

2 ep
251

ALBERGUE JUVENIL

EN EL CENTRO HISTORICO DE LA CIUDAD DE MEXICO.

TESIS PROFESIONAL
QUE PARA OBTENER EL TITULO DE
ARQUITECTO
PRESENTA

Jorge Pérez Castillo



Universidad Nacional
Autónoma de México



UNAM – Dirección General de Bibliotecas Tesis Digitales Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS © PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis está protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

Índice

1	antecedentes	1
2	diagnostico	10
3	propuesta general	35
4	propuesta del albergue	37
5	Organizacion y funcionamiento	43
6	Objetivos generales	45
7	objetivos particulares	46
8	descripcion y funcionamiento	49
9	concepto formal, funcional y estructural	52
10	programa	58

antecedentes de la Merced.

Apenas consumada la destrucción de México-Tenochtitlan, y tomada la ciudad, Hernán Cortés fundó el ayuntamiento de Coyoacán, que en marzo de 1524 fue trasladado a México, luego de que esta ciudad quedó en condiciones de ser poblada.

Importante en realidad sería la participación del ayuntamiento en el desarrollo de la nueva ciudad, ya que de allí salían las disposiciones y ordenanzas que fundamentarían el buen gobierno.

Se dice que desde épocas prehispánicas los mexicanos tenían la tradición de ocuparse en vender alimentos; se ha dicho que a pesar de la conquista los indígenas seguían con esa ocupación.

En la colonia el abastecimiento de la cd. de México era a través de la "asequia real", por medio de canoas, igual que lo hacían los Mexicanos.

Toda la producción agrícola y de abastos que llegara a la ciudad, según memorias del

ayuntamiento de 1830 y el informe del visitador Galvez, los puestos de vendimias y mercados se encontraban por el puente de Apotlaxo y cajones del pariam, teniendo como denominacion "La plaza mayor." En esta plaza era donde llegaban los alimentos y productos destinados a los mercados.

fue cuando llegado a la Nueva España el conde de Revillagigedo, quien con admirable empeño intento organizar el comercio y ordenó que se construyera el mercado del volador que se convertiria en el más importante, ubicado donde actualmente se encuentra el edificio de la Suprema Corte de Justicia.

fue durante la administración del imperio de Maximiliano cuando a consecuencia de la saturación del mercado del volador y su expansión hacia toda la plaza mayor, se pensó por medio del ayuntamiento que se debían establecer cuatro mercados más que ayudaran a disminuir el mercado del volador; los lugares serian; La merced, La eto, Matirra y San Lucas.

En primera instancia se fijó la atención en la plaza que resultó de la demolición de la iglesia y convento de la Merced, y por estar situada inmediata al canal que es por donde venían las frutas de tierra caliente y verduras de Tlachimilco, Texacalco y Santa Anita.

Y fue en el año de 1865 cuando la comisión de mercados pidió al cabildo, y éste autorizó la traslación de los puestos de carne y legumbres a la plaza de la Merced, así se daba vida a otro mercado en la ciudad, que a la postre alcanzaría gran trascendencia en el sistema de abastos.

La plaza de la Merced comenzó a funcionar como mercado del viento, es decir que los puestos pagaban un impuesto llamado del viento, por encontrarse al aire libre.

Así fue como la venta y compra de verduritas de la ciudad de México se comienza a trasladar del centro hacia un punto más lejano.

No obstante aún seguía funcionando el mercado del volador aunque en menor escala.

el cual sufrió fuertes incendios en sus instalaciones, los siniestros se generaron en distintos años y tuvieron como consecuencia el hacinamiento en el mercado de la merced.

El 31 de diciembre de 1880 se inaugura el mercado de la Merced cuya obra no fue monumental, pero sí funcional a pesar de su sencillez.

La zona de la merced se encontraba convertida en el principal lugar de abasto de la ciudad se encontraban los artículos de primera necesidad y otros de diferentes características, el público llegaba de distintos rumbos de la ciudad para comprar sus alimentos, no obstante que existían otros mercados como eran: el principal, el Iturbide, Santa Catarina, Loreto, Dos de abril, Santa Ana, El Barratillo, San Cosme, San Lucas y Martínez de la Torre; siendo el de la merced el que controlaba el comercio de productos de mercado.

Para 1910 la zona de la merced es ya un centro donde se podían comprar aquellos artículos que

fueran necesarios para el hogar.

En las calles del Barrio de la Merced se encontraban muchos vendedores callejeros, pero sus mercancías no solo eran productos perecederos y de abasto, sino que existían además puestos de comita, dulces, frituras, mercerías, telas etc. estos puestos se instalaban en las calles y formaban un mercado que parecía una extensión de la plaza de la Merced.

En la década de los 30's y 40's la zona de la Merced experimenta cambios fundamentales, que alteran su fisonomía urbana y aceleran el deterioro físico del lugar, se manifiesta la especialización de productos agrícolas por calle, aparte se forma un monopolio que concentra toda la mercancía que se mueve en la zona. Es en estos años, cuando con la migración masiva de inmigrantes extranjeros de origen Árabe, Israelita, Libanes especializados éstos en el comercio de telas y ropa, refuerzan el carácter de las actividades terciarias y, por otra parte la población interna del país que emi-

gran a la capital, mismos que son absorbidos por el sector terciario - servicios es así como en este período, se consolida y crea la actual base económica del comercio de productos perecederos de la ciudad.

Para la década de los 50's se abre la tierra para construir el primer anillo de circulación con la clara intención de ordenar y controlar la ciudad de México, que en su vertiginoso crecimiento se desparanaba hacia todos lados. y se inaugura también el nuevo mercado de la merced donde se reubicaron a los comerciantes ambulantes cuya finalidad es de controlar la frenética actividad comercial de la zona. Constituyen estos dos eventos, las obras más importantes de su tiempo.

En las últimas tres décadas, la zona de la Merced, junto con toda la parte antigua de la ciudad comienzan a deteriorarse; el gobierno congela rentas y la administración pública abandona su infraestructura, servicios y equipamiento, además el progresivo envejecimiento y la mar-

ginación de la población residual, son factores que favorecen el deterioro del barrio (por la escasa capacidad adquisitiva de esta población) y el progresivo empobrecimiento de las relaciones económicas y sociales.

Con el paso del tiempo como en anteriores ocasiones, el área dedicada al abasto se volvió insuficiente, al aumentar la actividad comercial, se demanda más y más espacio y empieza a invadir edificios de vivienda y construcciones antiguas.

Para 1961 la actividad comercial ya ocupaba 26 manzanas incluyendo el nuevo mercado. De esta forma la zona de la Merced se vuelve un lugar difícil que durante el día vivía una intensa actividad comercial y ofrecía trabajo a mucha más gente, pero que en la noche quedaba en gran parte abandonada y sin luz ni vigilancia, donde proliferaron: cantinas, prostíbulos etc. haciendo de la zona guarida de alcohólicos y malvivientes. Esta mecánica después de varios años produjo que la zona de la Merced se convirtiera en un

lugar impersonal, era tierra de nadie, era el escenario del comercio indiscriminado, anárquico y sin ninguna calidad de servicio, de esta manera la zona de la Merced quedó fuera de control y dañada en gran medida, por un avanzado grado de deterioro.

Para 1980 esta actividad comercial ocupa en un crecimiento anárquico III manzanas, donde quedan fuera de control robos, drogas, prostitución y seguridad, con un déficit en el equipamiento y servicios. Atorado a una saturación en los vías de comunicación, por parte de puestos ambulantes, carretilleros, cargadores y camioneros de carga, que hacían del lugar una zona insostenible.

Toda esta problemática repercutía en la calidad de servicio del comercio, y en la vida social, que se encuentra dentro de su radio de acción y sobre la cual tiene una influencia determinante. Con la intención de recuperar el control de la actividad comercial y poder administrar y, pla-

near su crecimiento adecuadamente por una parte, y por otra poder rescatar la zona de la Merced de la anarquía y el deterioro y principalmente para hacer redituable la zona devaluada, pero en donde se habían invertido gran cantidad de recursos en infraestructura y servicios. A fines del año de 1982 se inaugura en terrenos de la delegación Política de Tetzalapa la nueva central de atastos.

2 diagnostico



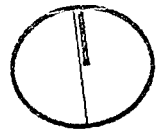
□ DELEGACION CUAUHTEMOC
□ DELEGACION V. CARRANZA

2.1 Demarcacion de la zona de estudio. Geográficamente se localiza a los $19^{\circ} 24' 22''$ de latitud norte, y a los $99^{\circ} 15' 54''$ de longitud oeste del meridiano de Greenwich y a una altura de 2393 m. sobre el nivel del mar.

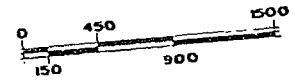
La zona conocida como el barrio de la merced se encuentra localizada en el llamado primer cuadro y forma parte del centro histórico de la ciudad de México, ocupando dentro de este un 20%. De acuerdo a la división política administrativa que rige en la ciudad, el área forma parte de dos delegaciones; de la Venustiano Carranza en su parte oriente y de la Cuauhtémoc en su sección poniente.

Los límites propuestos para el mejoramiento de la zona son los siguientes:

- Norte Corregidora Josefa Ortiz de Domínguez y Emiliano Zapata
- Sur Av. Fray Servando Teresa de Mier de Fco. Morazán a Av. Pino Suárez
- Oriente Av. Fco. Morazán de Emiliano Zapata a Fray Servando Teresa de M.
- Poniente Av. Pino Suárez entre Venustiano Carranza y Fray Servando Teresa de M.



- 1 PLAZA DE LA CONSTITUCION
- 2 ALAMEDA
- 3 BELLAS ARTES
- 4 CIUDADELA
- 5 MUSEO DE LA CD. DE MEXICO
- 6 TEMPLO MAYOR



2.2 Población: actualmente en la zona de la merced la población es de 32 951 habitantes, según investigación realizada en junio de 1983 por el departamento del Distrito Federal.

La densidad media de la población es de 242 hab/ha. observando una reducción de ésta como consecuencia de la desocupación de la zona por el comercio de productos perecederos. Este fenómeno, además de lo anterior, está en relación directa con la disminución en el número de viviendas debido a distintas causas, tales como el cambio de uso del suelo, de habitacional a comercial y de servicios, el deterioro de las construcciones y el desalojo de usuarios de gran número de viviendas tanto en acciones generadas por el Estado de carácter privado.

Lo anterior se refleja en las insignificante tasa de crecimiento anual que se registra en toda el área, tomando en cuenta que la población registrada en 1973 era de 32 894. Este fenómeno no es particular de la zona de la

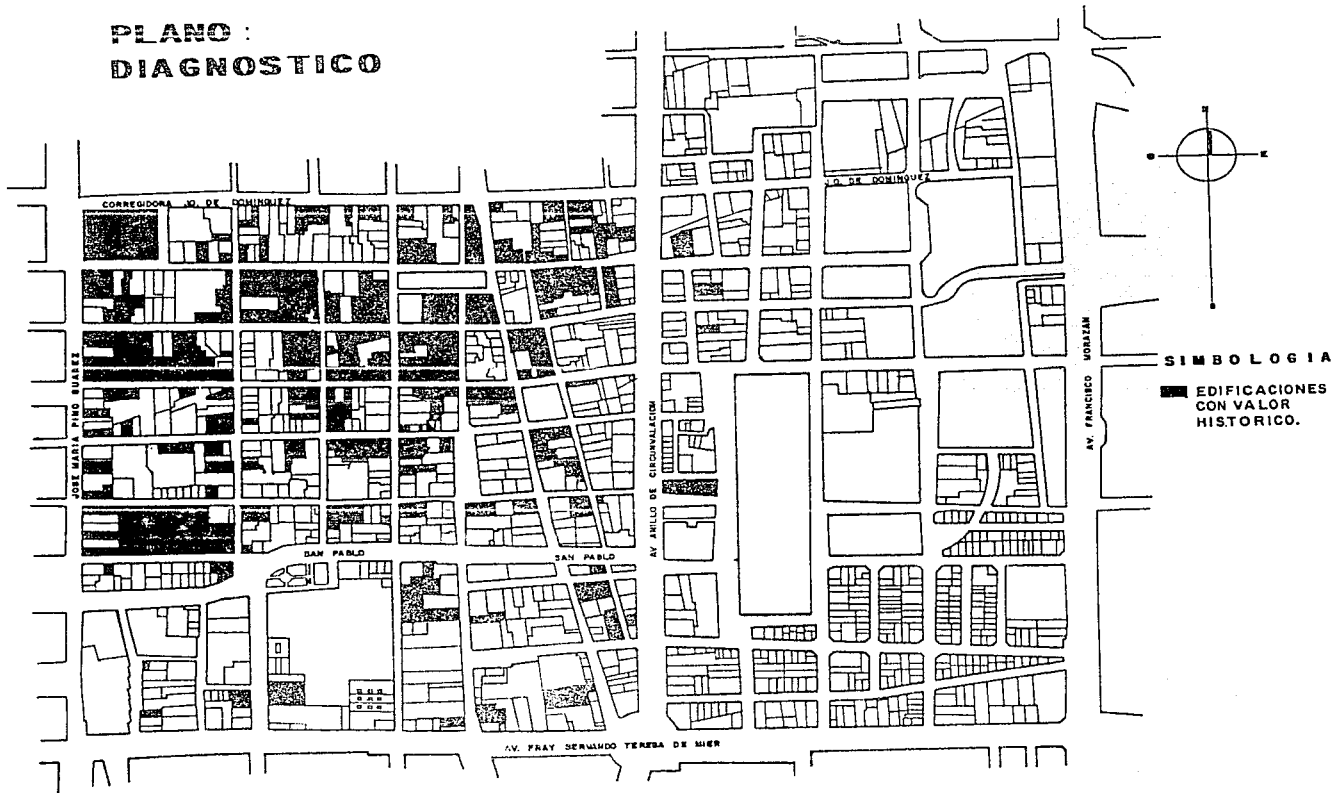
Merced, sino que es característica de la evolución demográfica de las áreas centrales de la ciudad de México, en donde se puede observar una disminución importante de la población en las últimas tres décadas.

En otra época, una gran proporción de gente inmigrada a la capital se asentaba en las zonas urbanas de -transición- en donde las condiciones de trabajo y vivienda le son propicias. En la actualidad es cada vez más difícil la localización de los inmigrantes que rodean a las zonas periféricas.

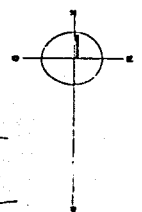
A pesar que desde los años 50's la población ha disminuido notablemente, el barrio sigue teniendo un alto índice de ocupación habitacional que se hace insuficiente en relación a la demanda.

El arraigo de la población al barrio deriva de su antigüedad de residencia en ésta. Un 74.54% cuenta con más de 30 años viviendo en la zona. Siendo un 92.39% el porcentaje de personas con uno a diez años de residencia en la misma.

PLANO : DIAGNOSTICO



PLANO : DIAGNOSTICO



SIMBOLOGIA
■ ELEVADO INTERES VISUAL Y ARQ.

AV FRANCISCO MORAZAN

JOSE MARÍA FINE BLANQUE

SAN PABLO

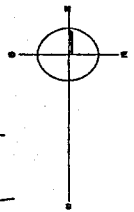
SAN PABLO

AV NILO DE CIRCUNVALACION

AV FRAY SERRANO TENBA DE MIER

AV DE DOMINGUA

PLANO : DIAGNOSTICO



SIMBOLOGIA
■ ATRACCION
COMERCIAL

AV. FRANCISCO MORALES

AV. PRAY BERNARDO TERRERA DE MIER

AV. ANILLO DE CIRCUNVALACION

CORREDORAJE JO. DE DOMINGUEZ

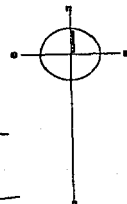
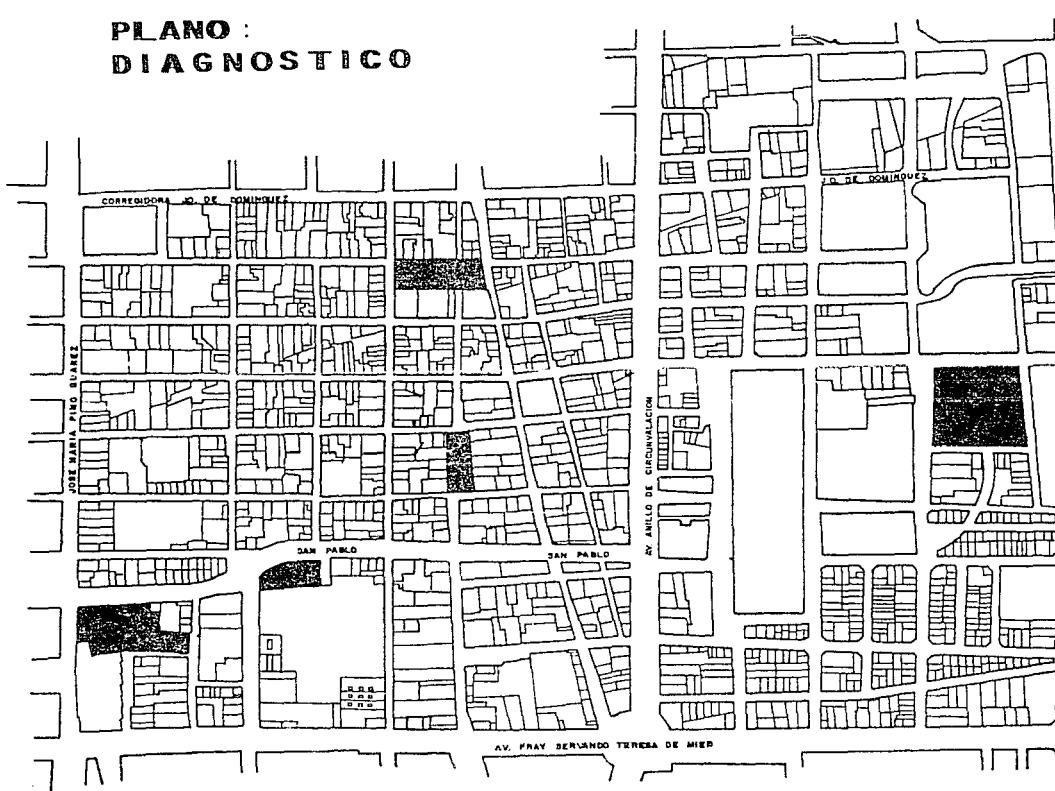
AV. DE DOMINGUEZ

JOSE SAN JUAN

SAN PABLO

SAN PABLO

PLANO : DIAGNOSTICO



SIMBOLOGIA

■ ATRACCION RECREATIVA

EL 58.5% de la población es menor de 25 años. Por lo que se puede decir que la población de la zona es eminentemente joven, y equivaliendo a un 43.1% los que no cuentan con más de 18 años.

Del total de su población el 53.8% son mujeres, existiendo un equilibrio en cuanto a sexo.

2.3 Uso del suelo.

La zona ha sufrido desde sus orígenes transformaciones funcionales, debido a esto son cinco los diferentes usos que se han podido detectar: vivienda, videsgas, comercio, industria y servicios; En cuanto a la zonificación, solo la vivienda en la parte oriente esta agrupada como tal, ocupando manzanas completas. Los demás usos como; el comercio es jerarquizado, industria y servicios, tienen concentración de actividades y los de productos básicos con vivienda se distribuyen en toda la zona.

Uso Habitacional. En sus inicios la zona de la merced tenía un uso predominantemente habitacional que con el tiempo toma un carácter

preferente de uso público.

El 34.34% de la superficie total es utilizado por viviendas, como resultado de recientes desarrollos. Un 35.59% del área tradicional se encuentra totalmente concentrada, sin registrar combinación alguna.

Uso Comercial: Las actividades comerciales se desarrollan en un área de 42.67 Has. (42.599% del total de la superficie ocupada), sin contar los comercios de productos perecederos que se están reubicando. (Antes de la clausura de locales, abarcaban un total de 67 manzanas) Codeur, 1982

Servicios Públicos: La superficie dedicada al desarrollo de actividades públicas en la Merced suma un total de 38.87 Has., siendo un 38% de toda el área.

Industria: Le corresponde un 7.46% de la superficie activa de la zona y comprende principalmente textiles y plásticos.

Usos Mixtos: Se dan diferentes combinaciones de uso en las 674 edificaciones, siendo la más común de ellas la de comercio con

vivienda, registrada en 136 edificaciones.
El espacio urbano disponible en la zona de la
merced, está constituido por lotes baldíos
que suman un total de 16,058 m² de la
anterior.

La superficie ocupada por edificios abando-
nados suma 64 748 m² siendo la ocupación
de edificaciones ruinosas y sin valor histórico
de 71 139 m².

2.4 Infraestructura: La zona cen-
trada de la ciudad de México cuenta con todos
los elementos de la infraestructura urbana.
El comercio de perecederos o bodegas de abas-
to, ascenderá a 1 213 locales antes de su reubi-
cación en la nueva central de abastos. (Esta ac-
tividad ocupaba aproximadamente 07 manzanas).
Existen 931 locales comerciales, de los cuales aprox-
imadamente un 45% del total de éstos son comer-
cio especializado, siendo el 38.8% de productos
básicos.

Hay que agregar a lo anterior también los ins-
talaciones de los mercados con que cuenta 3249

locales (pertenecientes a la Nave Mayor), más 692 puestos en pasillos, pasos a desnivel, escaleras y accesos a las naves mayor y menor. La nave menor cuenta con 574 localitarios; el Mercado de las Flores con 104 y el de dulces con 151 puestos.

Los núcleos de actividades comerciales ambulantes son alrededor de 3.765 puestos instalados de ellos 2.293 comercian productos perecederos, 1.115 productos no perecederos y 317 productos elaborados.

Equipamiento Administrativo: En los límites de la zona se encuentran las instalaciones de la administración pública más importante del país, como el palacio nacional, la suprema corte de justicia, la cámara de diputados y el departamento del distrito federal. En lo tocante a los servicios públicos, existen más de 22 bancos ubicados en toda la zona.

Equipamiento para la salud: En el área se encuentra ubicado el Hospital Juárez de la Secretaría de Salud y Asistencia, así como un

gran número de consultorios, médicos particulares ubicados a lo largo de toda la zona, además de una clínica de IMSS.

Equipamiento socio-cultural: cuenta con una edificación usada como museo, y quince edificios religiosos de importancia, mostrando un déficit en lo referente a este tipo de equipamiento.

Son las edificaciones con valor histórico y arquitectónico lo que hace de la zona de la merced una parte de la ciudadica en valor formal.

Equipamiento Recreativo: son dos cines, un club deportivo con poca demanda y un centro deportivo al aire libre, siendo lo referente al equipamiento urbano, servicios culturales recreativos en los que se detecta mayor déficit.

2.5 Vialidad y Transporte: el sistema vial vehicular se integra por una red de ejes viales que cruzan la zona en sentido norte-sur y oriente-poniente, funcionando como los principales accesos de la misma.

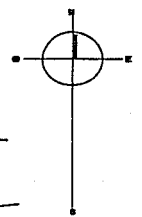
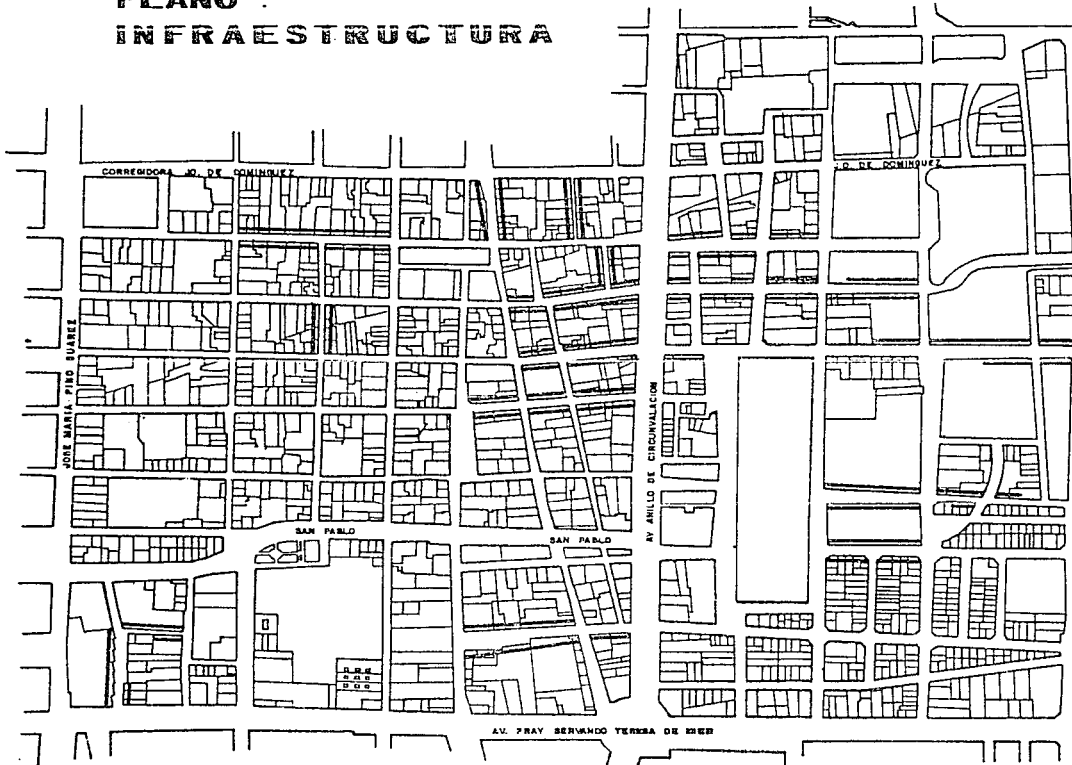
Tal como es el caso de la av. Francisco Morazan

Av. Circunvalación, San Pablo, Pío Suárez y Fray Servando Tereso de Mier, se construyeron relativamente reciente y sobre las cuales se registran los -jujos vehiculares más intensos. Internamente, la estructura vial se integra fundamentalmente por calles secundarias que permiten la intercomunicación de la zona con áreas adyacentes, tal jerarquía corresponde a las calles de Correo Mayor, Jesús María y San Espirito en el sentido norte-sur, y las calles de Venustiano Carranza, Republica de Uruguay, Republica del Salvador y su prolongación sobre las calles de Manzaneros, Candelaria, Misioneros y Adolfo Cerión en el sentido oriente-occidente.

La vialidad estante se compone de calles locales de circulación vehicular y peatonal en su mayoría discontinuas y de ancho no mayor de los 9.0 m.

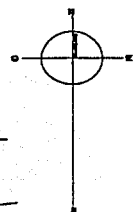
La superficie comprendida por calles peatonales es de 1.09 Has., resultando insignificante si se compara con las 24.4 Has., que componen la estructura vial de la zona.

PLANO : INFRAESTRUCTURA




SIMBOLOGIA
— ALUMBRADO
DEFICIENTE

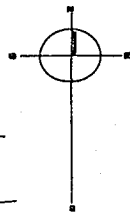
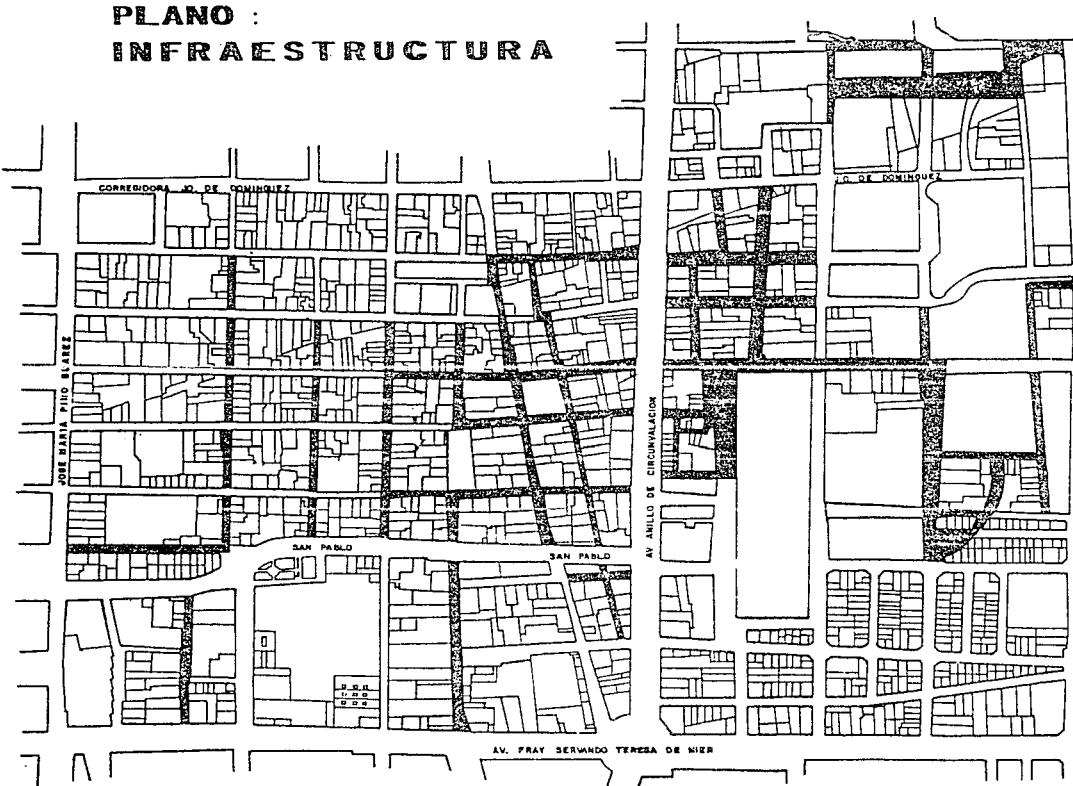
PLANO : INFRAESTRUCTURA



SIMBOLOGIA

 ELECTRICIDAD
(CABLEADO SUB-
TERRANEO DEFICIENTE).

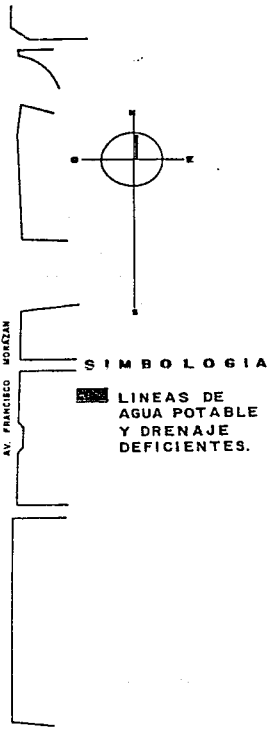
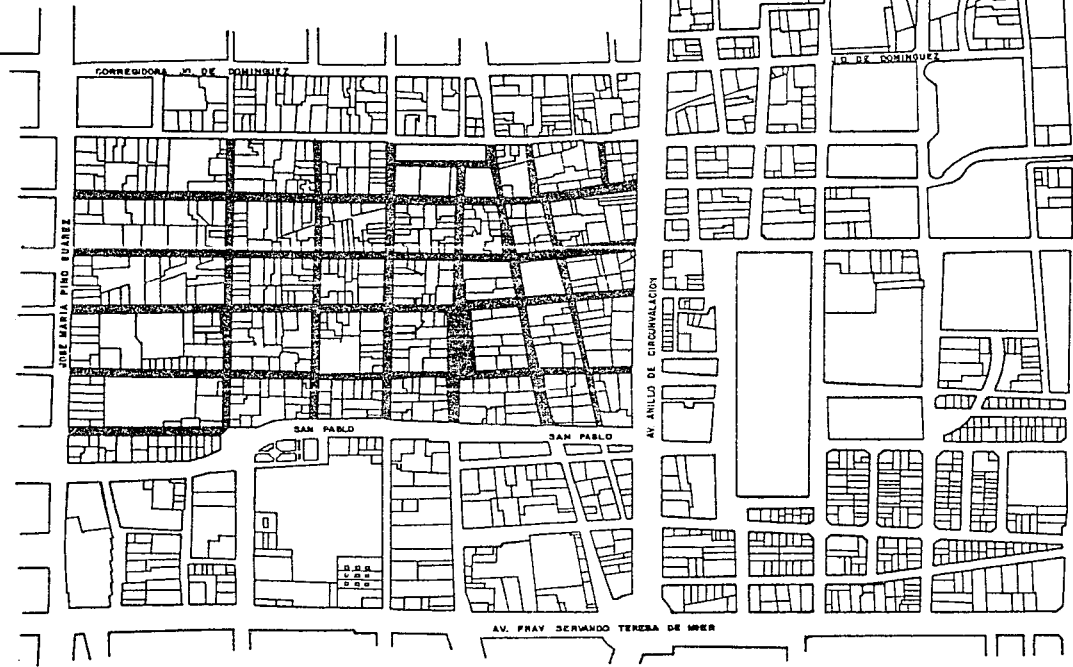
PLANO : INFRAESTRUCTURA



SIMBOLOGIA

 PAVIMENTO
DETERIORADO

PLANO : INFRAESTRUCTURA



La Merced cuenta actualmente con dos edificios de estacionamiento y 15 en lotes vacíos, proporcionando lugar para 497 autos más. Por otra parte, se encuentran en proceso de construcción dos edificios más para estacionamiento con capacidad de 850 cojones, ubicados a la parte oriente de la zona de estudio.

El servicio de transporte público puede considerarse como suficiente, tanto lo concerniente a las rutas de transporte urbano que atraviesan la zona, como el transporte colectivo -metro- que cubre a la zona por medio de 4 estaciones en funcionamiento y una más en construcción.

2.6 Medio Ambiente e Imagen Urbana.

Para poder dar una evaluación sobre el espacio público e imagen urbana, nos basamos en valores de tipo social, ecológico y visual que dan identidad, imagen y legibilidad a una zona diferenciándola ambientalmente de otras.

Lo anterior, permite definir las acciones necesarias para el mejoramiento de la zona, enfocadas a su espacio público que implican un reordenamiento

funcional de las condiciones de los habitantes.
Tales valores deberían promover una adecuada inter-
relación entre la zona y su población residente y
visitantes a través de su identificación con ésta.
La mayoría de los edificios conservan su forma
original, dando a la zona una imagen tradicional,
con sus construcciones de baja altura alineadas a
la banqueta, siendo los predominantes los de un
nivel (25.45%) y de dos niveles (41.81%), sin em-
bargo, algunos nuevos edificios y la colocación de
anuncios publicitarios que no respetan el contex-
to existente y rompen con la continuidad y equi-
librio formal de la zona y cambian totalmente
su imagen, sobre todo en eventos principales
como la av. anillo de anillo de circunvalación
y San Pablo.

En lo concerniente a los valores ecológicos, existe
un deterioro ambiental de elementos que son
a la vez causa y efecto de este, con una falta casi
total de espacios verdes, no solo en nuestra zona
de estudio sino en todo el primer cuadro de la
ciudad, la alta cantidad de vehículos que circulan

y su consecuente producción de ruido y contaminación (según el plan de desarrollo urbano del U.F.) el área de la merced junto con las zonas adyacentes son de las más afectadas por contaminantes atmosféricos como: dióxido de azufre e hidrocarburos, que afectan a los residentes de la zona y a las edificaciones por las altas concentraciones de ácido sulfúrico, en forma de lluvia ácida. La falta del servicio de recolección de basura y limpieza en las calles, crearon focos de infección que han contribuido al deterioro del lugar.

2.7 Objetivos y Políticas

En el marco del programa de mejoramiento urbano para la zona de la merced, se propone definir alternativas para la aplicación de medidas generales y particulares, directas e indirectas, siguiendo el objetivo genérico de la recuperación y fortalecimiento de la estructura social, la mecánica económica y los valores históricos - arquitectónicos de la zona.

Por parte del estado el departamento del

Distrito Federal ha elaborado el programa de mejoramiento urbano para la zona de la merced 1982, que comprende las delegaciones Cuauhtémoc y Venustiano Carranza, los cuales pretenden:

- a) Preservar y aprovechar los espacios públicos
- b) Preferir y conservar las áreas verdes
- c) Eliminar fuentes de contaminación ambiental
- d) Prever usos y destinos del suelo y propiciar fuentes de trabajo.
- e) Acentuar las características físicas que distinguen a la zona
- f) Conservar el patrimonio histórico-monumental de la zona.
- g) Controlar el crecimiento del área urbana del Distrito Federal.

Por otra parte un indicador importante son las impresiones de los pobladores, recogidas en entrevistas a los residentes de la zona.

1. Erradicar la prostitución, drogadicción, alcoholismo y vagancia, siendo estos problemas los que han minado la zona paulatinamente.

2. Lograr la permanencia de los pobladores residentes mediante el mejoramiento, creación y reconstrucción de la vivienda.
3. Reglamentación e incremento de vigilancia
4. Creación de centros de rehabilitación para alcohólicos y drogadictos e incorporarlos a su sociedad y logren ser útiles a la misma.
5. Crear albergues para personas que han perdido sus capacidades físico-mentales y que han auecindádose en la zona.
6. Reconstrucción y mejoramiento de las calles, alumbrado público y áreas verdes
7. Dotar a la zona de un equipamiento de asistencia médica, escuelas y centros de recreación deportiva y socio-cultural.

Ahora en cuanto al planteamiento de mejoramiento para la zona de la merced, elaborado en equipo por los alumnos del taller 2, hemos deducido y propuesto los siguientes objetivos y políticas.

I. Promover el desarrollo de actividades productivas en la zona, que aprovechando su

estratégica ubicación, permita generar empleo y actividades económicamente lucrativas para la población del lugar.

II . Estructurar adecuadamente las actividades productivas y comercios específicos, para la conservación de empleos y desarrollo de la comunidad.

III . Promover la instalación de nuevas actividades generadoras de empleo directo e indirecto, que apoyen el desarrollo.

IV . Conservar el carácter de la merced como zona de usos mixtos.

V . Mejorar las condiciones de habitabilidad de la zona promoviendo mejores condiciones de vida, vivienda, salubridad y seguridad.

VI . Ordenar el funcionamiento de la vialidad vehicular y peatonal.

VII . Aprovechar la vivienda popular existente y crear nueva a fin de superar el déficit en la zona y erradicar el hacinamiento e insalubridad predominante.

VIII . Controlar el crecimiento y evitar la

sobrevaloración indiscriminada del suelo e inmuebles en general para impedir que se generen desplazamientos de población.

IX . Promover la protección y mejor utilización de aquellos edificios que sean patrimonio histórico o arquitectónico de la zona.

X . promover la recuperación y fortalecimiento de valores urbanos a través de las características formales y funcionales de la zona concidiéndolos como resultado directo de la sociedad que la habita, siendo la misma factor potencial y dinámico de cambio.

XI . Lograr una zona potencialmente atractiva, por su forma física y un amplio género de actividades recreativas y de servicios que promuevan el interés de visitantes y residentes.

propuesta general

Un factor importante en el proceso de deterioro del centro histórico, ha sido la subutilización de la infraestructura instalada, lo que ha provocado que el valor del suelo sea superior al tipo de construcción existente, impidiendo así, que el capital invertido reditue.

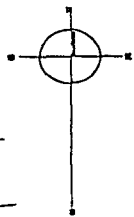
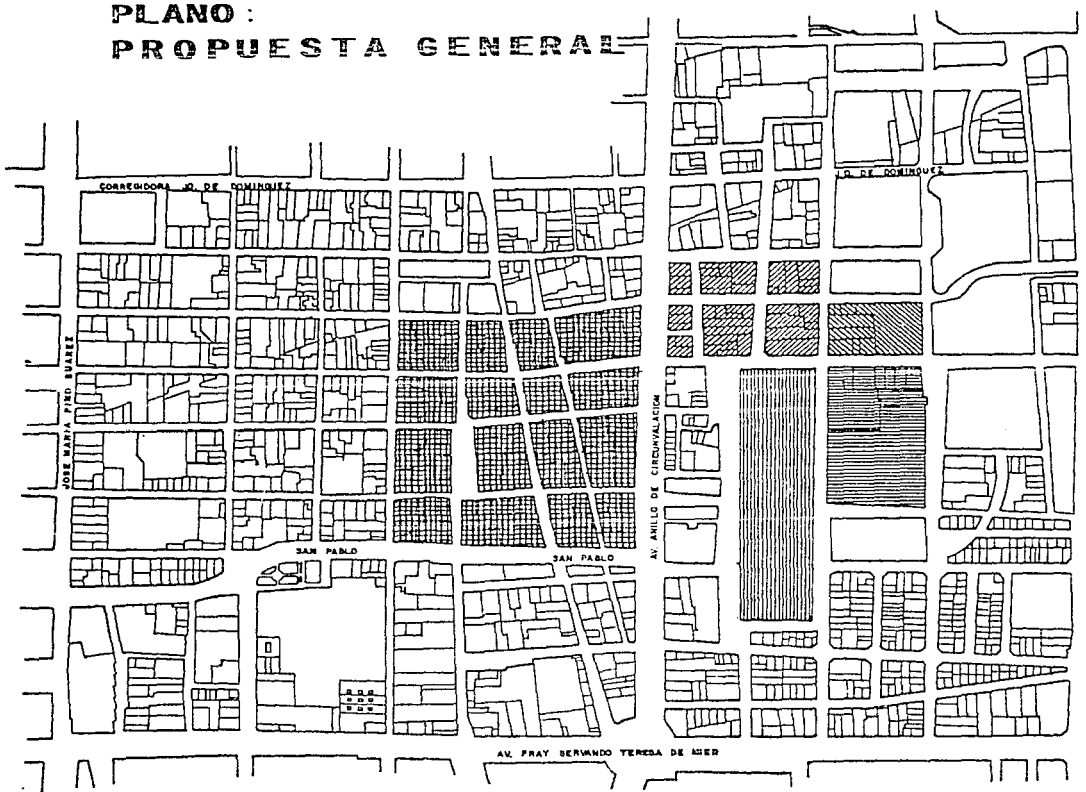
Como propuesta del uso del suelo se plantea presentar una opción viable, para el desarrollo de la zona de estudio, dando prioridad a las clases desposeídas, favoreciendo los intereses de la población residente mediante el apoyo de instituciones públicas y privadas.

haciendo este proyecto de tesis (albergue juvenil) una parte del programa general de diseño de un centro cultural, recreativo, turístico y de comercio.






Que estimule la inversión, y contribuya a la recuperación de la economía local, abriendo fuentes de trabajo, y se logre la integración social de la zona siendo esta productiva.

para lograr incorporar al proceso productivo del país una parte de la ciudad que está siendo subutilizada.

PLANO : PROPUESTA GENERAL



SIMBOLOGIA

-  1- APOYO SOCIAL
-  2- EDUCACION
-  3- CAMBIO DE USO
-  4- RECREACION
-  5- SOCIO CULTURAL

Propuesta del Albergue en la Merced

Toda la trayectoria que México tiene a lo largo de su territorio y tiempo se encuentra recopilada en una gran cantidad de Museos y espacios determinados, ubicados en la Cd. de México, específicamente en su área metropolitana y en particular en el centro de la ciudad, zona muy interesante donde en una extensión relativamente pequeña se pueden encontrar pirámides precolombinas que hoy empiezan a ser rescatadas y que habían quedado sepultadas por el colonizador Español, que vino a cambiar radicalmente todos los conceptos del pueblo mexicano. Que al fundirse generaron una raza y una cultura mestiza que a su singular manera de hacer y entender la arquitectura hicieron de la Cd. de México, alguna vez la ciudad de los palacios, que en presenciado movimientos de independencia y revolución social.

La Cd. de México fue y sigue siendo el centro cultural, económico y político del país a lo largo de casi 500 años, hasta llegar a la modernidad de hoy.

La zona centro de la ciudad y su patrimonio histórico y arquitectónico son un lugar de atracción turística, que por todos sus antecedentes, viene a ser una ventana por la cual el mundo puede conocer México.

El centro histórico es un escenario donde nuestra sociedad puede mostrarse y ser entendida, en consecuencia surge la inquietud de hacer un replanteamiento en el centro de la ciudad, específicamente en la zona conocida como la Merced por estar situada muy cerca de este centro y ahora aparece como parte de él.

Tomando como punto de partida el espacio que dejó la migración de comerciantes hacia la central de abastos a fines de 1982, el departamento del distrito federal, el instituto nacional de antropología e historia y la facultad de arquitectura autogobierno realizaron sondeos en la zona donde se obtuvo como resultado un diagnóstico en el que el avanzado deterioro físico y social del lugar; además de la falta de servicios de infraestructura y equipamiento fue

lo más notable, en respuesta la facultad de arquitectura autogobierno a través del taller 2 elaboró un proyecto global para la estructuración nueva de la zona de la merced, el cual plantea el rescate y aprovechamiento del lugar y la autosuficiencia económica de la zona, en beneficio de los habitantes de la merced.

El proyecto contempla la construcción de vivienda nueva y estimula la rehabilitación de vivienda todavía aprovechable; además de un replanteamiento de la vialidad y el transporte tomando en cuenta sus dimensiones y de acuerdo a la actividad que prevalecerá en la zona. Es necesario también cubrir en medida el déficit de abastecimiento en la red pública de agua, drenaje, luz, teléfono y servicios de limpieza y vigilancia. Además de equipamiento recreativo-cultural y de servicios (guardería, escuelas, bibliotecas, museos, teatro, cine, restaurantes, hoteles y albergues); y complementando, comercio específico de interés para el turismo. Son en resumen los elementos

que vendrán a darle carácter y vigencia a la zona dada su localización.

Dentro de este planteamiento que regulará la zona de la inaced y en particular lo concerniente al equipamiento recreativo-cultural y de servicios se propuso un Albergue Juvenil.

Tomando en cuenta que la riqueza de un país está en sus recursos humanos, y en el caso de México esta riqueza está constituida principalmente por jóvenes (60% aprox.). por otra parte la cd. de México ha sido y sigue siendo el lugar donde suceden las manifestaciones artísticas, culturales, políticas e históricas más importantes del país y que es el ejemplo de la modernidad urbana arquitectónica y social de toda la república, es en esta ciudad donde se vuelve importante rescatar y conservar nuestra cultura.

Estamos en el centro escénico de nuestra historia es aquí donde y ahora cuando somos más vulnerables, al empuje de la cultura comercial, que no es que sea precisa-

mente negativa sino que en cierto sentido desplaza nuestras costumbres, y es necesario que la juventud asimile el mundo moderno sin que esto implique perder su identidad. Un albergue dentro del circuito histórico de la cd. de México, que esté en contacto con el ambiente, la actividad, los espacios y obras arquitectónicas que encierran su larga historia, que puedan captar y canalizar la inquietud de los jóvenes mexicanos de cualquier parte del país y el extranjero, sin importar que tan lejos estén pero que cuando lo quieran hacer, tengan a donde llegar y ser conducidos por un organismo especializado y capacitado para ordenar y canalizar sus inquietudes, que tenga conexiones y ponga al alcance inmediato los servicios culturales y recreativos donde pueda apreciar las manifestaciones que en todo sentido tiene y sigue produciendo nuestro país, que conozca la realidad de su nación que lo cuestiona y en base a la experiencia proponga nuevos conceptos que puedan enriquecer su persona y su sociedad. Solo así se pueden abrir las alternativas al proceso

cognocitivo de México y su cultura por parte de sus habitantes y visitantes, en este caso los jóvenes, que son la parte vertebral de nuestro país. Que puedan así valorarlo y se logre el futuro de México como un país de riqueza y contenido en sus habitantes, de esta manera se promueve la infraestructura turística social que además de ser un derecho cumple con la importante tarea de integrar al país.

Organización y funcionamiento

La proposición de un albergue juvenil en este caso es, por medio de la administración pública federal a través del concejo de recursos para la atención de la juventud (CAREJ) que a su vez por medio de su red nacional de albergues cuenta con los recursos y la estructura orgánica completa para llevar a cabo el proyecto y sus implicaciones satisfactoriamente.

La dirección de la red nacional de albergues es la encargada de integrarlo al sistema coordinado de albergues, trazar su difusión, coadyuvar a la organización de jóvenes turistas en la visita a lugares turísticos, de interés histórico-social etc. asesorar a más dependencias y organismos públicos y privados así como a los gobiernos de los estados en la planeación y desarrollo de proyectos de construcción, operación y promoción de albergues, además de ampliar la cobertura de la red nacional de albergues al ámbito internacional, procurando su incorporación y reconocimiento a través de acuerdos y/o convenios con asociaciones y organismos internacionales de

de turismo social juvenil.

Posteriormente la agencia de turismo juvenil fomenta el turismo juvenil nacional y extranjero, diseña e implementa paquetes turísticos con alto contenido cultural, social y recreativo dentro y fuera del país; de asesoramiento individual o de grupo en materia de viajes y coordina la venta de servicios a nivel nacional con la gerencia de operación de albergues, además ésta determina el sistema adecuado en materia de operación de albergues, analizando las experiencias existentes en México y otros países; en forma integral, establece e implementa un sistema de reservaciones a nivel nacional.

Finalmente dentro de la estructura orgánica de la red, funciona la gerencia de proyectos y construcciones de albergue que vigila el uso adecuado de albergues y supervisa el buen mantenimiento de las instalaciones de la red, además de coordinar a las instituciones interesadas en los proyectos de construcción y remodelación de albergues asesorándolos técnicamente.

Objetivos Generales

- 1 Fomentar el desarrollo integral de los jóvenes a fin de prepararlos para que asuman plenamente sus responsabilidades y se incorporen a los procesos sociales como factor de cambio en la justicia y en la libertad.
- 2 Programar las acciones del gobierno federal orientadas a la promoción de los jóvenes con respecto a su personalidad y conforme a los grandes objetivos democráticos de la sociedad Mexicana.
- 3 Establecer, alentar y coordinar planes que favorezcan el desenvolvimiento y la expresión de los jóvenes.

Objetivos Particulares

El estado mexicano desde siempre ha sido un país centralista acaparando los eventos más importantes de carácter cultural y recreativo. El propósito específico de un albergue juvenil en el centro histórico de la cd. de México es crear un nuevo concepto del turismo juvenil a nivel nacional e internacional. Ya que en muy pocos países podemos encontrar junta tanta riqueza cultural, histórica y en este caso un equipamiento de obras para espectáculos y recreación con que contará la zona de la merced del centro histórico.

El concepto recreativo del albergue juvenil es el mismo de el de los demás albergues (18) de captar y canalizar la inquietud de los jóvenes, pero en este caso la alternativa de recreación es distinta tomando en cuenta que el enfoque de esparcimiento en los otros albergues es de actividades físicas corporales al aire libre, deportivas y de conocimiento social y físico de determinado lugar. Mientras que en el centro histórico aparte de la vivencia con el espacio y el ambiente que posee la zona, lo más importante

es el equipamiento de servicios culturales y recreativos con que contará de acuerdo con nuestro proyecto general y lo que de por sí cuenta el centro de la ciudad y toda el área metropolitana de la cd. de México.

Este albergue por su ubicación y su mecánica operativa es inminentemente de carácter cultural, histórico y espiritual dando punto de apoyo a la reflexión y al entendimiento de lo sucedido, lo que sucede y lo que quiere que suceda con sí mismo y su país.

Por otra parte considerando que el centro histórico no solo es un lugar de interés turístico para la juventud de México, sino también para la de otros países con quienes compartimos idiomas, raíces y sensibilidad, que puedan apreciar como en circunstancias similares y al mismo tiempo, se dieron soluciones parecidas. Que puedan conocer nuestra historia y ello les ayude a entender la suya, para que la juventud de todo el mundo que, aunque de raíces e idiomas diferentes a la nuestra, puedan

conocer distintos modos de entender y actuar del hombre como género y hacer cultura, que con la frescura que posee la juventud asimile y cree nuevas ideas, que puedan elaborar una filosofía propia que les ayude a ser personas satisfechas y constructivas.

Descripción y Funcionamiento

Dentro de lo que es la zona de la merced, una de las avenidas más importantes es la de San Pablo, de doble circulación con tres carriles en cada sentido y con una intensa actividad comercial.

Sobre esta avenida haciendo esquina con las calles de Roldán y Talavera, y paralelamente a la calle de misioneros se encuentra una manzana de 6500 m² aproximadamente, que nos ofrece la disponibilidad y dimensiones necesarias para el desarrollo de 2 proyectos que por su género comparten objetivos comunes, un centro de integración juvenil y un albergue juvenil.

El terreno en su mayoría no cuenta con edificaciones importantes de valor histórico o arquitectónico, principalmente son comercios sin ninguna importancia; salvo 2 casos de edificios que van a ser respetados; uno es una construcción relativamente reciente y se encuentra en buen estado en lo alto de sus 4 niveles y que posee el carácter arquitectónico de la zona;

que está ubicado en la esquina de Talavera y Misioneros; siguiendo un poco más adelante hasta llegar a la otra esquina con la calle de Faldán se encuentra el otro edificio de 2 niveles con cierto deterioro pero con valor arquitectónico, que también consideramos debe ser conservado como patrimonio monumental y formal de la zona.

Tomando en cuenta que las edificaciones que van a ser conservadas se encuentran en las esquinas, he determinado dejar un andador central que divide virtualmente la manzana en 2 partes; con un edificio a conservar en cada lado, y un área de terreno disponible en cada parte. Habiendo decidido dejar un andador central para precisar los 2 terrenos donde quedaron ubicados respectivamente centro y albergue juvenil, quedando para el albergue el lado oriente de la manzana, hacia la calle de Faldán.

La determinación del andador central fue la de comunicar directamente la calle de San Pablo

con la plaza Juan José Baz y consecuentemente el centro y albergue juvenil con ambos puntos.

El andador en su parte central cuenta con una pequeña plaza compartida por ambos proyectos que aunado a las áreas verdes que se encuentran al costado de los edificios o conservar crean un agradable espacio de amplias perspectivas que permite un respiro en una zona tan intrincada de edificios.

Concepto Formal

Muy aparte de la necesidad que se tenga por entrar y estar en un lugar y para que el usuario disfrute su estancia en la obra arquitectónica, le debe gustar y propiciar una identificación física con el objeto inmueble dentro de un territorio histórico-viejo. Se trató de lograr un edificio de líneas y proporciones agradables que lograran contivar la sensibilidad de los jóvenes que van a hacer uso del edificio y sus instalaciones. El albergue es un edificio de 4 niveles que conjuga de manera ordenada 2 géneros formales que dejan sentir un especial concepto de diseño arquitectónico. El acceso principal al albergue se encuentra por medio del andador a través de la plaza central que viene a ser un espacio ideal para la convivencia juvenil. (lúdica). La plaza se encuentra complementada por andadores, áreas verdes y una fuente que marca el acceso al edificio del albergue juvenil, que se levanta con una fachada sólida de concreto, acero y cristal, de dinámica composición entre forma y materiales.

En su parte posterior en la esquina que forman las calles de Beldán y San Pablo el edificio se encuentra remetido sobre el alineamiento un promedio de 7 mts; con la intención de dejar un espacio para áreas verdes y árboles que sirvan como un filtro que amortice el ruido que produce el tránsito en las calles; en la fachada posterior el edificio presenta un carácter formal más conservador que respetando las normas del (INAH), mantiene continuidad con su contexto y logra integrarse por completo al ambiente formal de la zona.

Concepto Funcional

Tomando la obra arquitectónica como un mecanismo que funciona en base a una interrelación de distintas actividades, conectadas entre si, que se desarrollan en un mismo espacio y cada actividad tiene sus características específicas y flujos determinados. he hizo un acomodamiento ordenado de los elementos del programa y sus actividades: quedando dividido en 3 áreas principales que integran el mecanismo funcional del albergue.

1. Área Administrativa y Mantenimiento
2. Área de Dormitorios y baños vestidores
3. Área de servicios y Recreación.

Área 1. Administración y mantenimiento es el elemento vertebral del diseño funcional del edificio, que cuenta con un acceso por el cual se da abastecimiento al albergue, para esta área el edificio cuenta con escaleras y montacargas como circulación vertical de servicio que llegan a los 4 niveles del edificio. Esta área cuenta con los siguientes elementos: en planta baja; lavandería, cuarto de máquinas

mantenimiento, ropería baños vestidores de empleados y oficina administrativa. 1º, 2º, 3º, nivel cuartos de servicio y guardado con ropería de blancos.

Area 2. Dormitorios y baños vestidores que forman articulaciones en sentido opuesto en lo alto de 4 niveles que albergan 96 camas para mujeres en un sentido, y otras 160 camas para hombres en el otro sentido. Las camas de los dormitorios están agrupadas en número de noes, para evitar las divisiones de trato entre los mismos jóvenes. En los dormitorios de mujeres cada habitación cuenta con 3 camas cada una, mientras que en el dormitorios de hombres cada habitación cuenta con 5 camas cada una, cada nivel de dormitorios tanto de hombres como de mujeres cuenta con sus respectivos baños-vestidores y ropería que dan servicio independiente. La diferencia en la cantidad de camas destinada para hombres y mujeres esta dada por una mayor demanda de usuarios hombres. El albergue cuenta además con dormitorios para maestros y

muestras por separado en el caso de grupos que viajan organizados por instituciones o Escuelas.

Area 3. Servicios y Recreación: cuenta en planta baja con acceso principal, sala de estar (lobby), sala de T.V. locales comerciales barra de recepción y conmutador telefónico y buzones de correos.

En el primer piso; sala de proyecciones, sala de lectura con su acervo correspondiente y un control donde se puede solicitar libros y videos

En el segundo y tercer nivel respectivamente comedor de autoservicio y salón de juegos. Todos estos elementos se encuentran distribuidos a lo alto del edificio, manejando dobles y triples alturas, siendo esta el área más dinámica formal y funcionalmente.

Debido a las circulaciones verticales ubicadas estratégicamente se puede llegar de cualquier de los dormitorios de hombres y mujeres a cualquier lugar de la zona de servicios y recreación, logrando un edificio funcional

Concepto estructural

El manejo de la estática y estabilidad de un edificio está directamente relacionado con el concepto funcional del proyecto arquitectónico. En consecuencia un manejo ordenado de la función da como resultado un proyecto estructural; simplificado construido por los elementos notoriamente necesarios.

Buscando la depuración geométrica del proyecto arquitectónico se tomó una medida base para armar todo el proyecto tanto en alzado como en planta, siendo este módulo de 70 cm. y sus múltiplos. como resultado todo el proyecto está armado con columnas de (35' x 35) y (35 x 70) cm.

El sistema de loras es totalmente reticular de casetón removible, con nervaduras de 10 cmts. y entre ejes de 70 cm. entre nervadura y nervadura. (L1 5.60 x 5.60 m.) y (L2 5.60 x 11.20 m.) Finalmente dada la baja resistencia del terreno (5 ton/m²) se resolvió por medio de zapatas corridas de concreto armado.

Programa arquitectónico

Administración

	M ²
. barra de registro y atención al público	7
. caja de pago con guarda de valores	5
. conmutador y casetas telefónicas	27.5
. oficina del gerente del albergue	12
. área secretarial con escritorios	15

Dormitorios

. dormitorios para mujeres (32)	15
. baños vestidores para mujeres (4)	30
. dormitorios para hombres (32)	15
. baños vestidores para hombres (4)	30
. dormitorios para maestros e invitados (6)	15

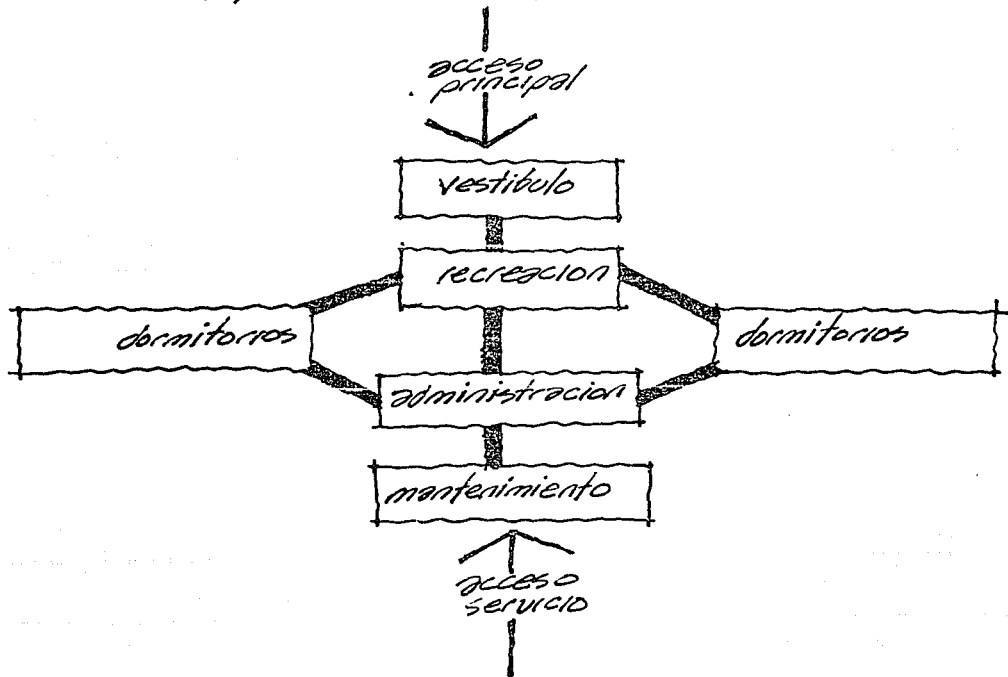
Recreación

. sala de estar principal (lobby)	55
. locales comerciales (2)	25
. sala de proyecciones y conferencias	170
. sala de televisión	22
. comedor tipo autoservicio con cocina	310
. sala de lectura con acervo	96
. salón de juegos y usos múltiples	242

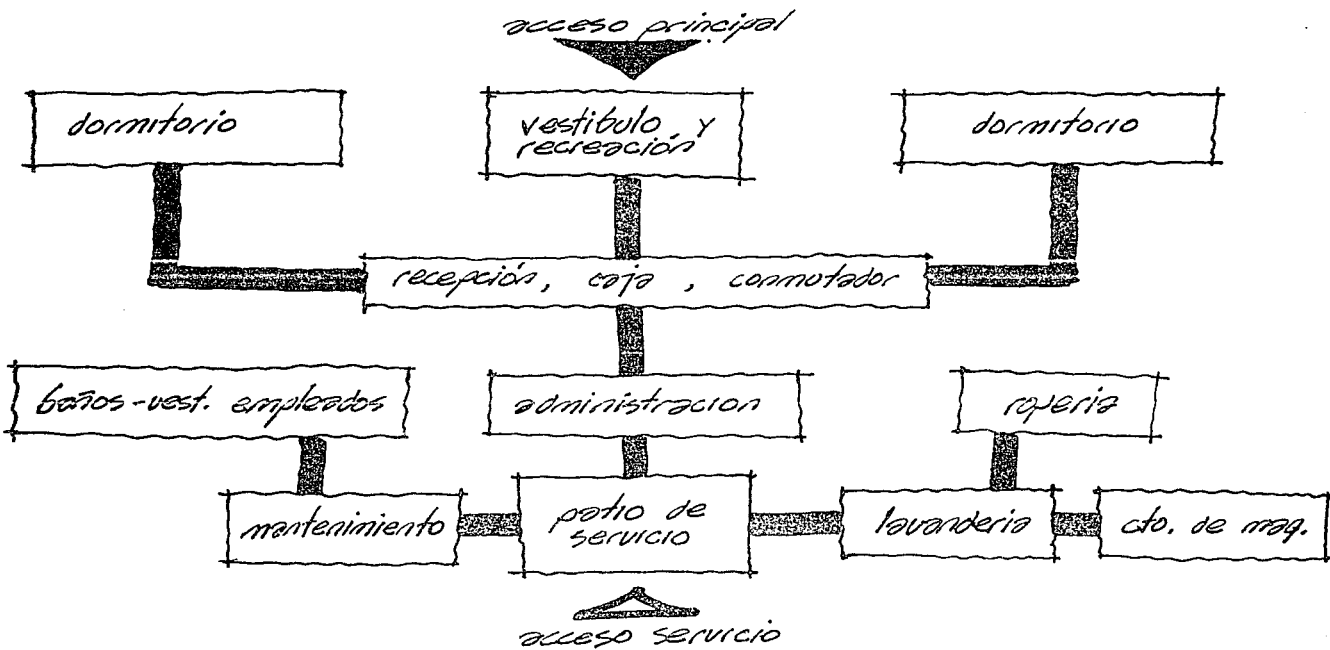
Mantenimiento

	M ²
• lavandería de blancos	25
• copiería	6
• baños vestidores de empleados	30
• mantenimiento	10
• cuarto de máquinas	30
• patio de servicio y maniobras	25
• escaleras de servicio	28
• montacargas	20
• acceso de servicio	30

para facilitar el trabajo en cuanto al desarrollo del proyecto, se organizaron las cuatro áreas principales que establece el programa, para proponer un diagrama inicial y posteriormente depurarlo a detalle.



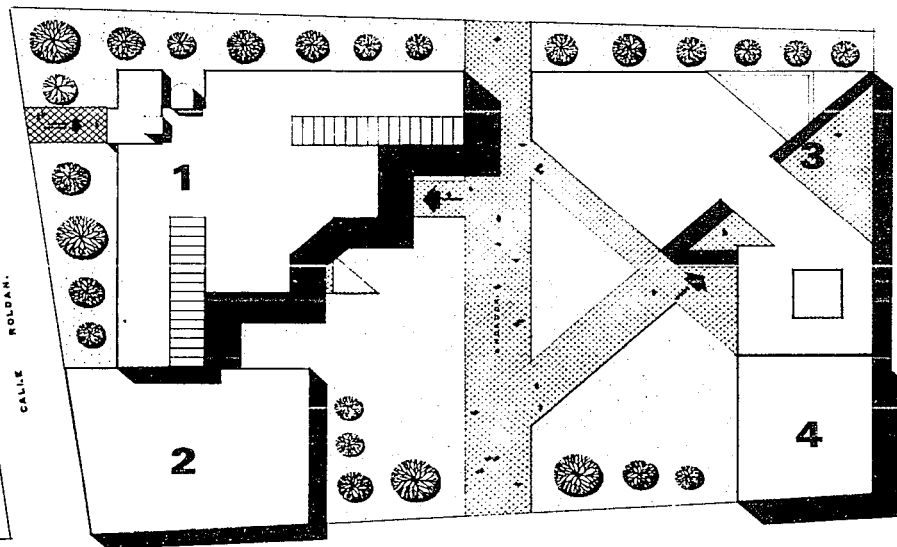
al establecer la interrelación de las actividades que contiene el programa, se propuso el diagrama de funcionamiento que regira al proyecto arquitectónico.



Proyecto arquitectónico

- 1 planta de conjunto
 - 2 planta baja
 - 3 planta primer nivel
 - 4 planta segundo nivel
 - 5 planta tercer nivel
 - 6 planta azotea
 - 7 planta y corte dormitorio hombres
 - 8 planta y corte dormitorio mujeres
 - 9 planta y corte baños - vestidores h.
 - 10 planta y corte baños - vestidores m.
 - 11 cortes
 - 12 fachadas principales
 - 13 fachadas posteriores
 - 14 planta de cimentación
 - 15 plantas de apoyos y losas
 - 16 instalaciones hidráulica y sanitaria
 - 17 cortes por fachada
 - 18 maqueta
 - 19 perspectiva
- planos imprimidos

CALLE SAN PABLO.



CALLE ROLDAN.

CALLE TALAVERA.

CALLE MISIONEROS.



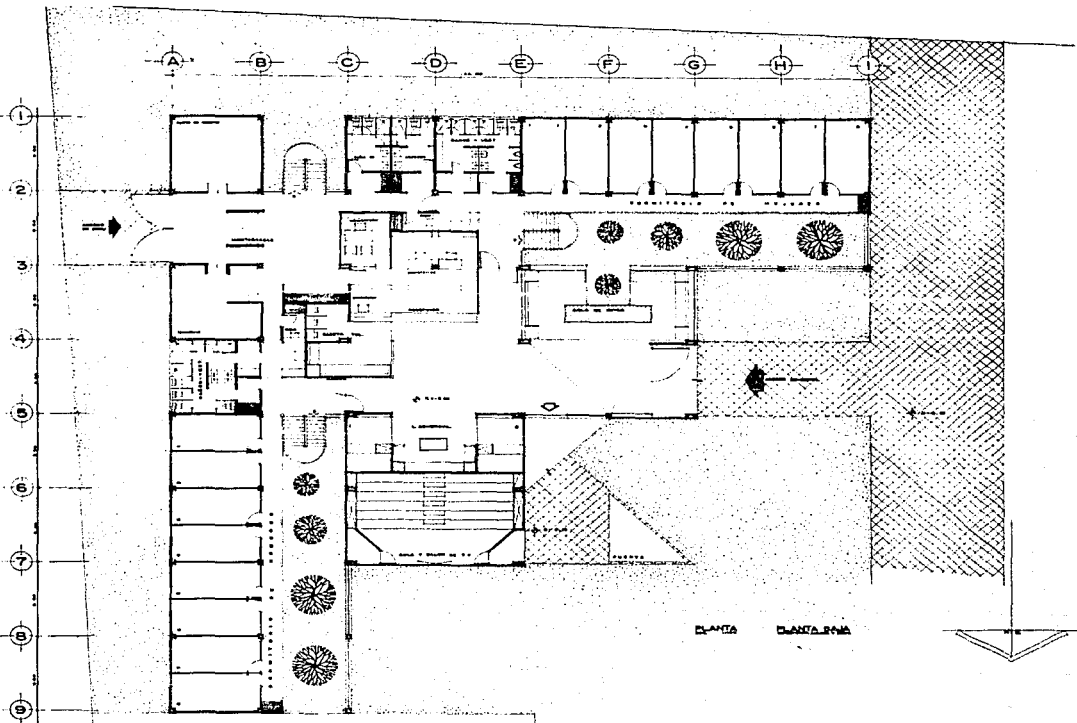
Centro
Histórico
de la ciudad de México

- 1 ALBERGUE JUVENIL
- 2 EDIFICIO A CONSERVAR
- 3 CENTRO DE INTEGRACION J.
- 4 EDIFICIO A CONSERVAR



U N A M
FACULTAD DE ARQUITECTURA
A. M. V. P. O. S. B. I. E. S. S. C.
C. I. B. C.
A13 T2

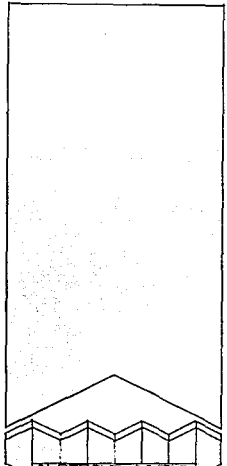
PLANTA DE CONJUNTO.



PLANTA PLANTA 2da



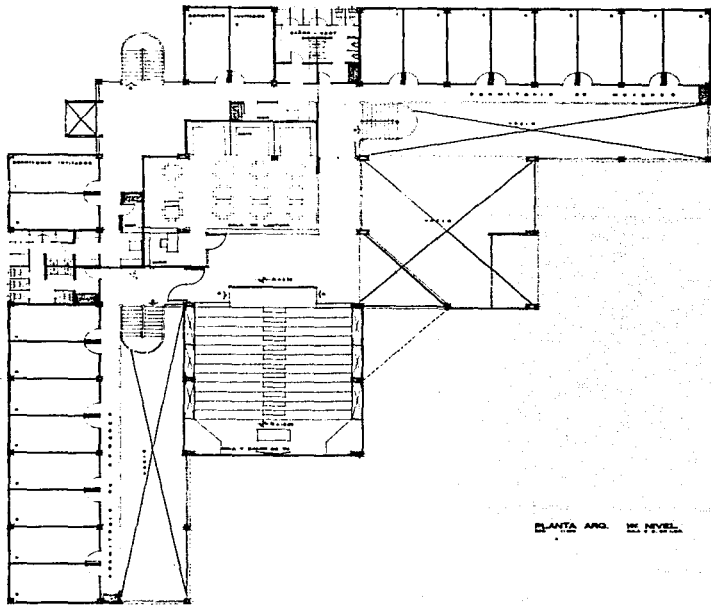
centro
histórico
de la ciudad de México



U N A M
FACULTAD DE ARQUITECTURA
C E O
A1 T2

A B C D E F G H I

J
K
L
M
N
O
P
Q

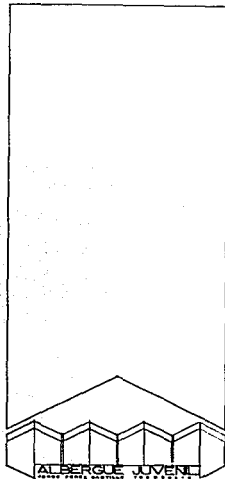


PLANTA 1.º NIVEL

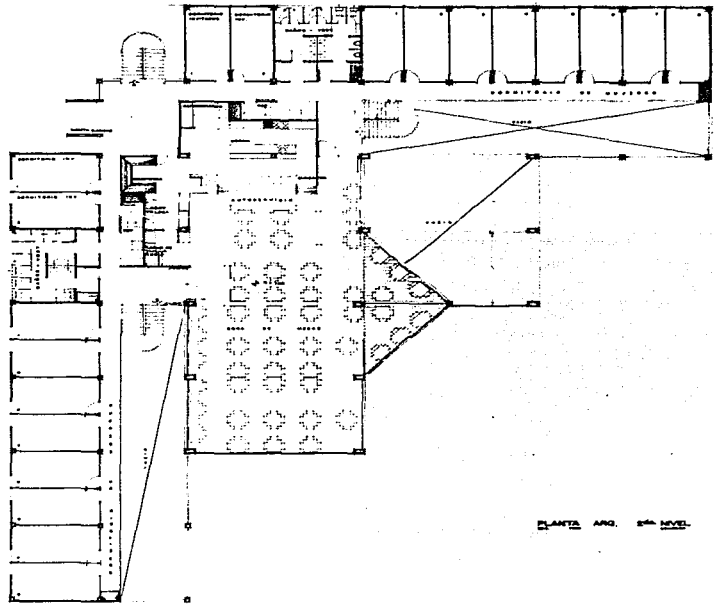
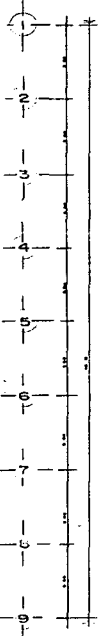


LA MEB
CIB

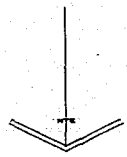
centro
histórico
de la ciudad de México



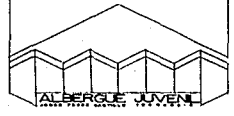
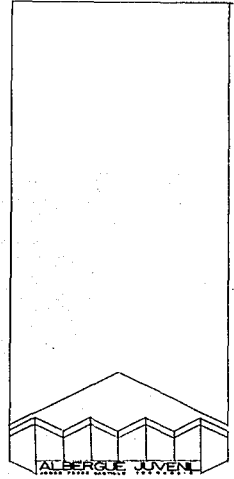
UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
A2 T2



PLANTA 2da. NIVEL



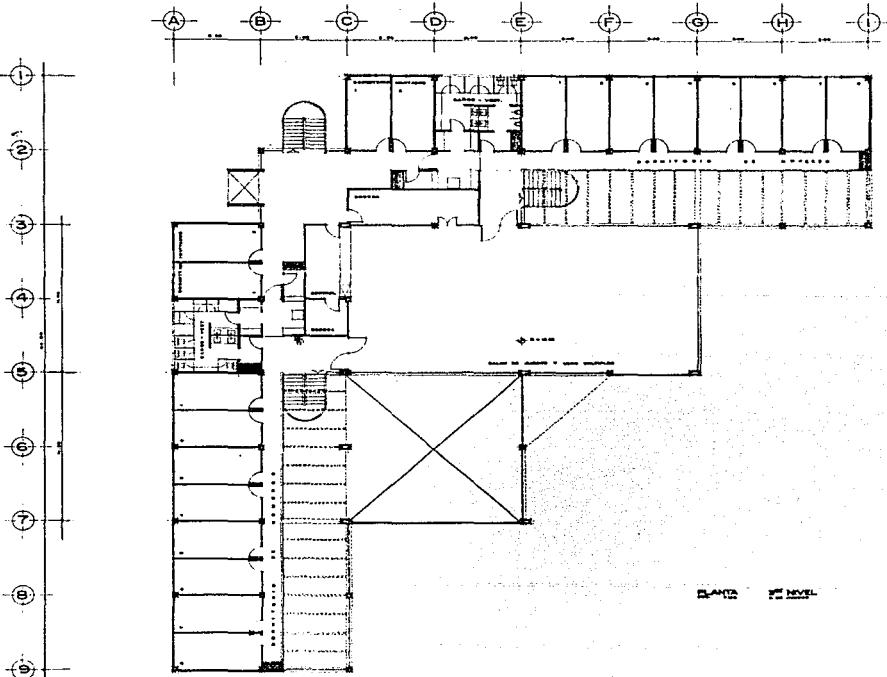
centro
historico
de la ciudad de Mexico



ALBERGUE JUVENIL

UNIVERSIDAD NACIONAL DE ARQUITECTURA

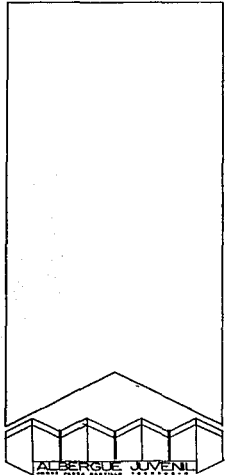
TRUCK A3 T2



PLANTA 2º NIVEL

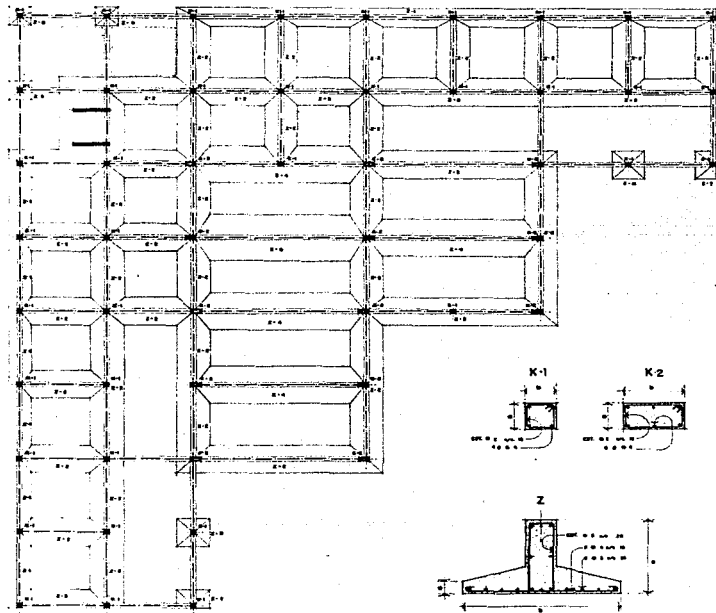
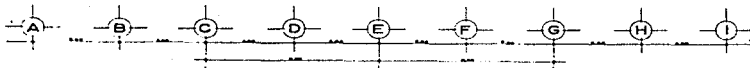


centro
historico
de la ciudad de Mexico



ALBERGUE JUVENIL

UNIVERSIDAD NACIONAL DE ARQUITECTURA
FACULTAD DE ARQUITECTURA
CARRERA DE ARQUITECTURA
A4 T2

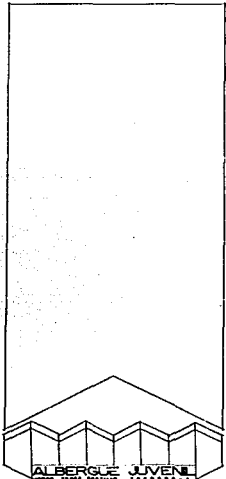


K	Material	a	b
b-1	Aluminio 1	0.50	0.50
b-2	Aluminio 2	0.50	0.10

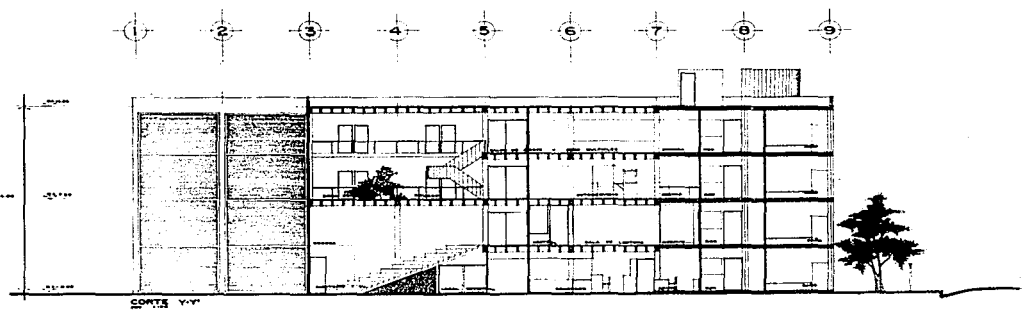
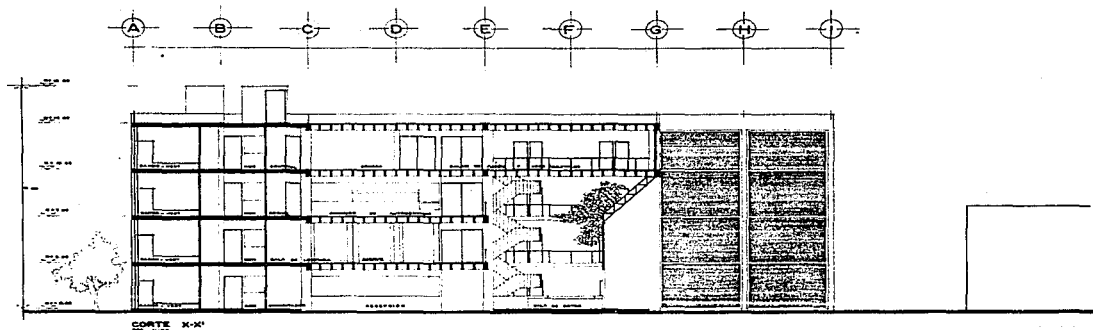
Z	a	b	c
z-1	.50	1.00	1.75
z-2	.75	0.50	1.75
z-3	.75	1.00	1.75
z-4	.75	0.50	1.75
z-5	.75	0.50	1.75
z-6	.75	1.00	1.75
z-7	.75	0.50	1.75
z-8	.75	0.75	1.75

SIMBOLOGIA	
□	Espejo de aluminio pulido
□	Espejo de aluminio mateado
□	Espejo de aluminio mateado
□	Espejo de aluminio mateado
□	Espejo de aluminio mateado

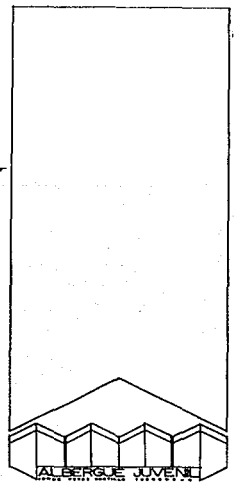
LA MERCED
 Centro Histórico de la Ciudad de México



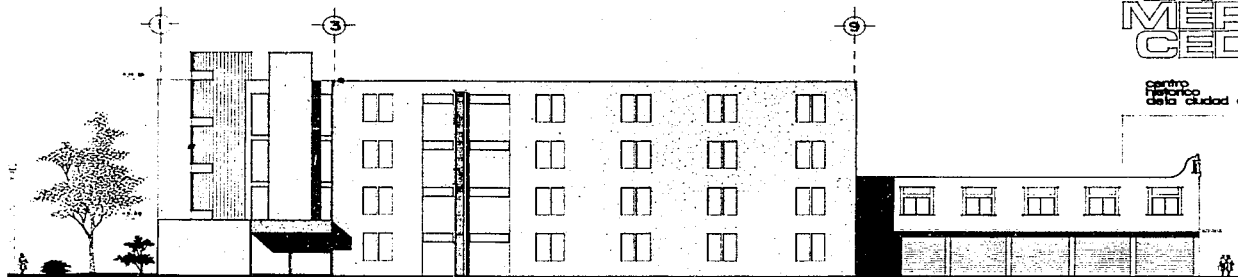
ALBERGUE JUVENIL
 U N A M
 E T O 2



centro
histórico
de la ciudad de México

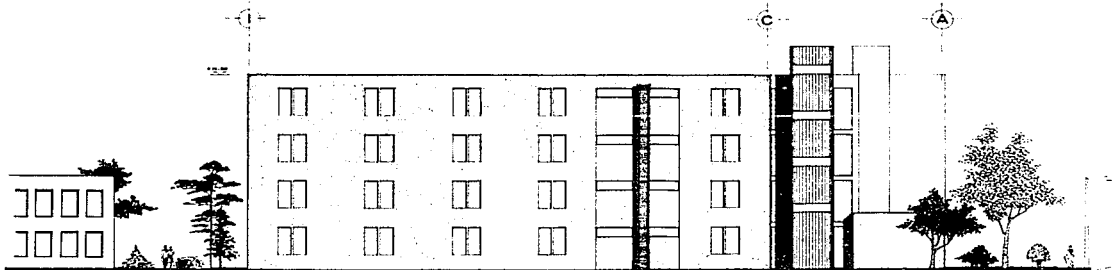


U N A M
FACULTAD DE ARQUITECTURA
C. U. L. I. V. E. R. S. I. T. A. D. E. M. E. X. I. C. O.
A8 T2



FACHADA ESTE

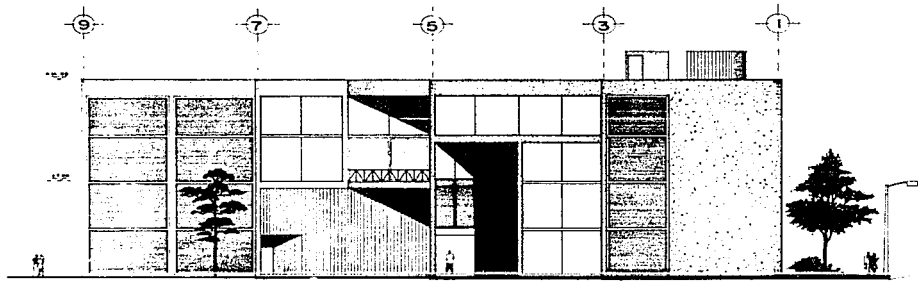
EDIFICIO CASERITA A. BARRERA



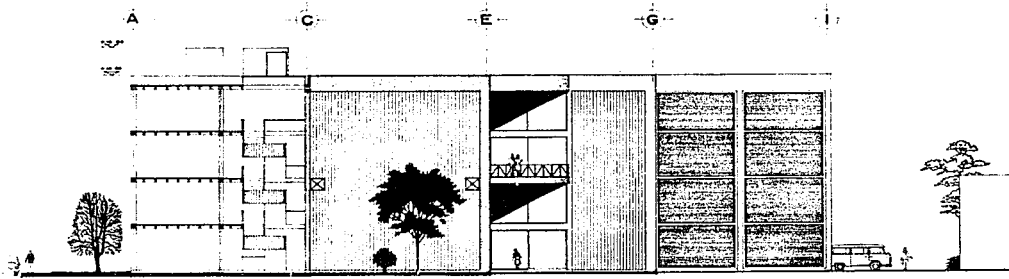
FACHADA SUR



ALBERGUE JUVENIL



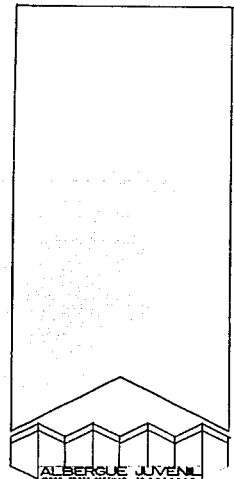
FACHADA DESTE



FACHADA NORTE

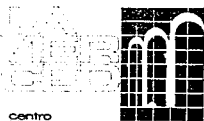
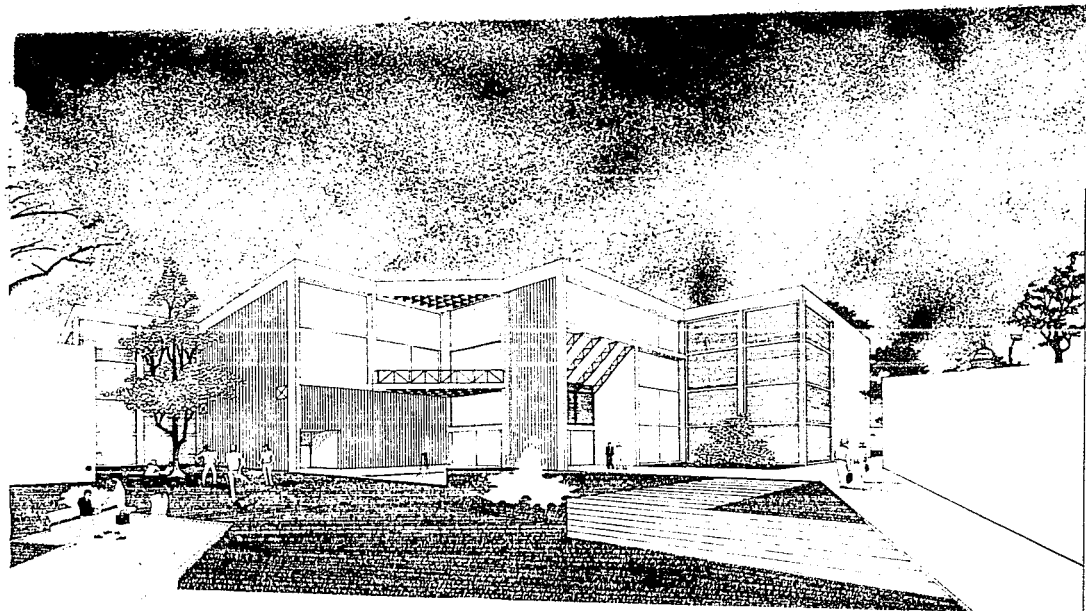


centro
historico
de la Ciudad de Mexico

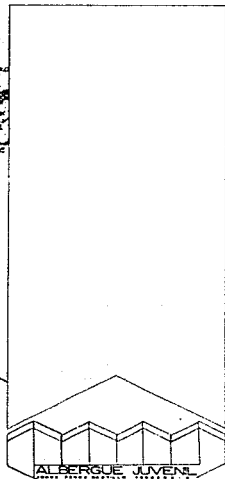


ALBERGUE JUVENIL

U N A M
FACULTAD DE ARQUITECTURA
A U D E S A M
DISEÑO A6 T2

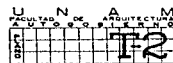


Centro
Histórico
de la Ciudad de México



ALBERGUE JUVENIL

P E R S P E C T I V A



Bibliografía

La zona de la merced. informe, resultado de encuesta representativa. anexo II Direc. de planificación del D. D. F. México 1983

Programa de mejoramiento urbano para la zona de la Merced. ed. direc. del programa de desarrollo urbano D. D. F. México 1983

La zona de la Merced. informe, diagnóstico de la zona de la merced. anexo 1 direc. de planificación del D. D. F. México 1983

La Merced. problemática y respuestas para la reutilización de la zona ed. Sedue

Manual de organización del (CREA)

Albergues y campamentos juveniles (CREA)

Architectural Record nov. 82 y junio 84

Para comprender la ciudad ed. nuestra cultura
Javier Garcia Bellido y Luis Glez. Tamarit

Los grupos sociales ed. anuis. autor
Jorge Montaño

Documento ¿ existe la renta del suelo urbano?
ed. coordinacion de autogobierno por Luikine Jean

Diseño arquitectónico como materia de en-
señanza ed. U. N. A. M. Antonio Turati Villarón

LA SIGUIENTE INFORMACION CARECE DE LA CALIDAD REQUERIDA PARA OBTENER UNA MICROFILMACION DENTRO DE ESPECIFICACIONES, ESTO ES, QUE LA IMPRESION EN PAPEL SE HA REALIZADO CON DEFECTOS.

ESTE PATRON IMPRESO LO DEMUESTRA ADEMAS, QUE SE HA ADICIONADO UNA CARTA DE RESOLUCION, CON LA CUAL SE PODRA CONFIRMAR QUE LA CALIDAD DE LA MICROFILMACION ES LA CORRECTA.