

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO

FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS

COLEGIO DE PEDAGOGIA

627
SR. Romero

DIDACTICA DE
LAS CIENCIAS HISTORICO-SOCIALES

Trabajo presentado
para obtener el grado
de Licenciado en Pedagogía

FACU

COLE

V.B.

Enjuamada

B^o
r. G. Arredondo G.
15-VI-72

V. Martiniano Arredondo G.
Ciudad Universitaria, 1972



Universidad Nacional
Autónoma de México

Dirección General de Bibliotecas de la UNAM

Biblioteca Central



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

TESIS CON FALLA DE ORIGEN

I N T R O D U C C I O N

Alguna vez hemos escuchado frases semejantes:

- " La educación sigue igual mientras todo cambia "
- " La Universidad sabe de todo menos de la realidad social "
- " La mayoría de las cosas que aprendimos no nos sirven para nada "
- " La Universidad es una torre de marfil "
- " Para ser profesor hay que ser un erudito en la materia "
- " Terminando la carrera hay que ponerse a estudiar en serio "
- " El grado de frustración de los estudiantes y su apatía crece año con año "

Estas frases expresan la crisis manifiesta de la educación sistemática. Los esfuerzos de la Reforma Educativa responden a la conciencia de esta crisis. Y justifican plenamente un intento como el presente.

Un Manual de Didáctica sería una gran ayuda para los profesores de materias histórico - sociales, proporcionando una visión lo más completa posible, sobre el proceso de enseñanza aprendizaje y presentando aquellos factores que por su influencia en el proceso han de tomarse en cuenta para una labor docente eficaz.

Denominamos ciencias histórico-sociales aquellas que tienen por objeto de estudio " el hombre en relación con otros " - o si se prefiere, el sistema social - tales como: economía, historia, ciencias políticas, sociología, antropología, psicología social. Sin embargo, nos referiremos en particular a la historia, tomándola como modelo de las ciencias histórico-sociales, pero pensando más ampliamente en todas las materias o disciplinas que intentan asimilar la experiencia humana sobre el vivir en común.

APRENDIZAJE DE LAS CIENCIAS HISTORICO - SOCIALES

¿ QUE ES APRENDER ?

Aprender es fundamentalmente un proceso de transformación que conduce a cambios cualitativos del comportamiento. Es el crecimiento de la persona hacia niveles superiores, la apertura a nuevas realizaciones, el compromiso consigo mismo y con los demás.

La acción de aprender implica una transformación en la "visión" del sujeto, de una estructuración ya hecha de los conocimientos a una reestructuración de los mismos. El aprendizaje envuelve a toda la personalidad del alumno y a toda su situación "experiencial". El sujeto que aprende si bien es siempre el mismo, realmente deja de ser, de alguna manera, el que era antes, se efectúan cambios en su percepción de las cosas y de las personas, en sus actitudes, y sobre todo en sus actividades.

Aprender es pues, siempre, aprehenderse a sí mismo. Es en este sentido desarrollarse como ser conciente, descubrirse como capaz de algo.

Es ir haciendo de los simples sucesos una experiencia útil para nuestras siguientes actuaciones. ES COBRAR CONCIENCIA DE NUESTRA SITUACION, ASIMILANDO LA EXPERIENCIA PROPIA Y AJENA PARA OBRAR MEJOR.

¿ QUE ES LA HISTORIA ?

- objetivamente una sucesión de hechos humanos importantes, trascendentes ... es el cambio social, es el desarrollo.

HISTORIA ES

- subjetivamente la captación que el sujeto hace de ella.

- objetivo en cuanto ciencia

El aprendizaje de la Historia es

- subjetivo en cuanto conciencia

La Historia en cuanto Ciencia

- Es la explicación objetiva y racional de la sociedad humana: hechos, leyes, teorías.
- nos ofrece las bases objetivas de la interpretación de la acción humana en el tiempo.
- requiere datos ciertos e ideas claras para obtener conclusiones correctas, requiere además una metodología.

La historia no sólo se propone conocer y comprender la comunidad humana o al hombre en relación con la comunidad, sino también y sobre todo, aplicar sus hallazgos al mejoramiento de la sociedad.

La Historia en cuanto conciencia

- es autopercepción en la situación concreta
- permite descubrirse en el espacio y en el tiempo.
- la libertad interior, permite un actuar propiamente humano.
- permite intervenir en el propio desarrollo por una progresiva responsabilización.
- hace posible la existencia:
 - de la "conciencia nacional"
 - de la "conciencia de clase"
 - de la "conciencia social"

La Historia permite el progreso y motiva profundamente al hombre para un esfuerzo renovado.

APRENDER HISTORIA ES DESCUBRIRSE HISTORICO:

En ocasiones se concibe la Historia como algo más o menos ajeno al sujeto que la estudia:

- como un proceso que realizan con su extraordinaria voluntad ciertos grandes hombres.
"La Historia la escriben los héroes"
- como la descripción ordenada y sistemática de hechos, fechas, lugares y nombres.
- como un pasado remoto e inerte que ha dejado de existir
O como un presente al que somos extraños.
- como una "memoria social" donde se han registrado datos que podemos consultar.

La historia no es ajena a quien la estudia. El sujeto que la estudia es el mismo objeto de la Historia.

La historia es la acción humana concreta en el espacio y en el tiempo concretos.

Es la reflexión humana sobre esa misma acción.

LA HISTORIA ES, PUES, LA ACCION HUMANA Y LA CONCIENCIA DE LOS HOMBRES EN SU ACTUAR.

En el fondo, aprender historia es aprendernos a nosotros mismos : es descubrirnos históricos, es descubrirnos concientes y por ello, de alguna manera, libres, sociales, responsables y comprometidos.

¿QUE FUNCION TIENE EL PROFESOR DE LAS CIENCIAS HISTORICO-SOCIALES?

Ayudar a los alumnos a darse cuenta de:

- cuál es su ubicación en el contexto histórico - social.
- que ser hombre entraña limitaciones y grandes posibilidades.

- que son libres y lo son en sociedad.
- las interacciones continuas y permanentes de los individuos entre sí en un grupo dado, así como las interacciones entre los grupos.
- que lo anterior implica necesariamente derechos y obligaciones concretas como forma de relación.
- que cada quien es como es y es lo que es en gran medida por sus circunstancias histórico - sociales.
- que el comportamiento humano está condicionado por factores económicos y culturales.
- que el hombre es responsable en la medida de su propia conciencia.

AYUDAR A COBRAR CONCIENCIA HISTORICO SOCIAL, y a desarrollarla mediante un estudio realmente científico de la historia y de la sociedad.

El profesor de las Ciencias Histórico - Sociales ha de valerse de los procedimientos y las técnicas más adecuados que faciliten el aprendizaje de los alumnos; ha de propiciar el aprendizaje de los alumnos:

- teniendo objetivos de aprendizaje claros y definidos.
- proporcionando al grupo de alumnos condiciones favorables para el aprendizaje.
- estimulando el interés de los alumnos y reforzando sus motivaciones para aprender.
- utilizando los procedimientos más adecuados para alcanzar los objetivos propuestos.
- evaluando la marcha del proceso y la consecución de los objetivos.
- siendo guía y orientador del aprendizaje de los alumnos.

Es de alguna manera un "despertador" de conciencias, que ayuda a sus alumnos a descubrirse como seres libres y responsables, que colabora con ellos en la búsqueda del sentido, en el inquirir sobre el valor de lo que constituye la propia existencia

MOTIVACION EN EL APRENDIZAJE DE LAS CIENCIAS HISTORICO-SOCIALES

¿ POR QUE ES IMPORTANTE LA MOTIVACION PARA EL APRENDIZAJE ?

El profesor debe darse cuenta de que intervienen muchas variables en la realización del aprendizaje

- | | |
|---------------|--|
| Variables | - las circunstancias ambientales |
| referentes a: | - el aprendizaje específico que se realiza |
| | - motivaciones |
| | - la propia individualidad |
| | - aptitudes |
| | - experiencias previas |

No hay aprendizaje

Sin propósito

Sin experiencia

Sin motivo

La motivación para el aprendizaje es importante porque uno de los fines esenciales de la enseñanza es prolongar la acción de la experiencia educativa más allá de los cursos propiamente dichos.

¿ QUE MOTIVOS PUEDE TENER EL ALUMNO PARA APRENDER LAS
CIENCIAS HISTORICO - SOCIALES ?

El alumno tiene una imperiosa necesidad de conocerse y de ubicarse en relación con los demás y en relación con su "aquí" y con su "ahora"

Viendo cómo actúan los hombres, puede entenderse y entender las acciones de los demás que lo influyen

La historia es realmente " maestra de la vida ". Saber historia es saberse a sí mismo, condición esencial para ser sí mismo.

Aprendiendo las ciencias histórico sociales, aprende de sí mismo.

Los motivos que puede tener el alumno para aprender son básicamente aquellos que le llevan a encontrar respuestas válidas a su necesidad de entenderse como ser en relación con otros

Ser en relación
con otros....
a propósito

- * de los bienes y de los servicios
- * de las caracterizaciones de los grupos humanos
- * del poder y de las diferentes formas de de opresión
- * del ejercicio de la libertad y de la autoridad
- * de los valores y patrones culturales que norman nuestra conducta
- * de las organizaciones administrativas y legales en que nos movemos...

LAS CIENCIAS HISTORICO-SOCIALES SON EN SI MISMAS MOTIVADORAS PARA EL APRENDIZAJE, YA QUE EL OBJETO DE LAS MISMAS ES EL SUJETO QUE LAS APRENDE.

SI EL APRENDIZAJE RESULTA INTRINSECAMENTE SIGNIFICATIVO Y SATISFACTORIO. EL ALUMNO COMPROMETERA SUS ESFUERZOS Y EL APRENDIZAJE LOGRADO TENDRA PERMANENCIA.

¿ QUE PUEDE HACER EL PROFESOR ANTE EL PROBLEMA DE LA MOTIVACION ?

La mejor muestra del dominio del arte de enseñar es la aptitud del profesor para aumentar la motivación de los alumnos.

LA MOTIVACION

- actúa como un impulso de la conducta humana
 - es un proceso dinámico, en el que los hechos se vinculan unos con otros en el nivel emotivo, como si formaran una cadena, determinando situaciones pre-comportam mentales.
 - es un proceso que provoca un comportamiento o modifica una actuación.
 - se vuelve acción que conduce hacia un objetivo deseado.
 - permite una " sensibilización electiva "; el interés concreto fija la atención y permite una concentración de la conducta en el objetivo buscado
 - es la combinación de fuerzas que inicia, orienta y sostiene la conducta hacia una meta.
-
- La probabilidad de que los alumnos aprendan efectivamente es influida por su actitud hacia la materia de estudio.
 - Las personas ejercen una influencia recíproca. El profesor actúa realmente sobre las actitudes que sus alumnos toman hacia una materia y hacia el estudio en general.
 - Toda materia que un estudiante rechaza representa, muy posiblemente, la pérdida de un valioso conjunto de conocimientos, métodos y técnicas que habrían facilitado un desarrollo ulterior.

- El profesor debe hacer todo lo posible para que sus alumnos, al fin del curso, tengan una actitud lo más favorable posible hacia la materia enseñada. Este ha de ser uno de sus principales objetivos. Se aumentan así las posibilidades de que el alumno recuerde y utilice lo aprendido y, sobre todo, que desee aprender más para desarrollarse mejor en servicio de todos.

EL PROFESOR ES UN AGENTE DE INFLUENCIA SOBRE LA CONDUCTA DE LOS ALUMNOS, SOBRE TODO, COMO RESPONSABLE DEL PROCESO DE ENSEÑANZA - APRENDIZAJE, DE LAS CONDICIONES EN QUE SE REALIZA Y DE LAS CONSECUENCIAS QUE RESULTAN DE SU EJECUCION.

- Si deseamos desarrollar al máximo la actitud positiva de los alumnos hacia la materia de estudio, debemos mostrar nosotros mismos el comportamiento deseado.
- De alguna manera, debemos actuar de la forma como queremos que los alumnos se comporten. Si deseamos desarrollar en nuestros alumnos un espíritu abierto y crítico, debemos mostrar tales cualidades.
- El alumno debe estar colocado en condiciones favorables para que el aprendizaje se realice. En condiciones apropiadas los estudiantes tienen más ganas de trabajar y ponen mayor empeño en aprender.
- Si las consecuencias que resultan del aprendizaje de la materia son positivas para el alumno, es probable que la materia se convierta en un estímulo que genera reacciones positivas.

COMO SE MANIFIESTA LA MOTIVACION DE LOS ALUMNOS ?

La motivación no es directamente observable .

Sino inferida

a través de

actividades concretas

actitudes Aceptación
 Indiferencia
 Rechazo

CUANDO LOS ALUMNOS:

- Hablan mucho acerca de la materia
- Tratan de que otras personas se interesen en ella
- Leen y compran libros a propósito de la materia de estudio.
- Asisten a conferencias sobre temas relacionados con el curso.
- Relacionan lo que han aprendido con diversas situaciones de su vida diaria.
- Hacen planes y proyectos relacionados con la materia de estudio.
- Se comprometen en acciones concretas en favor de otras personas.

Manifiestan un profundo interés por la materia, que les permitirá sobrepasar obstáculos y mantener una actitud permanente de búsqueda al respecto. Cuando esto ocurra podremos decir que los alumnos han aprendido a aprender.

OBJETIVO DE APRENDIZAJE DE LAS CIENCIAS HISTORICO-SOCIALES

¿ POR QUE ES IMPORTANTE TENER OBJETIVOS DE
APRENDIZAJE CLAROS Y DEFINIDOS ?

Si el aprendizaje lo concebimos como un cambio en la conducta del alumno, necesitamos saber en qué consiste este cambio.

ENTONCES

OBJETIVO DE APRENDIZAJE ES:

- * La descripción del comportamiento del alumno, después de una experiencia de aprendizaje.

Si un curso escolar consiste en una o en varias experiencias de aprendizaje, y de él se espera que el alumno aprenda, necesitamos saber qué cambios van a efectuarse en el alumno.

ENTONCES

LOS OBJETIVOS DE UN CURSO SON:

La descripción de lo que el alumno será capaz de hacer una vez terminado el proceso de enseñanza - aprendizaje.

Porque los objetivos de aprendizaje se convierten en los criterios de funcionamiento que responden a las preguntas fundamentales acerca de la Planeación, Realización y Evaluación del proceso de enseñanza-aprendizaje.

Tener objetivos claramente definidos es importante...

Porque se facilita la COMUNICACION entre las personas que intervienen en el proceso de enseñanza - aprendizaje.

- evita que se hablen " lenguajes distintos ",
- evita la multiplicidad de interpretaciones.
- permite una mayor eficiencia en las tareas a realizar.
- propicia concentrar los esfuerzos en torno a ese objetivo.
- propicia la cooperación y el trabajo en grupo:
- crea un clima estimulante para el aprendizaje
- las actividades escolares adquieren sentido y significado.

Porque los objetivos son como la columna vertebral del proceso de enseñanza-aprendizaje. Son la base para:

- saber a donde vamos
- poder programar coherentemente los contenidos del curso.
- estructurar adecuadamente las experiencias de aprendizaje pertinentes.
- utilizar convenientemente los recursos disponibles
- hacer factible la revisión crítica del proceso de enseñanza-aprendizaje y la corrección de acción educativa.

- establecer un control apropiado, coherente y eficaz de los resultados del proceso de enseñanza-aprendizaje.

Los objetivos de aprendizaje claros y definidos proporcionan al alumno la posibilidad de evaluar su propio aprendizaje, y de organizar sus esfuerzos en actividades significativas.

¿ QUE OBJETIVOS PUEDEN ALCANZARSE EN EL APRENDIZAJE ?

Los cambios que se desean percibir en la conducta de los alumnos como productos de aprendizaje de cualquier materia, pueden realizarse en tres grandes áreas:

AREA COGNOSCITIVA: Comportamientos que se refieren a los procesos mentales o intelectuales de los alumnos: recuerdo, comprensión, aplicación, análisis , síntesis, evaluación.

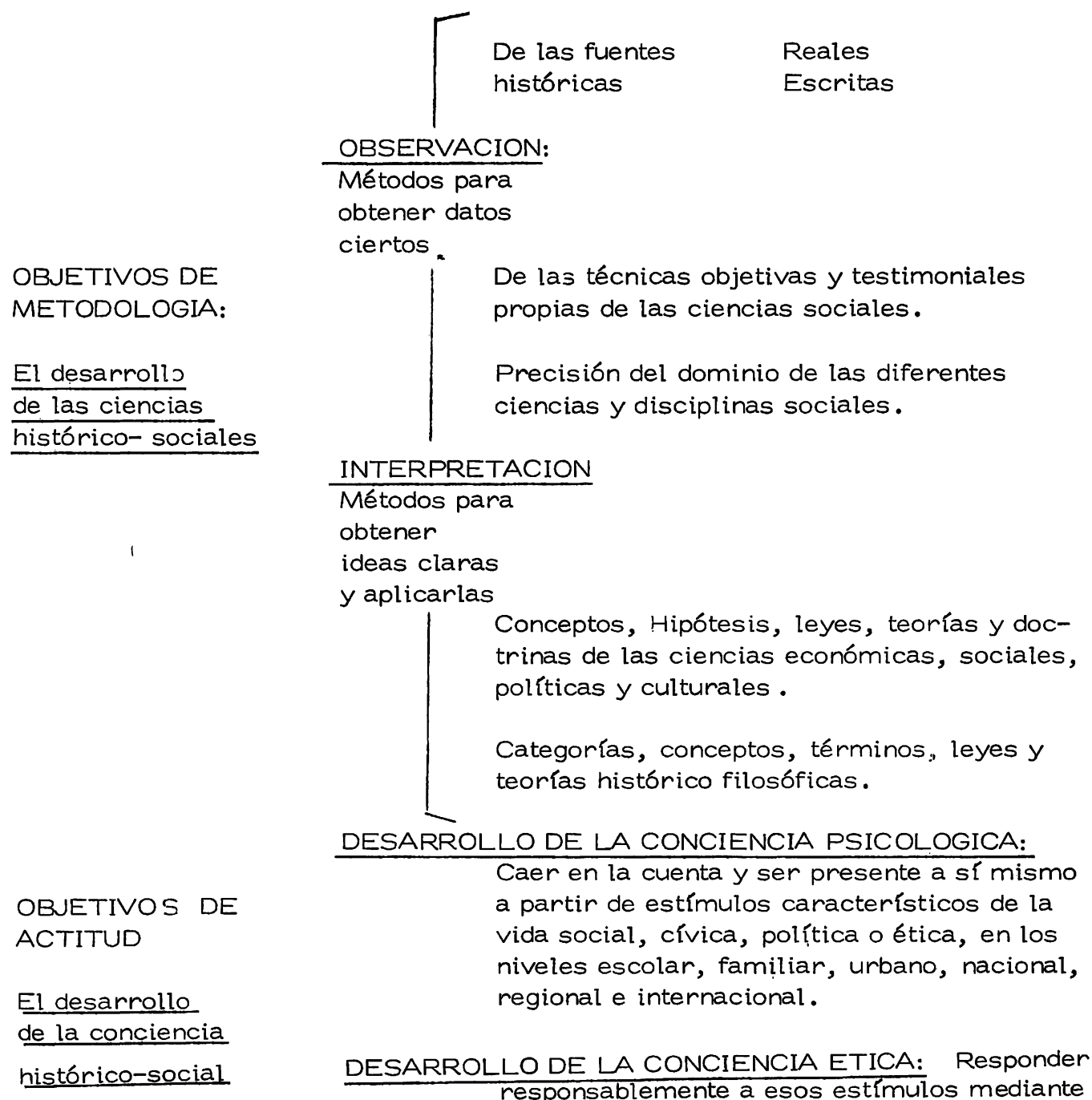
AREA AFECTIVA: Comportamientos que se refieren a las actitudes, sentimientos, y valores de los alumnos: recepción, respuesta, valoración, organización de valores, caracterización de un sistema de valores.

AREA PSICOMOTRIZ: Comportamientos que se refieren a habilidades neuromusculares que incluyen destrezas físicas: imitación, manipulación, precisión, control, automatización.

UN EJEMPLO:

Todas las materias que hemos englobado pueden relacionarse con este cuadro. Por otra parte, en cada una de ellas, se pueden fijar objetivos de información, metodología y actitud:

OBJETIVOS DE INFORMACION: Conocer los resultados de las ciencias histórico-sociales ya logrados.



actos de conocimiento–juicio–elección y acción comprometida.

¿ COMO FORMULAR Y ESPECIFICAR LOS OBJETIVOS DE APRENDIZAJE ?

Antes que nada hay que tener presente y reflexionar sobre

- Los objetivos generales que persigue el nivel de enseñanza, en que se es profesor: Secundaria, Bachillerato Profesional.
- Los objetivos generales del área de conocimientos – Ciencias – Sociales – en que está situada la materia.
- Las necesidades e intereses propios de los alumnos y su nivel de desarrollo.
- Las exigencias que el medio socio económico y político tiene con los alumnos.
- La naturaleza de la materia de estudio: su contribución a la educación del alumno; la manera como se concibe; las interrelaciones necesarias o convenientes con otras materias, etc.

Los objetivos generales y las circunstancias concretas, para que los objetivos de un curso ofrezcan garantías de eficacia y puedan ser realmente significativos para los alumnos.

Algunas recomendaciones pueden ser de gran utilidad para el profesor:

Pensar siempre en términos del alumno, en lo que éste debe saber, hacer o ejecutar como evidencia de que ha logrado el objetivo.

Describir la conducta del alumno lo más minuciosamente posible, para que no haya lugar a confusión.

Cuidar que lo que haga el alumno sea siempre algo manifiesto, observable y measurable.

Formular tantos objetivos cuantos sean necesarios para comunicar con precisión los propósitos del aprendizaje.

Garantizar que la evidencia sea resultado directo de las experiencias de aprendizaje de su curso.

Precisar las condiciones - posibilidades o restricciones - en que ha de verificarse el logro del objetivo.

Especificar el criterio de ejecución aceptable - qué tan buena debe ser la ejecución-.

Proporcionar una copia de los objetivos a cada alumno.

Para que resulte útil el enunciado de un objetivo de aprendizaje debe ser expresado en términos concretos. Es necesario que describa cómo actúa el estudiante que ha alcanzado el objetivo, las condiciones en las que el comportamiento deseado se efectúa, y los medios de determinar si el objetivo se ha logrado.

¿ COMO SELECCIONAR LOS OBJETIVOS DE APRENDIZAJE ?

- En muchas ocasiones los programas que se entregan al profesor para un curso son de tal magnitud que necesita escoger los aspectos más importantes.

- Muchas veces damos exagerada importancia a ciertos objetivos por ser relevantes e ignoramos algunos otros de mayor trascendencia.
- Muy frecuentemente los exámenes se limitan a ser un ejercicio memorístico para los alumnos porque, en la práctica, hay una tendencia a reducir el aprendizaje a lo informativo.

La adecuada selección de objetivos de aprendizaje tiende mucho más a la FORMACION - objetivos de metodología y de actitud - que su información.

Algunos criterios deben tomarse en cuenta para una adecuada selección de objetivos de aprendizaje.

AREA DEL OBJETIVO: Conjunto de circunstancias que rodean la aplicación de lo aprendido.

¿ Con qué frecuencia va a utilizarse lo aprendido ?

¿ Dónde va a aplicarse lo aprendido ?

¿ Cuánto va a durar lo aprendido ?

TRANSFERENCIA DEL OBJETIVO: Posibilidad de que lo aprendido mejore la aptitud para resolver problemas o para adquirir capacidades más complejas.

¿ Cuántos problemas pueden resolverse con lo aprendido ?

¿ Qué perspectivas de aprendizaje proporciona lo aprendido ?

ACCESIBILIDAD DEL OBJETIVO:

Facilidad o dificultad para lograr un aprendizaje determinado.

¿ El objetivo justifica la inversión ?

¿ de tiempo ?

¿ de esfuerzos ?

¿ de recursos ?

¿ El objetivo resulta accesible a los alumnos ?

¿ está de acuerdo a su nivel de conocimientos ?

¿ está de acuerdo a sus aptitudes ?

¿ está de acuerdo a su nivel de desarrollo ?

VALOR DEL OBJETIVO:

Ventajas que lo aprendido reporta al alumno o a la comunidad.

¿ En qué forma beneficia al alumno lo aprendido ?

¿ Qué beneficios reales obtiene la comunidad ?

¿ El beneficio es inmediato o a largo plazo ?

REPERCUSION AFECTIVA DEL OBJETIVO:

La manera como lo aprendido influye afectivamente en el alumno.

LOS OBJETIVOS DE APRENDIZAJE CLARAMENTE FORMULADOS, PRECISOS Y REALISTAS CONSTITUYEN EL ASPECTO MEDULAR DE LA PLANEACION, REALIZACION Y EVALUACION DEL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE.

RECURSOS Y PROCEDIMIENTOS DIDACTICOS

¿ POR QUE SON IMPORTANTES LOS RECURSOS Y PROCEDIMIENTOS DIDACTICOS ?

- La efectividad de un curso - realización efectiva de los objetivos propuestos - depende básicamente de los recursos y procedimientos empleados.
- Porque son valiosos auxiliares en la realización del proceso de enseñanza-aprendizaje.
- Porque la función del profesor es la de guiar y orientar el aprendizaje de los alumnos - facilitar y propiciar el aprendizaje.
 - hacer a los alumnos más palpable lo intangible.
 - más próximo lo remoto
 - más personal lo impersonal
 - más objetivo lo abstracto

El empleo de procedimientos y recursos

- Pueden economizar tiempo y esfuerzo
- Pueden suscitar la atención de los alumnos
- Resultan instrumentos de trabajo tanto para el profesor como para los alumnos.
- Facilitan el aprendizaje del alumno


¿ CUALES SON LOS RECURSOS Y PROCEDIMIENTOS DE QUE PUEDE VALERSE EL PROFESOR DE CIENCIAS HISTORICO-SOCIALES , PARA GUIAR CON MAS EFICACIA EL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE ?

Recursos:

- Proyección de películas , transparencias, fotografías, ilustraciones, a través de proyectores, episcopios, retroproyectores , etc.
- Grabaciones magnetofónicas.
- Libros, revistas, folletos periódicos, etc.

- Mapas
- Pizarrón
- Tablas cronológicas
- El salón de clase, mesas, sillas, etc,
(concibiendo el salón como un taller de trabajo
efectivo de los alumnos)

Procedimientos:

- Expositivos
- Investigación 
 - documental
 - directa
- Técnicas de dirección con grupos pequeños
- foro
- simposio
- mesa redonda
- pánel
- debate
- dramatización;
- seminario

¿ CÓMO SELECCIONAR LOS RECURSOS Y LOS PROCEDIMIENTOS MAS ADECUADOS ?

En ocasiones los procedimientos y los recursos se utilizan

- sin propósitos concretos.
- con conocerlos suficientemente .
- sin considerar las circunstancias de lugar y tiempo.
- sin evaluar sus efectos.

generando distracción y pérdidas de tiempo .

y entorpeciendo la acción educativa .

Se sugiere que se consideren :

- naturaleza de la materia de estudio
- los alumnos: intereses concretos, aptitudes, nivel de desarrollo, etc.
- las posibilidades reales materiales de la escuela.
- las ventajas y las limitaciones de los recursos y procedimientos.
- se adquieran un suficiente dominio de conocimiento y de manejo .
- la utilidad concreta que reporta su utilización en función de los objetivos del curso .

Es recomendable también que:

- el momento de aplicación o de empleo sea realmente el más apropiado .
- se procure combinar y coordinar los distintos procedimientos y recursos de modo tal que se refuercen los resultados .

- se busque que las experiencias de aprendizaje , por la adecuada utilización de procedimientos y recursos, sean lo más rico posible.
- se evalúen los efectos logrados, si han cumplido con los propósitos buscados.

I N D I C E

INTRODUCCION

1. APRENDIZAJE DE LAS CIENCIAS HISTO- RICO-SOCIALES	2
2. MOTIVACION EN EL APRENDIZAJE	6
3. OBJETIVOS DE APRENDIZAJE	11
4. RECURSOS Y PROCEDIMIENTOS DIDAC- TICOS	19
5. EVALUACION DEL PROCESO DE ENSEÑAN- ZA-APRENDIZAJE	23
6. CONCLUSIONES	29

BIBLIOGRAFIA

EVALUACION DEL PROCESO DE ENSEÑANZA
APRENDIZAJE EN LAS CIENCIAS HISTORICO-SOCIALES

¿ POR QUE HAY NECESIDAD DE EVALUAR EL PROCESO DE ENSEÑANZA -
APRENDIZAJE ?

La evaluación no se identifica ni agota con los exámenes.
Estos son instrumentos para verificar, directamente, el aprendizaje de los
alumnos, e indirectamente, la eficacia del profesor, del programa, de los pro-
cedimientos y recursos que son empleados por él en la enseñanza.

Sin embargo, por lo común, se evalúa exclusivamente lo
que han aprendido los alumnos. La evaluación es esto, pero más que esto.

LA EVALUACION ES UN JUICIO DE VALOR SOBRE LA
EFICACIA Y BONDAD,

de lo que se aprende

pero también de lo que se enseña.

Una verdadera evaluación somete a revisión crítica, todos los aspectos y elemen-
tos del proceso educativo:

Alumnos

Profesor

Organización

Contenidos "programáticos"

Procedimientos

Recursos

Condiciones....

Evaluar es darse cuenta de la realidad, analizar sus causas y sus consecuencias. Y preguntarse si el resultado al que hemos llegado vale la pena. Es preguntarse ¿ qué está bien y qué está mal ?

Es corregir las deficiencias y consolidar los adelantos. Las conclusiones a las que lleguemos en esta revisión, han de servirnos para reestructurar nuestro curso.

La Evaluación es un proceso integral y sistemático que permite juzgar la bondad y eficacia del aprendizaje de los alumnos; de la enseñanza del profesor; de los procedimientos y técnicas utilizadas; de los contenidos y experiencias seleccionadas y de todo cuanto converge a la realización del proceso de enseñanza-aprendizaje.

¿ CUANDO HA DE REALIZARSE LA EVALUACION ?

Para poder darse cuenta efectivamente del progreso del alumno y de la eficacia de nuestra acción hay que

Determinar cuál es el estado inicial de los alumnos, a fin de contrastar suficientemente los cambios de conducta que se operan en el alumno.

¿ Los alumnos tienen el nivel de conocimientos y habilidades requerido ?

¿Cuál es su situación real ?

¿ Qué hacer ?

UNA EVALUACION CON FINES DE DIAGNOSTICO debe hacerse al iniciarse el curso; permite adecuar los objetivos de aprendizaje y en caso necesario reestructurar el programa del curso; permite identificar y situar a los alumnos y proporcionarles mayor atención a quienes más la necesiten.

Verificar periódicamente -puede ser al término de una unidad de aprendizaje- el adelanto real de los alumnos en la consecución de los objetivos del curso.

UNA EVALUACION CON FINES DE RETROALIMENTACION proporciona información al profesor y a los alumnos sobre la realización del proceso de enseñanza-aprendizaje, información que refuerza los aciertos y permite la superación de las deficiencias.

Constatar al finalizar el curso el logro de los objetivos de aprendizaje y la medida en que éstos han sido alcanzados. Permite darse cuenta si la conducta inicial del alumno ha sido modificada efectivamente por el proceso de enseñanza - aprendizaje.

UNA EVALUACION CON FINES DE COMPROBACION permite al profesor constatar la eficacia de su labor. Permite a los alumnos, recapitular e integrar los contenidos de aprendizaje que ellos han trabajado durante el curso.

LA EVALUACION, PARA HACER DEL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE UNA REALIDAD SATISFACTORIA Y EFICAZ, HA DE SER PERMANENTE. LA EVALUACION ES, ASI, UN PROCESO ACUMULATIVO Y CONTINUO QUE CONSISTE, ESENCIALMENTE EN DETERMINAR EN QUE MEDIDA LA EDUCACION ESTA LOGRANDO SUS OBJETIVOS DE APRENDIZAJE.

¿ QUE HAY QUE EVALUAR ?

En cada curso habrá objetivos específicos concretos que nos sirven como señales de lo que hemos logrado o, lo que nos falta por lograr. Sin embargo, parece válido afirmar que en cualquier curso de las materias que hemos englobado como ciencias o disciplinas histórico-sociales siempre habrá que medir si el grupo va logrando

- * Una dosis de información sobre

- Terminología
- Hechos
- Convenciones
- Tendencias
- Clasificaciones
- Métodos
- Teorías

- * El dominio de ciertas habilidades correspondientes a la metodología.

- uso y manejo de las fuentes.

- elaboración de material de trabajo.

- aplicación de los conocimientos.

- capacidad para interpretar.

- capacidad para analizar

- capacidad para sintetizar.

- capacidad para juzgar críticamente.

- * El desarrollo de una actitud madura y responsable ante el hecho de vivir en Sociedad.

caer en la cuenta de las situaciones

aceptarnos como afectados por ellos.

buscar una respuesta valoral.

optar.

comprometerse activamente.

EL LOGRO DE LOS OBJETIVOS FIJADOS

¿ COMO EVALUAR EL APRENDIZAJE DE LAS CIENCIAS HISTORICO-SOCIALES ?

Es muy importante no olvidar que...

- * La evaluación requiere reunir e interpretar evidencias del cambio de conducta realizado en los alumnos, como resultado y producto de la acción educativa.
- * Las evidencias han de ser objetivas, evitando, en la evaluación de la conducta final, aspectos que distorcionen los resultados reales del aprendizaje.
- * De acuerdo a los objetivos de aprendizaje han de seleccionarse los procedimientos y técnicas de evaluación, por una necesidad de coherencia.
- * Además de exámenes y pruebas objetivas debe recurrirse a procedimientos tales como la observación, escalas, encuestas, sociodramas, etc.

PARA QUE SEA UTIL LA EVALUACION , DEBE HACERSE CONFORME A LOS OBJETIVOS.

Esto supone: planear la evaluación considerando.....

- una cierta jerarquización de los objetivos
- una correcta especificación de los mismos

- la selección de una muestra representativa de todos los objetivos.
- la especificación de los contenidos de la muestra.
- la selección del procedimiento más idóneo.

Y además

El diseño de los instrumentos de evaluación implica:

- * Precisión de los propósitos.
- * Distribución proporcional entre las cuestiones y los contenidos considerados como representativos.
- * Adecuación al nivel de los alumnos, tiempo disponible, tipo de cuestiones, nivel de dificultad, etc.

Y una vez hecha la evaluación, es necesario que se analicen los resultados obtenidos y se vea qué utilidad es posible sacar de ellas, para efectuar correcciones inmediatas, o bien para prevenir fallas en cursos posteriores.

COMO TODA ACTIVIDAD LA EVALUACION MISMA IMPLICA UNA PLANEACION, UNA EJECUCION Y FINALMENTE UNA VERIFICACION.



¿ QUE PODEMOS CONCLUIR ENTONCES?

Difícilmente una conclusión concluye o cierra el punto. Toda conclusión es siempre un nuevo comienzo.

Hemos reflexionado sobre:

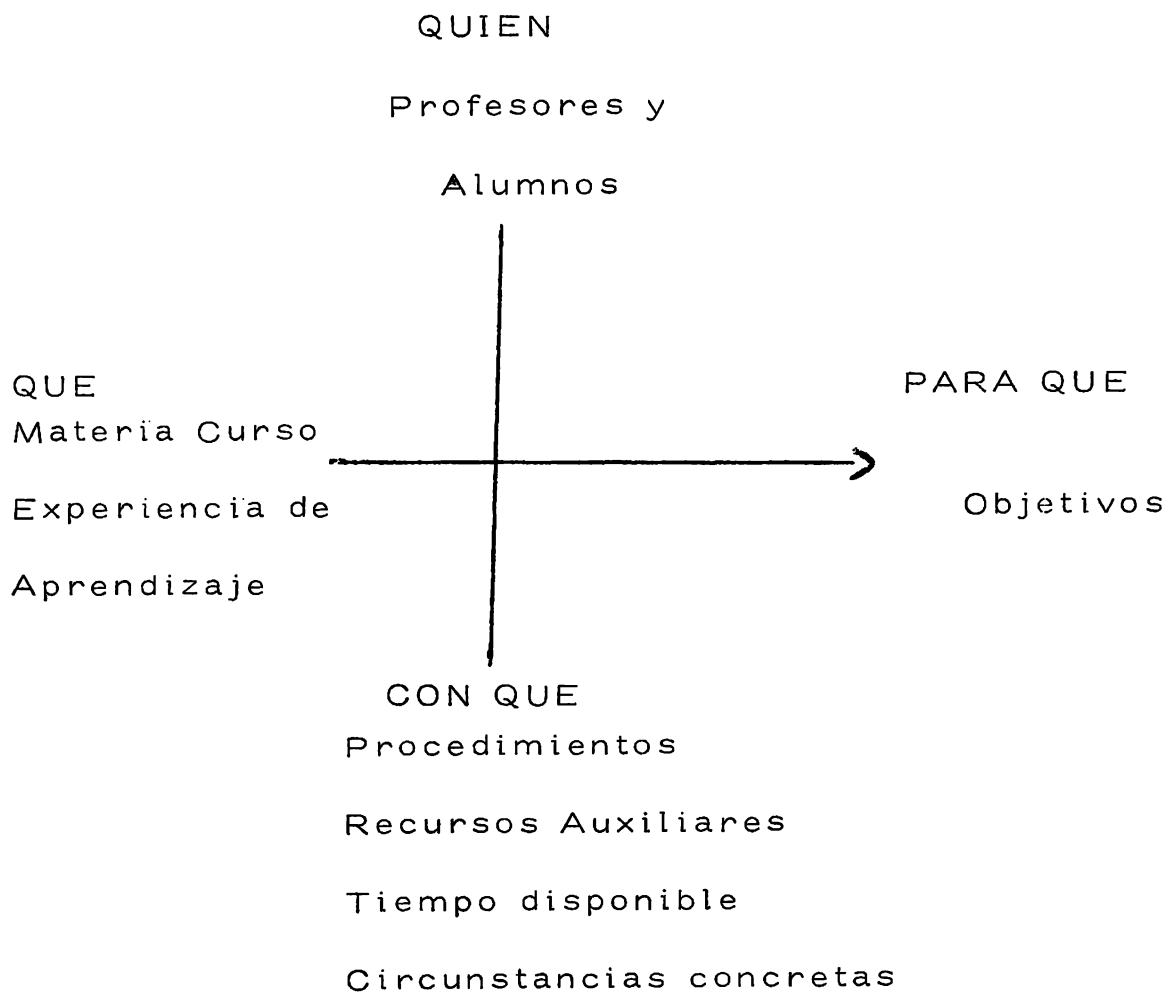
- una cierta concepción de la materia de estudio.
- algunas bases psicológicas del aprendizaje.
- la importancia de los objetivos como columna vertebral de la acción educativa.
- la necesidad de una evaluación permanente para garantizar la eficacia de nuestros esfuerzos.
- la utilización adecuada y eficiente de recursos y procedimientos didácticos para una óptima realización del proceso de enseñanza - aprendizaje.

Pero para poder aplicarlo

ES ABASOLUTAMENTE NECESARIO TENER PRESENTE QUE PARA REALIZAR UN CURSO DE CIENCIAS HISTORICO - SOCIALES REALMENTE EFECTIVO, ES INDISPENSABLE LA PLANEACION.

Esto implica un análisis cuidadoso de todo lo que conviene en el proceso de enseñanza - aprendizaje, tener bien claro qué queremos y con qué contamos, y controlar los resultados.

PLANEACION



Esto nos ha vuelto a traer a todos los puntos de que hemos estado hablando:

Fundamental para nosotros va a ser:

- el fijar los objetivos a lograr,
- el fijar la materia de estudio.
- el seleccionar los contenidos de acuerdo con los objetivos.
- el distribuir el contenido de acuerdo al tiempo.
- el distribuirlo de acuerdo a las condiciones concretas del curso.
- el preveer, asimismo, el empleo de técnicas de animación de los individuos y del grupo.
- el establecer los diversos mecanismos de control.
- el preveer las posibilidades de corrección sobre la marcha según lo indiquen los mismos mecanismos.
- y el buscar la manera de superar las contingencias.

_ EL OBRAR EN EL MEDIO ESCOLAR CON EL MISMO CUIDADO,
INTELIGENCIA Y RESPONSABILIDAD CON QUE OBRAMOS EN
CUALQUIER OTRA CIRCUNSTANCIA QUE NOS INTERESA.
ASIMILAR NUESTRA EXPERIENCIA Y APROVECHARLA PARA EL
FUTURO.

- - - -

B I B L I O G R A F I A

1. Alves de Maitos, Luis.- Compendio de Didáctica General. Ed. Kapelusz Buenos Aires, 1965.
2. A.N.U.I.E.S. - La Declaración de Villahermosa y los Acuerdos de Toluca. Editado por la S. E. P. México, 1971.
3. Arias, Gómora.- Didáctica de la Historia. Ed. Oasis, México 1971.
4. Baksin, Samuel.- La Educación Superior. Ed. Superior , Buenos Aires 1970.
5. Beal, Georges et al.- Conducción y acción dinámica del grupo. Ed. Kapelusz . Buenos Aires, 1964.
6. Belt, Man.- La Educación como disciplina científica. Ed. " El Ateneo" Buenos Aires, 1971.
7. Bigge .- Hunt .- Bases Psicológicas de la Educación. Ed. Trillas, Méx. 1970.
8. Bloom, Benjamín- Taxonomía de los objetivos de la Educación. La clasificación de las metas educacionales. Ed. " El Ateneo" Buenos Aires, 1971.
9. Bossing , Nelson.- La Pedagogía en la segunda enseñanza.- Edit. Pax México, Mexico 1965.
10. Brom, Juan.- Para comprender la Historia.- Edit. Nuestro Tiempo, Méx. 1972.
11. Ciriliano Villaverde.- Dinámica de Grupos y Educación.- Fundamentos y Técnicas. Edit. Humanitas , Buenos Aires, y 1971.
12. Cronbach, J.- Psicología Educativa . Edit. Pax México, México, 1970
13. Dale, Edar.- Métodos de enseñanza Audiovisual . Edit. Reverté , Méx. 1964.
14. D.' Hainaut, L.A.- " Un Modelo Para la Determinación y la Selección de los objetivos pedagógicos en el área cognoscitiva. " , "Enseignement Programmé" Edit. Dunod y Hachete, Paris 1970.
15. Herbert.- Ferry .- Pedagogía y Psicología de los Grupos, Edit. Novaterra Barcelona, 1967.

16. Hoydat F.- Los exámenes, editorial Kapelusz, Buenos Aires 1965.
17. Lafourcade, Pedro.- Evaluación de los Aprendizajes .- Edit. Kapelusz. Buenos Aires, 1965.
18. Loÿrot, Michel,- Pedagogie Institutionnelle.- Editorial, Gauthier-Villars, Paris, 1965.
19. Luft, Joseph.- Introduction a la Dynamique des groupe. Les petites groupes et leur role dans la pratique sociale et educative, Eddt. Privat Paris, 1967.
20. Mager, R.F.- Objetivos para la Enseñanza Efectiva.- Edit. Salesiana Caracas, 1971.
21. Mager, R. F.- Pour Eveiller le desir d'apprendre.- Edit. Gauthier Villars, Paris 1969.
22. Mastache, Jesús.- Didáctica de la Historia, Edit. Herrero, 1966 México.
23. Miranda, Angel.- Didáctica de la Historia, Edit. Fernández, México, 1969
- 24.- Mednick, S.- Aprendizaje, Edit. Utea México, 1965.
- 25.- Morris, William.- Enseñanza Universitaria y Reforma de sus Métodos Edit. Pax.- México, México 1971.
- 26.- Morse, Wingo.- Psicología Aplicada a la enseñanza. Edit. Pax. México, Méx. 1972.
27. Murray, Edward. Motivation and Emotion .- Edit. Prendice .- Hall New Jersey. 1964.
- 28.- Nerici Imideo.- Hacia Una Didáctica General Dinámica.- Editorial Kapelusz Buenos Aires, 1968.
- 29.- Nuttin - La Motivación .- Edit. Proteo Buenos Aires , 1969.
- 30.- Piaget Jean .- Psicología y Pedagogía Ed. Ariel , Barcelona, 1969
31. Pérez Rivera G.- Manual de Didáctica General. Curso Introductorio. Edit. Anvies. México 1972.
32. Skinner B. J.- Tecnología de la Enseñanza. Edit. Labor, Barcelona, 1970.
33. Stoöcker, Karl.- Principios de la Didáctica Moderna , Edit. Kapelusz. Buenos Aires, 1964.
34. Vaizey John.- La Educación en el Mundo Moderno. Edit. Guadarrama, Madrid, 1967.