en los ancianos". En Tribuna Médica. México, Ediciones Lerner Mexicana, S.A., n. 308 tomo XXVI - n. 5, marzo 1974. C12 - C13
- 15) GARRET HENRY E. Las Grandes Realizaciones en la Psicología Experimental; tr Francisco González Aramburu; 3a. ed.. México, Fondo de Cultura Económica, 1969. 443p (Biblioteca de Psicología y Psicoanálisis)
- 16) GUYTON C. ARTHUR. Fisiología Médica; tr Alberto Folch; 4a. ed. México, Interamericana, 1971. 1084p
- 17) HARRISON et al. Medicina Interna; tr Carolina Amor de Fournier; 4a. ed. México, La Prensa Médica, 1973. 1264p Tomo I
- 18) KIDD. El Proceso del Aprendizaje; tr Aníbal Carlos Leal. Buenos Aires, Ateneo, 1973. 255p (Biblioteca Nuevas Orientaciones de la Educación)
- 19) KLINEBERG OTTO. Psicología Social; tr Victorino Pérez; 4a. ed. México, Fondo de Cultura Económica, 1974. 582p

- 20) LEMKAU V. PAUL. Higiene Mental; tr Federico Pascual del Roncal; 4a. ed. México, Fondo de Cultura Económica, 1963. 394p (Sección de Obras de Psicología)
- 21) LEON ANTOINE. Psicopedagogía de los Adultos; tr Romeo Medina. México, siglo veintiuno editores, s.a., 1972 199p
- 22) LUDOJOSKI ROQUE LUIS. Andragogía o Educación del Adulto. Buenos Aires, Guadaluja, 1972. 275p (Colección La Educación en el Tiempo)
- 23) MULLER CHRISTIAN. Manuel de Geronto Psychiatrie. París, Masson 1969. 269p
- 24) MAUROIS ANDRE. Un Arte de Vivir; 18ed. México, Azteca, S.A., 1975. 175p
- 25) NOYES P. ARTHUR Y KOLB C. LAWRENCE. Psiquiatría Clínica Moderna; tr Leopoldo Chagoya Beltrán; 4a ed. México, La Prensa Médica Mexiana, 1974. 733p
- 26) PRADOS M. Psychodynamics of the personality Changes in the ageing Primer Congreso Panamericano de Gerontología. Book Abstracts. México, Manuel Casas, 1956. 108p
- 27) REALS WILLIS H. Brighter Prospects for Old Age. Primer Congreso Panamericano de Gerontología. Book Abstracts. México, Manuel Casas, 1956. 192p
- 28) ROSTAND JEAN. El Hombre y la Vida; tr Carlos Vázquez y María Elena López de Zavala; 3a. ed. México, Fondo de Cultura Económica, 1974. 124p
- 29) RUIZ SANCHEZ CARLOS. "Geriatría y Medicina Preventiva". En Tribuna Médica. México, Ediciones Lerner Mexicana, S.A., n 363, tomo XXX, n.12, 2o. núm. de junio, 1976. 57-60p

- 30) SALDAÑA S. KIM. "¿Hay Longevos en México?". En Rev. de Geografía Universal. México, Edición Mexicana, vol I, -- n. 1, enero, 1976 44-50p
- 31) SCOTT W. C. A Study of the problems of older persons. Primer Congreso Panamericano de Gerontología. Book Abstracts. México, Manuel Casas, 1956. 208p
- 32) Sin autor que firme: "Comenzó la Era de la Geriatria". En Medico Moderno. México, EDICOM, vol. XIII, n. 1, sept. - 1974 33-39p
- 33) TITONE RENZO. Metodología Didáctica; tr Víctor García Hoz; 3a. ed. Madrid, Rialp, 1968. 667p
- 34) VALENZUELA, LUENGAS Y MARQUET. Manual de Pediatría; 9a. ed. México, Interamericana, 1976. 839p
- 35) WOLFF WERNER. Introducción a la Psicología; tr Federico Pascual del Roncal; 12 ed. México, Fondo de Cultura Económica, 1970. 367p (n. 82 Breviarios)