

308928

6
24.

UNIVERSIDAD PANAMERICANA

ESCUELA DE PEDAGOGIA

INCORPORADA A LA U. N. A. M.



LA COMUNICACION COMO INSTRUMENTO PARA MEJORAR LAS RELACIONES CONYUGALES

TESIS PROFESIONAL
QUE PARA OBTENER EL TITULO DE
LICENCIADA EN PEDAGOGIA
P R E S E N T A
MARIA DEL CARMEN GOMEZ GARCIA

MEXICO, D. F.

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

1988



Universidad Nacional
Autónoma de México

Dirección General de Bibliotecas de la UNAM

Biblioteca Central



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

INDICE

	Página
INTRODUCCION	1
CAPITULO I: CONCEPTO DE HOMBRE	5
I.1 Concepto de hombre	5
I.2 Concepto de educación	8
I.3 Características psicológicas del hombre y de la mujer y la necesidad de la educación	15
I.3.1 Características psicológicas del hombre y de la mujer	15
CAPITULO II: LA COMUNICACION	21
II.1 Concepto de comunicación	21
II.2 Elementos	26
II.3 Importancia, alcances y fines de la comunicación	37
CAPITULO III: LA VIDA CONYUGAL Y LA COMUNICACION EN LA MISMA	44
III.1 El amor conyugal	44
III.2 Matrimonio	53
III.3 Actitudes necesarias	55
III.4 Actitud de aceptación y conocimiento	57
III.4.2 La actitud de ayuda	60
III.4.3 Actitud y comunicación	63

	Página	
III.4.3.1	La armonía cn las re- laciones sexuales	68
III.4.3.2	La armonía en la vida cotidiana	71
III.4.3.3	La armonía en las ac- tividades conyugales	73
CAPITULO IV:	ORIENTACION FAMILIAR	78
IV.1	Concepto de orientación	78
IV.2	Contenidos de la orientación familiar	83
IV.3	El orientador familiar	87
CAPITULO V:	CURSO DE ORIENTACION FAMILIAR	92
V.1	Formato de difusión	92
V.2	Programa de orientación familiar	94
V.3	Fundamentos del programa	97
V.4	Curso de orientación familiar de comunicación como instru- mento para mejorar las rela- ciones conyugales	99
V.4.1	Temario	101
V.4.2	Metodología	102
V.4.3	Técnicas	103
V.4.4	Material	103
V.4.5	Evaluación	104
V.5	Cuadros de concentración	105
V.6	Evaluación del curso	111

Página

CONCLUSIONES

145

GLOSARIO

147

BIBLIOGRAFIA

148

ANEXO

154

INTRODUCCION

Este trabajo fue centrado principalmente en las relaciones entre marido y mujer, ya que pudiera parecer que los esposos, por el solo hecho de haber contraído matrimonio, habrían ya resuelto el problema de su intimidad recíproca. Asunto que será analizado con base en la comunicación conyugal.

Actualmente hay un alto porcentaje de fracasos matrimoniales, los cuales, en su mayoría, parecen causa de una falta de comunicación y preparación de la pareja en cuanto a la trascendencia de la vida conyugal.

Por otro lado, el término de comunicación dentro de nuestra sociedad, es malentendido y manipulado, por lo que hay una gran confusión en la pareja, al no saber de qué manera debe dirigirse al otro.

El interés por este tema surgió al profundizar y analizar fuentes bibliográficas como: "El diálogo conyugal", "Saber comunicarse", "La incomunicación", "Las posibilidades del amor conyugal", "Qué es la orientación familiar", entre otros, además de la poca experiencia personal que deja entrever la trascendencia que tiene la educación a nivel de la vida conyugal para establecer una comunicación eficaz, lo cual ayudaría al perfeccionamiento de cada uno de los cónyuges y lo que a su vez coadyuvaría a la educación de sus hijos y, por lo tanto, a una mejora social.

Es de vital importancia que todos los estudios hechos sobre la comunicación, deban ser aprovechados para lo

grar una mejora en la relación conyugal, la cual, es el núcleo u origen de las demás relaciones.

Por todo lo anterior, toda esta investigación culmina en la elaboración de un curso de orientación familiar, cuya finalidad es proporcionar una ayuda práctica a la pareja para que logre una comunicación más eficaz y real.

Por lo que este trabajo estudia a la comunicación como un instrumento para mejorar las relaciones conyugales a través de una metodología documental descriptiva y basándose en las áreas de Filosofía, Psicología y Didáctica. Filosófica para dar un sustento realista a los conceptos; Psicológico, para entender mejor la conducta real del hombre y de la mujer; y Didáctica para adquirir los conocimientos necesarios para la elaboración de un curso.

El lector puede extrañarse del orden temático que sigue este trabajo, pero la razón y justificación fue la gran necesidad de dar bases que fundamentarán los siguientes temas, además de la creencia de que este orden facilitaría entender de mejor forma el trabajo en conjunto.

Primeramente se habló de lo que es el hombre, cuya finalidad fue el describir la realidad del mismo, es decir, ver al hombre como un ser inacabado e incompleto, pero que cuenta con facultades como la inteligencia y voluntad, lo cual permite el segundo tema que es la educación, ya que estas facultades permiten al hombre perfeccionarse, lo cual nunca termina, debido a sus posibilidades de mejora y la necesidad que tiene el hombre para mejorar.

Otro aspecto que se toca en la tesis, fue el de la pareja y las características psicológicas, tanto del hombre como de la mujer; aspectos que son importantes ya que casi todos los seres humanos se orientan hacia la constitución de una familia, pero a pesar de lo importante que es este paso en la vida del hombre y de la mujer, lo hacen sin ninguna preparación.

De lo anterior versa la necesidad de haber estudiado las características psicológicas del hombre y de la mujer para que quede entendido que estas diferencias no alejan a la pareja sino que la complementan.

Durante el segundo capítulo se pretendió explicar el proceso de la comunicación, los elementos, los diferentes tipos de comunicación (verbal y actitudinal) y la importancia y alcance de la comunicación cuya finalidad fue el profundizar científicamente sobre lo que es la comunicación, su proceso y alcance como proceso teórico para los siguientes capítulos, además de dar ciertos criterios teóricos y prácticos que reafirmaron la importancia de saberse comunicar.

Otro aspecto que se estudió fue la vida conyugal y la comunicación en la misma, en los capítulos anteriores se habló de qué es el hombre en quien se sustenta la existencia de la educación y lo que es teóricamente la comunicación, lo que ayudó a sustentar y fundamentar la importancia de la comunicación en la vida conyugal.

Es por esto que el tercer capítulo se habló de la comunicación como una herramienta para mejorar las actitudes necesarias en la vida conyugal, ya que el vivir juntos im-

plica la posibilidad de verse bajo una multiplicidad de ángulos de observación, con la resultante de una profundización en el conocimiento recíproco de aceptación de los defectos y de las virtudes, de ayuda mutua, intentando el perfeccionamiento de cada uno y de comunicación como un medio para lograr de una mejor manera las actitudes anteriormente mencionadas.

En el capítulo IV se habló sobre la orientación como un medio para alcanzar una mejora personal, específicamente en las relaciones conyugales; por otro lado se señalaron los elementos principales que ayudaron a lograr y recibir una buena y eficaz orientación, lo cual se vio que era necesario ya que en la vida conyugal se deben vivir innumerables actitudes, y de aquí que ante relaciones complejas como éstas se necesite de un apoyo y una permanente educación, la cual puede ser otorgada por la orientación familiar.

Por último, se presentó un curso de orientación cuya finalidad es ayudar a los matrimonios a mejorar su comunicación para evitar los fracasos tan comunes actualmente.

El curso que se presentó en la tesis puede ser de interés para cualquier tipo de institución que tenga alguna relación con matrimonios; o bien, para personas que les interesa la orientación familiar, como pedagogos, psicólogos, etc.

CAPITULO I

CONCEPTO DEL HOMBRE

Es de primordial importancia, llegar a dar un concepto real de lo que es el hombre, ya que partiendo de sus realidades concretas, se podrá hacer un análisis más objetivo y veraz, lo que llevaría a justificar la necesidad de la educación en el hombre.

I.1 CONCEPTO DE HOMBRE

La educación es un hecho real, que no se da sin el hombre, por lo que es de vital importancia partir del concepto del mismo.

En cuanto a la dimensión individual y social del hombre, la filosofía realista, sostiene que el hombre es una unidad substancial de cuerpo y espíritu. "Animal racional" que lo definió Aristóteles. Ahora bien, esta definición tradicional, se adecuaba a la realidad humana, ya que se observa que el actuar humano siempre deja una cierta huella de su ser, es decir, que posee necesariamente cuerpo y espíritu. Otros seres corpóreos también actúan sobre las cosas y las transforman, pero por perfectas que sean nunca son producto de una inteligencia propia. El hombre, en cambio, además de tener este tipo de leyes, tiene libertad, misma que le permite autodeterminarse hacia algún bien a su alcance. (1)

(1) cfr VENTURA, Capilla M. T. ¿HOMBRE? ¿SER? p.18

La realidad humana es, desde todos los puntos de vista, relacionable. El hombre es un individuo que se encuentra inmerso en un mundo de relaciones, y es aquí, donde se deja entrever su dimensión social.

"La relación correspondiente a los hombres entre sí, es la ayuda mutua para saldar los unos las capacidades de los otros." (2)

Su plena realización requiere de un equilibrio de su doble dimensión: Individual y social; ya que cualquier extremo es un error, debido a que el hombre necesita de esta doble dimensión.

Es importante dejar constancia de que si en el hombre radica la finalidad de la sociedad, ese fin, es tan dinámico como la vida humana y tan libre como el hombre mismo, y lo prueban los fracasos y los éxitos.

Por otro lado, Boecio da la definición: "La persona humana es la substancia individual de naturaleza racional." (3)

Cuando se habla del hombre en su calidad de persona, nos referimos a su esencia, lo que el hombre es. Substancia individual, significa que cada hombre tiene la peculiaridad de existir por sí mismo. Una unidad en su ser que lo distingue de los demás hombres, es decir, que es único e irrepetible. La naturaleza racional, se refiere a las notas propias y específicas que lo distinguen de los animales: Inteligencia y voluntad.

(2) ibidem, p. 154

(3) GUZMAN Valdivaia; HUMANISMO TRASCENDENTAL Y DESARROLLO.
p. 47

El hombre es un ser compuesto de materia y espíritu, pero íntimamente ligados, como se vio anteriormente. El cuerpo del hombre nos habla de su materialidad, de su individualidad y de su finitud; y la voluntad y la inteligencia muestran su racionalidad, por lo tanto, su espiritualidad.

Queda claro que todos los actos propios del hombre, son realizados por las facultades específicamente humanas, es decir, el hombre, gracias a su racionalidad, puede ponerse metas, reflexionar sobre ellas y actuar libremente ante éstas.

"La inteligencia es la facultad encargada de elaborar conceptos abstractos, de hacer juicios, de razonar y de buscar los medios más idóneos para realizar un determinado fin." (4)

La inteligencia puede llamarse entendimiento y es la facultad superior del conocimiento. Es importante saber que el hombre es un ser inacabado, ya que está sujeto a adquirir perfecciones.

El hombre se puede modificar, no substancialmente, ya que su naturaleza es una y no cambia, por lo tanto, el cambio que sufre es accidental, así pues, el entendimiento no es tan acto, sino que se encuentra siempre en potencia de recibir nuevas perfecciones, lo cual justifica la necesidad de la educación.

(4) LANDAZURI, de Ortiz C., FILOSOFIA, p. 47

Otra de las facultades del hombre, es: "La voluntad es el apetito intelectual, su objeto es el bien en cuanto tal, además es el principio de las operaciones por las cuales el ente racional persigue su fin. La voluntad es libre, lo que quiere decir que se determina por sí misma." (5)

Esta definición expone, que gracias a la voluntad del hombre, éste puede tomar decisiones libres, es decir, tiene el poder de elegir entre varios actos, sin tener ninguna coacción. De aquí versa la importancia de que el educando quiera ser educado, ya que si él no está dispuesto, la educación no surtirá efecto.

Pueden darse una infinidad de conceptos de hombre, pero en su mayoría todos llegan a aceptar su racionalidad, capacidad que tiene el hombre de pensar, reflexionar y decidir.

I.2 CONCEPTO DE EDUCACION

Etimológicamente, educación, viene de educare, que significa "sacar de" y "extraer", según el cual la educación sería la acción de sacar algo de dentro del hombre. He aquí, que la noción etimológica de nuevas notas a la educación, en primer término se refiere a un proceso, es decir, conducir, lo que se refiere a llevar a un hombre de un estado a otro, lo cual, equivale a un movimiento; y, en segundo término, se hace referencia a una interioridad, de la cual, como fuente van a brotar todos los hábitos y formas de vivir que determinen o que posibiliten el que se pueda decir que un hombre está educado. (6)

(5) PEREZ, Gómez P.; INTRODUCCION A LA METAFISICA., p. 259

(6) cfr. GARCIA, Hoz V.; PRINCIPIOS DE PEDAGOGIA SISTEMATICA., p. 17

Vulgarmente puede definirse a la educación como:
 "Una manifestación personal en la dirección de la mejora, del desenvolvimiento de las posibilidades del ser humano." (7)

Entendiendo a la mejora personal como una mejora continua o un proceso indefinido de mejora, esta mejora puede referirse de manera inmediata a las capacidades humanas, pero mediatamente a la persona humana; por lo tanto, se tratará de mejorar cada capacidad humana, es decir, al educar se debe tomar en cuenta la individualidad de cada uno de los hombres.

Una vez que se ha visto la significación etimológica como la vulgar, pueden compararse.

Etimológicamente la educación se considera como una actividad, mientras que en el sentido vulgar se orienta más por la educación como resultado. Etimológicamente, la educación es un desenvolvimiento interior, mientras que vulgarmente se considera como un resultado de la influencia exterior.

Las diferencias marcadas anteriormente no le quitan la validez a ninguna, sino por el contrario, ambas deben complementarse, para que la educación no se reduzca, únicamente al campo individual, sino que también se busque el ámbito social.

"Desde el punto de vista biopsicológico, puede decirse, que la educación es un proceso que tiende a capacitar

al individuo para actuar conscientemente frente a nuevas situaciones de la vida, aprovechando su experiencia anterior y teniendo en cuenta la integración, la continuidad y el progreso social." (8)

Es indudable que dentro de una definición de educación, está marcada la idea de la perfección, debido a que la educación es considerada co-o un proceso dinámico que modifica al hombre; ahora bien, no tendría caso hablar de una modificación si ésta no llevara a un desenvolvimiento de sus facultades, para que sea realmente educación, ya que de no ser así, no se estaría dando un cambio educativo, sino un cambio de cualquier índole.

Desde el punto de vista metafísico, el hombre es un ente completo, subsistente y consistente con su ser, por lo cual, al recibir educación, no se constituye en un nuevo ente, ni de su conjunción puede resultar ninguna naturaleza distinta. (9)

Dicha definición sustenta las características de la educación:

- a) La educación es un hecho real; es decir, se da.
- b) Es un accidente, ya que el sujeto sufre una modificación y no una transformación de esencia, como se indicó anteriormente.

(8) NERICI, Imideo; HACIA UNA DIDACTICA GENERAL Y DINAMICA., p. 19

(9) Cfr ALVAREZ, González A.; LA FILOSOFIA DE LA EDUCACION., p. 19

Se ha dicho que la educación es una modificación accidental, lo cual quiere decir que se actualiza en el hombre sobre la base de un proceso, que comienza, dura y concluye; con lo anterior quiere dejarse claro que el hombre al recibir educación sólo cambia secundariamente, no cambiará su naturaleza de hombre por estar educado o no estar lo. (10)

La esencia de la educación se haya referida en la del hombre, por ser éste, el único ser que puede ser educado gracias a su racionalidad como se ha visto anteriormente.

Otra característica de la educación es su inmaterialidad, ya que se da gracias a las facultades superiores del hombre que son inmateriales y es, por este motivo, que la educación debe reducirse a un hábito de cualidad; lo cual significa un saber y tener interno, por otro lado, el hábito se refiere a un cierto grado de permanencia, que debe tener todo conocimiento en el hombre para que pueda considerarse como un hecho educativo.

"Hábito, es una cualidad difícilmente movible, por la cual el sujeto se dispone bien o mal en el ser o en el actuar." (11)

Por último, los efectos del proceso educativo no están en la aparición de nuevos seres sino en la aparición de nuevas formas, de nuevos modos de ser en el hombre. (12)

(10) ibidem, p. 25

(11) idem

(12) cfr GARCIA, Hoz V.; op. cit., p. 18

Anteriormente se ha profundizado desde el punto de vista metafísico lo que es la educación y cómo está sustentada en el hombre; pero ahora se verán otros aspectos de la educación a otros niveles mencionados por diferentes autores.

Otra idea que subyace en el concepto de perfección es la formación, es decir, al hablar de educación como formación, se concibe a aquella como medio para dar formas más perfectas al educando, o sea, al decir que la educación es una formación comunica necesariamente perfección; la cual, debe ser entendida como dar una forma a lo informe, ya que de no ser así no se estaría perfeccionando.

Ahora bien, es importante aclarar, que la perfección determina genéricamente lo que es la educación, mas no la específica: Toda educación es perfección, pero no toda perfección es educación, ya que se encuentran perfecciones naturales. (13)

Al hablar de perfección humana, han surgido otros elementos que contribuyen a delimitar el concepto de educación, y uno de estos elementos es la intencionalidad; la cual, es obra tanto del intelecto como de la voluntad. La intencionalidad es justamente la cualidad que descarga todos esos elementos que son inconscientes, es decir, todo perfeccionamiento natural, esto mismo obliga a reconocer la libertad de el hombre para recibirlo o no.

(13) cfr GARCIA, Hoz V. op. cit., p. 22

"Para alcanzar rango educativo han de ser conjugados por una voluntad y sometidas sus fuerzas a una actividad consciente." (14)

Para resumir todo lo anterior, puede afirmarse que para educar, el educando tendrá que querer o tener la intención de recibir dicha educación, ya que de no ser así, sería un mero desarrollo o evolución biológica.

El proceso educativo es muy complejo ya que alcanza todas las manifestaciones humanas, de aquí que aunque existan tipos de educación, cualquiera de éstas afectan a todo el hombre ya que éste es una unidad.

En cualquier proceso educativo debe tomarse en cuenta, que cada ser humano se caracteriza por ser único y a la vez por tener algo similar a los demás seres humanos, por lo cual debe hacerse referencia a dos procesos educativos de igual importancia: El de individualización y el de sociabilidad.

Es de primordial importancia marcar los objetivos que tiene la educación: Social, individual y de trascendencia; los cuales, marcan los aspectos del trabajo que debe realizar el pedagogo.

En el sentido social, debe educar en la búsqueda del bienestar social, mientras que en el sentido individual, deberá proporcionar una adecuada atención a cada individuo, según sus posibilidades, logrando así el mejor desenvolvimiento de su personalidad y, en cuanto al sentido trascendental, se buscará llevar al individuo hacia la aprehen-

sión del sentido estético y poético de las cosas, de las personas y de los fenómenos; además de tomar conciencia y reflexionar sobre los problemas de las cosas con el fin de proporcionarle vivencias más hondas. (15)

Puede observarse que aunque la educación tiene objetivos generales, éstos se llevarán a cabo, dependiendo del educando que está recibiendo dicha educación, por este motivo no se puede perder de vista la educación personalizada, que busca justamente la desmasificación, logrando una mejor educación.

Por último, según Jacques Maritain: "La educación es formar al hombre, o más bien guiar el desenvolvimiento dinámico por el que el hombre se forma a sí mismo y llega a ser un hombre."

Dicha definición requiere de su análisis:

Formar. Enriquecer a la persona íntegramente.

Guía. El educador sólo dirige y muestra el camino a seguir.

Desenvolvimiento. Desarrollar lo que está oculto.

A sí mismo. De una manera personal, es decir, interviene la libertad y la voluntad del educando.

Llegar. Equivale a alcanzar una meta o fin.

(15) NERICI, Imideo G.; op. cit., p. 26

I.3 CARACTERISTICAS PSICOLOGICAS DEL HOMBRE Y DE LA MUJER Y LA NECESIDAD DE SU EDUCACION PARA EL MATRIMONIO

Todo ser humano, normalmente se orienta hacia la constitución de una familia, sin embargo, tanto el hombre como la mujer que se orientan hacia el matrimonio, lo hacen sin ninguna preparación a pesar de la importancia que tiene este hecho para su vida. Por este motivo es necesario que tanto el hombre como la mujer sean educados para convivir armónicamente durante su vida conyugal. Justamente uno de estos puntos principales para aprender a vivir en pareja, es el apoyo en el conocimiento personal y del otro, ya que a partir de las diferencias entre la mujer y el varón surge una tensión durante la convivencia, pero ésta debe orientarse a la búsqueda de un equilibrio para lograr la complementariedad, es decir, tanto el varón necesita de la mujer como ésta del varón y esto más el amor es lo que lleva a ambos al matrimonio. (16)

El matrimonio elegido consciente y libremente es un pacto de amor conyugal que puede darse justamente por las características y diferencias del sexo que permiten la complementariedad, mediante el cual el hombre y la mujer deciden establecer una comunidad íntima de vida y amor.

I.3.1 CARACTERISTICAS PSICOLOGICAS DEL HOMBRE Y DE LA MUJER

Para lograr una mayor armonía en el matrimonio, es necesario que cada uno de los cónyuges conozcan y sean cons-

cientes de las características específicas tanto en el plano físico, espiritual y psicológico, ya que si no se conocen o reconocen dichas diferencias, podrían ser motivo de incomprendimientos y fricciones en la convivencia de la pareja, lo cual traería una incomunicación.

"La unión de hombre y mujer, que tienden a complementarse, no sólo produce una nueva unidad completa, sino que también completa a cada uno de los componentes de esa unidad." (17)

La pareja, no es una mera unión, sino algo más trascendente, ya que la mujer y el varón, al convivir juntos, se complementan, lo que quiere decir, que ambos crecerán tanto psicológicamente como espiritualmente.

Existe la necesidad de que en este punto se toquen las diferencias psicológicas ya que las físicas son más evidentes. Por otro lado, las diferencias o características que existen en uno y otro, lejos de crear un abismo los acerca, es decir, dar un equilibrio a la relación conyugal.

El hombre tiende a razonar, con su inteligencia y procura no dar un paso, si antes no lo ve conveniente. La mujer más bien intuye, sin poder dar muchas explicaciones a su conocimiento, llega a la verdad de una forma deductiva e inductiva. En el hogar el hombre gobierna, es decir, ejerce su autoridad muchas veces fuerte e indiscutible; en cambio, la mujer normalmente consigue la sumisión de volun

tades, gracias a su cariño y por convencimiento afable.

(18)

La forma de gobierno lacónico del hombre, con la manera de persuadir de la mujer viene a complementarse y a resolver muchos de los conflictos familiares que se pueden presentar.

La mujer se preocupa por las cosas pequeñas y por lo tanto es más detallista, en cambio, el hombre sólo se atribula ante los problemas verdaderamente graves de la vida, pero en estas tribulaciones humanas, la mujer puede confrontar a su marido y él, al sentirse que no está solo, reacciona favorablemente ante las dificultades, enfrentándose a la vida con valor.

La mujer es más espiritual, más soñadora e idealista, y por lo mismo suele ser más religiosa; mientras que el hombre es más realista y por lo mismo más materialista. El hombre aprecia más que le digan que es justo y que razón, en cambio a la mujer le gusta tener un gran corazón.

El hombre soporta más la soledad y en cambio la mujer sufre cuando está sola. El hombre ve más al futuro y al porvenir, en cambio, la mujer se preocupa más por el presente y lo concreto. Para el hombre el amor es una parte de su ser, mientras que para la mujer es la totalidad de su vida, por lo tanto es más sentimental.

Respecto al trabajo, en la mujer predomina el sentido de servicio, la ayuda a los demás, en cambio el hombre

(18) cfr GOMEZ, Pérez R.; op. cit., p. 56

estima el trabajo por la eficiencia que encierra, por el rendimiento y por el progreso que fomenta.

La mujer admite más contradicción entre la teoría y la práctica y el hombre se inquieta ante lo contradictorio, es más lógico; en el hombre predomina la conciencia racional, el entendimiento y la capacidad de reflexión y la voluntad, por lo tanto, se ve una mejor estabilidad en el contenido psíquico, en cambio, en la mujer parece haber un contenido psíquico fluido, de donde se deriva, una mayor capacidad de sentimientos, emotividad, mayor comprensión humana y una tendencia a concretar. (19)

Puede decirse que la vocación del hombre es distinta de la vocación de la mujer, el hombre tiende a enfrentarse con un mundo adverso que tiene que conocer e interpretar, por lo mismo, es menos flexible, más rudo y mucho más racional, y la mujer es la que forma al hombre, pero ella, para realizar su vocación necesita ternura, cariño, comprensión humana, sentido concreto, delicadeza, etc.

La mujer es potencialmente portadora de vida, y la ternura y la paciencia son características de la misma. La mujer no necesita justificar sus sentimientos ya que és tos se le imponen y le permiten vivir intensamente su interioridad. La mujer es cautelosa, y tiende a discernir o a analizar. (20)

El ser masculino, constituye al ser humano como trabajador, transformador; el hombre está frente al espacio,

(19) cfr GONEZ, Pérez R.; op. cit., p. 60

(20) BALMACEDA, Carmen; LA MUJER FRENTE A SI MISMA., p. 38

concede primacía al hacer sobre el contemplar. La economía viril está orientada hacia la lucha y el desgaste. Su mente es abstracta, es crítica, activa y calculadora.

Es de suma importancia, conocer todas las características psicológicas para que se logre una armonía y mejor comunicación en la pareja.

El principio de complementariedad ha de incluir analogías y discrepancias, de tal manera que resulte una nueva unidad más rica y superior. (21)

De ambas individualidades, se da el fruto del conocimiento, siendo la comunicación tanto oral como actitudinal, un medio para darse a conocer al otro, en todas sus esferas, lo cual, ayuda que esta correspondencia y conocimiento mutuo enriquezca al otro.

Varón y mujer, siguen siendo personas humanas y por lo tanto dos naturalezas individualizadas, desde el punto de vista jurídico en cuya virtud, las dos naturalezas se unen por una relación de comunicación y participación que las constituye en una unidad. Esta unión jurídica es una relación de participación por la que los cónyuges se hacen partícipes en la naturaleza y en la búsqueda de los mismos fines. Esta unión jurídica se refiere al matrimonio que los constituye en marido y mujer a través de un compromiso libre. Sobre las relaciones conyugales se habla en el capítulo III. (22)

(21) SANCHO, Rodrigo; LAS POSIBILIDADES DEL AMOR CONYUGAL., p. 68

(22) GÓMEZ, Pérez R.; op. cit., p. 54

Justamente se da la pareja para complementarse, ahora bien, para que esta complementación sea saludable, que la pareja cubra una serie de actitudes, como el conocimiento, la aceptación y la colaboración; las cuales podrán llevarse de una mejor manera si la pareja sabe comunicarse.

Para finalizar, tanto el varón como la mujer al unirse forman un "nosotros" que de ninguna manera significa que vaya a perder ninguno de ellos su individualidad o personalidad, sino buscar su perfección como pareja. (23)

(23) cfr HERVADA, Javier; DIALOGOS SOBRE EL AMOR Y EL MATRIMONIO., p. 49

CAPITULO II

LA COMUNICACION

Actualmente, el problema de la comunicación; se presenta como una necesidad primordial; en la medida en que no es una necesidad ya satisfecha. De esta forma, hoy puede decirse que para las exigencias que el mismo hombre se propone, salta en primer plano el hecho de la incomunicación, o por lo menos el de una comunicación parcial o distorsionada, la cual es un rasgo característico de la vida actual de la conducta del hombre. (1)

Es aquí donde versa la necesidad de estudiar el proceso, importancia, alcances y fines de la comunicación; conocimientos que de alguna manera llevaron al rompimiento de algunas barreras que imposibilitan una comunicación de alto grado de fidelidad.

II.1 CONCEPTO DE COMUNICACION

Es conveniente tratar esta problemática con una aclaración inicial del concepto de comunicación.

Etimológicamente comunicar significa poner en común, mientras que en su "definición inmediata se refiere a la utilización de un medio para transmitir un estado mental y provocar una recepción análoga al mensaje, es decir, que exista una comprensión". (2)

(1) cfr CASTILLA, del Pino; LA INCOMUNICACION., p. 18
(2) GODED, Jaime; ANTOLOGIA SOBRE LA COMUNICACION.,
p. 131

En esta definición se enlaza la definición etimológica, sin embargo, los diversos autores que hablan de la comunicación, han profundizado más sobre dicho concepto:

"La comunicación es una forma de verificación del pensamiento a través del habla." (3)

Definición se refiere a la similitud que deberá existir entre la interpretación de lo dicho y el mensaje, es decir, que existiera una concordancia entre lo pensado y lo dicho, y de la misma manera se recibiera el mensaje.

Otros autores dicen que la comunicación significa en primer lugar y en un sentido amplio, todo intercambio de noticias entre dos o más interlocutores. (4)

Aunque se han dado muchas explicaciones del concepto de comunicación, todas ellas llegan a un mismo punto de partida, es decir, se busca influir en los demás.

Ahora bien, sólo se puede hablar de una comunicación humana, ya que para poder influir o poner en común es necesaria la inteligencia y la voluntad, las cuales son facultades meramente humanas, como se vio dentro del capítulo I.

Es necesario profundizar sobre las características de esta comunicación.

"En la interacción humana, los dos niveles de comunicación, en la verbal o no verbal, se usan simultáneamente,

(3) CASTILLA, del Pino Carlos; op. cit., p. 54

(4) idem, p. 55

y buena parte de lo complejo de la comunicación humana, ca ra a cara nace de esta realidad ... en ocasiones las comu nicaciones no verbales suelen reforzar lo que se dice a ni vel verbal." (5)

Es claro que el hombre tiene la capacidad de hacerse entender de muchas maneras, y es por esto que se puede ha blar de dos grandes rangos de comunicación, verbal y no verbal o actitudinal.

El hombre puede hablar o leer, ver, palpar. Todas las percepciones sensoriales pueden ser y son de hecho por tadoras de algún tipo de comunicación. (6)

De aquí la importancia de considerar a la comunica ción no verbal, como parte de la comunicación, ya que de ninguna manera es excluida de la definición.

Para concluir es necesario marcar que a pesar del privilegio de hablar, los seres humanos, hacen uso de una gran variedad de canales no verbales, los cuales son: la orientación de la mirada, las gesticulaciones, los movi mientos y el paralenguaje; los cuales son medios que mu chas veces indican los sentimientos, las emociones y los estados de ánimo de las personas.

a) La orientación de la mirada.

El hecho de que la gente se comunique por medio de la vista, ha sido reconocido desde los más remotos tiem pos. En primer lugar se ha de establecer con toda cla

(5) BERLO, K. David; EL PROCESO DE LA COMUNICACION.

(6) cfr GODED, Jaime; op. cit., p. 136

ridad que las variaciones de la mirada ciertamente son un mensaje para otras personas y no meras expresiones. "La persona que mira comunica generalmente la finalidad de su actitud, por medio de otros canales, es decir, por su postura, por sus gestos, por sus afirmaciones, etc." (7)

b) El paralenguaje.

Se refiere a los aspectos no verbales de la comunicación, como lo es la locución, que se refiere al cómo se dicen las cosas más que a lo que se dice; dentro del paralenguaje se incluye el tono de voz, el énfasis, el ritmo, lo cual ayuda a expresar el mensaje de diversas formas.

c) Los movimientos o gesticulaciones.

Desempeñan algún papel en la interacción, es decir, sirven para atraer y fijar la atención, y tratándose de la conversación, misma que suele servir para reducir las ambigüedades de lo que se está diciendo. Estos movimientos manifiestan al receptor un sentimiento de agrado o desagrado.

A partir de lo anterior, es necesario estudiar el proceso de comunicación, es decir, investigar los rasgos comunes de esta comunicación humana, lo cual permitirá una fijación más exacta del sistema o proceso de comunicación en las distintas pero similares definiciones.

Se ha definido como proceso a "cualquier fenómeno que presenta una continua modificación a través del tiempo".

(7) DANZINGER, Kurt; COMUNICACION INTERPERSONAL., p. 63

po" o "como cualquier operación o tratamiento continuo".
(8)

Basándose en esta definición, puede deducirse que la comunicación es un proceso, debido a que la misma implica un cambio, ya que la comunicación es una manifestación meramente humana, lo cual es susceptible de adquirir nuevas perfecciones, lo cual implica y equivale a una dinámica y por lo tanto un proceso.

"El proceso de comunicación empieza al extender un propósito para la misma y una respuesta que debe producirse, el comunicador busca una comunicación que tenga un alto grado de fidelidad, la cual es entendida como la empatía que debe tener el comunicador para lograr lo que desea. Un encodificador de alta fidelidad es aquel que expresa perfectamente el significado de la fuente. Un encodificado de códigos de alta fidelidad es aquel que interpreta el mensaje con una gran precisión." (9)

Anteriormente se ha descrito a grandes rasgos los elementos que forman el proceso de comunicación para llevar a un mayor conocimiento y comprensión el proceso de comunicación. Esto ayudará a poner los medios y evitar de esta manera los obstáculos que llevarán a la incomunicación concretamente en las relaciones conyugales, tema en el que se ha centrado este estudio.

(8) BERLO, K. David; op. cit., p. 19

(9) cfr BERLO; op. cit., p. 33

II.2 ELEMENTOS

Existen cinco elementos dentro del proceso de comunicación, y éstos son:

- a) fuente, codificador
- b) receptor, decodificador
- c) canal
- d) mensaje
- e) feed back (retroalimentación) (10)

"Ahora bien, cuando se habla de una comunicación de persona a persona, se puede agrupar la fuente y el codificado; asimismo, el receptor y el decodificador, es decir, en este modelo, la fuente codifica un mensaje, el cual, lo coloca en el canal, de manera que pueda ser decodificado por el receptor." (11)

Toda comunicación humana tiene una fuente, la cual es una o un grupo de personas, con el objetivo y una razón para ponerse en comunicación. Una vez que se da la fuente, con sus necesidades, ideas, intenciones y el propósito de comunicarse; se hace necesario otro componente que es el mensaje, y éste es el propósito que tiene la fuente de expresarse, es decir, la traducción de ideas e intenciones en un código, en un conjunto semántico de símbolos; después, en la manera en que se traduce el código, el lenguaje y los propósitos de la fuente.

El codificador es el encargado de tomar las ideas de la fuente y disponerlas en un código, expresando así el objetivo de la fuente en forma de mensaje.

(10) apud NERICI, Imideo y Berlo

(11) BERLO, K. David; op. cit., p. 34

El canal, que es otro de los elementos, es el medio por el cual se envía o transmite el mensaje, así como el medio que lo recibe; y el último elemento es el receptor, que es la persona o las personas situadas en el otro extremo del canal, éste decodifica el mensaje de una manera similar a la fuente. (12)

Para que este proceso de comunicación se dé con eficiencia, es necesario establecer la empatía, que aunque muchas veces no es considerada como un elemento más del proceso, es necesario para que el receptor decodifique mejor el mensaje; con lo cual, el receptor recibirá con mayor exactitud y fidelidad lo que el emisor quiera realmente transmitir.

Una vez que se ha explicado cada uno de los elementos y su función, se estudiarán de una manera más profunda, con el fin de lograr una mejora en el proceso de comunicación.

Así pues, existen factores dentro de la fuente que pueden aumentar la fidelidad de la comunicación, y éstos son:

- a) Sus habilidades comunicativas
- b) Sus actitudes
- c) Su nivel de conocimiento y
- d) La posición que ocupa dentro de un determinado sistema sociocultural. (13)

(12) ibidem, p. 25

(13) idem, p. 34

Como se ha visto anteriormente, el proceso de comunicación no únicamente implica el estudio de sus elementos esenciales; ya que cada uno de ellos suponen una serie de requerimientos, actitudes y habilidades que son igualmente necesarias para que se dé una comunicación de alta fidelidad; además de evitar obstáculos que darían lugar a una incomunicación.

Además de las habilidades anteriormente mencionadas "existen cinco habilidades verbales en la comunicación, dos de éstas son identificadas como hablar y escribir, y dos son decodificadoras: la lectura y el saber escuchar".
(14)

Es de suma importancia saber que es necesario para llevar a cabo todas las habilidades mencionadas, tanto la reflexión como el pensamiento para encodificar, como para decodificar; aunque el pensamiento se halla implícito en el propósito mismo de comunicar, ya que el hombre antes de comunicarse piensa qué es lo que quiere comunicar y cómo lo va a comunicar.

Anteriormente se ha hablado de las habilidades que requiere una comunicación verbal, pero no se puede reducir a la comunicación a este único plano, ya que existe la comunicación no verbal o actitudinal.

"La fuente también se comunica de una forma no verbal, es decir, a todos los aspectos no verbales de la locución o al lenguaje no verbal, al que se le suele llamar pa

(14) cfr BERLO; op. cit., p. 34

ralenguaje, que acompaña al lenguaje hablado pero no es parte de dicho lenguaje." (15)

La existencia del paralenguaje debe caer en la cuenta de que la comunicación humana no es exclusivamente verbal, aunque la comunicación no verbal puede derivarse de las habilidades encodificadoras de hablar y escribir.

Se ha hablado de la importancia que tienen las habilidades, pero hay un segundo factor, constituido por las actitudes de la fuente de comunicación; ya que dependiendo de ellas, el mensaje va a ser recibido de una u otra manera.

"En primer lugar está la actitud que se tiene hacia sí mismo, es decir, la seguridad que tiene de él mismo lo que influye mucho sobre la manera en que se transmite el mensaje y, en segundo lugar, se encuentra la actitud que se tiene hacia el tema que se va a tratar, ya que muchas veces el comunicador o la fuente da a conocer sus actitudes en el mensaje que transmite, o bien, lo contrario, oculta sus actitudes hacia el tema que va a tratar, evitando así codificar." (16)

Así como son de fundamental importancia las actitudes anteriormente mencionadas, hay una más que tiene que ver con la interacción que se va a dar.

"Esta última actitud es hacia el receptor, la consta en establecer una empatía, es decir, ponerse en el lugar de a quien se le comunica." (17)

(15) DANZINGER, Kurt; op. cit., p. 54

(16) ibidem, p. 37

(17) ibidem

El establecer una reciprocidad o empatía llevará al receptor a tener una mayor disponibilidad para recibir el mensaje, ya que se sentirá reconocido por el emisor.

La comunicación no verbal, llevará a que se dé una mayor empatía dentro del proceso comunicativo; ya que reafirmará la interacción o empatía humana.

"Es precisamente la comunicación no verbal, lo que distingue esencialmente a la interacción humana de la interacción que se puede dar entre las máquinas." (18)

Por último, es necesario que se establezca la empatía entre los comunicantes, ya que la comunicación exige dos condiciones:

- 1 Que sea posible
- 2 Que los comunicantes quieran comunicar

La primera condición implica el que se viva en sociedad; es decir, que se dé la convivencia y el conocimiento de la persona con lo que se va a comunicar; en cuanto a la segunda condición, requiere que las personas quieran revelar su intimidad, ya que si cualquiera de las dos personas no se quiere comunicar, cierra el proceso; pero no sólo es necesario el querer comunicarse, sino establecer una empatía, la cual implica la reciprocidad en todos los aspectos. (19)

Se ha hablado de la importancia que tiene la empatía dentro del proceso de comunicación, lo cual se remite al

(18) DANZINGER; op. cit., p. 76

(19) cfr REDONDO, E.; EDUCACION Y COMUNICACION., p. 317

estudio del nivel de conocimiento necesario para establecer y lograr una empatía.

Es obvio que el grado de conocimiento que debe poseer el comunicador o fuente, respecto al tema o mensaje, afecta a la comunicación. Pero no sólo se trata de un dominio del tema, sino el ponerlo al alcance de receptor, evitando mensajes sumamente especializados que no se encuentren al alcance del receptor. (20)

Por otro lado ha de considerarse a la fuente o comunicado como un agente que no es libre, es decir, que no puede separar su influencia por ocupar un determinado nivel sociocultural; dentro del cual se comunica, de sus creencias culturales y de sus valores dominantes; por lo que el comunicado debe conocer sus expectativas y las que tiene el otro con respecto a las suyas.

Todo lo anterior facilitará, como ya se ha dicho, el establecimiento de la empatía, lo que llevará a una retroalimentación más eficaz y objetiva.

Es preciso el aclarar que para el establecimiento de una relación comunicativa, son necesarias, al menos dos personas interlocutoras, las cuales fungen tareas distintas.

"Una relación comunicativa presupone como mínimo dos interlocutores, de los cuales, uno al menos, dispone de las instalaciones de emisión, y, el otro, de las instalaciones para la recepción." (21)

(20) cfr BERLO, K. David; op. cit., p. 39

(21) GODED, Jaime; ANTOLOGÍA SOBRE LA COMUNICACION HUMANA., p. 138

A pesar de esta intercambiabilidad de papeles, no presenta una exigencia incondicional, ya que existen casos donde el emisor sólo puede emitir y el receptor recibir.

Debido a lo anterior se continuará estudiando el segundo elemento importante dentro del modelo de la comunicación el cual es el decodificador.

"El receptor al igual que el emisor debe tener habilidades comunicativas, ya que si el receptor no posee la habilidad de escuchar, de leer y de pensar, no estará capacitado para recibir y decodificar los mensajes que la fuente encodificador ha transmitido." (22)

Ahora bien, para que el receptor decodifique, éste debe conocer el código, ya que de no ser así, no extenderá el mensaje, por lo tanto, no podrá decodificar. Así pues, puede decirse que las habilidades comunicativas de la fuentes, son importantes para poder desarrollar y encodificar un propósito, al igual que las habilidades del receptor para decodificar y tomar decisiones sobre el mensaje que se está recibiendo. (23)

Siendo la comunicación todo un proceso, es necesario estudiar el tercer elemento del modelo, que es el mensaje.

"El mensaje es el producto físico verdadero del emisor encodificado, es todo lo hablado, lo escrito y lo gesticulado." (24)

(22) BERLO, K. David; op. cit., p. 40

(23) cfr BERLO, K. David; op. cit., p. 40

(24) GAUQUELINE, F.; SABER COMUNICARSE., p. 46

Esta definición de alguna manera da la explicación de cómo la comunicación no verbal, no es algo aparte, sino que está contenida en el proceso de comunicación, es decir, tiene la misma importancia que la comunicación verbal.

"La comunicación no se verifica tan sólo por la palabra o el escrito, muchas veces el modo de estar de pie, de sentarse, etc., resulta más importante que el mensaje enunciado, comunicamos mensajes con nuestra actitud. Esto es lo que hace a la comunicación oral directa más eficaz y más viva que la comunicación escrita." (25)

Así pues, el mensaje puede ser transmitido tanto oralmente como por medio de las diferentes actitudes que muestre el emisor.

Dentro del mensaje hay tres factores que deben tomarse en cuenta: El código, el contenido y la forma en la que se va a tratar el mensaje.

El código se refiere a un grupo de símbolos que al estructurarse, puede tomar un significado para alguien.

En cuanto al contenido del mensaje, se puede decir que es el material que se selecciona para expresar su propósito. Las formas que se eligen para disponer las afirmaciones, determinan, en parte, la estructura del contenido. (26)

Las formas en que la fuente elige encodificar el mensaje seleccionando ciertos elementos del código y del con-

(25) DANZINGER, op. cit., p. 68

(26) cfr BERLO, R. David; op. cit., p. 46

tenido para tratarlo de una u otra manera, sin olvidar el estilo personal de transmitir dicho mensaje.

Dentro del mensaje es necesario hablar de una herramienta de primordial importancia, que es el lenguaje:

"El lenguaje al uso sirve entonces, pues, no para cada vez perfecta comunicación intergrupal o interpersonal, sino para el mantenimiento de la perpetuación del entendimiento."
(27)

A lo que lleva el buen uso del lenguaje es a un entendimiento, lo que trae consigo una mejora en las relaciones, ya sean intergrupales o interpersonales y no viceversa.

El lenguaje es, pues, un medio de transmisión, ya que ayuda a describir la realidad a través de palabras, es decir, el lenguaje proporciona cierto análisis de lo real.

La lengua ayuda o da los medios para corregirlo y afinarlo, es decir, se trata de transformar mensajes ya estructurados para poder transmitirlos mejor (más fieles, más rápido, etc.) y luego de retransmitirlos a fin de hacerlos inteligibles en el momento de la recepción. (28)

Se podría estudiar con mayor profundidad al lenguaje, pero sólo es necesario saber que es un medio de suma importancia para que se dé una comunicación eficaz.

El último elemento del proceso de comunicación es el canal, el cual es entendido como el vehículo donde se transporta el mensaje.

(27)

(28) cfr GODED, Jaime; op. cit., p. 246

"Como fuente codificadora se tendrá que decir cuál es la mejor manera de canalizar el mensaje, para que de esa manera el receptor pueda decodificar el mensaje." (29)

Por otro lado, lo anterior se puede considerar como canales, las habilidades motoras del codificador y las habilidades sensoriales del decodificador.

Un canal implica un cierto aparato físico que transmite mensajes codificados, de una forma determinada. La voz y el oído humano constituyen un canal conforme a lo dicho anteriormente, porque los mensajes que fluyen a través de estos aparatos, se suelen codificar de dos maneras distintas. Otra manera es por medio de señales y, por lo tanto, de la comunicación no verbal. (30)

En suma, se puede definir un canal de comunicación psicológicamente, como los sentidos a través de los cuales un decodificador-receptor, puede recibir dicho mensaje que ha sido transmitido y codificado por la fuente codificadora.

Para Pierre Gurraud, a cada canal corresponde una forma específica de transmisión del mensaje, la cual está al margen de la significación o el contenido, es decir, a la vista sólo le corresponde captar el mensaje por medio de su propio sentido. (31)

Para concluir se verá el modo de los componentes de la comunicación.

(29) cfr DANZINGER; op. cit., p. 54

(30) cfr GODED; op. cit., p. 132

(31) cfr GODED; op. cit., p. 132

Fuente	Mensaje	Canal	Receptor
1. Habilidades en la comunicación	1. Tratamiento	1. Vista	1. Habilidades en la comunicación
2. Contenido	2. Contenido	2. Oído	2. Actitudes
3. Conocimiento	3. Código	3. Tacto	3. Conocimiento
4. Sistema social	1 y 2 Elementos lenguaje	4. Olfato	4. Sistema social
5. Sistema cultural	2 y 3 Estructura lenguaje	5. Gusto	5. Sistema cultural
		6. Aparatos	

(32)

Estos son los presupuestos necesarios para el proceso de comunicación, pero es necesario ver que hay factores que perturban la tarea de cada uno de estos elementos, como lo es el ruido o como la falta de empatía ocasionada por la falta de conocimiento en todos sus niveles, como el mal uso del lenguaje, etc. Sin embargo, deben buscarse estabilizadores para que estos obstáculos no originen la incomunicación.

Es de vital importancia que los cónyuges conozcan los elementos o componentes del proceso de comunicación. Para saber la actitud que se debe tomar, evitar los factores que pueden llegar a perturbar a la misma y más que nada, conocimiento de los elementos de la comunicación que ayudará a prevenir una mala comunicación que puede traer consigo grandes problemas conyugales como la incomprensión.

(32) cfr BERLO, K. David; op. cit., p. 54

II.3 IMPORTANCIA, ALCANCES Y FINES DE LA COMUNICACION

La importancia y alcance de la comunicación, versa en la necesidad que tiene el hombre de dar a conocer lo que siente, lo que piensa y lo que quiere, lo que le ayuda a una mejor convivencia y a alcanzar su propia madurez personal.

"De alguna manera contar, dialogar, implica salir de uno mismo, y éste es un hecho relevante porque viene a ser como el comienzo de la vida afectiva." (33)

La finalidad de la comunicación va íntimamente ligada con su importancia, ya que el efectar o influir, implica tener un propósito, aunque muchas veces no se es consciente de él, cuando actúa.

Por otro lado, al ser la comunicación en proceso, implica un cambio de conducta que puede perfeccionar o ir en contra de la mejora. De aquí versa la importancia de estudiar la comunicación conyugal.

El hombre al constituirse en un ser social por naturaleza, como se vio en el capítulo I, tiene la necesidad de comunicarse, lo cual lo ayudará a crecer, dicho motivo es el que llevará a la necesidad de estudiar el proceso de comunicación, con el cual el hombre, podrá mejorar sus relaciones personales y sociales, logrando al mismo tiempo el perfeccionamiento y cumplimiento de su naturaleza de ser social.

(33) SANCHO, Rodrigo; LAS POSIBILIDADES DEL AMOR CONYUGAL., p. 28

El modelo del proceso de comunicación, con todos sus elementos: fuente, mensaje, canal y receptor, recalca la importancia de una perfecta comprensión de la conducta humana, ya que si la comunicación se haya destinada a influir en la conducta, lo que hace necesario el saber cuáles son las variables y los procesos fundamentales que se encuentran en la conducta y en el cambio de ella.

"En el enfoque personal lo psicológico de la conducta persigue las características individuales del organismo, es decir, lo que sucede en el momento en que el individuo está expuesto a un mensaje y en el momento que este mismo individuo responde a ese mensaje." (34)

Es por todo lo anterior, que cuando se habla de comunicación, en un contexto personal, puede referirse en gran parte en la forma en que la persona aprende.

Es de suma importancia, hacer una pequeña similitud entre los dos procesos (comunicación-aprendizaje), para poder aclarar el alcance que puede tener la comunicación si tiene como propósito el aprendizaje.

Un proceso de aprendizaje comienza en la función decodificadora y la conclusión empieza con una discusión del propósito, pero esta diferencia teóricamente no tiene ninguna importancia. Otro punto de gran importancia es el feed back o retroalimentación, el cual se da, cuando un individuo se comunica, y en el aprendizaje también se da en el momento en que lo aprendido pasa a ser con cierta perma

(34) BERLO, K. David; op. cit., p. 57

nencia parte de su conocimiento, es decir, por medio del feed back se puede observar la efectividad de la comunicación y, por lo tanto, medir en cierta manera el aprendizaje. (35)

Por último, todo aprendizaje necesita de cualquier tipo de comunicación, ya que el hombre conoce en primer lugar por los sentidos y cuando su inteligencia y voluntad, por lo cual, el proceso de aprendizaje está incluido en el modelo de comunicación.

Otro punto que es importante enfatizar es la comunicación para el desarrollo tanto personal como el de la sociedad ya que aunque el hombre nace preparado para comunicarse, al vivir en sociedad debe aprender el proceso de desciframiento de nuevo y cada vez más complejos mensajes. (36)

La comunicación es una forma de verificación del pensamiento a través del habla, así que cualquier interpretación de lo dicho debería remitir siempre al mensaje dado, pero no siempre ocurre de esta forma y es cuando se da una cuenta de los obstáculos que llevan a una incomunicación, de aquí la importancia de tener claro las actitudes y elementos que tiene el proceso de comunicación ya que dichos obstáculos impiden que ésta cumpla con su finalidad. Uno de estos obstáculos y el más común, es el del malentendido, el cual se crea con base al sobreentendimiento mutuo, provocando la forma parcial de comunicación, de la que resulta la incomunicación disposicional del ser humano.

(35) cfr BERLO, K. David; op. cit., p. 78

(36) cfr GODED, Jaime; ANTOLOGÍA SOBRE LA COMUNICACION HUMANA., pp. 241-242

"La necesidad de comunicación surge precisamente rompiendo, por decirlo así, las barreras que hasta entonces posibilitan la incomunicación." (37)

De aquí la importancia de cuidar el orden de todos los seguimientos del proceso de comunicación, primordialmente la empatía, ya que ésta ayudará a evitar los obstáculos, lo cual ayuda a resolver problemas en las relaciones interpersonales.

A medida que la interacción crece, las expectativas se hacen perfectamente independientes, ya que los conceptos de fuente y receptor como entidades separadas no tienen razón de ser.

Por todo lo anterior, puede decirse, que el concepto de proceso de comunicación, tiene en sí mismo su razón de existir, ya que dentro de él se da la persuasión, de no ser así quedaría la comunicación como un mero instrumento de otorgar datos, lo que no equivale a influir o modificar cierta conducta, sin lo cual se estará reduciendo la verdadera finalidad de la comunicación.

En general, la comunicación es necesaria para el buen desarrollo tanto psicológico como afectivo del hombre.

Se ha dejado asentado claramente que la meta principal de la comunicación es la persuasión, entendida ésta, como el intento que hace el orador de llevar a los demás a tener su mismo punto de vista.

(37) CASTILLA del Pino, Carlos; LA INCOMUNICACION., p. 49

Se ha hablado mucho sobre los propósitos de la comunicación, por lo que se desprende la necesidad de nombrar las características o el deber de estos propósitos.

- 1 No contradictorios lógicamente, es decir, que tenga un sentido lo que se quiere comunicar.
- 2 Centrado en la conducta; intentar establecer una empatía.
- 3 Lo suficientemente específico como para permitir relacionarlo con el comportamiento comunicativo real.
- 4 Compatible con las formas en que se comunica la gente; es decir, tomar en cuenta el nivel cultural, edad y características personales, de quien va a recibir el mensaje. (38)

Dichas características ayudarán a que se cumpla el propósito de comunicar, el cual es la persuasión.

El hombre se comunica para influir y afectar intencionalmente y se dice intencionalmente porque como objetivo, la comunicación tiene que producir una respuesta.

Todo lo que se sugiere aquí, la necesidad de concentrar nuestra atención en analizar el propósito, de manera que se pueda controlar la conducta, frente a éste, para determinar si nos comportamos de manera efectiva.

Por último, se puede ver que la interacción es el objeto de la comunicación humana, ya que el concepto de interacción es primordial para la comprensión del concepto de proceso de comunicación. La comunicación representa el intento de unificar dos organismos, es decir, hay una in-

teracción la cual se da gracias a que se establece una empatía (ponerse en el lugar del otro).

Cuando dos personas interactúan, se colocan en el lugar del otro, tratan de percibir en la misma forma en que lo ve el otro, y procuran prever de qué manera va a responder el otro, es decir, la interacción implica fusión recíproca de un rol, es decir, el empleo mutuo de habilidades empáticas. El objeto de interacción, es obtener una perfecta combinación de sí mismo y del otro. (39)

En términos generales puede decirse que la comunicación es importante porque el hombre necesita relacionarse con los demás en todos los aspectos, por ejemplo, el amor entre personas es comunicación en el encuentro y en el abrazo, por eso no puede haber amor sin comunicación.

Por último, puede decirse que la importancia de la comunicación en la pareja llevará a una intimidad tranquila y apacible, es decir, placer sin temor ni defensa, a una intimidad fecunda, es decir, que llevará a la pareja a la estructuración de la familia y a hacer cosas juntas; y, consecuentemente, a una intimidad lírica que llevará a la pareja a un amor racional, lo que trae consigo una estabilidad en el futuro.

Por lo tanto, el fin de la comunicación dentro del matrimonio es llegar al diálogo, el cual debe ser libre y liberador, es decir, que no se fuercen las cosas para llegar a éste y por otro lado debe ser gratuito y existencial,

(39) cfr BERLO, K. David; op. cit., p. 100

es decir, reclama la presencia o contacto físico y su renovación, de aquí la necesidad de una comunicación no verbal.

En el siguiente capítulo se verá con mayor profundidad la importancia y elementos necesarios de la comunicación dentro del matrimonio.

"Nos toca a cada uno de nosotros esforzarnos por superar ... la timidez propia, o las más de las veces la facilidad un tanto cobarde de nuestro silencio ...

Comunicarse; muchas veces es ante todo atreverse, dar pruebas de fuerza y voluntad. (40)

CAPITULO III

LA VIDA CONYUGAL Y LA COMUNICACION EN LA MISMA

En los capítulos anteriores se habló de qué es el hombre y como la existencia de la educación se sustenta en él, lo que es la comunicación y las características psicológicas del hombre y de la mujer; temas que ayudarán a fundamentar este capítulo.

Partiendo de un concepto real de lo que es el hombre, y de la complementariedad que existe en la pareja, a pesar de sus características particulares, puede hablarse ya de lo que es el matrimonio y la importancia de una buena comunicación, como una herramienta para mejorar las actitudes necesarias que deben vivirse dentro del matrimonio.

"El matrimonio es potencia, posibilidad que ha de traducirse en acto, en hecho real a lo largo, ancho y profundo del ser humano, o lo que es lo mismo, su corporalidad, afectividad y espiritualidad.

En los tres planos, pueden descubrirse puntos fuertes y débiles, nuevas analogías y discrepancias, que en nada han de afectar a la substancia del amor." (1)

III.1 EL AMOR CONYUGAL

El amor debe entenderse, como un acto humano, es decir, aquel donde interviene la inteligencia y la voluntad, que permite captar a otra persona. Este acto humano, inv

(1) SANCHÓ, Rodrigo; LAS POSIBILIDADES DEL AMOR CONYUGAL., p. 75

lucra a la persona entera, ya que para que exista un proceso amoroso, él y ella han de captarse en su esencia última, y esto exige una personalización rigurosa.

Además la captación recíproca se extiende a su modo de ser concreto. (2)

Para que se dé el amor, se debe dar el tú, y decir sí a alguien, la cual es una afirmación reiterativa de que la personalización en un yo y tú, es una condición esencial del amor, ya que de no darse lo anterior, no habría amor.

Además de la personalización que ha de trascender al instinto sexual, supone una capacidad de los enamorados de tender uno al otro.

El tender debe entenderse como una entrega, donde no es válido el egoísmo. Sin embargo, no puede darse nadie que no se autoposea, ya que el darse exige el tenerse.

Tenerse, autoposeerse, son términos que hacen relación de libertad personal, ya que ser libre equivale a ser dueño de uno mismo, lo que resulta que únicamente él y ella libres, pueden amarse. (3)

Puede verse con claridad como el amor es un acto humano en donde se muestra su racionalidad. Es por esto, que puede decirse que la libertad personal es una condición necesaria para que el amor se dé entre la pareja, la cual, lo ejercita y aumenta, ganando en generosidad.

(2) SANCHO, Rodrigo; op. cit., p. 44

(3) cfr idem

Pero no sólo es necesaria la personalización y la libertad personal para que se dé el proceso amoroso, sino también la pareja debe buscar el dominio del instinto sexual, el cual, sólo puede ser dominado por una voluntad enérgica, ya que el que ama no debe olvidar nunca su condición de creatura racional, dándose así cuenta, que su naturaleza y destino no son materiales exclusivamente.

Por lo superior, se presenta la necesidad del autodomio, debido a que sólo las personas que lo alcanzar son capaces de amar.

Ahora bien, "hablar en términos de derechos y deberes, al referirnos a la relación amorosa de los cónyuges, puede resultar molesto e irritante". (4)

Se afirma lo anterior, ya que el amor, por su propia definición, es libre y no puede ser entendido como una serie de obligaciones, aunque de hecho, al amar, se adquieren derechos y obligaciones indirectamente.

Se han dado muchas definiciones sobre lo que es el amor, y aunque algunas reducen a este acto meramente humano, casi todas reconocen a la voluntad, que es la que elige al sujeto al que se va a amar.

Por lo tanto, el deseo, las obras, la búsqueda, el sacrificio, el gozo, la posesión; son cosas subsiguientes al amor, pero no es el amor mismo. (5)

(4) FERRER, Navarro A. M.; FEMINISMO, FAMILIA, MUJER., p. 175

(5) HERVADA, Javier; DIALOGO SOBRE EL AMOR Y EL MATRIMONIO., p. 24

Una vez que se ha visto qué es el amor, se hablará de los rasgos del amor conyugal, lo cual ayudará a ampliar y profundizar más sobre la definición del amor.

Lo primero que se debe entender o tener presente es que el hombre no posee un solo amor, el cual sería aplicable indistintamente a todas las cosas o personas, ya que el amor nace a una persistente relación entre la persona y el bien.

Es importante hacer una distinción entre el amor de personas y el amor a las cosas. Partiendo del convencimiento de que todas las relaciones conyugales, tienen como raíz o principio, relaciones de amor. En el hombre pueden identificarse básicamente dos géneros de amor, los cuales fueron mencionados anteriormente. La mayoría de los conflictos conyugales son consecuencia de confundir esos dos tipos de amor, es decir, amar a un individuo como si se tratara de un objeto. El amor admite esta jerarquía dependiendo del bien que se busque. Si se ama algo por el placer que produce el objeto del amor, es el deleite, en donde no es la persona a lo que se ama sino al bien deleitable. Si se ama por el provecho que puede brindar aquello a que se ama entonces, es otra vez, un amor a las cosas, en este caso es el bien útil, donde no importa lo amado si no lo que se obtiene de la posesión de cierta cosa. Finalmente se puede amar algo no por el goce que provoca, ni por su utilidad, sino en sí mismo algo amable, que posee valor en sí mismo, ya que tiene un valor propio, y es personal, dicho amor es tributado exclusivamente a las personas.

Los bienes son de distinto valor y posesión con respecto a la persona, la cual corresponde a acciones distin-

tas, por lo tanto, a amores de características diversas.

El amor conyugal se distingue de otro tipo de amor en su específico carácter sexual y, por lo tanto, procreador.

Varón y mujer, ante todo, son personas humanas y como tales son objeto del amor conyugal, es decir, se ama al otro en su entera persona, ya que de no ser así, se codificaría a la persona amada, produciéndose así un proceso de despersonalización del amor, lo cual, llevaría a desracionalizar dicho acto humano.

"El amor conyugal pertenece a aquel tipo de amores que tiene por objeto al otro en cuanto una determinada condición o está en una relación peculiar respecto al que ama." (6)

Dicho de otra manera, el objeto específico del amor conyugal es la humanidad de varón en cuanto varón, y la humanidad de la mujer en cuanto mujer. Es justo aquí donde se justifica la complementariedad que se da en la pareja.

Como se ha dicho anteriormente, la condición precisa del amor conyugal reside en la inclinación de la voluntad, es por esto que no se puede hablar de un verdadero amor donde no existe una inclinación de la voluntad por ser ésta ordenada por la razón y la inteligencia.

El amor, de acuerdo con la realidad de la naturaleza humana, es una unidad, que involucra al hombre total, cuer

(6) HERVADA, Javier; op. cit., p. 26

po y racionalidad (inteligencia y voluntad) unidos por la afectividad.

La afectividad representa el ensamblaje de lo psíquico y lo somático, tiene, pues, un carácter bipolar en el sentido de que contiene lo pasional del linaje psíquico: afectos, emociones, estados de ánimo y sentimientos en un correlato somático. (7)

La racionalidad es el componente fundamental, y que el intelecto ofrece de voluntad la amabilidad del otro.

Ahora bien, de dicha voluntad, a la que el amor conyugal tiende en cuanto es, es precisamente el matrimonio, que es el vínculo jurídico que los constituye en marido y mujer. Es sólo a través del mutuo compromiso, sólo a través del vínculo que de él surge, que los esposos son capaces de realizar plenamente su amor. (8)

El amor conyugal no se limita, cuando es verdadero a un encuentro pasajero ya que el amor conyugal conduce a la unidad de varón y mujer en matrimonio, ya que el matrimonio exige un acto de donación de sí mismo; un momento de entrega y un momento de producción de la vinculación mutua, lo cual está fundado en la libre decisión, dando lugar de esta manera a lo que es el pacto conyugal.

Por todo lo dicho anteriormente, se puede decir que el matrimonio no es sólo unidad de naturalezas, sino de dos personas que se unen por el amor; y por esto que puede afirmarse que el amor conyugal exige entregas completas.

(7) cfr SANCHO, Rodrigo; op. cit., p. 44

(8) cfr HERVADA, Javier; op. cit., p. 49

"El amor conyugal es, por lo tanto, el cumplimiento y la realización de la entrega ya hecha." (9)

Anteriormente se ha dicho lo que es el amor conyugal, por lo que es importante ver un poco sobre este proceso de amor conyugal.

Este proceso cubre todas las esferas del hombre, y esto es debido a que el hombre es una unidad y cualquier cosa que le suceda le afectará en toda su persona.

El amor entre un hombre y una mujer surge cuando se produce un intenso agrado corporal recíproco, lo cual se da dentro de la esfera de la corporalidad y afectividad de la pareja.

El amor conyugal no puede reducirse al nivel de agrado corporal, ya que la pareja debe buscar la capacidad mutua de conocerse y comprenderse; y esta capacidad está contemplada dentro del plano racional. Esta segunda etapa dentro del proceso del amor conyugal, es justamente donde se puede establecer una comunicación profunda; ya que de esta manera logran establecer una empatía que a la vez los llevará a conocerse y a comprenderse mejor. (10)

Dicho en otras palabras, al amor es un proceso recíproco de dar y recibir, el cual se desarrolla en una línea horizontal, es decir, de igualdad, lo cual ayudará a un acoplamiento entre la pareja de la cual se deducen los

(9) HERVADA, Javier; op. cit., p. 52
(10) SANCHO, Rodrigo; LAS POSIBILIDADES DEL AMOR CONYUGAL., p. 46

fuertes lazos psíquicos y biológicos generados por la voluntad y el intelecto.

Así pues, la primera consecuencia del amor es la disponibilidad del yo enamorado hacia el tú, a quien ama y se despliega tanto en el plano de la afectividad en términos de caricias, hasta la culminación del acto conyugal, pero aquí no acaba, sino que se busca la perfección personal de los enamorados. (11)

De lo anterior versa la importancia de que la pareja sepa comunicarse, ya que de no ser así, pueden ser un obstáculo dentro del amor conyugal.

El verdadero amor supone una comunicación total que sea estable y exclusiva, es decir, un deseo por compartir todo, de conocerlo todo. Por otro lado, lo anterior se puede entender por una comunicación humana desde una conversación hasta las actividades que se tienen al otro, que muchas veces son a través de éstas, como se comunica el amor. (12)

La importancia de la comunicación como un elemento para alcanzar y perfeccionar a la pareja y, por lo tanto, el amor conyugal es evidente, pero más adelante se hablará de la importancia de la actitud de la pareja, para que se puedan dar más fácilmente las actitudes conyugales como lo son:

La actitud de conocimiento, de aceptación, de ayuda y de perfeccionamiento.

(11) ibidem, p. 55

(12) ORTIZ, Javier; DIALOGO CONYUGAL., p. 18

"La comunidad del hombre y de la mujer en el amor: ayuda recíproca de los esposos en un contexto amoroso del que forman parte. También las mutuas satisfacciones del orden afectivo y sexual y el perfeccionamiento y complementación de los cónyuges", son las características de la vida conyugal, las que se podrán alcanzar gracias a la eficaz comunicación. (13)

Por todo lo anterior, puede decirse que es un hecho real que el hombre va sufriendo cambios durante su vida, en todos los aspectos, así de igual manera todas las cosas y fenómenos humanos están en continuo, de aquí que en el amor conyugal también existan cambios ya que en el amor conyugal en desarrollo es un proceso de mejora en relación con el binomio de dar y recibir.

El amor implica el darse y hace referencia a una relación interpersonal. "El verdadero amor, que se manifiesta en darse ..., aspira por radical existencia a la correspondencia del amado, de recibir de él su propia donación." (14)

Se ha dicho que en el amor van surgiendo cambios, los cuales deben buscar la perfección.

El amor es, antes que el conocimiento, es decir, el amor precede al conocimiento y no es consecuencia necesaria de un análisis intelectual de posibilidades sino causa de conocimiento.

(13) FENOY, Eugenio; AMOR Y MATRIMONIO., p. 392

(14) RODRIGUEZ, Pedro; SOBRE EL AMOR Y LA CORRESPONDENCIA AL AMOR., p. 96

III.2 MATRIMONIO

Se ha hablado anteriormente sobre el amor, que es justamente el que lleva al hombre y a la mujer a unirse en matrimonio.

"El matrimonio es una empresa de dos, un proyecto común que ha de ser llevado a cabo por ambos cónyuges, por lo que él y ella han de poseer la misma información, requisito que se logra cuando se comunica uno al otro sus nuevos conocimientos y experiencias." (15)

Como empresa de dos, puede entenderse como la comunidad del hombre y de la mujer en el amor.

Varón y mujer, seguirán siendo personas humanas y, por lo tanto, dos naturalezas individualizadas desde el punto de vista jurídico, en cuya virtud las dos naturalezas, que siguen siendo distintas, se unen por una relación de comunicación y participación en todos los aspectos, que los constituye en una unidad. Esta unión jurídica es una relación de participación por lo que los cónyuges se hacen partícipes en la naturaleza en la búsqueda de los mismos fines. Esta unión jurídica es justamente el matrimonio que constituye al varón y a la mujer en esposo y esposa, a través de un compromiso libre, por el cual, como se vio durante el tema anterior, los esposos son capaces de realizar plenamente su amor. (16)

Esta relación de participación y comunicación, implica la posibilidad de verse bajo una multiplicidad de ángu-

(15) SANCHO, Rodrigo; POSIBILIDADES DEL AMOR CONYUGAL., p. 83

(16) cfr HERVADA, Javier; pp. 48-49

los de observación inéditos, con la resultante de una profundización en el conocimiento recíproco.

Al unirse en matrimonio un varón y una mujer, forman la unión más importante y trascendente que se puede dar en cualquier relación humana, y puede afirmarse lo anterior ya que es la ordenación de una persona a otra en forma estable, que ayuda a formar algo que supera al yo, es decir, el nosotros.

Esto de ninguna manera significa que se vaya a perder la individualidad, sino que, por el contrario, a través del matrimonio, se puede alcanzar un mayor perfeccionamiento humano.

Durante el matrimonio, se da origen a una o muchas personalidades, ya que se complementan y existe una donación y no una fusión, formando una sola personalidad.

Se ha dicho repetidamente que el matrimonio es una unión entre un hombre y una mujer, pero hay que entender que todo lo que implica el matrimonio no puede resumirse en una unión, ya que presupone una vinculación mutua, una participación en la naturaleza, en cuya virtud, cada cónyuge hace en cierto modo suya, la naturaleza del otro modalizada por el principio masculino o femenino. (17)

Ahora bien, esta vinculación se realiza a través de una decisión libre y voluntaria de entregarse al otro plenamente.

Es característico de la persona la posesión plena e independiente de su propia naturaleza. Es por lo mismo que no se da una fusión total de naturalezas en el matrimonio, sino una comunicación de la misma al permitir que otra persona entre en ella aunque sólo sea de la donación de sí mismo, por lo tanto, hay una entrega, un momento de producción en la vinculación mutua fundado en la libre decisión hecha por los cónyuges.

Muchos autores han hablado sobre lo que es el matrimonio y en todos existen puntos en común, por lo que ahora se puede decir, a partir de todo lo anterior que "al unirse en matrimonio un varón y una mujer, forman la máxima unión humana que pueda darse". Es la ordenación de una persona a la otra, en forma estable, para constituir algo que supere al yo, formando el nosotros; lo cual, llevará a alcanzar un mayor perfeccionamiento humano al estar en condiciones de comunicar la vida. (18)

Para definir de una manera más concreta y profunda todo lo que implica el matrimonio, es necesario hablar sobre las características y actitudes necesarias en la vida conyugal.

III.3 ACTITUDES NECESARIAS

"La problemática en la que va a desarrollarse el amor, plantea la exigencia radical de vivir las actitudes de aceptación de ayuda y comunicación, de lo que va a de-

(18) cfr GOMEZ, Pérez; FAMILIAS A TODO DAR., p. 53

pende el éxito del proceso amoroso, resumen de la madurez personal." (19)

El vivir juntos implica la posibilidad de verse bajo una multiplicidad de ángulos de observación, con la resultante de una profundización en el conocimiento recíproco, lo cual, trae por sí mismo una nitidez mayor en la apreciación de defectos y virtudes, ya conocidos durante el noviazgo y la aparición de muchos otros.

La problemática de esta nueva situación, en la que va a desarrollarse el amor conyugal, plantea la exigencia de vivir ciertas actitudes de aceptación, ayuda y comunicación, de las cuales se va a desprender el éxito del proceso amoroso y, por lo tanto, la madurez personal de los cónyuges.

Por lo anterior, puede decirse que es por ello que la felicidad de un matrimonio reside en el quererse siempre y seguirse queriendo, y esto no es gratuito, por lo que la pareja deberá conquistarlo cada día, rompiendo los obstáculos que se levantan contra el amor.

"Nunca el amor ha sido una dádiva gratuita, sino ciertamente la más bella conquista de la voluntad y libertad del hombre, que en substancia consiste en negarse a sí para afirmarse en el otro, en dar más que en recibir." (20)

Lo anterior no debe entenderse como una pérdida de la individualidad, sino en donación lejos del egoísmo personal.

(19) SANCHO, Rodrigo; LA POSIBILIDAD DEL AMOR CONYUGAL., p. 73

(20) SANCHO, Rodrigo; op. cit., p. 74

Dichas actitudes se desprenden de las características mismas del matrimonio o de la vida conyugal: ayuda recíproca de los esposos en un contexto amoroso del que forman parte. También las mutuas satisfacciones del orden afectivo y sexual, y el perfeccionamiento y complementación de los cónyuges. (21)

Para que la pareja llegue verdaderamente a integrarse, deben existir algunas características o condiciones necesarias, las cuales implican dichas actitudes necesarias en la vida conyugal:

1. Que exista un cariño mutuo y sincero, el cual debe ser, tanto basado en principios y valores reales, bien fundamentados.
2. Los valores humanos (inteligencia y voluntad) que sustentan a la pareja dan objetividad a la relación amorosa, por lo que la responsabilidad, la sinceridad, la comunión de ideas y sentimientos une a los cónyuges.
3. Se debe defender la independencia de la pareja, para que exista una comunicación más rica sin intervención de personas ajenas, tomando de esta manera decisiones básicas para su vida conyugal. (22)

III.4 ACTITUD DE ACEPTACION Y CONOCIMIENTO

Es lo primero que se exige para que un matrimonio tenga éxito. Ya que el matrimonio es potencia, posibilidad que ha de convertirse en acto, en hecho real a lo lar-

(21) cfr IENOY, Eugenio; AMOR Y MATRIMONIO., p. 392

(22) cfr GOMEZ, Pérez; op. cit., p. 56

go y profundo del ser humano, es decir, su corporalidad, afectividad y racionalidad (o facultades superiores).

En los tres planos van a descubrirse puntos fuertes y débiles, nuevas analogías y discrepancias, lo cual no tiene porque afectar a la sustancia del amor, ya que al haber elegido cada uno ha tenido clara la necesidad de conseguir una visión objetiva de la realidad del otro, lo cual, hace posible que se dé dicho proceso amoroso.

"No nos casamos con una quimera ... Nos casamos con un ser que es "él", que no se puede identificar con ningún otro ser, con una persona cuyo cuerpo, corazón y espíritu tiene sus propias necesidades y exigencias." (23)

Esto supone un estricto deber de justicia para con el otro, conocerlo en su intimidad y aceptarlo tal como es, y no como le gustaría al otro cónyuge que fuese.

Está claro que para aceptar a alguien, es necesario conocerlo, es decir, no se puede amar a aquello que no se conoce, es debido a esto que la actitud de aceptación, nacerá de la apertura e interés que tengan los cónyuges en conocerse, lo cual debe darse desde el noviazgo.

Ciertamente, la aceptación recíproca ha de vivirse como actitud, y en consecuencia, deberá estar sostenida por la voluntad de amar. En el fondo, cada cónyuge tendrá que luchar por resolver su problema de orgullo, ya que de no ser así, cada uno buscaría lo que le acomoda a sus ca-

(23) J. LECERCY; AMOR Y FAMILIA.; p. 134

prichos, o a sus normas subjetivistas de su irreal calidad personal.

En otros términos, los cónyuges deberán evolucionar desde el egocentrismo infantil, hasta la disponibilidad del adulto.

La capacidad del servir al otro, de ser dócil a su voluntad, ya que no hay nadie totalmente perfecto y expresar o dar detalles de generosidad. En resumidas cuentas, es el decidir por el darse o en el quedarse consigo. (24)

Cada uno de los cónyuges deben mover su voluntad, logrando que ésta se dirija a amar al otro y verlo con objetividad.

La pareja debe aceptarse mutuamente, sin fisuras y perjuicios, sino tal como es y se elige en su momento.

La vida conyugal va a ir descubriendo lentamente lo que cada uno de los dos es en la totalidad de su ser, cuerpo y racionalidad, pero también en los repliegues y matices de su propia personalidad. Y este descubrimiento no termina jamás, ya que todo va cambiando; por lo que es necesario tener una actitud abierta al conocimiento del otro.

Amar es aceptar al otro y respetarlo de antemano en esta evolución; considerar al otro como una persona libre y responsable, y digna de ser querida y por lo tanto aceptada.

(24) SANCHO, Rodrigo; op. cit., p. 77

"En el ámbito del amor conyugal, hombre y mujer se juegan buena parte de los fines de su vida: La felicidad que nace y se desarrolla con su amor a lo largo de los años ...

El amor es la gran empresa que compromete a todo el ser humano. No se pueden amar fragmentos aislados de un hombre o de una mujer. Amarse en su totalidad y siempre es un imperativo categórico de su dignidad de persona." (25)

Es necesario, por lo tanto, que dentro de la pareja se busque la aceptación del otro, para evitar el rompimiento del matrimonio. La solución a este problema es in duda posible, gracias a las facultades humanas, inteligencia y voluntad, con las cuales el hombre quiere y ama al otro, las cuales son elementos esenciales para que se dé la aceptación.

El matrimonio no puede escribirse como un capítulo aparte de la historia completa del hombre, sino que todo está implicado en todo, todo cuanto incluye el abanico del ser humano, no son líneas caóticas independientes sino que forman parte del todo de la persona. Por lo tanto, hay un sentido de trascendencia debido a que esta estrecha relación necesita hablar de todas las actitudes, ya que todas van íntimamente relacionadas pero a la vez tienen exigencias propias.

III.4.2 LA ACTITUD DE AYUDA

Esta actitud de relaciones conyugales debe ser aprendida del uno al otro. Precisamente porque la concordia

(25) cfr SANCHO, Rodrigo; op. cit., p. 44

compromete al individuo en todo lo que actualmente es y en el ideal que quieren alcanzar.

Es por esto que ayudarse significa en primer lugar el facilitarse mutuamente la búsqueda de lo mejor: Es querer el verdadero bien del otro. (26)

Por lo cual la aceptación y la ayuda jamás deberán entenderse como una resignación para soportar al otro, ya que por el contrario, cuando dos seres libres elaboran, conjunta y libremente lo que van a hacer de sus vidas indisolublemente unidas, ese plan no queda en un nivel meramente teórico sino que busca desarrollar las virtualidades de cada uno, lo cual, ayuda a conseguir aquellos objetivos que parecen difíciles de conseguir.

La actitud de ayuda deberá desplegarse de manera que cubra las necesidades de cada uno de los cónyuges.

Parece razonable que los primeros objetivos habrán de fijarse en la eliminación de esos obstáculos o carencias comportamentales que de alguna manera están afectando al acoplamiento de la pareja.

De aquí versa la importancia que tanto aquellos hábitos pequeños como lo que puede parecer como más relevante, debe ser tenido en cuenta señalando lo que desagrada con oportunidad, en privado, y amablemente.

Dentro de la actitud de ayuda se manifiesta la antionomia complacencia-exigencia; que muchas veces sólo se bus

ca complacer, regalar, satisfacer; pero es también amor el exigir, pedir, mandar.

Por lo tanto, se deben buscar ambos ángulos ya que son dos seres humanos suficientes que deben luchar con esfuerzo para poder así gozar de su amor. (27)

El verdadero amor es aquel que exige, ya que cada uno de los cónyuges ha de complacerse, agradarse y gozarse en las cualidades positivas del otro y éstas han de ser exigidas.

La ayuda deberá ir más allá del ámbito comportamental, ya que debe ir hasta el núcleo determinante del amor humano, la racionalidad.

Cada uno debe mejorar con la ayuda del otro en el camino que lo llevará a la madurez personal deberá darse en los dos; ya que de tal alcance es esa unidad y armonía de objetivos en los cónyuges, que no puede existir por separado la madurez en uno y la inmadurez en el otro.

"En otro término más radical: cada cónyuge, para alcanzar su plenitud humana ha de llevar consigo al otro, de lo contrario su madurez no será más que un triste remedo egoísta de la misma, tal es la esencia exigente del amor que una madurez en solitario no puede concebirse en el seno del matrimonio." (28)

Esto no equivale a decir que ambos hayan de alcanzar idénticas cosas de desarrollo personal, porque aún en el

(27) SANCHO, Rodrigo; op. cit., p. 88

(28) SANCHO, Rodrigo; op. cit., p. 81

matrimonio, cada uno es único e irreplicable y desiguales en sus potencialidades originales.

Esta ayuda se dará y se recibirá más fácilmente si se practica sin restricciones. Otra exigencia del matrimonio es el compartir.

El compartir debe ser en todos los planos, desde las cosas materiales e incluso en los valores axiológicos que tiene la pareja.

"Este compartirlo todo, es la manifestación y el símbolo de la relación que el amor establece entre los dos miembros de la pareja, pero es, además, un recuerdo constante de las exigencias de un amor vivido y de la ayuda que deben prestarse." (29)

III.4.3 ACTITUD Y COMUNICACION

Lo que la pareja busca en el matrimonio, es ciertamente esa felicidad, es decir, ser felices en ese amor; y esta felicidad es proporcional a la unidad, ya que no puede darse el amor si no hay unidad y al no haber amor no encontrará la pareja esa felicidad.

Si el amor supone un intercambio, que sólo puede darse por medio de la comunicación, en cualquiera de sus formas, que propiamente se dan simultáneamente, entonces es la comunicación el puente que permite y ayuda a que se dé esa unión entre los cónyuges.

Por lo anterior, la comunicación es una herramienta que facilita y fortalece la unión conyugal.

Comunicación conyugal	comunicación verbal	diálogo
	comunicación sensible o no verbal	intimidad

La forma de felicidad a la que aspiran los cónyuges adultos consiste concretamente en lograr la armonía de sus relaciones.

Así pues, el camino hacia el diálogo total es concretamente un proceso constante en la armonía conyugal, y es justamente por esto por lo que es necesario reflexionar sobre el tema de la armonía conyugal.

Justamente la armonía conyugal se refiere a ese entenderse bien, pero este entenderse bien, no quiere decir que los cónyuges deben pensar exactamente igual, lo que es imposible, ya que cada hombre es individual e irrepetible, de la misma manera no se puede esperar que para que exista una armonía conyugal el que se interesen por las mismas cosas, o que el cónyuge más fuerte se imponga y el más débil ceda, de modo que no haya ningún conflicto.

Todo lo anterior lo que busca es la uniformidad entre dos seres humanos, lo cual es absolutamente imposible. "Más aún, aunque fuera posible sería indeseable porque el amor no sólo se funda en las semejanzas que existen entre los cónyuges sino también en las diferencias." (30)

Por lo anterior, es evidente que la armonía conyugal no puede reducirse a la ausencia de pleitos, ya que muchas

veces lo que sustenta a esta actitud es el autoritarismo y el servilismo.

Ahora bien, si la verdadera armonía conyugal no consiste simplemente en no pelearse, en ir juntos a todas partes, en tener justamente los mismos gustos y preferencias, puede decirse que esta armonía es, por lo tanto, un acuerdo profundo que es el resultado de una comunicación de igual a igual entre dos cónyuges capaces de aceptarse diferentes.

El llegar a vivir un acuerdo profundo consiste en que cada cónyuge sepa decir lo que piensa y oír lo que piensa el otro.

Mucho mejor que tener miedo de hablar, de lo que es causa el conflicto en el matrimonio, es buscar juntos la evolución. Por lo tanto, lo ideal es que exista un diálogo sereno. Pero no siempre es posible encontrar dicha serenidad, por lo que valdrá la pena esperar. (31)

Este dialogar llevará a los cónyuges a darse cuenta que no son exactamente iguales, pero que no tienen nada que no interese al otro.

Debido a todo lo anterior, es necesario que los cónyuges busquen la reflexión conyugal, que es precisamente ese diálogo sereno entre los dos.

Al diálogo conyugal se le ha llamado reflexión "porque la atención de los cónyuges se concentra en los proble

(31) cfr CHRITLIEB de Fernández, Carmen; HACIA LA INTEGRACIÓN FAMILIAR., p. 21

mas conyugales y familiares y porque es una reflexión que hacen conyugalmente, entre los dos en común." (32)

En caso de conflicto entre los cónyuges, la reflexión conyugal es el único medio para encontrar soluciones verdaderas y por lo tanto, llegar a ese acuerdo profundo que es el diálogo conyugal mencionado anteriormente. Pero dicha reflexión no es únicamente necesaria cuando existen conflictos, ya que la vida cotidiana deja muy poco tiempo a los cónyuges para reflexionar sobre su amor y sobre su vida en familia, lo cual los va a distanciar sin que se den cuenta; es decir, para los cónyuges, la comunidad decida y de sus intereses familiares debe ser la base de una verdadera comunicación humana.

"La reflexión conyugal es uno de los mejores medios, nos atreveríamos a decir que el mejor, para que aumente cada vez más esa comunicación, ese conocerse, comprenderse y amarse que fue una verdadera ilusión el día en que se enamoraron." (33)

Sin embargo, se deberá reconocer que la reflexión conyugal no es fácil; la primera dificultad es la falta de tiempo para ese encuentro conyugal tranquilo y esta falta de tiempo, más bien un positivo miedo al diálogo conyugal profundo.

Las razones de este miedo son:

1. Hay quien tiene cobardía para enfrentarse con los problemas porque tal vez habría que ceder en algo que no

(32) ORTIZ, Javier; op. cit., p. 128

(33) CHRISTLIEB, Carmen; op. cit., p. 22

se quiere o pedirle ayuda y esto le desagrada.

2. Otra razón, es esa falta de sinceridad al hablar de algunos temas o cosas.
3. Otra causa del miedo a reflexionar es que se tiene la convicción firme debido a la experiencia, de que establecer un diálogo tranquilo y sereno es imposible.
4. Otra causa, es la falta de dialogar, es decir, los cónyuges ya están acostumbrados a no dialogar nunca. (34)

Otro problema que no permite la reflexión conyugal es la incompatibilidad de caracteres que imposibilita a los cónyuges el entender. Es decir, se piensa a veces que es imposible todo diálogo entre marido y mujer, pero hay "algo" que lo impide y ese algo es la incompatibilidad de caracteres y existen varias causas:

La primera, es que no saben exactamente porqué no se entienden.

La segunda es que la mala voluntad es contra la persona del cónyuge más que contra las cosas que se hacen.

La tercera es que en ocasiones, la imposibilidad de entenderse no indica la falta de amor.

En los tres casos anteriores, lo que existe es una relación enferma entre los dos cónyuges y la prueba de ello es la gran hostilidad que existe entre ambos.

Puede decirse que en la mayoría de los casos en donde existe una incompatibilidad de caracteres, es causa de

(34) CHRISTLIEB, Carmen; op. cit., p. 33

una incomunicación, problema que no puede superarse, sino con una buena comunicación. Este problema no se resuelve en un día, lo más probable es que se tengan que hacer varios intentos, pero poco a poco se irá ganando terreno, ya que se irán descubriendo las causas profundas de la antipatía, se irá adquiriendo más confianza en el otro para abrirse cada uno tal cual es. (35)

Se habló anteriormente de que el camino hacia el diálogo total es un progreso de la armonía conyugal, pero esta armonía conyugal implica muchos aspectos que se verán enseguida y que son aspectos de suma importancia donde los cónyuges tienen que dialogar.

III.4.3.1 LA ARMONIA EN LAS RELACIONES SEXUALES

La armonía sexual no debe tomarse como un fin, sino que es uno de los medios para alcanzar la armonía del diálogo conyugal total, pero esto es imposible de alcanzar si no se ha sabido llegar a ser adulto, es decir, tener la capacidad de tomar a otro en serio como a sí mismo, por lo tanto, una lucha contra el egoísmo que va contra toda comunicación.

"Es el amor conyugal la forma más completa de la comunicación humana." (36)

En este amor tiene un papel importante el sexo, ya que es parte esencial del atractivo entre un hombre y una mujer, pero esto no quiere decir que sólo este atractivo

(35) cfr ORTIZ, Javier; DIALOGO CONYUGAL., pp. 130-133

(36) CHRISTLIEB, Carmen; op. cit., p. 34

sexual es el que lleva al hombre y a la mujer a casarse; ya que el amor conyugal es diferente a cualquier otro amor y se caracteriza por ser el único amor humano que puede expresarse y comunicarse por el acto corporal del amor, es decir, en el amor conyugal se da la comunicación no verbal que consiste como se dijo durante el capítulo II, en los gestos, caricias, miradas, etc. ... que refuerza lo que se quiere decir verbalmente.

"En la vida conyugal no solamente hay la comunicación debida, sino también la comunicación de afecto y de valores." (37)

Es importante la comunicación sensible, ya que es una manera de demostrar el cariño o afecto al otro, es decir, la comunicación no sólo se debe reducir a los problemas de la convivencia sino que se debe demostrar el cariño, respeto y aceptación que se tiene por el otro a través de miradas, caricias, etc.

Si el acto conyugal no es un lenguaje, una expresión de todo lo que hay de indecible en el amor, es simplemente un fracaso.

Es por esto, que cuando se tiene un falso pudor, quiere decir que no se ha comprendido que el acto conyugal es una de las formas más bellas y necesarias para que se dé una verdadera comunicación conyugal, es por esto que para establecer una armonía sexual, la comunicación de los cónyuges debe manifestar el respeto que se tienen a sus principios y sentimientos.

El sexo no tiene únicamente una función biológica de reproducción, sino que está destinado a producir una mayor comunicación humana, es decir, un diálogo más completo y, por lo tanto, ayuda a perfeccionarse a los cónyuges.

Si el sexo no es visto de esta manera, puede traer grandes problemas en la armonía conyugal a la pareja, como sentirse un mero medio para satisfacer el placer del otro. (38)

Si existe por parte de alguno de los cónyuges un falso pudor para dialogar entre sí sobre sus relaciones sexuales, es que no se ha comprendido que el acto conyugal es una de las formas más bellas y necesarias para la comunicación conyugal. Debido a esto los cónyuges deberán actuar como adultos, es decir, serán capaces de establecer con su consorte una comunicación cada vez más rica y más profunda en todos los aspectos que implica la armonía conyugal.

Por último, puede decirse que el hombre y la mujer no sólo se complementan en lo psicológico, como en cualquier otra relación humana, sino que también podrán complementarse físicamente.

En este sentido de la comunicación humana no se puede dar más eficazmente que entre la pareja, hombre y mujer, por lo que éstos, como se ha dicho anteriormente, deben buscar el diálogo total. El verdadero amor supone una comunicación total, que sea estable y exclusiva, es decir, un deseo por compartir todo. (39)

(38) cfr ORTIZ, Javier; op. cit., p. 148

(39) cfr ibidem, p. 18

Por todo lo anterior, se puede entender por una comunicación humana desde una conversación, hasta las actitudes (comunicación no verbal) que se tienen al otro, que muchas veces son a través de éstas, como se comunica el amor, respeto y aceptación, las cuales son actitudes necesarias en la relación conyugal.

III.4.3.2 LA ARMONIA EN LA VIDA COTIDIANA

No sólo los individuos que forman una pareja son diferentes entre sí de otras personas, por lo que tiene su propia forma de quererse y entenderse. Además las circuntancias concretas que vive cada pareja son distintas y se modifican día con día, por lo que se puede afirmar que no se ha terminado el trabajo de la adaptación mutua, con miras a un diálogo conyugal cada vez más intenso y total.

Debido a la individualidad de cada persona, y, por lo tanto, de cada pareja, no es fácil dar consejos de cómo debe ser esta comunicación, pero si se pueden marcar pautas que la mejoren, como el compartir todos los problemas o hechos de la vida cotidiana.

"Desde este punto de vista, el ideal de la armonía no termina con el placer, sino que continúa manifestándose aún en los actos más vanales de la vida cotidiana." (40)

Dentro de la vida cotidiana hay diferentes aspectos en los que es importante estar de acuerdo a través del diálogo, es decir, cada uno debe decir lo que piensa sobre un punto de vista determinado y escuchar al otro, ya que de

no ser así se caerá en una relación autoritaria posesiva o infantil; que nada tiene que ver con el amor adulto y se romperá con una comunicación verdadera, ya que solamente uno decidirá.

Otro de los puntos importantes donde los cónyuges deben comunicarse, es la armonía en el empleo del dinero, por lo que marido y mujer tienen que ponerse de acuerdo sobre la manera general de administrar el dinero; para lograr esto se debe tomar la base de igualdad de personas, la que exige tanto a la mujer como al hombre, tomar en cuenta la opinión del otro, respetando al mismo tiempo la libertad que tiene para administrar el dinero de la familia.

Lo que en muchos casos ponen en peligro la armonía conyugal, no es tanto la falta de dinero sino las diferentes opiniones en cuanto a la manera de emplearlo. (41)

Por este motivo, es de suma importancia el sentido de responsabilidad y de mutua confianza en el diálogo que debe existir entre los cónyuges, para evitar conflictos radicales.

En cuanto a las diferencias de opinión sobre el modo o manera en la que debe emplearse el dinero, que existen entre la pareja, la única manera de llegar a un punto adecuado es mediante el diálogo, es decir, enfrentar el problema en vez de darle la vuelta, pero este diálogo para resolver cualquier tipo de problema, debe ser franco y sereno, lo que lleva a la reflexión conyugal, que no únicamente sirve para los grandes problemas, sino también para los pequeños.

(41) cfr ORTIZ, Javier; op. cit., p. 155

III.4.3.3 LA ARMONIA EN LAS ACTIVIDADES CONYUGALES

Otro de los puntos que con frecuencia crean problemas a la armonía conyugal, es el de las actividades conyugales, por lo que es de relevante importancia marcar que el matrimonio no supone ni la libertad del hombre ni de la mujer, sino que los orienta por igual al bien común de ellos mismos y de sus hijos.

"El hombre y la mujer casados son libres en la medida en la que se sujetan a las condiciones que les impone ese bien común de ambos y de la familia." (42)

Por consiguiente, la norma que se debe aplicar para juzgar las actividades del hombre y de la mujer, es la contribución a la no contradicción de esas actividades a la armonía conyugal y al bien de los hijos.

El problema debe ser resuelto a través del diálogo, por lo que conviene hacer una revisión, con lealtad y con frecuencia.

Se puede hablar de muchos otros aspectos que influyen en la armonía conyugal, como lo es la armonía en la relación con familiares y amigos, y, en general, todo lo que se tiene que resolver, cuando se lleva una vida en común, y en todos estos casos es necesario que se dé un diálogo.

Por todo lo anterior, puede afirmarse que la verdadera armonía conyugal es la que lleva a la verdadera felicidad a la pareja, pero ésta no se puede alcanzar si no exis

(42) cfr ibidem, p. 167

te un diálogo sereno y de igual a igual entre los cónyuges. (43)

Hay aspectos o situaciones dentro de la vida conyugal que el diálogo toma un plano relevante, debido a la trascendencia que tienen en sí mismos, y justamente estas situaciones son las vistas anteriormente.

Aunque se ha hablado del papel tan relevante que tiene la comunicación dentro de la armonía sexual, es de vital importancia hablar sobre las condiciones que son necesarias para que se dé una comunicación sobre todo a nivel conyugal. Se suele dar una ligera confusión al pensar que es necesario querer al otro para comunicar, pero esto no basta, ya que hay parejas que se quieren pero que no se entienden o no saben cómo y cuándo comunicarse; debido a esto se hace necesario marcar otras actitudes para que se pueda dar una verdadera comunicación conyugal como lo es la actitud de asombro y deseo de descubrir o conocer al otro, las cuales, sólo pueden darse en tres condiciones:

1. Participación
2. Reciprocidad
3. Igualdad

1° El participar equivale a tomar parte, en compartir, modo concreto de la comunicación, tener algo en común, como se habló anteriormente a todo lo referente de la armonía conyugal en todos y cada uno de sus aspectos; además debe existir una participación en intereses, ideas, opiniones, sentimientos, etc.

Es importante dentro de la participación, que los cónyuges conozcan sus diferencias psicológicas para que no se espere más de lo que cualquier cónyuge puede dar.

"Los esposos han de saber esperar los cambios psicológicos y comportamentales deducibles de sus conversaciones. La persona necesita tiempo para cambiar y mejorar."
(44)

2° La reciprocidad es la condición básica explicada de dar y recibir, es el pensar en y para el otro. El dar y recibir dentro de la vida conyugal se refiere a todos los aspectos.

3° Ambas condiciones, participación y reciprocidad pueden darse a nivel comunicación objetiva, pero exige una tercera condición que es la igualdad para ahondar en la comunicación subjetiva, es decir, es imprescindible que los cónyuges se sepan a un mismo nivel, ya que de no ser así no se sentirán igualmente libres y responsables, voluntariamente comprometidos en hacer progresar la comunicación de su matrimonio. La igualdad evitará el que uno de los cónyuges domine más que otro, o que se sienta superior al otro, lo cual rompería la comunicación conyugal. (45)

Indirectamente se ha hablado de todas las causas que llevan a una incomunicación matrimonial y, debido a esto, es por lo que es necesario educar a los matrimonios en lo que se refiere a una verdadera comunicación conyugal y sobre todo educar en la verdad sobre lo que es el matrimonio.

(44) SANCHO, Rodrigo; LOS IMPERATIVOS DEL AMOR CONYUGAL.,
p. 31

(45) cfr E. REDONDO; EDUCACION Y COMUNICACION., p. 38

Y esto se intentará lograr a través del curso de orientación conyugal propuesto en el capítulo V.

La pareja debe tener una actitud de previsión, para que la orientación sea más eficaz, otra actitud muy importante es la de la confianza, es decir, que realmente confíen que el curso que se presenta más tarde, y que busca una mejor comunicación entre ellos, los puede ayudar en algo y no es una cosa inútil que sólo les quitará el tiempo; y, por otro lado, esta actitud de confianza facilitará la solución de los problemas conyugales.

A ello debe unirse la actitud de optimismo, lo que llevará a la pareja a tomar los puntos más importantes para mejorar y solucionar sus relaciones conyugales.

Por otro lado es necesaria la actitud de exigencia, la cual los cónyuges deben entender como un autoexigencia, pero sin olvidar la comprensión; esta exigencia está basada en los nuevos conocimientos y sugerencias dadas durante un curso de orientación.

Por todo lo anterior, puede decirse, que cuando realmente se escucha en el diálogo conyugal, los cónyuges estarán en disposición de comprender, pero no sólo con una comprensión puramente intelectual que llegue como máximo a poner de manifiesto los puntos de vista, sino cómo ponerse como meta la comprensión empática que es ponerse en lugar del otro; que permite identificarse con la afectividad del otro. (46)

Cuando se logra esa comprensión empática entre los cónyuges, los problemas pueden resolverse mucho más fácilmente, ya que cada uno se ve tal como es y, por lo tanto, se dará cuenta de sus virtudes y defectos, lo que llevará a una comprensión por el otro, así la solución se dará en común, lo que asegura que existe una verdadera comunicación y, en consecuencia, un acercamiento mayor entre los cónyuges.

" ... La comunicación en el matrimonio es un modo concreto, una circunstancia específica, por medio de la cual, los cónyuges se mejoran como individuos y, por ende, como miembros de una relación conyugal ... la comunicación es, pues, un proceso, una "práctica", entendiendo esta expresión como una ocasión de vivir una circunstancia educativa." (47)

De aquí versa la importancia de la tarea de los pedagogos en cuanto a educadores, dentro del área de orientación familiar, ya que en el matrimonio se pueden dar muchos obstáculos, o bien, sólo se quiere mejorar en algunos aspectos, lo cual se puede lograr fácilmente con la ayuda que puede brindar un orientador familiar.

(47) Ed. Instituto de Ciencias de la Educación de la Universidad de Navarra; LA COMUNICACION EN EL MATRIMONIO., p. 10

CAPITULO IV

ORIENTACION FAMILIAR

En este capítulo se hablará de lo que es la orientación familiar, además de hablar de las características y habilidades que debe desarrollar un orientador.

Como se vio en el capítulo anterior, en la vida conyugal se deben vivir una serie innumerable de actitudes, como la aceptación, comprensión, ayuda mutua, etc. y de aquí que ante relaciones complejas como éstas, se necesite de un apoyo, el cual lo da justamente la orientación familiar.

Otro aspecto que contiene este capítulo es el fundamentar teóricamente toda la parte práctica de este trabajo.

IV.1 CONCEPTO DE ORIENTACION

A pesar de que se acepta, en general, que la orientación es conveniente y que cada vez debe ofrecerse en mayor grado, hay confusiones con el significado de orientación, por ser una palabra que forma parte del lenguaje común y, no ser únicamente un término acuñado por los profesionales de esta especialidad. De aquí la necesidad de clarificar el concepto de orientación desde un punto de vista meramente pedagógico, es decir, educativo.

"En consecuencia, una definición comprensiva del proceso de orientación ... podría ser el facilitar las elecciones prudente, de las cuales depende el perfeccionamiento ulterior de la persona." (1)

(1) TYLER, E. Leona; LA FUNCION DEL ORIENTADOR., p. 33

Esta definición surge como la conjunción de dos interpretaciones: De acuerdo con la primera interpretación, el objeto fundamental de la orientación es facilitar las elecciones y decisiones prudentes; y con respecto a la segunda interpretación, su objetivo fundamental, es promover la adaptación y la salud mental de la persona.

Ahora bien, el orientador profesional debe atender estos dos objetivos, pero primordialmente el de dar elecciones y decisiones prudentes que ayuden al orientado a alcanzar su perfeccionamiento.

Es conveniente dar otras definiciones de la orientación para profundizar sobre lo anterior.

"La orientación es el proceso de ayuda a un sujeto para que llegue al suficiente conocimiento de sí mismo y del mundo en torno, que le haga capaz de resolver los problemas de su vida." (2)

Se habla en esta definición de la necesidad que tiene el hombre de conocerse a sí mismo y a su entorno, para que de esta manera pueda perfeccionarse y educarse en todos los ámbitos.

Tener un concepto claro y correcto de orientación es de vital importancia, ya que llevará al orientador a respetar a la persona como una individualidad irrepetible, es decir, deberá aceptar a cada persona con sus aspectos positivos y limitaciones.

(2) GARCIA, Hoz V.; PRINCIPIOS DE PEDAGOGIA SISTEMATICA., p. 194.

Partiendo de lo anterior, podrá el orientador ayudar a la persona para que crezca en libertad, en capacidad de querer, a desarrollar su personalidad y a asumir sus responsabilidades.

Por otro lado, la importancia de definir a la orientación versa en su carácter de una modalidad más educativa, por lo tanto, la pérdida de este servicio o asesoramiento de ayuda a una o algunas personas que buscan su mejora personal.

Anteriormente se ha mencionado lo que es la orientación y su papel educativo; pero es de vital importancia aclarar que la orientación se ha especializado, por lo que existen varios tipos como lo es la orientación profesional, orientación vocacional, orientación escolar, entre otras.

Sin embargo, sólo nos referiremos a la orientación familiar, ya que es en ésta donde se habla más explícitamente de la ayuda de cada miembro de la familia y, por lo tanto, busca la perfección de los cónyuges, tema que fundamenta la parte práctica, la cual es un curso de orientación familiar, sobre la comunicación conyugal. La importancia del curso que se presentará radica en que es un medio educativo, por medio del cual se buscará una mejora en cada uno de los cónyuges y, consecuentemente, una mejora social.

Si la orientación, ya sea personal o familiar, es considerada como un proceso, es necesario considerar a la educación en sus dos perspectivas: La del educando y la del educador. (3)

(3) cfr OLIVEROS, Otero F.; QUE ES LA ORIENTACION FAMILIAR.
p. 33

Estas dos perspectivas son fundamentales para entender de una manera más completa lo que es la definición orientación, de una manera explícita.

A partir del educando, es un proceso de mejora personal, ya que el hombre crece y se desarrolla buscando su perfección volitiva y física, pero este proceso es muy largo, por lo que el educando necesita ayuda para lograrlo de mejor manera. Y desde el educador es una acción de ayuda a la mejora del otro.

Con todo lo anterior, se pretendió marcar la importancia que tiene el educando u orientado, ya que es éste el que se educa, mientras que el orientador sólo se limita a dar una ayuda cualificada, debido a que el orientado es el que tomará sus propias decisiones. (Este proceso es considerado como orientación personal).

Tomando todos los elementos anteriores puede decirse que: "La orientación, es un proceso de ayuda a un sujeto para que conociéndose a sí mismo y a la realidad en que vive, sepa hacer elecciones más prudentes y se comprometa con las decisiones tomadas, de tal modo que logre la integración de su personalidad, el cambio requerido en su conducta, su afectividad como ser humano y su maduración como persona." (4)

Anteriormente se habló sobre la orientación personal, por lo que se continuará describiendo la orientación familiar que implica necesariamente una orientación personal.

(4) REPETTO, E.; LA PERSONALIZACION EN LA RELACION ORIENTADORA., p. 129

"La orientación familiar es un servicio de ayuda para la mejora personal de quienes integran una familia y para la mejora de la sociedad en y desde las familias." (5)

En esta definición se marca la ayuda relacionada con la dimensión educativa de las familias, tanto en lo que se refiere a las personas que la integra como a la sociedad en que se insertan, es decir, dependiendo de la familia, se da la sociedad.

No puede confundirse, por tanto, a la orientación familiar como una educación de tipo colectivo, ya que como se ha mencionado, orientar a la familia es ofrecer una ayuda a cada uno de los miembros de la misma. Por consiguiente, es una orientación personal.

"La orientación familiar, es un asesoramiento a la persona en el ámbito que le es más propio: El ámbito natural del amor y de la educación." (6)

Es importante notar, que cuando más compleja, variable y opulenta llega a ser una sociedad, tanto más esencial es el papel que desempeña la orientación familiar, por ser justamente la familia, el núcleo base de la sociedad. (7)

Otra manera de decir de una forma más esquematizada lo anterior, es que el objeto material de la educación familiar u orientación, es el desarrollo de la personalidad original e irrepetible de cada miembro de la familia.

(5) OLIVEROS, Otero F.; op. cit., p. 17

(6) OLIVEROS, Otero F.; op. cit., p. 18

(7) cfr TAYLER, Leona; op. cit., p. 19

Ahora bien, el sistema escolar se ocupa del desarrollo de la personalidad del individuo, es por este motivo, que surge la necesidad de delimitar las perspectivas de que son objeto prioritario de la educación en el seno de la familia; y es justo esta precisión, el objeto formal de la orientación familiar; y desde este punto de vista, la familia se define como el ámbito preferente en cuanto a la formación afectiva, moral e intelectual, aunque esto no quiere decir que no deba preocuparse por las otras áreas que son plano base de la personalidad humana. (8)

Cuando se habla de objeto se sugiere un fin, es decir, es aquello que busca el orientador al otorgar dicha ayuda.

IV.2 CONTENIDOS DE LA ORIENTACION FAMILIAR

La orientación familiar es, como se ha visto, una valiosa ayuda a los diferentes responsables de la familia, y es, debido a esto, por lo que se debe estudiar a cada uno de los miembros de la misma.

Los contenidos hacen referencia a los ámbitos donde se desarrolla la educación y a los elementos constitutivos de esos ámbitos.

Los elementos constitutivos de la familia son:

- a) Los elementos personales
- b) Los elementos materiales
- c) Los elementos formales (9)

(8) NAVARRO, Ferrer; FEMINISMO, FAMILIA, MUJER., p. 86
 (9) GARCIA, Hoz; op. cit., p. 347

Dentro de estos elementos se encuentran las relaciones personales, lo cual está íntimamente ligado con la comunicación, que se establece, ya sea entre la pareja, entre los padres a los hijos o viceversa; y de los cónyuges con la familia política. Los segundos hacen referencia a las cosas que rodean a las personas y, por último, los elementos formales, que son los elementos no personales ni materiales como el nivel de cultura, los intereses, los valores, las costumbres y normas de la familia.

Se dice pues, que "La familia es el ámbito natural de la educación". (10)

Debe entenderse como natural, que no hay nada artificial en la influencia familiar, donde actúan los estímulos educativos, es decir, por un lado, se influyen siempre, aunque no se quiera; y son, por otro lado, estímulos ordinarios y aparecen triviales aunque no lo son, y aquí versa la necesidad de cuidar todas las cosas pequeñas, como lo son el cuidado de estos tres elementos constitutivos de la familia que llegarán a una mejor interacción gracias a la comunicación.

Aunque es más importante y decisiva la acción personal, los elementos materiales y los formales no dejan de ser importantes como contenidos de la orientación familiar, ya que estos elementos ayudarán a que se den mejores relaciones personales.

Se ha hablado sobre los estímulos educativos, que son, sin duda, contenidos de la orientación familiar, y de

(10) NAVARRO, Ferrer A. M.; op. cit., p. 91

esta idea versa la necesidad de jerarquizarlos, para que el orientador no se pierda en su tarea de guiar lo mejor posible a las familias.

Debido a lo anterior, el orientador debe ser consciente de que los elementos personales son los más importantes, pero entre éstos, es más importante la relación que establecen las personas entre sí dentro de la familia, y la relación de las personas con las cosas, que de alguna manera, son medios que llevan a una relación más fuerte y profunda.

Se ha hablado sobre los elementos constitutivos de la familia y, por ser éstos, contenido de la orientación familiar, se profundizará sobre los elementos personales, los subgrupos más significativos son: Las relaciones conyugales, las relaciones entre padres e hijos y las relaciones entre hermanos.

"Las relaciones conyugales, son el subgrupo familiar más significativo de cara a la educación: es de sobra conocida la estrecha vinculación que existe entre la armonía en el matrimonio y la felicidad de la familia y, entre ésta y los resultados positivos en la educación de los hijos." (11)

Lo anterior justifica la importancia de elaborar cursos de orientación para la pareja, y sobre todo de la comunicación, que es uno de los elementos principales para que se pueda dar una verdadera armonía en la relación conyugal como se estudió y fundamentó en el capítulo III.

(11) NAVARRO, Ferrer A. M.; op. cit., p. 93

Otro tipo de relaciones que se dan entre la familia y que son contenido de estudio de la orientación familiar, son las relaciones entre los padres e hijos, y al hablar de éstas, permite descubrir la enorme gama de relaciones humanas, que facilitan también los procesos de adaptación y de complementariedad. Los padres tienen la posibilidad de estar en un período tan largo como el que cubren las distintas edades de sus hijos, es decir, conocen sus gustos, las costumbres, los intereses y las necesidades del mundo en el que están viviendo sus hijos y que son combinados con los gustos, las costumbres y los valores de la generación anterior.

Lo anterior es importante porque generalmente se produce la síntesis de ambas generaciones, que en cualquier caso se encuentra una ocasión de reflexionar, discernir lo que se debe conservar y lo que debe cambiarse.

Puede concluirse lo anterior diciendo que todo lo que rodea a la familia es contenido de estudio de la orientación familiar.

El orientador debe ayudar, por lo tanto, a los padres, en el esclarecimiento de los valores relacionados con la educación dada la relación entre el amor a sus hijos y su acción educativa.

"Sin referencia a los valores intelectuales, morales y estéticos, es decir, la verdad al bien y a la belleza, no es posible hablar de educación." (12)

(12) OLIVEROS, Otero; QUE ES LA ORIENTACION FAMILIAR., p. 116

La coherencia, con su responsabilidad educativa y con su amor paterno o materno, es el móvil principal que lleva a los padres a requerir de esta ayuda orientadora para profundizar en la educación de los valores que deben inculcar a sus hijos.

Todo esto no es una cuestión teórica, ya que muchos de los problemas que se dan en la familia, son debido a que sus miembros consideran erróneamente a la educación fragmentada y desligada, de aquí la importancia de que primero el orientador deba preocuparse por la relación de los padres como pareja para que después se pueda buscar su perfeccionamiento como educadores de sus hijos.

IV.3 EL ORIENTADOR FAMILIAR

Si la orientación familiar es un servicio de ayuda a personas que integran una familia y para la mejora de la sociedad en y desde la familia, el orientador debe ser una persona preparada, es decir, un profesional a quien le corresponda llevar a cabo dicho servicio.

El orientador familiar es la persona que asesora a la pareja, a los padres, a los hijos, a los abuelos y a otros miembros de la familia extensa; pero fundamentalmente en todo aquello que hace referencia a la educación.

Es por esto, que lo característico de un orientador debe ser la competencia, la capacidad de progreso, la actitud de mejora, la decisión y el espíritu de servicio para que su trabajo sea realmente profesional. (13)

(13) cfr OLIVEROS, Otero; op. cit., p. 186

Ahora bien, también son necesarias algunas cualidades que son básicas para el mejor desarrollo de su trabajo profesional, es decir, mediante sus acciones, palabras y expresiones; mediante las cuales, el orientador debe comunicar a los orientados; principalmente cualidades como aceptación, comprensión y sinceridad.

La aceptación es algo que caracteriza a aquellas personas que se acercan a la profesión de orientar, por lo tanto, lo que necesitan es profundizar y enriquecerse durante toda la vida.

"La aceptación incluye, antes que nada, dos cosas: primero, una buena disposición para permitir a los individuos, ser originales toda la vida; y, en segundo, la convicción de que la experiencia creciente de cada persona es un singular complejo de esfuerzos, pensamientos y sentimientos." (14)

El orientador, al aceptar a sus orientados, no puede ni debe tener ningún patrón para catalogar a las personas que acuden a él, pero sí utilizar algunos recursos de medición, que únicamente deben ayudar a conocer cada personalidad individual, y no para darle un valor de dicha persona al orientador.

Así pues, la aceptación no significa aprobación o desaprobación de los aspectos peculiares de la personalidad o de la conducta que el orientado presenta en un momento dado, ya que el orientador, lo que debe aceptar es toda la personalidad y no sólo una faceta de ella.

La segunda cualidad esencial, es la comprensión, la cual puede definirse como empatía, es decir, la capacidad que debe tener el orientador para ponerse en el lugar del orientado; pero esto no quiere decir que el orientador deba involucrarse tomando las decisiones que el orientado es el único que las puede tomar para resolver sus problemas.

"Comprender es simplemente conocer, clara y completamente, lo que el orientado quiere dar a conocer." (15)

Es necesario que el orientador, al estar escuchando, se ponga en el lugar del orientado, intentando ver las circunstancias como éste las ve.

La tercera cualidad esencial, es la sinceridad, que puede definirse como la congruencia que existe entre lo que dice y hace el orientador; de aquí la importancia de que el orientador tenga un concepto claro de lo que es el hombre, y una jerarquía axiológica verdadera, ya que de esto depende que su servicio sea realmente una ayuda y no ocasione una daño mayor en los orientados.

El vivir estas tres cualidades no es nada fácil para el orientador, pero, sin embargo, el orientador debe luchar por perfeccionar éstas, y señalarlas al orientado. Dichas cualidades ayudarán a garantizar un servicio más profesional.

Los mejores orientadores familiares, serán aquellos que además de ser competentes y seguirse preparando, sean

(15) TAYLER, Leona; op. cit., p. 65

conscientes del indiscutible papel de la familia tanto en la mejora personal como social. (16)

Se ha hablado anteriormente sobre las cualidades esenciales que debe tener el orientador, pero no puede perderse de vista la habilidad básica que es la comunicación, esta habilidad no es sólo importante para el orientador, sino también para el orientado, debido a que esta habilidad comprende lo que el orientado quiere expresar y la ayuda que el orientador dará al mismo, por lo cual, esta comunicación deberá ser afectuosa y sincera.

El orientador al comunicarse con los orientados, debe evitar de la mejor manera, que éstos se formen actitudes defensivas que no permitan la colaboración entre orientados y orientador.

Por otro lado, es importante la comunicación, ya que en la orientación "Se diferencia de la mayoría de las conversaciones en que se hace frente a problemas y a datos muchas veces desagradables, en vez de ignorarlos o encubrirlos." (17)

El orientador debe establecer una comunicación, en la cual se evite cuando se da cuenta, él es el que está hablando de su vida y no se ha parado a escuchar al orientado, sino por el contrario, lo que debe procurar es expresar los conceptos adecuados para que los orientados comprendan lo que realmente se quiso decir, evitando así confusiones y malos entendidos.

(17) TAYLER, Leona; op. cit., p. 68

Por último, puede decirse que el orientador debe estar preparado teóricamente y prácticamente en todas las actividades relacionadas con la orientación, debe reconocer el valor de los demás y de las relaciones con ellos; y primordialmente buscar que el orientado logre su estabilidad, integración, y, por lo tanto, su mejora personal.

Por lo anterior, durante la parte práctica se dará una propuesta durante un curso de orientación a parejas, ya que como se ha visto son innumerables las ventajas que este medio educativo puede ofrecer al hombre, además de la necesidad permanente que tiene el hombre de perfeccionarse, lo cual lo puede alcanzar por la educación.

CAPITULO V

CURSO DE ORIENTACION FAMILIAR

Durante este capítulo se mostrara primeramente un formato de difusión; que va dirigido a las instituciones que pueden interesarse por el curso de orientación familiar, y cuya finalidad es dar una visión general que promueva dicho curso.

Posteriormente se mostrará la justificación o antecedentes de planeación que tienen como propósito el sustentar la necesidad actual de que se impartan cursos de comunicación conyugal. Por otro lado, se da una visión global de todos los requisitos y en lo que consistirá dicho curso.

Por último, se presentará la carta descriptiva del curso, en la que se señalan los objetivos particulares de cada tema y los objetivos específicos de cada subtema, los cuales son de vital importancia para no perder de vista la finalidad de aprendizaje que se quiere lograr en cada tema.

Es de primordial importancia señalar que para llegar a definir los temas del programa se utilizó un cuestionario que fue aplicado a 10 matrimonios, el cual se cualifica por medio del procedimiento.

POLITICAS

- Requisitos. - El curso deberá adaptarse a las necesidades de la institución que lo solicite.
- El número de participantes por grupo será de diez parejas.

- El horario será el que convenga a los participantes o a la institución que lo solicite.

Orientadores.

- Será impartido por especialistas de cada tema:
 - * El hombre
 - * La pareja
 - * La vida conyugal
 - * Comunicación

Duración. - La duración del curso será aproximadamente de 28 horas.

Ayuda financiera.

- Los gastos de viáticos para los instructores corren por cuenta de la institución.

Informes. - En caso de interés en el curso favor de dirigirse a María Carmen Gómez al 562 48 38.

PROGRAMA DE ORIENTACION FAMILIAR EN MATRIMONIOS

ANTECEDENTES DE PLANEACION

PROBLEMA: Actualmente hay un alto porcentaje de fracasos matrimoniales, los cuales, en su mayoría, son causa de una falta de comunicación. Esto, aunado con la falta de preparación y estudio de la pareja en cuanto a la importancia y necesidad de la comunicación conyugal.

La necesidad de dar un curso de orientación a matrimonios, con la finalidad de mejorar las relaciones conyugales, a través de una correcta comunicación.

JUSTIFICACION: Por su fin: La vida conyugal tiene como finalidad que la pareja lleve una vida en común y se complemente.

Es de suma importancia el estudio de la comunicación, en las relaciones conyugales, ya que de ésta depende en gran medida el perfeccionamiento, aceptación y ayuda de la pareja, lo cual evitará el fracaso conyugal.

Por otro lado, el ritmo actual de vida, dificulta y resta tiempo de comunicación a la pareja, por lo que es de vital importancia crear conciencia de la necesidad de una comunicación conyugal de más calidad.

- FINALIDADES:**
- Elaborar y dar un curso de orientación familiar, a los matrimonios que lo requieran o soliciten.
 - Seleccionar al personal especializado y adecuado en cada tema del curso para que lo imparta.
 - En cuanto a los participantes del curso, deberán:
 - a) Llenar la solicitud.
 - b) Pagar la cuota del curso.
 - El número de participantes por curso será aproximadamente de 10 parejas.
 - La duración del curso será de 28 horas aproximadamente.
 - Será un curso dirigido, de preferencia a parejas.

A QUIENES SE DIRIGIRA: Irá dirigido a todos los matrimonios que les interese y deseen superarse y por lo tanto perfeccionarse.

PERSONAL: Serán especialistas en las diversas materias del curso, principalmente: Pedagogos, psicólogos, comunicólogos y sociólogos.

MATERIAL DIDACTICO: Materiales visuales:
Filminas
Retroproyector

Casos impresos
Notas técnicas
Material de papelería
Transparencias
Rotafolios
Pizarrón
Carpetas

Nota: El material variará, de acuerdo a la institución y presupuesto de la misma.

FUNDAMENTACION DEL PROGRAMA

UBICACION DENTRO DEL CONTEXTO CURRICULAR

Cursos aislados, pero que pretenden una cierta continuidad.

Este programa se propone a cualquier institución que de una u otra manera tenga relación con matrimonios (escuelas, empresas, clubes, etc.).

NECESIDAD ESPECIFICA

Otorgar conocimientos a los matrimonios sobre la importancia de la comunicación, para lograr una mejora dentro de su vida conyugal y, por lo tanto, un perfeccionamiento personal.

DIRIGIDO A:

Dicho curso irá dirigido a matrimonios, aunque también puede dirigirse a parejas que pronto iniciarán su vida conyugal.

CONOCIMIENTOS PREVIOS DE LOS ORIENTADOS

- La experiencia que tienen al vivir en matrimonio.
- La experiencia que tienen de solucionar problemas dentro de su vida conyugal.

CONOCIMIENTOS POSTERIORES

En algunos casos, las parejas han tomado cursos de orientación familiar en diversos temas referentes a la vida conyugal.

**CURSO DE ORIENTACION FAMILIAR DE COMUNICACION COMO
INSTRUMENTO PARA MEJORAR LAS RELACIONES CONYUGALES**

- FINALIDADES DEL CURSO:**
1. Es un curso de orientación familiar para matrimonios cuyo propósito va encaminado a dar conocimientos, logrando así un cambio eficaz en cuanto a la comunicación conyugal.
 2. Que los matrimonios que asistan al curso queden satisfechos y les ayude o motive para que de esta manera den una continuidad a su proceso de enseñanza aprendizaje, y promuevan este tipo de formación o educación a otros matrimonios.
 3. Que este curso promueva la re-troalimentación y autoevaluación de la vida conyugal de las parejas que asisten al mismo.

DIRIGIDO A: Matrimonios que deseen superarse, perfeccionarse personalmente y dentro de su vida conyugal.

OBJETIVO GENERAL: A través de este curso, las parejas o cónyuges, adquirirán los conocimientos tanto en el aspecto teórico como prácti

co, que les llevará a lograr una verdadera comunicación y, por lo tanto, una mejor relación conyugal.

Nota: Los objetivos particulares y específicos se indicarán dentro del cuadro de concentración del programa.

TEMARIO

El programa se divide en:

TEMA I EL HOMBRE

- I.1 Importancia de tener un concepto real de hombre.
- I.2 Concepto de hombre.
- I.3 Facultades del hombre.
 - I.3.1 Inteligencia
 - I.3.2 Voluntad

TEMA II LA PAREJA

- II.1 Características psicológicas del hombre.
- II.2 Características psicológicas del mujer.
- II.3 Principio de complementariedad.
- II.4 Concepto de matrimonio.

TEMA III LA VIDA CONYUGAL

- III.1 Amor conyugal.
- III.2 Actitudes necesarias.
 - III.2.1 Conocimiento de la pareja.
 - III.2.2 Aceptación de la pareja.
 - III.2.3 Ayuda y perfección de la pareja.

TEMA IV

ACTITUD DE COMUNICACION CONYUGAL

- IV.1 Concepto de comunicación.
- IV.2 Comunicación verbal.
- IV.3 Comunicación sensible.
- IV.4 Relación entre la comunicación y las actitudes necesarias en el matrimonio.
- IV.5 El diálogo conyugal.
 - IV.5.1 La armonía en las relaciones sexuales.
 - IV.5.2 La armonía en las actividades conyugales.
- IV.6 Alcances y fines de la comunicación conyugal.
- IV.7 Técnicas de comunicación.

METODOLOGIA:

La metodología a seguir será:

Expositiva Práctica: A través de conferencias, en las cuales exista participación por parte de los orientados.

Deductiva: De lo general a lo particular.

Socioindividualizado: Donde se trabaja tanto en forma personal como en grupo.

Inductiva: Va de lo particular a lo general.

Analítica expositiva: Análisis, separación de todas las partes.

Lógico inductivo: Los datos son presentados en orden de antecedentes.

Analógico o comparativo: Donde existen comparaciones entre los datos.

TECNICAS:

Sociodrama

Expositiva

Participativa

Estudio de casos

Técnicas vivenciales

Estudio en grupo

Debates

Lluvia de ideas

Panel

Dramatización

Discusión

Phillips

MATERIAL:

Indicado en el programa o cuadro de concentración.

EVALUACION:

1. De cada conferencia.
2. De cada tema.
3. Autoevaluación de los participantes.
4. Retroalimentación.
5. Evaluación inicial.
6. Evaluación intermedia.
7. Evaluación final.
8. Evaluación inicial diagnóstica.
9. Evaluación procesal (cuestionarios).
10. Escalas estimativas.

NOMBRE DEL CURSO "LA COMUNICACION COMO INSTRUMENTO PARA MEJORAR LAS RELACIONES CONYUGALES"

AREA PSICOLOGICA

HORAS 28 HORAS

ORIENTADOR ENCARGADO MARIA CARMEN GOMEZ GARCIA

OBJETIVO GENERAL: Investigar los elementos fundamentales que deben complementarse en la comunicación, como instrumento para mejorar las relaciones conyugales; con la finalidad de planear un curso que ayude a las parejas al análisis teórico y práctico sobre la trascendencia de una auténtica comunicación conyugal.

Tiempo Didáctico	Objetivos Particulares	Objetivos Específicos	Temario	Metodología	Técnicas	Material Didáctico	Evaluación
1 hora 60 minutos	1 Los orientados a través de este tema fundamentarán y justificarán la necesidad de tener clara mente los principios filosóficos para llegar a tener un concepto real de lo que es el hombre.	I.1 Discutirán en grupo sobre la necesidad de tener un concepto veraz de lo que es el hombre.	Tema 1 EL HOMBRE I.1 La importancia de tener un concepto real de hombre.	Socioindividualizada Deductiva	Participativa Lluvia de ideas	Notas técnicas Pizarrón	Inicial Diagnóstica
1 hora		I.2 Analizarán los principales fundamentos filosóficos para llegar a comprender el concepto hombre.	I.2 Concepto de hombre	Análítica Expositiva	Participativa	Reproyector Material visual Hojas y lápices	Intermedia (Retroalimentación)
2 horas		I.3 Enumerarán las principales características	I.3 Facultades del hombre	Inductiva	Expositiva	Pizarrón Notas Técnicas	Evaluación Procesal (cuestionario)

Tiempo Didáctico	Objetivos Particulares	Objetivos Específicos	Temario	Metodología	Técnicas	Material Didáctico	Evaluación
		cas y operaciones de la inteligencia y voluntad. Ejemplificarán con casos prácticos cada una de ellas.	I.3.1 Inteligencia				
1 hora	II Los orientados concientizarán y analizarán las características psicológicas del hombre y de la mujer, así como los distintos elementos que constituyen al matrimonio, para realizar un estudio con bases realistas.	II.1 Se describirán y analizarán las repercusiones de las principales características psicológicas del hombre.	Tema II LA PAREJA II.1 Características psicológicas del hombre.	Socioindividualizada	Expositiva	Material visual	Inicial Dianóstica
1 hora		II.2 Se enumerarán y analizarán las principales características de la mujer.	II.2 Características psicológicas de la mujer.	Análítica Expositiva	Práctica	Retroproyector Material visual	Procesal con cuestionamientos orales
2 horas		II.3 Compararán las características psicológicas	II.3 Principio de complementariedad	Comparativo analítico	Debate	Rotafolio Película	Intermedia Retroalimentación

Tiempo Didáctico	Objetivos Particulares	Objetivos Específicos	Temario	Metodología	Técnicas	Material Didáctico	Evaluación
		gicas del hombre y de la <u>mu</u> jer para llegar a entender el principio de complementa <u>r</u> iedad en la pareja.					
2 horas		II.4 Se bus <u>ca</u> rá un conoci <u>m</u> iento profun <u>d</u> o sobre el ma <u>tr</u> imonio para evitar des <u>av</u> ia <u>ci</u> ones y se ve <u>r</u> á clara <u>m</u> ente la importan <u>ci</u> a de la comunicac <u>i</u> ón en la misma.	II.4 Concepto de matrimonio	Expositiva Práctica	Participativa Estudio de casos	Pizarrón Notas técnicas	Intermedia Escala Estimativa
2 horas	III Los orientadores a través de este tema buscarán un conocimiento profundo de la vida conyugal	III.1 Se profundizará y se concientizará sobre la importancia del amor conyugal como sustento para enfrentar cualquier diferencia en la	Tema III LA VIDA CONYUGAL III.1 Amor conyugal	Analítica Expositiva	Estudio de casos	Notas técnicas (casos) Pizarrón	Inicial Retroalimentación

Tiempo Didáctico	Objetivos Particulares	Objetivos Específicos	Temario	Metodología	Técnicas	Material Didáctico	Evaluación
1 hora	y sus características para ver claramente la importancia de la comunicación en la misma, evitando de esta manera desviaciones y llegando a soluciones adecuadas.	relación conyugal. III.2 Se enumerarán y distinguirán las diferentes actitudes necesarias en la vida conyugal para lograr un perfeccionamiento personal y, por lo tanto, conyugal.	III.2 Actitudes necesarias en la vida conyugal.	Analítica Expositiva	Expositiva Sociodrama	Rotafolio Material impreso	Intermedia (Escala- estimativas)
1 hora		- Se darán soluciones concretas ante problemas de actitudes en la pareja.	3.2.1 Conocimiento de la pareja.	Expositiva práctica	Debate	Pizarrón Notas técnicas	Intermedia (Entrevistas personales)
1 hora			3.2.2 Aceptación de la pareja.	Lógico	Lluvia de ideas	Pizarrón Notas técnicas	Preguntas y respuestas
2 horas			3.2.3 Ayuda y perfección de la pareja.	Sociodin- dualizado	Dramati- zación	Material impreso	Intermedia Autoevalua- ción de los participantes

Tiempo Didáctico	Objetivos Particulares	Objetivos Específicos	Temario	Metodología	Técnicas	Material Didáctico	Evaluación
1 hora	IV Los orientadores a través de este tema y de los conocimientos anteriores buscarán dar soluciones y ponerlas en práctica para lograr una mejoría concreta en su vida conyugal.	IV.1 Se investigará y profundizará sobre lo que es la comunicación como sustento teórico.	Tema IV ACTITUD DE COMUNICACION CONYUGAL IV.1 Concepto de comunicación	Deductivo	Explicativa Participativa	Rotafolio Notas técnicas	Diagnóstico
1 hora		IV.2 Analizarán la importancia de los elementos necesarios para una adecuada comunicación verbal en el matrimonio.	IV. Comunicación en el matrimonio.	Inductivo	Participativa ¿Sabemos escuchar?	Notas técnicas Pizarrón	Intermedia (Examen objetivo)
2 horas		IV.3 Concientizarán los alcances que tiene una comunicación sensible dentro de su relación conyugal.	IV.3 Comunicación sensible en el matrimonio.	Expositiva socioindividualizada	Temas de comunicación verbal	Notas técnicas Pizarrón	Autoevaluación de los participantes
2 horas		IV.4 Comprenderán la necesidad de la comunicación para el conocimiento	IV.4 Relación entre la comunicación y actitudes	Análisis comparativa	Participación panel	Pizarrón Rotafolio	Retroalimentación

Tiempo Didáctico	Objetivos Específicos	Temario	Metodología	Técnicas	Material Didáctico	Evaluación
1 hora	aceptación y ayuda mutua para lograr una mejor relación conyugal.	necesarias en el matrimonio.				
1 hora		IV.5 El diálogo conyugal	Análítico Expositivo	Expositiva Mesas redondas	Película	Intermedia (Escala estimativas)
1 hora		4.1.5 La armonía en las relaciones conyugales.	Análítico Deductivo	Discusión	Nota técnica	Retroalimentación
1 hora		4.5.2 La armonía en las actividades conyugales.	Análítico Expositivo	Expositiva Panel	Pizarrón	Evaluación de cada conferencia
1 hora	IV.6 Concientizarán y analizarán la importancia de la comunicación como instrumento para evitar el fracaso matrimonial.	IV.6 Alcances y fines de la comunicación.	Expositiva- Práctica	Estudio en grupo	Notas técnicas Pizarrón	Retroalimentación
1 hora	IV.7 Se dramatizarán algunos problemas de comunicación conyugal para dar soluciones viables.	IV.7 Técnicas de comunicación.	Expositiva Práctica	Dramatización	Pizarrón	Final acumulativa

V.6 EVALUACION DEL CURSO

Una vez que se ha planeado el curso, es de vital importancia proseguir con el segundo paso didáctico que es la realización para dar paso al tercer paso que es la evaluación, el cual es necesario ya que permite observar si la conducta inicial del orientado o educando ha sido modificada efectivamente por el proceso de enseñanza-aprendizaje, que en este caso es el curso de orientación conyugal en cuanto a su comunicación.

Por otro lado, la evaluación reúne evidencias tanto de los logros como de las deficiencias del proceso que realiza el curso de orientación familiar, es decir, gracias a la evaluación pueden llegar a corregir y mejorar los procedimientos y recursos utilizados, lo cual obliga a una remisión del curso.

Por último, la evaluación cumple las funciones de verificar y retroalimentar el proceso de enseñanza-aprendizaje, proporcionando información sobre su realización permitiendo una mejor adecuación de los objetivos y medios de aprendizaje.

El curso "La comunicación como instrumento necesario para mejorar las relaciones conyugales" se impartió en el mes de febrero de 1988 en el Centro Cultural Noray, que se localiza en la calle de Cali número 885, Colonia Lindavista.

En general, la evaluación del curso fue buena y positiva, ya que se logró mucho de lo que se pretendía y se

dan pautas para cambiar algunas cosas que obstaculizan de alguna manera a la finalidad educativa de dicho curso.

Es de vital importancia señalar que los resultados obtenidos no son de una primera evaluación debido a la falta de admisión de los primeros resultados. Por este motivo los orientados accedieron a una segunda evaluación después de dos semanas de haber finalizado el curso, lo cual no es totalmente negativo ya que se abrió una nueva posibilidad al evaluar por segunda vez, cuyo fin es el evaluar o rectificar el aprendizaje a mediano plazo y no inmediatamente como fue la primera evaluación.

EVALUACION TEMA I

1.3 FACULTADES DEL HOMBRE

Favor de contestar brevemente las siguientes preguntas.

- 1 ¿Para usted qué es el hombre?
- 2 ¿Cuál es la necesidad de tener un concepto real del hombre?
- 3 ¿Qué entiende por facultades superiores?
- 4 Enumere las principales características de la Inteligencia.
- 5 Enumere las principales características de la Voluntad.
- 6 Ejemplifique en un caso práctico las operaciones de la Inteligencia y Voluntad.

Opinión sobre las técnicas utilizadas en este tema.

Anote cualquier sugerencia o comentario sobre el tema.

Gracias

CONCENTRADO DE RESULTADOS

Las distintas respuestas se agruparon en una idea general; para facilitar el concentrado, evitando así las diferencias de redacción de cada uno de los sujetos.

PREGUNTA 1

a) Los sujetos a, d, m, r, s, contestaron:

El hombre es un ser compuesto de materia y espíritu.

b) Los sujetos c, i, k, ñ, contestaron:

El hombre es un animal racional.

c) Los sujetos e, h, l, q, contestaron:

El hombre es un ser que tiene dos facultades superiores, lo cual lo hace diferente a los demás seres.

d) Los sujetos b, f, g, j, o, n, p, contestaron:

El hombre es una sustancia individual de naturaleza racional.

PREGUNTA 2

Las respuestas se concentraron en cinco aspectos:

Los sujetos a, d, f, g, se situaron en:

La importancia para dirigir el actuar humano.

Los sujetos b, m, o, q, r, s, se situaron en:

La importancia para conformar una verdadera sociedad.

Los sujetos c, h, j, k, se situaron en:

La importancia para evitar fracasos conyugales.

Los sujetos e, j, ñ, se situaron en:

La importancia de dignificar y valorar al hombre.

Los sujetos l, p, n, se situaron en:

La importancia que tiene el concepto de hombre como una directriz a seguir en la educación.

PREGUNTA 3 Facultades superiores

a) Los sujetos b, g, m, s, contestaron:

Aquello que hace del hombre un ente espiritual.

b) Los sujetos a, e, j, n, contestaron:

Capacidades que tiene el hombre y que lo distinguen de los demás seres.

c) Los sujetos b, f, k, o, q, r, contestaron:

Son las facultades que permiten al hombre a pensar y decidir.

d) El sujeto d, contestó:

Aquello por lo que trasciende el hombre.

e) Los sujetos h, i, l, ñ, p, no contestaron.

PREGUNTA 4 Características de la Inteligencia

Los sujetos j, ñ, p, nombraron:

Capacidad superior por la cual el hombre conoce.

Los sujetos f, h, c, i, r, nombraron:

Facultad por la que se conoce, abstrae.

Los sujetos a, b, d, l, nombraron:

Facultad que busca la verdad.

Los sujetos ñ, m, n, o, k, j, nombraron:

Lo inmaterial, superior, conoce.

Los sujetos e, g, q, no contestaron.

PREGUNTA 5 Características de la Voluntad

Los sujetos b, g, i, nombraron:

Facultad superior por la cual el hombre quiere algo.

Los sujetos d, k, l, o, n, ñ, nombraron:

Facultad por la que el hombre acepta valores, facultad de decidir.

Los sujetos a, c, f, j, m, p, s, h, r, nombraron:

Facultad superior, facultad sin la cual se oscurece a la inteligencia, facultad de decidir.

Los sujetos e, q, no contestaron la pregunta.

ANALISIS E INTERPRETACION DE RESULTADOS

Puede observarse por medio de las respuestas de la pregunta 1 que los sujetos tienen una idea clara de lo que es el hombre; sobre todo si se considera que estas respuestas se obtuvieron de una segunda evaluación hecha después de tres semanas de haber realizado el curso.

Dentro del apartado "d" y "b" del concentrado de resultados, puede observarse como 11 sujetos contestaron a la pregunta con una definición y no con una mera descripción de características. Lo cual muestra un aprendizaje permanente a un mediano plazo de más de un 50% del grupo.

Sin embargo, dentro del apartado "a" y "c" 9 sujetos contestaron la pregunta a través de la descripción, pero sin perder o alejarse de lo que el concepto de hombre implica.

Los resultados arrojados de la pregunta 2 muestran como los sujetos están de acuerdo de la importancia de tener un concepto real del hombre para poder influir educativamente tanto en el aspecto social, conyugal y personal. Aunque en el aspecto que se centraron más fue en el social el cual influye necesariamente en el personal.

En las respuestas obtenidas de la pregunta 3, se observó que 5 personas no contestaron la pregunta porque no la entendieron, ya que estos sujetos si contestaron y correctamente las preguntas 5 y 6 que están íntimamente relacionadas, por lo que es conveniente cambiar la redacción de la pregunta para que sea más fácil su comprensión.

Otro punto que es importante hacer notar es el hecho de que en el apartado "c" de la pregunta 3, 6 sujetos respondieron de la misma manera que en las preguntas 4 y 5, hecho que reafirma la idea de establecer en el cuestionario de otra manera la pregunta.

En cuanto a las respuestas de la pregunta 4 se puede observar una contradicción, ya que los sujetos e, g, q, contestaron la pregunta 3 dando en sus respuestas algunas características de las facultades y, sin embargo, no contestaron la 4. Pero el hecho de que 17 sujetos contestaran correctamente aunque no dieron todas las características, quiere decir que no es un problema de redacción de la pregunta.

Dentro de las respuestas de la pregunta 5 se observó que de los 3 sujetos que no contestaron la pregunta 4, uno de ellos sí contestó la pregunta 5, lo cual pudo deberse a la falta de conocimiento de un subtema, pero en cambio se ve que en cuanto al subtema de la voluntad existió de hecho un aprendizaje más permanente. Por otro lado, se dio la misma situación que en la pregunta 4, en la cual los sujetos contestaron aunque no nombraron todas las características, lo que muestra que el aprendizaje o retención de elementos que deben ser memorizados es menor por ser una segunda evaluación que mide el proceso de aprendizaje a mediano plazo.

En cuanto a la pregunta número 6, todos los participantes la contestaron correctamente; con ejemplos prácticos dentro de su vida conyugal. Lo cual demuestra que los sujetos pueden llevar los conocimientos teóricos al terreno práctico, lo cual es de vital importancia ya que se encuentra una utilidad a lo aprendido.

Por último, dentro de este cuestionario se manejó un apartado donde los sujetos podían hacer sus sugerencias y comentarios, por lo cual es importante mencionar un punto en el que 10 sujetos estuvieron de acuerdo, "falta de tiempo en las sesiones", cuestión que se puede constatar a través de la hoja de observaciones realizadas por los orientadores.

EVALUACION TEMAS II Y III
LA PAREJA Y LA VIDA CONYUGAL

Favor de calificar del 0 al 5, según su opinión, los siguientes elementos:

Ponga 0 si usted considera que fue pésimo						
" 1	"	"	"	"	"	malo
" 2	"	"	"	"	"	regular
" 3	"	"	"	"	"	aceptable
" 4	"	"	"	"	"	bueno
" 5	"	"	"	"	"	muy bueno

¿Cómo consideró usted?

- 1 Uso de técnicas o participación en cada tema.
- 2 Exposición de los subtemas.
- 3 Conocimientos adquiridos en cada subtema.
- 4 Uso del material didáctico.
- 5 Tiempo de la sesión.
- 6 Aportaciones interesantes por parte del grupo.
- 7 Contenido adecuado a sus intereses.
- 8 Los aspectos tratados cómo ayudaron a su mejora personal y conyugal.

Sugerencias o comentarios a este tema.

Gracias

Aspectos Evaluados Sujetos	Uso de Técnicas		Exposición del tema		Conocimientos Adquiridos		Material didáctico		Tiempo de la sesión		Aportaciones del grupo		Contenido adecuado a sus intereses		Ayuda personal	
	II	III	II	III	II	III	II	III	II	III	II	III	II	III	II	III
Tema a	3	4	3	4	5	4	3	4	2	3	2	4	4	5	3	4
b	4	4	5	5	5	5	3	5	3	3	3	5	5	4	4	5
c	5	4	4	4	5	4	3	3	2	2	4	4	5	4	4	5
d	4	5	4	4	5	5	3	5	2	3	3	3	5	5	4	5
e	4	3	4	5	4	3	4	4	3	4	2	4	4	4	4	4
f	2	3	4	5	3	3	4	4	4	5	2	4	4	5	4	4
g	3	3	3	4	4	5	5	5	3	5	2	4	5	5	4	5
h	2	5	3	3	4	4	5	5	2	2	3	4	4	5	5	4
i	3	4	5	5	3	5	3	5	3	2	3	5	5	5	3	3
j	3	3	4	4	4	4	4	5	3	3	4	5	4	5	5	5
k	4	4	4	4	4	3	4	5	2	2	4	5	2	5	5	5
l	2	3	3	4	3	5	5	5	2	3	4	4	3	4	4	3
m	3	3	5	4	3	5	3	5	3	2	3	3	4	4	4	5
n	4	5	5	4	5	4	5	5	2	3	3	3	5	4	4	5
ñ	2	3	3	3	4	5	3	5	2	3	2	3	5	4	4	3
o	3	2	4	4	5	5	5	5	3	2	3	4	5	4	4	4
p	2	3	4	4	5	5	5	5	4	4	4	5	3	4	5	5
q	3	4	4	4	5	5	5	5	3	4	4	5	5	5	4	3
r	2	5	4	5	5	5	3	5	2	2	3	5	5	5	3	4
s	3	5	4	5	5	5	4	5	3	4	4	5	4	4	5	4

CONCENTRADO DE DATOS

a) Uso de técnica:

Tema II

8	sujetos	evaluaron	como	acceptable
5	"	"	"	buena
1	"	"	"	muy buena
6	"	"	"	regular

Tema III

5	sujetos	evaluaron	como	muy buena
6	"	"	"	buena
8	"	"	"	acceptable
1	"	"	"	regular

b) Exposición del tema:

Tema II

4	sujetos	evaluaron	como	muy buena
11	"	"	"	buena
5	"	"	"	acceptable

Tema III

6	sujetos	evaluaron	como	muy buena
12	"	"	"	buena
2	"	"	"	acceptable

c) Conocimientos adquiridos:

Tema II

10	sujetos	evaluaron	como	muy	buenos
6	"	"	"	"	buenos
4	"	"	"	"	acceptables

Tema III

12	sujetos	evaluaron	como	muy	buenos
5	"	"	"	"	buenos
3	"	"	"	"	acceptables

d) Material didáctico:

Tema II

7	sujetos	evaluaron	como	muy	bueno
5	"	"	"	"	bueno
8	"	"	"	"	acceptable

Tema III

16	sujetos	evaluaron	como	muy	bueno
3	"	"	"	"	bueno
1	"	"	"	"	acceptable

e) Tiempo didáctico

Tema II

2	sujetos	evaluaron	como	bueno
9	"	"	"	acceptable
9	"	"	"	regular

Tema III

2	sujetos	evaluaron	como	muy	bueno
7	"	"	"	"	acceptable
7	"	"	"	"	regular

f) Aportaciones del grupo:

Tema II

8	sujetos	evaluaron	como	buenas
7	"	"	"	acceptables
5	"	"	"	regulares

Tema III

8	sujetos	evaluaron	como	muy	buenas
8	"	"	"	"	buenas
4	"	"	"	"	acceptables

g) Contenido adecuado a sus intereses:

Tema II

10	sujetos	evaluaron	como	muy	bueno
7	"	"	"	"	bueno
2	"	"	"	"	acceptable
1	"	"	"	"	regular

Tema III

*10	sujetos	evaluaron	como	muy	bueno
10	"	"	"	"	bueno

h) Ayuda personal:

Tema II

5	sujetos	evaluaron	como	muy	buena
12	"	"	"	"	buena
3	"	"	"	"	acceptable

Tema III

9	sujetos	evaluaron	como	muy	buena
7	"	"	"	"	buena
4	"	"	"	"	acceptable

ANALISIS DE RESULTADOS DE LA EVALUACION

TEMAS II Y III

Una vez que se hizo el concentrado de datos en un mismo cuadro se facilita el análisis, haciendo una comparación en cuanto a las diferencias y similitudes en los temas II y III, lo cual ayudó a marcar las mejoras de un tema a otro.

En cuanto a todos los aspectos que se evaluaron en esta evaluación, se ve en una generalidad que los sujetos calificaron más alto en el tema III que en el tema II. Esto pudo deberse a que los orientados o sujetos ya estaban más cercanos en el curso; es decir, se daba rápidamente la participación de los sujetos.

Por otro lado, los resultados obtenidos en el aspecto de un contenido adecuado a sus intereses, pudo observar se que en general los intereses más el contenido visto en el tema III que en el II, y esto influyó en el resto de la evaluación, como se mencionó anteriormente.

Un punto relevante de este tipo de evaluación fue el arrojado en el aspecto del uso del tiempo didáctico, en el cual se obtuvieron las calificaciones más bajas, lo cual se afirma con los datos obtenidos a través de las observaciones de los orientados. Por esto se recomienda que aunque debe respetarse el tiempo didáctico, esto no quiere decir que el mismo deba convertirse en una limitante, por lo cual debe manejarse según el interés del grupo.

AUTOEVALUACION

TEMA IV ACTITUD DE COMUNICACION CONYUGAL

Favor de marcar con una cruz en las afirmaciones: siempre, a veces o nunca, según sea su actitud ante los aspectos señalados en la segunda columna.

Situación	¿Qué conviene hacer? o Qué es lo que hace.	Que suelo hacer Siempre A veces Nunca
Una conversación sobre algún tema de importancia conyugal.	1) Dejar de hablar en algunos momentos. 2) Hablar cuando el otro ha terminado. 3) Aportar datos sobre el tema. 4) Poner objeciones a lo que no se está de acuerdo. 5) Intervenir con argumentos y no con meras afirmaciones. 6) Irritarse. 7) Buscar el momento oportuno para llevar a cabo la conversación.	
Establecer el diálogo ante una situación cotidiana o problemática.	8) No buscar el diálogo. 9) Busca una postura física adecuada.	

Situación	¿Qué conviene hacer? o Qué es lo que hace.	Que suelo hacer Siempre A veces Nunca
	10) Tiene actitudes de interés.	
	11) Guardar silencio mientras el otro habla.	
	12) Pensar lo que se va a decir antes de contestar o establecer el diálogo.	
	13) Buscar soluciones juntos.	
	14) Toma en cuenta el carácter y características del otro antes de establecer el diálogo.	
	15) Suele hablar con el otro de las cosas cotidianas de su vida.	
	16) Hablar con el otro de lo que piensa o siente.	

ASPECTOS A EVALUAR POR LOS RESULTADOS

CODIFICACION DE LOS RESULTADOS OTORGADOS POR LOS EVALUADOS

	Siempre	A veces	Nunca
	2 sujetos	15 sujetos	3 sujetos
1. Dejar de hablar en algunos momentos.	2	"	"
2. Hablar cuando el otro ha terminado.	5	"	3
3. Aportar datos sobre el tema.	10	"	2
4. Poner objeciones a lo que no se está de acuerdo.	15	"	5
5. Intervenir con argumentos y no con meras afirmaciones	2	"	12
6. Se irrita ante algún problema.	3	"	16
7. Busca el momento oportuno para llevar a cabo la conversación.			
8. Buscar establecer el diálogo.	2	"	17
9. Busca una postura física adecuada.			20
10. Tiene actitudes de interés.	5	"	15
11. Guardar silencio mientras el otro habla.	2	"	15
12. Pensar lo que se va a decir antes de contestar o establecer el diálogo.	7	"	13
13. Se buscan soluciones juntos ante un problema.	5	"	14
14. Tomar antes en cuenta el carácter y características del otro antes de establecer el diálogo.	4	"	10
15. Suele hablar con el otro de las cosas cotidianas de su vida.	0	"	20
16. Habla con el otro de lo que piensa y siente.	0	"	20

ANALISIS DE DATOS

Al analizar el cuadro de codificación de resultados se observaron algunas contradicciones, como en el aspecto uno y dos, en donde se ve un cambio de actitud de los sujetos y son aspectos íntimamente ligados.

Otro punto que es importante señalar es que el peso de resultados no se encontró en ninguno de los extremos; es decir, en la columna de siempre o en la columna de nunca. Lo cual indica que la actitud de los sujetos no es totalmente buena ante la comunicación, pero tampoco totalmente negativa.

Por último, uno de los puntos más importantes de este tipo de evaluación, es la ayuda que proporcionó a los orientados a concientizarse de esas actitudes que obstaculizan de alguna manera su comunicación conyugal, lo cual motiva a los mismos a interesarse por el tema "actitud de comunicación conyugal".

Este tipo de evaluación, mostró ser buena porque ayudó de alguna manera a concientizar a los orientados de la importancia de una adecuada y fuerte comunicación conyugal, sin embargo, es muy limitada la manera de responder, cayendo de cierta forma en una subjetividad.

Por otro lado, estos aspectos fueron muchas veces manifestados a través de las discusiones que se dieron por medio de las diferentes técnicas manejadas durante el curso.

. EVALUACION

TEMA IV COMUNICACION CONYUGAL

Conteste brevemente, por favor, las siguientes preguntas.

- 1 ¿En qué consiste la comunicación conyugal?
- 2 Nombre dos cualidades necesarias que debe reunir la comunicación conyugal.
- 3 ¿Para usted qué significa "escuchar" en el diálogo conyugal?
- 4 ¿Qué significa la comprensión empática?
- 5 ¿Cuáles son los elementos que influyen en una adecuada comunicación verbal?
- 6 Explique brevemente que importancia tiene la adecuada comunicación sensible dentro de su relación conyugal.

Gracias

CONCENTRADO Y CODIFICACION DE RESULTADOS

TEMA IV COMUNICACION CONYUGAL

Las distintas respuestas fueron agrupadas en ideas generales, para facilitar la codificación, evitando así las diferencias de redacción de cada uno de los sujetos.

PREGUNTA 1

Los sujetos m, n, concentraron su pregunta:

- a) En establecer un diálogo armonioso con el cónyuge.

Los sujetos ñ, o, k, contestaron:

- b) En establecer un diálogo con una actitud positiva.

Los sujetos a, e, g, l, p, contestaron:

- c) Consiste en demostrar el amor e interés que se tiene por el otro.

Los sujetos b, i, s, contestaron:

- d) Es comunicarse sus ideas, imaginaciones, sentimientos, estados de ánimo para hacer de los conyuges uno solo.

Los sujetos c, f, h, r, contestaron:

- e) En decirse todo y hacerlo de una manera cordial.

Los sujetos d, j, q, contestaron:

- f) En buscar a través de la comunicación verbal y sensible la madurez de los cónyuges.

PREGUNTA 2 Cualidades

Los sujetos nombraron las siguientes cualidades:

Los sujetos a, e, h, l, ñ, q:	Sinceridad y delicadeza
Los sujetos b, c, g, j, r, s:	Respeto y confianza
Los sujetos f, k:	Reflexión y respeto
Los sujetos i, n, o:	Reflexión y sinceridad
Los sujetos d, m, p:	Capacidad de dar y respeto

PREGUNTA 3

Los sujetos b, l, contestaron:

Un diálogo en donde se respete la opinión del otro.

Los sujetos c, h, m, q, c, f, m, r, contestaron:

Escuchar es reflexionar sobre lo que se habla.

Los sujetos d, f, n, ñ:

Tratar de comprender al otro cuando habla.

Los sujetos i, k, o:

Escuchar para enriquecer al otro.

Los sujetos d, g, s, contestaron:

Escuchar es enriquecerse.

PREGUNTA 4

Los sujetos b, c, f, m, r, contestaron:

Ponerse en el lugar del otro.

Los sujetos a, l, o, p, contestaron:

Comprender al otro.

Los sujetos d, g, ñ, s:

Identificarse con el otro.

Los sujetos h, j, k, i, n, q:

Buscar soluciones juntos.

PREGUNTA 5

Todos los sujetos nombraron cualidades no elementos.

PREGUNTA 6

Todos los sujetos hablaron de la importancia de la comunicación sensible con casos prácticos.

ANALISIS E INTERPRETACION DE RESULTADOS

Partiendo de las respuestas obtenidas de la pregunta 1 de este cuestionario, puede verse claramente que todos los sujetos contestaron marcando la vital importancia que tiene la comunicación conyugal. Es de importancia resaltar que en los aspectos o respuestas d, e, f, de la pregunta unos 11 sujetos dieron una doble visión de la comunicación conyugal, verbal y sensible, lo cual llevará a una madurez personal aunque lo dijeron de diferentes formas. Por otro lado, viendo las respuestas obtenidas puede decirse que existía un aprendizaje permanente de este tema, y más si se considera que ésta es una segunda evaluación que fue aplicada después de algún tiempo de haberse dado el curso.

En cuanto a los datos obtenidos en la pregunta 2 se muestra que todos los sujetos señalan cualidades que son necesarias para una adecuada comunicación, sin embargo, es muy significativo que 11 sujetos, es decir, más del 50% hablan del respeto como una cualidad de mayor importancia, mientras que 6 sujetos hablan de sinceridad, la cual se identifica mucho con el respeto.

Los resultados arrojados de la pregunta 3 muestran claramente como los sujetos tienen claro el tema y pueden darle diferentes giros, pero lo que es cierto y puede observarse en la codificación de datos es que todas las respuestas van de una u otra manera dirigidas al tema de establecer una empatía, de la cual también hablan los sujetos en la pregunta 2 y en la pregunta 4 que se habló de una ma

nera más concreta en lo que consiste establecer esa empatía y se observa cómo los sujetos relacionan los conocimientos.

Con respecto a los datos arrojados de la pregunta 5, se ve que todos los sujetos equivocan la respuesta contestando con cualidades como en la pregunta 2 y no con elementos que era lo que se les pedía en esta pregunta; por lo que es necesario redactar o formular la pregunta de otra manera, para que no quede la incertidumbre de si contestaron mal por no tener los conocimientos necesarios o por falta de entendimiento ante una pregunta confusa.

En cuanto a la pregunta 6 la idea arrojada por los sujetos reside en la importancia que tiene la comunicación sensible para lograr una vida conyugal sana, ya que también a través de lo sensible los cónyuges se demuestran lo que se aman, alcanzando así su madurez personal, familiar y social. Y estas respuestas mostraron claramente un gran aprendizaje no sólo teórico sino práctico de los orientados.

Por último, puede decirse que este instrumento fue significativo para mostrar el interés y aprendizaje de los sujetos por este tema como se ve en la autoevaluación.

HOJA DE OBSERVACIONES REALIZADAS DURANTE EL CURSO

1.2 Concepto de hombre:

- Exposición: Buen uso del material; y contenido necesario.
- Participación: El grupo se observó motivado e interesado por el tema.
- Técnica: Buena; se dio la participación a través de preguntas y respuestas. (Más participación de las mujeres).
- Duración: Faltó tiempo, para que los orientados dieran sus opiniones al respecto.

II.3 Principio de complementariedad:

- Exposición: Buena en general.
- Participación: Se dio la discusión entre los participantes, manifestando sus experiencias.
- Técnica: Debate, muy aceptada por el grupo ya que se dieron intervenciones muy valiosas para el grupo.
- Duración: Buena, aunque se pasó un poco el tiempo ya que el grupo estaba muy interesado.

3.1 Amor conyugal

- Exposición:** Buena; aunque sería mejor que este tema fuera expuesto por un matrimonio, según lo expresó el mismo grupo.
- Técnica:** Buena, pero fue experiencia nueva para el grupo el manejo del caso.
- Participación:** Óptima, aunque no se tenía mucha idea de cómo se debía manejar el caso por parte de los orientados.
- Duración:** Suficiente.

IV.4 Relación entre la comunicación y actitudes:

- Exposición:** Buena, excelente manejo del grupo.
- Actitud del grupo:** Muy participativa, funcionó muy bien la mesa panel de la cual se obtuvieron conclusiones muy valiosas.
- Duración:** Adecuada.

GUIA PARA CONDUCIR LA ENTREVISTA

I FINALIDAD DE LA ENTREVISTA

Dar una visión general de la opinión que tienen del curso los orientados.

II GENERALIDADES

- a) ¿Qué opinión tiene del curso?
- b) ¿Puede señalar alguna o algunas ventajas que haya obtenido del curso?
- c) Opinión sobre las técnicas que le agradaron y de las que no le agradaron.
- d) ¿Qué opina del tiempo en que se realizaron los temas?

III CONDICIONES DEL CURSO

- e) Existe algún tema que no se dio y que le interese.
- f) En su opinión, ¿cuál o cuáles son los aspectos más relevantes del curso?
- g) ¿Tiene alguna sugerencia de cuál tipo que ayude a mejorar el curso?

IV ACTITUDES DE LOS ORIENTADOS

- h) ¿Ha llevado algún o algunos conocimientos teóricos a la práctica dentro de su vida conyugal?
- j) ¿Recomendaría a sus amistades este curso?
- j) ¿Qué lo motivó a tomar este curso?
- k) ¿Considera que se cumplieron en alguna medida los objetivos del curso?

ANALISIS E INTERPRETACION DE DATOS

La entrevista se realizó o aplicó a los 20 participantes. La cual fue hecha por matrimonios, aunque cada uno daba contestación a cada una de las preguntas y justamente esta manera de aplicarlo se vio que no era muy recomendable, debido a que una vez que uno de los cónyuges daba respuesta a una de las preguntas el otro decía que él opinaba exactamente lo mismo, hecho que quitaba profundidad y espontaneidad a las respuestas. Por lo que se recomienda hacer entrevistas personales y no matrimoniales.

Debido a las respuestas que dieron los orientados, puede decirse que el curso en general les gustó y que les ayudó de alguna manera, logrando así los objetivos del curso.

Por otro lado surgieron recomendaciones o sugerencias que ayudaron a mejorar el curso, en el aspecto de que se apege más a las características de los orientados. Una de las sugerencias que fue general fue la recomendación de cambiar algunas técnicas como la dramatización, ya que no se sintieron a gusto al participar en ella.

Otro de los aspectos a tomar en cuenta fue la observación de los orientados, de dejar más tiempo en los temas, sobre todo en aquellos donde existe una discusión participativa, ya que como ellos mismos confirmaron a través de este tipo de participación el aprendizaje es más profundo y deja huella.

Otro aspecto es la sugerencia de trabajar más con ca sos, ya que esto hace que el aprendizaje pase de lo teóri- co a lo práctico.

Los orientados mencionaron que su motivo de tomar es te curso fue el hecho de experimentar si serviría de algo y consideran que si les ayudó, por lo cual este tipo de curso deberían ser más continuos y llegar a un mayor núme- ro de personas.

Por último, a 13 orientados les parece muy interesan- te hablar de la comunicación que debe existir entre la pa- reja en cuanto a la educación de los hijos, aspecto que se- ría importante, pero tal vez para realizar otro curso.

En general, la evaluación del curso fue muy buena, ya que los orientados quedaron satisfechos y dieron pautas para hacer cambios en el curso que ayudaran a hacer más eficaz y eficiente.

NOTA: Los aspectos obtenidos de las entrevistas se apegan mucho a los resultados obtenidos de las evaluacio- nes anteriores.

CUESTIONARIO DE DETECCION DE NECESIDADES

Para ofrecerles un curso que cubra en la mejor manera posible sus necesidades, les suplicamos contesten con sinceridad las siguientes preguntas:

- 1 Para usted, ¿qué significa comunicar?
- 2 ¿Por qué es importante hablar de comunicación en los tiempos actuales?
- 3 ¿Qué significa o cómo considera una comunicación de calidad?
- 4 ¿Cree usted que la comunicación interpersonal es afectada por las influencias ambientales?
 SI _____ NO _____ ¿Por qué? _____
- 5 ¿La comunicación, enriquece la vida matrimonial?
 SI _____ NO _____ ¿Por qué? _____
- 6 ¿Considera que la comunicación es una manifestación del amor conyugal?
 SI _____ NO _____ ¿Por qué? _____
- 7 Para usted, ¿en qué consiste la comunicación dentro del matrimonio?
- 8 ¿Cuáles son las actitudes necesarias para establecer un diálogo conyugal verdadero?

- 9 ¿Cuáles son las características o condiciones necesarias para que se dé una armonía en el diálogo?
- 10 Para usted, ¿cuáles son los factores que actúan como limitantes en la comunicación conyugal?
- 11 Señale dos repercusiones que pueda traer una mala comunicación conyugal.
- 12 ¿Qué importancia tiene para su relación conyugal la comunicación sensible o no verbal?
- 13 ¿Qué relación tiene la actitud de aceptación e igualdad para comunicarse?
- 14 ¿Qué relación tiene la intimidad de cada cónyuge para lograr una buena comunicación?
- 15 ¿Qué importancia cree que tenga el conocimiento mutuo de la pareja para lograr una buena comunicación?
- 16 ¿Considera usted que la armonía en las actividades y relaciones sexuales dentro de la vida conyugal depende de la actitud comunicativa de la pareja?
 SI _____ NO _____ ¿Por qué? _____
- 17 ¿Cree usted que la pareja deba educarse continuamente, en lo referente a su vida conyugal? ¿Por qué?
- 18 ¿Cree usted que un curso de orientación, sobre la comunicación, pueda mejorar de alguna manera su rela-

ción conyugal?

SI _____ NO _____ ¿Por qué? _____

- 19 ¿Le interesaría a usted saber algunas técnicas que fa
ciliten la comunicación?

Anote los puntos que considere se hayan omitido y en los
que quisiera mayor información.

Nombre _____

Partiendo de la necesidad que tiene el hombre de educarse, ya que su naturaleza es perfectible. El cuestionario que se aplicó tenía como finalidad ser una herramienta que ayudara a planear un curso para matrimonios, basado en necesidades concretas de los orientados.

La metodología que se siguió para realizar este cuestionario fue elaborar preguntas que pudieran arrojar datos sobre los conocimientos o aspectos psicológicos, de los cónyuges ante la comunicación dentro de su vida conyugal.

En concreto, el cuestionario fue hecho bajo una metodología psicoléxica, la cual es una metodología encaminada a investigar datos o aspectos cualitativos que no pueden ser codificados estadísticamente.

Por otro lado, los datos arrojados por una muestra de diez matrimonios de una clase social media alta, fueron codificados a través de una tabla de conectividad, lo cual permitió ver cuáles eran los temas de más importancia para los orientados; lo que permitió establecer el tiempo didáctico en el programa del curso.

CONCLUSIONES

- 1 El hombre es un ser inacabado e incompleto, pero cuenta con facultades como la inteligencia y voluntad, por las cuales es un ser perfectible, es decir, puede educarse y formarse, lo cual, no termina nunca, debido a sus posibilidades de una mejora.
- 2 Formación y Educación son conceptos que pueden aplicarse a toda actividad humana, ya que buscan la mejora personal, la cual es un proceso indefinido, y esta mejora puede referirse mediatamente a la persona humana, ya que sin ésta no se puede sustentar la educación.
- 3 Todo ser humano normalmente se orienta hacia la constitución de una familia que es el núcleo de la sociedad y de aquí versa la vital importancia que la pareja conozca las características psicológicas que lo diferencian, pero que los complementan, para evitar los fracasos matrimoniales, dándose así la aceptación, la comprensión y la ayuda mutua, comunicación; que son las actitudes necesarias para la vida matrimonial.
- 4 La comunicación es un proceso necesario para el desarrollo individual y social de las relaciones del ser humano, ya que la comunicación es el puente y herramienta que facilita y fortalece la unión conyugal.
- 5 El amor es necesario y vital para evitar los fracasos en el matrimonio, ya que éste supone un intercambio

que sólo puede darse por la comunicación en cualquier forma de sus formas.

- 6 La dimensión social de hombre no le es accidental, sino que se deriva de su propia existencia y al ser la familia la primera cédula de la sociedad, la educación es de vital importancia, que se oriente y eduque este núcleo que en última instancia es la que permite al hombre para que adquiera una educación en sus fases esenciales.
- 7 La orientación familiar es un medio más, que permite que la familia sea formada y perfeccionada; y de aquí la necesidad relevante de explotar a este medio.
- 8 Es necesario preparar y orientar a las parejas para lograr su mejoría tanto personal como en su relación conyugal. Por lo cual no debe descuidarse la permanencia de este desarrollo y éste debe ser de interés primordial en los matrimonios, por lo cual, deben procurarse cursos de orientación con las bases humanas y pedagógicas que garantizan sus mejores resultados.
- 9 La mujer y el hombre al unirse en matrimonio, inician una vida en común, por lo que es necesario que ambos desarrollen ciertas actitudes que faciliten la vida en común y una de estas actitudes es la comunicación que debe ser recíproca y participativa para lograr tomar decisiones conjuntas y correctas.

GLOSARIO

- 1 **FORMACION:** Es la tarea de proporcionar a una persona, prescindiendo de su edad y grado de desarrollo, lo que necesite para una tarea humana cualquiera o, en general, para su perfección humana.
- 2 **FACULTADES SUPERIORES:** Principio de operaciones consideradas en cuanto tales se ordenan a sus actos propios y éstos a su objeto.
Ej.: El acto de entender especifica a la inteligencia.
- 3 **NATURALEZA:** Es el principio intrínseco de movimiento, la cual actúa por medio de sus facultades. El hombre, por tener una naturaleza animal y racional, es material y puede pensar.
- 4 **CONYUGES:** Consorte, marido y mujer, respectivamente.
- 5 **ORIENTACION:** La orientación implica ayuda personal proporcionada por alguien.
Su fundamento se encuentra en el hecho de que los seres humanos necesitan ayuda.

BIBLIOGRAFIA

- 1 ALVAREZ, González, A.
LA FILOSOFIA DE LA EDUCACION.
Editorial Troquel, S. A.; Buenos Aires, 1963
p. 151
- 2 BALMASEDA, Carmen
LA MUJER FRENTE A SI MISMA.
Editorial EUNSA, S. A.; Pamplona, 1984
p. 345
- 3 BERLO, David K.
EL PROCESO DE LA COMUNICACION.
Editorial El Ateneo, S. A.; México, 1983
p. 230
- 4 CABODEVILLA, J. M.
HOMBRE Y MUJER.
Editorial Católica, S. A.; Madrid, 1984
p. 539
- 5 CHARBONNEAU, Paul Eugene
CURSO DE PREPARACION PARA MATRIMONIOS.
Editorial Herder; Barcelona, 1987
p. 242
- 6 CASTILLA, del Pino C.
LA INCOMUNICACION.
Editorial Península, S. A.; Barcelona, 1972
p. 153

- 7 CHRISTLIEB, de Fernández C.
HACIA LA INTEGRACION FAMILIAR.
Editorial Asociación Cultural Onir, A. C.; México,
1974
p. 165
- 8 DANZINGER, Kurt
COMUNICACION INTERPERSONAL.
Editorial El manual moderno, S. A.; México, 1982
p. 225
- 9 FENOY, Eugenio
AMOR Y MATRIMONIO.
Editorial La Palabra, S. A.; Madrid, 1981
p. 392
- 10 GARCIA, Hoz V.
PRINCIPIOS DE PEDAGOGIA SISTEMATICA.
Editorial RIALP, S. A.; España, 1961
p. 694
- 11 GAUQUELINE, Françoise
SABER COMUNICARSE.
Editorial El mensajero, S. L.; Bilbao, 1972
p. 245
- 12 GODED, Jaime
ANTOLOGIA SOBRE LA COMUNICACION HUMANA.
Editorial Universidad Autónoma de México, 1976
p. 275

- 13 GOMEZ, Pérez R.
FAMILIAS A TODO DAR.
Editorial Buena Prensa, A. C.; México, 1978
p. 348
- 14 GUZMAN, Valdivia
HUMANISMO TRASCENDENTAL Y DESARROLLO.
Editorial Limunsa, S. A.; México, 1982
p. 181
- 15 HERVADA, Javier
DIALOGOS SOBRE EL AMOR Y EL MATRIMONIO.
Editorial EUNSA, S. A.; Pamplona, 1983
p. 350
- 16 INSTITUTO DE CIENCIAS DE LA EDUCACION DE LA
UNIVERSIDAD DE NAVARRA
LA COMUNICACION EN EL MATRIMONIO.
- 17 LANDAZURI, de Ortíz C.
FILOSOFIA.
Editorial Magisterio Español, S. A.; España 1979
p. 498
- 18 LECLERCQ, Jacques
AMOR Y FAMILIA.
Editorial Palabra, S. A.; Madrid, 1981
p. 267

- 19 NAVARRO, de Ferrer, A. M.
FEMINISMO, FAMILIA, MUJER.
Editorial EUNSA, S. A.; Pamplona, 1981
p. 320
- 20 NERICI, Imideo G.
HACIA UNA DIDACTICA GENERAL DINAMICA.
Editorial Kapelusz, S. A.; Buenos Aires, 1973
p. 541
- 21 OLIVEROS, Otero, F.
EDUCACION Y MANIPULACION.
Editorial EUNSA, S. A.; Pamplona, 1983
p. 230
- 22 OLIVEROS, Otero, F.
QUE ES LA ORIENTACION FAMILIAR.
Editorial EUNSA, S. A.; Pamplona, 1984
p. 199
- 23 ORTIZ, Javier
DIALOGO CONYUGAL.
Editorial Nueva Prensa, A. C.; México, 1966
p. 173
- 24 PEREZ, Gómez R.
INTRODUCCION A LA METAFISICA.
Editorial RIALP, S. A.; Madrid, 1984
p. 265

- 25 REDONDO, E.
EDUCACION Y COMUNICACION.
Editorial C. S. I. C.; Madrid, 1959
p. 317
- 26 REPETTO, E.
LA PERSONALIZACION EN LA RELACION ORIENTADORA.
Editorial Minas, S. A.; México, 1979
p. 314
- 27 RODRIGUEZ, Pedro
SOBRE EL AMOR Y LA CORRESPONDENCIA AL AMOR.
Editorial EUNSA, S. A.; Pamplona, 1972
p. 296
- 28 SANCHO, Hernández R.
LAS POSIBILIDADES DEL AMOR CONYUGAL.
Editorial Minas, S. A.; México, 1984
p. 238
- 29 SANCHO, Hernández R.
LOS IMPERATIVOS DEL AMOR CONYUGAL.
Editorial Minas, S. A.; México, 1984
p. 236
- 30 TYLER, E. Leona
LA FUNCION DEL ORIENTADOR.
Editorial Trillas, S. A. de C. V.; México, 1986
p. 359

31 VENTURA, Capilla M. T.

¿HOMBRE? ¿SER?

Editorial Universidad Intercontinental; México, 1987

p. 251

ANEXO

FICHA DE INSCRIPCION MATRIMONIAL

DATOS GENERALES:

Nombre completo de la Sra. _____

Lugar y fecha de nacimiento _____

Edad cumplida _____

Número de hijos _____ Escolaridad _____

Ocupación laboral _____ Teléfono _____

Dirección del hogar _____

Teléfono _____

Cursos que se han tomado anteriormente _____

Nombre completo del Sr. _____

Lugar y fecha de nacimiento _____

Edad cumplida _____ Escolaridad _____

Ocupación Laboral _____

Empresa donde trabaja _____ Teléfono _____

Horario de trabajo _____

Cursos que ha tomado anteriormente _____

DATOS PARA EL CURSO:

Nombre del curso _____

Motivo por el que tomarán el curso _____

¿Quién le informó acerca del curso? _____

Especificar: El monto del curso será cubierto por:

Usted _____ Beca _____ Empresa _____ Otros _____

¿Qué tipo de curso le interesaría tomar posteriormente?
