162 Zej

SINDICATO Y CLUB DEPORTIVO PARA BANOBRAS



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO FACULTAD DE ARQUITECTURA

JORGE RICARDO MEDINA VELTEN

MEXICO, D. F.

1988





UNAM – Dirección General de Bibliotecas Tesis Digitales Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS © PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis está protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

CONTENIDO

CAPITULO	I		PAG.
	a)	ANTECEDENTES	2
	ь)	OBJETIVOS DEL PROYECTO	6
	c)	CONCEPTO	7
CAPITULO	II		
- 2:	a)	ESTRUCTURA CLIMATICA	9
	ъ)	ESTRUCTURA GEO-FISICA	
		Y BIOLOGICA	12
	c)	INFRAESTRUCTURA INSTALADA	13
	d)	ASPECTO SOCIAL	13
	е)	ASPECTO FSTETICO	
		DEI ENGODNO	1.4

CAPITULO III.-

	PROGRAMA ARQUITECTONICO	PAG.
	a) NECESIDADES DEL USUARIO	18
	b) LAS PARTES DEL PROYECTO	18
	c) PROGRAMA DE REQUERIMIENTOS	20
	d) RESUMEN DE AREAS GLOBALES	26
	e) DIAGRAMA DE FUNCIONAMIENTO	28
	f) ZONIFICACION DEL CONJUNTO	29
APITULO IV	•-	
	PROYECTO ARQUITECTONICO	
	a) DESCRIPCION FORMAL DEL	
	PROYECTO	31
	b) CRITERIO ESTRUCTURAL	31
	c) CRITERIO DE INSTALACIONES	33
	d) PLANOS ARQUITECTONICOS	36
en in the property of the second against the second of the second		
APITULO V.	_	
	CONCLUSIONES	

52

- CONCLUSIONES

- FUENTES DE INFORMACION

Capítulo I

INTRODUCCION

CHECK CENTRAL

a) ANTECEDENTES

EL "BANCO NACIONAL DE OBRAS Y SERVICIOS PUBLICOS, S.A. HOY CONOCIDO COMO "BANOBRAS", SE FUNDO EL 20 DE FEBRERO 1933 CON EL NOMBRE DE BANCO NACIONAL HIPOTECA-DE RIO, URBANO Y DE OBRAS PUBLICAS.S.A. ESTA FUNDACION SE HIZO A PARTIR DE LA FUSION DE VARIOS BANCOS Y DE LA LIQUIDACION DEL "BANCO DE TRANSPORTES". ESTE BANCO SE FUNDO CON EL PROPOSITO DE DAR IMPULSO A LA REALIZACION DE OBRAS DE SERVICIO PUBLICO QUE DEMANDABA EL PAIS PARA SU PROGRESO. LAS FINALIDADES DEL BANCO COMPRENDIAN EN UN PRINCIPIO. TODAS LAS OPERACIONES DE CREDITO INMOBILIARIO, INCLUSI-VE LAS DESTINADAS AL FOMENTO DE LA INDUSTRIA, ACTUAL-MENTE ENCOMENDADAS A OTRAS INSTITUCIONES. CON EL TIEMPO. SUS ACTIVIDADES SE HAN HECHO MAS ESPECIFICAS; EN LOS. AÑOS SESENTAS ERAN LAS DE PROMOVER LA CONSTRUCCION DE HABITACIONES POPULARES Y LA DOTACION DE SERVICIOS PUBLICOS A LAS POBLACIONES DEL PAIS QUE LO FUERAN NECE-SITANDO, DICHOS SERVICIOS COMPRENDEN: AGUA POTABLE, ALCANTARILLADO, ELECTRIFICACION, ALUMBRADO PUBLICO, MERCADOS Y RASTROS.

EN LA DECADA DE LOS SETENTAS SE CREARON INSTITUCIONES

DE FOMENTO HABITACIONAL, TALES COMO EL INFONAVIT, FO
VISSSTE, FONHAPO, ETC... CON ESTO, BANOBRAS DEJO DE

TENER FACULTADES PARA FINANCIAR OBRAS DE ESTE TIPO,

QUEDANDOLE SOLO EL RUBRO DE LA INFRAESTRUCTURA URBANA,

ES DECIR, OBRAS DE ALCANTARILLADO, AGUA POTABLE, ETC..

EL NOMBRE CON EL QUE LO CONOCEMOS ACTUALMENTE LE FUE

DADO EN 1972, SIEMPRE HA SIDO UN BANCO NACIONAL, ES

DECIR, QUE SUS ACCIONES SON DEL GOBIERNO EN UN 51 %

COMO MINIMO Y CUYO ACCIONISTA REPRESENTANTE ES EL SE
CRETARIO DE HACIENDA EN TURNO.

ANTECEDENTES DEL SINDICATO

LAS RELACIONES ENTRE EMPLEADOS Y PATRONES DE LOS BANCOS HABIAN SIDO REGULADAS POR LA "COMISION NACIONAL
BANCARIA Y DE SEGUROS" DESDE AGOSTO DE 1925, PERO EN
1982, A RAIZ DE LA EXPROPIACION DE LOS BANCOS PRIVADOS,
LA COMISION DEJO DE ATENDER ASUNTOS LABORALES, CREANDOSE AUTOMATICAMENTE LOS SINDICATOS BANCARIOS.
EN EL CASO DE BANOBRAS, SURGIO EL "S.U.N.T. BANOBRAS"
(SINDICATO UNICO NACIONAL DE TRABAJADORES DE BANOBRAS),
DE LA "TORRE INSIGNIA" (EN TLALTELOLCO), PERO COMO LA

DEMANDA DE ESPACIO SUPERABA LA OFERTA, EL SINDICATO
TUVO QUE TRASLADARSE A UN EDIFICIO RENTADO EN LA COLONIA ROMA.

A RAIZ DEL TERREMOTO DE SEPTIEMBRE DE 1985, EL EDIFICIO EN QUE ESTABA INSTALADO EL SINDICATO EN CUESTION, QUEDO INSERVIBLE, POR LO QUE TUVIERON QUE TRASLADARSE DE NUE-VO A TLALTELOLCO E INSTALARSE ESTA VEZ EN UN PISO DEL ESTACIONAMIENTO DE LA TORRE.

DESPUES DE UN AÑO DE MUCHAS INCOMODIDADES, EN SEPTIEM-BRE DE 1986, PUDIERON TRASLADARSE A UNA CASONA QUE DA-TA DE LOS AÑOS TREINTA, ADAPTANDOLA PARA OFICINAS Y DESDE ENTONCES ESTAN TRABAJANDO AHI.

DEBIDO A LO ANTERIOR PUEDO CONCLUIR QUE EL "SUNTBANOBRAS" NECESITA TENER UN EDIFICIO PROPIO, DISEÑADO
ESPECIFICAMENTE PARA CUMPLIR CON SUS NECESIDADES DE
MEDIADOR LABORAL Y DE PROMOTOR DE PRESTACIONES.

ANTECEDENTES DEL DEPORTIVO

LOS EMPLEADOS BANCARIOS NO TUVIERON UN DEPORTIVO EXCLUSIVO, SINO HASTA 1937, EN QUE EN UN EXTREMO DEL BOSQUE
DE CHAPULTEPEC SE FUNDO EL "CENTRO DEPORTIVO CHAPULTEPEC, A.C.", FRENTE AL ANTIGUO HOSPITAL INGLES (DONDE ACTUALMENTE SE ENCUENTRA EL HOTEL CAMINO REAL).

EN UN PRINCIPIO, ESTE DEPORTIVO TENIA INSTALACIONES MUY MODESTAS, PERO EN ABRIL DE 1950, SE INAUGURO EN EL MIS-MO TERRENO, UN NUEVO CONJUNTO DE EDIFICIOS E INSTALACIONES DEPORTIVAS Y, DE ESTE MODO, SE CONVIRTIO EN EL MEJOR DEL PAIS DURANTE LOS SIGUIENTES QUINCE AÑOS.

AL MEJORAR Y AMPLIAR SUS INSTALACIONES, EL DEPORTIVO
AUMENTO SU CAPACIDAD, POR LO DURANTE LOS AÑOS POSTERIORES, SE PERMITIO QUE HUBIERA DOS TIPOS DE SOCIOS: LOS
BANCARIOS Y LOS PARTICULARES, DESAPARECIENDO LA POSIBILIDAD DE INGRESO PARA ESTOS ULTIMOS EN 1970.

EN EL PERIODO COMPRENDIDO ENTRE 1950 Y 1970, LA POBLACION DE LA CIUDAD DE MEXICO, AUMENTO DE 3 MILLONES A 6.9 MILLONES, ES DECIR, SE DUPLICO. EN LA MISMA PROPORCION CRECIO EL NUMERO DE USUARIOS. LA MEDIDA DE SUPRIMIR LA POSIBILIDAD DE QUE INGRESARAN NUEVOS "SOCIOS PARTICULARES" SOLO ALIVIO POR UNOS AÑOS LOS PROBLEMAS DE CAPACIDAD DEL CENTRO DEPORTIVO CHAPULTEPEC, PERO EN 1976 FUE NECESARIO SUSPENDER POR COMPLETO LAS SOLICITUDES DE ADMISION.

COMO LA POBLACION DE EMPLEADOS BANCARIOS SEGUIA CRE-CIENDO, LA ASOCIACION NACIONAL BANCARIA DECIDIO CONS-TRUIR UN NUEVO DEPORTIVO, EN ALGUNA OTRA PARTE DE LA CIUDAD, QUE PUDIERA SATISFACER, AL MENOS POR UN TIEM-PO. LA DEMANDA DE NUEVOS SOCIOS BANCARIOS.

ASI NACIO EL DEPORTIVO COYOACAN; EN UN TERRENO DE DOS HECTAREAS QUE PERTENECIA AL BANCO DE MEXICO, EN LA AVENIDA MEXICO-COYOACAN.

ESTE DEPORTIVO FUE INAUGURADO EN JUNIO DE 1977, ES MUCHO MAS PEQUEÑO QUE EL C.D. CHAPULTEPEC, NO OBSTANTE
CUENTA CON LAS INSTALACIONES NECESARIAS PARA REALIZAR
LOS PRINCIPALES DEPORTES, TALES COMO: NATACION, TENIS,
BALONCESTO, GIMNASIA, PESAS, ETC...

CUENTA ACTUALMENTE CON 15 MIL SOCIOS Y TIENEN UN PRO-YECTO DE AMPLACION QUE LES PERMITIRA AUMENTAR SU CAPA-CIDAD EN APROXIMADAMENTE UN 40 %.

DE LOS TRES MIL QUINIENTOS EMPLEADOS DE BANOBRAS, SOLO MIL CUATROCIENTOS OCHENTA Y DOS CUENTAN CON LA OPORTUNIDAD DE SER SOCIOS DE ALGUNOS DE LOS DOS DEPORTIVOS ANTES MENCIONADOS.

b) OBJETIVOS DEL PROYECTO

CREAR UN CONJUNTO ARQUITECTONICO QUE CUBRA LAS NECESIDADES Y CARENCIAS QUE ACTUALMENTE TIENE BANOBRAS EN
CUANTO A INSTALACIONES SINDICALES, DEPORTIVAS Y DE
CAPACITACION.

c) CONCEPTO

EL EDIFICIO DEL SINDICATO Y CLUB DE BANOBRAS DEBE ESTAR
DE ACUERDO CON LOS CANONES DE LA ARQUITECTURA ACTUAL,
PERO SIN PERDER LA ESCENCIA DE LO QUE ES NUESTRA ARQUITECTURA TRADICIONAL.

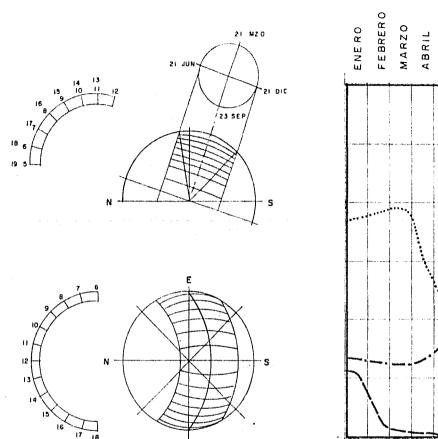
EL EDIFICIO SERA HORIZONTAL DEBIDO A LA MAGNITUD DEL TERRENO QUE OCUPARA Y, A LO VARIADO DE SUS USOS. TODOS LOS ELEMENTOS DEL CONJUNTO GIRARAN EN TORNO A UN PATIO CENTRAL QUE SERVIRA COMO LIGA ENTRE ELLOS, SE MANEJARAN LOS CLAROBSCUROS EN LAS FACHADAS Y PREDOMINARAN LOS MACIZOS.

ANALISIS DEL TERRENO PROPUESTO

a) ESTRUCTURA CLIMATICA

EL TERRENO TIENE LAS CARACTERISTICAS CLIMATOLOGICAS
PROPIAS DEL NORTE DE LA CIUDAD DE MEXICO, ES DECIR,
ES TEMPLADO Y TIENE, SEGUN EL SERVICIO METEOROLOGICO
NACIONAL, UNA TEMPERATURA MAXIMA EXTREMA DE TREINTA Y
CINCO GRADOS CENTIGRADOS Y UNA MINIMA EXTREMA DE MENOS
CINCO GRADOS CENTIGRADOS.

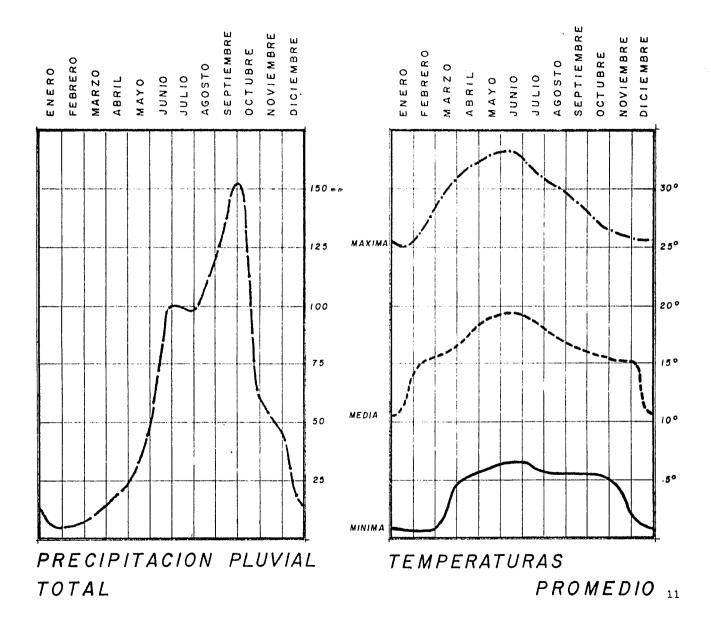
PUEDO DECIR QUE LA EPOCA DE LLUVIAS ES ENTRE LOS MESES
DE MAYO Y OCTUBRE, AUNQUE NO ESTA EXACTAMENTE DETERMINADA; LA PRECIPITACION PLUVIAL MAXIMA ES DE CIENTO
CINCUENTA MILIMETROS DE AGUA POR METRO CUADRADO.
LA PRESENCIA DE NIEBLA SE REGISTRA EN POCAS OCASIONES,
SIENDO LA DEL ROCIO LA MAS FRECUENTE EN LAS MADRUGADAS
DE LOS DIAS DE OTOÑO E INVIERNO. LA HUMEDAD RELATIVA
DE LA ZONA ES DE UN 40% APROXIMADAMENTE.



SEPTIEMBRE NOVIEMBRE DICIEMBRE OCTUBRE AGOSTO MARZO ABRIL MAYO JUNIO 25 días 20 10 DESPEJADO NUBLADO HELADA

MONTEA SOLAR

GRAFICAS DE CLIMA



b) ESTRUCTURA GEO-FISICA Y BIOLOGICA

DATOS DEL SUBSUELO: YA HE MENCIONADO QUE EL TERRENO QUE NOS OCUPA, FORMA PARTE DE LA ZONA DE NONOAL-CO TLALTELOLCO, LA CUAL HACE CINCO SIGLOS NO EXISTIA COMO TIERRA FIRME, SINO QUE FORMABA PARTE DE LAS AGUAS DEL LAGO DE TEZCOCO, EL CUAL FUE DESECADO Y POSTERIOR-MENTE URBANIZADO, DANDO COMO RESULTADO SUELOS DE BAJISIMA RESISTENCIA (TRES TONELADAS POR METRO CUADRADO EN PROMEDIO). ESTA FORMADO POR ARCILLAS CON UN ALTO GRADO DE HUMEDAD.

FLORA DEL TERRENO: DEBIDO A QUE ESTUVO OCUPADO EN SU
TOTALIDAD POR LOS TALLERES DE FUNDICION DE LA CONSOLIDADA". SOLO HAY TRES ARBOLES CON UN TRONCO MAYOR DE
QUINCE CENTIMETROS DE DIAMETRO QUE NO PUEDEN SER FACILMENTE TRASPLANTADOS.

FAUNA DEL TERRENO: EN OTROS TIEMPOS, SE REGISTRARON AQUI NUMEROSAS ESPECIES DE ANIMALES, TANTO TERRESTRES, COMO ACUATICOS, PERO DEBIDO A LA DEGRADACION ECOLOGICA DE LA ZONA, SOLO QUEDAN ALGUNOS PAJAROS QUE HAN HECHO SU NIDO DENTRO DEL MISMO.

c) INFRAESTRUCTURA INSTALADA

ESTE TERRENO POR ENCONTRARSE EN UNA ZONA AMPLAMENTE URBANIZADA, CUENTA CON LOS SERVICIOS DE INFRAESTRUCTURA NECESARIOS: RED DE DRENAJE, AGUA POTABLE Y GAS ENTUBADO. ADEMAS CUENTA CON LOS SERVICIOS PUBLICOS TALES COMO RECOLECCION DE BASURA, VIGILANCIA, TRANSPORTE PUBLICO (INCLUYENDO EL METRO), ALUMBRADO PUBLICO Y LINEAS TELEFONICAS.

d) ASPECTO SOCIAL

HABITANTES DEL ENTORNO: HACIA EL NORTE, EL TERRENO CO-LINDA CON UNA GRAN ZONA HABITACIONAL DE CLASE ECONOMI-CA BAJA Y MEDIA BAJA, ADEMAS DE EDIFICIOS DE MEDIANA Y PEQUEÑA INDUSTRIA. AL ORIENTE Y PONIENTE CON INSTA-LACIONES COMERCIALES Y AL SUR SE ENCUENTRA EL CONJUNTO HABITACIONAL DE TLALTELOLCO, HABITADO POR PERSONAS QUE PERTENECEN A LA CLASE MEDIA Y BAJA.

USO ACTUAL DEL TERRENO: DEBIDO A SU MAGNITUD, EL TERRENO SE ENCUENTRA SUB-DIVIDIDO EN VARIOS USOS; UNA PARTE ES CENTRO DE RECOLECCION Y ENVIO DE BASURA, MEJOR CONOCIDO COMO "CAMPAMENTO DE LIMPIA". LA OTRA PARTE SE OCUPA COMO BODEGA DE EQUIPO Y MATERIALES PARA OBRAS HIDRAULICAS Y DE ALCANTARILLADO, SE ALMACENAN TAMBIEN POSTES DE CONCRETO, ARBOTANTES Y DEMAS MOBILLIARIO URBANO.

EL TERRENO PERTENECE AL DEPARTAMENTO DEL DISTRITO
FEDERAL, POR LO QUE SE PORPONE SU COMPRA O PERMUTA
POR DEUDA PUBLICA QUE EL DEPARTAMENTO TIENE CON BANOBRAS.

e) ASPECTO ESTETICO DEL ENTORNO

LA ZONA HABITACIONAL E INDUSTRIAL QUE ESTA AL NORTE

DEL TERRENO, CONSTA DE CASAS Y EDIFICIOS QUE EN SU

MAYORIA NO TIENEN GRAN VALOR ESTETICO Y ADEMAS CARE—

CEN DE UNIDAD DE CONJUNTO, POR LO QUE EN EL PROYEC—

TO HE PREVISTO DEJAR UN "FILTRO" VERDE QUE HAGA LAS

VECES DE CORTINA ENTRE DICHA ZONA Y LOS EDIFICIOS DEL

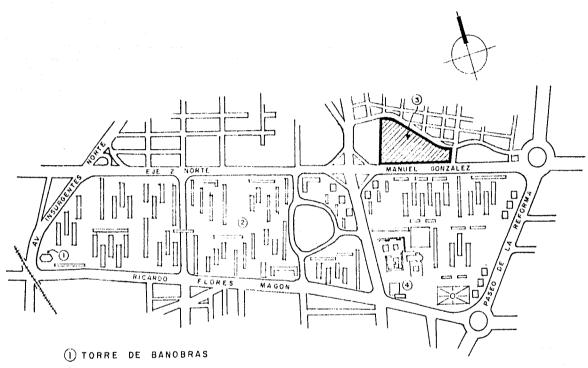
CONJUNTO. ASIMISMO, EL PROYECTO DEBERA DESARROLLAR

SU FACHADA PRINCIPAL HACIA EL SUR, CONCRETAMENTE HACIA

LA AVENIDA MANUEL GONZALEZ Y EL CONJUNTO HABITACIONAL

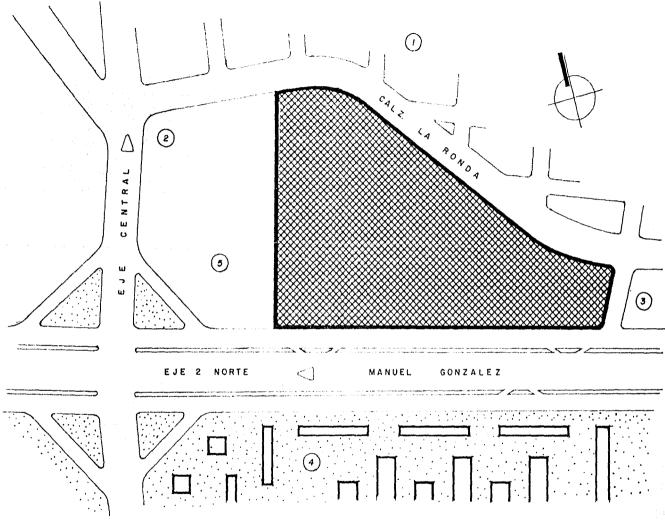
"NONOALCO-TLALTELOLCO" EN CUYOS EDIFICIOS SE CUIDO UN

POCO MAS EL ASPECTO ESTETICO Y LA ARMONIA DEL CONJUNTO.



- (2) NONOALCO TLALTELOLCO
- (3) TERRENO PROPUESTO
- PLAZA DE LAS TRES CULTURAS
 Y SRIA. DE RELACIONES EXTERIORES

CROQUIS DE LOCALIZACION



- I COLONIA PERALVILLO
- 2 GASOLINERA
- 3 VOLKS WAGEN (DISRIBUIDORA)
- 4 CONJUNTO HAB. TLALTELOLCO
- 5 ALMACEN CONASUPO

CROQUIS DE LOCALIZACION

PROGRAMA ARQUITECTONICO

a) NECESIDADES DEL USUARIO

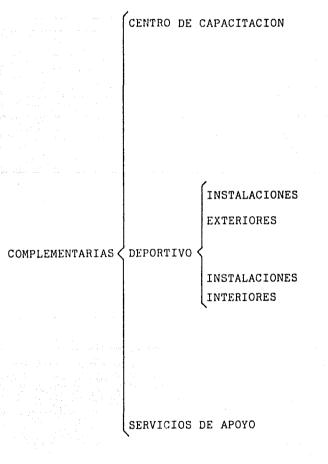
REALIZAR ACTIVIDADES LABORALES, DEPORTIVAS Y CULTU-RALES, REQUIRIENDO DE INSTALACIONES QUE CUENTEN CON EL EQUIPO NECESARIO PARA DICHOS FINES.

LAS PARTES DEL PROYECTO

DEBIDO AL CARACTER EMINENTEMENTE SINDICAL DEL PROYECTO, ES NECESARIO, ADEMAS DE LAS OFICINAS, UN LOCAL
DONDE SE PUEDAN EFECTUAR LOS MITINES POLITICOS Y LAS
CONFERENCIAS QUE UN SINDICATO REALIZA CON FRECUENCIA.
PARA ESTO, HE PREVISTO UN AUDITORIO QUE SERA EL ELEMENTO CARACTERISTICO DEL PROYECTO, CONTANDO ADEMAS
CON LOCALES DE APOYO PARA ACTIVIDADES COORDINADAS POR
EL SINDICATO, QUE SERAN CONSIDERADOS COMO LA PARTE
COMPLEMENTARIA DEL PROYECTO.

ARTES CARACTERISTICAS

A U D I T O R I O



c) PROGRAMA DE REQUERIMIENTOS

- 1.- EDIFICIO ADMINISTRATIVO (SINDICATO)
 - 1.1 SECRETARIO GENERAL
 - +DESPACHO
 - +PRIVADO DE DESCANSO
 - +COCINETA
 - +BAÑO
 - +SALA DE JUNTAS
 - +SECRETARIA EJECUTIVA
 - +ESPERA
 - 1.2 SECRETARIA DE ORGANIZACION
 - + PRIVADO
 - + SECRETARIA
 - + ESPERA
 - 1.3 SECRETARIA DE FINANZAS
 - + PRIVADO
 - + SECRETARIA
 - + ESPERA
 - 1.4 SECRETARIA DE ACCION POLITICA
 - + PRIVADO
 - + SECRETARIA
 - + ESPERA

- 1.5 SECRETARIA DE ACTAS Y ACUERDOS
 - + PRIVADO
 - + SECRETARIA
 - + ESPERA
- 1.6 SECRETARIA DE PUBLICIDAD Y PROPAGANDA
 - + PRIVADO
 - + SECRETARIA
 - + MAQUINA COPIADORA
 - + ESPERA
- 1.7 SECRETARIA DE ACCION FEMENIL
 - + PRIVADO
 - + SECRETARIA
 - + ESPERA
- 1.8 SECRETARIA DE TRABAJO Y CONFLICTOS
 - + SECRETARIA
 - + PRIVADO
 - + ESPERA
- 1.9 SECRETARIA DE ACTIVIDADES DEPORTIVAS,

CULTURALES Y RECREATIVAS

- + PRIVADO
- + SECRETARIA
- + ESPERA

1.10 COMISION DE VIGILANCIA Y FISCALIZACION

- + PRIVADO
- + SECRETARIA
- + ESPERA

1.11 ARCHIVO GENERAL

- + ESPACIO PARA 25 ARCHIVEROS DE 4 CAJONES C/U
- + ENCARGADO DEL ARCHIVO (un escritorio chico)
- 1.12 RECEPCION GENERAL
 - + RECEPCIONISTA
 - + CONMUTADOR GENERAL
- 1.13 SERVICIOS
 - + BODEGA
 - + TELEFONOS
 - + SANITARIOS
 - + CUARTO DE ASEO

2.- EDIFICIO DE CAPACITACION

2.1 AULAS

- + CINCO AULAS PARA 25 PERSONAS
- + TALLER CON MESAS DE TRABAJO PARA 12 PERSONAS

2.2 BIBLIOTECA

- + ACERVO MINIMO DE 2000 TITULOS
- + SALA DE LECTURA PARA SEIS PERSONAS
- + SALA DE LECTURA AL AIRE LIBRE (OPCIONAL)
- + ESCRITORIO DEL BIBLIOTECARIO
- 2.3 COORDINACION
 - + SECRETARIA RECEPCIONISTA
 - + PRIVADO COORDINADOR
 - + SALON DE MAESTROS (JUNTAS SEIS PERSONAS)
- 2.4 SERVICIOS
 - + TELEFONOS
 - + SANITARIOS
 - + CUARTO DE ASEO
- 3.- AUDITORIO
 - 3.1 SALA DE SESIONES O EVENTOS CON CAPACIDAD
 PARA TRESCIENTAS CINCUENTA PERSONAS
 - 3.2 ESTRADO
 - 3.3 CABINA DE PROYECCIONES
 - 3.4 FILMOTECA
 - 3.5 SANITARIOS
 - 3.6 BODEGA

4.- DEPORTIVO

- 4.1 INSTALACIONES INTERNAS
 - + VESTIDORES Y REGADERAS HOMBRES
 - + VESTIDORES Y REGADERAS MUJERES
 - + CANCHA A CUBIERTO CON GRADAS LATERALES
 - + GIMNASIA OLIMPICA
 - + GIMNASIA PESAS
 - + SALON DE JUEGOS DE MESA
 - + SALA DE ESPERA
 - + MODULO DE ALQUILER DE EQUIPO
 - + PRIVADO ADMINISTRADOR
 - + SANITARIOS
 - + CUARTO DE ASEO
- 4.2 INSTALACIONES EXTERNAS
 - + ALBERCA OLIMPICA Y POZA DE CLAVADOS
 - + CANCHAS DE TENIS (CUATRO)
 - + CANCHAS DE BALONCESTO (CUATRO)
 - + CANCHAS DE VOLEIBOL (TRES)
 - + CANCHA DE FUTBOL SEMI-PROFESIONAL
 - + PISTA ATLETICA
 - + GRADERIA LATERAL
 - + MERENDERO o "PIC-NIC"

5.- SERVICIOS GENERALES

5.1. CAFETERIA

- + COMEDOR PARA CIEN PERSONAS
- + COCINA
- + BARRA DE VENTA DE "SNACKS"
- + ESTACION DE SERVICIO (cubiertos, vasos, etc..)

5.2 CUARTO DE MAQUINAS

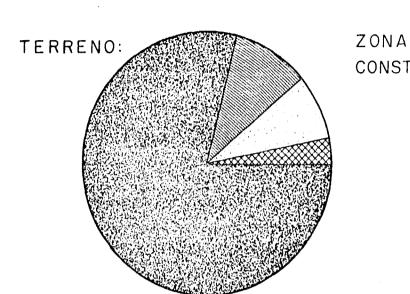
- + HIDRONEUMATICO
- + CALDERAS
- + SUB-ESTACION ELECTRICA
- + TANQUES DE GAS CLORO
- + SUAVIZADOR
- + RECIRCULADOR
- + ANDEN DE DESCARGA Y PATIO DE MANIOBRAS

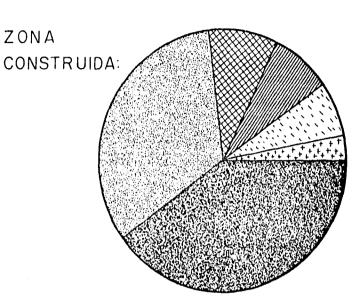
5.3. CUARTO DE BASURA

5.4 ESTACIONAMIENTO PARA 160 AUTOS

d)	RESUMEN	DE	AREAS	GLOBALES	1 AREA ADMINISTRATIVA	780) m
		,			2 AREA DE CAPACITACION	680) m
					3 AUDITORIO	600) m
					4 DEPORTIVO	3400) m
					5 SERVICIOS COMUNES	600	m
					SUB-TOTAL AREA CO	NSTRUIDA 6060	m
					MAS 40 % DE CIRCULACIONES	Y VESTIBULOS	
					INTERIORES	2424	m
					AREA TOTAL CONSTR	UIDA8424	m
					ESTACIONAMIENTO	5400	m
					INSTALACIONES DEPORTIVAS (INCLUYE MERENDERO Y ASO		m
					PLAZAS Y OTRAS AREAS VERD		m
					AREA TOTAL DEL TE	RRENO 49050	m

PORCENTAJES DE USOS

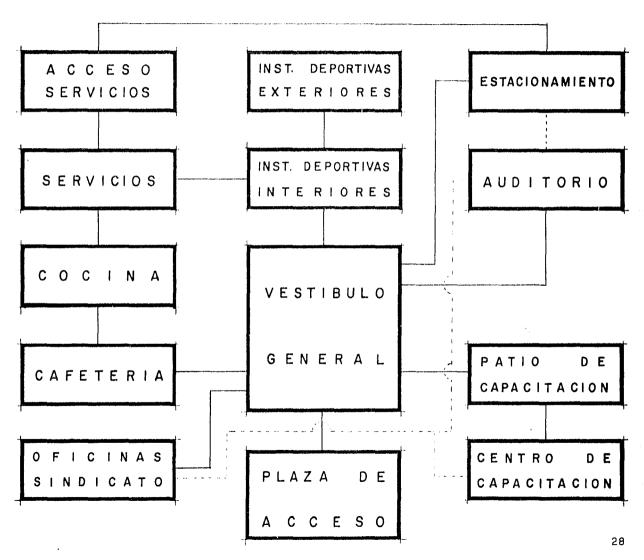




SIMBOLOGIA:

	AREA CONSTRUIDA EN R.B.	7	%		AREA ADMINISTRATIVA		9	%
	ESTACIONAMIENTO	1.1	%		AREA DE CAPACITACION		8	%
	PLAZAS Y ANDADORES	3	%		AUDITORIO		7	%
	INSTALACIONES DEPORTIVAS EXTERIORES Y AREAS VERDES	79	0/		DEPORTIVO	4	0	%
EXIERION	EXTERIORES T AREAS VERVES	7 3	70	* ; ; ; ;	CAFETERIA		3	%
					SERVICIOS GENERALES	3	3	%

DIAGRAMA DE FUNCIONAMIENTO



101

ZONA VERDE

0-0-0

INSTALACIONES DEPORTIVAS EXTERNAS

EDIFICIOS



PLAZA DE ACCESO



ESTACIONAMIENTO

PROYECTO ARQUITECTONICO

a) DESCRIPCION FORMAL

EL CONCEPTO QUE UTILICÉ, ES EL DE PATIO CENTRAL, USADO EN LA ARQUITECTURA TRADICIONAL MEXICANA, DESFAZANDO
ALGUNOS CUERPOS PARA CREAR UNA COMUNICACION CON EL
EXTERIOR, PERO SIN QUE EL ESPACIO CONFINADO EN EL PATIO SE FUGE.

ESTE ESPACIO CENTRAL ES EL ELEMENTO VESTIBULAR DEL PROYECTO Y ALREDEDOR DEL MISMO GIRAN TODOS LOS EDIFICIOS DEL CONJUNTO. PARTE DEL ESPACIO CENTRAL LO CONSTITUYE EL PATIO QUE SE ENCUENTRA ENTRE LOS EDIFICIOS DE CAPACITACION Y DE OFICINAS DEL SINDICATO, EL CUAL DEJA DE TENER FUNCIONES DE VESTIBULO PARA CONVERTIRSE EN UNA EXPLANADA PROPIA PARA MITINES SINDICALES Y CONGREGACIONES SOCIALES.

b) CRITERIO ESTRUCTURAL

EL TERRENO EN EL QUE SE PROPONE CONSTRUIR EL EDIFICIO ESTA EN LA ZONA DE NONOALCO-TLALTELOLCO, SU RESISTENCIA ES DE TRES TONELADAS POR METRO CUADRADO, POR LO QUE AL REALIZAR LOS CALCULOS CORRESPONDIENTES, DECIDI UTILIZAR UNA CIMENTACION DE "LOSA CORRIDA" Y CONTRATRABES DE CONCRETO ARMADO, LAS CUALES SON DE LAS DIMENSIONES QUE CADA CASO ESPECIFICO DEL PROYECTO HA IDO REQUIRIENDO.

HE ESCOGIDO UNA MODULACION ESTRUCTURAL A BASE DE ENTRE-EJES DE SEIS METROS EN AMBOS SENTIDOS, SALVO ALGUNAS EXEPCIONES EN LAS QUE, POR RAZONES DE USO SE HA TENIDO QUE VARIAR LIGERAMENTE DICHO MODULO. EN EL EDIFICIO MAS REPRESENTATIVO DE ESTA MODULACION (EL DEPORTIVO), HE DISEÑADO COLUMNAS TIPO DE 50 x 50 CENTIMETROS.

HAY DOS LOCALES EN LOS QUE SE UTILIZAN GRANDES CLAROS
EN LOS CUALES HE DECIDIDO UTILIZAR CUBIERTAS A BASE
DE "MULTYPANEL" APOYADO SOBRE ARMADURAS METALICAS POR
DOS RAZONES PRINCIPALES: LA LIGEREZA Y EL AISLAMIENTO
TERMO-ACUSTICO DEL MATERIAL.

LOS DEMAS ENTREPISOS Y LOSAS DE AZOTEA, SON DE LOSA
PLANA DE CONCRETO ARMADO, CON UN ESPESOR NO MAYOR DE
DIEZ CENTIMETROS. ESTAS LOSAS OBVIAMENTE SE SUSTENTAN EN UN SISTEMA DE TRABES Y NERVADURAS TAMBIEN DE
CONCRETO ARMADO.

+ INSTALACION HIDRAULICA. - ESTE EDIFICIO REQUIERE DE UNA GRAN DOTACION DE AGUA CON UNA PRESION ADECUADA, POR LO TANTO, ESTOY CONSIDERANDO LA UTILIZACION DE UNA GRAN CISTERNA QUE, CONECTADA A UN EQUIPO HIDRO-NEUMATICO, SUMINISTRARA EL AGUA NECESARIA. PARA EL CALENTAMIENTO DE LA MISMA SE HAN PREVISTO CALENTADO-RES INDUSTRALES A BASE DE GAS, POR CONSIDERAAR LOS DE DIESEL OBSOLETOS Y ALTAMENTE CONTAMINANTES. ASIMISMO, SE UTILIZARAN CALDERAS DEBIDAMENTE AISLADAS Y UN SISTEMA DE RECIRCULACION DE AGUA PARA PODER TENER EN TODO MOMENTO AGUA CALIENTE INSTANTANEA EN CUALQUIER TRAMO DE LA TUBERIA.

EN TODOS ESTOS SISTEMAS, HE PREVISTO EL SISTEMA DE .
BOMBEO "DUPLEX" PARA EL CASO DE FALLA EN ALGUNA BOMBA.

+ INSTALACIONES SANITARIAS. - DEBIDO A LA MAGNITUD DEL TERRENO, HE PREVISTO DESALOJAR LAS AGUAS RESIDUALES USANDO VARIAS CONEXIONES A LA RED PUBLICA, PARA EVITAR LA SOBRECARGA DE ALGUNA DE ELLAS. TAMBIEN PIENSO UTILIZAR FOSAS PLUVIALES PARA PODER EMPLEAR EL AGUA ALMACENADA EN ELLAS EN EL RIEGO DE LOS JARDINES.

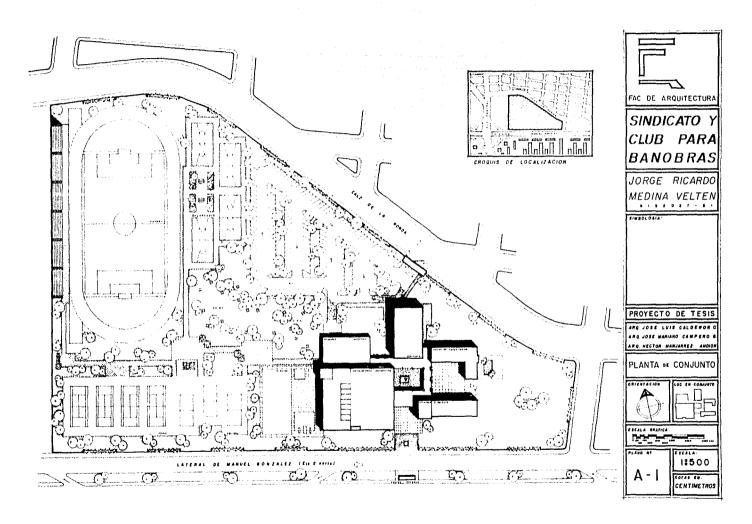
- + INSTALACION ELECTRICA. SE CONTARA CON UNA SUB-ESTACION PARA SATISFACER LA DEMANDA INTERNA DEL CONJUNTO.
 AUN CUANDO EL TERRENO Y EL PROYECTO EN SI, SON BASTANTE AMPLIOS, TENDRAN UN CONSUMO ELECTRICO RELATIVAMENTE
 BAJO. LA DISTRIBUCION DE LA ENERGIA A LAS DIFERENTES
 AREAS DEL CONJUNTO SERA EN BASE A DUCTERIA SUBTERRANEA.
 CADA EDIFICIO O SECCION DEL PROYECTO, CONTARA CON SU
 PROPIO TABLERO DE DISTRIBUCION.
- + ILUMINACION.- SE HA PREVISTO LA UTILIZACION PRINCI-PALMENTE DE TUBOS FLUORESCENTES, SIN EMBARGO, EN LAS AREAS QUE ASI LO REQUERIAN, SE HAN UTILIZADO LAMPA-RAS INCANDESCENTES DE DISTINTAS INTENSIDADES.

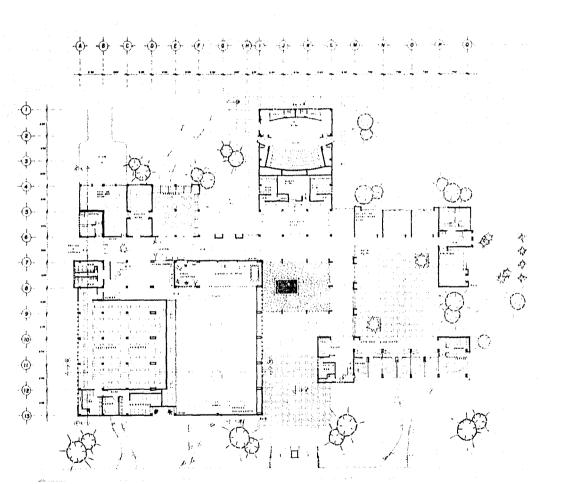
TODAS LAS TOMAS DE CORRIENTE O "ENCHUFES" DEL CONJUNTO SERAN DEL TIPO ATERRIZADO PARA PROTEJER LOS APARATOS QUE EN ELLOS SE CONECTEN.

EN LAS AREAS EXTERORES SE HA PREVISTO LA UTILIZACION
DE TORRES DE ILUMINACION MASIVA TIPO "WIDE LITE" DE
VAPOR DE SODIO A ALTA PRESION.

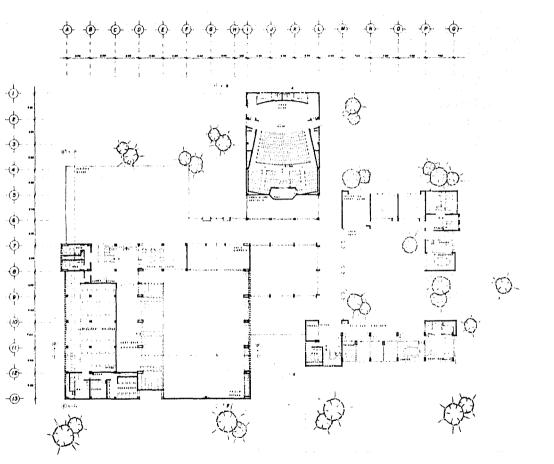
EN LAS CANCHAS SE UTILIZARAN LAS LUMIINARIAS QUE CADA DEPORTE ESPECIFICO REQUIERE.

+ INSTALACIONES DE GAS.- DEBIDO A QUE NUMEROSAS CALDERAS TRABAJAN A BASE DE GAS, ESTE PROYECTO TIENE UNA
GRAN DEMANDA, POR LO QUE HE PREVISTO DOTARLO CON DOS
TANQUES DE CINCO MIL LITROS CADA UNO, QUE IRAN COLOCADOS CERCA DEL CUARTO DE CALDERAS EN UNA DE LAS AZOTEAS MAS ALTAS DEL CONJUNTO (APROXIMADAMENTE DIEZ METROS).

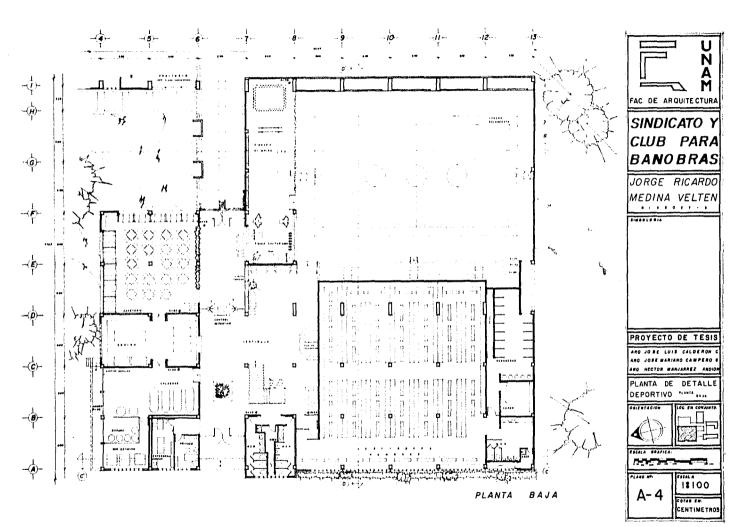


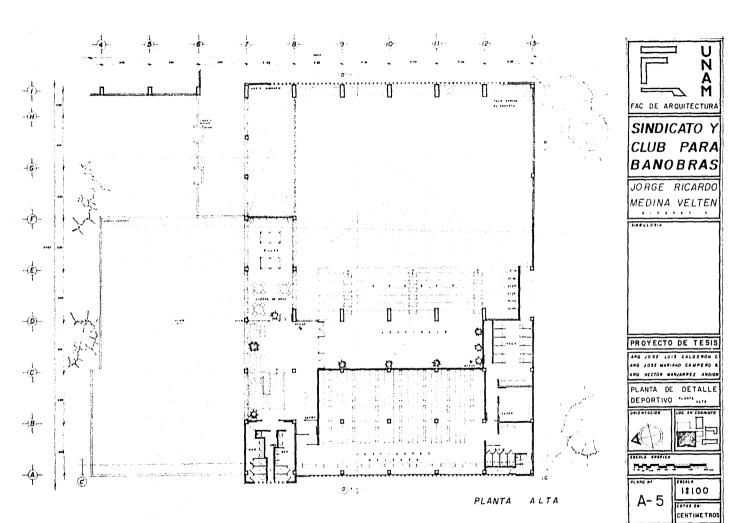


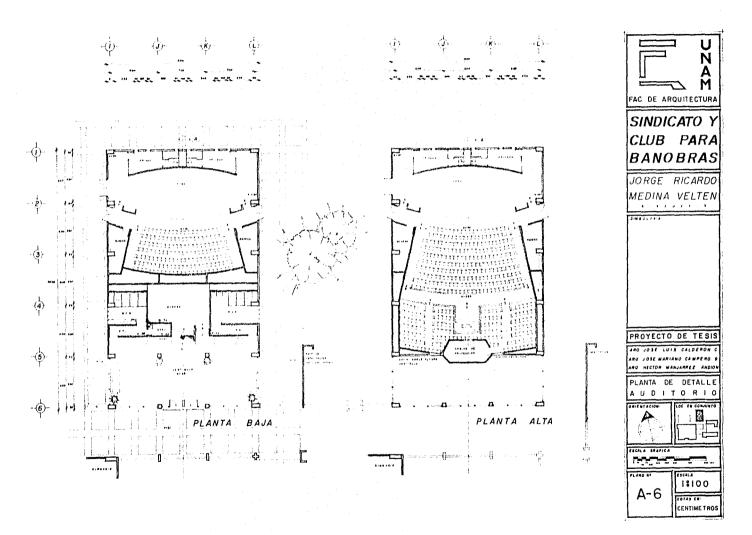


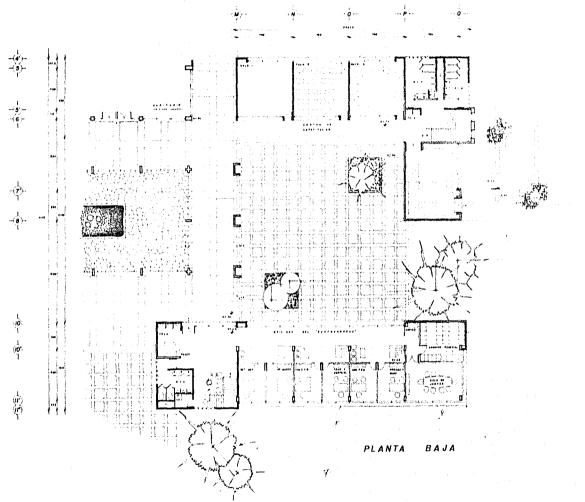




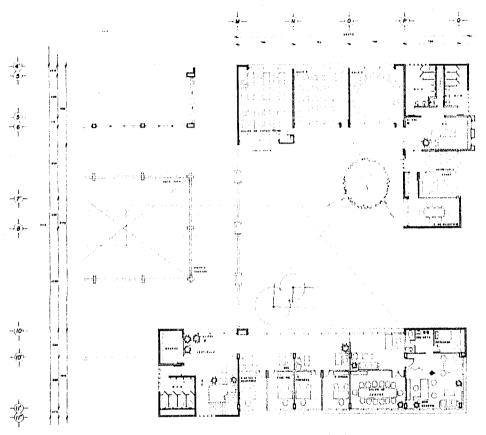






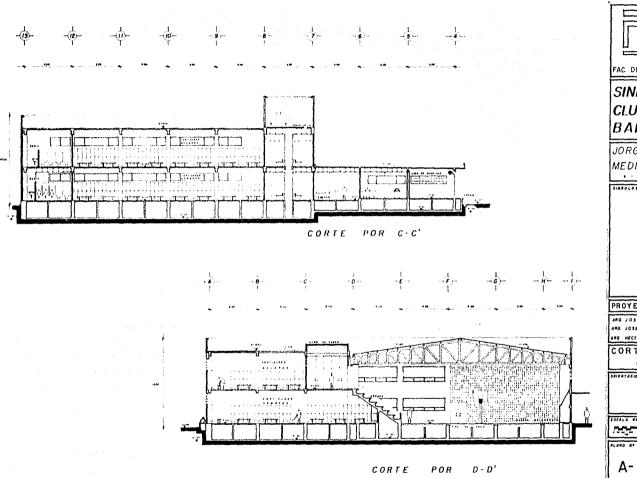


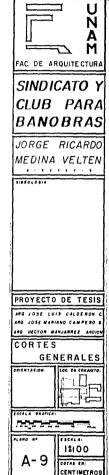


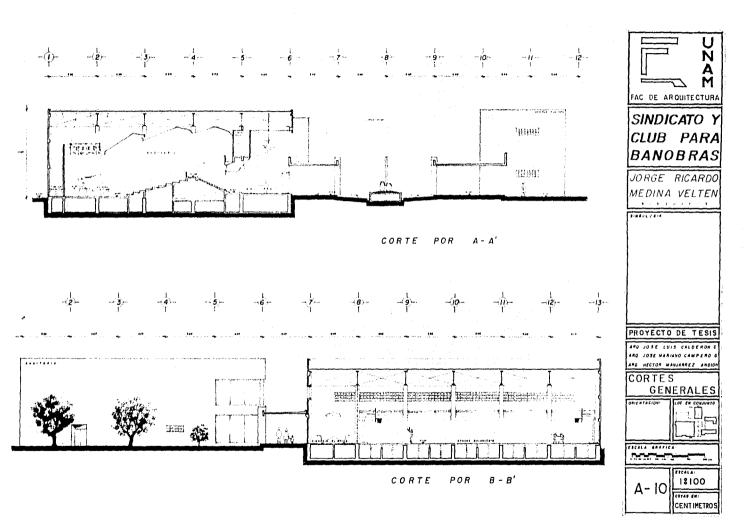


PLANTA ALTA

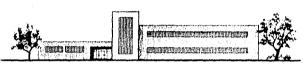










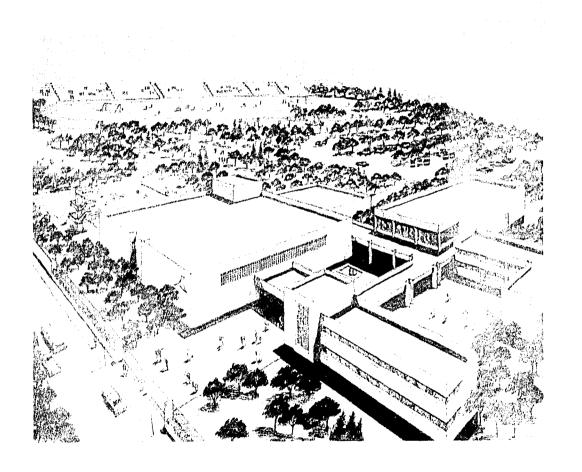


FACHADA PONIENTE



FACHADA SUR

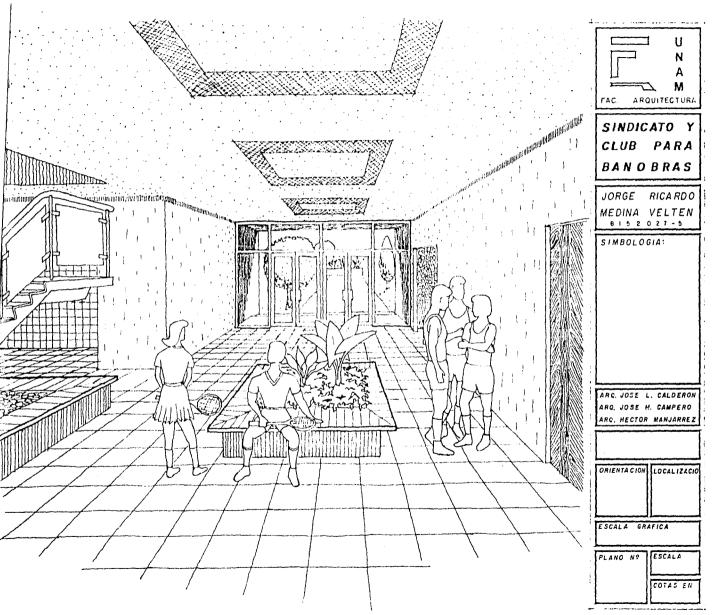




SINDICATO Y CLUB PARA BANOBRAS JORGE RICARDO MEDINA VELTEN
CLUB PARA BANOBRAS JORGE RICARDO MEDINA VELTEN
CLUB PARA BANOBRAS JORGE RICARDO MEDINA VELTEN
BANOBRAS JORGE RICARDO MEDINA VELTEN
JORGE RICARDO MEDINA VELTEN
MEDINA VELTEN

Park Sound
PROYECTO DE TESIS
ARO JOSE LUIS CALDERON C ARO JOSE MARIANO CAMPERO G
ARQ HECTOR MANJAMEZ ANDION
PERSPECTIVA
LOC EN CONJUNTO
ESCAL & BRAFICA
FEANO NO
A-12

ESTA TESTS NO DESE SALIR DE LA BIBLISTECA



Capítulo V

CONCLUSIONES

CONCLUSIONES

EL HABER ELEGIDO ESTE TEMA, SE DEBE EN MUCHO A QUE FUI EMPLEADODE BANOBRAS Y ME TOCO VIVIR MUCHOS DE LOS PROBLEMAS QUE DESCRIBI EN LOS ANTECEDENTES DE ESTA TESIS.

CREO QUE CON UN PROYECTO COMO ESTE, LOS EMPLEADOS DE DICHO BANCO, NO SOLO SOLVENTARIAN MUCHAS CARENCIAS E INCOMODIDADES QUE ACTUALMENTE TIENEN, SINO QUE DARIA OPORTUNIDAD AL INICIO DE NUEVAS ACTIVIDADES COMUNES, TALES COMO LA CREACION DE EQUIPOS DE FUTBOL, BALONCESTO Y OTROS DEPORTES, TORNEOS INTERBANCARIOS REALIZADOS EN LAS INSTALACIONES DEPORTIVAS, LA FORMACION DE GRUPOS DE TEATRO, BAILE Y OTRAS ACTIVIDADES CULTURALES. PERO LO QUE ES MAS IMPORTANTE: TENER EMPLEADOS CADA DIA MEJOR CAPACITADOS Y CON UN SINDICATO FUNCIONAL Y ORGANIZADO.

OJALA QUE ESTE ESFUERZO SIRVA ALGUN DIA COMO INSPIRA-CION PARA LA CREACION DE UN CONJUNTO SIMILAR, NO SOLO EN BANOBRAS, SINO EN CUALQUIER OTRA INSTITUCION SE-MEJANTE.

ASI MISMO PIENSO QUE EL PROYECTO SERA UNA APORTACION ARQUITECTONICA IMPORTANTE, POR QUE REGENERA LA ZONA

EN QUE SE ENCUENTRA, REFLEJA UNA ARQUITECTURA MEXICA-NA CONTEMPORANEA QUE CONTRASTA CON LOS ESTILOS INTER-NACIONALISTAS USADOS EN TLALTELOLCO Y DIGNIFICA LAS ACTIVIDADES RECREATIVAS Y CULTURALES DE SUS USUARIOS.

FUENTES DE INFORMACION

- 1.- CENTRO DEPORTIVO CHAPULTEPEC, A.C.
 - Av. Mariano Escobedo Nº 665
 - 11590, México, D.F.
- 2.- CENTRO DEPORTIVO COYOACAN, A.C.
 - Av. Carrillo Puerto Nº 359 esq.
 - Av. México-Coyoacán
 - 03340, México, D.F.
- 3.- CENTRO DEPORTIVO ISRAELITA, A.C.
 - Blvd. Manuel Avila Camacho Nº 620
 - 11200, Estado de México
- 5.- CLUB ESPAÑA, A.C.
 - Insurgentes sur 2390
 - 01070, México, D.F.
- 5.- SINDICATO UNICO NACIONAL DE TRABAJADORES
- DE BANOBRAS
- Av. Eulalia Guzmán Nº 254 esq. guanábana
 - 02800, México,D.F.
- 6.- SINDICATO DE TRABAJADORES DEL BANCO INTERNACIONAL
- Londres Nº40 piso 5
- 06600,México, D.F.
- 7.- SINDICATO SERFIN
 - Calle 4 Nº 1
 - 04870, México, D.F.

8.- SINDICATO DE TRABAJADORES Y EMPLEADOS DE

BANCA CONFIA

Artículo 123 Nº37-204

06050, México, D.F.

9.~ SINDICATO NACIONAL DE TRABAJADORES DEL

BANCO MEXICANO SOMEX

Motolinia Nº 20 piso 3

06000, México, D.F.

10.- SINDICATO NACIONAL DE TRABAJADORES DEL

BANCO OBRERO

Plaza de la república Nº 46 piso 1

06030, México, D.F.

11.- SINDICATO DE TRABAJADORES DEL

MULTIBANCO COMERMEX

Xocongo № 65

06600, Mèxico, D.F.

ENTREVISTAS

- 1.- ING. CARLOS HERRERA
 Jefe de mantenimiento del Centro
 Deportivo Coyoacán A.C.
- 2.-SR. CARLOS MORETT

 Director del Centro Deportivo

 Chapultepec A.C.
- 3.- ARQ. ABELARDO MUZQUIZ
 Miembro de la comisión de vigilancia
 y fiscalización del "SUNTBANOBRAS"
- 4.- SRA. SOCORRO SENTIES

 Jefa de la división de actividades

 socio-culturales y deportivas de BANOBRAS

LIBROS

1.- ARQUITECTURA DEPORTIVA, JUEGOS Y DIVERSION

DE: ALFREDO PLAZOLA CISNEROS Y

ALFREDO PLAZOLA ANGIANO

EDITORIAL LIMUSA, MEXICO, 1977

2.- MATERIALES Y PROCEDIMIENTOS DE CONSTRUCCION

DE: ESCUELA MEXICANA DE ARQUITECTURA

UNIVERSIDAD LA SALLE

EDITORIAL DIANA, MEXICO, 1969

3.- MATERIALES Y PROCEDIMIENTOS DE CONSTRUCCION

DE: FERNANDO BARBARA ZETINA

EDITORIAL HERRERO, MEXICO, 1955

4.- GUIAS PARA EL DESARROLLO CONSTRUCTIVO DE

PROYECTOS ARQUITECTONICOS vol. 1

DE: ALVARO SANCHEZ

EDITORIAL TRILLAS, MEXICO, 1972

5.- INSTALACIONES DEPORTIVAS REGLAMENTARIAS

DE: COMITE ORGANIZADOR DE LOS JUEGOS DE LA

XIX OLIMPIADA

EDITORIAL: CENTRAL DE ARTES GRAFICAS

MEXICO, 1968

6.- NACIMIENTO DE UNA CIUDAD MODERNA, "EL SUBSUELO"

DE: DAVID MACAULAY

EDITORIAL TIMUN- MAS, MEXICO, 1980

7.- EDIFICIOS ADMINISTRATIVOS

DE: P. PETERS

EDITORIAL GUSTAVO GILI, S.A.

BARCELONA, 1978

8.- ARTE DE PROYECTAR EN ARQUITECTURA

DE:ERNST NEUFERT

EDITORIAL GUSTAVO GILI,S.A.

BARCELONA, 1979

9.- INSTALACIONES TECNICAS EN LOS EDIFICIOS

DE: M. GAY Y CH. VAN FAWCETT

EDITORIAL GUSTAVO GILI, S.A.

BARCELONA, 1977

10.- PLAN PARCIAL DE DESARROLLO URBANO

DÉ LA DELEGACION CUAUHTEMOC

DEL: PLAN DIRECTOR DE DESARROLLO URBANO

DEL DISTRITO FEDERAL

EDITORIAL: DIRECCION GENERAL DE PLANIFICACION

DEL DEPARTAMENTO DEL DISTRITO FEDERAL

MEXICO, 1978