

20/1/86



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO

Facultad de Psicología

# LA ALTERACION DE LA COMUNICACION FAMILIAR

TESIS

QUE PARA OBTENER EL TITULO DE

LICENCIADO EN PSICOLOGIA

PRESENTA

GABRIELA FLORES CASTRO

DIRECTOR DE TESIS

LIC. ROSARIO MUÑOZ CEBADA

MEXICO, D. F.

1988



## **UNAM – Dirección General de Bibliotecas Tesis Digitales Restricciones de uso**

### **DERECHOS RESERVADOS © PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL**

Todo el material contenido en esta tesis está protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

---

I N D I C E

---

I	Introducción .....	1
II	Antecedentes .....	5
III	Familia	
-	El Concepto de Familia .....	13
-	La Familia como Sistema .....	17
-	Un Modelo Familiar .....	19
-	Estructura Familiar .....	22
-	Dinámica de la Estructura Familiar .....	32
-	Tipos de Familias .....	41
-	Etapas del Desarrollo Familiar .....	46
-	Parámetros para el Funcionamiento Familiar .....	65
-	Familia y Enfermedad .....	67
IV	Comunicación	
-	Concepto de Comunicación .....	71
-	El Proceso de la Comunicación .....	73
-	Niveles de la Comunicación .....	79
-	Factores que afectan la Comunicación .....	81
-	Comunicación Humana .....	86

- Metacomunicación y Paradoja .....	94
- El Rol de la Comunicación .....	98
- La Comunicación en la Familia .....	100
- La Comunicación en la Patología.....	114
V Metodología .....	118
VI Resultados .....	137
VII Conclusiones .....	150
VIII Discusión .....	154
IX Limitaciones y Sugerencias.....	156
X Anexos .....	158
XI Bibliografía.....	159

\*\*\*\*\*

## INTRODUCCION

La familia es la unidad básica de la sociedad, ya que en ella se -- imparten las primeras enseñanzas de normas y valores culturales. Funciona como una unidad, como un todo integral que sirve para mantener un balance en las relaciones del individuo con su mundo.

Es por ello que el problema familiar es uno de los más estudiados - en la actualidad y sobre todo las relaciones interpersonales que se dan -- dentro del grupo. Pero para poder estudiar las relaciones interpersonales es necesario enfocarse a la comunicación, ya que la familia para mantenerse debe de establecer medios de comunicación, que son cualquier comportamiento que lleva consigo un mensaje que es percibido por otra persona, este comportamiento puede o no ser verbal y el mensaje puede o no ser intencionado, pero desde el momento que es percibido es comunicación.

La comunicación debe de ser clara y directa, donde todos sean capaces de hablar abiertamente lo que sucede entre ellos, sin temor por esto a perder el cariño, afecto y apoyo de uno de los miembros.

Con frecuencia se preguntan los padres asimismo, porque sus hijos -

no confían más en ellos y les comunican sus sentimientos, sus necesidades y sus metas, lo padres justifican estas actitudes basándose en que con ellos no se puede " platicar ", pues no entienden, porque entre hijos y padres -- hay un margen muy amplio de edad " la brecha generacional " .

Los miembros de la familia buscan justificaciones a su incapacidad de comunicación, en lugar de examinar las técnicas destructivas que emplean y en la mayoría de los casos no se percatan de sí existen problemas de --- comunicación.

Cabe aclarar que la comunicación no verbal es más poderosa que la - verbal, cuando las acciones de una persona comunican el mismo mensaje que sus palabras no hay problema, pero cuando los mensajes son contradictorios entonces hay problemas, éstos son difíciles de resolver cuando los miem--- bros de la familia no están acostumbrados a considerar el comportamiento - como comunicativo.

Pero si a los miembros de la familia se les hace tomar conciencia - del gran significado y efecto que tiene la comunicación por medio del com- portamiento entonces los mensajes contradictorios podrán señalarse, ---- discutirse y resolverse, disminuyéndose así en gran medida los problemas -- en el núcleo familiar. Ya que cuando no se pueden usar los medios de comuni- cación adecuados o se dá una ruptura en los mismos, o cuando la gente ---- utiliza diferentes sistemas de comunicación se produce una situación tempo- raria o permanente de desajuste. Además, las personas que no saben comuni- carse presentan dificultades en el manejo de la frustración y la misma ---

frustración actúa como freno del proceso de aprendizaje de la comunicación satisfactoria.

Por tanto la comunicación como meta de lo antes expuesto, es mejorar la comunicación familiar, al mismo tiempo, la meta del psicólogo es la de interrumpir los círculos viciosos que se dan en el grupo, ayudando a que los miembros adquieran medios de comunicación que les sirvan para adaptarse al grupo y a su medio ambiente.

Es por ello que el presente estudio intenta remarcar la importancia de la comunicación como factor primordial en las relaciones familiares, para que se aborde como parte del desarrollo familiar y no sea sólo cuando la familia se encuentra desadaptada y acuda a una terapia que se detecte dicho problema.

Por lo anterior, en este estudio se enfatizan aspectos de la comunicación tales como: los diferentes conceptos de familia; estructura, dinámica y desarrollo de ésta; los diferentes tipos de familia y la familia como transmisor de enfermedad.

Al mismo tiempo se desarrollan temas de la comunicación como son: los diferentes conceptos de ésta; lo que es el proceso; los niveles que se manejan; lo que es la comunicación humana enfocándose a la metacomunicación y la paradoja enfatizando el rol de la comunicación y la importancia que ésta tiene en la familia.

Teniendo como marco teórico lo mencionado anteriormente este estudio describe como se altera la comunicación familiar, dando antecedentes de ---- estudios realizados y una metodología que permita llegar a una conclusión -- final dando sugerencias para futuras investigaciones.

\*\*\*\*\*



## ANTECEDENTES

Pocos estudios se han realizado enfocados a la comunicación en la familia, ya que se han centrado básicamente a aspectos patológicos de la personalidad, como es el caso de los esquizofrénicos.

El estudio de la comunicación dirigido a aspectos psicológicos se ---- inicia en 1956 con los estudios de Bateson, Jackson, Haley y Weakland, los -- cuales desarrollan investigaciones referentes a la naturaleza de la psicote-- rápia y muy especialmente a la conducta comunicativa de los esquizofrénicos - en lo que respecta al doble vínculo.

Bateson y colaboradores en su libro titulado " Hacia una teoría de la esquizo frénia ", agrupan una serie de investigaciones referentes a la comunicación, algunas de las cuales son las siguientes:

-- La comunicación esquizofrénica y la naturaleza de la esquizofrenia.

En ella se analizan las deformaciones de la comunicación esquizofrénica, se presenta una exposición subjetiva de una psicosis y se describe la --- conducta esquizofrénica en función de los planos de la comunicación.

.../

-- El contexto de la familia como factor etiológico y como tema de estudio en sí mismo.

Se analiza la etiología de la esquizofrenia en función de la madre --- como factor trauma versus pautas y se elabora una descripción de las circunstancias inmediatas de un episodio esquizofrénico.

Se describieron las familias de los esquizofrénicos en función de las pautas de retroalimentación, la familia fué descrita como un sistema cibernético, se analizó la culpa y su relación con el control materno, lo mismo que cartas de madres a sus hijos esquizofrénicos.

Se estudiaron la organización y la dinámica de la familia con referencia a la interacción tripartita de la comunicación de doble vínculo y la terapia como campo de investigación.

-- Estudio sobre Terapia.

Se ofreció un informe sobre investigación de terapia donde se da un estudio detallado de una entrevista terapéutica, se describió el análisis en función de la comunicación y la transferencia en función de la paradoja.

-- La Hipnosis en función de la comunicación.

Se elaboró una descripción de la interacción del hipnotizador y el sujeto, se hizo un análisis de una inducción literal del trance y se examinó el alivio del miedo por medio de la hipnosis.

.../

Este proyecto de investigación tuvo una duración de 6 años finalizando en -- 1962, obteniéndose las siguientes resultados:

-- El doble vínculo es una clase de secuencias que aparecen cuando se --- examinan los fenómenos con un concepto de planos de comunicación.

-- En la esquizofrénia el doble vínculo es una condición necesaria pero no suficiente para explicar la etiología y, a la inversa es un subproducto inevitable de la comunicación esquizofrénica.

-- Los estudios empíricos y la descripción teórica de individuos y familias deberían subrayar, en éste tipo de análisis, la comunicación observable, la conducta y los contextos de relaciones, en lugar de concentrarse en los -- estados de percepción o afectivos del individuo.

-- La forma más útil de formular una descripción de doble vínculo no ---- comprende una víctima y un vinculador, sino personas atrapadas en un sistema en marcha, que produce definiciones en pugna en cuanto a las relaciones, y -- una consiguiente angustia subjetiva.

-- Las madres de los esquizofrénicos emiten por lo menos dos tipos de --- mensajes, los cuales ponen al niño en una disyuntiva, por tanto la esquizofrénia implica principios generales que son importantes en toda comunicación ya que se pueden encontrar muchas similitudes informativas con las situaciones -

de comunicación " normales " .

Por otra parte en 1966, Luis Castro Bonilla ( U.N.A.M. ) realizó un estudio referente a un modelo de comunicación en psicología, en donde expone que, dado que la Psicología ha utilizado antiquísimos modelos animistas o -- estáticos modelos mecanisistas es de esperarse que se deforme y pierda la -- información en un sistema dado de comunicación.

Es por ello que propone la elaboración de un " modelo primario " que repre-- sente el fenómeno de manejo de la información en la comunicación humana en - general y además la elaboración de un modelo específico o secundario de comu-- nicación para el manejo de información entre psicólogos y estudiantes de --- psicología.

De lo antes expuesto se concluyó que la elección de un modelo matemático es adecuada, ya que entre la información terminal observada y la esperada no -- hay diferencias significativas.

Dentro de la transmisión de la información juega un papel muy impor-- tante la introducción de elementos que distorsionan la información recibida. Esta introducción de elementos destructivos o deformadores puede ir desde la distorsión de ideas que no se comprendieron, hasta la introducción de ideas ajenas al contexto original.

Cecilia Cymment Ramirez en 1972 ( U.I.A.) estudia en que medida las -- alteraciones del pensamiento y emocionales características de sujetos esqui-- zofrénicos pueden llegar a alterar en forma significativa, variables que --- pueden considerarse en estricto sentido, culturales. Y que tanto los modelos

dados por una cultura representan formas de patología. Ya que los sujetos - esquizofrénicos, no obstante su patología revelan también la conducta característica de su cultura.

Se llegó a la conclusión de que es muy poderosa la influencia de los factores culturales, en especial las llamadas premisas culturales en donde se encuentran involucradas básicamente las de contenido ético y religioso que se aprenden desde temprana edad, donde queda fija una significación afectiva para cada palabra, que prácticamente nunca se borra.

Otro de los estudios realizados fue el de Felicidad Salcedo Castro en 1976 - ( U.N.A.M. ) la que centra su interés en ver como es influenciada la transmisión de información de una persona a otra ( de y a x ) cuando una de ellas - provee de información a l a otra ( de x a y ). De lo que concluye lo siguiente:

- El hecho de que se complete el circuito entre el emisor y el receptor ( realimentación) aumenta la fidelidad con la cual la información se transmite.
- La realimentación también aumenta la confianza del emisor y del receptor en lo que respecta a lo que ellos han realizado.
- El costo de la realimentación es el tiempo.

- La experiencia del emisor contribuye más que la experiencia del receptor a mejorar la fidelidad en la comunicación.
- La presencia o ausencia de realimentación afecta la relación emisor-receptor.

José Luis Flores Gutiérrez ( U.N.A.M. ), también realiza un estudio -- sobre la comunicación en 1980, en su tesis de investigación pretende establecer si existe una relación entre ciertos factores observables en la conducta de paciente diagnosticados como esquizofrénicos, tales como delirios, afecto inadecuado y dificultad en diferenciar los estímulos internos de los externos, con la peculiar interacción de su grupo familiar, analizando las formas específicas de los códigos comunicacionales del grupo.

La conclusión a la que se llegó fué que en la familia, el enfermo es - fundamentalmente el portavoz de las ansiedades del grupo, es el depositario - de las tensiones y conflictos grupales que son comunes al grupo familiar, --- como lo menciona Pichon Riviere, y ésto es comprobable a través del análisis de ciertas formas comunicacionales que emite la familia y que inciden en el - paciente.

Por otro lado James L.Hawkins y Carol Welsberg ( Indiana University ), realizaron en 1980 un estudio sobre como se daba la comunicación entre esposos.

La investigación se basa en lo reportado por Komarowsky ( 1964 ) sobre las características de los esposos en su comunicación. Hawkins y Welsberg se enfocaron principalmente a las diferencias en los estilos de comunicación --- entre los cónyuges, observando básicamente, como se percibe uno al otro, cual es su comportamiento y sus preferencias.

Ya que están plenamente interesados en estudiar la calidad de la comunicación verbal, la cual realza y retarda la calidez de la cercanía emocional.

Se llegó a la conclusión de que la pareja no habla lo suficiente y no participa sus inquietudes a menudo. Al mismo tiempo los esposos son frecuentemente acusados de no escuchar muchas veces lo suficiente, para comprender a - sus esposas, así los esposos son vistos por sus esposas como seres deficientes para percibir y recibir información.

Esto se fundamenta en una tradición patriarcal en donde el hombre se cree -- superior a la mujer y la mujer lucha contra el machismo de su esposo, haciendo valer sus derechos y tratando de igualar fuerzas. Todo ésto provoca la compe-- tencia entre ambos . imposibilita la comunicación entre ellos, ya que las --- mujeres quieren mostrarle a la par de los hombres o más que ellos y los hombres no lo permiten, concluyéndose así que, la comunicación entre los esposos es -- deficiente y depende de como se perciban uno al otro.

Como se puede observar la comunicación se ha considerado como factor - importante en la Psicología, y ha sido enfocado a diferentes aspectos de ésta, han existido aproximaciones para ver que importancia tiene en la interacción -

.../

de dos personas pero directamente al grupo familiar no. Es por ello que se -  
quizo dar un panorama general de lo que es la comunicación y el grupo ----  
familiar, realizándose una revisión bibliográfica extensa, de la cual para -  
la presente investigación sólo se retoman algunos aspectos.

\*\*\*\*\*



# F A M I L I A

## CONCEPTO DE FAMILIA

=====

El concepto " familia " es variable, en un sentido es una unidad nuclear que --  
consiste de una pareja ( esposo-esposa ) y de niños ( hijos ) hacia los cuales  
se va asumir el rol de padres. En otro sentido es una unidad extensa o -----  
consanguínea compuesta por individuos unidos por algún lazo sanguíneo y los --  
integrantes de sus familias nucleares. Este concepto ha sido definido por ----  
muchos autores, entre los cuales se encuentran :

L a i n g ( 1971 ): Es un grupo de personas que viven juntas durante determinado  
tiempo y se hayan vinculados entre sí por el matrimonio o el parentesco -----  
sanguíneo.

A c k e r m a n ( 1970 ): Es una organización única, es la unidad básica de -  
la sociedad, la cual tiene como fin promover las condiciones para la unión de -  
una pareja, la manera como éstos pueden tener hijos y asegurarles un porvenir.

M c . I v e r ( 1959 ): La familia es un grupo definido por una relación ---  
sexual lo suficientemente precisa y madura como para proveer la procreación y -  
la crianza de los hijos.

R a y m u n d o M a c f a s ( 1969 ): La familia funciona como una unidad, --

.../

como un todo integral que sirve para mantener un balance en las relaciones del individuo con su mundo, al tiempo que se mantiene un balance entre el grupo familiar y la sociedad en la que ésta vive.

Como se ha visto, todas las definiciones nos hablan de un grupo, una -- organización, en la cual su forma es triángular, siendo las vértices de éste triángulo, el padre, la madre y los hijos.

Es la unidad básica de subsistencia y de relación en la sociedad en la cual se imparten las enseñanzas primarias de las normas y valores de la ---- cultura, así como la conducta esperada y aprobada. Está basada en una división de funciones claramente señaladas por las obligaciones y los deberes, en la -- cual sus miembros ocupan un conjunto definido de status. Por ello al funcionar como un grupo integral, establece un equilibrio dinámico, permitiendo así un balance en el intercambio del hombre con la sociedad.

Por otro lado, la estructura de la familia mexicana de clase socio----- económica media baja o baja, tiene dos fundamentos básicos: ( Díaz Guerrero R. 1949 ).

- a) La supremacía absoluta del padre y
- b) El absoluto sacrificio de la madre.

De ello que las tres tendencias dinámicas más importantes en éste tipo de familias sea; una intensa relación madre-hijo durante el primer año de vida, una escasa relación padre-hijo y la ruptura traumática de la relación madre---hijo, ante el nacimiento de un nuevo hermano menor.

El esposo-padre, es una persona fuerte y poderosa, demanda que todos -

.../

le obedezcan y que su autoridad sea indiscutible, tanto en relación con la esposa como los hijos. El controla el dinero que la esposa puede gastar, --- trata de controlar sus actividades y sus amistades, de hecho aquí la mujer desarrolla lo que se podría llamar " un complejo de mártir ", esperando lo peor y aceptando cuanto ocurre sin protestar ante éste en forma abierta.

En cuanto a su relación con los hijos él espera una absoluta dependencia de parte de éstos, la cual cambia de calidad cuando el hijo se casa. --- Santiago Ramírez señala al respecto, " Cuando el niño mexicano se hace ---- hombre, tan sólo encuentra seguridad repitiendo la conducta de su padre, en relación con su esposa e hijos y agrediendo todo aquello que simbolice su -- interacción en relación a su progenitor " .

La esposa-madre, es una persona sacrificada, abnegada, que se priva de todas sus necesidades personales en bien de los demás, es afectuosa, tierna - y sobreprotectora del infante. El infante y el niño deben ser bien educados, deberán ser niños modelo.

De parte de los hijos se espera, una obediencia absoluta hacia los -- padres, lo cual significa que además de amor y respeto hacia sus progenitores, deben tener una actitud de sumisión y falta de cuestionamiento ante ellos y -- toda figura que represente autoridad.

Cabe aclarar, que todas estas características se concluyeron de estudios que se realizaron a familias específicas del mismo medio socio-cultural. ----- ( Magaly Díaz C. Estudio caracterológico en un grupo de familias mexicanas --- 1974 )

Por otro lado la familia para mantenerse debe establecer medios de comunicación, consolidar orientaciones compartidas tanto cognitivas como normativas

regular la expresión afectiva, socializar a los niños y manejar los elementos dañinos en su proceso de interacción.

En la familia se dan diferentes tipos de comunicación, puede ser --- directa y clara, que es el ideal de la comunicación que debe darse entre los miembros, donde todos son capaces de hablar abiertamente lo que sucede entre ellos, así como el de expresar tristeza, alegría, desagrado, malestar, ---- coraje, sin temor por ésto a perder el cariño, afecto y apoyo de uno de los - miembros. O por otro lado, cuando existe en uno de los miembros, éste temor a perder el amor de uno de ellos, las necesidades de apoyo y seguridad, el temor a enfrentarse a la autoridad, o cualquier otro tipo de conflicto, la comunica ción se dá en forma indirecta y enmascarada, en donde los mensajes que se -- mandan son de ésta manera, dado que no son capaces de decirse las cosas - abierta y claramente, sino a través de caminos indirectos.

En resumen la familia como unidad dinámica básica para supervivencia - del hombre, es un sistema funcional integral, abierto, en interjuego constante, más que la sola suma de sus partes que permite o nó al hombre desarrollar sus potenciales básicos y transmitir de generación a generación los valores, las -- normas, la integridad, la identidad y la seguridad en sí mismo como ser ----- humano.

## LA FAMILIA COMO SISTEMA

=====

La familia al ser conceptualizada como un sistema de interacción, se considera formada por un conjunto de seres humanos individuales que se comunican entre sí, con el objeto de definir la naturaleza de su relación.

Parte integrante de ésta unidad de estudio es la variable, tiempo, -- que en todo sistema está siempre implícita, como un proceso secuencial que -- permite describir el estado o cambio de estado del sistema.

El sistema puede ser abierto o cerrado, en el abierto hay un intercambio de información con el medio y en el cerrado, tal intercambio no existe, -- con el modelo conceptual de sistema abierto, resulta fácil ubicar el sistema interaccional de dos personas dentro de una familia más grande, a ésta dentro de la comunidad y a la comunidad dentro del país.

Existen algunas propiedades de los sistemas abiertos que pueden aplicarse a la interacción familiar, éstas son :

a) Totalidad: El cambio en una de las partes del sistema provoca el -- cambio en todas las demás y en el sistema total. En la familia la conducta de un individuo está relacionada con la de los otros y depende de ellos, ésto -- fué introducido por D.Jackson ( 1969 ). quien observó que si un paciente --- mejoraba, la familia de ese paciente sufría repercusiones drásticas, por --- ejemplo, depresiones o episodios psicósomáticos, y postula que la conducta de la familia y la enfermedad del individuo son " mecanismos homeostáticos " que intervienen para que el sistema perturbado recupere su equilibrio precario.

.../

b) No Sumatividad: El sistema no se entiende como la suma de sus -- partes, sino como una " Gestalt ", es decir, los terapeutas familiares saben que si logran aliviar el problema por el cual se les consultó, tienen que -- enfrentar una crisis en alguno de los miembros de la familia ó en la familia completa, por tanto los cambios que se realicen deben hacerse en la estructura familiar, considerándola como un todo.

c) Retroalimentación : Las partes de un sistema no están relaciona-- das en forma sumatoria o unilateral, sino que siguen un sistema de retroali-- mentación. Es una cadena en la cual el hecho A afecta a B, y B a C y C a D, ésto tendría propiedades de un sistema lineal, pero si A se vé afectado a su vez por D el sistema es circular y funciona de manera diferente al primero, aquí no existe ni principio ni fin.

Entre los miembros de la familia no existe una relación rígida, por - el contrario, es una relación fluída. La conducta de un individuo estará -- determinada por la de las personas que lo rodean, es decir será de una mane-- ra cuando esté sola, de otra ante su familia y de otra ante sus amigos.

Este sistema de acción-reacción opera en forma circular, pero se --- trata de un sistema en el cual pueden producirse cambios debido a factores - ajenos o externos a él, como el que sucede cuando fallece el padre de uno de los esposos.

Hay que recordar que la conducta humana cambia frecuentemente y a -- veces en forma radical, por tanto un miembro de la familia constantemente - genera formas de reacción en el otro y viceversa, por lo cual deben realizar-

.../

se ajustes periódicos.

No se trata de un sistema estático, sino de un sistema que se mantiene con fluctuaciones; la retroalimentación puede ser negativa, por ejemplo - la esposa responde con afecto ante el mal humor del marido, si se calma hay estabilidad familiar; será positiva ante una contestación agresiva y el --- esposo se exaltará más y ésto producirá un cambio que dará inestabilidad. No se debe pensar que la retroalimentación negativa es siempre deseable y la -- positiva desorganizante, ya que en la familia existe aprendizaje y crecimiento, lo cual se acerca más a una retroalimentación positiva.

d) Equifinalidad: En un sistema de retroalimentación no importan las condiciones iniciales sino la naturaleza del proceso, ésto significa que, -- condiciones iniciales distintas pueden llevar al mismo resultado final y que diferentes resultados pueden ser producidos por las mismas causas, en otras - palabras, las condiciones iniciales del evento no determinan los resultados.

#### UN MODELO FAMILIAR

=====

En todas las culturas, la familia imprime a sus miembros un sentido de identidad independiente, la cual posee dos elementos; un sentimiento de identidad y un sentido de separación. ( Minuchin 1974 )

En los procesos precoces de socialización, la familia moldea y programa la conducta del niño y su sentido de identidad. El sentido de pertenencia - se acompaña por una acomodación por parte del niño a los grupos familiares, el

sentido de identidad en parte se encuentra influido por su sentido de pertenencia a una familia específica.

El sentido de separación y de individuación se logra a través de la participación en diferentes subsistemas familiares y en diferentes contextos familiares, al igual que a través de la participación en grupos extrafamiliares. ( Minuchin 1974 )

El niño y la familia crecen en conjunto, y la acomodación de la familia a las necesidades del niño delimita áreas de autonomía que él experimenta como separación, es por ello que el sentido de identidad de cada individuo es influido por su sentido de pertenencia a diferentes grupos.

Por otro lado la brecha generacional constituye otro ejemplo de necesidades no satisfechas. La familia renuncia a la socialización de los niños a una edad cada vez más temprana, pues la escuela, los medios de difusión y los grupos infantiles, como lo son los clubes, o el grupo de amistades, se ocupan cada vez en mayor medida, de la guía y educación de los niños mayores, marcándose así una separación entre los miembros de la familia y coartándose también la poca o mucha comunicación que pudiere haber entre ellos, pero aún con esto, la sociedad no ha podido desarrollar fuentes extrafamiliares adecuadas de socialización y apoyo. ( Minuchin 1974 )

Del mismo modo en que en un sentido genérico la familia cambia y se adapta a las circunstancias históricas, también la familia individual se adapta constantemente, ésto es, la familia a través de la historia ha cambiado dependiendo de las circunstancias que le maneje el tiempo, por ejemplo el concepto de familia que se tenía en el siglo pasado no es el mismo que el que se maneja

.../



en la actualidad, ni el aspecto dinámico es el mismo; cada familia, como --  
ente independiente tiene que adaptarse a esos cambios, para poder mantener  
su equilibrio y su sentido como parte de un sistema.

La familia es un sistema abierto en transformación, es decir que --  
constantemente recibe y envía descargas de y desde el medio extrafamiliar,  
y se adapta a las diferentes demandas de las etapas de desarrollo que ----  
enfrenta, ésto debe realizarlo, porque es un sistema dinámico en el cual -  
están en juego e interactuando muchos elementos de cada uno de los miembros.

Pero la familia normal no puede ser distinguida de la familia anormal por la  
ausencia o presencia de problemas, sino más bien por el manejo que ésta haga  
de ellos, un esquema basado en la concepción de la familia como un sistema  
que opera dentro de contextos sociales específicos, tiene tres componentes:

a) En primer lugar la estructura de una familia es la de un sistema  
sociocultural abierto en proceso de transformación.

b) En segundo lugar, la familia muestra un desarrollo desplazándose  
a través de un cierto número de etapas que exigen una reestructuración.

c) En tercer lugar, la familia se adapta a las circunstancias cambian  
tes de modo tal que mantiene una continuidad y fomenta el crecimiento psicoso-  
cial de cada miembro. ( Minuchin 1974 )

.../

## ESTRUCTURA FAMILIAR

=====

La estructura familiar es el conjunto invisible de demandas funcionales que organizan los modos en que interactúan los miembros de una familia. Una familia es un sistema que opera a través de pautas transaccionales, las transacciones repetidas establecen pautas acerca de qué manera, cuándo y -- con quién relacionarse, y estas pautas apuntalan el sistema. Cuando una ---- madre le dice a su hijo que beba su jugo y éste obedece, esta interacción - define quién es ella en relación con él y quién es él en relación con ella, en ese contexto y en ese momento. Las operaciones repetidas en esos términos constituyen una pauta transaccional.( Minuchin 1974 )

Las pautas transaccionales regulan la conducta de los miembros de la familia. Y son mantenidas por dos sistemas de coacción, el primer es genérico e implica las reglas universales que gobiernan la organización familiar. Por ejemplo, debe existir una jerarquía de poder en la que los padres y los hijos posean niveles de autoridad diferentes. También debe existir una --- complementariedad de las funciones, en la que el marido y la esposa acepten la interdependencia y operen como un equipo. El segundo sistema es idiosincrático, e implica las expectativas mutuas de los diversos miembros de la -- familia. Cuando existen situaciones de desequilibrio del sistema, es habitual que los miembros de la familia consideren que los otros miembros no cumplen - con sus obligaciones, aparecen entonces requerimientos de lealtad familiar y maniobras de inducción de culpabilidad. Sin embargo, la estructura familiar - debe ser capaz de adaptarse cuando las circunstancias cambian, debe responder

.../

a cambios internos y externos y, por tanto, debe ser capaz de transformarse de modo tal que le permita encarar nuevas circunstancias sin perder la -- continuidad que proporciona un marco de referencia a sus miembros.

El sistema familiar se diferencia y desempeña sus funciones a través de sus subsistemas, los individuos son subsistemas en el interior de una -- familia. Las diadas, como la de marido-mujer o madre-hijo, pueden ser ---- subsistemas y los subsistemas pueden ser formados por generación, sexo, -- interés o función.

Cada individuo pertenece a diferentes subsistemas en los que posee - diferentes niveles de poder y en los que aprende habilidades diferenciadas. En diferentes subsistemas se incorpora a diferentes relaciones complementarias, las personas se acomodan en forma de caleidoscopio para lograr la -- reciprocidad que posibilita las relaciones humanas. El niño debe actuar --- como un hijo, y su padre actúa como su padre; y cuando el niño lo hace es - posible que deba ceder el poder del que disfruta cuando interactúa con su - hermano menor. La organización en subsistema de familia proporciona un ---- entrenamiento adecuado en el proceso de mantenimiento del diferenciado --- " yo soy ", al mismo tiempo que ejerce sus habilidades interpersonales en - diferentes niveles.

### L í m i t e s :

Los límites de un sistema están constituidos por las reglas que --- definen quiénes participan, y de que manera. Por ejemplo, el límite de un - subsistema parental se encuentra definido cuando una madre ( M ) le dice a su hijo mayor: " No eres el padre de tu hermano ". "Si anda en bicicleta por

la calle, dímelo y lo haré volver".

          M           ( Subsistema ejecutivo )  
H i j o s           ( Subsistema fraterno )

Si el subsistema parental incluye un hijo parental ( HP ) el límite es definido por la madre que dice al niño: " Hasta que vuelva del almacén, Anni se ocupa de todo ".

          M y HP           ( Subsistema ejecutivo )  
Otros Hijos       ( Subsistema fraterno )

La función de los límites reside en proteger la diferenciación del sistema. Todo subsistema familiar posee funciones específicas y plantea demandas específicas a sus miembros, y el desarrollo de las habilidades interpersonales que se logra en ese subsistema, es afirmado en la libertad de los subsistemas de la interferencia por parte de otros subsistemas.

Por ejemplo, la capacidad para acomodación complementaria entre los esposos requiere la libertad de la interferencia por parte de los parientes políticos y de los hijos y, en algunos casos, por parte del medio extrafamiliar. El desarrollo de habilidades para negociar con los padres, que se aprende entre los hermanos, requiere la no interferencia de los padres.

.../

Para que el funcionamiento familiar sea adecuado, los límites de los subsistemas deben ser claros. Deben definirse con suficiente precisión como para permitir a los miembros de los subsistemas el desarrollo de sus funciones sin interferencias indebidas, pero también deben permitir el contacto entre los miembros del subsistema y los otros. La composición de subsistemas organizados alrededor de las funciones familiares no es tan significativa como la claridad de los límites de su estructura.

Un sistema parental que incluye a una abuela o a un hijo parental puede funcionar perfectamente bien, siempre que las líneas de responsabilidad y de autoridad se encuentren definidas con claridad.

La claridad de los límites en el interior de una familia constituye un parámetro útil para la evaluación de su funcionamiento. Algunas familias se vuelcan para sí mismas para desarrollar su propio microcosmos, con un incremento consecuente de comunicación y de preocupación entre los miembros de la familia. Como producto de ello, la distancia y los límites se esfuman. La diferenciación del sistema familiar se hace difusa. Un sistema de ese tipo puede sobrecargarse y carecer de los recursos necesarios para adaptarse y cambiar bajo circunstancias de stress.

Otras familias se desarrollan con límites muy rígidos. La comunicación entre los subsistemas es difícil y las funciones protectoras de la familia se ven así perjudicadas. Estos dos extremos de funcionamiento de los límites son designados como aglutinamientos y desligamiento. Es posible considerar a todas las familias como pertenecientes a algún punto situado entre un continuum cuyos polos son los dos extremos de límites difusos, por un lado, y de límites sumamente rígidos, por el otro. La mayor parte de las

.../

las familias se incluyen dentro del amplio espectro normal.

<u>DESLIGA</u>	<u>LIMITES CLAROS</u>	<u>AGLUTINADA</u>
( límites inadecuadamente - rígidos )	( espectro normal )	( límites difusos )

En términos humanos, aglutinamiento y desligamiento se refieren a un estilo transaccional, o a un tipo de interacción, no a una diferencia --- cualitativa entre lo funcional y lo disfuncional. La mayor parte de las - familias poseen subsistemas aglutinados y desligados. Es posible que el -- subsistema madre-hijo tienda hacia el aglutinamiento frente a los niños. La madre y los niños más pequeños pueden aglutinarse hasta un punto tal como - para determinar que el padre sea periférico, mientras el padre asume una -- posición más comprometida con los hijos mayores.

Un subsistema padre-hijo puede tender hacia el desligamiento a medida que los niños crecen y, finalmente, comienzan a separarse de la familia.

Las operaciones en los extremos, sin embargo, señalan áreas de posible patología, un subsistema de madre e hijo sumamente aglutinado, por --- ejemplo, puede excluir al padre que se convierte en excesivamente desligado. El consecuente debilitamiento de la independencia de los niños puede constituir un importante factor en el desarrollo de sistemas.

Los miembros de subsistemas o familias aglutinadas pueden verse ---- perjudicadas en el sentido de que el exaltado sentido de pertenencia requiere

.../

un importante abandono de la autonomía. La carencia de una diferenciación en subsistemas desalienta la exploración y el dominio autónomo de los problemas. En los niños en particular, el desarrollo cognitivo afectivo se ve así ---- inhibido. Los miembros de subsistemas o familias desligadas pueden funcionar en forma autónoma, pero poseen desproporcionado sentido de independencia, --- carecen de sentido de lealtad y pertenencia y de la capacidad de interdepen-- dencia y de requerir ayuda cuando la necesitan.

En otras palabras, un sistema próximo al extremo desligado del conti-- num tolerar una amplia gama de variaciones individuales entre sus miembros. Pero los stress que afectan a uno de los miembros de la familia no atraviesan sus límites inadecuadamente rígidos. Sólo un alto nivel de stress individual puede repercutir con la suficiente intensidad como para activar los sistemas de apoyo familiar. En el extremo aglutinado del continuum, se observa lo -- contrario. La conducta de un miembro afecta de inmediato a los otros y el -- stress de un miembro individual repercute intensamente a través de los lími-- tes y produce un rápido eco en otros subsistemas.

Ambos tipos de relación provocan problemas familiares cuando se ponen - en marcha mecanismos adaptativos. La familia aglutinada responde a toda varia-- ción en relación con lo habitual con una excesiva rapidez e intensidad. La -- familia desligada tiende a no responder cuando es necesario hacerlo.

En una familia aglutinada los padres pueden verse sumamente afectados porque un hijo no come el postre. Los padres de familia desligadas, por su -- parte, pueden permanecer inmutables ante los problemas escolares de su hijo.-

Dentro del sistema familiar, se encuentran 3 subsistemas que son los - siguientes:

.../

### Subsistema Conyugal :

El subsistema conyugal se constituye cuando dos adultos de sexo diferente se unen con la intención expresa de constituir una familia. Poseen -- tareas o funciones específicas, vitales para el funcionamiento de la familia. Las principales cualidades requeridas para la implementación de sus tareas -- son la complementariedad y la acomodación mutua. Es decir que la pareja debe desarrollar pautas en las que cada esposo apuntala la acción de otro en --- muchas áreas. Deben desarrollar pautas de complementariedad que permitan a -- cada esposo ceder sin sentir que se ha dado por vencido. Tanto el esposo como la esposa deben ceder de su individualidad para lograr un sentido de pertenencia.

La aceptación de la mutua interdependencia en una relación simétrica - puede encontrar obstáculos originados en la insistencia de los cónyuges en -- sus derechos a la independencia

El subsistema conyugal puede convertirse en un refugio ante los stress externos y en la matriz para el contacto con otros sistemas sociales. Puede - fomentar el aprendizaje, la creatividad y el crecimiento. En el proceso de -- acomodación mutua, los cónyuges pueden actualizar aspectos creativos de sus - pautas que permanecían latentes y apuntalar los mejores rasgos de cada uno. Pero la pareja también puede estimularse mutuamente los rasgos negativos. Los cónyuges pueden insistir en mejorar o preservar a su pareja y, a través, de - ese proceso, descalificarla. En lugar de aceptarla como es, imponen nuevos -- standars que deben lograrse. Puede establecer pautas transaccionales del tipo dependiente-protector, en cuyo marco el miembro dependiente se mantiene como tal para proteger la impresión de su cónyuge de ser protector.



El subsistema conyugal debe llegar a un límite que lo proteja de la -- interferencia de las demandas y necesidades de otros sistemas; en particular, cuando la familia tiene hijos. Los adultos deben poseer un territorio psicosocial propio un refugio que pueden proporcionarse mutuamente, un sostén ----- emocional. Si el límite alrededor de los esposos es excesivamente rígido, el sistema puede verse stressado por su aislamiento. Pero si los esposos mantienen límites flexibles, otros subgrupos, incluyendo a los hijos y a los parientes - políticos, pueden interferir en el funcionamiento de su subsistema.

#### Subsistema Parental :

Cuando nace el primer hijo se alcanza un nuevo nivel de formación familiar. En una familia intacta el subsistema conyugal debe diferenciarse entonces para desempeñar las tareas de socializar al hijo sin renunciar al mutuo - apoyo que caracterizará al subsistema conyugal. Se debe trazar un límite que permita el acceso del niño a ambos padres y, al mismo tiempo, que lo excluya - de las relaciones conyugales. Algunas parejas que se manejan correctamente -- como grupo de dos nunca logran realizar una transición satisfactoria a las -- interacciones de un grupo de tres.

A medida que el niño crece, sus requerimientos para el desarrollo, tanto de la autonomía como de la orientación, imponen demandas al subsistema parental que debe modificarse para satisfacerlas. El niño comienza a tener contacto con compañeros extra-familiares, la escuela, y otras fuerzas socializantes exteriores a la familia. El subsistema parental debe adaptarse a los nuevos factores

.../

que actúan en el marco de la socialización. Si el niño es severamente afectado por medio extrafamiliar, ello puede afectar no sólo su relación con su padres sino, incluso, las transacciones internas del subsistema conyugal.

La autoridad incuestionada que caracterizó en algún momento al modelo patriarcal del subsistema parental ha desaparecido y fue reemplazada por el -- concepto de una autoridad flexible y racional. Se espera de los padres que -- comprendan las necesidades del desarrollo de sus hijos y que expliquen las --- reglas que imponen, el ser padres es un proceso extremadamente difícil, nadie lo desempeña a su entera satisfacción y en la sociedad actual, compleja, de -- rápido desarrollo, en que las brechas generacionales corresponden a intervalos cada vez más pequeños, las dificultades de ser padre se han incrementado.

Los procesos que corresponden a ello difieren según la edad de los --- niños, cuando estos son muy pequeños, predominan las funciones de alimentación, el control y la orientación asumen una mayor importancia luego. A medida que el niño madura, especialmente en el transcurso de la adolescencia, los requeri--- mientos planteados por los padres comienzan a entrar en conflicto con los reque rimientos de los hijos para lograr una autonomía adecuada a la edad. Por tanto la relación de paternidad se convierte en un proceso difícil de acomodación --- mutua. Los padres imponen reglas que no pueden explicar en el momento o que -- explican en forma incorrecta, o consideran que los fundamentos de las reglas son evidentes, mientras que para los niños no es así. A medida que los niños -- crecen es posible que no acepten las reglas. Los niños comunican sus necesida- des con distinto grado de claridad, y realizan nuevos requerimientos a los --- padres, como los que se les dedique un mayor tiempo o un mayor compromiso - emocional. Es posible que los padres protejan y guíen sin que al mismo tiempo

.../

controlen y restrinjan, es por ello que los niños no pueden crecer e individualizarse sin rechazar y atacar, por lo que el proceso de socialización es inevitablemente conflictivo.

La relación entre padres e hijos requiere del uso de la autoridad, -- los padres no pueden desempeñar sus funciones ejecutivas a menos que dispongan del poder necesario para hacerlo. El funcionamiento eficaz requiere que los padres y los hijos acepten el hecho de que el uso diferenciado de autoridad constituye un ingrediente necesario del subsistema parental, ello se -- convierte en un laboratorio de formación social para los niños, que necesitan saber cómo negociar en situaciones de poder desigual.

#### Subsistema Fraterno :

El subsistema fraterno es el primer laboratorio social en el que los niños pueden experimentar relaciones con sus iguales, donde se apoyan, ---- aíslan, descargan sus culpas y aprenden mutuamente. Pueden asumir posiciones diferentes en sus relaciones mutuas, y éstas posiciones asumidas tempranamente en el subgrupo fraterno, pueden ser significativas en el desarrollo posterior de sus vidas. En las familias amplias, el subsistema fraterno -- posee divisiones, ya que los hijos más pequeños, que se mueven aún en las áreas de seguridad, alimentación y guía en el seno de la familia, se diferencian de los niños mayores que realizan contactos y contratos con el --- mundo extrafamiliar.

Si la familia del niño posee modalidades muy particulares, los límites entre la familia y el mundo extrafamiliar pueden convertirse en excesivamente rígidos, es posible entonces, que el niño enfrente dificultades --- para incorporarse a otros sistemas sociales.

La significación del subsistema fraterno se observa con mayor claridad en casos de ausencia, por ejemplo los niños sin hermanos desarrollan -- pautas precoces de acomodación al mundo adulto, que pueden manifestarse en un desarrollo precóz, al mismo tiempo pueden mostrar dificultades para el -- desarrollo de la autonomía y la capacidad de compartir, cooperar y competir con otros.

### DINAMICA DE LA ESTRUCTURA FAMILIAR.

=====

#### Funcionamiento de la Familia:

S.Minuchin ( 1967, 1974, 1975, 1978, 1979, 1981 ), a través de su -- práctica como psicoterapeuta familiar y contando con la colaboración de dife -- rentes autores, desarrolla un modelo conceptual de la familia, concibiéndola como una estructura sistémica.

La familia es definida como un grupo natural que con el tiempo va -- desarrollando patrones de interacción. Estos patrones de interacción forman

la estructura, que a su vez gobierna el funcionamiento de los miembros de la familia delineando su rango de comportamiento y facilitando su interacción. Los miembros de la familia comunmente no se conciben como parte de esta estructura familiar. Cada ser humano se vé asimismo como una unidad completa interactuando con otras unidades, cuando interactua dentro de su familia se comporta de acuerdo a las reglas establecidas; unos territorios están marcados como " HAGA LO QUE QUIERA ", otros están marcados, " PROCEDA CON PRECAUCION " " ALTO " : Si cruza éste límite, el miembro familiar va a encontrar ciertos mecanismos reguladores, a veces los va a aceptar y a veces los va a retar. También hay áreas marcadas como "ENTRADA PROHIBIDA ". Las consecuencias de traspasar éstas áreas cargan los más fuertes componentes afectivos; culpa, ansiedad, inclusive expulsión y condena.

La estructura familiar constriñe al individuo inhibiendo conductas -- que difieren de las normas familiares, pero la estructura familiar también -- promueve crecimiento y autonomía, protegiendo al individuo y dándole a cada miembro de la familia una sensación de estabilidad y pertenencia que son -- esenciales para su bienestar.

Minuchin considera útil postular en forma arbitraria un principio -- familiar que es, el acuerdo de dos adultos, un hombre y una mujer que se -- reunen con el propósito de formar una familia. En el modelo de la familia -- nuclear cada uno de los miembros, o socios, que en éste caso es la nueva -- pareja trae consigo una serie de valores y expectativas, tanto reconocidas como inconscientes que van desde el valor de autodeterminación hasta que si -- debe la gente tomar desayuno o no; éstos juegos de valores deben ser recono-

.../

cidos con el tiempo para hacer posible la vida común, van a surgir diferencias y deben ser negociadas.

Cada esposo tiene que ceder parte de sus propias ideas y preferencias, en éste proceso se forma un nuevo sistema y los patrones transaccionales que se desarrollan lentamente expresan la estructura de este subsistema marital.

Los patrones transaccionales normalmente no son reconocidos como tales, son simplemente sostenes de la vida que están allí y son necesarios, pero no se piensa mucho en ellos. Muchos son desarrollados con poco o con ningún esfuerzo si ambos esposos vienen de familias patriarcales; por ejemplo pueden dar por --- hecho el que la mujer va a lavar los trastos. Otros patrones transaccionales --- son el resultado de acuerdos específicos, " es tú turno para cocinar ", pero en ambos casos los patrones establecidos gobiernan la forma en que cada esposo se percibe a sí mismo y a su compañero, dentro de su contexto familiar.

Los comportamientos que difieren de los patrones usuales van a lastimar y a producir una sensación de traición aún cuando ninguno de los esposos tenga - ninguna idea consciente de donde está el problema. Aparte de establecer patro-- nes de interacción para las tareas internas, el subsistema marital debe de ---- establecer también formas de trato con los extrafamiliares; después cuando los niños nacen, el subsistema marital también debe aprender a diferenciar como desa-- rrollar las tareas parentales y otras. Las familias por lo tanto son sistemas -- altamente complejos, son subsistemas de sistemas sociales más amplios: la fami-- lia extensiva, la vecindad, la ciudad y así en adelante. La interacción con ---- éstas entidades más amplias va a ser una parte significativa de los problemas y tareas familiares en su comunicación con redes de apoyo.

Minuchin enfatiza que existen varios tipos de familias, con diferentes estructuras familiares y que todas son viables. El autor enfoca a la familia -- nuclear que sigue siendo el modelo que gobierna el pensamiento actual sobre todo en los países como Estados Unidos.

Dentro de la familia nuclear es necesario observar cuatro subsistemas o " Holons " característicos y significativos para el crecimiento y desarrollo individual y familiar, estos son:

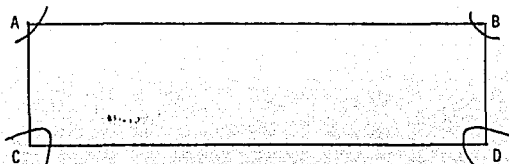
- a) Holon individual
- b) Holon marital
- c) Holon parental
- d) Holon de los hermanos.

La palabra holon la toman los autores de Artur Koestler, al observar - que existía una dificultad para referirse a aquellas interacciones que involucran el todo y la parte. Palabras como simbiosis, que describen la unidad de dos personas en circunstancias patológicas extremas cuando uno de sus miembros se siente totalmente como una parte y tiene una experiencia de sí mismo como un conjunto, y su unión es destructiva para ambas partes, no daban el concepto de interacción. En cambio holon, del griego holos-todo, con el sufijo " on ", que sugiere una partícula o parte, es considerada particularmente valioso para la terapia familiar, porque la unidad de intervención es siempre un holon; el individuo, la familia nuclear, la familia extendida y la comunidad, que son -- tanto un todo como una parte, no más una que la otra. Un holon ejerce energía competitiva para tener autonomía y autopreservarse como un todo, también lleva

energía integral como una parte, la familia nuclear es un holon de la familia extensiva, la familia extensiva de la comunidad y así sucesivamente. Cada -- todo contiene la parte y cada parte contiene el programa que el todo impone, parte y todo se contienen en un proceso continuo corriente y progresivo de -- comunicación y de interrelación.

a) Holon Individual: Incorpora el concepto de " self ", a través - de transacciones específicas con otras personas, motivando y reforzando esos aspectos de la personalidad individual que son propios al contexto, también - el individuo a su vez afecta a otra gente, que interactúa con él de cierta -- manera que sus respuestas han motivado y reforzado las respuestas de esas --- personas. Hay un proceso continuo circular de mutuo afecto y refuerzo, que tiende a mantener un patrón fijo, al mismo tiempo ambos, tanto individuo --- como el contexto, tienen la capacidad de ser flexibles y cambiar.

Es fácil visualizar a la familia como una unidad y ver al individuo -- como un holon de esa unidad familiar, pero el individuo incluye otros aspectos que están contenidos dentro de lo individual como un holon de la familia tal como se vé en la figura siguiente: ( Minuchin 1981 ).





El rectángulo representa la familia, cada curva es un miembro individual de la familia, sólo ciertos segmentos del self -- están incluidos en el organismo familiar.

Para C y D la familia es más necesaria que para A y B, pero el rango de conducta permitida sigue estando gobernada por una organización familiar. Que tan amplio puede ser este rango de conducta que puede ser incluido en el programa familiar. Depende de la capacidad familiar de observar e incorporar energía e información de lo extrafamiliar.

Un niño interactuando con una madre demasiado involucrada actúa en -- forma desvalida para fomentar protección; pero con su hermano mayor, él opera cooperativamente para conseguir lo que quiere. Un hombre que sea un esposo y padre autoritario de la familia, tiene que aceptar una posición jerárquica -- más baja en el mundo del trabajo; un joven adolescente que es dominante en un grupo de pares o semejantes, cuando está en coalición con sus hermanos mayores aprende a ser cortés cuando su hermano no está allí, diferentes contextos demandan diferentes facetas, como resultado la gente siempre está funcionando como una parte de sus alternativas. Se tienen muchas posibilidades, algunas de las cuales son fomentadas o contenidas por su estructura contextual, por tanto el romper o expandir los contextos pueden permitir nuevas posibilidades de energía.

**b) Holon Marital:** Los esposos negocian la distribución de funciones cooperando en algunas áreas y diferenciándose para desarrollar otras tareas.

.../

Diferencias eventuales deben ser negociables de tal manera que ningún socio sienta que cuando dá está perdiendo; una de las tareas importantes de este subsistema es el desarrollo de límites que protejan a los esposos, ---- dándoles un área para satisfacción de sus propias necesidades psicológicas - sin la ilusión de extraños; niños, suegros, y otros. Por definición, entonces, el subsistema de esposos es vital para el crecimiento del niño y ----- cualquier disfunción en el subsistema marital va a sembrar a través de la -- familia malestares a todos los miembros. En situaciones patógenas un niño -- puede ser chivo expiatorio, o quizás, capturado en una alianza por un ---- esposo contra el otro.

El subsistema marital es también importante para el niño, como un -- modelo para proveer relaciones íntimas que se expresan a través de la ----- interacción diaria, el niño ve formas de expresar afecto, de relaciones con un padre que está tenso y trata conflictos con iguales, lo que vé. se va a convertir en una parte de valores del niño y de sus expectativas cuando se - ponga en contacto con el mundo de fuera.

c) Holon Parental: Este subsistema puede incluir a una abuela o - a otro adulto significativo o a un " hijo parental " además de la composi-- ción familiar padres-niños. Transacciones dentro de este subsistema involu-- cran el crecimiento del niño y sus funciones socializantes, sin embargo --- muchos aspectos del desarrollo del niño son también afectados por la interac-- ción del subsistema parental. Aquí el niño aprende que es lo que tiene que esperar de la gente que tiene mayores recursos y fuerzas, aprende a pensar

.../

si la autoridad es racional o arbitraria, aprende si sus necesidades van a ser apoyadas y aprende los medios más efectivos de comunicar lo que quiere dentro del estilo familiar. Su sensación de adecuación la adquirirá por la forma en que sus mayores le respondan, y si la respuesta es apropiada para su edad. Aprende que conductas son premiadas y cuales son rechazadas. ---- Finalmente dentro del subsistema parental, el niño experimenta el estilo familiar de tratar con conflictos y negociaciones. A medida que el niño -- crece y las necesidades cambian el subsistema parental también debe cambiar a medida que las capacidades del niño aumentan, se le deben dar más oportunidades para tomar decisiones y para que tenga autocontrol. Familias con -- niños adolescentes deben negociar diferente que familias con niños pequeños, los padres deben dar más autoridad a los niños mientras exigen más responsa**u**bilidad de ellos.

Los adultos en el subsistemas parental, tienen la responsabilidad de cuidar, proteger y socializar a los niños, pero también deben tener dere-- chos como los de tomar decisiones que están relacionadas a la sobrevivencia del sistema total; cambios de domicilio, selección de escuela y la determi-- nación de reglas que protegen a todos los miembros de la familia. Tienen el derecho y también la obligación de proteger la privacidad del subsistema ---- marital y de determinar que rol van a desempeñar los niños dentro del fun-- cionamiento familiar.

En nuestra cultura orientada hacia los niños, tendemos a tensionar - las obligaciones de los padres y poner poca atención a sus derechos, pero - el subsistema que otorga tareas también debe tener la autoridad de llevar-- las a cabo.

.../

El niño debe tener la libertad de explorar y crecer y se va a sentir más seguro para explorar si siente que este mundo es predecible.

d) Holon de Hermanos: Este subsistema forma su primer grupo de -- " pares ", dentro de éste contexto los niños se apoyan unos a otros, disfrutan y atacan, se utilizan como chivos expiatorios y generalmente aprenden unos de - los otros, desarrollar sus propios patrones transaccionales para negociar, --- cooperar y competir. Aprenden como hacer amigos y a tratar con enemigos, como - aprender de otros y como conseguir reconocimiento. Generalmente toman diferen-- tes posiciones en un constante dar y tomar en el proceso que va de aumento, en sus sentimientos de pertenencia a un grupo, así como en la sensación de alterna<sup>ti</sup>vas individuales dentro del sistema.

Estos patrones van a ser significativos para el niño cuando se mueva al grupo de pares extrafamiliares, al sistema escolar y más adelante al mundo del trabajo.

Cada sistema familiar debe tener límites que protejan su funcionamiento, cada subsistema debe llevar las tareas y resolver sus problemas, estos límites no incluyen la posibilidad de consultar a otros miembros de la familia para que resuelvan problemas específicos del subsistema, pero tienen que delinear el --- subsistema adecuadamente.

Un niño que siempre llama a su madre por que su hermano lo esta molestan<sup>do</sup> constantemente, se está perdiendo la experiencia de la autorrelación que -- podría obtener a través del subsistema de hermanos.

La familia entonces es una unidad social estructurada por patrones ---- transaccionales en algunas áreas, el sistema es flexible ofreciendo una amplia

gama de alternativas.

## TIPOS DE FAMILIAS

=====

Minuchin y Ch. Fishman ( 1981 ) llevan a cabo una clasificación de familias partiendo de su composición, las formas más comunes que ellos han encontrado son:

- a) Paso de dos
- b) Tres generaciones
- c) Zapato
- d) Acordeón
- e) Fluctuantes
- f) Adaptativas Temporales

a) Familias " Paso de dos " ( PAS DE DEUX FAMILIES ). Cuando una familia está formada por dos personas, el terapeuta puede suponer que estas dos personas -- dependen mucho una de la otra. Si son madre e hijo, el niño puede pasar mucho -- tiempo en la compañía de adultos, el que invierta gran tiempo en interacción -- con adultos le permitirá desarrollar habilidades verbales y estar más interesa-- do en asuntos de adultos que los niños de edad y por lo tanto parecerá más --- maduro, sin embargo esto lo pone en desventaja con los niños de su edad al ---- tener menos intereses en común con ellos y compartir juegos físicos, la madre - cuenta a su vez con más tiempo libre si ella decide otorgarle al niño más ---- atención individual, lo cual sería posible si no cuenta con marido u otros ---- niños.

.../

Como resultado la madre está al pendiente y es muy buena para entender - los modales del niño, satisfacer sus necesidades y contestar sus preguntas. Ella puede tener una tendencia a saber entender al niño, ya que no tiene en quien -- más concentrarse. Como resultado se genera una relación de dependencia afectiva muy intensa que genera al mismo tiempo mutuo resentimiento.

Otro ejemplo de este tipo de familias es la pareja madura cuyos hijos -- han dejado el hogar se dice algunas veces que sufren del " síndrome del nido -- vacío " ; otro ejemplo es el del padre y el hijo soltero que han vivido juntos toda la vida.

La estructura de dos personas tiene la posibilidad de una formación ---- simbiótica en la cual cada uno depende del otro, el hecho de que estén muy --- involucrados el uno con el otro reduce la potencialidad funcional de cada uno de los miembros.

b) Familias de tres generaciones ( THREE-GENERATION FAMILIES ). La familia ---- extendida con varias generaciones que viven juntas es probablemente la forma - más típica de todo el mundo. La forma de familia extendida contiene dentro de sus múltiples generaciones la posibilidad de especializar las funciones. La --- organización de apoyo y cooperación en las tareas familiares pueden ser manejada con flexibilidad inherente y frecuentemente con una verdadera experiencia, - éste tipo de organización requiere un contexto en el cual la familia y los ex--trafamiliares estén en continuidad y armonía.

Existen muchas formas de familias de 3 generaciones que abarcan desde el padre abuelo-niño, hasta las más complejas redes que no necesariamente habitan en la misma casa para ejercer gran influencia. En estas familias es crucial explorar

coaliciones de los cruces generacionales que están utilizando a un miembro ---- como " chivo expiatorio ", causando el que ciertos segmentos o subsistemas se - comporten en forma disfuncional.

En algunas familias extendidas desorganizadas, los adultos pueden funcionar de una manera desarticulada en forma centrífuga, en éstos casos las funciones ejecutivas, incluyendo la crianza del niño pueden permanecer sin definición y caer como entre fisuras, este problema se vé frecuentemente en familias po--- bres, sobrecargadas, viviendo en barriadas sin contar con sistemas de apoyo -- social.

c) Familias Zapato ( SHOE ). Familias con muchos hijos propician que la autoridad sea relegada, con muchos niños en el hogar, generalmente a uno a varios de los hijos mayores se les dan responsabilidades parentales tales como, la crianza de los niños menores, como representantes de los padres. Estos arreglos ---- funcionan en tanto la responsabilidad de éstos niños parentales estén claramente definidas por sus padres y caigan dentro de las capacidades del niño dado su nivel de maduración.

El niño parental está puesto en una posición en la cual se le excluye -- del subsistema de sus padres ( hermanos), empujándolo al subsistema parental, - el problema estriba en que los niños parentales se vuelven sistemáticos cuando se les dan responsabilidades que no pueden manejar, o cuando no se les dá la -- autoridad para llevar a cabo sus responsabilidades. Por definición están atrapados en el medio, excluidos de sus hermanos y no aceptados realmente en el ----- subsistema parental.

d) Familias Acordeón. En algunas familias un padre está lejos por largas temporadas y cuando esto sucede el que se queda con los hijos debe desarrollar un apoyo adicional en sus funciones, en éste caso el niño puede que funcione para apoyar la separación de los padres, inclusive los cristaliza en los roles de " bueno ", " malo ", " desertor " en una organización que tiende a excluir al padre periférico.

e) Familias Fluctuantes. Algunas familias se mudan constantemente de un lugar a otro, en otras familias es la composición familiar la que fluctua, sucede generalmente cuando uno de los padres tiene amantes. En estos casos es esencial que la crisis es un producto de patología en la familia. El segmento familiar es siempre una parte del contexto más amplio y cuando ese contexto está erosionado la familia va a evidenciar desórdenes.

f) Familias Adaptativas Temporales. Un niño adaptativo es por naturaleza o mejor dicho por definición un miembro temporal de la familia, el problema potencial en estas familias es que algunas veces la familia se organiza no como una familia temporal sino que el niño es incorporado dentro del sistema familiar y así entonces desarrolla síntomas, éstos pueden ser el resultado de tensiones del organismo familiar.

Dentro de éste grupo se puede mencionar las familias con padrastros o madrastras, cuando uno de ellos es agregado a la unidad familiar, se puede integrar de lleno a la familia o puede mantener una actitud periférica. El niño puede incrementar sus demandas al padre natural, exacerbándolo y exigiéndole en



caso de que haya tenido lejos al padre. Durante esta crisis las familias presentan problemas comparables a un organismo nuevo y deben verse como normales.

Existen además las familias con un fantasma, que son aquellas que han experimentado la muerte de uno de sus miembros, ésto puede traer problemas en cuanto a la reasignación de tareas, algunas veces la familia puede establecer la actitud de que si la madre estuviera viva, ella si hubiera sabido como ---- tratarlo, tratar de tomar funciones de esa madre se convierten en un acto --- desleal a su memoria. Los problemas de éstas familias son experimentados por los miembros como luto no completo.

Minuchin y colaboradores agregan a la clasificación dos tipos de familias que dependen de la problemática del paciente, éstas son:

Familias falta de control: Son familias donde uno de los miembros presenta síntomas relacionados al control, se deduce que hay problemas en --- todas las áreas; en la organización jerárquica de la familia, en la implementación de funciones ejecutivas, en el subsistema parental y en la proximidad de los miembros de la familia.

Los patrones de comunicación tienden a ser caóticos, la gente no ---- espera ser escuchada, los mensajes de relación son más importantes que su -- contenido.

La comunicación parece que está organizada alrededor de pequeñas ---- transacciones o unidades que se encuentran desconectadas y con carga afectiva.

Familias Psicósomáticas: En éstos casos la estructura familiar es tal que incluye un marcado énfasis en los roles de promover cuidados, ya que -

.../

la familia parece que funciona mejor cuando algún miembro está enfermo. Las características de éstas familias incluyen, sobreprotección, amalgamiento o demasiado involucramiento para resolver conflictos, una tremenda apariencia para mantener la paz o para evitar conflictos y extrema rigidez.

Estas familias se ven como las normales o convencionales, aquellas que no pelean, son leales y muy protectoras, la familia ideal.

La familia entonces, es una unidad social estructurada por patrones -- transaccionales en algunas áreas, el sistema es flexible ofreciendo una amplia gama de alternativas.

#### ETAPAS DEL DESARROLLO FAMILIAR

=====

La comprensión del desarrollo individual tanto normal como patológico requiere del conocimiento del desarrollo familiar.

M.Barragan ( 1976 ) propone que así como se estudian las líneas del -- desarrollo individual, es conveniente estudiar las líneas del desarrollo ---- familiar.

El autor llevó a cabo una extensa revisión bibliográfica sobre el ---- tema, enfocando el estudio de la familia como sistema a través de tres rela-- ciones:

- 1) La relación de los esposos entre sí
- 2) La relación de los padres con los hijos
- 3) La relación de los hijos entre sí

I) Relación de los esposos (padres ) entre sí: Se divide el -- estudio de esta relación en seis etapas diferentes que comprenden desde el pro -- ceso por el cual los cónyuges se seleccionan uno a otro, hasta la vejez o --- muerte, pasando por las diversas etapas tempranas e intermedias en la vida de la pareja. ( Levinson 1974 ).

Dentro del estudio de cada etapa se describe un tema central que la -- caracteriza y tres líneas o dimensiones, alrededor de las cuales se resumen la interacción que constituye a una pareja como unidad observable y objeto de --- descripción.

Estas tres líneas de desarrollo son las siguientes ( Berman, Lief 1975):

-- Límites: ( Hay interferencia? ¿ Quién o que interfiere ? ) También es llamada dimensión de inclusión — exclusión, consiste en el estudio de otros -- factores — incluidos en la diada marital, con frecuencia se trata de uno o - los dos padres de uno de ellos, pero puede incluir también otros parientes, --- amigos, carrera, diversiones, intereses sociales e inclusive animales.

-- Intimidad: ( ¿ Que tan cerca, que tan lejos? ). Estudia las oscilacio -- nes en la distancia geográfica y emocional a través del proceso de vida compar -- tada. La necesidades y a la vez el miedo a la cercanía, hace que los integran -- tes de la pareja se acerquen y se alejen una y otra vez. Este proceso ha sido - estudiado y descrito por Rank ( 1952) The trauma of birth. New York basic books, 1952, en Barragan M. " Interacción y Desarrollo 1976. Pags. 174-206 "

-- Poder ( Jerarquía ) : ( Quién manda ) Aunque puede manifestarse claramente, es común observar como el débil y sumiso de la pareja domina con frecuencia al otro a través de maniobras pasivas.

Otra aclaración importante es que la duración en años de cada etapa es extraordinariamente variable, y ésto hace que los números dados sean cifras -- muy aproximadas y sujetas a grandes márgenes de error. También se debe recalcar que no hay límites precisos entre una etapa y la siguiente y que una sucede a la otra sin fronteras precisas.

Etapa I. Selección: Duración muy variable. Las bases sobre las cuales una persona escoge a otra para compartir el resto de su vida son de gran importancia, sobre todo en los tiempos presentes en las que la mayoría de las selecciones son voluntarias, y por tanto, la responsabilidad de las consecuencias recae -- sobre los individuos mismos. ( Lidz 1968 ) The person. New York. Basic Books 1968. En Barragan M. Interacción.....1976 )

Comunmente la selección se hace partiendo de una necesidad básica que - debe ser satisfecha por el cónyuge, y se parte del hecho de estar enamorados; ésto dificulta el entendimiento, ya que el concepto de enamoramiento ha evadido constantemente definiciones científicas y filosóficas a través de las ---- edades. Es quizá cierto que en el proceso de enamoramiento participan factores tales como apariencia física, recuerdos, juicios de otras personas importantes, poder, capacidades intelectuales y afectivas. Lidz ( 1968 ) dice, que si bien no somos capaces de escoger de quien nos enamoramos, somos mucho menos capaces

de juzgar acertadamente con quien podemos vivir en armonía por el resto de --  
nuestra vida.

Etapa II. Transición y Adaptación Temprana: Duración aproximada del primer --  
al tercer año de unión. Una vez hecha la selección, los integrantes de la ---  
pareja joven se enfrentan a la tarea fundamental de adaptarse a un nuevo sis-  
tema de vida con hábitos, demandas y satisfacciones con su cónyuge, diferen-  
tes a los que tenían en su familia de origen, este proceso tiene lugar en ---  
forma simultánea al proceso de creación y definición de límites con sus -----  
familias originales, básicamente con sus propios padres. Los jóvenes que pasan  
por un período de vida independiente, entre la convivencia con sus padres y la  
convivencia con su esposa, tienen menos dificultades de adaptarse, ya que ---  
habitualmente han pasado la experiencia de la separación de los padres y esto  
facilita el desarrollo de la autonomía.

El estadio de los límites de ésta etapa, muestra en forma clara que los  
fracasos en el desarrollo de territorio e identidad como pareja resultan ----  
frecuentemente por la intromisión excesiva de los padres, iniciándose esto, en  
la mayor parte de los casos, por la ayuda económica de los padres y por la --  
inseguridad de la pareja, que recurre con frecuencia a ellos para resolver --  
problemas.

En el área de la intimidad encontramos fragilidad, resultando de la ---  
carencia de reglas, las que empiezan a ser negociadas en ésta etapa, las -----  
reglas de intimidad comprenden muy diversos problemas, desde simples como :

¿ se permite tener la luz prendida o hay que apagarla para tener relaciones sexuales ?, ¿ que tanta libertad hay para mostrarse desnudos y bajo que circunstancias ?, etc., y en algunos casos ciertos complejos, éstas reglas poco a poco se van solidificando, resultando en una definición de los casos permitidos y los prohibidos en la intimidad.

En el área del poder existe una situación familiar a la de la intimidad es decir la pareja comienza a probar su poder en relación a diversos aspectos, tales como, la administración del dinero, decisiones acerca de las diversiones, etc.

La pareja en ésta etapa tiene pleitos frecuentes que pueden llevar a la resolución del conflicto original, en cuyos casos los pleitos y discusiones -- serán positivas y funcionales desde el punto de vista del desarrollo de la pareja; o bien puede ser que por diversos mecanismos de evasión ( ver T.V., ---- quedarse callado, salir de manera intempestiva) la pareja no resuelva éstos -- conflictos en cuyo caso las peleas pueden multiplicarse sin resolver nada o -- bien la pareja deja de discutir iniciándose los resentimientos y rencores que repercuten con frecuencia sobre los hijos en etapas posteriores.

Las peleas y discusiones sin resolución del conflicto que las origina son consideradas como negativas y disfuncionales desde el punto de vista del desarrollo de la pareja ( Minuchin 1970 ). Vemos, entonces, que el aspecto del conflicto en la pareja en lo que a los pleitos se refiere es de crucial ---- importancia en el desarrollo y tiene aplicaciones directas con la terapia de -- pareja, ya que con frecuencia la labor del terapeuta consistirá en el descu-- brimiento de los mecanismos que intervienen en la resolución del conflicto y -- las diversas maneras de evitar éstos mecanismos de interferencia.

.../

Etapa III. Reafirmación como pareja y paternidad: Duración aproximada, entre -  
el tercer y octavo año de casados.

Es en ésta etapa en la que con mayor frecuencia aparecen dudas serias sobre lo adecuado de la selección del cónyuge.

La resolución de estas dudas conduce a una reafirmación de la estabilidad de la pareja o a una certeza de que lo más adecuado para la futura felicidad es la separación y el divorcio, también en ésta etapa, la mayor parte de - las parejas se inicia en la tarea de ser padres, hecho que cataloga éste ---- tiempo con todas las satisfacciones y presiones que implica. Los límites de la pareja están mejor definidos en ésta etapa, sobre todo en relación a los ---- padres de los cónyuges, pero la relativa solidez lograda en este aspecto se -- pone a prueba con la aparición de amigos o amantes potenciales. Es con mucho, en ésta etapa donde son más frecuentes los celos en relación a amistades, y -- cuando los límites son más frecuentemente violados por esas amistades.

Es éste, el tiempo en que los esposos se ausentan del hogar por estar - con sus amigos o las esposas descuidan sus deberes por estar con las amigas. - Los pleitos abundan a éste respecto y, si cambiamos ésto con las dudas acerca de la selección del cónyuge, características de ésta etapa, veremos que en --- éste tiempo es cuando hacen su aparición los primeros triángulos amorosos con aventuras extramaritales o amantes bien definidos.

Una violación de límites entre la pareja, frecuentemente en ésta época es la que se plantea con el advenimiento de los hijos, ya que es frecuente que la pareja disfuncional haga uso de mecanismos de evasión que consisten en involucrar a los hijos en sus problemas. En ésta tercera etapa la intimidad, ayudada por las reglas conseguidas en la etapa anterior, se profundizan y la labor de elaboración de las reglas habitualmente finaliza. Sin embargo las dudas a -

.../





la persona que se somete y obedece " es inferior " .

c) La relación paralela: Los esposos alternan entre relación paralela y complementaria de acuerdo a contextos diferentes y situaciones cambiantes, pueden darse mutuo apoyo y pueden competir sanamente. De acuerdo a Lederer y -- Jackson ( 1968 ) " es la relación más deseable " para nuestra cultura.

En éste período surgen las tensiones inherentes a ser padres provenientes de la reactivación de viejos conflictos no resueltos en el desarrollo --- temprano. En el desarrollo de la familia actual, es un hecho que la inclusión de los niños tiende a producir la principal de las perturbaciones estructurales en el desarrollo de la pareja Pollack ( 1965 ) clasifica a la pareja en cuatro estadios:

- Antes de la Crianza de los niños.
- Crianza temprana de niños ( infantes y preescolares )
- Crianza de niños en etapa de lactancia y adolescencia.
- Después que los hijos se han ido ( el nido vacío ) .

Pollack dice que éstos períodos son cruciales en sus diferencias respecto a dificultades especiales para la pareja de padres.

.../

Etapa IV. Diferenciación y Realización : Duración aproximada del 8º 15º año de unión. Esta etapa se caracteriza por un proceso de diferenciación que se inicia con la consolidación de la estabilidad del matrimonio y terminación de las dudas acerca de la elección del cónyuge. Con frecuencia las dudas de la etapa anterior se continúan y se exacerban en las fases tempranas de éste período. Sin embargo su relación trae consigo que la pareja se estabilice y con ésto, se presenta la oportunidad de lograr un mayor desarrollo y realización personal. En éste proceso de logro de realización personal, la pareja puede tener muchos conflictos, especialmente de dos tipos:

-- Diferencias en el ritmo de crecimiento de los esposos, básicamente -- cuando estos se originan en una carga desigual de las obligaciones frente a los hijos, con frecuencia las madres, por tener mayores obligaciones con los niños pequeños, empiezan a albergar sentimientos de envidia hacia las carreras de sus esposos, particularmente si el éxito de éstos se enfoca como --- méritos exclusivo de él y no se le dá ningún crédito a su compañera. El resentimiento que ésto suscita puede tener alcances tales como, la formación de alianzas madre-hijos que pueden ser más o menos hostiles en contra - del padre, con todas las implicaciones que ésto tendría en el desarrollo --- individual de éstos niños.

-- El otro tipo de conflicto en lo que se refiere al logro de realización personal consistirá en las diferencias en las formas o métodos de alcanzar -- una productividad óptima. Esto se traduce a que si la esposa debe trabajar o ser una buena ama de casa y madre. Es obvio que el desarrollo individual de los niños será diferente según el curso que se siga.

.../

Examinando los límites de este tipo, observamos que las instrucciones externas con violaciones de éstos límites provienen principalmente, de relaciones extramaritales. Existe un tipo de pareja que usa mecanismos contrafóbicos en relación a las experiencias extramaritales y tiende a llamar a ésta creación " construcción de fortaleza ", caracterizada por cuidados exagerados y celos infundados.

De ésta manera lo frecuente es que la pareja solidifique sus límites y con ésto se defina su identidad como tal.

En el aspecto de intimidad se observa que esta se profundiza notablemente en los " buenos " matrimonios, mientras en los " malos " es en esta --- época cuando se consolida un alejamiento gradual y progresivo. Es respecto a éste parámetro que Cuber y Harrof ( 1966 ) clasifican a las parejas en 5 tipos:

1.- Matrimonios habituados al conflicto : Se caracteriza por controles rígidos, tensión y conflicto; la relación es altamente insatisfactoria y sin embargo, los cónyuges están unidos por miedo a la soledad y el pseudo poder - mantenido por un constante herirse uno al otro.

2.- Matrimonios Desvitalizados : Se caracteriza por expresiones aisladas de insatisfacción, probablemente debidas a intereses y actividades diferentes.

Este tipo de interacción se caracteriza por apatía y frialdad. El conflicto aunque abiertamente no existe, se encuentra reemplazado por falta de -- vitalidad y entusiasmo. Ocasionalmente hay compañerismo, pero la conservación de este tipo de procedimientos proviene de principios morales y legales y por los hijos.

3.- El Matrimonio que congenia en forma pasiva : Este matrimonio es " placentero " para ambos, hay un " compartir " en el área de intereses, --- pero existe también una interacción distante. Los contactos interpersonales son con el exterior y los intereses de ambos son con otras personas. Los -- cónyuges típicamente piensan que así son la mayoría de los matrimonios y hay un cierto apoyo mutuo en la relación..

4.- La relación vital: Esta relación es excitante y satisfactoria, --- además de extremadamente importante para ambos en una o varias áreas, como - la crianza de los niños, el trabajo, etc. El otro es visto como indispensable para el goce de cualquier actividad. Este matrimonio a pesar de tener - conflictos ocasionales, es básicamente una unión enormemente satisfactoria y una fuerza estabilizadora en el crecimiento del individuo.

5.- El Matrimonio Total: El grado de acercamiento es similar al anterior pero contiene más facetas, en él todas las actividades son compartidas y el otro es indispensable para todo. Este tipo de relación es rara pero -- posible.

Etapa V. Estabilización : Duración aproximada de 15 a 30 años de unión. Ocurre habitualmente entre los 40 a 55 años de edad, se presentan en ambos - miembros las etapas de transición de la mitad de la vida, con su característica búsqueda del equilibrio entre las aspiraciones y los logros, cristali-

zándose ésto en la mayor parte de los casos en un proceso de rearreglo de -- prioridades, que finalmente conduce a una estabilización de ambos y del matrimonio.

Existen problemas en la apreciación y valoración del éxito logrado y de aspiraciones futuras; conflictos acerca de la pérdida de atractivo y habilidades físicas, apareciendo nuevamente la duda de la elección del cónyuge y dándose las relaciones extramaritales con personas más jóvenes. En éste período se dan las separaciones de aquellos matrimonios que no la aceptaban por los hijos.

Los matrimonios que más se oponen a la separación y más sufren con éste proceso, son aquellos que desde un principio involucran a los hijos en sus --- conflictos. Un gran número de este tipo de parejas se divorcian inmediatamente después de la salida del último hijo. El poder y su equilibrio varían bajo dos influencias, la primera es que el poder para el mundo exterior tiende a equilibrarse o compensarse con el poder dentro del matrimonio, siendo éste el meca-- nismo frecuente del débil fuera, pero tierno en su casa, o viceversa. La otra influencia es la salida de los hijos del hogar; ésto afecta el equilibrio de - poder de la pareja, sólo si los hijos hacían alguna alianza de poder con alguno de los miembros en contra del otro. En este caso al salir los hijos ocurren --- nuevos conflictos de poder similares a los de las etapas tempranas, terminándo se con la definición clara de la jerarquía de cada uno, con el establecimiento de alguno de los tipos de relación antes descritos.

Etapa VI. Enfrentamiento con vejez, soledad y muerte: Varía mucho su duración pero estadísticamente se coloca en el rango de 30 a 40 años de unión. Los ---- problemas principales son con la vejez, con su pérdida de capacidades físicas

e intelectuales, con la soledad por la partida de los hijos y las muertes -- graduales de parientes y amigos y el rechazo que el mundo experimenta por -- los ancianos. Todos éstos puntos representan fuentes de stress para la pareja y, aunque tienen variaciones en sus respuestas a estos diferentes acontecimientos, el común denominador es angustia y necesidad de apoyo y afecto.

Las variaciones de pareja a pareja frente a los diferentes acontecimientos están en función de las diferencias en valores, y así tenemos que -- para una pareja con énfasis valorativo en atractivo o habilidades físicas, -- la pérdida de éstas capacidades representa la principal fuente de stress.--- Estas parejas responden de manera exagerada a la declinación gradual de las habilidades sexuales. Hay en cambio otras parejas en las cuales el valor -- principal ha estado en la educación de los hijos y en ser padres, y éstas -- responderán de manera intensa a la soledad cuando los hijos se van. Y hay -- aún otras parejas cuya valoración en la esfera de ocupación es excesiva y el stress principal proviene de eventos como la jubilación, ser desplazados por jóvenes. Cualquiera que sea la fuente de tensión, éstas parejas tienen mucha necesidad de apoyo y cariño del otro, como pareja que son.

#### RELACIONES DE LOS PADRES CON LOS NIÑOS.

En las diferentes etapas los padres aportan elementos distintos a la relación, y el aporte de los hijos al intercambio también tiene características distintas a través del tiempo de acuerdo con diferentes necesidades --

de ambos en los diferentes períodos.

Esta relación tiene dos componentes que son de los padres con los -- hijos y la de los hijos con los padres. El primer componente ha sido mucho -- más estudiado y es difícil de encontrar alguna referencia de la influencia -- del niño fácil o difícil en el desarrollo de la mamá como madre.

Para ver el desarrollo de dichas relaciones, se mencionan las siguien -- tes etapas:

I.- Período anterior a la llegada de los hijos. Es de gran importancia la -- decisión de ser padres, ya sea que esto se planee activamente o se tome una -- actitud de activa pasividad respecto a métodos contraceptivos.

Los elementos a considerar serían factores del desarrollo de los pa-- dres como pareja y del desarrollo individual de los miembros de la pareja, -- la combinación de éstos elementos conduce básicamente a dos tipos de situa-- ciones; adecuada e inadecuada, para la llegada de los hijos.

a) La planeación del momento de ser padres no quiere decir intrínseca -- mente que el momento es el adecuado. Hay muchas parejas que deciden tener a -- sus hijos simplemente por que la formación de un triángulo alivia las tensio -- nes de la pareja.

La situación sólo se definiría como adecuada cuando las relaciones en -- la pareja, si bien no libres de conflictos, se encuentran dentro de los --- límites aceptables, que permitirán su crecimiento y desarrollo como pare-- ja, sin estancarse en problemas de poder, intimidad o límites.

b) La situación inadecuada: Es cuando el embarazo ocurre en una pareja con mecanismos ineficaces de resolución de conflictos, con luchas constantes e infructuosas por poder y jerarquía, con defectos marcados en la intimidad que conduce a estados de frustración constante, característicamente no hablados en la pareja. En éstas parejas el embarazo implica con frecuencia que la mujer se vuelve "sagrada" con su futura maternidad y se vuelve intocable por ello, perdiéndose la dimensión de esposa, siendo la pareja una familia -- centrada en el hijo, aún antes de que nazca.

Otro de los aspectos que hay que destacar es el constituido por las - expectativas de los padres en el hijo, y en que medida éstas expectativas - son producto de los conflictos personales no resueltos y que tanto se trata - de expectativas realísticamente orientadas y no basadas en necesidades ---- neuróticas.

II.- Período de crianza de los hijos pequeños: Este período comprende la in- teracción de los padres con hijos recién nacidos, infantes y pre-escolares. - Desde luego lo que centra este período es la dependencia total de los hijos, hecho que caracterizan las aportaciones de ambos a la relación e interaccio- nes.

La personalidad de los padres y su grado de madurez individual es una de las mayores influencias en esta relación, y se vé, por ejemplo, que padres impulsivos se relacionan en forma diferente con sus hijos pequeños que padres reflexivos.

Con la experiencia de ser padres se amplían muchas vivencias y se --- complementan con nuevas sensaciones de autonomía y reafirmación de la indepen- dencia, así como sentido de responsabilidad. El crecimiento físico e intelect- ual es motivo de orgullo para los padres. En ésta fase de la relación, el --



aporte de los hijos está determinado en gran parte por su dotación biológica y su temperamento. Dentro de ésta etapa se incluye el entrenamiento de ---- esfínteres con todas sus características, así como el llamado período adipal en el desarrollo psicosexual que menciona Freud.

Las características del desarrollo individual imprimen su sello a la rela--- ción padres-hijos, que a su vez se encuentra influenciada por la fase de -- desarrollo en la que se encuentra la pareja y por las relaciones de los hijos entre sí.

III.- Período de crianza de hijos en etapas de la adolescencia: Esta es una etapa en la cual los cambios en la relación padres-hijos dependen básicamente de la entrada de los hijos al mundo más allá de la familia. El aporte de los padres sigue estando sujeto a las influencias de su propio desarrollo como -- individuos y como pareja y este período se compone fundamentalmente por la -- continuidad de apoyo material y afectivo para los hijos y por la definición de un marco claro de reafirmación sobre el cual el niño modelará sus valores y resultará un individuo integrado o rechazado socialmente. Los padres al --- mismo tiempo proveen los modelos básicos de socialización y transmiten los -- valores de la cultura.

Los hijos pueden desequilibrar las diversas dimensiones de equilibrio entre los padres ya sea directa o indirectamente, lo hacen de manera directa cuando se involucran en la relación de sus padres y contribuyen a formar ---- alianzas disfuncionales. Es fácil ver como éste tipo de alianzas perturba --

dimensiones como poder e intimidad. De manera indirecta, en ésta etapa, debido a la mayor definición de los rasgos de personalidad, no es infrecuente que el sólo hecho de parecerse a uno de los padres en cuanto a actitud, modo de relacionarse, etc. haga que las relaciones con el padre perdido y con el diferente tomen matices peculiares de acuerdo a como vaya la relación entre los padres.

Otro de los aportes característicos de los hijos consiste en cuestionar los valores de la familia y en particular de los padres. Este cuestionamiento de valores puede tener consecuencias importantes tanto para los padres como para los hijos, influyendo de manera decisiva en el desarrollo individual. Muchos padres cuyo aporte ha sido positivo en épocas anteriores, empiezan a fallar en ésta etapa, muchas veces horrorizados por los nuevos valores de los hijos. El resultado final de la confrontación varía desde familias que se enriquecen con los nuevos valores de los adolescentes y se adaptan a ellos, facilitando el desarrollo de autonomía e independencia de los hijos, hasta familias con características de sistemas cerrados que se resisten al cambio y se atrincheran en su posición contra el adolescente, quien a su vez reacciona con rebeldía manifiesta que culmina con frecuencia en conducta sintomática.

IV.- Etapa posterior a la pérdida de los hijos: Sea que los hijos se casen o se independicen, los padres tienen que aprender la difícil meta de amar sin interferir, situaciones diferentes a la que estaban acostumbrados. Este giro total de intervenir por amor a no interferir por la misma razón es una situación ideal, no siempre alcanzada por los padres, y a éste respecto se puede hablar de tres tipos de padres.

a) Los que se acomodan a ésta nueva situación espontáneamente después de un período de transición, pasado en el cual padres e hijos reafirman su relación y continúan creciendo.

b) Los que tratan de adaptarse y se atascan necesitando ayuda externa para reafirmar la relación.

c) Aquellos que nunca llegan a redefinir la situación con o sin ayuda.

En la mayoría de los casos esta situación se debe a una disfunción entre la pareja con intrusión de uno de los hijos en el conflicto.

Por el lado de los hijos, la relación con los padres puede ser una fuente de apoyo efectivo y de seguridad, para que éste sea funcional, el único requisito es que éste apoyo material o emocional no sea indispensable para su crecimiento y buen funcionamiento.

Lo más importante de toda la evolución de la relación padres-hijos es el establecimiento de buenos límites intergeneracionales. Estos límites han sido definidos por Minuchin ( 1967 ) como aquellas fronteras imaginarias que dividen los roles particulares de padres e hijos, es decir, aquellos límites que diferencian y definen los privilegios y obligaciones de los padres y de los hijos.

Se dice que existen buenos límites intergeneracionales, cuando los padres funcionan como tales y los hijos como hijos; y se dice que los límites están violados cuando algún padre se comporta como los hijos o al revés, por ejemplo, cuando un hijo manda más que uno de los padres en la casa.

La razón para las violaciones de límites intergeneracionales estriba en que existen conflictos a nivel de los padres, con pobres mecanismos de solución, situación que se equilibra con la inclusión de los hijos en el conflicto conyugal, al respecto Minuchin, ha descrito cinco modelos o maneras más frecuentes acerca de como los hijos se involucran en el conflicto conyugal - de padres. ( Minuchin 1974 ) .

1.- TRIANGULACION: Ambos padres en conflicto exigen la lealtad de los hijos, creando una situación imposible para estos, ya que no pueden ser leal a uno de los dos padres sin traicionar al otro.

2 y 3.- COALICIONES ESTABLES: El conflicto entre los padres es similar al anterior pero en éstos dos modelos los niños o uno de ellos se inclina más por uno de los padres ( más comunmente a la madre ). La diferencia entre el 2 y el 3 esta en la conducta del padre excluido quién en su caso continua esforzándose por ganarse al hijo, aunque no obtiene resultados y en el otro caso acepta la situación y no hace más intentos de relacionarse con el chico, permaneciendo al margen el resto del tiempo.

4.- DESVIACION DE ATAQUE: El conflicto es manejado por la pareja uniéndose contra el chico, quien mediante un proceso de chivo expiatorio es definido como el malo " el problema de la familia ".

5.- DESVIACION PROTECTIVA : La pareja esconde su conflicto y nunca lo toca usando una cortina de humo, sobreprotegiendo y ocupandose exclusivamente por el niño, quién es definido como " débil ", " enfermo ", " malo " o " problemático " .

#### RELACION DE LOS HIJOS ENTRE SI.

Desde el punto de vista del desarrollo familiar total, es factor decisivo en las relaciones de los hijos entre sí, el lugar que ocupa con respecto a los otros hijos y el sexo de cada uno, es decir que se habla de influencias totalmente diferentes cuando se toma al hermano menor de dos hermanos mayores, que al hermano de enmedio de un hermano mayor y una hermana menor, y así ---- sucesivamente, quién más ha estudiado ésto es Walter Toman ( 1969 ) con más de 3000 familias europeas.

#### PARAMETROS PARA EL FUNCIONAMIENTO FAMILIAR

=====

Minuchin ( 1981, 1979 ) señala dos atributos cruciales para el funcionamiento familiar:

.../

1.- La naturaleza de las fronteras o límites que definen los subsistemas, y

2.- La capacidad del sistema para cambiar en respuesta a las condiciones variables; o sea su adaptación al cambio.

Las fronteras de un subsistema son las reglas que definen quién participa en las transacciones y como. Cada subsistema familiar tiene funciones específicas y hace demandas específicas a sus miembros. El desarrollo y ---ejercicio de las habilidades de éstos subsistemas depende de la libertad -- para sus funciones sin interferencia. Las funciones de las fronteras son --- para proteger esas diferenciaciones necesarias. La claridad de las fronteras del subsistema familiar es un parámetro útil para evaluar el funcionamiento de la familia.

Todas las familias pueden ser concebidas como cayendo en algún lugar entre dos polos que serían: de fronteras difusas, amalgamadas, y fronteras - rígidas en extremo, o desarticuladas.

La familia amalgamada es un sistema que se ha volcado hacia adentro, desarrollando su propio microcosmo. Tiene un alto grado de comunicación y de preocupación entre los miembros de la familia, las fronteras están borradas y la diferenciación es difusa. Este sistema puede carecer de recursos necesarios para adaptarse y cambiar bajo circunstancias difíciles.

En el extremo opuesto la familia desunida o desarticulada o sin compromiso tiene fronteras demasiado rígidas, la comunicación es difícil y las --

funciones protectoras de la familia están limitadas.

El subsistema parental se mueve de un estilo amalgamado a uno desarticulado a medida que el niño crece y empieza a separarse de la familia. Ambos extremos de relación pueden causar problemas. Cuando los mecanismos que ---- adoptan las familias deben ser demandados, una familia altamente amalgamada - responderá a cualquier variación con excesiva velocidad y alta intensidad. La familia desarticulada tiende a no responder, aún cuando la respuesta sea ---- necesaria. Los padres en una familia amalgamada pueden molestarse bastante -- cuando el niño no se coma el postre, y los padres en una familia desarticulada pueden no importarles la conducta delictiva de un niño.

#### FAMILIA Y ENFERMEDAD

=====

Pichon Riviere, enuncia la teoría de los roles y grupo familiar, en la cual define a la familia como una estructura social básica, que se configura por un interjuego de roles diferenciados ( madre, padre e hijos ), afirma que la familia es el modelo natural de la situación de intercambio grupal. El -- autor considera a la enfermedad mental no como la enfermedad de un sujeto, -- sino como la de la unidad básica de la estructura social, el grupo familiar.

.../

El enfermo desempeña un rol, es el portavoz emergente de esa situación total y se convierte en el portador y de las ansiedades del grupo.

Como integrante desempeña un rol específico, es el depositario de las tensiones y conflictos grupales. Se hace cargo de los aspectos patológicos -- de la situación, en ese proceso interaccional de adjudicación de roles y --- asunción de los mismos, se compromete tanto al sujeto depositario como a los depositarios, logrando que el estereotipo se configure cuando la proyección - de aspectos patológicos es masiva.

El sujeto queda paralizado, fracasa en su intento de elaboración de -- una ansiedad tan intensa ( salto de lo cuantitativo a lo cualitativo ) y --- enferma. De acuerdo con el autor a partir de éste momento el ciclo desencadenado por un incremento de tensiones, se cierra, tal ciclo consiste en la dep<sup>o</sup> situación masiva en uno de los miembros, de las ansiedades que se generan en - el grupo, posteriormente el depositario es segregado a causa de la peligrosidad de los contenidos depositados en él, sin embargo opera como denunciante de la situación conflictiva y del caos subyacente que el dispositivo patológico de seguridad intenta controlar, el paciente con su conducta desviada se convierte en el portavoz, en el " alcahuete " del grupo.

Para éste autor es precisamente en el proceso de adjudicación y asun- ción de roles donde surge la confusión y las perturbaciones de la comunica--- ción, viciándose la lectura de la realidad, debido a que todo ésto desencade- na y realimenta los sentimientos de inseguridad e incertidumbre que están en la base de todos los trastornos individuales y grupales.

.../



El depositario al hacerse cargo de las ansiedades de la familia, no tiene cabida para lo que es suyo, no es más un individuo es sólo un denunciante.

Esta situación favorece la sensación de pérdida de la identidad y --- consecuentemente aumenta la inseguridad.

En este sentimiento se incluye el miedo a la pérdida y el miedo al --- ataque. El sujeto enferma de inseguridad ( por amor y odio ) ya que el grupo del que proviene no le permite lograr una identidad.

La anormalidad de los vínculos y los trastornos de la comunicación, -- imposibilitan, discriminar y saber realmente quién es quién.

Según E. Liendo, cada desequilibrio institucional del grupo familiar - aumenta sus ansiedades, renueva y actualiza viejos cambios ( duelo central ) no elaborados y fragmenta la combinación patológica de los roles y la ----- distorsión consecutiva de las funciones ( materna, paterna, filial, etc. ) ; la metacomunicación grupal se vuelve cada vez más incongruente, de manera tal que se va construyendo el camino para que uno o varios de los miembros del -- grupo caigan en el vacío del rol psicopatológico.

Cuando uno de los miembros enferma seriamente al cambiar uno de los -- elementos de la combinación estructural, todos los demás de manera distinta, también enferman.

De acuerdo con dicho autor el miembro enfermo, cargado con el desequilibrio grupal es segregado y alienado del grupo familiar, ésta alineación puede ser geográfica, dentro de la misma familia o en un sanatorio u hospital.

.../

Si predomina la culpa se dá una segregación intergrupala y si predomina la --  
persecución y el miedo a la contaminación, surge una segregación extragru---  
pal, alterándose o rompiéndose totalmente la comunicación.

\*\*\*\*\*

# COMUNICACION

## CONCEPTO DE COMUNICACION

=====

Toda persona, planta, animal u objeto emiten señales que cuando son percibidas transmiten un mensaje; este mensaje cambia la información del receptor y puede alterar su conducta. El cambio en la conducta del receptor puede ---- influir perceptiblemente o no, en quién envió el mensaje. Esto es comunicacón.

La comunicación es considerada como un proceso social básico, a través del cual una persona influye en otra, siendo a su vez influenciada por ésta, con ello logra su individualidad, manteniendo sus relaciones sociales, lo--- grandando construir su autopercepción y desarrollando su identidad.

Para que un individuo pueda comunicar sus ideas necesita conocer los símbolos que a base de ensayo y error los use en múltiples combinaciones y - esto le permite poder expresar sus pensamientos, siendo así un proceso ---- dinámico. La palabra comunicar ( viene del latín ).

COMUNICARE = que significa COMPARTIR

Cuando dos personas están en comunicación forman una unidad, al estar haciendo un intento por salvar la distancia entre ellas por medio de la --- emisión y recepción de mensajes que tengan significado para ambos, estos ---- pueden ser verbales o no verbales pero de cualquier forma implican un intercambio simbólico.

Por otro lado existen varias definiciones de comunicación dentro de - las cuales se mencionan las siguientes:

Kreht, Crutchfield y Balochey : Definen la comunicación como el ---- intercambio de significados entre personas logrado principalmente mediante - el uso de símbolos convencionales.

Stevens: La comunicación es la respuesta discriminatoria de un organismo a un estímulo. En esta definición se dá por hecho que la comunicación sólo -- ocurre cuando hay una respuesta, y que si ésta no ocurre no hay comunicación. Es una definición plenamente operacional y conductual.

Colin Cherry: Señala que la comunicación no es una respuesta en sí misma, sino esencialmente la relación establecida por la transmisión de estímulos -- y la evocación de respuestas.

Bertoglin: Define el proceso de comunicación como una interacción entre - la fuente y el receptor a través de un mensaje, que el primero envía al segun do y mediante el cual, la fuente busca una determinada conducta con el recep tor dentro de un medio, espacio y tiempo ...comunicación es pues un acto de - persuasión.

Todas estas definiciones poseen un factor común al expresar que la comunicación es el medio por el cual una persona puede influir sobre otra, ---siendo a su vez influida por ella, así mismo estas definiciones encierran ---implícitamente el concepto de realimentación, el cual partiendo del receptor voluntaria o involuntariamente, le indica a la fuente que la conducta esperada es real. Sobre la base de estos elementos A r g e l, señala a su vez que - todas las cosas que hacemos verbales o no verbales, deliberada o inconscientemente en el curso de la comunicación son para influenciar a otros, es decir, que se pretende insinuar una acción, un pensamiento o en generar una conducta.

## EL PROCESO DE LA COMUNICACION

\*\*\*\*\*

Cuando se estudia el proceso de la comunicación se hace necesario establecer dos cosas:

Primero.- lo que es un proceso y Segundo.- lo que es el proceso de comunicación para el ser humano.

Se define el concepto proceso como cualquier fenómeno que presenta una continua modificación a través del tiempo, definición que involucra una ---

..../

dinámica constante de los acontecimientos y sus relaciones, una interacción. La teoría de la comunicación refleja este concepto, por ello no es posible hablar de un principio o de un fin en la comunicación, o de que ésta se produce de una sola forma.

Sin embargo, para un fin analítico resulta útil enmarcar el proceso - y hablar de la fuente y el receptor en forma separada.

Al intentar describir el proceso de la comunicación hay que recordar que se interrumpe la dinámica del proceso y que el acto de describirlo implica en sí, ya una limitación por el uso del lenguaje el cual se define como la ---- acumulación de experiencias humanas simbolizadas.

Para explicar el proceso de comunicación se hará referencia al modelo de Shannon: Shannon y Weaver expresaron que los elementos del proceso comunicativo lo constituirían:

- a ) Una fuente
- b) Un transmisor
- c) Una señal
- d) Un receptor
- e) Un destino
- f) Y un factor ruido o interferencia.

.../

La Fuente: Es la unidad donde se origina el mensaje o donde se inicia el proceso de la comunicación. Puede estar constituido por una persona o por una organización informativa con un objetivo y una razón para ponerse en comunicación. Su finalidad debe de ser expresada en forma de mensaje; el cual es la traducción de ideas, propósitos e intenciones en un conjunto sistemático de símbolos, un código.

Con relación a éstos De Fleur explica que tanto la fuente como el transmisor son aspectos diferentes del proceso comunicativo, llevadas a cabo por la persona que inicia la comunicación.

La función de la fuente dicho de esta manera es la de seleccionar los símbolos significativos que van a expresar las respuestas intensas que representan algo en la experiencia para constituir el mensaje, en este caso en particular De Fleur, al hablar de la fuente esta hablando de la fuente de información, de donde la fuente de comunicación ( transmisor ) obtiene los datos para codificar su mensaje.

El Mensaje o Señal : Se le puede definir como una cantidad seleccionada de información, dentro del proceso comunicativo, los mensajes son -- generados por la fuente y pueden ser considerados como una conducta física; -- traducción de ideas, propósitos, intenciones, mediante un código, que no es -- más que un conjunto sistemático de símbolos.

B e r l o .- Señala que existen 3 factores que deben ser tomados en -- cuenta en relación con el mensaje :

.../

1) Código : Se entiende por éste, todo grupo de símbolos que pueden - estructurarse de modo que posean un significado para alguien.

2) Contenido : Se define como el material del mensaje que fue selec-- cionado por la fuente para expresar su propósito.

3) Tratamiento: El tratamiento de la información son las decisiones - que toma la fuente al seleccionar y estructurar los códigos y el contenido, además del tipo de persuasión que imprime el mensaje.

El Receptor: Shannon y algunos otros autores dividen al receptor en 2 partes: el decodificador y el receptor mismo, desde el punto de vista --- analítico esta división tiene valor, pero en la práctica es una sola persona.

El receptor puede ser definido como la persona a la cual va dirigida - la comunicación y que se encuentra en el otro extremo del canal.

El decodificador es la unidad que traduce o decodifica el mensaje, --- dándole la estructura necesaria para que el receptor pueda utilizarla; la -- constituyen el conjunto de facultades sensoriales del receptor.

El receptor es pues el eslabón más importante en el proceso de la co- municación efectiva, ya que si el mensaje no le llega, es como si el emisor - se hubiera hablado así mismo. La fuente y el receptor constituyen los extre-- mos de la comunicación, ambas deben constituirse como sistemas similares para que se realice el proceso.

.../



Realimentación : De acuerdo con las definiciones señaladas con -- anterioridad, la realimentación se constituye en un aspecto básico del proceso, ya que es el control de que dispone la fuente para determinar si su mensaje ha sido comunicado efectivamente.

Esta información determina si la fuente redunda en la comunicación o si considera que su propósito ha sido alcanzado. Sin embargo no todos los teóricos consideran este elemento como parte del proceso comunicativo.

Resumiendo, tenemos entonces que, el emisor cifra o codifica el mensaje; dá a las ideas los sonidos y la estructura adecuada para integrar sus -- conceptos en el lenguaje seleccionado, las que a su vez serán captadas como estímulos por su auditorio.

Estructurando así el lenguaje, el emisor selecciona un canal para -- envío, el cual puede ser la escritura, el aire o cualquier otro.

Una vez que lo ha enviado queda enteramente libre de él, pasando --- entonces el mensaje a formar parte de la responsabilidad del receptor. .

Ya recibido el mensaje entendido en su sustento físico, no informativo, el receptor procede a decodificarlo, tarea bastante complicada si consideramos que sus signos dependiendo del contexto en que se dan tienen significados diferentes, para distintas personas.

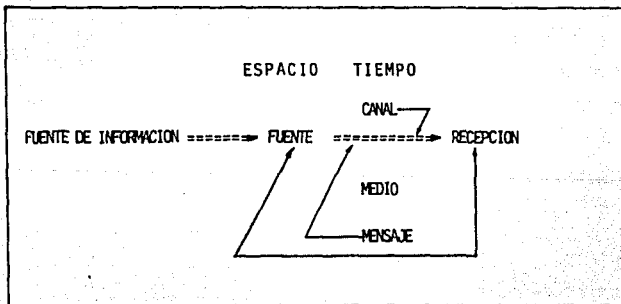
Hay que añadirle a lo anterior que los signos tienen también un significado denotativo y uno connotativo; el primero lo proporciona el dicciona--rio y es el mismo para todas las personas que utilizan esa misma fuente.

El segundo denota el significado emocional o evaluativo que cada individuo - en forma personal y en un momento determinado dá a los signos. No hay que -- olvidar tampoco que el mensaje tiene también un significado superficial, que será lo que significan las palabras y un significado latente que denotan lo que ello implica.

De lo anterior se deduce, que el mensaje sólo puede ser descifrado en función de la experiencia personal de cada uno. El acto de comunicar puede - interpretarse entonces como " el lograr una equivalencia en la estructura de las respuestas internas significativas de la fuente y del destino " .

Sistematizando, el proceso de comunicación puede descomponerse en sus diferentes elementos: fuente, medio, canales, receptor y la información de -- retroalimentación; todo ésto dentro de un medio, espacio y tiempo.

#### PROCESO DE COMUNICACION



## NIVELES DE LA COMUNICACION

=====

Hebb distingue 3 niveles de la comunicación:

a) Un nivel reflexivo no propositivo ejemplificado por los insectos, - los cuales viven en colonias altamente organizadas, donde la conducta de un individuo debe de estar perfectamente coordinada con la de los demás para la supervivencia de la colonia.

b) Un nivel propositivo, el cual está muy cercano al lenguaje y se --- encuentra en los mamíferos subhumanos que a pesar de evidenciar claramente -- sus intenciones, carecen del lenguaje.

c) El lenguaje mismo que se caracteriza por ser exclusivamente humano y por el hecho de tener combinaciones variadas de los mismos signos para propósitos definidos.

Lo que Hebb llama comunicación propositiva constituye una parte importante de la comunicación humana que puede o no incluir el uso del lenguaje, en ella queda comprendida toda la conducta de tipo empático o afectivo; simpatía o antipatía, amistad o enemistad, amor u odio, etc.

Por otro lado se nota que 2 de los niveles de comunicación de Hebb en realidad se traslapan y difícilmente se encuentran separados; nuestra comunicación es fundamentalmente propositiva y generalmente incluye el caso del -- lenguaje.

Pero hablando de la comunicación exclusivamente humana se puede distin guir 3 niveles:

a) El nivel primario, propositivo-afectivo, que puede ser estudiado en términos conductistas y es la base sobre la cual se desarrollaron todas las demás formas de comunicación.

b) El lenguaje a nivel de significado, es el uso de la palabra para -- asegurar la cooperación y el bienestar humano, es decir el estudio de las --- relaciones y significados.

c) El lenguaje, como una técnica de comunicación, es el que lejos de - toda consideración de significados del contenido de la información de los --- signos, en relación a los signos mismos conduce a una teoría moderna de la - información. Aquí se encuentra el lenguaje especializado que solo comprenden algunos y con un nulo contenido afectivo.

.../

## FACTORES QUE AFECTAN LA FINALIDAD DE LA COMUNICACION

=====

1.- Ruido : Término genérico que se utiliza en la comunicación para designar las distorsiones, audiciones y errores ( no necesariamente auditivos ) que afectan negativamente la comunicación.

Aparte del ruido físico, se encuentra también el ruido psicológico, el cual denota una actitud mental negativa por parte del receptor al momento de la comunicación. Por ejemplo cuando el receptor escucha aparentemente pero sin prestar atención, ya sea por que el contenido del mensaje no le interesa o -- porque despierta en él una actitud de rechazo o de ansiedad tal, que simplemente se dedica a pensar en la respuesta sin escuchar la totalidad del mensaje.

El ruido es una característica indeseable del sistema de comunicación, pero no por ello deja de estar por lo general presente.

2.- Inhabilidad Lingüística: Esta limita la expresión plena del propósito de nuestra comunicación.

.../

3.- Las Actitudes: Cuando establecemos una comunicación, establecemos al mismo tiempo una serie de actitudes que van a impedir el pleno desarrollo del proceso de comunicación, estas actitudes pueden ser:

- a) Hacia sí mismo, autoestima
- b) Hacia el contenido del mensaje
- c) Hacia el receptor

4.- El Nivel de Conocimientos: El grado de conocimientos que posea sobre el tema que se trata afectará la comunicación, ya que por un lado si no se puede comunicar lo que se sabe o no se entiende, por otro un gran tecnicismo puede afectar directamente el proceso. También es de considerar dentro de este nivel el grado de conocimientos que se tiene sobre sus propias actitudes y sobre el receptor.

5.- El Sistema Socio-Cultural: Todos los grupos a los cuales pertenece una fuente, todos los valores y normas que ésta aprendió, sus propias percepciones en cuanto al lugar que ocupa en el mundo, su posición en su propia clase social, su rango, etc., todo ésto habrá de afectar la conducta de la fuente. Todo esto es válido tanto para el emisor como para el receptor.

6.- Mensaje : En cuanto al mensaje si se ha cometido algún error en la elección del código, el mensaje o el tratamiento del mensaje, el conocimiento del receptor y la misma fuente, determinarán el canal a utilizar.

7.- Retroalimentación : Cuando se emite un mensaje se pretende -- que éste sea captado en la forma en que se propuso transmitirlo. Si el mensaje está bien estructurado sus efectos abarcan los 3 niveles de aplicación de la conducta humana; los mecanismos reflejos, el área emotiva y ámbito racional. En este caso el mensaje tendrá atractivo suficiente para captar la ---- atención del receptor, estimular su interés, motivar un deseo específico y -- moverlo a la acción. Sin embargo los efectos de la comunicación en el comportamiento humano no son automáticos; la respuesta adecuada al mensaje dependerá del interés y la capacidad del receptor que permitan establecer la rela--- ción comunicativa.

Pero hay que aclarar que la retroalimentación en la comunicación no se refiere exclusivamente al comportamiento predeterminado del receptor, ello -- implica un sentido más amplio, la relación entre el comportamiento del emisor, la respuesta del receptor y el efecto que esa respuesta tendrá en el comportamiento futuro del primero.

La retroalimentación provee de información correctiva, lo cual permite la variación en las condiciones o materiales del proceso. Es un proceso ----- circular y no lineal, por lo tanto, una respuesta del receptor no es considerada como retroalimentación si no produce un efecto en la conducta futura del -- emisor.

.../

La comunicación de retroalimentación entonces, se va a constituir en el control de que dispone el receptor para determinar si su mensaje ha sido entendido en forma efectiva, lo que le permite abandonar su posición de -- fuente en esa comunicación en particular, o por el contrario insistir nuevamente en el mensaje.

De lo anterior se deduce que lo que asegura el carácter sistemático de la relación A-B es la retroalimentación, ya que si A debe utilizar sus - experiencias para influir sobre B, debe de disponer de información sobre -- cualquier cambio que se produzca en B y sea atribuido a sus comunicaciones. Otro aspecto que hay que considerar es que el proceso de retroalimentación puede ser deliberado o inconsciente, en la mayoría de los casos la retroalimentación se origina en B, no obstante que siempre B intenta comunicarse -- con A, así se habla de una retroalimentación intencional cuando hay un ---- deseo explícito en ello, por otro lado cuando B retroalimenta sin intención de hacerlo, será una retroalimentación no intencional.

Se sabe que la retroalimentación puede ser positiva o negativa. La - negativa, caracteriza homeostásis por lo cual desempeña un papel importante en el logro y mantenimiento de la estabilidad de las relaciones; por otro - lado la retroalimentación positiva lleva al cambio, esto es a la pérdida de estabilidad o equilibrio, en ambos casos, parte de la salida de un sistema y vuelve a introducirse en el sistema como información acerca de dicha --- salida.

La diferencia consiste en que en el caso de la retroalimentación negativa esa información se utiliza para disminuir la desviación de la salida con respecto a una norma establecida, de ahí que se utilice el adjetivo ---



negativo; mientras que en el caso de la retroalimentación positiva la misma información actúa como una medida para aumentar la desviación de la salida y resulta así positiva en relación con la tendencia ya existente hacia la inmovilidad, o la desorganización. En conclusión la retroalimentación es deseable y la positiva desorganizante negativa.

CARACTERISTICAS DE LA COMUNICACION	C A N A L E S	
	INTERPERSONALES	MASIVOS
Dirección del flujo del mensaje	2 Direcciones	1 Dirección
Rápidez de audiencia grande	Lenta	Rápida
Exactitud del mensaje a una -- dirección grande	Baja	Alta
Habilidad para seleccionar al - receptor	Alta	Baja
Habilidad para sobreponerse al proceso selectivo	Alta	Baja
Intensidad de la información - de retorno	Alta	Baja
Efecto posible	Cambio de - actitud	Aumento de - conocimiento

.../

## COMUNICACION HUMANA

=====

La comunicación humana abarca manifestaciones observables de la interrelación que se dividen para su estudio en :

a) Sintáctica: Que abarca los problemas relativos a la transmisión de información, tales como la codificación, canales, capacidad, ruido y otras propiedades del lenguaje.

b) Semántica: Se basa principalmente en el significado de la comunicación, del mensaje.

c) Pragmática: Es cuando la comunicación afecta a la conducta, --- esta área se ocupa menos de las relaciones emisor-signo o receptor-signo, y más de las relaciones emisor-receptor que se establece por medio de la comunicación.

Jackson y Bateson, realizaron un estudio con esquizofrénicos tratando de encontrar los aspectos básicos de la comunicación humana, su enfoque se basó en parte de la teoría de las comunicaciones de Russel llamada " teoría de los tipos lógicos ", la tesis central de esta teoría dice que existe una discontinuidad entre una clase y sus miembros, la clase no puede ser ----- miembro de sí misma, ni uno de sus miembros puede ser la clase, puesto que -

.../

el término usado para clase, pertenece a un plano distinto de abstracción, a un tipo lógico diferente que los términos usados para los miembros.

Para ver como los seres humanos manejan la comunicación que implica - tipos lógicos múltiples se pueden tomar ejemplos de los siguientes campos:

- 1) El juego, la fantasía, la metáfora, etc...
- 2) El humorismo
- 3) La falsificación de señales ( simulación manipuladora, - abuso de confianza, bromas, etc...)
- 4) Aprendizaje
- 5) Planos múltiples de aprendizaje y tipificaciones lógicas de señales.

Se debe de vivir en un universo en que las secuencias de los hechos - son tales que sus hábitos comunicacionales no convencionales resulten en --- cierto sentido adecuados.

La hipótesis que ofrecen estos autores es que la secuencia de éste -- tipo, en la experiencia externa del paciente, es la responsable de los ----- conflictos internos de la tipificación lógica, para tales secuencias de --- experiencias irresolubles se utiliza el término: " Doble Vínculo ", los elementos necesarios para que se dé una situación de doble vínculo son los --- siguientes.

.../

1) Dos o más personas, una de ellas definida como la " víctima ". No se supone que el doble vínculo es infringido solo por la madre, sino que -- puede ser realizado por la madre sola o por una combinación de madre, padre, y/o hermanos.

2) Experiencia repetida, el doble vínculo no implica una única experiencia traumática, sino experiencias repetidas que la estructura del doble vínculo llega a constituir una expectativa habitual.

3) Un mandato negativo primario, el cual puede tener una de dos ---- formas:

- a) " No hagas tal o cual cosa, o te castigaré " .
- b) " Si no haces tal o cual cosa, te castigaré " .

4) Un mandato secundario, que choca con el primero en un plano más - abstracto y como el primero está reforzado por el castigo o señales que --- ponen en peligro la supervivencia, éste mandato secundario es más difícil - de describir que el primario por 2 razones:

- a) El mandato secundario es comunicado al niño, por lo general, por medios no verbales como la postura, el gesto, el tono de voz, la --- acción significativa y las inferencias ocultas en el comentario verbal.

b) El mandato secundario puede ejercer su impacto sobre cualquier elemento de la prohibición primaria.

Por consiguiente, la verbalización del mandato secundario puede incluir una amplia variedad de formas: por ejemplo " No veas esto como un --- castigo ", " No te sometes a mis prohibiciones ", " No pienses en lo que no debes hacer ", " No pongas en duda un cariño "; de lo cual la primera prohibición es " No " .

5) Un mandato terciario negativo que prohíbe a la víctima, que escape del terreno.

Cada vez que se produce una situación de doble vínculo cesa la capacidad de cualquier individuo para discriminar entre los tipos lógicos,----- dando las siguientes características a la situación:

1) Cuando el individuo participa en una relación intensa, esto es, una relación en la que siente que es de importancia vital discriminar acertadamente que tipo de mensaje se le comunica, para poder responder adecuadamente.

2) El individuo se ve atrapado en una situación en la que otra persona expresa dos ordenes de mensajes, y uno de ellos niega al otro.

3) El individuo es incapaz de efectuar un comentario acerca de los -- mensajes que recibió para corregir así su discriminación en cuanto a que --- orden de mensaje debe responder, esto es, no puede hacer una intervención -- metacomunicativa.

Cuando una persona se encuentra en una situación de doble vínculo, -- responderá de modo defensivo, efectuará literalmente una afirmación metafórica cuando se encuentre en una situación en que deba responder frente a un -- mensaje contradictorio, y no le sea posible comentar las contradicciones, -- como respuesta a la situación de doble vínculo, el paso a una frase metafó--rica proporciona seguridad. No solo es más seguro pasar a un orden de mensa--je metafórico, sino que en una situación " imposible " es mejor pasar a ese orden y convertirse en algún otro o pasar a él e insistir en que está en --- cualquier otra parte.

La patología aparece cuando la propia " víctima " no sabe que sus -- respuestas son metafóricas o no puede decirlo, para reconocer que habla en - términos metafóricos deberá tener conciencia de que se está defendiendo y , por tanto que tiene miedo de la otra persona.

Dada esta incapacidad para juzgar con exactitud que quiere decir una persona en realidad, y la preocupación por lo que en verdad se dice, la --- persona podrá defenderse mediante la elección de una o más alternativas.

.../

Supondrá por ejemplo, que detrás de cada frase existe un significado oculto, perjudicial para su bienestar, entonces se preocupará por las significaciones ocultas y ésto lo hará ser suspicaz y desafiante. Quizás elija otra alternativa y tienda a aceptar literalmente todo lo que se dice, cuando el tono, gesto o contexto contradicen lo que se dice, puede tomar la opción de reirse de éstas señales metacomunicativas; dejará de tratar de discriminar entre los planos del mensaje y los tratará a todos como si carecieran de importancia. Si n. toma estas alternativas entonces le resultará necesario ver y oír cada vez menos lo que sucede a su alrededor y evitar provocar una respuesta en su ambiente, tratará de separar el interés por el mundo exterior y se concentrará en sus propios procesos internos dando la imagen de un individuo apartado.

Estas no son únicas alternativas a tomar, pero son las más comunes al no poder discutir los mensajes.

Esta teoría adjudica a la interacción familiar un papel importante en la etiopatología de la esquizofrenia tomando como base la situación de doble vínculo en relación a las secuencias de la comunicación de sus familiares y - dá las siguientes características:

1) Un niño cuya madre se vuelve ansiosa y se retira si el niño le responde como una madre cariñosa. O sea que la existencia misma del niño tiene un significado especial para la madre, que despierta la ansiedad y hostilidad de ésta cuando se encuentra en peligro de tener un contacto íntimo con el niño.

2) Una madre que no puede aceptar sus propios sentimientos de ansiedad y hostilidad para con el niño y cuya manera de negarlos consiste en --- tener una conducta amorosa manifiesta.

3) La ausencia de alguien en la familia como padre fuerte e intuitivo, capaz de intervenir en la relación entre la madre y el niño y apoyar a éste frente a las contradicciones involucradas.

En este caso la madre utiliza la respuesta del niño para afirmar que su conducta es amorosa pero en realidad es una conducta simulada, entonces el niño se encuentra en una posición en la que debe evitar interpretar acertadamente la comunicación de la madre si quiere mantener la comunicación con ella, como resultado, el niño debe distorsionar de manera sistemática su percepción de las señales metacomunicacionales. Para sobrevivir -- debe discriminar falsamente sus propios mensajes internos así como los de otros.

Sin embargo acepta como real la conducta afectuosa simulada de la -- madre pero ésta no constituye una solución para el niño, si hiciera esa --- falsa discriminación se acercaría a ella y esa cercanía despertaría en ella sentimientos de temor que la obligarían a retraerse, pero si el niño se -- apartará de ella, la madre tomaría esa actitud como una prueba de que ella no es madre afectuosa y lo castigaría por apartarse.

.../



En conclusión, el niño es castigado por discriminar acertadamente lo que la madre expresa, y es castigado por discriminar erróneamente, ésto es, estar en una situación de doble vínculo.

Al impedir que el niño hable de la situación, la madre le prohíbe -- usar el plano metacomunicativo que se utiliza para corregir la percepción de la conducta comunicativa, de ahí la importancia que debe tener el desarrollar la capacidad para comunicarse acerca de la comunicación, para comentar acciones significativas de uno mismo y de los demás como factor esencial en las relaciones sociales exitosas.

.../

## M E T A C O M U N I C A C I O N

=====

Se plantea el problema de que cuando dejamos de utilizar la comunicación para comunicarnos y la usamos para comunicar algo acerca de la comunicación, se utilizan conceptualizaciones que no son parte de la comunicación, -- sino que se refieren a ella, definiéndose así la metacomunicación como la comunicación acerca de la comunicación, no teniendo esta una conceptualización, lo cual lleva a la confusión.

En cualquier relación normal hay una constante, intercambio de mensajes metacomunicativos tales como :

¿ Que quieres decir ?, ¿ Por que hiciste eso ?, ¿ Estas bromeando ?, etc., - para discriminar con exactitud lo que la gente expresa en realidad se debe - de estar en condiciones de comentar dichas expresiones en forma directa o -- indirecta, porque de no hacerlo se crea la incapacidad para comunicarse acerca de la comunicación, y por conciencia incapacitado para decidir que quiere decir la gente en realidad y para expresar que quiere decir él realmente, lo cual es esencial para mantener relaciones normales.

Dentro del género de las proposiciones intercomunicativas existen dos subcategorías:

1) Proposiciones acerca de la codificación

2) Proposiciones acerca de las relaciones -  
interpersonales.

Con frecuencia estas categorías se superponen y un cambio pequeño en el énfasis o la interpretación harán que una proposición dada pase de una - categoría a otra, esto debido a dos circunstancias:

a) Al hecho de que los enunciados acerca de la relación deben ser aún codificados.

b) Todo enunciado, dentro de una codificación dada, es una afirmación explícita - de esa codificación y por tanto en cierto grado es metacomunicativa.

Se puede ilustrar la relación cambiante entre las proposiciones de - codificación y las de relaciones humanas con el siguiente ejemplo:

El enunciado "El policía lleva su placa como símbolo de autoridad", contiene el enunciado: de un status, como el enunciado acerca de la forma -- como se codifica ese status y esto también ejemplifica como todas las acciones interpersonales son en cierto grado mensajes.

Estas proposiciones valorativas son, por ende, metacomunicaciones y - su validez, depende de que se concreten en acciones y palabras que resultan de la aceptación de la cultura que maneje dichos valores.

Entre las premisas de las relaciones humanas culturalmente definidas - se incluyen las que definen el núcleo familiar y todas las premisas acerca -- del rol, status y clase que definen los procesos de intercepción .

## P A R A D O J A S

=====

La paradoja puede definirse como una contradicción que resulta de una deducción correcta a partir de las premisas congruentes, pueden servir para explicar la conducta normal o la patológica y a su vez pueden ser utilizadas para fines psicoterapéuticos.

Jay Haley ( 1971 ), Milton Erikson ( 1973 ), Mara Seluini Palazzoli ( 1978 ), Paul Watzlawick, John Weakland, Ricard Fish, y otros, han desarrollado técnicas con sus propias características, tomando como elemento común la comunicación paradójica.

Watzlawick P. ( 1976 ) resume lo que es hablar de los efectos de la paradoja sobre el comportamiento en la comunicación humana, son los clásicos callejones sin salida que se establecen cuando se intercambian mensajes estructurados precisamente como las paradojas clásicas en la lógica formal. Se pone como mensaje típico el " Se espontáneo ", que es la exigencia de un comportamiento que por naturaleza sólo puede ser espontáneo, pero que no puede serlo, a causa precisamente de haber sido exigido. Así por ejemplo, en lugar de una simple orden " Quiero que estudies " ( que el niño puede obedecer o desobedecer ), se le exige " Quiero que quieras estudiar ", ello exige que el niño no solo haga bien lo que tiene que hacer, sino que haga lo que --

.../

debe hacer por el motivo justo, es decir estudiar porque lo quiere, porque lo desea. Para la madre esta situación se le vuelve problemática, pues el modo como intenta cambiar el comportamiento de su hijo hace imposible lo que desea realizar, por lo que ella queda tan enredada como él en la paradoja -- situación. La paradoja según el autor, surge debido a una confusión entre el miembro y la clase.

G.Bateson, D.Jackson y otros ( 1971 ) hacen una diferenciación entre la paradoja dentro del doble vínculo en situación patológica y un vínculo -- terapéutico, argumentando que el hecho de que el terapeuta no participe en una lucha vida o muerte, le permite establecer vínculos relativamente ---- benévolos y ayudar gradualmente al paciente.

.../

## EL ROL DE LA COMUNICACION

=====

Cuando hablamos de la comunicación la palabra rol se refiere específicamente al código que se utiliza para interpretar el flujo del mensaje. El estar al tanto del rol de una persona en una situación social permite a los otros apreciar correctamente el significado de sus enunciados y acciones.

El número de roles que una persona puede asumir es limitada. Bateson y colaboradores han calculado que su mínimo no alcanza probablemente a una cifra cercana a los 25, este número de roles a asumir en el curso de la vida se halla relacionado con la madurez individual.

Por otro lado Pichon Riviere en su teoría del vínculo, señala que el vínculo se expresa por medio de una pauta de conducta, la cual se denomina rol.

Todas nuestras relaciones con los otros, están fundamentadas en el interjuego de asumir y adjudicar roles, cada rol tiene una historia personal, y todos a lo largo de nuestra vida diaria desempeñamos múltiples roles, es decir se manejan diferentes maneras de enfrentar los problemas, el grado de coherencia entre los diferentes roles es lo que indica el grado de madurez. El sujeto más integrado es aquél cuyos roles tienen una secuencia y coherencia interna, esto se produce cuando ha centrado sus diferentes roles en lo que dicho autor llama " Núcleo Existencial " que es el darle un sentido y una

....

coherencia a la vida.

El rol es entonces una función particular, que una persona intenta - hacer llegar a otra, en condiciones normales cada individuo debe poder asumir varios roles al mismo tiempo, por ejemplo, ser alumno en la escuela, --- padre de familia en la casa, médico en el hospital, de amigo en las relaciones sociales, etc.

El establecer este interjuego permanente entre el asumir y adjudicar roles, crea precisamente la coherencia entre el grupo y los vínculos entre dicho grupo, sea la familia, la sociedad o cualquier grupo interactivante.

Para que se establezca una buena comunicación entre dos personas, --- ambos deben asumir el rol que el otro le adjudica, en caso contrario se --- produce una interferencia que dificulta la comunicación, al mismo tiempo -- cuando uno de los dos no acusa el impacto del otro es decir no asume el rol adjudicado o no percibe dicha adjudicación se produce la indiferencia y la - comunicación se interrumpe o se altera.

.../

## LA COMUNICACION EN LA FAMILIA

=====

La comunicación es uno de los aspectos importantes en Psicología, --  
pues a través de ella aprendemos lo que sabemos y nos relacionamos con ---  
nuestro medio; por otro lado los problemas en las relaciones humanas se ---  
crean principalmente por causa de una comunicación destructiva, y tales ---  
problemas se evitan y resuelven por medio de la comunicación constructiva.

La comunicación es cualquier comportamiento que lleva consigo un ---  
mensaje que es percibido por otra persona, el comportamiento puede o no ser  
verbal; el mensaje puede ser o no intencionado, pero desde el momento que -  
es percibido es comunicación. La percepción del mensaje puede ser conscien-  
te o inconciente, distorsionada o exacta. Algunas personas consideran la --  
comunicación únicamente como un intercambio bueno, agradable o constructivo,  
pero comunicación efectiva no es lo mismo que comunicación puede ser positi-  
va y constructiva pero también puede ser negativa y destructiva, también ---  
puede llevar la intención consciente de ser positiva y ser percibida como -  
negativa.

Por otro lado la comunicación no verbal es más poderosa que la verbal,  
cuando las acciones de una persona comunican el mismo mensaje que sus pala--  
bras no hay problemas, pero cuando los mensajes son contradictorios entonces  
hay problemas, éstos son difíciles de resolver cuando los miembros de la ---

.../



familia no estan acostumbrados a considerar el comportamiento como comunicativo. Por el contrario si a los miembros de la familia se les hace tomar -- conciencia del significado poderoso y del efecto que tiene la comunicaci3n -- por medio del comportamiento, entonces los mensajes contradictorios pueden -- sealarse, discutirse y resolverse.

Algunos ejemplos de mensajes contradictorios en la familia son :

1.- Los padres de un ni1o que le advierten de continuo que recoja y -- guarde sus juguetes cuando termine de jugar con ellos; sin embargo, 3l v3 -- que su pap3 deja siempre las hojas del peri3dico tiradas en la sala.

2.- Juanito dice que ya es bastante grande para poder desvelarse un -- poco y que no necesita de tanto dormir, sin embargo es casi imposible hacer que se levante por la ma1ana a tiempo para ir a la escuela.

3.- Un ni1o quiere un juguete nuevo y molesta continuamente a sus -- padres insistiendo que se lo compren, sin embargo mantiene su cuarto en un -- desorden continuo y no recoge los juguetes que tiene.

4.- Una esposa dice que hace todo lo posible por complacer a su espo- -- so, y sin embargo, no le prepara su postre favorito, por m3s que 3l se lo pide.

.../

5.- Cierta marido asegura que nada sucede, pero a través de su comportamiento no verbal, cara larga, mal gesto, suspiros con los ojos vueltos hacia arriba, encogimiento de los hombros, etc., indica que está terriblemente irritado.

Es por eso importante considerar que la presencia o ausencia de un determinado tipo de comportamiento puede ser altamente comunicativo.

Por otro lado Suen Wahkroos, menciona algunos aspectos importantes que deben considerarse en la comunicación familiar y son:

a) La Crítica: Cuanto daño puede hacer a las relaciones humanas, a la vida familiar y a la pareja, a tal grado que pueda llevarla al divorcio y hacer que los niños o adolescentes vean a la familia como algo que hay que evitar y no como algo que hay que disfrutar.

La crítica es parte importante y necesaria del intento de ayudar a -- otras personas a desarrollarse como seres humanos. Sin embargo una crítica de tal naturaleza debe saber seleccionar y tomar en cuanto al hecho de que ningún ser humano es perfecto y de que hay muchos asuntos que tienen tan --- poca importancia que deben ser pasados por alto, y no insistir tanto en --- ellos.

Cuando la crítica no hace distinción entonces se reduce a encontrar faltas en todo y acarrea las consecuencias más destructivas en el desarrollo de la persona, en especial de un niño, enseña irracionalidad e intolerancia, induce al disgusto haciendo que la otra parte ( esposa, hijos, etc.) caigan - en el otro extremo, estableciéndose así una interacción neurótica.

b) La importancia de una comunicación positiva: la comunicación que muestra respeto por el valor de la otra persona como ser humano, propicia el desarrollo de su capacidad potencial y tiende a darle valor y confianza en sí mismo.

Es de suma importancia que los padres en la vida diaria reconozcan el valor intrínseco del niño como persona y recompensen sus logros con sincera alabanza. El niño necesita tener experiencia frecuente de que sus padres reconozcan sus buenas cualidades, más de que se fijen en las malas. Sin embargo es triste confesar que en demasiadas familias esta proporción está invertida y encontramos un 80% o más de crítica por un 20% o menos de alabanza.

El trágico resultado de esto es que en estas familias los niños fácilmente habrán de desarrollar un concepto muy pobre de sí mismos el cual afectará de forma severa su vida futura haciéndole infeliz. Un concepto pobre de sí mismo puede arruinar la vida de una persona, porque cada individuo tiende a elegir aquello que cree que merece, con todo, en el caso de un adulto que tenga concepto pobre de sí mismo, los efectos de una comunicación negativa constante puede ser desastrosa. Aún tratándose de un adulto que tenga un concepto personal de sí mismo muy positivo, se requerirá la comunicación positiva de los otros para que pueda sacarse mejor partido de sus cualidades.

Entre los requisitos formales que pide una comunicación efectiva, una de las principales es que la comunicación sea clara y específica. Esto es especialmente importante cuando se usa la comunicación para resolver problemas. No obstante muchas personas tienden a ser vagas en sus expresiones, sin caer en la cuenta de que un problema que se formula de manera vaga tiene ---

mucho menos posibilidades de ser resueltos que un problema que se formula -- con claridad.

Un número todavía mayor de personas tienen la desafortunada tendencia a hacer muchas digresiones en lo que dicen y traen a cuenta una multitud de problemas al mismo tiempo, y tampoco cae en la cuenta de que mientras más -- problemas se discutan a un mismo tiempo, menos es la probabilidad de que --- alguno de ellos sea resuelto. Una variedad infinita de problemas y mal ---- entendidos pueden provenir de una comunicación vaga y poco clara.

Hay que describir 3 puntos que con frecuencia se deben infringir en - la comunicación diaria entre miembros de una misma familia.

1.- Definir y clarificar los términos y expresiones que se empleen y pedir al compañero que a su vez defina y clarifique sus propios términos --- y expresiones.

Evitar la vaguedad, la claridad y especificidad que se persiga en la comunicación, deberá incluir un vocabulario común de los miembros de la ---- familia. Un vocabulario preciso y términos definidos con claridad son ----- especialmente importantes cuando formulan aquello que espera y desea, porque de otra manera su compañero de comunicación podrá dar por supuesto cosas que más tarde pueden conducir a conflictos innecesarios entre ambos.

Es de particular importancia que los padres definan su criterio de -- obrar, los límites que quieren imponer a la cuenta del hijo y el comporta--- miento que esperan de él.

.../

2.- Explicar los motivos de todas las decisiones, pues nadie puede -  
asimilar o aceptar una regla que no le agrade si nó conoce las razones que -  
lo apoyan, esto provoca conflictos interpersonales como la irracionalidad, -  
es además uno de los principales obstáculos para lograr una comunicación ---  
constructiva. No será difícil que cuando un niño no se comunique de manera -  
constructiva con sus padres ello se deba, al menos en parte, a que éstos sean  
de algún modo irrazonables.

3.- Ser claro en la parte que uno mismo ha tenido en la creación de un  
problema, ésto es, nosotros no hablamos de nuestros defectos, eso lo hacen --  
las otras personas.

c) Esclarecimiento de las suposiciones: Dentro de este punto --  
encontramos a personas que hacen su vida infeliz por la costumbre que tienen  
de " interpretar lo peor " de todo cuando los demás hacen o dicen, les encan-  
ta hacer el papel de mártir y coleccionar injusticias.

Es por ello importante que todos los desacuerdos sean cuidadosamente discuti-  
dos de una manera respetuosa, y es recomendable que en familias numerosas se  
cree la oportunidad de que los miembros de ella manifiesten sus sentimientos,  
pero aquí surge un problema que muchas personas son reacias a escuchar y to--  
mar consejos de los miembros de su propia familia, ésto es debido a cuatro --  
razones.

1) Una razón es que cuando en la familia se dice una verdad desagradable, eso frecuentemente tiene lugar con disgusto, en el calor de un alegato; en esas circunstancias la verdad suele exagerar hasta el punto que se vuelve una caricatura, y en esa situación el individuo se niega a aceptar.

2) Otra razón es que la persona que está diciendo la verdad desagradable tiene también sus propios problemas, sensibilidad y tendencia a distorsionar, éstas son conocidas del sujeto recipiente quien entonces se sirve del -- hecho de que el proclamador de la verdad no es quien para manifestar tal acusación.

3) La lucha inconsciente para ver " quien gana ", hecho que acontece -- con frecuencia en los miembros de la familia y que puede ser perfectamente -- observable y patente a los de afuera, pero no a los participantes en ésta --- disputa del poder, y hace que el aceptar como válido una crítica sea victoria para el contrario.

4) Una persona que tiene un bajo concepto de sí misma, podrá encontrar inaceptable cualquier expresión despectiva acerca de él mismo, en especial si viene de una persona a quien él, de manera consciente e inconsciente, considera inferior.

.../

d) **Discusión y Altercados:** Se define discusión como una interacción comunicativa en la que hay un intercambio de ideas y sentimientos y --- cuyo objetivo es alcanzar un mayor rendimiento o resolver un problema. La -- discusión de los problemas, en especial entre personas relacionadas íntima- mente, requiere que el concepto personal que de sí mismo tiene el otro, sus sentimientos, deseos y metas sean considerados con comprensión por cada ---- participante y que estos componentes variables se tengan como elementos ---- importantes de la discusión.

Por otra parte, altercado es un intercambio comunicativo en el cual - hay expresiones de ideas y sentimientos, pero cuyo propósito parcial o ----- total consciente o inconscientemente es lastimar al compañero. Van acompañados a menudo de un tono de voz irritado y disgustado.

Se admite que las discusiones no siempre conducen a resultados positi vos. El grado de egoísmo de cada participante influirá de cierto en la ----- posibilidad de llegar a un acuerdo, y aún cuando se llegue a un acuerdo, una persona egoísta podrá hacer lo que se le plazca, haciendo caso omiso de los acuerdos que hayan tomado al final de la discusión.

Las discusiones y acuerdos se verán también influidos por el grado -- de control que tenga una persona sobre sus impulsos.

Una manera de evitar que una discusión se convierta en altercado es, que cuando la otra persona dice algo que se considere ofensivo, provocador, insulto o ultrajante, hay que considerarlo como una invitación a argumentar y luego hay que declinar la invitación reaccionando de manera razonable con

.../

tacto e interés.

Dejar pasar un problema de importancia sin discutirlo es algo semejante a dejar sin tratamiento médico a un enfermo, el problema no desaparece por el contrario se pondrá peor. Esto puede resultar caro y peligroso; puede resultar caro porque el precio del acomodamiento suele ser un resentimiento interior crónico, y peligroso, porque la represión de resentimiento puede cobrar formas patológicas de expresión, o el compañero puede comenzar a aprovechar la situación. Es por ello que la intimidad y la confianza dependen de la apertura y sinceridad de la comunicación.

Existen formas para evitar la discusión y el diálogo, la forma más común es la técnica llamada contra acusación, que es sencillamente una manera muy primitiva de esquivar toda responsabilidad personal en resolver problemas, como también lastimar a la otra persona de retache, es el "rebotar" - el ataque y desviar la atención hacia las faltas de la otra persona, al mismo tiempo que se le hace aparecer como que es el menos indicado para hablar del tema, pues él es igual.

Con frecuencia se preguntan los padres así mismos porque sus hijos no confían más en ellos y les comunican sus sentimientos, necesidades, sus metas; y creen hallar consuelo en explicaciones vagas tales como; " la lucha de generaciones", en lugar de examinar las técnicas destructivas de la comunicación - que ellos mismos han empleado y que sus hijos han adoptado tanto para utilizarlas con los demás como para mantenerse apartados de una comunicación constructiva con sus padres.

En la comunicación íntima lo que cuenta es la percepción emocional subjetiva y no los aspectos lógicos u objetivos de la situación, utilizar los aspectos lógicos para esconderse o para encubrir los aspectos emocionales es una técnica destructiva que interfiere con la buena comunicación -----



e impide que se forme una relación en verdad íntima.

Tener una actitud manipuladora respecto a otra persona es una señal de perturbación emocional y la persona que presenta dicha actitud, no puede experimentar una verdadera relación emocional estrecha y confiada con otro ser humano.

e) La Intimidación : Es capaz de detener en forma efectiva, al menos por el momento, toda comunicación constructiva, y dejar a la otra persona con una sensación de mezcla de ansiedad y de resentimiento. Sus fines son hacer trizas a la otra persona y ahogar cualquier mensaje desagradable o provocador de ansiedad que provenga del compañero.

Los mote destructivos y otros insultos tienen siempre algún efecto destructivo sobre cualquiera. Los motes tales como tonto, flojo o malo tienen una influencia demasiado destructiva sobre el propio concepto del niño y por ende sobre toda su vida futura. Por principio cuando el niño va a la escuela, ya va con la expectativa de fallar, puede que él mismo se considere tonto. La expectativa que tiene de un fracaso inevitable le hará esforzarse menos, y éste esfuerzo mínimo desembocará en una actuación muy pobre, que a su vez él interpretará como una prueba más de que es tonto, y entonces hará menos esfuerzo todavía, con lo cual se va formando un círculo vicioso a medida que pasa el tiempo.

Pudiera ser que el niño reaccionara conscientemente contra la idea de ser tonto, entonces él, por su parte proyectará esta característica sobre --

los maestros o sobre toda la escuela y empleará la " estúpidez " de los maestros y del sistema como excusa para dejar de cumplir bien.

Los efectos a largo plazo que los motes destructivos ejercen sobre -- los niños son sumamente graves, porque el daño que implica su concepto personal tenderá a influir en todas las opciones de su vida, amigos, cónyuge, --- carrera profesional.

El individuo suele elegir aquello que siente que merece tener, y si - el concepto que se ha formado de sí mismo es demasiado pobre, sus opciones - serán también pobres, puesto que serán su autoafirmación.

Cualquier insulto ( " cierra tú grandísima boca " ), ( " vete al in--fierno" ) etc., es destructivo aunque no suele emplearse para destruir el --- concepto que el otro se ha formado de sí mismo, es destructivo por los motivos siguientes:

1. Comunica el mensaje siguiente " yo no reconozco tu valor como ser humano ".
2. También comunica : " yo soy un patán y no quiero discutir las cosas de manera razonable ".
3. En labios del padre o madre, comunica : " en realidad - yo te estoy enseñando a que tú también te vuelvas un -- patán ".

Intentar controlar a los demás por medio de la inducción de culpabilidad, es algo sumamente destructivo para la comunicación. Esto es, la persona

que es el mártir, utiliza el llanto como medio por el cual obtiene lo que quiere y produce problemas de comunicación.

Está por otro lado el sarcasmo, que es destructivo siempre que su compañero de comunicación reaccione desfavorablemente a él.

Hay que hacer notar también, la utilización del silencio. Quizás suene raro decir que el silencio puede ser una técnica de comunicación, pero lo cierto es que el silencio es un modo de comportarse y todo comportamiento es comunicativo si transmite un mensaje intencionado o no intencionado a otra persona. Además todo comportamiento puede ser utilizado con fines específicos de comunicación. El silencio puede comunicar muchas cosas, puede comunicar satisfacción, bienestar, comprensión mutua, y amor; pero también puede comunicar desprecio y malhumor, indiferencia o lo que es peor una cruel negativa a cooperar en la solución de los problemas.

El silencio impide cualquier posibilidad de solucionar los problemas en espíritu de cooperación y previene con efectividad el desarrollo de una verdadera intimidad, puesto que ésta únicamente puede lograrse por medio de una apertura sincera y delicada, unida a la franqueza en la comunicación de sentimientos e ideas.

La intercomunicación cotidiana valdrá para determinar si un matrimonio se deshace o si perdura, si es feliz o desdichado; puede decidir si se solucionarán los problemas o si se irán acumulando y llegarán a la larga a explotar.

Hay que considerar también los sermones y las prédicas que dentro de la familia suelen ser destructivas y autofrustrantes. Dar un sermón corta la comunicación y por ello es bueno señalar que se hagan preguntas, que se pidan ejemplos que se muestre interés y no deseo por lo que dicen los demás, en especial los miembros de la familia.

Por otro lado está el regaño, que es algo muy común, pero que cuando llega a ser común es algo que provoca problemas en la familia, empieza por ser algo fastidioso, después poco a poco va amargando la atmósfera emocional del hogar; pero si se vuelve crónico puede hacer insoportable la vida de la familia. De hecho el regaño continuo puede transformar la vida diaria en un tortura incesante, de la que cualquier cosa, por más destructiva que sea, podrá tomarse como escapatoria con facilidad.

Se puede definir formalmente el ser regañón como una impaciencia repetida o peticiones a demandas inadecuadas que no conducen a ningún aprendizaje constructivo, sino más bien son generadoras de disgustos para la persona que es objeto de las peticiones y también para la que las hace.

El regaño suele implicar modos destructivos de comunicación, tales como la exageración ( ¿ Por que nunca puedes hacer lo que te digo ? ) a los números ( " debo habértelo dicho ya mil veces " ), humillar al otro ( ¿ Que pasa contigo, que no puedes entender una simple instrucción? ) y sarcasmo ( Supongo que sería demasiado pedirle a su majestad que arreglará ese cuarto tan desordenado que tiene ).

La actitud indicada desde luego, es algo que pocas personas hacen ---

Insistir en una comunicación clara. Si el clima emocional del hogar es sano, - como resultado de una comunicación positiva entre los miembros de la familia - los recordatorios raras veces se transformarán en regaños continuos. Pero si - los padres tienen muy poca paciencia, si son manipulados con facilidad porque el niño hace gala de poder, si la comunicación no es clara o el comportamiento pedido no va ligado a un sentimiento razonable de recompensa-castigo, entonces se desarrollará con facilidad el hábito de reprender. Los niños manifestarán - los síntomas del patrón morosidad-regaño, por medio de continuos lloriqueos -- quejumbrosos, forcejeos para escapar, actitudes taciturnas y toda clase de --- intentos de huir y no hacer aquello que deben. El padre mostrará los síntomas regañando sin cesar, gritando, amenazando sin cumplir lo que advirtió, o sin - acción razonable para exigir lo pedido.

Por tanto la comunicación como meta inmediata de lo antes expuesto es - mejorar la comunicación en la familia, pero el mejoramiento de la comunicación desemboca también en la salud emocional. Una persona emocionalmente sana es -- aquella que por razones conscientes o inconscientes, no se lastima asimismo, - ni a los demás a través de sus acciones o palabras.

\*\*\*\*\*

## LA COMUNICACION EN LA PATOLOGIA

=====

La psicopatología se define en términos de trastornos en la comunicación. Este enunciado puede causar sorpresa, pero si se busca en cualquier texto de psiquiatría, información sobre psicosis maniaco depresiva o esquizofrenia, se hallarán términos tales como: " ilusiones ", " dilemas ", " alucinaciones ", " fuga de ideas ", " disociación ", " retardo mental ", " autismo ", etc., lo que evidentemente se refiere a trastornos de la comunicación.

Esto es cuando no se pueden usar los medios de comunicación o se da una ruptura de los mismos, o cuando la gente se halla transportada a un entorno que utiliza un sistema de comunicación diferente, se dará una situación de temporario o permanente desajuste.

Por ejemplo la Psicosis, es esencialmente el resultado de la mala interpretación que el paciente hace de los mensajes recibidos, y la Neurosis que es el resultado del intento fallido de manejar las situaciones sociales a fin de obtener una mayor convergencia de mensajes con los otros. Generalmente los otros no entienden los mensajes y el resultado es una frustración para el sujeto quien de esa manera se ve forzado a desarrollar formas de mensaje de la frustración que serán fuente de nuevas distorsiones en los procesos comunicativos.

Por ejemplo, el esquizofrénico tiende a negar el hecho de que las relaciones humanas son fenómenos multipolares; se asigna un rol, negando el hecho de que los roles están determinados por relaciones recíprocas, a este respecto Bateson y colaboradores definen el rol como un simple código que indica la forma en que deben ser interpretados los mensajes que van de unos hacia otros. Esta distorsión en la comunicación impide que el esquizofrénico:

- a) Reciba mensajes correctamente
- b) Y corrija la información que ya posee

Incapaz de corregir su información errónea, va construyendo progresivamente una imagen distorsionada de sí mismo y del mundo, tal visión lleva a un aislamiento progresivo en la medida en la que la información distorsionada -- hace imposible interactuar con otro.

En cambio, el paciente psiconeurótico, parece sufrir un tipo de distorsión diferente, intenta inundar a los otros de mensajes y forzarlos a que ---- acepten ciertos roles que ellos no quieren aceptar. Obviamente estos intentos compulsivos de modelar las situaciones y forzar a la gente dan por resultado - una interacción insatisfactoria.

Los neuróticos en lugar de modificar los mensajes que conducen al fracaso, lo que hacen esencialmente es repetirlos una y otra vez , con la -----

.../

esperanza de que eventualmente sean comprendidos.

Si se reserva el término Psicosis para cuando el proceso de comunicación se halla fundamentalmente desorganizado en la esfera de la percepción, el término Neurosis se referirá a las dificultades en el área de transmisión de mensajes a otros.

Todo paciente neurótico intenta influir en la conducta de otro. Por ejemplo la personalidad histérica, utiliza para comunicarse con otros, --- signos corporales. El intelectual compulsivo y el fanático transmiten sus --- mensajes, ininterrumpidamente e intenta influir sobre los otros sin preocuparse del efecto real de sus acciones sobre la gente.

Por otro lado las personas inmaduras son quienes sufren de manifestaciones psicósomáticas, incapacitadas de interrelacionarse como lo hace la gente madura, utilizan aún los medios de comunicación que prevalecieron en su temprana niñez. Frecuentemente utilizando síntomas físicos como su comunicación, por ejemplo, afecciones de la piel, alergias del sistema respiratorio y muchos problemas que afectan el intestino alto y medio, y el sistema vascular periférico.

Los pacientes psicósomáticos parecen no haber aprendido que en la -- comunicación interpersonal los mensajes deben ser transmitidos en el espacio y recodificados constantemente. Además estas personas inmaduras tienden a dar excesiva importancia a la información que reciben de su cuerpo a --- través de la propiocepción. De aquí que sean incapaces de evaluar correctamente el efecto de sus acciones sobre los otros, y por tanto, de corregir



su propia información considerando el constante cambio del ambiente.

Las personas que no saben comunicarse presentan dificultades en el - manejo de la frustración y la misma frustración actúa como freno del proceso de aprendizaje de la comunicación satisfactoria, la meta del psicólogo y terapeuta es interrumpir este círculo vicioso, ayudando al paciente a que adquiriera medios de comunicación que le sirvan para adaptarse al grupo y a su medio ambiente.

\*\*\*\*\*

---

## M E T O D O L O G I A

---

Para poder abordar el problema de la alteración de la comunicación en la familia fué necesario delimitar al máximo el campo de estudio, ya que --- hablar de familia y de comunicación es hablar de un universo muy amplio.

Considerando lo anterior y teniendo como base la revisión teórica -- realizada se plantearón las siguientes hipótesis:

- H-1 Si no existe una dirección bidireccional entre los mensajes que emiten los miembros de la familia entonces la -- comunicación estará alterada.
  
- H-2 Si se emiten dos o más mensajes a diferentes niveles y - excluyente entre sí, entonces la comunicación se convertirá en metacomunicación.
  
- H-3 Si uno de los miembros de la familia presenta alteraciones de la personalidad entonces la comunicación entre dichos - miembros y uno de los padres será metacomunicación.

.../

H-4 Si hay una discordancia entre la comunicación verbal y -  
la no verbal entonces el receptor dará una respuesta ---  
incorrecta o no la dará.

Para confirmar dichos planteamientos se realizó un estudio de campo de tipo exploratorio más que un experimento controlado, con el fin de obtener --- información que permitiera reflejar como se comunican los miembros de una ---- familia.

Es un estudio de campo debido a que al grupo se le estudia en su ambiente natural y se tiene un contacto directo con sus miembros a través de la observación. La información se obtiene de los sujetos por medio de entrevistas, --- aplicación de cuestionarios, etc.

Y es exploratorio porque nos da la posibilidad de captar las características más sobresalientes del problema a investigar, así como las circunstancias en las que ocurre, considerándose preliminar de un proceso continuo de investigación.

Para esclarecer mejor las hipótesis es necesario definir que se considera como bidireccional, niveles de comunicación, discordancia, comunicación y -- metacomunicación en el siguiente estudio.

**Bidireccional:** se emite un mensaje del emisor al receptor y el receptor emite una respuesta al emisor que lo retroalimenta.

**Los Niveles de la Comunicación:** en éste caso serán mensajes conductuales ( a nivel propositivo) y mensajes verbales ( a nivel significativo ).

**Discordancia:** Cuando un mensaje a otro se opongan entre sí.

.../

**Comunicación:** Es cualquier comportamiento que lleva consigo un mensaje que es percibido por otra persona, el cual puede o no ser verbal y que provoca una respuesta en la persona que lo recibe.

**Metacomunicación:** Es la emisión de mensajes no claros y unidireccionales que no permiten la retroalimentación ( comunicarse sin comunicar ).

**S U J E T O S :** Para realizar la investigación se tomarón como sujetos a diez familias, cinco de ellas, son familias del Centro Comunitario de la Facultad de Psicología, ubicado en la colonia Rufz Cortines, las cuales están en la fase intermedia de la terapia y las cinco restantes son familias que no estan en terapia. Se trabajo con un total en cada grupo de 21 adultos, 15 adolescentes y 7 niños, de los cuales en el grupo que no estan en terapia -- fueron 9 adultos, 4 adolescentes y 4 niños, mientras que en el grupo que --- estan en terapia fueron 12 adultos, 11 adolescentes y 3 niños. Las diez familias cumplierón con los siguientes criterios de inclusión.

- a) Fuerón escogidas al azar
- b) Su nivel socio-económico fué medio
- c) No importó si eran familias completas o no.
- d) No se forzó la participación total de la familia.

**ESCENARIO:** Las familias que estaban en terapia tuvieron como escenario los cubiculos del centro comunitario y en ocasiones los domicilios de las -- propias familias, ya que a la hora de su terapia en ocasiones era imposible aplicar y ésto alargaba más la aplicación.

A las familias que no están en terapia se les realizó la aplicación en su propio domicilio.

.../

I N S T R U M E N T O S : Para poder abordar el problema de -- estudio se elaboró un cuestionario de 50 preguntas, las cuales están sustentadas en la revisión bibliográfica. Estas preguntas se enfocaron a aspectos de las láminas del FIAT, tales como; la familia reunida, la interacción de padres a hijos, entre la pareja, las relaciones esclares, situaciones amenazantes y de convivencia.

Estas preguntas tenían como opción tres categorías, las que fueron sujetas a concers: por algunos profesores de la facultad, siendo éstas, --- siempre, casi siempre y nunca, con excepción de la pregunta 50, que era una pregunta abierta, se decidió hacerla así ya que nos dá una jerarquización de las personas con las que más comunicación se establece por parte de cada uno de los miembros de la familia.

Una vez elaborado el cuestionario se procedió a validarlo a través - de una validación interjueces, siendo el jurado profesores de la Facultad - de Psicología, los cuales fueron : Psic. Asunción Valenzuela, Psic. Josset Benavides, Psic. Emma Espejel Aco, Psic. Guadalupe Santaella y Psic. Araceli Méndcza.

Ya valoradas las preguntas se realizaron los ajustes necesarios, --- siendo sólo cinco preguntas las que tuvieron que modificarse.

Se elaboraron dos versiones del cuestionario, una para padres y otra para hijos, las dos versiones miden seis categorías de la comunicación que - son:

- Comunicación en grupo.
- Comunicación entre pareja.

.../

- Comunicación de padres a hijos.
- Comunicación de hijos a padres.
- Comunicación entre hermanos.
- Comunicación hacia el grupo.

Se decidió dividirlo en categorías con el fin de tener una visión más amplia de como se da la comunicación entre los miembros de la familia.

Para poder medir las relaciones interpersonales en la familia y --- como se comunican en una situación no estructurada se aplicó la prueba del FIAT, a continuación se describe un panorama general de ella.

MARCO TEORICO: Los investigadores Minuchin y su grupo, al hacer la investigación sobre familias del medio ambiente cultural bajo, decidieron, en vez, de tratar de utilizar las pruebas existentes, buscar medidas de las variables en diferentes niveles, así fué como nació el F.I.A.T.

El F.I.A.T. es una técnica proyectiva de apercepción pictórica, de acuerdo con los principios basados del material del T.A.T., que es un --- instrumento para el estudio de la personalidad.

La prueba F.I.A.T. difiere del T.A.T. en lo siguiente:

- 1.- Las escenas describen situaciones de interacción familiar primordialmente.

- 2.- Las instrucciones piden específicamente historias acerca de familias e interacción familiar, así limitando y estructurando las -- respuestas del sujeto.
- 3.- La acción en las historias es específica, el contenido de las -- láminas no es ambiguo, y los dibujos están claramente estructurados.
- 4.- Las características raciales de las personas en los dibujos son - deliberadamente indeterminadas para que este instrumento sea apro- piado en su administración total con los diferentes grupos ----- subculturales de nuestra sociedad.

DESCRIPCION DE LA PRUEBA: Fué diseñada por Minuchin y col. ( 1967 ) especialmente para obtener material proyectivo por lo que respecta a la interacción entre miembros de una familia acerca de las siguientes --- dimensiones: crianza, control de conducta, guía o educación, agresión, ----- cooperación, afecto, armonía familiar y aceptación de responsabilidad. Consiste de 10 láminas en las cuales hay familias ocupadas en diferentes --- actividades.

Se administra individual o grupalmente, y es apropiada tanto para niños, como para adultos, debido a la simplicidad y concretividad de las situaciones presentadas en las láminas.

.../

Se ha encontrado que muchos individuos de ambiente de bajo nivel --- cultural o de diferentes culturas, presentan dificultad para responder a la mayoría de los instrumentos proyectivos standar, porque tienen contenido y significado poco conocido para ellos.

Las láminas de esta prueba presentan escenas que le son conocidas, -- reconocibles y aplicables a la población en general, comprende 10 láminas - de 8 x 10 pulgadas, administradas en orden fijo. La lámina No. 1, se presenta primero porque maneja una situación bastante neutral, no amenazante, que dá la idea de hablar acerca de la familia en términos interaccionales y --- porque trata a todos los miembros de una familia.

Las láminas son como sigue:

1.- Una familia alrededor de una mesa de comedor, la madre repartiendo el pastel.

2.- Hermanos ( o padre e hijos ) frente de un televisor.

3.- La madre reclinada en la silla, hermano y hermana --- haciendo labores caseras, un niño más pequeño jugando.

4.- Hermanos ( 3 ) peleando o jugando, los padres en otro - plano observando.

5.- Madre con bebe en brazos; un pequeño a sus pies y niños mayores ( 3 ) hablando entre ellos.

.../



- 6.- Niño arrodillado cerca de una cartera, en la calle, un joven o su padre, parado cerca de él.
- 7.- Madre y otra mujer ( maestra ) de pie junto al niño frente a la escuela.
- 8.- Hermanos y hermana ( 2 hombres y una mujer ) jugando a un juego juntos.
- 9.- Hombre, mujer y niño frente a su tienda con un aparato roto.
- 10.- Niños observando una pelea entre padres.

#### ADMINISTRACION Y SUJETOS:

Las instrucciones son: PARA NIÑOS

" Tengo un dibujo que presenta a una familia haciendo diferentes cosas. Me gustaría que me dijeras lo que tú crees que están haciendo, que pasa en esta historia, y como va a terminar. "

PARA ADULTOS

" Tengo algunos cuadros acerca de la vida familiar que le voy a mostrar. Cada uno muestra una escena familiar, y me gustaría que me dijera que está pasando en cada una de las familias, algo acerca de cada

una de las personas que están ahí, y como piensa usted que se resolverá esta situación. "

Las láminas se presentan una por una, y se apuntan las historias de los entrevistadores en la misma forma del T.A.T.

#### VALIDEZ Y CONFIABILIDAD:

La prueba se utilizó anteriormente en el estudio con niños y adultos de diferentes familias, y basados en esta exploración preliminar, se hicieron algunas alteraciones de los dibujos para aumentar la interacción familiar y enfocarse más específicamente sobre áreas relevantes de lo que se quería explorar.

Minuchin para revisar la confiabilidad del procedimiento de codificación, utilizó dos calificadores independientes que categorizaron 110 respuestas. Concordaron el 86 %, entonces se arreglaron todos los registros de un modo desordenado y una calificación " ciega " fue hecha por un psicólogo. La única información de identidad de cada registro indicaba si el sujeto era una madre, un padre, un muchacho o una muchacha. Esto constituía el registro final.

#### CODIFICACION Y VARIABLES:

Se diseñó un sistema para codificar las historias de acuerdo con 8 variables principales que son:

.../

- |                          |                                    |
|--------------------------|------------------------------------|
| 1.- Crianza              | 5.- Cooperación                    |
| 2.- Control de conducta. | 6.- Afecto                         |
| 3.- Guía o educación     | 7.- Armonía familiar               |
| 4.- Agresión             | 8.- Aceptación de responsabilidad. |

Estas 8 variables se pueden acompañar por varias subcategorías aunque éstas no estén presentes en todas las historias de todos los sujetos.

La calificación de cada prueba se anota en una hoja especial, y se anota la calificación para cada lámina.

Algunas historias pueden no obtener respuestas calificables o sólo una o varias respuestas.

Las calificaciones que acompañan las 8 variables son como sigue:

- 1.- Crianza. apropiada-inapropiada.
- 2.- Control de conducta. ( - ) ( + ) efectivo, inefectivo, apropiado, -  
inapropiado, castigo físico, castigo no físico.
- 3.- Guía o educación. ( - ) ( + ) efectivo, inefectivo, apropiado, ---  
inapropiado, castigo físico o castigo no físico.
- 4.- Agresión. Física o no Física.
- 5.- Cooperación. Apropiciada, no apropiada.
- 6.- Afecto. Existe, no existente.
- 7.- Armonía familia. Existe, no existe.
- 8.- Aceptación de responsabilidad. Existe, no existe.

## CRITERIOS DE CALIFICACION:

### 1.- CRIANZA:

a) Para las etapas I y VII no cuenta la puntuación si la madre etc. esta repartiendo pastel o VII la madre etc. dá de comer al niño. Estas aseveraciones se consideran descriptiva, respuestas estructuradas por las cualidades formales de la estampa. Pero si hay comentarios adicionales - que aclaran o alimentan la aseveración inicial más claramente, entonces si - hay que apuntar.

b) El concepto de protección cuenta como crianza. Por ejemplo, si un niño está en peligro, o la madre lo protege de que le peguen, -- esto se apunta como crianza.

c) Si alguien le dá al niño dinero o regalos, esto se ---- apunta como crianza.

d) La crianza así mismo es apuntable, ejemplo, una madre -- así misma se hace una fiesta de cumpleaños, o un bebé gatea hasta el refri-- gerador para tomar su leche.

e) La crianza se apunta como apropiada o inapropiada. ejemplo, la madre protege al niño del castigo del padre a pesar de que ha hecho - algo malo. ( inapropiada ).

## 2.- CONTROL DE CONDUCTA:

a) Esto se apunta como control para abstenerse ( - ), que es inhibitorio por naturaleza, o como control para hacer algo ( + ), que es facilitante. Todas las puntuaciones de control deben ser codificadas como - ( - ) o como ( + ) Ejemplo. ( - ) el padre separa a los hijos que esten --- peleando, ( + ) la madre manda a la hija a la tienda.

b) Cuando sea posible las interacciones de control serán apuntadas como efectivas e inefectivas, en lo que se refiere a la acción -- continua de la historia. Ejemplo ( efectivo ) el padre dice a los niños que dejen de hacer ruido y que se calmen. ( inefectivo ) la madre pide a los -- hijos que le ayuden pero no hacen caso.

c) Si los movimientos de control están acompañados de -- castigo, ya sea físico o no físico estos se apuntan; ejemplo. ( castigo --- físico ) la madre les dice que dejen de pelear y les pega; ( castigo no --- físico ) la madre lleva al niño del colegio a su casa, lo regaña y no lo -- deja salir. Ambos tipos de castigo pueden entrar en la puntuación si ambos son parte del mismo acto de control.

d) El castigo físico ( de parte de los padres ) que acompaña los movimientos de control no se apunta como agresión a menos que sean demasiado punitivos o que indiquen severidad excesiva. Por ejemplo, unas -- nalgadas son diferentes de un puñetazo en la cara. Este último es considerado

.../

como control y agresión. El anterior se apunta como control acompañado de - castigo físico.

e) Si la agresión va acompañada de control o viceversa se debe apuntar 2 veces, una como control y otra como agresión. En la mayoría de los casos, la agresión es interacción de parientes o esposos, más que interacción de padres a hijos, pero puede haber excepciones.

f) Los movimientos de control se pueden apuntar como apropiados e inapropiados, si un hermano controla a los otros, en cunato a que ver por T.V. porque es mayor y más fuerte, esto es control inapropiado.

### 3.- GUIA O EDUCACION:

a) las categorías de puntuación son similares a las usadas para control o sea ( - ), ( + ), efectiva, inefectiva, apropiada, inapropiada, castigo físico, castigo no físico. Toda guía se marca ( - ) o ( + ) y las otras puntuaciones han de hacerse cuando halla información.

b) Para aclarar, la educación o el gobierno influyen no solamente en el comportamiento inmediato sino que aludén a referencias de tal acción, pasadas o futuras.

.../

c) La educación puede también considerar un principio --- general de comportamiento, ejemplo. Devuélvele la billetera a su dueño, tú no quisieras que alguien se quedara con tú dinero, si lo perdieras.

d) Un modelo puede ser apuntado como educación, ejemplo - Si un miembro de la familia actua de tal modo en presencia de otro miembro como para indicar que está sentado, o un ejemplo por su propio comportamiento ( probablemente social ) o si hay una acción con un principio de educación que acompañe expresado como explicación del comportamiento ( sin necesidad de que sea explícito ), esto se apunta como educación.

e) La educación delincuente, o sea la que lleva a comportamiento antisocial o a conducta moralmente censurada, se apunta como guía --- inapropiada.

#### 4.- AGRESION:

Esta deberá ser diferenciada, principalmente en términos de agresión física y no física.

El enojo demostrado o expresado, se cuenta como agresión no física, mientras que si es sentida o pensada se cuenta como tendencia al enojo.

.../

## 5.- COOPERACION:

a) La cooperación implica una actividad entre dos o más miembros de la familia, o entre miembros de la familia y el ambiente exterior, en conexión con una meta similar.

b) La definición incluye, también, el concepto de dos o más miembros de familia jugando juntos, digamos un juego, de manera cooperativa.

c) El uso de la votación para decidir asuntos entre miembros de la familia, cuenta como cooperación.

d) La ayuda, la voluntad de asistencia para con otros miembros de la familia, es como un esfuerzo de colaboración y está considerado como cooperación.

e) La cooperación para actividades o metas delictivas o antisociales se cuenta como cooperación inadecuada.

## 6.- AFECTO:

Se cuenta el afecto cuando hay afecto, acción o verbalización positiva de un miembro a otro.



## 7.- ARMONIA FAMILIAR:

La armonía familiar se cuenta cuando una acción o un sentimiento familiar es elegido en el cuento, el cual se enfoca sobre la felicidad, el placer o el acercamiento de la familia como unidad; cualquier cosa que una a la familia en una forma positiva. Si la acción es explícita, un ejemplo, --- sería, una madre que juega con los niños para darles sensación de seguridad - como familia. Una puntuación de tendencia será hecha si hay un deseo para tal unidad. Ejemplo Los niños que desean que los padres no peleen para que la familia pueda ser feliz.

## 8.- ACEPTACION DE RESPONSABILIDAD:

a) Esta no es una puntuación de interacción, sino que tiene que ver con la persona a la cual se aplica.

b) Se define como el reconocimiento de las acciones propias o sea, la aceptación de la responsabilidad para un delito, por comportamiento inapropiado, por una actividad delictiva, etc. Se expresa abiertamente por - medio de la disculpa verbal o por medio de un acto de restitución, reparación, etc. Se cuenta cuando una persona acepta tal responsabilidad por su propio -- comportamiento o por el comportamiento ( según descrito ) de otro.

.../

c) Una puntuación de tendencia será hecha cuando no se -- indican disculpas abiertas o restituciones sino cuando la persona describe - sentimientos de vergüenza, culpa, lamentación por lo mal hecho, etc., sin -- hacer ninguna verbalización específica de disculpa ni ninguna restitución.

#### VENTAJAS Y LIMITACIONES:

Según Minuchin y colaboradores ( 1967 ) la prueba F.I.A.T. tiene ventajas, tanto como limitaciones; las ventajas y limitaciones son inherentes a su diseño, tal como la estructuración de las láminas así como las variantes estudiadas en particular.

Las ventajas que representan la aplicación del F.I.A.T., se basan en -- los siguientes aspectos. Al tomar a cada lámina por separado, se obtiene una clara imagen de como interactúan los diferentes miembros de la familia.

Los aspectos cuantitativos de comportamiento que se describen en los -- cuentos se pueden calificar según las variables específicas.

Es por ello que para realizar la investigación se tomo como referencia la implementación de la prueba que realizó la profesora Emma Espejel, la cual consiste en la eliminación de las expresiones faciales de los personajes de -- las láminas, con el fin de que éstas sean más proyectivas y proporcionen ---- mayor información.

Por otro lado al cuadro de calificación se le agregó una columna más, que fué de observaciones, en la cual se registrarón elementos de la comunicación, para así poder tener un panorama general de la aplicación.

PROCEDIMIENTO: Una vez que se obtuvo la revisión bibliográfica referente al tema se procedio a elaborar un cuestionario, el cual tiene como -- fin detectar como se dá la comunicación de padres a hijos, entre esposos y entre hermanos ( Ver Anexo 1 ), al mismo tiempo se obtuvo la versión modificada del F.I.A.T., la que no tiene expresiones ya que con ella se logra una mayor proyección del sujeto y se controlan menos sus respuestas ( Ver Anexo 2 ).

Posteriormente se les solicitó a las familias sus colaboración explicándoles el motivo de la aplicación. " El motivo del presente trabajo es que estoy -- elaborando mi tesis y requiero de su colaboración para ello ". Se les ---- dieron las instrucciones del F.I.A.T., " Tengo aquí 10 cuadros acerca de la vida familiar que les voy a mostrar, cada una muestra una situación familiar, y me gustaría que me elaboraran entre todos una historia referente a lo que - está pasando, debe tener un principio y un final, no tienen límite de tiempo!"

Una vez finalizada la aplicación del F.I.A.T. se dieron las siguientes instrucciones, " Ahora les voy a dar un cuestionario a cada uno de ustedes, - no pongan nombre, sólo su edad, van a contestar todas las aseveraciones, la - última, es diferente, para contestarla pueden incluir a cualquier persona, no es necesario que sea de su familia ". Conforme iban terminando se revisó que no se omitieran respuestas.

Finalmente a las familias que no estan en terapia se les realizo una -  
entrevista para obtener datos generales sobre como se relacionaban entre si  
y a las familias que no estan en terapia solo se revisaron sus expedientes.

Cuando se aplico el F.I.A.T., mientras los integrantes de la familia  
realizaban las historias, se anotaban las observaciones y se realizaban ----  
diagramas, para poder detectar como se comunicaban los miembros y en que --  
direccion lo cual posteriormente nos reflejaria si se manifestaban mensajes  
contradictorios y dobles mensajes. ( Ver Anexo 3 )

Una vez finalizada la aplicacion se procedio a calificar el F.I.A.T.,  
y posteriormente se realizo un analisis de frecuencias tanto de las respues-  
tas del F.I.A.T., como del cuestionario, asi como de las observaciones de la  
aplicacion, para correlacionar los datos obtenidos y asi poder realizar una  
integracion que nos lleve a refutar o confirmar las hipotesis. ( Ver Anexo --  
4 ).

\*\*\*\*\*

## R E S U L T A D O S

---

Después de efectuar un análisis del contenido de las respuestas del cuestionario, de los diagramas y observaciones de la aplicación del F.I.A.T., y de las historias clínicas o entrevistas de cada una de las familias, se manejaron frecuencias que se cuantificaron en rangos y porcentajes.

Los resultados que se presentan en forma estadística tienen como fin ejemplificar de manera cuantitativa algunas de las características que se presentaron en los grupos, comparándolos entre sí para poder llegar a una conclusión más adecuada.

Hay que hacer la aclaración que siendo el tema de estudio amplio, es muy difícil cuantificarlo y delimitarlo, al mismo tiempo el tamaño de la muestra y lo homogéneo de los grupos sólo permite dar cuenta porcentual, por lo que estos resultados deben de ser tomados como referencia descriptiva de un fenómeno tan complejo como lo es la comunicación y sobre todo abordado a un grupo tan contradictorio, como lo es la familia.

Considerando lo anterior las conclusiones derivadas del estudio son tomadas en gran parte, con base al análisis cualitativo de los datos obtenidos.

De las 10 familias estudiadas 8 ( 80 % ) son familias completas y 2 --  
( 20 % ) son incompletas, en las que el padre está ausente y viven con fami--  
liares directos, padres o hermanos.

Familias Completas	8 ( 80 % )
Familias Incompletas	2 ( 20 % )

- Cuadro No. 1 -

-----

FAMILIAS AL AZAR

FAMILIAS DEL CENTRO COMUNITARIO

FAMILIA	CRIANZA	CONTROL DE CONDUCTA	GUJA O EDUCACION	AGRESION	COOPERACION	APECTO	ARMONIA FAMILIAR	RESPONSABILIDAD.	MENSAJE CONTRADICTORIO	DOBLE MENSAJE
1	2 (A)	2(-) 5 1(I) 3(+)	2 (+ A)	4 (No Fisica)	2	3 (+)	6	4	0	0
2	2 1(A) 1(I)	2(-) 3 1(+)	3 (-) I	5 3 Fisicas 2(NF)	2	6 4(+)	2	1	1	1
3	3 (A)	6 4(-) 2(+)	6 (+) A	6 (No Fisica)	1	6 4(+)	2	5	7	1
4	1 (A)	4 3(+)	5 4(+)	5 4(NF) 1(F)	2	4 3(+)	3	2	4	1
5	4 3(A) 1(I)	5 3(+)	4 2(+)	5 No Fisica	2	8 4(+)	3	1	0	0
TOTAL	10(A) 2(I)	12(+) 11(-)	14(+) 6(-)	25	9	16(+) 11(-)	16	13	12	3
6	1 A (+)	6 3(+)	6 3(+)	4 2(NF) 2(F)	3	7 4(+)	4	2	2	1
7	3 (A)	7 5(+)	5 4(+)	4 No Fisica	2	4 4(-)	2	2	0	0
8	4 3(A) 1(I)	5 1(+)	4 2(+)	3 2(F) 1(NF)	0	6 3(+)	3	2	4	1
9	2 1(A) 1(I)	3 2(+)	3 2(+)	5 2(A) 3(NF)	1	4 2(+)	0	2	7	3
10	3 2(A) 1(I)	4 2(+)	4 2(+)	4 No Fisica	6	5 4(+)	3	4 3(A)	4	0
TOTAL	10(A) 3(I)	13(+) 12(-)	13(+) 8(-)	20	12	13(+) 13(-)	12	12	17	5

Al calificar la prueba se contabilizaron el total de respuestas obtenidas, lo cual representa el 100 % y para poder encontrar el porcentaje que corresponde a cada una de las variables de la prueba se sacó la proporción, lo que nos indica la interacción de cada una de las familias.

El total de respuestas obtenidas fue de la siguiente manera:

VARIABLES DEL F.I.A.T.	TOTAL DE - RESPUESTAS.	PORCENTAJE
Total de Respuestas	286	100 %
Crianza Adecuada	20	7 %
Crianza Inadecuada	5	2 %
Control de Conducta Adecuada (+)	25	9 %
Control de Conducta Inadecuada (-)	23	8 %
Guía o Educación Adecuada (+)	27	9 %
Guía o Educación Inadecuada (-)	14	5 %
Agresión	45	16 %
Cooperación	21	7 %
Afecto Positivo	29	10 %
Afecto Negativo	24	8 %
Armonía Familiar	28	10 %
Aceptación de Responsabilidad	25	9 %

- Cuadro No. 3 -

-----



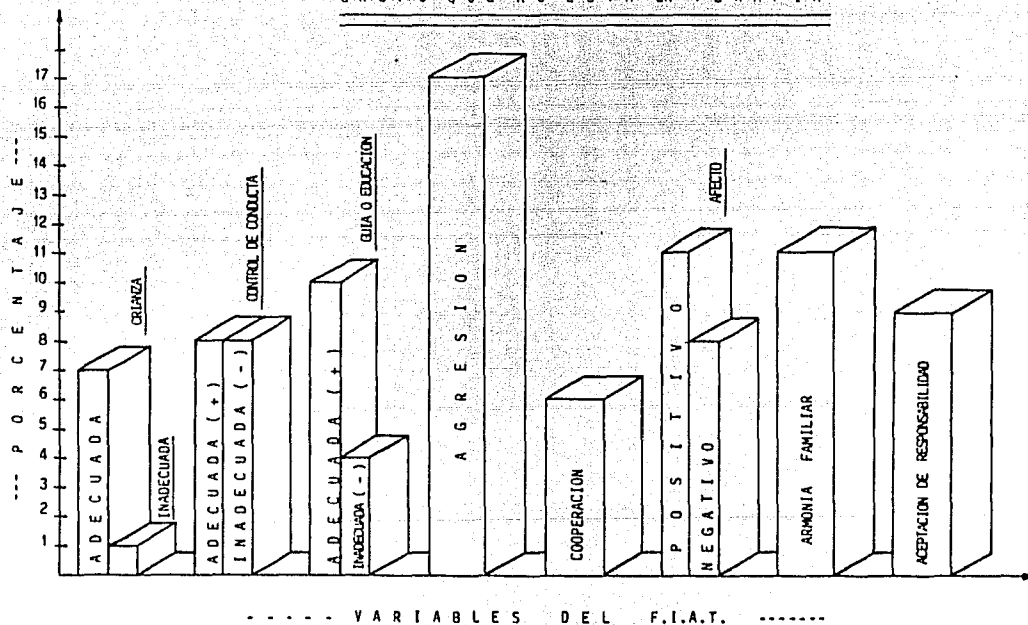
Comparando las respuestas de las familias que no están en terapia y las que están se encontró lo siguiente:

VARIABLES DEL F.I.A.T.	Gpo. que no está Terapia	Gpo. que está Terapia
Crianza Adecuada	10 - 7 %	10 - 7 %
Crianza Inadecuada	2 - 1 %	5 - 2 %
Control de Conducta Adecuada ( + )	12 - 8 %	13 - 9 %
Control de Conducta Inadecuada ( - )	11 - 8 %	12 - 8.5 %
Guía o Educación Adecuada ( + )	14 - 10 %	13 - 9 %
Guía o Educación Inadecuada ( - )	6 - 4 %	8 - 6 %
Agresión	25 - 17 %	20 - 15 %
Cooperación	9 - 6 %	12 - 8.5 %
Afecto Positivo	16 - 11 %	13 - 9 %
Afecto Negativo	11 - 8 %	13 - 9 %
Armonía Familiar	16 - 11 %	12 - 8.5 %
Aceptación de Responsabilidad	13 - 9 %	12 - 8.5 %
T o t a l e s :	145 - 100 %	141 - 100 %

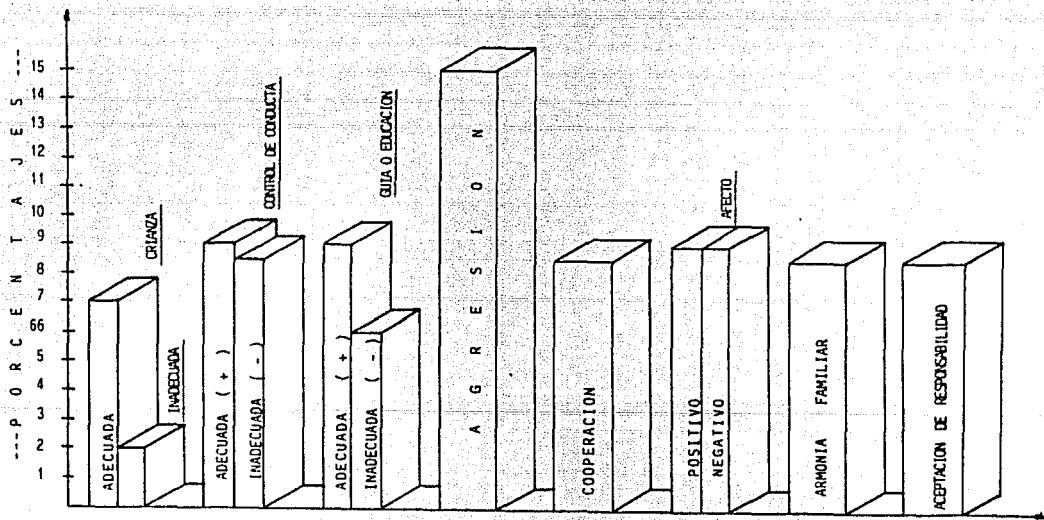
- Cuadro No. 4 -

-----

GRUPO QUE NO ESTA EN TERAPIA



GRUPO QUE ESTA EN TERAPIA



--- VARIABLES DEL F.I.A.T. ---

De los diagramas de las observaciones de la aplicación del F.I.A.T.,-- se encontró que se emitieron 29 ( 78 % ) mensajes contradictorios y -- 8 ( 20 % ) dobles mensajes.

Emisión de Mensajes		
Total de Mensajes	37	100 %
Mensaje Contradictorio	29	78 %
Doble Mensaje	8	22 %

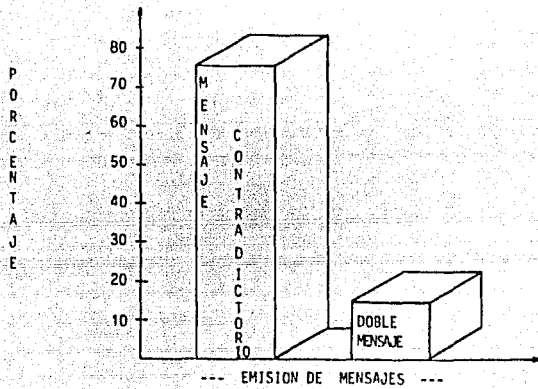
- Cuadro No. 5 -

Al comparar por grupos se observó lo siguiente:

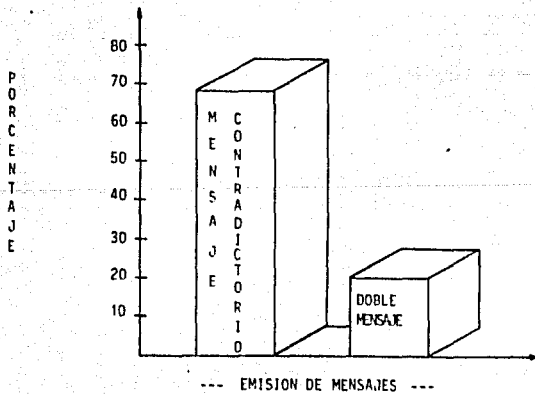
Emision de Mensajes por Grupo		
	Gpo. que no está en - Terapia	Gpo. que está en -- Terapia
Mensaje Contradictorio	12 - 80 %	17 - 77 %
Doble Mensaje	3 - 20 %	5 - 23 %

- Cuadro No. 6 -

GRUPO QUE NO ESTA EN TERAPIA



GRUPO QUE ESTA EN TERAPIA



**FAMILIAS QUE NO ESTAN EN TERAPIA**

En lo que respecta al cuestionario, se cuantificarán el total de ---  
respuestas esperadas de cada categorías por familias.

\* CUESTIONARIO PARA PADRES \*

FAMILIAS NUMERO	C A T E G O R I A S D E L C U E S T I O N A R I O														
	EN GRUPO			P A R E J A			PADRES -- HIJOS			HIJOS -- PADRES			HACIA EL GRUPO		
	S	CS	N	S	CS	N	S	CS	N	S	CS	N	S	CS	N
1	5	1	4	17	3	10	12	5	23	1	1	0	11	0	1
	50%	10%	40%	56.7%	10%	33.3%	30%	12.5%	57.5%	50%	50%	0	91.7%	0	8.3%
2	0	3	2	2	10	3	3	8	9	1	0	0	0	3	3
	0	60%	40%	13.3%	66.7%	20%	15%	40%	45%	100%	0	0	0	50%	50%
3	0	9	1	8	12	9	1	27	14	1	1	0	2	5	5
	0	90%	10%	27.6%	41.4%	31%	2.4%	64.3%	33.3%	50%	50%	0	16.6%	41.7%	41.7%
4	4	0	6	16	4	10	2	16	26	0	2	0	0	1	11
	40%	0	60%	53.3%	13.3%	53.3%	4.8%	36.4%	59.1%	0	100%	0	0	8.3%	91.7%
5	0	8	2	7	15	8	3	19	21	1	1	0	0	2	10
	0	80%	20%	23.3%	50%	26.7%	7%	44.2%	48.8%	50%	50%	0	0	16.7%	83.3%

\* CUESTIONARIO PARA PADRES \*

FAMILIAS NUMERO	C A T E G O R I A S D E L C U E S T I O N A R I O																	
	EN GRUPO			PAREJA		PADRES-- HIJOS			HIJOS-- PADRES			HACIA EL GRUPO			HERMANOS			
S	CS	N	S	N	S	CS	N	S	CS	N	S	CS	N	S	CS	N		
1	2	2	2	0	0	1	3	0	7	5	2	8	0	1	5	0	0	0
	33.3%	33.3%	33.3%	0	0	100%	30%	0	70%	33.3%	13.3%	54.4%	0	16.7%	83.3%	0	0	0
2	2	4	0	0	0	1	6	1	3	6	6	6	0	2	4	0	0	0
	33.3%	66.7%	0	0	0	100%	60%	10%	30%	33.3%	33.3%	33.3%	0	33.3%	66.7%	0	0	0
3	0	4	2	0	0	1	1	4	5	2	12	3	0	1	5	0	0	0
	0	66.7%	33.3%	0	0	100%	10%	40%	50%	11.8%	70.6%	17.6%	0	16.7%	83.3%	0	0	0
4	5	4	9	0	0	3	9	7	17	14	17	23	1	3	14	10	5	6
	27.8%	22.2%	50%	0	0	100%	27.3%	21.2%	51.5%	25.9%	21.5%	42.6%	5.6%	16.7%	77.7%	47.6%	23.8%	28.6%
5	0	9	3	0	0	2	1	14	7	4	23	9	2	7	2	4	3	7
	0	75%	25%	0	0	100%	4.6%	63.6%	31.8%	11.1%	63.9%	25%	18.2%	63.6%	18.2%	28.6%	21.4%	50%

- Cuadro No. 7 -

-----

FAMILIAS QUE ESTAN EN TERAPIA

CUESTIONARIO PARA PADRES

FAMILIA		CATEGORIAS DEL CUESTIONARIO														
NUMERO	EN GRUPO			PAREJA			PADRES-HIJOS			HIJOS-PADRES			HACIA EL GRUPO			
	S	CS	N	S	CS	N	S	CS	N	S	CS	N	S	CS	N	
6	5	0	4	9	11	10	13	8	23	2	0	0	1	1	10	
	60%	0	40%	30%	36.7%	33.3%	29.5%	18.2%	52.3%	100%	0	0	8.3%	8.3%	83.4%	
7	6	10	4	6	1	12	20	6	39	0	3	0	1	3	20	
	30%	50%	20%	55.2%	3.4%	41.4%	30.8%	9.2%	62%	0	100%	0	4.2%	12.5%	83.3%	
8	7	1	2	17	9	4	13	15	16	2	0	0	1	2	9	
	70%	10%	20%	56.7%	30%	13.3%	29.5%	34.1%	36.4%	100%	0	0	8.3%	16.7%	75%	
9	6	2	2	8	13	9	17	15	12	1	1	0	0	1	11	
	60%	20%	20%	26.7%	43.3%	30%	36.6%	34.1%	27.3%	50%	50%	0	0	8.3%	91.7%	
10	2	3	5	13	7	10	12	4	25	1	0	1	0	2	10	
	20%	30%	50%	43.3%	23.3%	33.4%	29.3%	9.7%	61%	50%	0	50%	0	16.7%	83.3%	

CUESTIONARIO PARA HIJOS

FAMILIAS		CATEGORIAS DEL CUESTIONARIO																
NUMERO	EN GRUPO			PAREJA			PADRES-HIJOS			HIJOS-PADRES			HACIA EL GRUPO			HERMANOS		
	S	CS	N	S	CS	N	S	CS	N	S	CS	N	S	CS	N	S	CS	N
6	3	11	10	0	0	4	9	12	23	16	20	36	1	1	10	2	10	16
	12.5%	46.8%	41.7%	0	0	100%	20.4%	27.3%	52.3%	22.2%	27.6%	50%	8.3%	8.3%	83.4%	7.1%	35.7%	57.2%
7	5	12	7	0	1	2	6	14	22	14	21	33	1	3	20	3	8	17
	20.8%	50%	29.2%	0	33.3%	67.7%	14.3%	33.3%	52.4%	20.6%	30.9%	49.5%	4.2%	12.5%	83.3%	10.7%	28.6%	60.7%
8	6	2	4	0	1	1	14	1	7	17	8	11	1	2	9	7	3	3
	50%	16.7%	33.3%	0	50%	50%	63.7%	4.5%	31.8%	47.2%	22.2%	30.6%	8.3%	16.7%	75%	53.8%	23.1%	23.1%
9	2	9	1	0	1	1	3	12	7	3	16	17	0	1	11	1	8	4
	16.7%	75%	8.3%	0	50%	50%	13.6%	54.5%	31.9%	8.3%	44.4%	47.3%	0	8.3%	91.7%	7.7%	61.5%	30.8%
10	0	2	4	0	0	1	7	0	4	3	8	6	0	2	10	0	0	0
	0	33.3%	66.7%	0	0	100%	63.6%	0	36.4%	17.6%	47.1%	35.3%	0	16.7%	83.3%	NO TIENE HERMANOS.		

- Cuadro No. 8 -

Finalmente se compararon las categorías del cuestionario en cada uno de los grupos:

Porcentaje del Cuestionario de Comunicación por Categorías

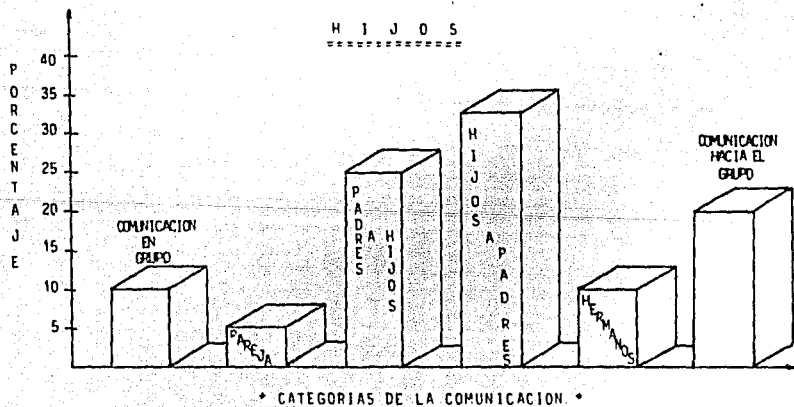
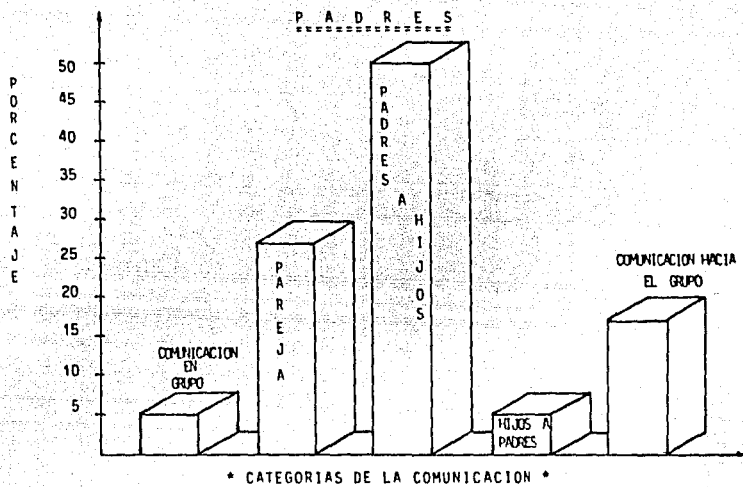
CATEGORIAS DE COMUNICACION	FAMILIAS QUE NO ESTAN EN TERAPIA		FAMILIAS QUE ESTAN EN TERAPIA	
	PADRES	HIJOS	PADRES	HIJOS
Comunicación en grupo	9 - ( 5%)	16 - (10%)	27 - (10%)	26 - ( 9%)
Comunicación entre parejas	50 - (27%)	8 - ( 5%)	63 - (23%)	8 - ( 3%)
Comunicación de padres a - hijos	93 - (50%)	39 - (25%)	115 - (43%)	63 - (22%)
Comunicación de hijos a -- padres	5 - ( 2%)	49 - (32%)	6 - (2% )	103 - (35%)
Comunicación entre hermanos		13 - ( 8%)		40 - (14%)
Comunicación hacia el grupo	30 - (16%)	30 - (20%)	60 - (22%)	49 - (17%)
Totales :	187 - 100%	155 - 100%	271 - 100%	299 - 100%

- Cuadro No. 9 -

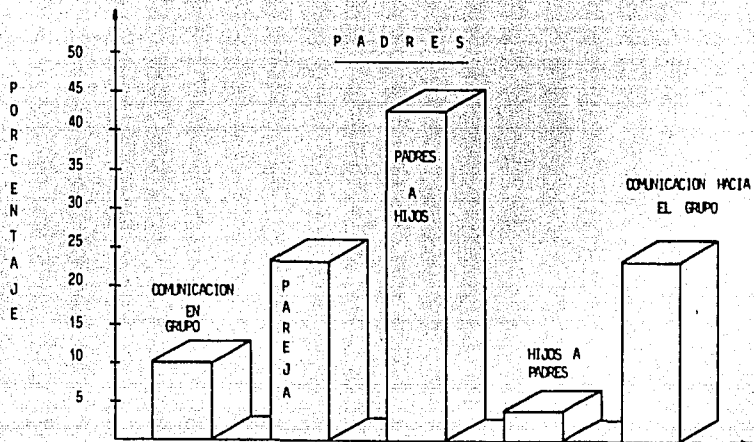
-----



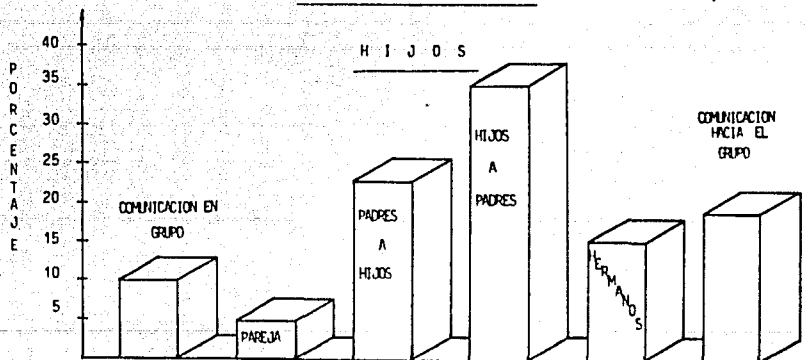
FAMILIAS QUE NO ESTAN EN TERAPIA



## FAMILIAS QUE ESTAN EN TERAPIA



CATEGORIAS DE LA COMUNICACION



CATEGORIAS DE LA COMUNICACION

## C O N C L U S I O N E S

Una vez analizados los resultados que se obtuvieron del estudio, se llegó a las siguientes conclusiones:

El grupo de familias que no están en terapia, presentan una comunicación indirecta, es decir la emisión de sus mensajes no es clara, hay dobles mensajes y mensajes contradictorios, lo cual provoca que el receptor no emita una respuesta adecuada y no se manifieste la retroalimentación. ( Ver Cuadro de Frecuencias por Familias ), por tanto su comunicación está alterada pues no existe una dirección bidireccional entre los miembros de la familia.

La comunicación que se da en estas familias es más una transmisión de información convencional que una comunicación retroalimentada que en ocasiones llega a ser Metacomunicación. Pues si observamos los cuadros de frecuencias acumuladas por familias vemos que existe una crianza y educación adecuada pero con demostraciones de agresión verbal y afecto al mismo tiempo, lo que lleva a la emisión de mensajes contradictorios y por tanto a que se dé poca cooperación por parte de los miembros de la familia, pero contrariamente, fomentando un amplio sentido de responsabilidad y convivencia. Esto refleja

.../

que existen mensajes a diferentes niveles y excluyentes entre sí, dando pie a que su comunicación sea metacomunicación.

La comunicación entre parejas es indirecta, por un lado el cuestionario refleja que se dá, pero el resultado de la aplicación de la prueba manifiesta que se dá en forma indirecta, sin que haya retroalimentación, con agresiones verbales mensajes contradictorios y dobles mensajes. Esto conlleva a que la comunicación entre la familia se divida, por un lado la pareja y por otro los hijos, pero sin lograr ninguno de los miembros una plena comunicación pero si procurando demostrar que existe en forma convencional, es decir hay una discordancia entre la comunicación verbal y la no verbal lo que provoca una respuesta incorrecta.

Las familias que estan en terapia presentan una comunicación indirecta que manifiesta mensajes contradictorios, pues estan presentes en ello tanto agresión como afecto. La emisión de sus mensajes no es clara, contradiciéndose en ocasiones y manifestándose primeramente entre la pareja, y prolongándose a los hijos, en donde el padre es el que los transmite más a los hijos, ésto se confirma si comparamos los diagramas de cada familia en la aplicación del F.I.A.T., con los resultados del cuestionario.

Pero a pesar de todo ésto se fomenta la comunicación y se provoca la convivencia logrando con ello una crianza y educación adecuada y procurando

.../

tener un control de conducta estable, lo que conlleva a una buena disposición para la cooperación y el mantenimiento de la armonía familiar, que es quizá el resultado de las sesiones terapéuticas que llevan a cabo.

En éste grupo de familias cabe señalar que hay una familia que se distingue del resto es la familia número 9, que como se puede observar en el cuadro de frecuencias su total de mensajes contradictorios es alto ( 7 ). Esta familia presenta en uno de sus miembros, el padre, una alteración de la personalidad, que es el alcoholismo, en dicha familia la comunicación no existe, lo que se da es una metacomunicación, la emisión de mensajes que no se retroalimentan y por lo tanto donde el receptor no puede emitir una respuesta adecuada. El padre es el que se apropia de la conversación, transmitiendo mensajes sin dirección y sin sentido logrando con ello que los receptores no se involucren y que emitan solo mensajes verbales agresivos entre ellos mismos, encontrándose con esto algunos aspectos referentes a que si uno de los miembros de la familia presenta alteraciones de la personalidad entonces la comunicación entre dicho miembro y uno de los padres será nula o metacomunicación.

Finalmente se concluye que la comunicación familiar se altera pues no existe una dirección bidireccional entre el que emite el mensaje y el que lo recibe ya que se emiten dos o más mensajes a diferentes niveles y excluyentes entre sí, lográndose con ésto que la comunicación se convierta en metacomunicación.

.../

Aunado a todo esto, la problemática se incrementa si alguno de los -- miembros de la familia presenta una alteración de la personalidad ya que se puede llegar a la nula comunicación pues hay una discordancia entre la comunicación verbal y la no verbal lo que provoca que se dé una respuesta ---- incorrecta, en el mejor de los casos, o que no se dé ninguna.

Es importante remarcar que aún y cuando los resultados obtenidos no -- son estadísticamente significativos entre los 2 grupos, sí se encontraron -- diferencias cualitativas, éstas radican, en que las familias que no están en terapia tratan de dar respuestas y manejar situaciones socialmente aceptadas, encubriendo por lo mismo sus manifestaciones agresivas.

Hay que enfatizar también la importancia de los roles en el proceso -- de la comunicación, en la cual por lo mismo, se establecen jerarquías, lo -- que limita y altera la comunicación entre los miembros.

Por otro lado las familias que están en terapia aún y cuando su ---- comunicación está alterada, emiten sus mensajes más claros y se cuidan menos de dar respuestas socialmente aceptadas por lo que fomentan la comunicación al no establecer barreras jerárquicas y tratar de analizar lo que se dicen.

Esta diferencia cualitativa podría atribuirse a que las familias que están en terapia están analizando su problemática a través de un nuevo ---- método de comunicación que se da por medio de la Psicoterapia.

\*\*\*\*\*

## DISCUSION

Como se hizo referencia en el capítulo de antecedentes, el estudio de la comunicación se ha centrado básicamente como parte de la esquizofrenia, ya que la comunicación se encuentra alterada por la emisión de dobles mensajes y mensajes contradictorios.

En donde las madres juegan un papel muy importante en el desarrollo de ésta patología, ya que ellas emiten dos o más mensajes al mismo tiempo pero -- excluyentes entre sí, y exigen una respuesta del niño, al cual ponen en una -- disyuntiva, pues si responde al primer mensaje hay agresión y si responde al -- segundo también.

Pero ésto que sólo se enfatiza en esquizofrénicos, vemos, que se dá --- también en las relaciones familiares cotidianas que no presentan patología.

La emisión de dobles mensajes y mensajes contradictorios es muy común - en la interacción padres-hijos y entre pareja, lo que provoca mensajes agresivos y hasta cierto punto sarcásticos y que conlleva a que la comunicación se altere y se deforme en metacomunicación.

Estos estudios se enfocaron a la esquizofrenia, quizá, porque en ese -- momento estaba en auge dicha alteración con relación a la familia, pero vemos que ésto es aplicable en la actualidad en la comunicación familiar.

Por otro lado hay que enfatizar la comunicación entre los conyúges, la cual aún y cuando ellos procuran dar una imagen de integración, ésta no ---- existe, ya que como lo mencionan Hawkins y Welsberg entre pareja se establece una competencia, lo que limita la comunicación. Esto es, la esposa se queja - de la incapacidad de su esposo para escuchar y el esposo no encuentra relevan te lo que le comunica su esposa.

Esto tiene como trasfondo el como se percibe uno al otro y es por ello que luchan constantemente por igualar sus fuerzas.

El estudio realizado refleja claramente este punto, ya que fué una de las categorías que mayor diferencia presento comparandc las respuestas de la propia pareja con las que dieron sus hijos.

En el presente estudio, por ser un estudio de campo, se encontraron - ciertos aspectos sobresalientes que se plantearon en la hipótesis siendo éstos sólo descriptivos del tema, así como de las circunstancias en las que ocurre el fenómeno.

Esto permite que los resultados encontrados se consideren preliminares para futuras investigaciones así como los cuestionamientos que se mencionan en el siguiente capítulo.

\*\*\*\*\*



## LIMITACIONES Y SUGERENCIAS

El campo de la comunicación es un tema muy amplio de estudio y está básicamente enfocado a nivel descriptivo como proceso mismo o como parte de la cibernética, es por ello que una de las principales limitaciones fué la poca bibliografía que existe sobre comunicación en la familia, por otro lado el número de familias fué muy reducido y heterogéneo, pero ésto último permitió tener un margen de comparación con respecto a las mismas familias y un cuestionamiento amplio de los resultados obtenidos, siendo algunos de ellos los siguientes.

- La poca diferencia que se obtuvo del grupo que está en terapia con respecto al grupo que no lo está, en lo referente a la comunicación, que tanto se puede adjuntar a la personalidad del terapeuta.
- Que tanto limita o facilita la comunicación en la familia el que los padres estén divorciados.
- La comunicación del alcoholico en que grado puede fomentar la metacomunicación como medio de relación en núcleo familiar.

- La comunicación entre grupos del mismo sexo en que grado es favorecida por ser de un mismo genero.

Estos cuestionamientos sugieren que se amplie y se estudie más profundamente el tema de la comunicación en la familia, ya que dependiendo de cada caso es diferente el nivel de comunicación que tiene que tratarse y son distintas las fuentes, a las que se puede atribuir la alteración de ésta.

Se sugiere se continúe el estudio, pero ampliando el número de familias y delimitando las características de estas al máximo para así poder obtener -- resultados más puros y tener un control más rígido de las variables. Además se recomienda abordar los cuestionamientos anteriormente mencionados, como -- tema de estudio.

Con respecto a la prueba que se aplicó, el F.I.A.T, su sistema de calificación es muy rígido y limitante ya que hay situaciones de evaluación confusas que, de acuerdo a los criterios de calificación no se consideran en las B variables propuestas por Minuchin.

Es importante remarcar que la aplicación del F.I.A.T., a nivel grupal proporciona al observador bastante información de interacción y comunicación en el grupo, por otro lado se sugiere para este tipo de estudio la entrevista familiar pues permite observar la dinámica en la interacción de los miembros de la familia.

\*\*\*\*\*

.../

-- A N E X O S --

---

# C U E S T I O N A R I O

## ( P A D R E S )

1. Cuando comemos juntos platicamos lo que realizamos en el día.  
( ) siempre ( ) casi siempre ( ) nunca
2. Escucho a mis hijos con atención y los aconsejo.  
( ) siempre ( ) casi siempre ( ) nunca
3. Mi esposo (a) y yo platicamos nuestras experiencias y mis hijos no participan.  
( ) siempre ( ) casi siempre ( ) nunca
4. Cuando converso, yo digo una cosa y mis hijos entienden otra.  
( ) siempre ( ) casi siempre ( ) nunca
5. Tomo en cuenta la opinión de mis hijos.  
( ) siempre ( ) casi siempre ( ) nunca
6. Cuando platico con mis hijos terminamos peleando o molestos.  
( ) siempre ( ) casi siempre ( ) nunca
7. Escucho a mi esposo (a) con atención y le manifiesto mi punto de vista.  
( ) siempre ( ) casi siempre ( ) nunca
8. Entre mis hijos y yo platicamos nuestras experiencias y mi esposo (a) no participa.  
( ) siempre ( ) casi siempre ( ) nunca
9. Cuando platico con mi esposo (a) terminamos molestos.  
( ) siempre ( ) casi siempre ( ) nunca
10. Soy más accesible con mi esposo (a) que con mis hijos en una plática.  
( ) siempre ( ) casi siempre ( ) nunca
11. En casa pocas veces conversamos.  
( ) siempre ( ) casi siempre ( ) nunca
12. Todo lo que digo se me critica.  
( ) siempre ( ) casi siempre ( ) nunca

13. Aunque mi trabajo sea mucho me doy tiempo para dialogar con mi esposa (a).  
 siempre     casi siempre     nunca
14. Critico la opinión de mis hijos pues dicen puras tonterías.  
 siempre     casi siempre     nunca
15. Prefiero no hablar porque nadie me entiende.  
 siempre     casi siempre     nunca
16. Me organizo de tal modo que me dé tiempo de dialogar con mis hijos.  
 siempre     casi siempre     nunca
17. Escucho y analizo los señalamientos que me hace mi esposa (a) cuando conversamos.  
 siempre     casi siempre     nunca
18. Mis hijos y yo no nos entendemos cuando conversamos.  
 siempre     casi siempre     nunca
19. El trabajo me absorbe y no tengo tiempo de conversar con mis hijos.  
 siempre     casi siempre     nunca
20. Cuando peleamos mi esposa (a) y yo, mis hijos están presentes.  
 siempre     casi siempre     nunca
21. Cuando estamos reunidos intento conversar con mis hijos, pero no hay respuesta.  
 siempre     casi siempre     nunca
22. Cuando regaño a mis hijos mi esposa (a) solo observa.  
 siempre     casi siempre     nunca
23. Cuando nos reunimos en casa todos conversan, menos yo.  
 siempre     casi siempre     nunca
24. Cuando converso con mis hijos, mi punto de vista es el que queda al final.  
 siempre     casi siempre     nunca
25. En mi familia las conversaciones son cortas, pues se entiende una cosa por otra y no nos ponemos de acuerdo.  
 siempre     casi siempre     nunca
26. Cuando estoy enojada con mi esposa (a) uno de mis hijos me sirve como intermediario para poder comunicarme con ella.  
 siempre     casi siempre     nunca
27. Al dialogar mi esposa (a) y yo, mi opinión es la real.  
 siempre     casi siempre     nunca

...

28. En mi familia existe el diálogo.  
( ) siempre ( ) casi siempre ( ) nunca
29. Cuando se va a realizar una actividad de convivencia en casa se pide la opinión de todos.  
( ) siempre ( ) casi siempre ( ) nunca
30. Cuando tengo algún problema mis hijos lo perciben y me preguntan que me pasa.  
( ) siempre ( ) casi siempre ( ) nunca
31. Cuando mis hijos pelean y no se hablan yo soy el enlace de comunicación entre ellos.  
( ) siempre ( ) casi siempre ( ) nunca
32. Sé admitir mis fallas ante mi esposo (a) cuando conversamos.  
( ) siempre ( ) casi siempre ( ) nunca
33. Cuando mis hijos pelean o discuten les pregunto el motivo y los reconcilio.  
( ) siempre ( ) casi siempre ( ) nunca
34. Me siento mejor fuera de casa, pues en casa se discute por cualquier cosa.  
( ) siempre ( ) casi siempre ( ) nunca
35. Cuando discutimos mi esposo (a) y yo, trato de tranquilizar la situación y conversar con calma.  
( ) siempre ( ) casi siempre ( ) nunca
36. Mi forma de decir las cosas me ocasiona problemas con mis hijos.  
( ) siempre ( ) casi siempre ( ) nunca
37. Dialogo mejor con un amigo (a) que con algún miembro de mi familia.  
( ) siempre ( ) casi siempre ( ) nunca
38. Mi forma de decir las cosas me ocasiona problemas con mi esposo (a).  
( ) siempre ( ) casi siempre ( ) nunca
39. Cuando mis hijos tienen problemas en la escuela, sé que ellos tienen la culpa y que no hay nada que explicar.  
( ) siempre ( ) casi siempre ( ) nunca
40. Converso amablemente con mi esposo (a).  
( ) siempre ( ) casi siempre ( ) nunca
41. Mi esposo (a) y yo conversamos con mis hijos.  
( ) siempre ( ) casi siempre ( ) nunca

42. Cuando estoy triste o agresivo (a) no hablo con nadie en casa.  
( ) siempre ( ) casi siempre ( ) nunca
43. Contesto las preguntas de mis hijos.  
( ) siempre ( ) casi siempre ( ) nunca
44. Dialogo amenamente con mis hijos.  
( ) siempre ( ) casi siempre ( ) nunca
45. Cuando estoy triste o irritado mi esposo (a) me pregunta que me pasa.  
( ) siempre ( ) casi siempre ( ) nunca
46. Cuando están tristes o irritados mis hijos no los entiendo y me irrito también.  
( ) siempre ( ) casi siempre ( ) nunca
47. Cuando me preguntan algo mis hijos no se que contestar.  
( ) siempre ( ) casi siempre ( ) nunca
48. Cuando está triste o de malas mi esposo (a) no lo entiendo y me irrito.  
( ) siempre ( ) casi siempre ( ) nunca
49. Cuando mi esposo (a) toma una decisión justa, lo apoyo con mi punto de vista ante mis hijos.  
( ) siempre ( ) casi siempre ( ) nunca
50. Puedo platicar mejor con: \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_,  
\_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_.

.....

C U E S T I O N A R I O

( H I J O S )

1. Cuando comemos juntos platicamos lo que realizamos en el día.  
( ) siempre ( ) casi siempre ( ) nunca
- 2.- Platico con mis padres mis experiencias y ellos me escuchan con atención y --  
me aconsejan.  
( ) siempre ( ) casi siempre ( ) nunca
3. Entre mis hermanos y yo platicamos nuestras experiencias y mis padres no --  
participan.  
( ) siempre ( ) casi siempre ( ) nunca
4. Peleo con mis padres por que yo digo una cosa y ellos entienden otra.  
( ) siempre ( ) casi siempre ( ) nunca
5. Pocas veces platico mis cosas a mis padres pues terminamos molestos o peleando.  
( ) siempre ( ) casi siempre ( ) nunca
6. Papá y mamá no toman en cuenta mi opinión.  
( ) siempre ( ) casi siempre ( ) nunca
7. Pocas veces mis padres me cuentan sus experiencias pues terminamos molestos.  
( ) siempre ( ) casi siempre ( ) nunca
8. Todo lo que digo se me critica.  
( ) siempre ( ) casi siempre ( ) nunca
9. Mis hermanos dicen puras tonterías.  
( ) siempre ( ) casi siempre ( ) nunca
10. Escucho y analizo los señalamientos que me hacen mis padres.  
( ) siempre ( ) casi siempre ( ) nunca
11. Cuando mis padres me platican sus experiencias los escucho con atención y les --  
manifiesto mi opinión como hijo.  
( ) siempre ( ) casi siempre ( ) nunca
12. Lo que dicen mis padres tiene fallas para mí y lo critico.  
( ) siempre ( ) casi siempre ( ) nunca



13. Prefiero no hablar en casa porque nadie me entiende.  
 siempre     casi siempre     nunca
14. Mis hermanos y yo no platicamos nuestras experiencias a mis padres.  
 siempre     casi siempre     nunca
15. En casa pocas veces conversamos.  
 siempre     casi siempre     nunca
16. Cuando nos reunimos la familia todos conversan menos yo.  
 siempre     casi siempre     nunca
17. Peleo con mis hermanos porque yo digo una cosa y ellos entienden otra.  
 siempre     casi siempre     nunca
18. Yo solo me preocupo por mis cosas y lo que haga mi familia no me interesa.  
 siempre     casi siempre     nunca
19. Cuando nos reunimos en casa todos conversamos menos mis padres.  
 siempre     casi siempre     nunca
20. Mis padres solo se preocupan por su trabajo y no por lo que me pasa.  
 siempre     casi siempre     nunca
21. Lo que dicen o piensan mis padres no es significativo para mí.  
 siempre     casi siempre     nunca
22. Mis padres y yo conversamos juntos.  
 siempre     casi siempre     nunca
23. Mis padres imponen su punto de vista cuando conversamos sobre algún tema.  
 siempre     casi siempre     nunca
24. En mi familia existe el diálogo.  
 siempre     casi siempre     nunca
25. Cuando mis padres terminan enojados después de una discusión, yo soy el ---  
intermediario en su comunicación.  
 siempre     casi siempre     nunca
26. Me gusta imponer mi punto de vista ante mis padres.  
 siempre     casi siempre     nunca
27. Mis hermanos y yo conversamos juntos.  
 siempre     casi siempre     nunca
28. Mis padres discuten enfrente de nosotros.  
 siempre     casi siempre     nunca

29. Cuando peleamos, mis padres no preguntan el por qué, sólo nos regañan.  
 siempre     casi siempre     nunca
30. Cuando mis padres pelean no intervengo en su conversación para tranquilizar la situación.  
 siempre     casi siempre     nunca
31. Me siento mejor fuera de casa, pues en casa se discute por cualquier cosa.  
 siempre     casi siempre     nunca
32. Mi forma de decir las cosas me ocasiona problemas con mis hermanos.  
 siempre     casi siempre     nunca
33. Papá y mamá cuarcé conversan terminan discutiendo y erojárdese.  
 siempre     casi siempre     nunca
34. Dialogo mejor con una amiga (o) que con algún miembro de mi familia.  
 siempre     casi siempre     nunca
35. Mi forma de decir las cosas me ocasiona problemas con mis padres.  
 siempre     casi siempre     nunca
36. En mi familia platicamos pero no nos entendemos.  
 siempre     casi siempre     nunca
37. Cuando tengo algún problema mis padres primero me escuchan y después me -- señalan mis errores.  
 siempre     casi siempre     nunca
38. Cuarcé mis padres cometen una equivocación los escucho con atención y ellos me piden mi opinión como hijo.  
 siempre     casi siempre     nunca
39. Si cometo alguna travesura o hago algo mal mis padres no escuchan la explicación que les doy y me recriminan.  
 siempre     casi siempre     nunca
40. Cuando se va a realizar una actividad en la casa se pide la opinión de todos.  
 siempre     casi siempre     nunca
41. Cuando estoy triste o irritado mis padres me preguntan que me pasa.  
 siempre     casi siempre     nunca
42. Mis padres responden a todas las preguntas.  
 siempre     casi siempre     nunca

43. En mi casa las conversaciones son cortas, pues se entiende una cosa por otra y no nos ponemos de acuerdo.

siempre       casi siempre       nunca

44. Soy el porta voz cuando alguno de mis hermanos se molesta con otro.

siempre       casi siempre       nunca

45. Cuando tengo algún problema en la escuela, mis padres le dan la razón al profesor y no toman en cuenta mis explicaciones.

siempre       casi siempre       nunca

46. Cuando está triste o irritado alguno de mis padres, no puedo conversar con él ( ella ).

siempre       casi siempre       nunca

47. Cuando pregunto algo a mis padres hay evasivas.

siempre       casi siempre       nunca

48. Hay preguntas que no puedo responder a mis padres.

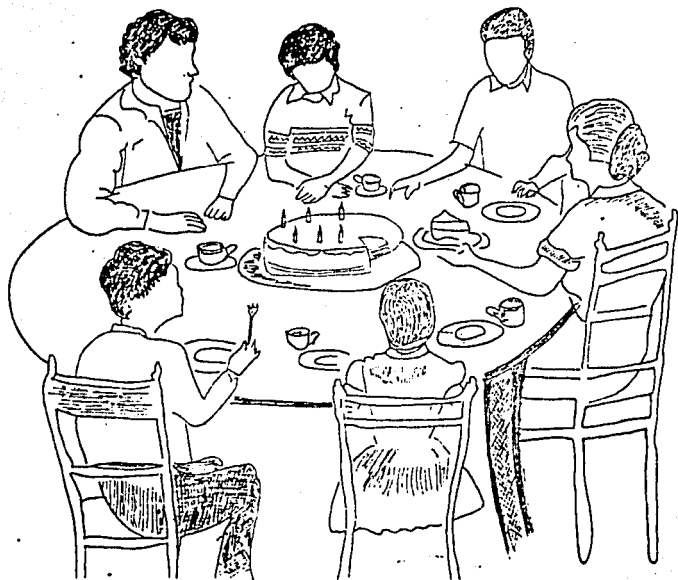
siempre       casi siempre       nunca

49. Mis hermanos y yo discutimos y nos enojamos enfrente de mis padres y ellos -- no hacen nada.

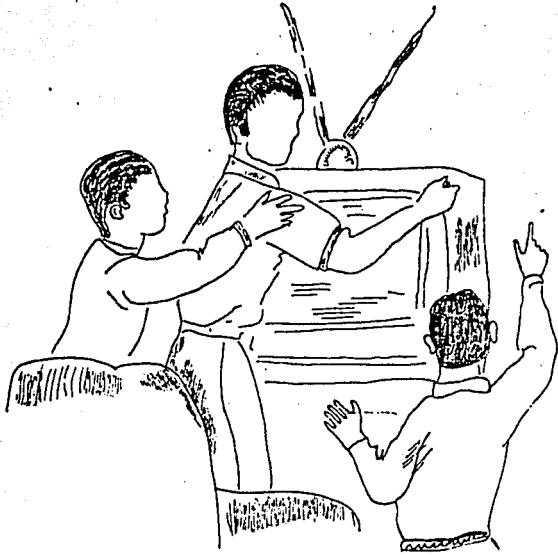
siempre       casi siempre       nunca

50. Puedo platicar mejor con: \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_.

.....

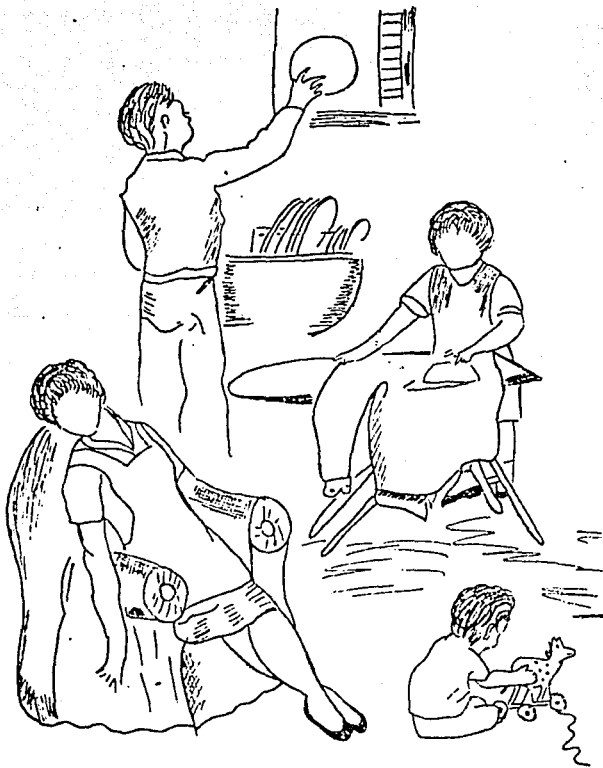


LAMINA NO. 1



LAMINA NO. 2

---

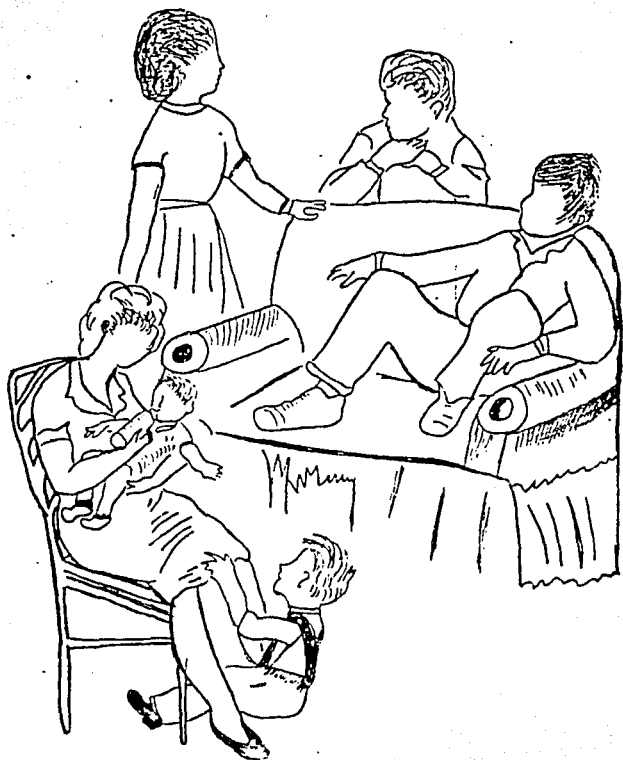


LAMINA NO. 3



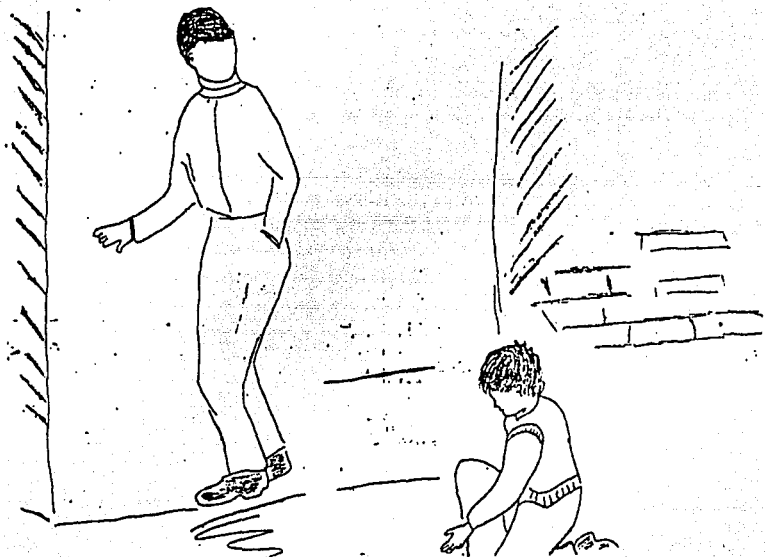
LAMINA NO. 4

---



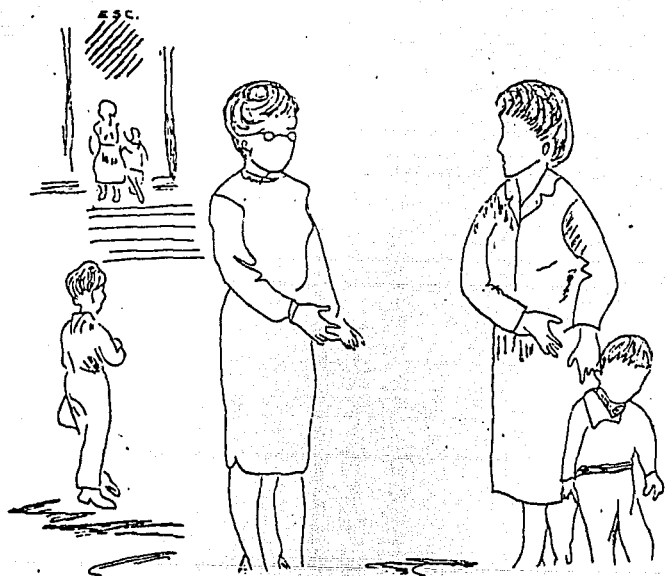
LAMINA NO. 5





LAMINA NO. 6

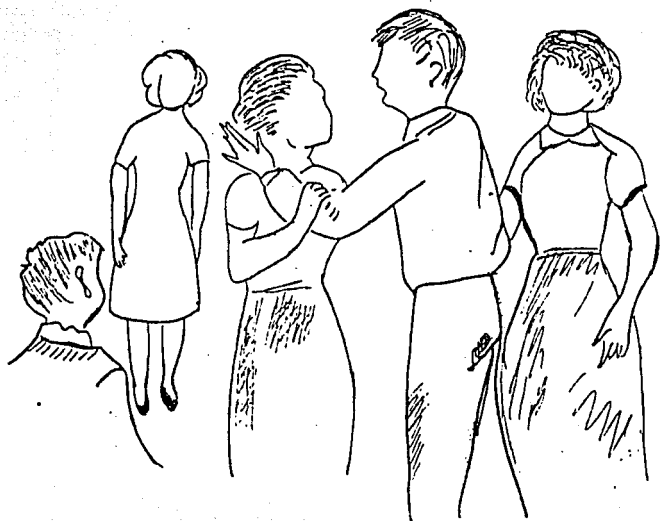
---



LAMINA NO. 7



LAMINA NO. 8

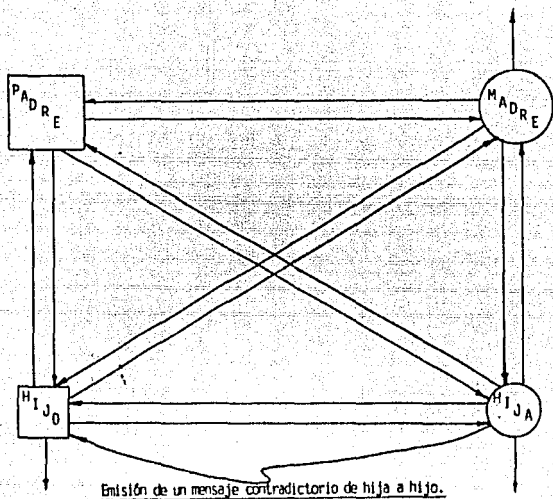


LAMINA NO. 9

---



LAMINA NO. 5



ROLES: Activo= Madre, Padre, Hija e Hijo  
Dinámico = Madre y Padre

Pasivo= ---  
Lider = Hija y Padre

OBSERVACIONES: Discuten la historia entre todos y después deciden redactar la historia, la Madre no quiere escribir porque se siente mal. Aquí hay más participación y organización, sobre todo más retroalimentación.

El Padre redacta la historia y finalmente la lee para solicitar la aceptación de todos. La hermana agrorle al hermano vertelmente en forma encubierta, ésta ya quiere que se termine.

LAMINA	CRIANZA	CONTROL DE CTA.	GUIA O EDUCACION	AGRESION	COOPERACION	AFECTO	ARMONIA FAMILIAR	RESPONSABILIDAD	OBSERVACIONES
1	APROPIADA						*		MENSAJES CLAROS -- RETROALIMENTACION, LA HISTORIA HACE REFERENCIA A LOS MIEMBROS DE SU FAMILIA ( BROMEAN ).
2		(-)Efectivo o Inapropiado.		NO FISICA					MENSAJES CLAROS -- RETROALIMENTACION. ( SE BROMEA ).
3					APROPIADA		*	*	MENSAJES CLAROS -- RETROALIMENTACION DE LA MADRE -- ( SE BROMEA CONSTANTEMENTE ).
4		(-)Efectivo o Castigo No Fisico Apropiado		NO FISICA		MOLESTIA ( + )			MENSAJES CLAROS -- RETROALIMENTACION ( SE BROMEA - CONSTANTEMENTE ).
5	APROPIADA					ALEGRIA ( + )	*		MENSAJES CLAROS -- RETROALIMENTACION ENTRE MADRE Y PADRE, EL HIJO PARTICIPA MUY POCO Y SE MUESTRA INQUIETO E IMPACIENTE.
6		(+)Efectivo. Apropiado.	(+)Efectivo Apropiado.		APROPIADO	Agradecimiento. ( + )	*	*	MENSAJES CLAROS -- RETROALIMENTACION, HAY UNA CORRECCION HACIA EL HIJO, QUE ARREBATIA LA LAMINA.
7		APROPIADO ( + )	APROPIADO ( + )				*	*	LOS MENSAJES SON INDIRECTOS, EL HIJO PARTICIPA POCO Y LA HISTORIA ES ELABORADA POR EL PADRE Y MADRE --- HACIENDO REFERENCIA A LO QUE AL HIJO LE SUCEDE EN LA ESCUELA.
8							*		LOS MENSAJES SON CLAROS -- RETROALIMENTACION, EL HIJO TOMA LA HOJA Y DICE " YO ESCRIBO " HAY MAS --- PARTICIPACION DEL HIJO.
9		( + ) APROPIADO		NO FISICA				*	MENSAJES CLAROS -- RETROALIMENTACION PARTICIPACION DE TODOS .LA MADRE DICE QUE ELLOS NO PUEDEN SER LOS PROTAGONISTAS, QUE NO NECESARIAMENTE TIENEN QUE SER ELLOS.
10				NO FISICA					MENSAJES CLAROS -- RETROALIMENTACION, SE BROMEA --- CONSTANTEMENTE. EL PADRE SUGIERE QUE SE ESTAN PELEANDO. LA MADRE DICE QUE ESTAN BAILANDO NO QUIERE INVOLUCRAR A NADIE DE LA FAMILIA Y SUGIERE OTROS.

## B I B L I O G R A F I A

---

- 1.- ACKERMAN, Nathan W.  
\* Teoría y Práctica de la Psicoterapia Familiar \*  
Ed. Proteo, Buenos Aires  
1970
  
- 2.- ACKERMAN, Nathan W.  
\* Diagnóstico y Tratamiento de las Relaciones Familiares \*  
Ed. Hormé, Buenos Aires  
1971
  
- 3.- ACKERMAN, Nathan W.  
\* Psicoterapia de la Familia Neurótica \*  
Ediciones Hormé S.A.E., Buenos Aires  
1969
  
- 4.- ACKERMAN, Nathan W.  
\* Familia y Conflicto Mental \*  
Ed. Paidós, Buenos Aires  
1976



- 5.- BARRAGAN, M.  
\* Interacción entre Desarrollo Individual y Desarrollo Familiar \*  
Monografía No. 1 Asociación Mexicana de Psiquiatría Infantil  
México  
1976
- 6.- BATESON, Gregory., FERREIRA, A. y JACKSON, D.  
\* Interacción Familiar \*  
Ed. Tiempo Contemporáneo, Buenos Aires  
1971
- 7.- BEAVERS, R.  
\* Psychotherapy and Growtha Family Systems Perspective \*  
Ed. Brunner Mazel Publ. New York  
1977
- 8.- BERTALANFFY, V.  
\* Teoría General de los Sistemas \*  
Ed. Siglo XXI, México  
1981
- 9.- BORDEN, George A.  
\* Introducción a la Teoría de la Comunicación Humana \*  
Ed. Nacional, Madrid  
1974

- 10.- BURGESS, E.  
\* La Familia es una Sociedad que Cambia \*  
Ed. Fondo de Cultura Económica  
México
- 11.- COODE, W.  
\* La Familia \*  
Ed. Hispano Americana, México  
1966
- 12.- DANZINGER, Kurt.  
\* Comunicación Interpersonal \*  
Ed. Manual Moderno, México  
1982
- 13.- GILLES, Amado.  
\* La Comunicación en los Grupos \*  
Ed. Ateneo, Buenos Aires  
1941
- 14.- HAWKINS, James., WEISBERG, C. y RAY Dixie.  
\* Spouse Difference in Communication Style: Preference, Perception, Behavior \*  
Journal of Marriage and The Family, August.  
1980

.../

- 15.- JACKSON, J.  
\* Terapia, Comunicación y Cambio \*  
Ed. Nueva Visión, Buenos Aires  
1982
- 16.- JACKSON, D.D. y BATESON, Gregory.  
\* Comunicación, Familia y Matrimonio \*  
Ed. Nueva Visión, Buenos Aires.  
1976
- 17.- LAING, R.  
\* El Cuestionamiento de la Familia \*  
Ed. Paidós, Buenos Aires  
1971
- 18.- LENERO, Otero L.  
\* Investigación de la Familia en México \*  
Instituto de Estudios Sociales, México  
1968
- 19.- LIENDO, E.  
\* Psicoterapia Estructural de la Pareja y el Grupo Familiar \*  
Ed. Nueva Visión, Buenos Aires  
1977

- 20.- MC. Iver, R.  
\* Sociología \*  
Ed. Tecnos, Madrid  
1959
- 21.- MACIAS, R.  
\* Hacia una psicoterapia Familiar \*  
Psiquiatría, Vol. I Número 2, México  
1969
- 22.- MERCADO, D. Serafín  
\* Procesamiento Humano de la Información \*  
Ed. Trillas, México  
1978
- 23.- MERCADO, D. Serafín  
\* El Mexicano. Psicología de sus Motivaciones \*  
Ed. Pax-México, México  
1970
- 24.- MICHEL, A.  
\* Sociología de la Familia y el Matrimonio \*  
Ed. Península, Barcelona  
1974

- 25.- MILLAN A.  
\* Los Viejos Jovenes y Viejos. Polémica entre Generaciones \*  
Ed. Extemporáneo, México  
1970
- 26.- MILLER, George A.  
\* Psicología de la Comunicación \*  
Ed. Paidós, Buenos Aires  
1969
- 27.- MINUCHIN, S.  
\* Familia y Terapia Familiar \*  
Ed. Harvard University Press. E.E.U.U.  
1974
- 28.- MINUCHIN, S.  
\*Técnicas de la Terapia Familiar \*  
Ed. Paidós, España  
1985
- 29.- MINUCHIN, S.  
\* Psychosomatic Families \*  
Harvard University Press, E.U.A.  
1980

- 30.- RIVIERE, Pichon  
\* El Proceso Grupal \*  
Ed. Nueva Visión  
1977
- 31.- RIVIERE, Pichon  
\* Teoría del Vínculo \*  
Ed. Nueva Visión, Buenos Aires  
1979
- 32.- RUESCH, Jeorgen. y BATESON, Gregory  
\* Comunicación. La Matriz Social de la Psiquiatría \*  
Ed. Paidós, Barcelona  
1984
- 33.- SATIR, Virginia  
\* Relaciones Humanas en el Nucleo Familiar \*  
Ed. Pax- México, México  
1986
- 34.- SCHRAMM, Wilbur Lang  
\* La Ciencia de la Comunicación Humana \*  
Ed. Tiempo contemporáneo, Buenos Aires  
1972

- 35.- SLUZKI, Editor  
\* Interacción Familiar \*  
Ed. Tiempo Contemporáneo, Buenos Aires  
1974
- 36.- STEWART, Daniel K  
\* Psicología de la Comunicación \*  
Ed. Paidós, Buenos Aires  
1970
- 37.- WAHLROOS, Suen  
\* La Comunicación en la Familia \*  
Ed. Diana, México  
1978
- 38.- WATZLAWICK, P., BEAVIN, J. y JACKSON, D.D.  
\* Teoría de la Comunicación Humana \*  
Ed. Tiempo Contemporáneo, México  
1976
- 39.- WYNNE, Lyman  
\* Interacción Familiar \*  
Ed. Tiempo Contemporáneo, Buenos Aires  
1971

\*\*\*\*\*

T E S I S

\*\*\*\*\*

- 1.- BRAVERMAN, Szclar Rebeca  
\* Patrones Disfuncionales de Interacción Familiar Relacionado con Problemas Escolares \*  
Maestría. U.N.A.M.  
1982
  
- 2.- BRAVO, Martínez Francisco  
\* Naturaleza de las Comunicaciones en la Organización, Dinámica y Desarrollo\*  
U.N.A.M.  
1982
  
- 3.- CAMOIN de Estelles, Rafaela  
\* Un Estudio de la Interacción del Desarrollo del Niño Emocionalmente y su - Ambiente Familiar \*  
U.N.A.M.  
1963
  
- 4.- CASTRO, Bonilla Luis  
\* Un Modelo de Comunicación en Psicología \*  
U.N.A.M.  
1966



- 5.- CYMENT, Ramírez Cecilia  
\* Comparación de Algunos Conceptos entre el Esquizofrénico y sus Madres a -  
Través del Diferencial Semántico \*  
U.I.A.  
1972
- 6.- DIAZ, Carabaño Magaly  
\* Estudio Caracterológico en un Grupo de Familias Mexicanas \*  
Maestría, U.N.A.M.  
1974
- 7.- DORANTES, Gutiérrez Ma. A.  
\* Características Estructurales de Nueve Familias Mexicanas \*  
U.N.A.M.  
1985
- 8.- FLORES, Gutiérrez José Luis  
\* La Familia del Esquizofrénico, sus Delirios, Afecto Inadecuado, y Dificultad  
en Diferenciar los Estímulos Internos de los Externos desde el Punto de Vista  
de la Comunicación \*.  
U.N.A.M.  
1980

.../

- 9.- HERNANDEZ, López Virginia  
\* Readaptación de Niños con Trastornos Emocionales por Medio de Cambio de -  
Actitudes en las Madres \*  
U.N.A.M.  
1984
- 10.- RIVERO, Borrell G.  
\* Análisis Estructural y Psicodinámico de la Familia de una Muchacha -----  
Esquizofrénica en una Zona Rural \*  
U.N.A.M.  
1980
- 11.- SAENZ, Romero Guadalupe  
\* La Terapia Familiar como Alternativa Terapeutica en un Centro de Salud --  
Mental \*  
U.N.A.M.  
1984
- 12.- SALCEDO, Castro Felicidad  
\* La Realimentación Como Proceso Fundamental de la Comunicación \*  
U.N.A.M.  
1976

.../

13.- SEROTTA, Lehrer Thelma

\* Estudio Exploratorio de la Interacción entre los Miembros de Familias con Hijos Legítimos, Adoptados y Ambos, a Través de la Prueba F.I.A.T. \*

Maestría, U.N.A.M.

1979

\*\*\*\*\*